

NUEVA VIOLACION DEL ALTO EL FUEGO

— LOS TURCOS SIGUEN AVANZANDO EN CHIPRE

NICOSIA, 19. (Efe-Reuter).—Carros de combate y tropas avanzaron ayer a lo largo del valle situado detrás de los suburbios meridionales de Nicosia, según han informado testigos oculares.

En una nueva violación del alto el fuego, los turcos han efectuado movimientos hacia el Oeste por la carretera Nicosia-Larnaca, distante cerca de cinco kilómetros de la localidad de Pyroi, capturada por los otomanos.

Unos cuantos soldados de la Guardia Nacional greco-chipriota que montaban guardia en el citado valle se retiraron cuando vieron aparecer a los carros de combate turcos. Igual hicieron las tropas británicas y de las Naciones Unidas que presenciaron la batalla por Pyroi.

Las fuerzas turcas tienen ahora bajo el alcañal de sus armas la carretera Nicosia-Limassol, principal ruta que lleva al sur de la isla desde Nicosia.

LOS GRECO-CHIPRIOTAS HUYEN DE NICOSIA

LOS GRECOCHIPRIOTAS HUYEN DE NICOSIA
NICOSIA, 19. (Efe-Upi).—Los grecochipriotas huyen de Nicosia por centenares, después de que el Presidente Glafkos Clerides ha dicho que las tropas turcas tienen el proyecto de cercar la capital, aislandola del resto de Chipre.
(Pasa a la cuarta)

Libertad

DIARIO NACIONAL - SINDICALISTA • FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931

Edición por Prensa y Radio del Movimiento. Madrid.—Redacción, Administración y Talleres: Santa María, 2.—Director: Carlos Sanz Alonso
VALLADOLID, lunes 19 de agosto de 1974 - Epoca V - Año XLIII - Núm. 11.169 - Precio: OCHO Ptas.

DESDE ROMA

LA TREGUA TURCA HA SIDO UNA MOFA Hostilidad griega contra USA

ROMA. (Del corresponsal de PYRESA, Alejandro Fisiotesi.) "Si la tregua proclamada por los turcos en Chipre es simplemente una mofa", ha dicho en Atenas un autorizado portavoz de los también ex oficiales griegos, añadiendo que Ankara ha cesado las hostilidades tan sólo después de haber conseguido todos los objetivos de conquista que se había propuesto.

Resalta, en efecto, que los turcos, con la ocupación de Lefka, fortaleza occidental de la llamada "línea Atilla", se han asegurado el control directo sobre casi el treinta y cinco por ciento del territorio total de la isla o sea, toda la parte septentrional. Lo que esto significa lo ha admitido claramente el Primer Ministro turco. El líder turco-chipriota subrayaba, además, que gracias a la intervención de las fuerzas armadas turcas "es ya un hecho consumado la formación de una Administración autónoma turco-

(Pasa a la siguiente)

Cancelación de reservas informativas

EN MATERIAS DEL CONSEJO NACIONAL

El Ministro Secretario General del Movimiento y Vicepresidente del Consejo Nacional del Movimiento ha acordado proceder a la cancelación de las materias clasificadas como reservas por dicho Departamento y Vicepresidencia. Dicha medida se adopta de acuerdo con lo previsto en el artículo 7 de la ley sobre secretos oficiales.

La cancelación comprende cuatro reservas informativas que fueron acordadas con fecha 8 de febrero y 14 de julio de 1971, 17 de mayo de 1972 y 30 de noviembre de 1973, y que se referían, respectivamente, a las sesiones del Consejo Nacional del Movimiento de 17 de febrero y 21 de julio de 1971 y a la documentación sobre el "Gobierno de la nación" y sobre "Participación política", sometidas a estudio del mencionado organismo.

El levantamiento de estas reservas informativas es efectivo desde el 17 de agosto.

"EL SECULARISMO PERVERTIDO ES EL GRAN PELIGRO DE ESTA HORA"

El Primado clausuró la XXVII Semana de Misionología de Burgos

BURGOS. (Cifra).—La menor tensión evangelizadora de nuestros días obedece, en buena parte, a que en la práctica pastoral hemos descuidado la administración de sacramentos y toda la serie de exigencias que ella impone en el orden sobrenatural. Así resulta que hemos querido lanzar al mundo, con pretensiones de evangelización, a personas vacías de vida (a veces este vacío nos afecta a nosotros mismos), incapaces de comunicarla y fáciles presas de otras ideologías. La ruina, lamentable, de muchas organizaciones de apostolado ha venido por este camino", dijo el Cardenal Arzobispo de Toledo, Primado de España, en la clausura de la XXVII Semana de Misionología de Burgos.

«Sería la mayor desventura para la Iglesia de Cristo —afirmó el Cardenal Primado— que lo poco que somos capaces de dar, no porque tengamos poco, sino porque somos poco generosos, lo diéramos tan mezclado con la impureza de ideologías equivocadas, que, al fin, no se supiera qué era Jesucristo, qué son los sacramentos o qué es el reino de Dios. En ese caso, la Iglesia habría cumplido con una misión de asistencia social, digna de gratitud, pero no con su misión».

«Las diferencias entre la evangelización en su sentido general y el específicamente misionero —dijo— no hay que buscarlas dentro del concepto mismo de misión de la Iglesia, como si la

Iglesia tuviese una misión distinta en el Tercer Mundo o en los países subdesarrollados o entre los grupos no cristianos y otra misión entre los cristianos. Su misión es única e idéntica: llevar a los hombres a Dios».

«El Concilio —añadió— ha querido subrayar esta doctrina para evitar el peligro de creer que la misión de la Iglesia puede cambiar según las circunstancias, y en unos territorios sea, por ejemplo, de tipo social y en otros de tipo religioso, o que en unas circunstancias pueda usar de medios meramente humanos y en otras de sólo espiritual».

La evangelización —recalcó a continuación— no puede faltar en la vida y actividad de la Iglesia, que tiene la obligación explícita de ir a todos los hombres, llevando el anuncio de Cristo y haciéndolos sus discípulos. Por lo tanto, la evangelización misionera debe distinguirse y destacarse entre otras actividades de la Iglesia. Si la Iglesia pensase que cumple su misión porque no abandona a sus hijos, pero olvidada a los que «están aún lejos», se equivocaría».

A la hora de plantar o formar una nueva Iglesia, el misionero no debe pensar que se trata de crear una comunidad a su capricho o según unos esquemas completamente nuevos. Iglesia —dijo— sólo existe una: la de Cristo. Y las nuevas iglesias particulares deben ser formadas a imagen de la Iglesia universal, en las cuales, y a base de las cua-

les, se constituye la Iglesia católica, una y única.

El secularismo pervertido es el gran peligro de esta hora. Y la mayor tentación que sacude a muchas almas generosas es dejarse arrastrar por la fascinación de un inmediatismo de logros puramente terrestres, con el pretexto de que el reino de Dios empieza en la tierra y de que hay muchas injusticias que deben ser eliminadas.

Es comprensible que los métodos y actividades de evangelización deban ser distintos, según las circunstancias, y que inclu-

(Pasa a la cuarta)

FINALIZO LA VISITA DE HUSSEIN A U.S.A.

WASHINGTON, 19. (Efe-Reuter).—El Presidente Ford y el rey Hussein de Jordania hicieron público ayer un comunicado conjunto según el cual la separación de tropas jordano-israelíes debe considerarse como el próximo paso en las negociaciones de paz del Oriente Medio.

El comunicado fue hecho al término de la visita de tres días del rey Hussein a Washington.

Israel ha manifestado repetidas veces su oposición a una retirada de sus tropas del valle del Jordán, alegando motivos de seguridad nacional.

ESTA MAÑANA

UN MUERTO Y DOS HERIDOS AL CHOCAR UN "MINI" Y UNA FURGONETA



Esta mañana, a las cinco y media, en el cruce Paseo Zorrilla-Puente Colgante se produjo un grave accidente de tráfico al chocar un «Mini» matrícula VA-3557-A, conducido por don Luis Marcos de la Fuente, de cuarenta y ocho años, con domicilio en Padilla, número 20, que viajaba acompañado por doña Antonina Carrera Lera, de veinticinco años, que habita en Imperial, número 19, contra una camioneta cargada de frutas, matrícula CC-17464, ocupada por don Hipólito Lorenzo Martín, de veintitrés años, y don Fermín Díaz Pulido, de treinta años, ambos con domicilio en Morcillo (Cáceres).

El conductor del turismo falleció a las pocas horas y su acompañante resultó gravemente herida. El ocupante de la camioneta, don Fermín Díaz, sufrió heridas de carácter leve.



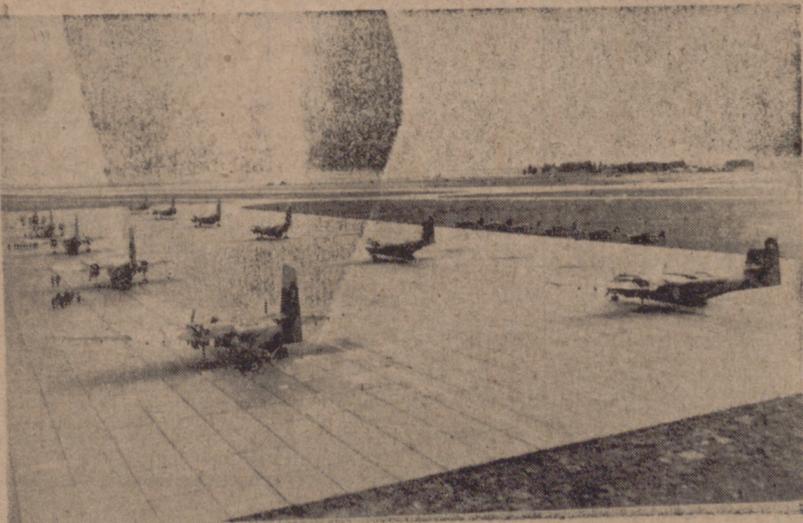
ETIOPIA: HACIA EL CONTROL MILITAR

Disolución de dos importantes organismos del Emperador

El Comité de las Fuerzas Armadas de Etiopía sigue allanando obstáculos en su tarea de cambiar la situación del país. Tras

(Pasa a la siguiente)

Nuevos aviones militares en la Base de Villanubla



Los aparatos, formados en la pista de la Base, después de sus perfectos vuelos y aterrizaje.

Esta mañana, sobre las once y media, un nuevo grupo de aviones, procedente de Albacete, aterrizó en la Base Aérea de Villanubla, después de realizar unos vuelos sobre nuestra capital, ante la curiosidad

y el asombro de miles de vallisoletanos.

Por los mandos de la Base se ofreció a los informadores una razonable y detallada información sobre el vuelo de estos aparatos de

transportes, que han quedado destinados en la misma.

Mañana ofreceremos una amplia información fotográfica y literaria sobre este hecho, que viene a realzar la importancia del aeropuerto militar de nuestra provincia.

— EL PRINCIPE Y LA JUVENTUD

POR imperativo de su propia condición, el Príncipe se mantiene muy próximo y atento a la juventud. Uno de los servicios que presta la recopilación de sus intervenciones públicas, presentada por Ediciones del Movimiento, es el de poner de relieve la constante preocupación con que el Príncipe de España sigue las inquietudes de las nuevas generaciones.

En su habitual lenguaje claro y directo, don Juan Carlos ha proclamado reiteradamente su fe en la juventud. Pero en sus palabras no se encuentra ese halago fácil que frecuentemente se le dedica, como si de una clientela política se tratara. Por el contrario, el Príncipe suele desplegar ante la juventud ese abanico de responsabilidades que necesariamente le adjudicará el futuro.

Ya en 1970, antes de cumplirse un año de su designación como sucesor a título de Rey, Su Alteza decía a una promoción de profesionales: "Quiero expresarles la satisfacción que me produce estar entre vosotros. No solo porque todavía puedo considerarme perteneciente a vuestra generación, y al venir aquí, me encuentro en un ambiente conocido y familiar, sino, sobre todo, porque al felicitaros a vosotros y al claustro de profesores de esta Escuela por el título que acabáis de obtener se me ofrece también la ocasión de proclamar una vez más, con entusiasmo y sin retórica, mi absoluta fe en la juventud de España".

Desde esa fundamental declaración, el Príncipe se expresó después así, refiriéndose a la participación de las nuevas generaciones en el mañana: "Una juventud a veces presa de inquietud o rebeldía, pero que estoy seguro más bien se mueve, en su inmensa mayoría, en la línea fecunda del patriotismo crítico." Y aclaraba: "Con una juventud que no se exija a sí misma menos de lo que exige a los demás, que ponga tanto empeño en el trabajo como en la crítica, que mantenga siempre la legítima ambición de una sociedad más justa, más libre, más igual, donde la verdad desvanezca la falsificación y el trabajo destierre al privilegio, España puede mirar sin temor al horizonte del futuro".

Demuestra el Príncipe, sin titubeos, su conocimiento del ambiente que rodea e inspira a la juventud. Y concede a sus

inquietudes y rebeldías una validez que justamente ha de encontrarse "en la línea fecunda del patriotismo crítico". Esta es la manera, pensamos, en que hay que acercarse a la juventud. El incienso retórico no le cae bien y no corresponde, en absoluto, a la mentalidad del Príncipe, cuya formación castrense se traduce en una concepción de la vida que se mantiene en los surcos del servicio y el deber.

Está el Príncipe con la juventud, y acostumbra a pedirle que sea auténtica consigo misma y "que ante su preocupación por las cosas de España, y el deseo de alcanzar una sociedad más justa, no se refugie en la crítica, sino en su capacidad de entrega y sacrificio, que no aspire al privilegio, sino al trabajo".

ISRAEL OFRECERA A ESTADOS UNIDOS UNA BASE NAVAL

TEL AVIV, 19. (Efe-Reuter).—Israel propondrá a Estados Unidos que instale una base naval en Haifa, si se ve obligada norteamericana a cerrar la base que tiene en Grecia, a causa de la crisis chipriota, dice el diario "Yediot Aharonot".

Añade que la posibilidad de que los norteamericanos tengan que clausurar la base de Grecia es muy real y resalta que si llegase a ocurrir, "representará un duro golpe, tanto para la OTAN como para la defensa del propio Israel".

ULTIMA HORA

El Embajador USA en Chipre, muerto a tiros

HERAKLION (Creta, Grecia), 19. (Efe-Reuters).—El embajador norteamericano en Chipre, Roger Davies, ha fallecido hoy a consecuencia de las heridas causadas por arma de fuego durante una manifestación antiestadounidense frente a la sede de la Embajada en Nicosia, ha declarado el Presidente chipriota, Glafkos Clerides.

Rafael Ochoa Castro, ministro de Justicia venezolano, dijo que "el atroz crimen fue cometido por un manifestante que disparó contra el Embajador durante una manifestación contra la Embajada norteamericana."

Motín carcelario en Venezuela HA HABIDO SIETE RECLUSOS MUERTOS

SAN CRISTOBAL (Venezuela). (Efe).—Soldados de Infantería y guardias nacionales mataron a balazos a siete reclusos en la cárcel de esta ciudad, que tras amotinarse el sábado mantenían como rehenes al ex director del establecimiento penitenciario, Luis Arcadio Rueda Chacón, y al comisionado del Ministerio de Justicia venezolano Rafael Ochoa Castro.

Dichas informaciones procedentes de los medios informativos de la ciudad, agregan que están gravemente heridos los funcionarios secuestrados por los reclusos.

Los presos que resultaron muertos son: Jairo Gómez Carvajal, Carlos Alberto Ruiz, Fernando Gallardo, Alfonso López Acevedo, Moisés López, Adolfo Uribe Gómez y un séptimo aún no identificado, todos de nacionalidad colombiana.

Se desconoce si se registraron bajas entre los soldados, quienes, al parecer, conminaron a rendirse en varias oportunidades a los presos, resultando inútiles sus advertencias.

ETIOPIA: HACIA EL CONTROL MILITAR

(Viene de la anterior) la detención de algunos miembros del "equipo Selassie" durante la pasada semana, entre los que se contaba el que fue tesoro del Emperador, ahora se ha anunciado la disolución de dos importantes organismos del régimen: el Consejo de la Corona y el Tribunal de Justicia.

Se consolida así, de forma paulatina, la línea impuesta por las fuerzas armadas etíopes, cuyas primeras exigencias y toma de postura de fuerza se remontan a primeros de este año, cuando con el pretexto de una elevación de los bajos salarios de los soldados y oficiales se sublevaron algunas guarniciones en Asmara, a las que se unió poco después la Marina de Guerra.

Aquellas primeras presiones llevaron al Emperador Haile Selassie a prometer (5 de marzo) una próxima revisión de la Constitución de 1931, que ya había sido reformada timidamente en 1955 en busca de una separación de poderes entre el Emperador y un parlamento bicameral, aunque en realidad el poder seguía siendo ejercido únicamente desde el trono. El Senado, de 125 miembros, era elegido íntegramente por el Emperador. La Cámara de Diputados, de 250 miembros, era elegida por sufragio universal.

DOS CAMBIOS EN CUATRO MESES

Como consecuencia de aquel primer levantamiento, Haile Selassie nombró primer ministro a Endalkatchew Makonnen, primera piedra de la etapa de liberalización progresiva que concluirá con la formación de una conferencia constitucional.

Esta etapa se cerró subitamente el pasado 29 de junio, día en que las Fuerzas Armadas, que se habían mantenido parcialmente al margen en medio de revueltas de la población, disolvieron el Gobierno del premier Mohamann, apretando a algunos miembros del Gabinete. Las Fuerzas Armadas, ya en el camino de controlar poco a poco el poder ejecutivo, ratificaron, sin embargo, su lealtad al Emperador, aunque expresaron su decepción ante la "escasa voluntad de cambio demostrada por el Gabinete de Makonnen".

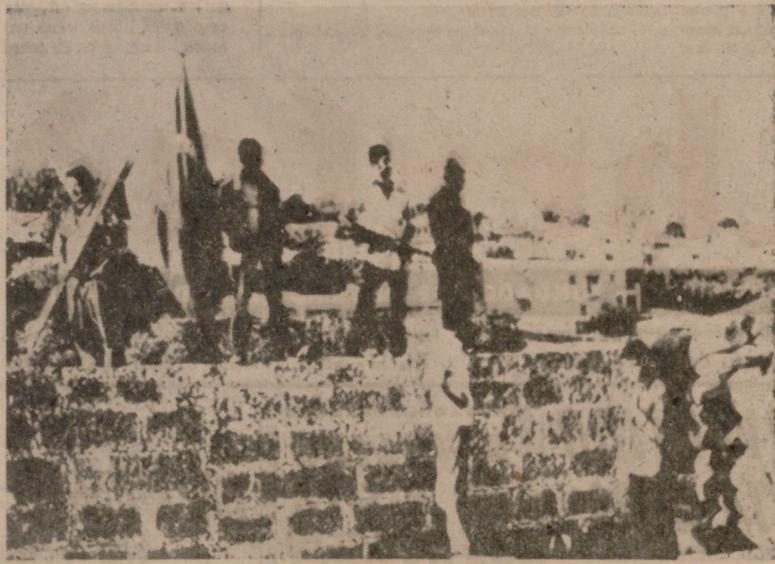
Las peticiones de los militares; aumento del nivel de vida, persecución de la corrupción imperante en la Administración, fin del régimen feudal, etc., según sin llevarse a cabo.

(Servicio de Documentación de PYRESA.)

GRAN FRACASO DIPLOMATICO DE LONDRES —

EN LA CRISIS DE CHIPRE

A EE. UU. no le ha interesado frenar la invasión turca



Los soldados sobre el muro de la vieja ciudad de Famagusta, FAMAGUSTA (Chipre). Soldados turco-chipriota que fueron relevados por los tanques turcos, que defendieron de la Guardia Nacional griega (Telefoto)

LONDRES. (Del corresponsal de PYRESA, Antonio Parra). — "Callaghan, el hombre que sonreía mientras Roma se quemaba". "Con la bondad y el paternalismo se adelanta muy poco en las conversaciones de paz". He aquí, como ejemplo, algunas de las críticas que se formulan por estos medios contra la gestión negociadora de Mr. Callaghan en Ginebra. Así, vuelve a ser el blanco de una serie de ataques que parten de los sectores más ultracervantes del "turismo". En honor a la verdad, hay que constatar, empero, que los detractores que tiene el Ministro de Asuntos Exteriores inglés no son muy numerosos.

Quiénes más, quiénes menos, se hace cargo de que el estallido de la segunda fase de la guerra de Chipre obtuvo su origen en esferas mucho más altas y determinantes a nivel internacional que las del Foreign Office. Según tales razones, el doctor Kissinger era el único hombre con poder para haber evitado o al menos diferido el segundo avance de las tropas turcas sobre Chipre — se piensa aquí—. Pero o bien la maquinaria apaciguadora del doctor Kissinger y su equipo se encontraba algo pesada y tarda de movimientos a la hora de producirse la crisis greco-chipriota o también (por alguna secreta razón de Estado) a Estados Unidos no le ha interesado frenar la invasión turca.

POSIBLE NUEVA CONFERENCIA DE PAZ

Se ha sabido en la capital británica que la operación militar emprendida sobre Chipre por el Gobierno de Ankara, una vez conseguidos los objetivos propuestos, está a punto de concluirse. Asimismo, se supo que los turcos ahora, con los logros de sus conquistas, que han significado una partición actual de la isla en dos mitades, intentan convocar una nueva conferencia de paz.

El ofrecimiento de la rama de olivo por parte de los herederos del imperio otomano ha sido acogido entre los ingleses con excesivo calor, porque el hecho comporta reconocer los fracasos del Foreign Office, y admitir que los turcos se han salido con la suya. Pero al fin y al postre, no quedará otro remedio que acudir a las nuevas conversaciones tripartitas. Londres, aunque muy a regañadientes, aceptará desempeñar el papel de mediador que le sea asignado; pero, en esta circunstancia, y tras las humillaciones padecidas, resulta bastante aleatorio el afirmar que Atenas hará lo propio. Es evidente que la paz del vencedor para el vencido siempre resultará una paz convencional. Sin embargo, se trata de un hecho consumado y tendrá que morder el polvo.

En definitiva, toda esta crisis —cualesquiera que sea su terminación—, por lo que a esta Enciclopedia respecta al menos, se ha desarrollado de una forma contradictoria, por esto mismo ha provocado reacciones vagas y ambigüas en el Foreign Office. Pero, sobre todo, ha dejado un amargo sabor de boca. El parosol defensivo que brinda la OTAN al viejo continente aparece agujereado, lleno de fisuras en esta sazón.

Tifus en Italia

BERGAMO (Italia), 19. (Efe). Treinta y cinco personas se encuentran hospitalizadas en la ciudad italiana de Bergamo (norte de Milán), víctimas del tifus, según comunicado hecho público por las autoridades médicas de la ciudad.

La epidemia hizo su aparición a finales de julio y comienzos de agosto en la región. Se ha confirmado que tres muchachos pertenecientes a una misma familia milanesa, que veranean en esta región desde principios del mes actual, habían sido alcanzados por el mal. Los tres fueron hospitalizados en Campiglio con fuertes ataques de fiebre.

CRONICA de ROMA

(Viene de la anterior)

chipriota en el ámbito de un futuro arreglo federal de Chipre".

CONDICIONES GRIEGAS

Pero desde Atenas, el Ministro de Información replicó indirectamente a esas afirmaciones, observando que "sería ingenuo creer que Grecia está dispuesta a reanudar las conversaciones de paz y a negociar bajo la presión de situaciones que se consideran de antemano como un hecho consumado". Según se afirma en Roma, un diplomático griego muy cercano al Ministro de Exteriores explicó que Atenas podría volver a "entablar negociaciones con Ankara únicamente si se verifican dos condiciones como demostración de buena voluntad: que los turcos abandonen primero la ciudad y el puerto de Famagusta y que seguidamente se retiren a las posiciones conquistadas en el momento en que se firmó la tregua del 30 de julio en Ginebra. Se trataría, pues, de abandonar la "línea Atila" para regresar a la llamada "línea Morfou", al oeste de aquella. Si esas condiciones preliminares se consideran "imposibles", añadió el diplomático griego, en la misma medida se han de considerar "imposibles" las negociaciones.

También se subraya en Roma que los hechos han confirmado, dolorosamente, lo que Pablo VI temía cuando el día de la Asunción dijo en su residencia veraniega de Castigandolfo, hablando a cinco mil peregrinos, que hay que rezar para que no retazca en el mundo "el triste convencimiento según el cual sólo la guerra, la violencia y la fuerza pueden resolver los problemas de la convivencia internacional". El triste convencimiento, en cambio, ha renacido.

