

La página de ALFONSO PASO



TIPO POBRE DON JUAN!

El don Juan es un tipo que, efectivamente, está agotándose. Se trata de una especie en trance de extinción, como el bisonte, y hay razones para que así sea. Una de las cosas que don Juan requiere para llevar a cabo sus conquistas es tiempo. Aunque no necesite más que "una hora para olvidarlas", según nos cuenta Zorrilla ni esa hora tenemos libres hoy día. Naturalmente, menos tenemos "un día para conquistarlas" y se hace ya muy difícil tener "otro para conseguirlas". La civilización de la prisa ha acabado con el don Juan porque bien cierto resulta que no hay tiempo más que para trabajar y eso a golpes, a empujones, hasta el agotamiento y el hastío. Si a un hombre que labora más allá de sus posibilidades físicas y psíquicas, le dicen que emplee una hora libre en donjuanear, dirá inevitablemente que está muy cansado. El cansancio masculino en nuestros días es una de las más pintorescas facetas de la vida moderna. Los hombres están cansados y las mujeres se desesperan. Pero, claro, solo cansándose pueden los hombres sostener los hogares, dar carrera a los hijos y llevar adelante esta cosa tan complicada que es la familia. El don Juan, además, está cayendo en desuso porque la mujer ha tomado un papel activo en los que pudiéramos llamar la relación erótica. Cuando un caballero le gusta, se lo dice y ya está. La mujer no necesita envolverse en velos de pudor o de inocencia. No sé hasta qué punto esto es bueno o malo. Pienso que es una realidad y como tal hay que enfrentarla.

Yo he tenido siempre cierta fama de Don Juan, inmerecida e injusta. Y conste que afirmo de antemano que no me hubiera disgustado nada serlo, pero en el último de los corredores de mi conciencia y en el rincón más escondido de mi corazón hay siempre un vago rastro de mi piedad que me imposibilita para el donjuanismo. A mí, una mujer llorando me parte el alma. Si una mujer sabe emplear la ternura

conmigo me encadena de pies y manos. Para ser don Juan hay que hacer caso omiso a las lágrimas de la mujer, ir a lo que uno le interesa y apartar lo que a uno le desagrada. Don Juan frente a las mujeres es siempre, tenazmente, no sólo un enorme egoísta sino un ser humano que rehuye la responsabilidad. ¿Alguien habla de los hijos de don

Juan? No los tuvo. Esa es la característica más esencial del Tenorio. No dejar rastro. En cuanto una mujer nos presenta un hijo, le encontramos cierto parecido con nosotros, se nos ablanda el corazón, besamos al niño en la frente y le pagamos el "Nektarmil", ya no hay donjuanismo que valga. En todo caso habrá cierto gusto por la

compañía femenina y por los encantos de la mujer. Ese gusto puede incluso llegar a ser desordenado, pero se trata simplemente de un gusto. La neurosis donjuanesca no existe en este caso. Debemos diferenciar muy bien los matices.

El playboy es, en nuestros días, una degeneración aburrida del don Juan. Porque don Juan nunca es un chulito. Don Juan no explota a las mujeres. Al contrario: "Con oro nada hay que falle". Don Juan se gasta sus dineros en las conquistas.

Los playboys, a lo grande y a lo chico, de nuestro tiempo, intentan llevarse el dinero de las mujeres, se hacen llamar donjuanes porque no se atreven a que los llamen chulitos. Pero don Juan tiene cierta grandeza, cierta hermosura. Voy más allá: en don Juan lo que cuenta no es la lujuria. Un lujurioso no es nunca un don Juan. Si un lujurioso encuentra a la mujer que se aviene a ser cómplice suyo, difícilmente se separará de ella. No hay soledad más terrible que la soledad de la lujuria. En el don Juan es un hombre rico que no tiene nada que hacer y que colecciona mujeres, venciendo dificultades, por el mero placer de coleccionarlas.

Recuerdo yo, que cuando leí el "Don Juan" de Marañón, me sentí disconforme con muchos de los criterios del eminente sabio español. Se lo dije un día. Me contestó:

—Mire usted. Paso: lo que está bien claro es que es un anormal.
—Pero no un feminoide, doctor
—Puede serlo.

Una de las cosas que me fastidiaba más noblemente, de la postura de Don Gregorio Marañón, es que él era un monogamo acérrimo y no había ido de flor en flor, ni siquiera a la búsqueda de la mujer ideal. La obtuvo pronto y fue grande su dicha matrimonial. El don Juan de verdad, el cortés, el valiente, el generoso, incluso el cruel, tiene cierta grandeza que en estos tiempos en que los chiquillos tratan a las mujeres a puntapiés y sin ninguna cortesía, debemos matizar en lo que vale. Un don Juan, en ocasiones, es el más infeliz de los hombres, en busca siempre de algo que no le dieron y que necesita. Y necesitar, es noble

SABADO
expres

Suplemento correspondiente al día 7-8-1971

HOJA DE CALENDARIO

AGOSTO

7

Sol 5°17-19'23. — Luna 19°50-5'51
Luna llena. — C meng., el día 13

SABADO

Santos Domingo de Guzmán,
Julian, Fausto, Carpóforo,

LAS 52^{as} JORNADAS NACIONALES DE MARKETING EN TORREMOLINOS

Durante los días 10 al 13 del próximo mes de noviembre, organizadas por la revista "Marketing Actualidad", se celebrarán en Torremolinos (Málaga) las quintas jornadas de Marketing, cuyo tema central será en esta edición "La información en el marketing". Teniendo en cuenta que en el complejo mundo empresarial moderno la elaboración de un buen plan de marketing ha de basarse necesariamente en hechos concretos y objetivos, se analizará en estas jornadas todo el variado mundo de problemas que afectan a una buena información, tales como la manera de conseguirla, evaluarla y manejarla.

Cinco serán las ponencias que se estudiarán: "Necesidades y tipos de información, según los distintos componentes de la actividad marketing", "Fuentes y estructuras de la información en el marketing", "El estudio de mercado, pieza fundamental de la información en el marketing", "El ordenador y el marketing" y "El servicio de investigación comercial, creación, alcance y funciones". Después, cada una de ellas se subdivide en pequeños comités o grupos de trabajo que examinan, ya con más detalle, aspectos concretos de cada tema y casos prácticos reales relacionados con el mismo.

Matrícula libre

Se abre el plazo de matrícula libre para los alumnos que deseen examinarse en la convocatoria de Septiembre, del día 20 al 31 de Agosto, ambos inclusive.

Los alumnos que deseen solicitar matrícula gratuita, presentarán las solicitudes que se les entregaran en el Centro (Porteria), del día 20 al 25 de Agosto, ambos inclusive.

MATRICULA OFICIAL

La matrícula de los alumnos oficiales tendrá lugar del 23 de Agosto al 30 de Septiembre. Para evitar aglomeraciones y molestias al público, se ha establecido un calendario de matrícula que figura en el tablón de anuncios.

CALENDARIO DE EXAMENES

En el tablón de anuncios figura el calendario de exámenes del mes de Septiembre.

SOLICITUD DE MATRICULA GRATUITA PARA ALUMNOS OFICIALES

Los alumnos que aspiren a matrícula gratuita, presentarán las solicitudes a partir del 23 de Agosto, y conforme aparezcan en las listas de admisión.

DIARIO de AVISOS

PROGRAMAS DE LAS EMISORAS LOCALES

RADIO POPULAR DE ZARAGOZA

- 15,00.— Club 500
- 16,30.— Aprender y escuchar
- 17,50.— Tiempo de tranquilidad
- 18,00.— Sinfonía
- 18,30.— Embajada de la alegría
- 19,00.— La hora Francis. El más popular consultorio de Radiodifusión española.
- 21,00.— El francés en casa
- 23,00.— Clave de sol
- 23,55.— Palabras para el silencio

RADIO ZARAGOZA SABADO, 7-AGOSTO

- 7,58.— Emisión matinal: El Tiempo - Noticias - Deportes - Toros
- 8,30.— Buenos días, verano, por Enrique Calvo
- 9,45.— Canciones
- 12,00.— Campanadas del Pilar y Primer Boletín Informativo
- 13,15.— Cita con los famosos por Miguel María Astrain
- 15,00.— Variedades del sábado
- 21,45.— Diario hablado
- 22,30.— Radio deporte
- 22,40.— Cuarto programa, por Manuel Serrano
- 1,00.— Quinto Programa, por Carlos Alejandro y Andrés García
- Todos estos días, Frecuencia Modulada: Velada Musical de 19,00 a 24,00 horas presentada por Tere Herrero

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN ZARAGOZA

- 13,05.— Discote 71
- 13,30.— Aragón al día
- 14,00.— Música en L. P.
- 14,30.— Segundo diario hablado nacional

MONTAÑISMO:

MONTAÑEROS ARAGONESES EN EL NARANJO DE BULNES

Durante el pasado mes de Julio, un grupo de montañeros aragoneses pertenecientes al Grupo de Escalada de Montañeros de Aragón y Grupo de Alta Montaña Español, se desplazó a los Picos de Europa, con el fin de trabar conocimiento con tan maravillosa cordillera.

La primera fue la ascensión por la famosa y terrible cara oeste del Naranjo de Bulnes, escalada que no precisa presentación dado la triste celebridad que últimamente ha alcanzado. Como ya es sabido, la primera ascensión absoluta fue realizada por los famosos montañeros aragoneses Alberto Rabadá y Ernesto Navarro lo cual significó una auténtica conmoción en el mundo de la montaña. La escalada de este monolito por la mencionada cara sigue considerándose a pesar del tiempo transcurrido como una de las más arriesgadas empresas que puedan realizarse en los macizos españoles.

Esta ascensión ha sido realizada por Manuel Pitarch, Francisco Monzón y José María Martínez, pertenecientes al "Gema" de Montañeros de Aragón y al Grupo de Alta Montaña Español.

La segunda ascensión fue la primera absoluta a la Torre del Pomelo "Via Barandas", escalada de unos ciento veinte metros de longitud, compuesta por una fisura ligeramente extraplomada al comienzo que desemboca en una gran cornisa, prosiguiéndose después por un diedro hasta la cima. La graduación de dificultad de la vía alcanza el V grado, es decir escalada muy difícil.

