

LOS MISTERIOS DE AFRICA

SEKU TURE REGALA SU GOBIERNO A NKRUMAH



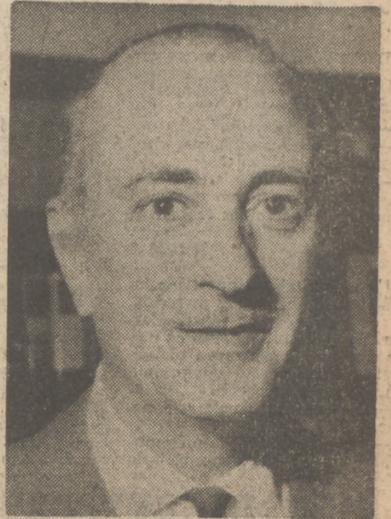
Después de veinticuatro horas de estancia en Moscú, procedente de Hanoi, Kwame Nkrumah, derrocado Presidente de Ghana, se trasladó a Conakry, capital de Guinea, donde el jefe del Gobierno de este país, Seku Ture, no sólo le ha ofrecido asilo, sino que cedió a su favor la Presidencia de Guinea, nombrándole también «jefe del partido democrático». Por su parte, Ghana ha roto sus relaciones con Guinea. El nuevo Gobierno ghanés ha sido reconocido por Gran Bretaña, Níger, Togo y los Estados Unidos.

SEKU TURE
el donante



PAG. 7
KWAME NKUMAH
el beneficiario

«DEBEMOS HACER POSIBLE QUE EL TRAMITE DE LA SUCESION SE REALICE CONFORME A LOS PRINCIPIOS DEL MOVIMIENTO»



Alejandro Rodríguez de Valcárcel pronunció en Valladolid el discurso conmemorativo de la fusión de F. E. y las J. O. N. S.

El viernes 4 de marzo se conmemoró en el teatro Calderón de Valladolid el treinta y dos aniversario de la fusión de Falange Española y las Juntas de Ofensiva Nacional - Sindicalista. En el acto pronunció un trascendental discurso el vicesecretario general del Movimiento, don Alejandro Rodríguez de Valcárcel, en el que dijo: «Los falangistas y requetés no permitiremos la vuelta al pasado, y mucho menos a aquellas fórmulas que fraccionaron y anarquizaron la vida española.» Más adelante afirmó: «Debemos hacer posible que en el futuro el trámite de la sucesión se realice conforme a los principios del Movimiento, sin trauma ni catástrofe social.»

(Amplia información en la pág. 6.)

«GRACIAS, QUERIDA», PRIMER PREMIO DEL FESTIVAL DE EUROVISION



La canción «Merci, cheri» («Gracias, querida») obtuvo el primer premio del Festival de la Canción de Eurovisión celebrado la noche del sábado en Luxemburgo. El clima fue de escabechina y votos amicales. En seguida se destacó la canción austriaca, y se produjo el contrasentido de que hubiera canciones, como la italiana (interpretada por Modugno), que no consiguieran un solo voto. La presencia de España, con Raphael y la

bella canción «Yo soy aquel», ha sido este año decididamente importante. Fue una de las más aplaudidas. Obtuvo nueve votos: uno dado por Yugoslavia, cinco por Portugal y tres por Inglaterra. La fotografía recoge el momento del triunfo: Ugo Jurgens (cantante) y Thomas Hoerbiger (autor de la canción premiada), centrados por la belleza de France Gall, triunfadora el pasado año, y que les hizo entrega de las dos medallas

FECHAS

EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

2 Ptas.

Número 858

Madrid, 8 de marzo de 1966

DIRECCION, REDACCION, TALLERES Y ADMINISTRACION:

Avenida del Generalísimo, 142

TELEFONOS 2350640 y 2352240

Depósito legal: M. 621. 1958

EL SEMANARIO DE MAYOR CIRCULACION



HASSAN II-SOLIS: AMISTAD ENTRE ESPAÑA Y MARRUECOS

Con motivo del décimo aniversario de la independencia marroquí, el reino amigo ha celebrado fiestas conmemorativas, a las que, como delegado del Caudillo, asistió el ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz. La estadía de nuestro ministro en Marruecos afirmó los vínculos de amistad entre los dos países. El Soberano marroquí recibió a nuestro ministro en el palacio real de Fez, manteniendo con él una reunión cordial y amistosa.—(PAGINA 7.)

GUAPITA CON PERRO

Ella se llama Jill Mai Meredith y es estrellita establecida de la televisión y del cine inglés. La imagen nos la muestra en su hogar de Carshalton, en Surrey, vestida como ven y con esas medias con las que damitas y damas creen proteger sus piernas y sus intereses, cuestión sobre la que podría abrirse debate. Bien, dejémoslo para otra ocasión. Por hoy cerremos descándole a Jill Mai toda clase de felicidades y comunicándoles, en fin, que el perro se llama «Farleydene Mr. Tupman» aunque la guapita, para abrir viar, a veces le llama «Nicolás».



TOKIO: ESCALA TRAGICA

DOSCIENTOS MUERTOS EN TRES CATASTROFES AEREAS

En un periodo de cuarenta y ocho horas se produjeron tres catástrofes aéreas en Tokio. Dos aviones comerciales—uno canadiense, otro británico—y un helicóptero japonés se estrellaron en sus inmediaciones. El balance arroja 200 víctimas. El Fuji-Yama, monte sagrado del Japón, se trago a un Boeing con sus 124 ocupantes.

(PAGINA 8)



LAS HISTORIAS QUE CUENTA LA GENTE

STALINGRADO

Durante su viaje a una comarca campesina, un magnate soviético interpela a un aldeano:

—¿Sois felices?
—Sí, camarada.
—¿Cultiváis vuestro espíritu?
—¿Leéis los periódicos?
—¡Claro está que leemos los periódicos! Si no, ¿cómo podríamos saber que somos felices?

ROMA

Un actor italiano que tiene fama de tragón, y muy merecida, es sorprendida por María Martín en un establecimiento de una de las vías romanas en el momento en que está comprando un capón bien cebado.

—Es para la cena de esta noche.
—¿Cuántos sois? —le preguntó María, dispuesta a aconsejarle

para que no quedara mal en la cuestión de cantidades.
—Pues... dos: el capón y yo.

MADRID

—Estoy muy preocupada porque mi marido no sabe jugar al póker.

—Pues eso es como para estar contenta...
—No. Porque se empeña en jugar...

CHICAGO

Un detective salta a un taxi y le dice al conductor, así, muy sofocado:

—Diez dólares si no pierde usted de vista a ese Cadillac.
—Esté usted tranquilo. No le perderé de vista.
—¿Seguro?
—Seguro. Precisamente me está remolcando...

CLUB DE ANECDOTAS



DESPISTE

Llegaron hasta la Redacción de FECHAS para decirnos hola el trío de armónicas Grysbí. Con el simpático grupo coincidió el director cinematográfico Borja Moro, amigo de esta casa y siempre bien recibido. Y ahora viene la anécdota:

Uno de los redactores presenta a los Grysbí a una redactora que andaba metida en la máquina con apuro de entrega de original.

—Son los grandes de la armónica. ¿No los conoces?—dijo un redactor, refiriéndose a los chicos.

Y la periodista, que ya conocía a Borja Moro de antes, exclama entusiasmada, dirigiéndose a él y dejando la máquina:

—¿Que tú sabes tocar la armónica?

COMO HAMLET

Mayrata O'Wissiedo llega con mucha prisa a la Galería Kriesler a entregar unos dibujos dentro de un gran sobre.

Al abrirlo para verlos, Julia Borrell, directora de la galería de pintura, comenta:

—¡Pero chica! ¿Qué me traes aquí?

La actriz y pintora, en su prisa al salir de casa, había tomado un sobre por otro. Total, que lo que le había entregado a Julia era una radiografía con su calavera, que días antes se había hecho en el médico para una cosa de sinusitis.



COSAS

CARISIMO. — Por necesidades del rodaje de la película "No nos enfademos", el productor George Lautner ha hecho destrozarse ocho automóviles nuevos, seis caminos, cuatro motos y dos canoas con motor fuera de borda. Además del mobiliario completo de un piso y todo el equipo de un restaurante.

MAL NEGOCIO. — Este año el Carnaval de Niza no fue productivo para los rateros. Resulta que los muy cuocos se aprovechan del jaleazo que supone el dicho Carnaval. Pero este año la Policía tomó más precauciones, y, sobre todo, el mal tiempo también contribuyó a que el Carnaval fuera menos bullicioso.

PRECAUCION. — En vista de que sigue la racha del robo del "tirón", de gamberros motorizados, una modista francesa ha lanzado unos bolsos con esposas sujetas con una cadena. La esposa se coloca en el brazo y no hay quien se lleve el bolso, como no sea con brazo y todo. Algunos de estos bolsos llevan una esposa más por si acaso la

presunta víctima puede dar caza al gamberrete de la moto y colocarle la otra esposa para entregarlo a la "poli".

ES NATURAL. — Una balanza, tan sensible que pueda registrar hasta el peso de un punto dibujado con un lápiz sobre un papel, acaba de ser lanzada por una firma de Portland, en Oregón, y está destinada a los lapidarios que manipulan diamantes, que es una cosa muy seria.

ESTUPIDEZ. — Una encuesta llevada a cabo en Dinamarca demuestra que el 37 por 100 de los jóvenes, chicos y chicas, de aquel país mayores de catorce años están tatuados. Ante tal invasión se ha dictado una ley prohibiendo el tatuaje a toda persona menor de dieciocho años sin autorización de sus padres.

DESCUIDADO. — Desde luego, se lleva la palma en estos despistes el guitarrista francés Guy Beart, que en los diez últimos años ha roto, perdido o le han quitado 17 guitarras.

FRANCIA, EN TVE.

Cada día, y dentro del espacio cultural de TVE, en el Canal nacional, a las 7,30 de la tarde, se ofrece una serie de veintiséis películas bajo el título de «EN FRANCE, COMME SI VOUS Y ETIEZ» («En Francia, como si usted estuviera allí»).

Realmente, este título es muy adecuado, pues la serie adentra al telespectador en Francia como si estuviera allí de viaje.

«EN FRANCE...» es una realización de la prestigiosa Librairie Hachette, de París, que con este título presenta no sólo esta serie de películas, sino también un método para la enseñanza del francés, íntimamente ligados ambos, dado que los diálogos de las películas están contenidos en el libro de texto del método.

Felicitemos muy sinceramente a la Librairie Hachette por estas películas de gran calidad, tanto artística como pedagógica, y felicitamos a la vez a TVE, por su acierto al incorporarlas a su programa cultural, en beneficio de tantos y tantos españoles que, merced a la televisión, podrán aprender el francés cómodamente desde su casa.

FOTONOTICIAS



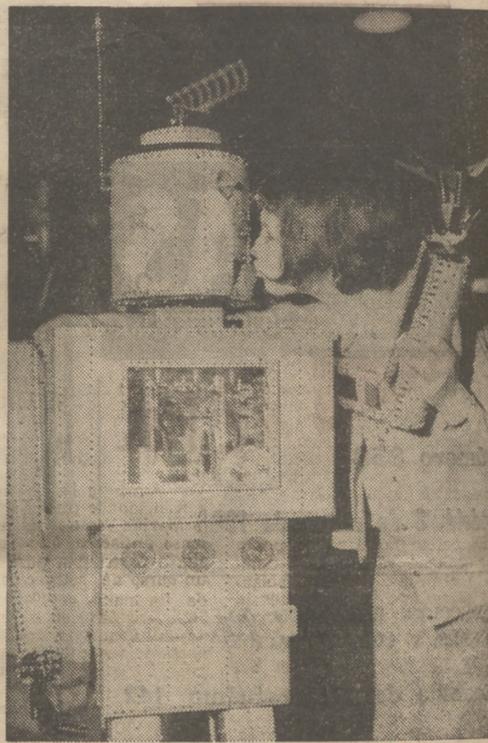
DIFICIL.—BEIRUT. La señorita que está dentro, seguramente por el calor, se llama Miss Ninón de Vere. Y ensaya un número, bastante complicado, que forma parte del espectáculo «Noches árabes», que se representará en el Casino del Líbano. Exclamaremos como los viejos del lugar: «Ya no saben qué inventar.»

MEDICO A DOMICILIO.—CALIFORNIA. Los americanos no se paran en barras. Aunque así a primera vista parezca un deporte o juego en un acuario, no lo es. Se trata del veterinario especialista en peces, que, por lo visto, quiere verle al tiburón las amígdalas o alguna muela picada.



SOLFEO ELECTRICO.—TOKIO. Desde ahora en adelante, las clases de solfeo serán más provechosas, sin el aburrimiento que éstas suponían, gracias a un cuadro electrónico donde están inscritas las notas del solfeo, y que con sólo presionar con el puntero dan la nota sonora correspondiente.

ASEPSIA.—NUREMBERG. Este robot da un beso perfecto —en sonoridad, suponemos— a todas las muchachas que llegan a la Exposición Internacional del Juguete, celebrada en Alemania, como expresión de bienvenida.



CIRO BAILA CON CIRO

Pues sí; aunque parezcan hermanos gemelos, no lo son. Se trata del juego hecho por el fotógrafo. Porque sólo es *Ciro* el que baila. La foto tiene su truco, claro. Pero el fotógrafo se divirtió contándole a la gente que cuando hizo la foto, antes se había tomado siete martinis...

CINE - CIFRA

Durante el primer semestre de 1965 funcionaron en España 7.257 locales de exhibición cinematográfica de los 9.034 existentes en el país —incluidas las salas al aire libre—. Los cines en funcionamiento totalizan 5.053.825 asientos sobre total absoluto de 5.925.430, si se incluyen los cines de verano.

La provincia con más número de asientos es Barcelona, que tiene 382.739; le sigue Valencia, con 339.568; Sevilla, con 233.804; Madrid, con 229.742, y Alicante, con 229.435 asientos.

Madrid presenta el índice más alto de rendimiento por sillón, seguido de Guadalajara y Vizcaya.

Desde el primero de enero de 1965 hasta el 27 de junio del mismo año, las películas españolas en su exhibición en territorio nacional recaudaron 461.409.382 pesetas, y las extranjeras, pesetas 1.857.707.082.

SE COMPRENDE

Esta es la historia de «Beatriz», una paloma bastante listilla. Resulta que la dicha paloma, mensajera, para más señas, era la mascota del buque noruego «Bruno». Comía con la tripulación en la mesa, volaba del barco, llegando a desaparecer durante varios días, pero siempre regresaba al buque aunque éste hubiera navegado muchas millas. Hacía lo que normalmente hace una paloma en tierra, que siempre regresa a su palomar. Nunca se perdió. Pero, ¡ah!, días pasados, estando cerca de Tenerife, abrió las alas para dirigirse a la preciosa isla. Y nunca más volvió. «Beatriz» acababa de descubrir las delicias del turismo, que allí alcanza un grado casi paradisiaco.

FINANZAS

Aureliano Scholl, fino humorista francés del pasado siglo, siempre ofrecía el siguiente negocio a sus mejores amigos:

—Si queréis realizar un espléndido negocio no tenéis más que comprar individuos por lo que valen... y luego venderlos por lo que ellos creen valer.

ORO MOLIDO

Cuando el general Eisenhower era Presidente de los Estados Unidos tenía en su antedespacho un aviso que decía:

«Diga todo lo que tenga que decir, pero nada más que eso.»

PASADO MAÑANA EN AMSTERDAM

BEATRIZ, PRINCESA HEREDERA DE HOLANDA, SE CASARA CON KLAUS VON AMSBERG, UN EX DIPLOMATICO GERMANO

Pasado mañana, 10 de marzo de 1966, será un día solemne e importante en la historia de Holanda. En la vieja iglesia del Oeste, cuya torre de 85 metros se mira en los canales de Amsterdam, muy cerca de la tumba donde reposa Rembrandt, se celebrará la boda religiosa de la princesa heredera Beatriz con el diplomático alemán Klaus von Amsberg. Con esta fastuosa ceremonia principesca termina un romántico idilio que se inició en 1963, cuando Beatriz asistió a otra boda, la de Tatiana, y conoció allí al que dentro de unas horas va a ser su marido y el futuro rey consorte de los holandeses.

Este sensacional "romance" permaneció en secreto durante algunos meses. Cuando se hablaba de una posible boda de la princesa heredera, la familia real se apresuraba a desmentir tales rumores. Pero a primeros de mayo de 1965, un fotógrafo conseguía unas instantáneas en el parque del palacio real de Drakes-teyn en las que aparecía Beatriz acompañada por el misterioso desconocido, que desde aquel mismo momento dejaba de serlo. Se trataba de Klaus von Amsberg, de nacionalidad alemana, de treinta y nueve años de edad, perteneciente desde 1957 al Cuerpo diplomático germano, especialista en cuestiones africanas, ya que su familia y él mismo residieron en África durante bastantes años.

El secreto noviazgo no podía ser ocultado ya por más tiempo. Y el propio Gobierno holandés se encargó de confirmar la noticia.

OFENSIVA CONTRA EL NOVIO

Beatriz, que acaba de cumplir veintiocho años, goza desde su infancia del cariño y la cordialidad de los holandeses. Pero al conocerse la identidad de su hasta entonces secreto pretendiente, ciertas minorías extremistas se lanzaron a una abierta ofensiva contra Klaus von Amsberg. Se le reprochaba en primer lugar su misma nacionalidad alemana. Klaus había nacido el 6 de septiembre de 1926. Su abuelo había sido coronel del Ejército. Su padre se casó vistiendo el uniforme de teniente. Parte de su infancia transcurrió en Tanganyika, la antigua colonia alemana. Y cuando la familia regresó a su patria—1934—, Hitler acababa de subir al Poder después de su victoria electoral.

El joven Klaus pasó unos años en Alemania y volvió de nuevo a África, donde ingresó en un colegio superior germano. Allí, un día es abofeteado por uno de los profesores. Klaus no dice nada, pero no vuelve a pisar el colegio. En 1938 regresa a Alemania otra vez. La guerra está a punto de estallar. En 1943, el joven

Klaus tuvo que hacer frente a cierta oposición, que le acusaba de ser alemán y haber vestido el uniforme de Hitler

● Pero la abuela y la madre de Beatriz se casaron también con alemanes

● La ceremonia nupcial reunirá en la Iglesia del Oeste a casi todas las coronas de Europa, a excepción de la inglesa

BEATRIZ CUMPLIO HACE POCO VEINTIOCHO AÑOS;
KLAUS CUMPLIRA CUARENTA EN SEPTIEMBRE

Von Amsberg ha de trasladarse a Kiel, donde presta servicio en la Marina como ayudante de defensa antiaérea. Más tarde marcha a Neuruppin para asistir a un curso de instrucción acelerada. En marzo de 1945 marcha a Italia enrolado en la 90 División de antitanquistas. Poco después, antes de que entre en fuego, termina la guerra... Klaus es hecho prisionero y trasladado a Inglaterra. En 1957 ingresa en el Cuerpo diplomático, y más tarde pasa a prestar sus servicios en el Ministerio de Asuntos Exteriores como especialista en problemas africanos.

Esta es la biografía sintética del hombre que se va a casar con la princesa heredera de los holandeses. Y precisamente su breve y agitada historia personal es lo que provocó la irritación de ciertos sectores populares. Klaus no solamente es alemán, sino un alemán que ha vestido el uniforme hitlerista. En el palacio real de La Haya comienzan a recibirse anónimos y cartas amenazadoras. Beatriz, la princesa heredera, tiene el título de princesa de Orange-Nassau. Los que atacan a su prometido y se oponen a esta boda hacen un burlesco juego de palabras, afirmando que desde ahora Klaus podrá tener el título de príncipe de Orange Dachau, recordando el nombre del tristemente célebre campo de concentración... Y dicen también que el coche del príncipe consorte deberá tener la matrícula S. S. 4445, recordando así—S.



Esta foto —y el pasado que recuerda— ha sido el motivo de la oposición de ciertos grupos extremistas al matrimonio de la princesa Beatriz con el diplomático alemán. Klaus von Amsberg, cuando aún no tenía veinte años, prestó servicio como artillero en el Ejército de Hitler



La felicidad se refleja en los rostros de la princesa Beatriz y su prometido, el diplomático alemán Klaus von Amsberg. Beatriz ha cumplido recientemente veintiocho años. Klaus cumplirá cuarenta el próximo septiembre



La princesa Beatriz se encamina a pie, como una burguesita cualquiera, a la iglesia del Oeste, en Amsterdam, donde tendrá lugar la solemne ceremonia nupcial. Quiere revisar ella misma todos los detalles...

S.—la sigla del Ejército del Führer y los años—4445—en que Klaus vistió el uniforme militar.

Algunos anónimos se atreven a más. "Será mejor que Beatriz y el alemán no se exhiban en público sin una buena escolta policíaca", amenazan.

HABLA EL REY CONSORTE

Esta truculenta ofensiva contra Klaus fue perdiendo virulencia rápidamente. A ello quizá contribuyó en gran parte el buen sentido del pueblo holandés. Y, decisivamente, las palabras pronunciadas por el rey consorte, Bernardo.

—Yo sé—dijo—que el pueblo holandés conoce perfectamente lo que ha hecho por él su reina, mi esposa Juliana. Sabe que desde su infancia, mi esposa ha sacrificado todos los instantes de su vida a su pueblo. Nuestra hija Beatriz ha seguido este

ejemplo. No creemos que los holandeses sean ingratos, y estamos, en cambio, convencidos de que nos aman como les amamos nosotros. Por ello no concedo importancia alguna a las cartas de esa minoría que considero ignorante de la realidad y por completo irresponsable.

Las palabras del rey consorte y la reacción de los más nobles sectores del pueblo holandés acabaron con la turbia maniobra de los que se oponían a una boda por amor. Y ahora, pasado y olvidado aquel momento borrascoso, los holandeses aguardan con jubilosa impaciencia este 10 de marzo en que podrán aclamar a su princesa heredera camino de la iglesia donde contraerá matrimonio con el diplomático alemán.

Claro es que para ello ha habido necesidad también de cumplir los protocolarios requisitos de una boda real. Estos requisitos son fundamentalmente tres: Klaus von Amsberg ha debido adquirir la nacionalidad holandesa, que le ha sido concedida el pasado 9 de diciembre; ha tenido que ser nombrado príncipe de los Países Bajos en vísperas de su matrimonio, y finalmente habrá de ser declarado príncipe consorte tras la ceremonia nupcial.

LA GRAN LISTA DE INVITADOS

Como ya hemos dicho, la ceremonia religiosa se celebrará en la catedral de La Haya, donde se casaron las reinas Guillermina y Juliana, abuela y madre de Beatriz, respectivamente, sino en la iglesia del Oeste, de Amsterdam, la Venecia del Norte. Allí se dará cita una de las más brillantes y solemnes concentraciones de reyes y príncipes de toda Europa. Hasta el momento han aceptado ya la invitación del rey Balduino y la reina Fabiola de Bélgica, el príncipe y la princesa de Lieja, el rey Constantino y la reina Ana María de Grecia, la princesa Marina de Kent y su hija Alejandra, el gran duque Jean de Luxem-

burgo, la gran duquesa Josefina Carlota, el príncipe Carlos de Luxemburgo, el príncipe Carlos Hugo de Borbón-Parma y su esposa, la princesa Irene, hermana de Beatriz... Es posible también la asistencia de los príncipes Rainiero y Grecia de Mónaco, el rey Olaf de Noruega, los condes de París... Los que faltarán, sin duda, son la reina Isabel de Inglaterra y su esposo, el príncipe Felipe, cuyo viaje por el Caribe les impedirá estar presentes en Amsterdam.

La corte de honor de la novia estará formada por Cristina de Holanda, hermana de Beatriz; Benedikte de Dinamarca, Cristina de Suecia, Irene de Grecia y Teresa von Amsberg, hermana de Klaus.

Dos famosos modistos se han disputado el honor de confeccionar el traje de novia de Beatriz: el francés Balmain y Linette, una de las casas de modas más elegantes de Holanda. Klaus, el novio, no se casará vistiendo el uniforme diplomático, sino un chaqué, con sombrero de copa y guantes grises. La ceremonia civil se celebrará también el mismo día 10, una romántica fecha para los holandeses, en que comienzan a florecer los primeros tulipanes. Y será M. Van Hall quien unirá civilmente a la regia pareja, añadiendo a los títulos de Beatriz—princesa heredera de los Países Bajos, princesa de Orange Nassau y de Lippe-Bisterfeld—el de señora de Von Amsberg.

LA "DINASTIA" DE LOS REYES CONSORTES

En todo lo que va de siglo, Holanda ha tenido reinas de sangre y reyes consortes. En 1901, la reina Guillermina contrae matrimonio con Enrique de Mecklemburg-Schwerin. El carácter autoritario de Guillermina apenas dejó iniciativa a su esposo. Era ella la que reinaba y gobernaba. En 1937, la reina Juliana se casa con Bernardo de Lippe-Bisterfeld. Al contrario de su suegro, el rey consorte Bernardo es un hombre influyente en el gobierno de la familia real y el pueblo holandés. Un rey consorte que ha sabido guardar su rango con gran simpatía personal y habilidad política, ganándose la estimación de sus súbditos. Dentro de poco, Holanda va a tener otro rey consorte que, como los dos anteriores, es también alemán: Klaus von Amsberg.

Hay quien asegura que la reina Juliana tiene el propósito de abdicar en su hija Beatriz no mucho después de la boda de ésta, siguiendo así la tradición de la dinastía de Orange Nassau, en la que se ha aconsejado siempre "dejar el puesto a los jóvenes". Si así fuera, Beatriz y Klaus subirían al Trono muy pronto...

Pero la feliz pareja no piensa ahora en su lejano porvenir. Toda su atención se centra en esta boda regia que va a reunirse dentro de unas horas en Amsterdam a casi todas las coronas de Europa. Una boda que dará lugar a fiestas tan fastuosas como las que se celebraron con motivo del jubileo de la reina en 1963. Trece equipos de televisión, con cuarenta y nueve cámaras diseminadas por los principales lugares de la ciudad, retransmitirán para todos los holandeses el paso del regio cortejo.

El "romance" de amor de la princesa heredera y el diplomático alemán, a pesar de su agitado comienzo, va a terminar felizmente...



En esta carroza, única en el mundo, decorada con oro puro, la princesa heredera de los holandeses saldrá del palacio real de Amsterdam para dirigirse, primero, al Ayuntamiento, y más tarde, a la iglesia del Oeste, donde se celebrarán, respectivamente, las bodas civil y religiosa

¡SI! Vd. puede también estudiar POR CORRESPONDENCIA

- SECRETARIADO
- BANCA
- CULTURA GENERAL

También puede estudiar por correspondencia una o varias de las siguientes asignaturas: Contabilidad, Cálculo Comercial, Aritmética, Introducción al Cálculo, Legislación mercantil, Mecanografía, Correspondencia, Gramática y Redacción, Taquigrafía, Ortografía, Taquigrafía Internacional, Estenografía, Caligrafía, Geografía, Historia de España.

EL DIPLOMA QUE CONCEDE LA

ACADEMIA RIPOLLES

es aquellos alumnos que aprueban satisfactoriamente sus asignaturas, es una auténtica garantía que les abrirá las puertas de las grandes empresas, necesitadas hoy más que nunca de personal debidamente preparado. (Autorizado por el Ministerio de E. Nacional con el nº 102)

¡PIDA HOY MISMO INFORMACIÓN GRATUITA!

DIRÍJASE AL SOBRE A:

ACADEMIA RIPOLLES

Avda. de José Antonio, 31
Madrid-13.

