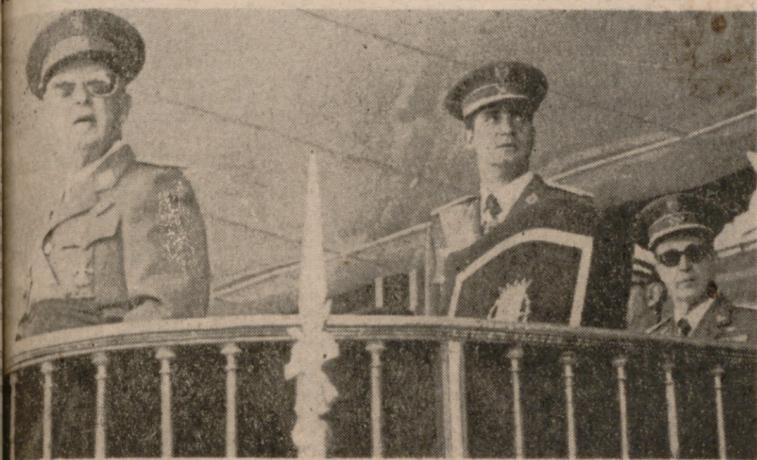


# FRANCO, ACLAMADO EN EL DESFILE DE LA VICTORIA

1.000 hombres, 1.000 vehículos, 100 piezas de artillería y 200 aviones tomaron parte en él



El Caudillo en la tribuna presidencial, acompañado del Príncipe de España.—(Foto Cifra Grafica.)

## NIXON CONFERENCIÓ CON EL JEFE DEL GOBIERNO AUSTRIACO

Su hijo toma parte en las violentas manifestaciones contra el Presidente de EE. UU.

SALZBURGO, 22. (Efe). — El Presidente norteamericano Richard Nixon, ha celebrado ayer una entrevista con el canciller austriaco Bruno Kreisky en el salón del Palacio de Klesheim que le sirve de residencia. A la entrevista asistió también el asesor especial Henry Kissinger. La conversación se mantuvo en un tono de gran simpatía y se produjo del modo más natural, manteniéndose con frecuencia las manos en los bolsillos del Palacio de Klesheim, inundado de flores, re-

presentaba un verdadero idilio de paz, en contraste con la propia Salzburgo, donde grupos reducidos —de docenas a trescientas personas—, pero cada vez más violentos, de manifestantes han provocado diversos incidentes y choques con la Policía y fuerzas de seguridad norteamericana.

Tras la entrevista, Nixon y Kreisky se dirigieron a la ladera del Gasberg, sobre Salzburgo, para el almuerzo ofrecido al Presidente y acompañantes.

### ACTITUD "POSITIVA" HACIA VIENA

SALZBURGO, 22. (Efe). — El Presidente norteamericano, Nixon, ha reaccionado "positivamente" ante la pregunta de la actitud de los Estados Unidos respecto a la posibilidad de que Viena alterne con Helsinki como sede de la proyectada conferencia de seguridad europea, ha declarado el jefe del Gobierno austriaco en una conferencia de Prensa sobre su entrevista de más de una hora con Nixon en el Palacio de Klesheim.

El jefe del Gobierno austriaco calificó de "muy amistosas, sustanciales, amplias y libres de cualquier problema bilateral" sus conversaciones con Nixon. A las abundantes preguntas sobre las manifestaciones registradas, el jefe del Gobierno austriaco respondió que su Gobierno desea garantizar el derecho de manifestación mientras que éste se produzca en el marco legal, pero que el intento de ocupar el aeropuerto era ilegal y la Policía hubo de cumplir con su deber también en interés de la seguridad de los manifestantes.

En cuanto al papel de su hijo en las manifestaciones, insistió en que su hijo tiene veintiocho años, sus propios puntos de vista políticos y puede hacer uso de sus derechos como cualquier otro ciudadano austriaco.

### SALIDA PARA MOSCÚ

SALZBURGO (Austria), 22. (Efe). — El Presidente Nixon ha salido hoy de esta ciudad con destino a Moscú, donde celebrará conversaciones con los dirigentes soviéticos.

El avión presidencial "Espíritu del 76" despegó a las 10.20 (hora española) y debe aterrizar en la capital soviética a las 14.00 (h. e.)



SALZBURGO.—El Presidente de los Estados Unidos, Richard Nixon, estrechando la mano de un pequeño austriaco que le entregó un ramo de flores, en los alrededores del castillo de Klesheim.—(Telefoto Cifra Grafica.)

El sistema de los partidos políticos es un fruto de la revolución burguesa, de la revolución burguesa. Los grandes principios del nacimiento revolucionario —libertad, igualdad y fraternidad— muy pronto quedaron reducidos a simples palabras a cuyo amparo se desarrolló un capitalismo insolidario e injusto. Y esto fue consecuencia lógica del hecho de que el capitalismo político se vino conformando y más tarde identificándose por completo con una clase social burguesa. Una burguesía que a la sombra de los partidos y con el control de los mismos partidos, casi siempre, cualquier avance social y seriamente transformador de las estructuras ya gastadas. Todo esto amparándose en una falsa democracia basada en un estéril parlamentarismo, claramente inoperante. Lógicamente a ello, el sistema de partidos, por lo tanto, se ha mostrado reiteradamente —la historia no nos desmiente— incapaz para realizar cualquier dinamismo o hacer alguna aportación decisiva.

# Fracaso de los partidos políticos

Por eso nosotros, España, que está configurada por un Estado social y representativo, dentro de una auténtica democracia orgánica, no puede, en modo alguno, dar paso a tendencias o asociacionismos que reflejen, más o menos declaradamente, un retorno a un sistema caótico y desfasado por la realidad socioeconómica del mundo de nuestros días, y que, además lleve consigo, en la política de los partidos —que de forma más o menos inmediata desembocaría— la siembra cierta de un enfrentamiento entre los españoles. lo que supondría, al propio tiempo, una vuelta a situaciones superadas ya por nuestro vivir social y

perniciosas para la comunidad, de las cuales es fiel reflejo la vida política española de los últimos cien años, en los cuales el caos, la inestabilidad, el odio y el nulo desarrollo nacional marcaron el improntado de una situación constitucional basada en una democracia liberal, sostenida en la filosofía de una falsa libertad ciudadana y participación política encarnada en la falacia de los partidos.

En poco más de un siglo, desde la muerte de Fernando VI a julio de 1936 —describió el vicepresidente del Gobierno, señor Carrero Blanco—, se produjeron en España once cambios de régimen, tres derrocamientos de reyes, dos repúblicas, dos dictaduras, ocho constituciones y ciento nueve Gobiernos". Esto sin contar otras cifras aterradoras sobre magacidos, subversiones, conflictos sociales de todos los tamaños, etc. Datos que son significativos y que sin embargo —lo estamos viendo ahora en naciones de este signo— son constataciones con el sistema partidista.

Nuestro Estado, surgido del Movimiento Nacional, representa todo lo contrario, y la verdad del aserto está ahí, en la realidad viva de más de treinta años de paz y progreso, de justicia social y de respeto a la dignidad del hombre, de libertad y desarrollo económico. Realidades y conquistas que ahora no podemos poner en peligro, aun cuando sea en el terreno de las ideas, por quienes pretenden o airean unas propuestas de desarrollo político en una línea contraria a la unidad nacional de la convivencia española que significaría la destrucción y debilitamiento del sistema político instaurado por Franco, ofreciendo evidentes riesgos de cisma y atomización de la sociedad española hacia el futuro.

## ATENTADO CONTRA LA "PIEDAD", DE MIGUEL ANGEL

Un húngaro «hippy» y melenudo a martillazos, causó destrozos en su cara y brazo izquierdo



(INFORMACION EN LA PAGINA SEGUNDA)

# Libertad

DIARIO NACIONAL - SINDICALISTA • FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931

Editado por Prensa y Radio del Movimiento, Madrid.—Redacción, Administración y Talleres: Santa María, 2.—Director: Carlos Sanz Alonso VALLADOLID, lunes 22 de mayo de 1972 — Época V — Año XLI — Número 10.473 — Precio: CINCO Ptas.

## Don Narciso fue enterrado en el Panteón de Hombres Ilustres

Tres ministros estuvieron representados en el sepelio

(INFORMACION EN LA PAGINA TERCERA)



Respuesta ante el cadáver de don Narciso, en el Cementerio Peco después recibirá sepultura en el Panteón de Hombres Ilustres.

## REUNION DEL CONSEJO NACIONAL Para oír el informe del Ministro de Hacienda

MADRID, 22. (PYRESA).—A las doce del mediodía se ha iniciado la reunión conjunta de las secciones que integran el Consejo Nacional, bajo la presidencia del Ministro Secretario General y Vicepresidente de la Alta Cámara.

Al comienzo de la sesión se hallaban presentes el Presidente de las Cortes y del Consejo del Reino y los ministros de Asuntos Exteriores, de Justicia, de Hacienda, del Ejército y del Aire.

Durante la mañana informará al los consejeros el Ministro de Hacienda, sobre temas relacionados con su departamento.

Deposito legal VA-1-1356

# Franco, aclamado en el desfile de la Victoria

(Viene de la página anterior)

## COMIENZA EL DESFILE

Poco después de las doce pasaba ante la tribuna del Jefe del Estado, en "jeep" descubierta, el Capitán General de la I Región Militar, que ostentó el mando de las tropas participantes.

Tras él pasó el General Jefe de la División Acorazada "Brunete" número 1. A continuación desfilaron las primeras fuerzas acorazadas y motorizadas.

En la presente ocasión, la representación de las fuerzas paracaidistas en el desfile corrió a cargo de la III Bandera "Ortiz de Zárate", con un grupo aerotransportable de obuses, un Batallón Mixto de Ingenieros y un Grupo Logístico.

## DESFILE AEREO

Cuando las primeras unidades de Artillería iniciaban su paso ante la tribuna, comenzaron a sobrevolar el espacio los primeros aviones del Ejército español del Aire.

Por vez primera participaron en el desfile de la Victoria los modernísimos cazabombarderos "Phantom", una de las unidades más eficaces y modernas con

que cuenta nuestro Ejército del Aire.

Sobrevolaron el eje de los paseos de Recoletos y de la Castellana los siguientes escuadrones de cazabombarderos: C-8 ("F-104"), C-11 ("Mirages") y C-5 ("F-86"). Lo hicieron, además, escuadrones de polimotores de transporte DC-3 y DC-4, "Azor" y "Caribou", así como otros de lucha antisubmarina "AN-1".

Cerraron el desfile aéreo escuadrones de helicópteros y de monomotores, hasta completar los 200 aviones participantes.

## UNIDADES DE ARTILLERIA DE CAMPAÑA

En tanto que los potentes reactores y aviones de transporte sobrevolaban el área del desfile, por los paseos de la Castellana y de Calvo Sotelo pasaban en continuas oleadas las siguientes unidades y fuerzas de Artillería: Grupo de Obuses 155-23, Grupo de Cañones 175-60, Batería de Obuses 203-25, Grupo de Lanzacohetes tierra-tierra, grupos anti-aéreos ligeros 40-70, Grupo Anti-aéreo Pesado 90-50 y Batería de misiles tierra-aire.

Una de las novedades más destacadas del desfile la registró precisamente la incorporación de los citados cañones autopropulsados 175-60, con un alcance de hasta 34 kilómetros y con capacidad para alcanzar una velocidad de 50 kilómetros por hora, con autonomía de 700 kilómetros.

## FUERZAS A PIE

En primer lugar, y dentro del capítulo de fuerzas a pie, desfilaron las representaciones de los centros de enseñanza militar: Escuela Naval, Academia General del Aire, Academias Especiales del Ejército de Tierra, Academia General Militar y estandartes de los citados centros.

A continuación desfilaron representaciones de los Ejércitos de Mar y Aire: un Batallón de marinería, dos escuadrones mixtos del Ejército del Aire. Les seguían las siguientes unidades del Ejército de Tierra: Batallón de Infantería del Ministerio del Ejército y un Batallón de la Escuela de Alta Montaña.

Cerraban el grupo de fuerzas a pie de los tres Ejércitos una Bandera del Tercio "Gran Capitán" de la Legión, la II Bandera Paracaidista "Roger de Lauria" y una Compañía de Operaciones Especiales.

## FUERZAS DE ORDEN PUBLICO

Por parte de la Guardia Civil participaron un Batallón de fusiles del Colegio de Guardias Jóvenes, secciones de especialistas, de Servicio Marino, esquiadores y perros policías, dos compañías de fusiles con armas de apoyo y vehículos especiales.

Representaban a las fuerzas de la Policía Armada cuatro compañías de fusiles—dos a pie y otras dos motorizadas—, una Compañía de Transmisiones y dos compañías de vehículos especiales.

