



## INGLATERRA NO PONDRÁ EN PELIGRO SUS RELACIONES CON ESTADOS UNIDOS

### Por llegar a un acuerdo con la China roja

Londres, 1. — En la Cámara de los Comunes, Churchill dijo hoy que no se ha convertido en "un problema internacional". Esta afirmación contrasta con las de la propaganda comunista china que sostiene el criterio de que se trata de un problema interno.

Churchill subrayó que desde la declaración de El Cairo de 1943 han ocurrido muchas cosas que cambian los términos de la cuestión, y que se encuentran interesados en la situación de esa isla un cierto número de países.

Añadió que contaba con que la China roja aceptará la invitación cursada por las Naciones Unidas para asistir a la discusión de la crisis.

SEGUNDO PLENO DE LOS MINISTROS DE LA COMMONWEALTH

Londres, 1. — El Gobierno facilitó hoy el siguiente comunicado:

"La segunda reunión plenaria de los primeros ministros de la Mancomunidad británica se celebró esta mañana, en el número 10 de Downing Street. Al comienzo de la reunión tomaron nota de la discusión habida en el Consejo de Seguridad sobre la situación en Extremo Oriente.

Después reanudaron su revisión general de la situación internacional, con particular referencia a los acontecimientos registrados en Europa y Oriente Medio.

En el curso de la conferencia, los representantes de los países de la Mancomunidad que tienen especiales intereses de defensa en áreas particulares se reunieron para examinar los planes de defensa de dichas áreas.

La primera de tales reuniones especiales se celebró esta tarde para considerar las responsabilidades de las áreas en virtud del tratado del Atlántico Norte y en Europa, África y el Pacífico.

### Nueve horas veinte minutos de Nueva York a Madrid en "La Niña"

Madrid, 1. — El comandante Bengoa, con el Superconsaltación "La Niña", ha establecido una nueva marca en la navegación aérea al hacer en nueve horas veinte minutos el recorrido que en nueve horas veintiséis minutos hizo ese mismo avión pilotado por el señor Imaz, en el viaje Nueva York-Madrid, que hace la línea regular de la Iberia.—Cifra.

### A la vera del Conde

Sin nieve

VAN pasando los días del invierno y estamos todavía esperando una nevada, unos copos al menos, que pongan en la ciudad el bello adorno de la más ingrata estación del año. La nieve es bonita y las gentes no se resignan a prescindir de ella ni a recibir el sucedáneo de una postal suiza o un documental cinematográfico, pruebas indiscutibles de que en el mundo sigue nevando como en los primeros tiempos. Muchos niños en edad escolar han oído a sus padres historias tejidas en torno a las grandes nevadas de su época de estudiantes y les entra la envidia de hacer grandes bolas blancas, grandes monigotes blancos y organizar batallas en los patios del colegio durante las horas de recreo. Y a los viejos también les gusta la nieve, aunque luego les prive de salir a la calle a dar su paseo diario; pero encuentran agradable arrojarse al brásero y mirar tras los cristales de su vivienda cómo van cayendo los copos, mansamente, en un silencio misterioso que hace el espectáculo mucho más bello.

Pero niños y viejos, todos, hemos de prescindir de la nieve con algún disgusto, si bien es algo que no causará en nadie mayores trastornos. La nieve es bella como espectáculo, pero nadie se muere de pena de no ver nevar y el ánimo de muchos se conforta con el recuerdo de pasados inviernos nevados y con la esperanza de una primavera luminosa que anunciará la cigüeña el mismo día de San Blas. Y si no llegara a tiempo la sempiterna viajera, tendríamos que suponer que las nieves ausentes en diciembre y enero nos saludarían en el "marzo ventoso" o en el "abril lluvioso", entre el asombro de las primeras flores.

Lo que hay que desear es que no hiele a destiempo; los entendidos en cuestiones del agro temen que el invierno juegue una mala pasada a los labradores y a todos los demás por culpa de unas heladas con retraso.

REGIDOR

## El jefe de los bandidos españoles, condenado a muerte en Lyon

### Otros dos, a cadena perpetua

### Atacaron un camión blindado de Correos, matando a tres personas e hiriendo a otras muchas

Lyon, 1.—El fiscal que interviene en el proceso contra los anarquistas españoles ha pedido la pena de muerte para los encartados Juan Sánchez, Francisco Bailo-Mata y Antonio García.

Dijo que estos tres anarquistas realizaron los mayores actos de "gangsterismo" llevados a cabo en Francia en los años de la postguerra.—Efe.

## Primer Premio de Guiones



Alberto Fernández Galar y José María Belloch han ganado el primer premio del Concurso Anual de Guiones Cinematográficos convocado por el Sindicato del Espectáculo. "Torrepartida" es el título del guión galardonado y su tema tiene un gran interés vivo y actual.

## El "Daily Mirror", condenado por difamar a Antenor Patiño

Londres, 1.—El millonario boliviano Antenor Patiño ha ganado su demanda contra el "Daily Mirror" por valor de 35.400 dólares en concepto de indemnización. Patiño sostiene que dicho periódico publicó una información difamatoria, y el Tribunal ha confirmado este punto de vista y ha condenado al periódico a pagar dicha suma en el plazo de siete días, si antes no decide ejercitar otros derechos.—Efe.

## ASAMBLEA NACIONAL DE PROFESORES ADJUNTOS Y AYUDANTES DE UNIVERSIDAD



Bajo la presidencia del ministro secretario general del Movimiento, y con asistencia del vicesecretario de Secciones, rector de la Universidad Central, subsecretario de Educación Nacional y otras personalidades, se celebró la sesión inaugural de la I Asamblea Nacional de Profesores Adjuntos y Ayudantes de Universidad.

## CONDENA

Lyon, 1.—Ha sido dictada sentencia contra los rojos españoles que realizaron el ataque a un camión blindado de correos en esta ciudad el 18 de enero de 1951, con muerte de tres personas y gran número de heridos. El jefe de la banda anarquista, Juan Sánchez, ha sido condenado a la pena capital; Francisco Bailo-Mata y Antonio García, a prisión perpetua, y Juan Catalá Belenya, a veinte años.—Efe.

## VIAJE DE LA FLOTA ESPAÑOLA

El Ferrol del Caudillo, 1.—La Flota española saldrá mañana de El Ferrol, al mando del almirante Abarzuza. El día 5 llegará a Cartagena y de allí saldrá el 7 para Valencia, para llegar el 8 y salir el 11 con dirección a Barcelona, a donde arribará el 12. El día 16 se hará de nuevo a la mar con dirección a Mahón. El 18 saldrá para Palma de Mallorca, llegando el mismo día. Zarpará el 22 para Málaga, a donde arribará el 24, y tres días después zarpará para Cádiz para llegar el 28. Permanecerá diez días en este puerto y de él saldrá directamente para El Ferrol, esperándose su regreso el 10 de marzo próximo.

La Flota está formada por el crucero "Canarias", que enarbola la insignia del comandante general de la misma, almirante don Felipe de Abarzuza y Oliva; el crucero "Méndez Núñez", que manda el capitán de navío, don Melchor Ordóñez, y los destructores "José Luis Díez", "Sánchez Barcaiztegui" y "Audaz".—Cifra.

## LA FIESTA DE SAN JUAN BOSCO



Con motivo de la fiesta de San Juan Bosco, Patrón del Teatro, el Sindicato Nacional del Espectáculo celebra la fiesta con una comida dada a los artistas ancianos, celebrada en el Parque Móvil de los Ministerios civiles. El delegado nacional de Sindicatos con algunos de las famosas artistas que sirvieron la comida a sus compañeros ancianos.

## TRIGO DE MAS DE UN METRO CON ESPIGAS GRANADAS

Don Benito (Badajoz), 1.—Un caso extraordinario, dentro de las particularidades de los cereales de invierno, se está dando en este término en una finca de don Luis Sánchez Porro, cuyas matas de trigo miden más de un metro y algunas de sus espigas están ya completamente granadas. El dueño de la referida explotación, que fue uno de los mayores damnificados en el pedrisco que sufrió esta comarca el año pasado en el mes de mayo, se lamenta, y está dentro de lo posible que este año se le malogre la cosecha por exceso de buena, ya que de tener una primavera blanda se teme que se caiga la siembra y en esas condiciones tendría una granazón deficiente. Este temor es general en casi todos los agricultores, pues en todos los sembrados el aspecto es magnífico.—Cifra.

## LA EVACUACION DE LAS ISLAS TACHEN, APLAZADA

### Norteamérica espera un "alto el fuego" temporal

Formosa, dolido por la invitación de la ONU a los comunistas chinos

Taipei, 1.—Un alto funcionario norteamericano ha dicho hoy aquí que la evacuación de las islas Tachen está siendo aplazada, lo que indica las esperanzas de los Estados Unidos de un "alto el fuego", temporal. Manifestó que la demora no se debía a ninguna posición adoptada por el generalísimo Chiang-Kai-Chek. "No hay duda—añadió—de que los nacionalistas están tratando todavía de conseguir que los Estados Unidos hagan una promesa pública definitiva con respecto a Quemoy y Matsu, pero este no es el principal factor que demora la evacuación".

Los jefes nacionalistas chinos se muestran hoy dolidos por la invitación de las Naciones Unidas a los comunistas chinos para que participen en el debate del Consejo de Seguridad sobre Formosa. "Los Estados Unidos han dicho repetidamente que no dejarían que los chinos rojos se abrieran camino hasta las Naciones Unidas, pero, qué otra cosa puede llamarse a esto?", decía hoy un alto funcionario nacionalista.—Efe.

## SE BOMBARDEAN MUTUAMENTE

Taipei, 1.—Los comunistas chinos han bombardeado con artillería de largo alcance las islas Tachen, desde la de Yikianshan. La distancia, de unos 12 kilómetros, impidió que el fuego rojo se efectuase con precisión, pero dificultó los preparativos nacionalistas de evacuación. Sin embargo, la guarnición de Tachen comunica que el fuego rojo derribó viviendas prefabricadas y causó daños en el equipo preparado para una evacuación eventual.

## SU SANTIDAD RECIBIO AL PRESIDENTE DEL CONSEJO DE MINISTROS TURCO

Ciudad del Vaticano, 1.—Su Santidad Pío XII ha recibido en audiencia esta mañana al presidente del Consejo de ministros de la República de Turquía, Adnan Menderes, y al ministro de Asuntos Exteriores de la misma, Fuat Köprülü.

Después de la audiencia pontificia, los visitantes conversaron con el Prosecretario de Estado, monseñor Tardini, y a continuación saludaron a los altos Prelados de la Secretaría de Estado.

Más tarde monseñor Tardini devolvió su visita

## Por la consideración de los Profesores Adjuntos de Universidad

AL mes de haberse celebrado la Asamblea de Profesores Adjuntos y Ayudantes de la Enseñanza Media oficial, tiene lugar la reunión de la misma clase de los pertenecientes a la Universitaria. En ambos casos deben agradecerle a la Delegación Nacional de Educación, y sobre todo a la Secretaría General, que de ellos se ha preocupado, la puesta en marcha de un procedimiento adecuado para que se haga oír la voz de unos hombres que, pese a larga cadena de inconvenientes cruzados en su camino, realizan una labor, en cuanto docentes, imprescindible y eficazísima. ¿Estaria, hoy por hoy, servida la enseñanza, ausentes de las tareas estos hombres? La única respuesta verdadera tiene elocuencia aplastante a favor de ellos.

Aun en los medios propensos al apasionamiento tienen defensores incondicionales. Parecía que estas personas eran un islote en posición exceptuada a los cristianos principios de amparo, que no se niegan en el Régimen a los que cumplen una función de utilidad y de eficacia para el bien común. Esta clase docente, que en el grado superior demuestra la eficiencia con que cumple un cometido trascendental, con vocación bien probada y con servicios que los que la forman no abandonan sino cuando la edad les hace ya imposible toda actividad, no tienen la compensación que se les debe, ni en lo económico ni en la consideración que se merecen.

Hay que reconocer, sin duda, que se hallaban además desorientados para ver de lograr el camino hacia su dignificación. Ha sido menester que les tendiera la mano el Movimiento para que, encajados en el Servicio del Profesorado de Enseñanza Superior, S. E. P. E. S., de la Delegación Nacional de Educación, a cuyo frente está la misma persona que es titular del Departamento que dirige los destinos de todos los grados de enseñanza en España, por fin haya sido posible la exposición de sus aspiraciones.

Y, principalmente, en esta generosa ayuda se han visto animados por el propio ministro secretario general del Movimiento, patentizando los propósitos que le determinan, al dignarse prestigiar con su presidencia la I Asamblea que los ha congregado en Madrid.

### Visitas al Jefe Provincial y Gobernador Civil

El Excmo. señor Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento ha recibido en el día de ayer, en sus despachos oficiales, las siguientes visitas:

Don José María Egidio, Rvdo. señor don Angel Salgado, párroco de la Anigua; camarada Herminio González Ramos, alcalde y jefe local de La Unión de Campos, acompañado del teniente alcalde; camarada Alejandro Carbonero Giménez, presidente de la Hermandad de Castreón, acompañado del secretario de la misma; camarada Leopoldo Calvo Sáez, alcalde y jefe local de Ataqueles; camarada Eulio Quiroz Díaz, alcalde y jefe local de Villaverde, acompañado del Rvdo. señor cura párroco y secretario; camarada Eduardo Orduna de Torre, alcalde y jefe local de San Martín de Valvení, acompañado del secretario; camarada Esteban Martín Arribas, alcalde y jefe local de Torre de Peñafiel, acompañado del secretario accidental; camarada Julio Valdeza, alcalde y jefe local de Rabano, acompañado del secretario accidental; don Jesús Pradera Bravo, secretario del Ayuntamiento de Alcazarén; camarada Feliciano Escudero González, alcalde y jefe local de Esguevillas, acompañado del secretario; camarada Eloy Martínez, maestro de Seta Iglesias de Trabancos, acompañado de la camarada Pilar Bohigas; camarada Felipe Cano Valerín; camarada Alcázar de las Heras Reyes; camarada Antonio Barrojo Corrochano, Viejía Guardia; camarada Eusebio Alonso, jefe territorial de Cooperativas del Campo; don Jesús García Blanco, acompañado de don Manuel González Aquiso.

