

**ACUERDO INMEDIATO SOBRE VIETNAM**

**Kissinger, mañana, de nuevo en París**

*Su encuentro con Le Duc Tho parece que será definitivo*

PARIS.—(Del corresponsal de PYRESA, ENRIQUE LABORDE).—El consejero especial norteamericano, Henry Kissinger, llegará a París mañana para puntualizar con el enviado especial de Hanoi, Le Duc Tho, los términos definitivos del acuerdo de alto el fuego en Vietnam, que será firmado "en fecha inmediata".



VIETNAM.—El estupefacto joven para saber como se desarrollan las conversaciones que pueden traer la paz a su país, pero ya sabe lo que es la guerra y la violencia. Mientras el pequeño se ocupa de su arroz con auténtico apetito, el arma de su padre, un "M-16", aparece a su lado como si fuera un simple juguete. La escena fue captada en una localidad cercana a Saigón.—(Telefoto Cifra Gráfica.)

**Nada nuevo sobre el secuestro de don Felipe Huarte**

**RADIO PARIS HA VUELTO A ANUNCIAR SU LIBERACION**

PAMPLONA, 22. (Cifra).—"Desgraciadamente, no hay nada nuevo", ha manifestado telefónicamente a "Cifra", a mediodía de hoy, Javier Vidal, cuñado de Felipe Huarte, el industrial pamplonés secuestrado en la noche del pasado martes.

Anoche volvió a correr por esta ciudad el rumor de la liberación del señor Huarte, pero una vez más fue desmentido poco después.

Sobre las seis de la tarde de ayer, los dos hermanos del secuestrado, Jesús y Juan, se dirigieron al Gobierno Civil, donde sostuvieron, al parecer, una reunión con las primeras autori-

dades. Aproximadamente hora y cuarto más tarde, el Delegado de Información y Turismo señaló que los dos hermanos se habían ido ya del Gobierno Civil.

En la tarde de ayer, domingo, sobre las cuatro, Radio París volvió a afirmar que se había producido la liberación del señor Huarte.

Inmediatamente, "Cifra" se puso en contacto telefónico con Jesús Huarte, uno de los hermanos de Felipe, quien manifestó textualmente: "Ya sabemos que Radio París ha anunciado la liberación de mi hermano, pero la verdad es que nosotros no sabemos nada."

**TRAFICO DE DROGAS DESCUBIERTO POR UN ACCIDENTE de CIRCULACION**

MADRID, 22. (PYRESA).—Tres traficantes y consumidores de drogas han sido descubiertos y acusados incoercidos a un accidente de circulación. Por razones que se desconocen, un turismo se estrelló contra otros vehículos que estaban estacionados en el cruce de la calle de Alcalá con la de Sevilla. En el interior del vehículo se descubrieron cuatro pastillas de heroína, con un peso superior a un kilogramo. Los tres ocupantes del coche, que fueron detenidos, fueron identificados como Alberto Lavy, de 21 años, natural de Tánger; José Miguel López Macías, de 22 años, camarero, que ha trabajado en la Cosa del Sol y en diversos países europeos, y Teresa Mary Masella, de nacionalidad inglesa, de 23 años y residente en Londres. Parece ser que los tres jóvenes se dedicaban al tráfico de drogas, por lo que habían efectuado diversos viajes de Madrid a Sevilla, en busca de clientela. También parece que son consumidores de heroína y LSD.



**Libertad**

**DIARIO NACIONAL - SINDICALISTA • FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931**

Editado por Prensa y Radio del Movimiento. Madrid.—Redacción, Administración y Talleres: Santa Marzá, 2.—Director: Carlos Sanz Alonso. VALIADOLID, lunes 22 de enero de 1973 — Epoca V — Año XLII — Número 10.681 — Precio: SEIS Ptas.

**La jungla del espionaje telefónico en Italia**

**DE CADA DIEZ TELEFONOS CUATRO ESTAN INTERVENIDOS**

ROMA. (Efe).—Con un maletín lleno de instrumentos electrónicos y un haz de antenas en la mano, salía una noche de enero del pasado año, de la casa del fiscal general del Tribunal de Apelación de Roma, Carmelo Spagnolo, el ex comisario de Policía Francesco Greco. El magistrado había sospechado que en su domicilio había ocultos micrófonos. Encomendó la tarea de descubrirlos a Greco, que es el mayor experto italiano en interceptaciones telefónicas y en descubrimiento de aparatos espías.

(Pasa a la página siguiente)

**ACTUALIDAD LOCAL**



El Ayuntamiento inauguró el sábado dos Aulas de Cultura en los barrios de La Overuela y Puente Duero, en una campaña cultural en la que colabora el Ministerio de Información y Turismo. También el sábado tuvo lugar el acto de imposición de las Cruces del Mérito Militar con distintivo blanco, otorgadas con motivo de la Pascua Militar. Entre los condecorados figuraba Sor Brígida Igea Delgado, Hermana de la Caridad. En la mañana de ayer se celebró en la Casa de Cervantes el homenaje del Ayuntamiento a las Mañanas de la Biblioteca. Las presentes fotografías corresponden a estos actos, de los cuales ofrecemos información en páginas interiores.

**EN UN ATLAS FRANCES AFRICA EMPIEZA EN LOS PIRINEOS**

PARIS. (Del corresponsal de PYRESA, Enrique Laborde).—"Africa empieza en los Pirineos". La paternidad de esta frase se le ha atribuido siempre al escritor Alejandro Juanas (padre, quizá como un homenaje por su desafortunado libro "De París a Cadix"). Pero nunca se demostró que el gran novelista fuese el autor de esa expresión. Los eruditos literarios buscaron y rebuscaron, sin obtener una respuesta definitiva. Y para despejar la situación, dejaron el peso de la duda a la memoria del pobre Alejandro Dumas y a la intención de quienes quisieran emular la frase según conveniencia.

Pero he aquí que lo que ha sido un objeto de controversia en el mundo puramente literario, acaba de encontrar su confirmación nada menos que en el ámbito de la geografía pura. En efecto, en el "Atlas Bordes (La France-Le Monde)", que está al alcance de todas las fortunas y que es un libro de texto muy actual, se establece y pruebanamente el hecho de que "Africa empieza en los Pirineos".

**INDUSTRIA: El mayor crecimiento de Occidente**

LA fuerte expansión registrada por nuestra economía en 1972, consecuencia de haber establecido unas bases de crecimiento sólidas en los años precedentes, ha tenido su punta de lanza demostrativa, como viene siendo habitual, en el sector industrial. Establecido nuestro desarrollo como paso de una economía tradicionalmente agrícola a otra fundamentada en el crecimiento industrial, la potenciación de este sector repercute inmediatamente en la actividad económica general. Su carácter de pieza básica en el conjunto del sistema económico se corresponde con la impronta de estímulo que este sector proporciona a los restantes. Y así, el grado de expansión conseguido en 1972 y cuyo indicativo más irrefutable resulta de observar el incremento alcanzado por el producto nacional bruto, tiene su motor en el crecimiento del sector secundario, de cuyos avances se benefician las restantes manifestaciones de la economía nacional.

DE brillantes y enormemente satisfactorios han sido calificados por el señor López de Letona los resultados industriales en 1972, teniendo en cuenta que el producto industrial bruto experimentó un incremento del 10,7 por

(Pasa a la siguiente)

**MENSAJE DE PERON**

**Ataca a la dictadura del país y pide la concurrencia masiva a las elecciones**

BUENOS AIRES, 22. (Efe).—"La disyuntiva es clara: liberación o dependencia—dice en uno de sus párrafos el mensaje grabado de Perón que trajo días atrás Cámpora desde Madrid—. Para alcanzar esa liberación—agrega—será preciso comenzar por liberarse de las fuerzas de ocupación que han venido actuando y que pugnan por establecer un continuismo inaceptable, en defensa de intereses que no son precisamente los de la Patria, que intentamos defender contra las asechanzas de un futuro preñado de amenazas y peligros."

"Ese ha de ser el fin primordial de nuestra acción electoral, aunque debamos enfrentar la aventura de unas elecciones viciadas de fraude y malas intenciones, prometidas con un "juego limpio" que ha resultado un verdadero "parto de los montes".

(Pasa a la página siguiente)

**A TIROS POR LAS CALLES DE NUEVA YORK**



NUEVA YORK. — Agentes de Policía, parapetados detrás de los automóviles, responden a los disparos que se le hacen desde un establecimiento de artículos deportivos, atacado por cuatro jóvenes armados, que tienen como rehén a once personas. Un policía resultó muerto y otros varios heridos. También uno de los ladrones fue alcanzado por los disparos.

(Telefoto Cifra Gráfica-Upi)



# SUCESOS

## ESPAÑA

### DOS MUERTOS EN UN INCENDIO

OCANA (Toledo), 22. (PYRESA).—Esta mañana continúan, con la colaboración de bomberos madrileños, los trabajos de rescate de los cadáveres de las dos personas que perecieron ayer en el incendio registrado en la fábrica de extracción de orujo "Las Huertas", en el término de Ocaña.

El incendio se produjo hacia las seis de la mañana, al hacer explosión una de las máquinas de extracción de orujo. Las llamas alcanzaron inmediatamente grandes proporciones y en poco tiempo destruyeron totalmente el edificio. Con la explosión se desplomó la armadura de éste, sepultando a dos personas. A los pocos minutos acudieron los bomberos de Aranjuez y Madrid, que consiguieron sofocar el incendio, aunque continúan los trabajos de rescate.

### APARECEN UNCS MONTAÑEROS PERDIDOS EN LA PINILLA

RIAZA (Segovia), 22. (PYRESA).—Un grupo integrado por ocho montañeros, que escaló ayer, hacia las tres y media de la tarde, el pico de "El Lobo", en la zona de La Pinilla, a causa de la intensa niebla se alejó cada vez más de la citada estación invernal, internándose, a medida que la noche avanzaba, en medio de la montaña. Aunque se iniciaron inmediatamente labores de rescate, a últimas horas de la tarde no pudieron ser localizados.

Cuando fuerzas de la Guardia Civil de Ríaza se disponían a salir esta mañana, a primera hora, en su búsqueda, se recibió en el cuartel la noticia de que los citados montañeros se encontraban a salvo en Cogolludo, provincia de Guadalajara, adonde se dirigieron tras prolongadas horas de marcha, dificultada en todo momento por las condiciones climatológicas adversas.

### ACCIDENTES FIN DE SEMANA: VEINTISIETE MUERTOS

MADRID, 22. (Cifra).—Veintisiete muertos y dos heridos graves es el balance de los dieciocho accidentes ocurridos en toda España durante el pasado fin de semana, según datos provisionales facilitados por la Jefatura Central de Tráfico.

El sábado, día 20, hubo siete accidentes que ocasionaron igual número de muertos. El domingo, día 21, se registraron once accidentes con veinte muertos y dos heridos graves.

## EXTRANJERO

### CINCO MUERTOS (DOS ESPAÑOLES) EN ACCIDENTE DE AUTOMOVIL

PARIS, 22. (Efe).—Dos ciudadanos españoles, domiciliados en Francia, resultaron muertos ayer en un accidente de automóvil que se produjo en Bois le Roi (cerca de París). Se trata de Fernando Elvira, de veinte años de edad, y su hermano Melquíades, de dieciocho años.

El accidente se produjo cuando el coche "Simca 1.100", conducido por Fernando Elvira, chocó con otro que desembocaba de una carretera secundaria. El conductor del último coche, Pierre Fernández, y dos pasajeras, Marie Noelle Rougier y Jacqueline Moreau, los tres de nacionalidad francesa, resultaron también muertos.

Fernando Elvira trabajaba en un almacén y su hermano era estudiante.

### ATRACO EN ANDORRA

ANDORRA LA VIEJA, 22. (Efe).—En un nuevo atraco perpetrado a las 20,30 de ayer en Andorra, cuatro individuos armados, que utilizaban un automóvil matriculado en Francia, atacaron a dos furgones y tres vehículos de escolta pertenecientes a unos almacenes y se apoderaron de las 500.000 pesetas, aproximadamente, que llevaban, equivalentes a la recaudación de un día.

El atraco se perpetró de una manera muy rápida y los atacadores cubrieron su fuga disparando sus armas sin respetar a nadie.

### DESCARRILA EN TREN CARGADO CON CISTERNAS DE GAS BUTANO

POWDER SPRINGS (Georgia, Estados Unidos), 22. (Efe-Upi).—Un tren de mercancías que transportaba cinco vagones cisternas de butano y otros tipos de gas, descarriló e hizo explosión anoche, a unos 500 metros de distancia de una fábrica de productos químicos. Dos ferroviarios resultaron heridos, informa la Policía.

Dos unidades que contenían depósitos de gas hicieron explosión. Otras tres cisternas contenían un gas mortal.

Teniendo nuevas explosiones, la Policía evacuó a unas 200 personas de sus hogares, situados a kilómetro y medio del lugar del descarrilamiento.

### TERREMOTO EN MEXICO

MEXICO, 22. (Efe).—Un temblor de intensidad 6,5 de la escala Richter ha sido registrado hoy al noroeste de esta ciudad de México.

Según el Instituto, el temblor se registró a las 1,39 (hora española) y el epicentro probable está a 720 kilómetros al noroeste de la capital, en la región de la ciudad de Manzanillo.

Posiblemente el temblor se produjo en pleno océano.

Ninguna ciudad importante de México situada en la costa del Pacífico ha sentido los efectos del temblor.

