

EUBRONQUIOL
CONTRA LA TOS

EUBRONQUIOL
CONTRA LOS CATARROS

EUBRONQUIOL
CONTRA LA GRIPE

EUBRONQUIOL
CONTRA LA BRONQUITIS

Las Naciones Unidas, acusadas del asesinato de prisioneros

TOKIO, 17.—Los delegados militares comunistas de Estado Mayor, que acusan a los aliados de "continuo asesinato" de prisioneros, han acusado formalmente a las Naciones Unidas, en las negociaciones de tregua, de haber ametrallado un campo de prisioneros en Corea del Norte, hiriendo a un soldado británico.

El ataque ha sido hecho como protesta oficial por el coronel Tsai-Cheng-Wang, en la tienda en que se discute el canje de prisioneros. La declaración dice que el ametrallamiento es consecutivo a la muerte violenta de ochenta y seis prisioneros e internados civiles en dos recientes motines sangrientos en el campo de concentración de prisioneros de Koje. Se indica que el avión ametralló el campo número uno de Chang-Song, en Corea del Norte, a la una y media de la madrugada del domingo. Añade que el campo estaba claramente señalado como tal, de acuerdo con lo convenido por ambas partes, y que los aliados "no tienen excusa alguna para negar su responsabilidad". (Efe.)

(Más información en páginas centrales.)

HAN TOMADO HOY POSESIÓN DE SUS CARGOS LAS NUEVAS JERARQUÍAS SINDICALES

PUEBLO

Año XIII.—Núm. 3.899.—70 céntimos Madrid, lunes 17 de marzo de 1952

MAC VEAGH, EN LISBOA

LISBOA, 17.—Procedente de Nueva York llegó en avión el nuevo embajador de los Estados Unidos en Madrid, Mac Veagh. Permanecerá en Lisboa unos días y a últimos de semana se trasladará a la capital de España. (Efe.)

EISENHOWER Y SU CANDIDATURA

PUEDA GANAR LA ELECCION DEL PARTIDO SIN IR A LOS EE. UU.

PARIS, 17.—El general Eisenhower conferenció esta mañana con el copresidente de la campaña a favor de la candidatura suya para las elecciones presidenciales, Paul G. Hoffman, que cree que el general puede ganar la designación republicana sin necesidad de ir a los Estados Unidos. Se ha discutido un proyecto de la Fundación Ford que abarca varios millones de dólares. Se espera de un momento a otro la llegada de McCloy, alto comisario en Alemania. Los tres almorzarán juntos. (Efe.)



VALENCIA INVITA

En la noche del domingo al lunes, los grandes catafalcos, satíricos y multicolores, han surgido esplendorosos sobre el asfalto de la ciudad, lanzando desde cada cruce de calle su grito alegre y prometedor. Las fotografías de Pérez Aparisi que reproducimos muestran diversos aspectos de la "plantá". En páginas interiores ofrecemos a nuestros lectores una crónica especial de nuestro corresponsal en Valencia.



El ministro secretario general del Movimiento, don Raimundo Fernández-Cuesta, durante el discurso que pronunció esta tarde en el acto celebrado en la D. N. S. para dar posesión de sus cargos a las nuevas jerarquías sindicales. (Foto Verdugo.)

Presidió el acto celebrado en la D. N. S. el ministro Secretario General del Movimiento con el Delegado de Sindicatos y otras personalidades

A la una de la tarde, en el salón de actos de la Delegación Nacional de Sindicatos, se ha verificado la toma de posesión del Secretario Nacional de Sindicatos, don Miguel Vizcaino Márquez; vicesecretario nacional de Organización Administrativa, don Roque Pro Alonso; jefe del Sindicato Vertical de la Vid, don Antonino Montero García; jefe del Sindicato Vertical de Ganadería, don Diego Aparicio López; jefe nacional del Sindicato de Industrias Químicas, don Alberto García Ortiz; jefe de la Obra Sindical Colonización, don Francisco Carrilero García; jefe nacional de la Obra Sindical Artesanía, don Jacinto Alcántara; jefe de la Obra Sindical Educación y Descanso, don Alberto Fernández Galar; jefe del Sector Industrial de la Vicesecretaría de Ordenación Económica, don Juan Antonio Pereda; secretario general de la Junta Nacional de Hermandades, don Gonzalo Marcos Chacón, y jefe nacional de la Obra de Cooperación, don Francisco Jiménez Torres.

Asistían también los camaradas que han cesado en los mandos o pasado a otros, figurando en primer término el secretario nacional saliente, don José Montero Neria, que pasa a ser asesor nacional de Sindicatos, concurriendo también los delegados nacionales del Movimiento don Gumersindo García y don Francisco Abella Martín, el lugariente general de la Guardia de Franco y numerosas jerarquías sindicales, la totalidad de los mandos de Sindicatos, Obras y Servicios, representaciones sindicales Provinciales y todos los funcionarios de la Delegación Nacional.

El vicesecretario Nacional de Ordenación social dio lectura a los nombramientos y los ceses, según publicación en el "Boletín Oficial del Movimiento", y a continuación el Delegado Nacional de Sindicatos pronunció el siguiente discurso:

DISCURSO DEL DELEGADO NACIONAL

"Camarada secretario general, camaradas: La Organización Sindical se reúne para efectuar un acto más de servicio, un acto al estilo escueto falangista. Un relevo de unos mandos que prestaron, como escuadrillas primero, señalados servicios; que demostraron su formación y espíritu cuando fueron requeridos para el mando, y que cumplida su misión o pasan a otros puestos de responsabilidad o vuelven

a las filas de donde proceden para, desde ellas, seguir laborando, en espera siempre de la voz del Capitán que les ordene nuevos sacrificios. Unos camaradas, prestado un servicio, pasan, y otros acuden al relevo, manteniendo así la continuidad eterna de nuestros principios.

Hace poco más de tres años, al entregar, en este mismo salón, la Vicesecretaría Nacional (Pasa a la página 4.)



DIFICULTADES PARA LA UNIFICACION DE ALEMANIA

Los límites de la transigencia rusa

En nuestro comentario del sábado a la nueva propuesta soviética de Tratado de Paz para Alemania, decíamos que, probablemente, Francia no aceptaría el punto que se refiere a la creación de un Ejército nacional alemán en una Alemania unificada y neutral entre los

bloques soviéticos y occidental. Añadimos también que Bonn, a su vez, no aceptaría un Tratado de Paz que no devolviese a los alemanes los territorios situados al otro lado de la frontera Oder-Neisse, otorgados a Polonia en las conferencias de Yalta y Potsdam.

En ninguno de los dos casos nos hemos equivocado. Ayer, en Grenoble, Maurice Schumann dijo en el curso de una reunión política: "La participación alemana en una comunidad europea cuyo carácter defensivo o garantiza su propia estructura, si, una nueva Wehrmacht, no."

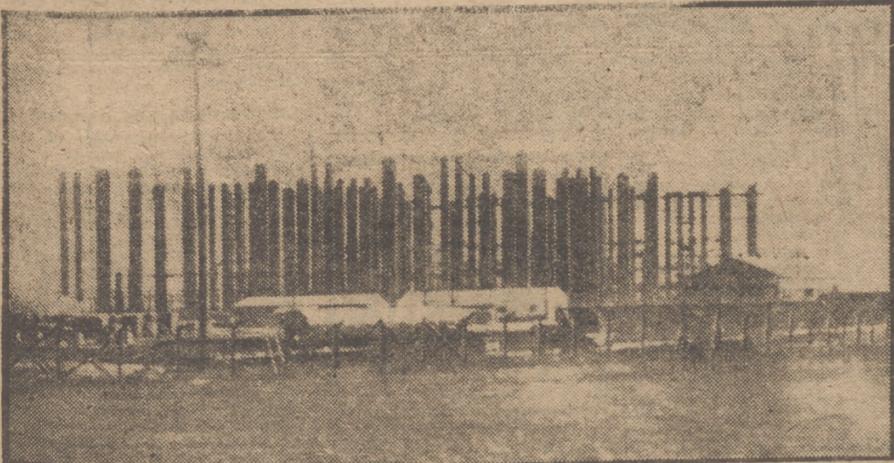
Casi simultáneamente, en Siegen (Westfalia), el conde Lier Adenauer, en una exposición política de la "problemática" alemana, referida a la última oferta soviética secundada por el Gobierno de Otto Grotewohl, hizo, entre otras, la siguiente pregunta: "¿Cómo puede resolverse la cuestión de los territorios alemanes al Este de la línea Oder-Neisse?" No hubo respuesta.

Por otro lado, ayer mismo llegó a Bonn la Comisión de las Naciones Unidas que sería encargada de dictaminar sobre la posibilidad de la celebración de elecciones libres válidas para ambas Alemanias. Añadamos, finalmente, que Adenauer calificó de "papel mojado" la parte de la nota rusa que se refiere al rearme nacional alemán, considerándolo como imposible por razones financieras y técnicas...

Bien. Hemos enumerado todos estos episodios en torno a la cuestión alemana, surgidos en el breve plazo de veintidós días.

(Pasa a páginas centrales.)

LA PRIMERA FABRICA DE BOMBAS DE HIDROGENO



La primera fábrica de bombas de hidrógeno del mundo se construye ahora en Carolina del Sur, en la ribera del Savannah, cerca de Augusta. Esta es también la primera fotografía obtenida de la nueva fábrica, todavía en período de construcción, bajo la vigilancia de la Comisión de Energía Atómica de los Estados Unidos. No obstante las precauciones adoptadas por las autoridades para alejar los ojos indiscretos, un fotógrafo hábil consiguió esta fotografía, con teleobjetivo, desde un tren en marcha, a unos 700 metros de la fábrica. A más de 500 metros de las construcciones no se permite el paso del público. El presupuesto de construcción asciende a 2.000 millones de dólares. (Foto A. P.)



Géneros de hombre

Calidades de entretiempo en dibujos y colores muy escogidos.

También brillantinas, céfiros y popelines. Trincheras y gabardinas. Prendas interiores. Camisas, pijamas, calcetines, pañuelos, corbatas, etc.

¡Un gran surtido de todo!

Nuevas Pañerías
MONTERA, 31

"PUEBLO" SABE Y CUENTA

DE GUARDAFRENOS A PRESIDENTE BATISTA, EL HOMBRE DEL "JACKET"

La venganza de Spruille Braden, embajador de los Estados Unidos

A QUELLAS elecciones de junio de 1940, en las que saliera derrotado el "autenticismo", fueron ganadas limpiamente por Batista, el candidato de la Coalición Socialista Democrática. Pero el triunfo jamás le fue reconocido por Grau San Martín, el llamado "Apóstol de la Cubanidad", y la oposición en la Prensa y radio, en la calle y en el Congreso de la República, en donde los "grausistas" ocupaban unos pocos escaños, declaró a Batista Presidente una guerra a muerte. Sus más enconados enemigos fueron el propio Grau, y el hoy fallecido Eddy Chibás. No importa que Batista, lejos de responder a los ataques muchas veces personales, se esforzara en mantener la ecuanimidad, cuando la esquizofrenia era la característica de sus enemigos. Ni siquiera importó a éstos el que Cuba, en guerra contra las naciones del Eje, reclamara por boca de su Presidente un Gobierno de unidad nacional. Para los "auténticos" no existía más interés que el de poner fin al Gobierno constitucional de Batista. A lo largo de los cuatro años—ejemplares—de la Presidencia coalicionista, los auténticos, sufriendo de manía persecutoria, se convirtieron en perseguidores verbales del líder de la Revolución del 4 de septiembre.



Después del audaz golpe de mano dado por el general Batista en Cuba, el Presidente Carlos Prío Socarrás se vió obligado a resignar el mando, no sin que algunos elementos acudiesen a su lado para ayudarle en una posible resistencia, prevista ya como estéril. Este apoyo, puramente sentimental, se manifiesta en la foto con la presencia de un grupo de estudiantes cubanos sentados alrededor de Prío Socarrás. (Foto Ortiz.)

Durante el período presidencial de Batista, éste puso de manifiesto tres condiciones fundamentales para la buena gobernación de un país, como Cuba, que había sufrido una revolución anárquica y soportado, en cierta forma, siete años de dictadura militar. Estas condiciones fueron su acendrado amor a la Constitución y a las Leyes; su respeto a la Prensa, aún la más enconada del opoisionismo y su profundo interés en el mejoramiento de las condiciones sociales del obrero cubano, en particular del campesinado.

Si en los siete años de su jefatura militar, Batista impulsó el famoso Plan Trienal—primer intento de economía planificada—, del que fueron autores entre otros, el famoso Pepín Rivero y Rafael Marquina—este último español—, y no olvidando sus orígenes campesinos, creó en el seno del Ejército el "Consejo Corporativo de Educación Sanitaria y Beneficencia", en su programa de Gobierno, conocido por la Plataforma Política de la Coalición Socialista Democrática, contenía un gigantesco plan encaminado hacia el mejoramiento del nivel de vida del campesino cubano. Como jefe del Ejército, Batista creó la Escuela Rural, los Hogares Infantiles Campesinos, escuelas de tipo vocacional, en las que se alimenta el cuerpo y se nutre el alma del campesinado, sustrayendo más de 30.000 niños campesinos del analfabetismo y estableció el Consejo Nacional de Tuberculosis con múltiples instalaciones, que culminaron durante su período presidencial con el Sanatorio de Topes de Collantes; en los cuatro años de su presidencia llevó a cabo un vasto plan de reforma agraria, convirtiendo en propietarios a centenares de campesinos carentes de tierra propia que cultivar. Las líneas "Cantaocuervo", "San Miguel de Peladeros" y "Ubita", entre otras muchas, fueron adquiridas por el Gobierno de Batista y distribuidas en parcelas entre los campesinos más necesitados. Pero su acción social no quedó limitada al campo, sino que, a través del Ministerio de Trabajo, el obrero de la ciudad disfrutó de las más amplias garantías y el capital se encontró debidamente asegurado.

Su estrecho apego a las leyes constitucionales fue puesto de manifiesto en la rapidez con que sofocó dos intentos de sedición militar: el de Pedraza, en el 41, y el del general Manuel Benítez, en el 44, en las postrimerías de su Gobierno. Benítez era lo que pudiéramos llamar la "única debilidad" de Batista. Muchacho joven, rápidamente ascendido a coronel y más tarde a jefe de Policía, después de la defección de Pedraza, Benítez, acuciado por un grupo de serviles, intentó imponer en junio del 44 el que Batista, derrotado su candidato presidencial en aquella ocasión, transmitiera el Poder al legítimo sucesor, Grau San Martín. Una

otra vez Benítez insistió cerca de Batista en que "le entregara el Poder, en vez de transmitirlo a los auténticos". Y una y otra vez Batista se negó al requerimiento, aun cuando nunca tomó en serio las amenazas de aquel joven militar, compañero suyo en la revolución del 4 de septiembre.

Pero Benítez, endiosado por un grupo de amigos serviles, olvidando lo sucedido con Pedraza y desatendiendo los requerimientos paternales de Batista, siguió adelante con sus planes sediciosos, para encontrarse finalmente con que el Presidente, velando por la Constitución, se veía obligado a destituir a Benítez y también—como en el caso de Pedraza—de enviarle a "veranear" a Miami.

Hay un capítulo de la vida de Batista, Presidente, que conviene aclarar: es el que se refiere a sus relaciones con los comunistas, puesto que algunas gentes han llegado a concebir al líder "septembrista" como comunista. En la coalición socialista democrática que le llevó al Poder figuraban los comunistas con el nombre de Unión Revolucionaria Comunista. En justa compensación, Batista había reconocido legalmente antes de su ascensión a la Primera Magistratura, a la C. T. C., en manos de los marxistas. Una vez en el Poder, Batista trató a los comunistas de igual manera que al resto de los partidos que le habían elegido. Pero tenía frente a él al gran capital, particularmente a los grandes intereses extranjeros, que le consideraban de igual forma que lo hacía la alta sociedad: un advenedizo. La idea de Batista fue conseguir el impulso de las leyes sociales y el apoyo necesario a su Gobierno para llevar adelante sus profundas reformas, amenazando al capital con otorgar cuanto pidieran los trabajadores, y a la C. T. C. con acceder a las demandas del capital. Un doble juego—si así se le quiere llamar—, pero con un alto espíritu moderador. Buena prueba de que no estaba equivocado es que durante cuatro años la C. T. C., en manos de los comunistas, no provocó una sola huelga, ni un conflicto en la industria azucarera, la principal de la nación, y si los transportistas de omnibus, la G. O. A., pretendieron declararse en huelga, como así se hizo en septiembre del 41, Batista hizo frente a aquella contingencia mediante la aplicación de la Ley de Seguridad, decretando la intervención oficial del Gobierno.

no del lado capitalista. Un grupo de magnates azucareros, deslumbrados por las enormes ganancias que la guerra les deparaba, pretendieron reducir la zafra azucarera para aumentar astronómicamente el costo del dulce producido. El Central "Tinguaro" en manos de una expresa extranjera había sido destruido totalmente por un incendio de origen dudoso. La póliza del seguro entregaba a los propietarios del "Tinguaro" un millón de dólares y éstos alegaban que la reparación de los daños producidos por el siniestro era superior. El conflicto, visperas de la zafra, hubiera lanzado a la miseria a millares de familias campesinas radicadas en el "Tinguaro". En vista de la resistencia de la empresa, la Cuban Sugar Mills, el Gobierno designó al ingeniero Calcavechia su interventor, reparó el central a un costo de sólo 250.000 dólares y pagando a la mencionada empresa la suma de 1.450.000 dólares en que estaba valorado, el ingeniero lo puso en pie de producción, poniendo fin feliz a un posible conflicto social y rescatando para Cuba una riqueza en manos de extranjeros.

Cuando Batista procedía de esta forma enérgica, la gente solía decir de él: "El hombre se ha puesto el jacket". Ponerse el "jacket", vulgo chaqueta de cuero, es en cubano el equivalente español de "apretarse los machos". Batista lo hizo en varias ocasiones de su Gobierno, y de igual manera que dolorido por la incompreensión cerril de sus enemigos políticos, se quejó del trato en aquella famosa frase suya de: "Palo si bogas y palo si no bogas", refiriéndose al hecho de que todas sus leyes y medidas de Gobierno eran tergiversadas, supo hacer frente con la mayor energía a la intromisión extranjera, como en el caso del embajador de los Estados Unidos, Spruille Braden, que, hablando tomado a Cuba por una colonia no cesaba de pronunciar discursos, señalando a los cubanos cómo debíamos gobernarnos. Esto originó el que Batista, llamando a su ministro de Estado, Emeterio Santovenia, le informó que "debía llamar la atención a Washington de esta actitud de Braden o, de lo contrario, se vería obligado a retirarle el placet".

Por claro que Braden jamás perdonó a Batista este viril gesto suyo y fue el primero en felicitar a Grau San Martín, cuando éste triunfó en las elecciones de 1944.

Por Rafael Miralles Bravo, ex director de la Oficina de Prensa Extranjera de Batista

En otra ocasión, la agriación vi-

LA ESCENA ANIMADA

LOS ESPECTACULOS EN EL DIA DE AYER

Ayer fué un día de cara para el negocio espectacular madrileño.

Los espectáculos todos, unos más otros menos, registraron entradas de categoría.

Al resultar favorecidos por la asistencia pública hasta los teatros de "programación débil", figúrense ustedes cómo estarían aquellos coliseos que tienen la suerte de poder ofrecer al espectador indígena y forastero un cartel atrayente, de un espectáculo gracioso, variado, espléndidamente servido y con un elemento femenino de calidad superlativa!

En este caso feliz que acabamos de perillar aquí se encontraba ayer el teatro Martín con la última revista de Muñoz Romón "¡A vivir del cuento!", cuyas magníficas características breves no nos cansaremos de airear.

El público abarrotaba ayer al establecimiento de la avenida de Santa Brígida.

No podía encontrarse un rincón en toda la sala, desde el patio hasta las alturas, donde se forja el trueno de la ovación clamorosa, donde no hubiese por lo menos un espectador.

Y lo mismo los de abajo que los de arriba, todos entusiasmados con los cuentos vividos de la revista.



El puesto de la primera actriz cómica en una compañía de revistas es de una categoría escénica relevante y nada fácil de ocupar.

Así en la compañía titular del teatro Albéniz la dirección artística posee sobrados motivos para dominar la papeleta, y la excelente y graciosa comedianta María Portillo es la que tiene a su cargo el citado ejercicio de la comicidad.

La revista del Albéniz "¡Devuélveme mi señora!", cuyas brillantes calidades espectaculares ustedes conocen, lo mismo por lo que respecta a la espléndida presentación que a la categoría de los artistas que la interpretan, ofrece a María Portillo ocasión de desarrollar sus celebradas condiciones de actriz.

Al detallar, como venimos haciendo, los valores diversos que se han reunido en el escenario del Albéniz, tratamos de llevar a ustedes al convencimiento de que el espectáculo allí enmarcado es un espectáculo de primer orden, agradable, artístico y puesto en escena sin escatimar gasto alguno en la montura y en los intérpretes.

"JUEGO DE NIÑOS"

SE ESTRENA EN ENERO Y SIGUE LLENANDO EN MARZO

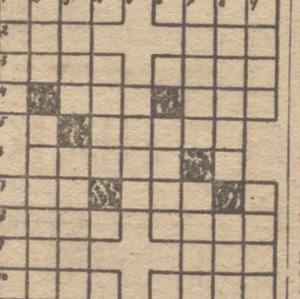
Y a todo esto, la graciosa comedia de Iriarte cuenta ya con una vida teatral de más de 150 representaciones.

Previsora del porvenir, la dirección artística de la compañía titular del Reina Victoria, y más concretamente Fernando Granada, tiene en punto de estreno la producción que ha de sustituir a "Juego de niños" en el cartel; pero el público, encantado con la fina comicidad de la obra de Iriarte, continúa manteniendo vivaz e interesante la programación de la comedia, con su repetida asistencia a las representaciones de la misma y sus cálidos aplausos al autor y a los intérpretes.

