

"La Prensa del Movimiento se siente orgullosa de ser dependiente: dependiente de unas lealtades y de unos principios"

"Nuestro corazón no es independiente. Tiene la dependencia, la lealtad, que no estamos dispuestos a traicionar nunca"

Utrera Molina inauguró las nuevas instalaciones de "Sur" y "La Tarde" de Málaga

MÁLAGA. (PYRESA).—El Ministro Secretario General del Movimiento, José Utrera Molina, presidió la inauguración de las nuevas instalaciones técnicas de Radio Juventud-La Voz de Málaga y de la nueva casa de Prensa del Movimiento, en la que se imprimen los diarios «Sur» y «La Tarde».

Previamente a los mencionados actos, Utrera Molina realizó una visita a la Jefatura Provincial del Movimiento, siendo recibido por el Gobernador Civil y Jefe Provincial, que estaba acompañado del Delegado Nacional de Prensa y Radio del Movimiento, Antonio Castro Villacañas; Gobernador Civil de Soria, Alcalde de la ciudad, Presidente de la Diputación, Subjefe Provincial del Movimiento, delegados de Servicios del Movimiento, consejeros provinciales y locales y otras personalidades.

El Ministro saludó a todos los congregados y se despidió con ellos durante unos minutos. Seguidamente emprendió la marcha hacia la zona forestal «El Botica», en la carretera del Monte, donde procederá a la inauguración de los nuevos equipos de alta frecuencia de Radio Juventud-La Voz de Málaga. El Ministro, que se hallaba acompañado de las personalidades citadas anteriormente, a las que se unieron don Rufo Gamazo y Ernesto

Pérez de Lema, directores técnicos de Prensa y Radio del Movimiento, respectivamente; Francisco Soler Valero, José María García de Viedma, director económico administrativo y de la dirección comercial de Prensa y Radio del Movimiento, respectivamente; Juan Fernández Lozano, director de Radio Juventud-La Voz de Málaga, así como del ingeniero director de ICONA en Málaga, realizó un largo recorrido por la amplia zona de las instalaciones técnicas de la emisora, recibiendo explicaciones del señor Pérez de Lema sobre las características del mencionado complejo técnico radiofónico.

Posteriormente, en la nave de emisiones, se celebró la ceremonia de bendición y acto seguido Utrera Molina pulsó el botón que puso en funcionamiento la nueva emisora.

Finalmente el Ministro descubrió una placa conmemorativa de la entrada en servicio del nuevo complejo.

DISCURSO DE CASTRO VILLACASAS

Una vez inaugurado el complejo de Radio Juventud, Utrera Molina y las autoridades que le acompañaban se dirigieron a la nueva casa de los diarios «Sur» y «La Tarde», donde fueron recibidos por el ex ministro y consejero del Movimiento, José Antonio Girón de Velasco; delegado nacional de Acción Política y Participación, José Manuel Merelo Palau; director de «La Tarde», Timoteo Esteban Vega, y de «Sur», Francisco Sanz Cagigas; administrador general de los dos diarios y personal administrativo y de talleres.

En la amplia nave de rotativas, tras la bendición de las instalaciones, hizo uso de la palabra en primer lugar el Delegado Nacional de Prensa y Radio del Movimiento, quien dijo que al inaugurar los nuevos equipos de Radio Juventud y las nuevas instalaciones de «La Tarde» y «Sur», se ponía a disposición de estos medios las técnicas más avanzadas para que puedan cumplir su alta misión, de acuerdo con lo que demanda la Málaga actual, en pleno desarrollo.

(Pasa a la siguiente)



MÁLAGA.—El señor Utrera Molina y personalidades que le acompañaban, recorriendo las nuevas instalaciones. (Telefoto Cifra Gráfica)

Portugal reconocerá la independencia de Guinea Bissau y LA DEL ARCHIPIELAGO DE CABO VERDE

LISBOA, 5. (Efe).—En un comunicado oficial que el secretario general de las Naciones Unidas, Kurt Waldheim, hizo distribuir a la Prensa en el momento de dejar Lisboa, rumbo a Viena, al término de su visita de dos días, se afirma que el «Gobierno portugués está dispuesto a reconocer a la República de Guinea Bissau como Estado independiente y a concluir inmediatamente los acuerdos con ese país para la transferencia de la Administración».

También se indica en la declaración de Waldheim que el Gobierno de Portugal donará un apoyo total al pedido de admisión de Guinea Bissau en la ONU.

Asimismo señala que el Gobierno portugués reconoce el derecho del archipiélago de Cabo Verde a su independencia y está dispuesto a aplicar las decisiones de la Organización de las Naciones Unidas con ese propósito.

La declaración de Waldheim agrega que el Gobierno de Portugal también reconoce el derecho del pueblo de Mozambique

a su autodeterminación y que está dispuesto a aplicar, a tal efecto, las decisiones de las Naciones Unidas. Con este propósito, el citado Gobierno tomará resoluciones inmediatas a fin de entablar negociaciones con los representantes del FRELIMO, que permitan acelerar el proceso de independencia de aquel territorio.

DESCIENDE EL ORO

LONDRES, 5. (Efe).—Un fortalecimiento del dólar en los mercados internacionales hizo bajar el precio del oro esta mañana en el mercado libre de Londres.

La libra esterlina bajó ligeramente en el mercado de divisas al comenzar cotizándose con el dólar a 2,38,56 por bajo de su cierre del viernes.

— El tema "Watergate" y Nixon —

UN asunto de espionaje interno, de trama política, que cualquier juez habría despachado en un caso «articulado con un tiempo de condena—más breve o más largo—, la instalación de micrófonos en las oficinas de un partido político, ha colocado al Presidente del país más poderoso del mundo en la picota con graves repercusiones mundiales. El tema se convirtió en una prueba de fuerza entre el legislativo y el ejecutivo, y ya se sabe quién parece ahora el perdedor; por lo menos a corto plazo, el ejecutivo. En un país que se precia de establecer la inocencia de todos sus ciudadanos hasta que se demuestre su culpabilidad, Richard Nixon viene siendo presentado sistemáticamente como reo, su admisión pedida a gritos y a todos los tamaños de letra impresa y, consecuentemente, se le niega confianza y credibilidad. En resumen, un asunto complejo e interno parece destinado a alterar grave y profundamente el precario equilibrio de las fuerzas políticas de nuestro planeta.

Porque el tema Watergate al que nos referimos ha creado en torno al Presidente Richard Nixon un vacío que degenera rápidamente en crisis de poder. Es la teoría del dominó, cuya primera ficha está representada por los «fontaneros» de Watergate y la última corresponde al «número uno» de la Casa Blanca. Desde el hacia abajo, nadie se salva ya de acusaciones públicas, y hasta su hombre más eficaz, Henry Kissinger, se ha visto obligado a comparecer ante un comité que, tras acusarle de culpabilidad en visperas del viaje a la cumbre de Moscú, se retirará luego en retirada con justificaciones confusas.

Subrayemos este extremo. Estados Unidos es uno de los líderes natos de nuestra época. Frente al agresivo expansionismo soviético, sólo existe una fuerza capaz de contrarrestarlo con eficacia y es la que representa y conduce Norteamérica. Es, pues, fácil calcular quién se apunta a una victoria ahora ante el deprimente espectáculo del acoso y persecución a Nixon. Culpabilidad aparte, la sistemática campaña vociferada a todos los vientos, con lujo de retransmisiones en directo para oír a los acusadores, debilita necesariamente al poder. De este modo, la crisis alcanza de alguna manera a las naciones que apoyan al liderazgo norteamericano, y bajo esta luz produce escalofríos reflexionar sobre la permanente tensión Este-Oeste, países soviéticos-mundo occidental. El último encuentro Nixon Breznev el pasado mes de junio en Moscú estuvo fuertemente condicionado por el lastre que cuelga ya de un tiempo a esta parte sobre Nixon. Si se tiene en cuenta, además, que no hay crisis política internacional sobre la que no tenga que actuar de alguna manera el Kremlin o la Casa Blanca, las previsiones son sombrías para la última; y por ley biológica, las crisis de nuestro tiempo son endémicas, esto es, periódicas: ello quiere decir que mientras dure el actual desequilibrio están gravemente amenazados los derechos de muchos pueblos. Porque el otro polo de fuerzas, Moscú, tiende apresurada y poderosamente a obtener ventaja del debilitamiento de su oponente, Washington.

(Pasa a la siguiente)

Libertad

DIARIO NACIONAL - SINDICALISTA • FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931

Editado por Prensa y Radio del Movimiento. Madrid.—Redacción, Administración y Talleres: Santa María, 2.—Director: Carlos Sanz Alonso
VALLADOLID, lunes 5 de agosto de 1974 - Epoca V - Año XLIII - Núm. 11.157 - Precio: OCHO Ptas.

MONSTRUOSO ATENTADO FERROVIARIO EN ITALIA

Doce muertos y numerosos heridos causó una bomba, que explotó en un tren cerca de Bolonia



BOLONIA (Italia).—Bomberos y personal médico buscan víctimas entre los restos del expreso Roma-Munich, a bordo del cual se registró un atentado, resultando muertas doce personas y heridas más de treinta.—(Telefoto Cifra Gráfica-Upi)

ROMA, 5. (Efe).—Doce muertos, quemados, sin posibilidad de identificación, cuatro y ocho heridos, dos de ellos muy graves, y más de veinte en estado de gravedad, es el dramático balance de un atentado cometido por manos desconocidas contra un tren de viajeros que conducía a más de mil personas y que tuvo lugar a pocos kilómetros de la estación de Bolonia.

El tren partió de Roma en las últimas horas de la noche del sábado. Conducía tres vagones-cama, tres de literas y varios de clase primera y segunda. Uno de los vagones, donde tuvo lugar el atentado, se dirigía directamente a Munich y llevaba extranjeros entre su pasaje.

Tras haber salido de Florencia con unos veinte minutos de retraso sobre la una y media de la madrugada, cuando iba a salir de un túnel situado cerca de la pequeña estación de San Benedetto Vol di Sambro—justamente a veinte minutos de camino hasta Bolonia—, estalló una bomba en uno de los vagones. Al parecer, la bomba era de relojería y estaba calculado el tiempo para que hiciera explosión justo a su llegada a la estación de Bolonia, lo que hubiera causado gran número de muertos. También el hecho de que el tren no descarrilara ahorró muchas vidas humanas.

El techo del vagón saltó por los aires y un incendio se declaró inmediatamente, causando la muerte de las doce personas cuyos cadáveres fueron recuperados totalmente carbonizados—entre ellos el de un niño— y

que no han podido ser identificados. Aunque muchos viajeros dormían, la mayoría de los que estaban despiertos reaccionaron arrojándose por las ventanillas

(Pasa a la página siguiente)

ULSTER: Más explosiones

BELFAST, 5. (Efe).—Varias bombas explotaron durante la noche última en distintos puntos del Ulster, causando daños pero no víctimas.

Un oficial del Regimiento de Defensa del Ulster sufrió un atentado en su casa del condado de Down, donde estalló un artefacto que causó grandes desperfectos.

Otro oficial británico, del Servicio de Explosivos, escapó milagrosamente cuando hacía explotar bajo control un autobús que había sido secuestrado en Dunlask, y abandonado con una carga explosiva dentro. La carga era de mayor potencia de la estimada y la explosión arrojó al oficial a una distancia de varios metros, aunque sólo sufrió magulladuras.

En Belfast, dos hermanas católicas de quince y diecisiete años aparecieron esta mañana atadas a un poste y con sus cabezas rapadas en un típico castigo del «IRA», a las muchachas que fraternizan con los soldados británicos.

CHIPRE: "Solución Federal, inaplicable"

El Presidente interino es contrario a la partición de la isla

PARIS, 5. (Efe).—"La solución federal es inaplicable", afirma el Presidente interino de Chipre, Glafkos Clerides, en una entrevista exclusiva que publica hoy en París «Le Figaro».

Clerides se muestra también contrario a una partición de la isla, "que no querían ni los griegos ni los turcos porque una parte sería anexionada a Grecia y otra a Turquía".

"Las dos comunidades desean garantías de seguridad—añade el Presidente chipriota—. Los chipriotas turcos deben disponer de una gran autonomía en sus sectores y es necesario también establecer zonas mixtas."

Clerides describe el clima político actual en isla como "tolerable".

AUDIENCIAS DE UTRERA MOLINA EN MADRID

En la mañana del viernes, el ministro secretario general del Movimiento, don José Utrera Molina, recibió en su despacho al teniente general don Carlos Fernández Vallespín, jefe del Alto Estado Mayor, que acudió a cumplimentarle y con quien departió amplia y cordialmente.

Asimismo, el Delegado Nacional de la Juventud y mandos nacionales de la Delegación visitaron al Ministro Secretario para agradecerle su presencia en los Campamentos juveniles y darle cuenta del grato eco que este recorrido había dejado y de la satisfacción de la Organización Juvenil por este contacto directo con el Secretario General del Movimiento.

SUCESOS

ESPAÑA

DOS MUERTOS EN ACCIDENTES LABORALES

BILBAO, 5. (Cifra).—El productor José María Cuesta Dolada, de sesenta años, obrero de la factoría de "Altos Hornos de Vizcaya", en Baracaldo, resultó muerto en un accidente laboral cuando se encontraba trabajando en la mencionada empresa.

Por otra parte, también resultó muerto el joven de diecinueve años Angel Corino Fernández, que prestaba sus servicios en una empresa auxiliar de "Astilleros Españoles". La muerte le sobrevino cuando se encontraba en el barco "Carmen María" y, al parecer, cayó al fondo de una bodega.

MUERE OTRO HERIDO DEL ACCIDENTE DE VITORIA

MADRID, 5. (Cifra).—En el Centro de Quemados de la Ciudad Sanitaria de La Paz falleció Mohamed Benheisa, que resultó gravemente herido en el accidente recientemente ocurrido en Vitoria, al chocar dos camiones-cisterna que transportaban gas.

Con el fallecimiento de Mohamed Benheisa se eleva a trece el número de muertos a consecuencia del referido accidente.

DOS MUERTOS EN EL PUERTO DE BARAZAR

BILBAO, 5. (Cifra).—Margarita Sarraide Olave, de veinticuatro años, natural de Vitoria, y Luis Felipe Ozeta, de veinte, natural de Bilbao, resultaron muertos al caer el coche en que viajaban por un barranco del puerto de Barazar, primera curva Bilbao-Barazar.

Resultaron heridos leves otros dos súbditos belgas, Eddie Rogbuis, de dieciocho años, y residente en Terruelli, y Clidio Sueener, de veintidós años, con residencia en Saiderberg.

INCENDIO FORESTAL

CARRICOLA (Valencia), 5. (Cifra).—Un incendio forestal se ha declarado en el término municipal de esta población.

En las tareas de extinción intervinieron las brigadas del "ICONA" con las avionetas, fuerzas de la Guardia Civil y numerosos vecinos del pueblo.

Ardieron unas diez hectáreas de terrenos de propiedad estatal y se quemaron unos 900 pinos maderables y cuatro mil pimpollos, valorados en 164.500 pesetas.

DOS MUERTOS AL CAPOTAR UNA AVIONETA

MADRID, 5. (PYRESA).—Al capotar una avioneta por causas que hasta el momento no se han establecido, dos personas perdieron la vida en la localidad de El Plantío.

El accidente tuvo lugar en la calle Durango de la citada localidad en las primeras horas de la mañana. Los fallecidos fueron identificados como Emilio Coca Rodríguez y Eloísa Muñoz Soria.

Se hizo cargo de las diligencias del caso el juez militar, que ordenó el traslado de las víctimas al Instituto Anatómico Forense. La avioneta pertenecía al Real Aero Club de España.

DOS AHOGADOS EN EL GUADIANA

BADAJOS, 5. (PYRESA).—Dos jóvenes han perecido ahogados en el río Guadiana en distintos lugares de la provincia de Badajoz. En la propia capital, en el lugar conocido por "Isla de los Monos", el joven de diecisiete años Ramón Cabrera Botello, vecino de Badajoz, pereció ahogado cuando se bañaba. En el término Municipal de Cheres, en el sitio denominado "Las Cenizas", Juan Díaz Pérez, de veinticuatro años, pereció igualmente cuando se bañaba.

Los cadáveres no han podido ser recuperados.

EXTRANJERO

DISTURBIOS EN UNA CARCEL FRANCESA

EYSSES (Francia), 5. (Efe-Reuters).—Los presos de la penitenciaría de Eysses irrumpieron fuera de sus celdas la pasada noche y prendieron fuego a diversas partes del edificio en protesta contra el sistema penitenciario francés.

La Policía Antidisturbios fue avisada junto con los bomberos. En los primeros informes se dice que ninguna persona resultó herida.

Las cárceles francesas se han visto afectadas en las pasadas dos semanas por una serie de disturbios que han arrojado un balance de seis muertos y considerables daños materiales.

ACCIDENTE AEREO: DOS MUERTOS

SAN JOSE DE COSTA RICA, 5. (Efe).—Dos personas fallecieron ayer al precipitarse a tierra la avioneta en que viajaban.

María Eugenia Casco Porras, de veinticuatro años, y el piloto Roberto Picado Ramírez, de cuarenta y cinco años, viajaban en una avioneta tipo "Piper Club", procedente de Panamá, al ocurrir el accidente que les costó la vida, en el aeropuerto "Tobías Bolaños", en las afueras de San José.

Las víctimas trabajaban en el Instituto Nacional de Seguros. Se desconocen las causas que provocaron el accidente.

AVIONETA DESAPARECIDA

BOGOTA, 5. (Efe).—Una avioneta de matrícula venezolana ha sido dada por desaparecida por las autoridades de Aeronáutica de Maracaibo, según informó ayer la Defensa Civil colombiana, que captó el mensaje de un radioaficionado que colabora en la búsqueda del pequeño aparato.

En la avioneta, según la transmisión del radioaficionado, desde Guajira (Colombia), viajaban seis personas, entre ellas dos funcionarios de la Administración Pública de Maracaibo.

El último informe de la avioneta fue captado por la torre de control de Dos Lomas, a ochenta y cinco kilómetros de Maracaibo. Sin embargo, las autoridades de la Aeronáutica de Colombia dijeron anoche no saber nada de la presencia del aparato venezolano, que cumplía un vuelo entre San Andrés y Maracaibo.

NUEVE MUERTOS EN EL DESCARRILAMIENTO DE UN TREN FRANCES

RENNES (Francia), 5. (Efe).—Nueve muertos y más de cincuenta heridos es el balance provisional del accidente del tren expreso Caen-Rennes, que descarriló anoche antes de llegar a la estación de Dol, en Bretaña.

Según los primeros indicios, el tren entró a demasiada velocidad en una curva pronunciada próxima a la estación de Dol, lo que provocó el descarrilamiento de la locomotora Diesel y de los seis vagones que componían el convoy.

El tren transportaba unos 300 viajeros, muchos de ellos soldados que regresaban al cuartel después de su permiso de fin de semana.

Un testigo que vio pasar al tren accidentado por un bazo a nivel, a cinco kilómetros del lugar del accidente, ha declarado: "Iba rápido; no rodaba, volaba."

UTRERA MOLINA, EN MALAGA

(Viene de la anterior)

Hizo a continuación Castro Villacañas un elogio de la emisora y de los periódicos, que recogían cada día las inquietudes de la provincia y la ciudad de Málaga, que son notarios de la vida diaria y portavoz de nuestras exigencias de futuro.

«Los diarios «Sur» y «La Tarde» —agregó— han reflejado, a lo largo de los años, toda la evolución de Málaga y han soñado y han trabajado para conseguir una ciudad y una nación distintas. Nos interesa —siguió diciendo el Delegado Nacional— que nuestra Prensa siga respondiendo a un ideal de servicio con el esfuerzo de todos sus trabajadores, a los que quiero rendir en este acto el homenaje de nuestro agradecimiento. Nuestra empresa sigue su camino de servicio al país, a pesar de algunas dificultades económicas, ya que no tenemos ayuda de ningún tipo, lo que nos diferencia de la empresa privada. Prensa y Radio

del Movimiento es una empresa autosuficiente, cuyos únicos propietarios son el pueblo español y los hombres que en ella trabajan. Nuestro horizonte es competir limpiamente con los colegas de las empresas privadas. Estamos embarcados en una etapa de modernización de nuestras instalaciones y hoy asistimos gozosos a la entrega a Málaga de esta nueva nave con la que se pueda navegar en el campo de la información y el servicio a nuestras ideas con renovadas esperanzas.»

Castro Villacañas terminó su discurso pidiendo al Ministro Secretario General que transmitiera el agradecimiento de la empresa a cuantos han colaborado en estas realizaciones y ofreciendo el testimonio de la lealtad de todos los trabajadores al Generalísimo Franco, al Príncipe de España y al Gobierno.

Sus palabras fueron muy aplaudidas.

Habló después José María Aparicio Arce, quien pronunció

unas palabras, en las que dijo, entre otras cosas: «Recibimos hoy el bien de unas nuevas instalaciones, donde nuestros diarios «Sur» y «La Tarde», entrañables y entrañados en la vida malagueña, van a cubrir una nueva etapa en circunstancias de mayor dignidad y adecuación a los tiempos nuevos. Estad seguros —agregó— que estos hombres que se afanan en hacer posible «Sur» y «La Tarde» han sabido llegar hasta el sacrificio personal en unas instalaciones, si queridas, inadecuadas. Ahora, en estas que inauguramos, no será la comodidad lo que ablandará su espíritu de trabajo, sino que será el estímulo de saberse atendidos y reconocidos lo que sirva de acicate para poner en su misión toda la pasión que tiene el ilusionado servicio por España.

