

ESTA NOCHE, VOTACION DECISIVA EN LOS COMUNES

HEATH SE JUEGA TODO A UNA CARTA

Lo que la huelga minera cuesta a Gran Bretaña

Se puede producir un paro de 20.000.000 de trabajadores

LONDRES, 17. (Del corresponsal de PYRESA, MANUEL ADRIO).—Esta noche, al filo de las diez, en el Big Ben, todo el Reino Unido estará pendiente del resultado de la votación que a esa hora se celebrará en la Cámara de los Comunes, instantes después de la segunda lectura del proyecto de ley de las comunidades europeas; en otras palabras, de la adaptación de la legislación británica al Mercado Común.

El acontecimiento es importante no sólo con perspectivas continentales, sino también decisivo desde el punto de vista de la política interior inglesa, pues hoy se pone en juego nada menos que la continuidad del Gobierno de Edward Heath, la mayoría de los conservadores en Westminster y, por tanto, unas inmediatas elecciones generales.

La votación y el riesgo que entraña el debate extraordinario ha desplazado la atención del país de los apogones —cada vez más largos—, de la crisis de la industria —más profundamente afectada por momentos ante la carencia de energía eléctrica— y de las aventuras de los mineros —pendientes de la "sentencia" inmediata de la Comisión Wilberforce—, hacia la confrontación de hoy, que en sus visperas se presenta como la más competida y difícil de todas con las que hasta ahora chocó el Gobierno Heath, incluyendo la del pasado mes de octubre, también sobre el Mercado Común.

(Pasa a la página siguiente)

El ingreso en el Mercado Común pone en peligro al Gobierno



Libertad

DIARIO NACIONAL - SINDICALISTA • FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931

Redactado por Prensa y Radio del Movimiento. Madrid.—Redacción, Administración y Talleres: Santa María, 2.—Director: Carlos Sanz Alonso
VALLADOLID, jueves 17 de febrero de 1972 — Epoca V — Año XLI — Número 10.393 — Precio: CINCO Ptas.

Depósito legal VA-3-1954

HOY SALDRA LA LISTA DEL GOBIERNO ITALIANO

Con «monoco'or» democristiano

Y PROBABLE DISOLUCION DE LAS CAMARAS Y ELECCIONES ANTICIPADAS

ROMA, 17. — (Del corresponsal de PYRESA, Alejandro Pistoiesi).—Mañana, Giulio Andreotti se trasladará al Quirinal para informar oficialmente al Presidente de la República acerca del resultado de sus gestiones para formar el nuevo Gobierno. A pesar de la gran hostilidad de los socialistas y de los socialdemócratas, que se oponen por motivos diferentes al proyecto de un Gobierno monocolor, es ya casi seguro que Andreotti entregará al Presidente Leone la lista de un Gabinete formado exclusivamente por democristianos. La dirección de la democracia cristiana llegó a la decisión "monocolor" tras un largo debate, durante el cual se manifestó la opinión contraria de la izquierda democristiana, favorable, en cambio, a la formación de un Gobierno de coalición centro-izquierdista. Aunque en ambos casos se trataría de un Gobierno destinado a preparar las elecciones políticas anticipadas, la izquierda democristiana (Moro y Donat Cattin) considera que el hecho de presentarse a las elecciones con un Gobierno centro-izquierdista sería una garantía de que la futura política italiana seguiría centrada en la vieja fórmula de la coalición entre democristianos, socialistas, socialdemócratas y republicanos, con exclusión de cualquier alianza con grupos liberales o derechistas. La mayoría de la dirección democristiana no ha compartido este planteamiento, por considerar, con razón, que resulta imposible condicionar desde ahora lo que será la política italiana después de las próximas elecciones. Todo dependerá, como es lógico, de la distribución de la fuerza política.

Edith Irving, detenida

NUEVA YORK. — Un juez federal, que tomó su decisión de acuerdo con una petición suiza para la extradición de la señora Edith Irving, ordenó su detención el martes. La señora Irving, que se apropió indebidamente de 650.000 dólares en cheques de una editorial, destinados a Howard Hughes por la "autobiografía" preparada por su esposo, Clifford Irving, aparece en la foto captada el pasado día 14, cuando realizaba unas compras. — (Telefoto Cifra Gráfica-Upi.)



Nixon previó hace tres años la apertura hacia China

Chu En-Lai, después de su visita, buscará «acomodarse» con la URSS y el Japón

NUEVA YORK, 17. — (Del corresponsal de PYRESA, Guy Bueno). — Cien hombres sabios y un poco de aceite de la lámpara que iluminaba el Santo Sepulcro, en Jerusalén, fue lo que el Gran Khan pidió a Nicolo Polo en Pekín, en el primer viaje del intrépido veneciano. Cuando los Polos regresaron a la Corte de Kublai Khan, trajeron consigo el aceite bendito, pero tan sólo les acompañaban dos sacerdotes dominicos y el joven Marco Polo. Sin embargo, a pesar de que aún faltaban 98 sabios, tal fue la impresión que Marco Polo hizo sobre el Gran Khan, que éste no tuvo dificultad en perdonar el incumplimiento de la promesa.

Cuatro nacionalistas vascos, amenazados de expulsión de Francia

SAN SEBASTIAN, 17. (PYRESA). — Según publica el diario "Sud-Ouest", de Burdeos, el prefecto de los Pirineos atlánticos ha informado que el Ministro del Interior estudia la expulsión del territorio francés de cuatro nacionalistas vascos: Aracama, Uribarri, Iriarte e Iraola, todos ellos residentes en San Juan de Luz.

TRES SACERDOTES, DETENIDOS EN EIBAR

SAN SEBASTIAN, 17. (Cifra). — Inspectores de la Comisaría Superior de Policía de Bilbao procedieron ayer a la detención, en la localidad guipuzcoana de Eibar, de los sacerdotes Félix Vergara —ecónomo de la parroquia de Acltán, que alcanzó notoriedad durante el conflicto de la empresa "Prestcontrol" y el posterior secuestro del industrial eibarés señor Zabala—; Luis María Seguro, párroco de San Pio X, y Dom Echezarreta, coadjutor de la parroquia de San Andrés, así como del señor Zabala, director de la sucursal en Eibar de la Caja Laboral Popular. Los detenidos han sido conducidos a la capital vizcaína.

EL MOVIMIENTO, HOY

La metáfora utilizada por el Ministro Secretario General para definir el Movimiento en nuestros días, durante las declaraciones concedidas a Emilio Romero y publicadas en "Pueblo", es de una claridad y contundencia meridiana: como se necrosan y mueren los tejidos donde no llega el riego sanguíneo, así sucedería en nuestro sistema si no llega hasta el último de sus aspectos, la acción vivificadora del Movimiento como ideario que lo sustenta y fortalece.

En este sentido, resulta oportuno diferenciar la vertiente popular o genérica del Movimiento y sus organizaciones concretas y serían precisamente aquellas las que podrían calificarse con mayor precisión como fuerzas reales y objetivas. En las segundas, son más de dos millones de personas las que de una forma expresa han declarado su voluntad de vinculación. Casi un millón de españoles figuran co-

mo militantes de base en los registros actualizados de las Jefaturas Provinciales, medio millón en la Guardia de Franco, trescientos mil en la Delegación Nacional de la Juventud, unas doscientas ochenta mil mujeres en la Sección Femenina, cincuenta mil hombres en la Vieja Guardia, y todavía sería preciso añadir otros muchos millares de ex combatientes, ex cautivos, alféreces y sargentos provisionales y otras entidades similares que reflejan una vinculación directa al Movimiento Nacional, aunque no se trate de una militancia específica como en los casos anteriores.

Como se demostró en las manifestaciones de la madrileña Plaza de Oriente en diciembre de 1970 y en octubre de 1971, en testimonio de adhesión inquebrantable a Francisco Franco, "es una fuerza conjuntural más que formal, que hace acto de presencia siempre que es necesario". Constituye una realidad de la que todos los españoles tenemos exacta conciencia. El Movimiento, así, es auténticamente nacional y vivifica, a modo de circulación sanguínea, todo el Sistema político que de él nació y que él mismo justifica con su propia existencia. Y sus fuerzas reales, objetivas, equivalen "a una amplísima, abrumadora mayoría". Hasta identificarse prácticamente, merced a su tarea cotidiana en defensa de los intereses generales del país, con la totalidad de su población.

«Resucita» a las ocho horas Y pide pan y salchichón

NAPOLES, 17. (Efe). — Al cabo de ocho horas de haber "fallecido" en presencia del médico de familia, y cuando una vecina se disponía a amortajarle, Gaetano Maurillo, de ochenta y cuatro años, dijo con un hilo de voz: "Tengo hambre. Quiero pan y salchichón." El hecho ocurrió en Nápoles, y la triste noticia de la "muerte" de Gaetano había sido comunicada ya a los pacientes del "difunto" residentes en Génova y en América.

(Pasa a la pág. siguiente)

SEMANA SANTA VALLADOLID



Este es el magnífico cartel nunciador de la Semana Santa vallisoletana.

SE HAN PRESENTADO AL PREMIO «HOLANDA»

Tomás y José María de la Cal Mate, dos futuros bioquímicos con diecisiete y once años de edad

Entre los alumnos del Distrito Universitario de Valladolid que este año se han presentado al Premio «Holanda» figuran los hermanos Tomás y José María de la Cal, de diecisiete y once años de edad, estudiantes de C. O. U. y de segundo curso de Bachillerato, respectivamente, en el Colegio de Lourdes.



Estos dos chavales han presentado un trabajo que ya en el enunciado es toda una complicación. «Elucidación de los niveles integrativos de organización y realización de la fotosíntesis».

A Tomás y a José María les hemos privado esta mañana de su recreo habitual en el colegio, pero parece que no les importa mucho, porque, mientras no se demuestre lo contrario, lo que de verdad puede quitarles el sueño por ahora es su atan de investigación en España.

—Son dos trabajos distintos —nos dice Tomás, que, como es natural, es el que lleva la voz cantante y la dirección de todo en esta cuestión—. El primero se refiere al origen de la vida. A partir de sustancias inorgánicas conseguimos compuestos orgánicos artificialmente. Hemos logrado reproducir la atmósfera de Marte en laboratorio, así como la fabricación de meteoritos artificiales.

—Y en cuanto a la fotosíntesis? —Es algo muy interesante. Hacemos la descomposición del agua en el laboratorio. En fotosíntesis hemos conseguido compuestos orgánicos.

