

Bobadilla
Jerez
CONAC EXCELSIOR
1 0 3
PUEBLO Y COMPAG

PUEBLO

Año VII.—Núm. 1.957.—40 céntimos.

Madrid, martes, 2 de julio de 1946

Orgía de violencias en los "Jah".
Protesta del Congreso judío.
Confusa situación en Trieste.
En espera del Tratado angloegipcio.
Continuarán las escuadras en el mundo.

(Encontrarán estas informaciones en las páginas centrales.)

LOS CAPRICHOS

Por Tomás Borrás

PLAYAS DE MADRID.—¿Y qué es Madrid? ¿Un pueblo, una ciudad, una capital? La campaña de este diario acerca de la playa madrileña puede determinar la definición que los madrileños no encontramos, porque esta aglomeración de caserío alrededor de la historia que denominamos "Madrid" tiene de villorrio, de noble urbe y de meridiano espiritual en mezcla, revoltijo desconcertante. Y Madrid es indefinido, amorfo; por terceras partes lodoso, mesocrático y diamantino.

Puede volverse, que lo ha sido ya, aldeano y pabudo en una playa de arena húmeda, embalsada de un riachuelo sin manzanos a quien llaman, por ponerle algo en la geografía, "el Manzanares", así como en alias chulón. Aquel espectáculo de rebobarse en medio-agua, medio-légamo los cueros de la muchedumbre, apretujada en la playa o sea en un tinajón de cien metros, y sus altavoces de radio con el fox, el vendedor de cerveza y bocadillos y el autobús cargado de sudor comprimido, y el vaho de fregadero frente a la carretera polvorienta, mientras entraba un hillito de nariz con gripe por el grifo y salía del depósito, playa un chorro de cloro entintado de mugre; aquel espectáculo de simular higiene, alegría y naturaleza indicaba lo que hay, en un trasfondo oculto, de permanentemente rural y cochambroso en el cuerpo de Madrid. Y esa "playa" fabricada por la industria, cuánto peligro tiene siempre Madrid de hundirse en la cima de la plebeyea.

Puede el segundo Madrid, o sea el ciudadano, la ciudad, realizar su playa donde se proyecta, y no ha caducado el proyecto: en el Jarama, a dieciséis kilómetros de la Puerta del Sol, como recordaba en estas mismas páginas Víctor de la Serna. Allí hay, en verdad, río, árboles, serenidad y horizonte. El agua es honda y ancha, navegable para los lindos bajeles del remo y el ejercicio, y una "ciudad verde" de ese fin de semana que necesita la civilización para no agotar los nervios, podría haberse alineado en casitas de jugar a la hamaca. Un vuelo de automóvil, un sencillo tranvía, llevada a diario, en el plan, a cien mil madrileños a hundirse en la delicia de una linfa de égloga con riberas de árboles garcilasos; tanto al chapuzón del nadador—ese nadador castellano que gana todos los trofeos del mundo porque es el único que sabe nadar sin agua—como a la siesta confortadora libre del grillo del teléfono y de la redoblante máquina de escribir; en fin, a una semiplaya aceptable y en proporción y estética con lo que es, en concepto, una grande población organizada para satisfacer las necesidades de la vida.

Si Madrid no es una aldeana pretenciosa, ni solamente una ciudad como tantas, sino la audaz punta de vanguardia de un país, maestra para las emulaciones y emprendedora de sueños altos y dignos de centrar a España, la tercera playa es la propia para su grandeza y ambición de marcas insuperables. Esa playa la raya recta del tirallueas dice la menor distancia) es la de Alicante.

Menos de trescientos kilómetros nos separan del mar. Un expreso de tipo centro-europeo o norteamericano al cazaría la verdadera playa, la del levitán que acaricia el pie de Gatalea en ciento cincuenta minutos. (Si, señor, se corre por ahí a velocidades de más de cien por hora en trenes vulgares.) Un Madrid que achique sus propósitos podría ir al Jarama, su verdadero río. Un Madrid botijero de alpargata no precisa más que la regadera de cuatro gotas de Fuentelarréjina. Si es que Madrid ha de ser y aspira a ser, y quiere primacía y ensanchar sus regencias de capitalidad y definir, en tantos aspectos, la total visión de España, su representación ha de enunciar y resolver este problema, quedándose corto lo que no agigante y satisfaga su completa vitalidad. Los rápidos directos al mar de añil de ese delicado espejismo de Oriente que es el Levante alcantantino, meterían el Mediterráneo en Madrid, con su salud tostada y su yodo de anhelos infinitos. Esa es, únicamente, la playa que ha hecho posible la ciudad para el Madrid-capital de alma universalizada y de estructura dimensional y atlética.

LOS HOMBRES DE LA "ATOBOMBA"



El vicealmirante W. H. P. Blandy, cuyas declaraciones después de la prueba han sido leídas en todos los países, luce en esta foto unas gafas especiales para poder resistir la enorme luminosidad producida por la explosión de la bomba atómica.



He aquí los cuatro aviadores que tripularon la fortaleza volante que lanzó la bomba atómica sobre la laguna de Bikini. De izquierda a derecha: el mayor Woodrow P. Swancut (piloto), capitán William C. Harrison (segundo piloto), mayor William B. Adams (navegante) y el mayor Harold H. Wood (bombardeador).



Esta mujer dice que Tito es un traidor

Ruth Mitchell, hermana del difunto general Mitchell, ha hecho unas declaraciones a los periodistas en Los Angeles. Mitchell luchó en las guerrillas de Mihailovich en las montañas yugoslavas. Con motivo del juicio contra Draga, Ruth Mitchell ha dicho: "El juicio contra Mihailovich es una burla y Tito es un traidor y un canalla".

LA ENSEÑANZA ES PERFECTA EN LA ESCUELA DE ARTES GRÁFICAS

AQUEL honrado cajista—¡maldita sea!—que ganaba cuatro pesetas y no tenía ni una deuda no podía imaginarse que en nuestros días su oficio fuese tan eficazmente protegido por el Estado para su enseñanza.

Los actuales productores de las Artes Gráficas no tienen ya un aprendizaje tan duro como en los tiempos del rival de Don Hilarón.

Una admirable Escuela de Artes Gráficas funciona en Madrid para estos fines en la calle de la Libertad, número 15. Es secretario de este centro docente don José Pérez Calín. Con él hemos hablado esta mañana.

—En la Escuela de Artes Gráficas hemos tenido este curso 457 alumnos, divididos en tres cursos, que son los que duran las enseñanzas en nuestra casa. Primero estos muchachos estudian juntos gramática, cultura general, historia de las Artes Gráficas y signos extranjeros usados en la tipografía. Terminados estos estudios comunes pasan cada uno a especializarse en las distintas ramas de las Artes Gráficas.

Este año, con todos los trabajos de litografía, fotografía, dibujo, galvanoplastia, litografía y huecograbado realizados por los alumnos hemos organizado, desde mañana hasta el día 15, una Exposición en los locales de la Escuela. Mañana será inaugurada esta exhibición, y el público podrá apreciar por ella la labor desarrollada en la Escuela de Artes Gráficas de Madrid.

NI AFECTOS NI DESAFECTOS INCORPORACION DE TODOS LOS ESPAÑOLES

NUNCA nos percatamos mejor de que la política española actual es de incorporación como cuando leemos que hay unos ambiciosos proyectos de ordenación económica de las provincias, los propósitos firmes de montar una Exposición Universal antes de 1954, o esos otros de gastarse cinco mil millones de pesetas en el ferrocarril para un período de diez años. Cuando se nos anuncia esto en la reseña de un Consejo de ministros; cuando, evidentemente, contemplamos ya muchas cosas arboladas de indudable trascendencia y magnitud, nos resulta anacrónico e ingrato que se nos pueda decir también, o que podamos cerciorarnos, de que en la política española, no sólo en la de gobierno o en la de Estado, sino en la política menuda de relación, en la comunidad del trabajo o de los intereses, pueda alentar todavía el afecto o el desafecto al régimen. La pervivencia de estas dos identificaciones o calidades, son un penoso lastre para esos propósitos tan veraces y prácticos de Franco de liquidación de banderías disgregadoras del espíritu nacional, de ultimación de antagonismos perniciosos en la solidaridad del trabajo, y hasta de cancelación de culpas, que ya han tenido su cuarentena de recapitulación y de penitencia.

El final de la guerra civil exigió una depuración de conductas, una penetración nacional en las conciencias españolas para avistar servicios y culpas, abnegaciones y traiciones, sacrificios y crímenes. España, tras su diluvio, tenía absoluta precisión de ver claro; la urgía la bonanza nacional para emprender caminos seguros de concordia y de prosperidad. La liquidación de una guerra civil con energía nacional no puede ser discutida. Si ha habido errores en esta liquidación—que nosotros desconocemos—, siempre nacerían actitudes aisladas, pero nunca de un propósito nacional o de gobierno, que estuvo bien claro desde el principio: energía para que este proceso histórico no pudiera repetirse en la testifical y protagonizadora presencia de estas generaciones, e indulgencia y comprensión máximas, rebasando—incluso—las limitaciones favorables del derecho.

Pero el signo de la guerra civil, de la victoria de los hombres que se alzaron el 18 de julio de 1936, era la unidad de los españoles, la conciliación de las conciencias españolas, precipitadas en una pugna dramática. No la unidad hacia un totalitarismo político, sino a unos afanes en bloque de aupar a España. Las singularidades de cada uno son otro cantar. El afecto y el desafecto pertenecen al proceso limitado de la postguerra. A los meses de su liquidación, del ajuste de cuentas. Este período no puede

de estirarse cuanto se quiera, porque su razón no es elástica. Automáticamente de este proceso, y al propio tiempo—tristemente—comienza el de las culpas actuales. El rigor y la energía nacional contra quienes no se acomodan con la victoria, atentando no contra la singularidad de unos vencedores o de unos nombres, sino contra ese afán en bloque que es el final de la guerra civil. Pero a este drama de los españoles hay que ponerle sus dos vigorosas líneas de final de balance o de ejercicio, con idéntica naturalidad y forzosa contabilidad. El afecto y el desafecto sólo deben tener culpas presentes. Los que de voluntad y de corazón están incorporados, o los que también de corazón o de voluntad perseveren lamentablemente en sus errores. Un desafecto de 1946, con culpas comprobadas de ahora, es admisible. Lo que resulta difícil justificar es que todavía, para estudiar o para trabajar, en el cuestionario de unas oposiciones o en el archivo reservado de un director de Empresa, pudiera exigirse la adhesión a un régimen o pudiera constar una ficha de las divergencias pasadas.

Están claros los propósitos de Franco y del Gobierno en la liquidación firme y urgente de la guerra civil. Algunos dicen: "En Italia ya están los fascistas en la calle." Pero la verdad es que en Italia no ha habido guerra civil, sino pueblo y Ejército derrotados por unas potencias extranjeras. A pesar de ello, la represión incontrolada de Italia ha sido dramática. Los indultos españoles, las libertades condicionales, las libertades absolutas, empezaron en el propio año de 1936. La guerra civil española tiene que tomarse en serio. Tanto por su tragedia como por su volumen.

Están claros también esos propósitos de Franco y del Gobierno de dilatar, de ensanchar una política grande de realizaciones. Para el logro de esta política, el afecto y el desafecto de 1946, tienen que revisarse, para ser emplazados en la significatividad y durable de la concordia y de los afanes Unidos. Borrón y cuenta nueva, no. Esto siempre tiene el peligro y la contaminación de volver a las andadas. Tenemos que salvar la dramática lección de nuestro diluvio, para que esta política grande de ahora, para que estos propósitos nacionales no puedan ser torpedeados. Pero ni una sola reserva mental ni un solo recelo o instancia al pasado. De ahora en adelante, todos los españoles tenemos que estar rasados o identificados por nuestras obras presentes y futuras. Del pasado, unos y otros, los burocráticamente afectos y desafectos, debemos guardarnos cuidadosamente la enseñanza.

PUEBLO

ASESORES ECLESIASTICOS SINDICALES



El Delegado Nacional de Sindicatos, Fermín Sanz Orrio, ha presidido esta mañana la sesión inaugural de la II Reunión Nacional de Asesores Eclesiásticos Sindicales. (Foto Verdugo.)

El bienestar social de los productores, tarea principal

Hoy ha comenzado la segunda reunión nacional de asesores eclesiológicos sindicales. El reverendo Padre Bernardino Antón Ortiz nos ha dedicado unos breves momentos en medio de la labor a bromadora que sobre él pesa en estos momentos.

—¿Qué misión de las encomendadas a los asesores cree usted la más interesante?

—La misión estrictamente social, porque somos asesores sindicales, o sea asesores del mundo del trabajo, y de ahí que sobre el apostolado

general en el orden de la piedad que toca a todo sacerdote se añada como cosa específica lo que sugiere un espíritu social sacerdotil; tal es la razón de que, entre otras cosas, este año se haya dado cabida en el temario a la atención de la familia obrera, cuyo bienestar nos interesa en lo moral y en lo religioso, más también en lo social y en lo económico.

—¿Cómo acoge el trabajador la cuestión religiosa?

—Su Santidad el Papa Pío XI dice en su encíclica "Quadragesimo anno" "que el campo del apostolado obrero es de penetración más fácil de lo que a primera vista pudiera esperarse", y es verdad. En sus informes, todos los asesores coinciden en la satisfacción y agradecimiento con que son oídos por los obreros en grupo,

pero mucho más por los mismos individualmente.

Fuera de los casos rarísimos de los enconados en el odio, en todos y cada uno se echa de ver al primer contacto una comunicación amistosa, abierta, sin recelos y una inteligencia mutua, como si existieran afinidades íntimas entre ellos y el sacerdote.

—¿Existe una cierta especie de vinculación de las asesorías a la política?

—Nada de eso. Los asesores aprovechan con libertad evangélica y autonomía completa, llenos de gratitud, los resortes puestos a su alcance por los mandos sindicales; pero, en realidad, son colaboradores auxiliares de los obispos y como delegados suyos en el apostolado social y religioso.



REMOLINOS DE VIENTO

La Puerta sin sol.—El Congreso de la cultura bolchevique y la persecución de artistas e intelectuales franceses

París.—(Crónica especial, transmitida por radio.) En la Puerta del Sol causó cierta inquietud la noticia dada por "L'Humanité" "del aterrizaje de paracaídas en los alrededores de Meyronnes, departamento de Lot. Estos enviados del cielo no podían ser otros, según "L'Humanité" siempre perspicaz, que "espías franquistas". Los clientes habituales de la Puerta del Sol, si no llevan uniforme con estrellas más o menos ilusorias, no pueden usar armas, pues sólo los franceses tienen derecho a poseer en su domicilio un revólver con cincuenta cartuchos en vista de la inseguridad general. (De nada sirve, porque en Niza, en el garaje de la Policía se acaba de robar el coche del fiscal del distrito, a pesar de que el establecimiento estaba guardado por siete inspectores, cada cual con su pistola ametralladora, la famosa "mitraillette", el arma preferida del maquis.) El temor de que irrumpiera en la Puerta del Sol alguno de esos paracaídas a pedir cuenta de modo conminatorio, sólo se dispuso al día siguiente, cuando otro periódico, recogiendo la versión gubernamental, dijo que los habitantes de Meyronnes habían tomado por paracaídas los remolinos de viento que se producen corrientemente en aquella región sobre los campos de heno. Volvió la calma a la Puerta del Sol, que es, como todo el mundo ignora, un nuevo cabaret sin pretensiones, establecido en París, bajo la dirección de Gómez, con la orquesta Pérez y un bailarín. Es una sala estrechísima, donde se sirven falsas paellas y supuesto vino español a precios que le valdrán dentro de poco uno de los cierrres, tan frecuentes en las tiendas de su clase.

Sólo "L'Humanité" se guardó muy bien de rectificar la noticia. Allí no se cree en los remolinos. Se cultiva, al contrario, la contradicción, sin que se ofusquen los lectores, acostumbrados a tragarse todo lo que se les sirve, como en la nostálgica Puerta del Sol de París, bautizada así porque ya se renuncia a ver la auténtica. El vate oficial Luis Aragón celebra en un artículo el Congreso del "Pensamiento francés para la paz" que acaba de abrirse en París, patrocinado por el comunista Langevin y que se propone hacer la guerra a todos los que se opongan al totalitarismo soviético. Recordando los folletos de propaganda que ardieron en el asalto a la Central comunista de París, Aragón identifica al fascismo en este procedimiento de quemar libros por odio a la cultura. De paso arremete contra el novelista Juan Giono, el cantor magnífico de los cielos y de los hombres de Provenza, por su pacifismo antisoviético y por su juicio sobre una heroína roja y se lamenta que aun quede un solo libro de Siono en circulación, lo mismo que los de Celine.

Prácticamente, en el momento en que se inaugura el Congreso del "Pensamiento francés", al que seguirán las "semanas de la resistencia", consagrándose la del 15 de Julio a la parroquia de la parisense Puerta del Sol, publica el "Journal Officiel" la ratificación por el Ministerio de Educación Nacional de las sanciones impuestas por los Comités a cierto número de artistas y escritores. Se prohíbe exponer y vender durante dos años a los dibujantes Raúl Guerin, Mosdio, Jeanin, Kern y Jaquet y al grabador Beltrand. Incurren en la misma pena los mejores escultores franceses: Despiay y Bouchard. Tampoco podrá exponer ni vender los ilustres Van Dongen, Derain, Vlaminck, Friez, Oudot, Dunoyer de Segonzac, Loleu, de manera que entre los pintores sólo Picasso tiene el campo libre y lo aprovecha exhibiendo sus obras en primer plano en Burdeos, en una Exposición consagrada a Goya. La lista de los escritores prohibidos es larguísima y entre ellos se encuentran poetas de fama universal.

¿Qué se hará con los monumentos y estatuas del gran Despiay? ¿Se cubrirán de un velo negro durante dos años? En cuanto a Derain, que con Vlaminck y Van Dongen han hecho más por el renombre pictural de Francia que los rencores fugitivos del subismo, ¿dejarán de pintar por esa medida tan triste y ridícula? Cuando nadie recuerde un verso de Aragón o de Elvard, seguirán cantándose las dulces y luminosas baladas de Paul Fort en el paisaje de la Ile de France, que inspiró también a Gerardo de Nerval. El compositor Francis Casadesus, de setenta y cinco años, patriarca de una gran familia de músicos y artistas dramáticos, ha sufrido una pena mayor. La Cámara Civica le ha condenado a cinco años de degradación nacional por haber representado en la Opera cómica durante la ocupación alemana su obra "La canción de París". Cuando cumpla los ochenta años podrá de nuevo componer y representar. Ni que decir tiene que el gran Congreso del "Pensamiento francés" encuentra todavía suaves estas medidas. Quiere más represión, una depuración total, sin duda para que alcance mayor autoridad el mensaje que pretende lanzar al mundo, en nombre de una Francia así maltratada.

Estas cosas tienen que tolerarse en París, dominado como está por la grey triunfante, pero cuando se trata de algo serio hay que salir de la capital. Las negociaciones entre el Gobierno francés y los representantes del territorio indochino emancipado se celebran en Fontainebleau, con gran indignación de los comunistas, que no pueden hacer llegar hasta allí "sus manifestaciones de masas". El Viet-Kam, con su presidente Ho-Chi-Min, reclama la ratificación del Acuerdo del 6 de marzo último, reconociendo como Estado libre y soberano aquella República, con su Gobierno, Parlamento, Ejército y Hacienda, aunque formando parte de la Federación Indochina y de la Unión francesa. Francia busca limitar estas atribuciones e impedir que el sur del país, Cochinchina, caiga bajo la dominación del Viet Kam. Las operaciones militares, a cargo del Cuerpo expedicionario del general Leclerc, tan odiado por los comunistas franceses por suponersele afecto a De Gaulle, continúan dentro de la "República democrática y social", mientras en Hanoi estalla la huelga general en protesta de las hostilidades francesas. Por si fuera poco, de Argeña llega también una Comisión reclamando la autonomía...

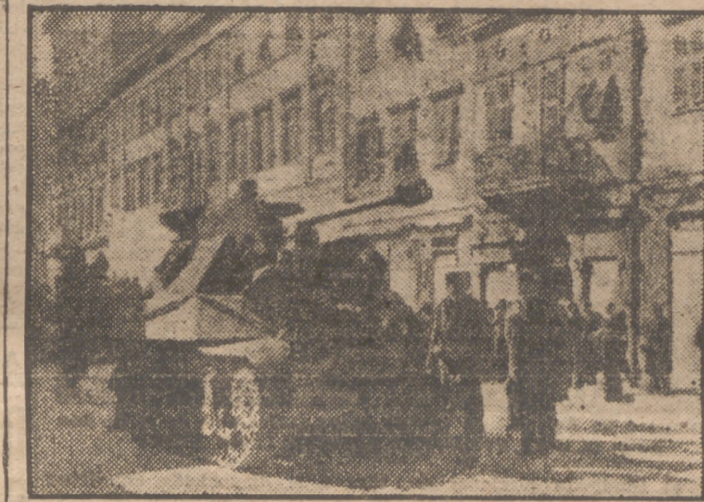
La bomba atómica de Bikini y Trieste absorben, sin embargo, la atención. Francia ha hecho suya desde el principio la tesis rusa contra el secreto del gran explosivo del siglo, es decir, pretende que debe comunicarse. No es de extrañar que la Prensa y la radio acojan sin gran simpatía la experiencia, y aunque no se ha permitido la presencia de ningún periodista francés, no falta el relato, más o menos tendencioso, por lo que tiene de despectivo.