Cerraron esta parte dos vistosos escuadrones de gran gala de la Guardia Civil y de la Policía Armada.

Era aproximadamente la una y media de la tarde—cerca de hora y media de apretado desfile—cuando finalizó la parada militar conmemorativa del XXXIII aniversario de la Victoria.

El Jefe del Estado se despidió del Príncipe de España y de las autoridades asistentes y emprendió el regreso en medio de los aplausos y de los vitores de militares de personas estacionadas en las aceras de los paseos de la Castellana y Calvo Sotelo, calle de Alcalá, Gran Vía, Plaza de España y en general a lo largo de todo el itinerario.

## Cuarenta y siete muertos al caer un autobús a un arroyo

NEUVA DELHI, 22. (Efe).—Cuarenta y seis personas que viajaban en un autobús han muerto al caer el vehículo a un arroyo e incendiarse, cerca de Lakhimpur, en el Estado de Uttar Pradesh.

## recto lenguaje periodístico

Bien. Presencio el desfile, de pe a pa, de la sección de motoristas de la Guardia Civil que lo abre, a los tres sargentos de la Policía Armada que lo cierran, al amparo de la torre de Televisión y Radio Nacional, muy cerca del Gobernador Civil de Madrid, de los fotógrafos autorizados a trabajar en la calzada, del calor volcánico de los carros de combate —que ciertamente sobrecoge—, del ritmo incomparable de la marcha de la Infantería ("La Victoria sale del polvo levantado por las pisadas del hombre"), del color ondulado de las banderinas, del imperio de una juventud de hielo cortio y miscéneos crecidos que ha sido instruida, que está siendo cuidada con amor por excelentes maestros "para mantener contra quienquiera que venga y apele" la afirmación de la indiscutible verdad de su patriotismo.

¿Qué puedo yo escribir del desfile como espectador, síntesis y a la vez detallada exposición de la "fuerza a disposición de la comunidad"? ¿Qué puedo yo contar del paso acompañado de los "altivos señores soldados", a quienes corresponde, entre otros, un deber moral de exaltación de las mejores virtudes nacionales, de ejemplaridad en cuanto a la renuncia a provechos materiales y de entrega al servicio de la nación? En otro lugar de este periódico tiene el lector el dato, la referencia, la noticia de estos aviones cazabombarderos, aquellos cañones anti-aéreos o los vehículos acorazados de más allá. Aquí quiero dejar constancia telegráfica de la dedicación, la entrega y el esfuerzo de las Fuerzas Armadas al cumplimiento de las misiones de su competencia; de la simpatía popular hacia ellas, consecuencia de que representan el pueblo y se nutren de él en exclusiva; y de unanimidad del agradecimiento que la buena gente, la hermosa gente exteriorizada con fino instinto hacia los representantes del orden público, en especial hacia la Policía Armada, que en su difícil e ingrata y comprometida labor diaria, su ma a la disciplina, la lealtad y la nobleza una medida ciertamente admirable.

Vuelvo a mi casa por la calle de Ortega y Gasset. Entro en un bar cuya especialidad son los boqueones adobados y fritos. Está lleno hasta los topes, pero se las arregla para atender a todo el mundo. A mi derecha, un teniente coronel de Infantería con su mujer y sus hijos. A mi izquierda... ¡No! El padre, la madre, las hermanas de Alvaro y Alvaro en persona, que quiere comerse una aceituna sin dejar de masticar el chicle.

—¿Has estado en el desfile, chaval? —Como un macho. Me han "pasado" los tanques a menos de un centímetro de este pie. Mi madre, unos gritos... —¿Por qué, aquí y ahora, me dan ganas incontenibles de gritar "¡Viva España!"?

## Sangrientos tumultos en Lituania

MOSCU, 22. (Efe).—Según informaciones recogidas por corresponsales occidentales de "círculos dignos de crédito", la semana pasada se produjeron en Kaunas, de la República Soviética de Lituania, tumultos con muertos y heridos.

Los tumultos se iniciaron con motivo del entierro de un joven católico, Román Talanta, que se prendió fuego el anterior domingo, en el centro de la ciudad, en protesta contra la opresión de Lituania por Rusia. El jueves, día del entierro, estallaron los disturbios, en los que miles de jóvenes, al grito de "Lituania libre", se manifestaron en las calles, rechazando con piedras y palos a la Policía e incendiando edificios oficiales y de medios informativos. El viernes intervino la tropa, que logró sofocar los tumultos y se habla de dos muertos entre la Policía, numerosos heridos y cientos de detenidos entre los manifestantes.

## ATENTADO CONTRA LA «PIEDAD», DE MIGUEL ANGEL

CIUDAD DEL VATICANO, 22. (Efe).—A martillazos, un loco ha golpeado el brazo izquierdo y dañado el rostro de la «Piedad», de Miguel Angel, en la Basílica de San Pedro.

El hecho ocurrió poco antes del mediodía de ayer, mientras la Basílica estaba colmada de fieles y turistas y en el exterior la multitud asistía al regreso del Papa al Vaticano, después de la misa celebrada en el Colegio de San Pedro Apóstol.

Hubo un momento de pánico entre aquellos más próximos a la capilla de la «Piedad». Algunas mujeres se desmayaron porque en el tumulto se espació la voz de que una bomba había estallado en la Basílica.

El responsable del clamoroso gesto fue sustraído a la ira de la muchedumbre que quería lincharlo y fue conducido inmediatamente a las oficinas de la tenencia del Cuerpo de Vigilancia del Vaticano.

El hombre que ha cumplido el atentado contra la «Piedad» es un húngaro de treinta y cuatro años, emigrado en Australia, que dice ser «Cristo».

Después de haber roto, con un golpe de martillo, el brazo izquierdo de la Virgen, ha golpeado también la parte superior izquierda de la cabeza de la Virgen María; el ojo izquierdo y la nariz aparecen ahora ligeramente resquebrajados y resquebrajado también la parte posterior del velo que cubre la cabeza de la Virgen del lado izquierdo. En las partes dañadas el mármol se ve de un color más azulado.

«Si me matáis, mucho mejor, porque así ire directamente a paraíso», dijo, después de declararse «Cristo».

# Un régimen inestable

## Abortada rebelión en Congo-Brazzaville

### La discordia preside su política interior

El ex teniente del Ejército del Congo, Ange Diawara, dirigió el 22 de febrero pasado una revuelta de signo derechista para contrarrestar una frustrada rebelión contra el Presidente Marien Ngonabi. El jueves, una fuerza rebelde encabezada por Diawara trató de penetrar en la capital, Brazzaville, pero fueron rechazados por tropas gubernamentales que rodearon a los guerrilleros, aunque según parece el ex teniente Diawara logró darse a la fuga.

El régimen revolucionario de la República

Congoleña fue instaurado en agosto de 1963, tras unos incidentes ocurridos el día 14 del quinto aniversario de la destitución del presidente Fulbert Youlu (que falleció en el pasado 6 de mayo). En aquella fecha se celebró la Asamblea Nacional y se creó un Consejo Nacional Revolucionario. Limitado el Presidente Massemba-Debat, el capitán Marien Ngonabi, al poder, siendo ascendido a Mayor y asumiendo prácticamente inóclume la línea izquierdista de su predecesor.

A pesar de los primitivos buenos gestos, pronto habría de escindirse la camarilla que se había adueñado del poder. Junto a Ngonabi se repartían los puestos principales de Gobierno el capitán Raoui (jefe del Gabinete), el comandante Muzabakani (ministro del Interior) y el teniente Pognet (ministro de Defensa).

Las discrepancias surgen y el primer afectado es el teniente Pognet, excluido de la cartera de Defensa. Le sigue el cese del comandante Muzabakani, quien inmediatamente se prepara a la organización de una fuerza guerrillera que le permitiese recuperar el mando perdido.

Posteriormente, el exministro del Interior fue detenido por sus actividades, acto que no hizo sino aumentar el número de descontentos de la política gubernamental.

## LA REVUELTA ESTUDIANTIL DE DICIEMBRE

El fallido golpe de Estado de febrero y el que ahora, en menor escala, ha vuelto a protagonizar el teniente Diawara, no son sino culminación lógica del clima de los últimos meses, que tuvo su nota trágica en la revuelta estudiantil de diciembre pasado, para reprimir la cual el Presidente Ngonabi no dudó en echar mano del Ejército.

## Mono encarcelado

NEUVA YORK, 22. (PYRESA).—El juez John Hamilton, de Tennessee, ha decretado el encarcelamiento de "Sarah", un mono de casi 30 kilos de peso, por culpa del dueño del animal, Robin Curley.

Robin había sido acusado de robo, pero pidió al juez que no le encarcelase porque su mono quedaría sin nadie que le atendiese. El juez Hamilton decidió que Robin debía cumplir la sentencia, pero permitió a "Sarah" compartir la celda de su amo.

## Estado de Wallace

WASHINGTON, 22. (Efe-Reuter).—Las condiciones del gobernador George Wallace han continuado de forma estable, pero los doctores no han decidido todavía cuándo le operarán para extraerle el proyectil que le ha dejado paralizado de cintura para abajo.

El boletín médico señala que la presión de la sangre y la acción del corazón seguían estables y que la función de los riñones era normal.

El gobernador continúa tomando pequeñas cantidades de alimentos líquidos por vía oral.

## Falsa alarma en un avión de "Sabena"

EL CAIRO, 22. (Efe-Reuter).—El diario "Al Ahram" dice en su edición de hoy que un grupo de artificieros inspeccionaron ayer en el aeropuerto de El Cairo un avión de la Compañía "Sabena" que iba a emprender vuelo en dirección a Bruselas, debido a que la Compañía recibió un aviso en el que se le anunciaba que dentro del aparato había sido colocada una bomba.

La búsqueda fue infructuosa y poco después el avión despegó. El periódico añade que esta amenaza ha sido hecha en venganza por la muerte de los dos terroristas árabes y la detención de dos mujeres que secuestraron un avión de la misma Compañía, un "Boeing 707", con 96 pasajeros, y lo desviaron a Lydán (Israel) hace dos semanas.

## SUCESOS

### Dos heridos graves en choque de automóvil

A las once menos cuarto de anoche, en el kilómetro 1.800 de la carretera local VA-400, término municipal de Puente Duero, el turismo VA-52-973, conducido por José Andrés Barriga Herrero, se salió de la calzada y chocó contra un árbol, resultando heridos graves el conductor y su acompañante, Gabriela García Fernández, que ingresaron en la Residencia Sanitaria de "Onésimo Redondo".

### HERIDA EN ACCIDENTE DE AUTOMOVIL

A las seis de la mañana de hoy en la carretera local de La Seda y la nacional VI, el automóvil matrícula M-843.841, conducido por Antonio Robledo Rosada, se salió de la calzada, volando. El conductor resultó ileso y su acompañante, Juliá Rosada Enrique herida de pronóstico reservado. Ingresó en la Residencia Sanitaria de "Onésimo Redondo".

# Luna de miel Londres Pekin

## Se quiere vender a China el «Concord»

LONDRES, 22. (Del correspondiente de PYRESA, Madrid). — Por primera vez desde que Mao Tse Tung dirige los destinos de China, es decir, desde 1949, el ministro británico de Exteriores visitará Pekín. El honor recae en Anthony Royle, subsecretario de Estado en el Foreign Office quien ya en 1963, cuando el diputado conservador en el Gobierno en la oposición, corrió el sur de China. Anthony Royle disfrutará de la hospitalidad de Mao desde el próximo día 30 al 31 de junio.

Para corresponder al jefe del Subsecretario británico, Pekín ha aceptado la invitación de Londres al mismo nivel y en fecha próxima durará a comer la esposa del ministro en el Ministerio de Asuntos Exteriores. Chuan Kuai-Hua. Las condiciones entre los dos países van mejorando día a día.

A la visita de Anthony Royle, aparte de su carácter sentimental, se la califican en Londres como viaje de negocios. Las dos misiones principales que lleva en esta ocasión el Subsecretario británico son anunciar los planes de los de la gira que en octubre próximo realizará el ministro del Interior del Povo de China el titular del Foreign Office, sir Alec Douglas-Home, y animar al Gobierno de Mao a abastecer sus barcos con aviones comerciales "made in Britain".

Gran Bretaña y en cuenta con la simpatía de Francia, está muy interesada en colocar el "Concord" en líneas aéreas intercontinentales que se desean inaugurar China. Se habla incluso de la posibilidad de que sir Alec visite a Pekín en la versión "jet" de su avión supersónico del futuro "Concord". Ha regresado de China una misión comercial de la BOAC que durante una semana intentó convencer a los "chinos" de las ventajas de los motores de avión británicos sobre los rusos y los norteamericanos.