—Nos habla Tomás de una invención suya relacionada también con este segundo trabajo. Es un aparato que han bautizado con el nombre de fotoloxigénico-fotodestructible. Como se ve, siguen las complicaciones. Pero en seguida nos dice en qué consiste:

—Es un aparato con aplicación a la navegación espacial y a la vida submarina del hombre. Hemos demostrado que funciona, haciéndolo en una maqueta a pequeña escala.

—¿Qué utilización tiene? —Fenomenal. Produce oxígeno partiendo del agua. Es un aparato en aluminio, relativamente pequeño, que lleva una lámpara ultravioleta, una capa de plástico con

clorofila y un catalizador. Se sumerge en el agua, se ilumina y se inicia el desprendimiento de oxígeno. Hemos empleado clorofila de cualquier planta, aunque la de las algas da un mayor rendimiento.

—Presuntamos a Tomás en qué medida puede ayudarle su hermano José María, de once años, y no dice que sí, que es un buen ayudante y con mucho porvenir. Sobre todo, ha intervenido en la producción de meteoritos artificiales.

Y el chaval, José María, nos dice que estos meteoritos son pequeñas ampollas que contienen los mismos compuestos del meteorito que llega del espacio exterior.

Estos trabajos no son los únicos que han realizado Tomás y José María. Ahora tienen presentados en la Delegación de Juventudes cuatro espléndidas invenciones, todos de aplicación en espeleología: un buscador de fósiles, un voltímetro transportable subterráneo, un analizador de muestras orgánicas y un conservador de vida subterránea.

—Hasta ahora no nos habíamos presentado a nada —dice Tomás— pero creo que ha llegado el momento de intentar conseguir algún premio.

—¿Qué harás cuando termines el C. O. U.? —Seguiré bioquímica.

El pequeño José María dice que a él también le gusta. Claro que igualmente siente una gran afición por los deportes, sobre todo fútbol y baloncesto. José María, sin embargo, parece más centrado en el laboratorio. No le gusta la música moderna, y un poco, sí, la clásica, como fondo a sus trabajos, pero nada más.

Mucha suerte, amigos. M. R.

El día 13 finalizó el plazo de presentación de trabajos al Premio «Holanda», fase previa española del concurso europeo «Philips» para jóvenes científicos e inventores, que se realiza en nuestro país en colaboración con la cadena SER.

Cuatro han sido los trabajos presentados en nuestro Distrito Universitario, entre ellos un «Motor rotativo Rey», por Miguel Rey Recio, de veinte años, ingeniero técnico industrial, domiciliado en Valladolid. Un motor de explosión totalmente distinto a los existentes. El escaso número de piezas que le componen están sometidas a un movimiento giratorio.

Y una «Elucidación de los niveles integrativos de organización y realización de la fotosíntesis artificialmente», por Tomás y José María de la Cal Mate, de diecisiete y once años, estudiantes de COU y de segundo de Bachillerato, respectivamente, ambos domiciliados en Valladolid. El trabajo aporta, en el campo de la Biología, estudios sobre el origen de la vida; en el de la Bioquímica, realización de la fotosíntesis y parte del proceso fotosintético, con algunas aplicaciones industriales de importancia.



Miguel Rey Recio —con quien hemos hablado hace sólo unas horas —tiene veinte años, es natural

Miguel Rey Recio y su motor rotativo

de Llanes y el pasado año acabó la carrera de Ingeniero Técnico Industrial, en la especialidad de electricidad. Miguel es uno de los seis jóvenes estudiantes de este distrito que ha presentado un trabajo a la fase de selección del Premio «Holanda» para jóvenes investigadores.

Miguel Rey Recio ha presentado un trabajo titulado «Motor rotativo Rey» y sobre ello hablamos, que hay materia.

—¿Por qué tú, especialista en electricidad, has abordado el campo de los motores de explosión? —Tenía ya una idea sobre este trabajo, pero prácticamente no había desarrollado nada y, el pasado año, trabajando sobre la de un motor de inducción lineal, ante una serie de problemas que se plantearon, decidí volver sobre ésta.

—Sin embargo, ya hay un motor rotativo danzando por ahí.

—El «Wankel», pero el mío no tiene nada que ver con él.

—¿En qué sentido? —El motor rotativo «Wankel» está constituido por un pistón de tres lóbulos y es asimétrico y nació en principio destinado a compresor. El mío está basado en dos rotores encajados con dos palas cada uno, formando cuatro lóbulos y son simétricos. La idea inicial es de motor de explosión y creo que es esa su única aplicación.

—¿Más diferencias? —La simetría a la que me he referido y la ausencia de válvulas de admisión y de escape, con la consiguiente disminución de posibles averías y de tiempo de entretenimiento. Las válvulas están sustituidas por simples lumbreras, conectadas una directamente al carburador y otra al escape.

—¿El sistema de encendido? —Más simple que el tradicional. Por la premura del tiempo me fue imposible dar muchos detalles en el trabajo presentado al Premio. La bujía, que debe ser más resistente que las utilizadas por los motores tradicionales, va empazada al lado contrario de la admisión. El motor es, en resumen, una mezcla de motor rotativo y de turbina.

—¿Por qué te has presentado al Premio «Holanda»? —Porque es el que más oportunidades nos ofrece a los investigadores. Hay muchas empresas que pregonan su atención hacia nosotros —soy un pequeño investigador— anunciando a bombo y platillo que adquirirán cualquier idea. Luego, te das cuenta de que hay mucha tomadura de pelo.

—¿Has construido un prototipo de tu motor? —Esa es mi intención; pero por el momento no he encontrado quien quiera hacerse cargo de ello. Puedo añadir que no habría grandes dificultades en su construcción. Si es seleccionado el trabajo...

—¿Has dado marcha atrás alguna vez? —No lo he hecho nunca. Cuando me hice la idea de desarrollar lo del motor rotativo me dediqué de lleno a ello, trabajando desde octubre hasta el día antes del cierre de admisión de trabajos. Con el

motor de inducción lineal seguía trabajando en cuanto podía disponer de material para experimentar.

—¿Alguna otra cosa? —Sí, un trabajo sobre una planta desalinizadora de agua de mar, también detenida de momento por imposibilidad de llevar a cabo prácticas.

—Si te dan el premio... —Si me dan... Mira, no me he presentado por participar. Es muy bonito decirlo, pero lo que yo quiero es que juzguen mi trabajo y si vale, bien. Espero que si es así —tengo fe— surja alguien interesado en llevarle a la práctica.

—¿Cómo ves la investigación en España? —Mal, en el aspecto de atender bien a los que nos interesamos por ella. Hay pocas posibilidades de promocionar las ideas. Sin embargo, para promocionar una canción que va a durar cinco días, se celebran en nuestro país cientos y cientos de festivales... Es curiosísimo.

—¿Has conseguido empleo? —Acabamos la carrera veinte y hace unos días nos hemos encontrado. Ninguno estamos colocados.

—Oye, Miguel, ¿si te conceden el premio...? —Primero me lo tienen que conceder...

RICARDO

CONFERENCIAS

CAMPOS SETIEN Y EL ARTE AMERICANO PRECOLOMBIANO, EN EL ATENEUM

Hoy, a las ocho, tendrá lugar la primera sesión del curso de Historia del Arte que han organizado el Aula de Cine y la Sección de Arte del Ateneo, con la colaboración de profesores de la Universidad.

El catedrático de Geografía e Historia y profesor de Historia de América de la Universidad don José María de Campos Setièn, mantendrá un coloquio sobre el arte americano precolombino, con especial dedicación a las culturas incaicas y preincasicas.

Se pasarán los siguientes documentos, cedidos por las embajadas de Alemania, Francia y los Estados Unidos: «Las pinturas prehistóricas de Tassili N'Ajjer», «El arte de hace 15.000 años en Montreuil», «El tema de la mujer y el animal en el arte prehistórico», «Pintura oriental», «El arte de los mayas» y «El arte en las culturas peruanas precolombinas».

ESTUDIO TEOLÓGICO AGUSTINIANO

Curso de Psicología

Ha comenzado en el Estudio Teológico Agustiniño (Paseo de Filipinos, 7) un curso especial de Psicología, a cargo de los profesores doctor Emeterio Fernández Marcos y doctor José Luis Rubio Sánchez.

El horario será: Martes y jueves, de 8.10 a 9 de la noche; miércoles y viernes, de 4.10 a 5 de la tarde.

Programa: Psicología general, Psicología social, Psicología genética y diferencial, Psicopatología, Psicología profunda y Escuelas actuales de Psicología.

Aparte los alumnos de Filosofía incorporados al Estudio, pueden asistir a este curso cuantas personas lo deseen.

Curso de Peluquería del P. P. O.

El Patronato de Protección al Trabajo convoca un curso de peluquería de cinco meses de duración, para mujeres mayores de dieciocho años, en Valladolid.

El curso es gratuito y las inscripciones pueden realizarse en la Gerencia Provincial de PPO.



EL Alcalde no se está quieto, y hace bien, porque si en los despachos se resuelven muchas cosas y se firman muchos papeles, en la calle se le toma perfectamente el pulso a la ciudad. Para saber cómo andan las arcas municipales no hay más que pedir un resumen de cuentas y el Alcalde se orienta inmediatamente, pero para documentarse sobre los problemas que tienen planteados los barrios de Valladolid, no hay más remedio que visitarlos, andar por ellos, hundirse un poco en el barro —si lo hay— y oír lo que tienen que decir los vecinos, aunque el Alcalde, a la vista de las necesidades urbanísticas, advina perfectamente lo que el vecindario quiere y lo que va a pedirle. Varios barrios han recibido ya la visita del señor De Santiago y Juárez; el último, hasta ahora, ha sido el del Páramo de San Isidro, en el que, por cierto, hay mucho por hacer. Se hará, seguramente, porque el Alcalde ha prometido estudiar las necesidades y pasar en seguida a la acción.

TAMBIEN han pasado a la acción los vecinos del Barrio de las Delicias, a través de la Junta de la Asociación de Amas de Casa de aquella zona. La Junta ha visitado al señor De Santiago y Juárez y le ha expuesto algunos temas, entre ellos la necesidad de guarderías infantiles en aquella barriada. Igualmente, los vecinos del Barrio Parva de la Ría han hablado con la primera autoridad municipal. Problemas, problemas, problemas... Ahora se buscarán las soluciones adecuadas para las que, aparte la buena voluntad del Ayuntamiento, hará falta mucho dinero. Valladolid ha crecido extraordinariamente, pero las posibilidades económicas del Ayuntamiento no han prosperado al mismo ritmo. Claro que nos conformamos porque es un mal que afecta a todos los municipios españoles. Y lo saben en nuestros barrios y comprenden que no va a ser fácil resolverlo todo en seguida, pero se muestran muy esperanzados.

