

# PENETRACION SOVIETICA EN EL MEDITERRANEO Y NORTE DE AFRICA

Parece comprobada la existencia de buques en Argelia

## EL MAR NEGRO, «LAGO NORTE-AMERICANO»

«LAGO NORTE-AMERICANO»

Dos destructores U. S. A. han atravesado el Bósforo

VIENA, 9. (Del corresponsal de PYRESA, FRANCISCO EGUIAGARAY).—La campaña a máxima escala desencadenada estos días por los medios oficiales e informativos de la URSS para justificar y reafirmar la presencia soviética en el Mediterráneo, está dando lugar a la revelación de aspectos muy concretos de tal presencia que van mucho más allá de lo que Moscú confiesa. De gran (Pasa a la página siguiente)

# Libertad

DIARIO NACIONAL - SINDICALISTA • FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931

Editado por Prensa y Radio del Movimiento. Madrid—Redacción, Administración y Talleres: Santa María, 2.—Director: Carlos Sanz Alonso VALLADOLID, lunes 9 de diciembre de 1968 — Epoca V — Año XXXVII — Número 9.403 — Precio: TRES Ptas.

## SOLIS RUIZ, EN RONDA

Clausuró el Consejo Económico Sindical del Oeste de Málaga

RONDA, 9. (PYRESA).—La ciudad de Ronda y numerosas representaciones de los 26 pueblos de su comarca han tributado un gran recibimiento al ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, al llegar a Ronda para proceder a la clausura del Primer Consejo Económico Sindical de la Zona Oeste de la provincia de Málaga.

En el salón de sesiones del Ayuntamiento le fue ofrecida al señor Solís Ruiz una recepción. En un amplio teatro totalmente abarrotado tuvo lugar la clausura del Consejo Económico Sindical de Ronda y su comarca. El Alcalde de Ronda pronunció un saludo emocionado, resaltando los principales problemas de esta zona y la esperanza puesta en las conclusiones del Consejo que se iban a entregar al señor Solís Ruiz para que las trasladase al Gobierno y al Caudillo.

Habló después el Delegado de Sindicatos, que expuso las realidades que ofrece una población de 75.000 habitantes con baja renta, fuerte emigración y población estacionaria. Hablaron también el vicesecretario nacional de Ordenación Económica, señor Fuentes Irurozqui, y el gobernador civil de la provincia, señor Castillo Pérez, que resumió el quehacer incansable de la Organización Sindical malagueña. Analizó las características de los pueblos de la serranía de Ronda y las virtudes de sus moradores.

SE PIDE INCLUSION EN EL POLO DE GIBRALTAR

En el Consejo fueron estudiadas siete ponencias: de industria, comercio, comunicaciones, agro-ganadería, forestal, turística y de reestructuración urbana.

En la ponencia de industria se pide la inclusión de Ronda y su comarca en el Polo de Desarrollo del Campo de Gibraltar y la creación de un polígono industrial capaz para 1.750 puestos de trabajo.

Finalmente, el señor Solís Ruiz pronunció un discurso en el que prometió dar cuenta al Gobierno y

al Jefe del Estado de la celebración y conclusiones de este importante Consejo Económico Sindical y terminó su discurso —interrumpido en muchas ocasiones por los cerrados aplausos de los rondes— con estas palabras:

«Esto no es un acto de clausura, sino por el contrario el inicio de un trabajo, de un duro trabajo que nos llevará a la resolución de todos los problemas que el Consejo ha estudiado.»

Ha fallecido el director de la «Gaceta Regional»

En la noche del domingo falleció inesperadamente don Francisco Eraso, director de la «Gaceta Regional». La muerte se produjo en Aldeaceca de la Frontera (Salamanca).



NIXON, EN PALM SPRINGS

PALM SPRINGS (California). El Presidente electo, Richard Nixon, y su hija Tricia son acogidos cariñosamente a su llegada a Palm Springs para asistir a una cena con motivo de la conferencia de gobernadores republicanos que se celebra en esta ciudad. (Telefoto Upi-Cifra.)

## REUNION DEL GOBIERNO EGIPCIO

Estudió la situación de Oriente Medio

EL CAIRO, 9. (Efe-Upi).—El Gobierno egipcio trató anoche temas de política exterior y la situación de Oriente Medio durante cuatro horas.

El diario «Al-Ahram» informa que los ministros y el Presidente Gamal Abdel Nasser consideraron los combates registrados a lo largo del frente jordano, en los que participaron las tropas iraquíes, así como las conversaciones de Nasser en El Cairo con los enviados de paz de la ONU, Gunnar Jarring y William P. Scrantom, que realizan gestiones en Oriente Medio por encargo del Presidente electo, Richard Zaboron.

«Al-Ahram» dijo que el Gobierno también discutió la posible reapertura de las cinco Universidades de Egipto, cerradas tras los recientes disturbios estudiantiles.

El periódico añade que los ministros fueron informados sobre la actual investigación que se lleva a cabo contra cinco individuos acusados de trabajar en favor de Israel.

## ATENTADOS ANTISEMITAS EN SANTIAGO DE CHILE

Bombas «Molotov» contra una sinagoga

SANTIAGO DE CHILE, 9. (Efe).—Esta madrugada se registraron dos atentados contra sendos locales israelitas de esta capital, que no ocasionaron víctimas, pero sí algunos daños materiales.

El primero de ellos se produjo a las 3,40 horas, cuando unos desconocidos que viajaban en un automóvil lanzaron desde el vehículo en marcha dos bombas incendiarias de tipo «Molotov» contra la sinagoga situada en la calle Portugal.

Una hora más tarde se registró un incendio intencionado en la sede del Club Húngaro-Israelita. La Policía comprobó restos de un recipiente de plástico con bencina.

Para prevenir nuevos atentados la Policía ha puesto vigilancia en las diferentes sinagogas y centros israelitas de esta capital.

## Operaciones militares en la región de Da Nang

Se lucha también con fuerzas norvietnamitas en un sector próximo

SAIGON, 9. (Efe-Upi, por Bert W. Okuley).—Informaciones recibidas de los frentes de combate señalan ayer que fuerzas de infantería americana empleadas en tareas de limpieza de un sector próximo a Da Nang han dado muerte por lo menos a 600 norvietnamitas y vietcongs en una ofensiva de tres días.

El corresponsal de Upi, Raymond Wilkinson, informando desde Da Nang, dice que las unidades de «marines» descubrieron un reducto fortificado en que había numerosos muertos yanquis, víctimas de intensos bombardeos aéreos y de artillería.

El número de muertos norvietnamitas y del Vietcong es tan elevado que se hace laborioso el contarlos.

Fuerzas de «marines» lucharon con norvietnamitas fuerte y mente atrincherados en otro sector cercano. Las bajas se consideran elevadas por ambas partes, ha dicho Wilkinson.

La operación forma parte de la Operación «Meade River», destinada a limpiar de reducidos enemigos una región de unos trece kilómetros al sur de Da Nang, la segunda población en importancia de Vietnam del Sur.

MOSCÚ.—Dos destructores de la Marina de Guerra norteamericana pasaron a través del Bósforo rumbo hacia el Mar Negro ayer, domingo, según ha notificado el diario moscovita «Izvestia», órgano del Gobierno soviético.

El corresponsal de este periódico en Estambul dio cuenta de que él ha visto el paso de los dos buques, que portaban, respectivamente, los números 820 y 880. Añadió que presenció cómo ambos navios iban navegando en la oscuridad por el Estrecho del Bósforo.

Los barcos pertenecen a la VI Flota de los Estados Unidos, surta en aguas del mar Mediterráneo, pero el corresponsal de «Izvestia» no los citó por sus nombres.

En la noche del domingo falleció inesperadamente don Francisco Eraso, director de la «Gaceta Regional». La muerte se produjo en Aldeaceca de la Frontera (Salamanca).

En la noche del domingo falleció inesperadamente don Francisco Eraso, director de la «Gaceta Regional». La muerte se produjo en Aldeaceca de la Frontera (Salamanca).

En la noche del domingo falleció inesperadamente don Francisco Eraso, director de la «Gaceta Regional». La muerte se produjo en Aldeaceca de la Frontera (Salamanca).

En la noche del domingo falleció inesperadamente don Francisco Eraso, director de la «Gaceta Regional». La muerte se produjo en Aldeaceca de la Frontera (Salamanca).

En la noche del domingo falleció inesperadamente don Francisco Eraso, director de la «Gaceta Regional». La muerte se produjo en Aldeaceca de la Frontera (Salamanca).

En la noche del domingo falleció inesperadamente don Francisco Eraso, director de la «Gaceta Regional». La muerte se produjo en Aldeaceca de la Frontera (Salamanca).

En la noche del domingo falleció inesperadamente don Francisco Eraso, director de la «Gaceta Regional». La muerte se produjo en Aldeaceca de la Frontera (Salamanca).

En la noche del domingo falleció inesperadamente don Francisco Eraso, director de la «Gaceta Regional». La muerte se produjo en Aldeaceca de la Frontera (Salamanca).

En la noche del domingo falleció inesperadamente don Francisco Eraso, director de la «Gaceta Regional». La muerte se produjo en Aldeaceca de la Frontera (Salamanca).

En la noche del domingo falleció inesperadamente don Francisco Eraso, director de la «Gaceta Regional». La muerte se produjo en Aldeaceca de la Frontera (Salamanca).

En la noche del domingo falleció inesperadamente don Francisco Eraso, director de la «Gaceta Regional». La muerte se produjo en Aldeaceca de la Frontera (Salamanca).

En la noche del domingo falleció inesperadamente don Francisco Eraso, director de la «Gaceta Regional». La muerte se produjo en Aldeaceca de la Frontera (Salamanca).

En la noche del domingo falleció inesperadamente don Francisco Eraso, director de la «Gaceta Regional». La muerte se produjo en Aldeaceca de la Frontera (Salamanca).

En la noche del domingo falleció inesperadamente don Francisco Eraso, director de la «Gaceta Regional». La muerte se produjo en Aldeaceca de la Frontera (Salamanca).

En la noche del domingo falleció inesperadamente don Francisco Eraso, director de la «Gaceta Regional». La muerte se produjo en Aldeaceca de la Frontera (Salamanca).



NUEVAS EDIFICACIONES EN JERUSALEN

JERUSALEN (Israel).—Un aspecto de las viejas edificaciones —demostrando que se convertirá en la residencia oficial del «Premier» Yigal Alon, convirtiéndose en la primera residencia oficial israelí en territorio ocupado. Al fondo se divisa el Monte de los Olivos, a la izquierda la muralla oriental de la ciudad antigua y muy cerca el Muro de las Lamentaciones. (Telefoto Upi-Cifra.)

JERUSALEN (Israel).—Un aspecto de las viejas edificaciones —demostrando que se convertirá en la residencia oficial del «Premier» Yigal Alon, convirtiéndose en la primera residencia oficial israelí en territorio ocupado. Al fondo se divisa el Monte de los Olivos, a la izquierda la muralla oriental de la ciudad antigua y muy cerca el Muro de las Lamentaciones. (Telefoto Upi-Cifra.)

JERUSALEN (Israel).—Un aspecto de las viejas edificaciones —demostrando que se convertirá en la residencia oficial del «Premier» Yigal Alon, convirtiéndose en la primera residencia oficial israelí en territorio ocupado. Al fondo se divisa el Monte de los Olivos, a la izquierda la muralla oriental de la ciudad antigua y muy cerca el Muro de las Lamentaciones. (Telefoto Upi-Cifra.)

JERUSALEN (Israel).—Un aspecto de las viejas edificaciones —demostrando que se convertirá en la residencia oficial del «Premier» Yigal Alon, convirtiéndose en la primera residencia oficial israelí en territorio ocupado. Al fondo se divisa el Monte de los Olivos, a la izquierda la muralla oriental de la ciudad antigua y muy cerca el Muro de las Lamentaciones. (Telefoto Upi-Cifra.)

JERUSALEN (Israel).—Un aspecto de las viejas edificaciones —demostrando que se convertirá en la residencia oficial del «Premier» Yigal Alon, convirtiéndose en la primera residencia oficial israelí en territorio ocupado. Al fondo se divisa el Monte de los Olivos, a la izquierda la muralla oriental de la ciudad antigua y muy cerca el Muro de las Lamentaciones. (Telefoto Upi-Cifra.)

JERUSALEN (Israel).—Un aspecto de las viejas edificaciones —demostrando que se convertirá en la residencia oficial del «Premier» Yigal Alon, convirtiéndose en la primera residencia oficial israelí en territorio ocupado. Al fondo se divisa el Monte de los Olivos, a la izquierda la muralla oriental de la ciudad antigua y muy cerca el Muro de las Lamentaciones. (Telefoto Upi-Cifra.)

JERUSALEN (Israel).—Un aspecto de las viejas edificaciones —demostrando que se convertirá en la residencia oficial del «Premier» Yigal Alon, convirtiéndose en la primera residencia oficial israelí en territorio ocupado. Al fondo se divisa el Monte de los Olivos, a la izquierda la muralla oriental de la ciudad antigua y muy cerca el Muro de las Lamentaciones. (Telefoto Upi-Cifra.)

## SE PIDEN GARANTIAS DE RESCATE ANTES DE LANZAR EL «APOLO VIII»

Los astronautas podrían quedar girando alrededor de la Luna

NUEVA YORK, 9. (Efe).—«El Apolo VIII» no va a intentar aterrizar en la Luna, pero los astronautas que van a tripularlo podrían quedar atrapados girando en una órbita alrededor del satélite de la Tierra si los cohetes impulsores sufren algún fallo», dijo en Washington Ralph Lapp, un prestigioso físico, en una entrevista a un semanario de la capital norteamericana.

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»

«El vuelo tripulado del «Apolo VIII» —continuó diciendo Lapp—, previsto para este mes, debería ser arriesgado hasta que los Estados Unidos pudieran llevar a cabo una misión de rescate en el espacio.»



# «LIBRO NEGRO» SOBRE LA INVASION de CHECOSLOVAQUIA

## Acusa a los Servicios de Seguridad de Praga haber colaborado con el enemigo

NUEVA YORK, 9. (Efe).—Un grupo de intelectuales checos ha publicado y distribuido en Nueva York un "Libro Negro" sobre la invasión de su país por tropas de las fuerzas del Pacto de Varsovia, en el que se acusa a los Servicios de Seguridad de Praga de haber colaborado con los invasores para imponer en Checoslovaquia "un régimen marioneta".

El "Libro Negro" tiene 494 páginas. Dice que agentes soviéticos llegaron a Praga tres días antes del 26 de agosto, para preparar la invasión.

El libro señala que relevantes miembros de las fuerzas de seguridad del Estado celebraron en Praga una reunión siete horas antes de que comenzara la invasión, en la que acordaron facilitar el campo a las fuerzas invasoras.

