

ACCIDENTE CON SUERTE



BARCELONA.—Vigas de hierro de gran tamaño y peso desprendidas de un camión cayeron sobre un turismo aparcado en el lugar del accidente. Afortunadamente, no se registraron desgracias personales, si bien el turismo, B-911.807, quedó destruido.—(Telefoto Cifra Gráfica.)

Una delegación árabe visitará España

MADRID, 18. (PYRESA).—Unas veinte personas, representantes de diversos medios oficiales e industriales de la Federación de Emiratos Arabes Unidos (Abu Dhabi, Aman, Dubai, Fuyeira, Ras Al Ja'ime y Umm Al Qiwain) visitarán España en julio, según informa la revista "Petróleo".

Más adelante, la citada publicación indica que hay posibilidades de que los suministros de crudo a España por parte de los emiratos del Golfo árabe aumenten, si bien este acuerdo corresponde adoptarlo a otros medios de sus países. Esta colaboración podría estar en la línea de una contrapartida de crudos y suministros de equipos y tecnología, por los que los industriales de la Federación están muy interesados.

CONSEJO DE MINISTROS

SE AMPLIARA EL CARACTER REPRESENTATIVO DE LAS CORPORACIONES LOCALES Y SUS PRESIDENTES

MEDIDAS ADOPTADAS EN MATERIA DE PRECIOS Y DISCIPLINA DEL MERCADO

Sólo el Consejo de Ministros podrá aprobar alzas de precios superiores al

3 por 100 anual

Todas las empresas nacionales quedan sujetas al régimen de precios autorizados

El Ministerio de Comercio podrá cerrar las industrias o establecimientos infractores

(INFORMACION EN LA PAGINA SIGUIENTE)



Libertad

DIARIO NACIONAL - SINDICALISTA • FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931

Editado por Prensa y Radio del Movimiento. Madrid.—Redacción, Administración y Talleres: Santa María, 2.—Director: Carlos Sanz Alonso
VALLADOLID, sábado 18 de mayo de 1974 - Epoca V - Año XLIII - Núm. 11.090 - Precio: SIETE Ptas.

Aprobación de los Planes Provinciales DE Valladolid

(INFORMACION EN SEGUNDA PAGINA)

EL TERROR llegó a DUBLIN

VEINTIUN MUERTOS EN VARIAS EXPLOSIONES

DUBLIN (República de Irlanda), 18. (Efe).—El número de muertos en las explosiones de tres coches-bomba en el centro de Dublín se eleva a veintiuno, según manifestó la Policía de la capital del Eire. Las víctimas de la explosión de Monaghan, junto a la frontera de las dos Irlandas, son cuatro muertos y numerosos heridos.

El número total de heridos, incluyendo los que sufrieron cortes por trozos de cristal y shocks nerviosos, se aproxima a los doscientos.

El IRA, al igual que hizo anteriormente la Asociación para la Defensa del Uster, ha negado su participación en los atentados, y en un comunicado hecho público en Dublín se condenan "los viles asesinatos y las explosiones en Dublín y Monaghan esta tarde".

Los primeros informes daban un total de treinta muertos, pero la cifra descendió a quince, para volver a ascender de nuevo.

En opinión de la Policía, dos de los coches-bombas que estallaron en las calles de Dublín habían sido robados en la mañana de ayer en zonas protestantes de Belfast.

Desde el conocido como "domingo sangriento" de Londonderry, nunca se había alcanzado, ni en el Uster ni en la República, un día tan trágico como el de ayer, que superó a todos desde que se iniciaron los disturbios en el Norte.

El primero de diciembre de 1972, dos automóviles cargados con explosivos estallaron en Dublín, resultando muertas dos personas y heridas cincuenta.

(Pasa a la página siguiente)

53 muertos hasta ahora

NUEVO ATAQUE JUDIO SOBRE LOS CAMPOS DE REFUGIADOS PALESTINOS



NABATIYEH (Libano).—Refugiados palestinos abandonan sus casas destruidas tras el ataque efectuado por la aviación israelí a teyayer.—(Telefoto Cifra Gráfica-Upi.)

BEIRUT, 18. (Efe).—Los reactores israelíes han atacado por segundo día consecutivo objetivos en la proximidad de la frontera sirio-israelí, con pasadas en vuelo rasante sobre los campos de refugiados palestinos situados en las inmediaciones de Beirut.

Siria ha anunciado anteriormente que sus cazas habían interceptado a los aviones israelíes, de los que ha abatido a uno.

La aviación israelí ha atacado también la ladera libanesa del monte Hermón. Los aviones libaneses enviados para hacer frente al ataque no han conseguido trabar combate con los aparatos enemigos, se agrega.

El Ministro de Información de Libano ha calificado los ataques israelíes como "matanza premeditada".

CINCUENTA Y TRES MUERTOS
SIDON (Libano), 18. (Efe).—Cincuenta y tres personas, por lo menos, han resultado muertas y otras 120 heridas en los campamentos de refugiados palestinos a consecuencia de los bombardeos aéreos israelíes.

Faruk Daddoumi, jefe del Departamento Político de la Organización Palestina de Liberación, ha hecho esta declaración en una conferencia de Prensa celebrada en las ruinas del campamento de refugiados de Nabatieh, en el sur de Libano.

Daddoumi ha añadido en sus declaraciones que los comandos activarán sus operaciones dentro del territorio ocupado por los israelíes.

Según ha manifestado el dirigente palestino, el número de víctimas no es definitivo, dado que se teme que todavía haya más cadáveres entre los escombros.

Más sobre el ferrocarril de Ariza

DECLARACIONES —ESTA MAÑANA— DE DON SANTIAGO LOPEZ

Más sobre el pretendido "suceso" Valladolid-Coscurita-Ariza y su condena a muerte que desde el año pasado —29 de mayo, 1973— pesa sobre la fuerza famosa tren. Esta mañana, horas antes de irse a París, don Santiago López ha dicho a uno de nuestros redactores que se ratifica en lo que preguntó al Gobierno en junio anterior. Por lo visto, aunque nadie sabe nada o aunque nadie quiera decirlo, un voto favorable al "fossilamiento" no parece bastante, ni siquiera serio, cuando en el envite se juegan miles de millones de pesetas y la alegría —alegría a medias, porque se trata de la comunicación desangrada, como propia de una región que no se asoma al Mediterráneo, que son las que privan en la economía nacional y en la que se vacían parte de los bolsillos castellanos—. ¿Es que no hacen falta "quorumes" para determinación tan grave?

—Ayer me indicaron que en la próxima semana los procuradores de Zaragoza, Sevilla, Burgos y Valladolid, y acaso otros, nos reunirán en las Cortes. Yo les he dicho que el lunes no podré asistir porque me encontraré en París. Más adelante sí, y no digo con mucho gusto porque entiendo que no es un plato agradable regatearnos el pan y la sal de una línea que necesita mejoras abundantes, incluso debería como nueva, antes de la catástrofe prevista.

Don Santiago, que tenía mucha prisa, acabó diciendo:

—Otra vez se impone la lucha, y como merece la pena luchar, lucharemos. La causa es honorable y de ella depende el bienestar de parte de la riqueza de Castilla la Vieja.—L. C.

NUEVO GOBIERNO PORTUGUES



LISBOA.—Ayer prestaron juramento ante el Presidente de la República, general Spínola, los nuevos miembros que integran el Gobierno provisional de Portugal.—(Telefoto Cifra Gráfica.)

Elecciones generales en Australia

SYDNEY, 18. (Efe-Reuter). Han comenzado esta mañana las votaciones generales de Australia. En el Estado de Victoria, los votantes, para acudir a las urnas, tienen que hacer frente a unas severas inundaciones, ya que en el sector Norte del Estado siguen muchas ciudades padeciendo la acción de las aguas. Los casi ocho millones de votantes elegirán un Senado de 60 escaños y una Cámara de Representantes de 125, de entre 750 candidatos.

El Gobierno del Partido Laborista del primer ministro Gough Whitlam, que lleva 18 meses en el poder, se encuentra en entredicho de cara al futuro.

BONN Declaración del nuevo Canciller

NO HABRA CAMBIOS EN LA POLITICA DE LA ALEMANIA FEDERAL

SCHMIDT MANTIENE LAS LINEAS DEL GOBIERNO DE BRANDT

BONN.—(Del corresponsal de PYRESA, César Santos). Helmut Schmidt, el nuevo canciller de la República Federal, es un gran orador. Su declaración gubernamental, pronunciada ayer ante el Parlamento, es un testimonio inequívoco de la elocuencia del temperamental Schmidt. Esta declaración, sin embargo, no ofrece nada nuevo. Se diría que lo

que el segundo Canciller socialdemócrata de la República Federal ha tratado de hacer en su largo discurso es un balance de la política del Gobierno al que sucede. No hay novedad. Todo ha funcionado bien hasta ahora con la coalición socialdemócrata-liberal. Todo seguirá funcionando bien. La República Federal (el Canciller lo ha afirmado en

un abierto tono de desafío a la oposición cristiano-demócrata) es, entre veinticuatro países industrializados de Occidente, el que disfruta la mayor estabilidad. Dentro no hay problemas. Las culpas que puedan presentarse vienen de fuera; son consecuencia de la inestabilidad que aqueja a otros.

(Pasa a la página siguiente)

SUCESOS

Tragedia en Badalona UN HOMBRE Y CINCO MUJERES MUEREN EN UN INCENDIO

BADALONA (Barcelona), 18. (Cifra).—Seis personas han resultado muertas (un hombre y cinco mujeres) en un importante incendio que ha destruido completamente la fábrica de artículos de géneros de punto "Haissa", sita entre las calles Rubén Darío, Valencia y Almogávares, de esta ciudad.

Sólo el Consejo de Ministros podrá aprobar alzas de precios superiores al tres por ciento anual

MADRID, 18. (Cifra).—Importantes medidas en materia de precios, márgenes comerciales y disciplina del mercado han sido aprobadas por el Consejo de Ministros en su última reunión, con el objetivo de conseguir una ordenación del mercado interior, ante las circunstancias por las que atraviesa actualmente la coyuntura económica internacional y nacional.

Entre otras disposiciones del segundo de los decretos de la Presidencia del Gobierno, designa la ley a los márgenes comerciales, en la que se señala que para los productos sometidos al régimen de precios autorizados y de vigilancia especial, y hasta tanto la Administración establezca los márgenes correspondientes a las distintas fases de comercialización, los márgenes a aplicar por las empresas no podrán ser superiores, en valores absolutos, a los aplicados efectivamente en la fecha de aparición del decreto.

Entre otras disposiciones del segundo de los decretos de la Presidencia del Gobierno, designa la ley a los márgenes comerciales, en la que se señala que para los productos sometidos al régimen de precios autorizados y de vigilancia especial, y hasta tanto la Administración establezca los márgenes correspondientes a las distintas fases de comercialización, los márgenes a aplicar por las empresas no podrán ser superiores, en valores absolutos, a los aplicados efectivamente en la fecha de aparición del decreto.

EL TERROR...

(Viene de la página anterior) Desde entonces, la República se ha visto implicada con los asuntos del Norte, pero nunca de forma que pudiera considerarse de suma gravedad.

Los protestantes en pie de guerra Huelga general en el Ulster

LONDRES, 18.—(Del corresponsal de PYRESA, Antonio Parra).—En Belfast no funcionan los autobuses. Meridian los vendedores en las tiendas de ultramarinos. Los repartos de la leche y del pan han quedado interrumpidos. Los estibadores del puerto rehusan descargar cualquier mercancía. El paro, ordenado por el Consejo de Trabajadores tres días ha, encontró, al parecer, el apoyo incondicional de la masa obrera, aunque para conseguirlo el U. D. A. haya tenido que recurrir al antiguo procedimiento de la coacción y de la amenaza. Ha habido trabajadores que no han acudido al trabajo por temor a las posibles represalias de los miembros de dicha organización. Puede casi asegurarse que casi toda la población activa se ha sumado a la huelga.

Consejo de Ministros

MADRID, 18. (PYRESA).—En la reunión de Prensa sobre el Consejo de Ministros de ayer, a preguntas de los informadores el Ministro de Información y Turismo aclaró que aún no se había fijado fecha para la próxima reunión de la Comisión Permanente del Consejo Nacional. Añadió que es propósito del Ministro Secretario General dar la máxima celeridad a esta convocatoria y al tratamiento de los seis o siete grandes temas cuyo estudio tiene encomendado el Consejo Nacional.

titular de la cartera de Asuntos Exteriores había informado sobre la situación de los países colindantes, pero que no se había analizado la composición del Gobierno de Portugal, puesto que éste es un tema de la absoluta incumbencia de este país.

MEDIDAS ECONOMICAS ADOPTADAS POR EL GOBIERNO

Como ampliación a los acuerdos del Consejo de Ministros, el titular de Información y Turismo añadió que se había examinado la situación económica general y la de los precios en particular, en el contexto de la inflación mundial y de la inestabilidad monetaria de todos los países. En España, el Gobierno, pese a las tensiones y dificultades que no oculta, prosigue su política económica y social de mantener el máximo nivel de empleo, así como una elevada tasa de inversión y un adecuado crecimiento del consumo poniendo al servicio de estos objetivos un comercio exterior fluido y creciente que complete en lo posible la oferta interior de bienes.

En el pasado mes de abril, la elevación del coste de la vida ha sido del 2,19 por ciento; es decir, dos centésimas más que en marzo. Sin embargo, parece presumible una desaceleración en la subida de los precios en el segundo semestre del año y en curso se produciría una desaceleración en los incrementos de los precios.

Respondiendo a otras cuestiones, puntualizó que el Gobierno no había tratado sobre la noticia de la reunión mantenida por Santiago Carrillo con los corresponsales españoles acreditados en París.

Indicó, seguidamente, que el titular de la cartera de Asuntos Exteriores había informado sobre la situación de los países colindantes, pero que no se había analizado la composición del Gobierno de Portugal, puesto que éste es un tema de la absoluta incumbencia de este país.

En este sentido, la atenuación de la inflación importada y de las tensiones internas que se registran en materia de precios constituye uno de los objetivos fundamentales de la política económica y, aunque la evolución del coste de la vida no se haya desviado de las estimaciones previsibles —dadas unas circunstancias internacionales de las que España no podía sustraerse— el Consejo de Ministros ha considerado oportuno aprobar un conjunto de disposiciones para acentuar la vigilancia y control sobre el proceso de formación de precios, acelerar la tramitación de sanciones autorizadas y la publicación de la mera notificación de expedientes, fortalecer y concretar las distintas competencias y estimular la participación de los consumidores con la Administración en materia de precios y consumo.

Al margen de tales disposiciones, se adoptarán las medidas necesarias para hacer llegar al consumidor, a los más bajos precios posibles, y en un conveniente marco de estabilidad, una serie de productos alimenticios de gran consumo.

POLITICA DE PRECIOS Por un decreto de la Presidencia del Gobierno se desarrolla el decreto-ley 12/1973, de 30 de noviembre, sobre medidas conjunturas de precios, separando claramente el tratamiento correspondiente a los regímenes de precios autorizados y de vigilancia especial y precisando la situación de los demás bienes y servicios no incluidos en dichos regímenes.

En lo que se refiere al régimen de precios autorizados, se distinguen las normas aplicables a las elevaciones de precios y las relativas a la fijación de los mismos, cuando se trate de bienes o servicios de nueva producción, señalándose además la posición especial de los productos de importación en cuanto en ellos el componente fundamental de sus precios viene determinado por los costes en origen, cuya formación escapa a las posibilidades de acción de la Administración.

Por lo que afecta al régimen de vigilancia especial se perfilan los contornos de este sistema, cuya importancia puede ser decisiva en el futuro, a medida que se vayan normalizando las actuales tensiones inflacionistas, que obligan a mantener, por ahora, el régimen más severo de "precios autorizados" en numerosos bienes y servicios.

Por otra parte, el decreto articula las competencias en materia de precios, del Consejo de Ministros; de la Junta Superior de Precios, como órgano de trabajo del Consejo, del Ministerio de Comercio y de las Comisiones Provinciales de Precios, cuyas funciones básicas se fijan, anunciando, para fechas próximas, una regulación completa de dichas Comisiones, llamadas a jugar un papel creciente en la participación, a escala provincial, de la política de precios.

PARTICIPACION EN EL GOBIERNO DE LAS UNIVERSIDADES La participación de los miembros de la corporación universitaria en el gobierno de la Universidad ha de desarrollarse de forma progresiva y el Decreto hoy aprobado es un paso hacia la vitalización

de los Estatutos de las Universidades.

Desde la publicación en el «Boletín Oficial» del Decreto sobre nombramientos de decanos de Facultades y directores de Escuelas Técnicas Superiores, aprobado en Consejo de Ministros, las referidas autoridades académicas serán elegidas tal y como establecen los citados Estatutos provisionales de las diferentes Universidades.

REGIMEN JURIDICO DE LAS AUTORIZACIONES DE CENTROS NO ESTATALES DE ENSEÑANZA

La Ley General de Educación, que establece la libre creación de centros no estatales de enseñanza, arbitra una fórmula esencial para la participación de la sociedad en las tareas educativas, de acuerdo con el criterio inspirado en aquella de tener el ánimo abierto a la libertad y a la colaboración.

La libertad de creación de centros ha de coordinarse con el deber de la Administración de organizar la actividad educativa para el ejercicio de esa libertad responsable. Precisamente por ello se exige una previa autorización con el sometimiento a las condiciones que, en cada caso, se estimen convenientes en bien del interés público que comporta la educación.

AGRICULTURA

Para evitar el descenso en la cotización del ganado porcino, establecida ya por debajo del precio autorizado por el Gobierno, se ha aprobado una moción del FORPPA por la que se amplía en cien mil canales el volumen de compras previsto y se prorroga el plazo de adquisición hasta el 31 de julio de 1974, al precio de 68 pesetas.

DISCIPLINA DEL MERCADO A propuesta del Ministro de Comercio, el Consejo aprobó un decreto sobre pruebas, presunciones y normas procedimentales en materia de disciplina del mercado, por el que se establece una serie de normas, todas ellas encaminadas a potenciar la actuación de la Administración en los procedimientos sancionadores.

RECONOCIMIENTO DE LOS SINDICATOS

Con la aprobación de los nuevos decretos presentados por el Ministro de Relaciones Sindicales al Consejo ha quedado terminada la actualización del reconocimiento de todos los sindicatos nacionales. Ello significa que ya se ha dado cumplimiento a la primera fase del tercer de los puntos anunciados por el Presidente del Gobierno en su discurso a las Cortes el 12 de febrero, debiendo destacarse que, aun cuando en el mismo no se señalaba plazo cierto por las características de la normativa sindical, este plazo queda ya determinado para la segunda fase —la de elaboración autónoma de los estatutos de los sindicatos nacionales—, con el límite máximo de seis meses a contar desde estos decretos de reconocimiento.