## HEATH PODRIA IR A PEKIN EL PROXIMO AÑO

Tanto el visito de Heath como el de Douglas-Home serían importantes en el momento que se celebran las elecciones al parlamento británico en junio. El primer ministro Heath podría visitar a Pekín en su primer viaje de trabajo tras haber sido nombrado ministro del Interior. Sin embargo, la trascendencia que en su momento tuvo la visita de Heath a Pekín en 1963, cuando se firmó el acuerdo de cooperación económica entre Gran Bretaña y China, podría ser repetida si el primer ministro británico visitara a Pekín en el próximo año.

## DIVISION DEL GOBIERNO LIBANES

BEIRUT, 22. (Efe-Reuter).—El Presidente del Líbano ha aceptado hoy la dimisión del Gobierno del primer ministro Saeb Salam, según se ha anunciado oficialmente.

## MADRID, 22. (Especial para PYRESA, por LUIS DE DIEGO.)

# Altivos señores soldados

—Y un minuto, caballero. No puedo hacer nada. Por el "Metro", de Serrano a Colón, si no le importa andar... Así, voy al desfile también en "Metro"; cuatro pesetas de una estación a la siguiente, menos viaje subterráneo y más caro no hay. En Colón (por los jardines de la estatua ha pasado el viento de una guerra imposible, asunto de que pronto van a trasladar al Almirante de piedra, con torre y todo, a otra parte) se apaña una multitud que, sin saberlo, está enfermo de entusiasmo castrense. De los tubos metálicos del andamiaje de una obra espantosa cuelgan racimos de muchachos que muy pronto entrarán en el servicio militar. Me viene a la memoria un párrafo del teniente general Diez-Alegria en su libro "Ejército y Sociedad": "Una vez que entran en la organización militar, el hijo del menestral y del aristócrata presentan una chocante semejanza de actitudes, circunstancia que no se da en las otras organizaciones humanas, a excepción de las órdenes religiosas". Bienaventurados los limpios de corazón —declaro en voz baja por que sí, porque me apetece declararlo para oírlo yo solo—. Y me abro paso como puedo, Castellana arriba, por el lateral izquierdo, hacia la torre donde Televisión y Radio Nacional —cámaras arriba y micrófonos abajo— van a transmitir la parada.

Me abro paso como puedo, sí, en el flujo y reflujo de miles y miles de per sonas de toda condición, de todo oficio, de todo ingenio con el común denominador de la prisa y la curiosidad; de miles de personas que buscan el mejor sitio para ver, para admirar, para vitorear a sus Fuerzas Armadas. De la Cibeles, más rápido que yo, viene un fulgor, un oleaje de aplausos. Es la llegada del Caudillo. Y entonces un señor que también se abre paso a mi lado, con una invitación en la mano para no sé qué tribuna oficial, se detiene, se deja alcanzar, como yo, se cuadra, como yo, y traduce en palabras roncadas, conmovidas, lo que yo estoy pensando:

—Vivan tus cosas, mi General, que es la vez treinta y tres que presides el desfile, que es la vez treinta y tres que estás al pie del cañón y a la cabeza del país, y que por fortuna han sido mentiras los rumores de que este año no podías venir. Vivan tus cosas, mi General.

(Usted está pensando que "tus cosas" son exactamente lo que son, lo que dice realmente este señor, el padre de la frase que he transcrito con la mayor fidelidad que permite el correcto lenguaje periodístico.)

Bien. Presencio el desfile, de pe a pa, de la sección de motoristas de la Guardia Civil que lo abre, a los tres sargentos de la Policía Armada que lo cierran, al amparo de la torre de Televisión y Radio Nacional, muy cerca del Gobernador Civil de Madrid, de los fotógrafos autorizados a trabajar en la calzada, del calor volcánico de los carros de combate —que ciertamente sobrecoge—, del ritmo incomparable de la marcha de la Infantería ("La Victoria sale del polvo levantado por las pisadas del hombre"), del color ondulado de las banderinas, del imperio de una juventud de hielo cortio y miscéneos crecidos que ha sido instruida, que está siendo cuidada con amor por excelentes maestros "para mantener contra quienquiera que venga y apele" la afirmación de la indiscutible verdad de su patriotismo.

¿Qué puedo yo escribir del desfile como espectador, síntesis y a la vez detallada exposición de la "fuerza a disposición de la comunidad"? ¿Qué puedo yo contar del paso acompañado de los "altivos señores soldados", a quienes corresponde, entre otros, un deber moral de exaltación de las mejores virtudes nacionales, de ejemplaridad en cuanto a la renuncia a provechos materiales y de entrega al servicio de la nación? En otro lugar de este periódico tiene el lector el dato, la referencia, la noticia de estos aviones cazabombarderos, aquellos cañones anti-aéreos o los vehículos acorazados de más allá. Aquí quiero dejar constancia telegráfica de la dedicación, la entrega y el esfuerzo de las Fuerzas Armadas al cumplimiento de las misiones de su competencia; de la simpatía popular hacia ellas, consecuencia de que representan el pueblo y se nutren de él en exclusiva; y de unanimidad del agradecimiento que la buena gente, la hermosa gente exteriorizada con fino instinto hacia los representantes del orden público, en especial hacia la Policía Armada, que en su difícil e ingrata y comprometida labor diaria, su ma a la disciplina, la lealtad y la nobleza una medida ciertamente admirable.

Vuelvo a mi casa por la calle de Ortega y Gasset. Entro en un bar cuya especialidad son los boqueones adobados y fritos. Está lleno hasta los topes, pero se las arregla para atender a todo el mundo. A mi derecha, un teniente coronel de Infantería con su mujer y sus hijos. A mi izquierda... ¡No! El padre, la madre, las hermanas de Alvaro y Alvaro en persona, que quiere comerse una aceituna sin dejar de masticar el chicle.

—¿Has estado en el desfile, chaval? —Como un macho. Me han "pasado" los tanques a menos de un centímetro de este pie. Mi madre, unos gritos... —¿Por qué, aquí y ahora, me dan ganas incontenibles de gritar "¡Viva España!"?

# Valladolid 24 horas

habiendo necesidad de viviendas baratas en nuestra ciudad. De las otras parece que hay suficientes, puesto que los anuncios en los que se ofrecen pisos por todas partes, cubren esas necesidades de la mayoría no dan, sin embargo, posibilidad de esos anuncios, pero sí para llenar viviendas de otro tipo que, por cierto, han sido construidas ya muchas en Valladolid. El crecimiento de la ciudad, sin embargo, ha sido tan grande que ha multiplicado las necesidades más diversas, pero especialmente esta necesidad de nuevos hogares. Ayer cuarenta y tres casas más se sumaron a los miles de casas ya construidas en los últimos años. En un acto que presidieron las primeras autoridades fue inaugurado un bloque de viviendas económicas construido por el Patronato San Pedro Regalado en el ya popular barrio vallisoletano. Alegría para cuarenta familias, que nos alegramos a todos.

han alegrado también los aficionados a la zarzuela con las representaciones del sábado y del domingo en el Teatro Valladolid por la Compañía Lírica Nacional, dentro del programa de Festivales de España. El recuerdo que nos dejó esta sesión con la puesta en escena de una zarzuela de la zarzuela y "Doña Francisquita", tardarán en olvidarlo esos aficionados de verdad, que todavía quedan en nuestra ciudad.

Pesó el Real Valladolid la prueba dominical. Ya no hay tiempo de nada y lo que hay que hacer es pensar en el próximo año. La tranquilidad local se recuperó a costa del Fútbol, con lo que la situación de la afición ferrolana no debe preocuparse en nada a la nuestra. Lo de siempre, que a costa de unos tienen que vivir otros.

pasado por agua. Mejor, bañado en lluvia torrencial, que ha puesto al descubierto algunas deficiencias en las instalaciones de los canales de muchos inmuebles. En la calle Santiago hay uno que es un verdadero surtidor, con sorpresa desagradable, claro— para los peatones. Y en numerosas zonas de las alturas han sido insuficientes para dar paso a tantos litros de agua como han caído y están cayendo a la hora de salir estas líneas. Agua de mayo que dicen que le viene muy bien al campo. Nos alegramos por todos.

## CONFERENCIAS

EN LA CASA DE CERVANTES

### SENTIMIENTO POR LA MUERTE DE DON NARCISO

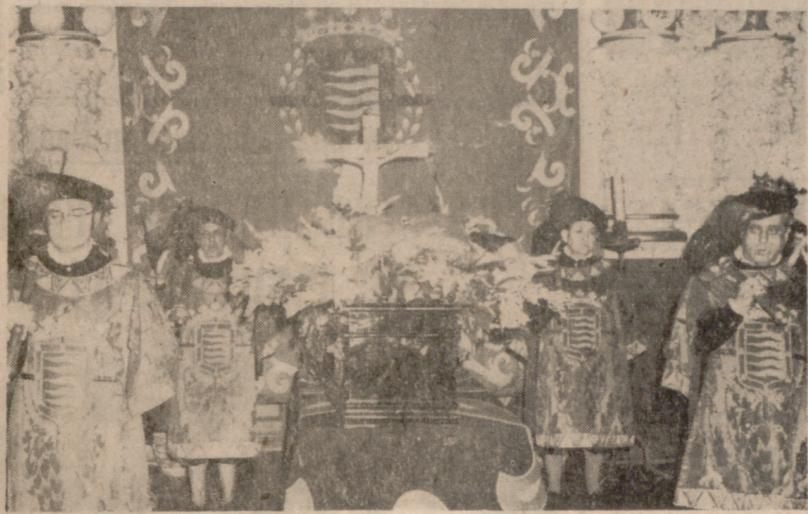
Se celebró ayer, en la Casa de Cervantes, una nueva edición de las Mañanas de la Biblioteca. Antes de dar comienzo el acto de cada domingo, el director de estas Mañanas, visiblemente emocionado, expresó el sentimiento de la Casa por el fallecimiento de don Narciso Alonso-Cortés. «Los romances que se leerán —dijo el señor Sanz y Ruiz de la Peña— han sido en su totalidad comentados sabiamente por el ilustre maestro y son hoy a modo de homenaje, que le rinden las letras vallisoletanas y españolas».

Después de estas emocionadas palabras se rezó un Padrenuestro por el alma de don Narciso, procediéndose después al recital de los romances anunciados sobre Valladolid que, en esta ocasión, estuvo a cargo de Carmen Isabel Santamaría del Rey. DON MIGUEL MOLERO SAMPEIRO, EN LA DELEGACION PROVINCIAL DE LA JUVENTUD Organizada por el Departamento de Formación de la Delegación Provincial de la Juventud y los colegios mayores Santa María del Castillo y Reyes Católicos, bajo el patrocinio de ANUE, pronunciará esta tarde, a las ocho, una conferencia en el salón principal de la Casa Consistorial, en la que don Miguel Molero Sampeiro, director del Instituto Provincial Sindical y consejero provincial, desarrollará el tema «El Movimiento Nacional», sistema político superador e integrador.

## Don Narciso fue enterrado en el Panteón de Hombres Ilustres



Autoridades y familiares de don Narciso Alonso-Cortés en el funeral celebrado en San Miguel.



El féretro que contenía los restos de don Narciso Alonso-Cortés, en el salón principal de la Casa Consistorial, en el que permaneció durante unos minutos.

La muerte de don Narciso Alonso-Cortés conmovió el sábado a Valladolid. El sentimiento general que produjo el fallecimiento del ilustre académico se vio reflejado ampliamente en el funeral celebrado a las cuatro y media de la tarde en la iglesia parroquial de San Miguel. El templo resultó insuficiente y muchos amigos y admiradores de don Narciso hubieron de permanecer en la calle durante la ceremonia. Todas las clases sociales estaban allí representadas, aunque el mayor número correspondiera al mundo de las letras, en el que don Narciso era una figura preclara y muy querida.

Con los familiares asistieron al funeral el Arzobispo, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, quien representaba a los ministros de la Gobernación y de Trabajo; Presidente de la Diputación, Rector de la Universidad, representante al Ministro de Educación; Presidente de la Audiencia Territorial, Alcalde, delegados provinciales de los distintos Ministerios, representaciones de los Colegios de Abogados y Procuradores, catedráticos de la Universidad y de Institutos de Enseñanza Media, antiguos alumnos y, en representación de la Real Academia Española, su Secretario General.

Terminado el funeral, el Arzobispo pronunció un responso, trasladándose después el cortejo fúnebre hasta el Ayuntamiento, donde el cadáver fue recibido por la Corporación bajo mazas. Cuatro concejales lo trasladaron a hombros hasta el salón principal de la Casa Consistorial, donde el Alcalde colocó sobre el féretro la Medalla de Oro de Valladolid y una corona de flores con los colores nacionales y de la ciudad. En medio de la emoción general se rezó un responso.