Gracias, Ministro Secretario General del Movimiento, que, a través de la Delegación Nacional de Prensa y Radio, hacéis posible esta nueva y trascendente realidad del Movimiento para Málaga.»

DISCURSO DE UTRERA MOLINA

Se acercó después a los micrófonos el Ministro Secretario General del Movimiento, quien pronunció un discurso, seguido con gran interés por todos los asistentes. Empezó agradeciendo la presencia de cuantos le acompañaban en el acto de inauguración de las nuevas instalaciones de «Sur» y «La Tarde». «Quiero destacar singularmente —dijo— la compañía de José Antonio Giron de Velasco, un hombre del que no voy a decir ninguna palabra convencional, sino al que saludo con el estilo de nuestra camaradería y con el espíritu de una vieja y sentida admiración.»

«Asistimos —continuó diciendo— a una jornada gozosa. Me es siempre difícil aquí, bajo el temblor de esta tierra nuestra, despojarme de todo ese equipaje de añoranzas y de nostalgias que, lógicamente, tienen que depositarse en esta humana e irrenunciable dimensión del recuerdo. Pero los tiempos han cambiado: el imperativo de la función que tenemos que llevar a cabo es claro y exigente y no libera de cualquier ganga retórica y de cualquier lenguaje rebuscado y tópico. Quisiera, por tanto, desdusar mi palabra y decir muy breve y escuetamente lo que siento al estar aquí esta tarde con vosotros. Creo que la esperanza es la única verdad que el hombre crea, que el hombre imagina, que el hombre conquista y que el hombre inventa. Y creo que esta esperanza perseverante, activa y tenaz ha hecho el milagro de estas realizaciones. Recordaba cuando visitábamos las instalaciones de Radio Juventud que acabamos de inaugurar aquellos primeros años en que un grupo ilusionado de aficionados a la radio, que tenían, eso sí, el argumento primero de una razón de servicio en el corazón, ponían en el aire de Málaga extremadamente la verdad de su paso, de su afecto. De entonces ahora, veinte años nos contemplamos con alegría, con gozo, con dolores, con dificultades, con frustraciones o desengaños, pero con una fe que palpita igual que en aquellos primeros tiempos.

Yo felicito a todos aquellos que en Radio Juventud han actuado durante tantos años, y creo que la obra que hoy se consolida es una obra digna y bien hecha. Y, por tanto, merece el aplauso y la consideración de todos.

«Sur» y «La Tarde»: dos voces de lealtad que han multiplicado su esfuerzo en el tiempo. No voy a personalizar, pero quisiera destacar aquellos hombres que verdaderamente inasqueables al desaliento han servido con dignidad a los ideales que dieron vida al Estado nuevo, de cuyo espíritu y significación no estamos dispuestos a claudicar. Yo he sido testigo excepcional de las dificultades de

todo orden que han tenido que soportar como servidumbres habituales estos dos periódicos, pero se han salvado limitaciones, se han liquidado obstáculos y se han abierto caminos con una generosa pasión de eficacia y de fidelidad.

Como no voy a recitar nombres ni voy a escurrir en el fondo de ninguna biografía, quiero simplemente referirme a Juan Fernández Lozano, como director de Radio Juventud; y a nuestro amigo Timoteo Esteban, como director de «La Tarde», y a Paco Sanz Cagigas, cuya pluma arrogante, apasionada y mosquetera ha prestado servicios de indiscutible relevancia a Málaga y a nuestro Movimiento.

¿Por qué está hoy aquí el Mi-

nistro Secretario General del Movimiento? No para dar lustre y brillo a esta significación, sino simplemente para decir que estamos ante un tiempo nuevo y que nos situamos ante él, sin miedo y sin temblor, sin arrogancias y sin altanerías, pero con seguridad en nuestras posibilidades para dar fe de una presencia activa de fidelidad y para proseguir un camino que tiene que culminar en un reencuentro fraterno y limpio de todos los españoles.

Los objetivos de esta etapa son claros: rearmar ideológicamente al Movimiento para que ofrezca respuestas, y puede hacerlo en razón de su fertilidad doctrinal, a las interrogantes de este tiempo; movilizar voluntades, liquidar tribalismos y capilares y ejercer la comunión de la solidaridad. Es preciso abrir nuevos cauces y potenciar nuestros órganos institucionales, modificando con sentido de actualidad los esquemas organizativos del Movimiento; ofrecer con sentido de modernidad y aceptando riesgos el nuevo campo de juego, donde la convivencia española tiene que tener su asiento, situando, en primer término, una política juvenil, que sea conectora del país y de la entraña de nuestros ideales. Potenciar nuestros órganos de comunicación social para dotarlos de nuevos medios técnicos, agilizarlos funcionalmente y ponerlos al servicio de estas nuevas tareas.

La Prensa del Movimiento se siente orgullosa de ser dependiente: dependiente de unas lealtades y de unos principios. Nuestro corazón no es independiente. Tiene la dependencia de la lealtad, que no estamos dispuestos a traicionar nunca. Nosotros queremos servir a la verdad y a esta verdad sacrificamos cualquier género de intereses que no esté en razón de nuestro servicio.

Desde aquí, durante años, se ha mantenido una actitud de lealtad a unos ideales y a unas creencias que no están ni fatigadas ni muertas y que tienen que cobrar nuevo brio y nuevo coraje en nuestros corazones y en nuestras voluntades. Muchas cosas habrá que modificar, pero hay otras cosas que son permanentes y que hay que servir con dignidad y con el sentido crítico que su patriotismo nos exige.

Yo quiero que nuestra Prensa sea siempre irreprochable en el estilo, que no pierda jamás la dignidad de su rigor intelectual. Toda idea, toda acción política que no hunda sus raíces en lo intelectual (es José Antonio quien lo dice), no es más que un aleteo pesado sobre la superficie de lo mediocre. No podemos caer nunca en la canaquería y el mai gusto. En cualquier día una vez que, envuelta en «seriedades» y cosas parecidas, España estuvo a punto de recibir arenosa sepultura. Esto no va a ocurrir así. La Prensa del Movimiento va a servir a una política activa de gobierno, que se circunscribe, sin duda alguna, a la moral combativa y moderna que tiene que tener el Movimiento Nacional: lealtad a las instituciones, fidelidad al Príncipe de España y devoción de su Jefe Nacional. Desde estos lugares, desde esta tierra y en la compañía del honor de tantos hombres, yo elevo, una vez más, yo, modesto servidor del Movimiento (el primero en la responsabilidad y el último en el mérito), la alabanza a su capitán, la lealtad a sus mandatos, la emoción fraterna de este reencuentro de entrañable camaradería. ¡Arriba España!

Como final del acto, el Ministro y sus acompañantes realizaron una detenida visita a las modernas instalaciones de los diarios «Sur» y «La Tarde».

Finalmente, el señor Utrera Molina pulsó el botón que puso en marcha la nueva rotativa, en la que se imprimen ambos diarios.

— Retribuciones complementarias al Cuerpo de Mutilados de Guerra

MADRID, 5. (PYRESA). — El "Boletín Oficial del Estado" de hoy publica un decreto correspondiente al Ministerio de Hacienda sobre retribuciones complementarias del personal perteneciente al Benemérito Cuerpo de Mutilados de Guerra por la Patria.

La presente disposición determina que "al personal integrado en el citado Cuerpo, que por razones de mutilación no pueda ser destinado por su legislación específica, le será de aplicación, a efectos de retribuciones complementarias, lo establecido para el personal que pueda ser empleado de forma circunstancial en la prestación de determinados servicios en la disposición transitoria cuarta del decreto 346, de 22 de febrero de 1966, sobre retribuciones complementarias del personal militar".

— EL TEMA "WATERGATE" Y NIXON

(Viene de la anterior)

ESO sí, todo se hace en nombre de la democracia y de la libertad en el asunto Watergate. El respeto a las libertades es el dogma supremo, y es preciso aplaudirlo. Pero, tiene un límite la libertad? La campaña contra Richard Nixon ha provocado tal sícosis que desencadenaría en otra tragedia, si al final es declarado inocente. Pero culpable o inocente, he aquí lo que ya ha conseguido el pueblo norteamericano: un ejecutivo, unos partidos políticos y una prensa sin crédito: una opinión pública irreparablemente dividida sobre un tema primario, el poder. Este es el precio. El exceso de poder —el totalitarismo— y la debilidad del poder, la anarquía, son los extremos contra los que, invariablemente, saltan en pedazos todas las estructuras políticas, cualquiera que sea su dimensión. Así sucedía antes de Grecia y Roma, y entonces, y después y ahora. Se trata de un fenómeno histórico de descomposición irreversible. Habrá que preguntarse si asistimos a uno de ellos, a propósito de un asunto interno como es toda la prolongada y bochosa historia de Watergate.

HUELGA DE ENFERMERAS EN UN HOSPITAL INGLES

BIRMINGHAM (Inglaterra), 5. (Efe). — La primera huelga total de enfermeras que se registra en Gran Bretaña ha tenido lugar hoy en el Hospital Highcroft, en Birmingham. Las enfermeras y enfermeros en número de trescientos declararon esta mañana una huelga completa de veinticuatro horas, desafiando con ello a la Asociación Nacional de Enfermeras, que se comprometió con el Gobierno a esperar la revisión de la demanda de aumentos de sueldos.

El hospital está dedicado a enfermos psiquiátricos, especialmente ancianos.

ACCIDENTE FERROVIARIO EN EL PLANTIO UN EXPRESO ALCANZO A UN MERCANCÍAS

MADRID, 5. (Cifra).—Nota del Gabinete de Información y Difusión de la Renfe a las diez y diez de la mañana de ayer:

«El tren Expreso núm. 5.002, de Irón a Madrid, alcanzó a un tren de mercancías que circulaba en la misma dirección a la entrada de la estación de "El Plantío", Madrid, resultando con lesiones treinta y nueve viajeros, que fueron evacuados a distintos centros sanitarios. Treinta de ellos, de carácter leve, han sido curados en el servicio sanitario de Renfe de la estación Príncipe Pio; cuatro, de pronóstico reservado, están siendo atendidos en el Sanatorio Traumatológico de la Red, y los otros cinco fueron trasladados directamente al

Plantío al Sanatorio de la Cruz Roja de la Avenida Reina Victoria, de Madrid.

«El resto de los viajeros del tren, cuyo número era de cuatrocientos setenta y cinco, fueron trasladados a Madrid en unidades eléctricas. Personal directivo de Renfe se trasladó inmediatamente al lugar del suceso, donde las brigadas de socorro trabajan activamente para dejar expedita la línea, objetivo que se logró en una de las vías a las 12.30 horas.

Los daños ocasionados son de poca consideración, los coches de viajeros no han sufrido ninguno y sólo se han producido desperfectos en la locomotora del Expreso y en dos vagones del tren de mercancías.

MONSTRUOSO ATENTADO...

(Viene de la página anterior)

Bomberos y policías de Florencia, de Bolonia y de Prato acudieron inmediatamente al lugar de la explosión. Realizadas las operaciones de salvamento, el tren quedó detenido y puesto a disposición de los técnicos de la Policía, quienes no han podido llegar a grandes conclusiones. La investigación, pues, se presume difícil.

Se estima que los terroristas habrían podido colocar la bomba en Roma, en Florencia o en otra cualquiera de las estaciones donde el tren "Italicus" se detuvo, pero lo único que parece cierto es el cálculo hecho para que la bomba estallase a la llegada del tren a la estación de Bolonia, en una hora de intenso tráfico ferroviario.

La noticia causó estupor, sorpresa e indignación, justamente a un par de meses de la matanza de Brescia, donde un atentado similar causó la muerte de ocho personas e hirió a otras noventa y dos.

El Presidente de la República, Giovanni Leone, advertido, regresó de su residencia privada, donde pasaba el fin de semana, al Palacio del Quirinal, y desde allí, minuto a minuto, los acontecimientos, a través de su ministro del Interior, Emilio Taviani. Inmediatamente envió a su Jefe de Gobierno a Bolonia y éste presentó, en nombre del Presidente de la República, su condolencia por las víctimas.

Giovanni Leone condenó en un mensaje este acto de terrorismo y aseguró que "nada podrá vencer la voluntad de democracia del pueblo italiano". El Papa Pablo VI condenó la acción y envió un telegrama de condolencia al Arzobispo de Bolonia.

En el mismo sentido se pronunciaron los ministros del Trabajo y de Transportes, los exponentes de los partidos políticos y sus representantes en el Parlamento, los de los grupos sindicales y de grupos extraparlamentarios. La radio y la TV, alertados sus programas, eliminando los más alegres o de variedades y redoblado los informativos, y la Federación Nacional de Prensa se sumó igualmente a la protesta.

Todas las categorías de trabajadores de la provincia de Bolonia decidieron una huelga general de protesta de ocho horas.

GOLDA MEIR DESMIENTE SU REUNION CON HUSSEIN

JERUSALEN, 5. (Efe-Upi).—La ex primera ministra israelí, Golda Meir, ha desmentido los informes publicados en la Prensa según los cuales había celebrado una entrevista secreta en un lugar del desierto jordano con el rey Hussein para tratar sobre la primera etapa de la retirada israelí de la Zona Este del Jordán, ha declarado un portavoz de la ex primera ministra.

CONDENA DE PABLO VI

CASTELGANDOLFO, 5. (Efe). El Papa, Pablo VI, ha condenado el grave atentado registrado contra el tren Roma-Brennero, en San Benedetto Val di Sambro, en un telegrama que el cardenal secretario de Estado, Jean Villot, envió ayer al arzobispo de Bolonia, cardinal Antonio Poma.

«El Santo Padre —indica el mensaje— ha tenido conocimiento con profundo dolor de la noticia del grave desastre registrado en el tren con dirección a Munich, en tránsito cerca de esa ciudad, y en el caso de que sea debido realmente a un vil atentado, expresa su firme reprobación por la repetición de bárbaros actos terroristas, absolutamente injustificados, que envilecen profundamente la dignidad del hombre, ofenden profundamente la conciencia y turban la ordenada convivencia civil e internacional.

Concluye el telegrama con las oraciones del Papa en sufragio de las "pobres víctimas" y con la bendición para los heridos, los supervivientes y los familiares.

HUELGA GENERAL

ROMA, 5. (Efe).—La Federación de Sindicatos italiana decidió convocar una huelga general para hoy, en protesta por el atentado que tuvo lugar en la madrugada de ayer contra un tren de viajeros y que costó la vida a doce personas, produciendo cuarenta y ocho heridos.

La huelga tendrá lugar en toda Italia a partir de las trece horas locales, y su duración será determinada, en cada provincia, por las respectivas delegaciones sindicales. En Bolonia, provincia en donde tuvo lugar el atentado, ayer se decidió una huelga general, que se iniciará al mediodía para extenderse hasta las veinte horas locales.

Independientemente, los ferroviarios anunciaron una huelga de dos horas para las últimas de la tarde de hoy, en que los trenes de toda Italia quedarán paralizados, además de retrasar en diez minutos la salida de todos los trenes. La huelga ferroviaria se extiende también al personal administrativo.

Por otra parte, el Comité Intersindical de Gasolineros decidió cerrar las distribuidoras de carburante de todo el país a partir del mediodía hasta las veinte horas.

COLEGIOS NACIONALES
INSCRIPCIONES

Todos los niños comprendidos entre los 6 y 13 años de edad que no hayan sido inscritos en los Colegios Nacionales durante el plazo oficial, pueden inscribirse en las Oficinas de Protección Civil (Ferrari, 1).

DÍAS: Del 5 de Agosto al 5 de Septiembre
HORAS: De 6 a 8 de la tarde



Comenzó el Congreso de Enfermos Alcohólicos Rehabilitados



A las siete y media de la tarde del sábado quedó inaugurado el Congreso Nacional de Enfermos Alcohólicos Rehabilitados, en el Colegio Mayor «La Salle».

Después de pronunciar unas palabras don Jesús Iglesias, presidente de la A. R. V. A., el doctor Estévez —psiquiatra asesor médico de Ensidesa— desarrolló el tema «Alcoholismo en el medio laboral».

Al Congreso asisten numerosas personas, llegadas de todas las provincias, así como autoridades y los conferenciantes. En el acto de apertura estuvieron presentes el presidente de la Diputación, don José Luis Mosquera; el doctor Marquinez, psiquiatra, asesor médico de A. R. V. A., además de los conferenciantes y congresistas.

El mismo día quedó inaugurada la Exposición Nacional de Composiciones Gráficas sobre el tema del alcoholismo.

Ayer continuó el Congreso, presentándose la primera ponencia «Alcoholismo y marginación social». Cáritas Española destacó el grave problema de los alcohólicos rechazados por la sociedad debido a su situación. Este acto tuvo lugar a las nueve de la mañana. A las doce, los congresistas, reunidos en grupos de trabajo, adoptaron decisiones. A las cinco de la tarde hubo comunicaciones libres. Simultáneamente se discutió la creación y estatutos de la Federación con dos representaciones de cada asociación.

Hoy por la mañana se presentó la segunda ponencia: «Alcoholismo femenino, enfermedad social», a cargo de Alicante. Fue pronunciada por la titular del grupo, María Nieves Calatayud. A las doce, los congresistas figuraron en los grupos de trabajo y al mismo tiempo dos acompañantes de los congresistas dieron un paseo comentado por la ciudad, organizado por la Comisión Provincial de Información y Turismo y Educación Popular.

Esta tarde, a las cinco, se discutió la creación y estatutos de la Federación.

Puestos de socorro de la Cruz Roja para hoy y mañana

EN VALLADOLID

De 10 a 22 horas, en la carretera Burgos-Portugal, en el kilómetro 136,600, en la estación de servicio «Simancas», puesto de socorro fijo con ambulancia, atendido por conductor de la misma y dos soldados socorristas.

EN MAYORGA

De 10 a 22 horas, en la carretera Adanero-Gijón, en la estación de servicio «Santa Ana» (teléfono 63), puesto de socorro fijo atendido por soldados de la Unidad Militar.

PARA MAÑANA

EN VALLADOLID

De 10 a 22 horas, en la carretera Burgos-Portugal, en el kilómetro 136,600, estación de servicio «Simancas», puesto de socorro fijo con ambulancia, atendido por conductor de la misma y dos soldados socorristas.

EN MAYORGA

De 10 a 22 horas, en la carretera Adanero-Gijón, en la estación de servicio «Santa Ana» (tel. 63), puesto de socorro fijo, atendido por soldados de la Unidad Militar.

Nota.—Con independencia de estos servicios, funcionan puestos de socorro fijos las veinticuatro horas del día en las sedes de Valladolid (teléfono 22-51-04), Medina del Campo (teléf. 80-00-75), Olmedo (teléfono 80) y Peñafiel (teléfono 74).

PESO Y PRECIO DEL PAN INCLUIDO EN REGIMEN DE PRECIOS AUTORIZADOS

Precios máximos de las piezas de fabricación obligatoria

Flama: 800 gramos, 7,50 pesetas.
Candeal: 800 gramos, 8 pesetas.

Precios máximos de los formatos autorizados por resolución de la Dirección General de Comercio Alimentario y en cumplimiento de órdenes emanadas de la superioridad («B. O. del Estado» núm. 182, del día 31 de julio)

PIEZAS FLAMA: 1.000 gramos, 13 pesetas; 630 gramos, 9; 310 gramos, 6; 190 gramos, 3,50; 125 gramos, 2,50, y 95 gramos, 2 pesetas.
PIEZAS CANDEAL: 1.000 gramos, 13,50 pesetas; 625 gramos, 10,50; 310 gramos, 6,50; 180 gramos, 3,50; 125 gramos, 2,50, y 95 gramos, 2 pesetas.

Valladolid, 1 de agosto.—El Gobernador Civil-Delegado Provincial de A. I.

CUATRO CONSEJOS

Para conducir con seguridad durante la noche:
—Disminuya su velocidad.
—Incremente su visibilidad.
—Aumente su atención.
—Hágase ver.
Teniéndolos en cuenta, la conducción nocturna será para usted agradable y segura.

CON MAS DE UN MES DE ANTELACION AVANCE DE LA TEMPORADA TEATRAL DE FERIAS EN VALLADOLID

Serán representadas las obras de mayor éxito en la cartelera madrileña

Con más de un mes de antelación, podemos adelantar ya hoy a nuestros lectores un avance bastante completo, y prácticamente definitivo, de lo que será la temporada teatral de Ferias de este año en nuestra ciudad.

A Valladolid, como al resto de las provincias españolas, apenas llega el teatro, no siendo en la temporada de sus Ferias y Fiestas, y lo que, durante el resto del año, apenas si se cata, excepto actuaciones esporádicas que, generalmente, no valen demasiado la pena, llega en forma masiva, incluso en saturación, durante la semana de Ferias, lo que hace que el aficionado no siempre pueda ver, debido al número, todo lo que le apetezca. Pero así es y así hay que admitirlo.

