

AVENTURAS

Y AMENIDADES DE LA PRENSA

Star Wars

ARTHUR FARRELL, EN OTRO TIEMPO PELIGROSO "GANGSTER", PRETENDE REHACER SU VIDA JUNTO A SU PEQUEÑA HIJA GISEL, PERO, INESPERADAMENTE SURGEN SUS ANTIGUOS COMPINCHES EN FECHORÍAS QUIENES LE AMENAZAN PARA QUE LES ENTREGUE UNA FUERTE SUMA DE DINERO. LA NIÑA, AL CONOCER EL TURBIO PASADO DE SU PADRE, DECIDE ABANDONARLE Y REGRESAR DE NUEVO AL COLEGIO. ENTRETANTO, SILVIA MILLONES Y RED CARSON QUE HAN IDO AL APARTAMENTO DE FARRELL, SE VEN SORPRENDIDOS POR LOS FORAJIDOS.

S.A.-25

-HICISTE MAL EN AVISAR A ESE DETECTIVE. NO HAS GANADO NADA CON ELLO, FARRELL

-RED CARSON ESTÁ AQUÍ POR SU VOLUNTAD. NO LE PEDÍ QUE VINIERA

-POR LO QUE VEO NUESTRA VISITA NO HA SIDO MUY OPORTUNA...

-¿USTED LO HA DICHO, "POLIZONTE". NO ES LA PRIMERA VEZ QUE TENGO QUE SOPORTAR SU PRESENCIA, ESPERO QUE SEA LA ÚLTIMA

-¿QUÉ CANALLADA ESTÁS IMAGINANDO, WADOR?

-CREO QUE NO ESTÁS EN SITUACIÓN DE HACER DEMASIADAS PREGUNTAS, FARRELL. VAS A FIRMAR ESE CHEQUE AHORA Y TÚ Y TUS AMIGOS NOS ACOMPAÑARÉIS AL BANCO. TENGO EL COCHE ABAJO. LUEGO PENSARE LO QUE HE DE HACER CON USTEDS

ESTUDIOS HISTOGRAF. 1954. Derechos reservados. ESPAÑA



¡AU! ¡AU!

-¡CEJAS. HAZ CALLAR A ESE PERRO!



-¡NO TOQUE A SULTAN!

-¡APARTA MOCOSA!



-¡SUÉLTALA A MI HIJA, CEJAS!

-SUÉLTALA



-¿SON USTEDS UNOS COBARDES! ¿NO TIENEN SENTIMIENTOS!

-¿OVES, CEJAS? ¿ES LA HIJA DE ARTHUR FARRELL QUIEN NOS DICE ESO... A LO MEJOR PIENSA LANZARNOS UN SERMÓN...



-ESCUCHA, PEQUEÑA. ¿TE EXPLICO ALGUNA VEZ TU PADRE DE QUÉ FORMA ROMPIÓ UN BRAZO A UN ANCIANO JOYERO EN DETROIT?

-PAPA NO PUEDE HABER HECHO ESTO NUNCA...



-NO TENÍAS PORQUÉ HABERLE DICHO ESTO A MI HIJA, WADOR...



-¡NO DES UN PASO MÁS O DISPARO, FARRELL!



-NO DEBISTE HABERLO DICHO...

-¡QUIETO!...



-NO DEBISTE...

El pequeño planes

EL MAYOR FERGUSON ESCAPA DE UNA COLUMNA DE PRISIONEROS QUE SE DIRIGE AL OESTE...



POCO DESPUÉS...

MARAVILLOSO Y SALVAJE...

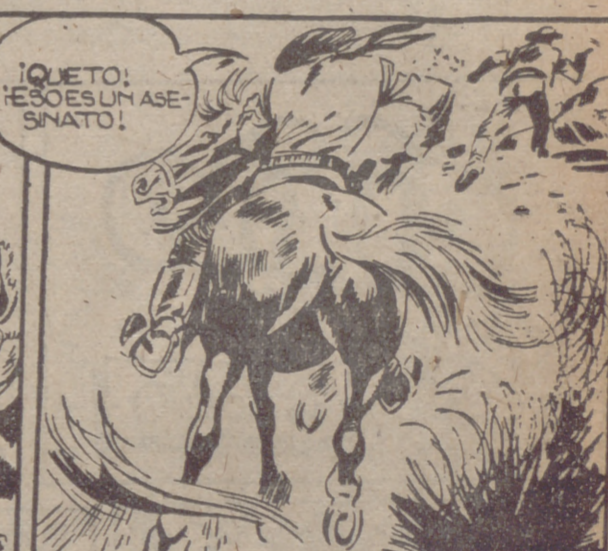


¡UN DISPARO!



