

Silencio y dolor en las calles de Moscú

IMPRESION EN TODO EL MUNDO POR LA TRAGEDIA DEL «SOYUZ 11»

Se barajan varias hipótesis sobre la muerte de los astronautas



MOSCU.—La sorpresa y el dolor se reflejan en la cara de estos moscovitas cuando oyen en la radio de un autocar las noticias sobre la muerte de los tres astronautas del «Soyuz XI».—(Telefoto Cifra.)



MOSCU. (Efe).—Las calles de Moscú presentaron ayer durante todo el día un aspecto verdaderamente abrumador. En contraste con la animación habitual en esta ciudad de más de siete millones de habitantes, no se oye ni una risa y las conversaciones se producen en susurros. Desde las cuatro de la tarde se observan largas colas ante los quioscos, formadas por gentes que esperan los diarios de la noche. Quizás el espectáculo más impresionante es el del famoso «Metro», normalmente hervidero de actividad, donde las gentes andan despacio y en silencio y sólo se oye el rumor de los pies al arrastrarse. En los vagones la gente permanece cabizbaja o hundida en la lectura.

Entre las gentes de la calle, el ingeniero Potapenkov ha resumido mejor que cualquiera de las personas con las que han tropezado los corresponsales de Prensa el sentimiento general: «Nadie entre nosotros ha dudado un momento del éxito del experimento espacial». Ello explica que el dolor por la tragedia de los tres cosmonautas vaya acompañado del shock de lo totalmente inesperado. La gente y los especialistas van sin alarmas, sin haber tenido tiempo de reaccionar y adaptarse al choque.

La Prensa y demás medios de información ofrecen necrológicas de los cosmonautas y recogen toda suerte de anécdotas y recuerdos de sus amigos y compañeros. También se destaca muy en especial el eco de la noticia en el mundo. La Presidencia del Soviet Supremo ha declarado a los cosmonautas héroes de la Unión Soviética. Volkov contaba, como es sabido, con este título desde su primer vuelo espacial.

HIPOTESIS SOBRE LA MUERTE DE LOS COSMONAUTAS

MOSCU. (Efe-Reuters).—Entre las hipótesis expuestas por expertos de todo el mundo sobre las causas que han podido provocar la muerte a los tres cosmonautas de la nave espacial soviética «Soyuz 11», las más destacadas son las siguientes:

- 1 Los corazones de los astronautas fallaron, a causa del choque de la cápsula con las primeras capas de la atmósfera de la Tierra, después de casi 24 días de permanencia en el espacio en estado de ingravidez.
- 2 El sistema que producía la atmósfera ambiental de la cápsula, que permite respirar a los cosmonautas, falló en el último minuto.
- 3 Un fallo producido en la capa exterior de la nave «Soyuz 11» resistente al calor, cuando la cápsula entró en la atmósfera terrestre, aunque los primeros informes soviéticos sobre el accidente no indican que se haya quemado.
- 4 Los astronautas murieron como resultado de un efecto aún desconocido al regresar a la Tierra, después de una larga permanencia en el espacio.

Cualesquiera que hayan sido las causas, el accidente probablemente reducirá en un considerable retraso del programa espacial soviético. Es suficientemente conocido el gran avance que los soviéticos lograron al colocar en órbita terrestre la estación científica experimental «Salyut», de 25 toneladas de peso, lanzada el 19 de abril pasado. La puesta en órbita de la estación «Salyut» situó

(Pasa a la página siguiente)

MOSCU.—Los cosmonautas Viktor Patzav, Vladislav Volkov y el teniente coronel Georgi Debrovolsky, que han muerto durante su aterrizaje en la cápsula «Soyuz».

El Príncipe de España preside la peregrinación de los tres Ejércitos a Santiago de Compostela

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 1. (Cifra).—Para presidir la peregrinación de los tres Ejércitos al sepulcro del Apóstol Santiago llegó a primeras horas de esta mañana, por vía aérea, el Príncipe de España, don Juan Carlos de Borbón, acompañado del ministro del Ejército, teniente general don Juan Casañón de Mana, y del ministro del Aire, teniente general don Julio Salvador Díaz Benjumea.

En el aeropuerto de Labacolla recibió la novedad el teniente general

(Pasa a la página siguiente)

Ha muerto el capitán general Alonso Vega



MADRID, 1. (PYRESA).—En la mañana de hoy, después de repetidos episodios de taquicardia y fibrilación ventricular, el capitán general don Camilo Alonso Vega entró en situación de shock irreversible, falleciendo a las diez y media, según informan en la Dirección de la Ciudad Sanitaria Provincial «Francisco Franco». El cuerpo del Capitán General será trasladado al Ministerio del Ejército.

(MAS INFORMACION EN LA PAGINA SIGUIENTE)



Libertad

DIARIO NACIONAL - SINDICALISTA - FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931

Editado por Prensa y Radio del Movimiento. Madrid.—Redacción, Administración y Talleres: Santa María, 2.—Director: Carlos Sanz Alonso VALLADOLID, jueves 1 de julio de 1971 — Epoca V — Año XL — Número 16.197 — Precio: CUATRO Ptas.

Pleno del Consejo Provincial del Movimiento en el Castillo de la Mota



Se celebró ayer, en el Castillo de la Mota, el Pleno del Consejo Provincial del Movimiento, presidido por don Alberto Ibáñez Trujillo. En tercera página ofrecemos información sobre esta reunión.

TERCERA SEMANA NAVAL

ALMERIA y Melilla, del 1 al 11 de julio, son los lugares que definen el marco geográfico de la III Semana Naval, que se bautiza con el nombre de Mar de Alborán. Cincuenta y dos unidades de la Armada, tras el buque insignia «Canarias», integran la ratonera de la Semana; mostrar el mar y la realidad de nuestras unidades navales a todos los españoles. Cobran ahora toda su significación, así, las palabras del Ministro de Marina, almirante Baturone Colombo: «Si la Armada llega en estos días a toda España y consigue permanecer entre los pliegues de su alma eterna, habrá cumplido satisfactoriamente un deber tan ineludible como trascendente».

Las Semanas Navales tienen como finalidad, de una parte, volver a la mar los ojos de nuestro pueblo, consciente de que a través de su camino escribió España las mejores páginas de su Historia; de otra, ofrecer un testimonio claro de la preparación de las unidades que integran la Flota y de los hombres que las tripulan. En 1970 eran éstos 44.500 —de ellos nueve mil en Infantería de Marina—, con unos 250.000 en la Reserva Naval.

A primera Semana Naval se celebró en Barcelona, del 1 al 5 de julio de 1966, y la segunda, en Santander, del 3 al 9 del mismo mes en 1968. En cada una de ellas tomaron parte, respectivamente, 43 y 45 buques de guerra, y ambas estuvieron presididas por el jefe del Estado y el Príncipe don Juan Carlos.

(Pasa a la página siguiente)

EN CUATRO DIAS

Cuarenta y seis muertos en las carreteras españolas

MADRID. (Cifra).—Cuarenta y seis muertos y veinticuatro heridos graves es el balance de víctimas producidas en accidentes de carretera en toda España desde el pasado sábado al martes, inclusive, según datos facilitados por la Jefatura Central de Tráfico.

Los más graves sucesos ocurrieron en Ciudad Real y Castellón de la Plana, en los que perecieron cuatro personas en cada uno de los accidentes.

EL SUPREMO DECIDIO:

SEGUIRAN PUBLICANDOSE LOS «PAPELES McNAMARA»

También aparecerán en edición de bolsillo

NUEVA YORK. (Del corresponsal de PYRESA, Guy Bueno).—Por seis votos contra tres, el Tribunal Supremo de los Estados Unidos decidió vindicar esta tarde la postura del «Times» de Nueva York, y del «Post», de Washington, devolviéndoles plena libertad de seguir publicando la información contenida en los «papeles McNamara». La decisión es sensacional, pero no sorprendente. Enfrentada con la dura necesidad de tener que escoger entre la Constitución y las necesidades del Gobierno, la magistratura suprema de la nación —o mejor dicho, la mayoría de sus miembros— no podía aceptar la responsabilidad de crear un histórico precedente. Sin duda com-

prendió ya días atrás el propio Presidente Nixon que los consejos de «dureza» que le fueron prodigados por su Ministro de Justicia y que condujeron a la Administración a recurrir a los tribunales contra ambos diarios, constituían una gravísima equivocación.

LOS «PAPELES McNAMARA», EN EDICION DE BOLSILLO

NUEVA YORK, 1. (Efe-Upi).—La serie de artículos publicados por el «New York Times» sobre los «papeles McNamara» aparecerán en edición de bolsillo dentro de diez días, se anunció ayer.

Mañana, en las Cortes

Será debatido el proyecto de ley sobre objetores de conciencia

Doble tiempo de servicio militar, en régimen especial

MADRID. (PYRESA).—La Ponencia que ha informado el proyecto de ley sobre "objetores al servicio militar activo, en tiempos de paz, por motivos religiosos", ha modificado ampliamente la redacción propuesta por el Gobierno...

SILENCIO y DOLOR en MOSCU

(Viene de la página anterior) nuevamente a la Unión Soviética por delante de los Estados Unidos en la conquista del espacio. Los norteamericanos proyectan lanzar su primera estación orbital, "Skylab", en 1973...

GRAN IMPRESION EN TODO EL MUNDO Al difundir la agencia "Tass" la noticia de la muerte de los tres astronautas soviéticos, casi todas las emisoras de radio del mundo interrumpieron sus programas para emitir esta información...

UN MICROMETEORITO? Según informaciones de última hora transmitidas por la agencia oficial italiana "Ansa" desde su oficina de Moscú, una nueva hipótesis se ha añadido a las dos más importantes que privan hasta ahora...

RETRASO HOUSTON (Texas, EE. UU.) (Efe-Reuters).—La tragedia de la "Soyuz 11" retrasará, probablemente, los programas espaciales soviéticos al menos en un futuro próximo, opinan los observadores de este centro espacial...

PESAME DE LOS DIRIGENTES SOVIETICOS MOSCU. (Efe).—Leonid Breznev, Nikolai Podgorny y Alexei Kossygin han expresado a los familiares de los astronautas de "Soyuz 11" que perecieron en su regreso a la Tierra...

FUNERALES DE LOS TRES COSMONAUTAS MOSCU. (Efe-Uci).—Moscú se ha revestido hoy de luto para honrar a sus héroes cosmonautas muertos...

TERCERA SEMANA NAVAL

(Viene de la página anterior) DEBEMOS pensar que son tres —Baleares, Gran Canaria y Tenerife— las provincias insulares españolas, y que miles tras costas se extienden a lo largo de, aproximadamente, unos tres mil kilómetros...

ESPAÑA, gracias a estas Semanas Navales, comprende mejor lo que es nuestra Marina de Guerra, la misión sustantiva que le corresponde, la vida cotidiana en los barcos, la constante preparación de hombres y navios...

LEY GENERAL DE EDUCACION

Clasificación y transformación de los actuales centros de enseñanza

MADRID. 1. (Cifra).—En ejecución de lo dispuesto en los apartados 1 y 2 de las disposiciones transitorias segunda y tercera de la Ley General de Educación, los centros de enseñanza que con arreglo a la legislación anterior a la citada ley venían impartiendo educación preescolar, Enseñanza Primaria, Bachillerato Elemental Unificado, Bachillerato Elemental y Superior Técnico, así como Bachillerato Superior de Letras y Ciencias, serán clasificados y, en su caso, transformados de conformidad a las normas que se detallan en el orden del Ministerio correspondiente que se publica en el «Boletín Oficial del Estado» de hoy...

«ARRIBA», EL DOMINGO

El próximo domingo «Arriba» ofrecerá en su suplemento habitual los siguientes temas: «Bengala, el mal que no cesa». Un reportaje sobre el hambre y el cólera en Pakistán, de Diego Carcedo. «Camping», una forma de turismo. «Computadoras para buscar empleo». «INEF, campos deportivos». «Senalbor 1971: Semana Naval en el Mar de Alborán». Pedro Rodríguez entrevista a Villegas Girón en la serie «Españoles de la A a la Z». Gerardo Diego escribe sobre el oboe. «Mirada con el tiempo», de Salvador Pérez Valiente. «Primera fila», dibujada por Cronos. «Hippies en las calles». Moda para esperar el invierno.

El Papa en la nueva sala de audiencias



CIUDAD DEL VATICANO.—El Papa Pablo VI abraza al arquitecto italiano Luigi Nervi durante la audiencia general que inaugura la nueva sala de audiencias generales diseñada por el arquitecto italiano.—(Telefoto Cifra)

SUCESOS

Se estrelló un avión militar en Las Palmas

LAS PALMAS. (PYRESA).—A las 18.12 horas de la tarde de ayer, y desde la base aérea de Gando, despegó un avión militar "DC-3" del Escuadrón 461, con cinco tripulantes a bordo, para dirigirse a El Aalín para un lanzamiento de paracaidistas. A los tres minutos de vuelo, y probablemente como consecuencia del fallo de potencia de uno de los motores, cayó al mar entre la playa de El Burro y la de Arriaga, en el término municipal de Agüimes. Inmediatamente despegó de la base hacia el lugar del accidente el helicóptero del "S.A.R.", consiguiendo rescatar a tres de los cinco tripulantes, uno de los cuales había fallecido. El resto de la tripulación ha desaparecido. También se trasladó al lugar un remolcador de la Armada que estuvo rastreando el área donde se produjo el accidente, pero no pudo localizar a los tripulantes desaparecidos. Las operaciones de búsqueda se reanudarán esta mañana, a las ocho. El accidente fue comunicado al Ministerio del Aire y al Capitán General de Canarias. No han sido facilitados los nombres de las víctimas, en espera de informar del accidente a los familiares.

Se estrelló un avión militar en Las Palmas

Se estrelló un avión militar en Las Palmas. (Continuation of the previous article text, detailing the rescue and search efforts.)

DOS NIÑOS AHOGADOS EN UNA BALSA

VALENCIA. (PYRESA).—En una balsa situada en el término municipal de Alacuas se ahogaron flotando los cadáveres de dos niños. Los hombres rasas de los bomberos de Valencia acudieron al lugar del suceso, partido de Bobalar, del Polígono Industrial del Llano de Guart, y rescataron los cuerpos de los dos niños, que fueron trasladados al Instituto Anatómico Forense. Hace tres o cuatro días, dos padres con domicilio en Alacuas comunicaron a las autoridades la desaparición de sus hijos, Roberto Domingo Moreno, de diez años, y Ramón Ferrer, de once años, con domicilio en las calles de San Juan de Ribera, 8.

AYER, EN MADRID

Reunión de la Comisión Permanente del Consejo Nacional

MADRID. (PYRESA).—De ocho a diez de la noche permaneció ayer reunida la Comisión Permanente del Consejo Nacional. La nota de Prensa entregada al finalizar la sesión dice lo siguiente: «En el día de hoy ha terminado la sesión de la Comisión Permanente del Consejo Nacional del Movimiento, que fue iniciada el pasado día 22. En ella han sido tratados los siguientes asuntos: Informar favorablemente del prórroga del presupuesto del Consejo Nacional, que será elevado al pleno del mismo; autorizar el crédito para la terminación de las obras de adaptación del edificio del Consejo Nacional; informar la liquidación del presupuesto del Consejo Nacional de 1970; constituir una ponencia de la Comisión Permanente para informar, de acuerdo con el Reglamento, sobre un suplicatorio dirigido por el Tribunal Supremo a la Cámara; informar el anteproyecto de orden por el que se regulan las funciones de las Comisiones Permanentes de los Consejos Provinciales y Locales del Movimiento. Finalmente, la Comisión Permanente preparó para su elevación al Jefe Nacional del Movimiento el proyecto de orden del día para el próximo pleno.»

Ha muerto el capitán general Alonso Vega

MADRID. 1. (PYRESA).—Don Camilo Alonso Vega nació en El Ferrol del Caudillo el 29 de mayo de 1889. Ingresó en 1907 en la Academia de Infantería y Artillería. Optó por la primera especialidad y salió de la Academia en 1910 con el grado de alférez. A petición propia marchó a Melilla en enero de 1917 y regresó a la Península con la graduación de teniente en 1913. Ascendió a capitán en 1919, y en noviembre de 1920 en la Legión Extranjera. El 29 de junio de 1921 es propuesto para la Cruz Laureada de San Fernando por los méritos contraídos en defensa de una posición fuertemente atacada. Fue recompensado con la Medalla Militar y propuesto por méritos de guerra para comandante.

Regresó de nuevo a la Península en 1924 con el empleo de comandante, concedido con antigüedad de agosto de 1922. Es destinado a la Academia General Militar que dirige el General Franco, a cuya organización contribuye, y allí continúa mandando un batallón de cadetes hasta el advenimiento de la República. En 1934, durante la revolución de octubre, tomó el mando del cuartel de Santa Clara, en Oviedo, e impidió la caída de la plaza. Por este hecho es propuesto para el ascenso a teniente coronel, con cuyo grado se le confía en 1935 el mando del Batallón de Flandes, de la guarnición de Vitoria. En este puesto le sorprendió el Movimiento Nacional, al que se une con un reducido número de jefes y oficiales. Con ellos gana la plaza. El 20 de septiembre de 1936, al mando de una columna, conquista el fuerte de Arlabán y ocupa los pueblos de Escoriaza, Archañeta y Mondragón. El 3 de diciembre es herido en Villarreal, sin que por ello deje el mando de la columna. Cinco días después fue habilitado para coronel, confiándosele el mando de todas las fuerzas que cubrían el Frente de Alava. El 15 de ese mismo mes organiza la IV Brigada de Navarra, cuyo mando asume. Tras una destacadísima actuación en el Frente del Norte y de ser ascendido a coronel por méritos de guerra, las fuerzas de su batallón son trasladadas al Frente de Madrid y toman parte en la batalla de Brunete. Más tarde vuelve al Norte para continuar la campaña en el Frente de Santander. Ocupa Reinoso y llega hasta el Cantábrico. Cuatro días más tarde de entrar en Santander inicia la marcha hacia Asturias, tomando Cabezon de la Sal. Es herido grave en Celorio y sin estar completamente restablecido se reincorpora al mando de su Brigada, alcanzando el mismo día la orilla del río Sella. El 21 de octubre de 1937 pone fin a la Campaña del Norte con su entrada en Gijón. A fines de enero de 1938 pasa al Frente de Aragón y toma parte en la batalla del Altabambra. Poco después es habilitado para general. En audaz avance atraviesa la sierra del Turmel, desde la que se divisaba ya el Mediterráneo. Ocupado el vértice de Chert, el día 13 de abril de 1938 corta la España republicana en dos y alcanza el mar, tras conquistar Vinaroz y Benicarló. Poco después toma Castellón. Cuando marchaba hacia Sagunto es reclamado en el Frente del Ebro, donde evita que el aeródromo de la Genia caiga en manos enemigas. En la campaña de Cataluña desempeña también un papel decisivo al mando de una división. Tras ocupar Barcelona, Gerona y otras ciudades, llega a Port-Bon y a la frontera de Francia el 10 de febrero de 1939. Es ascendido a general de Brigada. El 18 de septiembre de 1939, terminada la guerra, es nombrado consejero nacional de F. E. T. y de las J. O. N. S., y cinco días después se le confiere el cargo de director general de Enseñanza Militar. En agosto de 1940 pasa a ser subsecretario del Ministerio del Ejército. Es ascendido a general de División y nombrado en julio de 1943 director general de la Guardia Civil, cargo que desempeñó hasta 1955, en que pasó a situación de reserva. En 1947 había sido ascendido a teniente general.