¿Qué veremos este año, durante la semana de Ferias, en Valladolid? Prácticamente, todo lo que ha estado representándose en Madrid durante la temporada. Los títulos importantes, los que han tenido mayor éxito, no faltarán a la cita. También, con ellos, se cuecen otros de menor categoría. Y alguna revista. Bastante comedieta trivial de poca ropa. Y también, repeticiones del año pasado. Exitos cómicos de esos que duran años en cartel, y que tienen siempre un público renovado.

Veamos, pues, como adelanto, qué es lo que el vallisoletano podrá ver durante las Ferias, por lo que al teatro se refiere. Y siempre, según frase hecha, salvo error u omisión.

En el Teatro Calderón

Abriendo marcha, la compañía de Antónita Moreno, con su espectáculo folklórico. También está programada la compañía de revistas de Zori y Santos, con Lina Morgan. Y como final, un gran éxito de la temporada: María José Goyanes, con «Usted también puede disfrutar de ella», de Ana Diosdado.

En el Teatro Zorrilla

Una sola compañía cubrirá la semana ferial, es la de Antonio Garisa, con un título cómico, de los que tan bien le van. Garisa tiene su público, y es actor de segura comicidad, que nunca decepciona.

En el Teatro Lope de Vega

José María Prada y Julita Martínez abrirán la temporada con la obra «Una mujer entre mil». Seguirá el espectáculo de la compañía «La Murga».

Después, la compañía «Ruiz de Alarcón» presentará a Ana Mariscal, con la comedia de Martín Vigil «Porvenir para un hijo».

A continuación, el mayor éxito de la temporada durante el año. «Anillos para una dama», de Antonio Gala, con María Asquerino y Pepe Bódalo.

Luego, la compañía de Juanjo Menéndez, con «Los peces rojos». Arturo Fernández, el buen actor cinematográfico y teatral, llegará a nuestra ciudad con una comedia que está siendo un gran éxito hace ya dos temporadas: «Pato a la naranja». Encabeza la compañía, con el actor asturiano, la argentina Cristina Suriani, muy conocida por su gran belleza.

Posteriormente, otro gran éxito de la temporada: «La Fundación», de Antonio Buero Vallejo. Y posiblemente venga también la compañía de Nuria Torray.

En el Teatro Carrión

La compañía de Irene Gutiérrez Caba, con Paco Rabal y Lola Carmona, representará «Viejos tiempos», de Harold Pointer.

Después, y en segundo año de

actuación, ya que fue un éxito popular de la anterior temporada de Ferias, Paco Martínez Soria, con: «Te casas a los sesenta, ¿y qué?»

También por segundo año consecutivo «Gigs», de Colette, por la compañía que encabeza Teresa Rabal y José Rubio.

Después, el espectáculo de Rafael Farina. Y la compañía de comedias de Alfonso del Real, un cómic popular, que tendrá buena aceptación por parte del público.

Seguidamente actuará la compañía de Elisa Ramírez, con Pastor Serrador, presentando: «Donde duermen dos, duermen tres».

También está prevista la compañía de revistas de Tony Leblanc.

Y eso es lo que hay, por el momento, aunque, como decíamos al principio, todas las compañías anunciadas vendrán, y puede que alguna más. Por ejemplo, es fácil que repita su actuación la compañía dirigida por Carlos Vasallo, con Carlos Lemos como figura principal, y que tanto éxito acaban de tener con «El día que secuestraron al Papa».

En fin, hay donde elegir.

J. J. R.

EN JULIO, 114 ACCIDENTES DE TRAFICO EN VALLADOLID

Con un balance de cinco muertos y ciento treinta y tres heridos

CONDUCTORES

El último número de matrícula alcanzado fue el VA-1.924-C.

Se matricularon durante el mes 996 vehículos de los tipos siguiente: 2 autobuses, 51 camiones, 36 furgonetas, 866 turismos, 31 motocicletas, 5 tractores industriales, 3 remolques y 2 vehículos especiales.

El mayor número de matriculaciones efectuadas en un mes hasta el presente.

En el mismo mes del año pasado se matricularon 797, lo que supone un aumento del 24,9 por 100.

Los turismos, clasificados por marcas, se agrupan de la forma siguiente: 391 Renault, 362 Seat, 43 Citroen, 38 Simca, 18 Austin, 7 Morris-MG y 7 de otras marcas.

También se efectuaron 590 transferencias, se expidieron 50 permisos temporales de circulación y se canjearon 810 permisos de circulación por otro de nuevo modelo.

Asimismo se visaron 104 cartillas de tractores agrícolas.

Se advierte que durante el mes de agosto corresponde efectuar el canje a los permisos de circulación C o m p rendidos entre las matrículas VA-51.544 y 52.476.

Se presentaron a examen para obtener el permiso de circulación 2.853 aspirantes, resultando aptos 1.055.

Se expidieron 814 nuevos permisos, 656 a hombres y 158 a mujeres, y 220 licencias para ciclistas.

Fueron realizadas 700 revisiones.

Se tramitaron 210 duplicados de permisos de conducción.

SANCIONES

Se instruyeron en el mes 5.141 expedientes de sanción por infracciones al Código de la Circulación y 77 por infracciones al Reglamento de Transportes.

Se retiraron temporalmente cuatro permisos de conducción, por constituir las infracciones cometidas por sus titulares peligro para la seguridad de la circulación.

ACCIDENTES

En el mes de julio se registraron 114 accidentes dentro de la provincia; de ellos 67 ocurrieron en carretera y 47 en zona urbana.

En estos accidentes el total de víctimas fue de cinco muertos y 133 heridos.

Intervinieron en estos accidentes 207 vehículos.

En los 67 accidentes ocurridos en carreteras se registraron cinco muertos y 88 heridos.

En Valladolid capital, el número de accidentes fue de 47, con 45 heridos.

Patronato de Obras Docentes del Movimiento

CENTRO GUIA

Con el fin de unificar el horario de oficina para despacho al público en todas las Delegaciones del Centro Guía, el Mando Nacional ha dispuesto que a partir del presente mes éste será de nueve a catorce.

ARTE Y CARRETERA

En más de una ocasión nos duele contemplar un paisaje prodigioso «asesinado» —y mucho me temo que con premeditación y alevosía— por la obra del hombre. El progreso, la civilización, el desarrollo, el turismo, han ocasionado más de una desfiguración integral de la Naturaleza; es decir, el hombre, en unas jornadas de trabajo que fueron verdadero despropósito, mutiló, rasgó, aniquiló una obra de siglos que sólo la mano invisible que todo lo guía y lo regula pudo dibujar, diseñar, esculpir, trazar, esbozar, sembrar, fructificar.

Pero, ¿caso se trata de parcelas incompatibles? ¿No cabe conciliar lo eterno con lo efímero, lo vertebral con lo humano, lo permanente con lo transitorio, la Creación con lo creable? Y si es posible, claro que es posible; sólo falta dar un paso al frente, con afán ilusionado y noble propósito. La ecología sólo puede ser una proyección del hombre en su entorno. Una obra gigante de nuestro tiempo: las autopistas; una incorporación idónea: el arte.

Allá por 1930 tuvo lugar un concierto en pleno «Clot del Medol», la cantera donde los romanos encontraron alimento para las murallas de Tarragona. Son cincuenta metros de anchura, cien de longitud y veinte de profundidad, en cuyo centro se halla la medición exacta de lo excavado que marca por los siglos «Tagulla del Medol», única pieza sólida conservada en el eje del recinto.

El 14 de septiembre de aquel año, la pianista Rita Brosa y el violonchelista Juan Gilbert hicieron música del espacio, del trabajo, del tiempo. Ahora, la Fundación General Mediterránea, a través de su Patronato de Autopistas y con el apoyo de Autopistas Concesionarias, S. A., construye un área de servicio a cuatro centenares de metros del «Clot», para ofrecer allí mismo, al automovilista, en una recuperación asombrosa, descanso y reposo, sosiego y arte, paz y creación, que haga cómodo y grato el trayecto Barcelona-Tarragona.

Pero había que ir más lejos y, a espejo machadiano, definir que también el arte se hace al andar. El propio Patronato convocó en su día, para ello, el Primer Concurso Internacional

de Escultura «Autopistas del Mediterráneo». Se convocaron cinco premios de cuatrocientas mil pesetas cada uno, y uno de ellos para menores de veinticinco años. Concurrieron docientos cuarenta y cuatro maquetas, de las que se han seleccionado veinte —cuatro de autores que cumplen aquella característica de edad—, procedentes de Estados Unidos, Francia, Hungría, Canadá, Polonia y, por supuesto, España.

A la exposición de maquetas en el románico Monasterio de San Pedro de Galligant, presidida por el titular de la ciudad Fundación, José Ferrer Bonsons, seguirá otra en el barcelonés Palacio de la Virreina. Luego se construirán las esculturas —piedra, bronce, cemento, aluminio, acero, hierro y tubería del mismo metal— trabajos que implican en algún caso concreto la inversión de hasta un millón de pesetas, y surgirán las grandes obras de arte, de hasta diez metros de altura, de hasta cincuenta toneladas de peso. Unas anclarán su realidad vertical en el propio puerto pétreo y ajardinado del «Clot»; otras viajarán a lo largo de la costa, junto a las autopistas en ejecución, para dar vida y comunión inseparable a ese binomio fraterno que definen hombre y Naturaleza.

Y se sigue adelante, se mira siempre al horizonte, se busca un mañana mejor. Tras la iniciativa feliz de la Fundación General Mediterránea, Autopistas Concesionarias ha tomado por norma proponer, junto a cada proyecto laboral, otro de conservación del paisaje, de conservación de los monumentos de la zona, de salvación y proyección intemporal para sus esencias desahuciables imperecederas. El 4 de octubre se resolverán los premios que nos ocupan; fuera de concurso expondrán nombres tan señeros como los de Miró, Calder, Subirach, Chillida, Alfaro, César Manrique, Moore, Tinguely. Ha quedado abierto, en definitiva, un nuevo camino venturoso y prometedor: llevar, unir el arte con los propios caminos trazados por el hombre, fecundar una ósmosis prodigiosa entre Arte y carretera, que haga más placentero, más fluido, más sereno, nuestro continuo viajar hacia lo eterno.

GAYTAN

EXAMENES DE CONDUCIR

ASPIRANTES DECLARADOS APTOS EL DIA 29 DE JULIO

PERMISO CLASE A-2.— Carrascal Salinas, Gonzalo; Medina Núñez, José; Moreno Sánchez, Domingo; Pombó Alvarez, Francisco; y Requejo Liberal, Angel.

CLASE A-2 y B.—Gonzalo Lange, Ramón.

CLASE B.— Aparicio Mantecón, Fefisa; Barbado Salgado, Francisco; Blanco Vallejo, Jacinto; Bueno Rodríguez, Celestino Manuel; Calvo Sobrino, Salvador; Carrillo Alfonso, Eulalio; Cerezo Masa, Teodoro; Córdoba Llamazares, Manuel Delfín; Galván Barrasa, Julio; González Morán, Josefa; Hernández Gómez, Rafael; Jehad Pedrah, Mahdi; León de la Riva, María José; Martín Cabrero, Fefisa; Martín Estrada, Pedro; Martín Gallego, Juan; Martín Recio, Vicente; Mata Alonso, Laurentino; Muñoz Tassis, Eustaquio; Olalla García, José Antonio; Ontoria Soto, Ernesto; Ordóñez de la Plaza, Juan Antonio; Pelayo Alegre, Fernando; Pérez

Pérez, Francisco Javier; Prado Rosales, Luis Angel; Ramírez Hernández, Gabriel; Ramos Aguado, Angel; Ratón Nicolás, Teresa Otilia; Rodríguez Pariente, María Vicenta; Requejo Santos, Juan; Rubio Carravilla, José Miguel; Sanz Sanz, Vicente; Suárez Martín-Caro, Mariano; Tomé Martín, Lucio; Villarreal Gómez, Francisco; Zamora Lorenzo, Milagros Carmen; y Zardo Legido, Florentino Carlos.



¿DECIR LA VERDAD?

Por EULOGIO RAMIREZ

Hay profesionales de la verdad: los periodistas, los profesores, los escritores, los sacerdotes y obispos, los moralistas, los científicos, los jueces.

Como hay profesionales de la mentira, del engaño, del enredo: todo el mundo los conoce.

Los profesionales de la verdad, a veces, reflexionamos:

Si dices siempre la verdad, ofendes, molestas, incomodas y, en definitiva, pones en evidencia, en vergüenza o en ridículo (en la picota) a aquellos que quieren ser ignorantes o inmorales; a aquellos que pretenden eludir las exigencias morales, políticas, económicas y sociales que entraña el conocimiento de la verdad.

Si no dices siempre la verdad que conoces, engañas, burlas, explotas, te haces cómplice y logrero (según los casos) de la ignorancia o de la inmoralidad ajena. Cuando proferimos la verdad con la preocupación de no zaherir, de no molestar, de no incomodar, de no moralizar, de no enajenarnos, en fin, la amistad y la complacencia o benevolencia de alguien, corremos el riesgo de ocultar alguna parte de la verdad, es decir, de faltar contra nuestra profesión, con la consiguiente responsabilidad.

Si te limitas a callar, a eludir el diálogo, a no exponer tu opinión o tu saber, pasas por insociable, por misántropo, por orgulloso, por necio, por egoísta, por introvertido.

Si, en lugar de callar, denuncias y arroyas, podrás tacharte de entrometido, de inquisitorialista, de demagogo o de lacayo, según los casos.

¿Qué hacer? ¿Ser molesto, ser embustero, ser reticente, ser absentista o inhibicionista?

«Hacer la verdad en la caridad», dice el Apóstol. Pero, ¿es esto fácil? No siempre se puede ser discreto, cortés, caritativo, sin ser hipócrita, ni egocéntrico, ni incommunicativo, ni insolente, ni irritante.

Por lo demás, ¿qué sucede en una sociedad donde prevalece el clima que crean los profesionales de la mentira, del engaño, de la falsedad, de la hipocresía? ¿Es vividera?

Hay otros problemas. Describiendo el «proletariado de la pluma», decía Unamuno: «Decir siempre la verdad es dura tarea. Pero es más dura cuando no nos es dado decirlo gratis, y cuando no creemos deber callarla. Terrible cosa tener que cobrar la proclamación y predicación de la verdad! Pero cosa terriblemente triste cobrar el silencio! De lo que nos quiso hablar Unamuno es de que cuando uno dice la verdad sabe quién paga (como sabe si uno la dice por el puro placer o deber de decirlo, siendo esa paga secundaria); lo que no sabe uno nunca es quien se cobra por decirlo: los que se cobran no hacen por la espalda, a hurtadillas y traicioneramente. Rara vez te perdonan los perjudicados o humillados por una verdad que tú profieres».

Otra faceta del problema la descubrió Emilio Zola en aquella campaña periodística que le valió la gloria y el exilio al mismo tiempo, destapando el «asunto Dreyfus»: «Aportar la verdad está bien —consta en «La verité en marche»—; pero puede uno tener la ambición de vanagloriarse. Algunos la venden, otros quieren, a lo menos, obtener el beneficio de haberla dicho».

¿Es altamente comprometida y negociable esa función específica de los múltiples profesionales de la verdad?

Y no pocos la ejercen de modo irresponsable.

La educación del año 2000

Se estudian las líneas maestras de la educación en el año 2000. Se habla de la posibilidad de implantación de un Bachillerato internacional y de otros instrumentos que ya son realidad en las ciencias educativas. Benidorm, la veraniega ciudad española, ha sido escenario de un congreso mundial que tenía por tema nada más y nada menos que la educación con vistas a ese año 2000.

Pero no está tan lejos el año 2000 como para creer que los temas estudiados y las grandes líneas de acción trazadas pertenecían al capítulo de lo futurible. No. Hoy día, en materia educativa, sería absurdo planificar para periodos de tiempo inferiores. Nuestro país mismo está llevando a cabo un programa cuya implantación es progresiva y flexible al hilo de los métodos más modernos dentro de las posibilidades materiales disponibles. He aquí la cuestión. Una cuestión que constituye el núcleo central de los problemas de ahora y que lo será de la temática del futuro: el dinero, los posibles. Dicen que una sociedad se refleja en sus objetivos de acuerdo con los recursos que dedique a la educación y que la mejor inversión es la que se hace precisamente en capital humano.

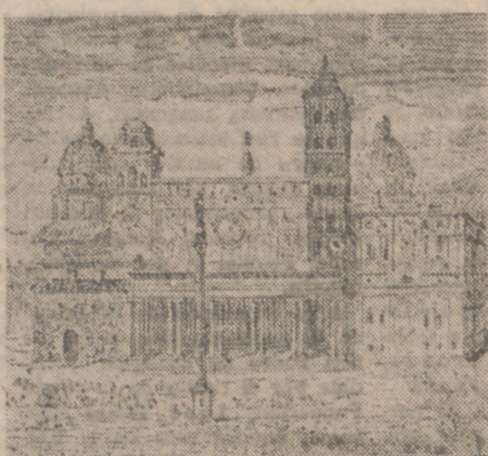
Estas y otras perspectivas del ámbito educativo han sido el orden del día del congreso mundial. Entre las conclusiones y propósitos, junto al afán de encontrar nuevas fórmulas de ayuda y cooperación internacional, figura el de lograr un sistema que asegure la auténtica igualdad de oportunidades. Se trae a colación el sistema selectivo basado en los méritos intelectuales exclusivamente y en una correcta aplicación de la política de becas.

Son temas todos ellos de los que España sabe mucho cuando, precisamente en estos momentos, vive quizá la etapa más interesante de la obra educativa que empezara en 1980 con auténticos aires de revolución cultural. La cantidad y la calidad son los ejes en los que gira nuestra política educativa de cara al elemento humano y de ello se han vertido extraordinarios ejemplos en el congreso mundial. Se puede decir también que en el foro internacional existen también estos problemas y que se trata de encontrar soluciones por similares caminos. España, como ha quedado patente, y así lo manifestó el Ministro en su mensaje al Congreso, se siente solidaria de los problemas educativos del mundo y piensa que por medio de la educación podemos sentirnos todos más unidos.

EL SANTO DEL DIA

NUESTRA SEÑORA DE LAS NIEVES

Siendo Sumo Pontífice Liberio, hubo en Roma un caballero noble, llamado Juan, el cual estaba casado con una señora principal, y no teniendo hijos quisieron emplear su fortuna en honor de la Santísima Virgen María.



Hicieron grandes plegarias y limosnas, suplicándole que les encaminase y mostrase en qué obra quería gastasen ellos su hacienda en su servicio.

Oyó la Reina del cielo su plegaria y una noche les inundó por separado a los dos esposos, en sueños, que fuesen al collado Esquilino y que en la parte de él que hallasen cubierta de nieve edificasen un templo en honor suyo.

EL SOL, LA LUNA Y LAS ESTRELLAS

Hoy, lunes, día 5 de agosto de 1974, van transcurridos 216 días del presente año y faltan 149 para llegar a 1975.

CADA DIA SU REFRAN

"DESPUES DEL BURRO MUERTO, LA CEBADA AL RABO."

AVENIDA.—A las 5, 7,45 y 10,45: "El mundo de Suzie Wong". CALDERON.—A las 5, 7,45 y 10,45: "Historias peligrosas". CAPITOL.—Desde las 4,30: "Shaft vuelve a Harlem" y "La catedral".

CARRION.—A las 5, 7,45 y 10,45: "Sembrando ilusiones". DELICIAS.—Desde las 4: "Zeppelin" y "El extra". EMBAJADORES.—Desde las 4: "El halcón de Castilla" y "Carne de perdición". GOYA.—Desde las 4,30: "El tulipán negro" y "El desafío de los gigantes".

RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—16,00: Grandes orquestas: Hoy... la de Larry Page y sus coros. 16,30: Música y decoración. 16,30: "La fuente enterrada" (novela). 17,30: Voces de hoy. 18,00: El concierto de la tarde: Sinfonía número 38 en Re mayor, "Praga", de Mozart. 18,30 Top-50 de España. 19,00: Anselmo Alvarado y su conjunto. 19,30: "El Balenato". 19,45: Mirando a América. 20,00: Club Juvenil. 21,00: Al caer la tarde. 22,00: Diario hablado de Radio Nacional. 22,30: Último minuto deportivo. 22,40: Música selecta. 22,55: Crónica taurina desde Vitoria. 23,00: Entre el bordón y la prima. 00,30: Lectura de programas y cierre.

FRECUENCIA MODULADA (94,5 Mc).—19,00: Gran concierto. 20,00: Universidad para todos. 22,00: Universidad para mayores de 25 años.

RADIO VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—16,00: Narraciones: "María Celeste", "Amigas de Galerías", "La mansión de Jalna", "El secreto de la mansión roja", "Los españoles las prefieren", Programa especial, "Así canta España", "Un hombre llamado Juan", "Resurrección". 20,00: Las elegidas de la SER. 20,30: Club de mujeres. 21,00: Notas notables. 22,00: Las noticias de Radio Nacional. 22,25: Plaza Mayor. 22,45: "Redonde" (emisión taurina). 23,30: La hora bruja. 00,30: Sintonía y pensamiento. 00,32: Lectura de programas y cierre.

RADIO POPULAR

TARDE-NOCHE.—16,00: Adagio. 17,25: Mundo curioso. 17,35: Consejos de decoración. 18,00: Estrellas de la canción. 19,00: Angelus. 19,05: Concierto: Sonatas para violín y cembalo (Bach). 20,00: Disonancia. 20,30: Sobre ruedas. 21,30: Santo Rosario. 21,45: Intermedio musical. 22,00: Diario hablado de Radio Nacional. 22,30: Vacaciones 74. 00,27: Lectura de programas. 00,30: Cierre.