SE está tomando en serio la Campaña de Seguridad e Higiene en el Trabajo. Hay mucho por hacer en ese sentido, sobre todo por lo que se refiere a una toma de conciencia en los trabajadores del peligro serio, real, que corren durante la jornada laboral si presionan de los elementos de protección exigidos por la ley en cada caso. Confiarse en la veterania, en la experiencia de muchos años en el andamiaje o junto a una máquina, ya se ve que no da resultados positivos. Las estadísticas de accidentes son alarmadoras. No es de extrañar, pues, que la Campaña empiece a tener consistencia y que cada cual, aunque sólo sea por egoísmo, trate de convertirla en un éxito nacional. MAXIMO

Instauración

LA CONTAMINACION



Ahora que el tema del día es el de la contaminación atmosférica, una chimenea es como el símbolo de este suicidio colectivo de las grandes áreas industriales.

Si las chimeneas han sido siempre la mejor señal del calor del hogar y del progreso de un país, de la vida familiar y de la creciente vida laboral, en la actualidad una chimenea proyecta sobre nosotros la sombra de un peligro que los especialistas vienen calificando de grave y contra el que se buscan remedios. Esta chimenea valladoleña es como el cartel anunciador de una contaminación que es cada día más peligrosa, aunque no haya alcanzado todavía un grado de peligrosidad inmediata. (Foto Carvajal.)

PRIMER ANIVERSARIO DEL ILUSTRISIMO SEÑOR DON ANTONIO LORENZO HURTADO Que falleció el día 20 de febrero de 1971 HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA DE SU SANTIDAD R. I. P. Sus hermanos, Luisa y José; hermana política, Natividad Mier; sobrinos, José Luis, Julio y Jesús Prevost Lorenzo; sobrinas, sobrinas políticas, primos y demás familia, RUEGAN UNA ORACION POR EL ETERNO DESCANSO DE SU ALMA FUNERAL.—El sábado, día 19, a las doce, en la parroquia de San Ildefonso. Será aplicado en sufragio de su alma el novenario de misas que se celebrará en la iglesia conventual de los PP. Redentoristas.

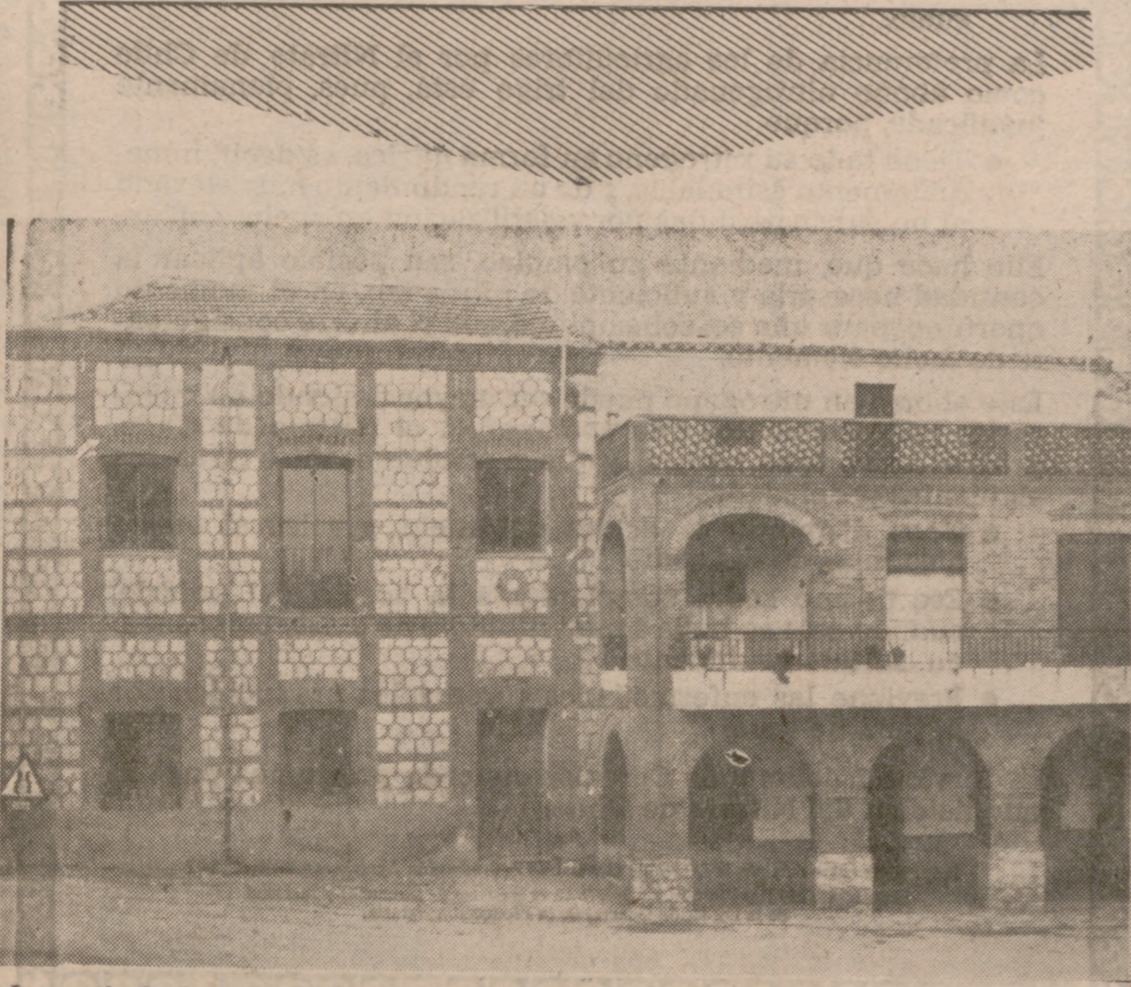
Audiencia PUBLICA Maestras interinas Con cargo al presupuesto municipal «Ninguna actividad sistemática y repetida influye en la psicología y luego en la vida entera tan honramente como la rutina de enseñar.» G. MARANON, («Amiel») El Ayuntamiento de Andoain, por Acuerdo del Pleno fecha 22-3-71, estimó la propuesta de la Comisión de Cultura de que se contratase dos maestras interinas para las dos nuevas aulas del grupo escolar «Padre Larramendi», con cargo a la Partida de personal contratado de Escuelas o Personal eventual de Escuelas. Se discute ahora, en recurso Contencioso-Administrativo ante la Audiencia Territorial de Pamplona, si tal Acuerdo constituye una infracción manifiesta de las leyes. El artículo 362.4.º de la Ley de Régimen Local, en relación con el 385, dispone que para que proceda la suspensión de los acuerdos adoptados por las Corporaciones se requiere una «infracción manifiesta de las leyes» concepto que ha merecido diversas interpretaciones, inclinándose el Tribunal Supremo en sus más recientes sentencias, entre otras las de 26-4-63, 6-11-64 y 17-11-68, por el criterio de que la infracción legal debe de aparecer de modo manifiesto y ostensible; dando igualmente a la palabra «leyes» un sentido amplio equivalente a «norma jurídica», cualquiera que sea el rango de la misma. Sentado lo anterior y apareciendo con meridiana claridad que el sostenimiento de las escuelas públicas nacionales en general, y el

TELEFONOS DE «LIBERTAD» Dirección 23482 Redacción 22984 Administración 22377

SANTORCAZ

VERDADERO PUEBLO DE LA SERIE DE TELEVISION "CRONICAS DE UN PUEBLO"

El rodaje del programa ha revolucionado la vida de sus seiscientos cincuenta habitantes



La escuela de Santorcaz está en la plaza del pueblo. Aquí lucha "don Gerardo" con los auténticos niños de Santorcaz.—(Foto G. Romero.)

La fama cogió la carretera general Madrid-Barcelona, se desvió a la altura de la histórica Alcalá de Henares y tomó, según se va a la derecha, la carretera de Arganda, hoy "ruta de los pantanos", para internarse, cruzado el Henares, en un bello paisaje castellano. En el primer cruce de carreteras, el viento serrano la condujo por la de la izquierda, que sortea ágilmente los accidentes del terreno. Pasó por Anchuelo y llegó, ya sin saber lo que hacía, a Santorcaz, villa fundada en tiempos de los romanos, pueblo agricultor desde siempre. Ayuntamiento de 550 habitantes, con una iglesia-castillo en la que, cuentan los archivos, estuvo preso el cardenal Cisneros.

La fama había viajado en un coche de Televisión Española, que por aquel entonces se proponía encontrar un lugar adecuado para filmar un espacio que se llamaría "Crónicas de un pueblo".

Y se encontró a gusto en Santorcaz, como algunos madrileños que pasan allí el verano, con calor en el centro del día y fresquito por la tarde, con buen agua y no mal vino, alguna que otra perdiz y un aire puro que deja pasar la luz del sol, que hace daño en la garganta. Los habitantes de Santorcaz—seiscientos cincuenta agricultores por herencia, obreros hoy en la industria de Alcalá porque el campo da mucho sudor y poco con que enjugarlo—comenzaron la experiencia boquiabiertos y admirados. Pero, poco a poco, a todo se acostumbra uno; la vida de los "jocos" y las "tomás", del "cortén" y "acción" se ha hecho la dueña de Santorcaz.

Y cada domingo el pueblo se apina alrededor de la Televisión y se apasiona con las aventuras de "su" maestro y de "su" cura, "su" alcalde y "su" cartero. Alguien dice la popularidad, que es fama con prisa, tomará de nuevo la carretera, cruzará Anchuelo, atravesará el Henares y tomará otro camino. Dios sabe cuál. Y en Santorcaz quedarán la plaza y la iglesia.

Los verdaderos protagonistas

La plaza y la iglesia. El cura y el maestro. Pero los de verdad, los que han prestado sus oficios a los actores. Los niños del pueblo, que sólo son buenos en la escuela cuando se rueda una escena. Los viejos de Santorcaz, que no tendrán ya treinta años extras para gastar en vino y en tabaco.