EL 25 de febrero de 1957 es nombrado ministro de la Gobernación, cargo que desempeñó hasta el 7 de octubre de 1969. Un día después es ascendido, por decreto-ley, a la categoría de capitán general. Durante su permanencia en toda España amplias campañas para la erradicación de la tuberculosis y otras enfermedades infecciosas. El 20 de julio de 1966 es aprobada en las Cortes Españolas la Ley de Régimen Local que había presentado el ministro de la Gobernación. El 23 de noviembre de 1969 pasa a ocupar la vacante del teniente general Rubio López en el Consejo del Reino. El capitán general don Camilo Alonso Vega se encontraba en posesión de infinidad de condecoraciones militares y civiles. En 1932 asistió como embajador extraordinario a la toma de posesión del Presidente de la República Dominicana. Siendo ministro de la Gobernación visitó oficialmente Alemania y Portugal, así como Estados Unidos, donde mantuvo entrevistas con altos jefes del Pentágono. Asistió igualmente, en representación oficial, a numerosos actos internacionales.

EL VICEPRESIDENTE DEL GOBIERNO Y VARIOS MINISTROS ACUDEN A LA CIUDAD SANITARIA MADRID. 1. (PYRESA).—A los pocos momentos de producirse el fallecimiento del capitán general Alonso Vega, a las diez y media de la mañana de hoy, se personaron en la Ciudad Sanitaria «Francisco Franco» el vicepresidente del Gobierno, almirante Carrero Blanco, los ministros de Justicia, señor Oriol, y de Industria, señor López de Letona; el ex ministro señor Vázquez; el ex subsecretario de la Gobernación, señor Rodríguez de Miguel; el presidente de la Diputación Provincial, doctor González Bueno, y el primer teniente de alcalde, señor Suevos.

EL VICEPRESIDENTE DEL GOBIERNO Y VARIOS MINISTROS ACUDEN A LA CIUDAD SANITARIA (Continuation of the previous article text, detailing the funeral arrangements and the presence of high-ranking officials.)

LA ESPOSA DEL JEFE DEL ESTADO VISITA LA CAPILLA ARDIENTE

MADRID. 1. (PYRESA).—A las dos menos veinte de la tarde llegaron al Ministerio de Ejército, donde se encuentran los restos mortales del capitán general Alonso Vega, la esposa del jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, y su hija, la marquesa de Villaverde.

PALABRAS DE GARCIA REBULL EN EL FALLECIMIENTO DEL CAPITAN GENERAL ALONSO VEGA

MADRID. 1. (PYRESA).—«Ha muerto un general español, que dedicó toda su vida al servicio: a servir a Dios, a servir a la Patria y a servir al honrado pueblo español», dijo al mediodía de hoy a un redactor de PYRESA el capitán general de la I Región Militar, don Tomás García Rebull, en relación con el fallecimiento del capitán general Alonso Vega. «Ha muerto —añadió— un gran y admirado militar.»

CAPILLA ARDIENTE EN EL MINISTERIO DEL EJERCITO

MADRID. 1. (PYRESA).—A partir de las catorce horas quedó instalada la capilla ardiente del capitán general Alonso Vega, en el salón de embajadores del Ministerio del Ejército, en el Palacio de Buenavista.

PALABRAS DEL MINISTRO SECRETARIO GENERAL

MADRID. 1. (Cifra).—Don Torcuato Fernández-Miranda, ministro secretario general, ha manifestado a un redactor de PYRESA al conocer el fallecimiento del capitán general don Camilo Alonso Vega: «Don Camilo Alonso Vega es uno de las figuras ejemplares del Alzamiento Nacional. El mayor logro que de él puede hacerse es la adhesión profunda y emotiva que ha suscitado en quienes con él estuvieron en la guerra y en la paz. Sólo hombres de especial calidad y de invaluables valores son capaces de suscitarla.»

IMPRESION DEL MINISTRO DE LA GOBERNACION

MADRID. 1. (PYRESA).—El ministro de la Gobernación, don Tomás García Goni, ha manifestado a un redactor de PYRESA su impresión ante la muerte del capitán general don Camilo Alonso Vega.

«Conoció a don Camilo —ha dicho el ministro— en Asturias, en 1934, y después en el Cuerpo de Ejército de Navarra, durante nuestra Guerra de Liberación. El trato fue más frecuente cuando desempeñé el cargo de ministro de Justicia, en todas estas ocasiones, pude comprobar en primer término su gran calidad humana y su gran dignidad, tanto en el orden militar como en el político. «Ha sido una gran pérdida para todos —ha añadido el señor García Goni—, y por tan larga y entrañable relación, siento muy sinceramente su muerte.»

El Príncipe de España...

(Viene de la página anterior) jefe de la Primera Región Aérea, general Miguel Guerrero García y rindió honores a una batería del Regimiento Mixto de Artillería número 28, de guarnición en La Coruña. El Príncipe, tras pasar revista a la compañía que le rindió honores, saludó a las autoridades que fueron a recibirle. Seguidamente, el Príncipe de España, acompañado del Ministro del Ejército, se dirigió al Hostal de los Reyes Católicos, donde fue saludado por el Capitán General de la Octava Región Militar Vicario Cervera Castresne, Capitán General del Departamento Marítimo y otras jerarquías.

LIBERTAD, en Barcelona

Nuestros lectores pueden disponer de LIBERTAD en sus desplazamientos a Barcelona, adquiriéndolo en el quiosco "Distribuciones Sancho", situado en la Plaza de Cataluña, entradita a la Rambla de Canaleta.

**Discretos
Intrascendentes**

**UNO DE
LADRONES**

NO importa que uno haya perdido la capacidad para el asombro. De muchachos, jugábamos los de mi edad a "civiles y ladrones", y nos parecía que éramos ingeniosos en hacer trampas a los supuestos enemigos. Después nos convencimos con el tiempo de nuestra ingenuidad infantil, al ver que los hombres habían llegado en este tema mucho más lejos de lo imaginable. Y es verdad. Siempre ha habido guardias; pero a buen seguro que nunca serán tan tos como los ladrones. Un hombre es un ladrón en potencia, mientras no se demuestre lo contrario. Y no quisiera bajar a detalles sobre las estructuras en que descansa esta nuestra soledad de consumo, porque nos llevaría muy lejos y apenas se salvaría un buen cristiano, de los pocos que nos van quedando.

USTEDES han visto robos espectaculares, tales como el del famoso tren británico —que aún chorrea libras esterlinas—, y no dan la menor importancia al continuo trapicheo de los internacionales del comercio y de las finanzas. Y ahí no valen guardias. Tenemos al alcance de la mano a Daniel Ellsberg, acusado de posesión ilegal de un estudio del Pentágono de alto secreto sobre la guerra del Vietnam, y la generación espontánea con que brotan de los periódicos norteamericanos revelaciones trascendentales. A primera vista parece que se trata de un simple diletante de la paz o, en el peor de los casos, si ustedes quieren, de un gran ladrón con apoyos fuertes y múltiples en toda la gama política, social y económica de los Estados Unidos. Lo que no se dice, porque interesa ocultarlo a las agencias de información, es que todo este escándalo sin precedentes en la historia del robo y del absurdo democrático está montado pieza a pieza sobre apellidos hebreos y va muy relacionado en el tiempo y en el espacio con las dificultades militares y estratégicas del Estado de Israel en el Próximo Oriente. Por eso es fácil que ustedes coincidan conmigo en apreciar que no valen guardias cuando el dinero compra, vende, empuja y manda, mientras se lo consentan y lo aguantan. Esa es la verdad.

**EN EL CASTILLO DE LA MOTA
Se celebró el pleno del Consejo Provincial del Movimiento**

En el Castillo de la Mota se celebró ayer el Pleno del Consejo Provincial del Movimiento. En una apretada sesión de trabajo, que duró seis horas, se reunió el Consejo Provincial, asistiendo casi la totalidad de los 49 consejeros, presididos por el gobernador civil y jefe provincial, como presidente del mismo, don Alberto Ibáñez Trujillo; subjefe provincial, don

Fernando Velasco de Andrés; consejero nacional por Valladolid y provincia, don Adolfo Muñoz Alonso, el consejero Palma de Plata de la Falange, don Anselmo de la Iglesia, y actuando como secretario del Consejo el jefe del Departamento Provincial de Política Local don Indalecio Pescador.

Durante la extensa sesión de trabajo se programaron y estu-

diaron importantes asuntos de gran interés para la ciudad y provincia.

Igualmente se constituyeron diversas ponencias y comisiones de trabajo.

El Consejo Provincial acogió con especial interés los temas relacionados y sugeridos por los Consejos Locales del Movimiento.

**ARTE y ARTISTAS
DIEGO JIMENEZ**



Ha fallecido Diego Jiménez, pintor. Se ha ido un amigo al otro mundo. Y demasiado pronto. No gozaba de buena salud y acaba de cumplir el designio fatal que nos espera a todos; pero antes de lo previsto. Diego Jiménez —Dieguito— era relativamente joven y enamorado del arte, del que había hecho su profesión, pintando bien. A Die-

guito lo conocía todo el mundo. Iba a las exposiciones de pintura acompañado de su mujer, y en ellas desbordaba simpatía, saludando, a los artistas con elogios sinceros y siempre afectuosos: era hombre cordal y se hacía querer de cuantos le conocían; y no es tópico a un difunto, sino realidad cabal.

Le tratábamos desde hace bastantes años. Antes que pintor fue dorador, un maravilloso oficio venido a menos porque los manes del oro resultaban caros, y sólo admitía encargos de cierto público, convenio de que la mano de obra, traducida a mucho tiempo, sumaba cantidades que no todos aceptaban. Dieguito fue integrándose en la pintura y con ella aumentó la clientela a términos de permitirle vivir con decoro.

Hace tiempo que no exponía. Lo justificaba diciendo que carecía de obra. Y era verdad. Los espectadores de exposiciones preguntaban por él muchas veces: —¿Qué hace?— Trabaja y trabaja. Su versión favorita era asistir a las inauguraciones, charlar con el céntrico, al que conocía siempre, directa o indirectamente, y apoyar los lienzos. Cuando un comentarista coincidía con Dieguito, éste preguntaba levantando la cabeza: —Fenomenal, ¿eh? ¿Qué le parece?

Empezó pintando convencido de que las regresiones a lo primitivo crearían —en exageración, realistas— una especie de escolástica menor, aunque del aerado del público. Empleaba muchas horas. Después se enmendó. Sus bodegones empezaron siendo aceptables y terminaron —con la muerte del artista— con mucha y nada vulgar clientela. La obra de Dieguito, corta, es agradable y muy ornamental. Fue un apasionado del arte, un verdadero soñador que Valladolid recordará con mucho cariño porque él quería a Valladolid como lo mejor del mundo. En fin; mejor que seguir escribiendo será rezarle un Padrenuestro con los cinco sentidos, el corazón y la cabeza. Fue un hombre bueno que ha dejado recuerdos extraordinarios a los que le trataron. Y somos muchos.

LUIS CALABIA

Emisión de Radio Torrelavega para los vallisoletanos
En colaboración con **LIBERTAD**, durante el verano

LIBERTAD se complace en comunicar a sus lectores que a partir del primero de julio y hasta el día 15 de septiembre la emisora Radio Torrelavega, continuando la colaboración establecida el año anterior, facilitará, en una audición especial de sobremesa, amplia información vallisoletana facilitada por nuestro diario.

Durante su verano en la provincia de Santander, sintiéndose con Radio Torrelavega, emisora sindical, y podrán estar al día en la información de Valladolid y su provincia.

INSTITUTO "ZORRILLA"
De interés para los alumnos

Durante el mes de julio, los alumnos que deseen cursar estudios como oficiales en ese Centro y reúnan las condiciones reglamentarias, presentarán en las oficinas, de once a una, debidamente cumplimentado, el impreso correspondiente, que está a disposición del público en la Conserjería.

**ASAMBLEA DIOCESANA
Sesión de trabajo de ayer**



Ayer, a las diez y media de la mañana, se reunió la Asamblea Diocesana de Valladolid. El primer acto consistió en una celebración litúrgica presidida por el señor arzobispo, doctor Félix Romero Menjibar, que pronunció una homilía en la que destacó como sin olvidar la tradición la Iglesia está recorriendo una nueva etapa en su andadura, presidida por la caridad y la verdad de Cristo.

Seguidamente tuvo lugar la primera reunión de trabajo, según el reglamento de la Asamblea, en la votación de los tres moderadores que ejercerán sus funciones en todas las reuniones de trabajo. Resultaron elegidos los reverendos señores don Martín Gil Díez, don Pedro Alzpurúa Zalacaín y don Millán Santos Ballesteros. Esta votación ocupó a los asambleístas toda la mañana.

A las cuatro y media de la

tarde se reanudaron las reuniones de trabajo con la exposición de la ponencia número tres sobre "Indeterminación del ser y estar sacerdotales". Esta ponencia ha sido redactada por Benjamín García Sanz, José Luis González Arenales, José Antonio Hurriel Sanvicente y Antonio González Fraile, con el material aportado por los treinta y un grupos de trabajo que, desde principio de año, estudiaron los documentos-hipótesis preparados por la Comisión Nacional del Clero.

La ponencia comenzó situando el problema de la indeterminación del ser y estar sacerdotales como un fenómeno dentro del contexto social actual. Estudió, seguidamente, algunas de las manifestaciones concretas de esta indeterminación, causas, reflexión: teológica sobre ellas, bases para un pluralismo legítimo, sugiriéndose finalmente diversas pistas de solución.

Tras un breve descanso, se reanudó la sesión, concediéndose a la palabra a aquellos asambleístas que requirieran aclaración de conceptos. También se dio lectura a las dos mociones que el tema suscitó y que pasaron a la presidencia para su incorporación a las conclusiones de la ponencia. Por último se sometieron a votación las proposiciones de la ponencia, que ya obraban en poder de los asambleístas y cuyo resultado se dará a conocer en la reunión que tendrá lugar hoy, jueves.

Para la sesión de hoy están programadas las ponencias números 4, 2 y 5: "Espiritualidad sacerdotal", "Formación Integral

del sacerdote" y "Afectividad, tensión interior, celibato", respectivamente.

Con la oración de la tarde, a las siete y media, se dio por terminada esta primera jornada de la Asamblea Diocesana.

El Consejo de Presidencia quedó constituido por el señor Arzobispo, como presidente; los moderadores arriba señalados, y por don Felipe Garra, como secretario, y don Vicente Vara, de vicesecretario. Actuó de moderador don Martín Gil Díez.

Se ha recibido de la Comisión Episcopal y Secretariado Nacional del Clero un telegrama cuyo texto dice: "Unidos de nosotros copiosos frutos".

Curso de Natación
Se va a realizar un Curso de Natación en las dos especialidades de Iniciación y Perfeccionamiento a partir de hoy, en la Piscina Deportiva para la Juventud.

Especialidad de Iniciación: Para niñas de seis a catorce años, de 4,30 a 7,30 de la tarde. Matrícula, 100 pesetas.

Especialidad de Perfeccionamiento: Para niñas de catorce años en adelante, de diez a once de la mañana. Matrícula, 200 pesetas.

A quien interese realizar este curso, debe presentar una foto al inscribirse.

Para informes e inscripciones: Delegación Provincial de la Sección Femenina (Departamento de Educación Física), Santiago, 26.

AVISOS

PAGOS DE HACIENDA
Habilitado del Colegio de Farmacéuticos, ídem de Practicantes, ídem de Médicos, ídem de Odontólogos, ídem de Veterinarios, Gabino González, Paulino Argüeso, Habilitado del Clero, Beltrán A. García, Luis González San José, José Casanova, Gonzalo Allo, Eloísa García, Julián Santos, Julián Álvarez, Andrés Ruipérez, Luis Paredes, Sofía Ruiz Cándido Álvarez, Martín Miguel Arroyo, Benjamín Minguéz, Rosa Solórzano, Valentín Iriarte.

Eusebio Novo, Fidel Martínez, Francisco Armero, Irene Vara, Purificación Blanco, Francisco Ibáñez, José del Caño, Lázaro Martínez, Carmen Caprasal, Rafael Raya, José Luis Marfil, Ángel Alonso Pardo, Arcilio González, Almacenes Pincia, Saneamientos Valladolid, Juan José Muñoz, Jesús Reguera, Agustín Catalina, Antonio Nieto, CRISA, Luis Navidad, Armando Fernández Miró, Segundo Mongil, Habilitado de la Sección Agronómica.

Augusto Villar, Segundo Toribio, Edificios y Obras, Ángel Colino, José Muñoz Catalina, Isidro García, Carmen Isabel Santamaría, Tomás Ramos, Celedonio Piñón, Carlos Turrión, Antonio Capdevila, Germán Miranda, Felisa García, Juan Canal, Dimas Muñer, Lourdes de la Calle, Concepción González González, Joaquín Aguirre, Carmelo Fuentes, Francisco Toribio, Andrés Domínguez, Manuel Martínez Martín, Severino González, Bodegas San Miguel.

Habilitado de la Delegación de Información y Turismo; Isidro Ortega, S. L.; Justo Rodríguez Vicente, Julio Francisco Sánchez, Mariano García Fiz, Electra Popular Vallisoletana, PRES-Moz., Juan Posadas, Pedro Díez, Antonio Robles, Eugenio del Caño, Luciano Mateo, Eduardo Márquez, Germán Casares, José Thomas, Luis Romero, Luis Quirós, Julián Cantero, Tomás Tapia, Carlos Landáburu.