El "Libro Negro", titulado «Siete días en Praga», pretende, al parecer, refutar el «Libro Blanco» soviético publicado bajo el título de «Los sucesos de Checoslovaquia».

El "Libro Negro" dice que paracaidistas soviéticos penetraron en la oficina del Primer Ministro y le obligaron a seguirlos «a punta de bayoneta».

### REVISTA DE PRENSA DE MADRID

#### «Arriba»: Convocatoria para todos

«Arriba», en su editorial, dice acerca del Estatuto Orgánico del Movimiento: «Quizá lo mejor que se pueda decir del Estatuto es que en él no hay triunfos para nadie, salvo para el país. No ha sido un triunfo para una facción política, ni para un grupo de presión ni para una persona concreta y ésta es la mejor garantía de que se hizo pensando en todos: en la garantía que nos ofrecen los códigos de justicia, de los que nos importa tanto la filosofía jurídica que los ha inspirado como el que sean estrictamente aplicados por igual a todos».

#### Turismo 69

Escribe Máximo Estévez en «Arriba»: «Muchos sectores de la vida de la nación están directamente impulsados por la industria turística. De ahí que el desarrollo turístico tenga un reflejo de importancia bien conocida ya en las previsiones del II Plan de Desarrollo, de las cuales dio cuenta ampliamente el Ministro del Departamento, el cual espera que con la mejora de instalaciones, aumento de plazas, creación de estaciones invernales etc. se llegue a la cifra de veintidós millones de visitantes al final del Plan. El turismo nos está proporcionando paulatinamente casi todo lo que podemos esperar de él, incluso una imprecable idea de convivencia positivas entre los pueblos y las gentes. Creo que una de las cosas que nos quedan por hacer y que deberíamos iniciar en este próximo 1969 es atraer a ese otro turismo que aún no ha llegado a nosotros en grandes proporciones y que es el más útil y positivo. Me refiero al turismo de calidad, al turismo rico.»

#### «Ya»: Bases. Arrendamiento y soberanía

En una de sus editoriales de hoy, «Ya» afirma: «Poner nosotros la geografía y que otros pongan la defensa no sería una política; sería la carencia de toda política. La misma hipótesis de una cesión de bases ha dejado de ser un sistema compatible con muchas de las exigencias legítimas que, hoy abrigan los pueblos. Una alianza o lo es con plena bilateralidad o lo es con plena unilateralidad o lo es con plena unilateralidad o lo es con plena unilateralidad...»

## Fiesta de la Inmaculada, Patrona de la Infantería

### Doña Carmen Polo de Franco asistió a la misa en San Francisco el Grande

MADRID, 9. (PYRESA).—Con motivo de la festividad de la Inmaculada Concepción, Patrona del Arma de Infantería, se celebró ayer, a las once de la mañana, en la iglesia de San Francisco el Grande, una misa solemne a la que asistió la esposa del Jefe del Estado.

Correos le pide su colaboración rogándole anticipe, en lo posible, el envío de sus felicitaciones y pequeños de Navidad

Doña Carmen Polo de Franco, a quien acompañaba la esposa del Ministro del Ejército, fue recibida a su llegada al templo por los ministros del Ejército, Marina, Gobernación, Obras Públicas y Agricultura; Capitán General de la I Región Militar y otras autoridades. Terminada la función religiosa, doña Carmen fue despedida por las personalidades asistentes. Por último, desfiló ante los ministros y el Capitán General de la Región la Compañía de Honores del Ministerio del Ejército, con banda y escuadra.

## Seis muertos en choque de aviones Perece una familia al caer un auto a un abismo

NUEVA YORK, 9. (Efe).—Seis personas han resultado muertas esta noche, al chocar en el aire dos aviones que se disponían a aterrizar en el aeropuerto de Santa Paula, en California.

Uno de los dos aparatos —al parecer ambos eran de propiedad privada— se estrelló tras el choque contra un tanque de combustible y se incendió. El otro cayó en el lecho de un río cercano.

El jefe del equipo de bomberos del aeropuerto ha anunciado que no hay supervivientes entre los ocupantes de los dos aparatos. En uno de ellos viajaban cuatro personas y en el otro dos. La identidad de las víctimas se desconoce por el momento.

#### PERECE UNA FAMILIA EN ACCIDENTE

BOGOTA, 9. (Efe).—Una familia pereció ayer en un accidente registrado en las cercanías de la población de Fusagasuga, a 80 kilómetros de Bogotá, en la carretera que conduce al puerto fluvial de Girardot.

Una camioneta ocupada por el gerente del Banco ganadero de Fusagasuga, su esposa, tres hijas y otros dos familiares se precipitó a un abismo de cincuenta metros de profundidad, perdiendo el funcionamiento bancario, su esposa y sus tres hijas. Los otros dos parientes sufrieron heridas de consideración.

## La fuerza pública desaloja una factoría de Getafe

### Los productores permanecían en los talleres protestando por un despido

MADRID, 9. (PYRESA).—El sábado pasado la factoría de «Coilinetes de Fricción, S. A.», situada en Getafe, tuvo que ser desalojada por la fuerza pública al negarse a salir unos doscientos cincuenta productores de plantilla de dichos talleres.

A la hora de salida del trabajo, 16,30, parte de los productores —los doscientos cincuenta a los que antes se alude— permanecieron en los talleres como protesta por la expulsión decretada por la empresa contra dos productores a los que se acusaba de recoger firmas para un escrito durante la hora del bocadillo. En el escrito se protestaba por la inexistencia de un sistema

de incentivos que regulase las percepciones de primas. A las 19,30, la fuerza pública penetró en los talleres, con lo que se puso término a la ocupación de la fábrica. Los productores salieron sin que se produjese el menor incidente.

### EL MINISTRO DE EDUCACION Y CIENCIA, EN VALENCIA

VALENCIA, 9. (PYRESA).—Ha llegado a esta capital el ministro de Educación y Ciencia a última hora de la mañana para tratar con las autoridades civiles y académicas de la puesta en marcha del Instituto Politécnico.

A primera hora de la tarde visitó los terrenos donde serán construidos el citado Instituto y la nueva sede de la Facultad de Ciencias Económicas. También para esta tarde está prevista la inauguración de la Escuela de Ingenieros Técnicos Agrícolas.

## Temblor de tierra en Valencia

VALENCIA, 9. (PYRESA).—A las tres de la pasada madrugada ha sido advertido un fuerte temblor de tierra. En algunas zonas ha alcanzado gran intensidad, sin que se haya producido derrumbamientos ni desgracias personales.

Las zonas más afectadas han sido, en la capital, el poblado de Nazaret y en la provincia, las zonas de Gandía.

## Herido en tiroteo con la Policía

MADRID, 9. (Cifra).—A consecuencia de un tiroteo entablado con la Policía, resultó gravemente herido A. L. R., de veinticuatro años de edad, domiciliado en Madrid.

El hecho ocurrió la pasada madrugada en la calle Londres, cuando el citado salía de un club. Al parecer, la Policía intentó detenerlo, por razones que se ignoran, pero aquel sacó una pistola que llevaba consigo y la emprendió a tiros con la Policía. Resultó herido por una bala que le atravesó la cadera y quedó alojada cerca del vientre. En un principio fue llevado a la Casa de Socorro de Ventas y de allí pasó al equipo quirúrgico de Montesa, donde fue intervenido quirúrgicamente.

# HA MUERTO FRANCISCO BRAVO

Es el día de la Purísima, pero el cielo no está azul, sino bajo, cargado, negro. Se ha vestido de luto para recibirte. Eres el segundo director de la Prensa del Movimiento que muere en lo que va de año. Uno, al poco de nacer este bisieto que D'os confunda; tú, en sus postrimerias, cuando huele a Navidad con cabrito en las mesas, zambombas en las callejas y villancicos en las gargantas ceñidas por la niebla. Dos muertos y los dos del corazón. Eso de muestra que lo tenías, que lo

lgrimas hondas en las gentes de esa cooperativa agropecuaria, a la que entregaste durante los últimos años, junto a «La Gaceta Regional», tus afanes. Mientras descendías hacia la tierra nutricia que ha de cubrirte, en este día de los infantes españoles, recuerdo tu clara vida de soldado de la pluma y de la fe. José Luis Taboada ha inscrito tu nombre en el viento tras el espontáneo «Cara al Sol» entonado con voz rotunda por hombres de todas las edades. Con camisa azul o

Austero ecuaníme, hombre de una pieza, tu ejemplo perdurará. Eso es lo que vale. Va que no tuviste la suerte de dejar hijos que hereden tu limpia sanzera.

Tu querías que ni siquiera las campanas doblaran por ti, llegada la hora, en ese lugar que borraste las fronteras aunque en su nombre tenga una. Por eso has muerto de pronto y de puntillas, como oldiendo perdón. No deseabas que el último infarto te sorprendiese en Madrid. La visitabas poco: sabías lo que allí se intriga y se miente. Conocías la escueta verdad de los labradores y los obreros de tus predios. Supiste eso y mucho más. Viviste horas decisivas y te llevas a la tumba tus secretos. No quisieras dejarnos tus memorias. Sólo aspirabas a morir tranquilo, en paz contigo mismo respetado por todos. Lo conseguiste y ello nos honra. Tu norma fue tere



En esta fotografía histórica aparece Francisco Bravo, con una mano sobre un hombro de Luis 23 Aida, en compañía de José Antonio y Onésimo Redondo.

ten-mos, compañeros. Mientras doblaban las campanas sin Hemingway alguno a tu vera, he oído a un cura joven hacer tu apología. Y he llorado, Paco, te lo confieso. Su voz cálida retumbaba bajo las bóvedas de la iglesia de Aleda-seca, el pueblo que tanto amabas. Decía el sacerdote que, consecuente con tu apellido, fuiste valiente y te diste enterado a los campesinos, a los trabajadores, a los leales y a los enemigos. Tu capa adusta, tus frases mordaces, eran la coraza del tímido. Pascabas por los caminos y los cerros castellanos, con tus perros cerca, como encerrado en ti mismo; pero era de todos. Por eso, más que periodista sa-gaz y acorado, más que falangista íntegro, insobornable, tú, que admirabas entrañablemente a Don Miguel, fuiste un hombre, en el sentido unamuniano de la palabra.

sin ella, supiste bien que el Movimiento no eras tú solo, sino el pueblo que te despierte y te recuerde. Esa fue tu verdad y debe de ser la nuestra, camarada. Cuando las campanas doblan por ti, te veo en los peñascales de Gredos, junto a José Antonio, entre los primeros que sintieron su ansioso verbo como llamada imperiosa para su destino. Y en Galicia, en aquel periódico donde trabajamos juntos y del que partiste —polvo, sudor, hierro en el combate— para el destierro amargo. Fuiste tenaz en sus convicciones. Firme en tus actos. Paco Bravo. Si algo no te gustaba, lo decía sin rodeos. En la lejanía escribiste tu biografía del Fundador de la Falange, que constituye un extraordinario documento humano de indiscutible rigor histórico. La Salamanca moderna debe mucho a tus tiempos de Alcalde. Ahora una de tus principales preocupaciones como delegado de la Vivien- era, como siempre, lo social.

siana. No biciste torres sin fundamento, sino tarea diaria y sentida. Porque, como la Santa aprendiste que el Señor no mira tanto la grandeza de las obras como el amor con que se hacen. Ya reposas entre chonos altivos, bajo la lluvia del invierno. Te hemos dejado allí. Un pastorcillo de ovejas meriniales tiene los ojos encorvados por el llanto; en la cafetería de Peñaranda de Bracamonte, los jóvenes mataban la tarde festiva siguiendo un ritmo alegre junto a la «tele», pero todos sabían que fuiste. Y quién se acordará, Salamanca, nuestra Prensa del Movimiento, no te ha perdido; gastaste tu corazón a su servicio y todos —amigos compañeros, hombres de distintos pareceres— tenemos, en hermoso y fecundo trasplante espiritual, un poco de cuanto no diste generosamente. Por eso no lo preguntes. Paco, tú lo sabes, las campanas de Castilla están doblando por ti.

JESUS VASALLO

## CRONICA de VIENA Por abrumadora mayoría

(Viene de la página anterior)

valor son en este aspecto las informaciones yugoslavas, pues a la gran vigilancia que despliega Yugoslavia, muy preocupada por los constantes avances de la URSS en la zona, se une el hecho de que Tito era el gran amigo de los regímenes árabes «progresistas» —via Nasser— mucho antes que el Kremlin, lo que otorga a los informadores yugoslavos importantes privilegios, reliquia de la pasada confianza.

La Agencia «Tanjung» yugoslava se arriesga a asegurar, por informaciones de su correspondiente en Argel, que «las noticias sobre la existencia de bases soviéticas en territorio argelino se apoyan en el hecho de que existe un curso cierto de ayuda mutua».

El correspondiente confirma con una serie de datos sus afirmaciones. El mismo día en que Argelia desmentía energicamente la existencia de bases soviéticas en su territorio, entraban en los

puertos argelinos varios buques de guerra y submarinos soviéticos. Días antes y con gran discreción, Argelia añadía a sus unidades navales, que son en este momento las más importantes del mundo) árabe, aproximadamente una docena de lanchas equipadas con proyectiles cohetes. Estas lanchas son de la más moderna producción soviética.

Es un hecho—añade el correspondiente—que tales lanchas son ineficaces sin los correspondientes técnicos soviéticos, al igual que es un hecho que la base de Mazalquivir está equipada y «mantenida» por técnicos soviéticos y que la colonia soviética es allí cada vez más numerosa.

En un curioso quiebro lógico, el correspondiente afirma diciendo que, sin embargo, sería falso deducir «automáticamente» de todo esto la existencia de bases. Pero, aparte de ese «automáticamente» tan significativo, esta última afirmación responde a la nueva táctica iniciada por el propio Tito en su reciente conferencia de Prensa: «Como somos tan amigos de la URSS, estamos dispuestos a defendernos hasta el último hombre contra cualquiera, incluida la URSS.»

## El Trofeo «San Pedro Regalado 1968» para Miguel Márquez

Valladolid vuelve al primer plano de la actualidad taurina, en estos tiempos en que la Fiesta anda de «viaje» por tierras hispanoamericanas. Y vuelve con ocasión del Trofeo Taurino «San Pedro Regalado», que, como todos saben, constituye el galardón más codiciado por los toreros.

Para discernir acerca de su adjudicación, por lo que se refiere al de esta temporada, se celebró esta mañana, en el despacho de la Alcaldía y bajo la presidencia del doctor Santos Romero, la acostumbrada reunión del jurado, que el propio Alcalde preside. En el jurado, como siempre, los críticos taurinos de los periódicos y emisores locales, varios concejales de la Comisión de Festejos, representantes de los aficionados, de la Empresa y de los ganaderos, así como de las distintas «peñas» taurinas de la ciudad.