A continuación siguió el cortejo fúnebre hasta el Panteón de Santa Cruz. Allí era esperado por el Rector y claustro universitario. Se rezó un responso y, ya la comitiva siguió hasta el cementerio.

Ante el Panteón de Hombres Ilustres, donde iba a ser enterrado don Narciso Alonso-Cortés, se hallaba la Corporación Municipal, así como muchos vallisoletanos de la vida literaria y cultural, que allí se habían trasladado para rendir su último tributo de admiración y cariño al ilustre maestro. Poetas y escritores, estudiosos, directores de la Casa de Zorrilla y Museo de Colón, presidente de la Real Academia de la Purísima Concepción y director de la Casa de Cervantes, Ateneo, periodistas, etc. Una vez que el capellán del cementerio rezó un responso, se procedió al enterramiento del cadáver de don Narciso. Sobre su tumba en el Panteón de Hombres Ilustres, don Antonio de Santiago y Juárez depositó una corona de flores en nombre de la ciudad. A esta corona se

sumaron otras de la Real Academia Española, Delegación Provincial de Información y Turismo, profesores del Instituto Zorrilla, Antiguos Alumnos de este centro, y otras de diversas entidades, así como numerosos ramos de flores. Terminado este acto, los familiares de don Narciso volvieron a recibir los testimonios de pesame de cuantos allí se habían congregado.

Director General de Cultura Popular y Espectáculos, y otros muchos de antiguos alumnos y de particulares. Por el domicilio familiar desfilando durante todo el día figuras de la vida local, autoridades, profesores y amigos, entre ellas el arzobispo dimisionario, don José García Goldaraz.

### TELEGRAMAS

Aunque en nuestro número del sábado dábamos referencia de algunos de los telegramas recibidos por los familiares, sabemos que, posteriormente, se recibieron los de los Ministerios de Trabajo, Gobernación, Información y Turismo y Educación y Ciencia; del Fiscal del Tribunal Supremo y del Presidente de la Sala Sexta de este alto Tribunal; de la Sociedad Española de Médicos Escritores; presidente de las Fundaciones Vega Inclán;

Director General de Cultura Popular y Espectáculos, y otros muchos de antiguos alumnos y de particulares.

Por el domicilio familiar desfilando durante todo el día figuras de la vida local, autoridades, profesores y amigos, entre ellas el arzobispo dimisionario, don José García Goldaraz.

### FUNERAL POR EL ALMA DE DON NARCISO ALONSO-CORTÉS

A la una y cuarto de la tarde de hoy, en la S. I. C., se ha celebrado un solemne funeral por el alma del ilustre académico de la Real de la Lengua, don Narciso Alonso-Cortés, organizado por el Ayuntamiento.

A la derecha del catafalco se encontraban los hijos del finado, y a la izquierda, el Alcalde con la Corporación Municipal. Asistieron numerosos amigos del finado y representaciones culturales.

## Audiencia Pública

### COMISION MERCANTIL

#### Incompetencia de la jurisdicción laboral

«La inclinación al cambio, trueque y permuta de unas cosas por otras es común a todos los hombres y no se encuentra en ninguna otra raza de animales.»—ADAM SMITH.

El actor actúa por cuenta y orden de la empresa demandada, en calidad de agente mercantil, con unos beneficios mensuales de ochenta mil pesetas, si bien responde del «bien fin» de las operaciones en que interviene, habiéndose probado que en los últimos cinco años el actor ha abonado a la empresa, por efectos impagados, por ventas efectuadas por él, unas quinientas mil pesetas.

Tenía el actor un almacén de productos, pertenecientes a la empresa, siendo el local de la propiedad del primero, no pagando ningún alquiler la empresa, y teniendo el actor sus propios agentes comerciales, a los cuales pagaba el salario y tenía datos de alta en la Seguridad Social.

La empresa demandada alegó la incompetencia de jurisdicción, por estimar que el actor está ligado con la misma mediante un contrato de comisión mercantil, según el artículo 6 de la Ley de C. de Trabajo.

Probado que el actor tiene un almacén propio, así como sus propios agentes, que vende los pro-

ductos de la empresa demandada y los vende directamente al cliente, es decir, sin necesidad de autorización de la misma y corriendo el riesgo de los impagados, los cuales, cuando se producen, la empresa se los carga al actor y se le deduce de sus comisiones, es claro que el contrato existente es mercantil y por consiguiente procede aceptar la excepción alegada, al amparo del artículo 6, y declarar la incompetencia de esta Jurisdicción especializada para conocer del fondo del problema planteado, en virtud del artículo primero de la misma Ley, desestimándose la demanda, según el artículo 533-1, de la Ley de Enjuiciamiento Civil, y haciendo expresa reserva de las acciones en favor de la parte actora para que acuda a los Tribunales competentes.

FERNANDO APARICIO

## Discreto — Infrascendente

## Economía y política

Es curioso observar el movimiento del ideario político-económico (no se olvide que el dinero arrastra poderosamente al pensamiento humano) de nuestra Europa en la postguerra. Desde muy antiguo, nunca se pudieron ver unos y otros, por muchas razones, entre las que pesan bastante la codicia y el afán de mando. Guerras sin fin; luchas intestinas con señuelo seudoreligioso, que va de maravilla para desatar pasiones de ardoroso misticismo entre los hombres; formación de las nacionalidades; crecimiento y desarrollo lógico, para incidir fatalmente en un choque cruzado de egoísmos, por dominar la economía de los demás. La historia se repite hasta el infinito y nada nuevo debajo del sol.

Por eso nada tiene de extraño; antes bien, es de noble y experimentada cordura, que este viejo Occidente, aprendiendo la lección de los grandes imperios —más o menos reales o artificiosos, pero siempre prácticos—, trate ahora de ir mostrando un tinglado semejante para unificar las economías autóctonas y, en lo posible, igualar las diferencias que el peso y el paso de los años fueron dejando en estas sus comunidades patrias, de tradición, lengua y cultura.

A nueva Europa que apunta es ciertamente una idea discreta e interesante, pero al mismo tiempo, y por la enorme trascendencia con vistas al futuro, precisa una prudencia y un tacto singular por parte de los hombres implicados en su creación y desenvolvimiento hacia feliz término. Las filias y las fobias, tanto en el terreno económico como particularmente en el político, constituirían un error fundamental que anularía todos los esfuerzos, con el mayor peligro de consecuencias y daño incalculable.

Nuestro mundo está hoy dominado por dos tendencias encontradas, que si se llevan a los extremos, cada una de ellas tiene carga suficiente para destruir la una a la otra, como fuerzas iguales y contrarias. Seamos sinceros; el capitalismo y el socialismo son los falsos dioses de la jalsa democracia, y basta que se dé entrada a estas prepotencias absorbentes a través de uno o varios miembros influyentes de la comunidad para que diéramos de brucec en la tiranía de signo materialista, de guante blanco o de puño cerrado.

Al fin, siempre pura esclavitud. Por eso, bueno sería ir clarificando las posiciones y que todos nos lavemos las caras en un terreno que apenas se ha tocado todavía y ya produce ronchas. ¿Qué entendemos y cómo interpretamos esos tres conceptos: tan fluidos y volátiles de la trilogía famosa de la Revolución Francesa y de todas las revoluciones que en el mundo han sido y serán siempre: Libertad, Igualdad y Fraternidad? Porque no habrá quién se niegue a admitir sus auténticos valores. Lo peligroso es su interpretación acerbada y verdadera. Por ejemplo, mala cosa sería definir y extender patentes de democracia.

### Pruebas para la obtención del Certificado de Estudios Primarios

Hasta el día 25 queda abierta la matrícula para realizar, los adultos de uno u otro sexo, las pruebas para la obtención del Certificado de Estudios Primarios. Tendrán lugar el día 26, a las seis y media, en la Escuela Aneja de Niños, sita en la calle López Gómez, número 1.

Es imprescindible presentarse al examen con el Documento Nacional de Identidad u otro que pueda suplirlo.

## Truques

### MAYO FLORIDO



## Información Sindical

SE CONSTITUYE EL SINDICATO DEL VIDRIO Y CERAMICA Ha sido constituido el Sindicato Provincial del Vidrio y Cerámica, cuyas actividades se hallaban encuadradas en el Sindicato de la Construcción, formando el nuevo Sindicato las Agrupaciones de Ceramistas, Vidrio, Tierra Cocida y Comercio de Vidrio y Cerámica.

Realizadas elecciones, han sido nombrados: don Antonio Robles González, presidente del Sindicato Provincial; don Angel Buzón Antolín, vicepresidente; presidente de la Unión de Empresarios, don Jacinto de la Fuente Cardenas; y vicepresidente, don Fermín Mendicote Guinea; presidente de la Unión de Trabajadores y Técnicos, don Antonio del Barrio Navar Amor Castellanos.

Exposición «El dibujo, herramienta arquitectónica» de los hermanos García Hernández Desde el día 20 y hasta el 4 de junio, se presentará en Valladolid la interesante Exposición «El dibujo, herramienta arquitectónica», de los hermanos García Hernández. La muestra está patrocinada por la Diputación Provincial de Valladolid y la Caja de Ahorros Provincial, contando también con la colaboración de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de nuestra ciudad.

Antiguo Panedas, premio para la V Feria del Libro

ESCUELAS SINDICALES Jornadas de Convivencia En la Residencia «Manuel Mado» de la Organización Sindical, en El Escorial, se han celebrado unas Jornadas de Convivencia para asociados y familiares, a las que han asistido cincuenta personas de uno y otro sexo, en su mayoría matrimonios.

Los asistentes visitaron el Monasterio y los más importantes monumentos de Segovia. El Director del Secretariado de Asuntos Sociales convivió durante unas horas con los jornalistas. Durante una amplia sesión se debatió el programa de

la presidencia del Departamento de Información Permanente de la V Feria del Libro, con objeto de discernir el premio del cartel anunciador de la ciudad Feria convocada al concurso.

El resultado elegido el cartel con el lema «Premio del Libro».

El resultado elegido el cartel con el lema «Premio del Libro».

**SE VENDEN EN PUBLICA SUBASTA**  
FINCAS DE REGADÍO RECIENTES CONCENTRADAS, EN EL TERMINO DE VILLABRAGIMA Para condiciones de pago y postura mínima, escribir al apartado de correos 10.147. MADRID.

VALLADOLID

EL SANTO DEL DIA

SANTA JULIA, VIRGEN Y MARTIR (+ 450)

Habiendo entrado en Cartago Conserico, rey de los Vandalos...



Provenza, al llegar a Córcega, el gobernador de la isla...

EL SOL, LA LUNA Y LAS ESTRELLAS

Hoy, lunes, día 22 de mayo de 1972. Van transcurridos 142 días del presente año...

CADA DIA SU REFRAN

"Con quien paces, que no con quien naces." Dice que el hombre es como son sus compañías.

ESPECTACULOS

- AVENIDA. - A las 5, 7,45 y 10,45: "La luz del fin del mundo" (2).

RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE.-16.00: Grandes orquestas: Hoy... la de Manuel Gas...

RADIO VALLADOLID

TARDE-NOCHE.-16.00: Narraciones dramáticas: "Amantes bajo el terror" (cap. 91)...

RADIO POPULAR

TARDE-NOCHE.-16.15: Discoteca-2. 17.15: Show Radio Popular...

FARMACIAS NO HACEN GUARDIA

Plaza Leones de Castilla, 11. Torrecilla, 17. Plaza de España, 12...

ESTUDIANTE:

En el caso de necesitar una intervención quirúrgica, la Mutualidad de Seguros...

CULTOS

EXPOSICION DEL SANTISIMO

Santiago.-A las 6.30 de la tarde, a las 7.30, rosario, reserva y misa...

Reparadoras.-De 8.30 de la mañana a las seis de la tarde.

San Pablo.-A las 6.30 de la tarde, rosario; a las ocho, misa.

PENITENCIAL DE NUESTRO PADRE JESUS NAZARENO

Santa misa diaria, a las nueve. Por la tarde, a las ocho oración comunitaria...

PENITENCIAL DE LAS ANGIUSTIAS

Todos los días, misas de nueve, nueve y media y diez de la mañana y ocho de la tarde.

SAN NICOLAS

Novenario a la Santísima Trinidad. Hoy, tercer día.

Todos los días de la novena habrá misa rezada a las ocho y media. Por la tarde, los cultos comenzarán a las 7.45 con exposición de Su Divina Majestad...

Institución Nuestra Señora de los Desamparados.

El día 28, último de novena, a las ocho y media misa de comunión. A la una, misa solemne y exposición del Santísimo...

La Casa de Valladolid en Madrid honra al Patrono de la Ciudad

Con motivo de la festividad de San Pedro Regalado, la Casa de Valladolid en la capital de España organizó una misa que se celebró en la iglesia de los Carmelitas...