¡PARA, MALDITO!

¡QUIETO! ¿ES UN ASESINATO!



¡DIABLOS CORONADOS!

Y EL BANDIDO, DESARMADO INESPERADAMENTE, NO TUVO MÁS REMEDIO QUE HUIR...

S.A.-25



¡ALLÍ...! NO LE DEJE ESCAPAR!

¡CALMATE, MUCHACHO! ¿QUÉ HA PASADO PORQUE INTENTABA CAZARTE?

¡CÓJALO! ¡AYÚDEME POR FAVOR! ¡DEJEME UN REVOLVER!



INDIOS... ARMAS... EL RELATO COMENZABA A INTERESAR AL MAYOR...

ME LLAMO PAT O'KELLY... EL MALDITO SE QUIERE VENGAR DE MÍ POR QUE VOLÉ UN CARBÓN DE ARMAS QUE IBA A VENDER A LOS INDIOS...

(CONTINUARÁ)



¿TE HAS VUELTO LOCO...? ¡QUIETO! DE MANERA QUE EVITO UN ASESINATO Y AHORA QUIERES COMETER LO TÚ.

¡VUELTEME!



¡SILENCIO...! ¡VAMOS, CALLATE DE UNA VEZ!



SE HA SALIDO USTED CON LA SUYA... A ESTA HORA ESTARÁ MUY LEJOS.

¡EXPLÍCATE!

JOYCE KOFFE

ROY L. ESPINO



¡SOCORRO NOS ATACAN LOS COREANOS! (INGO) ¡LOS INDIOS!



¡LOS INDIOS! ¡BRAVO! ¡COLOSAL! ¡ES MAGNÍFICO!...



¿ESTARÁN LOCOS? ¡JAMÁS HA A GENTE TAN IDIOTA



NO COMPRENDO COMO... ¡ATIZA! ¡AHORA LO VEO CLARO! ¡QA NO ME ACORDABA DE QUE SOY CORTO DE VISTA!



CIRCO AMERICANO LA REINA A OESTE

ESTUDIOS HISTOGRAF - 1954. Derechos reservados. ESPAÑA.

S.A.-25

RAY CLARK

El caso del PERFUME.



UN MOMENTO, AMIGO. ¿QUIERE DARMELUMBRE?



¡EH!



¡AHORA VERÁS!



NO SE NADA... ME PAGARON PARA QUE LE ALEJARA A VD. DE AQUI...



ESE IMBÉCIL DE LEWIS SE HA DEJADO CAZAR... HA PERDIDO LA OPORTUNIDAD DE QUITARLE DE ENEMIGO...



ADIOS, MUCHACHO. NO OLVIDES QUE DESDE AHORA TRABAJAS PARA MI...



NO, KLIMP, NO... DEJA ESA PISTOLA... ¡NO HE TRAICIONADO AL JEFE!

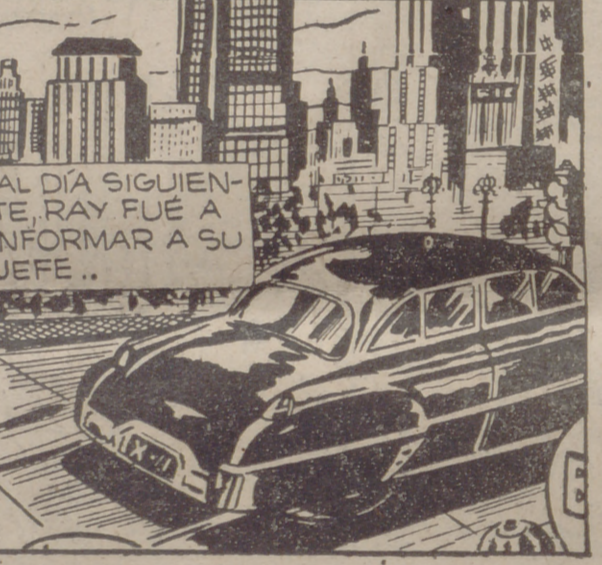


ESE AGENTE DEL F.B.I. ES MORFINÓMANO, JEFE... HE PREFERIDO TRATAR CON EL... PUEDE SER NOS ÚTIL...