Antes de llegar a la votación, hubo un cambio de impresiones. Y tres toreros acapalaron la atención del Jurado: Santiago Martín «El Viti», José Fuentes y Miguel Márquez. Pero se

vio pronto que a la hora de la verdad —la de los votos— uno de los tres se iba a llevar el Trofeo... «de calle». Y todo quedó confirmado unos minutos después. A los once votos correspondieron en el haber de Márquez, se sumarian los del Alcalde y el concejal señor Bravo Ballesteros, que, por norma, acaban siempre a incorporarse a la mayoría. Total: trece de los dieciséis votos, para el torero de Fuengirola. Y los otros tres restantes, para el linarense José Fuentes.

Recordamos a los lectores que el Trofeo le llega a Márquez en virtud de la memorable faena realizada al tercer toro de la corrida del día 17 de septiembre, correspondiente a la ganadería de doña Eusebia Galindo de Cobaleda, premiada —al igual que la del sexto— con las orejas y el rabo.

Se leyó el acta, se firmó y se acordó comunicar la decisión al adjudicatario.

PRIMER ANIVERSARIO DEL SEÑOR Don Victoriano Pérez Pérez (BRIGADA DE CARABINEROS RETIRADO) Que falleció en Valladolid el día 10 de diciembre de 1957. Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad — D. E. P. — Su apenada esposa, doña María Melero Ibáñez; hijos, Rubén Darío y Magdalena; hija política, Felisa Cuadrado; hermanos, Perfecto (ausente) y Maximiliano Pérez Pérez; hermanos políticos, nietos, sobrinos y demás familia. Ruegan una oración por el descanso de su alma. Las misas que se celebren mañana, día 10, a las diez de la mañana, en la parroquia de la Victoria, y el día 11, a las ocho de la tarde, en la iglesia de la Cruz, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

EL SEÑOR DON EUTIQUIO GONZALEZ CORNEJO Falleció en Simancas (Valladolid) el día 8 de diciembre de 1968 A los ochenta y cuatro años de edad Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad — D. E. P. — Sus apenados hijos, Luis, Valentina y Catalina; hija política, Benicia Nogales; nietos, Luis-José y María-Soledad González Nogales, y demás familia. Suplican una oración por el eterno descanso de su alma. FUNERAL: Mañana, día 10, a las cinco de la tarde, en la iglesia parroquial del Santísimo Salvador de Simancas. Lr. Excmos. y Rvdmos. Sres. Arzobispo de Valladolid y Barcelona y Obispos de Segovia y Santander, han concedido indulgencia parcial por aplicación de sufragios. El novenario de rosarios se celebrará a partir del día 11, a las ocho y media de la tarde, en la iglesia parroquial del Santísimo Salvador de Valladolid.

ESTUDIANTE: En el caso de necesitar una intervención quirúrgica, la Mutualidad del Seguro te amparará en la asistencia médica y farmacéutica, incluidos antibióticos y gastos de quirófano, así como el alojamiento en sanatorios particulares. Informate en el Instituto Nacional de Previsión.

cu de los FRENOS y la dirección

LIBERTAD - 9-XII-1968  
El sábado...  
En la...  
Rep...  
El sábado...  
El acto...  
Por lo...  
Hemos...  
No est...  
RAD...  
LA...  
Recue...  
Realiza...  
Por 100...  
Una v...  
papeletas...  
dad por



# El sábado quedó inaugurada la nueva sede del Museo Arqueológico Provincial

## En los salones del Palacio de Fabio Nelli resaltan más las riquezas y curiosidades presentadas

### Representó al Director General de Bellas Artes el profesor Martín González, que pronunció un discurso



El sábado último quedó inaugurada la nueva sede del Museo Arqueológico Provincial, que ha pasado del Palacio Universitario de Santa Cruz al de Fabio Nelli, edición, ésta, del siglo XVI y adecuada para la nueva finalidad por el arquitecto-jefe de Bellas Artes, señor Arenillas, vallisoletano.

El acto resultó una gran fiesta de la cultura, a la que asistieron, entre muchísimas personalidades de la ciudad, el señor Arzobispo, revestido de pontifical y ayudado por el parroco de San Miguel, bendeciría las nuevas instalaciones museales—, Rector de la Universidad, Presidente de la Audiencia Territorial, Presidente de la Diputación Provincial, Alcalde de Valladolid, Delegado de Hacienda, Delegado del Ministerio de la Vivienda, de

Información y Turismo, por representación; Presidente de la Real Academia de la Purísima Concepción, cronista de la ciudad, señor Mendizábal, y gran número de catedráticos, con la directora del Museo, doña Socorro González, que hizo los honores. La representación del Director General de Bellas Artes la ostentaba el catedrático de Historia del Arte de la Facultad de Filosofía y Letras, don Juan José Martín González.

Después de la ceremonia de la bendición, doña Soledad Arribas, en nombre de la Directora, su madre, leyó unas cuartillas en torno a historia y vicisitudes del Museo de Arqueología, resaltando las atenciones que mereció en sus principios por la decidida afición y conocimientos de los señores Orodea—presidente de la Real Academia de Bellas Artes, de Valladolid— y don José Martí y Monsó, director de la Escuela de Artes y Oficios y una verdadera institución en la ciudad, destacando la labor infatigable de Mergelina y Rivera Manescau por el engrandecimiento del Museo y con posterioridad por Wattenberg y Palol. Agradeció las ayudas de las instituciones de Valladolid y terminó sus emocionadas cuartillas haciendo votos por la vida del Museo en su nueva casa.

Habló después el profesor Martín González, destacando la entusiasta tarea del antiguo director general de Bellas Artes por la restauración del Palacio de Fabio Nelli, acomodándose para guardar en tan buen estuche las reliquias que ha dejado la historia y el arte de la provincia y sus alrededores. Es decir, después de salvado y a resguardo de tan importante obra de la arquitectura civil se le dio un contenido, que es del que ahora nos enorgullecemos todos.

Después hizo un concreto estudio sobre las obras de calidad que se alojan en la nueva residencia museal, haciendo hincapié en la tarea prodigiosa de su directora, doña Socorro González, que con sus colaboradores, con Federico Wattenberg, fallecido hace poco más de un año, y de la viuda de éste, doña Eolisa García—directora del Museo Nacional de Escultura—han trabajado con admirable tenacidad en la disposición de las salas.

Terminó haciendo reseña detallada de los museos vallisoletanos, pidiendo que sean puestos en vigencia visitable los de Santa Ana y Filipinos, desconocidos por la generalidad, agradeciendo al arquitecto señor Arenillas, que se encontraba presente, el reconocimiento de todos por la obra realizada. Fue aplaudidísimo, como lo había sido doña Soledad Arribas.

Terminado el acto, hubo una larga visita a las salas del palacio, en las que resaltan con mayor vigor las riquezas y curiosidades acumuladas. La nueva instalación la encontramos perfec-

ta y, así, el Museo Arqueológico parece absolutamente distinto al que conocimos de la planta tercera de Santa Cruz. Los tesoros acumulados resultan fastuosos. Ya no es aquella galería de "antiquités", sino un elegante marco para presentar piezas admirables, prehistóricas o protohistóricas—el viejísimo "Valladolid" de Soto de Madinilla tiene una gran representación cerámica y fotográfica—; objetos, instrumentos y armas, de tiempos muy pretéritos—un espejo de bronce, trusco, del siglo IV antes de Jesucristo; los mosaicos de la villa del Prado—deltras del Monasterio (Instituto Psiquiátrico) con representación de las estaciones del año, etc.

En mármoles y espejuelos hay interesantes modelos: el emperador romano hallado en las cerámicas de Medina de Rioseco; la diosa Isis, que estaba en el patio de la Casa de Cervantes, el torso de un Apolo, griego acaso; cabezas de Augusto y Nerón, etc. Hay muchas cerámicas y pequeños "chismes" de ajuar domésticos, pinzas, bronces y fibulas de diferentes épocas romanas.

¿Qué decir de las pinturas al fresco, trusidadas desde la iglesia de San Pablo a Valladolid? Parece que pueden datar de principios del XIV—esta conjetura parece que fue hecha por don Joaquín Pérez Villanueva en la época en que se trajeron los frescos— aunque bien pudieran ser de artistas de Sancho IV "El Bravo", que murió joven, a fines del siglo XIII. Están firmados por Alfonso. En la nueva casa lucen mucho más y hasta parece que han ganado de colorido.

Siempre tan lozanas como siempre las ornamentaciones heráldicas de la caja sepulcral del infante don Alfonso. Hay arcónes, arpillas góticas y posteriores también; un maravilloso bargueño, colecciones de espadas, mazas, una sutil caja metálica con cristales de roca biscañones y una impresionante colección de pin-

turas, desconocidas en su mayor parte, que enriquecen extraordinariamente el tesoro museal, etc.

Al término de la visita, los invitados fueron agasajados con una copa de vino español.

## La Universidad celebró la festividad de su Patrón

Ayer, a las doce y cuarto, la Universidad festejó a su Patron San Nicolás de Bari, con una misa oficiada en la iglesia de Santa María de la Antigua, por su capellán, don Gerardo Masa, y que fue presidida por el Rector, decanos de las distintas Facultades y a la que asistieron catedráticos y profesores y un nutrido grupo de alumnos.

## MOVIMIENTO DEMOGRAFICO

**JUZGADO NUMERO UNO**  
Nacimientos: María Yolanda Velasco Rodríguez, José Luis Escobedo Corral, Alberto Nuñez Tomás, María Blanca Martín Jiménez, Tomás Manuel Delgado Masa, María Concepción García Bermejo, Ana Isabel Prieto Calzón, María Aranzazu Alvarez González, María del Mar Fernández Granado, José Antonio Posada Villoria, Miguel Calleja del Pozo, Rosa María Rojo Nieto, María Inmaculada Rojo Nieto, María Elena Pérez Herrero y José Luis García Fernández.

Defunciones: Teodora Torres Domínguez.

**JUZGADO NUMERO DOS**  
Nacimientos: Jesús Labrador Ferrín y Alberto Beain Caballero.

Defunciones: Filiberto Nuñez Bombin, María Milagros San Juan Gimeno y María del Carmen Carrero Herranz.

## + NECROLOGICAS

### Don Eutiquio González Cornejo

Falleció ayer en la vecina localidad de Simancas don Eutiquio González Cornejo, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad.

La muerte del señor González Cornejo ha sido muy sentida entre sus numerosas amistades, entre las que el recuerdo de sus virtudes y su don de gentes será perdurable.

Al informar de tan sensible pérdida, queremos expresar nuestro más sentido pésame a sus hijos, Luis, Valentina y Catalina; a su hija política, Benicia Nogales; a sus nietos, Luis José y María Soledad González Nogales, y demás familiares, al tiempo que rogamos a nuestros lectores una oración por el eterno descanso de su alma.

## PAZ EN LA TIERRA

# RAFAEL DUYOS SERA EL MANTENEDOR de las JUSTAS POETICAS de BELENISMO

## Vuelve «La Pastorada», de Castroponce

En una conferencia de Prensa celebrada el sábado en el Ateneo, el delegado provincial del Ministerio de Información y Turismo, don Antolín de Santiago y Juárez, dio a conocer a los representantes de la Prensa y Radio locales, así como a los responsables acreditados en nuestra ciudad, el programa de la próxima Campaña "Paz en la Tierra", la sexta que se celebra, coincidiendo con las festividades navideñas. Como siempre, esta campaña viene patrocinada por el Ministerio de Información y Turismo, con la colaboración de la Asociación Belenista Castellana, "La Voz de Valladolid" y la Asociación Fotográfica Vallisoletana, aparte las aportaciones del Ayuntamiento, la Caja de Ahorros, otras entidades y particulares.

Según manifestaciones del señor De Santiago y Juárez, la Campaña se iniciará el día 23 con las IV Justas Poéticas del Belenismo, a las que siempre ha prestado su entusiasta colaboración la Dirección General de Cultura Popular y Espectáculos. Será reina de las Justas la señora Maribel Méza Aldaz y actuará como mantenedor el poeta Rafael Duyos; su intervención como tal parece que será totalmente en verso. El acto se celebrará con un recital de villancicos a cargo de una figura importante del mundo de la música en España.

Brasil, Estados Unidos, Francia, Holanda, Italia, Perú, Portugal, Puerto Rico y España. Nuestro país estará representado con obras de Lérica, Madrid, San Sebastián, Avila, Barcelona, Santander, Valencia, Huelva, Bilbao, El Ferrol del Caudillo, Tarragona y, naturalmente, Valladolid.

Dijo el Presidente de la Asociación que se mantiene la idea de fomentar la operación llama-

da "El Belén en la calle", y en la que participan comercios, parroquias, factorías, porterías de viviendas particulares y la ya tradicional del Belén Popular, en la ciudad, en los pueblos, en los teleclubs y en diferentes empresas.

En cuanto a la exposición de pinacoteca belenista, que permanecerá abierta en la Caja de Ahorros de Salamanca, el señor Fernández Llamas aseguró que contaban con cerca de trescientas cincuenta reproducciones fotográficas en tamaño 10,5 por 15, con obras de artistas consagrados y que pueden admirarse en distintos museos del mundo. Se refirió a un extenso repertorio de diapositivas de tema belenista realizado por los hermanos García Alario, y como novedad importante, la reproducción del milagro de Greccio, con figuras vivientes, en la cripta de la parroquia de la Inmaculada Concepción, en la noche de Nochebuena.

Después del señor Fernández Llamas volvió a intervenir el Delegado Provincial de Información y Turismo para anunciar, en nombre del Alcalde, que la ciudad contaría también este año con su Belén. Y finalmente, los hermanos García Alario ofrecieron la proyección de su documental en diapositivas de tema belenista, extraordinariamente interesante, con ilustraciones musicales muy adecuadas y textos narrados por Juan Pascual. Estas diapositivas—una arrotación magnífica por los actos de estos días navideños—serán exhibidas como parte de los programas que se preparan para su desarrollo en varios pueblos de la provincia.

Como nota especial es preciso destacar que todos los actos de la Campaña "Paz en la Tierra" del Ministerio de Información y Turismo y cuyo programa acabamos de facilitar, serán totalmente gratuitos. Para todos ellos serán facultadas las correspondientes invitaciones en los lugares que próximamente serán anunciados.

## SUCESOS

### Herido gravísimo en accidente de circulación

A las cuatro de la mañana, en el kilómetro 214 de la carretera Madrid-León, término municipal de La Mudarra, el turismo VA-37.959, conducido por Miguel Herrera Agúndez, domiciliado en nuestra capital, calle de Agapito Revilla, 12, colisionó violentamente con el camión LE-22.800, conducido por Enrique Robles Hernández.

A consecuencia de la colisión resultaron heridos los ocupantes del turismo: muy grave, Lauro Casado Pérez, de veintiséis años, domiciliado en la calle de la Azucarera, 4, y heridos leves, Ambrosio Herrera Agúndez y Ramiro Sandoval Pastрана.