FARMACIAS HOY HAYEN GUARDIA

HASTA LAS 11 DE LA NOCHE.—Regalado, 3; Dos de Mayo, 7; Paseo de Zorrilla, 31; Industrias, 39; Paraiso, 7; Calderón de la Barca, 17 (Rondilla); Trubajo, 3 (Delicias); y Plaza Elíptica, 15 (Barrio Girón).

CONTINUAN EN SERVICIO.—Dos de Mayo, 7; Paseo de Zorrilla, 31; Paraiso, 7; Plaza Elíptica, 15 (Barrio Girón).

ESTUDIANTE:

En el caso de necesitar una intervención quirúrgica, la Mutualidad del Seguro te amparará en la asistencia médica y farmacéutica, incluidos antibióticos y gastos de quirofano, así como el alojamiento en sanatorios particulares. Infórmate en el Instituto Nacional de Previsión.

CULTOS

EXPOSICION DEL SANTISIMO

Santiago.—A las 6,30 de la tarde, a las 7,30, rosario, reserva y misa Eslavas.—De nueve de la mañana a 0,30 de la tarde. Reparadoras.—De 8,30 de la mañana a las 6,00 de la tarde. San Pablo.—A las 6,30 de la tarde, rosario; a las ocho, misa.

PARROQUIA DE SAN MIGUEL

Sagrado novenario a Nuestra Señora de Lourdes, del 7 al 15, ambos inclusive. Por la tarde, a las siete y media, misa, exposición de Su Divina Majestad, rosario y novena. El domingo y día de la Asunción, estos cultos darán comienzo a las siete.

El día 15, último de novena, misa de comunión general, terminando con el tierno acto del besapié de la sagrada imagen, mientras se canta el "Ave de Lourdes".

Horario de misas

Días festivos: Por la mañana, a las 9,30, 10,30, 12,30 y 1,30. Por la tarde, a las siete.

Días laborables: Por la mañana, a las 9 y a las 12. Por la tarde, a las 7,30.

PARROQUIAS DE SAN RAMON Y SAN PASCUAL

Misas en las nuevas parroquias de San Pascual (Huerta del Rey, capilla de las Religiosas Dominicas Francesas) y San Ramón (Huerta del Rey, Colegio Hermanas Maristas).

Día.—A las siete de la tarde, en San Ramón, excepto los miércoles; a las siete y media de la tarde, en San Pascual, excepto los martes.

PARROQUIA DE SAN ISIDRO LABRADOR (Junto al Mercado)

Misas diarias: Por la mañana, a las nueve. Por la tarde, a las ocho.

PENITENCIAL DE LAS ANGUSTIAS

Todos los días, misas de nueve, nueve y media, diez y siete y media de la tarde.

RR. SALESAS

Todos los días, celebración eucarística a las 8,15 de la mañana. Los domingos, de nueve a once estará expuesto el Santísimo.

NOVENA A SAN LORENZO

Cuarto día de novena al Santo titular de la parroquia, con misas a las nueve, doce y siete y media de la tarde. A continuación de la misa de la tarde, acto eucarístico con breve homilía por el señor párroco de la misma, don David Sánchez del Caño.

CULTOS EN LA IGLESIA DEL SAGRADO CORAZON

Por ser mes de verano se suprime la exposición de Su Divina Majestad. Las misas de comunión reparadoras son a las 9,15 de la mañana y 7,15, 8,15 y 9,15 de la tarde.

VALBUENA DE DUERO

CLAUSURA DEL CURSO DE PROMOCION DE LA MUJER RURAL

Finalizó el curso que venía impartiendo desde el 16 de mayo por la Sección Femenina en colaboración con la Gerencia Provincial del PPO.

Se impartieron las enseñanzas de confección, cocina práctica, trabajos manuales, decoración, socorrismo, puericultura, economía y alimentación y, además, temas generales de enseñanzas sociales.

Presidió la clausura el alcalde y jefe local del Movimiento, don Esteban Martín Moro, junto con la Corporación Municipal, presidente de la Hemerand y demás autoridades locales, así como el profesorado de la Sección Femenina que ha dado las clases en dicho curso.

Como representantes de la Sección Femenina y de la Gerencia

Provincial del PPO asistieron la directora del Departamento de Promoción y don Miguel Benito, respectivamente.

Se dio lectura a la Memoria del curso, entregándose los diplomas de aptitud.

Después de unas palabras del representante del PPO resaltando la significación del curso y la importancia de sus tareas en el ambiente rural, cerró el acto el Alcalde, agradeciendo la oportunidad que se le había dado a las mujeres de Valbuena poniendo a su disposición unas enseñanzas de tanto interés para el quehacer en la familia y el progreso, felicitando al mismo tiempo a los colaboradores del curso.

Se visitó la exposición de los trabajos realizados por las alumnas, que fue muy elogiada.

MEDINA DEL CAMPO

EL MERCADO SEMANAL DE GANADOS

Se ha celebrado este primer mercado correspondiente a agosto con superación al de domingos anteriores.

Presentó a la venta el ganado lanar más de 11.000 cabezas, siendo muy elevado el número de operaciones que se realizaron.

En cuanto a los precios, han sido éstos bastante variados con relación a domingos anteriores, pagándose por las ovejas malas a 20 pesetas kilo en vivo; las de tipo medio, a partir de las 25; las buenas, a 27, y las ya muy buenas a partir de las 30 pesetas, todo ello kilo en vivo.

En corderos se apreció una sensible baja, pesándose los grandes entre 43 y 46 pesetas kilo en vivo; los corderos pascuales, entre 55 y 62, llegando algunos hasta las 65 pesetas kilo en vivo. Los corderos recientes estuvieron por el orden

de 80 y 85 pesetas kilo en vivo. En cuanto a los lechazos, se dispararon los precios, llegándose a pagar por los buenos hasta las 125 pesetas kilo en vivo. Hubo otros más corrientes que se cotizaron a 112, 115 y 120 pesetas kilo en vivo, y algunos más inferiores se pagaron a 100 pesetas, también kilo en vivo.

En ganado porcino no hubo operaciones en el mercado, si bien en los cebaderos se llevan a cabo algunas con ganado ya cebado y dispuesto para matadero, cotizándose entre 43, 47 y 48 pesetas kilo en vivo, según kilos y clase de ceba. El ganado vacuno tampoco realizó ventas de importancia en el mercado y si se hacen algunas en los establos con vacas con destino a carnes con precios que oscilaron entre 35 y 37 pesetas kilo en vivo.

FAUSTINO VELASCO

LA SECA

CLAUSURA DE UN CURSO DEL P.P.O. PARA PROMOCION DE LA MUJER RURAL

Con asistencia del Gerente Provincial del PPO, al que acompañaban el Alcalde de la villa y alcaldes de otros pueblos limítrofes, así como la Corporación Municipal en pleno, Consejo Local y otras autoridades e invitados, se celebró la clausura de un curso del PPO dedicado a la promoción de la mujer rural y al que han asistido veintiséis cursillistas.

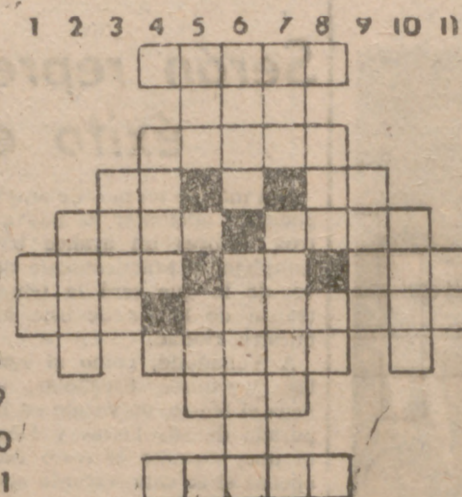
Intervino en primer lugar el Gerente Provincial, explicando la significación de este curso y sus posibilidades y mostrando su conformidad y agradecimiento por la acogida que había tenido y la forma en que se había desarrollado. A continuación hizo uso de la palabra el alcalde, señor Nieto Lorenz, quien agradeció a las personalidades asistentes su presencia en el acto, y tuvo frases de aliento y simpatía tanto para el PPO, organizado; de estos cursos en favor de la mujer del núcleo rural, como para las propias cursillistas, que a través de los conocimientos aprendidos o perfeccionados en estos días harán más fácil, cómoda y llevadera su noble tarea de ama de casa, ensanchada ahora con nuevas materias, tales como corte y confección, socorrismo, divulgadas en este curso del PPO.

Finalmente se visitó la exposición de los trabajos realizados por las cursillistas, siendo servido a continuación un vino español. El corresponsal

EMPLEADO DE HOGAR:

En caso de enfermedad, con duración superior a 28 días, la Mutualidad Nacional de Empleados de Hogar le abonará el 75 por 100 del salario mínimo interprofesional a partir del 29 día de iniciada aquella, siempre que esté en alta, al corriente en el pago de cuotas y reúna las demás condiciones exigidas.

TIEMPO PERDIDO



HORIZONTALES.—1: Machacar. 2: Nivel. 3: Arbusto americano leguminoso de cuyas semillas se hacen sartas para collares. 4: Deidad egipcia. Simbolo químico. 5: Glandula vascular que está en el hipocordrio izquierdo. Preposición. 6: Tela de seda o hilo muy clara y sutil. Simbolo químico. Tratamiento. 7: Repetición. Persona recién admitida al estado eclesiástico o religioso. 8: Dismulo y bellaquería. 9: Iglesia Catedral. 10: Consonante. 11: Lenguaje prosaico en la poesía.

VERTICALES.—1: Nombre de letra. 2: Entre los romanos, dios de las vias y del vino. 3: Liso. 4: Animales salvajes antes y después de ser cazados. 5: Juguete. Pronombre. 6: Arbusto cistáceo de flor amarilla. Arbol de las amigdaláceas que da un fruto de color rojo oscuro. 7: Asidero.

JEROGLIFICO



¿QUE BEBIDAS OS SIRVIERON?

Asiento con gradas y dosel de que usan los soberanos y personas de alta dignidad. 8: Hogar. Nota musical. 9: Entre mahometanos, juez que entiende en las causas civiles. 10: Sitio que en las riberas o vegas está poblado de árboles o arbustos. 11: Adverbio.

LAS SOLUCIONES, EN LA SECCION DE ANUNCIOS ECONOMICOS

TUDELA DE DUERO

JUNTA GENERAL DEL CLUB DE FUTBOL LOCAL

Bajo la presidencia del señor Alcalde de Tudela de Duero celebró Junta General ordinaria el C. D. Tudela.

Resaltando los puntos más importantes del orden de la sesión anterior, tenemos en primer lugar el balance cerrado con un superávit de 7.629 pesetas. Fue aprobada la subida de cuotas de socios y acto seguido se procedió a efectuar la votación para elegir a la mitad de los componentes de la Junta y suplir a los que se tocaba cesar, resultando reelegidos todos los directivos, a excepción del presidente, cuyo cargo recayó en don Andrés Carretero Rodríguez.

Acto seguido tomó la palabra el presidente saliente, don Miguel Alamo, para dar una amplia aclaración a los socios sobre la actuación del equipo en la temporada finalizada, terminando dando las gracias a todos por la colaboración prestada durante el tiempo de su mandato.

A continuación habló el nuevo presidente, señor Carretero, el cual

pidió la misma colaboración y apoyo, prometiendo, a su vez, poner todo su afán en superarse para que el club fuera en marcha ascendente.

Finalmente hizo uso de la palabra el alcalde, don Rafael Martín Martín, el cual dijo que no solamente estaba presidiendo la Junta General en su calidad de Alcalde sino que, más que eso, tenía el honor de asistir para palpar de cerca los problemas del club en toda su magnitud, y así tratar de prestar mas ayuda con los medios que del Ayuntamiento dependan y al mismo tiempo llevar dichos problemas e inquietudes hasta la Delegación Provincial de Educación, Física y Deportes.

Terminada la disertación del Alcalde, se dio por finalizado el acto.

A los seguidores del equipo solidamente nos queda dar las gracias a todos, y en especial a los jugadores, por su brillante campaña. También agradecer al Ayuntamiento las ayudas que nos ha prestado, y en especial al señor Alcalde las molestias que se ha tomado para que, por fin, llegara la ayuda de 229.000 pesetas de la Federación de Fútbol.

Resalto desde estas líneas, y la mento hacerlo, el total desacuerdo

con el corresponsal de otro periódico vallisoletano, pues en su artículo sobre este tema dice que un directivo fue "forzado a callar de forma airada y violenta cuando amparado en el derecho que su cargo le otorga, trató de exponer el asunto relacionado con las gestiones de la Directiva, sin que alguien caracterizado saliera en defensa de tamaño atropello" (no digo porque con esto es bastante). Quiero aclarar que el mencionado miembro de la Junta Directiva cortó de forma airada y por dos veces consecutivas la palabra del señor Alcalde cuando éste estaba haciendo uso de ella, demostrando con eso tal incorrección y falta de respeto que el mismo señor Alcalde le amonestó por dos veces en el sentido de que cuando él terminara de hablar, podría hacerlo. Y quiero aclarar también que mencionado directivo, cuyo nombre omito por ética, en ese caso no intentaba aclarar gestiones de la Directiva, sino que protestaba airadamente por tener que volver a efectuar la votación. Y decimos esto porque en la primera votación el escrutinio experimentó alguna confusión y malentendidos, por lo que, por acuerdo general, se volvió a efectuar.

IGNACIO VAZQUEZ

EL SECRETARIO DE LA O.N.U. EN LISBOA



LISBOA.—Kurt Waldheim, secretario general de las Naciones Unidas, aparece conversando con el Presidente Spínola durante la reunión en el curso de la cual conversaron acerca de la política colonial portuguesa. A la izquierda, el general Costa Gomes, jefe de las Fuerzas Armadas. (Telefoto Cifra Gráfica)

Noche de gala en el Zodíaco

MAEZTU Y PORTUGAL



Las participantes a la elección para "Miss Zodíaco 1974" posan ante los redactores gráficos de la Prensa malagueña en la piscina del "Conjunto Zodíaco". En este certamen resultó elegida la señorita Blanca Díaz, de Villagarcía de Arosa (Pontevedra), que tiene así asegurado su pase al certamen de la elección de "Miss SÓFICO 1974".

EL PENSAMIENTO Y LOS DIAS UN GRAN ESPAÑOL NORTEAMERICANO

Por SABINO ALONSO-FUEYO

El filósofo Jorge Ruiz de Santayana ha dicho poco antes de morir: "Cristo ha hecho para nosotros las gloriosas libertades del alma en el cielo". La frase en cuestión ha quedado esculpida sobre una losa que se eleva del rasero común en el cementerio Campo Verano de Roma.

¿Pero, era realmente español y católico el filósofo Santayana?

Jorge Ruiz de Santayana, filósofo y poeta —en cuya poesía metafísica late con fuerza vital un tono heroico y religioso—, nació en Madrid, año 1873, pasó la mayor parte de su vida en Norteamérica y murió al amparo de un convento romano durante el año 1952. Allí esperó con mente socrática y espíritu castellano la hora de la muerte, y acabó sus días en Roma con serenidad clásica, porque creía sinceramente que la vieja Europa y la Ciudad Eterna son todavía los árbitros supremos en el pensamiento y en la cultura.

¿Y cómo un niño nacido en Madrid, de tan españolísimo tronco, vino a convertirse en un producto intelectual anglosajón? Pues por un puro accidente de la vida. Su madre, que había estado casada con un comerciante de Boston llamado Eturgis, casó, al enviudar, con un español, de cuyo matrimonio nació el futuro filósofo. Más tarde, la familia necesitó trasladarse a Estados Unidos por motivos de herencia, y allí se educó Jorge Santayana. No obstante, por tres veces intentó dejar Boston: primero, con la pretensión de ser paje en la Corte Española; después, porque aspiraba a un puesto en el Ejército, y más tarde, desearo de regentar una cátedra en la Universidad de Salamanca. Las tres veces fracasó Santayana en sus intentos, y entonces afincó su residencia en Norteamérica, donde llegó a ser profesor de Harvard y el mejor estilista inglés de su época. Como hombre es, pues, español, y americano como escritor; el más español, quizá

que en nuestro tiempo hemos dado a los americanos. Dicho en otros términos: los moldes de sus ideas fueron extranjeros, pero fue siempre español en la nostalgia, como a alguien dijo certeramente Nostalgia del idioma, del pensamiento y del color de España, las tres cosas que le arrebató la lejanía, que le hicieron aparentar apátrida.

Muchas veces proclamó Santayana su españolismo integral con sus cuatro abuelos españoles: Nicolás Ruiz Santayana, natural de Badajoz (Santander); María Antonia Reboiro, de Zamora; José Borrás, de Reus; y Teresa Carbonell, de Barcelona. Y en la primera página de su autobiografía hace esta sincera confesión: "En mi poder está el documento que dice que el 1 de enero de 1874 fue bautizado en la iglesia de San Marcos, de Madrid, con el nombre de Jorge, un niño, hijo legítimo de don Agustín Ruiz de Santayana y doña Josefina Borrás Carbonell, nacido el 16 del anterior diciembre en el número 69 de la calle Ancha de San Bernardo".

Fue andando el tiempo cuando habría de examinar dolorosamente: "Yo he sido descañado involuntariamente. Acepté las ventajas intelectuales de tal posición, con sus descalificaciones morales y sociales, pero me niego a ser anexionado, a ser abolido o a ser injertado en una planta de especie diferente.

Queda ahora por aclarar la otra dimensión esencial en la vida de Santayana, es decir, la referente a sus creencias católicas. Por lo visto, vivió, igual que don Miguel de Unamuno, en "agonía" religiosa, sin el sosiego del verdadero creyente, aunque, bien mirado, la "agonía religiosa" de Un-

amuno había que entenderla, según Eugenio D'Ors, como acomodo; acomodado estaba en su raza, en su profesión, en su ciudadanía, en su fe y en su falta de fe, mientras que Jorge Santayana no pudo acomodarse jamás al clima moral y espiritual de Estados Unidos. Ahora que, como don Miguel de Unamuno, Santayana no fue indulgente, y se manifiesta con frecuencia amargado y sarcástico, lejano y superior: solo.

Mas volvamos al punto concreto de su catolicismo. Es un pensador de tan fino linaje espiritual como José Pearnin quien dijo sobre el particular: "Santayana nunca dejó de ser, en sus gustos, en su tradición familiar, en su simpatía, un católico español. Un católico librepensador? Evidentemente es una contradicción desgraciadamente española durante el siglo XIX, y que revela, en Santayana al menos, la existencia de esas razones del corazón que han sido motivos determinantes de su última etapa".

Creo, en consecuencia, que Jorge Ruiz de Santayana siempre impresionado por el color y el incienso de su fe juvenil, amó, como un gran poeta, la belleza del catolicismo, por entender que la religión es profundamente conmovedora; convencido de que la poesía y los mitos ayudan al hombre a soportar la proa de la vida. Y para él, la religión católica era algo así como el más extraordinario y prodigioso de los mitos.

Precisamente se ha cumplido en este año de 1974 el centenario de su bautizo, en la iglesia de San Marcos, de Madrid, la Villa y Corte de su nacimiento, inseparable de los recuerdos.

(PYRESA)

Ramiro de Maeztu, cuya recordación está en marcha ante el centenario de su nacimiento, se ocupó de Portugal plurales veces. Pero fundamentalmente en su "Defensa de la Hispanidad". Y es también recordable un Prólogo, denso y apasionado, a la "Alianza Peninsular", de Antonio Sardinha, con Epílogo del monárquico portugués José Pequito Rebelo (Segovia, 1939, segunda edición).

Maeztu se preguntó si en la Hispanidad se incluirían Portugal y Brasil. "A veces protestan los portugueses. No creo los más cultos. Camoens los llama "Humana gente fortissima de Espanha". Andre de Resende, el humanista, decía lo mismo con palabras que elogian doña Carolina Michaelis de Vasconcelos: "Hispani omnes sumus". Almeida Garrett lo decía también: "Somos hispanos e devemos chamar hispanos a quantos habitamos a península hispánica". Y don Ricardo Jorge ha dicho: "Chamese Hispania a península, hispano ao seu habitante ondequier que demore, hispánico ao que lhe dize respeito". Hispánicos son, pues, todos los pueblos que deben la civilización o el ser a los pueblos hispanos de la península. Hispanidad es el concepto que a todos los abarca... Además, "Donde acaban los "Lusiadas" empieza "Don Quijote". Sin "Los Lusiadas" (epopeya del Imperio) no se puede entender el "Quijote"

Por ERNESTO GIMENEZ CABALLERO

(decadencia de ese Imperio)". En los treinta años que separan la publicación de "Los Lusiadas" y la del "Quijote": "El rey portugués Don Sebastián ha perecido en Alcazarquivir con sus Caballeros flor del Reino. La Armada Invencible española se ha ido a pique en los mares del Norte".

