

AVENTURAS

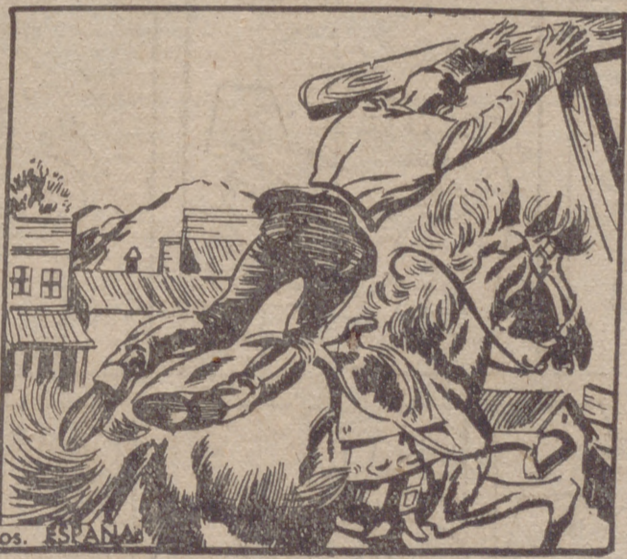
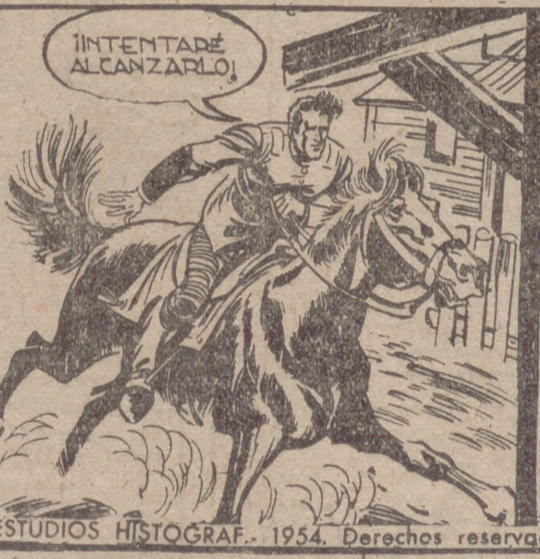
Y AMENIDADES DE LA PRENSA

Santa Milanes

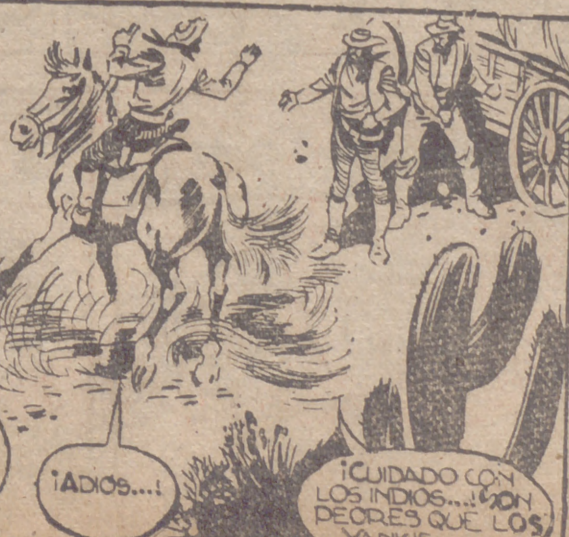
ARTHUR FARRELL, EN OTRO TIEMPO PELIGROSO "GANGSTER", TRAS HABER PAGADO CON LA CARCEL LA DEUDA CONTRAIDA CON LA JUSTICIA, PRETENDE REHACER SU VIDA JUNTO A SU PEQUEÑA HIJA GISEL; PERO, INESPERADAMENTE, RECIBE LA VISITA DE SUS ANTIGUOS COMPINCHES QUIENES LE AMENAZAN PARA QUE LES ENTREGUE UNA FUERTE SUMA DE DINERO. LA NIÑA SORPRENDE LA CONVERSACION Y DECIDE ABANDONAR A SU PADRE Y REGRESAR AL COLEGIO.



El PLOUZZIO IRLANDÉS
DOS SUDISTAS PRISIONEROS ESCAPAN CERCA DE SPRINGFIELD.