Los heridos ingresaron en el Sanatorio de la Cruz Roja.

**HERIDO GRAVE EN ACCIDENTE DE TRABAJO**

En el Hospital Provincial ingresó Agustín del Val Cabero, de cincuenta y seis años, con domicilio en la calle de Villabáñez, 9, de fractura talonaria de calcáneo, pronóstico grave, lesión producida al caerse a un sótano con profundidad de cinco metros, cuando prestaba servicio como vigilante de unas obras.

## Para académico en la Escuela de Ingeniería Técnica Industrial

Hemos recibido una nota informativa del Presidente de la Asociación de Estudiantes de la Escuela de Ingeniería Técnica Industrial, don Ángel de la Iglesia, en la que se refiere al problema planteado a consecuencia de la reciente sentencia del Tribunal Supremo y en la que, entre otras cosas, dice "que existe una promoción que ha terminado sus estudios, y otros 50.000 alumnos matriculados en las distintas especialidades que no pueden ni podrán ejercer sus actividades como profesionales por carecer del reconocimiento legal correspondientes".

A la vista de ello, en la nota que nos informa que, ante el silencio de la Administración, ha sido decidida la no asistencia a clase, con carácter ilimitado, hasta que el Ministerio de Educación y Ciencia se defina claramente sobre la situación.

También se hace constar en la nota "que esta paralización de actividades académicas no tiene otro matiz más que la defensa de nuestros legítimos intereses profesionales y académicos".

**NO TIRE LO VIEJO**

No esté disgustado con su lavadora, termo, estufa, frigorífico, olla, radio, transistor, plancha, tocadiscos, T.V., máquina de afeitar, etcétera. Todo. Le abonamos el 25 por 100 por ello. Cambiamos todo, todo.

**RADIO VALDEPRADO**  
Junto a Simaco

# LA CAJA RURAL PROVINCIAL

Recuerda a todos sus impositores que el día 15 del corriente finaliza el plazo de retirada de las papeletas que les dan opción a formar parte en el sorteo de un tractor "John Deere" y un coche "Seat 600", que se efectuará ante notario el día 31 del presente mes de diciembre, pudiendo efectuarse la recogida en la oficina central, calle Dos de Mayo, número 5, Valladolid, o en las delegaciones de la provincia.

Una vez finalizado el plazo se procederá a la anulación de las papeletas sobrantes, declinando esta Caja Rural toda responsabilidad por las consecuencias que de ello puedan derivarse.

LA JUNTA RECTORA

# EL ARMA DE INFANTERIA FESTEJO A SU PATRONA



El Arma de Infantería, así como el Servicio de Estado Mayor, Cuerpo Jurídico, Intervención, Farmacia, Veterinaria y Oficinas Militares, celebraron la festividad de su Patrona, la Inmaculada Concepción, con diversos actos.

Desde el sábado, en los acuartelamientos, tuvieron lugar diversos festejos para la tropa, y ayer, a las doce en la iglesia castrense de San Felipe Neri, fue oficiada una misa, presidida por el Capitán General de la Región, General Gobernador y primeras autoridades civiles.

El Capitán General, a su llegada al templo, pasó revista a una Compañía con Bandera y Banda del Regimiento de Infantería "San Quintín", núm. 32, que le rindió los honores de ordenanza, y finalizado el acto religioso, el señor Diez-Alegria y autoridades y mandos presenciaron el desfile de las fuerzas.

# Audiencia PUBLICA

Sentencias de la semana

**El autor del homicidio de la Cuesta del Tomillo, condenado a diez años de prisión y medio millón de pesetas de indemnización**

«LA MUERTE, TAIMADA»

La Sala de lo Criminal ha condenado a Jesús S. S. como autor de delito de homicidio con la concurrencia de la circunstancia agra-

**Felicitaciones navideñas**

Un año más, nuestra exposición espera su visita con originalísimos christmas y gran variedad de precios.

Series completas a precios especiales para empresas comerciales e industriales. Visítenos.

**MESETA**  
DUQUE DE VICTORIA, 4

«TEJIDOS MODERNOS»

La misma Sala de lo Criminal ha condenado al procesado en este sumario como autor de un delito de falsificación de marcas sin la concurrencia de circunstancias, a la pena de seis meses y un día de prisión menor, y como autor de otro delito de usurpación de marcas, a la pena de dos mil pesetas de multa, que hará efectivas en papel de pagos al Estado. Más accesorias legales correspondientes y costas, debiendo hacerse entrega definitiva a la Socié R. de las etiquetas recuperadas.

Se aprueba el «auto» de solvencia parcial que consulta el Instructor.

FERNANDO APARICIO

**SEÑALAMIENTOS PARA MAÑANA**

**SALA DE LO CIVIL**  
Juzgado de Palencia. Incidente. Irene N. con Seguros Peninsular. Magistrado ponente, señor Cuevas.

**MAGISTRADO DE LO PENAL**  
(Ley del Automóvil)

A las once.—Juzgado de Medina del Campo. Lesiones: Teodosio L. M.

**ESTUDIANTE:**

En los casos de tuberculosis pulmonar y ósea, la Mutualidad del Seguro te amparará en la asistencia médica y farmacéutica completa, durante un período de hospitalización máximo de tres años. Asistencia médica total y farmacéutica en un 70 por 100 para los casos en que la dolencia no exija hospitalización. Informate en el Instituto Nacional de Previsión.



EL SANTO DEL DIA

SANTA LEOCADIA, VIRGEN Y MARTIR (1305)

La bienaventurada Leocadia fue natural de Toledo, de noble linaje y gran sierva de Dios...



pena: en'es, he'lgas y dadme el parabi'en, pues Dios me ha hecho digna de que padezca por la confesion de su nombre...

SANTORAL PARA HOY

Santos Leocadia y Valeria, vírgenes; Restituto, obispo; Pedro, Suceso, Basiano y Primitivo, mártires; Sirio, Juliana y Próspero, obispos; Pedro Fourier, id.

SANTORAL PARA MAÑANA

La Traslación de la Santa Casa de Loreto. Santos Melquíades papa; Eulalia y Julia, vírgenes; Carpóforo, presbítero; Abundio, doctor; Menas, Hermógenes, Eugenio, Mercurio y Gemelo, mártires.

Misa: De Feria (domingo II de Adviento). Morado, III clase.

EL SOL, LA LUNA Y LAS ESTRELLAS

Hoy, lunes 9 de diciembre de 1968, van transcurridos 343 días del presente año y faltan 23 para llegar a 1969.

CADA DIA SU REFRA

Más vale el ruego del amigo que el hierro del enemigo. Dice que muchas veces hace más fuerza lo que pide el amigo con cariño que a lo que se nos obliga en contra de la voluntad.

RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE. -19:00: Musical, siete tarde, 19:30: El Balloche, 19:45: Cantantes italianos...

RADIO VALLADOLID

TARDE-NOCHE.-19:30: Discos dedicados y del oyente, 20:00: "Peter Gay", 20:15: Disco-España 68...

TELEVISION ESPAÑOLA

PARA HOY

7:00: Carta de ajuste, 7:15: Apertura y presentación, 7:17: Imagen Club, 7:43: Avance informativo...

RADIO POPULAR DE VALLADOLID

TARDE NOCHE.-19:00: El Angelus, 19:30: Todo en ritmo, 21:30: Santo Rosario, 21:50: Discorama...

ESPECTACULOS

AVENIDA.-A las 5 7,45 y 10,45. "Sor Citroen" (2), CALDERON.-A las 4 30, 7,30 y 10,30. "El bueno, el feo y el malo" (3 R.)...

FARMACIAS HOY HACEN GUARDIA

Duque de la Victoria 20, Quiapo de Llano, 6, Plaza de San Juan, 5, San Isidro, 37, Avenida de Santa Teresa, 24, María de Molina, 14, Paseo de Zorrilla, 132.

UHF

PARA HOY 7:30: Carta de ajuste, 8:00: Presentación y avances, 8:02: A vista de pájaro...

VIDA CATOLICA CULTOS

EXPOSICION DEL SANTISIMO

Santiago.-A las 6,30 de la tarde; a las 7,30, rosario, reserva y misa. PP. Jesuitas.-A las ocho, exposición y rosario. Misa a las ocho y media.

PENITENCIAL DE NUESTRO PADRE JESUS NAZARENO

Todos los días, santa misa, a las siete y media, a las ocho, nueve, por la tarde, a las ocho, santo rosario.

PENITENCIAL DE LAS ANGIUSTIAS

Todos los días, misas de nueve, nueve y media, diez y siete y media de la tarde.

PARROQUIA DE SANTIAGO

Retiro espiritual

Hoy, lunes, a las ocho y media de la noche, se tendrá un retiro espiritual, que será dirigido por el reverendo padre Francisco Verdú, S. I.

Asamblea parroquial

El día 13, viernes, se celebrará la Asamblea parroquial, a la misma hora.

Comenzará con un breve acto eucarístico, y después, en el salón parroquial, expondrá un interesante tema bíblico don Antonio González Fraile, canónigo de la Santa Iglesia Catedral.

A estos actos se invita a todos los feligreses de la parroquia.

ARTE Y ARTISTAS

NUEVAS EXPOSICIONES

Ayer se presentó en la sala de la Caja de Ahorros Provincial el pintor argentino Juan Antonio Durán.

Se formó en Buenos Aires y terminó sus estudios en Madrid. Ha expuesto en numerosas ciudades de su país y en 1964 y 66, en Madrid y Maastricht (Holanda). Posee obras suyas el Museo Meeba, de Buenos Aires, y el Municipal de Córdoba (Argentina). Como muralista ha trabajado mucho en diversos países suramericanos...

Esta noche en la Sala Jacobo, el salmantino Antonio Marcos vendrá a decir a Valladolid lo que ha hecho en estos dos años últimos, después de participar en las Nacionales de Bellas Artes, Certamen Nacional de Artes Plásticas, IV Bienal de Zaragoza y del cúmulo de las exposiciones hechas en Bilbao, Sala Manca, Alicante, Bendinor, etcétera.

Marcos es un pintor joven y de los que van en cabeza en la actualidad pictórica de España.-L. C.

CRONICA REGIONAL

MEDINA DEL CAMPO

El mercado de ganados

(De nuestro corresponsal, Luis Vega Debrán.)

A pesar de haber coincidido este domingo con la festividad de la Inmaculada, se celebró el semanal mercado de ganados, y como es natural, se vio menos concurrido que el domingo anterior...

En ganado lanar, que fue el más concurrido, registro una entrada de 3.651 cabezas, realizándose bastantes operaciones desde sus primeros momentos, y también se operó algo en la tarde del sábado.

Los precios fueron muy diversos. Así, tenemos que los corderos (pocos y no muy buenos) se pesaron entre 33 y 35 pesetas kilo los mejores, tanto de raza churra como castellana...

En ganado vacuno no se realizaron operaciones en el mercado. En ganado de cerda hubo bastante ambiente. Expusieron a la venta 133 ejemplares, la mayoría entre las siete semanas y tres meses. La cotización, similar a la del mercado anterior...

EL TIEMPO Y EL CAMPO

La semana que ha finalizado se caracterizó por los meteos grises en el cielo y quebrados frecuentes en el tiempo. Hubo días de niebla por la mañana y más tarde soleados, así como días en que el sol estuvo completamente ausente...

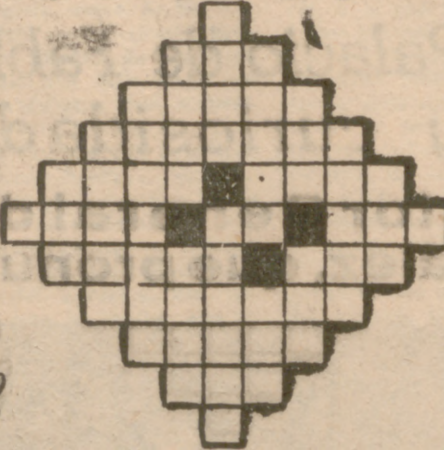
En cuanto a las labores que se realizan en el campo, aunque ésta es una época de relativo descanso, los agricultores siguen con la saca de remolacha y preparando las mantanzas, que a partir de ayer entraron en vigor, hasta después de las Navidades.

OPERACION ABUELO

Un grupo de jóvenes de la Villa integrantes de la Peña "El Paraíso", que preside el joven Víctor Manuel Martínez, realizarán una recogida de tabaco y dulces por diversos recorridos de nuestra Villa en vistosa cabalgata, a beneficio de los ancianos acogidos en el Asilo.

TIEMPO PERDIDO

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



HORIZONTALES.-1: Consonante. 2: En inglés, hombre. 3: Ensenadas. 4: Estanques de agua para regar. 5: Grieta. Cierta bebida alcohólica. 6: Una con hilos. Cierta carta de la baraja. Hogar. 7: Flotas en el agua a base de mover los brazos y las piernas. Convulsión. 8: Reedores. 9: Acostumbrar. 10: Al revés y en plural nombre de letra. 11: Consonante.

VERTICALES.-1: Consonante. 2: Cierta bebida alcohólica. 3: Circular por algún sitio. 4: Que tienen rizos. 5: Enferma. Al revés, cierta carta de la baraja. 6: En inglés, techo. Devastar.

JEROGLIFICO



¿QUE HAGO CON EL APARATO?

7: En plural, capa que se forma encima de algunos líquidos. Al revés, sujeta. 8: Apócope de santo. Río de Cataluña. 9: Graneros. 10: En plural, siglas comerciales. 11: Consonante.

LAS SOLUCIONES EN LA SECCION DE ANUNCIOS ECONOMICOS

MONTEMAYOR DE PILLILA

Homenaje a nuestros mayores

(De nuestro corresponsal.) Se celebró en esta localidad el día dedicado a homenajear a nuestros mayores.

Por la tarde la Corporación municipal, autoridades y vecinos se dirigieron a los domicilios de los dos ancianos de más edad para acompañarles hasta la iglesia parroquial, donde ocuparon sitio preferente. Celebraba la santa misa, el párroco, don Rafael Martín, hizo la semblanza de esta fiesta, analizando su contenido y la profunda emoción que la misma tiene.

Terminados los actos religiosos, se sirvió gentilmente por las muchachas de la Sección Femenina local un vino español, en el que acompañaron a sus mayores. Al final, el alcalde y jefe local, camarada Edmundo de Pablo Gómez, dirigió unas palabras llenas de amor a sus vecinos, en especial a los mayores, exhortando a todos a que siempre se respete a los mayores muy aplaudido.

ASEGURESE DE CUANDO DEBE VOLVER A REVISAR su CARNET de CONDUCIR

EL TIEMPO

Nubosidad por el Duero

INFORMACION TECNICA Borrasca de 998 milibares centrada en Jorbeña, desplazándose hacia el Este Anticiclón de 1.030 milibares al sur de las Azores.