En el historial del cétrico coliseo constará "Juego de niños" como uno de los éxitos sobresalientes de la casa.

CRUCIGRAMA

NUMERO 478



HORIZONTALES.—1: Mentecato. Color. 2: Condimento. Plural de vocal.—3: Diente dulce. Quebra comercial.—4: Ondas. Liga.—5: Piedra de molino.—6: Nombre de mujer.—7: Levanté las velas. Aquí.—8: Ciudad báltica. De la naturaleza del hueso.—9: Hermana. Espasmo. 10: Al revés, curé. Bolrocho.

VERTICALES.—1: Mes. Marcharse.—2: Barta central de un cuerpo giratorio. Adams, postura.—3: Dios de la risa. Instrumento quirúrgico.—4: Sustancia espiritual.—5: Especie de bultre americano.—6: Uno de los tres jueces del infierno.—7: Corcuinos del pavo. Palo de la pica.—8: Hileras de caballerías. Hijo de Apolo y de Creusa.—9: Antiguamente, ceba, comida. Río de Francia.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 477

HORIZONTALES.—1: Fijo. Coca.—2: Asé. Ton.—3: Soño. Serf.—4: Alp. Iba.—5: Tema.—6: Grano.—7: Loé. Amo.—8: Asa. Asea.—9: Eld. Col.—10: rold. Lasa.

VERTICALES.—1: Fase. IaeR.—2: Ica. Agosto.—3: Leña. Retal.—4: Alia.—5: Pena.—6: Rama.—7: deIN. Osca.—8: Carbón. Eas.—9: Arta. Sola.

TEATRO DE ARTE EN EL MARIA GUERRERO

El Teatro de Arte, bajo la dirección de Pablo Puche, ofrecerá a sus asociados la segunda sesión de cámara en el teatro Nacional María Guerrero, el día 24, lunes, a las once de la noche.

En esta sesión presentará al teatro de Cámara de Barcelona, que dirige Antonio de Cabo y Rafael Richart, con su reciente estreno mundial de la "Medea", de Jean Anouilh, y "El eco del silencio", de Fernando Peláez Zapater, una de las obras finalistas para el "Premio Teatro de Arte 1952".

NOSOTROS LO SABEMOS

Continúa laboriosa e incesante la formación de la compañía de revistas de Price.

La profusión de teatros cultivadores del género difícil y encarece la oferta y la demanda.

Se barajan nombres conocidos para las primeras figuras de la compañía, pero todo está en el telar.

El trámite coreográfico es el que va más adelantado. Roberto Carpio, recién llegado de América, en unión de su padre político, el gran Enrique Rambal, es el maestro de baile, y ya ensaya con las vicíples correspondientes.



SASTRERIA SERAFIN GARCIA San Bernardo, 104 - Tel. 239410 Saluda a su distinguida clientela y le ofrece un gran surtido en géneros de temporada.

LIBROS REVISTAS LIBROS

LOS CINCUENTA LIBROS MEJOR EDITADOS DEL AÑO 1951

Reunido el Jurado calificador que entiende en los concursos convocados por el I. N. L. E. para premiar los cincuenta libros mejor editados del año, acordó otorgar esa distinción a las siguientes obras, en última convocatoria para completar el número de los cincuenta libros mejor editados del pasado año 1951:

"El Siglo de Oro", por Antonio Igual Ubeda y Juan Subías Galtzer; Editorial Selt y Barral, S. A., Barcelona. El Jurado acordó por unanimidad conceder a esta obra una mención especial de honor. "Historia general de las literaturas hispánicas", dirigida por don Guillermo Díaz Plaja; Editorial Borna, S. A., Barcelona. "Reliquios de la poesía élica española", por don Ramón Menéndez Pidal. "Gitanos de la Bélica", por José Carlos de Luna; Editorial E. P. E. S. A., Madrid. "El vino de la alegría", por Manuel Barbadillo; Jerez Industrial, S. A., Jerez de la Frontera. "Christus", enciclopedia popular de la doctrina cristológica; Afrodísio Aguado, S. A., Madrid. "La condesa de la Banda", por Manuel Holcán, Madrid. "Art de be morir"; Ediciones Tórcium, Barcelona. "El semblante de Madrid", por Fernando Chueca; "Revista de Occidente", Madrid. "Sotillo", por Diego Sánchez Jara y Leopoldo Ayuso Vicente; Editora Nacional, Madrid. "Contexto de las reales fiestas", por Ana Caro de Mallén; Ediciones Antonio Pérez Gómez, Cieza. "Diez temas musicales en una vida", por Joaquín Calvo Sotelo; Editorial Juventud, Barcelona. "A los colores del caballo", por Miguel Adriola; Sindicato Nacional de Ganadería, Madrid. "Jardín", por Dulce María Loinaz; Agullar, S. A., Madrid. "Vegetación y Flora forestal de las Canarias Occidentales", por L. Ceballos y F. Ortúño; Instituto Forestal de Investigaciones y Experiencias, Madrid. "Sinjonia del viento", por Stella Corvaja; Ediciones Insula, Madrid. "Patología respiratoria", por Maurice Davidson; Solvat Editores, S. A., Barcelona. "Tragedias de Sófocles", por Carlos Riba, Barcelona. "Estudios y experiencias sobre el esparto"; Servicio del Esparto, Madrid. "Odisea. Homero"; José Janés, Editor, Barcelona. "Cantos", Leopoldo; José Janés, Editor, Barcelona. "Cincuenta secretos mágicos para pintar", por Salvador Dalí; Luis de Clara, Barcelona. "Folklore de Catalunya", por Joan Amades; Editorial Selecta, Barcelona. "Rincones del viejo Madrid", por Alfonso; Artes Gráficas Martorell, Madrid. "El Museo del Prado", por F. J. Sánchez Cantón; Editorial Península, Madrid. "La Casa de la Villa de Madrid", por Eulogio Varela Hervías; Comisión de Cultura del Ayuntamiento de Madrid. "Vidas y obras de Goya", por F. J. Sánchez Cantón; Editorial Península, Madrid. "Roma", "El Vaticano", "El Papa", "El Año Santo", por D. Von Matt; Editorial Bosch, Barcelona.

"Arte Comercial" Esta notable revista técnica de publicación inserta en su número 34, que acaba de publicarse, un interesante comentario de Gil Fillal al discutido concurso de carteles de toros convocado por la Dirección General de Turismo, con reproducciones de los carteles presentados; un artículo de Martínez Chaves sobre la remuneración de los bocetos; "Fosilidades de la industria hotelera", por José M. Deleyto; "Los escarapates y su luminación", por Manuel López Gallego; además de las habituales secciones de Organización y Ventas, que orienta Jaime Woens Carrié; de Propiedad Industrial, dirigida por Marcelino Cabanas, y un interesante informe del Gremio de Agencias de Publicidad sobre la reciente ley que reforma la del Timbre aplicada a la publicidad. "Arte Comercial" sigue informando sobre los últimos novedades y noticias del mundo sobre organización comercial, publicidad y ventas.

LIBROS PARA LOS ENFERMOS La Agrupación Amigos de los Enfermos solicita donativos de libros para su biblioteca rodante de uso entre los enfermos del Hospital Provincial, pudiéndose enviar a las señoras condesa de Torrellano (Cruzada, 4). Fernández de Henestrosa (López de Hoyos, 5), García Valdecazas (Serrano, 18), condesas de Campo Alange (Velázquez, 116) y Fontanar (Almagro, 24), Ganeiro del Castillo (Alfonso XII, 24), López Ibor (General Goded, 12), Santos Suárez (Eduardo Dato, 20), Piñero (Espejo, 5) y Belén Marañón (paseo de la Castellana, núm. 59 duplicado).

Vertical text on the far right edge of the page, partially cut off, containing various notices and advertisements.

Plaga de langosta en la Arabia Saudita



Una de las más devastadoras plagas de langosta se ha manifestado recientemente en la Arabia Saudita, donde los indígenas tratan de combatir la invasión. La foto revela la magnitud de la plaga.

LA GUERRA DE COREA, CAUSA DEL DISGUSTO DEL CONTRIBUYENTE NORTEAMERICANO

También crece el descontento ante ciertos aspectos de la política exterior, según W. Lippmann

NUOVA YORK. (Editors Press Service, Especial para PUEBLO.) Después de viajar durante algún tiempo por todo el país, me atrevería a decir que los políticos y candidatos, así como los simpatizantes, tendrán que medir correctamente el efecto de la acumulación de impuestos sobre el contribuyente.

Los impuestos, especialmente los impuestos sobre los ingresos, que son los más que se echan de ver, han llegado a un punto en que hacen daño, no a todas las familias, contando las cabezas de las mismas, sino a la gran masa del pueblo, una gran mayoría de la gente. Los altos impuestos no constituyen ya motivo de queja sólo para los ricos y las clases acomodadas.

La carga contributiva norteamericana, que se encuentra actualmente por encima del 30 por 100 de los ingresos nacionales, ha pasado ya del límite en un 25 por 100. Existe un amplio acuerdo entre los hombres capacitados para juzgar en el sentido de que la teoría de Colin Clark es correcta y que cuando la parte destinada a pagar impuestos se eleva hacia el 40 por 100 es imposible controlar la inflación, aun con un presupuesto equilibrado y un firme control del crédito. Indudablemente existe en los Estados Unidos una especie de aprensión que viene a ser una especie de confirmación práctica de la teoría de Clark. Con todo, a pesar de todo esto, no puede decirse, en vista de nuestra enorme prosperidad y del alto nivel de vida de tan grandes masas de la población, que los impuestos actuales estén constituyendo verdaderos gravámenes para muchos. El pueblo podría tolerar una carga más pesada, y lo haría si creyese que tenía que hacerlo.

Sin embargo, el aspecto principal de la cuestión no es éste, hoy por hoy. El aspecto principal en cuanto a los impuestos en un país libre es que la disposición de la gente por lo que toca a pagarlos, cuando los impuestos han llegado a niveles elevados, es lo que hay que tener en cuenta principalmente. No sólo Francia, sino muchos otros países, ilustran esto. Actualmente, la disposición del pueblo norteamericano a pagar impuestos está disminuyendo mucho debido a dos grandes corrientes negativas. Una es la serie de artículos y noticias sobre la corrupción en el Gobierno, muy especialmente aquellos en que se alega favoritismo y falta de honradez en la recaudación de los impuestos, que a tanta gente le cuesta tanto trabajo pagar. La otra es una considerable desconfianza y duda sobre la sabiduría y probable éxito de la política exterior, que requiere tan grandes cantidades de dinero para ponerla en práctica.

No tengo la impresión de que exista una demanda general articulada para que haya un cambio en la política exterior para llevar la guerra a la China continental o para retirarnos a nuestras fronteras oceánicas. Me parece más bien que exista la opinión bastante general de que el Presidente Truman tiene bastante buenas intenciones y que le gustaría mucho hacer lo que es debido, pero que de algún modo nada sale tan bien como prometen los anuncios oficiales cuando se trata de convencer al pueblo de la necesidad de hacer grandes sacrificios.

La ineptitud del Presidente para llevar la guerra de Corea a una conclusión definitiva, es, creo yo, la causa principal del descontento. No se trata aquí más que de mi opinión personal, pero me siento razonablemente seguro de que el modo en que el Gobierno ha permitido que se conduzcan las negociaciones ha estado teniendo un efecto imperceptible, pero altamente desmoralizador en la confianza del pueblo. A éste no le agrada, al regateo que tiene lugar en torno a las verdaderas cuestiones que se debaten en la Corea.

Puede que exagere este descontento en particular, debido a que tengo una opinión firme en cuanto al problema de la Corea. Pero existen pocas dudas en el sentido de que hay suficiente descontento con motivo de los impuestos y la política exterior como para apoyar un ataque partidista y de facciones contra el punto débil del presupuesto: los ocho mil millones de dólares destinados a países que no tienen votos en el colegio electoral. El ataque estaría apoyado por cierto sentido de justificación, debido a que el Gobierno de Truman ha estado anunciando el alboroz de un nuevo día con demasiada frecuencia y amenazando con el fin del mundo cada vez que necesita más dinero. Existe también una poderosa influencia que emana de aquellos que han aprendido cuán frágiles y cuán estrechos son los márgenes de seguridad en nuestras complicadas operaciones desde el Japón, pasando por Formosa hasta Indochina, y a través del Cercano Oriente, pasando por el norte de África, hasta llegar a Francia y Alemania. No existe un solo Gobierno entre nuestros aliados principales que descansen en una mayoría confiable.

Hay mucha verdad en los sentimientos que surgen de todo esto, y me parece muy probable que los acontecimientos harán —como indica el resultado de la Conferencia de Lisboa— que tenga lugar una importante revisión de los aspectos principales de la política de Truman y Acheson. Pero ciertamente sería muy peligroso —más peligroso de lo que

sería aconsejable decir— que estos sentimientos llevarsen a una ciega o impetuosa rebelión del Congreso contra las asignaciones para ayuda exterior; que llevase a grandes rebajas que no le permitiesen un alivio apreciable al contribuyente norteamericano, pero que podría acabar fácilmente con los delgados márgenes que existen en un país clave como Francia.

El Congreso no debería arriesgarse de este modo. Es mal negocio arriesgar tanto para ganar tan poco. El Congreso debería aprobar en su totalidad las sumas que se le piden, sin enmiendas que las inutilizaran y sin pronunciar demasados discursos fogosos. El Congreso debe hacer esto, no porque la presente política esté bien fundada y sabiamente administrada, sino porque el Congreso y los miembros republicanos del mismo en particular, no deben asumir la responsabilidad de dar al traste con una política para alterar la cual no tienen ellos poder actualmente.

Walter LIPPMANN

EL SERVICIO DOMESTICO NORTEAMERICANO QUIERE UN REGLAMENTO DE URBANIDAD

La fórmula debe hallar su cuarto ordenado cuando entre por primera vez en una casa Estados Unidos se preocupa por la etiqueta

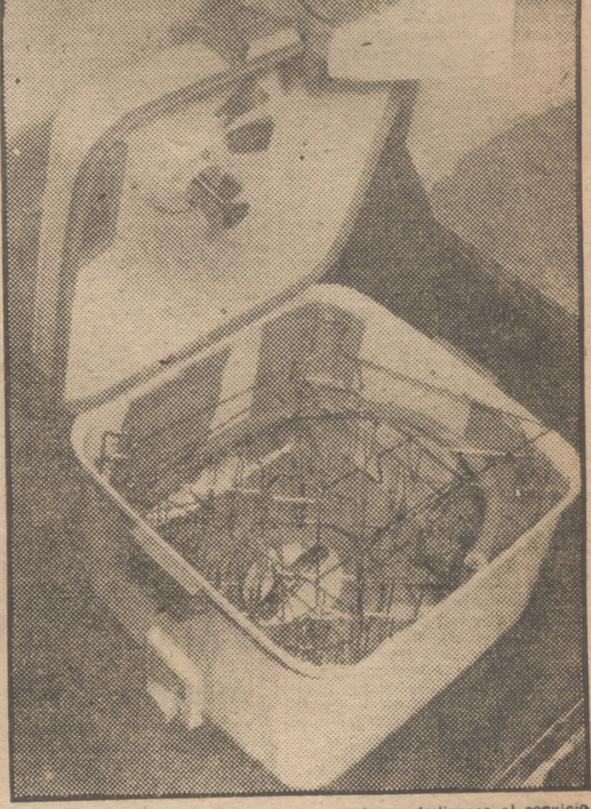
WASHINGTON.—(Crónica de nuestro corresponsal.) América es, contra lo que vulgarmente se cree, un país en donde la gente se preocupa bastante de la etiqueta. Yo diría que se preocupan mucho más que los europeos.

Ese tipo americano de hombre de negocios con los pies encima de la mesa y un cigarro en la boca es, más o menos, un producto de exportación, singularmente explotado por Hollywood. En honor a la verdad, nunca he encontrado un americano que me recibiera con los pies encima de la mesa. Sería contrario a la etiqueta.

La etiqueta aquí exige muchas cosas. Exige que uno se acuerde del nombre de todas las gentes que le presentan, que comience todas sus interrogaciones con la palabra "please", que no use públicamente el palillo, que no moje el pan en los huevos o las tostadas en el café.

En América se escriben muchos libros sobre etiqueta y existen escritores que se ganan muy ricamente la vida explicando sus normas.

"Etiqueta para todos" es una de las secciones más leídas del semanario "This Week", que es el suplemento dominical de una cadena de periódicos, entre ellos la "Herald Tribune", de Nueva York.



La enorme escasez de personas que quieran dedicarse al servicio doméstico, así como los progresos cada día más considerables de las sirvientas en materia social, hace que el americano medio busque en los productos de la fabulosa industria estadounidense la ayuda que necesita para los trabajos del Hogar. He aquí un fregador portátil que ahorrará muchos disgustos a las amas de casa.

LA ETIQUETA EXPLICADA POR UNA SIRVIENTA

El problema es discutido cada semana por una persona distinta, puede ser un médico, un abogado, una secretaria, un escritor. Cada persona explica la etiqueta desde su punto de vista profesional o personal.

La semana pasada, Ana Roosevelt discutía las dificultades profesionales de ser hija de padres famosos. Esta semana le ha tocado el turno a una criada de servicio, que expone todas las faltas de "etiqueta" que, después de haber trabajado como sirvienta durante diez años, ha encontrado en las señoras americanas.

"Lo primero que deben comprender—escribe—es el servicio doméstico no es una esclavitud. Una sirvienta es hoy lo mismo que un empleado que presta ciertos servicios por una cantidad de dinero."

Partiendo de este principio general, la sirvienta-escritora desarrolla los puntos de etiqueta que una señora de su casa no debe olvidar jamás antes de contratar una nueva criada.

"Primero, cuando la nueva criada

entra en la casa, la señora debe haber arreglado previamente la habitación en donde va a dormir, a fin de que encuentre la cama hecha, el cuarto de baño fregado, con toallas limpias y una pastilla nueva de jabón. Es muy importante que la nueva criada encuentre el radio de su cuarto en buenas condiciones y que tenga un sillón cómodo para leer y una lámpara a la cabecera de la cama."

Continúa diciendo que la cosa más desagradable del mundo para una sirvienta es hallar la cama deshecha o el cuarto de baño sin limpiar y, sobre todo, que la dueña de la casa le diga: "Esta luz de la mesita no funciona; espero que mi marido la arreglará el fin de semana."

Otro problema de etiqueta es el nombre.

"Si yo le digo a la señora que mi nombre es Isabel, no me gusta que me llame "Beita"—y sigue escribiendo—. Si yo he puesto co-

mo condición expresa que no lavaré la ropa, resulta una falta de etiqueta que la señora aparezca con una blusa sucia en la mano. Díjendome: "Beita, espero que no le molestará lavarme esta blusa, porque hoy tengo que ir al dentista." Cuando una señora pide a la criada servicios "extra", debe compensarlos con una propina de veinticinco o cincuenta pesetas."

Otra de las más importantes fases en las relaciones entre el ama y la muchacha son las salidas.

"Nada hay más fastidioso que, en el momento en que una va a salir, la señora la detenga pidiéndole que se quede media hora más para recoger el abrigo de piel que le manda el peletero. Tampoco debe esperar la señora que su muchacha le haga recados en las horas de salida, pero en el caso de que accediera a hacer alguno, es justo aguardar correspondencia por parte de la señora y que ésta, al salir a la calle, pregunte a la sirvienta: "¿Quiere usted que le recoja o compre algo en las tiendas?"

OPTICA PRADO
PRINCIPE, 12
GAFAS CIENTIFICAS

EL PUBLICO ES EL QUE MANDA

Los productores franceses sienten celos del cine que exporta Hollywood

Pero las estadísticas comprueban la preferencia de los espectadores por las películas de los Estados Unidos

DEJANDO aparte el margen de política neutralista que en Francia y en otros países se desmenua contra los Estados Unidos, es lo cierto que en todas partes se plantea el problema del acaparamiento en las pantallas de las películas norteamericanas. Lo mismo que contra la insipida "Coca-Cola", es contra los films yanquis, que se esgrime la propaganda activa del partido comunista. El hecho de que, en efecto, las películas de allí del Atlántico son las que predominan en Europa, facilita la campaña bolchevique; pero no obstante, en Francia, elementos ponderados buscan en las estadísticas una explicación de hecho. No faltan los que atribuyen a la invasión yanqui la decadencia del cine francés, que es también cosa evidente.

En primer lugar, se acusa a los Estados Unidos de no corresponder a la acogida de las películas norteamericanas en Francia, dando entrada a la producción gala. En 1950—dicen—la U. S. A. ha importado 43 películas inglesas, 24 italianas, 20 húngaras, y sólo 17

francesas. Hollywood replica: "Nuestro mercado no es hostil a la producción extranjera; al contrario, él la busca en las salas especializadas, y si allí vale un buen film, pasa luego a los grandes circuitos. Muchas son las películas extranjeras que han triunfado en Norteamérica, y una sola, la italiana "Arroz amargo", dio a su productor un beneficio de un millón de dólares. En cambio, ninguno de los 17 films franceses ha podido salir de las salas de prueba, los "art house". En la competencia, la producción francesa va a la cola de toda la importación extranjera."

En el interior de Francia se calcula que para cada localidad importante se necesitan cinco películas, o sea 260 anuales. Los franceses producen al año un centenar de films, y entran en Francia 186 obras extranjeras, entre ellas 121 norteamericanas. Todo lo más, sobran 25 películas en la explotación, lo que permite seleccionar los programas.

