

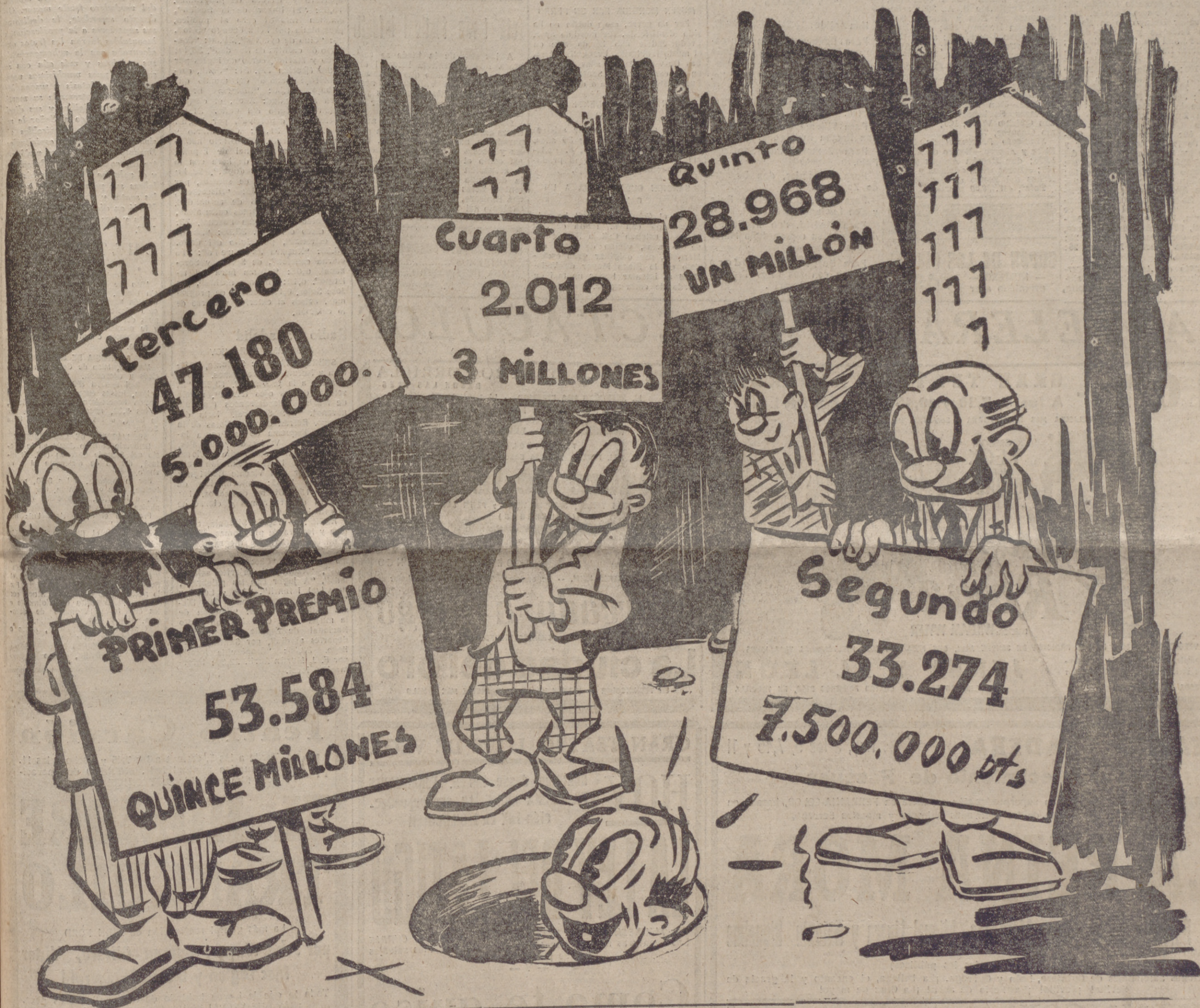


Lista fotográfica de la Lotería

PUBLICAMOS EN PAGINAS CENTRALES LA LISTA FOTOGRAFICA DEL SORTEO NAVIDEÑO.

Descartados los "cinco grandes" de ahí abajo, que volaron a tierras más afortunadas, compruebe usted si la humilde pedrea ha sido generosa con sus participaciones.

LOS 105 MILLONES SE QUEDARON EN MADRID



Una vez más los españoles vivieron ayer una jornada llena de inquietudes, de ilusiones y de desencuentros. De nuevo el sorteo de la Lotería Nacional de Navidad, y más importante del año ponía en candente la imaginación, y se fabricaban sueños a gusto de todos, mientras llegaban hasta la oficina, hasta el bar o hasta el taller las voces de los chicos de San Ildefonso, con su concierto de números y millones, cuya última nota se dejó oír a las doce de la mañana.

Fueron los madrileños en la Lotería de ayer los más afortunados, dentro del infortunio general. El Círculo de Bellas Artes de la capital de España repartió entre sus socios las siete series del primer premio, y también el segundo, y el tercero, y el sexto, y pelizcos de otros se quedaron en los madriles. Por algo los madrileños jugaban este año casi trescientos millones de pesetas.

Madrid, 22.—Uno de los favoritos con el "gordo" ha sido el estudio inglés ferviente enamorado de España, don Ernesto Gueta, viudo en Madrid desde hace nueve años, y casi toda su vida, y tiene 55, ha vendido nuestra patria como residencia habitual. Ha tenido caballos de carreras, chirrío, el famoso "Cal..." y se ha destacado como gran deportista y hombre de negocios.