SITUACION GENERAL Durante el día de ayer llovió débilmente en el Cantábrico, alto Ebro, Pirineos, Andalucía y Sureste. Las precipitaciones fueron de carácter moderado en Cataluña, Reino de Valencia y Canarias.

Table with columns: LOCALIDAD, TEMPERATURAS (máx. ayer, mín. hoy), Lluvia en 20 horas (ras de 7 a 1 hora)

Table with columns: LOCALIDAD, TEMPERATURAS (máx. ayer, mín. hoy), Lluvia en 20 horas (ras de 7 a 1 hora)

TIEMPO PROBABLE (hasta mañana a mediodía) Disminuirá el régimen de las precipitaciones en el litoral mediterráneo y se mantendrá el riesgo de aguaceros aislados en los Pirineos y Baleares.

(DATOS FACILITADOS POR EL SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)

Cuando haya de desplazarse a Correos para utilizar cualquier servicio postal, hágalo antes de las once de la mañana y se evitará aglomeraciones y molestias.



NOTAS BIBLIOGRAFICAS

«Poemas de la Consumación», de Vicente Aleixandre

"Nació y no supo; respondió y no ha hablado". Aquí está, en la selección de poesía española, de Plaza-Jaimes, la poesía siempre armenica, melódica y clásica de un maestro del estilo: Vicente Aleixandre. A veces costará un poco comprenderla, porque su cultura, su alto y profundo acento le hará caer en lo conceptual. La muerte en torno al hombre, como sujeto de unos poemas que impresionan y conmueven. Cantos cortos, medidos y precisos, palabras del poeta, que no mueren con la gran noche. Riqueza de expresión, inspiración profunda, voces que nunca morirán porque su eco queda guardado en los corazones. Un viento de luz y de promesas, sin negación. La fe tras el silencio, en la garganta de un nombre ilustre. Las hojas van cayendo; pero olvidar no es morir.

«CRONICAS FANTASTICAS», DE JOSE PLANS

Un género que muy pocos escritores cultivan. Hace falta mucha imaginación para poner en pie las páginas de un libro de relatos de esta índole. Justo José Plans posee una caudal de ella. Su fantasía revierte en torrencial impetuosidad. Es joven y lleno de entusiasmo. Sabe adónde va literariamente, y camina con fuerza. Estas crónicas que en su colección "Mister de fantasía" publica Anur son la mejor afirmación de ello. La narración "El retorno" le valió el año pasado el premio nacional de ciencia-ficción. Para a paso se acredita como maestro de una especialidad difícilísima. Los trece relatos del volumen rebosan ingenio, ternura, conocimiento del mundo actual en su proyección futura. En suma, garra. El mañana y la creación suena alegre, desahogada y con intención se dan cita en la prosa cada vez más segura, de Plans.

«LA LUNA CON LOS DIENTES», DE DIDIER COSTE

Francia, país como se sabe muy literario, suele dar esta clase de libros. Didier Coste ahora veintidós años y escribe como si hubiera nacido haciéndolo. Lo gordo es que "La luna con los dientes" ha escrito a los diecisiete y ya ha publicado dos novelas más. Nada de primera. Logro absoluto. Llamos, en "palabra en el tiempo" nos ofrece esta galería de enseñanza en torno a la figura de un adolescente que vive en la zona cenicienta, entre lo irreal y lo terreno, en espera de alcanzar su plenitud, de hombre. Algo que vale la pena.

«VIVIR AMADA MIA», DE PEARL S. BUCK

La autora no necesita presentación. Ha conseguido que todos la conozcan. Su ternura, su prosa exquisita su inquietud por los temas de los países exóticos que cultiva como nadie; le han valido los galardones más famosos. En esta novela de Bruguera cuenta la tremenda y emotiva lucha entre la religión y el amor a través de una pareja en la India. Vocación misionera, miserias y triunfos, desiertos como sólo ella puede haberlos porque fue hija de un misionero y esposa de otro. Un libro sereno, turbador, noble y claro.

XAVIER DEL RIO

Dámaso Alonso tiene con frecuencia dudas ortográficas

«Los periodistas españoles redactan muy bien»

«En la Real Academia las cosas se llevan con mucha cortesía»

Una entrevista con el nuevo Presidente de los «inmortales»

—¡Ay, Dios mío, qué preguntas más difíciles!

Acaba de entrar un muchacho con un telegrama. Don Dámaso lo lee y se emociona. Le están esperando en el pasillo Gerardo Diego y Vicente Aleixandre.

—Oiga, don Dámaso, ¿cómo es el nuevo director de la Real Academia Española de la Lengua?

—¡Ay, Dios mío, qué preguntas me hacen ustedes! Diga que soy un hombre con buena voluntad.

Tiene setenta años... Sus alumnos enseñan Lengua y Literatura en todo el mundo.

—Perdón don Dámaso, ¿lee usted muchos periódicos?

—Sí, sí. Claro.

—Y digo yo, don Dámaso, ¿cómo redactan los periodistas españoles?

—Estupendamente. De vez en cuando cometen alguna incorrección. Pero eso nos ocurre a todos. Yo tengo con frecuencia dudas ortográficas; entonces echo mano del diccionario de la Academia, consulto y...

Tras en la mano una revista. Está nervioso; parece que quiere terminar pronto la conversación.

—¡Ay, Dios mío, me pregunta usted unas cosas!

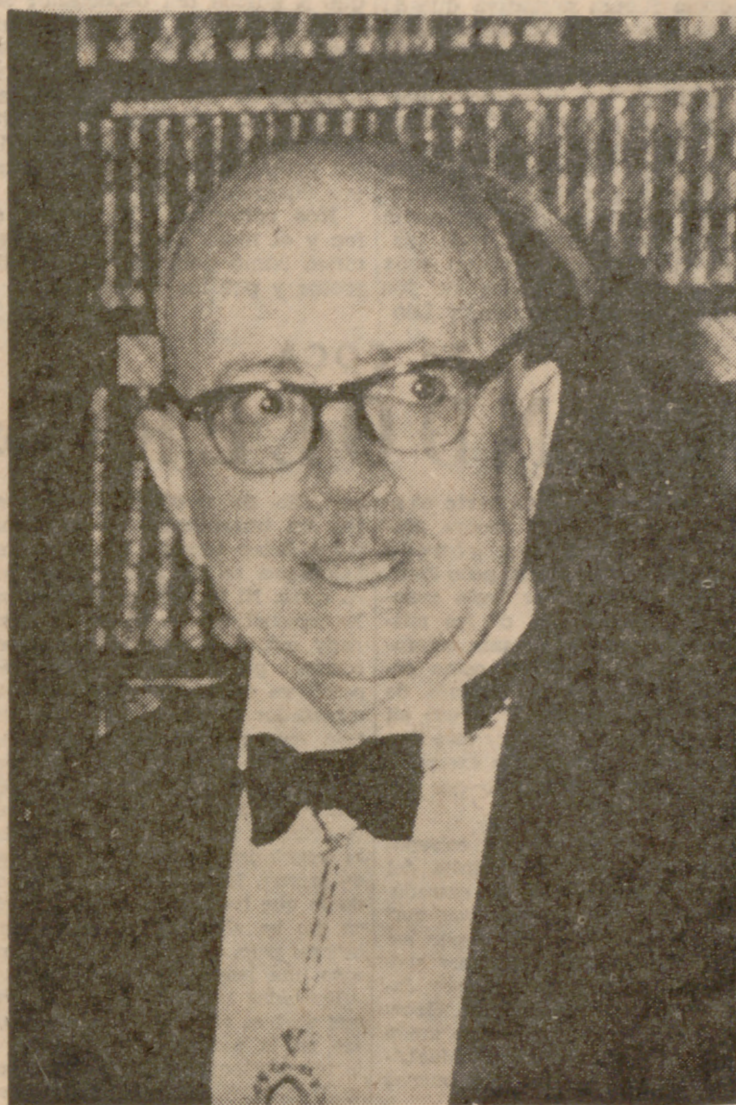
—Don Dámaso, quisiera hacerle una pregunta, pero...

—Hágala. Hágala sin miedo.

—Un poeta hispanoamericano le acusó a usted...

—¿Quién?

—Pablo Neruda.



—¿De qué me acusó Pablo Neruda? No me acuerdo.

—Pues creo recordar que ha dicho que usted no había hecho nada por sacar a Miguel Hernández de la prisión.

—¡Ay, Dios mío, qué cosas me preguntan ustedes! El señor Neruda está equivocado. Tanto Cossío como yo intervinimos en favor de Miguel Hernández. Hicimos todo lo posible.

—Hay tres académicos, los señores Madariaga, Montes y Sáinz que no han tomado posesión.

—Pueden hacerlo cuando quieran. Están en su derecho.

—Teniendo en cuenta que los señores Madariaga, Montes y Sáinz no han tomado posesión y que el señor Navarro Tomás reside en el extranjero, actualmente sólo participan en los trabajos de la Academia treinta y dos de los treinta y seis miembros.

—Se ha hablado alguna vez de la necesidad de ampliar el número de sillones?

—Eso tendrá que decidirlo la Academia. Un director tan novato como yo no puede opinar sobre un tema tan complejo.

—Entonces, ¿usted va a ser un presidente muy democrático?

—Naturalmente.

—¿Peligra el castellano, don Dámaso?

—Existe un peligro de fragmentación, como ocurrió con el latín. La amplitud geográfica que abarca nuestro idioma y la gran cantidad de países donde se habla, constituyen sus mayores enemigos.

—Leyendo a los novelistas hispanoamericanos da la sensación de que aumentan las divergencias...

—Ahí está el grave problema. Surgen palabras nuevas, sobre todo tecnicismos, y en cada lugar se resuelven las necesidades con vocablos distintos. A los que hemos viajado por Hispanoamérica nos atterra comprobar esta realidad.

—¿Qué problemas tiene planteados la Real Academia?

—Los problemas hay que estudiarlos despacio. No puedo contestar así a su pregunta. Tendría que pensarlo un poco.

Vienen sus antiguos alumnos a felicitarle. Alguien le pregunta si ha cambiado de casa. "No ¡qué va! Hace treinta y cuatro años que vivo en Alberto Alcocer, 33."

—¿Qué opina de la rebelión de los jóvenes, don Dámaso?

—¡Ay, Dios mío, qué preguntas me hace usted! No sé. Es un tema muy complejo. ¿Cómo voy a exponérselo en dos palabras?

—Está casado con una novelista: doña Eulalia Galvarriato. Hace unos días se publicó como catedrático de Filosofía Románica de la Universidad de Madrid.

—¿En qué trabaja ahora?

—Estoy trabajando muy poco. Este verano me operaron y aún no recobré el ritmo normal de actividad. Estas últimas semanas he escrito varios artículos sobre don Ramón. Habitualmente no escribo en periódicos ni revistas pero me los pidieron, y tratándose de don Ramón, no podía negarme. Pasado mañana saldré para el norte; voy a pronunciar conferencias en La Coruña, Oviedo y Santander.

—Perdone otra vez, don Dámaso; hay quien opina que la Real Academia va muy retrasada. A ver si me explica...

—No es necesario. La Real Academia tiene sobre sí una gran responsabilidad. La Academia no sólo hace el diccionario para la vida moderna, sino para poder leer a Quevedo o a Boscán.

—¿Quién ocupará la silla que dejó vacante don Ramón?

—No sé. Por favor, no me pregunte nombres.

—Bueno; pero a su juicio particular, ¿qué escritores contemporáneos, qué personalidades se vislumbran como futuros académicos?

—¡Ay, Dios mío, qué cosas me preguntan!

—Perdone, don Dámaso! —No, no. Si no tengo nada que perdonarle. Usted está en su derecho. Es que hay cosas...

—Por Dios, no me haga preguntas tan...

—Una pregunta más sencilla: ¿qué opina usted de la influencia que ejerce la televisión en el idioma?

—No puedo contestarle. No tengo televisor, ni lo veo nunca.

—Muchas gracias don Dámaso, y enhorabuena. Quisiera hacerle una última pregunta. Pero, es que...

—Pregunte, pregunte.

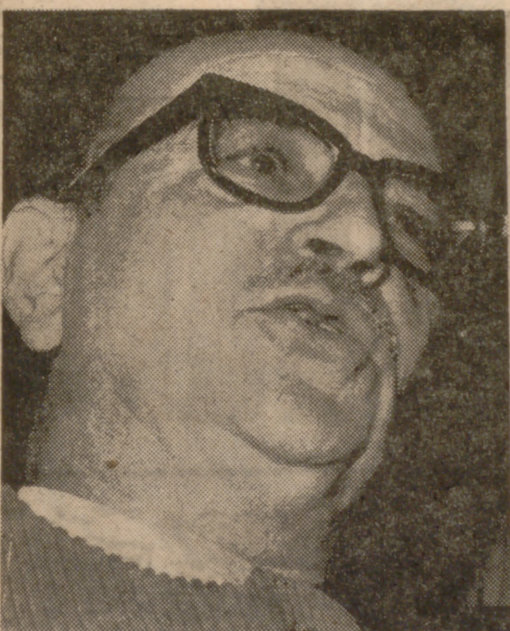
—¿Qué tal se llevan entre ustedes, los académicos? ¿Discuten con frecuencia?

—¡Ay, Dios mío, qué preguntas me hace! No, ¡qué va! En la Real Academia las cosas siempre se llevaron con mucha cortesía.

DIEGO CARCEDO (PYRESA)

Rodríguez Moñino, académico de cancioneros y romances

Más de trescientos trabajos de investigación avalan su figura



— I —

Del "campus" verde —se me antoja verde y riente— de Berkeley (California), a la calle de San Justo; una calle serena, recoleta y silenciosa —dentro de lo que cabe en un Madrid viejo que se queda sin silencios—, ha venido a escribir artículos, notas, catálogos, libros y reseñas bibliográficas.

Catedrático de Literatura en la Universidad de California, ha tomado posesión de su plaza de numerario de la Real Academia Española, leyendo en Junta pública y solemne un discurso acerca de "Poesía-cancioneros (siglo XVI)".

Su labor se inició a los catorce años, con la publicación de un artículo sobre cuestiones pedagógicas en un periódico de Badajoz. Porque el había nacido en aquella provincia, en un pueblo pequeño.

Ahora, al cabo de los años, ¿qué le queda a usted de Calzadilla de los Barros?

—Todo. Mi pueblo, mi familia. El lugar del nacimiento, como los honores, es cosa que ni puede elegirse ni debe rechazarse. Mi pueblo es pequeño, pero es el mío.

"Cancionero llamado Vergel de Amores", "Cancionero llamado Danza de galanes", "Espejo de enamorados", "Rosa de romances"; obras, obras, obras... "Historia literaria de Extremadura".

—A través de sus estudios don Antonio, viene mostrando interés y cariño por su tierra. ¿Cuál piensa que es el verdadero carácter de Extremadura?

