

Tercer año de publicación no interrumpida.

# Espectáculos de Madrid

REVISTA DIARIA  
Edición 30.000 ejemplares



OFICINAS  
CONDE ROMANONES,  
ESQ. A CONCEPCIÓN JERÓNIMA

Reparto Gratis



## Unión Musical Española



Carrera de San Jerónimo, 30 (edificio propiedad) y Preciados, 5.  
Autopianos, Pianos, Armoniums, Instrumentos accesorios  
Rollos Diana. Música Española y Extranjera.  
Autopianos de Alquiler.  
Casa la más surtida y más barata de España.

Perce Durán



## ESPECTACULOS DE MADRID



Distribución de nuestra Revista diaria: Todos los días de 12 a 1 y media, en los Casinos de Madrid, Bellas Artes, Gran Peña; en los Hoteles Palace, Ritz, París, Inglés, Reina Victoria, Regina y Sud-Americano.—De tres a cuatro y media de la tarde en los siguientes Cafés y de esta forma: *Martes, jueves y sábados*, Cafés Oriental, Levante, Puerto Rico, Universal Colonial y Madrid; *Miércoles, viernes y domingos*, Cafés Fornos Palace, Lion d'Or, Maison Dorée, Granja Henar, Savoia y Norte. Diariamente se reparte también en el Restaurant Oro del Rhin, Plaza Santa Ana, 10, y en los Bares Villa-Rosa, Plaza Santa Ana, 17, «Madrid-Sevilla» y Echegaray, 21. Lo que avisamos a los señores anunciantes para que lo comprueben.

Para toda clase de anuncios y propaganda diríjense a su oficina provisional, CONDE ROMANONES, 2, (esquina Coepa. Jardín).

# ODEON

## Máquinas y Discos

### El mejor y más artístico repertorio



## PLAZOS Y CONTADO

Agencia en Madrid:

# Preciados, 1 y Peligros, 14 y 16



## HORAS DE SALIDA DE TRENES

NORTE DE MADRID A	Mixto.	Correo	Rápido.	Exprés.
	Santander.....	10.20	17.20	9
Hendaya.....	7	22.30	9,35-21,15	21 y 22
Galicia.....	10.20	17.10	16	>
Asturias.....		18,10		
Hendaya-París.....	7	22.30	9	22
Zamora.....	7	22.30	9	>
Bilbao.....	7	22.30	9	21.15
Segovia y Medina... M. Z. A.	10.20	17.25	16.	>
Barcelona.....	7.10	21.10	9.30	19.45
Alicante.....	10.20	20.35	9.30	>
Andalucía.....	7.20	21	10.	20.20
Algeciras.....	>	>	>	17,15
Toledo.....	12	19	>	8.5
Zaragoza.....	7.10	18.30	9.30	19.45
Extremadura.....	12	19	>	>
Valencia.....	10.20	21.35	9.30	>
Cartagena.....	10.20	22.35	9.30	>
Aranjuez y Cuenca... M. C. y P.	7.20	17.30	>	>
Guadalajara.....	10	>	>	>
	16.30	>	>	>
	20	>	>	>
Sigüenza.....	13.20	>	>	>
Getafe (tranvía)....	18.20	>	>	>
Valencia Alcántara..	8.5	20.35	>	>
Talavera y Navalmoral.	8.5	18.46	>	>
Cáceres.....	8.5	>	>	>

## HORAS DE LLEGADA A MADRID DE LOS PRINCIPALES TRENES

NORTE A MADRID DE	Mixto.	Correo	Rápido.	Exprés.
	Santander.....	>	8.40	>
Hendaya.....	19.47	6	21.10	7 y 11
Galicia y Asturias... M. Z. A.	11.58	8.25	10.15	>
Irdn.....	>	>	22.37	>
Barcelona.....	20	8.35	22.45	9.35
Alicante.....	18	7.30	22	>
Andalucía.....	21	7.10	21.30	9 y 10,35
Algeciras.....	>	>	>	10.30
Toledo.....	14.35	9.20	>	19.50
Valencia.....	18	8.40	22	>
Extremadura.....	17.25	9.20	>	>
Cartagena.....	18	8	22	>
Zaragoza.....	20	11.35	22.45	9.35
Cuenca.....	9.50	>	>	>
	8.20	>	>	>
Guadalajara.....	17.40	>	>	>
	21.10	>	>	>
Sigüenza.....	14.50	>	>	>
Valencia Alcántara..	>	>	>	7.25
Talavera y Navalmoral.	>	9.14	>	>
Cáceres.....	19.35	>	>	>