"El espectáculo organizado por el almirante Blandy—dicen—no desmerece en nada de los que suelen darse en Broadway. Una magnífica sesión apocalíptica terminando con desfiles vistosos, los espectadores al oír el tic-tac de metrónomo instalado en el "Pensilvania". De su ritmo estaba pendiente toda la Humanidad... Tres segundos... dos... uno... ¡Bomba! Todo el mundo bajó la cabeza, mientras un relámpago iluminaba el cielo y los aviones tomaban los colores del espectro solar. Nuestras felicitaciones más cumplidas al brillante organizador de este espectáculo de magia."

No se puede pedir mayor servilismo hacia Rusia.

Juan Pedro LUNA

El problema de Trieste y las colonias apasionan a los italianos



En una calle de Trieste vemos este tanque ocupado por soldados de Tito. La máquina, provista de un cañón alemán de 75 milímetros, va montada sobre chasis americano.

Roma.—(Crónica especial, transmitida por radio.) La Prensa italiana polariza el interés de la opinión pública en los problemas internacionales que afectan directamente a este país y relega a segundo plano la importancia de la dimisión del Gobierno y la apertura de las consultas para la constitución del nuevo Ministerio. De entre los problemas italianos discutidos internacionalmente en París, el que más pasión e inquietud origina es el de Trieste, donde el lunes, según las últimas noticias, se han reproducido los incidentes entre yugoslavos e Italianos, que han tenido en otros puntos de Venecia Julia otras graves consecuencias. Una parte de los diarios romanos no considera aún desesperada la situación de los problemas Italianos, entre ellos "Messaggero" que, tras subrayar que todavía sólo se ha tomado en firme la decisión de rectificar las fronteras con Francia y que sobre ninguna de las demás cuestiones se ha pronunciado un fallo desfavorable a Italia, aconseja al futuro Gobierno que se abstenga de adoptar "actitudes desconsideradas"; el prestigio del nuevo Ministerio—añade—deberá en gran modo de que sus componentes sepan dominar para rehusar cualquier intemperancia que pudiera lugar a equívocos provocados más o menos artificialmente en detrimento de Italia.

Indirectamente, el periódico critica la actitud de los comunistas insistiendo que éstos siguen esforzándose por aprovechar el confusionalismo para manobrar en el río revuelto de la política y sacar de la difícil situación alguna ventaja que les asegure una posición de privilegio dentro de la nueva Administración. "Messaggero" califica de belicosa la actitud tomada por los comunistas, y dice: "Una

postura semejante, además de resultar antipática, es ridícula, cuanto que una arrogancia intemperada como la de Togliatti no puede acompañarse por manifestaciones de fuerza". A su vez, el órgano democrático "Popolo" critica a Bidault, cuyo plan relativo a Venecia Julia ha sido mal recibido aquí, quizá porque se mira con sospecha toda iniciativa francesa desde que días pasados se perdió gran parte, si no toda, la confianza que se tenía en la posibilidad de una colaboración amistosa francoitaliana. El independiente "Tempo" anuncia que las tropas francesas van a proceder inmediatamente a la ocupación del valle de Roya, uno de los territorios que Francia quiere con el avance de sus fronteras, y añade que los partisanos de dicha región han amenazado con reorganizar el "maquis" para resistir violentamente contra la ocupación gala si el problema de la administración de estos territorios no se resuelve equitativamente.

El nuevo aplazamiento de las discusiones por los "cuatro grandes" del problema de las colonias Italianas es comentado favorablemente por el socialista "Avanti", que cree que con esta dilación aumentan las posibilidades de Gran Bretaña para hacer prevalecer sus puntos de vista con respecto del futuro de las posesiones africanas de Italia, puntos de vista que, dentro de lo malo, son los que más beneficiosos resultarán a la larga para Italia, en opinión del comentarista. "Unità", órgano comunista, es el único periódico que consagra su editorial a comentar el bombardeo atómico del atolón de Bikini; en él repite sus argumentos pasados para que "el Instrumento de degradación y barbarie que controlan los Estados Unidos sea declarado ilegal", pero intimamente no oculta su satisfacción por el pretendido fracaso de la prueba, en tanto al cual publica destacados editoriales.

En el orden de la política interna, lo más saliente, aparte de la apertura de las consultas por el Presidente Nicola, es el programa político y económico que los socialistas se disponen a incorporar al programa del futuro Gobierno. Platone Nenni ha recomendado, en el cuadro de la política de economías que se supone va a practicarse por el Gobierno, la reducción de los Ministerios que, según él, no deben rebasar una decena; pretenden además los socialistas que se lleve a cabo inmediatamente una reforma radical de la administración del Estado, suprimiéndose de ella todos los organismos cuya utilidad sea discutible.

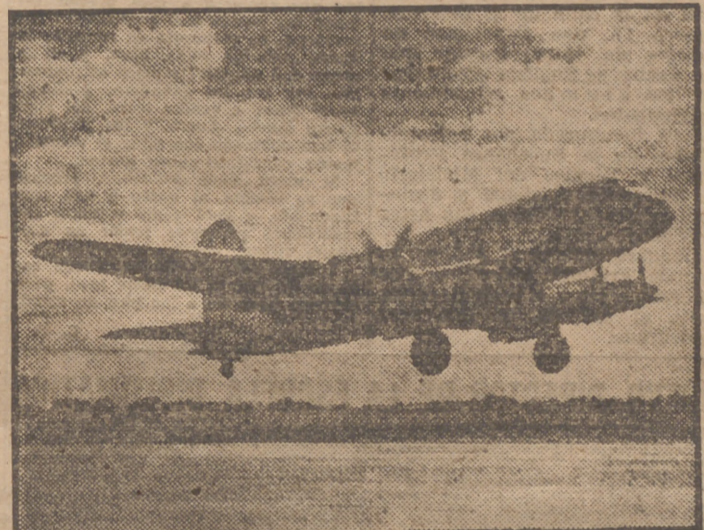
Lawrence DOCK

J. BLANS

Nuevo riesgo de la navegación aérea

Londres.—(Crónica especial, transmitida por radio.) Los hombres de ciencia ingleses no se conceden un minuto de reposo en sus ininterrumpidas investigaciones con las que tratan de mejorar el bienestar de este país y del mundo en general; no son sólo los sabios que intervienen en las investigaciones sobre la energía atómica los que trabajan día y noche en laboratorios especialmente protegidos, aunque sí parece que a ellos va a concederse una protección particular por el Gobierno para que realicen nuevos estudios a base de las experiencias adquiridas con el lanzamiento de la cuarta bomba atómica sobre Bikini. Otros científicos británicos colaboran también en la obra nacional de rodear a la Humanidad de las máximas comodidades, protegiéndola contra la amenaza del hambre y el peligro de las epidemias que, desafortunadamente, todavía no ha logrado ser localizado.

Uno de los acuerdos a que se ha llegado en la Conferencia de los hombres de ciencia del Imperio es el de someter a la O. N. U. una proposición en la que se pide el restablecimiento de un organismo internacional que, bajo la égida de la Organización de las Naciones Unidas, sea el responsable de controlar las enfermedades que puedan propagarse por el tráfico aéreo de mercancías y pasajeros entre diferentes países. Para ello se indica la creación de puestos sanitarios de observación en los aeropuertos de tráfico internacional. La decisión, tomada durante las reuniones de los sabios del Commonwealth en Cambridge, se basa principal-



Un nuevo tipo de avión para pasajeros de la Handley Page, que desarrolla una velocidad de 300 millas por hora, probado en Londres el día 3 de junio.

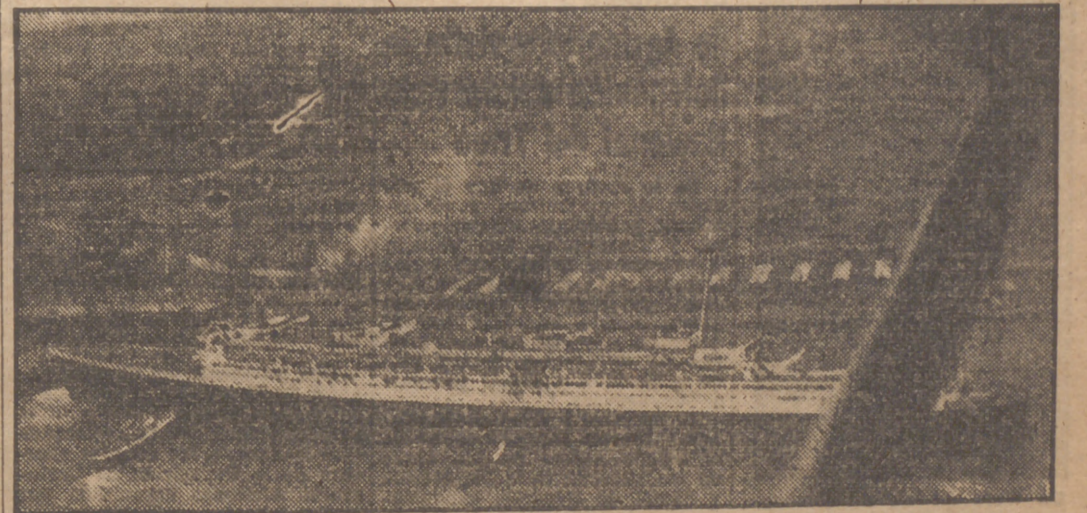
mente en que varias de las más importantes líneas aéreas internacionales cruzan actualmente, con una serie de escalas importantes, por la zona más peligrosa por la fiebre amarilla africana, con lo que se corre el riesgo de que ésta y la malaria se propaguen rápidamente. Se ha comprobado que, a pesar de las precauciones especiales tomadas por los aviones contra los mosquitos al "atravesar" esta zona, algunos de los vehículos de la fiebre han penetrado en el interior de los aparatos, terminando algunos pasajeros su viaje atacados de fiebre amarilla.

En principio se había pensado en establecer la obligatoriedad de la vacunación del viajero antes de extenderle su billete; pero esta idea ha sido abandonada después de conocerse la existencia en París de un mercado negro de certificados médicos que por cantidades variables, según la importancia del asunto para el que se requiere, pueden obtenerse sin dificultad.

Los ciento veintidós sabios que toman parte en la Conferencia Imperial realizarán esta semana una gira de inspección por los principales centros de investigación del Reino Unido, que vienen revolucionando los conocimientos humanos con sus constantes descubrimientos, algunos

de los cuales han sido experimentados ya con pleno éxito, como en el tratamiento de la tuberculosis, por ejemplo. Los problemas agrícolas han ocupado la atención de los expertos ingleses, que durante sus deliberaciones de la pasada semana estudiaron la forma de resolver muchas dificultades del agro para que las cosechas puedan ser especialmente protegidas y quedase asegurado el abastecimiento mundial. Los problemas de la alimentación serán el tópico principal de las sesiones venideras, en las que se estudiará aquí,

El "Queen Elizabeth", en Southampton



El mejor transatlántico del mundo, el "Queen Elizabeth", después de haber sido puesto en condiciones de prestar servicio civil, ha llegado al puerto de Southampton, enarbolando los colores de la Cunard Line. (Foto A. P.)

EL FELIZ EXPERIMENTO ATOMICO SOBRE EL ATOLON DE BIKINI

Washington.—

(Crónica especial, transmitida por radio.) Nadie oculta la decepción ante los resultados de la experiencia de Bikini. El átomo no ha estado a la altura de su nombre, y el anfiteatro, compuesto de gentes llegadas de todos los puntos cardinales, viene en que no merecía salir de casa para volverse otra vez a casa dejando el planeta sin más achicamiento que los polares de que todos tenemos constancia.

La prueba no ha gustado. La desintegración nuclear no se puede medir con una producción de Charles Boyer o de Ingrid Bergman. Los cirujanos, les pedirían dolorosamente que se les devolviese el dinero, de no ser que la entrada ha sido totalmente gratuita.

Lo que no ha sido gratuito es la experimentación, que ha costado muchos millones de dólares, de los que, a no dudar, pedirá cuentas y acreditará el contribuyente americano. Los numerosos barcos que se contaba, no ya con verlos hundidos fulminantemente, sino con verlos lamados a la ionosfera en ingravidos e irre recuperables fragmentos, siguen mecidos e en las ondas del Pacífico, inservibles a la experimentación y sin registrar el menor raggio atómico.

Los animales de toda especie para los que estaba reservada una hornacina en el templo de la Fama no han alcanzado la inmortalidad. La horrible explosión que todos esperaban se ha reducido a un rumor similar al de un sifón en sus postrimerias.

Esto ha sido una derrota inconcusa de los hombres de ciencia; un fracaso que nunca podrá llamarse ruidoso, de esos señores que creían tener en sus manos los destinos del planeta. El planeta se ha burlado de ellos, como ellos se han burlado de nosotros. Los habitantes de Bikini, a cuya evicción se procedió como preliminar de la experimentación, seguramente se preguntan por qué si para "eso" era preciso sacarles de sus casas y privarles del delicioso negocio que pudieran haber realizado con la primera nube de turistas en aquella parcela del mapa.

Los temores de que la explosión de Bikini significaba el fin del mundo resultaron un poco desorbitados. No se ha acabado ni siquiera Bikini, con no ser más que una insignificante verruga en la faz tan eruptiva del océano Pacífico.

Felicitémonos de que el experimento no haya estado a la altura de la propaganda. La soberbia humana ha tenido que rendir parias y confesar su insignificancia ante la grandeza del Universo. El átomo sigue siendo pequeño; el hombre sí, que sin añadir un cubito a su estatura. Ha sido un palmetazo en los nudillos de que la encreída Humanidad estaba muy necesitada.

La tranquilidad ha vuelto a nuestros corazones y el resuello a nuestras gargantas. La bomba de Bikini, nos dicen, no produjo "siquiera" los efectos de la bomba lanzada sobre Nagasaki. Ni lo pudo producir nunca—se nos acude a nos, otros—, porque en Nagasaki no se tomó la elemental y humanísima precaución de evacuar previamente a sus moradores.

HENRY MILLER

Del día

2 de julio

Recibimos la siguiente carta: "Me permito dirigirme a usted amparado en la excelente acogida que en todo momento se da en ese diario de su digna dirección a los casos de verdadera justicia que se le exponen. Resido en el número 50 de la calle de Narváez, en cuya casa hay instalado un ascensor que funciona... cuando funciona, y ahora llevamos unos cinco meses de paralización total del artefacto, por no sé qué avería, en no sé qué sitio, con lo cual, los que habitamos los últimos pisos, en estos días de canícula, echamos el resto para encaramarnos a nuestra residencia, después de subir algo más de cien escalones, como mínimo, cuatro veces al día. Se planteó la cuestión, por mediación del señor jefe de casa, en la Fiscalía de la Vivienda, haciendo en este organismo caso omiso a tan justa petición, como en veces anteriores ha sucedido. También se formuló reclamación en la Alcaldía, con idéntico resultado, lo cual reporta enormes perjuicios a todos los vecinos de esta casa, unas treinta familias, y no ven la forma de que esta cuestión y otras que tienen planteadas sean resueltas."

Imposición de la Gran Cruz Agrícola a don Rafael Cavestany

Al acto asistieron el ministro de Agricultura y el Delegado Nacional de Sindicatos



El ministro de Agricultura con el señor Cavestany, a quien impuso la Cruz del Mérito Agrícola. (Foto Cifra.)

En el Sindicato Nacional de Frutos y Productos Hortícolas, el ministro de Agricultura, don Carlos Rein, impuso la Gran Cruz del Mérito Agrícola al procurador en Cortes, representante de los técnicos encuadrados en este Sindicato, don Rafael Cavestany de Anduaga.

Asistieron al acto, con el ministro y el señor Cavestany, el vicesecretario de Obras Sociales y Delegado Nacional de Sindicatos, otras muchas jerarquías sindicales, altas representaciones agronómicas y numerosos ingenieros de este ramo. Comenzó el acto dándose lec-

tura a la disposición en virtud de la cual ha sido concedida la preciada distinción al señor Cavestany. Seguidamente el jefe nacional del Sindicato, señor Pardo, agradeció la presencia del ministro y del vicesecretario de Obras Sociales.

A continuación habló el ministro, al imponer las insignias al señor Cavestany, manifestando que resultaba inútil hablar de los méritos del condecorado en lugar donde tan estimada es su labor y donde aquellos son tan conocidos.

Destaca el ministro a continuación la tarea entusiasta, fecunda y positiva del señor Cavestany y especialmente su inquietud y tesón en pro de los intereses de la agricultura, y alude concretamente a la labor desarrollada por el distinguido ingeniero en el cargo de jefe del Sindicato Nacional, en el que cesó a modo únicamente de cambio de mando o relevo en el servicio. Por último pronunció otras palabras el señor Cavestany, para expresar su gratitud.

Terminó el acto dando los gritos de ritual el ministro, contestado unánimemente.

Reunión del Consejo Técnico del Sindicato Nacional de la Construcción

El Consejo Técnico Asesor del Sindicato Nacional de la Construcción celebró reunión plenaria bajo la presidencia del jefe nacional, camarada Méndez de Parada. Entre los temas de carácter técnico y económico que figuraban en el orden del día destacaban un proyecto de normas de reparación, otro proyecto de normas para la reglamentación de la propiedad urbana y otro de reglamentación del subsuelo urbano.

Se abrió amplia discusión de las repercusiones que ha tenido la puesta en práctica de la nueva Reglamentación Nacional de la Construcción y se nombró una Comisión especial en que las diferentes técnicas e intereses de la construcción nacional se encuentran representadas para un estudio crítico de dicha Reglamentación, continuando en este sentido el Sindicato la labor de cooperación y asesoramiento para la obra de los organismos gubernamentales correspondientes. Asimismo fueron tomadas diversas resoluciones por el mencionado Consejo en relación con problemas técnico-económicos que la construcción española tiene planteados actualmente.

El Sindicato de Hostelería y el próximo Congreso Regional de Trabajadores

La Sección Social del Sindicato Provincial de Hostelería ha celebrado sesión ordinaria bajo la presidencia del jefe de dicho Organismo provincial.

El letrado asesor dió lectura a la orden de Servicio de la Vicesecretaría Social sobre convocatoria del Congreso Regional de trabajadores, que se reunirá en Toledo.

Clausura de la Exposición de Cartografía Africana

Con asistencia del director general de Marruecos y Colonias y del general García Valliño y otras personalidades se ha celebrado esta mañana, a las doce, la clausura de la Exposición de Cartografía Africana, organizada por el Servicio Geográfico del Ejército y patrocinada por la Dirección General de Marruecos y Colonias.

El nuevo director del Instituto de Medicina del Trabajo

Por el ministro de Trabajo ha sido nombrado director del Instituto Nacional de Medicina, Higiene y Seguridad del Trabajo el ilustre profesor doctor don Alfonso de la Fuente. Su gran capacidad científica y entusiasmo permiten de su labor el desarrollo en España de la verdadera y definitiva Medicina Social.



Andar para ver

DE LA REAL CASA DE CAMPO

Son los Austrias los que incorporaron al Real Patrimonio la Casa de Campo, que había de ser, por la proximidad a Palacio, la más famosa de las fincas reales. Entre la mansión regia y la posesión campestre se extendía el trozo desierto del Campo del Moro, que fué durante siglos albergue de gitanería y gente trashumante. La Reina María Cristina de Habsburgo Lorena lo hizo sembrar y lo trocó en el bello parque que hoy existe. Puestos a abrir lugares gratos y arbolados para el pueblo, ¿por qué no se abre el Campo del Moro?

La Casa de Campo fué en diversos reinados acreditada celestina regia; testigo de amores, de escenas de ceca, de intrigas y componendas palatinas. Mucha de la verdadera Historia de España, a través de esa Historia que no podrá nunca escribirse porque actores y testigos se llevaron su secreto a la tumba, está perdida entre sus frondas y llanuras. En cierto lugar una cruz indica el sitio en que cayó muerto un guarda, muerte que cubre el misterio, y en otro ganó su título de nobleza por su energía y entereza otro guarda. Eran los tiempos de Felipe IV. En una cacería, el Rey y el guarda que hacía de montero dispararon al mismo tiempo sobre una perdiz voladora y el animal fué abatido. El Rey exclamó: "Magnífica puntería he tenido." "Señor—aceleró el guarda—, el que la ha matado he sido yo." "Mientes como un villano que eres." "El que miente es vuestra majestad." El Rey no pudo contenerse ante la réplica y le dió a su servidor un puñetazo en la cara; pero como un Rey siempre tiene que hacer justicia, ordenó se abriera una encuesta entre los asistentes a la cacería y todos declararon la verdad: la perdiz la había matado el guarda. Días después éste era llamado a Palacio, recibido en audiencia especial y saludado con estas palabras: "Tengo el honor de reconocer vuestra razón, marqués de Puñonrostro..."