Eusebio Alonso Lasheras, Francisco Martín A. Cañero, Damián Santos, Patrocinio Rascón, Félix González Santos, Florencio García Muñoz, Constructora Castellanos, Mariano Hernández Ventura, José María Zorosa, Carmen García López, Julia García Lami, Juliana Rodríguez Pérez, José Luis del Olmo, Hedefonso Zarzuela, Bernardo Nieto, Antonio Cotiñán, Farnesico San José Páez y Delegado Provincial de la Vivienda.

**En la Diputación Provincial
CONSTITUCION DE LA JUNTA PROVINCIAL DE EDUCACION**

A la una de la tarde, en el salón de actos de la Diputación Provincial se ha celebrado el acto de constitución de la Junta Provincial de Educación. Ha sido presidido por el Subsecretario de Educación y Ciencia, Gobernador Civil y Jefe Provincial, Delegado Provincial de este Departamento y otras representaciones.

A la hora de cerrar nuestra edición continuaba el acto, del que daremos más información mañana (D. M.)

Audiencia PUBLICA
GRAN HOTEL
JOYAS EN LAS VITRINAS

La resolución impugnada se apoya en el hecho de que tanto la Inspección del Impuesto sobre el Lujo, de Guipúzcoa, como el representante de la Agrupación de Joyeros para el Convencio de 1964, informaron en el sentido de que la entidad "L. S. Lid." durante los meses de verano de aquel año efectuó en San Sebastián operaciones de venta sujetas a dicho impuesto; mas del documento obrante en el expediente, expedido en 6-12-68 por el Comisario de "Madrid-Palace Hotel, S. A.", y no impugnado, resulta que la Sociedad recurrente "no ha tenido nunca vitrina o tienda alguna en el Hotel "C", de San Sebastián (Hotel "Continental Palace", por todos los indicios), propiedad de la "cadena" de la que forma parte el Palace madrileño.

Y del informe del Hotel "L", de San Sebastián —casi podría apostarse que es el "Hotel Londres y de Inglaterra", batología a nuestro parecer que nunca hemos entendido y que alguna vez hemos comentado en estas páginas— resulta que dicha entidad recurrente "no tuvo vitrina adjudicada ni realizó operaciones durante los meses de julio y agosto de 1964", por lo que, ante tan tajantes y concretas afirmaciones, han de estimarse

desvirtuadas las apreciaciones en que se apoyan los informes de la Inspección del Impuesto —a cuyo tenor las ventas tuvieron lugar en el Hotel "C"— y del representante gremial —que localizaba las operaciones en el propio Hotel "C" y en el Hotel "L"— y por tanto no cabe estimar acreditado que se hayan llevado a cabo tales operaciones por persona alguna que actuara por la Sociedad recurrente, como sería preciso para que pudiera ser considerada como sujeto pasivo del gravamen a que se contrae la resolución impugnada, conforme al artículo 20 y sigs. en relación con la disposición final 4.ª de la Ley General Tributaria de 28-12-63, y disposiciones concordantes.

Como consecuencia de lo anterior, además de la anulación de la resolución y liquidación impugnadas en el presente recurso, es procedente, a tenor del artículo 155-1.º de la propia Ley Tributaria, acordar que la Administración devuelva a la Sociedad demandante la suma de 55.000 pesetas, que, según carta de pago aportada con el escrito de interposición del recurso, fue ingresada en el Tesoro como cuota asignada por la liquidación que se anula.

FERNANDO APARICIO

Instituto Nacional de Previsión
Vencimiento de la prestación de Subsidio Familiar

Se recuerda a las empresas que tengan trabajadores con derecho reconocido al Subsidio Familiar a la vez que al Plus Familiar en razón de los familiares que en 31 de diciembre de 1966 dieran derecho a las dos percepciones, que solamente se conserva el derecho al Subsidio Familiar hasta los catorce años y se mantendrá por los mayores de esa edad si están incapacitados para el trabajo de forma permanente y absoluta desde antes del cumplimiento de los catorce años, y al mismo tiempo dan derecho a puntos.

Si en algún caso se ha satisfecho el Subsidio Familiar inde-

bidamente, debe suspenderse su abono y exigir que los subsidios declaren las variaciones de su composición familiar que a este efecto procedan, presentando nuevo modelo P. 1.

Se advierte que se exigirá la devolución de los subsidios percibidos indebidamente fuera de los vencimientos establecidos.

ANUNCIESE EN ESTE DIARIO

Don Pedro - Alberto Aníbarro Guillén
QUE FALLECIO EL DIA 1 DE JULIO DE 1966
A los treinta y seis años de edad
— R. I. P. —
Ruega una oración por el eterno descanso de su alma.
En su memoria continúan celebrándose los cultos en las iglesias y horas de costumbre.

EL SANTO DEL DIA

SAN GALO, OBISPO DE ARVERNA (+ 550)



El venerable obispo San Galo nació en Arverna, ciudad de Francia. Desde su tierna edad respaldado en él la gracia de Dios y pronto ingresó en el monasterio cremonense...

CULTOS

EXPOSICION DEL SANTISIMO

Santiago.—A las 6,30 de la tarde; a las 7,30, rosario, reserva y misa. Esclavas.—De nueve de la mañana a las seis y media de la tarde...

IGLESIA DE SAN NICOLAS

Quinto día del solemne novenario en honor de San Miguel de los Santos.

CONVENTO DE SANTA ISABEL

Mañana, la Visitación de la Virgen a Santa Isabel.

quedando expuesto todo el día. Por la tarde, a las ocho menos cuarto, novena y reserva. Misa con novena.

Los sermones estarán a cargo de don Jesús Alonso Vara, canónigo de la Santa Iglesia Catedral.

IGLESIA PENITENCIAL DE NUESTRO PADRE JESUS NAZARENO

Todos los días, santa misa a las nueve. Por la tarde, a las ocho, oración comunitaria comentada y ejercicio del Sagrado Corazón.

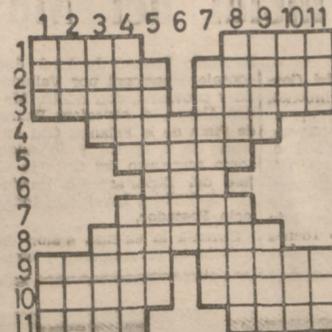
CONVENTO DE SANTA ISABEL

Mañana, la Visitación de la Virgen a Santa Isabel.

Por la mañana, a las ocho, misa de comunión. Por la tarde, a las siete y media, santo rosario y sermón por el padre Antonino de Madridanos, capuchino, y visita de oratorios.

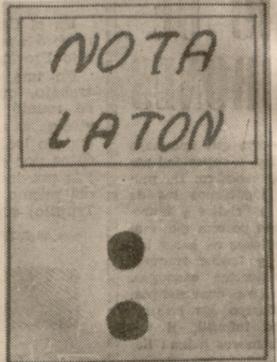
TIEMPO

PERDIDO



HORIZONTALES.—1: Vaso alto de barro para beber licores. Labres o cultivos. 2: Cierta arbol de mucha altura. Recuerda. 3: En su juicio. Cierta coche de caballos. 4: Emprendedor. 5: Cierta piedra preciosa. 6: Letras de lote. 7: Aracnido traqueal que produce la sarna. 8: Almohadillas donde se clavaban los alfileres. 9: Fruto de un saqueo. Terminar. 10: Saco la cabeza u otra parte del cuerpo. Cierta arbol. 11: Llano. Que tiene forma geométrica.

JEROGLIFICO



¿QUE HACE ESE HOMBRE?

dado a un felino salvaje. 9: Sin filo. Al revés, cerro desde donde se divisa gran cantidad de terreno. 10: Fenomeno de la repetición del sonido. Letras de cava. 11: Apocope de santo. Papel que se le da a un actor para que lo interprete.

EL SOL, LA LUNA Y LAS ESTRELLAS

Hoy, jueves, día 1 de julio de 1971. Van transcurridos 161 días del presente año y faltan 194 para llegar a 1972. El Sol ha salido a las 4 horas y 48 minutos y se pondrá a las 7 horas y 49 minutos. La Luna, a la 1 hora y 17 minutos y a las 11 horas y 46 minutos, respectivamente. Hemos entrado en fase lunar de cuarta creciente.

LA SEGURIDAD SOCIAL

ha ampliado al máximo las prestaciones de todo genero en favor de los empleados del hogar y de sus familiares beneficiarios.

CADA DIA SU REFRAN

"Mensajero frio, tarda mucho y vuelve vacío." Hace notar el error de enviar como embajadores a personas torpes e inútiles.

RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE VALLADOLID TARDE-NOCHE.—16.00: Teatro lirico español. 17.30: Hoy canta... Karina. 17.00: La hora 17. 17.30: En Pandilla. 18.00: La noticia al momento. 18.05: El concierto de la tarde. 19.00: Musical, siete tarde. 19.30: "El Ballenato". 20.00: La Vuelta Ciclista a Francia 1971. 20.30: Club Juvenil. 21.30: Un libro nuevo. 21.55: Segundo noticiario. 22.00: Diario hablado para España de Radio Nacional. 22.30: Ultimo minuto deportivo. 22.40: Cronica laurina desde Burgos. 22.45: Sociedad y cultura. 23.00: Conjuntos españoles. 23.30: Homajes en ruta. 20.30: Lectura de programas y cierre de la estación.

RADIO VALLADOLID TARDE-NOCHE.—16.00: Narraciones dramáticas: "Shanghai Hotel" (cap. 49). "Lydia" (capítulo 250). "Resurrección" (cap. 64). "La calle del amor prohibido" (cap. 95). Programa musical. "Las enemigas" (cap. 10). "Yo soy aquel" (capítulo 92). 19.30: Discos dedicados y del oyente. 20.00: Vuelta Ciclista a Francia. 20.15: La discoteca. 21.00: Notas notables. 22.00: Noticias de Radio Nacional. 22.15: Plaza Mayor. 22.30: Romanzas de zarzuela. 22.45: "Ustedes son formidables". 24.00: Voces de oro. 1.00: Edición de mar. 1.15: Lectura de programas y cierre.

TELEVISION ESPAÑOLA

PARA HOY TARDE 6.45: Carta de ajuste. 7.00: Apertura y presentación. 7.02: Con vosotros. Concurso. "Aventuras del capitán Wells".—Noticia joven.

NOCHE 8.00: Novela: "El primer amor de Desirée", de Pedro Gil Paracela. 8.30: Música para ver. 9.00: Telediarlo. 9.30: Vuelta Ciclista a Francia. Resumen filmado. 9.40: Sesión de noche: "El tejedor era ella". 1956. 11.30: Veinticuatro horas. 11.50: Despedida y cierre.

PARA MAÑANA SOBREMESA 1.45: Carta de ajuste. 2.00: Apertura y presentación. 2.02: Sobre la marcha: "En este país".—"Contra reloj".—"El punto sobre la i". 3.00: Noticias a las tres. 3.25: Buenas tardes. Incluye el telefilm "Dos tonos en apuros". 5.00: Despedida y cierre.

TARDE 6.45: Carta de ajuste. 7.00: Apertura y presentación. 7.02: Con vosotros. Concurso. "Maya", telefilm. NOCHE 8.00: Novela: "El primer amor de Desirée", de Pedro Gil Paracela. 8.30: Por tierra, mar y aire. 9.00: Telediarlo. 9.30: Vuelta Ciclista a Francia. Resumen filmado. 9.40: España siglo XX. 10.10: Estudio 1: "Senecca", de Pilar Miró. 11.35: Veinticuatro horas. 11.55: Despedida y cierre.

RADIO POPULAR DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—16.20: Discoteca al día. 17.20: Al ritmo de... 18.20: Servicio informativo local. 19.00: Angelus. 19.20: Exposición Obispo-Sacerdotes. 21.15: Temas de películas. 21.30: Santo Rosario. 21.45: Minutos clásicos. 22.00: Diario hablado de Radio Nacional de España. 22.30: En voz alta. 22.35: Noches de verano. 23.30: Show. 24.00: Música y versos. 00.05: Nocturno. 00.25: Buenas noches, amigo. 00.27: Lectura de programas. 00.30: Cierre de la estación.

ESPECTACULOS

AVENIDA.—A las 4,30 y desde las 7,30: "Sonrisas y lágrimas". CALDERON.—A las 7,45 y 11: Fernando Fernán Gómez y Massiel en "A los hombres futuros, yo, Bertolt Brecht". CAPITOL.—Desde las 4,30: "Mujeres en Venecia" y "Un dólar de fuego". CARRION.—Compañía de Finita Rufet y Emilio el Moro. A las 7,45 y 11: "Vaya pareja". CERVANTES.—Desde las 4: "Flor salvaje" y "Como lobos sedientos". COCA.—A las 5, 7,45 y 10,45: "La cohera del viento". DELICIAS.—Desde las 4,30: "El destino también juega" y "Operación Crossbow". GOYA.—Desde las 4,30: "Sobra un hombre" y "La chica de los diez millones". LA FUENTE.—Desde las 4,30: "Maria Isabel" (3) y "Un caballero andaluz" (2). LOPE DE VECA.—A las 5, 7,45 y 10,45: "No beses a un extraño". Estreno. REX.—Desde las 4,30: "Horizontes lejanos" y "Secuestro en la ciudad". ROXY.—De 5 a 10 y a las 10,45: "Las aventuras de Ulises". ZORRILLA (Sala de Arte y Ensayo).—De 3 a 7, 7,45 y 10,45: "Anima nera".

FARMACIAS HOY EN GUARDA

Santiago, 12. Duque de la Victoria, 17. Plaza Circular, 8. Carralera de Santander, 45. Esperanza, 89. Paraiso, 7. Padre Francisco Suárez, 10. Canterac, 51.

UHF

PARA HOY 8.00: Carta de ajuste. 8.30: Apertura y presentación. 8.32: "El pájaro loco". 9.00: Viaje sin pasaporte. 9.30: Telediarlo 2. 9.55: "El precio de la fama". 10.55: Gama 71. 11.25: Hora 11: "El viejo sastre", de Erekman Chara. 00.25: Ultima imagen. UHF PARA MAÑANA 8.00: Carta de ajuste. 8.30: Presentación y avances. 8.32: "Metoro". 9.00: "Carol y Mike". 9.30: Telediarlo 2. 9.55: "La tía de Ambrosio". 10.25: Estudio abierto. Programa en directo en el que se incluyen variedades, entrevistas, reportajes y retransmisiones. 00.25: Ultima imagen.

SESION DEL AYUNTAMIENTO

Adquisición de libros para las bibliotecas públicas

Los acuerdos adoptados por la Comisión Municipal Permanente fueron los siguientes: Aprobar el acta de la sesión anterior. Jubilar a un empleado. Aprobar reajuste de haberes a funcionario. Conceder las siguientes licencias de obras: a don Francisco Albertos, para construir locales y viviendas en calle Sevilla, 5, con determinada condición; a don Luis Antón, para ampliación de edificio s/n en calles Gondomar y Democracia, con determinada condición; a don Pedro Zalama, para construir edificio en Polígono Argales; a don Francisco Doyagüe, para obras en local sito en Nicasio Pérez s/n; a don José A. Blanco, para obras en local en Huelgas, 10, con imposición de sanción; a don Juan A. Crespo, para obras en local en Padre Manjón, 64, con imposición de sanción y con determinada condición; y a don Rafael Monedero, para obras en local en Queipo de Llano, con determinada condición. Conceder las siguientes licencias de habitabilidad: a don Antonio Samaniego, con determinada condición, para el edificio construido en calle Castellana; a Siervas del Evangelio, para el número 13 de la calle Villanueva; a don Perfecto Sabordío, para el local de Claudio Moyano, 22, y a don Aniano Falcón, para el de Labradores, 57. Desestimar recurso de reposición de don Joaquín Ibáñez contra denegación de licencia para construir edificio. Desestimar recurso de reposición de don Antonio Jiménez contra imposición de sanción. Denegar a don Hermenegildo Gutiérrez licencia para construir inmueble en calle Ruiz Hernández, 1 al 5. Aprobar acta de señalamiento de línea en calle Sifid. Emitir informes a expedientes sobre instalación de industrias. Autorizar cesión de puesto y casetas de mercados. Denegar instalación de quiosco en zona Plaza San Miguel. Denegar instalación de barandillas y relojes para explotación publicitaria. Adquirir cemento, asfalto y brea. Abonar construcción de engranes para la Central Eléctrica Municipal. Adquirir material para iránico. Adquirir arena para las playas de la ciudad. Adquirir libros para las bibliotecas públicas. Abonar reparaciones en instalaciones eléctricas. Realizar diversas reparaciones en los servicios de riego de los invernaderos municipales y parte baja de las Moreras. Instalar centralita telefónica en el Parque de las Eras. Aprobar relación de recibos por tasa municipal del servicio de alcantarillado. Devolver fianza, así como cantidad sobre contribuciones especiales. Conceder ayuda económica. Conceder sepulturas a perpetuidad. Conceder terrenos y licencias para construir sepulturas. Y aprobar relación de suminisros y servicios.

Cooperativa de Viviendas «Nuestra Señora de la Esperanza»

Los cooperativistas relacionados a continuación, eligieron sus pisos, según detalle a continuación: Don Felipe de Diego González (torre, 4, planta, trece; piso, B; don José Luis Cuadrado Rodríguez, dos, tercera, B; don Pompeyo Cembranos Martín, dos, segunda, A; don Manuel González González, una, trece, B; doña Purificación Tortosa Amate, dos, tercera, C; don Víctor Verdejo Tornero, cinco, segunda, B; don José de Vega Gómez, tres, sexta, A; doña María del Rosario Ordóñez Rodríguez, dos, octava, D; don Wenceslao Méndez Díaz, tres, quinta, A; don Epifanio Valdivieso Ruiz, tres, diez, B.

SECCION FEMENINA Escuela de «Auxiliares Mercantiles»

Queda abierta la matrícula para cursar los estudios de Auxiliares Mercantiles en su rama de Auxiliares de Empresa en esta Escuela, hasta el día 15 del presente mes. Informes y formalización, todos los días laborales, excepto los sábados, en el domicilio de la Escuela (Alonso Berruete, 6, segundo izquierda), de cinco a ocho de la tarde, y en la Sección Femenina (Departamento de Juventudes), Santiago, 26, durante las mañanas. Pueden realizar estos estudios todas las niñas que habiendo cumplido los catorce años tengan dos o tres cursos de Bachillerato aprobados o estén en posesión del Certificado de Enseñanza Primaria. A las niñas que tengan el título de Bachiller Elemental se les dispensa el ingreso y se les conmutan asignaturas.