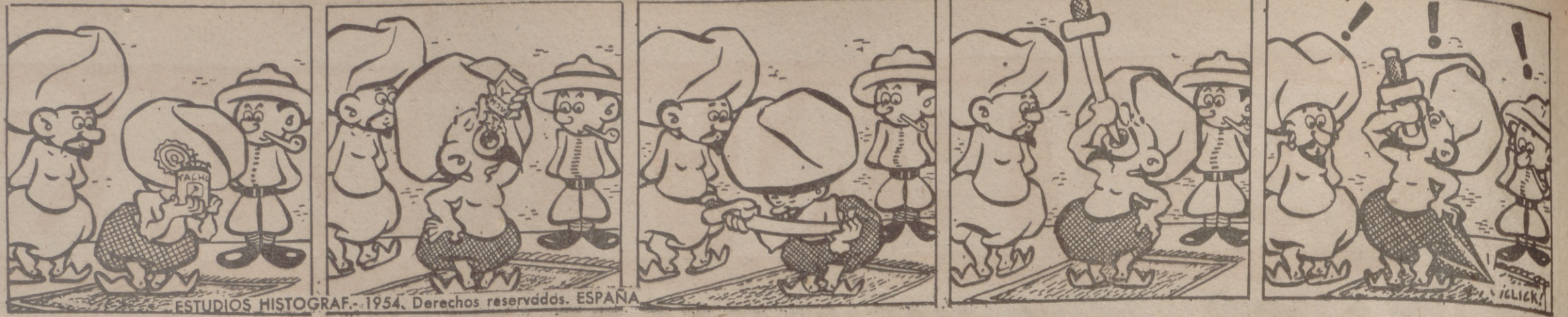
Y EL MAYOR, UNA VEZ QUE BURLO LA PERSECUCION DE LOS SOLDADOS, LOGRO LLEGAR AL "BLACK COW SALOON" SIN DIFICULTADES...



Y EL MAYOR, SE ADETRON EN LOS MONTAÑAS QUE BORDEABAN EL TERRITORIO INDIOS...
(CONTINUARA)

5A/24-54

Sin Palabras
LOPEZ ESPI
S.A.-24



ESTUDIOS HISTOGRAF.- 1954. Derechos reservados. ESPAÑA

EL TENIENTE RAY CLARK
en **EL CASO del PERFUME**



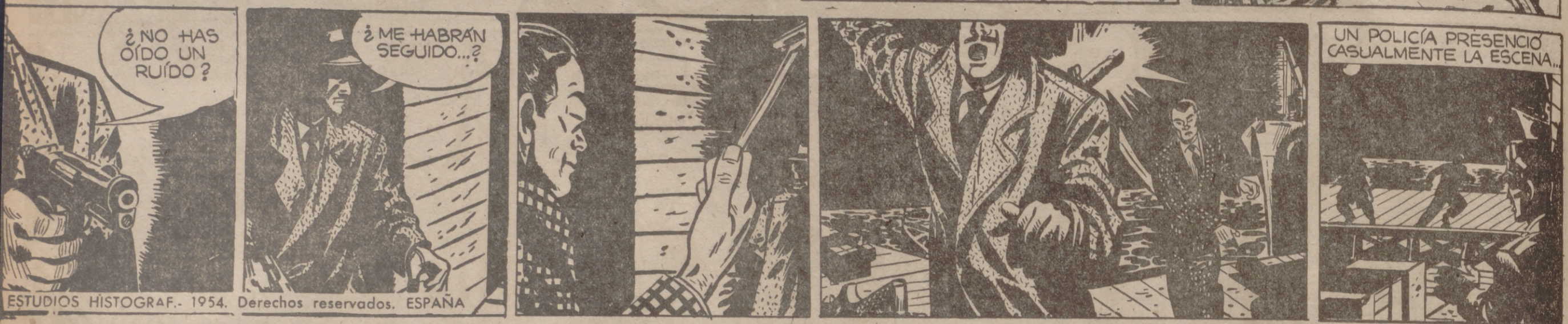
ENCÁRGATE DE ÉL.

SI, JEFE, LE ARREGLARÉ LAS CUENTAS...

¿QUÉ HACES AQUÍ...? TE HE ESTADO BUSCANDO...

ME ABURRIRÍA ALLÍ SOLO...

¿TENÍAS QUE HABERME ESPERADO, ESTUPIDO...!