Lo mismo que en Norteamérica, es el gusto del público el que

decide. Por cierto que hay coincidencia. He aquí varios ejemplos: una sala de la avenida de los Campos Elíceos, de París, proyecta en exclusividad todos los films de Fred Astaire, y se llena siempre de público. Cuando cambia el programa y pone en el cartel un film francés, los ingresos en taquilla bajan de un 80 por 100. Otra sala de la rue Marbeuf, en el mismo barrio, experimenta la misma reacción, pues su público prefiere los films extranjeros, incluso los ingleses, por medianos que sean. En el centro de la capital, en el Foubourg Montmartre, la clientela sólo responde a títulos de obras y actores extranjeros. En los barrios más populares, de predominio comunista, la campaña de la Prensa del partido de Moscú no hace mella, y los mejores ingresos corresponden a las películas yanquis. El público quiere cine "que sea cine", y no otra cosa. Le molesta, le repugna, la grosería de las situaciones, las palabrotas y ciertos temas de una pesada inmundicia. El público paga... y manda.

LA JUSTA CORRESPONDENCIA

Todo esto que la sirvienta expone en la sección de "Etiqueta para todos" no es ningún cuento chino. Existen, en efecto, muchas criadas norteamericanas que esperan todo esto y aun muchísimo más.

En las casas de gente rica exigen al entrar, además de la radio privada, la televisión privada y, además del cuarto en orden, un salóncito, también en orden, para recibir a sus amistados.

Si todo esto es cierto, no es menos cierto que las señoras americanas que son lo bastante afortunadas para sostener una o cinco sirvientas, les exigen a su vez muchísimo.

Tanto piden los criados como exigen los amos.

Entre unos y otros no existe la relación humana, ni el afecto, ni la fidelidad que suavizan el trato entre el que ordena y el que sirve. Los criados americanos, al llegar a la vejez, se encuentran totalmente desamparados, pues que ya no sepa no tienen unión sindical, y a ningún señor americano se le ocurriría mantener al criado que ya no le presta más servicios.

Maria Victoria ARMESTO

POR TODOS O CUALQUIERA
de sus muebles que quiera renovar, daremos otro de su gusto, abonando diferencia, si la hubiera, con máximas facilidades de pago

Muebles CABEZON
P.º Dolores, 14 - Tel. 273963

Toma de posesión del secretario nacional de Sindicatos y demás altos cargos de la Organización Sindical recientemente nombrados

Presidió el ministro secretario general del Movimiento, con el Delegado Nacional y otras jerarquías

(Viene de la primera página.)

de Ordenación Social al camarada Ballesteros, decía yo que el prestar servicio en nuestra Organización tenía una virtud especial y era la de que al poco tiempo nadie trabajaba por el lucimiento propio, nadie tiende a una labor personal, sino al contrario, se entrega uno al servicio agrupado con los demás mandos, sin más afán que el del servir a la Organización, ganado para un sindicalismo que se adentra en el alma como en los huesos se adentra el viento frío de la mañana.

Ayer unos hombres, hoy otros y en un mañana otros distintos vendrán a sustituirnos a los que ahora dirigimos a nuestro Sindicalismo. Todos dotados de un mismo afán, el del Servicio; con una consigna, la del sacrificio; con una ilusión, la de conseguir el mayor engrandecimiento de nuestra doctrina nacionalsindicalista. Por encima de aquéllos, de nosotros y de los que vengan, con personalidad propia, férrea, profunda, esta realidad de nuestro Sindicalismo, que ya no va ligado a las personas, sino que habiendo cuajado en el cuerpo nacional se ofrece como órgano de lucha colaborando, de entendimiento discutiendo, de acercamiento separando a los hombres por profesiones y capacidad—Sindicato vivo, rebelde, de nervio, que aspira a lo más que puede aspirarse, con ambiciones que al cielo se elevan, aspiración, finalidad, ambición que nada menos que la de intervenir, organizando al pueblo, en los destinos de la Patria a través de una doctrina joseantoniana, elevando a España por encima de capillas y egoísmos partidistas.

En esta lucha, en primera línea desde ahora, tendremos a estos hombres, camaradas en su mayoría, de las primeras horas fundacionales, ex combatientes de nuestra Cruzada y más aún, combatientes activos, sin desmayos, de nuestro engrandecimiento.

Ten la seguridad, camarada ministro secretario general, que en ellos tendrás unos soldados disciplinados, a quienes no temblará la mano para corregir cualquier abuso o injusticia, y que todos, con el resto de los mandos y conmigo, dispuestos estaremos a toda clase de sacrificios por España y nuestra Falange. Se enfrentarán con situaciones especiales. Tendrán que contribuir a resolver una situación económica motivada por un noble afán de realizaciones que hoy a duras penas podrán sostenerse. Tendrán que enfrentarse con el problema de unos funcionarios entregados al servicio, cuya economía habrá de mejorarse a costa de otros que ponen menos cuidado en la asistencia a unas obligaciones. Tendrán que contribuir a reformar el montaje de Sindicatos, en lo local y provincial, único objetivo principal de todo sindicalismo, reduciendo e incluso anulando todo Servicio, obra u organismo que no tienda a fortalecer al Sindicato o hurte su control y contacto. Tendrán que exigir para nuestros Sindicatos un puesto en donde de intereses sindicales se trate. En una palabra, han de contribuir a que, en realidad, sin engaños, España sea un gigantesco Sindicato de productores de todas clases, que intervengan en los problemas sociales y económicos que a la Patria afectan.

Despedimos a otros camaradas. Para ellos nuestro reconocimiento, con la seguridad de que la Organización Sindical puede contar con ellos en cualquier momento, lugar o acción en que les necesite. Laboraron por nuestro sindicalismo, y éste le rinde tributo de gratitud en esta ocasión solemne.

En nombre de los mandos que entregan sus atributos en el relevo. En nombre de los nuevos que reciben la carga de la responsabilidad, en nombre de nuestra Organización Sindical, puedo decirte que quedamos, como secretario general, a tus órdenes y te rogamos eñeves, una vez más, a nuestro Caudillo, la seguridad de nuestro sacrificio y la más rendida de los adhesiones. Adhesión de un sindicalismo que aspira, a sus órdenes, a asegurar definitivamente la salvación de España.

“¡Viva Franco!” “¡Arriba España!”

El discurso del Delegado Nacional de Sindicatos, don José Sosé Solís, fué rubrayado por fervorosos aplausos.

A continuación comenzó a hablar el ministro secretario general del Movimiento, don Raimundo Fernández-Cuesta,

DISCURSO DEL MINISTRO SECRETARIO GENERAL DEL MOVIMIENTO

Dijo que se habían llevado a cabo unos cambios, unas modificaciones en los mandos de la Organización Sindical que la renovación personal, en normal desgaste del tiempo, circunstancias individuales que determinan la mejor adecuación de cada hombre a cada puesto, con vistas a la mayor eficacia del servicio, han sido las razones determinantes de los cambios efectuados. Agregó que cuando se llega a la Organización Sindical, el venir a trabajar a ella requiere una labor impropia y una dedicación absoluta, y que a través de la Organización Sindical, por sus cauces, pasa la vida entera económica y social de España. Inevitablemente, la Organización Sindical tiene que rozar intereses, y evita las clientelas políticas y las propagandas demagógicas. Pero también la Organización Sindical cada día es más compleja y difícil, y día a día requiere mayores medios y responsabilidades. Hay que ir a una política de la

máxima austeridad, del mayor sacrificio y suprimir exigencias, incluso consigo mismo. Hay que ir a una nivelación presupuestaria, a una simplicidad burocrática, a la mayor labor social y asistencial, pero siempre dentro de nuestras posibilidades. Hay que dar a la vida sindical verdadero contenido de preparación, eficacia y contenido. Pero también los Sindicatos, y ahora me dirijo a los jefes nacionales—dijo—, están obligados a encauzar las aspiraciones sociales de economía de sus respectivos grupos, no olvidando jamás que los Sindicatos no son instrumentos de lucha, sino de unión y armonía que pueden y deben imponer la justicia social, y esta justicia, una cosa es que sea revolucionaria, y otra, que sea demagógica, porque la demagogia, la mayor parte de las veces, oculta el verdadero propósito de la justicia social.

Se refirió al problema del equilibrio de precios y salarios y a los estudios de las bases y Reglamentaciones de trabajo, destacando que el criterio del Gobierno es el de mantener en todo lo posible ese equilibrio

para detener el espiral de la inflación. Resaltó que no son iguales las situaciones de las bases de trabajo, y que no se puede hacer esa revisión de una manera simplista, sino que hay que tener en cuenta las consecuencias de la actual coyuntura favorable de la economía española, y en cuanto a las repercusiones que tengan en los precios, hay que distinguir las repercusiones reales de las ficticias. No se puede ir a la determinación simplista del salario con arreglo al criterio de la oferta y de la demanda, sino con miras a los criterios que hoy están comprendidos en el mundo, o bien al criterio de establecer el salario con arreglo a un número determinado de calidad, de obra que se quiere realizar en una hora determinada, o bien el sistema de una evolución de tiempo, haciendo discriminación de los distintos factores que en el trabajo intervienen, distinguiendo el mayor esfuerzo mental, físico, ahorro en materias primas, abaratamiento de la producción, asistencia, disciplina, etc., que todo ello determina una mejor y más racional determinación del precio de ese salario.

Terminó destacando la responsabilidad y las dificultades del ejercicio del cargo de Jefaturas Nacionales de Sindicatos, y terminó con el grito de: “¡Arriba España!”, que fué contestado clamorosamente, cantándose después el “Cara al sol” y dando los gritos de ritual el ministro secretario general.

(S. I. S.)

Un busto de Primo de Rivera en la Academia Militar de Zaragoza

Asistieron al acto dos hijas del general

ZARAGOZA, 17.—Dispuesta por la Jefatura Provincial del Movimiento, se ha celebrado una misa, seguida de responso, en la iglesia del Hogar Pignatelli, con motivo del XXII aniversario de la muerte del general Primo de Rivera. Asistieron autoridades, jerarquías y numerosas Comisiones militares.

La conmemoración ha tenido especial relieve en la Academia General Militar, donde se ha descubierta un magnífico busto en bronce del general Primo de Rivera.

Para asistir a este acto habían llegado dos hijas del glorioso general, doña Carmen, viuda de Pecho, y Pilar, delegada nacional de la Sección Femenina, a la que acompañaba el general Lacuerda, secretario que fué del general Primo de Rivera, y que lucía el fajín que llevó don Miguel el 13 de septiembre de 1923. Al acto concurrieron asimismo el general Bauluz, que ostentaba la representación del capitán general de la quinta región militar; el subjefe provincial del Movimiento, alcalde accidental de la ciudad, con una Comisión municipal y otras personalidades.

Después de una misa de campaña, ante autoridades, personalidades, Agrupación de Caballería, cadetes y profesorado en pleno, las hijas del general Primo de Rivera procedieron a descubrir el monumento. Seguidamente el general Fernández Capalleja, director de la Academia, se adelantó y pronunció breves y sentidas palabras de recuerdo del general Primo de Rivera.

Las últimas palabras del general fueron para agradecer a las hijas de don Miguel Primo de Rivera y al general Lacuerda y demás personalidades su asistencia.

A continuación, la Academia en pleno desfiló ante el monumento recién descubierto. Después, el general Fernández Capalleja acompañó a las hijas del general Primo de Rivera a una rápida visita por las principales

dependencias del centro militar, tras de la cual éstas y el general Lacuerda emprendieron viaje de regreso a Madrid.

EL MINISTRO DE EDUCACION, EN CASTELLON

CASTELLON DE LA PLANA, 17.—El ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez, visitó el Instituto de Enseñanza Media Francisco Rivalta, la Escuela de Trabajo y la Normal de Maestros, y en ésta, la Exposición instalada con trabajos de los alumnos de todas las escuelas de la ciudad. El ministro felicitó a los organizadores y expositores por estos trabajos y prometió la construcción de un grupo escolar conmemorativo del VII centenario de la fundación de la ciudad, que se levantará en la barriada del Crémor. Anunció también el señor Ruiz-Giménez a los maestros que tiene muy adelantado el estudio de la aplicación de los quinquenios al Magisterio Nacional. Recorrió más tarde el ministro los grupos escolares Obispo Climent, Mártires del Magisterio y Cervantes. A mediodía almorzó en la ermita de la Magdalena con las autoridades y asistió por la tarde a la corrida de toros.

BARCELONA, 16.—En el expreso llegó el subsecretario de Justicia, don Ricardo Oreja Elósegui, acompañado del jefe de la Sección de Obras del Ministerio, señor González Botella. Fué recibido por el presidente de la Audiencia Territorial, don José María Castelló; fiscal general, señor González; el vicepresidente del Tribunal Tutelar de Menores, don Ramón Albo, y el secretario, don Antonio Aunós. (Cifra.)

VALENCIA INVITA

Las barracas falleras, obsequio permanente y gratuito



Barraca enclavada en la misma plaza del Caballero y en la falda del “So Queño”, en la que la Comisión de la misma invita espléndidamente a sus visitantes. (Foto Pérez Aparisi.)

VALENCIA. (Por teléfono, de nuestro corresponsal.)

CUANDO esta pequeña glosa vea la luz pública, habrán entrado las fallas de Valencia en su “fase de exhibición”. En la noche del domingo al lunes los grandes catafalcos satíricos y multicolores han surgido esplendorosos sobre el asfalto de la ciudad, lanzando desde cada cruce de calles su grito alegre y prometedor. Es la noche de la “plantá”, en que los artistas falleros, poniendo a prueba todas sus condiciones de arquitectos de la madera y el cartón, montan en perfecto acoplamiento las distintas partes de cada falla. Las Comisiones asisten temblorosas y ufanas a un tiempo a este nacimiento milagroso de su falla sin pegar un ojo en toda la noche, para que los primeros rayos del sol de la mañana del lunes alumbrén su obra acabada.

Es maravilloso este reflejo de los rayos solares sobre las superficies policromadas. Los falleros celebran el acto disparando el cañonazo del día, recorriendo su demarcación, miles de “troncos” y tracas, acompañados de música, que constituyen la “despertá”. Aunque a decir verdad, este espectáculo de correr la pólvora se repite cada mañana... y a todas horas del día.

BARRACAS FALLERAS

Para los que conocen la fiesta de las fallas no hace falta explicar nada; pero si alguien no tuvo la oportunidad de venir a Valencia durante estos festejos, les explicaremos lo que la “barraca fallera constituye”. Suelen llamarse “barracas” o “alquerías” unos locales provisionalmente instalados en la demarcación de cada Comisión de falla, que en el exterior tienen las características de una típica barraca huertana. En el interior, según su capacidad, se instala un salón o estancia, en donde es susceptible de colocarse un tablado para la música o, sencillamente, una especie de mostrador de bar. La Comisión ha surtido convenientemente la bodega y la despensa, y allí, desde el vino de Turis al “champagne”, pasando por la olorosa manzanilla, no faltan bebestibles, como tampoco escasean los bocadillos, los bufuetos y los dulces. Pero lo bueno del caso es que todo eso es para invitar a los que lleguen a visitar la falla y la barraca. Los forasteros no tienen necesidad—y esto les produce asombro—de pagar absolutamente nada. Valencia invita a todos los que llegan en estos días y les ofrece el caudal inagotable de su hospitalidad en es-

la forma típica y elegante de sus barracas.

Las barracas falleras nacieron, para unirse a la fiesta de las fallas, el año 1942. Comenzó con una barraca en la calle de San Vicente, y hoy cada una de las 147 fallas que este año se levanta sobre las calles tiene su “barraca”, bien surtida y artísticamente arreglada en su interior con detalles de tipismo que entusiasman a los visitantes.

El servicio de invitación de las barracas falleras se abre la noche de la “plantá”, y se cierra después de un servicio permanente de tres días, después de quemar las fallas el día 19 de marzo, festividad de San José.

Y por si fuera poco, para que su hospitalidad y agasajo se hicieran más patentes, hoy ha llegado a Valencia para presenciar las fiestas de las fallas, hasta la noche apoteósica de la “cremá”, la esposa del Jefe del Estado, excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco. Bienvenida sea.

A Valencia no le importa lo que gasta, porque sabe ganar, sino en qué y por quién lo gasta. Por estos días invita Valencia.—Salvador Chanzá.

Conferencias de un técnico del cemento



El ilustre profesor Wilhelm Anselm, de Heidelberg, gran especialista en la investigación y técnica del cemento, que dará unos coloquios, invitado por el Instituto Técnico de la Construcción y del Cemento.

Invitado por el Instituto Técnico de la Construcción y del Cemento, ha llegado a Madrid, procedente de Barcelona, el ilustre profesor Wilhelm Anselm, de Heidelberg, gran especialista en la investigación y la técnica de fabricación del cemento.

El señor Anselm, que ha desempeñado altos cargos en la industria del cemento, y es autor de numerosos libros y publicaciones, ha dedicado toda su vida a esta industria, tanto desde el punto de vista de la investigación pura como desde el punto de vista práctico como ingeniero de fabricación. Sus publicaciones son fundamentales para cuantos se dediquen a los estudios de coacción y molienda.

El profesor Anselm hablará de los últimos adelantos conseguidos y su posibilidad de aplicación en España, y discutirá los problemas de más actualidad en nuestro país. La técnica de la coacción, la marcha de los hornos verticales y rotatorios, los problemas de la molienda y la eliminación del polvo en el proceso de fabricación son los temas prefijados por el profesor Anselm para su discusión.

El anuncio de la visita de este insigne investigador habrá sido recibido con entusiasmo, y más discusiones despertarán en los vivos interés entre todos los especialistas de este campo de la industria.

“Tierra de señorío” de González Anaya



Es éste el título del nuevo volumen, que viene a enriquecer la colección de Obras Completas del ilustre novelista mallagueño, académico de la Española de Lengua, Salvador González Anaya, “Tierra de señorío” condensa en sus brillantes páginas el aire y el paisaje de Ronda, con la flnura y el colorido que son gala de la envidiable pluma del eminente escritor y novelista.

El presupuesto ordinario del Africa Occidental Española

En el último Consejo de ministros fué aprobado el presupuesto de los territorios del Africa Occidental Española para el año actual. Ascende a 51 millones, y presenta una diferencia en más de catorce millones y medio respecto al del año anterior, originada por los primeros gastos correspondientes a la construcción del puerto de Villa Cisneros; al mayor desarrollo de las obras públicas y gastos de primer establecimiento; a la creciente atención dedicada a la enseñanza y la sanidad pública; a los transportes marítimos y terrestres, y a la adaptación al personal de su Administración de las mejoras concedidas últimamente a los funcionarios de la metropolitana.

TODOS LOS SABADOS

BUENAS NOCHES PUEBLO

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE “PUEBLO” ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 75 CENTIMOS POR PALABRA, MAS 0,20 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

AGENCIAS

CANCELACIONES, gestiones Ministerios, Sindicatos, documentación, Importación. Gestoría Dridma. Montera, 9.

AUTOMOVILES

ESCUELA automovilista. Enseñanza garantizada. Turismo, camión. Alfonso XII, 58.

¡ATENCIÓN!, señores automovilistas! ¿Queréis reparar vuestros vehículos con garantía, rapidez, economía y facilidades de pago? Hacedlo en Talleres Citisa. Especialidad en frenos y direcciones. Toledo, 133. Teléfono 28-13-52.

OALLAO. Enseñanza conducir turismos, omibuses modernos. Carnet garantizado. Informes. Precios, 23.

ACADEMIA americana automovilista. Carnet. Dirigido por ingeniero. General Pardiñas, 22.

COMPRAS

TRASTOS, ropas, menudencias, buhardillas, liquidaciones, todo. 27-23-33. 27-00-64.

COERAMOS y compramos créditos morosos. Apartado 10.029.

COMPRO piano vertical e cola. Teléfono 21-67-34.

HIPOTECAS

HIPOTECAS veinticuatro horas. Merino. Fuencarral, 22.

VARIOS

DISPONIENDO horas libres podrá

ganar mucho dinero. Escriban: Apartado 64. Tetuán (Marruecos).

VENTAS

MAQUINAS escribir 50, 150, 250 mensuales Montera, 33 (pasaje).

MAQUINA reparar medias barafistma. 25-13-54.

TRABAJO OFERTAS

FALTAN oficiales primera y segunda categoría bobinado transformadores. Círculo Ronda de Segovia, 29. (1.011.)

Tel. de PUEBLO: 256132

MADRID - CAPITAL - MADRID - CAPITAL - MADRID - CAPITAL



* A LAS SIETE Y MEDIA, EN EL COLEGIO de Médicos, sesión monográfica de la Academia Médico-Quirúrgica, dirigida por el profesor Vázquez de Velasco, sobre "Psicopatología del niño difícil", con intervención del doctor Muñozerro.
* A LAS SIETE Y MEDIA, EN EL ATENEO de Madrid, conferencia del doctor Joseph Lortz sobre "El catolicismo en la Alemania actual".
* A LAS SIETE Y MEDIA, EN EL CONSEJO Superior de Investigaciones Científicas, conferencia del profesor Hermann Trimborn sobre "Impresiones de un viaje al Perú".
* A LAS OCHO, EN EL INSTITUTO Británico, conferencia del doctor H. W. Hoess sobre "Ceylon Today".
* A LAS OCHO, en el Instituto de Ingenieros Civiles, conferencia de don Tomás Sánchez Peinado sobre "Deberes del técnico con el Estado".
* A LAS OCHO, EN EL INSTITUTO Social León XIII (Alfonso XI, 4), conferencia de don Higinio París Egulúz.
* A LAS OCHO, EN EL COLEGIO MAYOR Universitario de San Pablo, conferencia de don José García Lomas.