# ACUERDO INMEDIATO SOBRE VIETNAM

(Viene de la página anterior)

A las noticias, de fuente diversa, que confirman este optimismo, se suma el hecho de que la Conferencia de París, las famosas conversaciones de la Avenue Kleber, que acaban de celebrar su cuarto aniversario, no se reunirá el próximo jueves, día 25. En esa fecha, según ha anunciado un portavoz de la delegación de Vietnam del Norte, se celebrará una conferencia de Prensa. "Hay que ser prudentes—advirtió—, ya que no se podrá afirmar nada hasta que la paz esté no al alcance de la mano, sino en la mano misma."

El aplazamiento "sine die" de las conversaciones de la Avenue Kleber se interpreta como la consecuencia de una relación de causa a efecto: Si la firma del acuerdo de alto el fuego es inminente, no tiene razón de ser el que, una vez más, se reúnan las cuatro delegaciones para nada. Mientras tanto, los expertos norte-

americanos y norvietnamitas prosiguen en las afueras de París la redacción de los protocolos adicionales del acuerdo final.

### TESIS SOBRE EL ACUERDO

Acercado del contenido de dicho acuerdo, no se sabe si estará dentro de las líneas generales del concluido en octubre último y que se hizo público por Hanoi. Pero de todos modos, lo que aparece como muy posible es el hecho de que el Centro de Conferencias Internacionales, que ha sido y es la sede oficial de las negociaciones, se prepare para una sesión solemne de anuncio y firma de ese acuerdo, que se espera desde hace cuatro años y que actualmente se encuentra en la cartera de Henry Kissinger y Le Duc Tho.

No faltan, como es natural, los supuestos acerca de este texto final. Las dos tesis que

se enfrentan actualmente son: Primera, la de la firma de un acuerdo estrictamente circunscrito a los problemas militares, y segunda, la de la firma de un acuerdo basado en los puntos del alcanzado en octubre último. En este sentido, siguen las dudas acerca de que Hanoi haya aceptado, de la noche a la mañana, la solución coreana que ha defendido siempre el Presidente Thieu. Para la mayoría de los observadores hay un hecho inequívoco: en el Vietnam del Sur existe un estado de guerra civil desde hace veinticinco años y esa solución coreana no supondría más que un armisticio, que no es un tratado de paz.

De todos modos, el optimismo vuelve a la superficie y se espera con auténtica ansiedad el encuentro Kissinger-Le Duc Tho, que esta vez parece que tendrá un carácter definitivo.

### Comenzó esta mañana

# Consejo de Guerra por el secuestro de Zabala

BILBAO, 22. (PYRESA).—A las diez y media ha dado comienzo el Consejo de Guerra que se sigue en la Sala de Justicia del Regimiento de Infantería de Garelano, en Bilbao, contra los quince procesados presuntos implicados en el secuestro del industrial eibarrés don Lorenzo Zabala, ocurrido el 19 de enero de 1972. De los once procesados—cuatro se encuentran en rebeldía: Pérez Revilla, Arizgorreta, Benarán e Iturbide—, el fiscal pide la absolución para siete de ellos, siendo los otros Pedro Fernández Trinca, José Imaz Garay, Juan Antonio Ordorica Goriena y Jesús María Muñoz Galarraga. Para el primero se solicita la pena de veinticinco años por el supuesto delito de complicidad; para el segundo, quince años de prisión, también por el supuesto delito de complicidad; para el tercero, seis años y un día, por supuesto robo de coche, y para el cuarto, quince años, por su-

puesto delito de complicidad. El Tribunal está presidido por el coronel de Artillería del Regimiento de Basauri, don José María Menarque Carretero, y actúa como vocal ponente el capitán jurídico de la VI Región Militar, don Antonio Troncoso de Castro.

## SUSPENSION

BILBAO, 22. (PYRESA).—En atención al fallecimiento del padre de una de las encausadas en el Consejo de Guerra que se sigue en el Palacio de Justicia del Regimiento de Infantería de Garelano contra los supuestos cómplices en el secuestro del industrial eibarrés, don Lorenzo Zabala, ha sido suspendido el mencionado Consejo de Guerra ordinario, hasta mañana, a las diez.

## Los remansos del Duero se han helado en Soria

SORTA, 22. (Cifra).—Los remansos del Duero, en las proximidades de la capital, han aparecido hoy helados por primera vez en lo que va de invierno.

La circulación en la red provincial de carreteras es muy difícil debido al hielo acumulado en las mismas. Los puentes de Oncala y Piqueras están cerrados al tránsito. También es muy difícil el paso por los de El Madero / Alto de Villaciervos, en dirección a El Burgo de Osma. La nieve caída últimamente en estos puntos está totalmente helada. Hoy, el frío es muy intenso.

## Willy Brandt, en París

PARIS, 22. (Efe).—El canciller de Alemania Federal, Willy Brandt, ha llegado hoy a París, a las 9,39 (hora española) para realizar una visita oficial

# CRONICA DE ROMA

(Viene de la página anterior)

Las sospechas del alto magistrado no eran vanas. Greco había descubierto en el auricular de un teléfono un transmisor del tamaño no muy superior al de una uña humana. Estaba colocado desde hacía dos meses, por lo menos, y evidentemente habían sido registradas todas las conversaciones mantenidas por el dueño de la casa.

Comenzaba así la revista "Panorama" hace doce meses una historia complicada, que en muchos aspectos se asemeja a una novela de espionaje y que, en cambio, refleja la realidad cotidiana. Alguien, al margen de toda legalidad, espía en Italia a los ciudadanos. Controla sus teléfonos y transcribe las conversaciones.

Entré los ambientes políticos, la noticia del transmisor en el teléfono del fiscal, señor Spagnolo, se difundió rápidamente y causó la natural alarma.

Andreotti nombró una comisión presidida por el ex ministro de Correos, Giacinto Bosco, para aclarar el asunto. Pero la aclaración no ha llegado hasta ahora. Ni llegará en plazo breve. Bosco y los comisionados solamente se han reunido una vez a lo largo del año.

La clamorosa denuncia de Mancini, reiterada ante los tribunales el pasado 19 de diciembre con ocasión de un proceso por difamación promovido por la Guardia de Finanzas contra la revista "L'Espresso", ha desencadenado la psicosis del espionaje telefónico. Francesco Greco se ha convertido en uno de los hombres más ocupados de Italia: trabaja dieciséis horas al día para tratar de satisfacer a las veinte o treinta peticiones de inspección de teléfonos que le encomiendan diariamente. Muchos políticos, magistrados, altos oficiales del Ejército, y, sobre todo, empresas, han hecho suscripciones anuales para que sus teléfonos sean inspeccionados mensualmente.

De cada diez teléfonos que inspecciono, cuatro por lo menos están bajo control—dice Greco.

¿Pero quién los controla? y ¿para qué sirve esa masa enorme de registros de conversaciones?

me de registros de conversaciones? A estas preguntas es difícilísimo responder. Las interceptaciones telefónicas son de dos tipos: legales e ilegales. Las primeras son ordenadas por la Magistratura para recoger pruebas en los sumarios de los procesos y deben ser realizadas por oficiales de la Policía Judicial, de acuerdo con un procedimiento rigidamente establecido por la ley.

Pero, desde hace algunos años, concretamente desde 1965, se ha encontrado que es mucho más "cómodo" situar las instalaciones adecuadas en los cuarteles de la Policía, en vez de en las centrales de la Compañía Telefónica.

De este modo han surgido salas de escucha en todas las ciudades italianas, en los cuarteles de los "carabinieri" y de la Guardia de Finanzas, así como en las Jefaturas de Policía. Solamente en Roma, la Policía tiene dos salas de escucha; los "carabinieri", tres, y la Guardia de Finanzas, una. Pueden interceptar simultáneamente más de dos mil llamadas telefónicas. El problema consiste en que no hay personal suficiente no sólo para escuchar y transcribir las conversaciones, sino para interpretarlas. La dimensión del fenómeno puede ser revelada con sólo decir que, en un año, la venta de aparatos de transmisión y escucha se ha elevado a una cifra cuyo valor oscila entre los trece y quince mil millones de liras al año.

La inflación de este tipo de espionaje ha hecho surgir una nueva industria: la de los "cazadores de espías". Un capitán de la Guardia de Finanzas ha inventado un aparato que unido a un teléfono anula cualquier vinculación extraña. El propio Francesco Greco se dispone a instalar en Roma una serie de máquinas inventadas por el que permitirán localizar microfones y transmisores en los aparatos telefónicos de las cuatro quintas partes de los abonados de Roma.

# El mayor crecimiento de Occidente

(Viene de la anterior)

100 en términos reales y un 17,3 por 100 en términos monetarios y que los avances registrados en 1971 fueron respectivamente del 3,7 y del 3,4 por 100. Este progreso espectacular ha sido más elocvente cuanto que el balance de 1971, consecuencia de la atonía impresa en el sistema económico, aun presentando aspectos favorables, no había reunido en sus diversos factores de composición las características deslumbrantes que en el año 1972 se nos ha ofrecido. Ningún otro país de Occidente, ni siquiera la tasa de incremento tradicionalmente elevada que proporciona Japón, ha podido superar el crecimiento industrial español, dato que no precisa comentarios, al ser la comparación lo suficientemente expresiva.

El crecimiento industrial de nuestro país en el pasado año, por otra parte, no ha sido producto de una conjuntura trimestral especialmente favorable que volcase, en el cómputo final, unos resultados estadísticos que, al extenderse para todo el año, no fueran consecuencia de un crecimiento constante, sino de una esporádica y fulgurante progresión. Muy al contrario, ese crecimiento del producto industrial bruto, que en el primer trimestre del anterior ejercicio había sido de un 3,9 por 100, fue en acusado incremento en los tres trimestres restantes, hasta redondear la cifra del 10,7 por 100 en términos reales para el conjunto del año. Así, el segundo trimestre de 1972 nos ofreció una tasa de crecimiento industrial del 10,9 por 100, tasa mantenida en el trimestre siguiente y aún superada en los últimos tres meses de 1972, en que se alcanzó un 11,1 por 100. Dentro, pues, de las tasas elevadas de progresión que han caracterizado el desenvolvimiento industrial en el pasado ejercicio, el ritmo de aceleración se ha mantenido, reflejando de esta manera, como señalara el señor López de Letona, "las posibilidades reales de crecimiento de la dinámica de la industria española".

Este dato se complementa con otros, cuya panorámica nos presenta el estado cierto del desarrollo industrial en 1972: por ejemplo, la utilización de la capacidad productiva, que se aproxima al 90 por 100, un crecimiento del 3,5 por 100 en la productividad por persona ocupada en el sector secundario, que es del 9,2 por 100 en la totalidad del sector, respecto a la población activa, y un incremento del 2 por 100 en la plantilla general de la industria, lo que equivale a la creación de 100.000 puestos de trabajo en 1972 para una población industrial que se aproxima a los cinco millones de personas.

## EN BARCELONA

# Prohibición de continuar la conversión al gas natural hasta nuevo orden

## Nota del Ministerio de Industria

MADRID, (Cifra).—El Ministerio de Industria hace pública la siguiente nota oficial:

"El Ministerio de Industria ha realizado los estudios necesarios para determinar la posibilidad de suspender en Barcelona, con carácter provisional, el suministro de gas natural para usos domésticos. Estos estudios se han llevado a cabo con el asesoramiento de entidades de reconocida experiencia en la utilización del gas natural.

Como el gas natural atiende actualmente necesidades esenciales: cocina, agua caliente y calefacción de unas 150.000 familias barcelonesas, necesidades que es preciso satisfacer de forma continuada, se ha estudiado la posibilidad de interrumpir inmediatamente el suministro de gas natural, sustituyéndolo, también de forma inmediata, por gas ciudad. Esta reconversión, que carece de precedentes en el mundo, ha sido desaconsejada por los expertos consultados, por las siguientes razones:

a) Porque en la operación de reconversión se emplearía un plazo del mismo orden del que ha precisado la conversión de gas ciudad en gas natural realizada hasta ahora, es decir, algo más de dos años.

b) Porque la operación de purga de toda la red, imprescindible en caso de una supresión total exigiera un cierto período de tiempo para su realización, que habría de llevarse a cabo con sumo cuidado y dejaría al usuario durante varios días sin suministro.

c) Porque la red de suministro, cuando se utiliza gas ciudad, ve disminuida su capacidad de transporte a un treinta por ciento, como consecuencia de que el gas ciudad se distribuye a menor presión y tiene más bajo poder calorífico.

Por otro lado, y de modo inmediato, no es posible facilitar a todos los actuales usuarios de gas natural medios o aparatos suficientes para utilizar una fuente de energía alternativa (electricidad o butano), y en consecuencia, se verían gravemente afectadas las necesidades esenciales antes señaladas.

Así pues, y dada la imposibilidad de reemplazar con carácter de urgencia el suministro de gas natural por gas ciudad u otra energía alternativa, se ha estudiado la supresión inmediata del suministro de gas

natural en viviendas que no reúnan las condiciones de ventilación que deben exigirse, ya que este extremo es uno de los que pueden ser causa más frecuente de accidentes, procediendo con carácter urgente a una revisión de las instalaciones interiores, efectuada bajo la dirección y control del Ministerio de Industria.

A estos efectos, el Ministerio de Industria cursará inmediatamente instrucciones detalladas a su Delegación en Barcelona, que comprenderán los siguientes extremos:

1.—A partir del 31 de marzo de 1973 se suspenderá, con carácter general, el suministro de gas natural para usos domésticos y solamente se autorizará su utilización a los usuarios que lo soliciten y cuyas instalaciones cumplan de modo exhaustivo las "normas básicas de instalaciones de gas en edificios habitados".

