

"Hay que hacer que la representatividad familiar sea efectivamente orgánica"



«El pluralismo ideológico conduce, quiérase o no, al dominio de los grupos de presión»

"El Movimiento se concreta en el concepto de Unidad"

MADRID, 29. (PYRESA).—Bajo el título "Conversaciones a puerta abierta", el diario "Pueblo" publica en su edición de ayer la siguiente entrevista de su director, don Emilio Remero, con el ministro secretario general, don Torcuato Fernández-Miranda, que por su extraordinario interés reproducimos íntegramente en las páginas decimaya y novena.

POSESION DEL NUEVO CAPITAN GENERAL

Fue cumplimentado por las autoridades de Valladolid, Salamanca, León, Zamora, Palencia y Huesca

A las doce y media de esta mañana, el teniente general don Emilio Villacaesca Quilis hizo su entrada en el Palacio de Capitanía General, siendo saludado por el General Gobernador Militar de la plaza. Seguidamente, una compañía del Regimiento de Infantería, con bandera, banda de música y de cornetas y tambores, le rindió los honores de ordenanza, pasando revista a las fuerzas. Luego saludó a todos los generales con mando en plaza y a los gobernadores militares de las ciudades que comprende la VII Región Militar, así como a los jefes de Cuerpo, de regimientos y oficiales de la guarnición de Valladolid.



A continuación, desde un podium situado en la fachada principal de Capitanía, el nuevo capitán general, don Emilio Villacaesca Quilis, presenció el desfile de las fuerzas que le habían rendido honores. En el Salón del Trono fue cumplimentado por las autoridades de Valladolid. Presidente del Tribunal Supremo, señor Ruiz Jarabo; gobernadores civiles y jefes provinciales del Movimiento de Valladolid, Salamanca, León, Zamora, Palencia y Huesca, ciudad donde el nuevo Capitán General fue gobernador militar de aquella plaza, y la

Guatemala reivindica el territorio hondureño Inglaterra se opone a su independencia

La tensión existente entre Guatemala y Honduras Británica, que se remonta a más de cien años, parece volver al primer plano de la actualidad con dos noticias de signo contrario pero de resultados iguales. Por una parte, Guatemala está concentrando en la frontera grandes efectivos, lo que ha hecho pensar en Londres que se trataba de "una posible invasión de la colonia".

Del otro lado, la llegada masiva de efectivos ingleses, que han comenzado unas maniobras militares con apoyo aéreo de la flota de los portaaviones "Ark Royal", que se encamina a toda máquina hacia Belice.

BELICE, UNA CIUDAD FUNDADA POR CORSARIOS

El actual territorio de Honduras Británica fue colonizado por corsarios británicos, los primeros en permanecer en él, que fundaron la ciudad de Belice a mediados del siglo XVII. Anteriormente, también Hernán Cortés pasó por Honduras hacia el año 1524.

Ocupado oficialmente por las tropas británicas en 1780, fue declarada colonia británica en 1862, dependiente de Jamaica. Ya en aquellas lejanas fechas, Guatemala inició sus reivindicaciones sobre la franja de terreno que ocupa la británica (22.965 kilómetros cuadrados), pero Inglaterra hizo oídos de mercader a sus demandas y en 1884 lo convierte en colonia independiente, demostrando con ello su intención resuelta de conservar la influencia en la zona.

El enfrentamiento Guatemala-Londres se recrudece a partir de 1945, cuando el Gobierno de Juan José Arévalo reclama el territorio como guatemalteco, elevando su protesta oficialmente. En los años siguientes se intensifica el conflicto diplomático, que culmina con una agresión armada guatemalteca en 1958, siendo Presidente del país el general Miguel Ángel Asturias Fuentes.

Finalmente, el Gobierno de Guatemala decidió romper sus relaciones diplomáticas con la Gran Bretaña, a causa de sus reivindicaciones no escuchadas, y presentó el problema ante el Comité de Descolonización de las Naciones Unidas (1963).

(Pasa a la siguiente)

DESAPARECERAN TODOS LOS BILLETES DE MENOS DE CIEN PESETAS

MADRID, 29. (PYRESA).—El Banco de España ha dispuesto sean retiradas de la circulación numerosas series de billetes cuyo valor oscila entre mil y una peseta. Entre los numerosos billetes cuya desaparición se anuncia están todos los de valor inferior a cien pesetas que en la actualidad van circulando, aunque de forma muy restringida. Los billetes correspondientes a las emisiones citadas conservarán aún su pleno poder liberatorio durante seis meses, y transcurrido ese plazo, los billetes aludidos solamente serán canjeados en las oficinas del Banco de España durante un período de siete años, al término del cual los billetes no presentados se considerarán caducados y su importe se abonará al Tesoro Público.

Libertad

DIARIO NACIONAL - SINDICALISTA • FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931

Editado por Prensa y Radio del Movimiento, Madrid.—Redacción, Administración y Talleres: Santa María, 2.—Director: Carlos Sanz Alonso. VALLADOLID, sábado 29 de enero de 1972 — Epoca V — Año XLI — Número 10.377 — Precio: CINCO Ptas.

Emil Mosbacher, posible embajador de Estados Unidos en España Es jefe de protocolo de la Casa Blanca

NUEVA YORK, 29. (Del corresponsal de PYRESA, GUY BUENO).—Emil Mosbacher Jr. parece haber sido designado por el Presidente Nixon como embajador de Estados Unidos en Madrid, en sustitución del señor Robert Hill, quien ahora persigue una nueva carrera y espera ser elegido gobernador del Estado de New Hampshire en las próximas elecciones. El Departamento de Estado aún mantiene el silencio sobre este nombramiento—dado por seguro en ambientes oficiales y que por lo visto también ha recibido ya el placet del Gobierno español—, explicándose este silencio en términos protocolarios, es decir, que el anuncio oficial, incumbe a la Casa Blanca.

El nombre que parece ser, pues, el nuevo embajador estadounidense en España, nació en Nueva York, el primero de abril de 1922. Hijo de una adinerada familia, cuyo fortuna estriba sobre todo en la posesión de importantes fincas, así como en la propiedad y explotación de yacimientos petrolíferos. Emil Mosbacher se educó en el Dartmouth College—una de las siete grandes universidades americanas, con prestigio nacional e internacional— antes de ocuparse a su vez del negocio familiar. De 1942 a 1945 hizo su servicio en la Marina americana.

AMISTAD CON RICHARD NIXON

El momento decisivo de su vida parece llegar a principios de 1968, cuando su amistad con Richard Nixon, así como su propia ideología política le inducen a ofrecer su apoyo a la campaña presidencial del candidato republicano que iba a concluir con la victoria del morador actual de la Casa Blanca. Con rango personal de embajador, el Presidente Nixon le ofreció

en enero de 1969 el cargo que aún ocupa de jefe de protocolo de la Casa Blanca. Por cierto, es ésta la segunda vez que un Presidente americano envía como representante a Madrid a un jefe de protocolo, ya que Lyndon Johnson hizo otro tanto, en su día, con Biddle Duke. Emil Mosbacher, casado, es un hombre afable, entusiasta, dinámico, cuyo hobby son los yates.

Cautela USA ante las negociaciones con el M.C. La próxima semana, nueva reunión en Bruselas

BRUSELAS, 29. (Del corresponsal de PYRESA, IGNACIO M. SANUY).—La próxima semana, por tercera vez, se sentarán en la mesa de negociaciones en Bruselas los representantes de la Comisión Europea, presididos por el profesor Darendorf, y la delegación de los Estados Unidos para discutir una vez más sobre el contencioso comercial que se opone a los dos bloques. Hasta el presente no ha habido ningún progreso y los negociadores se encuentran prácticamente en el punto de partida. Sin embargo, el tono ha variado un poco y hay gente dispuesta a ver las cosas con mayor optimismo, ya que la mayoría de los expertos americanos aseguran

que se le nombra Capitán General (Pasa a la página siguiente)

NUEVA OPERACION PARA CANCER DE PECHO

LONDRES, 29. (PYRESA).—Una nueva operación para el cáncer de mama, que respeta la apariencia física del pecho, ha sido desarrollada por un cirujano inglés, el doctor G. T. Watts. La noticia, de la que da cuenta la revista médica "World Medicine", señala que en vez de amputar el pecho, como venía haciéndose en este tipo de operaciones, el doctor Watts, simplemente, levanta el tejido, insertando un pecho artificial bajo la piel. Al cabo de unas cuantas semanas de transcurrida la operación, la única señal visible es una cicatriz. El doctor Watts señala que veintidós pacientes han sido tratados por este método, habiéndose alcanzado resultados satisfactorios. Añade, sin embargo, que la operación sólo puede realizarse en casos determinados; en los que el cáncer no se ha desarrollado plenamente.

VISITA DE SADAT A MOSCU

EL CAIRO (Egipto), 29. (Efe-Rentier).—Las conversaciones del Presidente egipcio, Anwar El Sadat, con dirigentes soviéticos durante su próxima visita a Moscú, tratarán primordialmente de cuestiones importantes políticas y militares, ha declarado el periódico egipcio "Al Gomhouria".

HOY Libertad 7 Con el número ordinario, sin recargo en el precio Reclámelo a su vendedor

La Tierra de Campos en el III Plan de Desarrollo

El territorio que abarca el programa para desarrollo económico esta compuesto por la Tierra de Campos misma, con 129 municipios, 559.000 hectáreas y 115.000 habitantes. Terabenavente, con 36 municipios, 11.000 habitantes y 37.000 hectáreas, y Eslo-Campos, con 45 municipios, 209.000 hectáreas y 40.000 habitantes. Para el ciclo actual el programa señala una transformación de secano a regadío, aunque no al modo rutinario, sino tratándose de que sea la Administración quien modele la estructura de los cultivos que el país precisa. Otra de las acciones principales consistirá en poner en juego agriculturas de correcta dimensión con garantías que den paso cómodo al crédito oficial, superando antiguos obstáculos de producción máxima de la tierra. La industrialización agraria dejará libre una mano de obra en subempleo, conveniente en la creación de nuevos aflanes, complemento de la economía de familias campesinas.

UNA comarca como la Tierra de Campos, de base profundamente agraria de secano, es pobre en cuanto a su estructura económica. Por eso, el Plan dirigido a sacarla de una situación precaria ha sido empresa valiente, acometida con generosidad y buen sentido. La corrección de un modo de vivir era necesidad difícil de cubrir. Ahora, después de lo hecho, aunque el programa no esté cumplido, el camino que falta recorrer empieza a ser más cómodo y asequible.

DESPUES de análisis y estudios ponderados en relación con la Tierra de Campos, las conclusiones obtenidas permiten disponer acciones y proyectos para llevarlos a cabo en el cuatrienio que acaba de empezar. En el III Plan de Desarrollo ya se hace constar que algunas de las aspiraciones que afectan a la zona agrícola que nos ocupa no figuran en el capítulo "Política de desarrollo regional", tal y como se expresa al tratar de regadíos, programa de fomento de producción ganadera y plenitud de masas forestales. Algo parecido también se repite en la localización industrial, que se entiende basada en la labor del Instituto Nacional del Ramo. Sin embargo, como marco de referencia, son señaladas directrices generales para una progresiva regionalización de actividades sectoriales. Este es el caso de las ordenaciones rurales que deben plantearse y vincularse en determinadas zonas. Finalmente, la tendencia a proporcionar un nivel de vida más alto para los terratenientes está llevándose de prisa, después de una serie de trabajos de actuación realista, huyendo de programas inadecuados a los recursos potenciales.

LA población activa de Tierra de Campos era de deficiente y defectuosa distribución por sectores, destacando el predominio de la mano de obra. La transformación que se opera esta produciendo estructuras mucho más equilibradas que antes y los obreros no llegan ya al cuarenta por ciento, con ventaja para otros sectores. La evidente reacción de la renfa co-

sinó tratando de que sea la Administración quien modele la estructura de los cultivos que el país precisa. Otra de las acciones principales consistirá en poner en juego agriculturas de correcta dimensión con garantías que den paso cómodo al crédito oficial, superando antiguos obstáculos de producción máxima de la tierra. La industrialización agraria dejará libre una mano de obra en subempleo, conveniente en la creación de nuevos aflanes, complemento de la economía de familias campesinas.

PASANDO al campo ganadero, al incremento de la producción animal, uno de los futuros más interesantes para la Tierra de Campos se encuentra referido a señalar caminos de sensacional aumento en los rebaños de lanar y contribuir a elevar el censo bovino, con cuidado de asegurar la estabilidad de los precios. Lo realizado ya, que ha exigido cuantiosas inversiones, asoma o está asomando ya en varias de las orientaciones que nacen en los albores del Plan 73, naturalmente, a medida que se va modelando lo dispuesto en la arrancada, se transforma también la mentalidad de los hombres y su actuación en la economía que van creando.

EN resumen: El Plan de Tierra de Campos, "gran empresa de conquista y renovación", como le calificó Franco en el Pleno del Consejo Económico Sindical Interprovincial celebrado en Palencia el 18 de septiembre de 1962, es indispensable para la redención de esa extensa comarca que, abandonada a sí misma durante tanto tiempo y sin fuerzas propias para que sus hombres pudieran reaccionar, ha venido empobreciéndose y desahucándose. Y así lo ha entendido la Administración, que lo ha incorporado al III Plan de Desarrollo Económico y Social, para que continúe su vigencia durante el próximo cuatrienio y se complete y remate la acción energética de promoción de esa Tierra de Campos que es tierra de Valladolid, puesto que sesenta y tres municipios de nuestra provincia forman parte de la comarca.

Reunión del Consejo del Reino



MADRID.—Bajo la presidencia del señor Rodríguez de Valcárcel se ha reunido, en uno de los salones del Palacio de las Cortes Españolas, el Consejo del Reino. Un momento de dicha reunión bajo la presidencia del señor Rodríguez de Valcárcel.—(Foto Cifra Gráfica.)

REUNION DE LA COMISION DELEGADA PARA ASUNTOS ECONOMICOS

Informaron ocho ministros

MADRID, 29. (PYRESA).—Bajo la presidencia de S. E. el Jefe del Estado se ha reunido en el Palacio de El Pardo, la Comisión Delegada del Gobierno para Asuntos Económicos.

A propuesta de la Subcomisión de Salarios, la Comisión Delegada dio su conformidad a la aprobación de once convenios colectivos sindicales que suponen mejora de retribuciones y condiciones laborales para más de 90.000 trabajadores.

El Ministro de Obras Públicas informó a la Comisión Delegada sobre el tráfico y la seguridad del Renfe durante el pasado año de 1971. En dicho período de tiempo la Red Nacional de los Ferrocarriles españoles ha logrado la cifra más alta de su historia al transportar por ferrocarril 170 millones de viajeros. Subrayó el Ministro que el índice de seguridad alcanzado por Renfe en 1971 es el más alto de la última década. La estadística internacional de ferrocarriles correspondiente a 1970 sitúa a España, en cuanto a seguridad se refiere, al mismo nivel que Inglaterra, Francia e Italia, es decir, en el segundo lugar después de Bélgica.

El Ministro de Trabajo presentó a la Comisión diversos informes y

propuestas sobre asuntos laborales y dio cuenta de su viaje a Valencia y Castellón y de las cuestiones planteadas por las autoridades y organismos provinciales.

La Comisión Delegada fue informada por el Ministro de Agricultura de su reciente viaje a Valencia, analizando las dificultades con que se enfrenta el sector de cítricos, así como de los planteamientos que para la resolución de los mismos se estiman pertinentes, tanto en cuanto a medidas de orden interno como en cuanto a nuestras relaciones con la Comunidad Económica Europea.

La Comisión recibió diversos informes: Del Ministro de Hacienda sobre la ejecución de los presupuestos generales del Estado para 1972; del de Industria sobre la evolución de la industria en 1971; del de Información y Turismo sobre asuntos de su departamento; del Ministro y Comisario del Plan de Desarrollo sobre la coyuntura económica y sobre los indicadores de coyuntura durante el mes de enero, y del Ministro de Relaciones Sindicales sobre actividades sindicales y otros de naturaleza socio-económica.

La Comisión aprobó diversos expedientes en materia de su competencia y varios de inversión de capital extranjero.

Los estudios de Medicina se articularán en cinco cursos y el rotatorio de prácticas

Se formulará propuesta viable de recuperación de las clases perdidas

Medidas adoptadas por el Ministerio de Educación y Ciencia

MADRID, 29. (PYRESA).—El Ministerio de Educación y Ciencia facilitó ayer tarde la siguiente nota:

"El Ministerio de Educación y Ciencia, después de numerosas consultas con los estamentos universitarios y profesionales más directamente relacionados con los problemas de las Facultades de Medicina de nuestras Universidades, ha acordado la adopción de las siguientes medidas:

Primera.—En todas las Facultades de Medicina en que se encuentren interrumpidas las clases, en un período de quince días, las autoridades académicas deberán establecer cuanto antes el calendario para la reapertura de aquellas, fijando al mismo tiempo, con toda claridad, las condiciones y circunstancias que deberán acompañar a la reanudación de las actividades docentes.

Segunda.—Se exigirá la estricta observancia de los deberes que impone a todos, profesores y alumnos, la misión universitaria, en evitación de conductas ilícitas y para poder garantizar el cumplimiento del art. 130 de la Ley General de Educación, según el cual todo alumno tiene derecho al desarrollo normal de las actividades de los distintos centros docentes y el deber de no perturbar el orden y la disciplina académica, pudiendo hacerse uso, en su caso, de cuanto dispone el apartado segundo del artículo 128 de la referida Ley.

Tercera.—Las autoridades académicas, con la adecuada colaboración de los alumnos, deberán formular una propuesta viable de recuperación al máximo de las clases perdidas, a fin de eliminar los riesgos y perjuicios que de tal hecho pudieran derivarse para el nivel formativo de los alumnos.

Cuarta.—Se revisarán los criterios de selectividad cuatrimestral cuando ésta exista en todos los cursos en las Facultades de Medicina.

Quinta.—Establecidos con-

tactos con la Dirección General de Sanidad, del Ministerio de la Gobernación, y con otros Ministerios, para procurar incorporar todas las posibilidades hospitalarias y asistenciales del país que faciliten la realización del curso práctico, el Ministerio de Educación y Ciencia está estudiando, conjuntamente con los otros departamentos afectados, los aspectos económicos y de todo orden que puedan derivarse de dicho curso. Las autoridades académicas, en colaboración con el alumnado, deberán proponer el sistema concreto del desarrollo del curso rotatorio para poder llegar prontamente a los convenios que procedan con los organismos interesados.

Sexta.—Conforme a los criterios que han servido de base desde la implantación de la reforma educativa en las distintas Universidades, la duración de los estudios de Medicina para alcanzar el título de licenciado deberá ajustarse en todas las Facultades a lo dispuesto en el artículo 31 de la Ley General de Educación.

Por ello, en las propuestas que se eleven al Ministerio de Educación y Ciencia se establecerá que los estudios se articularán en dos ciclos de tres y dos cursos, respectivamente, impartidos en las Facultades, más un período de prácticas rotatorio sin exámenes, que se llevarán a cabo en los centros hospitalarios o asistenciales adecuados.

La elaboración de las propuestas de planes se encomendará a grupos de trabajo en los que estén debidamente representados todos los estamentos del profesorado, incluidos los médicos que prestan sus servicios en los hospitales adscritos a las Facultades de Medicina, así como los alumnos.

Se recuerda que las propuestas de planes de estudios que eleven todas las Facultades de Medicina serán sometidas a informe preceptivo de la Junta Nacional de Universidades, a fin de conseguir la mayor homogeneidad posible, con las limitaciones establecidas en la Ley y el respeto de la autonomía universitaria y que, tras las oportunas modificaciones que de los informes pudieran producirse, compete a

Traficantes de LSD, detenidos

BOURG EN BRESSE (Francia), 29. (Efe-Upi).—Fueron detenidos ayer cuatro jóvenes australianos con 1.800 capsulas de la droga halucinógena LSD, alijo cuyo valor se calcula es de unas 594.000 pesetas en total, señala la Policía francesa.

Los traficantes fueron detenidos cuando llegaban de Suiza y se cree que pretendían vender las dosis de LSD en Francia.

Crónica de Bruselas

(Viene de la página anterior)

Este año se caracterizará por una neta progresión económica en los Estados Unidos y que se puede prever un crecimiento del producto nacional bruto de este país de un 5,5 por 100, lo cual no es poco si se tiene en cuenta que en 1971 fue solamente del 2,0 por 100. A ello hay que añadir que la subida de precios en los Estados Unidos fue de un cinco por ciento del año pasado y este año está calculada en sólo un tres por ciento. Los mismos expertos estiman que los beneficios de la industria darán un salto del diez por ciento.

Lo único grave es que el eventual arreglo producirá algunas víctimas que serán los terceros países y no solamente los mediterráneos, sino acaso también y con aprecio rigor, los países de la EFTA, que no son candidatos a la adhesión al Mercado Común.

Estados Unidos hace veinte años sostenía decididamente la causa de la Europa unida. Hoy siguen aparentemente haciendo igual. El verdadero problema no es que hayan cambiado de actitud. El verdadero problema es que en esta actitud positiva se sobreentendía un derecho de control y de inspección sobre los asuntos de Europa.

En las negociaciones de la semana próxima, lo de menos son los temas que figuran en el orden del día. Las cuestiones agrícolas no son de tanta cuantía para que la gente se preocupe desmedidamente. Lo que preocupa en serio, al menos en los ambientes europeos de Bruselas, es que los Estados Unidos no se conformen con discutir y arreglar el contencioso limitado que tienen en las manos.

PREVISIONES OPTIMISTAS

Pero estas previsiones optimistas tienen muchos condicionamientos. Los americanos están escarmentados y saben perfectamente que para que las cosas vayan bien conviene partir de una actitud cautelosa. Esta actitud cautelosa se reflejará sin duda en Bruselas la próxima semana. Aunque es difícil hacer un diagnóstico hay que esperar mostrándose duros en sus pretensiones.

Impuesto Municipal sobre Circulación de Vehículos Automóviles

Ayuntamiento de Valladolid

ANUNCIO

Conforme a lo establecido por la legislación vigente y en particular por la Orden Ministerial de 31 de julio de 1967 ("Boletín Oficial del Estado" número 187, de 7 de agosto del mismo año), SE NOTIFICA A TODOS LOS PROPIETARIOS DE VEHICULOS AUTOMOVILES que tienen su residencia habitual o domicilio social en Valladolid—según se trate de personas físicas o jurídicas—, independientemente del lugar donde aquéllos estuviesen matriculados, que durante el período comprendido entre el 1 de febrero y el 31 de marzo próximos deberán proveerse del distintivo correspondiente al Impuesto Municipal de Circulación de Vehículos, que tendrán obligación de EXHIBIR ADHERIDO EN LUGAR VISIBLE DEL VEHICULO, como justificante del pago de dicho impuesto con referencia al actual ejercicio de 1972, mediante el abono simultáneo de su importe.

Las gestorías y empresas propietarias de más de diez vehículos presentarán relaciones de aquellos cuyos distintivos hayan de retirarse, que les serán entregados y deberán abonar al día siguiente de la presentación de las citadas relaciones en la Depositaria de Fondos, entre las nueve y las diez horas.

Se advierte que el plazo anterior será improrrogable y que la circulación de vehículos sin haber efectuado el pago del impuesto se sancionará, a partir del día 1.º de abril próximo, con el doble de la cuota correspondiente; la no exhibición del distintivo en lugar visible se sancionará con multa de QUINIENTAS PSETAS, además de la sanción anterior para quienes no hubieran efectuado el pago.

Los vehículos nuevos, de conformidad con el artículo sexto de la Orden Ministerial de 31 de julio de 1967, deberán adquirir el distintivo dentro de los QUINCE DIAS siguientes a su matriculación, incurriendo en caso contrario en las sanciones previstas anteriormente.

El pago de los distintivos se realizará en la Depositaria de Fondos Municipales todos los días laborables, por las mañanas, durante las horas de despacho al público, de nueve a una, debiendo los propietarios de vehículos personarse previamente en la Administración de Rentas y Exacciones de este Excmo. Ayuntamiento provistos de la documentación de aquéllos.

Lo que se hace público para general conocimiento. Valladolid, 24 de enero de 1972.—El Alcalde, ANTOLIN DE SANTIAGO y JUAREZ.

CONCIERTO DE LA ORQUESTA DE CAMARA DE VALLADOLID

En homenaje al maestro Gombau

La Orquesta de Cámara de Valladolid, dirigida por el maestro García de la Vega, actuó ayer tarde en el Museo de Pintura con un completo éxito. El concierto fue ofrecido como recuerdo a la memoria del ilustre maestro Gerardo Gombau, recientemente fallecido en Madrid.

Con unas breves palabras del maestro García de la Vega comenzó la interpretación de "Amanecer", siguiendo la "Obertura estilo italiano", de Schubert, y el concierto

to grosso, en Re Menor, de Vivaldi; Idilio de Sigrído, de Wagner, finalizando con la Sinfonía 113, en Sol Mayor, de Haydn.

En resumen, un magnífico concierto y una meritoria labor de la Orquesta de Cámara, de su concertino, don Luis Navidad, y del director García de la Vega.

Al final, la Orquesta de Cámara y su director fueron premiados con calurosos aplausos por el selecto público que llenaba la sala.

EMPRESARIO!

En cada puesto de su empresa habrá un profesional mejor capacitado si sus trabajadores siguen un curso de Promoción Profesional Obrera del Ministerio de Trabajo.

Posesión del nuevo Capitán General



Revistando a las tropas.

(Viene de la página anterior)

de la VII Región, y seguidamente el General Gobernador Militar pronunció unas palabras de bienvenida.

Finalmente, el capitán general, don Emilio Villaseca, pronunció un brillante discurso de salutación, manifestando su satisfacción por encontrarse en esta Región. Agradeció la presencia de las personalidades que daban realce a esta ceremonia, "lo cual—dijo—es un apoyo moral para el desempeño de mi misión".

Saludó también con afecto a las autoridades militares y las representaciones de los Cuerpos de la Región y repitió las palabras de despedida que pronunció en el Estado Mayor Central: "Muestro mi profundo agradecimiento a nuestro Jefe del Estado y Generalísimo, así como al señor Ministro, por el

honor que me han conferido y por la confianza que en mí han depositado al nombrarme Capitán General de la VII Región Militar, a cuyo puesto voy con espíritu de servicio a nuestro Ejército y a nuestra Patria. Este es el lema que ha de presidir mi actuación en este alto puesto que me han confiado: servir al Ejército y a la Patria. Servicio que significa amor, desvelo, abnegación, generosidad, desinterés, entrega, estudio sin compensación, renuncia, obediencia y disciplina."

Habló sobre las misiones del Ejército y una vez más expresó su profunda satisfacción por haber sido destinado a esta Capitán, que comprende siete provincias que pertenecieron a los antiguos reinos de Asturias, León y Castilla y que abarca la séptima parte del territorio nacional.

Finalmente, las autoridades y representaciones fueron obsequiadas con una copa de vino español.

PEQUEÑO PROGRESO EN LAS CONVERSACIONES SOBRE MALTA

ROMA, 29. (PYRESA).—"Hoy hemos hecho un pequeño progreso", dijo a los periodistas el portavoz de la delegación inglesa, John Groves, al final de la primera jornada de la nueva fase de negociaciones romanas, entre el jefe del Gobierno de Malta, Dom Mintoff; el ministro de la Defensa británico, lord Carrington, y el ministro italiano de Exteriores, Aldo Moro. En las conversaciones de ayer han quedado sin resolver varias importantes cuestiones "de primer plano", como subrayó el portavoz británico, que se espera podrán encauzarse mejor en las conversaciones de hoy.

Guatemala reivindica...

(Viene de la anterior)

La colonia inglesa, que basa su riqueza en la madera (especialmente de cedro y caoba), los agríos y el marisco, adquirió en enero de 1964 la semiautonomía, mediante una nueva Constitución concedida por Londres. El Gobierno general, actualmente R. N. Posnett, con un Gabinete de ministros y una Legislatura bicameral. Los poderes del Gobernador se limitan a la defensa, las relaciones exteriores y los asuntos de seguridad interna del territorio; en cuanto a la Legislatura, consiste en un Senado y una Cámara de Representantes. El primero está compuesto por ocho miembros (cinco de ellos nombrados por consejo del Premier, dos por el líder de la oposición y uno por consultas, entre los que el Gabinete considere apropiados).

La Cámara de Representantes está formada por 18 miembros, elegidos por un período de cinco años y por sufragio universal. La población de Honduras Británica es de 120.000 habitantes, de los que unos 65.000 son católicos, 28.000 anglicanos, o metodistas y el resto minorías hindúes o musulmanas.

Ahora el conflicto presenta tres caras distintas. De una parte se encuentra el problema de Guatemala, que continúa reivindicando el territorio hondureño y que ha concentrado tropas en la frontera. En segundo lugar, el enfrentamiento Belice-Londres. La colonia quiere adquirir su independencia total del Gobierno inglés, aspiración a la que Gran Bretaña se ha opuesto, aduciendo que en caso de independencia no tendría nunca más ayuda militar inglesa, lo cual dejaría a Belice a merced de las tropas de Guatemala.

Por último, el cara a cara Guatemala-Londres. A la acción militar de la frontera guatemalteca, el Gobierno inglés ha contestado enviando tropas y efectivos aéreos, así como el portaaviones "Ark Royal" y tres unidades más de la escuadra. Todos estos efectivos han sido movilizados con el pretexto de unas maniobras militares en Belice, que han comenzado ya y que tienen una doble finalidad: convenir a los hondureños de su poderío y disuadir al Gobierno del general Arana para que no trate de coger por la fuerza lo que Londres siempre le ha negado.

(Servicio de Documentación de PYRESA.)



AYER, 28, se celebró la festividad de Santo Tomás de Aquino, Patrono de los estudiantes. Efectivamente, la fecha, que venía celebrándose el 7 del mes de marzo, fue adelantada al día de ayer, y, naturalmente, lo de la "celebración" es un decir. Pocos se enteraron de que era el día de su Patrono. La inquietud, los cierres de Facultades, la inasistencia a clase de muchos, ha dejado emboscada una jornada que hace años constituía una prueba de vitalidad. Sólo nos han llegado noticias de actos celebrados en la Universidad de Alcalá de Henares. Queda demasiado lejos, sin embargo.

EL sábado es el día de la fuga, de la escapada a la sierra o al campo, a respirar el poco aire puro que nos va quedando por culpa de tanta industrialización y automatización. Y el sábado, la mañana de los sábados, aquí, en nuestra ciudad, tiene sabor poético, tinte literario, con mirada a la frente lisa de los jóvenes, que se traduce en esas horas pasadas junto a las paredes entre las que vivió Cervantes. Poesía dramática es el género del que se ocupan en estos sábados poéticos juveniles. Indudablemente, también se trata de una fuga.

LA Delegación de la Juventud convoca el VIII Concurso Nacional Literario para jóvenes comprendidos entre los diez y los veintidós años. Quién nos dice que entre los muchos que indudablemente concurrirán no se encuentra alguna figura ilustre de las letras de mañana. En ese campo, Valladolid ha dado excelentes y jugosos frutos.

También se intenta promocionar equipos para la interesante "Misión Rescate". Estas tierras deben encerrar no pocas sorpresas. Fueron, con las vecinas de Palencia, asentamiento de pueblos celtas, los romanos las recorrieron una y mil veces; luego otro montón de pueblos invasores en los primeros siglos de nuestra Era y, por fin, los árabes.

Hay auténticas maravillas como esa ermita de Uruñea, como las propias ruinas de las antiguas fortificaciones y tienen que quedar vestigios de tiempos pasados. Los muchachos que se integran en la "Misión Rescate" tienen, indudablemente, trabajo.

Y mañana, domingo, con fútbol, naturalmente y el misterio del resultado que de el Real Valladolid con su plantilla, si no menguada ya de jugadores, si de estado físico de los mismos. Los alimentos...

INTERINO

Sesión del Ayuntamiento

Aprobación de la propuesta de la Comisión de Obras sobre concurso-subasta para el Parque Municipal de las Delicias

Bajo la presidencia del Alcalde y con asistencia de la totalidad de sus miembros, la Comisión Permanente, en sesión ordinaria del día 26, adoptó los siguientes acuerdos: Hacer constar en acta su gratitud al Ayuntamiento de Toledo, representado por su alcalde, don Angel Vivar Gómez por las atenciones dispensadas en todo momento a la Comisión de esta Corporación que asistió al acto de toma de posesión del cargo de Arzobispo de Toledo y Primado de España por monseñor Marcelo González Martín.

Hacer constar en acta su agradecimiento a don Hernando Estrada del Reguero por la colaboración que siempre presta a este Ayuntamiento durante el tiempo que desempeña el cargo de Delegado Provincial de la Organización Sindical. Quedar enterada de escrito de la Dirección General del Tesoro y Presupuestos comunicando la aprobación del expediente relativo al presupuesto extraordinario destinado a obras de pavimentación, alumbrado e instalación de parque en el barrio de las Delicias.

Quedar enterada de los siguientes testimonios de gratitud: De don Jesús Aramburu Olarán, por la felicitación que le fue cursada, de las Hermanitas de los Pobres mostraron su agradecimiento por la visita y obsequios con que el Ayuntamiento dispuso a los acogidos en dicho establecimiento con motivo de la Fiesta de Reyes; y de la Asociación Belenista Castellana por la colaboración del Ayuntamiento a los actos organizados por la misma.

Quedar enterada de la provisión

de dos plazas en el Conservatorio Profesional de Música de esta capital.

