

TODOS LOS SABADOS
regalamos un semanario:
NUESTRO SUPLEMENTO DE
INFORMACION INTERNACIONAL

PUEBLO

Año VII.—Núm. 2.073.—40 céntimos. Madrid, jueves, 14 de noviembre de 1946

El pleito italo-yugoslavo
Quiere importar más los EE. UU.
Preguntas al Gobierno inglés
Contra el mercado negro alemán
Nehru lamenta los disturbios
Nevadas en California

(Encontrarán estas informaciones en las páginas centrales.)

SOMBRAS Y AUSENCIAS

Por Emiliano Aguado

A levantarme, algo griposo, veo un montón de libros que me aguardan sobre la mesa en que suelo trabajar y no consigo contener un vaho de hastío: ¿A qué perder el tiempo y la vida leyendo cosas que ya no dicen nada a mis nervios ni a mi sensibilidad? Estos volúmenes densos que ahora encuentro amontonados me revelarían, si los hojeara, la visión que tres o cuatro historiadores tienen de la decadencia del mundo antiguo; bueno sería apacientarse la atención y la memoria en estos pasajes tan remotos si hubiera a mi alrededor sosiego y no estuvieran encapotados los horizontes a donde puede volverse la mirada inquieta y con un peso de angustia en su fondo. Pero, ¿cómo tener sangre fría para ensalzarse en estos miles de páginas de letra apretada y menuda si este mundo en que vivo se desploma estrepitosamente y no oigo más que frases tópicas que traen a mi memoria aquellas palabras sagradas en que se nos dice que Dios entonó a los que quiere perder?

Me haría mucho bien una dosis de optimismo, pero no soy capaz de inferirle sin que me parezca mal que haya quien acuda a este remedio para componer su salud. Esos libros me desasosiegan con su petulancia y su pesadumbre. Poco a poco, sin saber cómo, el sol, la dulce latitud de estas horas de noviembre y mi flojedad de ánimo se llevan mi conciencia no sé a dónde y un tropel de recuerdos, entrevistas a la manera de un ensueño, me aseta de las cosas que hay cerca y lejos de mí. ¿Qué deleite tan callado y tan humilde nos proporcionan estos desvanecimientos? A lo lejos veo las ruinas de un castillo que parecen señalar a un mundo que ya no existe. Más tarde recuerdo un campanario que va desmoronándose en medio de un arenal. ¿Quedarán todavía en los ropieques del aire los ecos de sus campanadas?

Las ruinas del castillo semejan un pobre anciano que sigue hablando de amor, de dichas y esperanzas al borde de la tumba. ¿Cómo serían los hombres que entenderían en otro tiempo el lenguaje del castillo? Al fondo de los recuerdos columbro un caballero cubierto de joyas, y sin saber por qué me sonrío; le tengo por loco, le asocio con las ruinas del castillo por su incapacidad para darse cuenta de que el mundo de las joyas ha muerto y pienso luego con ternura que es acto de humildad inestimable el llevar joyas para que el prójimo pare la atención en lo que no es personal, en lo que se compra, se cambia y se justifica.

No sé, no sé; los recuerdos van y vienen sin que pueda apresarlos con alguna claridad. No se oyen las campanas cuyos restos se deshacen en medio de un arenal; no hay ya contorno capaz de entender el lenguaje del castillo ni gentes lo bastante candorosas para estimar en lo mucho que vale el afán de llevar joyas; es una última que no se puedan comprar con el deseo para que todos fuésemos cubiertos con su estridencia, seríamos quizá más humildes y, desde luego, más sencillos. ¿Hay nada comparable a la insolencia del que viste un traje deshinchado y se presenta en sociedad convencido de que lleva en sí mismo dotes o victorias que le hacen mirar con menosprecio las vanidades de esta burguesía buena y hacendosa que agoniza sin remedio?

¿Por qué oigo entre brumas música de Debussy? La catedral sumergida, la ciudad de Is, el mar que guarda cánticos y campanas, el viento que los trae a la tierra en la quietud melancólica de la medianoche... No sé, no sé; los recuerdos se desvanecen y creo escuchar, como si flotasen en el viento, unos compassos vagos de Beethoven; es un canto a la alegría, y como todos los cantos a la dicha, a la alegría, a la esperanza y al amor, triste. ¿Es que la alegría, como las campanas de la ciudad de Is, nana de un abismo obscuro de tristeza? Los que gozan sin más que el cariz propicio de los sucesos cotidianos son como ese pobre cubierto de joyas que infunde sonrisa y ternura, o como las ruinas del castillo, que hablan sin nadie que las escuche. O como el campanario perdido en el arenal, cuyos ecos no percibe el viandante. ¿Y la ciudad de Is? ¿Surtrá de ella el mundo que va a reemplazar a este en que han perdido interés los libros y no encuentra sosiego más que el enfermo de esa dolencia que solíamos llamar optimismo?

NINGUN PAIS PUEDE HACER ELECCIONES LIBRES CUANDO ESTA SOMETIDO A FUERTES PRESIONES EXTERNAS

En momento oportuno--dice el Jefe del Estado--se llevarán a cabo las consultas populares ESPAÑA TIENE TODA LA RAZON Y NO SE DEJARA IMPRESIONAR POR CALUMNIAS

Importantísimas declaraciones de Su Excelencia a una Agencia extranjera

LONDRES, 14 (9 m). -- La Agencia Associated Press ha distribuido a la Prensa unas declaraciones exclusivas hechas por el Generalísimo Franco al representante de la Agencia en Madrid, Alburn West, en relación con un cuestionario que le sometió el citado periodista de una serie de cinco preguntas relativas a la actitud del Gobierno español con respecto a la Organización de las Naciones Unidas, al posible aislamiento económico y político que se pretende ejercer sobre España, a la responsabilidad de esta campaña, a las relaciones con Rusia y sobre el alcance de los censos electorales que se han ultimado en España durante este año.

He aquí el texto de las declaraciones:

—¿Cuál es la actitud del Gobierno español acerca de poder formar parte de la Organización de las Naciones Unidas? ¿Intenta España ser miembro de dicha Organización?

—Hasta que la Sociedad de las Naciones no alcance el grado de serenidad que haga posibles sus tareas en favor de la paz y se hayan extinguido las pasiones que la guerra ha producido no pueden ser eficaces su labor ni los momentos propicios para que el pueblo español sienta el menor deseo de figurar en ella; mientras duren estas circunstancias y no se varíe hondamente de sistema, es asunto que España no puede, ni quiere, ni debe considerar.

Ya están barnizados los cuadros del XX Salón de Otoño



El barnizado de los cuadros que figurarán en el XX Salón de Otoño, que se inaugurará mañana, se ha efectuado hoy. La Exposición está instalada en el edificio de Bibliotecas y Museos, de la avenida del Generalísimo, en dos locales: el de Exposiciones de los Amigos del Arte y en el de Exposiciones del Museo de Arte Moderno. La Exposición la componen más de 275 obras de pintura, escultura, dibujo, acuarela y grabado, seleccionadas entre más de 600 obras presentadas a esta Exposición, que organiza la Asociación de Pintores y Escultores. Acuden muchos expositores noveles junto a maestros como Vázquez Díaz, Soria Aedo, Aguilar, Moisés, Pellicer, Toledo, Hermeo, Zubiaurre y Núñez Losada, entre otros.

En esta Exposición el sexo femenino tiene una representación muy numerosa, ya que figuran más de 15 expositoras en las diferentes secciones de que consta este XX Salón de Otoño.

—¿Qué actitud adopta España ante los actuales esfuerzos de las Naciones Unidas para aislarla económicamente y políticamente? ¿Cuáles serían las consecuencias, según la opinión de Vuestra Excelencia, si dicho propósito se llegara a realizar? ¿Podría llegarse a una situación que condujera a la guerra?

—Existe un divorcio absoluto entre la actitud serena de los pueblos representados en las Naciones Unidas y la actitud que toman algunos de sus representantes en el comité que, para aislar a España, intenta el comunismo soviético. España sabe...

(Continúa en página central.)

El nuevo secretario nacional de Sindicatos toma posesión



Esta mañana, en la Delegación Nacional de Sindicatos, se ha celebrado el acto de la toma de posesión del nuevo secretario nacional de Sindicatos, camarada Mario López Rodríguez.

Asistieron todos los jefes y jerarquías sindicales nacionales y provinciales de Madrid, así como diversas autoridades.

Comenzó el acto dando cuenta el Delegado Nacional de dicho nombramiento y de los camaradas Lamata para la Vice-secretaría de Ordenación Económica, José María Barceló para la Vice-secretaría de Ordenación Administrativa, Ramón Norte, asesor nacional, y Martín Arró, jefe nacional del Sindicato del Metal.

Después hizo uso de la palabra el nuevo secretario nacional, quien comenzó haciendo un elogio del secretario que cesaba. Pide a todos su colaboración en los momentos difíciles por que se atraviesa y expresó su adhesión al Caudillo y al Mando.

El camarada Lamata dió también las gracias por el nombramiento y expuso la necesidad de incrementar la vitalidad popular de la Organización, para que llegués a ser un eficaz instrumento del Poder público.

Por último, el camarada Norte detalló la labor que ha desarrollado durante cinco años en la Secretaría Nacional. "Si no he acertado—dice—, no ha sido por falta de voluntad." Ex-



Los pueblos definen con su conducta sus pretensiones, mucho mejor que con declaraciones dogmáticas. Ni el hábito hace al monje ni la piel de cordero puede anular el penetrante olor a salvajina que caracteriza al lobo. Pero, además, la determinación de los pueblos es libre, sin otra limitación que la de no atentar contra la justicia, la seguridad y la ética internacionales. Viene esto a cuento de las idas y venidas que ajetrean desde hace tiempo a los que la rectoría del mundo se atribuyen, quizá con razón o quizá sin ella. El pueblo español ha dicho suficientemente lo que pretende evitar y lo que intenta realizar. No creemos que a estas alturas, salvo inevitables puntos de vista particulares y exclusivistas, pueda nadie aparentar ignorancia sobre este punto. Hemos combatido y combatimos por la esencia española frente a la extranjerización, con todo lo que esto significa. Y si aún alentamos como nacionalidad, esto es, como comunidad de pensamientos y aspiraciones nobles, es, incuestionablemente, porque hemos conocido a tiempo la verdad de una meta cierta y hacia ella encaminamos nuestros esfuerzos. Sabemos perfectamente lo que lo que nuestro pueblo quiere, porque nunca en la vida española se han conducido los elementos de gobierno en una tan clara línea de empeño nacional. Si hasta ahora no hemos utilizado aún el procedimiento que parece ser la única fuente de conocimiento de la opinión del pueblo, no ha sido por culpa nuestra. Todo está listo y a punto para su utilización y los censos electorales están terminados. Pero precisamente cuando la excitación a la rebelión desde el Extranjero y los ataques a España en los medios internacionales alcanzan su punto álgido, es de justicia reconocer que los momentos por que la vida española atraviesa no son los más oportunos para llevar a cabo consultas populares. Precisamente éstas como condición indispensable para que la opinión se manifieste serenamente los ambientes de tensión artificialmente provocados desaparezcán. La decisión del hombre no ha de estar influida por la pasión extrínseca suscitada ni por el clamoreo de la hostilidad exterior. Hemos luchado contra el comunismo cruentamente y proseguimos en línea civil, civilizada, frente a su invasión. La unión estrecha de los españoles se reafirma con los ataques que se nos prodigan. Y no estamos dispuestos a ceder nuestras libertades para el mal uso de la infiltración subversiva. "España es un país serio, pacífico y en orden, que no pierde en ningún momento la serenidad, sabe a dónde va y realiza cada cosa a su hora." Creemos que es suficiente y que nada más puede exigírsenos. Esto ha dicho Franco.

DESCIENDE EL RIO SEGURA

En las huertas se trabaja para salvar la cosecha

ORIHUELA, 14 (1 l.). -- A mediodía de hoy el río Segura ha empezado a descender. Iniciándose con ello la limpieza de la zona afectada.

La Comisaría de Recursos está realizando un trabajo impropio, con el fin de extraer de la tierra el mayor número de patatas posible, pues los inspectores se hallan diseminados en toda la huerta vigilando la zona afectada, al objeto de autorizar el arranque del mencionado tubérculo.

Las faenas se están realizando en todas las huertas con gran premura, con el fin de salvar sus propietarios las cosechas.

UNA EXPOSICION DE VISTAS DEL VATICANO



Alberto Felici y su hijo Luis, fotógrafos oficiales del Vaticano, han presentado a la aprobación del Santo Padre los cuadros que componerán la Exposición de vistas del Vaticano que los artistas llevarán en su tournée de propaganda católica por Estados Unidos. En la foto, el Santo Padre contempla una de las obras que le muestra Luigi Felici. (Foto A. P.)

Otro gran concurso de PUEBLO

No ceja PUEBLO en su propósito de beneficiar a sus lectores. Tres regalos sorprendentes ofrece ahora en colaboración con Créditos Bilbao, S. A.: Un magnífico aparato de radio "Estela". Mil pesetas a invertir en gé-

neros u objetos de las casas proveedoras Créditos Bilbao, S. A. Quinientas pesetas a invertir en idéntica forma que las mil anteriores. Nuestros lectores encontrarán las bases de este gran concurso en otra página de este número.

Promesas electorales

¿Se han cumplido alguna vez?

¿Irá Bidault a NUEVA YORK con Mauricio Thorez?



TRIESTE, DEFENSA DE LA EUROPA OCCIDENTAL

Extraordinaria epidemia de apendicitis en el pueblo italiano de CAMPITELLO

"No es posible", dicen los médicos; pero se multiplica el número de enfermos

ROMA, 9. (De nuestro corresponsal, Pablo Rovescalli. Prohibida la reproducción.)—Campitello, pequeño lugar enclavado en la provincia de Mantua, está alcanzando esa triste y sorprendente celebridad clínica que ya correspondiera antes a Diano Marino por la epidemia de tifus, a Varese por la de atrofia del hígado y a Milán por la denominada "fiebre de los escombros". Las tres alarmantes rachas citadas de enfermedades surgieron en el verano último en diversas regiones de la península, y por fortuna han cesado completamente, pero la de Campitello no solamente continúa, sino que constituye la máxima sorpresa y preocupación de los doctores por su Hogismo. "No puede acaecer, es inimaginable", dicen los galenos. ¿Quién no reconoce el absurdo, la insensatez de una contaminación de la apendicitis?



A la salida de una ceremonia conmemorativa de los italianos caídos en la primera guerra mundial surgieron en Trieste disturbios promovidos por elementos yugoslavos que recuerdan aquella guerra como una de las páginas más tristes de su historia. La Policía intervino energicamente. Como muestra ofrecemos esta foto. (Foto A. P.)

El jueves día 28 de noviembre, al reunirse la primera Asamblea legislativa de la IV República, M. Bidault presentará solemnemente la dimisión del Gobierno provisional al decano de la Cámara, al ex socialista y ex senador comunista Marcel Cachin, director de "L'Humanité" y solamente diputado porque hasta ahora no le han hecho el honor de nombrarle ministro, y a su edad el desvío o el recelo de Moscú deben pesarle. Simbólicamente, un adepto de los Soviets recibirá la dimisión del M. R. P. El triste privilegio de la edad permite al último superviviente de los disidentes del partido socialista, que en Tours adhirió a la III Internacional, este honor póstumo.

Los pasillos del Palais Bourbon se vieron ayer concurridísimos. Los nuevos diputados, anticipándose a la reunión de la Asamblea, fueron a congratularse mutuamente del acierto de los electores o del engaño que, gracias a la ley, se les había hecho objeto, distribuyendo sus votos a los candidatos contrarios. Acababa de publicarse la estadística cotidiana del Ministerio del Interior, con las sorpresas de última hora, ascendiendo el número de diputados comunistas a 188, contra 172 la víspera; el de los socialistas, que bien merecían una reparación, a 104; el M. R. P., tímidamente o resignadamente, se quedaba con 163; subía la concentración de izquierdas republicanas a 63 y el Partido Republicano de la Libertad a 82, incluyéndose en varios cinco otros diputados, ninguno de ellos de significación comunista. Sólo han llegado 603 actas, de manera que quedan cinco puestos en el aire. ¿Quién se los llevará?

¡Misterios del alambique electoral! Las colonias, subrepticamente, aumentaron el número de comunistas triunfantes, y como debe imponerse el equilibrio se repartirán los puestos restantes entre los pobres socialistas y el M. R. P. De todas maneras, ayer, 133 anticoleccionistas aparecieron contra 290 socialcomunistas, con una mayoría de 23 votos antirusos. La independencia nacional puede aún preservarse si subsiste el patriotismo francés y se calman las consecuencias ambicionadas personales.

Se hablaba en los pasillos de la cuestión de la mayoría y hasta del futuro Gobierno. En el Consejo de ministros se decidió presentar la dimisión al constituirse la Mesa de la Cámara, con su presidente de edad, Cachin. Soberanamente, la Asamblea puede permitir que continúe el mismo Gobierno, en espera de la constitución del Consejo de la República y de la elección del Jefe del Estado, o, nombrar otro presidente. A la salida del Consejo, M. Gay opinó que la mejor solución era ratificar los poderes de M. Bidault, y éste no tuvo ningún inconveniente en seguir sacrificándose. Se hablaba también de la Conferencia de los Ministros de Asuntos Exteriores que se está celebrando en Nueva York y a la que asiste en representación de Francia M. Couvê de Murville. Es posible, se decía, que antes del 28 de noviembre pueda hacer acto de presencia M. Bidault, imitando el ejemplo que dió Mr. Churchill, yendo a la Conferencia de Potsdam en compañía de Mr. Attlee, jefe del partido laborista que iba a triunfar en las elecciones. Acompañaría en este caso a M. Bidault Maurice Thorez, asesorado por Jacques Duclos y Floripondio Bonte, eterno aspirante a la cartera de Asuntos Exteriores.

Pero en honor a la verdad hay que decir que

la preocupación general en los pasillos de la Cámara—si no mienten las referencias de las agencias—eran las nuevas elecciones. Porque hay otras, aunque se desespere Mauriac y rabien los demócratas, hartos de tanto ajeteo. El día 24 de este mes debe procederse a la elección de los miembros del Consejo de la República, de la segunda Cámara, amputada terriblemente por la oposición comunista, que viendo en ella un nuevo Senado capaz con sus votos y los de una parte de la primera Cámara de elegir al general De Gaulle y frenar el impetuoso avance bolchevique, mermaron sus atribuciones.

"Este Consejo de la República—escribió en el "Figaro" hombre tan ponderado y de republicanismo, convicto y confeso, como el académico Jules Siegfried—no responde a ninguna de las condiciones requeridas para el buen funcionamiento de un sistema parlamentario democrático. Apenas se le permite publicar en el "Diario Oficial" sus debates, nada puede para la disolución de la Cámara y su veto suspende sólo por dos meses la aplicación de una ley mientras ésta no se declare urgente. Deberían elegirla—añade—las colectividades comunales y departamentales en sufragio indirecto, pero los comunistas impusieron que en su primer ensayo la elección del Consejo estuviese a cargo de un Colegio compuesto de diputados, consejeros generales y delegados de cada distrito por el sufragio universal, de suerte que será la imagen exacta de la Asamblea."

En efecto, la mayor parte de la Asamblea quiso que en la elección interviniesen las colectividades comunales, y como a los comunistas lo que les interesa es cerrar el paso al general De Gaulle hicieron aceptar al M. R. P. una transacción para que, por esta vez, se prescindiese de los Municipios.

Otro tema de conversación, bastante inoportuno por cierto, fué el de las promesas electorales. En réplica al "slogan" de Maurice Schumann, los comunistas lanzaron el de "Thorez sin Bidault", y en la primera página de "L'Humanité" ha podido leerse hasta el domingo: "Si queréis un Gobierno de unión democrática, "laica" y social, votad al partido comunista." En el mitin de St.-Maur, Thorez, atacando brutalmente a su contrincante, el candidato gaullista coronel Raulin, dijo que de ninguna manera colaboraría ya más con el M. R. P. En "L'Aube", Schumann, presidente político del partido, preconizó un Gobierno apoyado en una mayoría de amplia orientación social, pero también de limpia independencia nacional, y que no se aceptaría un Gobierno presidido o intervenido por un comunista.

Pero anoche, en sus comentarios, "Ce Soir", vanguardia de "L'Humanité", insinuaba que los medios políticos eran favorables a la continuación pura y simple del actual Gobierno, quizá introduciendo una representación radical, ya que Herriot espera reunir 80 diputados. M. Gay, ampliando sus declaraciones anteriores, proponía también reorganizar el Gobierno ante la Asamblea el 28 de noviembre, con la misma presidencia de M. Bidault y la cartera de Asuntos Exteriores (que Herriot, bien visto en Rusia, se presentase al nuevo Presidente de la República en forma tal que se le ratificasen los poderes.

En una palabra, nada de crisis. Todo como antes. Porque las promesas electorales ya se sabe lo que son.

Juan Pedro LUNA

PARIS, noviembre. (North American Newspaper Alliance.) El anunciado nuevo examen del problema de Trieste por el Consejo de ministros de Negocios Extranjeros de Nueva York será seguido aquí con el mayor interés. Los dirigentes diplomáticos y militares responsables de la seguridad de Francia, Bélgica y Holanda están a la expectativa.

