

$$\begin{array}{r}
 +2 \\
 -2 \\
 \hline
 =0
 \end{array}$$



IRIONDO PERDIO 45 PRECIOSOS
MINUTOS DE JUEGO HASTA
ENCONTRAR EL POSIBLE
CAMINO DE LA
VICTORIA

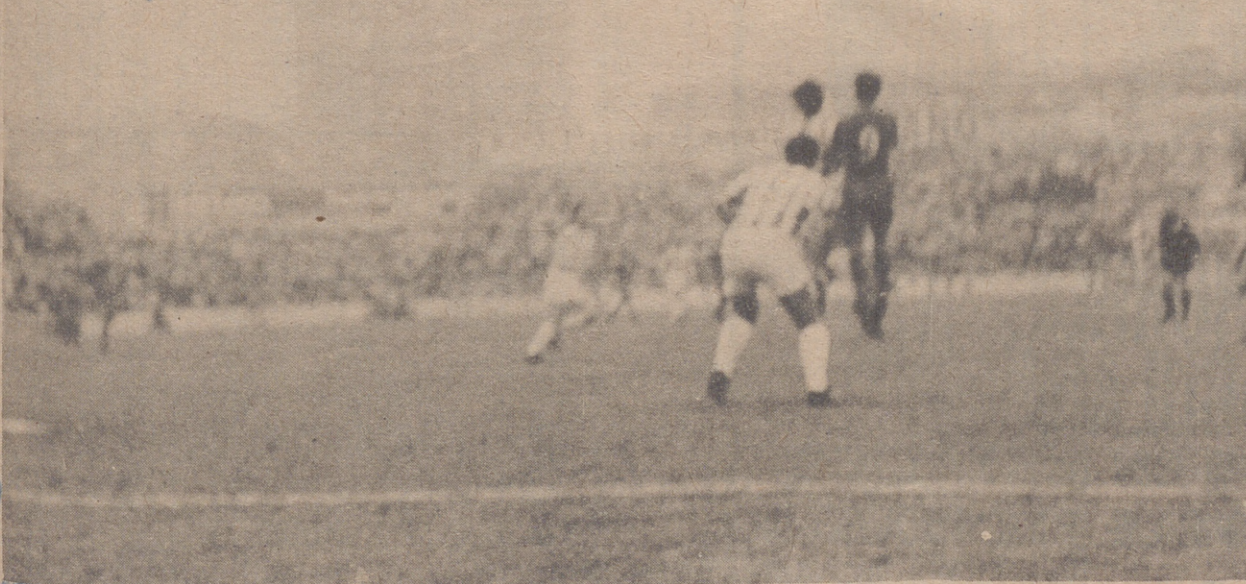


**Lo que el banquillo ganó,
el banquillo lo perdió**

OCAMPOS
Y VIOLETA
FUERON LOS
DOS GRANDES
"LUCHADORES"
DE LA TARDE

BIEN podríamos ahora decir que, a pesar de la injusta derrota zaragocista, a José Luis Violeta el agua del Pisuerga no le llegó a los pies. El volvió a ser, una vez más, el gran jugador zaragocista — ¡que pequeña le viene la Segunda División! — capaz de arrollarlo todo. De su partido de ayer puede decirse que todo él, incluso su primer tiempo fué bueno.

En la segunda mitad él fue la catapulta del equipo dominador, arrollándolo todo, lanzando al Zaragoza hacía adelante y hasta disparando a gol. Otra vez volvió a ser Violeta, fuera de casa como en casa, el gran vencedor de un encuentro que, contra lo que pueda decir el marcador, resultó una victoria moral de nuestro Zaragoza aunque esta vez no llegaran los puntos positivos a que el Zaragoza ya nos tiene acostumbrados en casi todos sus viajes futbolísticos.



ARAGON
expres
REPORTAJES Y COMENTARIOS

¡NO HUBO REGALO DE PASCUAS!

VALLADOLID.— Crónica telefónica de nuestro corresponsal).— En el campo de Zorrilla, se han enfrentado el Real Valladolid y el Real Zaragoza, en encuentro correspondiente a la Segunda división del campeonato nacional de Liga.

La visita del Real Zaragoza despertó inusitado interés entre la afición vallisoletana que acudió a las gradas del campo de Zorrilla, rozando casi el lleno. Tiempo frío, seco, pero bueno. Expectación y fundadas esperanzas de conseguir la victoria ante otro de los equipos más calificados para el ascenso a la categoría de honor. El resultado final ha satisfecho ampliamente a los seguidores del conjunto local, puesto que ha sido conseguido ante un Zaragoza luchador, técnico, con hombres de categoría en sus filas, que pusieron de manifiesto —sobre todo en la segunda parte— los merecimientos sobrados que le han mantenido invicto durante un buen número de jornadas y que figura por derecho propio en los primeros lugares de la clasificación general. Este Real Zaragoza ha sido un enemigo de mucho más cuidado que los anteriores visitantes al campo de Zorrilla. Y ha rozado un empate que, de haberse producido, habría tenido que ser considerado justo, aunque la victoria del conjunto castellano no pueda ser calificada de injusta.

La calidad del contrario, la potencia desplegada por el conjunto local, la marcha incierta del marcador y el resultado final, han sido ingredientes más que suficientes, para que el encuentro haya complacido por entero a los incondicionales vallisoletanos que tuvieron cariñosos aplausos para los dos equipos al principio y al final del partido.

DOMINIO CONSTANTE LOCAL EN LA PRIMERA PARTE

Independientemente del gol conseguido por el interior derecha vallisoletano, a los quince minutos del partido, el equipo local mantuvo durante toda la primera parte la iniciativa y el mando del terreno de juego, realizando peligrosas incursiones en el área zaragocista y poniendo en apuros numerosas ocasiones, la portería de Villanova.

El centro del terreno de juego fué perfectamente controlado por Segura, Astrain y Lorenzo, superiores totalmente a los centrocampistas aragoneses. Delante, el ariete Álvarez fué una auténtica pesadilla para González su marcador implacable, y Lizarralde y Cardeñosa realizaron penetraciones hábiles y profundas al ataque en numerosas ocasiones, teniendo que multiplicarse en la defensa de su marco los jugadores aragoneses.

Se llegó al descanso con la victoria del Valladolid, que justamente la mereció por su mayor dominio territorial y sus continuados acosos al área zaragocista, en donde Violeta destacó una vez más, por su continuo batallar, apoyando las acciones defensivas de sus compañeros de zaga, impotentes en ocasiones para frenar las avanzadas del once local. En éstos primeros cuarenta y cinco minutos el Zaragoza, no dió señales de vida en cuanto a su aspecto ofensivo se refiere, bien controlados sus hombres de ataque que en ningún momento pusieron en aprietos la portería defendida con escaso trabajo por el guardameta Aramayo.

Un Zaragoza flojo que en ningún momento dió señal de peligro ni confirmó ante la afición vallisoletana la calidad que parece desprenderse tiene su delantera, una de las más goleadoras del grupo intermedio.

SEGUNDA PARTE: REACCION ZARAGOCISTA Y DOMINIO NIVELADO

El segundo periodo fué distinto. El Zaragoza despertó de su letargo y comenzó a dar señales de vida. El centro del campo comenzó a funcionar con mayores aciertos, y la entrada de García Castany junto a la superación de Rico, hizo que la parcela central del campo adquiriese más consistencia, neutralizando el dispositivo ofensivo vallisoletano que tan bien había funcionado en el primer tiempo.



● EL ZARAGOZA DE IRIONDO, CONOCIO EN ZORRILLA FRENTE AL VALLADOLID, SU PRIMERA DERROTA

- Los numerosos cambios desequilibraron la armonía del conjunto aragonés que mereció el empate en el segundo tiempo

El primer susto de la tarde, llegó a los ocho minutos de ésta segunda mitad, cuando Rico chutó fuerte sobre puerta, recogiendo un rechace de la defensa local, y el balón tropezó en el poste derecho de la portería de Aramayo que finalmente no tuvo consecuencias. Era el principio. El primer aviso serio de los aragoneses, que no estaban dispuestos al conformismo...

ACENTUADO DOMINIO DEL ZARAGOZA

La serenidad, el temple y la calidad técnica de los centrocampistas aragoneses se impuso definitivamente transcurridos los quince primeros minutos de éste segundo tiempo, y los vallisoletanos con buena parte de sus fuerzas quemadas y abrumados por el empuje del contrario, iniciaron un repliegue defensivo que, conforme avanzó el partido, se fué haciendo más ostensible, cediendo demasiado terreno a sus oponentes que comenzaron a poner cerco a la puerta de Aramayo.

DOS ESPLENDIDAS O CASIONES MALOGRADAS

A los treinta y seis minutos, Ocampos realizó una soberbia jugada individual, tras recibir un balón de Violeta, atrayéndose a varios contrarios y centrando sobre el área, para que Galdós rematase de cabeza fuera, cuando Aramayo estaba desplazado y la meta vacía. Y a los cuarenta y tres minutos, un centro de Irusqueta fue rematado por el ariete zaragocista con suma habilidad, y cuando el gol se cantaba en los graderios, surgió la agilísima y felina intervención del portero Aramayo, que en la misma raya de meta, pudo hacerse con la pelota cuando parecía imposible.