HACIENDA

A propuesta del Ministro de Hacienda, se aprobó un decreto por el que se reorganiza la inspección tributaria y se crea la inspección financiera, en la que se integran los cuerpos de intendentes al servicio de la Hacienda, inspectores técnicos fiscales del Estado, inspectores diplomados de los tributos e ingenieros industriales al servicio de la Hacienda Pública.

La medida busca, sobre todo, fortalecer los medios de lucha contra el fraude fiscal, a través de una mejor planificación de las actuaciones inspectoras y de una utilización más eficaz de las informaciones y demás medios que pueden emplearse en esta tarea.

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO

Decreto por el que se desarrolla el decreto ley 1/1973, de 30 de noviembre, sobre medidas conjunturas de política económica, en la parte relativa a política de precios.

Decreto complementario sobre régimen de precios y márgenes comerciales.

Decreto sobre normas complementarias de regulación de la campaña cañero-azucarera 1973-1974.

JUSTICIA

Decreto por el que modifica el artículo 22 de Código de Comercio.

EJERCITO

Decreto por el que se nombra director general de la Guardia Civil al teniente general don José Vega Rodríguez.

GOBERNACION

Aprobación de los planes provinciales, correspondientes al bienio 1974-75, de la provincia de Valladolid.

EDUCACION Y CIENCIA

Decreto sobre régimen jurídico de las autorizaciones de centros no estatales de enseñanza.

COMERCIO

Expedientes de sanción por un importe total de 21.800.000 pesetas.

CORTES CUATRO PROCURADORES DEFENDEN SUS ENMIENDAS A LA TOTALIDAD DEL PROYECTO DE SELECTIVIDAD

MADRID, 18. (PYRESA).—Cuatro procuradores defendieron ayer, ante la Comisión de Educación y Ciencia de las Cortes Españolas, sus respectivas enmiendas a la totalidad del proyecto de ley para el acceso a las Facultades Universitarias, Escuelas Técnicas Superiores y Colegios Universitarios, con lo que sumadas a las seis defendidas anteayer, son ya diez los procuradores que se han opuesto al citado proyecto de ley de selectividad universitaria, del total de veintidós enmiendas a la totalidad.

En primer lugar, el señor Navarro alegó una serie de razones, de las que dedujo que el proyecto de ley no arreglará ninguno de los problemas universitarios, sino que, por el contrario, acentuará el desequilibrio existente, al aniquilar aún más los «status» actuales, mediante las discriminaciones selectivas que supone la prueba final.

Se lamentó de la presentación de este proyecto, tan sólo cuatro años después de la aprobación de la Ley General de Educación, y añadió que el sistema vigente no ha llegado a ser aplicado y que, por otra parte, el problema de la Universidad no radica en la masificación, sino en unos presupuestos insuficientes.

Seguidamente, el señor Bau Carpi manifestó que el proyecto de Ley de Selectividad está en franca contradicción con la Ley General de Educación, pendiente de desarrollo. Por otra parte, señaló que si es cierto que la Universidad está enferma, habrá que preguntarse si valen también los actuales profesores y alumnos que han de someterse a pruebas de selectividad. En cuanto al criterio de selectividad proyectada para los futuros universitarios, el señor Bau Carpi lo consideró defectuoso, ya que no atiende a una selectividad integral. Añadió que todos los males de la Universidad no residen en la falta de capacidad de los alumnos, sino que existen otros defectos mayores, que son desconocidos por el proyecto de ley. Pidió que el Ministerio de Educación y Ciencia afronte con rigor toda la problemática universitaria y que sea devuelto al Gobierno este proyecto de ley, que estimó precipitado.

Intervino a continuación la señora Cossío Escalante, quien manifestó que el proyecto de ley se opone a la filosofía del artículo 17 del Fuero de los Españoles y que supone una equivocación. Añadió que ella prefería que se reconocieran las equi-

vocaciones, que siempre son venas y corregibles, en lugar de ocultarlas e implantar la selectividad repudiada por la sociedad española. Protestó que la ponencia no contaba separadamente a cada una de las enmiendas y se propuso, finalmente, si no habrá oposición al Gobierno la creación de un subcomité para el estudio de este proyecto, calificó de inoportuno.

Después intervino el señor Fernández Nieto, quien presentó su exposición a los aspectos jurídicos del proyecto de ley, añadió que, sin necesidad de recurrir a los medios de la propia Ley General de Educación para lograr la prueba de selectividad. Añadió que el proyecto de ley anula en la práctica las evaluaciones periódicas del COU, y anulará el estudio de los alumnos, sobre los que quedará siempre —con independencia de los resultados de las evaluaciones— la espada de Damocles de las pruebas de acceso a la Universidad. Destacó también la existencia de una tradición jurídica en el proyecto de ley, ya que éste no tiene ningún precepto de la Ley General de Educación, que, si se aprueba, quedarán subsistentes dos normas contrarias, cuya vigencia simultánea provocará conflictos jurídicos.

En consecuencia, calificó el proyecto de ley como intransigente, incongruente y contrario, y agregó que había formulado la consulta a las asociaciones de padres de alumnos y a los propios alumnos.

El señor Fernández Nieto mostró, finalmente, defraudado porque el proyecto de Ley de Selectividad no había dado, en campo específico, una respuesta participativa del frente del Gobierno en su día 12 de febrero ante las Cortes.

Tras las cuatro intervenciones citadas —todas las cuales fueron aplaudidas por un número importante de los miembros de la presidencia de la misma sesión.

CRONICA DE BONN

(Viene de la página anterior)

Después de haber oído la declaración gubernamental, es fácil deducir que la continuidad de la política Brandt-Scheel queda perfectamente garantizada. En política interior se continuará con el programa de reformas. Estas reformas exigen la colaboración de todos para que sean llevadas a efecto con urgencia, sobre todo las previstas en el sector académico. Schmidt exigió a este respecto la colaboración de los Estados federados.

Por lo que a política exterior se refiere, se mantiene igualmente la línea marcada por el Gobierno de Brandt. En primer lugar, este Gobierno ha creado unas condiciones de seguridad y de paz en Europa y ese trabajo debe ser avaluado por todos, incluida la oposición. La unión europea es y seguirá siendo una meta política en Europa. Esta unión debe labrarse en estrecha colaboración con los Estados Unidos. Helmut Schmidt destacó de modo especial la necesidad de un diáfano entendimiento con Norteamérica y especialmente insistió en la necesidad de la presencia de los Estados Unidos en el viejo continente. Si la unión política es más necesaria que nunca, así dijo el nuevo Canciller, la existencia de la Alianza Atlántica es imprescindible como factor indispensable para el mantenimiento de la paz. La seguridad de Europa no la concibe el sucesor de Willy Brandt sin la presencia militar de los Estados Unidos. Schmidt se refirió sin rodeos a la intranquilidad que despierta en el Occidente el acelerado rearme

de los Estados del Pacto de Varsovia.

En cuanto a las relaciones con los Estados del Pacto comunista, un punto de clarificación que se esperaba con expectación, Schmidt prometió seguir también la política de extensión de Brandt-Scheel. Los tratados con los Estados socialistas firmados por Willy Brandt se han mantenido como una base de entendimiento entre los bloques y el nuevo Gobierno respetará los compromisos contraídos, exigirá que sean respetados también por los otros e intentará el proceso de normalización de las relaciones entre la República Federal y los Estados del Pacto europeo.

Un tono de advertencia advirtió en las palabras del Canciller al aludir éste al tratado interalemán. Las relaciones entre los dos Estados germanos, destacó Schmidt, no si quisiera llamar a la atención de Berlín oriental, sobre el «carácter especial». En cuanto a una convivencia dialéctica del tratado interalemán y Berlín oriental, exigió Helmut Schmidt el respeto al espíritu del tratado. El Canciller condenó el reciente caso de espionaje, pero un atentado al buen desarrollo de las relaciones con los dos Estados.

El Gobierno Schmidt-Göcher consignará su trabajo sin embargo, en una política de estabilidad económica y evitará un incremento del paro. Con esta política, sin duda, pretende Schmidt preparar el terreno para una victoria electoral en 1976. La opción de la democracia ha de ser en una primera reacción la declaración gubernamental que existen motivos más que suficientes para suponer que Schmidt fracasará como Canciller lo mismo que como ministro de Finanzas.

Peatón: cruce con luz verde o cuando el guardia se lo permita y por los pasos señalizados.

valladolid 24 horas

AUMENTA la incomodidad ciudadana por las calles. Pero no toda la culpa hay que echarla al tráfico rodado, porque la incomodidad se extiende a las aceras, de tal manera que parece que el peatón no tuviera derecho a la vida. Un tanto por ciento muy elevado de metros de acera están ocupados permanentemente por interminables vallas. La construcción de nuevos edificios en el lugar que antes ocuparon los viejos obliga, por necesidades de la propia obra y con el fin de proteger a los ciudadanos de algún ladrillazo, a proceder a tapiar las zonas afectadas. Un fastidio para el que no se ve un final feliz, puesto que a unas obras siguen otras y el Ayuntamiento no tiene más remedio que proceder a la concesión de las correspondientes licencias. Es decir, que todo es legal y que, salvo algunos que se pasan de listos, todo el mundo hace los trámites obligados cerca de las autoridades del Municipio para llevar a cabo sus proyectos de demolición y nueva construcción. En la última sesión de la Permanente Municipal hubo, por cierto, un verdadero chaparrón de licencias.

LOS otros chaparrones, los de la primavera, se han alzado para dar paso a un sol espléndido que anuncia un fin de semana con vía libre para la excursión. Las estaciones de servicio van a tener un domingo con mucho trabajo, porque ya se ve que no es el precio de la gasolina lo que aleja de ellas a los conductores, sino el mal tiempo. Ha llegado definitivamente la hora de la tortilla y de los mosquitos. Esperemos que el optimismo general que provoca el sol no haga olvidar a nadie los límites de velocidad establecidos en la carretera.

EL mundillo literario vallisoletano es hoy noticia porque esta tarde será fallado el Premio Internacional de Cuentos de «Diario Regional» y la Caja de Ahorros de Salamanca. El Jurado se reunirá a las siete y media, para decidir entre veinte originales seleccionados. Tres tendrán premio.

MAXIMO

AYER, EN EL MUSEO DE PINTURA

Recital de Luis Martín Diego

Escuchamos ayer con verdadero agrado a este joven artista, alumno de nuestro Conservatorio y que con muy buen suceso ha hecho aquí sus primeras armas. En efecto, Luis Martín, discípulo distinguido de Catalá, está hoy en plena ampliación de estudios y quiso corresponder al gentil ofrecimiento de su antiguo centro de iniciación oficial en el actual Ciclo que ahora termina.

Gran acierto, como hemos podido apreciar, para extender la afición a la buena música entre la juventud estudiosa.

El programa elegido por Luis tenía su empaque, sobre todo en su primera parte y particularmente por lo que se refiere a la «Suite en mi bemol», de Weis; sus siete brillantes páginas ofrecieron buena ocasión a este joven guitarrista para mostrarnos una técnica seria y una musicalidad excelente a estas alturas. El entusiasmo que en él vemos y la experiencia en el futuro, harán lo demás, a buen seguro.

También la segunda parte del programa tuvo motivos interesantes, tal como el «Polifemo de oro», de Brindle, con lenguaje más comprensible y actualizado. Los «Castillos», de Torroba, y el «Fandanguillo», de Turina, cerraron el impresionismo de gran colorido con que concluyó esta interesante velada, recibida por el público y muchos amigos con calurosos y largos aplausos. A ellos correspondió Luis Martín con la interpretación de un «Estudio», de Villalobos.

H. GARCIA SANCHEZ

PREGON DE LA SEMANA DE LA JUVENTUD

Hoy, a las ocho, en el salón de actos de la Casa Sindical, tendrá lugar la celebración de un acto de presentación de la Semana de la Juventud con el siguiente orden:

Pregon de la Semana de la Juventud. Palabras del Delegado Provincial. Actuación del Coro Universitario. Actuación de la Tuna Universitaria.

Participan: Club Jubaes, A. J. P. Juvval, Asociación Vallisoletana Escultismo, Hogar OJE Juventud, C. C. Pilarica, C. J. San Ildefonso, Movimiento Scout Católico, Cejun, Movimiento Junior de A. C., Grupo Lambda Cinemat. Hogar OJE «Onésimo Redondo», C. C. Belén, Cejuna, Ismic, C. J. San Agustín, C. J. Unidos, Hogar OJE 4 de Marzo, Asociación Recreativa Jóvenes, Jusante, Hogar OJE «Gríón», A. J. Inquietudes y C. J. Jóvenes en Marcha.

Ayer, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento recibió a la Comisión Organizadora de la Semana de la Juventud, acompañada por el Delegado Provincial de la Juventud y el director del Departamento de Participación de la Delegación de la Juventud, quienes le presentaron el programa de actos que es fruto del trabajo intenso de la Comisión Organizadora, en la cual han estado presentes jóvenes de veintidós asociaciones, clubs y organizaciones juveniles de Valladolid. Con esta visita dio comienzo el desarrollo de los actos que constituirán la Semana de la Juventud.

la gente

JOSE MARIA PASTOR, ENTRE LA ABOGACIA Y LA MUSICA



La noticia ya es conocida: la Coral Vallisoletana ha grabado un disco grande, que bajo el título de «Palabra de amor», acoge una serie de canciones de inspiración religiosa. Quien tal vez no sea tan conocido es José María Pastor, joven abogado vallisoletano y autor —compositor y letrista— de las canciones de este interesante LP.

—¿Es el primero que te editan?

—No; ya he grabado dos «singles» y dos «long plays», todos ellos con canciones sobre temas religiosos.

—¿Este último es distinto en algo a los anteriores?

—Sí; yo creo que es mejor, más cuajado y ambicioso que los otros y además tiene la particularidad de que aunque los temas son de carácter religioso, los ritmos son absolutamente modernos. Hay «blúes», «bossa nova», baladas...

—¿No es eso una falta de respeto?

—¿Por qué?... La música no debe estar nunca condicionada a lo que tradicionalmente ha significado la letra. Yo creo que estas canciones no sólo es posible cantarlas en la iglesia, sino también en casa, en la calle, en cualquier parte.

—¿Por qué siempre temas religiosos? ¿Eres especialista en ellos?

—Me gustan, pero no soy ningún especialista. Lo que ocurre es que son los que he podido grabar.

—¿Es más fácil grabar estas canciones que las otras de corte comercial?

—A mí, al menos, sí me ha sido más fácil.

—¿Cómo empezó toda esta aventura de la música, José María?

—Pues la verdad es que fue un poco en broma. Yo estudiaba en Salamanca y me pidieron unas canciones del tipo de los salmos, que a alguien le debieron gustar porque una casa discográfica se interesó en grabarlas. De aquel primer disco es que ni me enteré...

—¿Es compatible el Derecho con la música?

—Me interesan ambas cosas, y aunque no es fácil, yo las hago compatibles.

—¿No querrás abarcar demasiado?

—Sí, ya sé que es un peligro, pero aún no se me ha planteado la necesidad de elegir entre una cosa y otra. Cuando llegue ese momento, ya veremos...

—¿Músico a poeta?

—Yo me considero más compositor que letrista, aunque creo que estoy capacitado también para escribir las letras de mis canciones. Me parece que la letra y la música pueden tener un mayor vigor y autenticidad siendo el autor una misma persona.

—¿En esto de la música no hay mucha gente que vive del cuento?

—A nivel de autores, creo que sí que hay mucho cuento. Hay

gente buena, pero abunda más la mala, aunque influye grandemente la suerte y los padrinos que hayan podido tener. En lo que desde luego no creo es en esos que se dicen incomprendidos.

—¿Tu música la comprende todo el mundo?

—Espero que así sea; yo creo que es importante cantar estos temas, pero habiéndolos despojado de esa especie de ritual religioso para que sean asequibles a todos, sea cual fuere su condición y edad.

—¿Para cuándo el próximo disco?

—No creo que tarde mucho, porque las canciones ya las tengo escritas. Falta encontrar a los intérpretes.

—¿Hablando de intérpretes, ¿qué tal lo ha hecho la Coral?

—Bien, muy bien, aunque pudo haberlo hecho mejor de haber dispuesto de más tiempo para los ensayos. De cualquier forma, estoy satisfecho del resultado del disco...

Y no es para menos «Palabra de amor» tiene calidad y originalidad. Dos buenas razones para que sea bien acogido y para que el futuro de José María Pastor como autor musical sea de lo más esperanzador.

J. M. ORTEGA

Madrid, kilómetro cero

COMEDIA CON EQUIVOCACIONES



Por JESUS VASALLO

MADRID.—(Crónica especial de PYRESA).—A mí me da igual. A mi edad ya no me voy a divorciar. Claro que una nunca sabe de qué agua terminará bebiendo. Sobre todo si se le ponen fácil y barata. Uno no anda ya para trotes de alimantar a varias mujeres y siempre pensó que lo único peor que una mala mujer, es incluso dos buenas. Aunque no mantenga, como los drabes, que lo práctico, en principio, es acariarlas con una vara de feno: si se portan mal, por eso. Y si no, para cuando se porten. Arabe prevenido, subida de petróleo que te crió, Y repudio de la señora que no interese. Nada de perna quebrada ni de cinturón de castidad. Al cuerno y que otro imbécil cargue con ella o que se pudra sola.

En Italia acaban de acordar algo parecido. Yo no he querido hablar antes del tema, por no armarles un lío a mis fieles lectores. Había que esperar en qué terminaba el gran «shapening», donde cada uno ha hecho lo que se le puso en los riñones. Excepto, como siempre, la izquierda. Los tiene en su sitio y los usa en bloque y a toque de silbato. El centro y la derecha, también como es de rigor, son—véase Francia—los únicos que emplean en esos casos la libertad de opción. Y así les va. Por otra parte, desde que estuve por allá hace cosa de un mes, sipe perfectamente—y sin dármeles de revelar profeta— lo que tenía que pasar. No me engañé.

Quizá muchos italianos, si inventaron la comedia del arte puede que ahora hayan jugado a la otra, no menos famosa, de las equivocaciones. En la vida, como en el teatro, serán diferentes los actores, pero las situaciones son limitadas y están previstas. Clásicas e inmutables. La pequeña innovación consiste en dárles nuevas formas. Lo mismo pasa en la política. En Italia no hacen más que repetir la historia y aquí algunos renovadores caballeros quieren descubrir el Mediterráneo de los partidos, incluso para servirnos el divorcio en bandeja de plata. Imagínese qué novedad. ¡Si eso ya lo tuvimos en la Republic! De funambulescos Pénélope está el mundo plagado.

