



# GRANDES REPORTAJES EXCLUSIVOS

## OTRA VEZ EN BUSCA DE LOS TESOROS DE LOS GALEONES DE VIGO

### Georges Witz y John Miller trabajan activamente para recuperar cerca de 5.000 millones de pesetas perdidos en el fondo del mar

El 12 de septiembre de 1702 una aurora siniestra se despertaba para la flota que conducía los tesoros del Nuevo Mundo a su Muy Católica Majestad el Rey de España. Durante la noche las fragatas británicas y holandesas se habían apostado a la entrada del puerto de Vigo, refugio de los galeones españoles.

A mediodía abrió fuego la artillería naval; la bahía entera se inundó con un gigantesco incendio. Uno a uno los galeones españoles, hechos astillas en sus bandos y cubierta, se iban hundiendo; uno a uno se inclinaban de proa y entregaban su bravura y tesoros a las entrañas del mar.

Hombres y galeones se desvanecieron de la misma forma; juntos entregaron a las olas el objeto de sus penas e inquietudes: el fabuloso metal traído de las Indias Occidentales.

#### LOS EXPLORADORES DEL MAR

El capitán Georges Witz, John Miller y Harry Rieberg dirigen los trabajos de exploración y reconquista de los tesoros.

Estos exploradores son bien conocidos en los Estados Unidos por los sensacionales sondeos y descubiertas que han efectuado estos últimos años a lo largo de las islas Bahamas, rescatando los metales perdidos durante cientos de años en las bodegas de los galeones españoles hundidos cuando el naufragio de la famosa "Plata Flota". John Miller acompañó ya durante cuatro veces en sus exploraciones al más afamado explorador submarino de nuestros tiempos, lugarteniente Harry Rieberg. Estos mismos fueron dos de los más fieles colaboradores de los trabajos submarinos emprendidos por el profesor Picard.

John Miller participó en 1946 en la expedición submarina que permitió a Rieberg recuperar 500.000 dólares sobre las ruinas de calorces barcos españoles y de sus aliados, acaecido el 30 de junio de 1715. George Witz, técnico en sondeos, fué uno de los artífices del éxito del profesor Picard en sus experiencias submarinas a lo largo de la costa de Guinea.

Pero la única ambición actual de estos marinos aventureros es más arriesgada todavía: rescatar del fondo del mar los tesoros hundidos por las naves británicas y holandesas en la bahía de Vigo.

Con este fin han recorrido toda la costa española y portuguesa en busca de una base de salida y han resuelto lanzarse a la arriesgada empresa, teniendo como puerto director de sus exploraciones el de Tánger. Un año y siete meses llevan ya trabajando clavados en sus cartas de navegación en la soledad de la villa natal de Witz, en Holanda; estos dos audaces marinos han estudiado concienzudamente el fondo del mar. Han consultado en todos los archivos históricos necesarios los documentos relativos a la batalla y a la pérdida de los galeones. Teniendo ya expuestos el proyecto y los aparatos necesarios esenciales para su realización.

#### EL FABULOSO TESORO DE LOS GALEONES FUÉ REUNIDO EN 1702

La "Plata Flota" fué reunida en el mar Las Antillas y estaba compuesta de navíos cargados en los puertos de Veracruz, Cartagena de Indias y Puerto Bello. Componían la expedición 17 galeones españoles y 23 navíos franceses, la mayor parte de ellos fragatas ligeras.

Cada uno de los galeones transportaba 300 millones de pesetas en oro, plata y piedras variadas. Los 40 navíos atravesaron el Atlántico sin obstáculo alguno; pero fueron divididos a fines del mes de agosto de 1702 por las flotas inglesa y holandesa, que habían salido a su alcance y captura. Los galeones se alejaron rápidamente de los navíos enemigos y a toda marcha alcanzaron la bahía de Vigo, logrando darla vista antes que sus perseguidores.

No tuvieron, sin embargo, tiempo de desembarcar sus tesoros, pues el 11 de septiembre se entabló una gran batalla naval y terrestre. Los holandeses desembarcaron parte de su Infantería en el puerto de Vigo, cerrando éste y obstaculizando la entrada a los galeones. Entretanto, las fragatas inglesas (siempre enemigas del prestigio naval español) cañonearon despiadadamente a las fragatas de escolla francesas que venían desde las Antillas.

En la noche del día 12, los galeones, ardiendo totalmente, se hundieron en la bahía sin que nadie pudiera salvar su precioso cargamento. Los holandeses consiguieron hacerse dueños durante un breve tiempo de los accesos y el propio puerto de Vigo, para permitir a los ingleses efectuar los trabajos de abordaje y conseguir apoderarse del tesoro de los galeones. Todo en vano: reagrupadas las fuerzas navales españolas de tierra, expulsaron a los holandeses, quienes después del quebranto infligido no pudieron conseguir su propósito.

#### UNA PELIGROSA REALIZACIÓN

Han sido numerosas las sociedades constituidas a través del tiempo para retirar del océano estas enormes riquezas, no solamente de naciones europeas, sino de allende los mares; pero casi todas ellas han fracasado, unas por falta de organización y otras por falta de medios materiales, habiendo, sin embargo, recuperado una pequeña parte de estos tesoros.

La mayor parte de ellos, intacta y localizada por el capitán George Witz y sus compañeros, es al presente el motivo de las investigaciones.

En los tiempos presentes, y debido a los inventos maravillosos que en materia de detectores y radar se han obtenido por las potencias en guerra, se han simplificado mucho los trabajos técnicos relacionados con el sondeo submarino; hace falta actualmente menos valor, menos temeridad, pero mucha más experiencia y técnica que hombres y aparatos. El océano submarino se defiende con gran fiereza, y todavía no ha sido vencido por la osadía del hombre.

Georges Witz ha inventado una escalafandra perfeccionada, dentro de la cual se coloca un hombre preservado de todo ataque y de todo peligro. Este aparato modelo, reducido y especialmente dedicado al sondeo marítimo, pesa dos toneladas y comunica con la superficie del mar por medio de teléfono.

Este verdadero robot está dotado de brazos en forma de pinzas móviles dirigidas a voluntad de buzo, de forma que pueden operar libremente en las rocas y abrirse camino en galerías submarinas.

Manipulado desde la superficie y ayudado por la dinamita, un nuevo aparato permite, al igual que un enorme martillo neumático, taladrar y destruir las partes necesarias, constituyendo por la eficacia de su trabajo la mejor garantía del éxito en estas exploraciones.

Otros aparatos destinados al

trabajo de profundidad, muy dedicados, contribuyen a la facilidad de estos trabajos. Unos permiten visitar detenidamente antes de efectuar operación alguna el lugar e interioridades donde están ya localizados algunos de los galeones. Otros aparatos provistos de controles magnéticos, a los que no estorba la corriente submarina, permiten localizar los depósitos de oro y metales. En suma, una gran variedad de pinzas, llaves, escafandras y cables contribuyen a arrebatar al océano el misterio de sus entrañas.

#### DELICADOS Y LENTOS PREPARATIVOS

John Miller ha dejado a sus compañeros la preocupación del estudio de los problemas técnicos y se ha entregado de lleno al estudio de la realización práctica de su proyecto. La primera fase de estos trabajos, coronada por el éxito, le ha permitido recuperar ya monedas y metales por valor de cuarenta millones de dólares. Sólo la imperfección de algunos de sus aparatos le ha obligado a hacer más lenta la recuperación de esta inmensa fortuna.

Continúa en la actualidad sus constantes viajes desde el Estrecho de Gibraltar al Golfo de Vizcaya en estudio de los vientos, corrientes de superficie y fondo y las alteraciones atmosféricas de las distintas épocas del año. De esta forma se cubre el riesgo de que después de largas y penosas operaciones no se acreesque el éxito de las mismas a una circunstancia imprevista.

El año pasado les ha sido preciso a estos marinos efectuar un viaje de Burdeos a Vigo, pasando por Bilbao, para una operación llamada de triangulación (estudio de la frecuencia de las tempestades a lo largo de las costas ibéricas).

#### EL ÉXITO HA ACOMPAÑADO A ESTOS MARINOS

Una exploración anteriormente realizada en las islas Bahamas les ha producido a Miller y sus compañeros diez millones de dólares libres de gasto, y después de pagar una crecida suma de millones que ha correspondido al Gobierno de los Estados Unidos, el Gobierno holandés también ha recibido un cuarenta y cuatro por ciento de las sumas rescatadas por sus súbditos en el Atlántico y Pacífico Norte.

Siendo el puerto de Tánger el elegido como base de estas operaciones para la salida de barcos, material y personal auxiliar, es a la Administración de la zona internacional de Tánger a la que corresponderá en su día percibir el tanto por ciento de los tesoros descubiertos, y asimismo facilitará la autoridad naval de Tánger las licencias, mapas y guías reglamentarios en esta clase de trabajos.

Georges Witz y sus colaboradores reposan actualmente y tienen a punto dispuesto todo lo necesario para emprender la segunda fase de sus exploraciones en el momento en que la brevedad del tiempo permita una mayor amplitud y eficacia a sus trabajos.

## Los cazadores de cabezas quieren la independencia

### Citan unas palabras del "Hamlet" y han tenido miedo delante de Nehru

NUEVA DELHI. (Crónica especial para FIEL).—Los Nagas, más conocidos por el terrible nombre de "cazadores de cabezas", afirman que están "convencidos por la eficacia de la teoría de la no-violencia". Este pueblo del Assam pide su independencia a gritos. El país donde viven, y al que llaman Nagaland, está situado en la parte de la provincia de Assam que limita con Birmania. Región poco explorada, en la cual ciertas comarcas escapan aún a todo control administrativo.

Los Nagas—como todos los pueblos de Asia—han sentido la necesidad de independencia, lo que el Pandit Nehru llama clásicamente "the urge for independence", y que califica del más importante fenómeno de después de la guerra. Esta guerra dió a los pueblos asiáticos conciencia de su fuerza y de su derecho a gobernarse por sí mismos, liberados del imperialismo o del colonialismo, como se dice ahora.

Pero si el Gobierno indio, por boca de su primer ministro, reconoce esta necesidad de independencia para los pueblos asiáticos, no parece estar dispuesto a concedérsela a los Nagas. Y éstos protestan. Y además protestan con habilidad.

Una Delegación del Naga National Council ha venido recientemente a Delhi, donde habló con el primer ministro, Shri Nehru, de las aspiraciones de los Nagas. También le llevó un memorándum.

Este memorándum comienza citando una frase de Shakespeare en el célebre monólogo de "Hamlet", afirmando que el fin de la dominación británica era "un fin devotamente deseado" ("a consummation devoutly to be wished"), y añade que la independencia de la India no ha producido ningún efecto en la independencia

de los Nagas, que "no han hecho más que cambiar de dueño", ya que ahora viven bajo la dominación india.

Pertinentemente, el memorándum ofrece a Nehru, en favor de la independencia de los cazadores de cabezas, los mismos argumentos que el mismo Nehru (y Gandhi) utilizaban en la lucha contra los británicos. Lo más gracioso son las recientes declaraciones de Nehru, desde la independencia, sobre el derecho de los pueblos asiáticos a disponer de sí mismos y a liberarse del yugo "colonialista". Todo eso, dicho con gran cortésia y reafirmando solemnemente su adhesión a la doctrina de la no-violencia. Porque los cazadores de cabezas no parecen querer cortar demasiadas cabezas indias y prefieren luchar pacíficamente por su liberación. Sin embargo, el memorándum precisa: "La política de no-violencia que guía las actividades del Consejo Nacional Naga en su lucha por la independencia, no está inspirada por la no-violencia de los Débiles. Está inspirada en la no-violencia de los Fuertes, tal dhi. No entra en nuestra no-violencia ningún elemento de odio o de temor." Y después de estas nobles y orgullosas palabras, el memorándum concluye señalando la esperanza de que la India no tardará demasiado en conceder a los Nagas su independencia.

Pero Shri Nehru no lo entiende así. Al final de una reunión con Nehru, el jefe de la Delegación Naga, Phizo, declaró a un periodista: "Shri Nehru nos ha recibido, pero no parecía dispuesto a escuchar nuestras reivindicaciones. Nos ha hablado secamente y NOS HA DADO MIEDO. Así que nos hemos marchado rápidamente."

El pacífico Nehru asustando a los cazadores de cabezas... ¡El colmo!

## ¿HAY O NO HAY DERECHO?

### CONSULTA NUMERO 293

Don A. O., de Villamanta, arrendó una vivienda, constituida por una casita de planta baja, mediante contrato verbal.

La habitación carece de cielos rasos y pisos. El propietario pretende subirle la renta convenida verbalmente. A todo esto respondemos que el propietario no tiene ningún derecho a subirle la merced de arriendo, que puede usted obligarle a que ponga la casa en condiciones de habitabilidad y que, de cualquier modo, debe usted pedir a la Administración de Rentas Públicas una certificación de la cantidad declarada en renta por el propietario; si es inferior a lo que usted paga, eso será lo único que deba pagar en lo sucesivo.

### CONSULTA NUMERO 294

Doña M. C. G. L., de Madrid, nos plantea el siguiente caso: Vive con su hija en un cuarto arrendado a nombre de su esposo, de quien se halla separada hace muchos años. Ahora se vende la casa y la compradora ofrece indemnizaciones a los arrendatarios para que dejen libres los pisos. Nuestra comunicante supone que la indemnización la percibirá su esposo y que ella se quedará sin cuarto y sin cuartos.

A primera vista así parece, pero puesto que es usted la real y efectiva ocupante de un cuarto abandonado como vivienda por su marido hace muchos años, no hay ninguna razón contraria a la situación de hecho que podría producirse si la nueva entidad propietaria le entregase a usted la indemnización. Creemos que debe interpretarse esta situación en el sentido de una cesión de hecho, que ha consolidado en usted los derechos arrendatarios, y, por tanto, a usted compete decidir sobre la suerte del cuarto y percibir la indemnización a cambio de dejarlo libre.

TORRE ENCISO

Abogado del I. C. de Madrid

## LOS TISIÓLOGOS ESPAÑOLES FORMULAN SUS CONCLUSIONES

### Queda autorizada la venta y empleo de los nuevos MEDICAMENTOS antituberculosos TUVIERON RESULTADOS FAVORABLES los ensayos realizados en 189 enfermos

Al terminar la reunión extraordinaria celebrada a por la Asociación Oficial de Tisiología para tratar de los resultados clínicos y experimentales obtenidos con el empleo de los nuevos medicamentos antituberculosos, fueron redactadas las conclusiones, que serán elevadas al ministro de la Gobernación, en los siguientes términos:

1. Debido al escaso tiempo de observación, las conclusiones tienen carácter puramente provisional.

2. Los ensayos han sido realizados con diversos productos extranjeros y nacionales de hidrácido, del ácido isonicotínico, obteniendo con todos ellos los mismos resultados.

3. El número de enfermos ha sido en total de 189, de los cuales 20 enfermos de tuberculosis esputoarticular, 10 de tuberculosis meningea y el resto pleuropulmonares.

El medicamento fué administrado sin interrupción durante cuatro semanas.

En los casos de tuberculosis meningea se asoció su empleo a la estreptomicina.

4. Salvo excepciones, el estado general de los enfermos ha mejorado. Gran parte de los casos tratados ha aumentado de peso en proporciones variables. El apetito se ha incrementado de manera considerable en la casi totalidad de los casos. La temperatura ha resultado favorablemente influida en la gran mayoría de ellos, llegando a desaparecer en algunos. Donde se ha observado un efecto más favorable y constante ha sido sobre la tos y sobre la cantidad y carácter de la expectoración. Asimismo, de 150 enfermos bacilíferos con anterioridad a la administración del medicamento, en 21 pudo observarse la desaparición de los bacilos de la expectoración en el examen directo de la misma. Las oscila-

ciones observadas en la velocidad de sedimentación de hemáticas son variables, habiendo descendido en algunos enfermos, observándose sensiblemente igual en otros, e incluso elevándose en algunos. En general, el examen citológico de la sangre no parece dejarse influir en un sentido determinado y constante.

Por último, durante las cuatro semanas de duración del tratamiento las modificaciones radiológicas observadas han sido poco manifiestas, aunque en algunos casos se hayan podido ver indiscutibles mejorías.

5. En los casos de meningitis tuberculosa no fué abandonado el tratamiento estreptomocínico que anteriormente se había instituido sin grandes resultados. El tratamiento con la hidrácido del ácido isonicotínico no ha modificado apenas la sintomatología. Es necesario hacer constar, sin embargo, que el tratamiento con este medicamento fué instituido en fases tardías en todos los casos.

6. En cuatro casos de entelma tuberculoso se hizo un tratamiento mixto oral y local, habiéndose observado mejorías.

7. En los enfermos de tuberculosis osteoarticular, los resultados son dispares, pues al lado de mejorías existen otros sin variación alguna y varios en los que se ha observado un empeoramiento.

8. De la totalidad de los casos en que esta medicación se empleó, solamente en uno hubo necesidad de abandonarla, por marcada intolerancia, y en siete se observaron discretísimas albuminurias, que no han obligado a interrumpir la medicación, habiendo desaparecido espontáneamente en cuatro de los casos. No se ha observado ningún otro síntoma de intolerancia.

9. En el aspecto experimental, las primeras pruebas efectuadas "in vitro" demuestran

que el medicamento posee una actividad específica hasta diluciones de 1 : 2.500.000, muy semejante a la actividad de la estreptomocina. Estas experiencias han sido realizadas en medios exclusivamente sólidos. Se ha observado, como dato muy importante, que de las diez razas de bacilos (siete humanas, dos bovinas y una aviar) con las cuales se han realizado las experiencias, dos, una de tipo humano y otra de tipo aviar, se han mostrado resistentes al medicamento. De la totalidad de las diez razas experimentadas, tres de tipo humano eran estreptomocinorresistentes, y sobre ellas se ha mostrado activo el medicamento. En vivo se puede adelantar que los ratones inculados por vía intravenosa mostraban una supervivencia superior en los casos tratados con el fármaco, que la de aquellos animales testigos inculados y no tratados. Prosiguen las experiencias en cobayas, conejos y corderos, inculados por vías diversas.

10. Estas primeras observaciones aconsejan continuar los tratamientos comenzados y las experiencias de laboratorio emprendidas, si bien es necesario puntualizar que no deben abandonarse aquellos procedimientos terapéuticos que una larga experiencia ha sancionado como eficaces.

11. A la vista de los resultados que anteceden creemos llegado el caso de autorizar la venta en España de estos productos.

#### LA QUIMIOTERAPIA DE LA TUBERCULOSIS

Terminada la sesión científica, el doctor Bustinza dió una interesante conferencia sobre quimioterapia de la tuberculosis, señalando la importancia de los medicamentos últimamente descubiertos, las técnicas de aplicación y la necesidad de que siga el estudio para llegar a conclusiones definitivas.

# CORRESPONSALES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

## LA AGITACION EN TUNEZ VA REVISTIENDO GRAVEDAD

## EL SINDICATO MAS FUERTE DE INGLATERRA SIGUE APOYANDO AL REBELDE BEVAN

### OTROS LABORISTAS LE SEÑALAN COMO "AMENAZA PARA LOS TRABAJADORES"

FLEXIBILIDAD SIGNIFICA "PARO"

El Sindicato más fuerte de Inglaterra ("Shop Distributive and Allied Workers", 350.000 miembros) sigue apoyando a Bevan. Su presidente, Mr. Padley, en el reciente mitin celebrado por sus mil delegados, atacó duramente el rearme, "fuera de nuestra capacidad económica y perjudicial para nuestra independencia" (se refiere a América). Atacó también el presupuesto y pidió "inmediatas demandas de aumentos de salarios, a pesar de las dificultades económicas por que pasa el país".

Al mismo tiempo, el Partido Laborista Independiente (ej. P. L. I. a secas para los íntimos) se reunió hace dos o tres días para declarar "que Bevan es una amenaza para los trabajadores británicos mientras siga en la Casa de los Comunes". Y acto seguido fue rechazada una propuesta de que los seguidores de Bevan se unieran al P. L. I.

Si hablo tanto de Bevan, la verdad, no es mía la culpa. Lo que pasa es que el condenado galés se las arregla para salir en los periódicos casi todos los días del año. Yo, entretanto, me estoy especializando en Bevan, y dentro de poco, cuando el director me pida que hable de política, le diré:

—O Bevan o nada, señor director; es lo único de que entiendo.

#### LA REPUBLICA DEL PUEBLO

Los comunistas ingleses se relacionan de gusto al pensar en el día que sean los amos del partido socialista, y consecuentemente del Parlamento, porque entonces convertirán a Inglaterra en una nueva "República del pueblo", de esas en que el pueblo, pase lo que pase, las recibe todas en un papo.

En una reunión celebrada en Margate este fin de semana, los dirigentes comunistas, capitaneados por Harry Pollitt, declararon públicamente lo que harán cuando tal día llegue:

Ante todo, transformar el Parlamento y acabar con la "democracia burguesa". Luego, colocar a la burocracia, la B. B. C. y los periódicos bajo el control del partido. Finalmente, no nombrar más jefes de Policía "que aquellos que simpatizan con la democracia popular".

Se celebró luego un "debate" en el que nada fue debatido porque todos se mostraron de acuerdo con el speaker, Mr. Gollan. Los comunistas esperan llegar a tales alturas por medio de una campaña de agitación y captación de las masas socialistas, pero aún les queda mucho que andar, me parece a mí.

#### EL TIEMPO

Por fin acabó el frío y la nieve. Hoy hizo mucho sol todo el día, y comenzó a lloviznar por la noche. Todo Londres se lanzó a la calle a cuerpo gentil, y la lluvia nos sorprendió a Miquelarena y a mí a eso de las nueve y media de la tarde, cuando salíamos de un cine vestidos de trapillo, como quien dice.

Aprovechando la coincidencia de ser "Bank Holiday", o sea día de fiesta, media población londinense se fué al campo. Cuando escribo esto es lunes 14.

Por eso a mí me sorprende que haya aún quien hable de la "revolución socialista en Inglaterra". Tal revolución no existe. Lo que ha habido es una mera redistribución. Los ingleses (que, a falta de otra cosa, tienen mucho talento político) se han dado cuenta de que una nación donde una minoría viva del trabajo de la mayoría no tiene posibilidades de subsistir, y, para evitarse rompederos de cabeza, han recurrido a una serie de expedientes que podrán ser poco realistas, pero que resultan prácticos. Hoy, en Inglaterra, no hay pobres, y gracias a eso siguen vivos los ricos que quedan.

CRONICA de PARIS por Juan Pedro Luna

## Cada ministro del nuevo Gobierno TUVO SU ABUCHEO PARTICULAR

### LOS POLITICOS FRANCESES SIN EXCEPCION Y LA PRENSA DESEAN QUE FRACASE EL EXPERIMENTO DE M. PINAY



Una reciente fotografía del Bey de Túnez

PARIS. (De nuestro redactor-corresponsal.)— Cuando Salvador Dali, desde Madrid, telegrafió a Picasso, le puso unas señas en París que no correspondían al verdadero domicilio del viejo potentado comunista y gran pintor. En la rue des Grands Augustins Pablo tiene su taller, pero no es su único domicilio en París. Tiene un piso en la rue de La Boétie y otro en la de Gay Lussac. Estos dos últimos fueron requisados para instalar en ellos esas covachuelas elegantes y burocráticas con secretarías "pin up" y alguna que otra vieja encanecida en el proxenitismo democrático. Pablo ha venido a París para que se levante la requisita de sus dos pisos y tras pasarlos al mejor postor, lo que puede hacer sin inconvenientes, porque a la menor dificultad, "L'Humanité" saldría vomitando fuego. En las requisas cómodas y abusivas, que tanto gustan a propietarios y a demócratas, está una parte de la recia campaña que ha emprendido M. Pinay. Entra en el terreno de las economías.

Los ministros correspondientes han de liquidar estas rentas onerosas, devolviendo los locales a la vivienda, que tanto escasea. La mayor parte de los ministros renuncian y no tendrán más remedio que apuntarse en las economías de un total de 110.000 millones de francos. Son 400.000 los que M. Pinay necesitaría para nivelar el presupuesto. Lo inmediato será proponer algo en los decretos-leyes que se someterán al Parlamento a ver si se atreve a desahuciarlos.

Es muy curioso lo que ocurre en Francia; los políticos, sin excepción, y la Prensa desean que fracase el experimento Pinay de la baja de precios, y no se arriesgan a oponerse de frente, ni el propio M. Auriol, que se está dando a todos los diablos por haber escogido un buen señor libre de compromisos políticos.

De manera que, aprovechándose de las vacaciones parlamentarias, M. Pinay ha de acometer la baja persistente de precios y la inmovilización de los salarios por espacio de un mes hasta ver lo que resulta; en segundo lugar, la preparación de una atmósfera favorable al lanzamiento de pequeños empréstitos en favor de la reconstrucción; luego, la reforma fiscal, a la que le empujan sus aines. Se teme que por persuasión nada obtenga, y esta secreta esperanza alimenta a los feudales políticos.

El Parlamento es el coco... En Túnez, por ejemplo, se teme mucho el debate que la Asamblea

Nacional acometerá el próximo 20 de mayo sobre el problema. Otras fechas preocupan al Gobierno: la del 13 de mayo, aniversario del Protectorado; la del 15, en que se celebra la fiesta del Trono, y la del 25, que es el Ramadán. Si el ritmo de la agitación y de los desórdenes se mantiene, en aquellas fechas pueden ocurrir cosas desagradables. El Gobierno de París niega beligerancia al Neo Destur, y éste arrastra en la protesta a las masas tunecinas contra los ministros de Baccouche, calificadas de "serviles a la abdicación y de la sumisión". El día 17, las turbas se dedicaron a serenatas tumultuosas a los elegidos por

Francia para reemplazar a los ministros deportados de Chenick. El palacio gubernamental de Bar el Bey se encuentra enclavado en la Casbah, y el día de la toma de posesión, el trayecto fué guardado por fuerzas considerables. Cada ministro tuvo su abucheo particular, y Taleb bel Khiriv, lo mismo que Ben Rais y Dinguisli, tuvieron que oír cosas desagradables, y la ceremonia se fraccionó sin revestir el fasto acostumbrado. Fué una toma de posesión clandestina, mientras en los barrios árabes, las Medinas de todo el país, cerraban los comerciantes sus puertas en señal de protesta, eran apedreados los tranvías, se iniciaba un asalto con

bombas a la Residencia General y grupos de mujeres se adentraban en los patios de los domicilios de los ministros a decirles a ellos y a su respetable familia lo que todo el mundo sabe. En París supimos en seguida con toda clase de detalles lo ocurrido, y, en cambio, la censura militar lo ocultó en la Prensa y en la radio. No se olvidó que existen en Túnez 800.000 receptores y todos conectaron con El Cairo, de donde se les informó más de la cuenta. No hay huelga general. El Gobierno de París, que respeta este derecho "sacrosanto", lo desconoce en Túnez, avisando a la U. T. T. que serán perseguidos los promotores de un movimiento político.

## LOS PRIMEROS PASOS DE BATISTA

LA HABANA. (Crónica del corresponsal de FIEL J. J. J.)— Desde el golpe militar del pasado 10 de marzo han venido ocurriendo muchas cosas en Cuba, hasta la completa normalización del país. Desde los primeros momentos, toda la oposición al general Fulgencio Batista fué encabezada por el profesor Roberto Agramonte, candidato a la Presidencia por el Partido del Pueblo Cubano (ortodoxo), ante las elecciones que debían tener lugar el próximo 1 de junio. Sus exigencias eran las de que se formase un Gobierno de concentración, totalmente neutral al general Batista, se restableciesen las plenas garantías constitucionales y se garantizase la celebración de elecciones limpias. Pero, a pesar de las posturas

y exigencias opositoristas, el Presidente Batista continuó su labor, afianzando posiciones. A finales de marzo circuló el rumor de que se encontraba detenido por jóvenes oficiales en Campo Columbia. Sin embargo, la versión oficial de que sufría un ataque de varicela pudo confirmarse con su aparición pública. Poco a poco, los Gobiernos extranjeros han ido otorgándole su reconocimiento oficial, habiendo culminado la serie con el de los Estados Unidos. De esta forma, Cuba volvía a entrar en la normalidad de relaciones diplomáticas. Pero la medida definitiva de las primeras semanas de Batista ha sido la formación de un Estado de Gobierno, en sustitución de la derogada Constitución de 1940. Sobre él se ha de asentar



toda su labor de los próximos meses.

Aunque conserva bastantes disposiciones de la Constitución, el nuevo Estatuto introduce ciertas modificaciones—autoriza al Gobierno para designar Presidente de la República—, que han permitido la legal proclamación del general Batista como jefe del Estado.

El nuevo documento constitucional prevé la convocatoria de elecciones generales para el 15 de noviembre de 1953, aunque bien pudiera ser que tampoco en esta fecha se celebrasen, ya que se autoriza al Gobierno para introducir todo tipo de modificaciones en las cláusulas del Estatuto.

El disuelto Congreso se ha sustituido por un Consejo Consultivo, encargado de proponer leyes que el Gobierno podrá o no podrá aceptar, según sus conveniencias.

Pero si todos los Gobiernos van reconociendo al del general Batista, la U. R. S. S. ha dado la nota estridente al suspender sus relaciones diplomáticas con Cuba. El motivo aducido fué la detención de dos supuestos correos diplomáticos soviéticos que llegaron desde Méjico, por vía aérea, al aeropuerto de Rancho Boyeros. La U. R. S. S. protestó y Cuba alegó que no tenía relaciones diplomáticas con el Gobierno de Moscú en el momento de la detención, ya que éste no había aún reconocido al general Batista.