Hace años éramos contadísimas las personas que teníamos tarjeta de libre acceso a la Casa de Campo. La caza —la caza por cazar— sería tan segura que las perdices marchaban agruadas andando como si fuesen gallinas. Los faisanes—cada uno de ellos costaba trescientas pesetas criarios, la base de su alimentación era el huevo duro picado—mostraban en los pasos la gracia elegante de sus siluetas, sin temor alguno a los pasantes.

Los años se sucedieron y después...

DON FULANO DE TAL

Toma posesión de su cargo el nuevo director general de Colonización

Al acto asistió el ministro de Agricultura don Carlos Rein

Con asistencia del ministro de Agricultura, don Carlos Rein, se ha celebrado en las primeras horas de la tarde de hoy la toma de posesión del nuevo director general de Colonización, don Fernando de Montero y García Valdivia.

Dió comienzo el acto con unas palabras del ministro en las que destacó la labor realizada por el director saliente, señor Zorrilla, quien cesa—dijo— por propia voluntad y con el absoluto afecto de todos los que con él han convivido. El señor Zorrilla continuó diciendo el ministro, ha sabido marcar durante la primera etapa del Instituto las orientaciones que han servido de norma al Instituto de Colonización para realizar una fructífera labor. Se refiere al nuevo director, del que destaca sus excelentes dotes de trabajador de gran valía y del que espera continúe la labor marcada.

A continuación pronunció unas palabras el director saliente, señor Zorrilla, en las que dió las gracias al ministro por los elogios que de él había hecho y asimismo expresó su agradecimiento a todo el personal del Instituto por la valiosa colaboración prestada. Seguidamente, el director entrante, señor Montero, en cálidas frases elogió la labor del señor Zorrilla, a quien promete seguir las rutas marcadas, y solicitó la colaboración de todo el personal del Instituto; y finalizó sus palabras con el agradecimiento al ministro y al Caudillo por el alto honor concedido al ser designado para el cargo de director del Instituto de Colonización.

Al acto, además del ministro, asistieron el subsecretario del Departamento, señor Lamos de Espinosa; el director general de Ganadería, señor Carbonero; el de Obras Hidráulicas, señor García de Sola; el secretario técnico

del Ministerio de Agricultura, señor Bornas; el director general de Agricultura, señor Velázquez; el jefe de la Obra Sindical de Colonización, camarada Rodríguez Jiménez, y otras numerosas personalidades y autoridades.

Esta vida es UN LIO DE VIAJE DE NOVIO

El día 11 de marzo de 1945, Tomás Martínez Mena entró en una iglesia de Barcelona del brazo de su suegra. Mejor dicho, de su futura suegra. No iba a casarse con ella. Era tan sólo el prólogo del matrimonio de Tomás con Laura. Esta hizo su presentación poco después. Hecha un brazo de mar. Vestida de blanco, entre rubores y ramos de rosas, entre los que destacaba la blanca nevada del azahar. Sonó la música y, ante el rector de la iglesia, se cambiaron los anillos, las promesas y los juramentos de ritual. Quedaron casados. Y emprendieron su viaje de novios por España, contentos y llenos de ilusiones para el presente y de bellos proyectos para el futuro.

La primera etapa de la luna de miel fué Madrid. En el tren, Tomás llenó de cuidados y de mimos a Laura. En la capital de España pasaron un día delicioso. Visitaron el Museo del Prado y la Casa de Pías del Retiro. Entraron y salieron en varios cafés. Injirieron unos cuantos líquidos más o menos venenosos. Y a la tarde acudieron a un teatro. A la salida de la función Tomás propuso:

—Mira, ahora tomaremos un vermut. Después nos iremos a cenar y luego a descansar, porque esta noche en el tren no has dormido nada.

Ella asintió:

—Lo que tú quieras, encanto.

—No; lo que a ti te parezca, vida.

—Dilo tú.

—No; tú.

—¡Estaban en la luna de miel!...

Pero cuando se hallaban en el café y él, después de haber pechado una gamba, se la ofrecía amorosamente a ella, surgió el lio. Seamos exactos, surgió ante ellos un hombre.

—Don Tomás Martínez Mena?

—Servidor de usted.

—Queda usted detenido.

—Tomás se sorprendió. Ella se desmayó. No hubo más remedio que ir hasta la Comisaría. Laura se pasó la noche sola, llorando en la habitación del hotel. Nunca olvidará "su noche de bodas". Ya en la Comisaría se aclaró la osea. Y el caso. Lo cierto era que hacía cerca de cuatro años Tomás vivía en Madrid. Se encargó dos trajes en una sastrería. Los recibió y, según él cuenta, como tenía mucha prisa, entregó, para pagar al sastrero, la cantidad de dinero correspondiente, a un hermano suyo. Pero éste no pagó. Y como Tomás había desaparecido y nadie daba con él, el sastrero presentó una denuncia y se le siguió sumario, por estafa, en rebeldía.

—Pero cómo me ha encontrado un policía al cabo de tanto tiempo? ¡Ya es casualidad!

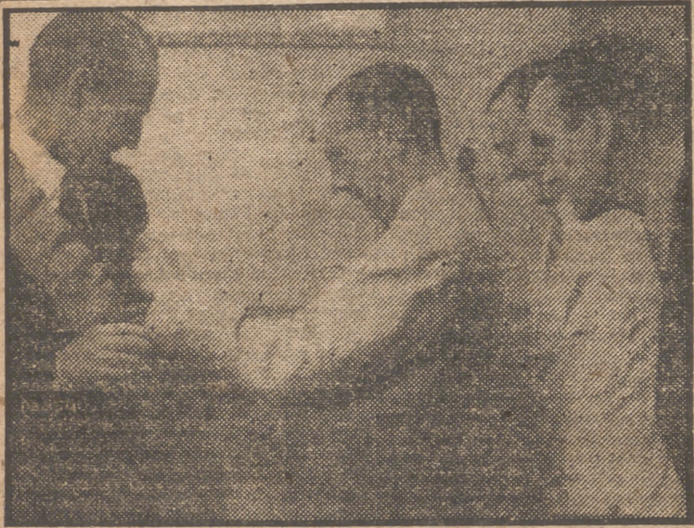
—Ninguna casualidad. Lo que sucede es que el sastrero es amigo mío y nos estábamos tomando unas cervezas cuando usted entró.

—Pues ya es desgracia. Primero, venir a Madrid. Luego, entrar en un café donde estaba un sastrero a quien yo creía haberle pagado, pero a quien no le pagué, porque mi hermanito se quedó con el dinero. Y todo esto el mismo día en que me casé.

—¡Claro! Las desgracias nunca vienen solas.

Al día siguiente Tomás salió en libertad. Bajo fianza. Pero el procedimiento siguió su camino inexorable. Sin desviaciones. Ahora se ha celebrado el juicio. Tomás lo explicó todo. Y había pagado ya los trajes. La culpa la había tenido su hermanito, que hace cuatro años, con el importe de los dos trajes de Tomás se pasó un mes de vacaciones en la Sierra. Buscando el fresco...

VIGIL-ESCALERA



El ministro de Agricultura, don Carlos Rein, en el acto de imposición de la Gran Cruz del Mérito Agrícola al ingeniero agrónomo don Rafael Cavestany. (Foto Verdugo.)

Madrid necesita una playa

"Creo en la urgencia de esta necesidad", nos dice Rodríguez de Rivas, cronista oficial de la capital

El cronista oficial de la villa de Madrid, don Mariano Rodríguez de Rivas, ha tenido la gentileza de enviarnos su autorizada opinión en los siguientes términos:

"Creo en la necesidad de una playa madrileña. Creo en la urgencia de esta necesidad. Creo en la posibilidad de poder atender esta necesidad."

Me parece que la idea de la playa madrileña tiene que soslayar un peligro: el de un proyecto "colosalista", que pretenderá hacer "la playa mayor del mundo en el río más exangüe del mundo." Este proyecto "colosalista" hará perder el tiempo, y el que "la obra colosal"—el teatro Real, el Circolo de Bellas Artes...—quede a medio concluir por los siglos de los siglos.

UNA MODA CADA DIA



Un lindo modelo de sombrero. Es de paja, con una red de color obscuro para sujetar al pelo.

El ministro de Agricultura visita la Delegación del Servicio Nacional del Trigo

En la mañana de hoy el ministro de Agricultura y el comisario general de Abastecimientos y Transportes han visitado la sección de proyectos y construcciones de la Delegación Nacional del Servicio Nacional del Trigo, siendo recibidos por el delegado nacional, el secretario general, el ingeniero asesor, jefe de la Sección y demás personal a sus órdenes.

El ministro y el comisario general fueron informados sobre el estado actual de las obras de los silos de Córdoba, Mérida y Alcalá de Henares, exponiéndoseles los proyectos de los silos de Gallur, Zaragoza, Burgos, Sanlúcar y Málaga y también la red de silos-almacenes,



—Usted es tan feliz. ¡A mí también ser me hacer desgracia amigos...!



EL SEÑOR YORDANO.— ¡Me el favor de me desgracia ruido de las!



—¡No protea teel! ¡No me el favor de me desgracia ruido de las!



—Aunque broa, te digo padre.



—Y aquel qué sólo te barba? —Porque de ja no oye...



LA SIRENA del ¡Antes de labra a una usted quitarse



QUANDO EN ESTA EN

REGRESA A LAS PALMAS EL "GALICIA"

El almirante Moreno dice que trae mensajes de gratitud para el Caudillo

LAS PALMAS, 2 (2,55 t.).—Ha llegado el crucero "Galicia", en viaje de regreso a la Argentina. Trae a bordo a la Misión extraordinaria española que asistió a la toma de posesión del Presidente de la República Argentina. El buque atracó en el muelle de la base naval, donde esperaban todas las autoridades y numeroso público. El almirante Moreno recibió a bordo la visita de las autoridades, que le dieron la bienvenida. Departó unos momentos con ellas. El crucero "Galicia" salió el 15 de junio de la Argentina, y solamente ha hecho escala en Bahía con el fin de proveerse de combustible. Allí permaneció dos días. A preguntas de los periodistas, el almirante Moreno dijo que era imposible describir la magnitud del recibimiento tributado a la Misión española en la Argentina, poniéndose de manifiesto los indisolubles lazos de amistad, ratificados de forma inequívoca por la actitud del pueblo argentino, que constantemente aplaudía y vitoreaba a España. Acerca de la visita que el general Perón hizo al crucero "Galicia", dijo el almirante Moreno que el Presidente argentino permaneció a bordo hora y media, y que manifestó reiteradamente el gran amor que siente la Argentina por España. Añadió que el general Perón es el verdadero ídolo de las clases humildes, y que traía de él varios mensajes de gratitud y simpatía para el Caudillo, su Gobierno y el pueblo español.

A bordo del crucero "Galicia" viene el teniente coronel del Ejército argentino, Renault, que hará un curso en el Instituto Geográfico español. También vienen 14 emigrantes que se acogieron a la invitación hecha por el almirante Moreno para que los españoles que carecieran de recursos económicos y desearan regresar a la Patria, lo hicieran gratuitamente en el crucero. (Cifra.)

ALTA VOZ DE BARCELONA

Lo que va de ayer a hoy

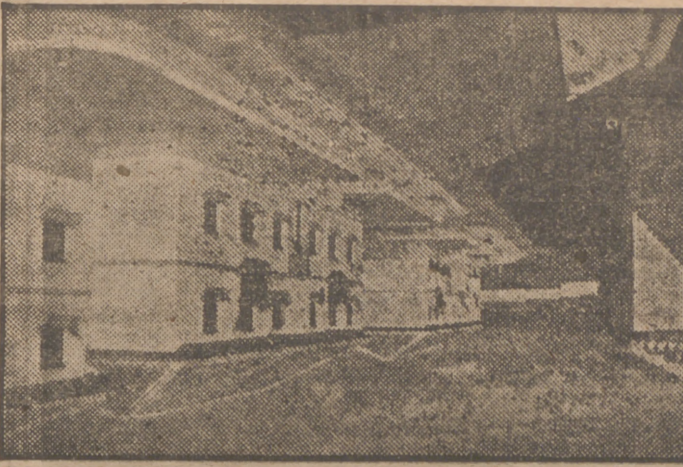
BARCELONA, 1. (Crónica de nuestro corresponsal).—Tiempo atrás, en aquellos otros días no borrados de nuestra memoria para que no desaparezca de nuestra conciencia la condenación, era frecuente, casi diaria, la presencia política de Barcelona en Madrid. Aún recordamos aquel "hall" del Palacio, fuente inequívoca de buenas informaciones periodísticas en relación con nuestra capital y, a veces, viveiro de sensacionales novedades que lo mismo podían desembocar en un "affaire" de escándalo que en un reportaje colorista con alusiones a champagne, de los platócratas y a los vestidos femeninos de moda en la temporada.

Hoy, como entonces, Barcelona no deja de estar presente en Madrid casi a diario. Sólo que de una manera totalmente distinta, aunque la fuerza motriz sea la misma. Algo de aquello que decía el sargento instructor del cueto: "Una vuelta a la derecha es lo mismo que una vuelta a la izquierda, solo que todo lo contrario."

Entonces, los turbios aventureros de la política catalana llegaban a la capital de España (y esto de España lo decían con un cierto aire de extranjero) empujados por la más desmedida de las ambiciones y el más inmoderado de los apetitos. Su representación era siempre limitada: quienes llegaban hasta la puerta del Congreso en nombre de la Lliga; otros, arrojándose la representación de la Esquerda, y no faltaban los que, con un desdoro inaudito se decían portavoces de aquellas fuerzas señaladas con tres letras que venían a equivaler para las conciencias a otras tres iniciales bien distintas: R. I. P. Lo que no se encontraba nunca era un hombre que, limpiando las manos y el espíritu, llegase a hablar en el hemicycleo famoso de los grandes escándalos de toda laya en nombre del patrono catalán honrado y laborioso y del obrero catalán noble y disciplinado.

Ahora, en cambio, ocurre todo lo contrario. Comisiones de productores y empresarios textiles o metalúrgicos—de otras ramas de la producción—también llegan continuamente a Madrid, más cargados de proyectos, de peticiones y de esperanzas que de maletas; y no buscan para reunirse el "hall" de ningún hotel, sino las antecámaras de los Ministerios y, en seguida, los despachos de los ministros, sin que en sus rostros brille la sonrisa de las buenas digestiones y de los "flirts" amables; antes bien, sus arrugas de la preocupación que cruzan su frente como una triple

VIVIENDAS PROTEGIDAS EN GRANADA



La construcción de viviendas protegidas se extiende por toda España en un afán incontestable de resolver el problema de la habitación para las gentes modestas. He aquí un aspecto del grupo Bermúdez de Castro, en Granada.

APERTURA DEL II CONSEJO NACIONAL DE ASESORES ECLESIASTICOS SINDICALES

Presidió el Delegado Nacional de Sindicatos

Pronunció un interesante discurso el obispo auxiliar de Madrid-Alcalá doctor Morcillo

A las once de la mañana de hoy, con motivo de la inauguración del II Consejo Nacional de Asesores Eclesiásticos Sindicales, se ha celebrado en San Jerónimo el Real una misa de Espíritu Santo, oficiada por el asesor eclesiástico de la Delegación Nacional de Sindicatos, don Bernardino Antón, a la que asistieron el secretario nacional de Sindicatos, camarada Norte, y la totalidad de los asambleístas, legados de toda España.

A las doce, en la Delegación Nacional de Sindicatos, se celebró con toda solemnidad el acto de apertura. Presidieron la mesa el obispo auxiliar de Madrid-Alcalá, doctor Morcillo; el Delegado Nacional de Sindicatos, camarada Fermín Sanz Orio; el secretario nacional, camarada Norte; los vicesecretarios nacionales de Ordenación Social, Obras Sindicales y Organización Administrativa, camarada Sells, Perlado y La Maza; el asesor nacional don Bernardino Antón Ortiz y el dean de la Catedral de Tercel, doctor Buj.

Abrió la sesión el asesor nacional con unas palabras de salutación para los asambleístas. Definió a continuación el carácter del asesor, al que llama misionero del trabajo. Se refirió después a la preparación especial que ha de tener, por ser la Organización Sindical muy diferente a los antiguos Sindicatos Católicos. Había después de las Cofradías profesionales y muestra su contento por volver a la tradición en lo religioso. Explicó seguidamente cuál ha de ser el espíritu de los asesores, al que llama receptáculo de las nobles virtudes de la justicia y caridad, porque para llevar el pueblo a la Iglesia es preciso que desaparezca la pesadumbre de los necesitados. Interesó el concurso de los sacerdotes y hace una llamada en este orden, expresando su satisfacción por la iniciativa de Acción Católica de poner en marcha toda la rama del apostolado obrero.

Discurso del doctor Morcillo

Por último, el doctor Morcillo dijo que aun cuando sus palabras eran una improvisación serían la inquietud social que lleva dentro de su alma. Pone de relieve la oportunidad que hoy ofrece a la Iglesia española la Organización sindical para su contacto con la masa trabajadora. Nunca en la historia de la Iglesia española se nos ha presentado una coyuntura tan favorable para llegar al mundo del trabajo, tan manejado en otros tiempos por las doctrinas demagógicas del liberalismo, socialismo y comunismo. En vuestras manos, asesores eclesiásticos, está puesta la esteba de arado que ha de abrir surco en el campo baldío que hasta ahora sólo ha orlado espigas y abrojos. No olvidemos—continúa—que las doctrinas marxistas y liberales estuvieron a punto de destruir a España. El marxismo disolvió al obrero de su Dios, su Juez, su Salvador y su Redentor, y le fué arrancando del alma todas las reliquias que su madre fué depositando en él durante la infancia. Como consecuencia de esta separación del hombre de Dios viene la disgregación de las clases sociales.

El obrero, que comenzó negando a Dios, terminó dissociándose de la Patria, convirtiéndose automáticamente en un apátrida, que pasó a obedecer a una nación extranjera regida por un dictador, un tirano: Stalin; pero tuvimos la suerte de encontrar a hombres que dieron su sangre por la salvación de su Patria y un Caudillo que les dirigiera, liberándonos de la tiranía marxista, encontrándose la fórmula de un signo contrario, pero positivo, que encuadraba al obrero en Sindicatos Verticales, regulando sus actividades morales y materiales: todo lo que al marxismo negaba.

Hoy podemos llegar a todos los centros de trabajo y llegar a todas las encurculadas sin que peligran ni nuestros hábitos ni nuestras vidas, a todos aquellos sitios en donde antes se nos miraba como enemigos y se nos negaba la entrada.

Vamos a llevar a los trabajadores la voz de Cristo y vamos a hacerles al mismo tiempo sentir la idea de la Patria y hacer posible la convivencia de todas las clases sociales. Prevenir las falsas interpretaciones que gentes mal intencionadas pudieran dar al apostolado del asesor eclesiástico y concretar la misión católica de éste al orden puramente espiritual. "Vamos a hablarles en nombre de Cristo", dice. Hay que hacer comprender a los trabajadores la necesidad de enorgullecerse de la Patria. No podemos sentirnos satisfechos hasta haber conseguido la reconstitución de toda la masa trabajadora, incluíéndoles a la vez el amor a la Patria. En los Sindicatos estamos realizando una labor de apostolado para que todos los trabajadores sientan la confraternización social.

Las 49 PROVINCIAS

DEL CONGRESO DE PAX ROMANA

SAN LORENZO DEL ESCOBAL, 2 (4,10 t.).—Han continuado las reuniones del Congreso de Pax Romana en las salas capitulares del Monasterio.

A las 11 de la mañana se reunió el Pleno con el fin de exponer y discutir la tercera ponencia, que trata del "Universitario ante los problemas de la Universidad."

Después de algunas objeciones hechas por diversas representaciones de las Delegaciones concurrentes, quedó aprobada la ponencia y se levantó la reunión.

Un numeroso grupo de delegados de Pax Romana han visitado el campamento nacional "Santa María", donde acompaña la centuria de camaradas de las Falanges Juveniles de Franco.

Asistieron a diferentes actos de la vida de campamento, saliendo muy bien impresionados del espíritu religioso que anima todos los actos de las camaradas encuadradas en las Falanges Juveniles. (Mencheta.)

LOS PUERTOS

Vigo
La motonave "Ciudad de Sevilla" llegó a Canarias con más de 300 pasajeros, numerosas correspondencias y carga general. Por la noche continuó a Barcelona.

Las obras de protección en el río Guadamar

SEVILLA, 2 (1 t.).—Los obradores de Puebla del Río han testimoniado su gratitud al ministro de Obras Públicas por la aprobación del proyecto de obras de protección en el río Guadamar, cuyo importe se elevará a siete millones de pesetas de las que el 75 por 100 será aportado por el Estado. (Cifra.)