Don Celedonio Vázquez Tejedor, sacerdote, treinta y tres años, cacereño de nacimiento, se ocupa también de las almas de Anchuelo y de alguna que otra perdiz que cruza el camino. "No me gusta el personaje de cura que sale en los programas. Sólo se dedica a dar paseos por el pueblo con el alcalde. Naturalmente que me molesta. Porque no es verdad. ¿Protestado? No, simplemente he apuntado la posibilidad de dar al personaje un poco más de peso. Pero no creo que me hagan caso. ¿El

programa? Sí, me gusta. Lo encuentro sencillo, aunque excesivamente "angelical", un poco rosa. Pero me gusta, cumple su cometido. Y además, al pueblo siempre le vendrá bien esta popularidad de cara al turismo, siempre significará una promoción."

El cura de Santorcaz ordena el segundo toque. Dice la misa a las seis de la tarde. Después da clases para la formación de delineantes, dirige un teleclub, organiza charlas para orienta-

ción de futuros matrimonios y le preocupa la formación de la juventud. Se quedará la plaza, con una hermosa fuente de agua serrana. Y el aguacil, que es algo así como el representante del pueblo ante la televisión, su embajador, el hombre que se procura los "extras", el que allana las dificultades. Gerardo Sánchez Fernández, el maestro, tiene treinta y un años, una insignia del Barcelonista en la solapa, modernas gafas

de futuros matrimonios y le preocupa la formación de la juventud.

Se quedará la plaza, con una hermosa fuente de agua serrana. Y el aguacil, que es algo así como el representante del pueblo ante la televisión, su embajador, el hombre que se procura los "extras", el que allana las dificultades.

Gerardo Sánchez Fernández, el maestro, tiene treinta y un años, una insignia del Barcelonista en la solapa, modernas gafas

de futuros matrimonios y le preocupa la formación de la juventud.

Hay que volver. Precisamente cuando el sol se esconde tras la iglesia y mancha de violeta el paisaje. Ha sonado el tercer toque. Santorcaz dormirá pronto para reconocerse a sí mismo.

JOSE MANUEL CID (PYRESA)

Hay que volver. Precisamente cuando el sol se esconde tras la iglesia y mancha de violeta el paisaje. Ha sonado el tercer toque. Santorcaz dormirá pronto para reconocerse a sí mismo.

JOSE MANUEL CID (PYRESA)



En la iglesia de Santorcaz —dice la Historia— estuvo preso el Cardenal Cisneros.—(Foto G. Romero.)

Relieve de la industria de la ilusión

Asombrosos inventos: el violín prodigioso y el toro que embiste

11ª feria del juguete y artículos para la infancia VALENCIA



sector internacional de maquinaria y nacional de complementos para el juguete

Una extensión de sesenta y cinco mil metros cuadrados, o sea, cinco mil más que el año anterior, ocupará el presente ejercicio la XI Feria del Juguete y Artículos para la Infancia, que se celebrará en Valencia del 19 al 27 del corriente mes.

El número de expositores asciende en el próximo certamen a 673, lo cual quiere decir que en esta Feria se hallan reunidos prácticamente todos los industriales del ramo establecidos en España. Por los «stands» del certamen desfilarán el año pasado unos mil quinientos compradores extranjeros, en 1972 no será menor ni mucho menos la concurrencia de visitantes de más allá de nuestras fronteras con propósito de adquirir artículos infantiles expuestos, puesto que tienen ya anunciada su llegada expediciones de casi todos los continentes. Sólo del Japón, oficialmente previsto, se espera un grupo de 57 comerciantes jugueteros.

La industria juguetera de España, potentemente vitalizada a partir y como consecuencia de la primera Feria, cuenta hoy con fábricas de singular modernidad y empresas destacadas que suman un total de casi setecientos centros de trabajo, en los que laboran veinte mil productores. Sus exportaciones, el año 1971, han superado los mil millones de pesetas.

DOS CURIOSOS INVENTOS

Durante el curso del ejercicio se ha convocado, por primera vez, el Concurso Nacional de Inventiva del Juguete, al que concurrieron numerosos inventores. Todas las realizaciones presentadas se exhibieron en Madrid, en vísperas de Navidad, y ahora nuevamente vol-

verán a ofrecerse al público en la Feria, que ha otorgado los dos primeros premios, de cien mil y cincuenta mil pesetas, respectivamente, a los inventores don Romualdo Ibáñez López, de Córdoba, por su "Violín electrónico" —primer premio—, y a don Joaquín Seoane, de Madrid, por su "Toro de lidia".

El segundo premio—Consisten ambos juguetes en un violín de fácil y preciso sonido y un toro que embiste al citarle con la muleta. Aparte los citados premios, se concedieron otros más y se ha establecido, por supuesto un interesante contacto entre inventores e industriales, en el que surge, como la Feria deseaba, el cauce apto para la adquisición de patentes, florecimiento de iniciativas, comercialización de novedades y promoción general del juguete español.

Niños y educadores, reunidos en esas fechas, estudiarán diversas ponencias en torno al tema "La Amistad".

HOMENAJE A MADRID

También durante la celebración del certamen se rendirá el acostumbrado homenaje a una ciudad juguetera española, que el presente año será Madrid. El Alcalde de la Villa y Capital de España recibirá las insignias de oro de la Feria y verá dedicado a su pueblo el aplauso y el honor que el mundo juguetero quiere tributar a las laboriosas ciudades que hacen posible el engrandecimiento de esta amable industria de la ilusión.

Dentro de la XI Feria del Juguete, es de destacar el incremento que ha tomado el Sector Internacional de Maquinaria y Complementos para el juguete, altamente apreciado por el industrial visitante, ya que encuentra reunidos en dicho sector cuantos elementos y factores pueda necesitar en el proceso de elaboración y venta de sus productos y fabricados, sin necesidad de acudir como antes a ciudades y países diferentes, en busca de cada especialidad de maquinaria o de accesorios complementarios.

J. FEBRER (PYRESA)

Teléfono automático desde Valladolid
Marque las siguientes cifras delante del número del abonado a que desee llamar:
Barcelona: 93.
Bilbao: 940.
Cáceres: 927.
La Coruña: 981.
Lérida: 973.
Madrid: 91.
Oviedo: 985.
Palencia: 988.
Salamanca: 923.
Santander: 949.
Toledo: 925.
Ciudad Real: 926.

RELO de LOS DIAS SAHARA

Quien visitase el Sahara Español hace una treintena de años y volviese ahora, no podría reconocerlo. En el desierto, entonces, no había prácticamente nada. Pero en estos lustros la transformación ha sido intensa, constructiva, ingente.

Ocupa una superficie de 266.000 kilómetros cuadrados, con una longitud de costas de 16,2 kilómetros y 1.570,5 kilómetros de fronteras terrestres; está habitado por 56.297 habitantes, según los últimos censos, de los que 15.518 viven en Aulín, 5.454 en Villa Cisneros y 2.130 en Smara. En las dos primeras ciudades existen sendos Institutos Nacionales de Segunda Enseñanza, con 3.655 alumnos matriculados en el curso 63-64; muchos alumnos saharauis cursan estudios superiores, con beca, en la Península; funcionan ciento cinco escuelas de enseñanza primaria, con otros tantos maestros nacionales, treinta maestros nativos y unos tres mil alumnos, de los que más de la mitad también lo son, y en todos estos centros existe un comedor donde se facilita gratuitamente comida, lo mismo que se hace con la ropa, el calzado, las prendas de uniformidad y todo el material escolar necesario; se suman dos Escuelas de Formación Profesional, con doscientos sesenta alumnos en las diversas especialidades; una Escuela Hogar de la Sección Femenina y, aparte de la biblioteca de cada escuela, una provincial en Aulín, otra municipal en Villa Cisneros y dos en los citados Institutos de Enseñanza Media.

El semanario "Sahara" tiene una tirada de tres mil ejemplares; en Aulín funciona una emisora de onda media de 50 kw., con una reserva de 5 kw., en la frecuencia de 656 kilociclos, y otra de onda corta de 10 kw., con otra reserva de igual potencia, en la frecuencia de 7.260 kilociclos, y en Villa Cisneros, una de 10 kw., con reserva de dos, en la frecuencia de 989 kilociclos; un receptor de televisión, en Aulín, emite en el canal 5, y otro idéntico, en Smara, está dotado de telecine para la emisión de películas en local.

Si la media en gran número de países africanos, según el Anuario Estadístico de la ONU, es de un médico por cada 8.550 habitantes hasta uno por cada 65.000, en el Sahara Español es de un médico por cada 2.150 habitantes, con una cama hospitalaria por cada 238, porcentajes que se sitúan en el grupo de vanguardia del continente. La red de comunicaciones terrestres es ya de 6.500 kilómetros, y se han construido los puertos de servicio para las minas de Bu-Gría. Playa de Aulín y Villa Cisneros y embarcadero de Gúera, aparte de otros varios en obras o en proyecto. Los aeropuertos de Aulín y Villa Cisneros han sido modernizados, y el primero de ellos puede recibir toda clase de aeronaves: el movimiento es de unos mil quinientos aviones por año con treinta mil pasajeros, de los que más de la mitad de unos y otros respondían al creciente tráfico turístico.

En el periodo 1965-69 se levantaron 3.588 edificios, de los que 172 se destinaron a diversos usos, y el resto, a viviendas. El incremento del tráfico de telegramas fue del 40,43 por 100 en cada uno de los dos años recientes, y el de los giros telegráficos es un crecimiento constante del 27,32 por 100, como lo es del 7 por 100 el telefónico. Agricultura, ganadería, minería, industria, aguas subterráneas... ¿Para qué seguir? Sencillamente, señores, esto es Sahara; esto es España. GAYTAN (PYRESA)

¡CONOZCAME!

SOY

SIMPLEMENTE

MARIA

DE LUNES A VIERNES A LAS 4½

EN

LA VOZ DE VALLADOLID

GOLPE DE PEINE

La magia de los «grises chinchilla»



La cosmética capilar avanza rápidamente para ofrecernos cada temporada una solución nueva y eficaz a cada una de las inquietudes estéticas de la mujer. Un hito fue la coloración, que dio un rotundo cambio al atractivo femenino, ofreciéndole posibilidades de cambio y rejuvenecimiento irreversibles, que las mujeres adoptaron masivamente para dar de sí mismas una imagen nueva y mejor.

Siempre hubo, sin embargo, aquellas que por causas diversas prefirieron lo natural, y legado el momento de la aparición de las canas, las soportaron, no sin tristeza, o a lo sumo intentaron realizarlas con los reflejos de tonalidades azuadas, rosas o rosas. Presentan, sin embargo, que aquélla no era la solución ideal, porque bien es verdad que se sometían igualmente a un artificio. Pero a falta de otra solución, aceptaron aquella a regañadientes para evitar siquiera el amarillento desagradable a que tienden los cabellos blancos.