La hostilidad de los griegos

contra la política de los Estados Unidos en Chipre se viene perfilando a través de una serie de incidentes. En Salónica, los manifestantes cruzaron el centro de la ciudad llevando un brazalete enlutado y dando gritos contra Kissinger y los norteamericanos. En Hiraclion, capital de la isla de Creta, grupos muy numerosos de personas se concentraron frente al Consulado estadounidense. En Atenas, estudiantes griegos y greco-chipriotas iniciaron en la Plaza de la Constitución una huelga de hambre en señal de protesta contra la ocupación de la isla. Los jóvenes estaban sentados en torno a unas pancartas en las que se acusaban a los Estados Unidos de haber preparado el plan para la cesión de Chipre a la OTAN.

REGRESO DE PAPANDREU

La independencia de la isla y su permanencia en el campo de los no alineados es la preocupación fundamental de Yugoslavia, y en este sentido, el Presidente Tito, que apoya abiertamente el retorno de Makarios, ha enviado un mensaje a Atenas encargando personalmente de la misión al propio Ministro yugoslavo de Exteriores. El mensaje va dirigido al Presidente y al primer ministro, Karamanlis. En los ambientes diplomáticos de Roma, en cambio, se observa que hay indicios más que suficientes para pensar que "el objetivo final de los Estados Unidos es el de impedir que en Chipre vuelva a haber un régimen como el de Makarios, caracterizado por su política no alineada". Las constantes tensiones en Oriente Medio y el equilibrio general del Mediterráneo parecen justificar, en opinión de Washington, una presencia militar activa en la isla de Chipre, sobre todo ahora, tras la decisión de Grecia de retirar sus fuerzas de la OTAN.

SUCESOS

ESPAÑA

CUATRO MUERTOS Y SIETE HERIDOS AL CHOCAR DOS TURISMOS

BENICASIM (Castellón), 19. (Cifra).—Cuatro personas han resultado muertas y otras siete heridas de gravedad, al chocar dos turismos en el kilómetro 83,500 de la antigua carretera de Valencia a Barcelona.

El accidente se ha producido a primeras horas de anoche, entre los turismos CS-5.897-B, que conducía José Manuel Tomás Vilanova, y el M-856.565, conducido por Ramiro López Pérez.

A consecuencia del fuerte golpe, resultaron muertos el conductor de este último turismo, y los ocupantes del mismo. Matilde López y Enrique Flores Cabedo, éste de quince meses.

Resultaron heridas, además, otras ocho personas, una de las cuales, Amador Alonso Fernández, ocupante asimismo del turismo madrileño, falleció a poco de ingresar en la Residencia de la Seguridad Social de Castellón, adonde fueron llevados.

Los otros siete heridos son: Ana María Cabedo, Enrique Flores Plaza y Matilde Sobrino Alonso, ocupantes del segundo turismo, y Emilia Solá Torrecilla, Monot Coperini, Manuel Florián de Tomás y José Manuel Tomás Vilanova, que ocupaban el turismo matrícula de Castellón.

MUERE UNA JOVEN FRANCESA EN EL CURSO DE UNA REYERTA

CASTELLON DE LA PLANA, 19. (Cifra). — Una joven francesa ha resultado muerta en el curso de un fuerte altercado surgido anoche entre súbditos de su misma nacionalidad en el camping "Azahar", de El Grao de Castellón.

La reyerta comenzó después de que el grupo, integrado por jóvenes de uno y otro sexo entre quince a veinte años, hubiese consumido gran cantidad de bebidas alcohólicas. Se cruzaron insultos y agresiones y en un ataque de excitación e histerismo, Odile Yvette Dubois, de veintitrés años, mantuvo una violenta discusión con su compatriota Daniel Sourisse, quien propinó dos bofetadas a la muchacha. Esta sacó una navaja con ánimo de agredirle y entonces se interpuso una hermana suya, llamada Gaudine, de diecinueve años, que fue herida de carácter leve en una mano.

Los camareros del camping, en vista del cariz que tomaba el asunto, avisaron a la pareja de la Guardia Civil que prestaba servicio en los alrededores. Uno de los guardias trató de quitar la navaja a la joven francesa con la mano izquierda, mientras mantenía en la derecha la pistola. En el forcejeo se produjo momentos después un disparo fortuito que alcanzó a Odile Yvette, causándole lesiones de gravedad. La muchacha francesa fue inmediatamente trasladada al Hospital Provincial de Castellón, donde falleció momentos después de ingresar.

La joven fallecida tenía su residencia en Orleans.

MUERTO POR UN CAMION

LA BANEZA.—Un camión conducido por Santiago Vidal Anda, que circulaba hacia Hendaya, chocó con el turismo de Oviedo en la nacional VI, resultando muerto en el acto el conductor del turismo, José Iglesias Laviano, de setenta años, y herido muy grave Luis Antuña Braga, de sesenta y seis. Con heridas menos graves resultaron las esposas de ambos, Estrella Vázquez Díaz, de sesenta y ocho años, y Sara García de Vicuña, de sesenta y tres.

DOS MUERTOS EN ACCIDENTE DE TRAFICO

ZAMORA, 19. (Cifra).—Se han producido cuatro accidentes de circulación en la provincia. Al salirse de la calzada y chocar contra un árbol el turismo que conducía Fabián Oviedo García, de veintidós años, que resultó herido grave, murió un acompañante, Fermín Pérez González, de dieciocho años, y otro, Antonio Oviedo García, de veinte, herido gravísimamente. En el término de Benavente fue atropellado por un turismo florentino Amós Domínguez, que conducía una bicicleta y que murió en el acto. Con heridas graves resultó Antonio Faundez Mezquita, al salirse de la calzada con la motocicleta que conducía, en el término de Sanabria. En el de Cerecinos, a consecuencia de un choque entre un turismo y un taxi sufrieron heridas de carácter muy grave donña Balbina Rojo Rojo, de cuarenta y dos años, y su esposo, Gregorio Regueras Garrote, ocupantes del primero de estos vehículos. El conductor del mismo y otro acompañante sufrieron lesiones leves. Los cuatro son de Bilbao. El conductor del taxi, Antonio Cuenca García, también resultó herido grave, y leve Emilia Lorenzo Lucas, que viajaba en este último vehículo.

SOLDADO MUERTO EN ACCIDENTE DE TRAFICO

BILBAO, 19. (Cifra).—Raimundo Viso Yáñez, de veintidós años, natural de Vigo y perteneciente al Regimiento de Artillería número 63 de Bilbao, resultó muerto al colisionar dos turismos en el puerto de Urquiola.

Otros dos compañeros, José Angel Elejabarrieta, de Durango, y Ricardo García, de Ondárroa, también soldados, resultaron heridos de pronóstico grave, siendo ingresados en el Hospital Militar de la capital.

OTRO MUERTO EN CARRETERA

MADRID, 19. (PYRESA).—Al volcar el vehículo que conducía, resultó muerto Jaime Morales González, de veintidós años. El accidente tuvo lugar en el kilómetro 15,300 de la carretera de La Coruña. Al parecer, el fallecido viajaba hacia la localidad de Las Rozas.

DOS AHOGADOS

MADRID, 19. (PYRESA).—A la altura de la colonia de Los Anglés fue hallado el cadáver de un hombre flotando en las aguas del río Manzanares. Una división del Cuerpo de Bomberos extrajo a la víctima de las aguas y el Juzgado de Guardia ordenó el traslado del cuerpo al Instituto Anatómico Forense. Se desconoce la identidad del fallecido.

El cuerpo sin vida de Leandro Fernández Morales, de cincuenta y dos años, vecino de Madrid, y que desapareció el día de la Virgen de la Paloma en las aguas del pantano de San Juan, fue rescatado ayer por una Unidad de Salvamento de la Cruz Roja.

MUERTO AL CAERSE AL RIO

MADRID, 19. (PYRESA).—Don Manuel Rodríguez Menéndez resultó muerto al caer por el pretil del puente del río Lozoya, existente en el kilómetro 22,700 de la carretera de Miraflores de la Sierra a Lozoyuela. La víctima vivía en la calle del Generalísimo, número 24, de la localidad de Rascafría, y contaba ochenta y cinco años.

EXTRANJERO

DOS MUERTOS POR UN RAYO

COUREGNE (Italia), 19. (Efe).—Dos personas perecieron a consecuencia de un rayo que cayó sobre la capilla de San Bernardo, de la localidad italiana de Courgne (provincia de Turín), cuando asistían a las ceremonias religiosas conmemorativas de la fiesta patronal. Otras cinco personas resultaron con heridas de gravedad.

Solo basta una llamada al teléfono 252524 para contar con un servicio rápido de las **AMBULANCIAS MUNICIPALES** Precio: 150 pesetas

EL P. P. O. IMPARTE CURSOS DE... preparación profesional para sus trabajadores de nueva planta... reconversión profesional para sus trabajadores que pasan de uno a otro puesto de trabajo... perfeccionamiento profesional para poner al día los conocimientos de sus trabajadores de acuerdo con los avances tecnológicos... mandos intermedios para los trabajadores de su empresa con aptitudes para puestos semidirectivos.

OFICIOS QUE SE PIERDEN

EL AFILADOR

Amador González, de sesenta y cuatro años, es un hombre que no aparenta su edad. Es alto, inquieto, serio; pero simpático. El señor González ejerce el oficio de afilador y lo hace con arte, con gracia. Cuando charlamos con él, el Mercado del Campillo está casi vacío. Solo veo a la frutería atendiendo a dos señoras y pare usted de contar. El único ruido que parte el silencio de esta plaza es el del afilador. El mismo me dice: —Soy segoviano, sabe. A los veintiocho años me vine a Valladolid y hasta ahora. He cumplido ya treinta y seis años de estancia en esta provincia. —Por cuanto afila un cuchillo? —Eso depende del tamaño. El más caro cuesta 40 pesetas y el más barato, 20. —¿Solo cuchillos? —No; también afilo hachas y sierras de cosechadoras. —¿Hay muchos afiladores todavía? —Todavía quedan bastantes. Se cuentan con los dedos de la mano, porque aún hay cuatro o cinco por la calle y sobramos. No se ven por la ciudad, ya que muchos de ellos se fueron al extranjero de afiladores; pero, no por eso se acaba. Terminan unos, pero vuelven otros. Mi opinión es que el oficio no desaparecerá mientras el mundo sea mundo. Está contento de su trabajo. —Me he dedicado a todos los oficios, pero más me hubiera valido dedicarme sólo a éste. Es el que más me gusta. Si lucho, pero, voy viviendo como el que más. Además, tengo mucho trabajo; no obstante, ahora la gente come más carne. Sentiría que mi oficio dejara de existir, porque no se trata de que lo lleve en la sangre, sino de que me gusta desde pequeño. —¿Cuál es su recorrido? —Voy por todos los sitios, recorro Valladolid entero. Me encuentran fácilmente por el Campillo, el Puente Mayor, la calle de la Aurora, etc. También he ido por otras provincias: Avila, Segovia, Salamanca, Guadalajara, Soria, Burgos y Valencia. Sale un hombre del interior del mercado y le dice: —A ver si acabas pronto con el cuchillo, que dice el carnicero que no puede vender. Unos segundos después se va a

llevar a la carnicería el cuchillo perfectamente afilado y vuelve tras un corto tiempo de espera. Me cuenta que tiene clientes particulares y ningún trato comercial con las cuchillerías. No teme a la competencia; pues, aunque exista, a él no se la ha hecho nadie. —Su pregón es... —De palabra, ninguno. En Valladolid está prohibido vocear. Yo uso otro procedimiento. Voy por las calles tocando mi silbato y subo a los pisos. Un cortador le puso el nombre de «El Aguila», y él comenta: —Por mis manos, por «las manos» del Aguila de Segovia, pasan toda clase de cortes. —¿Qué materiales necesita para su tarea? —Como antes le he dicho, utilizo un silbato para ir anunciándome, y para afilar los cuchillos, dos piedras de vacío, piedra de esmeril y pulidora. Mi transporte es esta «bicicleta», aunque en Santander, donde hay muchos de mi oficio, van en una rueda de las antiguas. No se prestan con «bicis». Ya va llegando gente a la plaza. Ya se va animando ese mundillo solitario hasta hace pocos momentos. Nuestras voces se entremezclan con otras. El vendedor de pastas, de mantecadas, va colocando su mercancía cuidadosamente. El mercado va cobrando vida, a los vendedores se les suman las amas de casa. La paz del Campillo se va transformando gradualmente en una guerra cotidiana, habitual. El afilador se acerca a un amigo suyo y le cuenta el motivo de nuestra charla: —Ya me veras en el periódico. Voy a salir pronto. Son exactamente las nueve y media de la mañana. A las diez menos

cuarto se marcha de allí en busca de nuevos clientes, a otras calles, a otras plazas...

MARTA ARRARTE

AVISOS

PAGOS DE HACIENDA Habilitado del Clero, Habilitado del 61 Tercio de la Guardia Civil, Habilitado de Información y Turismo, Luis González San José, Francisco Herrán. Presidente Tribunal Tutelar de Menores, Rosario Ruiz Marín, Eloy Mazariegos, Cámara Oficial Urbana, Fernando Sobrino, Desiderio Sarmentero, Constantino Núñez Martín y Constantino Villagra.

Enseñanza libre en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos

Desde mañana hasta el 3 de septiembre inclusive se halla abierto el plazo para matricularse como alumno libre en los estudios del plan vigente, cuyos exámenes tendrán lugar durante septiembre. En el tablón de anuncios se detallan las condiciones y requisitos.

EN LA REGION DEL DUERO

MIL SEISCIENTAS HECTAREAS PODRAN PLANTARSE DE VIÑEDO

MADRID. (Cifra).—Un decreto del Ministerio de Agricultura señala las superficies de nuevas plantaciones de viñedo para vinificación que podrán autorizarse durante la campaña 1974-75.

En las zonas amparadas por las denominaciones de origen no habrá limitación.

Hasta un máximo de 27.000 hectáreas en el resto del territorio nacional, según la siguiente distribución:

Gallego-cantábrica, 200 hectáreas; región del Duero, 1.600; Alto Ebro, 50; aragonesa, 750; catalana, 1.500; balear, 100; extremeña, 2.000; central, 18.000; levantina, 1.750; andaluza, 1.000, y canaria, 50 hectáreas.

El decreto establece el siguiente orden de preferencia para la concesión de las autorizaciones de plantación: zonas amparadas por denominaciones de origen, no incluidas en las anteriores, siempre que utilicen las variedades preferentes que se especifican en los correspondientes reglamentos; zonas vitícolas no amparadas por denominaciones de origen siempre que utilicen variedades preferentes, y zonas vitícolas amparadas por denominaciones de origen que utilicen variedades autorizadas.

Las autorizaciones que se concedan para nuevas plantaciones, replantaciones y sustituciones, tendrán validez únicamente para la campaña 1974-75.

Advertisement for 'POR UN VALLADOLID MAS LIMPIO' (For a cleaner Valladolid) featuring an illustration of a person cleaning and the text 'colabore con el SERVICIO DE LIMPIEZA'.

CANCIONES PARA NIÑOS BITONGOS

Por MARCELO ARROITA-JAUREGUI

No es la primera vez que, en estas páginas y en otras también periódicas, abordo el tema de las canciones que se nos proponen para cantar, y que luego cantamos o no cantamos, que ese es otro tema. Ya he hablado de las canciones que se nos proponen para escuchar porque no hoy cristiano que las cante, con sus gritos o berridos, o calderones, que exigen un chorro de voz que no es frecuente entre los que cantamos casi sin quererlo, bien al afeitarnos, bien a lo largo de otras tareas, higiénicas unas veces y otras veces no. Este tema de las canciones no me parece baladí, porque, al fin y al cabo, todos cantamos y todos necesitamos cantar. Por eso, periódicamente, se resucitan algunas canciones que traen recuerdos y vuelven a cantarse, y es curioso comprobar cómo cantantes jóvenes todavía se apoyan en sus éxitos forzosamente recientes, en los momentos en que su popularidad parece haber entrado en crisis. Tras la resurrección del cuplé y de las canciones que se llamaron «camp», aplicando una palabra de moda a un fenómeno que nada tenía que ver con ella, ahora andamos en la resurrección de canciones de hace veinte años o menos, acaso porque las sucesivas generaciones necesitan, llegado el momento, ejercer la melancolía y la nostalgia.

Pero no es de estas canciones de las que voy a hablar, ni siquiera de esas que anualmente se nos proponen como canciones del verano. Ni tampoco de lo que llaman música «folly», restringiendo aparatadamente la traducción del vocablo. Ni siquiera de la desaparición de lo que llamaron «canción protesta», que uno, en su ignorancia, no llegó nunca a saber qué era, porque la denominación abarcaba infinitos matices, tantos, que la protesta solía notarse así como más bien poco. (Bueno, pensándolo bien, a lo mejor las canciones de que voy a hablar son un nuevo capítulo de la «protesta» de marras, aunque no estoy muy seguro.) Voy a hablar, en fin, de unas canciones que solamente he escuchado por la radio y la televisión, de música más bien ratonera, aunque disfrazada de sosa melopea. Tan ratonera, que ninguna de esas canciones se las he oído cantar a nadie que no sean sus creadores, aunque suelen tener muy buena prensa. Las cantan jóvenes de buena familia, porque eso se nota incluso en el desdén con que las cantan. Suelen ser gente que canta con poca voz y habitualmente desagradable, y se acompaña con una guitarra. Los que las cantan siempre aparecen disfrazados de una cosa así como desdeñosos del vestuario de sus contemporáneos menos agraciados en el reparto de los bienes de la cultura y del dinero. Visten de aproximadamente «hippies», pero con prendas de firma. Suelen llevar uñas, porque eso da un aire intelectual, y se dicen autores de sus

propias canciones, cosa que también debe ser verdad, porque para parir una de ellas no se necesita excesivo talento, ni para la letra ni para la música.

Ya digo que, musicalmente, se apoyan en la melopea y en la poca voz. Para la letra, se inspiran en ángeles exterminadores de las costumbres que se ve que practican, y que les chincha bastante practicar, y presumen de haber roto con tabúes y restricciones. Son todos hijos amanuésimos, miembros de familias uniditas mas, porque siempre le dedican la letra a sus amados padres o parientes, según los casos, para comunicarnos alguna imperpinencia más bien inocente. Si la que canta es una muchacha, siempre dicen —de manera menos directa— que si llegan tarde a casa es porque tienen lo que ahora llaman experiencias prematrimoniales (que es una frase que a los solteros siempre nos hace bastante gracia) y que da lo mismo lo que los padres o la familia digan, porque ellas mismas seguir llegando tarde a casa y piensan seguir con las experiencias de marras, y que es una lástima que no las comprendan: al llegar a este punto, la letra señala la aparición de la palabra libertad, que es de éxito seguro. Si son zapales, dicen que no pueden aguantar más tiempo a sus amados padres y que se van a vivir en libertad, fuera de rutinas y garambinas. Naturalmente, ni las unas ni los otros hablan de que van a vivir, porque se supone que sus amados padres cumplirán con sus obligaciones en ese terreno, bien por la vía del giro monetario al que se va a vivir en libertad, bien dándole la tónica mesada a la de la comunión en las experiencias de marras, que también da la matraaca con la libertad en cuestión.

Son canciones para hijos de papá, canciones de niños y niñas bitongos, que leyeron una vez la edición de bolsillo de un libro de Freud y oyeron decir cosas de Marcuse, y hala, han decidido cultivar la poesía —es una manera de hablar, naturalmente— y la música —sigue la manera de hablar—, para ver si hay suerte y se sacan unas perras de las canciones para los gastos extraordinarios y, a la vez, se destumba a la burguesa familia con una exhibición de bohemia dorada, que sigue siendo un fenómeno burgués sin paliativos.

Alguna vez espero oír, en esas letras mal cantadas sobre una melodía vulgar, alguna referencia a que se van a poner a trabajar para vivir en libertad —con lo que la letra podg alcanzar inefables ribetes humorísticos— o para seguir por libre las experiencias ahudidas. Pero, ca. Son canciones para escandalizar a los papás y mamis que luego dicen a sus amistades: «El chico —o la chica— me ha salido contestatario y cantautor», mientras se les llena la voz de orgullo. Cualquier día de éstos, hay un padre que se pone a cantar, por su parte, que ha decidido darles la libertad a sus hijos, y que los aliente el compañero de experiencias o el azar.

EL CINE

En LOPE DE VEGA

“MATERIAL AMERICANO”

Llega con algún retraso a nuestra ciudad este film americano, cuyo principal aliciente —casi único— es la presencia de Jane Fonda y Donald Sutherland, protagonistas de esa excelente película que fue «Klute». Naturalmente, el lanzamiento de este film se hace sobre el éxito de «Klute» y sus intérpretes.

Así que apresurémonos a aclarar que entre ambas películas no hay ningún punto de contacto. Incluso, si se nos apura, ni los intérpretes parecen los mismos. «Material americano» es un film híbrido, a medio hacer, con detalles y atisbos críticos de indudable inteligencia y con una primera parte aceptable, pero que posteriormente se va hundiendo en la po-

breza de su puesta en escena y en una actitud general de crear situaciones hasta deshilvanadas y confusas, con el único objetivo de meter en ellas una pequeña filosofía barata. Película absolutamente inmadura, muy irregular desde un punto de vista técnico y absolutamente decepcionante para el espectador que sólo busca hora y media de distracción.

Discreta, tirando a mala, la fotografía en technicolor, y una labor sueña, aunque no siempre convincente, de Jane Fonda, a la que secunda un Donald Sutherland metido dentro de un extraño personaje, que ni siquiera físicamente guarda parecido alguno con el que incorpora en «Klute».—S.

ZORRILLA (Sala de Arte y Ensayo)

“AGOSTINO”

Film retenido por la censura y que, como tantos otros, tiene paso libre en nuestras pantallas con bastantes años de retraso, lo que le resta parte de su frescura y, lo que es más grave, parte de su interés.

Basado en un relato de Moravia, «Agostino» narra una historia íntima, compleja, de tema escabroso y situaciones sentimentales al borde del límite. Utilizando una voz en «off» para marcar el ritmo y el clima interno de la obra, Bolognini, especialista fácil en esta clase de films, va adentrando rápidamente al espectador, con una capacidad a sorbos que prueba una vez más su gran talento y sensibilidad cinematográficas, en el mundo de las sensaciones infantiles en el momento clave de despertar a las realidades de la vida. Bolognini se apoya para su narración tanto en los protagónicos como en el ambiente que los circunda y condiciona, ofreciendo éste como eficaz contrapunto. Estudio detallado, minucioso, entre lírico y decadente, con una puesta en escena impecable, barroca, suntuosa, un perfecto matizado en personajes y situaciones y el ritmo lento, casi mayestático, que era necesario a un tratamiento absolutamente acertado. De haber visto en su época hubiésemos dicho que se trataba de una pequeña obra maestra. Ahora, tantos años después, tras haber visto nuevamente otros films de Bolognini y tras conocer «Muerte en Venecia», y de Visconti, sólo puede decirse que estamos ante una buena película, en su concepción más pura, de esas que hacen amar —o volver a amar— el cine. Lo que no es poco, sino, al contrario, mucho.

Bolognini hubiese necesitado de la fotografía en color. Una lástima. Compensa la interpretación extraordinaria de Ingrid Thulin, últimamente desaprovechada por el cine americano. Y admira la personificación que de su personaje hace el pequeño Paolo Co-

lombo. Jhon Saxon, en papel sin relieve, cumple con su discreción acostumbrada.—J. J. R.

Exámenes para la obtención del título de Graduado Escolar

Se pone en conocimiento de los interesados en obtener el título de Graduado Escolar, que aquellos que deseen realizar las pruebas que se celebrarán en septiembre deberán solicitarlo de la Delegación Provincial de Educación y Ciencia hasta el 31 de este mes, en instancia cuyo modelo se halla expuesta en el tablón de anuncios de la Delegación.

Para proceder a dicha matriculación los interesados deberán haber cumplido los catorce años el 31 de diciembre de 1973, lo que justificarán presentando fotocopia compulsada del Documento Nacional de Identidad o, en su defecto, del Libro de Familia.

Las instancias serán rechazadas si no se presentan cubiertas a máquina o en caracteres bien legibles.

Advertisement for 'LOS FRENOS' (The Brakes) with an illustration of a car and the text 'cuando los frenos 9/8'.

discreto intrascendente

De la interferencia a la intervención

Si no fuera por la tragedia en que está implicada la pequeña isla, diríamos que Chipre constituye hoy el más curioso observatorio para conocer hasta dónde pueden llegar la «magnanimidad y beneficencia» de los que mandan en el mundo. De antiguo, allí hay un drama de nacionalismos encontrados, con el único objetivo de meter en ellas una pequeña filosofía barata. Película absolutamente inmadura, muy irregular desde un punto de vista técnico y absolutamente decepcionante para el espectador que sólo busca hora y media de distracción.