Don: _____
Domicilio: _____
Población: _____
Provincia: _____
Desee información gratis sobre:

ACADEMIA RIPOLLES
Avda. José Antonio, 31 (Depto. R-5) Madrid

DESTINO: LONDRES

La historia pintoresca de cómo fue eliminada España por los turcos del Mundial de 1954 • La victoria que se obtuvo en Madrid por 4-1 fue borrada por el parco 1-0 de Turquía en Estambul • Un telegrama de la F. I. F. A. impidió la alineación de Kubala en el último minuto del desempate de Roma • Y un "bambino", que había hecho novillos para ir al fútbol esa tarde, eliminó al equipo español

Ya estamos, como el que no quiere la cosa, en el Mundial de 1954, de triste recordación para los españoles, porque por primera vez en la historia de los Campeonatos fuimos eliminados en la fase previa. Después de Río, el fútbol nacional había entrado en barrena. El glorioso equipo del Atlético de Bilbao, base de la selección, estaba deshecho. Sus figuras señeras eran demasiado veteranas y los jóvenes que trataban de sustituir a los Zarra, Iriondo, Panizo, etc., eran todavía demasiado bisoños. Al regreso de Río se habían producido cambios en la Federación. Cesó Armando Muñoz Calero como presidente y fue nombrado Manuel Valdés, a quien reemplazó a su vez Sancho Dávila, hombre de toros, al que los viejos aficionados del fútbol saludaron con sonrisas maliciosas.

—No va a durar.
—Pero, ¿qué sabe de fútbol?
—El otro día asistió al primer partido y preguntó en el palco a cuántos goles iban...

—¡No tiene ni idea!
Así se hablaba en aquellos momentos del nuevo presidente en las tertulias deportivas. Ignoro lo que Sancho Dávila sabría en aquellos momentos del deporte que iba a dirigir. Pero ahora, que han pasado algunos años y que han caído árboles suficientes como para dejar ver el bosque, hay que decir que Sancho fue un buen presidente. Cometiéndose errores, es cierto, pero también tuvo aciertos rotundos y se atrevió a poner cascabeles al gato como nadie hasta entonces se había atrevido. La Caja de Previsión Social para Futbolistas fue obra suya. Sancho llegó a ser un gran aficionado al fútbol sin dejar su pasión por los toros. El mundillo taurino le dedicó una cena de homenaje, en la que el inolvidable poeta Adriano del Valle le dedicó estos versos, que constituyen ya anécdota:

A SANCHO DAVILA

(Delantero centro del toro y primer espada del fútbol)

En una mano el estoque y entre los pies el balón, la estrada en plongeón para esquivar el embroque. Si se cayó un palitroque o surgió la zancadilla, Sancho ocupará su silla —becerrada o fútbolin— del Estadio en Chamartín o en la plaza de Sevilla.

DE ZAMORA A IRIBARREN

Acababa de iniciarse el año 1952. Quedaban veinticuatro meses para preparar el próximo Mundial, que iba a celebrarse en Suiza. Era entonces seleccionador y entrenador del equipo nacional Ricardo Zamora, al que había nombrado el antecesor de Sancho Dávila, Manuel Valdés, que dejó el cargo al ser nombrado embajador de España en Venezuela. Después del Mundial se habían jugado cinco partidos internacionales amistosos. Contra Suiza en Madrid (6-3), contra Bélgica en Bruselas (3-3), contra Suecia en Estocolmo (0-0), contra Irlanda en Madrid (6-0) y contra Turquía en Estambul (0-0). Cinco encuentros cuyos balances eran tres empates y dos victorias. Excelentes resultados. A la vuelta de Estambul, Ricardo Zamora abandonó la selección para irse a Venezuela, donde le había salido un gran contrato como entrenador, y se nombró para sustituirle a Pedro Escartín. Durante este mandato se jugó con Argentina en Madrid (0-1); con Alemania, también en Madrid (2-2); con Bélgica en Barcelona (3-1), con Luxemburgo en Valencia (selección B, 2-0), con Alemania en Düsseldorf (selecciones B, 2-5), con Argentina en Buenos Aires (0-1) y con Chile en Santiago (2-1). Tampoco eran malos resultados. La única derrota en casa fue contra Argentina, en un partido dominado de punta a cabo por los españoles, que encajaron un gol estúpido en un tiro indirecto que Ramallets, nervioso, rechazó para que lo empalmase Infante, cuando de haberlo dejado entrar en la red habría sido invalidado. Y en Buenos Aires se perdió por una mínima diferencia y en los últimos minutos frente a una de las selecciones mundiales más potentes del momento, que acababa de golear a Inglaterra y en cuya delantera figuraban Mitchell, Ceconato, Lacasia, Grillo y Cruz, el ataque completo del Independiente, campeón de aquel año, que meses después vendría a España e iniciaría su gira por Europa con un rotundo 6-0 sobre el Real Madrid.

Pero la selección española había iniciado su declive. Ya estaban fuera de acción los veteranos de Río, y Escartín tuvo que atender al descubrimiento de nuevos valores. Eran tiempos de renovación. No se tuvo, sin embargo, la suficiente calma, y Escartín, dolorido por las acervas y casi siempre injustas críticas que recibió, presentó su dimisión. Los Campeonatos del mundo de Suiza estaban encima y se nombró nuevo seleccionador a Luis Iribarren.

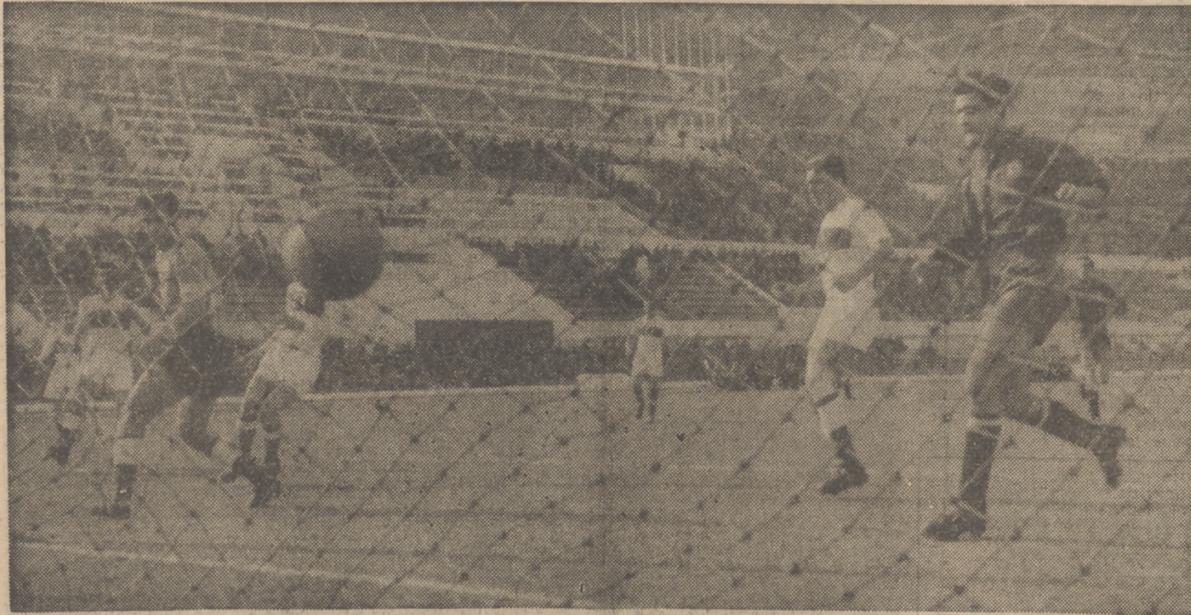
LOS SUECOS Y LOS TURCOS

Iribarren, según declaró Sancho Dávila, era un buen aficionado,



Emoción en las dependencias del Estadio Olímpico de Roma. Un «bambino», con los ojos vendados —la suerte siempre es ciega—, mete la mano en la copa en que se han depositado las papeletas de España y Turquía. Saldría la de Turquía, y España se quedaría sin ir a Suiza

Con Kubala deshojó la Federación la margarita de la duda: ¿Puede jugar? ¿No puede jugar? Al final, empate: jugó en Estambul y se quedó en la grada en Roma en el desempate contra los turcos, la tarde aciaga en que fuimos eliminados del Mundial de 1954



En el desempate de Roma abrió España el marcador con este gol de Artech. Escudero ve llegar el balón a la red. Desgraciadamente para España, después no sólo empatarían los turcos, sino que lograrían ventaja, que sólo se niveló al final del partido

nado, un hombre de la grada, que había visto mucho fútbol. Para ayudarse en sus tareas, como técnico, se contrató a Ramón Encinas. El tándem Iribarren-Encinas comenzó su actuación con un empate a dos goles en Bilbao contra Suecia. Era el 8 de noviembre de 1953. De los "viejos" de Río, en la selección nacional no sobrevivían más que Ramallets y Gainza. Dos meses después debíamos enfrentarnos ya a Turquía en el primer encuentro para la fase previa de los Mundiales.

El partido se celebró en Estambul, exactamente el 6 de enero de 1954. Iribarren formó una extraña selección, integrada por Argila; Lesmes I, Campanal, Segarra; Bosch, Puchades; Miguel, Alsúa, Venancio, Pasieguito y Gainza. Pero se ganó, y de manera fácil, por cuatro goles a uno. Venancio inauguró el marcador, rompiendo el "cerrojo" turco a los trece minutos; a los treinta y uno, el ariete de la media luna estableció el empate; y ya en el segundo tiempo, Gainza, Miguel y Alsúa redondearon el resultado.

Quedaba el partido de Estambul para podernos calificar para la fase final. El gol averaje no valía. Lo mismo daba haber ganado en casa por tres goles de diferencia si luego no éramos capaces de empatar al menos en terreno contrario. Evidentemente era una arbitrariedad del Reglamento para dar alguna posibilidad mayor a los equipos considerados como más débiles. En el mundo del fútbol nadie dudaba de la calificación de España. Incluso la F. I. F. A. nos había nombrado "cabeza de serie" en Suiza por nuestro cuarto puesto en el último Mundial,

aún antes de la eliminatoria con Turquía.

En los dos meses que mediaron hasta el 14 de marzo, fecha del otro encuentro, no hubo mejoría alguna en el fútbol nacional. El gran equipo del momento era el Barcelona, que contaba con Kubala y al que entrenaba Fernando Daukic. Los dos habían llegado a España en 1950 con el conjunto de jugadores húngaros exiliados Hungría, que sirvió de sparring a la selección que iba a Río. A Kubala lo tuvo fichado el Madrid. Pero Daukic era cuñado suyo y quiso que

se quedara en el club madrileño. Hernández Coronado, entonces secretario técnico del Madrid, se negó a aceptar esa imposición y caballeramente rompió el contrato de Kubala, que se fue con Daukic al Barcelona.

Kubala se había nacionalizado español, pero sobre él existía una reclamación del equipo húngaro al que había pertenecido cuando huyó del comunismo. Pedro Escartín le incluyó en la selección que jugó en Argentina y Chile en 1953 e Iribarren le mantuvo contra Suecia en Bilbao. Pero no estaba aclarado que pudiera participar en el Campeonato del mundo vistiendo la camiseta de su nuevo país. Kubala suponía, ciertamente, un gran refuerzo. Era el fenómeno del momento. Podía escucharse en todas partes:

—Si pudiera jugar Kubala en Estambul...

—Con él, seguro que elimináramos a los turcos...

En el partido de Madrid, la Federación no se atrevió a ponerle. Se había recibido una carta por aquellas fechas del secretario general de la F. I. F. A., K. Gassmann, llamando la atención sobre la situación de Kubala y las repercusiones que su alineación podría tener. Se daba a entender claramente que si España ganaba con Kubala, la victoria podría ser anulada.

Se decidió, sin embargo, que jugase en Estambul el 14 de marzo, pasase lo que pasase. Y jugó. Nuestro equipo lo formaron Carmelo; Segarra, Blosca, Campanal; Pasieguito, Puchades; Miguel, Venancio, Kubala, Alsúa y Manchón. No había otros nombres. Tampoco sirvieron de nada, esta es la verdad. Estambul constituyó algo así como una encerrona, con un terreno duro y malo, un balón saltarín incontrolable y un árbitro —el alemán Emil Schmetzer— que toleró la dureza de los turcos, apoyada en su ambiente. España perdió por 1-0. El tanto lo marcó el interior izquierdo Burham a los quince minutos de juego. El 4-1 de Madrid había quedado borrado, no servía de nada, y tendría que jugarse un tercer partido de desempate en terreno neutral.

En realidad, no había otra selección que la que Iribarren llevó a Estambul. El defecto estuvo esencialmente en la mala preparación y en el sistema de juego empleado. Hubo también tribulación en muchos de nuestros jugadores, que rehuyeron el choque. Pero quedaba el encuentro de Roma. Ni remotamente se pensaba que España pudiera perder. La victoria en el desempate se daba por descontada. Sin embargo, sólo se empató, y a duras penas. España jugó ahora con Carmelo; Segarra, Blosca, Campanal; Gonzalvo III, Puchades; Artech, Venancio, Escudero, Pasieguito y Gainza. A los veinte minutos, Artech metió el primer gol, y a los veintiséis, un disparo de Burham lo desviaba Blosca hacia su propia puerta, estableciéndose el primer empate. En el segundo tiempo, Sued hizo el 1-2, y en las postrimerías del choque empató nuevamente Escudero. La prórroga no resolvió la eliminatoria y se recurrió a la suerte para proclamar un vencedor. Otra arbitrariedad de la F. I. F. A., como la del telegrama recibido momentos antes del encuentro y firmado por Gassmann prohibiendo la alineación de Kubala...

Antonio Valencia, en su libro «Sucedio en Suiza», cuenta así el lance del sorteo de vencedor: «Finalizado el partido con su prórroga reglamentaria, se decidió por suerte la eliminatoria. Esto es, dicen, el procedimiento reglamentario... previsto en las eliminatorias del Campeonato para la fase final de Suiza, cuando la premura de tiempo lo hace necesario. Barassi mantiene este punto de vista, al que los directivos españoles habían asentido con anterioridad, seguros de que el triunfo lo haría innecesario. Con mano inocente escogen la de un niño, Franco Gemma, que había hecho novillos en la escuela; merodeaba por los alrededores del Estadio, y que en el barullo posterior al encuentro se ha colado hasta el local en que se decide el sorteo. El presidente de la Federación Española escribe el nombre de España en una papeleta, poniendo encima una cruz. (Suponemos que el representante turco pondría una media luna.) Saca la suerte el "bambino" Gemma y sale la papeleta turca. Entonces vienen el llanto y el crujir de dientes de la numerosa representación federativa española, que luego, en su borrascosa vuelta a España, recibidos a silbidos en Barajas, pretenden hablar de una especie de conspiración...»

La verdad de la buena, como dicen los castizos, aunque en este caso era «de la mala», es que España había quedado al margen del Mundial de 1954.

Desde entonces, el fútbol español ha estado en un estado de constante crisis. La selección nacional ha sido siempre un equipo débil, incapaz de competir con los grandes equipos del mundo. La Federación Española de Fútbol ha sido siempre un organismo débil, incapaz de organizar un campeonato del mundo exitoso.

La selección nacional ha sido siempre un equipo débil, incapaz de competir con los grandes equipos del mundo. La Federación Española de Fútbol ha sido siempre un organismo débil, incapaz de organizar un campeonato del mundo exitoso.

La selección nacional ha sido siempre un equipo débil, incapaz de competir con los grandes equipos del mundo. La Federación Española de Fútbol ha sido siempre un organismo débil, incapaz de organizar un campeonato del mundo exitoso.

ROMA Y EL BAMBINO

En realidad, no había otra selección que la que Iribarren llevó a Estambul. El defecto estuvo esencialmente en la mala preparación y en el sistema de juego empleado. Hubo también tribulación en muchos de nuestros jugadores, que rehuyeron el choque. Pero quedaba el encuentro de Roma. Ni remotamente se pensaba que España pudiera perder. La victoria en el desempate se daba por descontada. Sin embargo, sólo se empató, y a duras penas. España jugó ahora con Carmelo; Segarra, Blosca, Campanal; Gonzalvo III, Puchades; Artech, Venancio, Escudero, Pasieguito y Gainza. A los veinte minutos, Artech metió el primer gol, y a los veintiséis, un disparo de Burham lo desviaba Blosca hacia su propia puerta, estableciéndose el primer empate. En el segundo tiempo, Sued hizo el 1-2, y en las postrimerías del choque empató nuevamente Escudero. La prórroga no resolvió la eliminatoria y se recurrió a la suerte para proclamar un vencedor. Otra arbitrariedad de la F. I. F. A., como la del telegrama recibido momentos antes del encuentro y firmado por Gassmann prohibiendo la alineación de Kubala...

Antonio Valencia, en su libro «Sucedio en Suiza», cuenta así el lance del sorteo de vencedor: «Finalizado el partido con su prórroga reglamentaria, se decidió por suerte la eliminatoria. Esto es, dicen, el procedimiento reglamentario... previsto en las eliminatorias del Campeonato para la fase final de Suiza, cuando la premura de tiempo lo hace necesario. Barassi mantiene este punto de vista, al que los directivos españoles habían asentido con anterioridad, seguros de que el triunfo lo haría innecesario. Con mano inocente escogen la de un niño, Franco Gemma, que había hecho novillos en la escuela; merodeaba por los alrededores del Estadio, y que en el barullo posterior al encuentro se ha colado hasta el local en que se decide el sorteo. El presidente de la Federación Española escribe el nombre de España en una papeleta, poniendo encima una cruz. (Suponemos que el representante turco pondría una media luna.) Saca la suerte el "bambino" Gemma y sale la papeleta turca. Entonces vienen el llanto y el crujir de dientes de la numerosa representación federativa española, que luego, en su borrascosa vuelta a España, recibidos a silbidos en Barajas, pretenden hablar de una especie de conspiración...»

La verdad de la buena, como dicen los castizos, aunque en este caso era «de la mala», es que España había quedado al margen del Mundial de 1954.

Desde entonces, el fútbol español ha estado en un estado de constante crisis. La selección nacional ha sido siempre un equipo débil, incapaz de competir con los grandes equipos del mundo. La Federación Española de Fútbol ha sido siempre un organismo débil, incapaz de organizar un campeonato del mundo exitoso.

La selección nacional ha sido siempre un equipo débil, incapaz de competir con los grandes equipos del mundo. La Federación Española de Fútbol ha sido siempre un organismo débil, incapaz de organizar un campeonato del mundo exitoso.

La selección nacional ha sido siempre un equipo débil, incapaz de competir con los grandes equipos del mundo. La Federación Española de Fútbol ha sido siempre un organismo débil, incapaz de organizar un campeonato del mundo exitoso.

La selección nacional ha sido siempre un equipo débil, incapaz de competir con los grandes equipos del mundo. La Federación Española de Fútbol ha sido siempre un organismo débil, incapaz de organizar un campeonato del mundo exitoso.

SE DEJO MATAR POR SALVAR A SU HERMANA

CARMINE FRASCONI

EL NIÑO EJEMPLAR Y HEROICO DE BENEVENTO

Asesinado por un despechado pretendiente de Anna, la menor de la familia

Peseta ocho gallinas, cuatro conejos y dos palomas. Contaba con tener en Pascuas el dinero suficiente para comprar un gallo, lo que era fácil dado lo bien que marchaba su negocio de huevos frescos. Y, además de proveer al sostenimiento de catorce animales, Carmine Frascone tenía otra preocupación: que no le faltasen sus cigarrillos a Biagio, un amigo suyo de veinte años, que unía a la desventura de haber nacido pobre la otra de no poder trabajar, condenado desde hace algunos años y para el resto de su vida a servirse de un cochecito para inválidos.

La amistad entre ambos había nacido hace muchos meses, un día en el que Carmine Frascone—al ver que el cochecito, accionado por una manivela, se precipitaba del Ponte Leprose a Port'Arso—había corrido a ayudar al parálitico salvándolo del accidente.

Desde aquel día era raro ver por las calles de Benevento a Biagio sin la compañía de Carmine. Y ahora, cuando Carmine se ha dejado matar—por salvar a una hermana de dieciséis años, el parálitico se ha recluido en casa de la que no quiere salir. Su rostro, marcado ya por tanto sufrimiento, expresa ahora amor e indignación. Dos sentimientos que comparten todos los ciudadanos de Benevento, los más insensibles.

Carmine Frascone era el mozo más bueno y de más espíritu de Benevento. Tenía trece años y medio, pero era muy alto, media un metro setenta y dos. A los seis años tuvo la difteria y estuvo a punto de morir; después, otros males habían señalado también su minúscula existencia.

FAMILIA SIN FORTUNA

A la escuela había acudido a los dos años de retraso, y a su muerte apenas si superaba la primera clase. Pero estudiaba con provecho y estaba dispuesto a recuperar poco a poco el tiempo perdido. Mostraba una profunda inclinación por las matemáticas, y su madre soñaba con que un día sería ingeniero.

La madre, Virginia Pedita, es una mujer contra la que el destino parece conjurado con cruel crueldad. Y, curioso detalle, todas sus desventuras le suceden en enero, y dentro del mes, en los días 10 y 21. El 10 de enero de 1940 moría su segunda hija; el 21 del mismo mes, al año siguiente, su esposo, Matteo Frascone, que como artillero, a los treinta años, defendió Tobruk, era capturado por las tropas de Wehr, pasando siete años en un campo de concentración inglés; el 10 de enero de 1964 moría su padre; el 21 de enero de 1965, un conductor que esquivaba un "600" atropellaba y mataba al esposo, y, en fin, el día 10 de enero de este mismo año dos perdigonadas de una escopeta del calibre doce le han dejado sin su hijo Carmine...

Y Carmine era el único varón de la familia.

—A la muerte de mi marido—dice la viuda—, pasamos tiempos difíciles; pensé que a Carmine podría ahorrarle una vida de renuncias metiéndole interno en un colegio. Pero el mismo día en que ya estaban listos los documentos y su maleta, él me vino con un aire de dulce resignación y me dijo: "¿Estás decidida a mandarme? ... ¿No crees que Edda, Lidia y Anna podrán tener necesidad de un hermano ahora que ya no tienen padre? ¿Cómo podrías tú, una mujer sola, proteger a tres niñas entonces doce años y medio, pero era ya más alto que nosotros. Y al mirarlo comprendí que no era ya el chico asustado de antes. Así que guardé los documentos y deshielo la maleta..."

Lidia, que tenía veintiseis años, y Anna, que apenas tenía quince, se colocaron como embotelladoras en una fábrica de cerveza. La segunda, Edda, die-

ciocho años, estaba ya prometida oficialmente, y se quedó en casa para ayudar a su madre.

La casa de los Frascone está a dos kilómetros del centro del pueblo, en pleno campo; una rústica construcción de un solo piso y de un solo gran ventanal dividido. A treinta metros de ella está la casa y los terrenos propiedad de un aparcerero, Pompilio Pappano, llegado hace un año de Montecalvo Irpino, con su mujer y once hijos.

NO LA DEJABA EN PAZ

Las relaciones entre ambas familias se deslizaban en un plano de simpatía. Carlo Pappano, el quinto hijo del matrimonio, había aprovechado la vecindad para cortejar a la más pequeña de las hermanas Frascone, Anna. Esta se había sentido inicialmente halagada por aquel vecino de veintidós años; pero el vecino tenía un aire rudo, era bizzo y no superaba el metro sesenta de estatura. Carlo le había dicho de súbito que quería casarse; había guardado un poco de dinero producto de un año de trabajo en Francia, y no hubiera vacilado en volver a expatriarse, aunque su actual empleo en una casa concesionaria de gas líquido le parecía suficiente para poder sostener una familia.

"Cuando Anna me contó esta propuesta matrimonial—relata la madre de Carmine—le recordé que era todavía una chiquilla, y le recomendé que no le diese demasiada importancia al asunto..." Y aquí sigue el relato Anna: "Obedecí en seguida a mamá y comencé a evitar encontrarme con Pappano. Pero pronto comprendí que no se quería conformar. No me dejó nunca en paz. Y si antes se había comportado siempre con extrema cortesía—y esa cortesía, unida a un cierto sentimiento de lástima, era lo que me había hecho aceptar antes su compañía...—, ahora cada vez se mostraba más duro y agresivo. Una tarde lo vi aparecer de pronto a mi lado con una expresión tan amenazadora que me eché a correr; él intentó sujetarme por una manga del abrigo, que se le quedó en las manos, y tuvieron que intervenir algunos compañeros de trabajo para que me lo devolviese. Cuando volví a casa se lo conté a mi familia, y mi hermano Carmine dijo que en adelante no saldría nunca sola; por la mañana me acompañaría mi madre y por la tarde vendría a recogerme él. Por entonces me había colocado como cajera; cubría dos turnos y tenía dos horas para las comidas; durante esas dos horas me quedaba allí para evitar a los míos la molestia de recogerme cuatro veces al día. Mi trabajo terminaba a las nueve, pero a veces me quedaba hasta las diez; jamás me movía hasta que llegaba mi hermano. Carmine terminaba antes en la escuela; cenaba en casa y luego se iba a recoger a los niños del pueblo para llevarlos a la lección de catecismo en la iglesia. El padre Antonio, el párroco, lo esperaba siempre en la iglesia; el padre Antonio decía que sin mi hermano se habrían perdido muchas almas en nuestra zona. Mientras los niños daban su clase, Carmine se iba a ver a su amigo el parálitico, al que le llevaba algunos regalos, discos o cigarrillos..."

Esta era la vida del generoso Carmine. Camina todos los días kilómetros y kilómetros con su paso largo y ágil. Cuando volvía con su hermana, esperaba a que ésta cenase, y Anna le ayudaba, luego en sus ejercicios de francés e italiano.

LA TRAGEDIA

Pero Carlo Pappano no se rendía. Todas las tardes rondaba por las cercanías del empleo de Anna para ver si alguna vez ésta salía sola, sin escolta. La mañana del 10 de enero de este año pudo, al fin, hablarle algunas palabras, porque Anna salió antes a la calle, mientras su madre tardó unos minutos. "Me preguntó—cuenta Anna—qué había decidido hacer, y le

LA JOVEN TENIA QUE SER ACOMPAÑADA AL TRABAJO POR SU MADRE O POR SU HERMANO, POR TEMOR A CARLO PAPPANO

Carmine, plantado como un escudo delante de Anna, recibió de pleno dos perdigonadas: vientre y muslo

EL ASESINO QUE SE ENTREGO, SOLO DIJO: "HE MATADO A MI NOVIA DE DOS TIROS."

DATO CURIOSO EN LA TRAGEDIA: A LA MADRE DE LA VICTIMA, VIRGINIA PEDITA, TODAS SUS DESGRACIAS LE SUCEDEN EN UN DIA 10 O 21 DE ENERO DESDE 1940

dije que esperase hasta que volviese de Francia, y Pappano se limitó a decirme que me esperaba esa misma noche y se fue. Me dio mucho miedo el tono amenazador con que me habló; antes, muchas otras veces, me había dicho que acabaría por matarme. Y aquella noche cuando vino Carmine a recogerme se lo conté. Y me dijo: "No tengas miedo, que aquí estoy yo..." Me sentí más segura. No vi a Pappano por allí. Pero a medio kilómetro de nuestra casa lo vimos surgir de pronto con la escopeta apuntada. No dijo una palabra. Carmine se puso delante de mí y gritó: "No disparas, no disparas..." Pero él ya estaba levantando los gatillos. Sonó un disparo; yo no podía ver nada porque estaba pegada a la espalda de mi hermano, pero por el movimiento que éste hizo comprendí que lo habían

herido. Pero aun habiendo recibido en pleno vientre la perdigonada, Carmine seguía protegiéndome como un escudo, sujetándome a su espalda con el brazo izquierdo. Yo pedí auxilio a gritos y traté de ver qué pasaba—el campo estaba desierto—; pero apenas asomé la cabeza Pappano me apuntó a la cara. Tenía el dedo apretando ya el segundo gatillo, pero Carmine, con la mano derecha llena de sangre, desvió el cañón; la segunda perdigonada le hirió en el muslo..."