En la barriada de San Pedro Regalado

Bendición por el señor Arzobispo de cuarenta viviendas



El Arzobispo bendiciendo las viviendas.

Ayer, a las doce de la mañana, en la barriada de San Pedro Regalado, se celebró el acto de bendición de cuarenta viviendas...

En la iglesia parroquial del Barrio se celebró una solemne misa, oficiada por el señor Arzobispo. Monseñor Romero Menjíbar pronunció una sentida homilía...

En lugar preferente oyeron la santa misa el Gobernador Civil y Jefe Provincial, Presidente de la Diputación, Alcalde, Delegado de Hacienda y Delegado Provincial de la Vivienda...

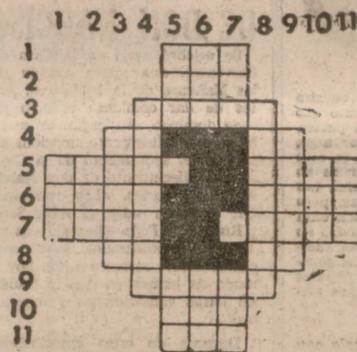
EXAMENES DE CONDUCIR

EXAMEN PARA EL DIA 26 Primera convocatoria 1. Andrés Rodríguez, Lázaro, A-2; 2. Martín Gómez, José Ignacio...

ASPIRANTES QUE HAN RESULTADO APTOS EL DIA 19 Egnia García, José Alejandro, A-2; García García, Justo, A-2; Martín de la Fuente, José Luis, A-2...

ASPIRANTES QUE HAN RESULTADO APTOS EL DIA 19 Egnia García, José Alejandro, A-2; García García, Justo, A-2; Martín de la Fuente, José Luis, A-2...

TIEMPO PERDIDO



HORIZONTALES.-1: Sustancia negra o de color oscuro, residuo de la destilación del alquitran. Reza, pide. 3: Planta aristolochiácea de olor fuerte y nauseabundo...

JEROGLIFICO



¿QUE HACE EL CANDIDATO?

po. Exista. 7: Título del emperador de Roma. Fluido aeriforme. 8: Hierba labiada de tallos duros y hojas pequeñas que se usa como condimento...

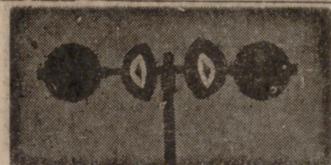
(LAS SOLUCIONES, EN LA SECCION DE ANUNCIOS ECONOMICOS)

DELEGACION DE INFORMACION Y TURISMO

Vigilancia en los establecimientos de hostelería

Al iniciarse la temporada turística, parece aconsejable una llamada especial sobre las condiciones higiénicas que reunir en todo momento los servicios sanitarios de los establecimientos hoteleros...

Se hace constar que por los Servicios de Inspección del Ministerio de Información y Turismo se prestará una especial vigilancia sobre el estado de limpieza de todos los establecimientos hoteleros...



EL TIEMPO

Mucha nubosidad y chubascos

Borrasca con 982 milibares en 54º Norte, 21º Oeste. Altas presiones en todo el país con un máximo de 1.031 milibares al suroeste de las Azores...

INFORMACION NACIONAL DEL TIEMPO

Durante las últimas veinticuatro horas se han registrado precipitaciones intensas en Galicia, moderadas en León, bajo Duero y débiles en el Cantábrico...

Table with columns: LOCALIDAD, TEMPERATURAS (máx. ayer, mín. hoy), Lluvia en 24 horas (de 7 a 7 horas).

PREDICION GENERAL PARA MAÑANA

(Válida hasta medianoche) Abundante nubosidad con chubascos en el cuadrante noroeste peninsular, Cantábrico y cuencas del Duero y Ebro. Aumento progresivo de la nubosidad en Extremadura y Centro...

(DATOS FACILITADOS POR EL SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)

LA CARRETERA NO ES SOLO TUYA

Plenamente en los días...

# Crónica Regional

## Medina de Rioseco

### Reunión preparatoria del Consejo Económico Social Sindical de Tierra de Campos

(De nuestro corresponsal, J. M. R.)

Se reunieron como preparación para la constitución del Consejo Económico Social Sindical de Tierra de Campos, en la Delegación Comarcal de Sindicatos, don Juan Antonio Fernández, director provincial del Secretariado de Asuntos Econó-

micos, y don Francisco Palacios, con el delegado comarcal de Sindicatos, don Juan Amigo; Secretario Comarcal, Presidente del Gremio del Metal, Presidente de la Hermandad de Labradores y Ganaderos y Presidente de la Unión de Empresarios.

Se trató de la constitución del Consejo Económico Social provincial, abarcando más de 64 pueblos de la provincia, y de la promoción que el III Plan de Desarrollo va a dedicar a esta amplia zona.

También se incorporó a las tareas de esta reunión, antes de finalizar, el señor Fuentes Hernández, alcalde de la ciudad.

## MEDINA DEL CAMPO

### Reunión del Consejo Local del Movimiento



(De nuestro corresponsal, López Anderson.)

Se reunió el Consejo Local del Movimiento, bajo la presidencia del Jefe Local y Alcalde.

Entre los asuntos del orden del día se adoptaron y se trataron los siguientes temas:

Posibilidades de participar en el concurso provincial de embellecimiento de los pueblos de la provincia.

Informe de la Alcaldía sobre la vida municipal y su desarrollo.

Lectura del artículo 29 del Estatuto Orgánico del Movimiento.

Planificación educativa de la comarca en el campo de prácticas del Instituto "Emperador Carlos".

Asimismo, se informó detalladamente de la visita que realizaron recientemente jerarcas nacionales, así como el Jefe Provincial de Mutualidades Laborales de Valladolid para erigir una Residencia de Ancianos en el Hospital "Simón Ruiz".

Se anunció también la nota publicada ya en este periódico de la resolución del Ministerio de Educación y Ciencia para crear en Medina un centro docente de formación profesional, que podría al-

bergar ochocientos alumnos.

Se dio cuenta de la marcha y avanzados estudios de las peticiones del próximo Consejo Económico Social, que se celebrará a mediados de junio en nuestra villa, así como de las gestiones que se vienen realizando para la puesta en marcha del Polígono Industrial y de las obras que se realizan de replanteo de terrenos para levantamiento del complejo mercantil (lonja y almacenes auxiliares) de MERCADERÍA, dependiente de la Empresa Nacional MERCOSA.

SE FIRMO EL CONVENIO EN MADERA Y CORCHO

En la Casa Sindical ha sido firmado el quinto convenio colectivo sindical de ámbito provincial para las actividades del sector industrial del Sindicato Provincial de Madera y Corcho (excepto chapas y tableros).

Este convenio entrará en vigor con efectos de primer de abril pasado, con la sola excepción de los económicos, que serán con efectos retroactivos al primero de marzo. Su duración será de tres años.

con cláusula de revisión salarial en función del índice de carestía de vida que fue el Instituto Nacional de Estadística estableció al ámbito provincial. Se refiere un plus de asistencia que oscila de un quince a un veinte por ciento sobre el salario base y se conceden otras mejoras.

El presidente de la Comisión delabrador hizo entrega al secretario provincial sindical, señor Sanz

de la Rica y Marco, del mencionado convenio, manifestando había sido laborioso y difícil, pero que, afortunadamente, se consiguió llegar a un acuerdo entre empresarios y trabajadores, contestándole el Secretario Provincial, que dio las gracias y felicitó a ambas representaciones por suponer que sólo beneficios podían derivarse del convenio firmado, felicitación que hizo extensiva al presidente y demás personas que habían intervenido en su elaboración.

MADRINA DE SAN ISIDRO

Con ocasión de la festividad de San Isidro, Patrono de los labradores, fue designada "Madrina 1972" por su juventud y belleza, la señorita Paloma Lambas Cid, la cual presidió todos los actos en honor del Patrono del campo español que se organizaron en la Hermandad de Labradores.

ACCIDENTES DE CARRETERA

Estos últimos días han sido pródigos en accidentes de circulación, uno de ellos con trágicas consecuencias, en el que resultó muerta una persona. En la fotografía se puede ver al "Seat", que le acompañaban tres personas y una falleció. La otra fotografía corresponde al camión que chocó en el kilómetro 161 de la carretera Madrid-Coruña, resultando con heridas graves su conductor, que fue evacuado milagrosamente con vida.

## TUDELA DE DUERO

### PRIMERAS COMUNIONES

(De nuestro corresponsal, Eulogio Garrido Plintón.)

En la iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Asunción se celebró la Primera Comunión de un grupo de sesenta y cuatro niños, de uno y otro sexo, a quienes acompañaron sus familiares.

La ceremonia fue oficiada por el cura parroco, don Saturnino Asensio, ayudado por el coadjutor, don Juan Antonio Sanz.

Se sintió la ausencia del coadjutor don Emilio Fernández, quien se encuentra indispuerto por una fuerte enfermedad, de la que deseamos un pronto restablecimiento.

Se celebró la festividad de San Isidro Labrador con diversos actos, que dieron comienzo con una misa en honor del Santo, a la que siguió la tradicional procesión, con asistencia de los labradores.

En el salón de la Hermandad de Labradores y Ganaderos fue servido un almuerzo.

EL CAMPO

Los cereales, a pesar del frío, se presentan con un buen aspecto, aunque con cierto retraso. La remolacha ha nacido bien y las últimas lluvias han venido de ayuda para el maíz.

El viñedo está brotando mal como consecuencia de las plagas del pasado año y los fríos del presente, y por lo que respecta a los frutales, tampoco se encuentran en muy buenas condiciones a causa de las últimas heladas. El único que parece salvarse es el manzano, por venir muy tardío.

El espárrago también se presenta lento y otro igual ocurre con la fresa.

## RUEDA

### BRILLANTE FESTIVIDAD DE SAN ISIDRO

(De nuestro corresponsal.)

La Rueda Sindical de Labradores y Ganaderos no regateó esfuerzos en la fiesta de San Isidro, confeccionando un programa de actos los días 14 y 15, que resultaron brillantísimos.

El día 14, a las diez, tuvo lugar el Concurso Local de Arada, que fue seguido por mucho público. Se proclamó campeón OFICIAL peluquera, Teresa de la Hera. Pelicón, 6.º primero. (Of. 1.611).

APRENDIZAS carpinteros con nociones de trabajo en formica. Oficina Colocación. (Of. 1.573).

OFICIALA peluquera. Teresa de la Hera. Pelicón, 6.º primero. (Of. 1.611).

APRENDIZAS adelantada y ayudanta sastretería. Hijos de M. Alonso. Enrique IV, 2.º (Of. 1.589).

A continuación fueron entregados los premios de arada, consistentes en trofeos y cantidades en metálico.

El día 15 fue oficiada la santa misa en la iglesia de Nuestra Señora de la Asunción por el párroco don Cipriano García Pérez, con asistencia de la Corporación Municipal y Cabildo Sindical, que presidian don Eduardo Pérez Madrigal y don Luis Sanz Cobos, respectivamente. Acto se celebró la procesión y bendición de campos.

A la una fue servido un vino de honor al pueblo.

A las siete, patrocinado por el Sindicato Provincial de la Vid, que otorgó trofeo y medalla, se celebró un concurso de "cántares de vino". Se concedió el primer premio a Pedro López Olivares, clasificándose en segundo lugar Alvarado Rodríguez Martín,

# Grave de "El Puno" en Barcelona

## Una tarde de Raúl Aranda en Zaragoza

mero de un pinchazo, media y cinco descabellos. (Silencio.) A su segundo lo mató de una estocada. (Ovación y saludos.) Raúl Aranda recibió una gran ovación al hacer el paseillo, por su gran actuación en la feria de San Isidro. Mató a su primero de una estocada y descabello al segundo golpe. (Una oreja y petición de otra.) Con el que cerró plaza terminó de dos estocadas y descabello al cuarto golpe. (Aplausos.)

### MANO A MANO EN VISTA ALEGRE

MADRID. (Cifra).—Toros en vista alegre. Media entrada. Reses de Eusebia Galache de Escobedo, bien presentadas, pero de escasa fuerza. Resultaron bravas y nobles y sólo deslució la última, con cierto peligro. Mano a mano de Curro Vázquez y Antonio Porras.

Curro Vázquez, al primero, dos buenas tandas de derechos y de naturales. Media y descabello. (Saludos.) Al tercero, faena plena de mando y temple. Pinchazo y estocada. (Una oreja.) En el quinto portó mucho con un toro quedado y soso. Estocada y descabello. (Ovación.)

Antonio Porras hizo muy bien la suerte de la garrocha en el cuarto y sexto. Faena muy valiente al segundo, con temerarios desfilantes. Estocada y descabello. (Una oreja.) En el cuarto, superó con valor las condiciones del toro, flojo y de media arrancada. Estocada y descabello. (Petición de oreja y descabello al ruedo.) En el último toro, bien con la derecha. Dos estocadas. (Una oreja.)