—El carácter que tuvo Extremadura, durante siglos; su papel destacante en la vida nacional, fueron precisados de mano maestra por José López Prudencio en un libro admirable que se titula "Extremadura y España". El que tiene hoy es difícil esbozarlo, porque la región extremeña, durante estos últimos treinta años, está experimentando una alteración fundamental en sus estructuras, que, al hacer cambiar los modos de vida, irroqueará una fisonomía quizá diferente de la que presentaba en 1940 y, desde luego, mucho más a tono con el mundo actual.

"Instrumentos musicales para el infante Don Gabriel". Las paredes de la habitación se escuchan detrás de estanterías llenas de "ustrosos, bien encuadernados y ordenados libros. Sobre la pared gris adornada tras los visillos blanquinosos, van colgando, con solemne gravedad, cuatro campanadas.

—¿Es Extremadura una región marginada de España? Algunos han dicho que los extremeños fueron conquistadores porque no tenían nada que esperar en su tierra...

—Gran topoi! Lo que pasa es que la empresa de la conquista fue de una categoría internacional inmensa y a su lado palidece todo el resto de lo que se hizo. Tomemos un solo ejemplo: el teatro.

Habla despacio y es parco en el gesto, don Antonio. No creo que muchos se den cuenta al hablar de la Extremadura del siglo XVI que en ella se forjaron los más grandes autores dramáticos anteriores a Lope de Vega: nada

hay en las restantes regiones comparable a la obra de Torres Naharro, Luis de Miranda, Micael de Carnajal, Diego Sánchez de Badajoz. Y en la misma época de Carlos V, Díaz Tanco publica el mejor libro sobre los turcos; López de Zúñiga se eleva a la altura de Erasmo para criticar su inmensa labor. Don Luis de Avila, a quien llamaba el Emperador "testigo de mis pensamientos", escribe con la pluma de Tácito sus "Comentarios de la Guerra de Alemania". No es fortuito el hecho de que Fernando el Católico muera en Extremadura, Isabel la Católica mande que sea guardado para siempre su testamento en Extremadura y que Carlos V, de vuelta de todos los confines europeos, se retire a Extremadura para aguardar allí el descanso final.

MAS POR LA CULTURA QUE CUARENTA COMISIONES OFICIALES

Un viejo libro encuadernado en pergamino, tamaño octavo está sobre la mesa. El académico lo ha tomado un momento en la mano.

«Traficantes de sueños», de Harold Robbins

El mundo del cine, con sus entresijos y su falta de escrúpulos, con sus ídolos rotos y sus luchas brutales, en la Norteamérica que a tantos seduce, aunque algunos se jacten de despreciarla. El tema no es nuevo; tampoco, el de la guerra, por ejemplo. Lo que importa es la certera descripción del ambiente y las cosas que se cuentan. Y, naturalmente, la manera de narrarlas. Harold Robbins es maestro en esta clase de tramas. Sus novelas se venden por centenares de millares. El sexo, la violencia, la frustración, constituyen fuertes ingredientes, que él maneja con soltura y habilidad suma. "Traficantes de sueños" constituye un crudo y realista relato. El protagonista, Edge, lo sacrifica todo a sus pasiones. El mar y la guerra en el libro de Wouk, llevao con una técnica magistral. No es nuevo, pero sí interesantísimo.

«EL MOTIN DEL CAINE», de HERMAN WOUK

Una novela famosa, una obra teatral, una película que recorrió el mundo. Y la obra que dio pie a todo, en versión de Bruguera. De nuevo, la asombrosa descripción de unos personajes, con sus pasiones y sus peripecias, con motivo de la rebelión de un barco. El mar y la guerra en el libro de Wouk, llevao con una técnica magistral. No es nuevo, pero sí interesantísimo.

X. DEL R.

—Usted es bibliófilo, un hombre encariñado con el libro. ¿Este país es un país enamorado del libro?

—No, España no es una enamorada del libro. Se lee como se puede. Las editoriales procuran mantenerse en un nivel digno, pero no pueden hacerlo todo. Desde hace muy pocos años han surgido unas cuantas colecciones económicas, bien presentadas, limpias, que van a hacer más por la difusión de la cultura que cuarenta comisiones oficiales. Un ejemplo: para poder leer "La Regenta", de Clarín, había que acudir a los fondos de una librería anticuaria no más de hace media docena de años, mientras que hoy se han vendido millares de volúmenes de una edición de ese tipo, correcta, gustosa de manejar.

Una pausa. —Durante mucho tiempo ha circulado un falso concepto de la bibliofilia, que cifraba su orgullo en lanzar al mercado ediciones ilegibles con tal que fueran en papel biblia y encuadernadas en piel barata chorreada de falsos dorados. Se ha metido así en el espíritu del modesto comprador un mal gusto que va siendo muy difícil de desterrar. Por fortuna, las editoriales van dándose cuenta de que el libro puede hacerse bello y atractivo con elementos simples, y estamos asistiendo a una renovación de la estética librea de la que deben esperarse magníficos frutos.

—La gente joven va, automáticamente seleccionando— responde don Antonio Rodríguez Moñino a una nueva pregunta sobre el libro y la nueva generación—. Pasar un par de horas como espectador en una librería de nuevo enseña muchísimo. El muchacho se dirige hacia lo que constituirían las tres piscinas B: lo bueno, bello y barato. Y ya va habiendo muchos libros que reúnen estas tres cualidades.

EL AMOR AL LIBRO, CONSECUENCIA DE LO QUE CONTIENE

—¿Cómo entiende el amor al libro?

—El amor al libro yo lo entiendo como una consecuencia del amor a lo que contiene. Lo primero es el producto de la inteligencia humana. Luego el deseo de ver ese producto bien vestido y hasta enojado. Una obra sin interés, por muy bien impresa y encuadernada que se halla, por muy rara que sea en el mercado, no hace interesar al bibliófilo verdadero. No creo que, comprendida así la bibliofilia, pueda ésta desaparecer. Una mujer hermosa la encontraremos más atractiva aun si está elegantemente vestida.

—El número de nuestros bibliófilos de nuestros investigadores en la bibliografía, ¿sube o baja?

—Creo que el número de amantes del libro hermoso, sufre. Desgraciadamente, el de los bibliógrafos, baja. La bibliografía exige modestia y continuidad en el trabajo, pocas veces brillante, aunque siempre utilísimo. Y son pocos los que están dispuestos a emprender una tarea de escaso lustre y menor popularidad.

MELCHOR SAIZ PARDO

LOS HOMBRES, LAS ARTES Y LAS LETRAS



# Hoy, sesión del Ayuntamiento

## ORDEN DEL DIA

Disposiciones oficiales.  
Despacho ordinario.  
Asuntos de personal.

Urbanismo. Dictámenes sobre peticiones de licencia para agrupación administrativa de inmuebles.

De Obras: Doña Antonia Santos, construcción de viviendas y locales en calle Mantería; don Rafael Raya, construcción de viviendas y locales en calle Mantería; don Francisco de Diego, construcción de viviendas y locales en Paseo de San Isidro, 5 y 7; don Julián Murgó, construcción de viviendas y locales en Tahonas, 10; Religiosas del Patronato de San José, ampliación y reforma en Colegio de carretera del Pinar; don Felipe Nieto, construcción de nave en Riosco, 24; don Mariano González, obras en local de calle Andalucía, 14; doña Eloísa Corcobés, obras en Fray Antonio Alcalde, 1 y 3; don Celestino Arribas, obras en Correos; don Mariano Vázquez de Prada, construcción de puente sobre el río Esqueva; don Francisco Gutiérrez, licencia de habitabilidad para casa construida en Padre Suárez, 35; actas de señalamiento de línea en varias calles.

Expedientes sobre declaración de ruina de diversos inmuebles.

Expedientes sobre instalación de industria y derribo de inmuebles.

Hoja de aprobación en expedientes sobre expropiación de parcela.

De Hacienda: Dictamen sobre propuesta de reorganización de los Servicios de Recaudación; liquidación del premio de cobranza por recaudación de varias excoacciones municipales; cuentas sobre recaudación de la tasa municipal por servicios de alcantarillado, períodos 1964-68, en vía ejecutiva; cuentas sobre recaudación del presupuesto actual, vía voluntaria; devolución de fianzas; devolución de cantidad por licencia de obras; petición de ayudas económicas.

Padrones de Urbana años 1967

## EN CALDERON

### «EL BUENO, EL FEO Y EL MALO»

En otra crítica que acompaña a la presente, nos referimos al género "western" y a la pobre impresión que siempre nos ha causado saber que algunos de estos films corresponden a la labor de coproducciones. Pero también señalamos que existen algunas honrosas excepciones. Pues bien, "El bueno, el feo y el malo" queda integrada en ellas, en las excepciones.

Sergio Leone, autor que se dice a conocer con este género en "La muerte tenía un precio", nos sorprendió por su seguridad en el hacer buen cine, en el dar el todo por el todo a través de temas manidos, pero que resultaban sabiamente rescatados, ofreciendo la novedad de la enorme fuerza narrativa que se desprende de ellos. Sergio Leone triunfó entonces con "La muerte tenía un precio" y ahora realiza sus magníficas condiciones de autor con "El bueno, el feo y el malo".

El título sorprende un tanto por su originalidad y sin embargo es el mejor que podía haberse escogido. En toda historia de este tipo existen esos tres factores alrededor de los cuales gira la narración, y Leo-

ne ha encontrado la forma de extraer todo lo que pueden dar de sí los tres para ofrecernos una de las mejores películas que hemos visto desde hace bastante tiempo.

Leone ha trabajado correctamente, dentro de las características del "western" europeo, muy diferenciado del americano y ha matizado hasta el máximo a esos tres personajes, para lo cual ha contado con la extraordinaria colaboración de los actores que les encarnan. Clint Eastwood, Lee Van Cleef y Eli Wallach, componen el trío perfecto para la jugada que ofrece Leone, quien además ha demostrado trabajar siempre con conocimientos amplios de lo que a gustos del espectador se refiere y para el espectador medio; las películas de Leone tienen un atractivo que no tiene ninguno de los "western" americanos: la enorme personalidad que aflora de cada uno de los protagonistas de la historia, sea cualquiera ésta.

Nos convenció "El bueno, el feo y el malo", por lo que significa como película, por su director y por los intérpretes.

RICARDO

## En COCA

### «BANDOLERO»

De un tiempo a esta parte estamos asistiendo a la masiva producción de películas del género "western" que nos dejan poco tiempo para matizar. Por regla general, la ficha técnica de las mismas viene seguida de una aclaración que las identifica como coproducciones, y ello, después de una breve revista a lo que en Europa se ha hecho sobre este tipo de cine y salvo honrosas excepciones, siempre deja mucho que desear.

De ahí que la película estrenada el sábado en la pantalla del Cinema Coca tuviese, de entrada, el suficiente de ser un "western" americano, y de salida —por así decirlo— unos nombres que suenan en la historia del cine: James Stewart, Dean Martin, George Kennedy y Raquel Welch, además su director, Andrew V. MacLagen, de quien existen unas buenas referencias.

Y así nos encontramos frente a una interesante película, con un tema ya conocido, pero que no deja

por ello de resultar interesante, con un tratamiento eficaz y una buena labor técnica. Sin embargo, MacLagen se ha quedado un poco corto. Ni la talla de Stewart ni la personalidad de Martin o Kennedy evitan el que la narración, correcta por su parte, carezca en ocasiones de profundidad y deje al espectador la pobre imagen de un film más de aventuras sin nada nuevo que ofrecerle. En el cine, aparte del guión existe un director, y es éste quien puede cambiar la original idea del autor guiando la imprimiendo personalidad a cada escena. MacLagen ha hecho todo lo que ha podido y sin embargo, no ha alcanzado el matiz necesario para que la película alcance una buena valoración.

De todas las formas, el film entretiene; es válido todo lo que ocurre en la pantalla, y el asistido a la interpretación de James Stewart y Dean Martin es un buen motivo que justifica la afluencia de los muchos aficionados que por este género existen.—R. R.

## En LOPE DE VEGA

### «NO SOMOS DE PIEDRA»

Summers tiene cartel entre los aficionados al cine. Por eso sus películas, por regla general, se ven coronadas por una aureola de expectación, que más que favorecerlas, las emborrea, si éstas, una vez asistido a su proyección, no ofrecen todo lo que de Summers se esperaba.

"No somos de piedra" también tiene expectación, por lo mucho que de ella se ha hablado y, sobre todo por las polémicas suscitadas con ocasión de ser presentada en el Festival de San Sebastián. "No somos de piedra" es una exagerada visión del hombre "un poco más arriba de medio" español y su enfrentamiento con uno de los grandes tabús: el sexo.

Pero si la película tuviese menos de comedia, posiblemente habría ganado mucho más. Ahora bien, en "No somos de piedra" hay que distinguir dos partes: la primera, perfecta, la de mayor impacto humorístico, graciosa en su concepción, matizada hasta el último detalle y siempre atrayente, y la segunda, reiterativa, floja y pisando un terreno en el que pueden ser tocadas muchas susceptibilidades.

En esta primera parte encontramos al verdadero Summers, ingenioso, eficaz para lograr la chispa necesaria, y en la segunda, cualquier otro realizador, mediocre, podría haberla llevado a cabo, y ahí radican las polémicas: en la total comercialización a que se tiende el film en esta segunda parte. Y eso a un buen director no se lo perdona nadie, aunque Summers se puede aplicar lo de "no somos de piedra" económicamente hablando.

En líneas generales, se trata de una película entretenida, graciosa y que hará reír, a pesar de la monotonía de los últimos minutos, con una interpretación, por parte de Alfredo Landa, extraordinaria, secundada con acierto por Lily Soldevilla y una larga serie de actores.—RICARDO.

## CALDERON

ATENCIÓN AL HORARIO!  
4.30 - 7.30 - 10.30

Un "western" original que supera cuanto se ha realizado hasta ahora

### EL BUENO, EL FEO Y EL MALO

Cinemascope - Technicolor  
Clint Eastwood - Eli Wallach  
Lee Van Cleef  
El descanso se dará a la mitad.  
(Mayores de 18 años)

### LOPE DE VEGA

A las 5, 7.45 y 10.45  
Un pobre hombre que le gustaban demasiado las mujeres... (menos la suya)

### NO SOMOS DE PIEDRA

Eastmancolor  
Alfredo Landa, Lily Soldevilla e Ingrid Garbo  
(Mayores de 18 años)

### AVENIDA

Continúa desde las cinco (Atención!) Círculo por la derecha, que viene

### SOR CITROEN

Eastmancolor  
Gracia Morales y José Luis López Vázquez  
(Para todos los públicos)

### CAPITOL

Desde las 4.30 continúa

### CRONICA DE UN ATRACO

Cinemascope - Color  
por Thomas Millan y Anita Ekberg, v

### CHARADA

Technicolor, por Cary Grant y Audrey Hepburn  
(Mayores de 18 años)

## galerías COCA

A las 5, 7.45 y 10.45  
Dean Martin, Raquel Welch y James Stewart en

### BANDOLERO

TODD-AO 70 mm.  
v Technicolor  
(Mayores de 18 años)

### HERVANTES

Desde las 4.30

### EL TEATRO DE LA MUERTE

por Christopher Lee y PRESTAME TU MARIDO  
(Mayores de 18 años)

### EMBAJADORES

Desde las 4.30

### CURRITO DE LA CRUZ

por Pepín Martín Vázquez y Tony LeBlanc, v  
LAS HIJAS DE HELENA  
Eastmancolor  
por José Luis López Vázquez  
(Toleradas)

# GALERIAS del HOGAR

edificio europeo

Le ofrece tantas y tantas cosas en las que Vd. no había reparado, para estas fiestas... regalos, adornos, vestidos...  
Le interesa visitar estos días nuestro edificio y hacer inolvidable para Vd. la navidad de este año.