ESTUDIOS HISTOGRAF 1954 Derechos reservados. ESPAÑA.



ME HA CITADO PARA MAÑANA. QUIERE ENTREVISTARSE CON USTED. DICE QUE TIENE UNA PROPOSICIÓN QUE HACERLE...



AL DÍA SIGUIENTE, RAY FUE A INFORMAR A SU JEFE...



NECESITO PLENOS PODERES EN ESTE CASO. VOY A METERME EN LA BOCA DEL LOBO.



ES USTED UNO DE NUESTROS MEJORES AGENTES, Y TIENE USTED AUTORIZACIÓN PARA TOMAR CUALQUIER INICIATIVA...



CIRILO

IZCAINO



¡BRRR! HACE TRES DÍAS QUE NO LE SACUDO UN GARROTAZO A NADIE...



... Y LO PEOR ES QUE TENGO UNAS GANAS... ¡BRRR!



¡TONTO! ¡ZULÚ! ¡IDIOTA!

ESTUDIOS HISTOGRAF - 1954. Derechos reservados. ESPAÑA.



¡ATIZA! SI ES UN BIRRIOSO LORO...



PUÉS LE VOY A SACUDIR UN CASTAÑO CON ESTA PIEDRECITA QUE VA A HACER EPOCA...



¡HALA! ¡QUE BRUTO!



¡RAYOS Y CENTELLAS! ¿QUE ES LO QUE VEN MIS OJITOS VERDES?



¡UN BIRRIATICO SUJETO TIRÁNDOLE PIEDRAS A UN POBRE LORO!



¡DETENTE, PIEDRA FINIDA! COMO DIJO COLÓN AL DESEMBARCAR EN CUBA.



¿NO LE DA A USTED VERGUENZA? TAN MAYOR Y TIRÁNDOLE PIEDRAS A UN LORO.



¡SEPA USTED, SEÑOR MÍO, QUE ME HA LLAMADO TONTO...!



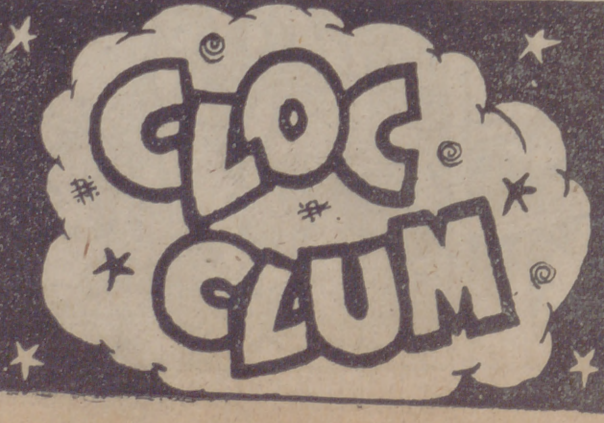
¡TONTO! ¡TONTO Y TONTO! ¡PEDAZO DE CAFRE Y BOBO!



¿LO ESTA USTED VIENDO? ¡NO HAY DERECHO A QUE ESE ANIMALUCHO SIGA VIENDO!



¿ANIMALUCHO? ¡RETIRE AHORA MISMO ESAS PALABRAS O LE MASCO EL PERONE!



¡TOMA, POR TONTO!



¡DIOS!

... SIN SABER QUE SOY EL DIRECTOR DE LA SOCIEDAD PROTECTORA DE ANIMALES...