## PIO XII, CONTRA LA NUEVA CONCEPCION DE LA MORAL

CIUDAD DEL VATICANO. 19.— El Padre Santo concedió audiencia a los asistentes al Congreso Mundial de las Juventudes Femeninas de Acción Católica, ante quienes pronunció un discurso.

El Sumo Pontífice dijo, entre otras cosas: "Hoy queremos aprovechar la oportunidad de esta reunión para decir lo que pensamos acerca de cierto fenómeno que se manifiesta por todas partes en la vida de los católicos y afecta un poco a todos y de manera particular a la juventud y a los educadores. Podemos llamar a este fenómeno una nueva concepción de la vida moral, dado que se trata de una tendencia que se manifiesta en el campo de la moralidad. Queremos descubrir los orígenes de esta concepción que podría calificarse de existencialismo y de individualismo éticos. El signo distintivo de esta moralidad es que no se basa en manera alguna sobre las leyes morales, como, por ejemplo, los Diez Mandamientos, sino en condiciones o sobre circunstancias reales y concretas en las que uno tiene que actuar."

Después de hablar de la ética nueva, el Padre Santo añadió: "Está totalmente fuera de la fe y de los principios católicos. Incluso un niño que sepa el catecismo lo verá y se dará cuenta de ello."

Se refirió luego a la universalidad de la ley moral, y dijo:

"Las obligaciones fundamentales de la moral cristiana sobrepasan la ley natural basada sobre las relaciones esenciales del hombre con Dios, del hombre con el hombre, de los cónyuges de los padres con los hijos, sobre las relaciones esenciales con la familia, la Iglesia y el Estado. Están grandemente prohibidas por la Divina Ley del Salvador el odio a Dios, la blasfemia, la idolatría, la defecación de una verdadera Fe, la negación de ella, el homicidio, los

falsos testimonios, la calumnia, el adulterio y la fornicación, el abuso del matrimonio, el pecado solitario, el robo y la rapiña, la defraudación del salario justo, el acaparamiento de los viveres de primera necesidad y el aumento injustificado de los precios, la bancarrota fraudulenta y otros."

"El cristiano—terminó Pío XII— debe asumir el grave y grande cometido de hacer valer en su vida personal, en su vida profesional, en la vida social y pública, en cuanto de él dependa, la verdad y el espíritu y la ley de Cristo. Los peligros para la fe de nuestra juventud son hoy extraordinariamente numerosos, todas lo sabéis. Sin embargo, Nos pensamos que otros peligros son tan grandes como los que la moral nueva hace correr a los fieles. Y por ello queremos daros dos directivas que orienten y animen vuestra acción y vuestra vida de cristianas valientes: la fe de la juventud debe ser una fe orante; la juventud debe aprender a orar y tener siempre conciencia de que sin la oración no es posible permanecer fiel. La segunda es que la juventud debe estar orgullosa de su fe." (Efe.)

**ESTOMAGO INTESITINOS SERVETINAL**

Contra el dolor estómago, Acidez, Peso, Ardores, Malas digestiones, Ulceras. Vómitos biliosos, de Sangre, Colitis, Estreñimiento, Diarrea, Mareos, siendo un buen regenerador de las paredes del Estómago e Intestinos.

PUEBLO PUBLICA TODOS LOS LUNES AMPLIA INFORMACION DE FUTBOL

# Son creadas centrales lecheras en los Municipios de más de 25.000 habitantes

## Pasa a las Cortes un proyecto de ley sobre adjudicación de destinos civiles a oficiales de la escala auxiliar, suboficiales y clases del Ejército

### Otros acuerdos del Consejo de Ministros celebrado bajo la presidencia del Jefe del Estado

En el Ministerio de Información y Turismo se facilitó anoche la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de ministros celebrado en el día de ayer, bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado:

**Presidencia del Gobierno.**—Acuerdo por el que se remite a las Cortes un proyecto de ley sobre adjudicación de destinos civiles a los oficiales de la escala auxiliar, suboficiales y clases de tropa de los Ejércitos.

**Decreto conjunto de los Ministerios de Gobernación y Agricultura** sobre creación de Centrales lecheras en Municipios de más de 25.000 habitantes.

**Recursos de agravios.**  
Expedientes de trámite.

**Asuntos Exteriores.**—Informe sobre política exterior.

Informe sobre asuntos del Departamento.

**Justicia.**—Decretos de convalidación en la sucesión de los títulos de marqueses de la Floresta de Trifontane y conde de San Rafael, a favor de doña María de las Mercedes Salabert y Martínez; marqués de la Ribera, a favor de don José Luis Jiménez de Sandoval y Suárez; marqués de Santa Cruz de Paniagua, a favor de doña María de la Almodena de Hoces y de Cubas; marqués de Valverde de la Sierra, conde de Torrejón, marqués de Puente de la Virgen y marqués de Caracena del Valle, a favor de doña María de los Angeles de Fontagut y Valenzuela.

**Decretos de rehabilitación de los títulos siguientes:** de la grandeza de España aneja al condado de Santa Cruz de Mopox, a favor de don Francisco Javier de Santa Cruz y Mallén; marqués de Soto de Aller y vizconde de Miravalles, a favor de don Juan Antonio Gamazo y Abaroa; barón de Peramola, a favor de don Florencio Ceruti y Pérez Venero, y conde de Garoinarro, a favor de doña María Victoria de Parada Roldán.

**Decretos de personal.**  
Expedientes de indulto y libertad condicional.

**Ejército.**—Acuerdo por el que se envía a las Cortes un proyecto de ley sobre prórroga de la vigencia de la que creó las Juntas de acuartelamiento.

Acuerdo por el que se pasa a las Cortes un proyecto de ley sobre ingreso y ascenso en la Real y Militar Orden de San Hermenegildo de la oficialidad del Cuerpo de Policía Armada y de Tráfico.

Decreto por el que se concede a la brigada de la Guardia Civil don José Márquez García la cruz del Mérito Militar con distintivo blanco, pensionada.

Expedientes de adquisición de material.

**Marina.**—Decretos por los que se otorgan destinos a los contralmirantes García Lomas y Latheman.

Acuerdo sobre la forma de pago del buque carbonero "Torre Molino", que construye la Empresa Nacional Elcano.

Informaciones varias sobre asuntos del Departamento.

Expedientes de obras.

**Hacienda.**—Decreto por el que se modifican determinados preceptos del reglamento vigente de zonas, puertos y depósitos francos.

Expedientes de trámite.

**Gobernación.**—Acuerdo sobre la participación de España en el XII Congreso de la Unión Postal Universal y conferencia preliminar de la Unión Postal de las Américas y España.

Expedientes de reconstrucción de templos parroquiales, por la suma de 1.520.000 pesetas, y de obras en pueblos adoptados, por un importe de 3.644.094,55 pesetas.

Expediente de refundición en dos de varias cajas especiales existentes en la Dirección General de Sanidad.

Expedientes de nacionalidad y de personal.

**Obras Públicas.**—Decretos por los que se autorizan las subastas de obras de "Conducción de aguas potables para el abastecimiento mancomunado de Cuesta del Rato, Los Santos, Torreblaja, Torrealta y Mas de Jacinto (Valencia)"; de las de "Abastecimiento de aguas a Vilanova de la Roca (Barcelona)"; del refo (Logroño); Ainsa (Huesca); Ossó de Sió (Lérida)"; de las de "Ampliación de abastecimiento de agua de Tudeta de Duero (Valladolid)"; de las de "Obras de saneamiento de Eslava (Na-

varra)"; de las de "Conducción de agua para el abastecimiento de Bessen (Huesca), Villalonda (Valencia), de Cosvillar (Granada), de Acellana del Ayuntamiento de Salas (Oviedo) y de Antromero, Ayuntamiento de Gozón (Oviedo)"; de las de "Alcantarillado de Lhola (Lérida)"; de las de "Conducción y depósito regulador para el abastecimiento de aguas a la villa de Bonares (Huelva)"; y de las de "Conducción de aguas potables a Peñalba, anejo de Segorbe (Castellón)", y de las de "Distribución de aguas para el abastecimiento de Eslava (Navarra)".

**Decretos de personal.**  
Expediente de obras y de revisión de precios.

**Educación Nacional.**—Decreto por el que se crea un grupo escolar conmemorativo Don Jaime el Conquistador, en Tarragona.

Decreto por el que se concede la gran cruz de Alfonso X el Sabio al reverendo Padre Hunter Guthrie, rector de la Universidad Católica de Georgetown (Washington).

Informe sobre asuntos del Departamento.

**Trabajo.**—Expedientes de trámite.

**Industria.**—Informe sobre materias primas y producciones industriales.

**Agricultura.**—Decreto sobre intensificación de cultivos de cáñamo, lino, ágavos y similares y obtención de sus fibras.

Expedientes de trámite.

**Secretaría General del Movimiento.**—Decreto por el que se crea la medalla al Mérito Deportivo.

**Aire.**—Moción sobre exenciones de franquicia arancelaria.

Expedientes de indulto.

Expedientes de obras.

**Comercio.**—Informe sobre negociaciones comerciales de la Comisión mixta hispanoalemana.

Informe sobre asuntos del Departamento.

**Información y Turismo.**—Acuerdo sobre ampliación del crédito hotelero.

Nombramientos de personal.

Informe sobre asuntos del Departamento.

**LA GRAN CRUZ DE ALFONSO X EL SABIO, A UN ILUSTRE HISPANO-FILO**

El Gobierno ha concedido la gran cruz de Alfonso X el Sabio al reverendo Padre Hunter Guthrie, S. J., presidente de la Universidad Gregoriana de Roma, Berlín, Munich, Friburgo y París, ilustre hispanófilo que se ha destacado profesional y públicamente en la defensa de la verdad de España, tanto en la cátedra como en su colaboración en revistas y toda clase de publicaciones confesionales y de alta cultura de Norteamérica.

**Todos los sábados, a las cuatro de la tarde, podéis oír una interesante emisión para la mujer que la Sección Femenina organiza a través de Radio Nacional de España**

# Los grandes problemas nacionales

## SE RECUPERA LA PRODUCCION DE AZUCAR

### Una industria que moviliza 1.500 millones de pesetas al año.- 58 fábricas con 5.000 obreros.- 50 millones de pesetas en jornales

### Si las azucareras trabajasen a pleno rendimiento, cada español podría consumir 19 kilos de azúcar al año

La importancia del azúcar como fuente de energía del organismo humano es extraordinaria. Si un hombre sano absorbe de 400 a 500 gramos de azúcar, cuando haya transcurrido una hora la temperatura de su cuerpo se habrá elevado en medio grado. Es, por consiguiente, el alimento de los pulmones y de los músculos, por lo que su consumo está especialmente indicado para aumentar la resistencia del trabajo corporal. Pero, ¡ay!, desgraciadamente, no son los obreros manuales los que más se favorecen de tales propiedades, ya que el azúcar separa, como ningún otro alimento, las categorías sociales desde el punto de vista del poder adquisitivo. Las clases económicamente débiles consumen diez veces menos azúcar que las más pudientes.

### EL AZUCAR VENIA DE ULTRAMAR

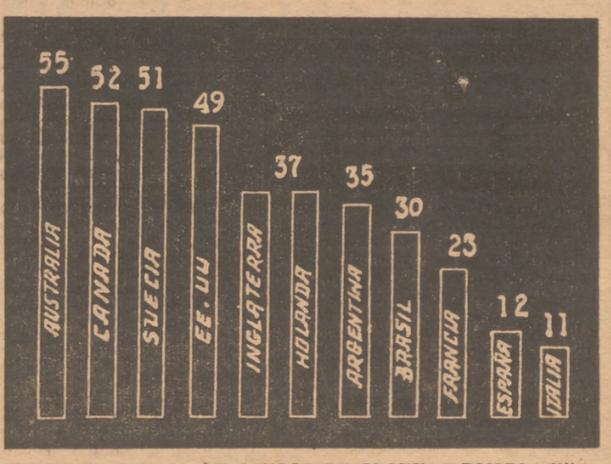
En España hasta finales del siglo pasado, el azúcar se obtenía exclusivamente de la caña de azúcar (cultivo muy antiguo en la Península y localizado en las provincias mediterráneas de Málaga, Granada y Almería). Dado lo limitado de su área de cultivo, la producción sólo servía para abastecer una pequeña zona nacional. El consumo de azúcar en España puede decirse que se hacía en su casi totalidad con el procedente de nuestras posesiones de ultramar.

La pérdida de nuestras colonias hizo volver la vista a la obtención del azúcar de remolacha, surgiendo entonces una verdadera fiebre por la instalación de azucareras remolacheras. Pero la falta de una adecuada orientación económica de estas instalaciones, y su implantación sin orden ni concierto, provocó el obligado cierre de muchas de ellas. La crisis afectó preferentemente a la zona aragonesa.

### LA ACTUAL INDUSTRIA AZUCARERA

En la actualidad existen en España 58 fábricas azucareras, distribuidas entre 19 provincias. Utilizan como materia prima la remolacha 43 fábricas y 15 la caña de azúcar (estas últimas localizadas en las provincias de Almería, Granada y Málaga). La provincia que cuenta con mayor número de estas instalaciones fabriles es Granada, que tiene 15, figurando a continuación Zaragoza, con nueve, y Málaga, con siete. La fábrica más antigua es la denominada Azucarera de San Enrique, en Otívar (Granada), que fue fundada en el año 1800.

Estas 58 fábricas se agrupan en 25 empresas, de las cuales 19 son independientes; es decir, que poseen una sola instalación. De las seis sociedades que disponen de varias fábricas, la más importante es la Sociedad General Azucarera de España, que



CONSUMO ACTUAL DE AZUCAR EN ALGUNOS PAISES.—Kilogramos por habitante y año. (El dato de España se refiere al promedio de consumo normal.)

cuenta con 17. La importancia actual de esta industria se refleja en los siguientes datos: el valor de las materias primas que anualmente transforma excede de los 600 millones de pesetas; el número de obreros fijos pasa de los 5.000 y sus salarios importan 50 millones de pesetas al año; las operaciones anuales de transacción que realiza esta industria moviliza 1.500 millones de pesetas.

### PRODUCCION NACIONAL SUFICIENTE

Antes de nuestra guerra de Liberación, concretamente durante el quinquenio 1931-35, la producción media de azúcar en España era de 294.000 toneladas anuales. De ellas tan sólo un 5 por 100 procedía de la caña de azúcar. Con esta producción se garantizaba un consumo medio, por habitante y año, de unos 12 kilos, cantidad considerada entonces suficiente, por lo que prácticamente no se importaba azú-

car (en dicho quinquenio el promedio de esta partida de importación fué de 452 quintales, por un valor de 12.000 pesetas oro).

Para esta producción existían 89.000 hectáreas cultivadas de remolacha azucarera y 3.300 de caña de azúcar, con unos rendimientos por hectárea de 241 y 640 quintales, respectivamente.

### AUMENTAN LAS IMPORTACIONES Y DISMINUYE EL CONSUMO

Al terminar nuestra guerra de Liberación, el área cultivada de remolacha se había reducido a 60.000 hectáreas, y la de caña de azúcar a 2.400. Los rendimientos por hectárea habían descendido también a 198 y 500 quintales, respectivamente. La producción nacional de azúcar disminuyó, por consiguiente, extraordinariamente, y durante el quinquenio 1940-44 se obtuvo tan sólo un promedio de 133.000 toneladas anuales. El Gobierno se vió obligado para poder aten-

der al consumo interior, por otro lado objeto de una mayor demanda como resultado de la elevación del nivel de vida de grandes sectores sociales, a recurrir a las importaciones, llegándose en el año 1944 a importar 112.000 toneladas, que nos costaron 44 millones y medio de pesetas oro. Sin embargo, pese a este esfuerzo que merecía nuestras disponibilidades de divisas, el consumo no pudo alcanzar la cifra de antes de la guerra.

### CONSUMO NORMAL Y... ¿LIBRE?

Estimulado por la tendencia alcista que viene experimentado el precio del azúcar (actualmente es cerca de un 500 por 100 superior al del quinquenio 1931-35), las superficies cultivadas de remolacha azucarera y caña de azúcar se han incrementado rápidamente. El área remolachera ha alcanzado ya la misma superficie del año 36 y el área de la caña ha duplicado la 3.300 hectáreas de antes de la guerra. Pero no ha sucedido lo mismo con los rendimientos unitarios, que hasta la campaña presente han continuado siendo inferiores a los de anteguerra.

Las previsiones para la actual campaña no pueden ser más optimistas. Se calcula una zafra que oscilará alrededor de las 300.000 toneladas, o sea la producción normal del quinquenio 1931-35. Ello ha de permitir aproximarnos al consumo medio anterior al Movimiento, aunque el notable incremento demográfico de nuestra Patria disminuya algo las posibilidades por habitante. De todas formas, y dada que la favorable coyuntura actual de este producto es similar a la de otros alimenticios para los que se ha decretado la total libertad de comercio, no existe, o por lo menos no la vemos, causa alguna que justifique el mantener como único producto intervencionado el azúcar.

R. ROMERO MONTERO

## El ministro de Educación Nacional presidirá la inauguración de la I Asamblea Nacional de Internados

El lunes 21, a las seis y media de la tarde, el excelentísimo señor ministro de Educación Nacional presidirá la sesión inaugural de la Asamblea Nacional de Internados, que se celebrará en el salón central del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Serrano, 127).

En el acto de apertura intervendrá el secretario general de la Asamblea, don Ignacio Blasco Vilatela, y el catedrático de la Universidad, don Adolfo Muñoz Alonso, que realizará el discurso de apertura. La sesión se cerrará con unas palabras del señor ministro.

La Asamblea, que ha sido convocada por la Jefatura Nacional del S. E. M., está patrocinada por el señor ministro secretario general del Movimiento y el señor ministro de Educación Nacional,



Los señores invitados a la fiesta que da el Real Aero Club de España el día 20 por la noche (D. M.), los participantes de la Vuelta Aérea a España 1952 y los señores socios que han adquirido tarjeta, así como los invitados de éstos a los que se les haya entregado, podrán hacer uso, mediante el pago correspondiente, de autobuses que saldrán del domicilio del Club, carrera de San Jerónimo, 19, a las 21,30 horas.

Las personas que hagan uso de este servicio habrán de abonar, al tomar el autobús, la cantidad de 10 pesetas, que les dará derecho al viaje de ida y al de regreso.

Madrid, 19 de abril de 1952.

## PUEBLO PUBLICA TODOS LOS LUNES AMPLIA INFORMACION DE FUTBOL

# ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 75 CENTIMOS POR PALABRA, MAS 0,20 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

**AUTOMOVILES**  
ESCUELA automovilista. Enseñanza garantizada. Turismo, camión. Alfonso XII, 58.  
¡ATENCIÓN, señores automovilistas! ¿Queréis reparar vuestros vehículos con garantía, rapidez, economía y facilidades de pago? Hacedlo en Talleres Citia. Especialidades: mecánica, carrocería, chapa, pintura, soldadura, frenos, direcciones, etc. Magnífica estación engrase y lubricación para turismos y camiones, cualquier tonelaje. Servicio permanente. Toledo, 138. Teléfono 28-13-52.

**ACADEMIA americana** automovilista. Carnets. Dirigido por ingeniero. General Pardiñas, 89.

**COMPRAS**  
TRASTOS, ropas menudencias, buhardillas, liquidaciones, todo. 27-83-32, 27-00-64.  
COMPRO piano vertical o cola. Teléfono 21-67-34.

**CONSULTAS**  
"CLINICA Puencarral". Especializada enfermedades genitourinarias. Impotencia. Últimos tratamientos. Puencarral, 88. (8.893.)

**HIPOTECAS**  
HIPOTECAS reintegro horas. Merino, Puencarral, 23.

**VENTAS**  
MAQUINAS escribir 50, 150, 250 mensuales. Montero, 33 (pasaje)

**TRABAJO OFERTAS**  
AJUSTADORES matriceros para Madrid, oficiales de primera y segunda, se precisan. Reserva absoluta. Escribir: Apartado 7.087. Madrid. (1.297.)

Tel. de PUEBLO: 256132

# El Caudillo recibe a los cuarenta de Artajona

## Recorrieron cuatrocientos kilómetros a pie para entregar al Generalísimo los símbolos de la unidad de España

(Viene de primera página)

mosa del Frente de Juventudes es rehacer la gran familia española, uniéndola por el amor y dando al olvido los viejos odios y rencores", bajo estas banderas, la nacional, la falangista y la requeté, no ya sólo se acogen los hijos de los que hace quince años luchaban unidos en una trincherita común, sino que, merced a la labor de proselitismo y apostolado de nuestras juventudes, esas banderas acogen también a muchos de los hijos de quienes en aquellas horas luchaban en la trincherita de enfrente, y bajo estas banderas permanecen sin distinción unidos por una tarea común: el resurgimiento de España y la expansión de su fe.

Precisamente se acaba de oír la voz del Santo Padre a la juventud, incitándola a sentir un vivo y noble orgullo de su fe. Pues bien: podemos decirnos, señor, que este orgullo nobilísimo hemos ido inculcándole insistentemente, año tras año y día tras día, y precisamente en los días y años de nuestra revolución, bajo vuestro mando, en nuestras juventudes, que por todos los rincones de nuestra Patria, como estos camaradas que llegan desde tierras navarras, han proclamado con sus voces al viento, con sus canciones y con sus creaciones en voz alta y viril, por las iglesias y campamentos, por las plazas y los caminos, esta fe ardiente y orante que España, y quizá únicamente España, sabe hoy proclamar con humildad ante Dios, mas también con noble y legítimo orgullo entre los hombres.

Con esta marcha de los muchachos navarros han coincidido las finales de las competiciones escolares organizadas por el Frente de Juventudes, con la ayuda y bajo los auspicios del Ministerio de Educación Nacional. Estas competiciones han tenido antes una fase provincial, en la que han participado 171 colegios de toda España con un total de 1.951 equipos y 22.449 muchachos. De estos centros se han clasificado para esta etapa final los ocho siguientes: Colegio de Cristo Rey, de La Coruña; Colegio de Nuestra Señora de Lourdes, de Valladolid; Colegio de Nuestra Señora del Pilar, de Madrid; Colegio de San Juan Bautista, de Salamanca; Colegio de Nuestra Señora del Buen Consejo, de Lecároz (Navarra); Colegio del Pilar, de Vigo, y Colegio de Nuestra Señora de la Bona Nova, de Barcelona, que están aquí presentes.

Todos señor, unos y otros venimos a rendiros en este día un homenaje de adhesión y de lealtad como símbolo de unidad bajo vuestro mando y a vuestras órdenes.

Seguidamente pronunciaron unas palabras el gobernador civil de Navarra y el asesor religioso representante del Comité Técnico Nacional de Competiciones Escolares, y finalmente el delegado provincial del Frente de Juventudes de Navarra, Lope Pérez Corne, dió lectura al siguiente mensaje:

Capitán de la Unidad: Con cuatrocientos kilómetros en el cuerpo y cuatrocientas generaciones en el alma, Navarra viene ante vos para haceros entrega del mensaje de las juventudes.

Cuarenta hombres jóvenes de la Falange Juvenil Tradicionalista que lleva vuestro nombre han llegado, tras jornadas de duro caminar, para haceros entrega de las enseñanzas de la Victoria conquistada por los Tercios, Banderas y Batallones. Y fueron nuestros padres y nuestros hermanos mayores los que hicieron posible, tras vuestra capitánía victoriosa, esta andadura terca y leal hasta el palacio de El Pardo.

Señor: Parliamos de Navarra, cuando las voces de nuestros abuelos reclamaban vuestra presencia; cuando vuestras madres y nuestros padres imploraban—lealtad nacida de la sangre verdadera—; ¡que el Caudillo vuelva a Navarra! ¡Que Franco venga a nuestra plaza del Castillo!

Cuando las lágrimas de los ancianos y de las mujeres, Capitán; de los hombres jóvenes y de los niños brazo en alto y cara al mañana prometedor, nos pedían vuestra vuelta, nosotros, Caudillo de España, rezábamos y llorábamos al pie de la laureada que hace cuarenta años, vos, concedisteis a Navarra.

Hemos ambicionado en miles de instantes la gracia providencial de poder veros y, hemos llegado ante vos, para cantaros con nuestra presencia la tierra y rotunda lealtad de una provincia que nunca faltó.

Nosotros somos el mensaje de

la Unidad: Hijos de caídos, alzados de heroísmo ante la resurrección de España; hijos de ex combatientes, combatiendo por la Unidad, Grandeza y Libertad de la Patria, os ofrecemos con nuestra andadura nuestra amorosa subordinación.

Queremos haceros entrega de este mensaje escrito en el curlido de nuestros rostros, en la ilusión de nuestras almas y en las estrofas de nuestros cantos, del alma de Navarra joven.

En pie continúan vuestros Tercios y vuestras Banderas. En pie, nosotros, vuestras Falanges Juveniles.

Se hizo entrega al Caudillo de las banderas victoriosas, y Su Excelencia pronunció el siguiente discurso:

"Camaradas de la juventud española, religiosos y jerarquías reunidas en este Palacio: En este día del aniversario de la Unificación, aniversario de aquellos días del mes de abril de 1937, en los albores de nuestro Movimiento, en que nuestros voluntarios desparramados por la geografía española luchaban por alcanzar una victoria que no había de ser la de una facción, de un grupo o de un partido, sino la victoria de la Nación española, de España sobre la decadencia del país sobre siglo y medio de abandono de su destino histórico. Era la ansiada revolución nacional española, que recogía lo mismo los anhelos de aquellos tercios gloriosos de requetés que al correr del siglo pasado no se conformaron con la entrega de la Nación a la Enciclopedia liberal forjadora de nuestra decadencia, que los de aquellos otros españoles que desde principio de este siglo hasta nuestros días venían ahorrando en los movimientos de los sectores trabajadores de la Nación con sus ansias de conquista y de mejora para su seguridad social, así como de un nuevo porvenir y de otros horizontes para la Patria, de otra manera de ser que en su propia ignorancia quedaban sólo en anhelo, y a la que no acertaban a dar forma.

Era la eterna inquietud española, la de nuestro Siglo de Oro y de gloria, la de nuestras etapas gloriosas que tenían su más claro exponente en aquellas legiones de emigrantes que durante ese siglo desdichado, no conformándose con la mediocridad, abandonaron nuestro solar para irse a América en busca de nueva luz y de más dilatados horizontes. No se trataba, como digo, de satisfacer la inquietud ni los anhelos de un grupo ni la de una parte de España, sino de la inquietud de toda la Nación, anhelo de salvarse.

Se alza la verdad frecuentemente al lado de la muerte en la hora de los supremos sacrificios. Así, en aquellos momentos de agonía de la nación, cuando las juventudes de entonces se enfrentaban con el sacrificio y vuestros padres ofrecían sus vidas en holocausto de una patria mejor, la verdad de la España unida y libre, pura, sin mácula ni particularismos, se erguía en su pensamiento y en su corazón con un mandato para las futuras generaciones; pero la verdad, que está frente a la suerte, se aleja frecuentemente de la retaguardia, y mientras aquellos tercios, banderas y batallones luchaban en los frentes y la generosidad de la mujer española y de las madres les seguían con sus anhelos y sus oraciones, germinaba en la retaguardia la semilla de los politicistas, de aquellos que quisieron aprovechar la sangre y la victoria para hacer renacer el espíritu de los partidos, de las diferenciaciones, y contra todo eso se cerró en aquel 19 de abril que si la victoria necesitaba a las, necesitaba tanto o más de la unidad; y para ello nació la Unificación, que habían venido a pedir al palacio de Salamanca los viejos carlistas de la región navarra, representados por sus comisarios de guerra, y las falanges de Castilla y de Andalucía, por boca de sus antiguos consejeros, unificación que pedían los generales, los soldados, las fuerzas vivas de toda la Nación y que anhelaba la entraña de la propia España, cansada de partidos y de granjerías.

¿Qué hubiera sido de nuestra victoria sin la Unificación, sin la unidad? Precisamente en la Historia de España venidamente unidos a la división, a esa puerta que se abre a la traición, a aceptar las consignas extranjeras con su ideal de hacer verter nuestra propia sangre de hermanos contra hermanos.

(Grandes aplausos.) Esta fué la realidad de entonces y ésta es la grandeza de esta fecha: que si para muchos pasa inadvertida, tiene un valor y una trascendencia en la historia y en los hechos de nuestra Patria. Vosotros mismos sois testigos presenciales y conscientes del valor de esta unidad. Nuestra victoria hizo que al término de nuestra guerra los países se empujaron unos a otros en una regata de velocidad para pedir la conformidad de España, para restablecer la normalidad de nuestras relaciones con los otros pueblos. Aunque de algunos hubiéramos de exigir satisfacciones honradas y naturales, como las del Convenio Jordana-Bernard, en que reconociéndose nuestros derechos se daba satisfacción a la justicia de nuestra causa.

Se buscaba entonces a la nación resurgida, que había demostrado su voluntad de ser y que en el equilibrio de Europa contaba con amigos y potencia. Pero ¡cómo se tornó todo a los pocos años! Entonces, pese a nuestra nobleza, a nuestra neutralidad y a nuestra hombría de bien de no haber querido bailar en la barriga de ningún vencido, a lo que se nos invitaba—por que tuvimos esa nobleza—; y a pesar de todo ello los tradicionales enemigos de nuestra grandeza fraguaron la conjura contra nuestra Nación, conjura desconocida en la historia de las relaciones de los pueblos y tan importante que no lo hubiera podido resistir ni ningún régimen ni ningún sistema de los que en España han sido.