- 15,00.— Alta fidelidad
- 16,05.— Treinta años de canciones
- 17,08.— Tardes de verano
- 21,10.— Pulso de la ciudad
- 21,15.— Antorcha, información deportiva local
- 21,30.— Radiogaceta de los deportes
- 22,00.— Tercer diario hablado nacional
- 22,27.— Suplemento de Clarín
- 22,30.— Festivales de España
- 23,30.— Escalofríos
- 24,00.— "24 horas"
- 00,35.— Meditación religiosa
- 00,38.— Melodías de Europa
- 01,00.— Circuito nocturno
- 03,00.— Cierre de la Estación.

RADIO JUVENTUD DE ZARAGOZA

- 7,00.— Al que madruga.
- 8,00.— Musical informativo
- 9,01.— La canción del trabajo
- 10,30.— Musical Risi
- 12,05.— Especial sábado
- 13,50.— Graderío (Por R. Martínez)
- 14,01.— Zaragoza - Informaciones
- 15,05.— Radio-club (Dedicados)
- 16,01.— Mujeres famosas
- 18,05.— Laboratorios Funk
- 18,30.— Partituras clásicas
- 19,01.— La ballena alegre
- 20,00.— Rosario en familia
- 22,30.— La jornada deportiva (Con Carlos Oterino)
- 23,01.— Solistas instrumentales
- 00,01.— A media voz
- 00,30.— Notas de despedida
- Emisiones en Onda Media y Frecuencia Modulada

PANADERIAS de GUARDIA

Mañana domingo, día 8, las panaderías que estarán de guardia serán las siguientes:

Arrabal

Gil: M. Domingo Agudo, 1-3.
Morfioli: Avda. de la Jota, 65.

Las Fuentes

Lalmolda: Silvestre Pérez, 17.

Mola - Torrero

Caudevilla: Paseo Cuéllar, 9.
Arana: Boente, 9-11.

Magdalena - Plaza Pilar

González: Heroísmo, 31.
Sevilla: Palafox, 13.
Ondé: Santiago, 22.

Avda. Madrid - Delicias

Mallén: Unceta, 63.
Latorre: Caspe, 55.
Hostalot: María Guerrero, 33.

Centro

Gil: General Franco, 52.
Orús: Pignatelli, 16.
Sanmartín: Predicadores, 26.
Ginés: Armas, 91.

Gran Vía

Mercado: Tarragona, 28.
Hernández: San A. M. Claret, 34.

Miguel Servet - San José

Berna: Miguel Servet, 58.
Gracia: José Pellicer, 11.

Oliver - Valdeferro

Torres: Progreso Español, 43.
Hostalot: Osa Mayor, 21.

FARMACIAS DE GUARDIA

SABADO

6 B Turno

DOMINGO

Turno 7 A

SERVICIO DE 9 MAÑANA A 11 NOCHE

Avda. Compromiso de Caspe, 71; Montoto, tel. 217331; Avda. La Jota, 53-55; Valén, tel. 290962; Avda. Madrid, 148; Serrano, Miró, tel. 331165; Avda. San José, 21; Martínez Cordón, tel. 236771; Cordán, 35; Aubá, tel. 222715; Hernán Cortés, 17; Sánchez, tel. 222355; Laguna Azorín, 4; Lagunas, tel. 338850; Luis Sellenave, 13 (Cuéllar); Muñoz Burón tel. 272952; P. Independencia, 25; Zatorre, tel. 222864; P. las Damas, 19; Navarro, teléfono 211945; Plaza del Portillo, 2; Torres, tel. 217953; San Juan Bosco, 1 (esquina Corona de Aragón); Alfonso, tel. 252276; San Juan de la Cruz, 23; Clavería, tel. 276168; San Juan de la Peña, 121; García S., tel. 297543; San Vicente Paúl, 43; Castañer, tel. 291265; Sos del Rey Católico, 21 (Torrero); Pardillo, tel. 275567; Torre, 24; Hernando Torrero, tel. 296064; Unceta, 56; Concha, tel. 330237.

Las Farmacias de letra negrilla están abiertas día y noche

Servicios de Oxigenoterapia: Tel. 257253

SERVICIO DE 9 MAÑANA A 11 NOCHE

Avda. Compromiso de Caspe, 38; Martín, tel. 233956; Avda. Madrid, 50; Gil, tel. 333578; Berenguer Bardají, 42; Tarancón, tel. 258238; Castelar, 71; Muniesa, tel. 232884; Coso, 106; Lobera, teléfono 224365; Estébanes, 31 (Don Jaime I, 17); Ucelay Rived, teléfono 216832; Fray Julián Garcés, 29 (Torrero); Casas, tel. 272285; Fuero del Trabajo, 16; Grau, tel. 232766; García Sánchez, 39 (Villahermosa, 13); Alcaine, tel. 251089; General Franco, 58-60; Blas, tel. 223154; General Millán Astray, 74; Otín, teléfono 372796; Grupo Alférez Rojas, 29; Puertas, tel. 331840; Juan Pablo Bohet, 17; Adán, tel. 274078; Manifestación, 11; Serrano, tel. 223023; P. Calvo Sotelo, 41 (esquina Avenida Goya); Buesa, 225563; P. General Mola, 10; Navarro, tel. 226203; P. Teruel, 29; Sáenz, tel. 222441; Plaza Ntra. Sra. del Carmen, 5; Gaudó, 221393; Santa Cruz de la Serós, 49; Ruiz-Tapiador, tel. 292692.

Las Farmacias de letra negrilla están abiertas día y noche



SIEMPRE EN TENSION



Somos como naves que hemos partido para el infinito. Nuestro cuerpo es el ancla que le retiene en los puertos y allí fondeados no queremos seguir. Queremos o no, hemos de seguir. En otra parte nos esperan. El ritmo de la materia y del placer nos están adormilando. Nos lleva a una inconsciencia agradable. El sirviente fiel ansía que llegue su señor, pero no se duerme. Con incertidumbre aguardamos. Cada día morimos un poco. En los recodos del tiempo nos abandonan las cosas y las personas. Nada ocurre más que una sola vez y el "tiempo se lleva sin esperanza lo que ya pasó". Por otra parte nuestra esperanza no es una evasión sino una perspectiva de realidad que supera todas las realizaciones concretas.

Los actores antiguos tenían una máscara que aludía a su papel, es decir al destino que les era asignado por el autor. Aquí el tiempo se encarga de ir señalando los rasgos físicos que insinúan nuestro paso rápido, que se va cumpliendo inexorablemente el programa prefijado para nosotros.

La esperanza y los cuidados de cada día deben proporcionarnos una auténtica interpretación de la vida. Nos sumergimos en ella plenamente cuando poseemos vitalmente la existencia en el reino. Entre tanto marchamos con la seguridad del que se fía plenamente de Cristo. Los desorientados y los que fallan es que dudan de Cristo o que no tienen la menor inquietud ante un porvenir de esperanza sino angustioso y llevan sus días con una alegría aparente como una abuela que se pusiera un traje de su nieta.

Cristo ha revelado y cumplido su acto de salvación definitivo. En el ha quedado resuelto el oscuro camino por el que el hombre debía caminar, porque ya desde ahora participa en la vida eterna de Dios.

Nuestro sitio en el porvenir ocupa y tiene marcado el signo de la felicidad a que todos los hombres están llamados. La manera de hablar de Dios se fue haciendo cada vez más clara y distinta de la realidad material del mundo. La fe es quien garantiza esta realidad futura porque implica el descanso del hombre en Dios y no en las cosas que fluyen y cambian continuamente. Así pues la esperanza enraizada en la fe y en la confianza. Así puede desplegarse hacia un futuro diáfano manteniendo el dinamismo de la vida del creyente. Mantiene la paciencia y la fidelidad. Todo esto no es más que distintas facetas de una actitud espiritual que nuestro alcance.

La esperanza va enraizada en la profundidad del espíritu del hombre. Se manifiesta no sólo en este ámbito espiritual sino en todo orden de cosas. El poder conseguir algo que está al alcance de nuestras fuerzas, pero que no está presente más que en el pensamiento espolea y coordina acciones y esfuerzos hasta conseguirlo.

La incertidumbre de conseguir algo motiva la continua tensión. El mantener una línea de esfuerzo, a veces de muchos años, y cuando se corona el éxito parece bien empleado todo por conseguirlo. Si quiera sea en cosas efímeras, que han de quedar cuando nos marchemos, el conseguirlo trae la fruición el descanso al espíritu. Los trabajos se han olvidado y las fatigas se recuerdan como algo que ya no volverá a repetirse. Hemos ido viviendo un poco cada día pero se da por bien empleado. Ocurre como diría el poeta: "Cada hoja que cae, nos descubre un poco más el cielo".

"El loto surge su planta en el agua pero su flor no la toca. El espíritu del hombre surge en lo material su espíritu sin que el fango deba corromperlo.



Por Antonio
BLASCO DEL CACHO

2

YUGOSLAVIA, DUBROVNIK y las PLAYAS MONTEGRINAS

Son las ocho de la mañana. Entre la bruma matinal aparece una cadena montañosa, cada minuto más perfilada. Después, una serie de islas alargadas representan los guardianes de la costa yugoslava. En una de ellas, una especie de ermita hace el papel de portero.

Se nos aproxima el barquito del práctico que va a conducirnos al muelle. Es el "Polaris" y la estrella roja de cinco puntas en la chimenea y en su bandera azul, blanca y grana nos recuerda que vamos a pisar el primero de tres países comunistas en la bella ciudad de Dubrovnik, tercer puerto del país.

En la extensión equivalente a la

después de su muerte. El porvenir se presenta oscuro como en los tiempos del célebre rey goda.

Para completar el "puzle" —que se note que navegamos por países extranjeros— cuatro religiones, se reparten a los creyentes: la mahometana, ortodoxa griega, la protestante y la católica romana que está bastante extendida en Eslovenia, Croacia y parte de Dalmacia.

Dubrovnik nació en el siglo VII fundada por los huidos de Epidaurus. No es ni más ni menos que la antigua Ragusa, siempre cauta en política y encrucijada de caminos entre Oriente y Occidente.

En su castillo de la Oblicena he visto una lápida que reza: "La libertad no se compra con todo el oro del mundo". En nuestra zarzuela "Los Gavilanes" se oye, al levantarse el telón

"Soy joven y enamorado, nadie más rico que yo.

No se compran con dinero la juventud y el amor".

Ambos países somos idealistas, pero creo que no tendrían oro bastante para comprar su libertad a la URSS.