Conceder las siguientes licencias de obras: A don Mariano Rubio para construir locales y 32 viviendas de renta limitada en la calle Felipe II, 13 y 15 c. v. a las de Conde Ribadeo y León, con determinadas condiciones; a don Heriberto A'onso, para construir 24 viviendas del mismo tipo en la parcela IV-28 del Polígono Huerta del Rey; a don Florencio Cantalapiedra, para construcción de un cobertizo en el interior de la casa número 9 de la calle Don Sancho; a don Tomás García, para obras en local calle Blasco de Garay, c. v. a Paseo del Renacimiento, con determinada condición; a don Angel Velasco, para ídem en Puentes la Reina, 24; a doña Carmeina García para ídem en Soto, 41, con determinada condición; a don Basilio Vivar, para ídem en calle particular de Puentes la Reina, 5, cop ídem; a don Manuel Pérez para ídem en Plaza Ejercito, 1, con ídem; a don Froilán Pérez para ídem en Camino del Cabildo, s/n; a don Plácido Ibañez para ídem en Pray Luis de León, 21, con determinada condición; a don Gerardo Hernán, para ídem en Madre de Dios s/n; a don Jaime García, para ídem en Camino del Cabildo, s/n, con determinada condición; a don Fernando Ercilla, para ídem en Panaderos, 42, con ídem; a doña Dolores Camino, para ídem en Sevilla, c. v. a calle Padre Manjón, con ídem; a don Alberto Maniega, para ídem en Comedias, c. v. a Plaza Poniente, con ídem; y a don José María Barcenilla, para ídem en Veinte Metros, 31, con ídem.

Conceder a don Raimundo Arribas, con determinada condición, licencia de habitabilidad para la casa construida en calle Estación, c. v. a la de Labradores; y a sor

Ana María Corral, para los edificios destinados a Colegio y Convento de RR. Franciscas, construidos en las parcelas 12 y 13 del Polígono Huerta del Rey.

Conceder a don José Luis Arribas prórroga de licencia para realizar obras en la casa número 7 de calle Calixto E. de la Torre, con determinada condición.

Aprobar acta de recepción provisional de las obras de alcantarillado y abastecimiento de agua potable en la Carretera de Rueda (La Rubia).

Aprobar proyectos de diversas obras en solares municipales de la Plaza del Poniente y San Benito.

Aprobar propuesta de la Comisión de Obras sobre admisión y desestimación de ofertas presentadas al concurso-subasta con destino a la adjudicación de las obras para construir el Parque Municipal de las Delicias, según referencias técnicas, así como someter a ratificación del Pleno el presente acuerdo.

Aprobar acta de recepción provisional de la nueva instalación de alumbrado público realizada en las calles de Ballén y Perú.

Conceder sepulturas a perpetuidad.

Conceder terreno y licencia para construir sepultura.

Quedar enterada del resumen de las reses sacrificadas en el Matadero Municipal durante los años 1970 y 1971, que arroja un total de 4.971.892 y 5.207.666 kilos de peso en canal, respectivamente.

Don Alfonso Candau, nuevo decano de Filosofía y Letras



Ha sido nombrado decano de la Facultad de Filosofía y Letras el doctor don Alfonso Candau Parias, catedrático de Filosofía. Sustituye en el decanato al doctor don Luis Miguel Enciso Recio, catedrático de Historia Universal Moderna y Contemporánea, que lo ha desempeñado durante los tres últimos años, hasta su cese reglamentario. En diciembre, la Junta de Facultad eligió para este cargo a don Alfonso Candau, que venía desempeñando el de vicedecano. La toma de posesión tendrá lugar el lunes en el Rectorado.

Valentín Casares de Castro, presidente de la Peña de Pescadores de Caña de Educación y Descanso

Hemos recibido un atento saludo de don Valentín Casares de Castro, por el que nos comunica el haber tomado posesión del cargo de presidente de la Peña de Pescadores de Caña, de Educación y Descanso, para el que fue nombrado en la reciente Asamblea de socios celebrada.

Agradecemos la atención del señor Casares de Castro, a quien deseamos toda clase de éxitos en su gestión.

CONFERENCIAS

EN EL CIRCULO CATOLICO DE OBREROS Y EMPLEADOS

El día primero de febrero, en el salón de recreo del Círculo, a las ocho, inauguración del ciclo de conferencias a cargo de don Pedro Aizpurua, profesor del Conservatorio, compositor, maestro de capilla de la Catedral, disertando sobre el tema: «Orígenes de la música progresiva pop».

MESA REDONDA PARA EL PROFESORADO DE EDUCACION FISICA Y DEPORTIVA

SEGUNDA INTERVENCION DE DON PEDRO GOMEZ BOSQUE

El jueves se reanudarán las Mesas Redondas para profesores de Educación Física y Deportiva, que organiza la Sección de Seminarios del Departamento de Formación de la Delegación Provincial de la Juventud.

Actuó como ponente, don Pedro Gómez Bosque, catedrático de Anatomía de la Facultad de Medicina, quien en su intervención del jueves hizo un estudio de la anatomía funcional del aparato muscular, dentro del tema general dedicado al aparato locomotor.

En próximas intervenciones tratará el ponente del sistema nervioso, el más importante del aparato locomotor; base del movimiento armónico y coordinado tan fundamental en el rendimiento deportivo.

A estas sesiones, que se celebran en la sala de juntas de la Delegación de la Juventud, están invitados todos los profesores y entrenadores deportivos de Enseñanza General Básica, Media y Profesional.

COLEGIO OFICIAL DE FARMACUTICOS

«EL ESTUDIO DEL COMPORTAMIENTO DE LOS ANIMALES»

Con este título y en acto organizado por el Colegio Oficial de Farmacéuticos, disertará el doctor don Jorge Balasch Martín, de la Universidad de Barcelona, el martes, en el salón de actos de la Caja Rural Provincial.

Sesión científica en la Real Academia de Medicina y Cirugía

Comunicaciones de los doctores Sáinz García y Beltrán de Heredia, Benito Arranz y De Miguel (don Jacinto)

Ayer tarde celebró sesión científica esta Real Corporación en el salón de actos del Colegio Oficial de Médicos.

Presidió el doctor González Calvo, presidente de la Corporación, con los miembros de la Junta de Gobierno; el doctor Velasco Alonso, presidente del Colegio Oficial de Médicos, y asistieron los académicos de número, electos y corresponsales, médicos y alumnos de Medicina.

Antes de comenzar la sesión, el doctor González Calvo expresó al presidente y Junta Directiva del Colegio Oficial de Médicos, en su nombre y en el de la Corporación, la gratitud que merece la atención de ofrecer a la Real Academia el salón de actos del Colegio, para celebrar, cuando lo precise, las sesiones científicas, y a continuación señala las normas a que han de sujetarse la lectura o exposición de las comunicaciones y la discusión de las mismas.

Seguidamente, los doctores don José L. Sáinz García y don José María Beltrán de Heredia, académico de número, expusieron su comunicación conjunta acerca de "Tumores del mediastino de interés quirúrgico".

A continuación expuso su comunicación el doctor don Santiago Benito Arranz, académico electo, sobre "La anorexia mental y su tratamiento".

Por último, expuso su comunicación el doctor don Jacinto de Miguel del Campo, académico de número, acerca de "Estudio crítico de la afectación coledociana observada en el curso de una colecistectomía litiasis e inflamatoria".

Intervinieron los doctores Quemada Sisniega, Fernández Calvo, Fernández de la Gándara y Beltrán de Heredia.

LOS NIÑOS DEL MUDO NOS INTERPELAN; INTERPELAN A LOS OPULENTOS DE BIENES DE LA TIERRA, A LOS MILLONARIOS DE FE. IMPARTE TU RIQUEZA MATERIAL Y ESPIRITUAL EN BENEFICIO DE LOS NIÑOS NECESITADOS DE LA HUMANIDAD.

Instalaciones

MIENTRAS LLEGAN...



La Plaza del Val tiene un gran futuro ante sí. La demolición del viejo mercado, prevista para un futuro inmediato, transformará a la zona en un despejado jardín con suficientes plazas de aparcamiento, dejando al descubierto, al fondo, la fachada del monasterio de San Benito, que verá así realizada su imponente mole de piedra —¿quién habló de un hotel al estilo de alguna vecina capital?—, mientras en los alrededores las nuevas edificaciones van sustituyendo lentamente a las viejas y medio ruinosas viviendas que parece quisieron y quisieron acompañar en el crecimiento al viejo mercado.

Por el momento, el tráfico discurre con dificultades, como se puede apreciar en la presente fotografía. Mientras llega... el derribo.

(Foto Carvajal.)

La Plaza del Val tiene un gran futuro ante sí. La demolición del viejo mercado, prevista para un futuro inmediato, transformará a la zona en un despejado jardín con suficientes plazas de aparcamiento, dejando al descubierto, al fondo, la fachada del monasterio de San Benito, que verá así realizada su imponente mole de piedra —¿quién habló de un hotel al estilo de alguna vecina capital?—, mientras en los alrededores las nuevas edificaciones van sustituyendo lentamente a las viejas y medio ruinosas viviendas que parece quisieron y quisieron acompañar en el crecimiento al viejo mercado.

Por el momento, el tráfico discurre con dificultades, como se puede apreciar en la presente fotografía. Mientras llega... el derribo.

(Foto Carvajal.)

La Plaza del Val tiene un gran futuro ante sí. La demolición del viejo mercado, prevista para un futuro inmediato, transformará a la zona en un despejado jardín con suficientes plazas de aparcamiento, dejando al descubierto, al fondo, la fachada del monasterio de San Benito, que verá así realizada su imponente mole de piedra —¿quién habló de un hotel al estilo de alguna vecina capital?—, mientras en los alrededores las nuevas edificaciones van sustituyendo lentamente a las viejas y medio ruinosas viviendas que parece quisieron y quisieron acompañar en el crecimiento al viejo mercado.

Por el momento, el tráfico discurre con dificultades, como se puede apreciar en la presente fotografía. Mientras llega... el derribo.

(Foto Carvajal.)

La Plaza del Val tiene un gran futuro ante sí. La demolición del viejo mercado, prevista para un futuro inmediato, transformará a la zona en un despejado jardín con suficientes plazas de aparcamiento, dejando al descubierto, al fondo, la fachada del monasterio de San Benito, que verá así realizada su imponente mole de piedra —¿quién habló de un hotel al estilo de alguna vecina capital?—, mientras en los alrededores las nuevas edificaciones van sustituyendo lentamente a las viejas y medio ruinosas viviendas que parece quisieron y quisieron acompañar en el crecimiento al viejo mercado.

Por el momento, el tráfico discurre con dificultades, como se puede apreciar en la presente fotografía. Mientras llega... el derribo.

(Foto Carvajal.)

La Plaza del Val tiene un gran futuro ante sí. La demolición del viejo mercado, prevista para un futuro inmediato, transformará a la zona en un despejado jardín con suficientes plazas de aparcamiento, dejando al descubierto, al fondo, la fachada del monasterio de San Benito, que verá así realizada su imponente mole de piedra —¿quién habló de un hotel al estilo de alguna vecina capital?—, mientras en los alrededores las nuevas edificaciones van sustituyendo lentamente a las viejas y medio ruinosas viviendas que parece quisieron y quisieron acompañar en el crecimiento al viejo mercado.

Por el momento, el tráfico discurre con dificultades, como se puede apreciar en la presente fotografía. Mientras llega... el derribo.

Ya han comenzado los preparativos de Semana Santa

Sermón de las Siete Palabras, en la Fuente Dorada y el Vía Crucis, en la Plazo de España



Empiezan a notarse los movimientos promotores de las procesiones de Semana Santa. Las cofradías se preparan bien y, como es costumbre, tratan de sobresalir cada una por sus propios medios, mientras la Junta principal, directora y encauzadora de la organización y propaganda, está rematando los últimos detalles.

Esto mismo, o parecido, viene sucediendo al cabo de siglos, con mayor o menor virulencia—el siglo XIX resultó negativo para los cortejos procesionales—. De los primitivos días a hoy se han operado transformaciones sensibles, pero aun así subsisten imágenes de la decimosexta centuria—la Dolorosa, de Juan de Juni—nudo religioso del misterio, alumbrador de fervores. Los cofrades muestran entusiasmo y acentuada devoción hacia sus imágenes y procuran hacerlas resplandecer de la mejor manera. Esto es, siguen las pruebas de caridad y penitencia de siempre, mientras por sentimientos estéticos exaltan la Semana Mayor de Valladolid con las mejores galas que entiende su calificación.

La construcción del aparcadero subterráneo de automóviles, que hacen en la Plaza Mayor, es motivo de un obligado cambio que parece decidido. Al escenario de los mejores años vallisoletanos del XVII tema que sustituirle, siquiera sea por éste, otro parecido y no había ninguno mejor que la plaza de la Fuente Dorada—Gallinera Vieja, con agua del manantial de Argales—para representar el acto organizado por la Cofradía de las Siete Palabras. La procesión matutina será iniciada en Santiago y entrará por Canovas del Castillo—antigua Orates—. Por lo visto van a preparar un gran telón de cierre desde la esquina de la Libertad a los soportales de Espadería, donde será dicho el sermón. (Hace veinticinco años fue organizado el primero y como las cofradías tratan de conmemorarlo, acaso se produzca un acontecimiento fuera de serie.)

Sin aprobación, todavía, el Miércoles Santo, 29 de marzo, nuevo Vía Crucis. Más devoción o menos distracción a la hora de rezar. Está elegida la Plaza de España con las estaciones en su derredor. ¿Cruces desmudas o imágenes de Cristo crucificado? No está bien resuelto. Podrá ser un acto tan serio como las procesiones, concentrados en espíritu cuantos se acerquen a ponerse en contacto con Dios.

Todo lo demás, igual o con pocas variantes. El Martes, el Encuentro será hecho delante de la fachada de Santa Cruz. Queda por decir que del Santo Entierro—la general—seguirá el itinerario conocido con el único cambio del paso por la Acera de San Francisco, en vez de dar la vuelta completa a la Plaza Mayor. Y esto es todo, en un leve anticipo que necesitará ser refrendado, ratificado, por las autoridades competentes. Lo importante es que la celebración de la Semana Santa de Valladolid siga cada vez con más fuerza en los órdenes religioso y artístico.

Todavía un rumor final, que todo el mundo aceptaría con aplauso: la presencia de don Marcelo. Como lo contamos, lo contamos.—C.

Audiencia Pública

Plus de peligrosidad Requisitos para percibirlo

«En todo hay peligros mientras vivimos».

SANTA TERESA

Por cuenta de la empresa «Ascensores M.» trabajan Bernabé y José, quienes tienen reconocido un plus de peligrosidad a razón de 7,64 pesetas diarias, que les fueron abonadas hasta el 30-8-70, pero a partir de dicha fecha adeuda a Bernabé por dicho concepto la suma de 1.230,12 pesetas, y a José, 1.221 unidades de la misma «divisa».

Se ha celebrado el acto de conciliación «sin avenencia».

De las pruebas practicadas en «autos» se desprende que la empresa demandada, desde hace bastantes años, viene pagando a los dos actores el plus en cuestión, es decir, que todos están de acuerdo —artículo 71 de la Ordenanza Laboral de Siderometalurgia— en que por el puesto de trabajo que ocupan tienen derecho a percibirlo, y siendo éste el 20 por 100 del sueldo base más la antigüedad, proceda estimar la acción ejercitada y condenar a la parte demandada a pagar a los actores la diferencia entre la cantidad percibida y la que han debido de cobrar por el concepto dicho.

FERNANDO APARICIO

Continuó la protesta de los empleados de Banca

Como los días anteriores, los empleados de la Banca Privada de Valladolid han manifestado hoy su protesta por la actitud de la Sección Económica en las negociaciones del Convenio Colectivo, con un paro simbólico, de doce a doce y cuarto de la mañana.

Durante ese tiempo la actividad en las distintas entidades bancarias se ha reducido al mínimo, reanudándose después el ritmo normal.



PRIMER ANIVERSARIO DEL SEÑOR

DON MANUEL HERRERO LAJO

Que falleció en Zaratán el día 31 de enero de 1971

A los sesenta y tres años de edad

Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad

— R. I. P. —

Su esposa, doña Victoria Criado Briso-Montiano; hijos, Manuel y José, hija política, Vicenta Vega, y demás familia.

Ruegan una oración por su alma.

El funeral que se celebre el día 31, en la Iglesia parroquial de Zaratán, a las once de la mañana, será aplicado por el eterno descanso de su alma.

ELECTRA POPULAR VALLISOLETANA, S.A.

CORTE DE SUMINISTRO ENERGIA ELECTRICA

DOMINGO, DIA 30 DEL ACTUAL CAPITAL.—Desde las 9 hasta las 10 horas, aproximadamente. Sector "Héroes del Alcázar".

Desde las 9 hasta las 12 horas, aproximadamente. Sectores "Esperanza" y "Muro".

Desde las 10 hasta las 11 horas, aproximadamente. Sector "Fabiola".

Desde las 11 hasta las 12 horas, aproximadamente. Sector "Plasas".

Desde las 12 hasta las 12.30 horas, aproximadamente. Sector "4.ª Huerta del Rey", Colección "Francisco".

Continúa la información sobre la actividad de la Banca Privada de Valladolid, mencionando el paro simbólico y la reducción de actividad durante el tiempo de la protesta.

EL SANTO DEL DIA

SAN FRANCISCO DE SALES, OBISPO, FUNDADOR Y DOCTOR (1622)

San Francisco de Sales nació en el Castillo de Sales, en el ducado de Saboya...



San Francisco de Sales nació en el Castillo de Sales, en el ducado de Saboya...

Nuestro Santo fue designado por la Santa Sede Patrono de la Prensa...

EL SOL, LA LUNA Y LAS ESTRELLAS

Hoy, sábado, día 29 de enero de 1972. Van transcurridos 26 días del presente año...

CADA DIA SU REFRAN

"Ojos hay que de legañas se enamoran." Se dice cuando a una persona le agrada algo feo o ruin.

ESPECTACULOS

- AVENIDA.-A las 4,30, 7,30 y 10,30. "Ana de los Mil Dias" (3). CALDERON.-A las 5, 7,45 y 10,30. "La brigada de los condenados. Estreno.

RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE.-16,00: Páginas inmortales. 16,30: Teatro lírico español. Fragmentos de zarzuelas. 17,00: Show a 120!!!

RADIO VALLADOLID

TARDE-NOCHE.-15,00: Disco-clan. 17,00: "Las 40 principales". 18,00: "Lo español de las 40". 19,00: "Aspirantes a las 40".

RADIO POPULAR

TARDE-NOCHE.-16,15: Discoteca-2. 17,15: Concierto. 18,00: Mundo femenino. 19,00: Angelus. 19,15: Miscelánea. 19,40: Pequeño recital.

FARMACIAS HAY HACEN GUARDIA

Santiago, 19. Platerías, 7. López Gómez, 5. Embajadores, 34 (Delicias). Avenida de Palencia, 43. Gabilondo, 24. Teófilo Villamañán, 1 (Pajarillos). Dieciocho de Julio, 30.

ESTUDIANTE:

En el caso de necesitar una intervención quirúrgica, la Mutualidad del Seguro te amparará en la asistencia médica y farmacéutica...

CULTOS

PENITENCIAL DE NUESTRO PADRE JESUS NAZARENO

Todos los días, santa misa a las nueve. Por la tarde, a las ocho, oración del santo rosario...

PENITENCIAL DE LAS ANGIUSTIAS

Todos los días, misas de nueve, diez y media...

Misas los domingos y días festivos

A las siete: Padres Agustinos y Padres Franciscanos. A las diez y media: La Victoria, Santa Brígida y PP. Capuchinos.

A las ocho y cuarto: Padres Jesuitas (Salesas). A las ocho y media: Padres Dominicos, La Cruz, Capuchinos...

A las nueve y media: Padres Dominicos, San Pío X, San Felipe Neri, Padres Capuchinos...

A las diez: Basilica-Santuario Nacional, Santiago, San Isidro Labrador...

A las once y cuarto: Santa Clara, San Nicolás, Santo Toribio de Mogrovejo...

A las once y media: Padres Dominicos, San Pío X, San Felipe Neri...

A las doce y cuarto: Santa Clara, San Nicolás, Santo Toribio de Mogrovejo...

A las doce y media: Padres Dominicos, San Pío X, San Felipe Neri...

A las una y cuarto: Santa Clara, San Nicolás, Santo Toribio de Mogrovejo...

A las una y media: Padres Dominicos, San Pío X, San Felipe Neri...

A las dos y cuarto: Santa Clara, San Nicolás, Santo Toribio de Mogrovejo...

A las dos y media: Padres Dominicos, San Pío X, San Felipe Neri...

A las tres y cuarto: Santa Clara, San Nicolás, Santo Toribio de Mogrovejo...

A las tres y media: Padres Dominicos, San Pío X, San Felipe Neri...

A las cuatro y cuarto: Santa Clara, San Nicolás, Santo Toribio de Mogrovejo...

A las cuatro y media: Padres Dominicos, San Pío X, San Felipe Neri...

A las cinco y cuarto: Santa Clara, San Nicolás, Santo Toribio de Mogrovejo...

A las cinco y media: Padres Dominicos, San Pío X, San Felipe Neri...

A las seis y cuarto: Santa Clara, San Nicolás, Santo Toribio de Mogrovejo...

A las seis y media: Padres Dominicos, San Pío X, San Felipe Neri...

A las siete y cuarto: Santa Clara, San Nicolás, Santo Toribio de Mogrovejo...

A las siete y media: Padres Dominicos, San Pío X, San Felipe Neri...

A las ocho y cuarto: Santa Clara, San Nicolás, Santo Toribio de Mogrovejo...

A las ocho y media: Padres Dominicos, San Pío X, San Felipe Neri...

A las nueve y cuarto: Santa Clara, San Nicolás, Santo Toribio de Mogrovejo...

A las nueve y media: Padres Dominicos, San Pío X, San Felipe Neri...

A las diez y cuarto: Santa Clara, San Nicolás, Santo Toribio de Mogrovejo...

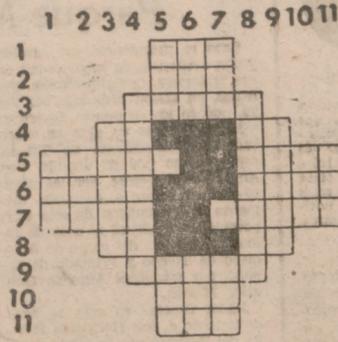
A las diez y media: Padres Dominicos, San Pío X, San Felipe Neri...

A las once y cuarto: Santa Clara, San Nicolás, Santo Toribio de Mogrovejo...

A las once y media: Padres Dominicos, San Pío X, San Felipe Neri...

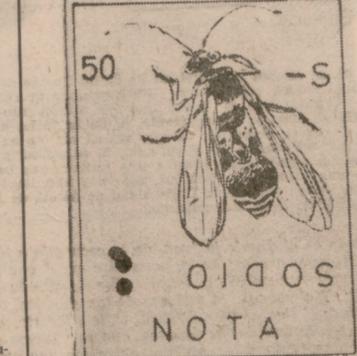
TIEMPO

PERDIDO



HORIZONTALES.-1: Demostrativo. 2: Infusiones. 3: Aldeano o rustico. 4: Interjección. Pronombre personal. 5: Garantiza. Proposición que se toma por asunto de un discurso...

JEROGLIFICO



50 - S OIDOS NOTA A TU HERMANA... (LAS SOLUCIONES, EN LA SECCION DE ANUNCIOS ECONOMICOS)

AVISOS

SECCION AGRONOMICA

Se recuerda a los industriales del vino y de aderezo de aceituna, así como a los de manipulación, desecación o deshidratación de productos agrícolas...

INSPCCION TECNICA DE EDUCACION GENERAL BASICA

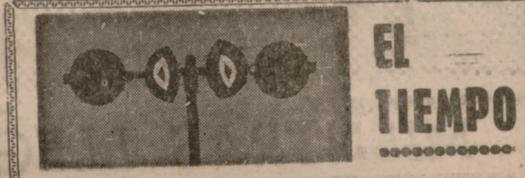
Pruebas para obtención del Certificado de Estudios Primarios. Hasta el día 3 de febrero queda abierta la matrícula para realizar los adultos las pruebas...

PROTECCION A LA FAMILIA

Destino de la copia del modelo P. 1. Se pone en conocimiento de empresarios y trabajadores que, suprimido el nombre y apellidos del beneficiario del cuerpo inferior del nuevo modelo P. 1...

Antigua Devoción de Ntra. Sra. del Carmen Extramuros

Esta Antigua Devoción tiene el honor de poner en conocimiento de todos sus hermanos de devoción que el próximo domingo, día 30 de enero, a las doce de la mañana, celebrará Junta general ordinaria en su domicilio del Santuario de Nuestra Señora del Carmen (Extramuros)...



Bajarán las temperaturas

Anticipación de 1.050 milibares en Finlandia. Bajas presiones de 1.000 milibares en el Mediterráneo. Continúa la penetración de aire frío sobre la Península con chubascos dispersos en el litoral cantábrico y nevadas en los Montes de León y puntos del Duero...

INFORMACION NACIONAL DEL TIEMPO

Durante el día de ayer se registraron precipitaciones débiles o moderadas en el norte de Galicia, Cantábrico y valle del Ebro, y débiles en puntos aislados del Duero y Sistema Central. Fueron de nieve en la meseta superior y sistemas montañosos de la mitad septentrional de la Península...

Table with columns: LOCALIDAD, TEMPERATURAS (máx. ayer, mín. hoy), Lluvia en 24 horas de 7 a 7 horas. Rows include MADRID, AVILA, BURGOS, LEON, PALENCIA, SALAMANCA, SEGOVIA, SORIA, ZAMORA, VILLANUBIA, VALLADOLID.

PREDICCION GENERAL PARA ESPAÑA

Cielo muy nuboso con chubascos en el norte de Galicia, Cantábrico y alto Ebro. Parcialmente nuboso con precipitaciones débiles y aisladas en la meseta superior. Serán de nieve en los sistemas montañosos. En el resto de la Península y Baleares, cielo parcialmente nuboso. Vientos racheados del Norte, con tendencia a bajar las temperaturas. En Canarias, cielo parcialmente nuboso con algún chubasco aislado.

TEMPERATURAS EXTREMAS EUROPEAS

Table with columns: Capitales, Mínima, Máxima. Rows include OSLO, ESTOCOLMO, LONDRES, AMSTERDAM, BRUSELAS, PARIS, BERLIN, HAMBURGO, BONN.

Hermanidad de Sargentos Provisionales

Mañana, a las once y media, se celebrará la misa mensual en sufragio de las almas de los fallecidos de la misma y sus familiares, en la iglesia de Nuestra Señora María Reina de la Paz (PP. CC.).

CONDUCTOR:

Antes de adelantar, compruebe que no existe ninguna prohibición ni obstáculos que impidan. Anuncie en este Diario

CALDERON

HOY - A las 5, 7,45 y 10,30 - HOY

GIGANTESCO Y ESPECTACULAR

ESTRENO

LA HISTORIA DE UN GRUPO DE SUICIDAS QUE PREPARO EL DESEMBARCO A NORMANDIA... LA MAS ARRIESGADA MISION DE GUERRA... SOLO COMPARABLE A "DOCE DEL PATIBULO"



JACK PALANCE
LA BRIGADA DE LOS CONDENADOS
ROBERT HUNTER · WOLFGANG PREISS · HELMUTH SCHNEIDER · CURD JURGENS DIRECTOR · UMBERTO LENZI

PRESENTADA EN
TODD-AO 70 mm.
TECHNICOLOR Y SONIDO ESTEREOFONICO
(Para mayores de 14 años)

TEATRO VALLADOLID
MAÑANA, DOMINGO, 30, a las cinco
SESION INFANTIL
"FIFI LA PLUME", de Albert Lamorisse
Butaca: 20 pesetas

A las siete de la tarde
DOS FILMS EXTRAORDINARIOS EN UNA MISMA SESION:
"TORMENTA SOBRE MEXICO"
de **EISENSTEIN**
— Y —
"BANDE A PART"
de **JEAN-LUC GODARD**
Un film de gángsters casi musical
Butaca: 35 pesetas.
Universitarios y socios del Ateneo: 20 pesetas.
SERVICIO ESPECIAL DE AUTOBUSES.

PROXIMAS PROYECCIONES: Día 5, "Les carabiniers".
Día 12, "Le petit soldat".

CINEMA COCA

HOY, a las 4,30, 7,30 y 10,30
(Descanso a la mitad)

SEGUNDA SEMANA

de éxito arrollador

"WESTERN" CON UNA AUTENTICA DIFERENCIA



DUSTIN HOFFMAN
"PEQUEÑO GRAN HOMBRE"
"LITTLE BIG MAN"
UNA PRESENTACION DE CINEMA CENTER FILMS / DISTRIBUIDA POR filmex
(Autorizada mayores de 18 años)

HOY

Apasionante estreno
A las 5, 7,45 y 10,45

LOPE de VEGA

EN LA MISMA FRONTERA DE LA ANGUSTIA, NUNCA ESTUVO UN NIÑO TAN SOLO ANTE EL PELIGRO...



EL NISO DE 'OLIVER' EN UN FILM ALUCINANTE, ENFRENTADO A LA MUERTE SIN AYUDA
(Mayores de 14 años) Localidades anticipadas

TEATRO CARRION
HOY - 5, 7,45 y 10,45 - HOY
¡¡ACONTECIMIENTO!!
¡Sensacional ESTRENO!
Ya está frente a usted el mas temible hombre del Oeste...

EL ESPECIALISTA

Un film en Technicolor de SERGIO CORBUCCI
con JOHNNY HALLYDAY
FRANCOISE FABIAN
GASTONE MOSCHINI
MARIO ADOLF
(Mayores de 18 años)
Localidades para mañana

CINEMA ROXY
HOY - 5, 7,45 y 10,45 - HOY
¡¡SUBLIME ESTRENO!!
¡Hay alguna esposa que acepte recibir como huésped a la amante de su marido?

Tres no caben en dos

con una interpretación magistral de
ROD STEIGER
CLAIRE BLOOM
JUDY GEESON
¡Deslumbrante Technicolor!
(Únicamente para mayores de 18 años)

Moderno Cine LAFUENTE
HOY - Desde las 4,30 - HOY
LOS COMPANEROS DEL DIABLO
Color, de Terence Young, con Charles Bronson, y CITA CON LA MUERTE EN CARACAS
Color, por George Ardisson
(Mayores de 18 años)

Nuevo Cine GOYA
HOY, desde las 4,30
EL CONDOR
Color, por Lee Van Cleef y Jim Brown, y
NONNIE Y CLYDE
Color, de Arthur Penn con Warren Beatty y Faye Dunaway
(Mayores de 18 años)

CINE REX
HOY, desde las 4,30
EL ROBO DE LA GIOCONDA
Color, de Deville, con George Chakiris y Marina Vlady, y
AS DE PIC
Color, por George Ardisson
(Mayores de 18 años)

CAPITOL
Desde las 4,30, continúa
EL ANGEL
Cinemascope - Eastmancolor con RAPHAEL
— Y —
Espartaco y los diez gladiadores
Techniscope - Technicolor
DAN DAVIS - HELGA LINE
(Mayores de 14 años)



ANUNCIOS ECONOMICOS

CADA PALABRA, 0,60 PESETAS. - MINIMO, DIEZ PALABRAS

CASAS
SE VENDE sotabanco economico. Avenida General Franco, 15. Teléfono 228862.

MAQUINARIA
SEMBRADORAS especiales de maíz Cultivadores plattinos Remolacha. Abonadores "Cima" y "Zaga". Arados bisurros y discos "Jema". Riego aspersión "Humet". Repuestos y recambios que precise. Sanz. Teléfono 223482. Miguel Iscar, 11. Valladolid.

VARIOS
LA COOPERATIVA de Cultivadores de Remolacha de Castilla la Vieja (antes Sindicato Remolachero), ofrece a sus asociados en las mejores condiciones de calidad y precio toda clase de abonos nitrogenados, fosfatos y potasas. Almacenes en Valladolid, Medina del Campo, Peñafiel, Quintanilla de Onésimo, Olmedo, Valdestillas, Medina de Rioseco, Tordesillas, Molados y Pollos. Entidad colaboradora del Ministerio de Agricultura y del Servicio Nacional de Cereales.

REMOLOCHEROS. Las mejores semillas de plena garantía y calidad las encontraréis en la Cooperativa de Cultivadores de Remolacha de Castilla la Vieja. Patatas, alfalfa, maíz. Oficinas centrales en Valladolid: General Mola, 3. Teléfonos 222428 y 221782.

DKW furgón. Portes rápidos y económicos. Teléfono 224526.

ARTE Y ARTISTAS

VALENZUELA Y CHACON INAUGURA LA SALA OLENKA

El martes quedó inaugurada la galería Olenka mediante una estupefaciente reunión de todo Valladolid concitado en ella; autoridades, personalidades, artistas, literatos y gentes de calidad agrupados por el denominador atractivo del arte de la pintura. La sala, bien dispuesta, es acogedora y está llamada, por razones de juventud a decir la última palabra en materia de exposiciones. Así lo haría constar su director, don Guillermo Merklín del Carpio.



"Barcos", lienzo original de Rafael Ortí Alfau.