Maeztu estaba en la línea integradora que desde la pérdida de Portugal para España, en 1640, asumiría en el XVIII un Feijoo que proclamó su "tenebración a la nación portuguesa por muchas relevantes cualidades" que conciliaban su respeto. Y que proseguirían en el XIX eminentes voces. Así, Donoso Cortés en sus "Consideraciones de la Diplomacia"; Jaime Balmes, que proclamara certeramente "La unión de Portugal y España es por ahora y será por mucho tiempo una hermosa ilusión"; Vázquez de Mella, quien en su "Ideario" denunció: "Portugal, desde el Tratado de Methuen, es una factoría británica". Ganivet señaló que "El problema de la Unidad Ibérica no es europeo ni español; como las palabras lo declaran, es peninsular o ibérico". Valera, que evocó a Portugal en su "Morsamor", distinguió: "Portugal, aunque es una nación hermana,

no forma parte, no es la misma nación española. Las diferencias se han hecho cada vez mayores y nos han ido separando en lugar de irnos uniendo". Unamuno, visitador frecuente de Portugal, y al que le estimaba como un pueblo de suicidas, vaticinó: Portugal, que, como Doña Inés, ha amado mucho y ha amado trágicamente bajo el yugo del Destino, ¿no reinará también después de morir? En cambio, Menéndez Pelayo incluía "en nuestra Casa a Portugal, porque a despecho de la disgregación de 1640 continúa siendo tierra española y obedeciendo conscia o inconscientemente a las leyes de la civilización peninsular, que no se alteran por intereses estrechos ni artificiales divisiones de territorio".

Podría proseguir con otras altas mentes españolas reflejando ese sentir de Ramiro de Maeztu. Aunque ninguna, ni el propio Maeztu, se planteó lo que nosotros sí, claramente: Cuando existe un imperio más poderoso que nuestros dos países, ¿éstos tienden a equiparse. Portugal (lo que sería Portugal en el medio) estuvo unido a los que luego sería España bajo el Imperio Romano. También bajo la Roma evangelizadora. Y bajo la Casa

de Austria con Felipe II. Y si triunfa el actual Imperio norteamericano (o el soviético), ambos volverán a unirse en la dependencia. Como en el XIX lo realizó el Imperio británico a base de "desunión y enfrentamiento". O sea, en forma paradójica, muy británica.

Esto lo acaba de mostrar el historiador Vicente Palacio Atard comentando unas investigaciones del argentino Giordía, estudiando una situación bajo Fernando VII algo semejante a la actual de España frente a un "Gobierno de exaltados" o de izquierdas.

Hubo entonces el temor de que esa situación portuguesa facilitara la utilización de los opositores al régimen de España fomentando además "los Agravios" de Cataluña. Pero no resultó así. Porque Inglaterra "tenía otro objetivo mayor de su interés": "impedir la aproximación hispano-portuguesa sobre bases ideológicas comunes para mantener la norma tradicional de su política internacional en relación a Portugal y España". "Por eso el papel de la Gran Bretaña será decisivo en la resolución de la crisis portuguesa".

Sin embargo, Ramiro de Maeztu señaló que, a pesar de intereses británicos, quedará siempre algo que Inglaterra no podrá separar.

"Todos los pueblos de la Hispanidad fueron gobernados por los mismos monarcas. Desde 1580, año de la anexión de Portugal, hasta 1640, fecha de su separación y antes y después por las dos monarquías peninsulares, desde los años de los Descubrimientos hasta la separación de los pueblos de América. Todos ellos deben su civilización a España y Portugal. La civilización no es una aventura. Quiero decir que la comunidad de los pueblos hispanos no puede ser la de los viajeros de un barco. Todos ellos conservan un sentimiento de unidad que no consiste tan sólo en hablar la misma lengua o en la comunidad de origen histórico ni se expresa adecuadamente diciendo que es de solidaridad: sino de una "Comunidad permanente".

PRECURSORES Y RECOPIADORES

Las ideas son elaboradas en juego de auténtica participación

La obra es de todos al fin, aunque cada uno tenga su papel y participación correspondiente

Al fin y al cabo, todos somos precursores y recopiladores. Recibimos y recopilamos, para transformarlo más o menos, y damos o aportamos, de alguna manera, algo muy nuestro que otros se encargan de recoger. Hijos al fin somos del pasado, y padres del porvenir.

Es muy fácil que, en ciertos casos, las síntesis teóricas en el orden político sean promovidas a empujones de descontentos, o también por previsiones en las que están más o menos definidas o cristalizadas las metas que se proponen. Pero apuntadas estarían ya, de alguna manera, procedentes de muy diversos orígenes, y recogidas por los que llamaremos precursores y recopiladores de forma general. Después, el papel específico del intelectual o del teórico viene a ser de recopilador con más o menos garra, con más o menos suerte, o con más o menos acierto potencial, pero circunscrito a esa función esencialmente. Y en tanto en cuanto el intelectual pretenda entender que su postura tiene un valor más preeminente, o suponga que su aportación en obra es de una importancia o perdurabilidad por encima de lo común, por principio esto le sitúa en una textura de auténtica menesterosidad mental.

Pasa con el intelectual respecto a sus precursores algo parecido a lo que, en general, le ocurre al genio respecto al resto de sus valores afines. Es decir, que el genio viene a recopilar generalmente tam-

bién algo que, en cierta forma, estaba ahí servido por los precursores con una lozanía que, aunque no exenta de cierta inmadurez, su trabajo le cuesta luego a él mismo conseguir ese mínimo de frescura necesaria para poder satisfacer las sensibilidades verdaderamente despiertas a esas matizaciones.

Qué duda cabe, por otra parte, que en todo proceso, en todo desarrollo histórico, las tijeras del interesado relator introducen, aparte de una posible interpretación, alguna moraleja más o menos explícita en el sentido que pretenda manipular, ordenando más o menos artísticamente un "argumento" con unos ciertos vencedores o vencidos, glorificados o escarnecidos, que poco o nada tienen que ver con la realidad. Pero la verdad, a no dudarlo, estará de alguna forma contenida, y terminará en cualquier caso por salir.

No nos detenemos ahora, concretamente, en la significación del hombre de acción propiamente dicho y en todas sus manifestaciones, pero sí señalamos que en líneas generales y paralelamente al teórico, el quehacer suyo viene representado por una actitud de recopilación y acoplamiento también, entre esas ideas que han sido elaboradas en juego de auténtica participación, con las intenciones y actitudes reales de las gentes e instituciones de cada momento, y en línea todo ello de unas ciertas "fidelidades" que van abriendo camino.

Y consecuentemente, una vez más queda señalado que la obra es de todos al fin, aunque cada uno tenga su papel y aportación correspondiente. El divismo es cosa pasada; y hasta cuando se centra lo que fuere en uno, ha de ser con idea de resaltar a cada cual en función de los demás, dentro de la coordinación y armonía necesaria, si es que queremos estar al nivel de cooperación que nuestro tiempo requiere.

AGUSTIN LAFOURCADE
(PYRESA)

Para juzgar a Nixon



WASHINGTON.—El Comité de Normas y Administración del Senado se reunió para estudiar el procedimiento judicial más idóneo, caso de que la Cámara de Representantes recomiende el procesamiento del presidente Nixon. De izquierda a derecha: el presidente del Comité, Howard Cannon; Hugh Scott, líder de la minoría, y Robert Byrd, asesor de la mayoría. (Telefoto Cifra Gráfica-Upi)

Curso de la Sección Femenina

Hasta el día 15 continúa abierto el plazo de solicitud de plaza para cursar los estudios de Profesoras de Enseñanza General Básica en la Escuela de Las Navas del Marqués, en la que se obtienen las especialidades de Ciencias Sociales y Humanas y Educación Físico-Deportiva.

Información, en la Delegación Provincial de Sección Femenina.

IBERDUERO, S.A.
Distribución Eléctrica Valladolid
CORTE DE SUMINISTRO
MIÉRCOLES, DIA 7 DEL ACTUAL
RURALES.—Desde las 10 a las 12 horas, aproximadamente.—Centros de transformación en Pollos: Antonio Arias, Luis Díaz y sectores «Antiguo» y «Escuelas».

POR UN VALLADOLID MAS LIMPIO
colabore con el SERVICIO de LIMPIEZA

FRENTE AL MAR... EN LA SIERRA... BAJO LA COPA DE UN PINO...
LEA, LEA EL EXTRA DE VERANO DE 7 SEMANAS

Se ha puesto a la venta en toda España. No lo olvide, amigo. La mejor parcela de su verano sólo cuesta 25 pesetas. Urbanizada con los mejores reportajes, listas y pasatiempos. Ciento treinta y dos páginas de huecografiado a color, con una portada que invita al "safari" y al refresco. Y además, con chavala atrayente. Diversión y amenidad.

NO SOLO PARA UNO, SINO PARA VARIOS VERANEOS

Centenares de anécdotas, crucigramas, pasatiempos, acertijos y sucedidos. Para reír, desternillándose... Para distraerse hasta el año 2000... que ya falta menos.

Con una baraja de espléndidos reportajes

- * CELIA. MONUMENTO NACIONAL. Irá a Buenos Aires, regresará y desde Madrid dirá el adiós definitivo a la escena. Conozca su vida: desde que quiso meterse a monja hasta su boda en los Jerónimos. Y la historia de sus éxitos de capitana de la opereta y la revista.
- * ¡Vaya, hombre, otras chifladuras de la Humanidad! DEL NUDISMO AL "STREAKING": LOS NUEVOS ADANES, SIN PARAISO: EL UNO NO TIENE NADA QUE VER CON EL OTRO. Los casos registrados en España fueron energicamente reprimidos. Nacido en los "campus" universitarios USA, se extendió a todo el mundo.
- * ANGEL NIETO, A 150 KILOMETROS-HORA. Conozca, conozca la historia de un campeón sobre dos ruedas. También la TV, tiene sus entremesadores. Conozca el proceso de los éxitos, experiencias y novedades del teatro en Televisión. TODO LO QUE OCURRE CUANDO EL ESCENARIO ES LA PEQUERA PANTALLA.
- * ¡Léalo con música! La historia de las orquestas españolas y sus directores. DESDE EL MAESTRO ARBOS A ODON ALONSO, PASANDO POR ARGENTA Y SIN OLVIDAR A ALGUERO.
- * ¡Y prepare el salvavidas! AQUI ESTA EL REPRESENTANTE REPORTAJE DE NUESTRO VERANO 74. LAS QUE HACEN SUBIR LA MAREA: Esté atento, a ver si le salpica un poquito de agua del chapuzón de las guapas.
- * Alguien con el que siempre hay que contar... LOS "HOMBRES DEL TIEMPO". De la borrasca al anticiclón y el modo de predecirlos.
- * El 29 de agosto, Manuel Machado, el poeta profundo y popular, cumplirá cien años. Conozca la vida, la humanidad, la anécdota del lirico que había soñado ser banderillero.

TODO ESTO Y MUCHO MAS, EN EL EXTRA DE VERANIEGO DE 7 SEMANAS

YA ESTA A LA VENTA EN TODA ESPAÑA ¡Sólo cuesta veinticinco pesetas el ejemplar! ¡Y VALE MUCHO MAS DE LO QUE CUESTA!

CALDERON

(Teléfono 221166) A las 5, 7,45 y 10,45 Suspense y humor negro, situaciones insólitas y mujeres maravillosas

HISTORIAS PELIGROSAS

Color, por Michael Caine, Mickey Rooney, Elizabeth Scott y Nadia Cassini (Mayores de 18 años)

LOPE DE VEGA

(Teléfono 222559) A las 5, 7,45 y 10,45 Un desafío a la perspicacia de todos los espectadores!!

EL FIN DE SHEILA

Technicolor James Coburn, James Mason, Richard Benjamin, Dyann Cannon y Raquel Welch (Mayores de 18 años)

AVENIDA

(Teléfono 232462) A las 5, 7,45 y 10,45 ¿Cuál era su verdadero mundo? Una historia de amor en el apasionante y turbulento Hong-Kong

EL MUNDO DE SUZIE WONG

Technicolor por William Holden, Nancy Kwan y Michele Wilding (Mayores de 18 años)

CAPITOL

(Teléfono 221644) Desde las 4,30 (continua) SHAFT VUELVE A HARLEM por Richard Roundtree y Muses Gun, y LA CELADA Oliver Reed y Jill St. John (Mayores de 18 años)

TEATRO CARRION

HOY, a las 5, 7,45 y 10,45 Alberto Sordi, Silvana Mangano, Joseph Cotten y Bette Davis

SEMBRANDO ILUSIONES

Color, de Luigi Comencini (Mayores de 15 y 14 acompañados)

CINEMA ROXY

HOY, a las 4,45, 7,45 y 10,45 Por breves días vuelve para superar el éxito de su estreno,

CHACAL

70 mm. - Color de Fred Zinnemann con Edward Fox (Mayores de 18 años)

Moderno Cine LA FUENTE

HOY, desde las 4,30 CONTROLESE, DOCTOR Color, por Sidney James, y ORO MALDITO Color, por Tomas Milian (Mayores de 18 años)

Nuevo Cine GOYA

HOY, desde las 4,30 EL TULIPAN NEGRO Color, por Alain Delon y Virna Lisi, y EL DESAFIO DE LOS GIGANTES Color, por Reg Park (Para todos los públicos)

CINE REX

HOY, desde las 4,30 UN COLT POR CUATRO CIRIOS Impresionante "western" en Color, por Robert Woods, y AQUEL MALDITO DIA Color, por Paul Sullivan y Pia Conte (Mayores de 18 años)

TELEFONOS DE LIBERTAD

Dirección 226623 Redacción 222584 Administración 222373

NUEVOS PRECIOS EN LAS SALAS CINEMATOGRAFICAS

MADRID, 3. (Cifra).—En cien pesetas se fija el precio máximo de las entradas en las salas de exhibición cinematográfica de estreno y en 65 en las de reestreno, zona especial.

La zona primera, clases "A" y "B", de estreno y reestreno, oscilan entre las 80 y 55 pesetas; segunda zona, 65 y 45; tercera zona, 45, y cuarta zona, 35 pesetas.

La presente disposición del Ministerio de Información y Turismo, que hoy inserta el "Boletín Oficial del Estado", determina los precios de las entradas en las salas de exhibición cinematográfica, que tendrán la consideración de globales, estando comprendidos en ellos cuantos impuestos, arbitrios y tasas gravan la exhibición.

Los precios que cada empresa fije libremente para las entradas de sus locales, dentro de los límites establecidos, deberán ser comunicados a la Delegación Provincial de Información y Turismo correspondiente. Las empresas podrán establecer diversos niveles de precios

para los distintos días de la semana, según sean estos laborales, vísperas de festivos o festivos.

A los efectos de la presente orden, se dividen las localidades españolas en cinco zonas, que se estructurarán de la siguiente manera:

- a) Zona especial, compuesta por las poblaciones de más de 350.000 habitantes. b) Zona primera, que se divide, a su vez, en dos subzonas: "A", compuesta por las localidades de más de 150.000 habitantes y menos de 100.000, y "B", compuesta por las localidades de más de 100.000 habitantes y menos de 150.000. c) Zona segunda, constituida por las localidades con población de más de 30.000 habitantes y menos de 100.000. d) Zona tercera, localidades de población de más de 10.000 habitantes y menos de 30.000; y e) Zona cuarta, constituida por las localidades de menos de 10.000 habitantes.

La presente disposición entrará en vigor el día siguiente de su publicación en el "Boletín Oficial del Estado".



"EL NIÑO DE LA CAPEA", ARROLLADOR EN TARRAGONA

No destapó el "tarro" Curro Romero y fue abroncado en Huelva

TARRAGONA. (Cifra).—Con un gran lleno se celebró la tercera corrida de toros valdeiera para la concesión del Trofeo "César de Oro", que patrocina el Gobernador Civil.

Los toros fueron de Antonio Martínez, de Tudela, bien presentados, que dieron buen juego. José Mari Manzanares, aplaudido con la capa, con la muleta inició la faena con cuatro pases por bajo, cinco derechazos y continuó, al son de la música, con naturales y molinetes. Mató de un pinchazo y descabello al cuar-

to intento, (Palmas). En su segundo, que brindó al Gobernador Civil, realizó buena faena al son de la música. Fue cogido y volteado aparatosamente, perdiendo trofeos en el estoque. Mató de un pinchazo y tres descabellos. (Ovación.) José Luis Galloso, nada con la capa. Brinda al Gobernador Civil. En el centro del ruedo realiza una gran faena, escuchando música. Mata de una estocada. (Dos orejas). En su segundo, un toro muy quedado, lo alegró con la capa y con la muleta porfió lo inde-

ble mostrándose muy valiente. Resultó cogido, pero se negó a ser trasladado a la enfermería, matando al toro, en medio de los aplausos del público, de un pinchazo y media. (Una oreja y vuelta al ruedo.) "El Niño de la Capea", aplaudido en verónicas, brindó al Gobernador Civil. Realizó una buena faena con la muleta al son de la música. Mató de dos pinchazos y una estocada. (Gran ovación y se negó a dar la vuelta al ruedo, disgustado consigo mismo). En su segundo realizó una gran faena con la capa y estuvo soberbio con la muleta. Mató de una gran estocada, cortando las dos orejas y el rabo, y saliendo a hombros.

EN MALAGA

MALAGA. (Cifra).—Primera corrida de feria. Buena entrada. Toros de don José Murube Escobar, bien presentados.

José Manuel "Tinín", en su primero, aplaudido con el capote, faena por bajo y por alto, derechazos, molinetes y naturales, para dos pinchazos y una estocada. (Palmas). En el otro, derechazos, molinetes, varias tandas de naturales giraldillas y adornos. Una estocada. (Ovación, una oreja, vuelta y saludos.)

Manolo Ortiz se lució en su primero al torrear de capa y en tres pases por bajo, molinetes, derechazos, naturales y giraldillas. Una estocada y un descabello. (Ovación, una oreja y dos vueltas al ruedo y saludos.)

En su segundo volvió a ser aplaudido con el capote y tres pases por derechazos, naturales, por alto, desplantes y giraldillas, para una estocada y un descabello. (Ovación, una oreja, petición de otra, dos vueltas al ruedo y saludos.)

Julio Robles, ovacionado al torrear a la verónica en su primero. Hizo breve faena a base de derechazos. Un pinchazo, media estocada y descabello. (Palmas). En el último de la tarde cosegó aplausos al lancear a la verónica y de frente por detrás. Faena con derechazos, redondos, naturales con remate de pecho y molinete, para dos pinchazos y una estocada. (Ovación, petición de oreja, vuelta al ruedo y saludos.)

Manolo Ortiz fue pasado en hombros. EN BENIDORM

BENIDORM (Alicante). (Cifra). Buena entrada. Cinco toros de Juan Pedro Domecq, de Jerez de la Frontera, y uno de Juan Mari Pérez Tabernero, que sustituyó a uno de los del lote por falta de trapío y presencia.

Gregorio Tébar, en su primero, un pinchazo y media estocada. El puntillero, muy nervioso levantó al toro cinco veces, sufriendo un varetazo en el muslo. (Bronca al puntillero, pitos al toro y palmas al torero). A su segundo, una estocada volandosa y escucha un aviso mientras descabellaba al séptimo intento. (Palmas).

Palomo Linares, faena variada y valiente a su primero, al que mató de media estocada. Dos orejas, rabo, ovación, vuelta y saludos. A su segundo, faena arriesgada y torera, que culmina con una estocada. (Dos orejas, petición de rabo, ovación, dos vueltas al ruedo y bronca a la presidencia por no conceder más trofeos.)

Manolo Arzuza banderilleó muy bien a sus dos enemigos. En el primero mató de una estocada. (Ovación y saludos). En el último, media estocada y dos descabellos. (Palmas).

EN ESTELLA

ESTELLA (Navarra). (Cifra). — Segunda corrida de feria. Llano. Toros de José Domecq de la Riva, de Jerez de la Frontera, mansos.

Ángel Teruel, en su primero, vuelta al ruedo. En su segundo, dos avisos.

José Luis Parada, en su primero, división de opiniones. En su segundo, palmas.

Julían García, en su primero, ovación. En su segundo, aplausos.

EN PALMA

PALMA DE MALLORCA. (Cifra). Toros de Javier Pérez-Tabernero Sánchez, flojos de remos y mansos. Casi lleno.

Santiago Martín "El Viti", palmas en sus dos enemigos. Miguel Márquez, ovación, una oreja y vuelta en el primero y aplausos en el segundo.

Dámaso González, silencio en uno y ovación, dos orejas, petición de rabo y dos vueltas en el otro.

EN BAYONA

BAYONA (Francia). (Efe).—Corrida de la feria de Bayona. Seis toros de don Juan Pedro Domecq, que mostraron casta, para "Paquirri", Antonio José Galán y Paco Alcázar.

"Paquirri", silencio y dos orejas. Galán, vuelta y una oreja. Paco Alcázar, una oreja y dos orejas.