Los 45 millones de Luis Mignel

Ayer, a última hora de la noche, seguía sin confirmarse la noticia según la cual habían correspondido al famoso matador de toros Luis Miguel Dominguín cuarenta y cinco millones de pesetas. En las primeras horas de la tarde, Radio Naras horas de la tarde, Radio Nacional retransmitió una entrevista con el famoso matador de toros Luis Miguel Dominguín en este sentido, pero el diestro no afirmó de manera categórica que le hubieran correspondido los millones, si bien aseguró jugar tres series de un número que no recordaba, aunque debía de ser el del "gordo", ya que alguien le había telefonado conl-mándoselo.

Llegó Luis Miguel a prometer un millón de pesetas para los niños que habían cantado el número, pero, según los últimos rumores, parece que ese millón está en el aire, lo mismo que los otros cuarenta y cuatro.

Gonzalez Ruano, Premio Nacional de Periodismo "Francisco Franco"

El Premio "José Antonio", para Gutiérrez Durán

Madrid, 22.—El Jurado designado para la concesión de los Premios Nacionales de Periodismo "Francisco Franco" y "José Antonio Primo de Rivera" ha acordado proponer la adjudicación del Premio Nacional de Periodismo "Francisco Franco" a los trabajos presentados por don César González Ruano, y el Premio Nacional de Periodismo "José Antonio Primo de Rivera" a la obra presentada por don Valentín Gutiérrez Durán, acuerdo que ha sido refrendado oficialmente.

Componían el Jurado: Don Juan Aparicio López, director general de Prensa, como presidente; don Francisco Arias de Velasco, director de "Nueva España", de Oviedo; don Antonio Brunet Mompeán, director de "Heraldo de Aragón", de Zaragoza; don Luis Cano y Lózano, director de "El Adelantado", de Segovia; don Luis de Galinsoga, director de "La Vanguardia Española", de Barcelona; don Felipe García, Albéniz, director de "El Pensamiento Alavés", de Vitoria; don Gabriel Herrero, director de "El Norte de Castilla", de Valladolid; don Francisco Leal Insua, director del "Faro de Vigo"; don José Montero Alonso; don Gregorio Herminio Pinilla Yuber, director de "Hoy", de Badajoz; don Luis Ponce de León; don Francisco Rodríguez Plaza, director de "Diario de Cádiz"; don Francisco M. Sanz-Cajigas, director de "Sur", de Málaga, y don Raúl Sánchez Noguera, jefe de la Sección de Asuntos Generales de la Dirección General de Prensa, como secretario.—Gifra.

El "Gordo" de las quinielas 3.694.005 ptas. para un solo boleto

Madrid, 22.—Resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas correspondiente a la quince jornada de Liga: BOLETOS VENDIDOS 4.477.582 RECAUDACION 13.132.746 pesetas 55 por 100 DE PREMIOS 7.388.010,30

Reparto de premios: Tres millones seiscientos noventa y cuatro mil, cinco pesetas, con quince céntimos, a repartir a un boleto máximo acertante de catorce resultados.

La misma cantidad (3.694.005,15), a repartir entre ciento setenta y nueve boletos más aproximados de trece aciertos, tocando a veinte mil seiscientos treinta y seis pesetas con noventa céntimos (20.636,90) cada uno.

El único boleto máximo acertante de catorce resultados pertenece a un obrero de Málaga llamado Antonio Anaya, de 32 años, con domicilio en Divina Pastora, número 3. Es casado y tiene dos hijos, uno varón y otro hembra. Suele jugar todas las semanas tres boletos. Rellenó los boletos en compañía de una camarera del bar que frecuenta, llamada Juana Palacios Herrera, de 36 años, soltera, que no sabe leer ni escribir. Una semana antes ella los resultados y otra él. Ella no ha visto ningún partido. Cuando le comunicaron que su boleto era el único de catorce aciertos y que le correspondían más de tres millones y medio de pesetas, Antonio Anaya se encontraba en el entierro de su suegra, que vivía con él y murió anoche de una pulmonía.—Alfil.

(Pasa a octava página)

Resuelva su Regalo con un CURSO de IDIOMAS CCC

CCC



El Portal de Belén

En aquel humilde establo, en las aljéfaras del pueblo, donde San José y María, que del frío van huyendo, buscando abrigo y reposo a sus aterrorizados miembros, antes de la melancolía, es todo calma y silencio.

Tan sólo un buey y una mula le caldean con su aliento, dice, antes a todo, rumiando su escaso pienso; lucra, en valles y cañadas, que de nieve están cubiertas, en sus chozas los pastores se entregan al dulcísimo sueño, conteniendo sus rebaños, a la guarda de los perros; una noche como todas las del frío y cuando invierno.

Para, de pronto, una estrella que brilla en el firmamento con sorprendentes fulgores, poco a poco descendiendo se posa sobre el recinto para mostrar el portento de que en un rústico albergue, tan destarado y feo, ha nacido el Redentor, el Mesías verdadero que anunciarán los profetas del Anticristo testamento.

Disfrutamos la vida, bebamos los querubines más bellas, que iluminan el espacio con las alas de sus velos; la noche se ha vuelto día, claro, rosa y le, al mundo.