### Emisiones de Radio LA VOZ DE VALLADOLID PROGRAMA PARA HOY

**SOBREMESA** — 12,30: Sintonía, apertura y lectura de programas. 12,35: La hora del hogar. 14,05: Vida de la ciudad. 14,10: Con ritmo de la tarde. 14,25: Comentario, por Pepe Torno. 14,30: Diario hablado de Radio Nacional de España. 14,45: Creaciones de los gaditanos. 15: Club de oyentes. 16: "Bob y María", curso de inglés por radio (lección 44). 16,20: Lectura de programas y cierre de la estación.

**TARDE Y NOCHE** — 19,30: Sintonía, apertura y lectura de programas. 19,35: Club de oyentes. 20,30: Peril humano de la música. 20,50: "Planes femeninos", emisión para la mujer, que presenta Carmen Isabel Santamaría del Rey. 21,30: Música para todos. 21,45: Actualidad deportiva, por Miguel de Albaida. 21,50: Noticiero. 21,55: Comentario. 22: Diario hablado de Radio Nacional de España. 22,15: Variedades radiofónicas. 22,30: "Sucesos", crónica de sucesos. 22,35: "El disco del día". 22,40: "Aula", emisión divulgadora de las Letras, las Ciencias y las Artes. 22,50: "Disco-teca". 23: Nuestra zarzuela: "Black, el Payaso", F. Serrano Angula y Pablo Sorozábal. 23,40: "Música para las estrellas". 23,50: "Última hora del telepelo". 23,55: "Buenas noches", por José Salas. 24: Lectura de programas y cierre de la estación.

**RADIO VALLADOLID PROGRAMA PARA HOY**

**SOBREMESA** — 12,30: Sintonía, apertura y lectura de programas. 12,35: "Rosita y Félix". 13: "La hora del Angelus". 13,05: "Saludo a la provincia". 13,30: "Al volver a la vida", novela de Marisa Villalaz de Franco (capítulo tercero). 14: Senioral. Nota del tiempo. Refrán del día. Notas de la ciudad. Esquema de la Prensa local. 14,10: Variedades musicales. 14,30: Conexión con Radio Nacional de España. 14,45: "Rumbalero", fantasía de Camarata. 14,50: "El mundo de los ciegos", por Miguel Jorge Molero Sampietro. 15,05: Discos dedicados. 16: "Hasta el final de la vida", novela de René Casallier, adaptada a la radio por Guillermo Sautier Casaseca (capítulo octavo). 16,30: Lectura de programas y cierre de la estación.

**NOCHE** — 19,30: Sintonía, apertura y lectura de programas. 19,35: Peticiones del oyente. 20,30: "...Y doblaron las campanas", novela de Guillermo Sautier Casaseca y Luisa Alberca (capítulo octavo). 21: En conexión con Radio Madrid: "Jaque a la orquesta". 21,35: Discos dedicados. 21,55: Intermedio musical. 22: Conexión con Radio Nacional de España. 22,15: "Cada día una melodía". 22,25: "Los deportes al día", por Santiago Gallego. 22,30: "Croniquilla local", por F. J. Martín Abril. 22,35: Información local. 22,45: "Fantasía", programa cara al público, integrado por: "La suerie va por barrios", "¿Pregunto usted, por favor?", "Tipos y figuras", "Teatro en la sombra", "La quinta dulce", "Escenario de fantasía", "¿Lo sabía usted?" y "Un poco de humor". 0,30: Lectura de programas y cierre de la estación.

# VALLADOLID

## SUCESOS

### UN NIÑO HERIDO GRAVEMENTE POR UN CAMION

Cuando se encontraba jugando con otros muchachos de su edad, en la calle donde vive, el niño de ocho años, Mario Carmelo Aguado San José, domiciliado en la calle de Santa Rita, 7, fue alcanzado por la carga trasera de un camión al hacer éste una maniobra. Resultó con fractura, minúta abierta de la tibia y peroné en el tercio medio de la pierna derecha, erosiones en la parte posterior de la rodilla izquierda y contusión con hematoma en el párpado superior derecho, diagnóstico grave. Fue asistido en la Casa de Socorro, de donde fue trasladado a la clínica del "18 de Julio".

### JOVEN MORDIDO POR UN PERRO

En la Casa de Socorro ha sido atendido ayer el joven de dieciocho años, Angel Martín Villorta, que vive en la calle del Centro, 17, y presenta varias heridas por mordedura de un perro en ambos antebrazos, manos, regiones glúteas y piernas, de pronóstico leve, satisfactorio.

### DOS HERIDOS EN ACCIDENTE DE TRABAJO

En el mismo centro benéfico fueron asistidos Alejandro Valle Ferrn, de veintinueve años, domiciliado en Segovia, y Matías Trapero González, de 27, con domicilio en Ica (Valladolid), quienes presentaban varias heridas leves, que se habían causado en accidente de trabajo.

### Viajeros

Han salido: Para Pedrajas de San Esteban, don Feliciano Ortega. Para Olmedo, don Ruperto García. Para Valencia, don Jesús Gutiérrez y don Jesús Arranz. Para Rueda, don Julián Ruiz, viuda de Pérez. Para La Sca, don Julio Pedrosa, y don Vicente González. Para Alcañices, don Julio García. Para Villalar de los Comuneros, don Marcial Andrés, don Florentino Vidal y la señorita Jiménez. Para Madrid, don Román Gómez con su esposa y sus hijos Andrés y María Victoria; don Gonzalo Crespo con sus hijos Fabián y Policarpo; doña María Núñez con sus hijas Dorotea y Salustiana.

## Sindicato Español Universitario

### DE INTERES PARA LOS ALUMNOS LIBRES

A partir de hoy y hasta el próximo día 10 se abrirán las oficinas del S. E. U. de 10,45 a 12,45 horas, con el fin de facilitar el pago de los recibos para efectuar la matrícula.

Se hace constar que por la tarde seguirán abiertas como de ordinario, de 19 a 21 horas.

## Sindicato de Actividades Diversas

### AGRUPACION SINDICAL DE VIAJANTES Y REPRESENTANTES

El pasado domingo se celebró en el Salón de Actos de esta C. N. S. una reunión de viajeros y representantes, la que fue presidida por el delegado provincial de Sindicatos y vicepresidentes de Ordenación Social y Económica, acordando a la misma gran número de profesionales movidos por el gran deseo de engrasar la familia sindical de viajeros y representantes, para dentro de ella obtener las innumerables aspiraciones latentes en el desempeño de la profesión.

Se discutió con gran acuerdo, confirmando las frases que el delegado provincial de Sindicatos manifestó, recogiendo el deseo de agruparse en la Organización Sindical, que tanto apoya y acoge con cariño sus problemas.

Fueron leídas las circulares que la Junta Central de la Agrupación ha enviado con todos sus pormenores precisos para su desenvolvimiento de trabajo administrativo y económico, las cuales fueron aceptadas, recibiendo de los asistentes la satisfacción de ver cumplidos sus deseos.

**Teléfonos para casos urgentes**  
 BOMBEROS ..... 1222  
 CASA DE SOCORRO ... 2000  
 POLICIA ..... 1801

## ACADEMIA DE MEDICINA DE LOS LUISES

### Conferencia del doctor don Emilio Zapatero Ballesteros

Ayer, en la Academia de Medicina de los Luises, disertó el doctor don Emilio Zapatero, catedrático de Microbiología e Higiene de la Facultad de Medicina, sobre el tema "Higiene y Sanidad en el medio rural".

Hizo la presentación el congresista señor Gallego, que resaltó los numerosos méritos del conferencista, haciendo hincapié de que venía a hablar un médico en tiempos rurales.

Comenzó el doctor Zapatero explicando un curioso recuerdo al Padre Laburu, antiguo director de la Congregación, y dedicando al nuevo Padre Igarúa, que en el poco tiempo que lleva al frente de la misma ha dado muestras de su gran actividad.

Comienza haciendo un recuerdo de las condiciones en que se desarrollaba la vida y actividad médica rural en sus tiempos, citando la conocida frase de Claudio Bernard "de que el médico debe de saber serjar con un martillo y clavar con una sierra". Dice que el mito de que la vida rural es más sana que la de la ciudad es falso.

Afirma que el problema sanitario no ha llegado al pueblo y da las razones que corroboran este aserto. Este problema de la sanidad rural, continúa diciendo, no queda dentro de las fronteras de una nación, sino que es universal, señalando como tripode de esta lucha sanitaria-rural estos tres pilares: agua potable, viviendas higiénicas y acción aséptica de las inundaciones: la solución por parte del médico rural en este aspecto higiénico-sanitario.

Un prestigioso Laboratorio observó delicadamente a los cursillistas.

## Segunda conferencia de Cultura Religiosa Bíblica

Anoche continuó el ciclo de conferencias sobre cultura religiosa bíblica en la Casa de Hombres de Acción Católica.

Intervino también el reverendo señor don Antonio González Fraille licenciado en Sagrada Escrituras en el Instituto Bíblico de Roma. La presidencia estuvo ocupada por don Manuel Pascual Espinosa, presidente de la Junta Diocesana; don Felipe Pastor y don Ricardo Granados, presidente y vicepresidente, respectivamente, de la Rama de los Hombres; el M. I. Sr. don Marcelo González y el M. I. Sr. don Alfonso Abia.

El conferenciante inició su disertación manifestando que la Biblia contiene un mensaje doctrinal y moral que habla con poder de conversión al hombre moderno, que busca de examinar hechos, leyes y costumbres. La Biblia está escrita por unos personajes humanos concretos en un ambiente también concreto. Es a la vez un libro divino y humano. Su lectura será siempre provechosa si se hace en la debida forma. Tanto en un sentido moral como en un sentido intelectual, la lectura inconsiderada de la Biblia puede resultar peligrosa. En el sentido moral, porque la Biblia está escrita en unos países y en unos tiempos en que el lenguaje era más crudo que los nuestros. En el sentido

## EL SANTO DEL DIA

DIA 2 DE FEBRERO

### La Purificación de Nuestra Señora

El Evangelio de San Lucas, en el capítulo II, nos da los pormenores de la ceremonia de la Purificación de la Santísima Virgen, que, al propio tiempo, era la señalada para ofrecer a Dios en su santo templo al Hijo que naciera, y para llevarse de nuevo a sus padres a obedecerle, ofreciendo un cordero las personas ricas o un par de palominos las más pobres. La Virgen María y San José se propusieron sujetarse a esta ley, aunque bien les constaba que María era Madre de Dios y siempre Virgen, que había concebido por obra del Espíritu Santo. Quiso el Señor rodear este acto de humildad con portentos y profecías, y al entrar en el templo les salió al encuentro el venerable Simeón, quien, tomando al niño, anunció la redención de Israel y profetizó a la Madre que una espada de dolor atravesaría su corazón, entonando después un canto ternísimo de agradecimiento a Dios, que en los oficios de la Iglesia se reza cada día en las Completas y es conocido por sus dos primeras palabras: Nunc dimittis. La profetisa Ana también habló del Niño a cuartos espasaban el Reino del Mesías. Lílame también esta fiesta de Nuestra Señora de la Candelera o sencillamente la Candelaria, porque en este día se bendicen las candelas.

## CULTOS

**EXPOSICION DEL SANTISIMO**  
 Santiago.—A las 6,30 de la tarde. A las 8,30, misa de comunión, rosario y reserva del Santísimo.  
 Reparadores.—Misa y exposición a las 8,30 de la tarde, ejercicio y reserva.

**SANTUARIO NACIONAL**  
 A las 5,30 de la tarde, exposición del Santísimo; a las 7,30, estación, rosario, ejercicio y reserva.  
 SAN PABLO (PP. DOMINICOS)  
 Hoy, festividad de la Purificación de Nuestra Señora, a las 8,30 misa solemne con la tradicional ofrenda. Se ruega la asistencia de los cofrades del Rosario. Por la tarde, a las 8,30, exposición solemne y sermón.

**SAN BENITO (PP. CARMELITAS)**  
 El retiro mensual de la Asociación Josefina se celebra hoy. Por la mañana, después de la misa de 8,30, primera meditación. Por la tarde, segunda meditación después del rezado del rosario. Estard dirigido por el R. P. José Antonio del Niño Jesús, director de la Asociación.  
 Mañana, jueves eucarístico de la Adoración Reparadora. Por la mañana, a las 8,30, misa de comunión en coros con cantos de coro. Por la tarde, a las 7,30, solemne Hora Santa conforme al ritual.

**PP. CAPUCHINOS**  
 Mañana, función de los Jueves Eucarísticos. Por la mañana, a las 8,30, misa de comunión en coros con cantos de coro. Por la tarde, a las 7,30, solemne Hora Santa conforme al ritual.

## PARA HOY

**CALDERON**—A las 4,45, 7,30 y 10,45. "Peter Pan" (1).  
**CAPITOL**—Desde las 5. "Cuando ruga la Marabunta" (3) y "Mr. Belvedere, estudiante" (2).  
**CARRION**—A las 4. "Débil es la carne" (3) y "Rashomon" (3).  
 A las 7,30, concierto por la Orquesta Sinfónica Municipal.  
**COCA**—A las 5, 7,45 y 10,45. No-Do, imágenes y "Su gran deseo" (3).  
**GOYA**—Desde las 5. "Acapulco" (3) y "Rio Grande" (2).  
**LA FUENTE**—A las 5 y desde las 7,30. "¡Perdóname!" (3 R.).  
**LOPE DE VEGA**—Compañía de comedia "Los Cuatro". A las 7,45 y 11. "La mordaza" (3 R.).  
**ROXY**—Desde las 5,30. "El idolo de barro" (3 R.).  
**ZORRILLA**—A las 7,45. "Amarranto", por el Teatro de Cámara "Corral de Comedias".

## GRAN CINEMA COCA

-- Palacio del Cine --  
**HOY - GRAN EXITO - HOY**  
**SU GRAN DESEO**  
 Por BARBARA STANWYCK y RICHARD CARLSON  
 Una lección para las mujeres que ignoran dónde puede conducirlas la ligereza de un momento. Un film de exquisita y suprema realización.