Información Sindical

HORARIO DE VERANO EN SINDICATOS A partir del día de hoy, hasta el 30 de septiembre, el horario de oficinas en esta Delegación será de 8.30 a 14.30, salvo los sábados, que las oficinas cerrarán a las 14 horas.

Ayuntamiento de Valladolid

En el "Boletín Oficial de la Provincia" número ciento cuarenta del día veintidós de los corrientes, se publica el acuerdo de la Comisión Municipal Permanente del día siete de este mismo mes, declarando desierto el concurso convocado para adquirir un vehículo automotor, tipo "Jeep", con destino a la Sección de Pontonería, por falta de licitadores, y anunciarle nuevamente, de conformidad con cuantas condiciones figuran en el anuncio inserto en el "Boletín Oficial de la Provincia" número ciento uno del día cuatro de mayo último, y hecho el cómputo correspondiente del plazo para presentar ofertas finaliza a las trece horas del día diecisiete de julio próximo, y la apertura de plicas se verificará a las doce horas del siguiente día hábil, en una de las Salas de la Casa Consistorial. Valladolid, 25 de junio de 1971.—El Alcalde, MARTIN SANTOS ROMERO.

EL MINISTERIO DE TRABAJO, a través del Programa de Promoción Profesional Obrera, a lo ancho de las Herras de España, es colaborando con: 99 organismos oficiales. 503 empresas. 85 centros de Formación Laboral. 19 asociaciones y fundaciones.

VILLACARRALON FIESTAS PATRONALES

(De nuestro corresponsal Fidel López Ibáñez.) Con gran brillantez y animación se han celebrado este año las fiestas en honor de nuestro Patrón San Pelayo. Se iniciaron éstas en el mediodía del 25, con disparo de cohetes, volteretas de campanas y alegres pasacalles por las principales vías del pueblo. Por la tarde-noche, Vísperas en honor del Santo con la tradicional «hoguera». A continuación, una sesión infantil, con la elección de la Reina de las Fiestas. Fue elegida la niña Carmen-Rosa Pérez, y damas de honor María Jesús Alonso y María Victoria López. Finalizó la jornada con animado baile. Día 26, a las doce, misa solemne, con homilias a cargo de don Guillermo Lanseros. Por la tarde, procesión con el Santo, y verbenas populares e infantiles. Día 27, misa en honor de la Virgen del Carmen, e idénticos festejos que el anterior. Todos los actos, tanto religiosos como profanos, fueron presididos por las autoridades. La alfluencia, tanto de forasteros como de hijos del pueblo residentes en otras poblaciones, ha sido extraordinaria; fueron bien agasajados, ya que no faltaron, entre otras cosas, las típicas «peñas de limonadas», y lo que entendemos está sobre todo esto: nuestro afecto y cordialidad. ¡Ah!, la parte musical estuvo a cargo de «Los Mismos...» del pasado año. NATALICIO En una clínica de Palencia ha dado a luz con toda felicidad una hermosa niña, a quien se le impondrán los nombres de María Paloma, doña Carlina Prieto, esposa de don José-Luis Rojo, secretario del Ayuntamiento y particular amigo. Por tan fausto acontecimiento, enhorabuena.

asegurese DE UNA PERFECTA VISION PUEDE EVITAR ACCIDENTES

EL TIEMPO AYER, VEINTINUEVE GRADOS

INFORMACION TECNICA Borrascas de 990 milibares en 61° Norte, 23° Oeste; otra de 992 milibares en 53° Norte, 52° Oeste; otra de 1.005 milibares en 40° Norte, 14° Este; otra de 1.002 milibares en 57° Norte, 26° Este. Anticiclón de 1.022 milibares en 68° Norte, 05° Este; otro de 1.020 milibares en 33° Norte, 35° Oeste, que extiende su área hasta Florida y Europa central. Corriente del chorro de 60 kilómetros, del Suroeste, a 300 milibares, entre los barcos "I" y "J". Corriente del chorro de 130 kilómetros, del Noroeste, desde los Países Bajos al Estrecho de Mesina. Altas presiones sobre la Península en todos los niveles. SITUACION GENERAL Durante el día de ayer el tiempo ha sido bueno con cielo despejado y temperaturas altas en toda España. En las primeras horas de la mañana hubo nieblas en el Cantábrico. Los vientos fueron moderados del Noroeste en el Ebro y flojos en general del Este en el resto. En la noche de hoy estuvo parcialmente nuboso en el Cantábrico y despejado en el resto. En Canarias hubo nieblas aisladas y seplaron vientos moderados del Norte, y del Noroeste en el Ebro.

Table with columns: LOCALIDAD, TEMPERATURAS máx. ayer min. hoy, Lluvia en 24 horas de 7 a 7 horas. Rows include Madrid, Avila, Burgos, Leon, Palencia, Salamanca, Segovia, Soria, Zamora, Villanueva, Valladolid.

TIEMPO PROBABLE (hasta mañana a mediodía) Continuará el buen tiempo en toda España, con cielo algo nuboso en el Cantábrico oriental y despejado en las demás regiones. Vientos moderados del Noroeste en el Ebro, del Norte en Canarias y del Este en el Duero y Cantábrico. Sin cambios en las temperaturas. (DATOS FACILITADOS POR EL SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)

EXAMENES DE CONDUCIR

ASPIRANTES AL PERMISO DE CONDUCCION QUE HAN RESULTADO APTOS EL DIA 28

Alvarez Alonso, Germán, A-2; Andrés Bernabé, Millán, A-2; Bachiller Gutiérrez, Alejandro, A-2; García Muñoz, Jesús, A-2; García Jiménez, Emilio, A-2; Maeso Heras, Porfirio, A-2; Rodríguez Marcos, Juan José, A-2; Herrera Noguera, Ramiro, A-2 y B; Martín Revuelta, Nicasio, A-2 y B; Rodríguez Arana, Braulio, A-2 y B.

Román Martín, José Luis, A-2 y B; Alonso Pérez, Jesús, B; Alvarez Lorenzo, Jesús, B; Aparicio Lozano, Paulino, B; Bachiller Vacca, David, B; Barrientos Pérez, Manuel, B; Carbajosa Rodríguez, Ignacio, B; Castro Negrete, Marcelo, B; Domínguez San José, Luis, B; Escribano Arranz, Camilo, B.

Gavilán Estelal, Marcelino, B; González Peña, Martín, B; González Velasco, Andrés, B; Hernández Vázquez, María Blanca, B; Legido Abri, José Luis, B; Maldonado Aróstegui, María Begonia, B; Molpeceres Herguedas, Isabel, B; Ortega Pérez, Jesús, B; Polanco Asenjo, Máximo, B; Prieto García, José Antonio, B.

Puente Treceño, José Felipe, B; Puertas Sanz, José Angel, B; Quevedo Ruiz, Eugenio, B; Ramos Viqueles, Telesforo, B; Rodríguez Martín, María del Carmen, B; Rodríguez Robledo, María Teresa, B; Rodríguez Velasco, Andrés, B; Talavera Robles, Juan B; Torralba Poncela, Vicente, B; Velasco Arranz, Cecilio, B; Martín del Olmo Dionisio, B-T.

APTOS EL DIA 30

Fraile Chana, Antonio, A-2; López Pérez, Eladio, A-2; Martín Torres, Adrián, A-2; Rodríguez Blanco, Eugenio, A-2; Rodríguez González, Gabriel, A-2; Fernández Rodríguez, Esteban, A-2 y B; Nicolás, Sacristán, José Luis, A-2 y B; Zapatero Moreno, Francisco, A-2 y B; Aguirre García, Javier, B; Alvarez Martínez, Albina, B.

Arroyo Fraile, Venancio, B; Ayuso García Pilar, B; Bayón Zuate, Jesús, B; Bernardino Gago, Jesús, B; Burgoa Arribas María del Carmen, B; Fernández González, Daciano, B; García Aceves, Francisco, B; González Gonzalo, María del Rosario, B; Ingelmo Torres, Mariano, B; Jiménez Maquila, Rafael, B.

Martín Arranz, Fernando, B; Martín López, Fernando, B; Pérez Montero, Francisco, B; Pérez Sánchez, Jesús, B; Redondo Arribas, Pablo, B; Sanz Sanz, Francisco Javier, B; Vaca Muñoz, Pablo, B; Valentín Abad, Gabriel, B; Vaquero Centeno, Carlos, B; Villar Domínguez, Francisco Javier, B.

EXAMEN PARA EL DIA 5
Primera convocatoria

1, Martín Prado, Manuel, A-2; 2, Sanz García, Germán, A-2; 3, Herreras García, Francisco Javier, A-2 y B; 4, López Collantes, Francisco Javier, A-2 y B; 5, López Rodríguez, Fernando, A-2 y B; 6, Morejon Rodríguez, Dionisio, A-2 y B; 7, Merenciano Calvo, José María, A-2 y B; 8, Nuñez Montaña, Cástulo, A-2 y B; 9, Puertas Baranda, Miguel An-

gel, A-2 y B; 10, Ruiz Botrán, Carlos, A-2 y B.

11, Abella Fernández, María de los Remedios, B; 12, Alonso Asensio, Angel, B; 13, Alonso Núñez, Manuel, B; 14, Andrés Maldonado, Justo, B; 15, Arenas García, Marceiano, B; 16, Ares Torres, María Milagros, B; 17, Falomir Viciano, Natividad, B; 18, Frías Pajares, Félix, B; 19, García Díez, Pedro, B; 20, García Solís, Isidoro, B; 21, Gómez Torres, Santiago, B; 22, González García, Jaime, B; 23, Gordocillo Díez, Jesús, B; 24, Indurain Quiñena, Ignacio, B; 25, Jiménez Chica, Germán, B; 26, Lorieña Guerra, Eladio, B; 27, Manjón Martínez, Silvio, B; 28, Martínez Baza, María Gertrudis, B; 29, Mate Montero, José Luis, B; 30, Mayordomo Rabanai, Laurentino, B.

31, Monjas Lázaro, Justa, B; 32, Muñoz Gutiérrez, Pedro, B; 33, Noqueira Enciso, María Consuelo, B; 34, Ordiz Gómez, María Trinidad, B; 35, Pérez Gaspar, Macario, B; 36, Pérez de la Torre, María del Rosario, B; 37, Portugal Herrero, María Teresa, B; 38, Rodríguez Ortiz, Victoriano, B; 39, Sanz Alonso, María Concepción, B; 40, San Emeterio Gutiérrez, Rosa, B.

41, San José Burgos, Procopio, B; 42, Sanz Martín, Ladislao, B; 43, Tobalina Vitini Humberto, B; 44, Valdivieso Cuadrado, Niceto, B; 45, Vallejo Pacho, Mariano, B; 46, Velasco Alonso, Paulino, B; 47, Villalán Rodríguez, Rafael, B.

Caso de no aprobar, quedan citados en segunda y tercera convocatorias para los días 12 y 19, respectivamente.

EXAMEN PARA EL DIA 6

Primera convocatoria

1, Martín Gómez, María del Carmen, A-2; 2, López Hernández, Enrique, A-2 y B; 3, Martín Martín, Gloria, A-2 y B; 4, Sanjuán Pastor, Tiburcio, A-2 y B; 5, Valencia Llanes, Fernando, A-2 y B; 6, Alonso Gil, Eleuterio, B; 7, Amo Olmos, Julián, B; 8, Culleja Maroto, Antonio, B; 9, Fernández Manchado, Germán, B; 10, Fuente Briz, Ana María, B.

11, Fuente Martín, Martín, B; 12, Gallego Vicente, Eutiquio, B; 13, García Esteban, José Manuel, B; 14, García Martín, María Teresa, B; 15, Hernando Delgado, Miguel Angel, B; 16, Juan Fernández, Félix, B; 17, Manchón Masa, Everilda, B; 18, Martín Rodríguez, Eugenio, B; 19, Nieto Martín, María Amparo, B; 20, Ortega Cervero, Cervero, B.

21, Pescador Dueñas, Francisco Tomas, B; 22, Prieto González, Beatriz, B; 23, Román Artero, Constantino, B; 24, Ubal de Toro, José Luis, B; 25, Vallejo García, Miguel, B; 26, Vega Amado, Jesús, B; 27, Benito Lucas, Florencio, B.

Caso de no aprobar, quedan citados en segunda y tercera convocatorias para los días 13 y 20 de julio, respectivamente.

Anúnciese en este diario

EN PLENA RUTA CERVANTINA

El Castillo de Peñarroya, en restauración

El Castillo de Peñarroya ha comenzado a ser restaurado algo casi insólito entre los castillos manchegos, que parecen morir en total abandono; al vez ha movido a la restauración del de Peñarroya el que desde hace siglos alberga un santuario mariano y desde hace años domina un embalse sobre el Guadiana, por lo que las vistas turísticas son abundantes. Más si decimos que el santuario mariano es el de la Virgen de Peñarroya, Patrona secular del pueblo restaurador, y que está en el término de Argamasilla de Alba, en plena ruta cervantina.

De cualquier modo, resulta extraño que Argamasilla de Alba, con todo su mito quijotesco (afirmado por unos, negado por otros) no se dedica a restaurar un vestigio más o menos derivado del "Quijote", que parecería lo más propio, sino que se inclina por una afección fortaleza que, aunque de traza medieval, como los hechos que a ella nos vinculan, tiene ascendencia romana y posiblemente fenicia antes de ser árabe y cristiana.

El Castillo de Peñarroya se halla a 14 kilómetros de Argamasilla de Alba. Lo tomó de los árabes en 1198 el capitán Pérez de Sanabria, a las órdenes del Rey Alfonso VIII, que así hacía olvidar un tanto su descalabro en Alarcos, a la vez que preparaba el triunfo de Las Navas de Tolosa.

Se dio una curiosa circunstancia que después ha tenido hondos efectos religiosos. Al capitán Pérez de Sanabria le ayudaron en su bélica acción las Ordenes de San Juan de Jerusalén y Santiago. Y al surgir, siglos después, la devoción a la Virgen María bajo la advocación de Peñarroya, dos pueblos se acogieron a su patronazgo: Argamasilla de Alba que pertenecía a la jurisdicción sanjuanista, y La Solana que estaba dentro de la influencia de los caballeros de Santiago.

Por cierto, que como en los estatutos o en la tradición oral, sólo se señala la existencia de una imagen para las dos poblaciones, la única representación oficial que de la Virgen de Peñarroya, se cuenta ha de "turnarse" durante el año. Así, cuatro meses está en cada uno de estos pueblos y otros cuatro en el santuario.

El castillo es de tipo alcazaba, tan prodigados en la región, con su doble recinto amurallado y su esbelta torre del homenaje. Medio siglo

después de su conquista por las armas reales, el monarca de Castilla que entonces reinaba lo donó a la Orden de San Juan de Jerusalén, a la que pertenecía el territorio.

Este es el castillo que restaura hoy el municipio de Argamasilla de Alba, con unos y otros apoyos. Ya se ha re puesto parte del almenaje y se han parchado varias murallas. Está en proyecto continuar los trabajos en la medida de las posibilidades económicas. Aquí no sucederá como con las otras fortalezas manchegas, que quizá por no tener un santuario dentro ni un embalse a la vera, o por no gozar del entusiasmo de algunas personas se está muriendo de pie cada día, sin solución alguna.

Recompuesto el castillo, arreglada la ermita y cumpliendo una excelente tarea el pantano en provincia tan reseca, el paraje de Peñarroya merece la atención del visitante. Porque en ningún lugar del país se dar, como en él, la historia, la devoción y el aprovechamiento hidráulico.

MIGUEL GARCIA DE MORA (PYRESA)

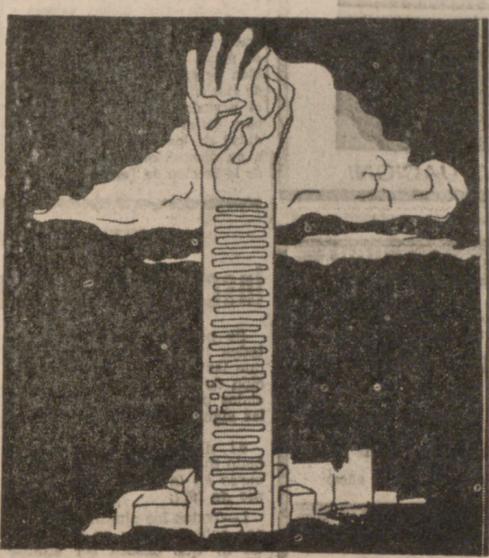
el AGUA provoca el firme deslizante sea PROUDENTE!

RAZON Y ESPERANZA DE LA FERIA DE MUESTRAS EL SURCO Y LA HISTORIA

Hay que decir inmediatamente que el campo nació antes que el hombre, hace muchos millones de primaveras. Me imagino el asombro y la soledad de tantas primaveras reventando en el monte, en el valle, en la orilla del río, en la infinita sombra del bosque, repitiéndose, sin una

lección nueva que escribir en la página de los cielos siempre iguales. Confieso que una de las estampas más tristes que haya visto nunca es la que se moría de sed a los pies de los astronautas. Aquella corteza sin el empuje de los colores. Aquel suelo sin raíces viejas, sin brotes, sin respiración, sin germinación, sin vida vegetal, sin una flor, sin una hierba, sin una hormiga, sin un hombre. Era una estampa de aburrimiento de la creación, como si se hubiese agotado en nuestro planeta la imaginación de Dios. Algo más triste que el campo sin el hombre, a pesar de los hielos, a pesar de la ruina del sol.

HUMOR Por Novelty



Pero un día, hace muy poco tiempo, y en un lugar escondido del campo exuberante, junto a los árboles con frutos colgados, junto al regato que dice amores al manantial, sorprendiendo a la rosa y a la lagartija, aparece el hombre, que se viste de campo bien pronto al caer en la tentación de la manzana madura. (Es bonito decirlo así, alid los hombres de hoy con sus interpretaciones.)

Y el hombre aprende en seguida la lírica y la fecundidad del surco, el canto y el encanto de la germinación, la urgente necesidad del alimento vegetal a los muchos años de la grosseira dieta de carne y pescado en la tosca mesa de piedra que imaginamos con imágenes de hoy en la frialdad de la caverna, en el infierno del desierto, en la amabilidad del abrigo, de la tadera.