En aquellos días, los pastores y labriegos asombrados se encuentran a contemplar el misterio, llevados al pie del nacimiento, con sus arcaicos obsequios, la alegría de sus cantos, y el cariño de su pecho, y a partir de aquel instante, el portal tan pobre y feo se santifica y convierte en trono, en altar, en templo, ante el que debe humillarse el palacio más soberbio, por haber sido la cuna del Divino Nazareno.

TONY "LOIG"

Notas municipales

Se interesa la presentación en el Negociado de Quinta del Encarnación Ayuntamiento de los proyectos que a continuación se relacionan.

Pedro Plaza Treceño, Emilio Posada Herrerros, Julio del Pozo Torres, Baltasar Pozuelo Marín, Félix Perra Asensio, Félix Prieto Ardo de, Enrique Prieto Gómez, Hilario Prieto Rodríguez, Pedro Pulido Villas, Benito Quintanilla Ramos, Cándido Rabadán Borra, Francisco Ramírez Estribano, Agustín Ramos Peña, Fernando Ramos Pérez, Benigno Segundo Ramos Rodríguez, Antonio Regueiro Sánchez, Emilio Renaco Salinero, Jesús Lucio Revenga González, Luis Rego Miguel, Julián Valero de la Riva Escudero, Ramón Robles Maratón, José Francisco Rodríguez, Santiago Marcos Rodríguez Alda, Orenio Rodríguez Arroyo, Alfonso Luciano Rodríguez Esteban, Julio Rodríguez García, Mariano Rodríguez García, Pedro Rodríguez García, Rafael Jesús Rodríguez García, Francisco Rodríguez Godoy, Manuel Rodríguez Mancha, Jerónimo Rodríguez Martín, Julián Benito Rodríguez Monsalve, Ascencio Rodríguez Pardo, Clemente Alejandro Rodríguez Rodríguez, Faustino Rodríguez Sancho, Pedro Rodríguez San José, Rafael Rodríguez Zapata, José María Hipólito Rojo Nuñez, Francisco de la Rosa de la Llanza, Fernando Ruiz Fernández, Jaime Eduardo Ilerménagildo Sáez Vera, Carlos Sáinz Belloso, Pablo Salán Rubio, José Salazar Escudero.

Licinio Saigado Sainoval, José Salvador López, José María Sánchez Conde, César Sánchez Cueta, Salvador Sánchez González, Alberto Sánchez Pérez, Manuel Sánchez, Julián Miguel San José San José, Carlos San Martín Requejo, Pátricio San Juan de Castro, Luis San Miguel Hué, Francisco Santa María Gil, Angel Santana Pérez, Lucio San Tirso Herrero, Francisco Juan Santos Valero, Pedro Hipólito Sáez Ocaña, Vicente Sáez Izquierdo, Rafael Serna Alenza, Leonardo Antonio Serna Navarro, Benito Sierra García, Eugenio Simón Fructuoso, Sofía Casado, César Daniel, Hernández, Julio Juan Tamariz-Martel Negron, Ovidio Tascón García, Manuel María Juan Tejerías Casas, Emilliano Toribio Fernández, Luis Tornero Barbero, Fermín Torrado de la Rosa, Sebastián Torrecilla Pérez, Félix Torres Calleja, Amanda Tolerío Carrillo de Albornoz Eduardo Tramón Morada, Pelayo Trujillo Aragón, Alfonso Valle Villa, José Luis Valle Linares, Luis Vagueros Castaño, Víctor Varela Bazar, Antón Vega Alvarez, Aquilino Vela Sanz, Francisco Javier Alfredo Verona González, Mariano Vicente Ramos, Filomena Vicente Sánchez, Manuel Vilches Prada, Andrés Gregorio Villalobos Navarro, Pedro Villanuriel Meneses, Fernando Antonio Villarías Blázquez, Manuel Villegas Cabal, Julio Voces González, Manuel Vázquez Pastor, Daniel Zuloaga Barquero, José Luis Zurro Blanco y Félix Zurro de la Rosa.

"El general Primo de Rivera" Una biografía redactada magistralmente por CESAR CONZALEZ RUANO Otro título de Ediciones del Movimiento, de venta en todas las librerías, al precio de 35 pesetas.

DIRECCION GENERAL DE TIMBRE Y MONOPOLIOS LOTERIAS

Lista de los numeros premiados en cada una de las siete series correspondientes al sorteo celebrado en Madrid el día 22 de diciembre de 1954.

Table with multiple columns listing lottery numbers and prizes for various series. Includes sub-headers like 'Primer premio', 'Segundo premio', etc.

Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 2.000 pesetas cada uno, todos los billetes que terminan en 4, a excepción del que ha obtenido el premio mayor.

PUBLICIDAD AVIL

MARIA DE MOLINA * TELEFONO 1320 ANUNCIOS EN PRENSA Y RADIOS DE TODA ESPAÑA CINES - TEATROS - VALLAS DIBUJOS - ROTULOS - MEMBRETES Y COPIAS DE PLANOS