Si los Gobiernos británico y norteamericano se muestran dispuestos para asumir todos los costos de una defensa de emergencia de Trieste y el territorio adyacente, muchos sacarán la consecuencia de que la Europa Occidental también será incluida en la zona que las fuerzas ar-

matadas británicas y norteamericanas estarán encargadas de proteger. Por el contrario, si la Gran Bretaña y Estados Unidos no están dispuestos a suscribir, en lo que a Trieste se relaciona, las obligaciones especiales que van más allá de las generales que pueden originarse de la Carta de las Naciones Unidas es probable que en los círculos autorizados se abrirá camp la creencia de que no está dentro de las posibilidades de las democracias occidentales el levantar una línea defensiva que prologaría a los Países Bajos y a Francia.

En cuanto a Trieste, los artículos insertados en el proyecto de Tratado con Italia no merecen ser tomados en serio. No hay certeza de que ellos darán resultado porque hacen del Consejo de Seguridad el garante de la independencia y la integridad territorial de Trieste, y hasta nuevo aviso dicho Consejo tiene que ser considerado como un cuerpo de efectividad intermitente.

No es sin razón que la defensa eventual de Trieste y la de Europa Occidental aparecen, a los ojos de los observadores millares y políticos aquí, como estrechamente relacionadas una a la otra. Hace unos meses, la Comisión combinada de Jefes de Estado Mayor en Washington se dice que aprobó ciertas amplias disposiciones estratégicas para la protección eventual de la Europa Occidental y del mundo occidental en general.

El plan favorecido en aquel entonces en Washington se sabe que planeaba la creación de dos grandes baluartes defensivos; uno incluiría Dinamarca, Bélgica, Holanda y posiblemente el norte de Francia, y el otro tendría como centro la Venecia Julia, o sea la región de Trieste. En este sistema, la Renania era tratada como uno de los muchos eslabones de conexión, y se buscaba, además, la cooperación del Ejército francés.

Pero hoy se tienen a mano indicaciones bastante claras de que el plan ha sido abandonado y de que los angloamericanos han retrocedido al proyecto basado en la Península Ibérica y el norte de África. De no haber ocurrido este cambio de planes estratégicos, las Delegaciones norteamericana y británica a la Conferencia de paz de París no hubieran prometido tan fácilmente que sus Ejércitos nacionales evacuarían todo el territorio italiano dentro de los noventa días siguientes a la fecha en que entrara en vigor el Tratado de paz con el Gobierno de Roma.

Bajo las cláusulas pertinentes del Tratado con Italia, tal como está hoy, será obligación de la Comisión militar que coopera con el Consejo de Seguridad hacerse cargo de Trieste en una crisis internacional. Pero hasta hoy dicha Comisión no ha hecho nada.

PERTINAX

Pablo ROVESCALLI

¿A qué fuerzas se refirió Stalin al hablar de 60 divisiones en el Oeste?

CUARTEL GENERAL DEL III EJERCITO NORTEAMERICANO (HEILDEBERG). Noviembre. (North American Newspaper Alliance. Especial para PUEBLO.)—Los militares todavía están discutiendo qué quiso decir Stalin al mencionar "60 divisiones en el Oeste". ¿Quiéso decir 60 divisiones incluyendo la proporción normal de divisiones de reserva o 60 divisiones incluyendo, digamos, 30 más en el medio oeste y de 60 a 90 unidades similares en el Suroeste, Noreste, Sur y Norte?

Las divisiones rusas comprenden un promedio de 20.000 hombres o a menudo más, aunque a veces comprenden menos hombres, especialmente ahora, cuando está en camino la desmovilización rusa.

Si la última suposición es correcta, sería fácil hacer coincidir las cifras de Stalin en el cálculo hecho por Churchill de que los rusos tienen 200 divisiones en pie de guerra en toda la extensión comprendida entre el Báltico y el mar Negro.

La manera como Stalin respondió la pregunta indica que cuando él dijo Oeste tuvo en mente Alemania, Austria, Hungría, Bulgaria y Polonia. Pero nada dijo de los antiguos Estados bálticos de Letonia, Estonia, Finlandia, Lituania y Rumania inclusive.

Pero aun con 60 divisiones únicamente el Ejército rojo podría marchar por Alemania esta misma noche y aparecer en la costa del mar del Norte mañana mismo, sin que nadie estuviera en situación de hacer mucho por impedirlo. En la zona norteamericana de Alemania los

Estados Unidos tienen sólo dos divisiones y la fuerza de Policía, todas parte del III ejército—el único ejército norteamericano en Alemania.

Así que, aun simplemente para dormir en paz, los círculos militares del Cuartel General norteamericano en Alemania esperan que V. M. Molotov, ministro ruso de Relaciones Exteriores, persuada a Stalin a reducir sus 60 divisiones tan rápidamente como sea posible a un tamaño que esté más en proporción con las fuerzas combinadas francoanglonorteamericanas.

A juicio de los militares, quienes se inclinan más a lo dicho por Churchill al respecto, "será altamente beneficioso" el que se aclare este asunto."

Stalin prevé que para fin de año quedarán en Alemania, Austria, Hungría, Bulgaria y Polonia sólo unas 40 divisiones. Esto significa ocho divisiones por país, o sea dos Cuerpos de ejército en una zona donde los Estados Unidos podrían probablemente bastarse con uno.

Es de observar que los corresponsales de guerra rusos, que han visitado la zona de los Estados Unidos, han visto exactamente lo que hay allí, por lo que la situación no puede ser nada nuevo para el Kremlin. Se presume que la idea de Stalin de reducir los armamentos guarda proporción a las fuerzas que ahora tiene desplegadas en Europa.

Parece de todo punto innecesario que Molotov pida a las Naciones Unidas que éstas insistan en que las naciones aliadas revelen información sobre sus tropas, pues sus emisarios ya se han acelerado por sus

propios ojos de la situación de los aliados occidentales en Europa. Pero en el caso de Europa y Asia parecería esencial conocer hechos que Molotov no ha exigido que sean revelados: cuántas tropas tiene cada nación sobre las armas, bien en su propio territorio o en lugares de movilización inmediata.

En todo caso las tres divisiones de los Estados Unidos en Alemania, a 4.000 millas de sus bases nacionales, y el ejército

del general Mark Clark en Austria no representan ninguna amenaza para las divisiones de Stalin, que cuentan tras de sí con los vastos recursos rusos y sus enormes recursos humanos.

Stalin dice que no hay divisiones soviéticas en Yugoslavia. Pero el Ejército altamente eficiente de Tito no puede descartarse de una computación militar ni el Ejército rojo de Polonia puede ser pasado por alto.

LA EX EMPERATRIZ ZITA, EN LA CONSAGRACION DE UN OPISPO



La ex emperatriz Zita de Austria (en el centro) habló con monseñor Daniel Ivancho, después de haber sido consagrado en Pittsburgo (Pensilvania) obispo de 330.000 eslavos católicos. A la izquierda se ve a la antes archiduquesa Elizabeth, hija de la ex emperatriz. (Foto A. P.)

Del día

14 de noviembre

Allá por principios del mes de agosto comentaron las obras del famoso tranvía de Návaz. Todo fueron enhorabuena y alegrías en la barriada. Se anunció en una nota que para "el próximo otoño" sería inaugurada la nueva línea. PUEBLO destacó en su primera página la noticia y prometió ocuparse cada lunes de la marcha de las obras. No cumplió su promesa, por lo pronto advirtió, por el número de obreros y por el acarreo de materiales, que el tendido de vías iba a ser cosa tan lenta que iban a ser demorados lunes los que tendríamos que consumir en el manoseado tema. Pero ya parece burla, o, por lo menos, desconsideración, el que, transcurridos tres meses, todavía no se haya tendido más que una sola vía desde la calle de O'Donnell a la del Alcalde Sainza de Baranda; es decir, que al mismo ritmo se tardarán otros tres meses en doblar la vía hasta O'Donnell y otros tres en unir aquella con Goya, más lo que se tarde en colocar los postes y tender los cables. En resumen, que acaso para la primavera haya tranvía. Esto es poco serio, y con todo respeto, pero con un poco de indignación, lo hacemos así presente a la Compañía de Tranvías y al Ayuntamiento.

Petición de mano

Por los señores de Caruana, y para su hijo José Antonio, ha sido pedida a los señores Del Amo la mano de su encantadora hija Virtudes. La boda se celebrará en fecha próxima.



ABRIGOS

a precios muy convenientes, en paños de toda confianza, con magníficos forros y de corte y confección características de MAESE CORTEFIEL.



Toma de posesión del nuevo director de la Comisaría de Material Ferroviario

En la mañana de hoy ha tenido efecto, en su propio despacho, la toma de posesión del nuevo director de la Comisaría de Material Ferroviario, don Agustín Plana Sancho. Asistieron a la misma el director general de Ferrocarriles, Tranvías y Transportes por carretera, don José María García Lomas; el director saliente, general Salgado Muro; el secretario general técnico del Ministerio de Industria y Comercio y antiguo director del mismo organismo, don Rafael Rubio; el director general de la R. E. N. F. E., don José María Rivero de Aguilár; los subdirectores generales señores Villamil y Aguilarga; subdirectores, jefes y subjefes de división, etcétera. Por parte de la Comisaría estaban presentes el secretario general de la misma,

don Luis Aza, y toda una numerosa representación del personal. El señor García Lomas pronunció unas palabras señalando las cualidades de los directores saliente y entrante y la seguridad de la actuación del nuevo director. El general Salgado dió las gracias por la colaboración que en todo momento encontró para su trabajo en el personal y en cuantos organismos tuvieron que relacionarse con él, y el nuevo director dijo que seguiría las líneas trazadas por las ilustres personalidades que le habían precedido en el cargo. El general Salgado Muro, que deja la Comisaría por haber ascendido al generalato y pasa a ocupar el puesto de director general de Industria y Material del Ministerio del Ejército, se despidió después del personal de la Comisaría, al que también saludó el nuevo director y fué contestado por el secretario general, señor Aza.

Pero, ¿qué es esto?

EL TIMO DE LOS PERDIGONES

En esta pleamar de inmoralidad—o de amoralidad—se están batiendo records verdaderamente azombrosos. Con un desecor digno de peor causa, le sirven a usted brebajes imbebibles y viandas incomedibles. Si usted tiene el mal gusto—que, sin embargo, nos reservamos—de frecuentar algún bar, a usted le darán un café insoportable, un anis terrible y un coñac inaceptable. Si usted tiene la suerte—que ya no es innecesable—de ir a una pastelería... ¡ah!, entonces, como no tenga usted mucho dinero, también saldrá defraudado.

Pero no cream los fariseos que en gagan a nadie. En última instancia, el que más rie es el que rie el último. Malo es, de siempre, sembrar vientos. Que el mundo ni se acaba este año ni queda limitado a las ambiciones de cuatro logroeros. Y cuando la impiacable justicia de un Gobierno, harto de aguantar, es, carníamente a cuatro, que las lloronas se beban las lágrimas. Como ahora nosotros nos bebemos el "matarras" última expresión del estraperlo y de la inmoralidad.

¡A seguir, pues, pesando garbanos con papel de cartón piedra!

Andar para ver

Estudiantes y modistillas

CAMBIAN constantemente las ciudades, sus gentes y las cosas que pasan en sus días. Las cosas que pasan normalmente en sus días, que parecen casi siempre las mismas y que al cabo de algún tiempo son completamente distintas.

Hace unos años, en este mes de noviembre, lo que daba vida, a alegría y escándalo a calles y alrededores ciudadanos, eran las modistillas y los estudiantes, que, emparejados o en grupos, pululaban por todas las partes y lugares. A las modistillas se las distinguía por ir vestidas elegantemente, sin portar sombrero. Hoy se han perdido en la gran masa de mujeres más o menos distinguidas, que tampoco llevan habitualmente chapiro. Este ha quedado como prenda de etiqueta de la mujer, que sólo lo usa para bodas y fiestas que repiquen gordo.

El gran rasero que tiende a igualar a todas las cosas sociales ha pasado sobre las lindas y graciosas menestras de la aguja y les ha hecho perder colectivamente personalidad. Mejor, es mucho más moral lo que hoy ocurre. Estas chicas no pasan, como antes, unos años de devaneos con los estudiantes, pasados los cuales, ellos marchaban a matrimoniar con sus novias provincianas y ellas se casaban aquí con obreros. Ahora, sus primeras relaciones amorosas suelen ser con los que están destinados a ser sus maridos. Además de que la diferencia entre el obrero y el señorito es cada vez menor y el que va ganando por un lado es el obrero. El mundo futuro pertenecerá por completo a los trabajadores de todas las clases.

Otra razón ha influido en la supresión corriente de relaciones amorosas de estudiantes y modistillas. Todos los muchachos jóvenes de nuestra contemporaneidad están amorosamente retrasados en relación con los jóvenes de la generación anterior. Y esto que es un beneficio, un gran beneficio para su salud, para estudiar y para su moral se debe a los deportes. La piscina y el campo de fútbol, han matado a la tortilla de escabeche comida amorosamente en las proximidades de la Bombilla.

DON FULANO DE TAL

ASTORGA

El juez de Primera Instancia de Astorga hace saber: Que sigue expediente sobre declaración de ausencia de don Fermín Roderá Martínez, natural de Madrid y vecino de Murias de Somoza (Municipio de Santa Colomba de Somoza), y que se ausentó el ocho de septiembre de mil novecientos diez, cuyo expediente se sigue a instancia de su hermano don Emilio Roderá Martínez. Astorga, diechocho de octubre de mil novecientos cuarenta y seis.—El secretario.

NUEVO DOCTOR EN MEDICINA



El doctor don Mariano Álvarez Coca, que ha obtenido por unanimidad el premio extraordinario del doctorado de Medicina. Cuenta el nuevo doctor con treinta matrices de honor en su expediente académico, premio extraordinario de la Licenciatura y premio Francisco de la Universidad de Valencia, premio nacional de Medicina de fin de carrera, número 1 en las oposiciones a ingreso en el Cuerpo de Sanidad Militar y jefe cinco por oposición de Endocrinología y Nutrición del Hospital General de Madrid.

Sindicato de la Piel

Suministro de suela. Durante los días que a continuación se indican, y en las horas de diez a trece, se efectuará un suministro de suela a las cartillas de Madrid cuya serie y número se detallan: Serie número 8 de la compostura con contribución: día 15, del número 1 al 70; día 16, del 71 al 100. Será indispensable para retirar el suministro la presentación de los carnets de la C. N. S., tanto del empresario como del productor y el último recibo de la contribución industrial.



La tasa de los vinos

El Ministerio de Agricultura ha fijado un precio de tasa para los vinos corrientes, blancos y tintos, sanos, de 15 pesetas por grado y hectolitro, sea cual fuere la fecha de ingreso del producto en la bodega del viticultor, quedando rectificadas la orden anterior del mismo organismo que establecía precios diferentes en relación con la fecha en que se hubieran elaborado los vinos.

La presente orden ha sido también comunicada por el citado Ministerio, por mediación de la Fiscalía Superior de Tasas, a todos los fiscales provinciales del citado organismo.

Entierro de don Ricardo Fernández de Liñán

La ceremonia del entierro de don Ricardo Fernández de Liñán, padre de nuestro querido amigo Ricardo Fernández de la Torre, secretario nacional de Prensa y Propaganda Sindical, constituyó una sentida manifestación de duelo, en la que participaron los numerosos amigos de la familia. Fué presidida, con el hijo y el nieto del difunto, por los Delegados Nacionales de Sindicatos y Frente de Juventudes, señores Sanz Orrio y Eloia, respectivamente; secretario nacional del Frente de Juventudes, teniente coronel Pérez de Vifeta, y el director de "nuestro fraternal colega "Arriba", Xavier de Echarrri.

En la comitiva, además, figuraban el vicesecretario nacional de Organización Económica de la Delegación Nacional de Sindicatos, los jefes de Prensa y Propaganda Sindical de la Delegación Nacional y otras jerarquías y representaciones de la Prensa en general.

El clero, con cruz alzada, acompañó a los restos hasta el límite de la demarcación parroquial, donde enlonó un responso y se verificó la despedida del duelo, continuando después la comitiva en vehículos hasta el cementerio, donde después de asistir al acto de la inhumación renovó su pésame a los familiares.

Funeral por don Francisco Ruano

Organizado por la Congregación de Nuestra Señora del Carmen, de funcionarios del Ayuntamiento, se celebrará el sábado, a las diez de la mañana, en la iglesia de la Pafoma, un funeral por el eterno descanso del alma del excelentísimo señor don Francisco Ruano y Carriedo, secretario general que fué del Ayuntamiento de Madrid.

USTED LO HA VISTO

El tranvía y el ómnibus

Don Mariano del Campo Davó, que vive en Luis Cabrera, nos dice:

Poco después de las ocho, en la calle de San Bernardo, esquina a la de Reyes, un tranvía que se dirigía hacia la Puerta del Sol chocó contra un ómnibus, el cual voló y sufrió serios desperfectos.

Choque de dos autos

Don Antonio Rivera Fóz, que vive en Almagro, número 10, nos telefona:

Ayer tarde, sobre las seis y media, y en la calle de Tetuán, esquina a la plaza de Colón, chocaron dos automóviles, M. 54.937 y VA. 3.405, respectivamente, sin que hubiera que lamentar desgracias personales.

Choca un taxi contra una columna

Pablo Gómez, con domicilio en la calle de Conde de Cartagena, nos dice: Esta mañana, cuando marcha-

Patrimonio Forestal del Estado

Subasta de una finca

El "Boletín Oficial" de la provincia de Toledo ha publicado el día 4 de octubre el anuncio de la subasta para el aprovechamiento de la caza mayor en los Quintos de Mora, finca propiedad del Patrimonio Forestal del Estado, y situada en la mencionada provincia.

El pliego de condiciones para la subasta se encuentra expuesto en la oficina de la Brigada de dicho Patrimonio Forestal en Ciudad Real, y varios diarios de Madrid publicarán próximamente un anuncio referente a la misma.

La noticia es de gran interés para los cazadores aficionados a la montería, dado el número y calidad de las reses que existen en el mencionado coto.

OPOSITORES HACIENDA

Llevarán considerables ventajas si confían su preparación en MECANOGRAFIA a la Academia Olympia, la única que les facilita en poco tiempo el dominio perfecto de la mecanografía, y precisamente en la máquina Olympia, que es la que se utiliza principalmente en todas las dependencias del Ministerio de Hacienda y sus Delegaciones, Cursos especiales y corrientes. Profesorado competente. Sistema de enseñanza nuevo, de excelentes resultados. Pidan detalles a ACADEMIA OLYMPIA, Esparteros, 4.

REGLAMENTACION DEL TRABAJO EN LA PESCA

Paga extraordinaria de Navidad, obligatoria

En el "Boletín Oficial del Estado" se ha publicado una orden del Ministerio de Trabajo por la que se aprueba la reglamentación nacional de trabajo en la industria de pesca marítima. En el capítulo II se trata de la organización del trabajo, y en los dos siguientes, de las clasificaciones de la industria y del personal. También se definen las categorías de técnicos—capitán, oficiales, patrones, motoristas...—y de tripulantes—contramaestres, engrasadores, rederos, marineros, mozos...—, así como al personal de tierra, y se regula la admisión y cese del personal y la formación de plantillas. En el artículo 16 se establece que la jornada de trabajo del personal a sueldo fijo "no pueda ser mayor de ocho horas por día", devengando horas extraordinarias. Se especifican las retribuciones del personal de "pesca a sueldo" en bacheleros, bous, parejas, etcétera. Los artículos 30 y siguientes desarrollan las normas sobre retribución del personal afecto a la pesca "a la parte".

En el Instituto Social de la Marina se creará el servicio de "Protección social a los pescadores", cuyo reglamento redactará una Comisión especial combrada al efecto.

Por último, se especifican las faltas y sanciones, se reitera lo dispuesto sobre seguridad e higiene en el trabajo, se ordena la gratificación de Navidad—equivalente a siete días de haber—, indemnización por fallecimiento debido a causa natural, y se dice que en la industria pesquera, en que la retribución de personal es el sueldo, el plus de cargas familiares estará representado por el 5 por 100 de la rómima.

Cartas a la CIBELES

M^o respetable Cibetes: Le escribo desde Arijia y le quiero hablar del pan. Ustedes, al menos, en la capital, para rectificar la conducta de los panaderos desapresivos, pueden cambiar de tahona siempre que lo deseen; pero en los pueblos que lo ponemos más que de una panadería, así es que en el caso de una mala elaboración no podemos elegir otra. Creo que sería una buena solución obligar a los panaderos a "sellitar" a los parroquianos la harina correa, pendiente en vez del pan que a veces sirven a la clientela. Hoy todas las amas de casa han aprendido a manejar su horno, y los panaderos, por la cuenta que les tiene, ¡ya darían mejor pan!

Esta idea acabaría también con el mercado negro de la harina. Y creo que puede ser llevada a la práctica, puesto que existe el precedente de que con las cartillas infantiles se puede coger el pan o la harina, según convenga.—C. R. V.

Patatas a Hospital, mañana

Mañana, día 15, se efectuará un suministro de este artículo a las cartillas de abastecimientos inscritas en el distrito del Hospital, previo corte de los cupones V y VI, semana 47. El reparto será a razón de un kilo por persona, al precio de 1,20 pesetas el kilo.