¿NO HAS OÍDO UN RUIDO?

¿ME HABRÁN SEGUIDO...?

UN POLICÍA PRESENCIA CASUALMENTE LA ESCENA...

ESTUDIOS HISTOGRAF.- 1954. Derechos reservados. ESPAÑA



¡ESTÁ MUERTO! TELEFONEARÉ LA DESCRIPCIÓN DEL AGRESOR A LA CENTRAL...



ASEGINATO EN EL MUELLE VIEJO

SE TRATA DEL GANAS TER LOGAN.



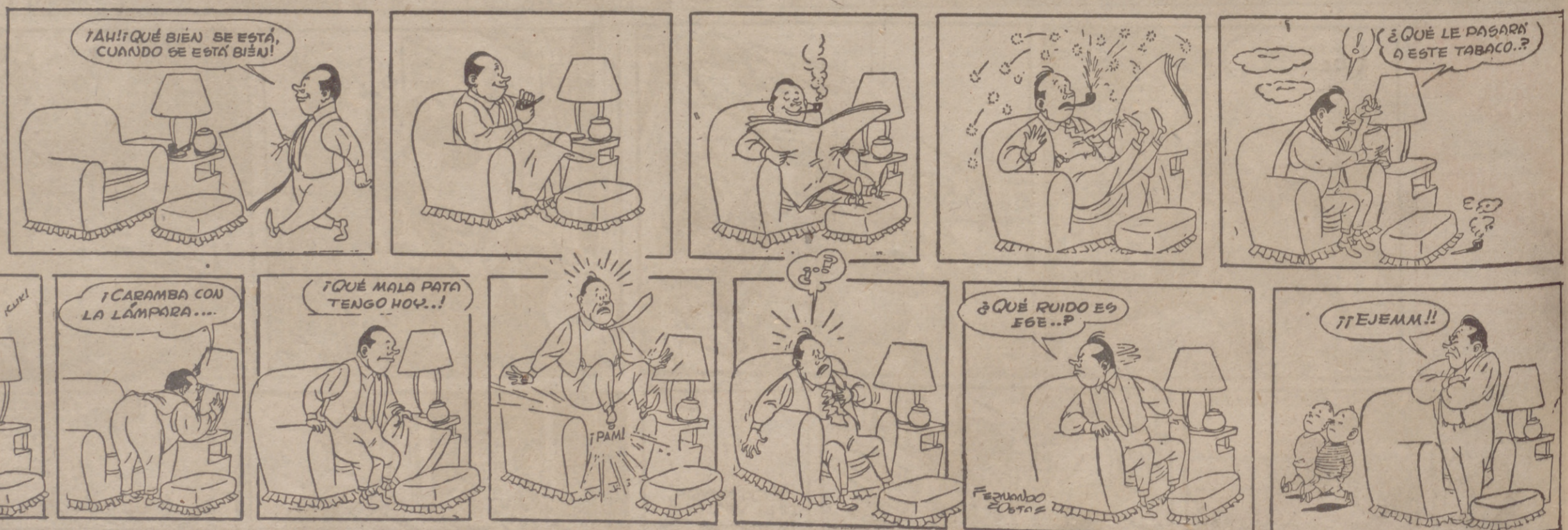
¿HA LEÍDO EL PERIÓDICO, RAY...?

EN LA OFICINA DEL F.B.I....

SI, ES DESAGRADABLE QUE ESTO HAYA SUCEDIDO CUANDO ESTÁBAMOS A PUNTO DE DETENER A LOGAN...

AQUELLA NOCHE...

Un mal RATO
S.A.-24



¡AHÍ QUÉ BIÉN SE ESTÁ, CUANDO SE ESTÁ BIÉN!

¿QUÉ LE PASARÁ A ESTE TABACO...?