D. Tomás Maturana Prieto

SEGUNDO ANIVERSARIO DEL SEÑOR QUE FALLECIO EL DIA 24 DE DICIEMBRE DE 1952 Después de haber recibido los Santos Sacramentos - R. I. P. - Su desconsolada esposa, doña Margarita Ariznavarreta Porras; hijos, Margarita, Tomás, José-Antonio y María de los Dolores Maturana Ariznavarreta; madre, doña Fidencia Prieto; madre política, doña Sara Porras; hermanos políticos, tios, primos y demás familia, Ruegan a sus amistades una oración por el eterno descanso de su alma. Las misas que se celebren el día 24 en los PP. Capuchinos, a las 8,30; el septenario de misas que comenzará el mismo día, a las ocho de la mañana, en los PP. Agustinos, en el altar de San Nicolás; en Santiago a las diez, en el altar del Santo Cristo de las Siete Palabras; en San Ildefonso, el día 25 a las 9,30 y el día 26 a las 11,30; en Madrid, el día 24 en los PP. Agustinos, a las 9,30, y en la parroquia de los Angeles a las once, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

Don Raimundo Molaguero Rodríguez

EL SEÑOR Ha fallecido el día 22 de diciembre de 1954 A LOS 83 AÑOS DE EDAD Después de recibir los Santos Sacramentos. - D. E. P. - Su desconsolada hija, Felisa Molaguero Salan; hijo político, Julio Maeso Hoyos; nietos, Angel, Julio, José-Luis y María Mercedes Maeso Molaguero; sobrinos y demás familia, TIENEN el sentimiento de participar a usted tan sensible pérdida y le ruegan una oración por el eterno descanso de su alma. MISA DE ALMA: Hoy, a las nueve, en San Miguel. CASA MORTUORIA: Conde de Ribadeo, 14. CONDUCCION DEL CADAVER: Hoy, a las 4,30 de la tarde. FUNERAL: Se avisará oportunamente.

La Dirección del Hotel Conde Ansúrez

PREPARA CON GRAN ENTUSIASMO Y ALICIENTOS SU TRADICIONAL CENA de REYES

La Bolsa

Cotizaciones en Bilbao ACCIONES Bancos.—Banco de Bilbao, 685; Central, 495; Vizcaya, serie A, 550; Idem serie B, 550. Ferrocarriles y Transportes.—Ferrocarriles y Transportes Suburbanos, 96; Ferrocarriles Vascongados, series A y B, 144,50. Electricidad.—Electricidad de Viesgo, viejas, 155,50; idem nuevas, 175; Electricidad Reunidas de Zaragoza, viejas, 99,50; Hidroeléctrica Española, 201,50; Iberduero, ordinarias, 221; idem 6 por 100, liberadas, 197,50; idem 6 por 100, sin liberar, 187,25; Sevillana de Electricidad, 587,25; Unión Eléctrica Madrileña, 131. Minas.—Minas del Ril, 603; Sierra Menora, ordinarias, 103. Navales.—General de Navegación, 600; Naviera Bilbaína, 1.215; Naviera Vascongada, 1.600. Siderometalúrgicas.—Altos Hornos de Vizcaya, viejas, 212,50; Auxiliar de Ferrocarriles, 459; Bascoria, 795; Duro Felguera, 259; Asturlana Santa Bárbara, viejas, 176. Industrias variadas.—Sefanero, 225; Siga, 126; Unión Española de Explosivos, 349; Unión Química del Norte de España, viejas, 185; Resina Española, 112; Ebro, Compañía de Azúcares y Alcoholes, 305; Española de Petróleos, 422; General Azucarera de España, 134; Compañía Telefónica Nacional de España, 190. (Datos facilitados por el Banco de Bilbao.)

Remington

THREESOME - Pts. 615-

Ayuntamiento de Valladolid

Por el presente se advierte que a las doce horas del día 28 del actual, y en una de las salas consistoriales, tendrán lugar las subastas para la colocación de puestos de venta en la vía pública de SALADILLAS, CACAHUETES, AVELLANAS, DULCES, ACEITES, CHURROS, PESCADOS, FRUTAS Y VERDURAS Y PINAFLOR, en arreglo a los pliegos de condiciones que se hallan en la Administración Técnica de Hacienda durante las horas de oficio. Valladolid, 22 de diciembre de 1954.—El Alcalde, JOSÉ GONZÁLEZ REGUERAY Y DE JOVE.

La llave del éxito comercial es una publicidad organizada

ANUNCIE

SANTIAGO 5 (165%)

Table with multiple columns containing numbers, likely a lottery or financial results table.

Table with multiple columns containing numbers, likely a lottery or financial results table.

Además de los números expresados en esta lista, han sido asignados con el reintegro de 2.000 pesetas cada uno, todos los billetes que terminan en 4 a cualquier cifra que los preceda el premio mayor.

ADIFES 5.000.000

Table with multiple columns containing numbers, likely a lottery or financial results table.

ADIFES 15.000.000

Table with multiple columns containing numbers, likely a lottery or financial results table.