Lo que importa ahora es señalar la incidencia psicológica de la consulta italiana en nuestros predios. La coincidencia de la Orden de 15 de abril sobre el expediente, previo al matrimonio civil, en cuanto a la prueba de no profesar la religión católica, removió las aguas y hasta el catedrático Prieto Castro afirmó que la poligamia y la poliandria iban a encontrar grandes facilidades. Destacados juristas como el profesor Sánchez Tobes, aclararon que no se trata de ningún cambio sustancial en la legislación. Lo que parece conveniente es redactar con claridad el modelo de instancia, para que quede claro que se trata de persona soltera o viuda y no de divorciado que pudiera casarse de nuevo, según su ley nacional, en el caso de convivientes extranjeros.

En seguida vino la campaña de los llamados reformistas, de la Prensa alimentada por el capital. Hoy, por su coste, los nombres no pueden contar ni con la pildora ni con periódicos. Por otro lado, bastante tienen con fabricar hijos. La producción ha subido mucho en Italia desde que la televisión terminó, pronto por las restricciones de energía. El divorcio—vean a Liz y Burton, se divorcia él, se divorcia ella—es cosa de truhante, con ley civil o con impedimentos canónicos. Al que truhante no le queda tiempo para causas, avaluaciones y pleitos. Son otros sus deportes. Así, afirma Víctor Reina que las multas son cada vez más asequibles. En las películas, todos los que se divorcian pertenecen a la «dolce vita». Y lo único que quieren es carne fresca.

Estamos ya en un régimen de matrimonio facultativo? Las consignas para el concierto en do mayor—sólo superadas aquí por el histórico orgasmo ante la pseudo-revolución lusitana y el incenso a la rosa en el puño del candidato galo del Frente Popular—han sido que el divorcio es: el corolario del matrimonio civilizado y que el amor debe ser conquista diaria y libertad. Veinte de cada mil parejas legales se separan hoy equis. Naturalmente, no han faltado canónicos que no confundidos por Dios, como sería nuestro deseo, han confundido a los demás con sus sofismas en nombre de un Evangelio del que tienen la exclusiva. Que con ella se queden, porque es falso. En cosas como ésta, no nos valen los oscuros juegos hermenéuticos, ni las pintorescas huelgas de misa. Sobre todo cuando, amparándose en el «clergyman» o en el suéter berme-

jo, lo que se intenta destruir, por si no estuviera ya casi en ruinas, es la familia.

En Italia se han enfrentado Fortuna, con la ley ya en marcha, y Lombardi, presidente del comité antidivorcista. Y detrás, la izquierda, Fanfani y el Vaticano. Pusieron por delante niños y estadísticas, pero no hubo cáscaras. Esa fue la primera equivocación: plantear una batalla política. En ella han corrido a Fanfani, único hombre hoy capaz de luchar contra el caos político-social, la anarquía y la corrupción. El resto sólo son Rumores. Así, con mayúscula. El segundo error lo cometieron las mujeres al creer que van a estar mejor. Ni esto será cierto, porque todavía no pueden vivir por sí mismas y en conjunto la sociedad es discriminatoria, ni puedo pensar como los demócrata-cristianos—con el caballo de Troya de la división eclesial en su intestino—pensaron en el triunfo. Las masas tienden a lo fácil, a la experiencia nueva, y les importa un comino la conciencia. A veces ni la tienen.

La tercera equivocación es la de la Iglesia. Muy grave. Les oídos por monseñor Benelli los rudentes consejos del cardenal Villot, ahora poco vale llamar que el compromiso del cecidico sigue vivo más allá del referéndum, porque es un indiscutible principio de ética, de derecho natural. El Episcopado, tan inteligente a veces, poca de ingenio con exceso. Sobre todo en las ocasiones solemnes. Patrocina el purulismo en lo temporal y quiere luego convencer de que el matrimonio no es cosa de este mundo.

Una equivocación más es la de los comunistas y sus secuaces. Si hubieran leído a Marx y Lenin, sabrían que eran contrarios al divorcio. Por otra parte, la ley italiana es más nociva que la de muchos países, incluidos Rusia y Polonia. Han elevado los puños a lo alto y sacado banderas rojas. Pero no crean que ganaron ellos. Han triunfado los que tienen o quieren tener el poder: la oligarquía progresista.

Vi en sus periódicos hasta la exaltación del cambio de dos parejas; el jugar con los crímenes pasionales acumulados en un día, como arma a favor; jaleal al escultor español Berrocal, que espera el divorcio para casarse con Cristina Blais de Eraganza, hija del pretendiente al trono portugués. Y casi propusieron la santificación para una ilustre aristócrata que cuenta como su mejor recuerdo el de cinco días con cinco noches que pasó encerrada en un hotel con un tipo que entró por el balcón. Y no precisamente para hacer ejercicios espirituales. Los comunistas seguirán como en el cine, con sus niños llorones y sus sucias camisetas, echando pestes contra los ricos, que se divorciarán una vez a la semana.

La única equivocación ha sido la del sí y el no. Cada una de estas palabras significaba lo contrario que normalmente yo creo que esa fue, después de todo, la causa principal. Los italianos hablan mucho, pero entienden poco. Ahora ya pueden decir los obispos que el divorcio es un abuso de derecho. Mezclaron en su ministerio las ideas políticas—cosa que según el Vicario de Córdoba no debe hacerse, aunque las tengan—y ya ven el pan que les salió. «Ha fallecido la buena razón», grita sin éxito un retrógrado cura siciliano, mientras voltea a un muerto sus campanas. La buena razón y otras muchas cosas, pequeño Don Camilo.

«Nuevo Diario»—que no puede ser acusado de partidismo confesional—dice que la democracia cristiana ha prestado una vez más un flaco servicio a la Iglesia y un grave daño a la doctrina católica en principios que están por encima de cualquier subjetivismo o decisión electoral. Pero así son las cosas. Durante mucho tiempo estubo con los ricos; ahora que se pasó a los humildes, no la hacen caso en su doble disciplina religiosa y política. Es cuestión de prestigio. Cada uno cosecha lo que siembra.

Esperemos aquí la nueva rociada; a favor de la desvinculación, por parte de algunos teóricos del país, que se agarran nerviosos a cada palabra de ministro, para que no nos estanguemos.

Conviendría que escucharan a José Antonio, que en esto fue explícito, en 1935: «Para quienes entendemos la vida como mística y servicio, nada puede haber más repelente que una institución llamada a dar salida cobarde a lo que, como todas las cosas profundas y grandes, sólo debe desenlazarse en maravilla de gloria o en fracaso sufrido en severo silencio». A la izquierda, Portugal; en Italia, divorcio. Bendito sea Dios. Ahora lo que nos falta es que en Francia gane Mitterrand.

NOTAS DE PRIMAVERA

VALLADOLID, CIUDAD

En la historia de Valladolid se observan lagunas de conocimiento por razones de extraña propaganda por parte de personas tan importantes, según ellas, que nadie acaba de saber mucho, siguiéndolas en su «erudición», y así como del incendio de 1561 todo el mundo sabe algo gracias a don Andrés Agapito García y muchísimo por el esfuerzo del fallecido y querido amigo don Filemón Arribas, de la creación del obispado vallisoletano y el título de ciudad por villa, que fue hasta 1596, sabemos menos.

Sangrador y Vitores, en su «Historia de Valladolid», escribió largo y tendido sobre la bula de Clemente VIII, de 25 de septiembre de 1595, creando de la vieja Abadía el nuevo Obispado. Sin embargo, fue en el «Episcopologio Vallisoletano», original de don Manuel de Castro, obispo de Segovia y después arzobispo de Burgos, quien facilitó máximas noticias y pormenores de lo que trabajaron aquellas gentes del Corregimiento, visitando al Rey con frecuencia hasta conseguir lo pretendido: una catedral y una ciudad. Discreto y tacaño, Felipe II dijo sí a todo, pero a pagar los gastos que acarrearía la erección episcopal—ascendió a 9.000 ducados, que eran muchos—comprometido a la villa entera.

El timo de la patria chica le explotaron bien nuestros tatarabuñellimos. Tan bien lo urdieron los políticos de aquel tiempo, que el Monarca llegó a creer, muy en serio, que llevando a Madrid la capitalidad española perjudicó a la ciudad que le vio nacer. En tal psicosis llegó a decir:

—A que yo nací en ella y a que es tan calificada por las muchas particularidades y cosas insignes que tiene, tuve por bien hacerla y titularla, como al presente lo hacemos e intitulamos, ciudad con todas las honras, gracias, mercedes, franquezas, libertades, prerrogativas e inmunidades y todas las otras cosas que por razón de ser ciudad debe haber y gozar y le deben ser guardadas, todo bien y cumplidamente, sin faltarle cosa alguna—al dar la provisión del 9 de enero de 1596.

Dicha provisión es larguísima e iba dirigida a todo el mundo, desde el príncipe Philippe, «mi claro y amado hijo», al último de sus vasallos, fueran quienes fueren. Días más tarde, el 14, en presencia de los más empingorotados recién hechos ciudadanos, llegó el pliego de Su Majestad con el nombramiento y allí debió ser Troya en ceremonias, vanidades y cursilerías al uso. Sepan ustedes que la provisión fue recibida y «subimada con el acatamiento debido por sí y en nombre del Ayun-

PIENSE que no va usted sólo en su AUTOMOVIL

LE ACOMPARA SU FAMILIA

EL SANTO DEL DIA

SAN VENANCIO, MARTIR (Siglo III)

Siendo Decio emperador y Antioco presidente de la ciudad de Camerino, en el ducado de Espoleto, fue acusado por un cristiano...

EL SOL, LA LUNA Y LAS ESTRELLAS

Hoy, sábado, día 18 de mayo de 1974. Van transcurridos 187 días del presente año y faltan 228 para llegar a 1975.

CADA DIA SU REFRAN

MAS VALE QUE NOS TENGAN ENVIDIA QUE MANCILLA.

AVENIDA

- AVENIDA.—A las 5, 7,45 y 10,45: "Can-Can". CALDERON.—A las 5, 7,45 y 10,30: "El golpe". CAPITOL.—Desde las 4,30: "Las dos caras del miedo" y "La verdad".

RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—16,00: «Show a 180! Un programa de tres horas de duración, con entrevistas, reportajes, opiniones y la lista...»

RADIO VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—16,00: Música ácida. 17,00: Los 40 principales. 18,00: Los campeones de los 40. 21,00: Los 40 principales en cadena.

RADIO POPULAR

TARDE-NOCHE.—16,00: Adagio. 16,30: Música de Hispanoamérica. 17,00: Popularrismo. 18,00: Sábado español. 19,30: Concierto: "Quintetos para clave y cuerda" (Solier). 20,30: A fondo. 21,00: Gitanos. 21,15: Última hora. 21,30: Santo rosario. 21,45: Línea tres. 22,00: Diario hablado de Radio Nacional. 22,30: Ventana de la caridad. 22,35: Cantar, tañer y bailar. 24,00: Dios en la poesía. 0,05: Club de medianoche. 0,30: Lectura de programas y cierre.

FARMACIAS HAY HACEN GUARDIA

HASTA LAS 11 DE LA NOCHE.—Plaza Mayor, 15. Plaza de San Pablo, s/n. Perú, 14. Paseo de Zorrilla, 85. Avenida de Santander, 45. Labradores, 17. Caamaño, 63 (Delicias). CONTINUAN EN SERVICIO.—Plaza de San Pablo, s/n. Perú, 14. Caamaño, 63 (Delicias). Plaza Mayor, 15. TURNO DE REFUERZO.—Duque de la Victoria, 17. Panaderos, 39. Torrecilla, 17. Gabilondo, 24. San Lorenzo, 5. Victoria, 8 (Barrio de la Victoria). Arca Real, 44 (Delicias). Silió, s/n. Este turno de refuerzo desarrollará su guardia desde las cuatro a las siete y media de esta tarde.

ESTUDIANTE

En el caso de necesitar una intervención quirúrgica, la Mutualidad del Seguro te amparará en la asistencia médica y farmacéutica, incluidos antibióticos y gastos de quirófano, así como el alojamiento en sanatorios particulares. Infórmate en el Instituto Nacional de Previsión.

CULTOS

EXPOSICION DEL SANTISIMO

Santiago.—A las 6,30 de la tarde: a las 7,30, rosario, reserva y misa. Esclavas.—De nueve de la mañana a las 6,30 de la tarde. Reparadoras.—De 8,30 de la mañana a las 6,00 de la tarde. San Pablo.—A las 6,30 de la tarde, rosario; a las ocho, misa.

PENITENCIAL DE LAS ANGIUSTIAS

Todos los días, misas de nueve y media, diez y siete y media de la tarde.

MISAS VESPERTINAS EN VISPERS DE FIESTA DE PRECEPTO

- 5,30: San Isidro Labrador (junto al Mercado Central). 6,30: San Antonio (Pinar de Antequera) e Inmaculada Concepción. 7,00: Iglesia de Nuestra Señora del Rosario (La Rubia) y Nuestra Señora del Carmen (Extramuros). 7,15: La Antigua. 7,30: Iglesia de San Lorenzo, iglesia de San Martín, iglesia de San Miguel, iglesia de San Pío X, iglesia de Padres Agustinos Filipinos, iglesia de San Pedro Apóstol, Santuario Nacional, Jesuitas (Salesas), La Victoria, Santa Teresa y San Mateo Apóstol (Anunciata).

- 8,00: Parroquia de San Martín, Penitencial de las Angustias, iglesia del Inmaculado Corazón de María, iglesia de la Inmaculada Concepción, iglesia de Santo Domingo de Guzmán, iglesia de Padres Dominicos de San Pablo, iglesia de la Santa Vera Cruz, iglesia de San Juan Bautista, iglesia de San Ildefonso, iglesia de Santa María Magdalena, iglesia de Santiago Apóstol, iglesia del Santísimo Salvador, iglesia de Padres Carmelitas de San Benito, iglesia del Dulce Nombre de María (Canterca), iglesia de Escuelas de Cristo Rey (Marquesa), Nuestra Señora del Carmen, iglesia de San Andrés, parroquia de San Nicolás, parroquia de San Francisco de Asís, parroquia de Santa María de Duero, Padres Capuchinos y Parroquia de San Ignacio. 8,15: Corazón de Jesús (Jesuitas). 8,30: Sagrada Familia (Agustinas Puente Colgante) y parroquia de Santa María Micaela. 9,00: Iglesia de la Paz (para jóvenes), Padres Dominicos (San Pablo) y Padres Carmelitas (San Benito). 9,15: Corazón de Jesús (Jesuitas).

PENITENCIAL DE NUESTRO PADRE JESUS NAZARENO

Todos los días, santa misa a las nueve y media. Por la tarde, a las ocho, oración mariana del santo rosario. Salvemos al mundo por María.

PARROQUIA DE SAN ISIDRO LABRADOR (Junto al Mercado)

Misas diarias: Por la mañana, a las nueve. Por la tarde, a las ocho.

RR. SALEAS

Todos los días, misa conventual a las 8,15 de la mañana. Los domingos, de 9 a 11 de la mañana estará expuesto el Santísimo.

PARROQUIAS DE SAN RAMON Y SAN PASCUAL

Misas en las nuevas parroquias de San Pascual (Huerta del Rey, capilla de las Religiosas Dominicas Francesas) y San Ramón (Huerta del Rey, Colegio Hermanos Maristas).

Diaria.—A las siete de la tarde en San Ramón, excepto los miércoles; a las siete y media de la tarde, en San Pascual, excepto los martes.

PARROQUIA DE SAN MIGUEL

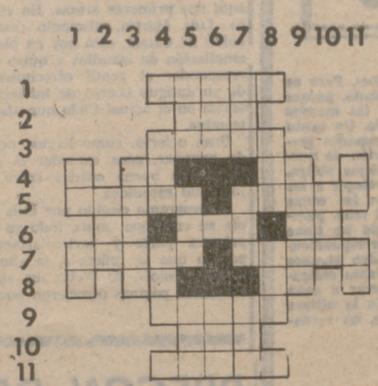
Horario de misas

Días festivos: Por la mañana, a las 9,30, 10,30, 12,30 y 1,30. Por la tarde, a las siete. Días laborables: Por la mañana, a las 9 y a las 12. Por la tarde, a las 7,30.

Misas en la capital domingos y días festivos

- 7,30: La Victoria, PP. Capuchinos. 8,00: Catedral, Santiago, parroquia de San Agustín, Padres Franciscanos, El Salvador, PP. Carmelitas (San Benito), San Juan, San Pío X. Nuestra Señora del Carmen (Delicias), Santuario Nacional, Esclavas, Corazón de María, Servicio Doméstico, Santa Clara, La Magdalena, Santa Teresa, La Cruz. 8,10: San Agustín. 8,15: Salesas. 8,30: PP. Dominicos, La Cruz, Capuchinos, Santo Domingo de Guzmán, San Viator (Delicias), San Nicolás, La Victoria, San Pablo (PP. Dominicos).

TIEMPO PERDIDO



HORIZONTALES.—1: Entereza. 2: Catálogo. 3: Fecula de los tubérculos del satirión y de otras orquídeas. 4: Nota musical. Símbolo químico. 5: Casualidad. Prontitud y rapidez con que sucede o se ejecuta una cosa. 6: Contracción. Manifiesto contenido. Observa. 7: Rotura en el filo de un arma o en el borde de un objeto. Constelación ecuatorial situada al Oriente del Toro. 8: Río gallego. Artículo. 9: Orden o alternativa que se observa entre varias personas para la ejecución de una cosa. 10: Corriente de agua. 11: Sonidos agradables.

JEROGLIFICO



¿EN CUANTAS FASES LO HACE? pieza de bisonte. 6: Nota musical. Río alemán. 7: Interjección. Devoto. Personaje bíblico. Conjunto de dos mulas o bueyes de labranza. Condenado. 9: Relativo a la ciudad. 10: Iglesia Catedral. 11: Interjección. Adverbio.

LAS SOLUCIONES, EN LA SECCION DE ANUNCIOS ECONOMICOS

INFORMACION SINDICAL

SEMINARIO DE ESTUDIOS SOCIALES. Hasta el día 25 queda abierta el plazo de matrícula para ingreso y los tres cursos de los estudios de graduado social.

Las inscripciones deberán finalizarse en el Seminario de Estudios Sociales, dependiente de Escuela Sindical Provincial, del Olmo núm. 61 (Grupo 3. Años de Paz).

En la Secretaría del Comité Facilitarán los impresos de solicitud y toda la información relacionada con estos estudios.

SINDICATO DE GANADEROS AGRUPACION CARNICEROS SALCHICHEROS. A las cinco, en la sala de juntas de la tercera planta de la C. tendrá lugar una reunión general de los industriales encuadrados en la Agrupación de Carniceros chicheros, con el fin de tratar el problema de los transportes de animales.

SERRADA FESTIVIDAD SAN ISIDRO

(De nuestro corresponsal Sixto Capellán). La Hermandad de Labradores Ganaderos ha honrado a su Patrono con diversos actos. La misa con sermón y procesión en bendición de campos. Después sirvió un refresco a todos los asistentes.