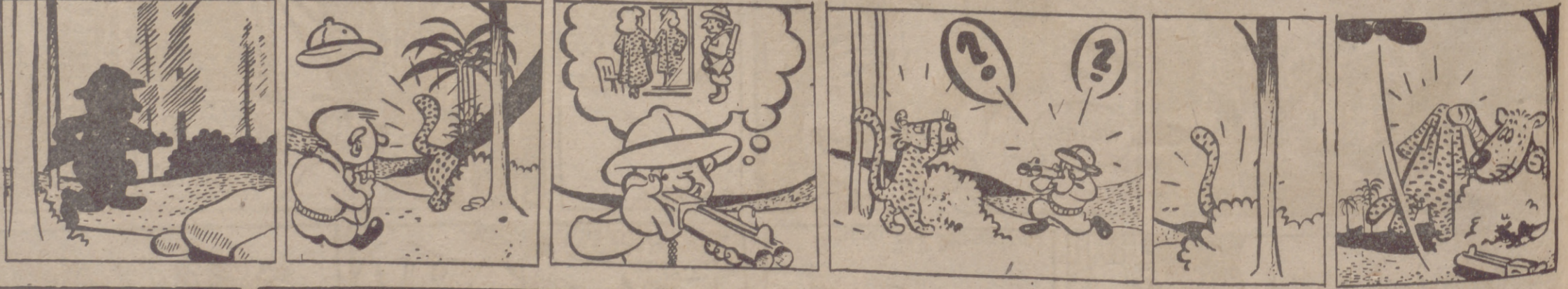
¡CARAMBA CON LA LÁMPARA...

¡QUÉ MALA PATA TENGO HOY..!

¿QUÉ RUIDO ES ÉSE...?

¡¡EJEMM!!

SIN PALABRAS
Lopez Espi
S.A.-24



EURIPIO
POR SEGURA
S.A.-24



¡EH! ¡OIGA! ¡DEVUÉLVAME EL SOMBRERO!

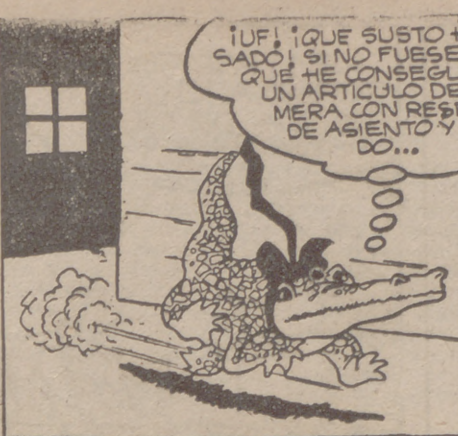
¡AY! ¡NO! ¡SOCORROO! ¡¡SUELTEME!!