Pero he aquí que los hombres de ciencia enfrentaron el problema y decidieron encontrar la solución. Años de experiencias en los laboratorios L'Oreal, de París, dieron como resultado la aparición de los "grises chinchilla", un producto auténticamente nuevo que aporta en tres distintas fórmulas la posibilidad de extraer el mayor partido estético de las cabelleras grises, entrecanas y blancas, sin que pierdan la naturalidad, máxima preocupación de su dueña.

Los "grises chinchilla" no son una coloración, ni tampoco un reflejo. Se trata de un nuevo producto estudiado científicamente para aportar una solución distinta a aquellas existentes y cuyos resultados han satisfecho la demanda de millones de mujeres europeas que los han adoptado con satisfacción.

La aplicación de los "grises chinchilla" es eminentemente técnica, de modo que es únicamente el peluquero quien debe realizarla, de acuerdo con el deseo de intensidad de su cliente, el porcentaje de gamas y, muy especialmente, de la frecuencia de visitas a la peluquería, porque si bien es cierto que la mayoría de las mujeres preocupadas, por su belleza acuden al salón al menos una vez a la semana, hay quien sólo lo hace cada quince días o cada mes o en circunstancias muy especiales. También los "grises chinchilla" ofrecen una solución para estos casos, ya que una de sus tres fórmulas dura hasta seis semanas y soporta perfectamente, sin perder un ápice de su belleza, varios champús.

Decoración

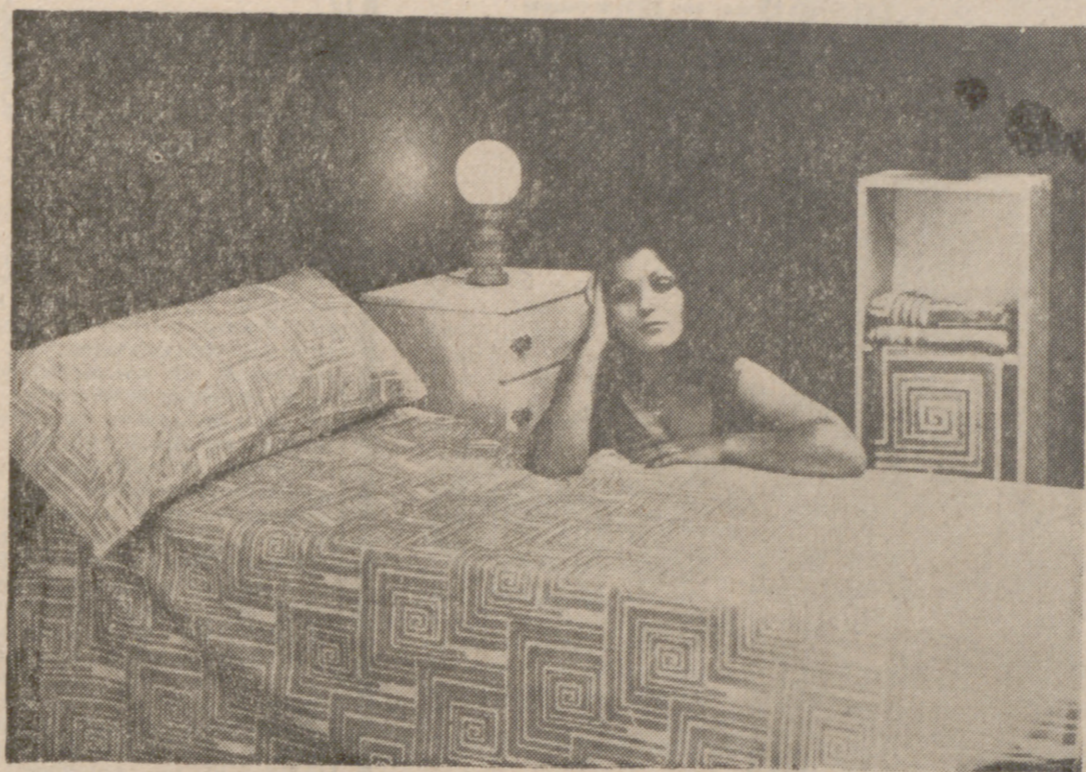


Estilo contemporáneo llama Descamps, uno de nuestros más notables creadores de ropa de cama y mantelerías y toallas, a su colección para la presente temporada.

Es evidente que la estructura de nuestra sociedad ha cambiado notablemente; la ropa de casa no podía permanecer al margen, y Descamps, con acertado criterio y encantador buen gusto, cambia el concepto desde el material utilizado hasta el diseño y la confección.

Utiliza sobre todo el tergal, pero no excluye el siempre bienamado algodón, para presentarnos ocho nuevos modelos de sábanas apoyados en diez colores que combinados estéticamente dan como resultados magníficos, soluciones geométricas, o estampados gigantes de coloridos tiranos.

Las toallas y los albornoces para el baño, e incluso las corinas juegan el mismo juego de color y diseño, coordinados a veces con los de las sábanas. Todo es nuevo, alegre, audaz y encantador en esta colección de Descamps, en la que desde luego no hay que olvidar la mesa, porque sus mantelerías realizadas casi siempre en tergal presentan agradables diseños de flores



o dibujos abstractos en modelos redondos o rectangulares.

Es evidente, después de haber visto esta colección tan bien presentada en Linhogar de Madrid, creada por Primrose Bordier y fabricada sabiamente por Descamps, se cumplen absolutamente los objetivos propuestos: crear una real armonía entre la lencería del hogar y la decoración actual funcional y colorista.

España camina con paso firme por el mundo de la moda,

Descamps, un artista para la ropa de cama

¡EL PANTALON NO MUERE! Lo mantiene la moda internacional



PILAR ALVAREZ

PARA LA LLUVIA

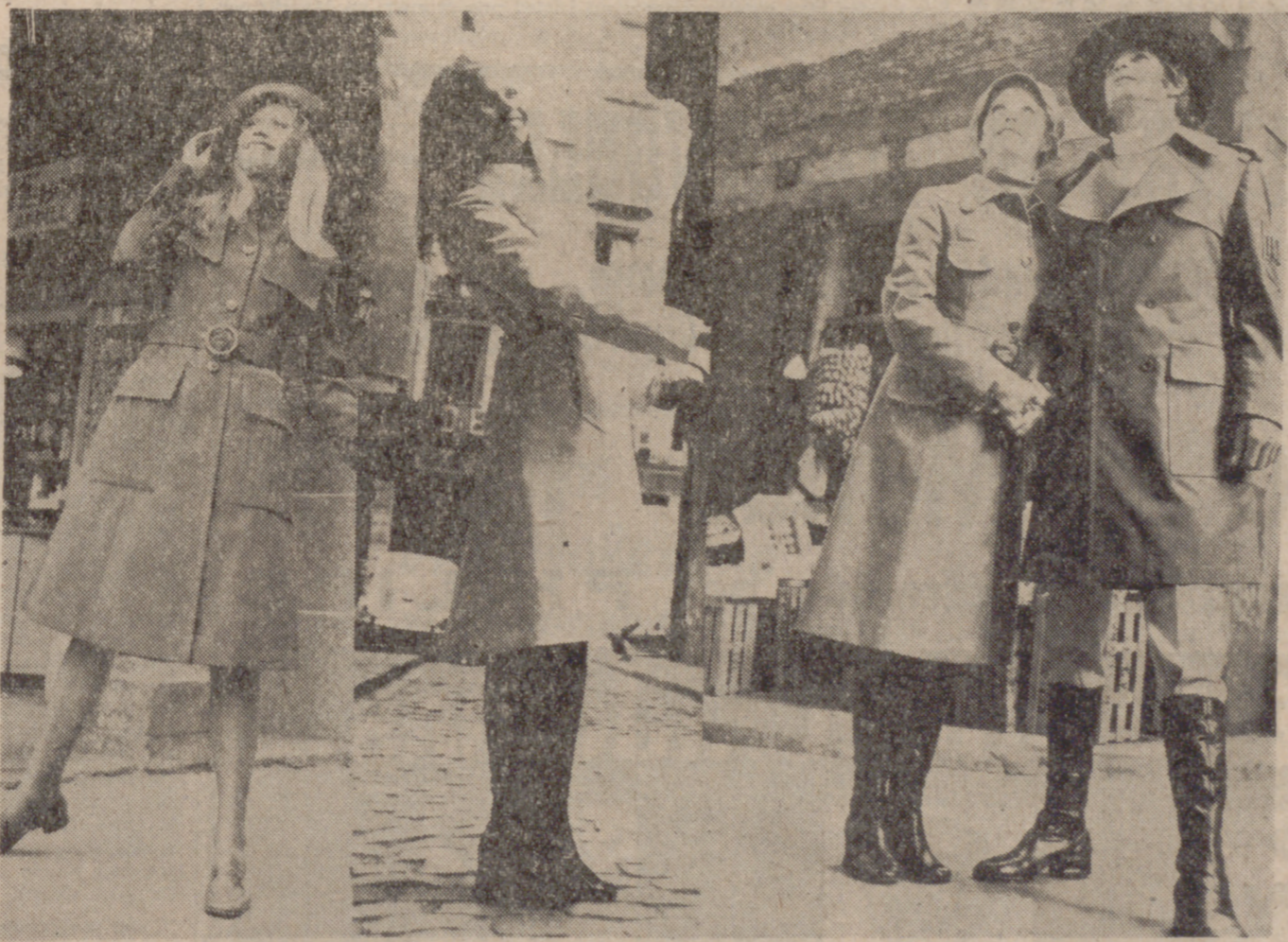
Impermeables ligeros, deportivos y prácticos

En las reuniones celebradas por los fabricantes de prendas de lluvia, tanto nacionales como internacionales, en las directrices recogidas por los Institutos y sus Comités de Moda en el Congreso de Bad Godesberg, en Alemania, y en la presentación de colecciones internacionales del Hotel Hilton, de París, realizada por el "International Rainwear Council", en la que España estaba representada por la firma "Condal", se ha puesto claramente de manifiesto que la tendencia actual de la moda, en general, del estilo denominado "sportswear" o tiempo libre de trabajo, tendrá una clara y determinante influencia en la moda, y asimismo por lo que concierne al impermeable, por varias y múltiples razones.