Fueron dos ocasiones espléndidas que pudieron terminar en gol. Justo es reconocer que en ellas, el Zaragoza no tuvo mucha fortuna. Pero también el Valladolid disfrutó en la primera parte, de situaciones claras que también fueron desaprovechadas.

HA GUSTADO EL EQUIPO ZARAGOCISTA

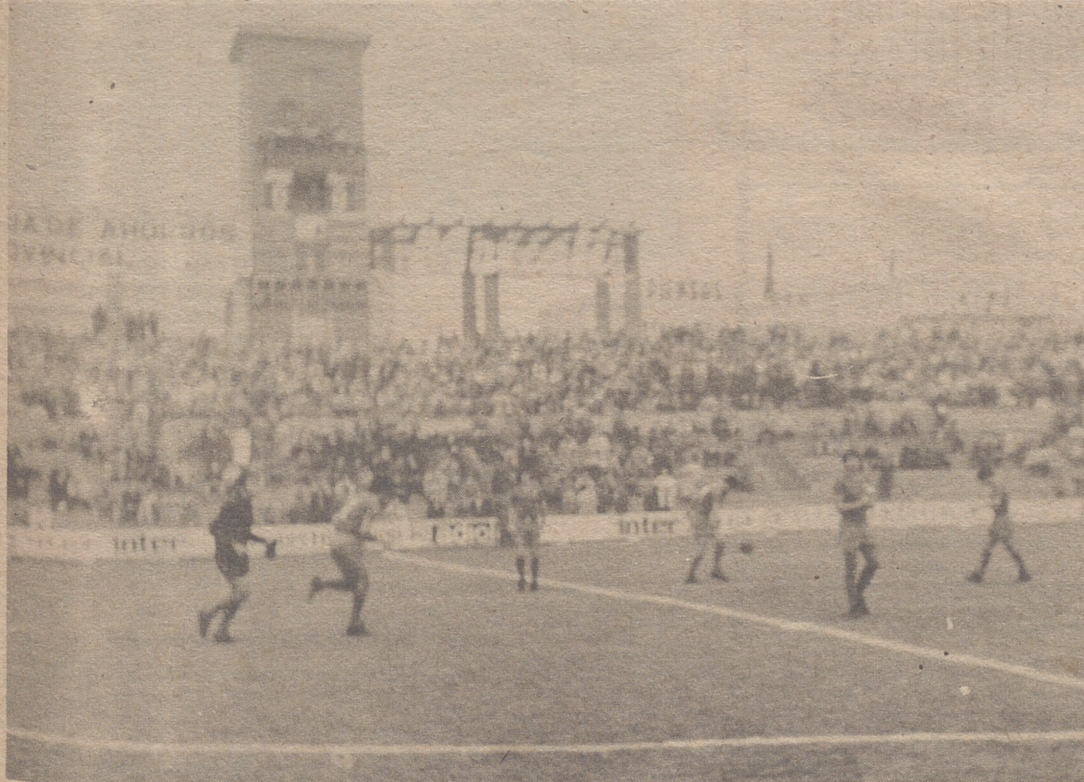
El Real Zaragoza ha dejado buena impresión a los aficionados que acudieron a las gradas del campo de Zorrilla. No el de la primera parte desorientado y sin sitio por la escasa consistencia de su línea centrocampista superada constantemente por sus rivales y con una delantera que pasó completamente desapercibida. El de la segunda mitad, en cambio, fué mucho más incisivo y peligroso... y a punto estuvo de mantener la imbatibilidad sostenida durante muchas jornadas seguidas. La defensa actuó con mucha seguridad aunque en el primer tiempo pasara muchos apuros. Violeta ha sido hombre distinguido, al igual que González férreo en su marcaje al peligroso ariete Alvarez.

En el centro del campo, Rico mejoró muchísimo en la segunda parte, y la entrada de García Castany proporcionó la solidez que no había tenido hasta entonces, sobre un Santos muy solitario y excesivamente lento en sus acciones.

Delante, el extremo Martín, pasó totalmente desapercibido. Galdós se mostró luchador aunque torpe en sus acciones, siendo los más entonados Leirós y sobre todos, el ariete Ocampos, que dejó constancia de su peligrosidad y habilidad en el remate a puerta.

Un Zaragoza partido en dos mitades. Negativo, escasamente positivo en la primera parte, en la que anduvo a merced de su contrario. Y una reacción fulminante, inesperada en la

(Pasa a la página siguiente)



LO QUE DIJERON LOS ENTRENADORES

HECTOR MARTIN:

● "El primer tiempo fue nuestro y el segundo fue del Zaragoza"

Habíamos primero con Hector Martín. El preparador vallisoletano acusa aún en el rostro el nerviosismo de los últimos minutos.

-¿Resultado justo?
-Creo que sí. Lo que cuenta son goles. Nosotros, marcamos, uno. Ellos ninguno. Hay que dejar aparte la mala suerte y todas esas cosas que luego se dicen...

-¿Si hubiera terminado con empate lo juzgaría merecido por parte del Zaragoza?

-Honradamente, sí. El partido ha tenido dos facetas. Primer tiempo de dominio local. La segunda parte bajamos mucho y el Zaragoza apretó de lo lindo...

-De los "gallitos" que pasaron, ¿Cuál el mejor?
-No es porque haya sido el último. Para mí el Zaragoza. Tiene más estilo de "Primera" que ninguno. Calidad técnica. Y luchan como el que más.

-¿Ilusiones por hacer algo "sonado" en la liga?
-Nuestra meta es situarnos cuanto más arriba mejor y mantenernos. Lo otro, si llegara, sería un gran "regalo".

IRIONDO:

● "Si se juega como hoy, ascenderemos"

Pasamos seguidamente al vestuario zaragocista, para que nos atienda muy amablemente Rafael Iriondo. ¿Cómo ha visto el partido?

-Muy competido y emocionante...
-¿Y el resultado?
-¡Para que hablar de él!... Es una gran injusticia lo que a veces sucede en fútbol. Hoy el Zaragoza no ha merecido perder. El Valladolid ha tenido media hora terrible, pero luego ha bajado mucho. Ha sido en el periodo que han marcado el gol. Nosotros en cambio hemos tenido oportunidades de Rico, Ocampos, Galdós e incluso de Violeta... y ya ve Vd. Cuando el balón dice que no, es no. Para qué vamos a darle más vueltas.

-¿Ascenderá el Zaragoza?
-Si sigue jugando como lo viene haciendo últimamente y lo ha hecho hoy seguro que sí. ¡No faltaba más! La desgracia de esta tarde, no se repite con frecuencia ni mucho menos...

-¿Y el Valladolid? Parece que a Vd., no le trae suerte. El año pasado perdió aquí con el invicto Español. Este año con el Zaragoza...

-Lo he visto bien la primera media hora. Ha empujado mucho. Lo otro no son más que casualidades. En buena lógica el Zaragoza nunca debió perder hoy...

VIOLETA:

"NO QUIERO HABLAR DE LA MALA SUERTE ¿PARA QUE?..."

-El internacional zaragocista está contrariado. ¿Por qué?...

-¡Y me lo pregunta! Este partido no merecimos perderlo nunca. Pero, en fin. Para que vamos a hablar otra vez de la mala suerte, si suena a tópico. Vds. son testigos de nuestro juego, sobre todo en la segunda parte. Encuentros así no se debían perder nunca. Pero claro, entonces el fútbol no tendría aliciente...

-¿Qué le ha parecido el Valladolid?

-Un excelente equipo. Ha jugado bien y empujado mucho en la primera parte pero luego hemos dominado nosotros y han cedido mucho terreno. El empate hubiera sido equitativo...

ALVAREZ:

"MI FICHAJE POR EL ZARAGOZA NO FUERON MAS QUE ESO: RUMORES"

-¿Qué le ha parecido el equipo que pretendió su fichaje?

-Bueno, yo creo que aquello no fueron más que eso. Rumores de los muchos que surgen en verano. Pero independientemente de ello, el Zaragoza me ha gustado mucho. El que más de los que han pasado por aquí este año. Muy peligroso. Sobre todo en la segunda parte...

-¿Contento con el resultado?
-¡Por supuesto que sí! Una alegría enorme. Ganar siempre alegre. Y más a un equipo de la talla del Zaragoza...

-¿Lo ve en Primera?
-Si juega siempre así, sí. ¡Habría que verlo en la Romareda!... Es sin duda uno de los más calificados. La cosa no tiene dudas...

-¿Le gustaría fichar en un equipo así?

-Como todo profesional iré o estaré donde más convenga. Estoy muy a gusto en Valladolid. Aquí tengo gran cantidad de amigos. Pero no cabe duda que en un equipo como el Zaragoza, cualquier jugador tiene una mayor proyección para su carrera futbolística.