ESTUDIOS HISTOGRAF.- 1954. Derechos reservados. ESPAÑA

FELICIANO el REPORTER

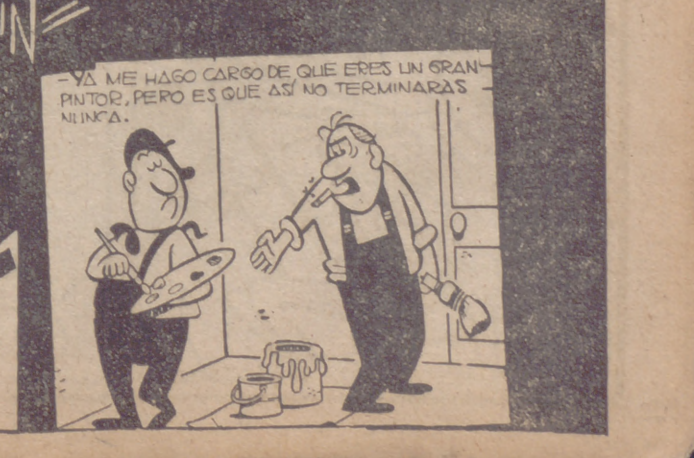
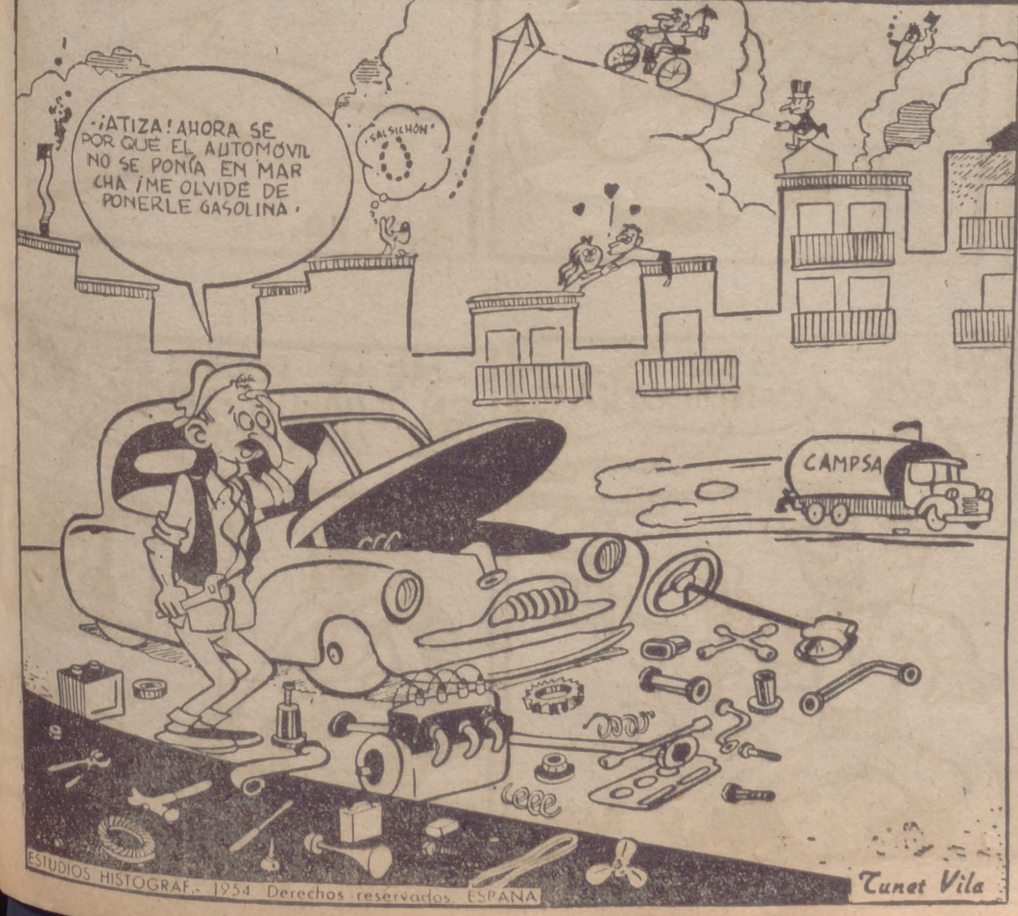
FOR

FELICIANO CONVERTIDO EN CAIMÁN SE VE DE PRONTO ANTE UN CAIMÁN DADERO... ¡DADERO! ¡DADERO! AUN PARA UN VALEROSO Y HAMBRIENTO REPORTER.



HEN TIGER EN EL BOSQUE de AMANGBÚ

ALFREDO IBARRA



Pito.

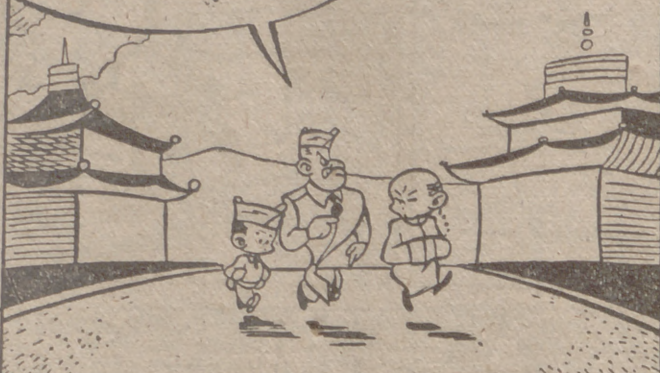
EL SOLDADO PEQUENITO.



por
Tinet Vila

S.A.-24

¡JÉ! ¡POR FIN HA TERMINADO LA CONTIENDA DE INDOCHINA!