Los "imper's", precisamente por estar tan en boga el estilo "sportswear", encuentran dentro del mismo su lugar más apropiado, pues ya desde sus principios no han sido sino lo que podríamos considerar la prenda pionera de este estilo de moda deportiva y desenfadada, aunque quizás en estos últimos tiempos, tanto en sus materiales como en sus líneas,

sea, de similitud y coordinación entre los dos sexos, se considera no tan sólo vigente, sino cada día más representativa de la moda actual en impermeables. Por ello, tanto en artículos como en colores, como en línea y estilo, las prendas tienen para hombre y mujer unas características muy similares.

En el repertorio gráfico que ofrecemos, un impermeable



Después de un largo peregrinaje por el mundo de la moda en Madrid, París, Londres y Roma, hay que señalar, ante todo, un hecho irreversible que sin duda ha de llenar de alegría a la mayoría de las mujeres: el pantalón no muere. No, señor; no solamente no muere, sino que se afirma cada vez más, adquiriendo sutiles cambios de forma para las distintas horas del día y las circunstancias diversas de la vida de una mujer de hoy, pero manteniendo en esencia sus características que dan a la mujer una esbeltez, una comodidad y una elegancia que todas han adoptado y que los creadores han comprendido.

que más éxito alcanzará esta primavera, por su comodidad y su gracia. El blanco, color que favorece a todo tipo de mujeres y que, contrariamente a lo que se cree, no engorda, tiene el inconveniente de que se mancha fácilmente. Pero este inconveniente se resuelve fácilmente hoy gracias a los tejidos sintéticos, que facilitan el lavado y el planchado, permitiendo lucir cada vez un traje impecablemente blanco.

El pantalón estaba presente en todas, absolutamente en todas las colecciones que vimos. En España adquiere deliciosas líneas de conjunto en los trajes presentados por Carmen Mir de pantalón con tirantes y peto, deliciosos para las jovencitas. En Francia, cada modista lanza su estilo: los hay rectos de corte masculino, con bolsillos verticales, y los hay tan anchos que parecen faldas envolventes en torno a las piernas.

No siempre el pantalón es largo y clásico; adopta en ocasiones el estilo "golf" y se detiene bajo la rodilla, cubierto el resto de la pierna por medias de lana o de hilo. Para la noche, mucho terciopelo en los pantalones, que se combinan con suntuosas casacas o blusones de telas estampadas brillantes o ricos bordados. El negro es, sin duda, el color ideal en este caso; permite, por otra parte, variar infinitamente las combinaciones.

EDITH TEAGLE

Londres los prefiere más deportivos incluso para la noche donde solamente cambia el tejido, utilizándolo más rico y más colorista. En los conjuntos de primavera, el conjunto de pantalón y chaqueta de estilo clásico adopta el blanco como color "vedette". Los pantalones presentan sobre la rodilla un corte en V, que facilita el movimiento y evita la deformación en las rodillas. Es éste, sin duda, el

PARA LA MUJER

LEA LA REVISTA

TERESA

había adoptado una posición más tendente a la fantasía, al medio vestir, convirtiéndose en un sustituto para el abrigo de entretiempo y, en algunos países, del abrigo en general, tanto para caballero como para señora.

Las colecciones, pues, que se proponían y presentaron, volvían, renovándose en tejidos y en estilo de confección, al impermeable "sportswear" informal y deportivo, con sus especiales características.

La tendencia "cosex", o

de inspiración "trench-coat", con adornos y pespunte en los canesús y en los bolsillos, realizado en sarga de poliéster y algodón verde, también. Luego, un impermeable blanco marfil de sarga poliéster, de juvenil aspecto, y finalmente, un moderno y ligero impermeable con adornos en los bolsillos, hombros y caderas, para ella, y un impermeable corto con detalles muy deportivos, para él. Ambos están confeccionados en gabardina de algodón de color marrón y verdoso.

CAJA DE AHORROS PROVINCIAL DE VALLADOLID 3 SORTEOS EXTRAORDINARIOS

1 de Abril 2 de Julio 3 de Octubre

1º PREMIO NACIONAL-VALLADOLID-DE ACUARELA
PREMIO «MILIA»-DE CUENTOS
BECAS PARA ESTUDIO
PREMIOS ESCULTURA Y PINTURA
CONCURSO LITERARIO ESCOLAR

2.000.000

DE PESETAS EN PREMIOS

1er PREMIO UN PISO EN PROPIEDAD



SOLICITE NUMERO PARA TOMAR PARTE EN LOS SORTEOS

ESCRIBE



PEDRO CARRASCO

LOS ANGELES. (Crónica de Pedro Carrasco, especial de "Alfa"). — No les niego que he llegado a estar preocupado. Ha habido días que me sentía con pomo en las piernas. Ya sé ahora que se debe al cambio de clima y de altitud. Esto está al nivel del mar. La presión es mayor; y se deja sentir. Es, por ejemplo lo que ocurre cuando se va de Madrid al Mediterráneo. Sin embargo, la situación ha mejorado mucho. Hoy mismo me siento mucho mejor, aunque todavía un poco apomado; pero mucho mejor.

Hay quien ha dicho que ayer, en la sesión de entrenamiento para la televisión, no anduve bien. Pero, ¿qué quieren? ¿Que me empuje a fondo con "Mando" Ramos como testigo? Eso no lo haría ni un novato. Y yo tengo ya muchos combates encima para saber que no pueden hacerse concesiones a nadie. Menos a un hombre de la calidad de "Mando" Ramos. No debí haber salido tan temprano al ring del Olympic Auditorium. Debí esperar a que yo terminase mi sesión. Bueno, serán cosas de aquí; pero no es correcto. A mí por lo menos, no me lo parece.

Esta tarde he bajado el ritmo de preparación. He realizado dos asaltos de guantes, algo de punching-ball, comba y gimnasia. Poco, en definitiva. Pero en el ring, frente a mi sparring, me he encontrado muy bien. Incluso he llegado a forzar mucho el ritmo en uno de los asaltos, el segundo. Ante el punching-ball he vuelto a sentir un poco de ese "plomo" que digo antes. Creo que es cuestión de adaptación. He llegado a dudar de si debería haber venido antes a Los Angeles, aunque llevo aquí doce días. Pero conforme pasan los días me encuentro mejor y la mejoría aumentará conforme pase el tiempo. Si no he calculado mal, llegaré al combate en plenitud de forma.

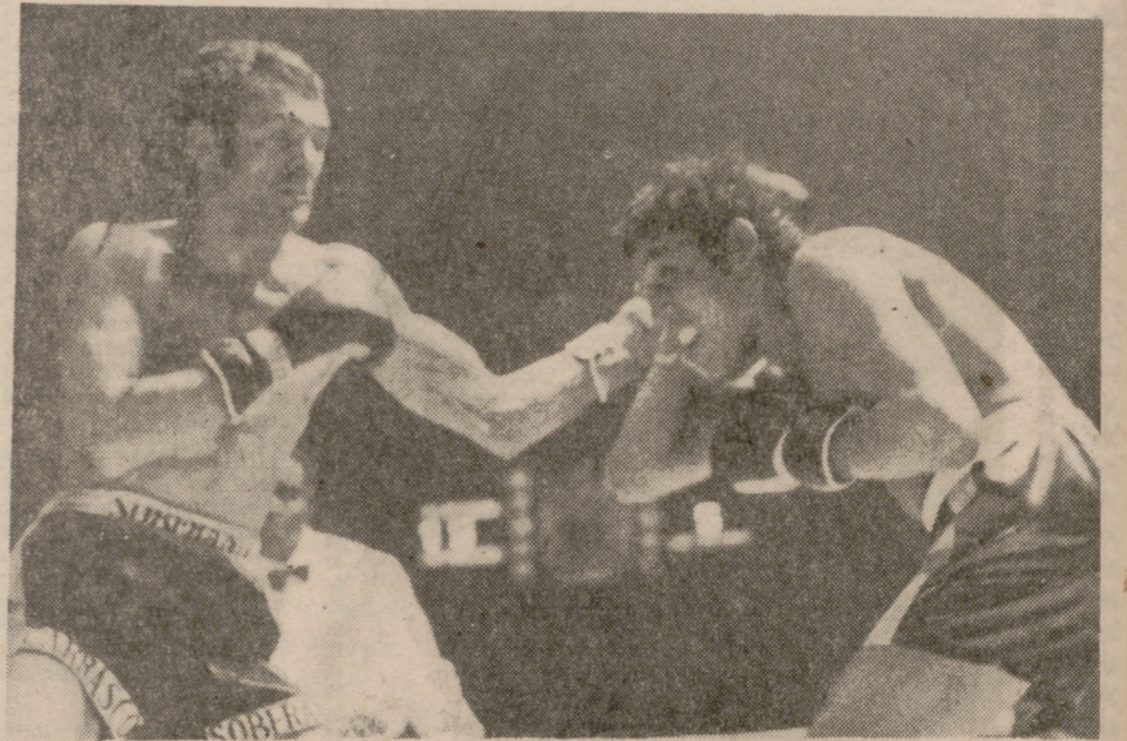
Esta tarde he mantenido una conversación muy interesante con Rubén Navarro. Un hombre que se ha pegado con "Marco" Ramos, con Ismael Laguna y con Ken Buchanan. Tiene —digo yo— algo que contar.

"Mira, mano —me ha dicho— Buchanan es cien veces más rápido que Ramos; pero el escorés no pega."

A Rubén le avisaron tres días antes para que se enfrentase a Buchanan porque Ramos falló. Dijo que "Mando" sufre unas extrañas alergias a los perros y a los gatos, y aquel día —¡vaya por Dios!— se le acercó un perro. Comenzó a hincharse la cara y hubo que sustituirlo. Rubén hizo un buen papel ante Buchanan. "Te digo, Pedro, que Buchanan no pega; esto sí, tiene un jab de izquierda duro y bien preciso; pero a mí

«Llegaré al combate en plenitud de forma»

«Rubén Navarro me instruye sobre los recursos de «Mando» Ramos» | «Ahora mismo, mi preocupación es el peso: estoy un poco alto»



Un momento del combate Carrasco-Ramos. (Foto Cifra Gráfica.)

no me hizo daño. Yo le di bastante; pero, mano, el árbitro me descontó puntos, no sé por qué, y dijo luego que era el boxeador más incorrecto que había conocido. ¡Qué cosas, mano!», me ha dicho.

Rubén es muy simpático. Parlan chino y buen amigo. Lleva un bigote tremendo y el pelo largo y ensortijado. Parece que va a pelear con el chango Carmona; pero ese es un rival que le tienen preparado a Ramos y es una pelea a la que esperan sacar mucho dinero, porque los dos son ídolos aquí.