A continuación se celebró una carrera pedestre, que organizó el jefe de la Hermandad, con la colaboración de los señores maestros niños y niñas de las escuelas, dándose primas a los vencedores. Por la tarde se celebró el concurso de arada con tractor, participando veintinueve concursantes. Se entregaron premios de 1.500, 1.000 y 500 pesetas, resultando vencedores Mariano Hernández, Gregorio Martínez y Andrés Pajares. Después de otro de habilidad con tractor y remoique y marcha atrás, resultó vencedor Pedro Aparicio.

DOMINGO, DIA 19 DEL ACTUAL RURALES.—Desde las 9 a las 11 horas, aproximadamente.—Centros de transformación: Azucarera «Onésimo Redondo» y «Cámara. S. A.» (46 Kv). Desde las 8 a las 14 horas, aproximadamente.—Centros de transformación: Laurentino Valdealmillos, Juan Villegas, Diputación Provincial Palencia, Juan Martín, Joaquín Recio, CTNE Dueñas, RR. PP. Divino Verbo, José Moro y Emilio Riego.

LUNES, DIA 20 DEL ACTUAL RURALES.—Desde las 9 a las 11 horas, aproximadamente.—Cigales, «Sector Cristo».

INSTITUCION SINDICAL DE FORMACION PROFESIONAL "ONESIMO REDONDO"

CONVOCATORIA DE INGRESO. Queda abierta la matrícula para ingreso en esta Institución en el Primer Grado de Formación Profesional. Edad: Catorce años cumplidos o cumplirlos dentro del presente año. Solicitudes e informes, en la Secretaría, Ségovia, número 7 de 8 a 13 y de 15 a 19.

VHF PARA HOY

TARDE 15,35: Primera sesión: "La isla de la venganza". 1952. 17,15: El gran circo de TVE. 18,50: Avance informativo. 19,00: Subasta de triunfos.

NOCHE

20,00: Semanal informativo. 21,00: El hombre, la tierra: "El mundo del jaguar". 21,30: Señoras y señores!! 22,40: "Kung-Fu". 23,40: Tercera edición (Telediario). 23,45: Despedida, oración y cierre.

PARA MAÑANA

MATINAL 9,45: Carta de ajuste. 10,00: Apertura y presentación. 10,01: Santa Misa. 11,00: Concierto informativo. 12,00: Unidad móvil: Hockey sobre hielo. Final de la Copa de S. E.

SOBREMESA

14,00: Su mundo de usted. 15,00: Noticias del domingo.

TARDE

15,15: "Todo es posible en domingo". El magazine del domingo, en directo y cara al público. 20,00: Concurso Hípico. Gran Premio de las Naciones.

NOCHE

22,00: Noticias del domingo. 22,15: Estrenos TV: "La conexión". 22,35: Estudio Estadio. 24,00: Últimas noticias. 00,05: Despedida, oración y cierre.

UHF

18,30: Carta de ajuste. 19,00: Presentación y avances. 19,01: Deporte en los dos: Baloncesto: Vasconia-Kas. 20,30: Beat Club. 21,00: Así fue... El día en que murió Manolete. 21,30: Crónica 2. 22,00: Telefilmes europeos. 23,00: Nocturno. 23,30: Última imagen.

NEUMATICOS MICHELIN GARAJE CARRION

IBERDUERO, S.A. Distribución Eléctrica Valladolid CORTE DE SUMINISTRO

POR LA TARDE

- 1,00: Santiago, El Salvador, Padres Carmelitas (San Benito), San Andrés, Nuestra Señora del Rosario (La Rubia), Corazón de María, Padres Agustinos, El Carmen (Extramuros), San Juan Bautista, El Pilar, Santa Clara, San Ignacio de Loyola, La Magdalena, San Ignacio y María Auxiliadora, Sagrada Familia (Agustinas, Puente Colgante), San Martín, San Mateo Apóstol (Anunciata), San Nicolás de Bari, Santa María Micaela, parroquia de San Pascual (Huerta del Rey). 1,15: La Antigua, Sagrado Corazón (PP. Jesuitas). 1,30: Catedral, PP. Franciscanos, San Ildefonso, PP. Dominicos (San Pablo), Santo Domingo de Guzmán, Santa Teresa, El Carmen (Delicias), San Francisco, San Miguel, parroquia de San Francisco de Asís y Padres Capuchinos. 1,45: Santa María Micaela. 2,00: PP. Carmelitas (San Benito), Santo Domingo (Anunciata), 4,30: Capilla del Cementerio. 5,00: Carmen (Extramuros). 5,30: PP. Dominicos (San Pablo), San Isidro. 6,00: La Magdalena, Catedral, La Victoria, Dulce Nombre de María, El Pilar, Santa Clara, San Fernando, San Isidro Labrador, El Salvador. 6,15: Santo Domingo (Anunciata) y Santa María Micaela. 6,30: San Felipe Neri, PP. Fran-

Vertical text on the far right edge of the page, partially cut off.

NECROLOGICAS

DOÑA TERESA CAVIA VALLE

Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad, ha fallecido en Valladolid la señora doña Teresa Cavia Valle.

La noticia de su fallecimiento ha causado entre sus numerosas amistades, entre las que gozaba de generales simpatías y admiración, un profundo pesar. Doña Teresa Cavia Valle fue durante toda su vida un modelo de virtudes cristianas, que supo proyectar sobre su hogar, en el que cuidó con extraordinaria dedicación a una familia numerosa. Practicó la caridad con el prójimo y fue comprensiva siempre con las debilidades de los demás, inculcando en sus hijos esta misma comprensión. Cuantos la conocieron saben de sus virtudes y de su cordialidad y habían recibido repetidas muestras de su afecto. De ahí que su muerte haya sido tan sentida.

Año Santo en Roma

Peregrinación diocesana de Valladolid

Con la apertura de la Puerta Santa en los últimos días del mes de mayo, Pablo VI declaró inaucho el Año Santo Romano, que se prolongará a lo largo de 1975. Miles de peregrinos del mundo acudirán a la Ciudad Eterna para ganar las gracias del Año Santo. Con más de un año de anticipación, las agencias de viajes ofrecen a la reserva de hospedaje, que ante la enorme concurrencia que se promete, no será fácil conseguir sin la debida antelación. El Delegado Diocesano de Peregrinaciones y Congresos ha iniciado gestiones conducentes a la organización de la peregrinación diocesana de Valladolid, que en la primera del año próximo partirá para Roma. Después de ganar el jubileo y recorrer las basílicas y monumentos principales de la ciudad, los peregrinos, en viaje de regreso, visitarán Italia de Nápoles hasta París, parte de Francia y España, en un recorrido de quince días aproximadamente.

Al informar de la triste noticia del fallecimiento de doña Teresa Cavia Valle, aprovechamos la ocasión para testimoniar nuestro más sentido sentimiento de pésame a su esposo, don Laureano Merino Tapia; a sus hijos, María Teresa, María Rosa, María Asunción, María del Carmen y Eduardo; hijos políticos, hermanos, nietos y demás familiares, rogando a nuestros lectores una oración por el eterno descanso de su alma.

La conducción del cadáver tuvo lugar ayer, después de la misa de «corpore insepultos», al panteón que la familia tiene en la localidad santanderina de Maliaño. El funeral se celebrará el lunes, a las siete de la tarde, en la iglesia del Corazón de María.

Los FRENOS 918 dirección

Fallo de los concursos de periódicos murales para E. G. B. y literario para Enseñanza Media y Profesional sobre "La paz de España y los españoles"

Se reunió el Jurado Calificador del concurso de Periódicos Murales para escolares de Educación General Básica y Certamen Literario para escolares de Enseñanza Media, sobre el tema de «La paz de España y los españoles». Efectuada la selección de los trabajos se acordó conceder los siguientes premios:

Conceder los dos primeros premios de 1.000 pesetas, de Periódicos Murales a los equipos de los centros «Cristo Rey» y «San Fernando».

OTORGAR DOS SEGUNDOS PREMIOS A...

AVISOS

JEFATURA PROVINCIAL DE SERVICIOS SANITARIOS

Se pone en conocimiento de los asegurados de la Seguridad Social adscritos al pediatra-puericultor don Melquíades Asensio Enriquez, que ha cambiado su domicilio a Paseo de Zorrilla, 74, piso tercero.

HALLAZGOS

En la Jefatura Superior de Policía se encuentran depositados dos monederos de señora conteniendo llaves, hallados en la vía pública, que se entregarán a quienes acrediten su propiedad.

los equipos de los niveles sexto y séptimo del Colegio Nacional «San Juan de la Cruz» y cuarto nivel del mismo Colegio.

Conceder un premio de 1.000 pesetas al trabajo literario «Espíritu y sabiduría», que abierta la plica resultó corresponder al alumno Jaime Jover Sagarra, del Colegio de Nuestra Señora de Lourdes.

Conceder dos segundos premios a los trabajos literarios de Valentín Alfonso Hernández, alumno del Instituto «Zorrilla», y de Guillermo Rodríguez López, de la Institución «Gandasegui».

Declarar desierto el otro premio primero, por falta de calidad de los demás trabajos presentados.

Los interesados pueden pasar por la Administración de la Delegación de la Juventud para hacerles efectivos el importe de los premios.

ESTACION DE AVISOS AGRICOLAS

— INVASION DE PARPAJA O GARRAPATILLO

La Estación de Avisos de Palencia nos ha comunicado que se producido el vuelo de invasión de este chinche a los campos de cereales de la zona.

Aunque no sabemos si los garrapatillos procedentes de esa provincia son los que invaden nuestros campos, es seguro que los procedentes de otras provincias y que nos atacan se realicen por estas fechas, ya que los nidos de invernación tienen una climatología parecida.

Se recomienda vigilar las parcelas donde normalmente otros años empieza a verse el garrapatillo, pues es seguro que ya está en nuestros campos. Se deberá vigilar con atención en aquellos parajes donde haya vallico, en los bordes de las acequias y, en general, en los lugares frescos.

Esta primera generación prefiere picar, por lo regular, las cebadas, y en estos momentos es donde hay que buscar más.

Ten pronto se observe un garrapatillo por cada 4-6 metros cuadrados, se deberá tratar con toda urgencia todo el rodal en que se vean garrapatillos más un cerco de 60 metros de ancho a todo su alrededor.

Los productos a usar serán:

- HCH 25 por 100, espolvoreo a razón de 15-20 Kgs./Ha.
- Carbaryl 7,5 por 100, espolvoreo a razón de 20-25 Kgs./Ha.
- Carbaryl 10 por 100, espolvoreo a razón de 15-20 Kgs./Ha.
- Fention 3 por 100, espolvoreo a razón de 20 Kgs./Ha.

SOCIEDAD COOPERATIVA AZUCARERA "ONESIMO REDONDO" VALLADOLID

CONVOCATORIA DE ASAMBLEA GENERAL EXTRAORDINARIA

Se convoca a los socios de esta Cooperativa, al amparo del artículo 32 de los Estatutos Sociales vigentes, a una Asamblea General Extraordinaria que tendrá lugar en el salón de actos de la Delegación Sindical Provincial de Valladolid (Plaza de Madrid, 4), a las diez horas del día 20 de mayo, en primera convocatoria, y a las once horas del mismo día en segunda convocatoria, con arreglo al siguiente

ORDEN DEL DIA

ASUNTO UNICO

Aprobado en anteriores asambleas el esquema financiero para la inversión de la fábrica de Olmedo y siendo preceptivo, de acuerdo con los procedimientos administrativos seguidos por el Banco de Crédito Agrícola, puntualizar ciertos extremos en relación con la petición formulada a dicha entidad, se requiere a los socios para dar forma debida a la mencionada petición.

LA JUNTA RECTORA

Mañana, en el Estadio "José Zorrilla", Festival Gimnástico de Primavera POR PRIMERA VEZ TENDRA CARACTER INTERNACIONAL

Mañana, a las once, se celebrará en el Estadio «José Zorrilla» el Festival Gimnástico de Primavera, que organizan conjuntamente las Delegaciones Provinciales de la Sección Femenina y de la Juventud y patrocina el Ayuntamiento de Valladolid.

JUSTIFICACION

El Festival Gimnástico de Primavera es la manifestación pública de la gimnasia surgida con las aspiraciones de Ser para la sociedad una llamada importante hacia los valores que ésta tiene como medio educativo-físico.

Dar a conocer a la sociedad la labor realizada durante los períodos escolares.

Reunir a todos los que imparten su enseñanza para intercambiar procedimientos.

Solamente van a intervenir una selección de centros, elegidos al azar, pues hubiera sido complejo traer aquí a la totalidad, como hubiera sido nuestro deseo.

Este año, invitados especialmen-

te, van a actuar las alumnas y alumnos de la Escuela de Instrucción de Educación Física de Lisboa, a los cuales expresamos nuestro más cordial agradecimiento por su aportación a este Festival.

Gratitud que hacemos extensiva a los señores directores y profesores de Educación Física de los centros participantes, que una vez más demuestran su apoyo e interés por esta manifestación gimnástica y deportiva.

DESARROLLO DEL FESTIVAL

A la recepción de autoridades y participantes seguirá un desfile de todos los que colaboran y ejecutan este festival, para a continuación efectuar la entrega de trofeos (aproximadamente 90 trofeos), a los distintos clasificados en las diferentes modalidades deportivas de la competición provincial de los XXVI Campeonatos Escolares Nacionales. Finalizado este acto dará comienzo el festival gimnástico por el siguiente orden:

1.ª—Tabla de gimnasia, con alum-

nos de E. G. B. Dirige el profesor don Agustín Sanz García.

Participan en esta tabla los centros siguientes: Colegio Nacional «José Antonio Girón», Colegio Nacional «Ponce de León», Colegio Nacional «Cervantes», Colegio Nacional «Nuestra Señora del Pilar», Colegio Seminario Menor, Sección Filial número 3, Colegio Nacional «Felipe II», Colegio Nacional «Santiago López» y Colegio «San Francisco de Asís». Total, 100.

2.ª—Tabla de gimnasia con alumnas de E. G. B.

Participan en esta tabla los centros: Colegio Nacional de Prácticas Colegio Nacional «Cervantes», Colegio Francesas, Virgen de la Luz, Lestonac, Oblatas, Discípulas, Cristo Rey, Esclavas, «Ponce de León», Sagrario Amo, Filial Delicias, Apostolado, Desamparados, Jesuitinas y Santa María Micela. Total, 320.

3.ª—Gimnasia moderna, con alumnas seleccionadas de Valladolid, capital. Dirige la profesora señoría Teresa de Isla.

4.ª—Exhibición gimnástica con alumnas de bachillerato. Dirige la profesora señoría María Fernanda García.

Participan en esta tabla los centros: Instituto Núñez de Arce, Huélgas, Enseñanza, Filial número 4, Instituto Leopoldo Cano, Anunciata, San Benito e Instituto Emilio Ferrari. Total, 220 alumnas.

5.ª—Saltos con aparatos con alumnos de bachillerato. Dirigen los profesores: Don Angel Blasco Barquero, por el Instituto Leopoldo Cano; don Cesáreo Chamorro López, por el Colegio de La Inmaculada; don José María Fuentes Pardo, por el Instituto Emilio Ferrari; don Francisco Vázquez Moreno, por la Sección Filial n.º 3; don Manuel Sánchez Gorjón, por el Instituto Juana I de Castilla, de Tordeillas; don José Antonio Pérez Díez, por el Colegio de Nuestra Señora de Lourdes; y don Julio Guzmán, por el Instituto «José Zorrilla». Total, 210 alumnos.

6.ª—Tabla de gimnasia con alumnos del Colegio San Agustín. Dirige el profesor don Eduardo Burgos Arroyo. Participan en esta tabla 32X alumnos.

7.ª—Exhibición de la Escuela de Instrutores de Educación Física de Lisboa. Participan 60 alumnas y alumnos de esta Escuela.

Total de gimnastas participantes, 1.560. La dirección del Festival está a cargo de don Eloy Martín Muñoz, profesor de Educación Física.

CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MUSICA CICLO DE EXTENSION CULTURAL

El lunes, a las ocho, y dentro de «Ciclo de Jóvenes Interpretes» (organizado por la Comisión General de la Música), se celebrará en el Museo de Pintura un recital de canto a cargo del tenor Fernando Carmona, acompañado al piano por María del Carmen Sopena, con arias de Scarlatti, Pergolesi, Gluck, Tosti, Puccini y música española. Invitaciones, en la Secretaría del Centro.

ANUNCIOS ECONOMICOS CADA PALABRA, UNA PESETA - MINIMO, DIEZ PALABRAS

VARIOS
DKW furgón. Portes rápidos y económicos. Teléfono 224526.

LA COOPERATIVA de Cultivadores de Remolacha de Castilla la Vieja (antes Sindicato Remolachero) ofrece a sus asociados en las mejores condiciones de calidad y precio toda clase de abonos nitrogenados, fosfatos y potasas. Almacenes en Valladolid, Medina del Campo, Peñafiel, Quintanilla de Onésimo, Olmedo, Valladolid, Medina de Rioseco, Tordesillas, Mojados y Pollos. Entidad colaboradora del Ministerio de Agricultura y del Servicio Nacional de Cereales.

REMOLACHEROS. Las mejores semillas de plena garantía y calidad las encontraréis en la Cooperativa de Cultivadores de Remolacha de Castilla la Vieja. Patatas, alfalfa, maíz. Oficinas centrales en Valladolid. General Mola, 3. Teléfonos 222343 y 221762.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA
HORIZONTALES. — 1: Tesón, 2: Rol, 3: Salep, 4: Do. Ac. 5: Acaso. Prisa, 6: Al. Ref. Ve. 7: Mella. Orión, 8: Eo. El, 9: Turno, 10: Río, 11: Sonas.
VERTICALES.—1: La. Mi, 2: Cae, 3: Dable, 4: Sos. Lot, 5: Era. Ora. Uro, 6: Sol. Rín, 7: Olé. Pio. Noé, 8: Par. Reo. Civil, 10: Seo, 11: Ca. No.

SOLUCION AL JEROGLIFICO
EN UN CICLO, PEPE

AGROPECUARIAS
MATRIMONIO agrícola y tractorista, no importa trabajar mañanas o tardes. Informes: Teléfono 220637. (Of. 16.623).

CONSTRUCCION
GRUISTA. Renedo, 18, primero, C. (Of. 16.616).
ALBANILES ayudantes y peones. Oficina de Colocación. (Of. 16.629).
PEONES. Entre-Canal y Tavora. Gamazo, 25. (Of. 16.635).

BOTONES para oficina, de primero o segundo año. Escribir de puño y letra con referencias al apartado 708. (Of. 16.632).

TEXTIL
APRENDIZ primer año Confecciones Giménez. Regalado, 2. (Of. 16.607).
APRENDIZ primer año para mercería. Carmen Pérez Val, 5. (Of. 16.615).