2.—Con anterioridad a esta fecha se procederá a la revisión de todas las instalaciones de uso doméstico de gas natural existentes y se cursarán las instrucciones oportunas para que éstas se adapten a las normas citadas. Revisión que se verificará de forma exhaustiva de la red de distribución.

3.—En todo caso, y con el fin de reducir al máximo y dentro de los posibles riesgos, los accidentes, se adoptan las siguientes normas:

a) Con carácter inmediato se suspenderá el suministro de gas natural en las viviendas que no cumplan las normas de ventilación.

b) Se prohíbe terminantemente el uso de estufas portátiles, entendiendo como tales aquellas que tienen manguera flexible de conexión de longitud superior a sesenta centímetros.

c) Asimismo se prohíbe el cambio o modificación de las instalaciones de los usuarios sin previo conocimiento de empresa distribuidora.

Si algún usuario hubiera realizado por su cuenta algún cambio o modificación lo comunicará con carácter urgente a la empresa para que se adopten las medidas que procedan, según los casos. De no haber incurrido en las responsabilidades a que hubiera lugar.

Se mantiene la prohibición de continuar la conversión al gas natural hasta nuevo orden."

# MENSAJE de PERON

(Viene de la página anterior)

Perón dice que "debemos concurrir a esas elecciones", porque, "por lo menos en ellas, podremos poner a prueba la verdadera honestidad patriótica de la ciudadanía argentina y el valor cívico de las masas populares convocadas por sectores políticos que anhelan terminar con una dictadura que ha arruinado el país y un oficialismo dictatorial que sólo puede provocar nuevas y más catastróficas circunstancias".

"La opinión no puede ser más clara: los que anhelan liberar al país en defensa de los verdaderos intereses nacionales frente a los que, sirviendo intereses extranjeros, pretenden apoyar a la dictadura militar".

"El fraude preparado—continúa— sólo puede lograr su objetivo en el caso de una defeción lamentable del pueblo argentino".

"Hay una sola forma de poner término a la etapa fatídica de las frustraciones argentinas que, sin solución de continuidad se han venido sucediendo desde 1955. Esas frustraciones se han podido producir, precisamente, por una inexplicable antinomia en la ciudadanía. Superada esa antinomia, todo ha quedado reducido al enfrentamiento del pueblo con la dictadura militar. Si la decisión de este problema ha de ser confiada a las elecciones, cómo puede ser posible que ante la amenaza de la fuerza bruta, no podamos superar estúpidos prejuicios personales o políticos, para poner remedio a un mal que a todos nos amenaza por igual".

"Tenemos en nuestras manos la solución y si, cuando la fortuna puede tendernos su mano, nosotros no atinamos a asirnos,

sólo nosotros seremos los culpables de todos los males que han de sufrirse en el porvenir."

# El día 29, firma del protocolo España-CEE

## Se cree que asistirá López Bravo

BRUSELAS, 22. (PYRESA).—El protocolo adicional al acuerdo entre España y el Mercado Común será firmado en Bruselas el próximo lunes, día 29, a las 12,30, según anunció esta mañana oficialmente el portavoz de la Comisión de la CEE. El protocolo, que por parte de España firmaría el presidente del Consejo de Ministros y el presidente de la Comisión Europea François Xavier Ortoli. El mismo protocolo, que España no había comunicado todavía oficialmente, quién firmaría por nuestro país. Sin embargo, en los próximos días la misión española ante la CEE se cree que asistirá al acto el ministro español de Asuntos Exteriores don Gregorio López Bravo.



LIBERTAD

AL

cas de los FRENOS y/a dirección

La razón

La consi



# valladolid 24 horas

# Nuevos métodos de enseñanza



MALOS vientos soplaron ayer en Valladolid, hasta convertir el día en uno de los más desagradables del invierno. Los pocos que fueron al Estadio a ver al Europa Delicias no tenían manos para frotarse. La mayoría prefirió quedarse en casa, cerca de los transistores, para "ver" lo que hacía el Real Valladolid en Alicante. Día decepcionante, como el propio resultado del primer equipo. Claro que no todo el mundo estuvo pendiente de lo que decían los locutores radiofónicos. Y hasta hubo quien salió de excursión a la sierra. Pero abundaron sobre todo las tertulias en los cafés y en las cafeterías y fue masiva la asistencia a los espectáculos. La gente pedía ayer sitios cerrados sobre todo.

La preocupación cultural del Ayuntamiento se manifestó nuevamente el sábado con la inauguración de dos nuevas aulas en los barrios de La Overuela y Puente Duero. Dentro de esa línea, también hay que destacar el homenaje que el Municipio dedicó a las Mañanas de la Biblioteca en la Casa de Cervantes al cumplirse la 400 edición de esas Mañanas, que con tantos seguidores cuentan en nuestra ciudad.

**BUENA noticia para los jubilados que quieran viajar.** La Renfe ha reanudado el sistema de venta de billetes al cincuenta por ciento para ellos. Muchos de estos jubilados, que a lo mejor han tenido pocas oportunidades de viajar en su vida por razones de trabajo, lo harán ahora, cuando andan metidos de lleno en la etapa del descanso. Subir al tren con un descuento tan importante se les hará menos difícil, aunque a muchos de ellos tengan que ayudarles los hijos o tengan que utilizar un bastón.

Peró si, no viajan, hoy al menos tienen ocasión de pasear. El día ha amanecido mucho mejor que ayer. Tal y como están las cosas, y por culpa del pluriempleo, sólo los jubilados y los niños que no están todavía en edad escolar pueden tomar el sol. Los demás tenemos que conformarnos con verlo de pasada.

MAXIMO

# ANDAMIOS

## LOS ANDAMIOS



Volvemos a insistir en el hecho de que en Valladolid hay muchas obras en construcción y que esto indica un desarrollo que está fuera de toda duda. Pero el desarrollo tiene sus inconvenientes y sus incomodidades, algunas de las cuales hay que evitar al ciudadano. Este andamio debe de ser necesario, pero los que lo han montado debieron de estimar también que la altura media del hombre vallisoletano es de uno sesenta, más o menos. Como no es así, puede apreciarse en la foto que los que pasan de esa altura han de agacharse para no dar con la cabeza en los tablonés. Hay que arreglarlo.

(Foto Cervarial)

# EL ATAJO

El último invento del partido comunista español, sección castellana, para emborcar a otros sectores ideológicos, en especial a la burguesía demócrata, en su lucha contra el Régimen, es el "Pacto para la libertad". El "Pacto" deja a un lado cuanto pueda enfrentarse a los diversos grupos de "oposición", por graves y fundamentales que sean las diferencias, y se fija sólo en lo que los puede unir, sumando rencores, frustraciones y hasta egoísmos de clase acomodada, como luego veremos. El denominador común es el deseo de acabar con el sistema político del 18 de Julio.

El recelo que la compañía de los comunistas produce en las clases burguesas es comprensible, y a tranquilizarlo se dedican los señores esjuecos de Santiago Carrillo, para lo que, en su "Pacto para la libertad", haciendo gala de un franciscanismo comoviente, ofrece todo sin, prácticamente, pedir nada. "Vamos a derribar el régimen como los perezos; y luego que los burgueses nos permitan la actuación de nuestro partido en un marco de libertades democráticas."

El diástraz podía engañar a una burguesía deficiente mental o que pretendiera pasarse de lista, pensando que, una vez en el Poder, metería a los comunistas en cintura. Pero la resistencia que Carrillo encuentra en sus propias filas, por parte de los que sí saben, o, si se prefiere, de los más "puros", le obliga a mostrar un poco el puñal que oculta en la manga, con objeto de tranquilizar a sus huéspedes sobre el resultado final que espera del "Pacto para la libertad". Tenemos a la vista el extraordinario de diástraz del partido comunista para la Universidad, en el que se explica detalladamente, para que sirva de base de discusión en las células, el contenido del "Pacto para la libertad", que acaba de recibir el resultado del VIII Congreso del Partido. Merece la pena recoger algunas de sus consideraciones.

La razón del "Pacto" se explica con las siguientes palabras, de claridad meridiana: "Los comunistas nos guiamos por el principio metodológico marxista de: en cada etapa a cubrir, en cada lucha posible rodear al proletariado y sus aliados del mayor número de grupos y capas sociales que le hagan avanzar con mayor facilidad y la menor cantidad de costes. Es también evidente que muchos de los acompañantes en una etapa nos abandonan en la siguiente, pero el objetivo estará cumplido."

La consideración de "compañeros de viaje", que tanto molesta

Cuando llega el momento de tener que enviar a los pequeños por primera vez al colegio, algunos padres temen las inmediatas consecuencias: que sus hijos puedan ser más torpes que los demás; que no hayan recibido alguna orientación "preescolar" en el hogar; que ellos, a su edad, ya sabían las letras y contar hasta diez, y otras muchas pequeñeces.

—Usted no se preocupe; ya verá como todo va bien.

—Pero si es que no hay manera de hacerle comprender qué letra es la "a".

Y resulta que el chaval, a los

cuatro días de ir al "cole", sabe la "a" y todas las que la siguen, y los números y otras muchas cosas más, entre ellas la que les resulta más divertida y la que más sorprende a los padres: sabe jugar.

—¿Eso es lo que te enseñan en la escuela?

Pues sí, efectivamente, en la escuela enseñan ahora a los niños a jugar; mejor dicho, a aprender jugando. Son las nuevas normas, los nuevos tiempos. Quedaron ya muy atrás aquellos en que las letras entraban de forma directamente proporcional a los "capones" recibidos. La palmeta, para los niños de ahora, resulta tan brutal como los medios educativos del siglo XVIII para nosotros.

—Y tocamos la flauta.

—¡Vamos, niño!

—Que sí, que tocamos la flauta.

Y resulta que es verdad, que la música, por fin, ha entrado en las escuelas, y no a través de ningún hilo de esos que ahora se estilan para hacer más agradable la estancia, sino a través de los primeros pasos, de las primeras notas. Es parte de la educación integral del individuo, preconizada a través de la Ley General de Educación,

que va tomando poco a poco cuerpo y parece ser que con óptimos resultados, tras los primeros recelos y, sobre todo, por la resistencia de los profesores a los trabajos que lleve consigo el mantener un perfecto control de las evaluaciones.

—No sé dónde vamos a ir a parar —dicen las madres y algunos padres. Pero el chaval está a sus anchas.

—Hago también trabajos manuales.

También trabajos manuales. ¿Por qué no? Puede que su hijo sea un gran artesano mejor que un mediocre estudiante.

—Ni hablar; mi hijo tiene que ser abogado.

Y a lo peor lo es, para luego colocarse, como recurso, en cualquier empresa. Pero por lo menos ahora queda bajo la exclusiva responsabilidad de la familia, no del centro en el que cursen los estudios. Por otro lado, los planes de estudio que se van imponiendo y las propias evoluciones de la capacidad de cada alumno permitirán encaminar sus estudios hacia aquella actividad que mejor va con sus aptitudes.

Ahora, en las escuelas, se toca la flauta, se hacen trabajos manuales, se aprenden idiomas...

—Ya sé decir mamá en francés.

—Mi hijo ya sabe decir mamá en francés.

...Y se aprende jugando.

—¿Qué tiempos! No sé dónde vamos a ir a parar...

Pero la tradicional pa'meta no se añora, ni mucho menos. Las letras, ahora, afortunadamente, entran sin sangre. Es de agradecer.

RICARDO

### TELEFONOS de URGENCIA

Policia Armada	231533
Guardia Civil	223397
Policia Municipal	221050
Jefatura Superior de Policia	
Comisaria de Policia de San Pablo	225646
Comisaria de Policia "4 de Marzo"	221801
Policia B. I. S.	231518
Policia E. I. C.	233308
Guardia C. Tráfico	233740
Guardia C. Tráfico	231908
Casa de Socorro	222000
	228882
Hospital Provincial	250000
	250004
Cruz Roja	225104
Policlínica José Antonio Giron	222327
Residencia Sanitaria de "O. Redondo"	250800
Instituto P. de Sanidad (aviso ambulancias)	250700
Bomberos urgencia normal	271616
Ambulancia municipal	270150
	252524

# discreto intrascendente

## ALTO NIVEL

NO podía ser menos, aunque a la altura que hemos llegado tampoco nos hubiera sorprendido una especie de Juegos Florales, de lo que algo hubo también en realidad, a juzgar por las manifestaciones del rabino de Nueva York. El caso es que la Internacional Judía puso el grito en el cielo porque las cosas no obtuvieron el éxito esperado y cuidadosamente urdido en las penosas circunstancias por que atraviesa Israel. Ya las gentes se dan cuenta de que no es tan limpio el juego hebreo en Palestina ni fuera de ella; que los terroristas son fruta que se da en ambos campos, y hay quien se cobra en rentas bien altas las espectacularidades de los desterrados y enloquecidos palestinos; van extenuándose también en cadena la ruptura de relaciones diplomáticas y la solidaridad de los Estados africanos con los pueblos árabes; hasta el paraíso yanqui, tan presionado siempre, comienza a dar muestras de cansancio y desasosiego frente a otro y bien posible peligro de vietnamización sobre ese avispero del Cercano Oriente... En fin, que las cosas no salen bien, y una Pax Romana, con todo lo que significa hoy el ecumenismo cristiano de ardientes deseos de cordialidad, vendría a las mil maravillas para acallar protestas y servir al menos de propaganda indirecta sobre la pretendida buena fe de lo que viene pasando por aquellas venerabilísimas tierras.