Esta tarde entrené a las tres, con el gimnasio más despejado; pero hubo que poner la cuerda tendida entre los curiosos y yo cuando hice guantes, y a la hora de irnos había ya más de un centenar de boxeadores en la sala. Tanto es así que hasta les vi haciendo cola ante el saco y el punching-ball, a la espera de que les llegase el turno para entrenar ante alguno de esos aparatos. Mantuve un aparte con Rubén Navarro, que siguió diciéndome: "A "Mando" tienes que pelearle rápido y moviéndote mucho. No le hagas el juego, que ese sabe mucho. No te dejes llevar de su ritmo. "Mando" pega duro con las dos manos y hace daño."

Bueno, Rubén no me ha dicho nada nuevo. Yo sé muy bien que a Ramos no hay que dejarle que haga su juego, porque entonces te vuelve loco con su ritmo. Es un hombre especialmente dotado para boxear en las distancias cortas. Yo sé creyendo que me cazó con aquel primer golpe en Madrid por-

que calculé mal la distancia y la velocidad de Ramos en la salida de un cuerpo a cuerpo. No ocurrirá otra vez. Eso ya lo conozco de "Mando". Creo que sé yo más de él que de mí, porque aquel Carrasco del combate de Madrid no es el Carrasco de otras veces.

Le he hecho notar a Rubén que ya conozco a "Mando" Ramos, pero casi no me ha dejado terminar: "Tiene muchos recursos. Es capaz de hacer una pelea totalmente distinta a la de Madrid. No te fíes de aquello. No le des chance. Tienes que hacer tu juego, imponer tu distancia y pegarle de lejos, y echarte encima en seguida para que no te responda."

Creo que en esto tiene razón Rubén. La mejor forma de evitar un golpe en una salida es bloquear la distancia al adversario. Son tá-

cas o recursos del boxeo perfectamente legales y utilizadas por todos.

A veinticuatro horas de dar por terminada la preparación del combate, mi preocupación es el peso. Estoy un poco alto, pero no lo suficiente como para armarme. Creo que estaré dentro del límite de la categoría de los pesos ligeros. La ceremonia del pesaje y reconocimiento médico será a las diez y media de la mañana. Esta tarde, después del entrenamiento, tenía casi medio kilo de más. No me preocupa, porque un largo paseo en la mañana del viernes y un desayuno sobrio bastarán para plantarme en la báscula con tranquilidad. Y median horas suficientes hasta las nueve de la noche para el comienzo de la pelea, como para recuperarme.

Vuelta a Andalucía

Primer triunfo español: Perurena, vencedor en Ronda

Vienen conserva el primer puesto

RONDA. (Del enviado especial de PYRESA, Porriño).—Había recabado la opinión de Langarica sobre el líder. «Le veo muy fuerte», refiriéndose a Vienen. Y también había expuesto mi propia opinión sobre las posibilidades del holandés en la etapa de ayer. Pues bien. Vienen ha resistido y conserva el «maillot» de líder. En la clasificación sólo hay que destacar el cuarto puesto a que asciende Pedro Torres, y el hundimiento de los belgas Koning, Denuynch y Evers, que han desaparecido de entre los catorce primeros.

En cambio, conservan su «chance» Dyerick, Callens, Krekels... y los españoles Pedro Torres, Miguel María Lasa, López Rodríguez, González Linares, Pesadorrona, Urbe Zubia y Manzanque. Es decir, en el duelo entre corredores de los Países Bajos y los españoles, estos últimos han tenido nota más que sobresaliente en la etapa de la serranía rondeña, pues además de mantener sus puestos, resulta que a Ronda han llegado primero y segundo dos corredores hispanos. Perurena (guipuzcoano, vencedor de la etapa reina) y Pedro Torres (segundo, detrás de la rapidez del «sprinter» vasco).

Como se esperaba, la etapa ha sido la más dura de la Vuelta a Andalucía, tanto por lo accidentado de su recorrido como por el mal piso de la ruta. Miles de baches provocaron numerosos pinchazos y alguna que otra caída, y el abandono, por estas causas, del gran corredor holandés Wagtmans. Los holandeses me dicen que van a pedir una indemnización para gastos de materiales, pues han cambiado hasta veinte ruedas. ¿Cómo es posible que una ruta turística tan importante como ésta, que conduce a Ronda y, por tanto, es vía de la Costa del Sol, esté absolutamente descuidada? No sólo los baches, sino los hoyos, que parecían pozos, las «jorobas», etc., ofrecen múltiples dificultades peligrosas que los

ciclistas procuraban salvar realizando verdaderos ejercicios circenses. Dos coches seguidores quedaron averiados. En fin, por todo esto, se llegaba a Ronda con casi una hora de retraso sobre el horario previsto.

Damaso Torres cruzaba la cima del alto de Montejaque con treinta y cinco segundos de ventaja sobre el pelotón. En el descenso llegó a aumentar la diferencia a cuarenta y cinco segundos, a veinte kilómetros de la meta. Creo que le derrotó, además de la reacción de un grupo perseguidor de dieciocho hombres, el esfuerzo que realizó en los tres kilómetros en cuesta que hay que subir donde la llamada «Llanura Rondeña» al pueblo de Ronda, final de etapa y por eso, no sólo le derrotó ese grupo perseguidor, sino que Damasos Torres quedó desahogado, no pudiendo integrarse en el mismo.

Entonces, en fraternal venganza, saltó su hermano Pedro, perseguido por Domingo Perurena. Más rápido, más fuerte acaso hoy el guipuzcoano, y, sobre todo, más experimentado en las llegadas, Perurena se comenó bien con Pedro y los dos españoles cruzaban la cima con una docena de segundos de ventaja sobre el primer grupo, imponiéndose, como digo, la clase y rapidez de Perurena en el «sprint», con Pedro Torres, a quien aventajó en un segundo. Pero el guipuzcoano de Oyarzun está casi a tres minutos del líder y su victoria de ayer tarde, a pesar de ser hermosa, no tiene repercusión trascendental en la clasificación general.

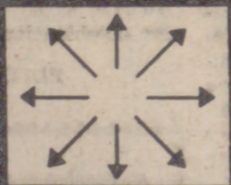
«SUPERCADENA 72» EN LOS ANGELES

Retransmisión en directo "via satélite" desde el Sport-Arena, del combate de boxeo valedero para el título de los "pesos ligeros" entre

Pedro Carrasco y «Mando» Ramos

Un servicio informativo extraordinario ofrecido por PHILIPS

PHILISHAVE le ofrece, además...



UN MAYOR APURADO porque le afeita en todas las direcciones a la vez y no deja escapar ni un solo pelo.



UN AFEITADO IMPECABLE sin irritaciones, sin tirones, silencioso y sin vibración, debido al movimiento constante de sus 12 cuchillas.



UN AFEITADO MÁS RÁPIDO debido a sus nuevas cabezas de 90 ranuras, que captan más pelos en menos tiempo.



Y LAS VENTAJAS TÉCNICAS EXCLUSIVAS DEL SISTEMA ROTATIVO (cordon telefónico, apertura instantánea del cortapatillas, etc.)

PHILISHAVE, EL SUPER-APURADO ROTATIVO

Escúchelo el sábado, 19, a la 6,55 de la mañana, a través de "LA VOZ DE VALLADOLID"



En El Arcángel, ovaciones para el Real Valladolid y bronca al Córdoba

NO HUBO GOLES, PERO LOS VALLISOLETANOS REMATARON MUCHO EN LA SEGUNDA PARTE

CORDOBA. (Especial para LIBERTAD, de R. ALBEAR.)— El encuentro que anoche disputaron el Córdoba y el Valladolid en El Arcángel quedó definido por el público al final del mismo. Los aficionados cordobeses, que no eran precisamente numerosos, despidieron a los vallisoletanos con una fuerte ovación, mientras que los blanquiverdes locales se retiraban a los vestuarios entre una descomunal bronca, que no era sino la repetición aumentada de lo que ya habían oído en diversas fases del choque, principalmente en la primera mitad.

En honor a la verdad hay que decir que el Córdoba acusó la falta de los titulares que, por diversas causas, no pudieron ali-

nearse. El conjunto de Vavá, tras salir con bastante fuerza, fue poco a poco cediendo y mostrándose claramente inferior en técnica y estrategia a los vallisoletanos. Más tarde, en la continuación, la diferencia se acentuó porque los del Pisuerga, con más fortaleza física, fueron aumentando su ritmo hasta imponerse netamente, en todos los terrenos, y someter a un formal asedio la portería de Molina, el hombre que ha salvado a su equipo de la derrota.

La jugada clave del choque se produjo en el minuto veintinueve de la segunda mitad, cuando Lorenzo, después de desahucarse de varios contrarios, profundizó hasta la misma raya, cediendo atrás a Alvarez. Era un pase

de gol, que el ariete no aprovechó, pues su disparo salió por encima del travesaño. Más tarde, Molina tendió a esforzarse para neutralizar varios peligrosos remates de los delanteros visitantes luciendo especialmente al detener un gran tiro de Lorenzo y en otra gran estirada para enviar a córner un disparo de Lizarralde que se colaba. Fueron éstos los momentos cruciales de un partido que si acabó en tablas, fue sólo por culpa de Molina, el guardameta cordobés, y de la poca fortuna que tuvieron los rematadores vallisoletanos. Decir, sin embargo, que la delantera visitante sobre todo Lorenzo, Alvarez y Lizarralde, a olección de remate, no sería justo, pues esos jugadores se mostraron en todo momento, y sobre todo en la segunda parte muy decididos y peligrosos, y Molina puede dar fe de ello, pues estuvo sometido a un intenso trabajo.

Gustó el Real Valladolid a los aficionados cordobeses y la ovación con que fue despedido no se debió, como puedan pensar algunos, a un afán de venganza contra su propio equipo, sino a los méritos que habían exhibido los discípulos de Héctor Martín. El conjunto castellano se mostró firme y elástico en la defensa de su zona, mostrándose con reciedumbre y contundencia Docal y Berriozábal, mientras Aramayo respondió bien en las ocasiones en que fue requerido. En el centro, Segura fue un peón efectivo, auxiliado por Sedano y Lizarralde y por Usandizaga, cuando éste reemplazó al primero de los citados. Astrain fue mitad extremo, mitad centrocampista, mostrando bastante acierto en ambas misiones, y adelante Alvarez acreditó sus pregonadas virtudes de actividad y fortaleza, constituyendo un problema su marcateje, mientras Lorenzo acreditó a lo largo del partido, y especial-

mente en el segundo tiempo, una excelente técnica y gran movilidad, convirtiéndose en una pesadilla para la cobertura local.