J. Valenzuela y Chacón fue el inaugurador con una exhibición de mucho tono. No conocíamos a este pintor. Su larga estancia en París, donde tenía su cuartel general y desde donde planeaba sus salidas a todas partes —también a España— le han distanciado de un círculo, al que vuelve con seguridad, jugosidad y excelente oficio. Es de los que buscan —y encuentran— nuevas figuraciones, apoyadas en lo mejor. Así, por ejemplo, se parece a Goya, como se parece a Rubens en morbideces y exuberancias, y no deja de recordar a

Mengs, en los claroscuros, y a Toulouse-Lautrec, Matisse y Bonnard, en los desdénos. Mas, todo ello no conforma una personalidad sin la fuerza dibujística de la obra actual. Las monstruosidades goyescas —extrañas caras en excelentes formas— animan las mejores composiciones.

Altea en el pintor el aire parisien albarado con el garbo de un hombre que parece saberlo todo para interesar a los aficionados. Lo demuestra la cantidad de obra vendida en un par de días. Pero, sus lienzos no nos parecen ruidosos, como afirma la presentación en el catálogo expositivo, sino todo lo contrario, en las telas grandes hay un permanente grito esandaleso en la mayor parte de ellas, grupos barrocos que gritan, se mueven, alborotan —ellos y ellas— en permanentes escenas orgiásticas. El rumor, el silencio, es proporcionado en las escenas de intimidad, en "pequeñas", mujeres arrancadas de la línea pictórica de los "fauves", perfectamente dibujadas todas; y estas sí, moviéndose en torno a una dición atrevida de los mejores impresionistas.

Buena inauguración. Excelente, de las que prestigian una sala. Hará falta seguir en la trayectoria. Cuando alente se atreve a decir que Valladolid no compra pintura quiere decir que la tienen o la que ofrecen no es buena. Esta ciudad se distingue por ser una de las mejores clientes del arte, aunque rehuse adscribirse a comer gato por liebre, lo que se produce con alguna frecuencia.

Enhorabuena.

ORTI ALFAU
Desde el día 25, la sala de la Caja de Ahorros de Valladolid presenta al público una colección de pintura vasca, original de Rafael Ortí Alfau. Los cuadros de éste son interesantes, sobre todo por el contraste que ofrece ver nuestros paisajes con luces nortefinas. En esta ocasión, el artista autodidacta, no terminado de formar, aunque lleve camino, expresa sus pensamientos estéticos pasando por un candal puramente social en la mayoría de las obras. Su "Barrio obrero" es de protesta como imponiendo un criterio en el que está la "verdad". Tal criterio empuja la exposición y en ésta no sale beneficiado el arte.

Ortí Alfau —Bilbao, 1935—, en agudas muestras de ingenio lucen más en "Casas", representativas de un paisaje con color de pueblo, y en una colección modesta, de bracos, puertos y una expresiva "Ola-lisa", verdadera morsa que parece preparada a que la despaquen en una tabajería y tanto el kilo. Las "Tierras de Zaratán" son medianamente interesantes en una de las dos versiones que ofrece. Pero Castilla es una hermosa Castilla, que no esto, destemplado y pictóricamente flojo. El artista, que parece interesado en conocerse, reflexionará antes de venir de nuevo a traer arte particular para andar por casa.

GONZALO ROMAN
El pintor, es vallisoletano, de Santa Eufemia del Arroyo, vecindado en Bilbao, donde tiene un negocio de empaquetar. Ahora vuelve para dar cuenta de sus progresos en una larga serie de acuarelas. Sigue la temática castiza de la actualidad, sin nada nuevo, aunque no por ello deje de ser interesante. Escenaria, la sala de la Caja de Ahorros de Salamanca.

MARTIN-CALERO
En la sala de la Caja de Ahorros Popular ofrece una exposición inicial el aficionado Gonzalo Martín Calero Costales. Hay más imaginación que arte en el incipiente artista. Mas sueños e realidades. De vez en cuando permite entrever ciertos atrevimientos. Habrá que esperar, si él reconsidera mañana lo que vale su primer contacto con un público amable. Lo mejor, su presentación como dibujante o pintor amigo de las formas, desdénando abstracciones, yadismos y lujos que poco a poco y afortunadamente se van perdiendo. Hay que estudiar mucho.

LUIS CALABIA

TELEFONOS DE «LIBERTAD»

Redacción	22627
Administración	22788
Administración	22773

VENDEDOR para importante empresa, carnet conducir segunda. Sueldo y dietas. Escribir de puño y letra a Oficina de Colocación. Ref. 468. (Of. 468).

CONTINUA
Continúa desde las 4,30
¡Gran programa doble!
ALGO AMARGO EN LA BOCA
Color, por Juan Diego y Verónica Luján, y AGENTE 3-5-3
Color, por George Ardisson y Bárbara Simons
(Mayores de 18 años)

AVENIDA
ATENCIÓN AL HORARIO
A las 4,30, 7,30 y 10,30
TERCERA SEMANA
(Descanso a la mitad)
Una pasión amorosa que llevó a una mujer al trono... y al cadalso
Ana de los Mil Días
Technicolor con Richard Burton y Genevieve Bujold
En maravillosos TODD-AO 70 mm.
(Mayores de 18 años)

ZORILLA
CINE
SALA
ESPECIAL
A las 5, 7,45 y 10,45
(Descanso a la mitad)
¡El moderno film americano 1970!
Los problemas de la juventud americana en un film muy atrevido y muy divertido
LOS AÑOS IMPOSIBLES
(THE IMPOSSIBLE YEARS)
Es una película Metro Goldwyn Mayer en Color por Technicolor. Versión íntegra inglesa subtitulada, con David Niven, Christina Ferrare, Lola Albright y Chad Everett.
(Rigurosamente mayores 18 años)

SOLUCION AL CRUCIGRAMA
HORIZONTALES.—1. Esa. 2. Tés. 3. Patán. 4. Ta. Os. 5. Avala. Tema. 6. Mola. Años. 7. Osad. Adala. 8. Ra. Os. 9. Rosas. 10. Ver. 11. Ale.
VERTICALES.—1. Amo. 2. Vos. 3. Talar. 4. Paladar. 5. Eta. Avo. 6. Set. Sel. 7. Asa. Are. 8. Notados. 9. Señas. 10. Mal. 11. Asa.

SOLUCION AL JEROGLIFICO
LA VI PASEANDO

VENTAS
VENDO 10.000 kilos de centeno, 15.000 de cebada "paya" superior para siembra. Boticas, Aurelio González, y en Valladolid, Antonio González, c/ Artesanía, 6. Teléfono 253268.

OFERTAS DE TRABAJO
AGROPECUARIAS
MULERO con hijo que trabaja. Informes: Teléfono 233393. (Of. 516).
PASTORES. José María de la Cuesta. Zúñiga, 12. (Of. 455).
CONSTRUCCION
PALISTA para máquina retroexcavadora, con practica. Antonio Pérez. Paseo Zorrilla, 184. (Oferta 474).
MADERA
OFICIALES ebanistas bien preparados para muebles de encargo y oficial y ayudante barnizador a pistola. Cante-rac, 53. (Of. 507).
OFICIALES primera y segunda carpinteros. Saturnino Pascual. Avenida de Segovia, 78. (Of. 515).
EBANISTAS y carpinteros. Informes: Oficina de Colocación. (Of. 468).

CUPON PRO CIEGOS
DEL SORTEO CELEBRADO AYER
Premiado con 1.256 pesetas el número **204**
y con 125, todos los números terminados en 04

El Villarreal, un modesto en trance difícil

No será rival fácil para el Valladolid, que repite alineación

Cedió al fin la epidemia de gastroenteritis y esta mañana Héctor Martín —confirmando lo que se esperaba— pudo dirigir el entrenamiento, en el que participaron todos los de la plantilla, con excepción de Fede, pues incluso Salvi anduvo corriendo por el campo. No hay bajas, pero la incógnita está en como responderán los jugadores tras la enfermedad.

La sesión de entrenamiento ha consistido en una breve tabla de ejercicios físicos y luego un partido informal de balommano. Lo suficiente para que el entrenador comprobara que todos los jugadores están en con-

diciones de jugar, incluido Segura, que probablemente saldrá con un vendaje para proteger la pierna lesionada.

De no haber contratiempos en estas últimas veinticuatro horas, mañana saltarán al campo los mismos que afrontaron el choque de La Viña, la jornada anterior: Aramayo; Delio, Dozal, Pérez García; Segura, Berriozabal; Astrain, Lorenzo, Álvarez, Lizarralde y Cardona. Como suplentes, los mismos, también: Llaer, Sedano, Usandizaga y Valentín, más Enderiz que también ha sido convocado.

El Valladolid, como ven repitiendo alineación, demostrando la confianza del entrenador en esos jugadores que vienen actuando regularmente. Con los mismos, prácticamente, el equipo blanquiverde ha ofrecido actuaciones convincentes y hasta brillantes, aunque a la hora de recordar quedan más cercanas otras en las que no se dio ni lo uno ni lo otro. Esperemos que mañana se reanude la bu-

na racha y vuelva el equipo inspirado y profundo de las mejores tardes; pero mientras —es inevitable— siguen preocupándonos esa desproporcionada y tremenda carga de goles recibidos y ese descenso en el ritmo observado en las últimas semanas, ¿Un bache pasajero? Nada nos alegraría más que el equipo nos demostrara que, efectivamente, así ha sucedido volviendo por sus fueros. Y como eso en el campo mañana es buena ocasión para hacerlo.

El encuentro puede que, sobre el papel, no encierre dificultades; pero las tiene, y no pocas pues el rival, en trance difícil, saldrá con las uñas afiladas, tratando de arañar algún punto que le permita mejorar su posi-

ción. El equipo castellonense, a juzgar por las referencias, parece haber reaccionado bien últimamente, y con la necesidad acuciante de aliviar su lastre de negativos, aparece como un adversario peligroso y, hasta cierto punto, temible. Y no hay que olvidar tampoco lo que ya apuntábamos días pasados: que la posición del Valladolid, s'en- do buena, no lo es hasta el punto de poderse permitir ni un lujo, si como tal puede considerarse la pérdida de un punto a estas alturas. Este es, precisamente, otro motivo de preocupación para nosotros y, esperamos, señal de alerta para el entrenador y jugadores.

A pesar de todo, el pronostico tiene color local. Ahora, el Valladolid tiene la palabra...

Campeonatos Castellanos de Esquí

Se suspendió ayer, por el mal tiempo, el «slalom gigante»

El mal tiempo reinante, niebla espesa y nevadas por la tarde, impidió ayer la celebración de la anunciada competición de «slalom gigante» en La Pinilla. Por la mañana continuaron los entrenamientos de la prueba de descenso, pero por la tarde empujó y la carrera hubo de diferirse hasta hoy, si las condiciones meteorológicas lo permiten. También hoy, sábado, se intentará celebrar la carrera de descenso. El programa no está aún ultimado, pues habrá que ajustarse a las circunstancias ambientales, pero las pistas, dos para el «slalom gigante» (una para cada manga) y una para la prueba de descenso, ya están marcadas. La nieve está en buenas condiciones, solamente falta visibilidad.

VOLEIBOL

Esta tarde, C. F. Barcelona-Universitario, en la Feria de Muestras

LIGA NACIONAL DE PRIMERA DIVISION MASCULINA

C. F. Barcelona-C. D. Universitario de Valladolid, a las 19,30, en el Pabellón de la Feria de Muestras.

LIGA NACIONAL DE SEGUNDA DIVISION FEMENINA

Medina S. F. de Valladolid-Medina de Vigo, a las 17,30, en el Pabellón de la Feria de Muestras.

Trofeo «Wellington» a Angel Peralta



MADRID.—En un acto celebrado en el Hotel Wellington, su presidente, don Baltasar Ibán, ha hecho entrega al rejoneador Angel Peralta del Trofeo «Wellington», consistente en un hermoso caballo que el galardonado monta, como premio a sus actuaciones en el arte del rejoneo durante la pasada temporada taurina. A su lado, el señor Ibán. (Foto Cifra Gráfica)

Esta mañana se entrenó el Villarreal en el Estadio

Directamente al campo, desde la carretera, llegó el Villarreal. Estaba anunciada su llegada a las doce y para esa hora solicitó permiso para entrenar; pero cuando el autocar paró ante los vestuarios, eran más de las doce y media.

Lalo, entrenador del Villarreal desde hace unos días, fue el último en descender, y como el tiempo apremiaba, inmediatamente iniciamos el diálogo:

—¿Tiene ya alineación?
—Creo que sí. Apunte: Javi; Bernad, Esteve, Chuli; Foch; Ertvil; Casco, Jorge, Burguete, Polo o Llanes e Hidalgo.

—¿Usted apenas ha tenido tiempo de tomar tierra. ¿Cómo ha encontrado al Villarreal?
—Con unas virtudes humanas que me han sorprendido agradablemente. El equipo luchó contra el Logroñés de forma admirable y a fuerza de corazón y entrega pudo sacar adelante un partido difícilísimo. Aparte de ésto, que ha sido para mí una sorpresa, repito, el equipo estaba con ese estado de nervios y complejo que era consecuencia lógica de su marcha negativa.

—¿Era? ¿Es que ya se ha librado de él?
—Bueno, el complejo se debía al hecho de no haber ganado en muchas semanas y es indudable que el triunfo sobre el Logroñés ha servido de revulsivo. Esto también repercutirá, espero, en el aspecto físico, pues realmente en tres o cuatro sesiones de entrenamiento yo no puedo haber hecho mucho en este sentido.

—¿Qué espera del encuentro de mañana?
—Mire el Valladolid es un equipo temible en su campo, a juzgar por los resultados que ha obtenido y frente a los «grandes». Reconocemos su valía y le respetamos; pero nosotros venimos con la ilusión de conquistar a gran punto, porque con cuatro negativos, nuestra solución está en los partidos de fuera, ya que hay que contar con que alguno nos lleven de casa.

—¿Ha tenido noticia de la intoxicación de los blanquiverdes?
—Sí, y ya veo que ha debido ser menos importante de lo que se pensaba. No creo que influya pues si el médico autoriza su alineación es que están en condiciones. Si acaso, en el aspecto psicológico; pero no creo.

—¿Veremos...
J. L. P.

- ESTADIO MUNICIPAL -
FUTBOL
INTERESANTE PARTIDO DE LA COMPETICION DE LIGA
VILLARREAL CLUB DE FUTBOL
REAL VALLADOLID DEPORTIVO
A las 4,15 de la tarde de mañana, domingo, día 30

Homenaje del Real Valladolid al Alcalde

Ayer le fue entregada una placa, con el nombramiento de socio de honor del club

El acuerdo tomado en su día por la Junta Directiva del Real Valladolid, nombrando socio de honor del club al entonces Subdirector General de Teatro, se patentizó ayer en el despacho de la Alcaldía, con la entrega de una placa de plata, por parte del presidente de la



entidad futbolística, don Santiago Santiago y Juárez, e hizo constar que el acuerdo de nombramiento de socio de honor databa de cuando el actual Alcalde de Valladolid ocupaba todavía la Subdirección General de Teatro.

Respondió el Alcalde afirmando que su probada afición al deporte futbolístico le obligaba a aceptar gustoso esta inmerecida distinción, que agradeció sinceramente. Finalmente el Alcalde departió cordialmente con los asistentes al acto, exponiéndoles a grandes rasgos algunos de los aspectos más interesantes de los diversos proyectos que, para mejorar las instalaciones deportivas en nuestra ciudad, tiene en estos momentos la Corporación Municipal, entre las cuales se cuenta la inauguración en el presente año de la nueva iluminación del estadio «José Zorrilla».

BOXEO

ESTA NOCHE, EN SAN JOSE DE COSTA RICA

Ricardo Arredondo pondrá en juego su título ante Isaac Marín

MADRID. (PYRESA).—Ricardo Arredondo, campeón mundial de los pesos ligeros-junior, pondrá en juego su título hoy, en San José de Costa Rica, frente al aspirante José Isaac Marín.

Este título mundial de los ligeros-junior tiene, igual que otro, dos versiones: por el C. M. B. (WBC) el campeón reconocido es Arredondo, mientras que la A. M. B. (WBA) reconoce como campeón mundial al venezolano Alfredo Marciano.

El mexicano Arredondo nació en México D. F. en el año 1950. Se proclamó campeón mundial del peso ligero-junior, en su segundo intento frente al japonés Yoshiaki Numata, en combate celebrado en Sendai (Japón), el día 10 de diciembre de 1971, Japon arrollaba el boxeo mundial entonces con sus campeones Kobayashi, Numata, Shibata, Saijyo, etc.

Numata, con elevada moral tras sus éxitos ante René Barrientos, el 5 de abril de 1970, con el título mundial de los ligeros-junior en juego, al que venció por puntos, en Tokio, y ante Raúl Rojas, también en Tokio, a quien puso K. O. en el quinto asalto en disputa del título mundial de su categoría, el día 27 de septiembre de 1970.

El año 1971 sonreía a Numata. Pudo librarse del complejo que le atenazaba desde que, en 1969, frente a Armando «Mando» Ramos, en Los Angeles, el día 4 de octubre, perdía su título mundial por K. O. en el sexto asalto, y llegó el turno del mexicano Arredondo con el título una vez más, ya recuperado por Numata, en juego. (Con Ramos perdió concretamente en la disputa del mundial, pero en pesos ligeros).

Ricardo Arredondo puso fuera de combate a Yoshiaki Numata, el día 10 de octubre de 1971. Numata defendía ya por cuarta vez su título mundial y fue derribado por Arredondo en el décimo asalto en tres ocasiones y finalmente le fueron contados los diez fatícos segundos, a los dos minutos y diecisiete segundos en el mismo décimo asalto. Con esa derrota, Numata era el tercer púgil de Japón que perdía un título mundial, en poco menos de tres meses.

Con anterioridad a su proclamación de campeón mundial de los ligeros-junior, Ricardo Arredondo disputó el título mundial al japonés Hiroshi Kobayashi, entonces campeón de los ligeros-junior en versión de la W. B. A.

Nota curiosa de este combate fue que, dos días antes, en la presentación de ambos pugiles ante el público, en sesión de entrenamiento, efectuaron ambos unos minutos de cuantes, hecho inusitado en la historia del boxeo mundial.

El campeón, consciente de la mayor envergadura de Arredondo, evi-

tó siempre la larga y media distancia durante los quince asaltos, distancia esta que acusó Arredondo, poco acostumbrado a ella, lógicamente, y que estuvo a punto de costarle ir a la lona, en el noveno asalto. Al final, la victoria a los puntos fue para Kobayashi, y con ello la retención de su título. Arredondo seguía perseverante en erigirse, pese a esta derrota, en campeón mundial que luego, en el mismo 1971, consiguió, ante Numata.

EL ASPIRANTE MARIN
Nacido en Costa Rica, José Isaac Marín será el rival de Arredondo. Su actual manager es el conocido hombre de negocios costarricense Joe Garfield. Se da la nota curiosa de que Marín no está situado en el ranking mundial en ninguno de sus diez primeros puestos. Viene a ser este combate un algo así como el librado recientemente entre Joe Frazier y Terry Daniels.

Las últimas peleas y resultados de José Isaac Marín son éstas: Ante Bobby Lee, en Nueva York, perdió a los puntos en diez asaltos; ante Eddie Tomlin, en Filadelfia, perdió a los puntos, igualmente; frente a Adolfo Marte venció por K. O. en Tampa, en el primer asalto; ante Lorenzo Trujillo efectuó combate nulo, en Tampa; frente a Sammy Goss perdió por puntos, en Trenton.

En cuanto a Sammy Goss, púgil común, enfrentado igualmente a Arredondo, éste venció por K. O. T. en cinco asaltos, mientras que Marín lo hizo por puntos en diez asaltos.

Centro de la lógica boxística y valía de ambos contendientes, el mexicano Arredondo debe continuar en el tronzo mundial de los ligeros-junior en versión del Consejo Mundial de Boxeo.

ALBERTO AMOROS

DOMINGO DEPORTIVO

FUTBOL REGIONAL
PRIMERA CATEGORIA ORDINARIA

Real Valladolid-Santa Teresa, a las 10,15.
Arces-Simancas Bohio, a las 12,15.
I. N. C. Volvo-G. Medinense, a las 12,30, en El Pinar, campo n.º 1.

SEGUNDA CATEGORIA REGIONAL

Grupo primero:
San Pio X-At. Rondilla, a las 10,45, en El Pinar, campo n.º 2.
Pajarillos-Pinar, a las 10,45, en El Pinar, campo n.º 1.
Juventud Josefin-At. Girón, a las 12,15, en «Onésimo Redondos».
Victoria León-Confarcas, a las 12,15, en Endasa.

Grupo tercero:
Fuensaldaña-Juventud Paz, a las 9, en El Pinar, campo n.º 2.
At. Valladolid-U. D. Sur, a las 9, en El Pinar, campo n.º 1.
Santovenia-Amju, a las 12,30, en El Pinar, campo n.º 2.
San Pedro Regalado-Rayó Delicias, a las 12, en el campo del primero.

JUVENILES

Primera Categoría. Grupo segundo

Vivero-Racing Valladolid, a las 9,30, en San Pedro Regalado.
San Jose-U. D. San Carlos, a las once, en el campo de San José.

Segunda Categoría. Grupo segundo

Pajarillos-Juan de Austria, a las 12,15, en el campo del Seminario.
C. D. Sava-San Carlos At., a las 9,45, en el campo de la Federación.
San Fernando-C. D. Girón, a las 12,30, en el Frente de Juventudes.

Grupo cuarto

Pinar-San Pedro Regalado, a las 9, en «Onésimo Redondos».
E. P. O. Redondo-San Nicolás, a las 10,45, en el mismo campo.
Betis-Sagrada Familia, a las 9,30, en el Seminario.
Santovenia-U. D. Sur, a las 11, en el mismo campo.

PRIMERA CATEGORIA PROVINCIAL

Sequillo-At. Peñafiel.
Cuellar-Tudela.
Olmoco-Pedrajas.
Castrodeza-R. Aldeamayor.
Roalzo-Zaratán-Pozaldez.
Cabezón-Medina OJE.

SEGUNDA CATEGORIA PROVINCIAL

Grupo primero:
Ataquines-Rayó Matapozuelos.
Mucientes-Villalonés.
Villanueva-Cigales.
Nublense-Torresillas.
D. Arion-La Seca.
Valdestillas-Esquevillas.

Grupo segundo:
At. Colenda-Alcazarén, a las 11,30.
Montemayor-Traspinedo.
Campaspor-Cogeces.

Todos estos partidos se jugarán en los campos de los clubs citados en primer lugar y darán comienzo a las 4.

BALONCESTO
TERCERA DIVISION NACIONAL MASCULINA

G. E. Fasa-C. D. Universitario, en el campo de la Feria de Muestras, a las 11.
Castilla Jher-U. D. Salamanca, en el campo de la Feria de Muestras, a las 12,30.

CAMPEONATO PROVINCIAL MASCULINO

Sava-G. E. Fasa, en el campo de la Feria de Muestras, a las 9,45.

CAMPEONATO PROVINCIAL JUVENIL

Maristas «B» San Carlos-La Salle, en el campo de la Inmaculada, a las 10,30.
San José-Gandasegui, en el campo de San José, a las 10.
Maristas «A» San Carlos-Cristo Rey «B», en el campo de la Inmaculada, a las 12.
Cristo Rey «A»-Lourdes «A», en el campo de Cristo Rey, a las 12,15.
G. E. Nicas-Lourdes «B», en el campo de Lourdes, a las 10,30.

CAMPEONATO PROVINCIAL FEMENINO

Bancobao-Dieff, en el campo de El Pinar, a las 11,45.
Magisterio-Diana, en el campo del Frontón, a las 10.
Telefónica-E. Creff, en el campo de las Piscinas, a las 11.
Victoria-Simago, en el campo de Ferrari, a las 12,15.

CAMPO A TRAVES

«I TROFEO DEPORTES BLASCO» Categoría masculina

Infantiles, 3.000 metros. Juveniles, 4.500. Juniors y seniors, 6.500. Lugar de celebración: Pinar de Antequera (frente al Cuartel de Aviación).

Comienzo de las mismas: A las doce.

Orden: Infantiles, juveniles y juniors y seniors (conjunto).

Las inscripciones se realizarán con media hora de antelación a la fijada para el comienzo de las mismas, en el lugar previsto para efectuar el inicio de ellas.

Dichas pruebas están reservadas a los atletas que estén en posesión de la ficha debidamente diligenciada para la temporada atlética 1971-1972, pudiéndolo hacer también quien no lo esté, sin que tenga derecho a trofeo alguno y responsabilizarse esta Federación Vallisoletana de Atletismo de las lesiones que pudieran originarse.

Cada vencedor en las pruebas indicadas tendrá opción a trofeo, el cual será entregado en una fiesta social que al efecto organizará la casa de artículos deportivos Blasco de esta ciudad.

VOLEIBOL
LIGA NACIONAL DE SEGUNDA DIVISION MASCULINA

Ensidesa de Asturias-C. M. La Salle de Valladolid, a las 12, en la cancha del Colegio La Salle.

RUGBY
CAMPEONATO JUVENIL

C. D. Lourdes-U. D. San Carlos, en el campo de Lourdes, a las 12.
Jupain-Centro Cultural, en el Seminario Diocesano, a las 3,15.

DIVISION «A»
El Salvador «B»-Cristo Rey, en el Seminario Diocesano, a las 4,45.
C. D. Universitario-Rehala B. V., en las Pistas de Juventudes, a las 4.

AVISO
Estando próximo a comenzar el curso de preparadores de Primera Grado de rugby, organizado por esta Federación, se pone en conocimiento de jugadores y aficionados que quieran participar en el mismo que pasen por el domicilio social de la Federación, Dos de Mayo, 4, de ocho a nueve de la noche, a partir del lunes para hacer su inscripción, quedando cerrada la misma el miércoles, día 2.

CLAVES DEL MARCADOR SIMULTANEO «DARDO»

FLAMINAIRE ENCENDEDOR A GAS REAL MADRID - BURGOS	IKE 3 largos de manga por talla SEVILLA - CORDOBA	auto-radio BELSON CORUSA - MALAGA
rinomicine GRANADA - REAL SOCIEDAD	Terwilpa BARCELONA - ESPANOL	ANIS DEL MONO VALENCIA - LAS PALMAS
RELOJ RADIANT AT. BILBAO - GIJON	VERMOUTH CINZANO SABADELL - AT. MADRID	QUESOS MG CELTA - BETIS

2.ª DIVISION

B Castellón Pontevedra	H Cádiz Hércules	I Elche Jerez
N Leonesa Ferrol	S Logroñés Tenerife	T Santander Zaragoza

SIGNOS CONVENCIONALES. — El color de las flechas indica: AMARILLO, primer tiempo; VERDE, descanso; ROJO, segundo tiempo; NEGRO, fin de partido, BLANCO, partido suspendido; FRANJAS BLANCAS Y NEGRAS, avería teleiónica; CUADRO NEGRO, jugador expulsado; DISCO ROJO, penalty en contra.

Queda terminantemente prohibida la reproducción total o parcial de esta clave



EL GALLO

La formación profesional de la juventud, preocupación y esperanza

LOS CONCURSOS DE FORMACION PROFESIONAL INDUSTRIAL, EN ESPAÑA, A NIVEL MUNDIAL

LOS AGROPECUARIOS PROMOCIONAN Y DIGNIFICAN LA ACTIVIDAD CAMPESINA

EDITORIAL EN PLENA CUESTA

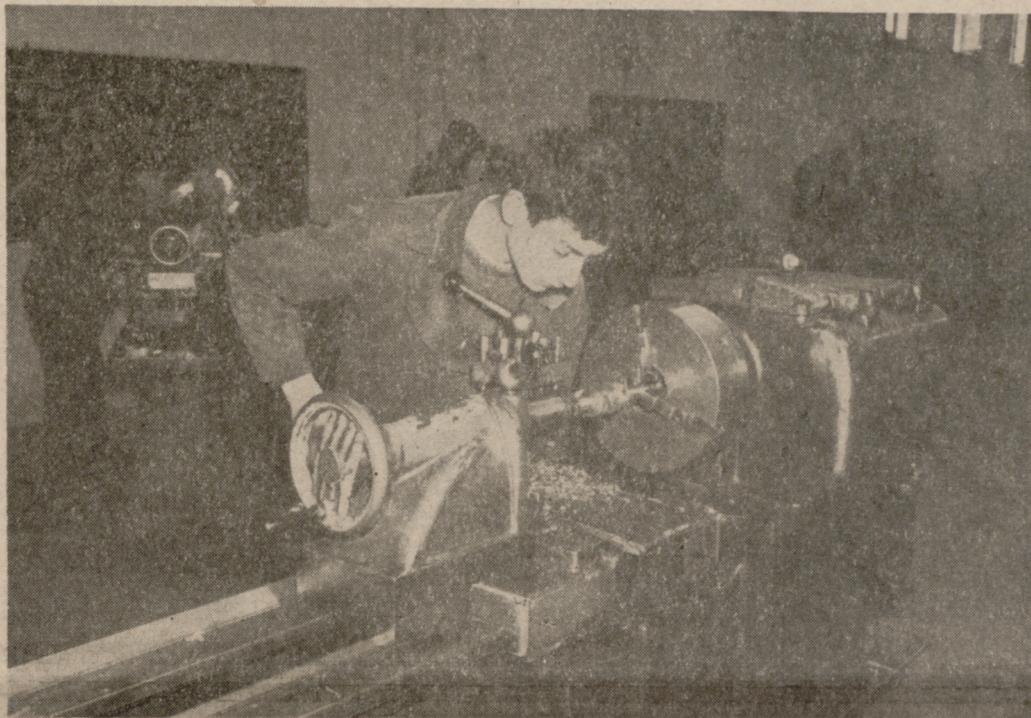
Es fácil el comentario editorial en torno a este mes blanco, el mes de las aparatosas rebajas publicitarias, de los minuciosos recuentos de la caja familiar, de la difícil andadura y el difícil equilibrio. Pero, aparte el fácil comentario de este mes de refranero, resulta que la difícil cuesta económica es una bagatela ante la empinada, espinosa e increíble cuesta académica a cierto nivel. No nos corresponde a nosotros tomar posiciones y mucho menos fijar trincheras.

Queremos, eso sí, afirmar nuestro asombro ante los incidentes de cada día y nuestro temor de que la verdad, la pobrecita, se esconda entre la fronda de posturas irreconciliables.

Cuando a la verdad se la zarandea, cuando no se trata de enamorarla, sino de conquistarla y hasta de violarla, cuando entra por la ventana demasiado ruido de la calle, cuando la razón es suplantada por la violencia, cuando los valores se vuelcan y las obligaciones se truecan por derechos en la almoneda y el guirigay de la masa desatada y zarzuelera, cuando la paz no importa para los que no pueden saber apreciarla y ponderarla, cuando las razones se pierden en un solo tajo, cuando de lo que se trata, con frecuencia, no es de reivindicaciones profesionales sino de cambios políticos radicales con romanticismo trasnochado, cuando la sociedad muestra su repulsa ante actitudes que en su origen y con planteamiento razonable pudieran tener eco y aplauso, cuando la juventud se ve mezclada en cuestiones que sobrepasan su preocupación directa y es movilizada por voces confusas y extrañas,rovechando otra vez su ardorosa ingenuidad, cuando todo esto ocurre ante los ojos atónitos o malignos, ciertamente estamos en plena cuesta.

Y aquí el pobre enero no tiene la culpa, ni los excesos de la Navidad, ni la alegría, la ilusión y el grito de los Reyes Magos. Sin duda será que cualquier mundo mejor, en proyecto, que cualquier país en marcha, exige una cuesta, y talante de esforzados y limpieza de intención para coronarla.

"EL GALLO"



En páginas y resúmenes anteriores hemos abordado algunas facetas que cubre y ampara la Delegación de la Juventud. A la formación política y la educación física, que por ley le corresponden, hay que añadir otros campos que, por extensión, ha cultivado y en la que su labor de más de treinta años ha destacado. Uno de ellos es la Formación Profesional, tanto en la actividad industrial como en la agropecuaria.

Desde hace muchos años, los concursos de Formación Profesional industrial, en principio culminando en competición nacional, luego con rango europeo y hoy a escala mundial, sirven para valorar y contrastar la preparación técnica y la habilidad de nuestros aprendices. Y, ciertamente, están demostrando una competencia a cualquier nivel, incluso superando a aquellos

que pertenecen a naciones poderosas en este aspecto.

Toda clase de profesiones industriales y artesanas en las ramas del Metal, Electricidad, Artes Gráficas, Madera, Construcción, Piel, Joyería, Vestuario y Servicios, saltan al campo de la competición cada año y ello acucia y afina la tarea de las escuelas de Formación Profesional, que seleccionan a los mejores y dan oportunidad a todos.

En nuestro ámbito, los talleres de la Renta, la Escuela de

Maestría Industrial, el Taller-Escuela Sindical «Onésimo Redondo», la Escuela Profesional «Cristo Rey» y la Escuela de Artes y Oficios, colaboran eficazmente en esta tarea y abastecen puntualmente estos concursos. Es una manera alegre y deportiva de elevar la calidad y de estimular el trabajo, proyectando a la sociedad unos especialistas que aseguran el futuro de nuestra industria en competencia técnica con los países de más alto índice industrial.

Y todo ello nació de una dedicación constante y de la idea que la Delegación de la Juventud puso en marcha un día y que ha dado frutos, éxitos y horizontes a la juventud obrera con ansia de perfección y colaboración.