AMERICANA Y PANTALON



Un elegante conjunto para otoño es la combinación de americana de "cheviot" y pantalón de franela.

De unas y otros MAESE CORTEFIEL tiene para usted un variadísimo surtido.

Central QUIROS

y en todas sus sucursales.

A los propietarios y empresarios de locales de espectáculos públicos

Se recuerda a los propietarios y empresarios de locales de espectáculos públicos que en el plazo más breve posible deben cumplimentar las fichas que les han sido remitidas por el Servicio de Estadística de la C. N. S. y que han de servir de base para la segunda edición del Anuario del Espectáculo, enviándolos a dicho Servicio Provincial, avenida de José Antonio, 69.

HOMBRE
—Corta
bre de mo
do disca
s. empre
Su
cine a
PROBLE
—Corta
nueva
—Ma
la comi
to... y
queda
cina.
DEMAN
—Este
bre. El
—Señ
nuevas
duces y
CONSUE
—El ME
dentro
may r
—LA M
ha tras
gramófo
TRAGE
—El
calzado
y
fastid
gusta
nos lo
me apro
VOLU
EL PRE
Y ahora
gracias
gentil
éxito de
ORIGINAL
—EL C
substitu
los Jaba
otras. A
resulta

Nuestra riqueza folklórica difundida por la Sección Femenina



El éxito extraordinario del actual V Concurso de Coros y Danzas de la Sección Femenina nos ha llevado hasta la camarada Maruja Sampelayo, regidora de Cultura de la organiza-

do la calidad de los grupos. Los ju- rados que el primer año escucharon los coros, este año han hecho cons- tar el avance considerable de los grupos presentados con respecto al otro anterior. Para preparar a las instructoras de estos coros se reali- zan cursos de instructoras nacionales que dirige el maestro Benedito. Este año hubo uno en la Ciudad Lineal, al que han asistido 36 camaradas. Las danzas tienen otras instructoras, que se desplazan por los pueblos para buscar lo más auténtico en trajes y danzas. Los grupos son selecciona- dos a través de tres pruebas, una local, a la que concurren todos los pueblos; otra regional, a la que acu- den los seleccionados en la primera de una misma región, y otra de sec-

Recauchutados y recambios

LA MASCOTA

Av. Generalísimo, 64 - Tel. 76728

ción, quien ha respondido así a nues- tras preguntas:

—¿Cuándo empezasteis con estos concursos? Desde entonces, ¿han prosperado?

—En el año 1941 y por iniciativa de Pilar, que desde el primer mo- mento puso todo su empeño en que el folklore no se perdiese. Realmente estamos muy y contentas de lo que estos concursos han avanzado, y sólo dando unos datos podréis compren- derlo. El primer año participaron en el concurso un total de 74 coros, 24 grupos de danzas y 18 grupos de mixtos, formados por 3.135 camara- das; en el segundo, participaron 203 coros, 114 grupos de danza y 53 de mixtos, formados por 7.677 camara- das; en el tercero, 184 coros, 165 grupos de danza y 72 de mixtos, formados por 11.006 camaradas; en el cuarto, 288 coros, 194 grupos de danza y 149 de mixtos, formados por 22.018 camaradas; en el quinto, 303 coros, 212 grupos de danza y 155 de mixtos, formados por 24.728 camara- das. Como veréis, el resultado de los concursos no puede ser más satis- factorio.

—¿Cuál fue vuestro fin al orga- nizarlo?

—El estimular a los pueblos para que buscasen entre sus archivos o entre personas ancianas de la loca- lidad canciones y danzas ya olvidadas, haciéndolas resurgir de nuevo y dándoles vitalidad, y no sólo esto, sino también que se bailase y can- tase en las plazas de las ideas lo verdaderamente folklórico, desterra- do las absurdas canciones actuales. Por las cifras que anteriormente te indicaba, podréis comprender que he- mos ido extendiendo éste cada vez, y son ya muchos los pueblos en que se ha conseguido resurgir danzas que hacia muchos años no se bailaban y canciones que se habían olvidadas. Gracias al esfuerzo y al espíritu de las camaradas se ha podido conse- guir no sólo que éste se haya exten- dido, sino también que haya mejora-

Recauchutados y recambios

LA MASCOTA

Av. Generalísimo, 64 - Tel. 76728

tor, a la que acuden los de una misma región. El concurso final lo hemos dividido desde hace tres años entre dos ciudades; una es siempre Madrid y la otra varía. El primer año fue Barcelona, el segundo Va- lencia y éste Bilbao. Así vamos dan- do a conocer a toda España la ri- queza de nuestro folklore.

—¿Qué proyectos tenéis?

—Varios; pero te diré uno de ellos: recoger en un libro toda esta labor. Un libro en que constará la historia —danza y canción— de cada uno de los grupos que ya tenemos organi- zados, y más adelante iremos am- pliando, pues esperamos que el pró- ximo año el concurso sea aún mucho más completo que éste.

Turistas suecos en Antequera

ANTEQUERA, 14 (12 m.).— Procedentes de Granada han llegado cuarenta turistas suecos, que realizaron el viaje en dos autocares. Almorzaron en el Al- bergue de Turismo y, después de visitar los monumentos nota- bles y recorrer gran parte de la población, continuaron hacia Sevilla. (Cifra.)

El nuevo secretario nacional de Sindicatos toma posesión

“La Organización sindical es algo vital que ha enraizado ya en el pueblo”, dijo el Sr. Sanz Orrio en su importante discurso

En la toma de posesión del nuevo secretario nacional de Sindicatos, de cuyo acto informamos a nuestros lectores en primera página, el Delegado Nacional, señor Sanz Orrio, pronunció el siguiente discurso:

Sobre el acto que nos reúne aquí—comienza diciendo— sólo dos palabras, porque no sé si también incurro en esa ingenuidad a que se alude al hablar de los falangistas, pero entiendo que no es una mera frase la de que los cambios de puesto dentro de la Organización son mero relevo en acto de servicio. Con esto no me parece que encubra una habilidad. Le doy, por tanto, la importancia que tiene el relevo. Máxi- me cuando, como aquí, ya veis que no perdemos a ninguno de nuestros hombres. Norte pasa a desempeñar un puesto que él, con maravillosa intuición, supo de primera línea, y le asegu- ro que lo es, puesto que ade- más ya existía el año 1942 y que cada vez se hace más nece- sario, por lo menos mientras yo esté en este puesto, ya que estimo que la Organización sin- dical requiere que su jefe se desentienda muchas veces de problemas meramente teóricos y de organizar detalles precisos en el montaje de esta gran ma- quinaria que es la Delegación Nacional para dedicar su mente y su corazón a los proble- mas que en cada minuto le apremian y a la visión de la responsabilidad futura.”

Dedicó elogios a los camara- das nombrados.

“Efectivamente —añade—, en

Recauchutados y recambios

LA MASCOTA

Av. Generalísimo, 64 - Tel. 76728

el momento actual palpita una gran preocupación, que es reflejo del momento político actual de España. Es verdad tam- bién que la Organización sin- dical puede dar por terminada una etapa constructiva y silen- ciosa, una etapa que se ha po- dido superar gracias a muchos esfuerzos callados de muchos hombres, que están aquí o que no están, venciendo ataques pi- ratas y otros que eran menos piratas, más descarados, y lo que es más triste—la incom- prensión de tanta gente que do- blía estar cerca de nuestro co- razón.

Esta etapa de cimentación —para mí la más difícil y la más angustiosa—creo, y no sé si será orgullo, presunción u

optimismo, que ha terminado. La Organización sindical ya no tiene su puesto exclusivamente en los despachos dedicados a una función burocrática, sino que ha de permanecer en la calle. Dediquémonos a conquistar el corazón de todas las cate- gorías económicas y a ilumina- r las mentes de todos los productores españoles, hacién- doles ver que ya no puede dis- cutirse que la fórmula social que nosotros defendemos no conduzca a la meta de justia- cia social. Se ha demostrado su éxito y por el camino de la ver- dad llegaremos al triunfo. Pero esta labor ya no necesita que se desarrolle exclusivamente en los despachos; tenemos que efectuarla con más intensidad e importancia en la calle, en los centros de producción, dando la batalla al error y a la incom- prensión, que se manifiesta tal vez con más agudeza que nunca porque los enemigos, al ad- vertir la actual crisis, de la que ha de salir nuestra vida triun- fal o nuestra muerte, acrecien- tan sus ataques con críticas y censuras. Todos sabéis cómo se agudiza la propaganda en el sen- tido de suponer que la Organi- zación sindical es algo carente de vitalidad, frío que se sos- tiene al socaire de una situa- ción política o gracias a unas circunstancias accidentales. Pues bien; tenemos que demostrar que están completamente equi- vocados y que muchos de ellos, si progresasen tales designios, pagarían incluso con la vida esa victoria que en cierto modo anhelan; hay que decirles que la Organización sindical es algo vi- tal que ha enraizado en los pueblos. En los pocos viajes que mis ocupaciones me permiten girar por España he advertido cómo los gentes de los pueblos más modestos nos comprenden mejor y saben que la entidad sindical es el instrumento que dignifica a los obreros y da al Estado español los medios nece- sarios para que salve las enor- mes dificultades hoy plantea- das. (Grandes aplausos.)

Esto, naturalmente, hace que cada día se pueda advertir cómo las gentes de pueblos muy modestos se sienten atraídas por nosotros y a la vez cómo se incrementa la hostilidad, clara o disimulada, de nuestros ene- migos. Pero esto también in- crementa nuestra responsabi- lidad. Por eso el mando sin- dical no puede sentirse satisfecho porque se realice una labor bu- rocrática más o menos delica- da. Tenemos la obligación in- eludible de sentir de cerca las ansias y los deseos de los se- ctores de producción que nos han sido confiados. Especial- mente llamo la atención de los jefes de Sindicatos nacionales, de Obras y de Servicios nacio- nales, y de los delegados provin- ciales, para que inicien en seguida esa etapa de postulado y reconquista. Se va a sinte- tizar hasta el máximo la red- dación de órdenes y de ins- trucciones que fueron precisas cuando estábamos atareados con una escrupulosa estructuración; pero vamos a revisar hasta el máximo hasta qué punto cada hombre que tiene confiada una misión cuenta con la confianza de la gente.

Las casas sindicales tienen que ser ahora auténticas casas del pueblo español—y no re- memoro un hombre fatídico ya desterrado—. Auténticas casas del pueblo de España para que los obreros, los técnicos y los empresarios se convengan de que nada obtendrán si conti- núan actuando en compartimen- tos estancos. De ahora en ade- lante se hará más estrecha la hermandad de todos los pro- ductores. Hay que hablarles a los obreros sin extremismos ni demagogías, y ahora vamos a tener una solemne ocasión para hacerlo de que es temerario, necio y absurdo pretender desco- nocer la necesidad de que existan en una empresa capital jefes y técnicos. Hay que decir a los técnicos que no puede consi- derarse la vida con un caracte- rísimamente científico. Porque eso no es ni ser español. Y a los patronos, que considerar a los obreros como meras parti- das del debe o del haber, que tiene su traducción en pesetas, es un imperdonable crimen con- tra la Patria y contra la Reli- gión. (Aplausos.)

Nuestra Organización sindical no es una mera etapa. Muchos que nos miraban hace años como locos y como mentecatos que pretendíamos sacar conse- cuencias económicas de frases más o menos brillantes, están convencidos de que sus críti- cas han caído por tierra al ver la manifestación vital que se advierte en España. La orga- nización vertical no es una too-

ría, no es una construcción me- ramente artificiosa. Es la única solución que tendrán que se- guir los demás pueblos del mun- do que quieran una verdadera paz social y que deseen cooperar al progreso de la Humanidad. Cualquier ensayo para vol- ver a caminos tortuosos de di- ferencias de clases irá al frac- caso. No creemos en la ente- lequia de que las naciones no mueren. Las naciones mueren por transformación, por pérdi- da del honor, por quedar sometidas a otras de regímenes distintos. Esto le puede suce- der a España. España se nos puede morir en las manos. Es- toy seguro de que esto no ocu- rrirá, en primer lugar por la actuación entusiasta de la Or- ganización sindical. Desde aquí quiero expresar al Caudillo la seguridad de que hoy, como siempre, dispone de una orga- nización fuerte y eficaz, inte- grado por hombres entusiastas y ardorosos, que supieron luchar en primera línea, y que con esa organización podrá seguir agu- antando las embestidas del exte- rior y las intrigas del interior.”

Regresa de Ceuta el nuncio de Su Santidad

CEUTA, 14 (12 m.).—Para sus respectivas diócesis han mar- chado hoy en el vapor correo el nuncio de Su Santidad, mon- señor Cicognani, y los prelados de Cádiz-Ceuta y Córdoba, des- pués de haber asistido a los so- lemnísimos actos celebrados con motivo de la coronación de la Patrona, la Santísima Virgen de África. El nuncio, al embar- car, recibió los honores corres- pondientes a su jerarquía por una compañía de Infantería, con bandera y música, que se hallaba situada en el muelle. Acudieron a despedir a los ilus- tres purpurados todas las auto- ridades civiles y militares, jer- rarquías, almirante Estrada y general Sáenz de Buruaga, que aquí se encuentra incidental- mente. Antes de subir a bordo las personalidades eclesásticas, las fuerzas que habían rendido honores desfilaron en el muelle ante una gran multitud de pú- blico que había acudido, aten- diendo el llamamiento de las autoridades, a despedir al repre- sentante de Su Santidad el Papa en España y a los obis- pos que han asistido a los actos. En el momento que el va- por inició su despegue del muelle el gentío aplaudió frenética- mente, mientras el nuncio im- partía su bendición al pueblo ceutí. Poco después, en una lan- cha rápida, marchó el general Sáenz de Buruaga, gobernador militar del Campo de Gibraltar. (Cifra.)

Congreso Nacional DE TRABAJADORES

Lectura de la ponencia primera

Ayer se dió lectura al texto provisional de la Ponencia primera, que preside el señor Sabador, del Sindicato de la Const- rucción. Entre otros extremos, se trata en ella de la partici- pación del trabajador en la em- presa y en los beneficios—tanto en la industria como en el cam- po—, acceso a la propiedad, Juntas de Jurados, etc. Se pre- tende que sea una realidad la participación del trabajador en la empresa, y el sistema de ac- cionariado que se defiende va en- caminado a lograr la partici- pación en la propiedad de la em- presa.

La Ponencia establece una cla- sificación de Industrias—gran- des, medianas y pequeñas, y es- tudia la elevación del nivel de vida que asegure al trabajador una existencia decorosa; mejo- ras en los pluses y horas extra- ordinarias, revisión de salarios como los de las mujeres y los menores, etc.

Otro de los puntos interesan- tes a tratar es el relacionado con la alimentación; se propu- na, por ejemplo, por la crea- ción de Cooperativas de consu- mo, intensificación del labo- reo, etc. También se aborda la cuestión de la vivienda.

La Comisión primera se reu- nirá posiblemente el día 25, a las cinco de la tarde, según el siguiente

Orden del día

Lunes 25.—A las diez, aper- tura; a las doce, nombramiento de secciones y Comisiones; a

las cinco de la tarde, Comisio- nes primera, séptima (Atribu- ciones de los Sindicatos en el mantenimiento de la paz so- cial) y novena (Intervención de los trabajadores en la elabora- ción de normas reglamentarias).

Martes 26.—A las diez, Comi- sión 10: Creación del Consejo Nacional de Trabajo. Comi- sión 12: Política de plentid de empleo, apartados a), b), c) y d). Comisión quinta: Regla- mentación del trabajo en el cam- po; reglamentación del trabajo en la pesca a parte. A las cua- tro, Pleno: Conclusiones Comi- siones 1, 5, 7, 9, 10 y 12.

Miércoles 27.—A las diez, Comi- sión segunda: Elevación del nivel de vida del trabajador. Apartado a). Comisión cuarta: Reglamentación del trabajo en la industria. Comisión 13: For- mación profesional. Pleno: Con- clusiones Comisiones 2, 4 y 13.

Jueves 28.—A las diez, Comi- sión tercera: Elevación del nivel de vida del trabajador. Apartados b), c), d) y e). Comisión sexta: Seguridad social. Comi- sión octava: Atribuciones de los Sindicatos de la Implantación de la justicia social. A las cinco: Pleno: Conclusiones Comisiones 3, 6 y 8.

Viernes 29.—A las diez, Comi- sión 11: Problemas varios. Comisión 14: Problemas socia- les y sindicales: a) En general. b) Peculiares de una o varias provincias. A las cinco, Pleno: Conclusiones Comisiones 11 y 14.

Sábado 30.—Clausura.

Para la nueva estación

Artículos de caballero

BATAS Y BATINES DE LANA. JERSEYES, CA- MISAS, PIJAMAS, ROPA INTERIOR DE LANA. ALGODON Y SEDA, BUFANDAS Y PAÑUELOS DE LANA PARA EL CUELLO. PAÑUELOS DE BOLSILLO, CORBATAS, CALCETINES... Y TAM- BIEN CARTERAS DE DOCUMENTOS, ESTUCHOS DE ASEO, CARTERAS, BILLETOS, PETACAS, LIGAS, TIRANTES, CINTURONES, PIPAS, BO- QUILLAS, GEMELOS, ETC., ETC.

ASIMISMO, CAMISERIA "A MEDIDA", CON EL MAS AMPLIO Y ESCOGIDO SURTIDO DE SE- DAS, CEFIROS Y POPELINES. SECCION DE CABALLEROS: PRIMER PISO

Galerías Preciados

HACEMOS ENVIOS A PROVINCIAS

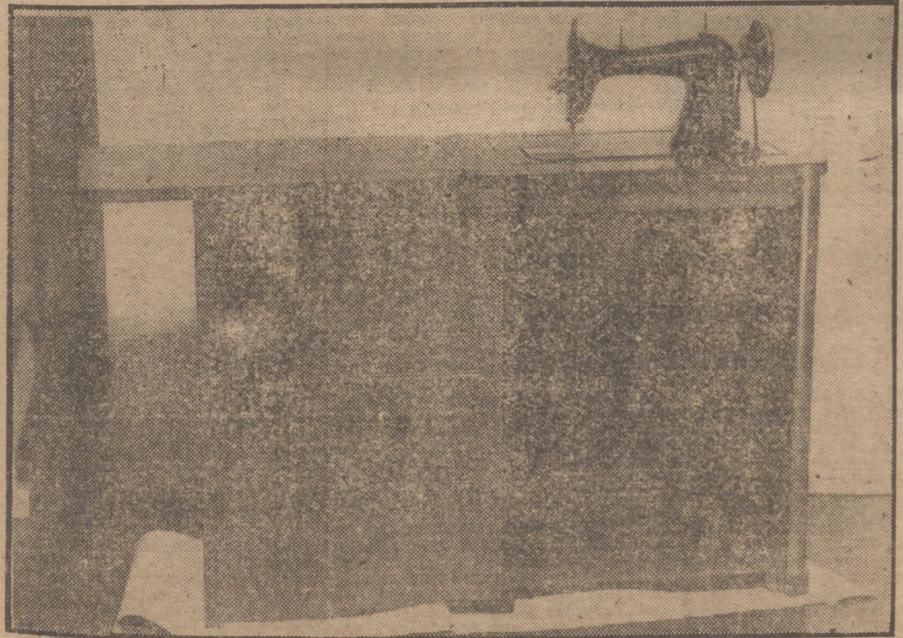
Esta máquina ALFA es el primer premio de nuestro concurso.

Concurso PUEBLO con máquinas de coser ALFA

Don domiciliado en provincia de FIRMA

Boleto núm. 17

NOTA.—Estos boletos sirven para canjear por los contrarrecibos, con arreglo a las bases del concurso que se inserten en nuestro diario.



Esta máquina ALFA es el primer premio de nuestro concurso.

La "cuestión española", ¿qué?

entusiasmo de Giral y la proliferación burocrática'

El doctor Prieto arremetiendo contra el "Gobierno de Giral", entre otras cosas, de "proliferador burocrático". Verdaderamente don Inda está en lo cierto cuando dice que ese Gobierno no ha logrado ningún éxito, pero este cuco socialista español en el congreso no podrá acusar al doctor Giral de falta de entusiasmo del "primer ministro" es famoso. En los pasillos del gran salón de Lake Success, cuando todo bicho viviente, corriendo desaladamente los pasillos, gastándose en cenas lo increíble y los movimientos, los conceptos, las conductas de los miembros de la O. N. U. Su actividad es febril: Lange, Larsovia al Lange de Noruega; de Lie a Spaak; de Lie a Spaak a este voto seguro o de este voto a este voto. Se trata de presentar documentos, el entusiasmo de Giral es difícilmente superable. Tenía ya el doctor Giral la Secretaría de la O. N. U. tiene ya un expediente de documentos suscritos por el doctor Giral. Pero ayer presentó un nuevo memorándum ante el comité de los auxiliares de Trigo Lie. Sin cosas que inventar o que denunciar, concibió un memorándum en forma epistolar—que todos los días se leen brillantemente el primer ministro exilado—que no trata cosa que un resumen de todas las decisiones tomadas por todos los Comités que han estudiado la "cuestión española". Más entusiasmo no cabe. En vista de que nada que decir, pues se requetedece. El fin de este memorándum, antes de la ritual despedida que en su caso merecía ser—si no ha sido escrito así—"saber, señores, esta que lo es, José Giral", es emocionante. "Pues de tales decisiones—dice—, el régimen franquista en el Poder, actuando cada vez con más intensidad en las persecuciones a los republicanos."