Del Córdoba, que en la medida de sus fuerzas — bastante escasas, a lo que parece — luchó con buena voluntad, hay que destacar por encima de todos a Molina, seguido en méritos por Varo y Manolín Cuesta. Martínez, que salió en la segunda parte, se mostró muy bulidor, mientras Fermín, con ciertos ribetes de vedetismo, fue poco eficaz en esta ocasión.

Discreto el arbitraje del señor Orellana, que no influyó, desde luego, en el resultado, ni en el juego.

A sus órdenes los equipos formaron así:

Córdoba: Molina; López Prieto, Kodri, Cepas; Varo, Alarcón; Escalante, Fermín, Carlos, Cuesta y Diego.

Martínez salió por Escalante en la segunda parte.

Valladolid: Aramayo; Delio, Docal, Pérez García; Segura, Berriozábal; Astrain, Lorenzo, Alvarez, Lizarralde y Sedano.

Usandizaga reemplazó a Sedano — que se resintió de una lesión en la rodilla — en la segunda parte, y Valentín entró por Alvarez cuando éste, era retirado en camilla tras un choque con Varo, que por fortuna no parece revestir importancia.



LORENZO



ALVAREZ

DESDE EL BANQUILLO

VAVA: "Me ha gustado mucho el Valladolid"

H. MARTIN: "Ahora llevamos ventaja nosotros"

Caras largas y comentarios que casi eran murmullos en la caseta local. Vavá no se hace esperar, sin embargo, para someterse al interrogatorio de ritual. El "mister" cordobés resume así el choque:

—No hay por qué alarmarse. El Valladolid ha jugado bien, sobre todo en el segundo tiempo, y el Córdoba no ha estado a la altura de las circunstancias, porque eran muchas las ausencias esta vez.

—¿Está perdida la eliminatoria?

—No, puesto que sólo se han jugado noventa minutos y faltan otros tantos. En Valladolid podremos contar con más ejecutores, espero, y salir airoso del trance.

—¿Su opinión del Valladolid?

—Me ha gustado mucho. Tiene fuerza y sabe ocupar bien el campo. Algunos elementos tienen, además, bastante clase.

El cero a cero no ha llenado de todo a los vallisoletanos; por eso no hay euforia en su caseta. Se lamentan, y con razón, de esos remates que no han querido entrar y que hubieran cambiado el resultado.

—¿También usted está disgustado?

—Preguntamos a Héctor Martín.

—No; estoy satisfecho por el juego de mi equipo y por la forma en que se han empleado los jugadores. Del resultado, aunque indudablemente no es malo, creo que no nos hace justicia. Hemos jugado para ganar y se ha rematado para meter más de un gol.

—¿Por qué no rematamos?

—En algunos casos, por verdadera desgracia, y en otros, la

Resultados de la jornada

MADRID, 17. (Aifil).— Resultados de los partidos de fútbol, correspondientes a la cuarta jornada de la Copa del Generalísimo, jugados ayer:

Pontevedra-Sabadell (se jugará el día 23).

Oviedo, 0; Español, 1.

Rayo Vallecano-Gijón (se jugará el día 23).

Granada, 4; Tenerife, 0.

Betis, 3; Hércules, 0.

Elche, 1; Burgos, 1.

Logroñés-Coruña (se jugará el día 23).

Sestao, 2; Las Palmas, 0.

Zaragoza, 1; Málaga, 1.

Córdoba, 0; Valladolid, 0.

Mallorca-Leonesa (hoy).

San Andrés, 2; Villarreal, 1.

Palencia, 1; Cádiz, 0.

Castellón-Langreo (retirado el Langreo).

Actividad en el ajedrez vallisoletano Sigue el Campeonato Provincial

Se está celebrando el Campeonato Provincial, del que ronda a ronda vamos dando cuenta. En la próxima semana tendremos el comienzo de nuevo torneo.

Los rectores de este bello juego en nuestra provincia están trabajando fuerte. El camino que se han trazado y han comenzado es el que estábamos de canso tomaran; ahora sólo necesitan un total y desinteresado apoyo por parte de todos.

Del Campeonato Provincial de remos que se celebró la tercera ronda, en la que se dieron resultados normales, sólo a falta del desenlace de la partida fuerte de la Jornada, entre Velasco y Alvarez, aplazada para hoy.

Los resultados fueron: Mateo perdió frente a Rivero; Azofra lo hizo frente a Otero; Lucio-Moreno, tablas; Martín-García, tablas; Prieto-Guerra, tablas; Arnáiz venció a Bejarano; y Olmedo a López.

TORNEO ABIERTO DEL CLUB AJEDREZ VALLADOLID

Esta clase de torneos son muy necesarios e interesantes, ya que por una parte se da entrada en ellos a todos los aficionados que quieren, sin condición de ningún tipo, ni es necesario pertenecer al Club, ni tampoco estar federados, como por otra parte no importa edad ni sexo. Se pretende con ello el fomento de este bello e intelectual deporte y buscar nuevos valores.

Son ya muchos los inscritos, pero si aún existe alguien que quiera participar, tiene tiempo para hacerlo, ya que el plazo de inscripciones termina el lunes. El torneo dará comienzo el día 24, a partir de las veinte horas, en su domicilio social del bar "Rinodr de Pepe", jugándose dos rondas por semana, los jueves a las veinte horas, y los domingos a las once de la mañana.

F. D.

HULL CITY. (Del enviado especial de PYRESA, Gonzalo Padron).

España e Irlanda del Norte han empatado a un tanto en el último partido del grupo eliminatorio cuarto de la Copa de Europa de Naciones de la presente temporada, celebrado en el Estadio de Brothferry Park, de Hull. La primera parte terminó con ventaja de uno a cero para el equipo español, en gol marcado por Rojo. En la segunda mitad, el empate de Irlanda del Norte se produjo por mediación de su delantero centro Morgan.

Alineaciones:

Irlanda del Norte: Jennings (1); Rice (2); Hunter (2); Nelson (2); Clements (2); Neill (1); Hamilton (0); McMordie (2); Morgan (0). McIlroy (1) y Best (3).

España: Iribar (2); Sol (2); Gallego (1); Tonono (1); Costas (1); Benito (0); Lora (0); Aguilár (1). Quino (0), Quini (-) y Rojo (0).

Sustituciones: En el equipo español, a los veintiocho minutos Manolete (1), sustituyó a Quini, lesionado en un encontronazo. En el minuto cincuenta y seis, Miguel (1) sustituyó a Lora.

En el equipo irlandés, en el descanso, O'Neil (1) reemplazó al ex-

INCIDENCIAS.—En el minuto veintiocho tuvo que retirarse del terreno de juego Quini, que se había lesionado minutos antes en un encontronazo con un defensor contrario. Como presentaba una seria herida en el pómulo derecho, fue llevado a un hospital para hacerle una radiografía, pues se teme que pueda haber habido una fractura.

GOLES.—0-1. Trenta y nueve minutos: Quino cede en profundidad sobre el borde izquierdo del área irlandesa a Aguilár. Este, tras arrancar tarde, alcanza el balón en la misma línea de fondo y centra hacia atrás para que Rojo, que venía embalado, remate de cabeza a placer.

1-1. Setenta y un minutos: Golpe franco en la vertical de la portería española, cinco metros fuera del área de castigo. Es sacada por Clements, que pasa sobre Best. Este tira con la izquierda. El rechace en la barrera española no es controlado por Quino, y Morgan, que estaba encima, se hace con el balón dentro del área y no tiene la menor dificultad para batir a Iribar.



COSTAS

Sin que nadie pueda saber por qué, Kubala se ha mostrado prudente en el Estadio Boothferry, que ha visto un once inicial español con cuatro defensas, dos centrocampistas, un extremo retrasado y sólo tres hombres al ataque. A esta prudencia en el planteamiento del encuentro se ha unido una evidente falta de acierto en algunos de los elementos del conjunto hispano, como Quino, Lora y Rojo, lo que ha hecho que el equipo español no existiera nunca como tal.

Inicialmente, la zaga española ha estado compuesta por Sol, Gallego, Tonono y Costas, con Benito marcando individualmente a la "estrella Best" en cualquier parte del campo. Delante, Lora, con Aguilár a veces, y otras con Rojo, formaba una semilínea medular que no lograba engarzar nunca con el bloque defensivo, dejando a su vez muy desconectados en el ataque a Quino y Quini.

Los irlandeses, por su parte, con un sistema bastante rígido de 3-4-3, aunque a veces pasaba a 3-3-4, mantenían una línea central integrada por Hamilton, McMordie, Neil y Clements, mientras que en el ataque se movían con bastante acierto Morgan por el centro y Best y McIlroy por los extremos, aunque intercambiaban posiciones con relativa rapidez. Con este planteamiento y con la sustitución obligada de Quini, los españoles no dispusieron con efectividad a la puerta contraria hasta el minuto treinta y cinco por medio de Costas, para, cuatro minutos después, marcar el primer gol del encuentro. Esta ha sido la única jugada rápida y eficaz del equipo español y que a punto estuvo de no producirse, ya que la buena cesión de Quino, en profundidad, no fue bien vista por Aguilár, que tardó unos segundos en reaccionar. Segundos preciosos, porque motivaron al primer gol, que casi no alcanzó el balón en su carrera y, se-

Las sanciones del Comité Multa y opercibimiento de cierre del campo al Tenerife

MADRID, 17. (Aifil).—El Comité Nacional de Competición, en su reunión de ayer, ha adoptado, entre otros, los siguientes acuerdos:

PRIMERA DIVISION

Jugadores.—Suspensión por un partido a López Rodríguez, del Córdoba, y Oyarzábal, de la Real Sociedad, por reincidir en sendas faltas estando advertidos de suspensión.

Doble amonestación y multa a Germán (Las Palmas), por juego peligroso, siendo reiterante.

SEGUNDA DIVISION

Jugadores.—Doble amonestación y multa a Domenech (San Andrés), por juego peligroso, siendo reiterante.

Clubs.—Multa y opercibimiento de cierre de su campo al Tenerife por lanzamiento de piedras, alcanzando a los dos jugadores de línea y lesionando a uno de ellos.



FEVA

CONDUCTOR:

Si va a adelantar, recuerde que no debe marchar paralelo al otro vehículo durante más de quince segundos ni en un recorrido superior a los 200 metros.

Por lo tanto, antes de adelantar asegúrese de que su vehículo rueda a la velocidad suficiente para que la maniobra se haga