LA QUINIELA GANADORA

1	Gijón-R. Madrid	1 X 2
2	At. Madrid-Las Palmas	1 X 2
3	Betis-Español	1 X 2
4	Celta-R. Sociedad	1 X 2
5	Sabadell-Málaga	1 X 2
6	At. Bilbao-Córdoba	1 X 2
7	Barcelona-Sevilla	1 X 2
8	Granada-Coruña	1 X 2
9	Tenerife-Oviedo	1 X 2
10	Rayo Vall.-Elche	1 X 2
11	Leonesa-Castellón	1 X 2
12	Cádiz-Pontevedra	1 X 2
13	Valladolid-Zaragoza	1 X 2
14	Logroñés-Jerez	1 X 2
1-R	Mallorca-Santander	1 X 2
2-R	Hércules-San Andrés	1 X 2

NO HUBO REGALOS

(Viene de la página anterior)

continuación, en la que puso de manifiesto muchas de sus virtudes como equipo peligroso, con justificadas aspiraciones para reconquistar la categoría perdida la temporada pasada.

EL VALLADOLID, BIEN

Otro buen partido del conjunto local que ha confirmado ante el Real Zaragoza su recuperación y la línea ascendente de su juego. Hasta la fecha, en Zorrilla, han sido batidos todos los "gallitos" del grupo que han rendido visita. Se temía la visita del Zaragoza, por aquello de que la racha pudiera quebrarse. Pero no ha sido así. El equipo local ha jugado muy bien en la primera parte, para ceder considerablemente después, ante el empuje del adversario. Pero el resultado puede estimarse como justo, por su superior dominio en el primer periodo y porque aunque en la continuación, aunque en tono menor, también disfrutó de ocasiones propicias para haber aumentado la diferencia en el marcador.

Esta victoria sobre el Real Zaragoza, ha aumentado si cabe el optimismo entre los seguidores vallisoletanos que confían que su equipo pueda aún recuperar el terreno inicialmente perdido y consiga situarse en la zona de ascenso.

Las alineaciones que presentaron ambos equipos fueron:
Real Valladolid: Aramayo; Salvi, Docal, Pérez-García; Segura, Sedano; Astrain, Lorenzo, Alvarez, Lizarralde y Cardeñoso. Destacados, Aramayo en espléndidas y decisivas intervenciones. Docal, secante de Ocampos y peligrosamente rematadores, Alvarez, Lizarralde y Cardeñoso.

Por el Real Zaragoza: Villanova; Rusquieta, Violeta, Vallejo; González, Rico; Martín, Santos, Ocampos, Galdós y Leirós. Los más efectivos. Villanova el guardameta con arriesgadas intervenciones. González y Violeta, prácticos y seguros. El segundo tiempo de Rico, flojo anteriormente. García Castany, efectivo y coordinador. Delante, Ocampos y Leirós.

Sólo hubo dos sustituciones, una por cada bando. Las dos en el segundo tiempo. El Zaragoza, a los 17 minutos, retiró a Martín entrando García Castany. Y a los 21. Salvi lesionado se retiró por Delio.

Arbitró el Sr. Herencia Jurado del Colegio Andaluz, sin grandes complicaciones, aunque algunas de sus decisiones fueron protestadas ruidosamente.



Que la estrella de Belén traiga Felices Navidades y un venturoso Año Nuevo.

Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Zaragoza, Aragón y Rioja



LOS TRES DIAS QUE LLEVA EN CARTEL ¡AGOTO LAS LOCALIDADES! PREOCUPESE DE ADQUIRIR LAS SUYAS **TEATRO FLETA**



FLORINDA BOLKAN TONY MUSANTE

ANÓNIMO VENECIANO

Director: ENRICO MARIA SALERNO



Sesiones: 5-7-9-11 (May. 18 años)

UNA TARDE "MORADA"

EL ARAGON SOLO PUDO EMPATAR CON EL PALENCIA (0-0)

● LA FUERTE DEFENSA DEL CUADRO VISITANTE ANULO TOTALMENTE AL ATAQUE LOCAL

¡Vaya una tarde! Siguiendo el partido con un transistor que retransmitía el encuentro de Valladolid, presenciábamos éste Aragón-Palencia de la Romareda. Menos público que en anteriores encuentros en el Campo Municipal. Sin sol. Y los nervios a flor de piel, viendo lo que pasaba en el terreno local y escuchando lo que sucedía en el Campo de Zorrilla. Así estaban los espectadores aragonesistas esta tarde. Tarde nublada.

ALINEACIONES:

Aragón: Justribó, Fabra, Julián, Eusebio, Otín, Pepe Juan, Padilla, Lucea, González, Sigi y Galindo.

En la primera parte Rodri sustituye a Lucea. Y en la segunda, Rodríguez a Padilla.

Palencia: Zamorano, Quino, Chisco, Ferrero, Márquez, Iglesias, Gento, Jordana, Solaegui, Ortega I y Ortega II.

En el Palencia, Tinfín sustituyó a Ortega I.

ARBITRO

El señor Arbeleida Fernández, del colegio gallego. Bien en la primera parte y flojo en la segunda.

JUICIO CRITICO

Un partido de nervios, por el incierto resultado hasta el final. En el que se veía que un solitario gol podía significar la victoria de cualquiera de los dos equipos, ineficaces a la hora del remate. Y hubo remates, sí. Pero...

Cuando vimos al Palencia con su uniforme, con sus camisetas moradas, haciendo honor a la bandera que recordaba a Padilla, Bravo y Maldonado, pensamos que bien pudiera ser que el cuadro palentino viniera en plan de defender a costa de heroísmos las merindades de su puerta. Tarde de sufrimiento y dolor. Y no nos equivocamos. Sus hombres de cobertura, Quino, Chisco, Ferrero, Márquez, Iglesias y Jordana, cuando hizo falta, sacaban los balones que los ataques del Aragón llevaban hasta las cercanías de Zamorano. Defendían con energía y contundencia. Sin filigranas ni arabescos. Fuertes en su contextura física, desplazaban con facilidad el balón al campo contrario.

Si añadimos a esto que, en algunos ataques aragonesistas, ya dentro del área enemiga, se prefería la filigrana y la cesión al compañero, mejor que arriesgar ante el contrario, la cosa era más sencilla para el equipo morado. Los brujuleos en su parcela eran favorecidos por el propósito del exaragonesista Manolín, hoy "mister" del cuadro visitante, al que obedecieron al pie de la letra, las consignas de su entrenador.

EXCESIVO FUTBOL HORIZONTAL

Que el Aragón tuvo hombres que pusieron ganas, como es costumbre en ellos, no se puede negar. Y que González aguantó todo lo que le daban los defensas contrarios que le pusieron "morado", también. Estuvo mucho mejor que en anteriores actuaciones el delantero centro local. Y, a los centros que enviaban sus laterales, acudió a la lucha en el área de los golpes. En esa parte de terreno donde hacía falta más colaboración. En cambio, en el centro del campo había un exceso de pases horizontales, que terminaban como suelen terminar ésta clase de juego. Encontrando el pié del contrario que se adueña de la pelota.

Y menos mal que, en el Palencia, había otro hombre que posee los mismos defectos que algunos aragonesistas. Gento, el hermano del que fué gran extremo internacional, hoy es capitán del once palentino, ejerciendo su cargo, hace en el terreno de juego lo que a él le gusta. El brujuleo inefectivo, el regate repetido hasta la saciedad, el pase plano. Y de ésta forma, también consiguió que los defensas del Aragón se sacudiesen de encima muchos peligrosos que, si asustaron a la parroquia aragonesista, la verdad es que nunca eran un peligro real. El exceso de juego horizontal nunca conduce a la efectividad.

Esta clase de jugadores, cuando les sale, como a los toreros "uno de carril", llegan a poner en pié a los incondicionales. Aunque esto sea de tarde en tarde, llegan a cubrirse ante su público. Y pregona a sus "hinchas" unas excelencias que se dejan "en casa siempre".

En el fútbol, lo hemos dicho muchas veces, hay que rematar a puerta cuando se está en zona de tiro. Lo demás se va en esos caracoles baldíos. ¿Que viene el contrario con fuerza y genio al despeje? ¿Qué se le va a hacer! Al que no le



● LOS PALENTINOS DE ZARAGOZA

Ayer fueron muchos los palentinos residentes en Zaragoza que subieron a La Romareda para animar a su equipo que por cierto empató a cero un partido lleno de fuerza y coraje defensivo por parte de todos los hombres del Palencia

(Foto G. LUNA)

Quinielas

● 51 MAXIMOS ACERTANTES

MADRID, 19 (Alfil).— Al término de la primera fase del escrutinio de las apuestas mutuas benéfico deportivas, han aparecido 51 boletos máximos acertantes.

El resultado provisional, es el siguiente:

De catorce resultados: 51
De trece: 1.618
De doce: 20.273

La recaudación de esta semana oscila alrededor de los 277 millones de pesetas.



ELECTRICISTA O ESPECIALISTA EN ELECTRONICA

CONDICIONES:

Edad mínima: 17 años.
Nacionalidad: Española.
Estudios: Título de Oficial Industrial.
Residencia: Zaragoza

SOLICITUDES:

Dirigidas al Director de Personal y Asuntos Sociales de la Compañía Telefónica Nacional de España. Avenida de José Antonio, 32, planta 8.^a

El plazo de admisión finaliza el próximo día 31 de diciembre.

INFORMACION:

P.^o Independencia, 35
Teléfono 21 26 21.

COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA



CARTELERA

TEATROS

ARGENSOLA. — No hay función, para proceder al montaje de la revista "EL ULTIMO DE FILIPINAS", presentada por ZORI, SANTOS y CELIA GAMEZ, para el próximo día 23, en función de noche.

CINES DE ESTRENO

AVENIDA. — (5-7-9-11) (May. 18) 6.^a semana: LOVE STORY. Ali McGraw, Ryan O'Neal.

COLISEO. — (4,45-7-9,15 11,15) (May. 18). Estreno: DIAMANTES PARA LA ETERNIDAD. Sean Connery como "James Bond 007".

COSO. — 5-7-9-11. (May. 18) 7.^a semana: NO DESEARAS LA MUJER DEL VECINO. Cinemascope - Eastmancolor. Alfredo Landa, Ira de Furstemberg, Silva Koscina.

DORADO. — (5-7-9-11) (Todos públicos). Estreno: UN MUNDO DE FANTASIA. Gene Wilder. Jack Albertson.

ELISEOS. — 5-7-9-11. (May. 18) 3.^a semana: ADIOS, CI-GÜENA, ADIOS. Eastmancolor. María Isabel Alvarez, Francisco Villa.

FLETA. — (5-7-9-11) (May. 18) 2.^a semana: ANONIMO VENEZIANO. Florinda Bolkan, Tony Musante.

GOYA. — (5-7-9-11) (May. 18). Estreno: MAS OSCURO QUE EL AMBAR. Rod Taylor, Suzy Kendall.

MOLA. — 4,45-7-9,15-11,15. Todos públicos. Technicolor. LAS CUATRO PLUMAS Jhon Clements, Ralph Richardson.

PALAFIX. — 5-7-9-11. (May. 14). EL ASESINATO DE JULIO CESAR. Cinemascope - Technicolor. Charlton Heston, Jason Robards.

REX. — 4,45-7-9'15 y 11'15. (Todos públicos). MUCHAS GRACIAS, "MR." SCROOGE. Panavisión - 70 m/m - Technicolor y sonido estereofónico. Albert Finney, Alec Guinness.

VICTORIA. — 5-7-9-11. (May. 18). Hoy estreno: ME DEBES UN MUERTO. Eastmancolor. Manolo Escobar, Conchita Velasco.

CINES DE REESTRENO

DELICIAS. — 5-7-9-11. (Todos públicos). EL NOVIO DE MAMA. Cinemascope - Technicolor. Doris Day, Brian Keith.

DUX. — 5-7-9-11. May. 18. SUPER 7 LLAMA AL CAIRO. Eastmancolor. Roger Browne, Fabienne Dali.

GRAN VIA. — 5-7-9-11. (May. 18). MORIR DE AMOR. Eastmancolor. Annie Girardot, Bruno Pradal.

MADRID. — 5-7-9-11. (May. 18). NO DISPONIBLE. Eastmancolor. Alfredo Landa, Analía Gadé.

MONUMENTAL. — (5-7-9 11) (May. 18). ¿QUE COSAS TIENE EL AMOR! Peret.

NORTE. — (5-7-9-11) (May. 18). LOS MALVADOS DE FIRECREEK. Henry Fonda, James Stewart.

PALACIO. — (5-7-9-11) (May. 18). 4.^a semana: LAS IBERICAS F. C. Rosanna Yanni, Claudia Gravy.

PARIS. — 5-7-9-11. (Todos públicos). ZEPPELIN. Cinemascope - Technicolor. Michael York, Elke Sommer.

PAX. — 5-7-9-11. (May. 18). COMETIERON DOS ERRORES. Technicolor. Clint Eastwood, Inger Stevens.

RIALTO. — (5-7-9-11) (May. 18). CASO THOMAS CROWM. Faye Dunaway, Steve McQueen.

ROXY. — 5-7-9-11. (May. 14). LA BRIGADA DE LOS CONDENADOS. Cinemascope - Eastmancolor. Jack Palance, Curd Jurgens.

SALAMANCA. — (5-7-9-11) (May. 18). NACIDO SALVAJE. Tom Nardini.

PELOTA

FRONTON JAI ALAI. — 5,30. PARTIDOS DE PELOTA A CESTA PUNTA QUINIELAS.



entre esto en la cabeza, hay que "olvidarlo". ¿Qué ahí es donde rompen la media y algunas veces otras cosas? Pero el fútbol es así. Y para suavidades está el ajedrez o dedicarse a violinista! . Que también resulta muy fino.

“Qué penita y que dolor”, cantaba un grupo de palentinos con su pancarta. Que no se repita lo efectuado contra el Palencia.

Si hay deseos de ascender, debe darse otro aire a la cosa. El Aragón puede hacerlo. Lo ha demostrado en anteriores ocasiones. Si quiere alzarse con un puesto que le permita entrar en la Segunda División, ha de ser poniendo ese estilo. Ese juego que llegó a apasionar a los espectadores más exigentes no hace mucho. Cuando salieron entusiasmados los buenos aficionados. Los que hoy lo hicieron tristes, con dolor, al ver que se escapaba un punto que puede ser muy necesario. Con verdadero dolor. Una "tarde morada", vamos.

A.M.

BASUALDO IRRESISTIBLE

EN MANRESA, HIZO UNA GRAN CARRERA, GANANDO EL CICLO - CROSS INTERNACIONAL

MANRESA (Barcelona), 19 (Afil). - Impresionante ha sido el triunfo conseguido por el español José María Basualdo, en la prueba internacional de ciclo-cross disputada esta mañana en Manresa, en la que batió en una emocionante carrera, a Ernie Declerq, de Bélgica, al que ha sacado trece segundos de ventaja al final de la carrera.

De salida ya se inicia un espectacular mano a mano entre Declerq y Basualdo, dirigiendo la carrera el belga, pero el español no cesa en su empeño y en el transcurso de la octava vuelta, logra superar al belga, a quien saca una ligera ventaja que logra mantener hasta el final de la carrera, pese a los denodados esfuerzos de Declerq. Así Basualdo se apunta un nuevo y rotundo triunfo frente a un gran corredor como Ernie Declerq, tercer clasificado en los mundiales de Apeldoorn.

El campeón de Francia, Pierre Bernet, quedó clasificado en quinta posición, a casi cuatro minutos de distancia del vencedor, Basualdo. Otra de las grandes figuras participantes, el francés Labordette, cuya inscripción se recibió a última hora, demostró que no era un especialista en esta modalidad del ciclismo.

En cuanto a los corredores españoles cumplieron perfectamente su cometido, pues entre los diez clasificados, figuran los más destacados del ciclo-cross español.

La clasificación ha sido: 1.- José María Basualdo, España, 58 m. 28.; 2.- Ernie Declerq, Bélgica, 58'41; 3.- José María González, España, 1-00-51; 4.- José María Gorostidi, España, 1-01-55; 5.- Pierre Bernet, Francia, 1-02-20.

Se ha proclamado vencedor del Torneo Internacional de Africa del Sur

El desconcertante Gisbert

GLOEMFOENTEIN (Africa del Sur), 19 (Afil). - El tenista español Juan Gisbert se ha proclamado vencedor del torneo internacional de tenis que se ha celebrado en esta ciudad al derrotar, en el encuentro final disputado hoy, al surafricano Patrick Kramer por 6-4 y 6-4.

En la final de dobles, la pareja formada por el francés Jauffret y el rodesiano Pattison ha derrotado a la integrada por Gisbert y el surafricano Hewitt por 6-3 y 7-5.



ZARAGOZA Y CALATAYUD

SE COMUNICAN DIRECTAMENTE CON VALENCIA Y SU RED AUTOMÁTICA PROVINCIAL.

Desde las 12 de la noche del sábado, día 18 de diciembre, los abonados al servicio telefónico de Zaragoza y Calatayud, pueden hablar directamente con los de Valencia y su Red Automática Provincial, marcando el prefijo "963" y, a continuación, el número del abonado con el que deseen comunicar.

La Red Automática Provincial de Valencia, está constituida en la actualidad por:

- ALCIRA
- BENETUSER
- BURJASOT
- CARCAGENTE
- CULLERA
- GANDIA
- JATIVA
- ONTENIENTE
- TORRENTE

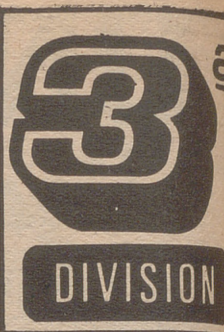
De esta forma, se intensificarán las relaciones personales, sociales y económicas entre estas provincias.

EN

COMPANÍA TELEFÓNICA NACIONAL DE ESPAÑA



EL "SANSE" SE DESTACA



Jornada propicia para los equipos de casa. Tan solo tres equipos: Alavés, Boetticher y Palencia lograron arrancar un positivo en sus visitas respectivas.

El "Sanse" parece ser que vuelve por sus fueros y hoy lo ha demostrado con la abultada goleada: al Talavera, siendo una vez más su delantero centro, Muruzabal, el máximo goleador de la jornada.

Favorecido por las derrotas del Salamanca y Osasuna los donostiarros de destacan en la cabeza, con una sustancial ventaja de 2 puntos. Pero hay que tener en cuenta que llevan jugado un partido más.