Comienza la quincena deportiva de Burgos de homenaje al general Yagüe

INAUGURACION DE LA CIUDAD DEPORTIVA BURGUESA

BURGOS, 1.—Con gran éxito ha comenzado esta tarde la gran quincena deportiva, organizada en esta ciudad como homenaje al capitán general de la sexta región, teniente general Yagüe, para inauguración oficial de la gran ciudad deportiva por éste construída en el 2 de Mayo, que constituye una de las mejores instalaciones deportivas de España, por los diversos campos de que consta y la amplitud y belleza de que están rodeados.

Se iniciaron las pruebas hípcas, consistentes en la disputa de las copas donadas por el presidente de la Sociedad Hípica y el gobernador civil de la provincia, resultando las dos muy interesantes, adjudicándose las victorias el comandante Udaeta y el capitán González, respectivamente. (Mencheta.)

Mata a su hermano, a su tía y a su suegro

CASTELLON DE LA PLANA, 2 (3 t.).—Informan de Luena del Cid que se ha cometido en aquel término municipal un doble crimen por un individuo que ya tenía antecedentes criminales. En un caserío formado por varias masías uno de sus habitantes, José Herrero Rives (a) Sangre, estaba enemistado con todos los demás porque éstos se oponían a sus deseos de cultivar como terreno propio una era y una carretera que conduce a la misma, de utilización colectiva por parte de toda la barriada. Días pasados discutió sobre este asunto con su vecina Rosa Fabra, a la que produjo con arma blanca 15 heridas, dejándola en estado agónico. Posteriormente se trasladó a otra masía y propinó un fuerte golpe a la anciana Concepción Bachero Castillo, tía del agresor, de la que es el único heredero, rematándola con un cuchillo. Con motivo de estos hechos se recuerda que este sujeto fué objeto en otra ocasión de un sumario por considerarse autor de la muerte de su suegro, cuyo cadáver apareció en el fondo de una balsa, cubierto con grandes piedras. Posteriormente salió un día en compañía de su hermano y regresó solo a casa, manifestando que aquél se había separado de él en el camino. Sin embargo, el cadáver de su hermano fué descubierto unos días después en una finca de su propiedad del término de Villarreal. La Guardia Civil ha logrado localizar a este sujeto. El suceso ha causado profunda impresión en aquel término municipal. (Cifra.)

VIDA LOCAL CATALANA

BERGA Y SU COMARCA

Ya en otra ocasión, a lo largo de estas informaciones que venimos dedicando a las comarcas catalanas, nos hemos ocupado de la que típicamente se conoce con el nombre de "El Bergadá".

El común denominador de la industria une a los diversos pueblos que se agrupan en ella; y así, al dedicar un espacio de nuestro periódico a dar a conocer al público las actividades de cualquiera de los mismos, queda hecho el merecido elogio de los restantes.

Escojamos a Puigreig, que se encuentra situado al sur de la comarca de Berga y que cuenta con una extensión superficial considerable, hallándose situado entre los términos municipales de Caserras, Gironella, Oliván, Castelladral, Navas, Sagas, Martés, Gayá, Viver y Serrateix. Su altitud es de 433 metros desde la cima del castiño, y de 418 de la plaza de la Cruz, encontrándose emplazado en una pequeña meseta entre la Riera, La Sala y el río Llobregat.

Puigreig, bien comunicado con Manresa por carretera,

consta de dos partes perfectamente diferenciadas: la antigua y la moderna. La colina del castiño es el lugar en que se agrupa el caserío de tiempos remotos; y a lo largo de la carretera de Caserras se inicia un ensanche de aspecto ciudadano, que toma tal carácter por unos magníficos y bien cuidados jardines las escuelas nacionales Alfredo Mata y alguna edificación de buen gusto y acertado estilo.

El número de habitantes de que consta Puigreig es de 5.900, repartidos entre el cas-

to de la población, las seis colonias industriales que siguen el curso del río, las casas de campo esparcidas por su término municipal con los pequeños núcleos de Mucia y Fenollet.

De lo manifestado en el párrafo anterior, al acudir a las colonias industriales, se desprende que, como decíamos al principio, la vida industria de Puigreig, al igual que otros pueblos de la comarca, es intensa. Basta para demostrarlo aducir unos breves datos estadísticos que fijarán aquel carácter en el

ánimo del lector: con su aparente pequeñez y su población realmente escasa, Puigreig posee en sus fábricas 100.000 husos y 2.500 telares, con un contingente de 3.000 obreros, lo que hace pensar en cómo el pueblo entero se halla vinculado al trabajo dentro de la industria textil.

No terminaremos esta rápida información sobre tan bello lugar de la comarca

J. SALTOR SAUMELL
HILADOS DE LANA
SABADELL

bergadana sin dedicar un cumplido elogio a su Ayuntamiento y a su Hermandad Sindical, organismos ambos que, regidos por la mano firme y experta de unos hombres honrados y que se desviven en lucha diaria con las dificultades que la vida moderna, presenta por elevar el buen nombre de Puigreig, son acreedores a que desde las columnas de PUEBLO se divulgue por toda España lo acertado de su labor.

Ayer LUNES

EN LA CIUDAD

En el Ministerio de Asuntos Exteriores se verificó la toma de posesión del nuevo rector de la Escuela Diplomática, don José María Doussinague y Texidor. Al acto asistió el ministro, señor Martín Artajo, y el subsecretario, señor Suárez.

En el Ministerio de Marina se celebró una misa de réquie en sufragio de las víctimas en el hundimiento del submarino "C-27". Presidió el ministro, almirante Regalado, acompañado del titular de la cartera de Justicia, señor Fernández Cuesta, y del subsecretario de la Presidencia, señor Carrero Blanco.

Anoche quedó clausurada la Exposición Nacional de vehículos eléctricos que con gran éxito se ha celebrado en el Parque Móvil de los Ministerios Civiles. Presidió el acto el delegado del Gobierno en la Ordenación del Transporte.

Llegó a Madrid el periodista inglés Randolph Churchill, hijo del ex primer británico.

El premio del cupón de ciegos correspondiente al día 3 es el 565, resultando también premiados todos los números que acaben en 65.

EN LAS PROVINCIAS

Los ministros de Obras Públicas e Industria y Comercio visitaron La Felguera. Después, el señor Fernández Laredo regresó a Oviedo y el señor Suñer, se inauguró en Laviana un nuevo pozo minero y marchó también a Oviedo, donde recibió a varias Comisiones. (Cifra.)

En Aranda de Duero se ha declarado, a la una de la madrugada, un voraz incendio, que había destruido doce casas a la media hora de iniciarse y que ha producido gran alarma entre el vecindario.

El siniestro se inició en la fábrica de aserrar maderas propiedad de don Mariano C. Lama y rápidamente se propagó a toda la manzana de casas.

A las dos y media de la madrugada el fuego había sido localizado.

Las pérdidas se elevan a varios millones de pesetas. (Cifra.)

Fue un día de gran bochorno en Córdoba. El termómetro llegó a marcar 46 grados al sol y 39,1 a la sombra. (Cifra.)

Durante todo el día e incluso por la noche, el calor fue extraordinario también en Valladolid. En las primeras horas de la tarde se llegó a registrar temperaturas superiores a 40 grados al sol. (Cifra.)

Ha comenzado en Avila la Semana Pedagógica que organiza el Instituto San José de Calasanz, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Concurrirán a ella gran número de maestros de toda la provincia. (Cifra.)

En el río Pisuegra, y en lugar inmediato a Valladolid, apareció flotando sobre las aguas el cadáver del funcionario de la Delegación de Hacienda vallisoletana don Agustín Hernández García, de sesenta y cinco años, que desapareció de su domicilio el día 2 del pasado mes de junio. (Cifra.)

EN EL MUNDO

De Bikini anuncian que la radioactividad impide todavía a los periodistas y observadores aproximarse a los barcos ubicados en la zona del experimento atómico. El "Independence" continúa ardiendo. Algunos de los animales que se utilizaban como blanco se sabe están con vida y tranquilamente a bordo del buque que ocupaban. Dicen de Londres que la Prensa soviética no publica ninguna noticia relacionada con el experimento. (Efe.)

La Delegación rusa en la Conferencia de París ha aceptado la proposición transaccional francesa referente a Trieste.

El acuerdo se ha establecido a base de la demarcación fronteriza que había sido aceptada ya anteriormente por Inglaterra y los Estados Unidos, en virtud de la cual Trieste quedaría transformada en un "estado" internacional en territorio italiano.

La zona internacional de Trieste se extenderá desde Duino, cerca de Montebelluna, a la llamada Ciudad Nueva.

Molotov aceptó después de haber hecho una nueva propuesta que fue categóricamente rechazada por Byrnes, afirmando a su vez la negativa la manifestación de que los Estados Unidos no aceptarían cosa alguna que se apartase de la propuesta francesa.

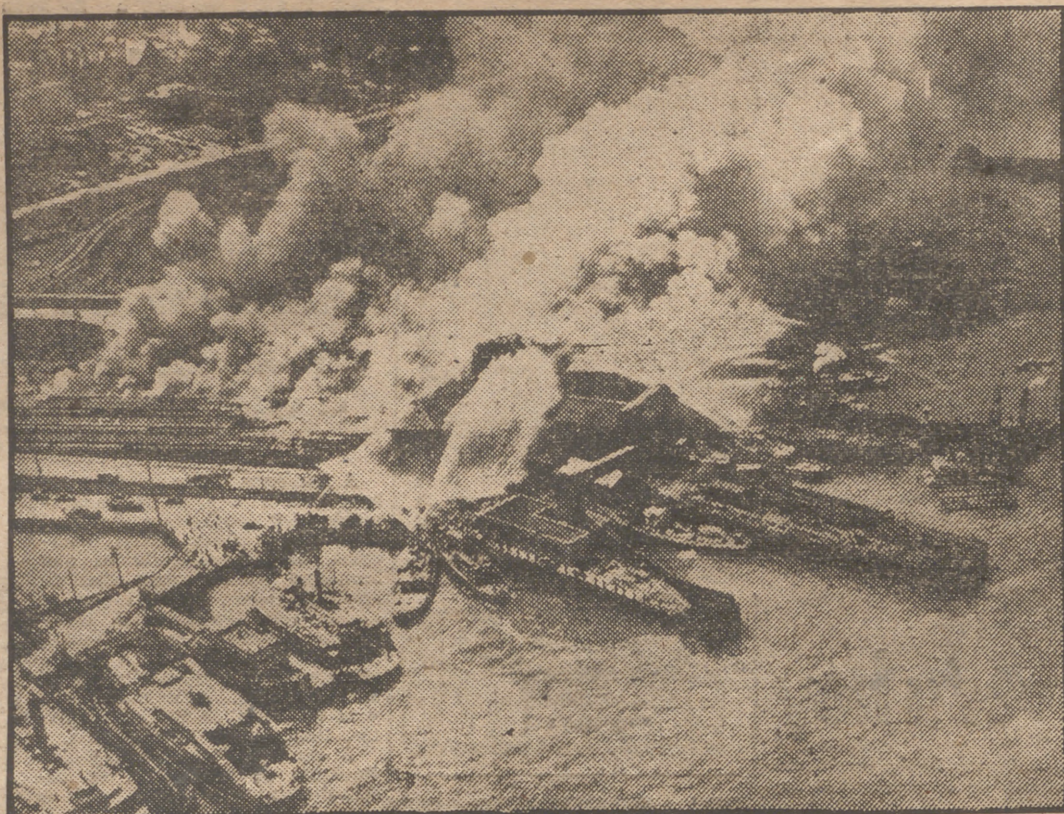
Si bien los "cuatro grandes" acordaron la línea de demarcación, no se llegaron a poner de acuerdo en cuanto al tipo de Gobierno. (Efe.)

Según los datos que se poseen de las elecciones alemanas, los cristianos demócratas reunieron en Baviera más diputados que los otros tres partidos juntos. En Hesse, los social demócratas han logrado, al parecer el 44 por 100 de las actas. En Wurtemberg-Baden, la Unión Cristiana Social triunfa con el 41 por 100 de los puestos. En las tres regiones ocupan los últimos lugares los comunistas y los demócratas. (Efe.)

El primer ministro británico, Attlee ha hecho en la Cámara de los Comunes una declaración acerca de Palestina justificando las operaciones allí iniciadas. Dijo que ya no se podía tolerar por más tiempo el desafío directo a la autoridad inglesa y explicó que desde el 19 de diciembre pasado murieron en actos de terrorismo 19 soldados británicos y cinco policías, siendo los daños materiales producidos de cuatro millones de libras esterlinas. Añadió que la operación no se dirigía contra la comunidad judía en conjunto, sino contra aquellos que participan en las campañas de violencia. (Efe.)

En Trieste se ha declarado la huelga general. La Policía tuvo que rechazar un ataque al periódico "Il Progreso", que pretendía realizar la manifestación proletaria. La Central del Frente para la Independencia de Venecia Julia realizó tres intentos de asaltos. (Efe.)

UN GRAN INCENDIO EN LA ISLA STALEN



Un terrible incendio estalló el día 25 de junio en San Jorge, isla Stalen, de Nueva York. Los barcos-bombas lanzaron sobre las llamas potentes mangas de agua. Los daños se estiman en dos millones de dólares. (Foto A. P.)

TACTICA COMUNISTA EN CHINA

No impedirá, sin embargo, la gestión del comisario americano para las reparaciones

Melbourne

(Crónica especial transmitida por radio).—La tregua en China, que oficialmente terminó a media noche del 30 de junio, ha sido prolongada, según se ha anunciado oficialmente en Nankín poco después de expirar, pero esta vez sin plazo fijo de duración; es decir, que el Gobierno nacionalista se ha reservado el derecho de reconsiderar educado el plazo de las negociaciones tan pronto como se compruebe una vez más que los comunistas no tienen un empeño decidido en lograr la solución pacífica de los problemas internos y se guían más bien por su táctica retardataria con la que esperan afianzarse en sus posiciones. El ministro chino de Información, en unas declaraciones que no dejan lugar a dudas en cuanto a la determinación del Gobierno de resolver en el plazo más breve posible los problemas políticos, sociales y económicos de China, comprendido el de su soberanía en Manchuria, ha advertido que esta es la última oportunidad que se deja a los comunistas para que prueben su buena voluntad poniendo un mayor interés en el éxito de las negociaciones.

Mientras éstas continúan en su fase preliminar, no obstante haberse reanudado hace casi un mes, en Manchuria, desde el 27 de junio, es decir, desde antes de terminar la tregua acordada, los combates se han reanudado. El comandante de las fuerzas nacionalistas en aquella provincia ha comunicado que desde dicha fecha sus tropas están combatiendo intensamente contra los asaltos de los comunistas, que tratan de recuperar las posiciones estratégicas perdidas en acciones anteriores. Por su parte, el jefe gubernamental del norte de China ha informado también sobre la reanudación de las acciones comunistas en los sectores de su mando, tras lo cual ha recibido instrucciones para que refuerce el dispositivo defensivo si los ataques continúan.

La coincidencia de la reanudación de las luchas con la llegada a Nankín del comisario americano de reparaciones, Edwin Pauley, quien debe comprobar el informe de la Comisión técnica recientemente publicada sobre el estado de los bienes japoneses en Manchuria, hace suponer aquí que en cumplimiento de órdenes recibidas los comunistas se han lanzado de nuevo a una campaña de provocaciones con el fin de hacer difícil la omisión de Pauley quien, por de pronto, ha tenido necesidad de retardar su viaje a Manchuria para recorrer aquellos territorios y determinar qué instalaciones y materiales, existentes o evacuados, deberán ser incluidos en la lista de los recursos para el pago de indemnizaciones de guerra a los aliados.

En unas declaraciones hechas a su llegada a Nankín, el comisario de Reparaciones para el Extremo Oriente ha dudado de que China pueda recuperar

La expansión japonesa en Manchuria estaba consentida por los Estados Unidos

TOKIO, 2 (4.45 t.).—Estados Unidos y Japón estaban de acuerdo para permitir la expansión de este último en Manchuria, según declaraciones hechas en el proceso contra los "criminales de guerra" japoneses por el testigo almirante Ketsuki Okada. Manifestó también el testigo que el Japón tenía planteado en 1931, cuando se llevó a cabo la ocupación de Manchuria, el problema de la

superpoblación. Era verdaderamente apremiante la necesidad de encontrar en alguna parte una salida que permitiera la expansión del pueblo japonés. El testigo dijo que los Estados Unidos estaban de acuerdo con la ocupación de Manchuria, ya que sabían la necesidad irrefragable del Japón y se negaron a admitir inmigrantes japoneses en su territorio. (Efe.)

DRAGOMIR DECLARA CONTRA DRAGA



Me aquí la actitud de Mihailovich cuando el testigo Dragomir ovapovich - Draga afirmó que el general había asistido a la primera reunión del Gobierno "quising" yugoslavo con los alemanes. Jovanovich fué jefe de la Gestapo y de la Policía gubernamental de Belgrado durante la dominación alemana. (Foto A. P.)

AMNISTIA PARA LOS NAZIS MENORES DE VEINTISIETE AÑOS

STUTTGART, 2 (3.15 t.).—En un mensaje enviado al Consejo Alemán de Estados el general Clay dice: "He recibido la recomendación sometida al Comité de Desnazificación para aprobación del decreto que permite la aplicación discrecional de sanciones contra jóvenes nacidos después del 1 de enero de 1919, excepto para aquellos clasificados en los apartados primero y segundo de la ley de Liberación del nacionalsocialismo.

Es considerado este asunto detenidamente. El deseo del Gobierno militar norteamericano en Alemania es tratar de animar a la juventud alemana a desarrollar la forma democrática de vivir que les fue negada bajo el régimen nazi. Me doy perfecta cuenta de que la doctrina nazi fué impuesta obligadamente a esa generación durante los años del régimen imperante. Esperamos que las penas fijadas por la ley para los clasificados en los apartados pri-

mero y segundo proporcionen el castigo para los que estaban deseados de aceptar la ideología nazi y fomentar su desarrollo y poder entre el pueblo alemán.

He discutido este asunto con el gobernador militar, que aprueba plenamente conceder la oportunidad de rehabilitación a los jóvenes alemanes, excepto a los comprendidos en la clase primera y segunda.

Por lo tanto, en nombre del gobernador militar, estoy dispuesto a aprobar su recomendación de amnistía general para todas las personas comprendidas en esa edad que no estén clasificadas en los apartados primero y segundo de la ley. Se comprende que esta amnistía no deberá ser aplicada a los miembros de ningún grupo contra los cuales existan pruebas evidentes y específicas que requieran su proceso por crímenes de guerra y crímenes contra la humanidad. (Efe.)

STUTTGART, 2 (4.45 t.).—Se espera que la reciente concesión de amnistía (dorgada por el general Clay a los alemanes nacidos con posterioridad al 1 de enero de 1919 tenga un efecto trascendental en la moral de todo el pueblo alemán, que se ha quedado continuamente de que se estaba persiguiendo injustamente a la juventud. Muchos alemanes sostienen que los jóvenes fueron sometidos al régimen nazi cuando eran demasiado niños para saber lo que hacían.

Los nazis que en el decreto de amnistía figuran comprendidos en el apartado uno, con arreglo a la ley alemana son "los grandes delincuentes" y los jefes del régimen nazi y los que tomaron parte en los grandes crímenes del régimen.

Los del apartado dos son "los pequeños delincuentes" e incluye a "los activistas, militaristas y logreros". (Efe.)

A pesar de la bomba atómica, seguirá habiendo Escuadras en el mundo

FORRESTAL HABLA POR RADIO DEE BIKINI

SAN FRANCISCO, 2 (1.35 t.). El secretario de Marina de los Estados Unidos, James Forrestal, ha declarado por radio desde Bikini que "todavía es pronto para llegar a conclusiones específicas sobre el futuro de las Armadas del mundo como consecuencia de la prueba atómica", pero añadió que su opinión es que "continuará habiendo Escuadras en el mundo". Indicó que una de las mayores sorpresas había sido que los acorazados resultaron poco dañados y capaces de seguir operando. Terminó diciendo que los buques fuertemente blindados son muy difíciles de hundir, a no ser que sufran averías bajo la línea de flotación. ...

TOKIO, 2 (1.45 t.).—El secretario de Marina de los Estados Unidos, James Forrestal, llegará a esta capital el próximo viernes, en la primera etapa de su viaje alrededor del mundo, durante el cual visitará El Cairo, Estocolmo, Roma, Londres, Calcuta y Bangkok. (Efe.)

Menos potente que la de Nagasaki

PRENTE AL ATOLON DE BIKINI, 2 (4.45 t.).—La bomba atómica que estalló a medianoche del domingo ha sido algo menos potente que la que estalló sobre Nagasaki el año pasado, según han determinado los hombres de ciencia que han participado en la operación. No obstante, la bomba de Bikini era del mismo tipo que la de Nagasaki, que devastó 25 kilómetros cuadrados de la ciudad nipona. El vicealmirante Blandy ha declarado que era más potente que la de Nuevo Méjico e Hiroshima, que causó 80.000 víctimas. (Efe.)