ZORRILLA CINE SALA ESPECIAL (Teléfono 221530) A las 5, 7,45 y 10,45 (Descanso a la mitad) UN TITULO DE ORO DEL CINE EUROPEO!! Siete historias en que el pecado es el protagonista... y el espectador también. LOS SIETE PECADOS CAPITALES (LES 7 PECHEES CAPITAUX) Michele Morgan, Isa Miranda, Gerard Philippe, Henri Vidal, etc. Directores: Roberto Rosellini, Claude Autant-Lara, Yves Allegret y Eduardo de Filippo. V. O. íntegra subtitulada. Rigen las tarjetas de universitario

EL CINE ZORRILLA (Sala de Arte y Ensayo) "LOS SIETE PECADOS CAPITALES"

Con muchos años de retraso y sin ningún interés especial que lo justifique, nos llega ahora esta vieja película de skets—estilo al que es tan aficionado el cine francés—cuyo principal atractivo puede centrarse a priori en el nombre de los realizadores de los distintos episodios. Sin embargo, el interés no se ve confirmado, porque cada uno de los directores que intervienen en el film: Rosellini, Autant-Lara, Allegret, Dreville, Lacombe, De Filippo, se limitan a poner de su parte el oficio suficiente para transcribir en imágenes la anécdota, pero sin demostrar mayor interés. Por otra parte, estas recordadas historietas, casi todas de hondo carácter literario, tampoco se prestan demasiado al lucimiento. El relato corto cinematográfico es un género bien difícil y que además no acaba de cuajar en el espectador. Algunos skets son más logrados que otros, algunos interesan más que otros y algunos están

evidentemente mejor realizados, tales como los de Autant-Lara y Rosellini. En conjunto, la película resulta amable y entretenida, ya que dada la ligereza de los skets, el film no llega a pesar en el espectador. Esta tónica de amable divertimento, al que contribuye el numeroso elenco interpretativo, es lo más positivo del film, suficiente para que el espectador pase un rato entretenido.—S.

La nocturna del sábado Luis Francisco Esplá, un torero de pies a cabeza

No se llenó la plaza, aunque la noche invitaba a entrar en el coso del Paseo de Zorrilla. Pero el próximo festejo, si es que se repite a Luis Francisco Esplá, habrá un entradón, porque el muchacho alicantino ha pasado como una ráfaga de calidad excepcional, de verdad torera, entre la mediocridad que hasta ahora había impedido en esta tanda de novilladas nocturnas del Trofeo "Fernando Domínguez".

Asombroso este Esplá—continuador de una dinastía taurina—, que con dieciséis años y sólo tres salidas al ruedo se nos reveló como un torero largo, profundo y artista. Sabe estar y domina todas las suertes. Sus lances son lentos, armoniosos, templados y al tiempo que sujetan al novillo componen un cuadro de belleza plástica insólita en un festejo de aspirantes a la gloria.

También banderillea Paquito Esplá con gracia y seguridad. Va a la reunión con decisión y coloca los palos con una soltura y perfección que también sorprenden si tenemos en cuenta su limitadísima experiencia.

Y con la muleta cristalizó dos estupendas faenas que el público, entre asombrado y entusiasmado, ovacionó constantemente. Embarca muy bien al novillo y hace largo cada pase, ligando las series con unas ideas absolutamente claras de lo que debe ser la lidia. Ni cortas ni largas, sus faenas fueron justas, hondas, auténticas y brillantes. Y como tocó pelo las dos veces que entró a matar, se llevó los máximos trofeos en cada uno de sus enemigos.

Cuatro orejas y dos rabos y una constante ovación para este Luis Francisco Esplá, sensacional hallazgo de la cálida noche del sábado.

Los otros dos espadas, en cambio, fueron la cruz de la moneda. Pedro Luis Redondo anduvo desangrado el hombre, intentando sin éxito el lucimiento, porque carece de esa chispa que su compañero prodigó en tal cantidad. Y en cuando a "El Mere", mejor es dejarlo. Está sobrado de oficio y de años y más le cuadraría estar enrolado en una "troupe" cómica-laurina que andar buscando una oportunidad.—JOSELE.

ANUNCIOS ECONOMICOS CADA PALABRA, UNA PESETA - MINIMO, DIEZ PALABRAS

MAQUINARIA: VENDO segadora atadora "Arieta", metro y medio de corte. Nicanor Escribano. Villavieja de Esqueva. VARIOS: OKW furgón. Portes rápidos y económicos. Teléfono 224528. «REMOLACHEROS. Las mejores semillas de pueras y zanahorias se encuentran en la Cooperativa de Cultivadores de Remolacha de Castilla la Vieja. Patatas, alfalfa, maíz. Oficinas centrales en Valladolid. General Moia, 3. Teléfonos 222343 y 221762. HOSTELERIA: APRENDIZ primero o tercer año, conociendo el oficio. Paseo Zorrilla, 100. Cafetería Dallas. (Of. 18.304). DEPENDIENTE de mostrador. Bar Doypa. Velardes, 6 y 8. (Oferta 18.302). FREGADORA. Bar Flor. Cánovas del Castillo, 21. (Of. 18.294). LIMPIADORAS, señoras para ropero y portero con carnet de conducir. Plaza Tenerías, 18. Restaurante El Cardenal. (Oferta 18.293). APRENDIZ mostrador y aprendizaje cocina primer año. Hogar del Productor. Covatza. Carretera Burgos, km. 120. (Oferta 18.287). METAL: PINTOR y chapista. Talleres Fuente el Sol. Fuente el Sol, 58. (Oferta 18.305).

OFERTAS DE TRABAJO AGROPECUARIAS CONSTRUCCION

VAQUERO que sepa ordenar a máquina. Informes: Carretera Circunvalación, 107. (Of. 18.295). TRACTORISTA para finca a treinta kilómetros de Valladolid. Llamar al teléfono 253873. (Oferta 18.289). LECHERO. Granja Conchita. Portugalete, número 2. (Of. 18.200). OFICIALES de parquet, pintura y papel. Plaza San Juan, 1. (Of. 18.306). PINCHE para el pulido de terrazo. Plaza San Juan, 2. Teléfono 251827. (Of. 18.297). PEON. Alfredo Sanz de Blas, General Almirante, 10. (Of. 18.291).

LIBERTAD, para colaborar con la Oficina de Encuadramiento y Colocación, publica en esta sección las listas de ofertas y demandas de empleo.

PESCA Y ENERGIA NUCLEAR

— UN PROBLEMA PLANTEADO EN AMETLLA DE MAR —

1.500 DE LOS 3.000 HABITANTES SE OPONEN A LA INSTALACION DE DOS CENTRALES NUCLEARES

No deja de ser curioso y al mismo tiempo preocupante. Es el caso de Ametlla de Mar, que ha saltado a la opinión pública, con evidente interés, ante el proyecto de instalar en aquel término municipal, netamente pesquero y en gran porcentaje turístico, dos centrales nucleares. La dinámica de nuestro tiempo exige nuevas técnicas y parece que la provincia de Tarragona es la más idónea para el establecimiento de dichas centrales nucleares, pues se contabilizan ya cinco: las dos de Ametlla, la que está funcionando a pleno rendimiento en Vandellós, y otras dos en Ascó, que se encuentran en avanzado período de construcción.

EL AYUNTAMIENTO, RESPONSABLE

También cuenta la agricultura en aquella zona de Ametlla, aunque en mayor proporción. Su fuente de riqueza esa, por ahora, en la pesca. Cuando se anunció el anteproyecto de instalar las dos centrales nucleares, el Ayuntamiento de Ametlla de Mar dio su visto bueno y hasta agradeció el hecho por entender que podría significar una nueva perspectiva y una mayor riqueza económica.

Pero pronto surgieron las dificultades, los puntos de vista encontrados. Ametlla de Mar, en números redondos: cuenta con 3.500 habitantes. Y parece que ha habido una magnífica unanimidad. Mil quinientos vecinos, prácticamente todos los mayores de veintidós años de edad firmaron las correspondientes reclamaciones ante tales instalaciones.

Vista tal reacción, el Ayuntamiento cambió de opinión. Y en sesión plenaria —ante la masiva petición del pueblo— anunció su oposición al citado proyecto.

LA FLOTA PESQUERA Y SUS AÑOS

La mayor preocupación ante la proyectada construcción de dichas centrales nucleares la han expresado los pescadores, numerosos en aquella población, que es una de las más importantes de la provincia en cuanto a capturas. Temores a contaminación de las aguas, a un posible cam-

bio en las estructuras de pesca. Tanto es así que en el informe previo redactado por la empresa promotora de las citadas centrales se dedica un amplio apartado al análisis del capítulo pesquero de Ametlla de Mar. Y un experto, don Juan Rebull, ha señalado que dicho informe destaca a la vez de la mentada flota pesquera de Ametlla de Mar.

—La mayor parte del tonelaje, potencia e índice de capturas de nuestro puerto —señala el señor Rebull— se refiere a las barcas de arrastre y cerco, cuya edad media es de veintidós años. Ahora bien, de entre ellas, si atendemos a las que suman el ochenta y siete por ciento de HP del grupo, la edad media desciende a los diez años.

Y agrega más en su exhaustivo análisis:

—Las treinta y ocho barcas más importantes, a excepción de ocho que sin embargo han sufrido importantes transformaciones, la edad media oscila sobre los cinco años.

En efecto, una barca con cinco años no es exactamente vieja.

DOS MILLONES DE KILOS

En ese análisis comparativo, del que sólo pretendemos ser simples espectadores sin llegar a conclusiones, el citado informe precisa que el volumen de capturas por parte de dicha flota pesquera es decreciente bajo el punto de vista físico, aun cuando el valor de la producción y precios sean crecientes.

Esta apreciación no ha dejado de sorprender a los propios pescadores, quienes afirman, con la contundencia de una experiencia diaria que, por otra parte, remarca el señor Rebull, que en los últimos diez años se ha doblado prácticamente la producción de pesca.

—En 1965 se alcanzaron más de un millón y medio de kilos de pescado.

—¿La última estadística?

—Corresponde al pasado año de 1973. Por la Lonja de Ametlla de Mar pasaron exactamente 2.574.824 kilos de pescado, sin contar, naturalmente, lo vendido en la Lonja de Tarragona por barcas con base en Ametlla y dedicadas exclusivamente a la pesca de sardina.

UNA POBLACION PROGRESIVA

Se ha analizado un capítulo de los muchos que mantiene en actividad Ametlla de Mar. No es, ni mucho menos, una villa estancada. Lo demuestran las licencias municipales, concedidas durante los últimos años, y su creciente interés turístico. Y es necesario mantener el equilibrio ecológico que posiblemente es la mayor preocupación de todos los vecinos de esta marinería. Tanto es así que en el informe previo redactado por la empresa promotora de las citadas centrales se dedica un amplio apartado al análisis del capítulo pesquero de Ametlla de Mar. Y un experto, don Juan Rebull, ha señalado que dicho informe destaca a la vez de la mentada flota pesquera de Ametlla de Mar.

Las cosas, por el momento, están así.

DANIEL DE LA FUENTE TORRON (PYRESA)



Panorámica del puerto pesquero de Ampolla, que también se considera afectado por la instalación de las centrales nucleares de Ametlla. — (Foto PYRESA.)

SE TRAGA CINCO RANAS VIVAS EN 65 SEGUNDOS

BALLYCUMBER (República de Irlanda), 5. (Efe-Reuter).— El irlandés John McNamara ha batido un nuevo récord gastronómico: el de ingerir ranas vivas.

Unos cinco mil espectadores presenciaron ayer en Ballycumber cómo McNamara se tragaba cinco ranas vivas en 65 segundos, derrotando a cinco competidores y proclamándose el mejor comedor de ranas vivas de Irlanda.

McNamara, que tiene cuarenta y dos años, dijo después de su hazaña: «Estoy mejor que nunca. Esto es lo que debería hacer la gente: comer ranas vivas.»



Tu también me diste la vida aunque nunca te llame mamá

Cuando este niño hable, podría decir estas palabras a algunas mujeres que nunca conocera.

Y como este, miles de recién nacidos que, por padecer la enfermedad hemolítica que autodestruye sus glóbulos rojos, necesitan transfusión de sangre para poder vivir. Cada uno de ellos, la sangre donada por un promedio de cinco personas.

Si usted cree que la vida de un niño merece la pequeña molestia que representa ser donante de sangre — unos minutos de su tiempo y un pequeño pinchazo —, no deje su decisión para otro día.

Dar sangre no es una obligación. Si acaso, un deber de conciencia. Desde luego, un privilegio de las personas ricas en humanidad.

Dar sangre a tiempo es darla ahora.

La "sangría" y el "agua de cebada":

Dos bebidas populares que refrescan, estimulan y al propio tiempo alimentan

La apetitosa y popular «sangría» resulta muy aconsejable en tiempo de calor y es una bebida que va muy bien con los más variados alimentos, especialmente con los proteínicos, como la carne y el pescado. Esta bebida merece ser recomendada y consumida durante los meses de verano, pues servida bien fría refresca, estimula, entona y al propio tiempo aporta una serie interminable de importantes y esenciales elementos nutritivos, entre los que merecen citarse las vitaminas de las frutas empleadas, el ácido cítrico, la fructuosa, el azúcar o la miel utilizadas y los componentes del vino tinto utilizado y que uno de los principales es el tanino. Con la «sangría» se consigue una fórmula de bebida refrescante inigualable y merece que se consuma por todos y hasta que se industrialice. La «sangría», por su beneficiosa y magnífica composición, y si es ingerida prudencialmente (condición exigida a cualquiera otra bebida, incluso al agua) no «se sube a la cabeza», es apetitosa en alto grado, es digestiva y ayuda al metabolismo. Una comida en verano regada con «sangría» no suele resultar pesada en la digestión; al contrario, por la fructuosa y ácido cítrico que aporta se digieren mejor los alimentos, y el alcohol del vino se quema en la célula mejor y más rápidamente. La técnica de su fabricación es muy simple y todos pueden realizarla en su

casa, lo que no quita que el asunto de la «sangría» pudiera ser comercializado por la industria de la alimentación, pues bien llevado sería rentable. Máxime ahora en que el problema del vino es un poco difícil si hay abundancia.

EL «AGUA DE CEBADA»

El «agua de cebada» es otra bebida-alimento que merece ser resucitada. Tiene grandes y beneficiosas cualidades debidas a su composición, ya que aporta hidratos de carbono de alta calidad asimilativa, malta, vitamina E (que entre otras buenas propiedades tiene la de combatir la esterilidad femenina, por lo que se la llama también tocoferol) y hordeína, un alcaloide inofensivo que estimula, entona el organismo y al propio tiempo combate la sed. Con el «agua de cebada» el pueblo español, y muy singularmente el de Madrid, se adelantó en siglos a las modernas bebidas refrescantes a base de cola.

En resumidas cuentas, estas dos bebidas, la «sangría» y el «agua de cebada», de carácter totalmente natural y además muy beneficiosas para la salud, presentan aspectos excepcionales, como bebidas y como alimento, sobre todo en verano, y resultaría muy provechoso sacarlas de su abandono y darlas a conocer y enaltecer sus magníficas propiedades digestivas y refrescantes. Indudablemente, no merecen actualmente estar un tanto postergadas. S. P. C.

¿HABRA "CASO DOCAL"?

"Me injurian quienes dicen que no pongo interés en los entrenamientos"

Jugar en Primera División parecía hecho, todo estaba resuelto y a última hora las cosas vuelven a quedar como estaban.

—¿Y eso te molesta mucho?

—Muchas veces he dicho que estoy contento aquí, que me gusta esta ciudad y que me gusta su gente. Que quiero al Valladolid más que a ningún otro equipo. Yo estaba tranquilo y no había pen-



"Mi contrato es muy bajo; no quiero ser más que nadie, pero tampoco menos"

sado en marcharme, pero de pronto llegan dos oportunidades para mejorar económica y para ir a Primera División. ¿A quién puede amargarle un dulce...? Naturalmente, me ha contrariado el que ninguna de estas dos gestiones haya cristalizado.

—Entonces, ¿es verdad que estás a disgusto aquí, que estás incordiando...?

—Mentira. Quisiera echarme a la cara a quien haya inventado esa patraña para preguntarle con qué derecho se atreve a injuriarme. Me conoce muy poco el que piense eso de mí; yo no soy, no lo he sido jamás, un jugador indisciplinado.

—Me vas a decir que eres un santo...

—Tampoco eso. Simplemente, soy un jugador que suda con creces el pan que gana.

Hemos llegado al ovllo. Hasta ahora no hemos hecho otra cosa que dar vueltas para buscar el hilo de la cuestión. El pan del deportista. El dinero de la ficha.

—¿Está Docal bien pagado en el Valladolid?

—Sinceramente, pienso que no.

—¿Cuánto debería cobrar?

—El doble, el triple...?

—Eso es cosa del club y mía. No quiero ser soberbio, pero tampoco es mi deseo ha-

cer el tonto; mi contrato es de los más bajos, pese a que durante cuatro temporadas he sido titular. Creo que me rozco una mejora.

Lo dice sin exaltarse, tranquilo, convencido de que le asiste la razón. Le pregunto si habría solicitado un aumento de no haberse interesado por el dos equipos de Primera División...

—Lo hubiera hecho igual. Lo tenía pensado desde mucho antes de que surgiese lo del Hércules y, por supuesto, lo del Zaragoza.

—Porque te consideras un jugador de Primera que está mal pagado en Segunda...

—Yo no sé si soy o no soy jugador de Primera. Dos equipos se han interesado por mí, aunque eso no importa. Lo que a mí me importa es orientar mi futuro, porque los años del fútbol se acaban mucho antes de lo que algunos creen; hasta ahora he ganado muy poco dinero y quiero mejorar. Y, por supuesto, demostrar que trabajo lo que gano.

—¿No has pensado que alguno de estos chavales jóvenes que llegan al equipo puede quitarte el puesto?

—Claro que puede, porque los hay muy buenos; pero yo

haré lo imposible porque eso no suceda. En bien mío y en el del Real Valladolid.

—¿Te has resignado a acabar aquí tu vida futbolística?

—No hay que resignarse, porque quedarse en el Valladolid no es ningún castigo. Aunque como profesional hubiera preferido marcharme, como persona me alegro de haberme quedado. No me importa en absoluto retirarme siendo jugador de este equipo al que tanto le debo.

—¿No habrá «caso Docal» entonces?

—Por mi parte puedes estar bien seguro. Creo que esta semana voy a hablar con los directivos y confío en que todo se solucione satisfactoriamente.

—¿Pedirás mucho?

—No quiero cobrar más que nadie, pero tampoco menos. Pediré, y confío en que se me escuche, lo que creo que merezco.

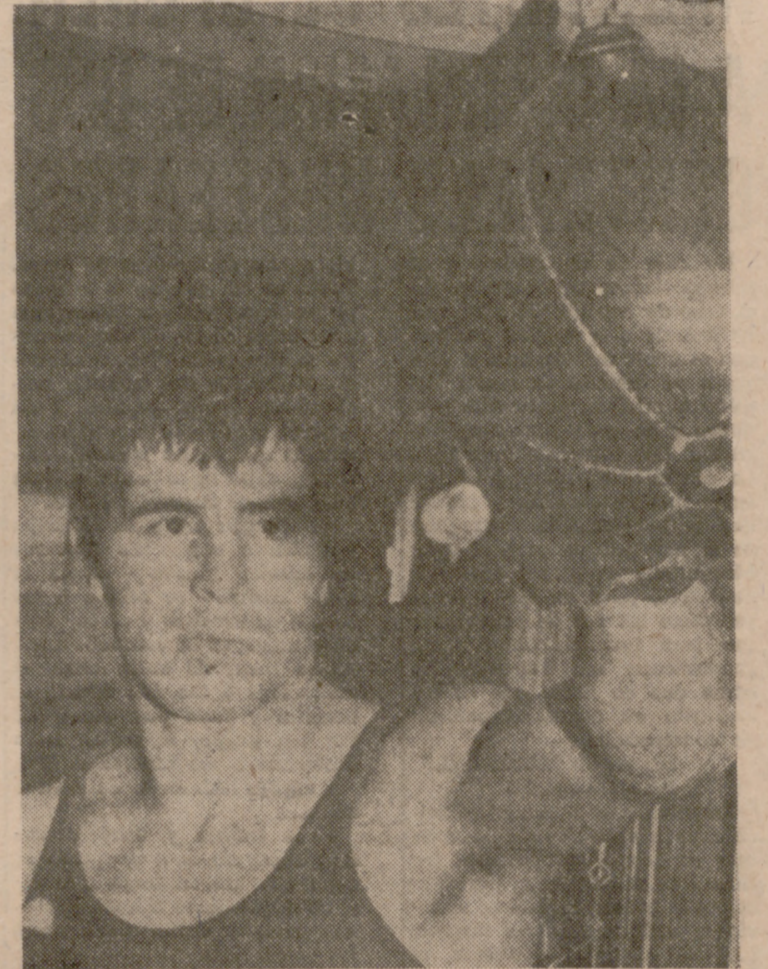
Así de claro, así de rotundo. Juan Docal es fuera del campo lo mismo que dentro de él. No hay rebeldía ni resentimiento. Los rumores han pretendido ver una tempestad en donde no hay más que un vaso de agua. Y por bien del club y del jugador, confío en que no se desbordo.

JOSE MIGUEL ORTEGA

TRES ESPAÑOLES DEFENDERAN EN SEPTIEMBRE SUS TITULOS CONTINENTALES

José Durán, ante el alemán Dagge, el que más peligra

MADRID. (PYRESA).—Los tres campeones europeos españoles pronto pondrán sus títulos en juego, merced a las decisivas de la Unión Europea. José Durán (superwelter) peleará el 3 de septiembre, en Berlín, si no surge algún imprevisto aplazamiento. En septiembre también, "Gitano" Jiménez deberá defenderlo nuevamente ante Elio Cotena, aunque las revanchas están prohibidas; Cotena fue puesto k. o. en el último asalto, pero la poliquilla del boxeo a veces conviene un golpe claro y preciso en "un golpe de suerte". Por último, este mismo mes, Perico Fernández habrá de defender el título ante el también italiano Pietro Ceru.