Santos Lugares, pero sin ceder en sus posiciones de absorción. Si esperaba algo de apreciable volumen en su situación conflictiva, no lo ha conseguido, según parece. Por eso la gritería y la revuelta del sionismo contra el profesor Alessandrini, ya que enfrentarse con el Papa de una manera directa sería más bien contraproducente, dada la posición elevada y firme en el mundo moderno de la Iglesia, a pesar de la crisis que atraviesa en la actualidad, como todos los sectores sociales de nuestro tiempo.

EN esto de la protesta y los malos modos se ha distinguido, por cierto, el gran rabino de Nueva York, volcando sus interperancias sobre el portavoz oficial de la Santa Sede, como declinamos arriba. Dice él que las declaraciones del profesor constituyen una distorsión absoluta del espíritu inspirador del encuentro Golder-Pablo VI, así como de los asuntos tratados y de los "acuerdos" a que ahí se llegó. ¿"Acuerdos"? No se vislumbra ni puede vislumbrarse otro alguno, tratándose como se trata de un poder puramente espiritual por parte de Roma, que la tan repetida y deseada internacionalización de los Santos Lugares, pues otro tema no cabe entre las posibilidades de pura y razonable lógica humana a la Santa Sede. Otra cosa distinta es, y al menos también curiosa para nosotros, lo que declara el rabino Tanenbaum para resaltar la buena acogida del Papa a la Presidente israelita: que "no sólo la bendijo a ella de modo personal, sino que expresamente bendijo asimismo al pueblo y al Estado de Israel". Tomen nota del hecho histórico los dos mil sacerdotes españoles que en Zaragoza esperaron en vano, y sin ninguna explicación que lo justificase, lo que a nadie, por lo visto, se niega y a veces con excesiva profingalidad.

H.

## LA CARRETERA NO ES SOLO SUYA

Plenos en los domingos

# NOTAS DE INVIERNO TABACO

Después de pasarme años y más años hablando o escribiendo mal del tabaco, resulta que es ahora la propia Tabacalera la que se ha pasado a mi lado: pide que los fumadores fumen menos, porque el tabaco, sólo fumado homeopáticamente, es y sabe mejor. La propaganda negativa logra progresos estupendos. No hay más que asomarse a la Bolsa y comprobar que su papel se cotiza como nunca y que debe ser un buen negocio cuando así se lo disputan los bolsistas.

Hace doce o trece años que no fumo. Sin embargo, sueño con fumar. Me gusta extraordinariamente y es el mejor compañero del mundo, a pesar de los pesares. Con su ayuda he logrado verdaderos récords, grandes sentadas de trabajo, en días difíciles. Fumar es un vicio tan maravilloso que deja de ser vicio, de momento, para convertirse en algo placentero, verdaderamente indefinible. Después, sí, amiguita El Tabaco deja de ser fiel cuando se abusa de él. Tarda años en manifestar su infidelidad. Cuando lo hace, hay que decirle adiós para siempre. El tema es largo. Me creo capaz de escribir un libro a poco de estrujar la mollera. Desde los pitillos de cacao o de ans que hacía mi abuela materna y los de espantoso tabaco que fumábamos a la puera del Instituto General y Técnico, y mucho más tarde a los viegueros habanos, cuántos años engolosinados en una costumbre inefable! Recuerdo aquellos terribles paquetes de funda verde, que vendían a diez céntimos. Lo llamado "flor de andamio" —veinte céntimos de picadura absurda, pagada de estacas— nunca fue delicia ni tuvo nada de flor. Antes de la Gran Guerra (1914-1918), los mazos de veinticinco cigarrillos eran riquísimos, los procedentes de Gijón. Si se recibían de Sevilla la gente se volcaba en su busca. Las sstanqueras los metían debajo del mostrador y sólo los expendían a una clientela adicta. Aquel tabaco volaba, acaso recordando las delicias de la "Carmen" de Próspero Merimée. El caso es que los "pitos" sevillanos gozaban de máximos atractivos a peso y gordura. Entonces, los chicos fumábamos también algún domingo que otro una o dos "señoritas". Costaban quince céntimos el par. Servían para festejar los días de cum-

pleños, con un final de caramelos de menta, antes de entrar en casa.

Después de aquella interminable Guerra Europea citada, sus "coletazos" trajeron... las "colas", enormes "colas" los días de saca. Por un "susini", tabaco que parecía paja, llegaron a pagarse veinte céntimos. Cuando vena de Marruecos el río de algún amigo, hacíamos locuras hasta adquirir una pastilla de "La Rifera", paquete de colores nacionales a estrechas tiras, duro como una piedra. De ellos hacíamos hasta ochenta pitillos exageradamente estrechos. A precio decente, costaban cuarenta céntimos. Tampoco me importa decir que en ocasiones de escasez fumé, como casi todo el mundo, colillas pasadas por agua. Las vendían honorablemente transformadas en una viola habanera que quitaba el sentío. La primera fumada ahofeteaba la garganta que era un primor. Entonces, en efecto, pasaba por la imaginación dejar de fumar a la segunda, nada.

Si tuviera tiempo consideraría la serie de anécdotas que conservo de días lejanos. Prefiero guardarlas para otra ocasión y recordar con deleite momentos emotivos de mi larga vida de fumador frustrado. Por ejemplo, el estreno de una boquilla de ámbar o de espu-ma de mar, con una figura graciosa; una pitillera de platé, etc., así como la exquisitez esperada todas las tardes al encender un cigarrillo habano y la primera bocanada fresca, fría, producto de puros semiverdes...

Insisto —y lo digo con añoranza— que hace tiempo que no fumo nada. No me defen. El día que "lo vea muy mal", volveré a fumar. Adoro el tabaco, como se adora casi todo lo que hace daño. No lo puedo remediar. Muchos médicos pierden clientela prohibiendo fumar. No obstante, su mal ejemplo —ellos fuman— produce esa rebeldía a quienes de veras perjudica tanto el tabaco hasta ponerles en trance de muerte. Fumar, ¡qué satisfacción, amigos! Medio siglo fumando, dale que le das, autoriza a escribir así. Si un día cualquiera me dicen que padezco cáncer, volveré a fumar, suceda lo que quiera; fumando hasta hartarme. El caso es el contra la Tabacalera, como siempre.—L. G.

(De "El Alzár")



EL SANTO DEL DIA

SAN VICENTE, DIACONO, MARTIR (+ 304)

El ilustre diácono y mártir San Vicente nació en Huesca y crióse en Zaragoza. Desde niño se inclinó a las obras de piedad...

Al día siguiente, Daciano, viéndole curado de sus heridas, le mandó acostar en una cama blanca y regalada...

EL SOL, LA LUNA Y LAS ESTRELLAS

Hoy, lunes, 22 de enero de 1973. Van transcurridos 21 días del presente año y faltan 344 para llegar a 1974...

CADA DIA SU REFRAN

"No hay mal que por bien no venga". Se dice que muchas veces lo que nos parece perjudicial trae consigo algún beneficio.

PISTOLERO

- AVENIDA.—A las 5, 7,45 y 10,45: "Cuatro moscas sobre terciopelo gris" (2).

RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—16:00: Grandes orquestas. Hoy la de Románticos de Cuba. 16:20: Música y decoración. 16:30: "Simplemente María"...

RADIO VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—16:00: Narraciones dramáticas: "La noche de los besos perdidos" (cap. 74). "Cumbres borrascosas" (cap. 74)...

RADIO POPULAR

TARDE-NOCHE.—16:00: Grandes del disco. 16:30: Viaje a Hispanoamérica. 17:05: A cien por hora. 17:15: Pudo ser verdad. 17:25: Mundo curioso...

FRECUENCIA MODULADA

TARDE.—15:55: Apertura y lectura de programas. 16:00: Primitiva musical. 16:30: El hombre y la vida con música. 17:00: Estudio pirata...

FARMACIAS HOY HAYEN GUARDIA

Duque de la Victoria, 18. Plaza de los Arcos, 2. Ferrocaril, 24. Alvarez Taladriz, 6 (Paseo de Zorrilla). Puentes de la Reina, 14 (Pilarica). Artesanía, s/n (Pérez Galdós). Villanueva, 5 (La Victoria). Soto, 31 (Rondilla).

ESTUDIANTE:

En el caso de necesitar una intervención quirúrgica, la Mutualidad del Seguro te amparará en la asistencia médica y farmacéutica, incluidos antibióticos y gastos de quirófano...

CULTOS

EXPOSICION DEL SANTISIMO

dominical.—Por la tarde, a las 8 y a las 9. Días de precepto.—Por la mañana, a las 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30 y 1,30. Por la tarde, a las 5,30, 6,30, 7,30 y 9.

PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Horario de misas: Días laborables: Doce de la mañana y ocho de la tarde. Sábados y vísperas de fiesta: Siete de la tarde, valedera para el domingo.

PENITENCIAL DE NUESTRO PADRE JESUS NAZARENO

Todos los días santa misa a las nueve y media. Por la tarde a las ocho, oración a la Santísima Virgen, comentada.

PARROQUIA DE SANTA MARIA MAGDALENA

Todos los días, a las ocho de la tarde, misa comunitaria por las intenciones de los devotos que sufragan estos cultos.

SANTA MARIA MICAELA

Horario de misas: Días festivos: Por la mañana a las 8,30, 11,30, 12,30 y 1,30. Laborables: A las ocho de la mañana y a las ocho de la tarde.

DOMINICOS DE SAN PABLO

Horarios de misas: Días de diario.—Por la mañana, a las 8, 8,30, 9 y 13,15. Por la tarde, a las 8 y 9.

HORARIO DE MISAS EN LA CAPILLA DEL CEMENTERIO

Los horarios de misas, para domingos y días festivos, en la capilla del Cementerio, son: A las cuatro, hasta la Pascua de Resurrección. A las cuatro y media, desde la Pascua de Resurrección hasta el 1 de octubre.

PENITENCIAL DE LAS ANGIUSTIAS

Todos los días, misas de nueve, nueve y media, diez y siete y media de la tarde.

SANTA VERA-CRUZ

Misas en domingos y días de precepto, a las ocho y media y doce y media.

EXAMENES DE CONDUCIR

PARA EL DIA 25

Primera convocatoria

- 1. García Domínguez, Mario, A-2, 2. Cáceres Viaseda, Victorino, A-2 y B; 3. Candeñedo García, Dionisio, A-2 y B; 4. Domínguez Vicente, Enrique, A-2 y B; 5. Echecarría Herrera, Juan Antonio, A-2 y B; 6. Maestro Prieto, Carlos, A-2 y B; 7. Potente Rivas, Jos, A-2 y B; 8. Rebollo Pérez, Antonio, A-2 y B; 9. Barco del Moral, Milagros, B; 10. Elanco Hervada, Félix, B.

La viuda e hijos de don José María Villalón Rebollo comunican a sus amistades que a partir de hoy, lunes, comenzarán los Rosarios que en sufragio de su esposo y padre serán rezados a las siete y media de la tarde en la capilla del templo parroquial de San Ildefonso. Asimismo, a partir de mañana, día 23, a la una de la tarde, en la parroquia de San Agustín (PP. Filipinos), serán oficiadas las misas gregorianas.

- 17. Martín Soto, David, B; 18. Morate Gobernado, Enrique, B; 19. Pérez Márquez, Juan Ignacio, B; 20. Sánchez Díez, Marfano, B.

- 21. Sánchez Valentín, Rosa María, B; 22. Tejedor Alguacil, Antonio, B; 23. Vázquez Loureiro, Manuel, B; 24. Zabala Ibarbia, Javier, B; 25. Monte Rioja, Fernando, B-T; 26. González Lozano, Julián, A-2 y C; 27. Benito Sancho, Antonio, C; 28. Cabrero Arribas, Tomás, C; 29. Fuente González, Miguel Ángel, C; 30. López Avila, Zoilo, C.

- 31. López del Val, Antonio, C; 32. Negro González, José María, C; 33. Rico Raso, José, C; 34. Velasco Serrano, Servando, C; 35. Zarza Ortuñez, Miguel Ángel, C; 36. Valverde Rodríguez, Dionisio, D y E.

Caso de no aprobar, quedan citados en segunda y tercera convocatorias para los días 1 y 8 de febrero, respectivamente.

ASPIRANTES QUE HAN RESULTADO APTOS EL DIA 18

- Barajas Marcos, Ingacio, A-2; Cáceres Martín, José María, A-2; Linares Juárez, Jesús, A-2 y B; Rochas Juárez, Carlos, A-2 y B; Alonso Romero, José, B; Asensio Gómez, María Jesús, B; Bejerano Serrano, Afrodísio, B; Cortés Sánchez, Bernardo, B; Fernández Cano, Arcadio, B; Fernández Villoria, Eugenio, B; García Merino, Jesús, B; Gil Rodríguez, Iluminado, B; Gómez Santana, Modesto, B; González Martín, José Andrés, B; Herrero Gutiérrez, César, B.

- Jiménez Zazo, María Pilar, B; Martín Vidal, Emiliano, B; Rico Morán, Isabel, B; Téllez Roldán, Celestino, B; Vigil Pérez, Fernando, B; Domínguez Martín, Samuel, C; Fuente Poncio, Honorato, C; García Vegas, Julio, C; Gonzalo Salán, Pedro, C; Hernández Fernández, Ignacio, C; Pinto Medina, Justino, C; Rodil García, Marcelino, C; Tommaso de la Rosa, Rómulo, C; Velasco Guerra, José, D; González Domingo, José Luis, E; Torrecilla Fernández, Antonio, E.