¿Quién iba a hacer mejor una política en la O. N. U. que el doctor Giral? ¿Quién iba a hacerla con tanta velocidad tras el señor Molotov para dar este el señor sombrerazo de entre todos los "quislings" que se reúnen en Lake Success? ¿Quién ponía en la agenda para ponerse delante mismo de las más notables figuras que representan a las primeras potencias de la O. N. U. a quemarropa: "V. de la "cuestión española", ¿qué?", parecida esta pregunta a esa otra famosa: "¿La niña, ¿qué?"

¿Quién don Inda. Usted es un pijo redomado. Le acusamos de ineficaz y de "proliferador demográfico" al doctor Giral, aunque nos consta la gravedad de los insultos y todavía peor, los insultos peores que éstos ubren. ¿Hay que otorgar al doctor Giral una creencia de entusiasmo de pasillos de la O. N. U. Hay que otorgarle el "pasillista" de Lake Success.

¿Quién don Inda, tras embucar a Belt con su fórmula "que es ni "fórmula" ni "mágica", rompe con el núcleo del de París, y dice nada menos que esto, tras haber sido "el mejor democrático" a Giral: que mejor que abdicar la responsabilidad entre los emigrados es tratar de establecer la "resistencia interior". O lo que es lo mismo: de no esperar nada; así, pues, si se quiere.

Verdadero que si después de esto el doctor Giral se va a la barra del bar en Flushing y empieza a beber no un copito para olvidarlo—no como un carretero, sino no un copito—tendremos que con-... el ánimo del doctor Giral a la culpa de ingratitudes.

PUEBLO

Washington autoriza las relaciones italo-yugoslavas

ROMA, 14 (12.55 t.).—El Gobierno de los Estados Unidos, en una nota enviada al ministro de Asuntos Exteriores italiano, Pietro Nenni, declara que Italia y Yugoslavia pueden iniciar negociaciones directas si así lo desean con tal de que se atengan a las decisiones ya tomadas por los ministros de los "cuatro grandes" (Efe.)

Los cuatro ministros "grandes" en el Waldorf-Astoria



Los cuatro ministros "grandes" se reunieron en el hotel Waldorf-Astoria, el día 4 de noviembre. Bevin, Molotov, Maurice Cowpe y James Byrnes llevan la responsabilidad de llegar a una paz firme y a un acuerdo sobre el futuro de Alemania. (Foto A. P.)

NINGUN PAIS PUEDE HACER ELECCIONES LIBRES cuando está sometido a fuertes presiones externas

(Viene de primera página.)

Se establece una diferencia entre el sentimiento noble y generoso de los pueblos y la malicia y pasiones de quienes abusan de su representación; España sabe que tiene toda la razón y no se deja impresionar por las calumnias con que se engaña a los pueblos, de que, naturalmente, éstos se van dando cuenta. Cualesquiera que fueren los acuerdos que la Organización de las Naciones pudiese tomar en un momento de pasión y de cobardía colectiva, tendrían que ser interpretados por cada uno de los pueblos; según la tendencia política de cada Gobierno y la importancia de los intereses perjudicados, así obrarán éstos. Lo que puede asegurarse es que estarán siempre con España las conciencias honradas, el mundo espiritual y católico, lo estarían también las oposiciones de aquellos Gobiernos que tomasen una medida de ruptura, por la base que le daría la continuación del hecho para ganarse a la opinión y combatir a sus adversarios. Puede asegurarse que, por la enorme monstruosidad del caso, se produciría precisamente la desunión entre las naciones y la división en el seno de muchas. Toda acción de violencia y de injusticia acerca siempre más a la guerra que a la paz; por ello, una acción arbitraria e injusta de la Organización de las Naciones lleva en sí el desprestigio más grande para la Organización, y minada y desunida ésta, son mucho más grandes las posibilidades de una guerra. Lo que sí puede asegurarse es que está íntimamente ligada la intensidad de los que quieren la guerra como instrumento para su dominio y la maniobra contra España en la Organización de las Naciones.

—¿Cuál es la responsabilidad de este esfuerzo para aislar a España? ¿Qué medidas cree Vuestra Excelencia deben tomarse para remediar esta situación?

—Una de las principales responsabilidades que contraen las Naciones Unidas es la de estar infringiendo, desde hace más de un año, la letra, el espíritu y los fines de la Sociedad. El artículo 2.º, cifra 7, de la Carta de las Naciones Unidas establece expresamente "que las Naciones Unidas no están autorizadas por ninguna disposición del Tratado a inmiscuirse en las cuestiones esenciales interiores de cualquier Estado o a exigir a sus miembros que sometan tales cuestiones a una solución de acuerdo con este tratado". Por lo tanto, si las propias naciones miembros no tienen obligación de someterse a los acuerdos que afectan a sus cuestiones esencialmente interiores, mucho menos se cometerá quien no está bajo su jurisdicción, ni siquiera lo ha solicitado. Y no puede argüirse sin burla del propio texto que pueda alcanzarse la excepción de las medidas coercitivas del capítulo 7, que comprende las "medidas en caso de amenaza o quebrantamiento de la paz", pues quedó de una manera palmaria demostrado en el Consejo de Seguridad que ni España había quebrantado la paz ni por su demografía, preparación industrial y potencia bélica podía constituir, en ningún caso, una amenaza real para la paz frente al poder y los medios de las Naciones Unidas. Aceptar otra interpretación es despojar de toda garantía a los miembros de la Organización y sentar el precedente funesto de dejarlos a merced de los manejos o ambiciones de los poderosos. La libertad de las naciones medias y pequeñas habría fenecido en ese día. Es tan claro todo esto y tan monstruoso lo que se presenta, y tanta la fortaleza de las razones que le asisten a España, que la situación no puede tener otra salida sino que el buen sentido se imponga en un sector apreciable de la Asamblea. Lo que sí puedo a usted adelantarle es que España no aceptará en ningún caso ninguna clase de censuras: primero, por carecer de jurisdicción sobre ella la Asamblea de las Naciones Unidas; segundo, por inmiscuirse

En momento oportuno--dice FRANCO--se llevarán a cabo las consultas populares

Importantísimas declaraciones de S. E. a una Agencia extranjera

En hechos de su exclusiva competencia; tercero, por representar un abuso de poderes que ni siquiera la Carta de la Sociedad permite, y cuarto, por tratarse de un complot político para hacer caer a España en el estado anárquico y de comunismo en que otros países europeos se debaten.

—¿Se han dado algunos pasos para poder abrir las relaciones comerciales con Rusia? Si no, ¿hay alguna posibilidad de hacerlo?

—España lleva unos treinta años sin relaciones con la Rusia de los Soviets. Ni la Monarquía ni la República ni el régimen actual han mantenido relaciones con Rusia. Sólo en los tristes años del dominio rojo, precisamente el Gobierno comunista instalado en Madrid y luego en Valencia, entabló una relación con Rusia, que fué más de absoluta dependencia a su embajador, el

Jorobado Rosenberg, y a sus agentes y comisarios con sus chekas y sus brigadas internacionales, que no una relación diplomática comercial. En tiempos de la Dictadura se llevaron a cabo algunas operaciones comerciales a través de Francia, y, en toda época, Rusia adquirió en terceros países algunos productos españoles necesarios a su economía. Pero mientras subsistan los métodos que Rusia emplea contra quien no se le somete, no cabe ni siquiera la posibilidad de hablar de relaciones comerciales.

—Durante el pasado año se han llevado a cabo dos censos electorales en España. ¿Tiene Vuestra Excelencia planes definitivos para realizar más elecciones municipales o provinciales?

—Efectivamente, han quedado ya terminados los dos censos electorales: el que ha de ser ba-

se de las elecciones municipales y provinciales y el censo general que es indispensable para toda consulta pública de referéndum. En momento oportuno se llevarán a cabo las consultas populares y la renovación de las entidades locales y provinciales. Ahora bien: hemos de reconocer que no son los momentos más oportunos para estas operaciones aquellos en que la excitación a la rebelión desde el Extranjero y las maniobras y ataques a España en los medios internacionales exigen a ésta, como en los casos de hostilidad exterior, la unión más estrecha de todos los españoles, sin dar ocasión a que se aprovechen de nuestras libertades los activistas del comunismo internacional. España es un país serio, pacífico y en orden, que no pierde en ningún momento la serenidad, sabe a dónde va y realiza cada cosa a la debida hora.

—Efectivamente, han quedado ya terminados los dos censos electorales: el que ha de ser ba-

Explosión en un colegio de Michigan

Un muerto y quince heridos

BARODA (Michigan), 14 (10.35 mañana).—En un accidente ocurrido por la explosión de una caldera en la escuela de esta ciudad durante la hora del almuerzo han resultado un alumno muerto y quince heridos.—(Efe.)

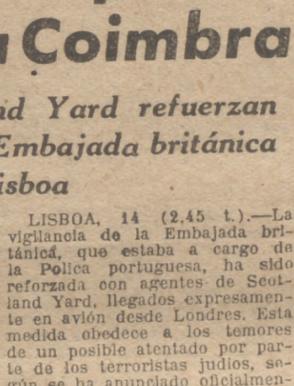
Churchill aplaza su visita a Coimbra

Agentes de Scotland Yard refuerzan la vigilancia de la Embajada británica en Lisboa

LISBOA, 14 (2.45 t.).—La vigilancia de la Embajada británica, que estaba a cargo de la Policía portuguesa, ha sido reforzada con agentes de Scotland Yard, llegados expresamente en avión desde Londres. Esta medida obedece a los temores de un posible atentado por parte de los terroristas judíos, según se ha anunciado oficialmente. La puerta del edificio permanece cerrada continuamente y a cada visitante se le exige acreditar su identidad.

Por otra parte, el ex primer ministro británico Winston Churchill, que había sido invitado a visitar Coimbra para recibir el título de doctor "honoris causa" de la Universidad, ha estimado oportuno aplazar su anunciado viaje. Sin embargo, en la Universidad de Coimbra continúan los preparativos para recibirle. (Efe.)

TRIUNFANTES EN LAS ELECCIONES YANQUIS



Mr. Irving M. Ives (izquierda), vencedor en las elecciones senatoriales por el Estado de Nueva York, cambia un afectuoso apretón de manos con Mr. Thomas E. Dewey, reelegido. Ambos pertenecen al partido republicano. Mr. Ives derrotó a Mr. Herbert Lehman, demócrata, y es el primer candidato republicano elegido senador por Nueva York en los últimos veinte años. (Foto A. P.)

COMPOSICION DEFINITIVA DEL CONGRESO NORTEAMERICANO

246 republicanos y 188 demócratas, en la Cámara; 51 republicanos y 45 demócratas, en el Senado

WASHINGTON, 14 (2.45 t.). He aquí los resultados definitivos de las elecciones norteamericanas: Cámara de representantes: republicanos, 246 puestos (ganan 54); demócratas, 188 (pierden 51); partido laborista, un puesto. Total, 435. Senado: republicanos, 51 puestos (ganan 12); demócratas, 45 (pierden 11). Total, 96 puestos.

La composición de la anterior legislatura era como sigue: Cámara de representantes: demócratas, 239; republicanos, 192; progresistas, 4; partido laborista, 1; vacantes, 2. Total, 435. Senado: demócratas, 56 escaños; republicanos, 39; progresistas, 1. Total, 96 puestos.

CHURCHILL, EN LA ASAMBLEA DEL PARTIDO CONSERVADOR



Tres mil representantes del partido conservador acudieron a la última sesión de la Asamblea de su partido, celebrada en Blackpool. Una ovación ininterrumpida acompañó la disertación del jefe, Winston Churchill, dedicada a sus partidarios. Explanó en ella los ocho puntos de su programa y serán glosados en una serie de actos de propaganda en todo el país. En la foto, Mr. Churchill llega al local de la reunión, acompañado por Mr. Oliver Stanley (izquierda) y lord Woolton.

Los comunistas piden la jefatura del Gobierno francés

PARIS, 14 (5.11 t.).—La Oficina Política del partido comunista ha decidido reclamar el puesto de primer ministro para un miembro de dicho partido en el nuevo Gobierno, que se formará cuando dimita el día 26 el actual del presidente Bidault. También ha decidido proponer al partido socialista la formación de una coalición de izquierdas, de acuerdo con otros gru-

pos "verdaderamente republicanos", bajo la jefatura de un primer ministro comunista. Aunque en los círculos allegados al partido comunista se guarda absoluta reserva acerca de la persona que designará el partido para la presidencia, circula el rumor de que será el secretario general, Thorez, o el jefe parlamentario del mismo, Jacques Duclos. (Efe.)

Vacuna preventiva contra la parálisis infantil

El doctor Meyer anuncia un próximo descubrimiento

CLEVELAND, 14 (10.35 mañana).—El doctor Karl Meyer, uno de los especialistas más famosos del mundo en diagnósticos clínicos, ha afirmado que no se tardará mucho tiempo en descubrir la vacuna para la prevención contra la parálisis infantil. Karl Meyer, director de la Institución Hooper, profesor de Bacteriología en la Universidad de California, que ganó el pasado año el premio Sedgwick, dijo: "La parálisis infantil puede prevenirse mediante una vacuna análoga a otras, como la de la fiebre amarilla y la viruela." Añadió que los investigadores trabajan para obtener la vacuna, que en sus experimentos iniciales ha dado resultados satisfactorios. "Tales experimentos—agregó—se han practicado sobre animales; pero si pueden extenderse al género humano se habrá logrado dominar la parálisis infantil." (Efe.)

Vacuna preventiva contra la parálisis infantil

El doctor Meyer anuncia un próximo descubrimiento

CLEVELAND, 14 (10.35 mañana).—El doctor Karl Meyer, uno de los especialistas más famosos del mundo en diagnósticos clínicos, ha afirmado que no se tardará mucho tiempo en descubrir la vacuna para la prevención contra la parálisis infantil. Karl Meyer, director de la Institución Hooper, profesor de Bacteriología en la Universidad de California, que ganó el pasado año el premio Sedgwick, dijo: "La parálisis infantil puede prevenirse mediante una vacuna análoga a otras, como la de la fiebre amarilla y la viruela." Añadió que los investigadores trabajan para obtener la vacuna, que en sus experimentos iniciales ha dado resultados satisfactorios. "Tales experimentos—agregó—se han practicado sobre animales; pero si pueden extenderse al género humano se habrá logrado dominar la parálisis infantil." (Efe.)

PUEBLO y ECONOMIA

Proyectos en torno al Canal de Panamá

SE BUSCA SU NIVELACION CON LOS MARES QUE COMUNICA

La obra para convertir el Canal de Panamá de vía fluvial de esclusas a un canal al nivel del mar está siendo objeto de estudio por parte del Congreso de los Estados Unidos, y fué el tema de discusión de fabricantes de dragados, contratistas de dragados e ingenieros del Ejército estadounidense en una reunión celebrada en Filadelfia.

El punto más importante de la discusión se concentró en la posibilidad de construir el equipo que se requiere para dragar a grandes profundidades durante un período de construcción que se estima será de doce años, según señaló el señor John G. Claybourn, superintendente de la División de Dragados del Canal de Panamá.

Predominio de la demanda en el mercado mundial del cobre

A fines del año pasado predominaba la oferta sobre la demanda en el mercado mundial del cobre. Con posterioridad la situación ha cambiado sensiblemente debido a la insuficiencia de producción como resultado de la escasez de mano de obra y penuria de material. Casi todos los países productores han reducido sus extracciones, y más que en ninguno se ha acentuado este hecho en los Estados Unidos, donde la producción de cobre refinado ha disminuido, en tres meses, de toneladas 37.300 a 17.200.

La demanda de este metal continúa creciendo debido a la tendencia de emplearlo con preferencia al estaño.

Las necesidades de los Estados Unidos se calculan actualmente en 80.000 toneladas mensuales. Por su parte, en Inglaterra el consumo ha excedido durante algunos meses de las 14.000 toneladas, con lo que se ha producido una disminución rápida de los "stocks" y un alza muy acentuada en las cotizaciones.

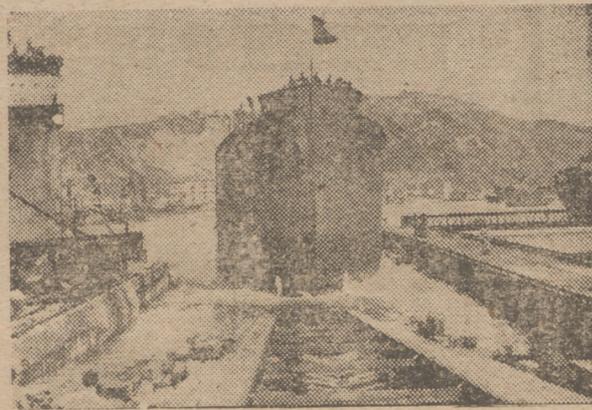
Las pérdidas navales de la Compañía Petrolífera Anglo-Iranian

Durante la guerra la Compañía petrolífera anglo-iraniana ha perdido 44 de sus 53 navios-cisternas. Cuando estén terminados los buques encomendados actualmente a diversos astilleros, la flota de esta Empresa será de 1,3 millones de toneladas, o sea cerca del 30 por 100 más que antes de la guerra. El presidente del Consejo de la anglo-iraniana ha declarado que la demanda de petróleo aumenta de día en día.

Las ventas de algodón en Egipto

Las ventas de algodón egipcio—excluyendo las correspondientes a las reservas del Gobierno—durante la semana que terminó el 26 de octubre pasado se elevan a 8.541 fardos, contra 17.080 en la semana anterior. Las exportaciones durante el mismo período fueron de 9.824 fardos, contra 6.389 fardos la semana precedente.

INGLATERRA RENUEVA SUS LINEAS MARITIMAS



Como consecuencia de la guerra se perdieron más de setenta barcos, de los que, antes de la guerra, hacían el servicio entre Australia, Nueva Zelanda y el Reino Unido, y gran parte de los restantes fueron requisados por el Gobierno para su transformación, de acuerdo con las necesidades del momento. La adaptación de sus servicios a las necesidades de guerra fué causa de grandes inconvenientes para armadores, comerciantes y viajeros. Sin embargo, en la actualidad en los astilleros británicos se trabaja febrilmente en más de veinte de estos buques, con un desplazamiento total superior a 300.000 toneladas—aproximadamente el 10 por 100 del tonelaje mercante que se está construyendo en todo el mundo—. La mayor parte de las unidades acusan las mismas tendencias: velocidades más elevadas, mayor espacio refrigerado para la carga y mejor alojamiento para los pasajeros en los de tipo mixto.

BOLSA DE MADRID

En la sesión de hoy se ha manifestado una reacción favorable en la contratación bursátil que alcanza a la casi totalidad de los valores. No ha sido ajena a esta reacción la repercusión que en los diferentes mercados han tenido las declaraciones hechas por el jefe del Estado a un representante de la Prensa extranjera y que publican los periódicos extensamente.

Las principales cotizaciones registradas y sus variaciones más importantes son las siguientes:

FONDOS PUBLICOS.—Interior viejo F, 92,25 (+0,10); E, 92,50; D, 93,50 (+0,50); C, B y A, 97 (+0,25); Idem nuevo, 90; Exterior, 108; Amortizable de 1908, 100; Idem 3 por 100 E, 96, D, 96 (+0,50); C, B y A, 99,25; Idem octubre, 101,25; Idem 3,50 por 100 de

1945, 94,75; Idem de 1946, 95; Idem noviembre, 101,60 (-0,15); Tesoros de 1942, 99,50; Idem de 1943, 99,50; Idem de 1944, 101 (+0,25); Reconstrucción Nacional, 100,50; C, Isabel II, 101,25 (+0,50); Villas 1914, 98; Idem 1918, 98; Interior 1931, 100,75; Ensanche 1931, 100,75; Idem 1941, 98; Caja Emisión, 103,50; Hidrográfica Ebro 6 por 100 1927, 106; Majazén, 100 (-1); Cédulas hipotecarias 4 por 100, 101; Idem A y B, 106; Idem C, 105,75 (+0,25); exentas, 111,75; Idem 3,50 por 100, 105; Crédito Local Interprovincial, 99,50 (+0,25); Idem ídem, 100 (-0,25); Obligaciones Marruecos, 98 (-2).