Y sigue Anna su trágico relato: "Estaba atrozmente herido, pero conseguí huir a una casa cercana, a unos trescientos metros, para pedir auxilio. Mi pobre Carmine me gritaba: "Escápate, corre; está cargando otra vez la escopeta..." Cuando oí aquellas palabras tan generosas me sen-



Carmine Frascone, el mozo más generoso de Benevento



Anna Frascone, la hermana, por quien Carmine se dejó matar por Pappano

tí desvanecer casi sobre un montón de heno; desde allí vi que Pappano se alejaba; entonces

acudieron algunos a ayudarnos. Carmine se había alejado hacia casa..."

Ahora es el tío, Giovanni Signoriello, quien sigue el relato: "Carmine estaba cubierto de sangre; caminaba vacilante y tenía una mano apoyada en el vientre. Cuando me vio salir de casa me dijo: "Tío, me han herido; llévame al hospital..." Tenía mi "600" cerca y no perdí tiempo. La intervención duró tres horas, y el cirujano me dijo que la operación en sí había salido bien; que ahora habría que esperar. Al día siguiente por la mañana estaba mejor. Los "carabinieri" le interrogaron durante hora y media, sin que Carmine se mostrase fatigado. Pero pasado el mediodía empezó a empeorar de súbito. Durante la agonía no perdió el conocimiento. Quiso que su hermana Anna estuviese a su lado, y le cogió la mano y le dijo: "No debes salir del hospital; Pappano puede estar ahí fuera aguardándote. Prométemelo. Si no... ¿de qué serviría haberme dejado matar?... Sé que me estoy muriendo, lo sé, pero quiero morir tranquilo..."

—0—

Murió a medianoche. A esa hora Carlo Pappano ya estaba en la cárcel. El mismo se entregó, veinticinco minutos después de la agresión. Le había dicho al teniente Moscatelli, de los "carabinieri": "He matado a mi prometida de dos disparos." De Carmine no dijo ni una palabra. En una carta enviada poco antes a sus padres explicándoles su delito, decía que se encontraba demasiado viejo para suicidarse; pero que por lo menos había encontrado el valor suficiente para matar a la mujer que después de haberle hecho concebir esperanzas le había precipitado en las amarguras de su soledad...



El tío de la víctima, Giovanni Signoriello, señala el lugar exacto de la tragedia. En la foto del recuadro, el asesino, Carlo Pappano, de veintiún años

EN VALLADOLID: CONMEMORACION DE LA FUSION DE FALANGE ESPAÑOLA Y LAS JONS



El pasado viernes se ha conmemorado en Valladolid la fecha histórica del 4 de marzo de 1934, en la que, en el teatro Calderón de la Barca, hace treinta y dos años, se proclamó la fusión de Falange Española y de las Jons por los fundadores José Antonio Primo de Rivera, Onésimo Redondo, Ruiz de Alda y Ramiro Ledesma Ramos. Lo mismo que en aquella fecha conmemorada, el teatro ofrecía impresionante aspecto, como demuestra la fotografía que ilustra esta información, completamente abarrotado en todas sus localidades, pasillos y accesos por millares de falangistas de Valladolid y provincia, así como por numerosas representaciones de otras provincias españolas. Presidió desde el escenario el vicesecretario general del Movimiento, Alejandro Rodríguez de Valcárcel, acompañado del gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, Pérez Bustamante, y subjefe provincial, Lorenzo Hurtado. En diferentes pablos tomaron asiento la delegada nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera; ex ministros José Antonio Girón y Raimundo Fernández-Cuesta; delegado nacional de Servicios y otros diversos mandos. El acto se inició con la imposición de condecoraciones a diversos falangistas de Valladolid y provincia, y entre ellos la medalla de oro de la Juventud al delegado nacional de Educación y Descanso, José María Gutiérrez del Castillo. Hablaron a continuación los señores

Bustamante y Rodríguez Valcárcel, que evocaron las figuras de José Antonio, Onésimo y Ramiro en aquel acto de unidad.

El vicesecretario general del Movimiento añadió que ante el amplio horizonte de unidad es preciso que a escala de hoy tomemos conciencia de nuestro puesto, de nuestra tarea, de nuestro tiempo y de nuestra responsabilidad. La unidad nacional exige tres objetivos: la solidaridad entre las regiones, como superación de todo posible sentimiento disgregador; la representación política a través de nuestros cauces orgánicos, como superación de los partidos, y sobre todo, la justicia social, como eliminación radical de los motivos de las luchas de clase.

Finalizó el acto cantándose el «Cara al sol». Seguidamente las diversas jerarquías y numerosos falangistas se trasladaron al cementerio, donde hicieron ofrenda de coronas en el panteón que guarda los restos de Onésimo Redondo. Se rezó un responso por su alma y se entonó el himno de la Falange.

El vicesecretario general del Movimiento en unión de jerarquías y autoridades, procedió a la inauguración del Colegio Menor Onésimo Redondo, moderno edificio de cuatro plantas construido por la Delegación Nacional de Juventudes, junto al magnífico estadio de la Organización Juvenil, en la carretera de Renero.

CASTIELLA, INVITADO POR EL GOBIERNO DE MAURITANIA

Schroeder amplía su visita a España para visitar Barcelona

Invitado por el Gobierno de Mauritania, el ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, ha llegado a Nouakchott para realizar una visita oficial de dos días. En su viaje, el ministro visitó la Feria Española del Atlántico en Las Palmas de Gran Canaria, Feria que será inaugurada el próximo día 15. También hizo escala en El Asium, donde recibió el tradicional homenaje de los nativos.

La visita que ha de realizar a finales de este mes, el ministro alemán de Asuntos Exteriores, señor Schroeder, será más duradera de lo previsto en el programa oficial publicado en Bonn. Por deseo expreso del ministro alemán, su viaje a España terminará con una visita a Barcelona, ciudad que el señor Schroeder desea conocer.

En Alicante funciona una escuela para gitanos de 14 a 60 años

Entre los profesores figura un cabo de la Guardia Civil

Funciona en Alicante una escuela para gitanos de catorce a sesenta años. Entre los profesores se encuentra un cabo de la Guardia Civil de Tráfico. La institución ha sido montada por Cáritas. Uno de los alumnos quiso aprender el primer día cómo se escribía Madrid. Varios gitanos han llevado a sus hijos «para que—dicen—no les pase lo que a sus padres».

VALE 1.º

Como obsequio que hacemos a los lectores de 7 FECHAS de magníficos relojes de pulsera de plaqué oro, áncora de 15 rubies, en caballero, señora, niño o niña, extrafinos de lujo, de 800 pesetas de valor. Si manda el presente VALE 1.º a la CASA SOLER, Florida Blanca, n.º 130, BARCELONA-11, lo recibirá al precio reducido de 395 ptas. Indique el reloj que desea y lo recibirá por correo con garantía escrita, y en cualquier anomalía se devolverá el importe. Junto recibirá una provechosa invitación.

¡Asombré a sus amigos!

Haciendo maravillosos JUEGOS DE MANOS. Nada de práctica. Todo el mundo es apto para ello. Enviando 2 pts. en sellos remito catálogo. ESTABLECIMIENTO EL REY DE LA MAGIA

(Fundado en 1880.) Primera casa en España dedicada exclusivamente a la venta de este artículo. PRINCESA, 11 — BARCELONA

Romero Gorría anuncia una transformación radical del Servicio Médico de Empresa

Se inauguró en Bilbao la IV Biental de la Máquina-Herramienta

España, miembro de la Convención para drogas y narcóticos

Ha sido clausurada la IV Asamblea de la Comisión de Seguridad en la Industria Siderúrgica, en el Instituto Nacional de Industria, con asistencia de los ministros de Trabajo e Industria. Don Jesús Romero Gorría dijo que una acción sistemática y racional de prevención y seguridad permite obtener a corto plazo reducciones sustanciales en las cifras absolutas de accidentes y en los daños humanos y económicos que de ellos se derivan, y anunció una transformación radical de la Organización del Servicio Médico de Empresa, que tome en consideración las diversas ramas que figuran en el moderno servicio preventivo de higiene y seguridad.

El subsecretario de Comercio, señor Ossorio García, y el director general de Comercio Exterior, señor Barnal, presidieron, con las primeras autoridades provinciales y locales de Vizcaya, la IV Biental española de la Máquina-Herramienta, en Bilbao. Este certamen estará abierto hasta el día 12, y su objetivo es dar a conocer a los industriales nacionales y extranjeros los extraordinarios progresos de la industria española y conseguir un mayor incremento de las exportaciones. Se exhiben más de un millar de máquinas, en una superficie de treinta mil metros cuadrados.

España se ha convertido en miembro quincuagésimo segundo de la Convención para las Drogas y Narcóticos, con sede en las Naciones Unidas. La Convención, que entró en vigor en diciembre de 1964, tiene por objeto asegurar la oferta adecuada de narcóticos para usos médicos y contrar el dolor, al tiempo que ejerce la vigilancia contra la producción y tráfico ilícito de drogas.

Cincuenta y dos millones destinados a subvenciones de investigación

Bajo la presidencia de S. E. el Jefe del Estado se reunieron en el Palacio de El Pardo la Comisión Delegada del Gobierno para Asuntos Económicos y la Comisión Delegada del Gobierno para la Política Científica.

La Comisión para Asuntos Económicos examinó diversos informes económicos, en particular sobre campañas de exportación, situación del mercado de productos alimenticios, planes de obras públicas y convenios colectivos, e inició el estudio de las características básicas del II Plan de Desarrollo Económico y Social. A propuesta del ministro de Industria, acordó efectuar el estudio de las bases de la acción concertada para la minería de hierro y acordó convocar un concurso para la instalación en la zona del Plan Badajoz de una fábrica de azúcar capaz de absorber la producción de remolacha previsible. Se acordó también la creación en Madrid de una Comisión de Dirección para el desarrollo económico y social del Campo de Gibraltar. Finalmente, la Comisión aprobó diversos expedientes en materia de su competencia, singularmente de obras públicas, planes provinciales, tarifas y autorizaciones de capital extranjero.

La Comisión para la Política Científica fue informada por el ministro de Educación Nacional sobre la II Conferencia ministerial para la ciencia, de la OCDE, que tuvo lugar en París en el pasado mes de enero, y sobre los primeros datos del año estadístico internacional de investigación y desarrollo. La Comisión analizó la situación del programa de formación de personal científico y los proyectos para la determinación de las necesidades de la investigación en relación con el desarrollo económico. Finalmente, aprobó quince propuestas de la Comisión Asesora de Investigación, con cargo al Fondo Nacional para la Investigación, por un importe total de cincuenta y dos millones, estableciendo subvenciones de investigación y adquisición de material científico en centros de investigaciones y cátedras universitarias.

CONFERENCIA DE LA DOCTORA GUIRADO

Ese grupo de prestigiosos aficionados taurinos que componen la Peña de los de José y Juan, está organizando con gran éxito un ciclo de conferencias sobre el tema de los toros en el Círculo de la Unión Mercantil de Madrid. Una de estas conferencias ha estado a cargo de la eminente y joven doctora Carmen Guirado Rodríguez-Mora. Hubo expectación por oír, y el amplio salón se llenó totalmente de selecto público. La doctora Guirado fue presentada por el doctor Jiménez Guinea, que hizo un inteligente análisis de los muchos méritos, científicos y literarios, que concurren en la conferenciante para hablar, con gran conocimiento de causa, del tema «Los toros: apariencia, efectos y profundidad». Tras una explicación científica, dejó claramente demostrado la joven conferenciante que se advierte en el espectáculo taurino una comunicación espiritual entre torero y público. Profundiza con talento en todos los aspectos más destacados de la Fiesta y logra aplausos calurosos en varios pasajes de su brillante disertación. La doctora Guirado se proclama partidaria del toro a la media distancia y no de este moderno, que parece el estrecho maraje de un defensa al delantero centro.

La expectación que el nombre de la doctora Carmen Guirado movió entre los aficionados a estas conferencias taurinas no se vio defraudada. Prolongados aplausos premiaron su disertación, que podemos catalogar como muy brillante.

DE UNA SEMANA A OTRA

Unos veinte mil peregrinos, todos varones, en su mayoría jóvenes, se han reunido ante el castillo de Javier. En Sangüesa se formó la comitiva, precedida por sacerdotes, para cubrir el recorrido que separa Sangüesa del santuario, rezando y entonando cantos religiosos. En la plaza del castillo se levantó un altar, y el arzobispo de Pamplona ofició la misa. El presidente de la Diputación Foral de Navarra hizo el ofrecimiento al santo. Después se dio lectura a un telegrama de Su Santidad el Papa. Durante toda la mañana del domingo, cincuenta sacerdotes, auxiliados por otros treinta, estuvieron suminiestrando comuniones.

La Armada española ha organizado la I Semana Naval, que tendrá lugar en Barcelona del 1 al 6 de julio próximo. Además de los actos culturales, deportivos, salidas a la mar de grupos de personas, exhibiciones de la Flota, la Armada ha organizado esta operación-concurso, denominada «bautismo del mar», a la que acudirán como invitados especiales, con todos los gastos pagados, cien españoles en representación de distintas provincias.

Ha quedado cerrado el plazo concedido para presentar reclamaciones contra el proyecto de construcción de la gran central nuclear en las proximidades de la localidad burgalesa de Santa María de Garona, sin que se presentara reclamación alguna al expirar el plazo. El presupuesto total de las obras se eleva a 3.418 millones de pesetas.

El director general de Loterías, señor Rodríguez Cirujeda, presidió el sorteo extraordinario, celebrado el sábado en Pontevedra con motivo de la terminación de las fiestas de la Camelia. Señaló que para este sorteo, la provincia de Pontevedra ha jugado el triple de lo que jugó en el mismo sorteo del pasado año. Asimismo manifestó que este año se celebrará en Barcelona el sorteo extraordinario de la Cruz Roja. Tendrá por marco el recinto de la Feria de Muestras, en que, además, se montará una exposición conmemorativa del centenario de la Cruz Roja. Otro sorteo para el mes de julio es el de Málaga, pero éste está todavía sin decidir.

El presidente de las Cortes, don Antonio Iturrundi, manifestó que iba a convocar la sesión plenaria de las Cortes Españolas para el próximo día 15. Serán

sometidos a la misma los dictámenes de la ley de Prensa e Imprenta, el de modificación del artículo 43 de la ley Bancaria y de la Administración de Justicia, entre otros, dictaminados por las respectivas comisiones.

Cerca de trescientos mil fieles han desfilado por el madrileño templo de Jesús de Medinaceli en el primer viernes de marzo para cumplir con la tradicional adoración y besapiés. Entre las personalidades que han acudido a cumplir con esta devota costumbre figura la esposa del jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, que, tras besar la imagen, pasó a ocupar un sitio preferente para orar y oír la santa misa.

El propietario de un bar de Torrevieja ha puesto en práctica un procedimiento que él considera infalible para atraer a la clientela. Una vez por semana ha declarado en su establecimiento el Día del Cliente, y en esta jornada no cobra un solo céntimo a ninguna persona que acuda a su establecimiento, cualquiera que sea su consumición.

El ingeniero aeronáutico español don Segismundo Sanz Aranzajuz ha sido nombrado miembro de número de la Academia Internacional de Astronáutica. España y Portugal tendrán acceso a nuevas comunicaciones intercontinentales facilitadas por nuevos satélites «Intel Sat II A-1 y A-2» que serán lanzados por la N. A. S. A. el próximo mes de septiembre sobre el Atlántico y el Pacífico.

La Comisión Delegada de Sanidad ha emitido su informe sobre el estado sanitario de Madrid. Se han observado en el último mes cuatro casos de difteria y dos de poliomielitis, coincidiendo unos y otros en niños no vacunados, lo que revela la mínima importancia epidémiológica.

Con gran solemnidad se celebró en el teatro Principal, de Valencia, el acto de exaltación de la fallera mayor del presente año, señorita María de los Llanos Borso di Carminali, con brillante actuación de los Coros y Danzas de la Sección Femenina, realizándose seguidamente el homenaje de organismos, entidades y corporaciones valencianas a la fallera mayor. Actuó de mantenedor el ilustre escritor don Ignacio Agustí, que hizo un estudio completísimo de las Fallas, su historia, sus anécdotas y su perpetuidad.



¿Qué oficio te gustaría aprender?

En poco tiempo, puedes adquirir los conocimientos técnicos necesarios del oficio o trabajo que más te guste. Cuando los poseas, te será fácil adquirir la práctica. Ahora, puedes abrirte un nuevo camino que te proporcionará un buen sueldo, un trabajo agradable y las mejores colocaciones y empleos, convirtiéndote en especialista o TECNICO DIPLOMADO en cualquiera de estas ramas. Miles de personas lo consiguieron antes que tú, estudiando en su propia casa una sola hora diaria, las agradables lecciones del CURSO POR CORREO, que más te guste y te interese:

Cursos de MECANICA

Delineante Mecánico
Técnico Mecánico
Encargado Mecánico
Maestro Tornero
Maestro Ajustador
Maestro Fresador
Maestro Soldador
Técnico en Soldadura
Preaprendizaje

Cursos de DIBUJO

Delineante General
Dibujo Artístico
Dibujo Publicitario
Dibujo Comercial
Dibujo Humorístico
Dibujo Figurines
Dibujante General
Técnico Rotulista
Pintor Rotulista
Dibujante de Muebles

* sólo por 60, 70 u 80 pesetas al mes.

¡Solicite folleto gratuito sin compromiso!

ceac

Aragón, 472 - Dpto. B-15
BARCELONA-13

CENTRO DE FORMACION PROFESIONAL Y TECNICA POR CORREO * AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL

Cursos MOTOR Y AUTOMOVIL

Mecánico Automóviles
Mecánico Diesel
Técnico en Motores
Electricidad Automóvil

Cursos Tracción FERROVIARIA

Mecánico de Tracción
Electricista Tracción
Jefe Taller Tracción

Cursos de ELECTRICIDAD

Instalador Electricista
Mantenedor Electricista
Técnico Electricista
Maestro Electricista

Cursos de CONSTRUCCION

Delineante en Construcción
Técnico de la Construcción
Maestro Albañil
Hormigón Armado
Topografía
Carpintería
Ebanistería
Decoración
Pintor Decorador

* Más de 100 Empresas nos tienen confiada la formación profesional de su personal. Condiciones especiales a empresas.

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS

y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándelo HOY MISMO, pues a nada se compromete!

Me interesa folleto de los Cursos:

DON _____
DOMICILIO _____
POBLACION _____ Distrito Postal _____
PROVINCIA _____

CEAC - ARAGON, 472 - Dpto. B-15 BARCELONA-13

NKRUMAH VUELVE A SER PRESIDENTE

(AHORA DE GUINEA Y POR CESION DE SEKU TURE)

También considera que «no ha dejado de serlo en Ghana»

Noticias de Abidjan informan que el Gobierno de Guinea confirma que el depuesto Presidente ghanés Kwame Nkrumah ha asumido las funciones de Presidente de Guinea y Ghana.

Un comunicado difundido por Radio Conakry afirma que Nkrumah ha asumido, en nombre del pueblo de Guinea, las altas funciones de Presidente de la República de Guinea y de secretario general del partido democrático de Guinea.

La emisora atacó a los periódicos norteamericanos y de otros países occidentales por formular dudas sobre el particular.

presidente, aunque con carácter honorífico.

Según Abdulaye, el Presidente Seku Ture ha concedido estos poderes a Nkrumah, considerando que desde la unión de Ghana y Guinea en 1958, el Presidente ghanés es ciudadano guineano, lo mismo que el Presidente de Guinea es ciudadano ghanés. Así se aplica la Constitución guineana, que considera como ciudadanos del país a todos los africanos que viven en Guinea y que sean instrumento de la revolución africana. El Presidente Seku Ture dijo que, desde ahora, Nkrumah firmaría todas las cartas credenciales de las delegaciones guineanas, incluyendo las del propio Ture.

Interrogado sobre si Seku Ture seguía siendo presidente de Guinea, el embajador Diallo Abdouye dijo simplemente: «¡Sí!».

NKRUMAH ES RICO... PERO EN GHANA

La fortuna personal del derrocado Presidente Khrumah —informan de Ginebra— no era inferior a dos millones y medio de libras esterlinas, fortuna que en su mayor parte ha quedado en Ghana. Se dice que Khrumah hizo testamento antes de salir hacia Hanoi, seis días antes del golpe de Estado. En él legaba toda su fortuna a su Partido del Congreso Popular, dando instrucciones para que se cuidase de la situación económica de su esposa, hijos y madre.

RUPTURA DE GHANA CON GUINEA

El nuevo Gobierno de Ghana ha cerrado la Embajada en Conakry y pedido al Gobierno guineano que permita al embajador y al personal que abandone el país. En una declaración del Consejo de Liberación Nacional se dice que ha sabido con sorpresa que el embajador y el personal agregado se encontraba bajo arresto domiciliario desde el primero de marzo. En la nota se advierte a Guinea que será responsable de haber acogido al ex presidente de Ghana, al que la nota califica de «uno de los más notorios criminales de África».

Gran Bretaña, Níger y Togo han reconocido oficialmente al nuevo Gobierno revolucionario de Ghana, que derrocó al presidente Kwame Nkrumah. El viernes los Estados Unidos anunciaron también haber reconocido a este Gobierno.

JOHNSON DELEGARA --EN EL SECRETARIO DE ESTADO --ALGUNAS FUNCIONES DE POLITICA EXTERIOR

Se reanudan los bombardeos de Vietnam del Norte

La Casa Blanca anuncia una gran reforma de la organización política exterior norteamericana, que conferirá mayor autoridad al secretario de Estado, Dean Rusk.

Esta medida se contiene en una decisión según la cual el Presidente delega parte de sus funciones, respecto a la política exterior, en el secretario de Estado. Una versión sintetizada de la misma fue anunciada por la Casa Blanca después de una reunión de Johnson con su gabinete. Hasta ahora—dice el comunicado—el secretario de Estado ha desempeñado solamente «funciones coordinadoras» en lo que respecta a materias interdepartamentales en el extranjero. «Ahora ha recibido del Presidente autoridad directiva, formal y específica.»

Añade el comunicado que el secretario «será auxiliado por un grupo interdepartamental de alto rango, presidido por el subsecretario de Estado George Ball, que será el «presidente ejecutivo» del mismo.

BOMBARDEOS SOBRE EL VIETNAM

El embajador de los Estados Unidos en la O. N. U., Arthur Goldberg, manifestó el viernes que Norteamérica ha reanudado los bombardeos sobre Vietnam del Norte, porque el Presidente Ho Chi Minh, en una carta, rechazó todas las posibilidades de paz. La carta lleva fecha de 24 de enero y fue enviada días después, al parecer, por conductos diplomáticos establecidos durante la ofensiva de paz del Presidente Johnson.

Goldberg dijo también: «La representación del Vietnam en la



EN TOKIO, ALBOROTO ESTUDIANTIL

Los estudiantes de la Universidad de Waseda, en Tokyo, se han manifestado contra la deficiencia de las clases, los malos acondicionamientos y otros motivos. Parte de los estudiantes se negó a seguir a los rebeldes, que hicieron «barracas» con los bancos de las aulas en el patio de la Universidad, siendo precisa la intervención de la Policía y de los bomberos. Esta actitud no fue compartida totalmente por los universitarios japoneses, y el grupo no partidario de la misma se enfrenta, a palos, con el de los boicoteadores.

COMO EL ROSARIO DE LA AURORA... ENTRE LA CONFUSION Y EL DESCONCIERTO TERMINO LA CONFERENCIA DE ADDIS ABEBA

Los ministros de Asuntos Exteriores reunidos en Addis Abeba concluyeron una conferencia de seis días en la que únicamente se logró profundizar las diferencias ya existentes en la Organización para la Unidad Africana.

Siete miembros de la misma Organización abandonaron el jueves y viernes la sala de conferencias; algunos, por haber sido admitidos los delegados del nuevo régimen de Ghana; otros, por la manera «poco constructiva» de considerar el problema de Rhodesia o por ambas cosas a la vez.

Las Delegaciones de Mali, Guinea, Tanzania, Egipto, Somalia, Argelia y Kenya fueron las que se retiraron.

La Comisión política, principal grupo de trabajo de la Conferencia, en la que tomaban parte todos los jefes de Delegación, sólo adoptó resoluciones sobre Rhodesia y la discriminación racial. Los demás temas que figuraban en el orden del día ni siquiera fueron abordados.

Las dos resoluciones citadas pasan a la sesión plenaria. En los medios allegados a la Conferencia se dice que la resolución sobre Rhodesia reitera el llamamiento dirigido ya a Gran Bretaña por la O. U. A. pidiendo la adopción de medidas efectivas, «incluido el uso de la fuerza», para terminar con el régimen de Ian Smith.

Una parte de esta resolución, que ha provocado coléricos comentarios de las Delegaciones más radicales, prevé que sea «favorecida» la obligación impuesta a los Estados miembros, en la reunión del pasado diciembre, según la cual todos ellos debían romper sus relaciones diplomáticas con Gran Bretaña.

Si en la sesión plenaria de hoy esta cláusula no desaparece, los «Estados que lo deseen» podrán mantener sus relaciones normales con Gran Bretaña.

Nominalmente ha sido calificada de «puerta falsa» y condenada por «desautorizar una decisión de la O. U. A. adoptada con anterioridad».

MALASIA PONE CONDICIONES PARA CONFERENCIAR CON SUKARNO

Abdul Rahman quiere convencerse de que el Presidente indonesio desea «sinceramente» la paz

El jefe del Gobierno malasio, príncipe Abdul Rahman, ha declarado en Kuala Lumpur, que no está dispuesto a asistir a una conferencia cumbre con el Presidente indonesio, Sukarno, a menos de convencerse previamente de que el dirigente de Indonesia desea verdaderamente la paz.

Estas declaraciones están relacionadas con un informe procedente de Yakarta en el que se decía que Sukarno deseaba entablar conversaciones con él y con el Presidente filipino Fernando E. Marco.

Rahman manifestó a los periodistas: «Como ya he dicho anteriormente, si el Presidente Sukarno me da pruebas sinceras de que desea la paz, no veo ningún inconveniente en reunirme con él.»

Añadió que primeramente desearía que se celebrasen las conversaciones entre Indonesia y Filipinas, y «si veo que la situación requiere mi presencia, entonces consideraría la posibilidad de tal entrevista».

Por su parte, el doctor Subandrio, en Yakarta, declaró que estaba convencido de que el Presidente Sukarno asistiría a una

conferencia cumbre entre los dos jefes de Gobierno y el Presidente de Filipinas.

El Gobierno indio domina la situación en Assam

El Gobierno indio anuncia que controla la situación en las montañas del Estado de Assam, cuyas tribus se han rebelado pidiendo la independencia.

Según se indica oficialmente, por lo menos uno de los dirigentes tribales ha muerto, aunque no se ha facilitado su identificación ni se ha explicado las circunstancias de su muerte. Se han practicado detenciones, incautándose las fuerzas gubernamentales de armas y municiones que se encontraban en poder de los rebeldes. La rebelión ha sido aplastada por fuerzas que fueron enviadas en helicópteros a los focos rebeldes.

Por otro lado, se indica que se registra gran tirantez en otros puntos de la India oriental, habiéndose clausurado muchas instituciones docentes en Calcuta a causa de haberse producido disturbios estudiantiles. Los estudiantes protestaban contra el hecho de que la Policía hubiese disparado contra los manifestantes que exigían una detención del alza de los precios y los transportes, según informaciones recibidas en la capital.