Miles de estaciones ya y el hombre sabe la herida del viento y el secreto de la fecundación. Las culturas más antiguas nos han dejado reportajes de piedra y colores, para alegrar la historia, abriendo a nuestra curiosidad cada vez más ávida de noticias y explicaciones. El hombre, al encontrarse con el reguero de la razón, siente en su pulso la necesidad de posesión de la tierra, de los bosques y la pradera. Pero su fuerza es pequeña para enlazar a la naturaleza. Es poca cosa. Y desde el primer momento acude a la sencilla hechicería de la herramienta, a la escena cíclica de la domesticación. Está naciendo la primera máquina, la primera energía.

Es agotador pensar en aquel hombre, que todavía no explica la razón del sol y la razón de la lluvia, pero que sabe de su necesidad, arrastrando su propia máquina, empujando el palo excavador, desentrañando frutos y dejando semillas, roturando la virginidad del suelo. Pero también era esperanzador, sin que el mismo sintiese la trascendencia, que el hombre fuese descubriendo el misterio del cauce, el misterio de los ciclos, de las estaciones, de la amistad entre la tierra, el sol, el agua y la primera lección de la agricultura que ya se adorna con el golpe seco o con el rumor esencial de la máquina agrícola.

De pronto, desde la ciencia puntual de los astros, los hielos y las inundaciones que condicionaron el calendario expicio; desde los genios alados del Eufrates o la interpretación divinizada y agrícola del Indo o el Ganges, los siglos se aburren en la mancerá o en la quilla del arado que no se entiende por qué se le sigue llamando romano y menos todavía por qué en mi tierra sigue obedeciendo la lenta orden de la yunta, aunque algo debe ser culpa de la minorización de la tierra, de la rutina y la ignorancia, de la dispersión del campesino. Todos estamos implicados de alguna manera y por ello, cuando suena entre las espigas el sonido mágico de los motores, hemos de hacer un sitio a la técnica, a la mecanización que distancia al hombre del surco, pero acerca al hombre a la historia de su siglo y al futuro inevitable.

Posiblemente el que se titula amigo de los animales, casi siempre salvajes, y de las especies, casi siempre de museo, podrá advertirnos que lo que importa es la naturaleza, el arado, la liana, la amapola y el cornucopio, que son suspiros elementales de la tierra. Por el mismo ruso ruso deseo o por la dialéctica fácil, podríamos declarar que la máquina es la gloria del campo. Del aire y del mar a un tiempo. Que el hombre ha de volver a la cultura de la azada, del sudor, del cultivo de hierro, del palafito, a pesar de que los pobres animales son en ocasiones más amables que el hombre.

La historia nos está acuciando y las etapas son irreversibles. Llegamos a un momento en que la técnica, sin rebasar los límites de su obediente dimensión, ha de hacer más fácil, más reversible, más cómoda y hasta más limpia la tarea del hombre. Y en eso estamos, al asomarnos al panorama de esta lanura, en que la historia, el surco y la máquina son las voces de la nueva melodía, ahogando con la piedad del recuerdo el canto de los hongos de cada aldea, los silbos de sirena campesinas que cubrieron muchos siglos en la serena majestad de la era. Vivimos una nueva era. En todos los sentidos.

DANIEL PATO MOVILLA

ANUNCIOS ECONOMIZADOS

CADA PALABRA, 0,60 PESETAS. - MINIMO, DIEZ PALABRAS

MAQUINARIA.

VENDO cosechadora seminevadora "Kola", 3 metros corte, propulsada, con tolva. Felipe Brezmes. Berreaces. (Valladolid).

SEMBRADORAS especiales de maíz Cultivadores platos remolacha. Abonadores "Cima" y "Zaga". Arados Bisurcos y discos "Jema". Riego aspersión "Humet". Repuestos y recambios que precise. Sanz. Teléfono 223482. Miguel Iscar, 11. Valladolid.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.—1. Pote. Ares. 2: Alamo. Evoca. 3: Cabal. Simón. 4: Animoso. 5: Agita. 6: Ote. 7: Acero. 8: Acerico. 9: Botín. Cesar. 10: Asomo. Olivo. 11: Raso. Oval.

VERTICALES.—1: Pac. Bar. 2: Ola. Osa. 3: Taba. Ato. 4: Emma. Acimo. 5: Oligoceno. 6: Matar. 7: Esolérico. 8: Avisá. Ocelo. 9: Romo. osiV. 10: Eco. Ava. 11: San. Rol.

SOLUCION AL JEROGLIFICO

CONDOLERSE

METAL

OFICIAL primera torneo. José Luis del Olmo. Forjas. 67. (Of. 4.152).

MECANICOS de automóviles, oficiales de primera. Talleres Aysan. Carretera vieja de Santander, km. 3. (Of. 4.173).

OFICINAS

MECANOGRAFIA con pleno dominio, preferible con o cimientos taquígrafos. Industrias Dulcira. S. A. Esquila. 19. Presentarse tardes de 6 a 7. (Of. 4.153).

AUXILIAR administrativo femenino, con experiencia y conocimientos trabajos gestoría. Suárez Garay. Presentarse de 10 a 11 y de 3 a 6. (Oferta 4.198).

TAQUIMECANOGRAFIA, media jornada, imprescindible referencias. Escribir al apartado 565. (Of. 4.199).

TRANSPORTES

CONDUCTOR para camión de doble dirección. Inútil sin informes. Transportes Juan Alonso. Paseo San Isidro, 41. (Of. 4.175).

VIARIOS

OFICIALES de modista que hayan trabajado en confección en serie; a ser posible en confección de niños. Hijos de Calvo. Macías Picavea, 9. Presentarse por las mañanas. (Of. 4.177).

VIARIOS

LA COOPERATIVA de Cultivadores de Remolacha de Castilla la Vieja (antes Sindicato Remolachero) ofrece a sus asociados en las mejores condiciones de calidad y precio toda clase de abonos nitrogenados, fosfatos y potasas. Almacenes en Valladolid. Medina del Campo. Peñaflor. Quintanilla de Onésimo. Olmedo. Valdestillas. Medina de Rioseco. Tordesillas. Mojados y Pollos. Entidad colaboradora del Ministerio de Agricultura y del Servicio Nacional de Ovejas.

CONSTRUCCION

FEONES que tengan gran habilidad en el manejo de motocicletas. Cerámica Paredes. Carretera Soría, km. 5.200. Se facilita vivienda. (Of. 4.176).

OFICIALES de primera en conductores. Informes: Oficina de Colocación. (Of. 4.197).

HOSTELERIA

DEPENDIENTE de mostrador. Bar La Ría. Camino Viejo de Simancas, num. 1. (Of. 4.179).

LIMPIADORA Marisqueña Hernández. Jardines La Rubia. (Of. 4.208).

DEPENDIENTE mostrador y señora para cocina. El Laurel Castellano. Calle Viana. (Of. 4.207).

OFERTAS DE TRABAJO

AGROPECUARIAS

TRACTORISTA conociendo empacadora, rastreador y peine. Antonio Conzaga. Teléfono 221131. (Of. 4.174).

FAMILIA agrícola. Se facilita vivienda. Explotaciones Torralillos. Carretera Renedo, km. 2.700. (Of. 4.172).

PASTOR experto. Amparo González. La Cisterniega. (Of. 4.209).

LIBERTAD, para colaborar con la Oficina de Encuadramiento y Colocación, publica en esta sección las listas de ofertas y demandas de empleo.

CUPON PRO CIEGOS

DEL SORTEO CELEBRADO AYER 1971

Premiado con 1.250 pesetas el número y con 125, todos los números terminados en 97

Trinca EXTRA DE VERANO

La más sensacional antología de "Comics"

112 págs. a color

50 Pts.

Las mejores historietas de TRINCA: El Cid, El Rallye, Los Guerrilleros, La Trinca, Haxtur, Bill Norton, etc.

Y sus habituales secciones de cine, deportes, musical, fotografía, trabajos manuales, etc.

Ya está a la venta, no te la pierdas!

TRINCA LA REVISTA JUVENIL DE TODAS LAS EDADES

TEATRO CALDERON

HOY - 7,45 tarde - 11 noche - HOY



FERNANDO FERNAN GOMEZ y MASSIEL

A LOS HOMBRES FUTUROS YO, BERTOLT BRECHT

Música: Kurt Weill y Hanns Eisler
Adaptación musical: Angel Oliver Pina
Portada: Agustín Serrano
Versión: Laura Olmo

Dirección: Antonio Díaz Merat

¡UNICO DIA DE ACTUACION!

TEATRO CARRION

HOY - 7,45 y 11 - HOY

UNICO DIA DE ACTUACION

La popularísima pareja **Finita Rufet y Emilio el Moro** presentan su show arrevisado

¡VAYA PAREJA!

con un fabuloso elenco de famosas atracciones (Mayores de 18 años)

BUTACA: 75 y 50 PTAS.

CINEMA GOYA

A las 5, 7,45 y 10,45
El viento recogió la colera de aquellos seres oprimidos

La colera del viento

TODD-AO 70 mm. Technicolor
Ferenc Hilt y María Gracia Buccella (Mayores de 18 años)

GIJONES

Desde las cuatro

FLOR SALVAJE

Rosa Morena - Luis Dávila - Y - Como lobos sedientos
Color, por Gary Hudson (Mayores de 18 años)

CONDUCTOR:

Recuerda que un adelantamiento debe ser lo más breve posible. Pero no olvide que no debe volver al carril de partida hasta que no vea en el espejo retrovisor al vehículo que acaba de adelantar.

CINEMA ROXY

¡ATENCIÓN AL HORARIO DE VERANO!
De 5 a 10 y a las 10,45
Un supercolossal film en TODD-AO 70 mm.

Las aventuras de Ulises
Color, por Bekin Fehmiu e Irene Pappas (Para todos los públicos)

Modern Cine LAFUENTE

HOY, desde las 4,30
MARIA ISABEL
Color, por Silvia Pinal y UN CABALLERO ANDALUZ
Color, por Carmen Sevilla (Mayores de 18 años)

Nuevo Cine GOYA

HOY, desde las 4,30
SOBRA UN HOMBRE
Color, por Jacques Perrin, y LA CHICA DE LOS CIENTO MILLONES
por María Lafont (Mayores de 18 años)

CINE REX

HOY, desde las 4,30
HORIZONTES LEJANOS
Color, por James Stewart y Rock Hudson, y SEQUESTRO EN LA CIUDAD
por Alberto Mendoza y Mónica (Toleradas)

Estocolmo, Moscú, Zurich, Washington, Londres, escenarios del film de acción acelerada

Dejemos pasar mañana

Technicolor - Techniscope
por KEN CLARK y BEBA LONCAR

MANANA ESTRENO CARRION (Mayores de 18 años)

CONDUCTOR:

Si va a adelantar, recuerde que no debe marchar paralelo al otro vehículo durante más de quince segundos ni en un recorrido superior a los 206 metros. Por lo tanto, antes de adelantar asegúrese de que su vehículo rueda a la velocidad suficiente para que la maniobra se haga rápidamente.

DELEGACION DE HACIENDA Nuevo régimen de exacción de la Contribución Territorial Urbana

Se hace saber, para general conocimiento de todos los contribuyentes afectados, en cumplimiento del artículo 25-2 del Texto Refundido de la Contribución Territorial Urbana y Norma 26 de la Orden Ministerial de 24 de febrero de 1966:

Primero.—Que por la Administración se ha procedido a la asignación del valor y rentas catastrales, líquidos impositivos y bases liquidables de cada una de las fincas urbanas incluidas en los términos municipales de Puras y Victoria (zonas únicas), señalados por la Orden Ministerial de 21 de enero de 1969, habiéndose utilizado para su asignación los tipos de valoración e índices correctores aprobados por la Junta Mixta de Representantes de los Contribuyentes y de la Administración.

Segundo.—Que dichos valores y bases aprobados por la Administración, se detallan en la relación de fincas que se expone en el tablón de anuncios de la Delegación de Hacienda en Valladolid durante el periodo reglamentario, y que para mejor conocimiento y comodidad de los contribuyentes están a su disposición en el mostrador de la Sección de Territorial de esta Administración (planta baja).

Tercero.—Que, en observancia de los preceptos legales vigentes, los valores aprobados por la Administración se notificarán posteriormente en forma individual a los contribuyentes, pudiendo éstos interponer los siguientes recursos:

- a) Ante el Jurado Territorial Tributario, en el plazo de quince días, por indebida aplicación de las normas, tipos valorativos e índices aprobados por la Junta.
- b) Ante el Jurado Territorial Tributario, en el plazo de quince días, por agravio comparativo.
- c) Ante la Administración de Impuestos Inmobiliarios, en reposición, en el plazo de ocho días, por infracciones de derecho.
- d) Ante el Tribunal Económico Administrativo Provincial, en el plazo de quince días, por los mismos motivos del recurso de reposición.
- e) Ante la Administración de Impuestos Inmobiliarios en el plazo de cinco años, por manifiesto error de hecho, material o aritmético.

Todos los plazos anteriores lo son en días hábiles, computándose desde el siguiente al de la notificación individual.

INSTITUTO «EMILIO FERRARI» Inscripciones para el curso 1971-72

Se pone en conocimiento de todas las personas interesadas que las normas para la inscripción de alumnos y alumnas oficiales para el curso 1971-72 son las siguientes:

1.—Todos los alumnos y alumnas comprendidos en el apartado a) que deseen ser admitidos en este Centro como alumnos oficiales en el curso 1971-72, presentarán en el plazo comprendido entre el 1º de julio y 31 de agosto del corriente, una solicitud de admisión, que se facilita en las oficinas del Centro, calle Las Eras, s/n, de once a una de la mañana.

2.—Con esta solicitud presentarán el Libro de Calificación Escolar, que servirá de comprobante de las notas obtenidas en el presente curso 1970-71, y que les será devuelto acto seguido.

3.—En el mes de septiembre, y en fechas que oportunamente se anunciarán, se harán públicas en el tablón de anuncios del Centro las listas de alumnos y alumnas admitidos, quienes formalizarán la matrícula en los plazos que se determinen.

SOCIEDAD PROTECTORA DE ANIMALES Y PLANTAS Vacunación antirrábica

Se pone en conocimiento de todos los señores socios que a partir de la publicación de esta nota y hasta el próximo día 20, comienza la vacunación antirrábica, de 16 a 17,30 horas, en la Clínica "San Francisco", sita en la Plaza de Onésimo Redondo, número 6, al lado derecho del Mercado de Portugalete.

Es imprescindible que presenten en dicha clínica el carné sanitario del perro a vacunar, junto con el último recibo del mes.

EMMA PENELLA, OTRA VEZ

Vuelve a trabajar a las órdenes de Angelino Fons



EMMA PENELLA

Vuelve Emma Penella. Dos años después de la iniciación del rodaje de "Fortunata y Jacinta", la espléndida actriz comienza a escribir un nuevo capítulo en su carrera. Bajo la tutela de Angelino Fons, el hombre que la hizo lucir como actriz importantísima incorporando a la heroína de don Benito Pérez Galdós, Emma es la intérprete central de "La primera en tregua".

Emiliano Piedra, que es el marido de Emma y un productor inquieto y ambicioso, financia la producción, que, de entrada, debe tener un presupuesto de los que, a estas alturas en los raras cinematografías hispanas, asustan al más pintado. Cine ambicioso, desde luego.

El alicantino Fons se reveló como un creador de posibilidades muy claras, fina sensibilidad y claro sentido crítico en la adaptación cinematográfica de "La busca", de Baroja, en la que, precisamente, Emma incorporaba uno de los personajes centrales. Aquí puede decirse que con el prestigio de Fons nació una colaboración actriz-realizador que aún puede dar mucho juego. Pero Fons, que se había merecido el prestigio que pusieron detrás de su nombre tras "La busca", no supo resistir a la tentación comercial con sabida y erró aparatadamente

con un filme que le dirigió a Massiel: "Cantando a la vida". Afortunadamente para él apareció Emiliano y le ofreció "Fortunata y Jacinta", película que a pesar de sus evidentes lagunas de fondo, ofrece una bella recreación plástica de los medios y un trabajo técnico de primera línea.

LOS INTERPRETES

Emma Penella es una gran actriz. Tirios y trojanos estarían de acuerdo. Acaso sea la intérprete más espontánea y vigorosa, con auténtico poder para llegar a la gente, que ha dado el cine español. Naturalmente, su carrera no ha podido ser regular al estar sometida a unas líneas comerciales tan disparatadas e insospechadas como pueden ser las que rigen la industria cinematográfica española. Debutó en el cine hace, justo, veinte años, en "Barco sin rumbo". Su deslumbrante belleza y especial predisposición llamaron la atención del desaparecido Vajda, que la encomienda papeles de consideración en "Doña Francisquita" y "Carne de hor-

ca". Inmediatamente, la Penella se convierte en una de las bazas fuertes a jugar por los productores. Juan Antonio Bardem la encomienda una de las dos protagonistas de "Cómicos", y ella prueba, nuevamente, su sólida concepción dramática. Entre desgarro e inocencia, Emma destila humanidad. Sin embargo, a pesar de su reconocido prestigio, el desgraciado tono medio de la producción española la embarca en proyectos de poco y mediano jute. No obstante, la fibra dramática de la actriz sale a relucir a la menor oportunidad. Hace muchas películas de éxito, en línea popular. "La guerra empieza en Cuba", "El batallón de las sombras"... En 1963, Luis García Berlanga le confía uno de los mejores papeles de su carrera, o cuando menos uno de los personajes con mayor proyección internacional. En "El verdugo", Emma lució como actriz completa. Luego, una etapa desamplada e increíblemente parca de títulos, que concluye en "La busca". Y cuando menos se esperaba llega la auténtica resurrección de un mito a nivel nacional a través de su magnífica "Fortunata".

ITALIANOS, ITALIANOS

El guión de "La primera en tregua" lo ha escrito Alfredo Mañas, que ya intervino en "Fortunata" y en otras producciones de miras serias.

En el reparto figuran varios extranjeros: un americano, Glenn Lee, formado en el "Actor's Studio" y con buena pinta; dos italianos, Franco Citti y Bruno Corazzari, y varios españoles, Gemma Cuervo, Fernando Guillén... Citti es un joven actor descubierto por Passolini y convertido más tarde por este mismo en uno de los profesionales más esperanzadores de aquella cinematografía. Bruno Corazzari intervino también en "Fortunata y Jacinta", componiendo con talento el personaje, difícil y complejo, del desgraciado marido de Fortunata. Es un estudiado intérprete.