TORCUATO

DESCUBRE UN CRIMEN

"CUANDO EL REPUGNANTE ASESINO IBA A ESTRANGULAR A SU HORRORIZADA VÍCTIMA, ENTRÓ COMO UNA TROMBA EL DETECTIVE MAC A' KHO SEGUIDO DE MEDIA DOCENA DE POLICÍAS Y EMPUNANDO UNA PISTOLA, GRITÓ: '¡DATE PRESO MALVADO!'"

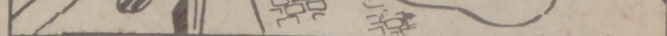


"¿PORQUÉ NO HABRE NACIDO DETECTIVE? ¡CON LO QUE ME GUSTARÍA CAPTURAR ALGÚN LADRÓN O ASESINO!"

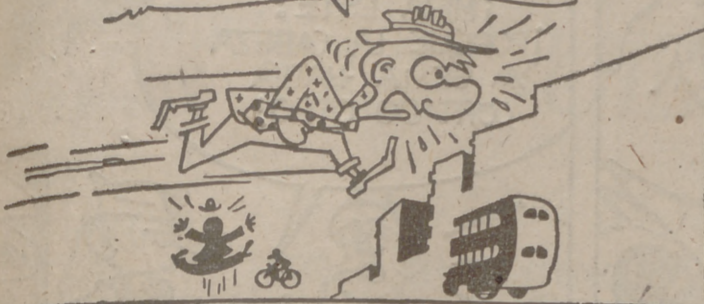


¡EHP!

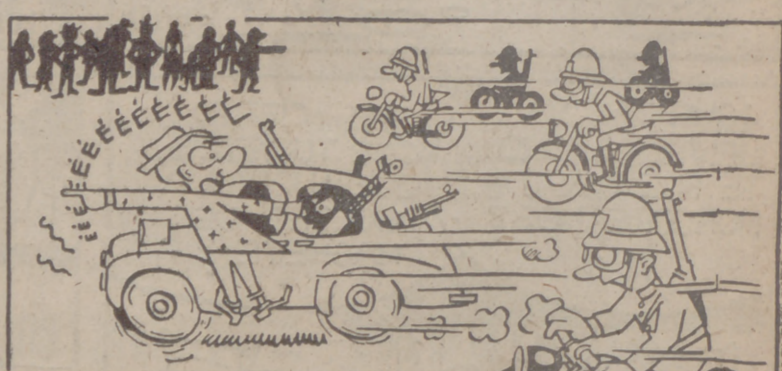
"¡VAS A MORIR, CANALLA!! ESTA VEZ NO TE ESCAPARÁS!"



¡SOCORRO! ¡POLICIA!
¡SE ESTÁ MATANDO UNA PERSONA!!



¡SEÑOR COMISARIO, EN LA CALLE DEL ESCOBAZO SE ESTÁ COMETIENDO UN HORROROSO CRIMEN!



¡ES AQUÍ!



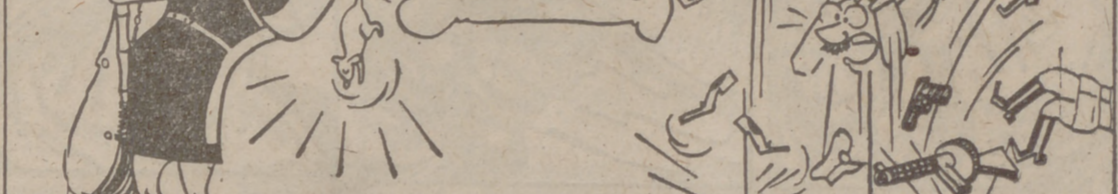
¡NO CONTESTAN!!
¡ECHEN LA PUERTA ABAJO!



¿QUÉ OCURRE? (¡ESA ERA LA VOZ!)
¿DONDE ESTÁ EL CRIMEN QUE USTED HA COMETIDO?



¿CRIMEN? ¿QUÉ CRIMEN NI QUE OCHO CUARTOS! LO QUE YO ESTABA MATANDO ERA ESTE RATÓN QUE ENTRABA EN CASA TODOS LOS DÍAS



¿CON QUE HABÍA UN ASESINATO EH?