7 FECHAS DEL MUNDO

Martes 1

Comenzó en Addis Abeba la Conferencia de Ministros de Asuntos Exteriores de la Organización de la Unidad Africana. Por primera vez en ocho meses los representantes franceses vuelven a la reunión del Mercado Común en Bruselas.—Harold Wilson anuncia que el 31 de marzo se celebrarán nuevas elecciones. El Parlamento será disuelto el día 10.

Miércoles 2

La India rechaza la idea de un pacto del sureste asiático que incluya a la China comunista. En su discurso ante el Parlamento, la señora Indira Ghandi, jefe del Gobierno, afirmó que tal pacto aumentaría la tirantez y perjudicaría la independencia de la India.—El Tribunal militar pide la pena de muerte contra el coronel Untung, organizador del golpe comunista en Indonesia del 30 de septiembre.—El doctor Yusef Zeayan ha formado un Gobierno de veinte ministros, entre los que, por primera vez en la historia de Siria, figuran comunistas.

Jueves 3

Después de veinticuatro horas de permanencia en Moscú, el depuesto Presidente de Ghana, Krumah, llegó a Conakry, capital de Guinea, cuyo Presidente le había ofrecido refugio y ayuda en los primeros momentos.

Viernes 4

Fuerzas indonesias con bayoneta calada se enfrentan con más de dos mil jóvenes, desalojándolos de las inmediaciones del Ministerio de Asuntos Exteriores, donde se habían congregado pidiendo la dimisión de Subandrio.—El Presidente de Brasil, mariscal Castelo Branco, al presentar el plan decenal, ha dicho que este año será el de la consolidación de las medidas adoptadas por su Gobierno en el terreno económico y social.

Sábado 5

Informan de Beirut que republicanos y realistas del Yemen han reanudado la lucha.—El nuevo presidente del Consejo de Gobierno del Uruguay a declarado la guerra a la inflación y a la devaluación monetaria, con medidas destinadas a desenmascarar a los especuladores.

Domingo 6

Tres candidatos aspiran en Guatemala a la primera magistratura de la nación; son Julio César Méndez Montenegro, del partido revolucionario; el coronel Juan de Dios Aguilar y el coronel Miguel Angel Ponciano. Grupos de amotinados en Bengala occidental incendian tres estaciones de ferrocarril y un Banco.

Lunes 7

La India envía tropas contra las tribus Mizo. El movimiento secesionista ha sido declarado «fuera de la ley».—Los populistas católicos triunfan en las elecciones austriacas, obteniendo 85 puestos en los comicios celebrados para cubrir los escaños del Parlamento. El apoyo comunista hizo perder votos al partido socialista.

COMLOT PARA DERRIBAR AL GOBIERNO DE CEILAN

Informaciones procedentes de Colombo (Ceilán) dicen que ocho oficiales del Ejército cingales fueron detenidos, acusados de participar en un complot para derribar al Gobierno. Se informa también de que Neil Dias, que fue secretario permanente del Ministerio de Asuntos Exteriores en el Gobierno de la señora Sirimavo Bandaranaike, ha sido interrogado por la Policía, que registró su casa.

UN HOMBRE, UN NOMBRE HASSAN II



Se han cumplido los diez años de la independencia de Marruecos, a continuación histórico en el que España tuvo un importante y desinteresado papel, al reconocer en todo momento la legitimidad del Rey Mohamed V, padre del actual Soberano, Hassan II, que, desde hace cinco años, reina en Marruecos. Las fiestas que se han celebrado con este motivo en el país amigo han contado con la representación del Caudillo de España, delegada en la persona del ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, Hassan II, Rey amante de su pueblo y cordial amigo de España, recibió en la mañana del sábado, en audiencia especial, al señor Solís y a los miembros de la Delegación española que le acompañaban. La audiencia tuvo lugar en el Palacio Real de Fez y asistieron los directores generales del gabinete real, ministro representante personal del Soberano y ministro de Asuntos Exteriores. Un acto más que rubricó la amistad entrañable de los dos países.

INGLATERRA INFORMA A U THANT SOBRE LAS NEGOCIACIONES CON ESPAÑA

La Gran Bretaña—informan en la sede de las Naciones Unidas—ha comunicado al secretario general de la ONU, U Thant, que el Gobierno británico ha pedido al Gobierno español tratar de la cuestión de Gibraltar, en conversaciones a celebrar en Londres en el próximo mes de abril.

En una carta de U Thant dada a la publicidad el pasado viernes, el delegado británico, C. P. Show, dice que el Gobierno de España ha accedido a estas conversaciones, pero que todavía no se ha fijado la fecha.

Como se recordará, la Asamblea General, en su sesión del pasado otoño, hizo un llamamiento a las dos naciones para que iniciasen las negociaciones lo antes posible.



UNA HUELGA Y AMENAZA DE OTRA

Los parisienses, por causa de la huelga de los empleados del Metro, se vieron obligados a acudir a pie y por la calle a sus trabajos. Fue una ocasión para disfrutar de la anticipada primavera de la capital de Francia, pero una molestia considerable también... No acaban aquí todos los males, sino que ahora se anuncia una huelga ferroviaria, que, de producirse, traerá buena secuela de molestias al ciudadano.

TOKIO; EN 48 HORAS TRES ACCIDENTES AEREOS CON EL TRAGICO BALANCE DE DOSCIENTAS VICTIMAS

En cuarenta y ocho horas se han producido tres accidentes aéreos en Tokio o en sus inmediaciones. Un Boeing 707 de la BOAC se ha estrellado sobre el monte Fuji-Yama. En el accidente han perecido las ciento veinticuatro personas que iban a bordo del avión.

Se trata del cuarto accidente aéreo ocurrido en Japón en un mes y el tercero en sólo dos días.

Un helicóptero japonés, perteneciente al departamento de Seguridad, se ha estrellado también en la bahía de Tokio, mientras prestaba servicio en la búsqueda de víctimas y restos del Boeing 707 que se estrelló el pasado mes. Han sido rescatados dos de los cinco hombres que componen la tripulación.

El avión de la BOAC había despegado del aeropuerto de Tokio en vuelo a Hong-Kong y volaba sobre el majestuoso Fuji-Yama, la graciosa y simbólica montaña del Japón, cuando de pronto algunos testigos vieron cómo el avión, dejando una estela de humo, emprendía un descenso vertical hacia la montaña sagrada, como si hubiera sido alcanzado por un bombardero. El Departamento de Defensa japonés ha declarado simplemente: "Un reactor de la British Overseas Airways se ha desintegrado en el aire sobre el monte Fuji, minutos después de despegar de Tokio, resultando muertas las 124 personas que iban a bordo. De los 113 pasajeros, 75 eran miembros de un

grupo turístico patrocinado por la empresa norteamericana Thermoking Corporation, de Minneapolis, Minnesota."

El Gobierno nipón ha informado que adoptará todas las medidas necesarias para evitar que puedan repetirse estos accidentes. La oficina de la BOAC ha informado que el avión Boeing 707 no tenía previsto volar por las cercanías del monte Fuji, ignorando por qué el aparato siniestrado tomó esa ruta.

La mayor parte de los expertos aeronáuticos japoneses han expresado su opinión unánime de que la catástrofe ha debido ser causada por una corriente de aire surgida en cualquier zona de la montaña sagrada. La fuerza del aire producida por el Fuji-Yama es tan intensa que los aviones no pueden soportarla.

Los cuerpos de las ciento veinticuatro víctimas aparecen esparcidos en un área de ocho kilómetros.

El Servicio de Inmigración ha informado que entre los pasajeros se encontraban 85 norteamericanos, 12 japoneses, tres franceses, dos británicos, un canadiense, un chino, un neozelandés, un ghanés y un surcoreano. La identidad del resto de los pasajeros no ha sido revelada. Los miembros de la tripulación eran nueve británicos, incluido el capitán piloto, Dobson; un japonés y un chino.

Veinticuatro horas antes, un reactor de pasajeros DC-8 de las Líneas Canadian Pacific se estrelló e incendió al aterrizar en el aeropuerto internacional de Tokio. Se han recuperado sesenta cadáveres, y cuatro personas más se consideran perdidas. Ocho pasajeros han sobrevivido al luctuoso accidente. El aparato siniestrado llevaba a bordo setenta y dos personas.

LEVE ACCIDENTE EN EL AEROPUERTO DE GANDU

El avión Douglas DC-8 de Iberia que efectuaba la línea de Madrid a Las Palmas, al aterrizar en el aeropuerto de Gandu tropezó ligeramente con el tren de aterrizaje en el borde de la pista 03. La rotura del tren hizo que el avión se deslizará por la pista, lo que provocó el incendio en las turbinas 1 y 2, que fue abortado inmediatamente. El avión quedó inmovilizado, evacuándose los pasajeros y la tripulación con toda normalidad y sin daños. En el avión viajaban sesenta y nueve pasajeros, entre ellos el ministro de Asuntos Exteriores español, señor Castiella, y una Misión oficial del ministerio.

DOS ASTRONAUTAS U.S.A. PERECIERON EN ACCIDENTE

Dos astronautas encontraron la muerte al estrellarse el avión en que viajaban, un reactor T-38, contra un edificio en San Luis, Estado de Missouri. Los astronautas Elliot M. See, Jr., y Charles A. Bassett, víctimas de este accidente, tenían señalada una de las más ambiciosas misiones espaciales norteamericanas en el vuelo que esta primavera iban a realizar a bordo del "Gemini IX".

S. O. S. DE SIETE DIAS

UN ATRACADOR intimidido a seis empleados de una Compañía financiera de Filadelfia, disparó y dio muerte a dos de ellos, hirió a otros dos y luego escapó llevándose una importante cantidad de dinero. Las víctimas recibieron los balazos en la cabeza, mientras miraban hacia la pared.

CIENTO OCHENTA Y SIETE detenidos de una penitenciaría de Montevideo provocaron un serio desorden al negarse a entrar en sus celdas después de finalizado el recreo. Fueron arrojadas sobre los revoltosos varias granadas de gases lacrimógenos para dominar la situación.

LOS EQUIPOS DE RESCATE han encontrado los cadáveres de dos mineros en unos yacimientos de carbón franceses. Las víctimas fueron aplastadas y asfixiadas por el desplome de la galería.

FALLECIO EN EL EQUIPO QUIRURGICO el bombero Julio García Rojas, quien sufrió un accidente en acto de servicio cuando efectuaba los ejercicios de entrenamiento habituales en el Parque Sur de Madrid.

EN EL CURSO DE UNA acalorada discusión, Angeles Moreno Haro, de treinta y seis años, dio muerte a su madre, Eloisa Haro Blanco, de setenta y dos. Entre la anciana, que era parálitica, y su hija, que se encon-



Estado en que quedó el Boeing sobre las laderas del célebre Fuji-Yama, monte sagrado del Japón. En el mismo han perecido ciento veinticuatro personas. Es la última y la más penosa, por sus trágicas consecuencias, de las tres tragedias aéreas registradas en el Japón en el corto espacio de cuarenta horas

Violento terremoto en Nueva Zelanda: 256 personas han muerto

- Zonas de Mississippi assoladas por un tornado
- Ciudades anegadas en Argentina: cien mil personas evacuadas

Un temblor de tierra ha estremecido la ciudad de Gisborne, en Nueva Zelanda, persistiendo la conmoción por espacio de diez minutos. Las cifras de víctimas son 256 personas perecidas. Los vecinos de las viviendas han manifestado que muchas chimeneas fueron derribadas, así como los depósitos de agua caliente, y los edificios muestran amplias grietas. El tráfico se vio interrumpido por

la gente que pretendía huir hacia las afueras de la ciudad. Gisborne cuenta con una población de 25.000 personas.

Los equipos de salvamento llevan recogidos 57 muertos y 411 heridos después del asolador tornado desencadenado a través de las zonas de Mississippi y Alabama, dejando un rastro de viviendas derribadas, automóviles volcados y árboles desgajados.

Los daños a la propiedad ascienden a varios millones de dólares. Esta tormenta ha sido la más dura registrada en toda la zona del Mississippi en el transcurso de un cuarto de siglo.

Otra zona de desastre comprende el catastrófico mapa del noroeste argentino al avanzar las aguas sobre la ciudad de Reconquista, que ha quedado totalmente anegada. En Formosa, la ya trágica situación tiende a empeorar ante el normal avance anual del río Paraguay, donde ya operan unidades de la Marina de guerra. Las evacuaciones pasan de cien mil, y se estima que son más de ciento cincuenta mil las cabezas de ganado perdidas. El arzobispo de Buenos Aires, cardenal primado Caggiano, dio a conocer un llamamiento a los fieles para que se ayude a las víctimas de las inundaciones.

La provincia de Chaco ha sido declarada zona militar. El epicentro del desastre se desplaza hacia el Sur, y la crecida está llegando a la provincia de Entre Ríos. Los muertos por la fiebre amarilla suman cinco. En la provincia de Buenos Aires se han tomado las precauciones necesarias para el supuesto de que la crecida afecte a sus costas.

DOS ENFERMOS DE CANCER PUEDEN SALVARSE LA VIDA MUTUAMENTE

Un hombre de veintiocho años de edad, casado y con tres hijos, residente en el Estado norteamericano de Buffalo, que tiene sus días contados a causa de un cáncer, ha encontrado al único hombre que puede salvar su vida: otra víctima de la misma penosa enfermedad. Se trata de Robert Allen, natural de Tucson (Arizona), agente de seguros, a quien los médicos sólo le han dado seis meses de vida, y Harry Griffith, de sesenta y tres años, antiguo jugador de pelota-base y en la actualidad ingeniero en Flurtown, Pensilvania. Los médicos que llevan a cabo el experimento esperan producir anticuerpos resistentes al cáncer en ambos pacientes por medio del trasplante de tejidos enfermos. El experimento, llevado a cabo con varios pacientes, sólo ha tenido éxito en un caso. Los médicos del Instituto Rosewell Park Memorial esperan salvar la vida de ambos enfermos.

EN UN HOSPITAL DE OPORTO INGRESA UN PORTUGUES QUE LLEVABA CINCO DIAS LLORANDO

En el Hospital San Juan, de Oporto, ha ingresado un hombre de sesenta y seis años llamado Manuel de Sousa, debido a que se ha pasado sollozando ininterrumpidamente cinco días. Los médicos del hospital han manifestado que los sollozos se sucedían continuamente, y poco después de ingresar en el centro sanitario a intervalos más amplios, por lo que esperan que el paciente se curará pronto.

3 ROBOS AUDACES

1 Un camión blindado que llevaba unos cincuenta mil dólares fue robado frente a un mercado norteamericano de Brookline. La Policía ha informado que los dos guardias del camión estaban dentro del establecimiento cuando tuvo lugar el robo, ocupados en entregar sacas con moneda fraccionaria y recogiendo el recibo. Un hombre tocado con un sombrero parecido al de los guardias subió al camión y emprendió con el vehículo veloz marcha.

2 En Waterloo (Inglaterra), un individuo vestido como un guardia del Servicio de Correos se dirigió a un supermercado, pidió al director que le entregara lo que había de llevar al Banco y se marchó tranquilamente con tres mil libras.

3 En Glasgow (Escocia), un hombre llegó a una obra, dijo que era el nuevo empleado que debía efectuar los pagos y pidió la llave de la caja de caudales. Poco después, el empleado desapareció con cuatrocientas libras.

EPIDEMIA DE GRIPE EN MEJICO

En quince días, cuarenta y dos defunciones

Cuarenta y dos personas, entre ellas treinta y cinco niños, han muerto en los últimos quince días de complicaciones respiratorias en Méjico. Las autoridades informan que el factor que más ha contribuido a la epidemia ha sido la falta de calefacción adecuada en la mayor parte de las casas de la ciudad de Tijuana, que tiene doscientos cincuenta mil habitantes. Unas dos mil personas se presentan diariamente en hospitales y clínicas para recibir tratamiento para la gripe, y millares más, enfermas, están recluidas en sus casas.

TODO SON CATASTROFES

- SIETE OBREROS MUERTOS AL DESTRUMBARSE UN SILO EN EL PUEBLO DE ZARATAN
- ONCE VICTIMAS AL ARROLLAR UN TREN A UN OMNIBUS EN BRASIL
- EXPLOSION DE UNA GRANADA EN UN CUARTEL BRASILEÑO

Siete obreros han muerto y tres han resultado gravemente heridos al hundirse la bóveda en

construcción de un silo para la fábrica de cemento del pueblo vallisoletano de Zaratan. El derrumbamiento alcanzó de lleno a los diez obreros, de los cuales siete perecieron en el acto y otros tres sufrieron lesiones de gravedad, de las que fueron asistidos de primera intención en el mismo pueblo. El gobernador civil de Valladolid se trasladó seguidamente al lugar del suceso y dirigió personalmente los trabajos de rescate.

CONTRA UNA BRUTAL COSTUMBRE SICILIANA

UNA JOVEN SE NIEGA A CASARSE CON EL HOMBRE QUE LA RAPTO

Un miembro del Parlamento italiano ha pedido al Gobierno que utilice todo su poder para proteger a una joven siciliana que se niega a someterse a la antigua tradición de la isla, al no querer casarse con el hombre que la raptó. La muchacha se llama Francesca Viola, de dieciocho años. Los raptos son Filippa Melodia y siete de sus amigos, que penetraron en el domicilio de Viola, en Alcamo, y la secuestraron. La tuvieron encerrada en una casa durante ocho días, hasta que la Policía acudió a libertarla.

Once personas resultaron muertas a raíz de un accidente en el que un tren arrolló a un ómnibus. El hecho se produjo a unos quince kilómetros de Sao Paulo, en el Brasil, cuando el tren suburbano, que avanzaba por una vía poco utilizada, arrolló a un ómnibus, del que sólo salió con vida una persona.

Siete soldados han muerto y otros treinta y cuatro resultaron heridos al hacer explosión una granada en el cuartel del Ejército brasileño denominado Santos Duo Dumont, donde reciben instrucción las tropas de una división aerotransportada. El Ministerio brasileño de Defensa no ha revelado la causa de la explosión.

NORTEAMERICA PAGARA INDEMNIZACIONES A ESPAÑA
Por los daños originados en Palomares
Se ignora dónde pueda estar la bomba atómica desaparecida

El Departamento de Estado de Norteamérica ha dado cuenta de que los Estados Unidos han hecho saber su intención de abonar a España una indemnización por los daños originados a causa de la colisión ocurrida cerca de la costa almeriense entre un aparato de gran bombardeo de reacción B-52, que portaba armas nucleares desarmadas, y un avión-cisterna. El secretario de Prensa declaró a los periodistas que ya se habían satisfecho en metálico algunas reclamaciones. El Departamento de Estado ha informado asimismo que la búsqueda de la bomba desaparecida continúa aún. Otras armas que iban a bordo del avión B-52 norteamericano cayeron a tierra en la zona de Palomares. Interrogado el jefe de Prensa por qué los Estados Unidos han tardado cuarenta y cuatro días en confirmar su incapacidad para descubrir el arma desaparecida, Mac Closkey dijo que "continúa la exploración frente a las costas de España para recoger el material que llevaban los dos aviones". Dijo que la caída de las armas en tierra ocasionó que alguna cantidad de uranio y plutonio se esparciera cerca del punto de caída. Pero no hubo explosión nuclear, debido a las precauciones que se tomaron. Añadió que se habían tomado medidas para garantizar que la zona quedaba limpia. El portavoz del Departamento de Estado dijo que no sabía qué se haría con el suelo y vegetación retirados del área de Palomares. Dijo también que no podía confirmar o desmentir una información según la cual seis mil toneladas de tierra y vegetación iban a ser transportadas a Estados Unidos.

TAMBIEN LAS MUJERES ASESINAN



—¡Por favor, ayúdenme...!

Los gritos partían de un estrecho y mal iluminado callejón que comunicaba dos arterias de Londres. Un hombre se acercó rápido. La persona que gritaba era una mujer. Estaba arrodillada en el suelo, junto a un individuo cuya cabeza sostenía con el brazo.

—¿Qué ha pasado, señora? ¿Quién es ese hombre?

—Mi marido... Creo que... —tartamudeó—. Creo que se está muriendo.

Otras personas acudieron al lugar. El hombre tendido en el suelo se desangraba por la boca.

—Veníamos del teatro... De pronto, cuando cruzábamos este callejón, le senti vacilar... Me llevaba cogida del brazo... Luego cayó al suelo...

Entre los que habían acudido a los gritos había un médico. Se inclinó sobre el cuerpo. Alguien dijo:

—Lo mejor será llevarle a la Casa de Socorro más próxima...

El médico se incorporó lentamente.

—Ya no es necesario... Ha muerto.

La mujer, desecha en llanto, se abrazaba al esposo yacente. Hubo que separarla del cadáver a viva fuerza. Poco después llegaba un coche de la Policía y una ambulancia.

—Que lleven el cuerpo al Depósito... Usted, señora, tendrá que acompañarnos. La dejaremos en casa.

El que daba las órdenes era un inspector joven de Scotland Yard. El suceso era vulgar. Diamante ocurren casos parecidos. Gente que va tan tranquila por la calle y que de pronto cae como herida por un rayo. Unas veces se trata de un colapso cardíaco; otras, de una hemorragia. Las causas pueden ser muchas, pero el resultado final uno solo: la muerte sin remedio posible.

—¿Quién era su marido, señora?

—Thompson... Percy Thompson...

—Bien, señora Thompson, tranquilícese... Ya no hay nada que hacer, desgraciadamente.

—¿Padece alguna enfermedad el señor Thompson?

—No... ¡Todo ha sido tan rápido! Siempre ha disfrutado de buena salud... Era un hombre joven, además... Y de repente... ¡Dios mío!

Se cubrió el rostro con las manos y sollozó largamente. Aún no había dejado de llorar cuando el coche se detuvo a la puerta de una céntrica Comisaría. Estaba allí de guardia el inspector Wensley, hombre curtido en la Policía. El asunto era de puro trámite. Se siguió la rutina de costumbre. La mujer repitió lo que ya había contado anteriormente. Había estado en un teatro con su esposo. Al salir se metieron por aquel callejón. El hombre iba normal. No se había quejado de que le doliese nada. Hasta que cayó al suelo.

EL CASO DE LA ESPOSA ABURRIDA

la llevará a su casa. Supongo que estará deseando llegar.

—Ya puede imaginarse... —Mañana podrá disponer del cadáver para el entierro. No quiero entretenerla más tiempo.

—Gracias, inspector.

Wensley se había levantado y la mujer también. En ese momento sonó el timbre del teléfono.

—¿Inspector Wensley?

—Al aparato.

El que hablaba era uno de los agentes que habían acompañado a la ambulancia al Depósito de cadáveres.

—Inspector... —habló—. Se trata del cuerpo que hemos traído al Depósito. Al quitarle las ropas hemos descubierto algo.

—¿Qué es ello?

—Que su muerte no ha sido natural. Alguien le clavó en la nuca un objeto punzante muy fino... algo así como un estilete.

Wensley no dijo nada. Colgó y, pausadamente, se volvió hacia la dolorida esposa.

—Señora, creo que tendrá que esperar aún unos minutos... Su esposo ha muerto asesinado.

El asombro se reflejó en el rostro de la señora Thompson.

—¿Asesinado?... ¡No es posible!

Y se dejó caer en la butaca de la que acababa de levantarse.

CRIMEN SIN PISTAS

Fue, en efecto, al quitar la ropa del cadáver, cuando uno de los ayudantes del forense se extrañó al ver correr un hilillo de sangre por la espalda y entonces descubrió una pequeña herida en la nuca. Examinada con mayor detención pudo comprobarse sin lugar a dudas que se trataba de una herida producida por arma blanca, un afilado punzón o un estilete, que había provocado la muerte y la hemorragia.

Wensley volvió a interrogar a la señora Thompson.

—¿Tenía su marido algún enemigo?

—Que yo sepa, no... Percy era muy bueno con todo el mundo... No tenía más que amigos...

por la espalda. Puede que no fuera tras ustedes, sino que saliese de algún rincón en el que permaneciera escondido... Pero, haga usted memoria, ¿no vio ni sintió nada absolutamente?

—Ya lo he contado, inspector... Sentí únicamente vacilar a Percy... Crecí por ello que se había puesto enfermo...

La viuda no sabía más. Wensley dio por terminado el interrogatorio y mandó a la mujer



a su casa. El, con otros policías, fue a hacer un examen ocular del lugar del hecho.

—No es extraño que no haya podido ver nada... En este callejón no hay ni una maldita luz... Dificultó incluso que pudiera ver la cara del marido...

Las linternas recorrieron palmo a palmo el pasadizo alumbrado a los agentes. Pero por más que buscaron no pudieron hallar el arma homicida ni rastro alguno del asesino.

—Difícil caso, inspector—dijo uno de los agentes—. Me temo que no vamos a encontrar ni una sola pista.

Wensley se echó el sombrero hacia atrás y no hizo ningún comentario. Por primera vez en su vida se encontraba perplejo.

EL HERMANO DEL MUERTO

Wensley se dio cuenta de que si quería llegar a algo positivo tendría que bucear en lo más profundo de la vida de Percy

Thompson. Y, por supuesto, en la de su esposa. Los primeros informes que recogió acerca del matrimonio no aportaron ningún detalle de interés. Era una pareja aparentemente feliz. No tenían hijos. El obtenía buenos ingresos de su trabajo. Comía en el club—todos los ingleses tienen un club en el que comer todos los días y embriagarse una vez a la semana—y pasaba las veladas en casa o con su esposa en algún restaurante, para luego ir al teatro o al cine.

En la oficina de Thompson tampoco fueron mejor las investigaciones. Los compañeros de Percy estuvieron de acuerdo en que era un hombre serio, sin aventuras y buena persona. Nadie podía quererle mal, aunque hubiese quien no simpatizase con él. Pero por una simple antipatía no se asesina a una persona.

Wensley veía cada vez el asunto menos claro. Llegó a pensar seriamente que el crimen lo había cometido un loco que no sabía lo que se hacía. Durante muchos días, la Policía de Londres se mantuvo alerta por si se producía algún nuevo ataque del desconocido perturbado. Pero la espera resultó inútil.

—La verdad es que este es un caso para el archivo—acabó diciéndose el inspector.

Y ya iba a darle carpetazo para fijar su atención en otros asuntos de mayor viabilidad, cuando una mañana le anunciaron en a Comisaría una visita.

—¿Quién es?

Un guardia le tendió una tarjeta, mientras decía:

—El señor Thompson.

—¿Thompson? repitió Wensley

cil. Quien lo hiciera no ha dejado ninguna huella ni pista. ¡Si al menos hubiese aparecido el arma homicida!

—¿No la han encontrado?

—No. Mi deber es decirle la verdad, señor Thompson. Mucho me temo de que no podamos dar con el asesino... a no ser que él mismo se descubra.

—¿Cómo puede hacerlo?

—Dando cualquier paso en falso. Le confieso que he investigado el caso a fondo sin poder encontrar ni una sola pista. ¿Usted le conocía a su hermano algún enemigo, alguien que deseara su muerte?

Dudó Thompson antes de contestar.

—No sé... Mi hermano era bueno, pero tenía un carácter extraño.

—¿Qué quiere decir?

—Por ejemplo, se preocupaba poco de su mujer.

—¿Poco?

—Sí. Trabajaba demasiado. Ella era algo más joven que Percy y se aburría. Ya se sabe, una mujer que no tiene hijos, sola la mayor parte del día...

—Sospecho que usted quiere darme a entender alguna cosa... Quizá un hecho que está relacionado con la antipatía mutua que se tenían usted y ella.

—Bueno, no me parece que el detalle tenga gran interés, pero si desea saberlo...

—Por supuesto que sí.

Wensley ofreció un cigarrillo a Thompson y le dio lumbre.

—Dígame... ¿Por qué regañó con su cuñada?

—No me gustaba lo que le estaba haciendo a mi hermano.

—¿Otro hombre por medio?