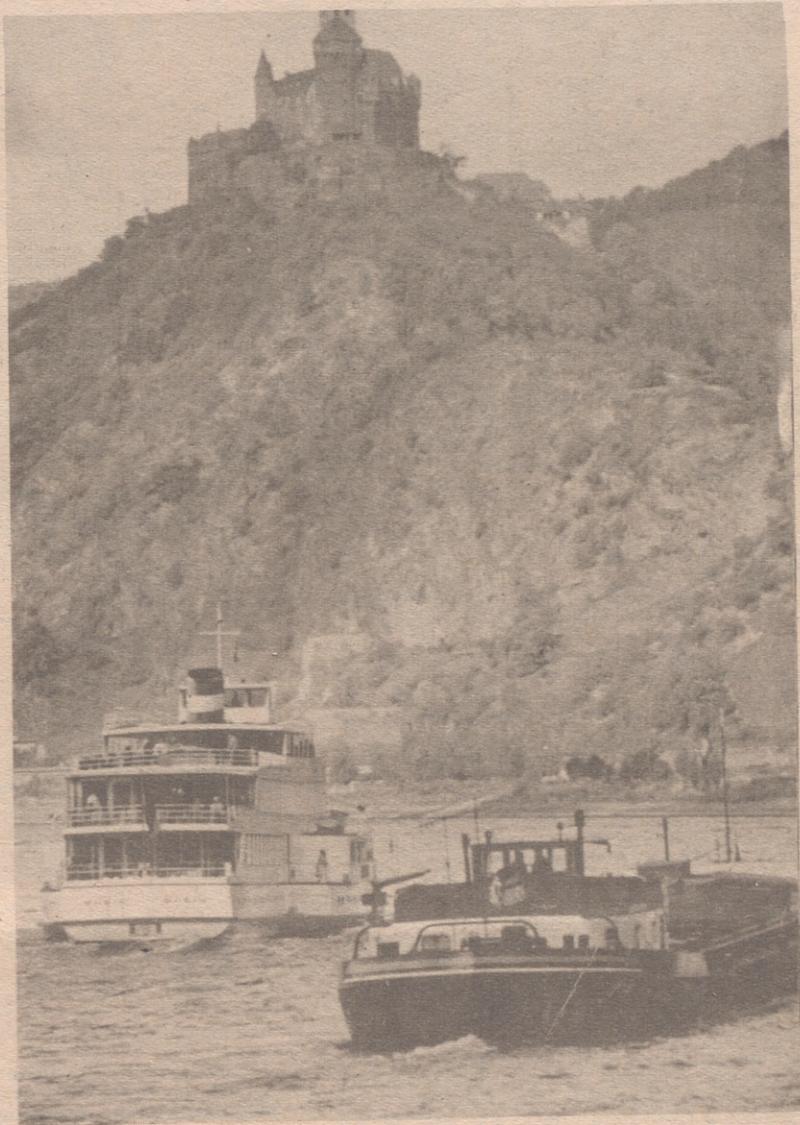
El nuevo Dubrovnik carece de interés. Los grandes hoteles y modernos restaurantes para uso del turista no me emocionan pero la ciudad vieja, con sus enlosados, monumentos y calles angostísimas para combatir el calor, es deliciosa. Allí, en el convento de los franciscanos, se conserva una de las más antiguas farmacias de Europa que data del año 1317.

Por su famosa puerta de Pile, en la que hay una imagen de San Blas, antiguo Patrón de la ciudad, penetramos en el casco viejo y pasamos a cruzar la Croacia para asomarnos a las playas de Montenegro —unas de las más hermosas del mundo, a juicio del ilustre escritor Felix Ros y también al mío—

Por una carretera bordeada de adelfas y mimosas, tangencial al Adriático, pasamos frente a la isla del Amor, donde Maximiliano y Carlota construyeron un palacio en el que vivieron hasta su marcha a Méjico. Atravesamos Cartat, Gruda y Herzegovi. Por sus calles discurren hombres y mujeres ataviados con trajes típicos. En la bahía de Peras, desde Kotor, la panorámica se asemeja al lago de Lugano porque el Adriático se cierra en varios recovecos en los que la marea desaparece y cualquier parecido con el mar es mera coincidencia.

En Kotor existe un pequeño museo marítimo que era apadrinado por los zares rusos.

Finalmente llegamos a San Stephan, islote que dejó de serlo al construirse un puente de enlace con el continente. Está preparado con miras al turista con restaurantes y tiendas de objetos



típicos y ofrece comodidad y alicientes.

Treinta coloraciones, distintas de adelfas policromas sus callejones rampantes y la vista se deleita en bellísimos horizontes.

Desde lejos quiere recordar a Peñíscola; en sus calles escalonadas, uno se cree en Capri o Anacapri, y, por el calor húmedo y sofocante, bajo un sol ardiente que humedece la ropa más liviana, yo recordaba mis breves estancias en las Bermudas.

Al anoecer ya de regreso al "Cabo San Roque" sacó las consecuencias de mis observaciones. Yugoslavia es socialista pero de comunista tiene poco. Sus ciudadanos pueden poseer un piso y hasta una pequeña finca de recreo. El país se abre al turismo y se ve cuajado de coches extranjeros, especialmente alemanes, aunque corre el peligro de matar la gallina de los huevos de oro —como tal vez suceda en España a causa del disparo de los precios—. Una botella de mediano tintorro me costó tres dólares y por una de agua mineral

pagué otro dolar; un recorrido de taxi que en Zaragoza que supondría treinta pesetas, desequilibró mi bolsillo en doscientas cincuenta.

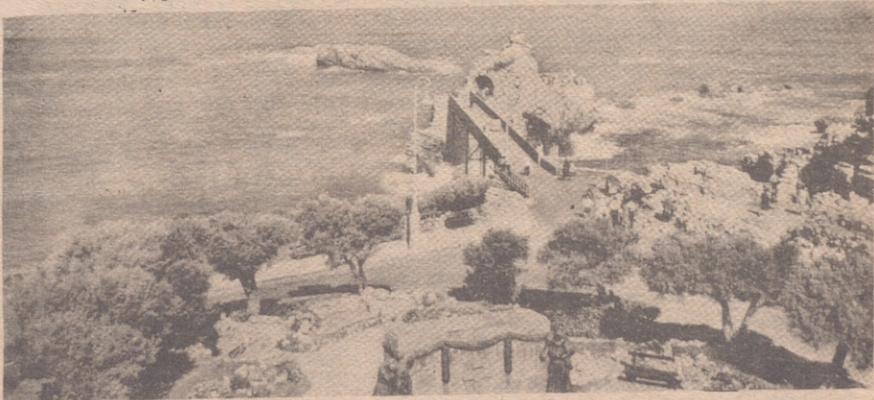
La gente no va desastrada y se come regularmente. Las terrazas de las cervecerías del barrio viejo se encuentran animadísimo por su situación elevada que mejora el clima y permite una hermosa vista panorámica. Calles y carreteras están limpias y jalonadas de flores.

Termino con una frase que me gustó escuchar al excelente compañero y gran escritor Felix Ros:

"Los países capitalistas cometen errores sociales pero los países socialistas incurren en errores capitales".

En Yugoslavia he apreciado algunos aunque no tantos como esperaba.

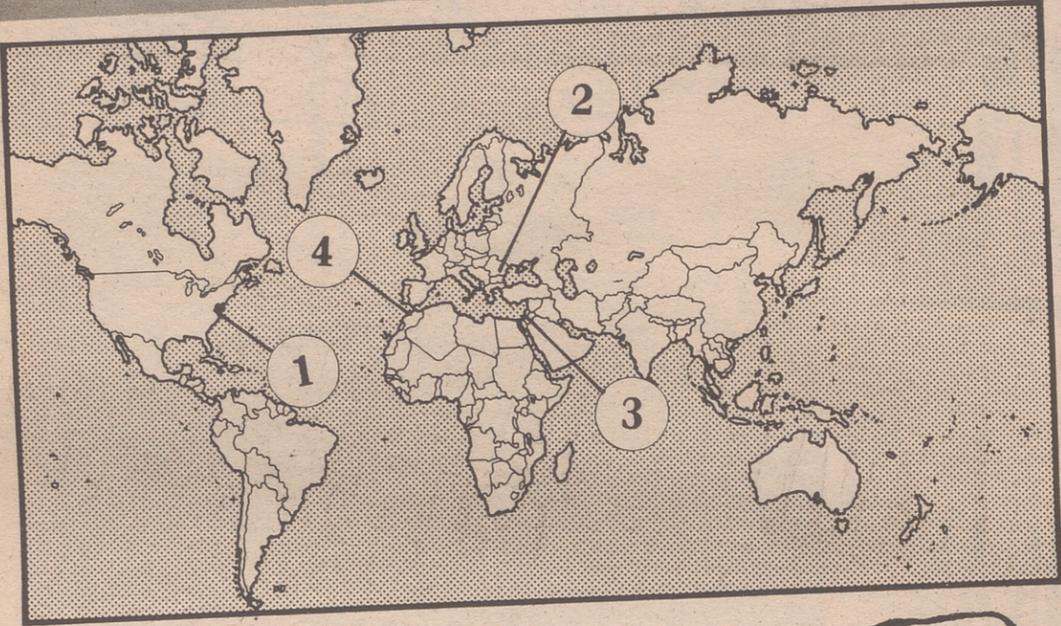
Próximo capítulo:
"GRECIA, CORFU Y ATENAS.
POR EL CAMINO DE LOS DIOS".



mitad de España, Yugoslavia tiene dos tercios de los habitantes de nuestra Patria y está integrada por seis antiguos estados o repúblicas: Serbia, Montenegro, Macedonia, Eslovenia, Croacia y Bosnia-Herzegovina. Sumen a esto 900.000 albaneses, 600.000 húngaros y 300.000 griegos y calculen lo difícil que debe resultar el gobierno del país de Tito, pero éste es un estadista que sabe poner una vela a Dios y otra al diablo. Tan pronto está a partir un piñón con Rusia como le amenaza con aproximarse a Mao y, cuando, le apetece, se saca de la manga una visita a Paulo VI.