## GRAN TEATRO LOPE DE VEGA

Compañía de Comedia "LOS CUATRO"  
 con BLANCA DE SILOS, JOSE SANCHO STERLING, JULIA DELGADO CARO, LUIS ARROYO y JACINTO MARTIN  
 Dirección: LUIS ARROYO  
**HOY** a las 7,45 y 11. GRAN ACONTECIMIENTO del magistral drama de Alfonso Sastre, titulado  
**LA MORDAZA**  
 MAGNIFICA INTERPRETACION  
 Seguidamente, ESTRENO EN ESPAÑA: **CAZA DE HOMBRES**  
 De Gregorio Cilment

## Educación y Descanso

**EXCURSION A MADRID**  
 La agrupación de excursionistas de esta Obra realizará el próximo sábado el primer viaje oficial del presente año, con arreglo a las siguientes normas: Salida el sábado, día 5, a las cuatro de la tarde, con destino a Madrid. Estancia en Madrid durante el domingo, día 6, regresando a esta capital en la noche de dicho día.  
 Para amolificación de informes, en nuestras oficinas de Fray Luis de León, 7.  
 Importante: Las inscripciones podrán efectuarse hasta el jueves a las siete de la tarde.

## Hoy pueden cobrar en Hacienda

Alejandro Vaquero, habilitado del Cuerpo General de Policia, José Colliantes, jefe de Sanidad, Nicanor Sever, Teófilo Moro, habilitado de la Guardia Civil y habilitado de la Policia Armada.

## CUPON DE LOS CIEGOS

— NUMERO —  
 — premiado ayer — **648**

## Gobierno Militar

Días de pago al personal militar, por la Pagaduría Militar de Haberes de la Plaza, de la paga correspondiente al mes de enero.  
 Día 2, de 17,30 a 18,30 horas, señores habilitados de centros y dependencias.  
 Día 3, de 10,30 a 13,30 horas, señores jefes y oficiales.  
 Día 3, de 17 a 19 horas, señores suboficiales, C.A.S.E. y multados tropa.  
 Día 4, de 11 a 13 horas, todo el personal e incidencias.  
 Día 5 y 7, pensiones de la Asociación Mutua Beneficida del Ejército de Tierra.

# ANUNCIO

## CONCURSO PARA LA CONCESION DEL APROVECHAMIENTO HIDROELECTRICO DEL SALTO DE PIE DE PRESA DEL PANTANO DE SANTA TERESA Y AZUD DE VILLAGONZALO Y DEL TRAMO INTERMEDIO ENTRE AMBOS EN LA CORRIENTE DEL RIO TORMES (SALAMANCA)

En el "Boletín Oficial del Estado" número 20, correspondiente al día 20 de enero de 1955, se ha publicado el anuncio para la concesión del aprovechamiento hidroeléctrico del salto de pie de presa del Pantano de Santa Teresa y Azud de Villagonzalo y del tramo intermedio entre ambos en la corriente del río Tormes (Salamanca).

Las proposiciones para el referido concurso se admitirán en la Secretaría de la Dirección General de Obras Hidráulicas (Ministerio de Obras Públicas, Madrid), todos los días laborables hasta el día 10 de mayo próximo venidero, a las trece horas, y la apertura se verificará al siguiente día.

Los antecedentes e pliego de condiciones del referido concurso se hallarán de manifiesto hasta el día y hora antes expresados en la Dirección General de Obras Hidráulicas, de Madrid, y en las oficinas de la Confederación Hidrográfica del Duero (Valladolid).

Lo que se hace público para conocimiento de cuantas personas pudieran estar interesadas en el asunto de que se trata. Madrid, 20 de enero de 1955.—EL DIRECTOR GENERAL.

# CARTELERA DE ESPECTACULOS

## TEATRO PRADERA

Hoy no hay función, para dar lugar al complicado montaje de la presentación de la gran COMPANIA DE REVISTAS del Teatro Apolo, de Barcelona, MANANA, JUEVES 3, con el ESTRENO de la fantasía de gran espectáculo en dos actos y 28 cuadros, original de ALADY, JUAN VALLS y FERNANDO CLEMENTE, música del maestro JUAN DE LA PRADA, titulada

## ¡PIM, PAM... FUEGO!

con las primerísimas figuras  
**CARMEN DE LIRIO**  
 (que después de su tournée por Italia viene más artista que nunca)  
**ANTONIO AMAYA**  
 en su nueva modalidad de chansonnier y bailarín  
 El famoso as de la gracia  
**ALADY**  
**MARI CARMEN HURTADO**  
 primera vedette  
**LOS PIBETS**, atracción internacional  
**TODDY SANT**, el mago de la armónica  
 Y la colaboración especial de la magnífica tiple  
**JOSEFINA CANALES**  
 4 SUPERMODELOS — 20 MODELOS, 20  
 LA MAS FASTUOSA PRESENTACION  
**AVISO IMPORTANTE**—Ante la gran demanda de localidades para sábado y domingo, esta Empresa ha conseguido prorrogar la actuación de esta gran Compañía para estos dos días. Se despañan localidades en taquilla para los cuatro días.

**CINEMA GOYA** Hoy, desde las 5  
 DOS ULTIMOS DIAS DEL GRANDIOSO PROGRAMA  
**RIO GRANDE y ACAPULCO**

Sobre el paisaje más bello del Universo (los Alpes suizos), una historia humana, prietta de acción y de emociones, de angustia y de pasión...

## La montaña trágica

EN BRILLANTE COLOR POR TECHNICOLOR  
 Por **GLENN FORD, ALIDA VALLI y CLAUDE RAINS**  
 Con honores de gran acontecimiento  
**TEATRO CARRION**  
 MANANA este sensacional ESTRENO en el (TOLERADA PARA MENORES)

**Teatro CARRION**  
 HOY UNICA SESION A LAS CUATRO  
**DEBIL ES LA CARNE y RASHOMON**

**CINEMA ROXY**  
 HOY DESDE LAS CINCO y MEDIA  
 DOS ULTIMOS DIAS  
**EL IDOLO DE BARRO**  
 Por KIRK DOUGLAS y RUTH ROMAN

**Cinema LAFUENTE**  
 HOY a las 5 y desde las 7,30  
 No cesan los llenos para admirar  
**¡PERDONAME!**  
 SEGUNDO MES

## LA COMEDIA MAS ALEGRE DEL AÑO EN RADIANTE TECHNICOLOR...

**AMOR A MEDIANOCHE**  
 Por JANE WYMAN, RAY MILLAND y ALDO RAY  
**VIERNES** "Columbia Films" presenta este simpatísimos ESTRENO en el **CINEMA ROXY**

**HOY CALDERON**  
 A las 4,45, 7,30 y 10,45  
 CRECE EL EXITO de lo maravilloso  
 realización de WALT DISNEY  
**PETER PAN**  
 EN TECHNICOLOR  
 VUELVE AL PAIS DE NUNCA JAMAS  
 EN LA FANTASIA DE PETER PAN  
 Complemento:  
 "COMPANEROS DE AVENTURAS"  
 (Para todos los públicos)

**ZORRILLA**  
 HOY NO HAY FUNCION  
 MANANA DESDE LAS TRES  
 EL PROGRAMA DEL EXITO  
 La extraordinaria  
**LOS AMORES DE CARMEN**  
 Rita Hayworth y Glenn Ford,  
 Ese impulso maravilloso  
 GENE TIERNEY y TYRONE POWER  
 (Mayores)

**HOY CAPITOL**  
 DESDE LAS CINCO  
 TERCERA SEMANA TRIUNFAL  
 de la extraordinaria superproducción  
 de la técnica  
 Cuando ruga la marabunta  
 Clifton Heston y Eleanor Parker  
 — y —  
 Mister De vedere, estudiante  
 CLIFTON WEBB (Mayores)

**ORQUESTA SINFONICA MUNICIPAL**  
 TEATRO CARRION, a las 7,30  
 EXTRAORDINARIO CONCIERTO  
 Presentación de la magnífica soprano  
**ISABEL GARCISANZ**  
 Extraordinario programa. Obras españolas y arias de óperas  
 Socios, recibo de enero. Transeúntes, en taquilla

**Farmacias de guardia**  
 Sr. Santos, Miguel Iscar, I.  
 Señora Moreiro, Cánovas del  
 Castillo, 35.  
 Sr. Llano Pariesarroyo, Labradores, 49.  
 Sr. Sáinz de Banda, Plaza de San Bartolomé, 5.

**Anuncie en este diario**

# DESDE AYER, CADA EMPLEADO COBRA UNAS PESETAS MÁS POR LA NUEVA LEY DE UTILIDADES

## Ciertas empresas podrán evitar la visita de la Inspección de Hacienda

Cuando desde ayer la inmensa mayoría de los empleados españoles cobren los sueldos, se llevarán una agradable sorpresa: se los han aumentado en unas pesetas. Este aumento general de los sueldos será el primer efecto de la nueva Ley de 15 de diciembre de 1954, que modifica la Contribución sobre las Utilidades de la Riqueza Mobiliar.

Al producirse, durante el transcurso de los diez últimos años, la extraordinaria elevación en el costo de la vida que hemos padecido, seguida, aunque a ritmo más lento, por análogos incrementos en los salarios y sueldos, nuestra Ley de Utilidades del año 1922 se nos había quedado anticuada. Declarar, como hasta hace relativamente poco tiempo venían haciendo, exentos de tributación de todos cuantos percibían algún ingreso. Por otra parte, las escalas resultaban asimismo inadecuadas, ya que resultaban gravados al tipo máximo muchos sueldos de empleados modestos.

Por Decreto-Ley de 7 de diciembre de 1951, se hizo una modificación por la que se declararon exentos de tributación los ingresos inferiores a 6.000 pesetas, cifra que resultaba, a pesar de todo, notablemente insuficiente.

Estudiada, discutida y aprobada por las Cortes, la nueva Ley, que entró en vigor el 31 de diciembre de 1954, ha declarado exentos de tributación los ingresos inferiores a 12.000 pesetas anuales, a la vez que suaviza los tipos de la anterior escala hasta las 60.000 pesetas de ingresos, punto en el que ambas se asimilan.

Por lo que hace referencia a la tarifa tercera, la innovación es la autorización a determinadas empresas a sustituir el gravamen de la tarifa tercera de utilidades por una cuota especial, con lo que se evitan la Inspección de Hacienda.

En la tarifa segunda, que grava las utilidades procedentes del capital, la principal innovación ha consistido en una elevación de los tipos, cuya principal finalidad es compensar la disminución de ingresos que la reducción de los tipos de la tarifa primera ha de llevar aparejada.

Por lo que hace referencia a la tarifa tercera, la innovación es la autorización a determinadas empresas a sustituir el gravamen de la tarifa tercera de utilidades por una cuota especial, con lo que se evitan la Inspección de Hacienda.

Si examinamos la Ley, empieza ésta por señalar en su artículo primero que se encuentran sujetos a gravamen "todos los incrementos y remuneraciones, cualquiera que sea su denominación. Se declaran exentos, como hasta ahora, los jornales, entendiéndose por jornal las retribuciones del trabajo manual o preponderantemente manual, entre obreros y empleados.

Al no aparecer entre las exenciones ninguna referencia a las cantidades percibidas en concepto de Plus Familiar, es de suponer que continúa el mismo sistema de la Ley anterior que obliga a tributar por ellas a los empleados (Los obreros, por el contrario, están exentos de esta tributación). Es una obligación que únicamente tienen los empleados, además de ser rotativamente injusta, hace disminuir de forma notable la efectividad de las medidas que el Ministerio de Trabajo, como ejecutor de la política del Gobierno, ha tomado a fin de mejorar la situación de los hogares españoles.

**PRINCIPALES MODIFICACIONES**

Vamos a ver someramente los principales puntos en que ha sido modificada la legislación anterior.

En líneas generales la reforma ha consistido, en la Tarifa primera, en asimilar las dos escalas que venían rigiendo (una, más dura, para los funcionarios públicos, y la otra para los empleados particu-

Ingresos Pesetas	antigua Escala	Escala Nueva	Beneficio para el empleado
De 0 a 6.000	Exento	Exento	0
6.000,01 a 7.000	5	Exento	5
7.000,01 a 8.000	5,5	Exento	5,50
8.000,01 a 9.000	6	Exento	6
9.000,01 a 11.000	7	Exento	7
11.000,01 a 12.000	8	Exento	8
12.000,01 a 13.000	9	6	2
13.000,01 a 15.000	10	6	3
15.000,01 a 20.000	10	7	2
20.000,01 a 25.000	11	8	2
25.000,01 a 30.000	11	9	2
30.000,01 a 45.000	15	10	5
45.000,01 a 60.000	15	12	3
Más de 60.000	15	15	0

# Arrendamientos rústicos protegidos

## Exposición y comentarios a la ley de 15 de julio y decreto de 17 de diciembre de 1954

Por FAUSTINO MUGA LOPEZ

### XIII (Continuación)

El párrafo 1.º, y de la doctrina general sobre nulidad de pactos en la legislación de arrendamientos rústicos.

Sentada esta afirmación, a la que habrá que atenderse en las cuestiones que puedan presentarse en el terreno del derecho constituyente, no se comprende bien la razón de la limitación.

Si la finalidad legal es la de liquidar situaciones arrendatarias amistosamente, la fecha del pacto no es motivo bastante para declararlos nulos sin posibilidad de ratificación.

Es más, los pactos anteriores a 1.º de octubre de 1953 son menos sospechosos de veracidad que los posteriores a esa fecha, en los que ha de suponerse que la proximidad del 1.º de octubre de 1954 invitó a presionar (lo decimos teóricamente, ya que en la práctica no conocemos estas presiones) sobre la voluntad de los arrendatarios.

Siempre que dichos pactos tuviesen la finalidad de conservar, modificar o extinguir la relación arrendataria pudo haberse sometido al mismo régimen que los posteriores a 1.º de octubre de 1953.

b) Pactos renunciando a los beneficios legales después de celebrados el contrato y una vez ingresados los derechos en el patrimonio jurídico del arrendatario.

Por aplicación de la doctrina general sobre la materia entendemos, sin lugar a dudas, que serán completamente válidos.