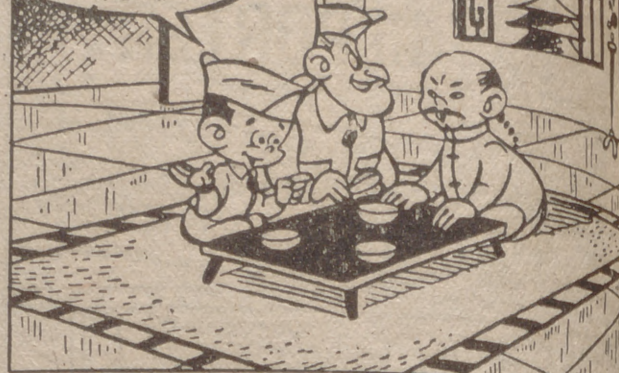


NO HAY NADA MEJOR QUE UNA GUERRA PARA ENRIQUECERSE RÁPIDAMENTE

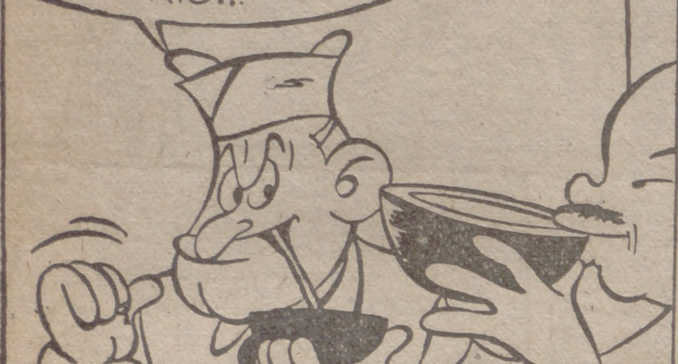


CIERTO; VENID A MI CASA, BEBEREMOS Y CHARLAREMOS UN RATO.

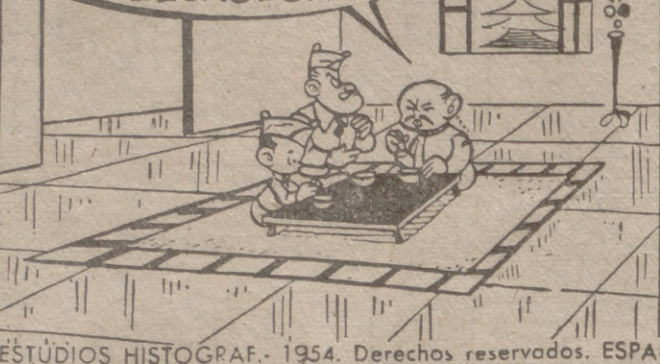
CUANDO YO LLEGUE A INDOCHINA, NO TENIA MAS DE MEDIO DOLAR Y AHORA TENGO UNA FORTUNA...



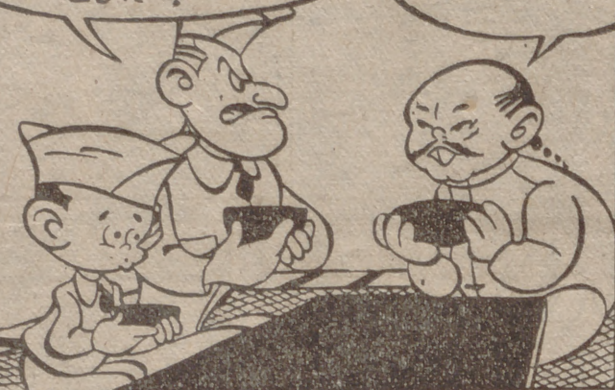
PUÉS A MÍ ME OCURRIÓ LO MISMO LLEGUE SIN UN CENTIMO Y AHORA SOY CASI MILLONARIO...



MÁS MÉRITO TENGO YO, TENGO TRES PALACIOS Y VINE A INDOCHINA COMPLETAMENTE DESNUDO...

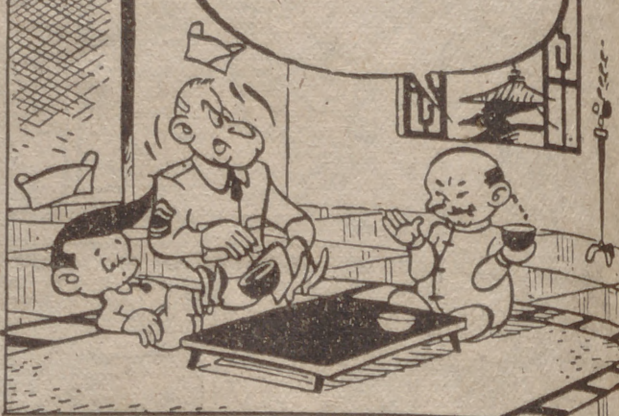


¿COMPLETAMENTE DESNUDO...? ¿Y COMO FUE ESTO?