Y esto es el principio. Emma vuelve, con un tema dramático, un reparto excelente y un director de primera línea. El productor es su marido, y las intenciones, hacer buen cine. La experiencia anterior del equipo fue afortunada. Emma, incluso, copó los premios de interpretación. Hay que esperar...

JUAN JOSE PORTO (PYRESA)

HOY A LAS 5, 7,45 y 10,45 SENSACIONAL ESTRENO

LOPE de VEGA

LUEGO, ELLA DIRIA...
"CUMPLI MI PALABRA; AHORA, LO MEJOR, MUERTO"

NO BESES A UN EXTRAÑO

WB A KINNEY COMPANY

EXTRAÑO

PAUL BURKE - CAROL LYNLEY - MARTHA HYER
PHILIP CARY - STEPHEN MONTALI
UNA PRODUCCION ROBERT GOLDSTEIN

¿HUBO JAMAS UN INSTANTE MEJOR PARA SUGERIR UN CRIMEN... QUE CUANDO SE BESA A UN EXTRAÑO?
(Mayores de 18 años) Localidades anticipadas

ZORRILLA CINE de ARTE ENSAYO

De 3 a 7 (continua), 7,45 y 10,45

ANIMA NERA

¿UN FRESCO? ¿UN PICARO? ¿UN VIVIDOR?
Versión íntegra original con VITTORIO GASSMAN y NADJA TILLER
(Rigurosamente mayores 18 años)

El sorteo de ASPRONA EL AUTOMOVIL «AUSTIN» CORRESPONDIO AL NUMERO 13.602

En la Sala de Quintas del Ayuntamiento se celebró ayer, a las ocho de la tarde, el sorteo de la rifa organizada por "Asprona" a beneficio de los niños subnormales. El sorteo se efectuó ante el noario del Ilustre Colegio de nuestra ciudad, don Miguel Hoyos. El resultado fue el siguiente: Primer premio, un "automóvil Austin 1.300", al número 13.602. Segundo premio, un dormitorio, al número 10.842. Tercer premio, un abrigo de garras de aspiración, número 594. Cuarto premio, un ciclomotor, al número 36.043. Quinto premio, un lote de libros, al número 833.

al detenerse de noche encienda el alumbra de posición

¡ATENCIÓN A SU PAGA EXTRAORDINARIA! ¡NO SE LA GASTE TODA, AMIGO NUESTRO!

Reserve 20 pesetas de nada y adquiera en el primer quiosco el extra veraniego de "7 FECHAS"

Ya sabe nuestra consigna: "¡Una ducha... de buen humor!" Siga, para ello, nuestro consejo. ¿Qué mejor refrescante que la risa, la distracción y la lectura de unas páginas optimistas, veraniegas y que también pueden preocuparle? Centenares de chistes, pasatiempos, anécdotas, rompecabezas, cuadrogramas y dagramas. Ya, en la portada, se encuentra usted la alegría de una señorita veraniega y juvenil con un fondo de mar que es una locura. El verano, sin duda, es la mejor época para divertirse, descansar y pasarlo bien. Todo lo conseguirá, metiendo en su maleta de veraneante el número extra de "7 FECHAS" ¡Vaya baraja de reportajes!

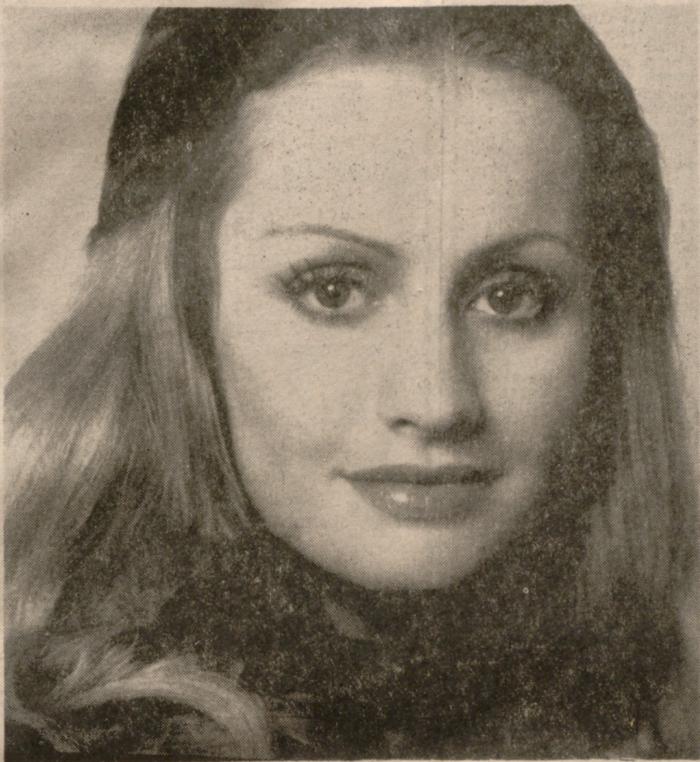
- EL FRIGORIFICO HUMANO. Trece muertos, conservados en frío en los Estados Unidos, tienen previsto resucitar en el año 2100. Conozca por primera vez, los misterios y técnicas de la criogenización
- LA ZARZUELA: DE LA ANTOLOGIA A LA HISTORIA: ¿A quién no le suenan en los oídos esas pimpantas melodías que llevan la luz española en sus acordes y libretos? La zarzuela —lea nuestro reportaje— tiene su arranque profundo y popular ya en el Siglo de Oro. Conozca a sus protagonistas, a los cantantes de todos los tiempos y la vicisitud de las obras más famosas.
- NADAR Y GUARDAR LA ROPA: Sí, amigo nuestro. Le aconsejamos el chapuzón refrescante. Pero, aunque las modas del calor aligeran la vestimenta y haya poca ropa que guardar, conviene tener la mirada puesta en la orilla. Entre otras cosas, porque allí están esas bellísimas sirenas que ilustran nuestro interesante reportaje
- DE LASARTE AL JARAMA. El sugestivo mundo del volante, con los grandes premios de Peña Rhin. Y una noticia que le interesa a por los circuitos españoles pasaron todos los ases del automovilismo. Y algo curioso. Por exceso de velocidad se le impuso una multa a Chirón en San Sebastián, que pagó el alcalde.
- PEQUEÑA HISTORIA DE LOS GRANDES ROBOS: Aquí se las contamos todas. Desde el robo de las joyas de la corona inglesa por el coronel Blood al asalto a Brink's, que fue considerado "el robo del siglo" hasta que se produjo el asalto al tren correo de Glasgow.
- PEQUEÑA GUÍA TURISTICA DEL CAMINO DE SANTIAGO: El camino del primer Mercado, Común de Europa y de la Fe. Lea este reportaje. Sabrá cómo fundó hospederías, hospitales, puentes, iglesias, catedrales y monasterios.

TODO ESTO, Y MUCHISIMO MAS, EN EL EXTRA VERANIEGO DE "7 FECHAS"

Ya está a la venta en toda España. ¡Y sólo cuesta 20 pesetas el ejemplar!

Hablando de cabellos

¿Es alguno de éstos su problema capilar?



Bastantes mujeres poseen cabellos sanos; sin embargo, no se muestran muy satisfechas porque son tiernos, finos y, en algunos casos, opacos. Evidentemente, este tipo de cabellos, a pesar de ser normales, carecen de vida y, por tanto, de belleza. ¿Qué hacer? Dar una gran importancia siempre al aclarado que termina el champú, porque este tipo de cabellos no soporta la más mínima partícula de elementos extraños a su naturaleza, so pena de aparecer aún en peores condiciones. Es inútil agregar vinagre al agua del

aclarado, como lo hacían nuestras abuelas. Esta medida era eficaz cuando se hacían lavados de cabeza con productos que podían dejar sobre los cabellos elementos calcáreos. No es éste el caso ahora, que se han conseguido champús muy buenos de calidad carentes en absoluto de estos elementos. Un aclarado final con agua fría es muy eficaz, si se soporta, claro es. Otra medida muy importante es la de rehusar absolutamente, en el salón de peluquería la utilización de cervezas antes del marcado. La cerveza, a parte de un olor desagradable, hace más tiernos todavía los cabellos.

Ya no pueden peinarse porque sus cabellos no obedecen ni al peine ni al cepillo y son muy sensibles a los cambios atmosféricos.

¿Qué hacer en este caso? No utilizar jamás peines ni cepillos de material plástico. Lo mejor es que estos útiles estén realizados en asta o en concha si el presupuesto lo permite así.

Por otra parte la utilización de laca de buena calidad es muy aconsejable porque mata considerablemente los cabellos eléctricos.

En la peluquería, la solución Kerastase está dada por la emulsión rica y el baño vitalizador. Naturalmente siempre ha de ser el peluquero quien, a la vista del cabello, decida qué es lo más aconsejable dentro de las numerosas soluciones Kerastase, pero es usted quien debe exigirlos así, porque la formulación de estos novísimos productos responde a largos estudios realizados por hombres de ciencia en los más afamados laboratorios de París.

CABELLOS NORMALES ELECTRICOS

Se trata de cabellos normales pero perfectamente impermeables, con tendencia a la sequedad. Esta es la causa de que sean buenos conductores de electricidad y se carguen de electricidad estática. Las mujeres que padecen esta anom-

PARA LA MUJER



* Alta costura de... PARIS

Hoy nos vamos a referir a un estilo —que llamaremos 71— que es seguido por ocho grandes "couturiers" galos. Es una verdadera explosión de ideas, de evidente originalidad. Estos modistas son Cardin, Cerruti, Courrèges, Givenchy, Lapidus, Paco Rabanne, Ungaro y Venet. Una verdadera constelación de "astros" en cuestión de moda. ¿Qué proponen...? Veremos...

Cuellos corola y solapas insólitas. Mujeres envueltas en muselina, mucho algodón, estampados, fantasía. (Pierre Cardin.)

Abrigos de playa siempre con capucha, "marineros", abrigos cortados, falsas chaquetas, falsas cazadoras. (Nino Cerruti.)

Shorts y cazadoras. Faldas abiertas delante y detrás. Es el futurismo de la colección Courrèges.

Givenchy, sabe aportar elegancia sobre elegancia. Terciopelos de puro algodón oscuros, muy oscuros, centran

Tiempo de vacaciones

Triumph International nos tiene acostumbrados cada temporada a maravillosas colecciones de bañadores y conjuntos de playa, que suponen un más amplio goce de las vacaciones porque el atractivo personal juega un importante papel en ellas.

La colección presentada por Triumph no tiene una tendencia estricta y única. La moda ha dejado de ser una dictadura, y consciente de ello, esta firma, de fama internacional, propone tantas ideas que la elección se hace difícil pero apasionante.

Desde el brevísimo bikini, liso o estampado, hasta el bañador entero y de línea sobria y clásica, encontramos tantos modelos cuya variación no parecía posible en el corto espacio que supone esta prenda. Si el bikini, por su brevedad, busca únicamente el estampado, que en Triumph es siempre sorprendente y vanguardista, en los modelos enteros los espacios abiertos permiten una gran fantasía. Los hay que dejan ver todo el lado del cuerpo, con cortes audaces sostenidos a veces con anillas de metal o cordones.

Las anillas de metal se repiten en muchos de los modelos de la línea Swing Fashion, realizados en Jersey Antron de espléndida calidad, pero siempre complementando cortes tan variados, aberturas en tan diversas partes del cuerpo, que hacen totalmente diferentes unos modelos de otros. Los

colores predominantes en esta línea son el negro, rojo vivo y turquesa, aunque existe una notable gama, como para contemplar el gusto de todas.

En los bañadores, estampados de corte clásico, muchos de ellos presentando una media falda en el delantero, el diseño ha sido especialmente estudiado para hacer la silueta más fina, a lo que contribuye asimismo la combinación perfecta de colores. Muy femeninos y elegantes, estos bañadores de una sola pieza resultan ideales para esas mujeres que cuidan su elegancia incluso en la playa.

Otra de las líneas de Triumph, llamada Safari, eminentemente práctica, se compone de cuatro piezas que pueden resolver por sí solas la vestimenta de todas las horas del día. Se trata de bikini, pantalón y blusón, todo realizado en el mismo tejido de punto de algodón, con estampados alegres y muy originales.

El blusón puede llevarse como minivestido; el pantalón, con el sujetador del bikini, es válido para reuniones en casa informales, etcétera. Las posibilidades de estos prácticos conjuntos son amplias.

Entre los estampados que propone esta firma en su colección de verano hay que destacar el estilo africano muy espectacular y muy en consonancia con la estación, que realza notablemente las pieles bronceadas.

LOS BAÑADORES DE TRIUMPH O LA ELEGANCIA EN LA PLAYA



Decoración

Un elemento decorativo

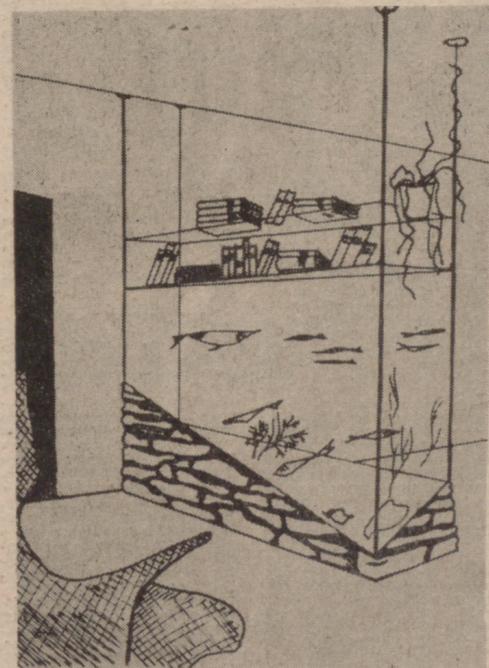
EL AGUARIO

vivo:



Antes de instalar el acuario hay que buscar el sitio apropiado, teniendo en cuenta que los peces necesitan mucha luz natural; luego se estudiará su línea. Un acuario puede estar dentro de una lámpara, aprovechando el hueco de una ventana o en la parte baja de una librería, como el que se aprecia en nuestro diseño de hoy, sumamente original y muy vistoso.

Naturalmente, este acuario debe estar construido por un especialista, ya que su tamaño exige una instalación perfecta de entrada de aire y de agua para poder cambiarla



con facilidad. No hay que olvidar la limpieza que de vez en cuando ha de ser realizada a fondo, trasladando incluso los peces a otro recipiente mientras aquella se realiza.

Este acuario se ha apoyado sobre una base de piedra, y sirve de división entre dos ambientes. Al mismo tiempo hace las veces de librería gracias a dos o más estantes de cristal que mantienen la unidad de criterio. Tubos de hierro negro forman los lados de la estructura, y una medida por excelencia decorativa es la colocación dentro del acuario de plantas acuáticas que se pueden adquirir en cualquier casa especializada, y en los estantes plantas de

tierra que caigan sobre las paredes de cristal, como hierbas, helechos, etc.

En el fondo del acuario se colocará una capa espesa de arena, guijarros, conchas, etc., todo ello muy limpio. Asimismo quedan maravillosas las madreporas, aunque su precio las haga poco accesibles.

En cuanto a la iluminación del acuario hay que tener en cuenta que cincuenta litros de agua soportan durante cuatro horas una luz de 75 kilovatios, o de 40 durante ocho horas. En verano es preferible alejar en lo posible los tubos o lámparas, porque elevan excesivamente la temperatura.

JULIAN F. GUZMAN

PIK

COCINA

Melocotones en almibar para platos estivales

TARTA DE MELOCOTON A LA FRESA

Masa. Ingredientes:

Cien gramos de manteca.

Cuarto kilo de harina. Dos cucharadas de agua tibia.

Una yema de huevo.

Crema pastelera:

Cuarto litro de leche. Un paquete de azúcar vainillada.

Dos cucharadas de maicena.

Dos yemas de huevo.

Ingredientes:

Dos cucharadas de gelatina de grosella.

Una cucharada pequeña de maicena.

Un litro y medio de agua fría.

Doscientos gramos de fresas.

Una lata de melocotones en almibar.

Ciento veinticinco gramos de nata.

Se hace una masa con la manteca y la harina, deshaciendo bien y uniendo con agua tibia y la yema de huevo. Se forra con esta masa un molde enharinado y se mete al horno fuerte durante veinte minutos. Se prepara aparte una crema pastelera mezclando los ingredientes especificados, llevándolos a fuego lento y revolviendo constantemente hasta que adquiere consistencia. Se vierte, por fin, sobre la masa horneada y se prepara la gelatina de grosella, mezclando agua, una cucharada de maicena y la gelatina. Se deja enfriar y mientras tanto se coloca todo alrededor de la tarta rodajas de melocotones en almibar. Al centro y todo alrededor se decora con nata en manga de decorar. Se disponen por encima las fresas bien limpias y se baña todo con la gelatina de grosella. Se coloca en la nevera hasta la hora de servir.

DONA LAURA

CON «E» DE EJERCITO

Educación y especialización para el pueblo

Es un hecho evidente; una realidad de nuestros días. El Ejército, aparte su misión específica y consustancial de todos los tiempos, se ha impuesto la noble tarea de contribuir eficazmente a la educación y formación del ciudadano, y en definitiva, como consecuencia, a la elevación del nivel cultural y económico del pueblo. Porque no ofrece duda alguna el hecho de que, en contraposición a la ignorancia y a la falta de capacitación, un individuo dotado de una formación básica y de una especialización profesional es infinitamente más rentable para sí y para la sociedad.

Cierto que este afán educador y formativo no es precisamente nuevo en nuestras Fuerzas Armadas, pues las primeras inquietudes datan de hace un siglo aproximadamente. Pero en un principio, y hasta no hace muchos años, se trataba fundamentalmente de capacitar hom-

bres, en número y especialidad determinados, para cubrir unas limitadas necesidades castrenses, aun cuando, consecuentemente, esos soldados al licenciarse llevasen consigo el bagaje de lo aprendido.

Posteriormente, el Ejército tomó conciencia exacta de la gran aportación que podía realizar a las tareas de alfabetización del pueblo y de formación profesional obrera. Y ciertamente, los Ministerios de Educación y Ciencia y de Trabajo no han podido hallar colaborador más idóneo, eficaz y entusiasta.