DOS OREJAS PARA ROJAS

ONDARA. (Cifra).—Toros del marqués de Ballano, que dieron buen juego.

Ricardo de Fabra mata a su primero de una estocada. (Ovación, una oreja y vuelta.) En su segundo resultó cogido sin consecuen-

cias al iniciar la faena de muleta. Mata de pinchazo, media y tres descabellos. (Palmas.)

Antonio Rojas, gran éxito en su primero, al que mata de pinchazo, una estocada y descabello. (Gran ovación, dos orejas y vuelta.) En su segundo, faena muy valiente y torera. Cuatro pinchazos y media. (Ovación y vuelta.)

En tercer lugar actuó el rejoneador Manuel Vidrié, que tuvo excelente actuación. (Una oreja, petición de otra y vuelta.)

INAUGURACION EN TARRAGONA

TARRAGONA. (Cifra).—Inauguración oficial de la Inaugurada taurina. Ganado de José Rufino Moreno Santamaría, de Sevilla.

Julio Robles, al que correspondió el peor lote de la tarde, realizó una buena faena al primero, despachándolo de dos pinchazos, media y descabello. (Ovación.) A su segundo, tres pinchazos, una entera y descabello. (Ovación y saludos.)

Fernando Gracia despachó a su primero con una entera, que fue muy aplaudida. (Una oreja.) A su segundo lo mató de estocada la derecha y seis descabellos. (Palmas.)

Angel Majano realizó una soberbia faena, al son de la música, a su primer toro. Mató de una gran estocada. (Dos orejas.) En su segundo, faena de calidad inferior. Lo despachó con un pinchazo y media. (Ovación y vuelta al ruedo.)

PACO BAUTISTA, A HOMBROS

ALBACETE. (PYRESA).—Novillada con picadores. Media entrada. Ganado de Arturo Sánchez.

Paco Bautista, una oreja en su primero y las dos y el rabo, con dos vueltas al ruedo, en su segundo.

Juan Luis Rodríguez, vuelta al ruedo en su primero y ovación y saludos en su segundo.

Antonio Perea, ovación y saludos en sus dos enemigos.

Paco Bautista salió a hombros.

DOS OREJAS, EN PALMA

PALMA DE MALLORCA. (Cifra).—Toros de Ernesto Louro Fernández de Castro, desiguales. Tres cuartos de plaza.

"Limeño", faena de alio en el

primero. Dos pinchazos y estocada. (Pitos.) Vulgar en el cuarto. Dos pinchazos y media. (Bronca.)

Manolo Cortés, voluntarioso en el segundo. Dos pinchazos y media. (Silencio.) Valiente y pinzuro en el quinto. Una estocada. (Ovación, una oreja y vuelta.)

Santiago Lopez, valiente y torero en el tercero. Media estocada. (Ovación, una oreja y vuelta.) Voluntarioso, con faena adornada en el cuarto. Estocada y descabello a la última. (Ovación y vuelta.)

TAMBIEN MANO A MANO EN DAIMIEL

DAIMIEL. (Ciudad Real). (Cifra).—Seis toros de Arturo Pérez de Carmona (Sevilla), de desigual juego. El segundo, condenado a banderillas negras.

Antonio Millán "Carnicerito de Ubeda", en su primero faena voluntariosa, para una estocada. (Ovación.) En su segundo, faena superior. Mata de un pinchazo y una entera. (Ovación.) En su tercero, faena lucida y ovacionada. Tres pinchazos y una estocada. (Palmas.)

José Ruiz "Calatraveño" en su primero, faena sin perder la cara, para media estocada. (Aplausos.)

En el cuarto, faena superior, para cuatro pinchazos y descabello. (Palmas.) En el último, faena magnífica, para un pinchazo, estocada y descabello. (Ovación, una oreja y vuelta.)

DISCRETO FESTEJO EN MARBELLA

MARBELLA. (Cifra).—Casi lleno. Toros de Manvél Alvarez grandes y buenos, excepto el quinto y sexto.

Rafael Torres, en su primero, faena variada para una casi entera. (Aplausos y dos vueltas al ruedo.) En su segundo, faena adornada y valiente. Media estocada. (Una oreja y vuelta.)

José Mari Manzanares, en el primero, faena brava, dos pinchazos, una estocada corta y una entera. (Silencio.) En el segundo, faena nula porque el toro se caía constantemente. Dos estocadas atravesadas, una entera y cuatro descabellos. (Un ovación.)

José Luis Galoso, en su primero, faena variada. Un pinchazo y una entera. (Ovación, una oreja y vuelta.) En el último, faena muy breve. (Aplausos y vuelta al ruedo.)

### ANUNCIOS ECONOMICOS

CADA PALABRA, 0,60 PESETAS. - MINIMO, DIEZ PALABRAS

#### AUTOMOVILES

SE VENDE Renault "Ordin". Tres veintidós. Ocasión. Razon. en este diario.

#### CASAS

SE VENDE sobano económico. Avenida General Franco, 15. Teléfono 228862.

#### GANADOS Y AVES

SE VENDE un carnero "Sardo" de importación. Para tratar: Miguel Escudero. Castroverde de Cerrato.

#### REMOLACHEROS

La REMOLACHEROS: La mejor semilla de pisa garantía y calidad las encontraréis en la Cooperativa de Cultivos de Remolacha de Castilla la Vieja. Patatas, alfalfa, maíz. Oficinas centrales en Valladolid. General Mola, 1. Teléfono 93248 y 93170.

#### VARIOS

CORCUERA, S. A. Plaza Tenorias, 1. Teléfono 227237. Especialidades para madera, metales, carpintería y construcción.

#### VARIOS

DKW furgón. Portes eléctricos y económicos. Teléfono 224828.

#### SOLUCION AL CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.—1. Pez. 2. Ora. 3. Asa. 4. Ir. Ra. 5. Adobe. Eres. 6. Bono. Gama. 7. asel. Badén. 8. Sa. No. 9. Rasgo. 10. Rea. 11. Eas.

#### SOLUCION AL JEROGLIFICO

PROPAGANDA ELECTORAL

#### LA COOPERATIVA DE CULTIVADORES DE REMOLACHA DE CASTILLA LA VIEJA

SE VENDE, en subasta pública, máquina escribir, compresor "Samur" con motor acoplado, baladradora de mano acoplada a soporte, máquina esmeril con motor acoplado, soldadura eléctrica "Amasa", rectificadora LH y derecho traspaso local negocio industrial taller mecánico sito Avda. Palencia, 17, conocido por "Taller Rifa", por debitos a la Hacienda. Informes: Agencia Ejecutiva-Diputación Provincial.

#### ANUNCIESE EN ESTA SECCION

#### OFERTAS DE TRABAJO

AGROPECUARIAS  
OBRERO agricola con carnet de tractorista. Angel Garcia Cabezon de Pisuegra. Telf. 33. (Oferta 1.567).

#### HOSTELERIA

SEÑORA para limpieza. Proides Sillón. Colmenares, 1. (Of. 1.511).  
SEÑORA o muchacha para ayudar en la cocina. Bar T4 y Yo. Paseo Pradío de la Magdalena, 4. (Of. 1.583).

#### METAL

SOLDADORES alta presión, soldadores argón y tuberos isométricos. Montajes Nervion. Juan de Juni, 2. (Of. 1.558).

#### ELECTRICISTAS mecanicos

Presentarse horas sueltas en Faena. Pinaro Zorrilla, 14. (Of. 1.605).

#### TAQUIMECANOGRAFIA

con experiencia para trabajo eventual. Informes: Oficina de Colocación. (Of. 1.574).

#### VARIOS

APRENDIZ primer año. Miguel Angel Gil. Recono. 9, 2.º B. (Of. 1.603).

#### AGROPECUARIAS

DEPENDIENTE de mostrador. Bar Castilla. Teléfono 228309. (Of. 1.581).

#### LIBERTAD, para colaborar con la Oficina de Encuentramiento y Colocación, publica en esta sección las listas de ofertas y demandas de empleo.

Ya nos hemos ocupado de "La Gran Ocasión" en esta sección y ya hemos dejado constancia de nuestro parecer sobre el mencionado programa: no tiene la suficiente garra como para acaparar la atención en una hora y en un día tan importantes, dentro de la programación de TVE.

"La Gran Ocasión", como era previsible, cae constantemente en reiteraciones y poco a poco va perdiendo el interés competitivo, ya que la larga lista de concursantes hace que los espectadores se hayan olvidado por completo de los que ganaron las primeras eliminatorias. Y, por otra parte, aún seguimos sin explicarnos cómo es capaz el Jurado de otorgar las puntuaciones del premio "a la personalidad" escuchando tres minutos de una charla bastante insulsa y viendo una filmación que, en general, nada dice ni en favor ni en contra del concursante.

En suma, que el único posible diciente radica en la actuación de la "estrella invitada", que este último sábado fue el cantante italiano Adria

no Celentano. Una actuación desdibujada por culpa de una entrevista "marathoniana" de casi media hora de duración en la que no se aclararon ni Celentano ni Miguel de los Santos, ni, por supuesto, el público. El cantante hablaba en italiano, el presentador hablaba en castellano y sólo traducía lo facilon, lo que todo el mundo había entendido por la afinidad de la raíz latina de los dos idiomas. Total, que nos quedamos sin saber lo que decía el bueno de Celentano, que tiene fama de buen "schwam" y hombre recurrente.

En fin, que o Miguel de los Santos se hace poliglota, o a estas actuaciones se traen tistas de habla hispana. Y, desde luego, en un medio en que el tiempo es oro, no tiene razón de ser una charla tan desmesuradamente larga.

SE VA JAIMIE MCPHEETERS Y VIENE "COWBOY EN AFRICA"

Esta semana habrá un cambio en la programación de los telefilms de sobremesa. Desa

## Critica tv

# Las entrevistas de «La Gran Ocasión»

parece "Los viajes de Jaimie McPheeters" y hace su debut una nueva serie titulada "Cowboy en Africa".

"Jaimie McPheeters" ha estado durante unos meses en pantalla sin fracasar rotundamente, pero sin despertar mucho interés. Su paso ha sido solamente discreto y no creemos que se le eche mucho de menos.

En cuanto a la nueva serie, "Cowboy en Africa", nos presentará las aventuras de un "cowboy" americano que, acompañado por su hermano de sangre, un indio navaho, se establecen en un gran rancho de Kenya y se dedican a capturar animales salvajes para que sean la sensación en los "zoos" y circos del mundo.

Esta serie ofrecerá escenas documentales sobre la vida de los animales y una serie de situaciones argumentales que pueden traducirse en un espectáculo bastante digno.

El protagonista de la serie es Chuck Connors, el mismo de la serie "Arresto y juicio", y el primer episodio, que se emitirá el miércoles, a las tres y media, se titula "El ri noceronte".

En la pequeña pantalla: España-Uruguay, mañana, martes, a las ocho y media, y Dynamo de Moscú-Glasgow Rangers, de Escocia; partido final de la Recopa que se juega el miércoles, a las ocho y media, en el "Nou Camp" de Barcelona.

Del "Giro" de Italia habrá amplios resúmenes filmados de las etapas durante toda la semana e incluso, en la semana próxima, habrá retransmisiones en directo de varios natales.

El sábado se dará en directo la final de la Copa del Generalísimo de voleibol y el domingo, dentro del programa "Antorcha", se ofrecerá la retransmisión del Premio Internacional de Motociclismo de Madrid.

"¿QUIERE USTED JUGAR CON MI?", EN ESTUDIO 1

actuación de Conchita Velasco, que tan poco apasara TVE.

LA CAMARA ESTABA EN EL PASEO

La pasada semana, en el pasaje "Noticias", se ofreció un documento informativo excepcional valor: el ataque contra Wallace.

Las imágenes, tremor por su escalofriante actualidad, fueron infinitamente más expresivas que todos los comentarios explicativos. Mientras el candidato Wallace repartía saludos en la paña electoral, surgió el no del agresor empuñando revólver que hirió, a la altura del hombro, al Gobernador de bama. Todo ello, imaginado, fue captado por la cámara, dando lugar a un curso de periodismo vivo.

Reportajes como este destruyeron la "A. B. C." americana son los que conseguirán vanitar el escaso nivel que habitualmente tienen los servicios informativos de TVE.