TRANSPORTES
CONDUCTOR primera para camión Pegaso "Comet". Llamar teléfono 236649; al mediodía, o presentarse en Intra. Camino Viejo de Simancas. (Of. 16.616).

OFICINAS
ADJUNTO a dirección comercial, con residencia en Valladolid, experiencia en cargo similar. Informes: Oficina de Colocación. (Of. 16.634).
DIRECTOR regional para promociones inmobiliarias. Oficina de Colocación. (Of. 16.630).

VARIOS
APRENDIZ primer año. Casa Ambrosio Rodríguez. Duque de la Victoria, 3. (Of. 16.602).
APRENDIZ primer año, segundo año. Peluquería Alvaro. Miguel Iscar, 13. (Of. 16.627).
APRENDICES o peones. La Castellana. Las Monjas, 7. (Of. 16.601).

VARIOS
APRENDIZ primer año. Casa Ambrosio Rodríguez. Duque de la Victoria, 3. (Of. 16.602).
APRENDIZ primer año, segundo año. Peluquería Alvaro. Miguel Iscar, 13. (Of. 16.627).
APRENDICES o peones. La Castellana. Las Monjas, 7. (Of. 16.601).

OFICINAS
ADJUNTO a dirección comercial, con residencia en Valladolid, experiencia en cargo similar. Informes: Oficina de Colocación. (Of. 16.634).
DIRECTOR regional para promociones inmobiliarias. Oficina de Colocación. (Of. 16.630).

OFICINAS
ADJUNTO a dirección comercial, con residencia en Valladolid, experiencia en cargo similar. Informes: Oficina de Colocación. (Of. 16.634).
DIRECTOR regional para promociones inmobiliarias. Oficina de Colocación. (Of. 16.630).

ANUNCIESE EN ESTA SECCION

AYUDANTE barman y botones. Cafetería Rior Moka. Paseo Zorrilla, 56. (Of. 16.624).

CUPON PRO CIEGOS DEL SORTEO CELEBRADO AYER
Premiado con 1.250 pesetas el número 817 y con 125, todos los números terminados en 17

2º TROFEO DE TENIS URBANIZACION LA LUZ del 24 al 31 de Mayo

URBANIZACION LA LUZ



RELACION DE PREMIOS Y FIRMAS PATROCINADORAS

- Individual Masculino. Primera Categoría. Trofeo Urbanización LA LUZ (Campeón). Trofeo HELIOS, S. A. (Subcampeón).
- Individual Masculino. Segunda Categoría. Trofeo SOCRATES (Campeón). Trofeo GISPERT (Subcampeón).
- Individual Damas. Trofeo PRESS-PUBLIC, S. A. (Campeón). Trofeo MARNY (Subcampeón).
- Dobles Masculinos. Trofeo LA MASERA (Campeón). Trofeo AMBROSIO PEREZ (Subcampeón).
- Dobles Mixtos. Trofeo Excmo. Ayuntamiento de OLMEDO (Campeón). Trofeo ASTURSA (Subcampeón).

Sábado, día 1 de junio, entrega de trofeos con cena espectacular en Restaurante LA MASERA, Carretera Adanero-Gijón, Km. 154.

CINEMA COCA

HOY-A las 5, 7,45 y 10,45-HOY

¡FABULOSO ESTRENO!

TRES VAGABUNDOS CABALGAN HACIA LA AVENTURA
¿CUANTOS CAERAN?

UNIVERSAL FILMS ESPAÑOLA, S. A.
PRESENTA

PETER FONDA



HOGAR, CON UNA ESPOSA
QUE NO LE AMA Y UN HIJO
QUE NO LE CONOCE.
SIN EMBARGO, ES EL ÚNICO
SITIO QUE LE QUEDA.

Peter Fonda - Warren Oates - Verna Bloom

HOMBRE SIN FRONTERAS

Guión ALAN SHARP - Director PETER FONDA
Productor WILLIAM HAYWARD
Una producción Rando Company-TECHNICOLOR

LA REBELDIA DE UN HOMBRE INCONSTANTE EN EL
TURBULENTO OESTE DE 1880
(Solamente mayores de 18 años)

EDUARDO RODRIGO

Y SU ESPECTACULO

SUDAMERICA-FOLK

Grupos indígenas - Trajes típicos - Instrumentos incaicos

HOY EXITO ARROLLADOR
TARDE, 8 NOCHE, 11

Teatro ZORRILLA

MAÑANA, DESPEDIDA



CON
Grupo Indígena PUN-CHAY
Duo PIEL
Duo MATE AMARGO
ARSENIO AGUIRRE
Grupo Danza LOS BOMBOS NEGROS
ILUSTRACIONES COREOGRAFICAS A CARGO DE
ANAHI y EL ARISCO

Rigen las tarjetas de "universitario"

(PARA TODOS LOS PUBLICOS)
Localidades para mañana SESIONES A LAS 5 y 8

UNA AVENTURA DE AMOR... DE MUERTE... Y DE
MORALIDADES EQUIVOCAS...



ANTES AMAR... DESPUES MATAR

JAMES COBURN - LEE REMICK - LILLI PALMER - BURGESS MEREDITH
PATRICK MAGEE - STERLING HAYDEN

PANAVISION Director S. LEEPOGOSTIN TECHNICOLOR

HOY 5, 7,45 y 10,45 ESTRENO CARRION

(UNICAMENTE MAYORES 18 AÑOS)
Localidades para mañana

LOPE DE VEGA

Teléfono 222559
A las 5, 7,45 y 10,45
¡Si el teatro la hizo famosa...
el cine la hace superior!

Las mariposas son libres

Color. Goldie Hawn, Eileen
He kert, Edward Albert
(Mayores de 18 años)
Localidades anticipadas

AVENIDA

Teléfono 232462
A las 5, 7,45 y 10,45
¡Alegre y chispeante como
las burbujas del champán!

CAN-CAN

En maravilloso
TODD-AO 70 mm.
Frank Sinatra, Maurice
Chevalier, Shirley MacLaine,
Louis Jourdan
(Mayores de 18 años)

CAPITOL

A las 4,30 (continua)
LAS DOS CARAS DEL
MIEDO
Color
George Peppard, Michel
Siffayn, y
LA VERDAD (La verité)
Brigitte Bardot,
Sammy Frey
(Mayores de 18 años)

EL CINE

En LOPE DE VEGA

"LAS MARIPOSAS SON LIBRES"

Versión cinematográfica de la conocida obra teatral, representada ya hace varios años en los escenarios españoles, y con bastante éxito popular, bastante incomprensible, por cierto. Se trata de una especie de comedia dramática, cercana al melodrama, en la que se cuenta, muy literalmente, una convencional historia sentimental entre un joven ciego y una jovencísima «hippye», que viven su idilio en un pobre departamento de la ciudad de San Francisco.

Nunca nuevo ha aportado la adaptación cinematográfica al asunto. El director se ha limitado a trasladar la comedia a la pantalla, poniendo todo su empeño en salvar el escollo que siempre representa almar una película en un mismo escenario, que es, además, un interior. Se cuida la planificación, se cuida el ritmo y se consigue evitar

la monotonía que siempre suele acompañar a las versiones teatrales convertidas en imágenes. Pero se ha olvidado por completo dotar a la obra de una estructura nueva, más dinámica, más cinematográfica, menos pueril y facilona. Todo se reduce, en este sentido, a un par de salidas al exterior. Y la obra, así, resulta que se hace más convencional que en el teatro, más literaria, más hueca, más falsa y hasta más pesada.

Por otra parte, la interpretación no ha contribuido en absoluto tampoco a dar una dimensión humana a la obra. Están mal dirigidos los actores. La rubia Goldie Hawn se ha pasado, como se dice ahora, y en vez de hacer una «hippye» hace una auténtica retrasada mental. El resto del reparto participa de un tono engolado, efectista, muy escasamente convincente.—J. J. R.

En ROXY

"PROCESO A JESUS"

Habría que preguntarse qué vigencia o actualidad puede tener a estas alturas la obra de Diego Fabri

para que el cine español se haya decidido a convertirla en película. Porque, cinematográficamente hablando, no se entiende al empeño. Ya que, además, es una obra conocida en los escenarios españoles, y por si fuera poco, también TVE le ha puesto en antena en más de una ocasión, en fechas propicias, casi siempre Semana Santa.

Pero, en fin, el empeño se ha acometido, con ambiciones y con dignidad. Sáenz de Heredia, con su veteranía, ha sabido dar a la obra toda su dimensión humana y su fuerza simbólica, dotándole de una fuerza expresiva en su plástica que sirve perfectamente al tono y a la rigurosidad de diálogos y situaciones. Y de aquí, de esta buena puesta en escena, de este saber mantener el ritmo, se ha conseguido un film, de factura válida, dentro de sus limitaciones, cuando de otro modo hubiese sido casi un fracaso seguro.

Contribuyen al buen acabado de la película los numerosos actores que componen el largo elenco. Lo malo, pese a que todos ellos cumplan bien su labor, es que todos, sin excepción, resultan demasiado conocidos para el espectador, lo que hace que la película se vaya convirtiendo en desfile de todo el cine español. Se ven los actores, no los personajes, y esto siempre va en detrimento de la impresión que su visionado causa en el espectador.—S.

YA SE ESTÁ EXHIBIENDO
a las 5, 7,45 y 10,45, en ROXY

UN FILM CON CATEGORIA UNIVERSAL!

PROCESO A JESUS

BASADA EN LA OBRA DE DIEGO FABRI
DIRECTOR JOSE LUIS SAENZ DE HEREDIA

En TODD-AO 70 mm. - Color
CON UN REPARTO DE 24 ESTRELLAS DEL CINE
(Mayores 14 años y menores acompañados)
Localidades para mañana

4.ª SEMANA

PORQUE ES LA MEJOR PELICULA DE LA HISTORIA
DE ESTE LOCAL

CALDERON

A LAS 5, 7,45 y 10,30

"OSCAR" A LA MEJOR PELICULA...
"Y SEIS "OSCAR" MAS!!



PAUL NEWMAN-ROBERT REDFORD
ROBERT SHAW

EL GOLPE

Últimos días definitivos
(Mayores de 18 años y 14 acompañados) Localidades anticipadas

EMBAJADORES

GRAN PROGRAMA DOBLE!
CONTINUA DESDE LAS CUATRO
LOS CENTAUROS

JAMES COBURN - (Color) - y
CIUDAD SIN PIEDAD
La historia de lo que cuatro hombres hicieron a una chica...
y cómo la ciudad los castigó
KIRK DOUGLAS, KRISTINE KAUFMANN
(Mayores de 18 años)



CERVANTES

Continúa desde las 4,15
CINE Y LUCHA CHINOS!
La luchadora
Shangkuan, y
El vikingo
José L. López Vázquez,
Conchita Velasco
(Mayores de 18 años)

Moderno Cine LA FUENTE

HOY, desde las 4,30
LA VENGANZA LLEGO A
LOS DIEZ AÑOS
Sensacional "western" en
color, por Leonard Mann, y
LOS FRIOS SENDEROS
DEL CRIMEN
Un intrigante suspense, en
color, por Agata Lys
(Mayores 18 años)

Nuevo Cine GOYA

HOY, desde las 4,30
UN CURITA CAÑON
En color. La más divertida
interpretación de
ALFREDO LANDA, y
EL ZORRO CONTRA EL
IMPERIO DE NAPOLEON
Color. Por Nadir Moretti
(Para todos los públicos)

CINE REX

HOY, desde las 4,30
EL MEJOR ALCALDE.
EL REY
Color. Por Analia Gadé y
Simonetta Stefanelli, y
CORRUPTION
Color. Por Peter Cushing
y Sue Lloyd
(Mayores 18 años)

LOTERIA NACIONAL

UNA SERIE DEL TERCER PREMIO EN VALLADOLID

Cuando casi está aún reciente el primer premio que, en su totalidad, correspondió a Valladolid, otro premio importante de la Lotería Nacional ha ido a recaer en nuestra ciudad, ya que en el sorteo efectuado este mediodía una serie del tercer premio se ha vendido en Valladolid.

La serie, más de cincuenta centenas y dos aproximaciones, han expandidas, durante estos días pasados, en la Administración de la serie número 7, sita en los portales de la Plaza Mayor, que regenta Eulimita Medina, con quien nos hemos puesto al habla a la hora de cerrar nuestra edición, confirmandonos la grata noticia.

Al parecer, los premios tienen que estar muy repartidos, sin que sepa con certeza, en estos momentos, dónde ha ido a parar la serie en esta ocasión. El número es el 70.570.



MADRID, 13. (Cifra).—Relación de números y premios correspondientes al sorteo de la Lotería Nacional celebrado hoy:

PRIMER PREMIO.—De 5.000.000 de pesetas, al número 14.857 en Barcelona, Madrid, Las Palmas, Zaragoza, Palma de Mallorca y Martorell.

Aproximaciones.—De 200.000 pesetas, a los números 14.856 y 14.858 anterior y posterior, respectivamente.

Centenas.—De 20.000 pesetas, a los números del 14.801 al 14.850, excepto el número 14.857, primer premio.

Premios de 10.000 pesetas a los números terminados en 57. Reintegros de 1.000 pesetas a los números terminados en 7.



SEGUNDO PREMIO.—3.000.000 de pesetas, al número 19.974, en Barcelona.

Aproximaciones.—De 120.000 pesetas cada una, a los números 19.973, anterior y posterior, respectivamente.

Centenas.—De 15.000 pesetas, a los números del 19.901 al 19.970, excepto el número 19.974, segundo premio.

TERCER PREMIO.—1.000.000 de pesetas, al número 70.570, en Logroño, Madrid, Málaga, Telde, VALLADOLID, Albacete, Baracaldo y Córdoba.

Aproximaciones.—De 58.000 pesetas cada una, a los números 70.571, anterior y posterior, respectivamente.

Centenas.—De 10.000 pesetas, a los números del 70.501 al 70.570, excepto el 70.570, tercer premio.



PREMIADOS con 300.000 pesetas, cada uno de los números siguientes: 64.023, 29.889, 51.673, 60.905, 59.339 y 44.715.

PREMIO de 100.000 pesetas, a los números terminados en: 1.440.

PREMIO de 10.000 pesetas, a los números terminados en: 000, 179, 179, 187, 187, 341, 347, 412, 450, 455, 468, 520, 538, 354, 658, 720, 803, 810, 895, 929, 942, 943, 966, 994.

NOTA.—El número 179 ha salido premiado dos veces, y el número 187 ha salido premiado tres veces.



las
AMBULANCIAS MUNICIPALES
aseguran a todos los vallisoletanos un servicio
rápido y permanente por solo 150 pts.
Avisos: teléfono 25 25 24.



CABEZAS DE FAMILIA:

La liquidación de cuotas a la Mutualidad Nacional de Pensiones de Hogar debe realizarse durante el mes natural siguiente al correspondiente a las mismas, o el siguiente, en los establecimientos de Banca privada o Cajas de Ahorros, utilizando los boletines mensuales de cotización que les facilite el Instituto Nacional de Previsión.

TELESPECTACULO

Por SOL GALLEGO DIAZ

"SEÑORAS Y SEÑORES" TELECHISMES

Ya tenemos en pantalla el esperado musical de los sábados. Su título es «Señoras y señores» y lo realizan alternativamente Valerio Lazarov y José María

Quero. Esta es la única novedad del programa, puesto que se trata, como siempre, de presentar varias actuaciones de cantantes y variedades, con cierre de una gran figura invitada. Los presentadores de cada espacio son distintos: Victoria Vera y la filipina Sharine para el de Lazarov y Fiorella Faltoyano y el argentino Mario Clavel para el de Quero. Cada realizador pretende hacer «su» programa: uno a base de mucho «zoom» y el otro como una clásica revista musical.

Mario Clavel vino por primera vez a España en el año 1961, hizo un nuevo viaje en el 65 y en el 69 volvió para quedarse hasta ahora.

—Si aquí venimos muchos argentinos, es por una cuestión de lenguaje. También en Argentina hay muchos españoles, más que argentinos acá.

—¿Cantante, compositor, presentador...?

—Yo creo que lo que de verdad soy es un «showman musical» que escribe sus propios temas. En este programa de Televisión Española canto, bailo y presento. La sintonía del programa la he compuesto yo.

Junto a él, Fiorella Faltoyano. Son la experiencia y la juventud reunidas. Fiorella lleva una peluca rizada y un minivestido de flecos negros con medias de igual color.

—Es la primera vez que presento un programa y me da bastante miedo. Lo más difícil para mí ha sido cantar y bailar. ¿Que si yo canto? La verdad es que voz no tengo mucha, pero de oído estoy muy bien.

—¿Preferes ser presentador o actriz?

—En estos momentos me divierte mucho hacer este programa, pero me imagino que lo mío es actuar.



FIGURELLA FALTOYANO

SILVIA TORTOSA:

"ME INTERESA EL CINE, PERO DE CALIDAD"

González Vergel, el realizador, da las últimas instrucciones. El jefe de estudio coloca la plaqueta y grita: "Silencio, grabamos". Las cámaras enfocan a Rafael Arcos (cumbado en un túmulo funerario; muy cerca, Silvia Tortosa deja que se corran las lágrimas. Se graba el capítulo final de la telenovela "Oblomov".

—Es una de las mejores obras que he hecho en Televisión Española —dice Silvia—; la novela original es extraordinaria. Además, ha estado muy cuidada la realización; se han cuidado en cuenta los mínimos detalles.

—En general, las obras que se emiten en el espacio "Novelas" no suelen ser de gran calidad.

—Eso es cierto, y yo creo que este espacio ha estado hasta ahora equivocadamente descuidado. Hay que tener en cuenta que a la hora en que se emite hay mucha gente ante el televisor; muchos de ellos se van a acostar temprano y no ven los programas de noche y esta gente también tiene derecho a ver cosas buenas.

—Eres más actriz de teatro

y televisión que de cine?

—Yo empecé primero en televisión y luego en teatro, pero eso no significa nada. Lo que ocurre es que las oportunidades de hacer un trabajo bueno surgen más en estos medios que en cine. Aquí, siempre me ofrecen los papellitos clásicos que suele hacer una chica de mis características físicas; es decir, cosas que no me apetece hacerlas ni me interesan. Me niego a salir en minifalda decorando una pantalla. Pero el cine me encanta y si me ofreciesen buenas cosas las haría.

—Una novela como ésta, de veinte capítulos, resulta casi como una serie. ¿No te gustaría interpretar una?

—En principio creo que las novelas deben ser largas, durar varias semanas en pantalla; si son buenas, los espectadores no se cansan de ellas. En cuanto a lo de serie, yo prefiero el trabajo suelto que me permite cambiar y hacer personajes más variados; además, va mejor con mi forma de ser, en constante cambio. La serie, si es buena, te da mucha popularidad; pero, ¿y si no lo es?...