ACCIONES.— Banco España, 490 (-4); Idem Exterior, 300; nueva, 1.000; Idem Central, 365 (+5); cupones, 541 (+1); Idem Español de Crédito, 540; Idem Hispano Americano, 538; Idem Previsores de 50 pesetas, 400; Idem Mercantil e Industrial, 358 (-2); Idem Río de la Plata, 165 (-4); Santillana, 110; Electra Madrid, 401 (+5); Hidroeléctrica del Chorro, 298 (+2); Idem Española, 430 (+4); Chade A, B y C, 1.040 (+25); Idem D y E, 1.030 (+10); Nansa, 245 (-1); Iberduero ord., 305 (+5); Idem 3,50 por 100, 301 (+6); Idem 4 por 100, 286 (+2); novisimas, 1.120 (+20); Mengemor, 267 (+2); S. Levante, 263; Sevillanas, 280; Eléctrica Madrileña, 176 (+2); Cea, 155 (-5); Minas Rif, 334 (+7); Duro Felguera, 274 (+4); Ponferrada, 372 (+4); Guindos, C. A. M. P. S. A., 230 (+5); Naviera Aznar, 2.315; Navis ordinarias, 121 (+3); Idem preferentes, 127 (+2); Insa, 191 (+1); Transmediterránea, 323 (-2); Unión Naval Levante, 150; Fenix cup., 175; Metro, 424 (+2); Hidráulicos y C., 160 (+5); Vacaes, 305 (+10); In m o Iliria Metropolitana, 570 (+10); Tranvías de Valencia, 312; Idem Madrid, 120; I. Castilla, 390 (+50); Dragados y C., 176 (+5); El Agua, 408 (+1); Obligaciones, 366; Financiera y M., 145; Azucarera General, 179,60 (+1,50); Ebro, Azúcaros, 378 (+6); Constructora J., 110; Aape, 258 (+3); Calsa, 595 (+30); Ladrillos Valderribas, 400 (+2); Asland, 401; Martosán, 220 (-40); Altos Hornos, 226 (+1); Auxiliars Ferrocarriles, 230 (+4); Dobis, 245; Lofar ord., 75 (-5); E. de Petróleos, 390 (+1); Explosivos, 428 (+1); Papeleros Reunidos, 192; U. Resinera, 385 (+3); Sniare, 410 (+5).

10 noticias de Inglaterra

El déficit de la balanza comercial británica en los doce primeros meses de paz es solamente de 126 millones de libras esterlinas.

Las importaciones de productos necesarios al pueblo británico son todavía inferiores en un 64 por 100 a las de 1939.

En 1946 las industrias británicas dedicadas a la exportación empleaban 417.000 trabajadores de un y otro sexo. En la actualidad trabajan en ellas 1.500.000.

En el primer trimestre de 1946 la Gran Bretaña ha exportado cinco veces más de simiente escogida para las plantaciones europeas que en 1939.

En enero la industria radioeléctrica exportó 6.000 aparatos receptores. En el mes de julio fueron enviados al Extranjero 36.000.

Desde abril de 1945 hasta el 1 de agosto de 1946 se han construido en las Islas Británicas 60.452 nuevas casas de vecindad.

En el segundo trimestre de 1946 la industria siderúrgica británica ha logrado un promedio de producción de 13.110.000 toneladas anuales, contra 7.566.000 en 1945.

Los talleres de La Voz de su Amo lanzan al mercado más de 1.500.000 discos gramofónicos mensualmente.

Solamente en Liverpool hay almacenadas más de 120.000 toneladas de caucho, procedentes de las plantaciones de Malaya, con destino a la industria huletera británica.

En la actualidad, las casas dedicadas a la construcción de automóviles en la Gran Bretaña exportan 284 vehículos diarios.

La compensación bancaria de Barcelona correspondiente al mes de octubre (cobros y pagos acumulados) ha alcanzado la cifra de 6.062 millones de pesetas.

La Sociedad "Rancio", de Sevilla, dedicada a la producción de esta planta textil, ha ampliado su capital social hasta cuatro millones de pesetas. Ampliación que ha sido suscrita por el Banco de Vizcaya.

La Maquinista Terrestre y Marítima celebrará en Barcelona, el día 29 del corriente, el sorteo de las 1.440 obligaciones 6 por 100 que le corresponde amortizar en el presente mes.

Ante el Congreso Nacional de Trabajadores

"Los Sindicatos recogen la vibración, el entusiasmo y las esperanzas de los trabajadores"

Son palabras del camarada linotipista Martín Castrillo Abades, procurador en Cortes por el Sindicato del Papel, Prensa y Artes Gráficas

Hoy es el camarada Martín Castrillo Abades, linotipista de nuestro colega "Arriba" y procurador en Cortes por el Sindicato del Papel, Prensa y Artes Gráficas, el que contesta a nuestras preguntas sobre la magna Asamblea del día 25, en la que estarán representados más de ocho millones de trabajadores españoles. Este solo dato nos da ya una idea de su envergadura. He aquí nuestra plática con el camarada Castrillo:



—¿Quieres decirnos tu impresión sobre el Congreso Regional anteriormente celebrado y sobre su eficacia como antecedente del próximo, de tipo nacional?

—Mi opinión sobre los Congresos Regionales? Optimista, francamente optimista. Los que vivimos el ambiente sindical y estamos, por nuestra condición de trabajadores, en constante contacto con nuestros camaradas, escuchando sus quejas, que son las nuestras, hemos tenido que reconocer que a ellos les sobra la razón en su censura. Nuestra labor sindical no ha tenido, salve contadas y honrosas excepciones, la eficacia que hubiéramos deseado.

Toda la obra sindical ha tenido que irse formando poco a poco. Del antiguo sistema marxista no podíamos tomar ninguno de sus principios. Ni en su estructura ni en su fática podíamos encontrar la fórmula que nos ayudara a la puesta en marcha de nuestra Revolución. Por eso el proceso para la formación de los Sindicatos ha sido muy lento. Hasta la incorporación a la vida sindical de los auténticos trabajadores, los Sindicatos fueron unos organismos burocráticos, fríos y faltos de comprensión, donde unos jefes y unos empleados, faltos de conocimientos profesionales, dejaban pasar días y días sin poder resolver unos problemas que desconocían, creando con ello la irreflexión y el aislamiento de los Sindicatos de la masa productora.

Incorporados los trabajadores a los Sindicatos por las sucesivas elecciones, y llevados a dirigir las Secciones Sociales, al sentirse comprendidos y amparados en sus problemas por camaradas de su misma profesión, han recobrado su perdida confianza en la Organización sindical, y hoy los Sindicatos recogen la vibración, el entusiasmo y la esperanza de que sus aspiraciones sean debidamente encauzadas y resueltas a través de los Servicios sindicales.

Por ello la celebración de nuestros Congresos Regionales, donde por primera vez se discutieran a plena luz nuestros problemas, despertó un enorme interés en todos los trabajadores españoles.

—¿De qué ponencias formas parte?

—Designado para formar parte de la tercera ponencia, "Garantía de los derechos sociales", espero confiadamente que ayude por el entusiasmo y el conocimiento de los temas por los componentes de la misma, podamos hacer una labor de verdadera eficacia para nuestra vida sindical.

—¿Qué problemas específicos de la profesión piensas plantear?

—Como problemas específicos de mi profesión pienso abordar la reforma de su reglamentación en todos los aspectos para conseguir que unas Bases de trabajo cuidadosamente elaboradas vierren los portillos por los cuales se escapa la clase patronal para burlar nuestros legítimos derechos. Trataré por todos los medios de que se imponga la verdadera clasificación profesional y de que las plantillas necesarias para cada trabajo sean respetadas en toda su integridad.

—¿Porvenir y eficacia de estas Asambleas?

—Creo de todo corazón que de estas discusiones saldrá una orientación clara y diáfana que señale a nuestros Mandos el camino a seguir para la consecución de nuestro mejoramiento social y profesional.

—¿Qué ambiente tiene el Congreso? ¿Qué dice la voz de la calle?

—Ante el próximo Congreso Nacional sentimos la impaciencia que precede a los grandes acontecimientos, mientras una inquietud nos pone un poco de temor en el alma, pues nuestras actuaciones se desenvolvieron hasta estos momentos en el ámbito de nuestras pequeñas Asambleas; y siento un poco de miedo, muy natural en este caso, en que hemos de enfrentarnos en un Congreso Nacional con los problemas que a diario nos agobian, y con la irresponsabilidad de defensores, cumpliendo así con la confianza que en nosotros depositaron los que con sus votos nos elevaron a su representación en Sindicatos y en Cortes.

La voz de la calle, esa voz que no todos conocen y que todos llaman de rebelde, hemos de llevarla nosotros pues no debemos olvidar que de esa voz de la calle hemos salido y que sus aspiraciones son las nuestras. Abordaremos en la forma que sea, para que lo oigan los que deben oírlo, los problemas que más nos agobian e inquietan: la participación de los beneficios de las Empresas, mejoramiento de nuestros medios de vida y, sobre todo, que se estime en toda su importancia la labor de los Tribunales Sindicales de Conciliación y su eficacia en todos los problemas que ha resuelto.

¡El Toro!

Un empresario español reclama 175.000 pesetas a Armillita

Por incumplimiento de un contrato que dentro del año 1946 tenía firmado el espada mejicano Armillita con el empresario don Antonio González, éste reclama al diestro referido la cantidad de 175.000 pesetas en concepto de daños y perjuicios.

El asunto se verá en la Magistratura del Trabajo correspondiente.—B.

Jaime Marco (el Choni), popular matador de toros, repuesto de sus graves heridas sufridas en la feria de Zaragoza, saldrá hoy para Cádiz, donde embarcará para Méjico.

Estará en Nueva York el día 26, y en seguida partirá para Méjico, donde debutará el segundo domingo de diciembre. Buen viaje y suerte.—B.

A Morenito de Talavera le confirmará su alternativa el Soldado, el próximo domingo, en Méjico

Emiliano de la Casa (Morenito de Talavera), el valiente matador de toros y excelente artista en los tres tercios, ha comunicado a sus familiares que el próximo domingo, día 17, hará su presentación en la Monumental Méjico. Será su padrino de confirmación de alternativa el diestro mejicano el Soldado, y los toros pertenecerán a la ganadería de Jalay.

Deseamos mucho suerte al torero de Talavera.

Al terminar la temporada de novillos en la Plaza Monumental Méjico, la Empresa debe a los novilleros españoles contratados las siguientes cantidades: donito Parrao, dos a Rosalito, tres a Juanito Doblado y tres a Rafael Martín Vázquez.—B.

Cañitas se ha casado hoy

Esta mañana, en la iglesia del Colegio de la Paz, ha contraído matrimonio el popular torero Carlos Vera (Cañitas) con la señorita Manolita Bocanegra Lavandera. Apadrinaron los contrayentes la madre de la novia y don José María Jardón, consejero de la Plaza de Madrid. El acta matrimonial la firmaron como testigos los señores Ferrándiz, Blasco Soñer, Socausa y Roldán, por la novia, y por el novio los señores Cárdenas, Piñero, su apoderado, Cándido García, su mozo de espada, Juan Garrido, y el novillero José Parejo. Después de la ceremonia, a la que asistieron toreros, periodistas y numeroso público, además de las amistades particulares de los contrayentes, se ha celebrado una comida.

¿Se casa Conchita Cintrón?

MÉRIDA, 14 (3 t.).—Corren rumores en esta población del próximo enlace de la gran rejoneadora peruana Conchita Cintrón con un peruano Conchita Cintrón, hijo de madre portuguesa, hijo de madre española y también de distinguida y aristocrática familia, con residencia en Mérida. (Mencheta.)

ALEGRE

Compra alhajas, objetos de oro y plata. ESPOZ Y MINA, 3, entlo. Telf. 24558.

Concurso PUEBLO en colaboración con CREDITOS BILBAO, S. A., para el regalo de tres premios que se establecen, donados por la citada Casa a los lectores de este diario

El Diario PUEBLO, en colaboración con Créditos Bilbao, S. A., domiciliado en Carranza, número 3, Madrid, abre un concurso mediante el cual se entregarán los tres premios siguientes a los lectores agraciados de acuerdo con cuanto se determina:

PRIMER PREMIO.—Un magnífico aparato de radio marca "Estela".

SEGUNDO PREMIO.—Mil pesetas a invertir en géneros u objetos de las casas proveedoras CREDITOS BILBAO, S. A.

TERCER PREMIO.—Quinientas pesetas a invertir en idéntica forma que el anterior.

Primero. El Diario PUEBLO, durante los días comprendidos del 15 de noviembre al 14 de diciembre del corriente año, insertará, cuando lo estime pertinente, un boleto para concursar al presente certamen.

Segundo. Todo lector que posea tres boletines de numeración correlativa dividida en la forma siguiente:

- a) Del 1 al 3.
- b) Del 4 al 6.
- c) Del 7 al 9.
- d) Del 10 al 12.
- e) Del 13 al 15.
- f) Del 16 al 18.
- g) Del 19 al 21.

canjeará su colección en el domicilio CASAS DE CREDITOS BILBAO, S. A., Carranza, número 3, los de esta capital, y por correspondencia, incluyendo franqueta, al Diario PUEBLO los de provincias, por un contrarrecibo que irá numerado en relación con cuanto más adelante se establece.

Tercero. Los lectores poseedores de los contrarrecibos cotejarán el número que éste posea con los tres primeros números de la Lotería Nacional del sorteo a celebrar el día 21 de diciembre de 1946.

Cuarto. Los poseedores de los contrarrecibos que coincidieren con los tres primeros números citados serán agraciados con los premios establecidos, por orden de prelación.

El Diario PUEBLO confeccionará los contrarrecibos a que se hace mención en un número total de 50.000, idéntica cantidad a la que se publica de Lotería Nacional.

Los contrarrecibos canjeados por las colecciones de boletos tendrán validez hasta el 31 de diciembre del corriente año para su canje por los premios.

En el supuesto de que en este concurso quedase sin adjudicar alguno de los premios o la totalidad de los mismos, por no encontrarse en poder de los lectores los contrarrecibos de numeración idéntica a la de los tres primeros números de la Lotería Nacional, y pasado el plazo que se establece hasta 31 de diciembre, PUEBLO sacará a concurso los premios desiertos en combinación con uno de los sorteos de lotería y de acuerdo con lo que para este caso se inserte en nuestro Diario.



Junta general extraordinaria de la Urbanizadora Vasco-Central

La Urbanizadora Vasco-Central, S. A. (Urvaesca) ha convocado junta general extraordinaria, que se celebrará el día 26 del corriente, para acordar el aumento de capital social y consiguiente modificación de estatutos.

La Unión Eléctrica de Canarias amplía sus instalaciones

La Unión Eléctrica de Canarias se dispone a ampliar sus instalaciones de la central eléctrica de Las Palmas, cuya potencia máxima instantánea pasará de 2.900 a 5.000 kilovatios. También realizará ampliaciones en la central eléctrica de Icod. La maquinaria que deberá importarse para estas atenciones se eleva a un costo de 1.650.000 pesetas.

Las manos creadoras LAS EXPOSICIONES

Lo temperamental, visto a través de la Naturaleza. Lo objetivo, ebrio de luz y de rosas frescas en el "naturalismo" de Cruz Herrera

El Salón Cano se ve concurrido de bellas damas, de aficionados a las Artes, de artistas, escritores y de un distinguido público que no se resigna a perder sus modales muy 1910, madrileño y ávido de encontrarse ante el Bien y la Belleza: dos elementos espirituales ante los cuales el artista se enfrenta cada día para lograrlos con lo más inteligente y sensible de su personalidad; cada uno de ellos se expresa con arreglo a su temperamento, a su educación artística o a las facultades que Dios y la Naturaleza ha concedido. Afortunadamente para la Humanidad, en cada país se manifiestan las facultades artísticas con un carácter y con una psicología diferente, lo que no excluye que el Arte fuese, y sigue siendo,

San Pablo", "Las hilanderas", "La rendición de Breda" y "Las Meninas". Mi admirado amigo, el gran pintor francés M. Aman-Jean, escribió con gran acierto acerca de este propósito: "Si el cuadro de "Las hilanderas" es un himno a la luz, el de "Las Meninas" es la sinfonia en menor de tintas al minimum de coloración. El gris acaba de aparecer en la pintura moderna"; y, en efecto, lo más importante y distinguido del arte moderno, y más aún el arte contemporáneo, vive de esta incomparable renovación de la pintura. Mas Zuloaga es conceptual e intelectual; Anglada Camarasa, un caso de riquezas cromáticas somerías a una concepción decorativa; y Sorolla, con su genial vena mediterránea, ebrio de luz y de ar-



"El chiquillo de las frutas", de Cruz Herrera.

nacional y universal. De la escuela veneciana con el Tiziano, Velázquez "recrea" la pintura, en la que otro español, Goya, abre las puertas para todas las posibilidades del arte que va desde 1828 a nuestros días: su pintura sigue siendo española, de Madrid, y universal. Mas Velázquez, que no quiso abrir las puertas para "todas las posibilidades", sí dejó para la posteridad toda una cantera de lecciones y de ejemplos en una renovación de incomparable arte moderno, que se ha dado en llamar "objetivos"; lo que puede aceptarse, mas a condición de tener en cuenta que la pura objetividad no es sino una faciosa ilusión. La trayectoria de Velázquez se nos ofrece con tres épocas, tres etapas en las cuales no es difícil observar el proceso psicológico y pictórico renovando el aspecto de "objetivo". En mi próximo libro "Velázquez, su vida y sus obras", creo haber explicado este interesante tema. Ahora seamos rápidamente breves. Las tres épocas de Velázquez influyeron poderosamente en la pintura del mundo entero, particularmente en España. Mas de las tres épocas la que más influyó no fué, ciertamente, la más distinguida y en la que el pintor sevillano se expresa con más sensibilidad y una concepción del arte más rico en matices y creador del arte moderno. La época del "Aguador de Sevilla" se enlaza con "Los borrachos"; mas estas obras, que son de un impresionante carácter local, de una incomparable adaptación al medio, no son universales. Esta época es la que más influyó en los artistas españoles. "La fragua de Vulcano", "La túnica de José" y "Felipe IV, cazador", influyen en los españoles, cuando éstos se preocupaban de diferentes tendencias extranjeras, particularmente del cuadro de historia, ejecutado con la espiritualidad de Roma, y mientras tanto, el genio nómada y exquisito de Whistler y el elegante y culto Manet bebían en la rica fuente del más puro y distinguido arte moderno: "La infanta Margarita de Austria", "Doña Mariana de Austria", "El príncipe Baltasar Carlos, a caballo", "Retrato ecuestre de Felipe IV", "San Antonio Abad visitando a

monías paganas, se enfrenta con el sol y el aire libre: la escuela levantina creada en el taller por Mariano Fortuny abre las ventanas del taller y se embriaga de cielo, de mar y de flores en primavera. En España da comienzo la pintura sorollesca con E. Chicharro, Sotomayor, Benedito y Bertuchi. De esta escuela nace el sorollismo, que influye en Cataluña y en Andalucía; mas una reacción se presenta con las obras de Rodríguez Acosta y las de José María Mezquita. Entre estas dos tendencias, que parten de la misma cantera, se encuentra la pintura "naturalista" de un objetivismo ebrio de luz y de rosas frescas que ahora nos presenta José Cruz Herrera. En la pintura de este joven maestro contemporáneo, ¿qué hay de error?, ¿qué hay de acierto? Tratándose de un artista español, al que seguimos paso a paso en una labor de temperamental y de enamorado obrero del oficio, cuya trayectoria lleva el trazo de unos treinta y seis años, vale la pena de tomarnos muy en serio y el de exorar—en lo posible—la exposición de un concepto artístico que, desde el punto de vista "época", está con retraso. Sería inexcusable si su pintura se hubiese estacionado en aquella su primera época—1910 a 1925—de una comprensible confusión y de lucha terrible por resolver el conflicto de una personalidad en marcha y de un dominio del oficio. Mas desde aquellos años hasta la fecha actual se diría que este artista estuvo poseído por una eficaz concupiscencia que le ha colocado en conquistador de una hechicería, cuya magia le rinde vasallaje y le ofrece con su paleta las galas y los gozos sensuales. Enamorado de la belleza femenina, Cruz Herrera la rinde un culto con música de Rossini. Este pintor andaluz canta la belleza femenina, no en la enjundia grave, sentimental y sonora de un Antonio Machado, sino con el encanto de la música en versos de Villalpesa. Su andalucismo no paga el cristianismo con ideal de Platón; él parte de la que fué en un tiempo Itálica famosa, para admirar y glorificar en Francisco POMPEY

(Continuará.)

CONCHITA PIQUER SE DESPIDE DE MEJICO



La genial artista española se despide en el teatro Arbú del público mejicano, que llenó el escenario de flores la noche del 27 de octubre pasado. (Foto Cifra.)

Victoria de los Angeles López en la Cultural

Esta gran cantante española, dió ayer en el teatro Alcalá, secundada por Pedro Vallrribera, un concierto de canciones que, comenzando con Antonio Caldara, el gran operista veneciano—residió en Viena en los albores del siglo XVIII—, finalizó con las canciones del maestro Franz von Hoesslin, cuyo trágico fin en fecha aún reciente le presta una aureola tan romántica como su música. Con el concierto de Victoria de los Angeles dió la Asociación de Cultura Musical el tercero de esta temporada.

El programa que nos ofreció revela un gusto muy seguro y un sentido muy claro de la unidad que requiere un recital para que no se convierta en simple muestrario de autores y estilos que nada tienen entre sí de común. De los cuatro operistas que escuchamos ayer en la primera parte—Lully, Scarlatti, Caldara y Campra—Lully es el más viejo. Florentino, añorado en París desde los catorce años, donde desempeña durante algún tiempo menudos oficios en casa de grandes señores; luego bailarín y organizador de ballets, compra en 1672 un privilegio real, que le permite presentar sus óperas. En 1675 estrena "Thésée", de la que forma parte esa encantadora "Canción de Venus" que ayer cantó Victoria de los Angeles. Así, pues, dos canciones italianas y dos francesas de la misma época formaban la primera parte del programa, y en ellas se percibe muy bien la diferencia entre la prosodia de una y otra lengua: la italiana, clara, abierta, va deteniéndose en las vocales que la anegan limpias, sonoras, como rachas de luz, la francesa, con ese sentido delicado, velado, que permanecerá idéntico de Lully de Fauré.