La verdad es que, si fueran pocas las manifestaciones de intervencionismos más o menos descarados —casi siempre más, desde luego— en los asuntos internos de países que los y tranquilos, estos últimos meses nos trajeron lecciones ejemplares, algunas tan cercanas que no hay sino abrir los ojos y ver. Recuerda el curioso lector el griterío que se armó a nivel internacional, por si hubo o no en nuestras tierras algún caso aislado de cólera, rápidamente controlado y aislado, como puedan hacerlo en Londres o en París, que nadie está libre de sorpresas? Pues podíamos muy bien suponer lo que hoy ocurriría, a propósito de un Portugal en poder de Salazar y no de los capitanes y el fuerte marxismo que sufren la temerosa epidemia con cierta deportividad y fraternal silencio de los medios de comunicación. Porque el intervencionismo tiene esas dos caras, positiva y negativa, según a lo que haya de apostarse.

Al fin y al cabo esto no es más que un reflejo, o si se quiere aún mejor, una pequeña síntesis del conglomerado balcánico en la Europa del Este, avispero de donde brotaron chispas que dieron en grandes hogueras, y Dios quiera que no vuelvan a repetirse por esos otros pagos el inflamable Oriente Próximo.

Portugal en poder de Salazar y no de los capitanes y el fuerte marxismo que sufren la temerosa epidemia con cierta deportividad y fraternal silencio de los medios de comunicación. Porque el intervencionismo tiene esas dos caras, positiva y negativa, según a lo que haya de apostarse.

Y es interesante por demás ver de nuevo al desfilado imperio británico, pretendiendo mantener el equilibrio inestable de la falsa independencia chipriota, después de las empujón indiscreto que removió a Makarios y tuvo la virtud de desbancar por simpatía a los coroneles gregos. Mate, «made in USA». Y luego dicen de las libertades y respetos debidos a los hombres y a los pueblos! Esas guardias permanentes del viejo león inglés —cómo vamos a olvidar nosotros las uñas clavadas en Gibraltar— le obliga ahora a cubrir las apariencias y echar toda la carne de tercera en el asador, para poder salvar prestigio... y quizá también algo de petróleo, por lo que se malicia de puertas afuera. Es decir, que todo ello viene a una, enredado como las cerezas, y si fuera poco el sentido trágico de Ulster, ha de acudir de cortafuegos en un pleito complicadísimo en el que juegan cartas por compromisos los miembros todos de la OTAN, sin olvidar al diablo, que anda metiendo el rabo hace tiempo, de derecha a izquierda, por ahí.

TENGAMOS aquí otro caso de hipocresía manifiesta, donde fracasa ruidosamente el marxismo teórico que se las prometía tan felices en la penetración por las vías de la legalidad y de la democracia. No vale decir que se ignoraban las violencias, los abusos y las protestas alaridas del buen pueblo chileno. Constaba al mundo entero de la ruina económica, de la inoperancia en todos los órdenes de la vida social y de los preparativos bélicos para el asalto total de los mandos del Estado por parte de Allende y de los suyos. Clara como la luz del día era la caída vertical que se alevnaba al querido país de la América hispana.

En caso de enfermedad, con duración superior a 28 días, la Mutualidad Nacional de Empleados de Hogar le abonará el 75 por 100 del salario mínimo interprofesional a partir del 29 día de iniciada aquélla, siempre que esté en alta, al corriente en el pago de cuotas y reúna las demás condiciones exigidas.

PUES poco han de valer las realidades de los hechos y la verdad, frente a la concilia de puertas afuera. Es decir, que todo ello viene a una, enredado como las cerezas, y si fuera poco el sentido trágico de Ulster, ha de acudir de cortafuegos en un pleito complicadísimo en el que juegan cartas por compromisos los miembros todos de la OTAN, sin olvidar al diablo, que anda metiendo el rabo hace tiempo, de derecha a izquierda, por ahí.

NOTAS DE VERANO APROVECHAMIENTO DEL PISUERGA

En 1930, acaso, o un par de años antes y no después, los hombres jóvenes asomados a la revista «Olympia» teníamos genio y hacíamos malos modos fustigando políticas imperantes que todavía pesan sobre Valladolid, empezando por la falta de atención a los deportes. En esa misma fecha sacamos a relucir, en un reportaje, el aprovechamiento del Pisuerga mediante el recreamiento del azul aguas abajo del puente Colgante (2) en tanto íbamos perdiendo el miedo a las avenidas cuando la División Hidráulica pusiera en juego —después, la Confederación del Duero— los proyectos almacenados en los anaqueles del Ministerio de Fomento.

amigos de Ricardo Allué, en cuya memoria fue editado en 1928 a base de artículos de periódico, uno de los cuales —delicioso— viene como anillo al dedo al «cuento» del Pisuerga, que recordamos siempre que hay ocasión, y en ésta más cuando tratamos de poner en movimiento una aspiración de los vallisoletanos. En el escrito a que hacemos mención —agosto de 1927— decía el admirable don Ricardo así: «Ahora parece que la ciudad se acuerda de su río. Los baños, se renuevan: los merenderos, se multiplican; se acrecienta la flotilla de barcas y esquifes y hasta una blanca gasolinera boga veloz río arriba y río abajo. Se han plantado centenares de árboles en el sitio de los que se secaron. Por las tardes, se pueblan aquellos parajes de gran mucedumbre. Todavía no hemos tenido regatas, pero ya hemos jugado al «water-polo»...»

Nuestro gran río, semiencauzado, nunca pasó de sueño, y así como —en tiempo mínimo— los madrileños han hecho ael modesto Manzanar un hornato de Madrid, aquí ningún Ayuntamiento ha hecho nada formal con levisima excepción de un muro en la margen izquierda, desde el Puente Mayor al Cubo. El que presidió Santiago López quiso seguir el conato de defensa con un largo jarán —se llamaría, posiblemente, de «Don Juan de Austria»— hasta La Rubia, sin terminar —creemos— al cabo de bastantes años. El máximo esplendor del Pisuerga por la zona de los Espolones es probable que fuera en tiempo de la Corte, a base de pastos, fiestas caras y excesivas lisonjas a los llamados grandes de España. De aquello que debió ser a lo que últimamente fue —centro anual, comercial y ganadero, que hemos conocido— hubo gran diferencia de fortuna, si bien el último aprovechamiento —piscinas, playa, elegancización de soldado en el Paseo Alto de Las Moreras, y jardinería hasta el Puente del Cubo— entendemos que ha sido el mejor. Ahora hará falta disponer un buen proyecto para que el río levante en vilo la belleza de la ciudad que se mira en él. La idea no es nueva, ni vieja, sino de siempre, y ya estuvo de actualidad en los primeros años del siglo XVII.

Bromas aparte, es lo cierto que esta mome atracción del río podría y debería aprovecharse, para que Valladolid empezara a sacar partido de este desdeñado Pisuerga. El río es un factor importantísimo para el progreso de una ciudad. Si Madrid tuviera junto a sus muros y a su mismo nivel el Pisuerga en lugar del Manzanares muchos grandes problemas urbanos no hubieran sido problemas: el río se los hubiera dado resueltos. Aquí, en cambio, tenemos un río sin explotar: nos sirve únicamente, de lavadero y un poco de balneario. Podría servirnos de mucho más. Y agregada, «mientras se rectifica ese desdeñoso olvido nos zambulliremos en sus aguas mansas y frescas por su playa humilde que no podemos gozar de las playas marítimas, y tras el bogar el remo del trabajo diario entre sudores, a la tardecita, con la fresca, rememos un rato en el Pisuerga, famoso por la mansedumbre de su corriente», como dejó dicho Cervantes, ahora con honores de primer vecino de Valladolid, y otros muchos de los que no viene a cuento tratar ahora, cuando escribimos y hablamos de nuestro río digno de mejor causa y de más árboles, de tantos como han talado y descuajado en los últimos años. —L. C.

EL SANTO DEL DIA

SAN LUIS, OBISPO Y CONFESOR († 1297)

El clarísimo príncipe, humilde fraile menor y admirable obispo San Luis, nació en Brignola, lugar de la Provenza, cerca de Marsella, y fue hijo de Carlos II, rey de Francia, y de María, hija del rey de Hungría. Perdida la guerra contra el rey Pedro de Aragón, quedaron en rehenes Luis y sus hermanos. Siete años estuvieron presos en Barcelona, y aprovechando San Luis aquella soledad y haciendo de la necesidad virtud, se ocupó en el estudio de las buenas letras y en la oración. Estando preso aún, mandó llamar a todos los presos de la ciudad para lavarles los pies y servirles la comida, y viniendo entre ellos uno de gran estatura y con los pies cubiertos de lepra, San Luis le lavó con más diligencia y devoción que a los otros. Al día siguiente, que era Viernes Santo, buscándole con gran diligencia, no se pudo hallar a aquel leproso, y se tuvo por cierto que Cristo nuestro Redentor en aquella figura había querido favorecer al santo. Alcanzada ya la libertad, siguió esta piadosa costumbre de servir personalmente la comida a veinticinco pobres. En este tiempo hizo voto de vestir el hábito de San Francisco, más habiendo ido a Roma con su padre, allí recibió las sagradas órdenes y fue costreído a aceptar el obispado en Tolosa como a un ángel venido del cielo. Finalmente, andando con vivos deseos de dejar la carga pastoral, determinó para ello ir a Roma, mas fue nuestro Señor servido que llegase a Brignola y estando en la misma casa donde su tío el rey San Luis de Francia había nacido enfermó gravemente, y entendiéndolo Dios la guerra para sí, recibidos con gran devoción los sacramentos, entregó su alma al Señor, a los veintitrés años de edad.

EL SOL, LA LUNA Y LAS ESTRELLAS

Hoy lunes, día 19 de agosto de 1974. Van transcurridos 230 días del presente año y faltan 135 para llegar a 1975. El Sol ha salido a las 7 horas y 29 minutos y se pondrá a las 21 horas y 7 minutos. La Luna, a las 19 horas y 31 minutos y a las 9 horas y 48 minutos, respectivamente. Hemos entrado en fase de Luna nueva.

CADA DIA SU REFRAN

NI TODO LO QUE PENSARES HABLES, NI TODO LO QUE PENSARES CALLES.

DISYUNTOPIAS

- AVENIDA.—Desde las 5: "Ben-Hur". CALDERON.—A las 5, 7,45 y 10,45: "Una vela para el diablo". CAPITOL.—Desde las 4,30: "Los subdesarrollados" y "El cerebro de Frankenstein". CARRION.—A las 5, 7,45 y 10,45: "La mujer de paja". DELICIAS.—Desde las 4: "El hombre de una tierra salvaje" y "La otra cara del gangster". EMBAJADORES.—Desde las 4: "Wanted" ("No soy un asesino") y "Las leandras". GOYA.—Desde las 4,30: "El triunfo de Hércules" y "La colina de las botas". LA FUENTE.—Desde las 4,30: "Caza desesperada" y "No disponible". LOPE DE VEGA. A las 5, 7,45 y 10,45: "Material americano". REX.—Desde las 4,30: "Cuatro tios de Texas" y "La cuadrilla de los once". ROXY.—A las 5, 7,45 y 10,45: "Trapecio". ZORRILLA (Sala especial).—A las 5, 7,45 y 10,45: "Agostino".

RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—16,00: Grandes orquestas. Hoy... la de Waldo de los Ríos, 16,20: Música y decoración. 16,30: "Tierra de promisión" (novela). 17,30: Voces de hoy. 18,00: El concierto de la tarde: "Páginas de Bach". 18,30: Top-50 de España. 19,00: Los Zafros. 19,30: "El Balleato". 19,45: Mirando a América. 20,00: Club Juvenil. 21,00: Al caer la tarde. 22,00: Diario hablado de Radio Nacional. 22,30: Último minuto deportivo. 22,45: Música selecta. 23,00: Entre el bordón y la prima. 23,30: Hombres en ruta. 00,30: Lectura de programas y cierre.

FRECUENCIA MODULADA (94,5 Mc).—10,00: Gran concierto. 20,00: Universidad para todos. 22,00: Universidad para mayores de 25 años.

RADIO VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—16,00: Narraciones: "María Celeste", "Amigas de Galerías", "La mansión de Jalna", "El secreto de la mansión roja", "Los españoles las prefieren", Programa especial, "Así canta España", "Un hombre llamado Juan", "Resurrección". 20,00: Las elegidas de la SER. 20,30: Club de amigos y discos dedicados. 21,00: Notas notables. 22,00: Las noticias de Radio Nacional. 22,25: Plaza Mayor. 22,45: Música en la noche. 23,00: Las semanas de la SER. 24,00: La hora bruja. 00,30: Sintonía y pensamiento. 00,32: Lectura de programas y cierre.

RADIO POPULAR

TARDE-NOCHE.—16,00: Adagio. 17,05: A cien por hora. 17,25: Mundo curioso. 17,35: Consejos de decoración. 18,00: Estrellas de la canción. 19,00: Angelus. 19,05: Concierto. 20,00: Disonancia. 20,30: Sobre ruidos. 21,30: Santo Rosario. 21,45: Intermedio musical. 22,00: Diario hablado de Radio Nacional. 22,30: Vacaciones 74. 00,27: Lectura de programas. 00,30: Cierre.

FARMACIAS HOY BUEN GUARDA

HASTA LAS 11 DE LA NOCHE.—Duque de la Victoria, 17; Panaderos, 39; Torrecilla, 17; Gabilondo, 24; San Lorenzo, 5; Victoria, 8 (barrio de la Victoria); Arca Real, 44 (Delicias), y Silió, s/n.

CONTINUAN EN SERVICIO.—Duque de la Victoria, 17; Victoria, 8 (barrio de la Victoria); Arca Real, 44 (Delicias), y Silió, s/n.

ESTUDIANTE:

En el caso de necesitar una intervención quirúrgica, la Mutualidad del Seguro te amparará en la asistencia médica y farmacéutica, incluidas antibióticos y gastos de quirófano, así como el alojamiento en sanatorios particulares. Infórmate en el Instituto Nacional de Previsión.

CULTOS

EXPOSICION DEL SANTISIMO

Santiago.—A las 6,30 de la tarde; a las 7,30, rosa-vio, reserva y misa Escavas.—De nueve de la mañana a a 30 de la tarde. Reparadoras.—De 8,30 de la mañana a las 6,00 de la tarde. San Pablo.—A las 6,30 de la tarde, rosario; a las ocho, misa.

PARROQUIA DE SAN MIGUEL

Horario de misas. Días festivos: Por la mañana, a las 9,30, 10,30, 12,30 y 1,30. Por la tarde, a las siete. Días laborales: Por la mañana, a las 9 y a las 12. Por la tarde, a las 7,30.

PARROQUIAS DE SAN RAMON Y SAN PASCUAL

Misas en las nuevas parroquias de San Pascual (Huerta del Rey, capilla de las Religiosas Dominicas Franciscas) y San Ramón (Huerta del Rey, Colegio Hermanos Maristas).

Día.—A las siete de la tarde, en San Ramón, excepto los miércoles; a las siete y media de la tarde, en San Pascual, excepto los martes.

PARROQUIA DE SAN ISIDRO

LABRADOR (Junto al Mercado) Misas diarias: Por la mañana, a las nueve. Por la tarde, a las ocho.

PENITENCIAL DE LAS ANGIUSTIAS

Todos los días, misas de nueve, y media, diez y siete y media de la tarde.

RR. SALESAS

Todos los días, celebración eucarística a las 8,15 de la mañana. Los domingos, de nueve a once estará expuesto el Santísimo.

CULTOS EN LA IGLESIA DEL SAGRADO CORAZON

Por ser mes de verano se suprime la exposición de Su Divina Majestad. Las misas de comunión reparadora son a las 9,15 de la mañana y 7,15, 8,15 y 9,15 de la tarde.

PARROQUIA DE LA MAGDALENA

Hoy, tercer día de la solemne novena en honor de Nuestra Señora de los Remedios. Todos los días de la novena, a las ocho de la tarde, misa comunitaria, por las intenciones de los devotos que sufragan estos cultos.

Los domingos, los cultos serán a las seis. A continuación, novena y salve cantada.

PARROQUIA DE SAN PIO X

El día 21, festividad de San Pío X, a las ocho y media, misa rezada; a las diez y media, misa solemne. A las siete y media de la tarde, exposición del Santísimo y

rezo del santo rosario, terminando con la bendición del Santísimo. A continuación se dará a adorar la reliquia del Santo.

II PREMIO BIENAL DE POESIA "CIUDAD DE ZAMORA"

Se ha cerrado el plazo de presentación de originales al II Premio Bienal de Poesía "Ciudad de Zamora", convocado por el Ayuntamiento en noviembre.

Para esta segunda edición se han establecido dos premios: el de "Ciudad de Zamora", dotado con 50.000 pesetas, y el de "Antón de Centenera", nombre del primer impresor zamorano y que se instituye en conmemoración del IV centenario de la imprenta, con una dotación de 25.000 pesetas.

Se cuenta asimismo con una subvención de la Dirección General de Cultura Popular, que se destinará a sufragar parcialmente la publicación de los libros premiados en la colección de poesía "Duero", patrocinada también por el Ayuntamiento y de la que han aparecido hasta el momento "El revés del espejo", de Carlos Murciano, premio "Ciudad de Zamora" en 1972, y "Poemas del hombre que pasa", de Juan Van Halen, que será presentado al público en el próximo mes de octubre.

Han concurrido a esta convocatoria ciento cuarenta y seis libros inéditos de poemas, siendo de destacar una importante aportación de países extranjeros: treinta y dos de la República Argentina, cuatro de Bolivia, tres de Italia, dos de Chile, dos de Estados Unidos y uno de Honduras, Canadá, Francia, República de El Salvador y Guatemala. El crecido número de originales recibidos, y en especial esta numerosa concurrencia extranjera, es muestra del arraigo conseguido, a pesar de su juventud, por esta manifestación cultural.

El fallo se dará a conocer en los últimos días de octubre, y puede anticiparse la alta calidad de la mayoría de los optantes a los premios.

Puestos de socorro de la Cruz Roja para hoy y mañana

EN VALLADOLID

De 10 a 22, en la carretera Burgos-Portugal, en el kilómetro 136,800, en la estación de vicio "Simancas" puesto de socorro fijo con ambulancia.

EN MAYORGA

De 10 a 22, en la carretera Adarner-Gijón, en la estación de servicio "Santa Ana" (teléfono 68), puesto de socorro fijo.

Con independencia de estos servicios, funcionan puestos de socorro fijos las veinticuatro horas del día en las sedes de Valladolid (teléfono 22-51-04), Medina del Campo (teléfono 80-00-75), Olmedo (teléfono 80), y Peñafiel (teléfono 407).

PARA MAÑANA

EN VALLADOLID

De 10 a 22, en la carretera Burgos-Portugal, en el kilómetro 136,800, en la estación de servicio "Simancas", puesto de socorro fijo con ambulancia.

EN MAYORGA

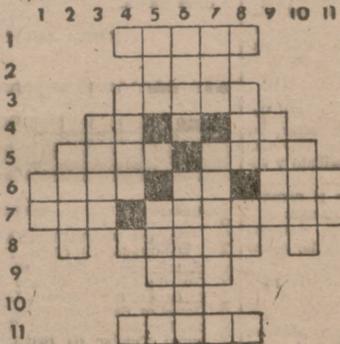
De 10 a 22, en la carretera Adarner-Gijón, en la estación de servicio "Santa Ana" (teléfono 68), puesto de socorro fijo.

PARADAS DE TAXIS

Table with taxi numbers and locations: Ferrari 238300, Plaza San Pablo 251030, Plaza España 238222, María de Molina y Calvo Sotelo 228212, Plaza Mayor 228280, Banco de Santander 228282, Estación de San Bartolomé 228246, Plaza de la Cruz Verde 253005, Teatro Calderón 228205, Carretera Ego y Via (Delicias) 235019, Plaza de Santa Cruz 228274, Calle Santa Lucia 251057, Paseo Zorrilla (García Morato) 232072, Paseo Zorrilla (Santuario Quemada) 232183, Barrio "25 Años de Paz" 251900, Estación del Norte 229013, Plaza de Toros 232064, Barrio Girón (sin número) 232064, Taxis gran turismo (esquina Plaza Zorrilla), sin número, Plaza Circular 273000

TIEMPO PERDIDO

JEROGLIFICO



¿COMO PASASTE EL DOMINGO, PEDRO?

HORIZONTALES.—1: Dícese de lo que cabe a cada uno. 2: Conjucción. 3: Canciones portuguesas. 4: Forma reflexiva del pronombre. Terminación verbal. 5: Disco hecho de teja, metal, etc. que se usa para lanzarlo en ciertos juegos. Que niega la existencia de Dios. 6: Siento. Preposición. Adverbio. 7: Dueño. Usar, acostumbrar. 8: Cubrirese la cabeza con sombrero, mantilla, pañuelo, etc. 9: Pronombre. 10: Punto cardinal. 11: Penca de la palma.

VERTICALES.—1: Símbolo químico. 2: Grosor volumen de una cosa. 3: Cercado de matas o arbustos vivos. 4: Firme, sujeto. 5: Dueña. Rio gallego, en plural. 6: Rinoceronte. Cualquiera de los provechos y ventajitas que por especial condi-

ción y pacto disfrutaban algunas personas. 7: Tiesto. Pilastras embutidas en un muro y con una columna delante. 8: Personaje bíblico. Marchar. 9: Campo donde se celebra una feria. 10: Ansa-res. 11: Terminación verbal.

LAS SOLUCIONES, EN LA SECCION DE ANUNCIOS ECONOMICOS

Inundaciones en Filipinas



MANILA.—Una vista aérea de la inundación en la provincia de Tarlac, a setenta millas al norte de Manila.—(Telefoto Cifra Gráfica-Upl.)

El secularismo pervertido...

(Viene de la primera)

NUEVA VIOLACION DEL ALTO EL FUEGO

(Viene de la primera)

ACUSACION TURCA

Tanques y tropas turcas han interceptado la carretera de Nicocosa a Larnaca en la costa suoriental, ayer, después de haber tomado el pueblo de Pyrol, a trece kilómetros de Nicocosa, violando el alto el fuego que se comprometieron guardar.

"Turquía intenta aislar la capital del resto de Chipre", ha dicho Clerides en una entrevista transmitida por la televisión.

PROHIBICION DEL TRAFICO AEREO HACIA Y DESDE BASES NORTEAMERICANAS

ATENAS, 19. (Efe-Reuters).—Grecia ha impuesto una prohibición parcial al tráfico aéreo hacia y desde las bases norteamericanas situadas en su territorio, ha informado un portavoz oficial de la Embajada estadounidense.

Con anterioridad se había dicho que la prohibición era total. Sin embargo, ahora se informa que, tras varias gestiones, se ha acordado autorizar el aterrizaje y despegue de aviones de la base próxima a Atenas siempre y cuando se dé cuenta de ellos al Gobierno griego con, por lo menos, seis horas de antelación.

LLAMAMIENTO DE CHIPRE A U.S.A.

NIEOSIA, 19. (Efe-Reuters).—El Gobierno de Chipre ha formulado una petición de ayuda a las Naciones Unidas para resolver el problema de los refugiados causado por el conflicto armado.

Ha señalado que hay actualmente unos doscientos mil refugiados (un tercio de la población de la isla), pero no ha especificado cuántos de ellos son greco-chipriotas y turco-chipriotas.

ANKARA, 19. (Efe-Reuters).—Las fuerzas armadas turcas han acusado a los greco-chipriotas de violar la tregua del alto el fuego en Chipre.

Un comunicado facilitado por el Estado Mayor de las Fuerzas Armadas señala que las unidades turcas han observado estrictamente el alto el fuego que entró en vigor el viernes.

"Sin embargo, el bando greco-chipriota está constantemente violando la tregua del alto el fuego", añade el comunicado.

REUNION DEL PRIMER MINISTRO TURCO CON EL EMBAJADOR DE ESTADOS UNIDOS

ANKARA, 19. (Efe-Reuters).—El Primer Ministro turco se ha reunido con el embajador norteamericano para tratar de los últimos acontecimientos en Chipre. Al término de la reunión, que duró 45 minutos, declaró a la Prensa que habían tratado de las perspectivas de reanudar las negociaciones de paz de Ginebra, declinando entrar en detalles.

ESTADOS UNIDOS INSISTE CERCA DE GRECIA

ATENAS, 19. (Efe-Reuters).—El Gobierno griego resiste a la intensa presión diplomática que está ejerciendo Estados Unidos para que sus fuerzas armadas continúen en la OTAN, mientras prosiguen las demostraciones hostiles contra Norteamérica en Atenas y otras ciudades griegas.