LA SEMANA DE TVE

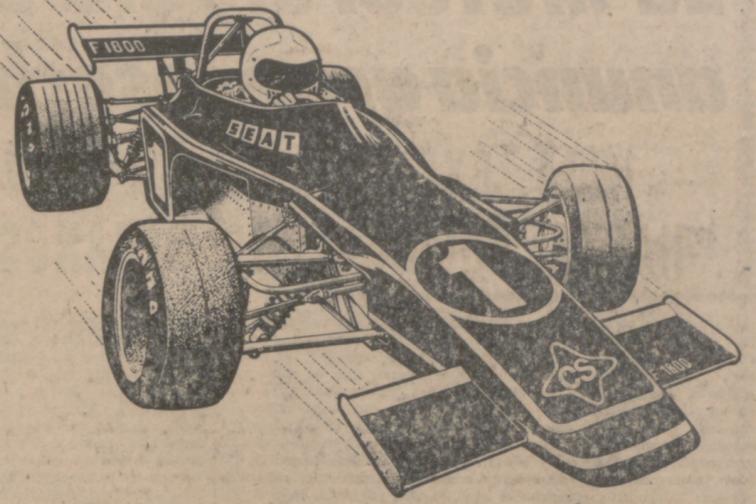
El lunes pueden ver la interesante película de Henry King "Chicago". No se trata de un film de "gangsters", como, por fuerza de la costumbre, sugiere su título. Su argumento se basa en la historia de una familia del medio-oeste americano que emigra a Chicago en busca de fortuna. King sitúa la acción en la segunda mitad del siglo XIX. Tuvo un reparto excepcional: Tyrone Power, Alice Faye, Don Ameche, Alice Brandy... Henry King sabe aprovechar muy bien los elementos con los que cuenta y consigue una buena película.

Pero la película de la semana es, sin duda, "Una patata, dos patatas" (segunda cadena, martes). En los cines españoles se estrenó con el título de "Victima de la ley". Fue filmada en 1964 por Larry Peerce. Es una historia de amor entre una blanca y un negro. El film roza a veces el melodrama, pero sin caer en él. Peerce expone aquí el drama causado por la intransigencia y el derecho de dos seres humanos a ser felices con indiferencia al color de su piel. Una buena interpretación de Bárbara Berrie.

Alberto González Vergel ha realizado para la pequeña pantalla la novela "Oblomov", de Iván Gonorcharov. Durante cuatro semanas va a permanecer en pantalla, interpretada por Rafael Arcos, Silvia Tortosa, José Sancho, Jesús Encueta y Blanca Sendino. El autor es un novelista ruso poco conocido, quizá porque sólo escribió tres novelas. La originalidad de la obra de Gonorcharov radica en el hecho de que aún no queriéndose hacer personalmente intérprete de los problemas de su tiempo, sino sólo representar la vida, acaba por suscitar discusiones en torno a los problemas más vivos.

La eurovisiva Salomé ha grabado, como ya anunciamos, una actuación en directo que veremos este jueves, dentro del programa "A su aire". Canciones en catalán y castellano, tratando de dar su medida exacta de cantante.

Los aficionados al deporte podrán presenciar durante la semana el Gran Premio de Madrid de Motociclismo —domingo— y la final de Copa de S. E., de baloncesto.



SUPERCADENA presenta nuevamente

FORMULA SEAT 1800 y 1430

COMENTARIOS EN DIRECTO DESDE CIRCUITO "JARAMA"



DOMINGO 19 20,30 horas

DIRIGE POLO VILLAAMIL
PRODUCE OSVALDO PARRONDO

EDICION EXTRA DE REPRISSES...

EN LAS 41 EMISORAS DE SUPERCADENA

Escuchen "LA VOZ DE VALLADOLID"

DON MIGUEL BORDOY CERDÁ, EL CERVANTISTA NUMERO UNO DE LAS ISLAS BALEARES

Posee 543 ediciones del "Quijote"

En la Península hemos tropezado con nuestro amigo el cervantista don Miguel Bordoy Cerdá, ilustre profesor mallorquín, que ya se dedica sólo a sus cosas literarias, entre las que, naturalmente, las que se refieren al Príncipe de los Ingenios gozán primacía.

Ha pronunciado conferencias sobre el mismo tema, demostrando un conocimiento exhaustivo de la vida y la obra de Don Miguel. Nos ha dejado pasmados, literalmente pasmados. El cree saber que Don Quijote nació en Esquivias (tío de la esposa de Cervantes) y... que Cervantes no tuvo ninguna hija natural, sino un hijo. En fin, tre-

mendo nuestro balear, con el que fuimos departiendo hasta llegar al Campo de Calatrava —Almagro, Bolaños—. Juego de haber charlado en el Campo de Montiel —La Solana, Villanueva de los Infantes, Lagunas de Fúridera— y del que hemos sabido cuántas ediciones del "Quijote" atesora ya su Museo-Biblioteca de MINA, Luchmayor (Mallorca).

¿Cuántas ediciones, lector, del "Quijote" posee el señor Bordoy? Pues nada menos que 543. En «Arriba» dijimos hace poco que eran 541, pero este increíble acervo se ha incrementado con dos más. De todas ellas, el mallorquín asegura que las dos más valiosas son, por lo raras quizá más que por lo valiosas, una en urdu (paquistani) y otra en gujarati (lengua oficial de Nueva Delhi). Sin duda alguna que no existe en las islas colección que le iguale, así como en todo el mundo acaso no baje del número seis, en lo cuantitativo, y en lo cualitativo. Si hubiera que tasar esta colección en pesetas, nadie sabe cuán dinero podría representar. Nosotros no somos capaces de contarlos ni por imaginación. Y está, reuniéndose, además de con muchos billetes, con mucho tiempo, entusiasmo y vigilia.

Añadamos que tantas ediciones corresponden a 45 idiomas distintos. Y que están preciososamente adornadas con 131 biografías y 367 obras sobre el glorioso Manco, amén de 1.164 trabajos de carácter cervantino y casi 19.000 artículos periodísticos dedicados al propio asunto. Vamos, que si Don Miguel levantara la cabeza y viese cómo este otro don Miguel cuida a tales extremos su temática, se volvería loco de contento. «¡Más que yo mismo sabe de mi vida y de mis obras este caballero de la dorada Mallorca!» —exclamaría. (Por cierto que el señor Bor-



Detalle del Museo de don Miguel Bordoy Cerdá, con dos de sus más raras ejemplares del "Quijote".—(Foto PYRESA.)

doy, en uno de sus interesantes libros —ha publicado bastantes— alude a los viajes de Rodrigo de Cervantes a Mallorca para tratar de la libertad de su hermano, cautivo a la sazón en Argel, y también a la contribución de Mallorca al cervantismo durante el presente siglo, con una nutridísima serie de ediciones bibliográficas, ensayos, artículos periodísticos, formalización de colecciones, etc. En verdad que esta isla muestra una hermosísima preferencia por el cervantismo, lo que tanto le honra.

No se limita al aspecto que nos ocupa el Museo del señor Bordoy Cerdá, y justo es consignarlo. En él se alberga un variadísimo mosaico de juegos de café, vasos, platos, botellas, medallas, cuadros, abanicos... No faltan ni las cajas de cerillas en colección encantadora. El propietario viene creando el Museo a lo largo de 46 años. En este largo y fecundo período, miles de personas lo han visitado, y,

claro está, gratuitamente. Don Miguel Bordoy practica el amor al arte, lo que no deja de ser otro arte y no menos noble.

—Nunca percibí un ochavo por visitar mi Museo —Biblioteca afirma, orgulloso—, pese a lo mucho que me he gastado en él. Me basta con la satisfacción de poderlo presentar al público como uno de los mejores, en su clase, del mundo entero.

En nuestro último contacto, cuando finalizaba su periplo por la Mancha, hablamos del caviar, que ya se conocía en Mallorca cuando se publicó el «Quijote». Estábamos en la casa de otro balear: don Rafael Prohens Montserrat, párroco de Bolaños de Calatrava. Luego fuimos al Santuario de la Virgen de las Nieves, Fundación de Don Alvaro de Bazán, entre Bolaños y Almagro, y allí dimos nuevamente con estos dos isleños, que se han juntado en nuestra tierra.

MIGUEL GARCIA DE MORA



A MANOS LLENAS

LOTERIA DE LA CRUZ ROJA

SORTEO EXTRAORDINARIO
PUERTO DE SANTA MARIA

1º de Junio

1.120 MILLONES

La meteorología de mayo anuncia gran cosecha cereal

- 1974, EXCEPCIONAL EN LLUVIA, BENEFICIA --HASTA AHORA-- LOS SECANOS DE ESPAÑA

La campaña cereal 1973-74, a juzgar por informes recogidos en este Servicio, está manifestándose optimista, recordando la zafra del 71. Por aquel entonces, después de fríos y sequías, con 19 y 22 grados bajo cero en Valladolid, Burgos y Teruel, algunos días de enero contrastaron energicamente con abundantisimas precipitaciones en marzo —veriente mediterránea— y las generales de abril; pero el secreto del éxito cosechero provino de las lluvias de mayo, el más húmedo del siglo, hasta la fecha. Los mínimos barométricos fueron, afortunadamente, interminables, y aquel mayo, de felicísima memoria, resultó francamente frío, de acuerdo con las sentencias del refranero popular: "Mayo frío, ensancha el silo", "Lodos en mayo, riqueza del año", "Mayo frío, tortas de trigo", etc. Aquel mayo, mes de atibajos, se reflejó así: Un grado bajo cero, el día 3, en Avila, y 30 sobre cero, el día 31, en Córdoba, si bien el promedio resultó inferior en cinco grados a los "mayos" corrientes. La estabilidad meteorológica tuvo manifestación concreta en las tres últimas fechas, y no habrá que decirlo, la actividad tormentosa resultó exagerada. Aquella cosecha fue estimada en 54,8 millones de quintales métricos de trigo, 47,5 de cebada, 8,5 de avena y 3,5 de centeno. ¿Será superada tal producción? De ninguna manera, por razones de siembra de trigo, pero sí de cebada y avena, de las que se siembra mucho más por razones de menor consumo de pan y superior de piensos para sostener superiores ganaderías vacunas, ovinas, porcinas y avícolas.

El paisaje nacional todavía está verde y, so pena de un tránsito al calor, con su persistencia peligrosa para madurez del grano trigo en las provincias del Sur y Levante, todavía faltarán días o semanas antes de meter las segadoras a trabajar con prisa. Las lluvias, por más que algunos vaticinan lo contrario, seguirán embarran-

do tierras y caminos agrícolas, afortunadamente. Si en ambas Castillas, León y Aragón, en lo estepario, el cultivo secano de cereales es consecuencia del régimen de lluvias —de escasa pluviometría—, podemos afirmar que sólo en años como el actual, acaso, cambie hacia signos abundantes, y no son dichas regiones excéntricas desfavorables a la climatología europea. Cuando en abril y mayo la incidencia acusa es real, la "lave del año" llena de regocijo al campesino. Ello sucede con mala frecuencia. Hay algo más respecto a cosechas fraguadas en el agua primaverales cantada: el suelo, como es natural, si bien son las lluvias —laboreos, fertilizantes, limpieza, etcétera, aparte—, decididamente, las que imponen su hegemonía, además de otras correlaciones que convendría conocer más a fondo en el panorama del secano, "pieza fundamental de la agricultura española", con 17,5 millones de hectáreas en juego activo. Algunos no dudan admitir que hace falta más calor. Seguramente, lo quieren en campos orientales y meridionales, casi todos, o todos, trigueros, si bien en dichas zonas viven pendientes de otras producciones —algodón, tabaco, maíz y remolacha, por ejemplo—. La segunda semana de mayo remiten las lluvias algo, precisamente donde demandan calor. Lo probable es que, parecidamente a como sucedió en 1971, se repita aquella fenología, como quisieramos, antes de entrar en junio. En fin, la última década de este mayo, llamada a sostener el tiempo en cierto tempero, será quien diga la última palabra cosechera cereal que nos ocupa.

La economía campesina nacional, a pesar de lo mucho que dicen de ella, con favorable meteorología mejor que sin ella, como en el presente caso, avanza a pesar de los precios y, lo que es peor, la inflación, con la que nadie puede, como se demuestra a juzgar por las quejas que llegan de cualquier sector y más del agrícola, cuando los productores hacen cálculos y comprueban lo que cuesta el trigo y lo que cuesta el pan. Tal avance no prosperará si no remedian una situación como la actual. Todavía se encuentra el campo a distancia lejana de recolecciones cerealistas, y lo que llevamos escrito en este comentario, apoyado en la especulación de un porvenir lisonjero, es simplemente poner de manifiesto que el Servicio Nacional de Cereales, por lo visto, se encuentra preparado para afrontar, en cualquier caso, la posible llegada de abundancia en pan y piensos, en uno de los positivos aciertos de previsión, sin los que alguna crisis de excedentes hubiera levantado rorchas en la vida del país. La urgente mecanización y nuevos métodos de cultivo ajustados a experiencias, con intervención de la ingeniería agronómica, dominarán o están dominando ya cualquier inconveniente que pueda surgir en todas las actividades del desarrollo práctico, a través de las mejores técnicas. Si a pesar de lo que nos quejamos por no alcanzar productividades ambicionadas, de vez en cuando —precisamente aparte, asunto en el que aclaran poco— faltase la organización, cuya disciplina y eficiencia son notorias, frente a una recolección amplia, todo se vendría al suelo con franco estrépito. Los excedentes, normalmente, suelen tener acomodo en otras áreas geográficas o en distinta actividad económica. Esta es la distancia existente que va de lo que fue cero a lo que no lo es, por lo menos en las provincias más preocupadas —otra vez hay que señalar razones de clima— de batir records cereales, tales como Zaragoza, Valladolid, Ciudad Real, Sevilla, etc., apuntando al llegar a poco antes de un mes del verano lo que todo el mundo quisiera en su beneficio.

Y ahora viene la otra cara de la cuestión, de concretarse lo que por ahora no es más que deseo fundamentado en la altura de estos campos: el precio, digan lo que quieren, está en descenso o está moviéndose en tal sentido por presuntas razones de abundancia que podrán llegar o no. No negaremos, sin embargo, que poco antes de San Isidro, en Sevilla, la cebada había alcanzado una cotización ruinosa para el ganadero obligado de consumir mucho pienso para sus reses: a 920 pesetas kilo y sin existencias de avena. Lo mismo que queda dicho del tiempo húmedo y favorable, diremos que también la baja internacional del precio de los turcos de soja influye seriamente en el menor tono de cebada y avena, de menor entidad económica que lo que presumimos para éstos o para próximos días. No hay que recordar tampoco que los pastos superabundantes, asimismo, contribuyen a sostener más ganado, de manera que éste seguirá subiendo algunos ctereros en la bolsa agropecuaria.

SECCION AGRICOLA

Por LUIS CALABIA

El empresario: La Seguridad Social facilita un completo asesoramiento respecto al correcto cumplimiento de futuras obligaciones. Debe acudir a sus dependencias provinciales en demanda de asesoramiento e información.

Estación de avisos agrícolas

El "Pissodes" de los pinares

Una de las plagas más importantes de los pinos piñoneros vallisoletanos la ocasiona un pequeño coleóptero conocido por "Pissodes", cuyo nombre científico es «Pissodes Valdivrosus Gyll».

El adulto mide de seis a nueve milímetros, es de color pardo rojizo, con la cabeza prolongada en una larga trompa.

Pasa el invierno en estado adulto; a finales de abril o primeros de mayo, las hembras hacen unas picaduras en las escamas de las piñas que madurarán ese año, poniendo un huevo en cada orificio, que tapa con restos de alimento, habiéndose visto hasta 36 por piña.

Las larvas nacen a los pocos días, haciendo galerías dentro de la piña, se transforman en pupa y a finales de septiembre y primeros de octubre salen los nuevos adultos, haciendo un orificio perfectamente circular. En otoño se alimentan de las ramitas tiernas de la copa y cuando comienzan los fríos descienden, escondiéndose en las resquebraaduras de la corteza o del suelo.

Las piñas atacadas se detienen en su desarrollo, quedan pequeñas y secas, al partir las se ve su interior destruido y si queda algún piñón está vacío.

Como el insecto queda la mayor parte de su vida protegido dentro de la piña, es importantísimo el escoger el momento del tratamiento, para hacerlo cuando los insectos salgan de la hibernación antes de que empiecen a poner.

Los tratamientos se hacen por espolvoreo, en horas de calma, durante la noche o de madrugada, por tratamientos aéreos o terrestres, empleando en este caso tractores con remolque en el que van acoplados los tubos lanzadores del polvo, para que alcancen bien las copas de los árboles. El producto a emplear es el DDT al 10 por 100, en dosis de unos 12 kilogramos por hectárea.

SERVICIO DE DEFENSA CONTRA PLAGAS E INSPECCION FITOPATOLOGICA

EN JUNIO -ZONA SUR- INICIARAN LA RECOLECCION DE REMOLACHA

Si no suben el precio de las raíces azucareras, pocos sembrarán en otoño

Otra cara de la realidad remolachera radica en la situación de los cultivadores de zonas, dentro de la Sur, que en el inmediato junio iniciarán la recolección, y cuando es redactado el presente comentario, aunque se espere, todavía no se sabe cuál será el nuevo precio y su importancia. De las últimas reuniones, entienden los agricultores que no será rentable cultivar raíces azucareras, que sólo en algún caso se llegará a los dos tercios de lo esperado y que, por lo general, apenas llegarán a la mitad. A pesar de todo cuanto se ha dicho, "nadie se tirará de los pelos", sino todo lo contrario: los que pasaron a girasol y algodón se encuentran satisfechos de haber dejado de sembrar remolacha, que incluso a dos mil pesetas toneladas de 16 grados de riqueza polarimétrica no compensa de ninguna manera. En Sevilla y, singularmente, en Cádiz, esperan una reconsideración en precio que resulte confortable, estableciendo, además, cupos de retorno de pulpa en favor de la economía del ganado de los campesinos remolacheros, basado en la proporción de raíces entregadas, análogamente a como se hizo en otro tiempo en todo el país. Si actualmente fuera elevada una encuesta solicitando opiniones sobre el cultivo se vería que tal y como está dispuesto este campo, la desbandada

será demasiado fuerte, sobre todo después de la influencia del aumento de precio en los carburantes. Mientras en el Sur —por cierto, los campos "azucareros" se presentan extraordinarios en dicho Sur y Extremadura, a pesar de ciertos semiabandonos— las plantas están altas y rebosantes de follaje, en Centro y Duero el nacimiento es casi maravilloso en todas partes, a pesar de que la temperatura no ha sido óptima para el crecimiento de las plantas, la mayor parte de las cuales están pasando la sexta hoja y ya marchan sin miedo a la pulgilla. De ahora en adelante, con días de quince o veinte grados centígrados, los remolacheros, debido al progreso generoso de humedad, tienen asegurada la vitalidad de sus plantaciones hasta que suene la hora de los riegos.