# navidad

## DELEGACION COMISARIA PARA EL S. E. U.

### Oficina Viajesu

En esta oficina Viajesu, se hallan a disposición de cuantos estudiantes lo deseen, el programa de viajes «Navidad 68», en el que con mayor interés se destaca una selección de trayectos en autocar y ferrocarril entre distintas capitales de España, con motivo de facilitar a todos los universitarios poder con mayor facilidad y rapidez, reintegrarse a sus domicilios en estas fiestas, así como regreso en el próximo año, para reanudar nuevamente las clases.

Los principales trayectos son los siguientes: Madrid-Murcia, Madrid-Pamplona, Madrid-Valencia, Madrid-Barcelona y regreso.

Asimismo, existen en dicho programa vuelos para estudiantes, entre Madrid-Londres, Madrid-París, Madrid-Francfort, Madrid-Las Palmas, Madrid-Ginebra y regreso, eón empalmes desde los referidos puntos a otras capitales de Europa.

En dicho programa figura también un Centro Internacional de Vacaciones de invierno en «Pueblo de Jaca», abierto del 27 de diciembre al 5 de enero para estudiantes de uno y otro sexo, mayores de diecisiete años.

Un cruceo con salida de Barcelona el próximo día 27 de diciembre y regreso el 5 de enero, haciendo escala en Tángier, Madeira, Tenerife, Casablanca y Barcelona.

FIN DE AÑO EN ROMA: Duración catorce días, saliendo el día 26 y regresando el 3 de enero.

También existe el carnet de la Red Española de albergues de la Juventud, con el cual se puede pernoctar en cualquier albergue de la Juventud de Europa. Para retirar dicho carnet son imprescindibles dos fotografías.

Cuanta información sea precisa podrán obtenerla en la referida oficina Viajesu, de cinco a ocho de la tarde.



### Siete orejas y dos rabos, en Quito

#### «El Cordobés» regresa a España

QUITO. (Efe).—Siete orejas y dos rabos cortaron en total Alfredo Leal, Paco Camino y Manolo Martínez en la mejor corrida que se recuerda en esta plaza, inaugurada hace ocho años.

Leal, en su primero, una oreja. En el otro, vuelta.

Paco Camino, en su primero, faena inmensa. Dos orejas y el rabo. En el cuarto no estuvo bien y oyó pitos.

Manolo Martínez, dos orejas y rabo en su primero. Dos orejas en su segundo.

#### EN BOGOTA

BOGOTA. (Efe).—Se ha celebrado la primera corrida de la Feria del Señor de Monserrate, con toros de Abraham Domínguez.

Fuerte ovación para el Puerta en su primero, con dos vueltas en su segundo.

«El Cordobés» silencio en primero y una oreja en segundo.

El colombiano Enrique Llo, ovacionado en ambos Manuel Benítez «El Cordobés» ha emprendido viaje de regreso a España.



### Grupo Esperantista

Con motivo de celebración del aniversario del nacimiento del doctor Zamenhof, creador del esperanto, el Grupo Esperantista de esta ciudad ha organizado siguientes actos:

El sábado, día 14, a las 8 de la tarde, en el domicilio de Agustinas, 47, segundo piso, charla sobre la evolución del esperanto, a cargo del doctor don Angel Díez.

El domingo, día 15, a las 10 de la mañana, santa misa en la iglesia de Santa Ana, oficiada por el reverendo señor don Castro. A las dos y media tarde, comida de hermandad en el Hotel Imperial.

A estos actos se invita a los socios y simpatizantes, invitando a los mismos al domicilio social a la mayor brevedad posible, de ocho a diez de la noche, para hacer su aporte a la comida de hermandad.

### Don Bartolomé Chacón Molina, general gobernador militar de la plaza

Hemos recibido un atento saludo del general don Bartolomé Chacón Molina, por el que nos complace haber tomado posesión del Gobierno Militar de la plaza y provincia, así como de la Subinspección de la Región Militar. Agradecemos su atención, a la vez que le deseamos toda clase de éxitos en su nuevo destino.

#### ESTUDIANTE:

En caso de accidente escolar, la Mutualidad del Seguro te amparará en la asistencia médico-farmacéutica completa, internamiento sanitario, intervenciones quirúrgicas e indemnizaciones económicas. Infórmate en el Instituto Nacional de Previsión.

## ANTE UN GRAN ACONTECIMIENTO LIRICO EN VALLADOLID

# Compañía Lírica Titular del Teatro de la Zarzuela de Madrid

ELENCO (por orden alfabético)

#### CANTANTES:

ROSA ABRIL, soprano; RAMON CONTRERAS baritono; MARIA LUISA CUBAS, soprano; JUAN ANTONIO DOMPABLO, baritono; EVELIO ESTEVE, tenor; JOSEFINA MENESES, soprano; MARI CARMEN RAMIREZ, soprano, y FRANCISCO SAURA, tenor.

#### ACTORES:

JOSE CARPENA actor; SALVADOR CASTELLO, actor; RAFAEL CASTEJON, tenor cómico; RAMON CEBRIAN, actor cómico; ANDRES GARCIA MARTI, actor genérico; MIGUEL DE GRANDY, actor; AMFARO MADRIGAL, actriz cómica; RICARDO OJEDA, actor; NATI PINERO, característica, y CARLOS RUIZ, actor.

#### CONJUNTOS:

Coros titular y Ballet titular.

#### EQUIPO TECNICO:

Decorados: Vda. de López Muñoz. Vestuario: Cornejo. Peluquería: Goyo. Jefe maquinaria: Guillermo y Miguel Santamaría. Jefe electricistas: Gonzalo Rafael. Regidor: José M. Aguado, pintadas: Goñita de Torres. Representante: LUIS G. ROMERO.

#### EQUIPO DE DIRECCION

Maestra Ballet: ROSA MARIA GOMEZ. Coreógrafo: ALBERTO LORCA. Director de Coros: JOSE PERERA. Maestro Director y Conductor: ENRIQUE F. LOPEZ. Director de Orquesta: JORGE PUBIO. Director titular: ANGEL F. MONTESINOS. Comisario: FEDERICO MORENO TORROBA.

#### REPERTORIO DE LOS DIAS DE ACTUACION:

Jueves (debut) y viernes: «MOLINOS DE VIENTO» y «GIGANTES Y CABEZUDOS». Sábado: «LA ROSA DEL AZAFRAN». Domingo: ¡Despedida! «MARAVILLA».

# TEATRO CARRION

Desde HOY se ponen a la venta las localidades para este magno acontecimiento.

## ZORILLA CINE de ARTE ENSAYO

De 2 a 7 continúa, 7.45 (numerada) v 10.30 noche  
Un fascinante suspense de la «serie negra» francesa

**LOS FELINOS** (LES FELINS)  
Versión completa francesa  
ALAIN DELON y JANE FONDA  
Una pieza clave en la filmología de René Clément

El film debe ser visto desde el principio. Un principio fulminante que surge en plena acción. No te pierda este principio. (Rigurosamente mayores 18 años)



# LA LECCION FRANCESA

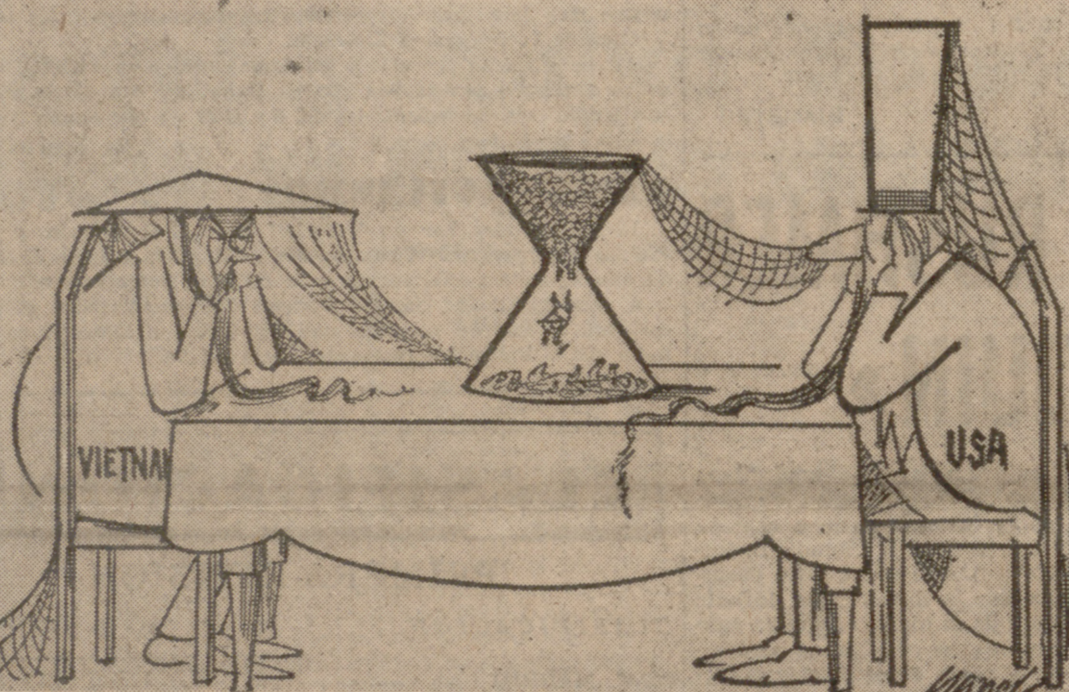
Una vez más, el general De Gaulle se enfrenta con una situación difícil, con un grave trance de su país. Y también una vez más, el General Presidente ha demostrado su frío valor, su sentido realista ante las circunstancias difíciles, su capacidad de análisis de las causas que han motivado la presente situación. En su discurso a la nación francesa, De Gaulle ha aludido claramente a la influencia que los sucesos de mayo tienen en el aspecto económico actual. Las huelgas, las paros, las manifestaciones, las revueltas produjeron en torno al franco una desconfianza general; un país que pasa semanas sin trabajar, profundamente alterado en su normalidad, paga cada día más pronto o más tarde, esa actitud. Por eso, junto a las medidas económicas imprescindibles, junto a las medidas puramente técnicas, De Gaulle ha insistido muy especialmente en la dimensión política y social de los problemas; ha hablado de la necesidad de cumplir las me-

dicadas de orden público. "...a fin de que para lo sucesivo se acabe toda perturbación del orden, tanto en nuestras Facultades y Escuelas como en las calles de nuestras ciudades y en los caminos de nuestros campos...; a fin de que todo el que tiene un deber que cumplir, un lugar que ocupar un cometido que desempeñar lo haga con plena conciencia...".

De esto se trata, en definitiva: de que cada cual esté en su sitio, en su función, en su deber; el Estado, proporcionando un marco de autoridad y de legalidad y manteniendo firmemente los rumbos nacionales; la sociedad en la brecha exacta del trabajo en la defensa de su libertad, en el ejercicio limpio de la responsabilidad cívica; la Universidad, en su dimensión de estudio y de formación. Esa es la respuesta de De Gaulle a la crisis de su pueblo. Y hay que decir que no puede ser más adecuada. Por eso no puede menos de extrañar la tendencia de muchos a recorrer el camino a la inversa, a ir

desde el orden o la algarabía, desde el equilibrio social a la alteración, desde la paz a la subversión social. Y existen, ciertamente, quienes a esto aspiran, quienes pretenden dar la vuelta a las cosas, en nombre, precisamente de la libertad.

Entendámonos, la libertad sólo es posible en un marco de autoridad y de orden de prosperidad y de trabajo; cejar, si hay algún pueblo en el planeta realmente sensible al tema de la libertad, ese es el pueblo francés. Sin embargo es Francia quien nos da el ejemplo de que confundir la libertad con el desorden es, además de anormal sumamente, ahora esa tergiversación en la que muchos cayeron en el pasado mayo. Sepamos, en los avatares del pueblo vecino una profunda lección de la Historia. De esa Historia a la que no se puede forzar impunemente, a la que hay que ser fieles, a la que un mensaje hay que tener bien abiertos siempre la sensibilidad y la conciencia.



¿Esperanza que llegue la hora de la paz? (Walter Hanel/DER VOLKSWIRT)

# MALVINAS, SI; FALKLAND, NO

Es inútil buscar las islas Malvinas en ningún atlas, anuario geográfico o periódico editado en Gran Bretaña. Sin embargo, figuran en estos mismos libros citadas "Falkland Islands, Crown Colony", cuya situación es 52° lat. S., trescientas millas al este del Estrecho de Magallanes—coincide exactamente con la de las primeras, tan exactamente que son las mismas; pero Gran Bretaña no ha aceptado el nombre verdadero de estas islas porque ello significaría poner en duda la legitimidad de su soberanía sobre ellas.

Sin embargo, tal soberanía tiene un origen poco lícito y es relativamente reciente. Argentina la verdadera dueña de estas islas no ha dejado de reclamarlas desde que en 1833, los ingleses se las arrebataron. Hasta ahora, las protestas argentinas no han tenido más resultado que el de recordarse periódicamente la injusticia de esta situación, pero hace algunos días que ciertas noticias parecen indicar que una solución está próxima.

Un representante del Gobierno de Londres, lord Chalton, ha visitado las islas durante los pasados días, explicando a sus dos mil habitantes las razones por las que la Union Jack sería arriada en breve.

Es inútil buscar las islas Malvinas en ningún atlas, anuario geográfico o periódico editado en Gran Bretaña. Sin embargo, figuran en estos mismos libros citadas "Falkland Islands, Crown Colony", cuya situación es 52° lat. S., trescientas millas al este del Estrecho de Magallanes—coincide exactamente con la de las primeras, tan exactamente que son las mismas; pero Gran Bretaña no ha aceptado el nombre verdadero de estas islas porque ello significaría poner en duda la legitimidad de su soberanía sobre ellas.

Sin embargo, tal soberanía tiene un origen poco lícito y es relativamente reciente. Argentina la verdadera dueña de estas islas no ha dejado de reclamarlas desde que en 1833, los ingleses se las arrebataron. Hasta ahora, las protestas argentinas no han tenido más resultado que el de recordarse periódicamente la injusticia de esta situación, pero hace algunos días que ciertas noticias parecen indicar que una solución está próxima.