Según fuentes diplomáticas, Grecia se mantiene firme en su decisión de salirse de la organización militar atlántica y se niega a tomar parte en las conversaciones de paz sobre Chipre.

so deba haber etapas de pre-evangelización cuando sea necesario. Esto es lo que han hecho siempre los misioneros prudentes y los buenos pastores. Lo que no hicieron —dijo el Cardenal Primado— fue elevar a la categoría de tópicos cerrados y excluyentes, repetidos con un dogmatismo obsesivo, esas fases de la liberación, la violencia necesaria, el pecado social, la reforma de las estructuras, los tres niveles, etc. Lo que hay de verdad y de aliento evangélico en estos conceptos es conocido y vivido desde siempre por todos los que han tenido fe y amor auténtico al hombre. Pero no necesitaron para vivirlo desdibujar el rostro de Cristo y de la Iglesia.

Jesús —concluyó el Cardenal Arzobispo de Toledo—, con su programa evangélico de las bienaventuranzas, con sus sacramentos, con sus ofrecimientos de don de Dios a los hombres, pidió también, antes de nada, la reforma del corazón y del alma. ¿Qué injusticias podrán ser eliminadas de la tierra si los corazones de los hombres no son justos?

LIBERTAD, en Barcelona

Nuestros lectores pueden disponer de LIBERTAD en sus desplazamientos a Barcelona, adquiriéndolo en el quiosco "Distribuciones Sancho", situado en la Plaza de Cataluña, entrada a la Rambla de Canaletas.

MAR O MONTAÑA, AIRE Y SOL, PERO...

¡Un verano más!... De nuevo estamos de vacaciones, en época de un descanso reparador de las fuerzas y del estimulante bienestar que aportan el aire «puro», el mar o la montaña, el sol; pero...

Sobre este «pero», con material abundante, he de discutir. Porque el verano tiene hoy su técnica y su ciencia... Y también

como obra de ese ser complicado que es el hombre, su capricho. Luego quiere decirse que en la mayoría de las ocasiones imperan, anteponiéndose a los pros o a los contras de mar o montaña, los convencionalismos sociales. Me he dicho muchas veces que pocos son los padres que subordinan su verano al de sus hijos. Fuera, naturalmente,

de aquellos casos particularizados en que, por prescripción facultativa, si impone un sitio determinado. A los hijos, por lo general, se les arrastra a este o a aquel lugar sin pensar en ellos las más de las veces. Papá y mamá dirán muy convencidos: «Vamos a veranear por los niños. Por nosotros no saldríamos; pero, ¿cómo dejamos a los chicos sin que les den los aires del mar? Y no es verdad; es una hipocresía. Porque ellos no han pensado qué es más conveniente para sus hijos: si el mar o la montaña. A los chicos se les lleva arbitrariamente a los lugares que, por lo regular, suelen estar de moda o a los que surgen precipitadamente. En el primer caso la tiranía es absoluta. ¿Qué le importa a un niño ni los bailes, ni los conciertos, ni las cenas, ni los ajetes de la sociedad? Pensemos sutilmente qué les conviene cada verano a nuestros hijos, los pros y los contras de la playa o de la montaña, y no en hacer nuestro capricho. De los hijos, dijo el poeta francés Francis Jammes que más que la gracia y la ternura son «nuestra conciencia, que siempre nos está llamando». En el balbuceo o en los pasos trémulos de un niño pequeño, ¡qué de conciencia no se transmite!

No cabe duda que para las personas hundidas en las grandes ciudades el salir solamente de ellas supone un gran descanso. Se empieza porque se respira mejor, se oyen o se creen oír menos ruidos, se varía de paisaje... Toda una serie de hechos que influyen sobre factores psicológicos de la persona. Pero... Y este «pero» no invalida la creencia de que cambiar de actividad por unos días beneficia. Este «pero» impone otras consideraciones más hondas: veranear no es aceptar la invariabilidad de ser «afiliados», porque sí, a la playa o a la sierra... Impone que los quince, o veinte días, o un mes de veraneo deben aprovecharse en bien de la salud. Las características de mar o montaña son muy distintas para el organismo humano. Unos necesitan playa y otros sierra. La atmósfera cambia mucho entre mar y montaña. Como cambian igualmente los paisajes que parecen influir psicológicamente en nosotros.

Pleno que ha llegado la hora en que tenemos que hacer buena la frase: «Vamos a veranear por los niños». Pero diciéndolo de verdad. Campo, playa o sierra hay que saber elegirlo... Eligiendo, además, un lugar donde los pequeños gocen de independencia para sus juegos. Ni los niños, ni nosotros mismos, podemos sacrificarlos a la vanidad exclusivamente de un veraneo de moda. Recuerdo a una madre joven y gallarda que, viajando conmigo de Madrid a Barcelona, me dijo: «Yo dividí el verano entre mar y montaña. Mis hijos lo necesitan así. No me hizo ninguna otra observación. Para ella el bienestar de sus hijos se antepone a todo.

Yo lo comprendí perfectamente. Me recordaba con absoluta responsabilidad la acertada frase de Jammes: los hijos son «nuestra conciencia, que siempre nos está llamando».

Aquí es donde verdaderamente resolvemos la incógnita entre mar o montaña. Ese «pero» que nos agobiaba.

JOSE MIGUEL NAVEROS (PYRESA)

FISICA Y METAFISICA DEL MISTERIO DE ELCHE

Por JUAN CARLOS VILLACORTA

Si la casa dórica de un dios en Grecia —escribió un día Eugenio d'Ors— señala el ápice del clasicismo, la extremidad artística y vital de lo barroco se encuentra aquí.

Este aquí es Elche, que todos los años, en los días 14 y 15 de agosto, representa en su arriprenal e insigne Basílica de Santa María el famoso drama sacro-lirico de la «Festa» de la Asunción de Nuestra Señora. Esta es la residencia del Misterio, su «habitat» físico y espiritual: sol y palmeras; apartamiento y suburbio; costa humana y piel reluciente; crisol de autóctonos y de emigrados; gentes unidas por la sabiduría del vivir generoso, de la lucha por la vida en el afán de unas formas superiores de vida y de unos horizontes puestos siempre más allá. Y el Misterio aquí es como un retablo de Berruguete en una composición de lugar barroca y una atmósfera intensa con sabor a pólvora y gusto a «coca» fashidas.

La letra de la liturgia tiene el encanto candoroso y rústico de las narraciones populares transmitidas por la tradición y es colorista para mover más eficazmente el ánimo del pueblo al ejercicio de meditar, mientras que la música ha construido su fábrica sonora como muchas catedrales nuestras por la yuxtaposición de elementos y estilos de épocas diversas que, no obstante, integran un nuevo «ordo» musical, el propio del Misterio, en el que pueden identificarse, por ejemplo, en el «Aquesta gran noveta» huellas armónicas del viejo fandango y, como ha observado certeramente Oscar Esplá, el salmo del Levante «en sus adornos y dejos eclécticos, como reflejos de oro viejo, tan propicios de los cantos levantinos», si bien «los cantos melismáticos del Angel y de la María contienen esencias mediterráneas antiquísimas». Son la lejana infraestructura de la música del Misterio a la que hay que añadir el esplendor límite de la gracia del contrapunto polifónico, con su ternura clara y concisa y su intimidad devota de refinado eco popular, porque los actores son de pueblo, hijos del pueblo, gentes llanas de Elche actual, Marías, Angeles y Apóstoles que compran y venden en las tien-

das de todos los días, que calzan en sus fábricas y beben en sus tabernas y que hacen así de «juglares para consolar a Elche, pero la verdad es que los símbolos que significan no son solo de este año, ni del pasado, ni del que viene, ni pertenecen al pasado o al futuro, pero los tienen, pues los actores de hoy son los hijos de los actores de ayer y serán los padres de los de mañana, porque el drama pertenece al misterio del alma de Elche y es una tradición del espíritu de la ciudad.

UNA TRADICION, CON SU FISICA Y SU METAFISICA

En algún sentido el movimiento de los artilugios que sirven la acción del drama reproduce la mecánica cósmica y articula los cielos con la tierra y así, suspendidos de maromas de cabos de cáñamo, ascienden y descienden del cielo a la tierra las esteras de los ángeles, de las almas y de la misma Santísima Trinidad, como en un gigantesco juguete de resorte para la fe del pueblo, con su fantasía en el orden deductiva de la mecánica racional del cosmos, pero el Misterio es fundamentalmente una metáfora, un cántico de amor a la Mare de Deu de la Asunción, una teoría de pasos imagineros y un himno mariano no en madera de pino, sino en carne y hueso de ilicitanos que estos días, sin rictus su naturalidad, se transfunden más allá en símbolo de sus límites y de sus servidumbres humanas. Y esta es su grandeza.

Arte y creencias se han dado la mano para construir este Monumento Nacional, que es un testimonio vivo. En él da fe el pueblo de Elche y si verdad es que el tema del drama no podía ser más excelso, no es menos cierto que el amor, el oficio y la inspiración de cuantos lo protagonizan alcanzan cada año niveles de perfección más altos civilizándolo a cuantos lo presencian y lo escuchan con la sonrisa y la gravedad de su música; una letra y una música que nos reconcilian y en definitiva nos hacen a los hombres, según la frase de Platón, más amigos de nosotros mismos.

(PYRESA)

LA OTRA ESPAÑA

Por LUIS SAEZ DE GOVANTES

Parece mentira que con los avances de la información, el turismo y, teóricamente, el aumento de cultura en todas partes, se deformen todavía muchos aspectos de nuestro país. El turismo —medio para conocer «in situ»— ha derrumbado bastantes tópicos, aunque algunos extranjeros visitan zonas españolas que, en esencia, son poco españolas. Por tanto, desconocen nuestra verdad y sólo ven complejos artificiales de un mundo internacional.

He comprobado, en cierto lugar de la Costa del Sol, que casi todos los huéspedes de un hotel —escandinavos, en su mayoría— no salían del lujoso recinto que les cobijaba durante sus doce días vacacionales. Se hinchaban de sol en la piscina desde las ocho o nueve de la mañana, la pausa jubilosa del almuerzo y otra vez a tostarse hasta el atardecer. Por la noche se aburrían en la «boite» del mismo establecimiento. De salir, nada. Ni compras, ni paseos, ni visitas de curiosidad. Regresaban a su país en el vuelo «charter» que les había traído, más morenos o colorados, eso sí, después de haber devorado la ración solar que les correspondía.

Esos turistas no pueden llevarse ninguna impresión de España. Y aunque hubiesen deambulado por Torremolinos, es un decir, seguiría inédita nuestra nación para su conocimiento. Son los menos, de acuerdo; pero sucede ahí, y en alguna isla balear o del archipiélago canario. Claro que tampoco se puede exigir a los que vengan un periplo peninsular para saturarse de románico o gótico, paisaje, vino y chuletas a la brasa.

España, toda, es historia, arte y poesía. Bueno, aquí caben mil «slogans» llenos de verdad. Pero es indudable que sus tres elementos —tierra, paisaje y gente— no pueden ser conocidos en algunos puntos turísticos de la costa. No porque España sea diferente, sino porque es otra España distinta a la diferente, y valga el juego de palabras. Quizá sea preciso eso, tener los mejores hoteles de Europa y una geografía bien dotada para crear urbanizaciones colosales, el no va más de lujo y belleza, si queremos que vengan, se asombren y disfruten.

Pero, a lo que me refería al principio, parece mentira que a estas alturas todavía exista esa prevención contra nuestra Patria, nos «fundan» y unifique con otro país vecino para lo del cólera y tengan psicosis africana al traspasar los Pirineos. España no puede confundirse con ningún otro país; porque su hospitalidad y estilo es «made in Spain». Tal vez el defecto —a juzgar por algunos resultados— haya sido nuestro exceso de consideración hacia los de fuera por aquello de las divisas. Acaso hayamos pecado de extranjerizarlos nosotros en vez de mantenernos firmes en nuestros propios valores. El turismo trae de todo: bueno y malo. Hay que pechar con lo uno y con lo otro. Lo triste es que puedan debilitarse nuestras defensas —en cuanto a idiosincrasias— mientras se refuerzan las áreas nacionales y que hipotéquemos, esencias para hacerlos más internacionales y ser «más europeos».

En partes salpicadas de la costa española, escáparate de algo que es y no es verdad, hacen dudar a los mismos españoles. Realizar un viaje a determinados lugares del litoral es salir de una España para entrar en otra. Puede que esta «otra» tenga su personalidad, pero no parece la misma que dejamos atrás —todo lo progresiva que se quiera—, calificada por lo auténtico y natural. La España de parte de la costa se asienta en España. Nos lo creemos por dos razones: porque está ubicada en nuestro suelo y porque da vez en cuando se oye hablar español. La impresión primera es de un mundo extraño, complicado, que huele a hamburguesa, impera el bikini de día y de noche y el «For sale» de la especulación se prodiga. En fin, aquí está, y Dios quiera que siga. (PYRESA)

TELEFONOS de URGENCIA.

Policia Armada	231533
Guardia Civil	222397
Policia Municipal	221050
Jefatura Superior de Policia	227630
	227624
	227617
	227608
	221801
Comisaria de Policia	
Comisaria de Policia "4 de Marzo"	231518
Policia B. I. C.	223740
Guardia C. Tráfico	231908
Casa de Socorro	222000
	228882
Hospital Provincial	250000
	250004
	225104
Cruz Roja	
Policlinica José Antonio Girón	222327
Residencia Sanitaria de "O. Redondo"	250800
Instituto P. de Sanidad (avisos ambulancias)	250700
Bomberos urgencia normal	271616
Ambulancia municipal	270150
	252624

El torrero de Bad Wimpfen



HEILBRONN.—(DaD).—La torre de la bucólica localidad de Bad Wimpfen, asentada a orillas del romántico río Neckar, tiene nuevo torrero. Desde hace poco la habita la familia compuesta por Vera y Heinz Münchow, ambos escritores, y los tres hijos. El nuevo torrero de este lindo edificio de 750 años de antigüedad no paga alquiler, pero tiene la obligación de dar la hora cuatro veces al día sirviéndose de la pequeña campana interior, así como de vigilar por si estalla algún incendio en la ciudad. El mayor inconveniente son los 168 escalones que hay que subir y bajar hasta el campanario.

MAS EFECTIVOS A FAVOR DEL MEDIO AMBIENTE

No cabe duda de que hoy la defensa del medio humano, la defensa de la calidad de la vida, del ambiente, constituye una tarea política de primera magnitud. En todos los países, así como en las organizaciones internacionales, el tema preocupa. Se justifica la creación de instituciones y el destino de todos los medios a su alcance para afrontar esta lucha, en la que se encuentra involucrada la civilización.

A veces, hay quien duda de la magnitud que pudiera tener el problema del medio ambiente, pero no hay más que comprobar lo que sucede a nuestro alrededor para estimar que nos encontramos, ciertamente, sin literaturas ni futurismos, ante uno de los hechos más comprometidos de la humanidad. Peligra el equilibrio ecológico, proliferan la contaminación atmosférica e hídrica, aumentan considerablemente las perturbaciones por ruidos, las explosiones e incendios; animales y plantas, la naturaleza en general, se siente acosada por la

invasión, un tanto salvaje, que profesa el crecimiento industrial, económico y de población. Parece como si la naturaleza pagara con igual moneda. El ciclo biológico está en juego y por eso la sociedad entera se sensibiliza, comprende y actúa. Actúa, además, requiriendo de los poderes públicos una ejecución eficaz, rentable y rápida.

Una muestra de la preocupación de la Administración española por este problema es la existencia de una comisión interministerial del medio ambiente que viene actuando en este sentido, en los distintos frentes desde los cuales es posible abordar el tema. Esta comisión interministerial, ya de por sí bastante amplia en su estructura, acaba de ser aumentada en el número de sus comités especializados. Se trata de lograr una mayor eficacia en los objetivos propuestos que no son otros que ordenar, coordinar y llevar a cabo una acción conjunta que llegue a todas las es-

feras donde sea posible para que se purifique y se defienda el medio ambiente. Planificación del Desarrollo, Marina Mercante, Hacienda, Política Interior, Administración Local, Sanidad, Puertos, Bellas Artes, Empleo, Energía Nuclear y un sinnúmero de instituciones, entre las que no pueden faltar las propiamente especializadas, integran esta comisión, que ha de tener esta multiplicidad de acciones, porque múltiple es el riesgo que amenaza en todas las esferas.

Esta comisión, creada en 1971 y ahora potenciada en sus efectivos, exige la actuación de todos los Departamentos ministeriales. Hay quien, además, estima oportuno solicitar que en sucesivas etapas de lucha, por parte de la Administración, en materia del medio ambiente se llegue a crear un Ministerio específico, con sus correspondientes delegaciones provinciales. Contenido y razones de todo tipo, al parecer, no faltan para ello.

CLINICA DE PALOMAS



ESSEN.—(DaD).—La única clínica de palomas existente en el mundo se encuentra en Essen (República Federal de Alemania) y es propiedad de la Sociedad Colombófila Alemana, que cuenta con unos 100.000 afiliados, pues, como se sabe, los alemanes son apasionados colombófilos. Se calcula que en la República Federal hay cinco millones de palomas mensajeras. A la clínica de Essen llegan también palomas enfermas de Suiza, Francia y Bélgica. Las intervenciones quirúrgicas cuestan el equivalente al salario de dos horas de un obrero industrial y la hospitalización 75 céntimos de marco al día. En la fotografía aparece el director de la clínica, doctor Jürgen Raddei, examinando un «paciente».

Teléfono automático desde Valladolid

- Marque las siguientes cifras delante del número del abonado a quien desee llamar:
- Barcelona: 93.
 - Burgos: 947.
 - Cáceres: 927.
 - Ciudad Real: 926.
 - Gerona: 972.
 - Gulpuzcoa: 943.
 - Huesca: 974.
 - La Coruña: 981.
 - León: 987.
 - Lérida: 973.
 - Madrid: 91.
 - Málaga: 952.
 - Oviedo: 985.
 - Palencia: 988.
 - Palma Mallorca: 971.
 - Pontevedra: 986.
 - Salamanca: 923.
 - Santander: 942.
 - Segovia: 911.
 - Sevilla: 954.
 - Tarragona: 977.
 - Toledo: 925.
 - Viscaya: 944.
 - Zaragoza: 976.

POR UN VALLADOLID MAS LIMPIO

colabore con el SERVICIO LIMPIEZA

CAJA DE AHORROS PROVINCIAL DE VALLADOLID PREMIO JAUJA DE CUENTOS 1974

El plazo de admisión de originales para el Concurso de Cuentos PREMIO JAUJA, convocado por la Caja de Ahorros Provincial de Valladolid y dotado con CINCUENTA MIL PESETAS, finalizará el día 31 del presente mes de agosto.

Los cuentos podrán enviarse con sistema de plica o indicando los datos personales del autor, y deberán enviarse a la Caja de Ahorros Provincial (Plaza de España, 13), indicando en el sobre PARA EL CONCURSO DE CUENTOS JAUJA.

Saber andar, no basta... ENSEÑELE A CIRCULAR!

Jefatura Central de Tráfico Ministerio de la Gobernación

LA SEMANA CINEMATOGRAFICA

Elli Wallace, Tomás Milian y Corbucci --director-- ruedan en Almería y Madrid "El blanco, el amarillo y el negro"

"El blanco, el amarillo y el negro" será, por lo visto, el título definitivo de la película que están rodando en Almería —exteriores— y Madrid —interiores— Sergio Corbucci y su equipo. Es un film coproducido por italianos y españoles, con presencia de varias figuras internacionales. Un "western" descrito en clave de farsa, muy en la línea de toda esa serie de películas promovidas por el acierto comercial de los "trinidad" y demás sucedáneos.

Hay que escribir, por otra parte, que Corbucci es un habitual mentor de coproducciones y que aquí, en España, ha propulsado varias. Corbucci, en la forma y un poco también en el fondo, es un seguidor de Sergio Leone, del que —si la memoria no me traiciona— fue ayudante de varias películas. Corbucci, en España, ha dirigido "Los compañeros", "¿Qué nos importa la revolución?"...

NOMBRES

El reparto principal de "El blanco, el amarillo y el negro" lo encabezan el norteamericano Elli Wallace, el cubano, afinado en Italia, Tomás Milian, y, según me han dicho, los españoles María Isbert y Manuel de Blas.

Milian es un actor que ha trabajado mucho, muchísimo, en coproducciones con acento hispano. Es un actor de com posición con fics e histrionismo que, por lo visto, son del gusto del respetable. Ha trabajado en muchos "spagueti-westerns" y, en general, en películas con personajes tormentosos y singulares. Al nombre de Elli Wallace es difícil agregarle calificativos y matices porque se trata de un intérprete de gran calidad dramática y con prestigio considerable en



MAXIMO VALVERDE

cualesquier esfera cinematográfica. Ha trabajado intensamente en Hollywood e incluso ha merecido premios de relieve. Sin embargo, durante los últimos tiempos actúa con frecuencia en Italia, especialmente, y España. Elli Wallace es una garantía para cualquier reparto, sin duda.

"EL COLEGIO DE LA MUERTE"

Ya debe estar en pleno rodaje "El colegio de la muerte", película que ha sido proyectada durante muchas semanas, muchos meses, y que por fin los productores han puesto en marcha, concretamente en Barcelona.

"El colegio de la muerte" es una historia de "suspense" y intriga que, como su título hace suponer, debe albergar muchos asesinatos y buena dosis de terror. Dicen, quienes han leído el guión, que guarda cierto parentesco con "La residencia", de Ibáñez Serrador. Pero

sobre todo es muy difícil opinar porque toda está en función del tratamiento que haga, que esté haciendo, el director. Ese guión lo escribieron, en colaboración, el propio realizador, Pedro L. Ramírez; Sebarros y Balcazar; que además es el productor del film.

REPARTO

Los protagonistas principales de la película son el norteamericano Dean Salmier, una chica de considerable atractivo que responde al nombre artístico de Sandra Muzarovsky, la "catalana de Hollywood Norma Kates, el veterano Carlos Mendy, con Lorenzo Robledo, Eisenda Ribas...

Dean Salmier se dio a conocer ante el público español con "El techo de cristal", de Eloy de la Iglesia. También ha intervenido en una serie desigual de películas con significación diferente. Películas como "Cuadrátero", "Me canismo interior", de Ramón Barco; "La novia ensangrentada", de Vicente Aranda... Es un tipo singular, con gran eficacia para determinados personajes y buena predisposición dramática.

FIN DE RODAJE

Mariano Ozores, el director que más trabaja—y, por lo que cuentan, más cobra— del cine español, ha terminado un nuevo film que, a tenor del título y reparto, parece muy en "su" línea característica. El título es "Fin de semana al principio". Los dos intérpretes principales son Lina Morgan y Alfredo Landa, una pareja de gran eficacia taquillera, que no se reñía desde los tiempos de "Sotera y madre en la vida". En el film también aparece con un personaje destacado Máximo Valverde. La película se ha rodado en coproducción con Venezuela, actuando el "rey de la Televisión caraqueña", Renny Ottolina, como productor forastero. En el reparto aparecen también dos figuras de Venezuela que se llaman Hayde Balza y Toco Gómez. Todo el rodaje ha transcurrecido en la Costa del Sol, porque, entre otras cosas, se trata de una comedia con playas, bikinis y enredo. Eso es.

JUAN JOSE PORTA (PYRESA)

CUATRO CONSEJOS
Para conducir con seguridad durante la noche:
—Disminuya su velocidad.
—Aumente su visibilidad.
—Aumente su atención.
—Hágase ver.
Teniéndolos en cuenta, la conducción nocturna será para usted agradable y segura.

EMBAJADORES
Desde las cuatro ¡Gran programa doble!
WANTED
(No soy un asesino)
Color - Totalscope por Giuliano Gemma
Y la revista más famosa de todos los tiempos
LAS LEANDRAS
Color, por Rocio Dúrcal (Mayores de 18 años)



ROBERTO DOMINGUEZ, TRIUNFADOR EN TOLEDO

Alternativa de "Herrerita" en Bilbao, en donde Moreno Pidal rejoneó un toro de 609 kilos

BILBAO. (Cifra). — Primera corrida de feria en Vista Alegre. Mas de media entrada. Lluve intensamente antes del festejo y ligeramente durante la primera mitad. La segunda parte —el festejo duró dos horas y tres cuartos— se desarrolló con luz artificial y con el suceso embarrado.

«Cinco toros de Hijos de Pablo Romero, de Sevilla, muy bien presentados y con mucha casta, algunos de ellos aplaudidos en el arrastre, y uno de Antonio Martínez Elizondo, de Tudela —el cuarto, que substituyó a un "pabonero" que fue protestado y retirado por cojo—, difícil y lento en la embostida.

Manuel Alonso "Herrerita", nuevo torero bilbaíno, tomó la alternativa de manos de Curro Fuentes, actuando Paco Bautista de testigo.