En el aspecto agropecuario, también es necesario y oportuno señalar y resaltar una tarea de muchos años, desde los concursos de oficio que convocaron a tantos muchachos, hasta los actuales concursos de tareas agrarias, en colaboración con el Servicio de Extensión Agraria del Ministerio de Agricultura. Competiciones de arado, de arado con tractor, de habilidad con tractor y remolque, de poda e injerto, de apertura de hoyos y plantación, de repoblación forestal, de corte de troncos, etcétera, ponen en las manos de la juventud campesina cien ocasiones de mejorar sus técnicas, de estimular su trabajo, de mejorar su situación social y de entretener sus ocios. Y si a esto le añadimos los cursos de especialidades campesinas que siguen celebrándose con asiduidad y gran asistencia —por éstos días siguen un curso de tractoristas en la Santa Espina más de treinta muchachos procedentes de los pueblos de la provincia— y las actividades ganaderas que convocan a unos planteados realmente bien preparados y dispuestos a colaborar en su propia formación y en la tarea pública de sus propios municipios.

Y es que descuidar esta parcela de la juventud obrera o campesina sería no sólo olvido imperdonable, sino ofensa hacia un sector de juventud que cum-

ple a diario con su obligación, sin pedir a cambio más que un pedazo de serena atención. Puede decirse, sin error y con justicia, que entregan más que piden, en contraste con otros sectores que, por el momento, se empeñan en todo lo contrario. Por nuestra parte, podemos asegurar a esta juventud de la máquina y de la espiga, que España está en sus manos y que no dejaremos ni un momento de sonar ocasiones y caminos para su formación.



ORIENTACION JUVENIL

INFORMACION ACADÉMICA

La Sección Provincial de Orientación Juvenil tiene a disposición de cuantas personas deseen consultarla las normas por las que se rigen las siguientes convocatorias:

—Pruebas de selección para la cobertura de 7.000 puestos escolares en las Universidades Laborales y sus Centros dependientes de Alcalá de Henares, Zamora, Zaragoza, Chessa (Valencia), Toledo, Las Palmas y Tenerife. Convocatoria para jóvenes de ambos sexos, hasta el 21 de febrero.

—Sexta Campaña de «Misión Rescate» para centros de Enseñanza General Básica, Bachillerato y Formación Profesional.

—Normas de ingreso en las Academias de Sanidad (Medicina y Veterinaria) y Farmacia Militar. Solicitudes del 1 de febrero al 15 de marzo.

—Convocatoria de becas de Creación Literaria, Artística y Musical en España. Fundación Juan March. Hasta el 31 de enero.

Campaña Nacional de Difusión de «El Quijote»

ayudas al estudio y otras convocatorias de índole académica, etc.

INTERCAMBIO FAMILIAR

La Sección de Orientación Juvenil facilita y tramita el intercambio con jóvenes de otros países, convivencia en régimen familiar, en las fechas que mutuamente acuerden.

ESTAFETA JUVENIL INTERNACIONAL

Un centenar de jóvenes franceses de diversos colegios de esta nación esperan correspondientes españoles. A disposición de los centros de enseñanza de esta provincia que lo soliciten.

Igualmente la Sección de Orientación Juvenil dispone de solicitudes de correspondientes de Inglaterra, Estados Unidos, Corea, China, México, Perú, Australia, Congo, etcétera.

DESEAN CORRESPONDENCIA CON ESPAÑOLES

Omar Fernando Valdés, Avenida General Paz, 274, Bolívar, Argentina.—De catorce años. Estudiante de Secundaria. Su abuelo nació en Valladolid, por lo que desea de manera especial que su correspondiente sea de esta ciudad. Sus aficiones son la filatelia y el coleccionismo de postales.

Maria Yvone Norriell, Colegio Argentino Dorris Micaela, Carcallares, Argentina.—Tiene catorce años y desea correspondiente español femenino.

Dante Cazaniga, Frank, Santa Fe, Argentina.—De doce años, desea correspondiente masculino.

Olga Alemandi, 1.º de Mayo, 239, San Justo, Santa Fe, Argentina.—De dieciséis años, Aficiones: Cervezas, Correspondiente masculino o femenino.

SIN MIEL Y SIN HIEL



Cualquier tiempo y cualquiera ocasión son buenos para practicar la excelente virtud de la humildad, esa flor tan escasa en las orillas del hombre.

Andar por el mundo a punta de lanza es apetecible, es un tanto embriagador y resulta un buen ejercicio para la difícil convivencia; pero es menester que la lanza esté a buen servicio y que los gigantes no se vuelvan molinos; es decir, que se requiera para ello verdad y oportunidad, ya que la prudencia en ocasiones, es una llanura, una aburrida llanura donde se domestican los impulsos.

La juventud es un buen momento para practicar el estilo caballeresco, lanza en ristre, y para aprender el oficio por el camino. Por eso es tan difícil andar al paso de la juventud, cuando las ilusiones vienen de vuelta. Y entonces nos empeñamos en poner brida a la prisa, a la ingenuidad, a la esperanza, a los pocos años.

Pero también por eso es tan difícil que la juventud aprenda el oficio de hombre, que no empieza y termina en el brazo y en la voz, en el impulso y en el grito, sino que empieza justamente en el entendimiento feliz del camino, en la interpretación de la convivencia como proyecto en común y no como privilegio de una edad e una situación. Y no termina nunca, ni con la edad o la situación.

Hace unos días, con ocasión de un comentario aparecido en estas páginas, concretamente en esta página, se produjo malestar en determinadas personas que forman parte de la Excelentísima Corporación Municipal. Lejos de nosotros la intención de deño; no nos es difícil por ello dar satisfacción y nos compaña hacerlo públicamente, sin miel y sin hiel, por mor de la exacta convivencia que nos exige el camino, y porque la Excelentísima Corporación Municipal y los que la integran nos merecen toda clase de consideraciones. Nobleza obliga.

Quede, pues, bien clara, también a punta de lanza, nuestra postura, que no arremete con personas o molinos por irreflexiva o irresponsable actitud agresiva, sino que pretende afirmar una actitud crítica, constructiva, tajante, aunque, por veces, convenga aprender el oficio de la prudencia, esa llanura que domestica tantos impulsos.

No nos duelen prendas y el cambio nos duelen las ocasiones en que el diálogo se pueda perder por el camino, siempre a mano de la susceptibilidad.

También EL GALLO tiene que aprender a distinguir entre el alba y el escándalo.

Homenaje a Antonio Machado

«Esta luz de Sevilla que ahora, ciega, pagar parece en torno de la noria, guarda en su seno herido la memoria de tu mirada virgen. Aún navega azul tu voz en horda mar. Aún llega trémulo el eco de tu breve historia a estas columnas que en tu verso gloria, bondad sencilla en tu alma son y entrega.»

Agrio viento, tus pasos en la losa del patio claro, al son del agua lenta, rodea. Allá deshojase una rosa.

en la penumbra del amor creciente. Y aquí tu mano mustia abrir intenta un surtidor de juego adolescente.

MANUEL DIAZ

PAGINA DE LA DELEGACION PROVINCIAL DE LA JUVENTUD Número 6

Un paso más en la actividad teatral

En la calle está la convocatoria que es una invitación y un estímulo para todos aquellos que se sientan atraídos por esta actividad. Sin duda alguna es la música la que ha movido, en torno, el mayor afán entre la juventud de este tiempo. El disco y el conjunto musical son los resortes más potentes de la época, en lo que se refiere a las apetencias juveniles. En este sentido, nunca hubo quizá mayor cultura y acción. Posiblemente en detrimento de otros afanes, pero ahí está el fenómeno contrastable e innegable. También podríamos citar como medio de comunicación universalmente aceptado por la

juventud, el cine. Pero queremos referirnos en estas líneas a una de las actividades que está despertando una atención nueva, tal vez novedosa más que nueva, pero cierta. Es el teatro. El teatro está de moda. El teatro está convocando la adscripción de muchos jóvenes, al borde del mensaje, de la protesta, de la contestación, de la sinceridad, del espíritu de generación. Ahí está otro fenómeno que exige un lugar en nuestra preocupación, para que una actividad artística de gran arraigo y con un fuerte poder de convocatoria, no se convierta también en un arma política. Bastardear los fines, daría al

traste con la buena intención de un posible siglo de oro del teatro español en la segunda mitad de este siglo. Por eso nos agrada insistir en la llamada del II Certamen Nacional y la IV Semana Juvenil de Teatro de Valladolid, invitando a todos los Grupos de Colegios, de Asociaciones (OJE, Teleclubs, Parroquias), de Empresas, etc. a la participación, para contrastar las distintas técnicas, estilos y expresiones y, en último extremo, para promover una actividad sugestiva y formativa entre la juventud. Esperamos la respuesta generosa y colaboradora de todos.

España, campeón mundial de viñedos

Dentro de Europa, ocupa el cuarto lugar en producción vinícola

Tomado del "Boletín de la Oficina Internacional del Vino", que se edita en París, extraemos unos datos relativos a superficies dedicadas a viñedo en el mundo, y naciones de mayor producción de caldos. Se refieren a una estadística dada a conocer en noviembre pasado, y de ella sacamos los siguientes resúmenes: Europa tiene un viñedo cuya superficie es de 7,4 millones de hectáreas, seguida por Asia, con 1,1; América, 0,8; África, 0,6; y Oceanía, 0,06.

Y ahora, refiriéndonos a España, digamos que es el país campeón de cepas, aproximadamente con 1,65 millones de hectáreas. Inmediatamente después van Italia, Francia y, algo más lejos, la Unión Soviética. Sin embargo, a la hora de elaborar vino, nos quedamos muy atrás. Marcha en cabeza Francia, con una producción de 74,5 millones de hectolitros; Italia, con 69, y, detrás, el país de los soviets, con 27,5, y España, con algo menos de 25 millones. Los mayores bebedores son los italianos. Consumen por habitante y año 115 litros. Los franceses se acercan con 107; los argentinos, con 90; los españoles, con 60; Alemania Federal, 16; los rusos, con 12, y los norteamericanos, con cuatro, nada más.

Pasando a la actualidad agrícola, en ambas Castillas apenas se trabaja en los viñedos. Todo lo más, se poda, aunque es tan poco que apenas admite reseña la información. En algunas otras

regiones, donde se cultiva bien, van con mucho retraso. Los viticultores cuyas propiedades fueron asoladas por el moño-milidú-irabajarán mucho en este 1972 para borrar a fuerza de trabajos lo que queda de aquella complicación que dejó sin vino a media España.

Apenas contamos con noticias a propósito de esta economía. Pasando a lo mercantil, cabe decir que la permanente subida del precio del vino está dando quehacer. El cosechero no quiere vender de mala manera y el comercio se resiste a pagar exageraciones. Unos ejemplos en torno al desbarajuste actual: En Logroño nadie deja traslucir el precio. Al que llega le piden a 100 pesetas hectógrado. En la Mancha, han llegado a 53 pesetas Hg., cifra desconocida. Y nada se diga de los tintos. Sabemos que se han hecho pocas, pero importantes transacciones en Tarragona. Los vinos blancos de primer golpe de prensa —la flor— andan vendiéndose en la comarca del Panadés a razón de 65 pesetas, para espumosos. En la provincia de Badajoz han vendido en los últimos días de la semana anterior tres partidas de 50.000 arrobas a 53 pesetas hectógrado. En la comarca del Condado (Huelva) está vendido el ochenta por ciento de la cosecha. La tónica general es que quien quiera beber vino tendrá que pagarlo.

Los vibradores, ventajosos para recoger aceitunas

En las últimas demostraciones lo han reconocido los oleicultores

La recolección aceitunera sigue retrasada. Antes por falta de agua y recientemente por exceso de ella, sobran inconvenientes a la hora de cosechar. De día en día se observa que las previsiones de noviembre, con toda una teoría optimista se ha venido al suelo. Nadie cree en una zafra superior a 400.000 toneladas de aceite y sobran los que opinan al contrario. ¿Qué sucederá este año? Probablemente, nada. El precio es posible que aumente, aunque menos de lo previsto por razones de una menor exportación —Túnez y Marruecos, tremendos competidores, es posible que nos desplacen algo del mercado italiano—. El tiempo es quien habrá de decirlo.

Está generalizado el arranque en las provincias más productoras de España —Jaén y Córdoba— con precios varios por razones de calidad. Así, hay pagos en los que se cotizan a cerca de diez pesetas kilo de fruto, con rendimientos excepcionalmente buenos. Junto a esta clase de aceitunas hay otras que pagándolas a cinco solamente, resultan más caras: son las heladas, carentes de grasa. Todavía existen en la recolección actual —cuando está terminando enero— aceitunas, sin madurar bien. Producen aceites muy finos, sin grado apenas, verdosos y amargos, nada atractivos para la economía agrícola. Con humildad a tiempo todo hubiera resultado mejor y distinto a este final que se barrunta. Si la exportación 1972 fuera como las campañas pasadas, se produciría una conmoción de precios nada agradable para el consumo. Parece que no es así y, por tanto, es previsible un equilibrio que agradecerá el ama de casa. Los caldos producidos en Cataluña —sobre todo, los de Tarragona— son inmejorables. Tan buenos son, que hace ocho días pidieron por ellos entre 30 y 62 pesetas kilo; pero, fallaron los compradores y, casi de repente, lo que tenían reservado a la exportación fue cedido al mercado nacional a menos de 52. En el Bajo Aragón la cosecha ha resultado pésima en tal grado que sus aceitunas las han reservado para aderezos. En Extremadura continúan las labores, que ya están casi veintidós.

Después de las últimas demostraciones de recolección mecánica de aceitunas, de las que dimos noticia la semana anterior, todos los oleicultores están de acuerdo que los vibradores son los aparatos más ventajosos. De las exhibiciones hechas existe rara unanimidad. Hasta el punto de reconocer que son la solución del pavoroso problema de mano de obra. Efectivamente, existen distintos tipos de arrancadores —varas mecánicas—, si bien ninguno llega a los vibradores, aunque se opina también que los ciclones terminarán por ser eficaces, asimismo. Otra clase

de podas podrá cambiar el porvenir del arbolado olivarero, por razones de ahorro.

En la última decena de diciembre fueron contratadas para exportar 3.030 toneladas de aceite, de las cuales, casi 1.400 serán para Portugal; 407, para Francia; 331, para Italia; 239, para Estados Unidos, etcétera. Obsérvese que nuestro mejor parroquiano, Italia, está lejos de ir en cabeza.

Respecto a precios, como las ofertas son contadas, va subiendo, aun cuando parece que será por poco tiempo, visto que estamos en plena recolección y los envíos al exterior parece que serán sensiblemente menores, como queda dicho. Estas son las cotizaciones medias a principios de la presente semana: Aceite de oliva refinado, primera, 42,50 pesetas kilo. Hasta un grado de acidez, 41; hasta uno y medio, 40,75; hasta dos, 40; hasta tres, 39,75; orujo refinable, hasta diez grados de acidez, 27,75; orujo refinado y vinterizado, 35,50. Otros aceites: cacahuets, 45 pesetas; girasol, 30,50; cártamo, 32,25; algodón, 30,50, etc.

Estamos en la larga y hermosa campaña de la elaboración del queso manchego

En los últimos tiempos hay menos elaboradores



Entre dos y tres millones de kilos de queso produce anualmente la provincia de Ciudad Real.

El precio que predomina en estas semanas de enero es de 25 pesetas el litro de leche, que incluso llega a 28; y el del queso, del elaborador al intermedio, de 130 pesetas el kilo, si bien se cotiza en algunos casos a 150, cuando no a más. Realmente, estos productos no han subido demasiado y si se comparan a otros de la industria, apenas nada.

Menos mal que los pastos van adquiriendo lozanía tras las lluvias y nevadas y ya pueden las reses campar por los terrenos de fresca hierba. Un alivio para ellas, como, por supuesto, para el propietario del ganado, harto sufrido por el gasto de los pienso de cámara... posiblemente una de las razones de que exista un menor número de elaboradores de queso.

(Por cierto que, está más rico el vino que se cuece en las tinajas de barro respecto de las tinajas de cemento? Tiene mejor sabor el queso procedente de ovejas que comen pastos frescos respecto de los pastos industriales...? Francamente, nosotros lo ignoramos. Y si tuviéramos alguna preferencia, nos la callaríamos, para no enojar a cualquiera de las partes. Digamos que lo importante es elaborar bien, poniendo el alma y la sapiencia en cada menester.)

Se proyecta crear el Instituto del Queso. Nos parece necesario. Es el queso un producto de la máxima categoría que debe contar con centros que le protejan y aúpen. Ojalá que en este flamante 1977 se establezca en algún idóneo lugar de la Mancha. Que así sea.

JUAN DE CALATRAVA

Con pan y vino se anda el camino, decía el clásico. Y si se aumenta el queso manchego —el queso manchego "puro de leche de oveja"—, el camino se anda mejor. ¿Acaso puede faltar en las alforjas camineras el queso más queso de todos los quesos? ¿Puede tampoco faltar en los hogares, en el aperitivo? ¡No!

Bien estuvo el acuerdo del artista Cayetano Hilario, albañil y escultor de Argamasilla de Alba, cuando plasmó a su paisano Sancho Panza con un queso al brazo. Y es que Sancho el bueno ya lo comía, como lo comieron antes que él buen rímero

de generaciones de manchegos, rústicos o bachilleres, escuderos o caballeros.

Ahora está la temporada de elaboración quesera en todo lo suyo. Dio comienzo en noviembre y concluirá con la rescisión de los contratos pastoriles en San Pedro. Ocho meses, poco más o menos, de campaña dignos oficial, aunque de junio a octubre no faltan fabricantes —los de mayor entidad— que lo hacen, originando así que el proceso de elaboración no tenga solución de continuidad.

La provincia de Ciudad Real alcanza, normalmente, los dos a tres millones de kilos de queso de leche de oveja, y algo más las otras tres provincias manchegas reunidas Toledo, Cuenca y Albacete. (Claro que existe la picaresca y esa cifra tal vez se doble con el añadido de otro queso "tipo manchego" que elaboran fuera de la Mancha y que los elaboradores titulan, con bastante descaro, "queso manchego"... Un problema que demanda urgentísima superación.)

En la provincia ciudadrealense se hace queso manchego en más de la mitad de sus cien pueblos y ciudades. Años atrás eran unos 300 los elaboradores. Pero hoy son numerosos los que han abandonado la práctica y prefieren vender la leche antes de mojar la artesa. Quizá por temer a la competencia de los grandes, quizá por falta de estímulo... Por lo que sea, dejaron de ser elaboradores. Claro que a la par crecieron las fábricas y éstas lanzan durante el año cantidades considerables.

Se mantiene el precio de las patatas

A pesar de las importaciones anunciadas —estaban previstas desde hace un par de meses— se mantienen los precios. La calidad Bintje es cotizada a 5 pesetas kilo, seguida de Kennebec y Red Pontiac, a 4; Desirée, a 3,75; Palogan y Arran Barner, a 3,25; Alava y Alpha, a 3, etc.

A pesar de que ha crecido la demanda, hay cautela comercial en las regiones productoras, principalmente en la del Duero.

En estos días empezarán a entrar por la frontera francesa 15.000 toneladas de patatas, primer contingente de otras importaciones, si no fueran suficientes para abastecer el mercado español de consumo.

En Asturias bajaron los precios del vacuno de carne

En Lugás, una oveja alumbró cinco corderos blancos

Si en la última semana se mantuvieron los precios en la provincia de Santander —nos referimos al ganado de carne—, en las provincias de Oviedo y Lugo no ha sucedido así. Por ejemplo, en el mercado de Pola de Siero padeció un descenso de cotización entre cinco y diez pesetas kilo. Los ganaderos entienden que tal hecho hay que atribuirlo a las malas comunicaciones por temporales de nieve. Las vacas de mucha calidad bajaron hasta nueve de ochenta pesetas. Los novillos se mantuvieron con mas holgura.

Lo ovino se está manteniendo en cierto equilibrio, sin complicaciones. Como estrepandosa novedad, en Lugás, un pueblecito de Villavieja, una oveja de muy buena presencia acaba de alumbrar cinco corderos blancos. Según el propietario, el padre es un carnero merino. Por lo visto, el parto resultó muy laborioso, hasta el punto de que a su término todos los que le presenciaron esperaron un rato más a ver si llegaba el que habría de hacer la media docena. Partos de cuatrillizos se producen con escasa frecuencia y hay ejemplos estupendos en las provincias de Valladolid y Salamanca. A partir de ahora, la oveja será tratada con algodonés, lo mismo que sus hijos y, como no, el padre de los quintillizos, que podrá enriquecer al ganadero.

El ganado de cerda va bien, entre 42 y 52 pesetas kilo, ganando en precio los de menor cantidad de tocino. Los cerdos de importación —chinos— que han suplido la falta de excedentes han tenido buena aceptación.

A propósito del precio de la carne, las amas de casa han expresado con marcado interés la necesidad de fomentar la creación de cadenas privadas para venta de grandes cantidades de alimentos a menor precio que ahora. A pesar de todo, el consumo de carne en España se ha duplicado en un período de once años. A pesar de todo, con excepción de Portugal y Yugoslavia, constituimos la nación que come menos de esta clase de alimentos. Sin embargo, estamos decididos, a tenor con las medidas tomadas de no sacrificar terneras en la proporción de antaño, a seguir doblando la ración otra vez, sobre todo de animales vacunos y ovinos.

En el próximo mes se dará por ultimado el período de vigencia de los precios para leche de vaca. Para terminar este coctel de información ganadera, digamos que acaban de celebrarse en Andujar una reunión para tratar de la II Feria-Exposición de Ganado Selecto, que tan señalado éxito tuviera el año anterior.

Los arroceros siguen planteando sus preocupaciones

Ya no se consumen diez kilos de arroz por español y año, como antes

El problema arroceros sigue su camino —más bien, le arrastra— de preocupación. Antes eran excedentes. Ahora, menos excedentes y menor cosecha. Y como está disminuyendo el consumo —parece que el español no come diez kilos por año, como antes—, esta economía va muy cuesta abajo. Hace muchos años, las crisis arroceras de España eran fomentadas por importaciones orientales. Ahora, no. No traemos arroz. Le llevamos, y sin embargo, hay sobrantes a la vuelta de cualquier esquina, en Levante o Andalucía.

¿Razones? Carestía en la manobra agricultora. Añadan el minifundio por la extraordinaria parcelación de las tierras de Valencia y Tarragona y se llegará a una meta antipática. En 1971, la cosecha fue un tres por ciento menor que la anterior, pero ni una ni otra han sido rentables por el campesino. Si los arrozales de las provincias mediterráneas van mal, los sevillanos van peor a juzgar por lo que se quejan, señalando una presunta fase en la que no están de acuerdo todos: las marismas del Guadalquivir, en vez de ser un jardín, se han convertido en una preocupación de veintitantos mil hectáreas, después de tantos esfuerzos realizados.

Y sin embargo, en Sevilla siguen sembrando como antes o más. En la cosecha pasada batió una marca que tenía establecida Valencia. Los andaluces cultivaban 18.000 hectáreas y ahora han superado las 22.000 de los valencianos. Después van Tarragona y, más lejos, Badajoz. Son muchas las provincias arroceras, entre las que pueden contarse Cáceres, Huesca, Zaragoza, Alicante, Cádiz, Murcia, Castellón, Ciudad Real, Lérida y alguna más. Por las informaciones que tenemos, los almacenes están llenos a pesar de que en 1971 fueron puestas en juego para otros cultivos alrededor de 3.750 hectáreas dedicadas a arroz en otro tiempo. Los campesinos especializados en esta economía se lamentan de la falta de ordenación productiva y del precio en el campo, del que paga el Servicio Nacional.

Digamos, para terminar, que las cotizaciones, ahora, son cerca de satisfactorias y aun cuando pueden cambiar de un día a otro. Cuando aparezcan estos comentarios, no disminuirán mucho de los siguientes: Segal, 7,80 pesetas kilo; Alhifa, 8, y secreto, 8,30.

REACCION EN EL MERCADO HUEVERO

El lunes amaneció el mercado huevero de bien mala manera. Esto es, como una consecuencia de una semana absurda. Veían los precios a que era pagada esta mercancía, en el campo: Calidad extra, a 21 pesetas, primeras, 18; segundas, 15; terceras, 14, y cuartas, a 12.

El martes se notó una ligera reacción, más en cualquier caso, pagar los huevos lo mismo que hace veinte años —y no hay exageración— es inadmisibile.

Los pollos se pagan a 28 pesetas kilo vivo, y las gallinas de desecho son adquiridas a como quiera el comprador. Lo más corriente es entre diez y doce pesetas kilo,



¡CONOZCAME!

SOY
SIMPLEMENTE
MARIA

DE LUNES A VIERNES A LAS 4½
EN
LA VOZ DE VALLADOLID

Libertad

7

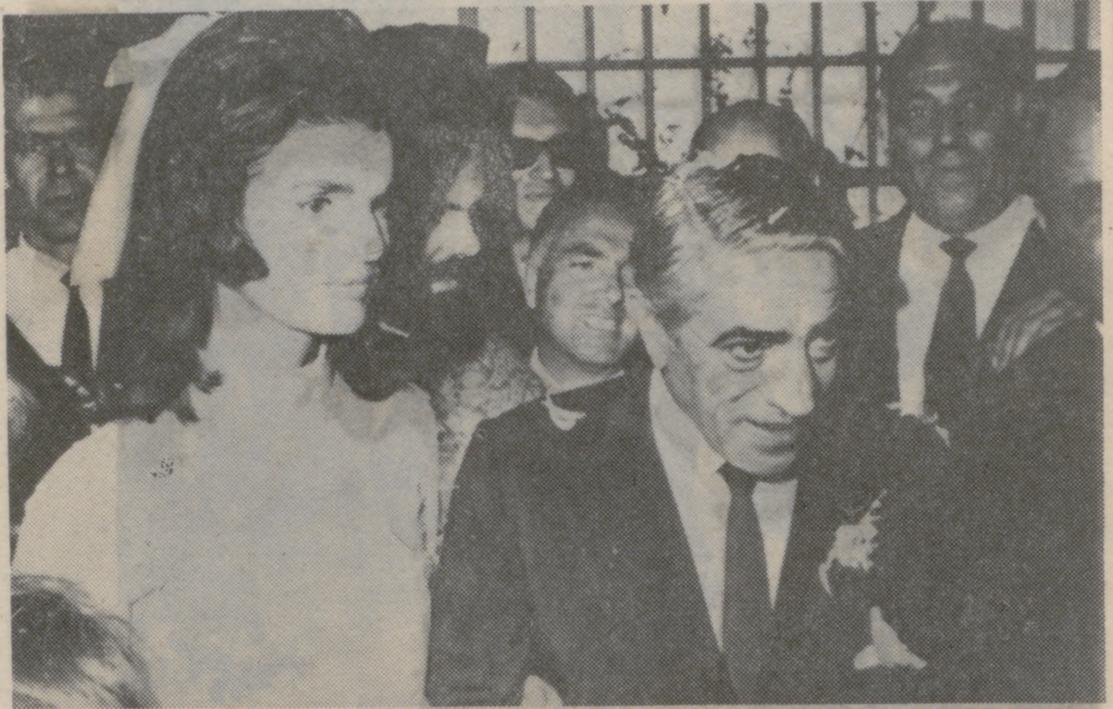


M. B.

En el "cole", cuando nos daban las notas y nos ponían M. B. íbamos más que contentos a casa. Porque M. B. significa "muy bien". Y nosotros damos "muy bien" a María Brull o, si gustan a M. B., la niña mimada de Luis Mariano, el inolvidable cantante desaparecido. Claro que M. B. no sabemos qué estará pensando, pero según ha colocado sus manos parece que, de un momento, va a desenfundar los colts y, la verdad, M. B. que no es para tanto. — GEREMIAS.

Suplemento Regional de LIBERTAD

Me casé con Jackie por piedad



Los terribles enfados de Onassis hacen temblar a sus más íntimos amigos y colaboradores. Su ira es terrible y en los momentos en que se desata, toda la energía contenida en el cuerpo del armador griego parece querer pulverizar y hacer desaparecer de la superficie del globo a todos los que le rodean.

Hay cosas que Onassis no es capaz de soportar, temas cuya mínima alusión debe evitarse por todos los medios, pues ello supondría apretar el detonador de una bomba cuya explosión es siempre peligrosa.

“¿POR QUE DIABLOS SE CASÓ USTED CON ELLA?”

Un productor de cine, Daniel Warren Blumenfeld, acaba de tener esta triste experiencia.

Había ido a ver a Onassis con

el fin de obtener su permiso para rodar la película “King Onassis” (El Rey Onassis) que relataría la vida y los amores tumultuosos del armador, cuyo personaje sería interpretado en la pantalla por la conocida superestrella americana Dustin Hoffman.

La discusión duraba ya varias horas y Onassis seguía sin dar su sí o su no al proyecto.

La conversación estaba ya eternizándose, cuando Daniel Warren, animado por el ambiente cordial que allí reinaba, se atrevió a hacer la más indiscreta de las preguntas posibles, la chispa que prendería el barril de pólvora.

—“Ari, como usted posiblemente ya sabe, todos los que le aprecian se hacen la misma pregunta: ¿por qué diablos se casó usted con Jackie?”

“TODOS USTEDES SON UNO DESGRACIADOS”

Onassis, pareció sufrir un ataque de apoplejía. Su rostro congestionado, era el de un colérico y una vena le batía con fuerza en la frente. Perdió totalmente el control y se puso a gritar:

—“¡Desgraciados! Todos ustedes son unos desgraciados, unos incapaces... unos mediocres... unos...”

Una vez iniciada, la avalancha de palabras fue incontenible.

—“¿Para qué demonios queréis saber por qué me casé con Jackie? ¿Qué tiene eso que voy con vosotros? Pues bien, voy deciroslo, voy a deciroslo por qué me casé con ella: ¡ME CASÉ CON ELLA POR PIEDAD! Para vosotros no existe la piedad

Cuarenta meses después de la boda de Skorpios, Onassis revela los auténticos motivos de su matrimonio

no la consideráis más que como un sentimiento vergonzoso. Pero yo creo que es algo muy distinto. Creo que todos sois unos monstruos”.

“LA MUJER DE UN CADAVER”

“Esta mujer que abrazaba a su marido asesinado, que se encontró con su traje blanco manchado de sangre, que caía desde la gloria, no era más que la viuda, la mujer del cadáver del presidente. Nadie se ocupó de ella como un ser vivo. La trataron como a un símbolo, como el recuerdo de quien había sido un gran hombre”.

—¿Y cree usted que eso es humano?

Miró fijamente a los ojos del productor americano.

—¿Qué espera usted para decirme quién se ocupó de ella? Yo se lo voy a decir: nadie, a excepción de mí”.

“ME COSTO MUY CARO”

—“Yo era su amigo y quise demostrarle que para mí la amistad era algo más que una mera palabra”.

—“Por arrancarla de su fúnebre soledad me enfrenté a todo el mundo: al clan de los Kennedy, a los Estados Unidos, a los americanos: nadie quería que les quitara “su viuda”.

“Si, yo me enfrenté a todo el mundo por defender a Jackie y créame que esa postura me costó muy cara en cuestión de negocios y que me seguirá costando, ya que los americanos nunca me perdonarán. A consecuencia de mi gesto se fueron a pique muchos de los negocios que tenía comprometidos en los Estados Unidos”.

“LOS SENTIMIENTOS ESTAN ANTES QUE LOS NEGOCIOS”

Blumenfield escuchaba a

Onassis con auténtica estupefacción.

—“Por primera vez en mi vida antepuse los sentimientos a los negocios. No es usted quién para decirme si hice bien o mal. Yo, personalmente, no me lo planteo. Entregué mi nombre y mi fortuna a Jackie con el fin de que ello le sirviese para olvidar”.

—“No tiene por qué decirme que es un mal negocio devolver el sentido de la existencia a una muerta en vida”.

—“Para mí, las sonrisas de Jackie son como flores arrancadas en un cementerio”.

—“Sus risas son los trozos de una vida que yo he devuelto a su cuerpo, a un cuerpo que se quería convertir en una momia envuelta en las barras de la bandera americana”.

“LA PIEDAD ES UN SENTIMIENTO NOBLE”

—“Es evidente que usted no es que quiera decir que lo hiciera por piedad, pero para mí la piedad es un sentimiento noble, y en cualquier caso es el único capaz de agitar mi corazón”.

—“Es este momento, el único consejo que puedo darles a ustedes los cineastas es que dejen a Jackie en paz y, de rechazo, a mí también”.

—De cualquier forma, ninguno de vosotros merece una mujer como Jackie. No os querría ni siquiera para que la limpiárais los zapatos”.

Daniel Warren Blumenfield termina la historia añadiendo.

—Onassis se marchó golpeando la puerta. Suspiré aliviado, pues estaba convencido de que lo que él pensaba hacer era abofetearme... En todo caso ¿qué más necesitan los reticentes que aseguran que Onassis no está enamorado de Jackie?

Michel BUH

Antes de casarse, los novios deben someterse a un reconocimiento médico

La Unión Nacional de Consultores Prematrimoniales y Matrimoniales acaba de celebrar en Milán un importante congreso en torno a la conveniencia de que, antes de casarse, los novios se sometan a un minucioso reconocimiento médico. Tras este congreso late, sin duda, un problema fundamental: el derecho que cualquier persona enferma puede tener a contraer matrimonio y el que tiene a su vez la sociedad de no correr riesgos innecesarios de que vengan al mundo seres tarados, que luego van a constituir un problema tanto para las familias como para la sociedad misma en la que hayan de vivir.