## HOTEL HISPANO SUD-AMERICANO

Cubiertos especiales a 4 ptas. -- Todos los días paella Valenciana.  
Servicios a la carta y a domicilio.  
ABONOS ECONÓMICOS

PLAZA DE CANOVAS, 4 (ENTRE EL PALACE Y EL RITZ)  
Teléfono 60-48 M.

## LA TEATRAL

CARRERA DE SAN JERONIMO, 28

Localidades para toda clase de espectáculos públicos.

SUCURSALES:

ALCALA, 20 -- ALCALA, 53  
(Alcazar.) (QUIOSCO Avda. Plaza Toros, 19) (Apolo.)

TETUAN, 3 (junto al despacho de Toros)

Teléfono 35-12 M.



## SASTRERIA



*Pelayo Perez Mañero*  
АТОСНА 61  
MADRID

## RELOJERIA

DE

## MANUEL ALVAREZ

Compra y venta de relojes de todas clases.  
Antiguos y modernos

6, CALLE DEL PRADO, 6.—Teléfono 45-93 M.

Sombrerería Moderna

Ultimos modelos de sombreros de feltro y de paja.  
PRECIOS DE FABRICA

Leganitos, 2



## Nueva tarifa para los coches de plaza

### Franja color naranja.

Primer límite.—Por una carrera, de una a cuatro personas, a iguales horas del día que de la noche, 1,25 pesetas.

Por una carrera, de una a cuatro personas, a las estaciones de Atocha y Norte, 1,25.

Por una carrera, de una a cuatro personas, a la Plaza de Toros de Madrid, en días y horas de fiestas o corrida, 1,25.

Por una carrera, con una o cuatro personas, lo mismo de día que de noche, incluso a los cementerios de Nuestra Señora de la Almudena y civil del Este, siempre que se despidiera el coche dentro de este límite, 3.

Segundo límite.—Por una carrera, con una o cuatro personas, a iguales horas del día que de la noche, 2,25.

Por una hora, con una o cuatro personas, lo mismo de día que de noche, incluso a los cementerios de Nuestra Señora de la Almudena y civil del Este, siempre que el coche se despidiera dentro de éste o del primer límite, 3.

Tercer límite.—Por una carrera, de una a cuatro personas, a igual hora del día que de la noche, 3.

Por una hora, con una o cuatro personas, lo mismo de día que de noche, incluso a los cementerios de Nuestra Señora de la Almudena y civil del Este, siempre que el coche se despidiera dentro del primero o segundo límite, 3.

Si se despidiera el coche dentro del tercer límite, la última hora se abonará completa a razón de 4 pesetas.

### SERVICIOS ESPECIALES

Por una carrera, de una a cuatro personas, en las horas del día, a los cementerios de Nuestra Señora de la Almudena y civil del Este, 4 pesetas.

Por una carrera a San Isidro del Campo durante la romería, una o cuatro personas, a cualquier hora del día o de la noche, 2,50 pesetas.

Por una carrera a la Pradera del Corregidor el Miércoles de Ceniza, por una o cuatro personas, a cualquier hora del día o de la noche, 2,50.

## Tarifa para el servicio de Automóviles.

Al servicio público, clasificados por su categoría de fuerza y distinguidos por franjas en los colores azul y naranja.

### FRANJA AZUL

Pesetas.