Alzó los ojos mientras expulsaba el humo.

—Creo que sí. Mi hermano era muy confiado. Demasiado. Yo le visitaba con frecuencia. Le hablo a usted de hace un par de años. Entonces se alojaba con ellos un viejo amigo. Viejo en

entonces puede decirse que nuestras relaciones quedaron rotas.

—Y Bywalter, ¿siguió viviendo con ellos?

—No. A los pocos días embarcó y ya no volvió a alojarse en sucesivos viajes en casa de Percy. Me consta, sin embargo, que ha seguido viéndose con ella.

—¿Está Bywalter ahora en Londres?

—Lo ignoro. Ya le digo que acabo de llegar y he venido a verle a usted directamente. Me alegraría mucho que cuanto le he contado pudiera servir de algo.

—Yo también—se apresuró a decir Wensley—. Yo también...

LAS CARTAS COMPROMETEDORAS

Cuando Thompson salió del despacho, Wensley encendió otro cigarrillo y se quedó meditando unos minutos. ¿Sería buena aquella pista? Lo fuese o no, había que investigarla. Cogió su sombrero de la perchera y se fue a ver a la viuda.

—Perdone que le moleste otra vez, señora. Se trata de un asunto de rutina.

—Me hago cargo —sonrió la viuda—. No se preocupe y pregunte lo que desee. Antes, sin embargo, dígame: ¿Han descubierto algo?

—Nada todavía.

—¿Pobre Percy!

Wensley hizo como que no había oído.

—Quería preguntarle por un amigo de su marido... Bueno, de su marido y de usted.

—¿Quién?

—John Bywalter.

El inspector era hombre demasiado avezado para no distinguir un gesto de desagrado en el rostro de la viuda.

—Sí, en efecto—dijo—. Era y es un buen amigo.

—¿Está en Londres ahora?

—Sí.

—¿Y no ha venido a verla?

—No.

—¿Y no le extraña que un buen amigo no la haya visitado a usted en circunstancias como éstas?

—Bueno, sí... Pero puede no haberse enterado.

Wensley comprendió que la viuda mentaba.

—¿En qué barco navega Bywalter?

—En el "Queen Ann"... Pero, la verdad, inspector, no creo que Bywalter tenga nada que ver...

—Es mera rutina, señora; ya se lo he dicho.

Wensley no perdió el tiempo. Inmediatamente se dirigió al "Queen Ann", que zarpaba al día siguiente. En el bolsillo llevaba una orden para registrar el camarote de John Bywalter. El capitán del barco se extrañó, pero autorizó el registro. El inspector inició su labor con método. Al cabo de un par de horas encontró, al fin, una caja de hierro. Sin dudarlo forzó la tapa. Dentro había varias cartas y, por lo que en ellas se decía, comprendió que las había escrito la señora Thompson. Allí estaban las pruebas más abrumadoras que pudiera desear el más exigente de los jurados. Se hallaba aún leyendo cuando se presentó Bywalter, un apuesto oficial.

—¿Qué significa esto?

Wensley no le hizo esperar demasiado.

—Significa, señor, que he encontrado las pruebas que necesitaba y que le detengo a usted como coautor del asesinato de Percy Thompson...

Bywalter se puso intensamente pálido, pero negó los cargos. Poco después era también detenida la viuda y, cuando los dos confesaron, quedó desentrañado el asunto. La señora Thompson se aburría con su marido y había buscado distracción con Bywalter. Profundamente enamorados el uno del otro decidieron quitar de en medio a Thompson para unir sus vidas y marcharse a vivir lejos. Wensley no llegó a saber nunca cuál de los dos esgrimió el arma homicida. En el juicio nada pudo aclararse, pues Bywalter se echó las culpas de todo, tratando de salvar a su enamorada. Pero todavía hay dudas y no faltan quienes creen que fue ella quien asesinó friamente al esposo.

En el fondo fue igual para los dos. Tanto la viuda de Thompson como John Bywalter quedaron sentenciados a muerte y, en el plazo reglamentario marcado por la ley, ahorcados en la prisión de Holloway.

PROXIMO CASO: LA MONUOISIN, VENENOS AL POR MAYOR

PARIS, A LA ULTIMA MODA



IONESCO y BECKETT, en el escenario

En el breve espacio de unas semanas, París ha conocido dos nuevas obras del teatro supermoderno. La primera, cronológicamente, ha sido "La sed y el hambre", de Ionesco, estrenada en la Comédie Française. El "todo París" se concentró en la ilustre sala, donde—todo sea dicho—se promovió un regular escándalo entre los espectadores. Uno, por ejemplo, gritó: "¡Esto es un monumento a la basura!" Y replicó otro: "¡Si no le gusta, márchese!" El final de la representación fue tu-

multuoso. Unos vitoreaban a Ionesco y otros le execraban a voz en cuello.

Del estreno de Samuel Beckett no tenemos más noticias, por ahora, que esta curiosa foto. Los tres personajes femeninos de la obra lucen sus inefables modelos "años veinte". Son las actrices Madeleine Renaud, Simone Valerie y Annie Bertin. La obra se titula "Va y viene" y será presentada por Jean Louis Barrault en el teatro Odeón.

TONY LEBLANC pierde tres millones

Por jugar un partido de fútbol

Tony Leblanc anda cojeando estos días, apoyado en un bastón. Por este motivo ha tenido que suspender sus actuaciones en el Calderón y aplazar el estreno de su nueva revista. La causa de todo ello ha sido una lesión futbolística...

Si, porque Tony formaba en el equipo de actores que se enfrentó hace un par de meses con el de los toreros. El mismo explica así su lesión a nuestro colega Xavier Rodrigo, de "Pueblo":

"Antes de comenzar el partido, al lanzar un chut a puerta con mucho estilo, pero con muy pocas facultades, sentí un tirón en el muslo, pero como el año anterior me había retirado, me quedé para que no dijeran, y...aquí está el resultado. Que no me puedo valer..."

—Pero esto podía haberse arreglado con unos días de descanso, ¿no?

—Desde luego. Pero en un principio, aunque sentía dolores, no eran fuertes y me podía mover perfectamente, pero la pierna se fue poniendo peor y no

había forma de arreglarlo, y eso que Rafa me daba masajes todos los días entre función y función y Garalzábal tampoco me ha dejado un momento; pero esto no se ha querido curar, y aquí estamos de médicos.

—¿Cuándo has tomado la determinación de suspender el estreno y las funciones que restaban de tu actual obra?

—La otra noche, en la que por las prisas me hice daño al subir los escalones del escenario. Sentí un dolor tan agudo que creí que no podía ni terminar la representación.

—¿Qué supone esto para ti?

—De momento, el no poder estrenar el día 4 me ha supuesto pérdidas que ascienden a los tres millones de pesetas. Solamente en vestuario y decorados para mi próxima obra—que será una revista revista—ya llevaba pagados dos millones trescientas mil pesetas.

—¿Ha habido diagnóstico de tu lesión?

—Todavía no. Garalzábal necesitaba de las consultas con los



doctores Castro Farifas y Portera; después me lo daré. Antes estaba más preocupado, pero ahora parece que me voy tranquilizando; es más, me da la impresión que me quieren intervenir, y ya me asusta como cuando lo pensé, hace sólo cuatro días. Si la intervención o el régimen que me señalen me pone en condiciones de poder estrenar el Domingo de Resurrección, estamos bien."

TODO ES MUSICA

DOS CANTANTES ESPAÑOLAS TRIUNFAN EN EL MUNDO

La semana pasada les hablábamos del triunfo obtenido por Alfredo Kraus en esta última temporada de despedida del famoso Metropolitan de Nueva York. A este triunfo lírico español en el extranjero hay que añadir hoy los que acaban de lograr Pilar Lorengar, en el Philharmonic Hall del propio Nueva York, y Victoria de los Angeles en el teatro de los Campos Elíseos de París.

LO DICE NELLA COLOMBO:

«EN FRANCIA, ITALIA Y ESPAÑA SE HACEN LAS MEJORES CANCIONES.»

Nella Colombo, la popular y veterana cantante melódica italiana—lleva más de veinte años interpretando canciones—acaba de confesar en Valencia, donde ha actuado en un espectáculo de variedades, que "en Francia, Italia y España se hacen las mejores canciones. En estos últimos tiempos los compositores franceses han lanzado muy bonitas melodías, pero también lo

han hecho italianos y españoles. Yo, por ejemplo, cuando estoy en Italia, canto canciones españolas y no puede imaginarse con el entusiasmo y el agrado que son recibidas. Los norteamericanos, en cambio, hace ya mucho tiempo que no consiguen un auténtico éxito. La prueba está en que los cantantes más populares se aferran a éxitos antiguos."



Nella Colombo

LOS BRINCOS NO SE SEPARAN

La noticia corrió no hace mucho por los medios y-yes: Los Brincos, los creadores de "Flamenco" y "Borracho", se separaban. Ya no harían juntos su anunciada película. Ya no volverían a actuar juntos... Pero ellos mismos han desmentido el rumor:

—La cosa carece de fundamento. Pero, por lo visto, hay alguien a quien debemos molestar y al que le gusta sembrar cizaña. La verdad es que estamos más unidos que nunca. Y si no actuamos con más frecuencia es porque las salas no tienen dinero suficiente para pagarnos. Son salas de aforo reducido y tendrían que poner precios altísimos. Pero, en cambio, Francia, Inglaterra e Italia nos reclaman. Allí nuestros discos han "pegado" muchísimo.

SOLO EN MADRID HAY 184 CONJUNTOS MUSICOVOCALES

En una popular sala de fiestas madrileña se está celebrando un curioso y ruidoso—Festival de conjuntos españoles, organizado por Radio Intercontinental. Según cifras oficiales, solamente en Madrid hay registrados 184 conjuntos musicovocales modernos, compuestos por jóvenes que en su mayoría no han cumplido los veinte años. Pero esta cifra es ampliamente superada en la región catalana, donde hay inscritos nada menos que 420 conjuntos.

TAMAYO CONTRA LA FUNCION UNICA

«ACABARIA CON EL TEATRO», AFIRMA



José Tamayo, el más popular de nuestros directores teatrales, ha vuelto a la "lucha" después de su larga temporada de descanso por prescripción facultativa en una clínica suiza. Y ha sido entrevistado por Angel Laborda en "Informaciones". Tamayo ha hablado de varias cosas. Y concretamente sobre el ya viejo tema de la "función única" ha dicho:

—En mi opinión, si en España no se ha adoptado el sistema de otros países es precisamente porque España se rige por un horario completamente distinto. Y así hay un público que puede ir al teatro por la tarde y otro que sólo puede hacerlo por la noche. Siendo yo director del Español ya se implantó la función única en los teatros oficiales. Pero creo que, de verdad, el teatro tiene que

resolver antes otros problemas de más importancia que éste. En las actuales circunstancias la función única haría imposible la vida del teatro, acabaría con él. Pero por lo que más debería preocuparnos es porque ello representaría la pérdida de un gran porcentaje de espectadores. Antes que la función única, habría de resolverse el problema del teatro en provincias.

Y pregunta el periodista: —¿Aceptaría usted, si se lo propusiesen algún día, la vuelta como director a los teatros nacionales?

—No he pensado nunca en ello. Por otra parte, los teatros nacionales están ahora en muy buenas manos, y para el futuro pueden seguir siendo una meta para los nuevos valores que vayan surgiendo.

CONCHA DEL APUNTADOR

EL II CERTAMEN DE DANZA ESPAÑOLA se celebrará durante los Festivales de España, en Santander. Entre otras figuras intervendrán en él Pilar López, Luisillo, Mariemma, María Rosa y Rafael de Córdoba.

"PECADOS CONYUGALES" es el título de la nueva comedia de Alonso Millán que se estrenará en el Infanta Isabel madrileño el próximo Domingo de Resurrección. Los principales protagonistas serán Aurora Redondo, Mari Carmen Prendes, Rafaela Aparicio, José Alfayate, José Sazatornil y Roberto Font.

CON MOTIVO DE SU XX ANIVERSARIO al frente de la empresa del Liceo de Barcelona, don Juan Antonio Pamiás ha anunciado que dicha empresa va a organizar un concurso internacional de ópera. El premio, según dicen, estará en correspondencia con la importancia del certamen.

RESULTO MUY BRILLANTE la Gala Hispanoamericana de Festivales de España, celebrada el pasado día 1 en la Zarzuela. En ella se dieron cita destacadas figuras de la música, la canción y la danza de uno y otro lado del Atlántico. El ministro Fraga Iribarne, al final de la extraordinaria representación, hizo entrega de unos premios a los participantes en este singular Festival, al que asistieron los embajadores de muchos países hispanoamericanos.

ALFONSO PASO ESTÁ ESCRIBIENDO —¿y cómo no?— una nueva comedia. Se titula "El caso de vivir" y está destinada a Casen, que la estrenará en el Poliorama de Barcelona.

YA HAY TRIO PROTAGONISTA para "De Madrid al cielo", el nuevo espectáculo que se presentará el Domingo de Resurrección en el Price madrileño. Componen el trio Marujita Díaz, Javier Fleita y Angel de Andrés.

GABRIELA ORTEGA DIO UN RECITAL poético en el Valle Inclán, en el que ofreció un renovado repertorio de creaciones —mención especial para los temas gitanos y taurinos—, siendo muy aplaudida.

LO QUE VERA USTED ESTA SEMANA EN TVE

MARTES.—2.05: Mundo animal.—2.30: Panorama de la actualidad.—3: Telediario.—3.30: Novela: "El hombre que corrompió una ciudad", de Mark Twain, por Antonio Martelo, José Luis Lespe y María Granada (capítulo II).—4: "Bourbon Street"—7.20: Francés.—7.48: Ciencias para la vida.—8: Lecturas españolas.—8.10: Estocolmo, Miles y su obra.—8.20: La música.—9: Novela: "Memorial de Quevedo", de Carlos Muñoz, por Carlos Lemos, José María Escuer y Ana de Leyva (capítulo II).—9.30 Telediario.—9.47: Rueda de Prensa.—10.15: "Agente secreto", nuevo telefilm, por Patrick Mac Goham y Dawn Addams.—11.15: El tercer rombo: "Demasiada imaginación", de Alvaro de Laiglesia.—11.45: Telediario.

MIÉRCOLES.—2.05: Cine documental.—2.30: Panorama de la actualidad.—3: Telediario.—3.30: "El hombre que corrompió una ciudad" (III).—4: "Mr. Novak"—7.20: Francés.—7.48: Un tema para debate.—8.25: Retransmisión del encuentro de fútbol Real Madrid-Anderlecht (Copa de Europa).—10.25: Telediario.—10.45: "Memorial de Quevedo" (III).—11.15: Encuesta.—11.30: Estudio 1: "El pez en el agua", de López Rubio, por Juanjo Menéndez, Ana María Vidal y Juanito Navarro.—12: Telediario.

JUEVES.—2.05: "Expedición"—2.30: Panorama de la actualidad.—3: Telediario.—3.30: "El hombre que corrompió una ciudad" (IV).—4: "Caravana"—6.15: Antena infantil.—7.20: Francés.—8: Retransmisión del encuentro de baloncesto Real Madrid-Simmethal (Copa de Europa).—9.30: Telediario.—9.48: "Memorial de Quevedo" (IV).—10.15: Hombres que dejan huella: Amadeo Vives.—11.15: "Los bribones"—12.15: Telediario.

VIERNES.—2.05: Recuerde usted...—2.30: Panorama de la actualidad.—3: Telediario.—3.30: "El hombre que corrompió una ciudad" (V y último).—3.50: Embrujada.—4.20: Club femenino.—7.18: Francés.—7.48: Ciencias para la vida.—8: Galería de solistas.—8.10: Historia de la fotografía.—8.20: Sala de conciertos: Orquesta Sinfónica de RTV Española.—9: "Memorial de Quevedo" (V).—9.47: "El fugitivo"—10.45: Objetivo indiscreto.—11.15: Historias para no dormir: "La oferta", de Luis Peñafiel, por Carlos Larrañaga, Pedro Simpson y Patricia Nicel.—11.45: Telediario.

SABADO.—2.05: Musical 14.05.—3: Telediario.—3.20: Fin de semana.—3.40: Edición especial.—4: Sesión de tarde: "El niño que amaba los caballos"—5.28: Sólo para menores.—6: Escuela de campeones.—6.15: Cesta y puntos.—7: Cine juvenil: "Tío Pepe"—7.30: Telefilm.—8.30: ¿Quién dice la verdad?—9.10: Teleclub.—9.30: Telediario.—9.47: La pequeña comedia: "El collar", de Ruiz Iriarte, por Julia G. Caba, Luchy Soto y Elena Espejo.—10.30: Noche del sábado, con Duke Ellington y su orquesta, Ella Fitzgerald y el Trío Timmy Jones, Tablao flamenco de Las Brujas, Johnny Halliday, Les Garçons de la Rue, Rosalía.—11.45: "Los intocables"—0.45: Telediario.

DOMINGO.—10: Buenos días. Retransmisión de la Santa Misa. 11: Concierto: Orquesta Sinfónica de la RTV Española.—12.30: Retransmisión del encuentro de baloncesto Barcelona-Real Madrid (Campeonato de Liga).—2: El día del Señor.—2.25: Teleclub.—3: Telediario.—3.30: "Bonanza"—4.30: El que dice ser y llamarse Tony Leblanc.—5.05: Día de fiesta.—6.10: Reina por un día.—6.40: Escala en Hi-Fi.—7.30: Retransmisión del encuentro de fútbol Real Madrid-Atlético de Bilbao (Campeonato de Liga).—9.30: Telediario.—9.47: Tiempo y hora: "Por culpa de nadie", de Jaime de Armiñán, por Sonia Bruno y Antonio Ferandis.—10.20: Sección de noche: "Días sin huella", por Ray Milland y Jane Wyman.—11.45: Telediario.

Diplomacia y "reparto de puntos" en el Festival de Eurovisión

«Yo soy aquél», en sexto lugar Ganó Austria, con «Merci, chérie»

El sábado por la noche, en el auditorio de Radio-Tele-Luxemburgo, se disputó la final del Festival de la Canción de Eurovisión. Participaron en él dieciocho países, con otras tantas canciones. Y venció, finalmente, Austria, con «Merci, chérie», de Udo Jurgens, que interpretó su propio autor. La canción ganadora consiguió 31 puntos, y la que le siguió en la clasificación, 16: «El nuevo vals antiguo», Suecia, que cantaron Lill Lindfors y Svante Thuressen.

La canción española, «Yo soy aquél», que interpretó Raphael, quedó clasificada en sexto lugar, con nueve puntos, ex aequo con la yugoslava «Brez Besed». Esta fue la clasificación más alta conseguida por España en este Festival, más meritoria teniendo en cuenta que en la presente edición la ganadora de San Remo, «Dio, come ti amo», a pesar de ser interpretada por el propio Domenico Modugno, no obtuvo un solo punto.

De todos modos, nuestra canción representante mereció una mejor clasificación. Pero los jurados nacionales actuaron con una «exquisita» diplomacia, repartiéndose los puntos entre unos y otros, especialmente los jurados del grupo de naciones nórdicas, que establecieron un «intercambio» muy curioso. No obstante, el éxito de «Yo soy aquél» y de Raphael fue indiscutible. Y la prueba está en que el popular cantante español fue inmediatamente contratado para grabar un programa en la RTF francesa.

CARTEL DE NOVEDADES

«UNA LUZ EN LA NOCHE» (Arriches)



Una comedieta de Aldo Benedetti, bien adaptada por Lozano Borroy. La anecdótica argumental no es muy brillante ni muy original; pero la habilidad dialéctica del autor hace que el relato escénico se mantenga en pie con la necesaria amabilidad. La interpretación es estimable, destacando Carmen Lozano, Francisco Morán, Margot Cottens y Alfonso Gallardo.

«SOLERA 1966» (Calderón)



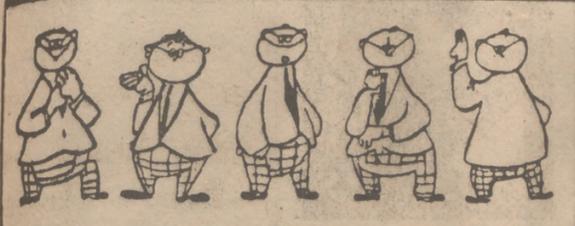
Espectáculo de variedades folklóricas muy apropiado para el público incondicional de este género. En realidad, todo se limita a un "duelo" entre El Príncipe Gitano y Rafael Farina, que son los que se reparten al cincuenta por ciento los aplausos del respetable, interpretando a su aire sus más populares creaciones andaluzas. Con ellos, un conjunto discreto de artistas, cantantes y bailarines.



APRENDA A DISECAR

Aves, mamíferos, peces y toda clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus horas libres. Conserve sus trofeos; adorne su casa. Diviértase y gane dinero diseccionando para otros. Pida folleto gratis a Instituto JUNGLA. Sección HC. Apartado 9183. — MADRID-9 (Autorización M. Educación n.º 27)

NUESTRA CLAVE DE CRITICAS



Bravo, bravo! Vale la pena Lo pasó bien ¡Paché...! regular ¡Uf, qué cosa!

SALA DE PROYECCION

"EL SONADOR REBELDE"



La enfermedad de John Ford hizo que Jack Cardiff asumiese la responsabilidad de la dirección de este film, basado en la vida del dramaturgo irlandés Sean O'Casey. Describe el film con buena fidelidad la época inmediatamente anterior a la primera guerra mundial en la ciudad de Dublín. Surge pronto en el guión el personaje central, un modesto obrero que no quiere conformarse con su suerte y se rebela contra el ambiente de injusticia que le rodea. Entra en contacto con grupos revolucionarios y va escalando alturas hasta destacar como autor teatral. Sus obras son protestadas por aquella sociedad a la que vaulpea crudamente. Cuenta el film con un guión bien trazado, que logra evitar la monotonía de toda biografía. Buen pulso narrativo lleva la dirección y se advierte excelente acoplamiento en el reparto, que encabeza con acierto el actor Rod Taylor.

"BOEING, BOEING"



No se niega la procedencia teatral de este argumento ni en el guión se hace ningún esfuerzo para darle la medida que la técnica del cine exige. Una comedia de enredo que a poca atención que se hubiese puesto en ella habría resultado de excelente comicidad, en vez de burda astracana. No se da reposo alguno a los intérpretes—ni al espectador—y el enredo se complica cada vez más. Los intér-

pretos centrales, Tony Curtis y Jerry Lewis, tienen que seguir la línea desbocada que el guión les marca. Los dos exageran sus papeles, aun cuando en este defecto abunda más Tony Curtis.

"EL ROBO AL BANCO DE INGLATERRA"



La versión auténtica de este hecho sensacional se nos presenta con matices de humor fino y no dramáticos. Se respeta la seriedad del hecho en sí, pero se perfila la ironía en todo aquello que le rodea. Los patriotas irlandeses, deseados de independizarse de Inglaterra, recurren a todos los medios para conseguirlo. Todo ello requiere dinero y... nada mejor, por tanto, que robar el propio Banco de Inglaterra. Entre bromas y veras se nos desmenuza la acción a lo Kififi. Guión y dirección no consiguen un resultado pleno de aciertos, pero sí alcanzan el grado suficiente de amenidad para hacernos pasar un rato agradable en la contemplación de esta peripecia que en su día asombró a propios y extraños. Bien el conjunto de intérpretes, entre los que figura Peter O'Toole en un papel de pequeña dimensión, pero que defiende cumplidamente.

GANEN SOBRESUELDO

PERSONAS bien relacionadas o que trabajen en empresas de mucho personal, vendiendo productos de calidad y éxito. Apartado 5.369 - BARCELONA

LA "MAGNIFICA" ANNE BAXTER, EN MADRID

En Madrid, sólo por unas horas. El tiempo suficiente para un breve descanso y una también breve aparición ante la Prensa madrileña. Luego continuará viaje a Almería para ponerse al frente del reparto de un film cuyo título es "Las siete magníficas", película que viene a ser una réplica — suponemos que en broma— a aquella otra que protagonizó Yul Brynner, que por cierto está en Alicante rodando "Vuelven los siete". Además de Anne Baxter, entre esas "magníficas" están Perla Cristal, María Mahor, María Perschi, Crista Linder y Rosella Como.

La fama de Anne Baxter movió a los periodistas madrileños, que se desplazaron hasta el aeropuerto de Barajas y que luego acudieron, en más cantidad, a la rueda de Prensa que la productora facilitó. Anne Baxter causó excelente impresión por su simpatía, su belleza y su fama. Ahí la vemos, en un bonito plano, durante la rueda de Prensa que celebró en Madrid.



HOMENAJE AL SEÑOR GARCIA ESCUDERO



La cinematografía española ha rendido un justo homenaje de gratitud al director general de Cine y Teatro, don José María García Escudero, por la muy acertada dedicación que viene desempeñando desde su cargo oficial en favor del cine nacional. Se han conseguido notables apoyos oficiales y se ha coronado con éxito el antiguo proyecto de llegar a un control de taquilla.

El homenaje ha consistido en una comida celebrada en un céntrico y lujoso hotel de Madrid. Han concurrido más de trescientos comensales y ha estado presidido por el ministro de Información y Turismo. Fueron varios los oradores que expresaron, en nombre de todos los reunidos, su gratitud al homenajeado, señor García Escudero. El ministro, señor Fraga Iribarne, expuso los muchos méritos que concurren en el brillante escritor y director general de Cine y Teatro, don José María García Escudero. Al final, el homenajeado agradeció muy sinceramente este homenaje, que trasladaba, dijo, a todos aquellos que le han ayudado y le ayudan en su labor.

CANDIDATOS A LOS "OSCAR"

Películas: "Doctor Zhivago", "Darling", "Ship of Fools", "Sonrisas y lágrimas", "A Thousand Clowns".

Actrices: Julie Christie ("Darling"), Julie Andrews ("Sonrisas y lágrimas"), Samantha Eggar ("El coleccionista"), Elizabeth Hartman ("A patch of blue"), Simone Signoret ("Ship of fools").

Actores: Richard Burton ("El espía que surgió del río"), Laurence Olivier ("Otelo"), Oskar Werner ("Ships of fools"), Lee Marvin ("Cat Ballou"), Rod Steiger ("The Pawnbroker").

Directores: David Lean ("Doctor Zhivago"), Joan Schlesinger ("Darling"), Hiroshi Teshigahara ("La mujer de las dunas"), Robert Wise ("Sonrisas y lágrimas"), Williams Wyler ("El coleccionista").

Actores secundarios: Ian Bannen ("Flight of the Phoenix"), Frank Finlay ("Otelo"), Tom Courtenay ("Doctor Zhivago"), Michael Dunn ("Ship of Fools"), Martin Balsam ("A Thousand Clowns").

Actrices secundarias: Joyce Redmann ("Otelo"), Maggie Smith ("Otelo"), Ruth Gordon ("Inside Daisy Clover"), Shelley Winters ("A patch of blue"), Peggy Wood ("Sonrisas y lágrimas").

Películas extranjeras: "Dear John" (Suecia), "Blood on the Land" (Grecia), "Matrimonio a la italiana" (Italia), "Kwaidan" (Japón), "The Shop on Main Street" (Checoslovaquia).

MARISOL,

rumbo a Japón

El pasado domingo salió rumbo a Japón la actriz española Marisol. Piensa actuar en la televisión nipona y en el teatro. Presentará también una de sus películas más recientes. En su programa de trabajo entra asimismo la posibilidad de grabar alguna canción en inglés, español y en japonés.