La segunda parte estaba dedicada a los músicos alemanes del siglo XIX. Cuando nació Wolf en 1860 acaba de morir el poeta Eichendorff, un año después que Schumann, que había puesto música a un ciclo entero de poemas suyos. Uhland vivía aún, si bien no tardaría en morir, y Eduardo Moerike andaba por los cincuenta y seis años. Me detengo en estos detalles porque son estos poetas los que han inspirado a Hoesslin lo mismo que en otro tiempo a Schumann, a Wolff y a Brahms. En Uhland han buscado los músicos alemanes la sencillez, el encanto popular; en Eichendorff, ese sentido incomparable, netamente germánico, de estremecimiento del mundo. Eduardo Moerike es poeta de rara calidad, reconcentrado, profundo y doloroso. En el transcurso de pocas semanas, durante el año de 1888, Wolff compuso—arrebataado por una de aquellas súbitas inspiraciones, la última de las cuales le llevó a una casa de locos—cuarenta y tres lieder sobre poemas de Moerike, dos de los cuales cantó ayer Victoria de los Angeles. Y una de las poesías más profundas de Moerike ha buscado también Hoesslin, y músico y poeta se confunden en el mismo recato y la misma

Masa Coral de mineros de Peñarroya en Madrid

Con motivo de asistir a la clausura de la I Semana Social que celebra el Sindicato Nacional del Combustible ha llegado a Madrid la Masa Coral de mineros de Peñarroya, integrada por 30 voces y 20 profesores.

A las dos de la tarde de hoy dió un concierto en los estudios de Radio Nacional, y a las diez y media de mañana, viernes, en la capilla sita en la calle de Núñez de Balboa, 96, cantarán la solemne misa de Jespi Ulrich.

melancolía que les es peculiar. Victoria de los Angeles es una cantante excepcional. No sabemos qué admirar más en ella, si esa voz que es un don prodigioso o la escuela en que se ha formado ese gusto de que hace alarde tanto al confeccionar sus programas como al cantarlos. Admirable en la intensa dramática del "Edward", de Loewe, tanto como en los impalpables matices de las deliciosas canciones o "berceuses" de Ranshorne.

Ante los aplausos del público tuvo que cantar fuera de programa cinco canciones más.

Dolores PALA BERDEJO

Enrique Correa, en Medina

Acompañado al piano por José Cecilia Tordesillas, dió ayer un concierto de violonchelo Enrique Correa, que, a sus veintiocho años, puede considerarse en posesión de un gusto, una preparación musical y una técnica de primera calidad. El programa interpretado fué ambicioso, y la versión, limpia y ajustada siempre, consiguió, en mi entender, su plenitud en el contraste del último tiempo de la sonata en "si" bemol de Mendelssohn y la reverie de Schumann, que hubo de interpretar fuera de programa. Mucho habrá que decir de este artista, que arranca a su instrumento un sonido claro y ancho y sabe dar a cada paso el matiz más delicado o la expresión técnica más audaz.

CIRCO PRICE: Presentación del segundo programa internacional

En función de la tarde nos ofreció el Circo de Price su gran programa internacional de números circenses. Vimos a Miss Dolly, que hace lo que quiere con el viejo diávolo; al señor Perinich, con sus inteligentes perros amaestrados; a los fantásticos Gigi el Nino, que realizan los movimientos más difíciles como si fueran naturales; al gran Dierici, un ilusionista que dejó embobado al público con sus trucos. El señor Dierici hace cosas prodigiosas a la vista del público. Saca dentro de una jaula un pajarito vivo, que por arte de magia aparece dentro de una bombilla eléctrica. Después de este número salen los señores Osos amaestrados de Trolle Rhodin. Son unos osos a quienes gusta mucho la leche: por eso el domador les da de vez en cuando unas botellitas, que los osos beben glotonamente con su aspecto, con sus movimientos torpes de nene que chupase un biberón. Los señores osos, con sus pieles de oso, montan en patinete, bailan y alguna que otra vez con sus uñas amenazan al domador. Aparecen después el señor Payo, que hace sus juegos de malabarismo montado sobre un monoicelo, y más tarde los Cuatro Romanos, grandes saltadores acrobatas, y tres artistas aparecen en la pista del circo los payasos. Los Fratellini, tercera generación de una dinastía de actores circenses, payasos con sus trucos, con sus instrumentos cómicos, con sus bufetadas, con sus trajes extravagantes, con sus niferías, con su gracia infantil. Toda la literatura del circo gira alrededor de estos célebres payasos, y, finalmente, salen en los trapeos del circo los Cuatro Lazana. Cuatro trapeceistas bellísimas, que trazan en el aire la teoría de la Ilusión. En el circo todo es verdad: los caballos ar-

En el teatro Fontalba Emma Gramatica interpretó anoche "FRANCESCA"

Anoche, en el teatro Fontalba, totalmente lleno de público, Emma Gramatica y su compañía pusieron en escena la comedia de Renato Lelli titulada "Francesca". La representación era en homenaje a Emma. Lector: de nada serviría en esta misión de crítica dedicar algunas líneas al juicio de la obra de Renato Lelli, porque aquí lo que importa es el arte de Emma Gramatica y su compañía, que en cada comedia lucen su arte, su magnífica escuela de inter-

nota simpática, así se hace, Nini Montiam encarnó un papel de camarera y su compañía pusieron en escena la comedia de Renato Lelli titulada "Francesca". La representación era en homenaje a Emma. Lector: de nada serviría en esta misión de crítica dedicar algunas líneas al juicio de la obra de Renato Lelli, porque aquí lo que importa es el arte de Emma Gramatica y su compañía, que en cada comedia lucen su arte, su magnífica escuela de inter-



La eminente actriz Emma Gramatica, rodeada de nuestras primeras actrices: Lola Membrives, María Fernanda Ladrón de Guevara, Nini Montiam, Isabelita Garcés y Elvira Noriega, que se sumaron al homenaje ofrecido a la excepcional artista italiana. (Caricaturas de Córdoba.)

pretación. A noche encarnó la Fernanda Ladrón de Guevara, gran artista un papel profundamente humano, el de una campesina que primero con su astucia, esa astucia típica de los campesinos listos que enredan con sus marañas al abogado más cuco, y luego con su lógica y sus razones sentimentales consigue el que el padre de su hija reconozca legalmente a ésta. Emma Gramatica, con esas manos latinas para la expresión que Dios le ha concedido, con su arte, nos hizo anoche reír y llorar. La excelente actriz Franca Dominici estuvo en su papel de Isabella Borgaro francamente incommensurable, y así todo el reparto que, por ser noche de gala, anotamos, Jole Fierro, deliciosa; los grandes actores Gizzi, Annizelli y como

pretación. A noche encarnó la Fernanda Ladrón de Guevara, gran artista un papel profundamente humano, el de una campesina que primero con su astucia, esa astucia típica de los campesinos listos que enredan con sus marañas al abogado más cuco, y luego con su lógica y sus razones sentimentales consigue el que el padre de su hija reconozca legalmente a ésta. Emma Gramatica, con esas manos latinas para la expresión que Dios le ha concedido, con su arte, nos hizo anoche reír y llorar. La excelente actriz Franca Dominici estuvo en su papel de Isabella Borgaro francamente incommensurable, y así todo el reparto que, por ser noche de gala, anotamos, Jole Fierro, deliciosa; los grandes actores Gizzi, Annizelli y como

SALONCILLO

"El ladrón está en casa"

Manuel Morello, en colaboración con Francisco Allet, han terminado una comedia, que ya tiene destino, y cuyo título es "El ladrón está en casa". De esta comedia se ha dado hace unos días lectura al representante de la Empresa para la que está destinada la obra y a varios autores, y unánimemente dicen que se trata de una interesantísima comedia, a la que auguran un éxito grande de público. Que así sea.

Benavente y Lola Membrives, en el Calderón

"Titania", la magnífica comedia del maestro Benavente, y su genial intérprete Lola Membrives continúan llevando todos los días al teatro Calderón un público numeroso y distinguido. Las múltiples bellezas del diálogo de "Titania" y la admirable interpretación que dan a la comedia la ilustre actriz y su inmejorable compañía, se apoderan de la atención del espectador desde los primeros momentos de la nueva producción benaventiana, manteniéndole pendiente de la escena hasta el final de la obra. El público, así captado por la comedia y sus intérpretes, convoca con entusiasmo al gran ovación con entusiasmo al gran pregon Jacinto, que suele estar presente en el teatro; a la eximia Lola Membrives, que en "Titania" realiza una escogida y matizada labor, verdadero ariete de conculcamiento escénico, y a los artistas que acompañan a la primera actriz, ya que todos ellos se mantienen a esa altura artística sólo lograda por los conjuntos de primer orden. "Titania" promete mantenerse largo tiempo en los carteles del teatro Calderón.

Películas en PUEBLO

ESTRENOS

"La última oportunidad", de Leopold Lindtberg

FUNCION DE GRAN GALA EN EL CAPITOL

Anoche, en función privada y de gran gala, ofrecida al Cuerpo diplomático acreditado en Madrid, presentó el Capitol, en su versión original, la magnífica película suiza "La última oportunidad" (Die Letzte Chance), que en fecha no lejana, y distribuida por Ediol, será dada a conocer al público madrileño.

El éxito obtenido fué extraordinario. A la brillante fiesta cinematográfica asistieron varios ministros y otras personalidades españolas, los representantes en nuestra Patria de todos los países y muchas destacadas figuras de las artes y las letras, que subrayaron al final su admiración con unánimes y largos aplausos.

Estrenada en Nueva York hace aproximadamente un año—el 27 de noviembre pasado—, ha merecido "La última oportunidad" que la crítica la calificara como uno de los mejores cinco films del mundo en 1945. El director, Leopold Lindtberg (actor y empresario teatral vienés, cuyo verdadero apellido es Linbérger), trabajó sobre un argumento de Richard Schweizer. Transcurre la acción en Italia durante 1943 y se inicia con el bombardeo de un tren que ocupan prisioneros aliados. Dos de ellos, el británico teniente Halliday y el norteamericano sargento Bradock, consiguen escapar y se enfrentan con su posible salvación—he aquí "La última oportunidad"—, ganando la frontera suiza. Primeramente, en la capilla de un pequeño lugar, se los agrega el comandante inglés Creford, y más tarde el núcleo de fugitivos se incrementa al unirse al trío un

grupo de refugiados de nacionalidades diversas. Y se registra un éxodo a través de la nieve y las montañas...

Al dramatismo de las situaciones y al verismo apasionante del tema se une la feliz circunstancia del valor netamente cinematográfico de la cinta. No existen trucos ni maquetas de ningún género, ya que las escenas fueron rodadas en los mismos lugares en que acceden. La técnica es perfecta, la emoción continua e insuperable la labor de los intérpretes, entre los que destacan E. G. Morrison, Johnny Hoy, Ray Reagan, Romano Carlo y Luisa Rossi. Hay que añadir una espléndida fotografía de Emil Berna—abundante en bellísimos alardes panorámicos—y el inspirado fondo musical de Robert Blum. Excepcional por todos los conceptos esta reciente superproducción suiza, no es aventurado valorarla un resonante triunfo en el día de su próximo estreno. La función especial de anoche fué patrocinada por el ministro de dicho país en España, monsieur Eugène Broye.—ARDILA.



Janet Gaynor, Fredric March y Adolfo Menjou en una escena de "Ha nacido una estrella", extraordinaria producción en tecnicolor que en breve será presentada por Cifesa.

Ha nacido una ESTRELLA



Shirley Temple y Claudette Colbert triunfan, junto a Jennifer Jones y Joseph Cotten, en el fil "Desde que te fuiste", que, presentada por Procinés, se proyecta en el cine Avenida.

esperan, imponiéndose a los demás problemas íntimos. "Desde que te fuiste" es, pues, la fuerza dramática y alegre a la vez de nuestros tiempos,

"Desde que te fuiste" prosigue su éxito, que augura ser cada vez más patente y reconocido, garantizándolo los leños imponentes y diarios que acontecen en el cine Avenida.



Roberto Font, el excelente caricato, que ha triunfado en todos los escenarios de España, es uno de los principales intérpretes de "Un drama nuevo". En este film el triunfo de Roberto Font es definitivo y su labor cómico-dramática podemos decir, sin hipérbolo, que alcanza la talla del inolvidable Emil Jannings. Muy pronto tendrá efecto el estreno en Madrid de "Un drama nuevo".

AVENIDA

Exito arrollador de la magna producción de DAVID O'ELZLNICK

DESDE QUE TE FUISTE

Con el reparto especial:
CLAUDETTE COLBERT - JENNIFER JONES
 Joseph Cotten - Shirley Temple - Lionel Barrymore
 Monte Woolley - Robert Walker

Dirección: JOHN CROMWELL

Es una película que no olvidará ninguna mujer española.
 Distribución: PROCINES

"UN DRAMA NUEVO"

Descubrimiento de un actor genial

La máxima revelación de "Un drama nuevo" es la de Roberto Font. Este estupendo caricato, en quien se habían descubierto condiciones dramáticas excepcionales, ha sido elegido por Juan de Orduña para la interpretación de un personaje eminentemente trágico. Su triunfo es definitivo. Sin exageraciones puede afirmarse, admirando su labor en "Un drama nuevo",

que Roberto Font alcanza la talla de un Jannings, de un Laughton o de un Wallace Beery. La creación que consigue Roberto Font en "Un drama nuevo", bajo la magistral dirección de Juan de Orduña, es sencillamente gigantesca.



Merle Oberon y Charles Kervin en uno de los momentos de "Como te quise te quiero", emocionante film que el lunes será presentado por Astoria en el Cine Gran Vía.

"DESDE QUE TE FUISTE", EN CINE AVENIDA

El fiel reflejo de la vida constituye el más interesante y apasionado argumento cinematográfico. La vida, con su pequeño afán de cada día, con sus ilusiones y sus desdichas, con los mismos problemas del hogar, con la caliente palpación de cada día, vivido en la angustia o la felicidad.

Esos trozos de vida a los que la pantalla se acerca muchas veces, tomándolos como bases para sus verdaderos films de interés argumental, son los éxitos indefinibles que nos muestra en nuestros tiempos. "Desde que te fuiste" no es ni más ni menos que la vida de una familia en la cual falta el marido, movilizándolo, donde su ausencia se denota en todo su ambiente, creando el sello dramático que habita en aquellos seres que

Paola Bárbara; a Italia

Anoche, en el expreso, saltó para Barcelona la gran actriz cinematográfica Paola Bárbara, que tan grato recuerdo deja. Embarcará en el "Ciudad de Valencia" con destino a Italia. La protagonista de tantas aplaudidas películas españolas, una vez cumplidos los compromisos artísticos que tiene en su país, regresará a nuestra Patria para proseguir su brillante labor artística.

Espectáculos

GACETILLAS

ORQUESTA NACIONAL PEREZ CASAS
 Weber, Schumann, Toldrá, Ravel, Debussy; Cantante, Victoria Angeles López; "Gruta Fingal", Mendelssohn; "Sinfonía", César Franck. Mañana, viernes, 6,45. Palacio de la Música.

"LA MUJER DE SIEMPRE... Y DE NUNCA"
 Fantasia dramática de Carlos Llopis, mañana, noche, estreno, en Fontalba. Compañía Nini Montiam.

TEATRO COMICO
 Director, C. Rivas Cherif. Por dificultades en el montaje de "El asesino de Mr. Medland" se suspende el estreno hasta el próximo lunes 18. Viernes, sábado y domingo: ¿Qué espectáculo sensacional en el Teatro Cómico?

CARLOS LLOPIS
 estrenará mañana, noche, en Fontalba, la fantasía dramática "La mujer de siempre... y de nunca".

MARIMI DEL POZO
 ¡¡ADIOS A ESPAÑA!!
ORQUESTA SINFONICA MONUMENTAL CINEMA
 Domingo 17, 11,30: "Semiramis", Rossini; "Sinfonía Italiana", Mendelssohn; "Vals triste", Sibelius; "Himno al Sol", Rimsky; "Canto Indio", Rimsky; "Lakme" (aria campanillas), por Warami. Cabalgata "Julietta y Romeo" (estreno), Zaldonal. Director, Napoleone Annovazzi.

NINI MONTIAM
 estrenará mañana, noche, en Fontalba, la fantasía dramática de Carlos Llopis "La mujer de siempre... y de nunca".

ORQUESTA FILARMONICA
 Maestro Joaquín Gasca. "Flauta encantada, Mozart; "Cuarta sinfonía", Schubert; "Libusa" (estreno), Smetana; "Poemas líricos" (estreno), Gasca; "Rapsodia", Liszt. Soprano, Carmen Aldama. Domingo 17, 11,45. TEATRO MADRID.

Funciones para mañana TEATROS

Albéniz.—(20200) Noche, 10,45 (estreno): Porcelanas. Un delicioso espectáculo internacional pirotécnico de novedades. Producción de Piero Cimarro. Despáchase sin aumento.

Alcázar.—(Celia Gámez.) 6,30 y 10,30 (éxito apoteósico): Vacaciones forzadas. (Butaca, 15 pesetas.)

Beatriz.—7 y 10,45: Anacleto se divorcia (de Muñoz Seca y Pérez Fernández).

Calderón.—(Lola Membrives.) 6,45 y 10,30: Titania, del insigne Jacinto Benavente.

Circo Price.—7-10,45: ¡Éxito! Compañía Zoo Cirkus, de Suecia (circo y fieras). Despáchase con cinco días.

Comedia.—(Compañía titular.) 7-10,45: El sexo débil ha hecho gimnasia. Gran éxito de Jardiel Poncela.

Español.—(12121.) 7: Quinto concurso nacional de coros y danzas de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N.-S. Sábado, 10,30 noche, reposición de La discreta enamorada (de Lope de Vega).

Fontalba.—(14419. Reparición compañía titular Nini Montiam.) 10,45, estreno de La mujer de siempre... y de nunca (de Carlos Llopis).

Fuencarral.—(Rambal.) 6,45-10,45: El prisionero de Zenda.

Infanta Isabel.—7 y 10,45: Me casé con un ángel. 175 representaciones entre miles de carcajadas! ¡Lo más divertido de Madrid! Graciosa creación de Isabel Garcés.

Lara.—(Compañía titular.) 7 y 10,45: La casa. Gran éxito de Pemán.

Madrid.—(Grupo electrógeno.) 6,30 y 10,30: La Producción Kaps y Joham Melodías del Dabulio. Localidades, desde 4 ptas.

María Guerrero.—(33694.) Todas las tardes, 6,45, y miércoles, sábados y domingos, 6,45 y 10,30: Un espíritu burlón.

Martín.—6,30 y 10,45: ¡Cinco minutos nada menos! (la ópera de Muñoz Román y maestro Guerrero.) Despáchanse localidades, sin aumento, con cinco días de anticipación.

Reina Victoria.—7 y 10,45: Mari Rosa con su espectáculo Pregón de feria, con Carmela Montes, Manolo Hernández y Paco el Americano. Apto menores.

Rialto.—(Gran compañía comedia M. González-C. Carbonell y A. Vico.) 7 y 10,45: ¡No llenes arreglo, Pepel! (El éxito cómico del año.)

Zarzuela.—(Grupo electrógeno.) Compañía María Fernanda Ladrón de Guevara con Amparito Rivellos. 7 y 10,45: Reposición de Medio minuto de amor (de Juan José Cadenas y Benedetti) y el monólogo Una señora sensible.

CINEMATOGRAFOS

Actualidad s.—11 continúa: La dama desconocida y Luzos eternos.

Alcázar.—6,30: Gardacito en la Mencha y La frontera de los diamantes (Victor Mc. Laglen).

Argel.—6 (sensacional estreno): Romeo y Julieta (la máxima creación ómica del gran Cantinflas). Al margen de la vida (Charles Boyer).

Avenida.—7-10,45: Desde que te fuiste (Claudette Colbert-Jennifer Jones-José Cotten, Tolerada).

Bilbao.—7-10,30: Audiencia pública (Paola Bárbara-Alfredo Mayo). 2.ª semana.

Callao.—6,45-10,45: Semilla de odio (Anne Baxter-Ralph Bellamy). 2.ª semana.

Capitol.—7-11: Su primera noche (Diana Durbin). Tolerada.

Carretas.—10 mañana (electrógeno): Stella y Matrimonio de inconveniencia.

Coliseum.—6,45-10,45: 2.ª semana del superfilm Fox Un americano en la R. A. F. (Tyrona Power-Betty Grable).

Chueca.—(40599.) Continúa: Primer ministro y En alas del amor.

Europa.—6: Las cinco noches de Adán. Bandera amarilla.

Goya.—6,30-10,30: Garmen Amaya y sus gitanos y Stan y Oliver, toreros (Laurel-Hardy).

Gran Vía.—(26034.) 6,45 y 10,45: Recuerda... (Ingrid Bergman-Gregory Peck). 7.ª semana.

Imperial.—Numerada, 6,45-9: continúa, 9,15-1.ª Me he de comer esa tuna (Jorge Negrete). Ultimo pase, 11. Tolerada menores.