Los 800 primeros metros.....	0,80
Por cada 200 metros más.....	0,25
Por cada hora que el coche esté parado en fracciones de 0,25....	3,00

### FRANJA NARANJA

Los 800 primeros metros.....	0,60
Por cada 200 metros más.....	0,10 y 0,20
Por cada hora que el coche esté parado en fracciones de 0,10 o 0,20...	2,00 y 2,50

## GASA ADORACION

ULTIMAS NOVEDADES DE PARIS

Sombreros

4, Calle del Prado, 4.

para

Teléfono 45 93

señora y niña.

REPRESENTANTE EN MADRID.



## MANZANILLA VICTORIA

## La Casa de saldos

DE E. PRIETO, ESPARTEROS, 5 Y 7

Hace grandes descuentos en los géneros de algodón y lanería por dejar estos artículos

En la sección de sombreros para señora y sus géneros ha recibido los últimos modelos, y como siempre, vende a la mitad de su precio.

AHORRARA DINERO

Impresos.

Objetos de escritorio.

Artículos de piel.

Relieves.

Viuda de M. Navarro

Preciados, 5

TELEF. 303 M.



SI QUIERE MUCHO  
**DINERO**  
 POR ALHAJAS MANTONES DE MANILA Y  
 PAPELETAS DEL MONTE  
 AUNQUE ESTEN EMPENADAS EN CASAS DE PRÉSTAMOS  
 EL  
 CENTRO DE COMPRA  
 Paga el 100 por 100 más que el que más  
**ESPOZ Y MINA, 3, ENTRESUELO**  
 TELÉFONO 35 75 M.

## Clemente y García

CAMISERIA Y ROPA BLANCA

Equipos, canastillas, Batas.

Especialidad en blusas.

**34, MAYOR, 34**

## La Regional

Vinos finos de mesa. -:- Servicio a domicilio.

Acreditado vermouth A. D. A.

y blanco LA PALMA (Huelva).

**1, Los Madrazo, 1.**

Teléfono 36-63 M.

## ORO DEL RHIN

CERVECERIA-RESTAURANT

Almuerzos y cenas especiales.

**Plaza de Santa Ana, 10**

TELEFONO 23-57 M.

## BASTONES

Bolsillos y Sombrillas.

**VALERO Y MILAN**

**39, Carretas, 39**

## ABANICOS

PARA COLCHONES Y LANAS

**SEVERO, «EL REY DE LA LANA»**

Precios especiales para hoteles, casas de huéspedes y entidades grandes.

**Galle de Santa Ana, 4, Lanería.**

FOLLETON

25

DE

“ESPECTACULOS DE MADRID “

# EL RETORNO

HERMOSA NOVELA

DE

**D. ANTONIO DE HOYOS Y VINENT**

Rodeáronse de mí como abejas,  
 punzándome con agujones y encen-  
 diéndose contra mí como el fuego en  
 espinas.

*San Juan de la Cruz Noche obscu-  
 ra del alma.*

(Continuación.)

ojos del criado fijos con codicia en el desnudo seno. No era la primera vez que sentía la obsesión de aquella mirada de presa y tampoco la primera en que ella, tan fuerte, experimentaba turbación en presencia del mercenario. Pedro había visto el gesto, y adivinando la inquietud sonreía irónico, con sonrisa apenas perceptible. Ernestina dominóse, y mirándole severamente ordenó:

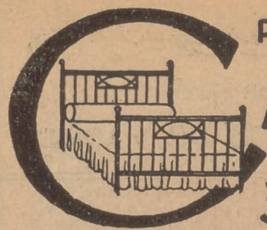
—¡Que ensillen en seguida!—Luego bajó los ojos. Pedro acababa de alzar las miradas del suelo y las fijaba en ella, dueño de sí, firme y dominante como un encantador de venenosas alimañas.

La pequeña dársena abríase en semi-círculo, limitada al fondo por el mar azul, dormido en la modorra estival. Abajo la playa agreste, en que las olas se rizaban y desrizaban blandamente, cerrándola

(Continúa en la página 6.)



“CLASICA”  
PEDID MANZANILLA



PARA ADQUIRIR LAS MEJORES  
**AMAS DORADAS**  
dirigirse a la FABRICA  
34. CALLE DE LA CABEZA 34.