El nuevo doctorado causó buena impresión en los dos toros. Recibió a su primero con unas pletas verónicas rematadas con una buena chicuelina, muy aplaudida. (Ovación y vuelta al ruedo, con petición de oreja.) En su segundo —que brindó a José Falcon, es muy aplaudido en unas magníficas verónicas. (Ovación y vuelta.)

Curro Fuentes, que substituye a José Falcon, instrumenta una competitiva faena, variada y torera, a su primer enemigo, con naturales y el de pecho, premiados con música. Media estocada en su silencio. (Vuelta.) En su segundo, silencio.

Paco Bautista, en su primero, aplausos. En el que cierra plaza, gran faena, muy variada y artística, con ambas manos; pases de pecho y más con las dos rodillas en tierra, para un pinchazo y estocada. (Ovación, una oreja y vuelta.)

En el intermedio actuó el rejoneador Gregorio Moreno Pidal, que lidió y mató un toro de Puntas de 609 kilos, el más pesado de toda la corrida. (Gran ovación y vuelta.)

EN EL PUERTO

PUERTO DE SANTA MARIA (Cádiz). (Cifra).—Cuarto y último festejo de la Feria del Vino Fino. Cuatro toros de Maribel Ybarra de Domecq y dos del Marqués de Domecq Hermanos, éstos lidiados en primero y cuarto lugares. Todos bien presentados y que dieron buen juego. Más de tres cuartos de plaza, con dos tercios en sombra.

El cartel de principio quedó en un mano a mano Paco Camino José Luis Galloso, al continuar enfermo Francisco de Paula, tercer espada de la feria.

Paco Camino, en su primero, ovación y saludos. En su segundo, bien con el capote. Faena variada de muleta. (Ovación.) Al quinto lo recibe con una serie de verónicas y chicuelinas que levantan al público. (Ovación y saludos.)

José Luis Galloso se hace aplaudir en su primero. (Ovación y saludos.) A su segundo lo lancea muy bien de capote. Gran faena de muleta por ambos lados, con mando y arte. Mató de estocada hasta la bola. (Ovación, dos orejas, vuelta y saludos.) En el que cerró plaza, ovación y saludos.

EN ALMUNECA

ALMUNECA (Granada). (Cifra). — Décima corrida de feria. Seis toros del Conde de la Corte y uno de Manuel Alvarez, para rejones. Los primeros, bien presentados en general, estuvieron faltos de fuerza. Regular entrada.

El rejoneador Antonio Ignacio Vargas, ovación, dos orejas y vuelta al ruedo.

En lidia ordinaria, Manolo Cortés, en el primero, pitos y palmas. En su segundo, ovación, una oreja y vuelta.

Santiago López, en su primero, ovación y saludos. En su segundo, ovación, una oreja y vuelta.

José Julio Granada, buenas verónicas a su primero. (Ovación y saludos.) En el que cerró plaza, ovación y saludos.

EN TOLEDO

TOLEDO. (Cifra). — Corrida de feria. Seis toros de Eusebia Gaiache, bien de peso y presencia, pero de escasa bravura y casta.

Antonio José Galán, silencio en su primero y ovación, una oreja y vuelta en el cuarto.

Roberto Domínguez, ovación, una oreja y vuelta en el segundo y ovación y vuelta en el quinto.

Paco Alcalá, pitos en el tercero y ovación, petición de oreja y vuelta en el sexto.

EN TARRAGONA

TARRAGONA. (Cifra). — Fiestas en honor del Copatrón de Tarragona, San Marín. Cuarta corrida de toros valiedera para la concesión del trofeo "César de Oro", que patrocina el Gobernador Civil. Lleno absoluto. Toros de Alvaro Domecq, que dieron buen juego. Aplaudido el segundo de lidia ordinaria.

Francisco Rivera "Paquirri", a su primero, una entera. (Aplausos.) A su segundo, una estocada. (Dos orejas y rabo.)

Miguel Márquez, una estocada y un descabello a su primero. (Ovación y vuelta.) A su segundo, una estocada. (Ovación.)

Julio Robles, a su primero, un pinchazo, estocada y dos descabellos. (Ovación.) A su segundo, una estocada. (Dos orejas.)

Alvaro Domecq consiguió un gran triunfo. Tres rejones de castigo, dos banderillas a dos manos, soberbias, y cortas. Mata de un rejón de muerte. (Dos orejas y rabo.)

EN GIRON

GIRON. (Cifra).—Sexta y última de feria. Toros de Eduardo Miura,

bien presentados, con bravura y nobleza, excepto el tercero.

Dámaso Gómez, aplausos en uno y ovación, una oreja y vuelta en el otro.

José Fuentes, ovación y vuelta y ovación, una oreja y vuelta, respectivamente.

Julán García, palmas en su primero y ovación, una oreja y vuelta en el último.

Al finalizar la corrida, los tres diestros dieron la vuelta al ruedo.

EN BARCELONA

BARCELONA. (Cifra).—Seis toros de Salvador Guardiola que resultaron buenos. El último se fracturó la espina dorsal y tuvo que ser substituido por un sobrino de Domingo Ortega, que también dio buen juego.

Joaquín Bernadó nada pudo hacer con su primero porque la res se rompió la pata izquierda. Lo mató de un pinchazo y media. El público, injustamente, abroncó al torero. En el cuarto de la tarde Bernadó estuvo magnífico, tanto con la capa como con la muleta, toreando sobre ambas manos con mucho temple. Mató de una hasta la badana y tres descabellos. (Un aviso también en el ruedo.) Antonio Rojas montó una buena faena sobre la mano derecha pero mató mal, de tres pinchazos y dos descabellos. (Silencio.) Al quinto le hizo una faena muy clásica. (Muchos aplausos.)

"Frasuelo" estuvo muy bien con la capa en su primero. Mató de un pinchazo y una estocada corta. (Saludos desde los medios.) El sexto, al girar violentamente en un capote, se destronó, quedando inutil para la lidia, teniendo que ser apuñalado en el ruedo.

Salió el sobrino, al que "Frasuelo" saludó con tres faroles con las rodillas en la arena. Le concedieron las dos orejas y dio la vuelta al ruedo a hombros.

EN MADRID

MADRID. (Cifra).—Buena entrada, rozando los tres cuartos, en la lidia celebrada en la Plaza de las Ventas. Hizo mucho calor y en los tendidos abundaron los turistas extranjeros.

Se lidiaron seis toros de Luis Jorge Ortigosa Costa, de Asambuja (Portugal), que estuvieron bien presentados en general.

Luis Segura, al primero de la tarde, le dio cuatro verónicas muy ajustadas, con ganas y garra. Con la muleta, después de probar por ambos lados, faena de alio. Estocada atravesada, metisaca, pinchazo, bajonazo y nueve descabellos. (Un aviso Bronca.) En el cuarto se lució también con la capa, para hacer luego una faena de altibajos. (Silencio.)

Oscar Cruz, de Colombia, que reaparecía en Madrid después de varios años retirado, mostró su falta de sitio. En su primero anduvo con muchas precauciones y mató de dos pinchazos, estocada y cuatro descabellos. (Un aviso, Algunos pitos.) En el quinto, silencio.

Florencio Casado "El Hencho" dos buenas verónicas en su primero. Con la muleta comenzó con cuatro escalofriantes ayudados por cuatro en los medios, sin emendar ni un milímetro las plantas. Estocada hasta la bola. (Dos orejas y dos vueltas al ruedo.) En el sexto, un toro reparado de la vista, su faena tuvo visos de dramatismo a todo lo largo de ella. "Timid" petición de oreja y vuelta al ruedo a hombros, saliendo así por la puerta grande.)

EN VALENCIA

VALENCIA. (Cifra). — Menos de media entrada. Toros del Pizarro de Casa Tejada, de los cuales dos fueron rechazados antes de la lidia, siendo substituidos por otros del Jiral de la Mira y uno lidiado en quinto lugar, devuelto a los corrales por torear visiblemente, siendo substituido también por otro del Jiral de la Mira. En general, las reses dieron buen juego.

Andrés Vázquez, silencio en su primero y bronca en el otro.

MOZO de almacén con experiencia. Razón: 18 de Julio, 8 y 10. Almacén de Coloniales. (Oferta 18.463).

ENCARGADO de mantenimiento con conocimientos de fontanería, a la alfarería, carpintería, pintura, mecánica, electricidad, etc., para hotel. Llamar de 10 a 14 al teléfono 224291. (Oferta 18.466).

ENCARGADO de mantenimiento con conocimientos de fontanería, a la alfarería, carpintería, pintura, mecánica, electricidad, etc., para hotel. Llamar de 10 a 14 al teléfono 224291. (Oferta 18.466).

ENCARGADO de mantenimiento con conocimientos de fontanería, a la alfarería, carpintería, pintura, mecánica, electricidad, etc., para hotel. Llamar de 10 a 14 al teléfono 224291. (Oferta 18.466).

ENCARGADO de mantenimiento con conocimientos de fontanería, a la alfarería, carpintería, pintura, mecánica, electricidad, etc., para hotel. Llamar de 10 a 14 al teléfono 224291. (Oferta 18.466).

ANUNCIOS ECONOMICOS

CADA PALABRA, UNA PESETA - MINIMO, DIEZ PALABRAS

MAQUINARIA

VENDO segadoras atadoras "Arieta", metro y medio de corte. Nicanor Escribano. Villafuente de Esqueva.

VARIOS

LA COOPERATIVA de Cultivadores de Remolacha de Castilla la Vieja antes Sindicato Remolachero ofrece a sus asociados en las mejores condiciones de calidad y precio toda clase de abonos nitrogenados, fosforados y potásicos. Almacenes en Valladolid, Medina del Campo, Peñafiel, Quintanilla de Meléndez, Omeo, Valladolid, Medina de Rioseco, Tordesillas, Mojados y Pollos. Entidad colaboradora del Ministerio de Agricultura y del Servicio Nacional de Cereales.

REMOLACHEROS. Las mejores semillas de planta garantía y calidad se encuentran en la Cooperativa de Cultivadores de Remolacha de Castilla la Vieja. Patacas, alfalfa, maíz. Oficinas centrales en Valladolid General. Mola. Teléfono 227242 y 227262.

OKW furgón Portes rápidos y económicos. Teléfono 224526.

Estos anuncios se reciben en la Administración de LIBERTAD, Santamaría, 2, y en las agencias de publicidad.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA

HORIZONTALES—1: Cabal. 2: Mas. 3: Pados. 4: Si. 5: Tejo. Ateo. 6: Moto. En. Acá. 7: Amo. Estilar. 8: Tocar. 9: Sus. 10: S. 11: Guano.

VERTICALES—1: An. 2: Tomo. 3: Seto. 4: Pijo. 5: Ama. Eos. 6: Bada. Escusa. 7: Aso. Antas. 8: Set. Ir. 9: Real. 10: Ocas. 11: Ar.

SOLUCION AL JEROGLIFICO

ANITA. PENSANDO EN TI

APRENDIZ primer año

Presentarse en horas de trabajo. (Of. 18.469).

OFICINAS

AUXILIAR administrativo femenino. Auto Repuestos Jarama, Gabilondo, 11. de 4 a 6. (Oferta 18.454).

CONTABLE media jornada. Labradores, 34. 1. de 4 a 6 tarde. (Of. 18.455).

ADMINISTRATIVO femenino con amplios conocimientos de oficina, taquigrafía, mecanografía y archivo. Escribir con historial al apartado 857. Ref. Administrativo. (Of. 18.465).

TRANSPORTES

CONDUCTOR de primera para reparto de gas. Gas Confort, Menéndez Pelayo, 12. (Of. 18.460).

VARIOS

AYUDANTA adelantada de peluquería. Linares, 1. 1.º B. (Of. 18.453).

MOZO de almacén con experiencia. Razón: 18 de Julio, 8 y 10. Almacén de Coloniales. (Oferta 18.463).

ENCARGADO de mantenimiento con conocimientos de fontanería, a la alfarería, carpintería, pintura, mecánica, electricidad, etc., para hotel. Llamar de 10 a 14 al teléfono 224291. (Oferta 18.466).

MADERA

APRENDIZ de ebanista primer año. Oficina de Colocación. (Of. 18.462).

METAL

SOLDADORES para montajes, oficiales primera y segunda. Comercial de Castilla y León. Pedro Vidgor Lasarte, 28 (Polígono Argales). (Of. 18.461).

HOSTELERIA

CAMARERAS, no importa experiencia. La Delicia, Arca Real, 30. Presentación a partir de la salida de la tarde. (Oferta 18.466).

OFERTAS DE TRABAJO

AGROPECUARIAS

OBRAERO para cuidar ganado en finca con vivienda. Teléfono 225489. (Of. 18.438).

CONSTRUCCION

ALBAÑILES oficiales primera y ayudantes. Oficina de Colocación. (Oferta 18.467).

VARIOS

PALISTA, preferible con experiencia en pala "Volvo". Eyaconsa. Plaza de España, 12. (Of. 18.470).

CALDERON
(Teléfono 221166)
A las 5, 7,45 y 10,45
¡AURORA BAUTISTA en un espectacular papel a su medida!
UNA VELA PARA EL DIABLO
Color - Aurora Bautista, Esperanza Roy y Blanca Estrada
(Únicamente para mayores de 18 años)

LOPE DE VEGA
Teléfono 222559
A las 5, 7,45 y 10,45
La fabulosa pareja que le apasionó en "Klute", ahora en un film explosivamente divertido

MATERIAL AMERICANO
Technicolor, por Jane Fonda, Donald Sutherland y Peter Boyle
(Mayores de 18 años)

AVENIDA
Teléfono 232462
¡Atención al horario!
Continúa desde las 5 (Pases: 5,20 y 9,20)
¡Últimos días!
¡El film más grandioso de la historia del cine!

BEN-HUR
COLOR
La obra maestra de William Wyller con Charlton Heston, Jack Hawkins, Stephen Boyd y Haya Harareet
¡LA PELICULA DE LOS ONCE OSCAR!
(Para todos los públicos)

CAPITOL
Teléfono 221644
Desde las 4,30 (continua)
Los subdesarrollados
Color, por Tony Leblane, Alfredo Landa, Laura Valenzuela, Lina Morgan, Manolo Gómez Bur
— Y —
EL CEREBRO DE FRANKSTEIN
Color, por Peter Cushing y Verónica Carlson
(Mayores de 18 años)

TEATRO CARRION
HOY, a las 5, 7,45 y 10,45
Un film de "climax" pastoral y suspense sorprendente
LA MUJER DE PAJA
Color, por Gina Lollobrigida y Sean Connery
(Mayores de 18 años)

CINEMA ROXY
HOY, a las 5, 7,45 y 10,45
Un film inolvidable, ahora engrandecido por el sistema TODD-AO 70 mm.
TRAPECIO
Color, por Burt Lancaster, Gina Lollobrigida y Tony Curtis
(Mayores de 14 años y menores acompañados)

Moderno Cine LAUENTE
HOY, desde las 4,30
CAZA DE ESPERADA
Color, con las más fantásticas luchas orientales por Wang Yu y
NO DISPONIBLE
Color, por Alfredo Landa y Analía Gadé
(Mayores de 18 años)

Nuevo Cine GOYA
HOY, desde las 4,30
EL TRIUNFO DE HERCULES
Color, por Dan Vadis y Marilú Tolo, y
LA COLINA DE LAS BOTAS
Color, por la famosa pareja de "Trinidad", Terense Hill y Bub Spencer
(Mayores de 14 años y menores acompañados)

CINE REX
HOY, desde las 4,30
Dos grandes éxitos de Frank Sinatra y Dean Martin
CUATRO TIOS DE TEXAS
— Y —
LA CUADRILLA DE LOS 11
Ambas en color y mayores de 14 años y menores acompañados

ZORRILLA CINE
SALA ESPECIAL
(Teléfono 221530)
A las 5, 7,45 y 10,45
(Descanso a la mitad)
Un film de Mauro Bolognini sobre una novela de Moravia, con Ingrid Thulin, la musa de Bergman!
AGOSTINO
Ingrid Thulin - John Saxon
Un adolescente solo ante el difícil momento de despertar a la vida sexual
V. O. con subtítulos
(Únicamente mayores de 18 años)
Rigen las tarjetas de universitario

CASTELLON. UNA CIUDAD QUE CRECE ENTRE NARANJOS Y MAR

DE UN PASADO LABRIEGO Y ARTESANAL A UN PRESENTE INDUSTRIAL Y TURISTICO

Entre naranjos y mar, al lado del primer tramo inaugurado de la Autopista del Mediterráneo, que conduce a Valencia, Castellón de la Plana, crece con el rápido evolucionar de cualquier capital española, aumentado por su ubicación costera y una economía basada en la agricultura y la industria. Un progreso con el que ni soñaban los estudios socio-económicos de finales de la década del cincuenta. Un cambio que permitió la diversificación de la economía, haciendo que junto a los naranjos y otros cultivos que crecían en La Plana se levantaran grandes industrias, se modernizaran las numerosas fá-

bricas azulejeras y se atrajera al turismo nacional e internacional que, año tras año, la visita para gozar de un clima estival prácticamente garantizado.

un calor garantizado que, según cuentan los libros, llegó un día de 1881 a 50 grados al sol y 41 a la sombra. Y fue precisamente el turismo el que hizo crecer la industria hotelera y el culpable (es una forma de decir) de que sea tan difícil encontrar una habitación en el verano. «Con todo, es mejor así», dicen los comerciantes, ya que desde los distintos sitios playeros, pertenecientes o no al término municipal, los turistas generalmente vienen a comprar a Castellón, inundando sus calles e intensificando aún más el enorme tráfico que circula por las angostas calles de la ciudad.

multitudinaria, castellonenses y forasteros, el tercer domingo de cuaresma, uniéndose en una romería la distancia que separa el actual emplazamiento de la población con el lugar donde estaba la primitiva ciudad, donde la ermita de la Magdalena y algunas ruinas hablan de su pasado histórico. Pero la nueva Castellón no se instaló junto al mar y la costa fue rodeándose de pobladores que constituyeron el Grao, hoy un centro habitacional pequeño y progresista separado de la capital por cuatro kilómetros que unen dos carreteras, aunque perteneciente al mismo término municipal.



Sede de la Administración Local. El primer Ayuntamiento se constituyó en 1708. —(Foto PYRESA.)

EL MERCADO DEL LUNES: TODO PARA COMPRAR

El Mercado de los Lunes, concedido a Castellón desde muy antiguo, ocupa actualmente más de 600 metros en uno de los extremos de su trazado urbano. Hoy es un foco más de atracción para los turistas y sobre todo, el obligado lugar donde inician sus compras semanales las amas de casas castellonenses. Comerciantes de toda la región y algunos alejados lugares de España se trasladan para ofrecer allí desde cuadros hasta patos, vendiendo a bajos precios, libros, colchones, telas y todos los elementos de uso y adorno que se puedan imaginar. Pero sobre todo es la fruta y la verdura, proveniente principalmente de la huerta castellonense, lo que más entusiasma a los compradores locales.

un puerto pesquero, otro deportivo y el comercial —inaugurado en 1891— garantizan la vida de este caserío marítimo, rodeado de altos edificios, donde en verano se multiplican los turistas y donde durante todo el año existe una importantísima actividad industrial.

Por otra parte, el censo automovilístico, con 24.969 unidades registradas, demuestra que uno de cada cuatro castellonenses posee coche. Una proporción que contribuye con creces a dificultar aún más la circulación que cada día recuerda lo pequeña que se está quedando la ciudad. Para compensar los problemas que este tráfico intenso acarrea, un aparcamiento subterráneo, cuya finalización está prevista para finales de este año o principios del entrante, se está construyendo en el centro de la ciudad.

LA IRRUPCION TURISTICA

Pero hasta para los casi siempre rubios turistas de detrás de los Pirineos, las cosas cambiaron. Ya no se llevan más grabadas en sus placas fotográficas o en sus máquinas filmadoras la imagen de la Panderola, un pequeño tren que atraviesa la ciudad uniendo poblaciones alejadas. La simpática locomotora, medio de transporte y casi juguete de todos, que sorprendía al doblar y pitar en cualquier esquina de la ciudad, desapareció hace varios años por exigencias del progreso, a pesar de los recuerdos melancólicos que aún muchos le dedican. La Panderola era una característica indudable para Castellón. La nota de color, el punto de originalidad. Pero era inadmisibles en una ciudad cada vez más acosada por un incansable tráfico. Y el viejo tren, con su imagen trasnochada y pueblerina, concebido para el transporte de las naranjas hasta el puerto de embarque, salió de circulación. Hoy descansa en Ribalta, el más importante de la ciudad, frente a la estación.

—Estoy en el mercado desde que era pequeño, cuando todavía estaba en la Plaza Nueva (hoy Avenida del Rey Don Jaime). Me traía mi padre para ayudarme a ofrecer lo que él mismo producía en la huerta. Y desde que él murió conté yo con el trabajo, no decía una anciana que solo sabe hablar el valenciano y que junto a otras más es tan inseparable del mercado como de la tierra misma.

Por otra parte, Castellón cuenta con 25 colegios nacionales, 22 privados, 5 de bachillerato y uno de Maestría Industrial. Están pendientes de construcción tres colegios nacionales más, con los que se cree que quedará descartado el déficit de aulas en un futuro próximo.

En lo que respecta a la enseñanza, Castellón carece de Universidad. Los jóvenes van a Valencia (65 Km.) y Barcelona (291), preferentemente, a cursar carreras superiores. El Colegio Universitario existente imparte sólo enseñanzas de los primeros cursos de Ciencias y Letras.

LOS LABRADORES, SIMBOLO DE UN PUEBLO TRANSFORMADO EN CIUDAD

Los turistas toman ahora nota del paisaje, de algunos aspectos de la ciudad, disfrutan de una temperatura media estival de 28 a 30 grados, y se exponen incansablemente al sol en las anchas playas que recorren el mar hasta Benicàssim. Es

Dejen que los castellonenses son honrados, laboriosos, patriotas, muy amantes de su tierra y respetuosos de las costumbres de sus mayores. Y no se equivocan. Toda vía se ven por la ciudad muchos agricultores que no se conforman sólo con el recuerdo de una ocupación que les llenó la mayor parte de su vida, sino que lo llevan simbolizado en su vestimenta. Las clásicas blusas negras de labriego, se suelen ver aún hoy por las calles de la ciudad. Es el símbolo que rememora un pasado basado en el trabajo y en la tierra. Porque se dice también que el castellonense es divertido y alegre en domingo y laborioso y serio el lunes. Y tampoco es un error. Para testimoniarlo está la escasa vida nocturna que se desarrolla en la ciudad y su aspecto visiblemente desierto a partir de la medianoche.

BREVE RETROSPECTIVA

Más o menos así, con algunas cosas más, y otras menos, es Castellón en la actualidad. Una pequeña capital, que a pesar de sus carencias, dejó atrás aquella imagen que presentaba hace un siglo, cuando al no haber servicio público de agua, el vecindario se surtía de la Acequia Mayor, que atravesaba la población; cuando el centro era el llamado Cuatro Esquinas o Cuatro Cantones, y la iluminación consistía sólo en faroles de aceite. Hoy es una ciudad, pequeña, pero industrial, que dejó en el recuerdo los sogueros, carpinteros, herreros, alpargateros y las trenzadoras de cáñamo, llastreros, que ejercían su oficio en las plazas y calles de la población.

—¿Crisis de teatro cómico? —Pues sí, el teatro cómico popular va desapareciendo. Por esto yo lo cultivo con tanto amor. E incluso he fundado otra compañía, de la que es primer actor Alfonso del Real, para que este tipo de teatro no desaparezca y hasta para ir creando el clima propicio para que surjan nuevos intérpretes de este difícil género.