Moscú no alude a las pruebas

LONDRES, 2 (3.45 t.).—Por segundo día consecutivo ni la Prensa ni la radio de Moscú han aludido a las pruebas de la bomba atómica realizadas en el atolón de Bikini. (Efe.)

Hundimiento del "Sakawa"

SAN FRANCISCO, 2 (12 m.). El crucero pesado japonés "Sakawa", que a consecuencia de la explosión de la bomba atómica sufrió graves averías, se ha hundido en los momentos en que se hacían preparativos para remolcarlo hasta la costa.

Un avión con películas y fotografías del experimento

ATOLON DE KWAJALEIN, 2 (10.45 m.).—Ha salido para Washington un avión especial cargado de películas y fotografías de la explosión de la bomba atómica en el atolón de

Bikini. Antes de dar publicidad, los periodistas deberán pagar se que no revelen secretos. Otros se han negado a pagar el primer copias de películas por aquél algún accidente. (Efe.)

14 CPAL ESCRIBA MA



Stella Pas, una mujer que quiere emerger por el calor de Chicago, pero, siendo el jefe de la ciudad, Eprimera

Protes el la con b "El Gerno a das obl

NUEVA K, 2 (10

El Comité ejecutivo del Congreso mundial ha tomado una decisión en unión española. Hemos considerado la detención de miembros de la Agencia por las agencias británicas. Palestina o un agresión por la comunidad judía en Palestina. El movimiento de los judíos de todo el mundo. Por m de este el Gobierno británico conseguir evasión de las obligaciones bajo el mío. El Comité ejecutivo llamamiento, a Gobiernos mundo protesten en la 1 perpetrada: los contra el pío judío.

"Una erra co el ho' nacio semita" ce Silv

LONDRE (10.45 diputado lista San verman ha manifestado Comunes la campaña lanzada por Brian Bretra los testas en "no es más una guerra y dedi contra nacional de judíos"

Con esta manifestación verman abría los Co debate sobre el aspecto del Eje. El Silverm A continuación las negociaciones de la mesa lee de que un total en una p... eran del Eje. Haganah guntó: "¿puede n un intento de la Ad ción del p... para de ochenta mil m... tal de seis... una guerra algo menos" (Efe.)

En espera del Tratado angloegipcio Lord Stangate apresurará las negociaciones EL CAIRO, 2 (10.45 m.). Lord Stangate, jefe de la Delegación británica en las negociaciones angloegipcias, ha sido encargado de terminar el Tratado angloegipcio tan pronto como sea posible, una vez haya regresado al Oriente Medio, según se anuncia en los círculos generalmente bien informados de Londres. Las tres principales cuestiones que han de resolverse son: primera, la evacuación de Egipto por las tropas británicas; segunda, la defensa de Egipto; y tercera, el Estatuto del Sudán. (Efe.)

Misa en Nueva York por el alma de Ríos

El cardenal Spellman oficiará en la Catedral de San Patricio. NUEVA YORK, 2 (10.45 m.). La colonia chilena asistirá mañana a una misa de Réquiem en memoria del Presidente Ríos, que se celebrará en la Catedral de San Patricio, y en la que oficiará el cardenal Spellman. Todos los miembros de la Embajada chilena estarán presentes, así como la tripulación del buque de guerra chileno "Magallanes", que vestirá uniforme de gala. (Efe.)

De Gasperi confía en que la Conferencia de la Paz escuche la voz de Italia

ROMA, 2 (12 m.).—De Gasperi ha manifestado a los periodistas que los representantes diplomáticos cumplimentarán a De Nicola en un acto que equivale al reconocimiento del régimen republicano italiano. Añadió que la cuestión de la frontera francoitaliana será revisada nuevamente y respecto de Trieste dijo que el sentimiento nacional en esta cuestión es tan profundo que equivale a "un fenómeno fisiológico en el organismo de Italia". De Gasperi confía en que la Conferencia de la Paz escuchará la voz de Italia, "nación" que se encuentra como un paciente en la mesa de operaciones ante el cirujano. Dijo, por último, que a nadie le puede sorprender que "el paciente se queje de vez en cuando". (Efe.)

TRIESTE, 2 (1.45 t.).—Soldados británicos y norteamericanos han dispersado a unos 2.000 obreros que trataban de organizar una manifestación en la plaza de Garibaldi cantando "La Internacional" y otros himnos comunistas.

La situación es aún más tensa que ayer, debido a que once eslovenos resultaron heridos durante la jornada y seis empresas comunistas recibieron daños, producidos por los anticomunistas italianos. La huelga se ha extendido a Gorizia, sin que haya hasta ahora indicios de solución. (Efe.)

ROMA, 2 (3.45 t.).—Una frenética multitud en Bordighera se ha apoderado hoy del capitán Mario Brambilla y lo ha linchado. Brambilla, famoso juez fascista, había sido libertado de su prisión en virtud del reciente decreto de amnistía. Al salir de la cárcel regresó a Bordighera, donde durante la ocupación alemana mandó ejecutar a numerosos guerrilleros. (Efe.)

GIRAL Y SUS SECUACES están disgustados por la actitud de la O.N.U.

DESACUERDO ENTRE LOS SOCIALISTAS Y LA C. N. T.

PARIS, 1 (12 n.).—Varios miembros del "Gobierno republicano español en exilio" se muestran pesimistas ante las decisiones poco concretas adoptadas por el Consejo de Seguridad de la O. N. U. respecto a España, según manifiesta la Agencia United Press.

El "Gobierno" celebrará una reunión especial para escuchar el informe de Giral, que ha estado en Nueva York. Se afirma que dicha reunión tendrá un carácter "pesado".

En los círculos republicanos se ha anunciado que el ex ministro José González Peña, recientemente llegado de Méjico, adoptará un camino intermedio y procederá a publicar un manifiesto exponiendo las diferencias que existen entre los socialistas y la C. N. T. (Efe.)

Colombia junto a Norteamérica

NUEVA YORK, 1 (12 n.).—Colombia actuará de acuerdo con la actitud americana en lo que respecta al llamado "caso español", según declaraciones hechas por el Presidente electo de este país, doctor Ospina Pérez, poco antes de partir en avión con destino al Estado de Kentucky para visitar las obras hidroeléctricas del valle del Tennessee.

Monseñor Beltrami, delegado pontificio en el Congreso de Bogotá

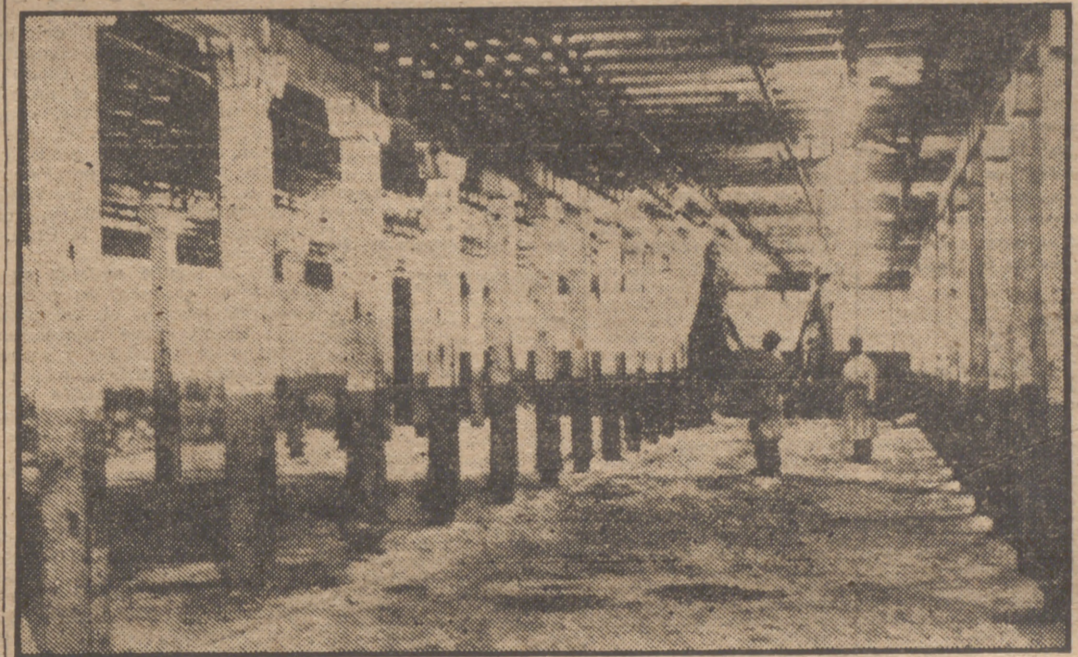
CIUDAD DEL VATICANO, 2 (11 m.).—Su Santidad ha nombrado delegado pontificio en el futuro Congreso Eucarístico de Bogotá al nuncio apostólico en Colombia, monseñor Beltrami. (Efe.)

RESTABLECIMIENTO TEMPORAL DE LA OFICINA NORTEAMERICANA DE PRECIOS

WASHINGTON, 2 (12 m.).—Después de un debate que duró tres horas, la Cámara de Representantes aprobó el proyecto de ley provisional que restablece la Oficina de Administración de Precios con todos sus poderes hasta el 20 de julio. (Efe.)

WASHINGTON, 2 (1.45 t.).—Los jefes políticos del Senado han decidido no discutir el proyecto de ley provisional para el control de precios y en su lugar, obtener una prórroga por un año de la antigua ley, que se supone será aceptada por el Presidente Truman. La nueva fórmula para el control de precios sería tramitada rápidamente por el Senado. (Efe.)

LA ESCASEZ DE CARNE EN LOS ESTADOS UNIDOS



En este frigorífico de la Compañía Swift, generalmente, abarrotado de carne fresca, no quedan ya más que estos dos bueyes en canal, sobrantes de la matanza de la semana anterior.

Se ha reunido la Comisión de Control de la Energía Atómica

NUEVA YORK, 2 (10.45 m.).—Gran Bretaña, Estados Unidos, Rusia, Francia, Méjico y Australia han designado representantes para el primer Subcomité de la Comisión de control de la energía atómica, que se reunió ayer para coordinar los Convenios preliminares aprobados por dicha Comisión y para redactar el anteproyecto para el plan de control de la mencionada energía, que se basará principalmente en los proyectos estadounidense y ruso. (Efe.)

WASHINGTON, 2 (12 m.).—En la sesión celebrada por el Congreso en memoria del fallecido Presidente Roosevelt fue exaltada la impropia labor del ex Presidente durante el tiempo de guerra para sentar las bases de la paz mundial mientras conducía a la nación hacia la victoria. El Congreso levantó la sesión en señal de duelo.

El estudio del escultor Antonio León Ortega, ateneo de Huelva

En Huelva no hay tertulias de artistas; he oído decir a los viejos que hace años, más de veinte, había algunas. Yo no las he conocido; siempre he notado en los cafés de la capital, la falta de ese rincón en que se fraguan comedias, se leen versos, se critican libros y se murmura de los consagrados y de los que están a punto de consagrarse; tal vez nos falte el maestro indiscutible, alrededor de quien se agrupa la juventud que tiene inquietudes y hace arte. Sólo un sitio sirve de punto de reunión a los artistas; el estudio donde trabaja el escultor Antonio León Ortega. La calle San Cristóbal, inmediata a la plaza Nina y rodeada de calles cecadoras: Pinta, Santa María,

Alonso Sánchez... Un año portador; esculturas, caballetes, cuadros, sol, revistas, maderas a medio tallar, imágenes recién terminadas; por el suelo, botes de pintura, paletas, lienzos; en una mesa, naranjas, flores, figuras de porcelana; modelos de Antonio Brunt, el pintor definitivo. Pulcro como un caballero del XVII, don Pedro Gómez, el palista, retoca en silencio su último apunte del Conquero. Todas las tardes acuden a este recinto de Arte, los poetas, los escritores, los pintores, los escultores, los periodistas. A veces, Diego Díaz Hierro, Santiago Souvirón, Diego Figueroa, Francisco Jiménez, Montero, Pablo Martínez Cote, leen sus poemas, sus

cuENTOS, sus novelas o exponen a la concurrencia de artistas los cuadros recién terminados. Para todos hay en el estudio calor, entusiasmo, ánimo para la lucha; a estas reuniones acuden los pintores recién nacidos al Arte, para pedir consejos sobre sus lienzos aún frescos de inocencia y de titubeos; vienen los poetas inopetentes para leer sus poemas amorosos; llegan los escritores en cierne para dar a conocer sus artículos y sus leyendas; y todos salen de él con más ilusiones que llegaron, con una corrección valiosa, con una advertencia útil, con un consejo honrado. Los artistas que llegan a Huelva, tienen en el estudio de León Ortega, el rincón donde

encuentran siempre un auditorio, unos amigos, y unas almas que les entiendan y les quieran. Cuando llegó a Huelva el poeta malagueño Santiago Souvirón, yo lo llevé al estudio. Había entonces un cristo a medio hacer, un San Antonio terminado, dos paisajes de Pedro Gómez, y un bodegón de Antonio Brunt. Tal como le había ocurrido a otros que no conocían Huelva, confesó su admiración y lamentó con nosotros que no se propagara como merecía la solera artística de Huelva. Y es cierto; yo no sé por qué, pero Huelva ha sido siempre la Cenicienta del mundo artístico; ha dado pintores, escultores, poetas, escritores, periodistas...; y todos ellos, a se

consagran fuera de Huelva y ya no la recuerdan más, o permanecen fieles al terreno y se gastan poco a poco, consumiendo su vida y su arte en un medio ambiente hostil e indiferente. Huelva necesita un Ateneo; al menos una Tertulia, con personalidad, con medios económicos, con apoyos oficiales y con representación para servir de amparo a todo este mundillo artístico onubense que ahora tiene su sede en el estudio de Antonio León Ortega. Algo se está haciendo, pero nosotros seguimos aún soñando y trabajando para que sea realidad el Gran Liceo Onubense... Don José tiene la palabra. Domingo MANFREDI

ando... BIKINI

OPALABRAS POR MINUTO MAQUINA STELLA PAJUNAS



Das, una mecanógrafa de Cleveland, acaba de conseguir puesto en el X concurso anual de velocidad, en Chicago. Stella ha escrito 140 palabras por minuto el record mundial. Ha ganado también el dieciséis de los veinte, treinta y sesenta minutos. Es primera persona que consigue éxito igual.

es el Congreso judío contra la Gran Bretaña en Palestina

EL CAIRO, 2 (10.45 m.).—Según se anuncia en los círculos bien informados, el pasado domingo, 54 internados judíos se escaparon del campo de concentración de Sembal, en el Sudán, y después de apoderarse de un autobús de pasajeros, intentaron alcanzar la frontera de Abisinia. Treinta de los internados han vuelto a ser detenidos. (Efe.)

Orgía de violencias durante la reunión de los "Jain" HINDUES Y MUSULMANES SE APUÑALAN EN AHMEDABAD

BOMBAY, 1 (10.45 m.).—Unos choques iniciados en Ahmedabad entre hindúes y musulmanes con motivo de una reunión de la secta religiosa Jain han degenerado en una orgía de puñaladas, incendios y saqueos, en los que el número de muertos asciende a diecinueve y el de heridos a ciento treinta. Tres muertos lo fueron por los disparos de la Policía, que abrió el fuego al ser impotente para restablecer en otra forma el orden. En las últimas horas de la jornada de ayer continuaban librándose sangrientos combates en diversos puntos de la ciudad. Fuerzas del Ejército han salido a la calle y se ha impuesto el régimen de queda desde las nueve de la noche a las seis de la mañana. Se ha practicado un centenar de detenciones. (Efe.)

ASAMBLEA NACIONAL DE CAMPESINOS

El Servicio Nacional de Hermandades proyecta la organización de un gran Congreso o Asamblea Nacional de Hermandades Sindicales de Labradores y Ganaderos, que se celebrará durante el mes de octubre.

Por primera vez los agricultores españoles, organizados y representados por sus Hermandades Locales y Provinciales, podrán estudiar y exponer con toda amplitud y sinceridad sus verdaderos problemas, apuntando las soluciones que su reconocida y sufrida experiencia estime más conveniente.

Esta es la función del Sindicato, de la Hermandad; una función fuertemente representativa, de participación de todos los productores en lo que sea elaborar normas para el trabajo nacional. Labradores de Galicia, de Cataluña, de Andalucía, de Castilla y de todas las tierras de España, vendrán aquí a reunirse para plantear al Estado el primer plan de magnitud nacional, elaborado por los propios campesinos.

Sin ser excesivamente optimistas, no cabe negar la enorme importancia y las grandes posibilidades que encierra esta magna experiencia nacional.

Los hombres del campo español, tan sufridos y menospreciados por todos los regímenes que no tenían una esencia nacional, tendrán ocasión de hablar claro con su voz fuerte, de hombres apegados al trabajo duro y amoroso de la tierra. No serán los caciques ni los leguleyos los que formen esta primerísima voz. Serán los hombres que siembran, los hombres que siegan, los que día a día mantienen el diálogo fuerte con los surcos de la madre tierra.

¿LO SABIAS YA?

Acarreo de mieses

Detalle de importancia suma a que atienden los labriegos es el transporte de mieses de las fincas muy lejanas a las eras de los pueblos.

El cereal, sobre todo, cuyos granos están prestos a salirse de la espiga a los más suaves meneos, ocasionan grandes pérdidas si no se tiene con ellos al manejar los fascales un cuidado extraordinario.

Para evitar grandes mermas, cuando el cereal se almacene en los graneros, debe hacer esa faena por la noche o en las horas mañaneras, en que las giumas y espigas se aprovechan del relente para sujetar al raquis el grano que tienen dentro. De esa forma impedirá que las semillas se escapen en operaciones previas y sucesivos trasteos, aumentando el rendimiento cuando someta la mies a la acción de las cuchillas de la máquina o los vaivenes del trillo.

Por no transportar los haces en los momentos precisos, queda esparcida en el campo cantidad muy estimable de cosecha mal perdida a través de los caminos.

BURGOS, TIERRA DE TRIGO

Actividad de las Hermandades burgalesas

En Aranda y Roa de Duero se construirán importantes bodegas cooperativas

La economía de Burgos está centrada en su producción agraria: cultivos, ganadería y riqueza forestal, por este orden, forman la principal riqueza de la provincia. Las tierras de Burgos son eminentemente cerealistas, y de un modo especial trigueras.

Para un aumento en el rendimiento de sus cultivos, de su ganadería y de su riqueza forestal hay que ir hacia la implantación de un orden en las zonas de cultivo y de los productos a cultivar, propugnar el abono perpetuo, el empleo de maquinaria, la capacitación o formación agraria de los agricultores, la concentración parcelaria, especialmente en secano, y, por último, la colonización.

La excesiva parcelación de los cultivos en esta provincia hacen que el 77 por 100 se realice en fincas de cero a cinco hectáreas; el 19,46, de cinco a 12 hectáreas; el 3, de 12 a 20; el 0,52, de 20 a 50; y el 0,02, de 50 en adelante.

340 HERMANDADES AGRUPAN A 30.000 CAMPESINOS

El considerable número de localidades — sobrepasan las 1.000 —, agrupadas en 505 Ayuntamientos, y su complicada organización administrativa han planteado al establecer la Red de Hermandades Sindicales casos como los siguientes:

Municipios que contaban con base suficiente para la creación de una Hermandad y en los que fueron establecidas éstas son: Ambito municipal. Municipios que por el reducido número de habitantes no ofrecían base suficiente y en los que se crearon Hermandades intermunicipales que agrupaban varios pueblos, llegando a reunir en una sola entidad, como es la Hermandad Sindical Comarcal de Burgos, 38 Ayuntamientos. Otras veces, por el contrario, ha sido preciso desdoblarse la jurisdicción de un Ayuntamiento en dos o tres Hermandades, por así aconsejarse el excesivo número de pueblos que el Ayuntamiento o merindad comprendía. Es frecuente el caso de que una localidad diste de la capitalidad del Ayuntamiento 18 o más kilómetros y que esté situada mucho más próxima a la capitalidad de otro, con el que mantiene todas sus relaciones. En este caso pasaron a formar parte de la Hermandad constituida en el Municipio inmediato, separándola de su propio Ayuntamiento.

En total se han constituido 340 Hermandades. De ellas 236 son de ámbito local, 58 de ámbito intermunicipal, 30 comprenden sólo parte de un Ayuntamiento y 16 tienen agregados pueblos de varios.

El número de afiliados a nuestras Hermandades es de 30.736, predominando entre ellos la categoría de trabajador autónomo. El número de empresas agrícolas propiamente dichas y de familias campesinas es reducido. El de patrones y trabajadores autónomos es de 53.478.

BURGOS, PROVINCIA MINIFUNDISTA

La propiedad en la provincia es de tipo marcadamente minifundista. Existen 4.019 propietarios de superficies superiores a 25 hectáreas y son 79.523 los que poseen fincas de extensión inferior a la indicada, por lo que puede decirse que el grado de parcelación es excesivo.