Mal partido en San Jorge donde los oscenses vencieron por mínima diferencia a un Andorra que, a pesar de poner mucha voluntad en el encuentro, no pudo conseguir nada positivo.

El R. Unión, en el que ha cesado su entrenador Lasa, deja por el momento el farolillo rojo de la tabla, al conquistar los dos puntos de litigio frente al At. Madrileño. Esta vez toma el relevo el C.S. de Andorra que junto al At. Madrileño cierran la clasificación con 10 puntos.

Mal partido del Aragón ante el irregular Palencia al que tuvo que cederle un valioso positivo, con el cual las arcas del equipo de José Luis se quedan a cero.

Diffíciles eran las salidas del Osasuna y del Salamanca y los pronósticos, una vez más, se cumplieron, aunque, bien es verdad, cabía la posibilidad que los salmantinos hubiesen logrado el empate.

El Plus Ultra lleva dos jornadas en las que no ha conseguido tanto alguno. Por el contrario lleva encajados cuatro. Es un mal presagio para los madrileños.

Getafe y Alavés mantuvieron un discutido encuentro a lo largo de los 90 minutos, sin que se pudiera predecir quien lograría la victoria. Al final se llegó con un justo empate a uno, que favorece indiscutiblemente al Alavés.

Sigue el Boetticher en línea ascendente. Esta vez consiguió puntuar frente al recuperado Oberena, que a pesar de haber cedido un punto se escapándose de las profundidades de la tabla.

F. F.

Calendario del Campeonato Juvenil

● ARAGON, BALEARES, CATALUÑA Y VALENCIA en el Grupo "A"

MADRID, 19 (Afil). - El Comité Nacional de fútbol juvenil aficionado, ha procedido a agrupar las selecciones regionales juveniles que participarán en el campeonato nacional y cuyo desarrollo está previsto para las fechas del 16 de enero al 8 de marzo.

Los grupos quedarán formados en la forma siguiente:

Grupo "A": Regionales: Aragonesa - Balear - Cataluña - Valenciana

Grupo "B": Regionales: Castellana - Guipuzcoana - Navarra - Vizcaya

Grupo "C": Regionales: Asturiana - Cantabra - Gallega - Ceilleguense

Grupo "D": Regionales: Andaluza - Extremeña - Norte de España

Grupo "E": Regionales: Murciana - Las Palmas - Tinerfeña

SISTEMA DE JUEGO

Se jugará por sistema de Liga en seis fechas.

Se clasificarán los dos primeros equipos de los grupos "A, B, C, D" y los vencedores de los "D" y "E".

CUARTOS DE FIN AL 4 DE MARZO

Las regionales clasificadas en la fase previa jugarán los cuartos de final emparejadas de la siguiente forma:

1/0 del grupo "A" contra el 2/0 del grupo "C"

1/0 del grupo "B" contra el 2/0 del grupo "A"

1/0 del grupo "C" contra el 2/0 del grupo "B"

1/0 del grupo "D" contra el 2/0 del grupo "E"

SEMIFINALES LUNES 6 DE MARZO

Los 4 vencedores serán emparejados por sorteo jugando semifinales a un sólo partido

FINALES MIERCOLES 8 DE MARZO

Los dos vencedores jugarán la final proclamándose el campeón y subcampeón.

Jena OPTICA

SALTA a la VISTA!

UN HOMENAJE A LA FIDELIDAD Y LOS AÑOS DE TRABAJO

PREMIOS a la ANTIGÜEDAD en ACUMULADOR TUDOR

LOS RECIBIERON LOS PRODUCTORES QUE HAN CUMPLIDO LOS 25, 30, 35, 40 Y 50 AÑOS DE SERVICIO

OTRA vez llegó anticipadamente la dulce Navidad para los trabajadores de la Sociedad Española del acumulador Tudor S.A., quien volvió a reunir en su Fábrica de Zaragoza a aquellos productores que este año han alcanzado la antigüedad de los 25, 30, 35, 40 y...! 50! años de servicio en una empresa por tantos conceptos ejemplar.

Así es como TUDOR viene rindiendo este cálido homenaje a la antigüedad de sus productores. Cuando un productor cumple sus bodas de Plata con la Empresa, ésta le corresponde con el afecto que merece. Y no digamos si ese productor ha sido capaz de llegar a las Bodas de Diamantes con la empresa.

AUTORIDADES Y PERSONALIDADES

El acto, emotivo e íntimo, estuvo presidido por las siguientes autoridades: Señor Delegado Provincial de Trabajo, don Camilo Sueiro; señor delegado provincial de Sindicatos, don Rafael Ruiz Ortega; Vicesecretario provincial de Ordenación Social; don José Enrique García de la Mata; Director de Relaciones públicas de TUDOR; don Juan Antonio López-Dbriga; director de fabricación; don Juan Fernando Azpeitia Corujo, Secretario General de la Sociedad; don José María Gil Urcola, Director de Fábrica; don José María Lahoz Millán, Asesor de Dirección; don Ignacio Bonasa Romeo, Jefe de Personal de Fábrica; don Ramón Rocasens Esteruelas, Jefe de Fabricación de Pilas Secas TUDOR S.A.; don Luis Millán Ayarza, representante del personal en el Consejo de Administración y don Francisco Torres Casorran, Vocal Jurado de Empresa.

ENTREGA DE MEDALLAS Y DIPLOMAS

Después de la intervención del Director de Relaciones Públicas de la Sociedad, don José Enrique García de la Mata, quien agradeció la presencia de las autoridades y directivos de la Sociedad, llegados desde Madrid para asistir al acto, se procedió a la entrega de 47 medallas y diplomas a los productores de la Sociedad Española ACUMULADORES TUDOR, S.A. que ha cumplido este año como "Antiguos" en la Empresa.

Con 25 años de servicio.

De Fábrica TUDOR, 16 productores.

De fábricas Pilas secas, 2 productores.

Con 30 años de servicio.

De Fábrica Tudor, 13 productores.

De Pilas secas, 7 productores.



Con 35 años de servicio.

De fábrica Tudor, 6 productores.

De Pilas Secas, 1 productor.

Con 40 años de servicio:

Fábrica Tudor, un productor.

Con 50 años de servicio:

Un productor de fábrica Tudor, don Faustino Pérez Negro.

Seguidamente vamos a reseñar el nombre de todos los productores premiados por Tudor, pues realmente sus nombres merecen también que nosotros, a la hora de escribir el reportaje contemos con ellos. Son los siguientes:

Con 25 años de servicio.

Productores con 25 años de servicio.

Productores con 30 años de servicio.

Productores con 35 años de servicio.

Productores con 40 años de servicio.

Productores con 50 años de servicio.

Productores con 50 años de servicio.

Productores con 50 años de servicio.

Productores con 50 años de servicio.

Productores con 50 años de servicio.

Productores con 50 años de servicio.

Productores con 50 años de servicio.

Productores con 50 años de servicio.

Productores con 50 años de servicio.

Productores con 50 años de servicio.

Productores con 50 años de servicio.

Productores con 50 años de servicio.

Productores con 50 años de servicio.

Productores con 50 años de servicio.

Productores con 50 años de servicio.

Productores con 50 años de servicio.

Productores con 50 años de servicio.

Productores con 50 años de servicio.

Productores con 50 años de servicio.

Productores con 50 años de servicio.

Productores con 50 años de servicio.

Productores con 50 años de servicio.

Productores con 50 años de servicio.

Productores con 50 años de servicio.

Productores con 50 años de servicio.

Productores con 50 años de servicio.

Productores con 50 años de servicio.

Productores con 50 años de servicio.

Productores con 50 años de servicio.

Productores con 50 años de servicio.

Productores con 50 años de servicio.

Productores con 50 años de servicio.

Productores con 50 años de servicio.

Productores con 50 años de servicio.

Productores con 50 años de servicio.

Productores con 50 años de servicio.

Productores con 50 años de servicio.

Productores con 50 años de servicio.

Productores con 50 años de servicio.

Productores con 50 años de servicio.

Productores con 50 años de servicio.

Productores con 50 años de servicio.

Productores con 50 años de servicio.

Productores con 50 años de servicio.

Productores con 50 años de servicio.

Productores con 50 años de servicio.

Productores con 50 años de servicio.

Productores con 50 años de servicio.

Productores con 50 años de servicio.

Enrique García Utrillas, Miguel Huergo Domingo.

Productores con 30 años de servicio.

Adela Senao Otero, Esperanza Iñigo Palacín, Antonio Sánchez Vicente, Gregoria Cabello Romero, Pilar Montón López, Gloria Ojalá Torrecilla.

Productores con 35 años de servicio.

Gregorio Lorente Lapaz.

OFICINA VENTAS ZARAGOZA

Productores con 35 años de servicio.

José Salinas Larraz.

POR UNA EMPRESA SIN ACCIDENTES

Entre quienes a TUDOR vamos todos los años para celebrar esta jornada laboral de la antigüedad de sus productores, hubo una sorpresa agradable: Un mural completísimo por su realización feliz hay que felicitar también a Acumuladores TUDOR. En él pudimos ver bien claramente los elementos de protección que la Empresa facilita a sus productores, en una plantilla aproximada a los mil trabajadores. Se dieron para ellos, obsérvese el detalle, pues merece la pena, 64.767 pares de guantes y 8.541 manoplas. Y a pesar de esta protección, las manos registraron el mayor porcentaje de accidentes. Calcule, pues lo que pudiera ser sin esta previsora y estupenda protección. Y con ello los trajes anti-ácido, los cascos, las botas, las mascarillas...