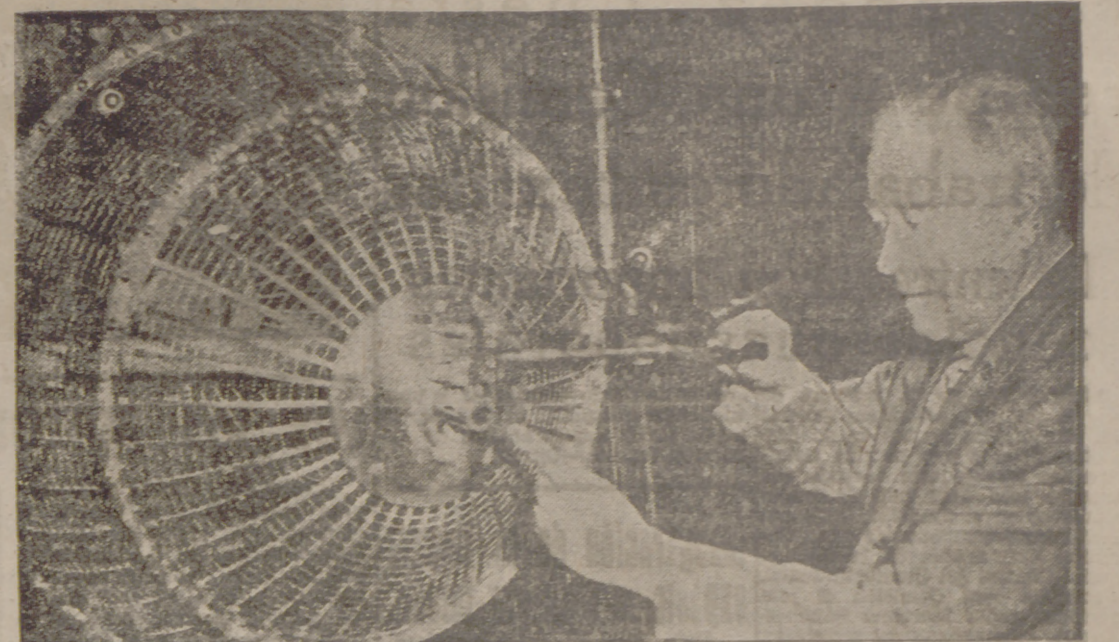
ADIFES 20.000.000

Table with multiple columns containing numbers, likely a lottery or financial results table.

ADIFES 25.000.000

Table with multiple columns containing numbers, likely a lottery or financial results table.

EL BOMBO DE LA ILUSION



Ahí está, amigos, el bombo que pudo hacernos felices ayer. Pero, una vez más, la fortuna dijo no a las gentes de esta tierra.

EN BUSCA DE TRABAJO EN NUEVA YORK (5)

Necesidad del buen comportamiento para trabajar.- Los empleados no pueden ir de juerga hasta las cinco de la mañana. - Sólo se permite emborracharse los sábados. - No se puede tener dos trabajos al mismo tiempo.

UNA noche de octubre Julián llegó al hotel verdaderamente contrariado. - ¿Qué te pasa? - le dije. - Nada, que el dueño del periódico me ha echado una gran bronca. - ¿So no tiene importancia. Estoy seguro de que mañana se le ha pasado. - ¿Quizá, pero lo de la bronca si que tiene importancia. A mí me gusta que nadie se meta en mi vida privada y resulta que este señor se está metiendo. Se enteró de que anoche estuve de juerga hasta las cinco de la mañana y me echó los perros. - Me parece muy lógico. En Estados Unidos existe un concepto muy riguroso del trabajo y las empresas no se preocupan solamente de que sus empleados entren o salgan a las horas previstas, sino también de que rindan el máximo durante la jornada. - Pero, ¿eso qué tiene que ver con que yo me marche de juerga fuera de las horas de trabajo? - Pues, muy sencillo, que el dueño del periódico, como los demás dueños de empresas y negocios de este país piensan que si te acuestas a las cinco de la mañana y te levantas a las ocho, tu cuerpo no ha tenido el descanso suficiente y, por lo tanto, no vas a rendir durante el trabajo como si hubieses dormido nueve horas y te encuentras perfectamente descansado. - Esa teoría me parece muy bien, pero creo que se encuentra reñida con la proclamación de los principios de la libertad que aquí se profesa por todas partes. - En absoluto. No puede haber libertad sin orden y Estados Unidos es uno de los países más ordenados de la tierra. Cualquier habitante de este país puede hacer lo que desee, siempre que no choque con la ley o con las normas y reglas establecidas por la sociedad. Por ejemplo, si quieres coger la gran borrachera un sábado por la noche, verás como nadie se mete contigo, a menos que empieces a romper escaparates. Porque ya esa prujería que los hombres o las mujeres se emborachan el sábado y no se acuestan hasta las cinco de la mañana, y cinco horas a la semana, y que, volviendo al punto de partida, quieren estar seguros de que les vas a dedicar toda tu energía y toda tu capacidad a esas treinta y cinco horas sin más preocupaciones. - Pero, con ese criterio nadie se podrá hacer rico en Nueva York. - A base de trabajar, me parece, en efecto, que tienes razón. Se acabó aquello de venir a Nueva York y hacerse rico en cinco años. Nunca quisé decirte nada por no desanimarte, pero ya que has puesto el dedo en la llaga...

Julián estaba desesperado y se pasaba ambas manos por el rostro como para ahuyentar el sueño de los párpados y ver con mayor claridad el sentido de mis palabras. ¿Si tendría razón el señor Pérez? Si sería preciso que renunciase a su proyecto de hacerse rico en cinco años, sólo por este montaje absurdo de la vida? - VICENTE ROYO MASIA (Continúa)

LA PANDERETA, INSTRUMENTO ETERNO

De las fiestas egipcias a los sones navideños, miles de kilómetros de piel tensa y ahumada.- El viejo Adufe, tópic español que nos corresponde.

lo conociera, adoptándolo con extraña predilección. Los fenicios representaban con él en la mano a la Cibele y a Baco, siendo más penetrante en España la pandereta de hoy. Grecia adoptó de Fenicia el instrumento y le dió una enorme preponderancia mediterránea. Hasta que triunfaron los instrumentos de cuerda y viento y el timpano — como la denominarían después los romanos — dejó de ser indispensable en las ceremonias para convertirse en ayuda eficaz de la carcajada entre los malos cómicos. El fino espíritu esteticista de Roma reprochaba el empleo del timpano entre las gentes de buen tono. Pero el instrumento había nacido para persistir hasta el fin de los siglos.