La labor que hoy lleva a cabo el Ejército, tanto en el aspecto puramente educativo como en el de la formación profesional industrial y de especialidades militares, ha adquirido extraordinaria entidad y es altamente positiva y trascendente para la sociedad española.

ORGANIZACION DE LA ENSEÑANZA

Bajo la denominación de "Extensión Cultural" se incluyen en nuestro Ejército las enseñanzas correspondientes a alfabetización y obtención del certificado de estudios primarios.

Una esmerada clasificación de los reclutas en los CIR (Centros de Instrucción de Reclutas) permite establecer los siguientes grupos:

- a) Analfabetos.
 - b) Con instrucción primaria incompleta.
 - c) Con instrucción primaria completa.
 - d) Con certificado de estudios primarios o título de enseñanza media o superior.
- Estos grupos culturales son obtenidos mediante un conjunto de pruebas, redactadas por el Ministerio de Educación y Ciencia, a que son sometidos todos los reclutas, excepto aquellos que presentan certificado de estudios primarios.
- Una vez realizada la debida clasificación, los reclutas son considerados analfabetos o con instrucción primaria incompleta asistiendo obligatoriamente a las clases de extensión cultural, que tienen lugar, en un principio, en los Centros de Instrucción de Reclutas y posteriormente en las Unidades.

La enseñanza es impartida por oficiales, capellanes, suboficiales e incluso por soldados sin graduación con título de maestro o de enseñanza superior. Y se organizan tantas clases, de una hora diaria, como grupos se constituyan de veinte a cuarenta alumnos, según el número de personal docente disponible.

Aquellos reclutas comprendidos en el grupo de "instrucción primaria completa" quedan relevados de la obligación de asistir a estas clases y con ellos la milicia y reemplazo de las Inspecciones Provinciales de Enseñanza Primaria, a través de las Capitanías Generales, la constitución de los tribunales oficiales de examen para la obtención de los certificados de estudios primarios; exámenes que se vienen convocando tres veces al año —posiblemente cuatro en el futuro— y en los que participan todos aquellos soldados que han sido considerados capacitados para la obtención de dicho certificado.

Como si este capítulo educativo no fuese suficiente por sí solo para absorber y acaparar toda la atención y el esfuerzo del Ejército, promulgó otra gran operación de servicio a la comunidad. En un admirable desdoblamiento de su inquietud hacia los problemas del pueblo, nuestras Fuerzas Armadas vienen desarrollando una eficazísima promoción profesional de los hombres que integran sus filas, reemplazo tras reemplazo.

Después de unos ensayos iniciales, llevados a cabo en coordinación y a través de centros sindicales de formación profesional, universidades laborales, escuelas de maestría industrial, etc., y a la vista de los resultados obtenidos —aproximadamente seis mil hombres se licenciaron con un oficio aprendido—, en 1965 los Ministerios del Ejército y de Trabajo establecieron un concierto definitivo ajustado, claro es, a las normas en vigor determinantes de la forma y tipo de colaboración al gran programa nacional de Promoción Profesional Obrera (PPO).

Y nació lo que abreviadamente se llama PPE (Promoción Profesional en el Ejército).

El Ejército proporciona no solamente los alumnos, sino también los cuadros directivos, docentes y administrativos, además de las instalaciones. Y el Ministerio de Trabajo financia los cursos y aporta el necesario asesoramiento técnico.

Funcionan actualmente ciento veintinueve escuelas radicadas en sesenta centros distribuidos por todo el territorio nacional, incluidos archipiélagos, plazas de soberanía y provincia del Sahara.

La función docente, que como hemos dicho, está a cargo del Ejército, la ejercen doscientos cincuenta jefes y oficiales y próximamente seiscientos cincuenta monitores, que proceden de oficiales auxiliares, suboficiales especialistas y personal civil competente.

Cada curso de formación profesional tiene una duración de cinco a seis meses, en el se consagran cinco horas diarias a distintas clases, a su vez de una hora, y generalmente todas las clases tienen lugar por las tardes, ya que de este modo las mañanas se dedican a las obligadas tareas y disciplinas castrenses, evitándose, de tal suerte, el fenómeno de que el aprender un oficio pudiese implicar el desajuste en la formación militar básica y primordia.

La asistencia a estos cursos es voluntaria, y en ellos pueden inscribirse todos los soldados que lo deseen y que carezcan de una cualificación profesional.

RESULTADOS

Los resultados obtenidos hasta la fecha en esta esforzada y meritoria labor pueden calificarse de auténticamente positivos. Baste consignar, como ejemplo bien expresivo, el hecho de que en los últimos años cerca de doscientos mil reclutas han sido redimidos del analfabetismo; el porcentaje de analfabetos licenciados que era en 1959 del 2,97 por ciento, descendió en 1967 al 0,91 por ciento, y en la actualidad es prácticamente de cero; y el Ministerio de Educación y Ciencia, a través de los tribunales de examen convocados a instancia del Ejército, ha expedido en los últimos años 133.517 certificados de enseñanza primaria.

Estas cifras son suficientemente reveladoras en orden a valorar la importancia de la tarea educativa que lleva a cabo el Ejército y nos eximen de más amplio comentario.

El Ejército ha calado en los problemas del pueblo y ha entrado en ellos con el mejor espíritu de servicio. Es el brazo armado de la nación, sí; pero junto al recuerdo de sus gestas gloriosas en los campos de batalla, junto a su ineludible y permanente preparación castrense, se ha impuesto como tarea trascendente la de participar con eficacia en el escaqueo de la paz, decisión tan importante como el empleo de la estrategia militar en el teatro de operaciones, cuando de si-

COMPRESION Y COLABORACION

funciones de guerra se trata. Es un Ejército puesto al día, colocado a nivel de las modernas corrientes universales, y que a su tradicional bazarra y virtuosismo castrense añade ahora el gran capítulo de la acción social, a través de la formación cultural y de la promoción profesional del soldado, del ciudadano, en definitiva.

Y es preciso que también el pueblo cale en este espíritu que informa la actuación de nuestras Fuerzas Armadas, tenga justa conciencia de la labor que desarrollan y colabore al máximo en la medida de sus posibilidades.

En primer lugar es necesario que todos los mozos, que todos los jóvenes del campo y de la ciudad, sepan que hoy día el Servicio Militar, aparte de constituir una obligación inherente a la ciudadanía, les proporciona la oportunidad de completar su formación, sea cualquiera su nivel cultural o social, y que aquellos que careciesen de ella anteriormente, van a regresar a sus casas dotados de una cualificación profesional, que va a ser de importancia y utilidad decisivas para encauzar sus pasos con dignidad y decoro en la vida civil. Y finalmente, esa colaboración, comenzando por las autoridades municipales, organizaciones sindicales y elemento empresarial, puede traducirse —como nos decía el Ministro del Ejército en recientes declaraciones a la revista "El Alcalde"— en apoyar a los soldados licenciados que han alcanzado esa especialización profesional para que puedan obtener puestos de trabajo acordes con su nueva capacitación.

EJERCITO Y PUEBLO

Las siglas de la Promoción Profesional del Ejército (PPE) se prestan convenientemente a un bello juego de gráficas significativas: "por el pueblo", "para el pueblo", "por y con el pueblo", "por y con el pueblo". Y tenemos para todas estas combinaciones de palabras con tinte axiomático de lema o de consigna invariable un denominador común: la "E" de Ejército.

Ejército y pueblo estrechamente unidos e identificados en la tarea hermosa de engrandecer España.

ALFREDO BLANCO C. DE CELA

funciones de guerra se trata. Es un Ejército puesto al día, colocado a nivel de las modernas corrientes universales, y que a su tradicional bazarra y virtuosismo castrense añade ahora el gran capítulo de la acción social, a través de la formación cultural y de la promoción profesional del soldado, del ciudadano, en definitiva.

Y es preciso que también el pueblo cale en este espíritu que informa la actuación de nuestras Fuerzas Armadas, tenga justa conciencia de la labor que desarrollan y colabore al máximo en la medida de sus posibilidades.

En primer lugar es necesario que todos los mozos, que todos los jóvenes del campo y de la ciudad, sepan que hoy día el Servicio Militar, aparte de constituir una obligación inherente a la ciudadanía, les proporciona la oportunidad de completar su formación, sea cualquiera su nivel cultural o social, y que aquellos que careciesen de ella anteriormente, van a regresar a sus casas dotados de una cualificación profesional, que va a ser de importancia y utilidad decisivas para encauzar sus pasos con dignidad y decoro en la vida civil. Y finalmente, esa colaboración, comenzando por las autoridades municipales, organizaciones sindicales y elemento empresarial, puede traducirse —como nos decía el Ministro del Ejército en recientes declaraciones a la revista "El Alcalde"— en apoyar a los soldados licenciados que han alcanzado esa especialización profesional para que puedan obtener puestos de trabajo acordes con su nueva capacitación.

Las siglas de la Promoción Profesional del Ejército (PPE) se prestan convenientemente a un bello juego de gráficas significativas: "por el pueblo", "para el pueblo", "por y con el pueblo", "por y con el pueblo". Y tenemos para todas estas combinaciones de palabras con tinte axiomático de lema o de consigna invariable un denominador común: la "E" de Ejército.

Ejército y pueblo estrechamente unidos e identificados en la tarea hermosa de engrandecer España.

EJERCITO Y PUEBLO

Las siglas de la Promoción Profesional del Ejército (PPE) se prestan convenientemente a un bello juego de gráficas significativas: "por el pueblo", "para el pueblo", "por y con el pueblo", "por y con el pueblo". Y tenemos para todas estas combinaciones de palabras con tinte axiomático de lema o de consigna invariable un denominador común: la "E" de Ejército.

Ejército y pueblo estrechamente unidos e identificados en la tarea hermosa de engrandecer España.

ALFREDO BLANCO C. DE CELA

LA VUELTA A FRANCIA

ya está en marcha, con los mejores corredores del mundo y con importantes premios.

USTED PUEDE GANAR
también algún premio de los que "MARCA" ofrece en su concurso a nivel nacional.

RECORTE LOS CUPONES
que diariamente publica el gran diario deportivo madrileño y envíelos a la Administración de "MARCA", pues si acierta se llevará alguno de los premios establecidos y que son los siguientes:

UN SIMCA 900
para el que acierte el nombre del ganador de la Vuelta Ciclista a Francia.

UN VIAJE A PALMA DE MALLORCA
en avión, ida y vuelta, desde Madrid, para dos personas, con estancia de una semana en un hotel de primera, ofrecido por Viajes Excelsior, para el que acierte el nombre del ganador del Gran Premio de la Montaña.

UN EQUIPO DE CINE INSTAMATIC
ofrecido por Kodak, compuesto por Cine-Cámara, Proyector y Pantalla, para el que acierte el nombre del ganador del maillot verde.

UN CHEQUE DE DIEZ MIL PESETAS
para comprar en "EL CORTES INGLES", para el que acierte el nombre del ganador de mayor número de etapas.

UN VALE PARA EL PARQUE DE ATRACCIONES DE MADRID
para cuatro personas, con viajes incluidos hasta Madrid y regreso, si el vencedor es de provincias, para el que acierte el nombre del ganador de la última etapa.

HAGA LA VUELTA A FRANCIA CON "MARCA" Y GANARA PREMIOS



MR. ANDY HALL DIRECTOR DE MARKETING DE CHRYSLER ESPAÑA, S. A., HACE ENTREGA AL DIRECTOR COMERCIAL DE LA CADENA DE PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO, DON RAMOS PERERA, DEL MODELO SIMCA 900 ELEGIDO POR NUESTRO COLEGA "MARCA" COMO PREMIO PARA EL Afortunado ACERTANTE DEL GANADOR DE LA VUELTA CICLISTA A FRANCIA, EN EL CONCURSO QUE CON MOTIVO DEL TOUR OFRECE A SUS LECTORES.

CONDUCTOR:
En una carretera de dos o tres carriles no se desvíe al de la izquierda sin haber comprobado primero que ese carril está libre. Asegúrese también de que ningún vehículo se aproxima por detrás y por la misma banda que usted va a usar para adelantar.

RELOJ de los DIAS

SELLOS LEGIONARIOS

Las bodas de oro de la fundación de La Legión constituyeron uno de los acontecimientos populares y nacionales más entrañables que conmemoramos en 1970. Ahora, en esa misma línea, se han puesto en circulación unos sellos postales que, desde que se ofrecieron al público, gozaron una demanda impresionante. Hay que agradecer el hecho como se merece a cuantos hayan tenido parte en la iniciativa y en su realización, y de forma concreta, al director general don León Herrera Esteban.

Los valores son cuatro: de una, dos, cinco y ocho pesetas. En aquél se reproduce el primer cartel de distanciamiento; en el segundo, un desfile; en el tercero, el acto en honor de los muertos y, en el cuarto, un ejercicio en el desierto. Además, los escudos de los Tercios "Gran Capitán", "Duque de Alba", "Don Juan de Austria" y "Alejandro Farnesio".

También se acierta plenamente en la elección. El primer cartel de distanciamiento, con lo que se realza el carácter voluntario que correspondió a estas fuerzas impares. Un desfile, gracia y bendición de una personalidad incorrutable, con sus masochas y, sobre todo, su paso veloz, incansable, del "130" al "160" por minuto, que parece imposible de seguir pero cuyo ritmo vertiginoso constituye pronto el mayor orgullo del caballero legionario. El homenaje a los caídos es el acto más emotivo que puede presenciarse, cada sábado, en todos los acuartelamientos de La Legión; el sentido de la muerte tiene una profunda significación en el Tercio y se refleja con exactitud en este homenaje, cuando las unidades entonan "El ruido de la muerte" a ritmo lento y el corazón se abre generoso a la oración en memoria de todos los héroes incógnitos, que La Legión sí sabe quiénes son. Por fin, un ejercicio en el desierto, como expresión fiel de los más recientes servicios alenados por tropas legionarias.

Imagino la emoción del general Maciá Serrano, actual subinspector de La Legión, que heredera de siempre armas y letras en la galanura de su estilo literario y en sus importantes novelas sobre temas precisamente legionarios, la de su antecesor en el puesto, general De la Torre Galán, primer hombre del Alzamiento Nacional, el 17 de julio en Melilla, con una larga ejecutoria en estas fuerzas, al extremo de que La Legión forma parte inseparable de la sangre que corre por sus venas; las de tantos otros hombres entusiastas, afanosos, ilusionados en su patriotismo irrenunciable, que hallaron en La Legión

GAYTAN

España no es tan negra

De algún tiempo a esta parte y al amparo de la libertad de Prensa, que por supuesto defiendo, se ha puesto de moda en ciertos periódicos y publicaciones el sacar a relucir solamente los perfils de una España negra. No nos referimos a la pasada aunque a veces tengamos que soportar crudos ataques no ya a la historia de hace siglos, sino a hechos y acontecimientos que no pueden ser enjuiciados a la ligera y cuya repetición debemos evitar a toda costa. Luego dicen de las leyendas. Resulta que nosotros mismos las ponemos en circulación. Por tanto no puede sorprendernos que si desde aquí se les facilita el material con profusión y amplitud que indican un claro regodeo, los de fuera lo utilicen a su manera para formar y difundir una imagen que no corresponde a la realidad actual. Porque no todo es de color oscuro, ni todo nefando. No hablamos ya de los caricaturistas que utilizan el tremendismo como base para el humor, sino de quienes sobre cualquier nimiedad que ocurre en cualquier país, montan una cadena de deducciones que les llevan a considerar que todos somos así. Etc. no es cierto. Y por otra parte, el juego no es lícito. Tiene unas reglas: hay que dar la otra cara de la moneda. Lo contrario, no vale. Al lector, al observador, y no digamos al extranjero, solamente se le presentan unos elementos de juicio limitados. Y así no puede formar criterio. O si lo forma será, naturalmente, el que quieren los que llevan los bolsillos llenos de piedras periodísticas para tirarlas contra la realidad que obstinadamente, en muchos casos renegando de su honroso título de españoles, se niegan a reconocer. Claro que hay fallos, errores y pintoresquismos. ¿Dónde no? Todos deseamos que se corrijan o se entiendan; pero no por ese sistema. De cuando en cuando hay que sacar a la luz algo noble, que también lo hay.

Y para dar ejemplo, voy a tratar en este artículo cinco temas, como las circunstancias mandan, muy brevemente. Es una lista, porque me gustaría detenerme más en cada uno de ellos; pero prefiero reunirlos en un manojo de cinco rosas, dos de ellas con lazos negros; las otras con la blanca nitidez que les da la ejemplaridad. Escribo en una tarde gris y al otro lado del ventanal que acabo de cerrar está cayendo una lluvia perlinaz. Brillan los coches sobre el asfalto de la Castellana y el paraguas de un orondo peatón acaba de tropezar con un semáforo en rojo. No me burlo del hecho. Dios me libre. Me sonrío ligeramente, como cuando por la mañana llegué a la oficina, a hora temprana. Una de las limpiadoras comentaba con las otras la corrida de "El Cordobés", llamada "del siglo" porque ahora a cualquier acontecimiento que los servicios de relaciones públicas se encargan de sacar de guiso previamente, se le llama del siglo. Si vivo para el año 2000, me gustaría hacer un recuento —ustedes que lo lean— de los hechos de idéntico jaez o matización a los que se aplicó ese calificativo.

Bien, la limpiadora decía que se había reído como nunca ante el televisor. Que se lo había pasado fenomenal con los saltitos de la rana y demás macanas del torero que cobró cien mil dólares por habérselas con morlaños mucho menos pelirosos que los que uno lida a diario. A mí no me importa que a pesar de los pronósticos no lograra llenar el Madison Square Garden. No me preocupan las pancartas norteamericanas contra la explotación de animales domésticos o contra la matanza de animales indefensos, mientras existe la guerra de Vietnam y a los negros les cascan de lo lindo cada verano calientito. Me dio pena, una pena inmensa —no sé si lo creerán, pero así fue— el comentario de la buena mujer que se expresaba con luz en la voz a las claritas del día. Su frase fue gráfica y concreta. Un hermoso resumen periodístico, para alumnos de la Escuela. El que quiera aprender que madure y escuche. ¿Qué habíamos brindado al mundo? ¿La auténtica fiesta de los toros? ¿Un triste, espectral espectáculo? ¿Engañamos a alguien, o se

GAYTAN

JESUS VASALLO (PYRESA)

"TOUR" - 4.ª ETAPA

Genet fue el ganador, pero Gómez Lucas mereció la victoria El español llevó todo el peso de la escapada

MARCHE-EN-FAMENNE (Belgica)... (Crónica del enviado especial de PYRESA, "Porriño").

no disputa el sprint final. Pero Genet no ha hecho honor a ese pacto general y ante la falta de llegada se ha impuesto a Gómez Lucas para conseguir la bonificación y las glorias del triunfo.