### PACTOS SOBRE RELACIONES ARRENDATARIAS NO PROTEGIDAS

A la misma ilógica consecuencia ha de llegarse en cuanto se refiere a la libertad de contratación de los arrendamientos en que por exceder la renta de 40 quintales métricos de trigo, o no cultivar directamente y personalmente el arrendatario, deban de considerarse como no protegidos.

Estarán sometidos al mismo régimen general que el grupo anterior cuando su categoría menos protegida exquiriera una mayor libertad contractual.

### CAPITULO IV PRORROGAS DEL CONTRATO

Fundamentalmente la ley de 15 de julio de 1954 regula tres materias importantes: Prórrogas. Rentas. Acceso a la propiedad.

### PRORROGAS

La prórroga establecida por la Ley de 4 de mayo de 1948, hasta el 1.º de octubre de 1954 para aquellos contratos comprendidos en las adicionales primera y segunda, párrafo segundo de la Ley de 23 de julio de 1942, se reafirma por el artículo 1.º de la Ley que comentamos y artículo primero del Decreto de 17 de diciembre de 1954, estableciendo nuevas prórrogas, de distinta duración, en proporción a la importancia del contrato, determinada por el volumen de la renta.

Las prórrogas establecidas vienen a ser un nuevo remedio temporal encaminado a procurar la estabilidad de los arrendatarios en el cultivo de las fincas.

Forzoso es reconocer que la terminación de los contratos, por extinción del plazo, en primer de octubre de 1954, hubiese podido originar cuantiosos males al correr el riesgo numerosas familias, sin otra aptitud profesional que la agrícola, de un desahucio prematuro o de una desventajosa fijación de nuevas condiciones contractuales.

El problema de los arrendamientos rústicos es de matiz económico, social y también psicológico.

Interesa que las fincas se cultiven mejor e interesa que grandes masas de familias modestas

### PACTOS SOBRE RELACIONES ARRENDATARIAS CONCERTADAS DESPUES DEL 1.º DE AGOSTO DE 1942

Se les aplicará la doctrina general; es decir, serán nulos los pactos "contra legem", ya que habrá posibilidad de renunciar válidamente los beneficios legales una vez ingresados en el patrimonio del arrendatario.

De aquí resulta que los contratos posteriores al 1.º de agosto de 1942 tendrán una regulación legal más rigida al no disfrutar de la libertad de pactos que ahora tienen los anteriores a esa fecha.

Paréciera lógico que la consecuencia fuese la contraria, ya que los contratos anteriores al 1.º de agosto de 1942, por su duración, merecieran mayor protección para el arrendatario y así quiso reconocerlo el legislador, que los posteriores a esa fecha, con arrendadores y arrendatarios más modernos, que contrataron con un perfecto conocimiento de la legislación arrendataria con una mayor libertad contractual.

Se dirá que de lo que se trata es de liquidar

### CURIOSOS PROBLEMAS

Varios y muy curiosos problemas ha planteado esta Ley, y dada su trascendencia, han sido inmediatamente puestos de relieve.

Ha sido el primero el de su entrada en vigor. Dispone en su artículo último que empezará a regir el 31 de diciembre de 1954, es decir, el último día del año pasado. Y el problema inmediatamente nacido fue el de si los sueldos que ese mismo día se abonaban habían de sufrir el descuento de la nueva o antigua Ley. El Ministerio de Hacienda, en una nota publicada en la Prensa, puso de relieve que habían de tributar con arreglo a la escala antigua, pero esta norma no sabemos hasta qué punto pueda ser mantenida si se discuten esas cantidades ante el Tribunal Contencioso-Administrativo.

Otro problema planteado por la nueva Ley ha sido el originado por las empresas que venían abonando a sus empleados el correspondiente impuesto de utilidades. En estos casos, y con un criterio digno de alabanza, la mayor parte de las empresas han tomado el acuerdo de ceder en beneficio de sus empleados las diferencias que por la aplicación de la nueva Ley pasan a producirse.

Pero, aun en aquellos casos, en que la empresa no desea dejar en favor de sus empleados estas diferencias, resulta sumamente difícil desde el punto de vista legal y práctico, evitarlo. Dos fórmulas utilizaban las empresas para conseguir este efecto de abonar a sus empleados las utilidades. Era el más sencillo el que, manteniendo el sueldo y declaraban a sus empleados que abonaban a sus empleados el impuesto de utilidades. Pero el sistema más utilizado era el de fijar un sueldo, previa y exactamente calculado, con el que, una vez efectuado el pertinente descuento, el empleado percibía neto el sueldo que se le había asignado en el contrato, o en las bases reglamentarias.

Este segundo sistema tiene la ventaja para la empresa de que esas cantidades que en realidad son el pago de impuesto, son deducibles a efectos de tarifa tercera de Utilidades, cosa que no sucede con el primero indicado.

Ahora, al reducirse la tarifa primera, las empresas que aplicaron la primera fórmula pueden seguir haciendo y percibir los beneficios ofrecidos por la nueva Ley. En cambio, para poder quedarse las empresas comprendidas en el segundo caso con estos beneficios, habrían de reducir los sueldos que tengan establecidos, lo que llevaría consigo la correspondiente reducción en las cotizaciones por Seguros Sociales y Montepíos Laborales. Las consecuencias que una Inspección de Trabajo, que lógicamente habría de realizarse (tipo factor), serían muy graves, y los perjuicios por ella causados muy superiores a los beneficios que tal conducta pudiera llevar consigo.

### UN GRAVAMEN ESPECIAL

En relación con la tarifa tercera, la innovación más interesante es la establecida en el artículo 13 de la Ley, que permite a las empresas individuales la elección entre continuar tributando por utilidades, como hasta ahora venían haciendo, o sustituir este tributo por un gravamen especial, equivalente al doscientos por ciento de las cuotas que vengon obligados a pagar por contribución industrial.

Las empresas comprendidas en estos casos son las que:

1.º Tengan un capital inferior a 400.000 pesetas.

2.º Pagan por contribución industrial menos de 4.000 pesetas anuales.

3.º Su volumen de ventas no exceda de un millón de pesetas anuales.

Todas estas empresas son las comprendidas en el apartado VIII, de la vigente tarifa tercera (capital superior a 200.000 pesetas, cuota superior a 2.000 pesetas anuales y más de 500.000 pesetas anuales de ventas).

El principal beneficio concedido por la nueva Ley estriba que, mediante el pago de esa cuota especial, pueda ser eliminada la Inspección de Hacienda, aunque dados los estrechos límites dentro de los que se concede este beneficio, hará que el número de empresas que a él puedan acogerse no sea tan grande como sería de desear.

FERNANDO BARRENA  
(De "El Correo Español-El Pueblo Vasco").

### Plazamiento de cuotas, multas y recargos por contribución sobre la renta

Madrid, 1.— El aplazamiento de las cuotas, multas y recargos liquidados por la contribución general sobre la renta, sólo podrá solicitarse en el caso de que se hubiera entablado reclamación económico-administrativa contra el acto administrativo declaratorio de la obligación fiscal que se desea aplazar, según Orden que hoy publica el Ministerio de Hacienda en el "Boletín Oficial del Estado".

La garantía que el interesado o su representante esté dispuesto a ofrecer, habrá de responder, en todo caso, de la totalidad del débito, de los intereses de demora y de los recargos y costas que pudieran resultar de su exacción por vía de apremio, y la estimación de la naturaleza y suficiencia de la misma se hará libremente por la autoridad que resuelva.

También podrán acordar los delegados y subdelegados el fraccionamiento de cuotas, multas y recargos liquidados, para su pago, cuando la suma total del débito sea superior a 25.000 pesetas, ateniéndose a las normas que la Orden expresa.

La falta de pago de un plazo en su vencimiento dará lugar a la cobranza del mismo y del resto del débito aplazado por la vía de apremio. Las cuotas, recargos y multas cuya exacción hubiese sido aplazada o fraccionada, devengarán intereses de demora, calculados al tipo legal de interés del dinero, por todo el tiempo del aplazamiento. — Cifra.

### Delegación Nacional de Educación BOLSAS DE VIAJE PARA ESCRITORES Y ARTISTAS

Para facilitar a escritores y artistas viajes de estudios por el extranjero que contribuyan a perfeccionar su técnica y enriquecer su formación intelectual, el ministro de Educación Nacional, por medio de la Delegación Nacional de Educación, convoca las siguientes bolsas de viaje: Diez para escritores, diez para artistas plásticos, cuatro para alumnos adelantados de las Escuelas de Arquitectura y cuatro para compositores y profesores de Conservatorio. La cuantía de estas bolsas de viaje al extranjero es de diez mil pesetas cada una.

Los solicitantes reunirán estos requisitos: a) Ser español; b) Acreditado debidamente su condición profesional; c) Ser mayor de veinte años y menor de treinta y cinco.

Las solicitudes, acompañadas de la documentación que para cada modalidad se señala y una certificación de nacimiento, se enviarán a la Delegación Nacional —Departamento Nacional de Cultura— Alcalá, 44, Madrid. Documentación que deberán presentar preceptivamente los interesados:

Escritores: Historia profesional y certificación de estudios; relación de trabajos publicados, inéditos y en preparación; un ejemplar de libro publicado o recortes de periódicos y premios que haya obtenido, cuya certificación puede ser fotocopiada.

Artistas plásticos: Historia profesional y certificación de estudios; relación de exposiciones, obras ejecutadas y sus principales compradores; dos obras plásticas de tema libre, y mención de premios obtenidos.

Alumnos de Arquitectura: Certificación académica del curso en que se hallen; relación de exposiciones a las que hayan concurrido; un proyecto de edificación y la mención de premios obtenidos, acreditada debidamente.

Compositores: Historia profesional acreditada con certificaciones de estudios; relación de obras estrenadas, terminadas o en preparación, y mención de premios obtenidos.

Profesores de Conservatorio: Historia profesional acreditada y certificados de estudios y oposiciones realizadas; informe del director del Centro, y Memoria sobre trabajos pedagógicos que piensen hacer.

Todos los aspirantes enviarán con la documentación una exposición comprensiva del plan de trabajo que pretenden desarrollar, así como relación de localidades y centros que pretenden visitar.

Las bolsas de viaje serán adjudicadas por un tribunal compuesto por un catedrático de la Escuela Superior de Bellas Artes de Madrid, un arquitecto o escritor galardonado con Premio Nacional, un catedrático del Real Conservatorio de Música, el secretario técnico de la Delegación Nacional de Educación y el jefe del Departamento Nacional de Cultura, que presidirá el tribunal.

Durante todo el mes de marzo se recibirán solicitudes.

Al regreso de sus viajes, los escritores presentarán una Memoria en forma de ensayo; los artistas, una o varias obras. El importe de las bolsas se satisfará en dos plazos: nueve mil pesetas en el momento de adjudicación de las bolsas, y mil después del regreso, en el momento de presentar las obras que se exigen.



### Aspectos pintorescos de la fiesta

## La actuación de las señoritas toreras fué un fugaz meteoro taurino

UNA de las innovaciones que a finales del siglo XIX y principios del XX se quisieron plasmar en el marco por entonces espléndido de la fiesta única. En todo lo espectacular surge siempre alguien que tiene ideas geniales, a las cuales acompañan unas veces el éxito y otras el fracaso.

No cabe duda que la noticia referente a la formación de una cuadrilla compuesta por señoritas, y que se llevó a efecto en Barcelona, causó la natural expectación, no porque fuese nuevo el que una mujer hubiese torreado, sino porque no se trataba de un caso individual, sino colectivo. No era una fémica sola la que se enfrentaría con las reses, serían varias. Y esto ya suponía un acontecimiento. ¿Qué aspecto tendrían aquellas señoritas? ¿Serían altas, fornidas, con elasticidad muscular suficiente para el ejercicio de la ágil y arriesgada profesión del torero?

Pronto se vio que no. El cronista asistió a dos o tres exhibiciones de aquellas fémicas y vio que por la novedad del espectáculo los circos taurinos se llenaban de bote en bote, pero las gentes salían al final de la fiesta completamente defraudadas. Las muchachas que formaban el elenco —lo califico así porque sería impropio llamarle cuadrilla— ni eran esbeltas ni de compleción atlética para la lidia. Carecían en absoluto de dinamismo, de elasticidad corpórea para dominar a las reses, y hay que tener en cuenta que eran becerros, entre añijos y erales, los enemigos con quienes tenían que enfrentarse. Por esta carencia de poder de los becerros, la fiesta se celebraba sin picadores.

Recuerdo a las dos muchachas que figuraban como espadas. Se llamaban Lolita y Angelita. Lolita estaba algo metida en carnes. Su cara era redonda, su nariz roma y unos grandes ojos prestaban luz y animación a su fisonomía. Angelita era un poco más alta que su compañera. Su moreno rostro era anguloso y unos ojillos vivaces le daban cierto atractivo. Era más enjuta de carnes que Lolita y esto imprimía en ella más agilidad y desenvoltura para actuar en el ruedo. Las demás fémicas que completaban el equipo eran poco más o menos de las cualidades físicas que apuntadas quedan.

Cuando empezaba la lidia, un peón de brega perteneciente al género masculino ayudaba a las muchachas, colocándoles los becerros en suerte para que su actuación fuese

más lucida, y un señor, que debía ser el apoderado o organizador del espectáculo, colocado entre barreras corria de acá para allá dando órdenes para que la fiesta no decayese y resultase agradable al público.

Pero resultaban inútiles los esfuerzos del capote de brega que actuaba sobre la arena y el asesor que se desgañataba y manoteaba escudado por las tablas. Las fuerzas de las lidiadoras eran inferiores al cjetreo que supone el correr detrás y delante de un toro para dar a éste capotazos, banderillear y finalmente mandarlo al desolladero de un estoconado eficaz, a pesar de que, para dar a sus movimientos la agilidad suficiente, vestían el traje de luces. Las facenas, pues, resultaban deficientes. Era raro el par de banderillas bien colocado, como igualmente eran escasas las estocadas completas.

Los asistentes al espectáculo se daban cuenta en seguida de que aquello no podía tomarse en serio y que la actuación de las señoritas toreras no era más que algo pintoresco, como lo había sido la presentación de "Don Tancredo" y las charlotadas nocturnas organizadas por Llapisera.

