

Libertad



AGUA ES VIDA

Para llenar el vacío en el que sólo se configuran las realizaciones de la Dictadura, el Estado continúa su plan de obras hidráulicas, que han de llevar el agua a nuestros campos resecos y proporcionarnos la energía eléctrica que necesita la industrialización de España. He aquí una vista del pantano del Pintado, construido recientemente para aprovechar las aguas del río Viar, con una capacidad de embalse de 202 millones de metros cúbicos.

LOS HIJOS DE LENIN



Pese a los gigantescos gastos, la concentración comunista de Berlín no ha sido el éxito organizador que ha pregonado la Prensa roja. Véase la prueba en estos comunistas detenidos en Insbruck. El gesto desafiante y chulángano de ese rojo y la desmirriada existencialista de primer término, con gafas y pantalón corto, denuncia las fuerzas torvas y rencorosas que Rusia quiere ganar para su ataque a Europa.

Aunque ataca también a los hombres de edad, la parálisis infantil siente una predilección dramática por los niños, especialmente por los que viven en las zonas más industrializadas. En estos días, después de causar varias víctimas en el Sarre, la terrible enfermedad ha cruzado la frontera francesa, obligando a las autoridades sanitarias a tomar enérgicas medidas.

D E M U N D I A N A Z M I D I O C A D O C A T O L I C O



La admiración de Hitler por Wagner ha sido causa de que la música del gran compositor fuera prohibida en Alemania. Por fin, en Bayreuth, con asistencia de los altos comisarios, han sido interpretadas las obras wagnerianas. De la "mise en scene" se han encargado los dos nietos del compositor, que han reunido a los más celebrados artistas. Esta fotografía corresponde a un momento de la "Tetralogía".

Medina



labriosa, Medina es un campo desbordante de los mejores gustos maravillosos y estas. Por Medina de la memoria Medina no teme en la estáplación de orioso; aniente como estímulo pa de trabajo Pero tie as valioso e a la esca: u hidalga Y es que, ararlo, co Medina ofre sus visi su "más bello oración". Plaza de el monu de sabel la Cática.

LA POLIOMIELITIS A MENAZA



Mary Carrillo

NO HA PENSADO EN DEJAR EL TEATRO

Si un día se decide será por haber ganado mucho dinero

La gusta lo cómico, pero los autores siempre la ven llorando

Nuevamente el escenario del teatro Carrion ha descorrido sus cortinas en esta temporada para mostrarnos dos nuevas comedias, una de Benavente y otra de Calvo Sotelo, servidas en bandeja de oro por la compañía titular del teatro Lara de Madrid.

En un momento cualquiera nos entrevistamos con Mary Carrillo, primera figura femenina, con el fin de... molestarla un poquito, robarla los escasos minutos libres que la deja el teatro.

—¿Contenta? —la preguntamos, ya que de alguna forma habíamos empezado.

—Del teatro?... ¡Contentísima!

—¿No lo cambiaría por nada? —No lo cambiaría.

—¿Por qué? —A esta pregunta responde Mary Carrillo con una serie de argumentos que nos convencen plenamente. El mejor de todos es su afición.

—Para mí, el teatro —dice— no es una profesión, sino... casi un pasatiempo.

—¿Lo considera como trabajo? —A mí, por lo menos, poco me cuesta... trabajar así.

—¿Hacemos historia? —¿De mi vida?

—Naturalmente. Claro, que si no quiere...

—A su disposición.

—¿Usted empezó a trabajar...?

—Pero, no; nos resistimos a llevar las cosas por ese terreno tantas veces explotado, y cambiamos la ruta:

—Díganos mejor, por ejemplo, ¿qué le parece "Al amor hay que mandarle al colegio"?

—Sencillemente, que es una magnífica comedia.

—¿Y qué nos dice de don Jacinto?

—¡Oh!... ¡Qué puedo decir yo! Su teatro me parece algo mío, fascinante.

—¿Ha escrito alguna comedia expresamente para usted?

—Dos. "Nieve en mayo" y "La ciudad doliente". Las estrené en el teatro de la Comedia de Madrid en 1945.

—¿No la gusta el teatro cómico?

—¡Mucho!

—¿Y el dramático?

—Quizá más. Sin embargo, me agradería hacer comedias de las que lleva —por ejemplo— Lili Murati. El mismo personaje de "Al amor hay que mandarle al colegio" me gusta más que otros, porque tiene mucho de lo que a mí me parece más apropiado a mi carácter, a mi manera de ser...

—Muy simpático, entonces...

—Creo que sí. Pero a mí los autores me ven siempre llorando y aquí me tiene que es rara la obra que no me exige el pañuelo continuo para los ojos.

—¡Dichosos autores!...

Luego de discutir un poco



sobre los fabricantes de tanto llanto para Mary, hablamos de cine.

—He interpretado cuatro películas, pero de la que estoy más contenta es de...

—"¡Marianela!"

—¿Cómo lo sabe?

—Puede que tengamos los mismos gustos... (Ahora un tópico.) ¿Prefiere el cine al teatro?

—¿Qué barbaridad!... El teatro es lo mío.

—Pero es que como sabemos que el cine da más dinero...

—Es cierto; y da también mayor popularidad. Pero el teatro es lo que perdura.

—¿No piensa hacer más películas?

—No sé. Ahora he tenido ocasión, ya que me habían hecho varias proposiciones, pero por los compromisos teatrales contraídos no he podido aceptar.

—Volviendo a las tablas, Mary: ¿qué piensa cuando la sala de un teatro está... semi-vacia?

—Me da pena.

—¿De quién?

—Del público. Yo la obra la interpreto como si estuvieran todas las localidades ocupadas.

—¿Cree que hay ambiente teatral en Valladolid?

—Regular.

—¿Qué opina del público vallisoletano?

—A mí parecer, es el más entendido en esto.

—¿Y la ciudad, ¿qué le parece?

—Está muy bien.

—¿Cuántas veces ha venido a Valladolid?

—Dos.

—¿Lo encuentra cambiado?

—Eso, no.

—¿Tiene usted alguna otra afición, además del teatro?

—Me gusta pintar.

—¿Qué pinta?

—Retratos y paisajes.

—¿Lo hace bien?

—Yo estoy contenta.

—Como actriz, ¿se considera buena?

—Pues, sí.

—¿La mejor?

—En algunas obras, sí creo ser la mejor. En otras, desde luego, estoy para que me maten.

—Salen los viajes en la con-

de MÚSICO Poeta y Toco...

FEDERICO WATEMBERG alma cruzada de artista y filósofo

Autodidacta y amanuense de la figura

LE INTERESA EL ARTE PORQUE TRASLADA IDEAS

Federico WateMBERG asoma la cabeza por sobre el pretil de la escalera de ladrillo que conduce al salón de arriba. Mientras le aguardaba me entretenía en escuchar —"Con el vito, vito, vito..."— al coro de estudiantes extranjeros asistentes a la clase de musical esparcimiento en que aprenden cantos populares de España.

En cuanto nos vemos, le llamo hacia un rincón, y con aquel fondo de acordes simpáticos que llega desde el otro extremo, vamos dialogando.

Sin sorprenderse, pero con mucha convicción, se excusa:

—No creo que deba figurar entrevistado como si tuviera mérito. Van a reírse los dibujantes de Valladolid. Soy, eso sí, un aficionado, pero nada más. El trabajo que me emplea el tiempo aquí, y las demás preocupaciones, que me permiten escasamente dedicar algún rato a emborronar papeles, si otra razón no fuera ya bastante, impiden que pueda ofrecer ninguna obra seria.

—Y esa afición, ¿desde cuándo la tienes?

—Es innata —responde rotundamente—. Dibujo por dar salida a una inclinación conatural. Me gusta el Arte porque he nacido con curiosidad por él. Lo he estudiado como manifestación humana, y por eso cursé Filosofía y Letras y, después, durante tres años he estado de ayudante de la cátedra de Arte en esta Universidad. El hecho artístico me llama la atención como cosa que está fuera, a la apreciación de los hombres. Cualquier cosa:

versación y anotamos uno de Mary Carrillo a América. Estuvo allí en 1937 con Pepita Díaz, recorriendo nueve Repúblicas. Asegura que en Cuba y México el ambiente teatral es muy bueno. Luego de estas anotaciones volvemos a España y más concretamente al escenario del teatro Carrion, dispuestos a no cansar más a Mary, a la que quedan aún dos actos para terminar su tarea (su afición) diaria.

—¿Ha pensado alguna vez en retirarse de la escena? —preguntamos.

—Todavía, no.

—¿Qué haría si se retirara?

—Como no estoy en ese caso... Pero cuando me retire, tendrá que ser porque haya ganado mucho dinero.

Con esto damos por terminada nuestra entrevista con Mary Carrillo. Ella se queda con su teatro, y nosotros vamos en busca de nuestra mesa de Redacción.

Ya en ella, hemos anotado —esto para los deportistas— que a Mary no le gusta el fútbol y... ¡ah!, tampoco hace quinielas, que es lo raro en quien no se ocupa de fútbol para nada.

MAXIMO REGIDOR



un garabato infantil, una figura ingenua, me admiran, en cuanto realización viviente y huella de una conciencia humana. No puedo remediarlo.

—¿Con quién estudiaste?

—Nunca he estudiado con nadie dibujo ni pintura. Lo práctico, según dije, por tendencia. Y además lo hago sólo para mí. Sin copiar, sino directamente, trasladando lo que siento y sin ánimo alguno de darme a conocer a otros. La copia es algo superior a mis fuerzas. Me aburre repetir un dibujo. No puedo hacerlo.

—Pero, ¿qué es lo que dibujas?

—Procuro trasladar al papel lo que me sugiere la vida. No sé. Unas veces el motivo que me impulsa es uno, y otras veces ese objeto es otro. En el fondo hay siempre la razón filosófica del Arte. En casa tengo unos cuarenta dibujos. Pero ninguno de ellos está terminado. Algunas cosas que andan por ahí son la excepción. Lo demás son figuras empezadas, continuadas con otras ideas que se me ocurren después, y así. No me gusta copiar ni de mí mismo. Esos dibujos con mi firma, en algún libro o algún rincón, son cosa hecha por compromiso verdadero, ineludible.

—¿Acaso, entonces, te gustaría hacer esas producciones que pudiéramos llamar taquígrafías del Arte?

—Lo que solamente entienda el mismo que lo hace, no me parece tan bien. Creo que debe hacerse entender. El Arte, claro está, requiere educación para ser comprendido. No todos le entienden. Pero no debe

estar tan ceñido como sentación, que lo endien el autor. Ciertamente, en que existen personas de to, hábiles para expresar escasos medios lo que q Unos colores nada más, decir bastante. Por ejemplo, cuadro de la Muerte de gin. Ese cuadro, cuando emigró a Haití Inglaterra, deshumaniz mucho las figuras, con gideces de las líneas, los res negro y amarillo del el rojo y negro de las d jeres de color, de que se aprecian más que las ¿quién duda que acierta ducir una impresión o fíca?

Eso no me gusta. Y los des dibujantes de las r americanas e inglesas "Parques y jardines", cesas, Vogue, o español

—¿Qué crees llegar a la técnica de la figura?

—¿Yo? Nada. Pues n en realidad nada, ni me mis ocupaciones. Si me ra dedicado a ello co debe y adquiriendo p ción (que no he teni podría llegar a ser un iante bueno, en publi Quizás también pinto creo.

Por lo demás, la vida milia constituida, obligas perentorias... Esta fia... eso es. La carrera losofía sirve, sobre todo conocer más la vida y y disfrutarla mejor. Si por eso, vale más dedio otras actividades.

Así discurrió sabrosam diálogo, derivando a t de generalización muy sante que no caben en pacio.

Por via de "mostrad pedi a este artista esp y disquisidor que me e ra un WateMBERG en rasgos de pluma. Sin tad condescendió. Pue que no empleara dos r en ejecutar sucintamier encierro de sí mismo e buio que acompaña a e versación.

—No sé si soy yo mientras lo pasaba con milla—. Pero así me ve

—Es lo que me interes pondí.

Luis A.-VILLAL

LIBERTAD

EDICION DOMINICA

Valladolid, 2 de septiembre de 1



Libertad

DOMINGO, 2 septiembre de 1951
VALLADOLID
Ep.º IV - Año XXI - N.º 4.036
Precio: 70 céntimos

FUNDADOR - ONESIMO REDONDO - 1931

Renuncia de doña Eva Duarte a la Vicepresidencia, ACEPTADA

"CONTINUARA BATALLANDO DE TODO CORAZON"

Buenos Aires, 1.—El Consejo Nacional del partido peronista aceptó la renuncia de doña Eva Duarte de Perón para la Vicepresidencia del país, designando en su lugar como candidato a Hortensio Quijano.—Efe.

COMUNICACION POR RADIO

LA SEÑORA DE PERON

Buenos Aires, 1.—La esposa del general Perón, en una alocución por radio de diez minutos de duración, ha manifestado que adopta la decisión de renunciar a la candidatura a Vicepresidencia de la Argentina su propia y libre voluntad. Nunca tuvo ni tengo una sola ambición, la única que me ha guiado en el camino que he seguido es el deber que me impone el capitularme a la voluntad del general Perón. Nunca he deseado ser una mujer que decepcionara las esperanzas del pueblo, sino una mujer que colaborara con él. Nunca he deseado ser una mujer que decepcionara las esperanzas del pueblo, sino una mujer que colaborara con él. Nunca he deseado ser una mujer que decepcionara las esperanzas del pueblo, sino una mujer que colaborara con él.

inscripción de Buenos Aires han presentado su dimisión por razones hasta ahora desconocidas.—Efe.

ELECCIONES EN NUEVA ZELANDA

Hasta ahora triunfa el partido nacional (conservador)

Wellington, 1.—Las primeras noticias sobre los resultados de las elecciones indican que el número de votantes asciende a cerca de un millón. Los primeros resultados favorecen a los nacionalistas, que van en cabeza sobre los laboristas.—Efe.

ULTIMOS RESULTADOS

Wellington, 1.—Los últimos resultados que se tienen sobre las elecciones indican que el Partido nacional (conservador) va a la cabeza con cuarenta y siete escaños y que el laborista ha logrado hasta ahora treinta y tres. Las elecciones han sido muy reñidas.—Efe.

SENADORES Y 18 DIPUTADOS PERONISTAS DIMITEN

Buenos Aires, 1.—Once senadores y dieciocho diputados pertenecientes a la circunscripción de Buenos Aires han presentado su dimisión por razones hasta ahora desconocidas.—Efe.

Segundo día de "ofensiva limitada" aliada en COREA

GRAN BATALLA AEREA EN LA REGION DE SINUIJU

Seoul, 1.—Las tropas de las Naciones Unidas han entrado el segundo día de ofensiva "de objetivo limitado", con lo que se han ganado cuatro millas de terreno, a lo largo del frente de las montañas del Este de Corea. La ofensiva va complementada por uno de los más fuertes apoyos aéreos, artilleros y de la guerra coreana. Unidades aliadas atacaron las colinas ocupadas por las tropas enemigas en el sector de que va desde el Sur hasta casi el Mar del Sur.

Comunicado faictado por el Gran Cuartel General de las Naciones Unidas, combinado su tremenda potencia de fuego para atacar a las tropas enemigas en la zona de Kansong, a cabo uno de los más fuertes ataques aeronavales de la campaña coreana. Fuerza aérea, 1.—Los aparatos "F-86" de las Naciones Unidas han luchado contra cuarenta cazas de construcción soviética hoy, sábado, que ha sido destruido uno de los aviones comunistas en el norte de Corea, región de Sinuiju.—Efe.

CENTENARES DE CAZAS RUSOS A REACCION, TRASLADADOS A ALEMANIA

Para hacer frente a los efectivos de Eisenhower

Londres, 1.—Los rusos han trasladado a Europa centenares de cazas de propulsión a chorro para contrarrestar el aumento de los efectivos del ejército europeo del general Eisenhower, según fuentes dignas de todo crédito. Se agrega en ellas que los soviéticos han desplegado una enorme masa de cazas "Mig-15" a reacción, en la Alemania Oriental, y que han completado las obras de construcción e instalación de por lo menos una fábrica subterránea acondicionada para la construcción en dicho país de este tipo de avión de caza, ya bien probado en la guerra de Corea.—Efe.

El Senado yanqui aprueba el proyecto de ley de ayuda al exterior

Washington, 1.—El proyecto de ley de ayuda al extranjero importa 7.286.250.000 dólares, reduciendo en 1.176.750.000 dólares el total solicitado por el presidente Truman para ayuda económica y militar a los aliados anti-comunistas, ha sido aprobado por el Senado por 61 votos contra 5.—Efe.

EL MARISCAL MONTGOMERY, EN ROMA



ROMA.—El mariscal Montgomery es saludado por el ministro de Defensa italiano, Randolfo Pacciardi, durante su estancia en esta capital para tratar y conferenciar con los jefes y oficiales italianos acerca de la defensa de Europa.—(Foto Cifra.)

FILIPINAS FIRMARA "PROBABLEMENTE" EL TRATADO DE PAZ CON EL JAPON

San Francisco, 1.—Ayer llegó a esta ciudad la delegación polaca, cuyos miembros se han negado a decir si Polonia firmará el tratado de paz con el Japón. "Se enterarán ustedes de lo que digamos en la sala de conferencias", dijo a los periodistas el embajador polaco Wlodek, al salir del avión, procedente de Washington, en cuyo aparato llegaron también los delegados de Colombia y Filipinas. "Polonia agregó el embajador— perdió 16 millones de hombres, entre muertos y heridos, en la guerra y en los campos de concentración, de modo que pueden ustedes esperar siempre que Polonia guarde una actitud contractiva para el reforzamiento de la paz.—Efe.

INDONESIA lo hará si le es favorable

Baltimore, 1.—El presidente de Filipinas, Elpidio Quirino, ha declarado que su país "firmará, probablemente, el Tratado de paz con el Japón, acelerando tanto la ratificación del mismo como la del pacto de defensa mutua filipinoestadounidense, imitando el ejemplo del Senado norteamericano".—Efe.

INDONESIA FIRMARA SI EL TEXTO DEL TRATADO LE ES FAVORABLE

San Francisco, 1.—Indonesia firmará el tratado de paz con el Japón si el texto del mismo le es favorable, según declaraciones hechas por el ministro de Asuntos Exteriores del citado país, doctor Subarejo, a su llegada a San Francisco. "Venimos—declaró— con instrucciones terminantes de nuestro Gobierno para observar el desarrollo de las conversaciones de paz; si vemos que la redacción definitiva del tratado es favorable a nuestro país, no vacilaremos en firmarlo. A Indonesia—añadió— le agrada la celebración de un plebiscito en Formosa y otros territorios para determinar de una manera democrática su futuro." Dijo después que su Gobierno aprueba la invitación hecha a Rusia para que participe en las conversaciones y que considera que sería conveniente la presencia de una delegación de la China comunista. Finalmente expresaba la esperanza de que todas las delegaciones tengan la oportunidad de discutir el tratado antes de estampar su firma en el documento.—Efe.