La extensión total de la provincia es aproximadamente de 14.196 kms. cuadrados. De ella se cultivan unas 609.770 hectáreas, de las que 601.175 corresponden a terrenos de secano y 8.595 a regadío. Se laboran directamente 431.799, y en arrendamientos, 177.971.

La riqueza forestal está representada principalmente por el roble, pino negro, silvestre y haya, apareciendo el Fresno y el madroño como especies secundarias. El monte alto tiene una superficie aproximada de 163.157 hectáreas y el bajo una extensión de 325.604.

Las tierras dedicadas a pastos comprenden una superficie de la que 289.649 hectáreas son eriales y 23.558 prados.

CEREALES Y LANA

Tomando como tipo el año agrícola 1942-43, se puede decir que los principales cultivos de la provincia, por orden de importancia, son los de cereales, leguminosas, vid y remolacha.

La ganadería tiene bastante importancia en la provincia burgalesa, siendo la lanar la que mayor número de cabezas reúne.

Desde la campaña 1944-45 en doce de nuestras entidades vienen funcionando almacenes de recogida de productos, principalmente de patatas. De esta forma los beneficiarios, que pasan a manos de los almacenistas intermediarios, los reciben directamente los propios agricultores, y las Hermandades actúan así como organismos colaboradores de la O. R. A. P. A.

PROYECTOS DE COLONIZACION

Destacan como más importantes entre los 50 expedientes iniciados por la Obra Sindical Colonización en esta provincia un mercado cubierto para ganados en Briviesca, el saneamiento de vegas en Fuentespina, puestas en riego en Quemada, Gumiel de Izán, Santa Inés, Barbadillo del Pez Melgar de Fernamental y Poza de la Sal, aprovechamiento hidráulico en Cornejo, roturación y parcelación en el mismo pueblo, huertos familiares en Miranda de Ebro y Granja-Esuela y Central Leche de la Hermandad de Labradores y Ganaderos en Burgos.

ACTIVIDAD COOPERATIVA DE LAS HERMANDADES

El número de Cooperativas del Campo encuadradas en la Unión Territorial son actualmente 107. Las Hermandades van creando en su seno la Cooperativa del Campo, aunque ellas de por sí realizan ya fines cooperativos, a través inclusive de la Unión Territorial.

Destaca entre las Cooperativas constituidas la denominada

Cooperativa de Explotación Integral de la Oveja Churra, creada por ganaderos de Castrojeriz y que se dedica a la conservación de la leche de oveja. Cuenta con una magnífica instalación—caldera de vapor, laboratorios, cámara frigorífica—, que permite elaborar los productos en las máximas condiciones de higiene.

Otra de las funciones cooperativas que vienen realizando las Hermandades es la de facilitar al agricultor el empleo de modernos elementos de cultivo. Así, la Jefatura Provincial del Movimiento donó a las Hermandades en el año 1944 trilladoras, aventadoras con motor, gavilladoras, trillos de disco, guañadoras, arados, un tractor y hasta 266 sulfatadoras, por valor de más de medio millón de pesetas.

En 1945, por medio de Hermandades y Cooperativas, se han efectuado importantes suministros de aperos, paja, alfalfa, simientes, salvados, aparte de diversos abonos, llantas de carro, cordelería, hilo sisal, etc.

CREACION DE DOS BODEGAS COOPERATIVAS

Con el apoyo de la Jefatura Provincial del Movimiento están en vías de organización en la comarca vitivinícola de La Ribera dos bodegas cooperativas, que se instalarán en Aranda de Duero y Roa de Duero y comprenderán cada una los pueblos más importantes de su comarca.

Las tierras a las que afecta el establecimiento de dichas bodegas se dedican a la uva uva, 12.500 hectáreas, con cerca de dos millones de cepas y una producción de veintitrés millones de litros.

La bodega de Aranda de Duero tendrá una capacidad de 15.000 hectolitros. En ellas se efectuarán las instalaciones precisas para la utilización y aprovechamiento de los residuos de vinificación. El presupuesto para su construcción asciende a más de tres millones de pesetas. La de Roa de Duero tendrá una capacidad de 12.000 hectolitros y en su construcción se invertirán unos dos millones de pesetas.

Recientemente se celebraron dos asambleas en las localidades citadas en las que se tomaron importantes acuerdos sobre la próxima construcción de las bodegas, habiendo sido ya adquiridos los terrenos don serán emplazadas.

Con el establecimiento de las bodegas cooperativas se conseguirá, aparte de otras ventajas que puedan reportar a los productores vitivinícolas, la mejora de la calidad (colorido, graduación, etc.) de los vinos mediante su elaboración por procedimientos técnicos, obtención de mayor rendimiento de la uva, elevación del precio de los vinos al hacerse la venta colectiva y sin intermediarios; colocación de los caldos en mercados, hasta hoy vedados, por no poder competir con los de otras procedencias; aprovechamiento de los residuos de vinificación; normalización del mercado de vinos; supresión del fraude y concesión de anticipos a los agricultores para poder efectuar la recolección.

Corresponde a las Hermandades Sindicales en el orden asistencial:

Luchar contra el paro forzoso y sus consecuencias, no tanto otorgando subsidios cuanto montando, por sí o en colaboración con otros organismos y autoridades, establecimientos y servicios complementarios de acción intermitente que permitan en un momento dado mayor absorción de mano de obra (republicación forestal, caminos, roturaciones, artesanía, etc.).

(Artículo 22 de la orden de la Presidencia del Gobierno de 23-3-1945.)

Prepara el granero

Una desinfección a tiempo te evitará pérdidas en la cosecha

Hay que crear graneros cooperativos

Son propios de esta época todos los trabajos de reparación de edificios de la casa de labor, comienzo de las nuevas construcciones, limpieza de charcas, pozos y caceras, desinfección de graneros, etc., y queremos insistir sobre este último punto, pues con excesiva frecuencia vemos como los gorgojos, polillas, tina, etc., causan importantes pérdidas en nuestra cosecha.

En realidad, dadas las características que presentan la mayor parte de nuestros graneros campesinos, llenos de grietas y rincones que pueden servir de refugio a insectos, sin ciclo-raso, húmedos, mal ventilados, etcétera, es bastante difícil la lucha contra tan perjudiciales huéspedes una vez que han hecho su aparición, pero de todas formas es siempre aconsejable hacer la desinfección de los graneros.

Esta desinfección puede hacerse antes de meter el grano o después de haberlo metido; naturalmente que en el primer caso sólo servirá para matar los insectos que se desarrollan en el granero, y en el segundo caso servirá también contra los insectos que pueden venir del campo con la semilla.

Los procedimientos de hacerla son varios, empleándose para ello azufre, sulfuro de carbono, tetracloruro de carbono, cianhídrico, óxido de etileno, etc. De todos ellos, el procedimiento más sencillo, que puede llevar a cabo el mismo labrador, sin necesidad de solicitar la inter-

vencción de expertos, es el del azufre.

Para hacer la desinfección con azufre es necesario que el granero esté vacío, pues si no el grano perdería su facultad germinativa y tomaría mal sabor. Después de tapados todos los orificios, se colocan unos platos de barro, en los que va la mezcla insecticida hecha a base de azufre molido y nitrato potásico. Lo primero será calcular la capacidad del granero, para lo cual habrá que medir en metros su largo, su ancho y su altura; multiplicamos el número de metros que arrojen cada una de estas dimensiones y el producto son los metros cúbicos del granero. Después por cada 100 metros cúbicos de capacidad, se utilizarán tres kilos de azufre mezclados a unos doscientos o trescientos gramos de nitrato potásico.

Preparada ya la mezcla, se cieran bien las ventanas y se la prende fuego, cerrando bien la puerta al salir y procurando queden tapadas todas las rendijas, pues para la desinfección es muy importante el buen cierre del local.

Se tiene así cerrado el granero un tiempo que por lo menos será de cuarenta y ocho horas (algunos recomiendan hasta ochenta días) y cuando se abra y ventile bien, la desinfección está ya hecha.

A veces se emplean dosis más fuertes de desinfectante sobre todo cuando se trata de comba-

tir la "falsa polilla", pero la más corriente es la que hemos dicho.

Finalmente, hay que tener en cuenta que la desinfección que hemos hecho es sólo del granero y no del grano y, por lo tanto, no servirá de nada si después introducimos granos que lleven los insectos.

Otros métodos de desinfección son más perfectos y permiten desinfectar el grano y el granero, pero por ser a base de productos inflamables o venenosos su empleo requiere más cuidados y debe de hacerse por gente conocedora de ellos.

La creación de graneros cooperativos solucionaría muchas de las dificultades que se presentan en la desinfección y permitiría hacer ésta mucho mejor.

HAY QUE UNIRSE



Aún no se ha terminado la recolección y ya anda el campesino pensando en las labores de la próxima cosecha. El campesino es hombre prevenido que sabe no puede fiarse de la buena suerte, y aun así, muchas veces tiene que sufrir las penosas consecuencias de un pedrisco, de una helada, de una inundación, elementos contra los que el hombre del campo, individuo, nada puede. Hay que unirse. Hay que crear un sistema de previsión cooperativa para que el labrador no quede nunca al descubierto en las contingencias de su trabajo. Las Hermandades de Labradores y Ganaderos, implantando cooperativas de trabajo, de consumo y almacenamiento, tienen que hacer realidad en el campo el "hoy por ti, mañana por mí".

POR ESAS TIERRAS

Método sueco de análisis del suelo

YL profesor Henrik Lundegard, del Instituto Sueco de Agricultura, cerca de Upsala, ha descubierto un nuevo método para analizar la composición del suelo.

En resumen, este método permite determinar deficiencias en la composición de la tierra y juzgar el efecto de los abonos sencillamente quemando algunas hojas de plantas o árboles. Especialmente, cuando se trata de árboles de crecimiento lento, puede ser muy difícil observar el efecto de ciertos tratamientos de la tierra. En estos casos, un análisis espectral de sus hojas da informaciones rápidas y exactas acerca de las cantidades de elementos químicos absorbidos.

Técnicamente, el análisis se lleva a cabo quemando las hojas y disolviendo las cenizas. La solución se expone a la llama de un quemador de gas, y el espectro se registra en una película fotográfica, la cual se pro-

Concurso Nacional de Ganados

SANTIAGO DE COMPOSTELA.—El día 25 de julio próximo, festividad del Apóstol Santiago, se celebrará un concurso de ganados, que tendrá carácter nacional. El concurso alcanzará al ganado caballar, vacuno y de cerda. Se distribuirán importantes premios. (C. I. L. A.)

Para cuanto se refiera a esta página, dirigirse a:

SERVICIO NACIONAL DE HERMANDADES
(DEPARTAMENTO DE PRENSA)

Alfonso XII, 34, cuarto piso - MADRID

Películas en PUEBLO

ESTRENOS

"VUELVE ARSENIO LUPIN", de Ford Beebe (Palacio de la Música)

Los aires de Hollywood tornan a soplar sobre el bosquecillo donde duermen los antiguos capitanes de la novela de misterio: Sherlock Holmes, Arsenio Lupin... Este segundo, malhechor bondadoso de gran te blanco, ladrón de joyas y de corazones como dice acertadamente un texto anunciador del estreno de ayer en el Palacio de la Música, ha sido resucitado—y muy bien, por cierto—gracias a un nigromántico avatar de la pantalla debido a Ford Beebe...

Y se le va y se siguen sus aventuras delictivamente en el decurso de una cinta amena e impregnada de hábil humor. Arsenio, con un impecable traje de etiqueta que resiste a todas las andanzas, equilibrios y aun violencias, pierde la oca-

"MEJICO DE MIS AMORES", de Luzenay (Cines, Sol y Tivoli)

Un argumento sin gran interés, en el que se muestran las rivalidades entre un charro mejicano y un bandolero, enamorados los dos de la misma mujer, y una dirección poco acertada e ingenua pudieron hacer de esta película un aburrido film; mas en su parte musical, en canciones, duos, danzas, es atractiva y recoge melodías populares mejicanas tan gratas de escuchar.

Jorge Negrete es el protagonista de esta cinta, realizada hace tiempo y en la que aparece jovencísimo y en pleno auge de sus buenas facultades de cantante. Con Negrete trabajan Esperanza Baur, falta de brío en su papel y Raúl de Anda. El director de "Méjico de mis amores", Luzenay, todo lo confió a las fusas y semifusas cantadas.

"LA AMENAZA" LLEGA A INGLATERRA



Procedente de Hollywood ha llegado a Londres Elizabeth Scott, conocida con el sobrenombre de "la Amenaza" por la rapidez con que fué elevada a la categoría de estrella cinematográfica desde que trabajó como suplente de la Bauthead en "The Skin of our Teeth". Cuenta veintitrés años de edad y si os, mas o menos publicitariamente una "amenaza", esperamos que no resulte tal para nuestros lectores, y ello nos decide a publicar esta su más reciente fotografía. (Foto Cifra.)

trabajo. Vienen a cumplir una interesante labor de educación moral, muy digna de encomio.



Tyrone Power, el galán tan admirado y aplaudido de nuestro público, es protagonista del film musical de gran éxito "Es mi hombre", que ha entrado en su segunda semana de proyección en el Rex Cine.

EL FILM JOE LOUIS-BILLY CONN

Ha llegado en avión desde Nueva York la película del campeonato mundial de boxeo

SEGUNDA SEMANA DE EXITO RUIDOSO EN EL REX DE "FLOR SILVESTRE"

La selecta pantalla del elegante Cine Rex continúa proyectando en exhibiciones triunfales, ya en segunda semana de éxito, la maravillosa película distribuida por Procinemas titulada "Flor silvestre", que es un canto encendido al sufrimiento de las madres. El calvario de una madre que acompañó a su hijo en las horas de más intenso dolor ha sido trasplantado al celuloide de forma magistral, y en el lienzo de plata estos cuadros vigorosos, de audaces pinceladas, de exuberante colorido, que refleja muy acertadamente el choque de dos generaciones y el nacimiento de una época en la tierra de Méjico, han tomado tal vida real que no parece ficción la producción cinematográfica, y de ahí este éxito inigualado de esta extraordinaria película, que, dirigida por Emilio Fernández, ha reunido un elenco artístico de la más alta calidad, como son la exquisita Dolores del Río y el apuesto galán Pedro Armendáriz, secundados por otros valores destacados del cine mejicano y que hacen de este film uno de los más interesantes producidos por aquellas Estudios hermanos.

El lleno diario que registra el elegante Cine Rex pone de manifiesto una vez más que cuando hay algo que interesa por su intrínseco valor artístico el público acude aunque haga calor. Este es el caso de "Flor silvestre", cuya segunda semana triunfal continuará con los mismos auspicios favorables que la primera.



Marta Raye y Mischa Auer en una escena de la divertidísima película "Loquilandia", que con tanto éxito de público se proyecta en el cine Avenida.

Un interesante fichero de películas

Desde hace algún tiempo se viene publicando semanalmente por el Secretariado Central de Espectáculos de la Junta Nacional de Acción Católica un interesante fichero de películas, cuya principal misión es dar, de un modo breve, el contenido de cada una de las cintas que se estrenan, tanto en el orden moral como en el artístico y técnico.

En las fichas consta la censura oficial obtenida; después la clasificación correspondiente, hecha por los especialistas de Acción Católica con un criterio amplio, exacto y limpio. Y además, una serie de datos con los que satisfacer la curiosidad de ese gran número de aficionados al cine. Estas fichas han obtenido un éxito considerable, a juzgar por el gran número de suscriptores y el entusiasmo y aserto con que los encargados de esta difícil misión realizan su

"Industrias químicas", "La fabricación de lámparas", "Aprendiendo a nadar" y "Grupos de empresa".

Ha efectuado estas magníficas cintas breves el siguiente equipo técnico: director, Justo de la Cueva; fotografía, A. Beringola; montaje, A. J. Rojo; locutor, M. Prat Cañete; música, maestro Santander; orquesta sinfónica de Educación y Descanso de Madrid, y sonido, Laffón-Selgas.

Con el jefe nacional de la Obra Sindical Educación y Descanso, camarada Joaquín de Aguilera, asistieron a la proyección privada otras jerarquías y personalidades.

Biografías breves

CLAUDETTE COLBERT

Los triunfos cinematográficos de la bellísima Claudette Colbert no son de hoy. Su carrera se inicia triunfal en el momento en que el cine empieza a hablar y un gran director la considera digna de encarnar a Cleopatra. Su sonrisa y elegancia cautivan al público y en poco tiempo consigue ser una de las estrellas más solicitadas de Hollywood.

Aunque nacida en París, a los seis años se trasladó a América con sus padres y cursó estudios en el colegio como otra chiquilla cualquiera, si bien de mostrando un talento y vivacidad del que carecían muchas de sus compañeras. Desde muy niña manifestó que cuando llegase a ser mayor trabajaría en el teatro, y sus padres no se opusieron a tal afición.

Cuando abandonó el colegio siguió varios cursos en una academia de arte dramático de Nueva York, de donde salió tan bien preparada que logró debutar en un teatro de Broadway en 1924, con la obra "The wild Westcotts", consiguiendo un gran éxito. Fué solicitada para actuar en Londres, donde trabajó durante una temporada en el teatro Garrick.

Llegó el momento de que el cine necesitó artistas de teatro que supieran declamar, y Claudette Colbert fué de las primeras que partieron hacia Hollywood con un contrato debajo del brazo. Debutó en el cine con la película sonora "The hole in the wall". ("Un agujero en la pared"). Dió resultado la primera prueba y apareció con Maurice Chevalier en una película musical. Desde aquellas fechas Claudette Colbert no ha dejado de trabajar un solo momento, y bien reciente es todavía su triunfo en "Fruto dorado" con Clark Gable, Spencer Tracy y Hedy Lamarr, y en "En este mundo traidor" con James Stewart, siendo la primera vez que han trabajado juntos estos dos artistas, laureados por la Academia de C. y A. C. de Hollywood.

En el cine Gran Vía ha sido exhibidas en prueba privada diez interesantísimos documentales realizados por la Obra Sindical Educación y Descanso. He aquí sus títulos: "Industria textil", "Industria óptica", "Curtidos y calzados", "Industria pesada", "El teléfono público", "Panas y estampados",

Espectáculos

Funciones para mañana TEATROS

Albéniz.—(Refrigerado.) 7, 11 (refrigerado): La princesa manique. (Éxito colosal.)

Alcázar.—(Refrigerado.) (Martí-Pierrá.) 7, 15 y 11: Paulina se escapa. (Deliciosa comedia de Ardavin.)

Calderón.—7 y 11: Gran éxito de Juanita Reina en Solera de España, con Pepe Pinto y Faustino Breña. Precios populares.

Circo Price.—7-11: 82.º Charivari. 7. Frediani, Prof. Alberty y Dohy, Amparito Alba, etc. Última temporada circo. Pronto, Garusel.

Comedia.—(Temporada de verano.) 7, 30 y 11: Una aventura en Milán (de Lorena y Liabrés). Precios populares. (Butaca, 6 pesetas.)

Chueca.—(40599.) 11 noche (2.ª semana de gran éxito): Buena, de Quintero León y Quiroga. Butaca, 2,75.

Europa.—(Bravo Murillo, 150.) 7, 30-10, 45: Gran éxito del espectáculo folclórico Filigrana, con Antonia Moreno y 20 artistas más. Butacas, desde 1,50.

Fontalba.—(14419.) Últimos días. 7 y 11: Pilar López presenta su Ballet español, con la colaboración de Pastora Imperio, José Greco, Mañolo Vargas y toda su compañía.

Fuencarral.—(Pepe Alba.) 7, 30, 11 (estreno): Mi mujer, la tuya y la del otro. (Butaca, 3 pesetas.)

Infanta Isabel.—(14778. Luis Presades.) 7, 15 y 11: Del brazo y por la calle. (Apopélico éxito.) 12 últimos días.

Lara.—7 y 11: La costumbre, de G. Rivas Cherk. Gran éxito.

Madrid.—(Refrigerado.) 6, 45: Las golondrinas (E. Panadés-P. Simón y A. Medo).—10, 30: Las bravías, el dúo de la Africana y La patria es mía.

Maravillas.—(Gasmico Ortas, Angelina Labra.) 11 noche: Tú eres la capitana (estreno).

Pavón.—(Eña. Luis B. Arroyo.) 7, 15 y 11: La venganza de Don Alvaro (de Muñoz Seca).

Progreso.—7 tarde: Despedida Luisa Esteso, Mercedes Castillo y todo actual programa.—11 noche: Grandioso homenaje a Luisa Esteso, con intervención todo actual programa y Gloria Romero, Mito Almadén, Luis Maravilla, Angelina Perañel, Guario, Margara, otras atracciones (animado por el popularísimo Ramos de Castro).

Reina Victoria.—(13458.) Guadalupe M. Sampedro - Luchy Soto.) 7, 15-11: Nosotros, ellas... y el amante, de Carlos Llopis.