Lo malo es que el antiguo guerrero rojo en España es casi octogenario y teme lo que pueda ocurrir a su país

Los 7 días del mundo



1 CHINA-ONU: GUERRA DIPLOMATICA

1. WASHINGTON.— Las declaraciones del Secretario de Estado norteamericano, William Roger, el pasado lunes, en sentido de que los Estados Unidos votarán a favor de la admisión de China Comunista en las Naciones Unidas, se podrán interpretar como el preludio de la buena voluntad que llevará en su cartera política el Presidente Nixon cuando visite China el próximo año. La iniciativa, sin embargo, ha tenido la virtud de crear una situación de una gran tirantez para los diplomáticos de la China de Mao y de Formosa. Aunque la teoría de los Estados Unidos es que la cuestión de Formosa forma parte de un problema interno de China en el que ninguna otra potencia extranjera puede ni debe entrar ni salir, la realidad es que las Naciones Unidas no pueden reconocer a ambos gobiernos, si no se procede previamente a una declaración de independencia de Formosa, sin ninguna vinculación con el continente chino. Esta declaración, por otra parte, no se puede realizar mientras China continental reivindique sus derechos sobre Formosa y Chang Kai Check, a su vez, sobre la China Comunista.

Los primeros indicios de la guerra diplomática que se espera que estalle el próximo otoño en torno a este tema, en el seno de las Naciones Unidas, se pudieron advertir ya esta semana en las declaraciones hechas por el embajador de Formosa en los Estados Unidos, James Shen, quien dijo que admitir a China Comunista en la ONU, sería "como invitar a un criminal a entrar en la policía". Entre tanto, radio Pekín no se ha recatado en manifestar que la propuesta de Rogers, en el sentido de que Estados Unidos gozarán a favor del ingreso de China Comunista en la ONU, pero se opondrán a la expulsión de Formosa de la organización, resulta un auténtico contrasentido, puesto que no hay más China que la República Popular.

2 RUMANIA: ¿SEGUIRA LOS PASOS DE CHECOSLOVAQUIA EN EL 66?

2. BUCAREST.— La actitud mediadora del presidente de Rumanía Nicolás Ceaucescu entre China y los Estados Unidos no fue nunca del agrado del Kremlin, que parece dispuesto ahora a tomar represalias contra el dirigente rumano, por el éxito de su gestión. En la reunión celebrada en Crimea por los países del Pacto de Varsovia, estuvieron presentes esta semana Breznev, Podgorny, y Piotr Chelast, por parte de Rusia; Erich Honecker, por Alemania Oriental; Gustav Husak, por Checoslovaquia, Edward Gierek, por Polonia, Janos Kadar, por Hungría y Todor Schiwkoff, por Bulgaria advirtiéndose la ausencia de Ceaucescu, que no fue invitado.

La reunión de los países del Pacto de Varsovia sin la participación de Rumanía, es lo suficientemente significativa, pero lo es mucho más cuando se piensa en las maniobras militares que, concindiendo con esta reunión, se han llevado a cabo en Hungría y Bulgaria. Todo hace suponer a los observadores políticos que Rusia está dispuesta a efectuar una purga en Rumanía y que, si fuese preciso, haría que sus tropas, que participan en las maniobras militares, penetrasen en el país, como sucedió en Checoslovaquia en el año 1966.

Rumanía, entre tanto, en un último intento

EXCLUSIVO

de perseverar su independencia, ha propuesto en Ginebra, con motivo de la Conferencia del desarme, la transformación de los Balcanes en zona libre de armas nucleares y bases extranjeras. La iniciativa del delegado rumano, Ion Dacou es de una gran habilidad puesto que, la neutralización de los Balcanes, contribuiría a poner punto final a la presencia militar rusa en la referida zona del sureste de Europa.

3 SISCO Y EL CANAL DE SUEZ

3. TEL-AVIV. La visita del subsecretario de Estado norteamericano Joseph Sisco a Oriente Medio está dando resultados más positivos de lo que se pensó en un principio. El general Dayan, Ministro de Defensa israelí, señaló esta semana que Israel estaría dispuesto a retirarse unos 20 kilómetros del Canal de Suez aunque sin abandonar la península del Sinaí, lo que significaría la posibilidad de reapertura del canal. Por otro lado, El Sadat, presidente egipcio, señaló, que en el caso de que se llegase a un acuerdo para la reapertura del canal, la RAU estaría dispuesta a retirar los 4.000 consejeros militares rusos que operan actualmente en Egipto.

Las declaraciones de unos y otros, y las negociaciones de Sisco, están siendo seguidas con detenimiento por la Unión Soviética, cuyos intereses en Africa han sufrido un grave revés como consecuencia de la persecución de que está siendo objeto el partido comunista en Sudán. Este revés podría verse acentuado si la habilidad negociadora de Sisco obliga a que se cumplan las palabras de El Sadat.

4 MARRUECOS: REFORMAS SOCIALES

4. RABAT.— El fallido atentado de que fue objeto el Rey Hassan II en el palacio de Sijrat, el pasado día 10 de julio, parece que tuvo unas raíces más profundas de lo que se creyó en un principio y que, detrás del intento existían motivaciones de un acentuado carácter social. A ello obedece la repentina decisión del monarca de disolver a su gobierno para la designación de otro provisional que se encargue de llevar a cabo una profunda reforma en el país a lo largo de los próximos 18 o 24 meses.

El signo de dicha reforma se ha dejado ver claramente en las propias palabras de Hassan II al afirmar: "Hemos comprobado que el rico continúa enriqueciéndose, mientras que el pobre no ha evolucionado. Sin embargo, el problema es enriquecer al pobre sin perjudicar al rico. Todo esto debe cambiar por medio de una reorganización del comercio y de una economía sobre las bases de igualdad.

El monarca agregó que, después que un detenido análisis de la situación del país, había llegado a la conclusión de que la nación constituía un cuerpo sano. Esa salud es la que Hassan II piensa fortalecer ahora por la vía de las reformas sociales a las que se encuentra abocado.

¿DÓNDE ^{manana} comeremos? ^{* Fiestas}

MERENDERO

LA CASILLA

ESPECIALIDADES:
Conejo asado con ajollo -
asábechado y con caracoles
Costillas a la brasa
Codornices.

Avenida Gómez Laguna, s/n

CASA

EMILIO

ESPECIALIDADES

MERLUZA REBOZADA

Avda. Madrid, 3 - 5
Tels.: 218064 - 228145

Y... PARA COMER, HAY QUE BEBER

Vinos Navarro ES UN PLACER

Restaurante
Cristina

AMBIENTE FAMILIAR

Ramón y Cajal, 29
Teléfono 211156

Si fuera de casa piensa
comer, en el

Bar-Restaurante
EL BUENDE

tiene que ser

Gascón de Gotoñ, 8
Fácil aparcamento



RESTAURANTE CATALUÑA

PARR LADA • 15 especialidades

Avd. Cataluña 150, tel. 29107



PIRINEOS

Avda. Alcalde
Caballero, 22
(Cogullada)

Teléfono 29 50 89

• SOLICITE EL MENU DE
DIAS FESTIVOS

Amplio aparcamento

LOS ENLACES

COCINA TIPICA

APARCAMENTO
ASEGURADO

Avda. Madrid, 228
Tels.: 331996 - 333027

Y... EN LA ALMUNIA

MESON de la RIBERA

COCINA TIPICA ARAGONESA • AMPLIO APARCAMIENTO

RESTAURANTE

ORDUÑA

Carretera Valencia Km. 9

Especialidad:
MATACIA DE CERDO
al GO-GO,
haga uso del mismo sin
dejar de recordar sus otras
especialidades

CASABLANCA

(Estación de servicio)

COMA A LA CARTA
Y PAGUE EL CUBIERTO

Avda. Hispanidad, 15
Teléfono 251072



FUJI-YAMA ESPECIALIDAD EN

ESPECIALIDADES

Avda. San José, 137, pral. Teléfono 21297

CAFETERIA

General Sanjurjo, 1
Teléfono 217028
ZARAGOZA



ESPECIALIDAD
PLATOS COMBINADOS
Y ESPECIALES

BENIDORM

Dirección HNOS. MUR.

ESPECIALIDAD
PESCADO Y MARISCO

Fernando el Católico, 2
(entrada por Avda. Goya)
Teléfono 25 11 67



"LA BRASA"

ESPECIALIDAD EN CARNE ASADA

Lagasca, 23

CASA DE VALENCIA

TIPICAS PAELLAS

General Sueiro, 4 • Teléfono 217090

ESCRIBE: **ALCIC** **PAGINA...**

RODRIGUEZ

LA MODA



Albornoz para salir de la ducha

Esta sección, siempre dispuesta a acoger el último aullido de la moda trae hoy, hasta nuestras páginas, un albornoz fabricado íntegramente con pellejo de cabra loca, muy apto para tomar el fresquito de la tarde veraniega.

En un principio, el modelito dejaba ver el ombligo, las pantorrillas y gran parte del dedo gordo de la mano derecha, pero pasó oportunamente por la censura y así nos hemos quedado...

Al último señor que se lo puso, lo siguió una osa, durante tres jornadas y media, menos mal que el hombre pudo al final despistarla, metiéndose en el zoológico más cercano. Se recomienda, por tanto a los usuarios del adefesio, no paseen por bosques y selvas intrincadas, so pena de recibir un arañazo cariñoso, o lo que es peor, un tiro en todos los riñones...

No es apto, para tipos canijos y pequeños... ya se han perdido cinco dentro del artilugio y todavía no han podido ser hallados. Los trabajos de rescate siguen a un ritmo muy decidido, participando en ellos, fuerzas del Orden Público, con perros policía, bomberos y gran cantidad de voluntarios, venidos de los pueblos más cercanos al lugar del siniestro...

Para tapar la calva, se lleva un cucurucho del mismo material que la vestimenta. La casa fabricadora nos encarga que aconsejemos el practicar un orificio en el gorro, con el fin de que aireen las ideas. Amén.

Lo más seguro es que está ya harto de tanta lata y tanto bocadillo de chorizo. Por un día, le gustará no ir al restaurante y prepararse en casa algo fresquito y fácil de hacer, algo como un gazpacho.

En primer lugar, amontone sobre la mesa todos estos ingredientes: Tres tomates rojos, un pimiento medio verde, tres dientes de ajo, la cuarta parte de un pepino mediano, un decilitro de aceite, medio decilitro de vinagre, tres cucharadas pequeñas de sal rasa y una miga de pan. ¿Lo tiene todo?... Bueno.



Mini-historia RODRIGUEZSAL

EL PRIMER RODRIGUEZ

ANOS ha, existía un tribuno romano llamado "Rodrigus Primerus" cuyas ocupaciones no le dejaban casi salir del senado, de las termas y de los etcéteras...

Cuando llegaban los meses estivales, o sea los Idus y esas cosas, la esposa del tribuno, harta de hacer calceta y bordar túnicas a troche y moche, pedía a voz en grito que su marido, Rodrigus la llevase de veraneo pero el pobre señor que no disponía más que de un sueldo muy base y de una cuadriga, marca "seiscientos", consideraba cosa imposible y fatua, el marcharse con Caya Pelmaza, a esas costas de Júpiter.