Las noticias sobre remolacha, por ahora, parecen que serán malas, y actualmente lo son hasta tanto no rectifiquen la cotización conocida. Incluso entre cultivadores se observan fricciones y molestias cuando los cooperativistas de Valladolid, enamorados de su industria, siguen el camino trazado de construir otra azucarera en Olmedo. Señalan que para estudiar la situación creada por el proyecto de asociación de cooperativas de Aranda de Duero y sus

alrededores a la nueva vallisoletana, alguien hizo notar el daño a empleados azucarera arandina y también los de Miranda de Ebro y otros, de donde se deduce que poco serán los agricultores retores por encima de las industriales. De todos modos parece que se trata de una mala solución en el hipotético caso de producirse. Sin embargo, los adscritos a la Unión Trabajadores y Técnicos Sindicato del Azúcar acortan manifestar su opinión con respecto al proyecto de Olmedo.

EL VIÑEDO EMPIEZA A OFRECER ESPERANZAS DE OTRO BUEN AÑO

Todo el mundo tenía metido en la cabeza que el año iba bien cuando se despachó el vino subvencionado a los primeros anunciantes de entradas turísticas. Nadie se podía general de todos los campos con la mejor agua del mundo, que es la del cielo. Llover y de nuevo realizarse el negocio, ha sido todo uno. ¿No hay apertura para exploraciones en países vecinos? Por lo visto no hay quien compre cantidad suficiente para generar la gran bodega nacional, que tanto está pesando en los viticultores. Si bra vino en Europa.

Por lo visto, las lluvias son tan buenas como dicen. Por lo menos, así parece asegurarlo los que emplean a complicarse la vida haciendo números sobre alojamiento a lo que traigan las vendimias —faltan cuatro meses—. La viña presenta hoy tres nuncios de abundancia y si ahora los vinos, en general, están cotizándose a un veinticinco por ciento menos que en 1973, en cambio, no haya otra cosecha pasada, adiós ilusión y adiós. ¿Quién embotella? Este mes viendo la cara mala del vino y la buena del tiempo, que no parecían antagonistas y lo parecían.

EQUILIBRIO EN EL MERCADO VACUNO DE CARNE

Buenos precios para lo lanar y malos para lo porcino, con tendencia a bajar

Después de un largo período de tiempo en plena alza, en la semana presente se ha notado cierto equilibrio, con días de alibajos inesperados en el ganado vacuno de carne. Los terneros han elevado el tono crematístico, llegando en ocasiones a ocho mil pesetas unidad en la zona cantábrica y toda Galicia. En cambio, sigue en sus trece tal clase de ganado de sacrificio en Badajoz, hasta ochenta pesetas kilo en añejos, así como lo suizo y cruzado sevillano, 75-80 pesetas también. El recrio selecto de berceiros, entre 90 y 100.

En los resos de Toledo, Avila, Zamora y Salamanca, lo lanar mantiene su fuerza entre 90 y 112 pesetas kilo vivo. En Sevilla, corderos de 40-60 libras, a 73-76 pesetas. Los de mayor peso, a 71.

El mercado porcino viene a ser el reverso de la medalla. Los lechones están entre 750 a 1.350 unidad, y los cebones, alrededor de 40-46 pesetas kilo en Castilla la Vieja y León. En Badajoz, cerdos gordos —cruzados— entre siete y ocho arrobas, a 53 pesetas kilo. Mayores, a 50; lechones cruzados de reintro, a 39-48, y no hay noticias de ganado ibérico de más de once arrobas.

PROGRAMAS DE TVE PARA LA PROXIMA SEMANA

LUNES

- SOBREMESA**
14,00: Carta de ajuste.
14,15: Apertura y presentación.
14,17: Avance informativo.
14,24: Panorama.
15,00: Telediario.
15,35: Tele-revista.
16,15: Despedida y cierre.
- TARDE**
18,30: Carta de ajuste.
18,45: Apertura y presentación.
18,46: Avance informativo.
18,50: La casa del reloj.
19,15: Dibujos animados.
19,15: Novela: "Oblomov", de Iván Goncharov. (Capítulo II).
20,30: "Juan y Manuela".
20,00: Novela: "Oblomov", de Iván Goncharov. (Capítulo I de XX).
20,30: Revista de toros.
- NOCHE**
21,00: Telediario.
21,30: Noche de cine: "Chicago", 1938.
23,20: Tercera edición. (Telediario).
23,30: Despedida, oración y cierre.
- UHF**
19,00: Carta de ajuste.
19,30: Presentación y avances.
19,31: Dibujos animados.
19,45: Documental.
20,00: Telefilme infantil: "El niño del circo: El gran Gambón".
20,30: Polideportivo.
21,30: Telediario 2.
22,00: Cine Club. Ciclo Nuevo Cine Americano: "Una patata, dos patatas".
23,30: Última imagen.

MARTES

- SOBREMESA**
14,00: Carta de ajuste.
14,15: Apertura y presentación.
14,17: Avance informativo.
14,24: Panorama.
15,00: Telediario.
15,35: Tele-revista.
16,15: Despedida y cierre.
- TARDE**
18,30: Carta de ajuste.
18,45: Apertura y presentación.
18,46: Avance informativo.
18,50: La casa del reloj.
19,15: Dibujos animados.
20,00: Novela: "Oblomov", de Iván Goncharov. (Capítulo II).
20,30: "Juan y Manuela".
20,00: Telediario.
21,30: "Cambie su suerte". Programa-concurso.
22,15: Los libros: "En la vida y la muerte" (Cumbres borrascosas, de Emily Brontë).
23,20: Tercera edición. (Telediario).
23,30: Despedida, oración y cierre.
- UHF**
19,00: Carta de ajuste.
19,30: Presentación y avances.
19,31: Dibujos animados.
19,45: Documental.
20,00: Telefilme infantil: "El niño del circo: El gran Gambón".
20,30: Polideportivo.
21,30: Telediario 2.
22,00: Cine Club. Ciclo Nuevo Cine Americano: "Una patata, dos patatas".
23,30: Última imagen.

MIÉRCOLES

- SOBREMESA**
14,00: Carta de ajuste.
14,15: Apertura y presentación.
14,17: Avance informativo.
14,24: Panorama.
15,00: Telediario.
15,35: Tele-revista.
16,15: Despedida y cierre.
- TARDE**
18,30: Carta de ajuste.
18,45: Apertura y presentación.
18,46: Avance informativo.
18,50: La casa del reloj.
19,15: Dibujos animados.
20,00: Novela: "Oblomov", de Iván Goncharov. (Capítulo III).
20,00: Segunda edición. (Telediario).
21,00: Silencio, estrenamos.
22,10: Cannon: "Amaestrar a un tigre".
23,20: Tercera edición. (Telediario).
23,30: Despedida, oración y cierre.
- UHF**
19,00: Carta de ajuste.
19,30: Presentación y avances.
19,31: Dibujos animados.
19,45: Documental.
20,00: "Furia".
20,30: Para los amantes de... Gene Keyll (II).
21,30: Telediario 2.
22,00: Documental.
23,00: Los pintores del Prado. "Zurbarán. La humilde luz del sueño".
23,30: Última imagen.

JUEVES

- MATINAL**
10,01: Santa Misa.
11,00: Concerto.
12,00: Unidad Móvil. Hockey sobre hierba: Trofeo Pablo Negro".
13,30: Telediario.
SOBREMESA
14,15: Avance informativo.
14,20: Panorama.
- TARDE**
15,00: Telediario.
15,35: Tele-revista.
16,15: Despedida y cierre.
- NOCHE**
18,30: Carta de ajuste.
18,45: Apertura y presentación.
18,46: Avance informativo.
18,50: La casa del reloj.
19,15: Cine infantil: "Caballo negro: Los raterillos".
20,00: Novela: "Oblomov", de Iván Goncharov. (Capítulo IV).
20,30: A su aire: Salomé.
NOCHE
21,00: Telediario.
21,30: Hoy presenta... Ciclo Rock Hudson: "El favor", 1966.
23,25: Tercera edición. (Telediario).
23,30: Despedida, oración y cierre.
- UHF**
19,00: Carta de ajuste.
19,31: Dibujos animados.
19,45: Documental.
20,00: Aspectos de la India.
20,30: Encuentro con la música.
21,30: Telediario 2.
22,00: Raíces: "La mujer y la danza".
22,30: F.B.I.: "Dale cuerda y te traiciona".
23,30: Última imagen.

VIERNES

- SOBREMESA**
14,00: Carta de ajuste.
14,15: Apertura y presentación.
14,17: Avance informativo.
14,24: Panorama.
15,00: Telediario.
15,35: Tele-revista.
16,15: Despedida y cierre.
- TARDE**
18,30: Carta de ajuste.
18,45: Apertura y presentación.
18,46: Avance informativo.
18,50: La casa del reloj.
19,15: Camino del récord.
20,00: Novela: "Oblomov", de Iván Goncharov. (Capítulo V).
20,30: Sucede.
- NOCHE**
21,00: Telediario.
21,30: Noche de teatro: "Los huevos de avestruz", de André Roussin.
23,20: Tercera edición. (Telediario).
23,30: Despedida, oración y cierre.
- UHF**
19,00: Carta de ajuste.
19,30: Presentación y avances.
19,31: Dibujos animados.
19,45: Documental.
20,00: "El hombre de rifle" (primera parte).
20,30: Estudio abierto (primera parte).
21,30: Telediario 2.
22,00: Estudio abierto (segunda parte).
23,30: Última imagen.

SABADO

- MATINAL**
11,45: Carta de ajuste.
12,00: Apertura y presentación.
12,01: Hoy también es fiesta. Programa infantil.
- SOBREMESA**
14,17: Avance informativo.
14,24: Panorama.
15,00: Telediario.
- TARDE**
15,35: Primera sesión: "Rio Conchos", 1964.
17,30: El gran circo de TVE.
18,55: Avance informativo.
19,00: Subasta de triunfos.
- NOCHE**
20,00: Semanal informativo.
21,00: El hombre y la tierra: "El mundo del jaguar".
21,30: "Señoras y señores!!".
22,45: "Kung-Fu".
23,45: Tercera edición. (Telediario).
23,55: Despedida, oración y cierre.
- UHF**
18,30: Carta de ajuste.
19,00: Presentación y avances.
19,01: Deporte en la 2.
20,30: Beat Club.
21,00: Así fue... El día que voló por primera vez la aviación comercial española.
21,30: Baloncesto: Final de la Ccpa de S. E.
23,00: Nocturno: Obras de Tomás L. de Vitoria y F. Mompou.
23,30: Última imagen.

DOMINGO

- MATINAL**
9,45: Carta de ajuste.
10,00: Apertura y presentación.
10,01: Santa Misa.
11,00: Concerto.
12,00: Unidad móvil. Motociclismo. Gran Premio de Madrid.
- SOBREMESA**
14,00: Su mundo de usted.
15,00: Noticias del domingo.
- TARDE**
15,15: "Todo es posible en domingo". El magazine del domingo. En directo y cara al público.
20,00: Fútbol. Copa de S. E.
- NOCHE**
22,00: Noticias del domingo.
22,15: Estrenos TV: "Alarma trece".
23,40: Estudio Estadio.
00,05: Últimas noticias.
00,10: Despedida, oración y cierre.
- UHF**
18,30: Carta de ajuste.
19,00: Presentación y avances.
19,01: Dibujos animados.
19,15: Festival.
20,15: Meridiano cero.
21,00: Jazz vivo.
21,30: Hoy hablamos de... "El Romancero Español".
22,00: Noticias del domingo.
22,15: Nombres recordados: "El otro".
23,10: Última imagen.

La Copa de Europa se fue a Munich

El Bayern, inspirado y con fortuna, goleó al Atlético de Madrid

BRUSELAS. (Crónica del enviado especial de PYRESA, Manuel Górriz Aróstegui). — Roto físicamente el final de su «marathon» europeo por culpa propia y «eufianas», el Bayern fuerte, potente, joven y tan rápido como no hubiese jugado hace cuarenta y ocho horas, el Atlético de Madrid perdido con bulto y justicia el partido de desempate de la final. El Bayern había sido vulepado por el pleno que había en las piernas de sus jugadores y por el contragolpe empujado por el «equipo muniqués», que ha variado su táctica en relación con la que no le dio resultado en el encuentro del día 15. Ha ganado el Bayern bien, con rotundidad y espectacularidad en sus cuarenta y ocho goles, y empleando precisamente el sistema que suele utilizar el equipo español.

Sustituciones: En el Atlético de Madrid se produjeron los únicos cambios. A los quince minutos de la segunda parte Benegas relevó a Adelardo, pero haciendo la misión de vigilancia de Muller, mientras que Eusebio pasaba al centro del campo. A los veinte minutos, también de la continuación, Ufarte relevó a Alberto.

ARBITRO.—Señor Delcause, belga. Sabe arbitrar y lo ha demostrado, porque técnicamente ha estado impecable, muy bien ayudado en las bandas por sus compañeros. Pero se le ha visto la «orejita» germana sistemáticamente, y muy en especial en el penalty descaído cometido por Maier sobre Gárate. Naturalmente, no ha influido en la victoria muniqués, aunque sí en su cantidad.

INCIDENCIAS. — Amonestaciones para Muller, por protestar una decisión arbitral, y para Eusebio y Benegas por entradas violentas a Torstjensson y Hoennes, respectivamente.

GOLES.—1-0: A los veintiocho minutos de juego Breitner envía en profundidad a Hoennes, quien gana por velocidad, y en plena carre-

ta, a Heredia. Dispara por entre las piernas de Keina y marca.

2-0: A los cincuenta y seis minutos es Kapellmann quien escapa por la banda izquierda para centrar al poste contrario donde Muller, completamente solo, cruza un buen disparo de abajo a arriba que se convierte en el segundo tanto.

3-0: Sesenta y nueve minutos. Centro largo que atrapa Muller y ante la posición adelantada de Reina bombea por encima de éste al fondo de la red.

4-0: A los ochenta y un minutos, nuevo servicio de contraataque, esta vez para Hoennes. Burla primero a Benegas, después a Eusebio y, finalmente, a Reina, para marcar un gol de antología.

COMENTARIO.—Después de 211 minutos de juego hay un inapetente campeón de Europa y un digno perdedor. Los loores para el Bayern Munich, porque sus jugadores han arrollado con su potencia y su claridad de ideas, y porque su técnico ha sabido variar la forma de entrarle a la hasta hace apenas nada impracticable defensa rojiblanca.

Y también felicitaciones al Atlético, puesto que por encima de sus

errores y sus desgracias se ha prestado deportivamente al juego sin enfangarlo ni amodorrarlo.

EL "GIRO", 74 SERCU, VENCEDOR EN POMPEYA

POMPEYA (Italia). (AIFI).—El corredor belga Patrick Sercu se ha adjudicado la segunda etapa del «Giro» de Italia, disputada entre Formia y Pompeya, con 121 kilómetros de recorrido, batiendo en el «sprint» final al grueso del pelotón encabezado por el italiano Santambrogio, el belga De Vlaeminck y el también italiano Basso.

Wilfried Reybroeck conserva su «maglia rosa» de líder de la prueba.

CLASIFICACION DE LA ETAPA

- 1.—Patrick Sercu, 249-11 (media 42,911 k/h.).
- 2.—Santambrogio.
- 3.—De Vlaeminck.
- 4.—Fontanelli.
- 5.—Basso.
- 6.—Bitossi.
- 7.—Motta.
- 8.—Antonioni.
- 9.—Huysmans.
- 10.—Gavazzi, y todo el paquete con los españoles.

CLASIFICACION GENERAL

- 1.—Wilfried Reybroeck, 7-05-23.
- 2.—De Vlaeminck.
- 3.—Basso.
- 4.—Paoli.
- 5.—Sercu.
- 6.—Gaida.
- 7.—Antonioni.
- 8.—Kuiper.
- 9.—Bitossi.
- 10.—Gavazzi.
- 11.—Bazzan.
- 12.—Osler.
- 13.—Tamames.
- 14.—Rottiers.
- 15.—Mintjens, y todo el paquete con los españoles.

FEDERACION VALLISOLETANA DE RUGBY Cursillo de preparadores

Se pone en conocimiento de las personas que quieren asistir al cursillo de preparadores de primero y segundo grado, que organiza esta Federación, que pasen por el domicilio de la misma (Dos de Mayo, núm. 4), de ocho a nueve y media de la tarde, los días 20 y 21 del actual, para hacer su inscripción.

ESTA MAÑANA SALIO EL VALLADOLID PARA VALENCIA

FRENTE AL LEVANTE, UNA DUDA: LANDABURU O ALVAREZ

A las nueve ha iniciado esta mañana el Valladolid el desplazamiento a Valencia, en autocar. Es el último desplazamiento oficial de esta temporada y el equipo va dispuesto a lograr lo que hasta la fecha se le ha negado: un triunfo.

Una victoria que serviría para certificar el descenso de categoría del equipo que visita, un hecho prácticamente consumado, pero que matemáticamente puede evitarse. Esta es la esperanza, leve, pero real, que les queda a los azulgranas y a la que lógicamente se agarran co-

mo a un clavo ardiendo. Para salvarse depende no de lo que haga él, sino de lo que puedan hacer otros; pero para ello resulta imprescindible el ganar mañana. Algo que no es infrecuente en el Levante de las últimas jornadas, por otra parte.

Sin embargo, el Valladolid va con esperanzas, dispuesto a evitar el partido final en el Estadio sea dramático, frente a un rival que venirá a luchar por el ascenso. Redondo cuenta con casi todos los elementos de la plantilla, ya que en estos momentos la única baja es la de

Leguizamón. Para mañana es segura la reaparición de Astrain, que ocupará su puesto en la línea media, mientras adelanta existe duda entre Alvarez (que cuenta con más posibilidades) y Landaburu, aunque lo más probable es que ambos se alternen.

Antes de salir, Redondo, que está advertido sobre la seguridad y potencia con que ahora se manifiesta el Levante en su feudo, se mosiraba esperanzado, por el comportamiento del equipo en Tenerife y aquí, frente al Sevilla. El esperanto de regresar de vacío. —P.

DOMINGO DEPORTIVO

FUTBOL

PRIMERA CATEGORIA REGIONAL
Grupo segundo
San Pedro Regalado-G. E. Fasa, a las 12,30, en San Pedro Regalado.

SEGUNDA CATEGORIA REGIONAL
Grupo tercero
Industrial Delicias - Nacional, a las 10,45, en El Pinar, campo núm. 2.

PRIMERA CATEGORIA JUVENIL COPA PRESIDENTE
Grupo primero
Nacional-Racing Valladolid, a las 11, en la Federación.