LOS MARGENES COMERCIALES

son siempre lícitos, mientras no rebasen los límites de la moral

UN elemental principio de humano egoísmo debía ser la apetencia de ganancias de un sector del comercio y de la industria. Para ellos no es un secreto el fenómeno, ya iniciado, del retraimiento en las compras. Las gentes van renunciando cada vez más a cubrir necesidades que no alcanzan la categoría de indispensables. Artículos de muy distinto linaje pasan ya al rango de lo superfluo para colocarse en tramos de inaccesibles para no pocas personas. El fenómeno, que se da en todas las coyunturas económicas análogas a la actual, no es nuevo y responde a una natural contracción en las compras. Si se diese a los márgenes comerciales una más elástica flexibilidad, si se volviese a aquel "slogan" clásico, caído en el desuso, de que "muchos pocos han más que pocos muchos", la carestía que hoy gravita sobre miles y miles de familias de condición modesta iría cediendo sin perjuicio alguno para los comerciantes. Porque si bien es cierto que éstos sufren también las consecuencias de una vida cara, no es menos exacto que gozan de circunstancias favorables que les permiten desenvolverse con más holgura.

Los márgenes comerciales son siempre lícitos, mientras no rebasen los límites de la moral y de la misma conveniencia de la industria. Lo que ya no es tolerable es recargar esos márgenes, cuando el Gobierno se esfuerza por llegar a un equiparación, muy lejana todavía, entre la carestía de la vida y el nivel de sueldos y jornales. El ayudar al Gobierno en ese su noble intento es una obligación indeclinable de todos los españoles. El pueblo alemán y el inglés constituyen, hoy por hoy, un alto ejemplo de austeridad en beneficio del país. Si los españoles supieron soportar con resignación y hasta con valentía horas muy duras y amargas, creadas por la conflagración mundial y por el aislamiento a que fuimos sometidos, bien podemos ahora pensar todos si no habrá llegado el instante de continuar hermanados en la austeridad para conseguir un abaratamiento de la vida, por el que todas las clases sociales suspiran.

LA PARROQUIA DE LA ASUNCION EN LA CIUDAD JARDIN



En la calle de Ramon y Cajal, de la Ciudad Jardín, ha quedado desde ayer abierta al culto la nueva parroquia de la Asunción de Nuestra Señora, después de ser bendecida por el patriarca de las Indias y obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eljo Garay. En la foto se recoge la ceremonia de traslado del Santísimo Sacramento desde la antigua capilla de la colonia Unión Eléctrica a la nueva iglesia. (Foto Verdugo.)

CLAUSURA DE SIETE LECHERIAS AL PUBLICO LE GUSTA SENTIRSE PROTEGIDO POR LAS AUTORIDADES

Todo el mundo, a favor del envasado y precintado

Han sido clausurados siete despatijos de leche en Madrid. Esta medida es beneficiosa, perjudicial o indiferente para los consumidores? Hablamos con ellos y recogemos estas impresiones de diversos vecinos de Cuatro Caminos, de Ventas y Chamberí, barrios por los cuales ha habido cacerías.

—¿Era auténticamente mala la leche que expendían?
—Como todas, corriente. Quizá con algo más de agua que la cantidad que corrientemente suelen tener.

—¿Qué opinan ustedes de estos cacerías?
—Están muy bien; así debían de hacer con todo.

Otras personas dicen:
—Cuando les han cerrado...
Por último:
—Les han fastidiado, pero han hecho bien. Así aprenderán a no timar.

—¿Ha mejorado la leche de las lecherías próximas?
—Realmente no se ha notado mucho. Mejoró un poquitín, pero durante poco tiempo. Todo lo que no sea un control enérgico no es nada.

—¿Les parece eficaz la implantación de la Central Lechera?
—Todo lo que sea para conseguir una mejora de la calidad de la leche siempre nos parecerá bien.

—¿Entonces encuentran ustedes bien las sanciones?
—En la mayor parte de los casos sí. En algunos existe mala suerte. Un industrial que siempre tuvo buena calidad de leche y un día se la sirven peor, le llega la inspección y se lo cargan...

—¿Entonces usted admite un porcentaje de fraude?
—No. Pero la leche a veces es peor de calidad y no admite ni gota de agua. Lo mejor que se podrá hacer es implantar el envasado con vigilancia y el precintado de esos envases.

—¿La Central Lechera?
—Claro.

—Usted, como industrial, ¿qué opina de estos cacerías?
—Siempre beneficia, ya que así no abusarán ni engañarán al público, que, en resúmenes cuentas, es quien importa.

—¿Estos cacerías ahuyentan a los consumidores?
—No. El consumidor de leche se sigue surtiendo lo mismo. Generalmente, cuando el artículo empeora en un establecimiento, el cliente lo nota y se va solo.

—¿Corrientemente qué comentarios se hacen por esto de los cacerías?
—Siempre existe indiferencia. Pero al público, por lo general, le gusta sentirse protegido por las autoridades.

F. DE CASTRO ARDUENÓ

Suministro de carne congelada

Mañana se efectuará un nuevo suministro de carne congelada a la capital, en la forma indicada anteriormente.

Nuevo residente del Instituto Cervantes

La Junta Directiva de la Asociación de Escritores y Artistas Españoles acordó, en reunión reciente, por unanimidad, designar para ocupar la vacante existente en el Instituto Cervantes, residencia de escritores y artistas ancianos, al maestro compositor don Juan Ibáñez Talón, del Cuerpo Técnico de Directores de Bandas de Música Civiles, que fue durante once años profesor de primera clase de la Banda Municipal de Madrid y director en varias poblaciones castellanas y andaluzas.

Obras de Antonio y Raúl Mariaca, en Clan

Mañana, a las siete de la tarde, se inaugura privadamente en Clan, de la calle de Espoz y Mina, una Exposición de obras de los jóvenes artistas Antonio y Raúl Mariaca, Exposición patrocinada por la Embajada de la República de Bolivia en Madrid. En días sucesivos podrá ser visitada la Exposición públicamente.

EXPOSICION CONJUNTA

Carmén Martínez de las Rivas, duquesa de Najera y P. Travesedo. Inauguración: mañana, 18, a las seis, en Salones Macarrón, Jovellanos, 2.

Charla de Francisco Casares en la Exposición de Agustín Segura

En la Exposición de cuadros de Agustín Segura, el laureado pintor, pronunció una charla el sábado último el secretario general de la Asociación de la Prensa, don Francisco Casares,

ESCAPARATE DE LAS BELLAS ARTES

♦ GALERIAS XAGRA (Paseo de Recoletos, 3).—Segunda Exposición del Ciclo de Pintura Joven, a cargo de CANO-CAR, MONEO, RIVED Y DE VERA. Hasta el 25 de marzo. Horas de visita: De 12 a 2 y de 6 a 9. Fiestas: De 12 a 2.

TOROS TOROS

EL NOVILLERO MORENITO DE CORDOBA Y EL PEON BONI, HERIDOS EN MADRID

Sigue la efición con ganas de toros. Mal día en Madrid ayer, y hubo buena entrada, aunque la fina lluvia al final dejase casi desiertos los tendidos. Los novillos de Hernández Pla estuvieron mal de presentación, y los tres primeros presentaron más dificultades que los otros tres siguientes, y esta falta de alegría hizo que los dos espadas noveles luchasen con sus nervios y con lo que tenían que torear los novillos, más lucidos seguramente en manos veteranas. Morenito de Córdoba tiene valor y voluntad, que, como no amengüen, le llevarán a ser matador de toros. No le asustaron

hachazos ni le arredraron dificultades, y dispuesto a triunfar, dió de sí cuanto pudo, y recibió el estímulo, en aplausos, de las gentes. En el cuarto, después de banderillar con guapeza, quiso redondear la tarde; pero cuando toreaba ceñido fue herido de gravedad. En estas dos novilladas Morenito ha quedado entre los novilleros de porvenir. A curarse pronto y que Córdoba tenga un nuevo matador de toros.

Luis Aparicio, de Madrid, debutante, puso voluntad, y sufrió una espantosa voltereta. El público lo animó, y debe salir otro día para ver si con ganado más claro pueden cuajar sus ilusiones toreras. Julián Álvarez, el otro debutante madrileño, cumplió en el tercero y en el sexto; por su fama bajo la lluvia y el frío fue aplaudido, y se le despidió cariñosamente. El Boni, el excelente peón, fue cogido por el primero.—X.

Sucesos de Madrid

FALLECE DE MUERTE NATURAL. En la Casa de Socorro del Mediodía ha ingresado cadáver, al parecer de muerte natural, el niño de ocho años Angel de Diego Fernández, domiciliado en Cáceres, 13.

NINO HERIDO AL CAER A UN POZO. El niño de seis años Antonio Sánchez Jiménez, domiciliado en Achuri, 38, sufre lesiones graves, que se produjo al caerse a un pozo.

CONDUCTOR CAUSANTE DE UN ACCIDENTE, DETENIDO. Ha sido puesto a disposición del Juzgado de guardia Mateo Becerra Tien, domiciliado en Madera, número 3, como conductor del coche que causó lesiones graves a los ocupantes de una moto. El hecho ocurrió hace dos días.

HERIDOS EN ACCIDENTE. Urbano González Delgado, domiciliado en Leganitos, 1, y José González Álvarez, que habita en Miguel Ángel, 4, sufren lesiones de pronóstico reservado, producidas al chocar el taxi en que viajaban cuando iban por la Castellana.

CHOCAN VARIOS AUTOS Y RESULTAN HERIDOS SUS OCUPANTES. Joaquín Garrigués Valero, que habita en Alcalá Galiano, 8; Juan Antonio Ruiz de Alda Ausala, domiciliado en Serrano, 29; Gonzalo Millán del Bosch, que habita en Alcalá Galiano, 8, y Gonzalo Goizueta Galvete, habitante en General Mola, 18, sufren lesiones de pronóstico reservado, que se produjeron al chocar los coches que montaban en el paseo de la Castellana.

Segundo número de «Viento de atardecer»

Mañana, a las siete y media, se dirá, en el Hogar Nacional del S. E. M., calle de Los Madrazo, el segundo número de la Revista Hablada del Servicio Español del Magisterio "Viento de atardecer". Colaboran en este segundo número el diputado provincial y jefe del S. E. M. de Madrid, don Argimiro Torrecilla; el director general de Radiodifusión, don Jesús Suevos; el inspector general de Enseñanza Primaria, señor Serrano de Haro; el doctor Bosch Marin; director del Teatro Español, señor Luca de Teba; el novelista Luis Lucas; los periodistas señores Aguinaga, Alvaro de la Iglesia, Velasco Zazo, Josefina Carabias, José del Corral, Juan B. Oregana y Luis Gordo; el dibujante Valenzuela, el seleccionador nacional de fútbol, Ricardo Zamora, y los jugadores Jesús Narro y José Luis Pérez Payá.

La edición estará presidida por el ministro secretario general del Movimiento, don Raimundo Fernández-Cuesta. La entrada será libre para todos los afiliados al Servicio.

Plaza de Toros de Madrid

Miércoles 19, cinco tarde, seis novillos de don Isaias y don Tulio Vazquez para

JOSELITO CLAVEL FERNANDO MURILLO

ENRIQUE MOLINA

Localidades desde 7 pesetas

YA LLEGO CARLOS GONZALEZ ¿Quién es Carlos González?

EL NOVILLERO DE MEJICO

SAN JOSE GRAN EXPOSICION DE JUGUETES Y REGALOS

Sillas y coches para niños BAZAR DE LA UNION en sus dos locales: Mayor, 1 (Puerta del Sol), y Goya, 21



MARTES, 18 El sol sale a las 6 horas y 22 minutos, y se pone a las 18 horas y 25 minutos. La luna sale a la 1 hora y 3 minutos, y se pone a las 9 horas y 58 minutos.

SANTORAL. — Santos Cirilo de Jerusa León, Anselmo, Alejandro y Narciso. Color de la misa, blanco.

NOTICIAS de BOLSA y FINANCIERAS

Compañía Española de Minas del Rif

CONVOCATORIA

El Consejo de Administración, cumpliendo lo dispuesto en la ley de Régimen Jurídico de las Sociedades Anónimas y en los estatutos sociales, convoca a junta general ordinaria de accionistas para tratar de los asuntos comprendidos en el siguiente orden del día:
1.º Examen y aprobación, en su caso, de la gestión social en 1951; cuentas y Balance del ejercicio y resolución sobre distribución de beneficios.
2.º Renovación estatutaria de consejeros.
3.º Designación de los censores de cuentas y sus suplentes para el ejercicio 1952.
La reunión se celebrará en Madrid el día 16 de abril próximo, a las doce de la mañana, en la Cámara Oficial de Comercio (Alcalá, 69).

Tienen derecho de asistencia y voto en la junta general todos los poseedores, al menos, de veinte acciones o los que, no poseyendo este número, se agrupan en la forma prevenida por el artículo 27 de los Estatutos.

Para concurrir a la junta será necesario presentar tarjeta de asistencia, que facilitará la Oficina Central de la Compañía (Alcalá, 63) a los accionistas que la soliciten con cinco días hábiles de antelación, como mínimo, o sea hasta el 9 de abril, presentando las acciones o el resguardo justificativo de su depósito en un establecimiento de crédito.

Las representaciones o agrupaciones a tenor del artículo 27 mencionado se comunicarán en carta dirigida a la Compañía o mediante otra forma escrita autorizada en derecho.

Si por falta de número no pudiera reunirse la junta en la fecha señalada, se celebrará, en el mismo lugar y a la misma hora, el siguiente día, 17 de abril, considerándose hecha la convocatoria por la presente.

Madrid, 17 de marzo de 1952. El presidente del Consejo de Administración,

Las manos creadoras

Pinturas de Caballero Tomé

En el salón de arte "Los Madrazo" se ha inaugurado una Exposición de obras del pintor Desiderio Caballero Tomé. Estará abierta hasta el 31 del actual y podrá visitarse de siete a nueve.

Obras de Antonio y Raúl Mariaca, en Clan

Mañana, a las siete de la tarde, se inaugura privadamente en Clan, de la calle de Espoz y Mina, una Exposición de obras de los jóvenes artistas Antonio y Raúl Mariaca, Exposición patrocinada por la Embajada de la República de Bolivia en Madrid. En días sucesivos podrá ser visitada la Exposición públicamente.

EXPOSICION CONJUNTA

Carmén Martínez de las Rivas, duquesa de Najera y P. Travesedo. Inauguración: mañana, 18, a las seis, en Salones Macarrón, Jovellanos, 2.

Charla de Francisco Casares en la Exposición de Agustín Segura

En la Exposición de cuadros de Agustín Segura, el laureado pintor, pronunció una charla el sábado último el secretario general de la Asociación de la Prensa, don Francisco Casares,

ESCAPARATE DE LAS BELLAS ARTES

♦ GALERIAS XAGRA (Paseo de Recoletos, 3).—Segunda Exposición del Ciclo de Pintura Joven, a cargo de CANO-CAR, MONEO, RIVED Y DE VERA. Hasta el 25 de marzo. Horas de visita: De 12 a 2 y de 6 a 9. Fiestas: De 12 a 2.

La conferencia de esta tarde, que iba a pronunciar el Padre Lortz en el Ateneo, aplazada

A primera hora de la tarde de hoy se ha recibido en el Ateneo madrileño un telegrama del Padre Joseph Lortz, sacerdote alemán, que debía pronunciar hoy una conferencia en dicho centro sobre el tema "El catolicismo en la Alemania actual". Seguramente que antes del día 24 no podrá llegar a España el conferenciante y después de esa fecha se anunciará la disertación del Padre Lortz.

MARTIN ARTAJÓ TIENE ASEGURADO UN RECIBIMIENTO CORDIAL EN EL ORIENTE MEDIO

ESPAÑA NO ATACÓ NUNCA A LOS ÁRABES El Gobierno de Franco se abstuvo de aproximarse al de Tel-Aviv

EL CAIRO, 17.—“El ministro de Asuntos Exteriores español, don Alberto Martín Artajo, tiene asegurado un recibimiento cordial en Egipto y los demás Estados árabes de Oriente Medio”, según hace constar el diario independiente “Al Mokattam” en un editorial, con motivo de la próxima visita al Oriente Medio del ministro español. Hace constar el diario que las relaciones de amistad entre españoles y árabes se evidencian en muchos puntos, entre los que figuran los siguientes:

1. La Prensa española se distinguió de la mayoría de la Prensa europea y no atacó nunca a los árabes.
2. La España de Franco ha mostrado muchísimas veces gran simpatía hacia los refugiados árabes y se ha abstenido de tomar parte en una actitud de aproximación hacia el Gobierno judío de Tel-Aviv, que hubiera debilitado sus relaciones con los árabes.
3. España permitió a Egipto el establecimiento del Instituto de Estudios Musulmanes en Madrid, fortaleciendo de esta forma la cooperación cultural entre los dos países.

4. España recibió calurosamente a los árabes notables que visitaron recientemente el país.
5. España no ha recurrido a la política de violencia en Marruecos.
6. Para estrechar las relaciones culturales, España envía con frecuencia Misiones culturales y artísticas a Egipto. (Efe.)

MAC VEAGH SALIÓ AYER PARA EUROPA

NUEVA YORK, 17.—El nuevo embajador de los Estados Unidos en España, Lincoln Mac Veagh, salió ayer en avión para Lisboa en su viaje a Madrid. Permanecerá unos días en la capital portuguesa antes de hacerse cargo de su nuevo destino. Se limitó a decir a los periodistas que había venido a Washington para “celebrar” consultas sobre la reciente reunión en Lisboa de la N. A. T. O. (Efe.)

TABACO TURCO PARA ESPAÑA

LONDRES, 17.—Comunican de Ankara que España ha hecho a Turquía un pedido de cerca de un millón de kilogramos de tabaco. La compra se ha hecho en virtud del Convenio comercial entre ambos países. (Calpe.)

RUSIA INTENTARA TRASLADAR LAS CONVERSACIONES DE COREA A LA SEDE DE LA O. N. U. EN NUEVA YORK

Los rojos acusan a las N. U. de haber ametrallado un campo de prisioneros

WASHINGTON, 17.—En algunos círculos de Washington se admite la posibilidad de que Rusia se prepare para realizar nuevos esfuerzos para trasladar las conversaciones de paz de Corea a la sede de las Naciones Unidas en Nueva York.

LOS PRISIONEROS TRATADOS COMO ENEMIGOS NO CREAN PROBLEMAS

SEUL, 17.—El comandante del VII ejército, general Van Fleet, dice que los disturbios del campo de prisioneros de la isla de Koje pueden obedecer a la seguridad que tienen los internados rojos de no ser maltratados por los norteamericanos. Mucha gente afirmó—le ha dicho que los estadounidenses dan demasiado buen trato a sus prisioneros. Añadió que él sabe que donde se les trata como enemigos los prisioneros no crean problemas. (Efe.)

El acorazado, de 45.000 toneladas, había sido alcanzado como ya fue anunciado—por una batería costera; sólo sufrió daños sin importancia en una cubierta y únicamente resultaron heridos tres tripulantes, aunque ninguno de importancia. El objetivo del intenso bombardeo de represalia fueron tres piezas del 76, una de las cuales parece que fue alcanzada de lleno. Algunos proyectiles del “Wisconsin” cayeron sobre las trincheras, muros y puestos de mando a 25 kilómetros dentro del territorio rojo. (Efe.)

SETENTA TONELADAS DE EXPLOSIVOS SOBRE LA COSTA COMUNISTA

TOKIO, 17.—Después de ser alcanzado por una granada comunista, el acorazado “Wisconsin” arrojó setenta toneladas de alto explosivo contra la costa oriental comunista en Corea.

El objetivo del intenso bombardeo de represalia fueron tres piezas del 76, una de las cuales parece que fue alcanzada de lleno. Algunos proyectiles del “Wisconsin” cayeron sobre las trincheras, muros y puestos de mando a 25 kilómetros dentro del territorio rojo. (Efe.)

LUCHA ANTIPALUDICA EN COREA

El Ejército anuncia la práctica de amplias pruebas de investigación en esta semana entre un millar de veteranos de Corea con una nueva droga contra el paludismo, llamada Pro-maquina. Las pruebas se harán con voluntarios que estuvieron expuestos a la enfermedad en Corea, pero que no tienen historia de ella.

EN COREA SOBРАН GERME-NES NOCIIVOS

El director de los Servicios Médicos de las fuerzas armadas norteamericanas, mayor-general Dale, que acaba de visitar Corea, calificó de absurdo el aserto comunista de que las Naciones Unidas están sembrando gérmenes nocivos en el territorio rojo. “No hace falta llevar allí gérmenes nocivos; ya los hay de sobra, como consecuencia de la utilización de abonos primarios durante siglos. Lo que han hecho los norteamericanos es proteger a sus tropas de las infecciones que producen tales gérmenes, y lo han logrado mediante un estricto control del agua y de los alimentos, mediante la limpieza personal e inoculaciones y constantes análisis en los soldados”, declara el general a la Agencia United Press. (Efe.)

James Farley no se encargará de la campaña electoral de Russell

Kefauver afirma que logrará la unión del partido demócrata si es elegido Presidente

WASHINGTON, 17.—El senador Richard Russell ha declarado que el Presidente Truman parece estar buscando un “posible heredero” y que ha quedado decepcionado en su busca un par de veces. Russell es candidato para el nombramiento por los demócratas para las elecciones presidenciales y ha explicado que este es el motivo de los pocos deseos que tiene el Presidente de revelar sus propios planes sobre la reelección. Mientras tanto, otro candidato para el nombramiento por los demócratas, el senador Estes Kefauver ha dicho que puede conseguir la unión entre las fracciones norte y sur del partido demócrata si fuera elegido Presidente. Ha dicho que aunque es del sur ha adoptado una “actitud nacional”.

ENTREVISTA TRUMAN-MACKINNEY

CAYO HUESO (Florida, Estados Unidos), 17.—Truman conferenciará esta semana con el presidente nacional del partido demócrata, Fred MacKinney, cargarse de la campaña del senador Richard Russell. De fuentes bien informadas se dice que “amigos de cierto senador demócrata por Georgia” se han puesto en contacto con Farley para tratar esa cuestión. Añaden que Farley se trasladará esta semana a Washington para tratar del asunto. (Efe.)