Un día, cuando el tribuno acababa de aparcar la cuadriga, cosa nada fácil por cierto, se encontró con que Caya había hecho las maletas y se disponía a emprender largo viaje hacia la playa de moda, dejándole solito y abandonado.. El pobre Rodrigus salió a despedir a su mujer, pero como no era tonto se fue con dos bellas esclavas, momento que recoge la fotografía de nuestro corresponsal en aquellos tiempos, Lunus García. Las esclavas, como ustedes podrán comprobar están diciendo: "Te fastidias, Pelmaza", mientras el tribuno mueve la manita en señal de adiós.

El recetón de la semana



GAZPACHO ANDALUZ

Entonces en una jarra, utilizando un filtro, se trituran, primero los tomates y después los ajos, el pimiento y el pepino.

Una vez triturado y filtrado, se incorpora el aceite, el vinagre, y la sal, hasta obtener una crema bien homogénea.

A continuación se le añade un litro y medio de agua fría, a través del filtro, para aprovechar mejor y al máximo, los residuos que quedaron en el mismo.

Luego, si lo desea, se le puede agregar al final, para servir, unos trocitos de pan tostado, de pimiento, de huevo duro y de pepino...

Seguro, seguro que le sale uno de los mejores gazpachos que haya probado en su vida...

HOY me siento más Rodríguez que nunca...

Es curioso. No, no pienses que estoy casado. Ni mi sueldo ni mi edad, ni mi posición, dan lugar a que me meta en esos jaleos, a Dios gracias...

Yo creía que el Rodríguez era un tipo alegre, que todo se lo tomaba a pitorreo. Un tipo que fregaba el suelo, con la colilla del puro aún entre los dientes, canturreando eso que dice algo de cervezas que se suben a las cabezas... Yo creía que el Rodríguez se iba todas las noches de juerga, con los amigos... Yo creía...

Hoy me siento más Rodríguez que nunca... y me he dado cuenta de que también se puede uno poner triste...

Alguién, alguien que está por encima de mí, en esto de las jerarquías, me dijo que no



DE PEREZ...

De PEREZ... a RODRIGUEZ

... Y TIRO PORQUE ME TOCA



... A RODRIGUEZ

habíamos logrado captar muy bien la figura del Rodríguez. Tengo la impresión de que acerté. Ahora que me meto en tu pellejo, o mejor, que las circunstancias me meten en tu pellejo, me doy cuenta de que eres distinto a lo que nosotros pensábamos...

Hoy no salgo con mi novia... Mañana no lo sé... Al otro tampoco... Hasta Lola, la preciosa criatura con quien compartía el trabajo de escribir esta página, se ha marchado de vacaciones... dejándome de Rodríguez para hacer la página de los Rodríguez...

No sé porqué te cuento todas estas cosas...

Modestia aparte. Me gusta la página dedicada a nosotros...

Maldita sea... Hoy me siento más Rodríguez que nunca...

DE SABADO A SABADO



● NO SON MALEANTES

1 O, sino el conjunto musical "Pan de regalíz" que los pobres entre otras cosas, no han tenido peor idea que elegir el nombrecito de marras.
—Intentamos dar una nueva personalidad a la canción moderna. Eso es lo que dicen todos, ricos, y ahí os quedáis.

● TRABAJO PARA VIVIR

2 RA de Fustemberg, princesa, actriz, confiesa que no recibe ninguna pensión de sus maridos y que ella solita gana su vida, sin necesidad de ayudas.
—Y no es porque no sean millonarios, pero yo también lo soy en ilusiones y trabajo.
Y en belleza, ira, que todo sea dicho.

● SIMPATICON

3 HILIP Leroy, uno de esos "malos" oficiales del cine, tiene fama de su simpatía, de su conversación abierta, del trato afable con los demás.
—A mi me ocurre —dijo en cierta ocasión— lo que a Boris Karloff, famoso por sus películas truculentas que creía en los fantasmas y tenía miedo.

● FUTBOLISTA

4 LA Contrahecha la quisieron liar para eso de jugar al fútbol entre "folklóricas" y "finolis". Después, ya sabemos todos lo que se organizó entre Lola Flores, Luciana Wolf y unas cuantas más.
—Por eso me quedé en casita, porque la mujer, primero, no está hecha para dar patadas y, después, porque esas cosas siempre acaban así: Con escándalo.
Ni que lo digas, guapa.

● PEOR TODAVIA

5 NO que está viviendo las noches y días de Torremolinos, Marbella y toda esta Costa del Sol, no se extraña nada de los atuendos extrafalarios que por aquí se ven. Este "modelito" playero que les presentó, y que nos recuerda a las bañistas del año Torremolinos. José Nieto, compañero mio de playa y con el que como algún que otro úfa, me ha dicho.
—Estas extranjeras ya no saben ni que ponerse, porque donde hay un buen bikini que se quiten los trajes de principios del novecientos. José Nieto, setenta años recién cumplidos, pinta de galán increíble, se pasa al sol unas ocho horas al día, toma sus vinillos a mediodía sus whiskys por la noche y está el tío como si nada hubiera pasado. Es más, hasta ha llamado la atención por guapetón.



JUSTIN DE VILLENEUVE, "manager" de Twiggy,

una vida aventurera



HOY VIVE EN UNA TIENDA BEDUINA DE OCHO METROS DE ALTURA

PODRIA pensarse en una reencarnación de Rodolfo Valentino en "El hijo del caído". Una tienda beduina de ocho metros de altura, un galgo afgano, tres gatos, un televisor esférico y toneladas de satín y terciopelo. En una esquina, un ingenio que reproduce efectos luminosos de colores según las ondas sonoras del tocadiscos. En las paredes, unos espejos cinéticos que toman alternativamente forma cóncava o convexa. En el suelo una piel artificial de ante púrpura y una auténtica de tigre.

Pero no se trata de Valentino sino de Justin de Villeneuve, el famoso "manager" y prometido de la no menos famosa maniquí Twiggy. Un hombre que ama desesperadamente el lujo y el exotismo. Vive en un ambiente irreal, onírico, encerrado en su tienda beduina que se encuentra montada en el interior de un almacén de Tottenham Court Road.

"Conseguí este precioso material en la India, pero como había estado durante un año en un almacén de Bombay llegó impregnada de un olor bastante desagradable. Tuve que encender innumerables barritas de maderas perfumadas".

Así vive este hombre, rodeado de incienso, carbones perfumados, colgantes, budas, perros, gatos, sedas, sándalo, terciopelo y brocados.

BOXEO, ANTES QUE LLEGARA EL LUJO

Este hombre acostumbrado a vivir actualmente en un entorno recargado, decadente, tuvo que enfrentarse con la vida desde muy joven.

Cuando dejó la escuela a los quince años, quería ser periodista "porque siempre ocupaban los mejores asientos en los partidos de fútbol. Pero después de enterarse lo que suponía la profesión abandonó la idea.

Entonces se metió a dependiente de un supermercado, donde se encontraba feliz porque podía llevarse algunas salchichas a casa.

Durante todo este tiempo se despertó en Justin, o en Jack, pues este es su verdadero nombre, una gran afición al boxeo. El muchacho decidió probar suerte y, con el

sobrenombre de Tigre Davies, subió al ring. Por poco tiempo, porque en su último combate tuvo que enfrentarse con un enorme contrario, lo cual le produjo un repentino y feroz ataque de tos que le obligó a abandonar el ring y el boxeo. Una tos providencial que le permitió conservarse entero.

DESPUES, APRENDIZ DE GANSTER

"Como el boxeo no se había hecho para mí, entré a formar parte de una empresa de apuestas en el departamento de los matones. Pero las cosas tampoco me fueron bien. Nuestro mejor cliente era un terrible perdedor y yo debía soportar su ira cuando venía, todos los viernes, a pagar sus deudas. Me costó abandonar aquel trabajo porque en aquellos momentos mis héroes preferidos eran los gangsters".

Entonces vinieron más gangsters a mezclarse en su vida, hasta que se vio involucrado en una pelea en la que alguien perdió una oreja. Las aventuras tocaban a su fin. Sus sueños juveniles de convertirse en "malo" se derrumbaron de repente y Jack "el muchacho" desapareció del mundo del hampa.

Luego trabajó en muchos otros trabajos, vendedor de películas pornográficas, anticuario de modernas imitaciones, peluquero de señoras...

Y muchos otros empleos que ahora prefiere olvidar.

Así se educó y pasó su juventud este hombre que vive hoy rodeado de un lujo oriental, sumido en un ambiente de ensueño, que huye del mundo sórdido y miserable que ha conocido.

Y ese giro radical se produjo una mañana de un sábado en que el futuro de Justin de Villeneuve fué a buscar a su hermano a la peluquería de señoras donde trabajaba y vió, dedicada al lavado de cabezas, a una joven rubia, increíblemente delgada. Pero eso ya es otra historia.

J. M. OTEGUI



2

MORENEZ

Hard, auténtico lujo del cine español, comenta así. El viento y marea, cuando llega mayo me pongo en la sol. Este año ha sido lluvioso, frío, tormentoso, pero con un paraguas junto a la tumbona: Cuando llovía me ando salía un poquillo el sol, me tumbaba. Claro que del catarro que entonces cogí.

EL VERANO ES UN SEDANTE PARA ALGUNOS

Mary Francis está trabajando en teatro por esas provincias de España. Para Mary Francis el verano son las dos funciones de tarde, noche.

—dice— que en verano, y al menos un mes, se tendrían que celebrar los espectáculos para que nosotros, los actores, no nos creásemos un complejo, porque así resulta que el verano es un sedante, solo un mes. Y luego cuando tenéis un parón largo ¿qué?

4



Escritores:
Mario A. Sierra
Luis Garmat

ZARAGOZA THE STREET

Fotografías
de García Luna
y archivo

LIGAR VIENE de LIGA

Desconocemos la etimología de la palabra "ligue", aunque sospechamos que guarda relación con ese sistema de cazar gorriones cuyo elemento fundamental lo constituye una "liga" o goma pringosa en la que quedan aprisionadas las patas de los pájaros. Y la verdad es que el mecanismo seguido por los practicantes de este deporte tiene una gran similitud con los efectos de la "liga".