Un representante del Gobierno de Londres, lord Chalton, ha visitado las islas durante los pasados días, explicando a sus dos mil habitantes las razones por las que la Union Jack sería arriada en breve.

Con el mismo fin, ingleses y franceses intentaron establecerse en aquellas islas. Fueron precisamente los audaces pescadores británicos de Saint-Malo quienes bautizaron a las islas. Les llamaron "Malouines"—de St. Malo—, nombre que luego se castellanizó en Malvinas. Los franceses fueron obligados a retirarse de su factoría pesquera pero los ingleses, cinco años después de que aquellos se marcharan—en 1769—desembarcaron con in-

aqueil momento, primero de enero de 1833 aparece la corbeta HMS "Clio", cuyo capitán, el comandante Onslow, se presta a contribuir a la sumisión de los amotinados; pero acto seguido declara que tiene órdenes de arriar la bandera británica y de arriar la argentina. El capitán de la "Serandi", Pineda, ha de aceptar por la fuerza la usurpación.

La situación de dependencia económica en que Argentina vive respecto de Gran



**UN PAISAJE DESOLADO**

Los Malvinas: un archipiélago de atormentadas crestas sobre el que alternan las brumas atlánticas y las gélidas tempestades de la vecina Antártida. Dos islas principales—Gran Malvina y Soledad—separadas por el trazo del estrecho de San Carlos; en total doce mil kilómetros cuadrados—como algunas de nuestras provincias de tamaño medio Lérica o Córdoba, por ejemplo—de acantilados y praderas naturales donde pascen numerosos rebaños de ovejas—630.000, según los últimos censos—, cuya lana es la principal exportación de la colonia.

Sus habitantes, la mitad de los cuales viven en Stanley—único centro de población del archipiélago—son europeos y norteamericanos; allí por el Gobierno británico hace poco más de un siglo, se dedicaron al pastoreo y a la caza de la foca y de la ballena, cuyo aceite constituye junto con

la lana, la principal riqueza del desolado territorio. Una sociedad mercantil, la Falkland Islands Company, es la propietaria directa de casi todos estos medios de producción, de los que obtiene un millón doscientas mil libras anuales.

Port Stanley es además la capital de los isleños balleños de Georgia del Sur y Sandwich del Sur a los que antes estaban agregados los actuales territorios de la Antártida británica—Shetland

la Tierra de Graham, en el continente polar.

**GUARDIAN DEL ESTRECHO DE MAGALLANES**

Fue la nave española "San Antonio" la que después de haberse separado de la expedición de Magallanes, vio por primera vez la línea brumosa de aquellos desolados canchales, donde lanzan su rugeo griterío millares de aves y pasan solenones los pingüinos; pero entonces no se intentó ni siquiera su reconocimiento. Muchos años después, en 1690, el holandés Sebald de Weert registró con seguridad su posición, pero tampoco desembarcó.

Celosos españoles, procedentes del Plata, se establecieron allí a finales de la misma centuria pero no persistieron en su intento. Sin embargo las islas tenían un valor estratégico notable debido a su posición cercana al Estrecho magallánico. Desde allí fundadas en su apostadero dos o tres fragatas de la Real Armada habían bastado para controlar el paso cada vez más frecuente de barcos mercantes o de pesca.

de quedarse. El Gobierno virreinal del Plata envía una expedición que expulsa por la fuerza a los británicos, pero España concede para evitar nuevas tensiones facilidades de pesca y aguada a los expulsados.

**LA USURPACION**

Al conseguir Argentina su independencia toma posesión de las Malvinas como herencia de España. Ninguna reclamación se opuso entonces, pero pronto empezaron los incidentes. En 1831, el gobernador de las islas apresó tres goletas piratas norteamericanas. Como represalia, una flotilla de la U. S. Navy asaltó y destruyó la base naval de Isla Soledad.

Allí empezó una serie de sucesos que convirtieron al archipiélago en un infierno. La colonia penitenciaria que había sido instalada por el Gobierno argentino se sublevó y el gobernador fue asesinado. La goleta "Sarandi" de la Marina de guerra argentina trató de disminuir el motín pidiendo ayuda a algunos balleños instalados en el puerto. En

# RUSIA DESCUBRE EL MEDITERRANEO

## OSO AL AGUA

Por FRANCISCO I. DE CÁCERES

— III —

El crucero "Aurora" fue algo así como el buque insignia de la revolución bolchevique y los marineros de la Escuadra, que figuran con sus típicas gorras encintadas en toda la iconografía revolucionaria se convirtieron en los preteritos de Lenin. Sin embargo, fue el propio Lenin el que se enajenó las simpatías de la Marina. Nombró a una mujer—Larissa Reiner—comisario jefe de Asuntos Navales, redujo los presupuestos y limitó la autonomía de los poderosos soviets de marineros.

La exasperación de éstos llegó al límite cuando a tales males se unieron los del hambre que entonces azotaba a Rusia. El 28 de febrero de 1921, los tripulantes del acorazado "Petropavlovsk", anclado en Kronstadt, se amotinaron al grito de: "¡Vivan los soviets y mueran los bolcheviques!" Pronto toda la gran base del Báltico estuvo sublevada: Petrogrado—antes Petersburg, luego Leningrado—, capital de la URSS y sede del Gobierno, inmediata a Kronstadt, estaba a punto de caer. La energía de Lenin venció la rebelión, pero el asalto de Kronstadt costó ríos de sangre, que abrieron un foso entre la Marina y el nuevo régimen.

Quizá por esta razón, el navalismo sufrió un largo eclipse del que ni siquiera consiguió sacarle la política imperialista de gran alcance que Stalin como una versión roja de Pedro el Grande, propugnaba. Poco antes de la Guerra Mundial fue aprobado un programa naval muy ambicioso pero el esfuerzo de la URSS se volcó sobre los

frentes continentales, reduciendo el papel de la Marina a la defensa costera y al apoyo de las operaciones terrestres. Las necesidades navales de alta mar fueron confiadas a los "fieles aliados" de entonces, americanos e ingleses, cuyos cruceros y destructores protegían, a costa de grandes pérdidas, el paso de los convoyes que llevaban material, armamento, municiones y viveres por la difícil ruta de Murmansk.

Después de la guerra, los mejores elementos de la Flota soviética eran cruceros y acorazados cogidos a italianos y alemanes en concepto de reparaciones de guerra. Entre ellos figuraba alguna chatarra tan venerable como la del "Dante Alighieri" un acorazado anterior a la Guerra Europea.

### CUATRO SOLDADOS EN UNA BARCA

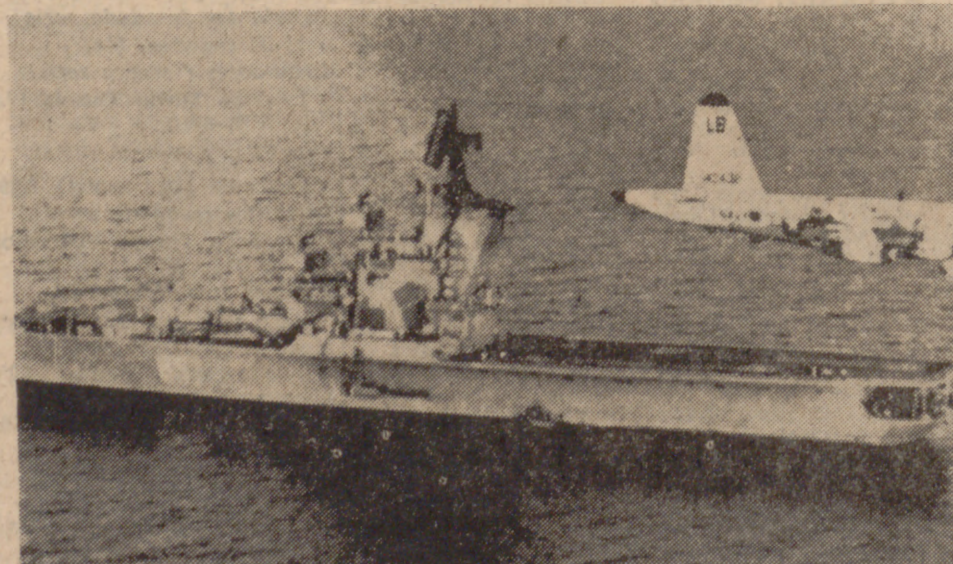
Stalin procuró únicamente la construcción de una gran Flota submarina, influido sin duda por el ejemplo alemán. Más adelante cuando los cohetes de gran alcance se hicieron operacionales, los estrategas del Kremlin creyeron que había llegado el fin de las Escuadras clásicas. Kruschchev prodigó frases despectivas para la Marina—"los cruceros sólo sirven para las visitas de los Jefes de Estado"—y pensó en su eliminación como fuerza independiente, asignando su único elemento de valor, los submarinos, al mando de cohetes (que en Rusia forma una quinta arma junto a las tradicionales). En cierta ocasión, como veía a cuatro soldados del Ejército de Tierra que paseaban en barca por el

rio Moskvá, le dijo al embajador norteamericano: "¡Admire usted nuestra Flota!"

Pero en el otoño de 1962, la gravísima crisis de los cohetes enviados a Cuba—punto culminante de la historia política de nuestros días—hizo reflexionar a los jefes rusos. El bloqueo del Caribe fue obra de una poderosa Escuadra americana y la URSS sólo podía contestar con el arma definitiva, la guerra atómica; en el dramático forcejeo que siguió, tuvo que ceder. Los cohetes fueron desmontados y toda una política hubo de ser abandonada.

El oso ruso se echó a nadar. El grueso de su Escuadra se componía, en el momento de la crisis, de los caudales cruceros de la serie "Sviatlov" (15.500 toneladas, doce cañones de 150 mm., dos de 100 mm. y 34 nudos de velocidad máxima), que unidos a los ocho, más anticuados, de las series "Kírov" y "Konsomólets" y a unos trescientos submarinos convencionales, sumaban una fuerza impresionante para cualquier potencia grande o mediana, pero débil para una superpotencia que aspiraba a la hegemonía mundial.

Más débil aún resultaba la Escuadra soviética comprada con el sobrehumano poderío de la U. S. Navy. El Kremlin no disponía de las Escuadras de submarinos atómicos armados con cohetes "Polaris", ni de los monstruosos portaaviones de ataque (en 1963 ya había sido botado el "Enterprise", cuyas 74.000 toneladas disponen de propulsión nuclear), que son la es-



El portahelicópteros soviético "Moskva", bajo la vigilancia de un "Neptune" de la Sexta Flota.

de apoyo moral y "buena voluntad". Hace poco más de un año, el mayor barco de la Flota israelí, el destructor "Eilat", cruzaba frente a Port Said, quizá dentro de aguas jurisdiccionales egipcias. Lanchas torpederas de la RAU salieron a interceptar al intruso. Iban armadas con cohetes rusos y, probablemente, dirigidas por oficiales de la misma nacionalidad. Un disparo: el cohete, guiado por el calor de las máquinas del "Eilat", acertó de lleno al barco, que se hundió en pocos minutos.

David, armado con una simple honda, había vencido de nuevo a Goliath: la impresión es grande en los medios navales, mucho más cuando se sabe que ese David tiene ya muchos hermanos en el Mediterráneo.

Pero antes que termine el año la nueva Marina soviética revelará más aspectos de su poder. Al tiempo que circula la noticia de que han sido botados o puestos en servicio dos grandes helicópteros, en la gran parada conmemorativa del medio siglo de la revolución desfilan nuevos regimientos. Soldados de formidable aspecto, con boinas azules la típica camiseta a rayas de la Marina y metralletas cruzadas sobre el pecho, pasan ante el mausoleo de Lenin: son los "marines" soviéticos, tropas de intervención inmediata dispuestas para combatir en cualquier lugar del mundo a las pocas horas de producirse una crisis. Embarcados en los navíos que patrullan por el Mediterráneo pueden desembarcar en cualquier punto entre Estambul y Gibraltar.

pinas dorsal del poderío militar norteamericano. Tampoco disponía el mando soviético de un cuerpo similar a los "marines", ni de unidades de intervención con elementos de desembarco adecuados.

**BOINAS AZULES POR LA PLAZA ROJA**

Después del relevo de Kruschchev por el equipo tecnocrático encabezado por el tándem Breznev-Kosygin, la política rusa dio un viraje sensacional: nada de amenazas ni de expansionismo; sólo discretas presiones diplomáticas, alianzas y tratados comerciales al máximo.

Era como si se hubiera corrido un telón mientras se cambiaba la escena. ¿Qué hacían entre bastidores? Construyeron una nueva estrategia y armas para llevarla a cabo.

Durante los últimos días de mayo del 67 el telón fue descorrido con ocasión de la crisis de Oriente Medio. Cuando la guerra estalló, los barcos rusos estaban en el Mediterráneo. Sus moles pintadas de gris claro se hicieron familiares en todos los puertos del mundo árabe, desde Latakia, en Siria hasta Argel y Mers-el-Kebir, en Argelia; es decir, precisamente en aquellos donde los rencores dejados por un pasado colonial o las torpezas de una tosca diplomacia—en los casos, respectivamente, de Gran Bretaña, Francia y Estados Unidos—impedían la presencia de las Escuadras de Occidente.

Pronto se vio que la intervención soviética no se limitaba a "enseñar la bandera" ("showing the flag", como dicen los ingleses, en visitas

H... res e... pasto... ganiz... sign... ta. A... de m... lismo... obren... das... ranzo... entre... const... ras... que... más... paro... vitri... R... bajad... poco... Socie... entid... roid... revan... un v... cualq... ta q... in c... el pe... voto... putac... tócr... nuncio... H u m... ment... ñol a... Nacio... Un jo... se fi... Se de... blind... llevo... 59... de... TOKIO... suma... mañana... Tokio, p... coche b... ron Tru... Co", qu... millones... efectivo... cantidad... más sus... según el... Policía... Tokio (M... Los cu... la "Nipp... king Co"... el dinero... que croy... era un p... La fu... misma r... ocasiones... la factor... Shiba... ne en Fu... Cuando... zimbab... norte de... chu, qu... caso... montado... igual col... se detuvi... El "pol... formó... estaba r... Gada pa... quien qu... una exp... gencia d... mencion... nombre... los empi... El jov... bar si el... alguna... respondi... tor que... do antes... goneta... que mira... che por... se todos... "Nada... parte de... mo salir... la parte... escuchar... cia" gr... Y observ... se cartu... tros bajo... "Alejan... to el "p... mos, al... más cu... la dinam... "Entor... sión de l... había ve... dos en fi... tro. El "... furgonete... marcha... dar muy... que trata... de los cr... que fue... daños de... "Segur... vehículo... dio de... comprob... era... más usu...