Y sobre aquella conjura triunfamos por la unidad, por la unificación, porque los politicistas no podían coger en sus manos las banderas extrañas y de la traición, porque estaba ya enraizada la unidad en la juventud y porque teníamos en todos los lugares y en todas las tierras de España, vigilante, una juventud unificada como vosotros, como vuestros padres y como aquellos que en todos los lugares de España, tanto en el Norte como en el Sur, en Navarra como en Extremadura, en Andalucía, Galicia o Castilla, estaba dispuesta a cerrarle el paso a la Anti-España y a defender esta unidad, no solamente por ser indispensable para que la vida de España discurre por su destino histórico, sino porque el enemigo acecha para barrer el Occidente, y, como dice muy bien Eloia, hoy mismo el Santo Padre lanza su voz angustiada contra esas teorías modernas que, destruyendo a la juventud, entregan las patrias. Nosotros, seguros, le ofrecemos la fortaleza de nuestra juventud con sus tesoros espirituales, con su unidad entre los hombres y las tierras de España, entre las clases todas de la Nación, bajo un signo político que no abre las puertas a estas teorías destructoras, materialistas y ateas, que asolan los hogares y, torciendo a la juventud, cierran el camino hacia Dios, que no nos abandonan en nuestra empresa. ¡Arriba España!

(Grandes aplausos.) Esta fué la realidad de entonces y ésta es la grandeza de esta fecha: que si para muchos pasa inadvertida, tiene un valor y una trascendencia en la historia y en los hechos de nuestra Patria.

Vosotros mismos sois testigos presenciales y conscientes del valor de esta unidad. Nuestra victoria hizo que al término de nuestra guerra los países se empujaron unos a otros en una regata de velocidad para pedir la conformidad de España, para restablecer la normalidad de nuestras relaciones con los otros pueblos. Aunque de algunos hubiéramos de exigir satisfacciones honradas y naturales, como las del Convenio Jordana-Bernard, en que reconociéndose nuestros derechos se daba satisfacción a la justicia de nuestra causa.

Se buscaba entonces a la nación resurgida, que había demostrado su voluntad de ser y que en el equilibrio de Europa contaba con amigos y potencia. Pero ¡cómo se tornó todo a los pocos años! Entonces, pese a nuestra nobleza, a nuestra neutralidad y a nuestra hombría de bien de no haber querido bailar en la barriga de ningún vencido, a lo que se nos invitaba—por que tuvimos esa nobleza—; y a pesar de todo ello los tradicionales enemigos de nuestra grandeza fraguaron la conjura contra nuestra Nación, conjura desconocida en la historia de las relaciones de los pueblos y tan importante que no lo hubiera podido resistir ni ningún régimen ni ningún sistema de los que en España han sido.

Y sobre aquella conjura triunfamos por la unidad, por la unificación, porque los politicistas no podían coger en sus manos las banderas extrañas y de la traición, porque estaba ya enraizada la unidad en la juventud y porque teníamos en todos los lugares y en todas las tierras de España, vigilante, una juventud unificada como vosotros, como vuestros padres y como aquellos que en todos los lugares de España, tanto en el Norte como en el Sur, en Navarra como en Extremadura, en Andalucía, Galicia o Castilla, estaba dispuesta a cerrarle el paso a la Anti-España y a defender esta unidad, no solamente por ser indispensable para que la vida de España discurre por su destino histórico, sino porque el enemigo acecha para barrer el Occidente, y, como dice muy bien Eloia, hoy mismo el Santo Padre lanza su voz angustiada contra esas teorías modernas que, destruyendo a la juventud, entregan las patrias. Nosotros, seguros, le ofrecemos la fortaleza de nuestra juventud con sus tesoros espirituales, con su unidad entre los hombres y las tierras de España, entre las clases todas de la Nación, bajo un signo político que no abre las puertas a estas teorías destructoras, materialistas y ateas, que asolan los hogares y, torciendo a la juventud, cierran el camino hacia Dios, que no nos abandonan en nuestra empresa. ¡Arriba España!

## EN LA SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO

Terminada la visita a Su Excelencia el Jefe del Estado, los camaradas de Artajona se trasladaron a Secretaría General del Movimiento. En el despacho del camarada Fernández-Guerra, y en presencia también del vicesecretario general, del lugarteniente general de la Guardia de Franco, el delegado nacional de provincias y otras jerarquías, el jefe provincial y Gobernador civil de Navarra, camarada Valero Bermúdez, ofreció al ministro un álbum en el que se recoge la información de la marcha en crónicas periodísticas y fotografías.

### DISCURSO DEL MINISTRO SECRETARIO

Después de la entrega de este álbum habló el ministro secretario con palabras de agradecimiento. Vuestra visita—dijo—trae a esta casa el eco de la España unificada. Vosotros sois los representantes de aquellos hombres que aclararon esa unidad y, al mismo tiempo, sois los protagonistas de la demostración de que esa unidad continúa. Ante Franco, esta mañana habéis llevado tres banderas: la bandera de la gloriosa tradición, la bandera de la tradición renovada, la bandera de España, por las dos integradas y por las dos defendidas.

Vosotros—agregó—lo mismo que aquellos tradicionalistas y

# LA MISION ESPAÑOLA HA SALIDO ESTA MAÑANA PARA BAGDAD

## En el aeropuerto de Damasco le fué tributada una afectuosa despedida

DAMASCO, 19.—La Misión oficial española que visita los países árabes salió en las primeras horas de la mañana en avión con dirección a Bagdad. El ministro de Asuntos Exteriores y sus acompañantes fueron despedidos en el aeropuerto de Damasco por numerosas personalidades, entre las que figuraban el doctor Khaled Chatila, representante del Jefe del Estado de Siria; el secretario del Ministerio de Asuntos Exteriores sirio, Jamal Sarra, y el ministro de España en Siria. (Efe.)

### LA FIRMA DEL ACUERDO

DAMASCO, 19.—Quedó firmado el acuerdo cultural y de amistad hispanosirio en el Gran Salón del Ministerio de Asuntos Exteriores. Por España firmó el ministro de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Artaño, y por Siria lo hizo el subsecretario de Asuntos Exteriores, Yamel Fakra. A la ceremonia asistieron el general Ben Mizian y los miembros de la Misión española, así como todos los subsecretarios de los departamentos sirios y altos funcionarios.

### DISCURSO DEL MINISTRO ESPAÑOL

En un discurso, el señor Martín Artaño dijo, entre otras cosas: Estoy particularmente satisfecho de haber firmado este Acuerdo de amistad, que no es sino la consagración de la amistad secular entre nuestros dos países. El Acuerdo cultural—añadió el ministro español—es igualmente el mejor medio de llegar a una amplia colaboración entre los dos pueblos, tan unidos ya por una civilización común. Estoy encantado—dijo finalmente—de haber tenido, personalmente, la ocasión de visitar este bello país, para reavivar estas seculares relaciones.

### ESTRECHA COLABORACION POLITICA

El subsecretario sirio de Asuntos Exteriores, Yamel Fakra, pronunció unas palabras seguidamente, en las que expresó su viva satisfacción por haber recibido a la Misión española y haber tenido la ocasión de firmar con el representante de España los

Acuerdos que—dijo—continúan "las excelentes relaciones históricas entre los dos países y constituyen el mejor sistema para una colaboración política más estrecha".

El texto íntegro de los Acuerdos será publicado a un mismo tiempo en Damasco y Madrid después de su ratificación.

### VISITA A LOS MONUMENTOS HISTORICOS

DAMASCO, 19.—Acompañados por altos funcionarios del Ministerio de Asuntos Exteriores sirio, los miembros de la Misión oficial española visitaron diversos monumentos artísticos. El paso del ministro y sus acompañantes españoles por las calles de la capital fué acogido por el público con muestras de viva simpatía.

El señor Martín Artaño y miembros de la Misión se trasladaron a la Casa de España, que visitaron detenidamente. Se trata de un viejo convento de Padres franciscanos, en el que, en virtud de la "Bula in Supremo", España tiene el derecho a nombrar el Padre superior. El ministro fué recibido por la comunidad en pleno, en compañía de la cual recorrió, junto con los otros miembros de la Misión, las dependencias de esta institución. (Efe.)

### JUICIOS EN LA PRENSA SIRIA

DAMASCO, 19.—Con el título "España entre el Este y el Oeste", el periódico "Gil El Jedid" consagra un artículo a la posición actual de España. Afirma que la hostilidad francoinglesa a España tiene su origen en una lucha de intereses. "Francia, teniendo un aumento de la influencia de España en Europa, e Inglaterra, mirando con malos ojos la reivindicación de Gibraltar."

"La visita del señor Martín Artaño a los países árabes—añade—es parte de la política española de reforzar su posición y asegurar sus intereses por una alianza hispanoárabe susceptible de procurar fuerza sin ayuda anglofrancesa. La paciencia del pueblo español—sigue afirmando—en la lucha internacional no ha sido vana y comienzan a brotar los frutos de la victoria." Por su parte, el periódico "An-

nasar" dice en un artículo titulado "Las grandes líneas de la política española" que la mejora de la posición de España en el concierto internacional se debe a su acercamiento con los países de América y con el Vaticano y a su actual aproximación con los países árabes. (Efe.)

### SE INQUIETA UN SEMANARIO INGLÉS

LONDRES, 19.—El semanario de extrema izquierda "Tribune", uno de cuyos directores es Jennie Lee, esposa del "rebelde" laborista Bevan, declara en un editorial titulado "La Cruz y la Media Luna", que España está desarrollando una política exterior que es simultáneamente antibritánica y antifrancesa. "El objetivo principal de la visita del ministro señor Martín Artaño a los países del Oriente Medio—afirma—es trazar "una estrategia común de España y el mundo árabe en los asuntos internacionales".

Según "Tribune", el Gobierno español, en una serie de conversaciones secretas, ha prometido a los jefes nacionalistas árabes el pleno apoyo. "La ambición de España en este campo—agrega—no se dirige únicamente contra Francia, sino también contra Gran Bretaña. España ha dado su cordial apoyo a la política de Egipto sobre el Sudán."

### APOYO NORTEAMERICANO

"Esta estrategia de España va a ser reforzada—dice el semanario—por el apoyo de Estados Unidos, que va a ser atraído no solamente por el firme anticomunismo de Franco, sino también por su creciente influencia en América latina y Oriente Medio." En otro lugar del artículo, "Tribune" asegura que uno de los fines de la actual política española "es liberar África del Norte de los franceses y llevarla a la órbita española."

Finalmente declara que deben caer pocas dudas de que la "política francesa está insuflando nueva vida en el viejo sueño español de unir la Cruz y la Media Luna bajo la jefatura de España." (Efe.)

# LAS ULTIMAS PROPUESTAS RUSAS SOBRE LA UNIFICACION DE ALEMANIA

## Representantes de los tres grandes las estudiarán en París la semana próxima

LONDRES, 19.—Los representantes de los "tres grandes" occidentales se reunirán probablemente en París durante la próxima semana para elaborar la respuesta a las últimas propuestas de Rusia sobre Alemania, según se dice en esta capital.

Círculos bien informados manifiestan que las negociaciones las dirigirá el ministro francés de Asuntos Exteriores, Robert Schuman; el embajador de los

Estados Unidos, James C. Dunn, y el embajador británico, sir Oliver Hervej, al menos en las jornadas iniciales de las conversaciones.

Las últimas propuestas rusas propugnan la celebración de elecciones en toda Alemania, bajo la inspección de las cuatro potencias ocupantes, como paso previo a la creación de una Alemania unificada y neutral.

Se dice que los técnicos han aconsejado a sus jefes que no rechacen de plano la propuesta soviética, a causa del mal efecto que podría producir la medida.

Por el contrario, en fuentes bien informadas se señala que las potencias occidentales han acordado en principio aprobar la discusión posterior de las propuestas, siempre que los rusos accedan a llegar a una fórmula de compromiso. (Efe.)

### LAS RELACIONES DIPLOMATICAS CON EL JAPON

BONN, 19.—La República Fe-

deral Alemana y el Japón reanudarán sus relaciones diplomáticas el mismo día en que entre en vigor el Tratado de paz con este último país, según ha manifestado el Ministerio de Asuntos Exteriores. (Efe.)

### 900.000 DOLARES EN CENTENO

WASHINGTON, 19.—La Agencia de Seguridad Mutua ha autorizado a Alemania Occidental para que invierta 900.000 dólares en centeno, estipulando que este producto habrá de adquirirse en los Estados Unidos y posesiones americanas y ser retirado antes del 30 de septiembre. (Efe.)

# TITO no abandona su táctica

## OTRA ACUSACION CONTRA ITALIA

ROMA, 19.—Yugoslavia ha acusado a Italia de tratar deliberadamente de perturbar las relaciones entre ambos países.

La acusación ha sido hecha en una nota verbal del ministro yugoslavo Vladimir Velebit al Ministerio de Asuntos Exteriores italiano.

Italia ha contestado que la nota, segunda recibida en los últimos ocho días, constituye una muestra típica de propaganda comunista y tiende a influir en la marcha de las conversaciones sobre Trieste, que se celebran en Londres. (Efe.)

### LA HUELGA TELEGRAFICA

WASHINGTON, 19.—Las negociaciones sobre la huelga telegráfica que lleva dieciséis días de duración fueren interrumpidas nuevamente el viernes, después de que las organizaciones sindicales rechazaron la propuesta de la Western Unión en sentido de acordar sesenta días de huelga.

## La incautación del acero, precedente peligroso

LOUISVILLE (Kentucky), 19. El senador E. Kefauver ha declarado que "la incautación por las ramas ejecutiva o legislativa de la industria del acero es un precedente peligroso".

El demócrata de Tennessee añadió en una conferencia de Prensa que sentía la "fea y arbitraria actitud del Presidente".

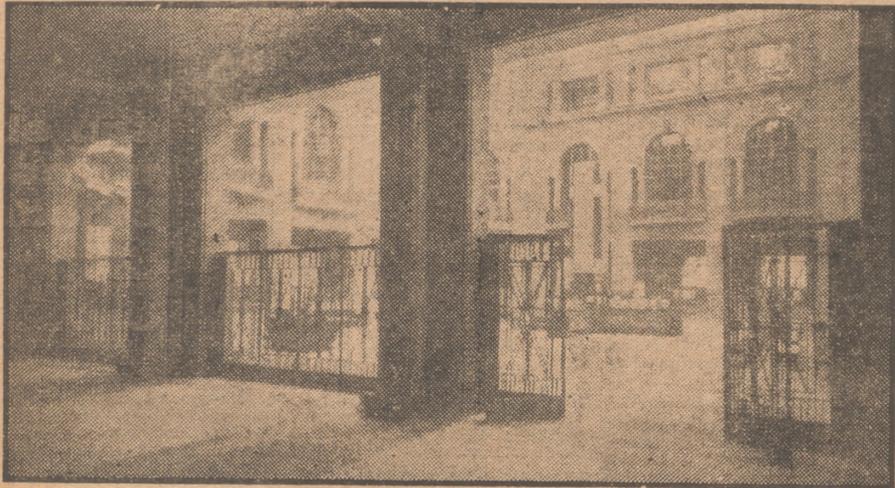
Kefauver ha tratado por todos los medios, en su campaña presidencial, de evitar presentarse como candidato anti-Truman.

Más tarde, en un discurso en la Asociación Educativa de Kentucky, dijo que en muchos casos la política exterior norteamericana es demasiado neguiva. (Efe.)

# PRIMERO, VIVIR

## INFORMACION SEMANAL DE PROBLEMAS ECONOMICOS

### En 1951 se quemaron en el Banco de España alrededor de 125 millones de billetes



Patio de operaciones del Banco de España

### ACTIVIDAD FINANCIERA

**PARA** ocupar la vacante que en el Consejo de Administración del Banco de Crédito Industrial ocupaba el conde de los Gaitanes—no hace mucho fallecido—, ha sido designado don Enrique Marsáns Comas.

**HAN** quedado totalmente amortizadas las obligaciones que emitió la Real Compañía Asturiana de Minas en los años 1926 y 1929. Dichos títulos han quedado, por tanto, eliminados de la contratación bursátil.

**LOS** beneficios que ha obtenido el Consorcio Nacional Almadrabo durante el pasado ejercicio se cifran en 9,3 millones de pesetas. La escasez de pesca propia del pasado año se ha reflejado en las actividades de la empresa, pues los 30.000 atunes capturados representan una cifra muy por bajo de lo que pudiera considerarse como normal o media desde la creación del Comercio.

**GUIRAL**, Industrias Eléctricas de Zaragoza, ha solicitado de sus accionistas el pago del último dividendo pasivo.

**SERALO** el presidente del Consejo de Administración del Banco Central, señor Villalonga, en la inauguración de las nuevas instalaciones, solemnizada el pasado domingo, las dos etapas que ha seguido la entidad hasta la culminación presente, e hizo un justo elogio de la solidez y desarrollo de la banca española en general, con el consiguiente beneficio para la economía del país. Como datos interesantes dijo que el Banco Central había pasado a tener, en un período de doce años, de 166 a 360 oficinas, con una plantilla general de más de siete mil empleados.

**EN** la reunión extraordinaria celebrada por H. Y. T. A. S. A. se aprobó la igualación de derechos de todas las series de acciones de la Sociedad, acabando con la diferencia que existía entre "acciones de algodón" y "acciones de lana". También se acordó ofrecer las acciones que se encontraban pendientes de suscripción a los antiguos accionistas.

**HA** votado favorablemente el Colegio de Agentes de Cambio y Bolsa de Madrid la propuesta de agente a favor del hasta ahora apoderado don Tomás Chávarri Ligués, para la vacante producida por la jubilación del señor Pieras y Tineo, que ha correspondido cubrir por el turno de apoderados. La competencia bien demostrada por el señor Chávarri en las actividades bursátiles y financieras justifican su designación para el referido puesto.

El Banco de España ha celebrado la primera parte de su junta general ordinaria, que, como es sabido, se reduce a la lectura de la Memoria.

Recoge la Memoria citada los avances logrados durante el pasado año en la economía general del país, estimándose como año record después de nuestra postguerra. Causas de tan satisfactorios resultados han sido las mejores condiciones climatológicas—traducidas en una cosecha excelente—, la persistencia de la política de industrialización y la iniciación por parte de otros países de una etapa de mayor comprensión hacia España.

Durante 1951—como expresa la Memoria—se han inutilizado y quemado alrededor de 125 millones de billetes, por un valor de 2.119 millones de pesetas.

Los datos más interesantes del balance son los siguientes:

Los descuentos sobre la plaza descendieron en 162 millones de pesetas, mientras que sobre otras subieron 215; la negociación de efectos sobre pueblos disminuyó en 21 millones; los créditos y préstamos con garantía de valores mobiliarios se incrementaron en 2.124 millones; los cedidos con garantía personal, en 1.721 millones; con garantía de efectos comerciales, cerca de dos millones; los créditos y préstamos sobre mercancías, 47 millones, y la cartera de renta se incrementó en 800.000.

Las cuentas corrientes de valores representaron 10.943,6 millones de pesetas, con aumento de 1.878,3 millones con respecto a 1950; las garantías de préstamos y créditos, 18.640,2 millones de pesetas, con aumento también de 1.107,6 millones; las cuentas corrientes de efectivo figuran con 3.178,3 millones de pesetas. Los billetes en circulación se cifran en 36.238,8 millones, contra 31.660 en fin de

### LA JUNTA DEL BANCO DE CREDITO INDUSTRIAL

Bajo la presidencia del comisario de la Banca oficial y gobernador del Banco, conde de Benjumea, ha celebrado junta general de accionistas esta institución con el fin de aprobar los resultados del ejercicio de 1951.

Según la Memoria, los ingresos obtenidos durante el año ascienden a 48.837.643,45 pesetas, lo que supone un aumento de 8.873.441,97 pesetas sobre igual concepto del pasado ejercicio. El beneficio económico llega a 17.078.056,19 pesetas, del que, deducidos los impuestos, se obtiene un beneficio líquido de 11.578.056,19 pesetas. El dividendo que se abona es del 8 por 100.

El gobernador-presidente, conde de Benjumea, glosó aquellos extremos de la Memoria que ponen de relieve el auge notable experimentado por el Banco durante una década, rebasándose en 1951 los mil millones de préstamos, lo que precisa la petición de un desembolso del 25 por 100 de las nuevas acciones en plazo muy breve. Finalmente, dedicó el presidente unas palabras de recuerdo al conde de los Gaitanes—recientemente fallecido—, vicepresidente que fué del Banco y fundador del mismo.

Todos los acuerdos fueron aprobados por aclamación.

1950. Es destacable el hecho de que el nuevo reglamento de la Caja de Pensiones eleve éstas y los retirados hasta el 90 por 100.

Dedica después la Memoria un amplio informe sobre la evolución de la economía española en 1951, refiriéndose a la coyuntura económica y política monetaria; al volumen de dinero en España; a la evolución del crédito bancario; al mercado de capitales y a productos y precios. Según estos informes, los tipos oficiales de descuento a fines de 1951 se han elevado de 1,50 a 1,75 en los Estados Unidos; de 1,50 a 2 en Canadá, de 2 a 2,50 en Inglaterra, de 2,50 a 3 en Suecia, de 3 a 4 en Francia y Holanda, de 4 a 4,50 en Méjico, de 3,50 a 5 en Austria, de 4 a 6 en Alemania Occidental, y de 10 a 12 en Grecia. No variaron en Suiza y España.



## BOLSA de Madrid

### Contratación encalmada con pocas variaciones BALANCE BURSATIL SEMANAL

LA contratación bursátil se encuentra sumergida en una zona de calma de la que no parece querer salir por ahora. Al reanudar el mercado de valores, después de las festividades de Semana Santa, ha podido apreciarse cómo el volumen de negocio no ha tenido la amplitud que muchos esperaban. Ciertamente en la primera jornada de la tanda bolsística que acaba de terminar se registró un mayor movimiento que en otras ocasiones anteriores; pero ello hay que considerarlo como una consecuencia de los cinco días de inactividad contractual, con la consiguiente acumulación de órdenes.

Esta apatía o frialdad que señalamos no ha sido, sin embargo, general, ya que algunos valores aislados han polarizado la atención de la demanda con efectos beneficiosos para la marcha de los cursos. Tal ha ocurrido con la Española de Petróleos, con negocio muy activo, tanto en acciones como en derechos de suscripción, si bien en esta semana, y debido a lo alto que han llegado sus cotizaciones, haya aparecido—como es lógico—papel de realización de beneficios opremida bastante apreciable, con el consiguiente recorte en los precios. Otro de los valores más solicitados—desde la segunda mitad de la semana—ha sido Minas del Rif, en el que se ha dado el caso curioso de que el mercado no haya reaccionado antes de la celebración de su junta general de accionistas,

## LA BAJA DE PRECIOS EN LOS PRODUCTOS AGRICOLAS Y EN LOS INDUSTRIALES

Constituye la última reunión del Consejo Económico Sindical, celebrada con la asistencia de los ministros de Comercio y de Agricultura, el hecho más destacado de nuestra actualidad económica, tanto por la cantidad como por la calidad de los trabajos presentados, en los que se abordan temas y se brindan soluciones y sugerencias del más alto interés para el futuro económico de nuestro país. Ello ha demostrado también la preparación de la Organización Sindical en esta clase de estudios y su espíritu de colaboración y trabajo en orden a la obra que el Gobierno realiza siguiendo las consignas del Jefe del Estado.

No hay duda de que el año 1951 ha sido un año clave para el mejoramiento de nuestra economía y que las circunstancias de continuidad dadas en el presente permiten alimentar un sincero y sano optimismo. Pero si bien el año 1951 ha sido un año clave, no conviene olvidar que España no es un compartimento estanco dentro del área geográfica en que está situada, y le afectan, por tanto, los problemas de toda índole que hoy agitan al mundo y que le tienen dividido en dos mitades irreductibles. Pero al mismo tiempo esta misma convivencia internacional nos sirve de módulo comparativo y nos permite obtener del mismo interesantes enseñanzas. Así, vemos que, dentro de la menor productividad acusada por el mundo occidental en relación con el año anterior, España es una de las economías que en este orden ofrecen un mejor coeficiente en relación al aumento de precios. Al mismo tiempo, y a pesar de no recibir ayuda del complicado mecanismo internacional levantado para intensificar el intercambio de productos, bienes y servicios entre los diversos países, España ha logrado también una mayor expansión comercial, dando toda clase de facilidades en la complicada madeja de los cambios especiales y el sistema de cuentas combinadas, a través de una política plena de aciertos del Ministerio de Comercio. Y así se ha dotado a nuestras relaciones con los demás países de

una mayor diaphanidad, con resultados que demuestran los avances conseguidos en el comercio exterior durante el pasado año, equilibrado en torno a los 400 millones de dólares, reflejándose en la balanza de pagos estos beneficiosos resultados.

Y si nos referimos al aumento de la inflación que el alza constante de precios provoca en el mundo, combatido con medidas drásticas de política financiera y elevación del tipo de interés para impedir la expansión desorbitada del crédito, comprobamos cómo España mantiene también una postura de gran moderación, que se traduce en una mayor resistencia de su signo monetario.

Vemos, pues, cómo nuestra situación económica exterior e interior ha experimentado un cambio de signo favorable, traducido en la realidad optimista que nos ofrecen los mercados abastecidos con precios asequibles en todos los productos agrícolas. Y si bien es cierto que los productos industriales no han bajado al mismo tenor incorporándose al tono general de la coyuntura, las palabras del señor Arburúa sobre la baja futura de precios—con los temperamentos necesarios para no lesionar los legítimos intereses de los diversos sectores económicos—son esperanzadoras de que el problema se resolverá con esa ponderación que nuestro Gobierno viene dando muestras, y que se concreta en el breve balance que hemos hecho anteriormente.

Resulta, por tanto, satisfactorio recoger, con motivo de las fecundas jornadas del Consejo Económico Sindical, estas consideraciones sobre nuestra situación y sus perspectivas, que no dudamos han de alcanzar a los referidos sectores industriales con los temperamentos indicados. Tenemos noticia de que muchos fabricantes están deseando movilizar sus manufacturas incorporándose a la tendencia general. Todo cuanto se haga en este sentido no hay que decir que ha de ser muy bien recibido.

José OLIVER COBERA

### ACTIVIDAD INDUSTRIAL

**NO** hay duda de que nuestras empresas eléctricas muestran una gran actividad. El salto "La Florida", de Moncabril—que se encuentra en período de pruebas—, tendrá una producción de 22 millones de kilovatios-hora, que se comenzarán a colocar en el año actual. En cuanto al salto "Moncabril", ha quedado terminada la presa Cárdena, a falta únicamente del paramento de impermeabilización de aguas arriba, que se colocará después que se coloquen los naturales asientos en una presa de escollera. Este salto comenzará a funcionar en 1953.

**PARACE** ser que se realizan estudios y ensayos por alguna importante entidad a fin de sustituir por materiales plásticos y nylon el corcho y otros materiales habitualmente empleados en sus artes de pesca. El encarecimiento del corcho y los materiales referidos han aconsejado estos ensayos, los cuales preocupan a sus elementos directivos, ya que representaría su adopción un cambio en los sistemas de pesca hasta ahora empleados.

**BERDUERO** ha obtenido autorización para instalar una línea eléctrica a 45.000 voltios, trifásica, para un recorrido de 77,5 kilómetros, con comienzo en la subestación de Plasencia y término en la de Cáceres.

**TAMBIEN** ha sido autorizada la Compañía Española de Electricidad para tender una línea de transporte de energía eléctrica desde la central "El Bosque", propiedad de la misma empresa.

**LA** gran nave para las industrias laneras que está montando H. Y. T. A. S. A. quedará pronto terminada, y especialmente en la parte de las máquinas de peñaje e hilado. En cuanto al edificio para la hilatura de algodón en números gruesos o aprovechamiento de borras, está terminado, teniendo ya aquí casi toda la maquinaria, cuyo montaje se comenzará en breve. Igualmente se construye con toda actividad el edificio para las instalaciones de desmotado y desborrado del algodón.

**GRAN** impulso quiere darse al montaje de la fábrica de aprestos, acabados y sanforización de Fibracol, que, como es sabido, va a levantar esta entidad, constituida por Sniace, Fefasa y Sniá Viscosa, de Milán. A fin de no tener que esperar la ultimación de la fábrica completa, se va a montar inmediatamente el local provisional, la instalación de sanforización, para el más rápido empleo de este procedimiento, iniciando al mismo tiempo la rentabilidad del negocio con la puesta en marcha de su sección principal.

**MINAS** del Rif ha ultimado prácticamente el plan previsto para la ampliación de su central eléctrica. En funcionamiento normal los dos nuevos grupos Diesel adquiridos a la casa Sulzer Frères, de Winterthur (Suiza), y puesta en servicio, totalmente reformada, una de las calderas de los turboalternadores, se espera para dentro de unos meses la terminación de la transformación de la segunda.

**SE** están realizando investigaciones en la parte oriental de la Sierra de Guadarrama sobre la posible existencia de yacimientos de estaño y wolframio. Con este objeto se han solicitado algunos permisos que se extienden a zonas de 40 y 50 hectáreas.

**LA** Hidroeléctrica del Cantábrico ha logrado en el pasado ejercicio aumentar su porcentaje de distribución de electricidad en un 11,4 por 100 sobre el año 1950.