Leyendas  
del  
Madrid viejo

R. CHAVES

Sor Marcela de San Félix

En qué mejores cristales  
Quien ama mirarse puede  
Si espejos del alma vivos  
Fueron las lágrimas siempre.  
(LOPE DE VEGA.—«Obras  
sueltas».)

(Continuación.)

Y de San Juan la encomienda  
Pendiente del cuello trae.  
Todo Madrid le conoce,  
Lo mismo chicos que grandes  
Y hasta el rey de las Españas  
Se honra su amigo llamándole.  
¿Quién es tan ilustre clérigo?  
¿Quién es? ¿Para qué nombre!  
Preguntadselo a la fama  
Y ella os dirá en el instant

(Continuará.)



TEATRO PAVON

Embajadores y Dos Hermanas.  
Compañía de zarzuela. Director artístico: PABLO LUNA

A las siete  
Don Quintín el amargao  
A las diez y media  
Sangre de reyes  
Butacas, 2,50 y 1 pta.

TEATRO COMICO

Compañía de comedia DIAZ-ARTIGAS

A las seis y media  
La dama del Armiño  
A las diez y media.  
La nena  
Butacas 2 ptas., anfiteatro 0,45 cts.

TEATRO LARA

Compañía OLIVER-COBEÑA

A las seis y media y diez y media  
La fonta del bote  
Butacas, 2 pesetas.

TEATRO ROMEA

Compañía de conjuntos y revistas.

A las seis y media y diez y media.  
Exito de LA ARGENTINITA  
y de Los Sketchs.  
MIMI (modas), MI TIA y La Coqueta,  
Jim Williams en su original número.

**Tubería de Grés**  
Ladrillos refractarios  
Fábrica: Pacífico, 12  
Teléfono 17-65 M.

A  
Jacinto e  
ESPECTACULOS

De Teat

UN RUMOR

Al anuncio del debut de la  
pañía de ópera italiana...  
aficionados a la música y...  
de que se hacían gestiones...  
Lázaro para que viniera al...  
lectas.

Los aficionados a la música...  
mación de esta noticia...  
prestará inusitada brillantez...

«Encarna la misterio...  
ingenioso y música popular...  
Hoy, beneficio de...  
«Don Quintín el amargao...  
ro; primer cuadro del segun...  
y una selección de «Rad...  
Precios corrientes, a peseta...

CAL...  
LA IMC  
LOS MEJORES



IS

o enavente

El más selecto.



**La Madrileña**  
 CHOCOLATES FINOS  
 CAFÉS TOSTADOS  
*Emilio Botero Muñoz*  
 PLAZA DEL PROGRESO, N.º 13  
 TELÉFONO 24-22 M.

PEDID MANZANILLA

Para hoy 5 de  
Junio de 1925.

Núm.  
895

**TEATRO APOLO**  
 Director artístico: Mario Victoria  
 Beneficio de Eugenio Galindo.  
 A las diez y media.  
**Don Quintín el amargao**, primer  
 cuadro del segundo acto de  
**Encarna, la Misterio**  
 y selección de Radiomanía

**TEATRO PARDIÑAS**  
 Empresa JUAN VILA  
 Compañía de comedias líricas.

**TEATRO DEL CENTRO**  
 Compañía de ópera italiana.

A las diez y media.  
**Frivolidad**  
 Fin de fiesta: LOS MIGNORANCE  
 Butacas, 1,50 pesetas.

A las diez  
**Aida**

**MARAVILLAS**  
 VARIETES

**TEATRO DEL CISNE**  
 Compañía lírica EUGENIO CASALS

El próximo sábado inauguración de  
 la temporada de verano con un gran-  
 dioso programa de VARIETES  
 Debut de los LILIPUTIENSES, nue-  
 vos en España.

A las seis y media  
**Don Quintín el amargao**  
 A las diez y media  
**Doña Francisquita**  
 Butacas, 1 pta., anfiteatro, 0,50 cts.