FARLEY DECLINA LA OFERTA

NUEVA YORK, 17.—Interrogado James Farley sobre la posibilidad de que se encargue de la campaña del senador Russell para las elecciones presidenciales, dijo: “Ya he terminado de hacer campañas electorales”. (Efe.)

Calvache expone en Lisboa 130 cuadros sobre las rutas portuguesas en el Marruecos español ASISTIO A LA INAUGURACION EL EMBAJADOR DE ESPAÑA, DON NICOLAS FRANCO

El ministro de Asuntos Exteriores portugués habló de la fraternidad hispanolusa

LISBOA, 17.—En la Secretaría Nacional de Información fue inaugurada la exposición de trabajos — fotografías y dibujos — con que el artista Calvache ha ilustrado su libro “Galas Imperiales, ruta portuguesa en el Marruecos español”. Al acto inaugural asistieron el ministro de Asuntos Exteriores portugués, Paulo Cunha; el embajador de España en Lisboa, don Nicolás Franco, y el de Portugal en Madrid, doctor Carneiro Pacheco; el presidente del Instituto de Alta Cultura de Portugal, profesor Cordeiro Ramos, y el ministro Consejero de la Embajada de España en Lisboa, don Rafael Fornes, entre otras personalidades. La representación del ministro de Educación Nacional la ostentó su jefe de Gabinete, Silva Pazos.

CARTELERA DE MADRID

GACETILLAS

FRIEDRIECH GULDA Solista “Cuarto concierto” (piano, orquesta), Beethoven, Viernes. Palacio Música.

ORQUESTA NACIONAL.—ARGENTA. GULDA

“Dama Aitzgorri”, Telleria; “Cuarto concierto”, Beethoven (pianista, Gulda); “Fantástica”, Berlioz, Viernes, 6.45. Palacio Música. Localidades: Alcalá, 36, planta baja.

BOROVSKY. UNICO RECITAL

Concierto extraordinario. Magistral programa. Mañana. Fontalba.

TEATROS

Funciones para mañana

ALBENIZ.—(Compañía titular de revistas.) 7 y 11: ¡Devuélveme mi señora! (de Paso, Montorio y Alguero).
ALCAZAR.—(21-22-52. Celia Gamez.) 7-11: La hechicera en Palacio (825 y 826 representaciones).
BEATRIZ.—(25-31-08. Luis B. Arroyo-Rosario de Benito-Rosita Sabatini-Julio Arroyo.) 7, 30 y 11: Reestreno de Familia honorable no encuentra piso (de Luis Mate; comiquísima). Miércoles, infantil: La reina maldita y El sultán Beny-Beras.
CALDERON.—(21-43-33.) 7 y 11: Triunfo de Virginia Matos con Pitusa (de Fernández de Sevilla, Tejedor y maestro Moreno Torroba).
COMEDIA.—(Cia. Lope de Vega.) 7 y 11: La muerte de un viajante (de Arthur Miller, versión López Rubio). 2 últimos días.
COMICO.—(Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.) 7 y 11: La cigüeña dijo sí (de Carlos Llopis).
ESPAÑOL.—(21-21-21.) 11 noche: Los genios de la danza, Rosario y Antonio. Se despacha en contaduría para cinco días.
FONTALBA.—(Compañía obras policíacas Linterna.) 7 y 11: Madame Tic-Tac. Gran éxito.
FUENCARRAL.—7 tarde y 11 noche: Gran éxito compañía Zoriz-Santos Codoso en Oriente y... ¡accidente! (de Carlos Llopis y maestro García Morcillo).
INFANTA ISABEL.—7 y 11: Un marido de ida y vuelta. ¡Lo más divertido de Jardiel Poncela!

LARA.—7-11: Callados como muertos (de Pemán), Rivelles, Elvira Noriga, Amparo Martí, Azahar, Pastora Peña.

LATINA.—(Compañía titular de revistas.) ¡Nada más que uno!, con Raquel Daina, Antonio Garisa y Manolita Ruiz.
LOPE DE VEGA.—(22-20-81.) 7 y 11: Joaquín Gasca presenta la producción Garsau No te quedes en la puerta.
MADRID.—(T. 21-56-94.) 6.45-10.45: ¡Tentación! M. de los Angeles Santana, Pedro Terol, Sélca Pérez Carpio (761-762 representaciones).
MARIA GUERRERO.—(31-76-94.) 7 y 11 (puntuamente): Cocktail Party (de T. S. Eliot). (Premio Nobel 1948.)

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7 y 11: ¡A vivir del cuento! (de Muñoz Román, música de Faixá y Moraleda; la más alegre y original de las revistas): Éxito imponente. Localidades, sin aumento, con cinco días.
PRICE.—(21-63-19.) 6.45-10.45: Los Vieneses (Kaps-Joham). Sueños de Viena (nueva versión). Localidades: 25 a 4 ptas. (Despachase para cinco días).
REINA VICTORIA.—(Cia. Gascó-Granada.) 7 y 11: La divertidísima comedia Juego de niños (de Ruiz Iriarte). Últimas representaciones.
ZARZUELA.—(Compañía de revistas.) 7 y 11: Una noche fuera de casa (de Torrado y Rosillo, por Beatriz de Lenclos, Rafael Izoz). ¡Éxito cómico!

ZOO CIRCUS.—(Cuatro Caminos. Avenida Reina Victoria, 15.) 7 y 10.45: Circo y fieras. Zoo (Parque Zoológico).

CINEMATOGRAFOS

Funciones para mañana

Astur (T. 33-56-34).—Pánico en las calles y De ilusión también se vive.
AVENIDA.—7 y 11: Día D, hora H (David Brian, John Agar). 2.ª semana.
BARCELÓ.—7-10.45: El pistolero (Gregory Peck). 2.ª semana. Primer reestreno.
CALLAO.—7-11: El crepúsculo de los dioses (Gloria Swanson, William Holden). Viernes, 11 noche, versión inglesa.
CANIS HI (T. 35-00-02).—El submarino fantasma.

CARTELERA DE MADRID

CAPITOL.—7-11: El invisible Harvey (James Stewart). Tolerada

COLISEUM.—7-11: La producción cumbre Metro-Goldwyn-Mayer en technicolor Las minas del Rey Salomón (Stewart Granger, Deborah Kerr).
GOYA.—7-10.45: El pistolero (Gregory Peck). 2.ª semana. Primer reestreno.
GRAN VIA.—7 y 11: Paris a medianoche (Louis Jouvet, Madeleine Robinson). 2.ª semana.
Luchana (T. 24-58-25).—Horas de ensueño.
PALACIO DE LA MUSICA.—7-11: La balada de Berlín 2.ª semana.
PALACIO DE LA PRENSA.—7-11: Relato criminal (Glen Ford). Tolerada menores.
Paz (T. 23-78-18).—Kim de la India.
PROGRESO.—7-11: La primera legión (Charles Boyer).
Proyecciones (T. 23-39-76).—La primera Legión.
REAL CINEMA.—7-11: Horas de ensueño (Vera Ellen, David Niven). Technicolor. 4.ª semana.
REX.—Continúa de 11 a 6. Numeradas 7 y 11: Quiero a este bruto (Paul Douglas, Jean Peters, César Romero).
RIALTO.—7 y 11: Lola la Picnera (por Juana Reina). Tolerada menores. 3.ª semana. Gran éxito.
SAN MIGUEL.—6: Quema el suelo (Annabella). La heredera (Olivia de Havilland).—11 noche: La heredera.
SECCION CONTINUA

Actualidades.—Nido de águilas y otras.
Alba (T. 27-07-35).—Flecha rota y El sueño de Andalucía.
Albarrán (T. 31-60-64).—Principio o fin y Flecha rota.
Alcalá (T. 25-46-08).—Lady Hamilton y El padre de la novia.
Alcántara (T. 25-23-54).—Tralalón y Jinete negro.
Alhambra (T. 21-43-43).—Julia se porta mal y La guitarra de Gardel.
América (T. 25-80-28).—La Pimpinela Escarlata y Orgullo de comanche.
APOLO.—Continúa 5: El soltero y la menor y La pimpinela escarlata.
Argel (T. 26-40-27).—Cuatro en un jeep y El fugitivo.
ARGUELLES.—Continúa 5: Beau Geste y Soga de arena (Burt Lancaster). 2.ª semana.

Arizona (T. 33-51-09).—Filigrana y ¡Qué bello es vivir!
Astoria (T. 31-90-45).—Winchester 73 y El fugitivo.
Ave María (T. 27-78-64).—Despacio, forastero y Lady Hamilton.
Ayala (T. 25-96-00).—El 7 machos y Flecha rota.
Azul (T. 31-76-60).—Sublime decisión y Julia se porta mal.
Bocerra (T. 25-74-02).—Capitanes intrépidos y Las dos señoras Carroll.
Belas Artes (T. 22-50-92).—Alba de América.
Belas Vistas (T. 33-54-44).—La ciudad desnuda y Rumbo a Oriente.
Benavente (T. 22-18-64).—La senda prohibida y Mundos opuestos.
Bilbao (T. 23-07-96).—Alba de América.
Calatrava (T. 22-84-63).—Kim de la India.
California (T. 24-98-01).—Ángel o diablo y La carta.
Carabanchel Cinema (28-85-57).—Juego de pasiones y Cerco de fuego.
Carretas (T. 21-98-08).—El renegado y El gran vals.
Castilla (T. 27-58-03).—Mi corazón te guía y La noche del sábado.
Cervantes (T. 22-81-09).—Así nace una fantasía y Dallas, ciudad fronteriza.
Colón (T. 23-44-58).—Sucedío en primavera y La señora Parkington.
Covadonga (T. 33-51-99).—En legítima defensa y Un día en Nueva York.
Oriental (T. 33-51-07).—Teatro Apolo y Mujer oculta.
Chamartín (T. 33-33-42).—El gorila y El sueño de Andalucía.
Chamberí (T. 23-00-39).—Huracán sobre la isla y Tres telegramas.
Chiki (T. 31-39-37).—La reina del Oeste y Suez.
Chueca (T. 24-05-99).—Al borde del peligro y Soga de arena.
Delicias (T. 27-66-58).—Dallas, ciudad fronteriza y La costilla de Adán.
Diana (T. 24-38-27).—El señorío Octavio y Las perlas del infortunio.
Do-Re (T. 27-25-43).—El sueño de Andalucía y Acosados.
DOS DE MAYO.—Continúa 5: Las hermanas y El abrazo de la muerte.
España (T. 27-09-00).—Luchadores del Oeste y El sueño de Andalucía.
Espronceda (T. 24-43-77).—El enemigo de las mujeres y Odio en la sombra.
Europa (T. 33-10-48).—En legítima defensa y Morena y pellizcos.
Figaro (T. 22-37-41).—Los chuanes y El negro que tenía el alma blanca.

CARTELERA DE MADRID

Flor (T. 23-53-78).—Sin uniforme y Jezabel.
Frutos (T. 27-72-49).—Lo que cuesta ser estrella y El secreto de Saigón.
GONG.—Continúa 5: El pistolero (Gregory Peck). 2.ª semana. Primer reestreno.
Iberia (T. 26-75-90).—Los tiburones de Fu-Man-Chu y Buffalo Bill.
Ibiza (T. 26-65-53).—El sueño de Andalucía y Las Cruzadas.
Ideal (T. 21-42-03).—Flor de lago y Las Cruzadas.
Imperial (T. 22-34-27).—Mis cuatro amores y Un rayo de luz.
Infantas (T. 22-56-78).—Historia en dos aldeas y Tres telegramas.
Iris (T. 24-69-76).—Intermezzo y La trampa del aire.
LAVAPIES.—(Tribulete, 14; Metro Lavapiés.) 4: Sangre en los manos (Joan Fontaine, Burt Lancaster). Trece por docena (Mirna Loy). Technicolor.
Luzarreta (T. 27-45-37).—La edad peligrosa y El barbero de Sevilla.
Maravillas (T. 23-49-93).—Legión de los condenados y El capitán Veneno.
María Cristina (T. 23-85-85).—Aboul y Costello contra los fantasmas y Voces de muerte.
METROPOLITANO.—Continúa 5: Tres parejas y Soga de arena (Burt Lancaster). 2.ª semana.
Moderno (T. 33-37-66).—La rosa negra y Acorralado.
Montera (T. 22-70-57).—El destino de Juana Morell.
Montaña (T. 33-15-28).—El emigrado.
MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: Intermezzo y Soga de arena (Burt Lancaster). 2.ª semana.
Mundial (T. 26-53-32).—Dirección prohibida y Voces de muerte.
Muñoz Seca (T. 22-57-46).—La edad peligrosa y Mentira latente.
Nares Cinema (T. 24-04-96).—Botón de ancla y Las dos señoras Carroll.
Naváez (T. 26-76-03).—El valle prohibido y El destino de Juana Morell.
Numancia (T. 27-65-08).—El misterio de la isla perdida.
Odeón (T. 28-40-46).—El chico de Michigan y Alba de América.
Olimpia (T. 27-46-22).—La máscara de los Borgia y La noche del sábado.
Orea (T. 25-32-97).—Noches en Río y La belleza del diablo.
Padilla (T. 25-30-32).—Soledad y Teatro Apolo.
Palace Cinema (T. 22-94-47).—Peppino y Violeta.
Palacio del Cine (T. 21-41-17).—Se vende una novia.



Tras un periodo de cinco años de sequías, los gados, a falta de mejor nutrición, se...

DE GAULLE NO QUISO SER DICTADOR

AFIRMA QUE INGLATERRA Y NORTEAMERICA NO HUBIERAN ACEPTADO ESA FORMULA

PARIS, 17.—El general De Gaulle pronunció anoche un discurso en Le Mans, en que hizo resaltar que en 1947 podía haber dado un golpe de Estado y haberse hecho con el Poder, pues contaba con medios materiales para ello, pero que prefirió abandonar el Gobierno. “¿Dónde nos hubiera conducido tal gesto?” preguntó. “Aun tendría en contra mía a todas las organizaciones del país, y en el extranjero, particularmente en Gran Bretaña y Norteamérica, no se hubiera aceptado una dictadura en Francia, y menos aún, mía.” (Efe.)

MADRID, 17 DE MAYO DE 1952

OTROCTA PASO...
Fest...
Especta...
des, 11...
pecta...

OVER EN MADRAS



Los indios, los indígenas, famélicos, se han visto obligados a comer las hojas de plantas selváticas. (Foto A. P.)

Ria sufre las consecuencias económicas del rearme

El último presupuesto no tiene en cuenta la historia de los soviets

El presupuesto soviético está introduciendo graves medidas de economía

Las manifestaciones hechas durante el reciente debate sobre el presupuesto soviético demostraron que el plan económico soviético para 1952 incluye un nuevo aumento de la producción industrial, basada en el aumento de la productividad, desarrollo técnico y nuevo empleo de las fuerzas de producción.

El jefe del Gobierno lamenta la absurda división del país

La participación separa del territorio nacional los lugares más íntimamente unidos a nuestro Santo Patrón.

El público de televisión ha presenciado la primera gran operación que se ha transmitido por televisión, observando cómo las manos de los cirujanos cosían el abdomen del paciente y oyeron el ruido que hacían los instrumentos al colocarse en las mesillas y al personal del quirófano.

Se trata de la primera operación que se transmite por televisión en una serie de ellas destinadas a explicar a los pacientes ingresados como los años de estudio y los cuidados que existen hoy en la cirugía permitiendo que haya una seguridad incomparablemente mayor que antes.

La caja va a ser trasladada a Reno. Ha sido encontrada después de la detención de un antiguo boxeador y ex convicto y de dos vendedores de jabón como sospechosos de haber tomado parte en el robo.

Ha sido detenida Marie Jeanny Dart Michaud, con motivo del robo de millón y medio de dólares al millonario Lavere Redfield, en Nevada.

Se escaparon de la prisión de Tijuana, a través de un túnel que cavaron bajo el muro de la cárcel. Dos de ellos han sido detenidos, pero los otros cincuenta y uno continúan en libertad.

Según el jefe de la Policía de Tijuana, excavaron el túnel de 15 metros de largo, con las mismas manos, arrojando la arena por los lavabos de las celdas. Se calcula que han tardado por lo menos un mes en realizar el túnel.

El Club de Prensa pronunció el pasado sábado una interesante conferencia, bajo el tema "Batista y la política de Cuba".

De su conferencia, en la que hizo una biografía cuajada de anécdotas del famoso general y hoy jefe del Gobierno que depusiera a Prío Socarrás, lo más interesante fue la revelación hecha por Miralles de que Cuba en tiempos de Prío, se había convertido en Eldorado de todos los revolucionarios extremistas centro y suramericanos.

Miralles contestó a las preguntas que le fueron formuladas por los periodistas allí presentes.

LA CONFERENCIA MUNDIAL MUSULMANA RECOMIENDA LA CIUDADANIA COMUN DE LOS ARABES TAMBIEN SE ACORDO REAFIRMAR EL APOYO A EGIPTO Y AL IRAN

Se pedirá a la O. N. U. que Francia conceda a Túnez, Argelia y Marruecos el derecho de autodeterminación

KARACHI, 17.—La Conferencia Mundial Musulmana que se celebra aquí bajo el patrocinio del Gran Muftí de Jerusalén, Haj Amin el Husseini, ha perdido a los Gobiernos de los países islámicos la promulgación de leyes de ciudadanía común, que permitan el movimiento sin restricciones de las poblaciones de dichos Estados entre todos ellos.

La Conferencia—que no tiene carácter oficial—acordó: Reafirmar el apoyo a Egipto en sus reivindicaciones sobre la zona del Canal y el Sudán; pedir a los países amantes de la paz que utilicen su influencia cerca de los "intransigentes británicos" para resolver la disputa petrolífera del Irán; condenar la política francesa "de tiranía y su presión de la voluntad popular en África del Norte", y pedir a la O. N. U. que presione a Francia para que ésta conceda a Argelia, Túnez y Marruecos el derecho de autodeterminación; condenar las medidas "antimusulmanas" en la Unión Sudafricana, "contrarias a los derechos humanos".

Se mostró, por último, sumamente preocupada por la suerte de los musulmanes en los Balcanes, especialmente en Yugoslavia y Bulgaria, señalando que durante la guerra fueron muertos en el primero de esos países 200.000, y que después del conflicto se han realizado muchas prisiones y también ejecuciones de mahometanos.

IRAK RATIFICA EL PACTO DE SEGURIDAD COLECTIVA DE LA LIGA ARABE

BAGDAD, 17.—El Parlamento iraquí ha ratificado el Pacto de Seguridad colectivo de los países de la Liga Árabe, firmado en El Cairo el 2 de enero de 1951 por seis de las siete potencias de dicha organización. La excepción fue Jordania, que no lo ha firmado hasta el 16 de febrero último.

El Pacto, calado del Tratado del Atlántico Norte, constituye un documento de alianza militar y económica, y prevé la prestación de ayuda mutua en caso de ataque a cualquiera de los firmantes, incluso por otro de ellos. (Efe.)

SUCEDIO SUCEDIO CONTRABANDO DE ORO, CANONES Y NARCOTICOS

El "hombre misterioso" cuenta su historia

Es fugitivo de un barco dedicado al tráfico ilícito en todos los mares del mundo

CIUDAD DE PANAMA, 17.—El "hombre misterioso" que está detenido por la Policía panameña ha declarado que es un fugitivo del cautiverio de un barco que se dedicaba al contrabando de narcóticos, cañones y oro.

Robert Nielsen, de veintitrés años de edad, fue detenido al llegar a Panamá hace unas dos semanas, cuando el aire estaba lleno de rumores sobre submarinos soviéticos en el Caribe. No se le han hecho acusaciones oficiales.

Ha declarado que nació en Filadelfia, se educó en Alemania y fue llevado a Bélgica como refugiado cuando tenía catorce años. Añadió que firmó un contrato con un barco que se dedicaba—según pudo comprobar después—al contrabando en todo el mundo, desde la base situada en la costa occidental de África. La embarcación fue construida en Japón y desplaza 5.000 toneladas. El capitán es norteamericano, aunque desconoce su nombre. Al llegar a Panamá consiguió huir del barco y quedarse en tierra. (Efe.)

MILLONES DE PERSONAS PRESENCIA UNA IMPORTANTE INTERVENCION QUIRURGICA

FILADELFA, 17.—Un público de televisión, que se calcula en millones de personas, ha visto un quirófano en funcionamiento ayer y presenciaron los últimos momentos de la operación de una úlcera de estómago.

O'MALLEY SOLICITA LA NACIONALIDAD IRLANDESA

WESPORT (condado de Mayo, Irlanda), 17.—Ha solicitado la nacionalidad irlandesa sir Owen St. Clair O'Malley, ex embajador británico en Portugal.

Prío Socarrás estaba en manos de los revolucionarios de América y refugiados españoles

Revela en el Club de Prensa el periodista Rafael Miralles

El Club de Prensa pronunció el pasado sábado una interesante conferencia, bajo el tema "Batista y la política de Cuba".

De su conferencia, en la que hizo una biografía cuajada de anécdotas del famoso general y hoy jefe del Gobierno que depusiera a Prío Socarrás, lo más interesante fue la revelación hecha por Miralles de que Cuba en tiempos de Prío, se había convertido en Eldorado de todos los revolucionarios extremistas centro y suramericanos.

Miralles contestó a las preguntas que le fueron formuladas por los periodistas allí presentes.

Miércoles: San José

Regalos elegantes para Josés y Josefinas

CABALLEROS: lo más selecto en camisas, pijamas, calcetines, pañuelos, corbatas, batas y batines, billeteros, carteras, pitilleras, gemelos, pullovers y chalecos de punto, tiradoras, cazadoras, saharianas... Estuches para cuellos, corbatas y pañuelos. Neceseres de viaje, maletines, maletas... Artículos de ante, pecary y punto. Elegantes americanas de "sport" y pantalones. Trajes confeccionados. Trincheras, gabardinas, impermeables, gabanes de entretiempo. Pañería fina por metros y semihilos, driles, hilos...