FERNANDO SANCHO,

Pistola de Oro

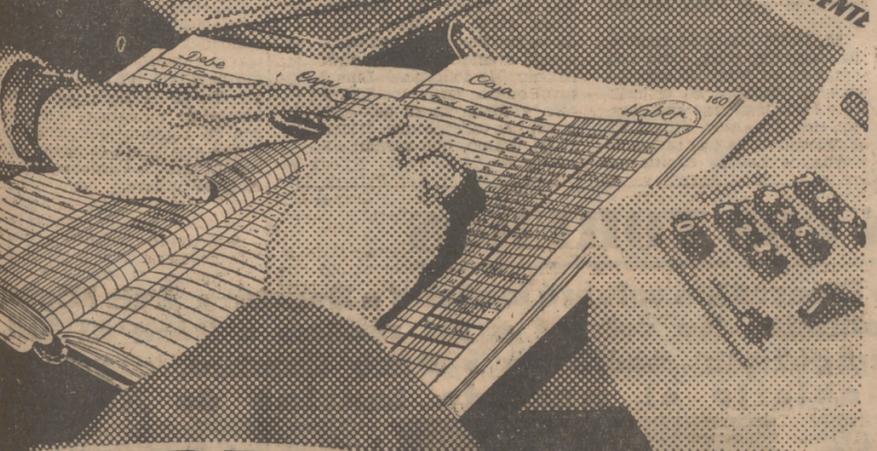
Me consta la popularidad que Fernando Sancho tiene en Italia. He paseado con él por las calles de Roma y eran muchas las cabezas que se volaban para mirar al actor y muchos también los que se decidían a pedirle un autógrafo. Los he visto de todas las edades, hombres y jóvenes, señoras y jovencitas. Fernando Sancho a todos responde con una sonrisa y siempre tiene a punto una foto suya para dedicar. Es el actor español que más fuerte "ha pegado" allí. En las carteleras de los cines le anuncian con grandes letras y con honores de protagonista. Todo ello, repito, lo he podido comprobar personalmente. Por eso no me extraña la noticia de que en Italia le han concedido a Fernando Sancho la Pistola de Oro, galardón que premia a la popularidad del actor y a su buen trabajo como intérprete de un "western".

Ava Gardner, restablecida y contenta

Dijimos a su debido tiempo que la actriz Ava Gardner había sido hospitalizada en Londres con urgencia para ser sometida a una operación quirúrgica. Hoy podemos dar la noticia de que la guapa actriz ha salido de la clínica y se encuentra en Roma, celebrando su mejoría en un restaurante con esa alegre expresión que el fotógrafo ha captado. Nos alegramos mucho.



... por correspondencia ...
LLEGAR A SER UN EXPERTO EN...



COMERCIO

• CONTABILIDAD
• ADMINISTRADOR • CALCULO
• SECRETARIADO, ETC.

ES MUY FACIL

con la garantía del Centro de máximo prestigio

25 AÑOS DE EXPERIENCIA
CCC
400.000 ALUMNOS

Centro autorizado por el Ministerio de Educación Nacional

- | | |
|--------------------|------------------------|
| INGLES PRACTICO | CALCULO MERCANTIL |
| INGLES SUPERIOR | ADMINISTRADOR |
| FRANCES PERFECCION | REDACCION COMERCIAL |
| FRANCES PRACTICO | CORRESPONSAL |
| FRANCES SUPERIOR | TAQUIGRAFIA |
| FRANCES PERFECCION | MECANOGRAFIA |
| ALEMAN PRACTICO | SECRETARIADO |
| ALEMAN SUPERIOR | ORTOGRAFIA |
| ALEMAN PERFECCION | CULTURA GENERAL |
| LATIN | BACHILLERATO 1.º |
| VASCUENCE | BACHILLERATO 2.º |
| SOLFEO | BACHILLERATO 3.º |
| ACORDEON | BACHILLERATO 4.º |
| GUIARRA (cifras) | DIBUJO |
| GUIARRA (solfeo) | RADIOTECHNIA |
| CANTO | RADIOMONTADOR |
| ARMONIA | TELEVISION |
| MANTRE D'HOTEL | DETECTIVE PRIVADO |
| SEGUROS (Agentes) | JUDO |
| SEGUROS (Oficial) | CULTURA FISICA (mujer) |
| SEGUROS (Auxiliar) | LA MUJER Y SU CASA |
| CONTABILIDAD | CORTE Y CONFECCION |

CORTE O COPIE Y ENVIE ESTE CUPON

Deseo información GRATIS sobre el curso o cursos de:

Nombre _____

Domicilio _____

Población _____

Provincia _____

CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA CCC
Ge. ibay, 13 - Dep. 19-145 - SAN SEBASTIAN

Los cursos CCC no son como los demás...
CCC CUMPLE SU 25º ANIVERSARIO DE SERVICIO A LA CULTURA



VACACIONES PARA SABRINA

Sabrina es esa deliciosa criatura que, de la mano de su madre, se dirige a la estación para emprender unas cortas vacaciones de invierno en Turín. Sabrina no es ninguna actriz prodigio ni ha hecho todavía su debut en cine.

Viene a estas páginas de la mano de su madre, de igual modo que se va de vacaciones. Su madre si tiene que ver con el cine. Se trata—ya lo habrán adivinado ustedes—de Catherine Spaak. El nombre de Sabrina Capucci apareció mucho en la Prensa con motivo del triste suceso de la separación matrimonial de sus padres: Fabrizio Capucci y Catherine Spaak

Usted puede montar un negocio

empezando modestamente en cualquier localidad
Elabore en ratos libres artículos, que venderán representantes que le facilitaremos, y con pequeños ahorros montará a plazos próspera industria casera. Información gratuita enviando sólo señas al Dep. S. — APARTADO 218. BARCELONA

LA TEMPORADA MADRUGA

PRIMERA CORRIDA DEL AÑO
EN ALCALÁ DE HENARES

DOS OREJAS, ANDRÉS VAZQUEZ, Y UNA, EFRAIN GIRON



¡A los toros, que luce el sol! Y a Alcalá de Henares se fue el público para ver la primera corrida del año, con Luis Segura, Andrés Vázquez y Efraín Girón en el cartel. Muy aceptable entrada en la plaza, porque el sol era engañoso y frío, y seis toros de bonita lámina, bien presentados y algunos bravos, de la ganadería de Francisco Martín.

De los toros menos bravos, menos lucidos y hasta con peligro fueron primeros y cuarto. Pleno de mala suerte en el lote, que se adjudicó Luis Segura, y que hará pensar al madrileño, por aquello de que "los gitanos no quieren buenos principios", que muchos y buenos toros le saldrán esta temporada. En su primera corrida no fue así, y el arte de Segura, en cuanto a mulero, sólo en destellos se vio. Unos pases de castigo en el primero y otros variados en la faena habilitada que hizo al cuarto, y que inició muy valiente de rodillas. Con el capote sí se vio a Luis Segura, y en dicho tercio ganó ovaciones el madrileño y hasta contentó a los más exigentes. Toreó Luis a la verónica con suavidad y temple en los dos toros y fueron sus remates garbosos y bellos. Un quite por chilicelinas le salió al madrileño tan pinturero como perfecto.

Tarde completa, torerísima y de éxito la de Andrés Vázquez. Una tarde como si estuviéramos en el mes de junio y el de Villalpando llevara ya toreadas una treintena de corridas. Y es que seguro, valiente, puesto y con unas ganas de torear tremendas vimos al diestro castellano. Toreó de capa por verónicas con su ritmo y cadencia, cargando la suerte muy bien. Toreó de muleta muy valiente a su primero, nada fácil por el pitón derecho, y colosalmente al quinto, sobre todo al natural, con pases muy largos, suaves y rematados en un mismo terreno. Y como Andrés Vázquez une a su estilo clásico variedad y hasta pintura, adornó las faenas con pases por alto, molinetes y de la firma. Con hechuras de matador y a volapié mató a su primero, y de buena estocada y cuatro intentos de descabello, al otro. Y una oreja en cada toro (dos pudo cortar en su segundo, pues la faena fue perfecta) ganó el de Villalpando para empezar una temporada que ya se ve quiere el torero sea importante para él.

Andrés Vázquez y su excelente banderillero Mario Coelho ofrecieron la novedad de banderillar al alimón el quinto toro. Lo hicieron magistralmente, entre música y ovaciones, y no sólo clavaron los palos con vistosidad y estilo, sino que juguetearon con el toro a cuerpo limpio, entusiasmado al público.

Efraín Girón tuvo su turno triunfal en el sexto toro. Del venezolano, pues, fue el apoteosis de esta primera corrida del año, ya que en el tercer toro, aunque se mostró con ganas y valiente, poco pudo hacer por la media arrancada de su enemigo. Sí, en ese sexto toro Efraín lo hizo todo. Con el capote se ajustó en verónicas (ya en un quite por gaoneras explicó lo que es despreciar las distancias) y con las banderillas estuvo tan extraordinario que el público le obligó a poner un cuarto par, con el que cerró tan brillante tercio. Y entre ovaciones empezó Efraín a torear de muleta. Quieto, pausado, con mando y temple, lo hizo por alto y en redondo primero. Después, al natural. Doce pases en dos series admirables. Pases de pecho, afarolados y varios de rodillas. Gran faena de Girón, sin duda de dos orejas si hubieran acertado con el descabello.

Pero se premió con una oreja, vuelta al ruedo triunfal y despedida con ovación, porque es de gran mérito estar en torero en los tres tercios como lo estuvo el benjamín de la famosa dinastía.

Y fin a las seis y media de la tarde de un 6 de marzo fresquito. A comprar almendras y, camino de Madrid...

A. B.

AL ALIMON

★ Las empresas taurinas Choperera y Balañá han firmado en Zaragoza un acuerdo para llevar conjuntamente la Plaza de toros. El acuerdo ha causado gran satisfacción entre los aficionados, ya que esta conjunción, se cree, permitirá ver corridas con los mejores carteles.

★ Para el próximo domingo se anuncia en la Plaza de El Toreo, de Méjico, un sensacional mano a mano entre Antonio Ordóñez y Joselito Huerta. Los aficionados esperan con interés la corrida, porque recuerdan la gran faena de Ordóñez en su primera tarde y porque el diestro mejicano es figura en su país.

★ Antonio Ordóñez y El Pireo regresarán a España el próximo lunes, ya terminados sus compromisos en Méjico y por tener que actuar ambos en las corridas falleras de Valencia.

★ El 19 de junio, aniversario de la Liberación de Bilbao, se celebrará en la Plaza de Vista Alegre una corrida-concurso en la que alternarán El Viti, Paco Camino y El Pireo. Los toros de las seis ganaderías que habrán de competir por el premio a la mayor bravura serán de Carlos Urquijo, Atanasio Fernández, Alvaro Domecq y Hermanos, Buendía Santacoloma y Samuel Flores. Paco Camino matará los de

DICE PUERTA:

«SIENTO PENA POR NO TOREAR EN SEVILLA»

Diego Puerta, como ya es sabido, quedó fuera de la feria de Sevilla por el tira y afloja de la corrida de Miura o, lo que es igual, cuatro corridas en vez de tres. Se siente en Sevilla la ausencia de Diego Puerta y también lo lamenta el torero, que ha dicho:

"Una gran pena es para mí no torear en mi tierra; si fuera otra feria, nunca podría sentir lo mismo. Y digo a los sevillanos que por ellos torearía hasta en la plaza de España; que no me culpen de nada porque de nada tengo culpa y, como soy joven, pues ya otro año torearé. Que la Empresa tenga mucha suerte, que todos mis compañeros triunfen y que el público se divierta."

NOVILLADAS

■ Gran tarde de Palomo Linares y Flores Blázquez en Peñaranda

■ Cogida menos grave de Benjumea en Barcelona

PENARANDA DE BRACAMONTE.—Reses de María Lourdes Martín de Pérez Tabernero. El Inclusero, aplaudido en los dos. Palomo Linares, una oreja y dos orejas. Flores Blázquez, oreja y rabo en sus dos novillos. Linares y Blázquez salieron de la plaza a hombros.

BARCELONA.—Novillos de Matías Bernardo. Benjumea, dos orejas que le llevaron a la enfermería. Resultó herido por su primer novillo de pronóstico menos grave. Paco Ceballos, vuelta al ruedo, dos orejas y ovación en el que mató en sustitución de Benjumea. Manuel Plaza, aplausos y cumplió.

ALCALÁ DE GUADIRA.—Novillos de Jordán. Limones, cumplió. Astola, una oreja y ovación. José Luis Segura, ovación y vuelta y ovación.

MURCIA.—Un novillo de Frias y seis de Tulio Vázquez. El rejoneador Moreno Pidal, oreja. Miguellito, ovación y tres avisos. Barajitas, una oreja en cada novillo. Utrerita, dos orejas y ovación.

EN VISTA ALEGRE

Las varias veces suspendida novillada se celebró, al fin, el domingo. Dos reses de la Viuda de Arribas y cuatro del Conde de Ruiseñada. El Pepe, valentón y vulgar en su primero y muy mal al matar. Más centrado en su segundo, al que mató bien. Dio dos vueltas al ruedo. Ramón Cutilas (El Filigrana) ignorante en sus dos novillos, pero valiente. En el primero dio la vuelta al ruedo, más por propia iniciativa que por sus méritos. Curro Cuadrado nada pudo hacer en su primero por las protestas del público al partirse el novillo un pitón. Curro escuchó un aviso. En el otro apuntó algunas cosas y escuchó aplausos.



Antes de la prueba y en la prueba. Ahí está El Cordobés en la placita de su finca de Villalobillos, donde hubo fiesta por todo lo alto el pasado domingo

FIESTA GRANDE EN "VILLALOBILLOS" Y PRUEBA POR COMPLETO SATISFATORIA

EL CORDOBES PUEDE TOREAR CUANDO QUIERA

El domingo en Córdoba, fiesta campera organizada por El Cordobés en su finca "Villalobillos", con motivo de su recuperación después de la operación quirúrgica a que fue sometido. El Cordobés lidió a manera de prueba un novillo de su ganadería, y cuya actuación fue presenciada por el doctor Epeldegui para comprobar si, efectivamente, el diestro se encontraba en condiciones de reanudar este año, con toda garantía, el ejercicio de su arriesgada profesión. El Cordobés invitó a esta fiesta a un numeroso grupo de amigos, de compañeros, de representantes de la Prensa, radio y televisión no sólo de España, sino del extranjero. Entre los invitados figuraban destacadas personalidades del

mundillo taurino, así como el director de No-Do, don Manuel Augusto García Viñolas; Miss Italia y la artista Estrellita Castro, así como empresarios, toreros, apoderados, ganaderos, directivos de peñas taurinas que llevan el nombre de El Cordobés en distintos puntos de España y amigos particulares del torero, pudiéndose calcular que el número de asistentes pasaba de tres mil personas. Como es natural, se hizo prácticamente imposible el acceso a la placita de toros de la finca de todos los concurrentes a la fiesta. Se ocupó el palco presidencial, que es bastante amplio; se abarrotaron los burladeros y las tapias que circundan el redondel. Una gran cantidad de público ocupó los tejados, azoteas y otras alturas.

Se dio suelta al novillo, que no dio muy buen juego. Con el diestro estuvieron en el redondel el picador de su cuadrilla José Ramos y sus banderilleros Paquito Ruiz y Pepín Garrido. Tras de ser fijado el novillo por los subalternos, se le picó debidamente, y El Cordobés, que apenas pudo intervenir con el capote por lo bronco del animal, lo toreó con la muleta, mostrando facultades y ánimos, con su peculiar estilo, destacando en unos extraordinarios pases con la derecha. Lo mató de media estocada en buen sitio y dos golpes de descabello.

El Cordobés dijo que se había encontrado en perfectas condiciones de fortaleza física y que, desde luego, era muy otro al del año pasado, en que toró con la gran dificultad de no responderle el brazo derecho.

El doctor Epeldegui informó que, desde luego, había comprobado que la operación ha dado los apetecidos frutos y que El Cordobés, restablecido por completo, y previo un entrenamiento en varios festivales, podrá torear cuando quiera.

Así, pues, El Cordobés se dispone a torear el próximo domingo un festival benéfico en Córdoba; el 19, festividad de San José, otro festival en Logroño, y el domingo 20, otro en Bómeiz (Córdoba). Después reaparecerá, ya con traje de luces, en Marbella (Málaga) el 3 de abril.

Informadores de Prensa, radio y televisión de todas las nacionalidades asatearon a preguntas al famoso espada. Por último se sirvió un almuerzo en la terraza de la finca, en un ambiente de auténtica primavera, con sol radiante que contribuyó a que esta fiesta campera, organizada por El Cordobés, tuviera singular relieve.

MEJICO

CAPETILLO Y EL PIREO, MANO A MANO, CORTARON OREJAS EN LA CORRIDA GUADALUPANA

Oreja a José Fuentes en El Toreo

El domingo se celebró en la plaza México la corrida Guadalupana, alternando mano a mano Capetillo y El Pireo, con toros de Tequisquiapan, que dieron desigual juego. Capetillo, mal en su primero, escuchó pitos; cumplió en el otro y triunfó en el quinto, al que cortó las dos orejas.

El Pireo tuvo más completa actuación, pues cortó una oreja en su primero, escuchó muchos aplausos en el cuarto y estuvo valiente en el sexto, que fue muy difícil. El Pireo oyó música al torear de capa y ovaciones en los pa-

res de banderillas que puso. Tres toros de Laguna y tres de Piedras Negras se lidiaron en la plaza de El Toreo. El rejoneador Cañedo, que abrió el festejo, escuchó palmas. Sólo aplausos también para la actuación de El Estudiante. Fue José Fuentes, el torero de Linares, quien cortó la única oreja de la corrida en su primero, siendo ovacionado en el otro. El español Pallarés también tuvo buena tarde, con petición y vuelta en su primero, y por lo valiente que estuvo en el último, que resultó indiable.

REGRESAN LOS TOREROS

Pero Antonio Bienvenida volverá mañana a Bogotá - Luis Miguel desmiente rotundo: «No volveré a los ruedos» - Para El Viti, su mejor temporada americana - Paco Camino, orgulloso de haber abierto el mercado taurino de Houston



DOS VETERANOS.—Antonio Bienvenida y Luis Miguel llegaron juntos procedentes de Lima. Antonio se apresuró a decir que venía sólo por unos días para abrazar a los suyos, y volverá a Bogotá el miércoles, día 9, para torear el 13 su corrida de despedida. "Un espectáculo maravilloso la feria de Lima", dijo Bienvenida. Luis Miguel, preocupado por el accidente sufrido por su mujer y satisfecho de haber contribuido a los festejos del bicentenario de Acho. Sobre su posible vuelta a los ruedos, Domingín fue tajante: "Todo una broma. No pienso volver a vestirme de luces."



EL VITI, SATISFECHO.—No hay más que ver la cara de Santiago Martín para adivinar la satisfacción que le produce verse en España y abrazado por su padre. Y sacada en América, que, a decir del propio torero, ha sido la más completa de todas en las que participó. Manifestó El Viti que su ilusión era torear en Nueva York, caso de darse corridas en la ciudad de los rascacielos, y que la temporada española no presenta sensible diferencias con la anterior, ni siquiera para el que tenía ya firmadas setenta y cinco corridas



EL "NIÑO SABIO".—Sonriente, feliz de pisar tierra española, contento por sus éxitos en América, descendió Camino del avión. Se le veía cansado, con cara de sueño, pero fue explícito con los periodistas: "Fui para cuatro corridas y he toreado trece, precisamente en Caracas, donde cargué con los dos peores toros de mi carrera. Vengo satisfecho particularmente por dos motivos: gané el Trofeo de la feria de Cali y me cabe la alegría de haber abierto el mercado taurino de Houston (Tejas), festejo que se dio con un entusiasmo desbordado y cuatrocientos treinta y dos mil dólares de recaudación."



LA LIGA, EN DANZA

LAS PALMAS, BETIS, MADRID Y BARCELONA EMPATARON EN SUS DESPLAZAMIENTOS

Pero todavía no hay nada resuelto definitivamente, ni en la cabeza ni en la cola de la tabla

RESULTADOS

Córdoba, 1; Valencia, 0.
Málaga, 0; Real Madrid, 0.
At. Madrid, 4; Pontevedra, 0.
Elche, 3; Mallorca, 2.
Zaragoza, 1; Sabadell, 0.
Español, 1; Betis, 1.
Sevilla, 1; Barcelona, 1.
At. Bilbao, 1; Las Palmas, 1.

La Liga sigue viviendo jornadas cargadas de dramatismo. Quedan cuatro para su término y aún no hay nada seguro ni sobre el título ni sobre la promoción y el descenso. Betis y U. D. Las Palmas han logrado quitarle un negativo de encima a costa del Español y el Atlético de Bilbao, respectivamente; empatados ambos que pueden tener una importancia grande. También el Mallorca estuvo a punto de dar una campanada en Elche, pero acabó perdiendo por diferencia mínima. Para dar idea de cómo se ha complicado la situación en la zona baja de la tabla, basta decir que a los ocho últimos equipos clasificados les separa una diferencia de cuatro puntos... y que aún quedan cuatro partidos. Betis y Las Palmas, así como el Córdoba, vencedor del Valencia—que no era enemigo fácil—parecen haberse echado encima un parchecito, mientras se colocan en situación aún más comprometida el Sevilla—que

perdió ante el Barcelona otro punto—y el Málaga, que tampoco pudo con el Madrid.

Por la zona alta todo sigue, poco más o menos, como estaba. El Madrid arrancó un positivo en Málaga y mantiene las distancias con el Barcelona—tres puntos de ventaja—; pero el Atlético se le acerca peligrosamente. Ya no está más que a un punto. Imposible, pues, decir quién acabará llevándose el gato al agua. Todo dependerá quizá de lo que haga el Atlético de Madrid en su próximo desplazamiento a Valencia. Si gana habrá dado un paso de gigante. Si pierde y el Madrid derrota al Bilbao, como parece lo lógico, todas las ventajas volverán a ser para el once de Muñoz. El Barcelona es el que parece haber perdido sus posibilidades. El empate con el Elche del pasado domingo tiene la culpa. Únicamente con tropiezos del Madrid y del Atlético volverá a contar.

Los partidos de la próxima jornada son:

Las Palmas-Córdoba.
Pontevedra-Español.
Sabadell-Elche.
Barcelona-Málaga.
R. Madrid-At. Bilbao.
Valencia-At. Madrid.
Betis-Zaragoza.
Mallorca-Sevilla.

Y la clasificación actual, ésta:

CLASIFICACION

| | Campo | | | Fuera | | | Totales | | | |
|------------------|-------|----|---|-------|---|---|---------|----|----|-------|
| | J | G | E | P | G | E | P | F | C | Pn + |
| 1, MADRID | 26 | 11 | 1 | 1 | 5 | 4 | 4 | 43 | 26 | 37-11 |
| 2, At. Madrid | 26 | 9 | 2 | 2 | 5 | 6 | 2 | 46 | 19 | 36-10 |
| 3, Barcelona | 26 | 9 | 1 | 3 | 5 | 5 | 3 | 44 | 23 | 34-8 |
| 4, Zaragoza | 26 | 9 | 3 | 1 | 3 | 4 | 6 | 41 | 28 | 31+5 |
| 5, At. de Bilbao | 26 | 10 | 2 | 1 | 2 | 4 | 7 | 27 | 37 | 30+4 |
| 6, Pontevedra | 26 | 9 | 3 | 1 | 3 | 1 | 9 | 27 | 30 | 28+2 |
| 7, Valencia | 26 | 8 | 1 | 4 | 3 | 3 | 7 | 38 | 29 | 26 |
| 8, Elche | 26 | 7 | 5 | 1 | 3 | 1 | 9 | 28 | 31 | 26 |
| 9, Córdoba | 26 | 7 | 4 | 3 | 2 | 1 | 9 | 31 | 30 | 23-5 |
| 10, Las Palmas | 26 | 6 | 4 | 2 | 1 | 4 | 9 | 24 | 33 | 22-2 |
| 11, Español | 26 | 5 | 6 | 2 | 1 | 4 | 8 | 28 | 41 | 22-4 |
| 12, Sabadell | 26 | 7 | 2 | 4 | 2 | 1 | 10 | 24 | 35 | 21-5 |
| 13, Málaga | 26 | 5 | 4 | 4 | 2 | 3 | 8 | 19 | 28 | 21-5 |
| 14, Sevilla | 26 | 4 | 6 | 3 | 2 | 3 | 8 | 21 | 35 | 21-5 |
| 15, Mallorca | 26 | 6 | 3 | 4 | 1 | 2 | 10 | 33 | 46 | 19-7 |
| 16, Betis | 26 | 6 | 3 | 4 | 0 | 4 | 9 | 32 | 56 | 19-7 |

SEGUNDA DIVISION

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

PRIMER GRUPO

Badalona, 0; Coruña, 1.
Santander, 1; Burgos, 0.
Celta, 1; Langreo, 0.
Oviedo, 3; Europa, 0.
Hospitalet, 4; Gijón, 3.
Osasuna, 2; Condal, 1.
Baracaldo, 2; R. Sociedad, 2.
Lérida, 1; Indauchu, 1.

CLASIFICACION

| | J | G | E | P | F | C | Ptos. |
|---------------|----|----|---|----|----|----|-------|
| Coruña | 26 | 15 | 6 | 5 | 41 | 16 | 36+12 |
| Celta | 26 | 15 | 4 | 7 | 46 | 24 | 34+8 |
| Oviedo | 26 | 13 | 6 | 7 | 36 | 18 | 32+6 |
| Gijón | 26 | 13 | 6 | 7 | 60 | 41 | 32+6 |
| Condal | 26 | 13 | 2 | 11 | 51 | 41 | 28+2 |
| Lérida | 26 | 9 | 8 | 9 | 35 | 30 | 26-2 |
| Real Sociedad | 26 | 11 | 4 | 11 | 46 | 45 | 26 |
| Osasuna | 26 | 12 | 4 | 10 | 34 | 35 | 26+2 |
| Burgos | 26 | 11 | 4 | 11 | 35 | 38 | 26 |
| Santander | 26 | 9 | 8 | 9 | 34 | 37 | 26 |
| Indauchu | 26 | 11 | 3 | 12 | 39 | 44 | 25-1 |
| Badalona | 26 | 11 | 3 | 12 | 26 | 37 | 25-1 |
| Langreo | 26 | 10 | 2 | 14 | 37 | 51 | 22-4 |
| Europa | 26 | 7 | 5 | 14 | 27 | 42 | 19-7 |
| Hospitalet | 26 | 9 | 0 | 17 | 33 | 55 | 18-8 |
| Baracaldo | 26 | 5 | 3 | 18 | 23 | 52 | 13-13 |

SEGUNDO GRUPO

Levante, 1; Ceuta, 0.
Valladolid, 1; Mestalla, 0.
C. Sotelo, 1; R. Valleciano, 1.
Constancia, 2; Hércules, 2.
Granada, 3; Badajoz, 0.
Huelva, 1; Murcia, 0.
Algeciras, 0; Cádiz, 2.
Tenerife, 1; Melilla, 2.