El "ligue" es toda una

institución dentro del marco de las andanzas humanas. En cada época, en cada latitud geográfica y en cada nivel social adopta unas peculiaridades propias que, sin embargo, sigue los mismos principios y leyes. Los ha habido barrocos y elaborados, como acontecía en tiempos más ceremoniosos, los hay expeditivos y drásticos, como conviene a entornos sociales rudimentarios y sin demasiadas preocupaciones por molestias de poca monta



DEDICADO
AL LIGUE



los hay abiertos y parcos en subterfugios que a la juventud no son necesarios, o taimados y untuosos como los de quienes por la edad que se gastan o el garbo que les falta, no pueden permitirse el lujo del desenfado. Y hay ligues a la forma zaragozana y ligues a la forma del resto.

Las calles de nuestra ciudad propician el ligue... a su manera. Y son escenarios del sordo estira y afloja previo a toda situación definida en forma de número de teléfono en cartera o cita en perspectiva. Naturalmente, es imprescindible someterse a ciertas reglas si no se desea que el esfuerzo de búsqueda sea demasiado arduo. Como el de determinadas cafeterías o tascas muy concurridas por jóvenes que escudriñan continuamente a su alrededor en espera de la oportunidad. O como el de la selección de los objetivos, a tenor de lo que su aspecto y compostura promete que vayan a dar de sí. O la adopción de una indumentaria informal que viene a ser como el uniforme requerido para la eficacia y rendimiento en esta actividad.

DIGASELO CON PATATAS



SON múltiples los tributos que nuestra admiración puede brindar para conseguir la condescendencia femenina y un enternecimiento previo muy conveniente a nuestras acechanzas. Si tenemos un poco de imaginación podremos prescindir de insultos regalitos a base de bolsitas de bombones de cinco duros o similares prendas de asiduidad amorosa. El interés femenino es muy sensible a la sorpresa. Por ejemplo, se puede recurrir a la patata que les mostramos en la fotografía y que se halla a disposición pública en un bar de Caspe, "La Cabaña". Con su lacito y todo constituiría una inequívoca demostración del más genuino afecto.



LIGUE

La "l" con la "i", li. La con la "i" y con la "g", lig. La con la "i", con la "g" y con "u", Ligu. La "l" con todas las anteriores y la "e" al final. ¡Mañana te esporo, chata!

ILUSION

El pensamiento español amanece con la L y anochece con Paquita, a la mano.

CENSURA

Se ha decidido cortar diversas escenas bastante escabrosas, incluso pervertidora de menor de la película "Blancanieves y siete enanitos". Hemos de aclarar que uno de los enanos no resultará tan enano.

SALARIO Y HIPPIES

Con el salario mínimo mejor hacer la guerra y después para más adelante el amor.

ASUNTO

Triste tragedia la que le sucedió a María Teresa (María para las amigas) al enterarse de los años que tiene que esperar para resolver el "asunto" que le dejó Juanito.

LUNA

Los científicos han descubierto que el polígono lunar es hermafrodita.

ANTI-PLAY BOY

Casimiro que se levanta a las cinco de la mañana para labrar, acostaba labrando y se pasa todo el día ladrando.

MIRON

Cuando pasó aquella mujer se le cayeron los ojos al suelo con la mala suerte de no poder encontrarlos más tarde. Según últimas noticias se dispone a ir a Lourdes.

PLAN DE DESARROLLO

Constituirá en intercambiar las mujeres los sábados por la noche.

HISTORIA

Si Enrique VIII viviera ahora usaría "Filomatic".

LIGON

Era tan ligón que hasta los huevos ponían gallinas.

RELIGION

—Santa Rita, Santa Rita, aunque sea mongólico.

DECLARACION DEL AMOR DEL "YETI"

—Gresntryusrt, cama, rtsirtdfgs, cama, cama, trysnlkkkj.

¿CASI?

¿NO QUISO LUIS OCAÑA GANAR LA "VUELTA A FRANCIA"?

MADAME
OCAÑA
ACLARA:

LUIS, PRIMERO ES ESPAÑOL

● POR QUE NO IBA A DESEAR GANAR EL "TOUR DE FRANCIA"?



3

La televisión francesa ha hecho la pregunta. No le agradó al gran ciclista español. Contestó con seriedad y con energía. Merecía la pena hablar con el hombre que había sabido recobrar el título de la gran prueba ciclista. Hacia unos años se la venía denominando por los periódicos franceses, incluso por los aficionados con la mayor popularidad "La Vuelta de Eddy Merckx", pues era el hijo vencedor. El de Priego había recuperado el título que, otra vez y con alegría, señalaban los periódicos: "El Tour de Francia". Si, "La Vuelta a Francia" reconquistaba su nombre por un español: Luis Ocaña.

Devorando kilómetros con el automóvil desde París, atravesando Burdeos, la tierra de los Girondinos, llegamos a Mont-de-Marsan. Hay que seguir la ruta a Pau. A unos cinco kilómetros, a mano izquierda de la carretera, está la casa de Luis Ocaña. Bonita, nueva, de estilo español que el mismo ha diseñado. Luis es un hombre inteligente.

Faltan cinco minutos para las siete de la mañana. El sol es agradable en esta campiña francesa a estas horas. ¡El tiempo apremia! Hay que llamar.

—Hoy y mañana corre Luis en dos pruebas. Corre con mucha frecuencia. No descansa.

Madame Ocaña nos recibe, nos invita a mi esposa y a mí. El fenómeno de la carretera

ha tenido verdadero gusto. Ha sabido elegir casa y ha sabido elegir esposa.

La pregunta nos hacía daño, tanto como a él. La repito. Claro que el tono es distinto que en la televisión francesa.

—Ayer le preguntaron a Luis Ocaña: "¿Es cierto que no quiso Luis Ocaña ganar la "Vuelta a Francia"?"

—Si. Ya lo escuché. Yo le contesto lo mismo que él. ¿Por que no iba a querer ganar el "Tour"? ¿Por que no iba a querer a Eddy Merckx? El ha manifestado varias veces que nunca podía haber sospechado tener una prueba tan claramente ganada. No sólo por la gran ventaja de horario que ya llevaba sobre los demás participantes. También por la "Vuelta a Francia" tiene ya mucho ganado.

Los hijos del gran ciclista español han despertado. Dos preciosas criaturas. Juan Luis, de tres años y medio y Silvia que ayer cumplió un año.

—Todo en el interior de la casa denota buena distribución y gusto de detalles. Sencillez y refinamiento unidos.

Ella Madame Ocaña, Josiane Catade, una bellísima francesa de veinticuatro años, que lo mismo puede decir que

tiene dieciocho, es el tipo clásico de la mujer de estas tierras. Fina, correcta, respetuosa y amable. Sencilla. También Luis Ocaña lo es. Ella lo dice.

—Tenía él doce años cuando llegó a Mont-de-Marsan. Yo soy de aquí. Iba

1

Madame Ocaña y Madame Molinos en la puerta de la casa de los Ocaña, tranquilamente posan, sin pensar en aquel momento en que les espera un buen trabajo el coche. No podían sospechar que iban a ser con su esfuerzo físico tan eficaces colaboradoras de éste reportaje. "¡Jamás fué caballero de damas tan bien servido..."

2

Luis, ante todo es español. Un español que deseaba ganar el "Tour de Francia". El que conquista la "Vuelta a Francia" lleva mucho ganado en ciclismo. Así dice Madame Ocaña. "¿Por que no iba a querer ganar el Tour...?"

3

La familia Ocaña. Un matrimonio feliz con sus dos hijos. Un hombre que suena fuerte en el mundo entero. El deporte es así. Un español, en Mont-de-Marsan se labra un porvenir y su nombre recorre elogiado las columnas de todos los periódicos del mundo.

4

El héroe. La esperanza de franceses y españoles cayó fulminado. Al adelantarse en la curva, a Eddy Merckx, resbaló, yendo a chocar con las rocas. Después otros ciclistas arremeterían con sus máquinas a su cuerpo, inmóvil en el suelo de agua y granizo. A Luis Ocaña se le iba la conquista del "Tour de Francia", que tenía casi seguro.

al Colegio. Le conocí. Nos hicimos amigos. Lo fuimos bastante tiempo. El trabajaba en una carpintería. Era tan sencillo y tan de verdad sincero en todos sus actos que aquí le quería todo el mundo. Le siguen queriendo. Nos casamos conociéndonos perfectamente.

—Usted que le conoce tan perfectamente y sabe que es un ídolo para los franceses. Usted que sabe que le llaman, "El Español de Mont-de-Marsan" me gustaría que me dijera si Luis se considera español o francés.

—Luis, primero es español. Lógicamente hay que pensar que aquí lo tiene todo. Una casa, una familia. Todo esto es para siempre. Para toda la vida. Ha de sentirse muy

francés. Una enorme cantidad de admiradores y amigos que le quieren y le aplauden. El tiene que corresponderles sintiéndose muy de ellos. Francia es todo para él.

—¿Y aquí montará negocios algún día?

—¿Quién piensa en eso! Ahora no piensa más que en correr. Tiene la misma ilusión que cuando empezó el ciclismo. Hace un entrenamiento de cuarenta kilómetros diarios, como mínimo, en las épocas invernales. Me parece que su meta no ha terminado con aquella caída en medio de la lluvia y el granizo que le costó no ganar la "Vuelta a Francia", aun cuando moralmente se la hayan concedido. Creo que Luis aún progresará mucho técnicamente en ciclismo.

—¿Hasta cuando piensa correr?

—El dice que hasta que cumpla los treinta años no se retira. Yo creo que lo hará antes.

El pequeño Juan Luis ha llamado.

—¿Será ciclista como su padre?

—No. Mi hijo no quisiera que fuese ciclista. Exige muchos sacrificios.

—La fama y el dinero obligan a ello.

—Es demasiado.

—¿Cuándo correrá en España?

—El mes de Agosto creo que lo hace en Bilbao y en Madrid. Después tiene que tomar parte en algunas pruebas más, que no recuerdo.

Recordamos cuando Luis Ocaña, postrado, recibió la visita de Eddy Merckx que le hizo entrega del "maillot" amarillo que consideró había ganado moralmente Luis Ocaña. El caballo español, correcto y querido por todos.

Deportista admirado. Caballero sobre corcel de acero que va dejando por las rutas alto el nombre de un español. Que como el personaje cervatino ha sabido ser un Quijote. Al propio tiempo, materialmente, sabe cimentar la vida de un hogar. Que piensa en limpias victorias, por que son la base de su familia. De esa familia que en Mont-de-Marsan tiene su hogar. El hijito del gran "routier" levanta su manita y nos dice adiós. El coche no se pone en marcha. Y el tiempo nos urge.