GOMEZ LUCAS

peñón, ello se ha debido sólo a Gómez Lucas. Sin los triones del español, la pareja habría sido cazada antes de la meta y ninguno de los dos hubiese ocupado lugares de honor.

- CLASIFICACIONES DE LA ETAPA
1.-Jean Pierre Genet, 6-45-3 (con bonificación 6-44-43).

- GENERAL
1.-Merckx, 19-43-14.
2.-V. Springel, a 21 segundos.

VALENCIA Y BARCELONA SE ENFRENTARON YA DOS VECES EN LA FINAL

En 1952 el título fue para los azulgranas, pero dos años más tarde ganaron los valencianos contra pronóstico

MADRID. (PYRESA).—El Barcelona y el Valencia se enfrentarán el próximo domingo para disputar la final de Copa de S. E. el Generalísimo.

EL BARCELONA EN EL TORNEO
El C. F. Barcelona ya llegó hasta el último encuentro en la primera edición y perdió contra el Vizcaya de Bilbao.

LA SOLUCION, EL DOMINGO
De nuevo, ambos equipos se van a enfrentarse en una final de Copa. Quizá como una revancha para el Barcelona, que estuvo a un paso del título liguero.

MIENTRAS DESCANSAN LAS RUEDAS

GOMEZ LUCAS: «Estuvieron a punto de alcanzarnos porque Genet no relevaba» GENET: «Yo tenía que esperar al sprint».

MARCHE-EN-FAMENNE. (Del enviado especial de PYRESA, "PORRIÑO"). Gómez Lucas, el espiado corredor de Navalarrero, del equipo que dirige Juan Antonio Momeña, estuvo a punto de ganar la etapa de ayer, que deseaban para sí muchos corredores.

muchas más fuerzas que yo. Por eso no pude ganar. De todos modos, estaré contento, ¿no? —Lo estoy, porque ya hemos empezado, me refiero al equipo, a tener menos miedo a los mejores y, como le decía el domingo, nos faltan unas etapas para ambientarnos.

GENET
El vencedor de hoy, Jean Pierre Genet, es un buen "sprinter", aunque no el super de su equipo, pues le supera Cyrille Guimard.

Primer Trofeo «Manuel Mateo» La Gimnástica Medinense, eliminada

No hubo el lleno que se esperaba en el Estadio de Acción Católica, debido a que la mayoría de los medinenses, con motivo de la festividad del día, se desplazaron a solazarse a los ríos cercanos.

se, y precisamente en el segundo córner lanzado contra la puerta local, llegaría el segundo gol a favor del Betis, al rematar a la red, de un soberbio cabezazo, Burgos.

Clausura de los VII Juegos Deportivos Sindicales Valladolid consiguió dos medallas de oro, tres de plata y dos de bronce en atletismo

VIGO, 1. (PYRESA).—Se han clausurado ayer en esta ciudad los VII Juegos Nacionales Deportivos de "Educación y Descanso", cuyas finales han dado los siguientes resultados: Balonmano: El Vulcano, de Vigo, se impuso en la final al Isodel, de Madrid, por 30-18.

Piragüismo: K-1: Primero, Cuelo, de Asturias, y segundo, López de Ceula (1.000 metros). K-1 (10.000 metros): Primero, Cuelo, de Asturias, y segundo, Hernández, de Valladolid.

Tenis doble: Medalla de Oro Castellón, de Plata, Pontevedra, y de Bronce Valladolid. En individual, Medalla de Oro, Pontevedra, y de Plata Pontevedra.

FAUSTINO VELASCO



Puerto, «El Cordobés» y «El Puno», triunfan en Burgos

BURGOS. (Cifra).—Cuarta de feria en tarde de calor y viento que dificultó la lidia. Lleno. Toros de Antonio Pérez, de San Fernando (Salamanca), con peso e iguales de presencia, pero que dieron juego, llegando al último tercio quedados.

judos desde el centro.) Pitos al toro. En su segundo realizó una faena muy similar, entre ovaciones y oles, para pinchazo, estocada y descabello a la segunda. (Ovación, una oreja y saludos.)

Ayuntamiento de Valladolid

En el "Boletín Oficial de la Provincia" número ciento cuarenta y tres del día veinticinco de los corrientes se publica anuncio definitivo para contratar, mediante concurso, la adquisición y montaje de los elementos necesarios para instalación de alumbrado público en las calles de Perú y de Ballén.

Se rueda en Roma

Reparto internacional para Forqué: Elga Andersen, Philippe Leroy, Ivan Rasimow, Rosanna Yanni y Franco Ressel

«Oscuridad en el cerebro», un tema de «suspense», en cuyo guión ha colaborado Azcona

En Roma, José María Forqué, uno de los realizadores españoles más activos y ávidos de mercados internacionales, rueda la coproducción «Oscuridad en el cerebro». Poco antes había estrenado en Madrid su último título, «El ojo del huracán», del que se dijo iba a representar a España en el Festival Internacional del Cine de San Sebastián.

EL ASUNTO

Marcos es un constructor de lanchas «fuera bordo»; le apasiona este deporte, al que se entrega arriesgadamente. Tiene un accidente y como consecuencia del mismo sufre una delicada intervención en el cerebro. El médico se lo comunica a su esposa, a su hombre de confianza. Marcos vuelve a casa. Recibe una llamada extraña de su antiguo jardinero, que solicita una entrevista con él. Cuando el ingeniero acude a la cita encuentra muerto al jardinero. En este punto todo se nubla en su cerebro, los sucesos toman giros imprevisos y la Policía encuentra pistas insólitas... Al final, un descubrimiento espeluznante.

Película, pues, en la más clara y tradicional línea de «suspense», a la que el realizador aragonés servirá con su fácil sentido narrativo y elegancia funcional. También «El ojo del huracán» es una historia de intriga con elementos dramáticos evidentes.

En «Oscuridad en el cerebro» intervienen varios actores de reputación. La protagonista se llama Elga Andersen y es una joven estilizada, rubia, de extraordinario atractivo físico. Particularmente, pienso que está en la línea física de la heroína tantas veces dibujada por el «magoo» Hitchcock. El director está contentísimo con ella, y Forqué es de los hombres que más exigen a las mujeres que trabajan a sus órdenes. Últimamente había conseguido una admirable compenetración con Analia Gadé, que nunca había huido tan eficaz y brillante como en «El monumento», «Pecados conyugales» y «El ojo del huracán».

LOS FEOS

El papel protagonista, el de Marcos, corre a cargo de un francés que poco a poco se ha hecho poco menos que imprescindible en cierto tipo cómico-dramático de la coproducción: Philippe Leroy. Es un tipo de complejidad atlética, más bien feo, según dicen. Vino a España cuando era casi un desconocido para intervenir en la película de Carlos Saura, «Llanto por un bandido» de la que eran sus protagonistas Rabal, Lea Masari y Lino Ventura. Después se introdujo en el género de la comedia desenfadada, pisando el primer paso hacia la popularización internacional de su



Rosanna Yanni, Philippe Leroy y Elga Andersen, en un plano de «Oscuridad en el cerebro».

nombre llegó de la mano de «Los siete hombres de oro» —y siguientes—, con la que Marco Vicario, inesperadamente, cogió la onda de un cine comercial, en buena parte gracias a la belleza de su mujer, Rosanna Podestá. Más tarde, Leroy, que ha rodado un montón apreciable de coproducciones con España, intervino, al lado de la inquieta Catherine Spaak, en varias comedias de corte modesto, como «No hago la guerra, prefiero el amor», «La noche está para robar», «Aquí roamos todos». Sin embargo, fue en Italia donde el actor francés consiguió elevar más clara y eficazmente su cotización. Hace un par de años intervino, junto a Gina Lollobrigida, en «Buena sera, señora Campese», película americana que le abrió la puerta de otros mercados.

En «Oscuridad en el cerebro», el papel de hombre de confianza del protagonista, está a cargo del ruso Iva Rasimow, hombre de muy buena planta, afincado en Italia, desde donde vino hace un par de años para cortejar a Sara Montiel en una película que dirigió Mario Camus. Y Rosanna Yanni, semi-revelación en «El ojo del huracán» y colocada ya en línea de «estrella» por el propio Forqué. Ella encarna a la bella e inquietante amiga de la familia que puede provocar el conflicto.

El resto del reparto agrupa a un grupo de actores efímeros como Julio Peña, Franco Ressel —que trabajó con Forqué en «Amanecer en Puerta Oscura»—, Mario Morales, Rina Franchetti y Bon Carra. En el guión ha colaborado Rafael Azcona a quien, por lo visto, también le seduce al posibilidad de fabricar «carne de gallina».

JUAN JOSE PORTO (PYRESA)

400 GASTRONOMOS DEL MUNDO SE REUNIRAN EN TARRAGONA

La gastronomía siempre ha movido muchas inquietudes. Y en torno a ella siempre surgen noticias apetitosas. Los grandes gastronomos pertenecen a diversas asociaciones que tienen ecos y presencia internacionales. Porque conservar las buenas normas culinarias es tema que también preocupa e interesa.

Entre esas entidades se encuentra la «Confederación de la Chaine des Rotisseurs», de la Asociación Mundial de la Gastronomía, que periódicamente celebra capítulos en diversos países. En el nuestro tuvo lugar el pasado mes de abril, en Murcia, y en el transcurso de los diversos actos fueron proclamados, con ritual del medioevo, diversos maestros en este difícil arte de la gastronomía, que no sólo alcanza a la cocina, sino a todos los servicios que directa o indirectamente se relacionan con ella.

Para ser investido en este gran Capítulo hay que solicitarlo previamente, por escrito, a la Cancillería Nacional. Y no hace falta precisar las exigencias que comporta la dicha investidura.

PRESENCIA DE MUCHOS PROFESIONALES

A este Capítulo celebrado en Murcia asistieron representantes de la gastronomía hispana y de la Internacional. Fueron investidos varios profesionales. Por lo que respecta a Tarragona, tres destacados gastronomos recibieron el espadarazo definitivo. Fueron don Antonio Pueyo Martí, maestro asador; don Antonio Tomás, maestro de mesa, y don José Gatell, maestro de cocina.

Armados con historiada española y en presencia de los dirigentes de la Cofradía, estos tres profesionales han unido a sus quehaceres diarios el honor



Panorámica de Tarragona. — (Foto PYRESA.)

rosos y privilegiado título, fruto de su constante inquietud en beneficio de la más excelente gastronomía.

Como ellos tres, así distinguidos, no hay nadie más en toda la provincia.

LO QUE ES LA COFRADIA

La Cofradía Española de la Cadena de Asadores cuenta con sus estatutos, que fueron aprobados por la superioridad en 1961. Tiene por objeto reunir a todo buen gastrónomo, aficionado o profesional, amante de los buenos platos en general y de la cocina al asado o parrilla en particular. Sus medios de acción son banquetes, conferencias, congresos, capítulos, exposiciones, demostraciones culinarias o gastronómicas y publicaciones diversas.

—El ámbito territorial es nacional y pueden abrirse cuantas delegaciones sean necesarias en todo el país. La Cofradía está regida por la Asamblea General de miembros asociados y el Ballioto Nacional —me siguen explicando.

—¿Qué títulos concede? —Son varios. Comienza con el de escudero, y sigue con el de caballero, oficial, par, caballero de honor, por lo que respecta a miembros aficionados. Como profesionales, asador, parrillero, jefe de mesa, jefe de mesa, maestro parrillero, que también lo puede ser una mujer, al igual que maestro asador, maestro asador preparador, oficiales de maestro de mesa y maestro parrillero. Cada uno con sus atribuciones correspondientes.

—El título de par se concede, en el campo profesional a muy altas personalidades y a quienes se quiere honrar muy particularmente. Lleva implícito una medalla y cadena de oro sobre cinta moiré violina. Las otras distinciones llevan aparejadas también medallas y cadenas de plata sobre cintas de diversos colores.

—¿Y para qué sirven? —Para lucirlas en cualquier ocasión, ya que prestigian al establecimiento que las posee

EL PROXIMO CAPITULO EN TARRAGONA

El próximo Capítulo se celebrará en Tarragona. Exactamente en abril de 1972. Buena ocasión para promocionar turísticamente toda la provincia. —Aproximadamente, asistirán unas cuatrocientas personalidades de la gastronomía mundial. Y de la espectacularidad y brillantez de los actos cabe esperar mucho —me dice el señor Pueyo Martí.

Por de pronto, una embajada compuesta por M. Jean Valby, gran canciller y presidente delegado de la «Chaine des Ro-

rios y el consumo. Supone esto la garantía de una enorme producción de electricidad para nuestro desarrollo industrial e igual garantía para el desarrollo de nuestros regadíos, dos renglones trascendentales para nuestra economía. Pero, ¿hemos pensado en lo que ha supuesto la existencia de esos nuevos embalses en cuanto a evitar catástrofes que, en otro caso, posiblemente se hubieran producido esta misma primavera en casi todas nuestras cuencas fluviales? Sin esos pantanos que de manera tan espectacular aumentaron la capacidad de embalse, ¿adónde hubieran ido a parar las aguas de esta generosísima primavera pluviométrica? Hubieran corrido, rápidas, pero disciplinadoras inundaciones.

Los embalses no son sólo reserva y garantía de riqueza. No se limitan a energía eléctrica y regadíos. Constituyen también garantía de que los ríos no se saldrán de madre porque los caudales están regulados y las torrenteras se transforman en aguas tranquilas, en grandes lagos. Los embalses suponen enormes beneficios no sólo por ser vitales fuentes de riqueza, sino también porque evitan la destrucción de los campos al prevenir las inundaciones.

En tiempos difíciles para España, personas de clara visión decidieron que la primera tarea a abordar era la de construir cuantos pantanos fuera posible en todas nuestras cuencas fluviales. Esos 360 embalses de los últimos treinta años son la realidad de aquellas previsiones. Y a la realidad de los grandes beneficios que sus aguas aprestadas suponen en energía eléctrica y regadíos, únase ese otro de evitar las inundaciones, esas inundaciones devastadoras que no sólo llevan la secura de las enormes pérdidas económicas, sino también la de vidas humanas.

MARIANO RUBIERA LOCHE

ASISTIRAN AL CAPITULO DE LA COFRADIA DE ASADORES QUE MANTIENE COSTUMBRES MEDIEVALES

que la Asociación tenga plena vigencia en Cataluña.

—¿Y cuáles serán sus prerrogativas?

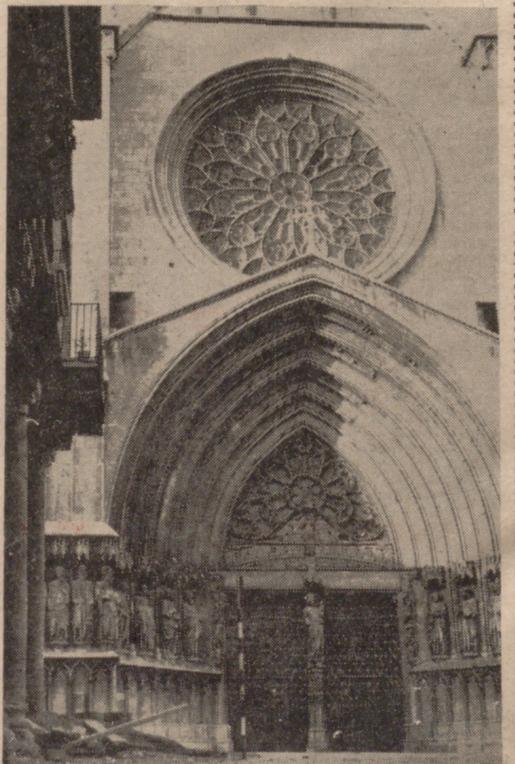
—Según los estatutos, tiene la responsabilidad de organizar la Cadena, con la afiliación de nuevos miembros. Este ballioto regional estará compuesto por nueve miembros. Con el vocablo vice, sus cargos son: canciller, archivista-tesorero, secretario, consejero gastronómico, consejero culinario, copero y botellero.

La embajada antes mencionada mantuvo contactos con representantes del Ayuntamiento, que desde el primer instante han aportado su más entusiasta colaboración para que sea un hecho o la celebración de esta reunión internacional gastronómica de Tarragona.

En esta Tarragona que reúne los suficientes atractivos para llevar a cabo esta idea. La Tarragona monumental, que ofrece también marcos incomparables. Y han sido elegidos varios: Casa Castellarnau, la noble mansión de la parte alta de la ciudad; el Palacio de Augusto, restaurado totalmente y que es uno de los vestigios romanos más interesantes; las bóvedas romanas, que, cabe suponerlo así, también supieron de acontecimientos singulares, y los salones del Hotel Imperial Tarraco.

DANIEL DE LA FUENTE TORRON

(PYRESA)



Catedral de Tarragona.

EL «CLIC CLAC», NUEVO JUEGO



ROMA.—Un joven romano juega con dos bolas atadas a una cuerda cuerda en el nuevo entretenimiento llamado «Clic, Clac», basado en la tercera ley de Newton. El juego ha llegado ya a España donde también muchos niños se entretienen con el nuevo juego.—(Telefoto Cifra Gráfica.)

SE DEJABA SOBORNAR

EL FISCAL DEL «CASO KENNEDY», DETENIDO

WASHINGTON. (Efe).—El fiscal de Nueva Orleans, Jim Garrison, comprometido en un largo e infructuoso proceso judicial para demostrar que el asesinato del Presidente Kennedy se debió a una conjura, fue detenido ayer bajo la acusación de dejarse sobornar para permitir juegos prohibidos.

El ministro de Justicia de los Estados Unidos, John Mitchell, anunció ayer la detención de Garrison, dos oficiales de la Policía de Nueva Orleans y otras dos personas.

Los cinco están acusados de soborno, juego ilícito y entorpecer la acción de la justicia.

Según el acta de acusación, Gar-

rrison y los dos oficiales de la Policía cobraban pagas de más de 1.500 dólares al mes por «hacer la vista gorda» en actividades clandestinas de juego.

Para recopilar las pruebas que han permitido llegar a la acusación, se emplearon instrumentos electrónicos, para grabar conversaciones telefónicas, informó John Mitchell