En opinión de la doctora María Yolanda Tosoni, que es una gran autoridad en genética, el reconocimiento físico de los novios y el intercambio de certificados acreditativos de que gozan de buena salud, es fundamental. En unas declaraciones para “Tribuna Médica”, María Yolanda Tosoni señala que hay parejas portadoras de taras hereditarias evidentes, cuyo matrimonio representa un riesgo de transmisión de dichas taras a sus eventuales descendientes. “Los consultores ignoran muchas veces que son portadores de factores patológicos hereditarios recesivos. Estos factores, que pueden haber permanecido escondidos en las generaciones precedentes, se pueden desatar con el nuevo matrimonio, y dar lugar a enfermedades graves de la prole.”

En opinión de la eminente genetista, las propias leyes deberían de establecer estos reconocimientos previos de los futuros contrayentes, como un requisito más de la boda sin el cual no se pudiera celebrar.

Domingo, 30.

PRIMERA CADENA

MATINAL

11,01 La fiesta del Señor

SANTA MISA, retransmitida en directo desde los estudios de Prado del Rey de Madrid.

11,55 Concierto

12,55 Antorcha

SOBREMESA

2,30 Tertulia deportiva

3,00 Noticias a las tres

TARDE

3,25 Siempre en domingo

— A TODO RITMO.

— 19,00: GIMNASIA DEPORTIVA FEMENINA.

Segundo trofeo internacional provincia de Barcelona.

En directo, desde el Palacio de los Deportes de Mataró (Barcelona).

NOCHE

9,30 Telediario

10,10 Crónicas de un pueblo

10,35 La saga de los Forsythe

Fleur y Soames regresan a Inglaterra cuando el país sufre la huelga general de 1926. Irene y "Jon" —ya casado con Anne— llegan a Londres. Winifred da una fiesta en Ascot a la que asisten los Forsythe y en la que "Jon" y Fleur charlan largamente. En este nuevo encuentro se reanuda su antiguo amor. Anne admite ante "Jon" que tiene miedo de perderle. Pero la energía del viejo Soames impide, sin embargo, nuevas complicaciones.

12,00 Últimas noticias

00,05 Tiempo para creer

Breve charla religiosa a cargo del padre Dorronsoro.

SIEMPRE EN DOMINGO



Programa de seis horas de duración presentado por Juan A. Fernández Abajo, José Luis Uribarri, Marisol González, Pilar Cañada, Isabel Bauzá y Clara Francia.

Entre otros espacios, podrán ver los ya habituales "La chica de la tele", interpretado en sus papeles principales por Mary Tyler Moore y Edward Asner; "Zoo loco", con la divulgación de las características de algún animal de tipo doméstico, así como de la presentación de perros, gatos, pájaros, tortugas, peces y todos esos seres que viven en los hogares con los "peques" que acuden hasta los estudios para mostrarlos; "El show de Jerry Lewis", un telefilm de la serie con dibujos animados dirigido por Hal Sutherland; "En casa de...", visita al hogar de un famoso; "Mundo camp", figuras estelares, en su mayoría musicales, famosos en los años cuarenta y cincuenta. Como novedad, a partir de este domingo se incorpora a este espacio "A todo ritmo", que se emitirá los lunes a las diez y diez de la noche. "Gimnasia deportiva femenina" (19 horas a 21 horas). Segundo Trofeo Internacional Provincia de Barcelona. En directo, desde el Palacio de los Deportes de Mataró (Barcelona).

PRIMERA CADENA

SOBREMESA

2,01 *Sobre la marcha*

3,00 *Noticias a las tres*

3,25 *Revista de toros*

4,00 *El show de Debbie Reynolds*

Hoy: "Edificio para solteros".

Una amiga de Debbie entrega a ésta cien dólares para que pague el alquiler de un apartamento en un edificio para solteros. Interesadísima por conocer las características de esta vivienda, Debbie la visita y se queda.

TARDE

6,01 *La casa del reloj*

Hoy: "Cocina" (I).

6,25 *Con vosotros*

— Continúa el concurso "Los mejores de 1971", a quienes se entregarán los "Aros de Oro" de la Feria del Juguete.

— MIS ADORABLES SOBRINOS: "Cena de madres e hijas".

— TIEMPO LIBRE.
Presenta hoy: Misión Rescate.

7,30 *Buenas tardes*

NOCHE

8,30 *Novela*

"Lejano pariente sin sombrero". (Capítulo I.)

9,00 *Telediario*

9,30 *Teledeporte*

10,55 *Programa especial*

11,30 *24 horas*

- NOVELA -

«Lejano pariente sin sombrero»



La modesta familia compuesta por Adelina, la madre y los hermanos Magdalena, Carlos y Margarita, se desenvuelve de un modo bastante precario. El aviso de la llegada de un lejano pariente, el tío Jorge, causa sensación. Multimillonario, con fortuna lograda en la lejana India, hará cambiar al parecer la vida de la familia.

REPARTO

MARGARITA, Marisa Paredes; MAGDALENA, María José Alfonso; JORGE, Antonio Casas; CARLOS, Emilio Gutiérrez Caba; ADELINA, Olga Peiró; EDMUNDO, Gabriel Agustín.

Martes, 1
PRIMERA CADENA

SOBREMESA

- 2,01** *Sobre la marcha*
- 3,00** *Noticias a las tres*
- 3,25** *Ojos nuevos*

Programa religioso que escribe y dirige el R. P. José A. Sobrino.

- 4,00** *La tribu de los Brady*

Hoy: "El primer cigarrillo".
Uno de los chicos fuma su primer cigarrillo. Lo grave es que su mamá forma parte de una liga contra el tabaco, lo que pone a la familia en una situación incómoda respecto a los demás miembros de la sociedad antifumadora.

TARDE

- 6,01** *La casa del reloj*

Hoy: "Cocina" (II).

- 6,25** *Con vosotros*

— AUTOS LOCOS: "Carrera a Chaparrera".
— FURIA.

- 7,30** *Buenas tardes*

NOCHE

- 8,30** *Novela*

Hoy: "Lejano pariente sin sombrero". (Capítulo II).

- 9,00** *Teleñario*

- 9,30** *El cine: Ciclo Cary Grant*

Hoy: "Operación whisky".
Durante la II Guerra Mundial, un vagabundo que merodea por las islas del Pacífico es enrolado —casi a la fuerza— para que vigile los movimientos japoneses en una isla desierta. Pero pronto ésta se ve invadida por una profesora y siete pequeñas alumnas suyas, evacuadas de otro lugar ocupado, lo que da lugar a diversas incidencias.

- 11,30** *La última palabra*

Hoy: "Divagaciones en torno a la «alborbola»".
Joaquín Calvo Sotelo explica el alcance y significado de esta palabra poco usada.

- 11,40** *24 horas*

Muruja Garrido actúa en un programa de la TV. francesa

Muruja Garrido, la más internacional de nuestras flamencas, ha actuado para toda Francia a través del programa "Ajedrez", de la televisión francesa, emitido en directo, desde el "tablao" flamenco "Los Tarantos", enclavado en la ochocentista Plaza Real, barcelonesa.

Esta es la primera vez que la televisión francesa ofrece en director, vía Eurovisión, la actuación de una intérprete española.

La realización del programa corrió a cargo de un equipo de TVE encabezado por Juan Manuel Mariño, mientras que la presentación del programa la realizó uno de los presentadores de "Ajedrez", desplazado ex-profeso desde París.

Muruja Garrido, acompañada por el cuadro de "Los Tarantos", interpretó sus últimos éxitos.



SOBRE
2,01
3,00
3,25
4,00
TARDE
6,01
6,25
7,30
NOCH
8,30
9,00
9,30
9,55
10,55
11,40

PRIMERA CADENA

SOBREMESA

2,01 *Sobre la marcha*

3,00 *Noticias a las tres*

3,25 *Dominio del mar*

Hoy: "La ruta de Indias".

4,00 *El fantasma de la señora Muir*

Hoy: "Skrupi se ha ido".

TARDE

6,01 *La casa del reloj*

Hoy: "Cocina" (y III).

6,25 *Con vosotros*

— SKIPPI, EL CANGURO: "El rescate".
— LA PANTERA ROSA.

7,30 *Buenas tardes*

NOCHE

8,30 *Novela*

"Lejano pariente sin sombrero". (Capítulo III).

9,00 *Telediario*

9,30 *España siglo XX*

Hoy: "El rey, en Las Hurdes".
En Barcelona se inaugura el campo de fútbol de Las Corts y el rey visita la exposición de industrias eléctricas. Posteriormente visita Las Hurdes. Muere el príncipe de Mónaco. Problemas con el Cuerpo de Correos. La radio se convierte poco a poco en un instrumento al alcance de todo el mundo.

9,55 *Las doce caras de Eva*

Hoy: "Piscis".

10,55 *Los persuasores*

11,40 *24 horas*

CARMEN DE LA MAZA



Carmen Sainz de la Maza es hija del gran concertista de guitarra Regino Sainz de la Maza, y nieta de la gran escritora Concha Espina.

Precisamente de su abuela es la comedia titulada "Dulce nombre", que Carmen interpretará en un próximo Estudio 1.

—¿Qué es "Dulce nombre", Carmen?

Mientras se maquilla en un cuarto de Prado del Rey, Carmen Sainz de la Maza nos cuenta:

—Es la historia de una chica joven, de un medio rural del norte, no muy localizado, enamorada de otro chico joven, la que, por una serie de circunstancias, se ve manejada por los seres que la rodean. Ella se llama Dulce Nombre y da título a la obra.

Carmen Sainz de la Maza no sólo encarna el primer papel, el de la joven molinera, sino también el de su hija, tras una mutación de tiempo acotado en la comedia.

—¿Te es difícil esa dualidad interpretativa?

—Un poco, porque he de cambiar la voz.

—Uno supone que esta obra de tu abuela la sabrás casi de memoria...

—No creas. Leí la obra una vez, pero nada más. El día 6 de enero me entregaron mi papel y lo he estudiado a marchas forzadas, porque, entre otras cosas, hemos tenido pocos ensayos.

PRIMERA CADENA

SOBREMESA

Sobre la marcha
2,01 Sobre la marcha

Noticias a las tres
3,00 Noticias a las tres

El informe científico
3,25 El informe científico

Contenido:

- “Los continentes se separan”.
- “Nuevas perspectivas para la alimentación”.
- “El Banco de Ojos”.

Esa chica
4,00 Esa chica

Hoy: “Nuestro mundo es moderno” (segunda parte). Donald llega a California. La aventura iniciada en el episodio de la semana anterior acaba, tras unos graciosos malentendidos con el fotógrafo.

TARDE

6,01 La casa del reloj

Hoy: “Alimentos” (I).

6,25 Con vosotros

- LOS PICAPIEDRA: “Wilma quiere una criada”.
- LOS CABALLEROS DEL CIELO: “Maniobras” (segunda parte).

7,25 Baloncesto

Retransmisión.

Real Madrid-Flamingos. Copa de Europa.

En directo, desde el pabellón de deportes del R. Madrid.

NOCHE

9,00 Telediario

9,30 Novela

“Lejano pariente sin sombrero”. (Capítulo IV.)

9,55 Sesión de noche.

Hoy: “La mujer pantera”.

Intérpretes: Simone Simon, Kent Smith, Jack Holt y Tom Conway.

11,50 24 horas

EDUARDO FAJARDO,

dos obras a la vez



EDUARDO FAJARDO está en dos repartos a la vez. Con Corbucci y con Paco Lara. Corbucci, un viejo zorro italiano. Lara, un director nuevo. El español se estrena con una historia de terror: “El grito”. Analia Gadé, Evelyn Stuart, Andrés Resino, Lisa Nardi, Alberto Dalbes, Yelena Samarina, Jorge Riguard e Ingrid Garbo son los actores. Y Eduardo Fajardo que es hombre consagrado al cine dice: “El terror está de moda. Está visto, ha caído el erotismo. Ahora el público prefiere crímenes, sangre, suspense”. Es verdad, el terror da dinero a los productores. Eugenio Martín es otro director que está con “una de terror”: “La plaga”.

Sus intérpretes: Christopher Lee, Peter Cushing, Telly Savalas, Alberto Mendoza, Silvia Tortosa (una auténtica mujer muñeca), Julio Peña, Helga Liné (de las más bellas de Europa) y Angel del Pozo. Y Vicente Aranda es un tercer director con “sangre” entre manos. “Novia ensangrentada” es la historia que interpreta Alexandra Bastedo, aquella guapa mujer que divirtió a mucha gente con las maravillas de “Los invencibles de Nemesis” en televisión.

PRIMERA CADENA

SOBREMESA

2,01, *Sobre la marcha*

3,00 *Noticias a las tres*

3,30 *Juegos Olímpicos de Invierno 1972*

Reportaje desde Sapporo (Japón).

Incluye hoy:

- Hockey sobre hielo.
- Tobogán individual (primera y segunda manga).
- Bobs a dos.

TARDE

6,01 *La casa del reloj*

Hoy: "Alimentos" (II).

6,25 *Con vosotros*

PERDIDOS EN EL ESPACIO: "Su majestad, el doctor Smith".

7,30 *Buenas tardes*

NOCHE

8,30 *Novela*

"Lejano pariente sin sombrero". (Capítulo V y último.)

9,00 *Telediario*

9,30 *España siglo XX*

Hoy: "Hermandad hispano-argentina".

9,55 *Estudio 1*

Hoy: "No te vayas así".

La acción se desarrolla en la solana de la sala tercera del Hospital Municipal de San Francisco. (California). Los ocupantes de la sala viven su precaria existencia esperando lo inevitable... Sus problemas de pervivencia constituyen el tema de la obra.

Reparto: AFAN, José Guardiola; GEORGE, Rafael Navarro; BRICK, Luis Peña; POSEYO, Erasmo Pascual; BUSTER, Manuel Alexandre.

11,30 *24 horas*

Hoy: "Sinfonía núm. 29, en la mayor", de Mozart.

11,55 *Música para ver*

EMMA

COHEN,

sí al teatro



EMMA COHEN es actriz en candelerero. De "Lady Europa" se dijo: "Está harta del teatro. Ni en compañía de Fernando Fernán-Gómez podrá seguir. Prefiere el cine y se va de la escena". Y no es verdad: "Con Fernán-Gómez estoy muy a gusto. Se aprende. Es fabuloso en la escena. Y en el teatro, no podía irme mejor. Así es que ni se me pasó por la cabeza la idea de "desertar". Si me ofrecen película interesante, me las arreglaré para no perderla, pero sin dejar "Un enemigo del pueblo" de Ibsen. Son muchos los elogios a la obra. Y más aún los que se tributan a Fernando Fernán-Gómez. Emma, bien.

PRIMERA CADENA

MATINAL

12,01 *Hoy también es fiesta*

SOBREMESA

2,01 *Sobre la marcha*

3,00 *Noticias a las tres*

3,40 *Rugby*

Retransmisión.
País de Gales-Escocia. Torneo Cinco Naciones.

TARDE

5,15 *Cine para todos. Cine cómico*

Hoy: "Loquilandia".
Una obra maestra del cine cómico norteamericano, en la cumbre de la acción enloquecida, en la que sobrevienen mil incidentes que no tienen otro motivo aparente que adobar algunos notables números musicales de la época.

6,45 *La casa del reloj*

7,05 *Juegos Olímpicos de Invierno 1972*

Reportaje desde Sapporo (Japón).

Hoy:

- Esquí: descenso, damas.
- Carreras: 500 metros (masculino).
- Combinadas: 15 kilómetros.
- Hockey sobre hielo.
- Bob y tobogán (finales).
- Patinaje (damas) ejercicios obligatorios.

8,00 *Subasta de triunfos*

NOCHE

9,00 *Telediario*

9,30 *La noche de los tiempos*

Hoy: "Al borde de la mar oceana" (primera parte).
Tres capítulos dedicados a Galicia, que abarcan desde los tiempos primitivos hasta la creación del reino de Portugal.

9,55 *La gran ocasión*

Programa-concurso para cantantes solistas noveles, que pueden participar en los siguientes géneros: español, lírico, flamenco y canción moderna.

11,25 *Marcus Welby, doctor en medicina*

00,20 *24 horas*

Alicia Hermida,

frecuente en TV, E.



Alicia Hermida es un rostro conocido de nuestra televisión. Con su cara de niña buena, de ingenua incorregible, frecuenta muy diversos espacios de la pequeña pantalla. Alicia ha conseguido éxitos importantes, como "Galería de esposas", aquella popular serie de Armiñán, titulada "Chicas de la ciudad" y la no menos notoria "Cristina y los hombres", escrita por Noel Clarasó.

—Cuando intervengo en una serie —dice Alicia—, el personaje está "más hecho", pero a mí lo que me gusta es interpretar cada vez un personaje diferente. Yo ya he encarnado a clásicos y a tipos de hoy. ¿Que si la televisión es el medio más adecuado para una actriz como yo? Mira: te contesto diciendo que lo único que la televisión te proporciona es un trabajo variado, y así tienes oportunidad de hacer cosas diversas; pero yo soy fundamentalmente actriz de teatro. ¿Lo último que he hecho en un escenario? Ha sido con la compañía de Gemma Cuervo y Fernando Guillén: "El malentendido", de Camus. ¡Ah!, el carácter mío es otra cosa. Nuestra vida, la de los actores, está siempre presente en los papeles que se representan. Siempre damos algo de nosotros, emociones, formas de vivir...

PROGRAMAS SEGUNDA CADENA

DOMINGO

- 7,00: Archie. Hoy: "Fantasmas bromistas".
- 7,30: Documental.
- 8,00: Festival. Intervienen: The Troggs, Middle of the Road, Dusty Springfield, Módulos, Nino Bravo, Dana y Nino Ferrer.
- 9,00: Carol y Mike. Hoy: "Los viejos". Adaptación y realización: Francisco Abad. Un joven que vive en París una existencia disipada, encarga a un íntimo amigo para que visite a sus abuelos en su nombre. El amigo descubre que estos viven en la más extrema pobreza, pero aun así es objeto de las máximas atenciones por parte de ellos. El cuento es tanto al pasado y a la profunda unión familiar, que es uno de sus valores fundamentales.
- 9,30: Un domingo en... Hoy: "Lisboa".
- 10,00: Galería. "Revista de Artes y Letras".
- 10,30: Cineclub. Ciclo Mizoguchi. Hoy: "El intendente Sansho". Sadayu es destituido injustamente como gobernador general y tiene que abandonar su provincia. Antes de despedirse da buenos consejos a su hija Anju y a su hijo Tamaki, quienes poco tiempo después también salen de la ciudad junto a su madre, Ubatake.
- 12,00: Crónica. Espacio informativo que atenderá a las noticias del domingo y dará un resumen complementario de los principales acontecimientos de la semana.

LUNES

- 8,35: Dibujos animados.
- 9,00: Yaz vivo. Hoy: "The Giants of Jazz" (IV).
- 9,30: Telediario.
- 10,00: Cuentos y leyendas.
- 10,30: El mundo en que vivimos. Hoy: "Supervivencia en el mar".
- 11,00: Hawai 5-0. Hoy: "El cazador cazado". Un cantante de cierto éxito es raptado espectacularmente en el mismo club en el que actúa. El joven es hijo de un magnate hotelero, quien se dirige inmediatamente a Ha-

wai, al hacerse pública la noticia.

MARTES

- 8,35: ¡Más lejos! Programa dedicado al deporte en general.
- 9,30: Telediario.
- 10,00: Patrulla juvenil. Hoy: "Un rayo de luz en la oscuridad". Incidencias planteadas por causa de un individuo que ha cometido un asesinato del cual ha sido testigo otra persona.
- 11,00: Llamada.
- 11,10: A vista de pájaro. Hoy: "Siguiendo el camino de la serpiente emplumada" Partiendo de las ruinas prehistóricas de la ciudad de Machu Pichu, en Perú, unos exploradores recorren la cordillera de los Andes hasta alcanzar la ciudad costera de Salaberry, donde inician la construcción de una embarcación de papiro, semejante a la que utilizaban los egipcios y a la que bautizaron como "Serpiente Emplumada". Con ella cubren la parte más peligrosa de la expedición hasta Panamá, desde donde siguen por tierras de Méjico.

MIÉRCOLES

- 8,35: Bugs Bunny: "Corre, hombrillo, corre".
- 9,00: Zane Grey. Hoy: "Muestra de cariño". Los problemas de un oficial sudista que, una vez finalizada la guerra, se emplea en un banco, desde el que luego se presta a cooperar en un robo.
- 9,30: Telediario.
- 10,00: Viaje sin pasaporte.
- 10,30: Estudio abierto. Programa en directo, presentado por José María Iñigo.

JUEVES

- 7,30: Juegos Olímpicos de Invierno 1972. Reportaje desde Sapporo (Japón). Incluye hoy: Hockey sobre hielo.
- 8,35: Huckleberry Hound: "La flauta mágica".
- 9,00: Luces en la noche. Hoy: "La compañía".
- 9,30: Telediario.
- 10,00: Bajo la superficie.
- 10,30: Ficciones. Hoy: "William Wilson". Intervienen: Pedro María Sánchez, Adolfo Ali-

ses, Sancho Gracia, Gloria Roig, Carlos Lucena y Fernando Ulloa.

- 11,30: Beethoven según Barenboim. Hoy: "Introducción". Se inicia hoy una serie de trece programas en los que el joven pianista y director de orquesta Daniel Barenboim, que ha alcanzado una reputación internacional, interpreta y comenta obras de Ludwig Van Beethoven.

VIERNES

- 8,35: Meteoro: "El rapto del avión". Meteoro consigue liberar a sus amigos y a un famoso profesor que ha inventado un tipo especial de combustible y que ha sido raptado por unos enmascarados.
- 9,00: Grandes intérpretes. Hoy: "Joaquín A chúcaro" (I). Programa: Obras de Bach.
- 9,30: Telediario.
- 10,00: Los caminos del arte. Hoy: "En el laberinto del Minotauro".
- 11,00: Sombras recobradas. Hoy: "La homicida".

SABADO

- 7,00: Juegos Olímpicos de Invierno 1972. Reportaje desde Sapporo (Japón). Incluye hoy: Hockey sobre hielo. Bob y tobogán (finales). Patinaje (damas) ejercicios obligatorios.
- 8,35: Don Gato: "Cálido invierno".
- 9,00: Buscando novia a papá. Hoy: "Fiesta de bienvenida". Incidencias de una fiesta dada por el padre de Eddie en honor de su jefe donde una chica rubia le propone casarse con él.
- 9,30: Telediario.
- 10,00: Rito y geografía del canto.
- 10,30: Hora once. Hoy: "La interdicción". Intervienen José María Caffarell, Julia Peña, Antonio Puga, Tony Canal, Blanca Sendino, Félix Dafaucé y Ana del Arco.
- 11,30: Nocturno. Hoy: "Suite número 2 para pequeña orquesta", de Stranvinsky. "Concierto en re mayor para violín y orquesta", de Stranvinsky.

LOS RETABLOS FINGIDOS



Retrato de Diego Valentín Díaz que conservan en el Palacio Arzobispal. Que sepamos, es la primera vez que se publica este dibujo de la efigie de tan insigne maestro. El conocido, junto con el de su mujer, estaba en la sala de visitas de las Carmelitas del Campo Grande, originales, al parecer, de otro pintor de Valladolid, Felipe Gil de Mena.

Las parroquias de San Miguel y Dulce Nombre de María los conservan

Hubo un tiempo sobradamente largo en que dibujantes y pintores se divertían animando sus creaciones con trampantojos —enredos, trampas, ilusiones ópticas— más o menos admirables cuando el que los hacía era un maestro. Este es el caso de Zurbarán, expresando la Santa Faz sobre el paño de Verónica, o el de muchos primitivos que asombraban a sus coetáneos colocando sobre sus mejores obras moscas, frutales y papeles que el espectador quería espantar o tomar para sí, según los casos, por el incentivo de su tremendo realismo. Tal arte, muy usado entre los siglos XV al XVIII no era nuevo, sin embargo. Data de épocas griegas y alcanzó buena fama tal gracia imitativa.

En Valladolid, aparte del Zurbarán encontrado recientemente en Torrecilla de la Orden por el profesor Martín González, contamos con dos retablos fingidos. Uno se encuentra, ahora, en la novísima parroquia del Dulce Nombre de María y, otro en la sacristía de San Miguel. Ambos son famosos y aunque sólo sea por deducciones, la crítica de arte de todos los tiem-

pos encuentra razonable la paternidad atribuida a Diego Valentín Díaz. En el caso del primero por el patronato del Colegio de Huérfanas, cuyo mecenazgo recaía en don Luis Meléndez de Nobles —andando el tiempo sería el de las Carmelitas del Campo Grande—, casado en segundas nupcias con doña Ana Castillo, hermana de la madre del pintor. En cuanto al existente en la sacristía de San Miguel bastará considerar que Valentín Díaz fue bautizado en esta parroquia —en la primitiva, el 2 de marzo de 1586—, de manera que con relaciones afectivas y otras de razón es fácil admitir como autor de estos fingimientos, que tan gratos fueron a nuestros antepasados. Hay otros trampantojos mucho más modestos, que no caben en estos comentarios.

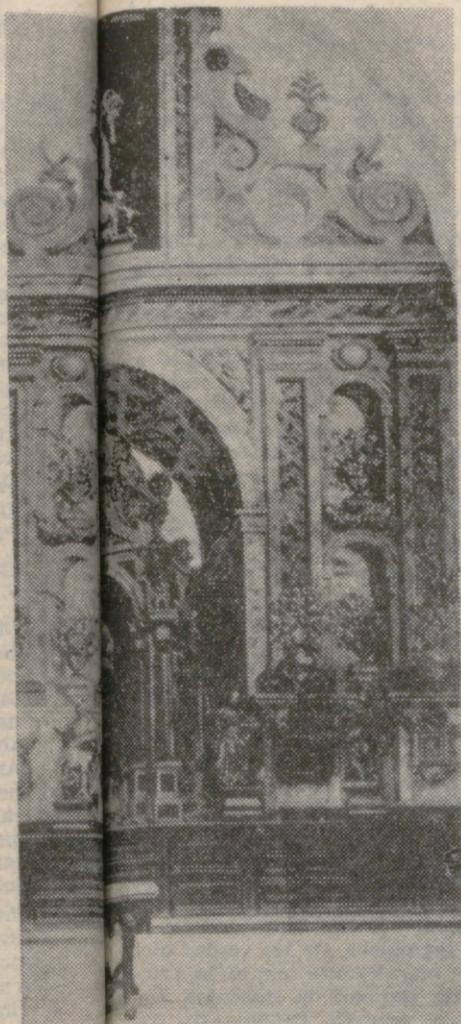
A este pintor le conocemos mucho más que a otros vallisoletanos compañeros suyos por el interés que Martí y Monsó puso en esclarecer una vida estupear. Don Diego, vinculado a lo más encopetado de la ciudad, fue familiar del Santo Oficio, figuró a la cabeza de los personajes más distinguidos y sus

movimientos como artista tuvieron resonancia en España. El mismo Velázquez era amigo suyo, como se ha demostrado documentalmente y por conjeturas que casi no tienen vuelta de hoja. Volviendo a Martí, el mayor entusiasta del personaje, dejó escritos tantos trabajos que en este caso hay que aplicarlos a este recuerdo, sin cambiar una sílaba. Hace pocos años, cuando fue desmantelado el pequeño templo colegial de las huérfanas de Nobles —Carmelitas del Campo Grande— Valladolid suspiró por el retablo de pincel. El señor arzobispo, don José García Galdáraz, le aplicó a la nueva parroquia de las Delicias, donde tiene culto y es máxima atracción artística. El lienzo ocupa la mayor parte del presbiterio y resulta de fuerte atractivo en los días de buena luz. Es una prueba admirable del talento del artista y de sus conocimientos perspectivas arquitectónicas. Vean lo que dejó escrito Martí Monsó:

“En medio del cuadro central está la Virgen Niña ocupada en bordar en una tira de lienzo el Dulce Nombre de María, el de

Este es sacristía en cons para de Nob

ING DE DIEGO VALENTIN DIAZ



Este es el sacristía de San Miguel, superior en construcción para el Colegio de Huérfanas de Nobles, tío del pintor

la iglesia y lo resaltamos para que lo conozcan los parroquianos, mientras que los ángeles a su lado tienen enseres de costura, detalle tratado con gran arte por estar las figuras de estos en cierta penumbra que evita se distraiga con lo accesorio la atención del espectador; a los lados, dominando la composición, están San Joaquín y Santa Ana, viéndose asomar por detrás del primero la cabeza del que había de ser esposo de la Virgen Madre; y allá en los ángulos inferiores del cuadro, donde la vista no alcanza fácilmente, hay pintadas tres cabezas. Una de ellas es el retrato del mismo Diego Díaz, contemplando la Virgen con amorosos ojos y las otras dos son dos mujeres de las cuales una indudablemente representa a doña María de la Calzada. Extraño es que habiendo tenido tres esposas no haya incluido en el cuadro más que a dos de ellas; pero, o no se alcanza bien a distinguir todos los detalles o hay para estos alguna razón que no podemos descifrar. En cuanto a la parte arquitectónica fingida y todas las demás figuras, cuya descripción sería algo cansada, baste decir que demuestra las grandes cualidades de que estaba adornado y el estudio y la seriedad con que trataba los asuntos".

Al tratar de otro retablo dice así: "Los que conozcan los rincones de la ciudad, seguramente supondrán que me refiero a la pintura del testero de la sacristía de la hoy parroquia de San Miguel, en la misma depen-

dencia donde está la Sagrada Familia, de Martínez, quizá, jefe de la escuela vallisoletana de pintura. Desde la puerta principal, se observa, en el que ocupa todo el lienzo de pared un retablo fingido, pintado entre bastidores, imitando perfectamente el ensamblaje y la arquitectura de bulto. Tiene esta obra menos figuras que el de las Niñas huérfanas; pero, está mejor conservado que éste y se aprecia mejor el mérito de la perspectiva y lo bien que trató el artista de la pintura la obra de arquitectura figurada". Luego, añade: "No existe documento alguno que fije la filiación de la pintura, ni es fácil encontrarle por haber sido iglesia de jesuitas —San Ignacio— por lo que ni he intentado la busca ni la investigación correspondiente y, sin embargo, no dudo en atribuir la obra a Diego Valentín Díaz".

Hay muchos más datos relativos a los retablos, aunque merecen escaso crédito. Martí, que al escribir sus archifamosos "Estudios" no se atrevió a formular quién sería el autor de los retablos pintados, rompió la tradición y sin documentos en la mano se atrevió a decir que el mismo que había pintado el del Colegio de Huérfanas —fuera de la puerta del Campo— sería también el de San Miguel.

Nada más. Casi por la transcripción,

Luis CALABIA

de bellísimos trampantojos de época de gran afición a ellos

Sarita Montiel y Mingote: «Vips» de Oro



Sarita Montiel estuvo discreta:

—¿Yo soy "vip"? Confieso que soy tímida aunque mi vestido, de generoso escote, pueda indicar lo contrario.

Sonreía.

—No soy oradora. No estoy acostumbrada a los discursos. Sólo quiero expresar mi gratitud a quienes me han dado el "vip" de oro. Amigos así hacen que me sienta "importante". No quiero defraudarles. En adelante, trataré de ser una auténtica "vip".

Natalia le impulsó el colgante. Reían las dos: "¿Dónde lo prendo, Sara?". "Donde quieras". Se

lo colgó casi en la cintura, donde terminaba el escote.

Otro "vip": Antonio Mingote. El chiste más gracioso de España. El chiste lleno de intención.

Natalia Figueroa dijo:

—¿Qué diré de Mingote? Junto: trabajamos. Juntos hemos tenido... un libro. El, con sus dibujos, se encarga de tomar el pulso a la actualidad.

Mingote, siempre de buen humor, rió:

—Si, Natalia y yo hemos tenido juntos un libro. Nada más que un libro, además en un momento en que se apedrearon algunos escaparates de librerías.

De todos modos, yo espero dar al mundo, con Natalia, más "descendencia".

Dijo más:

—¿Soy un "vip"? Pienso que "vip" es el escritor de éxito, el médico que inventa otra pildora... Seguro que por ahí se pierden muchos "vips" desconocidos. Habría que levantar un monumento al "vip" desconocido. Realmente, importante es cualquiera que tenga amigos importantes ¿o no es así?

Gracioso, con los ojos en Sarita Montiel, concluyó:

—Espero que mañana me salve del olvido. Dirán: ¡Mingote! Sí, aquel tipo al que dieron un "vip de oro" en la misma noche que se lo imponían a Sarita Montiel".

Un puñado de famosos estuvo con los "vips" al mor del whisky. Y al plato: consumé doble al solera. A Natalia Figueroa —la "vip" anfitriona— le baila la alegría en los ojillos. Trucha a las almendras. Camilo Sesto se embobaba mirando a Natalia Figueroa, quizás tratando de adivinar si realmente la "nie" a del conde de Romanones" está enamorada de Raphael o no. Pierna de ternera "al chef de cocina". Camilo Sesto a veces se contemplaba en los verdes ojos de esa elegante que es la princesa Carmen de Hohenlo. Helado sorpresa. Cristina de Baviera va vestida muy de rojo, al rojo vivo. Café. Vicente Parra es el "fiel galán" de Sarita Montiel. ¿Se la come a miradas? No tanto. Vicente Parra está satisfecho de su trabajo con la estrella en "Varietés". Y ambos esperan volver a emparejarse a las órdenes de un Vitorio de Sica.

El actor dice:

—Antes, volveré a estar con Paquita Rico. Y en manos de un hombre de confianza: Miguel Picazo.