Los árabes conocían el ebendryr, de cuarenta centímetros de diámetro, hecho de piel de cabra, des sonajas de metal y de tres a siete cuerdas de tripa bajo la piel. Sin embargo, el instrumento que trajeron a España era más simple. Tan simple que en nada parecía diferenciarse del de los fenicios. Pasado por toda España el adufe se hizo popularísimo, tomando gran raigambre en los más lejanos rincones de la Península y adquiriendo hasta bien entrado el siglo XVII el nombre de Adufe, con el que se le conoce en todos los textos de nuestra literatura.

Donde LA PANDERETA SE ESPAÑOLIZA. Es cierto que la pandereta o adufe popularizado por los árabes se españolizó bien pronto. Pero esto no quiere decir que España es panderetera por necesidad. Fueron las tunas estudiantiles españolas las que a partir del si-

Dos ordenanzas con suerte

Madrid, 22. — Otro de los acuerdos con el "gordo" es un ordenanza del Circulo de Bellas Artes, Francisco Artero Egea, que juega cincuenta pesetas en el 53,54 y le han correspondido, por tanto, pesetas 375.000. La participación se la dió el portero mayor del Circulo de Bellas Artes, Manuel Caballero, que es el que sacó el billete preñado para distribuirlo entre el personal y los socios del Circulo. Este ordenanza presta también sus servicios en la Sociedad General de Autobuses de España. También juega una participación otro ordenanza del Circulo hermano del anterior, llamado Cristóbal. En el Circulo de Bellas Artes hay constantes llamadas de socios para cerciorarse de que el "gordo" ha correspondido a este centro. Se supone que participan la mayoría de los socios. Entre ellos figuran los autores don Antonio Quintero y don Rafael de León, aunque hasta el momento no ha sido posible localizar a estos señores. — Clita.

La figura política y pública del general Primo de Rivera no ha perdido actualidad.

Lea el interesante libro de CESAR GONZALEZ RUANO

"El general Primo de Rivera"

Este es el nuevo título que presenta Ediciones del Movimiento, de venta en todas las librerías, al precio de 35 pias.



Advertisement for ESCAMAS SAQUITO, featuring a large illustration of a man and text: 'Se complace en felicitar a sus clientes, amigos y favorecedores en las preesentivas Navidades y deseales un venturoso Año Nuevo 1955'. Includes 'JABONERIAS PERSAN SEVILLA' and 'VALTRI'.

En ZORRILLA Estreno de "El cadáver del Sr. García", de Jardiel Poncea, y presentación del Teatro de Cámara En función a beneficio de la Campaña de Navidad, con intervención de don Alfredo Marquerie



Los intérpretes de la comedia de Jardiel Poncea "El cadáver del señor García", con su director, Luis Maté, y el crítico teatral Alfredo Marquerie. — (Foto Carvajal.)

Cuando en 1930 Jardiel Poncea estrenó en el Teatro de la Comedia, de Madrid, "El cadáver del señor García", la obra tenía tres actos, y al final del primero el autor escuchó una de las más grandes ovaciones de su vida. Pero lo que había empezado con éxito se torció en el segundo acto en algo menos grato, para culminar al final del tercero en medio del pato general. Ahora "El cadáver del señor García" es una comedia en dos actos que en ningún momento tiende a derivar hacia otro lado que no sea el del elogio más unánime, y aquella obra que a la séptima representación fue retirada del cartel como uno de los más grandes fracasos de la temporada, surgió ayer ante el público vallisoletano como una muestra clara, inconfundible, de ese gran teatro de Jardiel, el teatro de humor más original y más valiente de nuestro siglo.

piración y la intención de un autor que andaba sobrado de una y otra como de enemigos que se las negaban.

"El cadáver del señor García" fue puesta ayer en escena en el Teatro Zorrilla por los componentes del Teatro de Cámara de Valladolid en función a beneficio de la Campaña de Navidad. La comedia fue montada bajo la acertada dirección del popular autor Luis Maté, el cual tuvo que saludar desde el palco escénico, en compañía de los intérpretes, para responder a los afectuosos aplausos del respetable.

Como indicábamos al principio de este comentario, el crítico teatral del "A B C", Alfredo Marquerie, abrió la jornada del Teatro Zorrilla con una breve y jugosa intervención en la que expuso algunos puntos sobre la obra de Jardiel Poncea, elogió la creación del "Corral de Comedias" y habló de la importancia que Valladolid tiene en el mundo teatral español. Marquerie fue reiteradamente aplaudido al final de su alocución.

Una presentación triunfal, en fin, del Teatro de Cámara de Valladolid, que patrocina la Delegación Provincial de Información y Turismo, y un homenaje digno y merecido a la memoria del gran Enrique Jardiel Poncea.