COTENA

"Gitano" Jiménez venció clara y netamente por k. o. a Cotena, pero el italiano manifestó, aun reconociendo la derrota, que al caer se había golpeado en la cabeza. Así se aminoraba el tropiezo. Las exigidas protestas de su manager, Rocco Agostino, tuvieron eco en la Unión Europea y en la última reunión, celebrada en Londres, se acordó que Jiménez defendiese su título ante Elio Cotena. El pucherazo es notorio, porque allí estaban, por parte de la Federación Pugilística Italiana (F. P. I.), los señores Boari y Sociara, a quienes el secretario general de la EBU, el italiano Piero Pini, invitó a presentar la candidatura de Cotena. El plazo límite para la presentación de subastas del combate Jiménez-Cotena se cierra el 24 de septiembre.

DAGGE, ¿PEGADA?

José Durán defenderá su título ante el alemán Eckhard Dagge, quien recientemente manifestó en Mallorca su seguridad en la victoria. La pelea se celebrará en Berlín el 3 de septiembre.

Dagge posee una pegada dura, aunque el hecho de que batiera a Billy Backus por fuera de combate puede inducir a error. Efectivamente, Backus está en declive, como lo demuestra el que el año pasado realizara cuatro combates con escasa gloria: el primero ante Jacz Tillman, en Baltimore (14 de febrero), y perdió a los puntos en diez asaltos; el segundo lo perdió por idéntica decisión ante el puertorriqueño Miguel Barreto, en Nueva York (4 de agosto); el tercero lo ganó Backus por k. o.; fue ante Al Romano, en Syracuse (12 de octubre); el cuarto lo perdió Backus por k. o. en el tercer asalto, ante Zovek Barajas, en Los Angeles (9 de diciembre). Es una trayectoria descendente, que desmerece el éxito de Dagge por mucho que Backus hubiese vencido antes a Jacques Kechichian. Hay gran diferencia entre el Backus de los años sesenta y el de los setenta.

CERU

El italiano Ceru vino a Madrid a presenciar la pelea Ortiz-Perico Fernández, y manifestó que el campeón tiene poca experiencia. No habló, en cambio, de la pegada del español ni de su movilidad. Perico Fernández es peligroso, pega durísimo, es joven y dará un susto a Pietro Ceru.

Ceru, por otra parte, no es ningún superchico ni constituye figura relevante del boxeo como lo fueron sus compatriotas Nino Bonaventuri, Sandro Mazzinghi, Duilio

Loi, Salvatore Burrini o Atzori. Nació Ceru en Carrara el 27 de febrero de 1942; por tanto, tiene treinta y dos años, frente a los veintidós de Perico Fernández.

En 1970, cuando disputó el título de Italia de los pesos welters junior, ante Ermanno Fasoli, perdió a los puntos. En 1971 consiguió la corona nacional al vencer a Fasoli por k. o. En 1972 anotamos un nudo con Everaldo Costa Azevedo (5 de enero); perdió por k. o. ante Romano Fanali, en Carrara (12 de agosto), y venció a los puntos a Johnny White. El año pasado hizo siete combates, de los que ganó por puntos cuatro (Fernández, Hoydahl, Fanali y Montini); perdió dos por la misma decisión (Cemal Kamaci y Everaldo Costa Azevedo), e hizo nudo ante su compatriota Tomasso Marocco. No es, por tanto, noqueador, aunque sí peligroso por ser zurdó.

ALBERTO AMORÓS

"MANTEQUILLA" NAPOLES, EN ALZA

LONDRES. (Efe).—El mexicano José "Mantequilla" Nápoles, que el sábado alcanzó un nuevo triunfo en su carrera al dejar fuera de combate al aspirante Hedgemon Lewis, defenderá su título mundial de los pesos welters, en Londres, frente al británico Joyn Stracey.

El promotor londinense Mike Barret anunció ayer que en los próximos días presentará a "Mantequilla" Nápoles una oferta que el campeón no puede rehusar para poner su título en juego ante John Stracey en el Albert Hall, de Londres, el 29 de octubre o el 5 de diciembre, de este año.

John Stracey es el campeón de Europa de la categoría, al haber arrebatado el título a principios de este verano al francés Rober Monetray en París, al que puso fuera de combate.

José "Mantequilla" Nápoles cuenta con una gran aureola en Londres, donde vino hace dos años a poner en juego su título mundial frente a Ralph Charles, al que dejó fuera de combate en el séptimo asalto.

NATACION

CATALUÑA --EN HOMBRES Y MUJERES-- DOMINO LOS CAMPEONATOS NACIONALES

VALENCIA. (Afe).—Concluidos los Campeonatos de España de Natación y Saltos, las clasificaciones definitivas, por clubs y Federaciones, han quedado así:

- CLUBS MASCULINOS**
- 1.—Sabadell, 446 puntos.
 - 2.—Metropol, 423.
 - 3.—Hefios, 261.
 - 4.—Barcelona, 257,5.
 - 5.—Montjuitch, 248.

- CLUBS FEMENINOS**
- 1.—Barcelona, 492 puntos.
 - 2.—Montjuitch, 441,5.
 - 3.—Sabadell, 438.
 - 4.—Manresa, 311.
 - 5.—Las Palmas, 283,5.

- FEDERACIONES MASCULINAS**
- 1.—Cataluña, 881,5 puntos.
 - 2.—Canaria, 639,5.
 - 3.—Castellana, 529.
 - 4.—Vasco-Navarra, 451,5.
 - 5.—Valenciana, 363.

- FEDERACIONES FEMENINAS**
- 1.—Cataluña, 901 puntos.
 - 2.—Canaria, 737,5.
 - 3.—Castellana, 553,5.
 - 4.—Vasco-Navarra, 550,5.
 - 5.—Valenciana, 438.

SELECCION PARA LOS CAMPEONATOS DE EUROPA

VALENCIA. (Afe).—Al término de los LXIV Campeonatos de España de Natación y Saltos, que concluyeron ayer en la piscina olímpica del Parque Deportivo Sindical, la Comisión Técnica de la Federación Española de Natación facilitó los nombres de las seleccionadas para participar en los Campeonatos de Europa, que se

celebrarán en Viena del 18 al 25 de los corrientes.

Los seleccionados en cada una de las pruebas son los siguientes:

100 metros libres.—Jorge Comas y José Pujol.

1500 metros libres.—José Bas.

100 y 200 metros espada y 200 metros estilos.—Santiago Esteve.

200 metros espada.—Francisco Santos.

100 metros mariposa.—Arturo Lang Lenton y José Bonet.

200 metros mariposa.—Arturo Lang Lenton.

Relevos 4 por 100 libres.—Comas, Pujol, Esteve y Melo.

Relevos 4 por 200 libres.—Comas, Pujol, Esteve y Bas.

Relevos 4 por 100 estilos.—Esteve, Balcells, Lang Lenton y Comas.

En la categoría femenina, las seleccionadas son estas:

400 metros libres.—Begoña Arrabal.

200 metros libres.—Dolores Balbuena.

100 metros braza.—Nieves Panadell.

200 metros braza.—Margarita Armentgol.

200 metros espada.—Silvia Fontana.

100 metros espada.—Herminia Jacqueti.

Para saltos de trampolín masculino viajará Jorge Head, y la participación femenina de saltos depende de la actuación que tengan las saltadoras en un meeting a celebrar en Bolzano.

CICLISMO PARA BITOSI, EL CRITERIUM DE COMMENTRY

COMMENTRY. (Afe).—El italiano Franco Bitossi ganó ayer el XXX Criterium Internacional de Commentry, de ciclismo, al imponerse al "sprint" tras los cien kilómetros de recorrido, que cubrió en dos horas y veinticuatro minutos. A continuación, y en el mismo tiempo, se clasificaron:

- 2.—Pellecier.
- 3.—López Carril (España).
- 4.—Campaner.
- 5.—Poullidor.
- 6.—Misac, a 25 segundos.
- 7.—Mariano Martínez, id.
- 8.—Gulhard, id.
- 9.—Bouvenau, id.
- 10.—Maunier, id.

BATTAGLIN GANÓ EL "GIRO" APENINO

GENOVA (Italia). (Afe).—Giovanni Battaglin ganó ayer el "Giro" del Apenino (252 kilómetros), en 6 horas, 31 minutos y 26 segundos, con una media de 38,637 kilómetros por hora.

Siguieron a Battaglin, a 2 minutos y 36 segundos, Paoletti, Santambrogio, Bergamo, Ricconi, Conti, Fuchs (Suiza), Fabri, Foggioli, Lachi, Gosta Peterson (Suecia), Maggioni y Cavalanti.

AUTOMOVILISMO Regazzoni, gran triunfador en Nuerburgring

NUERBURGRING (Alemania Occidental). (Afe).—El helvético Clay Regazzoni, sobre un «Ferrari» de 12 cilindros, ha dominado del principio al final y ha vencido ayer en el Gran Premio de Automovilismo de Alemania, valedero para el Campeonato del Mundo de conductores de «Fórmula 1».

Su compañero de equipo y favorito, el austriaco Niki Lauda, fue perseguido, como en otras ocasiones, por la desgracia y quedó fuera de carrera cuando apenas había cubierto dos kilómetros.

El coche de Lauda, tras rozar con otro bolido, se salió de la pista en curva norte y quedó tan dañado que fue imposible ponerlo de nuevo en carrera. Afortunadamente, el piloto austriaco salió ileso del accidente.

En una de las más espectaculares salidas registradas en este circuito, Regazzoni se colocó en primera posición, superando a su compañero Lauda, que había realizado el mejor tiempo en los entrenamientos.

CLASIFICACION DEL MUNDIAL

- NUERBURGRING (Alemania Occidental). (Afe).—Después de disputado ayer el Gran Premio de Automovilismo de Alemania Federal, la clasificación general del Campeonato del Mundo de conductores de «Fórmula 1», tras once de las quince pruebas, es la siguiente:
- 1.—Clay Regazzoni (Suiza), 44 puntos.
 - 2.—Jody Scheckter (Sudáfrica), 41.
 - 3.—Emerson Fittipaldi (Brasil), 37.
 - 4.—Niki Lauda (Austria), 36.
 - 5.—Ronnie Peterson (Suecia), 22.
 - 6.—Carlos Reutemann (Argentina), 15.
 - 7.—Dennis Hulme (Nueva Zelanda), 13.
 - 8.—Jackie Ickx (Bélgica).

- 9.—Mike Hailwood (Gran Bretaña), 12.
- 10.—Patrick Depailler (Francia), 11.

DOMINIO FINLANDES EN EL RALLY DE LOS «MIL LAGOS»

JYVAESKYLAE (Finlandia).—(Afe).—El finlandés Hannu Makkola y el británico Joyn Davenport, con «Ford Escort», han ganado el rally automovilista de los «Mil Lagos», con un recorrido de 1.260 kilómetros, valedero para el Campeonato del Mundo de rallies.

Amos pilotos totalizaron 11.502 puntos, quedando delante de:

- 2.—Mackinen-Liddon (Finlandia-Inglaterra), con «Ford Escort», 11.533.
- 3.—Allen-Kivimäki (Finlandia), con «Fiat 124», 11.632.
- 4.—Blomqvist-Sylvan (Suecia), con «Saab», 11.642.
- 5.—Lampinen-Markkanen (Finlandia), con «Saab», 11.853.

novostil

MUEBLES DE DISEÑO

Enrique IV, 2 Teléfono 224813

ANUNCIESE EN ESTE DIARIO

FUTBOL VERANIEGO

El Hajduk Split se adjudicó el Torneo de La Línea (2-1)

Pero el Betis --con Cardeñosa de ordenador-- mereció la victoria

LA LINEA DE LA CONCEPCION (Cádiz). (Afil).—El conjunto yugoslavo Hajduk de Split se ha proclamado vencedor de la quinta edición del Trofeo «Ciudad de la Línea», al vencer en el encuentro final al Betis, por dos tantos a uno, en confrontación celebrada en el Estadio «José Antonio», de esta ciudad. Al descanso se llegó ya con ventaja yugoslava de un tanto a cero.

Dirigió el encuentro el colegiado balear Rigo, que tuvo una buena actuación, aunque al final fue protestado por el segundo gol conseguido por los yugoslavos. Expulsó al jugador Rozic por agredir a Biosca.

Alineaciones:
HAJDUK: Meskovic; Doni, Rozic, Salov; Luketin, Buljan; Zangull, Musinic (Mijanc), Oblak (Smolcic), Jervovic y Surjak.

BETIS: Esnaola; Cardeñosa, Cobo, Sabaté; Alabanda (Cuinas), López; Benítez, Varga, Rogelio, Biosca y Anzarda (Mameli).

GOLES. — A los trece minutos Jervovic consigue el primer tanto de su equipo y del encuentro.

A los 47 minutos Anzarda logra la igualdad para el Betis.

A los 88 minutos Zangull, en un fallo de la defensa bética, consigue lo que parecía casi imposible, debido a que solamente faltaban dos minutos para el final del encuentro.

El encuentro ha sido jugado con gran fuerza por parte de ambos

conjuntos y si los béticos no han conseguido el trofeo en litigio más bien ha sido debido a la mala suerte, como así nos lo ha confirmado el entrenador yugoslavo, ya que el conjunto sevillano tuvo mayores oportunidades de gol y así revalidar el trofeo que consiguiera el pasado año.

PARA EL VALENCIA EL TERCER LUGAR

LA LINEA DE LA CONCEPCION (Cádiz). (Afil).—El conjunto del Valencia se ha proclamado tercer clasificado en el Trofeo Ciudad de La Línea, al vencer por cuatro goles a uno al Unión Española de Chile.

Dirigió el encuentro el colegiado catalán Tomeo, que tuvo una buena actuación.

Alineaciones:
Unión Española de Chile: Quiñoch (Vallejo); Aventano, Maldonado, Soto; Hofman, Las Heras; Gaete, Catafau (Acevedo), Ahumada, Trujillo y Miranda.

Valencia: Balaguer; Sol (Martín Vila), Barrachina, Martínez; Antón (Claramunt II), Claramunt I; Víctor (Sergio), Tirapu, Quino, Cerveró y Escóia.

GOLES. — 15 minutos: Quino consigue el primero para el Valencia.

55 minutos: Sergio aumenta la cuenta en una gran jugada personal.

65 minutos: Nuevamente Quino consigue un nuevo tanto para su equipo. En el gol intervino toda la línea delantera.

72 minutos: Gaete consigue de penalty reducir distancias.

84 minutos: Escóia recoge un saque en órbita de Vallejo, cerrando la cuenta goleadora de su equipo.

EL HOSPITALET GANO SU TORNEO

HOSPITALET (Barcelona). (Afil).—El Hospitalet se ha proclamado vencedor del torneo «Ciudad de Hospitalet» al derrotar al Cartagena en la final por dos tantos a uno.

El primer período se cerró con ventaja del Hospitalet por dos a cero.

A las órdenes del colegiado señor Barrero de la Corte, del Colegio Catalán, los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

Hospitalet: Alcántara; Ibor, Mir, Roma; Coromas, Olivé; Chabaría, Giménez (Cazorlán), Zamora, Barrado (Tuset) y Vega (Muñoz).

Cartagena: Del Castillo; Egea, Colinas, Pani; García Temprano, Guillén; Ciudad, Babi, Erro (Parrá), Martínez y Selma.

GOLES. — 10. Diecinueve minu-



Cardeñosa, una de las piezas clave del Real Betis en el encuentro de ayer.

tos. Centro de Oliver que remata Giménez.

20. Veintidós minutos. Centro de Giménez que remata de cabeza Vega.

El único gol del segundo tiempo lo marcó el Cartagena por mediación de su delantero Parra, en jugada personal, en el minuto cuarenta y dos.

GANO EL ELDENSE AL ELCHE

ELDA (Alicante). (Afil).—En el primer encuentro de la temporada, el Eldense ha vencido al Elche por tres goles a cero.

Arbitró Rico Arqués.

Las alineaciones que presentaron los equipos fueron las siguientes:

Eldense: Parreño; Navarro, Murcia, Rocamora; Hernández, Perriá; Delfi, Moni, Salagre, Lo e Iglesias.

Elche: Esteban; Indio, González, Canós; Montero, L'ompart; Chiva, Cano, Siza, Hiller y Melanchón.

Los goles los marcaron Moni, a los treinta y seis minutos, e Iglesias, a los treinta y nueve, en el primer tiempo. El tres a cero definitivo lo consiguió Salagre, a los sesenta y siete minutos.

El partido ha sido muy entretenido y jugado con corrección. El dominio, especialmente en el primer tiempo correspondió al equipo local.

TENIS

Italia se impuso a Rumania en "Copa Davis"

MESTRE (Italia). (Afil).—Italia jugará la semifinal de la Copa Davis de tenis contra Sudáfrica, después de haber vencido en la final del Grupo "A" de la zona europea a Rumania.

En la tercera jornada del encuentro, Italia-Rumania, que se desarrolló en Mestre, Corrado Barazzutti venció claramente al veterano jugador rumano Ion Tiriac, en el tercer encuentro individual, por 6-3, 6-0 y 6-0, situando el marcador final de la eliminatoria en 3 a 1.

La victoria de Barazzutti sobre Tiriac no se puede considerar

como un triunfo en el campo deportivo, dado que el rumano se encontraba enfermo desde anoche, víctima de un cólico renal. Los responsables de la selección de Rumania habían solicitado la noche pasada la sustitución de Tiriac y volvieron a hacerlo con insistencia ayer por la mañana, pero los jueces denegaron la solicitud y el «Davis-Cupman» salió a la pista del Club de Tenis con hora y cuarto de retraso y en condiciones físicas sensiblemente disminuidas.

MAL COMIENZO ESPAÑOL EN LA COPA GALEA

VICHY (Francia). (Afil).—España perdió ayer ante Checoslovaquia los dos primeros partidos de individuales de la final de la Copa Galea de tenis, para menores de veintidós años, que se juega en Vichy.

El checo Slozil derrotó al tenista español Cabeza por 6-4, 6-2 y 6-1, y Schmid batió a Soler por 6-6, 6-4, 6-0 y 11-9.

Los tenistas españoles deberán triunfar en los tres partidos restantes, el doble y dos individuales, si quiere conquistar la Copa Galea 1974.

Falleció don Juan Trujillo, presidente de la Unión Deportiva Las Palmas

CON EL HA CONOCIDO EL EQUIPO CANARIO SU MEJOR EPOCA

LAS PALMAS. (Afil).—Aunque se encontraba enfermo desde hace días, inesperadamente anoche falleció el presidente de la Unión Deportiva Las Palmas, don Juan Trujillo Febles, de los cincuenta y ocho años de edad.

Don Juan Trujillo fue uno de los fundadores del equipo canario y perteneció a la primera Junta Directiva del Club, en la que ha figurado desde entonces, teniendo en su haber dieciséis años al frente del equipo canario. Precisamente, el año próximo se cumplirá su cuarto mandato al frente de Las Palmas.

Durante sus años al frente de Las Palmas, el equipo canario ha conocido su mejor etapa en lo deportivo y en lo económico, ya que de un club que tenía un déficit económico enorme ha hecho un club próspero que alcanzó un desahogo económico que le permitió desarrollar una gran política en favor del fútbol regional. También adquirió Las Palmas su local social y alcanzó en la Liga española el subcampeonato y el tercer puesto en la temporada 1968-69 y en la 67-68. Participó en dos ocasiones en la Copa, una en la de Ferias y otra en la de la UEFA. Por primera vez y durante esta etapa presidencial fueron internacionales varios jugadores del equipo canario.

El presidente estaba en posesión de la medalla de oro y brillantes del Club, que le fue concedida por aclamación en la asamblea general de socios del año 1970, en reconocimiento a sus grandes méritos al frente del equipo isleño. El señor Trujillo Febles, de gran personalidad dentro del fútbol canario, fue también presidente del Atlético Club, uno de los equipos de Primera Regional que se fusionó con otros cuatro para dar vida a la Unión Deportiva Las Palmas y abrir paso al fútbol canario hacia el fútbol nacional. Ha sido también tesorero de la Federación de Fútbol de Las Palmas y la pasada semana el Ayuntamiento de Rígas le concedió la distinción que otorga anual-

mente para premiar la dedicación al fútbol de cantera.

La noticia del fallecimiento del presidente de Las Palmas, pese a ser domingo, se ha extendido rápidamente por la ciudad. La capilla ardiente ha quedado instalada en el local social del Club y la Unión Deportiva Las Palmas ya suspendió todas sus actividades para mañana, lunes, incluso los entrenamientos, día en que se celebrará el sepelio, a las cinco de la tarde.

EL VASCO ENDAÑETA

Expedientado el deportista más fuerte de España

BILBAO. (Afil).—Hasta que no se resuelva el expediente contra Endañeta, este levantador de piedra guipuzcoano no podrá actuar en Vizcaya, según decisión de la Federación Atlética Vizcaína (Sección de Deporte Rural).