HEN TIGER

BOZQUE
AMANGBÚ

S.A.-25

NÍCOLO ESPERABA EN UNA MAZMORRA EL FATÍDICO AMANECER...



RESONARON UNOS PASOS. EL CARCELEIRO Y UN SOLDADO SE ACERCABAN A POR EL REO...



HA LLEGADO LA HORA, HERRERO, VAS A SERVIR DE DIVERSION A TU SEÑOR...



MIENTRAS TANTO SE PREDARABA LA CACERÍA. LOS CRIADOS SUJETABAN A LOS CABALLOS Y ORDENABAN LA JAURIAS.



EN LO ALTO DE LA ESCALINATA APARECIÓ EL TIRANO



EL HERRERO ES UNA PIEZA FUERTE QUE DARÁ GRAN JUEGO.

MI SEÑOR, HOY LA CACERÍA SERÁ ESPLÉNDIDA



AMIGOS, MONTAD Y MARCHEMOS.



Y LA COMITIVA PARTIÓ A TRAVÉS DEL BOSQUE ENTRE ESTRUENDOS DE CABALLOS, CHARLAS, RISAS Y LADRIDOS DE PERROS.



AL LLEGAR A UN SITIO DESDE JARDÍN HICIERON ALTO Y UN JUEZ SE DIRIGIÓ A NÍCOLO DICHIENDO: MERECES LA MUERTE, PERO NUESTRO SEÑOR TE CONCEDE LA POSIBILIDAD DE ESCAPAR



¡VAMOS SOLTADO AL REO! MI CABALLO SE IMPACIENTA.



UNA VEZ LIBRE DE SUS CADERNAS EL CONDENADO EMPRENDIÓ UNA VELOZ CARRERA.



MINUTOS DESPUÉS SOLTARON A LOS PERROS QUE SE LANZARON...
...AULLANDO DE TRÁS DE SU PRESA.



¡SAU! QUE MUÑEQUITA TAN LINDA TIENES.

S.A.-25



¿ME LA PRESTAS UN MOMENTO, RAYITO DE QUINQUE?



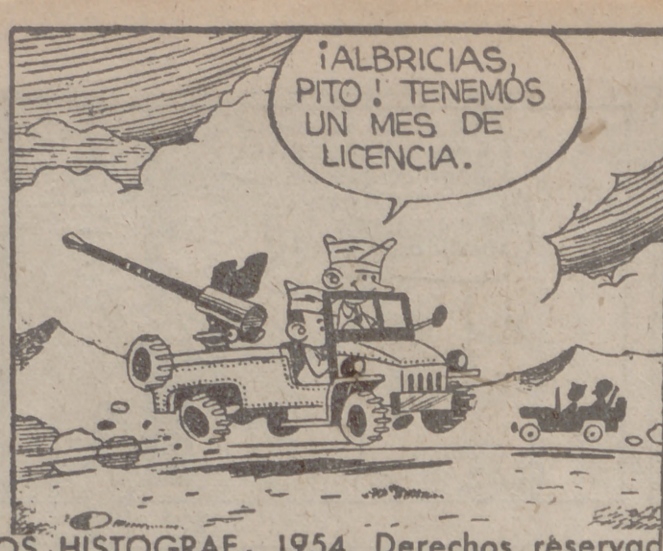
CLARO, JAU, TOMALA.



CON ESTA GABELLERA HARÉ RABIA DE ENVIDIA A TODA LA TRIBU...

Pito

EL SOLDADO PEQUEÑITO...
S.A.-25 POR TUNET VILA



MARIO MEDINA

MARIO, CON SU PEQUEÑA PATRULLA, LUCHA DESPERADAMENTE CONTRA LOS BANDIDOS CHAAMBA



S.A.-25

BRUSCAMENTE, SE DESENCADENÓ UNA VIOLENTA TEMPESTAD DE ARENA. MARIO MEDINA COMPRENDIÓ RÁPIDAMENTE QUE AQUELLO PODÍA SER UNA OPORTUNIDAD...



¿QUE IDEA PODÍA HABERSE OCURRIDO AL CAPITAN MARIO MEDINA...?

(CONTINUARA)