Y es que "El cadáver del señor García" pertenece a un teatro que la gente define como "distinto", dentro del capítulo de lo humorístico, pero que es, sin duda, superior a cuanto autores contemporáneos de Jardiel presentaban en los escenarios. Lo mejor de la comedia nos parece la idea de iniciar la línea argumental con la presencia de un cadáver en una habitación de una casa que no es la suya y en la que nadie le identifica. Es una idea atrevida que Jardiel Poncea desarrolla con magnífica maestría, jugando a hacerlo más difícil todavía al complicarse en una telarada espesa de personajes de la que sale tan limpio como entró, pero a cuentas con un trío teatral que aver no le intento discutir. Las situaciones, aunque reiteradas, están resueltas siempre con ingenio y el diálogo acusa la in-

En su breve y acertada intervención, Alfredo Marquerie dijo ayer en el Teatro Zorrilla, momentos antes de levantarse el telón, que después de más de veinticinco años "El cadáver del señor García" iba a sufrir un nuevo examen. Se preguntaba Marquerie si la comedia sería objeto de parecido trato al sufrido en la época de su estreno en Madrid o si, por el contrario, el público respondería favorablemente, y desde luego, el respetable, como la crítica, fueron ayer totalmente distintos a los de aquella noche triste del Teatro de la Comedia. Ayer todo el mundo asistió complacido a la representación, aplaudiendo reiteradamente al final de los actos.

Reñida lucha en el Torneo Provincial de Ajedrez

En los salones de la Congregación Mariana de Luíes se viene celebrando el torneo para designar el aspirante al título de campeón provincial.

Los resultados de la cuarta ronda fueron: Rovira vence con una defensa francesa a M. Martínez; Eneadagüla, con la misma defensa, vence a E. López; Guerra y Silva hacen tablas su partida, iniciada con el sistema catalán.

En la quinta ronda Arias gana a Guerra, quien empleó el contagambio del peón de dama, y Silva inclina el rey ante M. Martínez, que eligió la variante Winawer de la defensa francesa.

En la sexta ronda, Esteban López, un punto de tres caridos.

Una princesa desaparece en las calles de Roma

Nos comunican de la Embajada la desaparición de la princesa Ana, que estaba ligeramente indispueta y que había salido a dar un ligero paseo.



Todas las investigaciones para encontrar su paradero han resultado infructuosas hasta este momento.

Y es que nadie podía sospechar que mientras todo Roma buscaba a la princesa, ella estaba pasando sus más deliciosas horas, sus...

VACACIONES EN ROMA

AUDREY HEPBURN y GREGORY PECK -- Director: WILLIAM WYLER
ESTRENO HOY EN EL ARISTOCRATICO
TEATRO CALDERON
A las 5, 7, 30 y 10, 45
(AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS)

Expropiación forzosa de la finca de los Ingleses, entre el Estadio y la «Fuente del Verdugo»

El Pleno de la Corporación Municipal aprobó ayer también la modificación del plano de urbanismo en dicha zona

Bajo la presidencia del señor alcalde Cebrejo ayer sesión ordinaria el Pleno de la Corporación Municipal. Asistieron los señores de alcalde, camaradas de la Iglesia, Sanz Alonso, García Gago, Valdés Mingote, Del Pozo, Fraguero, Arribas, Martín de Francisco y Pragera, y los concejales, camaradas Galón, Alonso, Zarruco, Arrarte, Calvo Madariaga, Santiago Juárez, Cueto, Martín Abril, Salcedo y Gutiérrez Sempún; secretario, señor Valdés Calmita, e interventor, señor Gallego.

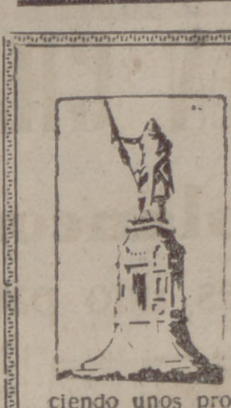
Dentro ya del orden del día se aprobó una moción del alcalde sobre inserción en el libro de actas de una crónica de los actos religiosos celebrados el día 8 del presente mes con motivo del voto en defensa de la ciencia en la Santísima Virgen como Mediadora Universal entre Dios y los hombres. A este respecto se admite la propuesta del camarada Sanz Alonso pidiendo se haga una eslampla recordatoria de la efeméride. Es enterada seguidamente la Corporación de la nueva Ordenanza de Exacción sobre los vinos comunes, así como del contrato sobre utilización de una casilla situada en la confluencia de la Plaza de Colon y Avenida de la Estación, propiedad de la Renfe.

Antes de entrar en el orden del día es aprobada una moción de la Alcaldía sobre expropiación forzosa de la finca de los ingleses, que es terreno propiedad de don Norberto Aduece, entre el Estadio y la "Fuente del Verdugo", y otra sobre modificación del plano de alineaciones en la zona de estos terrenos. Se toma en consideración y pasa a la Comisión de Gobierno una moción del camarada Arrarte pidiendo se reduzcan las plantazas de la Asistencia Pública Domiciliaria.

Más tarde es aprobada la modificación de una de las condiciones para sustituir la venta de la harina de carne y hueso que se obtiene en la Sección Sanitaria del Matadero Municipal y las jubilaciones de varios empleados por imposibilidad física. Queda enterada la Corporación de la admisión por el organismo correspondiente del recurso de don Julio González Martín contra una sentencia contencioso-administrativa, así como de la petición de un ingeniero de Industrias textiles para la firma de proyecto y dirección de obras de carácter textil.

Finalmente son aprobados los presupuestos ordinarios para el año de 1955, las bases para la ejecución del mismo y los presupuestos especiales para el mismo año.