SEÑORAS: exquisitas novedades en cárdigans, sacones, jerseys, nikis... Exquisitas prendas interiores de punto, seda, algodón, nylon... Fajas. Estilos 1952 en abrigos, trajes de chaqueta, chaquetones, faldas, blusas... Cortes de sedas y lanas. Lo más nuevo en bolsos, cinturones, guantes, medias, velos, mantillas y medias mantillas, peinetas, bisutería fina, paraguas, abanicos, monederos, billeteros, papelería, perfumes, colonias, productos de belleza, polveras, estuches, flores, bolsas de labor, etc., etc.

NINOS: toda la línea de la temporada, en una amplitud y selección incomparables.

JOVENCITAS, NINAS, EL BEBE: ¡la mayor variedad! (En el ANEXO, muñecas y juguetes. Y todo lo del hogar.)

Sederías Carretas y Galerías Preciados

DIFICULTADES PARA LA UNIFICACION DE ALEMANIA

Los límites de la transigencia rusa

(Viene de primera página)

cuatro horas, porque cada uno de ellos constituye una dificultad insuperable en principio. Estas dificultades no proceden de una sola parte, sino de todas las partes interesadas. La Comisión de las Naciones Unidas ya está en Bonn, pero el Gobierno de la República popular de la Alemania Oriental ha rechazado por dos veces los buenos oficios de esta Comisión. Este mismo Gobierno reconoció las fronteras orientales alemanas, dando por definitivamente segregados los territorios situados al otro lado de la línea Oder-Neisse; pero el Gobierno de Bonn ha reivindicado cons-

temente dichos territorios, como pieza fundamental de su política de unificación alemana. Rusia propone el rearme de Alemania, pero a condición de que se comprometa solemnemente a permanecer neutral. Pero Adenauer alega la imposibilidad de este rearme nacional, como quedó dicho, por razones financieras y técnicas, y Maurice Schumann por razones de temor a un resurgimiento del nazismo alemán. Finalmente, hay que pensar que no todo el mundo estará de acuerdo con el canciller Adenauer en este punto del rearme. Estamos absolutamente seguros de que la inmensa mayoría del pueblo alemán vería con agrado la creación de una nueva Wehrmacht que le colocase en situación de permanecer neutral entre los bloques antagonistas, máxime si les permitiesen defender por su cuenta esa neutralidad.

Si llegasen a celebrarse conversaciones cuatripartitas entre Rusia, Estados Unidos, Inglaterra y Francia para discutir el Tratado de paz con Alemania, cada una de estas dificultades que hemos señalado exigiría meses y meses de negociaciones, con muy pocas esperanzas de llegar a algo positivo. Es posible que Rusia se mostrase más transigente de lo que se mostró en la Conferencia de adjuntos del Palacio Rosa, en París. Pero la transigencia tiene sus límites, y éstos aparecen claramente dibujados en la actitud de cada parte interesada.

M. BLANCO TOEIO

Proyecto de respuesta a Moscú

ELECCIONES LIBRES PARA TODA ALEMANIA

LONDRES, 17.—Los técnicos de Asuntos Exteriores de Inglaterra, Estados Unidos y Francia han terminado un proyecto provisional de respuesta a las propuestas de Moscú para celebrar una conferencia entre los "cuatro grandes". En dicho proyecto se hace constar la necesidad de que se celebren elecciones libres para toda Alemania como primer paso para la unificación del país y de conversaciones para el tratado de paz. La respuesta occidental será enviada probablemente a últimos de semana a Moscú. (Efe.)

CINE EN "PUEBLO" CINE EN "PUEBLO" CINE EN "PUEBLO"

DOS ESTRENOS HOY, LUNES

"Peppino y Violeta", en Pompeya y Palace

Por fin hoy, lunes, anuncian las selectas pantallas de los elegantes salones del Pompeya y Palace el estreno presentado por la gran marca Procines, S. A., del nuevo film humano y realista, otro triunfo del cine italiano, "Peppino y Violeta", la gran película realizada por Maurice Cloche, que, apoyada y basada en el manuscrito de Paul Gallico "No aceptes nunca un no como una respuesta definitiva", ha logrado una fábula moderna con un precioso significado, que no puede escapar al espíritu de nadie.



Aun el hombre más cínico deberá reconocer que el maravilloso romance de Paul Gallico contiene una lección de vida que todos deberán imitar. La vida moderna es una continua y tremenda batalla que es preciso combatir y vencer.

"Peppino y Violeta", un niño de nueve años y una burra, son los personajes ingenuos de esta maravillosa producción, ambientada, por permiso especial del Santo Padre, en el fantástico escenario del Vaticano, el más pequeño, pero el más potente Estado del mundo.

En este film sugestivo y atractivo, "Peppino y Violeta", se ha narrado cinematográficamente, pero de modo admirable, un romance típicamente moderno, que conserva toda la fascinación y la sencillez de la palabra evangélica.

Es, en suma, "Peppino y Violeta" una superproducción sencillamente maravillosa, que todo Madrid verá desde hoy, lunes, en los selectos cinemas Pompeya y Palace.

"Relato criminal", en el Palacio de la Prensa

No exageramos al calificar de acontecimiento o cinematográfico el estreno, presentada por Suevia Films-Cesáreo González, hoy, lunes, en el suntuoso cine del Palacio de la Prensa, de la gran-

diosa superproducción "Relato criminal".

Un film único, sensacional, basado en interesantísimas revelaciones del jefe del Servicio Secreto de los Estados Unidos sobre la investigación más grande llevada a cabo en Norteamérica para descubrir la identidad de "el Grande", poderoso criminal, jefe de una banda que tiene terrorizada a una gran ciudad.

Si esta historia apasionante hubiese sido revelada hace unos años podría haber costado la vida a algunas personas.

"Relato criminal" ha sido magistralmente realizada por el famoso director Joseph H. Lewis, de forma tan impresionante que el público cree que lo que está viendo no es ficción, sino un trozo de la vida diaria de la



gente del hampa y de la heroica y abnegada lucha de las fuerzas del orden contra el genio del mal. Este famoso director ha reunido un selectísimo repartido de auténticas estrellas, encabezado por ese magnífico actor tan popular entre nosotros como Glenn Ford y la seductora Nina Foch, secundados brillantemente por James Whitmore, Barry Kelley, David Wolfe, Frank Tweddell, John F. Hamilton, Len Penn, Kay Medford y Anthony Caruso.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

DENTRO Y FUERA DE LOS ESTUDIOS

En Hollywood están de moda los matrimonios

Después de los divorcios en serie

Los matrimonios de "estrellas" se extienden como manchas de aceite. El de Elizabeth Taylor parece que ha incitado a numerosas vedettes a llevar a cabo sus proyectos matrimoniales, largamente diferidos.

Gloria Swanson, que ha vuelto a Hollywood para actuar en la televisión, parece que se casará con Brandy Brent. Ella tiene cincuenta y tres años—menos de los que le "echan" los que tienen para los artistas una medida del tiempo más elástica que para sí mismos—y el galán sólo cuarenta y seis. Pero ella estima mucho sus consejos. Sería su sexto matrimonio, pues que Gloria estuvo casada con Wallace Beery, Herbert K. Sornborn, el marqués de la Falaise, Michael Farmer y William Davey.

Judy Garland escogerá el mes de abril para su enlace con el agente de publicidad Sid Luft.

hará el papel de... bibliotecaria.

FINALIZA EL RODAJE DE "PERSECUCION EN MADRID"

Dentro de breves días estará ya dispuesta para tirar copia la película "Persecución en Madrid", que ha dirigido Enrique Gómez para I. F. I. en los Estudios Iguino, de Barcelona. Se está terminando actualmente el registro de la música de fondo, original del maestro Augusto Algueró.

El cinema Roxy se inaugura mañana con el estreno de "Con las horas contadas"

Lean atentamente este diálogo: —¿Se da cuenta de lo que dice? ¡Me está diciendo que estoy muerto!

—Sí, y tendré que dar parte a la Policía. Se trata de un caso de homicidio.

—¡Si estoy vivo!

—Creo que no se da cuenta de la situación. ¡Usted ha sido asesinado!

Si, aquel hombre "estaba" muerto; un criminal le había asesinado doce horas antes...

No crean ustedes, lectores, que se trata de un caso de doble personalidad. No. Nuestro hombre—que interpreta el gran Edmond O'Brien—no tiene un "doble". Su asesinato es cierto y no le queda

MARAVILLAS POSTAS

REESTRENO EXCLUSIVO

La película más simpática y divertida

FERNANDO FERNAN GOMEZ SARIETA MONTIEL



Hará entonces una gira artística, cantando para el Philharmonic Auditorium de los Angeles, con un sueldo sin precedentes en los music-halls: 250.000 dólares por ocho semanas.

También se casa Betty Hutton. Pero como es algo versátil, aunque tenía decidido hacerlo con Peter Rugolo, ha cambiado el sujeto de sus proyectos. Se casará con el director de teatro Charles O'Curran. Salvo variación.

Sylvia Sydney, por quien suspira hace tiempo Carlton Alsop, ha dejado entender que todo terminará, posiblemente, de la mejor manera, ante el juez.

Y ya se ha fijado la fecha para otro matrimonio: el de Nancy Davis con Ronald Redgan, ex marido de Jane Wyman.

JACK DEMPSEY TIENE MIEDO

Como actor debutó Jack Dempsey en el film "Military Policemen", con Bob Hope, Marilyn Maxwell y Mickey Rooney, arribando un encuentro de boxeo entre este último y el boxeador Stanley Clements.

Una película sobre la vida del ex campeón de los pesos pesados es actualmente objeto de conversaciones. Y parece que Dempsey será personificado por otro actor.

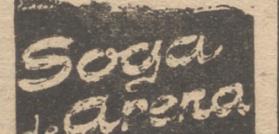
Jack ha declarado: —He renunciado a vencer... mi miedo. Siempre he sido muy mal actor. Y no he cambiado nada.

LA VUELTA DE MARY PICKFORD

Cincuenta y ocho años cuenta hoy la que durante mucho tiempo fué conocida por "la novia del mundo". Mary Pickford, tras de diecinueve años de ausencia de la pantalla, anuncia que volverá a trabajar como actriz. Anuncia su vuelta con la película "La biblioteca", en la que

MONUMENTAL ARGUELLES METROPOLITANO CHUECA

En programa doble



But Corine LANCASTER • CALVET

Paul Henreid-Claude Rains-Peter Lorre

¡Los más ricos campos de diamantes del mundo!

¡Tierra inhóspita, donde los hombres, inflamados por el calor y la monotonía, olvidan a veces las reglas de la civilización!

2.ª SEMANA

más objetivo que buscar a su asesino. Pero ¿cómo encontrar al criminal que ha matado a un hombre que "vive" todavía?

La imaginación ha llegado a las cimas más altas con este relato singular. "Con las horas contadas" es una película de acción fulminante, la más atrevida de cuantas realizó el género policíaco. Exclusivas Floralva presentará esta nueva sensación mañana, martes, en la gran jornada inaugural del Cinema Roxy, la nueva sala de Madrid, que se incorpora a la vida cinematográfica con un relato de auténtica sensación.

TODOS LOS SABADOS

BUENAS NOCHES

PUEBLO

GALATRAVAS y PAZ

Entra en su 4.ª semana de éxito resonante

KIM DE LA INDIA

(Tecnicolor)

ERROL FLYNN

UN FILM QUE SUBYUGA POR SU TECNICA, SU ARGUMENTO Y SU BELLEZA

Cine ROXY

SALA A: Sesiones numeradas, 7 y 11

SALA B: Sesión continua desde las 5

MAÑANA, MARTES, INAUGURACION Y UN ESTRENO EXCEPCIONAL DE ACCION FULMINANTE



CON LAS HORAS CONTADAS

EDMOND O'BRIEN-PAMELA BRITTON

DIRECTOR: RUDY MATE

JAMAS OYO LA POLICIA ESTA DECLARACION: "VENGO A DENUNCIAR QUE HE SIDO ASESINADO" HE AQUI UN CASO UNICO EN LOS ANALES DEL CRIMEN



"Quiero a este bruto", impresionante y trepidante película del sello triunfal de la 20th Century Fox, protagonizada por el famoso Paul Douglas, la bellísima Jean Peters y el elegante César Romero, que se exhibe en el lujoso cine Rex con beneplácito de la crítica y el público. He aquí una escena de este admirable film de éxito mundial

POMPEYA ALACE

HOY, LUNES, PRESENTA UNA PELICULA EXTRAORDINARIAMENTE ORIGINAL

TAN DISTINTA A TODAS QUE LE PARECERA UN ESPECTACULO NUEVO

Peppino y Violeta

VITTORIO MANUNTA

DIRECTOR: M. CLOCHE

DENIS O'DEA



NO ACEPTES NUNCA UN "NO" COMO RESPUESTA DEFINITIVA TOLERADA MENORES

Rialto

3ª SEMANA GRANDIOSO EXITO



Juanita Reina Lola LA PICONERA

VIRGILIO TRINERA MANUEL LUNA • FERNANDO NOGUERAS FELIX GUILLERMO • FERNANDO TORRES • ALBERTO BOLAÑA ANA ESMERALDA • JOSE TOLEDANO DIRECTOR: LUIS LUCIA

TOLERADA MENORES

LA GRACIA Y EL CARACTER DE SUS ALCANZAN TODA SU PROFUNDIDAD EN ESTA ESPAÑOLISIMA SUPERPRODUCCION.

UNA GRAN PELICULA FOLKLORICA ESPAÑOLA Y UNA GRAN PROPAGANDA DE ESPAÑA

SOLO EL MADRID INQUIETA YA AL BARCELONA

Pero el empate de Riazor le separa aún más de los catalanes

EL ATLETICO DE BILBAO ENTIERRA LAS ESPERANZAS DEL DE LA CAPITAL

Diez minutos de desmelenamiento dieron el triunfo (2-1) a los "leones" de San Mamés

HUBO no un tiempo, sino muchos, en que el Atlético de Bilbao, acaparador genial de títulos y quintaesencia de las virtudes y los éxitos deportivos, cosechaba triunfos en casi todos los terrenos de España, conservando en el suyo un fuero de habitual imbatibilidad. Pero un recuerdo de su historia magnífica, enfocado con la lente de los inmediatos panoramas retrospectivos, nos conduce hasta una conclusión curiosa: la de que el campeón de campeones, en uno de sus baches de varias temporadas que le retrasan el acceso a nuevas glorias, pierde sus dotes de mando en cualquier campo, incluso en el reducto familiar de San Mamés, menos en los de la capital. Cuando el Atlético de Bilbao juega en Madrid, completo o con suplencias, alimentando máximas o mínimas aspiraciones, saca el mejor paño de su maravillosa arca, aunque le haya ocultado antes a su público y a los de otras ciudades. Así le hemos visto en el curso del presente torneo arrebatar un punto a los "merengues" en Chamartín—el primero que cedían allí—y enterrar ayer las aspiraciones de su homónimo castellano. Infundiendo a la contienda idéntica pauta de entusiasmo y exhibición que si se tratara de una de esas finales que es maestro en ganar.

Y conste que al referirnos a algo patente y significativo no lo hacemos con el menor sintoma de amargura localista y sí para elogiar que merezca ese puntillo de deportividad... acompañado por el éxito. Porque para que llegue el segundo es preciso aferrarse al primero, sin desmayos, examen de posibilidades ni reservas de ningún género. Consigna espiritual previa que jamás olvida el gran conjunto norteño aunque le soplen las ráfagas de las adversidades y de la baja forma.

mentaba su presión: durante la parte final. En la primera, los locales, algo muellemente entregados al tecnicismo, permitiendo breves reposos de hacer y trenzar en el centro del campo, habían inquietado con más reducida peligrosidad el área vasca. Y fué en la segunda la inspiración sucesiva de Panizo y Gainza la que abrió paso a la victoria con los dos tantos del sustituto de Zarra. Luego adueñose de la situación el cuadro rojiblanco madrileño, acortando distancias y en firme y desesperada búsqueda del empate, cual primer jalón de un posible cambio de fisonomía del encuentro, en el que arriesgaba y perdió su última y ya febril posibilidad de lograr la hazaña de proclamarse tres años seguidos campeón de Liga.

No existieron lunares en el rendimiento de vencedores ni de vencidos. El Atlético de Bilbao—¿oabe más elogio?—mantuvo el honor de su nombre al conservar la peculiaridad de estilo en una tarde en que brillaron los grandes veteranos, sin oscurecer a los novatos. Un Leama que en ocasiones paró lo imparable, una defensa—muralla en la que descuella la corpulencia y la rudeza no aviesa de Areta, la bullidora eficiencia de Manolín y Nando, y en el ataque dos archiveros—Panizo y Gainza—, el disparo tan continuo cual fallo de precisión de Venancio, la halagüeña promesa de Tini, que no perdió los nervios durante su presentación en Madrid y la voluntad de Artoche supliendo a Iriondo.

Tampoco flaqueó nadie en las filas de Herrera. Segurísimo y oerto en las salidas Argila, sería injusto culparle de ninguno de los goles encajados. Bien Mujica y sus dos compañeros de línea, si bien la actuación de aquél desmereció algo de la de anteriores jornadas. Notóse, como era de suponer, la falta del genial Silva en los volantes, lo más endeble del conjunto. Y en la vanguardia fué el mejor, descontentas sus concesiones a la seguridad física, Ben Barek, junto a un Juncosa con "secantes" implacables, un Pérez Payá semiflacionado y con muestras visíbles de agotamiento, un Carlsson que vuelve a encontrarse y un Méndez batallador y estimabilísimo en cualquier lugar que se le asigne.

LA película del partido abundó en secuencias emocionantes. Marro, una tarde vasca, con viento algo más que suave y un lienzo en las graderas, convertidas en colmenas de las que partiera un ininterrumpido e innecesario estridor. Y el proemio de un supuesto duelo entre las selecciones juveniles

de Castilla y Extremadura, en el que aquélla aplastó a ésta por la casi inverosímil diferencia de 11 a 0.

Aprovecharon los norteños el azar del lanzamiento de la moneda para atacar a favor del aire. Un despeje de Canito en postrera instancia estuvo a punto de valer el regalo de un gol a los locales. Las incursiones son alternas y siempre peligrosas, empleándose a fondo, y con éxito los dos guardametas. Mencia, y después Canito, se lesionan sin consecuencias. Y con una tónica de más técnica rojiblanca (los de San Mamés vistieron su "prehistórica" camiseta a grandes cuadros en blanco y azul) se llega al descanso con el marcador inmovil.

A los tres minutos de la segunda parte arranca Panizo, sin que consiga interceptar Mujica su escapada, y cede a Tini, que de un fuerte disparo por bajo marca el primer tanto bilbaíno. Y cinco minutos después llega el número dos, obtenido también por el arlete, al aprovechar un pase matemático de Gainza como colofón a una de sus extraordinarias intervenciones. (El clásico y breve periodo de desmelenamiento que basta a los leones para anotar un triunfo.)

El Atlético de Madrid acertó distancias a los diecinueve minutos, con un gol de larga gestación. Un centro de Juncosa es rematado por Ben Barek, rechaza Lezama el esférico y, al fin, Méndez, embalado, le envía la pelota a la red. Más tarde, el juez de campo escucha una regular gritería al no señalar unas claras manos de Areta en el área, y, primero el extremo derecha madrileño y después Panizo, pierden propicias coyunturas de marcar. Los últimos instantes son de agobio de los campeones, volcados, infructuosamente, sobre la puerta adversaria.

EXCESIVAMENTE meticuloso el arbitraje del navarro señor Zariqueguel, acompañe el signo de la imparcialidad. Su repulsa al dejar sin sanción las manos cometidas dentro del área bilbaína a que antes aludíamos y de las que únicamente puede discutirse la intención con un criterio tan amplio como poco vulgar. Facilitó su tarea el loable hecho de que no apareciese la violencia, pese al ímpetu exhibido por los dos bandos, cuyas alineaciones fueron éstas:

Atlético de Madrid.—Argila; Tinte, Mujica, Lozano; Mencia, Hernández; Juncosa, Ben Barek, Pérez Payá, Carlsson y Méndez.

Atlético de Bilbao.—Lezama; Canito, Areta, Garay; Manolín, Nando; Artoche, Venancio, Finl, Panizo y Gainza.

Luis ARDILA

TIROS CONTRA EL TRAVESAÑO

La tarde fué tan vasca y con tanta sorna, que poco después de marcar "los leones" el segundo gol comenzó a caer un "skimir" con impuesto de lujo.

Los deseos que experimenta Manolín de visitar Escandinavia son tan grandes, que durante la hora y media no dejó en paz a Carlsson para que éste le anticipara una impresión de viaje. Pero el rubio, con muy poca consideración, optó por hacerse el sueco.

Se confirma que el clan rojiblanco respeta el signo de la vindicta. El secreto de lo acaecido en el Metropolitano es que el Atlético de Bilbao le había prometido al de Tetuán hacer de Conde de Montecristo...

Si los de San Mamés juegan así cuando sólo aspiran a ser subcampeones, ¡habrá que verlos el día en que se empuen en echar el lazo a otro título!

Los hinchas de las huestes de Herrera estaban muy contentos con la ausencia de Zarra. Mas es lo que cantaba uno de ellos a la salida: "Ni conmigo ni con Tini tienen mis males remedio"...

CICUTA II



El Logroñés ganó al Oviedo y el Mestalla al Málaga (1-0)

Meritorios empates del Ferrol en Baracaldo y del Osasuna en Vitoria

GRUPO NORTE

Orensana, 5; Lucense, 1. Baracaldo, 0; Ferrol, 0. Caudal, 3; Badalona, 0. Tarragona, 2; Lérida, 2. Alavés, 1; Osasuna, 1. Logroñés, 1; Oviedo, 0. Torrelavega, 2; San Andrés, 1. Huesca, 1; Sabadell, 0.