Rialto.—(Refrigerado.) 7, 15 y 11: Última semana, y a petición del público el éxito cómico del año ¡Préstame tu suéter!, creación de Sorozoa. Las mejores butacas, 6 pesetas.

Zarzuela.—(Compañía operetas y revistas.) 7 y 11: El hombre que las enloquece (creación de Gomeles y Eulalia Zazo). Butacas, de 6 a 4 pesetas; general, una peseta.

CINEMATOGRAFOS

Actualidades.—(Refrigerado.) 11 mañana: Campeonato mundial de boxeo.

Alicante.—(52354.) 6: Bambú (Impreso Argentina) y Así es mi tierra (Cantillas).

Astur.—(47926.) 6, 30 y 10, 30: La quimera del oro y El alegre bandolero.

Avenida.—7-11: Loquilandia (Marta Haya-Micha Auer). 3.ª semana.

Bilbao.—7-11: El rebelde (Jorge Negrete). 2.ª semana.

Capitol.—(Refrigerado.) 7-11: Amor sin refugio (Paulette Goddard - Fred Mac Murray). Terminada.

Carretas.—(Refrigerado.) Precio único, 1,35-2,40-1,90. 10 mañana: Cachito de cielo y Cita en la frontera.

Coliseum.—7, 15-11: El maravilloso superfilm Fox Las llaves del reino (Gregory Peck-Thomas Mitchell - Rosa Stradner - Roddy Mc Dowall). Tolerada menores. 6.ª semana.

Chueca.—(40599.) Continúa: Tú y yo y Mi marido está loco, Goya.—7 y 11: Vidas ambulantes G. Rolé Landis-Adolph Menjou). Primer estreno.

Gran Vía.—(26034.) 7 y 11: Muchachos de Sraoua (Allan Jones). 2.ª semana.

Luchana.—(Refrigerado.) 7-11: Sangre en Filipinas (éxito sensacional). 3.ª semana.

Monumental Cinema.—Continúa 6: Castañuela (Gracia de Triana) y Una nación en marcha (Joel Mae Crea).

Narváez.—(Refrigerado.) 5: Se ha parado una millonaria. Historia de un gran amor (Nogre).

Palacio de la Música.—7 y 11: Vuelve Arsenio Lupin (Ella Raines-Charles Korvin).

Palacio de la Prensa.—7-11: La hora de la verdad (director, Norman Foster).

Palacio del Cine.—(Refrigerado.) Extraordinario programa doble. Butaca, 4-3 y 2 pas. Continúa desde las 6: Los 4 hijos de Adán y La vida empieza hoy (Fredie March-Loretta Young).

Panorama.—Continúa 11: Cándida (Nina Marshall). La sombra de una duda (obra maestra, Alfred Hitchcock).

Príncipe Alfonso.—7-10, 45: Señores del mar (Douglas Fairbanks). Legión de tiradores (John Howard).

Real Cinema.—(Refrigerado.) (29529.) Metro Opera. 7-11: Es mi hombre (Tyrone Power-Alice Faye).

Rex.—(23700.) Cont. 11 a 6 tarde. Num. 7 y 11: Flor silvestre (Dolores del Río). 2.ª semana.

San Carlos.—Continúa 5: Misión blanca (emocionante drama en la Guinea española) y Eran cinco hermanos (Anne Baxter).

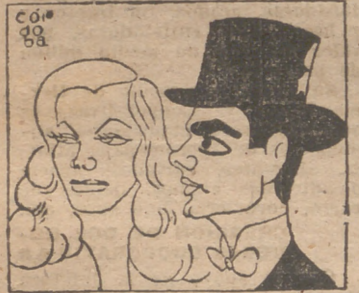
San Miguel.—7-11: Sangre en Filipinas (éxito sensacional). 3.ª semana.

Sol.—11 mañana (estreno en Madrid): Méjico de mis amores (preciosas canciones por Jorge Negrete) y Adorable mentirosa.

Tivoli.—Continúa 5: Cita de amor (Charles Boyer) y Méjico de mis amores (Jorge Negrete). Estreno en Madrid.

FRONTONES

RECOLETOS.—10, 45: Abrego I-Vergara, Urtasun-Salsamendi I-Zaldúa. Antes otro a cesta.



Ella Raines y Charles Korvin

sión de quedarse con la inapreciable esmeralda de Kanares, pero gana el cariño de una linda y potentada dama. Junto a él se mueven sus habituales compañeros de peripecias policíacas; el erizado y cómplice Dubosco y el siempre obasqueado funcionario de la Sureté parisense, inspector Ganimard. Ni que decir tiene que el primero triunfa plenamente en su convencional situación de Caballero de la Triste Figura con ganancia.

Con sabor un tanto antañón, por lo que respecta a la moderna técnica de los relatos de tal género, la trama, hija según es lógico de un relato de Maurice Leblanc, logra distraer y fué muy expertamente desarrollada, triunfando un ritmo de amenidad y simpatía sobre algunas ingenuidades excesivas. No cabe oponerle más que una mácula, de orden ético y de imputabilidad general a esa faceta de literatura y cine que exalta a los "bandidos generosos" y sienta la premisa, social y familiarmente demoladora, de que en cada individuo existe un criminal en potencia en cuanto los intereses, las herencias y las preces andan por medio...

El reparto es excelente, triunfando en sus respectivos papeles Charles Korvin (Arsenio Lupin), Ella Raines (la fénix de rigor que embrolla las situaciones), J. Carroll Nash (Ganimard), Ole Sondergaard, George Delez y Miles Mander.—ARDILA.

"AMOR SIN REFUGIO", de Sidney Lanfield (Capitol)

Cine para reír, trivial, amable e inagotable. Y siempre emparejado al éxito a poco que se busquen la originalidad y la gracia limpia. De ambas tiene mucho esta cinta de Sidney Lanfield, inspirada en una novela de Al Martin cuya acción discurre en Washington durante las posguerras de la última guerra mundial, y cuando, entre otros muchos problemas urbanos y hogareños, existían los de la escasez de albergues y de servidumbre.

Una y otra dan origen a señaladísimas incidencias de las que son protagonistas el director de una fábrica provinciana de juguetes y su secretaria fingida. Cupido, conforme es lógico, dispensa una de sus dulces saetas. Y suceden cosas en extremo divertidas, a base de la búsqueda de refugio, que obliga a la pareja a asumir el oficio de fánulos.

La belleza de Paulette Goddard, la naturalidad brusca de Fred Mac Murray y las también excelentes dotes artísticas de Edward Arnold y Roland Young avaloran el núcleo interpretativo. El diálogo es enconcomible, hay situaciones inéditas y en ningún instante faltan incentivos para la risa. Arquetipo feliz de las comedias americanas de ponderada sátira y relativa verosimilitud, Sidney Lanfield incorpora con "Amor sin refugio" un nuevo y merecido éxito a su haber de realizador.—A.



Julia Peña, una de las primeras figuras de nuestro cine, deposita en uno de los buzones el boleto de votación de nuestro gran concurso cinematográfico.

café y que William Penberg está produciendo con el título de "Mujeres y diamantes". Rose—conocido como uno de los más talentosos empresarios del mundo, actuó en calidad de técnico consejero. Entre otras cosas se dedicó a escoger mujeres bonitas para el reparto, entre ellas a la siempre linda ultrarubia Betty Grable. ¡Yaya si tiene buen gusto el señor empresario!

Jennifer Jones, que recibió el premio de la Academia por su terna y comovedora interpretación de la santa pastorcita de Lourdes en "La canción de Bernadette", acaba de recibir un diploma como enfermera titular de un hospital de primeras curas. El próximo film de Jennifer será "Chummy Brown" y el romántico Charles Boyer será su galán.



El excelente actor Lionel Barrymore encarnará la figura del fallecido presidente de los Estados Unidos Franklin D. Roosevelt en la película de la Metro Goldwin Mayer, relacionada con la bomba atómica, que lleva por título "Beginning of the end" ("El principio del fin").

TEATRO ALBENIZ: ESTRENO DE "La princesa maniquí"



El sábado se estrenó en el Albeniz la comedia musical en dos actos, la letra de Antonio Paso (hijo) y Antonio González Álvarez y la música de Eugenio G. Muñoz y Enrique Ullter, titulada "La princesa maniquí". Como todas estas comedias ligeras — ligerísimas, pues algunas carecen totalmente de trama — se da ocasión para que se luzcan unas "vedettes" o supervedettes. La música es de ritmo y de melodías modernas, siguiendo la misma picaresca que la pequeña trama o entredo. Una música chispeante, pegadiza, colorista, que los maestros Muñoz y Ullter consiguieron discretamente. La letra dio ocasión a esta música para que se afirmara en algunos cantables y balables, que se aplaudieron sin regateo, e incluso que se hicieron repetir. En su favor tiene una trama más cuidada que otras piezas de su género y una limitación a los excesos, con alguna situación buena y algunos chistes de garbo. La interpretación fue buena, destacando Angélica Navalón, muy artista y muy dueña de su papel. Carlota Bilbao, fina y entonada. María Portillo, graciosa, sin exageración y sin afectación. Angelinos Prádanos y conjuntos guardaron asimismo su fidelidad a sus cometidos. Muy guapas y muy atractivas, y también muy sueltas. De ellos, Luis Barbero, como siempre a esa altura de los mejores actores cómicos de esta modalidad. Emilio Goya, de apuesto y encontrando piensamente su sitio en cuantas ocasiones la trama o la música le exigían un "vamos a ver, gallán", esas facultades para amar o para cantar. Videgán y Gómez Bur, también sobresalientes en sus caracterizaciones, sin olvidar a Sampietro y Pros.

Como ya es común, hubo unos estruendos que se repitieron con copias de crítica a problemas tan vitales como que no toree este año Manolete o que la vida resulta imposible. Merecen una excepción también la bailarina clásica Mari Lis de Laguarda y la pareja de bailarines cómico-acrobáticos Faraboni y Magda. Hubo un desfile de modelos — inourosa esta estampa en la trama — que tanto gusta a las señoras. La presentación, buena, y como colorín colorado, salida de los autores a recibir los aplausos del respetable, que fueron más en el primero que en el segundo, y todos ellos discretos.—B.

Autocrítica de "Una aventura en Milán", que hoy se estrena en la Comedia

No sabemos si es debido al respeto que siempre tuvimos a la crítica y al público madrileños, si influirá también la sotería de este teatro de la Comedia, si pondrá su granito de arena al ser esta la primera obra que estrenamos sin música, pero es lo cierto que tenemos una clase de miedo muy regular...

Hemos leído auto-críticas de otros autores para ambientarnos, para buscar ánimos, y no lo hemos conseguido, palabra. Tenemos, eso sí, y con creces, a nuestro favor la magnífica ayuda de esta compañía que lleva a su frente dos nombres que ya son para nosotros una garantía y una tranquilidad: Ovidio Rodríguez y Antonio Prieto, y que reúne en sus filas artistas de la categoría de doña María Valentín, Pilar Murillo, Maribel Lorente, Fernando Carmona, Clemente Pareja, Manuel Domínguez, Antonio Segura, Enrique Raymat y un plantel de elementos jóvenes y valiosos que son Irene Boidum, Elsa Varela, Trinidad Casas, Basilio Ballesteros, Felipe Raymat y Julio Matías... Es un eficazísimo colaborador Juanito Ros que nos ha pintado dos decorados primorosos... Es, en fin, la empresa de la Comedia, que nos ha acogido con todo cariño, una garantía...

Pero con todo eso, volvemos a confesarlo, hasta que ustedes no pronuncien su fallo, estamos con el alma en un hilo... En el hilo de esta aventura en Milán que hemos querido hacer interesante y graciosa, buscando para lograrlo un conflicto un poco cinematográfico, moderno, atractivo, llevando al escenario temas deportivos y taurinos de actualidad, procurando que los personajes sean de carne y hueso, buscando la gracia en la frase y en la situación, tratando de que pasen ustedes un par de horas agradables y divertidas... ¿Lo hemos conseguido realmente?

Eso ya no lo sabemos. Esperamos su fallo con tanta impaciencia como ansiedad, ya ustedes, público y crítica, nos

encomendamos. ¡Sean ustedes, una vez más, buenos con nosotros!

Herena y LLABRES

SALONCILLO

En honor de Elena Caro y Luis Prendes y discurso de Galindo

En honor de Elena Caro y de Luis Prendes, que con tanto éxito vienen actuando en el Infanta Isabel, se ha celebrado un sencillo acto de homenaje. Asistieron los críticos teatrales de la Prensa de Madrid, periodistas y otros invitados. Ofreció el acto a los agasajados "El Tebíd-Arrumí" y a continuación hicieron uso de la palabra don Jorge de la Cueva y Alfredo Marquerie. Cuando todos eraban que se habían terminado los discursos, Alfredo Marquerie observó unos gestos extraños y continuó, más bien diría que astutos, del humorista Galindo, gestos que Marquerie interpretó y tradujo rápidamente. Resulta que nuestro querido compañero Galindo lleva la friolera de seis años asistiendo a los banquetes con la secreta y siempre fallida esperanza de que le inviten a hablar. Por fin y hace poco en un banquete que se le ofreció al escultor Planes, el amigo Galindo consiguió pronunciar unas palabras, pero según referencias de Marquerie el orador Galindo fracasó, se hizo un lío, se armó un bullicio y al terminar, nadie le aplaudió. Pero afortunadamente y en este acto a que nos referimos la cosa ha sido distinta. Cuando Marquerie contó el caso Galindo a los comensales y en nombre de todos invitó a Galindo a dirigir la palabra, Galindo se lanzó por el difícil camino de la improvisación y obtuvo un éxito. Sencillamente, que nos apabulló. Habló Galindo de Luis Prendes, de como él, Galindo, era biógrafo secreto de este ya gran actor, de como pensaba serlo también de Elena Caro, y aún ignoramos por qué habló de la primavera, del otoño y del invierno. Lo cierto es que al terminar lo aplaudimos todos y, al sentarse, dijo una palabra que, según Ramón, es la palabra más triste del diccionario. Galindo, al sentarse, dijo: Ferropusiat. El éxito de Galindo corrió por Madrid como dicen que corre la pólvora, porque cuando nuestro flamante orador llegó a Las Canelas la gente se apresuró a felicitarle, y más tarde, cuando para huir de la gloria se refugió en El Abra y pidió un cofacé, el camarero se apresuró a descender para Galindo una botella; a Marquerie le sirvió de una ya meditada, y a los pocos momentos desfiló por nuestra mesa gente desconocida pero humilde que daba la mano y felicitaba a Galindo, quien, por fin, y convencido de que el homenaje que se le tributaba era espontáneo se adelantaba y a la felicitación y a todo el que pasaba (esto en la calle), le daba la mano diciéndole: "muchas gracias"; y, claro está, muchas se le quedaban mirando. Finalmente, y Marquerie es testigo, el amigo Galindo prometió solemnemente que en lo sucesivo hablará en todos los banquetes...

"El puente de San Martín"

El Joven periodista Juan Cañorla Reyes estrenará en breve con la Compañía de Miguelito Aguado su comedia "El puente de San Martín", que tiene en colaboración con los señores Azorín y Estechea.

Entre el repertorio de dicha Compañía figura también la obra "¿Quién fue mi madre?", original de la distinguida autora María Victoria Benito.

Lectura en Clan

En la clausura del ciclo de lecturas literarias celebradas con motivo de la Exposición de Pinturas y Esculturas que tiene abierta la Sala Clán el escritor Eusebio García Luengo leyó ante selecta y numerosa concurrencia algunas escenas de su drama inédito "El hijo del otro". Fue muy aplaudido.

Governmento militar

Deberá efectuar su presentación en la Zona de Reclutamiento y Movilización número 1, de esta capital, los señores oficiales de complemento y provisionales relacionados más abajo, para asuntos de interés:

Tenientes de Ingenieros don Santos Pérez Otero y don Juan de la Torre Userra, teniente de Artillería don Francisco Hurtado Saracho, alférez de Artillería don José Róiz Centellas, Métricos de Intendencia don Antonio Doral González y don Francisco Larre del Valle, teniente de Sanidad don Ladislao Ibañez Navarro y alférez de Caballería don Manuel Bobes Ortiz y don Antonio Carralimpo Iñar,

Antonio Medio y Conchita Panadés triunfan en "Las golondrinas"

En el teatro Madrid y por la compañía de los ases líricos fue repuesta ayer "Las golondrinas", la conocida obra de Martínez Sierra y Usandizaga. Esta obra—obra de prueba—fue montada admirablemente. Y constituyó un nuevo triunfo—tan resonante como los últimamente alcanzados en obras reposiciones de Conchita Panadés y Antonio Medio. El drama de Lina y de Puoc, tan lleno de matices finísimos de emoción, encontró intérpretes geniales en estas dos grandes figuras de nuestro arte lírico. Maravillosamente cambió su parte Conchita Panadés, plena de dominio, en la gama exquisita de su espléndida y finísima voz. Antonio Medio volvió a ser el excelente cantante y actor, que siempre alcanza en "Las golondrinas" sus mayores éxitos. Cantó e "hizo" la obra sin un fallo. Alcanzó momentos brillantísimos, especialmente en el final del segundo y en el tercer acto. Los encontrados choques temperamentales del "pobre payaso" y el desgarramiento de su alma vibraron en la interpretación de este gran artista que en la larga lista de sus triunfos junta nuevos y viejos nombres de nuestra zarzuela...

Al éxito cooperaron todos los demás intérpretes. La jornada de ayer fue un nuevo triunfo de la compañía de Eladio Cuevas, que en el teatro Madrid nos está ofreciendo lo más firme y mejor de la zarzuela española.—B.

TABLILLA

En los carteles del Rialto substituyó ayer a la obra de Tono "Cinco mujeres nada menos", la de Loigorry y Jaqueto, "Préstame tu suegra" que gustó mucho, como siempre.

Para la importante compañía Lope de Vega ha sido contratada la primera actriz María Arias. El cuarteto de primera fila del elenco queda así constituido por la citada actriz, la dama joven Rosa Yzaya y los actores Alfonso Muñoz y José María Seoane. Davó y Alfayate van haciéndose tan buenos autores como excelentes cómicos son. Además de la obra que les estrenaron los "ases de verso". "No llenos arreglo, Pepe!", Martínez Soria ha estrenado en el Poliorama barcelonés una comedia de ellos que titulan "Papá Pepe". Es posible que se trate de la obra anterior, con un arreglo en el título. El caso es que la comedia gustó y Davó y Alfayate tuvieron que saludar desde el paleo escénico.

Aviso importante a nuestros lectores

Los lectores de nuestro diario que se trasladan de residencia durante los meses de verano podrán recibir diariamente el periódico en su nuevo punto de destino por el tiempo que dure el verano con la sola condición de abonar su importe por adelantado.

Las órdenes de puesta en servicio de las suscripciones pueden darse por el teléfono 62600 y se les pasará recibo al cobro a domicilio.



APRENDA IDIOMAS EN SU PROPIA CASA!

Encontrará enormemente facilitados sus negocios, comprenderá mejor la política, internacional, podrá escuchar radios extranjeras, ensanchará sus conocimientos y adquirirá el nivel cultural indispensable hoy día para triunfar.

Pida hoy mismo nuestro folleto explicativo de este maravilloso método

CURSOS LINGÜAFONICOS ACADEMIA CCC

CURSOS DE ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA

APARTADO 106 • SAN SEBASTIAN

MOTORISMO EN LA CASA DE CAMPO

El catalán Ernesto Vidal, vencedor del Segundo Gran Premio Madrid

ATLETISMO La segunda jornada de los campeonatos de Castilla

Se celebraron las pruebas finales de la segunda jornada del campeonato castellano de atletismo, participando buen número de atletas. Acudió más público que en la jornada anterior. Los resultados fueron normales, registrándose la sorpresa de la derrota de Pelinto ante Macías en los 800 metros y la actuación esperanzadora de García en velocidad.

Los resultados técnicos en cuanto a vencedores fueron: 3.000 metros obstáculos: Poyán, 9-48-6; 400 metros, De la Fuente, 55 s.; Disco, Torres, 38,690 metros; 200 metros, Garolá, 11 segundos 4/10; Altura, Molezun, 1.650 m.; 800 metros, Macías, 1-59-4; Relevos 4 por 100, Chamartin, 3-43-4.

Después de esta segunda jornada la clasificación general es: S. E. U., 147 puntos; Chamartin (Educación y Descanso), 70; Real Madrid, 22; Liceo Francés, 10; Valladolid, 4.

AJEDREZ Vilardebó, primero en el campeonato de España

SANTANDER, 1.—La partida Vilardebó-Pomar terminó favorablemente al primero. Los resultados de hoy fueron: Vilardebó y Alonso vencieron a Pérez y Colazo, Pomar y Beltrán hicieron tablas y Sanz y Medina aplazaron su partida.

Como consecuencia de estas jornadas la clasificación actual es: Vilardebó, 5 1/2; Pomar, 5; Medina y Sanz, 4; Alonso 3 1/2; Pérez, 2 1/2; Beltrán, 2; Colazo, 1/2. (Mencheta).