El mes más accidentado fue Abril, con 36 accidentes y el menos Agosto, con 18. En el índice de frecuencia establecido, indica la curva que desde Agosto a Noviembre hubo un descenso de accidentes del 50 por ciento. Creo que dicho esto queda hecho el mejor elogio de la atención especial que TUDOR dedica a la prevención de accidentes en el trabajo.

LA VOZ MAS ANTIGUA DE TUDOR

Después de concluido el acto quisimos hablar con el hombre más feliz de la jornada. Este fue don Faustino Pérez Negro, el hombre de los cincuenta años de trabajo en TUDOR.

—Si este es el día más emocionante

(Pasa a la página siguiente)



CORREO DEL LECTOR

Llevo 1 año trabajando en una obra de construcción y, para final de mes estará ya terminado todo el trabajo; me interesaría me dijeran qué es lo que me tienen que dar de liquidación, no me han pagado nunca nada más que el jornal.

Respuesta. Según la vigente Ordenanza Laboral para la Construcción, le corresponden:

-21 de vacaciones, a salario real.

-30 días de Navidad, a salario de convenio (si es peón 170 ptas. día).

-20 días de 18 de Julio, a salario también de convenio.

-Participación en beneficios: el 6 por cien de todo lo que ha cobrado desde que entró contando a salario base.

-Como indemnización por despido de fin de obra: 4,5 por cien de todo lo percibido durante el tiempo trabajado, descontando las horas extraordinarias.

Además, tienen que avisarle con una semana de antelación y también tiene que cobrar esa semana, naturalmente.

ESTAS páginas, que tienen el título general de "GANAR EL PAN...", pretenden dar una información objetiva y, a la vez, formativa sobre los distintos problemas laborales que afectan principalmente a nuestra Ciudad, los problemas que inquietan y preocupan a los trabajadores y a

El mundo del trabajo

GANAR el PAN...

Prepara y redacta el Grupo de Letrados FORUM



NUESTROS BARRIOS

las empresas. Pues bien: semejante panorama se quedaría cojo si no hablásemos de la vida de nuestros barrios, cada vez más populosos e importantes en la vida ciudadana.

El comentario nos lo sugiere la carta de una lectora que nos dice: "El martes pasado, en mi barrio, nos quedamos sin luz; se fué a las ocho o poco más; cenamos a oscuras y tuvimos que acostarnos a oscuras, bueno, con velas".

Nosotros pensamos que nuestra lectora cenaría a oscuras con su familia, y además... con

abundante frío, si su estufa es eléctrica. Y más: ¿si el apagón se hubiera producido en el paseo de la Independencia, o en la calle Alfonso, que habría pasado? Seguramente que el apagón se hubiera arreglado con mucha mayor rapidez; entre otras cosas, porque habrían sonado miles de teléfonos. Sobre todo, porque en la mayoría de las casas que se quedaban a oscuras, no hay teléfono.

Estamos de acuerdo en que éste es un suceso accidental, tal vez, poco frecuente y que se hace todo lo posible por repararlo. Pero hay otros problemas en los barrios que son muchísimo más frecuentes. ¿Han pasado alguna vez a la una y media por detrás del Teatro Principal? Si han pasado, habrán visto muchas veces una extraña "cola" de personas —de medio kilómetro o más— esperando el autobús de un barrio.

¿Y el problema del abastecimiento del agua? ¿Y la pavimentación?

Es bueno que conozcamos todos los problemas que afectan a nuestros barrios. Es la única forma de empezar a solucionarlos.

Premios a la antigüedad

EN ACUMULADOR TUDOR

(Viene de la página anterior)



de mi vida. Pero lo que me dan sólo me lo dan por haber cumplido con mi deber. El deber del hombre es trabajar y yo he cumplido. Entré a trabajar el año 21, ganando de jornal 15,40. Podría decir que nunca he faltado al trabajo y que lo que más me ha gustado en la vida ha sido trabajar. Yo quiero que usted agradezca a todos los directivos de TUDOR las atenciones que siempre tuvieron conmigo y sobre todo estas de hoy, que tanto me han emocionado. También quiero recordar a todos los compañeros que tuve en estos cincuenta años. Los que están vivos y los que ya nos abandonaron para siempre. Y una cosa más quiero decirle: Que si volviera a nacer no buscaría otra empresa para trabajar que esta de TUDOR que me ha dado todo lo que soy y lo que tengo.

Y como creemos que estas fueron las mejores palabras de la jornada, con ellas cerramos el reportaje de TUDOR, en el día del reparto de condecoraciones y diplomas a sus productores más antiguos.

(Fotos: García Luna)

temas calientes

● Laguna de Rins

El pasado lunes, día 13, los trabajadores de dicha empresa volvieron a la normalidad, trabajando a rendimientos superiores al mínimo legalmente establecido y realizando horas extraordinarias. Sin embargo el miércoles, día 15, se reinstauró la situación vigente desde fines de Noviembre (negativa a hacer horas y rendimiento a 66 puntos). La empresa ofrece un incremento general de 700 ptas. mensuales y algunas otras ventajas reduciendo su contrapropuesta los trabajadores, a 1.500 ptas. mensuales para todas las categorías. Ante la dificultad, por el momento, de una solución amistosa, se han suspendido provisionalmente las deliberaciones que, a través de la Organización Sindical, se estaban llevando para la formalización de un nuevo convenio.

● Ilsa

El pasado viernes, día 17, por la mañana, se celebró en los locales de la empresa la conciliación sindical preceptiva en la reclamación sobre diferencias de horas extras llegándose a un acuerdo por ambas partes, acuerdo que ha sido abonado casi inmediatamente por la empresa. Se espera que, tras esta conciliación, se pueda igualmente resolver de mutuo acuerdo, sin necesidad de pasar a juicio, el problema suscitado por el despido de dos trabajadores, cuyo juicio está señalado para el próximo jueves, día 23, a las 10 de la mañana, así como los pequeños problemas existentes sobre convenio colectivo, pagas extras, etc.

● Fusiones de Bancos

Nuevamente ha vuelto a funcionar un rumor ya muy antiguo: el de la fusión del Banco Hispano-Americano con el Central y el Bilbao con el Vizcaya. Si traemos la noticia a esta sección es por estar relacionada con la discusión del Convenio Interprovincial de la Banca Privada, así como con la denuncia, por representantes sindicales del Banco Hispano-Americano de nuestra ciudad y de otras del país, solicitando un convenio privado para dicho Banco. Caso de confirmarse las mentadas fusiones, uno de los graves problemas que deberán afrontar los trabajadores de la banca será el de adecuar los convenios posibles de cada Banco, entre los que cabe haya diversas partidas salariales de contenido diferente y tal problema, ya ha sido sentido en nuestra ciudad con motivo de la fusión entre Material Movil y Construcciones y CAF.

● La construcción y los despidos

En una situación de crisis del sector parece en algunos casos hasta rozando los límites del Código Penal, el hecho de que algunas empresas importantes estén despidiendo constantemente a trabajadores que no lleven dos años en la empresa bajo el pretexto de un presunto "fin de obra". Esas mismas empresas días después contratan a otros trabajadores para la realización de los mismos trabajos que hacían los despedidos, con el consiguiente problema para todo el sector: el de la inseguridad en el empleo.

Ya hay muchos Consejos Provinciales de Trabajadores e incluso han circulado multitud de escritos solicitando la desaparición de tal inseguridad mediante la supresión de la división artificialmente establecida en la Ordenanza de la Construcción entre trabajadores eventuales, por obra y hijos, reduciendo esto a todos fijos con un periodo de prueba máximo de un mes.

Ante la continuidad de estos casos creemos que lo solicitado sería una forma de cumplir lo establecido en el Fuero del Trabajo donde se hace la declaración programática de que "todo español tiene el derecho y el deber al trabajo", situación en la que, no se hallan los miles de parados de que nos ocupábamos la semana pasada.

● UN RIÑÓN: CUARENTA MIL PESETAS

HAY cosas que no pueden valorarse en pesetas. Por ejemplo, los órganos del cuerpo humano. Sin embargo cuando ocurre un accidente y se pierde como consecuencia del mismo un dedo, un ojo o un riñón, puede haber una indemnización —bienvenida sea— que mitigue algo lo que es una pérdida irrecuperable para toda la vida.

Nuestra legislación vigente, ha arbitrado una serie de indemnizaciones para paliar los resultados de un fatal accidente de trabajo. Las indemnizaciones varían, naturalmente, según la gravedad de las lesiones que han quedado tras el accidente. Cuando se ha perdido un órgano del cuerpo humano, pero el trabajador no se ha quedado inválido, se conceden unas llamadas "indemnizaciones por baremo". Cada parte del cuerpo perdida, está valorada en un precio... escandalosamente bajo. Veán un ejemplo:

Lo dicho: que las indemnizaciones son tristemente bajas. Y queremos utilizar estas líneas para que por nuestras autoridades laborales se estudie la forma de que tales indemnizaciones puedan aumentarse al compás de los tiempos que corremos. Hoy día, un riñón vale mucho más de 40.000 pts.