Maravillas.—4: Mi ilusión es un marido y El coloso de Boston.

Monumental Cinema.—Continúa 5: Mójico de mis amores (Negrete) y Vidas sin rumbo (Henry Fonda-Joan Bennett).

Narváez.—5: Los martes, orquídeas. Todos besaron a la novia (Joan Crawford).

Palace Cinema.—6,45 y 10,45: Mi niña es una dama (Ginny Simms-Charles Goburn). 3.ª semana.

Palacio de la Música.—6,45: Concierto Orquesta Nacional. 10,30: Sudán (María Montez). Tecnicolor. 2.ª semana. Tolerada.

Palacio de la Prensa.—6,45-10,45: El tesoro de Tarzán (Johnny Weissmuller-Maureen O'Sullivan). Tolerada menores.

Palacio del Cine.—Continúa desde las 4, extraordinario programa doble: Trágica sugestión y La honorable Catalina.

Panorama.—11 mañana (excepcional programa): Saludos amigos (tecnicolor). Siguiendo mi camino (extraordinario film definitivo, inolvidable; Bing Crosby). Tolerada menores.

Pavón.—(Grupo electrógeno.) 4: Tejados de vidrio y ¿Quién mató a Wiki?

Príncipe Alfonso.—Teléfono (34373.) 6,30-10,15: Bandera amarilla (Charles Laughton) y El cielo y tú (Bette Davis y Charles Boyer).

Progreso.—6,45-10,45: Otra vez aquel hombre (Tommy Handley).

Real Cinema.—(29529.) 7-10,45: Imágenes. Complementos. Donald y Pluto (Walt Disney). Andrés Harvey se enamora (Mickey Rooney; primer estreno).

Rex.—(23700.) Cont. 11 a 6 tarde. Num. 7 y 10,45: El porvenir es nuestro (Loretta Young-Alan Ladd). 3.ª semana.

San Carlos.—Continúa 5: Joaquín Pardavé en Recuerdos de Méjico (preciosas canciones mejicanas) y Burlando a la muerte (2.ª y última jornada del Rey de la Pollela Montada).

San Miguel.—6,45-10,45: Extraña confesión (George Sanders-Linda Darnell). 2.ª semana.

Sol.—11 mañana: La fuga y Romeo y Julieta (el mayor éxito ómico de Cantinflas).

Tivoli.—Continúa 5: Los 40 ladrones (parodia de Alf Babá; en tecnicolor). Cantiflas, as del toro (sus mejores actuaciones en Méjico) y El vagabundo (por James Cagney). Tolerada.

Coliseum.—6,45-10,45: 2.ª semana del superfilm Fox Un americano en la R. A. F. (Tyrona Power-Betty Grable).

Chueca.—(40599.) Continúa: Primer ministro y En alas del amor.

Imperial.—Numerada, 6,45-9: continúa, 9,15-1.ª Me he de comer esa tuna (Jorge Negrete). Ultimo pase, 11. Tolerada menores.

Maravillas.—4: Mi ilusión es un marido y El coloso de Boston.

Monumental Cinema.—Continúa 5: Mójico de mis amores (Negrete) y Vidas sin rumbo (Henry Fonda-Joan Bennett).

Narváez.—5: Los martes, orquídeas. Todos besaron a la novia (Joan Crawford).

Palace Cinema.—6,45 y 10,45: Mi niña es una dama (Ginny Simms-Charles Goburn). 3.ª semana.

Palacio de la Música.—6,45: Concierto Orquesta Nacional. 10,30: Sudán (María Montez). Tecnicolor. 2.ª semana. Tolerada.

Palacio de la Prensa.—6,45-10,45: El tesoro de Tarzán (Johnny Weissmuller-Maureen O'Sullivan). Tolerada menores.

Palacio del Cine.—Continúa desde las 4, extraordinario programa doble: Trágica sugestión y La honorable Catalina.

Panorama.—11 mañana (excepcional programa): Saludos amigos (tecnicolor). Siguiendo mi camino (extraordinario film definitivo, inolvidable; Bing Crosby). Tolerada menores.

Pavón.—(Grupo electrógeno.) 4: Tejados de vidrio y ¿Quién mató a Wiki?

Príncipe Alfonso.—Teléfono (34373.) 6,30-10,15: Bandera amarilla (Charles Laughton) y El cielo y tú (Bette Davis y Charles Boyer).

Progreso.—6,45-10,45: Otra vez aquel hombre (Tommy Handley).

Real Cinema.—(29529.) 7-10,45: Imágenes. Complementos. Donald y Pluto (Walt Disney). Andrés Harvey se enamora (Mickey Rooney; primer estreno).

Rex.—(23700.) Cont. 11 a 6 tarde. Num. 7 y 10,45: El porvenir es nuestro (Loretta Young-Alan Ladd). 3.ª semana.

San Carlos.—Continúa 5: Joaquín Pardavé en Recuerdos de Méjico (preciosas canciones mejicanas) y Burlando a la muerte (2.ª y última jornada del Rey de la Pollela Montada).

San Miguel.—6,45-10,45: Extraña confesión (George Sanders-Linda Darnell). 2.ª semana.

Sol.—11 mañana: La fuga y Romeo y Julieta (el mayor éxito ómico de Cantinflas).

Tivoli.—Continúa 5: Los 40 ladrones (parodia de Alf Babá; en tecnicolor). Cantiflas, as del toro (sus mejores actuaciones en Méjico) y El vagabundo (por James Cagney). Tolerada.

Coliseum.—6,45-10,45: 2.ª semana del superfilm Fox Un americano en la R. A. F. (Tyrona Power-Betty Grable).

Chueca.—(40599.) Continúa: Primer ministro y En alas del amor.

Imperial.—Numerada, 6,45-9: continúa, 9,15-1.ª Me he de comer esa tuna (Jorge Negrete). Ultimo pase, 11. Tolerada menores.

Maravillas.—4: Mi ilusión es un marido y El coloso de Boston.

Monumental Cinema.—Continúa 5: Mójico de mis amores (Negrete) y Vidas sin rumbo (Henry Fonda-Joan Bennett).

Narváez.—5: Los martes, orquídeas. Todos besaron a la novia (Joan Crawford).

Palace Cinema.—6,45 y 10,45: Mi niña es una dama (Ginny Simms-Charles Goburn). 3.ª semana.

Palacio de la Música.—6,45: Concierto Orquesta Nacional. 10,30: Sudán (María Montez). Tecnicolor. 2.ª semana. Tolerada.

Palacio de la Prensa.—6,45-10,45: El tesoro de Tarzán (Johnny Weissmuller-Maureen O'Sullivan). Tolerada menores.

Palacio del Cine.—Continúa desde las 4, extraordinario programa doble: Trágica sugestión y La honorable Catalina.

Panorama.—11 mañana (excepcional programa): Saludos amigos (tecnicolor). Siguiendo mi camino (extraordinario film definitivo, inolvidable; Bing Crosby). Tolerada menores.

Pavón.—(Grupo electrógeno.) 4: Tejados de vidrio y ¿Quién mató a Wiki?

Príncipe Alfonso.—Teléfono (34373.) 6,30-10,15: Bandera amarilla (Charles Laughton) y El cielo y tú (Bette Davis y Charles Boyer).

Progreso.—6,45-10,45: Otra vez aquel hombre (Tommy Handley).

Real Cinema.—(29529.) 7-10,45: Imágenes. Complementos. Donald y Pluto (Walt Disney). Andrés Harvey se enamora (Mickey Rooney; primer estreno).

Rex.—(23700.) Cont. 11 a 6 tarde. Num. 7 y 10,45: El porvenir es nuestro (Loretta Young-Alan Ladd). 3.ª semana.

¡¡PRODUCTORES!!

Desde el día 15 al 30 de noviembre podéis elegir LIBREMENTE vuestra entidad colaboradora, AUNQUE VUESTRA ELECCION RECAIGA EN DISTINTA ENTIDAD QUE LA ELEGIDA POR VUESTRA EMPRESA.

EXAMINAD SERENAMENTE lo que se os va a servir y después expresad vuestro deseo rellenando el boletín de adhesión correspondiente.

Para cualquier informe o dato que preciséis, acudir a la respectiva Delegación Provincial de los S. S. S. E. (Obra 18 de Julio) (en Madrid: avenida José Antonio, núm. 69, pral.), sin que eso suponga ningún compromiso de vuestra parte.

IMPORTANTE.—Si actualmente sois afiliados a los S. S. S. E. (Obra 18 de Julio) y vuestra Empresa hubiese firmado su boletín colectivo por otra entidad, ES NECESARIO que firméis un boletín POR TRIPLICADO para confirmar vuestro deseo de continuar en los S. S. S. E., pues de no hacerlo pasaríais a la entidad elegida por la Empresa.

Si no pertenecéis a los S. S. S. E., firmaréis un boletín de opción a favor de estos Servicios, si tal es vuestra voluntad.

(Censura del Ministerio de Trabajo (Dirección General de Previsión) números 180 y 198, de fecha 11 y 13 de noviembre de 1946.)

El más divertido cine GRAN VÍA

LUNES, sensacional estreno



En el corazón de toda mujer hay siempre encerrado un secreto. ¿Cuál era el terrible secreto que torturaba la vida de Karin?

ATENCION a los concursos deportivos semanales organizados por **PUEBLO**

¿Es usted quinielista?

Lea nuestros pronósticos

La jornada pasada fué "tremenda". De resultados y de tanteos. Pues la próxima nos parece va a tener también algo de lo mismo. Por lo que hasta la fecha llevamos visto, sólo dos partidos pueden darse claros: el Madrid-Celta y el Atlético bilbaíno-Valencia. Netos vencedores los citados en primer lugar. Todos los restantes encuentros tienen excesiva "miga". En fin, esta es jornada de hacer la quiniela con el clásico dado. O encargar del pronóstico a la doméstica, siempre y cuando ésta haya llegado de la dehesa, a lo más, el mes anterior, y por tanto, todavía no sea poseedora de la técnica. ¡Que las hay precoces! Y ahí va quiniela:

- Y ahí va quiniela:
- Quiniela "casera"
- Gijón, 3; Sabadell, 1.
 - Madrid, 4; Celta, 0.
 - Castellón, 2; Sevilla, 1.
 - Español, 1; Barcelona, 0.
 - A. Bilbao, 4; Valencia, 1.
 - Murcia, 1; Aviación, 1.
 - D. Coruña, 2; Oviedo, 1.
- Quiniela "salpicada"
- Gijón, 1; Sabadell, 1.
 - Madrid, 4; Celta, 2.
 - Castellón, 2; Sevilla, 2.
 - Español, 1; Barcelona, 2.
 - A. Bilbao, 1; Valencia, 0.
 - Murcia, 2; Aviación, 2.
 - D. Coruña, 0; Oviedo, 1.

PIERRE DOSH

Nuestro concurso deportivo

¿Quién fué la figura del partido AVIACION-OVIEDO?



Hasta las ocho de la noche de hoy se reciben los boletos para este concurso en las Cajas de la Central Quirós o de cualquiera de sus sucursales. La votación es muy reñida. Entre los jugadores atléticos se reparten, en proporción a sus niveles, los favores del público. Por ahora no se sabe más que esto. A lo mejor ocurre como en la semana pasada: a última hora se volcó el "censo" por Pruden. ¿A quién le corresponderá esta semana el exitazo?

BOXEO

Un gran programa para el sábado en FIESTA ALEGRE

El señor Losa no desmaya en sus propósitos de conseguir que el boxeo vuelva a ser el espectáculo atrayente por excelencia. Tras el programa inicial del sábado último—tanteo de hombres en el ring y de afición en la cancha—, he aquí que nos ofrece para pasado mañana un cartel de primera categoría. La doble y sensacional actuación de Martos y de Justo Gascón encontrará su continuidad emocional en las peleas que disputarán respectivamente a Cucurell y a Eloy. Multiplicación de dificultades técnicas, y por lo tanto, de interés. Y, como complemento, Pepe Valdés frente al olímpico Sasot. ¿Qué más puede desear nuestro público?

Boxeo.—Anoche, en Barcelona, el gallego Alejos dominó a Lutti en los cinco asaltos primeros de su combate; pero el italiano, aprovechando un momento de confianza de su contrario, logró en el sexto round un fuerte golpe de derecha que le puso fuera de combate. Debutó el día 27 se celebrará el campeonato nacional de las plumas entre el campeón, Romero, y Martí II. Los italianos Pamilo y Cassall llegaron a España para actuar el día 20 en el Price barcelonés.

Juegue usted gratis a la Lotería en PUEBLO

DEPORTES en PUEBLO

LA LIGA

El Celta contra el Madrid, en el Estadio

EL AVIACION JUEGA EN MURCIA

Hablamos ayer noche con Quincoces. El "manager" del Madrid estaba malhumorado. "Las lesiones nos han cogido por banda desde el principio de temporada y no nos dejan... Ahora, en Sabadell ha caído Huete."

Ayer, en la Regional

Apertura de curso y homenaje a Cotorruelo

Se celebró ayer noche el anunciado acto de apertura de curso de la Escuela de Preparadores, que al mismo tiempo era de homenaje a su creador, don Ernesto Cotorruelo. Asistieron don Pablo Hernández Coronado y don Rafael González Iglesias, en representación de la Federación Nacional, y el Pleno de la Federación Castellana, presidido por don Benito Pico.

El señor Pico ensalzó la figura del homenajeado, cuya labor en pro del fútbol de la región castellana fué admirable y admirada por todos. Ofració después al señor Cotorruelo un pergamino en que consta el nombramiento a su favor de presidente honorario del organismo regional. Con palabra emocionada contestó el señor Cotorruelo, quien anunció la creación de la Mutual de Jugadores, para la que la Nacional ha concedido un crédito inicial de 100.000 pesetas.

Por último, don José Luis del Valle explicó la primera lección de "Moral deportiva" del curso de la Escuela de Preparadores. Todos los oradores fueron muy aplaudidos y el señor Cotorruelo felicitado y ovacionado con entusiasmo.

Noticario balompédico

Cataluña.—No habrá variaciones en el equipo del Barcelona que el domingo jugará en Montjuich contra el Español. — Por su parte, en este conjunto se confirma en la actuación de Vicente Hernández.

Galicia.—El Deportivo de la Coruña substituirá el domingo contra el Oviedo a su portero Acuña por el suplente Lestón.

Aragón.—El Zaragoza, después de la actuación del equipo en los últimos encuentros de segunda división, ha acordado sancionar a varios de sus jugadores. El domingo, en Atocha, reaparecerán Mariano y Víctor.

Extranjero.—Inglaterra ha venido en Manchester a Gales por tres tantos a cero. La ventaja inglesa en el primer tiempo fué de dos a cero.—El equipo hisboeta de fútbol que se enfrentará el día 15 de diciembre al de París será seleccionado por Teixeira, de acuerdo con el nacional, Tavares da Silva.

ESQUI

Ha quedado constituida la nueva Directiva de la F. Castellana

Ha quedado constituida en la siguiente forma, y con carácter definitivo, la nueva Junta directiva de la Federación Centro de Esquí:

Presidente, Federico Cubillo Valdés; vicepresidente, Ramiro Guíjarro Pérez; secretario, Luis Izquierdo Remírez; delegado de Concursos, Luis Clero Faurón; jefe de Concursos, Antonio Mata Zarzoso; administrador, Francisco Cimarra Ortega; jefe de Prensa y Propaganda, Rafael López Izquierdo; asesor médico, Ricardo Lapuerta Chávarri; vocales: Luis Saldaña, por la R. E. N. F. E.; Rivas, por la Jefatura de Obras Públicas, y Pedro Sanz Ruano, por Telescopio de Navacerrada. S. A. Completarán la Junta otros vocales, cuya representación oficial se solicitará debidamente para el mejor desenvolvimiento de la Federación.

atención. Pero estos conjuntos que están todavía acomplándose, más. Sales confiado y resulta que ese día "liga" el contrario y te da el disgusto. Acuérdate lo que le costó al Aviación "levantar" el 2-0 adverso del primer tiempo contra el Celta. Entonces se vió que el once gallego "lleva dentro" un buen equipo.

—Pero si sacas el equipo completo... —Desde la primera jornada no he vuelto a reunirlos. —Y vais en cabeza, a pesar de todo. —Así parece. —Cuestión del buen entrenamiento.

—¡Hombre! Albéniz y yo creo tenemos un poco de "culpa" en eso del primer puesto. Pero la mayor parte corresponde a los chavales. Que tienen "clase" y una moral extraordinaria.

El Atlético, después de su maravilloso partido contra el Oviedo, parte hacia Murcia, adonde el titular le espera con los laureles todavía en las manos de su sonada victoria "valenciana". Esta circunstancia y la "otra", la de que el Murcia es siempre el Murcia, hacen difícil el encuentro. Para complicarlo más, Jorge tal vez no esté en condiciones de jugar. El canario lleva tres partidos soportando una distensión y ha jugado a fuerza de pundonor. La baja del pundonoso delantero centro no cabe duda se ve opor ojos. ¡Jueves jueves op va un ambiente de victoria como va de respirar el Aviación en la Condomina.

CAMPEONATO NACIONAL DE ESGRIMA



Entrega de los trofeos a los ganadores de las diversas pruebas para el campeonato nacional de esgrima, celebrado en el Casino de Madrid. (Foto Cifra.)

AJEDREZ

El torneo de Barcelona NAJDORF VENCIO AYER A MEDINA

BARCELONA, 13.—La quinta ronda del torneo internacional de ajedrez, jugada ayer, tuvo estos resultados: Guimard gana a Janovski, Vilardebó hace tablas con Golmayo, Pomar pierde ante O'Kelly, Wood hace

tablas con Cherta, Albareda gana a Wade, Pérez vence a Llorens y Najdorf gana a Medina. La puntuación después de esta ronda, que terminó a la una y media de la madrugada, es la siguiente:

- 1, Najdorf, 5 puntos; 2, Guimard, 4,5; 3, Cherta, 3; 4, Medina, 3; 5, Albareda, 2,5; 6, Llorens, 2,5; 7, Janovski, 2,5; 8, O'Kelly, 2; 9, Golmayo, 2; 10, Vilardebó, 1,5; 11, Pomar, 1,5; 12, Wood, 1,5; 13, Pérez, 1,5; 14, Wade, 0.
- Medina, Albareda, O'Kelly y Golmayo tienen jugada una partida menos. (Mencheta.)

NOTAS

La actualidad en el deporte

HEMOS visto un cartel de boxeo de una velada madrileña. Se anuncia para el sábado, y el combate de fondo será Eloy-Gascón. Y nosotros, aficionados a la estadística, hemos fallado en nuestro intento de ver qué número de peleas han celebrado el madrileño y el juvenil norleño...

Lío grande acerca de la Vuelta a Lombardia. Motta dice ahora que Coppi no le sobornó, sino que le dió una recompensa por haberle ayudado a escapar del grupo. Mira qué angelitos son los ciclistas italianos... Aquí a eso lo llamamos otra cosa de lo que dicen Coppi y Motta...

El torneo de ajedrez de Barcelona va como sobre ruedas... para Najdorf, que lleva tantas victorias logradas como partidas jugadas. Nuestro Pomar ha sufrido "panne" en su punto y medio logrado en las primeras rondas y "no hay quien le mueva". En cuanto a Medina, perdió ayer ante el líder, pero confía... en el choque Najdorf-Guimard...

Y desde este rincón, y desde la última de nuestras notas—la más modesta de todas—, vaya nuestra felicitación a don Ernesto Cotorruelo por "lo de anoche". Nadie con más derecho que él para ostentar el título de presidente de honor de la Federación Castellana de Fútbol. Y... vaya, por consiguiente, otra felicitación a la Federación Castellana de Fútbol por el castro. N. P.

Tenis.—El encuentro entre en Tennis de Millán y el Barcelona T. C. no se celebrará ya definitivamente al fracasar las gestiones para su nuevo montaje a fines de este mes.

En el Estadio Olímpico de Berlín



El equipo de fútbol de las fuerzas de ocupación inglesas ha jugado en el Stadium Olímpico de Berlín, un partido contra el once del Ejército checoslovaco. Sesenta y cinco mil espectadores "mediaron" el fantástico recinto para contemplar la victoria de los ingleses por 6 a 3. La foto registra el momento de marcar éstos uno de sus goles. (Foto A. P.)

Clasificaciones del fútbol regional

Marcha al día de los ocho grupos

Primera categoría.—Chamberí, cinco partidos jugados y diez puntos; Girod, seis y nueve; Leonés, siete y nueve; Gas y Consorcio, siete y ocho; Amparo, siete y seis; Cuatro Camlino, seis y cinco; Ventas, cinco y cuatro; Rayo, seis y cuatro; Fúyema, 5 y 3; Alcalá, cuatro y dos; Tranvías, cinco y dos.

Segunda categoría preferente.—Electrodo, 16 puntos; Parque Móvil, 12; Epl, 11; C. Hierros y Seguros, nueve; Guadarrama e Hispano, ocho; Hércules, siete; Barbieri y Occidente, cinco; Hesperia y Carmen, 3. Todos con ocho partidos.