SEGUNDA CATEGORIA JUVENIL
Grupo tercero
At. Valladolid-San Carlos At., a las 9,30, en el Seminario.

PRIMERA CATEGORIA PROVINCIAL
Montemayor-Traspinedo.
At. Peñafiel-At. Tordesillas.
Olmedo-Sequillo.

SEGUNDA CATEGORIA PROVINCIAL
COPA PRESIDENTE
Valbuena-Quintanilla.
Esguevillas-Pesquera.
Rueda-Navarrés.

EL PUPAS, C. F.



El calificativo no es nuestro, que conste. Hace tiempo que el actual presidente del Atlético de Madrid bautizó así a su equipo, sin que los hechos posteriores hayan hecho más que ratificar el acierto de don Vicente Calderón. Anoche, ante millones de telespectadores, ha ofrecido la última muestra, perdiendo por goleada una final que tuvo ganada cuarenta y ocho horas antes, con todas las de la ley. Un marcador justo, conforme a lo sucedido en este segundo partido, pero totalmente inmerecido para un equipo que ha sabido luchar contra todo y contra todos con la gallardía que lo ha hecho el Atlético. Ya fue una pena el perder, con aquel tiro de fortuna, a la desesperada y en un lapsus increíble en un portero excepcional, el trofeo que prácticamente estaba en su poder, y ha sido lamentable que se despidiera con ese tremendo va-tapalo.

La ejecutoria del Atlético de Madrid en esta Copa de Europa, con ese epílogo de ayer, es una tremenda paradoja. Algo así como el término un «western» clásico, de los «de antes», con los malos bailando alrededor de la tumba del «héroe». Algo así hacia el señor Branchi, con una sonrisa de oreja a oreja y las manos rojas de tanto aplaudir esperando la llegada de Beckenbauer para entregarle el trofeo. La UEFA se enseñó hasta el último momento.

A estas horas muchos están preguntando cómo es posible no ya la derrota, sino el tanto de anoche, y entre las muchas explicaciones que hay, sin necesidad de aludir a todos los puros que dentro y fuera de los terrenos de juego ha recibido el Atlético, hay una bien clara y simple. Entre dos rivales que iban llegando a la final, uno, el actual campeón, ha tenido, desde el primero al último momento, la suerte —y algo más— de cara, y el otro, al revés. El empate de los ciento veinte minutos del miércoles era un resultado triunfal, inesperado, para ellos y una tremenda decepción para su rival. Júbilo, alegría desbordada en una caseta y funeral de tercera en la otra. Y con una influencia directísima en la moral de ambos contendientes.

Pero hoy más, claro. Esa nueva baja con que afrontó el nuevo partido, la de Irureta algo así como el curulotado del equipo madrileño, al que anoche Adelardo, mercedo físicamente, echaría de menos más que nunca. Lorenzo, al que algunos incomprensiblemente le culpan de todo, se vio obligado a forzar la suerte, intentando repetir el sistema que tan buenos resultados le había dado el miércoles. En Glasgow, incidentes aparte, el Atlético consiguió un resultado espléndido, pero las críticas llovieron sobre el técnico argentino por jugar «solo» con dos delanteros: Agala y Gárate. Si anoche, armando de moda y con criterio realista, empieza por dejar a Adelardo en el banquillo o al menos reservándole de principio y sacrificando un delantero para sacar un marcador sobre Ho-

CLAVES DEL MARCADOR SIMULTANEO "DARDO"

alcen PRIMER DIARIO DEPORTIVO DE LA TARDE TARRAGONA - LINARES	Ferrys cañones - dips - camisetas SALAMANCA - BETIS	DRY GIN FOCKINK BURGOS - SAN ANDRES
rebote REVISTA DE BALONCESTO CORUÑA - R. VALLECANO	RELOJ RADIANT SABADELL - BARACALDO	BRANDY FABULOSO HERCULES - CORDOBA
IKE 3 largos de manga por talla CADIZ - OSASUNA	SKREIBSON LEVANTE - VALLADOLID	caspolén SEVILLA - TENERIFE

2.ª DIVISION

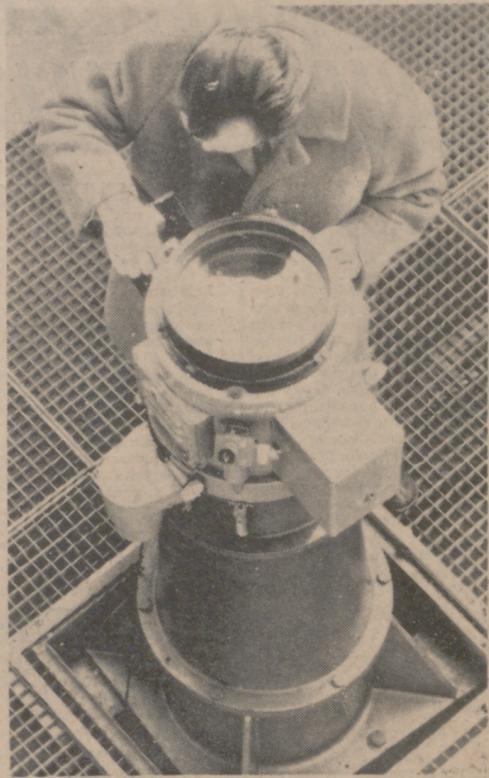
Al producirse los medios tiempos y finales, se facilitarán los resultados en las casillas centrales.

B Orense Mallorca	H Alcoyano Villarreal	I Sestao Ferrol
N Cacereno Cartagena	S Menorca Mahón	T San Sebastián Castilla

SIGNOS CONVENCIONALES. — El color de las flechas indica: AMARILLO, primer tiempo; VERDE, descanso; ROJO, segundo tiempo; NEGRO, fin de partido; BLANCO, partido suspendido; FRANJAS BLANCAS Y NEGRAS, avería telefónica; CUADRO NEGRO, jugador expulsado; DISCO ROJO, penalty en contra.

Queda terminantemente prohibida la reproducción total o parcial de estas claves.

Control de la hora terrestre



HAMBURGO.—(DaD).—A comienzos de 1974 se constató que la Tierra giraba en torno a su eje casi una milésima de segundo más de prisa que antes, una diferencia que aparentemente inapreciable a efectos de la hora terrestre normal (ésta se basa en la rotación del planeta), puede originar errores de importancia en los vuelos de sondas espaciales. Por ello se han montado en todo el mundo catorce observatorios encargados de controlar las alteraciones de la rotación terrestre y que envían diariamente los datos correspondientes a la Oficina Internacional de la Hora, con sede en París, donde un computador verifica los valores promedios y los notifica al Jet Propulsion Laboratory, de Pasadena, para la corrección del curso de las sondas espaciales. Uno de los catorce centros de observación corre a cargo del Instituto Hidrográfico Alemán, de Hamburgo, donde diariamente se mide el tiempo terrestre exacto mediante un cronotelescopio fotográfico. El valor promedio de todas las estaciones no puede diferir más de cinco milésimas de segundo de la hora terrestre exacta.



el mundo, ahora

TAIWAN: LA LUCHA POR LA SUPERVIVENCIA

LOS PORTUGUESES LA BAUTIZARON CON EL NOMBRE DE FORMOSA

Por FRANCISCO MARTOS ROBLES
(Enviado especial de PYRESA)

—I—
El Lejano Oriente ya no es tan lejano. El avión ha deshecho la contundencia del adjetivo poniendo en pocas horas a nuestro alcance lo que antes era poco menos que inaccesible. Así, el viajero, en unas 18 horas, ha volado la distancia de muchos miles de kilómetros que separan Madrid de Taipeh, viendo desfilar medio mundo desde el pequeño observatorio de una ventanilla a diez mil metros de altura. Tras una breve escala en Roma, la belleza de las islas griegas le hace a uno olvidar ese inevitable sentimiento de claustrofobia que aparece después de muchas horas embutido en el mínimo asiento. La noche, sólo iluminada por las estrellas y los fuegos fosforescentes en que se queman los gases de los pozos de petróleo de Arabia Saudita y los emiratos del Golfo Pérsico, nos acompaña hasta Bangkok, tras una incómoda escala en Bombay, donde nos permiten bajar del aparato, que en media hora se llena de mosquitos y un aire caliente y pegajoso. Una bellísima luna roja se refleja sobre las aguas de los incontables canales de Tailandia. Ya es pleno día cuando sobrevolamos el caudaloso Mekong, la base de Da Hang y el

archipiélago de las Paracelso, ocupado hace pocos meses por las tropas de Pekín. Hong-Kong se ofrece al mediodía en toda su belleza. Desde allí, un espeso manto de nubes nos hace fijar toda la atención en el almuerzo hasta que, al descender para tomar tierra, el cielo se despeja y podemos admirar parte del encanto de una isla a la que los navegantes portugueses del siglo XVI bautizaron con el nombre de «hermosa».

Taiwan, atravesada por el trópico de Cáncer en su parte meridional, tiene una superficie de 34.683 kilómetros cuadrados, con una longitud máxima de 394 kilómetros y una anchura de 144. Su población no alcanza los 15 millones y medio de habitantes, pero dado lo reducido del espacio vital con que cuentan su densidad es una de las mayores del mundo: 423 personas por kilómetro cuadrado. El clima agradable y sus numerosos atractivos turísticos llevaron el pasado año a la isla a cerca de 825.000 visitantes.

EL TE, LA BEBIDA NACIONAL

El viajero que visita Taiwan se siente pronto abrumado por la tradicional cortesía china, que a veces tiene incluso molestas consecuencias. Por ejemplo, si uno bebe la décima parte de las docenas de vasos grandes de té que le ofrecen al cabo del día, siempre sin azúcar, es muy posible que no pueda conciliar el sueño hasta bien entrada la madrugada. También es necesario tomar precauciones a la hora de sentarse a la mesa. La comida tradicional china se compone a menudo de una docena de platos que se van poniendo consecutivamente sobre una plataforma circular giratoria, situada en el centro de la mesa, para que cada comensal se sirva a su gusto, bien usando la cuchara o los palillos, tomando pequeñas cantidades que deposita en un plato pequeño antes de comerlas. Cada uno de los platos es tan exquisito que es fácil cometer la equivocación de comer excesivamente de los primeros, incurriendo en la descortesía de no poder probar los últimos, incluida la sopa, que se toma al final de la comida.

La cortesía se extiende a los brindis, que se suceden a lo largo del ágape. Uno de los comensales levanta la pequeña copa de un fuerte licor de arroz de más de sesenta grados e invita a beber pronunciando un brindis, lo cual no tiene mayores consecuencias a menos que diga «gambéis» (no sé cómo se escribe, pero así es como suena), que quiere decir que hay que apurar la copa hasta el final. Y aquí no caben trampas, porque el ceremonial obliga a mostrar



Palabras grabadas por Chiang Kai-Chek en una roca de Quemoy.

después la copa para que quede claro que está completamente vacía. Si los brindis y los «gambéis» son muchos —y lo son, porque cada vez que se bebe hay que brindar con alguien— es fácil suponer cómo se acaba.

EL PLACER DE IR DE COMPRAS

Aunque la arteria china es conocida en todo el mundo, en Taipch es fácil familiarizarse con sus obras maestras visitando el Museo Nacional del Palacio, el mejor del mundo en su género, que sólo expone unas pocas de las 250.000 piezas que atesora, algunas de ellas de miles de años de antigüedad. Así se educa un poco la sensibilidad

para apreciar el arte oriental y luego es más fácil la labor de selección entre los incontables productos de todo tipo que se ofrecen a la curiosidad del visitante en los miles de tiendas de la ciudad, que nunca encuentra unas cerradas, aunque sea domingo. Lo bueno, no obstante, hay que pagarlo caro a pesar del regateo, que es toda una institución en los países orientales. Así ocurre con el jade, los marfiles y el coral, que por sus precios son sólo artículos para turistas, vedados incluso a los enamorados, que amoldan sus costumbres al estilo de vida un tanto espartano del chino. Así, ella se conforma con un collar, generalmente sencillo, mientras él no espera otra prueba de

amor que una corbata. Al menos esto me aseguró mi acompañante, Jorge Liu, ya que en tan poco tiempo el viajero no pudo comprobar este punto siempre difícil en una sociedad tan tradicional en sus costumbres como es la china.

Por lo que he observado, el cine y, sobre todo, la televisión absorben el poco tiempo libre de este pueblo tan laborioso. Las películas, aparte de su producción propia, son las que uno puede ver en cualquier ciudad occidental. En las tres decenas de televisión de la isla, que emiten la mayor parte de sus programas en color, pueden uno ver telefilmes tan populares como los de la serie «Kung Fu» o el «Doctor Ganon», en su

DALI Y SU LIBRO



BARCELONA.—Salvador Dalí durante la presentación de su libro titulado «Los Diners de Gala» a los medios informativos de esta capital. Aparecen junto al pintor el empresario teatral señor Colsada y Paloma Picasso, hija del que fuera genial pintor malagueño. (Telefoto Cifra Gráfica)

ESTADO Y LIBERTAD

Por ADOLFO MUÑOZ-ALONSO

El Estado ha de gozar de la autoridad y fuerza política que le permiten las entidades naturales que le activan, y que son las que le justifican con la actualidad de su presencia y eficacia, siempre que cobren vigencia orgánica auténticamente representativa. Cuando el Estado recibe su fortaleza de otros poderes que actúan a presión de intereses de partido, ideológicos o de clase, corre el riesgo de verse privado de misión propia, sin que valga para suplir la privación de mero control sobre ellos. Un Estado sin misión propia no caerá en el peligro de la omnipotencia, ciertamente; pero no alcanzará tampoco el grado de ordenación y autoridad que exige su fundamento natural. El Estado crece y se levanta con todo el poder que cree preciso

para que el ejercicio de sus fuerzas soberanas no se doblegue o se subordine a las voraces necesidades del particularismo económico o técnico, con menoscabo de la personalidad jurídica de ámbito más amplio. No creemos que sea eficaz hoy la sola división de poderes del Estado para tener asegurada la libertad. El Estado asegura la libertad liberándose de los grupos extranaturales, armando sobre ellos estructuras funcionales de misión y servicio profesionales.

El derecho individual a la libertad es en realidad recuperable con vigencia social por el Estado, y no por los individuos ni por los grupos. Con otras palabras podríamos expresarnos diciendo que la personalidad jurídica es esencial en el Esta-

do y que, por serle esencial, no sólo no coarta la libertad individual, sino que la sitúa social y equitativamente en la órbita del derecho. No es que en el Estado se resuelva orgánicamente la justicia, sino que es el Estado el que necesariamente la realiza y la aplica. Los miembros de la comunidad no constituyen un tejido de facultades extrapolares de la política. El Estado no parece que pueda resistir el verse privado de una autonomía política. Autonomía que no está en pugna con la interdependencia de los otros órdenes, aunque resulte laborioso concordarla con una mera

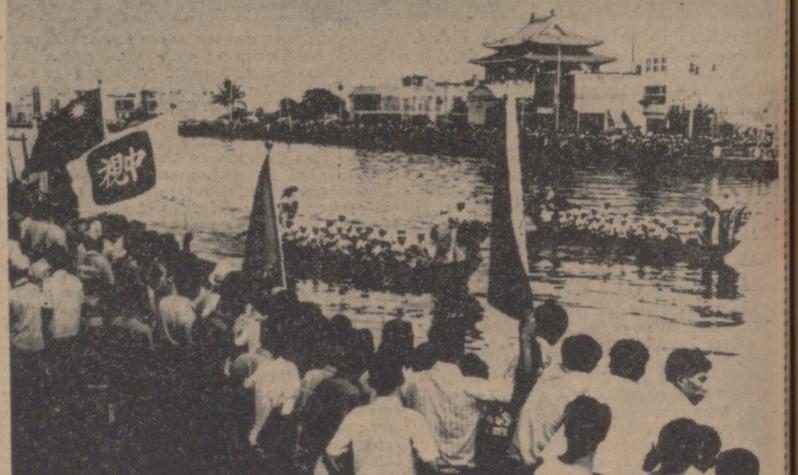
interdependencia. Cuando esta autonomía no se acepta, el Estado aparece intelectual y especulativamente como ejemplar utópico, pues el ritmo social nos descubre que otros poderes usurparán operativamente su soberanía, aunque pretexten motivaciones religiosas.

La libertad personal configura al hombre y le explica satisfactoriamente su intimidad existencial. Ninguna de las formas por las que la vida humana se constituye pueden moralmente permitirse el deformar la existencia personal del hombre. Las vidas que el hombre vive, o se ve obligado a vivir, no pueden

agusanar lo que en última instancia es su vida radical y radicante. De acuerdo, el Estado, la convivencia no es una tolerancia de vidas en relación interpersonal, sino que responde a una exigencia de la intimidad personal. El hecho apreciable de que el Estado se verga como una entidad transindividual no puede hacernos suponer que representa una forma impersonal despersonalizante, sino una superestructura estructurante de una de las dimensiones de la vida personal que es la auténtica forma social, y la más elevada de la vida individual. La alteración no quebra necesariamente la intimidad, sino que descubre una de sus peculiaridades existenciales, la salva de quedar reducida a un concepto abstracto, la vivifica. La altera-

ción entendida —claro está— no como alienación, sino como conciencia social, supone un afinamiento situacional, sin que sea preciso aceptar su posible sentido peyorativo de inautenticidad.

Lo que acontece es que el Estado es una forma existencial de la vida humana, aparecida como resultante social; y no es una derivación inmediata de la coexistencia individual, como tampoco una resolución voluntaria pactada por los individuos. Por ser una resultante social, el Estado no puede ni concebirse, ni estructurarse, ni ejercer su poder desatendiendo la situación que le es dada; pero tampoco debilitándose por la presión social, pues equivaldría a entregar el poder que le es propio a poderes indirectos.



Desfile de embarcaciones durante la tradicional fiesta del dragón.

versión original con substitutos en mandarín. Los «Kung-Fu» indígenas también deben estar haciendo su agosto, porque en ella es la película local en la que el héroe o, muy a menudo, la heroína, no dan unas lecciones de lucha a sus contrincantes.

Las nuevas modas han desplazado un tanto a la tradición ópera china sobre todo entre las jóvenes generaciones. Puede ser una en Quemoy, y a pesar de las tres horas y media —era una de las más «cortas»— que tuvo que permanecer sentado sin el más leve descaño, es algo que merece la pena. La orquesta que acompaña a los actores se coloca a la derecha de un escenario prácticamente sin decoración. Los actores, que lucen unos preciosos trajes tradicionales, cantan en falsete y simulan la acción con sus movimientos: abrir o cerrar una puerta imaginaria, subir unas escaleras, montar a caballo, etc. El maquillaje es fundamental para comprender al personaje. Así, un rostro pintado de rojo es de una persona honrada y justa; mientras que el blanco es símbolo de traición y engaño. El final suele ser moralizador, lo cual supone un cierto alivio tras tan larga representación.