MANIFESTACION CONTRA EL PACTO EN TOKIO

Tokio, 1.—Cinco mil obreros japoneses, azuzados por los comunistas, han celebrado una manifestación de protesta contra el pacto de San Francisco y la de-

legación japonesa, a la que calificaron de "muñecos en manos de los norteamericanos". Reclamaron un tratado de paz general con todos los países que lucharon contra el Japón, entre ellos Rusia y la China comunista. Profirieron gritos contra una posible alianza militar que se opusiera a Rusia, y pretendieron que el Pacto de San Francisco llevara al Japón a una tercera guerra mundial.—Efe.

SUBMARINOS PARA LANZAR PROYECTILES DIRIGIDOS

Washington, 1.—La Marina norteamericana anuncia que se está procediendo a la modificación de un submarino de tipo normal para que pueda lanzar proyectiles dirigidos, así como que tres portaviones más de la clase "Essex" están siendo acondicionados para recibir a bordo bombarderos atómicos de propulsión a chorro.—Efe.

Campamento "Onésimo Redondo"

Mañana llegarán los camaradas del tercer turno

Mañana, día 3, en el porreo de Arín, y procedentes de Somo-Lomero (Santander), llegarán a este capital los camaradas que integran el tercer turno del Campamento "Onésimo Redondo", comunicando por este medio a todos los familiares de los mismos que se encuentran sin novedad.

Concierto para hoy en el Campo Grande

Programa del concierto que interpretará hoy en el Campo Grande, desde las 20 a las 22, la Banda de música de San Quintín: "Rubores" (p a s o d o b l e), Márquina. "La del Soto del Parral" (selección), Soutullo y Vert. "Maruxa" (preludio del segundo acto); Vives. "Aída" (escena y marcha de la ópera), Verdi. "El Cantar del Arriero" (fantasía), Díaz Gilés. "El Cupón" (corrido), P. Ebeña.

LETRAS DE LUTO VIAJEROS

La familia de doña Casilda Nieto Rodríguez de Moncada (q. e. p. d.), de las gracias a cuantas personas se han asociado a su dolor por tan irreparable pérdida, ante la imposibilidad de hacerlo personalmente.

Doña Gregoria Gallego García

Ayer falleció en nuestra ciudad la señora doña Gregoria Gallego García, viuda de M. del Toro, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.

Señora de excelentes virtudes cristianas y de un envidiable don de gentes, se ganó en vida la amistad de cuantos la trataron, que hoy lloran su muerte. Amante de la familia, supo formar un hogar en el que resplandecieron siempre las más exquisitas cualidades morales, enseñando a los suyos el recto camino a seguir.

Al tener conocimiento de la triste noticia de su muerte, expresamos nuestro más sincero pésame a sus desconsolados hijos, Jesús, Benjamín, María (viuda de Frago), Justino y José (agente comercial); hijas políticas, nietos, biznietos y demás familiares, y rogamos a nuestros lectores una oración por el descanso eterno del alma de tan virtuosa señora.

Don Nicolás Martín Esteban

Hoy se cumple el primer aniversario de la muerte de don Nicolás Martín Esteban, en Canillas de Esqueva, después de haber recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.

Persona de indiscutibles valores cristianos y patrióticos, encaminó siempre su vida por un sendero de trabajo y de rectitud encomiable, constituyendo un hogar en el que crecieron todos sus hijos en medio de los nobles ejemplos

del padre. Inculcó en ellos el amor a la Patria y al prójimo, sus deberes de cristianos y de españoles, conquistando igualmente el afecto de cuantos le trataron por su especialísima afabilidad.

Al recordar tan triste fecha, reiteramos nuestra más sincera condolencia a su apenada esposa, doña Nazaria Martín Escudero; hijos, Teodosio, camarada diputado de la provincia de Valladolid y particular amigo nuestro; Claudio, Juan, José, Euliquia, María y Doña María Martín Martín; hijos políticos, María Hortelano Martín, María Hortelano Montero, Constancia Niño, Dativa Hortelano, Milagros González, Miguel Gutiérrez e Isabel Gómez Ayllón; hermana, Valentina Martín Esteban; hermanos políticos, nietos, bisnietos y demás familiares.

Con este motivo rogamos a nuestros lectores una oración por el descanso eterno de su alma.

Han salido: Para Soria, el empleado Renfe don José Navarro esposa la maestra nacional bollo de Duero, doña María Otaño.

Para Coca (Segovia), el mundo San José con su hija Doña Dorotea Jiménez Cabús sobrinas Luchi y María Jiménez.

Para Burgos, don P. San José con su hija Fideleto Teodoro López San. Para La Seca, don Bernabé y don Pedro Alonso.

Para Medina del Campo, José Sandoval.

Para Palencia, don Fernández.

Para La Habana, don Sobres.

Han llegado: De Vergondo (Cañada), don Virgilio Fernández Muela y don Rodríguez González.

Publicidad en Prensa

Es la más eficaz y por lo tanto le haremos aumentar su negocio con un mínimo de gasto. Disponemos de 36 diarios y tenemos establecidos grandes descuentos con arreglo al número de éxitos que utilice para su anuncio. Solicite informes a su Agencia de Publicidad o en la Administración de este diario.

†
LA SEÑORA

D.ª Gregoria Gallego García

(VIUDA DE M. DEL TORO)

HA FALLECIDO EL DIA 1.º DE SEPTIEMBRE DE 1951
A los 90 años de edad

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS
Y LA BENDICIÓN DE SU SANTIDAD
— D. E. P. —

Sus desconsolados hijos, don Jesús, don Benjamín, doña María (viuda de Frago), don Justino y don José (agente comercial); hijas políticas, nietos, biznietos y demás familia:

Tienen el sentimiento de participar tan sensible pérdida y ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

Casa mortuoria.—Paseo de España, 17.
Misa de alma.—Hoy, a las nueve y media, en la iglesia parroquial de San Ildefonso.
Condución del cadáver.—Hoy, a las 11'30 de la mañana.
Funeral.—Mañana, día 3, a las ocho y media, en la parroquia de San Ildefonso.

†

PRIMER ANIVERSARIO DEL SEÑOR

D. Nicolás Martín Esteban

QUE FALLECIO EN CANILLAS DE ESGUEVA
EL DIA 2 DE SEPTIEMBRE DE 1950
A los 85 años de edad

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS
Y LA BENDICIÓN APOSTOLICA DE SU SANTIDAD
— R. I. P. —

Su apenada esposa, doña Nazaria Martín Escudero; hijos, Teodosio, Claudio, Juan, José, Euliquia, María y Doña María Martín Martín; hijos políticos, María Hortelano Montero, Constancia Niño, Dativa Hortelano, Milagros González, Miguel Gutiérrez e Isabel Gómez Ayllón; hermana, Valentina Martín Esteban; hermanos políticos, nietos, biznietos y demás familia:

Suplican una oración por su alma.

El funeral que se celebre el día 4 de septiembre de 1951 a las nueve y media de la mañana, en Canillas de Esqueva será aplicado por el eterno descanso de su alma.

AGENCIAS

AB ONOS, gestiones sociales, certificados, pasaportes, transferencias automovilistas. Anselmo de la Iglesia, Quijano de Ilano, 17.

COLOCACIONES

El artículo sexto del Decreto de 26 de mayo de 1938 determina que las Empresas y patronos están obligados a solicitar de las Oficinas de Colocación el personal que necesiten.

ACEPTAMOS de todas las poblaciones gane en su casa 1.000 pesetas mes. Escríbame al Apartado 28, Badalona (Barcelona).

GANADOS Y VES

SE VENDEN 400 pollas para empezar a poner. Cogeces de Iscar, Cruz Blanco.

SE VENDEN 200 pollas para empezar a poner. Cogeces de Iscar, Antonio Blanco.

SE VENDEN, en la dehesa de Cubillas de Duero, de Castronuño, 38 vacas con 13 becerros, raza del país, algo moruchas. Para tratar, en la mencionada finca.

POLLITOS Rhode Island, Prat, Castellana, Leghorn, extraseleccionados; pollas dos a seis meses. Granja Algar. Teléfonos 66 y 35. Cuéllar (Segovia).

ANUNCIE SUS VENTAS EN ESTA SECCION

Anuncios Telegráficos

Hasta 10 palabras, 2 pesetas; cada palabra más, 20 céntimos.

MAQUINARIA REPARACIONES

TRILLOS rotativos de discos. Aventadoras, Ensacadoras. Grupos riego, gasolina, diesel, eléctricos. Motores. Norias. Equipos arados discos. Arrobadoras. Arados y cultivadores tractor. Gradas canadienses, Zig-Zag y estrellas. Sembradoras de cereales. Repuestos todas clases alta calidad. Paseo de Alvarez Talariz, 5. (Puerta de Hierro); Hijo de José Vidal, Valladolid.

FUNDICION y talleres mecánicos. Maquinaria agrícola. Elestio Jatón, Avenida General Franco, 16. Teléfono 2007. Valladolid.

MOTORES eléctricos y de gasolina, todas potencias; grupos moto bombas, ensacadoras metálicas, aventadoras a mano y motor, prensas y husillos para uva, piezas y accesorios. Almacenes Pinacho, Palencia.

ELECTRO-BOMBAS especiales para regadíos y usos domésticos. Instalaciones completas. Reparación de motores eléctricos. Gaspar M. Méndez, Portugalete, 2, Valladolid.

LAS MEJORES aventadoras. Los mejores grupos de riego, Noria. Consulte a talleres mecánicos Alonso, Clemente Alonso, Osorno (Palencia).

LLENADO RAS, corchadoras, prensas uva, molinos sucedáneos, amasadoras galletas, tubos goma. Almacenes D. S. D. Ramón y Cajal, 11. Teléfono 2273. León.

SU MOTOR de cualquier marca, reparado en una semana en Talleres Ford, Carlos Tablada, Cervantes, 36. Teléfono 238. Segovia.

¡CARPINTEROS! Máquinas universales combinadas serrar, cepillar, escoplear, tupi. Plazo entrega 15 días. Martín Vega, maquinaria. Comercio, 5. Gijón.

MOTORES "Diesel" para riego, molineras, industrias, alternadores nuevos. ELU. Maquinaria Eléctrica. Carmelo Gil, 4. Teléfono 13433. Bilbao.

TRILLADORA "Angel" tipo A, producción en trigo 5.000 kilos; tipo C, producción en trigo, 10.000 kilos. Industria, Siderúrgicas, S. A. Apartado 557, Barcelona.

GRUPOS eléctricos y gasolina, gradas, cultivadores, arados, carretillas de mano, pulverizadores, sembradoras remolacha. Maquinaria agrícola. Tejada y Díaz, Burgos, 17. Palencia.

AVENTADORAS nuevas y usadas. Motores para las mismas de gasolina y eléctricos. Casa Aragón, Carrion de los Condes (Palencia).

MOTORES de gasolina y eléctricos, bombas para riegos, norias de diferentes modelos. Pida presupuestos en Almacenes Pinacho, Huriado, 2. Logroño.

MAQUINAS hacer punto Diamant y Du-bied, sin empalmar, cinco años garantía. Facilidades pago. José Luis I. Viejo, Azcárraga, 4. Oviedo. Solicito representante.

¡AGRICULTORES! Reparo con máxima garantía tractores, motores de gasolina y de gas-oil, trilladoras y toda clase de maquinaria agrícola. Alquilo o vende tractor para toda clase de labores. R. Montejo, Fernando Rojas, 17. Salamanca.

COMPRESORES de aire desde 1,10 hasta 80 H.-P. Comercial Adolfo Alvarez, Consejo de Ciento, 469. Barcelona.

ARADOS "Brobant", Vertederas "Triplex". Gradas, rastras y piezas, vende "Central Agrícola". Frente Estación Autobuses, Burgos.

CASA GONZALEZ. Máquinas de punto todos los tamaños. Accesorios. Seriedad. Burgo Nuevo, 11. León. Central: Olivar, 14. Madrid. Constructores: José Torregrosa e Hijos. Utiel.

VARIOS

VIRUETE. Hechura traje o gabán, 175 pesetas. Atrio Santiago, 3, segundo.

ALTERNADORES 1, 2, 3, 5, 7, 13 y 22 kva. Disponibles. A. Bosser, Muntaner, 155 Barcelona.

IMPERFECCIONES: Crecer, adelgazar, engordar, nariz, vello, rubor, tartamudez, timidez, desarrollo órganos, memoria, etc. Lo logrará con el manual "Perfección Estética". Mande dos pesetas a "Editora Perfección", Barcelona.

VENTAS

JANABES para refrescos. Ventas mayor y menor. Bodegas Santo Domingo.

MAQUINAS punto "Conahem" nuevas, garantizadas, contado y plazos. Agencia exclusiva Valladolid y Palencia: Paseo San Vicente, 1; teléfono 4940. Subdelegación: Plaza de la Val, 13, entresuelo.

VENDO trilladora Ruston Land, n.º 1, con su motor de gasolina. Razón MADERAS RUIZ. Telf.º 2028, Logroño.

COCINAS, cuartos baño, termofonés, azulejos, baldosines, lavaderos, fregaderas, saneamiento, fontanería, construcción. Almacenes Pincha. Gama-zo, 33.

MADERAS para construcciones y taller, de 7 a 10 metros largo. Almacenes Jaime Cuadrado, Valladolid.

CHAPAS finas de madera. Artículos ebanistería. E. Basas, Salvador, 3.

MAQUINA de hacer ladrillos, se vende. Informar Dávila Villalobos, S. L. Estación, D. Valladolid.

MADERA cas robe aserrada vivo, completa. Grandes mesas tableros castaño, roble, 2 X 1 y sobre da. Liquidación precio, infinidad de material tallado. V. Izquierdo, Calle número 2 (Salón Fripé), 3419. Apartado

SACOS. Se compran y venden de todos. Almacén Sanz, Paseo de Ila, 46. Teléfono

SE VENDE niño, como nuevo. He Azucarera, entresuelo.

VINOS blancos Matapozuelos, clasificados por Bodega tellanas, se venden. Solicitar muestritas. Calle Es. 1. Dávila Villalobos.

COMPRESOR barata. portátil, para lavas, planchas, pillos, lámparas, chufes, etc. Precios bajísimos. Informar. Almacén Iñez Arce, 14.

MAQUINAS para guañilos Dubierdamientos bolas pesadas domiciliadas. Entrega inmediata. Garantía. Maquinaria. San nardo, 42. Madr

PAVIMENTOS de losin catalán y brillas, hidrófuga tra humedad y ras. Fábrica de cos de Vicente baza.

LEA EL MARTI LIBERT

EL SANTO DEL DIA

2 DE SEPTIEMBRE
San Antolín, mártir



San Antolín, que también es llamativo, descendiente de real, perdió a sus padres siendo joven y recibió su jugo. Cuidó de su posterior un tío suyo que reinaba en Tolosa con el nombre de rico, gentil, que procuró las supersticiones paganas sobrino, mas no lo alcanzó descubriendo que era cristiano. Antolín huyó de su casa, reanando a los honores y riquezas que le esperaban, y se dirigió a Roma y de allí a Palermo, por espacio de 18 años se dedicó a estudios profanos y religiosos, ordenándose sacerdote, so de verter su sangre por el agua, volvió a su patria y su tío le recibió como correspondía a un individuo de su familia, mas al descubrir su furor gentilicio, Antolín erró en la cárcel a Antolín, pensando que se le diesen allí. Pasados siete días el infortunado visitó la cárcel para hallar muerto al sobrino, pero con gran sorpresa le halló vivo y conversando tranquilamente con un tal Almaquico, el más pesado de los cadenas, ras a Almaquico le hacía salir de una alta cima. El sobrino por medio de ángeles a Almaquico, quien se retiró a una soledad, en la que halló a Almaquico, milagrosamente salvado. Poco después muere Teodorico desgraciadamente en una batalla y el sucesor, pasándose al mismo del santo, halló a Almaquico y reconocido a Antolín, mandó degollarle junto con su tío y otro sacerdote llamaban.

CULTOS

DOMINGO 2
San Antolín, mártir
de la Dominica XVI de costés, color verde. Segunación de San Esteban, tercera cunctis y cuarta "Ad repelendas tempestates". Credo y oración de Trinidad.
OVENA DE LA PATRONA
terceros de la solemne novena. Nuestra Señora de San Lope Patrona de Valladolid, en pesia. Misas de siete a nueve que se celebra la solemne. ocho de la tarde, ejercicio hon por el R. P. Jesús M. J.
PABLO (PP. Dominicos)
as a las horas de costumbre la tarde, a las ocho, exco, rosario y sermón a cargo del R. P. Antonio Saldaña.
RADIA DE SAN ANTONIO DE PADUA
artes celebrará sus cultos iglesia de San Miguel. Por ana, a las 8'30, misa de nión general con acompañade órgano y cánticos, hase el ejercicio, terminando himno y veneración de la a del Santo.
LUNES 3
San Sandalio, mártir
de la Dominica XVI de costés, color verde. Segunación "A cunctis", tercera um", cuarta a elección y "Ad repelendas tempestates".

ESQUINA DE LA CIUDAD

CARTA V
Sr. Don Angel L. J.
Escribe usted en nombre de varios vecinos de la calle Santa María y no puedo por menos de contestar a su carta, por ser también un poco vecino de la misma calle y haber observado esas deficiencias de que usted me habla más de una y más de dos veces.
Ciertamente que el agua "no sube a los pisos altos de esta calle". Ciertamente que este año puede alegar como disculpa la sequía, y que las señoras "tienen que lavar la ropa" de los chicos y de los grandes, y guisar, y todos tenemos que lavarnos la cara".
Usted no se explica esta anomalía y pide que haga constar los hechos en esta esquina para ver si la Industrial Castellana toma nota, ya que los vecinos hacen tiempo que la tomaron también, con los contadores obligatorios.
Solución, lo que se dice una solución, particularmente no se me ocurre ninguna. La única para tener agua en casa sería la de llenar algunos cantaros en la fuente de "Don Purpurino" y acarrearlos por tiempos, según el número de familiares. Pero esta solución, naturalmente, es penosa y es ilógica.
El arreglo vendrá, sin duda, por parte de la Industrial Castellana, o al menos habrá alguien que afronte la situación y explique las causas de estas anomalías "acuáticas".
Me gustaría ser más extenso en esto del agua, amigo don Angel, pero quizá me ahogara por no saber nadar...
Suyo afectísimo,
EL DUENDE

CUPON DE LOS CIEGOS
Premiado con 50 pesetas
Núm. 509
y con 5 los terminados en 0.