Hay que meterle en velocidad y empujarle para que pueda arrancar. ¡El tiempo, el tiempo!

Madame Ocaña y Madame Molinos empujan el vehículo. No hay otra solución. Casi da rubor decirlo. ¡Y con lo que pesa el vehículo éste! ¡Al fin arranca! Yo dentro de él viendo el esfuerzo, de las dos mujeres.

Vuelvo a recordar el personaje de Cervantes:

—"Jamás fué caballero, de damas tan bien servido..."

¡Adiós! Allí queda un hogar tranquilo. Repleto de victorias y afectos. La familia y la casa de Luis Ocaña: "El español de Mont-de-Marsan".

Antonio MOLINOS



1



2



4



TELE RADIO

Por ANGEL

Y DALE CON EL CINE...

La cosa es para mosquearse... Cuando de una cadena de Televisión lo que más gusta es el cine, leáse películas o telefilms, por encima de todo lo demás, es que algo no anda muy bien del todo. Así pasa en nuestra querida "tele". A los telespectadores, en general, les encantan las series norteamericanas y si usted, pregunta a sus amigos, le dirán todos que su programa preferido son las repeticiones "oestianas" o algo por el estilo...

Así está el asunto. Y nosotros para no ser menos vamos a hablar de cine:

El martes próximo a las diez y veinticinco de la noche y en la primera cadena "La verdadera historia de Jesse James" del ciclo "Hombres del oeste". No sabemos si realmente será la verdadera historia, nos imaginamos que

cada tío que hiciera un pelucón de estos defendería su derecho a la fidelidad pero en fin...

Dirigida por Nicholas Ray, un señor nacido en La Crosse en el estado de Wisconsin en 1911, ésta película intentará convencernos de que Jesse James era un tipo salao, a quien los demás hicieron malo... Ya veremos si lo consigue.

El sábado a las seis y cuarto en "Cine para todos" podremos contemplar "Cancha Vasca" de Alfredo Hurtado. El film señala los comienzos de una de las carreras más brillantes del cine español, nos cuenta las aventuras de dos amigos vascos enamorados de una misma mujer, y que, con el tiempo, se meten en muchos líos. Pero como hemos dicho, el interés de la película no se centra en el guión sino en la figura del director...

Nos gustaría mucho más

hablar bien de realizaciones de Televisión Española, pero en vista de que esto no es posible ahora, hablamos de cine. Como es tan fácil...



CARTELERIA

CINES DE ESTRENO

COLISEO. — 5-7-9-11 (Mayores 18). Generación rebelde. David Janssen, Kim Darby. Mañana matinal a las 11'45.

COSO. — 5-7-9-11. (May. 18). El vampiro de la autopista. Cinemascope - Eastmancolor. Waldemar Wohlfahrt, Barta Barry. Mañana matinal a las 11'45.

DORADO. — 5-7-9-11 (Mayores 14). El relicario. Carmen Sevilla, Arturo Fernández. Mañana matinal 11'45.

FLETA. — 5-7-9-11 (May. 18). Tepepa. Todd-ao. Orson Welles, Tomas Milian.

GOYA. — 5-7-9-11. (May. 18). Segunda semana: El diablo cojuelo. Alfredo Landa, Torre Velázquez. Mañana matinal a las 11'45.

PALAFOX. — 5-7-9-11. (Mayores 18). Los forajidos de río Bravo. Color de Luxe. Lee Van Cleef, Warren Cates. Mañana matinal a las 11'45.

REX. — 5-7-9-11 (May. 18). Una droga llamada Helen. Panavisión 70 mm. - Technicolor y sonido estereofónico. Carroll Baker, Jean Sorel. Mañana matinal a las 11'45.

VICTORIA. — 5-7-9-11. (Todos públicos). 2.ª semana. El zorro de Monterrey. Cinemascope - Eastmancolor. Charles Quinney, Ica Nanni. Mañana matinal a las 11'45.

CINES DE ARTE Y ENSAYO

AVENIDA. — 4'45-7-9'15-11'15 (May. 18). 3.ª semana: Fortunata y Jacinta. Emma Penella. Mañana matinal 11'45.

ELISEOS. — 5-7-9-11. (Mayores 18). La vida conyugal (Francoise). Un film de André Cayatte, con Jacques Charrier, Marie Jose Nat. Mañana matinal a las 11'45.

CINES DE REESTRENO

ACTUALIDADES. — 5-7-9-11. (Mayores 14). Bucaneros siglo XX. Jean Seberg.

ARGENSOLA. — 5-7-9-11 (Mayores 14). Un "trabajo" en Italia. Michael Caine, Noel Coward.

DELICIAS. — 5-7-9-11 (Todos públicos). Cateto a babor. Cinemascope - Eastmancolor. Alfredo Landa, José Gálvez.

DUX. — Tarde a las 5 (Todos públicos). King Kong se escapa. Cinemascope - Technicolor. 7-9-11 (May. 18). Gentleman Jo. Cinemascope-Eastmancolor. Anthony Steffen, Silvia Solar.

GRAN VIA. — 5-7-9-11. (Mayores 18). Una señora llamada Andrés. Cinemascope-Eastmancolor. Carmen Sevilla, Juan Luis Gallardo.

MADRID. — 5-7-9-11 (Mayores 14). Testigo ocular. Technicolor. Mark Lester, Lionel Jeffries.

MOLA. — 5-7-9-11. (Todos públicos). Los corsarios. Cinemascope-Eastmancolor. Dean Reed, Alberto de Mendoza. Mañana matinal a las 11'45.

MONUMENTAL. — 5-7-9-11 (May. 18). Este cura. Antonio Garisa.

PALACIO. — 5-7-9-11 (Mayores 18). Duelo de pillos. Frank Sinatra, George Kennedy.

PARIS. — 5-7-9-11. (May. 14). 2.ª semana. ¡Vente a Alemania, Pepe! Eastmancolor. Alfredo Landa, Tina Sainz.

PAX. — 5-7-9-11. (May. 14). Un cerebro millonario. Technicolor. Peter Ustinov, Magie Smith.

RIALTO. — 5-7-9-11 (Todos públicos). El Zorro y los 3 mosqueteros. Gordon Scott. Mañana matinal a las 11'45.

ROXY. — 5-7-9-11 (Todos públicos). Los que tocar el piano. Eastmancolor. Tony Leblanc, Conchita Velasco.

SALAMANCA. — 5-7-9-11 (Mayores 18). La furia de los 7 magníficos. George Kennedy.

PELOTA

Frontón Jai-Alai — 430 y 11. Partidos de pelota a cesta punta. Quinielas.

Tarde: Altube - Ignacio contra Beitia - Arostegui. Javier - Leonet contra Larriñe - Juan.

Noche: Oñate - Javier contra Ordicia - Zubí. Mendi - Iriando contra Del Río - Gascón - Mugartegui.

TV. E. PROGRAMACION

DISTRIBUIDOR OFICIAL

radiodelicias

Avda. América, 4 y 6 - Télf. 37 01 00
Avda. Madrid, 161 y 163 - Télf. 33 80 21
Delicias, 5 - Télf. 33 02 27 - ZARAGOZA



PROGRAMAS PARA HOY

TARDE

7,25.— Fiesta número cuatro

NOCHE

8,55.— Teatro breve
9,25.— Telediario (Recuperación de la cápsula del "Apolo-15")
21,30.— Retransmisiones
22,45.— En directo desde Houston
10,45.— Antología lírica "Ur precursor barbiéri"
00,15.— Veinticuatro horas
00,40.— Despedida y cierre

SEGUNDA CADENA (U. H. F.)

8,00.— Carta de ajuste
8,30.— Presentación y avances
8,32.— Don Gato "Se ha perdido un heredero"
9,00.— Julia "Me gusta el bolche"
9,25.— Telediario-2
10,45.— Hora once "El beso" de Gustavo Adolfo Becquer
11,45.— Nocturno

PROGRAMAS PARA MAÑANA

PRIMERA CADENA

MATINAL

11,45.— Carta de ajuste
12,00.— Apertura y presentación.
12,02.— La fiesta del Señor.
1,00.— Concierto.

SOBREMESA

1,50.— Ciclismo.
3,00.— Noticias.

TARDE

3,25.— Siempre en domingo.



inter
el televisor de ley

00.40.— Última Imagen

Y AHORA: MUSICA

No estamos mal provistos de música en televisión. La semana entrante se presenta francamente buena. Veamos:

El domingo a la una y mediodía, "Concierto para guitarra y orquesta" de Vivaldi, "Noches en los Jardines de España" de Falla y "Rapsodia Española" de Ravel, interpretadas por Orquesta Sinfónica de Radio Televisión Española.

"En la segunda cadena, miércoles a las once y veinticinco de la noche, Regino Sainz de la Maza dedica su tercer recital al gran maestro de los compositores Bach.

"Encuentro con música" nos presentará Jueves a las 10,55,



programa titulado "Homenaje al Magisterio", perteneciente a la serie de conciertos de Leonard Bernstein, en el que se rinde tributo a los educadores mediante un concierto en la Orquesta Filarmónica de Nueva York bajo la dirección del propio Bernstein.

Y ya el sábado próximo en la segunda cadena, a las once y media de la noche, podremos ver y oír, dentro del espacio "Nocturno" un "Concierto número uno para piano y orquesta" de Chopin.

Esto es todo. Esperamos que les guste. A ustedes y a nosotros...

RAFAGAS

Les pasó a los de "Españal en directo". Cuando rodaban en Balaguer, a la hora de mayor silencio, sonaba un silbato... Un silbato como el de un guardia. Todos fastidiados buscaron al culpable y era... ¡un loro!

—Los técnicos de sonido son la porra. Un día nos van a matar del susto. De repente suena algo como si hubiera estallado una guerra de las gordas y de repente no se oye nada de nada. Igual es que no tienen término medio...