Aquellas delicadas manos de mujer no se habían creado para manejar las banderillas, el estoque y la muleta, ni siquiera el capote de brega, que normalmente llega a un momento que les pesa a los más duchos en las bregas del toro. Aquellos brazos delicados cubiertos de bordados y alamares no tenían la resistencia suficiente para colocarle a un toro un par de banderillas de poder a poder o en todo lo alto, ni para clavar el estoque hasta la empuñadura. Aquellas manos se habían apartado de la verdadera aplicación que les estaba reservada en la vida; de las tareas que les eran propias, por ejemplo, las de hacer primorosos bordados al realce en el finísimo lienzo de Holanda, nítido y terso entre el marco de un bastidor, o para plisar delicadamente los pliegues de una falda o para condimentar sustanciosas viandas en la cocina o fabricar confituras agradables al paladar. Aquellos brazos no se habían creado para los rudos menesteres de los ruedos taurinos, sino para otros de más altos y tiernos procedimientos: los de madres; para sostener en ellos al tierno niño que es fruto de las entrañas femeninas y recibe el amoroso nombre de hijo.

No; no podían perdurar en las plazas de toros los espectáculos a cargo de las señoritas toreras, porque guardando para ellas todos los respetos que por su condición de mujeres se merecían, habiense apartado de la actuación social que les estaba encomendada.

Quiero recordar que donde actuaba el elenco formado en Barcelona, lo hacía por una sola vez. Los públicos, satisfecho el espíritu de curiosidad que los animaba, no gustaban de una exhibición que, en lugar de entusiasmarlos, les producía un sentimiento de commiseración o, en el mejor de los casos, lo juzgaban como algo pintoresco.

Por esta razón, las señoritas toreras pasaron sobre los ruedos como un fugaz meteoro taurino; sí, pasaron, como dijo el poeta, como las naves, como las nubes, como las sombras...

PEDRO DEL TADER

### ENTIERRO EN MEJICO DEL BANDERILLERO MARIANO RIVERA

Méjico, 1.—El banderillero Mariano Rivera ha sido enterrado. Asistieron al sepelio los matadores Fermín Rivera, Guillermo Carvajal, «Juanmillano», «Rayito», Juanito Posada, Pepe Luis Vázquez, José Luis Méndez, Gabriel Soto, Edmundo Cepeda, Miguel López y el empresario Alfonso Gaona.—Efe.

### La semana teatral en Madrid

#### "Al sur del Pacífico" se estrenó en la Zarzuela.-Lo que puede significar este estreno para nuestro género lírico.

(Crónica teatral madrileña, por M. DIEZ CRESPO.)

Mucha expectación reinaba en nuestra capital ante el estreno de la famosa comedia musical norteamericana "Al sur del Pacífico". Esta obra lleva en cartel siete años en Nueva York y dos en Londres. Era, pues, muy natural que el público tuviese verdaderos deseos de conocer una obra con tales antecedentes, hasta el extremo que se agotaron las localidades para las tres primeras representaciones antes de que tuviera lugar el estreno.

"Al sur del Pacífico" es una comedia musical basada en unos cuentos de James Michener, escrita por este autor después de su experiencia en las islas de Nueva Guinea y Nuevas Hébridas durante la última guerra mundial. De estos cuentos, el productor Leland Haynard mandó hacer una obra escénica a los autores Rodgers y Hammerstein, que buscaron en el libro de Michener lo más adecuado para el teatro. Y así, fué estrenada en el Majestic Theatre, de Nueva York, el 7 de abril de 1949.

La traducción española se debe a José López Rubio, y el acoplamiento musical al maestro Parada. La dirección escénica es de José Tamayo; los decorados, de Burman, y los figurines, de Victor Cortezo. Todo ello, sin escatimar esfuerzo alguno, ha dado por resultado un espectáculo de la misma categoría del representado en Nueva York. Los espectadores madrileños han visto—ven en estos días—un magnífico espectáculo, en el que libro, música, luminotecnia, coreografía y escenografía se complementan en un esfuerzo de gran eficacia artística. El libro es un relato, ligero, de la estancia de los soldados norteamericanos en las islas del Pacífico, y alrededor de esto hay una anécdota amorosa y sentimental, de la que surgen bellas canciones, armonizadas y orquestadas con inspiración y limpieza. En cuanto a la interpretación, sobresalen Luis Sagi-

### LOPOSITORES!

Para las plazas convocadas en los Cuerpos que indicamos a continuación, os recomendamos los programas oficiales y las mejorables "Contestaciones" del "INSTITUTO EDITORIAL REUS". He aquí las oposiciones anunciadas: 30 plazas para Agentes Judiciales de la Administración de Justicia. 6 plazas y las vacantes que se produzcan para Secretarios de Magistratura del Trabajo. Proximas oposiciones para Médicos de Asistencia Pública Domiciliaria, Policía Gestoras Administrativas, Banca Privada, Procuradores, Auxiliares y Oficiales en varios Ayuntamientos y Diputaciones. Solicite prospecto con detalles de la oposición que le interese al "INSTITUTO EDITORIAL REUS". Preciados, 6 y 23, y Puerta del Sol, 12. Madrid. Único Centro que ha obtenido el número UNO en más de ochenta oposiciones y miles de plazas para sus alumnos.



# Baloncesto

## El A. D. Aguilas obtiene un abultadísimo triunfo (90-22) sobre el Juventud de Palencia También Lourdes, Aguilas Azules, R. Valladolid y San José triunfaron en la décima jornada

El domingo se jugó la décima jornada del Campeonato regional de primera categoría, iniciándose así la segunda vuelta del mismo.

Los dos favoritos, para el título, ganaron su encuentro respectivo: el A. D. Aguilas aplastó al Juventud de Palencia, y el R. Valladolid fue más modesto en su victoria, con lo que aquel le ha pasado en el gol average de la clasificación.

De los de la zona templada: el Lourdes ganó al A. Verdes en la cancha de este, afianzándose fuera de los lugares de peligro, y el San José pudo vencer con muchísimos apuros a su hermano San José Junior.

Y en la cola el Aguilas Azules, muy recuperado, dió un paso firme para evitar el descenso, a costa del hispanista de León, con lo que se que acentuándose el interés por el desenlace final en el pleito del descenso.

El desarrollo de los partidos fué así:

**Aguilas Verdes - Lourdes**  
La Saie, 11 - 28

El encuentro era de gran importancia para el A. Verdes, que necesitaba vencer para no mermar sus posibilidades de permanecer en primera categoría; y para el Lourdes Lasalle, porque de conseguir la victoria, se alejaría definitivamente de todo peligro.

El partido fué favorable en todo momento al Lourdes, que tuvo necesidad de grandes aciertos para inclinarlo a su favor. El Aguilas Verdes, privado todavía de dos de sus mejores jugadores por sanción, especialmente de Simón, que es el que dirige y coordina los esfuerzos de todos, jugó muy mal, aunque puso entusiasmo y buena voluntad.

El primer tiempo señalaba al marcador un 15-5, bien elocuente de la falta de acierto en el tiro de los dos equipos. Aun había la posibilidad de una reacción del A. Verdes. Pero llegó el segundo, y siguió con la misma tónica de desastrosos.

Esposo y Payo dominaban en los rebotes, pero luego no sabían entrar el balón y, adelante, Cavadas, empujado en situarse en ángulo recto, no encontraba posición de tiro, mientras por el centro no había quien jugase el balón hasta encontrar hueco. Los del Lourdes, conagados, tampoco hicieron grandes cosas, pero les desbordaron en varias ocasiones, que fueron suficientes para hacerse con el partido.

Arbitraron Luciano Sánchez y Lucio García, sin ninguna complicación, y los equipos se alinearon así:

**Aguilas Verdes:** J. A. Calvo (2), C. Gil Arroyo (2), G. Cavadas (4), J. L. Payo (1), B. Pando (1), A. González Espeso y Alfonso Fernández (1).

**Lourdes:** L. San José (8), E. Martín Valdés (2), J. Escudero (5), J. A. Maturana (4), F. Garzo, Luis María Fernández, L. Díez (2), J. I. Mazariegos (7).

**A. D. Aguilas - Juventud Palencia, 90 - 22**

El partido que enfrentaba al A. D. Aguilas con el Juventud de Palencia no tenía más interés que el ver hasta dónde llegaba aquel en el marcador, pues la diferencia de clase es tan acusada que no podía esperarse otra cosa.

El A. D. Aguilas jugó francamente bien, demostrando que va adquiriendo la buena forma que tan esquiva le había sido hasta ahora. Hizo cuanto quiso con los palentinos, sin que éstos, a pesar de su entusiasmo, pudieran contener la avalancha de juego que se les venía encima.

Leoncio Sánchez ha vuelto a ser el motor del equipo, al responderle la forma física a la acción del conjunto que él dirige. Llega a todos los balones y rebotea con seguridad. M. Cortés está en plenitud de juego. J. María Zárate gustó por su facilidad y finura de juego; actuó el primer tiempo completo de "pivot" y demostró condiciones envidiables para tal puesto; va subiendo mucho su cotización y cuando engrane en el juego del conjunto plenamente su rendimiento será extraordinario; le falta preparación física, sin embargo. Los demás siguen su camino ascendente, siendo los más bajos de forma Ojeda y Carrero, que aquel suplir con sus enormes facultades. Parra, magnifico en el tiro a media distancia, consiguiendo encestes extraordinarios.

El Juventud, sin Chico y los Herrvella, baja mucho y hará bien en cuidar de rehacer el cuadro e intentar un mayor rendimiento, si no quiere verse abocado al descenso. No es el del año pasado ni mucho menos.

El primer tiempo terminó 31-6 y el partido 90-22.

Arbitraron Luciano Sánchez y Lucio García, sin buscar complicaciones, en un partido ídico, que no las tenía.

Los equipos se alinearon así:

**A. D. Aguilas:** Leoncio Sánchez (4), J. Luis Parra (17), Mariano Cortés (8), J. Ignacio Ojeda (22), José María Zárate (24), Victoriano Aja (5), Pablo Carrero (10).



Una interesante jugada del partido Aguilas-Juventud, de Palencia.

**Juventud:** Manuel Abad, Gerardo Cisneros (6), Giro Castro (1), Pastor Juan Martín (4), Enemérito Antolin (1).

**San José - San José Junior, 25 - 24**

El partido entre los dos equipos del Colegio de San José, fué muy interesante y hasta emocionante en la segunda mitad, estando a punto de darse la sorpresa de una victoria del equipo Junior, que no se produjo por un solo punto de diferencia.

Al terminar la primera parte el marcador señalaba un 13-7, favorable al vencedor.

Arbitró J. L. de la Torre, auxiliado por Casiro del Río y las alineaciones fueron estas:

**San José:** M. Pérez Delgado (2), J. Godoy (2), Pardo (6), Albillas (2), Fernández Fauju, Gimeno (3), Sáinz Vinuesa (10).

**Junior:** Fraile Maniuela, Pellón, Concejo (7), González Vadillo, Rico (1), León (8), López Chicheri, Puerto (8).

**Josefinos - Real Valladolid, 22 - 38**

Conforme con el pronóstico, el R. Valladolid se anotó los dos puntos de su partido frente al entusiasta Josefinos.

El tanteo fué lo suficientemente claro en todo el partido para no sentir inquietudes, pero no obtuvieron los realistas una puntuación positiva tan rotunda como su categoría requería.

Al parecer jugaron bien los dos equipos y el R. Valladolid hizo gala de su gran clase.

Arbitraron Sandoval y Casiro Redondo, y los equipos presentaron a los siguientes jugadores:

**JOSEFINOS:** A. Valle, J. A. Hoyuelos (3), G. Hervás, Avedillo, Arquerio (2), Lefort (3), Merino (7), Romero (7).

**R. VALLADOLID.**—E. Esteban (4), Calvo Gridilla (2), M. A. Delgado (8), A. Diaz, Angel Lobón (1), F. Ortega (10), M. Ramón (11), A. Moreno (2), J. M. Hernández.

**Aguilas Azules - Hispánica León, 41 - 21**

El Aguilas Azules ha reaccionado fuertemente de sus primeros

## No hay gestiones para el traspaso de Matito En la reunión directiva de anoche se trataron asuntos de trámite

La Junta del Real Valladolid se reunió anoche, a las ocho, pero hasta las once menos cuarto no acabó.

Tan larga conferencia, indudablemente, sería para tratar de algún problema arduo. Sin embargo, la referencia oficial fué escuela: Asuntos de trámite y otros de carácter económico.

No fué posible obtener una ampliación. Fracasada la gestión con el secretario general, don Nicanor Sever, hubo necesidad de nuevas exploraciones, casi inútiles:

—Algo más se trató, pero sin importancia. Por ejemplo, de la taquilla del partido contra el Celso, con ingresos de III División, y de la situación del equipo de baloncesto. Eso fué todo.

—¿Y para eso tanto tiempo?

—Hicimos números sobre el desplazamiento a Canarias. Aproximadamente costará cerca de treinta mil duros.

troplezos, mostrando una eficacia en el juego que ya creíamos no llegar a conseguir.

Es el veterañísimo Maroto el puntal del equipo y su acreditado y eficiente encaste está llevando al equipo a conseguir buenos triunfos, que acaso le libren del descenso, para el que parecía estar predestinado. Como también ha sido un buen refuerzo.

En el partido frente a los leoneses demostraron una neta superioridad, sacándose la espina de la amplia derrota sufrida en la primera vuelta.

Tras un primer tiempo terminado con la ventaja de 18-7, recomendaron un magnífico 41-21.

La buena impresión que nos causó el hispanista en los primeros partidos no se ha visto confirmada. Pero es que la formación del equipo difiere mucho de la de entonces. El domingo faltaban en sus filas González, Serrano, Conty, Martínez Pell y J. Devesa, que, con Vélez, constituyen el cuadro base del mismo. Forzosamente el rendimiento había de disminuir y si no pone pronto remedio va a ser muy difícil salir de los últimos lugares en que ahora se halla. Tiene en su favor una segunda vuelta de partidos más fáciles que los de la primera.