CLASIFICACION

| | J | G | E | P | F | C | Ptos. |
|---------------|----|----|----|----|----|----|-------|
| Hércules | 26 | 14 | 6 | 6 | 39 | 22 | 34+8 |
| Mestalla | 26 | 10 | 12 | 4 | 41 | 32 | 32+6 |
| Granada | 26 | 13 | 5 | 8 | 34 | 27 | 31+5 |
| Tenerife | 26 | 13 | 6 | 7 | 38 | 23 | 30+2 |
| Valladolid | 26 | 11 | 8 | 7 | 38 | 25 | 30+4 |
| Algeciras | 26 | 11 | 8 | 7 | 32 | 22 | 28+2 |
| R. Valleciano | 26 | 11 | 8 | 7 | 25 | 24 | 29+3 |
| Calvo Sotelo | 26 | 11 | 6 | 9 | 25 | 30 | 28+2 |
| Levante | 26 | 9 | 8 | 9 | 33 | 22 | 26 |
| Murcia | 26 | 10 | 5 | 11 | 23 | 25 | 25-1 |
| Huelva | 26 | 9 | 6 | 11 | 23 | 27 | 24-2 |
| Cádiz | 26 | 8 | 7 | 11 | 21 | 25 | 23-3 |
| Constancia | 26 | 8 | 6 | 12 | 29 | 41 | 22-4 |
| Ceuta | 26 | 9 | 2 | 15 | 28 | 41 | 20-4 |
| Melilla | 26 | 6 | 6 | 14 | 20 | 41 | 18-8 |
| Badajoz | 26 | 4 | 8 | 14 | 20 | 49 | 16-10 |

EL BOLETO IDEAL

NO HABRA MILLONARIOS ESTA SEMANA, PERO SI PREMIOS CUANTIOSOS

Las seis variantes del boleto han puesto difícil el acierto. Dos resultados especialmente han tenido carácter de sorpresa: el empate de Las Palmas en Bilbao y la victoria del Cádiz en Algeciras. Quizá a estos dos resultados se deba que en el primer escrutinio sólo aparecieran 16 máximos acertantes, 830 de trece y 9.717 de doce. En los dos escrutinios que faltan aún aparecerán bastantes boletos con premio, por lo que esta semana no habrá millonarios, aunque sí cobrarán los de catorce una cantidad respetable.

| 1ª y 2ª DIVISION | 1 | 2 |
|------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1 Córdoba - Valencia | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2 At. Madrid - Pontevedra | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3 Elche - Mallorca | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4 Zaragoza - Sabadell | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5 Sevilla - Barcelona | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6 At. Bilbao - Las Palmas | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7 Santander - Burgos | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8 Celta - U. P. Langreo | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 9 Osasuna - Condal | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 10 Lérida - Indauchu | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 11 Valladolid - Mestalla | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 12 C. Sotelo - R. Valleciano | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 13 Constancia - Hércules | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 14 Algeciras - Cádiz | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| RESERVA | | |
| 15 Osasuna - Condal | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 16 Granada - Badajoz | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

GEMELOS
Optica alemana. 4 aumentos. Largo alcance. Para montaña, campo, playa y deportes. 150 pesetas reembolso, sin más gastos. Facultad devolución caso no agrada. Pídale por carta a ESTUDIOS GALILEO. Apartado número 8.075 Madrid.

EL QUE CERRO LA SERIE

Sólo un gol, de penalty y en el último minuto, había marcado el Atlético al Pontevedra en el primer tiempo. Pero llegó la segunda parte, y con ella tres goles más para los rojiblancos. Este fue el gol de Collar, que cerraba la cuenta de cuatro

EL MUNDO JUEGA AL FUTBOL

Zaragoza, Español y Barcelona, adelante en la Copa de Ferias. Pero el Atlético cayó eliminado en Dortmund de la Recopa

En las cuatro confrontaciones realizadas por los equipos españoles en competiciones internacionales se han dado dos victorias: las del Español en Brasov y el Zaragoza en La Romareda; un empate: el del Barcelona en Hannover, y una única derrota: la del Atlético de Madrid en Dortmund. Como la Recopa tiene indudablemente una superior categoría que la Copa de Ferias, a la que pertenecen los otros tres encuentros, resulta más dolorosa esta derrota rojiblanca frente al Borussia. De los cuatro equipos es, por añadidura, el único también que ha quedado eliminado, pues al Barcelona le sonrió la suerte en el acto de echar la moneda al aire para decidir el vencedor. Pero no por dolorosa resulta menos justa la eliminación del Atlético. Al menos en el segundo tiempo que brindó Televisión, no se le apreció al equipo de Balmanya la fuerza necesaria para ganar a un rival que tampoco pareció de excesiva potencia. La verdad es que el Borussia jugó mal, y el Atlético, peor. Así se explica que pudiera llegarse al final del partido con el solitario gol marcado

por Emerich a los quince minutos del primer tiempo. El Barcelona logró su empate a un tanto en los minutos finales del tiempo reglamentario, cuando un centro de Benítez a lo que saliera pasó por entre un bosque de piernas y pudo ser rematado por Pujol. En la prórroga no varió el marcador y se recurrió a echar la moneda al aire, con el resultado que ya conocen ustedes. El Español luchó en Brasov con el Bandera Roja en circunstancias adversas, pero su tesón le dio finalmente el triunfo merecido a un gol de Re, el arriete recientemente fichado, que ha justificado ya, simplemente con esta acción, el costo de su contrato. En cuanto al Zaragoza, también tuvo que luchar a fondo para poder vencer al Hearts de Escocia, que se defendió con entusiasmo. Marcelino, con su cabeza privilegiada, resolvió la papeleta muy al término del encuentro, cuando ya se pensaba en la prórroga. El resumen, pues, de la jornada internacional del miércoles es halagüeño. Tres equipos españoles — Barcelona, Español y Zaragoza — siguen adelante en la Copa de Ferias. Pero queda fuera de la Recopa el Atlético de Madrid, que quizá tendría desgracia en el primer tiempo, el que no vimos por televisión; pero que careció de juego y profundidad en el segundo para tratar de ganar o forzar al menos un empate.

MARCADOR INTERNACIONAL

Copa de Europa
Ferencváros, 1; Inter 1 (0-4).
Sparta Praga, 4; Partizan, 1.
El Inter se ha clasificado ya para las semifinales. Los otros tres semifinalistas saldrán de los partidos de vuelta Partizan-Sparta, Madrid-Anderlecht, que se juega mañana, y Benfica-Manchester.

RECOPA

Honved-Liverpool, 0-0; Borussia-At. Madrid, 1-0 (1-1); West Ham-Magdeburgo, 1-0.
Con el Borussia está clasificado el Glasgow Celtic para las semifinales. Los otros dos saldrán de los partidos Liverpool-Honved y Magdeburgo - West Ham.

COPA DE FERIAS

Zaragoza-Hearts, 1-0; Bandera Roja-Español, 0-1; Hannover-Barcelona, 1-1; Milán - Chelsea, 1-1; Leeds-Ujpest, 4-1.
Este último encuentro, Leeds-Ujpest, corresponde ya a los cuartos de final. Los demás equipos clasificados para esta eliminatoria son: Barcelona y Chelsea (por sorteo), Muich, Español, Zaragoza y Dunfermline. Español y Barcelona se eliminarán entre sí, y el Zaragoza tiene que jugar contra el Dunfermline.

si, es el de la televisión

¿QUIEN HIZO POSIBLE EN FRANCE?
La LIBRAIRIE HACHETTE de París, una de las mayores instituciones editoriales educativas del mundo, ha invertido cuatro años en la producción de EN FRANCE. Realizado de acuerdo con las más recientes normas de la UNESCO y con la experiencia de más de 50 años en la creación de los más modernos métodos para la enseñanza del francés a españoles, que han convertido a Hachette en la primera autoridad editorial europea en la materia.

LO QUE NO SE APRENDE EN LA ESCUELA
Lujosamente presentado en un hermoso estuche forrado con un plano antiguo de París, EN FRANCE comprende: un magnífico libro de 380 páginas, 40 discos "soups" grabados

a dos caras; un lujoso álbum de discos con 94 páginas de prácticas, ejercicios y la letra de 26 canciones, más de 1 200 fotografías y dibujos; carpeta de "civilización cotidiana" con una edición especial del importante periódico "France Soir"; planos de París y guías de Francia. Además, los autores de EN FRANCE han añadido una serie de "Hechos sobre Francia" que sólo se aprenden visitando el país, expresiones y modismos populares de la vida diaria "que no se aprenden en la escuela". Realmente EN FRANCE... es diferente.

EN FRANCE DIRECTAMENTE A UD.
Más económico que ningún otro método o Curso con discos, a pesar de su inigualable categoría pedagógica y lujosa presentación en España. Vd. puede obtener además un importantísimo ahorro.

EN FRANCE el curso de Hachette

MULTIFON - Atocha, 81 Dpto. L 5 MADRID-12
Sirvase mandarme, sin ningún compromiso, su magnífico folleto informativo gratuito de la Biblioteca audiovisual completa EN FRANCE, a mi dirección

Don
Dirección
Población
Provincia

METODO SANCHEZ LAFUENTE
PARA LA HIGIENE Y CONSERVACION DEL CABELLO
Pídale a Calle Poeta S. Madrigal 4 MURCIA (Cens Sanit núm 11-C.)

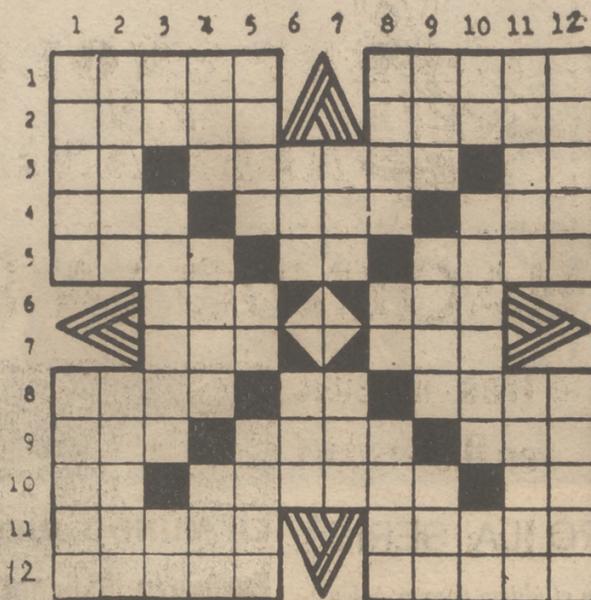
CONSULTE CON EL ZODIACO

HOROSCOPO DEL 9 AL 15 DE MARZO DE 1966

| Signo | Fecha | Carácter | Amor | Trabajo | Salud | Finanzas |
|-------------|-------------|---|------|---------|-------|----------|
| ARIES | 21-3 20-4 | Mal humor en general, mucho pesimismo, exceso de preocupaciones y aumento de responsabilidad. Cartas. | D | R | R | R |
| TAURO | 21-4 20-5 | Reencuentro con persona olvidada que le proporcionará noticias interesantes. Asistencia a fiestas. | N | N | B | N |
| GEMINIS | 21-5 20-6 | Desengaño sentimental, con fuerte crisis de tipo depresivo. Cambios bruscos de carácter. Regalo. | D | D | R | R |
| CANCER | 21-6 21-7 | Mucha actividad al margen de sus obligaciones profesionales. Interesante oferta. Ingresos fuertes. | B | B | B | M |
| LEO | 22-7 22-8 | Trabajo excesivo, pero buena remuneración económica. Logrará un buen éxito profesional. | B | B | M | M |
| VIRGO | 23-8 22-9 | Dificultades profesionales imprevistas que le trastornarán el ritmo de su vida. Muchas visitas. | R | N | D | N |
| LIBRA | 23-9 20-10 | Inquietud y preocupaciones en cantidad, con dificultades económicas al acabar la semana. | R | R | R | D |
| ESCORPION | 22-10 21-11 | Buenas noticias de todo tipo. Diversiones y asistencia a fiestas. Podrá realizar un buen trabajo. | B | M | B | M |
| SAGITARIO | 22-11 21-12 | Mucho ajeteo e intenso trabajo, con aumento de la responsabilidad. Nerviosismo y mucha correspondencia. | B | R | N | R |
| CAPRICORNIO | 22-12 20-1 | Vacaciones y descanso en perspectiva, con cierta sorpresa familiar en esa etapa. Viaje largo. | B | B | N | B |
| ACUARIO | 21-1 19-2 | Rapidez en la resolución de ciertos problemas profesionales, que le proporcionará un buen éxito. | B | B | M | B |
| PISCIS | 20-2 20-3 | Etapa desfavorable en cuestiones sentimentales. Malestar general, con fuertes dolores de cabeza. | D | D | R | R |

M: magnífico B: bien N: normal R: regular D: destavorable

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.—1: Campestinos. Cada uno de los dos maderos curvos que forman la popa de un buque.—2: Aproximada. Embarcaciones de recreo.—3: En sentido figurado, juzga. Socorrer. Nota musical.—4: Agujero de la aguja. Tuestas. Río español.—5: Parte de una iglesia comprendida entre dos muros o dos filas de arcadas. Contracción. En términos de medicina, invasión individual de una enfermedad.—6: Estropee. Igual.—7: Signo del Zodíaco. Quiera.—8: Palo de la baraja. Repetido y familiarmente, padre. Pez marino comestible.—9: Valle de la provincia de Santander. Mendrugo de pan. Medida de longitud.—10: Terminación verbal. Pez marino, de color negro azulado y vientre blanco. Antigua ciudad de Caldea.—11: Aleación de cobre y cinc. Instrumento de labranza.—12: Pueblo de la provincia de Sevilla. Pescado salado para que se conserve.

VERTICALES.—1: Especie de barniz que se aplica sobre los objetos de hierro para que no se oxiden. Piedra preciosa tornasolada.—2: Insecto himenóptero. Extrañas.—3: Pronombre personal. Curvas cerradas, oblongas y simétricas como la elipse. Posesivo.—4: Juego de azar. En plural, pieza sobre la que gira una rueda. Río ruso.—5: Especie de túnica que llevaban antiguamente los hombres. Río español. Terreno en forma de franja.—6: Utiliza. Conjunto de dos bestias de labranza.—7: Río de Suecia. Sujeta con cuerdas.—8: Personas encargadas de la crianza o educación de los niños. Interjección. Composiciones líricas.—9: Hogar. Suelo de la carreta. Altar.—10: Conjuración latina. Sala de apelación en los Tribunales. Contracción.—11: Disertación presentada para doctores. Agregado.—12: Establecimiento benéfico. Apellido de un pintor holandés del siglo XVII.

SU CARACTER A TRAVES DE LA ESCRITURA

Consultorio grafológico del Profesor ARIES

RICARDO GUNCH.— Poco espíritu, tímidez, inseguridad en todo y grandes altibajos de carácter y temperamento, con tendencia al pesimismo y frecuentes crisis de tipo depresivo, de las que se recupera con muchas dificultades.

ALTIMA Y SERENA.— Orgullo, vanidad, frialdad en el trato y mucha confianza en sus propias acciones. Rapidez de pensamiento y de acción.

CARMEN L. L.— Debilidad de carácter, falta total de seguridad en sí misma, mucha sensibilidad, depresión fácil y gran afectividad.

NON-MAS.— Genio vivo, mucha energía, rapidez de pensamiento y de acción, capacidad de trabajo y extraordinaria fuerza de voluntad.

CANCER DE VALLADOLID.— Espíritu muy inquieto, originalidad, ingenio, expresividad, rectitud de carácter y buena formación cultural y moral.

PEREZ DE MALLORCA.— Naturalidad, sencillez, deseos de ayudar y servir a los demás, afectividad, sensibilidad desarrollada y perfecta educación, con agradable trato social y corrección, así como don de gentes.

ALBERTO MAX.— Frialdad en el trato, mucho egoísmo, reserva, cautela y desconfianza. Carencia total de naturalidad, con clara contención de los sentimientos afectivos de tipo natural por exceso de un cerebralismo mal entendido y peor aplicado.

ORLON.— Ingenio, sentido del humor, amor a las Bellas Artes, mucha memoria e inteligencia viva y despierta. Capacidad de trabajo y fuerza de voluntad.

CONSTANTE.— Genio vivo, fácil irritabilidad y clara tendencia a la cólera. Mucha energía, tesón y fuerza de voluntad. Cuando se propone conseguir algo lo logra, aunque para ello tenga que realizar los mayores sacrificios.

EL GAITERO DESVENTURADO.— Excelente formación moral y cultural, ingenio, originalidad e inteligencia muy despierta. Mucha intuición, personalidad y seguridad en sí mismo.

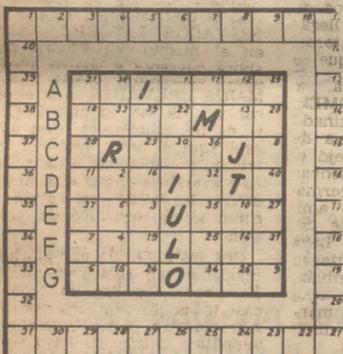
COMVAIR.— Rectitud, carácter muy formado, temperamento sobrio y confianza en sus propias acciones. Gran memoria y mucha fuerza de voluntad.

ORTAL.— Simpatía natural, elegancia, distinción y extraordinaria agudeza e ingenio. Rapidez de pensamiento y de acción, gustos de tipo aristocrático y excelente educación, con agradable trato social, corrección y don de gentes.

MARI POPINS.— Sencillez, naturalidad, gran afectividad y muchos altibajos de carácter, con cambios bruscos de temperamentos. Tendencia clara al pesimismo.

CUPON
Para cada CONSULTA GRAFOLOGICA, dos cupones. Si desea respuesta particular, cinco cupones.

CUADROGRAMA



MODO DE RESOLVERLO.— Determinense las palabras del cuadro central, de acuerdo con las definiciones. Las letras que figuran ya en dicho cuadro forman parte de las palabras. Cuando estén determinadas todas las palabras, trasládese sus letras, según su numeración — excepto las que ya constan en el cuadro, que no tienen número —, a las casillas exteriores. Una vez colocadas debidamente todas las letras, léanse siguiendo el orden numérico, y aparecerá UNA FRASE DE HORACIO.

DEFINICIONES.— A: Figuralmente, pendencia, riña.—B: Exposición reducida a términos breves y precisos.—C: Utensilio.—D: Compendioso.—E: Muevas violentamente una cosa.—F: Embarcación menor, baja y parecida a un cajón, de fondo plano y popa cuadrada.—G: Verdugos que ejecutan a los reos sentenciados a muerte.

JEROGLIFICO



—¿Qué profesión tiene Joaquín?

LO PRIMERO, LA SALUD

CONSEJOS VARIOS

ARROZ PARA CONSERVARSE JOVEN.— Los químicos japoneses han extraído una nueva sustancia de aceite de arroz. Este nuevo medicamento posee la propiedad de regenerar las células, lo que quiere decir que en breve, al ponerse en mercado, la gente podrá alargar la juventud de los tejidos y, por tanto, la fuerza física.

CATAPLASMA DE CEBOLLA.— Para calmar el dolor que proporcionan a veces los espasmos intestinales, prepárese unas cataplasmas haciendo cocer una cebolla en leche. Macháquese después la cebolla y colóquese extendida sobre una compresa, aplicándola bien extendida sobre el punto doloroso del abdomen. En seguida notará alivio.

LA GARGANTA.— Después de algunos días de resfriado suele suceder que se irritan las mucosas de la laringe y las cuerdas bucales, produciendo un dolor que parece el de una quemadura, incluso cuando se pretende hablar. No es grave, pero como cada vez que se intenta hablar hay dolor, lo mejor es evitar toda conversación. Luego, por la noche, rodéese la garganta con una g u a t a termógena empapada en alcohol de 90 grados. Por la mañana,

na, y también por la noche, tómense inhalaciones de este preparado. En medio litro de agua viértase una cucharada de esta composición: tintura de benjuí, 10 gramos; eucalipto, 10 gramos; alcohol de 90 grados, 50 gramos. Rápidamente se sentirá aliviado.

JUGO DE NARANJA CONTRA EL ALCOHOL.— Los médicos austriacos han demostrado que la cantidad de alcohol en sangre sube más de prisa cuando se toma el alcohol después de las comidas. Sin embargo, esto puede combatirse con el jugo de naranja, que absorbe el alcohol.

LA PLANTA DE LOS PIES.— Hay personas que tienen la piel de los pies muy fina y que deben trabajar de pie durante su jornada, lo que les produce fuertes molestias. Para endurecer la piel friccionense los pies por la mañana y por la noche con unas gotas de jugo de pomelo exprimido. El jugo de pomelo, gracias al magnesio que contiene, tonificará la epidermis de los pies y en quince días soportará mejor ese trabajo que obliga a estar de pie durante toda la jornada.



DAMERAMA

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|----|---|
| 1 | L | 2 | B | 3 | I | 4 | M | 5 | H | 6 | A | 7 | E | 8 | N | 9 | E | 10 | G | 11 | N | 12 | B | | |
| 13 | M | 14 | J | 15 | E | 16 | A | 17 | J | 18 | C | 19 | L | 20 | J | 21 | D | 22 | K | 23 | I | 24 | L | 25 | M |
| 26 | L | 27 | C | 28 | F | 29 | A | 30 | L | 31 | N | 32 | I | 33 | M | 34 | H | 35 | C | 36 | A | 37 | L | | |
| 38 | H | 39 | M | 40 | F | 41 | D | 42 | N | 43 | I | 44 | N | 45 | D | 46 | A | 47 | M | 48 | B | 49 | F | 50 | G |
| 51 | M | 52 | G | 53 | A | 54 | B | 55 | L | 56 | I | 57 | G | 58 | M | 59 | K | 60 | J | 61 | I | 62 | N | | |
| 63 | C | 64 | M | 65 | A | 66 | F | 67 | N | 68 | H | 69 | E | 70 | L | 71 | A | 72 | B | 73 | A | 74 | H | | |
| 75 | L | 76 | I | 77 | C | 78 | C | 79 | M | 80 | I | 81 | G | 82 | F | 83 | K | 84 | L | 85 | B | 86 | M | 87 | E |
| 88 | D | 89 | I | 90 | N | 91 | N | 92 | I | 93 | D | 94 | L | 95 | K | 96 | H | 97 | A | 98 | C | 99 | J | | |
| 100 | K | 101 | M | 102 | N | 103 | L | 104 | F | 105 | D | 106 | I | 107 | N | 108 | D | 109 | I | 110 | B | 111 | F | | |

- A. Esencia y propiedad característica de cada ser ... 29 53 73 65 97 46 16 36 71 6
- B. Narración, cuenta ... 110 48 54 72 2 12 85
- C. Habitaciones que anteceden a las antecámaras de las personas reales ... 77 98 63 18 35 27 78
- D. Cierta clase de tela ... 105 45 21 93 41 88 108
- E. Medida antigua de capacidad ... 87 9 7 15 69
- F. Cabellos sueltos ... 49 66 82 28 104 111 40
- G. Cualquier instrumento que sirve para estampar ... 57 50 52 10 81
- H. Efigies portátiles veneradas en un país europeo ... 38 5 96 68 74 34
- I. Instrumento para medir la sensibilidad táctil ... 3 80 23 43 89 106 76 32 92 61 55 109
- J. Gritería o alboroto ... 14 60 17 99 20
- K. Permisos para que se use de un privilegio ... 95 100 59 83 22
- L. Dejar una cosa libre y expedita ... 75 103 30 1 84 26 56 24 70 19 94 37
- M. Consonancia de dos sonidos ... 101 64 79 25 51 39 86 13 4 47 33 58
- N. Sensación falsa ... 102 11 31 42 67 90 8 91 44 62 107

LAS SOLUCIONES, AQUI

DAMERAMA
VERTICALES.—1: Pavón. Opado.—2: Abeja. Ratas.—3: Yo. Ovarios. Tu.—4: Oca. Ejes. Don. esencia toda.—Schiller.
HORIZONTALES.—1: Pavón. Opado.—2: Abeja. Ratas.—3: Yo. Ovarios. Tu.—4: Oca. Ejes. Don. esencia toda.—Schiller.
CUADROGRAMA
que ya estaban en desuso.
JEROGLIFICO
Letrado.

CONTESTAMOS A...

(Se pone en conocimiento de los habituales a esta sección que, salvo en excepcionales casos de profesiones liberales, pasados de precisión el contrato con la Empresa y el visto del Consulado alemán correspondiente, la emigración a Alemania se realiza SOLAMENTE a través del Instituto Español de Emigración (paseo del Pintor Rosales, 42), en Madrid; su Delegación de Barcelona (Fontanella, 20), o llegadas a éstas desde localidades menos importantes, a través de las Delegaciones Provinciales de Trabajo y Delegaciones Provinciales de Sindicatos, en sus Servicios de Encuadramiento y Colocación.)

RUBEN VAZQUEZ, en SEVILLA DE NIEFANG (Río Muni). La información que a usted le interesa y a la que hace referencia en la carta en que nos cita la respuesta que en su día dimos a «Río Vero», fue publicada en el «Boletín Oficial del Estado» correspondiente al día 2 de agosto de 1965, y se refiere al Decreto número 491/1965, del día 4 de marzo del mismo año. A mandar, amigo.

CECILIO BUSTOS, en VALLADOLID.—El asunto militar que hace usted referencia ha sido de solucionar en la Sección de Quintas del Excecentísimo Ayuntamiento de la ciudad donde haya usted nacido, que es donde le narian en su día la citación para que se presentara para ser tallado. Otras gestiones posteriores, dado lo, al parecer, complicado de su caso, no tenemos oportunidad de saber en dónde habrán de ser realizadas.

PEDRO SANAHUJA, en CASTELLÓN.— Esperamos que se haga usted cargo de que en esta Redacción no podemos dedicarnos a buscar empleos a todas las personas (a ninguna, en todo caso) que sienten deseos de emigrar al centro de Europa. Por ello, nos permitimos remitirle al párrafo en cursiva con que se inicia esta sección.

MARIA, en CASPE.—La cuestión es la siguiente, señorita. Cada localidad alemana, grande o pequeña, lleva a efectos postales una cifra delante del nombre de la localidad. ¿Puso usted dicha cifra en la dirección postal de su carta? Porque viene a resultar que Kirchheim es el nombre de más de una docena de poblaciones alemanas y, por tanto, su carta estará viajando de un Kirchheim a otro, hasta que ella arribe, al fin, a la localidad (al Kirchheim en cuestión) donde el destinatario de la misma reside. Un poco de paciencia, pues, ya verá cómo a fin de cuentas la carta llega a su destino y recibe usted la esperada respuesta.

PASCUAL PEREZ, en GRANADA.—Para que pueda usted solicitar la devolución de las montas abonadas para la Vejez, es decir, las «Rentensversicherung», es necesario, en primer término, que usted no trabaje ahora en España por cuenta ajena, sino por cuenta propia, habida cuenta de que dichas montas abonadas aquí son computables ahí. Por otra parte, para reclamarlas tiene usted que esperar a que transcurra un plazo de dos años, desde su regreso definitivo a España. Si reúne estas condiciones, curse la solicitud a través del Consulado alemán más próximo a esa ciudad.

MARIANO COLLADO, en ALCAZAR.—Su consulta es muy confusa. ¿Es posible que sea usted tan amable de escribirnos nuevamente, concretando mucho más los detalles de los apartados A, D y F? ¡Muchas gracias!

SANTIAGO ORTIZ, en LOGROÑO.— Efectivamente, en una de nuestras últimas ediciones hemos publicado eso de que los Correos Federales (Deutsche Bundespost) abonan una especie de subsidio «por separación familiar» a los obreros extranjeros que contrata en el país de origen y cuya esposa e hijos se quedan residiendo allí. Es todo lo que podemos decirle, y el resto, tomando nota del párrafo inicial de esta sección, habrá de intentar resolverlo usted solito.

RAMIRO DE LA MATA, en BADAJOZ.— ¡Pero, hombre! Naturalmente que puede volver usted sin ningún inconveniente, si las cosas son tal como nos las explica. El famoso «stempel», según nos dice, tiene todavía una vigencia de cuatro meses, ¿no? En este caso, tome el tren o el autobús lo antes posible, búsquese una empresa donde pueda trabajar... y luego a esperar que le pongan de nuevo el «Aufenthaltslaubnis» cuando el actual caduque. ¡Ah!, y mande usted a «Radio Macuto» a freir churros, ¡caramba!



ESPAÑOLES EN ALEMANIA HACIENDO LA ROSCA...