ESTUDIO TEOLOGICO AGUSTINIANO

Semana de Oración por la Unidad de las Iglesias

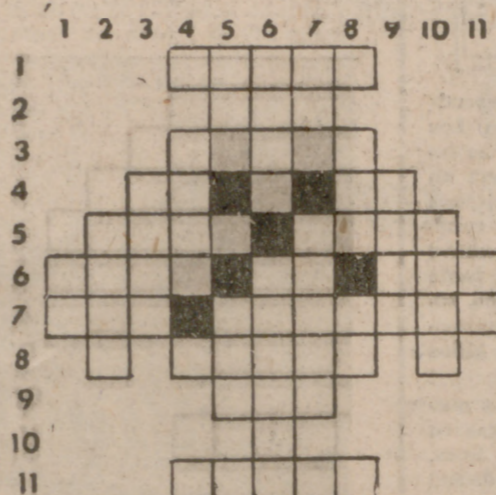
El Estudio Teológico Agustiniiano, con motivo de la Semana de Oración por la Unidad de las Iglesias, celebrará los días 23, 24 y 25 los siguientes actos culturales y religiosos:

- Día 23, a las ocho, en el Aula Magna del mismo Estudio (Padres Agustinos. Paseo de Filipinos, 7), conferencia sobre "Diálogo Ecueménico en el momento actual", por el doctor José Sánchez Vaquero, director Nacional de relaciones interconfesionales.

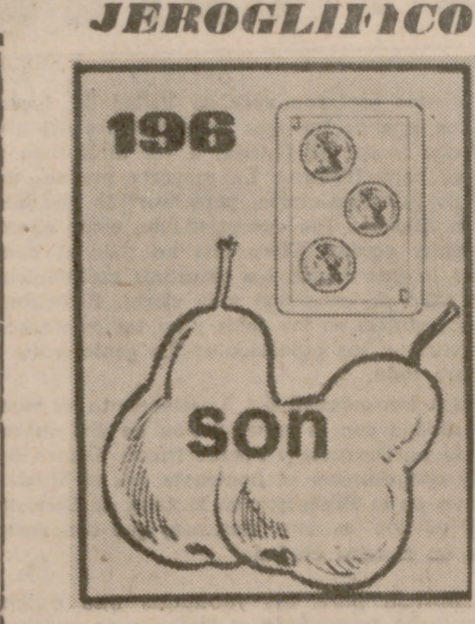
Día 24, a la misma hora, tendrá lugar un Simposium, cuya mesa estará integrada por especialistas en Sagrada Escritura, Historia Eclesiástica, Teológica y Ecueménismo.

Día 25, en la parroquia de San Agustín (Iglesia de PP. Agustinos), Celebración de la Palabra, y a cuyos asistentes se les entregará un directorio antes de comenzar la acción litúrgica.

TIEMPO PERDIDO



HORIZONTALES.—1: Noticia dada a alguno. 2: Pronombre. 3: Seco, estéril. 4: Símbolo químico. Doidad mitológica. 5: Ciudad árabe. De color encarnado muy vivo. 6: Bueno, Negación. Tuesta. 7: Pronombre. Jefe o cabeza de alguna gente. 8: Vestidos sobresalientes y lucidos. 9: Título inglés. 10: Consonante. 11: Que carece de pies.



VERTICALES.—1: Pronombre. 2: Lo que resulta de la harina con agua y levadura. 3: Perpendicular que va desde un extremo del arco al diámetro que pasa por el otro extremo. 4: Porción de curva. 5: Mirar. Apócope. 6: Diosa de los antiguos egipcios. Caluroso, que siente o causa calor. 7: Ganas o deseo de beber. Afeitar. 8: Metal. Pronombre. 9: Maltratar, estropear. 10: Bastante. 11: Artículo.

IMPOSICION DE CRUCES DEL MERITO MILITAR A DOS GENERALES Y VARIOS JEFES, OFICIALES Y SUBOFICIALES

Como ya informamos a nuestros lectores, el pasado sábado, en el Palacio de Capitanía General, se celebró un sencillo acto castrense con motivo de la imposición de las Cruces del Mérito Militar concedidas a los generales, jefes, oficiales y suboficiales de la VII Región Militar por el Jefe del Estado en el día de la Pascua Militar.

Manuel Alonso Cabezas (general de Brigada), Gran Cruz; don Luis Ruiz Mostany (coronel de Infantería), primera clase; don Inocente Vázquez-Fernández Arroyo (Coronel de Infantería), primera clase; don José Hernández Sánchez (comandante de Ingenieros), primera clase; don José Saiz Fernández-Lareda (capitán de Infantería), segunda clase; don Jesús Yepes Domínguez (capitán de Artillería), segunda clase; don Vicente Roig Espert (capitán de Sanidad), segunda clase; don Félix Taratiel Guinacil (capitán del CIAC), segunda clase; don Blas Román Román (subteniente de Sanidad), tercer clase; don José García Moreno (batallón de Infantería), tercera clase; don Manuel Garrido Martín (sargento de Ingenieros), tercera clase; se, y sor Brígida Igea Delgado (segunda clase), Hermana de la Caridad.

Por último, el general de División, don Gabriel Verd Moner, gobernador Militar de Asturias, hizo uso de la palabra para agradecer en nombre de todos, las distinciones de que habían sido objeto. Los asistentes al acto fueron obsequiados con una copa de vino de pañol.

En primer lugar, el General de Estado Mayor dio lectura a los decretos por los que se concedían las condecoraciones y a continuación pronunció unas palabras el capitán general, don Emilio Villacueva Quilis, quien resaltó los méritos de cada uno de los condecorados y en especial a la Hermana de la Caridad, sor Brígida Igea Delgado. Finalizó su intervención felicitando a todos por las distinciones concedidas. A continuación se procedió a la imposición de las siguientes condecoraciones:

Don Gabriel Verd Moner (general de División), Gran Cruz; don

El Alcalde hizo entrega de una placa de plata a las Mañanas de la Biblioteca

Bajarán las temperaturas

INFORMACION TECNICA Borrasca de 964 milibares en 57° Norte, 45° Oeste; de 998 milibares en 58° Norte, 03° Oeste, y de 1.009 milibares en el Golfo de León, asociada a un frente nuboso que afecta a Baleares y norte de Africa. Anticiclón de 1.338 milibares en 30° Norte, 30° Oeste, extendiéndose a las Azores, Portugal y Canarias. En superficie la nubosidad es abundante, con algunos chubascos en el Cantábrico y Baleares, con vientos fuertes del Noroeste en el Ebro y del Oeste en Levante y Baleares. En altura, vientos del Noroeste sobre la Península a todos los niveles. Corriente en chorro de 100 nudos a 300 milibares desde el barco "I" que atraviesa la Península hasta Levante, donde gira con rumbo Este hacia el sur de Italia.

Table with columns: LOCALIDAD, TEMPERATURAS (máx. ayer, mín. hoy), Agua recogida en 24 horas. Rows include Madrid, Avila, Burgos, Leon, Palencia, Salamanca, Segovia, Zamora, Villanueva, Valladolid.

PREDICION GENERAL PARA ESPAÑA (Válida hasta medianoche) En el Cantábrico, cielo cubierto con chubascos. Nuboso con algunos chubascos en el área mediterránea. Más frentes en Baleares y mejorando por la tarde. En las demás regiones, nubosidad variable con predominio de la escasa y con algún chubasco disperso en la mitad Norte, que será de nieve en los sistemas montañosos. Descenso de las temperaturas, con vientos de componente Norte. Nuboso en Canarias, con algún chubasco ocasional.

(DATOS FACILITADOS POR EL SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)

CONDUCTOR: Antes de adelantar, compruebe que el carril por el que circula el vehículo al que usted quiere rebasar está desprovisto de obstáculos que puedan obligarle a desviarse también a la izquierda precisamente cuando usted llegue a su altura.



# Las nuevas Aulas de Cultura en La Overuela y Puente Duero fueron inauguradas el sábado

## Los actos fueron presididos por el Gobernador Civil y Alcalde de la ciudad

El sábado por la tarde se inauguraron las nuevas Aulas de Cultura en La Overuela y Puente Duero. Los actos fueron presididos por el Gobernador Civil y Alcalde de la ciudad.

El Alcalde dijo que la inauguración de esta Aula de Cultura era solamente el comienzo de las muchas cosas que pretende realizar el Ayuntamiento en Puente Duero. Era imprescindible tener un centro y provisionalmente se ha dotado este edificio, donde existe un bar, pero como el municipio es propietario de un solar donde existía el antiguo Ayuntamiento de esta localidad, la Corporación entre sus numerosos planes abriga el de la construcción en él de una Casa de la Cultura.

Con respecto a los problemas de la barriada, les dijo que en este año saldría la subasta de las obras de alcantarillado, como complemento a la dotación de agua ya realizada. En el momento que esto esté conseguido —añadió— comenzarán las obras de urbanización de las calles. En las proximidades de Puente Duero se va a crear un

zoo que ocupará 80 hectáreas de pinar y será un nuevo atractivo para esta barriada. Concluyó sus palabras saludando a los vecinos en nombre del Gobernador Civil, quien ha puesto a disposición del Ayuntamiento para la necesidad de este barrio la cantidad de cincuenta mil pesetas.

El sábado por la tarde se inauguraron las nuevas Aulas de Cultura en La Overuela y Puente Duero. Los actos fueron presididos por el Gobernador Civil y Alcalde de la ciudad.



El sábado por la tarde se inauguraron las nuevas Aulas de Cultura en La Overuela y Puente Duero. Los actos fueron presididos por el Gobernador Civil y Alcalde de la ciudad.

El sábado por la tarde se inauguraron las nuevas Aulas de Cultura en La Overuela y Puente Duero. Los actos fueron presididos por el Gobernador Civil y Alcalde de la ciudad.

El sábado por la tarde se inauguraron las nuevas Aulas de Cultura en La Overuela y Puente Duero. Los actos fueron presididos por el Gobernador Civil y Alcalde de la ciudad.

El sábado por la tarde se inauguraron las nuevas Aulas de Cultura en La Overuela y Puente Duero. Los actos fueron presididos por el Gobernador Civil y Alcalde de la ciudad.

El sábado por la tarde se inauguraron las nuevas Aulas de Cultura en La Overuela y Puente Duero. Los actos fueron presididos por el Gobernador Civil y Alcalde de la ciudad.

El sábado por la tarde se inauguraron las nuevas Aulas de Cultura en La Overuela y Puente Duero. Los actos fueron presididos por el Gobernador Civil y Alcalde de la ciudad.

El sábado por la tarde se inauguraron las nuevas Aulas de Cultura en La Overuela y Puente Duero. Los actos fueron presididos por el Gobernador Civil y Alcalde de la ciudad.

# ARTE Y ARTISTAS

## Pinturas abstractas de Eduardo Fresneda



"Paisaje", original del aficionado vasco Manuel Gorriarán.

Por encima de lo que parece, la pintura abstracta va a menos. Es posible que todavía haya muchos artistas —no malos e imitativos aficionados— que se inclinan por esta intención y lo que encierre de poética. Los pintores de tal clase viven en un maremagnum —y en este aspecto sólo se salvan unos cuantos, muy pocos—, preocupados precisamente de lo que quieren huir: de las formas, buscando en lo que no brinda la Naturaleza. Fluctuaciones de muchas clases, variedades gestuales, espacialistas y hasta dispersas, parecen dominar un mundo que pugna por decir la última palabra, sin decirlo, al fin y al cabo.

En la galería "Studium" presenta Eduardo Fresneda una manifestación decorosa de pintura abstracta, que por ser muy decorativa es equilibrada o suavemente equilibrada: alcanza un punto convencionalista, indicativo de que todavía hay en el mundo unos lienzos que entonan en habitaciones modernas, quizá porque "hacen bien" en unas paredes elegantemente limpias. Aquí hay manchas adobadas con sello decorativo y coherente. El presentador de la exposición, Alfonso Canales, de la Real Academia, justifica con maestría la obra de Fresneda. Que lo logre o no, es distinto, pero si que explica con claridad lo que él entiende por abstracto.

El sábado, organizado por la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos, se celebró un homenaje a don Lorenzo Garabito Cebrian, con motivo de su jubilación como primer secretario de dicha Hermandad.



El sábado, organizado por la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos, se celebró un homenaje a don Lorenzo Garabito Cebrian, con motivo de su jubilación como primer secretario de dicha Hermandad.

Asistieron al acto el Delegado de Sindicatos, Presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria, Presidente de la Hermandad, Presidente del Sindicato Provincial de la Construcción, diputados provinciales, Alcalde de La Mudarra, Alcalde de Medina de Rioseco y amigos del homenajeado.

El secretario de la Hermandad Local leyó el acta que acordaba el homenaje, así como varios telegramas de adhesión enviados por el Gobernador Civil y otras autoridades.

El homenaje fue ofrecido por el Presidente de la Hermandad, quien hizo entrega a don Lorenzo Garabito de una placa conmemorativa. Hablaron seguidamente el hijo de homenajeado, don Godofredo Garabito; el Presidente de la COSA y el Delegado de Sindicatos. Respondió don Lorenzo Garabito Cebrian con palabras de agradecimiento.

Tenemos ya noticias muy concretas sobre esta interesantísima conferencia que va a pronunciar el ilustre financiero y jurista mercantil don Antonio Rodríguez Sastre el día 31, a las ocho, en el salón de actos de la Escuela Universitaria de Estudios Empresariales, en el ciclo de la "Problemática de la Empresa", que organizan la Cámara Oficial de Comercio e Industria juntamente con la mencionada Escuela Universitaria.

El tema, eminentemente sugestivo "Oferta pública de adquisición de valores mobiliarios" es de plena actualidad, ya que las orientaciones del ahorro hacia los valores de la Bolsa es un hecho real que caracteriza nuestros tiempos, con más intensidad que en épocas pasadas. Se espera una gran asistencia de personas que sienten inquietud y preocupación por estos actuales temas de la financiación de las empresas.