Maroto y Vélez fueron los mejores jugadores sobre el campo. Aquél ha pasado al segundo lugar del torneo del encabezador.

Arbitraron E. Caramazana y J. Ribot, correctamente, y los equipos presentaron los siguientes jugadores:

**A. Azules:** L. R. Guerra (2), C. V. Maroto (26), J. L. Blanco, (4) L. Cabezo (3), R. Pérez Cuadrado (6), C. Irastorza y F. Cano.

**Hispánica:** A. Fernández Córdoba (1), J. L. González Vélez (9), Víctor Martínez (4), J. Luque (7) y José Pérez Núñez.

La clasificación después de la décima jornada es así:

	J.	G.	P.	P.	C.	P.
A. D. Aguilas	10	9	1	496	238	19
R. Valladolid	10	9	1	473	226	19
Lourdes-Lasalle	10	6	4	285	301	16
San José	9	6	3	291	241	15
Josefinos	10	4	6	214	260	14
Aguilas Verdes	10	4	6	203	259	14
S. José Junior	10	4	6	255	312	14
Aguilas Azules	10	3	7	250	340	13
Hispánica León	10	2	8	242	373	12
Juventud P. ...	9	2	7	236	410	11

MADRAZO

# TEATRO

En LOPE DE VEGA

## Estreno del drama de Alfonso Sastre, "La Mordaza" Presentación de la Compañía "Los Cuatro"

El "caso Dominici" ha servido de motivo para este drama. Alfonso Sastre eligió algunos de los materiales que proporcionaba el suceso de Lurs y sobre base tan real e interesante ha construido su obra. Anticipémonos a decir que el resultado está presidido por el acierto, por cuanto Sastre puso al servicio del drama todos los elementos más necesarios y mejor seleccionados. "La mordaza" es una obra de acción e intensidad que absorbe a medida que se desarrolla. Y con ser el personaje central del episodio el eje real y virtual sobre el que gira toda la trama, lo que más nos admira es la maestría con que el autor ha configurado el perfil de los demás. Porque el viejo Isalas Krapo —Dominici, para que lo entiendan mejor— es un personaje con vida propia, de arrolladora fuerza vital, y por tanto su reflejo escénico exige más habilidad que inteligencia; destreza teatral para conseguir el trasplante logrado. Por eso vemos una labor de creación mucho más meritoria en el trazo de los demás personajes, cada uno de los cuales se mueve ni más ni menos que a impulsos de su verdadero ser, con las reacciones precisas.

Decimos que la obra posee una acción que no decae. Su intensidad dramática va "in crescendo". Pero es que desde las primeras escenas se ha captado el climax —Sastre es un autor de climax— y la efectividad teatral se apodera del espectador. No se entretienen mucho los personajes de la farsa en diálogos de presentación. Sin circunloquios se nos lleva al momento álgido. Luego, el drama rural se va desenvolviendo dentro del tono emocional que le prestan sus servidores por medio de escenas muy bien imaginadas. Hasta que llegamos a ese desenlace que es síntesis aleccionador y humano resumen de actitudes. Sastre, con buen criterio, después que todos hablaban, nos dice que sí, que la vida puede continuar con nuevos horizontes.

Con "La mordaza", drama en seis cuadros y epílogo, Alfonso Sastre irrumpe en la vanguardia teatral. Ciertamente ha sabido elegir el material de su obra, pero lo meritorio de su labor es la reciedumbre con que trazó los perfiles de la misma, sin concesiones ni abalorios. Esperemos que Sastre perseverare en esta actitud para su bien y, claro está, para satisfacción nuestra.

Nos trajo el estreno una Compañía recién formada; precisamente ayer velaba sus armas. Se llama Compañía de comedias "Los Cuatro" y está dirigida por Luis Arroyo e integrada por más de cuatro actores de calidad y especialmente de porvenir. En conjunto, todos cuantos intervinieron en el drama de

Sastre nos causaron buena impresión y disculpamos los lapsos pequeños que hubo. La obra estaba dominada y, con un par de representaciones más, asegurada sin esfuerzos del apuntador. Y convegamos en que la labor del director escénico se hace notar favorablemente.

José Sancho Sterling encarna con el mejor acierto el personaje central y su actuación nos pareció mucho más acertada por la circunstancia de que no le habíamos visto abordar papeles de intensidad dramática. Sterling nos demostró su excelente flexibilidad artística. Junto a él, Blanca de Silos, con la perfección y el dominio que le son consustanciales, particularmente en lo dramático. Su labor, en el matiz, por la dicción, de plena solvencia. Y Julia Delgado, con la eficiencia que debía esperar de su veteranía artística.

Frente a estos actores de nombre, otros tres actores jóvenes que constituyen una revelación y nos demuestran sus posibilidades futuras: Jacinto Martín, Fernando Delgado y Fausto Verdial. Si no estamos equivocados, los tres proceden de los teatros de cámara. Contrapunto eficaz en la escena, ponen en ella la entrega más rigurosa en servicio de la causa teatral. La misma entrega que el resto de los actores—por orden de méritos Gil Marcos, Carlos Lucena, Rosa Vernis y Luis Morales—, conjunto de méritos que da categoría interpretativa a la Compañía de comedias "Los Cuatro". ¿Tendremos que añadir que el público aplaudió? Pues, sí; de buena gana, a la obra y a sus intérpretes.

JAIMÉ QUESADA

**Hoy a las 7,45, "Amaranto"**

Esta tarde tendrá lugar en el Teatro Zorrilla la representación por el Teatro de Cámara "Corral de Comedias" de la representación de la comedia en verso—en tres actos y un epílogo—, original del insigne escritor, don Narciso Alonso Cortés, "Amaranto", con la colaboración de la actriz María Paz Molinero.

Las localidades pueden adquirirse en la taquilla del Teatro.

**Teléfonos de las paradas de taxis**

Fuente Dorada	2525
Plaza Mayor	6060
Angustias (Calderón)	2505
María de Molina	4713
Claudio Moyano	4282
Banco de España	2689

LA SEÑORA

**Doña Amelia Alvarez Bisbal**

(Tercera Carmelita)

HA FALLECIDO EL DIA 1 DE FEBRERO DE 1955

Confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de su Santidad

— R. I. P. —

Sus hermanos, doña Elisa (viuda de Núñez Arenas), don José y doña Micaela (viuda de García Teppic); hermana política, doña María Angeles Barceló Gosálvez; sus sobrinos, don Fernando y doña María Concepción Núñez Arenas, don Ramón y don José María Alvarez Barceló y doña Emilia García Alvarez; sobrinos políticos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por su alma.

El funeral se celebrará hoy, día 2, a las once de la mañana, en la iglesia parroquial de San Miguel, y el entierro se verificará a continuación desde su domicilio, calle de San Ignacio, número 9.

Los Excmos. señores Arzobispo de Valladolid y obispos de Segovia y León, han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

PRIMER ANIVERSARIO DEL SEÑOR

**Don Mariano Alvarez González**

Que falleció en Valladolid el día 2 de febrero de 1954

A los 74 años de edad

DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS

— D. E. P. —

Su afligida esposa, doña Josefa Aragón Vaquero; hijos, Luis, Pedro, Mariano (industriales de esta plaza), Eugenia, Aureliano (empleado del Banco Hispano Americano) y Didimo Alvarez Aragón (jefe administrativo del diario LIBERTAD); hijos políticos, hermanos, hermanos políticos, nietos, primos, sobrinos y demás familia.

Ruegan una oración por su alma.

El funeral que se celebre mañana, día 3, a las nueve, en la iglesia parroquial de San Martín, será aplicado por el eterno descanso de su alma.

# ¿QUE NOS DICE? Usted

Blanca de Silos nos da la solución para el teatro y cine nacionales

"Los actores pueden salvar una comedia" pero no una película"



Encontramos a Blanquita de Silos —como a ella le gusta que la llamen— en su camerino, preparada ya para salir a escena, aunque falta aún bastante para ese momento. Está vestida con una indumentaria sencilla, de mujer de aldeas, que hace a Blanca muy femenina. Se nos antoja así una mujer de su casa, que sólo vive en espera del esposo amado, etcétera, etc. Talmente como su papel en "La mordaza". Nuestra conversación no tiene ninguna intención periodística, sino más bien es el encuentro de dos viejos amigos que gustan enterarse de las andanzas del otro. Bueno, lo de viejos es nada más una manera de hablar, por los dos.

—¿Quién iba a decir que la libemos a ver de nuevo en tan corto plazo!

—Así son las cosas del teatro y de la vida. Terminé mi contrato con la anterior Compañía y ahora vengo aquí.

—¿Contenta, Blanquita?

—Tengo unos compañeros magníficos, si se refiere a eso. De lo demás, no puedo adelantarle aún nada, pues este es el día de nuestra primera actuación en público.

—¿Por qué escogieron Valladolid?

—Es que no merecemos Valladolid esto y mucho más? —contesta riendo como ella sabe solamente, de tal forma que se le van a uno las ganas de seguir investigando. ¡Qué no conseguirá esta excelente actriz con su sonrisa! Pero más sonriente, de fijo, con sus lágrimas. Nosotros la hemos visto después en el escenario y hemos podido comprobar cómo el público estaba sintiendo en sus gargantas la tragedia cruda y primitiva de la actriz.

—¿Paris bien vale una misa—. Hemos contestado a la pregunta de nuestra interlocutora y seguimos preguntándole por sus nervios, al notar algo preocupada ante esta primera presentación.

—Estoy algo nerviosa porque me sé aun si domino completamente la obra. Yo sólo oigo al apuntador cuando sé bien la obra. Es una paradoja, ¿verdad?

—Es lo que nos pasaría a todos.

—¿Qué ha hecho más, cine o teatro?

—Teatro, seguramente. Tiene que perdonarme que se lo diga de esta forma; ya sabe que soy una esclamiadora para hacer cábalas. Con el Teatro Nacional estubo unos cuantos años, los primeros de mi vida de escuela.

—Desde su última película, "En un rincón de España", no hemos vuelto a oír pronunciar su nombre en los medios cinematográficos, Blanquita. ¿Es que no va a volver al cine?

—No se puede decir de este agua no beberé. Sólo me basta con un papel que me guste y un director que no sea muy exigente.

—¿Qué clase de director prefiere?

—El que me deje algo de libertad para demostrar mi personalidad. Quizá por esta circunstancia me guste más hacer teatro. De los que conozco, me parece el más completo José Luis Sáenz de Heredia.

—¿Tiene usted alguna idea propia sobre la forma de mejorar tanto nuestro cine como el teatro?

—Propia, ninguna. Pero he oído decir que con una buena Compañía, una buena comedia y una buena puesta en escena no hay público que se resista. Es lo que necesita el teatro para vivir bien. Y el cine nacional iría mucho mejor si no salieran tantos directores como peones casimiro. Perdona la comparación, que no es mía. Un director ha de ser un artista y conocer a fondo el complejo cinematográfico, y no creer que con diez buenos actores ya tiene salvada una película.

—¿Si todas la escuchasen e hicieran caso...!

N. GONZALEZ VIANA

**Letras de luto**

**D.ña Amelia Alvarez Bisbal**

La señora doña Amelia Alvarez Bisbal falleció ayer, después de haber recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad. Su piadosa vida de excelente cristiana, acrisolada en las prácticas de todas las virtudes, fué así coronada con una muerte ejemplar.

Con motivo del fallecimiento de esta sincera Tercera Carmelita, son muchas las demostraciones de sentimiento que están recibiendo las personas de su familia, a las que unimos nuestra condolencia, y rogando una oración por su eterno descanso damos espejalmente nuestro pésame a sus hermanos, doña Elisa (viuda de Núñez Arenas), don José y doña Micaela (viuda de García Teppic); hermana política, doña María Angeles Barceló Gosálvez; a don Fernando Núñez Arenas, muy querido amigo nuestro; doña María Concepción Núñez Arenas, don Ramón y don José Alvarez Barceló, doña Emilia García Alvarez y demás familia.

**Aniversario de D. Mariano Alvarez González**

Hoy se cumple el primer aniversario del fallecimiento del señor don Mariano Alvarez González, ejemplar caballero católico, padre de nuestro entrañable compañero de LIBERTAD, don Didimo Alvarez Aragón, jefe administrativo en esta Empresa.

Al ocurrir esta fecha aniversario en que se renueva el dolor de la pérdida de un ser tan querido para ellos, renovamos los sentimientos de condolencia a su afligida esposa, doña Josefa Aragón Vaquero; hijos, don Luis, don Pedro, don Mariano, doña Eugenia, don Aureliano, don Didimo Alvarez Aragón, y demás familia, y pedimos a nuestros lectores una oración por el eterno descanso del alma del finado.

**Comunidad de Regantes del Canal de San José de Toro**

ANUNCIO

Se convoca a todos los partícipes de esta Comunidad a Junta general ordinaria, que tendrá lugar el primer domingo del próximo mes de marzo, día 6, a las doce de la mañana, en el salón de actos de la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos de Toro, domicilio de la Comunidad, en la que se tratará del siguiente

ORDEN DEL DIA

- 1.º Lectura y aprobación, si procede, del acta de la sesión anterior.
- 2.º Examen y aprobación de la Memoria correspondiente al año anterior, presentada por el Sindicato.
- 3.º Examen de las cuentas de gastos correspondientes al año anterior.
- 4.º Distribución del riego para el año en curso.
- 5.º Elección de Vocales y Suplentes que han de reemplazar, respectivamente, en el Sindicato y Jurado a los que cesen en su cargo.
- 6.º Todos cuantos asuntos presenten los partícipes con cinco días de anticipación al Sindicato.
- 7.º Ruegos y preguntas.

Toro, 2 de febrero de 1955.—El Presidente, ALEJANDRO SEVILLANO.