PUES MUY SENCILLO...

...¡NACÍ EN ESTE PAÍS...

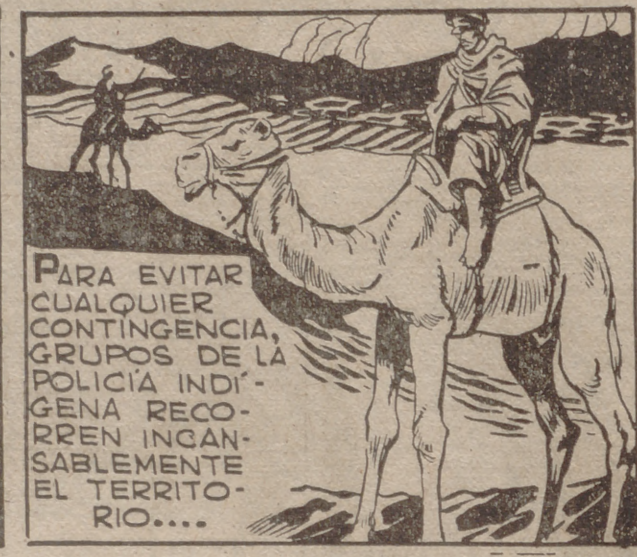


ESTUDIOS HISTOGRAF. 1954. Derechos reservados. ESPAÑA

MARIO MEDINA

en
La banda del oasis de Dora

EL SAHARA ESPAÑOL ES ALGO MÁS QUE UN TERRITORIO PERDIDO EN LA COSTA OCCIDENTAL DE AFRICA. ES EL PASO OBLIGADO Y MÁS SEGURO ENTRE EL NOROCCIDENTE Y EL CENTRO DEL SECCIONADO TERRITORIO Y LA LLAVE DE SU ACCESO



PARA EVITAR CUALQUIER CONTINGENCIA, GRUPOS DE LA POLICIA INDIGENA RECORREN INCANSAblemente EL TERRITORIO...



FÍJENSE EN ESO, CAID.

UNA MAÑANA, LA "MIA" DEL CAPITAN MARIO MEDINA PATRULLABA EN LOS ALREDEDORES DE DORA.

ES RARO, MUY RARO. ¿QUE PODRA HACER UN CHAAMBA EN DORA?



EL GRUPO CHAAMBA ES UNA TRIBU DEDICADA AL BANDAJE, PERO QUE VIVE ALEJADA DEL TERRITORIO ESPAÑOL... EXTRAÑADO, MARIO SE PROPUISO INVESTIGAR...

EH, PARADA DE CONTROL.



SALAM, CHAAMBA. ¿A DONDE VAS?



SALAM, CAPITAN. LLEVO MERCANCIAS AL AIUN.

PUES DEBIAS DE SABER QUE MIENTRAS LOS CHAAMBA PERMANEZCAIS AL BORDE DE LA LEY, ES PELIGROSO PARA VOSOTROS CRUZAR EL DRAA



LO SE, BIEN, CAPITAN, Y POR ESO NO HE VENIDO SOLO.



TE RECUERDO QUE LA LEY LA IMPONE LA POLICIA INDIGENA Y QUE ESTE ALARDE PUEDE COSTARTE CARO.



TE RECUERDO YO A TI QUE SOY MAHMUD, Y QUE ERES TU QUIEN NO DEBE OLVIDAR LO OCURRIDO AL COMANDANTE RUIZ. AHORA VETE. TIENES MUY POCO TIEMPO.



¡AHORA, A ELLOS!

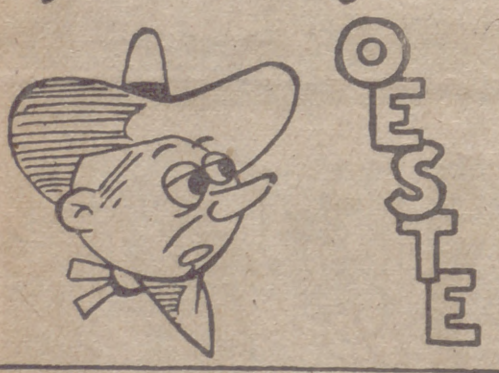


MARIO, A PESAR DE LO POCO NUMEROSO DE SU PATRULLA, ATACÓ SIN VACILAR A MAHMUD. ¿QUE SUCEDE RA...?