V. RIBADELLA

## RETRANSMISIONES DEPORTIVAS

Sigue la racha de interesantes retransmisiones deportivas en directo. Esta semana habrá dos acontecimientos futbolísticos de primer orden

### CALDERON

A las 5, 7,45 y 10,45  
El actual éxito en el mundo entero de gran intriga y emoción

#### EL PASAJERO DE LA LLUVIA

TODD-AO 70 mm. y Color  
Charles Bronson, Mariene Johert y Annie Cordy  
(Mayores de 18 años)

### LOPE DE VEGA

A las 5, 7,45 y 10,45  
Teléfono 222559

Lo pasará ¡¡bomba! con los más graciosos cómicos del momento

#### Dos chicas de revista

Eastmancolor  
con Lina Morgan, Manolo Gómez Bur, Dianik Zurakowska, Antonio Ozores y José Luis López Vázquez  
(Mayores de 18 años)  
Localidades anticipadas

### AVENIDA

A las 5, 7,45 y 10,45  
¡SEGUNDA SEMANA!  
¡La película de la emoción y el escalofrío!

#### La luz del fin del mundo

Panavision - Eastmancolor  
con Kirk Douglas, Yul Brynner y Samantha Eggar  
En maravilloso TODD-AO 70 mm.  
(Mayores de 14 años)  
Localidades anticipadas

### CAPITOL

Desde las 4,30, continúa  
¡Cómo són las mujeres!

Eastmancolor, por Arturo Fernández y Teresa Gimpera

#### Las amiguitas de los ricos

Eastmancolor, por Ana Berta Lepe y Mari Cruz Oliver  
(Mayores de 18 años)

### GIROVANTAJES

Desde las 4,15  
ANGEL TERUEL en

#### Sangre en el ruedo

Eastmancolor, y

#### La invasión de los bárbaros

L. Harvey - Orson Welles  
TODD-AO 70 mm.  
(Mayores de 18 años)

### CERA EL LABO

Desde las 4,15  
ANGEL TERUEL en

#### Sangre en el ruedo

Eastmancolor, y

#### La invasión de los bárbaros

L. Harvey - Orson Welles  
TODD-AO 70 mm.  
(Mayores de 18 años)

### ZORRILLA

A las 5, 7,45 y 10,45  
SEGUNDA SEMANA  
(Descanso a la mitad)  
¡¡El film más apasionante y discutido sobre la educación sexual!!  
Filmado en Zurich tras los muros de una maternidad

#### EL DERECHO A LA VIDA

Versión íntegra original, con subtítulos. Filmada en blanco y negro y Technicolor

Un film de ALEXANDER FORD  
Por primera vez el cine se atreve a decir la verdad  
(Rigurosamente mayores 18 años)

### JUAN MANUEL SERRAT

triunfando como actor, que le deleitará como cantante, en un film de pasiones y conflictos humanos

#### La larga agonía de los peces

en Color  
con EMMMA COHEN y LINDA COLEN, en un film genial de

#### ROVIRA - BELETA

ROY ESTRENO CARRION

A las 5, 7,45 y 10,45  
(Mayores de 18 años)

### CINEMA ROXY

HOY, a las 5, 7,45 y 10,45  
¡La más emotiva leyenda en la más monumental de las películas!

#### LOS NIBELUNGOS

70 mm. - Color, por Maria Marlow y Herbert Lom  
(Mayores de 14 años)

### Moderno Cine LAFUENTE

HOY, desde las 4,30  
CAIDOS SOBRE UN ARBOL

Color, por Louis de Funés y Geraldine Chaplin, y

#### LOS PALOMOS

por Gracita Morales y José Luis López Vázquez  
(Mayores de 18 años)

### Nuevo Cine GOYA

HOY, desde las 4,30  
LAS TRES PERFECTAS CASADAS

Color, por Saby Kamalich, Iran Eory y Teresa Gimpera

#### PLAYAS DE LA RIVIERA

Color, por Ernie Wise  
(Mayores de 18 años)

### CINE REX

HOY, desde las 4,30  
PIERNAS LARGAS, DEDOS LARGOS

Color, por Senta Berger y Martin Held, y

#### LA MUERTE LLAMA OTRA VEZ

por Joseffina Guell y Fernando Cebrian  
(Mayores de 18 años)

### CINEMA COCA

A las 5, 7,45 y 10,45  
¡¡GRANDIOSO EXITO!!

#### Orgullo de estirpe

TODD-AO 70 mm.  
Technicolor  
Omar Sharif y Jack Palance  
(Mayores de 14 años)

### V.O.

V.O.  
V.O.  
V.O.  
V.O.  
V.O.

## LOS ESTRENOS

En CALDERON

### «El pasajero de la lluvia»

Quiéran o no algunos estudiosos del cine, éste, en su aspecto puramente comercial, está iniciando una regresión a los dorados tiempos del "star-system". Y ello se está produciendo paralelamente a una notable mejora de la calidad media, tanto argumental como realizadora, si exceptuamos, naturalmente, toda esa gama de filmes que quedan estancados en el mercado del consumo masivo sin aportación alguna a esa calidad media.

Lo que de atractivo tiene esa regresión es que han sido abandonados los viejos conceptos de ese sistema y los actores y actrices corresponden a un nuevo prototipo humano, menos superficial, menos amanerado, más en consonancia con los tiempos que vivimos, y no ha de extrañarnos, por tanto, que una actriz como Bárbara Streisand, por ejemplo, que rompe por completo los cánones de belleza de los años cuarenta y cincuenta, que incluso no es bella, resulte un producto cinematográfico de primera fila. Ni que Charles Bronson — caso que nos ocupa — salga del anonimato para enmarcar un nuevo carácter interpretativo, excesivamente lejos del que ofrecieron los galanes del Hollywood dorado.

Para encontrar antecedentes quizá hubiera que remitirse a Charles Laughton; pero creemos que sería excesivo. El desaparecido Laughton constituyó un elemento independiente de aquella época y está muy por encima de lo que pueden, de momento, ofrecer los nuevos divos: Lee Marvin, Charles Bronson, Steve McQueen, Charles Coburn, etcétera. Y cabe, también, pensar que este relajamiento del "star-system" se debe indudablemente a la potenciación que de estos actores han realizado los propios autores cinematográficos, intentando, quizá, la simbiosis perfecta entre el cine de autor y el cine de personaje.

René Clement es un veterano

cineasta francés que ha hecho cosas francamente interesantes, como "Los felinos" o "A pleno sol", poniendo de manifiesto su extraordinaria capacidad para escaparse de los estrictos límites literarios a que parecían estar sometidas estas dos narraciones.

En ambas utilizó a un mismo actor, Alain Delon, y Charles Bronson, que no había trabajado en ninguno de estos dos filmes, si realizó una película con Alain Delon en la que venía a hacerse un breve resumen del carácter del perseguido. Quizá por eso René Clement ha utilizado a Bronson, porque es maleable, como el propio Delon, porque es un actor que no se ha quedado ahí, en el oscuro mundo de los secundones, pese a su poco atractivo físico, y le ha hecho protagonista de esta historia, en la que asistimos, sin embargo, al desarrollo de un trabajo cinematográfico en el que la capacidad narrativa de Clement se encuentra profundamente dañada por la imposición de un guión excesivamente retorcido — Sebastián Japrisot es su autor y ha metido la mano incluso en el diálogo — un guión que deja muy pocas posibilidades al autor, a la vez que al espectador; se lo da todo hecho y sólo el actor, el protagonista de la historia, Charles Bronson, es capaz de levantar, de salvar lo que parece insalvable, con una soberbia interpretación pese al esteticismo del que hace gala.

Película de autor que falla y a la que reúne el actor, creemos sinceramente, que en los últimos tiempos se ha concedido excesiva importancia a quien firma las realizaciones, cuando en todo proceso cinematográfico o teatral, quienes salvan o condenan una comedia, una obra, es el proceso completo: el guión — realización — interpretación. Este "Pasajero de la lluvia" es un buen ejemplo. — RICARDO

En COCA

### «Orgullo de estirpe»

El nombre de John Frankenheimer, hace unos años era prácticamente desconocido, y aquí, en Valladolid, hasta la catorce edición de la Semana Internacional de Cine, inédito. Entonces, el anuncio de su filme "El hombre de Kiev" fue recibido con las naturales reservas, que a los pocos metros de proyección habían sido disipadas. Frankenheimer venía a sumarse a la larga lista de directores norteamericanos con un profundo sentido

rítmico y, sobre todo, con la enorme capacidad creadora de que hacen gala cuando los medios de que disponen no están sometidos a limitación alguna.

"Orgullo de estirpe", basada en la novela "Los caballeros", de Joseph Kessel, es un filme de aventuras, bastante lejos del rigor histórico de la otra novela, "El hombre de Kiev", de Bernard Malamud, y por lo tanto sometida invariablemente a las variaciones que ofrece la narrativa moderna, aun cuando el fondo se presente con no pocos apuntes novelescos, propios de la época victoriana.

La simplicidad de la historia se ve, afortunadamente, enriquecida por la excelente labor de cámara y el tacto, la predisposición difamada, que el propio Frankenheimer tiene para este tipo de películas, sin olvidar la adecuada dirección que lleva a cabo sobre los intérpretes, entre los cuales merece especial atención al veterano Jack Palance, relegado a un segundo término desde hace bastantes años, sobre el afectado Omar Sharif, Leigh Taylor-Young es una de esas actrices que en cual, quier momento puede resultar una sorpresa. — R.

En LOPE DE VEGA

### «Dos chicas de revista»

Mariano Ozores es uno de los más caudados representantes de ese cine español tan particularmente necesitado de ingenio, de buenos argumentos y, por lo tanto, de buenos guionistas, al que se le refiera cierto hombre con quien tenemos la oportunidad de charlar recientemente aquí, en nuestra ciudad, en el transcurso de la última Semana Internacional de Cine. Mariano Ozores tiene una gran voluntad, eso no hay quien lo dude; pero sus películas han sido la simple repetición de los mismos momentos, de las mismas escenas, aderezadas unas veces por chistes y otras por canciones, no siempre muy afortunados los primeros y recordadas con nostalgia por algunos sectores de público las segundas.

En "Dos chicas de revista" Ozores pretende llevar a cabo un retrato de lo que es o ha sido el género revista, con su peluquero de picardía, con sus triquiñuelas tras las bambalinas y con ese ambiente, no siempre sorprendente, que rodea este tipo de espectáculos "para mayores".

La idea está bien trazada; pero su realización contiene los defectos habituales del cine de Ozores, con un mucho de posible improvisación, con una repetición de situaciones graciosas, que dejan por ello de serlo, y con un campo interpreta-

tivo que está a la vuelta de la esquina, y del que se conoce todo lo que puede dar de sí. — R.

En ROXY

#### «LOS NIBELUNGOS»

En Roxy se proyecta desde el sábado una de las más seductoras aventuras cinematográficas: "Los Nibelungos" un filme de más de dos horas de proyección, en el que se narra casi al pie de la letra el poema que la anécdota histórica nos ha calificado como la base del carácter alemán y que sirvió a Wagner para la composición de una de sus más características obras. "El anillo del Nibelungo".

El filme, dirigido por el alemán Harald Reinl, está enmarcado dentro del más puro cine de aventuras y cubre la acción del poema hasta el final de su primera parte antes de la muerte de Siegfried. La historia está bien contada, con fluidez, permitiendo que el enorme metraje discurra casi sin sentir, gracias al enorme despliegue de medios con que cuenta el realizador.

La interpretación, correcta, dentro de las limitaciones propias a las que obliga el texto del guión y la actitud de los personajes que componen el eje del poema. — R.

## FESTIVALES DE ESPAÑA

# Rotundo éxito de la Compañía Lírica Nacional

Sería muy difícil establecer una división entre público nuevo y público viejo, aplicado a un espectáculo que, como la zarzuela, ha sido clasificado en unos muy estrechos marcos, especialmente tras la extraordinaria demostración que José Tamayo ha realizado con esa antología que ha tenido como escenario el del Teatro Valladolid, dentro de los Festivales de España.

Lo que sí podemos decir es que el aplauso ha sido unánime, que la antología presentada por Tamayo y por la Compañía Lírica Nacional, está realizada con una visión acertada de lo que el público esperaba que fuese, y este público, sin distinciones, ha respondido con ganas, llenando el teatro. Casi casi nos atreveríamos a hablar de un espectáculo integral, porque Tamayo ha encontrado la fórmula ideal para conjuntar el colorido, la música, el movimiento, la profundidad, revitalizando las piezas que firman nombres como Parada, Chapí, Barbieri, Serrano o Caballero, puestas en boca de primeras figuras como Angeles Chamorro, que sabe matizar su magnífica y potente voz; o Mary Carmen Ramirez, o Evelio Esteve, o Francisco Ortiz, o Sergio de Salas y ese excelente coro que sabe perfectamente cuál es su cometido.

Este recuento con la zarzuela ha sido, sin duda, uno de los más gratos espectáculos que hemos tenido la oportunidad de ver y que ayer, domingo, puso rubrica de oro con la obra de Vives, "Doña Francisquita", de la que un veterano aficionado, que no es la primera vez que asiste a su representación, señalaba como la más pura y mejor interpretación y montaje.