TELEFONOS de URGENCIA

Policia Armada	231533
Guardia Civil	222397
Policia Municipal	221050
Jefatura Superior de Policia	227630
	227624
	227617
	227608
	221801
Comisaria de Policia	231518
Comisaria de Policia "4 de Marzo"	223740
Policia B. I. C.	231908
Guardia C. Trafico	222000
Casa de Socorro	228882
Hospital Provincial	250000
	250004
	226104
Cruz Roja	222327
Policlinica José Antonio Girón	231518
Residencia Sanitaria de "O. Redondo"	250800
Instituto P. de Sanidad (aviso ambulancias)	250700
Bomberos urgencia normal	271616
	270150
Ambulancia municipal	282524

EL EXODO DEL PRIMITIVO CASTELLON

Castellón, griega o romana, llamada Castralia, Cartalio o Castalium —en esto no se ponen demasiado de acuerdo los historiadores—, estaba ubicada en la primera estribación del cerro de la Magdalena, a poco más o menos de siete kilómetros de su actual emplazamiento. Jaime I la conquistó a los moros en el siglo XIII y en 1251 ordenó su traslado al llano del Palmeral de Burriana, donde existían ya algunas alquerías privilegiadas. Este traslado es el que conmemoran en una manifestación

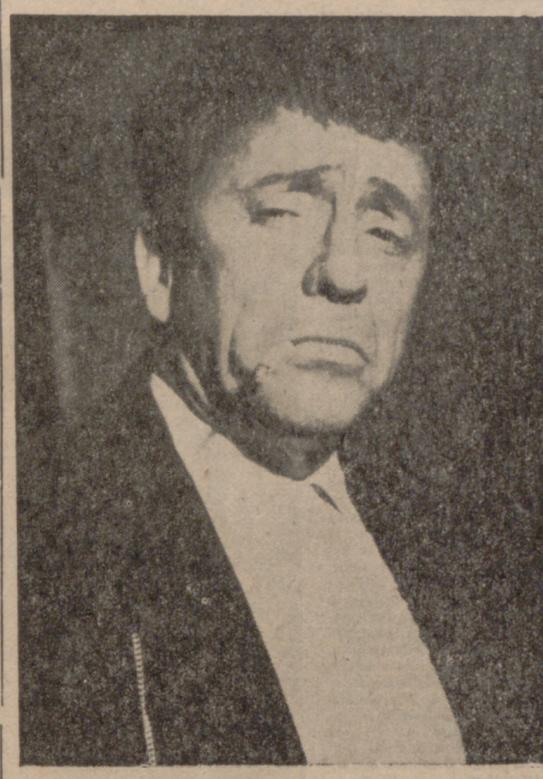
Catástrofe ferroviaria



LUTTE (Bélgica).—El tren de la línea Charleroi-Bruselas descarriló a su paso por el puente sobre el canal Sambre, y algunas unidades cayeron al mismo. Hay que lamentar, al menos, quince muertos y ochenta y cuatro heridos. (Telefoto Cifra Gráfica Upi.)

AL AIRE DE LA ESCENA

PACO MARTINEZ SORIA Y EL TEATRO COMICO



PACO MARTINEZ SORIA

Paco Martínez Soria anda en estos días de gira por las ciudades del Norte. Levantó la misma obra que estrenó el año pasado por estas latitudes y con la que se presentó en el Teatro Estable de Madrid, la temporada pasada. Le casca a los señores... ¿qué? Con esta comedia comica, de Donoso Sainos, sigue su campaña vanguardista. La verdad que se está de algo pocas veces superado, ya que esta gira con la misma comedia constituye un éxito aun mayor al del año pasado, con haber sido grande el de la temporada anterior. Y es que el gran actor Martínez Soria va recreando el personaje. Yo he vuelto a ver a Martínez Soria en el Teatro Principal, de San Sebastián, y he podido comprobar que hace una nueva creación. Así, no solamente algunos añadidos en el texto, sino también en el manejo, en la manera de crear situaciones, en la expresión comica total. De ahí que el público vaya a ver a este actor como un gran espectáculo. Hay una escena en el segundo acto que muy bien podría arrastrar, sin el menor desmayo por parte del público, nada más que Martínez Soria según inventando frases y asimismo expresiones mimicas. Tiene cuidado para eso y mucho más. Así, cuando termina esa escena a la que nos referimos, el público llama que se acabe. Tal es la fuerza de sugestión de este gran actor comico, que el charlado con Martínez Soria sobre este acontecimiento.

—¿Crisis de teatro cómico? —Pues sí, el teatro cómico popular va desapareciendo. Por esto yo lo cultivo con tanto amor. E incluso he fundado otra compañía, de la que es primer actor Alfonso del Real, para que este tipo de teatro no desaparezca y hasta para ir creando el clima propicio para que surjan nuevos intérpretes de este difícil género.

tro cómico. Cualquier pieza dramática mediocre tiene más éxito que una buena comedia comica. Y esto es injusto.

—¿Con qué obra te presentarás en Madrid la próxima temporada? —Con esta misma. Nos marchamos a fines del pasado mes de junio del Eslava madrileño a teatro lleno. En Madrid debutaré a fines de febrero. Antes iré a Barcelona, y asimismo haré en enero una pátuca cuyo tema será el divorcio.

—¿Quién la dirigirá? —Mariano Ozores o Pedro Lazaga. El guión es de Vicente Cocio.

—¿Cuántos años llevas de primer actor, Paco? —Treinta y cinco.

—¿Dónde te iniciaste? —En una sociedad obrera de Barcelona. Yo actuaba y dirigía las obras. Y lo que más trabajo me costaba encontrar era el actor comico. Entonces me decidí hacer yo ese tipo de papeles.

—Durante tus treinta y cinco años de actor profesional, ¿cuánto tiempo has descansado? —Unos seis meses, en total.

—Y bien. Además de esa compañía que has formado para Alfonso del Real, hay otra dramática, según mis noticias.

—Si en estos días se irá de gira por el Norte una compañía dramática que lleva las siguientes figuras: Irene Gutiérrez Caba, Paco Rabal y Lola Cardona.

—Se trata de un gran reparto, en efecto. ¿Y qué obra llevan? —Una magnífica comedia de un autor de vanguardia: Harold Pinter. La obra se titula "Tiempos viejos". Con esta comedia se presentarán en el Eslava, de Madrid, a fines del próximo septiembre.

Paco Martínez Soria lleva por delante una gran campaña teatral. Es, sin duda, nuestro primer actor comico. Cuida este género. Y cuida también el dramático. Es un gran hombre de teatro.

M. DIAZ CRESPO

Equilibrio en la balanza de intercambios

Cabe presumir que a finales del actual ejercicio, nuestro país habrá obtenido un déficit comercial considerable, dado que en los seis primeros meses de este año, y según las cifras proporcionadas por la Dirección General de Aduanas, el saldo negativo de los intercambios duplica aproximadamente al obtenido en igual tiempo del pasado ejercicio. En estos seis meses, las importaciones de mercancías ascendieron a 430.562 millones de pesetas, y a 192.443 millones las exportaciones, lo que da como resumen un saldo deficitario de 238.096 millones.

Una política de fomento de las exportaciones, como la anunciada por el titular de Comercio, señor Fernández-Cuesta, hace unas semanas, es el objetivo primordial para cubrir esta sangría que atea a nuestra balanza de pagos, puesto que sólo una compensación comercial podrá arrollar con posibilidades de éxito una deficiencia que en la estructura de nuestros intercambios tiene su causa.

En una explicación de esta situación hay que acudir en primer lugar a la crisis energética, dado que nuestras importaciones de petróleo representan en este periodo de tiempo el 24 por 100 de las compras globales, en tanto que durante el primer semestre de 1973 su participación suponía el 12 por 100 de las adquisiciones absolutas. Si se repara, además, que estas importaciones han triplicado aproximadamente su precio, tendremos una idea bastante certera de la influencia de estas importaciones en el saldo comercial negativo.

No se trata de restringir unas compras absolutamente necesarias para continuar nuestro desarrollo económico y que podemos permitirnos adquirir, por el momento. Si, a diferencia de otros países occidentales, España se encuentra mejor situada que ellos para afrontar el encarecimiento derivado de la crisis energética, no es menos evidente que esta tesitura tiene el fin que las propias posibilidades del número de divisas nos permiten.

Por su parte, las exportaciones de mercancías han progresado a un ritmo bastante satisfactorio, dado que en este primer semestre han ascendido a un treinta por ciento por encima del valor registrado en los seis primeros meses del pasado año. Sin embargo, ello no es bastante para compensar la fuerte influencia ejercida por el avance de las importaciones, con lo que el saldo negativo, en las actuales circunstancias, no puede ser mitigado.

Aunque esta situación sea perfectamente soportable, dadas las reservas de divisas que nuestro país posee, no es menos evidente

las
AMBULANCIAS MUNICIPALES

aseguran a todos los vallisoletanos un servicio rápido y permanente por solo 150 pts.

Avisos: teléfono 25 25 24

SALVI: UN TITULAR EN PARO

A nadie le hace gracia tener que empezar la temporada sentado en la grada, y menos aún a quien durante varios años ha sido indiscutible titular. Este es el caso de Salvi, cuatro jornadas ausente de la alineación como consecuencia del castigo que se le impuso a raíz de la expulsión sufrida aquí, en «Zorrilla», en el último encuentro de la pasada Liga.

Al término de uno de los entrenamientos charlé con él. Quería saber su estado de ánimo y empecé por preguntarle si esta ausencia forzosa podría hacerle perder el puesto que en otras condiciones hubiera tenido asegurado...

—No empezar jugando ya constituye un handicap, y si además esa ausencia es por cuatro partidos, mucho más. Pero, de cualquier forma, yo estoy entrenando como si fuera a jugar mañana mismo; es la única manera de mantenerme en condiciones para cuando acabe la sanción y de que el entrenador mantenga su confianza en mí.

—¿Y si tu sustituto también se hace acreedor a esa confianza?

—Pues tendré que aguantarme y luchar por recobrar mi puesto o jugar en otra demarcación. Son cosas del fútbol...

Se habla mucho de que Escudero va a ser el sustituto de Salvi mientras dure la ausencia de éste. Hay quien dice que el chaval del Promesas puede hacerse con la titularidad a poco que la suerte le acompañe. Me interesó la opinión que tiene Salvi de su posible sustituto.

—En el Promesas ya he demostrado que poseo condiciones. Es rápido y bastante decidido y

las cosas le salieran bien; después, cuando yo haya cumplido la sanción, ya veremos quién es el titular. Siempre es un estímulo tener que luchar para ganar un puesto.

La sanción. El zaguero burgalés ha mencionado la causa de que tenga que estar un mes por lo menos en la tribuna. Tratemos de recordar el hecho que determinó su expulsión del campo y su castigo.

—Todavía no me lo explico. Fue el jugador del Cádiz el que me agredió y el árbitro también me mandó a mí a la caseta. Me llevé un gran disgusto porque, sinceramente, sigo pensando que no merecí la expulsión.

—Esta temporada parece que va a extremarse la severidad de las amonestaciones. ¿Estaréis en desventaja los defensas?

—Depende de lo que se entienda por extremar el rigor; depende de que los árbitros confundan la virilidad con la violencia. Yo creo que esa severidad será igual para los defensas que para los delanteros y, en definitiva, debe salir ganando el espectáculo futbolístico.

—Pero tú eres un hombre frecuentemente amonestado...

—La mayoría de las tarjetas que me han mostrado han sido por dirigirme al árbitro sin ser capitán. Procuraré no hacerlo y asunto arreglado.

También hablamos de la singlatura que va a emprender el equipo. De la inyección de ju-



J. M. ORTEGA

la plantilla hay otros jugadores con clase para poder reemplazar a ambos. Lo que tal vez se necesite sea un poco de paciencia para que esos jugadores cuajen y puedan demostrar la calidad que tienen.

—¿Pero el Valladolid va a estar arriba o va a estar abajo?

—No soy adivino, pero yo pienso que tenemos plantilla para estar más arriba que abajo. Todo depende de que las cosas empleen rodando bien.

—¿No crees que hay demasiada juventud?

—La juventud es más beneficiosa que perjudicial. Yo pienso que esta nueva savia ha de ser positiva, aunque momentáneamente constituya una incógnita. Ya veremos; pero en el fondo me siento optimista.

—¿A pesar de no poder jugar los primeros partidos?

—A pesar de eso. Espero que la sanción no se me haga demasiado larga...

Salvi y su sanción. Un serio problema para el equipo y para él. Pero tal vez por aquello de que al mal tiempo buena cara,

el burgalés sonríe y se entrena con ilusión. Con la misma ilusión que si fuera a jugar mañana mismo. Como debe ser.

“Me alegraría de que Escudero cuajara, pero trataré de recuperar mi puesto”

yo creo que puede cuajar en un buen futbolista en cuanto adquiera experiencia.

—¿Puede ser mejor que tú?

—Bueno, eso el tiempo lo dirá.

—De verdad, ¿crees que peligrará tu titularidad, como dicen algunos?

—Ni siquiera sé si Redondo va a alinearse a Escudero en mi puesto. Pero si es así, me alegraría mucho por él y por el club que

ventud con que se le ha dotado a este Real Valladolid. De las aspiraciones del conjunto blanquiverde.

—¿Es mejor o peor que el del año pasado este equipo?

—En muchos puestos es igual y en otros es una incógnita. A nadie se le oculta que las bajas de Lorenzo primero y de Cardena después han tenido que debilitar ciertas zonas; pero en

NATACION

DOMINIO ALEMAN EN LOS CAMPEONATOS DE EUROPA

SANTIAGO ESTEVA, FINALISTA EN 100 METROS ESPALDA

VIENA (Austria). (Aifil). — Los primeros títulos europeos de natación de 1974 han sido para un húngaro de dieciocho años, Andras Hargitai, en 200 m. mariposa; para una joven y rubia alemana oriental, de dieciséis años, Ulrika Tauber, y para el equipo de relevos masculino de Alemania Occidental, en los 4 por 100 estilos libre.

En esta primera jornada de los XIII Campeonatos de Europa, se han registrado excelentes marcas. La primera fue obtenida por Ulrike Tauber, que ha mejorado el récord mundial de los 200 metros es-

tilos, con un tiempo de 2.18.97. En cuanto a Andras Hargitai, su éxito en los 200 metros mariposa, en 2.03.80, a cinco décimas del récord de Europa del alemán occidental Hans Fassnacht, es prueba de sus evidentes progresos en esta especialidad. El húngaro destaca también en los 400 metros cuatro estilos, prueba en que ostenta el título mundial. De entrada, Hargitai ha superado a los dos favoritos, Harmut Flickner (Alemania Oriental) y Brian Brinkley (Inglaterra), quienes han sido muy claramente rebasados en la final.

Por último, otro título que se disputaba hoy, el de relevos cuatro por cien estilos libre, ha permitido registrar una sorpresa: Alemania Occidental ha destronado a la URSS, gran favorita, con 3.30.61 contra 3.32.01. España se clasificó en séptimo lugar, con un tiempo de 3.34.98.

Antes de estas finales, las eliminatorias de 100 metros espalda ofrecieron el mejor tiempo de Roland Matthies, con 58.56, ante su compatriota Lutz Wanja, 59.51, seguido de Verraszto (Hungría) y Esteva (España).

Las eliminatorias de 100 metros estilo libre femenino no carecieron tampoco de interés. Cornelia Ender, siempre muy eficaz, consiguió un tiempo de 57.54, a 3/100 de su récord mundial. La holandesa Emith Brigthia realizó el segundo mejor tiempo, 58.01, pero bastante lejos de sus «cronos» recientes. Las ocho óndinas calificadas para la final están por debajo del minuto,

lo que acrecienta aún más el interés para los puestos de honor que se adjudicarán hoy, tras Cornelia Ender.

El español Lang-Lenton se clasificó quinto en su serie de 200 metros mariposa, con un tiempo de 2.09.03.

AIZKOLARIS

Latasa y Usateguieta, campeones de España

SAN SEBASTIAN. (Aifil). — Latasa y Usateguieta se proclamaron campeones de España de aizkolaris por parejas en competición celebrada en el frontón «Añoeta», de San Sebastián, que registró un lleno completo.

Latasa, de cuarenta y cuatro años, natural de Sumbilla (Navarra), y Usateguieta, de treinta y cinco, de la localidad guipuzcoana de Oyarzun, concluyeron en primer lugar con cierta ventaja sobre Orbeagoz y Olazola, Azpeitia (Guipúzcoa), que se proclamaron subcampeones.

Tomaron parte en el campeonato cuatro parejas, que hubieron de cortar catorce troncos de diversas medidas.

MIGUEL ESPINOS, MEDALLA DE BRONCE EN SEMIFONDO TRAS MOTO

MONTREAL (Canadá). (Aifil). — El español Miguel Espinos ha obtenido el tercer puesto en la prueba final de semifondo amateur correspondiente a los Campeonatos del Mundo de Ciclismo de actualmente se celebran en Montreal. Consecuentemente, corresponde al corredor español la medalla de bronce destinada a dicha prueba.

El programa de ayer se presentaba muy denso por otorgarse en él cuatro títulos mundiales: velocidad amateur, persecución femenina y profesional y semifondo amateur. Por otra parte, se celebraron igualmente las series de repesca de tandem, velocidad profesional y clasificatorias en persecución olímpica y semifondo profesional.

RESULTADOS

Semifondo amateur (final)

- 1.—Jean Breur (Alemania Occidental), 50 kilómetros en 45 minutos, 12 segundos y 41 décimas (media de 66,364 kilómetros por hora).
- 2.—Martin Venix (Holanda), a una vuelta y 200 metros.
- 3.—Miguel Espinos (España), a cuatro vueltas y 180 metros.
- 4.—Jaap Vandenbroeck (Alemania Occidental), a 5 vueltas y 150 metros.
- 5.—Rainer Podesch (Alemania Occidental), a once vueltas y 240 metros.
- 6.—Jaime Bordoy (España), a doce vueltas y 90 metros.

Persecución profesional (clasificatoria)

- 1.—Harrie Van Leeuwen (Holanda), 34 minutos, 22 segundos y 92 décimas.
- 2.—Romain Deloff (Bélgica), a 45 metros.
- 3.—Dieter Kemper (Alemania Occidental), a 260 metros.
- 4.—Amalio Hortelano (España), a trece vueltas y 90 metros.

Semifondo profesional (clasificatoria. Dos series de cinco; los tres primeros, en final; los demás, en repesca)

- 1.—Cees Stam (Holanda), 42 minutos, 20 segundos y 57 décimas (media, 70,852).
- 2.—The Verschueren (Bélgica), a una vuelta y 200 metros.
- 3.—Nico (Bélgica), a nueve vueltas y 180 metros.

Velocidad amateur (final para los puestos 5, 6, 7 y 8)

- 1.—Peter Eichstadt (Alemania Oriental), 11 segundos y 49 décimas.
- 2.—Massimo Marino (Italia).
- 3.—Hans Jürgen (Alemania Oriental).
- 4.—Daniel Morelon (Francia).

Final para el tercer puesto (primera serie)

- 1.—Giorgio Rossi (Italia), 11 segundos y 77 décimas.
- 2.—Anatoli Iabunowski (URSS).

Final para el primer puesto (primera serie)

- 1.—Antón Tokc (Checoslovaquia), 11 segundos y 84 décimas.
- 2.—Sergei Kravtsov (URSS).

Persecución profesional (cuartos de final)

- Primer cuarto.—Roy Schuiten (Holanda), con 5'58"13/10, alcanza a Charly Grosseck tras 4,70 kilómetros (6'8"35/10).
- Segundo cuarto.—Ferdinand Bracke (Bélgica), con 6'3"15/10, venció

a Gunther Haritz (Alemania Occidental), 6'7"14/10.

Tercer cuarto.—René Pijnen (Holanda), con 6'3"50/10, venció a Dirk Baert (Bélgica), 6'4"42/10.

Cuarto cuarto.—Kurt Knodsen (Noruega), con 6'14"51/10, venció a Giacomo Bazzan (Italia), que hizo un tiempo de 6'16"51/10.

Velocidad amateur (final para el tercer puesto, segunda serie)

- 1.—Giorgio Rossi (Italia), 12 segundos y 14 décimas.
- 2.—Anatoli Iabunowski (URSS).

(Final para el primer puesto, segunda serie)

- 1.—Sergei Kravtsov (URSS), 11 segundos y 15 décimas.
- 2.—Antón Tkac (Checoslovaquia).

Velocidad amateur (final tercera serie)

- 1.—Antón Tack (Checoslovaquia), 11 segundos y 32 décimas.
- 2.—Sergei Kravtsov (URSS).

CICLISMO

Jornada triunfal: Arroyo (Granier), López Cerrón (Cipisa) y Sobradillo (Novostil), ganaron en diversos frentes

Para no perder la costumbre, el ciclismo vallisoletano ha vuelto a estar en el podio en todos los frentes en los que tomó parte este fin de semana. La serie de éxitos se inició el sábado en Melgar de Fernamental (Burgos), en donde se disputó una prueba para juveniles en circuito urbano. Se corrieron dos series clasificatorias y una final, en la que tomaron parte los doce mejores, la mayoría del Granier y Cipisa.

Y el triunfo fue para Isidro Juárez (Granier), que realizó una espléndida demostración, imponiéndose a Antonio Pomar (Karp), Javier Fernández (Granier), Ignacio Cabo (Granier), Alfredo Sobrio (Cipisa), Angel Salamanca (Cipisa), Emilio Barrera (Granier), Felipe Sánchez (Karp), López Cerrón (Cipisa) y Juan Antonio Alonso (Granier), que ocuparon las diez primeras plazas.

Ayer, la prueba más importante en la categoría juvenil se disputaba en Aguilar de Campoo. La ya clásica Vuelta a los Pantanos constituyó un nuevo «festival» del Granier, en lucha con elementos de primerísima fila, entre ellos el campeón de España, Rodríguez Iguanzo. Había que cubrir dos vueltas a un circuito de unos treinta kilómetros, con dos subidas puntuables para el Premio de la Montaña en cada una de las vueltas.

La primera dificultad, la subida al Pantano, estaba a los pocos kilómetros de la partida, y ya sirvió para definir las fuerzas y las aspiraciones de unos y otros. En esta escalada salieron del pelotón Arroyo, Juárez y Alonso, del Granier; los santanderinos Rodríguez Iguanzo y Toca y el madrileño Sergio Sanz. El sexto mantuvo una delantera que osciló entre veinte y treinta segundos, hasta que en la segunda vuelta puntual demarró Angel Arroyo, quedándose solo en la cabeza de la carrera.

Ahi empezó la labor de equipo del Granier para permitir que su compañero incrementara la ventaja y que los ataques de los santanderinos no dieran el fruto apetecido. Y como Arroyo respondía admirablemente, sólo la desgracia

podría privar del éxito a los corredores vallisoletanos.

El pelotón dio alcance al quinteto que había quedado atrás del escapado y en la segunda subida al Pantano volvió a hacerse una selección, quedándose delante los más fuertes y llegando a la meta en las mismas posiciones que tuvieron en esta escalada. Una formidable victoria de Angel Arroyo, por la dureza y categoría de los participantes, y una inteligente labor de equipo del Granier, que apoyó la gran demostración de su compañero.

CLASIFICACION

- 1.—Angel Arroyo (Granier), 1-46-29.
- 2.—J. L. Rodríguez Iguanzo (Santander), 1-49-04.
- 3.—José Ruiz Toca (Santander), mismo tiempo.



ANGEL ARROYO

- 4.—Isidro Juárez (Granier), 1-59-22.
- 5.—Pedro Arias (Marall) idem.
- 6.—Javier Fernández (Granier) idem.
- 7.—Sergio Sanz (Madrid) idem.
- 8.—J. A. Alonso (Granier), 1-51-15.

PREMIO DE LA MONTAÑA

- 1.—Angel Arroyo (Granier).
- 2.—Rodríguez Iguanzo (Santander).

METAS VOLANTES

- 1.—Angel Arroyo.
- 2.—Rodríguez Iguanzo.

EL CIPISA DOMINO EN SORIA

Otro equipo vallisoletano, el Cipisa, fue el copo en Soria —Gran Premio de la Caja de Ahorros— y lo consiguió. Tomaron parte corredores de Soria, Zaragoza, Burgos, Logroño, Avila, Navarra y Valladolid, y de salida ya lanzó su primer ataque José Luis López Cerrón, que al final resultaría ganador y que se encontraba con fuerzas y ánimo para intentar la aventura. Fue, sin embargo, abortada esta fuga y a los 25 kilómetros es el burgalés Nicolás Escolar el que se marcha, manteniendo la escapada durante varios kilómetros, hasta que los navarros organizan la caza y vuelven a rodarse en grupo. Hay después una serie de intentos de fuga que no prosperan porque los cipisas no están interesados en ello y porque sus rivales tampoco consiguen coordinar sus fuerzas para abatir el mando de los vallisoletanos, que lanzan en los últimos kilómetros su gran ofensiva, permitiendo que López Cerrón demarre con fuerza y se vaya hacia la meta, aunque tras él salte el zaragozano Ruiz, con dos cipisas flanqueándole y protegiendo al propio tiempo la escapada de López Cerrón, que llega a la meta con trescientos metros de ventaja. El Cipisa supo dosificar sus fuerzas y atacar en el momento preciso para alzarse con un triunfo brillante y valioso.

CLASIFICACION

- 1.—López Cerrón (Cipisa).
- 2.—A. Salamanca (Cipisa).
- 3.—Ismael Ruiz (C. C. Aragónes).
- 4.—Pedro del Burgo (Cipisa).
- 5.—F. Murillo (C. C. Aragónes).
- 6.—Santiago Vázquez (Cipisa).
- 7.—Carlos Velasco (Marall).

FELICIANO SOBRADILLO, GANADOR EN ROA

También se disputó ayer el Gran Premio Fiestas de Roa, reservado a corredores aficionados y juveniles y en el que participaron algunos elementos del Novostil y Cipisa.