Un escritor: Angel Palomino. Está de moda. Su novela "Torremolinos Gran Hotel" se vende más que churros. Y el "boom" irá a más. Espartaco

BAILARON JUNTOS UNOS CUPLES QUE SARA TATAREO

Santoni ha comprado los derechos para llevar la historia —divertidísima— al cine.

—Nelson trabaja en el asunto. En verano, aún no sé con qué actores, realizarán la película. En los exteriores naturales: en Torremolinos.

José María Forqué charla con José Luis Dibildos. Dos "vips" del cine en mano a mano. ¿Qué urden? No sé, escuché varias veces lo de "crisis" y lo de "problemas". La industria del cine



español, aunque débil, existía. Y si los problemas del dinero —y otros— no se arreglan de inmediato, a pique se va todo... Los verdaderos productores se han cruzado de brazos.

—¿Hay solución, José Luis?
—Sí, la hay. No en mis manos.

José María Forqué está a la espera de ver en la cartelera madrileña su última película: "La cerga virgen" con Carmen Sevilla y José Luis López Vázquez. El actor está a punto de empezar una con Mariano Ozo-

res al lado de esa graciosa de España que se llama Lina Morgan. Es posible que se titule "Una chica de revista". Eran dos, más Conchita Velasco no podía... Aún no se ha decidido el asunto.

Carmen de la Maza, de blanco, monísima, está con ganas de bailar. Los flamencos de un tablao están en la pista. María Luisa Velasco —dueña del Monte Real— se ocupa más de la pintura, de los pintores, que del negocio. José Rubio cuenta a Carlos Piñar:

—Ahora quiero montar compañía teatral con Gloria Cámara.

Carlos Piñar, un guapo del cine, ahora con bigote, está de vacaciones.

—¿Con Pili Bayona?

—No. Solo.

—¿Os casáis o no?

—¡Que va! Ese romance se invento de Méjico. Nos han visto juntos en televisión y en cine y...

—¿Y Pili Bayona?

—Se va.

—¿No habéis estado en Londres?

—Sí. Viendo teatro y cine. Aprendiendo.

Tere del Río está algo misteriosa. Natalia ha leído a Sarita Montiel y a Mingote la "enhorabuena" del ministro Sánchez Bella: él no pudo asistir. Laura Valenzuela —otra vez "popular" —existe de pantalón y... lleva corbata. José Luis López Vázquez ríe lo que Laurita le cuenta de la nena Lara Paula. Le dice a Dibildos: "Ten cuidado. Que no se acostumbre Laurita a llevar los pantalones. Imponte. De otro modo, date por perdido". Sarita Montiel y Mingote bailaron juntos unos cuplés. Ella misma los tarareaba. El baile de los "vips", ni más ni menos.

Javier DE MONTINI

Analía Gadé, en «La duda»



ANALIA GADE vive un auténtico "boom". Ahora se pone en manos de Rafael Gil. Sí, con Fernando Rey interpretará "La duda". Es una historia de Pérez Galdós. Fernando Rey —el "niño mimado" de Buñuel— será el abuelo: un hombre que duda en torno a dos chiquillas, tratando de averiguar cuál de las dos es nieta verdadera. Rafael Gil ha encontrado esas "dos nietas": Imma de Santis y Lali Romay. A Imma de Santi la dirigió anteriormente en "La mujer de otro", de Torcuato Luca de Tena. "A Lali la fiché en el teatro", dice Gil. Analía me dijo: "Estoy embarcada también en un film de terror con director nuevo: Paco Lara. Se trata de "El grito". Y espera con ilusión el estreno de "Las melancólicas", donde alterna con Paco Rabal: "No sé. Creo que gustará a la gente. Es un películón. De las que quedan".

Representará a España en el festival de Eurovisión

Así es Jaime Morey

“Se cumple un sueño”. Jaime Morey estalla de emoción. El corazón no aguanta. Va a ritmo loco. Ricardo Suárez le ha dicho:

—Eres el elegido. Suerte en Edimburgo.

Su novia, María, ha volado a casa de Jaime Morey: “Mi vida, enhorabuena”. El se domina. Más o menos. A veces, no puede. Lloró abrazado a su amor.

Si, ahora le tocó a Jaime Morey esa responsabilidad: representar a España en el Festival de Eurovisión. Los críticos de televisión le votaron. “Se cumple un sueño”, me ha dicho.

—¿Canción?

—No hay. He sugerido que se encargue a un compositor al que siempre admiré: Augusto Algueró. No desprecio a otros. Hay un puñado de compositores buenos. Me inclino por Augusto Algueró porque me conoce. Lo que yo deseo es una canción “a mi manera” y... de calidad.

—¿De calidad “festivalera”?

—De calidad. Gane o pierda, nunca he querido sacrificar la calidad. Y no me rindo. No quiero una canción pacanguera aunque me garanticen el galardón.

—¿Cuentas con las “La, la, la”?

—No sé. Preferiría un pequeño coro de niños de algún orfanato. Yo he perdido a mis padres cuando sólo contaba 16 años.

LE QUERIAN “ARQUITECTO”

—¿Te sientes de Alicante?

—Allí nací. En la calle Hermanos Pascual. En el número doce.

—¿Das la fecha?

—Sí. El 16 de junio de 1944.

—¿Qué eran tus padres?

—Mi padre dirigía la fábrica de tabacos de Alicante. Juan Morey. Mi madre se ocupaba de la casa, aunque había hecho la carrera de piano. Francisca García. Yo soy Jaime Morey. Sólo tengo un hermano mayor, Juan Antonio; está casado.



—¿Un recuerdo de la niñez?

—Que todos los años, por Reyes, me veía con un avión en las manos.

—¿Tu juegos de niños?

—No fui juguetón. Estuve cuatro años en cama, enfermo del corazón.

—¿Qué querías ser “de mayor”?

—Cantante.

—¿Y qué soñaban tus padres para tí?

—Mi madre quería que me hiciera arquitecto. Mi padre siempre me dio libertad: “Lo que quieras”.

—¿Qué estudiaste?

—Peritaje mercantil en la Escuela de Comercio de Alicante.

—¿Tu canción de niño?

—“Navidades blancas”.

EL PRIMER SUELDO

—¿Tu primer dinero?

—Ciento veintitrés pesetas, en una orquesta. Y pagaba de mi sueldo la amortización de una chaqueta roja de uniforme y daba el diez por ciento al jefe, en comisión. Así, no invento. Aún vive. No son recuerdos del año la pera. Tan sólo han pasado ocho años...

—¿Qué decían tus padres?

—Ya no vivían. Los perdí muy pronto. Mamá murió en el 59 y papá en el 60.

—¿Cantaste muchas veces como “amateur”?

—Sí, cientos de veces. En radio, en concursos, en festivales. Antes de Benidorm y aun después. Antes y después de mi primer intento de “conquistar Madrid”. Sí, yo me escapé a la capital en busca del triunfo y se me puso de espalda. Volví a Alicante. Vendí insecticidas del campo.

—¿Cuándo sentaste tus reales en Madrid?

—En 1954. Me quedé. Me contrató Radio Madrid en el musical “Puerta del Sol”. José Luis Pecker me llamó “la voz de arena”. Allí conocí a una “fan” colegiala: se llama María. Ahora es mi prometida.

—¿Tu primer sueldo “decente”?

—El de la emisora. Dos mil ochocientas pesetas al mes. Vivía en una modestísima pensión. Pagaba unas sesenta y pico pesetas. El resto, para alternar.

—¿Tus canciones de entonces?

—Títulos como “Tu vida”, “Las lágrimas de un día”, “Rosita”, “Guapa”... Bastantes cursiladas, lo sé. Pero es que obligaban a vender discos.

—¿Qué grabaste en el primer disco?

—En 1963 grabé la banda sonora de una película que fue bastante mal: “55 días en Pekín”. La música era —es— de Dimitiri Tionkin.

—¿Te apoya mucho la radio?

—Sí.

—¿Cuándo te asomaste por vez primera a España entera en los televisores?

—Creo que fue en un espacio que gozó de popularidad a la sazón: “Los amigos del lunes”. Lo realizaba en Barcelona, Artur Kaps.

—¿Qué da televisión?

—Popularidad en el país. Indirectamente, galas.

—¿Tu mayor éxito en el disco?

—Aún vendrá. Eso espero.

—¿El de más venta?

"Siempre soñé con ser cantante"



—Y en América, ¿qué?

—Inédito. Creo que ahora enviarán mis discos.

—¿Cuándo has comprado este "piso de casado"?

—Hace cuatro meses. Ahora estamos amueblando y decorando, aunque yo vivo aquí. Aún no lo he pagado.

En unas vitrinas, trofeos ganados en los más diversos lugares de España y Europa. Acá y allá, diplomas. Y algunos libros. Enmarcada, una foto preciosa: Jaime Morey y su hermano Juan Antonio, muy niños, en brazos de su madre. El la mira a diario. Ahora, muy orgulloso de poder brindarle este momento: el de representar a España en el Festival de Eurovisión, que se celebrará a últimos de marzo en Edimburgo. Ahora, Jaime Morey está en contacto con Algeró. Ante todo, necesita una canción de garrá. Y de calidad.

J. M.

- "Negra paloma".
- Aparte Lucho Gatica, ¿otro idolo?
- Andy Williams.
- ¿Eres profeta en tu tierra: Alicante?
- Sí, ahora de lleno. Antes, menos. Algunos, en mis comienzos, me tomaban a chufia.
- ¿Eres artista de concursos y festivales?
- ¡Soy artista!
- ¿Valen para algo los festivales?
- A mí no me han servido de mucho.
- ¿Eres hombre de paciencia?
- Sí, esa es una virtud mía. ¿no? De paciencia, más que Job.

SOLO UN AMOR DE VERDAD

- ¿Has odiado a algún compañero?
- Nunca. Son eso: compañeros. Amigos, incluso. Todos sin distinción se merecen un respeto.
- ¿Enamorado mil veces?
- De verdad, sólo una vez: de María. La conocí en la radio. Era una chiquilla con uni-

forme del colegio de las Teresianas. Con sus calcetines de colegiala. La llevaron a la emisora unas amigas. Le dijeron: "Hay un chico de ojos azules". Se quedó allí, en todos los programas. A los dos años se convirtió en mujer y me di cuenta de que yo estaba enamorado de ella. Nos hicimos novios. Ahora estamos con la boda a punto.

- ¿Fecha fijada?
- A la vuelta de Eurovisión. Inmediatamente. Calcula que a primeros de abril.
- ¿Tu mayor defecto?
- Soy nervioso e irritable.
- ¿Miedo al matrimonio?
- Sólo un respeto.
- ¿Cuánto subirá el "cachet" ahora?
- No sé. Dice mi agente que un cien por cien en algunos casos.
- ¿Volverías a ser cantante?
- Sí, siempre.
- ¿Quién es Jaime Morey en Europa?
- En algunos países soy conocido: Yugoslavia, Alemania, Hungría, Bélgica, Polonia, Bulgaria...




THE
END 500
OPERACIÓN FIN DE SEMANA

Las tres distracciones del dibujante



JEROGLIFICO



¿Dónde cayó el coche?

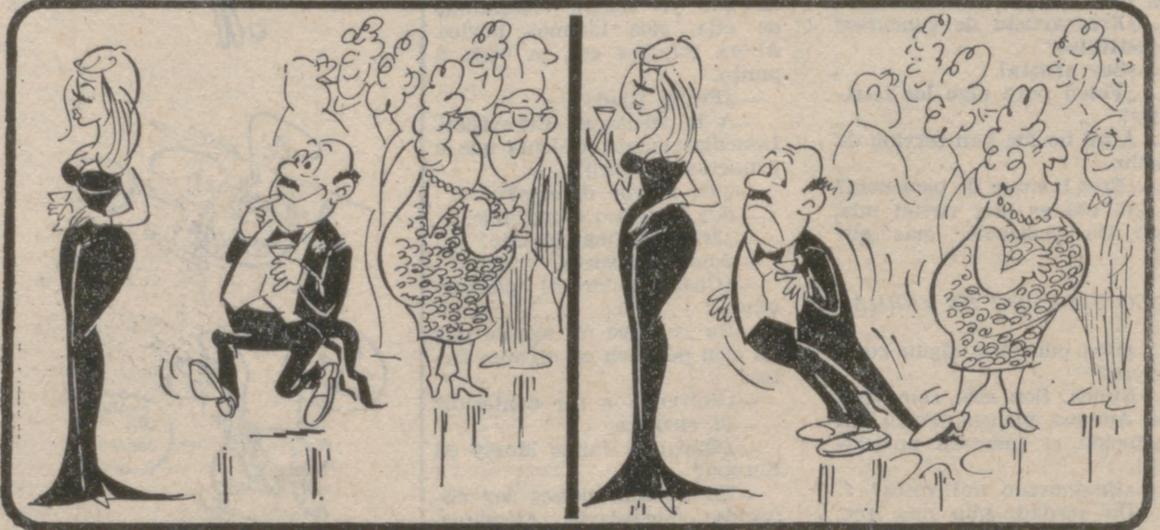
FUGA DE VOCALES

L. d.ch. d.l h.mbr. c.n.s.st. n
 .bs.r.v.r l.s r.g.l.s y c.nd.e.n.s pr
 l.s c.l.s s. c.n.s.g.. l b.n d. t.d.s
 l.s h.mbr.s

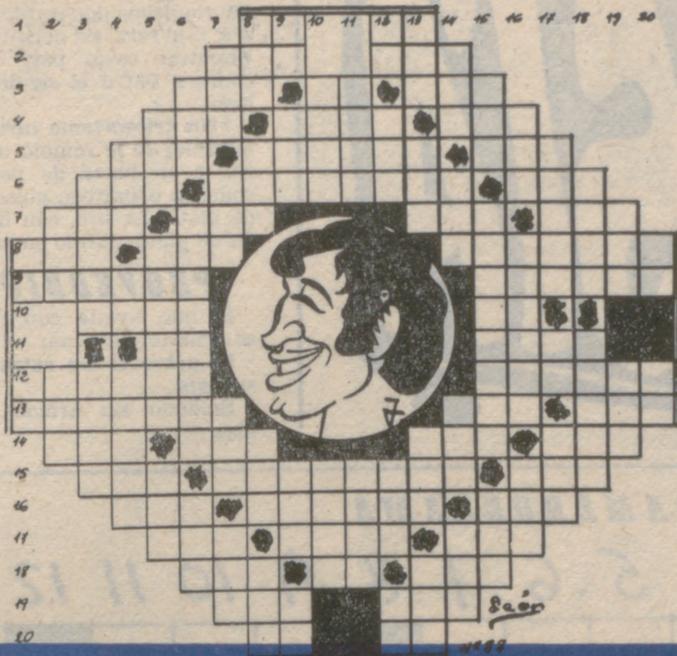
T.LST.Y

ella y el

por ENRICH



CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.—1: Símbolo químico. Algo, cualquier cosa. 2: Apócope. Licor de los antiguos piratas. 3: Planta hortense. Consonante repetida. Especie de chacó de fieltro que se usaba antiguamente en el ejército. 4: Hogar. PRIMER NOMBRE DE NUESTRO PERSONAJE. Personaje bíblico. 5: Río español. Al revés, casta de toros (plural). Extremo inferior de la antena. 6: Número. Al revés, enmudeciesen. Gracia, donaire. 7: Coloca. Río español. Tratamiento inglés. Personaje bíblico. 8: Astro con luz propia. Al revés, despreciable. Instrumento para tomar el alimento del plato. 9: Al revés, trabajador de las minas. Bisonte. 10: Conjunto de flores. Al revés, observa. 11: Verbo. Tema de un discurso. 12: Parte posterior del cabello envuelto en forma de cola. Parte del avión para ser gobernada. 13: Embista. Tueste. Interjección castiza. 14: Dueña. Vocales iguales. Marcharé. Demostrativo (femenino). 15: Nombre de mujer. APELLIDO DE NUESTRO PERSONAJE. Marchita. 16: Piedra del altar. Al revés, ventilas. Da en el suelo, resbala. 17: Composición lírica. En inglés, estrella de cine. Océano. 18: Dios árabe. Preposición. Dinero. 19: Al revés, lo hace en este periódico. Corriente de agua. 20: Interjección arrieril. Río español.

VERTICALES.—1: Preposición inseparable. Negación. 2: Preposición. Anade. 3: Padecer. Colina prolongada. 4: Ruido acompañado. Símbolo químico. Procede, se deriva de algo. 5: Flor heráldica. Lindero. Juguete. 6: En los huesos. Que teme a Dios. Río italiano. 7: Religiosa. Al revés, acércate. Al revés, La mayor de las serpientes. Cerveza inglesa. 8: Enfermedad. Existir. Plural de vocal. Al revés, exista. 9: Al revés, negación. Especie de trompeta chino (plural). Plural de nota musical. Artículo. 10: Fruta. Coloca. 11: SEGUNDO NOMBRE DE NUESTRO PERSONAJE. Ciudad argelina. 12: Voz de mando. Añadiendo una consonante, gran río africano. Al revés, río europeo. Nota musical. 13: Al revés, lista, nómina. Signo aritmético. Loca. Entregó, concedió. 14: Nosotros. Al revés, ruido acompañado. Circunsferencia. De mi propiedad. 15: Al revés, plural de consonante. Desconfiase. Perro. 16: Yunque pequeño. Iguale una superficie. Río suizo. 17: Al revés, ciudad española. Dativo o acusativo del pronombre. Pieza sobre la que giran las ruedas. 18: Barro. Ría gallega. 19: Ponchera. Onda marina. 20: Repetido, voz para arrullar a los niños. Símbolo químico.

Las ventajas de ser tonto

Si le hacen a usted un examen mental y resulta que da un coeficiente por debajo de lo normal, no se preocupe, al contrario, alégrese. Quizás ese bajo coeficiente no le permitirá llegar a ser importante, pero si es usted medio tonto disfrutará mejor de lo que posee, mucho mejor que otros con mucho. Este es el resumen de una serie de investigaciones sobre el hombre actual y el medio ambiente en que tiene que vivir. Razonemos:

El tonto tiene menos imaginación, por lo tanto se divertirá mucho más con cualquier clase de distracciones, como películas de tiros, teatro malo y publicaciones de carácter infantil.

Debido a su cortedad de ideas se especializará mejor en cualquier clase de trabajo rutinario que, además, ejecutará con gusto, cosa difícil para el tipo de mentalidad superior.

Al tonto le fastidia pensar; si se tumba en un sofá se queda pronto dormido. No así el inteligente, que se entrega a la filosofía y llega a conclusiones tan minuciosas que le angustian.

El tonto posee una vanidad ingenua; una chaqueta que le caiga bien puede hacerle muy feliz.

El inteligente padece de vanidades íntimas, retorcidas, que afectan mucho al equilibrio de su personalidad.

En esta época de la medicina psicosomática, el tonto está más sano, tiene una serie de síntomas que turbaban al inteligente haciéndole sufrir de verdad.

Al tonto, cuando le toca sufrir, solo sufre en presente. El inteligente sufre por el pasado, el presente y el porvenir.

Y por último, el tonto desarrolla menos complejos. Como tiene poco sentido del humor cualquier memez le hace reír. Se divierte más, acepta la vida con naturalidad instintiva y, si me aprietan mucho, hasta diré que el tonto es un superdotado.

CONTI

TESTA

ANECDOTA

A la muerte de Conrad, verdadero fundador de la Academia Francesa, quiso ocupar su silla un riquísimo ignorante. Aunque era tan rico, su demanda ni se discutió: bastó para ello que contara Patru el siguiente apólogo:

“Un griego tenía una lira admirable; se le rompió una cuerda, y en lugar de poner otra como la primitiva, quiso ponerla de plata. La lira, con una cuerda de plata, perdió su armonía.”

PROVERBIOS

El que cuenta con su vecino se acuesta sin cenar.

El pobre es un extranjero en su país.

Soldado sin armas, ave sin alas.

DAMEROGRAMA

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
A													
B													
C													
D													
E													

DEFINICIONES:

- B-12 E-1 A-11 E-7 C-9 C-1 C-12 C-13 E-2 A-4 C-4 D-5 B-1
Bacantes. Superficie que refleja los objetos.
- A-7 E-3 D-9 C-7 B-4 B-6 D-11 D-3 A-10 D-1 C-3 E-4 B-9
Carlista. Sujeto a la muerte.
- C-6 D-10 A-3 E-5 A-13 D-6 B-5 B-10 A-2 A-6 D-7
Cerdo. Substancia dura, brillante, irisada, que se encuentra en el interior de varias conchas.
- E-6 A-1 B-3 C-10 B-2 A-5 D-4 A-9 B-13 C-8 C-2 D-13 B-7
Oculto y escondido. Juicioso, sabio.

(Soluciones en página 21)

ADIVINANZA GRAFICA



Estando quieto en mi casa...



me vinieron a robar,



yo quedé preso, y mi casa por la ventana se fue. ¿QUIEN ES?

¿Cómo se llama la «bailaora»?



(SOLUCIONES)

SOLUCION A LA FUGA DE VOCALES

La dicha del hombre consiste en observar las reglas y condiciones por las cuales se consigue el bien de todos los hombres.
TOLSTOY

SOLUCION AL JEROGLIFICO

En un barranco

SOLUCION A LA LLAMADA

Manuela

SOLUCION A LAS TRES DISTRACCIONES DEL DIBUJANTE

1.—Bastón perdido. 2.—Dedo meñique de la mano derecha del señor. 3.—Pendiente.

SOLUCION A LA ADIVINANZA GRAFICA

El pez cogido con la red.

SOLUCION AL DAMEROGRAMA

Aceptar con contento la muerte puede ser mejor que de-searla.

CLUB DE SOLTEROS

—Perdone, señorita, pero dice el presidente que pase por otra acera.



SOLUCION AL CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.—1: Mo. Al. 2: San. Ron. 3: Col. PP. Ros. 4: Lar. JEAN. Set. 5: Sil. saruiM. Car. 6: Dos. nesallaC. Sal. 7: Pon. Ter. Sir. Job. 8: Sol. lIV. Tenedor. 9: oreniM. Cibolo. 10: Ramo. eV. 11: Ir. Lema. 12: Coleta. Alerón. 13: Acometa. Ase. Olé. 14: Ama. OOO. Iré. Esa. 15: Ana. BELMONDO. Aja. 16: Ara. saeriA. Cae. 17: Oda. Star. Mar. 18: Alá. En. Din. 19: eeL. Río. 20: So. Eo.

VERTICALES.—1: So. Ca. 2: Por. Oca. 3: Doler. Loma. 4: Son. Na. Emaná. 5: Lis. Límite. Aro. 6: Cal. Timorato. Ada. 7: Sor. neV. aoB. Ale. 8: Mal. Ser. Oes. aeS. 9: nN. Jas. Las. Lo. 10: Pera. Mete. 11: PAULE. Orán. 12: Ar. Nil (o), niR. Re. 13: loR. Más. Ida. Dio. 14: Nos. ciT. Aro. Mío. 15: seC. Recelase. Can. 16: Tas. Nivele. Aar. 17: rajeB. Me. Eje. 18: Lodo. Arosa. 19: Bol. Ola. 20: Ro. Ne.

Ahora empieza en el disco

MARIA BRULL:

Era «niña mimada» de Luis Mariano



“María Brull se perfila como estrella”.

Me lo soplan al oído. ¿Y quién es María Brull? Recuerdo: la “ausente” de Benidorm. “Pan y vino”. Sí, esa era la canción suya. A la chica la atacó la apendicitis y perdió el festival. Le tocó la suerte a Grazalema.

—¿Lo tuyo es...?

—Sí, cantar. Me gusta cantar.

—¿Con los ojos en el dinero fácil?

—Jamás me obsesionó el dinero.

Es guapa. De ojos negros, con luz.

—¿Influye la “cara bonita”?

—Sí, algo sí. Soy mona. A veces, el público, aún sin escucharme, rompe en los aplausos.

María Brull: de Benimodo, en Valencia. Un pueblo de músicos. Todos forman en una banda o

una orquesta. “Mi hermano toca el clarinete. Yo le acompañé mil veces a los ensayos. Le pasaba las partituras. Una vez le pasé dos juntas y se armó un guirigay tremendo... Me echaron. Aprendí solfeo y llevo seis años en el mundo de la canción”.

Añade:

—En el mundo del disco soy novel.

Aunque anteriormente grabó un disco en Portugal con canciones de Manuel Alejandro. “Esa campana” o “Ya me voy” o “Ay, ay, mi amor” aún las canta. También lanzó otro disco en Puerto Rico: “Me enamoraré de ti” del joven músico Jesús Gluck y Alfredo García Segura. Y “Pan y vino”.

—Ahora salgo en España. He grabado “Eso es mi amor” de

Rafael Ferro y “Tú te has ido” de Manolo Alejandro.

—¿Soñando en el “número uno”?

—Siempre.

NINA MIMADA DE LUIS MARIANO

Es chica con “mise en scene”. Ha cantado en Portugal y Francia además de España.

—¿Con Luis Mariano?

—Sí, de figura con Luis Mariano. Me lo presentó el maestro Gordillo. Era una bellísima persona. Y un compañero excepcional. Me sorprendió su muerte yendo de Lisboa a París. Estaba grave y marche a verle. Se murió. No di la vuelta. Proseguí. Puse un ramo de flores en su tumba. Era cordial. En París me dijo: “María

Su canción está entre Mari Trini y Karina, tratando de acercarse a la italiana Mina

me gustas mucho y quiero ayudarte en lo que esté a mi alcance". También me dijo: "De todos modos, no olvides que estoy bastante desilusionado".

Sí, Luis Mariano estaba de lido de la aventura vivida con Gloria Lasso.

—Conmigo fue siempre muy caballero. —Es María Brull—. Volvió a llamarme para "El príncipe de París" y no pude, lo sentí mucho. Luis Mariano se había empeñado en respaldarme ante la casa de discos Marconi, en París. Me animó siempre.

EL MEJOR: RAPHAEL

—¿Tu tipo de canción?

—Las melodías modernas que digan algo.

Y añade:

—Pienso como María Dolores Pradera que la cantante debe ser actriz en cada canción.

—¿Compones?

—Sí, algo. Llevo dos cosas mías en el repertorio.

—¿El mejor artista español?

—No hay duda: Raphael.

—¿Y con faldas?

Sonríe. Me dice:

—No hay una destacada, despegada. Con faldas, yo veo como ídolo a Mina. De ella canto "Non credere". Y a Bárbara Streisand.

¿En qué estilo se encuentra María Brull cantando? Les diré: Entre Mari Trini y Karina. Más cerca de Mari Trini. Con bastante de Mina.

—Soy una voz íntima. —Dice. María Brull cantó en teatros de España, en espectáculos musicales. Y en radio, ganó un premio importante.

LAS CIEN MIL PESETAS

Me cuenta:

—Intervine en un concurso de radio que organizaba la cadena SER. Y gusté, me dieron el primer premio: una medalla de oro y las cien mil pesetas.

La medalla, la guarda. Las pesetas... ¿las has empleado en naranjos, allá en Benimodo?

—Me entregó el galardón un hombre que ahora es estrella: Joaquín Prat. Más adelante, los ganadores disputamos un pergamino: el "gran premio de premios". Y lo gané. No eran nada malos los comienzos ¿verdad? Confío en dar mucho más: igual en disco que en el cine

y en el teatro. Sí, en el cine también puedo dar buen juego. La música me va. Otra cosa, no. De ahí que no haya estudiado carrera alguna. Además, el yo lo musical en la sangre. Mi bisabuela cantaba en la iglesia. Y yo sí, también yo cané en la iglesia.

SILENCIO, SE RUEDA

LUCIANA PALUZZI es una "niña bond" de Italia a la que le apasiona trabajar en España: "Estoy aprendiendo a bailar flamenco", dice. Y añade: "Me encanta el baile de Antonio Gades". Ultimamente, Luciana Paluzzi interpretó en España "Ellos y la ley", con Tonino Ricci de director. Terry Thomas, José Luis López Vázquez, Juanjo Menéndez y Umberto D'Orsi eran sus compañeras. Luciana Paluzzi confesó: "José Luis López Vázquez es un hombre maravilloso. Si el trabajo durara algo más terminaría chiflada de amor ¡Y qué gran actor!". La pelu-

la es algo así como "Rufufú". Mucho humor en torno a un robo.

—o—

"LA CONTRA HECHA"

—una de las bailaoras más guapas del mundo— se ha convertido en actriz de cine. Y muy optimista: "Voy a ser tan importante como Sofía Loren o Cladia Cardinale". Ahora trabaja con Pedro Masó en una divertidísima comedia: "Las colocadas". Un reparto "aplastante": Teresa Gimpera, "La Contrahecha", Tina Saiz, Gemma Cuervo, María Asquerino, Alberto Mendoza, Luis Dávila, Máximo Valverde, Antonio Ferrandis y Julia Caba Alba. La bailaora me dijo: "Medirse artísticamente con una Teresa Gimpera o una María Asquerino no es moco de pavo. Y no me importa, espero quedar bien. Masó confía en mí".

—o—

CAMILO SESTO estuvo en la cena del Monte Real en la que Natalia Figueroa imponía los "vips de oro" a Sarita Montiel y a Antonio Mingote. Me dijo: "Mi Rosetta marcha fenomenal". ¿Y el Maurice Chevalier? Serió: "No sé. Me han asignado el papel de Maurice Chevalier, pero aún no me han dado fecha de rodaje. Es el momento, claro. La muerte del "chansonniér" ha revalorizado mi papel en "La bella Otero". Espero que se ruede pronto".



—¡Bueno, ya te contaré algunas particularidades de esta casa, querida!

MORICHE

EL MEJOR
JUGADOR DEL
RUGBY ESPAÑOL

Dicen que es el mejor jugador de la joven y potente generación del rugby español. Desde luego sus acciones en el campo son todo un espectáculo pleno de técnica, brillantez y eficacia. Moriche no sólo es un pilar fundamental en el equipo de El Salvador, sino también en la se-

lección nacional, de la que es un indiscutible titular.

—¿Eres realmente el mejor jugador de España?

—Creo que no... Los hay mejores que yo y no hace falta salir de El Salvador para encontrarlos.

—¿Y El Salvador, es el equipo número uno?

—Puede serlo, pero le falta experiencia. Yo creo que hemos el rugby más espectacular pero en experiencia nos supera el Canoe.

—Sin embargo, le habéis ganado en Madrid...

—Sí, le ganamos y con merecimiento. Cuando al Salvador le sale un partido redondo no hay un equipo capaz de ganarle, pero otras veces hemos cedido puntos ante rivales flojos por culpa de la inexperience o tal vez por un exceso de confianza.

—¿Ya no hay nada que le quede en la Liga?

—Nuestras aspiraciones se reducen a revalidar el subcampeonato, porque el Canoe está firme en el primer puesto y casi imposible desbancarlo.

—¿Y en la Copa?

—Ahí sí que podemos vencer. Realmente, el objetivo de El Salvador, perdidas las posibilidades de ganar la Liga, debe ser el de alcanzar la Copa. Si tenemos lesionados, creo sinceramente que podemos ganar cualquiera, incluido el Canoe.

—¿Está mejor o peor El Salvador que el año pasado?

—En teoría tiene mejor equipo y aporta regularmente ocho o siete jugadores a la selección. Yo creo que está mejor, aunque con menos regularidad.

—¿Y Moriche?

—Procuro superarme en cada partido y es posible que también haya mejorado. No lo sé...

ORTEGA



**"EL SALVADOR"
PUEDE
GANAR
LA COPA**

DECLARACIONES DEL MINISTRO SECRETARIO GENERAL DEL MOVIMIENTO

(Viene de la página décima)

ted sabe, los tratadistas de Derecho Constitucional británicos suelen ponerse nerviosos y sentir una cierta e irremediable irritación cuando escuchan las explicaciones excesivamente racionalizadas que los tratadistas continentales pretenden dar de su sistema político. Se dice con mucha frecuencia que el sistema inglés parece montado sobre la paradoja, pero a esto contestan los ingleses que esa apariencia paradójica no es más que la profunda realidad vital del sistema. Y que no se han preocupado tanto de explicarla como de vivirla. Por ello, están dispuestos a aceptar que la Corona es un símbolo, siempre que se acepte que además de un símbolo es una fuerza real y siempre que a la palabra símbolo no se le dé el significado racionalista. La Corona no se explica simplemente por su vinculación, por su referencia al rey ni a la monarquía. Y si bien es cierto que la Corona representa en otros aspectos algo parecido a lo que nosotros llamamos Estado, es todo eso precisamente porque no es nada de eso. Es, antes que nada, la encarnación de la unidad y continuidad nacionales. La vivencia de un patriotismo, de la obediencia a la ley, de un profundo respeto a la autoridad y a la cosa pública, que adquiere su encarnación concreta en la lealtad al rey. La Corona es entonces más un sentimiento de unidad y convivencia que una función política. Es un símbolo operativo de la propia comunidad nacional al afirmar su ser, su forma política y su decidida voluntad nacional de futuro. Es, en último término, la referencia clara a aquella última razón donde todos los ingleses están de acuerdo, a pesar de todas sus discrepancias posibles y circunstanciales. Algo análogo podríamos decir con respecto a la apelación de los americanos a la American Way of Life como apelación necesaria para entender el espíritu americano y el sentido de su Constitución y de su sistema, basado en la libertad. El marxismo fue precisamente una pugna entre grandes masas de la sociedad americana y determinadas minorías, en razón, precisamente, de que unos y otros, por motivos distintos, estaban de acuerdo en que su Constitución, su libertad, sólo podían ser realmente comprendidas en la medida en que se entendiera la sustancia de la American Way of Life como consenso dinámico de esa voluntad nacional de acuerdo que ha resumido la historia política norteamericana. Es algo difícil de explicar, pero muy claro, porque es vida, y la vida no siempre admite la reducción a fórmulas.