Los aplausos, al final de estas dos gratas jornadas, sonaron co-

mo pocas veces suenan en un teatro, y todo el magnífico conjunto, coro, cuerpo de baile, director de orquesta, intérpretes y director del espectáculo, tuvieron que saludar como sólo se conoce en los momentos más gratos de la historia de este género, que algunos dicen «menor», no sabemos en verdad por que.

Los Festivales de España de este año, tras la actuación de Marcel Marceau y de la Compañía Lírica Nacional, están perfectamente justificados. — R.

## Recepción a la Compañía Lírica Nacional



Ayer, a la una y media de la tarde, se celebró en el Ayuntamiento la recepción que la Corporación Municipal ofreció a los componentes de la Compañía Lírica Nacional, que dirige José Tamayo, y que ha actuado, dentro de los Festivales de España, durante el sábado y el domingo en el Teatro Valladolid, alcanzando notable éxito.

El Alcalde, a quien acompañó el Delegado de Información Pública y componentes de la Corporación, egiendo su actuación, hizo extensivo a la Compañía, que lleva a cabo José Tamayo, un respondio con palabras de agradecimiento por la actuación y la disponibilidad que les ha dispensado.

Teatro CARRERAS

### «¡Señores... qué por la Compañía»

El sábado se presentó en el Teatro de Revistas de Matagorda con "¡Señores... qué por la Compañía", una obra de los autores Ortega Jiménez y La música, de más calidad que otras veces, la firma de Doiz.

Como es norma en el teatro, sobre una burda trama de situaciones equivocadas a un diálogo excesivamente de tono y chistes de calidad que pretenden provocar al espectador por todos los frentes.

Los números musicales, dicho, son mejor que lo habitual, pero no lucen en la técnica medida porque el teatro sobran años y le faltan los alegres chicos de Colón que agrupan en esta oportunidad el nombre "Continental", son, en cierto modo, la crisis que padece el género teatral.

La vedette francesa, Rosier canta discretamente muy bien, y sin ser de las "explosivas", es guapa y gran figura, muy "chic".

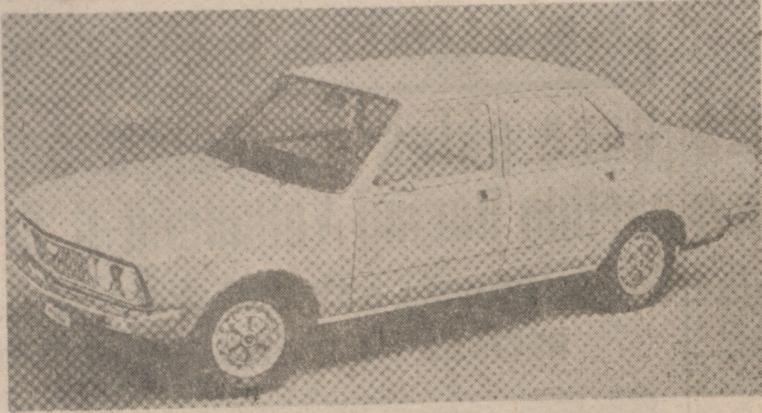
Con ella comparte la cartel Antonio "Plinio" Colón, está sobrado de recursos para seguir su propósito y hacer de su papel, muy bien de Rafael Cestejón y solista creto Daniel González. Él está guapísimo y además cantando con mucho gusto el "veterano" Mercedes López.

Al final el público, un poco nervoso — cedió aplausos a la paña, que cerró con un altamente espectacular.

### LIBERTAD en Barcelona

Nuestros lectores podrán disponer de LIBERTAD en Barcelona, adquiriéndolo en quiosco "Distribuciones de Cho", situado en la Plaza de Cataluña, entrada a la Plaza de Casanoves.

El Alcalde, a quien acompañó el Delegado de Información Pública y componentes de la Corporación, egiendo su actuación, hizo extensivo a la Compañía, que lleva a cabo José Tamayo, un respondio con palabras de agradecimiento por la actuación y la disponibilidad que les ha dispensado.



## OTRO MAS: "FIAT 132"

Saldrá en Italia  
en dos versiones

No se sabe por qué razones. El caso es que la poderosa industria turinesa deja de fabricar el "125" y anuncia la inmediata aparición en el mercado de este nuevo, elegante y bien dispuesto automóvil que surgirá con el número "132", número que, como en el caso del "127", nada tiene que ver con la potencia, cilindrada, etc.

El "Fiat 132", que ya está siendo sometido a concienzudos estudios antes de su aparición en el mercado, saldrá en dos versiones: una con motor de 1.592 centímetros cúbicos, con alimentación a través de carburador invertido de doble cuerpo y una potencia de 98 CV DIN, a 6.000 r. p. m., y el modelo "1.800", con una cilindrada de 1.755,6 y una potencia de 106 CV., también a 6.000 vueltas.

La velocidad prevista para estos modelos es de 165 kilómetros para el primero y unos 170 para el segundo.

Ahora se plantea la cuestión de su probable aparición en España. Existen poderosas razones para pensar en ello, sobre todo después de la desaparición del "1.500",

y hay quien dice que para la primavera del próximo año será presentado ya en el Salón de Barcelona con las siglas de la empresa barcelonesa.

De todas las formas, existe un obstáculo: el precio. Estos modelos aparecerán en el mercado italiano con un precio aproximado de 190.000 pesetas para el primero y de 210.000 para el segundo, precio franco fábrica, se entienda.

## ESTAN EN JUEGO NUESTRAS VIDAS

Los peligros de los coches viejos



Cuanto más viejo es un auto, mayor es el riesgo para su conductor y ocupantes de sufrir heridas graves en caso de accidente.

El motivo: La chapa de acero pierde consistencia a causa de la continua corrosión y ofrece cada vez menor resistencia en caso de choque, al mismo tiempo que disminuye su capacidad de absorber energía.

Esta disminución de la estabilidad del coche comienza tras su segundo año de vida. Un auto con cinco años de vida es el doble de peligroso que uno nuevo.

Este es el resultado de una serie de pruebas de choques que acaba de realizar el Instituto del Automóvil en la Universidad Técnica de Berlín.

Los destacados científicos berlineses, dirigidos por el profesor G. Gressmann, llevaron a cabo las pruebas siguientes:

En diecisiete ocasiones presionaron obstáculos fijos contra determinadas partes de la carrocería y en diecinueve ocasiones hicieron chocar lateralmente un coche de seiscientos kilos de peso y que marcha a una velocidad de entre veinticinco y veintiocho kilómetros por hora contra un vehículo parado.

De esta forma simulaban el choque de dos vehículos con un ángulo determinado, así como el choque de un auto contra un objeto fijo.

Los coches nuevos sufrieron las mismas deformaciones que los ya viejos. En cambio, sus puertas permanecieron en sus goznes y la energía del choque fue absorbida en parte.

Este efecto retardador se eleva a sólo diez milisegundos en el caso de choque a una velocidad de cincuenta kilómetros por hora, pero resulta suficiente para conservar la vida de los ocupantes del coche cuando se produce la colisión.

### LOS PELIGROS DE LOS COCHES VIEJOS

El profesor Gressmann resumió las experiencias: La chapa de un coche viejo respecto a la de un coche nuevo tiene un comportamiento que puede compararse al del papel en relación con el cartón.

El científico añade: "Dado que la zona de absorción del choque se comprime en un coche viejo como si no existiera, las partes sólidas de la carrocería se han de encargar de absorber toda la energía del choque. Por este motivo, las fuerzas que se transmiten al espacio interior de la carrocería son el doble de fuertes. Muy frecuentemente los retenes del cinturón de seguridad y del tanque de gasolina no pueden soportar esta violencia y se desprenden. Las consecuencias del accidente son entonces mucho más graves."

Por este motivo, los científicos proponen que, como resultado de sus investigaciones, se adopten las siguientes medidas:

- 1.—Limitar el tiempo de matriculación del vehículo.
- 2.—Limitar la prima del seguro a los coches más viejos de cinco años.
- 3.—Mejorar los anticorrosivos.

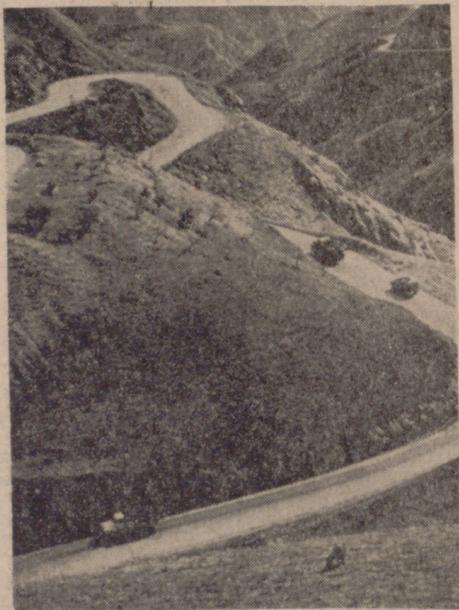
## SOLER ROIG, radiós a «B. R. M.»

...da vida!



Se anda rumoreando que Soler Roig, tras sus consecutivos fracasos con los vehículos "B. R. M." que le han sido entregados por la firma para su intervención en los G. P., fracasos motivados por la mecánica de los mismos, va a retirarse de la firma y de este tipo de competiciones, volviendo a las pruebas de velocidad de sport prototipos.

## Rodando con buen piso, se llega...



"Y otras muchas cosas más."

Era así como, aproximadamente, dábamos fin a esa serie de "chispas" con las que tratábamos de cerrar el ambiente circundante a la prueba organizada por la Escudería Llantia que se desarrolló durante los días 29 y 30 de abril. Tratamos de apoyarnos en los comentarios y quizás estos comentarios, formulados en tono más que humorístico, no tenían el refuerzo sincero y conveniente de quienes, por otro lado, estaban francamente convencidos de que la prueba recientemente celebrada, pese a

sus posibles fallos, a algunos de los cuales aludíamos, constituyó una bella muestra de lo que puede y debe ser un rallye.

A tres semanas vista del final de la prueba, los ánimos se han serenado y el comentarista escucha otros comentarios. Y el propio comentarista ve, ciertamente, el horizonte un tanto despejado de esas nubecillas de verano que posiblemente enturbiaron el ambiente automovilístico de nuestra ciudad. Hacen falta pruebas. La Escudería Llantia ha confeccionado el más amplio programa de actividades de cuantos han sido presentados a la Federación Centro de Automovilismo y todas fueron aprobadas, con lo cual la Escudería, criticada y defendida, se ha apuntado un gran éxito. Y el éxito ha venido rejuntado por ese nomenclaje que recientemente le ofreció la firma Seat en los salones de la Filial de la carretera de Madrid, con ambiente grato, de franca camaradería, con pelillos a la mar y en busca de nuevos senderos para acrecentar la afición a este deporte que con tan buen pie ha entrado o ha reentrado dentro del campo de actividades de nuestra ciudad.

Ahora sabemos que se va a realizar otro homenaje. Va dedicado al hombre a quien apuntaron críticas y este ofrecido por quienes han comprendido que es el artefacto número uno de la materialización de ese programa de pruebas. Por quienes en su momento colaboraron, contribuyeron de una forma u otra a que surgieran algunos comentarios, contribución que, insistimos, se debió a momentos de nerviosismo muy propios del ambiente expectante que rodea a cualquier prueba automovilística.

Nos parece de perlas la actitud de unos y otros y creemos muy rídiculo que con la ayuda decidida de todos todavía se puedan hacer muy grandes cosas en el deporte automovilístico vallisoletano. Naturalmente, en este que-hacer deben contribuir todos, los que tienen posibilidades y los que no las tienen, pero sin que existan barreras ni ningún tipo de obstáculo que impidan la definitiva y constructiva colaboración, admitiéndose las críticas, respetando las opiniones y, por encima de todo, trabajando.

El Rallye Covarra, cuarto de los celebrados, está ya en preparación y se celebrará en la primera quincena de julio. Para próximas informaciones daremos más amplios detalles. Lo que sí podemos adelantar es que algunos de los tramos que sirvieron para el desarrollo de los XXV Horas serán utilizados para esta nueva prueba. Son noticias de la Escudería.—RICARDO.

### EL DIA 3

## Presentación en Valladolid



El próximo día 3 del mes que viene será presentada el modelo "127" de la Seat que recientemente fue presentada en la isla de Lanzarote a algunos medios informativos.

El vehículo, de excepcionales características para su categoría de tipo medio, rondará en su precio las cien mil pesetas, con muy escaso pico. Al menos eso se nos ha dicho.



**FLORIDA, 9**  
Teléfono 23 41 07  
**VALLADOLID**