A la vera del Conde



Trabajo y economía

No hay mejor lotería que el trabajo y la economía... El refrán estaba ayer en boca de los más viejos, que así justificaban y disimulaban una decepción sin límites, la gran decepción de los hombres cuando un golpe de mala fortuna da en tierra con sus más altas ilusiones. Porque la verdad es que ayer por la mañana la mayor parte de los españoles estaba soñando millones, haciendo unos proyectos que sólo el "gordo" de la Lotería de Navidad podría convertir en júbilosa realidad. Pero lo excepcional dentro de la regla hubiera sido que Valladolid estuviera a estas horas cargado con el peso de ciento cinco millones de pesetas. Lógicamente, y según un sencillísimo cálculo de probabilidades, nuestros proyectos ceñían quedar como tales por lo menos hasta el próximo sorteo de diciembre de 1955.

A falta de una mirada de cualquiera de los premios calificados de "gordes", parece que lo del trabajo y la economía que anotábamos al principio será la única fortuna posible por ahora, pero hemos de convenir en que eso sólo puede aceptarse como frase ideal para un refranero de loterías y nunca para alivio de los jugadores fracasados.

Trabajo y economía... ¡Pues si que no hace unos economías al cabo del año, aunque alguien se empeñe en decir que se trabaja poco! Y sobre todo, ¿quién va a pensar, no ya en trabajar, sino en privarse de un café, después de conocer la suerte extraordinaria, sorprendente, fabulosa, de un millonario como Luis Miguel Dominguín? Menos mal que tenemos cubierta la posibilidad de un cesmayo, al contar con una imaginación que se niega a aceptar la existencia de cuarenta y cinco millones juntos y reservados a una sola persona, aunque esta persona haya aprendido a lanzar la jabalina con el mismísimo Hemingway. Claro, todo esto sí a Luis Miguel le han tocado los millones que dicen, que no se sabe si, o si no.

En fin, esperemos pacientemente que con el nuevo año los Reyes Magos nos regalen algo mejor que este fracaso colectivo de una lotería que, sin embargo, fuera de nuestras fronteras provincianas ha tenido feliz repercusión.

REGIDOR

¡¡PRECIOS REDUCIDOS!!

VISITENOS RADIO MARCONI SE CONVENCERA
Distribuidor: RODRIGUEZ GACHS, Santiago, 28. Teléfono 3447

Servicio Nacional del Trigo

ABONOS

Considerándose terminada la campaña de abonos de otoño, se pone en conocimiento de cuantos labradores de la provincia tengan sin retirar de los almacenes distribuidores partidas de abonos adjudicadas por este Servicio, bien en calidad de préstamo o en venta a metálico, que el último día de retirada de mentadas adjudicaciones es el 31 del actual mes de diciembre. Pasada esa fecha, quedan sin validez las órdenes de retirada autorizadas por esta Jefatura, debiendo proceder los almacenistas-distribuidores a devolver el día 2 de enero la documentación de las partidas que no hayan sido despatchadas para proceder a su anulación.

Valladolid, 22 de diciembre de 1954. — El Jefe Provincial, Angel Fernández Rojas.

¡Juegue al PUNTO!

LA MEJOR MAQUINA DE COSER
ALFA
EXPOSICION Y VENTA:
COMERCIAL AVENIDA, R. O.
AVENIDA GENERAL FRANCO, 2. - TELEFONO 3215
HERCULES

CONFECCIONES DE CALIDAD CASTILLO

SASTRERIA FINA
MIGUEL ISCAR, 15
GIJON

GALLETAS FONTANEDA

EX-QUI-SI-TAS

AGUILAR DE CAMPÓO (Palencia)
ATLETICO DE BILBAO

LA MEJOR MAQUINA DE COSER

ALFA
EXPOSICION Y VENTA:
COMERCIAL AVENIDA, R. O.
AVENIDA GENERAL FRANCO, 2. - TELEFONO 3215
HERCULES

GALLETAS FONTANEDA

NATINAS MARIAS TOSTADAS

Aguiar de Campóo (Palencia)
LEONESA

GALLETAS FONTANEDA

NATINAS MARIAS TOSTADAS

AGUILAR DE CAMPÓO (Palencia)
LEONESA

CUPON GRUPO D

Los equipos representados por los anuncios de CONFECCIONES CASTILLO, GALLETAS FONTANEDA, COMERCIAL AVENIDA, R. O., SALON IDEAL PQUIO y ALMACENES GARCIA sumarán un total de 11 puntos en la jornada del próximo día 26.

NOMBRE _____
DOMICILIO _____
POBLACION _____
FIRMA _____

Heladerías-Confiterías

SALON IDEAL PQUIO

LAS PALMAS

BASES: 1.- Los concursantes habrán de pronosticar en el boleto adjunto el total de puntos que sumarán en la jornada del próximo domingo los equipos que figuran al pie de cada anuncio de esta sección.
2.- Las soluciones se admitirán hasta las diez de la noche del sábado inmediato.
3.- Se establecen cuatro premios en metálico: Primero, CIEN pesetas; segundo, CINCUENTA pesetas; tercero, VEINTICINCO pesetas, y cuarto, VEINTICINCO pesetas.
4.- Los premios se entregarán a los lectores que más soluciones exactas pronostiquen.
5.- Caso de haber varios acertantes con igual número máximo de soluciones se procederá a la adjudicación de los premios mediante sorteo.

ALMACENES GARCIA

LAS MAS RECIENTES CREACIONES EN GENEROS DE INVIERNO

AVILES