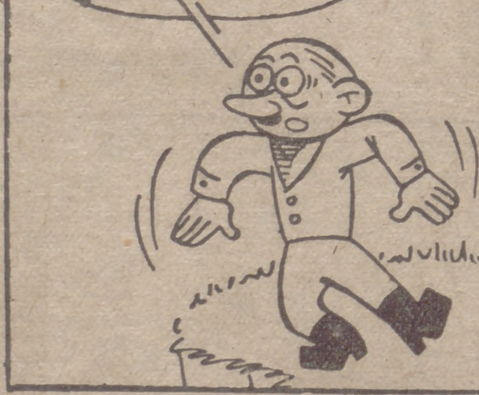
S.A.-23

(CONTINUARA)

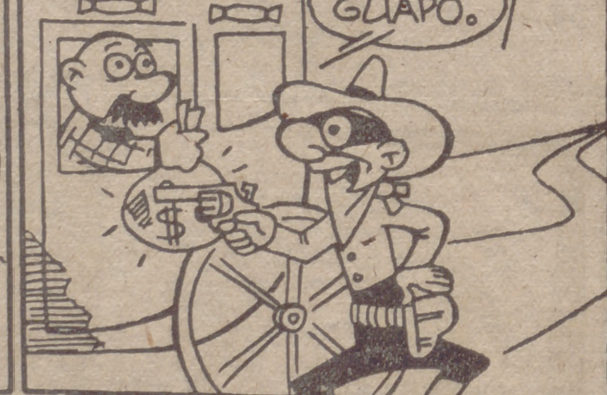
ROMEO en el OESTE



¡¿CIELOS! ¿QUE DISTINGUEN MIS ATERCIOPELADOS OJITOS?

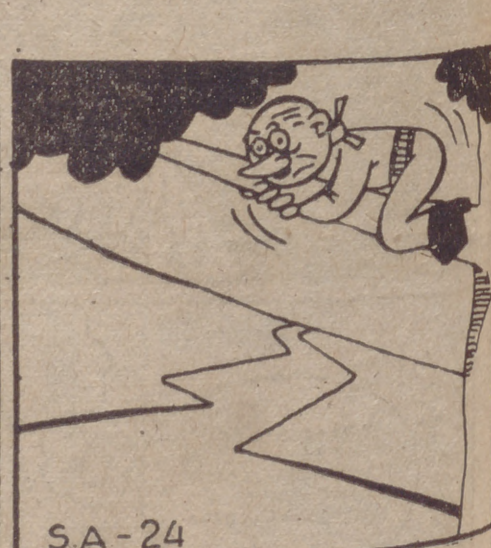


¡VENGA TODA LA PASTA, NO MÁS!



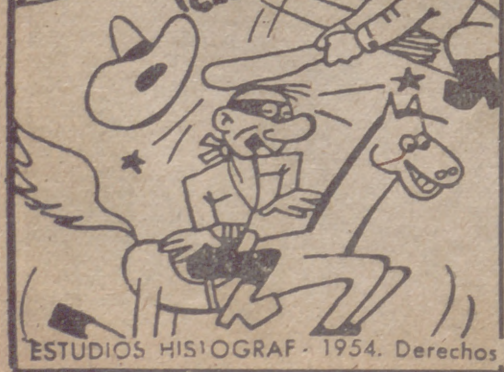
¡TENGA GLIAPLO.

¡TENGO QUE DETENERLE; SE DIRIGE HACIA EL ESTE DEL OESTE!...



S.A.-24

¡PYA CAYÓ EL INTERFECTO!



¡Y AHORA VOY A LLEVAR EL DINERO AL SHERIF, Y DECIRLE QUE VENGA A POR ESTO...



¡PUES SI, Y LUEGO NOS ROBO UNA "BOSA" LLENA DE ORO...



¡MIRA!

¡ES NUESTRAS BOLSAS!

¿QUE DES-CAROS? ¡ES EL BANDIDO! ¡A EL!



¡ME HE PODIDO DESATAR EN CUANTO SALGAS, TE DIRÉ UNA COSA



FOM

ESTUDIOS HISTOGRAF. 1954. Derechos reservados. ESPAÑA

RAFA