SOBRADILLO

La superioridad vallisoletana también fue aquí ostensible, alzándose con el triunfo nuestro paisano Feliciano Sobradillo (Novostil), que impuso su punta de velocidad y magnífica forma de esta temporada.

También brillaron otros dos novostiles, Manolo Maestre, que fue tercero, e Ignacio Macho, que ocupó la quinta plaza.

En resumen, una jornada redonda en el deporte del pedal vallisoletano. Tanto en juveniles como en aficionados siempre hubo alguno de nuestros corredores en el podio de los vencedores. Enhorabuena. ORTEGA

TIENE 13 AÑOS UNA NADADORA EGIPCIA CRUZA EL CANAL DE LA MANCHA

DOVER (Inglaterra). (Aifil). — La egipcia Abba Khairi estableció ayer el récord de ser la persona más joven que ha atravesado a nado el Canal de la Mancha.

Abía cuenta solamente trece años de edad y efectuó la travesía desde la costa francesa hasta Dover en 12 horas y 30 minutos, cuando el mar se encontraba en difíciles condiciones.

SIETE HERIDOS EN UNA COMPETICION DE KARTS

BENICASIM (Castellón). (Aifil). — Siete personas resultaron heridas, una de ellas de gravedad, durante la celebración del Primer Trofeo Ayuntamiento de Karts, al perder uno de los vehículos la dirección y precipitarse contra el público.

El herido de mayor consideración es Heliodoro Ballesteros, que fue llevado a la Residencia Sanitaria de la Seguridad Social de la capital. El resto de los accidentados, todos ellos de menor importancia, fueron atendidos en centros sanitarios de los alrededores.

TORNEOS VERANIEGOS

EL FEYENOORD SE ADJUDICÓ EL "COLOMBINO"

(5-0) El Betis aplastó al Campeón de Europa

(4-1) Muy superior el Burgos al Palencia, en Aguilar de Campoo

HUELVA. (Afil.)—El Feyenoord, de Rotterdam, se proclamó anoche vencedor del X Trofeo "Colombino", al derrotar por un gol a cero al Ujpest Dózsa en la final.

Arbitro el basco Rigo, que mostró autoridad, aunque demasiado tarde, por lo que estuvo a punto de escaparse el partido de las manos. Expulsó a Horvath, del Ujpest, y a Ramajak y Schoenmaker, del Feyenoord.

Alineaciones: Feyenoord: Treijtel (Reitsma); Schneider, Van Dael, Ramajak; Vos, Olsen; Jansen, Ressel, Schoenmaker, De John y Kristensen. Ujpest Dózsa: Szegeti; Kólar, Harsanyi, Juhász; Dúnal III, Horvath; Fazekas, Toth, Bene, Nagy y Fekete.

El único gol del partido se produjo en el minuto cuatro del segundo tiempo, en un centro de Kristensen que De John, tras parar el balón, remató a la red de tiro potente.

El partido comenzó con dominio del Feyenoord, aunque mostrando ambos equipos enorme entusiasmo y deseos de llevarse la carabela. Espectacular el juego por el dominio asombroso del balón, alternándose los largos desplazamientos y carreras con los pases en corto y movimiento continuo del esférico. En este período, el Ujpest contrató muy rápido y con mucho peligro, teniendo diversas oportunidades de lograr algún gol.

En la continuación, tras el gol temprano del equipo holandés, éste empezó a defenderse, empleando malos modos y hallando réplica adecuada por parte del Ujpest, lo que dado el interés del árbitro en salvar el espectáculo sin restar número a los equipos, dio lugar a que casi se convirtiese en una batalla campal.

En el minuto veintidós, Horvath dio una patada sin balón a Schenmaker, a lo que respondió éste con un cabezazo, siendo expulsados los dos. En el treinta, tras una falta al borde del área húngara, con tarjeta blanca para Juhász, pierde tiempo el Feyenoord con un largo desplazamiento del balón a campo de nadie por parte de Ramajak, siendo también expulsado. El portero Reitsma incita a sus compañeros a abandonar el campo, restableciéndose, afortunadamente, la normalidad sin más incidentes.

En el cuarto de hora final, el Ujpest ataca con más fuerza buscando el empate, aplaudiendo a rabiar por el público, que no perdona a los holandeses su mal humor. Todo fue inútil, ya que sabido es, desde el partido de anteayer, que los húngaros, necesitan muchas ocasiones para hacer un gol.

Destacaron por el Feyenoord Van Dael y Kristensen, y por el Ujpest, Juhász y Dúnal III. Al final del partido entregó la carabela de plata al alcalde de la ciudad, Diego Sallago Ramírez, al capitán del conjunto de Rotterdam, y dos reproducciones en pequeño al Ujpest y al Real Betis.

EL BAYERN, APLASTADO HUELVA. (Afil.)—Por cinco a cero venció ayer tarde el Real Betis Balompié al Bayern Munich en el partido de "consolación" de la décima edición del Trofeo Colombino, después de que se llegara al descanso con ventaja bética de cuatro tantos.

Alineaciones: Real Betis: Esnaola (García Fernández); Cobo (Cuñans), Telochia, Biosca; Iglesias, López; Benítez, Alabanda, Rogelio (Olmedo), Cardenosa y Anzarda. Bayern Munich: Robel; Hansen, Rohr, Schwanzenheck (Jensen); Beckenbauer, Roth (Durmberger); Tortenson, Zobel, Müller, Hoeness y Wunder.

Dirigió el encuentro el colegiado portugués Ismael Baltasar, con una actuación que no pasó de discreta. Enseñó tarjeta blanca a Roth. A los cinco minutos de juego, tras un centro sobre el área bética, Cobo queda tirado en el suelo y el público protesta. El colegiado consulta con el linier y decreta la expulsión de Wunder. Sin embargo, más tarde consentiría algunas brusquedades.

dentro del área regatea a Robel y consigue el tercero. Cuando finalizaba el tiempo reglamentario, una jugada muy laboriosa de todos permite a Alabanda conseguir el cuarto tanto.

En el minuto setenta y tres, otra vez Anzarda —goleador y oportunista toda la tarde— bate a Robel, consiguiendo el resultado que sería definitivo.

BUENA VICTORIA DEL CELTA SOBRE EL COLONIA

VIGO, 18. (Afil.)—Por cuatro goles a tres venció el Real Club Celta, al Colonia, de Alemania, en el último encuentro del IV Trofeo «Ciudad de Vigo», disputado ayer tarde en el Estadio Municipal de «Balaidos».



BAYERN DE MUNICH

Dirigió el encuentro el colegiado andaluz señor Sánchez Ríos, que tuvo una buena actuación.

Alineaciones: Colonia: Schumacher; Konopka, Hein, Strack (Müller); Cullmann, Simmeth; Glowacz (Cjakowki), Neumann, Zimmermann, Overath, Loehr (Louscher).

Celta: Aguirre (Sánchez); Hualgo, Carnero, Navarro (Rivera); Aparicio, Villar (Novas); Gestoso (Santomé), Amado, Doblas, Castro y Sanromán.

GOLES.—1-0. Minuto uno: Gol de Doblas al resolver una melé.

1-1. Minuto quince: Aparicio, en propia meta, al intentar despejar un centro de Overath.

2-1. Jugada de Doblas, que cede a Sanromán y marca.

2-2. Minuto uno del segundo tiempo: falta que lanza Overath, y Neumann, de cabeza, marca.

2-3. Minuto cuatro: Gol de Müller, en fallo de la defensa celeste.

3-3. Minuto once: Gol de Castro al lanzar una falta directa.

4-3. Minuto veintuno: Gol de Hualgo en colaboración con un defensa alemán.

El colegiado expulsó en el minuto veinticuatro del primer tiempo a Konopka, por una entrada violenta a un contrario, y en el minuto treinta y ocho, también del primer tiempo, expulsó a Doblas, por doble amonestación, por agarrar el balón con las manos.

El IV Trofeo «Ciudad de Vigo» ha sido el mejor Trofeo en cuanto a calidad futbolística de los disputados hasta el momento, con un gran vencedor en el Honved, de Hungría, que totalizó tres puntos, seguido del Real Club Celta, con dos, y el Colonia, de Alemania, con un punto.

EN LA PRORROGA GANÓ EL ZARAGOZA A LA REAL

LOGRONO. (Afil.)—El Real Zaragoza se ha proclamado vencedor del triangular «Bodas de Oro del Club Deportivo Logroñés», al vencer a la Real Sociedad de San Sebastián por tres tantos a dos.

Los equipos finalistas se alinearon así: Zaragoza: Nieves; Rico, Lanco, Planas; Ovejero, Violeta; Rubial, García Castany, Galdos, José González y Soto.

En el capítulo de sustituciones, Duñabestia salió por García Castany, Ruiz Igarúa por Ovejero, Diarte por Galdos y Leiros por Duñabestia.

Real Sociedad: Urtuticochea; Uranga, Murillo, Gaztelu; Martínez, Corriabarra; Araquistáin, Cuera, Idigoras, Arzac y Boroná.

GOLES.—En el minuto treinta de la segunda parte, la Real Sociedad es sancionada con penalti, lanzando el máximo castigo González, que marca el 1-0. A los cinco minutos de este gol es Idigoras

quien establece la igualdad. En el minuto cinco de la prórroga, centro por la banda izquierda y cabezazo corto de Diarte sobre Soto, que marca el 2-1. En el minuto dos de la segunda parte de la prórroga, Diarte desborda a la defensa y la salida del portero, consiguiendo el 3-1. En el minuto seis de esta parte de la prórroga, el árbitro expulsó a Jaquet, por tocar un balón con las manos y haber sido amonestado con anterioridad. Arbitró el colegiado gallego Carreira Abad, que fue protestado.

EL TROFEO "TEIDE", PARA EL TENERIFE

SANTA CRUZ DE TENERIFE. (Afil.)—El Tenerife ha vencido al Tatabania por cuatro goles a dos,

cing de Santander se adjudicó la veintitrés edición del trofeo «Emma Cuervo», al vencer por un gol a cero al Oyiedo, en partido celebrado ayer tarde en el Campo Municipal de Ribadeo.

El gol del triunfo fue conseguido por Zuviria, a los 35 minutos de juego, al rematar de cabeza un córner sacado por Sebas.

A los 35 minutos de juego el árbitro expulsó a Jaquet, por tocar un balón con las manos y haber sido amonestado con anterioridad.

Arbitró el colegiado gallego Carreira Abad, que fue protestado.

MUY SUPERIOR EL BURGOS AL PALENCIA

PALENCIA. (Afil.)—En la C. D. de Aguilar de Campoo se ha disputado la final del IV Trofeo Nacional de la Galleta, que ha sido ganada brillantemente por el Burgos, al derrotar al Palencia por 4-1.

A las órdenes del colegiado señor Pascual Tejerina, los equipos presentaron las siguientes alineaciones: Burgos: Aizpuru; Raúl, Aguilera, Gómez Valdés (Romero), Sistiaga; Juanito, Garrido (Viteri), Machicha, Ferrero (Navarro) y Juanjo.

Palencia: Lucho; Alonso, Zugazaga, Diaz; Panchulo, Nozal; Gento II (Baldomero), Tini, Quini, Carre (Núñez) y Meneses (Alba).

GOLES.—El primer gol burgalés lo logró Valdés, en el minuto 38 de la primera parte, al aprovechar un rechace de la defensa palentina.

El empate a uno lo consiguió para el Palencia Meneses en el minuto 41, de tiro cruzado y raso.

Volvió a adelantarse el Burgos en el minuto seis de la segunda parte, al cabecear Machicha un córner.

El tercer gol se contabilizó en el minuto 27, al aprovechar Viteri un balón repelió por el larguero.

El cuarto y último tanto fue logrado en una jugada personal de Juanjo con un espléndido remate cruzado.

adjudicándose así el IV Trofeo «Teide».

A las órdenes del colegiado tenerifeño Martín Trujillo, que estuvo muy bien, los equipos formaron así:

Tatabania: Brunyi (Dombai); Szabo, Kovacs, Laczo (Czako); Horvath, Csapo (Arany); Knapi (Hegyi), Salló, Halasz, Komuves y Toth.

Tenerife: Domínguez; Lesmes, Molina, Kraus; Mauro, Pepito; Caamaño (Gilberto I), Justo Gilberto, Medina, Jorge (Juan Miguel) y Perrone.

GOLES.—1-0. Cuatro minutos. Centro de Medina que rebota en el larguero, y Perrone remata.

1-1.—Doce minutos. Fallo de la defensa local, y Komuves marca el empate.

2-1. Treinta y seis minutos. Servicio de Jorge a Caamaño, que dispara raso y cruzado.

3-1. Cuarenta y un minutos. Rechace en corto del portero húngaro, que aprovecha Perrone.

3-2. Cincuenta y dos minutos. Cesión de Mauro a Domínguez, interceptando Komuves, que marca de cerca.

4-2. Cincuenta y tres minutos. Tiro sesgado de Justo Gilberto.

SE IMPUSO EL SAN FERNANDO AL HUELVA

SAN FERNANDO (Cádiz). (Afil.)—Tras jugarse una prórroga, el San Fernando ha vencido por dos goles a uno al Recreativo de Huelva, en el tercer «Trofeo de la Sala», organizado por el C. D. San Fernando con patrocinio del Ayuntamiento.

Alineaciones: San Fernando: Pacun (Beni); Silva II (Mensaya), Silva I, Ocaña (Manolín); Varo, Román; Galleguio, Lacalla (López), Moscoso (Roa), Lebrón (Puerta) y Sarmiento.

Recreativo: Romero; Faustino, Félix Pérez, Alfonso; Benito, Amate; Julio, Leflet, Mora, Kubalita (Garrucha) y Angel.

Arbitró el señor Foncebuer, del Colegio Gálditano.

GOLES.—Minuto nueve: Centro de Lebrón y Galleguio cabecea a la red. Minuto 41 del segundo tiempo: Contraataque del Huelva, falla Silva II y Mora marca tranquilamente. A los dos minutos de la prórroga, en un avance de toda la delantera del San Fernando, Puertas marca por bajo.

EL TROFEO "TEIDE", PARA EL TENERIFE

SANTA CRUZ DE TENERIFE. (Afil.)—El Tenerife ha vencido al Tatabania por cuatro goles a dos,

cing de Santander se adjudicó la veintitrés edición del trofeo «Emma Cuervo», al vencer por un gol a cero al Oyiedo, en partido celebrado ayer tarde en el Campo Municipal de Ribadeo.

El gol del triunfo fue conseguido por Zuviria, a los 35 minutos de juego, al rematar de cabeza un córner sacado por Sebas.

A los 35 minutos de juego el árbitro expulsó a Jaquet, por tocar un balón con las manos y haber sido amonestado con anterioridad.

Arbitró el colegiado gallego Carreira Abad, que fue protestado.

MUY SUPERIOR EL BURGOS AL PALENCIA

PALENCIA. (Afil.)—En la C. D. de Aguilar de Campoo se ha disputado la final del IV Trofeo Nacional de la Galleta, que ha sido ganada brillantemente por el Burgos, al derrotar al Palencia por 4-1.

A las órdenes del colegiado señor Pascual Tejerina, los equipos presentaron las siguientes alineaciones: Burgos: Aizpuru; Raúl, Aguilera, Gómez Valdés (Romero), Sistiaga; Juanito, Garrido (Viteri), Machicha, Ferrero (Navarro) y Juanjo.

Palencia: Lucho; Alonso, Zugazaga, Diaz; Panchulo, Nozal; Gento II (Baldomero), Tini, Quini, Carre (Núñez) y Meneses (Alba).

GOLES.—El primer gol burgalés lo logró Valdés, en el minuto 38 de la primera parte, al aprovechar un rechace de la defensa palentina.

El empate a uno lo consiguió para el Palencia Meneses en el minuto 41, de tiro cruzado y raso.

Volvió a adelantarse el Burgos en el minuto seis de la segunda parte, al cabecear Machicha un córner.

El tercer gol se contabilizó en el minuto 27, al aprovechar Viteri un balón repelió por el larguero.

El cuarto y último tanto fue logrado en una jugada personal de Juanjo con un espléndido remate cruzado.

Mueren dos alpinistas

ZERMETT. (Afil.)—Dos alpinistas suizos, profesores de Sion, murieron el sábado en el macizo del Diente Blanco, de 4.300 metros de altitud.

Otro accidente se produjo en la misma región, pero el escalador herido fue salvado por un helicóptero.

LA TRAINERA DE CASTRO URDIALES GANÓ LA REGATA EN HONOR DEL JEFE DEL ESTADO

LA CORUÑA. (Afil.)—La trainera «Marinera», de la S. D. Castro Urdiales, de Santander, patrocinada por Carmelo y cuya tripulación la integran jóvenes cuya edad media es de veintinueve años, ha vencido en la XXXIV edición de la regata de traineras que en honor de Su Excelencia el Jefe del Estado español se celebró a partir de las siete de la tarde de ayer en la bahía coruñesa.

Esta regata ha sido organizada por la Obra Sindical de «Educación y Descanso», en colaboración con la Federación Española de Remo y el Real Club Náutico de La Coruña.

La clasificación general de la regata ha sido: 1.—«Marinera», de la S. D. Castro Urdiales, de Santander, 21 minutos, 30 segundos, 8 décimas.

2.—«San Pedro», 21-34-5. 3.—«Cincuentenaria», 22-7-4. 4.—«Virgen del Carmen», 23-20. 5.—«Santa Leocadia», 23-55-4. 6.—«Marineda», 24-42-5.

GOLES.—Minuto nueve: Centro de Lebrón y Galleguio cabecea a la red. Minuto 41 del segundo tiempo: Contraataque del Huelva, falla Silva II y Mora marca tranquilamente. A los dos minutos de la prórroga, en un avance de toda la delantera del San Fernando, Puertas marca por bajo.

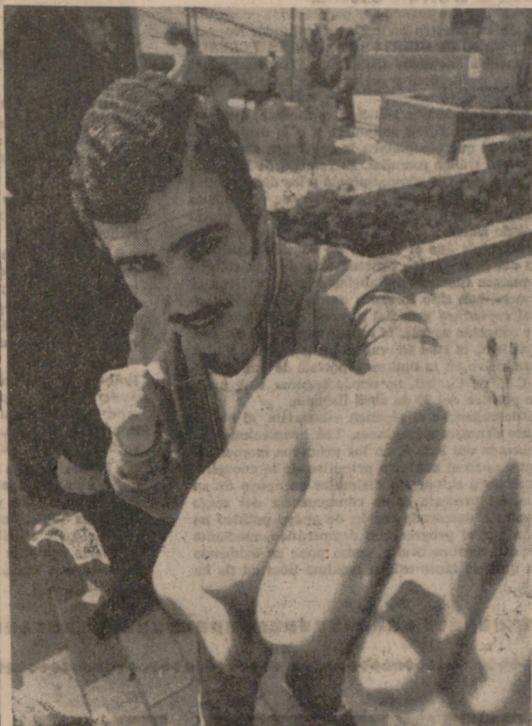
EL MIRANDES SE ADJUDICÓ SU TROFEO

MIRANDA DE EBRO (Burgos). (Afil.)—El equipo local ha vencido al argentino «Gimnasia y Esgrima», de Buenos Aires, por 5-1, adjudicándose el trofeo «Bodas de Plata» del campo Andúva, del que es titular.

BOXEO

COMENZARON LOS CAMPEONATOS DEL MUNDO

Brillante victoria del español Rodríguez Cal sobre el francés Leroy



Enrique Rodríguez Cal, unos guños fuertes y con aspiraciones en este Mundial.

LA HABANA. (Afil.)—Después de las palabras del presidente del Comité Organizador y de las presentaciones del presidente de la A. I. B. A., Rudyard Russell, se inició el sábado la primera jornada del Primer Campeonato Mundial de Boxeo Amateur.

Se luchó en dos divisiones: En cuarenta y ocho y en setenta y un kilogramos.

48 kilogramos: Primer combate: Cañizares, de El Salvador, contra González, de Costa Rica. Venció por puntos González, que se convierte en el primer ganador del primer combate del Primer Campeonato Mundial de Boxeo Amateur.

Segundo combate: Enrique Rodríguez, de España, contra Leroy, de Francia. Venció el español Enrique Rodríguez. El combate fue de una gran técnica por ambas partes, pero especialmente por parte del español, medalla de bronce en Munich, que conectó numerosos golpes al rostro de Leroy. Rodríguez mostró su veterania y fue un maestro entrando y saliendo de los cuerpo a cuerpo. La decisión de los jueces —tres a dos— dio vencedor al español.

Tercer combate: Fuchedjiev, de Bulgaria, contra Muwamba, de Uganda. Venció el búlgaro Fuchedjiev. El ucranés se mostró desangelado. No supo aprovechar, por inexperience, su superior estatura. Recibió numerosos golpes del búlgaro.

Quarto combate: Gedo, de Hungría, contra Bes, de Guyana. Venció Gedo.

Quinto combate: Sandoval, de Estados Unidos, contra Hernández, de Cuba. Jorge Hernández, campeón de los centroamericanos, venció por decisión de los jueces de cuatro a uno al norteamericano Sandoval. Fue un combate durísimo, donde exhibió el cubano una mayor técnica y el norteamericano un mayor entusiasmo.

Sexto combate: Pereira, de Puerto Rico, contra Mlundwa, de Tanzania. Venció el representante de Tanzania en una pelea sin apenas golpes. Los que hubo se los llevó el de Puerto Rico. La decisión arbitral fue de cinco a cero.

Séptimo combate: Rubén Pardo, de Argentina, contra Emeterio Villanueva, de México. Venció Villanueva a los puntos, cinco a cero. La pelea fue bastante anodina.

Octavo combate: Rolando Garbey, de Cuba, contra Kemel, de Checoslovaquia. Vencedor, por fuerza de combate, en el primer asalto, el cubano Garbey.

Noveno combate: Sixt, de la República Federal Alemana, contra Tiepold, de Alemania Oriental. Venció Tiepold merced a un fuerte gancho de derecha en el segundo asalto, que puso fuera de combate al representante de Alemania Federal.

Décimo combate: Guzmán, de Puerto Rico, contra Prevost, de Canadá. El combate se detuvo en dos ocasiones ante una herida del canadiense. En la segunda, el árbitro la detuvo cuando iba vencido el tercer asalto.

Undécimo combate: Rydzicki, de Polonia, contra Neyl, de Guyana. Muy superior el polaco, que venció fácilmente e hizo que el combate se detuviera por imposibilidad de Neyl, alcanzado por fuertes golpes. No pasó del segundo asalto.

Doceavo combate: Bent, de Jamaica, contra Klimanov, de la Unión Soviética, campeón de la URSS y de Europa. No resultó Bent, el jamaicano, el fácil enemigo que todos esperaban aquí. La decisión de los jueces fue favorable al representante de la Unión Soviética.

Decimotercero y último combate: Lamadrid, de Perú, contra Zapata, de la República Dominicana. Venció Lamadrid, por k. o. técnico, en el primer asalto.

SAEZ, DERROTADO LA HABANA, 19. (Afil.)—El pugil español del peso welter Antonio Sáez ha perdido por abandono, en el primer asalto, ante el irlandés John Rogers, en la segunda jornada de las eliminatorias de los primeros Campeonatos Mundiales de Boxeo Aficionado, que se desarrollan en La Habana.

TENIS ORANTES GANA Y PIERDE

TORONTO. (Afil.)—El español Manuel Orantes ha succumbido ante el argentino Guillermo Vilas por 4-6, 2-6 y 3-6, en la final del trofeo internacional de tenis, de Canadá, disputado ayer en esta ciudad.

TORONTO. (Afil.)—En semifinales dobles la pareja española formada por el español Orantes y el argentino Vilas venció a la pareja Estepe, de Estados Unidos, y Flechter, de Australia, por 6-3, 6-0, en torneo «open» de Canadá.

El fútbol regional, noticia

Sin duda, la noticia más importante de esta semana es el comienzo de los entrenamientos del C. D. Sava, equipo nuevo en Primera Preferente, y al que espera un camino largo y difícil, pero que estamos en la seguridad de que coronará con éxito, pues ilusión y ganas le sobran a directivos, entrenador y jugadores.

El primer entrenamiento, celebrado en el día de ayer y dirigido por el nuevo mister, Manuel García San Juan, reunió a la mayor parte de la plantilla; sólo faltaron Del Pozo, Carlos y Acitores, plantilla larga y que dará a su entrenador nonda preocupación hasta que logre dejarla en el número ideal.

Entre los nuevos fichajes del Sava, efectuados en la pasada semana, destacan los de Josechu (U. D. San Carlos), Villahoz (Racing Valladolid), Martínez (Zamora); encontrándose a prueba Pruden (U. D. San Carlos).