El acto es por rigurosa invitación.

## AVISOS

### REVISTA MILITAR DE RESERVISTAS

Se recuerda al personal reservista que durante el año actual deberán pasar la revista reclamatoria en las cartillas de Servicio Militar, los nacidos en los años de 1936, 1941, 1946, 1947 y 1948. Los pertenecientes a la Escuela de Complemento comprendidos en la revista son los nacidos en los años de 1923, 1929, 1935, 1941, 1946, 1947 y 1948.

### POR UN VALLADOLID MAS LIMPIO



colabore con el SERVICIO DE LIMPIEZA



CADA PALABRA, 0,60 PESETAS. - MINIMO, DIEZ PALABRAS

### VARIOS

DKW furgón. Portes rápidos y económicos. Teléfono 224526.

LA COOPERATIVA de Cultivadores de Remolacha de Castilla la Vieja (antes Sindicato Remolachero) ofrece a sus asociados en las mejores condiciones de calidad y precio toda clase de abonos nitrogenados, fosfatos y potasas. Almacenes en Valladolid, Medina del Campo, Peñafiel, Quintanilla de Onésimo, Olmedo, Valladolid, Medina de Rioseco, Toróvilas, Mojados y Pollos. Entidad colaboradora del Ministerio de Agricultura y del Servicio Nacional de Cereales.

REMOLACHEROS: Las mejores semillas de plena garantía y calidad las encontraréis en la Cooperativa de Cultivadores de Remolacha de Castilla la Vieja. Patatas, alfalfa, maíz. Oficinas centrales en Valladolid: General Mola, 3. Teléfonos 222343 y 221762.

CORCUERA, S. A. Plata. Tenerías. I. Teléfono 227237. Especialidad para madera, metales, cerámica y construcción.

AGROPECUARIAS APRENDIZ mostador. Restaurante El Riego. Venite de Febrero, 1. (Of. 6305).

CONSTRUCCION OFICIAL segundo mecánico para fabrica de productos prefabricados de hormigón. Escribir con historial al apartado 131. (Of. 6296).

AYUDANTE y aprendiz dependientes. Caletaria Maza, Santiago, número 29. (Of. 6295).

AYUDANTE mostador. Bar Aula. Plaza Universidad. (Of. 6304).

### SOLUCION AL CRUCIGRAMA

HORIZONTALES. — 1: Aviso. 2: Ese. 3: Arido. 4: Sr. Ra. 5: Meca. Roja. 6: Sano. Ca. Asa. 7: Eso. Caporal. 8: Galas. 9: Sir. 10: D. 11: Apodo.

VERTICALES.—1: Se. 2: Masa. 3: Seno. 4: Arco. 5: Ver. Cas. 6: Isis. Cálido. 7: Sed. Rapar. 8: Oro. Os. 9: Ajar. 10: Asaz. 11: Al.

### SOLUCION AL JERÓGLIFICO

NUMEROSAS PERSONAS

AVISO.—Se recuerda a todas las empresas que deberán comunicar al Servicio Provincial de Colocación todas las colocaciones que realicen, dentro del plazo de tres días de efectuadas, indicando el nombre y apellido de los trabajadores que hubieran contratado, nombre de la empresa anterior y fecha de cese en la misma.

### OFERTAS DE TRABAJO

AGROPECUARIAS APRENDIZ mostador. Restaurante El Riego. Venite de Febrero, 1. (Of. 6305).

CONSTRUCCION OFICIAL segundo mecánico para fabrica de productos prefabricados de hormigón. Escribir con historial al apartado 131. (Of. 6296).

AYUDANTE y aprendiz dependientes. Caletaria Maza, Santiago, número 29. (Of. 6295).

AYUDANTE mostador. Bar Aula. Plaza Universidad. (Of. 6304).

LIBERTAD, para colaborar con la Oficina de Encuadramiento y Colocación, publica en esta sección las listas de ofertas y demandas de empleo.

## Formación Sindical

INDICATO DE GANADERIA

El fin de dar a conocer a los ganaderos las condiciones de trabajo y el contenido del Convenio Nacional acordado con la Comisaría de Abastecimientos y Transportes, relativo a los márgenes comerciales y escandallos comerciales a las distintas clases de ganado, mañana, a las 18 horas tendrá lugar una reunión general de los industriales encuadrados en dicha Agrupación, en la Sala de Juntas de la sexta planta de la C.A.S.

## SOCIEDAD

### Enlace Ceñera Cantalapiedra - Cantero Blanco



En la iglesia de San Martín se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita Maribel Cantero Blanco con don Julián Ceñera Cantalapiedra. Bendijo la sagrada unión el coadjutor de La Rubia, don Casimiro Carranza, actuando como padrinos don Ciraco Cantero Rodríguez y doña Argentina Gil de Cantalapiedra y firmando el acta matrimonial como testigos, don Onofre Argüelles, don Aurelio Ceñera, don Luis García y don José Elechiguerra. Portó las arras la niña Yolanda Cantero.

Los numerosos invitados fueron obsequiados con un almuerzo en el Hotel Inglaterra, saliendo a continuación la feliz pareja en viaje de luna de miel hacia la Costa del Sol y Baleares.

Nuestra enhorabuena.



La verdad es que esperábamos más del ciclo Fred Astaire y Ginger Rogers. El mito creado en su época de esplendor por esta pareja de formidables bailarines nos había hecho concebir —a nosotros y a un amplio sector de telespectadores— unas esperanzas que se vinieron abajo en la segunda película y que acabaron por derrumbarse tan talmente con las otras dos que se han pasado después.

De los cuatro títulos elegidos, tres tenían en su argumento numerosos puntos de contacto y dos de ellas podríamos decir que eran exactamente iguales, con ligeras variantes en detalles anecdóticos. El ciclo ha servido para demostrar que Fred Astaire y Ginger Rogers eran una maravilla de ritmo y penetración en sus bailes, pero desde el punto de vista cinematográfico ha carecido del menor interés. Incluso podríamos decir que ha acabado aburriendo a los espectadores, que no veían llegar el final a pesar de que el

ciclo ha sido más corto de lo habitual. Películas almidaradas que, repetimos, cinematográficamente no han tenido ningún interés. Esperemos que el ciclo de Montgomery Clift, que se inicia el martes con el film «Rio Rojo» dé más de sí, aunque no es difícil adivinar que, en efecto, así será.

«COMO ES, COMO SE HACE»

En otra oportunidad ya hemos hablado de este programa. «Cómo es, cómo se hace» que se emite los lunes en la sobremesa y que merece nuestro aplauso, porque en general, y salvo raras excepciones, mantiene una línea bastante digna e interesante, tanto en la realización como en la elección de sus temas.

«El damasquinado» fue el título del programa de la última semana, que sobre un guión de Justo Merino realizó Enrique Nicovon. La cámara nos lleva a Toledo, ciudad en la que aún

Critica tv

se conserva la tradición de este difícil arte de grabar con hilo de oro sobre metal. Magnífico reportaje documental, tanto en el fondo como en la forma, que viene a justificar plenamente la presencia de este programa en TVE.

ALGUNAS SERIES EN PROYECTO

Se está trabajando en diversas series que próximamente aparecerán en la pequeña pantalla, dentro del plan de renovación de programas que lleva a

UN CICLO SIN INTERES

cabo TVE. Citaremos, entre ellas, a «Los pintores del Prado», en la que utilizando una anécdota de la vida de un pintor que tenga su obra en el Museo del Prado, se nos mostrarán sus cuadros.

«Maigret» será el título de otra serie producida por TVE en la que se abordarán las aventuras del famoso personaje de Simenon. El tema policíaco tiene, indudablemente, gran aceptación entre los espectadores, pero la figura del comisario Maigret es tan conocida y cuenta con tan excelentes preceden-

tes cinematográficos, que cualquier fallo podría echar a perder las posibilidades de esta serie.

«Otoño romántico» tendrá como temática la evocación de épocas pasadas a través de melodías populares. Habrá un personaje protagonista, profesor de música, solterón y romántico, que se evade de la realidad basándose en evocaciones musicales. Nada nuevo, como podemos apreciar.

Félix Rodríguez de la Fuente, el archipopular «amigo de los animales», será el presenta-

dor y guionista de una serie que está en estudio y que bajo el título de «El hombre y la tierra» nos presentará problemas relacionados con la degradación del medio ambiente, tales como la contaminación atmosférica, la polución de las aguas, el peligro de desaparición de zonas verdes, etc... Esto sí que puede resultar interesante y de un modo especial contando con Rodríguez de la Fuente, cuya capacidad está suficientemente demostrada.

Otro día seguiremos hablando de estas series en periodo de preparación.

«ELOISA ESTA DEBAJO DE UN ALMENDRO», EN «ESTUDIO 1»

El viernes, en el espacio dramático «Estudio 1», se ofrecerá una obra que significó una nueva dimensión para el humor español, al emparentarlo con el absurdo, poetizándolo al mismo tiempo. Se trata de «Eloisa es-

ta debajo de un almendro», escrita por Enrique Jardiel Poncela y representada con enorme éxito en multitud de ocasiones en el teatro y también llevada al cine. Incluso Televisión Española la puso hace algunos años, lo que no ha impedido que haya vuelto a acometer la empresa, encomendada en esta ocasión a Alfredo Castellón como realizador, y Mercedes Alonso, Carlos Ballesteros, Amalia de la Torre, Margarita García Ortega, Guillermo Marín, Antonio Garisa, Alberto Bovio, Manuel Alexandre, como intérpretes. Pretes por cierto, que se da la circunstancia de que Mercedes Alonso retorna a televisión después de bastantes años de ausencia, diez si la memoria nos falla.

La comedia es tan buena, como el éxito está de antemano asegurado, pero los errores pueden echar abajo la mejor obra. Confiamos en que no los haya.

V. RIBADEO

**TEATRO CARRION**  
HOY, a las 5, 7,45 y 10,45  
Humillaron a su familia y ultrajaron a su esposa en aquella visita inesperada.

**LOS VISITANTES**  
El film supremo de ELIA KAZAN, en Technicolor (Mayores de 18 años)

**CINEMA ROXY**  
¡Atención al horario!  
HOY, a las 4,30, 7,30 y 10,30  
¡DOS ULTIMOS DIAS!

**La cabaña del Tío Tom**  
70 mm. - Color  
O. W. Fischer y Mylene Demongeot  
(Mayores de 14 años y menores acompañados)

**Moderno Cine LAFUENTE**  
HOY, desde las 4,30  
TREINTA Y SEIS HORAS EN EL INFIERNO  
Color, por Richard Harrison y Pamela Tudor, y UN ESPÍ DE MAS  
Color, por Robert Vaughn y David McCallum  
(Mayores de 14 años y menores acompañados)

**Nuevo Cine GOYA**  
HOY, desde las 4,30  
CUANDO EL ALBA SE TISE DE ROJO  
Color, por Tony Franciosa y Judi West, y MALDONNE  
Color, por Elsa Martinelli y Robert Hossein  
(Mayores de 18 años)

**Cine REX**  
HOY, desde las 4,30  
XY ZEE (SALVAJE Y PELIGROSA)  
Color, por Elizabeth Taylor y Michael Caine, y TRES PAREJAS  
Color, por Mónica Vitti y Alberto Sordi  
(Mayores de 18 años)

**Miércoles, en ROXY**  
EL ESTRENO MAS SENSACIONAL DEL AÑO

**LA POLICIA AGRADECE...**  
70 mm. - Technicolor, por ENRICO MARIA SALERNO y MARIANGELA MELATO  
"ABC" de Madrid ha dicho: "La Policía agradece" está muy por encima de "Franch Connection".  
CONCHA DE PLATA en el Festival de San Sebastián 1972

**ZORALLA CINE**  
SALA ESPECIAL

A las 5, 7,45 y 10,45  
¡TERCERA SEMANA!  
¡LA SENSACION DEL AÑO!  
Gran Premio Especial del Festival de Cannes 1971 - La película que triunfa en el mundo entero

**Muerte en Venecia**  
Versión íntegra italiana en color, con subtítulos, con Dirk Bogarde, Silvana Mangano y Bjorn Andresen  
Un film del genial Luchino Visconti (Recurramos mayores 18 años)  
¡AVISO! - Erigen las tarjetas de "premier" todos los días y funciones, incluso festivos.

**CALDERON**  
5 tarde y 9,30 noche  
¡QUINTA SEMANA!  
La película que está haciendo todos los récords de asistencia de público en el mundo entero

**EL PADRINO**  
Technicolor  
MARLON BRANDO  
AL PACINO  
STERLING HAYDEN  
(Mayores de 18 años)

**LOPE DE VEGA**  
Teléfono 222559  
A las 5, 7,45 y 10,45  
Las fuerzas del orden detienen...  
¡Justicia absoluta!  
¡La corrupción ejecuta!