PARA HOY

CALDERON.—A las 5, 7'45 y 11. "Camoens", estreno. (3).
CAPITOL.—Desde las 4. "El traje de luces" (3) y "Más fuerte que el orgullo" (5. R.)
CARRION.—Compañía de comedias del Teatro Lara, de Madrid. A las 7'30 y 11. "Criminal de guerra" (3).
COCA.—Desde las 5. No-Do. "Camarada X" (2) y "Hablan las campanas" (1).
GOYA.—Desde las 4. "Pasión en la selva" (4) y "Mi novio está loco" (2).
LAFUENTE.—Desde las 4. "La espada desnuda" (3) y "El caballero del rey" (3).
LOPE DE VEGA.—Compañía de comedias Luis B. Arroyo. A las 5, "Coscolín el mosquetero en el Lejano Oriente", estreno (S. R.) A las 7'30 y 11. "La señorita Angeles" (3).
PRADERA.—Compañía de revistas Antonio Paso. A las 7'30 y 11. "Tentación", estreno. (S. R.)
ROXY.—Desde las 4. No-Do y "Lady Hamilton" (3).
ZORRILLA.—Desde las 3. "El signo de la cruz" (2) y "Madame Curie" (1).

PARA MANANA

CALDERON.—A las 7'45 y 11. "Camoens" (3).
CAPITOL.—Desde las 5. "El traje de luces" (3) y "Madame Curie" (1).
CARRION.—Compañía de comedias del Teatro Lara, de Madrid. A las 7'30 y 11. "Criminal de guerra" (3).
COCA.—Desde las 5. No-Do. "Camarada X" (2) y "Hablan las campanas" (1).
GOYA.—Desde las 6. "Pasión en la selva" (4) y "Mi novio está loco" (2).
LAFUENTE.—Desde las 6. "La espada desnuda" (3) y "El caballero del rey" (3).
LOPE DE VEGA.—Compañía de comedias Luis B. Arroyo. A las 7'30 y 11. "Doña Vitamina", (S. R.)
PRADERA.—Compañía de revistas Antonio Paso. A las 7'30 y 11. "Tentación". (S. R.)
ROXY.—Desde las 5'30. No-Do y "Lady Hamilton" (3).
ZORRILLA.—Desde las 3. "En busca del asesino" (S. R.) y "Más fuerte que el orgullo" (S. R.)

CINES Y TEATROS

ZORRILLA HOY DESDE LAS TRES EL SIGNO DE LA CRUZ Por FREDRIC MARCH y ELISA LANDI, y Madame CURIE Por GREER GARSON y WALTER PIDGEON	CALDERON Hoy a las 5, 7,30 y 10,45 ANTONIO VILAR en la maravillosa producción CAMOENS ¡NI UNA EMPRESA HEROICA SIN EL BRILLO DE SU ESPADA!	CAPITOL HOY DESDE LAS CUATRO EL TRAJE DE LUCES — Y — Más fuerte que el orgullo Por GREER GARSON y LAURENCE OLIVIER
---	---	---

TEATRO PRADERA
HOY ¡SENSACIONAL ACONTECIMIENTO!
PRESENTACION DE LA GRAN COMPANIA DE REVISTAS
de la que es director artístico ANTONIO PASO
con la estrella de Cuba
MARIA
de los ANGELES SANTANA
Primer actor y director:
PEDRIN FERNANDEZ
Actriz cómica:
Sélica Pérez Carpio
Tenor cómico: PEDRO PEÑA
Tarde a las 7'30 y noche a las 11. ESTRENO de la dinámica revista de A. y M. Paso, música del maestro Montorio,

¡TENTACION!
Más de 300 representaciones en el Teatro Madrid, de Madrid ¡DESLUMBRANTE! ¡FANTASTICA! ¡LA REVISTA MAS EXCEPCIONAL!

TEATRO CARRION
COMPANIA TITULAR DEL TEATRO LARA, DE MADRID
Primer actor y director: **RAFAEL RIVELLES**
Primeras actrices: **Mary Carrillo y Amparo Martí** Primer actor cómico: **Mariano Azaña**
HOY a las 7'30 y 11. Exito apoteósico de la comedia dramática de don Joaquín Calvo Sotelo

CRIMINAL DE GUERRA

Cinema ROXY **Lady HAMILTON**
HOY - Desde las 4 - HOY
¡SIGUE TRIUNFANDO APOTEOSICAMENTE!
Por VIVIEN LEIGH y LAURENCE OLIVIER
CINEMA LAFUENTE
Hoy desde las 4. "LA ESPADA DESNUDA" y "EL CABALLERO DEL REY"
CINEMA GOYA
Hoy desde las 4. "PASION EN LA SELVA" y "MI NOVIO ESTA LOCO"

Gran Teatro Lope de Vega
COMPANIA DE COMEDIAS
LUIS B. ARROYO, ROSARIO DE BENITO, ROSITA SABATINI, JULIO ARROYO
Del Teatro Infanta Beatriz, de Madrid
PREMIO NACIONAL DE TEATRO 1950
HOY a las 5 de la tarde, FUNCION INFANTIL. BUTACA 5 PTAS. ESTRENO del precioso cuento escenificado, en un prólogo y ocho cuadros, original de Miguel Armario y Luis B. Sabatini,

Coscolín el mosquetero en el Lejano Oriente
Tarde a las 7'30 y noche a las 11. La primorosa comedia de don Pedro Muñoz Seca, titulada

La señorita Angeles
MAGNIFICA INTERPRETACION DE ESTA COMPANIA
Mañana, la comedia de Adolfo Torrado
DOÑA VITAMINA

GRAN CINEMA COCA
PALACIO DEL CINE
HOY Grandioso éxito HOY del programa doble en sección continua desde las 5. PRECIOS DE VERANO
CAMARADA X
Por CLARK GABLE y HEDY LAMARR
Y la maravillosa joya cinematográfica
Hablan las campanas
Por LORETTA YOUNG y CELESTE HOLM
(Autorizadas para menores)

RUN RUN
APAGONES.
¡Caray, lectores! Los apagones que aquí sufrimos sin más ni más. ¿Es que hay razones que justifiquen un apagón y otro detrás...? Señores míos, no nos parece que sea ésta buena ocasión para hacer juegos con el fluido, y más no habiendo ya restricción. ¿Por qué se apaga, pues, tantas veces la luz? ¿Se apaga sin más ni más? La gente pide, todos pedimos, que exista, al menos, formalidad... Siete apagones en una noche no es una broma, ¡claro que no! Y más si estamos en esta época, época de agua sin restricción.
CAN-CAN

HOY TARDE Y NOCHE
CABALLERO, 8 ptas.
SEÑORITA, 3 "
El mejor ambiente, en el más agradable lugar de baile de la ciudad.
SANMIGUEL
PISCINAS-RESTAURANTE

NOTICIARIO AGRICOLA y GANADERO

La cosecha oleícola continúa evolucionando favorablemente.- En la provincia de Córdoba subsiste el temor de que se desgajen las ramas por el peso de la oliva

El mercado huevero

Seguimos sin anotar otro contratiempo en la cosecha olivarera que el ya reflejado en estas columnas y referido a la región extremeña en el sentido de que se había desprendido aceituna en cantidad excesiva, pero al contenerse la caída de fruto, y dada la extraordinaria abundancia del mismo que había, siguen siendo buenas las perspectivas de producción.

En las demás regiones olivareras se sostiene la promesa de cosecha excelente, que en Andalucía alcanza su más radical expresión.

El tema olivarero priva en los medios campesinos, porque esta producción presenta todas las trazas de venir a dar el más cumplido espadarazo a un año excelente, agrícola y ganaderamente considerado. Cuanto se dice en estos momentos con respecto a la evolución de los olivos, es para ponderarla en términos absolutos. Y si tenemos en cuenta que nos encontramos en la época en que se decide la suerte de la oliva, y que el tiempo se caracteriza por sus temperaturas agradables, tanto diurnas como nocturnas, se comprenderá el optimismo que se advierte en los círculos directamente interesados en esta riqueza, hasta el punto de que, actualmente, y con mayor fundamento que hace un mes, sigue en pie el temor de que se desgajen muchas ramas de olivos a consecuencias de la extraordinaria carga de aceitunas.

En la provincia de Jaén nada ha ocurrido en las últimas semanas que nos induzcan a modificar las anteriores impresiones. Se mantiene la promesa de cosecha grande, siquiera existan parajes—muy pocos—en los que debido a los frios de mayo, o por otras causas, el estado del arbolado no pasa de ser regular, "pero esto no quiere decir nada en cuanto tratemos de dar una impresión de conjunto, porque en este caso tenemos que decir que la situación del olivar es inmejorable".

EL MERCADO HUEVERO

Algunos mayoristas del mercado huevero, en la capital de España, desde donde irradian la mercancía a otras ciudades y grandes zonas, han cursado a sus agentes compradores en provincias una orden de operar con cautela, es decir, de no forzar los precios, porque la demanda flojea y se perfila una debilitación de las cotizaciones. En verdad, no podemos precisar las causas de esta norma de conducta comercial por el momento. Aquella especie de "estado mayor" del comercio de dicho producto, quizá haya vislumbrado la próxima llegada de remesas del exterior y quiera que éstas les cojan con la mejor cantidad posible de mercancía en las cámaras. La orden en cuestión ha sido captada "al vuelo" por nosotros, en el instante mismo en que nos disponíamos a escribir esta glosa, por lo cual apenas si habrá tenido todavía reflejo en el mercado.

En el viaje que estamos realizando actualmente por diversas provincias, van surgiendo como por generación espontánea. Antes resultaba muy difícil hallar una cámara frigorífica en los pueblos. Hoy es raro el que carece de ella, y algunos hay en donde cuentan con varias. Hasta siete hemos contado en un humilde pueblo segoviano: Sanchoño, y casi todas montadas con todo lujo de detalles.

Se puede prever, como consecuencia de la libertad comercial de piensos, que esas explotaciones avícolas van a recibir un gran impulso, lo que puede llevarnos, antes de que transcurra mucho tiempo, al autoabastecimiento nacional de huevos, y a un salto formidable, hacia arriba, del censo avícola español, de lo cual está muy necesitado el país. Para conseguirlo, claro es, resulta indispensable la disponibilidad de abundantes materias alimenticias para dichos animales. También en este aspecto empezarán a despejarse los horizontes.

El tiempo que hace y hará

Madrid, 1.—El tiempo.—Información general: Durante la noche el tiempo ha sido bueno

en toda España. Al amanecer tomaba contacto con las costas gallegas un frente cálido, produciendo abundante nubosidad.

Tiempo probable: Lluvias en Galicia que se extenderán a las cuencas alta y media del Duero y a la vertiente cantábrica. Sin variaciones notables en el resto.

Temperaturas extremas: Máxima de 37 grados en Málaga y mínima de 7 en Cuenca y Sorria.—Cifra.

Se estudia la posibilidad de aprovechar el serrín para alimento de las vacas

El problema está en separar la lignina, que es indigesta

Los hombres de ciencia juzgan los alimentos no por su apariencia, sino por los elementos químicos orgánicos, a los cuales pueden ser convertidos por el organismo vivo. No hace mucho que, investigadores científicos recomendaron el pasto y las hojas como adiciones muy saludables en la dieta del hombre. Ahora se están llevando a cabo estudios sobre las posibilidades de alimentar a las vacas con serrín.

Es verdad que el serrín no incita el apetito, pero posee en abundancia uno de los principales ingredientes para la dieta de las vacas: la celulosa. Pero el serrín contiene también un ingrediente llamado lignina, el cual lo hace indigesto. El problema consiste entonces en extraer la lignina, convirtiendo el serrín en un alimento nutritivo para el ganado vacuno.

En Europa los hacendados han extraído la lignina mediante un tratamiento con ácido sulfúrico. Ahora, los hombres de ciencia del Laboratorio de Investigación de la General Electric en los Estados Unidos han encontrado un nuevo procedimiento para convertir el serrín en forraje. El procedimiento consiste en irradiar el serrín con electrones de alto voltaje o rayos catódicos, en una máquina semejante a la unidad de rayos X de un millón de voltios. Este serrín irradiado se manda después al State College de Washington, donde los investigadores científicos han producido lo que casi equivaldría a estómagos de vacas artificiales. Luego se echa el serrín en tubos de ensayo y se mezcla con cultivos de bacteria del estómago de una vaca viva. De esta manera, al descubrirlo por espacio de doce minutos, la digestibilidad del serrín fue casi la misma que la del heno.

Mas las vacas, contrarias a la opinión popular y complejional como los seres humanos, se trastornan con facilidad. Sin embargo, en desigualdad con el ser humano, sólo tienen un medio de dar a conocer su resentimiento: no ceder su leche. Por lo tanto, si es que las vacas van a ser alimentadas con serrín o no, dependerá solamente de cómo se sientan ellas al respecto.

PARTE METEOROLOGICO DE VALLADOLID

DIA 1 DE SEPTIEMBRE DE 1951

Estado del cielo: A las 8, algo nublado; a las 14, algo nublado; a las 19, algo nublado.
Dirección del viento: A las 8, S.; a las 14, N. O.; a las 19, O.
Velocidad del viento: A las 8, 4 kilómetros por hora; a las 14, 22; a las 19, 30.
Temperatura del aire: A las 8, 11'6; a las 14, 22'2; a las 19, 23'0.
Presión: A las 8, 703'6; a las 14, 703'2; a las 19, 702'7.
Temperatura máxima, 24'4. Temperatura mínima, 10'2.
Velocidad máxima del viento: 55 kilómetros por hora.

INFORMACION LOCAL

Municipales

Interesa la presentación de los señores relacionados

Se interesa la presentación en la oficina de guardias municipales, a fin de enterarse de un asunto urgente, de Ambrosio Ulloa Escudero, Claudio Reguera Melgar, María Núñez Pérez, Jesús Renedo, Carmen Menéndez García, Julia Álvarez, Teodoro García, Manuel Calvo Marcos, Alfredo Pérez Mata, José Muñoz del Páco, Ignacio Rodríguez Gómez, Juan Antonio Fernández Ortiz o su esposa, Abejo Fraile Zarzuela o familiar, Raquel Martínez o familiar, Gerarda Herrero Herrero o familiar, César Jiménez Tapioles o familiar, Mariano Conde Maceán o familiar, María Dolores Ignacio Martín o familiar, Guadalupe Jiménez Echevarría o familiar, Julián Fernández Blanco o familiar, Mercedes González García o familiar, Pedro Álvarez de Castro o familiar, Dionisio Navarro Martín o familiar, Esperanza Rodríguez o familiar, Paulino Rodríguez Fernández o familiar, Teodoro Rodríguez Fernández o familiar, Emilio Rodríguez Rodríguez o familiar, María Cruz Requena Tóñez o familiar, Alejandro Torrado Simón o familiar, Tomás Palmero Rodríguez o familiar, Natividad Lizuriaga Campo o familiar, María Teresa Pérez Pérez o familiar y Perfecta Lozano Jimeno o familiar.

El eclipse de sol en Valladolid

Ayer por la mañana, a las once horas exactamente, se produjo un eclipse parcial angular de sol que oscureció una tercera parte de la superficie del disco solar.

Muchos vallisoletanos que conocían la noticia por anteriores informaciones intentaron presenciar el eclipse, y algunos lo lograron, por medio de gafas de verano y negativos fotográficos.

En general, el fenómeno pasó desapercibido para la población, siendo su duración, según informaciones del Observatorio astronómico madrileño, de dos horas y veinticuatro minutos.



ANUNCI

SANTIAGO, 5 • TELE...

P. Molina González
ENFERMEDADES DE LA PIEL Y SECRETAS
Montero Calvo, 4, 2.º Tl. 4945



AGUA DE JERIBANE

EL AGUA DE MESA QUE REGULA EL INTESTINO

Concesionario par ala provincia: CEFERINO ARAPILES ARAPILES. — Plaza de los Arces, 2. — Teléfono 2923

Premios mensuales de periodismo

HA SIDO CONVOCADO EL DE SEPTIEMBRE

De acuerdo con la orden de fecha primero de enero de 1942, por la que se creaban los premios mensuales de periodismo como estímulo para los trabajos periodísticos, se ha acordado con esta fecha convocar el presente concurso correspondiente al mes de septiembre de 1951, con arreglo a las siguientes bases:

- Primera: El premio correspondiente al concurso del mes de septiembre se denominará "Septiembre 1951".
- Segunda: Podrán concurrir al mismo todos los trabajos con firma o anónimos, requiriéndose para su admisión que sean inéditos.
- Cada autor podrá presentar un solo trabajo.
- El trabajo premiado se publicará en toda la Prensa de España.
- Tercera: La extensión de los artículos será como máximo la correspondiente a tres cuartillas dobles, escritas a máquina y a dos espacios.
- Cuarta: El tema de los artículos presentados versará sobre la descripción periodística en forma de artículo o reportaje de la obra más importante realizada por el Régimen durante los últimos quince años en el pueblo localidad en que reside el concursante.

El Jurado tendrá en cuenta también el valor literario de los trabajos presentados.

Quinta: La cuantía del premio objeto de este concurso será 1.500 pesetas, no pudiendo en ningún caso dividir o dejar desahogado el premio.

Sexta: Los artículos serán enviados a la Dirección General de Prensa, Sección de Asuntos Generales, consignando el nombre y apellido del autor, en un plazo que expirará a las 24 horas del día de octubre próximo. El fallo del Jurado se dará a conocer dentro de los cinco días siguientes.

Séptima: El Jurado para el premio "Septiembre 1951" se compondrá por el ilustrísimo señor director general de Prensa o persona en quien el delegado, don Ramón Pastor, director de "A Borda", don Tomás Borrás, el reverendo Padre Félix García y don Ramón de Noguera, jefe de la Sección de Asuntos Generales.

Se necesitan dos obreros

especializados en empaquetar... Presentarse en TAFISA. Carrera Valladolid-Santander, número 2.