**STAMBUL**  
 Alcalá, 165 moderno.

**FRONTÓN JAI-ALAI**  
 Calle de Alfonso XI

**RESTAURANT DE LUJO**  
 Esmerado servicio a la carta y por cu-  
 biertos.  
 Almuerzo, 8 ptas., Comida, 10.  
 The D'ansant todas las tardes.  
 Servicio especial de the completo, 2,50.  
 GRAN ORQUESTA MAGIN

A las cuatro y media  
 Se verificarán dos enormísimos par-  
 tidos por los mejores y más afamados  
 pelotaris.  
 Mañana partido tarde y noche.

**Sellos antiguos compro  
 alto precio.**

**TEATRO MARTÍN**

**Carmen, 16, entlo.**

A las siete.  
**La mujer chic**  
 A las diez y tres cuartos  
**La hora azul**  
 ¿MORENO...?  
 y otras atracciones.



**SOMBREROS DE SEÑORA**  
 Les Galeries Parisiennes  
**Agustín Ibad y Cia**  
 MONTERA 31 - TELÉF. 42-63 M.  
 SIEMPRE NOVEDADES

GLASICA

ALDOS  
MIRIAL  
OR DE ESPAÑA

propaganda. Fundada el 21 de Noviembre de 1922.

SGCB2021



altas rocas formaban un murallón impracticable, coronado por las avanzadas del bosque de pinos. En el firmamento, casi violeta, el sol moría, rojo, violento, monstruoso, en una apoteosis de nubes cobrizas; y destacándose sobre aquel fondo, de una luminosidad maravillosa, recortábanse exóticas, como en un paisaje japonés, las siluetas negras de los árboles. Ni un soplo de aire, ni el más ligero rastro de brisa marina, nada. Un sopor imposible envolvía la tierra y en catalepsia de todas las cosas la cigarra entonaba su cantinela monorítmica y zumbaban los moscardones.

Ernestina, tendida sobre la hierba, sentíase rendida por el sopor de la Naturaleza y el cansancio de la larga caminata. Una sensación de voluptuoso vencimiento mantenía en aquel nirvana delicioso en que, quizás por primera vez, conseguía olvidar, meciéndose en los linderos del sueño. Había corrido mucho en una galopada de pesadilla al través del bosque, abrasado como los del dantesco purgatorio; en aquella imposible carrera árboles y rocas habían pasado fantasmagóricos, animados por escalofriante vida de locura, y de vez en cuando, en un claro, había aparecido el mar fosforescente en cuyo fondo la muerte tentadora la llamaba con una oferta de paz. Al fin *Azor*, débil aún para aquella caminata, vaciló, obligando a su dueña a descabalgár.

Ahora, mientras el caballo descansaba, la amazona dejábase ganar por el encanto acre y violento de aquel atardecer. Sus ojos seguían involuntariamente las idas y venidas de Pedro, que ágil, airoso, fuerte, saltaba de roca en roca. Con la pseudo librea de lienzo crudo, que más que lacayuno traje tenía el aspecto de atavío militar, propio de los ejércitos

(Continuará.)

## FINCAS E. DIAZ-OTERO

AGENTE COLEGIADO  
GESTOR OFICIAL DEL BANCO HIPOTECARIO,  
HOGAR ESPAÑOL Y NACIONAL DE CREDITO.

### COMPRA-VENTA

HIPOTECAS 1.<sup>ª</sup> Y 2.<sup>ª</sup> A CORTO Y LARGO  
PLAZO. INTERÉS LEGAL.

COLOCACION DE CAPITALES BIEN GARANTIZADOS

POSTIGO S.<sup>º</sup> MARTIN 11 Y 13 <sup>REAL</sup> Tel. 6254 M

## MANUEL CEREZO



Goya 21

Ayala 45

ESTA CASA NO TIENE SUCURSALES

## EL REY DE LA ELEGANCIA

en la Sastrería de Moda

CORTE ULTRAMODERNO

Se admite género para su confección.

Concepción Jerónima, 10

MADRID



## AUTOPIANO

Pianos automáticos de las afamadas marcas

"STERLING,, "DECKER,,

Ventas a plazos y al contado.