EN EL HIPODROMO

Triunfo de los nacionales en el Gran Premio de Madrid Gitanillo, Chabola y Jap ocuparon los tres primeros lugares

Diez caballos importados y seis nacionales tomaron la salida en la carrera más importante del calendario hípico español, disputada el sábado en el hipódromo de la Zarzuela: el Gran Premio de Madrid.

Antes de la carrera parecía se acusaba una superioridad manifiesta en los caballos extranjeros, frente a los cuales la tarea de un Ayete o un Gitanillo parecía harto difícil.

Después de la carrera, si no echar las campanas a vuelo, pues todavía no hay una seguridad grande en la supremacía de nuestros productos, sí, por lo menos, podemos congratularnos de este triple triunfo de los caballos nacidos y criados en España, que en franca minoría supieron dar buena cuenta de sus rivales.

Gitanillo, de la Yeguada Militar, consiguió una clara victoria, obtenida por una ventaja de tres cueros sobre su más inmediata seguidora, Chabola, que a su vez aventajaba por cuerpo y medio a Jap, rebasando éste por una cabeza a Lucky Day, primera importada que se clasificó.

Los otros tres nacionales, Ayete, Urdiñ-Balta y Fandanguillo, ocuparon los lugares octavo, décimocuarto y décimocinco, respectivamente, siendo la derrota más señalada la de Ayete, que nos confirmo lo que ya nos temíamos: que no es luchador, pues cuando, en la última curva, Méndez, su jockey, quiso lanzarlo, el caballo de Figueroa dió muestras de no tener mucho corazón.

De los importados, Fawley dió un momento, a la altura de la primera tribuna, la sensación de venir a ganar, pues entonces dominaba al lote, inclusive al mismo Gitanillo, al que tenía ya rebasado; pero entonces y cuando más necesario era su esfuerzo, el caballo de Covarrubias se apagó materialmente y de una forma inexplicable. Mallorca también fracasó, debido probablemente a los 59 kilos, que con el calor se hacían sentir más. Los restantes importados no figuraron, excepto Abbot's Trust, que condujo durante la mitad del recorrido, y Lucky Day, que al final vino fuerte para ocupar ese cuarto lugar, posición que dice mucho de la regularidad de esa yegua, teniendo en cuen-

LA PRUEBA CONSTITUYO UN GRAN EXITO DEPORTIVO Y DE PUBLICO

En la mañana del domingo ante más de diez mil espectadores se celebró en la Casa de Campo el II Gran Premio Motorista de Madrid bajo la organización del Moto Club de España. El éxito respondió plenamente a los esfuerzos realizados durante esta última semana por el club motorista madrileño; fué sensible el hecho de que en la prueba cumbre de las carreras—la fuerza, libre—la superioridad de Vidal fuera tan manifiesta que de hecho nos quedamos sin lucha desde la primera vuelta. Ernesto Vidal, dando una vez más muestra de que es el primer corredor motorista nacional, forzó en las primeras rondas al circuito para después, asegurada la puesta y conseguida la vuelta más rápida ir descendiendo en la marcha hasta terminar holgado la prueba.

En la carrera de sidecars venció Giro brillantemente; Orue, participando en una especialidad en la que no está acostumbrado después de su grave lesión en Barcelona, dió color local a esta carrera, pero el madrileño fué desbordado en la última vuelta por Pizcueta.

En las restantes categorías hubo lucha hasta el último momento entre cada dos primeros clasificados. Las clasificaciones que damos a continuación darán al lector una idea de lo que fué la carrera en todas sus pruebas. Añadamos únicamente que el público se comportó magistralmente y que todos los menores detalles de la organización funcionaron perfectamente.

BOXEO PARA MAÑANA

Mario Lutti frente al "Emperador de Vallecas"

Segunda velada internacional en Recoletos

LUTTI nos sorprendió a todos el día de su presentación en Madrid. Nadie creía en él, ya que venía señalado con la marca de víctima propiciatoria en su choque con Llovera. Pero las cañas se tornaron lanzas y el signo de vencido saltó de un "corner" a otro para quedar fijo en el ángulo del catalán por virtud de la filigrana de velocidad y decisión en el ataque de este pequeño gallo italiano, inquieto, acometedor, revoltoso y alegre en su estilo; estilo meridional, en el que se mezcla el concepto científico con el desenfado de los recursos más o menos ilicítos que surgen—engarce habilidosísimo—en la malla espesa de su agobio ofensivo. Maestro consumado en el "clinch", centró en esta modalidad su táctica y en ella quedó prendida e inermes toda la vibración sorda de ese dardo como que es Pepe Llovera.

Mientras contemplábamos el fracaso del que fué temible "homicida", Joe Martín, pensamos

Nuestra felicitación por ello al Real Moto Club de España, y, en especial, a su infatigable presidente, Gómez del Barco, que en estos últimos días ha probado, al frente de sus compañeros de directiva, que Madrid puede organizar una prueba de alta envergadura como ha sido este II Gran Premio de Madrid. N. P.

Las clasificaciones

Categorías 100 c. c. y 125 c. c., como vueltas, 27,920 kilómetros.

100 c. c.—1, José A. Rumen, sobre Montesa, en 25 minutos 27 segundos 1/5; 2, Carlos Prieto, sobre D. K. W.; 3, Brescia, sobre Montesa.

125 c. c.—1, Francisco Buito, sobre Montesa, en 22 minutos 49 segundos 2/5; 2, Alfonso Milla, sobre Montesa, y 3, Gil Palencia, sobre D. K. W.

José A. Rumen logró la vuelta más rápida, en 3 minutos 10 segundos, a 66,136 kilómetros por hora, mientras Prieto logra la vuelta más rápida en 125 c. c., en 2 m. 49 s., a 74,343 kilómetros por hora.

Categoría 250 c. c., 350 c. c., quince vueltas, 52,352 kilómetros.

250 c. c.—1, Faucha, sobre Terrot, 52,352 kilómetros en 33 minutos 82 s.; 2, Grau, sobre Rudge, en 38 m. 43 s., y 3, Manuel Mosteiro, sobre B. S. A. La vuelta más rápida la dió Faucha, en 2 m. 30 s., a 83,760 kilómetros por hora.

350 c. c.—1, Alfredo Flores, sobre Rudge, en 32 m., 34 segundos; 2, Gill, sobre Norton, en 32 m. 43 s. 3, López Antón, sobre Ariel.

La vuelta más rápida la dió Alfredo Flores, en 2 m. 28 s., a 88,478 kilómetros por hora, y el record de esta distancia y categoría lo posee Gill desde el pasado año, en 2 m. 19 s., promedio de 90,385 kilómetros por hora.

Categoría fuerza libre, sidecars, 10 vueltas, 34,900 kilómetros. 1, Manuel Giro, sobre B. M. W., cubrió el recorrido en 25 minutos 50 s. 4/5. Vuelta más rápida en 2 m. 33 s., a 82,117 kilómetros por hora. 2, A. Pizcueta, sobre Ariel, en 26 minutos 15 s., y 3, Javier de Ortueta, sobre B. M. W., en 26 minutos 11 s. 3/5.

Categoría fuerza libre. Veinte vueltas.—1, Ernesto Vidal, sobre B. M. W., en 43 m. 10 s. 4/5; 2, López Sert, sobre Rudge, en 45 m. 8 s.; 3, Juan Ramírez, sobre B. M. W., a una vuelta, y 4, Saajuán, sobre Velocette, a dos vueltas.

La vuelta más rápida la hizo Vidal, en 2 m. 5 s. 4/5, a una media hora de 100 kilómetros justos. El record del circuito lo logró en 1945 el propio Vidal, a 101,323 kilómetros por hora.

Rascón LOPEZ

BOXEO PARA MAÑANA

Mario Lutti frente al "Emperador de Vallecas"

Segunda velada internacional en Recoletos

LUTTI nos sorprendió a todos el día de su presentación en Madrid. Nadie creía en él, ya que venía señalado con la marca de víctima propiciatoria en su choque con Llovera. Pero las cañas se tornaron lanzas y el signo de vencido saltó de un "corner" a otro para quedar fijo en el ángulo del catalán por virtud de la filigrana de velocidad y decisión en el ataque de este pequeño gallo italiano, inquieto, acometedor, revoltoso y alegre en su estilo; estilo meridional, en el que se mezcla el concepto científico con el desenfado de los recursos más o menos ilicítos que surgen—engarce habilidosísimo—en la malla espesa de su agobio ofensivo. Maestro consumado en el "clinch", centró en esta modalidad su táctica y en ella quedó prendida e inermes toda la vibración sorda de ese dardo como que es Pepe Llovera.

Mientras contemplábamos el fracaso del que fué temible "homicida", Joe Martín, pensamos

EL GOLPE DE ESTADO QUE LLEVO A ANTONESCU AL CADALSO



TEMPESTAD EN LOS BALKANES

El caso de Rumania

¿Sobrevivirá el Rey Miguel a la derrota de su pueblo?

LA desaparición de la Monarquía italiana es un aviso para las Monarquías supervivientes del Oriente europeo. Eliminado Pedro II de Yugoslavia, quedan allí el joven Rey Miguel de Rumania y el Zar Simeón de Bulgaria, sobre cuya minoridad se teje el atormentado destino de su pueblo. Rumania fué amiga y enemiga de los alemanes, enemiga y amiga de los aliados, en un volátil esfuerzo por acomodarse siempre a los vencedores. El Rey Miguel, que declaró la guerra a la U. R. S. S., firmó años después la declaración de guerra contra Alemania. ¿Sobrevivirá Miguel a la derrota de su pueblo?

Antonescu, comparsa en las intrigas internacionales en torno al Este europeo, acaba de caer bajo las balizas del piquete de ejecución. Una sentencia de muerte, sí. Y aprobada por el Rey Miguel. Por este mismo Rey que acompañó a Antonescu en la visita a las ruinas de Sebastopol, cuando los rumanos se jactaban de la derrota soviética. Ahora Miguel duerme en su palacio, mientras Antonescu duerme también—de un modo más definitivo, apacible y verdadero—en el lecho de seis

Las pomposas biografías del general Antonescu no ocultaban su vacío mental. Nadie niega sus virtudes militares, acreditadas—al parecer—en la guerra de 1913 y en la de 1914. En 1920 marchó sobre Budapest para sofocar la revolución comunista de Bela Kun, hecho que probablemente influyó en el resto de su historia y decidió la futura evolución de su vida. El 9 de junio de 1940 fué recluido en una fortaleza, cuando ya los alemanes velaban por él para colocarle como figurón del golpe de Estado. Su programa político—se lo cuenta a un redactor de "La Tribuna" romana, el 20 de mayo de 1942—consiste en empujar a los rusos más allá del Volga. En aquella entrevista hay una frase divertida. Dice Antonescu:

—Si me encargo del Poder un poco antes las cosas hubieran ido mucho mejor.
Se nos ocurre preguntar: Si con cuatro años de Gobierno de Antonescu Rumania quedara arruinada, ¿restaría ni siquiera el nombre de ese bello país con un Gobierno más dilatado?

Como decimos más arriba, en marzo de 1944 Rumania había

la voluntad del Soberano. Lo ocurrido en Italia, Finlandia y Hungría no dejaba lugar a dudas respecto a la terrible venganza de los alemanes.

Se fijó la fecha del golpe de Estado para el 26 de agosto. Pero Antonescu, a la sazón en Budapest, pensaba marcharse antes para el frente, lo cual trastornaba el plan de los conspiradores. El Rey Miguel actuó por su cuenta.

Eran las cuatro de la tarde del 23 cuando Antonescu se presentó en el Palacio Real, llamado por Miguel. Aquel diálogo histórico ha sido reconstituido hace muy poco por el propio Rey. Vale la pena transcribirlo aquí.

REY.—He recibido noticias del frente. Sé que vamos al desastre. ¿Qué piensa usted hacer? ¿Está usted decidido a pedir el armisticio para frenar el avance de los rusos?

ANTONESCU (irritado).—Pienso pedir el armisticio. Mas con una condición: que los ingleses y los norteamericanos desembarquen a tiempo de protegernos contra los rusos.

REY.—Esa exigencia es absurda. ¿Cómo quiere que le escuchan? Si Inglaterra y los Estados Unidos dijeren que sí,



El joven Rey Miguel de Rumania, acompañado del general norteamericano Schuyler, del Comité Aliado de Control, presencia el desfile celebrado el 10 de mayo, Día de la Independencia. En segundo término está el jefe de la zona soviética, mariscal Tolbukhine

cho del Monarca la voz de Von Killinger. El ministro alemán, verdadero amo de Rumania durante cuatro años, llegó al despacho de Miguel a través de un salón donde estaba reunido el nuevo Gobierno. No ocultó su irritación ante los ministros ni su propósito de ejercer sobre ellos las más violentas represalias.

Al llegar a presencia del Rey, expresó abiertamente su cólera con palabras de mando:

—Acabo de saber que Antonescu está preso. ¿Qué ha ocurrido?

—Antonescu entregó su dimisión.

—¿Mentira! ¿Dónde está?

—Eso no le importa a usted.

—Vuestra Majestad hace un juego muy peligroso.

—¿Qué entiende usted por eso?

—Quiero decir que los rusos van a ocupar Rumania.

—Esa es otra cuestión con la que usted tampoco tiene nada que ver.

—Sin una palabra de despedida



El Rey Miguel y su madre aparecen en esta fotografía pasando revista a una formación de juventudes hitlerianas

pies de tierra que a todos nos espera. Tremendos mudanzas en la Historia de Europa. Con Antonescu comparten la escenografía del drama rumano otras trágicas comparsas a veces poetizadas por la melodía cursi de un vals de opereta: el ex rey Carlos y la Lupescu, Titulescu y Codreanu, la Reina Elena y el Rey Miguel; Calinescu y Groza...

Bucarest es una ciudad encantadora, mezcla de Oriente y Occidente en el corazón de los Balcanes. Fué por Bucarest—o por Rumania o, mejor dicho, por los pozos de petróleo rumanos—por lo que Alemania y Rusia rompieron la fiel amistad que dos años antes les había llevado del brazo a arrasar y a repartirse a Polonia. Las pretensiones de Molotov sobre los pozos petrolíferos rumanos, como respecto a las bocas del Danubio, provocaron la enemistad de los dos grandes Estados totalitarios. Los alemanes penetraron en Rusia y ocuparon Rumania, en donde eligieron para jefe del Gobierno al general Antonescu. El verdadero amo de Rumania era el ministro alemán Von Killinger, a quien no se le conocían otros talentos que los procedentes de sus luchas en las calles de Múshah a favor del nazismo. Los neutrales le calificaban amablemente de criminal.

perdió sus más queridas provincias: Besarabia y Transilvania. La política de que Antonescu había sido incauto expositor llevaba al país a la muerte. Entonces el joven Rey Miguel desbarrolló una intriga para expulsar a Antonescu del Poder. Dos agentes de toda su confianza, el príncipe Stirbey y la princesa María Bibesco, se encargaron de preparar un nuevo golpe de Estado, esta vez de acuerdo con Maniu y Bratianu, los dos jefes más calificados de los grandes partidos constitucionales. Entre marzo y agosto se trató de restablecer contacto con las potencias occidentales. Poco podía hacerse, porque las tropas soviéticas llegaban a la frontera de la antigua Rumania. En ese tremendo momento histórico el Monarca debía escoger entre la negociación con los rusos y el desastre irreparable.

El 20 de agosto las radios enteraron al pueblo rumano de que los soldados soviéticos no tardarían en alcanzar el valle del Danubio, mientras los alemanes retrocedían bajo la irresistible presión de las divisiones de Tolbukin y Malinewski. El Rey decidió expulsar del Poder a Antonescu. A cualquier precio. Le inspiraba el ejemplo de la buena fortuna de Victor Manuel contra Mussolini en 1943.

No obstante, había algunos antecedentes capaces de frenar

se colocarían abiertamente contra su aliado ruso.

ANTONESCU.—Si no tengo esa garantía, no moveré un dedo para pedir el armisticio. Me retraré con el Ejército a Transilvania y me defenderé en la línea de los Cárpatos.

REY.—La cuestión se va a resolver en seguida. Escoja usted: pedir el armisticio o dimitir.

Antonescu no replicó. Pálido de rabia, no podía articular palabra. El Rey salió de su despacho a fin de comprobar si estaban hechos todos los preparativos para detener al dictador. A su vuelta insistió de nuevo:

REY.—Ya sabe cuál es la situación. Ahora, ¿qué responde?

ANTONESCU.—Me niego a presentar la dimisión. No entregaré los destinos de mi país a personas en quienes no tengo confianza.

REY.—Eso quiere decir que tomó ya su decisión y que incurrirá en las correspondientes responsabilidades.

En aquel momento entró en el despacho un oficial rumano, acompañado por algunos soldados de la guardia de palacio.

REY.—¡Detengan al general Antonescu!

ANTONESCU.—¿Cómo se atreve a hacer eso?

El general encargado de detenerle comenzó a cachearle pa-

ra ver si llevaba algún arma. ANTONESCU.—¡Miserable, cobarde!—y le escupió en la cara. Después: —¡Todos los que estáis ahora delante de mí seréis fusilados mañana!

Inmediatamente comenzó a



La Reina madre de Rumania, en el mismo desfile, acompañada del general ruso Susaikov

salió el alemán del palacio. Llegado a la Legación, llamó a sus más fieles colaboradores y comenzó a preparar las represalias que Hitler, seguramente, le ordenaría.

Al propio tiempo entraban en el Palacio Real el general Ransen, jefe de la Misión militar alemana; el general Gerstenberg, comandante general de la Luftwaffe en Rumania. Ambos consuraron asperamente la conducta del Rey y terminaron por pedirle salvoconducto para cruzar las líneas rumanas y juntarse con las fuerzas alemanas.

—No hay inconveniente—contestó el Rey—. Tendrán ustedes sus salvoconductos.

Agradecidos, comprometieron su palabra de honor de no colaborar en cualquier contramedida alemana contra Rumania. Uno y otro faltarian a su palabra al día siguiente.

Pero esto ya es otra historia. Al lector debe bastarle saber que pocos días después Rumania se convertía en aliada de las Naciones Unidas y declaraba la guerra a Alemania y Hungría. El 13 de septiembre, Rumania se avenía a entregar—por segunda vez—Besarabia y Bucovina del Norte a los rusos, así como a pagarles una indemnización de 300 millones de dólares en seis años.

Lo ocurrido desde aquella fecha entra en la línea de los acontecimientos previstos para el Sureste europeo. Ahora bien; la creciente influencia de Rusia tenderá la subsistencia de la Monarquía? Rumania es hoy un Estado vasallo de Rusia, como antes lo fué de Alemania, y parece dudoso que el Rey Miguel pueda sobrevivir a la realización de los planes de sus enemigos de ayer y sus señores de hoy.



En terrible contraste con las anteriores, he aquí esta foto del mariscal Antonescu, ante el Tribunal que había de condenarle a muerte. Vemos también en la fotografía a Michel Antonescu, primo del mariscal, que fué presidente del Consejo

6,161
Mac Arthur, ex Manila
MANILA, 2 (6,16 t.).—El jefe supremo aliado en el Japón, general Mac Arthur, ha llegado a esta ciudad. Participará en los actos del día 4, en que se proclamará oficialmente la independencia de las Islas Filipinas. Acompañan al general su esposa y su hijo. Al llegar al aeropuerto fueron saludados por una gran multitud y altos funcionarios del Gobierno filipino y jefes del Ejército y la Armada norteamericanos. (Efe.)

Legado a la Catedral de San Patricio
NUEVA YORK, 2 (6,16 t.).—El difunto comandante Edward Bowles, que reunió una fortuna de cuatro millones y medio de dólares en negocios de radio y minas rústicas, ha dejado la mayor parte de su dinero a la Catedral de San Patricio, de Nueva York. Será administrado por el cardenal Spellman, arzobispo de esta capital. (Efe.)

Continúa en muy grave estado el DOCTOR GARZON
Al cerrar nuestra edición nos pusimos al habla con el sanatorio de Guadalupe, donde se encuentra el doctor don Segismundo Garzón, comunicándonos que el paciente ha pasado la noche muy intranquilo, a pesar de lo cual se ha podido apreciar una ligérrima mejoría. Pero esta tarde, a las cinco y media, continúa el mismo estado de gravedad. Asiste al eminente ginecólogo el doctor Duarte.

funcionar el teléfono real para llamar a los colaboradores del dictador. Antonescu fué conducido a un subterráneo blindado, en donde acostumbraba a refugiarse el Soberano durante los bombardeos aéreos. Conforme llegaban los amigos de Antonescu al Palacio Real, entre ellos su primo, Michael Antonescu, vicepresidente del Consejo, eran detenidos.
Por la noche, el Rey Miguel lanzó una proclama a su pueblo anunciando la decisión de pedir el armisticio a los rusos. Cinco minutos más tarde sonó imperiosamente en el despa-