El juez de Primera Instancia accidental de Corcubión

Hace público: Que a instancia de Caridad Miñones Regueira, vecina de Salto (Vimianzo), se sigue ante este Juzgado expediente sobre declaración de ausencia de su esposo, Jesús Allo Ramos, que en primero de noviembre de mil novecientos veintiocho se ausentó de su vecindad para la República Argentina, ignorándose desde entonces su paradero.

Corcubión, cuatro febrero mil novecientos cincuenta y dos.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

# NOTAS FILOLOGICAS POR EL PROFESOR EUSTAQUIO ECHAURI



Dice un crítico de arte: "Una primera ojeada deja a la mirada deslumbrada. ¿Qué le pasará a la mirada a la segunda ojeada? Más que deslumbrada quedará ofuscada, obliterada y cegada."

Otro escritor nos dice: "En un esquema en el que todas las criaturas nos sintamos fraternas y conmovidas por la misma onda pánica..."

Esta onda pánica en el esquema me escama un poco. Esa onda pánica será la del dios Pan. Y a falta de pan buenas son tortas.

Y nos cuenta un poeta: "La letuvo vacilante en el dintel."

Y no sabemos quién es el que vacila, si el detenido o la detenida. Pero quien quiera que sea, ¿ya está bien agarrado para no caerse del dintel?

Otro escritor nos sale con "un clima novelesco insustituible".

De climas ardientes, templados y fríos hemos oído hablar. De climas novelescos no sabíamos nada.

Un cronista bien enterado nos cuenta:

"El lector medio ha quedado informado: una civilización cuyos portentosos medios de escenificación sirven para pedestalizar a un "Cantinflas"..."

Esta pedestalización vale un pero, y el verbo pedestalizar debe pasar en seguida al diccionario de la lengua. ¿Quién es ese lector medio de tan portentosos medios pedestalizadores? ¿Averigüelo Vargas!

Otro señor anda en busca de un buen clima y da con uno favorable al flirt.

Esto de flirt es Inglés. En mi tierra el flirt se llama coqueteo.

Un artista nos dice: "Lo mejor de este arte tan conuscañte está en un más extremado colorismo." Y nos quedamos todos bien coruscados, en especial cuando nos habla de una "sensación pánica y gozosa" al mismo tiempo.

Dice un observador: "Así amaba golosamente a la vida y a Madrid" y "cualquiera que sean los resultados de la conferencia".

¿Cualesquiera sabe cuál será el resultado! "Conforme las ciudades crecen, se incrementan los negocios." Ojo avizor. En el desierto no hay negocios. Se incrementa un neologismo por se aumentan.

Un señor de León me pregunta qué me parece de la poesía contemporánea que llaman ahora surrealista.

No entiendo mucho de esa poesía, que no leo ni me gusta. Me cita ese señor algunos versos de poetas surrealistas suficientes para reirme de tales engendros. "El recuerdo —dice uno de ellos— era un espeso clavel de aceite y bruma"; será broma, hombre, broma en aceite.

Cierto señor amigo de esa poesía tonta y absurda, dice que esa frase significa "una tremancia de espíritu tal que nosotros no caplamos, pero que no existe duda de que tiene una sensibilidad maravillosa".

Ni surrealismo ni tremancias son palabras españolas, ni eso quiere decir ni significa nada.

De otro poeta surrealista cita mi amigo de León algunos versos, llamémoslos así, ya que se empeñan en ello, versos como éstos: "Las venas se han pasado en culebrinas de nieve —como en los duros troncos la savia se ha hecho alambre", y a mi me da un calambre.

"Y los brazos son ramas deshabitadas, torpes, y las ramas son largos gemidos de amargura."

La poesía es la que tiene que gemir de amargura al oír estas cosas.

Celebraremos las exequias de la poesía surrealista, deseando mucha salud a los poetas surrealistas.

# RUEDA DE TERTULIAS NOTICARIO PACIFICO

Las tertulias madrileñas—pocas y bien avenidas—han hecho puente después del descanso de la Semana Santa. Para no coincidir con los espectáculos, no quieren iniciar su temporada el Sábado de Gloria y retrasan la cosa un sábado más.

## LA BALLENA ALEGRE

Así les ocurre a los jóvenes de La Ballena Alegre, constituidores de una de las más serias tertulias de Madrid. Estos jóvenes, cuya reunión sabática lleva el título de "Cátedra sobre Europa, se agrupan bajo la presidencia de Pepe Bugeda Sanchiz y la supervisión de Patricio Canales. La costumbre es llevar a disertar a la tribuna un conferenciante, español o extranjero, interesado en los problemas culturales, políticos o artísticos de Europa, y se concede gran espacio, como es natural, a la creación literaria.

El próximo sábado disertará en La Ballena Alegre un joven intelectual, cuyo nombre no me han dado, pero que viene expresamente desde Suiza a hacerlo. Entre los habituales de La Ballena están Ceferino L. Maestu, Manuel Pimentel, Carlos Taíamás y Jaime Suárez. José María del Moral, antes de que lo nombrasen gobernador, era también asiduo, y una noche habló antes sus amigos. Concurrirá a esta tertulia un grupo de jóvenes eslavos, rusos, etcétera. Fue, a este respecto, muy movidita la noche que habló Alejandro Botzaris; el escritor dijo algo que no gustó a sus semicompatriotas, y el coloquio final resultó casi parlamentario.

## "LA HUELLA"

Así se titula la novela escrita por Carlos Talamás López, asiduo de La Ballena y que estuvo de corresponsal en París. Carlos leyó, antes de Semana Santa, en la tertulia varios fragmentos de su novela.

La originalidad de esta obra radica en que el autor ha distribuido su argumento en veinticuatro horas consecutivas del día, presentándolo—uno para cada hora—los problemas de veinticuatro personajes.

El porcentaje de "La huella" es este: 300 páginas en dos vueltas de reloj.

## GIJON-DONA MANOLITA

El último café con copa celebrado en el Gijón fue el de Pepe García Nieto con motivo de su premio poético "Garcilaso". Ahora, dado el de novela corta, hay que esperar a que Ana María Matute pase por Madrid para celebrar el oportuno café y copa en su honor.

Del anterior pude anotar muchas cosas. Entre ellas esto tan sustancioso que dijo Joaquín Calvo Sotelo: "Yo vengo a tomar café al Gijón porque es un café que da premios. Si yo he recibido alguno, creo que no será tanto por mis méritos como por tomar café aquí, en este Gijón, que es algo así como la Doña Manolita de los concursos literarios. ¡Se lleva todos los premios!"

## MODELO PARA LA FIGURA DE CRISTO

En la Cripta de Don Quijote, una muchacha argentina, alumna de la Escuela de Periodismo, entrevistó a Rubén Fernández, ese nombre joven, rubio y con largas barbas, que sirve a los pintores como modelo cuando interpretan la figura de Cristo.

Ernesto Giménez Caballero advirtió: "Yo he definido a Rubén, ante el sacerdote don Hipólito Baquiano, de la siguiente manera: "Para nosotros, Cristo es nuestro modelo. Para los pintores, Rubén es el modelo con que pintan a Cristo."

## CARMEN, EN SESAMO... CUANDO VUELVA DE INGLETERRA

La próxima "sesión abierta" de Sesamo se titulará "Gitanerías inéditas". Los de la calle del Príncipe quieren hacer la cosa por todo lo alto. De aquí que han aplazado la sesión hasta que regrese Carmen Amayá de Inglaterra, ya que la gran bailarina ha prometido asistir y decir unas cuantas cosas bailando y hablando.

## AGAMENON

¿UNA EMISION PARA LA MUJER? LA QUE ORGANIZA LA SECCION FEMENINA A TRAVES DE LOS MICROFONOS DE RADIO NACIONAL TODOS LOS SABADOS, A LAS CUATRO DE LA TARDE

# CAFE GIJON

PAGINA LITERARIA DE PUEBLO

# EL MUNDO EN MEDIA COLUMNA

## IGNORA A GIDE

Georges Duhamell dió dos conferencias en Madrid y además recibió al periodista. Una pregunta hubo a la que Duhamell no quiso contestar:

—¿Cómo se recibió en los medios literarios franceses la otorgación del Nobel a André Gide? Duhamell reflexionó un poco y luego dijo:

—Todo el mundo se ha inclinado al conocer esta adjudicación, dándola como merecida...

Pero se interrumpió en la frase para rogar:

—Bueno, mejor es que no hablemos de esto.

## SOLTERON EMPEDERNIDO

Cecil Roberts, el autor de "Estación Victoria", es un hombre lleno de afabilidad y mundo. Alguien ha dicho que resulta excesivamente simpático para ser inglés. A este respecto no debe olvidarse que Cecil se pasó media vida viajando por Europa y que su recalo más entrañable fue Venecia. De allí salió esa otra novela suya "Los huéspedes llegan".

También Roberts frecuentó los viajes a Nueva York. Un caballero inglés, amigo del novelista, nos contaba que éste es solterón empedernido y cómo en Nueva York fué precisamente donde, por damas de cierta edad, vió más sitiada su envidiable posición de soltero.

—Mucho más que en Venecia y los países latinos—aclará el sonriente y afable Mr. Roberts.

# Lírica irónica

EN PUEBLO somos los primeros en admirar a don Javier de Burgos. Una vida honestamente dedicada al servicio de las letras y la poesía, y su obra, llena de sinceridad e inspirada corrección formal, hace que nos contemos entre los asiduos lectores del "Poeta de los sonetos". Sin embargo, la juventud empuja, tiene humor y hay que dejarla, a veces, que se desfogue. Un poeta humorístico y con ganas de expeler su humor en rimas nos envía el siguiente poema, dedicado a don Javier de Burgos. No obstante su línea festiva, nosotros lo creamos un homenaje, de otro modo, a nuestro lírico contemporáneo.

## REIVINDICACION

Está don Javier de Burgos sentado en su balcón; está escribiendo, escribiendo, con frases de admiración: «Don Rosendo ha escrito un libro por la gloria de Colón» Y doña Julia Peguero y el de Beorlegui el Barón, gritan a coro con Burgos las glorias del gran poeta: ¡Más bueno que Villaspesa! ¡¡¡Más bueno que Calderón!!! ¡¡¡Más que Adelaidas Las Santas!!! ¡¡¡Y más bueno que el turrón!!! Y hasta el café de Zahara llega el eco en un rincón, y diez damas deshojadas dicen llenas de emoción: Don Rosendo ha escrito un libro a través del corazón. ¡Ay, Rosendo, Rosendo, que me malas de ilusión! ¡Rosendo, qué estás haciendo? Rosendo, porrón, pom-pom.

M. M. PADILLA

"No entiendo lo que quiere decir "poesía popular" o "poesía pura", en tanto cada una pretenda ser la única poesía" Eduardo Alonso, el autor de "SOLO CENIZA", enjuicia a sus prologuistas

# EN TORNO A LA NOVELISTICA

HAY dos tendencias en los noveladores. Predomina en unos lo exterior; son descriptivos y les interesan las acciones, los hechos; mientras otros penetran en lo íntimo del ser humano y analizan sutilmente la sensación y la emoción. Esta segunda norma es reflexiva y exige al novelista conocimientos de que la primera pudo prescindir. Un Libro de Caballerías y un popular novelón de asunto complicado pueden escribirse imaginariamente y atraer las exaltadas imaginaciones vulgares. La novela que analiza sentimientos y pasiones, que un psicólogo las causas de una dolencia, exige cierta cultura y sensibilidad en los lectores. Claro que a conovertos y a interesarlos también se llega con astucia de prestidigitador. En las postrimerías del siglo XVIII, el inglés Richardson tuvo pendiente de sus caprichosanas divagaciones galantes la sensibilidad enfermiza de una muchedumbre de mujeres europeas. Publicó por cuadernos PAMELA y CLARISA ARLOWE. A ésta la torturó de tal modo su adorado Lovelace, que muchas lectoras rogaban por escrito a Richardson «que no la hiciera sufrir más!». La novela sentimental, que se prolongaba en veinte volúmenes, originó la «novela por entregas», que durante muchos años fué la lectura predilecta de la mayoría de las mujeres, cuya escasa cultura no les permitía divertirse el ánimo con libros de alguna consideración y que no dormecieron sus literarias aficiones. Ya no les era posible distraerse con los Libros de Caballerías que apasionaron a Santa Teresa en la niñez y a Felipe II en la ancianidad. Nuestros novelistas románticos (Villostada, Isidoro Gá, Gertrudis Gómez de Avellaneda) faltos de imaginación y de cultura literaria, no supieron interesar al público lector, y los editores recurrieron a la exuberante producción extranjera de obras, que presentaron mal traducidas, por ser miserablemente retribuido el trabajo. Hubo curiosas y desdichadas imitaciones, como la de NUESTRA SEÑORA

DE PARIS, que don Gregorio Pérez Miranda quiso reflejar en LA CATEDRAL DE SEVILLA (1834), y puso en la portada: «Novela tomada de la que escribió el célebre Victor Hugo.» Con su Cuatrimodo, su Esmeralda y la cabrita. Injertado así, hasta con los nombres propios, lo francés en lo andaluz, es curioso por lo inocente. La primera traducción de la famosa novela no apareció hasta dos años después, firmada por don Eugenio de Ochoa, entusiasta propagandista de lo francés en España y de lo español en América por editores parisenses como Garnier y Baudry. Este patriótico empeño tuvo graves consecuencias. Pero durante la época siguiente, ni la novelística española ni las traducciones del francés pueden calificarse de literatura. Renace la valoración de los libros novelescos al presentarnos traducidos a Zola y a Daudet, y al asomarse a las librerías los de Valera, Pereda y Galdós. Ya se ha encarrilado el gusto. Vienen luego Blasco Ibáñez, Trigo, Pérez de Ayala, Ricardo León. Asoma entre ellos una mujer: Concha Espina; pero el «feminismo novelador» continúa siendo muy secundario. ¿Quién ha despertado en ellas la emoción literaria, de tal modo y con tal ímpetu que puede igualarse ahora, y en cierto modo sobrepasar, a la obra masculina? Concepción Arenal, con sus interesantes Cuestiones Sociales, y Blanca de los Ríos, con sus profundas informaciones Biográficas y Críticas acerca de la Vida y Obras de Tirso de Molina, figuran en otra esfera literaria, donde también debe considerarse a Emilia Pardo Bazán, por SAN FRANCISCO DE BORJA, DE MI TIERRA («Poetas Gallegos»), LA REVOLUCION Y LA NOVELA NOVELA EN RUSIA, LA LITERATURA FRANCESA MODERNA, LA CUESTION PALPITANTE y otros atendibles trabajos, que la colocan a mayor altura que sus varias Novelas y sus múltiples Cuentos. La mujer española del siglo XX asaltó la Universidad hasta el trance de ser algunas veces en la Facultad de Letras más numerosas las alumnas que los alumnos, y después de asomarse a las librerías con versos mediocres, abordó la Novela con audacia bien sostenida, que se ve coronada por una estimación plausible. Cuando veintisiete años atrás publicó los poemas que la uruguaya Raquel Sáenz había tra-

tuado ALMOHADA DE LOS SUEÑOS (en América fueron legión las autoras de «Poemas», que, más o menos extensas, todas las composiciones versificadas recibían ese nombre), Cristóbal de Castro escribió cálidos elogios para la Sáenz, y desde aquel día tuvo atenciones particulares para nuestras escritoras, cuyos nombres reunió en un interesante libro. Ellas le deben gratitud por ser el verdadero amigo que desde otra orilla les ofreció el apoyo de su pluma. Y el porvenir ha comprobado que no eran galanterías, porque, a la verdad, ellas nos ofrecen una prosa limpia y clara, una observación aguda y un trazado preciso. La Novela Española, que nació de la Madre CELESTINA y tuvo su primogénito en GUZMAN DE ALAFARACHE (adoptado en Alemania desde su nacimiento), vióse abriantada por dos joyas admirables: LAZARILLO DEL TORMES y LA HISTORIA DEL ABENCERRAJE Y LA HERMOSA JARIFA. Llegó luego a la cumbre (no superada por nadie) con EL INGENUO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA, desde que apareció su verdadera «Segunda parte», debida felizmente a la colaboración del falsario enemigo a quien Cervantes conocía de sobra y cuyo nombre ignoramos aún. Y desde aquel titánico ejercicio, como quien descansa después de haber escalado la cumbre, la Novela Española dejó el paso libre a la extranjera, que vino a sustituirla en traducciones poco afortunadas. Hubo un páldio renacimiento en el último tercio del siglo pasado y primero del presente; pero nuestra novelística ya no supo desligarse de la extranjera. Y en ese trance nos hallamos. Mientras los «versolaris» disputan (en grupos) novedades poéticas (a su entender), los prosadores, Ellas y Ellos, deben esforzarse para poner a salvo la Novela Española. Y no faltan indicios que permiten suponerlos en camino de lograrlo. Luis RUIZ CONTRERAS

UN poeta muy nuevo y muy maduro en el verso y la lucha lírica. De las dos cualidades participa el creador de los "Versos a medianoche". Luchador en beneficio de los demás líricos y creador en el silencio de su inspiración subjetiva. A Eduardo Alonso el verso le sale hecho cantar. Así desde su primer libro, "Tickets de café", prologado por Mur Oti y González Ruano, para seguir con "Versos nuevos"—prólogo de Marañón—, "Aire y ceniza"—estudio antecesor de Gamallo Fierros—, y "Solo ceniza", recién aparecido volumen poético, prologado por Dámaso Alonso. —¿Qué significa este libro dentro de su producción?—le pregunto a Eduardo. —"Solo ceniza" no representa más que una parte de mi obra. Ni superior ni inferior en lo que se refiere a sinceridad poética. No menos todavía fin de una etapa para comenzar otra. Si en conjunto el libro parece más logrado que los anteriores, débese a que he seleccionado mucho más que en aquéllos. —El metro y el ritmo del cantar popular ¿pueden acoger la gran poesía? ¿No lo estimas como una breve cárcel para el gran poema? —Según lo que se entienda por gran poesía. Si entendemos por gran poesía la recogida en poemas del tipo de la "Iliada" o "La divina comedia", evidentemente, el metro, el ritmo y la brevedad del cantar popular no sirven. Tampoco es apto el cantar para poemas cuya finalidad es recoger y expresar como si dijéramos un discurso poético. Pero si no se pretende sino fijar una experiencia poética de cualquier especie, entonces el metro y el ritmo del cantar sirven a las mil maravillas. No puede hablarse de cárcel para el poema, sino de su natural recipiente. —Hasta qué punto es defendible una postura de síntesis poética? —No se trata de defender ni ofender. La síntesis poética es propia de una determinada poesía, la que yo cultivo. Además, no es nuevo ni moderno. Es de todos los tiempos y de todas las literaturas. —¿Un Juloto breve sobre tus prologuistas? —Mis prologuistas han sido por igual sinceros y justos. Mur Oti y César González Ruano me



presentaron al público como descubridores; el doctor Marañón expresó sus reacciones de lector selecto; Gamallo Fierros, Investigador y erudito, fijó mi obra y mi persona en el panorama general de la literatura española; Dámaso Alonso fué el profesor y crítico eminente que señaló las excelencias y posibilidades futuras de mi poesía. A todos les estoy reconocido. —En la polémica actual de poetas, puros y poetas populares, ¿dónde te encuentras? —Creo que no hay tal polémica. La disputa actual no tiene nada que ver con la poesía. Ha salido del arca del arte para entrar en el terreno de los personalismos. Yo no entiendo lo que se quiere decir con las expresiones poesía popular y poesía pura, en tanto que cada una de ellas pretenda ser la única poesía. —¿...? —Si el tema popular se potencia poéticamente, el poema que lo exprese es legítimamente poesía; si no, no. Lo mismo ocurre con la llamada poesía pura. Que haya más poesía popular que entre los cultos, es cuestión de cantidad. Son más los cultivadores de lo popular y el resultado del balance es natural. Pero la proporción de bondad y maldad—que es lo que importa—es la misma en la producción de los poetas populares que en la de los puros.

# TECNICO MECANICO

CURSO POR CORRESPONDENCIA

ASIGNATURAS: MATERIALES, TECNOLOGIA, DELINEACION, MAQUINAS-HERRAMIENTAS, FUERZA MOTRIZ, CALCULO VECTORIAL, AJUSTE Y ACABADO, TALLERES, OFICINA TECNICA, ESTUDIOS Y PROYECTOS MATEMATICAS.

CEAC Depto. 519 - Apartado 1140 - BARCELONA

OTROS CURSOS: Delineante mecánico, Motores, Experto en soldadura.

Cuando veintisiete años atrás publicó los poemas que la uruguaya Raquel Sáenz había tra-

No solamente necesita España buenos obreros, sino obreros cultos, eso es lo que pretende el Frente de Juventudes al dar vida a las Misiones Culturales. Universitarias: prestad vuestra colaboración a este trascendente esfuerzo organizado por la Sección de Centros de Trabajo

# HUMOR

## ENTRETENIMIENTO



TELEFONO EN EL COCHE

—¡Oiga! ¿Cuáles son sus condiciones para el seguro a todo riesgo?

(De "La Presse".)



—Y así el año próximo podremos comer pan...

(De "La Presse".)



—Papá, devuélveme mi pistola.

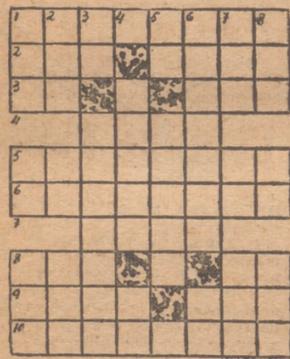
(De "Neve Post", Dusseldorf.)

### CRUCIGRAMA JEROGLIFICO

NUMERO 507

Por JESOES

NUMERO 9



¿Como dices que está tu primo?  
Solución al jerooglífico núm. 8:  
Mary Mar abuchea

HORIZONTALES.—1: Congrejos de mar comestibles.—2: Guacamayo mexicano. Desario.—3: Símbolo del masurra. Ayuntamiento de la provincia de Pontevedra. 4: Oficio de la piel.—5: Aceleración desordenada.—6: Ciudad aragonesa.—7: Ciudad argelina.—8: Espuma. Artículo.—9: Ciudad de Gerona. Terminación numeral.—10: Ascelas.

VERTICALES.—1: Hijo de Noé. Consonantes iguales. Río siberiano.—2: Flonco. Dics egipcio. Husmeé.—3: Símbolo del moibdeno. Esponjoso.—4: Rodear, cercar. Consonante repetida.—5: Deseñencia verbal. Hablar con Dios.—6: Collillo superior del jabali. Al revés. Negación.—7: Aullido. Preposición inseparable. Duración de lo eterno.—8: Socorro. Vocablo repetido. Artículo.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 506  
HORIZONTALES.—1: Hormigón.—2: Asé. Poro.—3: Yo. Los.—4: Fide.—5: Crepitar.—6: Coronado.—7: Anés.—8: ral. Lu.—9: Inés. Fin.—10: Pesoroso.  
VERTICALES.—1: Hay CC. RIP.—2: Oso. Ro. Ané.—3: Re. Perdes.—4: Niñón.—5: IP. Dinos.—6: Goletes. Fo. 7: Oro. Ad. Lis.—8: Nos. Ro. Uoe.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

## DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO

### El Torneo "Nuevas Glorias"-Copa PUEBLO entra en su fase decisiva

Esta noche, las peleas Poza-Ortiz y Porrás-Paris

Hasta ahora han sido los combates del torneo a manera de escaramuzas entre los hombres que poseían clase y estilo frente a los que podrían oponer a esas cualidades todo el poderío de su entusiasmo y de sus impulsos de bruscos peleadores. A partir de esta noche el panorama de los combates ofrece ya el atractivo de los encuentros a disputar entre las primeras figuras de la competición: Porrás, Ortiz y Poza;—qué lamentable la ausencia de Vicente Gutiérrez!—comprometen en estas tres fechas finales de la prueba todas sus posibilidades de victoria. Para los tres son las peleas que les aguardan decisivas y comprometidas. Las correspondientes a la noche de hoy ofrecen estas perspectivas:

**Poza-Ortiz.**—La típica y desesperante frialdad de Ortiz ha podido conseguir en los combates que disputó una clara imposición de su indudable superioridad técnica sobre los adversarios que no lograron inquietar en grado sensible a este gran dosificador del esfuerzo, que pagó caro su falta de temperamento en su choque con el batallador De la Fuente, en cuya ocasión el "combate nulo" fue, como ya dijimos, un aviso que ahora deberá tener muy presente.

Su pelea de hoy con el pequeño Poza no le permitirá tramos de tranquilidad ni compases de espera. Si Ortiz no aco-

ra su ataque y no profundiza su acción con el riesgo de perder la última o por oportunidad de victoria. Poza es peleador hábil que conoce bien el juego de dominio por posiciones favorables en el contragolpe y el clinch y con estas normas puede muy bien llevar, conducir, el combate por rumbos favorables. Todo queda, pues, condicionado a que Ortiz quiera o no quiera imprimir velocidad y ánimo a su acción excesivamente dosificada.

**Porrás-Paris.**—En estos dos muchachos no son de temer meditaciones ni dudas. Combate será éste que encontrará su última solución en la superioridad de la técnica o de la bravura. Mal enemigo es siempre Paris, cuyas dotes de valiente y tenaz en el ataque—recuérdese su gran pelea con Gutiérrez—impone un régimen durísimo al que han de atemperar su ritmo todos sus contrarios. Porrás, por su parte, sabe aceptar esta clase de invitaciones, y apoyado en su estilo no exento de preciosismos, se entrega con coraje a las aventuras de las broncas tempestades del ring.

Una gran pelea esperamos de estos dos batalladores, en la que Porrás puede encontrar un firmísimo punto de apoyo que le permita esperar con cierta tranquilidad las dos últimas fechas del torneo.

C. A. PALOMINO

### ¡BUEN SAQUE!



Buen saque, sí, señor. Y no nos referimos al que tendrá este obeso señor a la hora de comer, sino al de honor que le corresponde realizar a Anselmo Díaz, campeón de Europa de peso, como inicial de un partido de fútbol disputado en Avila. A pesar de su gordura, don Anselmo, como puede verse, se mostró bastante ágil a la hora de chutar. ¡No llevarán "veneno" los distantes de don "Ansel". ¡A su lado, Pahifo es un pobre fusilero... (Foto Cifra.)

### HIPICA

## Mañana se corre el Premio Corpa Turandot II vuelve a ser favorita

Mañana, en el hipódromo de la Zarzuela de Madrid, se celebra la sexta reunión de la temporada de primavera de carreras de caballos. Disputándose cinco pruebas, entre las que destaca el Premio Corpa, en la que nuevamente Turandot II se medirá con los mejores caballos de edad en entrenamiento. Nuestros pronósticos, con participantes y montas probables, son los siguientes:

**Premio Moss Vale (vallas), 2.800 metros.**—Last Sybil (70), A. Díez; Salamina (70), dudoso; Lago de Oro (60), teniente Fernández de Córdoba; Naret (65), Galdeano; Briska (60), Vergara; Sad Prince (63), Chavarrias. Designamos: Sad Prince y Last Sybil.

**Premio Montelirios, 1.400 metros.**—Macareo (59), Perelli; Palermo (59), A. Díez; Artful (49), G. Avila; Alepo (46), Vidania; Hectie Noon (49), C. Díez. Designamos: Macareo y Palermo.

**Premio Montalto, 2.000 metros.**—Tarsis (62), A. Díez; La Zarina (57), González; Berango (50), Hilarlo; Pacundo (50), Jiménez; Hilo (50), C. Díez; Mondragón (50), Beguiristain; Mulato (50), Perelli; Twentycourt (45), G. Avila. Designamos: La Zarina (cuadra) y Twentycourt.

**Premio Corpa, 3.000 metros.**—Fou Follet (58), dudoso; Gomá (58), Polo; Turandot II (58), A. Díez; Luaneo (55), Beguiristain; Pumba (54), Chavarrias; Grey Eagle (52), Méndez; Nanda (52), Jiménez; La Conga (51), Perelli; Petavy (51), C. Díez. Designamos: Turandot II y Petavy.

**Premio Aya (handicap), 1.600 metros.**—Rubi II (57), A. Díez;

Djebelthala (55), Chavarrias; Minarete (53), Beguiristain; Musqueta (53), X; Akron (51), C. Díez; Isio (51), Perelli; Chapultepeo (50), X. Designamos: Rubi II (cuadra) y Minarete.

R. L.

## I JUEGOS ESCOLARES NACIONALES

ESTA TARDE SE HA CLAUSURADO LA TRASCENDENTE COMPETICION DEPORTIVA JUVENIL

Medio millar de escolares, medio millar de muchachos alumnos de la enseñanza media, se han congregado en Madrid durante los días de esta semana que termina para resolver sobre los campos deportivos de la Ciudad Universitaria el tema de victoria en la fase absoluta—nacional—de siete competiciones que precisaron previamente un duro batir sobre el yunque de los encuentros locales.

Ha sido el Frente de Juventudes, a través de su Asesoría Nacional de Educación Física, quien lanzó al viento la alegre llamada que había de encontrar ese eco que esta tarde, en la solemne clausura de los I Juegos Escolares, hemos podido recoger en la plástica impresionante de un desfile y una parada deportiva en la que medio millar de escolares—futuros atletas del S. E. U.—, alta la frente y limpia la mirada, ofrecieron el espectáculo de su temple y su disciplina, de su fe y de su esperanza en un mañana cargado de promesas.