■ Tres docenas en Dietersdorf

■ Las damas son mayoría

■ Pausa con folklore



Siempre se presenta una buena oportunidad para «españollear». Y los pasados Carnavales han sido ocasión más oportuna para que los de Dietersdorf vistieran los trajes regionales de España

El pueblo, que para lo que aquí «se lleva» es un pueblín, como dirían los asturianos, se llama una cosa tan difícil de pronunciar como Dietersdorf. Y si bien cuenta con magníficos pinares, en él no hay más industria que la derivada de la madera y una pequeña factoría dedicada a la fabricación de clavos y tornillos, quizá por aquello de que «para clavar una madera hacen falta clavos». Si bien en la primera trabajan algunos compatriotas del sexo masculino, es, sin embargo, más famosa la segunda, a pesar de su pequeñez; y es que, nada menos que treinta españolas laboran en sus naveas. Ellos apilando troncos, ellas ganándose la vida haciendo roscas tipo Wieworth, atando etiquetas con tal o cual DIN, conduciendo carretillas eléctricas y haciendo un montón de cosas más, que sirven a nuestras muchachas para recibir al final de la semana el correspondiente sobre con los marcos devengados.

La fábrica, de ladrillo negruzco casi toda ella, da trabajo, por ejemplo, a tres españoles: JUANJO MENENDEZ, de BILBAO, casado con una de las 30 españolas de la fábrica Holztausen & Germain GmbH, lleva casado con DOLORES REINA a penas seis meses; son felices y ahorran muchos marcos; FELICIANO MARTINEZ, que vino al mundo en VALENCIA, y hace seis meses que cambió el vender chatos de tinto en su ciudad natal por un vagón de madera con el que recorre las naveas desde las ocho hasta las cuatro, dejando acá un tornillo, recibiendo allá nuevas piezas; JULIO RODRIGUEZ, de SEGOVIA, y con al esposa, DOROTEA DIEGUEZ, aquí hace un año—él lleva tres—, que se dedica, Julio, claro está, también a eso del transporte de los cajones de los almacenes de material al pie de la máquina, que es la misión que tiene encomendada también una jovencita española que se llama PURIFICACION LEOVERAS (de TARRAGONA), quien pronto nos abandonará para casarse con un español residente en Suiza.

El autor de tal «fechoría»—la de que Purificación se case pronto—es un santanderino la mar de «majos» que reside en Ginebra y que se llama DIOSDADO ARREDONDO. Se conocieron en una excursión y desde entonces el bueno de Diosdado, erre que erre, ha conquistado a Purificación de la forma que ustedes pueden observar. Pero volviendo a eso de hacer la rosca, aunque los que hagan la rosca son los españoles vecinos a este pueblo, que vuelta va, vuelta viene, se van casando con las chicas de los «tornillos». Por ejemplo, este es el caso de MARIA DE LOS ANGELES MORENO, que en breve contraerá matrimonio con JOSE SALVATIERRA, que si bien nació en ALBACETE, hoy día reside a unos seis kilómetros de este pueblo; ROCIO GONZALEZ, de SEVILLA; SAGRARIO MONTENEGRO, de GRANADA; SOLE LOPEZ y ESPERANZA REINA, de SEVILLA, forman el grupo folklórico más formidable que nunca hubiera. Al menos, eso dicen los alemanes, que no se cansan de verlas bailar.

De la Montaña llegaron JULITA RIVAS y ASUNCION MATEOS, ambas nacidas en TORRELAVEGA, y de las que por causa del idioma un buen día casi se comen una salchicha cruda pensando que era un cho-

rizo, y es que las dos cosas contienen la misma palabra, aunque lo segundo lleva otra palabra aclaratoria. Pero ahora las chicas ya saben más alemán y no es fácil que les ocurran de nuevo similares desventuras. Aquí hay una, por ejemplo, BEGONA ELIZONDO, que nació en SAN SEBASTIAN, que sabe tanto alemán como el que lo inventa, Bueno, la chica cursó Magisterio en España y es además bastante aplicada, lo que le supone incluso ganarse algunos DM. extra, pues una paisana suya, CARMEN ECHANIZ, así como la galleguita LUCIA CARREIRA y la barcelonesa NIEVES VILA, están muy interesadas en aprender alemán... y, claro está, contribuyen a mejorar la economía de la guipuzcoana con un empujón mensual traducido en marcos, que no supone ningún problema para ellas y si será con el tiempo de valiosa ayuda, ya que podrán trabajar en mejores puestos, sobre todo en aquellos que necesitan entenderse con las alemanas.

Faltaba por incluir a ROSARIO ARENAS, de CORDOBA, que junto con el grupo de baile y su novio, RAFAEL FERNANDEZ, a la guitarra, anima las «farras» con unas «seguritas», «soleares», «granainas» y demás que para sí las quieren los ángeles de Murrillo. Rafael trabaja en el aserradero, junto con LUCIANO BUENDIA, de HUELVA; NICOLAS GARMENDIA, de VITORIA; RUFINO MUÑOZ, de PLASENCIA; AGAPITO GAMIZ, de ORENSE, quienes se pasan el día con el tablón a cuestas, claro está que en el buen sentido de la pala-

bra. Y en tan buen sentido que el grupo sólo bebe agua, ya que cuanto más pronto ahorren más pronto regresarán a la patria chica, junto a los suyos.

Otro de los que se pasan el tiempo haciendo la rosca a las chicas de «los tornillos», es MARCIAL RUIPEREZ, quien parece que prospera en su trabajo, pues ya se habla de boda, en este caso con MARISOL PARRA, joven valenciana que ya lleva tres años en este país. Las últimas en llegar a este pueblo han sido: ENCARNACION LOPEZ, de MADRID; LOLA GUTIERREZ, de ZAMORA; ADELA MONTEYANO, de MADRID; JUANITA TORRES, de CUENCA y EVARISTA LOZANO, de GANDIA; todas ellas llevan pocos meses y cada pensamiento las transporta a la patria recién abandonada; son las más tristes, pero como ellas dicen «esto solo son los cien primeros años». Todas ellas (atención familiares!, comunican que se encuentran en perfecto estado de salud y envían saludos «tipográficos» a sus respectivas familias. Como suele ser normal en estos casos, las chicas viven en una residencia por cuyo alquiler pagan poco dinero. Habitaciones muchas de ellas mejoradas por las chicas y con la ayuda de los compatriotas, que enchufe aquí, empalme allá, mueble, mesas y estantes, han ido poco a poco aliviando las necesidades de las chicas. Como es lógico en las paredes cuelgan postales, Virgenes y cómo no!, fotografías de «El Cordobés». Como el periodista no puede rivalizar con el famoso diestro de Palma del Río, antes de que le den los «tres avisos», pone punto final a la crónica.

FALTAN DOS PARA LOS CINCUENTA...

■ El 13 no es mal número...

■ Que 13 son «ellas» en Kirchberg

■ Los «herren» suman treinta y cinco

En Kirchberg trabajan exactamente cuarenta y ocho españoles, los cuales están distribuidos de este modo: treinta y cinco caballeros y trece damas. Pero en este caso el número fatídico no tiene importancia, pues nuestras trece compatriotas están casadas y viven muy felices con sus esposos en esta industriosa ciudad de Kirchberg, en la que tuvimos la suerte de encontrarnos de buenas a primeras con un andaluz de HUELVA, llamado el PEPE MORENO GIMENEZ, que en 1962 apareció por Kirchberg sin tener ni idea del alemán, pero que ahora domina dicho idioma la mar de bien. PEPE MORENO GIMENEZ es tan simpático como la mayoría de los andaluces y se convirtió en nuestro cicerone particular, presentándonos a una gran cantidad de compañeros suyos, aunque no a todos, porque algunos de ellos andan todavía de vacaciones.

Nos presentan a JOSE CALLE IZQUIERDO y a su esposa, MARIA GALERA, también de dicha ciudad; ambos llegaron a esta República Federal hace dos años y están muy contentos de vivir aquí, acompañados también de sus dos pequeños, que dejaron la ciudad del Guadalquivir para vivir con sus papás en estas tierras alemanas. Más sevillanos: CAMILO TORRES PEREZ, que colgó los trastos de matar y sus ilusiones de llegar a ser un gran matador de toros, pero no el buen humor que le caracteriza como persona. Y SANTIAGO CORDERO GOMEZ, que era el que estaba destinado para ser peón de confianza de Camilo, pero como éste dejó el torero se vino con él a probar suerte por estas tierras germanas. Los dos son grandes amigos y son el punto fuerte de todas las reuniones donde haya que marcar pasos de flamenco y cantar sevillanas, y también, como es natural, beberse unas cañas de cerveza, porque la manzanilla, que sería lo más indicado, está por las nubes.

Entre los andaluces no sevillanos, en primer lugar, RICARDO ROCA CARMONA, de GRANADA, que es un infatigable devorador de novelas del Oeste, pero con muy buen humor, porque—según nos dice—está haciendo una estadística del número de gente muerta de forma violenta en el Far-West. «Y, de momento, ya va más de toda la población habida y por haber en Tejas y California». FRANCISCO ALCARAZ está casado con CARMEN RODRIGUEZ, nacida en CADIZ, donde la conoció FRANCISCO cuando prestaba su servicio militar.

Un último andaluz, de ALMERIA, residente en BARCELONA desde hace muchos años, es JOSE LUIS JIMENEZ VAZQUEZ, de quien sus amigos dicen que a la chita callando se ha hecho un capitalito en los cuatro años que está en Alemania, y que se ha comprado un piso en Barcelona de los que quitan el sueño. El, ni lo niega ni lo afirma; sólo se sonríe.

El mayor contingente de compatriotas en la ciudad de Kirchberg es el proporcionado por los madrileños, que son casi un treinta por ciento del total. Nacidos en la Villa del Oso y el Madroño tenemos a JULIO RAMIREZ BALLESTEROS, de veintiocho años, nacido al pie de Cascorro mismo, como quien dice, y a quien le acompaña su esposa, SUSANA RAMIREZ GONZALEZ, asimismo natural y vecina de MADRID. Otro matrimonio de la capital lo constituyen MANOLO TOBALO GARRIDO, hijo de andaluces, pero castizo por los cuatro costados, como venido al mundo en la popularísima Vallecas; con su mujer, PALOMA MORENO. Estos dos matrimonios, en el coche del segundo, hacen sus buenas excursiones por los alrededores de la ciudad donde residen, o escuchan zarzuelas, a las que son muy aficionados, en las habitaciones que ocupan en santa paz y armonía.

De ALCALA DE HENARES es un joven muy joven y con mucho éxito entre el elemento fe-

menino en Kirchberg. Se llama NICASIO BOTELLA SANCHEZ y dice de sí mismo, con mucha gracia: «¡Mira que si en vez de Nicasio me llamase Roberto! ¡Bueno, pues ni Rodolfo Valentín!» Claro que él lo dice en broma. Pero, según dicen sus compañeros, es un caso.

Sin salir de esta ciudad alemana nos vamos a Galicia, para darles el nombre de JACINTO GOMEZ MINGORANCE, de la raya fronteriza de TUY, desde la más temprana edad tuvo la ilusión de cruzar el charco y darse el salto a las Américas; pero a la de últimas se embarcó en el tren que había de traerle a Alemania y aquí está.

Con JACINTO GOMEZ, llegó también hace dos años ANTONIO PEREIRA CORBALLO, que era campeón de billar de todas las apuestas que se terciasen en su barrio, pero a quien le ha derrotado su casi paisano EMILIO DE LA VEGA CALVENTE, de LA CORUNA, que es otro émulo, a lo amateur, de nuestros Domingo, Gálvez, etc. Para la revancha ya hay apuestas cruzadas las cuales no podrán tener lugar hasta que regresen los que están de vacaciones, pues ellos también han de apostar y animar al uno y al otro.

En nuestro reportaje no podían faltar valencianos, porque también los hay en Kirchberg. Son el matrimonio formado por SALVADOR LATORRE, nacido en el mismo VALENCIA hace ahora cuarenta y cuatro años y MARIA CREMADES, que es alcantina, de ese popular ELCHE el de los palmerales. Con ellos está aquí el único hijo del matrimonio—dieciséis años robusto y grandote—, que está aprendiendo un oficio tan estúpido como el de mecánico de precisión.

Des resto de los compatriotas residentes en esta localidad de Kirchberg, los hay de todas o casi todas las regiones que forman nuestro país. Un aragonés simpático donde los haya—PABLO LACASA DAVID, natural de ZARAGOZA—, más de seis años en la República Federal y un afán de conocer paisajes nuevos que le ha llevado a recorrerla de arriba abajo, pero que al final parece haber echado raíces en Kirchberg, donde ya lleva siete meses, todo un record para sus impacientes viajeras. Un extremeño, JUAN CABRERA PEREZ, de MERIDA él, y que allá en la ciudad natal es esperado por la novia para la cosa del matrimonio, lo que significa que este mozo ahorra que te ahorra y hace horas extras tras hora extra. Aquí está también PEDRO REDONDO, que es castellano procedente de SALAMANCA. E incluso, hasta dos mallorquines, ambos de PALMA, tenemos como representación en Kirchberg, amén de un canario que no es pájaro sino estúpida persona. Los dos de las BALEARES responden por SANTIAGO FACOWI y MANUEL JIMENEZ y el de las Afortunadas, natural del mismísimo TENERIFE, se llama LORENZO PEREZ PADRON. Los tres trabajan en una fábrica que se dedica a la confección de sacos y los tres, con eso de que trabajan «akkord» (o a destajo si lo prefieren ustedes, en castellano), se sacan sus buenas perrillas que quieren invertir los mallorquines en un negocio y el tenerifeño en una blanca casita donde poder vivir, en su día, con ROSALBA MUGICA, que es la morena novia que en TENERIFE separa el regreso de Lorenzo y que será en su día la esposa.

Habrà que consignar aquí, naturalmente, que cada uno y cada una de los que por el reportaje han desfilado a base de la cita de sus nombres, se encuentran en perfecto estado de salud y nos pidieron que transmitiéramos el mensaje impreso de sus cordiales saludos a los familiares, a los que en la mayoría de los casos, piensan abrazar dentro de tres o cuatro meses, cuando la Primavera que ahora va a efectuar su entrada, deje ya paso al verano. Cumplido queda pues el encargo y se pone el punto final.

MADRINAS DE PAZ

MANUEL DENGRA CARRION, en 6079. SPRENDLINGEN (Schulstrasse, 44), tiene veintiocho años de edad y solicita correspondencia absolutamente formal, con jóvenes españolas comprendidas entre los diecinueve y veintiséis años de edad.

- MANUEL LLINARES VERDUN, en 5038. RODENKIRCHEN (Barbara Str. 33), solicita correspondencia con señoritas españolas de veintidós y cinco a cuarenta años de edad. El interesado cuenta cuarenta y nueve años y promete la máxima seriedad en la citada amistad por correspondencia.
- PABLO MARTINEZ, en 6. FRANKFURT/MAIN (Heidelbergerstr. 23), tiene treinta y un años de edad, mide 1,74, pesa 74 kilos y promete mucha seriedad en su correspondencia con aquellas jóvenes españolas de veinticuatro a treinta años que se decidan a corresponderse con él.
- BENITO MARTIN MARTIN, en 35. KASSEL (Bruckenhof Str. 26), solicita correspondencia con españolas de veintitrés a treinta años de edad. El interesado, que cuenta treinta y tres años, pide y promete la máxima seriedad.
- GLADIS RAMIREZ LIRA, en calle Antonio Vara 1112, QUILPUE (Chile), solicita correspondencia con joven español de edad apropiada a la suya. La solicitante cuenta veintitrés años de edad, tiene el cabello negro, los ojos claros y es de estatura regular. Agradecida de antemano a su futuro corresponsal.

RECTIFICACION

En nuestra edición del pasado día 1 de febrero, titulado «Sin novedad en el vuelo», se hacía referencia a que Viajes Taber era una empresa alemana que tiene una oficina española. Ocurrió, según nos comunica dicha empresa en atenta carta, que Viajes Taber es una firma netamente española, por lo que con mucho gusto rectificamos el error y lo hacemos público en esta página, que fue en la que el citado reportaje se publicó.

"ROBO" LAS FOTOS DE LA LUNA A LOS RUSOS

BERNARD LOVELL, UN SABIO POBRE, HIZO SU HAZAÑA CON UN TELEFOTO PRESTADO

DESDE 1945 LUCHA POR EL DINERO

Con un destello de radio colocó a Inglaterra dentro de la era espacial

□ TIENE CINCO HIJOS Y TRABAJA MIENTRAS
ESCUCHA A BACH Y A BEETHOVEN

□ PIDE "EL PRECIO DE UN COHETE" PARA PONER
AL DIA EL OBSERVATORIO DE JODRELL BANK



Sir Bernard Lovell, reputado el primer profesor en radioastronomía del mundo, realizó una hazaña comentadísima en el mundo: «robar» con un telefoto instalado en su observatoria las primeras fotografías de la Luna transmitidas por el «Lunik 9»

Un telescopio para ver el futuro. Este era el sueño de un joven científico en Manchester mientras comprobaba su nuevo equipo en el laboratorio de Física de la Universidad. Pero guardaba sus sueños celosamente, porque en aquella época, 1945, su nuevo equipo consistía en unos pocos aparatos de radar pasados de moda y una docena de cajas con aparatos electrónicos, que no llegaban a alcanzar en total un valor de 17.000 pesetas.

Alfred Charles Bernard Lovell no se desanimaba ante esta falta de medios, pero sus ayudantes estaban asombrados por la obsesión del profesor por los planetas, ya que su programa de investigación se refería solamente a las ondas de radar, que en aquellos días sólo tenían un alcance de poco más de ciento cincuenta kilómetros.

AÑOS DE LUCHA

Cuando Lovell escribió en un periódico sobre las comunicaciones espaciales, sugiriendo que sería posible conocer las más alejadas regiones del universo con un gigantesco aparato de radar, las reacciones fueron casi violentas. No sólo sus teorías eran muy dudosas, decían sus críticos, sino que representaban un gran gasto del dinero del Gobierno, necesitado con urgencia para otras investigaciones.

Afortunadamente, la voz de Lovell fue escuchada con respeto por el Departamento de Investigaciones Científicas e Industriales que le ofreció una cierta suma de dinero, que si bien inadecuada para un proyecto tan ambicioso, le permitió comenzar.

—Los cinco años siguientes—dice ahora—fueron una continua batalla contra el tiempo, mis críticos y la apatía. El dinero era algo de risa. Gasté el noventa por ciento de mi tiempo tratando de conseguir más.

A principio de los años cincuenta, una nueva y extraña silueta crecía en la llana superficie de tierra que rodea a Jodrell Bank, en Cheshire. Eran dos enormes torres gemelas para soportar el peso del enorme plato de ochenta metros que pronto iba a recoger y revelar los secretos de las estrellas.

El proceso era desesperadamente lento. El coste total, setecientos mil libras (es decir, unos ciento veintiocho millones de pesetas), se obtuvo de las más diversas fuentes, y Lovell admite que sufrió momentos de gran depresión, en los que temió por el proyecto.

UN PAIS ENTRA EN LA ERA ESPACIAL

En agosto de 1957 llegó el momento de la reivindicación. Diecisiete hombres se hallaban en la pequeña habitación de control. Lovell apretó un botón y un destello de radio salió hacia el cielo estrellado. Segundos más tarde volvía, después de rebotar en una lejana estrella. Un computador midió el tiempo que había necesitado la señal para su viaje y fijó así el total de kilómetros recorrido. Esta simple demostración abrió un nuevo mundo para los astrónomos y condujo a Inglaterra a la era espacial.

Con el instrumento de sus sueños, Lovell comenzó a investigar, pasando horas y horas incluso al caer la noche, descubriendo estrellas invisibles, detectando galaxias desconocidas y registrando el curioso e inexplicable fenómeno de las ondas de radio emitidas por ciertos planetas y constelaciones.

Pero los momentos más emocionantes llegaron cuando el lanzamiento de los primeros "sputniks" soviéticos. El radiotelescopio de Jodrell Bank podía seguir sus órbitas con toda precisión. Incluso los rusos lo envidiaban y los científicos de Moscú se vieron en la embarazosa situación de tener que llamar por teléfono a Lovell para preguntarle dónde se encontraban sus "sputniks".

El seguimiento de estos satélites sacó a Jodrell Bank del terreno de la ciencia para colocarlo en el de la imaginación popular. Comenzaron a llegar ofertas de dinero; Universidades de Estados Unidos y Suecia le honraron, y Francia le ofreció una de sus más altas condecoraciones. La Reina le nombró caballero. Desde Australia y Noruega, India y Sudáfrica, los científicos llegaban a Jodrell Bank para ver al primer profesor en Radioastronomía del mundo y su único telescopio en acción. La Academia de Ciencias de la URSS lo

invitó a un viaje de veinte mil kilómetros para ver instalaciones científicas hasta entonces nunca visitadas por un occidental. Apenas llegaba a Inglaterra, cuando ya tenía que salir para Estados Unidos a pronunciar una conferencia. Lovell se convirtió en el hombre situado en la mitad de la carrera del espacio entre el Este y el Oeste.

El contacto personal con científicos de las dos ideologías en competencia formó en él algunas opiniones que provocaron grandes controversias. Denunció la intrusión de planes militares en el programa espacial norteamericano, por lo que el profesor Fred Singer, un eminente científico norteamericano, dijo: "Aparentemente, el profesor Lovell considera a los científicos militares norteamericanos como falsos científicos, que realizan pruebas atómicas." Sólo por sus proyectos, Singer estaba defendiendo la decisión de hacer explotar una bomba atómica en la estratosfera. Pero Lovell

tenía razón: los norteamericanos cometieron un error de cálculo, y la bomba provocó un campo de radiación que destruyó el satélite británico Ariel.

LAS FOTOS DE LA LUNA

A pesar de que sus opiniones han sido ya demostradas, Lovell sigue encontrando necesario el buscar más fondos para sus investigaciones. "Todo lo que quiero—dice con amargura en su voz—es el precio de un cohete."

Una buena prueba de la pobreza de su departamento llegó con la mayor de sus realizaciones: la recepción de las fotos de la Luna enviadas por la nave espacial soviética "Lunik". El aparato de telefoto con el que se transformaron las señales en fotografías se lo prestó el periódico inglés "Daily Express". Jodrell Bank no tenía dinero para comprarse uno.

Pero la vida con el telescopio tiene también momentos divertidos. En cierta ocasión, Lovell estuvo durante semanas como loco buscando el origen de unas interferencias que se producían casi cada noche a una hora determinada, hasta que descubrió que se trataba de una motocicleta que todas las noches llegaba, con una pareja de novios, a un camino cercano al Observatorio.

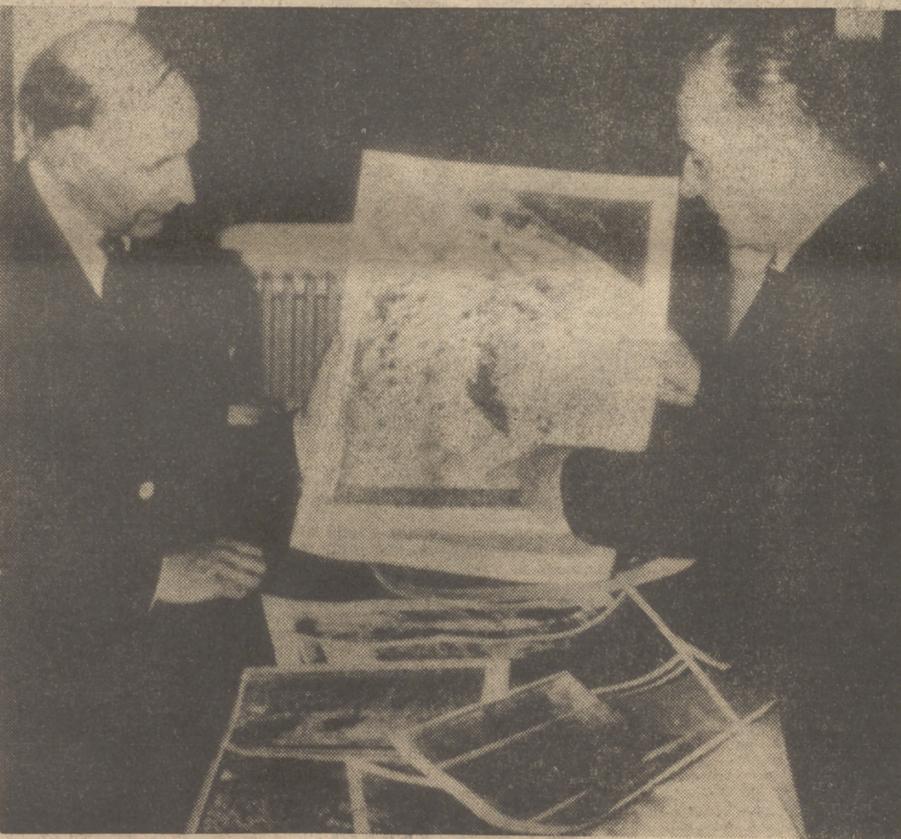
Otro día, un grupo de científicos que visitaban las instalaciones quedaron sobrecogidos al escuchar el sonido de una polka, aparentemente llegando desde Venus. Un técnico de la sala de control había cruzado las líneas, y lo que se oía era el programa de música ligera de la B. B. C. Muchos pájaros han intentado hacer sus nidos en la gigantesca pantalla de radar, y todos los días llegan cartas dirigidas a sir Jodrell Bank, o simplemente al Telescopio de lord Lovell. Un niño de cinco años preguntaba si sir Bernard podía hablar con Santa Claus en su nombre.

PADRE DE CINCO HIJOS

En su casa, Lovell es padre de dos niños y tres niñas y disfruta leyendo, oyendo música y trabajando en su jardín. En lectura es algo increíble. Su esposa cuenta que encontró un libro de Ivan Ilych en su bolsillo cuando salieron para su luna de miel. Devora sociología, filosofía, pero también novelas modernas.

En su estudio trabaja oyendo a Beethoven y Bach. En su jardín tiene cerca de cuatrocientos árboles frutales, a los que cuida con gran cariño. Se sabe incluso que en algunas ocasiones ha salido corriendo del telescopio cuando las predicciones meteorológicas han anunciado heladas.

A los cincuenta y tres años es un buen jugador de cricket, pero es cada vez más raro el domingo que tiene libre para dedicarlo a este juego. Lovell está ansioso por ver a Inglaterra participar en la carrera del espacio. "Las recompensas serían enormes—dice—. Además, si Inglaterra quiere mantener su puesto como potencia mundial, sus exportaciones y su nivel de vida, debemos tener un programa espacial."



Lovell, acompañado del doctor Raymond Littleton, de la Universidad de Cambridge, durante la conferencia de Prensa celebrada en Jodrell Bank, y en la que ambos explicaron algunos pormenores de las fotos transmitidas desde la Luna por la estación sideral rusa

ESCUELA RADIO MAYMO

le ofrece 2 completos Cursos de ELECTRONICA

curso de **RADIO TELEVISION FM**

curso de **TRANSISTORES**

por correspondencia

DURANTE el Curso el alumno recibe Lecciones y Materiales para más de 200 prácticas, montará además un Receptor Superheterodino de 8 válvulas y diversos aparatos electrónicos de comprobación.

APRENDA la técnica de los Transistores realizando más de 200 montajes y terminando con el de un Receptor a Transistores de gran selectividad y alcance. Recibe Lecciones Teóricas, Reparaciones, Vademecums, Colección Esquemas etc.

llene y envíe hoy mismo este cupón

SR. DIRECTOR DE ESCUELA RADIO MAYMO.
Ruego me envíe GRATIS Y SIN COMPROMISO,
su folleto informativo sobre el

CURSO DE _____

Nombre _____

Apellidos _____

Calle _____ N.º _____

Población _____

Provincia _____

BARCELONA (1) Pelayo, 3 | VALENCIA (2) Sangre, 9 | MADRID (14) Pta. del Sol, 2