—El concepto es perfecto. Ocurrir, sin embargo, que muchas realidades históricas pasan sobre los conceptos y nosotros tenemos muy cercanos los propios acontecimientos que indujeron a fundar el Movimiento Nacional y que son extraordinariamente polémicos. En primer lugar, sospecho que los jóvenes necesitan explicaciones convincentes respecto al Movimiento Nacional, fundado por los vencedores de una contienda interior, en la que se citó también otras militancias extranjeras y por eso fue una guerra de liberación. Necesitan saber, aunque se les ha explicado mucho, de qué hemos sido vencedores. Pienso que no aceptarían que fuéramos vencedores de otros españoles, sino de unas circunstancias que tuvieron inevitablemente que ser derrotadas. El Movimiento, después, ha sufrido los ataques de un proceso constituyente. Sus raíces fueron las de la participación de las dos fuerzas civiles de combatientes, una tradicional, los carlistas, y otra la moderna, los falangistas. Esas raíces tenían que convertirse en el árbol frondoso de toda la comunidad española. Sin embargo, el Movimiento, por quienes lo han servido y por su dialéctica, no ha sido, hasta la Ley Orgánica, nada parecido a la Corona inglesa ni a la American Way of Life. Por eso le he hecho esta pregunta. Sospenso que muy importante una respuesta clara para las generaciones nuevas.

—El Movimiento Nacional, que, naturalmente, se nutrió en sus orígenes de la circunstancia histórica que nació, afirmó muy pronto una radical originalidad, que se concretó en un concepto muy claro del concepto de la unidad. Los españoles hemos sido fuertes cuando hemos vivido en unidad. Los españoles hemos logrado una convivencia en libertad y paz cuando hemos mantenido y defendido esa unidad. Los españoles hemos realizado en la historia grandes hechos cuando hemos vivido en la unidad. Los españoles hemos sido capaces de superar nuestro individualismo cuando hemos vivido en la unidad. Pues bien; el Movimiento precisa es alcanzar una vivencia auténtica, real, de una voluntad popular institucionalizada y de una conciencia nacida del fundamento y de una conciencia nacional de libertad y paz. Es decir, busca un consenso dinámico de una voluntad de acuerdo, que ninguna circunstancia, que ninguna voluntad de hegemonía puede romper. Por

nuestra especial historia, por el dramatismo y tragedia de nuestra decadencia, por la dolorosa historia de nuestro siglo XIX, en que a partir de nuestra Guerra de Independencia cualquier intento de organización de nuestros derechos y libertades suscitó siempre determinados grupos que utilizaron esos derechos y libertades no como tales, sino como esferas de impunidad para romper y destruir el sistema que creaba e intentaba establecer esos derechos y libertades, llevó a España a la descomposición de los años treinta; llevó a España al 18 de Julio. Entonces se forjó el Movimiento como voluntad histórica de unidad en el sentido indicado. Hoy, a la altura de los años setenta, el Movimiento ha de esforzarse por ser, por lograr la vigencia absoluta como consenso dinámico de una voluntad nacional de acuerdo. Cuando esa vigencia es lograda, las organizaciones del Movimiento tendrán una naturaleza distinta. Mientras la historia intenta repetirse y los derechos y libertades alcanzados pretenden ser utilizados, una vez más, por la subversión como esferas de impunidad, el Movimiento tiene que cerrar filas en su organización. El Movimiento suscita una organización, pero, naturalmente, no se confunde con ella. Necesita de una organización, en la medida en que tiene que afianzarse como consenso y conciencia nacional. Afirmará de modo rotundo esta organización como necesidad en tanto no sea aceptada como realidad. Pero la esencia del Movimiento es precisamente ese consenso dinámico de una voluntad nacional de acuerdo. A la altura de nuestro tiempo, creo que este concepto puede ser perfectamente entendido por las nuevas generaciones, que no han conocido sus orígenes y su evolución. Que no han vivido las circunstancias trágicas de donde hemos surgido, pero que tienen, indudablemente, un profundo sentido de convivencia, una decidida voluntad de acuerdo, como base de una convivencia en el derecho, en la libertad y en la paz. Esa es la especial sustancia de nuestro Movimiento.

—Las Cortes Españolas han acrecentado su prestigio. Durante una larga temporada hay que reconocer que no calaban en la opinión pública. En los últimos años, la

no dialéctico entre el Consejo Nacional y el Gobierno. Por lo tanto, el "a puerta cerrada" no es un capricho, ni nace de ningún recelo, ni niega la información al país; está determinado por las especiales funciones del Consejo Nacional.

—Estoy seguro que la puerta cerrada no es cosa de ningún capricho, ni de ningún recelo en particular. Soy testigo, porque pertenecí a ese Consejo Nacional, que lo es en función de las materias que trata. Ya sé que en los "arbitrios" liberales también se ejerció la puerta cerrada para algunas cuestiones que afectan al orden público y a la seguridad nacional. Unicamente sugiero al Ministro que acaso podría abrirse puertas en algunas ocasiones. El país se siente decepcionado cuando sabe que se tratan temas políticos que afectan a su presente y a su futuro y no forma opinión sobre las cuestiones mismas y la manera como las resuelven los miembros de esta Cámara. Téngase en cuenta que más de la mitad tienen origen y naturaleza representativos. ¿Habrá, por ello, más información, en lo sucesivo?

—Si, estoy dispuesto a dar toda la información necesaria en la medida en que la información no destruya la posibilidad de que el Consejo Nacional cumpla la delicada misión que permite su conexión con el Gobierno, hacer que la acción política de éste lleve la savia del Movimiento a todas las instituciones de nuestro Sistema.

El Ministro, tanto en la conversación como en sus discursos, se produce con cierta fatiga respiratoria o anhelosa. Pero parece solamente una forma exterior de su temperamento y constitución. Posee caudales inagotables de energía y fuerza. No ofrece ningún síntoma de cansancio. Por eso me permito el descanso de unas cuestiones a otras. Ahora doy una vuelta a los asuntos:

Todavía queda algo por hacer

A un catedrático de Derecho Político tan relevante como es el Ministro Secretario General

previo muy definido. Contestar, es entonces aceptar una especie de esgrima de florete que, según dicen, es la más incisiva.

Pero acepto su invitación. Espero no ser mal entendido. No escandalizar a ningún jurista, ni precipitar a ningún sociólogo a sacar conclusiones, si empiezo por afirmar que lo importante en una Constitución no es la vigencia exacta de sus textos, sino la vigencia de su sentido. Por ejemplo, una de las piezas fundamentales de la Constitución inglesa que, como usted sabe, está formada más que por textos por usos, convenciones y de terminaciones judiciales, es indudablemente la Carta Magna, y todos saben que apenas si un par de artículos de la misma pueden considerarse vigentes. Lo que está vigente es su significado en el sistema político inglés, y eso si es decisivo y fundamental en todas las decisiones, interpretaciones y explicaciones de la propia y compleja Constitución británica.

Es posible que leyes surgidas hace ya varios lustros en circunstancias históricas muy concretas, a pesar de haber sido actualizadas por la reforma y referéndum de 1967, no estén del todo al día en su letra, pero si lo están en la significación sistemática de nuestra Constitución, que ha de ser entendida desde el espíritu del 18 de Julio.

Constando a su pregunta sobre si queda algo por hacer, le diré que soy de los que creo que nuestro proceso institucional ha concluido en el sentido de que el desarrollo político tiene su plenitud de realización en nuestras Leyes Fundamentales. Ello no es óbice para que nuestro Sistema, que es por naturaleza dinámico, requiera algunos complementos, bien en el sentido estricto de complementos de nuestra Leyes Fundamentales, bien en el sentido de desarrollo o especificación de aquéllas. A mi me parece claro que queda todavía por hacer, pero que ese hacer está ya claramente determinado por las líneas maestras de nuestra Constitución. De nuestras Leyes Fundamentales. Lo que hay que hacer

comprobar el juego de las instituciones, que no se les permitía funcionar el tiempo mínimo necesario para poder verlas en su propia operatividad real y efectiva. La ruptura continua por grupos partidarios de volver a derrumbarlo todo para quedarse con el solar y edificar de nuevo, impidieron la posibilidad de todo edificio político. Si, todavía queda algo por hacer, mucho por hacer, siempre que se haga desde ese espíritu de continuidad, siempre que se busquen el desarrollo y la perfección, siempre que se intente reafirmar el propio ser y desarrollarlo en plenitud. Siempre que no se trate de deformar, de destruir lo que hemos logrado.

En estos momentos, quien se echa hacia atrás del sillón soy yo; y no para reflexionar sobre la respuesta que acabo de oír, sino porque voy a hacer una pregunta que debe tener cierta detención. El Ministro me obsequia con dicitos muy satisfactorios: "¿Algo más?" ¿Claro que algo más! Ahí va:

—El Caudillo es Jefe vitalicio del Estado e igualmente Presidente del Gobierno mientras así lo considere necesario. Está realizada la sucesión a la Jefatura del Estado. Igualmente en vida del Generalísimo puede éste designar Presidente del Gobierno con arreglo a sus criterios de responsabilidad y oportunidad y de acuerdo con la Ley Orgánica del Estado. Pero si no lo hiciera en vida, ¿sobre qué pautas o principios debería trabajar el Consejo del Reino en su día para ofrecer una terna al Rey, en un orden político como el nuestro, que no tiene mayorías parlamentarias y los políticos descolantes no se sabe las asistencias nacionales con las que cuentan?

—Me permitirá que insista en lo que decía antes. Sus preguntas, vivas, pugnaces, polémicas, son excesivamente indicativas; al menos esta pregunta lo es, sin duda.

ral Franco, porque está comprobado y confrontado. Los demás serán los principios de concentración o globalización política del país a la hora de hacer los Gobiernos?

—La contestación a esta pregunta tendría que empezar por otra pregunta, pues creo que lo que plantea es la distinción entre contenido y criterio. La pregunta es ésta: ¿El cambio de contenido implica, sin más, el cambio de criterio? Yo diría que no. Diría que hay que seguir haciendo lo que ha hecho el Caudillo, pues lo que importa no es el contenido real de un momento histórico dado, sino el criterio con que se afronta. El Caudillo no ha tenido jamás un criterio discriminatorio, sino un amplísimo criterio nacional. Lo único que el Caudillo ha exigido es que las fuerzas de que usted habla sean de verdad nacionales, es decir, integradoras, porque esa es la esencia integradora del Movimiento. Y el Caudillo ha seleccionado en cada momento y en cada circunstancia a las personas que podrían servir mejor, desde su individualidad, la función social que se trataba de cumplir. Como afirma el fundador de la Sociología, Augusto Comte, las funciones sociales son colectivas en su naturaleza e individuales en su ejercicio.

Lo que usted llama un Gobierno de concentración y no de grupo o sector, descansa precisamente en el reconocimiento de las fuerzas nacionales, buscando en ellas las personas que desde su ejercicio individual mejor representen las funciones sociales que se le encomiendan. En consecuencia, aunque las fuerzas cambien, el criterio debe seguir siendo el mismo: seleccionar a quien desde su personalidad, con su ejercicio individual, mejor sirva a la función social que se trata de llevar a cabo.

Finalmente, escojo una pregunta blanca, sin carga de profundidad, para cerrar nuestra conversación con una gran "palmera" de espectáculo y de júbilo.

—El esquema representativo del pueblo español es familia, Municipio y Sindicato. El Municipio y el Sindicato tienen organización; por ello la democracia en el Municipio y en el Sindicato es orgánica. Pero la familia carece de organización y esa es la razón por la que inorgánicamente aparece representada en los Ayuntamientos y en las Cortes. Yo sentía mejor completar orgánicamente esta representación tripartita y efectuar la gran organización de la familia?

—Exacto. Esa es una de las cosas que hay que hacer, esas cosas a las que usted se refería en una pregunta anterior. Una de las cosas que hay que hacer es dotar a la representación familiar de la estructura necesaria para que su representatividad sea efectivamente orgánica. Nuestra representación orgánica toma al ciudadano español desde su situación social, determinada por su vinculación a una familia, a una localidad y a una profesión. La organización sindical y municipal están estructuradas; la familia, no. Y entonces hemos hecho una representación prácticamente inorgánica. Bien entendido que no se trata de la familia; se trata de la situación social que produce la condición familiar, y es esa situación social la que es necesario organizar como base de la representación familiar como participación política.

En esta pregunta estoy totalmente de acuerdo con el sentido indicativo de la misma; si, es eso lo que hay que hacer: efectuar la gran organización de la familia.

Todavía el Ministro tiene resuello de sobar e ideas para empujar toda su trayectoria política de gobernante en cualquier situación. Por mi parte, creo que he contribuido con esta conversación a aclarar una situación política abierta con la Ley Orgánica del Estado y referida a cuestiones planteadas en el dinamismo político del Movimiento. En estos momentos de la vida española, el ambiente, por un cúmulo de circunstancias que necesitarían una larga explicación, es poco propicio a pensar en otra cosa que en asegurar los mecanismos de autoridad, y sistematizar, más que improvisar, la actividad política y la función pública. El Ministro se nos presenta más constitucional que constitucionalista. Es paradójico lo que voy a decir: veo al Ministro muy europeo, pero a muchas leguas de Europa. Espero que me entiendan los lectores.

Una gran organización de la familia

Finalmente, escojo una pregunta blanca, sin carga de profundidad, para cerrar nuestra conversación con una gran "palmera" de espectáculo y de júbilo.

—El concepto es perfecto. Ocurrir, sin embargo, que muchas realidades históricas pasan sobre los conceptos y nosotros tenemos muy cercanos los propios acontecimientos que indujeron a fundar el Movimiento Nacional y que son extraordinariamente polémicos. En primer lugar, sospecho que los jóvenes necesitan explicaciones convincentes respecto al Movimiento Nacional, fundado por los vencedores de una contienda interior, en la que se citó también otras militancias extranjeras y por eso fue una guerra de liberación. Necesitan saber, aunque se les ha explicado mucho, de qué hemos sido vencedores. Pienso que no aceptarían que fuéramos vencedores de otros españoles, sino de unas circunstancias que tuvieron inevitablemente que ser derrotadas. El Movimiento, después, ha sufrido los ataques de un proceso constituyente. Sus raíces fueron las de la participación de las dos fuerzas civiles de combatientes, una tradicional, los carlistas, y otra la moderna, los falangistas. Esas raíces tenían que convertirse en el árbol frondoso de toda la comunidad española. Sin embargo, el Movimiento, por quienes lo han servido y por su dialéctica, no ha sido, hasta la Ley Orgánica, nada parecido a la Corona inglesa ni a la American Way of Life. Por eso le he hecho esta pregunta. Sospenso que muy importante una respuesta clara para las generaciones nuevas.

—El Movimiento Nacional, que, naturalmente, se nutrió en sus orígenes de la circunstancia histórica que nació, afirmó muy pronto una radical originalidad, que se concretó en un concepto muy claro del concepto de la unidad. Los españoles hemos sido fuertes cuando hemos vivido en unidad. Los españoles hemos logrado una convivencia en libertad y paz cuando hemos mantenido y defendido esa unidad. Los españoles hemos realizado en la historia grandes hechos cuando hemos vivido en la unidad. Los españoles hemos sido capaces de superar nuestro individualismo cuando hemos vivido en la unidad. Pues bien; el Movimiento precisa es alcanzar una vivencia auténtica, real, de una voluntad popular institucionalizada y de una conciencia nacida del fundamento y de una conciencia nacional de libertad y paz. Es decir, busca un consenso dinámico de una voluntad de acuerdo, que ninguna circunstancia, que ninguna voluntad de hegemonía puede romper. Por

del Movimiento debo invitarle a que me siga con respuestas de su específica especialidad.

—Queda algo por hacer en nuestro cuadro constitucional de Leyes Fundamentales o de textos principales derivados de esas leyes?

—Antes me he permitido decirle que cada una de sus preguntas llevaba una carga de profundidad.

—Si, claro, lo reconozco. Sobre la superficie sería muy difícil acertar con su línea de flotación, señor Ministro.

—Ahora tendría que añadir que usted no pregunta, sino que desafía. Sus preguntas son indicativas, quiero decir que están hechas desde un pensamiento

es el desarrollo de nuestro propio Sistema con radical fidelidad al mismo. Uno de los enormes bienes de la continuidad política, de la continuidad en un mismo Sistema, es precisamente que se dé tiempo a que las instituciones funcionen y jueguen. Que se ponga de relieve cuáles son los inconvenientes y obstáculos, los fallos y vacíos que encuentra en su realización práctica. Si, la experiencia plantea problemas concretos y facilita la modificación de aquellas piezas necesarias para que las instituciones estén más adecuadas a la realidad y a los fines que intentan perseguir. Lo malo en la historia constitucional del siglo XIX es que no se daba ni espacio ni respiro para poder

—Mis preguntas, señor Ministro, son indicativas porque vienen de abajo, del comentario de la gente, de la preocupación de las tertulias, de los círculos o de las familias; el pueblo nunca es académico; quiere preguntas claras y respuestas convincentes.

—Diría —entonces— si me permite la brava cordial, que es una habilidosa trampa dialéctica.

—Estaba seguro, desde el principio, que en esta conversación tendríamos los dos muchas trampas. No nos hubiera gustado a ninguno construir esta conversación en terreno llano, sino abrupto. Hubiera sido literariamente, y políticamente, decepcionante.

—En este asunto me obligaría a aceptar que en un orden político como el nuestro, al no existir mayorías parlamentarias, no hay modo de determinar cuál es la asistencia nacional que los políticos descolantes puedan tener; equivaldría a decir que las mayorías parlamentarias pomen de relieve con toda nitidez y claridad su asistencia nacional y que en nuestro Sistema, al no existir los partidos políticos y, por lo tanto, al no poder existir las mayorías parlamentarias, ca recemos de un medio adecuado para determinar esas asistencias. Es volver a la afirmación liberal de que no hay más democracia que la de los partidos; es así que la democracia liberal, luego no hay más democracia que la democracia liberal. Me parece que es mucho afirmar.

Ahora el Ministro me arrima a las cuerdas y busca el fuera de combate, pero las cuerdas no son rígidas y permiten la esquivas. Me tengo que revolver y esquivar; no hay otro remedio.

Sistema de selección

—Usted y yo pensamos lo mismo sobre la democracia liberal; no nos gusta. Lo que planteo es que la democracia liberal resuelve los problemas formalmente, y a veces realmente, de las asistencias de un determinado político o gobernante. Quien más votos alcanza del país es quien gobierna. Hay un gobernante y un político en España que tiene esas asistencias, que es el Gene-

ral Franco, porque está comprobado y confrontado. Los demás serán los principios de concentración o globalización política del país a la hora de hacer los Gobiernos?

—La contestación a esta pregunta tendría que empezar por otra pregunta, pues creo que lo que plantea es la distinción entre contenido y criterio. La pregunta es ésta: ¿El cambio de contenido implica, sin más, el cambio de criterio? Yo diría que no. Diría que hay que seguir haciendo lo que ha hecho el Caudillo, pues lo que importa no es el contenido real de un momento histórico dado, sino el criterio con que se afronta. El Caudillo no ha tenido jamás un criterio discriminatorio, sino un amplísimo criterio nacional. Lo único que el Caudillo ha exigido es que las fuerzas de que usted habla sean de verdad nacionales, es decir, integradoras, porque esa es la esencia integradora del Movimiento. Y el Caudillo ha seleccionado en cada momento y en cada circunstancia a las personas que podrían servir mejor, desde su individualidad, la función social que se trataba de cumplir. Como afirma el fundador de la Sociología, Augusto Comte, las funciones sociales son colectivas en su naturaleza e individuales en su ejercicio.

Lo que usted llama un Gobierno de concentración y no de grupo o sector, descansa precisamente en el reconocimiento de las fuerzas nacionales, buscando en ellas las personas que desde su ejercicio individual mejor representen las funciones sociales que se le encomiendan. En consecuencia, aunque las fuerzas cambien, el criterio debe seguir siendo el mismo: seleccionar a quien desde su personalidad, con su ejercicio individual, mejor sirva a la función social que se trata de llevar a cabo.

Finalmente, escojo una pregunta blanca, sin carga de profundidad, para cerrar nuestra conversación con una gran "palmera" de espectáculo y de júbilo.

—El esquema representativo del pueblo español es familia, Municipio y Sindicato. El Municipio y el Sindicato tienen organización; por ello la democracia en el Municipio y en el Sindicato es orgánica. Pero la familia carece de organización y esa es la razón por la que inorgánicamente aparece representada en los Ayuntamientos y en las Cortes. Yo sentía mejor completar orgánicamente esta representación tripartita y efectuar la gran organización de la familia?

—Exacto. Esa es una de las cosas que hay que hacer, esas cosas a las que usted se refería en una pregunta anterior. Una de las cosas que hay que hacer es dotar a la representación familiar de la estructura necesaria para que su representatividad sea efectivamente orgánica. Nuestra representación orgánica toma al ciudadano español desde su situación social, determinada por su vinculación a una familia, a una localidad y a una profesión. La organización sindical y municipal están estructuradas; la familia, no. Y entonces hemos hecho una representación prácticamente inorgánica. Bien entendido que no se trata de la familia; se trata de la situación social que produce la condición familiar, y es esa situación social la que es necesario organizar como base de la representación familiar como participación política.

En esta pregunta estoy totalmente de acuerdo con el sentido indicativo de la misma; si, es eso lo que hay que hacer: efectuar la gran organización de la familia.

Todavía el Ministro tiene resuello de sobar e ideas para empujar toda su trayectoria política de gobernante en cualquier situación. Por mi parte, creo que he contribuido con esta conversación a aclarar una situación política abierta con la Ley Orgánica del Estado y referida a cuestiones planteadas en el dinamismo político del Movimiento. En estos momentos de la vida española, el ambiente, por un cúmulo de circunstancias que necesitarían una larga explicación, es poco propicio a pensar en otra cosa que en asegurar los mecanismos de autoridad, y sistematizar, más que improvisar, la actividad política y la función pública. El Ministro se nos presenta más constitucional que constitucionalista. Es paradójico lo que voy a decir: veo al Ministro muy europeo, pero a muchas leguas de Europa. Espero que me entiendan los lectores.

Finalmente, escojo una pregunta blanca, sin carga de profundidad, para cerrar nuestra conversación con una gran "palmera" de espectáculo y de júbilo.

—El esquema representativo del pueblo español es familia, Municipio y Sindicato. El Municipio y el Sindicato tienen organización; por ello la democracia en el Municipio y en el Sindicato es orgánica. Pero la familia carece de organización y esa es la razón por la que inorgánicamente aparece representada en los Ayuntamientos y en las Cortes. Yo sentía mejor completar orgánicamente esta representación tripartita y efectuar la gran organización de la familia?

—Exacto. Esa es una de las cosas que hay que hacer, esas cosas a las que usted se refería en una pregunta anterior. Una de las cosas que hay que hacer es dotar a la representación familiar de la estructura necesaria para que su representatividad sea efectivamente orgánica. Nuestra representación orgánica toma al ciudadano español desde su situación social, determinada por su vinculación a una familia, a una localidad y a una profesión. La organización sindical y municipal están estructuradas; la familia, no. Y entonces hemos hecho una representación prácticamente inorgánica. Bien entendido que no se trata de la familia; se trata de la situación social que produce la condición familiar, y es esa situación social la que es necesario organizar como base de la representación familiar como participación política.

En esta pregunta estoy totalmente de acuerdo con el sentido indicativo de la misma; si, es eso lo que hay que hacer: efectuar la gran organización de la familia.

Todavía el Ministro tiene resuello de sobar e ideas para empujar toda su trayectoria política de gobernante en cualquier situación. Por mi parte, creo que he contribuido con esta conversación a aclarar una situación política abierta con la Ley Orgánica del Estado y referida a cuestiones planteadas en el dinamismo político del Movimiento. En estos momentos de la vida española, el ambiente, por un cúmulo de circunstancias que necesitarían una larga explicación, es poco propicio a pensar en otra cosa que en asegurar los mecanismos de autoridad, y sistematizar, más que improvisar, la actividad política y la función pública. El Ministro se nos presenta más constitucional que constitucionalista. Es paradójico lo que voy a decir: veo al Ministro muy europeo, pero a muchas leguas de Europa. Espero que me entiendan los lectores.

Una gran organización de la familia

Finalmente, escojo una pregunta blanca, sin carga de profundidad, para cerrar nuestra conversación con una gran "palmera" de espectáculo y de júbilo.

—El concepto es perfecto. Ocurrir, sin embargo, que muchas realidades históricas pasan sobre los conceptos y nosotros tenemos muy cercanos los propios acontecimientos que indujeron a fundar el Movimiento Nacional y que son extraordinariamente polémicos. En primer lugar, sospecho que los jóvenes necesitan explicaciones convincentes respecto al Movimiento Nacional, fundado por los vencedores de una contienda interior, en la que se citó también otras militancias extranjeras y por eso fue una guerra de liberación. Necesitan saber, aunque se les ha explicado mucho, de qué hemos sido vencedores. Pienso que no aceptarían que fuéramos vencedores de otros españoles, sino de unas circunstancias que tuvieron inevitablemente que ser derrotadas. El Movimiento, después, ha sufrido los ataques de un proceso constituyente. Sus raíces fueron las de la participación de las dos fuerzas civiles de combatientes, una tradicional, los carlistas, y otra la moderna, los falangistas. Esas raíces tenían que convertirse en el árbol frondoso de toda la comunidad española. Sin embargo, el Movimiento, por quienes lo han servido y por su dialéctica, no ha sido, hasta la Ley Orgánica, nada parecido a la Corona inglesa ni a la American Way of Life. Por eso le he hecho esta pregunta. Sospenso que muy importante una respuesta clara para las generaciones nuevas.

—El Movimiento Nacional, que, naturalmente, se nutrió en sus orígenes de la circunstancia histórica que nació, afirmó muy pronto una radical originalidad, que se concretó en un concepto muy claro del concepto de la unidad. Los españoles hemos sido fuertes cuando hemos vivido en unidad. Los españoles hemos logrado una convivencia en libertad y paz cuando hemos mantenido y defendido esa unidad. Los españoles hemos realizado en la historia grandes hechos cuando hemos vivido en la unidad. Los españoles hemos sido capaces de superar nuestro individualismo cuando hemos vivido en la unidad. Pues bien; el Movimiento precisa es alcanzar una vivencia auténtica, real, de una voluntad popular institucionalizada y de una conciencia nacida del fundamento y de una conciencia nacional de libertad y paz. Es decir, busca un consenso dinámico de una voluntad de acuerdo, que ninguna circunstancia, que ninguna voluntad de hegemonía puede romper. Por

del Movimiento debo invitarle a que me siga con respuestas de su específica especialidad.

—Queda algo por hacer en nuestro cuadro constitucional de Leyes Fundamentales o de textos principales derivados de esas leyes?

—Antes me he permitido decirle que cada una de sus preguntas llevaba una carga de profundidad.

—Si, claro, lo reconozco. Sobre la superficie sería muy difícil acertar con su línea de flotación, señor Ministro.

—Ahora tendría que añadir que usted no pregunta, sino que desafía. Sus preguntas son indicativas, quiero decir que están hechas desde un pensamiento

es el desarrollo de nuestro propio Sistema con radical fidelidad al mismo. Uno de los enormes bienes de la continuidad política, de la continuidad en un mismo Sistema, es precisamente que se dé tiempo a que las instituciones funcionen y jueguen. Que se ponga de relieve cuáles son los inconvenientes y obstáculos, los fallos y vacíos que encuentra en su realización práctica. Si, la experiencia plantea problemas concretos y facilita la modificación de aquellas piezas necesarias para que las instituciones estén más adecuadas a la realidad y a los fines que intentan perseguir. Lo malo en la historia constitucional del siglo XIX es que no se daba ni espacio ni respiro para poder

—Mis preguntas, señor Ministro, son indicativas porque vienen de abajo, del comentario de la gente, de la preocupación de las tertulias, de los círculos o de las familias; el pueblo nunca es académico; quiere preguntas claras y respuestas convincentes.

—Diría —entonces— si me permite la brava cordial, que es una habilidosa trampa dialéctica.

—Estaba seguro, desde el principio, que en esta conversación tendríamos los dos muchas trampas. No nos hubiera gustado a ninguno construir esta conversación en terreno llano, sino abrupto. Hubiera sido literariamente, y políticamente, decepcionante.

—En este asunto me obligaría a aceptar que en un orden político como el nuestro, al no existir mayorías parlamentarias, no hay modo de determinar cuál es la asistencia nacional que los políticos descolantes puedan tener; equivaldría a decir que las mayorías parlamentarias pomen de relieve con toda nitidez y claridad su asistencia nacional y que en nuestro Sistema, al no existir los partidos políticos y, por lo tanto, al no poder existir las mayorías parlamentarias, ca recemos de un medio adecuado para determinar esas asistencias. Es volver a la afirmación liberal de que no hay más democracia que la de los partidos; es así que la democracia liberal, luego no hay más democracia que la democracia liberal. Me parece que es mucho afirmar.

Ahora el Ministro me arrima a las cuerdas y busca el fuera de combate, pero las cuerdas no son rígidas y permiten la esquivas. Me tengo que revolver y esquivar; no hay otro remedio.

Sistema de selección

—Usted y yo pensamos lo mismo sobre la democracia liberal; no nos gusta. Lo que planteo es que la democracia liberal resuelve los problemas formalmente, y a veces realmente, de las asistencias de un determinado político o gobernante. Quien más votos alcanza del país es quien gobierna. Hay un gobernante y un político en España que tiene esas asistencias, que es el Gene-



DIAMISIONAL MUNDIAL DE LA SANTA INFANCIA

Declaraciones del Ministro Secretario General del Movimiento

“Los que quieren llegar a los partidos fomentan la confusión en torno a la palabra asociaciones”

«El Movimiento tiene unas fuerzas objetivas, reales, equivalentes a una abrumadora mayoría»

Cuando un ministro no habla durante algún tiempo hay que detectar el silencio incluso como expresión política. No se caracteriza, precisamente, este tiempo por una insuficiencia de la locución ministerial. Los ministros hacen manifestaciones en las Cortes, en la Prensa, en distintas entidades, o en la Tribuna, como en ningún otro momento. Pero, como digo, el catedrático de Derecho Político de la Universidad de Madrid y Ministro del Movimiento lleva una temporada callado, y no absolutamente callado, porque ha intervenido en las sesiones del Consejo Nacional del Movimiento; pero como se da la circunstancia de que estas sesiones son a puerta cerrada, el país no le ha oído. El caso es que por su profesión de catedrático de Derecho Político y su función de Ministro del Movimiento hay que suponerle los mayores torrentes de locución política. Ocurre, sin embargo, que están embalsados, y como los días que estamos viviendo contienen inquietud social, preocupación económica e interés político, he acudido a drenar de manifestaciones políticas al Ministro Fernández-Miranda tiene un aire intelectualmente desahogado; su conversación es siempre técnica o de base científica, puesto que en ningún momento separa sus amplios conocimientos de la ciencia política de su lenguaje; tiene lecturas permanentes en la cabeza y las recuerda literalmente. Después, la construcción de sus ideas, el brillo de sus argumentos, es una deslumbrante fiesta de piroteología. Uno se echa hacia atrás, se encoge, dispone minuciosamente los mecanismos cerebrales de la recepción; lanzo mi curiosidad a la manera de un estilista, pregunto sin redondeos, ni fingimientos, y espero impavido la catarsis.

—En España —comienzo— tenemos un sistema político original. No existe en el mundo occidental, ni en el mundo del Este, ni en los países del Tercer Mundo, un orden político semejante. Podríamos señalar que es una típica creación española. La representación

política en los países democráticos de patrón occidental tiene lugar a través de los partidos políticos; en España no hay partidos. Nuestra participación popular en las tareas del Estado se alcanza mediante la familia, el Municipio y el Sindicato. ¿Puede considerarse esta representación suficiente como participación política?

—La afirmación harto frecuente en nuestro mundo occidental, de que no hay democracia sin partidos, es un truco dialéctico de la democracia liberal, puesto que la verdadera proposición sería ésta: no hay democracia liberal sin partidos. Si de esa afirmación se suprime el adjetivo “liberal”, lo que se está afirmando, al afirmar que “no hay democracia sin partidos”, es que no hay más democracia que la democracia liberal. Ese es exactamente el truco dialéctico con el que los demócratas pretenden monopolizar la democracia. La verdad política de hoy es muy otra. La democracia es la nacionalización del Poder. Un sistema es auténticamente democrático cuando el Poder está crecientemente en manos del pueblo. La verdadera cuestión es si los partidos políticos contribuyen o no a esa nacionalización del Poder; el sistema político español afirma que los partidos no solamente no conducen a ella, sino que la hacen imposible. Una democracia liberal es una falsa democracia, porque imposibilita la existencia de un auténtico Estado, y el Estado, como Poder nacionalizado es la única forma de asegurar que el pueblo pueda tener una verdadera participación en el ejercicio del Poder. Esto será todo lo discutible que se quiera, pero inválida la tónica afirmación de que no hay democracia sin partidos políticos.