Gran remate el acto de clausura de una labor que, iniciada hace ya tres años, podemos hoy contemplar en su arquitectura firme y atrevida. El Frente de Juventudes clava sus guiones en los centros de enseñanza media, rompe el aislamiento tradicional de estos "clanes" y da vida a la auténtica camaradería entre los muchachos que abren sus ojos al mundo bajo el flamear de banderas y el aire de las canciones juveniles.

Y en el campo de lo puramente deportivo suponen los Juegos Escolares una conquista firme en la extensión y arraigo de las distintas modalidades de las actividades olímpicas. Un paso más, paso recto y seguro en esa labor de apostolado, lenta, callada, llena de sinsabores e ingratitudes—¿por qué no decirlo?—que es vida y pasión de la Asesoría de Educación Física del F. de J.

Al arriarse las banderas de los mástiles universitarios envidiamos con nuestro saludó brazo en alto nuestra más sincera felicitación a los mandos de la organización juvenil por esa su obra, que ahí queda y ahí dará sus frutos.

## MUNDILLO DE LOS MODESTOS

### LA JORNADA DE MAÑANA

**PRIMERA CATEGORIA**  
Aranjuez-Ferrovial, a las 12, en Aranjuez; Ruiz Flores. Avance-Girod, a las 4,45, en Alcalá. H. Carreras. Leganés-Boettcher, a las 5,15, en Leganés; Fernández Peñas. C. Leonés-Carabanchel, a las 5,30, en el Rayo; Peter.

**SEGUNDA PREFERENTE**  
Lacy-P. R. Vallecana, a las 5,15, en Carabanchel; L. Mon-

### Fase de permanencia en Segunda División

27 abril: Caudal-Córdoba, Alavés-Al. Baleares, Melilla-Torrelavega.  
4 mayo: Córdoba-Melilla, Atlético Baleares-Caudal, Torrelavega-Alavés.  
11 mayo: Córdoba-Al. Baleares, Caudal-Torrelavega, Melilla-Alavés.  
18 mayo: Melilla-Al. Baleares, Torrelavega-Córdoba, Alavés-Caudal.  
25 mayo: Al. Baleares-Torrelavega, Córdoba-Alavés, Caudal-Melilla.

La segunda vuelta se jugará los días 1, 8, 15, 22 y 29 de junio, en los campos de los equipos citados en segundo lugar.

### Fase de permanencia en Tercera División GRUPO PRIMERO

27 abril: Badalona-Al. Zamora, Guecho-Gerona, (Descansa Lucense).  
4 mayo: Gerona-Badalona, Lucense-Guecho, (Descansa Al. Zamora).  
11 mayo: Al. Zamora-Gerona, Badalona-Lucense, (Descansa Guecho).  
18 mayo: Lucense-Al. Zamora, Guecho-Badalona, (Descansa Gerona).  
25 mayo: Gerona-Lucense, Atlético Zamora-Guecho, (Descansa Badalona).

La segunda vuelta se jugará los días 1, 8, 15, 22 y 29 de junio, en los campos de los equipos citados en segundo lugar.

### GRUPO SEGUNDO

27 abril: Cartagena-Tomelloso, Castellón-Huelva, (Descansa Alicante).  
4 mayo: Huelva-Cartagena, Alicante-Castellón, (Descansa Tomelloso).  
11 mayo: Tomelloso-Huelva, Cartagena-Alicante, (Descansa Castellón).  
18 mayo: Alicante-Tomelloso, Castellón-Cartagena, (Descansa Huelva).  
25 mayo: Huelva-Alicante, Tomelloso-Castellón, (Descansa Cartagena).

La segunda vuelta se jugará los días 1, 8, 15, 22 y 29 de junio, en los campos de los equipos citados en segundo lugar.

tenegro. Guadarrama-Arganda, a las 3,30, en el Rayo; Corredor P. Usera-San Antonio, a las 3,15, en Carabanchel; Varas, Canillas-Hesperia, aplazado.

**TERCERA CATEGORIA**  
Fase de ascenso  
Manzanares-Olimpico, a las 4,30, en Manzanares; Aguado. Meneses-Colonial, a las 10,30, en el Bilbao; Jaurequizar. Betsis-Peña Grande, a las 4, en el Belis; Manzano. Castellano-Europa, a las 10, en el Castellano (segundo tiempo); Martín Failde.

### COPA COMITE

Santander-Campos, a las 12, en el Santander; Arrizabalaga. Fuencarral-Plata, a las 11, en el Fuencarral; Vera. Oñstancia-Henares, sin designar; Maroto. Mejoreño-Hospital, a las 5, en el Mejoreño; Perdigon. Madrileño-G. Carabanchel, a las 11,15, en el Madrileño; Muñoz Herrero. Hermsilla-Benito, a las 11,30, en el Triunfo; Pardo Ruiz. Hélices-La Viña, a las 11, en el Rayo; Castro. Legazpi-Carmen, a las 9,30, en el Moscardó; González Polo, Castilla-Lucero, a las 11, en el Victoria; Hidaigo.

### AMISTOSOS

Madrid A-Plus Ultra A, a las 3,45, en Chamartín; Díaz Argote.

## El más joven tirador de florete en el Certamen Nacional de Esgrima

Al Campeón a lo Nacional de Esgrima que se ha celebrado en Madrid han acudido tiradores de las tres armas de todas las regiones de España. En el equipo valenciano figura uno de los más jóvenes amateurs de este noble deporte. Antonio Salinas Vila, representante valenciano en los torneos juveniles y el más joven también de esta dinastía de tiradores de las tres armas, florete, espada y sable, que es la familia Salinas.

—¿Cuántos años tiene usted, señor tirador?

—Quince años.

—¿Dedica todo su tiempo a la esgrima?

—No, señor. La esgrima es mi deporte favorito, pero soy estudiante en el Colegio de San José, de Valencia, y curso el sexto de Bachillerato.

—¿Cuántas veces ha concurrido a torneos nacionales?

—Esta es la primera vez que acudo, por haber sido seleccionado por la Federación valenciana.

## Concursos deportivos de pesca fluvial

La Real Asociación de Cazadores y Pescadores de Madrid ha publicado el calendario de las competiciones de pesca fluvial del corriente año. En el que se programan nueve pruebas de tipo oficial (dos con la técnica de la ova) correspondientes al noveno concurso que organiza la entidad, dotadas de importantes premios y trofeos, puntuables para el campeonato nacional de la modalidad, Copa de Su Excelencia el Generalísimo y otros trofeos de la Federación Española de Pesca para el subcampeonato nacional y para los campeonatos locales.

También se incluyen en el mismo calendario cuatro competiciones piscícolas de carácter social,

DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO DEPORTES PUEBLO

PRONOSTICOS PARA MAÑANA

Confianza absoluta del Valladolid, Atlético de Bilbao, Barcelona y Madrid en salvar la eliminatoria

El Sevilla tiene todavía un problema y la Real Sociedad otro, aunque su probabilidad es evidente

Mañana se va a jugar la jornada de devolución de visita, segundos partidos de la primera eliminatoria de la Copa del Generalísimo. Pero estos partidos son ya condicionados a un tanteo, como una continuación de los disputados el jueves, y esto encierra una dificultad para los que tienen que superar los goles en contra, tanto como facilita la labor de los que sólo tendrán como misión conservar la ventaja lograda. En este orden de cosas, quien tiene la tarea más fácil es el Valladolid, que con una ventaja de cuatro goles (ganó por 6-2 en Zorrilla), y dadas las características defensivas del equipo, ha de salvar la eliminatoria en Riazor sin grandes apuros, máxime cuando el Coruña tiene el gran problema de la alineación. Lo lógico será que el Valladolid mantenga el partido en igualdad, hacia el empate o la derrota mínima.

El Barcelona tiene también la tarea casi hecha; lleva dos goles de ventaja (ganó 4-2 en el Metropolitano) a Las Corts, y como el Atlético, en cuestiones de alineación ha sufrido algo parecido a lo del Coruña, pues lo natural es que el Barcelona vuelva a aprovecharse de esa debilidad de su rival, no sólo para salvar la eliminatoria, sino para ganar este partido por un tanteo análogo o aun mayor que el conseguido en Madrid. Juega el Barcelona con el equipo completo y en su clima, y todo indica que esto está resuelto...

La ventaja de tres goles que lleva el Atlético de Bilbao a Torrero es abundante, tanto, que cuesta mucho trabajo admitir que el Zaragoza pueda ser capaz de marcar cuatro goles a un Atlético que tiene mejor defensa de lo que parece. El 4-0 del Zaragoza no se ve... En San Mamés jugó bien el Zaragoza a la defensiva, resistió muchos minutos sin goles, pero ahora tendrá que atacar y abrir algo sus líneas, por lo que será normal que el Atlético marque algún gol, y ya entonces la tarea sería excesiva para el Zaragoza. Esta eliminatoria parece, pues, resuelta también.

El Sevilla es otro con ventaja a favor. Dos goles constituyen una buena renta (ganó 3-1 en Nervión), pero el partido en sí, contra el Valencia, en Mestalla, es difícil, lógicamente "perdible", y eso ya aproximaría mucho el resultado a la neutralización de los dos goles. El Sevilla dispone de fuertes efectivos de defensa para resistir la natural ofensiva del Va-

lencia; tiene, por ello, una probabilidad de salvar la eliminatoria con el quílon del empate o la derrota mínima en Mestalla, pero un descuido, un partido sin fortuna o sin aciertos, o un gran partido del Valencia, llevaría a los dos a la prórroga, que es como decir al desempate, lo que no sería de buen cariz para el Sevilla. Lo de Valencia está todavía sin resolver, aunque —repetimos— tenga el Sevilla una probabilidad mayor.

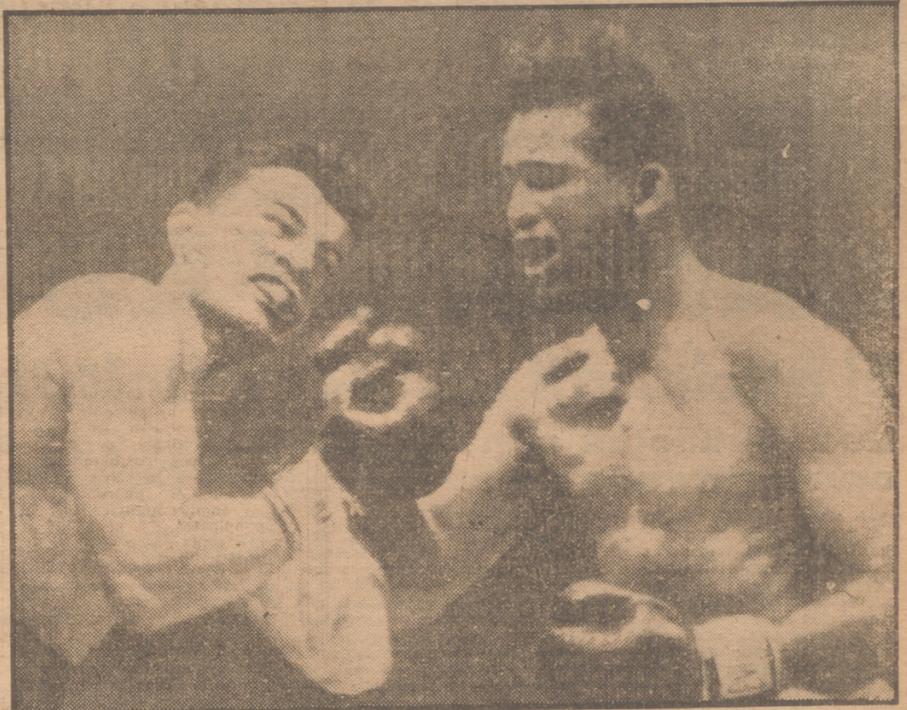
El Madrid se trilló el camino en el encuentro de Balaidos (donde ganó por 3-2), donde ha resuelto a su favor más de la mitad del esfuerzo, que en teoría habría de costarle esta eliminatoria con el Celta. Jugar en Chamartín, con un gol de ventaja, es como tener resuelto el problema del paso a los cuartos de final. Pero hay que jugar este partido sin tropezar, sin complicarse la vida, y esto no ocurre siempre, y menos al Madrid. El Celta es equipo fuerte, sólido, al que no es fácil jugar. Tiene el Celta otro handicap en contra: las bajas de Hermida y Mequerle, especialmente la del primero, interior de fácil tiro. Todo parece indicar que el Madrid gana otra vez al Celta, pero por escaso margen, aun en el caso de que el Madrid se emplee a fondo.

Y, por último, hay un Real Sociedad-Español que es como si la eliminatoria se resolviera a partido único, a este partido precisamente, puesto que el de Sarriá quedó en Atocha pasa a los cuartos de final. La Real un 0-0 de absoluta nulidad. Quien gane en tiene el ambiente y, sobre todo, el piso a favor, ese piso de Atocha, famoso en la Liga, aunque ahora, en abril, es de suponer que ya esté menos embarrado. La Real juega mejor los partidos a la defensiva que aquellos en que está obligada a ganar, y éste tiene que ganar. Por eso es un problema para los dos equipos. La probabilidad del equipo donostiarra existe, pero es mínima.

En definitiva, que nuestro pronóstico referente a los equipos que jugarán los cuartos de final es: VALLADOLID, BARCELONA, ATLETICO DE BILBAO, SEVILLA, MADRID y REAL SOCIEDAD, con ciertas reservas en la probabilidad de Sevilla y Real Sociedad, por la consideración que merecen el Valencia y el Español.

GILERA

ESTO OCURRIO EN EL SEGUNDO ROUND



"Sugar" Ray Robinson aplica durísimamente su puño derecho sobre la testa de Rocky Graziano en su pelea por el título mundial de los medios celebrada en el Chicago Stadium el pasado jueves, día 16. Un golpe semejante volvió a repetirlo en el quinto asalto y todo terminó allí. Rocky quedó dormido sobre la lona, soñando quizá con esa corona que tan firme aparece sobre la rizosa cabeza del extraordinario moreno idolo de Harlem... (Foto A. P.)

EL MADRID Y EL ATLETICO, CON LAS MISMAS ALINEACIONES DEL JUEVES

En el Celta serán bajas Mequerle y Hermida y muy probablemente Lolín

A mediodía de hoy regresó de Vigo el equipo del Real Madrid, que el pasado jueves disputó al Celta, del que triunfó por 3 a 2 el partido de "ida" de la primera eliminatoria para la Copa de Su Excelencia. Mañana, en Chamartín, tendrá lugar el encuentro de "vuelta". Como quiera que el margen de la victoria madridista en Balaidos no es suficiente para asegurar el pase a los octavos de final, los técnicos del Club blanco extremarán sus cuidados en orden a la preparación del conjunto, aprovechando el poco tiempo de que disponen para ello. El plan intensivo de este torneo "relámpago" que es la Copa actual, no permite más que pequeños descansos entre partido y partido. Los jugadores madridistas, al igual que los célticos, hubieron de emprender viaje a Madrid apenas repuestos del esfuerzo de anteayer. Los de Chamartín marcharon hoy, después de almorzar, a El Plantío, su habitual lugar de reclusión, donde permanecerán hasta mañana, a la hora de trasladarse al Estadio. Aunque no hay ningún lesionado de importancia, son varios los "tocados", entre ellos Gabriel Alonso el que más, si bien Scarone podrá contar con sus servicios. Es propósito decidido del preparador mantener la misma alineación del jueves, es decir: Alonso II; Zárraga, Alonso I, Navarro; Muñoz, Montaño; Sobrado, Olmedo, Pahiño, Joseito y Arsuaga. Este conjunto es el que ha comprometido con la afición el compromiso de seguir adelante y victorioso en la Copa, a cuyo fin ha dado un gran paso, que sus seguidores celebran y estiman en todo su valor.

presentar batalla al campeón de Liga, y que espera si la suerte no les es adversa como lo fué el jueves, obtener un resultado más justo que el del citado día. Advertido, sin pecar de optimismo, que pese a las dificultades que encuentra para formar un equipo capaz de nivelar la ventaja azulgrana, se encuentra muy satisfecho del rendimiento de sus muchachos, de los que cabe esperar, vista su actuación del jueves, un esfuerzo que se traduzca en un resultado sorprendente. Si la suerte les hubiera acompañado en el Metropolitano—añadió—, ahora marcharíamos con cierta tranquilidad. En el primer tiempo tuvimos ocasiones sobradas de obtener ventaja. Por último, dió como segura la alineación de Argila; Tinte, Mujica, Cobo; Mendia, Hernández; Miguel, Estruch, Pérez Payá, Méndez y Callejo. Es muy difícil, en verdad, que este equipo pueda remontar la ventaja con que el Bar-

celona terminó el primer partido de la eliminatoria. Es de esperar, sin embargo, que el partido de Las Corts deje la misma satisfacción entre los seguidores atléticos, que sin duda apreciarán en su justo valor el entusiasmo de que anteayer dieron muestra los jugadores rojiblancos en un partido de notables circunstancias adversas. En cualquier caso, lo importante se habrá salvado.

EL BARCELONA...

BARCELONA.—Ayer tarde, en dos expediciones, y por vía aérea, han regresado de Madrid los jugadores del Barcelona. Inmediatamente marcharon a Caldas de Montebú, donde quedarán concentrados hasta el domingo. Se asegura que el Club catalán enfrentará el domingo al Atlético el mismo equipo que actuó en el Metropolitano.

Madrid y Barcelona, invitados a participar en la Copa de Río

Que tendrá lugar en Brasil en junio y julio

ESTADIO DE CHAMARTIN

Domingo 20, a las cinco de la tarde  
Copa de S. E. el Generalísimo  
REAL CLUB CELTA  
REAL MADRID C. DE F.

Venta de toda clase de localidades: HOY, de siete a diez de la noche, y mañana, de diez a una, en Alfonso XI, 6, y bares de costumbre; desde las tres, despachos campo. Socios, carnet y recibo corriente. Este partido no es de abono. Los señores socios que tienen solicitado el Libro de Oro, cuyo primer apellido se halla comprendido en las letras A a la J, podrán retirarlo de esta Secretaría cualquier día laborable, de seis a ocho y media de la tarde. A las 3.15 se jugará, si el estado del terreno lo permite, un partido amistoso entre los primeros equipos juveniles del PLUS ULTRA, y el REAL MADRID.

Los otros cuatro equipos que tomarán parte en la Copa de Río de Janeiro serán suramericanos: el Fluminense, de Río de Janeiro; el Corinthians, de Sao Paulo; el Peñarol, de Montevideo, y el Racing, de Buenos Aires. El Palmeiras, de Sao Paulo, resultó vencedor del torneo de 1951, clasificándose a continuación el Juventus. El Dynamo, de Zagreb, está también interesado en jugar en el torneo de este año, según manifestaron los organizadores. Sólo los equipos campeones de cada país serán seleccionables, añadieron los organizadores, pero puede ser de los campeones de 1951 y 1952. También se ha decidido que en caso de un empate en las semifinales se concederán prórrogas para que den un ganador. El año pasado, el goal average decidió el ganador. Cada Delegación tiene autorización para acreditar un árbitro, pero éste no puede ser seleccionado por el equipo, sino que tendrá que ser designado por la Asociación de Fútbol del respectivo país.

El francés Deprez ganó en Tánger la cuarta etapa de la Vuelta a Marruecos

Bernardo Ruiz entró en décimotercer lugar

TANGER, 18.—El francés Deprez ha entrado en primer lugar en esta población, con lo que se ha adjudicado la etapa de la Vuelta Ciclista a Marruecos, disputada hoy entre Tetuán y Tánger. En segundo lugar se clasificó el también corredor francés Buchenet. El primero en atravesar la meta oficial de Ceuta fué el argelino A. Lakhdar, seguido del marroquí Longo y del español Bernardo Ruiz. Este perdió el primer puesto

inconcebiblemente, ya que al descender el Tarajal lo hizo destacado y marchó en cabeza hasta unos 500 metros antes de la meta. Después entraron con muy poca diferencia el francés Buchenet, el italiano Giacchero, el belga Galiens y García, de Orán, por este orden. Un minuto más tarde pasó un pelotón, con los españoles Serra, Massip y Montaña. Pasada la meta oficial, los corredores iniciaron un fuerte tren con dirección a Benzú, para escalar la montaña de la Posición A, puntuable para el Premio de Montaña de primera categoría. El francés Buchenet ha sido el primero en coronar la montaña de la Posición A, valedera para el Premio de Montaña de primera categoría de la Vuelta Ciclista a Marruecos. El español Bernardo Ruiz, en el que los aficionados tenían puestas grandes esperanzas, corrió la montaña con el segundo pelotón.

La clasificación de la etapa ha sido la siguiente: 1. Deprez (Francia), en 4 h. 25 minutos 16 s.; 2. Buchonet (Francia), en el mismo tiempo; 3. Carroin (Marruecos), 4 h. 29 m. 11 segundos; 4. Blomme (Bélgica); 5. Giacchero (Italia); 6. Declercq (Bélgica); 7. Pezzuli (Francia); 8. Huber (Suiza); 9. Villota (Francia); 10. Rinaud (Francia), todos en el mismo tiempo que Carroin. El corredor español Bernardo Ruiz entró en décimotercer lugar, con 4 h. 29 m. 20 s. José Serra, el vigésimotercero, en el mismo tiempo. Massip entró en vigésimoséptimo lugar, en 4 horas 38 minutos y 51 segundos. Montaña, el puesto 49, con 4 horas 50 minutos y 15 segundos. Buchonet ha pasado a ocupar el primer puesto de la clasificación general, con un total de 18 horas 38 m. 20 s. Segundo, Deprez, con 18 h. 42 minutos 28 s.

LOS SOCIOS PAGARAN ENTRADA EN ZAMORA

ASI EL ATLETICO PODRA OPTAR A LA PERMANENCIA  
ZAMORA. (Añil).—La situación económica del Atlético de Zamora, clasificado para jugar la Liguilla de permanencia en Tercera División, no le permitía hacer frente a este torneo, ya que sus desplazamientos suponían un gasto mucho mayor que el importe total que pudiera recaudarse en las taquillas que se hicieran en los partidos que se jugaran en Zamora. Reunida la Directiva, se tomó la determinación de ver si los socios, además de pagar el recibo mensual, estaban dispuestos a pagar también su entrada al campo como cualquier aficionado en todos los partidos que tenía que jugar el Atlético, con lo que la recaudación sería mucho mayor. Esto, al parecer, ha sido bien acogido por los socios, y la Directiva acordó tomar parte en el torneo.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

SANCHO DAVILA regresó a Madrid

El presidente de la Real Federación Española de Fútbol, don Sancho Dávila, regresó a Madrid de Barcelona, adonde se trasladó con motivo de celebrarse allí el V Torneo Internacional de Fútbol Juvenil de la F. I. F. A. Durante su estancia en la ciudad condal, don Sancho Dávila mantuvo constante relación con los federativos y directivos de los Clubs catalanes.

Se crea la Medalla al Mérito Deportivo

En el Consejo de ministros celebrado ayer bajo la presidencia del jefe del Estado se tomó, entre otros, el siguiente acuerdo: Secretaría General del Movimiento.—Decreto por el que se crea la Medalla al Mérito Deportivo.

"Puente de oro" está disgustado

Porque no le nombraron titular del equipo francés  
NIZA, 18. (Añil).—El guardameia Domingo se halla disgustado por no haber sido seleccionado en el equipo de Francia A como titular, y ha declarado: "Cuando volví de España no tenía otra ilusión que ser el titular del equipo A de Francia, y, por tanto, no me interesa ser suplente del A o titular del B." Así lo ha comunicado a la Federación Francesa de Fútbol.

# MADRID, PARALIZO 40

## SUPLEMENTO DE POLÍTICA INTERNACIONAL

# SANGRE Y ESTAÑO

### El nacionalismo económico americano Los conflictos con la "United Fruit Co." en Guatemala y con la "Reconstruction Finance Corporation" en Bolivia

En cuanto se confirmó la victoria del Movimiento Nacional Revolucionario de Víctor Paz Estensoro en el sangriento golpe de Estado del 9 de abril, todas las agencias del mundo pusieron en circulación la noticia de que una de las primeras acciones que pensaba llevar a cabo el nuevo Gobierno boliviano es la de la nacionalización de las minas de estaño, principal fuente de riqueza del país. (Bolivia es el mayor productor del mundo de esta materia prima, después de Malaya e Indonesia. De las minas bolivianas sale la cuarta parte del estaño del mundo. Y desde que estallaron las hostilidades en Corea, ha escaseado mucho.)

Ignoramos si Paz Estensoro y su Gobierno llevarán adelante esta nacionalización, dadas las circunstancias que veremos seguidamente. Pero en todo caso, en el programa del Movimiento Nacional Revolucionario, que tiene muchos puntos de coincidencia con el "justicialismo" peronista, siempre han figurado las nacionalizaciones de los ferrocarriles, de la energía eléctrica, del petróleo y de las minas.

constituye un éxito para Perón y un fracaso para los Estados Unidos; un tirón más para arrastrar a América fuera de la órbita norteamericana.

En todo caso, es evidente que el proyecto boliviano de nacionalizar sus importantes minas de estaño puede inscribirse dentro de un movimiento que no dudamos en calificar de "panamericano" y que entra de lleno en la poderosa corriente de "nacionalismo económico" que sacude actualmente al mundo, desde Teherán... hasta La Paz. Consiste ese movimiento—innecesario es decirlo—en nacionalizar las riquezas nacionales, sea estaño, sea petróleo, sean los ferrocarriles, explotados hasta aquí por Compañías extranjeras.

En América, estas Compañías extranjeras, generalmente poderosas, son en gran parte norteamericanas. Sus beneficios suelen ser fabulosos, y las condiciones sociales de los trabajadores nativos que contratan para su explotación, deplorables. De esto emana, naturalmente, un malestar social y un afán nacional reivindicador, que encarna inevitablemente en un partido político. En Bolivia, concretamente, en el Movimiento de Paz Estensoro.

Ultimamente, dos episodios muy significativos vienen a ilustrar esto que decimos. A uno nos hemos referido ya en una crónica anterior. Se trata de la poderosa "United Fruit Company", Empresa norteamericana que es la más importante de Guatemala, la que emplea a mayor número de obreros guatemaltecos y que es propietaria, entre otras cosas, del 40 por 100 de las acciones de los Ferrocarriles Internacionales de América Central. En septiembre del año pasado un huracán tropical devastó por completo una de las plantaciones de la "United Fruit Co.", la Tiquisate, y la Compañía, para aliviar sus pérdidas, calculadas en diez millones de dólares, despidió a 3.700 de los 7.000 obreros que trabajaban en la plantación.

Intervinieron los Sindicatos—predominantemente comunistas—, y un Tribunal laboral exigió a la Compañía que volviese a admitir a los obreros despedidos, pagándoles los salarios desde la fecha en que cesaron en el trabajo. Estos salarios suponían unos 645.000 dólares, que la Empresa americana se negó a pagar, en vista de lo cual el Gobierno anunció la subasta de la propiedad para el 5 de marzo pasado.

Esta expropiación forzosa no se llevó a cabo, pero la mecha quedó encendida y hará saltar el barril de pólvora el día menos pensado.

En el caso de Bolivia, el conflicto se planteó entre el Gobierno del general Hugo Ballivián y la Empresa norteamericana "Reconstruction Finance Corporation", a propósito del precio del estaño. Al parecer, Ballivián pecó de "blando" en su disputa con dicha Compañía, y ésta ha sido, al parecer, una de las razones que precipitó el golpe de Estado del Movimiento Nacional Revolucionario y una de las posibles justificaciones de la nacionalización de las minas de estaño.

Ignoramos, naturalmente, en qué quedará todo esto. Pero lo que está fuera de toda duda es que en América, como en Oriente Medio, ha sonado la hora de las nacionalizaciones, del nacionalismo económico, último reducto del colonialismo, y que de este movimiento han de derivarse múltiples conflictos, quizá no tan sangrientos como el de Bolivia, pero no por ello menos expeditivos.

M. BLANCO TOBIO

# 10.500 EJECUCIONES EN FRANCIA POR COLABORACIONISMO

## 2.400 "colaboracionistas" si guen todavía en prisión

SEGUN el ministro de Justicia del Gobierno francés, León Maritain-Déplat, más de 10.500 personas fueron ejecutadas en Francia por haber colaborado con los alemanes durante la ocupación.

El número de personas encarceladas por esta razón se elevó a 38.266 (desde la liberación), y permanecen todavía en prisión 2.400, si bien—según el citado ministro—el 30 por 100 de éstas tienen antecedentes penales.

Estas cifras de colaboracionistas con los alemanes son verdaderamente insignificantes si se comparan con las cifras de colaboracionistas previstas con los rusos, caso de que estalle la tercera guerra mundial, pues el partido comunista francés cuenta con un millón de adeptos, "dispuestos a recibir al Ejército rojo con los brazos abiertos", según declaró Maurice Thorez en una ocasión...

# ¿V-1? ¿V-2?



## "España debe ser admitida en la O. N. U."

HA DICHO BARKLEY, VICEPRESIDENTE DE ESTADOS UNIDOS

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York). 19.—España debe ser admitida en la Organización de las Naciones Unidas, ha manifestado el vicepresidente de los Estados Unidos, Alben W. Barkley, en una conferencia de Prensa compartida con el gobernador del Estado de Illinois, Adlai Stevenson, los dos hombres de los que se habla como posibles candidatos demócratas a la Presidencia.

"Mi opinión personal — dijo Barkley—es que debe admitirse a España en las Naciones Unidas. El Gobierno anterior a la guerra civil se colocó frente al pueblo y fué derrotado por éste. Desde entonces acá se han hecho muchos progresos en España." (Efe.)