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.

Oviedo	27	15	6	6	61	26	36
Logroñés	27	14	5	8	44	34	33
Baracaldo	27	12	6	9	57	29	30
Osasuna	27	12	6	9	45	38	30
Ferrol	27	10	9	8	49	41	29
Sabadell	27	11	6	9	44	39	29
Lérida	27	12	4	11	36	48	28
Caudal	27	12	4	11	36	48	28
Alavés	27	9	9	9	48	43	27
San Andrés	27	12	2	12	49	53	27
Torrelavega	27	11	4	12	42	50	26
Tarragona	27	8	9	10	47	65	26
Huesca	27	10	3	13	47	39	26
Orensana	27	9	5	13	39	50	26
Lucense	27	5	9	13	30	57	19
Badalona	27	6	6	15	43	62	10

GRUPO CENTRO-SUR

At. Baleares, 3; Melilla, 1. Murcia, 2; Mallorca, 1. Granada, 2; Plus Ultra, 0. Córdoba, 1; Levante, 0. Hércules, 2; Alicante, 0. Salamanca, 6; Linense, 1. Mestalla, 1; Málaga, 0. (Se jugó el sábado.) Alcoyano, 4; Cartagena, 1.

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.

Málaga	27	16	6	5	76	35	38
Mestalla	27	17	3	7	60	29	37
Hércules	27	14	6	7	40	34	34
Alcoyano	27	14	4	9	48	45	33
Murcia	27	12	7	8	40	34	31
Salamanca	27	14	3	10	53	40	31
Mallorca	27	13	2	12	53	35	28
Melilla	27	12	4	11	49	43	28
Córdoba	27	12	3	12	46	51	27
At. Baleares	27	11	2	13	45	48	27
Granada	27	9	4	14	29	48	22
Alicante	27	8	5	14	29	41	21
Plus Ultra	27	8	5	14	31	44	21
Linense	27	7	7	13	35	68	21
Levante	27	8	4	15	28	44	20
Cartagena	27	5	5	16	32	56	15

MAÑANA LLEGA EL ROTT-WEISS

EL EQUIPO ALEMÁN REGRESA A SU PATRIA EL JUEVES. Los jugadores alemanes del Rott-Weiss, que actuarán el próximo miércoles en el homenaje a José Juncosa, llegarán a Barajas el próximo martes, a las dos de la tarde. Después de almorzar girarán una visita al Estadio Metropolitano. De nuevo regresarán a Essen, en avión, el jueves por la mañana.

Resumen de la jornada

EN LAS CORTS

BARCELONA C. F., 7-Real Santander, 1. Primer tiempo: 3 a 0. Goles: Moreno, Vila (2), Kubala (2) y César (2), los del Barcelona; Nano, el del Santander.

EN RIAZOR

Deportivo de La Coruña, 1-Real Madrid, 1. Primer tiempo: 0 a 0. Goles: Muñoz, el del Coruña; Molowny, el del Madrid.

EN EL ESTADIO

Atlético de Madrid, 1-ATLETICO DE BILBAO, 2. Primer tiempo: 0 a 0. Goles: Tini (2), los del Bilbao; Méndez, el del Atlético de Madrid.

EN MESTALLA

VALENCIA C. F., 4-R. C. D. Español, 1. Primer tiempo: 3 a 0. Goles: Buqué (2), Seguí y Gago, los del Valencia; Cruellas, el del Español.

EN EL MOLINON

REAL GIJON, 4-Sevilla C. F., 0. Primer tiempo: 2 a 0. Goles: Aretio (2), Medina y Prendes, los del Gijón.

EN ZORRILLA

REAL VALLADOLID, 3-Atlético de Tetuán, 0. Primer tiempo: 1 a 0. Goles: Lolo y Coque (2), los del Valladolid.

EN ATOCHA

REAL SOCIEDAD, 3-Las Palmas, 0. Primer tiempo: 2 a 0. Goles: Igoa, Alsúa y Basabe, los de la Real Sociedad.

EN TORRERO

REAL ZARAGOZA, 3-Celta de Vigo, 2. Primer tiempo: 2 a 1. Goles: Hernández (2) y Bettó, los del Zaragoza; Olmedo y Atienza, los del Celta.

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.

Barcelona	27	17	5	5	80	38	39
Real Madrid	27	15	6	7	43	43	36
At. Bilbao	27	15	5	7	10	43	35
At. Madrid	27	15	4	8	76	52	34
Valencia	27	14	5	8	63	46	33
Sevilla	27	12	4	11	62	50	28
R. Valladolid	27	9	9	9	44	38	27
R. Español	27	12	4	11	63	59	27
R. Sociedad	27	10	4	13	55	52	24
Celta	27	10	3	14	55	60	23
D. Coruña	27	9	5	13	41	59	23
R. Gijón	27	9	5	13	46	69	23
R. Zaragoza	27	9	4	14	47	67	22
R. Santander	27	8	6	13	40	61	22
Las Palmas	27	7	4	16	30	77	18
At. Tetuán	27	6	5	16	46	76	17

CINZANO MUNDIALMENTE FAMOSO

POSITIVOS Y NEGATIVOS

Positivos: Barcelona C. de F., 11; Atlético de Bilbao, 9; Real Madrid y Atlético de Madrid, 8; Valencia C. F., 5, y Sevilla C. F. y R. C. D. Español, 2. Negativos: Real Valladolid, 1; Celta de Vigo, 3; Real Sociedad y Real Santander, 4; Deportivo Coruña y Real Gijón, 5; Real Zaragoza, 6; Las Palmas, 8, y Atlético de Tetuán, 9.

Próxima jornada

Atlético de Madrid - Coruña, Celta - Madrid, Santander - Zaragoza, Sevilla-Barcelona, Las Palmas-Gijón, Atlético de Tetuán-Real Sociedad, Español-Valladolid y Atlético de Bilbao-Valencia.

DEPORTES EN "PUEBLO" :: DEPORTES EN "PUEBLO" :: DEPORTES

"Mala suerte y abundancia de lesiones", alegan los del Metropolitano

"DEBIMOS GANAR POR MAS TANTOS", RESPONDEN LOS DE SAN MAMES

Ya se comprenderá el ambiente que ayer se respiraba en los vestuarios de los vencidos. Caras tristes, lamentaciones, justificaciones al 1-2 y... menos "testigos" que cuando se gana. Empezamos con el "mister". —Don Helenio, ¿a qué achaca usted el que no hayan ganado? Por evidente mala suerte. Primeramente las lesiones, que desde hace varias jornadas no nos permiten alinear al equipo titular. Y hoy, además de salir algunos en malas condiciones, muy pronto se les ha reproducido el daño con más intensidad. Lozano, Carlsson, y luego Mencia y Pérez Payá, han jugado lesionados. Que es cierto todo que le digo lo prueba, como todos habrán observado, que al Lozano está bien no llega el segundo gol. —¿Cómo ha visto al Atlético bilbaíno? —Bien. Supo aprovechar nuestra obligada flojedad para ganarnos. —¿Resultado...? —Un empate por lo menos. Pero no hubo hoy suerte... —Capitán, ¿qué pasó para no ganar? —Porque ellos tuvieron más suerte que nosotros. —¿Sedala! —Las bajas que venimos padeciendo no nos permiten la alineación titular, ya que los que hemos salido algo lesionados, muy pronto se nos ha reproducido el mal. —¿Tú uno de ellos? —Exactamente, en la primera parte. —¿Reparos a la victoria bilbaína? —Evidentemente. Ellos jugaron bien, pero no para ganarnos. Hemos tenido más oportunidades, pero no hemos podido aprovecharlas por mala fortuna... Eso ha sido todo. Ellos, con suerte, y nosotros, sin la más mínima... —¿Juncosa, ¿hoy no marcaste gol...? —Se me fue el más fácil remate... —¿Y por qué se fue? —Porque hoy todo salió mal. —Pero sobre todo ese remate que era el del empate, ¿cómo se te fue Pepe? —Por elevar demasiado el balón. El remate tenía que ser así, por encima del portero, salvando su salida; pero... salió más alto que lo calculado... —¿Qué te han parecido tus contrarios? —El Atlético bilbaíno, como siempre: con mucho nervio y aprovechando las ocasiones. Hoy, dos portuñales, dos goles... Méndez fue el autor del gol madrileño. —Buen gol—le decimos al canario. —Me salió bien el remate, a pesar de la falta que me hizo el portero. —¿Crees que pudiste hacer más goles? —Uno más debí hacer. —¿Y tus compañeros? —Juncosa y Ben Barek debieron marcar. —¿Qué te ha gustado de los bilbaínos? —El ala izquierda, que ha jugado formidablemente. —¿Larbi, ¿buen partido?—decimos a Ben Barek. —Mucho. —¿Contento de la actuación? —Por mí, sí. Pero por el equipo, no. Hemos perdido y... ganó el Barcelona. Así que nuestras esperanzas... se fueron esta tarde. Ahora procuraremos lograr el segundo puesto. —¿Por qué crees que no ganaron? —Mala suerte en los remates. Dos o tres goles claros se fueron. Yo... un penalty a Carlsson... que no señaló el árbitro... —¿Qué falló en su equipo? —Suerte y... sobre todo, Silva, que en los medios es insustituible por su entrega de balón y por el único que da a todos con su juego... —¿Argila, ¿fueron imparables los goles? —¿Qué duda cabe! Remates tan cerca imposibles de parar. —¿Mucho trabajo? —Bastante. —¿Los más peligrosos? —Gaiña y Panizo, aunque ellos no hayan marcado. —*** La verdad es que en los vestuarios de los de San Mamés parecía que no se había ganado. Existía contento, sí, pero no esa alegría desbordante que en otros equipos hemos presenciado después de vencer a domicilio. Y es que, por lo visto, para los bilbaínos era ajeno lo natural ganar. A su entrenador, Iraragorri, preguntamos primero. —¿Contento?

MANOLIN Y NANDO, EN ACCION



Manolin y Nando, en acción conjunta, desarticulan un avance del ataque del Atlético de Madrid.

(7-1) el Barcelona goleó con facilidad al Real Santander

Actuó con diez jugadores gran parte del encuentro por lesión de Biosca

En sus filas debutó el oscene Moreno

BARCELONA, 16. — (Aifil).— Alineaciones: BARCELONA: Ramallets; Martín, Biosca, Seguer; Gonzalvo, Bosch; Basora, César, Vilá, Kubala y Moreno.—SANTANDER: Juanito; Jaro, Felipe, Ruiz; Bermúdez, Pin; Macalá, Magritas, Mayub, Elizondo y Nando. Arbitró el señor Portilla. El Barcelona, pese a actuar gran parte del encuentro con diez jugadores por lesión de Biosca, y todo el segundo tiempo con éste inutilizado, no tuvo enemigo en el Santander. A los cuatro minutos tenían ya el primer gol, obra de Moreno. A los catorce, hay un pase de Basora, y Vilá empalma de lejos un fuerte tiro, que es el segundo. A los veinte minutos, en un encontronazo con Mayub, se produjo la lesión de Biosca, cubriendo su puesto Martín, y el de éste, Basora. A los treinta y tres minutos se registra un fallo de Ramallets, que permite a Nando lograr el único tanto cantabro. Y a los cuarenta y un minutos, en una gran jugada personal de Kubala, marca el tercero y último de este primer tiempo. Reparece en el segundo Biosca de extremo derecho, pero totalmente inútil. A los siete minutos, un remate a la contra de Kubala lo desvia Juanito, y el balón, tras dar en la base del larguero, bola dentro del marco, aunque pocos centímetros, pero el árbitro da el gol, que es el cuarto. A los trece minutos, un tiro raso de César pasa por debajo del cuerpo de Juanito, tardo en la estrada, y es el quinto. Y a los diecisiete, Vilá, a pesar de ser zancadilleado, aprovecha otra indecisión de Juanito para batirle por sexta vez. El último fue obra de César, un formidable tiro, a los veinticuatro minutos. Hasta siete penalties se produjeron en el partido, sin que el árbitro señalara ninguno. Su actuación fue catastrófica, aunque por suerte el partido no ofreció dificultades. El Barcelona, sin cuajar un gran encuentro, demostró una net superioridad, destacando la labor de Martín, Bosch, Kubala y Moreno, el debutante procedente del Huesca, y de Basora, como defensa. El Santander comenzó defendiéndose bien, pero acabó hundándose por completo. Apenas si puede salvarse nada.

(4-1) ROTUNDO TRIUNFO DEL VALENCIA SOBRE EL ESPAÑOL

El conjunto levantino realizó uno de sus mejores partidos de la temporada

VALENCIA, 16. (Aifil).—Alineaciones: VALENCIA: Quique; Suñer, Monzó, Corberán; Mir, Puchades; Gago, Buqué, Badenes, Pasieguito y Seguí.—ESPASOL: Soler; Cabá, Parra, Soto; Flotach, Veloy; Cruellas, Piquín, Mauri, Marcei y Egea. Arbitró el colegiado vizcaíno Aurri. Pone en juego la pelota el Español, iniciando en seguida el Valencia un gran ataque. A los tres minutos hay una espléndida combinación de su delantera y falla en última instancia Buqué cuando se encontraba solo ante el portero en magnífica situación para rematar. Sigue dominando el Valencia, que hace un juego muy preciso y rápido, realizando sus delanteros continuas y precisas combinaciones, que ponen en peligro a la defensa catalana. A los siete minutos hay una gran jugada llevada entre Buqué, Puchades y Badenes, que termina colocándose muy inteligentemente Buqué ante el remate, y con la izquierda empalma un gran tiro que bate a Soler por primera vez. Buqué, que tiene una actuación muy buena, está arrastrando al ataque del Valencia, y son continuas sus internadas. En una ocasión le prepara la jugada a Badenes, y éste, frente a la portería, sin adversarios que le estorben, inexplicablemente remata fuera. A los treinta y seis minutos se saca un corner contra el Español por mediación de Seguí; se tira Soler a detener la pelota, pero no lo consigue, y Buqué, que sigue la jugada desde cerca, marca el segundo tanto. A los treinta y ocho minutos, un avance de Ba-

El Valladolid se impuso al Atlético de Tetuán (3-0)

El primer tiempo fue de muy mala calidad

VALLADOLID, 16. (Aifil).—Alineaciones: VALLADOLID: Goicoechea; Matilo, Lesmes I, Lesmes II; Ortega, Lasala; Cánovas, Coque, Lolo, Ricardito y Pepín.—ATLÉTICO DE TETUÁN: Hurtado; Muñoz, Alarcón, Martí-Jimeno; Solano, Sevilla; Chicha, Manolin, Julián, López y Moreno. El señor Rivero, que arbitró, tuvo algunos fallos, pero su labor, en general, fue buena. El Atlético de Tetuán, al saltar al campo en esta primera visita al campo del Valladolid, fue objeto de una fuerte ovación por parte del público que llenaba el estadio. El capitán del conjunto local hizo entrega de un banderín al del equipo visitante. La primera parte del encuentro fue de tan pésima calidad, por el desconcerto y mala táctica de ambos equipos, que el público, aburrido por la marcha del encuentro, tocó palmas de tango en muchos momentos. Dentro de la primera parte, los visitantes se defendieron duramente en la labor de marcar y destruir juego, logrando de esta manera que se sostuviera invariable el marcador hasta los cuarenta y tres minutos. En la segunda mitad logró imponerse el Valladolid, iniciando el juego con endiablada rapidez y fácil profundidad, desbordando y anulando completamente a sus contrarios. A los cinco minutos de esta segunda parte puede decirse que no existía el Tetuán, ya que sobre su desorden pesaba además el agotamiento físico de sus jugadores. Pudo haber salido con un abultado tanteo de haber tenido más suerte los locales en los remates. Sin jugadas dignas de mención transcurrió el primer tiempo, y cuando ya se disponía el árbitro a señalar el final de la primera parte, Ricardito recogió un pase, centró y Lolo llevó el balón a la red. En la segunda parte comenzó el Valladolid imponiéndose con jugadas de amplios desplazamientos, combinándose magníficamente todas sus líneas. Los del Tetuán acusan desconcerto ante esta rapidez y se comportan con tanta dureza que el árbitro les señala numerosas faltas. A los siete minutos promueve Ortega una magnífica jugada; cede a Ricardito, éste a Coque, y el interior derecho, burlando la salida de Hurtado, marca el segundo gol de los locales. En otras jugadas se luce el guardameta forastero, que se muestra muy valiente. En una de estas jugadas sufre un fuerte encontronazo, del que se repone poco después. Más tarde, Cánovas consigue otro gol para el Valladolid, pero es anulado por fuera de juego. A los veintinueve minutos, un centro de Pepín lo recoge Coque y marca el tercer tanto. A los treinta y dos minutos, un tiro soberbio de cabeza de Lolo lo detiene Hurtado, pero claramente dentro de la puerta, sin que el árbitro se dé cuenta de ello. Los mejores por el Valladolid fueron Ortega, Coque, Matilo y Cánovas. Por el Tetuán destacaron Sevilla, el portero, Julián y Moreno.

FUTBOL REGIONAL

Table with results from regional football matches. It lists categories like 'Primera categoría', 'Segunda categoría preferente', 'Segunda categoría ordinaria', and 'Tercera categoría', followed by team names and scores.

(3-0) La Real venció sin gran trabajo a la U. D. Las Palmas

El público de Atocha protestó por la apatía de los jugadores donostiarros

SAN SEBASTIAN, 16. (Aifil).—Alineaciones: LAS PALMAS: Pepín; Beltrán, Pantaleón, Díaz; Luciano, Ignacio; Nagy, Torres, Parra, Gallardo y Cedrés.—REAL SOCIEDAD: Elizaguirre; Marculeta, Suárez, Bernal; Artigas, Ontoria; Basabe, Alsúa, Igoa, Paz y Pérez. Arbitró el señor Trapote, del Colegio astur. En el campo de Atocha se ha jugado este encuentro y se ha registrado la entrada más floja de la temporada. Puede decirse que el partido ha sido resuelto en los cinco primeros minutos. A los tres de la primera parte, Igoa, al rematar un golpe franco contra el equipo canario, ha marcado el primer tanto, y dos minutos después Alsúa, al rematar otro golpe franco contra los forasteros, marcó el segundo. Dominó más la Real Sociedad, sin que pueda destacarse a ningún jugador por el mal estado del terreno y por el tiempo lluvioso. Ha terminado el primer tiempo con el marcador 2-0 a favor de los locales. En la segunda parte, también dominó la Real Sociedad, y a los cuarenta minutos Basabe marcó el tercer gol, terminando el encuentro con este resultado. El partido ha sido insulso, y puede decirse que la Real, a pesar de su victoria, técnicamente no ha demostrado nada. Los jugadores donostiarros fueron constantemente pisados por su manifiesta apatía. El único que se salva es Basabe, que ha hecho un buen partido. El equipo canario, por las malas condiciones del terreno, no ha acertado a jugar y ha dado la sensación de ser un conjunto mediocre. El árbitro ha estado bien, contribuyendo a ello que el encuentro no ha tenido complicaciones. Al iniciarse el encuentro, los capitanes de ambos equipos cambiaron banderines, por ser ésta la primera visita del equipo canario a San Sebastián.

El campeonato de Portugal

LISBOA.—Se celebró la 23 jornada del campeonato nacional de Fútbol, destacando entre los resultados el empate a un gol del Estoril con el Benfica y la igualdad con idéntico tanteo del Académica con el Oporto. Después de esta jornada marcha en cabeza el Sporting con 35 puntos, seguido del Benfica, Oporto y Belenenses con 34. Faltan tres jornadas para terminar la competición. (Aifil).

R. LA TORRE

DEPORTES EN "PUEBLO" :: DEPORTES EN "PUEBLO" :: DEPORTES

Manolín, medio volante DEL ATLETICO DE BILBAO

Lleva cinco temporadas sin dejar de jugar más que tres encuentros

Nervio y velocidad fueron las características del juego en el XXXIV encuentro de los dos Atleticos grandes.



que le miento. No nos han dicho nada hoy sobre el particular. Otros días nos la anuncian.

Hubo lleno hasta la bandera ayer en el Metropolitano, que, una vez más, resultó insuficiente por el enorme interés que siempre despierta la visita del campeón vasco.

No porque fuera la figura del encuentro, honor que se reparten Larbi Ben Barek y Piru Gainza, sino por seguir un turno en esta sección semanal, presentamos hoy a Manolín, con el que hablamos ayer para nuestros lectores.

¿Su "ficha", Manolín? —Manuel Martínez Canales. Veintitrés años. De Algorita.

¿Con qué equipo firmó su primer contrato? —Con el C. D. Guecho, de mi pueblo natal.

¿A qué edad? —A los dieciocho años.

¿Dinero? —Cinco mil pesetas por año y quinientas mensuales.

¿Tarda o no mucho en llamarte de Bilbao? —Un año después ingresé en filas como soldado voluntario en el Arma de Marina.

¿Cuánto tiempo lleva jugando en éste? —Tres temporadas. En ellas y en las dos anteriores, o sea en cinco, no he dejado de jugar más que tres partidos de campeonato.

¿Un record...? —Puede que lo sea.

¿Cuánto le paga por año y mes el Club? —Ochenta mil en concepto de ficha y 2.200 de sueldo.

¿Lo último, como soltero...? —Sí. Hasta el año que viene.

¿Qué hacía antes de ser futbolista profesional? —Trabajaba de albañil.

¿Qué le pareció el partido de hoy? —Las fuerzas estuvieron niveladas. Se jugó por ambas partes con rapidez y mucho nervio.

¿Aspiraciones del Atlético de Bilbao? —Ser subcampeón.