Gran repertorio de rollos.

Oliver. - Victoria, 4.

## JUAN RODRIGUEZ

Efectos para viaje. Especialidad en petacas y artículos de piel. efectos de todas clases para Caballerizas y Cocheras. Coches de lujo. Troncos y Limoneras bien presentados. Servicios sueltos.

LOS MADRAZO, 3 Y 5

¡¡Camisas, Corbatas!!

Imposible mejorar nuestro surtido y precios.

EL FENIX

Mayor, 37.—MADRID



# La Cómica

Agencia de toda clase de billetes  
PARA TOROS, TEATROS  
Y ESPECTACULOS PUBLICOS

Carretas, 47 y Victoria, 3

Teléf.º 39-01 M.

Teléf.º 12-75 M.

## ZENITH



DETIENE EL  
RECORD MUNDIAL  
DE LA EXACTITUD

## VILLA-ROSA

RESTAURANT

El mejor y más típico en su género y el preferido por la buena sociedad.  
SERVICIO PERMANENTE.—PLATO DEL DIA  
SERVICIO A LA CARTA

Visite usted VILLA-ROSA

Plaza del Principe Alfonso, 17.-Tel.º 23-01 M.

### Tarifa y combinación del Metropolitano de Madrid

ESTACIONES	C. Ca- minos	Ros as	Iglesia	Cham- berl.	Bilbao.	Tribu- nal.	Gran Via.	Sol.	Pro- greso.	Antón Martín	Alocha	M. Pe- layo.	Pacifi- co.	Pt. Va- llecas	Ventas	M. Be- cerria.	Goya.	P. Ver- gara.	Retiro.	Banco.	Sevilla
C. Caminos	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,20	0,25	0,30	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25
Ríos Rosas	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,20	0,25	0,30	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25
Iglesia	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,20	0,25	0,30	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25
Chamberl	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,20	0,25	0,30	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25
Bilbao	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,20	0,25	0,30	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25
Tribunal	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,20	0,25	0,30	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25
Gran Via	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,20	0,25	0,30	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25
Sol	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,20	0,25	0,30	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25
Progreso	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,25	0,30	0,35	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,30	0,30	0,30	0,30	0,30
Antón Martín	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,30	0,35	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,30	0,30	0,30	0,30	0,30
Atocha	0,30	0,30	0,30	0,30	0,30	0,30	0,30	0,30	0,35	0,40	0,45	0,45	0,45	0,45	0,45	0,45	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35
M. Pelayo	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,40	0,45	0,50	0,50	0,50	0,50	0,50	0,50	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40
Pacífico	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,40	0,45	0,50	0,50	0,50	0,50	0,50	0,50	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40
Vallecas	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,40	0,45	0,50	0,50	0,50	0,50	0,50	0,50	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40
Veritas	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,40	0,45	0,50	0,50	0,50	0,50	0,50	0,50	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40
M. Becerra	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,40	0,45	0,50	0,50	0,50	0,50	0,50	0,50	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40
Goya	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,30	0,35	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,30	0,30	0,30	0,30	0,30
P. Vergara	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,30	0,35	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,30	0,30	0,30	0,30	0,30
Retiro	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,30	0,35	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,30	0,30	0,30	0,30	0,30
Banco	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,30	0,35	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,30	0,30	0,30	0,30	0,30
Sevilla	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,30	0,35	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,30	0,30	0,30	0,30	0,30





# Servicio de Correos.

Central de Correos (Plaza de Castelar)

(Continuación.)

hasta 50.000 pesetas devengando la mitad del derecho de seguro indicado.

**Objetos asegurados.**—Sólo para el interior de España pueden remitirse, asegurando su valor, objetos que no excedan de dos kilos, en cajas bien precintadas y lacradas, hasta 30 centímetros de largo por 20 de ancho y 10 de alto.—Límite de valor, 10 000 pesetas—El derecho de seguro y certificado es igual que en las cartas, y el franqueo 20 céntimos por cada 30 gramos.