Bar-Restaurante LOPE DE VEGA
(CASA CIRIACO)
INAUGURACION DE SUS NUEVOS COMEDORES EL DIA 3
COMODIDAD, BUENA COCINA Y ECONOMIA
MARIA DE MOLINA, 10 (JUNTO AL TEATRO)

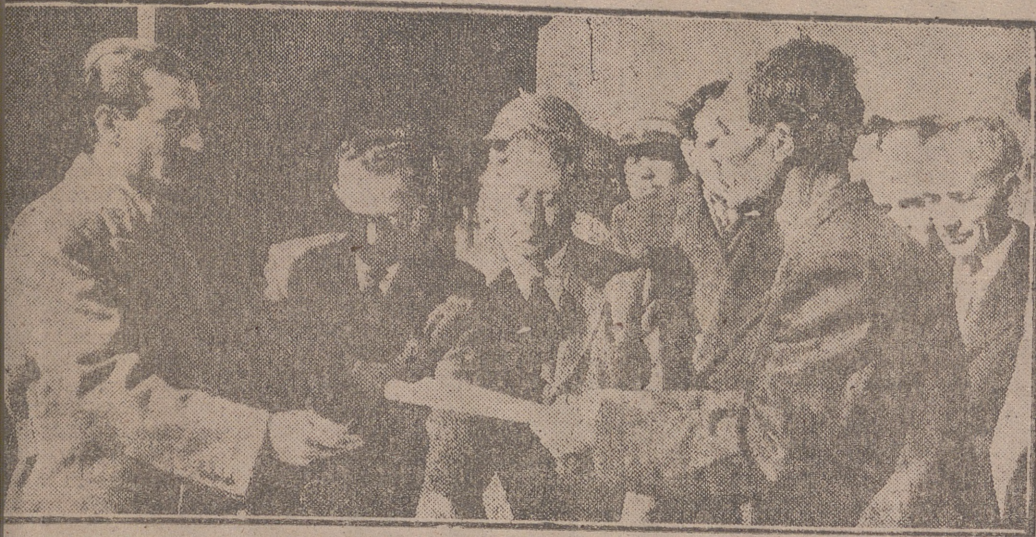
COMPRO COCHE CITROEN
dos plazas, 5 H-P, en perfecto estado de funcionamiento. Ofertas: Talleres Electromecánicos y FELIPE GUTIERZ, Colmenares, número 4, VALLADOLID.

¿SERÁ PERSIA ABSORBIDA POR STALIN?

El objetivo permanente del imperialismo ruso desde PEDRO EL GRANDE

Sin clase media, el "puente de la victoria" significó para los aprovechados una lluvia de dólares

Por ERNEST O. HAUSER



El joven Sha procura mejorar la suerte de sus compatriotas más humildes. En esta "foto" aparece entregando títulos de propiedad a los campesinos.

herán. — El antiguo reino de Irán, vecino de Rusia a lo largo de una frontera de una extensión inquietante y no excedida por los servicios caros, reivindica con razón una posición particular en la guerra fría. Si la estrategia de los Estados pretende detener la expansión soviética por medio de "regímenes de fuerza" el Irán — conocido también por el nombre más antiguo de Persia — es la falta de "armadura". Por su debilidad y su indigencia hace caer ridiculo la política americana de "barreras".

Moscú considera a este país con el desdén amistoso de una "filirtea" con una "neca". La posesión de este país, tan grande como Francia y con una población de diecisiete millones de habitantes, conducirá a los soviets a las puertas de la península india, los colocará a caballo del Oriente Medio, tan rico en petróleo, y les dará salida al mar. Objetivo clásico del imperialismo ruso desde Pedro el Grande, Persia se presenta tan deseable para Stalin como lo era para sus predecesores coronados.

INFLUENCIA OCCIDENTAL

Se trata de un viejo país que, en opinión general, se encuentra en un triste estado de decadencia. Según dicen los rusos: "Tan lejos como puede el recuerdo del hombre, las cosas han ido siempre de mal en peor." Aunque el Islam es religión nacional, Persia, raza y por cultura, no pertenece al mundo árabe, ni siquiera es miembro de la Liga Árabe. Tiene pocas relaciones con sus vecinos del Oeste y le falta la vida y el pensamiento occidental. Al llegar aquí, por ejemplo, procedente de Siria y Irak, uno se siente de pronto abandonado. Después de haber atravesado las salvajes montañas camino de la meseta iraní, uno se siente separado del mundo, encarcelado de

una ciudadela mucho tiempo olvidada. Una puerta se ha cerrado tras nosotros.

Teherán está aislado y solitario, aplastado bajo una atmósfera de plomo. La occidentalización, impuesta hace justamente cincuenta años por Reza Pahlevi, padre del Sha actual, no ha logrado dar a los persas el estímulo de una libertad nueva. Las costumbres occidentales han sido adoptadas por la sociedad local, pero la "versión persa" de la civilización extranjera impuesta por encargo se revela como prestada y mal hecha. Algunos persas han optado por la cocina occidental, miran en casas de estilo occidental, van al cine, beben "cocktails" e incluso bailan al son de una orquesta de jazz importada. Pero hacen todo esto a su manera. En su parte baja, Teherán exhibe una enorme ópera de género parisién a medio terminar y abandonada porque "la acústica no era buena", esto simboliza un estado de espíritu. Tras una apariencia de edificios modernos, de ropas europeas y de coches deslumbrantes, los persas son un pueblo desgraciado y desilusionado. Las superficiales reformas que se han hecho no han tocado los abusos seculares.

SIN CLASE MEDIA

Nunca ha tenido una clase media digna de este nombre. El 90X100 de los habitantes viven y trabajan en el campo, donde, según una tradición feudal, no pueden poseer la tierra que cultivan, y guardan para ellos, por regla general, dos quintos de la cosecha. Para la mayoría esto significa una miseria y estar en deuda perpetua. Hasta la promulgación de la ley sobre la instrucción pública en 1943, correspondía enteramente a los terratenientes el crear escuelas. "Una vez que el campesino sepa leer y escribir se irá a la ciudad", dicen los propietarios. Como conse-

cuencia, nueve persas de cada diez son analfabetos. Los instrumentos son los mismos que se usaban hace tres mil años; el arado es un instrumento de madera de fabricación indígena, que apenas araña el suelo. La casa del campesino es una miserable choza de barro. Sus ropas son harapos. Está subalimentado. Las enfermedades están muy extendidas y no hay ayuda médica. En cualquier sitio que nos detenemos se reúne en torno nuestro un grupo de seres degenerados, enfermos, hambrientos y disfigurados.

Los terratenientes consideran "poco digno" vivir en el campo. Con frecuencia, más asustados por la política que por la fastidiosa tarea de mejorar sus dominios, residen en Teherán, donde forman la clase dirigente del país. En el lenguaje local, su fortuna se mide no por hectáreas, sino por pueblos. "Yo poseo, me parece, cincuenta o sesenta pueblos", dice suspirando un propietario. Si esto fuera de verdad, le colocaría bastante cerca de la cima: Persia cuenta con 43,000 pueblos, y una treintena de familias poseen dominios que comprenden cada uno veinte pueblos o más. Por otra parte, media docena de pueblos os aseguran un buen pasar.

EL "PUENTE DE LA VICTORIA"

Algunas de estas fortunas datan de los años confusos de la segunda guerra mundial, cuando Persia estaba ocupada por las tropas soviéticas e inglesas, mientras, que treinta mil americanos, bajo los órdenes del mando del Golfo Pérsico, estaban ocupados en encaminar aprovisionamiento desde los puertos meridionales hasta Rusia. Persia se transformó en un "puente de la victoria". También fue un paraíso para los aprovechados. Un neumático de camión valía sin exageración dos mil dólares; un coche americano

RECEPCION EN HONOR de los estudiantes extranjeros EN EL AYUNTAMIENTO

"Sólo pido que, al regresar a sus países, lleven consigo la realidad de España", dijo el señor alcalde

Ayer fueron recibidos en el Ayuntamiento los alumnos inscritos en los Estudios para extranjeros, organizados por nuestra Universidad, quienes, acompañados por el director de los Estudios y varios profesores, quisieron agradecer a la ciudad de Valladolid, representada por su alcalde, la cordial acogida que se les ha dispensado.

Comenzaron visitando las distintas dependencias de la Casa Consistorial y prestaron singular atención al Archivo municipal, que reúne una valiosa documentación, con interesantes fondos de los siglos XII, XIV y XV y especialmente del XVI y XVII. Pasaron después al salón de sesiones, en el que el director de los cursos dedicó unos minutos a la explicación de lo que es y cómo funciona el Ayuntamiento en España, organización que interesó especialmente a los visitantes.

Entre los tenientes de alcalde y concejales que acompañaron a este grupo de alumnos recordamos a los señores De la Iglesia, García Gago, Valdés, Gutiérrez Semprún, Martín Abril, Rivera, Pradera, Del Pozo y jefes de servicio del Ayuntamiento.

PALABRAS DEL SEÑOR GONZÁLEZ-REGUERAL

A continuación fueron recibidos por el ilustrísimo señor alcalde, don José González-Regueral. Tras las breves palabras de presentación, del director de los Estudios y concejal de este Ayuntamiento, profesor Nieto, el señor Lemartini expresó en sentidas palabras el sincero agradecimiento de todos los compañeros por las múltiples atenciones de que son objeto.

A los señores Nieto y Lemartini contestó el señor González-Regueral con elocuentes palabras, en las que manifestó que no se trataba de atenciones, sino que es la expresión íntima y sincera de lo que es el carácter español, que se muestra siempre gentil y noble con quien le tiende amistosamente la mano, y sabe perdonar a quien le ofende, si

nuevo llegaba a los 25.000 dólares y aún más. El chófer persa, el mecánico del garaje y todos aquellos que podían aprovecharse, se enriquecieron... Y fueron a engrosar las filas de la pequeña nobleza terrateniente. Un chófer de los tiempos de la guerra, que compró un camión por su cuenta, pronto tuvo todo un tren y se ufana hoy de poseer varias propiedades de una superficie total igual a la de Suiza.

En este ambiente, el rico se enriquece más aún y se hace más poderoso. El hombre que fue ministro de la Guerra hasta principios de este año y antes sargento de una brigada de Cosacos, es hoy propietario en Teherán de 120 edificios modernos. El que fue su ordenanza es uno de los más importantes terratenientes de Persia Central y, naturalmente, miembro del Parlamento. (Derechos exclusivos LIBERTAD y Opera Mundial).

EL MARTES: Actividad clandestina de los comunistas del Tader.

de nuevo quiere ser amigo. "Sólo pido —dijo— que al regresar a vuestros países llevéis consigo la verdad de España". Expuso en breve síntesis el brillante historial de Valladolid, desde que le fueran concedidos los títulos de "muy noble", "leal" y "heróica" hasta la reciente condecoración concedida por el Caudillo, de "laureada", pasando los alumnos después a contemplar los documentos a que aludió en su discurso.

Una colurosa ovación acogió las palabras finales del señor González-Regueral, que pasó inmediatamente a ofrecer una copa de vino español a estos alumnos extranjeros, por los que hizo votos para la más agradable estancia en nuestra ciudad.

FIESTA EN LA PERGOLA

El Excmo. Ayuntamiento organizó anoche una fiesta en obsequio de los estudiantes inscritos en los "Estudios para extranjeros", que se celebró en la Pergola del Campo Grande, a las once de la noche, y que resultó de extraordinaria brillantez. Asistieron a ella autoridades de la ciudad, profesores de la Universidad y los alumnos de los cursos.

CONFERENCIAS

Las conferencias de la mañana se desarrollaron con absoluta normalidad. El profesor don Emilio Alarcos desarrolló su disertación sobre "Las maneras narrativas de Valle-Inclán". Comenzó señalando la importancia de Valle-Inclán dentro de la literatura contemporánea española, y seguidamente señala dos épocas estilísticas del autor; la primera, de carácter netamente gallego, puede apreciarse en sus primeros libros, de los que el más significativo es "Flor de santidao". Posteriormente inicia Valle-Inclán una nueva manera, en la que da cabida a vocablos plebeyos, revestidos de un colorido brillante, y del cual la obra característica es "Las sonatas", en las que se trata de representar fielmente el clásico don Juan español, en diversos momentos y situaciones, pero siempre con arreglo a la tradición medieval arrastrada a través de toda la Literatura española.

El profesor Corral pronunció su primera lección de Historia sobre el tema "El universalismo católico de Carlos V y Felipe II", exponiendo brillantemente la situación de España ante el peligro turco y la herejía alemana.

Hoy realizarán los alumnos la segunda excursión, cuyo objeto principal es la visita de las grandes factorías ENDASA y NICAS, el Monasterio cisterciense de La Trapa y, en Burgos, el Real Monasterio de las Huelgas, la Cartuja de Miraflores y la Catedral.

Programa para el lunes: Lección de Literatura a cargo de la profesora doña María San José, cuyo tema versará sobre "Cervantes".

Lección de Historia por el profesor doctor don Alfonso Corral, sobre "La monarquía de los Austrias". Coros y canciones populares españolas, dirigidos por el maestro Barrasa.

El último castillo de... arena en la playa



ALICANTE. — El fotógrafo ha podido captar esta escena playera. Los muchachos se despiden del verano levantando el último castillo en la arena de la playa. Los mayores trabajan, los pequeños ayudan y admiran. Adiós verano. —(Foto Cifra.)

HAY QUE DEJAR DE HABLAR DE PAZ

Lo que hay que hacer es poner los medios para conseguirla (Acheson)

San Francisco, 1.—Ha llegado a esta ciudad la delegación norteamericana para la firma del Tratado de paz japonés. El secretario de Estado, Dean Acheson, ha manifestado que hay que terminar con el hecho corriente de que las naciones se dediquen a hablar de la paz sin poner los medios para conseguirla.

98.000.000 de kilos de bacalao pescados en 1951

Madrid, 1.—La pesca española del bacalao ha presentado otro avance en el año 1950, al elevarse a los 98 millones de kilos con un precio en puerto de 550 millones de pesetas. En los tiempos anteriores a la guerra España consumía entre cien y ciento veinte millones de kilos; ahora el consumo podría aumentar mucho, pero el precio de 24 pesetas kilo al consumidor resulta excesivo.

“La acusación de diversas naciones en la conferencia del Tratado de paz japonés demostrará —dijo— que algunos países se limitan a hablar mucho de la paz, pero actúan de forma tal que impiden que ésta reine en el mundo.” Acheson, sin citar normas, se cree que se refería a la nueva ofensiva de paz por parte de la Unión Soviética.

El primer acto oficial de Dean Acheson en esta ciudad será la firma del Pacto de seguridad mutua entre los Estados Unidos, Australia y Nueva Zelanda.—Efe.

El Papa habla a mil peregrinos

Castelgandolfo, 1.—Su Santidad el Papa, Pío XII, dirigió la palabra a más de mil peregrinos que se trasladaron desde Roma para recibir su bendición. El Padre Santo habló en cinco idiomas y tuvo palabras de aliento para todos.—Efe.

Los muertos por el ciclón del Caribe son más de 413

Varios pueblos están aún bajo las aguas

Méjico, 1.—La lista de muertos por el reciente huracán e inundaciones producidas en territorio mejicano y el Caribe se eleva a 413. Más de 200 personas resultaron muertas al paso del ciclón por Rayón, Tierra Blanca y el Cidón.

El informe sobre el número total de víctimas, hasta el momento, dice que 257 ocurrieron en Méjico, 154 en Jamaica y dos frente a la costa de Tejas.

El número de muertos en Méjico se espera que aumente cuando se restablezcan las comunicaciones en la zona atacada entre el Golfo de Méjico y Sierra Madre oriental.

Las villas de el Pueblo, la Panchilla, la Isleta, Venustiano Carranza, Chairel, Tancón, Germinal y Arenol, cuyas poblaciones ascienden a 41.000 habitantes, todavía se encuentran bajo las aguas.—Efe.

NEUMATICOS MICHELIN
GARAGE CARRION

Frank Sinatra discute con Ava Gardner

Lago Tahoe (Nevada), 1.—El cantante Frank Sinatra, considerado en Estados Unidos como el ídolo de la juventud, ha declarado que anoche se sintió nuevamente indisputado por haber tomado demasiadas píldoras soporíferas. Sinatra tomó la dosis excesiva después de una discusión que tuvo con la estrella Ava Gardner.—Efe.

EL CONSEJO DE SEGURIDAD ACUERDA PEDIR A EGIPTO SUSPENDA RESTRICCIONES sobre el CANAL DE SUEZ

Este país pedirá ayuda a Rusia en el caso de que occidentales se unan a un ataque de Israel

Flushin Meadows, 1. (Uruguay).—El Consejo de Seguridad ha decidido por ocho votos contra cero y tres abstenciones adoptar la resolución tripartita por la que se pide a Egipto suspenda sus restricciones a la navegación por el Canal de Suez.

Las naciones que se abstuvieron de votar fueron la Unión Soviética, China y la India.—Efe.

El Cairo, 1.—Egipto solicitará ayuda a Rusia en el caso de que las potencias occidentales se unan a Israel en un ataque contra Egipto, como resultado de la disputa sobre el Canal de Suez, señalan dos destacados periódicos de esta ciudad.

Los diarios “Al Ahram” y “Al Misry” expresan sus temores de que si el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas ordena a Egipto el levantamiento del bloqueo en el Canal de Suez, este país se niegue a ello y Gran Bretaña y Estados Unidos ayuden entonces a Israel.

Los dos periódicos coinciden en advertir que, en tal supuesto, Egipto pediría ayuda a Rusia y detendría a todos los israelitas residentes en Egipto. Agregan que si Gran Bretaña y Estados Unidos trataran de abrirse paso a la fuerza a través del Canal de Suez, los egipcios bloquearían dicho Canal.

Gigantesca labor de la Obra Sindical “COLONIZACION”

Madrid, 1.—Dieciséis mil doscientas catorce hectáreas de tierras de secano ha transformado en regadío la Obra de Colonización, dependiente de la Delegación Nacional de Sindicatos, durante el año actual. Ellas benefician a 7.651 campesinos y en las obras se invirtieron 87 millones de pesetas. Por otra parte, está en proyecto la transformación de 24.000 hectáreas más, con 21.000 beneficiarios y un costo superior a los 249 millones de pesetas. Antes de ser reformadas las tierras, su valor representaba alrededor de los 200 millones y cuando estén reformadas totalmente elevarán esta cifra hasta los 1.000 millones.

También la Obra ha instalado gran número de Granjas-Escuelas y otras instalaciones dedicadas a la transformación de productos del campo, tales como bodegas cooperativas, almazaras sindicales, fábricas de conservas vegetales y otras. A este respecto, desde el 18 de julio de 1950 se inició un determinado número de expedientes con un presupuesto de 16 millones de pesetas.

Por último, la Obra ha hecho entrega de 10.000 pequeñas parcelas a otras tantas familias de campesinos y actualmente prepara la creación y entrega de 2.378 más.—Cifra.