## SIGUE GIRANDO EL MOLINO DE CARNE DE COREA

UE Gromyko quien calificó a la guerra de Corea de "molino de carne". De carne comunista y de carne anticomunista. Más de comunista que de anticomunista, según cifras publicadas recientemente por el Departamento de Defensa de los Estados Unidos. Dicho Departamento calcula que desde el comienzo de las hostilidades los rajes han tenido en total—fuerzas combatientes y no combatientes—1.686.000 bajas, hasta el día 3 del mes en curso. O sea que desde el 19 de marzo pasado, fecha en que se hizo el último recuento, hasta el 3 de abril las bajas han aumentado en 16.500.

A su vez, el general Van Fleet, jefe del octavo ejército, calcula que en el curso del pasado año las pérdidas comunistas se elevaron a medio millón, aproximadamente, unas ocho veces más que las fuerzas armadas de las Naciones Unidas.

En el próximo mes de julio hará un año que comenzaron las negociaciones para el "alto el fuego". Y el "molino de carne" sigue moviendo imperturbablemente sus aspas...

## LA SEGUNDA JUVENTUD DE ADENAUER

EN lo que se refiere a su edad, Konrad Adenauer ha pasado el límite que se concede a un hombre político y por eso ya no está con la generación que ha desaparecido de la vida pública. Aparte del viejo Paul Löbe, Presidente del Reichstag de la República de Weimar, Adenauer no tiene coetáneos políticos en la actual escena política. Los que viven todavía, se han retirado a la vida privada. Existen solamente pocos que le conocían de su juventud. Cuando Bismarck murió, Adenauer realizaba su examen de pasante de abogado. Cuando murió August Bebel, natural de Colonia, Adenauer ya era hacía un año vocal en el Gobierno de esta ciudad.

Hoy, Konrad Adenauer tiene setenta y seis años de edad y todo el mundo está impresionado por la gran capacidad y actividad psíquica y física de este hombre. Recientemente, en una revista americana fué publicado un artículo de un médico con el título "Una segunda juventud a los setenta años". En este artículo se dice que hasta con una edad bíblica hay hombres que desmenten la afirmación de que la vejez es igual a decadencia. Indudablemente, muchas personas de edad avanzada han confirmado la verdad de esta afirmación, entre las que se encuentra el actual canciller de la República Federal.

### Sube diariamente 200 escalones sin cansarse

#### SUS TRES DEVOCIONES: EL CHOCOLATE, SU JARDIN Y LAS NOVELAS POLICIAICAS



está preparada por un hotel de Bonn como cualquier otra. Los dulces, y sobre todo el chocolate, son para él a la vez un placer y un alimento. En los bolsillos de su abrigo y en el cajón de su escritorio se encuentra siempre una tableta empezada de chocolate.

Los esfuerzos físicos que se le piden cada día son enormes. Su amor al trabajo y su energía reflejan como nos dijo su médico,

una constitución y salud extraordinarias. El trabajo le sienta muy bien, y con él conserva al mismo tiempo su vitalidad. Cuando Adenauer está enfermo, consulta muy raramente a un médico y entonces no hace mucho caso de lo que éste le dice.

Necesita cada noche de cinco a seis horas de sueño. Se levanta regularmente entre las seis y las siete de la mañana, y pasea un poco por su jardín para respirar el aire fresco de la mañana; entonces se ocupa un poco de las plantas de su jardín, que son su gran pasión; seguidamente desayuna, lee los periódicos de la mañana y dicta el correo privado. Entre las nueve y nueve y media, llega al palacio de Schaumburg, en Bonn, donde descansa al mediodía, cuando no puede regresar a su casa, durante media hora, leyendo en una cama turca. Por la noche, entre las ocho y las once, según el plan de trabajo, regresa a Rhöndorf. Para distraerse al término de una jornada muy activa, lee un libro—muchas veces una novela detectivesca—y oye música en la radio, o de discos.

En los días de gran combate parlamentario y en las conferencias que duran hasta altas horas de la noche, el canceller tiene una resistencia que sobrepasa hasta la de los jóvenes. Cuando muchos ya sienten que los párpados pesan como plomo, él todavía está imperturbable y con el espíritu claro. No necesita casi nunca una taza de café como estimulante.

En su última visita a Londres, los londinenses le podían ver por las mañanas paseando y dando de comer a los cisnes en el Regents-Park, cerca de su hotel, acompañado solamente por un agente.

Mucho se especula, se ha especulado y se especulará sobre el origen de las famosas bombas-cohete, en vista del alud de informaciones publicadas por nuestra Prensa y la extranjera, contradictorias, incompletas y partidistas, respecto a la nacionalidad de sus primeros descubridores.

La imaginación de nuestros lectores es posible que esté queriendo recordar, sobre todo entre los que su edad les conecta con un ayer todavía próximo para las obras humanas, que siempre dejan rastro, con noticias ya olvidadas.

El "esto me suena" de algunos lectores, e incluso el que muchos de ustedes están en antecedentes, no debe contar para la mayoría a quienes queremos servir, dándoles a conocer nuestros antecedentes sobre los cohetes de largo alcance o autonomía.

En 1932, los alemanes ya tuvieron noticia de estos adelantos, puestos en manos de los hombres gracias al espíritu creador de esa minoría que en todos los países se dedica al estudio e investigación de los innumerables secretos técnicos o al perfeccionamiento que las máquinas de las fuerzas que mueven y gobiernan el universo conocidas son susceptibles aún de encajar.

Pero vayamos a lo nuestro. En la pasada guerra conocimos, por fotos e informaciones de Prensa, las llamadas V-1 y V-2, empleadas por primera vez por los alemanes. Tras la victoria de las democracias, como siempre ocurre y hasta es lógico que ocurra, el silencio cubrió el rastro de estas experiencias, primero, para luego atribuirse determinadas naciones, por el amor de sus especialistas, la paternidad de los cohetes o robots de gran radio de acción. En los últimos meses hemos visto muchas fotografías de monumentales V-2 a punto de ser disparados o en la iniciación de su largo viaje a alturas desconocidas. El cine, asimismo, nos ha ofrecido buen número de fotografías relacionadas con experiencias del mismo tipo.

Con permiso de Gambetta o Leonardo da Vinci, que, según los franceses, han debido inventarlo todo o casi todo, pues para lo que falta está Víctor Hugo o el Comisariado para los inventos, o así, de la U. R. S. S., servimos a nuestros lectores dos documentos gráficos demostrativos de que en 1932, un año antes de la conquista del Poder por Adolfo Hitler, los alemanes ya tenían bastante buena idea de lo que eran esas cosas.

Según la revista berlinesa "Magazin", en su número 82, correspondiente a abril de 1932, el ingeniero alemán señor Tilling experimentó ante autoridades en la materia y técnicos navales germanos, según se desprende de la reproducción fotográfica que publicamos, su cohete (Versuchsrakete) de 205 metros de largo, en un lugar del mar del Norte, habiendo resultado con éxito la prueba citada.

De que este tipo de propulsión se tenía — ya — previsto hasta para la locomoción industrial, da idea la foto, en que un chaval germano debe estar pasándolo francamente bien con su patinete.

**CALVOS...**

Cuando hayáis luchado sin éxito contra el exceso de grasa, caspa, alopecia, debilidad, falta de crecimiento y caída del cabello, probad un solo frasco de BROTAPIL y comprobáis sus excelentes resultados. Pedid el interesantísimo folleto gratis "El cabello, la calvicie y su tratamiento" al doctor Romero Flórez, Carranza, 25, Madrid.

**SASTRERIA SERAFIN GARCIA**

San Bernardo, 104 - Tel. 239410

Saluda a su distinguida clientela y le ofrece un gran surtido en géneros de temporada.

# VAMOS, DE NUEVO, AL ARCA DE NOE

## PERO ESTA VEZ SE TRATA DE RECUPERARLA SE DICE QUE ESTA EN EL MONTE ARARAT, a 4.000 metros de ALTURA

UN bearnés de treinta y nueve años, Jean de Riquer, llamado "el Padre Tranquilo de la aventura", espera, escolando el monte Ararat con cinco especialistas de las expediciones al Polo Norte, aportar una apasionada contribución a la historia del mundo: Jean de Riquer está convencido, en efecto, que encontrará medio sumergido en las aguas glaciales de un lago el arca del Arca de Noé.

Hace dos años se descubrió en una gruta cerca del mar Negro jarras de tierra cocida que contenían algunos de los más viejos manuscritos de la Biblia. Estos documentos han permitido a los especialistas hacer retroce-

der el curso de la historia religiosa varios decenas de siglos. Si Jean de Riquer consiguiera encontrar los restos del Arca de Noé podría fijarse—con unos quince años de margen—la fecha del gran diluvio, gracias al procedimiento del carbono radiactivo del profesor Flint, de la Universidad de Yale, que se sirve de las cualidades de radiactividad de los cuerpos que fueron vivos para determinar su edad.

Todo el mundo conoce la historia del Arca de Noé, tan soberbiamente contada por la Biblia.

Esta Arca está siendo buscada desde hace cinco siglos por numerosos

sabios. Un barco de 1.300 metros de longitud no desaparece sin dejar huellas. Y ya en el año 1500 un ermitaño armenio mostraba a los captos de la iglesia del viejo Cairo—aquella en que se conservaba el manuscrito más viejo de los Evangelios—un pedazo de madera de un rojo oscuro, diciendo: —El Arca se encuentra a cuatro mil metros de altura, en una grieta abrigada, en la que el aire es suave y dulce.

Pero los dos aviares rusos que durante la primera guerra mundial, al volar sobre el monte Ararat, creyeron percibir el arca del Arca de Noé, un pequeño barco naufragado en las orillas de un pequeño lago, ignoraban la historia del monte armenio, y cuando el piloto Rostovisky contó, a la vuelta, que había creído ver los mástil y la popa redondeada de un barco, fue objeto de burla general. Sólo el comandante de la escuadrilla creyó en su relato. También voló sobre los restos del Arca. El Zor, conmovido por esta doble relación, ordenó un reconocimiento terrestre. Una misión militar volvió a encontrar el barco y la fotografía... Pero vino la revolución comunista y las pruebas desaparecieron. Otro aviador ruso, el mayor Jaspier Maskelyn, debía, veinticinco años más tarde, hacer las mismas observaciones que los pilotos del Zor. Una expedición, partiendo siguiendo sus indicaciones, encontró los restos podridos de un barco de 1.200 metros de largo, construido con maderas que parecían carbón.

Todo esto confirmaba las declaraciones del archidivino de Jerusalén y Babilonia, el doctor Nouri, un amigo de Teodoro Roosevelt, que en 1893 había escalado el Ararat.

—He visto, he tocado, he explorado los restos del Arca—repetía apasionadamente—. La parte de delante y la de detrás son accesibles. El centro está sumergido bajo la nieve. La madera ha debido ser muy espesa. Las vigas están unidas por clavos de treinta centímetros.

Se comprende que tantas precisiones hayan hecho soñar al "Padre Tranquilo de la aventura". Desde hace seis meses prepara su expedición. Jefe de oficina en la Alcaldía de Olorón, Jean de Riquer está agregado al Departamento de Investigación Científica. El año pasado fué a Groenlandia, en la expedición de Paul Emile Victor, en calidad de geodésico. Su documentación es enorme; está en correspondencia asidua con varios monjes armenios.

Además, esta expedición toma el aire de una competencia. El año pasado fracasó una Misión norteamericana. Ahora se prepara otra, así como una inglesa y otra holandesa. La inglesa estará mandada por un diplomático, Ergenton Sykes, que representó a su país en Varsovia.

Riquer ha escogido sus compañeros, todos montañeses de primer orden. Pero le hacen falta diez millones de francos y espera recogerlos por suscripción pública. En cuanto al material óptico y de señales, espera obtenerlo del Ministerio de la Guerra.

Ahora bien: estas expediciones han de obtener el permiso de los turcos, en cuyo territorio está situado el monte Ararat. Y como muy cerca está la frontera rusa, se trata de un territorio prohibido, debido a las fortificaciones. Y excusado es decir que estas expediciones son muy mal vistas por Moscú, ya que desde el Ararat se divisó mucha territorio ruso y los comunistas dicen que más que de encontrar el Arca se trata de hacer espionaje.

# FIN DE SEMANA

### RISA, ENTRETENIMIENTOS Y AMENIDADES PARA EL SABADO

## ¡Cuidado con esa carta!

### El contenido de una epístola puede acarrear muchos sinsabores

La experiencia ha demostrado que los resultados de una carta van más allá del acto de escribirla y echarla al buzón, se dice en un interesante trabajo publicado en "Momento". Si al redactarla se ha cometido una equivocación, seguramente habrá que pagar las consecuencias. Mientras más importante sea su autor, más grandes y devastadoras serán ellas. Hay cartas que han causado duelos y divorcios, han arruinado vidas y cambiado el curso de la política. Algunas han ayudado a iniciar guerras y a ganarlas o perderlas.

Aunque Napoleón fue un genio militar, fue siempre descuidado al combinar la mente con la pluma, y pagó muy caro por ello. Una carta a su segunda mujer, la Emperatriz María Lui-

ron la derrota de Napoleón en la campaña de 1814 y su exilio a Elba.

Thomas Moore, en su estudio sobre Byron, dice, respecto a las cartas de amor, que "tales efusiones no están destinadas a los ojos del público". Con la siguiente carta, escrita por un escultor a la dama de sus sueños, es fácil comprender lo que Moore quería decir:

"Querida Rita: Si no fueras más dura que el ágata, el cincel de mi amor, guiado por el mazo de mi fidelidad, habría dejado una huella en ti..."

Yo, que he dado formas a las piedras más duras, tenía la esperanza que con la brújula de la razón, la sierra de la constancia, el fino hilo de la amistad y el lustre de mis palabras modelaría sobre ti una de las estatuas más bellas del mundo...

Querida columna de mis esperanzas... pedestal de mi felicidad... cornisa de mi alegría, si me haces feliz te levantaré pirámides y estatuas. Mañana iré por tu respuesta."

La muchacha encontró la carta tan divertida, que se la mostró a sus amigos. Mientras estaba riéndose, llegó el bienintencionado muchacho, quien se sintió tan agobiado por la burla, que tomando un cuchillo trató de herir a su adorada.

Juana de Arco fué otra víctima de este arma letal: la carta indiscreta. Antes de terminarse el sitio de Orleans cometió el error de dictar una carta pidiendo la rendición de los ingleses que asediaban la ciudad. Una parte de ella decía: "... Someteos al Rey de los Cielos:

Entregad a la Doncella, que ha sido enviada por Dios, las llaves de todas las ciudades dignas de Francia que os habéis tomado a viva fuerza. Ella ha venido por orden de Dios a restaurar la sangre real. Está lista para hacer la paz, si vosotros os rendís, y a condición de que abandonéis Francia y paguéis por todo lo que os habéis apropiado. Y vosotros, arqueros, soldados, caballeros, sea cual fuere el rango que tuviereis, partid en nombre de Dios a vuestros países; si no lo hicieris, contad con que la Doncella os infligirá grandes daños. Si vosotros no creéis que estas palabras os sean enviadas por Dios y la Doncella, os mataremos donde estéis y haremos tal "massacre" como no se ha visto hace mil años en Francia, a menos que os sometáis a nosotros. Y sabed que Dios dará tal fuerza a la Doncella que vosotros seréis incapaces de resistir, tanto a ella como a sus valientes soldados..."

Los ingleses guardaron esta carta y la presentaron como evidencia cuando procesaron a Juana de Arco por hereje. Fué declarada culpable y quemada en la hoguera.

A Napoleón, al duque de Sussex y a todos los demás les habría ido mejor si hubiesen adoptado una técnica para escribir como la de la hija de un ministro de los tempranos días de la Colonia. Un amigo de su padre había visitado la casa para elegir esposa entre las seis muchachas casaderas. El escogió a la mayor, Mary, y le dijo que esperaría su respuesta. Después de dos semanas ella contestó: "Reverendo Stephen Smith: Si.—MARY GOULD."

—Como dice "Momento", de donde se ha extraído la esencia de este reportaje—se habrían ahorrado muchos sufrimientos si hubiesen seguido el ejemplo de Rousseau. Después de escribir y quemar su primer intento, dame D'Epinau recibió la siguiente misiva:

"No acierto a expresarle cuán aliviado me senti al ver mi elocuencia consumida por las llamas... Sin embargo, una chispa pequeña puede encender una gran hoguera."

## SEÑORA: Para su información y deleite



Si usted ama la originalidad puede aceptar, si le gusta, este florido modelo de delante de estilo tírolés. Las amas de casa francesas y suizas acataron este modelo en un desfile, pues también los delanteros tienen derecho a un certamen



Uno de los muebles más gratos a la vista, a la vez que práctico, es el buró. He aquí un modelo cuyas líneas se desmenuven inspiradas en los gustos de 1860; estilizados, claro está. Es un mueblecito laqueado muy decorativo.

### BOCETOS PARA nuestras lectoras

Si usted, estimada lectora, desea un boceto de mueble para decorar su casa, escriba a esta sección enviando un recorte de estas líneas.

J. R. F.

### Postre de manzanas

Cocer en agua con azúcar seis manzanas de tamaño regular; escurrirlas y hacer con ellas un puré. Una vez frío se le agregan 300 gramos de crema de leche batida espesa y se perfuma con esencia de vainilla.

Poner en una fuente unos bizcochos de vainilla rociados con almibar, sobre ellos la mitad del puré de manzanas y sobre esto otros bizcochos, cubriendo con lo restante del puré de manzanas y crema, salpicando todo con nueces picadas.



## ¡Ahí va eso!



## El satélite de Júpiter

El nuevo satélite de Júpiter, el 12, descubrió el 26 del pasado septiembre por el doctor Seth B. Nicholson, de los Observatorios de Monte Palomar y Monte Wilson, en California, donde se conservan los telescopios más poderosos del mundo, se encuentra siguiendo todavía una ruta de retroceso. Desde su descubrimiento, este satélite ha sido fotografiado ya varias veces, y aun cuando no ha sido posible calcular con precisión su órbita, su lento movimiento hace suponer que en su recorrido invertirá casi dos años, más de seiscientos días.

Se ha calculado ya que la órbita de este satélite de Júpiter se encuentra a más de 22 millones de kilómetros del astro alrededor del cual se mueve, y que el satélite tiene un diámetro de sólo unos 14 kilómetros.

## TRANSMISION DE PENSAMIENTO

Benegal Rau, delegado de la India en la O. N. U., no es lo que se llama un fakir; pero en el fondo de su alma hindú erige en la omnipotencia de la voluntad. En una sesión de la O. N. U. llamó su atención una espectadora que estaba de espaldas a él, y se propuso obligarla a mirarle. Pijando sus ojos en la nuca de la dama, le envió ondas mentales, diciendo con el pensamiento: "¡Vuelvete, vuélvete!" Inútil. La señora no se volvía. Aquella resistencia a su flúido indignó a Benegal Rau, quien, siempre mentalmente, dijo: "¡Pea, estúpida! ¡Vuelvete, imbécil!" La dama se volvió en aquel preciso instante, fijando sus ojos en el indio, y éste, levantándose y cruzando el hemicycle, se acercó a ella para decirle: "Le pido a usted mil perdones, señora, no tuve el propósito de brenderla."

La señora no ha vuelto todavía de su asombro.

## PEQUEÑAS COSAS QUE NO DEJAN HUELLAS

### SUSTITUTO DEL AGUA

Ha sido comunicado el descubrimiento de un alimento, que sirve también como bebida, por el profesor de la Facultad de Medicina de Harvard, James L. Gamble. "La glucosa—azúcar de frutas—, dijo el profesor Gamble, puede sustituir con ventaja parte de las raciones de agua de un hombre.

El cuerpo pierde normalmente mucha agua por los riñones al eliminar ciertos ácidos. La glucosa impide la formación de esta sustancia: cien gramos de azúcar ahorran al cuerpo la pérdida de ciento cuarenta gramos de agua. Además, también ha sido descubierto que los hombres a quienes se da glucosa en vez de su ración de agua son más animosos y activos que los que sólo beben agua." Concluye el doctor Gamble: "La glucosa contribuye a dar valor."

### BORRASCAS CORPORAL

Un médico noruego obser-

### usted y sus gestos

Los que tiran del labio inferior son individuos fríos: pensadores, ordenados, que desearían ser más emocionales.

—El ocultar los pulgares bajo los dedos se llama "baby position"; revela un deseo de protección y dependencia.

—Golpear la mesa con el puño durante la conversación es propio de personas de carácter impulsivo, cuyas emociones pesan más que su raciocinio.

### UN BUEN GASTRONOMO

El fallecido y excelente periodista don Dionisio Pé-

### FRASES PARA REFLEXIONAR CON ELLAS

Tacto es el don de ganar una discusión sin ganarse una enemistad.

—Nunca he permitido que mi instrucción estorbe mi educación. (Mark Twain.)

—El único medio de ganar una discusión es evitarla. (Dale Carnegie.)

—Las lágrimas femeninas son la fuerza hidromotriz más grande del mundo.

CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO CINE PUEBLO

DENTRO Y FUERA DE LOS ESTUDIOS

LA FAMA DE KEENAN WYNN

Ya empieza a ser famoso el nombre de este actor cuya última aparición en nuestras pantallas ha sido en "La reina del Oeste"...

Su próxima cinta será "Fearless Fagan", papel de un valiente sargento del Ejército americano. El guión, redactado por Charles Lederer, está inspirado en las memorias auténticas del soldado Floyd Humeston...

Hace muy poco que Keenan Wynn ha regresado a Hollywood después de un recorrido aéreo de más de treinta mil kilómetros por la parte Norte del Atlántico, las Azores, Italia y Norte de África...

PODEROSO IMAN

¿Cuál es el más poderoso imán para despertar la curiosidad?

Si usted se lo pregunta a Rudy Mate, éste le dirá que diez curvilineas chicas, vestidas en ropas orientales, bailando ante una cámara de teñicolor. Mate, a quien correspondió dirigir las escenas del harén del film...

VIDAS DE ARTISTAS

Jeff Chandler, magnífica voz y altura gigantesca

El fútbol y la pelota base estuvieron a punto de torcer su vocación

Jeff Chandler, cuyo verdadero nombre es Ira Grossel, nació en Brooklyn, New York. Después de conseguir un título universitario, formó parte de una sociedad anónima de Long Island...

Con la ayuda de un amigo formó una compañía teatral, que actuó en Chicago, representando toda clase de obras, desde comedias ligeras al repertorio de Shakespeare.

La guerra llamó a Jeff a filas, sirviendo en diversas armas hasta ser licenciado.

Reintegrado a la vida civil se dirigió a Hollywood para probar fortuna en la radio y en el cine, consiguiendo un gran éxito con sus programas radiofónicos.

Su creciente popularidad y su magnífica voz le llevaron a los estudios Universal, cuya compañía firmó con Jeff un largo contrato.

Tiene una magnífica voz de barítono, una altura gigantesca, de seis pies y cuatro pulgadas; pesa doscientos diez libras y tiene todo el aspecto de un verdadero atleta.

Jeff Chandler fué prestado a la 20th Century-Fox para el papel de Cochise, el jefe indio de "Flecha rota", pero a la vista de su magnífica labor ha podido participar en otros dos films de la misma marca, como el comedia de Kenneth de "Entre dos juramentos", y en el espectacular teñicolor "Ave del paraíso", que se proyecta actualmente con gran éxito en el Palacio de la Prensa.

De su matrimonio con Marjorie Hoshelle, también artista de cine, tiene dos hijas: Jamie, nacida el 16 de mayo de 1947, y Dana, nacida el 29 de octubre de 1949.

Su gran afición y destreza en el fútbol y pelota base estuvo a punto de torcer su vocación artística, pues una importante Universidad le ofreció una beca tentadora para ingresar en sus equipos. Actualmente limita sus actividades deportivas al gimnasio y al golf.

Cine Actualidades

Entra en 3.ª SEMANA

TRUHANES DE HONOR

Cané 50 pesetas participando en nuestro concurso Más de 42 acertados Tolerada menores

"LAS MINAS DEL REY SALOMON" El éxito cumbre del Coliseum



De la grandeza de la extraordinaria superproducción "Las minas del rey Salomón" y de la titánica tarea que se impuso Metro-Goldwyn-Mayer para lograr su consecución, dice más que nada el itinerario que fué seguido en África por su compañía de artistas y de técnicos.

Para impresionar diferentes escenas el equipo partió de su cuartel general en Nairobi, capital de la colonia de Kenia, trasladándose sucesivamente a las laderas del monte Kenia, casi en la línea ecuatorial; des-

los medios de locomoción imaginables, incluso la peligrosa marcha a pie a través de la selva, entre las fieras salvajes en acecho.

El resultado de toda esta tarea, por demás sacrificada y peligrosa, es "Las minas del rey Salomón", en teñicolor, donde ustedes, lectores, podrán ver la auténtica y única verdad de este colosal esfuerzo de Metro-Goldwyn-Mayer, heroica ya por esta extraordinaria expedición.

"Las minas del rey Salomón" sigue en triunfo de record proyectándose diariamente en el palacio de los espectáculos: el Coliseum.

Antiguos alumnos del Ramiro de Maeztu

Hoy, sábado, la Asociación de Antiguos Alumnos del Instituto Ramiro de Maeztu celebra en su teatro de Serrano, 127, a las siete monedas cuarto de la tarde, la undécima reunión de su V Ciclo de Sesiones Cinematográficas con el siguiente programa: 1 y 2, los documentales mudos "Visita al refugio" y "Visita de Poincaré a Toledo"; 3, el documental italiano "Comacchio"; y 4, la producción alemana "En nombre de la ley", dirigida por Erich Engels, e interpretada por Christine Garbo y Ritz Kampers.

Actualidades alcanzó su tercera semana triunfal con "Truhanes de honor"

En tercera semana triunfal sigue exhibiendo el popular cine Actualidades la interesantísima película de "Cooperativa del Cinema" "Truhanes de honor", que tan magistralmente ha plasmado en la pantalla Eduardo G. Maroto.

Esta gran película española que exalta las virtudes del creador del original concurso en el que ya hubo cuarenta acertados, concurso muy fácil y muy atractivo, en virtud del cual puede usted, además de solazarse con una selectiva producción ganarse cincuenta pesetas.

José Bodalo, Gustavo Re y Antonio Almorós, con otros no menos prestigiosos artistas que intervienen tan brillantemente en "Truhanes de honor" triunfan rotundamente, haciendo de esta magnífica película española un éxito para la tan acreditada pantalla del cine Actualidades y para su afortunada creadora "Cooperativa del Cinema", como al tanto reconoce el público que a diario, tarde y noche, llena este favorecido local de la Gran Vía.

CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID + CARTELERA

GACETILLAS

PIERINO GAMBA Y ORQUESTA SINFONICA "Sinfonia italiana", Mendelssohn; "Guillermo Tell", Rossini; "Sombras tarde", P. Gamba; "Aprendiz brujo", Dukas; "La boda de Luis Alonso", Giménez. M. O. n. u. mental Cinema. Domingo 20, 11,30 mañana. Extraordinario, 20 pesetas butaca.

Las más características danzas catalanas, mallorquinas y valencianas por el célebre ESBART VERDAGUER, con el concurso de cobia (instrumentos típicos) y orquesta. Días 29 y 30 abril y 2 mayo. Abono: de 11 a 1,30, taquilla teatro María Guerrero.

Funciones para mañana TEATROS

ALBENZIZ.—(Compañía titular de revistas.) 7 y 11: ¡Devuélveme mi señor! (de Paso, Montorio y Algueró).

ALCAZAR.—(21-22-52. Celia Gámez.) 7 y 11: La hechicera en Palacio (891 y 892 representaciones).

ALVAREZ QUINTERO.—7 y 11: Los cuatro besos (original de Navarro, Prada, Iguino y maestro Alguero), por Antonio Casal, Angel de Andrés, Lina Canalejas, Olvido Rodríguez y Raquel Rodríguez. Se despacha en Contaduría sin aumento de precio con 5 días de anticipación.

BEATRIZ.—(25-31-08. Luis B. Arroyo-Rosario de Benito-Rosita Sabatini-Julio Arroyo.) 4,30 (infantil): Los tigres del desierto. (Regalo juguetes Bazar Horta.) 7,30 y 11: Al despertar de un sueño (de Sicilia y Neyra). Precios populares.

CALDERON.—4: La Tomasa y el Mago. Divertidísimas aventuras en el País de los Cuentos. Dos temporadas en cartel entusiasmando a niños y mayores. Espectáculo inigualado. Regalo preciosa Gisela.

CALDERON.—(21-43-33.) 7 y 11: Triunfo de Virginia de Matos con Pitusa, de Fernández de Sevilla, Tejedor y maestro Moreno Torroba.

COMEDIA.—(Cia. Lope de Vega.) 7 y 11: F. B. Reportaje dramático de E. Suárez de Deza. Sensacional éxito.

COMICO.—(Lili Murati.) 7 y 11: Una doncella francesa.

ESPAÑOL.—(21-21-21.) 7 y 11: El alcalde de Zalamea.

FUENCARRAL.—7 tarde y 11 noche: La Blanca Doble (por sus creadores, Zori - Santos - Codeso). Grandioso éxito.

INFANTA ISABEL.—(Carbonell-Vico.) 7 y 11: Una comedia extraordinariamente cómica. Cuando ella es la otra (de Victor Ruiz Iriarte).

LARA.—7-11: La diosa de arena (de Dora Sedano y Fernández Sevilla). Premio Lope de Rueda, del Concurso Agustín Pujol.