**Comunidad de Regantes del Canal de San José de Toro**

Se convoca a todos los partícipes de esta Comunidad a Junta general ordinaria, que tendrá lugar el primer domingo del próximo mes de marzo, día 6, a las doce de la mañana, en el salón de actos de la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos de Toro, domicilio de la Comunidad, en la que se tratará del siguiente

ORDEN DEL DIA

- 1.º Lectura y aprobación, si procede, del acta de la sesión anterior.
- 2.º Examen y aprobación de la Memoria correspondiente al año anterior, presentada por el Sindicato.
- 3.º Examen de las cuentas de gastos correspondientes al año anterior.
- 4.º Distribución del riego para el año en curso.
- 5.º Elección de Vocales y Suplentes que han de reemplazar, respectivamente, en el Sindicato y Jurado a los que cesen en su cargo.
- 6.º Todos cuantos asuntos presenten los partícipes con cinco días de anticipación al Sindicato.
- 7.º Ruegos y preguntas.

Toro, 2 de febrero de 1955.—El Presidente, ALEJANDRO SEVILLANO.

## Comunidad de Regantes del Canal de San José de Toro

Se convoca a todos los partícipes de esta Comunidad a Junta general ordinaria, que tendrá lugar el primer domingo del próximo mes de marzo, día 6, a las doce de la mañana, en el salón de actos de la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos de Toro, domicilio de la Comunidad, en la que se tratará del siguiente

ORDEN DEL DIA

- 1.º Lectura y aprobación, si procede, del acta de la sesión anterior.
- 2.º Examen y aprobación de la Memoria correspondiente al año anterior, presentada por el Sindicato.
- 3.º Examen de las cuentas de gastos correspondientes al año anterior.
- 4.º Distribución del riego para el año en curso.
- 5.º Elección de Vocales y Suplentes que han de reemplazar, respectivamente, en el Sindicato y Jurado a los que cesen en su cargo.
- 6.º Todos cuantos asuntos presenten los partícipes con cinco días de anticipación al Sindicato.
- 7.º Ruegos y preguntas.

Toro, 2 de febrero de 1955.—El Presidente, ALEJANDRO SEVILLANO.

# DEPORTES

## Los días 9 y 16, entrenamiento del equipo nacional

### La afición quiere a Kubala como delantero centro nacional

### A Melcón como seleccionador y a Herrera de entrenador

### Es una encuesta del Instituto de la Opinión Pública

El Instituto de la Opinión Pública acaba de realizar una encuesta entre la afición futbolística española, cuyo resultado ofrecemos a continuación.

Los individuos consultados fueron socios de los 16 clubs que integran la Primera División de la Liga. El número de interrogados fué proporcional al número de socios de cada club.

El Instituto de la Opinión Pública continuará esta serie de consultas periódicas sobre la base de un plan- tel fijo de socios.

#### RESULTADOS

**Portero.**—Ramallets, 54 por 100; Carmelo, 24; J. Alonso, 12; Bagur, 4; Eizaguirre, 3; Bernaluce, 1; Páez, 1; Timor, 1; otros, 2.

**Lateral derecho.**—Navarro, 28 por 100; Marquitos, 27; Matito, 20; Seguer, 5; Campanal, 4; Martín, 3; Lesmes II, 3; Segarra, 3; Biosca, 2; Lesmes I, 1; Canito, 1; Argiles, 1; Oriu, 1; otros, 1.

**Defensa central.**—Campanal, 54 por 100; Marquitos, 17; Parra, 11; Lesmes I, 7; Barrenechea, 5; Biosca, 1; Brugué, 1; otros, 4.

**Lateral izquierdo.**—Lesmes II, 58 por 100; Segarra, 18; Canito, 8; Campanal, 7; Sócrates, 5; Marquitos, 1; Seguer, 1; otros, 2.

**Volante derecho.**—Muñoz, 47 por 100; Flotats, 12; Ramón, 11; Pascuquito, 11; Mauri, 6; Bosch, 6; Manolín, 3; Puchades, 2; Ontoria, 1; otros, 1.

**Volante izquierdo.**—Bosch, 41 por 100; Puchades, 32; Manolín, 8; Añenza II, 7; Maguregui, 4; Muñoz, 1; Mauri, 1; Flotats, 1; Segarra, 1; otros, 4.

**Extremo derecho.**—Miguel, 39 por 100; Maño, 32; Arceche, 12; Tejada, 8; Zubillaga, 5; Mandi, 2; Molowny, 1; Arsenio, 1.

**Interior derecho.**—Pérez Payá, 34 por 100; Villaverde, 24; Arza, 15; Arceche, 14; Rial, 2; Kubala, 2; Molowny, 1; Maroet, 1; Olmedo, 1; Moll, 1; otros, 5.

**Delantero centro.**—Kubala, 55 por 100; Escudero, 11; Badenes, 7; Pérez Payá, 6; Pabiano, 6; Araújo, 4; Venancio, 2; Murillo, 2; Cela, 2; Arieta, 2; Mauro, 1; otros, 1; no contestan, 1.

**Interior izquierdo.**—Rial, 50 por 100; Arceche, 13; Kubala, 5; Arza, 5; Maguregui, 4; Lechuga, 3; Torres, 3; Moll, 3; Villaverde, 3; Pérez Payá, 2; Molowny, 1; Maroet, 1; Venancio, 1; Pepillo, 1; otros, 5.

**Extremo izquierdo.**—Gaiña, 38 por 100; Manchón, 37; Collar, 9; Torres, 9; Zubillaga, 4; Miguel, 1; Arceche, 1; Maño, 1.

**Seleccionador.**—Ramón Melcón, 32 por 100; Eduardo Tens, 20; Pedro Escartín, 13; Ricardo Zamora, 8; Benito Díaz, 5; Guillermo Eizaguirre, 4; Jacinto Quincoces, 3; José Samitier, 3; José Luis Lasplaza, 1; José María Mateos, 2; José María Unibaso, 1; Antonio Valencia, 1; otros, 5; no contestan, 5.

**Entrenadores.**—Helenio Herrera, 29 por 100; Dauick, 22; Quincoces, 13; Ricardo Zamora, 13; Sandro Puppico, 6; Barrios, 3; Benito Díaz, 2; Urbieto, 1; Odilio Bravo, 1; Fernández, 1; Pasarin, 0,5; Caicedo, 0,5; Nogués, 0,5; Miró, 0,5; Ochoa, 0,5; Scopelli, 0,5; Villalonga, 0,5; Iturraspe, 0,5; Zubieta, 0,5; no contestan, 5.

### Los estudiantes de Venezuela participarán en los Juegos Deportivos de España

Caracas, 1.—La Dirección de Deportes de la Universidad Central de Venezuela ha informado que ha recibido una invitación para que estudiantes venezolanos asistan a los Juegos Deportivos de España, que tendrán lugar el próximo mes de agosto.

Gustavo González Erazo, director de Deportes de la Universidad, manifestó que se ha dado comienzo al estudio para seleccionar el equipo que se desplazará a los Juegos. Añadió que Venezuela estará representada en esgrima, fútbol, natación, atletismo, tiro y saltos.

Aunque no se ha indicado el número de integrantes de la expedición, se calcula que será de unos cincuenta.—Aifil.

## Melcón entregó ayer una lista de 24 jugadores, serie "promesas"

Para los partidos contra Grecia y Francia habrá entradas de abono

Sevilla, 1.—Con motivo del Congreso de la Federación Internacional de Fútbol Asociación, que se celebrará en Lisboa, Portugal, desea organizar en esta capital un torneo con participación de los equipos de España, Inglaterra, Hungría y Portugal. Los directivos portugueses llevarán a cabo gestiones en Holanda, donde se desplazarán con un equipo de gimnasia, que intervendrá en un torneo militar.—Aifil.



RAMÓN MELCÓN

#### CAMPANAL, A SEVILLA

Madrid, 1.—Esta tarde, a las ocho, se levantó por primera vez desde la tarde del domingo, el jugador internacional de fútbol del Sevilla, Campanal, que se hallaba en el Sanatorio Fleming.

A dicha hora, Campanal, ayudado por los médicos y el directivo sevillista, don Joaquín Román, se levantó de la cama y se vistió. Terminado su aseo personal se sentó ante una mesa, en la misma habitación y cenó. Después se trasladó, juntamente con el directivo y un primo suyo, Campanal III, el destacado atleta, a la estación del Mediodía, donde Campanal fué instalado en el coche cama en que realizará el viaje hasta la capital andaluza. Muchos amigos acudieron a la estación a despedirle.—Aifil.

#### ODILO, PREPARA A MAURI

Barcelona, 1.—Se ha entrenado el equipo del Español, que regresó anoche. No hay ningún lesionado. El preparador Odilio Bravo, sometió a intensa actividad al delantero centro Mauri, por lo que probablemente reparará el domingo frente al Hércules.—Aifil.

#### MELCÓN ENTREGÓ LA LISTA

Madrid, 1.—Hasta las diez y media de la noche han estado reunidos en la Real Federación Española de Fútbol los miembros del Comité Directivo, con el seleccionador nacional, este ha presentado una nueva lista de jugadores que tomarán parte en el partido de entrenamiento que se celebrará el próximo día 9 en el Estadio Bernabeu. Esta lista no se hará pública hasta mañana, miércoles.—Aifil.

#### OTRO PARTIDO DE ENTRENAMIENTO

Madrid, 1.—Esta noche, por los micrófonos de una emisora madrileña, en un programa comercial, el locutor deportivo dijo lo siguiente: "Hace escasamente unos minutos que hemos hablado con el seleccionador nacional, don Ramón Melcón, quien esta tarde ha entregado una nueva lista a la Federación Española, en la que se incluyen los nombres de los jugadores que han de celebrar un nuevo partido de entrenamiento el día 9 de este mes. Pero Melcón nos dijo además que el día 16 de febrero se jugará en Madrid un encuentro de entre-

## Italia ganó el G. P. de El Cairo, de tiro al pichón

El Cairo, 1.—Ha terminado el disputarse el Gran Premio de El Cairo, de tiro de pichón, con la victoria del italiano Giuseppe Graziani, que mató 16 pájaros de 16 disparos.

En segundo lugar se clasificó el norteamericano Wyeth Everhapt, con 15 de 16.

Tercero, empatados, Andrea Cessa (Italia) y Dora Sendor (Hungría), con 14 de 15.

Para el quinto lugar empataron trece tiradores, con 11 pájaros.

Santander, 1.—Se ha celebrado en los salones del Real Club Marítimo la reunión anual de la Federación Regional Norte del Club Náutico. Fue presidida por J. Galindez, el de la Región, don Antonio de Zulueta, el vicepresidente, don Fermín Sánchez, el presidente del Real Club Marítimo, don Ricardo Navega, el del Club de Regatas de Bilbao, conde de Zubiria, el del Marítimo de Labra, don José María Allende, el asesor de la Federación Nacional, don Juan Manuel Alonso Allende, el capitán de la flota "Snipes", de Bilbao, don Rafael Ferrer, el de la de Santander, don Luis Felipe López Dorica, el de la de Gijón, don Mariano Magdaleno, y otras personalidades.

Entre los acuerdos tomados figura el de aprobar el calendario para la temporada próxima, que ha quedado fijado de la siguiente forma: Campeonato del mundo de la clase "snipe", a celebrar en Santander los días 28, 29, 30, 31 de agosto y 1 de septiembre.

Campeonato de España de la misma clase, en Santander, los días 21 al 25 de agosto.

Regatas interclubs, en San Sebastián, los días 16 al 18 de julio; en Gijón, los días 1 al 3 de agosto; en Santander, tres días, coincidiendo con el Campeonato de España, y en Bilbao, del 3 al 5 de septiembre, con carácter internacional. Estas regatas se harán tanto para la clase "snipe" como para la "snipe", a excepción de aquella en que tienen los "snipes" su campeonato propio.

Se aprobó también el ante-programa de las regatas La Habana-San Sebastián, la Rochelle-San Sebastián y San Sebastián-Crowes. Otro de los acuerdos fué el de dirigirse a la Federación Nacional en solicitud de que no se demoren las gestiones para introducir en España la clase "dragón", y hacer constar en acta un voto de gracias para el Club Marítimo de Santander por la hospitalidad guardada a los reunidos.—Aifil.

#### DESAFIO EN ORTO

San Sebastián, 1.—Una regata de desafío se ha concertado entre dos veteranos pescadores de Orto, Francisco Achaga, de 56 años, y Manuel Echaide, de 43, que el próximo domingo se enfrentarán con bateles de dos remos, sobre 1.500 metros. Después de un descanso de media hora se repetirá la regata, con cambio de embarcaciones. La competición ha despertado una gran curiosidad, por lo que se espera sea presenciada por mucho público.—Aifil.

#### Vuelta Ciclista a Andalucía

### Galdeano, vencedor de la etapa Granada-Jaén

### Para el Premio de la Montaña está empatado con Bahamontes

Jaén, 1.—Se ha corrido la tercera etapa de la Vuelta Ciclista a Andalucía, sobre el recorrido Granada-Jaén, con 97 kilómetros. Participaron 59 corredores, que poco antes de las dos de la tarde hacían su entrada en la meta. Venció el español Galdeano, del equipo bilbaíno, en 2 horas y 35 minutos. Los que a continuación se clasificaron fueron los siguientes:

Galdeano y Timoner, empatados en el "sprint", con 2-36-37; Manzanque, 2-36-39; Guzmán, con 2-36-45; F. Moreno, 2-36-50; Corrales, de Barcelona, 2-37-40; F. Alomar, de Barcelona, 2-39; Cerverino López, Segur, Loroño, Botella, Mascaró, Bahamontes, Barrutia, Antonio Barrutia y Ferraz.

En el Premio de la Montaña hay empate a cinco puntos entre Bahamontes y Galdeano. La meta está establecida en la calle de Baeza, junto al Parque de la Victoria, donde se había congregado un gran gentío. Al vencedor de la etapa se le hizo entrega de un ramo de flores y una copa donada por la A. M. Biennense.—Aifil.

#### CLASIFICACIÓN GENERAL

Jaén, 1.—Clasificación general de la Vuelta Ciclista a Andalucía después de la tercera etapa: 1. Gómez del Moral, en 7 horas, 34 minutos y 59 segundos; 2. Villaverde, 7-36-30; 3. Alomar, con 7-39-08; 4. Loroño, 7-39-43; 5. Botella, 7-39-47; 6. G. Timoner, con 7-40-53; 7. C. Barrutia, 7-41-03; 8. F. M. Bahamontes, 7-41-16; 9. Gelabert, 7-41-43; 10. Galdeano, con 7-42-50; 11. Massip, 7-43-28; 12. O. Eizaguirre, 7-44-27; 13. Francisco Moreno, 7-48-16; 14. Manzanque, 7-49-07; 15. Segur, 7-49-35.