Endañeta —catalogado como el «hombre más fuerte de España»— no se presentó en un festival de deporte rural programado en la noche del 13 de julio último, y a consecuencia de ello fue formulada una denuncia por el delegado gubernativo presente en aquel acto. El mismo día, pero a hora distinta, Endañeta tenía programada una actuación en San Juan de Luz (Francia). Los organizadores franceses posteriormente cambiaron la hora de su actuación y éste impidió al levantador de piedra trasladarse a Lequeitio para asistir al festival vizcaíno previsto para las diez de la noche.

Tiempo después Endañeta se excusó ante los organizadores y les prometió actuar gratuitamente cuando quisieran. De momento, Endañeta no puede actuar, y por ello ha tenido que dejar en suspenso distintas actuaciones en diferentes localidades vizcaínas, con lo que pierde unos cuantos miles de pesetas.

FICHAJES,

TRASPASOS

Santoro, ya es del Hércules

ALICANTE. (Afil).—Santoro, el guardameta internacional argentino del Club Independiente, de Buenos Aires, ha firmado compromiso por el Hércules y llegará dentro de varios días a Alicante, según afirmó el vicepresidente del club alicantino, Luis Cremades, durante el partido celebrado anoche en el campo de La Viña.

El fichaje se ha realizado, al parecer, por una cantidad próxima a los ochenta mil dólares (unos cuatro millones y medio de pesetas).

Santoro nació el 27 de febrero de 1942, en Jarandi (Buenos Aires). Ha jugado siempre con el Independiente y ha sido numerosas veces internacional con la selección argentina, con la que estuvo en los Mundiales de Alemania.

CORBO JUGARA EN MEXICO

MONTEVIDEO. (Afil).—El jugador del Peñarol y de la selección uruguaya Rubén Corbo, de veintidós años, fue transferido al club Monterrey, del fútbol mexicano.

Corbo viajó ayer con destino a la capital azteca a fin de arreglar los últimos detalles de la operación. Antes de partir, el internacional señaló que esperaba con gran optimismo su actuación en canchas mexicanas.

UFARTE, AL CELTA

MADRID, 5. (PYRESA).—El fichaje por el Celta del extremo derecho del Atlético de Madrid, Armando Ufarte, está prácticamente hecho, puesto que el jugador cuenta con la promesa del club rojiblanco en el sentido de obtener la carta de libertad tan pronto como la solicite. Ello facilita el paso al equipo céltico, puesto que el entrenador, Mariano Moreno, no quería jugar dor alguno en régimen de cesión.

«PININO» MAS, VOLVERA AL RIVER PLATE

MADRID, 5. (PYRESA).—«Pinino» Mas, el extremo izquierdo del Real Madrid, firmará el jueves por el River Plate en una operación que lleva a cabo la misma persona que le contrató por cien mil dólares la temporada pasada: el enviado del club blanco, señor Patiño. El equipo español percibirá ahora 80.000 dólares y tendrá que pagar la diferencia de sueldo hasta que finalice el contrato que Mas tenía firmado con el. No obstante, el Real Madrid trata de conseguir que el River juegue en Chamartín un partido sin percibir cantidad alguna.

LIBERTAD, en Barcelona

Nuestros lectores pueden disponer de LIBERTAD en sus desplazamientos a Barcelona, adquiriéndolo en el quiosco «Distribuciones Sanchez», situado en la Plaza de Cataluña, entrada a la Rambla de Canaletas.

¡OPERACION tercera rebaja!

Sólo tres días:

TRAJE CABALLERO

Precio normal **2.495** pts.
 Venta de julio **1.995** "
 Final de julio **1.595** "

TERCERA REBAJA

995 PTS.

Cada 3 días diferentes ofertas

Galerías Preciados

LA MUSICA DE LAS LETRAS

«La saga-fuga» y «Cien años de soledad»

Por DAMASO SANTOS

En agosto del pasado año, el profesor César Real de la Riva me llevó a los Cursos de Verano de Salamanca para que hablara a los estudiantes extranjeros sobre la novela española actual. Por petición del catedrático salmantino dediqué un buen espacio a la novelística de Sender. Seguí después con todos los demás del exilio; pasé por el "boom" hispanoamericano, para terminar, en charlas sucesivas, con los novelistas más actuales desde Cela a Ana María Moix. Naturalmente que me detuve en el acontecimiento que ha representado "La saga-fuga" de J. B., de Gonzalo Torrente Ballester. Este año se ha tenido la feliz ocurrencia de llevar a unos cuantos novelistas españoles, de los que yo hablé el pasado año, entre ellos el mentado Torrente y Alfonso Grosso. En el curso anterior me encontré allí a Francisco Ayala, a quien también dediqué buen trecho. Leo ahora, en la última entrega de "Los cuadernos de la Romana", en "Informaciones", que Gonzalo se ha enfadado un poco porque un espontáneo le ha preguntado que qué relación había entre su "Saga-fuga" y "Cien años de soledad". Comprendo su enfado solamente en parte: que quien le preguntaba había leído sólo la obra de García Márquez. Pero no debe enfadarse de que le pregunten esto, y menos que quien lo haga sea español. La visión de los extranjeros es más reducida, por lo general, y se enfrentan con unas cuantas obras que les han recomendado y que les han interesado por algo en sí mismas. El lector español tiene que interesarse por los vaivenes de nuestra narrativa en conjunto. Está claro que "La saga-fuga" (y así lo hemos dicho reiteradamente) no tiene una influencia hispanoamericana concreta y que se explica por su acierto autónomo y conociendo el resto de la producción de su autor. Pero como él mismo dijera antes y repite ahora, pensó en introducir en ella algunos elementos paródicos del libro del colombiano. El que cambiara de idea después, teniendo como tenía montada la obra con anterioridad, no excluye una relación. La misma que el confieso. Y probablemente, el impulso, el atrevimiento y la seguridad de hacer un buen papel teniendo delante una y otra. No iban a enseñarle nada, por supuesto, los hispanoamericanos, al autor de "Los gozos y las sombras" y al autor de "Don Juan", pero sí a tener confianza en sí mismo en una hora de respuesta española. Se lo seguirán preguntando y debe tener paciencia. Hay todavía más diferencias de las que él señala entre un libro y otro, en toda su obra y los colegas del otro lado del mar. No sólo el predominio clarísimo en él de lo intelectual sobre lo lírico de García Márquez. También lo religioso —lo religioso no folklórico—, que es una constante en Torrente desde el primer día que se puso a narrar.

SOBRE EL PREMIO "BARRAL"

Reformar, dar nuevas direcciones y sistemas a los premios literarios, es preocupación de andamos solicitados por la tarea. El Premio "Barral" de novela nació ya un poco con esta preocupación. Parece que este año se ha empezado a perfilar un proyecto y para cuya realización han sido solicitadas las gestiones de estos dos grandes creadores de colecciones literarias que son Jesús Aguirre y Jorge Salinas. Pretende ir en colaboración con otras casas editoriales y atender tanto a inéditos como a obras publicadas. Si verdaderamente acertara, sería ésta la decisión más importante tomada desde la fundación del "Nadal". Ya vienen realizándose otros experimentos con buena traza, como han sido las dos concesiones del Premio de Cuentos por medio de informes previos de jurados que no establecen contactos, que se desconocen, hasta el día del fallo. Ya han sido distribuidas para su lectura las obras de este premio madrileño. Pero volvamos al de Barcelona. Como es sabido, ha sido otorgado a José Manuel Caballero Bonald, por su "Agata, ojo de gato". Este certamen exige la unanimidad para no ser declarado desierto. No la tuvo Caballero. Pero en atención a ser éste el último año del sistema, le fue otorgado el galardón. Yo, que estaba allí —y como he dicho ya—, me entristecí un poco y hasta discutí con algunos miembros del jurado. No conozco el libro de Caballero Bonald, pero tengo una enorme confianza en quien supo escribir la mejor novela, o una de las mejores, del llamado "realismo social" con "Dos días de septiembre". Confío en que uno de los defectos que al sistema tradicional se le achacan para llegar a la reforma es precisamente el de no calibrar exactamente la importancia de una obra y que, en culpa de esto, la falta de unanimidad para "Agata, ojo de gato". Por lo pronto, suele ser poco ventajosa a presencia de novelistas en un jurado. Sólo ven por propia novelística, aunque sean tan importantes en este caso como Benet o García Hortelano.

SIGAMOS CON EL REALISMO

alguna ingenuidad hace su teoría de la novela Rodrigo Royo en la que acaba de publicar y que recibió el Premio "Ateneo de Sevilla", editada por Planeta: "Todavía". Dice que no le convienen "móde rismos"; que no le convienen los modelos de Faulkner, Kafka, etcétera. Que lo bueno es Cervantes. Cree el hombre, que Cervantes es el realismo tradicional, al pan pan y al vino vino, la claridad. No creo que pensar igual muchos lectores del "Quijote" en su día. Dirían —como piensa Alejo Carpentier—: "Pero si esto no es una novela!". Con el "Quijote" nació la novela contemporánea. Y no debía estar todo tan claro en el "Quijote" cuando tantísimos libros sobre él no aclaran del

todo las cosas. Pero entiendo lo que quiere decir el buen periodista, el ágil prosista que es Rodrigo. Quiere decir que para contar aquello que no quiere estudiar tiene que recurrir necesariamente al procedimiento tradicional. Lo que él cuenta muy bien, a veces excelentemente bien, es lo ocurrido en la guerra con el fenomenal protagonista —seguramente histórico— que se erige en jefe, sus ideas y las de todos los que lo rodean. El personaje vale un Potosí. El hombre que quiere hacer la revolución con talento y energía. Ya no está tan bien explicado lo que viene después, sino simplemente afudido. Entiendo que el título de "Todavía" quiere aludir a ese mesianismo de "la revolución pendiente" de los jóvenes liberales y que ha mantenido la ilusión falangista en tantos corazones hasta hoy.

OTROS DOS NOVELISTAS ANDALUCES

Del fondo de los finalistas de los Premios "Nadal", dos nuevos nombres a la narrativa andaluza: José Asejano Sedano, autor de "Crónica", y Bernardo V. Carande, autor de "Suroeste". Lo primero es una evocación poética; el segundo, una novela histórica que trata de penetrar, a la manera galdosiana, en el pasado para explicar muchas cosas del presente. Uno, de tendencia lírica, pues, y otro, sociológica. Las dos tendencias de los andaluces, de los "narradores" de hoy.

LA POESIA DE LUIS LOPEZ ANGLADA

Entre los nombres que figuran en la lista de Seleccionados de Poesía Española de Plaza y Janés, que dirige Enrique Badosa, figura la obra de Luis López Anglada. Esta colección está realizando la benemérita labor de recoger obras completas o selectas de los grandes poetas españoles desde la guerra acá, los que han dado sus versos en esos cuadernillos para unos cuantos, que son los poemarios, que han figurado los que el lector común tiene en principales antologías y de ideas poco precisas hasta que los encuentra en libros de sólida construcción. Anglada es poeta continuo —desde la guerra— y en estos momentos —siempre anda ganando certámenes— la colección Alamo, de Salamanca, ha publicado el libro que le ha dado un premio burgales y que se titula "Castilla, ausencia como nueva". Un trotar de sonetos, con algún romance, por las tierras castellanas con el tema fundacional de Castilla —siempre amanece nueva— desde Fernán González a Antonio Machado. Es Anglada el poeta que ha encontrado su mejor inspiración precisamente en la perfección formal, en la incidencia refinada en la tradición. Es su afán en añadirle algo a lo recibido partiendo de ello, reverenciándolo en cada verso y poniendo en ello sus propios sentidos, sus propias sorpresas y emociones.

LOS TRES SECRETOS DEL ACUEDUCTO

— TRAJANO, HERCULES Y EL MISMISIMO DIABLO

— I —
El bicentenario del Acueducto de Segovia, al que una serie de solemnidades ha dado dimensión nacional, es una conmemoración aproximada. Decenio más o menos, hace veinte siglos el genio de Roma elevó este monumento que, con múltiples restauraciones, insignificantes en comparación con la magnitud de la ingente fábrica, ha llegado hasta nosotros intacto y en servicio. Agua del Tiber, traída en una gran ánfora desde Roma por representantes de su Consejo Municipal, ha corrido por la canal de piedra que corona la inmensa arquería. A la conmemoración de este gran monumento romano se ha sumado así, simbólicamente, la Ciudad Eterna, y traída también por sus representantes, una réplica de la famosa Loba capitalina ha sido colocada ante la puerca segoviana, como una afirmación de romanidad entrañable.

dad de Segovia, escribió una novela que se llamaba "El secreto del Acueducto". Pero no es uno, sino que son varios los secretos que encierra la imponente "puente seca". Y a los dos mil años de su existir, las anteriores preguntas siguen sin respuesta. La investigación se inclina a fecharlo en tiempos de Trajano, y el bicentenario que este año celebramos es una aproximación cronológica, aunque no falten razones para creerla certera.

El silencio del Acueducto segoviano sobre su fecha y sus autores no es caso único, por supuesto, aunque tantos otros monumentos de la época proclaman tales circunstancias de modo incuestionable. Desaparecidas en otros las lápidas que lo consignaban, o borradas sus letras por la acción del tiempo, se encuentran referencias de ellos en alguna vieja crónica, en las Memorias de tal o cual viajero. Desgraciadamente,

FABULAS Y CONSEJAS A FALTA DE DATOS CIERTOS

Pero si únicamente Juan de Valdés nos ha dejado testimonio de las pérdidas letras, no es, por supuesto, el único autor que a lo largo de los siglos ha escrito con admiración de este ingente testimonio del genio creador de Roma. Pocos más entusiastas que Andrea Navagero, el famoso poeta y embajador veneciano, que en su "Viaggio fatto in Ispagna ed in Francia", escrito en 1527, afirma a su paso por Segovia no haber contemplado "cosa más bella ni más digna de ser vista que un bellissimo acueducto antiguo, cuyo igual no he visto ni en Italia ni en España". "¿Dónde se hallará otra grande obra —escribiría siglos más tarde el incansable don Antonio Pozo en su "Viaje por España"— que mejor haya cumplido desde el siglo en que se hizo (aunque sólo sea desde el de Trajano) con el fin que la motivó? ¿Qué máquina de ninguna otra invención hubiera resistido a tantos centenares de años, a tantas guerras, terremotos y otras calamidades?"

Esta suma de asombros y secretos teje en torno al Acueducto toda una red de consejas y explicaciones fantásticas. Incorporado el Acueducto desde siempre al paisaje segoviano, incansable en su función de aguador de la vieja ciudad, el pueblo busca para la ciclópea obra orígenes prodigiosos y los eruditos incrustan sus orígenes en la Mitología. La conseja que atribuye al diablo la construcción en una noche de la pétre arquería, a cambio del alma juvenil e inocente de una fatigada moza, harta de subir y bajar a llenar cántaros en el río, tiene su réplica pseudohistórica en la pintoresca afirmación, repetida en viejos pergaminos por no pocos cronistas, de ser el Acueducto obra de Hércules, aunque no estén acordes en suponer si el mítológico semidiós fuera el Hércules egipcio, el que con el mismo nombre veneraron los fenicios, o el héroe griego de los siete fabulosos trabajos.

La fábula aún es más curiosa en la versión de don Rodrigo Jiménez de Rada, obispo de Osma, arzobispo de Toledo, figura preminente en el reinado del santo rey Don Fernando III y primero de los historiadores españoles que hablan del Acueducto. Para don Rodrigo no fue Hércules el constructor de la puerca segoviana, sino Hispan, su sobrino, "que fundó una ciudad junto al Dorio, debajo del promontorio Cobia, y porque está junto a Cobia se llama Segovia, que con admirable arquitectura sirve de conducir agua a la ciudad". De todo lo cual, sólo el último párrafo se salva, ya que ni Segovia se llamó nunca Cobia ni estuvo jamás a orillas del Duero, que corre bastantes leguas más al Norte.

Verdad es que tampoco hay noticia de que los faraones anduvieran por las laderas del Guadarrama, y tras descartar como conseja popular la atribución a Hércules del monumento, don Diego de Colmenares, minucioso cronista de la ciudad, que vivió por los años medios del siglo XVII, zanjó la cuestión dando por probable su construcción por los egipcios, "por la mucha semejanza que las pirámides tenían con la fábrica de este puente en trabajos y grandeza de piedras y sillares".

FRANCISCO CACERES

(PYRESA)

— Alá es grande —



LAHORE (Pakistán).—Miles de musulmanes se postran en la mezquita de Badshahi para la oración del viernes. Es éste uno de los cinco preceptos que la religión del Islam impone a cada musulmán.—(Teletfoto Cifra Gráfica Upi.)

ELOGIO EXTRANJERO

El conocido rotativo londinense "The Times" dedica un caudoso elogio al progreso alcanzado en España en el terreno de las construcciones navales.

"Este puede ser el año en que España pueda ser más conocida por sus bancos que por su sol", dice en uno de sus párrafos el citado diario, al cual añade: "El incremento de producción de la industria naval española ha llegado a ser superior al del Japón."

En el espacio de un decenio, tan sólo en un período de diez años, España ha visto multiplicarse por diez su producción, alcanzando ésta en 1973 un volumen global del orden de los 1.330.000 toneladas registro bruto.

En esa fecha de 1973, nuestra Patria ocupaba el cuarto lugar de la relación mundial, el célebre "ranking" que sistemáticamente confecciona el también londinense "Lloyd's Register". Además, el cúmulo tal de demandas de las más diversas procedencias garantizaban en aquellos momentos, y garantizan en los actuales, aun cuando éstos están cargados con más interrogantes, que la industria española de la especialidad continuará facturando sus pedidos hechos con mucha anticipación.

En España existen un total de cuarenta y tres astilleros, los cuales produjeron en 1973 la cifra de doscientas trece naves, de las cuales un 58 por 100 fue dedicado a la exportación.

"Para el futuro —termina el "Times"—, la construcción naval realizada por los españoles posee un feliz caminar, toda vez que la demanda por los navíos que allí se fabrican gozará de las mejores perspectivas de éxito por su calidad y tipo de tonelaje."

DEBIL PULSACION DEL TURISMO EXTERIOR

La situación depresiva que por circunstancias de todos conocidos atraviesan las economías occidentales y de modo singular las de Europa, está afectando de forma visible al turismo exterior. En nuestro país, el indicado fenómeno es enjuiciado según diversos criterios que oscilan entre "situación delicada" y "crisis", sin que esta discrepancia en la apreciación pueda extrañar, dado que no en todas las zonas la contracción reviste igual densidad, ni tampoco en todas ellas las disponibilidades de establecimientos turísticos hayan crecido en los últimos tiempos con igual ritmo.

Un hecho que parece cierto es que, en la mayoría de los casos, el exceso de plazas hoteleras sobre la demanda de las mismas obedece en más amplia medida al incremento desordenado de establecimientos que al efectivo descenso en la cifra de viajeros.

Por ello estimamos que para conocer la evolución del turismo receptivo en los meses transcurridos del presente año, nada mejor que recurrir a las cifras globales, aun en la certidumbre de que a través de las mismas no puede conocerse la situación específica de cada una de las zonas a las que tradicionalmente dicho turismo llega con mayor intensidad.

En el último informe sobre coyuntura que publica el Banco Atlántico se recogen las cifras dadas a conocer por el Ministerio de Información y Turismo y por el Banco de España respecto a entradas y salidas de viajeros e ingresos y gastos de divisas, correspondientes al primer semestre del año.

Según estos datos, la cifra de viajeros que procedían del exterior llegó a nuestro país en el período enero-junio, fue de 10,93 millones, cifra superior en un 46 por 100 a la que se registrara en igual lapso de tiempo en 1973. De los seis primeros meses, sólo los de febrero y marzo arrojaron una cifra de viajeros llegados superior a la de iguales meses del año anterior.

En los cuatro meses restantes, las cifras fueron inferiores a las de la anualidad precedente, situación que se acentuó en junio, que con 2,81 millones de turistas llegados, arroja un saldo negativo del 10,6 por 100. Este resultado pudiera suponer que ha de ser el turismo masivo veraniego el que en mayor medida se va a resentir de la recesión, hipótesis que se verá confirmada o negada en cuanto se conozcan los datos de julio y agosto, meses en los que la afluencia turística exterior adquiere su mayor densidad.

Más, a pesar de lo ya anotado descenso en la cifra de viajeros llegados, los ingresos de divisas fueron superiores todos los meses a los que se advirtieran en 1973, y para el semestre arrojan un total de 1.287,7 millones de dólares, lo que supuso incremento del 72 por 100 en relación con la que se registrara durante la segunda mitad del pasado año.

No hace falta profundizar demasiado en el examen de las condiciones monetarias actuales para comprender que el incremento registrado por los ingresos no obedeció a que el turismo llegado fuera de mejor calidad que el del año anterior, sino, sencillamente, a la elevación de los precios. Existe, en efecto, casi un exacto paralelismo entre el alza del coste de la vida en el primer semestre (el 7,18 por 100) y el alza (el 7,2 por 100) experimentada por los ingresos turísticos.

Cabe, por consiguiente, decir, que si la cifra de turistas entrados ha descendido, los ingresos por turismo han mantenido su nivel real, lo que, en las circunstancias actuales del mundo, no deja de ser satisfactorio.

Pero veamos también que los pagos por turismo, referidos a los gastos en divisas causados por los españoles que salieron al exterior, llegaron durante el primer semestre del año a la suma de 133,6 millones de dólares, con incremento del 22,1 por 100 en relación con la primera mitad del pasado año.