Pérdida de más de la mitad de la vista en un ojo.....	18.000 pts.
Pérdida de una oreja.....	18.000 pts.
Pérdida de un testículo.....	14.400 pts.
Pérdida parcial del pene (impotencia coeundi).....	22.500 pts.
hasta un máximo de.....	45.000 pts.
Pérdida de mama (cada una).....	24.000 pts.
Pérdida de un riñón.....	40.000 pts.

HUESCA

expres

(Servicio especial de "ARAGON/expres")

APATIA INCONCEBIBLE

¿Es que no puede hacerse "algo" para salvar el castillo de Montearagón?



Este es el Castillo de Montearagón, tal como está actualmente. En ruinas, una auténtica estampa de desolación y desidia. Todos los oscenses al verlo en este estado nos sonrojamos un poco. Es como contemplar un hijo desastrado, roto y harapiento. Y todos, asimismo, nos hacemos las siguientes preguntas:
¿Por qué no llega la restauración a nuestro Montearagón?
¿Será después demasiado tarde?
¿No sería conveniente repoblar ese tozal de pinos que podrían crear un hermoso bosque?
¿Y el Castillo remozado como Parador, promocionado por el Ministerio de Información y Turismo?
¿O con edificaciones anexas, para colegios religiosos, residencias o seminarios?
¿Y con un buen acceso, con el edificio habitado con guarda y familia, como lugar de reposo, de solaz, de tarde de verano?
¿Y con un pequeño bar en la primera explanada como merendero?
¿Y como motivo obligado de viaje-excursión para los escolares de Huesca en una tarde de primavera como lección de Historia?
Estimula de lejos, ver como se recorta su silueta; pero a medida que nos acercamos y van notándose las paredes derrumbadas, los escasos arcos que se sostienen, la maleza que ha crecido entre piedras tan nobles, las inscripciones en las paredes de personas que hoy casi son abuelos, el abandono, la desidia y el silencio, es tanta la tristeza que embarga, que lo mejor, es volver sobre tus pasos sin volver la vista atrás.
Parece exageración, pero no. Ahí está el Castillo de Montearagón, cayéndose un poco cada día, mientras nosotros nos afanamos, en este Huesca de nuestros amores, en resolver el problema cotidiano. Claro que, si la restauración de tales monumentos entrara dentro del tanto por ciento "proporcional" de las Apuestas Mutuas Deportivo Benéficas...

ANERILLAS

UNA ESTADÍSTICA INTERESANTE

● Aragón, tercera región de España en extensión forestal

MADRID (De nuestra redacción). - El Ministerio de Agricultura ha publicado por medio de su Secretaría General Técnica, la Estadística Forestal de España 1969 en la que facilita interesantes informaciones de los montes españoles.

Entre los datos que ofrece se destaca Aragón con la mayor extensión forestal de España después de Castilla la Nueva y Extremadura. La superficie de los montes aragoneses es de 2.725.300 hectáreas. La de Castilla la Nueva es de 4.123.800 hectáreas con seis provincias. Extremadura, 2.798.300 hectáreas, con dos.
Dentro de Aragón la provincia con más extensión forestal es Teruel que tiene 997.700 hectáreas; después Huesca con 981.300 y Zaragoza con 764.300.
La totalidad de los montes aragoneses es de 68.440. Si hacemos unas operaciones matemáticas resulta que la media de extensión por monte en Huesca es de 134 hectáreas; en Zaragoza de 14 y en Teruel de 19 hectáreas. Un dato nos falta: los montes de Teruel son 50.817; los de Zaragoza 10.304 y los de Huesca 7.319.

LICENCIAS DE CAZA

En la estadística de Caza se facilitan los interesantes

Las camarillas de HUESCA

● ANULAN A LOS HOMBRES DE BUENA VOLUNTAD Y SON NEFASTAS PARA EL DESARROLLO DE LA CIUDAD

El peor cáncer de las ciudades pequeñas son las camarillas. Los "Grupos de presión", como se llaman ahora.

Huesca no es una excepción. En los innumerables bares, que de esto si que estamos bien provistos, se hace y deshace la ciudad y sus aledaños, por lo menos tres o cuatro veces cada velada. Hay camarillas de "aceituna y culfrn de tinto" que saben de todos los estamentos de la población, más que los propios presidentes.

Pero, no son estas las peores. Al fin y al cabo su poder es ralo, y solo la fuerza de su decir llega, como más, al dintel del bar de turno.

Las peores son aquellas, que estando constituidas por los de "siempre de la oposición", son capaces de aborrecer al más pintado que se le ocurra apechar con cualquier mejora municipal o de otra índole cualquiera. Camarillas de la que se cree gente importante.

Su lema es el "pero". Jamás pasará por su mente embarcarse en algo constructivo, en algo que signifique trabajo, sacrificio, entrega por la comunidad. Lo suyo es el menosprecio, la mofa y el escarnio, de quienes

mejor o peor, ponen en favor de los demás dos cosas importantes: su tiempo y su mejor voluntad.

En Huesca, como en tantas otras pequeñas capitales de provincia, no somos caso raro y excepción, estamos faltos de gente con empuje, de personas que quieran y sepan hacer algo por su tierra. Y no es que iesta tierra no las de! Claros ejemplos tenemos del triunfo de muchos oscenses en otros lares.

Simplemente. El resto de los conciudadanos soporta difícilmente que otros descuelen, aunque este empuje sea beneficioso para todos, por el mero hecho de auparse un poquito sobre ellos.

No confundamos. No es el pueblo, sencillo, callado, trabajador, sufrido, responsable, disciplinado, sumiso y bueno quien destruye estas posibilidades.

Son, esas nefastas camarillas, en las que todos hablan, en las que todos critican, pero en las que nadie levanta un dedo para crear, promocionar, ayudar o por lo menos tolerar.

Es difícil sacar adelante muchos casos, cuando detrás hay muy poco donde apoyarse. Por eso, a veces,

comprendemos el desaliento, de esos pocos, que llenos de buena voluntad proyectan cosas, realmente buenas interesantes para la ciudad y se quedan en la empalizada, descorazonados y faltos de fuerza.

Muchas, muchísimas cosas pueden hacerse por nuestra ciudad. Pero mientras se siga la política de camarilla a pocos sitios se podrá ir. Y si no al tiempo, señores "camarillistas".

PEPPENA

PANORAMA NAVIDEÑO

Hoy se inicia la semana grande de la cristiandad que Huesca se dispone a conmemorar con el mejor de los ánimos y con los desfilfarros propios de estas fiestas, unos desfilfarros que luego acusaremos con más o menos intensidad al enfilar la última decena de Enero.

Bueno, es muy probable que a nuestra economía particular le empiece a fallar el motor un poquito antes, porque la verdad es que los precios siguen desbocados y es tal su fuerza de ascensión que no hay sueldo que lo resista. Lo peor del caso es que las cimas que ahora alcanzan ya serán posiciones fijas de las que no habrá quien los desaloje... si no es para alcanzar cotas más elevadas. ¡Qué vida esta!

Mientras tanto y como un oasis de ilusión, llegará pasado mañana el gordo de la Lotería. Huesca no es una ciudad muy jugadora, pero de todas formas son varios los millones que deposita todos los años en las arcas estatales por este concepto. Nuestras noticias son de que para este sorteo se juega una cantidad muy aproximada a la de años anteriores.

Y ahora a esperar la canción de los niños del Colegio de San Idefonso para ver si entre los "destinos" que cantan a los millones, figura en alguno el nombre de Huesca. Si vienen, bien; y si no, también, porque nos consolaremos con aquello de que no hay mejor lotería que la salud y demás refranes inventados por los que tienen dinero para consuelo de los que no lo tienen.

Sin embargo, lo importante es que en estos días todos nos sintamos un poco más hermanos, menos egoistas y más alegres; es decir, que vivamos una auténtica Navidad cristiana para que el Hijo de aquel carpintero que nació hace dos mil años en Belén nos conceda una verdadera paz interior, esa maravillosa sensación que Dios nos ofrece cuando no estamos en deuda con Él... ni con los demás hombres. ¡Felices fiestas, amigos!

POLIGONOS INDUSTRIALES DE MONZON Y BARBASTRO

EL PLAZO DE PRESENTACION DE SOLICITUDES FINALIZARA EL DIA 31

El día 31 de diciembre finaliza el plazo de admisión de solicitudes para acogerse a los beneficios concedidos por el Estado a las empresas que se instalen en los Polígonos Industriales de Barbastro y Monzón.

A pesar de nuestro interés, no hemos podido obtener información directa sobre la marcha del Concurso, tanto de número de empresas interesadas

como de la importancia de sus proyectos.

Como ya saben, las industrias favorecidas son, en su mayoría, las relacionadas con la transformación de productos agrícolas, forestales y de la ganadería que son las que por disponer de materia prima en la comarca mejor pueden desenvolverse.

Si embargo, lo importante es crear un núcleo inicial, una cierta solera que sea base de su ulterior desarrollo. Las ayudas del Estado vienen a favorecer la creación del clima necesario para el despegue. Después...