LOS A... LA ULTIMA

Ningún Unidas

Un grupo inve

Tokio, 1.—El oficio pañado de peritos y Ping Ke Ton, a poco song, esta mañana, roja de que un avión número de bombas general nortecoreano

VOLVIER

los platillos v

Castellón de la Pl... Varios veraneantes q... sus han llamado a la del diario local “Medi... para comunicar que a... habían visto desde aq... na el paso de un sup... tillo volante desde el... ta las montañas del... go, tras las cuales se... El fenómeno se prese... un brillante extraordi... un color dorado y se... una cola de unos 20 m... color plateado vivisim... corrido lo efectuó en... segundos.—Cifra.

RITA acusa de “extrema crueldad mental” a ALI KHAN

Reno, 1.—Rita Hayworth ha presentado hoy su demanda de divorcio contra el príncipe Ali Khan. Le acusa de “extrema crueldad mental”.—Efe.

UN RAYO SIENTA A UN NIÑO DE 10 AÑOS SOBRE UN SILLON

Barris (Ontario), 1.—Una chispa eléctrica ha penetrado por la ventana de una casa de campo y desplazó de su asiento a un niño de diez años, lanzándole contra un sillón, en el que quedó perfectamente sentado. El niño resultó ileso.—Efe.

LOS SOVI... EL BLOQUEO

Berlin, 1.—Los... nómico de la capital... sobre los vehículos q... dental. Las contribuc... partir de las doce de... occidentales.

Los funcionarios... cupados. Saben que... el tráfico de la autop... cuantía prohibitiva.—

Libro Blanco

El Cairo, 1.—El... prepara un Libro Blan... terra en los últimos... contenido de las nego... dos países, tanto en... res.—Efe.

LOS RECHAZAN LA ORGANIZACIÓN COMUNISTA

de las Naciones Unidas

de la falsedad de la denuncia

El Comité de las Naciones Unidas, acunado al pueblo del norte de Corea, nueva acusación dejó caer cierto la residencia del

PERIODISTAS

avanzado (Corea), los periodistas que mañana llamados para a los oficiales de Kaesong, fueron sorridos para ver qué se habían de acuerdo. Es esta la que los periodistas a participar en la investigación de uno de los incidentes alegados de violación por la neutralidad de Kaesong.

parece constituir las insistentes mañas de que los oficiales a reconocer se ha reconocido los hechos incidentes o el desdoro deliberadamente transmitidos mismos.

entren en que esos periodistas que, los rojos traían acusación de propaganda, que las Naciones Unidas asesinar al general Nam Il, arroba sobre su alojamiento de la delegación en las conversaciones.

RECHAZAN LOS PLANOS COMUNISTAS

Se ha de que el mando de las Naciones Unidas ha rechazado los cargos formulados por los comunistas de que habla la prensa de Kaesong y de los errores aliados en una serie de artículos del 30 de agosto en el periódico de Kaesong.

GRUPO INVESTIGADOR SOBRE EL BOMBARDEO DE KAESONG

avanzado (Corea), parte del grupo de las Naciones Unidas enviado esta ma-

COMENTAN EN BERLIN

su bloqueo económico contribuciones Alemania Occidental a las potencias

muestran preocupaciones prácticamente contribuciones una

Inglaterra

El Egipto con Inglaterra a conocer el representantes de los en algunos mili-

DOS INVENTOS



El primero, de interés para los conductores. Se trata de dos minúsculas pantallas horizontales que protegen la pupila del ojo durante la noche. Al cruzar con otro coche, basta una leve inclinación de cabeza para interceptar y evitar el deslumbramiento de los faros.

El segundo interesa a los fumadores, y consiste en una clase de cigarrillos que se encienden solos, haciendo innecesarias las cerillas. El secreto radica en la extremidad del cigarrillo, donde hay una sustancia inofensiva que se inflama al frotarla con el paquete.

COMUNICADO ALIADO SOBRE LOS INCIDENTES

Tokio, 1. — El comunicado facilitado por el Cuartel General de las Naciones Unidas con relación a los últimos incidentes (hasta ayer, viernes) denunciados por los comunistas, dice: "En la denunciada entrada y tiro de artillería en el interior de la zona neutral de Kaesong el 30 de agosto, no participaron fuerzas de las Naciones Unidas."

Los informes preliminares sobre la investigación realizada por el jefe del VIII Ejército sobre la denunciada violación de la neutralidad han indicado que ninguna fuerza propia se encontraba lo suficientemente cerca de aquel sector para haber podido provocar el incidente."—Efe.

Esperanzador panorama económico español

Las cosechas de este año parecen ser las mejores del último decenio

Madrid, 1.—Al comenzar el mes de septiembre, el panorama económico español se presenta lleno de esperanzas, la mayoría fundada en realidades que darán un fruto interesante en plazo muy breve. La principal de todas es la mayor cosecha, que si todavía no se ha reflejado en toda su importancia es por la especial condición climatológica del año actual, que lleva retrasadas las faenas del campo. Sin embargo, se trabaja con todo entusiasmo en los lugares en los que el tiempo no ha permitido dar mayor celeridad a las labores. La cosecha supone un movimiento considerable y una diferencia, desde luego, muy superior a la de años precedentes. Por ello habrá de producirse una expansión en los medios de pago; pero esta vez será como consecuencia de la existencia de mayores cantidades de productos de consumo, lo que no traerá por resultado una elevación de precios, sino un mejoramiento del nivel de vida, al poder participar mayor cantidad de personas de la abundancia de artículos de primera necesidad.

Para la parte Industrial las realidades son también muy halagüeñas, ya que son muchos los meses seguidos que se van desarrollando sin implantar restricciones eléctricas, con lo que, además de evitarse el paro, se aumenta la producción, facilitando así la reconstrucción industrial del país, que por primera vez desde hace unos años tiene un ejercicio industrial de normalidad con el suministro y disposición de energía. Al propio tiempo, los préstamos en dólares para equipos industriales, ferrocarriles, algodón, etc., influyen considerablemente en el desenvolvimiento económico del país.

Como complemento de estas realidades está la aspiración del Go-

bierno, prácticamente demostrada en varias ocasiones durante las últimas semanas, de ir volviendo paulatinamente a la libertad de precios y contratación de aquellos artículos que hoy siguen interviniendo y para los cuales se cuenta con la suficiente garantía de respaldo con el fin de que no puedan ser objeto de perjudicial especulación. Este es, a grandes rasgos, el panorama de realidades que vive hoy España de cara a un año que nos trae, según todas las informaciones, el mejor resultado agrícola de todo el último decenio, juntamente con un panorama industrial de gran actividad en el trabajo y aceleración en la puesta en marcha de nuevas actividades productoras. Cifra.

Asamblea eucarística en Madrigal de las Altas Torres

Avila, 1. — En el "Boletín Oficial Eclesiástico" de la Diócesis de Avila se publica un documento episcopal en el que el Prelado, doctor Moro Briz, con ocasión del quinto centenario del nacimiento de la Reina Isabel la Católica, dispone que se celebre en su villa natal de Madrigal de las Torres, en el próximo mes de octubre una Asamblea Eucarística Comarcal que forme parte de la serie que de varios años a esta parte se vienen verificando. Tomarán parte en esta Asamblea, además de Madrigal, los 16 pueblos que integran el arciprestazgo.—Cifra.

LA PINTURA IMAGINATIVA

Por FEDERICO DE URRUTIA

Es tan compleja y generalmente subjetiva cualquier apreciación que pueda hacerse en materia de Arte, que para divagar sobre este espinoso tema es necesario, al menos, concretar el plano de visión desde donde se han de enfocar las observaciones.

Si denominamos arte a la Pintura, aclaremos que Arte es sinónimo de belleza y que ésta, a su vez, es una propiedad irradiada en formas estéticas que nos producen una sensación de deleite en el mundo superior del espíritu.

Cuando un pintor consigue plasmar las formas de una versión manifestada de la Naturaleza, se dice que ha realizado una obra de arte, si ha logrado captar en ella una emoción estética, y en este caso hemos de admitir que no es solamente la pintura clásica la que puede impresionar estéticamente nuestros sentidos.

Si consideramos la copia fiel de lo natural, con sus elementos de clarooscuro, color, ambiente, forma y composición, solamente podrían ser consideradas en Pintura como escuelas de arte puro aquellas en que la visión de las cosas esté captada según es apreciada por nuestros ojos, al menos de los estilos clásicos, naturalistas, románticos y aun neoclásicos. No obstante, proyectado el pensamiento en dimensiones de la vida interior, ha surgido en los últimos años, de innovaciones y ensayos, un movimiento pictórico idealista que, con los nombres de cubismo, impresionismo, onirismo, purismo, surrealismo y otros varios, trata de grabar sobre los lienzos la visión que las cosas ofrecen al artista a través de su fantasía y con arreglo a sus reacciones psicológicas. En realidad, esta inquietud, que hace al pintor revelarse ante la forma inerte y concreta de las cosas y buscar en el color y la línea un ideal superior latente sobre la materia, fue sentida por el hombre de todas las épocas.

Ya las pinturas murales hechas por los cristianos en las Catacumbas anteriores a Constantino tienen un carácter místico simbólico, que conservan más tarde en toda la etapa bizantina—simple en la ejecución, pero plástica de signos alegóricos—, hasta que la nueva savia del Renacimiento hace resurgir con toda la fuerza y belleza realista las clásicas escuelas del paganismo.

Pero si en una rápida ojeada hacemos desfilar las sucesivas concepciones pictóricas a través de los tiempos, vemos que es la pasmosa explosión creadora del "Bosco" la que inicia el moderno arte surrealista con sus cuadros de exaltada fantasía, en los que pueden verse los más atrevidos expresionismo de una simbología exuberante.

En el "Jardín de las Delicias", por ejemplo, sin perder la factura característica de la escuela flamenca, el "Bosco" puede decirse que en sus fabulosas imágenes, sueños y paisajes astrales plantea las ideas y lleva al lienzo toda la compleja teoría idealista del subconsciente, que nos produce placidez y espanto a un tiempo ante la visión de un mundo imaginario, pero que en los planos de un Universo irreal nos fija ante el cuadro, como atraídos por la fuerza magnética del poderoso pensamiento que fue capaz de concebir aquella armonía de pensamientos, formas y colores.

Con esta angustia, que podríamos calificar de lucha entre el mundo interior y los sentidos, crean hoy sus obras Eugene Berman, Max Ernst, Amedé, Ocenfant, Yves Tanguy, Manet, Cezanne y nuestro genial y discutido Salvador Dalí.

El Arte en si no está excluido de cosa alguna en la creación; en el objeto más humilde, de más pobre materia o de forma más elemental puede brillar ese destello inexplicable a veces que cautiva y atrae, haciéndonos comprender la existencia de algo más que la materia y que da a ésta, haciéndole expresar, un orden superior.

No es menos cierto que, al amparo de estos ensayos y aprovechando la candidez de "snobistas" incapaces para enfrentarse con las especulaciones surrealistas del espíritu, algunos pintores mediocres han intentado muchas veces realizar obras fáciles en la ejecución, carentes de belleza y sin mística ni contenido, con la intención torpe de conseguir triunfos en lo económico o un pedestal de barro en el ingrátido trono de la gloria.

Afortunadamente, estos intentos se malogran siempre, porque el Arte, además de necesitar de la realidad física para manifestarse, sólo irradia su luz allí donde haya un alma capaz de sentirlo y un pensamiento apto para comprenderlo.



La Virgen del discutido Salvador Dalí, en la que no se puede negar audacia de concepción y belleza y vigor del dibujo.

Teléfono de LIBERTAD Núm. 2373

500 PTS. PARA USTED



INDUSTRIALES!

Explotaciones Industriales y Agrícolas, S. A.

os ofrece:

- Motores de todas marcas y potencias
- Tornos mecánicos
- Fresadoras
- Sierras de cinta o para metales
- Molinos trituradores

y toda cuanta maquinaria preciséis para el desarrollo de vuestra industria.

VENTAS AL CONTADO Y A PLAZOS

PLAZA DE LOS LEONES DE CASTILLA, 10

Teléfonos 4410 - 4418 - 4419

VALLADOLID

LA IDEAL

HIELO

Portugalete, 7
San Lorenzo, 20
Claudio Moyano, 6
Conde Ansurez, 7

FAVOREZCASE...

siendo cliente de estas Casas!

SEMBRADORAS

Para todos los cultivos. Fabricación de sembradoras especiales para el Ministerio de Agricultura. Bombas para riegos "Fluvius". Talleres Santa Teresa

JULIAN MORAN, MEDINA RIOSECO

Para calidad y garantía

SOLO EN

CALZADOS ARCE

SANTIAGO, 18

En estos Establecimientos reza:

"TODA ATENCION ES POCA PARA EL CLIENTE".



UN MAGNIFICO DIA DE CAMPO

EN BODAS, BANQUETES Y HOMENAJES.
DOMINGOS Y DIAS FESTIVOS, ANIMADAS FIESTAS DE TARDE

LA RUBIA

EL MAYOR ORGULLO de estas prestigiosas firmas es la satisfacción de sus clientes!

Medias NYLON finisimas... 57 ptas.
" " extra-finas. 62 "

ALMACENES LA ESMERALDA

Almacenes

EL AGUILA

AMERICANAS SPORT
PANTALONES
Santiago, 27. Teléfono 1626

Almacenes Pincia

CAMAZO, 33. TELEFONO 2021.
Cuartos baño. Cocinas. Azulejos.
Tuberías hierro y plomo. Material fontanería y construcción.

57 58 60

SUPRIME LA SENSACION DE AGOTAMIENTO

INSTITUTO TERAPEUTICO S. A. MADRID

FOSSGILLEN

500 PTS. PARA USTED



GENEROS FRESCOS PARA TRAJES DE CABALLERO

Ultimas novedades en sederia para vestidos de señora.
LANAS PARA LABORES. — INMENSO SURTIDO
Camisetas de verano para señora, caballero y niños

Todo a los mejores precios

HELADOS

IDEAL PIQUIO

SALON IDEAL

Ferrari, 9 - Teléfono 1225

Santiago, 84 - Teléf. 26

¡BUSQUE en estas páginas las

MAS INTERESANTES OFERTAS de la Plaz.

Trajes-Americanas sport

Gregorio Hernández - Sres.

ACERA, 29

Los más baratos regala

Los más suntuosos

— EN —
BAZARES GABINO SANCHEZ

Almacenes

EL AGUILA

SAHARIANAS — CAZADORAS
PESCADORAS — NIKIS
Santiago, 27. Teléfono 1626

Almacenes

EL AGUILA

Varidísimo surtido en vestid. de alta fantasia para señoras
Santiago, 27. Teléfono 1626

Transportes ARRIBA

SERVICIO REGULAR

VALLADOLID-LEON-GALICIA

Plaza Mayor. 13

Teléfono 29

Señora, Señorita!

CALZADOS MORCHON

A SUS PIES

Duque Victoria, 11. Telm. 4211

Construcciones DIN

Manuel Videla

Maquinaria Agrícola

Paseo Alvarez Taladriz

COLONIA "BAHIA" 60 grados. Litro, 40-pestas

LA ROSALEDA
CANOVAS DEL CASTILLO, 33. TELEFONO 2576

ALMACENES GARCIA

TEJIDOS Y PAQUETERIA

Almacenes LAS ALDABAS

Tejidos - Confecciones

Teresa Gil, 16 (antes 22).
D. de la Victoria, 5 (antes 13).

FABRICA DE CARAMELO

PARRA

Veinte de Febrero
Teléfono 1500

ANGELICAS

HECHO Y CONTEMPLACION

da, ante las personas multiformes cosas de podemos adoptar una actitudes, que no sólo el objeto de nuestra sino que nos definía a nosotros mismos: la contemplación. Los aron respecto a la de acedio de que Evangelio, así como y amantes mujeres y se extasiaron de n.

echan pertenecen a los incapaces, de los e los rames y de los para no decirlo con andiquen tanta fuer te, de los débiles, los judíos para ace- ¿Eran acaso más más puros, más bene- responsables? Nada é eran en t o n e s ? a y simplemente mal- ramente que no. Di- rían unos miserables, ra no implicase un do de la malicia y que no le va a la pa- ble en su origen. Pe- miserables en cuanto la compasión, por que s ni nada menos que hombres fallos de Y el hombre falto ad es el ser más po- ración, y esa es la suele tomar ante to- dades.

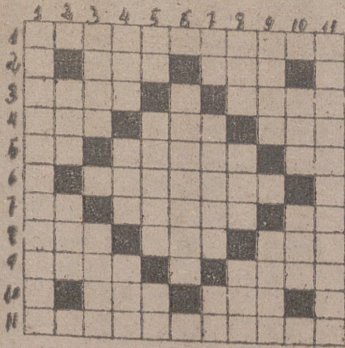
en Dios, acecha sus a fristeza y rebeldia rza con el prójimo, é al rival y al per- serso y de la vida, la con todos los signos del enigma y de la ro s i n g u l a r m e n t e mbre, a su hermano, mefaria y cobarde- e enmargado por é l be que poderes de ndad de su prójimo, ons de ver sus rea- lidades, sus acciones dos; pero é acecha, tá siempre en guar- remueve; ya apare- Y cuando aparezca, con é hasta con- a, en calumnia y en ez diluza una santa ués, todavía seguirá

¡Dios nos libre de parecernos a estos judíos en acecho de Cristo! ¡Dios nos libre de los enemigos de la generosidad!

En cambio, podemos tener otra actitud ante los seres: la contem- plación. La contemplación es una visión frutiva y acariciante de las realidades que, vistas así, genero- samente nos fecundan. Es eviden- te que hay peligro de equivocarse, de pasar por distraído, de vivir fuera de la realidad, como suele decirse. Pero no; en el fondo y en la divina altura de la creación y de las almas y de las obras cele- stiales de nuestro Padre Dios, sa- demos que nunca nuestras posibi- lidades de percibir la belleza y la bondad lograrán agotar estas perfecciones. Todo el bien que perci- bimos es porque existe y además nos asegura que hay otro bien to- davía superior que no percibimos. Jamás alabaremos bastante la her- mosura de una estrella, de una flor, de una gota de agua, de unos ojos humanos. Nunca seremos in- justos en la apreciación de una acción buena, de una virtud, de un temperamento amable y rico, por mucho que exageremos esas buenas cualidades. Nuestra apre- ciación de los valores positivos del Universo no puede tener más recelo que el de quedarse corta en la estimación y afecto que nos inspi- ran. Y si esto es verdad con rela- ción franciscana a toda criatura, cuánto más no lo ha de ser con relación al hombre, nuestro herma- no, a su alma inmortal, al objeto de las predilecciones divinas y, sobre todo, con relación a Dios, suma de todas las perfecciones?