Segunda categoría ordinaria. Primer grupo.—Relámpago, 14 puntos; P. Bonita, 13; S. Germán, 11; Aguado, Vestimenta y Guindalera, 10; Leganés y P'a-

ta, ocho; Progreso y Tiziano, cinco; Jareño, dos; Amaniel, 1. Todos con ocho partidos. Segundo grupo.—Carabanchel, 12 puntos; San Antonio, 11; Fensa, 10; Gatafe, Arenas y Victoria, nueve; Asland y Quinlanilla, ocho; Cogosto y Diadística, seis; Leyva, cinco, y Pardiñas, uno. Todos con ocho partidos, menos Fensa y Asland, con siete.

Tercera categoría.—Primer grupo.—Moscardó y La Rosa, cinco partidos jugados y nueve puntos; Español, seis y nueve; Campana, seis y ocho; Castilla, cuatro y seis; Pirámides, cinco y seis; Trueba, seis y seis; Madrileña, cinco y cinco; Caratagena, cuatro y cuatro; Azu, cuatro y dos; Blanco y Patria, seis y dos; María, seis y cero.

Segundo grupo.—Canillas, cinco partidos jugados y diez puntos; Diava, seis y diez; Hipe-mar, cinco y cuatro; Universal y Vallehermoso, cinco y seis; Betis, seis y seis; Díaz, cuatro y cuatro; Extremadura, cinco y cuatro; Aravaca, seis y cuatro; Aguilá, cinco y tres; Alegria, cinco y dos; Moratalaz, cinco y cero.

Tercer grupo.—C. Real, seis partidos jugados y diez puntos; Digame y Pintopin, seis y ocho; Palacio, cinco y siete; Soriano, seis y siete; C. Lineal y Pozuelo, seis y seis; Lucero, cinco y seis; Uceda y H. Militar, cuatro y tres; Prosperidad, tres y uno; Elipa, cuatro y uno; Hermosilla, cinco y uno.

SECCION DE ANUNCIOS POR PALABRAS

AGENCIAS

INVESTIGACIONES, Informaciones reservadísimas, personal e competente. Instituto Psicotécnico Marcar. Espoz y Mina, 15.

COMERCIALES: Seguros sociales obligatorios; tramitados rápidamente Gestoría Espoz. Hernán Cortés, 6. Teléfono 27665.

EMPRESAS: Legalizamos libros de cuentas. Gestoría Sánchez. General Mola, 95.

ALQUILERES

HABITACIONES, hospedaje. Espoz y Mina, 15.

AMUEBLADOS. 13376.

DESALQUILADOS todos precios. 13376.

PRECISASE local, almacén o nave industrial, calle Cartagena o proximidades. Avisos: Teléfono 62092.

FACILITAMOS huéspedes. Pisos, habitaciones. Montera, 24.

AUTOMOVILES

VENDO soriano, buen estado, económica. Teléfono 60998, mañana.

VENDO Morris ocho caballos. Alcalá, 65.

A N U N C I E S E telefonando 29627.

VENDESE Standard 9 caballos. Espalter, 10. Gatafe.

TRACTORES aceite pesado 30 HP. Teléfono 62786.

COMPRO Citroen, Alzaga. Alcalá, 73.

ESCUELA Automovilista. Enseñanza, carnetes garantizados. Torijos, 24.

ESCUELA Automovilista. Enseñanza, carnetes garantizados. Preclados, 23.

ESCUELA Automovilista. Arenal, 23. Garantizamos carnet. Vendemos cuestionarios exámenes.

ESCUELA Automovilista. Carnetes garantizados. Altonso XII, 58.

SASTRERIAS

TRAJES, gabanes a plazos. Casa Bajo, Magdalena, 1.

VARIOS

TASEMEFF, contra calvicie. TASEMEFF, conservador del cabello, Perfumerías.

VENTAS

NINGUN artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa.

TRANSFORMADORES (coque), Huertas, 40. Teléfono 74147.

VENDESE tresillo. Razón: Alcazar. Menéndez Pelayo, 127.

LIQUIDA muebles. ¿Quién? Cabezón, fabricante. Paseo Delicias, 16. 28963. Armario, 235; aparador, 225; comedor, 365; cocina, 750; despacho, 575. Mesas: comedor, 65; estudio, 52; noche, 40; cocina, 35; camilla, 52; despacho, 127. Sillas, 17,50; calzadora, 47; butaca, 87,50; tresillo, 450 a 5.000 tresillo cuero confortable, 1.400; enorme sillón oreja, 515. Estilo español: Arcón, 365; barquero, 400; despacho, 1.150; sillón, 260. Así todo mismos precios, facilidades pago. Cabezón. Fabricante.

COMADRONAS

MARI Montserrat. Goya, 80. 62293. (Censura 830.)

NORBERTA. Goya, 28. 55629. (Censura 967.)

SANTACLARA. Recococimientos. Apodaca, 6. (Censura 524.)

MARIA Vargas. Ex profesora Maternidad, Plaza Lavapiés, 4. 70903. (Censura 328.)

ENSEÑANZAS

MATEMATICAE Ingenieros. 68808.

HIPOTECAS

HIPOTECAS Madrid, provincias. Hortaleza, 59. Ortuño, Despacho 10-3.

CASA devastada, solar 20.000 pies, sito avenida Entrevías, esquina callejón de la Hormiguera (Puente Valcárcos). Señora viuda de Martín. Alcantara, 50. De 4 a 8.

TRABAJO

El Servicio de Colocación es nacional, público y gratuito. Las Empresas están obligadas a solicitar de las Oficinas de Encuadramiento y Colocación los trabajadores que necesitan, pudiendo elegir libremente entre los inscritos en paro. (Ley 10 de febrero de 1943.)

OFERTAS

SOLICITAMOS empleados conocedores idiomas francés, inglés, preferible con práctica bancaria comercial. Escribid: Apartado 267.

NECESITASE señorita de gentes, educada, baile bien. (Incluye otras.) Gaztambide, 26.

REPRESENTANTES para Madrid, Guadalajara, Segovia, Avila, Cuenca y Toledo, para especialidad galletas, con referencias y artículos que trabajen actualmente. Escriban a Galletas "Lamich". Cervera (Lérida).

El Servicio de Colocación es nacional, público y gratuito. El trabajador tiene la obligación de inscribirse en la Oficina de Encuadramiento y Colocación de su domicilio.

CRUCIGRAMA Núm. 1.547

	a	b	c	d	e	f	g
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							

HORIZONTALES.—1: Páramo, isombrar.—2: Bestia de carga; no da a otra por una aladura.—3: Existe. Letra. Campeón.—4: Preposición inseparable. Verbal.—5: Letra. Símbolo. Consonante.—6: Villa de Lérida.—7: Silencio.

VERTICALES.—a: Consonante. Al revés, para blanquear.—b: Muche doméstico.—c: Símbolo. Letra. Cantidad.—d: Sujeta. Al revés, signo del Zodíaco.—e: La última y la primera. Letra. Sodo.—f: Escudos de cuero de forma de corazón.—g: Nivel. Consonante.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 1.546

HORIZONTALES Y VERTICALES.—Raras. Acaso. Ratón. Azo'a. Sonar.

SOBRE EL VOLCAN Y EL GERME DE UNA GUERRA



LA FUERZA DE AÑOS ESFUMADA EN UN DIA LUEGO LLEGO LA INVASION QUE FRANCIA ESPERABA

Continuamos hoy la publicación de este importante libro inédito "Sobre el volcán y el germen de una guerra", de un español, Alvarez Esteban, que vivió y sintió la angustia de la Europa turbulenta de los últimos años.

Conclusión (y 23)

En el bar del Club de Prensa, donde se encontraban, entraron seis o siete japoneses. Ellos eran bien acogidos en todos los círculos oficiales alemanes. Se los dispensaba una verdadera cordialidad y pululaban por toda Alemania, multiplicados e idénticos, con esa sonrisa de añeja cortesía que tanto saben prodigar.

Se aproximó a la mesa donde Mahyere y Mendoza se encontraban otro periodista, italiano, recién llegado de Rumania. Le preguntó Mendoza por la situación en ese país, a lo que contestó:

—La moral ha llegado a extremos bastante bajos. Les asusta mucho el avance ruso hacia su país.

—Y el mariscal Antonescu, ¿tiene arraigo en el pueblo?

—Hoy muy poco. En realidad, junto a él no hay más que elementos militares. La gente de dinero es angélica; el proletariado, marxista, y la clase media, que fue mucha de ella de la Guardia de Hierro, en parte ha perdido la fe, y la minoría conspicua no ve con buenos ojos al general.

—Mal asunto.

—Eso creo.

XXX

Había llegado la primavera. Nadie sabía cómo había sido; pero allí estaba, como siempre, haciendo sentir el influjo de su presencia colorista y fragante, y estirando la longitud cronométrica de los días con súbito tirón. Alegre también como siempre, porque ella—niña al fin—no sabía nada de tragedias y ruinas que apesadumbran el mundo, cuya reflexión honda y amarga queda para ese anciano propinquo que se llama Invierno, que calza zapatillas de orillo, se apoya en un cayado, gruñe y orna su faz con la blancura mosaica, donde parece reflejada una inalterable nación de Eternidad. Pero ella

no es así. Al ponerse recién de largo y mirarse en las azules aguas, declara su satisfacción con la sonrisa cristalina de los campos y hace un guiño de picaresca satisfacción.

Naturalmente, fué bien recibida. Disipó la imagen del tiempo con quietud de hielo en los tejados y la finura del frío escurriéndose por las grietas de los muros deteriorados y las ventanas ciegas en ausencia de cristales. Trajo la luz a las ciudades hasta la hora en que era casi forzoso recogerse a descansar y prendió en las venas largas de los crepúsculos verdes racimos que sombreaban las calles y los parques. Porque una de las cosas que Berlín mantenía inalterable era la erecta formación de sus árboles, inmovibles a la veindad de los caídos, que se retorcían con sus ramas chamuscadas. Brillaba, saltaba de júbilo en los ojos claros de claridad de las muchachas berlinesas, que llenaban a todas horas las vías urbanas, libres ya del pantalón deportivo y del abrigo peludo con que en el invierno se pertrechaban con el vigor de la sangre renacida. Trajo un alejamiento momentáneo, quizá mejor, una disminución de la actividad aérea, a la que las noches despejadas y rutilantes favorecían los planes agresivos, limpiando un poco el cielo del ronquido de los motores.

Pero aquel año trajo además algo nuevo, con clamor de anuncio y sombra de presagio. Algo flotaba sobre el ambiente, no por cierto en forma amenazante, sino como acontecimiento que se ansiaba para disipar incógnitas y fijar perspectivas, como trance decisivo, al que parecía preceder un eco lejano: "Ya llega, ya llega..." Y no es que fuese cosa únicamente de la primavera, que juega inconscientemente, infantil, traviesamente—niña a recién mujer—con los nervios, ya que su anuncio partió desde antes de varones sedudos, y nada primaverales, a quien había que otorgar un mínimo de exactitud en sus aseveraciones, máxime cuando la alta magistratura de que estaban investidas lo referendaba. Mas lo cierto era que en los paseos de las tardes lar-

gas, al fino rumor de los pájaros, que, bombardeados sus mísculos hogares, se acogían, ya en esa estación, a los bosques e improvisaban otro sobre lo que quedaba de lo destruido—así los hombres—, se unía ese otro rumor ya un poco monótono: "Cuando la invasión llegue..."

Mundo redivivo es la primavera, milagro anual de Lázaro, tema fácil, infalible, infestado de literatura al aire profundo, que en la Alemania del culto a la Naturaleza tenía rango de acontecimiento lírico y nacional, más hincado que en los pueblos del Mediodía, donde el tránsito es más suave.

¡Qué lejos parecieron, de pronto, los días en que la nieve sumaba su dificultad para la vida y desde la media tarde parecía ya amenazar el alarido de las sirenas, entre la tenosidad donde las alas mortíferas se arrollaban para la mejor ejecución de su plan!

Fué un brinco ligero, áulaz, alegre y bullicioso que la vida dió cuando la primavera se presentó riendo, cantando, infantil, inconsciente, vestida de luz y color, con su única mirada, cándida y limpia. Como siempre...

Habían ya quedado bastante atrás la conmemoración de la muerte del Salvador. En Breslau, cuyas iglesias eran en su mayoría católicas, se llenaban de un público piadoso, sobre todo en aquel barrio del Dom, rancio, silencioso, a bulense, donde la Catedral activa se rodeaba de una humilde arquitectura de capillitas. Había quedado atrás el cumpleaños de Hitler, el último que se celebraría en un alarde de banderas y banderitas—el siguiente fué ya más dramático, al contacto de la mano fría de la Muerte—que cuajaban los edificios públicos y particulares de la capital berlinesa.

Llamó la atención a Sebastián el auténtico fervor religioso que se observaba entre el pueblo alemán adscrito a la Iglesia Católica. Esto proporcionalmente entre él cierta simpatía por los españoles, pues ellos identificaban siempre lo católico y lo español, y no pueden imaginar a un español descreído.

Necesitaba reparar su ropa, ya deteriorada en varios meses de estancia en Alemania, sobre todo la ropa blanca, sometida al trato duro de las máquinas lavadoras, ya que en Alemania consideran ojeo bajo el lavado a mano y hay que apelar, por tanto, a las fábricas.

El arreglo del pasaporte fué inmediatamente solucionado en el Ministerio del Exterior. No así en lo que respecta al permiso de entrada en España, por haber sido la Embajada castigada por los bombardeos, que, tras alguna calma, volvieron a producirse en pleno día.

Edwis estaba verdaderamente triste por su partida.

—Si vuelves—le decía (Sebastián pensaba volver si los avatares de la guerra lo permitían)—¿podría ocurrir que yo ya no viviese. Que mi cuerpo haya sido sepultado por las bombas. Yo pasaría, si tú vinieras y viviese yo, de buena gana el verano contigo en una playa... Cuando concluya la guerra me presentaré en España...

Y por todos lados encargos de zapatos, medias, cigarrillos, café, cofee, etc.

—Si traes café, aquí, en el hotel, hay quien te pueda proporcionar radios, máquinas de escribir, de retratar... Lo que quieras.

También Marianne estaba apesadumbrada y le hizo los correspondientes encargos.

Por cierto que entonces Giesler tenía mucho interés de buscar el contacto de Marianne con Sebastián. Ella ya lo hacía por sí sola, pero ahora le ayudaba aquél eficazmente. Sebastián pensó que quería de-

finítivamente desprendersé de ella.

Con Edwis cenaron el español y el alemán alguna vez, estando éste muy ceremonioso con ella.

Mas un día, cuando ya se había despedido de ambos para partir aquella noche—cosa que no pudo conseguir por fallarle el visado de la Embajada—, en la propia Saarlandstrasse se encontró a Edwis en compañía de Giesler. Se quedó sorprendida y emocionada. El, cortado y con deseos de que Sebastián se alejara de ellos. Preguntóle ella cómo no se había ido y, escamada (las alemanas, al menos con los españoles, se muestran enormemente celosas), le preguntó qué había hecho la noche anterior (pensaba, seguramente, en Marianne). Giesler explicó que iba a acompañar a la señorita "a comprar alpiste para sus canarios".

Fué la última vez que la vió. Entonces comprendió todo. Y más, al despedirse, tras haber caminado un rato, al volver la cabeza, vió cómo entraban en el hotel Fürstinhof.

Unas horas más tarde volvió a ver a Giesler y no le dijo nada en absoluto de aquello.

Fué al día siguiente a Breslau, recorrido que ya hacía muy frecuentemente.

Ocurrió que al llegar al Monopol observó unos cuantos coches a la puerta y bastantes personas. Al acercarse decididamente, encontró la puerta llena de uniformes militares y nazis. Muchos pantalones con franja roja, atributo del generalato. Un poco confuso, se paró y, entre ellos, vió salir a un hombre cuya figura reconoció en el acto. Era de estatura mediana, más bien alto, y había en sus facciones expresión de concentración y seriedad, gravedad y no dureza. Tenía su faz ese color tirando a rojo de los austríacos y su voz—hablaba en ese momento, mientras todos escuchaban—era igualmente grave y sonora. Levaba gorra de plato y un impermeable azul. Se dirigió a los coches y subió con toda la comitiva de generales y jefes de tropas.

Un poco extrañado de que nadie hubiese reparado en él, entró y se dirigió al "bureau" a preguntar por el doctor Marbassa, donde le contestaron que estaba con otros huéspedes en el Kaiserhof, pues el hotel se había desalojado mientras el Führer hizo allí su pasajera estancia.

Se despidió de los amigos y de la ciudad. Entre éstos dejó al buen Palacios con su melancolía y sus recuerdos.

El viaje hasta París fué normal, aunque sufrió no poco retraso.

Poco antes de llegar a la capital francesa, los destrozos de la aviación saltaban con su cáctico amontonamiento. ¡Aquél cementerio de tumbas removidas en el que se revolaban los escombros y los huesos!

París no era el mismo que él vió entre la brumosa grisura autumnal. A las luz radiante de mayo avanzado, cobraba palpaciones de nueva vida. Si la otra vez parecía ofrecer su faoeta de pueblo en derrota, ahora ya había recobrado su faz risueña, con sus calles, animadas, sus mujeres perfumadas, unas, las elegantes, a pie o en "landau"; las menos elegantes, haciendo sobre los pedales de su bicicleta el juego gracioso y elástico de sus piernas, libres ya, al sol y al aire de la primavera, de las medias, prenda de privilegiados. Algunos señores con bombín y botines. Y, en la plaza de la Concordia, niños y flores.

FIN

ALVAREZ ESTEBAN

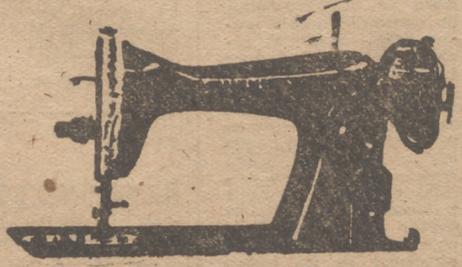


ALFA

Produce satisfacción

y economías

en el Hogar



SUCURSALES Y DELEGACIONES
EN TODA ESPAÑA

DIGANOS la verdad



CRUZ HERRERA

Ha y culmina la concepción de la pintura moderna que yo prefiero.

—¿Ha influido en usted la escuela velazqueña?

—¿Qué más hubiera querido yo! Lo estudié mucho de joven, porque es una herencia que no hay que desperdiciarla. Cuando creemos que hemos caminado mucho y nos damos una vuelta por el Museo del Prado vemos que nos queda mucho que andar.

—¿Qué pintor de la época actual prefiere?

—De esto no quiero hablar. Hay tres o cuatro por los que siento admiración.

—Concretando, señor Cruz Herrera, de éstos ¿quién le interesa más?

—No puedo destacar un nombre porque ya le he dicho que son tres o cuatro.

córdoba

Llega de nuevo a Madrid el laureado pintor Cruz Herrera con sus óleos. Una Exposición más, un nuevo triunfo y otro laurel que cuelga de su paleta. Don José Cruz Herrera, embajador en infinitos de países de sus lienzos, celebra actualmente su treinta y nueve exhibición artística. Así ha ido labrando su fama y ha conseguido el renombre que da crédito a sus pinceladas.

Después de recrearnos ante esta galería plástica, que atrae diariamente la atención de todos los congregantes de las bellas artes, nos acercamos al expositor para preguntarle:

—¿A qué pintor admira usted más, don José?

—A Velázquez. Velázquez y Goya son las dos figuras donde yo creo que se encuentra el equilibrio y el genio.

—¿Y acercándonos a los contemporáneos?

—Para mí, Fortuny y Rosales, que son dos modalidades distintas; en el primero, el cuadro de caballero, que entonces se estilaba, y en Rosales, su estilo de pincelada y la manera de ver amplia y sintética la gama pictórica. Luego viene Soro-

Ma vida literaria para el pueblo, en PUEBLO

NO SE PUBLICA HOY EN ESTE NUMERO

Nuestros lectores encontrarán mañana esta sección en la página 2 de PUEBLO

ULTIMAS NOTICIAS

Fleming rehúsa ser reconocido

BELFAST, 14 (3.36 t.).—El ministro del Interior, Edmond Warner, ha manifestado que no obedecerá a ninguna presión extraña para obtener la libertad de David Fleming, quien se halla en la cárcel y continúa en su régimen voluntario de ayuno. Fleming ha rechazado el ser reconocido médicamente.

Dicha declaración del ministro irlandés fué hecha a consecuencia de haber recibido numerosos cables de los Estados Unidos interesándose por la libertad del detenido. (Efe.)

Informe rectificado

MANILA, 14 (3.36 t.).—En los oficios militares norteamericanos se informa que una superioreza de bombardeo recibió varios impactos de balas de ametralladora cuando evolucionaba sobre el aeródromo de Clark, situado en la provincia de Pampanga.

Funcionarios del Ejército han rectificado es los informes diciendo que el bombardero en cuestión no tenía ninguna impacción. (Efe.)

Oro extraído del fondo del mar

BOMBAY, 14 (3.36 t.).—Han sido extraídos del fondo del mar en este puerto tres barras de oro de catorce kilos cada una. Es posible que este descubrimiento estimule a efectuar un dragado sistemático y minucioso para recobrar el oro perdido en la gran explosión producida en los muelles de Bombay en abril de 1914. El valor de cada una de aquellas tres barras de oro es de ochenta mil dólares. (Efe.)