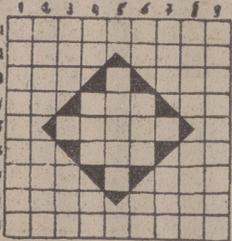
Clasificación del Premio de la Montaña: Bahamontes y Galdeano 6 puntos; Loroño, Manzanque y Mascaró, 4; Moreno, 3; Gómez del Moral y Corrales, 2; y Berrendo, 1.

A diez kilómetros de la meta se retiró José Serra.

Mañana se disputará la cuarta etapa, dividida en dos partes: Jaén-Cabra, 118 kilómetros, y Cabra-Córdoba, 78.—Aifil.

# PASA TIEMPOS

## CRUCIGRAMA



Para corridas de toros u otras fiestas públicas. 9. Convenientes o conformes a las circunstancias.

SOLUCION AL ULTIMO CRUCIGRAMA

Horizontales.—1: Reportar. 2: Esc. Sare. 3: Po. SOS. 4: Oro. 5: Elmet. mi. 6: Nasa. Ron. 7: Dra. Rd. 8: Tae. 9: Rosicler.

Verticales.—1: Reptender. 2: Esc. Lar. 3: Po. Onca. 4: Cron. Ti. 5: Ra. O. Lac. 6: Tas. Ir. O. L. 7: Aro. Mor. 8: Rescindir.

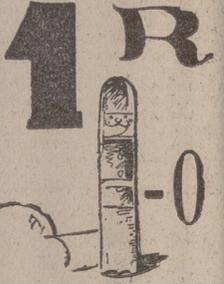
## HORIZONTALES

1: En botánica, bifurcación, división en dos partes. 2: Vasija metálica, cilíndrica y con mango largo (al revés). Regalés (al revés). 3: Nivel. Intersección para animar. 4: Terminación verbal. Mechnal. Lengua provincial. 5: Conejillo de Indias. 6: 51 (al revés). Altar. Negación. 7: Artículo en plural. Tratamiento (al revés). 8: Moneda de oro francesa. Vasija que sirve para beber. 9: Perennitentes o relativos al oído.

## VERTICALES

1: Helecho de abundantes hojas y raíces fibrosas casi negras. 2: Elevar una cosa tirando de una cuerda. Pronombre relativo (al revés). 3: Arbusto de Costa Rica cuyo fruto se usa para refrescos. Pájaro de Chile, semejante al jilgero. 4: Lengua provincial. Anada. Consonante repetida. 5: Agota, consume por completo. 6: Pronombre. Trabaja el campo. Miré. 7: Pronombre. Perro (al revés). 8: A falta de la h inicial, agua convertida en cuerpo sólido y cristalizado por efecto del frío. Lugar cer-

## JEROGLIFICO



¿QUÉ PINTAS? Solución al jerooglífico anterior: POR SU MODO DE SER

PENSAR EN EL CANCER NO ES TEMERLE, SINO DETENERLE.

## Hasta ahora, 230 boletos con pleno y cerca de seis mil con trece resultados

Madrid, 1.—En el primer esrutinio de boletos de las Apuestas Mutuas han aparecido doscientos treinta con el máximo de catorce resultados y cerca de seis mil de trece resultados.—Aifil.

# LA MAGIA DE MARRUECOS (III)

## Contrabando en tono menor, en la frontera de El Borch. Las injusticias nunca se hacen gratis; tarde o temprano, las injusticias se pagan

Por JOSE L. FERNANDEZ-RUA

HAN oído hablar ustedes alguna vez de José María de Murga? Era Murga un tipo extraordinario. Como español, tenía un concepto cabal de la aventura. A él le vida le aburría. Militar de bien ganado prestigio, llegó a ser ayudante del general Mazarredo. Hará de esto cerca de cien años. Un día, abatido por el hastío, Murga pidió la absoluta y se embarcó rumbo a Crimea, en donde se comportó como un bravo en la guerra que sostenían los rusos contra los aliados. Volvió a España. Comenzó a hacer una vida sedentaria. Volvió a aburrirse; el aguijón de la aventura le picó de nuevo y se trasladó a Marruecos. Ya en Tetuán compró unas babuchas, una chilaba, un borriquito y contrató los servicios de un picaro marroquí. Desde aquel día, como buhonero, Murga recorrió las kabitas y los aduares, los palacios y los caminos de Marruecos. Estaba seducido por el paisaje, por las gentes, por las ciudades... y por los ojos de una muchacha marroquí. En fin, se había encontrado a sí mismo.

El enigma de Marruecos —como problema político, religioso o sentimental— deja de serlo para el español. Nadie ha sabido descifrar la clave de este enigma como las gentes de España. Quizá por una razón consanguínea. Y para ello basta recapitular una serie de hechos que respaldan nuestro aserto.

#### EL LIMPIABOTAS IMBERBE

Pero, amigos, son ya las dos y media de la tarde. Dentro de muy poco tiempo nos hemos de trasladar a Tánger. He adquirido un billete en uno de esos pequeños autocares llamados "Chatos", capaz para doce plazas, que en una hora ganará los sesenta kilómetros que hay de una a otra ciudad. Aún tenemos tiempo de dar un último paseo por la Plaza de España. Y también para sentarnos, por breves momentos, en uno de sus bancos de piedra. Nos aborda un pequeño morito con su caja de limpiabotas:

—¿Te limpio los zapatos, Sidi?...  
—No...  
—Solo te cuesta dos pesetas...  
—No...  
—Te los limpiaría por una cincuenta...  
—No...  
—¿Hace por una peseta, Sidi? No...

Metó la mano en el bolsillo y le doy una peseta... a cambio de que no me limpie los zapatos. Me da las gracias, se aparta. Al cabo de unos segundos veo que, con otros arripiezos como él, se está jugando los cuartos a cara o cruz.

Es posible que necesitara el dinero para comer. Pero... ¿por qué no probar fortuna? Comer exige, primero, molestarse en adquirir el alimento; luego, hacer trabajar los dientes y las muelas, también el estómago... Preferible es probar fortuna.

#### LA ADUANA DE EL BORCH

La carretera de Tetuán a Tánger, no es precisamente una autopista. Está cuidada, y grupos de trabajadores doblan el espinazo para que sea un aceptable camino. Se repara en distintos puntos. Pero sus curvas son numerosas. El terreno es endiabladamente malo. Enrevesado. Después de cuarenta y cinco kilómetros de recorrido alcanzamos El Borch, la Aduana.

Carabineros españoles llevan un control riguroso de los viajeros que van y vienen. No está permitido, naturalmente, el contrabando. La población musulmana, sobre todo las mujeres, son registradas por las matronas de la Aduana. Y es de ver la de géneros de toda especie que surgen de debajo de sus chilabas. Aquella musulmana gruesa se ha quedado transformada en una endeble figura. Todo lo que llevaba encima era contrabando.

Nos devuelven los pasaportes con los visados de salida. Ahora es la Policía internacional la que, a unos cien metros, nos sella el visado de entrada en Tánger. El "Chato" corre en direc-

ción a la ciudad. Entramos en la Avenida de España, con sus cimbreados palmeras, sus lujosos hoteles y balnearios. ¡Ya estamos en Tánger!

LOS PUNTOS SOBRE LAS IEES  
Mientras un muchacho busca un "taxi", coloca allí mi equipaje, doy la dirección de un hotel que me han recomendado y el automóvil se pone en marcha; voy a hacer una obligada digresión, aunque, como ya dije en principio, no quiero cansar a ustedes con referencias históricas. Sin embargo, obligado es hacerlo y nada mejor para ello que durante este tiempo en que el "tavi" —que por cierto arriba del capó lleva un letrero que dice "precio que el chico" — gana las empinadas y bien asfaltadas calles de Tánger.

La actual situación de España en Marruecos es la consecuencia de una maniobra franco-inglesa que se remonta a los primeros años del siglo actual. Inglaterra y Francia, con su famosa "entente cordiale" llegaron a un acuerdo en virtud del cual, Francia dejaba con manos libres a los ingleses en Egipto, e Inglaterra, con idéntica libertad, a los franceses en Marruecos. Históricamente teníamos nosotros prístinos derechos sobre el antiguo imperio marroquí. Pero la maniobra francesa, la debilidad de los políticos españoles de aquel tiempo y la sangría sufrida por el país en las últimas guerras coloniales, convertían a España en un país inoperante.

El flustre escritor "Hispanus" ha puntualizado que "Francia eligió su momento para negociar. Que no era ciertamente el nuestro. Acabamos de sufrir el desastre de 1898. Nuestro infortunio no preocupó a las Cancillerías europeas. Francia sólo comprendió el momento, aprovechándolo para una negociación que la beneficiaba por adelantado en aquellas circunstancias."

En el correr de los años, y a medida que se perfilaba la situación definitiva que políticamente había de tener Marruecos, algunos estadistas españoles se opusieron gallardamente a la injusticia que se nos hacía. Y por eso se procuró prescindir de ellos no de una manera muy noble.

Se nos negó el pan y la sal. Se procuró arrinconarnos en los lugares más inhóspitos. Se pretendió ignorarnos a toda costa. El Marruecos francés es veinte veces mayor que el Marruecos español. Y sin embargo, nuestra zona tiene hoy en día una población superior al millón de habitantes, y la francesa no sobrepasa de los nueve millones.

Escogieron ellos las tierras fértiles y prósperas, fecundas y feraces. Y nos dejaron, en cambio, el yermo. Para ellos la bonanza, para nosotros el erial. Y aquí se da el caso paradójico: En 1955, al cabo de treinta años de tutelar a la población marroquí, la zona francesa es un avispero, un infierno de discordias. Y en nuestra zona se obra el milagro de una paz octaviana.

#### EL HONOR DE SER ESPAÑOL

Se comprende esto mejor que nada en la zona internacional de Tánger. Me refería, al cabo de unos días, un compatriota nuestro en un café del Zoco Chico.

—Durante las revueltas de hace dos años, un día me vi sorprendido en una callejuela por un grupo de nacionalistas musulmanes. Venían dispuestos a lincharme, como hicieran con un subdito francés 300 metros más arriba. Creo que no olvidaré en mi vida aquellos momentos. Me sentí desfallecer, mas cuando me habían echado la mano encima tuve fuerzas para desahirme gritando: "¡Soy español!" Y aquellos musulmanes, como si yo hubiera dicho una frase de abrazadabra, me dejaron el paso libre.

No sólo no se nos odia aquí, sino que se nos quiere. Y eso, indudablemente, es el fruto de una acertada política africana.

(Continuará)

## NOTAS BREVES

\*\*\* Ustedes habrán leído eso de que no hay dinero en el mundo para llevarse a Di Stéfano del Madrid. Ustedes habrán leído, asimismo, que el Bolonia ofrecía doce millones de pesetas por el traspaso.

Pues Di Stéfano, más cotizado que el descubridor de la penicilina y que los toreros más famosos, no está a gusto en el Madrid. Para demostrarlo se dedica a fallar penaltys.

\*\*\* Torres, el extremo izquierdo del Celta, jovencísimo y tal, estará muy poco tiempo en Vigo. Ipiña y Samitier le "están tirando los tejos". A lo mejor termina en el Murcia; pero de momento excita interés.

\*\*\* Acabo de leer «La vida de los peces en invierno». Hay que proteger la pesca. En Canadá y Estados Unidos, cuando los hielos forman capas espesas, los pescadores van y hacen unos agujeritos muy monos para que entre oxígeno y los pecetitos salgan a tomar el aire. Entonces los pescadores aprovechan la ocasión y se hartan de comer peces vivos.

Hay que proteger la pesca, señores.

\*\*\* Llevo quince días sin acordarme del Atlético de Madrid.

El domingo que viene, por la tarde, será otra cosa. No os doy más que un empate, diga lo que quiera don Acisclo.

\*\*\* Kubala está bajo de forma. Di Stéfano está bajo de forma. Para demostrarlo, se pusieron a jugar juntos, y fue algo así como la hepanadiplosia, que no sé lo que es, pero que debe ser importante.

Por eso están tan sospechosos los socios del Real Madrid. No saben que la esqueta rubia, disgustado por la marcha de Fernández, prepara una venganza criolla.

\*\*\* El interior izquierdo del Indauchu se llama Coque, y el domingo pasado marcó el gol de la victoria en Pontevedra.

Señor marqués, mucha atención, que a lo mejor el Coque que tiene usted ahí se desdoble los domingos.

\*\*\* Al terminar el partido Madrid-Sevilla, don Uranio no quiso hablar, con su apasionante y ameno grajeo sevillano.

—No nos ha salido bien. No han hecho lo que planté en la pizarra mágnetica. Si sé, no vengo a Madrid, donde tanto me quieren, sobre todo mis amigos del Metropolitano, que no saben dónde ponerme.

Una vez le pusieron en Málaga.

\*\*\* Esa golada de San Mamés es de las que confortan a la afición atlética. Si el equipo no golea, todos se ponen muy tristes y echan la culpa a Blanco Pérez, porque es de Salamónica, donde nació el fútbol unos días después que en Bilbao.

\*\*\* Rial, indiscutible. Navarro, más indiscutible. Marquitos, mucho más indiscutible... El Real Madrid, indiscutible.

Todos son indiscutibles. El único discutible es Melcón.

\*\*\* Cuando pierde el Celta, al regresar al vestuario los jugadores saben lo que se les viene encima, y algunos quieren irse al autocar vestidos de futbolistas.

Ricardo Zamora, por lo visto, relata chistes de finísimo humor, irresistibles para algunos oídos.

\*\*\* Según el señor Bofarull, patrocinador de la película kubalística «Los ases buscan la paz», está tan entusiasmado de la obra, que va a proponer al Barcelona el alquiler de Kubala por horas.

\*\*\* Total, que a Matito le vemos en el Real Madrid cualquier día.

\*\*\* ¿Saben ustedes cómo llaman en Barcelona al cuarteto defensivo de Real Vallalolid? «La Muralla».

E. C.