Y, sin embargo, el Hijo del Hom- bre, el Hijo de Dios, fué acecha- do. Se desvalorizaron sus cualida- des divinas y humanas, se pusie- ron en entredicho sus acciones y sus virtudes; se le observó como un posible foco de perversidad. ¿Qué mucho que nosotros alguna vez seamos considerados así, cuan- do es verdad que frecuentemente somos realmente malos? No hablemos, pues, de injusticias de nues- tro prójimo. Nosotros adoptemos ante Jesús la actitud de la contem- plación, de la adoración, del pia- doso estudio, del amante interés. Y luego, contemplemos también así la vida, el Universo, las cosas y los hombres.

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES

- 1: Catálogo de vocablos por orden alfabético.
- 2: Percibir los sonidos. Prefijo que significa nuevo.
- 3: Especie de gaseosa. Diosa egipcia del Sol (al rev.)
- 4: Dos. Altar. Consonante (pl., al rev.)
- 5: Marchad. Consuma, apure. Dios egipcio.
- 6: Cualquiera de las diligencias necesarias en la marcha de un asunto.
- 7: Del verbo Haber. Pico español (al rev.)
- 8: Consonante.
- 9: Pongo al fuego. Para agarrar -una vasija. Fruta (al rev.)
- 9: Expresa con palabras. Nombre de mujer (al rev.)
- 10: Trabaje el campo. Pronom- bre.
- 11: Vida regulada y cómoda.

VERTICALES

- 1: Infelices, desgraciados
- 2: Dos (al rev.) De este modo.
- 3: Trozo de tubo que forma ángulo. Dios del vino (al rev.)
- 4: Hueso de la cadera. Cerco de madera. Espacio de tierra para trillar.
- 5: Andar. Cuarzo semitransparente y con franjas de colores. Ter- minación verbal.
- 6: Acción de obligarse a hacer o dar una cosa.
- 7: Consonante repetida. Acieria. Bebida (al rev.)
- 8: Vocal (pl.) Letra griega. Adverbio.
- 9: En francés, reyes. Quieras.
- 10: Ente. Letras de "valuar".
- 11: Relativo al gobierno de pocos.

SOLUCION AL ULTIMO CRUCIGRAMA

- HORIZONTALES.—1: Catavinos.
- 2: Amalrico.
- 3: Teresa. Ab.
- 4: Arido. Ore.
- 5: Rima. Asir.
- 6: Acá. Enana.
- 7: Ta. Avenan.
- 8: Andra- joso.
- 9: Salesas.
- VERTICALES.—1: Cataratas.
- 2: Americana.
- 3: Tarima. Di.
- 4: Ale- da. Are.
- 5: Vaso. Evas.
- 6: Ira. Aneja.
- 7: Ni. Osanos.
- 8: Ocar- nas.
- 9: Soberanos.

¡Opositores!

Para las numerosas plazas convocadas en los Cuerpos que indicamos a continuación, os recomendamos los programas oficiales y las inmejorables contestaciones del "INSTITUTO EDITORIAL REUS". He aquí las oposiciones anunciadas: Más de 26 para Oficiales de Gobernación, 25 para Pericial de Aduanas, 18 para Oficiales de Aduanas, Inspectores Farmacéuticos municipales (numero limitado de plazas), 50 para el Banco Hispano Americano, 75 para el Banco Español de Crédito, 15 para el Banco de Vizcaya y 60 para el Banco de Aragón, 50 para Aspirantes a Técnicos del Instituto de Moneda Extranjera, con 9.000 pesetas, 300 para Auxiliares de Telégrafos, con 6.000, más 1.200 de gratificación y demás emolumentos. Clases orales y por correspondencia para Taquígrafos, Cultura general, Banca y Comercio. Próximas oposiciones para Notarios, Médicos de Asistencia Pública Domiciliaria y Auxiliares y Oficiales en varios Ayuntamientos y Diputaciones. Solicite prospectos con detalle de la oposición que le interese al "INSTITUTO EDITORIAL REUS". Preciados, 6 y 23 y Puerta del Sol, 12, Madrid. Único Centro que ha obtenido el número UNO en más de ochenta oposiciones y miles de plazas para sus alumnos.

CONTABLE

Lo será con facilidad, rapidez y economía estudiando (sin necesidad de profesor ni gastos de correspondencia), el modernísimo libro de texto "CURSO COMPLETO DE CONTABILIDAD", que por 35 pesetas le remitiré contra reembolso. EDITORIAL RIPOLLES BRAVO MURILLO, 29, MADRID

TEATRO

EN LOPE DE VEGA

PRESENTACION DE LA COMPANIA DE LUIS B. ARROYO, ROSARIO DE BENITO, ROSITA SABATINI Y JULIO ARROYO

En función de noche se presentó ayer en Valladolid la compañía del Teatro Infanta Beatriz, de Madrid, y de la que son primeras figuras Luis B. Arroyo, Rosario de Benito, Rosita Sabatini y Julio Arroyo. Eligióron para su presentación —su reaparición ante el público vallisoletano, después de dos años de ausencia— la celebrada comedia de Muñoz Seca "Los Chatos", que aun sigue obteniendo enorme éxito. Muy cansados por el precipitado viaje de Zaragoza a Valladolíd sin perder fecha, los componentes de esta compañía de comedia no lo demostraron en escena, superándose cada uno en su respectivo papel y superando, si cabe, sus anteriores actuaciones en nuestra ciudad.

El numeroso público que asistió a esta presentación tributo muchos y calurosos aplausos a los ya populares entre nosotros Luis B. Arroyo, Rosario de Benito, Rosita Sabatini y Julio Arroyo por su buena labor interpretativa, aplausos de los que participaron también Pilar Armesto, Elisa Cano, Enrique J. Sola, José Carpena, José Hernández y el resto del reparto.

Destaquemos igualmente la escenografía y celebremos a vuelta a nuestros escenarios de esta compañía, justo Premio Nacional de Teatro 1950.

M. R.

En CARRION

Estreno de "CRIMINAL DE GUERRA", de Joaquín Calvo Sotelo

Del hecho tremendo de la derrota alemana en la última guerra ha extralido Joaquín Calvo Sotelo el tema de su comedia. En el contacto áspero, receloso y dramático de los que fueron beligerantes y con el término de la contienda se convirtieron en vencidos y victoriosos, en ese momento de humillación para los unos y de petulancia para los otros, cuando son incensantes los desfiles de los invasores y emplezan ya a sonar las palabras de responsabilidad y se encarcela a los generales y se pone en movimiento la máquina que ha de juzgar a los "criminales de guerra", ha colocado el autor a sus personajes, miembros de una misma familia germánica, a quienes los azares de la vida colocó frente a frente.

Ni que decir tiene que Calvo Sotelo ha sabido aprovechar las posibilidades dramáticas del tema. "Criminal de guerra" no sólo tiene un alto valor humano, sino que junto a él ofrece una naturalidad en el juego escénico y en el diálogo, fluido y digno, y un tan hábil manejo de los resortes que consigue tener prendida la atención del espectador hasta el final, aunque se aprecia un descanso en el tono, y consiguientemente en el interés, a partir del final del segundo acto, debido tal vez a la preocupación del autor por dar trascendencia política a la obra. Esta circunstancia ocasiona esa final deformación del carácter del personaje central, en cuya boca pone como colofón un discurso altisonante y un sí es no es mitinesco, cuyas ideas están en franca oposición con las que constituyen el bagaje de un americano, que por añadidura es un alto

oficial del Ejército, al año de terminar la guerra.

Con esa salvedad, los tipos están bien forjados, aunque con mayor acierto los de los alemanes que los de los invasores.

El éxito de la comedia lo hizo subir indudablemente la estudiosa y acoplada interpretación de la compañía de Ripolles, siendo justo citar con elogio la labor escénica de las primeras actrices Amparo Martí y Mari Carrillo, junto con el del director, Rafael Ripolles, Francisco Pierrá, Lolita Crespo, Mariano Azaña —si se exceptúan unos gestos que no van con el carácter del personaje que encarna—, Ana María Morales, Diego Hurtado, Luisa Rodrigo, Luisa Cano, Luis de Sola y Angel Terrón.

El público mostró su satisfacción con nutridos aplausos. C. S.

Coctel DE Letras

intencio. Sólo se trata, en cada caso, de poner las letras en orden. Y apueste con sus amigos para ver quién lo resuelve en menos tiempo



En Teléfonos

1. TISONARES
2. NOCREDOS
3. ULERSUCASIA
4. SIBACAN
5. UTIROCOLO
6. ANIQUAMRIA
7. QUOLISBLAN
8. TLOSNAPEN
9. SIVOSA
10. BREMIST

(Solución en el número próximo)

- Solución al último coctel de letras
1. CARRETES.
 2. PANUELOS.
 3. HILADILLO.
 4. CORBATAS.
 5. AGUJAS.
 6. CAMISAS.
 7. PUNTILLAS
 8. BOTONES.
 9. TENSORES.
 10. MADEJAS.

SERVICIO DE CORREOS

el Servicio de Co- o funcionamiento merece, presenta laguna en lo que ovinicia se refiere, amos será pronta- vada teniendo en perés de perfección así a los funciona- los altos cargos

s que ignoramos cen tener su origen ificaciones de la de los trenes, se da a circunstancia del pondencia que sale hacia los pueblos e Medina del Cas- a su destino en la a que sería natura- es, directamente, conducida a Avila ali ser reexpedida, a consiguientes re- de lamentar en fo re a la prensa, ya nos de esos pue- constreñidos a leer con una fecha de

ue no vamos a pe- a que lleguen las periódicos a esbs

pequeñas localidades se altere el sistema de tráfico de la "Renfe" y se establezcan paradas en esas estaciones para los trenes de la noche que no la tienen señalada. Pero si enten- demos que puede haber una so- lución que ponga a esa zona en condiciones de igualdad con otras que tienen incluso peores comunicaciones. Tal sería, por ejemplo, la de conducir la correspondencia en el tren tranvía de la mañana que sale de nuestra ciudad con des- tino a Madrid.

Como estimamos que es justa esta pretensión y que no ofrece gran dificultad satisfacer el deseo popular del que nos hacemos eco, esperamos que nuestro ruego merezca la mejor acogida en los organismos di- rectivos del Servicio de Co- rreos.

CONOCIDO

por nuestros lectores el programa de festejos que se celebrará en las Ferias, sólo nos queda comuni- carles que el GRAN TEATRO CIRCO CIRUJEDA nos visitará con su formidable COMPANIA DE ARTISTAS INTERNACIONALES.

de Casariego, S. L. REVITELO.

CASA FUNDADA EN 1850
CRISTANOLA Y VIDRIOS
LA REPOSICION DE LA
LA SECURIT

Gratuita en caso de rotura.
ALMIRANTE, 7 — TELEFONO 1280

TOROS

AYER, EN PALENCIA

LUIS MIGUEL y MANOLO GONZALEZ cortaron orejas

El toro que se escapó al desembarcarle fué de bandera-Se le dió la vuelta al ruedo

Ayer se celebró en Palencia la primera corrida de la feria de San Antolín. A contracorriente del dicho popular, la plaza se llenó, en gracia al cartel, integrado por Luis Miguel Dominguín, Manolo González y "Litri". En su parte artística, el resultado discrepó con los augurios positivos, mucho por la negación de varios de los toros de María Teresa Oliveira, a contracorriente también, como el dicho de marras, para el toro de arrebatadora floritura tan a punto para la seducción de las mayorías. De los seis toros, dos fueron de faena —el cuarto y el sexto— y uno de faenón —el segundo—, precisamente el histórico 110, que después de liberarse de su encierro cuando era desembarcado dos días antes de la corrida, trajo en jaque a los palentinos. El resto pecó de falta de "claridad", pero, sin embargo, no podemos decir que tuvieron excesiva niebla para toreros de tanta calidad como los de este cartel.

Luis Miguel Dominguín dejó constancia, una vez más de su absoluto poderío en toda la extensión del toro verdad cien por cien. Sin la menor concesión a lo fácil, sino ahondando siempre, de principio a fin, en la lidia del toro y entregándose a ella con afán, con pundonor y con verdad, dominó y venció a sus dos toros, los peores del lote. La faena a su primero, con largueza de naturales y en rodondo, tuvo de su parte todo el mérito, por la insistencia, la porfía y la manera de meterse en los terrenos del toro de forma poco menos que increíble. La gracia del buen torero brilló junto a la lidia afanosa, y la faena, de principio a fin, fué extraordinaria de valentía y de calidad. Sonó en su honor la música y se sucedieron las ovaciones. Mató de una estocada corta, de soberbia ejecución y colocación, y cortó orejas, dió la vuelta al ruedo y salió a los medios.

En su segundo toro, la faena, entre mayor porfía, tuvo mayor relieve artístico. Comenzó imponiéndose al toro con una larga de rodillas, y a pesar de frenarse la res lanzó en pie, tirando del toro en lances largos y templados. Tres pares extraordinarios, dos llevándose prendido el toro a la espalda hasta sesgar en los medios, y otro al quiebro, tres ovaciones delirantes. Comenzó la faena con tres ayudados por alto sin enmendarse y siguió con afarados, en rodondo, varias tandas de naturales y manoletinas. Todo entre música y ovaciones, y hasta agotar todas las posibilidades del toro, dando prueba con alardes de rodillas, cogiendo al toro de los pitones, arañándole el rizo y poniéndole sobre el testuz el sombrero de un entusiasta espectador. Lástima que le fallara en dos viajes, dando el pecho, la espada. Acabó de una corta, y entre una gran ovación dió la vuelta al ruedo y salió

a los medios. Una gran faena en suma, con merecimientos para orejas y rabo de no haber sido por la tizona.

A Manolo González le cupo en suerte el fugitivo toro 110, que apesar de haber salido en las crónicas de sucesos nos resultó un auténtico toro de bandera. El sevillano, a tono con la calidad del enemigo, realizó una soberbia faena, en la que se hartó de torear, y de torear bien, con esa su calidad de grandes acentos sevillanos, graciosos, artísticos de verdad en su línea y en su fondo. Toreó primorosamente con la mano derecha y, sobre todo, con la izquierda, entre música y ovaciones de clamor. Mató de una estocada corta, y entre una imponente ovación le concedieron dos orejas, rabo y dió dos vueltas al ruedo.

También al 110, el fugitivo de las crónicas de sucesos, se le dió la vuelta al ruedo. Su segundo toro quedó su poder en la sangrienta suerte de varas, abroncada por todo el público. Se quedó el toro para la faena corta de mucho porfiar y aunque el torero anduvo valentón y con deseos en la porfía no agradó al público. Mató de un pinchazo y una entera y se dividieron las opiniones.

El "Litri" se nos quedó en la puerta de cualquiera de esas tardes triunfales que componen el todo de su historia. No pasó, no quiso pasar o no pudo pasar. Yo creo que fué lo último. Su primero tenía genio, y como al genio hay que echarle genio y no blandenguería, anduvo sin sitio, apereado y sin ver claro lo que tenía por delante. Se dobló valiente al hilo de las tablas, pero sin dominar y dejándose llevar a la querencia del toro. Cuando quiso enmendar el error para torear en los medios era tarde. Mató de un pinchazo y una corta. Escuchó palmas y pitos. En el sexto y último no cambió la decoración, aunque en momentos lo intentara. El toro, más de público que de torero, requería una lidia ordenada y de principio, tanto para humillarle —salió abanto— como para dominarle. Y no dominó ni logró que humillara. Sacó vaquitos por alto, unos naturales sin ligar y unas manoletinas sin estrecharse. El toro se agotó pronto. Después de breve porfía mató de un pinchazo y una estocada. Y esto fué todo.

ITO

Novillada en Venta de Baños

Venta de Baños. — Se ha celebrado la segunda novillada de feria. Cuatro novillos de los herederos de don Germán Camazo, que resultaron bravos, excepto el lidiado en primer lugar.

Miguel Montenegro fué aplaudido toreado con el capote. Pone dos pares de banderillas. Con la muleta realiza una faena plena de valor y dominio. (Música.) Sigue con adornos. Dos pincha-

DEPORTES

Vida del Real Valladolid

HOY JUEGA EL EQUIPO EN BURGOS

El jueves nos visitará el Atlético de Zamora.—Dos nuevos jugadores serán probados la semana próxima

A ocho días vista de la iniciación de la Liga, es preciso acelerar la tarea de preparación del equipo, sobre todo para decidir cuál debe ser el once titular y compenetrar a sus componentes a fin de que su rendimiento sea plenamente eficaz. Esta labor, que se ha venido realizando durante los pasados días, se intensificará hoy y los primeros días de la próxima semana, pues el viernes marchará el equipo a Valencia para iniciar la temporada oficial.

Como complemento de la tarea de preparación, hoy habrá partido de entrenamiento en Burgos con el equipo titular de aquella ciudad. Para jugar este encuentro se trasladarán a la vecina ciudad todos los jugadores disponibles, y entre ellos dos de los elementos que se encuentran a prueba, pues el medio ya fué calificado por los técnicos como no apto y marchó hacia el punto de procedencia.

En el primer tiempo jugará, suponemos, el once titular, y en la segunda parte se ha-

VIC TOLWEL mantiene su miedo a LUIS ROMERO

Johannesburgo, 1.—El campeón mundial de los pesos gallos, Vic Towel de Africa del Sur, ha aplazado su encuentro para el título mundial contra el español Luis Romero o el escocés Péter Jeenan, que se había anunciado para el día 6 del próximo mes de octubre.

No se dan razones del aplazamiento del encuentro, que ahora se cree tendrá lugar en noviembre.

Otro encuentro contra un boxeador local, anunciado para el día 14 del actual, ha sido suspendido. Se dice que Towel tiene dificultades en hacer el peso gallo.

En el pesaje de hoy para su encuentro contra Bobby Boland, de Escocia, el campeón mundial ha dado una libra sobre el límite de las 122, dándosele una hora para que perdiera esa libra, pero se negó, prefiriendo pagar a Bobby Boland un forfait de cincuenta libras esterlinas. Boland pesó 121 1/4 libras.—A.M.L.

zoz. (Ovación, oreja y vuelta al ruedo.) Al segundo lo recibe con una larga cambiada; sigue por verónicas. (Ovación.) Es aplaudido al simular quites. Pone tres buenos pares de banderillas. Con la muleta, después de dos pases ayudados, cita con la izquierda y da dos tandas de naturales. (Música.) Sigue con pases variados, y por no tener suerte con la espada pierde las orejas. Cuando termina el puntillero con el novillo es obligado a dar la vuelta al ruedo en medio de una gran ovación.

rán los ensayos y pruebas convenientes. Para jugar este partido, la expedición realista saldrá a la una de tarde en autocar, y después del encuentro regresará a Valladolid, haciendo escala en Duñas para cenar.

El jueves posiblemente se jugará otro partido, el decisivo antes de iniciarse la temporada, contra el Atlético de Zamora, que se ha ofrecido para ello. En este partido se espera poder probar algún elemento más, que suponemos llegará en los primeros días de la semana. Se trata de un extremo derecha de reconocida valía y un medio volante, también de prestigio.