**Envíos contra reembolso.**—El importe de los objetos remitidos lo cobra la administración de Correos al destinatario y en el mismo día, lo manda por el giro postal al remitente, descontándole el medio por ciento más 10 céntimos por envío de libranza. Sólo están autorizadas para este servicio las oficinas donde haya giro postal; sit embargo, se admiten envíos para individuos de pueblos donde no haya giro, consignando el nombre de la oficina más próxima como punto de entrega, y las señas del destinatario para avisarle que vaya a recogerlo.—Los reembolsos no pueden exceder de 1.005 pesetas con diez

**FRANQUEO**  
de las muestras y medicamentos dirigidos a la Península y América.

Gramos	Cts.
Hasta 20..	5
> 40..	10
> 60..	15
> 80..	20
> 100..	25
> 120..	30
> 140..	35
> 160..	40
> 180..	45
> 200..	50
> 220..	55
> 240..	60
> 260..	65
> 280..	70
> 300..	75
> 320..	80
> 340..	85

céntimos, y el remitente abona en sellos un derecho de 25 céntimos por cada envío.

**Giro postal.**—Se pueden remitir a las poblaciones autorizadas para este servicio, desde una hasta mil pesetas.—Los carteros rurales conducen giros hasta cincuenta pesetas, excediendo de esa suma, tienen que recogerse en la oficina autorizada más próxima.—Los giros postales no reclamados durante tres años por los interesados, pasarán a ser propiedad del Estado.—Los derechos de giro postal, son diez céntimos por envío de libranza

**FRANQUEO**  
de los impresos, periódicos, muestras y papeles de negocios para el extranjero.  
Veanse los franqueos mínimos

Gramos	Cts.
Hasta 50..	0,10
> 100..	0,20
> 150..	0,30
> 200..	0,40
> 250..	0,50
> 300..	0,60
> 350..	0,70
> 400..	0,80
> 450..	0,90
> 500..	1,00
> 550..	1,10
> 600..	1,20
> 650..	1,30
> 700..	1,40
> 750..	1,50

(Continuará.)

# Fotografía Laurgraff

Montera, 42, planta baja  
Sucursal en Preciados, 16,  
planta baja.

Magníficas postales a precios increíbles, kilométricos, pasaportes y carnets muy rápido.

SE HACEN AMPLIACIONES



Aparato para desinfección APOLO

Lo más práctico, lo más económico, lo más elegante.

Pulveriza y lanza un chorro a ocho metros de altura.

Desinfección de habitaciones, árboles y plantas.

Patente 69316. — MADRID

TOMAS LÓPEZ  
DOCTOR MATA, 1

**AL CORSE DE ORO**  
**Alfonso Sánchez Codes**

(Sobrino de Codes.)

60, FUENCARRAL, 60. — MADRID  
(Frente a la calle de Colón.)

Últimas creaciones en corsés. Fajas modernas y sostenes—Surtido inmenso en corsés para novia.—Fajas de goma, tricot y punto.

Prontitud y perfección en los encargos.

**DROGUERIA Y PERFUMERIA**

**José Alarcón**

**ATOCHA, 88**

Drogas para todas las industrias.  
Especialidad en esencias y colorantes para gaseosas y confitería.

No comprar sin consultar precios en esta Casa.

**Fábrica y Almacén**

de pianos, órganos y armoniums

**Ricardo Rodríguez**

VENTAS AL CONTADO Y A PLAZOS

Despacho: Ventura de la Vega, 3

Talleres: Pizarro 19 (Palacio de Chesta)

Teléfono 25-84 M.

**CASA BUTRAGUEÑO**

**SALVADOR SANCHEZ**

Prado, 7.—Teléf. 50-08

Instalaciones y reparaciones de luz, timbres y teléfonos.

MATERIAL ELÉCTRICO



CALZADO.  
RODRIGUEZ  
MADRID  
INFANTAS. 4 y 6.

SIEMPRE  
ULTIMOS  
MODELOS



Visite su Exposición



Carrascosa

CALZADOS DE  
FANTASIA



Perez Durias

: ATOCHA, 83 y 85:

Madrid