¿Qué prima les darán por haber ganado hoy? —Pues, la verdad, no orea

El sábado dió comienzo el I Torneo Nuevas Glorias Copa PUEBLO

Se inició el sábado, en la cancha de Fiesta Alegre, la "batalla de primavera" entre los noveles participantes en el Torneo Nuevas Glorias.

Tan sólo ensombreció este alentador desfile de promesas la actuación de Javier Ortiz, quien quizá por su falsa postura de falso favorito redujo su acción a un ejercicio limitado de facultades en el que comprometió la victoria por causa de una torpe táctica de economía del esfuerzo fundada en un desafortunado complejo de superioridad.

CASTRO PORRAS-ABAD.—El fino estilista que puede llegar a ser Ángel Porras se encuentra aún envuelto en un mar de confusiones.

Al entrar ayer en el Hipódromo comentábamos con varios aficionados las posibilidades de cada uno de los participantes del Handicap Opcional.

POZA-UGENA.—La veteranía de Poza se impuso desde el primer golpe de campana a la fogosidad de su bisoño adversario, el cual despreció la superioridad de su envargadura, punto fundamental para su ataque y defensa.

GUTIERREZ-PARIS.—No podía faltar en este torneo la silueta firme y temible del pegador. La silueta del "homicida" descarnado, escueto en su forma pugilística, pobre todavía en su formación, pero animado de un poderío que lleva impreso en el cuero de los guantes el destino del k. o.

En el bando gijonés, los mejores fueron Areño y Cástulo, que sujetó magníficamente a Areño; después Sión, Medina, Germán y Cabal; Bilbao jugó muy bien en el segundo tiempo. Por el Sevilla, el veterano Antúnez, que reapareció, se mostró en buena forma, así como Campanal y la línea media; en el ataque, los intentos de Araujo no dieron resultado por la labor de Cástulo; Doménech fué el conductor de la línea.

ORTIZ DE LA FUENTE.—No se puede, ni se debe, ser "estrella" antes de tiempo. Javier Ortiz erró en su combate con De la Fuente. Subió al ring como vencedor necesario y fracasó de manera integral.

UN COMBATE DE FONDO... SIN FONDO. Olivares y el campeón aragonés de los welters, Fernández, consumieron ocho asaltos sin llegar a una afirmación definitiva de posiciones.

ANDALUCÍA GANA A MURCIA POR 2 A 1. A continuación, en el mismo campo se enfrentaron los seleccionados de Andalucía y Murcia.

CASTILLA GOLEA A EXTREMADURA (11-0). Antes del partido de Liga entre los dos Atleticos, se jugó en el Metropolitano el partido Castilla y Extremadura.

VIZOYA GANA AL EQUIPO ASTURMONTAÑES POR 1 A 0. El sábado por la tarde se enfrentaron en el campo de la Ciudad Universitaria las selecciones de Vizcaya y Astur-Montañés.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32. C. A. PALOMINO

La yeguada Figueroa, con Ayuco, ganó la Copa del Real Madrid

Buen triunfo de Murillo en la tercera carrera



La excelentísima señora vizcondesa de Iruete, propietaria de "Ayuco", recibe la magnífica copa donada por el Real Madrid, de manos de su presidente, don Santiago Bernabéu

en el premio Quinta de la Enjarada. A juzgar por el cronómetro, el tiempo invertido por el hijo de Maravilla mejoró en un segundo y dos quintos el que tardó Ayuco en la misma distancia.

Las dos primeras carreras de cruzados transcurrieron sin pena ni gloria, y fueron ganadas por Uralito II y Abu Said, respectivamente, victorias que confirmaron una vez más la irreversibilidad de esta clase de pruebas.

R. L.

HOLGADA VICTORIA DEL REAL GIJON SOBRE EL SEVILLA (4-0)

GIJON, 16. (Añl).—Alineaciones: SEVILLA: Bustos; Guillamón, Antúnez, Campanal; Ramón, Enrique; Bomba, Doménech, Araujo, Gallardo y Campos. REAL GIJON: Sión; Cabal, Cástulo, Germán; Medina, Mollinuco, Cholo, Areño, Prendes, Campos y Bilbao.

Arbitró el señor Marrón, del Colegio del Centro. A los diecisiete minutos del partido ya tenía el Gijón dos goles en el marcador, y con ello prácticamente estaba resuelta la contienda. Después, hasta el descanso, aún siguió jugando lo suficiente para aumentar este tanto, ya que la delantera local superó a la andaluza en rapidez y profundidad, pero sobre todo en el remate, que emplearon abundantemente los atacantes locales.

La primera parte terminó con el resultado de 2-0, marcados a los diez minutos, el primero en un centro pasado de Bilbao, que Areño empalmó, enviando la pelota a la red, y el segundo, a los diecisiete minutos, al sacar una falta contra el Sevilla, forman sus jugadores en barrera; pero Medina, al tirarla, lo hace con un chut du-

EL TORNEO DE EQUIPOS REGIONALES JUVENILES

Ayer se disputaron en Madrid tres partidos correspondientes a los cuartos de final del torneo de

selecciones regionales juveniles. En primer lugar, y en partido matinal, se jugó en el campo de deportes de la Ciudad Universitaria el encuentro entre las selecciones de Cataluña y Navarra.

ANDALUCÍA GANA A MURCIA POR 2 A 1.

CASTILLA GOLEA A EXTREMADURA (11-0).

VIZOYA GANA AL EQUIPO ASTURMONTAÑES POR 1 A 0.

El sábado por la tarde se enfrentaron en el campo de la Ciudad Universitaria las selecciones de Vizcaya y Astur-Montañés.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32.

(3-2) el Zaragoza ganó, con apuros, al Celta de Vigo

El partido se caracterizó por su gran interés y mucho nervosismo

ZARAGOZA, 16. (Añl).—Alineaciones: CELTA: Simón; Gaitos, Lolín, Otero; Muruga, Villar; Alenza, Omedo, Mekerle, Vázquez y Pineda. —ZARAGOZA: Vélez; Jugo, Riera, Calo; Alenza, Esquerda; Pitaroch, Bolló, Hernández, Rooko y Noguera. Arbitró el señor Rivera, desastrosamente. Toleró todo el juego duro.

Con lluvia pertinaz se jugó el encuentro, con gran interés y mucho nervosismo. El desastroso arbitraje del señor Rivera perjudicó en gran parte al equipo local y provocó numerosas protestas del público.

Omedo burló la salida de Vélez y estableció el empate. Hernández, terminando el primer tiempo, consigue el segundo gol para el Zaragoza, que en la primera parte jugó con más seguridad, pese a tener que alterar sus líneas por lesión de Riera, que pasó a extremo.

De salida, en la segunda parte, Noguera y Hernández avanzan y ceden a Bolló, quien de un chut flojo consigue el tercer tanto. Se suceden las situaciones peligrosas para la puerta gallega, y los postes rechazan balones. A los treinta y nueve minutos Alenza chuta por el lado derecho y consigue marcar el segundo gol gallego. En los últimos minutos el Zaragoza saca balones fuera.

LAS BODAS DE ORO DEL REAL MADRID

Mañana, la gran gala extraordinaria de lucha grecorromana

Iniciados los festejos deportivos con los que el Real Madrid dará realce a sus bodas de oro, mañana, martes, a las seis y media de la tarde, se celebrará en el local social de dicho Club (Frontón Fiesta Alegre) una gran gala extraordinaria de lucha grecorromana, con la colaboración de la Federación Española de Lucha y la adhesión de todos los aficionados de España, actuando los más destacados luchadores nacionales bajo la acertada dirección del veterano profesor de Cultura física don Heliodoro Ruiz, tan competente en esta especialidad deportiva.

El próximo domingo podrá ver la acción deportiva madrileña el desarrollo de otra interesante competición con la carrera de automóviles que a las once de la mañana se celebrará en el circuito urbano del estadio de Chamartín, organizada por el Real Automóvil Club de España, bajo la, como suya, magnífica dirección del entusiasta madridista don Gonzalo Tourón.

Han sido concedidos para esta prueba, en la que participarán automóviles de turismo con una cilindrada hasta 1.500 c. c., diversos e importantes premios, y a presenciar la misma quedan invitados todos los socios del Real Ma-

NOTICIARIO

CICLISMO. Gonzalo Fuentes ganó la carrera del Club Ciclista Vallecano, sobre la distancia de 70 kilómetros.

BARCELONA.—En el velódromo de Graella se disputó un encuentro internacional de ciclismo entre aficionados, en el transcurso del cual el equipo V. C. Lavellois, de París, representante de Francia en los Juegos Olímpicos de Helsinki, venció al equipo español por 44 puntos contra 36.

BALONCESTO. Resultado de los partidos de baloncesto correspondientes al Campeonato de Castilla: Filipinos, 11; Real Madrid, 90. Canoe, 33; Liceo Francés, 27. Standard, 43; Colegio del Pilar, 33. El encuentro Estudiantes-Ademar ha sido suspendido.

TETUANES Y CANARIOS HAN VUELTO VIRTUALMENTE A SEGUNDA

AUMENTA EL CONFUSIONISMO en los puestos promocionarios

La única sorpresa de la jornada de ayer—y para ello bastante relativa, porque con los leones de San Mamés no cuben pronósticos—registróse en el Estadio Metropolitano, donde el desconcertante Atlético de Bilbao de la segunda vuelta derrotó al de la capital, enterando sus ya escasas esperanzas de conseguir en propiedad la copa ligüera, al tiempo que él, a su vez, aumentaba las de proclamarse subcampeón. Los restantes resultados fueron normales, incluso la igualada Coruña-Madrid durante un encuentro prodigo en incidentes y, al parecer, desaciertos arbitrarios. Choca bastante la escasa resistencia opuesta en Gijón por un Sevilla ya desinteresado del torneo y cuya indiferencia, si persiste, puede influir mucho en el despeje de la todavía incógnita del primer puesto, ya que los andaluces han de recibir en su terreno a los dos únicos favoritos.

Mucho más que la glosa de lo acaecido en los ocho choques del grupo de honor importa examinar la situación real de los equipos y sus posibilidades. El Valencia, el Sevilla, el Valladolid y el Español ni esperan ya nada ni corren riesgos. Y haría falta una serie de milagros para que a última hora cualquiera de los dos Atlético tuviese a su alcance otra vez el título, ya únicamente en litigio entre azulgranas y blancos con ventaja por parte de los catalanes.

Al Barcelona, con treinta y nueve puntos, le basta sumar uno más en el caso de los del Metropolitano—aunque éstos ganasen los tres encuentros restantes—y dos por lo que añade a los vascos. En cambio, todavía necesita esforzarse, y no poco, para desplazar al Madrid. Si los merengues cosechan un trío de éxitos, su haber definitivo en el cuadro sería de cuarenta y dos. Como los favorece el gol average, precisarían entonces los azulgrana exhibir cuarenta y tres. Recordemos que los de Chamartín han de ir a Vigo, recibir al Santander y desplazarse a Sevilla, y los de Las Corts se trasladarán a la ciudad del Betis, teniendo como huésped luego al Club Deportivo Las Palmas y marchando finalmente a Tetuán. Aún es factible, por tanto, que hasta el mismo 15 de abril nada quede resuelto. Pero si el domingo que viene el Barcelona gana en El Nervión y el Madrid saliera sin puntuar de Balaidos, el título estaría desde ese instante en tenencia de nuevo al Atlético de Tetuán y a la Unión Deportiva Las Palmas.

A menos de que surja una oleada de resultados revolucionarios, ya Palmas en Segunda. Para que se salvasen los marroquíes habrían de ganar los tres encuentros—incluso el que les espera en Gijón—y que perdiesen todos los asturianos, el Santander, el Zaragoza y el Coruña. Y para que los canarios siguieran permaneciendo entre los grandes es preciso nada menos que vencer al líder en Las Corts, amén de adjudicarse los otros dos partidos; que el Zaragoza encajase una diferencia de más de seis goles en la Ciudad Jardín, perdiendo además el otro par de contendidos, y que el Santander, los dos onces gallegos y el Gijón no conocieran sino reversas, perdiendo además los asturianos su choque del domingo con los isleños por más de tres goles de diferencia.

Pero si las perspectivas se han despejado ya virtualmente por lo que afecta a los descensos, no ocurre igual en cuanto a los puestos promocionales, de los que pretenden escapar coruñeses, zaragozanos, santanderinos y astures, algunos de los cuales han de luchar todavía entre sí.

UN BUEN SUSTO DE LEZAMA PROPORCIONADO POR CANITO



También Canito —¡estos vascos tienen tanto apetito de goles!—estuvo a punto de marcar... pero en su propia puerta. A los escasos minutos de iniciada la lucha "fratricida", el gran defensa bilbaíno trató de despejar un centro de Juncosa, impulsando el balón con la cabeza, como una centella, hacia los dominios de Lezama. Por culpa de un poste no se encontraron los madrileños con un gol regalo. La fotografía recoge un aspecto de esta impresionante jugada. Carlsson y Méndez—el canario al fondo—contemplan atónitos lo sucedido, mientras el de San Mamés apenas puede dar se cuenta del gesto de terror con que su canchero saluda a la trayectoria del esférico. (Foto Verdugo.)

El Deportivo de La Coruña consiguió empatar con el Real Madrid cuando se jugaban los últimos minutos

LA CORUÑA. (De nuestro enviado especial, J. Eugenio.)

Deportivo.—Acuña; Carlos, Ponte, Millán; Cuenca, Maristany; Corcuera, Blanco, Arsenio, Moll y Muñiz.

Real Madrid.—Alonso J.; Alonso G., Oliva, Navarro; Muñoz, Zárraga; Molowny, Olsen, Pahlíño, Sobrado y Arsuaga.

A CERO EN LA PRIMERA PARTE

Analizando las causas de que no se moviese el marcador durante los primeros cuarenta y cinco minutos nos encontramos que fueron muy distintas, según se refieren a uno u a otro equipo. El cero en la casilla deportivista es fácil de explicar, dada la proverbial ineficacia del ataque local, mientras que el cero en el haber merengue se debió a la excelente labor de la zaga coruñesa, y si el Madrid no goleó en esta primera parte fue porque el trío defensivo local se multiplicó para anular los ligados avances de la rapidísima delantera del Madrid. Los atacantes blancos pusieron entusiasmo y rapidez y ligaron juego suficiente para batir a Acuña. Pero Carlos, Ponte y Millán, revolviéndose en un palmo de terreno, con la valentía en ellos acostumbrada, desbarataron, a fuerza de coraje, los bien hilvanados avances madridistas.

Un tanto marcó el Madrid en este periodo, anulado por fuerza de juego de su autor, Arsuaga. Los demás acosos de la delantera blanca, los vistosos avances de Molowny, las infiltraciones de Olsen, por el extremo, en habilísimas permutas de puestas con el canario, fueron a morir todos a los pies de la defensa coruñesa, que tuvo una labor agotadora, resolviendo, muchas veces con apuros, situaciones de evidente peligro. A pesar de que el partido fué de dominio alterno, la defensa merengue se desenvolvió cómodamente, sin agobios, porque la delantera local distó mucho de ser tan peligrosa como la madrileña.

MARCA EL MADRID Y SURGE EL TUMULTO

A los cinco minutos de la segunda parte, Acuña, en una jugada casual, resulta lesionado en la clavícula, por lo que es sustituido por Lestón, quien tuvo una buena actuación, ya que, aliado con la muerte y arrojándose valientemente a los pies de los contrarios, mantuvo imbatida su meta hasta los treinta minutos de este segundo periodo, momento que Molowny logró el gol

tan afanosamente y con tanta maestría había buscado hasta entonces, al tirar desde cerca, después de sortear a varios contrarios. Este tanto hizo reaccionar de muy distinta manera a los bandos en lucha. El Madrid reaccionó en plan de vencedor, y el Deportivo, en plan de batido injustamente, ya que Molowny, al recoger el balón, estaba en posición dudosa. Nosotros no hemos podido apreciar la jugada con suficiente claridad para emitir juicio. El hecho de que posteriormente adelantasen y estorbasen al canario varios contrarios, no obsta para que Molowny pudiera estar fuera de juego al arrancar con el balón.

Esta tensión de ánimos da lugar a un tumulto espantoso, a un confuso incidente, en el que se amontonan los veintidós jugadores de los dos equipos en un palmo de terreno, sin que pueda apreciarse quien pega a quien ni de quién partió el primer golpe. Queda interrumpido el juego durante diez minutos, y saltan al encharcado césped, requeridos por el árbitro, el delegado de campo, los preparadores y varias parejas de Policía Armada. El señor Arnal da la solución al conflicto expulsando a Sobrado y a Cuenca, quienes se resistían a salir del terreno de juego.

MARCA EL DEPORTIVO

En Muñiz se cumple el axioma de que los jugadores lesionados son los que marcan los goles, ya que, inútil a consecuencia de un encontronazo con Alonso, logró empatar el accidentado encuentro. Sacó Carlos una falta, tocó Moll la pelota, que va a los pies de Muñiz, quien la empuja y logra el tanto del empate.

La mejor línea del Deportivo fué la defensiva. Tanto Acuña como Lestón cumplieron, así como la zaga, muy valiente. En la delantera, los mejores Corcuera y Muñiz; Arsenio, voluntarioso y batallador, pero torpe; Moll, flojo, y Tito, desdibujado.

El portero Alonso, del Madrid, tuvo poco que hacer. Navarro abusó de brusquedades innecesarias. Bien Muñoz y Zárraga, con un juego fino y de calidad. En la delantera, Pahlíño, extremando la corrección, bregó mucho, pero sin suerte. Los mejores en una línea de ases, Olsen y Molowny. El señor Arnal provocó el mi-

tin al dar por buena la posición del canario en la jugada que originó el gol del Madrid inmediatamente después de señalar al Deportivo un fuera de juego inexistente. Deja muy mal recuerdo entre la afición de La Coruña.

Por nuestra parte, creemos que el empate, tal como se desarrolló el encuentro, es un buen resultado para el equipo local.

Piedras contra el autocar del Real Madrid en Coruña

LA CORUÑA. (Añil.) —Después del partido celebrado ayer tarde en el Estadio Municipal, se han producido algunos incidentes en los alrededores del campo de deportes coruñés. Nutridos grupos esperaban la salida de los jugadores del Madrid y del árbitro para exteriorizar su protesta, y hubo de intervenir la fuerza pública en repetidas ocasiones para dispersarlos. A pesar de todo, fueron arrojadas algunas piedras contra el coche que conducía a los jugadores madrileños.

Díganos la verdad

TINI

Delantero centro del Atlético de Bilbao. Se llama Agustín García Bracerías, y le llaman Tini. Otro "león".
—¿Como quieres que te llame yo?
—Pues Tini también.
—¿Años?
—Veintiuno.
—¿Donde naciste?
—En Sodupa. Soy paisano de Euzquera.
—¿Salió algún futbolista más de allí?
—No. Soy el primero.
—¿Tiempo de profesional?
—Cuatro.
—¿Tiempo en el Bilbao?
—Esta es la primera temporada.
—Dime algo de este partido con el Atlético de Madrid.
—Pues que he metido los dos goles.
—¿Te has cansado?
—Nada.
—¿Mujica.
—Buen chico.
—Mujica jugador.
—Lento—interviene Parizo, que se está quitando las botas al lado nuestro.
—Contesta tú, Tini.
—Le he ganado por rapidez.
—¿Lo mejor de Tini?
—Desmarque y velocidad.
—¿Qué le falta a Tini?
—Confianza y penetración total con los compañeros.
—¿Quién te enseña?
—Iraragorri. Y con consejos de Telmo.
—¿Qué te dice Telmo?
—Cosas muy buenas.
—¿Estuviste con Telmo antes del partido de hoy?
—Sí.
—¿Qué recomendó?
—Me dijo unas cuantas cosas sobre la manera de jugar de los madrileños, y me han servido de mucho.
—¿Lo que más envidias de Zarra?
—Su cabeza y su facilidad rematadora.
—¿Partido más difícil de la Liga?
—En Sevilla.
—¿De quién te acuerdas en este momento?
—De Campanal II.
—¿El que te dejó más zona abierta?
—El domingo pasado en Coruña.
—¿Aspiraciones?
—Suplir bien a Telmo.
—¿Puesto que ocuparías de buena gana también?
—Extremo izquierdo. Jugué ya. Pero ahí hay otro maestro. Se acerca Zarra a nosotros y me advierte:
—Ponle bien a éste.
—¿Qué te ha parecido?
—Que le ha dejado atrás al otro.
—¿Qué le recomendarías a Tini?
—Que siga metiendo goles. Y me voy, no quiero que me "ties".



—¿Haces algún otro deporte, Tini?
—Alpinismo. Y otra cosa, aunque no sea deporte precisamente.
—¿Cuál?
—Estudio contabilidad para el día de mañana.
—¿Jugarás siempre en el Bilbao?
—Es lo nuestro, hombre.
—¿Te dió algún disgusto ya el fútbol?
—Los primeros partidos con el Bilbao.
—¿Por qué?
—No tuve suerte.
—¿Momento de mayor alegría?
—Dos momentos.
—Uno.
—El primer gol de hoy.
—Dos.
—El segundo.
—¿Habría metido Zarra más?
—Sí.
—Nada más. CORDOBA

ESPIN Y CLAROS EN los seis días DE BERLIN

BERLIN, 16 (Añil.)—Juan Espin y Jorge Claros, los únicos competidores españoles en la carrera de los Seis Días de Berlín, han hecho una buena exhibición durante la agotadora carrera de la pasada noche. Lograron ganar dos vueltas, pero las perdieron de nuevo en los "sprints" de la madrugada. Aunque van a 15 vueltas detrás del equipo que marcha a la cabeza, el de los suizos Von Bucher-Roth, han dado muestras de excelente espíritu combativo y parecen encontrarse en magnífico estado físicamente. Claros ha dicho que la pista de madera berlinesa es extremadamente difícil y peligrosa.



Dolor de cabeza
SU REMEDIO
VERAMON
No ataca al corazón, no produce sueño ni sensación de calor
Schering