Ayer quedó cerrado el plazo de admisión de socios, llegando a la bonita cifra de once mil, todo un record en la historia futbolística vallisoletana. LUIS ANGEL

Importancia del mercado de M...

Por cuanto concierne a ganaderos, tratantes y labradores, y por el interés que en ellos despierta, destacamos en estas líneas la importancia de los mercados que cada domingo se efectúan en Medina. Debido, sin duda, a resultar esta ciudad uno de los puntos neurálgicos de las comunicaciones dentro de la región castellana, viene adquiriendo este mercado tal interés y cate-

goria que muy bien puede calificarse como uno de los importantes de la zona. Las ferias que se celebran en este mes de agosto, coincidiendo con las honor de San Antonio en los días 12, 13 y 14 de junio de tal magnitud y que carecen de paralelo en esta zona, vienen adquiriendo este mercado tal interés y cate-

Café Continental
BAR RESTAURANTE
— Servicio esmerado —
Especialidad en aperitivos
MEDINA DEL CAMPO

Bar Sotero
ESPECIALIDAD EN VINO TINTO DE TIERRA DE ZAMORA
BEBIDAS DE TODAS CLASES
Avenida Lope de Vega, 2
MEDINA DEL CAMPO

AL COMPRAR SUS MUEBLES VISITE LOS GRANDES ALMACENES LA VALENCIANA
en Medina del Campo y Salamanca
Dormitorios-Comedores-Camas metálicas
EL MAYOR Y MAS BONITO SUR
PRECIOS DE FABRICA

Biblioteca Circulante LER
SIMON RUIZ, 3 — MEDINA DEL CAMPO
Por 15 pesetas mensuales podrán leer cuantos libros deseen
10.000 TITULOS de los mejores escritores

CICLIS

Segundo Gran Premio de Excmo. Ayuntamiento de Valladolid
MAS DE 5.000 PESETAS EN PREMIOS

El próximo día 21, de las Fiestas y Fiestas de la Virgen, el Valladolid Ciclista patrocinado de nuestro Ayuntamiento, organizadora ciclista con carácter en la cual tomarán parte destacados "ases" nacionales del recorrido el siguiente: Valladolid, Fuensaldaña, Villalba de los Alcores, Rioseco, Villabona, Villardeciabres, Villardeciabres de Latarece, Villardeciabres, Mota del Marqués, Simancas, Valladolid, General Franco, Miguel Camazo, estando instalada de llegada en la avenida General Franco, con un recorrido de 100 kilómetros.

Se comunica a esta localidad que esta reservada para todas las inscripciones que a excepción de principio de inscripción queda abierta mañana, día 3, hasta para todos aquellos que poseen de la licencia Velocipedica Española de este año. Oportunamente se dará a conocer el reglamento de la carrera.

LA CASA DE CONFESION
JESUS RODRIGUEZ
SANTIAGO
REANUDA SUS CLASES
EL PROXIMO LUNES

FINISTERE
Simón Ruiz,
— Teléfono 21
MEDINA DEL CAMPO

AL COMPRAR SUS MUEBLES VISITE LOS GRANDES ALMACENES LA VALENCIANA
en Medina del Campo y Salamanca
Dormitorios-Comedores-Camas metálicas
EL MAYOR Y MAS BONITO SUR
PRECIOS DE FABRICA

Biblioteca Circulante LER
SIMON RUIZ, 3 — MEDINA DEL CAMPO
Por 15 pesetas mensuales podrán leer cuantos libros deseen
10.000 TITULOS de los mejores escritores

MEDINA Y SUS FIESTAS DE SAN ANTONIN

En unos días hemos sentido temor, y solo porque una vez más se frenaba la impaciencia de esta semana grande. El temor se lamentaba de cogerle en pajas, y el industrial se iba a la zaga en los temas de temores por el tiempo. Pero este año, aun contra todo temor del tiempo, nadie duda que decir, a no ser para quedarse admirado: por si se elabora la mejor de las cosechas con un mimo a la hora de difícilmente puede lograr un especialista en riegos. Pero al iniciarse la FERIA, y se muestra lleno de luz y alegría a la alegría de estos días, pues que la faena agrícola con éxito el camino de las paneras, y en terrazas y por el trasiego comercial hemos presentado, primera presencia, después, la feliz llegada de las Fiestas, sus primeras horas vienen a paso indeciso, de niño, se se agigantan y logran su plenitud inicial en la noche de septiembre, pues una avalancha humana, Medina y cuantos por sus Fiestas se desplazan, invade a tal hora las principales, que se desbordan por la feria ensordecedora y humeante, mezcla de museo turístico, barracas y

un rincón de la Plaza, atendida por señoras y jóvenes de la Católica, está la Tombola para el Asilo; nosotros que también este año Medina responde, porque sabe cuando, como en este caso sucede, la recaudación de gran parte la manutención de los ancianos que amablemente recoge tan cristiana Fundación. Pero la cosa empieza bien. Los primeros días son solo de feria, pero les siguen los de FERIA, y para ellos se proyectan posibilidades que ojalá la realidad convierta en realidad. Pero no queremos aventurar; nuestra misión es redada jornada.

Medina por Valladolid

En estos días, en una revista, hemos leído un artículo que nuestro alcalde, don Miguel Rojo, intitula "Medina por Valladolid". Es una síntesis sincera de su actuación y un seguimiento ante los días de actividad que Medina desempeña por derecho del V centenario del nacimiento de la Reina Isabel. El españolismo y sinceridad en consecuencia premio defensor y representante del bienestar y la paz de esta patria chica corazón creador un espíritu de España grande. La fiesta con el tema de la historia hace un bosquejo del momento político de nues-

tra Reina y de cómo este legado histórico grabado a cincel, en haz apretado, como nuestras morenas, las gavillas, en las piedras del Castillo, sigue siendo tarea de nuestro tiempo que en la esfera nacional defende y funde nuestro Caudillo. Y es aquí donde nuestro alcalde, señor Rojo, consciente del ámbito territorial de sus funciones, sintiéndose leal colaborador en nuestro momento histórico, superando miedos rivales, afirma lazos de hermandad para con los vallisoletanos, a quienes hoy queremos hacer saber nuestra invitación no solo para los actos del centenario, sino para que participen de la alegría de nuestra fiesta y de nuestra feria.

MEDINA INDUSTRIAL

Al lado de un muro ennegrecido por el tiempo cerca de una torre, un palacio o una señorial casa que guarda en sus piedras el eco de los pasos recios de un rey o la resonancia del hablar dulce de una princesa castellana, hoy se alza, ahogando el silencio de tanto engendro de historia, la fábrica, el taller, la fundición...

Una visita por sus calles, plazas y alrededores nos pone de manifiesto la importancia de estas industrias: este es un taller mecánico; allí hay otro, y más a vuestra derecha uno más. Ved esas naves; son fundiciones. Aquí se encuentra la Empresa de Ferrocarriles Españoles, S. A. Ahí o allá, a un lado u otro de la ciudad, encontramos dos fábricas de harinas; tres de tejidos; otra de pasta para sopa, caramelos y bombones; tres más de chocolates. Esta es de camas metálicas, y aquella de muebles en serie. Allí está la de juguetes, y en esta parte la de paraguas. No falta una de achicoria, maltas y purés; ni otra de cerámica. Fábricas por doquier, industrias por todos lados: esta que encontramos es de bolsas, y esa que veis, de espejos y lunas. También hay sierras mecánicas, imprentas... Bien, baste el destacar que la totalidad de la industria medinense emplea en sus menesteres a cuatro mil hombres. Ayer, armas y valor la dieron renombre; que hoy herramientas y trabajos la ganen prestigio y crédito.

Academia Centro de Enseñanza "CERVANTES"

Comercio. Bachiller. Idiomas. Contabilidad. Taquigrafía. Oposiciones. Primera Enseñanza. Preparación a cargo de señores licenciados y profesores especializados.

Director: Don Basilio Barbado Reoyo
PLAZA DE SAN AGUSTIN, 1
MEDINA DEL CAMPO

Hostal VICTORIA C. SANCHEZ

ESPECIALIDAD EN BANQUETES Y BODAS - GRAN CONFORT - ESMERADA COCINA

Gamazo, 10 - Teléf. 300
MEDINA DEL CAMPO

Programa oficial de festejos

Programa oficial de festejos que el Excmo. Ayuntamiento de esta Muy Noble, Leal, Heroica y Coronada Villa de Medina del Campo organiza para honrar a su insigne Patron San Antolin, durante los días 1 al 8 de septiembre:

Hoy, domingo, día 2: En las primeras horas de hoy, y al igual que en los sucesivos, la Banda de música y dulzaina recorrerán las diversas calles de la población, interpretando alegres danzas.

A las doce de la mañana, en la Plaza de España, la Banda de música interpretará un selecto programa.

A las cinco y media de la tarde, extraordinaria corrida de toros, en la que se lidiarán seis magníficos ejemplares de la acreditada ganadería de los señores Garro y Diaz Guerra, a cargo de los diestros LUIS MIGUEL DOMINGUIN, PEPE DOMINGUIN y JOSE MARIA MARTORELL.

Día 3: A las doce de la mañana, concierto por la Banda de música en la Plaza de España.

A las siete de la tarde será quemada una bonita colección de fuegos japoneses en la Plaza Mayor.

De nueve a once de la noche, concierto por la Banda.

Día 4: Dará principio el feriado de ganados, que tendrá lugar en el sitio de costumore.

A las doce los gigantes y cabezudos recorrerán las calles de la población.

Día 5: A las cinco y media de la tarde, espectáculo cómico-taurino-musical "El Empastre".

A las once de la noche, extraordinario espectáculo de portivo en la Plaza de Toros.

Día 6: Inauguración del concurso de ganados patrocinado por la Junta Provincial de Fomento Pecuário, que será anunciado en programas especiales.

A las siete de la tarde, juegos japoneses en la Plaza de España.

Día 7: Clausura del concurso de ganados y reparto de premios. El acto será presidido por altas jerarquías y autoridades provinciales.

A las siete de la tarde, en el salón de actos del Excmo. Ayuntamiento, tendrá lugar el concurso de fotografías ya anunciado en programas de mano.

Por la noche, a las once, gran velada verbenista popular en la Plaza de España, amenizada por la Banda de música.

Día 8: Concierto por la Banda de música en la Plaza de España a las doce de la mañana.

A las cinco y media de la tarde, gran novillada. Cinco novillos de acreditada ganadería del campo de Salamanca, en la que se lidiará un novillo por la rejoneador hispano-portugués MARIMEN CHAMAR, y cuatro por los novilleros CALITO DE DOS HERMANAS y MORENITO DE CARACAS, con sus respectivas cuadrillas.

Por la noche, bailes de sociedad y públicos.

ADVERTENCIAS

En el teatro Cine Coliseo habrá una gran Compañía de artistas y un espectáculo folclórico. En el Parque Ideal y en el Salón Jardín "Castellano" se celebrarán durante los días de feria animadísima verbenas.

En el real de la feria actuarán el grandioso Circo Europa y el Teatro-Circo Chino, así como un sinnúmero de atractivos y variedades artísticas.

Habrán trenes especiales por todas las líneas que afluyen a esta población, con regreso después de las corridas.

Medina del Campo, 4 de agosto de 1951.—P. A. del Excmo. Ayuntamiento.— El secretario, Fabián Escalante Gutiérrez. El alcalde, Aurelio Rojo Nombredel...

Durante las fiestas una artística y extraordinaria iluminación (de simuladas las lamparas en el ramaje de los árboles) servirá de realce a los jardines de la Plaza Mayor y al monumento que nos presenta la efígie de la Reina Isabel la Católica y como homenaje en el quinto centenario de su nacimiento.

macenes
VALENCIANA
HIJOS DE MIGUEL ROJO, S. L.
MEDINA DEL CAMPO
Establecimientos más surtidos de la Región en
ETERIA, BISUTERIA, CRISTAL, LOZA,
JETOS DE ESCRITORIO, MUEBLES
rsal en Salamanca: GENERALISIMO FRANCO, 51-55
AGENTES EXCLUSIVOS DE
ATOS DE RADIO MAQUINAS DE COSER
HILIPS | **ALFA**

GONZALEZ MARTIN
Fábrica de Mueblea
ERA DE RUEDA, 2
o 38 - Teléfono 210
MEDINA DEL CAMPO

ORESTAL SERRERIA
Almacén de Maderas y Leñas
de construcción. Tarimas machimbradas, Cajas para
Tablones y toda clase de maderas para carpintería.
para ferrocarril y maderas para entibación de minas.
xima apertura de una gran fábrica de mosaicos
OSE ARAGON YUSTA
STENSES, 2 - MEDINA DEL CAMPO
OS 143 y 153 APARTADO DE CORREOS 33

EDMUNDO CALDERON LLANES
Talleres Mecánicos
Pozos Artesianos
Calle Valladolid, 9 :-: Teléf. 141 :-: Medina del Campo

PRODUCTOS OYAGUE, S. L.
Sales de Mercurio
ENCAUSTICOS - LEJIAS - PERFUMERIA - JABONES
PADILLA, 11
Teléf: Fábrica, 168. Oficina, 48. MEDINA DEL CAMPO

Almacenes CASTAÑEDA
TEJIDOS Y CONFECCIONES
TELEFONO 61 - MEDINA DEL CAMPO

MANUEL CASARES RAMOS
PROPIETARIO-EMPRESA DE LA PLAZA DE TOROS
Explotaciones agrícolas y ganaderas
Fabricación de muebles
Envases de madera MEDINA DEL CAMPO

MEDIDAS EN MEJICO PARA PROTEGER A ALEMAN

Se temen actos de terrorismo comunista

Méjico, 1.—Tropas y policías guardan la ruta que ha de seguir el presidente Alemán para pronunciar hoy, sábado, su quinto discurso sobre la situación del país, para evitar todo acto de terrorismo comunista. Unos 3.000 estudiantes amotinados, dirigidos por los comunistas, lucharon contra la Policía y las fuerzas gubernamentales anoche y prendieron fuego a diez arcos ornamentales a lo largo de la amplia avenida del Cinco de Mayo. Los amotinados afirmaban que el dinero gastado en la ornamentación de la ruta presidencial debiera haberse invertido en auxillar a los hambrientos, especialmente a los afectados por las recientes inundaciones y tempestades.—Efe.

ESTO, aquello

PUNTILLERA



—Estoy escribiendo a mi madre diciéndole cómo te encuentras. Y, a propósito: viuda, ¿cómo se escribe? ¿Con b o con v?

Un nuevo rico estaba jactándose delante de un amigo de su nueva y lujosa casa, en la cual, según le dijo, tenía tres piscinas de natación.



EXISTENCIALISTAS

—Mesé, ustedes habrán venido a España atraídos por el sol, por los toros... ¡Cal! Venimos a vestirnos, que falta nos hace.

CUENTAGOTAS

No puede decirse bien lo que se piensa mal.

(C. BONNET.)

La lectura es como el alimento: el provecho no está en proporción a lo que se come, sino a lo que se digiere.

(BALMES.)

¿LO SABIA USTED?

El volcán más alto del mundo es el Aconcagua, situado en los Andes chilenos. Tiene 6.970 metros de alto. Un lago con muchas aguas, que alcanza una profundidad enorme, es el Baikal, de Asia, con sus 2.000 metros de profundidad. El desierto por excelencia, el más conocido y más grande del mundo, es el Sahara, con sus 4.000.000 de kilómetros cuadrados. En algunas regiones de él llueve de manera torrencial cada 15 o 20 años.

TAL DIA COMO HOY

2 de septiembre

1666.—De este día al 6, un terrible incendio destruye parte de Londres.

1667.—Establécese en París el primer servicio de alumbrado público, solemne suceso que se consiguó en una medalla, que portaba la leyenda: "Urbis securitas et minor."

1775.—En Casirillo, de Duero (Valladolid) nace Juan Martín Díaz "el Empecinado".

1807.—Comienza el bombardeo contra Copenhague que duró tres días y tres noches, realizado por los ingleses como represalia por no haber encontrado en Dinamarca las asistencias que necesitaban en su lucha contra Napoleón.

1835.—Acción de los Arcos (Navarra), en la que Diego de León, entonces brigadier, al frente de sus famosos lanceros, decidió la acción y ganó para sí la laureada de San Fernando.

1870.—Batalla de Sedán, en la guerra francoprusiana. El emperador de los franceses es hecho prisionero con 90.000 hombres.

1898.—Kitchener pone fin a la campaña del Sudán, derrotando a los derviches ante la ciudad de Ondurman; en la furiosa carga que decidió la suerte de la batalla tomó parte Winston Churchill como teniente de Caballería.

1923.—A consecuencia de un temblor de tierra se producen incendios en diversos puntos de Tokio, que arde totalmente. Treinta mil muertos y cien mil heridos.

1930.—Los franceses Costes y Bellontes realizan un magnífico vuelo París-Nueva York. Partieron a las once de la mañana del día 1 y llegaron a Nueva York a las 12,12 de la noche, hora de París.

1931.—Grave motin de los reclusos de la cárcel de Barcelona; durante veinte minutos fueron los dueños de la situación. Se los dominó con el empleo de las mangas de los bomberos.

Estados Unidos bloqueará todo intento soviético contra el Tratado de paz con el Japón

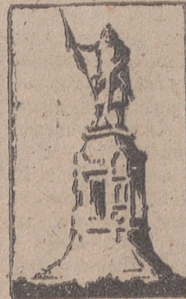
Y CONSIDERAN INEVITABLE LA AUSENCIA DEL PUEBLO CHINO

Washington, 1.—El Departamento de Estado ha publicado un folleto titulado "Antecedentes de la conferencia japonesa", en el que expresa su decisión de bloquear todo intento soviético de demorar la firma del tratado de paz con el Japón. Predice que el tratado será firmado "en cuestión de días", a partir del momento en que se reúna la conferencia de San Francisco el próximo día 4, ya que "la mayoría de los asistentes no están dispuestos a aceptar el obstruccionismo".