También existen otras noticias en cuanto a los equipos de la Primera Regional. En primer lugar diremos que el A. D. Endasa ha solicitado de la Federación el cambio de nombre, denominándose a partir de esta temporada A. D. Velejo. Este equipo, que continuará con la plantilla del año anterior y bajo la dirección técnica de Calderón y Mayorga, ha comenzado a reforzar su plantilla de cara a la próxima temporada, habiendo firmado ya la ficha Benito (Racing Valladolid) y Lorenzo (Peña Genupi).

También el Rayo San Andrés ha cambiado de nombre. El nuevo Primera Regional se denominará San Andrés Lomu, existiendo entre sus jugadores gran ilusión por continuar en la nueva categoría los éxitos logrados en Segunda Regional y que le proclamaron campeón.

También puede considerarse novedad la fusión de La Gándola y Corberó Delicias, denominándose Corberó-Gándola, equipo que jugará en Primera Regional y que creará además otro equipo en Segunda, a fin de no dejar sin equipo a los jugadores de ambos clubs.

Por último, nos llega la noticia de la concesión de la Galleta de Plata al secretario de la Federación Oeste, don Fernando Sanz San Antonio, por la Comisión organizadora del «Trofeo de la Galleta», de Aguilar de Campoo. Enhorabuena. V. GALLEGO

Advertisement for 'novostil' furniture, featuring the text 'MUEBLES DE DISEÑO' and contact information for Enrique IV, 2, Teléfono 224813.

Advertisement for 'LA CARRETERA' with the slogan 'NO ES SOLO SUYA' and contact information.

LOS SERVIDORES DEL CAPITALISMO ASOMAN LA OREJA

Por ISMAEL MEDINA

José Bugeda acaba de publicar en «Izquierda» otro artículo revelador: «Aviso a los DIVINES». Bugeda es un predicador independiente e insobornable, al que traen sin cuidado los ISMOS y los IALAGOS. Como yo, ha creído en las éticas austeridades de la casa de un maestro antiguo, ha ido a la escuela pública con los hijos del pueblo misero y conoce en su ancestro actitudes rúnicas de rebeldía. Por eso puede decir con rigor dónde está de verdad la izquierda y acusar de farsantes o de estúpidos a los burgueses que juegan al engaño en la DIVINE GAUCHE.

Este nuevo artículo de Bugeda sobre la gran mandanga progresista, posee una lucidez y una profundidad poco usuales en nuestro columnismo político. No sólo pone al descubierto la vieja y sutil capacidad de CIERTOS SECTORES ECLESIASTIALES para absorber y anular a sus grandes enemigos dialécticos. Transporta ese mecanismo al hoy apremiante de la farsa portuguesa y del papel eclesiástico en la misma.

El régimen fenecido en Portugal fue sin duda una solución capitalista, que permitió a los grupos de interés lusos salir de un difícil atolladero y a la democracia inglesa disponer de un sistema dócil, con el que completaba la cobertura de su Imperio y el control de las grandes rutas del tráfico mundial. El retorno de Portugal a la democracia, merced a la confluencia entre Caetano, Spínola y los diez grandes grupos financieros lusos, perturbado por la anticipación subvertidora de un puñado de capitanes y de oficiales de complemento de ideología marxismo-leninista, puede constituir un aparato cambio formal de sistema político. Pero cualquier observador imparcial está en condiciones de discernir que el cambio no ha sido resultado de una emoción revolucionaria nacida del pueblo, sino consecuencia de una conspiración minoritaria al servicio de las mismas fuerzas capitalistas que sostuvieron el salazarismo. En Portugal, como en Grecia, han sido forzadas desde fuera las situaciones que más convienen en la actual coyuntura mundial al gran capitalismo, del que Karamanlis fue siempre un dócil y conocido agente, lo mismo que Mario Soares. El grotesco truco de la DESCOLONIZACIÓN, la cual se realizará a la medida de los intereses del gran capitalismo en África, salvo en la dudosa hipótesis de que se salgan con la suya los capitanes o el P.C.P. de Cunhal, no puede engañar sino a los ingenuos sobre el verdadero trasfondo político del 25 de abril lisboeta.

Cierto sector eclesial forzó con su desenganche el régimen salazarista, al objeto de situar en buena posición sus peones demócrata-cristianos. Los acontecimientos se complicaron con la irrupción no planeada del P.C.P. en los primeros momentos, gracias al portillo abierto por los capitanes en el contexto primitivo de la conspiración. El referido sector se ha visto forzado a actuar sin disimulos en apoyo de su fidelísimo brazo secular demócrata-cristiano, en precario como consecuencia del sesgo sorpresivo de los acontecimientos. Pero esta descarada acción de apoyo político ha sido procazmente silenciada en España por el progresismo democrático, mediante un soterrado mecanismo de hábil y eficaz censura oculta, como pone en evidencia José Bugeda. ¿Por qué ese cuidado en quienes tanto exigen máxima libertad de información?

Poner al descubierto lo que realmente se oculta tras las idílicas apariencias democráticas en Portugal o Grecia, sería tanto como descubrir el juego de los que en España intentan jugar sus cartas fuertes, desde plataformas sostenidas por los mismos centros internacionales de poder que han forzado nuevas situaciones políticas en otros países. ¿Se trata también aquí de colocar agentes de máxima confianza en los centros nerviosos de decisión y consolidar con España la cadena de Gobiernos dóciles a lo largo de la ruta del petróleo y en los enclaves neurálgicos del mapa geopolítico?

Una revista de los DIVINES, de lo que alguien ha denominado el «progresismo en papel couché», acaba de salirse definitivamente de madre, acaso impulsada por una imprudente euforia de inmediatez democratizadora. ¿Será acaso que ha sobrevalorado la influencia resolutoria de la «declaración de París» o la emoción partidista le ha llevado a una consideración inflacionaria de cierto mecanismo conspiratorio? En cualquier caso, el editorial de los DIVINES es de una tosquedad y un descaro poco acordes con el frío distimulo de los grupos financieros que los financian, al servicio de las multinacionales.

¿Qué criterio no armarían los DIVINES si el Gobierno español decidiera socializar los medios de comunicación social, como ha hecho el Régimen peruano, para ponerlos al servicio del pueblo, en busca de una veraz libertad de expresión, no condicionada por los financiadores de la supuesta Prensa democrática?

¿Qué violentas acusaciones de «fascismo» saldrían del «progresismo en papel couché» si el Gobierno español decidiera nacionalizar los servicios de crédito, las industrias de base y, en general, todos los servicios públicos?

¿Qué tronantes acusaciones de desviacionismo totalitario emergerían de nuestra conspiciosa «izquierda» si el Gobierno español se llara la manta a la cabeza y decidiera sustituir la empresa capitalista por la empresa sindicalista?

¿Qué follón organizaría el neoclericalismo postconciliar si el Gobierno español no aceptase de la Santa Sede otro tipo de acuerdo que no fuese igual a los suscritos con los países comunistas?

Naturalmente, el desideratum democrático consiste en acudir al Club de los Rothschild a solicitar la venia para hacer la revolución, a semejanza de Thorton Anderson, del grupo CUI, y enlace entre los conspiradores lusos y el politburó del gran capitalismo en Europa. ¿No será ese el camino que estén transitando ya determinados asociacionistas democráticos, a los que repugna construir una democracia social con normalidad y en el marco de nuestras Leyes constitucionales?

Es posible que nuestro empeño en que el pueblo español decida su propio destino, al margen de las servidumbres de los DIVINES al capitalismo internacional, nos pueda dejar solos y apalados, como se ha escrito en una portada. No sería la primera vez que el pueblo español afronta esa prueba. Tiene larga experiencia de tranques parejos y el hábito de la resistencia a las imposiciones exteriores. Acaso no sea necesario aguantar contra la pared más de uno o dos años, según cree un viejo sindicalista que nació y sigue en esa inequívoca izquierda, única que considera veraz José Bugeda.

CRONICA de 7 DIAS

Pocas veces, en la Historia, podemos estar seguros de dónde comienza o termina una era. Pero cuando por primera vez en una historia de casi dos siglos es forzado a dimitir un Presidente de los Estados Unidos, yo creo que si bien podemos preguntarnos si realmente comienza algo, estamos seguros, eso sí, de que algo ha terminado, y que no es sólo la carrera política de Richard Nixon.

Permitásemos decir, por mi parte —y así lo he escrito en más de una ocasión—, que siempre tuve la impresión de que Nixon, cuando llegó a la Casa

EL FIN DE UNA ERA

Por M. BLANCO TOBIO

Blanca, empujado por circunstancias excepcionales —el asesinato de un Presidente, una guerra en Asia, etc.— representaba a una América que ya se había muerto, o que esta desvaneciéndose.

Aclaro esto: Richard Nixon, con su ropa de los tiempos en que se escribió «The Grye Flannel Suit», cuando se había vuelto a las grandes solapas, con su corte de pelo «Grey cut», cuan-

do todo el mundo en América llevaba cabello largo, venía en 1968 desde el fondo de los tiempos de la era Eisenhower, que ya entonces parecían increíblemente remotos; de una América casi antípoda de la presente, vencedora de la Segunda Guerra Mundial, gendarme de la paz y la democracia en el resto del planeta, generosa y arrogante, próspera en un mundo empobrecido, fuerte en un mundo debilitado y empeñada a muerte en una brutal y gigantesca arremetida contra los molinos de viento de la Unión Soviética.

En un sentido bastante concreto, Nixon llegó a la Presidencia de la República cuando casi todo por lo que había luchado

en el Washington de Harry Truman? ¿Dónde estaba, bajo Krushchev, la URSS de José Stalin? ¿Dónde estaba aquella política exterior americana que llevaba como mano de hierro John Foster Dulles? El Washington de Richard Nixon estaba poblado de fantasmas del pasado, y él mismo era un producto de ese pasado, cuando las grandes reputaciones se montaban sobre un anticomunismo duro e intransigente, al revés de lo que ya en 1968 era santo y seña de todas las cancellerías: la «Ostpolitik», el acercamiento al Este, la transigencia. El mundo de Nixon lo habían configurado políticamente Stalin, Truman y Churchill, y cuando volvió a la capital federal, a la Casa Blanca, como

ción sexual; que había dejado de leer a Hemingway para leer a Salinger («Catcher in the Rye»), y que en Berkeley había encendido la protesta estudiantil y en las orillas de la Bay Area, en San Francisco, el movimiento hippy. La segunda América para la reentrada de Richard Nixon en Washington, estaba enfurecida por la sangre inútilmente vertida en Vietnam; estaba drogada con el «pot» o la cocaína, alucinada por el LSD, y políticamente fascinada con un poeta y político mediocre, para la Presidencia: Eugene McCarthy. ¿Qué país, tan distinto del pulcro, ordenado y aristocrático que guardaba las elites de Georgetown, que ponía a hombres en la Luna y que aún pensaba en hacer el mundo «a place safe for democracy», un lugar seguro para la democracia.

Yo me imagino que Richard Nixon, como casi todos los Presidentes de este siglo, se pondrá a escribir sus «Memorias», siempre tan aburridas, pero que hay que leer. En ellas, Nixon supongo que nos contará en virtud de qué esotéricas mezclas químicas mentales pudo adaptarse a la América que le resucitó políticamente ocho años después de muerto, para hacer justamente todo lo contrario de lo que había hecho durante sus ocho años como vicepresidente de los Estados Unidos: ir a Pekín, en vez de destruir a todos los que dudasen de que Formosa era la única China; entederse bien con los rusos, en vez de aniquilar al más leve sospechoso de tratar de entender a la Unión Soviética; implantar una economía dirigista, el que representaba al integrismo capitalista de la «Free Enterprises».

¿Cómo hizo Nixon todo esto? ¿Estaba realmente vivo cuando lo hizo o fue un caso de «vodosos de reinar después de morir», o de hacer todo lo que fuese preciso hacer, con tal de seguir sentado en el despacho oval de la Casa Blanca?

Todo eso ha terminado. ¿Qué viene ahora? No sé. Lo que sí sé es que el hombre que dijo que ciertamente no sería el Presidente de los Estados Unidos en cuyo mandato el país perdiese una guerra, ha sido el primero en perderla; y que el hombre que había alcanzado la Casa Blanca con más avidez, y disfrutado de ella con más gula política, ha sido el primero en tener que abandonar, forzado a dimitir y a buscarse un sitio en los sótanos de la historia de los Estados Unidos; el que había aspirado a un puesto entre los «grandes»: Washington, Jefferson, Jackson, Roosevelt...

Richard Nixon, siempre parecía llamado a tener un destino burocrático trivial y aburrido. Si hubiese lógica en el mundo, debió terminar su segundo mandato pacíficamente, como solían verle los caricaturistas: el leydado de la Constitución, y Pat, su mujer, remendando una vieja bandera de la Unión, durante una velada de invierno. Sin embargo, su destino ha sido trágico y no sin cierta grandeza. Como si el mercader de Venecia hubiese cambiado su papel por el de Macbeth.

EUROPA Y LA EMIGRACION

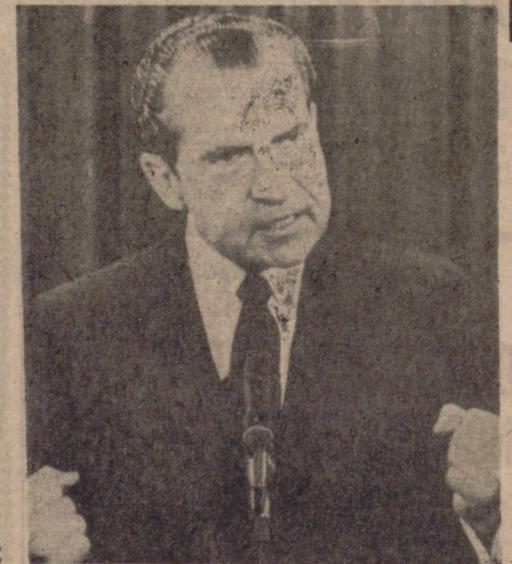
Un informe elaborado por la Organización Internacional del Trabajo, sobre los emigrantes en Europa, muestra muy claramente algunas situaciones difíciles por las que atraviesan estos trabajadores y otras cuestiones dignas de ser tenidas en cuenta por los respectivos Gobiernos en aquellos países que, al contar con una mano de obra arata, han alcanzado un alto grado de bienestar, sin preocuparse demasiado de quienes también participaron y participaron en el despegue y desarrollo de sus prósperas economías.

Los once millones largos de personas emigrantes que, según el Informe, trabajan en Europa, junto con sus familias, sitúan a los primeros perjudicados cuando se presentan dificultades económicas. Así lo reconoce el informe de la OIT, que insiste en la cada vez más frecuente discriminación laboral de que son objeto, sobre todo en los actuales momentos, en los que la carestía de materias primas exige un reajuste estructural en muchos sectores de la producción. A la hora de acortar planillas, las empresas comienzan por señalar las vacantes en el grupo de trabajadores extranjeros, quienes, a la vez, encuentran muy problemático establecer un principio de solidaridad con sus colegas indígenas, más atentos éstos a su personal situación y a la estabilidad en el empleo que a principios de unidad y compañerismo. Las discriminaciones se hacen cada vez más frecuentes, sin que las au-

toridades puedan resolver problemas de estricta humanidad ante el temor de ver comprometida su imagen electoral o el prestigio popular ante sus naciones.

A la vista de este panorama, es hora de plantearse seriamente el tratamiento multinacional de los aspectos laborales, en la actual coyuntura económica. No es lógico que el milagro europeo desplace a las primeras de cambio a quienes han contribuido a su pujanza, ahora que se presentan las vacas flacas en el sistema económico de la Europa Occidental, y tampoco es lógico que los acuerdos bilaterales sobre la emigración tengan tan poca efectividad en la tutela de unos trabajadores que tan sacrificados se mostraron por conseguir una mejora de sus condiciones de vida y trabajo. No es lógico tampoco que las comunidades receptoras se insolidaricen tan agudamente ante un problema general que debe encontrar fórmulas más justas de solución, dentro del espíritu humanista que caracteriza su civilización y cultura a lo largo de la historia.

Y, por supuesto, este hecho debe ser una llamada de alarma ante los riesgos de una materialización del crecimiento económico, que no es capaz de resolver con justicia las primeras dificultades que aparecen por el horizonte. El crecimiento debe estar al servicio de las comunidades humanas, sin discriminaciones ni marginación de ninguna especie.



durante su azarosa carrera política había muerto, se había transformado hasta un punto irreconocible. ¿Dónde, en 1968, estaban las cacerías de brujas, triunfador, se encontraba con otro mundo que había sido con figurado, muchos años más tarde, por Kennedy, Krushchev y Juan XXIII.

Otra América

Si esas grandes mutaciones habían ocurrido en la arena política de Washington DC, los cambios ocurridos en la más grande arena de USA habían sido aún mayores. La América que recibió al joven Nixon, en la Cámara de Representantes, poco después de terminada la Segunda Guerra Mundial, todavía cantaba a Irving Berlin y Oscar Hammerstein («Oklahoma»); todavía en los colegios se rezaba y saludaba a la «Old Glory» (la bandera de las franjas y estrellas), poniendo una mano en el corazón; todavía los negros vivían psicológicamente en la atmósfera de «La cabaña del Tío Tom»; todavía un dólar era como un fetiche monetario, símbolo de las montañas de oro que se guardaban en Fort-Knox, y

todavía se creía en el «destino manifiesto»; en la jefatura del mundo, en la prosperidad ilimitada y en la liberación de la Europa del Este.

La América que después de negarle la Presidencia en 1960, e incluso, dos años más tarde, la modesta gobernación de su nativo Estado de California, le recibió en 1968, ocho años y dos presidencias más tarde, vivía en las agonías mentales de la guerra de Vietnam y en el trauma psicológico de una nación extenuada por su liderazgo del llamado «mundo libre». Una América que ya no cantaba a Berlin o Hammerstein, sino a los Beatles, los Rolling Stones, el «Hard Rock», una América que quemaba sus «cartillas militares» e iniciaba la «revolu-

GRECIA FRENTE A TURQUIA

La crisis chipriota ha precipitado nuevamente los acontecimientos greco-turcos y, de rebote, ha alcanzado a la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN), que sufre así su segunda gran crisis en poco más de un año.

La primera crisis de la OTAN fue como consecuencia de la «Guerra del bacalao» entre Gran Bretaña e Islandia. Este último país amenazó con retirarse de la Organización, lo que había significado la retirada de la estratégica base de Keflavik de las fuerzas aliadas, que la venían utilizando para la vigilancia del Atlántico Norte.

La segunda crisis ha estallado ayer, con el anuncio del Gobierno griego de retirar sus efectivos militares de la Alianza Atlántica. Se produce esta nueva brecha cuando no hace dos meses que se firmó en Bruselas la declaración de Otawa, que teóricamente debía abrir una nueva etapa entre los aliados y coincidir también con el año en que se celebra el 25 aniversario de la creación del Pacto.

GRECIA ENTRO EN LA O.T.A.N. EN 1951

El acuerdo por el que se creó la OTAN entró en vigor el 24 de agosto de 1949, una vez ratificado por los Gobiernos de los doce países miembros fundadores: Estados Unidos, Francia, Canadá, Holanda, Bélgica, Gran Bretaña, Portugal, Italia, Dinamarca, Noruega, Luxemburgo e Islandia.

En octubre de 1951 se firmaba en Londres un protocolo de adhesión al Tratado, y Grecia y Turquía entraban así a formar parte también del Pacto, tres años antes de que se incluyesen en el mismo a la República Federal Alemana.

Hasta ahora, tanto Grecia como Turquía estaban adscritas al Comando de Fuerzas Aliadas en el Sur de Europa (AFSOUTH) que tiene su cuartel general en Nápóles, y se encarga de la defensa de Italia, Grecia y Turquía. Al frente de este Comando se encuentra un almirante (que siempre ha sido norteamericano). Las fuerzas estratégicas de este Comando del Sur de Europa incluyen 17 divisiones turcas, 11 italianas y 8 griegas. La defensa táctica comprende unidades de la VI Flota de los Estados Unidos, así como fuerzas navales de los tres países europeos citados. El sistema de defensa terrestre divide al Comando en dos subcomandos: el Sur, que abarca Italia y zonas cercanas, está mandado por un comandante italiano; el del Sur este, que comprende Grecia y Turquía, está mandado por un comandante norteamericano.

EL POTENCIAL BELICO GRECO-TURCO

Este dispositivo militar puede verse estrepitosamente abajo si la retirada griega de la OTAN es efectiva, aunque a tal efecto vale recordar que Estados Unidos puede presionar sobre cualquiera de los dos países (griego o turco) para conseguir que las aguas vuelvan a su cauce.

Pero si el enfrentamiento greco-turco se convierte en guerra abierta, incluso por la frontera común de la Tracia, las fuerzas que unos y otros pueden lanzar a la lucha, según el Instituto de Estudios Estratégicos de Londres, son las siguientes:

GRECIA: Con una población de alrededor de nueve millones de habitantes, cuenta con un total de 160.000 hombres en sus Fuerzas Armadas y un presupuesto de defensa que en 1973 fue de 580 millones de dólares.

Su Ejército de tierra cuenta con 120.000 hombres, agrupados en una división blindada; 11 divisiones de Infantería; 10 brigadas independientes; una brigada comando; dos batallones equipados con misiles tierra-tierra (con lanzadores «Honest John») y un batallón equipado con misiles tierra-aire (con lanzadores «HAWK»). Estas fuerzas cuentan con 300 tanques del tipo M-47; 320 del tipo M-48, y 30 de fabricación francesa AMX-30 (20 más encargados a Francia). También con tanques ligeros de los tipos M-24, M-26 y M-41, y vehículos blindados M-8 y M-20; los cañones son de 175 mm., 105 mm. y 155 mm., además de algunas baterías de 205 mm.

La Marina griega de guerra cuenta con 18.000 hombres, con un equipo de 7 submarinos, 9 destructores, 4 destructores-escorta, 7 patrulleros de costa, 2 minadores, 14 dragaminas; 13 lanchas torpederas rápidas (de menos de 100 toneladas), 4 lanchas portamísiles, 8 lanchas de desembarco y 5 buques ligeros de desembarco.

Las fuerzas aéreas cuentan con 22.000 hombres y 225 aviones de combate, distribuidos en 5 escuadrones de caza-bombarderos F-84-F, 2 escuadrones de caza-bombarderos F-104-G, 3 escuadrones de interceptores F-5-A, un escuadrón de interceptores F-102-A, un escuadrón de reconocimiento RF-84-F (encargados 40 del tipo F-4), un escuadrón marítimo de reconocimiento de HU-16, un escuadrón de helicópteros H-19 y AB-205, y un escuadrón de helicópteros BELL-47-G.

TURQUIA: Con una población de 38 millones de habitantes, cuenta con un total de 455.000 hombres en las Fuerzas Armadas y un presupuesto de defensa que en el período 1973-74 fue de 812 millones de dólares (un 40 por 100 más que Grecia).

El Ejército de tierra cuenta con unos efectivos de 365.000 (el triple que Grecia), agrupados en una división blindada, 2 divisiones de Infantería mecanizada, 11 divisiones de Infantería, 4 brigadas blindadas, 3 brigadas de Infantería mecanizada, 3 brigadas de Infantería, 1 brigada paracaidista, 1 regimiento de Caballería blindada, dos batallones de misiles tierra-tierra. El armamento principal consiste en 1.400 tanques M-47 y M-48, además de otros del tipo ligero M-24, M-26 y M-41. Los cañones son de 105 mm., 155 mm. y 203 milímetros.

La Marina de guerra dispone de 40.000 hombres, con 15 submarinos, 14 destructores, 8 escuadras costeras, 11 torpederos, 24 lanchas patrulleras rápidas, 20 dragaminas, 7 minadores y un número no determinado de lanchas de desembarco.

Las fuerzas aéreas cuentan con 50.000 hombres y 288 aparatos de combate, distribuidos en 2 escuadrones de caza-bombarderos F-104-T, 5 escuadrones de caza-bombarderos F-100-D, 2 escuadrones de caza-bombarderos F-5-A, 2 escuadrones de interceptores F-5-A, 2 escuadrones de cazas F-102-A, 3 escuadrones de reconocimiento RF-84-F y RF-5-A.

(Servicio de Documentación de PYRESA.)

COLEGIOS NACIONALES
INSCRIPCIONES

● Todos los niños comprendidos entre los 6 y 13 años que no hayan sido inscritos en los Colegios Nacionales durante el plazo oficial, pueden hacerlo en las oficinas de Protección Civil (Ferrari, 1).

DÍAS: Del 5 de Agosto al 5 de Septiembre
HORAS: De 8 a 8 de la tarde

Feria Nacional de Maestras de Castilla y León

donde la Agricultura, la Industria y el Comercio se dan la mano

VALLADOLID 10 al 22 de Septiembre de 1974