Después, los Polígonos industriales serán lo que los hombres del Cinca quieran. Esperamos que las solicitudes sean muy numerosas, porque sería una auténtica pena que ante esta favorable situación, el dinero aragonés nos resultara cobarde y prefiriera seguir encerrado en las cajas de los Bancos.

Barbastro, Monzón, el Valle del Cinca, tienen aquí su oportunidad. Vamos a ver si el 31

de diciembre el número de solicitudes demuestra que son muchos los hombres decididos, con espíritu de superación, dispuestos a desempeñar el papel de pioneros en esa bonita empresa que es la de industrializar un trocito más de nuestro Aragón.

CONFITERIA VILAS

TRADICION Y PRESTIGIO

Coso Bajo, 23

Huesca

A. G. A.

MUSICAL

expres Escribe: JOSECHU



FRANCIS LAY el compositor de LOVE STROY

completamente feliz. Siempre ha sido un bohemio al que no le preocupa otra cosa que su trabajo de creación, o sea, la música".

¿Cuándo obtiene sus primeros éxitos como compositor?

—Yves Montand y Juliette Greco incorporaron enseguida canciones mías a su repertorio, lo que ayudó a ganar prestigio en el ambiente musical. Sin embargo, para mí fue determinante el encuentro con Edith Piaf. Escribí para ella varias canciones ("Emporte-moi", "Ce sal petit brouillard", "Le bruit d'aimer"...), y estuve al frente de la orquesta que la acompañaba en sus actuaciones.

ENCUENTROS DECISIVOS

¿Y qué viene después?

—Otro encuentro. Mi vida está llena de encuentros involuntarios, que después han resultado decisivos. Como el de Pierre Barouh, especialmente. Fue él quien me presentó a Claude Lelouch, cuando este era un perfecto desconocido. Es entonces cuando surge el éxito de "Un hombre y una mujer". Un éxito por partida doble, puesto que sitúa definitivamente a Lelouch como director y a mí

como compositor. Después vinieron otras películas —más de treinta— hasta llegar a "Love Story".

Desde Frank Sinatra a Elton John, pasando por Ella Fitzgerald,

José Feliciano o Johnny Mathis, hay una larga lista de cantantes famosos que han interpretado sus canciones. ¿Tan descontento ha quedado de ellos que ahora es usted mismo quien canta a Francis Lay?

—En absoluto. Me tentaba la idea de convertirme en un autor completo. Pero no me ha sido posible conseguirlo hasta el éxito de "Love Story", que me ha proporcionado una completa independencia. Por otro lado, ¿quién mejor que el propio compositor —si se cree con facultades para ello— para interpretar sus canciones y darles ese matiz que solo él puede percibir?

Francis Lay, compositor técnico de sonido y productor prueba ahora suerte como cantante. Ya han aparecido simultáneamente sus dos primeros discos en el mercado.

Se trata de un L.P. y un sencillo con dos canciones que puede pegar fuerte: "Le Vayon" y "Ma Vie et toi".

NONBRES-

NOMBRES-

SIMON y GARFUNKEL



La CBS, ha confirmado los rumores que desde hace algún tiempo se venían comentando sobre el retorno de Simón y Garfunkel, como dúo.

● PEKENIKES

El "affaire Pekenikes" parece que por fin se ha resuelto. Según informa una revista especializada, Pepe Nieto, propietario legal del nombre "Pekenikes", ha cedido su utilización a uno de los dos grupos que a raíz de la escisión venían empleándolo en unisono. A partir de ahora, pues, Pekenikes —los auténticos, los de verdad— serán Ignacio, Félix, y Vicente y los músicos que ellos se busquen.

● MASSIEL



Massiel de cuyo escándalo en la presentación de Paty Andion en J&J dimos cuenta cumplida, ha actuado —esta vez contratada, no como espontánea— en el mismo marco de su todavía caliente incidente. Según las impresiones recogidas en la prensa madrileña, su recital no resultó demasiado afortunado. Concretamente "El Musical" se pregunta después de comentar la actuación de Massiel: "¿Por qué habrá que mantener esto sin fundamento?"

Algo de eso ya hay...

● GLORIA



Gloria, la cantante de voz dulce, se casa pronto pero de abandonar el mundo de los discos nada. ¡Pues no faltaría más, ahora que las cosas le empiezan a ir bien!

FRANK Sinatra, Ella Fitzgerald, Astrud Gilberto, Tom Jones, José Feliciano Elton John y una apabullante serie de nombres más, han cantado las canciones de Francis Lay. Nuestro entrevistado de hoy, fue también el que compuso el tema musical de "Un hombre y una mujer". Y el que, más recientemente escribió una de las canciones más grabadas en la historia del disco: Love Story.

Francis Lay vive con su mujer y sus dos hijos en un apartamento situado enfrente de la parisina Torre Eiffel. Nació en Niza hace treinta y nueve años en una familia campesina.

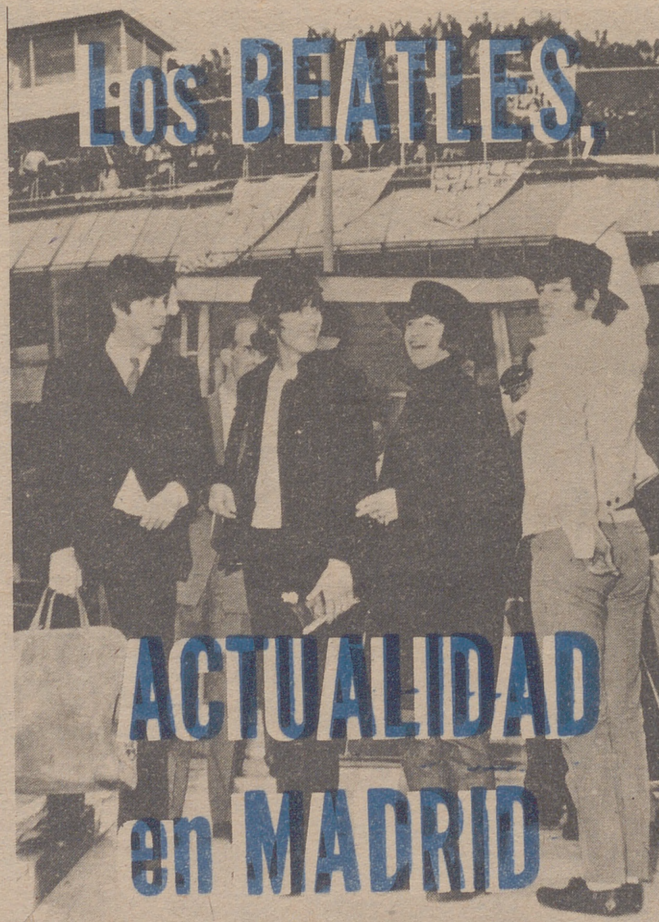
Su carrera artística es realmente apasionante y, en muchos momentos, va ligada a la

de los más importantes cantantes franceses.

YVES MONTAND Y JULIETTE GRECO: LOS PRIMEROS QUE CANTARON SUS CANCIONES

"A los veinte años ya había tocado en todas las orquestas de la región. Fue un aprendizaje duro pero necesario. Más tarde, en Marsella, descubrí el jazz. Me trasladé a París, donde vivía en una buhardilla situada en el corazón de Montmartre. Durante el día me dedicaba a componer y por la noche tocaba en diversos combos de jazz. Ganaba muy poco dinero, apenas lo justo para ir tirando. Pero era libre y

INMINENTE ESTRENO DE LA PELICULA RODADA EN EL "SHEA STADIUM"



En la actualidad musical madrileña, los Beatles han vuelto a ser primer plano. De un lado está la exposición de las nuevas aficiones pictóricas de John Lennon. Nueve dibujos y el "poster" anunciador sacándose 300 copias de cada uno de ellos. Y el precio en que se han tasado es el de 25.000 pesetas por ejemplar.

De otro, el ya casi seguro estreno para cercanas fechas de la película sobre los Beatles filmada durante su actuación hace más de cinco años —en el estadio Shea— de Nueva York, que se proyectará junto con "Let it Be".

Parece que se impone una vueltecita por la capital...

así van los discos

TITULOS	INTERPRETES
"MAGGIE MAY"	Rod Stewart
"SOY REBELDE"	Jeanette
"MISALUBA"	Cyan
"SOLO TU"	Módulos
"SANTA FE"	Titanic
"VUESTRA FUENTE"	Aguaviva
"GET DOWN AND GET WITH IT"	Slado
"YO-YO"	The Osmonds
"I JUST WANT TO CELEBRATE"	Rare Earth
"ESTA TIERRA TE DOY"	Basilin
"ECHOES RAINBOW"	Black Swan
"LOS AMANTES"	Raphael
"LADY"	Laurent
"¿QUE HAS HECHO DE MI? AMOR"	DESCUBRI EL
"PANDEIRADA"	Jose y Manuel Andrés do Barro
"MANDA CHRISTMAS"	Los Diablos
"TE NECESITAMOS" (Crisis)	Blume
"PIRI, PIRI"	Quijote
"SONIA"	Carlos Anton
"SAN FRANCISCO"	Mocedades