En el folleto se califica la conferencia de una reunión "para la firma del tratado, no una con-

A la vera DEL CONDOR

Comercio al vuelo



La gente es muy distraída y cómo se trata de desembolsar, aunque sean des pequeñas, no es un fácil moverle a haga. Ahí tienen ustedes los escapara llegado a constituir un verdadero arte; tan las mercancías con una elegancia tinción que atraen y, sin embargo, por los curiosos que pasan a la tienda y más aún los que se deciden a comprar. tiento a los comerciantes y verán q verdad. Ocorre hasta con lo que d llamar "chollos". No se vende una esc

Por eso en todos los tiempos hubo dores que tiraron por la calle del medio rran los gastos de la publicidad ofreciendo sus articulo voz, haciendo con ventaja tienda toda la ciudad. Usted testigos, como yo. Aún no amanece, cuando el lame "traperero" penetra insistente a través de balcones y v recordando a las amas de casa que sin pagar cont también pueden ellas hacer algún dinerillo. Tiene la este personaje típico de sainete de que su labor ter mediodía; pero en esta época de dinamismo y de inge ya quien le gana por la mano: el paciente mercader que sus redes en cualquier plaza y espera sentado a cambi de verdoso cristal y vajilla ligeramente pigmentada po de vía estrecha y zapatos viejos. Mano a mano se hace sacción y todos van ganando con el cambio.

Otros hay que vocean con frase estereotipada o palominos y sardinas vivas. También son mañaneros e bulantes, pero no tan madrugadores como el gitano de y el hierro viejo. Parece que no, y sin embargo no sospechar cómo muchas veces decide esa voz pública e de una familia, si la señora tiene varices y no quier tarse en perder dos horas de plaza y santiguarse cada ve un precio y escucha otro distinto. Por eso es bu haya esos ganchos para ahorrar quebraderos de cabeza en balde, que casi siempre suelen terminar en un par d gas y media docena de huevos; el gran recurso.

El menos constante y más desigual es el paragi mismo le véis treinta veces en una semana, que no l un mes. No es cazador al vuelo, sino más bien de y al aguardo. Si el tiempo es espléndido y de cielo az suele ser el verano, sus vacaciones son continuadas p enemigo natural del Sol. Se parece a los labradores de pedir agua; aunque él no lo hace para sí, sino p demás, porque es abstemio de lo incoloro e insipido. mento es aquel en que el cielo se tranquiliza y deja d justamente entonces las gentes reparan en las averia trasto necesario y molesto, según los tiempos, y ahí ofreciendo sus buenos oficios de humilde artesano trash para volver al silencio si vuelve la sequía. De todas es más irregular el afilador; pero no nos ha de extrañ que siendo de Orense, el camino es largo y hay muc metros que recorrer; claro que cuando nos coge a a media docena de pasadas por tijeras y cuchillos, más p tes que los silbidos de su primitivo organillo, hasta la herramienta en la mitad de su ser anterior.

Hay otro comerciante al vuelo, pero éste es de y no merece memoria entre los clásicos, porque aden baja en el silencio y con las uñas, sin preparación alguna. Me refiero al estraperlista. Siquiera el civil pero avisa. Este hace como la culebra: cuando quier cuenta ya te lleva imantado hacia las fauces, de la manera que la araña tendió antes sus sinuosas redes a gre mosca que va y viene revoloteando de lugar e

A no ser que se trate de esos pobres diablos que abundantemente la esquina de la Acera de San Franci nen carta de naturaleza y pasean la mercancía a o EL DOCTOR CUCH

Terremoto en Italia cen

Roma, 1.—Un terremoto asoló amplias comarcas de Italia central y ha provocado siguiente pánico en la No se tienen noticias de ya que lamentar víctimas materiales de importan

Roma, 1.—La población afectada por el terremoto central ha sido Ascot de 40.000 habitantes, a los Apeninos y a unos 3 tros del Adriático, así rías de las aldeas circ entre ellas Palmiano, Rotella, Macerta y su a unos 40 kilómetros Picano, también ha sido con intensidad. Las tub agua reventaron. Hasta se tienen noticias de m sólo hay informaciones dos, pero en número re Efe.

chino; la finalidad de rencia es llegar a un ac cífico con el Japón sobre se tan amplia de acuer sea posible".—Efe.

EL RUISEÑOR Y LA ROSA

dicho que bailaría con la llevaba unas rosas y lamentaba el joven es—, pero no hay en to-jardín una sola rosa

su nido de la encina rui-señor. Miró por en-jojas, asombrado. hay una sola rosa roja mi jardín!—gritaba el te.

bellos ojos se llenaban mas.

de qué cosa más in-te depende la felicidi-leído todo cuanto han os sabios, poseo todos atos de la filosofía y te ver mi vida destor-r falta de una rosa

qui por fin al verdade-orado—dijo el rui-se-he cantado todas las aun sin conocerle; to-noches repito su histo-estrellas y ahora te cabellera es oscura cor-del jacinto y sus la-os como la rosa que ero la pasión ha tor-rostro pálido como el la pena le ha marcado nte con su sello.

inicipe da un baile ma-la noche—murmuraba estudiante—, y mi asistirá a la fiesta. Si una rosa roja, bailará hasta el amanecer. Si una rosa roja, la ten-nis brazos. Reclinará a sobre mi hombro y estrechará la mía. Pe-y rosas rojas en mi or lo tanto tendré que y no me hará caso No se fijará en mí la y mi corazón se rá.

qui al verdadero ena-dijo el rui-señor—. Sú-lo que yo canto; todo alegría para mí, pa-pena. Realmente es una cosa maravillosa: recioso que las esme-más caro que los finos perlas y granates no agarle porque no se uesto en el mercado. e uno comprarlo al ni pesarlo en una ba-ra adquirirlo a peso

músicos estarán en su-decía el joven estu-Tocarán sus instrum-e cuerdas y mi ado-ará a los sonos del el violín. Bailará tan nente que su pie no suelo; y los cortesa-sus alegres atavios, arán solícitos; pero no bailará porque no as rojas que darle.

ndose caer sobre el undia su cara en sus lloraba.

—Dame una rosa roja—le gritó—y te cantaré mis can-ciones más dulces.

Por lo que él con su cola por qué?—decía una que revoloteaba per-un rayo de sol.

es, ¿por qué?—mur-margarita a su veci-na dulce vocecilla. Hasta por una rosa roja. una rosa roja? ¡Qué

gartija, que era algo echó a reir.

El rui-señor, que com-el secreto de la pena iante, permaneció si-en la encina, reflexio-el misterio del amor.



De pronto desplegó sus alas oscuras y emprendió el vuelo. Pasó por el bosque como una sombra, y como una sombra atravesó el jardín.

En el centro del parterre se levantaba un hermoso rosal, y al verlo voló hacia él y se posó sobre una ramita.

—Dame una rosa roja—le gritó—y te cantaré mis can-ciones más dulces.

Pero el rosal sacudió su ca-beza.

—Mis rosas son blancas—le contestó—. Blancas como la espuma del mar, más blancas que la nieve en la montaña. Pero ve en busca del hermano mío que crece alrededor del viejo reloj de sol y quizás él te dé lo que pides.

Entonces el rui-señor voló al rosal que crecía en torno del viejo reloj de sol.

—Dame una rosa roja—le gritó—y te cantaré mis can-ciones más dulces.

Pero el rosal sacudió la ca-beza.

—Mis rosas son amarillas—respondió—. Tan amarillas como los cabellos de las sire-nas que se sientan sobre un tronco de árbol, más amarillas que el narciso que florece en los prados antes de que llegue el segador con su hoz. Pero ve en busca de mi hermano el que crece debajo de la ventana del estudiante y quizás él te dé lo que pides.

Entonces el rui-señor voló al rosal que crecía debajo de la ventana del estudiante.

—Dame una rosa roja—le gritó—y te cantaré mis can-ciones más dulces.

Por lo que él con su cola por qué?—decía una que revoloteaba per-un rayo de sol.

es, ¿por qué?—mur-margarita a su veci-na dulce vocecilla. Hasta por una rosa roja. una rosa roja? ¡Qué

gartija, que era algo echó a reir.

El rui-señor, que com-el secreto de la pena iante, permaneció si-en la encina, reflexio-el misterio del amor.

—No necesito más que una rosa roja—gritó el rui-señor—, una sola rosa roja. ¿No hay ningún medio para que yo la consiga?

—Hay un medio—respondió amaba mucho al rui-señorcito, que había construido el nido en sus ramas.

—Cántame la última canción—murmuró—. ¡Me quedará tan triste cuando te vayas!

Entonces el rui-señor cantó para la encina; y su voz era como el agua reidora de una fuente argentina.

Al terminar su canción, el estudiante se levantó, sacando al mismo tiempo su cuaderni-to de notas y su lápiz del bol-sillo.

—El rui-señor—se decía pa-seándose por la alameda—, el rui-señor posee una belleza in-negable. ¿Pero siente? Me temo que no. Después de todo es como muchos artistas; todo es-tilo sin nada de sinceridad. No se sacrifica por los demás. No piensa más que en la música y en el arte; como todo el mun-do sabe, es egoísta. Ciertamen-te no puede negarse que su voz tiene notas muy bellas. ¡Qué lástima que todo eso no tenga sentido alguno, que no persiga ningún fin práctico!

Y volviendo a su habitación se acostó sobre su jergoncito y se puso a pensar en su ado-rada.

Al poco rato se durmió.

Y cuando la luna brillaba en los cielos, el rui-señor voló al rosal y colocó su pecho contra las espinas.

Y toda la noche cantó con el pecho apoyado sobre las espi-nas; y la fría luna de cristal se detuvo y estuvo escuchando toda la noche.

Cantó durante toda la noche y las espinas penetraban cada vez más en su pecho y la san-gre de su vida fluía de su pe-cho.

Pero el rosal gritó al rui-se-ñor que se apretase más con-tra las espinas.

—Apriétate más, pequen-o rui-señor—le decía—o llegara el día antes de que la rosa es-té terminada.

Y un delicado rubor apare-ció sobre los pétalos de la ro-sa, lo mismo que enrojece la cara de un enamorado que be-sa los labios de su prometida.

Pero las espinas no habían llegado aún al corazón del rui-señor; por eso el corazón de la rosa seguía blanco: porque

sólo la sangre de un rui-señor puede colorear el corazón de una rosa.

Y la rosa gritó al rui-señor que se apretase más contra las espinas.

—Apriétate más, pequen-o rui-señor—le decía—o llegara el día antes de que la rosa esté terminada.

Entonces el rui-señor se apre-tó más contra las espinas; y las espinas tocaron su corazón; y él sintió en su interior un cruel tormento de dolor.

—Apriétate más, pequen-o rui-señor—le decía—o llegara el día antes de que la rosa esté terminada.

Entonces el rui-señor se apre-tó más contra las espinas; y las espinas tocaron su corazón; y él sintió en su interior un cruel tormento de dolor.

sólo la sangre de un rui-señor puede colorear el corazón de una rosa.

Y la rosa gritó al rui-señor que se apretase más contra las espinas.

—Apriétate más, pequen-o rui-señor—le decía—o llegara el día antes de que la rosa esté terminada.

Entonces el rui-señor se apre-tó más contra las espinas; y las espinas tocaron su corazón; y él sintió en su interior un cruel tormento de dolor.

—Apriétate más, pequen-o rui-señor—le decía—o llegara el día antes de que la rosa esté terminada.

Entonces el rui-señor se apre-tó más contra las espinas; y las espinas tocaron su corazón; y él sintió en su interior un cruel tormento de dolor.

—Apriétate más, pequen-o rui-señor—le decía—o llegara el día antes de que la rosa esté terminada.

Entonces el rui-señor se apre-tó más contra las espinas; y las espinas tocaron su corazón; y él sintió en su interior un cruel tormento de dolor.

—Apriétate más, pequen-o rui-señor—le decía—o llegara el día antes de que la rosa esté terminada.

Entonces el rui-señor se apre-tó más contra las espinas; y las espinas tocaron su corazón; y él sintió en su interior un cruel tormento de dolor.

—Apriétate más, pequen-o rui-señor—le decía—o llegara el día antes de que la rosa esté terminada.

Entonces el rui-señor se apre-tó más contra las espinas; y las espinas tocaron su corazón; y él sintió en su interior un cruel tormento de dolor.

—Apriétate más, pequen-o rui-señor—le decía—o llegara el día antes de que la rosa esté terminada.

Entonces el rui-señor se apre-tó más contra las espinas; y las espinas tocaron su corazón; y él sintió en su interior un cruel tormento de dolor.

—Apriétate más, pequen-o rui-señor—le decía—o llegara el día antes de que la rosa esté terminada.

Entonces el rui-señor se apre-tó más contra las espinas; y las espinas tocaron su corazón; y él sintió en su interior un cruel tormento de dolor.

—Apriétate más, pequen-o rui-señor—le decía—o llegara el día antes de que la rosa esté terminada.

Entonces el rui-señor se apre-tó más contra las espinas; y las espinas tocaron su corazón; y él sintió en su interior un cruel tormento de dolor.

—Apriétate más, pequen-o rui-señor—le decía—o llegara el día antes de que la rosa esté terminada.

Entonces el rui-señor se apre-tó más contra las espinas; y las espinas tocaron su corazón; y él sintió en su interior un cruel tormento de dolor.

—Apriétate más, pequen-o rui-señor—le decía—o llegara el día antes de que la rosa esté terminada.

Entonces el rui-señor se apre-tó más contra las espinas; y las espinas tocaron su corazón; y él sintió en su interior un cruel tormento de dolor.

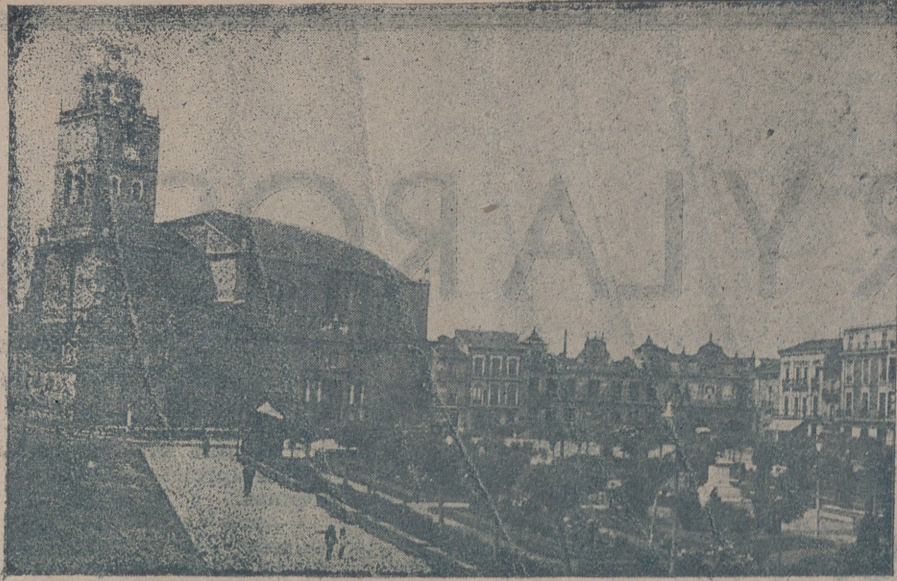
—Apriétate más, pequen-o rui-señor—le decía—o llegara el día antes de que la rosa esté terminada.

Entonces el rui-señor se apre-tó más contra las espinas; y las espinas tocaron su corazón; y él sintió en su interior un cruel tormento de dolor.

—Apriétate más, pequen-o rui-señor—le decía—o llegara el día antes de que la rosa esté terminada.

Entonces el rui-señor se apre-tó más contra las espinas; y las espinas tocaron su corazón; y él sintió en su interior un cruel tormento de dolor.

OSCAR WILDE



FERIAS Y FIESTAS

A SAN ANTOLIN

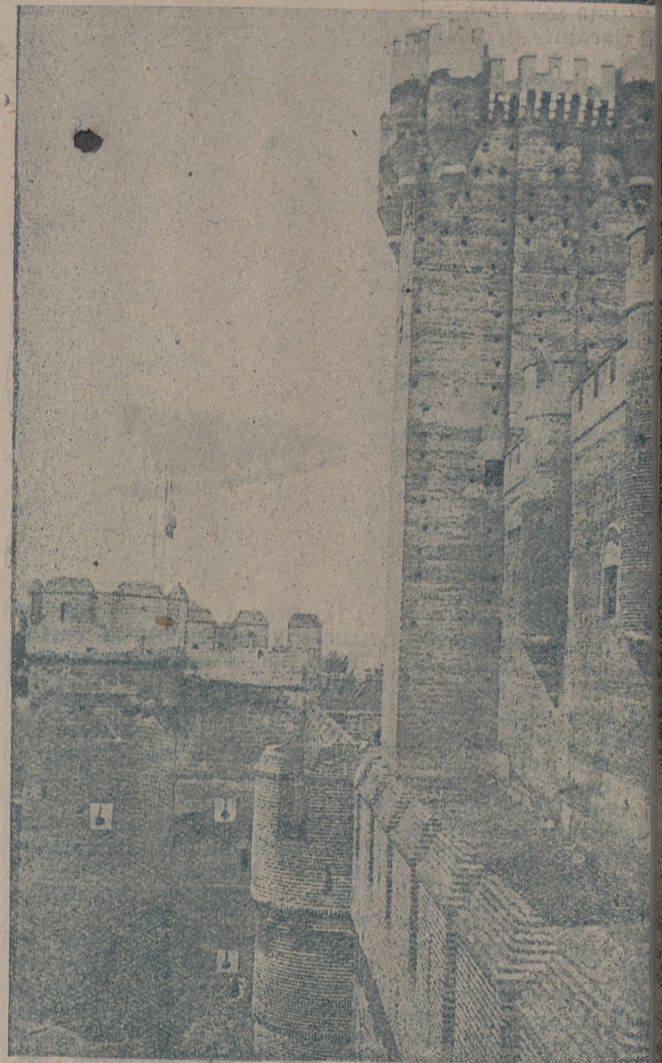


Sea tu luminosa condición, San Antolín, embajadora de nuestras intenciones; sean tus tantos merecimientos intercesores de nuestras súplicas...

Manténgase en nosotros, Santo Patrono, la hidalguía que de nuestros mayores fué honra y ornamento, y brille en nuestros corazones la nobleza que, por el mundo, sirvió de heraldo a nuestra ciudad; préstense nuestros ánimos a festejarte y realce tu honor la hospitalidad que dispensemos a los que vienen hasta aquí atraídos por el sonar del tambor y la dulzaina y el estruendo de los cohetes; haz que las risas llenen los ámbitos y a sus ecos rindan, satisfechos, su oído los Cielos; libranos de cuanto nos impida alegría e implora para Medina la bendición del Señor.

L. Arra.

MEDINA DEL CAMPO



- 1.—PLAZA DE ESPAÑA. AL FONDO, LA COLEGIA CASAS CONSISTORIALES.
- 2.—PLAZA DE ESPAÑA. VISTA PARCIAL DE JARDINES.
- 3.—CASTILLO DE LA MOTA. DETALLE DEL FRONTÓN Y PATIO DE BANDERAS.
- 4.—RESIDENCIA DE NIÑOS DE AUXILIO SOCIAL.
- 5.—PALACIO DE ARANGO.