LATINA.—4,30: Caperucita roja, Maese Villarejo, Boliche, Esparadrado, Chinito Chuleta. Último día.

LATINA.—(Compañía titular revistas.) 7-11: A Roma por todo, de Ozores y maestro Cabrera.

LOPE DE VEGA.—(22-20-81.) 7 y 11: Joaquín Gasa presenta la producción Garsau No te quedes en la puerta. Dos últimas representaciones. Lunes, estreno de la revista ¡Usted dirá...!

MADRID.—(21-56-94.) 7-11: ¡Tentación! (M.ª de los Angeles Santana, Pedro Terol, Sílvia Pérez Carpio.) (821-822 representaciones.)

MARIA GUERRERO.—(31-76-94.) 7 y 11: La plaza de Berkeley.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7 y 11: ¡A vivir del cuento! (de Muñoz Román, música de Faiká y Moraleda). Martes, noche: 100 representaciones. Grandioso fin de fiesta.

PRICE.—(21-63-19.) 7-11: ¡Exhíazo! Las hijas de Helena (Diez-maestro Parada). Dirección: Cayetano Luca de Tena.

REINA VICTORIA.—(Cia. Gascó-Granada.) 7 y 11: La comedia La esposa constante.

ZARZUELA.—(Compañía de revistas.) 7 y 11: Las matadoras (de Sevilla, Tejedor y maestro Moreno Torroba), por Beatriz de Lenclos, Gracia Imperio, Rafael Somoza. ¡La más espectacular y divertida de las revistas!

CINEMATOGRAFOS POR SECCIONES

Astur (T. 33-56-34).—Pasión de los fuertes y Voragine.

AVENIDA.—4,45, 7 y 11: Romanza en alta mar (Doris Day, Janis Paige, Don De Fore). Teñicolor.

BARCELONA.—4,30-7-11: No estoy sola (Jane Wyman, Charles Laughton). Primer reestreno.

CALLAO.—4-7-10,45: Eva al desnudo (Bette Davis, Anne Baxter, George Sanders, Celeste Holm). Se recomienda puntualidad.

CAPITOL.—4,45-7-11: Milagro en Milán. Tolerada.

Carlos III (T. 35-00-02).—La mujer bandido.

COLISEUM.—4,30-7-11: La producción cumbre Metro-Goldwyn-Mayer, en teñicolor, Las minas del rey Salomón (Stewart Granger, Deborah Kerr). 10.ª semana.

GOYA.—4,30-7-11: No estoy sola (Jane Wyman-Charles Laughton). Primer reestreno.

GRAN VÍA.—4,30, 7 y 11: El limpiabotas (la obra maestra del cine italiano). Director, Vittorio de Sica.

LAVAPIES.—(Tribulete, 14; Metro Lavapiés.) 4, 6,45 y 10: Así nace una fantasía (Adolphe Menjou). Dallas, ciudad fronteriza (Gary Cooper). Teñicolor.

Luchoana (T. 24-58-25).—Día D, hora H.

PALACIO DE LA MUSICA.—4,30-7-11: La egoista (Bette Davis, Barry Sullivan).

PALACIO DE LA PRENSA.—4,30-7-11: Ave del paraíso (Jeff Chandler, Debra Paget, Louis Jourdan). Color por teñicolor.

PAVON.—4: Los inconquistables.—6,30 y 10: Serenata argentina y Los inconquistables.

PROGRESO.—4,30-7-11: El padre es abuelo (Spencer Tracy, Elizabeth Taylor). Proyecciones (T. 23-39-76).—El padre es abuelo.

REAL CINEMA.—4,45-7-11: Día D, hora H.

REX.—Continúa de 11 a 4 (1.ª sesión de 4,30 a 6,15). Numeradas 7 y 11: Las hermanas Dolly (entre dos amores). (Betty Grable, John Payne). Teñicolor.

RIALTO.—4,30, 7 y 11: Corazón de piedra (Lutz Molk, Hanna Rucker, Paul Bildt, Erwin Geschonneck). En afgacolor.

SAN MIGUEL.—4,30-7-11: El crepúsculo de los dioses (Gloria Swanson, William Holden).

Alhambra (T. 21-43-43).—Estirpe de dragón y Una hora en su vida.

América (T. 27-80-28).—Los inconquistables y China.

APOLO.—Continúa 4: Romeo y Julieta y Las modelas.

Argel (T. 26-40-27).—El destino de Juan Morel y El pistolero.

ARGÜELLES.—Continúa 4,30: Tres parejas y Soborno (Ava Gardner, Robert Taylor).

Arizona (T. 33-51-09).—Fabiola.

Astoria (T. 31-90-45).—A La Habana me voy y Casbah.

Ave María (T. 27-78-64).—Vorzague.

Avenida (T. 27-76-61; Vallecas).—La jungla perdida y Corazones en llamas.

Ayala (T. 25-06-00).—En las rayas de la mano y El sueño de Andalucía.

Azul (T. 31-76-60).—Pistoleros sin pistola y El tercer hombre.

Beorra (T. 25-74-02).—Forajidos y Mujeres.

Bellas Artes (T. 22-50-92).—Casbah.

Bellas Vistas (T. 33-54-44).—Juventud perdida y Agustina de Aragón.

Benavente (T. 22-18-64).—Torbellino de la vida y Mentira laciente.

Bilbao (T. 23-07-96).—Casbah.

California (T. 24-98-01).—Gran Hotel y Qué bello es vivir.

Carabanchel Cinema.—El 7 machos y La leona de Castilla.

Carretas (T. 21-98-08).—Orgullo de comanche y El secreto de Saigón.

Castilla (T. 27-58-03).—Niñera moderna y Surcos.

Cervantes (T. 22-81-09).—El valle prohibido y Destino: Tokio.

Ceolón (T. 23-44-58).—La venganza de Frank James y Juego de pasiones.

Covadonga (T. 33-51-99).—El destino de Juana Morel y Huracán sobre la isla.

Cristal (T. 33-51-07).—Lady Hamilton y Traición.

Chamartín (T. 33-33-42).—Mañana es vivir y Agustina de Aragón.

Chamberí (T. 23-00-89).—El hijo de Montecristo y Trece por docena.

Chiki (T. 31-39-37).—Macao y Soga de arena.

María Cristina (T. 23-85-83).—Muchachos en libertad y El mar del Emperador.

METROPOLITANO.—Con film 4,30: Bodas de oro del Real Madrid y Soborno (Ava Gardner, Robert Taylor).

Montera (T. 22-70-57).—Alba de América.

Montija (T. 33-15-23).—Luz que agoniza y Las rocas blancas de Dover.

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 4,30: Mi adorable salvaje y Soborno (Ava Gardner, Robert Taylor).

Mundial (T. 26-53-32).—Tracción y La edad peligrosa.

Muñoz Soca (T. 22-57-46).—Bodas blancas y En busca de marido.

Narcos Cinema (T. 24-04-96).—Morena y peligrosa y Surcos.

Narvez (T. 26-76-03).—Luchadores del Oeste y Alba de América.

Numanco (T. 27-65-08).—El diablo blanco y El conde de Montecristo.

Odeón (T. 28-40-46).—El brazo de la muerte y Casbah.

Olimpia (T. 27-46-22).—Orgullo de comanche y El sueño de Andalucía.

Oraa (T. 25-32-97).—Soga de arena y Mis canchinos vuelven.

Padilla (T. 25-30-32).—Ambulancia y Pánico en las calles.

Palace Cinema (T. 22-94-47).—Peppino y Violeta.

Palacio del Cine (T. 21-41-17).—La heredera.

Panorama (T. 22-49-91).—El padre es abuelo.

Pez (T. 31-41-52).—Escudriñando de político y Mujer oculta.

Pelayo (T. 23-95-18).—Don Juan y La hija de Neptuno.

Pizarro (T. 27-75-10).—Saqueo en las manos y Hechizo.

Pleasant (T. 22-54-74).—El hijo de Montecristo y Cielón del Caribe.

Pompeya (T. 31-32-21).—Peppino y Violeta.

Postas (T. 31-73-27).—En el viejo Buenos Aires y Luisa.

Príncipe Alfonso (T. 23-43-73).—El ladrón de Bagdad y Soga de arena.

Quevedo (T. 23-17-18).—El machos y Traición.

Roxy (T. 24-45-14).—Blanca Nieves y los siete enanitos.

Salamanca (T. 26-08-23).—La heredera.

San Carlos (T. 27-33-81).—Droga prohibida y Se vende una novita.

San Cayetano (T. 27-17-99).—Trinca del aire y Justicia corsa.

San Francisco (T. 27-78-70).—Soldado profesional y Carta a tres esposas.

Savoy (T. 33-56-59).—Corazón en llamas y Vida de mi vida.

Sevilla (T. 27-50-22).—En busca de marido y Flecha rota.

Sol (T. 21-30-90).—Huellas de terror y Jezabel.

Tetuan (T. 33-18-16).—Luz de luna y La Señora de Falina.

Tivoli (T. 25-55-75).—Kiss de la India.

Toledo (T. 27-19-15).—Los inconquistables y Aquella noche en Rio.

Urquijo (T. 23-52-41).—En la última defensa y Dallas, ciudad fronteriza.

Usora (T. 27-22-57).—El signo del zorro y El sueño de Andalucía.

Vallehermoso (T. 23-07-92).—Bambi y Doctor Holl.

Velázquez (T. 26-34-67).—Witcher 73 y Tres secretos.

Ventas (T. 25-78-95).—Rebeldes y El diablo dijo no.

Vergara (T. 26-74-79).—Casbah.

Victoria (T. 26-05-79).—Luchadores del Oeste y Alba de América.

Voy (T. 25-18-60).—Así no se muere y La reina del Oeste.

Cinema X (T. 21-63-12).—Acorralado y Tres secretos.

OTROS ESPECTACULOS

PASAPOGA.—Todas las tardes, té-baile. Noches, Fiesta, baile, espectáculo.

EL PINGUINO.—Todas las tardes, té-baile, atracciones. Noches, baile, espectáculo.

HIPODROMO DE MADRID.—Marñana, domingo, cinco tarde, carreras de caballos. Autobuses: estación Metro Argüelles.

# VIDA CULTURAL

**LA FILOSOFÍA.**— Hay en Madrid una docena de entidades consagradas al estudio y a la discusión de los más nobles temas filosóficos, a la cual tengo el honor de pertenecer. A ella pertenecen los hombres que con más atención, cultura y docencia filosófica siguen los movimientos del espíritu europeo, y una vez al mes recibo invitaciones para conferencias que se han meditado largamente y se exponen con claridad, amplitud de miras y conocimiento de los más grandes autores.

Sin embargo, no asisto a ninguna de estas sesiones ni siento necesidad de asistir por sobrado de tiempo que ande, y, un tanto desengañado, creo que los temas filosóficos, en el mejor de los casos, dan pábulo a que la mente juegue con ellos de la misma manera que el ajedrez o la imaginación juega con los rompecabezas. De las ideas que se manejan, casi siempre muy bien, a la realidad que tenemos delante hay un abismo que no sé cómo vamos a salvar sin que pase mucho tiempo, quizás siglos.

Primero son las cosas y una actitud original del hombre frente a ellas, como ocurre en tiempos de Platón, de San Agustín, de Descartes y de He-

gel. Luego, unos sistemas de filosofía o unos libros en que se filosofa sin sistema. Pero el caso es que hoy no sabemos ni cómo referirnos a las cosas, que, por otra parte, se muestran como inacabadas, como envueltas en una penumbra, como si aún no se hubieran dejado ver por nuestros ojos. Y en cuanto a la postura que tenemos que mantener frente a ellas, es tan graciosa la situación que todo es posible, cualquiera puede ensayar una postura, y autores como el mismo derecho. Ya no podemos continuar diciendo que todo puede probarse con buenas razones, sino que nada se prueba con razones, bien manejadas en fuerza de tanta cultura como pesa sobre nosotros, y, sin embargo, ciegos, como un espejo roto, sin capacidad para decir nada de lo que es tan nombrado.

De donde podemos inferir: Primero, que la filosofía presupone una revelación del mundo y de nuestra manera de verlo, revelación que, como las gohondrinas, viene y se va cuando Dios quiere;

y segundo, que sin esta revelación la filosofía queda reducida a juego mental, todo lo noble que se nos antoja, pero juego al fin. Por eso en tiempos como el nuestro la filosofía es casi siempre política, propaganda al servicio de algo. No se cita con tanta frecuencia lo que ocurre con el marxismo? Pues también es verdad que solemos ver la paja en el ojo ajeno, sin ver la viga en el nuestro. No hace falta pensar, como piensa algún filósofo eminente, que la filosofía ha sido una peregrinación de la mente humana que ha durado veintitantos siglos y de la que ya podemos hablar como de algo acabado. Pero si tiene razón quien piensa de la filosofía lo que estamos diciendo a cada paso de la lírica, de la música y de otras formas de expresión humana. Y no vale decir que si la filosofía muestra esa docilidad, realmente encantadora, a someterse a todas las propagandas habidas y por haber, es porque no se mantiene pura. Porque la filosofía pura es, si cabe, más juego que la aplicada. Hacen falta muchos nervios pa-

ra seguir el discurso de un hombre que no se ocupa de nada y que amonona razones y citas Musires. Hacen falta por lo menos tantos nervios como para asistir a un partido de fútbol o a un campeonato de ajedrez.

Claro que, como es de suyo comprensible, las mudanzas de la realidad que nos rodea y las de nuestro interior tardan mucho en tomar consistencia filosófica, y por eso la filosofía de hoy necesita que se haga vejar una realidad para interpretarla, cuando de veras ya nos tiene sin cuidado. Para interpretarla... según este o el otro filósofo de hace siglos, y que, naturalmente, ni tuvo conciencia de la realidad que nos importa. Por eso la filosofía ha dejado de ser aquella aventura del espíritu que trajo consigo tantos males y peligros y se ha ido convirtiendo en dulce pasatiempo que no inquieta y que sirve casi siempre para justificar situaciones dadas, que se ofrecen al hombre no para que medite sobre ellas, sino para que las acate y las justifique. Y cómo iba a hacer otra cosa la filosofía si no ve la realidad ni las actitudes humanas hasta que son patrimonio de nuestros tatarabuertos?

Emiliano AGUADO

# TEATRO PUEBLO TEATRO PUEBLO

## Fuencarral: Reposición de "La blanca doble"



En el teatro Fuencarral, la compañía de Zori-Santos-Codeso repuso la revista de el maestro Guerrero "La blanca doble". La representación tuvo ribetes de estreno, por la coincidencia de revista tan popular en el escenario del no menos popular teatro chamberlino, donde a la sazón actúan tres cómicos asimismo populares, como son Zori, Santos y Codeso.

Con la sala atestada de público se alzó el telón para recordarnos una vez más las inspiradas y fáciles melodías del maestro Guerrero y el libro, de copiosa ingeniosidad, debido a la pluma de Paradas y Jiménez. Esto aparte, Zori, Santos y Codeso son tres artistas excelentes, con personalidades muy distintas y modos de hacer también diversos; lástima que hayan nacido a la vida escénica en una época en que el sainete está ya prácticamente agotado, porque, de otro modo, hubieran sido intérpretes insuperables de ese género tan madrileño, sin nada que envidiar.

Los que a principios de siglo se cubrieron de gloria en el mismo menester. Por esta razón, los tipos y las situaciones de carácter salnetesco son las que mejor dominan, y en ellas arrancan los mayores aplausos del público. Este les concedió anoche una vez más el testimonio de su sincera admiración con grandes ovaciones, asimismo dedicadas a la memoria del llorado maestro Guerrero.

Las gracias de estos tres buenos artistas arrancaron continuas carcajadas. Del bello sexo merecen especial mención Mary y Carmen Hurtado, Carmen de Ramos—muy fina artista—, Luisa Moreda y Sara Fenor. Viciéplipes de perfecta disciplina completaron el buen conjunto.

La jornada transcurrió entre continuos aplausos, y en el intermedio el telón se levantó ante el escenario vacío, en el que un atril con la partitura de Jacinto Guerrero suscitó un cariñoso y conmovido recuerdo.

**MAÑANA, CUESTACION DE AUXILIO SOCIAL**

Mañana se efectuará cuestación de Auxilio Social, ostentando el emblema la alegoría "Igualedad".

## Teatro LOPE DE VEGA

### 4 últimas representaciones de la revista

### NO TE QUEDES EN LA PUERTA

Lunes 21, once noche

**ESTRENO** de la revista de Prada y Gasa, música de Cabrera y Torrén

### ¡USTED DIRA...!

por **LOLITA CASTILLE JOS, ALADY, ELENITA MAYA, ESTHER VILA** y la colaboración extraordinaria de **MARY SANTPERE y ANTONIO AMAYA**

(Se despacha en Contaduría)

## Cien representaciones de la revista del Martín

Como suponíamos, el homenaje que proyectan en Martín para el próximo martes en honor de los autores de la triunfante revista "¡A vivir del cuento!", Pepe Muñoz Román y los maestros Faixá y Moraleda, con motivo de las primeras cien representaciones de la mentada producción, constituirá un verdadero acontecimiento teatral. En la boletería de la casa pueden informar a ustedes de cómo llegan allí los pedidos de "papel" para el festival.

Y es que no sólo se celebra en este homenaje martiniano el arribo de la revista a la centena en el marcador cartelero. Lo que constituye el alma y la entraña del éxito que Martín conmemorará el martes es la brillante marcha taquillera de la célebre obra "muñozromanista", realizada en el recorrido del primer centenario, manteniéndose siempre en la línea avanzada y en posesión del gallardo del éxito y del favor público.

Volveremos a darle otro golpe a este elocuente último párrafo si nos vemos obligados a brindar en el banquete que se celebrará el día 11 en honor de los productores de "¡A vivir del cuento!".

## ANOCHÉ, EN EL CALDERON



**MORENO TORROBA**

"Pitusa", la graciosa revista que han escrito Fernández Sevilla, Tejedor y el maestro Moreno Torroba para la gentil vedette Virginia de Matos, se "apuntó" anoche el anunciado éxito de cien representaciones.

Con este feliz motivo, celebróse el anunciado homenaje en honor de los mencionados autores, representándose la revista triunfante y un fin de fiesta, en el que tomaron parte la primera figura de la compañía Virginia de Matos, la excelente artista Mari Carmen Alvarado, y el primer actor cómico Pedrín Fernández.

Paña todos hubo muchísimos aplausos.

## NOSOTROS LO SABEMOS

Lili Murali se prepara a estrenar en el Cómico. El viernes próximo nos dará a conocer la comedia americana "La primera aventura". En esta obra hace su presentación el primer actor Alfonso Candel.

Aquello de que se iba a poner en explotación Estava, de tal modo que se denominaría en lo sucesivo el cóctel de la calle del Arenal, en lugar del teatro del callejón de San Ginés, como hasta aquí, ha resultado al fin un cuento del Celeste Imperio o de Chankai-Chek.

Según la autorizada información de un portavoz de la propiedad del local, hasta ahora sólo existen tentativas, que cuajarán o se quedarán en proyecto.

Todos los síntomas son de que el teatro popularizado en "La Gran Vía", de Chueca, seguirá cerrado por ahora.



Un apunte de la expresión y el movimiento del maestro Cabrera dirigiendo su aplaudida obra "¡A Roma por todo!", en el primer atril orquestal de La Latina.

Conviene quede bien sentado el título de la pieza teatral, porque a primera vista del mismo parece que se trata de "Los países bajos".

La compañía titular del teatro Lope de Vega ensaya activamente la célebre ópera "Violetas imperiales", traducida y arreglada por Pérez Madrid. Todos los artistas se muestran encantados con las bellezas del libro y de la música de esta linda producción, cuya contextura artística recuerda la de "El conde de Luxemburgo", la de "La vida alegre" y algunas otras deliciosas comedias musicales del mismo estilo teatral.

Del Sábado de Gloria acá se han apreciado en la marcha de los es-p-e-c-tá-c-u-l-o-s resultados diversos, «que han sorprendido a las propias empresas».

También en el campo teatral, donde menos se piensa salta la liebre.

Ha gustado mucho en Sevilla «La cigüeña dijo... sí!», de Carlos Llopis.

Alfayate y Rafaela Rodríguez la representarán aún toda la semana que viene.

El lunes estrenan en el Lope de Vega una entretenida fantasía lírica, en tres actos y 28 cuadros, original de José Andrés Prada y Joaquín Gasa y de los maestros Antonio Cabrera y José Torrén, titulada "¡Usted dirá!". Entre los 28 cuadros los hay verdaderamente espectaculares y lujosamente presentados. El de la apoteosis, correspondiéndose con el título de la revista y como una continuación de éste, se denomina "Cuánto le gusta".

## El espectáculo del teatro Madrid

Para hablar hoy de la vida teatral de la extraordinaria revista "¡Tentación!", que representa el teatro Madrid, hay que repetir todo lo que llevamos dicho repetidas veces acerca de este destacado acontecimiento cartelero: la revista de Paso-Monlorio continúa representándose brillantemente tarde y noche, siempre asistida de un público entusiasta, a quien encanta el libro y la música de la pieza y la excelente compañía que la está interpretando.

Hoy llega la revista madrileña a las 820 representaciones, en la ruta de programación hasta las 900. Y llega con el mismo desahogo y las mismas facultades de atracción que hacíamos notar y comentábamos últimamente hace unos días, con el elogio consistente para el magnífico éxito logrado por la obra.

Es un caso de dilatada vida teatral, que seguiremos atendiendo con el interés que merece.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

## Carlos García Roig, en Medina

Con este concierto hace su presentación Carlos García Roig, alumno, por alguna referencia que he podido recoger, del Conservatorio de Madrid; o al menos en Madrid ha revalidado sus estudios y obtenido algún premio de fin de carrera. (Realmente hubiéramos agradecido a Medina unas notas biográficas en el programa, cosa que, por lo demás, hace casi siempre.)

Yo voy a hablar con absoluta sinceridad: Carlos García Roig tiene veinticinco años, y corren por el mundo un plañet de pianistas excelentes y jovencísimos, de manera que la competencia es muy dura, dentro de una carrera que apenas produce más recompensas que la de sentirse adscrito a una vocación. Creo que García Roig está fundamentalmente mal orientado. Sus versiones que nos hizo escuchar en Medina de una serie de obras por lo demás conocidísimas estuvieron plagadas no ya de "fausses notes", que aunque fueron muchas y muy graves—particularmente en los acordes—, yo no les doy ninguna importancia, ya que en una presentación es de suponer que los nervios hagan de las suyas; lo que tiene importancia es la dicción casi constantemente defectuosa, el ataque crudo, las faltas de ritmo, el "tempo" arbitrario, los matices resacados de una manera elemental y siguiendo sólo el hilo melódico... En fin, todo denota una concepción superficial, una ausencia absoluta de lógica musical.

Ciertamente los juicios que acabo de expresar son duros, muy duros, pero los he meditado; puedo equivocarme. Sin embargo, lo que me impulsa a expresarme con esta dureza sin atenuantes es la idea de que este muchacho que hoy hace sus primeras armas no es enteramente un chiquillo y que se advierte que ha trabajado mucho, que lleva muchas horas de estudio o, mejor dicho, de mecanicismo. A mí no me cabe duda de su buena fe, de que no es un improvisador, de que se ha preparado concienzudamente. Es más: creo que está dotado—y no es desoído de darle la pildora—, que tiene frente al piano una predisposición, una facilidad innata. Lo más cruel sería animarle a proseguir en una dirección falsa, y que dentro de unos años, cuando no pueden rectificarse las cosas, se diera cuenta de su error. Ahora todavía está a tiempo: yo le aconsejaría dejar el estudio por una temporada y consagrarse exclusivamente a leer partituras, a oír y a meditar.

Un detalle sin importancia: no debe tocarse con partitura ante el público; los errores son más disculpables.

**ARGENTINA Y LA NACIONAL**  
Tras el tradicional descanso que imponen las festividades religiosas de la Semana Santa, la Orquesta Nacional reanuda la serie de conciertos en el Palacio de la Música. Con éste y otro, dirigido también por Argentina, y en el que participarán los coros de la Catedral de Aachen, y otros dos más, dirigidos por Walter Suesskind, se cancela la actual temporada. Veo que ha desaparecido de los programas la

## MUSICA :: MUSICA :: MUSICA

"Sonata del Sur", para piano y orquesta, de Espiá, obra que, aunque hace años se dió a conocer en el extranjero, escuchábamos en España por primera vez. Como ignoro lo que la Providencia encierra en sus altos designios, no me atrevo a comentar esta supresión. La "Sonata" de Espiá era el único estreno de cierto relieve que la Nacional nos deparaba este año.

El "Concierto de Navidad", de Corelli, aunque un poco retrasadillo, es ciertamente una obra que merece escucharse todos los meses del año. Desde el punto de vista de la elegancia y tersura melódica, no creo que un estudiante de música pueda encontrar modelo semejante. Torelli, el gran violonista veronés, había precedido a Corelli con sus "Concerti grossi" con una "Pastorale per il santissimo Natale", fórmula que sigue su compatriota al pie de la letra. La alternancia entre el grupo "concertino" y los "tutti" y la fusión de uno y otros, produce unas gradaciones de luz y sonoridad exquisitas en la partitura de Corelli, a semejanza de los "Conciertos de Brandeburgo", en los que Bach siguió y amplió notablemente—sobre todo por la importancia desusada que como solistas concede a los instrumentos de viento—el modelo corelliano.

Una versión apasionada, rica, vehementemente, de la "Pátetica", de Chaikovsky, que debió y mereció haber sido más aplaudida; otra desigual de la "Sinfonía sevillana", de Turina, confundieron, con el "Concierto", de Corelli, esta vez, que transcurrió bajo la conducta de Ataulfo Argenta.

Dolores PALÁ BERDEJO

## PRESENTACION DEL ESBART VERDAGUER. DANZAS CATALANAS, MALLORQUINAS Y VALENCIANAS

Las más características danzas de Cataluña, Mallorca y Valencia serán ofrecidas en las tres extraordinarias representaciones que efectuará en el Teatro Nacional María Guerrero el celebrado ESBART Verdaguer, de Barcelona, que hace su presentación en Madrid después de haber realizado una impropia labor artística y de conmemorar recientemente su CXXV actuación en el Palacio de la Música de Barcelona. Estas representaciones del ESBART Verdaguer se celebrarán los días 29 (noche) y 30 (tarde) de abril y 2 de mayo, por la noche, en el teatro María Guerrero, donde ha quedado abierto el abono de once a una y media en la taquilla del mencionado teatro.

## RECITAL DE CANTO DE RAIMUNDO TORRES

El próximo día 21, a las siete de la tarde, dará un recital de canto en el Ateneo de Madrid el barítono Raimundo Torres, que interpretará obras de Handel, Haydn, Gluck, Beethoven, Mozart, Brahms, Falla, Turina y otros autores.

## LA CAPPELLA CAROLINA DE AQUISGRAN, EN EL ATENEO

El día 22, a las siete de la tarde, la Cappella Carolina de Aquisgrán dará un concierto en el Ateneo de Madrid, en el que interpretará obras de Palestrina, Nicolai, Bach, Brahms, Mozart, entre otros.

## TOROS PUEBLO TOROS

### Toreros que actuarán en las corridas de San Isidro

Lleva muy adelantadas sus gestiones el empresario de Madrid, señor Stuyck, para organizar los carteles de toros de las fiestas de San Isidro, en las que Manolo González toreará tres corridas; Martorell, tres; Liri, tres; Manolo Vázquez, tres; Posada, tres; y Aparicio, tres. Parrita toreará dos, y una an-

tes de mayo. Pepe Luis, Ondóñez y Antonio Bienvenida actuarán dos tardes; Rafael Ortega, una,

**Plaza de Toros de Madrid**  
Mañana, domingo, 5,30 tarde, seis toros de don Manuel Arranz para **Antonio Bienvenida Rafael Ortega** y **Jerónimo Pimentel** que confirmará la alternativa

## Ganadero sancionado

Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 13 del actual en la Plaza de Sevilla, se ha impuesto a la ganadería de doña María Luisa Domínguez de Pérez de Vargas la multa de cien pesetas.

## CONCURSO DE BIBLIOTECAS

La Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N.-S. organiza un concurso de bibliotecas, en el que podrán tomar parte cuantas camaradas y particulares lo deseen.

El concurso como los particulares habrán de pasarse por la Delegación Provincial de la Sección Femenina (Alberto Aguilera, 32, Departamento de Bibliotecas) antes del 23 de abril, donde se les facilitarán detalles sobre premios, condiciones, etc.

## HOY, SABADO SE PONE A LA VENTA

# REVISTA

SEMANARIO DE ACTUALIDADES, ARTE y LETRAS



MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID

Crónica de Madrid

VIDA SOCIAL • TERTULIAS • COLOQUIOS • CHISMES  
INCIENSO • CRITICA por Julio Treñas

Generación con barba

LEGAREMOS a la conclusión de que la fisonomía de nuestro tiempo—todo lo que va de siglo—tiene como significadora apoyatura, en lo histórico, el problema capilar. Las generaciones sucesivas han demostrado su separación más o menos rebelde unas de las otras, afelándose o dejándose crecer los pelos de la cara.