**Confesiones de un comisario**  
Cinemascope - Technicolor  
Un film de DAMIANO DAMIANI  
Palma de Oro en el Festival de Moscú  
con Franco Nero, Martin Balsam y Marilú Tolo (Exclusivamente mayores de 18 años)  
Localidades anticipadas

**AVENIDA**  
Teléfono 232462  
A las 5, 7,45 y 10,45  
¿Pueden cuatro moscas ser sospechosas de un asesinato?

**Cuatro moscas sobre terciopelo gris**  
Cinemascope - Technicolor  
Un film de Dario Argento, con Michael Brandon, Anthony Farmer, Jean Pierre Malouine (Exclusivamente mayores de 18 años)  
Localidades anticipadas

**CAPITOL**  
Desde las 4,30, continúa

**¡Pistolero!**  
Color de Luxe  
ROBERT MITCHUM  
ANGIE DICKINSON  
- Y -

**Así no se trata a una dama**  
Technicolor  
ROD STEIGER  
LEE REMICK  
(Mayores de 18 años)

**HERVANTES**  
Desde las 4,15  
¡Un western impresionante!  
MONGOMERY FORD en

**OJO POR OJO**  
Eastmancolor, y  
TU Y BRIBONES  
A. Fernández - A. Garisa  
(Mayores de 18 años)

ANUNCIESE EN ESTE DIARIO

**ZORALLA CINE**  
SALA ESPECIAL

A las 5, 7,45 y 10,45  
¡TERCERA SEMANA!  
¡LA SENSACION DEL AÑO!  
Gran Premio Especial del Festival de Cannes 1971 - La película que triunfa en el mundo entero

**Muerte en Venecia**  
Versión íntegra italiana en color, con subtítulos, con Dirk Bogarde, Silvana Mangano y Bjorn Andresen  
Un film del genial Luchino Visconti (Recurramos mayores 18 años)  
¡AVISO! - Erigen las tarjetas de "premier" todos los días y funciones, incluso festivos.

**EL CINE**  
En CARRION  
«LOS VISITANTES»

Elia Kazan es siempre una buena noticia para los aficionados al cine y su última película, «Los visitantes», que fue acogida en el Festival de Cannes con unánime aplauso, merece toda la atención precisa. Quizá por eso «Los visitantes» nos ha defraudado como obra en conjunto, problema que afecta a muchas de las realizaciones de hombres cuya fama les ha hecho penetrar en el terreno del mito. Y Kazan lo es.

La evolución de su lenguaje cinematográfico ha estado sometida a todo tipo de vaivenes, y si lo que en un principio se manifestó como algo superior a cuanto se veía, últimamente las obras de Elia Kazan se han visto mediatizadas, quizás, en gran parte, por una mayor calidad en el resto de las producciones. Con «El compromiso», Kazan, que pretendía hacer un análisis de su propia existencia, caía en el error de pretender dar de sí excesivamente a unas situaciones marginales. Ahora, con «Los visitantes», vuelve a hacer lo mismo, con la salvedad de que en esta ocasión se aparta de algo tan conocido para él como su propia existencia y se apoya en una argumentación ajena a su forma de pensar, aun cuando

mantenga ciertas relaciones con el espíritu que ha presidido su actuación como hombre de cine.

Con «Los visitantes», Kazan expone una situación extrema, la del hombre angustiado por las taras psíquicas que han fijado en él una situación bélica que no entiende, complicadas por las reacciones de los propios combatientes. La guerra del Vietnam, que parece importar muy poco a los norteamericanos, según se desprende de las recientes encuestas formuladas en los Estados Unidos, es aquí objeto de análisis, y, en especial, las matanzas que los norteamericanos han llevado a cabo en algunas aldeas, dibujadas bajo otras fórmulas denunciadas, menos directas, más cinematográficas. Es interesante lo que quiere decir Kazan, pero no su forma de decirlo. La película falla en la exposición, que no en la justificación, y la parquedad del guión colabora a esa pobre impresión que el espectador recibe.

Nos cabe la satisfacción de haber visto una película más de Kazan, buen director de actores, y de felicitar, naturalmente, al Cine Carrion por este miniciclo en torno a este importante hombre de cine.—RICARDO.

En COCA  
«EL VIOLINISTA EN EL TEJADO»

El éxito de una comedia musical no siempre acaba siendo un éxito cinematográfico. Han de incidir una serie de factores muy importantes para que tal ocurra, y «El violinista en el tejado» es un éxito cinematográfico, sin lugar a dudas, porque no sólo se trata de un buen musical, sino que este buen musical está al servicio de una buena película, basada en un buen guión e interpretada magníficamente por unos buenos actores.

La historia es breve. Es un relato del norteamericano de origen judío, Sholom Aleichen, que parece ser contó con vivencias personales y supo transmitir a este relato y a otros muchos el espíritu hebraico, con todas sus consecuencias. El relato, titulado en origen «Teyve y sus hijas», fue adaptado por Joseph Stein, un hombre que sabe aprovechar perfectamente cualquier narración, y Norman Jewison, productor y realizador, con una enorme capacidad de creación, se hizo cargo del guión, contando con un coreógrafo de la categoría de Jerome Robbins, que de la dulzura historia de «West Side Story» consiguió uno de los mayores éxitos musicales de todos los tiempos. Esa es la trascendencia, muy importante por cierto. Y el resultado, lógicamente, no podía ser otro que una gran película.

Las vicisitudes del lechero Teyve y del ghetto judío del pueblo ruso de Anatevka, durante el reinado del último Zar, la filosofía conformista que caracteriza al pueblo judío, su continuo vagar en busca de asentamiento más feliz y, sobre todo, las consecuencias que en el seno del mismo han tenido las alteraciones impuestas por la vida ac-

tual, rompiendo sus tradiciones, constituyen el eje central sobre el que gira la narración, dispuestas de manera perfecta por Jewison.

Los números musicales encajan perfectamente en el contexto narrativo y constituyen un elemento imprescindible en el detalle del folklore hebreo y ruso, sobre el que inciden de forma magistral guionista y realizador. La interpretación, finalmente, de Topol, Norma Crane y el resto del reparto, a la altura de las circunstancias.—RICARDO.

En LCOPE DE VEGA  
«Confesiones de un comisario»

«Todos los personajes son imaginarios...», advierte Damiano Damiani al comienzo de su película «Confesiones de un comisario». Pero hay algo mucho más importante que esa imaginación que derrocha, algo que está en el ánimo del realizador y de muchos italianos... «Indaga, indaga usted», le dicen al procurador... Damiano Damiani ha contado un trozo de la crónica negra que no suele aparecer con demasiada frecuencia en la sensacionalista Prensa de su país. Un trozo de crónica negra en la que pone en solfa la actuación de la justicia a través de las normas legales fijadas por el hombre, sujeto éste a todo tipo de trampas en sus relaciones con la sociedad: de la corrupción al asesinato, pasando por todo tipo de irregularidades legales, que permiten el mantenimiento del «statu quo» entre los representantes de la ley y los que la ignoran.

**LA SEMANA CINEMATOGRAFICA**

Rafael Gil llevará al cine «El mejor alcalde el rey», de Lope de Vega

Dos películas rodó en el transcurso del año pasado, de 1972, el veterano realizador Rafael Gil. Nada más estrenarse su versión de «Nada menos que todo un hombre», preparó, proyectó y dirigió «La duda», fielmente inspirada en «El abuelo», de Benito Pérez Galdós. Antes de estrenarse esta película—que ya había estado presente en el Festival Internacional del Cine de San Sebastián—, Gil trabajaba en «La guerrilla», según una obra de teatro muy poco conocida de Azorín.

Repite que ninguna de estas dos producciones han sido estrenadas en salas comerciales, aunque «La duda» será presentada de un momento a otro. Sin embargo, uno modestamente piensa que están en la línea de superación que marcó «Nada menos que todo un hombre». De la mano de tres importantes escritores—Unamuno, Galdós y Azorín—, Rafael Gil ha redondeado tres películas muy distintas, pero de validez similar, aunque para mí está muy por encima «La duda». La más reciente de ellas, «La guerrilla»—rodada bajo el régimen de coproducción hispano-francesa—, es una historia de acción bien resuelta por el realizador, que no pretende rizar el rizo en ningún momento, optando por la planificación sencilla. Yo pienso que, en esta ocasión, a Rafael Gil le ha faltado ambición para profundizar en el tema buscando las claves sociales de los personajes que se mueven en el marco de la Guerra de la Independencia. Pero esto, por otra parte, supondría apartarse un poco del espíritu de la obra de Azorín, cuya tesis central es la monstruosidad de la guerra.

EL MEJOR ALCALDE EL REY

Todos estos pequeños o grandes éxitos han animado a Rafael Gil a seguir por el nuevo

sendero marcado, a seguir en la ruta de la adaptación literaria. Y, de entrada, hay que reconocer, en esta insistencia, un gran valor y un doble mérito: difundir la literatura española y pretender, por encima de otras cuestiones, un cine genuinamente español.

Ahora está preparando ya una coproducción con Italia sobre la obra de Lope de Vega, «El mejor alcalde, el rey». Película ambiciosa, como todas las últimas suyas, de presupuesto elevado y personajes difíciles, sólo aptos para actores importantes. El reparto está sin decidir.

cansó en paz», que se coproducción con Conozco la historia, el momento, por encima y recibe atractivo. Es la historia de un hombre al que el mundo considera muerto que, por consiguiente, va al cementerio. Pero el señor no ha perdido la vida y tiene la oportunidad de servir las reacciones de los que han estado próximos y ahora le consideran típicamente perdido. Es un giro muy importante, que ocurre en esferas de la calificación.



VITTORIO GASSMAN.—(Foto PYRESA.)

prácticamente en el aire. Sin embargo, es muy posible que uno de los cuatro personajes principales esté a cargo del inagotable Fernando Sancho. Y es que el aragonés hace una buena creación en «La guerrilla». Además, en Italia, el nombre de Sancho se sigue cotizando por todo lo alto.

Luego hay dos personajes jóvenes. El realizador quisiera que estuvieran en una línea similar a la formada por Olivia Hussey y Leonor Whiting de «Romeo y Julieta», pero esto es muy difícil. En cualquier caso esa pareja podría estar encarnada por actores españoles o extranjeros. El proyecto es ese.

«EL HOMBRE QUE NO DES-CANSO EN PAZ»

Pedro Masó se inició como guionista. Después se convirtió en productor y ahora conjuga ambas labores con la de director. Y ha sido una verdadera revelación. Ahí está, en las carteleras de muchos cines españoles, semana tras semana, su «Experiencia prematrimonial», un filme inquieto que muestra la madurez y la inquietud de este Masó realizador, cuando sólo lleva poco más de un año en este campo. «Experiencia prematrimonial», que lleva una carrera comercial impresionante, ha recibido un sorprendente ataque por parte de algunos sectores de la crítica, ataques más personales que al propio filme. Personalmente, insisto, me parece una película muy bien realizada, magistralmente realizada, con la que su director propone un tema con vigor y problemática actuales, limitándose, a eso, a proponerlos, sin ofrecer sus soluciones. Y es que, además, ésta no era su intención.

Ahora, Pedro Masó se ha marchado a Londres y a Roma para perfilar los detalles lógicos de su próxima película: «El hombre que no des-

casó en paz», que se coproducción con Conozco la historia, el momento, por encima y recibe atractivo. Es la historia de un hombre al que el mundo considera muerto que, por consiguiente, va al cementerio. Pero el señor no ha perdido la vida y tiene la oportunidad de servir las reacciones de los que han estado próximos y ahora le consideran típicamente perdido. Es un giro muy importante, que ocurre en esferas de la calificación.

Claudio Guerin, el hombre que no cansó en paz, que se coproducción con Conozco la historia, el momento, por encima y recibe atractivo. Es la historia de un hombre al que el mundo considera muerto que, por consiguiente, va al cementerio. Pero el señor no ha perdido la vida y tiene la oportunidad de servir las reacciones de los que han estado próximos y ahora le consideran típicamente perdido. Es un giro muy importante, que ocurre en esferas de la calificación.

JUAN JOSE



## LA CONDUCCION EN INVIERNO:

# En España no hacen falta medidas especiales

### Conduzca con suavidad, no frene a fondo y acelere con tacio

Aunque las previsiones meteorológicas indican que el invierno crudo ha terminado prácticamente, el automovilista español se encuentra, muy de vez en cuando por lo que a la mayoría se refiere, con nieve sobre las carreteras nacionales. Como otros fenómenos adversos, la nieve causa más miedo del necesario sobre los conductores, que suponen la imposibilidad de conducir sobre ella.

Pero se puede conducir sobre la nieve. ¿Qué medidas se adoptarán para no correr demasiados riesgos? ¿Hay que circular prácticamente "parados"?

No es necesario. En primer lugar, reduzca mentalmente su margen de seguridad. Inmediatamente después piense en que no puede utilizar los frenos a fondo, sino con presiones suaves y espaciadas sobre el pedal. A continuación viaje en una marcha o desarrollo inferior al lógico. Evidentemente, la nieve hace patinar las ruedas; luego cuanto más agarre consiga en estas menos problemas tendrá. Así, si usted aborda un viraje amplio y fácil en el que marcharía a noventa en cuarta, colóquese en tercera y entre en él a cincuenta kilómetros hora. En rectas pro-

ceda igual, ampliando algo el límite de la velocidad si no hay vientos laterales.

La suavidad es el elemento máximo de seguridad sobre la nieve. No acelere bruscamente, sino de forma continuada y lenta. Si debe corregir la dirección, no gire bruscamente el volante; el escaso porcentaje de adherencia hace que un simple movimiento de muñeca, ligero y calculado, sea suficiente para corregir bastante la trayectoria. Insista mentalmente en no usar los frenos; es mejor que mantenga una velocidad que le permita reducir con el motor. Si debe cambiar de velocidad afrontará el momento más delicado de la conducción sobre nieve: el instante del reténbrague. No suelte el pedal con rapidez, sino con lentitud, mientras pisa el acelerador con auténtica dulzura. Así evitará que se produzca una fuerte retención sobre las ruedas motrices, con consecuencias similares a las de un frenazo.