Hay, sin embargo, dos clases de pluralismo. El primero afirma la diversidad de esferas de actividad que quieren su derecho en la integración nacional. Este es un pluralismo positivo. El segundo pluralismo es aquel que afirma la diversidad de grupos irreconciliables que reclaman desde sus intereses e ideas el derecho a la disgregación. Este, evidentemente, es un mal pluralismo. El error irreparable del pensamiento liberal ha sido el no haber comprendido que sin Estado no es posible establecer el reino de la justicia. Como ya afirmaba Hegel, si el Derecho en la práctica no puede existir más que en el Estado, es porque sin él la sociedad sería el campo cerrado de la lucha de los intereses privados. Lo que le interesa al pueblo no son libertades abstractas, que únicamente favorecen a los grupos poderosos, sino el establecimiento de una libertad que se caracterice por que las esferas de derecho de cada uno estén establecidas por un factor de ordenación que únicamente puede garantizar el Poder del Estado.

Si esto es así, es evidente que hay —no que puede haber, no que se puede levantar, sino que existe— un pluralismo político en nuestra sociedad. Es aquella que pretende establecer mediante un Estado fuerte y un derecho cierto cuáles son las distintas esferas en donde los ciudadanos, las entidades sociales y los grupos quedan integrados en la suprema armonía de una Ley para todos y de un Estado cuyo poder institucionalizado esté crecientemente en manos del pueblo. Este pluralismo, al asegurar la coexistencia en la paz, garantiza el sistema plural de esferas e intereses según la norma que el Derecho establece, precisando

las ideologías de una determinada categoría social dada.

El Ministro Secretario General se ha esforzado en todo momento por aceptar sus responsabilidades, en muchas ocasiones nada fáciles. El Ministro Secretario General se ha encontrado al comienzo de su tarea con una serie de hechos de los que ha tenido que partir. Nada más peligroso para un político que la imaginación egocéntrica. Esta le mueve a imaginarse los hechos o problemas como le dicta su amor propio. Para combatir tan peligrosa tentación ha de ejercerse un claro y humilde realismo, que acepta los hechos tales como son y no pretende en ningún caso sustituirlos por los hechos imaginados.

Yo me encontré con el asociacionismo como un postulado del que tenía que partir; pero un postulado es por definición algo dado. A mí el tema de las asociaciones me fue dado como postulado por quien me lo dio. Este postulado me daba el modo en que había de abordarlo desde las exigencias de nuestro Sistema. Y eso es lo que hice: aceptarlo, al margen de toda imaginación egocéntrica. A Macbeth le perdieron sus brujas. Yo también tenía mis pequeñas brujas. Era algo así como la afirmación: “Tu éxito será grande si pones en marcha las asociaciones.” Pero esos éxitos no los debe aceptar un político.

Creo que hemos entrado en el recinto sagrado de la intimidad política del Ministro. Sería pueril pensar que no esperaba esta pregunta. La esperaba. Podría asumir la responsabilidad de hablar con el profesor Fernández-Miranda sin referirme a las

quien, y éstos contestan con el silencio. Luego dan interpretación manipulada, para volver como si tal cosa a hablar de un tipo de asociaciones que no tiene encaje en nuestro Sistema.

¡Kaput! El asociacionismo político no encuentra vía en nuestra Constitución. El tema es ya solamente éste. ¿Pero éste es un tema, exclusivamente, presentable ante los tratadistas políticos? No he podido nunca en este asunto alejarme de un pensamiento tenaz en mis reflexiones: “¿Y no serán las asociaciones políticas un pastel de liebre, sin liebre?” Por eso, observo la espera del Ministro, y sigo preguntando, aunque otra cosa:

Hay un artículo, concretamente el 11, de la Ley Orgánica del Estado y de su Consejo Nacional que alimenta diversas interpretaciones y establece cierta polémica interior. En este artículo se señala que “se garantizará en el seno del Consejo Nacional la posibilidad del análisis crítico de soluciones concretas de Gobierno y la formulación de medidas y programas.” Y también se dice que “la pluralidad de opiniones sobre la acción política tendrá el debido acceso a la representación colegiada del Movimiento”. Es interesantísimo, y hasta apremiante, preguntar al Ministro por el sitio que ocupa el Consejo Nacional en el orden político español. Su actividad es escasa, aunque a veces ha sido intensa, como en la confrontación con el Gobierno, promovida después del juicio de Burgos. Yo mismo dije en aquella ocasión algo parecido a Alberto Barrián: “Más que estar preocupados por una actividad retórica, inquietante y ritual del Consejo, es importante traer aquí los grandes temas profundos de reforma, de gran audiencia y potencialidad, en la hora presente, que probarían nuestro temple,

total de más de dos millones de personas que han hecho declaración expresa de voluntad como vinculación a aquél, a tenor del artículo octavo de su Estatuto Orgánico. Pero podemos dar algunas cifras. Por ejemplo, existen 980.054 militantes de base en los registros actualizados de las Jefaturas Provinciales; la Guardia de Franco, que, como usted sabe, tiene sus propios estatutos y depende del Jefe Nacional, cuenta con cerca de medio millón de afiliados; la Sección Femenina está integrada por 379.697 mujeres, que participan en su leucada tarea, y la Delegación de Juventudes desarrolla una actividad formativa continuada y directa sobre más de 300.000 muchachos, distribuidos en sus diferentes secciones y que se renuevan año tras año. También cabe señalar los 50.000 hombres que integran la Vieja Guardia y que representan un núcleo de indiscutible valor en nuestros cuadros.

Naturalmente, sólo he dado algunas cifras, y esta estimación numérica es a todas luces incompleta. Aquí no figuran ni los ex combatientes, ni los alféreses y sargentos provisionales, ni los ex caudillos, ni tantos otros millares de personas vinculadas al Movimiento Nacional pero no específicamente encuadrados.

Como resumen, yo respondería a su pregunta diciéndole que el Movimiento tiene unas fuerzas objetivas, reales, equivalentes a una amplia, abrumadora mayoría; no lo dude.

En su pregunta, que, como todas las suyas, llevan carga de profundidad, hay una indicación que yo tendría que discutir y que no hago para no alargarme más; me refiero a que usted identifica fuerzas objetivas y reales con fuerzas organizadas. El sociólogo francés Gurwicht ha demostrado que las fuerzas más reales son las que nacen de vinculaciones no organizadas, las vinculaciones por fusión y no por mera interdependencia nacida de la organización.

—Está bien; pero, ¿podríamos hacer definiciones tajantes?

—Siempre hay que tener prudencia con las definiciones tajantes; pero vamos a intentar.

—¿Qué es el Movimiento?

—El Movimiento, como ideario, es la corriente sanguínea que vivifica todo ese sistema. Y así como en un organismo vivo allí donde no llega el riego de la sangre el tejido se necrosa y empieza la muerte, así, del mismo modo, si en nuestro sistema no llegase hasta el último aspecto de su acción la sangre vivificadora de ese ideario entraría en un proceso de necrosis social, sería el comienzo de su muerte política.

—Ahora nos corresponde preguntar por el Consejo Nacional. Esta es otra de las grandes tentaciones de esta conversación, las vinculaciones por fusión y no por mera interdependencia nacida de la organización.

Los cauces y la corriente

—La respuesta —le digo— me parece irrefutable: ocurre, sin embargo, que la Europa de los Diez no habla de democracia liberal al sino de democracia. Entienden los Gobiernos europeos que la única democracia es esa, cuando, evidentemente, no es así. Por eso nos tenemos que ir ya a escuchar con Europa y va a resultar que no vamos a oír. Por eso a mí me gustaría completar la respuesta. La familia, el Municipio y el Sindicato pueden considerarse suficientemente, o exclusivamente, como representación o participación política?

—Sólo en este supuesto se puede hacer la pregunta de si nuestra representación popular es suficiente o no porque a través de la familia, el Municipio y el Sindicato intenta hacer inútil la existencia de los partidos políticos.

Así planteada, la cuestión de su suficiencia nos lleva a otro terreno. A la distinción necesaria entre los cauces y la corriente que discurre por esos cauces. Los cauces son ciertamente una creación original, pero certera, de nuestro sistema político. Una democracia de Poder ha de tomar al ciudadano desde su situación social, y eso es lo que hace nuestro sistema representativo; pero establecidos los cauces, perfeccionados esos cauces, importantes es que por ellos discurre una corriente dinámica, vivaz y copiosa, que haga auténticamente presente al pueblo a través de la familia, el Municipio y el Sindicato en la participación del Poder, y ésta es entonces la cuestión: ¿es vivaz la corriente popular que transita por esos cauces? La contestación sincera es que todavía no es lo suficientemente vivaz. ¿Por qué no es? Y la respuesta, cuyo completo desarrollo requeriría mucho espacio, es sencillamente que porque muchas veces el Estado español ha intentado esa vivacidad, determinadas sectores, que incluso se afirman dentro del Sistema, pugnan tenazmente porque la confusión cree una conciencia o ambiente de insuficiencia. El problema político es precisamente acentuar esa corriente vivaz mediante procedimientos que faciliten esa participación, pero aceptando de modo inequívoco y radical que los cauces están perfectamente establecidos.

no en este caso— a renunciar a sus propias dudas. No sé. Este es un tema muy discutible a nivel nacional. Lo que dice el profesor Fernández-Miranda es una trascendente toma de posición como el ministro más político del sistema, y como catedrático de la Universidad; por eso hay que exprimir este limón todavía mucho más. El Ministro se refugia en la Constitución y yo debo acorralarle en ella.

Porque hace imposible que los grupos de presión impongan su propia ley.

El Ministro me mira de una manera penetrante, ardorosa y hasta desafiadora. Viene a decirme: “me quería usted marcar un gol de tiro libre indirecto, pero yo estaba certeramente bajo los palos”. La verdad es que yo sé perfectamente que no puede haber pluralidad ideológica, puesto que existe una Ley Fundamental de Principios del Movimiento Nacional de obligado acatamiento, más otros factores o elementos ideológicos que figuran en sus Leyes Fundamentales. Quiero llevar, sin embargo, al Ministro a la conversación sobre pluralismo político, que no es lo mismo. (La verdad es, me digo para mí, que no creo muy mucho en la diferenciación política real en estas postrimerias del siglo XX, sino más bien en la diferenciación de las personas, de sus temperamentos, de sus ambiciones o de sus intereses; pero mi deber es clarificar estos asuntos con el Ministro porque es un tema que está en la calle.) Entonces me lanzo abiertamente, directamente, resueltamente al acoso.

El Consejo Nacional

—La interpretación de lo que he hecho desde la Ley Orgánica del Estado, que ha definido con precisión la naturaleza y función del Consejo Nacional. Es, desde esta naturaleza y función, como debe realizarse la conexión dialéctica entre el Consejo Nacional y el Gobierno de la Nación.

El ideario del Movimiento Nacional, que se concreta en los Principios Fundamentales, es el motor vivo de nuestro Estado. De modo preciso, la Ley de Principios Fundamentales, en su artículo 2º, establece que todos los órganos y autoridades ven-

de hacerlo desde una autoridad, alcanzada desde su misión de responsabilidad, y sólo puede ejercerla ante el Gobierno, que, según la misma Ley Orgánica del Estado, es el órgano que determina la política nacional. Para que esta política esté nutrida de esa savia, el Consejo Nacional, a través de las atribuciones que la misma Ley Orgánica le concede, debe estar en conexión dialéctica y debe mover al Gobierno a plantear y explicar ante la alta Cámara su política, al mismo tiempo que esta Cámara le incite en la línea que considere necesaria a tales fines. Pero el Consejo Nacional es un órgano interno, en el sentido de que a él no le corresponde ninguna de las funciones específicas del Estado —ejecutar, legislar o juzgar—, sino que le corresponde, como guardián de las esencias políticas, la iniciación orientadora de la política.

—Yo me atrevería a dar una definición actual del Movimiento, si me permite explicarla después. El Movimiento Nacional es la voluntad popular institucionalizada, que se afirma como fundamento y base de la convivencia nacional en libertad y paz.

El Movimiento Nacional nace como voluntad histórica. Desde entonces han pasado muchos lustros. Hoy, es aquella misma voluntad histórica transformada desde sí misma y hecha voluntad de convivencia nacional lanzada hacia el futuro. No, no se trata de palabras, sino de conceptos e ideas muy precisos, aunque necesarios de explicación. Para empezar esta explicación, yo diría que el Movimiento pretende cumplir en España un papel análogo al que ha desempeñado la Corona en la Gran Bretaña o lo que es la American Way of Life en los Estados Unidos. Ambas representan el consenso dinámico de una voluntad nacional de acuerdo. Desde ese consenso desde esa voluntad nacional de acuerdo, se pretende construir, en libertad y paz, el futuro. Como en (Sigue en la página novena)

“NUESTRA CONSTITUCION HA DE SER ENTENDIDA DESDE EL ESPIRITU DEL 18 DE JULIO”

—El Ministro Secretario General del Movimiento distribuyó un anteproyecto de ley sobre las asociaciones de acción política. Cinco consejeros nacionales del Movimiento atendieron las encuestas y sugerencias enviadas por este anteproyecto, y elaboraron un proyecto de ley que terminaron y entregaron en el verano de 1970. Desde entonces no se ha vuelto a hablar de este asunto; no se ha dado una explicación, ni siquiera a los ponentes; también es verdad que en una reunión plenaria del Consejo Na-

cional. Lo que dice el profesor Fernández-Miranda es una trascendente toma de posición como el ministro más político del sistema, y como catedrático de la Universidad; por eso hay que exprimir este limón todavía mucho más. El Ministro se refugia en la Constitución y yo debo acorralarle en ella.

Porque hace imposible que los grupos de presión impongan su propia ley.

El Ministro me mira de una manera penetrante, ardorosa y hasta desafiadora. Viene a decirme: “me quería usted marcar un gol de tiro libre indirecto, pero yo estaba certeramente bajo los palos”. La verdad es que yo sé perfectamente que no puede haber pluralidad ideológica, puesto que existe una Ley Fundamental de Principios del Movimiento Nacional de obligado acatamiento, más otros factores o elementos ideológicos que figuran en sus Leyes Fundamentales. Quiero llevar, sin embargo, al Ministro a la conversación sobre pluralismo político, que no es lo mismo. (La verdad es, me digo para mí, que no creo muy mucho en la diferenciación política real en estas postrimerias del siglo XX, sino más bien en la diferenciación de las personas, de sus temperamentos, de sus ambiciones o de sus intereses; pero mi deber es clarificar estos asuntos con el Ministro porque es un tema que está en la calle.) Entonces me lanzo abiertamente, directamente, resueltamente al acoso.

El Consejo Nacional

—La interpretación de lo que he hecho desde la Ley Orgánica del Estado, que ha definido con precisión la naturaleza y función del Consejo Nacional. Es, desde esta naturaleza y función, como debe realizarse la conexión dialéctica entre el Consejo Nacional y el Gobierno de la Nación.

El ideario del Movimiento Nacional, que se concreta en los Principios Fundamentales, es el motor vivo de nuestro Estado. De modo preciso, la Ley de Principios Fundamentales, en su artículo 2º, establece que todos los órganos y autoridades ven-

de hacerlo desde una autoridad, alcanzada desde su misión de responsabilidad, y sólo puede ejercerla ante el Gobierno, que, según la misma Ley Orgánica del Estado, es el órgano que determina la política nacional. Para que esta política esté nutrida de esa savia, el Consejo Nacional, a través de las atribuciones que la misma Ley Orgánica le concede, debe estar en conexión dialéctica y debe mover al Gobierno a plantear y explicar ante la alta Cámara su política, al mismo tiempo que esta Cámara le incite en la línea que considere necesaria a tales fines. Pero el Consejo Nacional es un órgano interno, en el sentido de que a él no le corresponde ninguna de las funciones específicas del Estado —ejecutar, legislar o juzgar—, sino que le corresponde, como guardián de las esencias políticas, la iniciación orientadora de la política.

—Yo me atrevería a dar una definición actual del Movimiento, si me permite explicarla después. El Movimiento Nacional es la voluntad popular institucionalizada, que se afirma como fundamento y base de la convivencia nacional en libertad y paz.

El Movimiento Nacional nace como voluntad histórica. Desde entonces han pasado muchos lustros. Hoy, es aquella misma voluntad histórica transformada desde sí misma y hecha voluntad de convivencia nacional lanzada hacia el futuro. No, no se trata de palabras, sino de conceptos e ideas muy precisos, aunque necesarios de explicación. Para empezar esta explicación, yo diría que el Movimiento pretende cumplir en España un papel análogo al que ha desempeñado la Corona en la Gran Bretaña o lo que es la American Way of Life en los Estados Unidos. Ambas representan el consenso dinámico de una voluntad nacional de acuerdo. Desde ese consenso desde esa voluntad nacional de acuerdo, se pretende construir, en libertad y paz, el futuro. Como en (Sigue en la página novena)

Dos clases de pluralismo

—Parece evidente que estamos ante una sociedad pluralista. El pluralismo no se detiene ante la política. Nuestra sociedad es también pluralista en las áreas ideológicas y políticas, que no son, tampoco, términos idénticos. Hay significados políticos, ex ministros entre ellos, que sostienen la necesidad de este pluralismo. Sobre qué bases, en el cuadro de nuestras Leyes Fundamentales, se podría levantar un pluralismo político, al que podríamos identificar como pluralismo político en la legalidad?

—Una cosa es la afirmación de que la sociedad es plural y otra muy distinta la ideología pluralista. Toda sociedad viva es necesariamente múltiple, compleja, heterogénea, plural, y por eso toda la sociedad es conflictiva. Otra cosa es decir, sin más, que esa pluralidad es por sí misma un bien y que hay que acentuarla para que la sociedad viva de la pugna de los distintos centros plurales que se afirman como grupos, como intereses, como ideologías. La ideología pluralista es, en definitiva, un intento de hacer inoperante al Estado. Esto puede interesar a los poderosos, pero nunca puede interesar al pueblo. El pluralismo conduce, quierase o no, al dominio de los grupos de presión, que, como es sabido, en su aceptación general, evoca las luchas emprendidas para que las decisiones de los poderes públicos se sometieran a los intereses o a

asociaciones de acción política, que estuvieron dos años en las páginas de los periódicos, y recuerdo de manera imborrable las oraciones de enterramiento, las más expresivas y rotundas, a más expresivas y rotundas, a cargo de Diego Salas Pombó y del general García Rebull en el Consejo Nacional? El Ministro se repliega en su intimidad. Su filosofía es elocvente: “Algunos éxitos no los debe aceptar un político.” Creo que debo recordar únicamente esta pregunta, anteriormente formulada.

—¿Dónde estamos en este asunto, en estos momentos?

—El desarrollo de un sistema exige que lo que se quiere sea congruente con ese sistema. Mientras con actitudes más o menos reticentes se fomenta la confusión de querer algo no congruente con el Sistema, se hará imposible el desarrollo del mismo. Entiendo que aquellos que quieren, de una u otra manera, llegar a los partidos políticos, fomenten esa confusión, y que la palabra asociaciones sea para ellos como un hablar en voz menor de los partidos políticos y preparar el camino para los mismos. Con ello, si lo logran, harían imposible el desarrollo de nuestro Sistema, lo pondrían en trance de destrucción. Pero quienes no estén en ese juego, sino que quieran real y verdaderamente, sin espíritu nostálgico ni regresivo, ir adelante en el desarrollo de nuestro Sistema, han de empezar por favorecer el intento tenaz de poner claridad en este tema. Acabada la confusión, el tema será radicalmente fácil, puesto que se trata, sencillamente, de establecer los sustratos de la representación tal como la flameaba en la respuesta a su primera pregunta.

No creo que no hayamos vuelto a hablar de este asunto. Hemos hablado con insistencia. Lo que sí queda es lo que se dice con toda claridad no gusta a al-

asociaciones de acción política, que estuvieron dos años en las páginas de los periódicos, y recuerdo de manera imborrable las oraciones de enterramiento, las más expresivas y rotundas, a más expresivas y rotundas, a cargo de Diego Salas Pombó y del general García Rebull en el Consejo Nacional? El Ministro se repliega en su intimidad. Su filosofía es elocvente: “Algunos éxitos no los debe aceptar un político.” Creo que debo recordar únicamente esta pregunta, anteriormente formulada.

—¿Dónde estamos en este asunto, en estos momentos?

—El desarrollo de un sistema exige que lo que se quiere sea congruente con ese sistema. Mientras con actitudes más o menos reticentes se fomenta la confusión de querer algo no congruente con el Sistema, se hará imposible el desarrollo del mismo. Entiendo que aquellos que quieren, de una u otra manera, llegar a los partidos políticos, fomenten esa confusión, y que la palabra asociaciones sea para ellos como un hablar en voz menor de los partidos políticos y preparar el camino para los mismos. Con ello, si lo logran, harían imposible el desarrollo de nuestro Sistema, lo pondrían en trance de destrucción. Pero quienes no estén en ese juego, sino que quieran real y verdaderamente, sin espíritu nostálgico ni regresivo, ir adelante en el desarrollo de nuestro Sistema, han de empezar por favorecer el intento tenaz de poner claridad en este tema. Acabada la confusión, el tema será radicalmente fácil, puesto que se trata, sencillamente, de establecer los sustratos de la representación tal como la flameaba en la respuesta a su primera pregunta.

No creo que no hayamos vuelto a hablar de este asunto. Hemos hablado con insistencia. Lo que sí queda es lo que se dice con toda claridad no gusta a al-

asociaciones de acción política, que estuvieron dos años en las páginas de los periódicos, y recuerdo de manera imborrable las oraciones de enterramiento, las más expresivas y rotundas, a más expresivas y rotundas, a cargo de Diego Salas Pombó y del general García Rebull en el Consejo Nacional? El Ministro se repliega en su intimidad. Su filosofía es elocvente: “Algunos éxitos no los debe aceptar un político.” Creo que debo recordar únicamente esta pregunta, anteriormente formulada.

—¿Dónde estamos en este asunto, en estos momentos?

—El desarrollo de un sistema exige que lo que se quiere sea congruente con ese sistema. Mientras con actitudes más o menos reticentes se fomenta la confusión de querer algo no congruente con el Sistema, se hará imposible el desarrollo del mismo. Entiendo que aquellos que quieren, de una u otra manera, llegar a los partidos políticos, fomenten esa confusión, y que la palabra asociaciones sea para ellos como un hablar en voz menor de los partidos políticos y preparar el camino para los mismos. Con ello, si lo logran, harían imposible el desarrollo de nuestro Sistema, lo pondrían en trance de destrucción. Pero quienes no estén en ese juego, sino que quieran real y verdaderamente, sin espíritu nostálgico ni regresivo, ir adelante en el desarrollo de nuestro Sistema, han de empezar por favorecer el intento tenaz de poner claridad en este tema. Acabada la confusión, el tema será radicalmente fácil, puesto que se trata, sencillamente, de establecer los sustratos de la representación tal como la flameaba en la respuesta a su primera pregunta.

No creo que no hayamos vuelto a hablar de este asunto. Hemos hablado con insistencia. Lo que sí queda es lo que se dice con toda claridad no gusta a al-

asociaciones de acción política, que estuvieron dos años en las páginas de los periódicos, y recuerdo de manera imborrable las oraciones de enterramiento, las más expresivas y rotundas, a más expresivas y rotundas, a cargo de Diego Salas Pombó y del general García Rebull en el Consejo Nacional? El Ministro se repliega en su intimidad. Su filosofía es elocvente: “Algunos éxitos no los debe aceptar un político.” Creo que debo recordar únicamente esta pregunta, anteriormente formulada.

—¿Dónde estamos en este asunto, en estos momentos?

—El desarrollo de un sistema exige que lo que se quiere sea congruente con ese sistema. Mientras con actitudes más o menos reticentes se fomenta la confusión de querer algo no congruente con el Sistema, se hará imposible el desarrollo del mismo. Entiendo que aquellos que quieren, de una u otra manera, llegar a los partidos políticos, fomenten esa confusión, y que la palabra asociaciones sea para ellos como un hablar en voz menor de los partidos políticos y preparar el camino para los mismos. Con ello, si lo logran, harían imposible el desarrollo de nuestro Sistema, lo pondrían en trance de destrucción. Pero quienes no estén en ese juego, sino que quieran real y verdaderamente, sin espíritu nostálgico ni regresivo, ir adelante en el desarrollo de nuestro Sistema, han de empezar por favorecer el intento tenaz de poner claridad en este tema. Acabada la confusión, el tema será radicalmente fácil, puesto que se trata, sencillamente, de establecer los sustratos de la representación tal como la flameaba en la respuesta a su primera pregunta.

No creo que no hayamos vuelto a hablar de este asunto. Hemos hablado con insistencia. Lo que sí queda es lo que se dice con toda claridad no gusta a al-

asociaciones de acción política, que estuvieron dos años en las páginas de los periódicos, y recuerdo de manera imborrable las oraciones de enterramiento, las más expresivas y rotundas, a más expresivas y rotundas, a cargo de Diego Salas Pombó y del general García Rebull en el Consejo Nacional? El Ministro se repliega en su intimidad. Su filosofía es elocvente: “Algunos éxitos no los debe aceptar un político.” Creo que debo recordar únicamente esta pregunta, anteriormente formulada.

—¿Dónde estamos en este asunto, en estos momentos?

—El desarrollo de un sistema exige que lo que se quiere sea congruente con ese sistema. Mientras con actitudes más o menos reticentes se fomenta la confusión de querer algo no congruente con el Sistema, se hará imposible el desarrollo del mismo. Entiendo que aquellos que quieren, de una u otra manera, llegar a los partidos políticos, fomenten esa confusión, y que la palabra asociaciones sea para ellos como un hablar en voz menor de los partidos políticos y preparar el camino para los mismos. Con ello, si lo logran, harían imposible el desarrollo de nuestro Sistema, lo pondrían en trance de destrucción. Pero quienes no estén en ese juego, sino que quieran real y verdaderamente, sin espíritu nostálgico ni regresivo, ir adelante en el desarrollo de nuestro Sistema, han de empezar por favorecer el intento tenaz de poner claridad en este tema. Acabada la confusión, el tema será radicalmente fácil, puesto que se trata, sencillamente, de establecer los sustratos de la representación tal como la flameaba en la respuesta a su primera pregunta.

No creo que no hayamos vuelto a hablar de este asunto. Hemos hablado con insistencia. Lo que sí queda es lo que se dice con toda claridad no gusta a al-

asociaciones de acción política, que estuvieron dos años en las páginas de los periódicos, y recuerdo de manera imborrable las oraciones de enterramiento, las más expresivas y rotundas, a más expresivas y rotundas, a cargo de Diego Salas Pombó y del general García Rebull en el Consejo Nacional? El Ministro se repliega en su intimidad. Su filosofía es elocvente: “Algunos éxitos no los debe aceptar un político.” Creo que debo recordar únicamente esta pregunta, anteriormente formulada.

—¿Dónde estamos en este asunto, en estos momentos?

—El desarrollo de un sistema exige que lo que se quiere sea congruente con ese sistema. Mientras con actitudes más o menos reticentes se fomenta la confusión de querer algo no congruente con el Sistema, se hará imposible el desarrollo del mismo. Entiendo que aquellos que quieren, de una u otra manera, llegar a los partidos políticos, fomenten esa confusión, y que la palabra asociaciones sea para ellos como un hablar en voz menor de los partidos políticos y preparar el camino para los mismos. Con ello, si lo logran, harían imposible el desarrollo de nuestro Sistema, lo pondrían en trance de destrucción. Pero quienes no estén en ese juego, sino que quieran real y verdaderamente, sin espíritu nostálgico ni regresivo, ir adelante en el desarrollo de nuestro Sistema, han de empezar por favorecer el intento tenaz de poner claridad en este tema. Acabada la confusión, el tema será radicalmente fácil, puesto que se trata, sencillamente, de establecer los sustratos de la representación tal como la flameaba en la respuesta a su primera pregunta.

No creo que no hayamos vuelto a hablar de este asunto. Hemos hablado con insistencia. Lo que sí queda es lo que se dice con toda claridad no gusta a al-

Las asociaciones

—El Ministro Secretario General del Movimiento distribuyó un anteproyecto de ley sobre las asociaciones de acción política. Cinco consejeros nacionales del Movimiento atendieron las encuestas y sugerencias enviadas por este anteproyecto, y elaboraron un proyecto de ley que terminaron y entregaron en el verano de 1970. Desde entonces no se ha vuelto a hablar de este asunto; no se ha dado una explicación, ni siquiera a los ponentes; también es verdad que en una reunión plenaria del Consejo Na-

cional. Lo que dice el profesor Fernández-Miranda es una trascendente toma de posición como el ministro más político del sistema, y como catedrático de la Universidad; por eso hay que exprimir este limón todavía mucho más. El Ministro se refugia en la Constitución y yo debo acorralarle en ella.

Porque hace imposible que los grupos de presión impongan su propia ley.

El Ministro me mira de una manera penetrante, ardorosa y hasta desafiadora. Viene a decirme: “me quería usted marcar un gol de tiro libre indirecto, pero yo estaba certeramente bajo los palos”. La verdad es que yo sé perfectamente que no puede haber pluralidad ideológica, puesto que existe una Ley Fundamental de Principios del Movimiento Nacional de obligado acatamiento, más otros factores o elementos ideológicos que figuran en sus Leyes Fundamentales. Quiero llevar, sin embargo, al Ministro a la conversación sobre pluralismo político, que no es lo mismo. (La verdad es, me digo para mí, que no creo muy mucho en la diferenciación política real en estas postrimerias del siglo XX, sino más bien en la diferenciación de las personas, de sus temperamentos, de sus ambiciones o de sus intereses; pero mi deber es clarificar estos asuntos con el Ministro porque es un tema que está en la calle.) Entonces me lanzo abiertamente, directamente, resueltamente al acoso.

El Consejo Nacional

—La interpretación de lo que he hecho desde la Ley Orgánica del Estado, que ha definido con precisión la naturaleza y función del Consejo Nacional. Es, desde esta naturaleza y función, como debe realizarse la conexión dialéctica entre el Consejo Nacional y el Gobierno de la Nación.

El ideario del Movimiento Nacional, que se concreta en los Principios Fundamentales, es el motor vivo de nuestro Estado. De modo preciso, la Ley de Principios Fundamentales, en su artículo 2º, establece que todos los órganos y autoridades ven-

de hacerlo desde una autoridad, alcanzada desde su misión de responsabilidad, y sólo puede ejercerla ante el Gobierno, que, según la misma Ley Orgánica del Estado, es el órgano que determina la política nacional. Para que esta política esté nutrida de esa savia, el Consejo Nacional, a través de las atribuciones que la misma Ley Orgánica le concede, debe estar en conexión dialéctica y debe mover al Gobierno a plantear y explicar ante la alta Cámara su política, al mismo tiempo que esta Cámara le incite en la línea que considere necesaria a tales fines. Pero el Consejo Nacional es un órgano interno, en el sentido de que a él no le corresponde ninguna de las funciones específicas del Estado —ejecutar, legislar o juzgar—, sino que le corresponde, como guardián de las esencias políticas, la iniciación orientadora de la política.

—Yo me atrevería a dar una definición actual del Movimiento, si me permite explicarla después. El Movimiento Nacional es la voluntad popular institucionalizada, que se afirma como fundamento y base de la convivencia nacional en libertad y paz.

El Movimiento Nacional nace como voluntad histórica. Desde entonces han pasado muchos lustros. Hoy, es aquella misma voluntad histórica transformada desde sí misma y hecha voluntad de convivencia nacional lanzada hacia el futuro. No, no se trata de palabras, sino de conceptos e ideas muy precisos, aunque necesarios de explicación. Para empezar esta explicación, yo diría que el Movimiento pretende cumplir en España un papel análogo al que ha desempeñado la Corona en la Gran Bretaña o lo que es la American Way of Life en los Estados Unidos. Ambas representan el consenso dinámico de una voluntad nacional de acuerdo. Desde ese consenso desde esa voluntad nacional de acuerdo, se pretende construir, en libertad y paz, el futuro. Como en (Sigue en la página novena)

asociaciones de acción política, que estuvieron dos años en las páginas de los periódicos, y recuerdo de manera imborrable las oraciones de enterramiento, las más expresivas y rotundas, a más expresivas y rotundas, a cargo de Diego Salas Pombó y del general García Rebull en el Consejo Nacional? El Ministro se repliega en su intimidad. Su filosofía es elocvente: “Algunos éxitos no los debe aceptar un político.” Creo que debo recordar únicamente esta pregunta, anteriormente formulada.

—¿Dónde estamos en este asunto, en estos momentos?

—El desarrollo de un sistema exige que lo que se quiere sea congruente con ese sistema. Mientras con actitudes más o menos reticentes se fomenta la confusión de querer algo no congruente con el Sistema, se hará imposible el desarrollo del mismo. Entiendo que aquellos que quieren, de una u otra manera, llegar a los partidos políticos, fomenten esa confusión, y que la palabra asociaciones sea para ellos como un hablar en voz menor de los partidos políticos y preparar el camino para los mismos. Con ello, si lo logran, harían imposible el desarrollo de nuestro Sistema, lo pondrían en trance de destrucción. Pero quienes no estén en ese juego, sino que quieran real y verdaderamente, sin espíritu nostálgico ni regresivo, ir adelante en el desarrollo de nuestro Sistema, han de empezar por favorecer el intento tenaz de poner claridad en este tema. Acabada la confusión, el tema será radicalmente fácil, puesto que se trata, sencillamente, de establecer los sustratos de la representación tal como la flameaba en la respuesta a su primera pregunta.

No creo que no hayamos vuelto a hablar de este asunto. Hemos hablado con insistencia. Lo que sí queda es lo que se dice con toda claridad no gusta a al-