Querramos o no, la estampa de los jovencitos barbudos, cada día más proliferada, tiene decisiva importancia. José María García de Viedma lo ha visto así en "Juventud", y con su pluma brillante y su intención mejor ha escrito esa "Carta abierta a un camarada que se ha dejado la barba", cuya lectura, no obstante la conformidad con muchos de sus puntos, hace al cronista tristemente mover la cabeza. No, querido Viedma; lo de la barba no es un capricho, ni una moda decadente. Ni más ni menos se nos aparece como bandera y signo generacional. Estos jóvenes, que algo se traen entre manos para el futuro, quieren que se les distinga bien de las generaciones anteriores. Probablemente—en lo literario, lo artístico, lo social—van a ser menos respetuosos que nosotros con quienes les antecedieron. Si bien esa irrespetuosidad no garantizará que ellos logren decisivos y modernos conquistas en estas disciplinas, aunque si que tratarán de liquidar—sobre todo en el plano literario—la obra, y no política—de la generación del 36, con mucha más eficacia que las subsiguientes atacaron a los hombres del 98.

El fenómeno de la significación capilar lo denunció hace algún tiempo, con clarividencia espléndida, Juan Aparicio. Fue en una comedia que le dimos quienes hacíamos el desaparecido semanario "El Español", poco antes de cesar la publicación de este maravilloso periódico, cuya resurrección se verá cual la del "ave fénix", en una taberna cercana a la Iglesia del Buen Suceso. Casi todos allí, menos Epifanio Tierno, teníamos bigote. Juan Aparicio habló entonces de una generación española precursora y afelada. Ramiro Ledesma, José Antonio, Julio Ruiz de Alda, Juan Aparicio mismo. Y señaló la aparición de bigotes en la siguiente. En la España roja los jóvenes con bigote eran tílidos de fascistas. Todos los aféreces provisionales llevaban bigote, hasta Giménez Caballero, que lo es honorario, se adorna con él el labio superior, cortado en artista. España—nos dijo Juan—será de los hombres con bigote, y luego, acentuando más sus condiciones de arúspice, miró al futuro para asegurar: "Y digo, más: a España la acabarán dirigiendo jóvenes con barba".

Unos seis años debe hacer de esta predicción. Los jóvenes con barba han como nada o a aparecer, menos extraños que esos rarísimos seres de los platillos volantes. ¿No oyes, amigo García de Viedma, que a esta nueva generación barbada le va a caer el honor de recibirlos vivos y con todos los honores?

CUANDO EL BANCO NO SIRVE

La apoteosis bancaria—poema de mármoles, bronceos, luces indirectas y encristaladas ventanillas—llega al máximo. El financiero F. M. S. me decía ayer, a su salida de un establecimiento bancario.

—Es enorme. Este Banco se ha ampliado de tal modo, resulta tan grande, que no sirve.  
—¿Cómo es eso?  
—De un modo lógico y natural. Su ampliación en edificio y personal ha traído la creación de nuevas secciones y subsecciones. Todo un inmenso aparato burocrático. Cualquier gestión que un Banco menos hipertrofiado hace en quince días, éste precisa—tal es su perfecto embotellamiento interior—un mes. La sociedad con la que yo trabajo lo acaba de experimentar. Tenemos un asunto de pago de fletes a Compañía extranjera, en divisas. Pues bien: asuntos similares, empezados al tiempo, nos lo han resuelto otros Bancos, mientras éste va por la mitad de la gestión.

—Es negativo para el Banco.  
—Desde luego. Porque la burocracia y su obligado detentamiento se soporta en una gestión ministerial. Pero en estas privadas, donde todos los Bancos hacen las mismas operacio-

nes, lo que ocurre es que nos vamos con nuestros asuntos a los menos ampliados, que al propio tiempo son los menos congestionados también.

JUSTO NEGOCIO

En la nota "Pequeño negocio", dada dentro de esta crónica, yo recogía, "sin mi garantía ni responsabilidad", le especie de pequeñas utilidades o favor del organizador de una tertulia poética. A este respecto, me escribe don Pascual Morales de Juan, quien reconoce la existencia de estos pequeños gajes, que le parecen lógicos y naturales, pues las tertulias tienen sus gastos de organización, etc. El mismo me dice que oyó comentar a un camarero de cierta reunión: "Esto sólo es negocio para el dueño del café y para los dos organizadores", y asegura que el camarero añadió que cada uno de estos últimos sacaba limpias sus 100 pesetas semanales. "Bien justo es—dice mi comunicante—que quienes organizan las tertulias no paguen los gastos, y si los hay que además se benefician, bueno, para eso lo trabajan." A mí me parece también estupendo, se bre todo en esos cafés donde—sigo al señor Morales—la concurrencia por sesiones "es de unas cuatrocientas personas". Lo que ya no estoy conforme con don Pascual es en lo de que los periodistas les ponemos piedras malignas y con cascacas a los poetas. Nada de eso. Generosamente, sin utilidad alguna, les damos a muchos de ellos mucha más fama de la que adquirirían llevados exclusivamente del vuelo de sus personales musas.

PEPE PRADOS

Dieciséis años haciendo crítica de arte ha cumplido Pepe Prados López hace algún tiempo. En ese tiempo ha conocido, etiolgado y vapuleado a casi todos los plásticos de España. No obstante, por iniciativa de ellos mismos, sus críticas se recogieron en dos espléndidos volúmenes que son un magnífico itinerario de arte nacional. Algo parecido a lo que en otro tiempo logró José Francés en su "Año artístico". Pepe Prados, mi paisano, para llegar a la crítica, dejó todo lo demás: novela, poesía. Por eso, aunque yo no coincidía muchas veces en sus juicios, he de aplaudir su renuncia. Recuerdo aquella novela "Desolación, frivolidad", escrita junto con su hermano Manuel, y que a ambos les prologó el académico malagueño González Anaya. Ahora Pepe Prados habló en la Económica Matritense de "Arte de ayer y de hoy". Su conferencia tuvo la virtud de la documentación, de la sinceridad y de la forma. En todo, naturalmente, no estuve conforme con el orador y esta desconformidad es la que mejor hace Prados y yo nos comprendamos. Pero en él vi la agudeza del malagueño que lo soporta todo en arte menos la mentira, el pastiche y la falta de bondad. Porque el milagro en arte superarse a sí mismo del crítico Pepe Prados es su prodigioso hallazgo de la bondad como supremo valor estético.

CARTAS AL DIRECTOR

Nos escribe don Evelio Miranda, de García de Paredes, 52: "En cuanto hay alguna aglomeración en las paradas de los tranvías—lo que ocurre con mayor frecuencia a la entrada y salida de las oficinas y después de los teatros—, se eternizan éstos ante cada poste indicador porque el público no puede pasar hacia la parte delantera del coche mientras el cobrador no cumple su cometido, y basta que un par de viajeros den un duro para que se inmovilice la cola durante varios minutos.

Anoche, en la parada de la glorieta de Bilbao, un 71 estubo parado diez minutos—¡diez minutos, señores!—mientras el cobrador efectuaba sus operaciones matemáticas con toda parsimonia. Esto ocasiona demoras en los viajes, perjuicios al público, que tarda en llegar a su destino; molestias al que no puede entrar—aunque el tranvía esté prácticamente vacío—mientras no se descongela la zona inmediata al cobrador, etcétera.

El sistema del cobrador o cajero inmóvil junto a la puerta de entrada no da buen resultado, en cuanto atañe a la comodidad del público. ¿Por qué no se ensayan los dos cobradores, que serían no vedad únicamente en Madrid, pues en muchas ciudades de España ya funcionan, sobre todo desde que el tranvía es un cajón más o menos grande, donde van veinte viajeros sentados y doscientos en pie? Las autoridades tuvieron la culpa de abrir la mano en sentido favorable a la codicia de las Compañías. Si en los tranvías no pudieran ir más que los viajeros sentados, como ocurre en los autobuses, se cobraría con toda rapidez y no se causaría perjuicios a nadie. No ocurre así, y vemos que poco a poco van desapareciendo asientos de los tranvías, y llegarán un día en que sean coches corridos, con unas agarraderas para no caerse con los frenazos.

No sé, señor director; pero me da la impresión de que en el mundo moderno se han olvidado muchas cosas, y una de ellas es el respeto que antes se tenía por quien utilizaba un servicio público. Hoy se le hacina como ganado en coches donde se viaja angustiosamente apretado. Pues ya que eso parece definitivamente incorporado a nuestras costumbres, ¿por qué, al menos, la E. M. T. no despatcha billetes de taca, como los del Metro, para evitar colas y bronceas a la entrada de los tranvías?"



✱ A LAS CINCO MENOS CUARTO, EL Padre Sopena disertará en el Conservatorio de Música acerca del tema "Música europea contemporánea".  
✱ A LAS SIETE Y MEDIA, EL CATEDRÁTICO don Antonio Hernández GH dará su conferencia acerca de "El derecho a la propiedad de la vivienda".  
✱ A LAS SIETE Y MEDIA, EL DOCTOR Gustav Doetsch hablará en la Real Academia de Ciencias Exactas acerca de "Problemas resueltos y por resolver en la teoría de la transformación de Laplace".



En aquellos tiempos... En el antiguo Egipto, transcurren años de agotadora labor para terminar cualquiera de las prendas fabrilmente que las pirámides han conservado celosamente hasta nuestros días...



Hoy... ALFA

La maravillosa máquina de coser y bordar realiza, como ninguna otra las más complicadas labores en el mínimo de tiempo

Exposición y venta: Glorieta Cuatro Caminos, 1 - Clavel, 4  
Hermanos Miralles, 35 - Magdalena, 5 - Madrid

EXPOSICION G. Vargas Ruiz

Se ha inaugurado esta tarde, a las seis, en Salones Macarrón, Jovellanos, 2.

Pinturas y terracotas de Antonio Guijarro Martínez Bueno

Ha sido inaugurada en las Galerías Blosca (Génova, 11) la Exposición de pinturas y terracotas de Antonio Guijarro Martínez Bueno. Consiste de una docena de las segundas—además de diversos diseños para una posible plástica—y de quince cuadros y una serie de dibujos. Permanecerá abierta hasta el 20 del corriente, y las horas de visita son de once a una y de cinco a ocho.



SOLAMENTE EN QUIROS

en las sucursales de barrio, y en exclusiva, presenta CORTEFIEL una colección de prendas ideales para esta primavera

AMERICANAS Sport dibujos Gales, pato, gallo y espigas. 355 Gran novedad

PANTALONES en franela y estambre, desde 143

Compruebe calidades y precios visitando las siguientes SUCURSALES QUIROS

Romanones, 7 - Fuencarral, 92 - Luchana, 15 - Parodiñas, 1 - Toledo, 52 - Bravo Murillo, 103 - Atocha, 81

DÍGANOS LA VERDAD

CÓRDOBA interroga a la figura de hoy Menéndez Uzquiano

Un pintor asturiano que "debuta" en Madrid. Trae muchos cuadros y muchas ilusiones. ¿Re presenta Asturias? —Tiendo a que mi pintura sea una representación de aquella región. —Pintura. —Costumbres de la tierra. —Pintor que representa oficialmente, podríamos decir, Asturias? —Para mí, Evaristo Valle. —¿De Gijón o de Oviedo? —De Gijón. —¿Y usted? —De Avilés. —¿Pretende ser usted el pintor de Asturias? —No tengo pretensiones. —¿Un artista sin pretensiones? ¿Vamos, hombre! —Quise decir que los hay más capacitados que yo para eso.

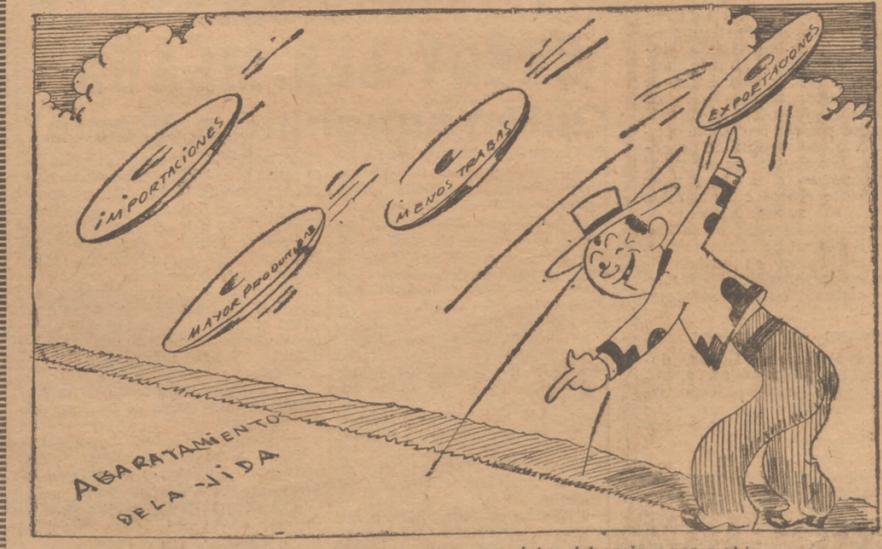


—¿Usted? —Mi sensibilidad se orienta hacia la cosa representativa. —¿Pintores jóvenes asturianos? —Vienen bastantes. —¿Aportan algo nuevo? —En pintura puede decirse que ya no hay nada nuevo. —¿Qué hay? —Inquietud espiritual. —¿Asturias va al compás de otras regiones? ¿Más atrás? ¿Adelante?... —Asturias no se queda atrás, no. —¿Usted sabe pintar. ¿Y "ver" la pintura? —Yo creo que sí. —Vea. —Cuando contemplo lo ajeno me desposo de mi propia subjetividad. —Desposéase. —Me identifico con la personal manera de hacer y modo de ver. Por eso creo que comprendo. —¿Crítica? —Nunca. —¿Exigente? —Creo que algo. —¿Y con lo que usted hace? —Me limito a que sea el público quien enjuicie sinceramente. —Responda categóricamente. —Yo siento la insatisfacción de todo artista. Pero algunas de mis últimas obras responde a mi actual modo de ver y a mi temperamento. —¿Utilizó algún truco? En confianza. —No. Pinto siempre honestamente.

PRIMER CONCURSO NACIONAL DE TIPOGRAFIA

Organizado por la revista técnica "Gráficas", dedicada la misma al estudio y divulgación de las Artes del Libro en todas sus ramas, ha tenido lugar el Primer Concurso Nacional de Tipografía, en el que han participado artistas y profesionales tipográficos de toda España, en número extraordinario y sin precedentes. El Jurado de este Concurso, compuesto por don Federico Ribas, don Sócrates Quintana, don Emeterio Melendreras, don José Aguilar, don Ernesto Pérez Durías, don Arturo de la Riva, don Alfonso Jiménez, don Honorato López, don Julio Soto y don Antonio G. Ubeda, ha seleccionado los cincuenta mejores trabajos, otorgando los siguientes premios: 1.º premio, 2.000 pesetas, a don Joaquín Navarro; 2.º, 1.000 pesetas, a don Antonio Bilbao; 3.º, a don Juan Morales; 4.º, a don Carlos Schunter; 5.º, a don Antonio Badillo, y 6.º, a don José Ortega, etc., etc. Los trabajos seleccionados serán expuestos en la Escuela Nacional de Artes Gráficas (Liberdad, 15, Madrid) durante los días 22 de abril a 3 de mayo, de siete a nueve de la tarde. El acto de inauguración de la Exposición de los referidos trabajos tendrá lugar el día 22, a las siete de la tarde, en el mencionado centro escolar, cuya Dirección ha colaborado con máximo entusiasmo por el mejor éxito de este certamen nacional.

LOS PLATILLOS Y EL PLATO DE TODOS, por Bellón



—¡Superior! Que éste se vaya a otros mundos; pero éstos deben ir a parar ahí...

# El suceso de hoy



## EL "MARATHON" DE LA GATITA "CLEMENTINA"

Recorre 600 kilómetros para tornar junto a sus amos

**NUEVA YORK, 19.**—El matrimonio Denver, que vivía no lejos de las cataratas del Niágara, tenía en su casa una gatita llamada "Clementina". Los Denver tuvieron que trasladarse, por razones familiares, a 600 kilómetros de allí, en el Colorado, y dejaron a la gatita porque estaba a punto de dar a luz.

"Clementina" trajo al mundo algunos diminutos Miel-fuz, los cuales, y cuando hubo terminado esta tarea se puso en marcha—a patita, claro es—y tres meses más tarde llamaba mayando a la puerta de los Denver. (Mapa.)

## ¿Quién fué el asesino?

UN PROBLEMA POLICIACO PARA LOS LECTORES DE "PUEBLO"

UN PREMIO DIARIO DE VEINTICINCO PESETAS

Por el Inspector IRON

Una buena cualidad de Adam Schebo, acaso la única, era su propensión a reconocer sus propias dificultades. Debía mucho dinero y no trataba de disimular su déficit. Lejos de ello, proclamaba a grandes voces en los círculos de su preferencia la muy diversa gama de la legión de acreedores que le acosaban a todas horas, a cada instante, por doquier. "Ya que no puedo salir más deudas—decía—no voy a privar a mis numerosos acreedores del gozo de perforarme con sus envenenados agujones."

Cierta día llegó al despacho de Adam uno de los acreedores más dotado de globos rojos. Uno de esos hombres cuyo plasma sanguíneo parece inyectado por fuertes dosis de energía nuclear. Alzaron las voces deudor y adversario. Sonaron algunos golpes de puños en la mesa. Todo lo overon el mayordomo, Samuel, y la esbelta doncellita, quienes, como es natural, no habían cobrado sus emolumentos desde tiempo inmemorial. Luego se hizo el silencio en la casa y la servidumbre se entregó a su trabajo, ajena ya a la escena que se había desarrollado en el despacho del invertebrado moroso. A las ocho y media, como era costumbre en aquella casa, Samuel fue al despacho para avisar la cena al señor. Pero el señor no estaba en el despacho. Una gran mancha de sangre sobre la mesa y el desorden de los muebles provocó el espanto del mayordomo, que me avisó inmediatamente. Me presenté allí acompañado de Thornton Blade. Este husmeó por todos los rincones del

despacho, después de oprimir datos sobre la personalidad de Adam y de la escena que suponíase desarrollada allí.

—Entré a eso de las seis para depositar en la mesa del señor una taza de té y unos pastelillos. Estaba discutiendo con Mr. Gordon, su acreedor, muy acoloradamente. Salí de aquí todo lo presuroso que puede ser. Cuando regresé a las ocho y media hallé esto revuelto y esa gran mancha de sangre en la mesa.

El detective estuvo observando las molduras de una inmensa biblioteca ornada con figuras extrañas y móviles. Supo por Samuel que Adam era muy aficionado a los muebles orientales y a los pasadizos y bóvedas, de los que estaba lleno el interior de aquel edificio.

—¿No trajo usted nada más a este despacho? ¿Retiró usted el té y los pastelillos?—preguntó Thornton, haciendo un recuento de los objetos de escritorio, una plillera y un sobre que había sobre la mesa.

—No, señor.

Fueron practicadas las oportunas diligencias. Se cursaron ordenes para la captura de Gordon. Inútil. Este había desaparecido sin dejar rastro. El lunes de la semana siguiente, Thornton me telefonó:

—He pensado bien este asunto. Creo que debemos detenerle.

—Pero hombre de Dios, ¿cómo vamos a detener a un fantasma?

—Blen, bien. Dé usted ordenes de detener a...

¿A QUIEN ORDENO DETENER THORNTON? ¿QUE COSA LE INDUJO A SOSPECHAR DE ESTA PERSONA?

### CUPON

¿Quién fué el asesino? .....

El objeto o cualquiera de aquellas circunstancias que pudieron conducir a la pista verdadera deberán ser expuestos en una cuartilla adjunta y enviado todo a PUEBLO, Narváez, 70, Madrid, antes de las doce horas del tercer día siguiente al de la publicación del problema.

#### SOLUCION AL CASO TRUDDER

Su afición a la simetría delató a Trudder. Pocos delinquentes existían con una personalidad "geométrica" tan acusada. Ello le llevó. Al colocar los grupos de porcelana de la cómoda en forma tan simétrica, muy distinta a la que el dueño estaba habituado, dejó tras él una valiosa huella. Las porcelanas, al dar contra el tablero laqueado, hicieron una mecha. Al ser puestas en equilibrio por el tadrón quedaron dispuestas de tal forma que el dueño acusó inmediatamente ante el detective su variación. Ese cuidado no lo hubiera tenido un ladrón vulgar.

Fernando Martínez, Españolito, 3, Madrid, fué el más afortunado en el sorteo entre los once acertantes del caso Trudder.

# INFORMACION ESPECIAL DE SUCESOS

## APARECE EN MADRID EL TERCER HOMBRE VENDE LA NUEVA DROGA CONTRA LA TUBERCULOSIS A 9.000 PESETAS

Urgen medidas eficaces para impedir este dramático mercado negro

**NUESTRA** encuesta de la nueva droga contra la tuberculosis ha dado nuevos frutos. Hemos recibido una carta que asevera aún más el éxito de la nueva droga, pero esta vez las noticias son alarmantes en cuanto a las facilidades de obtención.

Esta carta no la transcribimos literalmente, pero en esencia tiene el siguiente contenido: "Señor don Sebastián Rascon. Muy señor mío: Le agradezco su colaboración en la encuesta sobre el Rimitón, encuesta que ha interesado al 80 por 100 de los españoles. Particularmente, en lo que a mí se refiere, tengo un hermano que desde hace ocho años padece tuberculosis pulmonar y al que hace unos meses un cirujano especialista de Santiago de Compostela dijo que le podría operar de plastia siempre que mejorase su estado general, para lograr lo cual le prescribió 60 gramos de estreptomina, 900 de PAS y tres tubos de T. B. 1. Los resultados obtenidos al final del tratamiento fueron completamente nulos, puesto que cada vez tenía más sangre en los esputos, encontrándose mucho peor.

Al enterarnos de la aparición de la nueva droga encargué a un amigo mío que tengo en Madrid que consiguiese por algún medio el medicamento, lo que al cabo de unos días obtuve mediante el pago de NUEVE MIL pesetas. El tratamiento lo comenzó el día 23 de marzo con los siguientes resultados:

**VELOCIDAD DE SEDIMENTACION EN SANGRE.**—Día 23 de marzo: 43 a la hora. Día 9 de abril: 16 a la hora.

**ESPUTOS.**—Día 23: Un decilitro. Día 9: Un centilitro escaso, desapareciendo el color sangüinolento.

**BACILOS DE KOCH.**—Día 23: Varios por campo. Día 9: Escasos e inactivos, en estado de transformación.

**PESO.**—Día 23: 54,300 kilos. Día 9: 56,700 kilos.

**FIEBRE.**—Día 23: Décimas diarias. Día 9: Temperatura normal.

Habla también nuestro comunicante de la mejoría del estado general en el enfermo, puesto que tiene mejor apetito, deseos de levantarse de la cama y espera en breve poder ser intervenido por el cirujano antes citado.

Debíamos aquí hacer punto final, pero nos parece interesante dedicar a esta carta un pequeño comentario. Es indudable que de ella se desprenden dos enseñanzas: primera y principal, los efectos ciertamente satisfactorios que con ella se obtienen, al mejorar el estado del paciente CUANDO OTROS TRATAMIENTOS HAN FRACASADO.

Estamos seguros de que en virtud de las conclusiones formuladas por los fisiólogos españoles, que publicamos en otro lugar de este número, el comercio farmacéutico quedará prontamente y eficazmente abastecido. Es intolerable, como ya hacíamos constar en nuestro último artículo de la serie, que la sombra del "Tercer Hombre" haga su aparición nuevamente. Para acabar con este fantasma del vividor desaprensivo que comercia con vidas humanas no hay más que un camino: el ABAS. ECIMIENTO LEGAL. Sabemos que nuestros fisiólogos del Patronato Antituberculoso se reúnen en esta semana. Es preciso que rápidamente den normas que cercenen de raíz estos abusos.

## LA ENFERMERA QUE ENVENENABA A LOS PACIENTES



La cámara de un reportero gráfico ha sorprendido a María Raymond momentos antes de comparecer ante el juez que iba a notificarle su procesamiento. María Raymond, de cuyos escalofriantes crímenes dimos cuenta hace días, prestaba sus servicios como enfermera en el Asilo de Ancianos de la localidad francesa de Galais (Altos Pirineos) y envenenó a varios pacientes administrándoles el "virus Pastor", para exterminar las ratas

## Un hijo del doctor Sánchez Covisa, muerto en accidente de circulación

La motocicleta que conducía chocó con un taxi en la calle de Cea Bermúdez

La motocicleta matrícula M-86490, montada por su propietario, don Fernando Sánchez Covisa Sierra, de 19 años, soltero, estudiante, hijo del ilustre doctor del mismo nombre, y domiciliado en la calle de Montesquiza, número 12, y en la que iba como pasajero don Francisco Aguilar Tremoy, de la misma edad, y también estudiante, domiciliado en García Morato, número 15, chocó en la calle de Cea Bermúdez, esquina a la de Galileo, con el "taxi" M-36145, conducido por Pedro Cano Culebras. A consecuencia de la colisión, el conductor de la "moto" falleció en el acto, y su acompañante sufrió contusión cerebral. El señor Aguilar de Tremoy fué asistido en la Casa de Socorro de Universidad, donde calificaron su estado de pronóstico reservado. Posteriormente ingresó en un sanatorio particular.

### OTROS ACCIDENTES

Aurora Fernández López, domiciliada en Gumerindó, 9, sufre lesiones de pronóstico reservado causadas por atropello del camión conducido por Eugenio Rodríguez Alcázar.

La niña Angeles Martín Moreno, domiciliada en Doctor Atibiana, 47, sufre heridas de pronóstico gravísimo a consecuencia del atropello sufrido por un taxi conducido por Avelino Pérez Alvarez.

## LOS VETERANOS TRATARON DE CORROMPER AL POLICIA NOVATO

PARA QUE LES AYUDARA A ROBAR EN UNOS ALMACENES HIGHLAND PARK (Michigan), 19.—Un policía novato ha denunciado a sus superiores que tres policías veteranos le llevaron en su primera noche de servicio para que les ayudara a robar en unos almacenes. "Al principio—dijo—creí que trataban de poner a prueba mi honradez." (Efe.)

## LA OPERACION TUVO UN EPILOGO DE NOVELA ROSA



Aquí ven ustedes, en plena felicidad, que exteriorizan sus sonrisas, a los protagonistas del romance de amor que tuvo recientemente por escenario la ciudad californiana de Glendale, y que hiciera—valga el tópico—gemir a las prensas. La del traje nupcial es Gloria Spies, y el caballero su flamante esposa, Richard Dale. Según recordarán muchos de nuestros lectores, él fué sometido a una difícil operación quirúrgica, para la que ella donó con generosidad su sangre. Y entonces, por operar, sucesivamente, y como en las novelas rosa, el noviazgo con epílogo en el altar. Confiamos en que tan halagüeños principios no se quiebren luego con la presencia de nubecillas o nubarrones capaces de aguar la paz conyugal. (Foto Cifra-U. P.)

## El retorno a la actualidad de los PLATILLOS VOLANTES PARECE QUE EN EDMONTON HA SIDO VISTO UNO

EDMONTON (Canadá), 19.—La provincia de Alberta se ha sumado a la actualidad de los platillos volantes. Cuatro residentes en la misma han dado cuenta de haber observado una brillante esfera amarilla flotando en el espacio. Los citados vecinos manifestaron que la luz pasó sobre la ciudad en dirección Sur, viró después hacia el Oeste y desapareció.

### ¿DOS DIVISADOS EN VALENCIA?

VALENCIA, 19.—Alrededor de las diez y media de la mañana se ha observado en Valencia el paso por el cielo de dos estelas, como de humo, a gran altura, sin que se pueda determinar más. El fenómeno ha podido ser comprobado por muchísimas personas, especialmente en el distrito marítimo, y ha dado lugar a toda clase de comentarios, relacionados le mucha gente, con la información aparecida ayer sobre el supuesto hallazgo de tres de estos artefactos con hombrucillas en Nuevo Méjico. (Cifra.)

## MISTERIOSO SUCESO EN GREGY-LES-MEAUX

¿Quién acuchilló a María?

En Gregy-les-Meaux, pequeña localidad situada cinco kilómetros después de Meaux, viven varias familias polacas en un grupo de casitas de un piso. En una de ellas ha sido encontrado el cuerpo de María Szeszenma con la garganta sangrando de una cuchillada. Junto a la cama estaba el arma con la cual había sido herida.

El marido, Stanislas Szesleska, enloquecido al hallar a su esposa tan gravemente herida, declaró a la Policía que a las ocho y media había salido de su casa, dejando a su mujer dormida y había ido a ver al médico en Meaux, a hacer varios encargos y a comprar unos billetes de lotería.

Se comprobó más tarde que la declaración de Stanislas había sido exacta.

—María ha sufrido últimamente una grave operación—dijo luego el marido—y desde entonces no está normal. Padece una neurastenia con violentas crisis y depre-

sión nerviosa, y muy a menudo se cree perseguida. Su estado había empeorado en las últimas horas y ocho horas y me había dicho: "Voy a morir muy pronto."

Pese a estas declaraciones, la hipótesis de crimen no ha sido enteramente descartada.

María ha sido transportada al hospital de Meaux y se encuentra entre la vida y la muerte. En su estado semiinconsciente ha balbuceado:

—¿No he sido yo?...

Y en otra ocasión ha pronunciado por dos veces el nombre de su esposo:

—Stachou... Stachou...

¿Qué misterio encierran estas palabras? ¿Acusan a su marido o pretende advertirle de algo?

Por otra parte, ¿por qué la señora Szesleska no gritó pidiendo socorro?

He aquí el misterio que la Policía francesa está tratando de aclarar.

PUEBLO PUBLICA TODOS LOS LUNES AMPLIA INFORMACION DE FUTBOL