Y si, pese a todo, al "negociar" un viraje equivoca la trayectoria, el caso más común es que patinen las ruedas traseras, desplazándose la parte posterior del coche en sentido lateral. ¡Por favor, no frene! ¡No accione violentamente sobre el volante! Simplemente, gire desnocho y suavemente la dirección en el mismo sentido en que haya patinado el tren trasero. Si, EN EL MISMO SENTIDO. Si, por ejemplo, el coche patinó hacia la derecha, gire usted el volante también a la derecha. Así habrá corregido usted el patinazo y TODO el vehículo se habrá ido hacia la derecha.

De aquí se desprende otra ley importante de la conducción, en nieve: huya de los arcones. Mantenga usted el mayor espacio libre posible para una situación de emergencia.

Y cuando compruebe que se puede hacer, vaya a ver un documental del Rallye de Montecarlo y fíjese en cómo se pasa el "col" de Turini. Le mostrará, pero no trate de imitarlo.

GONZALO PADRON (PYRESA)



# RALLYE DE MONTECARLO

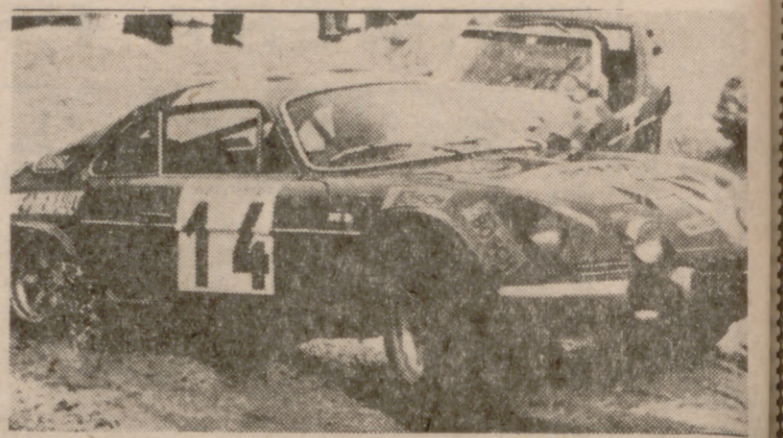
## "Renault", con más posibilidades

### Invierte en la prueba más de dos millones y medio de francos

Renault, a juicio de los especialistas, es la firma que más posibilidades tiene de alzarse con el triunfo en la cuarta y dos edición del Rallye de Montecarlo, que desde el viernes se está celebrando.

La firma francesa, vencedora en 1971 y destronada el pasado año por Lancia, se ha

Fiat —destapada este año pasado en rallies— es, junto con Opel, la que presenta mayor número de vehículos (cuarenta y uno), en versiones italiana y polaca, y los nombres de sus pilotos son bien conocidos, como el sueco Waidegard, el finlandés Toi-



—, presenta a Sandro Munari, Simo Lampinen y Harry vonen y los italianos Barbassio y Pinto.

Ayer, domingo, concluyó la concentración de los equipos procedentes de nueve capitales europeas, y durante mañana y el miércoles se celebrarán las

etapas claves que decidirán los últimos clasificados, número que dependerá de las condiciones climatológicas en que han de desarrollarse los tramos cronometrados.



volcado y presenta cinco equipos, integrados por Bernard Draniece-Alain Mahe, Jean Luc Therier-Marcel Gallewaert Ove Andersson-Arne Hertz, Jean Claude Androuet-Biche y Jean Pierre Nicolás-Guy Vial, quienes serán asistidos por siete camiones con repuestos, doscientos neumáticos para cada vehículo, seis automóviles con equipos mecánicos, dos cisternas y treinta y dos mecánicos especializados. Alge más, en resumen, de dos millones y medio de francos nuevos. Todo un récord.

Lancia, por su parte, más modesta —y quizás escamada Kallstrom, junto a sus respectivos pilotos.

EL MUNDO DE EL AUTOMOVIL

# Otro Seat: El "124 LS"

Dentro de España, el "Seat 124" es uno de los tres únicos coches que han pasado de las doscientas mil unidades fabricadas. La razón de esta permanencia en los gustos del público hay que bucarla en la continua adaptación a los mismos por parte del fabricante. Del "124" inicial se pasó al "124 D" en sus tres versiones: berlina, lujo y cinco puertas. Siguiendo ese proceso de perfeccionamiento, Seat presenta al comenzar 1973 el "124 LS", que sustituirá al "124 D Lujo".

### MAS POTENCIA EN EL MOTOR

El nuevo modelo va accionado por un sólido motor de 1.197 c. c. "supercuadrado" (73 por 71,5 mm.), potenciado a sesenta y cinco caballos DIN (70 SAE), a 5400 r. p. m., lo cual le sitúa con gran ventaja en la relación de coches de su cilindrada en nuestro mercado. Aparte la mayor facilidad para realizar adelantamientos que le proporcionan esos caballos de diferencia, el "124 LS" puede llegar a desarrollar una velocidad de 150 kilómetros hora, lo que le convierte en uno de los coches españoles más rápidos. El motor tiene una relación de compresión de 8,8: 1, con un cigüeñal de cinco puntos de apoyo, que le confieren conjuntamente duración y robustez para poder hacer sin problemas muchos miles de kilómetros. Al obtener la máxima potencia a un régimen más bajo, el "124 LS" proporciona una conducción más cómoda y elástica, con menos maniobras de cambio.

La alimentación se asegura por un carburador vertical de doble cuerpo, abriendo por depresión el segundo de ellos, sólo en el momento en que el motor requiera una alimenta-

ción más intensa. Eso supone mantener normalmente un consumo muy medido, y además en un momento dado (por ejemplo en adelantamientos), al abrirse el segundo cuerpo le permite añadir unas gotas extra de gasolina y con ello experimentar una formidable ganancia de empuje. El carburador, por otro lado, lleva un dispositivo antipolución, pues absorbe los vapores de aceite del cárter y los vuelve a introducir en el motor, evitando que salgan libremente a la atmósfera, con el eventual riesgo de contaminación.

Los frenos son de doble circuito, independiente para cada eje, y son de disco en las cuatro ruedas. Además, los neumáticos son radiales. Todo ello confiere conjuntamente la máxima seguridad activa a este modelo. El "124 LS" lleva servofreno y regulador de frenada en las ruedas posteriores, que actúa en función de la carga

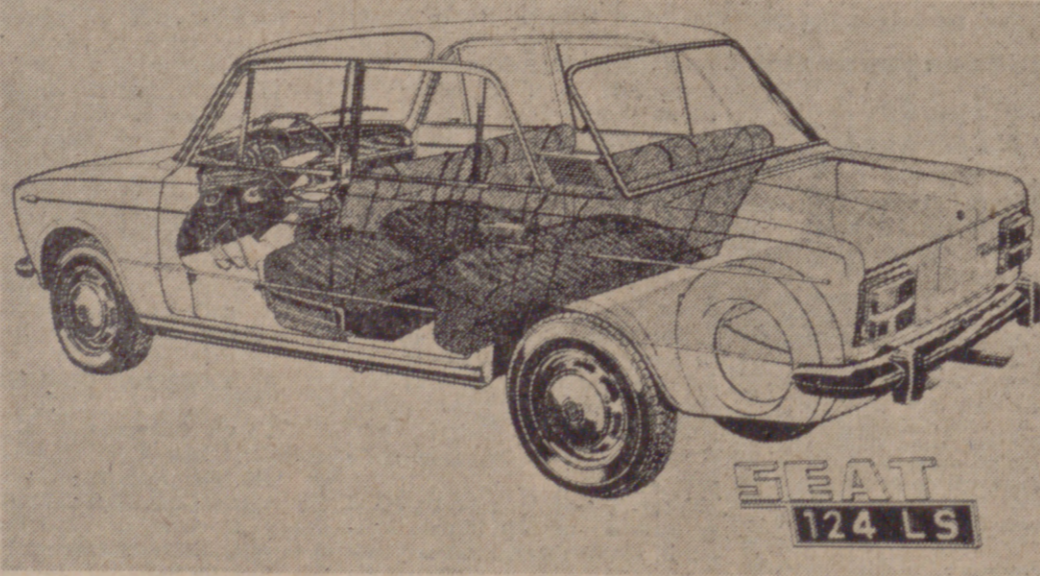
y tiende a equilibrar el esfuerzo de frenada por igual entre las cuatro ruedas.

La instalación eléctrica tiene una tensión de doce voltios, un alternador de 540 vatios, que sustituye con ventaja las prestaciones de la dinamo, y la batería tiene una capacidad de cuarenta y cinco amperios hora. Las luces traseras (dobles y superpuestas) son muy visibles, incorporando las de posición, stop e intermitencia con catafaros. El "124 LS" lleva también un faro de marcha atrás, que se enciende automáticamente al introducir la marcha correspondiente en la caja de cambios.

Los asientos están forrados en auténtico terciopelo, siendo de forma anatómica y envolvente. Los asientos delanteros son graduables y los respaldos son abatibles hasta la horizontal, uniéndose con los asientos posteriores y transformándose si es necesario en cama para

viajes nocturnos. En el respaldo posterior hay un apoyabrazos oculto central que completa los cuatro apoyabrazos de las puertas. El suelo está, asimismo, completamente forrado de moqueta de gran calidad, en combinación con el color del terciopelo de los asientos.

El tablero de instrumentos tiene, entre otros dispositivos, cuentavuelvas, cuentakilómetros total y parcial y mechero eléctrico, con antirrobo en la columna de la dirección. Otros detalles del nuevo "124 LS" son los cinturones de seguridad, las dos válvulas de extracción de aire en los montantes posteriores de la carrocería y cuatro de aireación en el tablero de instrumentos, dos centrales y dos laterales, siendo éstas orientables para lograr la más perfecta comodidad a sus cinco pasajeros, que disponen, finalmente, del más amplio portaequipajes de los coches de su categoría.



# EL "CHRYSLER 180" SE FABRICARA EN ESPAÑA



A raíz de las nuevas normas a seguir —o a elegir en cierto modo— por los fabricantes nacionales de automóviles —o por las fábricas asentadas en nuestro país—, se habla insistentemente de nuevos modelos a fabricar que hasta este momento resultaba imposible comercializar.

Y es la Chrysler la más decidida a iniciar la batalla con la posibilidad de lanzar en nuestro país uno de sus más rotundos éxitos en Francia: el "Chrysler 180", un vehículo muy americano, pero con sentido europeo —como se puede desprender de la foto que acompaña nuestro comentario— y con una cilindrada de alrededor de dos litros, lo que le haría competir inmediatamente con el "132" de la Seat, de próxima aparición en nuestros mercados. R.

CHRYSLER ESPAÑA. — Simca 900: un mes. Simca 1.000: entrega inmediata en todas las versiones, excepto el Rallye, que no está en producción. Simca 1.200 GL y GLE: un mes. Simca 1.200 Especial: quince días. Dodge 3.700 y 3.700 GT: quince días, aproximadamente, según color.

CITROEN.—Todos los modelos: entrega inmediata, salvo en algunos colores.

RENAULT.—Renault 4: de siete a diez días. Renault 5: tres meses. Renault 6: una semana. Renault 8: de una semana. Renault 8 TS: de encargo. Renault 10: de encargo. Renault 12: un mes. Renault 12 Familiar: tres meses. Renault 12 S y SLE: dos meses. Alpine 1.300: de encargo.

AUTHI.—Mini 850 Normal y Lujo, Mini 1.000 Normal y Lujo y Mini 1.275 GT: de una semana a quince días, según color. Austin 1.100: entrega inmediata. Austin Victoria Normal y Lujo: de veinte días a un mes, según color.

SEAT.—600: entrega inmediata, dependiendo del color. 850 Normal: entrega inmediata, dependiendo del color. 850 Especial y Especial cuatro puertas: un mes. 850 Especial cuatro puertas de Lujo: de diez a quince días, según color. 127 Normal y tres puertas: entrega inmediata, según color. 124-D Normal: entrega inmediata. 124-D cinco puertas: diez

días. 1.430 Normal y cinco puertas: entrega inmediata. 1.800 Coupé: dos meses.

Datos todavía no oficiales dan cuenta de que el total de 617.113 automóviles fueron fabricados durante 1972 por las cinco firmas productoras que operan en España, lo cual supone un aumento de 168.176 unidades respecto al año anterior.

Las ventas en el mercado nacional durante 1972 ascendieron a 482.416 unidades, que comparadas con las de 1971 presentan un incremento de 37.546 turismos.

Por lo que se refiere a los totales de producción, fue Seat la primera marca, con 335.853 unidades, seguida de Fasa-Renault, con 128.782; Chrysler España, con 62.977; Citroën, con 41.201, y Authi, 34.287 unidades.

También fue Seat la que realizó mayores ventas, contabilizando un total de 260.706 unidades, frente a los 119.137 de Fasa-Renault, 41.000 de Chrysler, 30.050 de Authi y 30.555 de Citroën.

Finalmente, en el capítulo de las exportaciones, las marcas productoras españolas vendieron al exterior 104.464 unidades. (De "Auto-Revista")

L  
R  
in  
at  
en  
C

MADRI  
ayer un  
al seño

MADR  
ministro  
de Desa  
no López  
tarde en  
sesión 1  
da por  
dirigiez  
La se  
unas pa  
jndro  
cárcel, q  
fístro qu  
mera ses  
se re'ed  
Anunci  
la total  
hayan a  
no sesión  
lebrarán  
monográ  
las expo  
profundé  
El Mir  
Plan de  
el intere  
los proc  
en el m  
dad de  
das, y d  
es indíca  
de nues  
demostr  
con que  
vienen las  
planes de  
En est  
López R  
próxim  
(Pa

Los  
tie  
No  
para

FAMPLON  
del autom  
del Gobier  
el Gobier  
no a