SABADO, 7 DE AGOSTO DE 1968

DIA 8 DE AGOSTO		LO QUE DICEN LAS ESTRELLAS	
ARIÉS, (21-3, 20-4) S: 000 T: 0 A: 000	CANCER, (21-6, 20-7) S: 00 T: 000 A: 0	LIBRA, (23-9, 22-10) S: 0 T: 00 A: 00	CAPRICORNIO, (21-12, 19-1) S: 0 T: 000 A: 00
TAURO, (21-4, 20-5) S: 00 T: 00 A: 00	LEO, (21-7, 21-8) S: 00 T: 000 A: 0	ESCORPIO, (23-10, 22-11) S: 000 T: 0 A: 00	ACUARIO, (20-1, 18-2) S: 00 T: 000 A: 000
GEMINIS, (21-5, 20-6) S: 0 T: 00 A: 000	VIRGO, (22-8, 22-9) S: 00 T: 000 A: 00	SAGITARIO, (23-11, 20-12) S: 0 T: 00 A: 0	PISCIS, (19-2, 20-3) S: 00 T: 00 A: 000
BUENO: 000 DEFICIENTE: 00 PESIMO: 0		SALUD: S. TRABAJO: T. AMOR: A.	

JUICIO DE ESCUDOS

Al contemplar la fachada de un edificio "estilo isabelino", con más escudos que estrellas la noche más luminosa, uno saca la conclusión que en aquellos tiempos poseer escudos nobiliarios era coser y cantar.

El Hombre es un inagotable buscador de secretos, y así mientras rusos y americanos averiguan si cada hipotético habitante de la Luna es tan romántico y poético como se dice, aquí en Tudela, sin cohete y sin nave espacial nos enteramos de un hecho muy curioso. Nuestro buen amigo Sr. Milagro ha tenido la gentileza de permitirnos ojear un raro manuscrito. Colección esta de pergaminos, única en su género y de valor histórico por los cientos de nombres que menciona, que ya lleva sobre su tinta el peso de dos siglos.

Leyendo este precioso documento uno se entera que, a lo largo de la historia, no todos los españoles eran "nobles", como tampoco hoy somos "toreros", aunque a los turistas eso les parezca. Acostumbrados como nos tiene el arte heráldico a ver en las fachadas más escudos que "minishort" en la Plaza Nueva, Sacamos la falsa conclusión de que cada español de esos legendarios días lucía el escudo que le daba la gana o le caía bien, como hoy hacen las chicas con la sutil prenda veraniega.

Pero el contenido de este manuscrito nos demuestra que un rígido control real examinaba la verdad de cada escudo familiar.

Y según parece, era muy difícil "Meter gato por liebre" en materia de escudos.

Veamos en su salsa la denuncia que el Fiscal del Rey Don Carlos de Navarra sentencia contra Francisco Yanguas, vecino de Tafalla. El motivo, que este señor coloca en su casa el escudo familiar. Estas son las palabras de la acusación: "Sacra Majestad: El Fiscal de Vuestra Majestad, como mejor proceda, se queja oficialmente de Francisco Yanguas vecino de la ciudad de Tafalla, por lo contenido en los artículos siguientes:

1) Primeramente que por repetidas leyes de Reino se halla dispuesto que ninguna persona de cualquier estado y calidad que sea, pueda poner en el frontis de su casa, ni otros parajes públicos "escudo de armas" con divisas e insignias de hidalguía y nobleza, no tocándoles ni perteneciendo les lexítimamente baxo las penas que las mismas prescriben:

2) Como es cierto consta de ellas aunque se remite para en prueba de este artículo, y en lo necesario dirán los testigos cuanto supieren.

3) Iten que dicho Yanguas contraviniendo a dichas leyes, recientemente ha fixado y puesto en el frontis de su casa, sita en dicha ciudad un Escudo De Armas, compuesto de diferentes divisas que ninguna de ellas le toquen ni pertenezcan por título alguno, de las que está usado pública y notoriamente a poseer, y que ellas van en perjuicio del derecho de Vuestra Majestad, el de la nobleza y en contravención a las citadas leyes.

4) Después de estas leyes, el receptor del Rey dice lo siguiente: "Doy fe y testimonio, yo el receptor infrascrito, que en ejecución y cumplimiento de lo mandando por la Real Corte de este reino, que he pasado a la casa de Francisco Yanguas, sita en la Calle Mayor de esta ciudad de Tafalla, y he visto que en el frontispicio de dicha casa ay fixado recientemente, según demuestra un escudo de armas con las divisas -Aquí se describe el escudo que parece en la foto- de un castillo y que encima de él sale un brazo de persona humana con una espada en la mano y ay devajo de dicho castillo una banda de cruz de parte a parte por medio del mismo escudo y devajo de dicha banda cinco coronas reales y por orla tiene dicho escudo encima un morrión y para que en ello conste y que también devaxo de dicha divisa se halla un letrado que dice:

"ARMAS DE LOS YANGUAS".

Firmo en esta ciudad de Tafalla a veinte y dos de Febrero de mil setecientos setenta y seis - Martín de Arizureceptor". Puesto el litigio sobre la corte real las sesiones judiciales se siguen una tras otra ya en Tafalla, ya en Pamplona presididas por:

"El Rey don Carlos, por la Gracia de Dios, Rey de Castilla, De Navarra, de Aragón, de León, de Las Dos Sicilias, etc de Jerusalem, de Toledo, de Balencia, etc., de Cordova, de Córcega, de Murcia, etc. de Jaén, de Gibraltar, de Las Indias Occidentales y Orientales etc. Conde de Flandes, de Rossellón y de Barcelona" etc... Ante esta letanía de títulos uno se pregunta: ¿No había entonces juicios sobre títulos reales? Menos mal que tales cargos no pesaban, porque si cada uno pesase un kilo arreglados estarían los "riñones" del buen Don Carlos, Rey de.....

El tema está entre brasas y el Fiscal dale que dale que ese escudo de armas no es de la familia de Yanguas. La defensa demuestra por activa y por pasiva que ese es el emblema de su pupilo. Para ello se remonta al primer brote del árbol genealógico de esta familia que nació en la villa de Tauste y sigue rama por rama hasta llegar a D. Bernardino Yanguas e Isabel Yanguas vecinos de Tudela, y padres de Francisco Yanguas el procesado.

Estos debates están llenos de nombres de la Familia Yanguas, partidas de nacimiento y demás datos que acrecientan el valor de tan preciado documento. Oigamos al Fiscal encolerizado que suplica al Rey: "Este fiscal suplica a su Majestad, mande condenar y condene a dicho acusado en los mayores y más graves penas civiles y criminales en que ha incurrido conforme a Derecho, Fuero y Leyes de este reino, y ordene que se tilde, pique y borre el escudo y divisas de que se compone por proceder así en Derecho y Justicia. Dado



en Pamplona en Corte a veintisiete de Febrero de mil setecientos setenta y seis" ¿Qué dice a esto la defensa?: "Iten que el escudo que ha fixado mi parte en el frontis de su casa es el mismo que le corresponde que su varonía como ha expresado y se compone de las mismas divisas que se que se expresan en el artículo cuarto. Esta defensa pide facultad para que él y sus descendientes puedan usar el escudo de armas e insignias de nobleza que ha fixado en el frontis de su casa de Tafalla".

Llegado al final del motivo de este extraño juicio nosotros decimos como en la tele: "Visto para Sentencia".

"Juicio ¿Qué tú, amigo lector, no sabías que hubiese más juicios que: De Faldas?"

¿Que te gustaría revivir en estos días modernos esas querellas por algo que hoy está pasado de moda? Para conseguir tal meta tan sólo es necesario que un editorial lance a los cuatro vientos este precioso documento que el señor Milagro cuida con tanto cariño. La noticia curiosa de esta Tudela en Fiestas es "El Juicio de Escudos".

Simón JIMENEZ JIMENEZ

Memorias de un ex-árbitro

● CUANDO EL UNICO REGLAMENTO ERA EL QUE DABA EL TRIUNFO AL EQUIPO DE CASA



—En otra ocasión y en partido de mucha rivalidad también, cayó antes del encuentro una gran nevada. Los directivos locales quisieron aplazarlo pero yo insistí en celebrarlo. Perdieron los de casa, los ánimos cobraron caracteres tumultuosos y para eludir las iras del respetable tuve que salir metido en un saco como si formara parte del material del equipo visitante...

—No han contado algo de una dentadura...

—Si, ocurrió algún tiempo despues. Me coloqué en el sitio normal del árbitro al ejecutarse un penalty, pero el lanzador le hizo tan mal que me dió en pleno rostro, mi dentadura salió despedida y por mas que buscamos entre el barro no pudimos dar con ella.

—Ese si que es echar las muelas...

—Ya más recientemente, en 1963, se celebraba un encuentro entre dos equipos que tradicionalmente "no se se llevaban bien". Las cosas fueron de mal en peor y al final, sin tiempo para despojarnos de nuestros uniformes, los tres miembros del trío arbitral tuvimos que salir corriendo.

La carrera duró cinco kilómetros hasta que un automovilista se apiadó de nosotros e intervinó para recuperar nuestra ropa de paisano y dejarnos en nuestros domicilios.

—¿No exageras?

—No, es que en aquellos tiempos el único reglamento valido era el que hacia ganar el equipo de casa...

Y "Sandalio" coge el bombo y continúa su recorrido por las calles de Tudela formando parte de la Peña Muskaria que interpreta alegres pasodobles. Pero ya le "pescaremos" otro día...

Juan.

DE INTERES PARA LAS NOVIAS RESIDENTES EN ARAGON O NAVARRA

CADA VESTIDO DE NOVIA (CUALQUIERA QUE SEA SU PRECIO) QUE SE COMPRE EN EL GRAN ESTABLECIMIENTO "MAZON", EN CERDAN, 34, ZARAGOZA, DA DERECHO A OBTENER DIEZ NUMEROS PARA EL SORTEO DE UN VIAJE EN AVION, CON ESTANCIA DE OCHO DIAS, PARA DOS PERSONAS, A PALMA DE MALLORCA.

EL NUMERO PREMIADO HA DE SER IGUAL AL QUE RESULTE FAVORECIDO CON EL PRIMER PREMIO DE LA ORGANIZACION NACIONAL DE CIEGOS, EN ZARAGOZA, EL DIA 20 DE SEPTIEMBRE DE 1971

ESTE OBSEQUIO QUE HACE EL GRAN ESTABLECIMIENTO DE TEJIDOS Y CONFECCIONES "MAZON", ESTA ORGANIZADO POR LA COMPANIA INTERNACIONAL DE VIAJES "WAGON LITS COOK".

ANUNCIOS POR PALABRAS

CASAS

600.000, chalet y almacén 2 plantas garaje y patio. Facilidades ANDIA

500.000, casa y solar 200 m2, buena conservación. Facilidades ANDIA

200.000, bajeras y 2 plantas, céntrica. Facilidades. ANDIA

Oportunidad casa-bar-solar en lugar pleno desarrollo. Facilidades. ANDIA

CHALETS

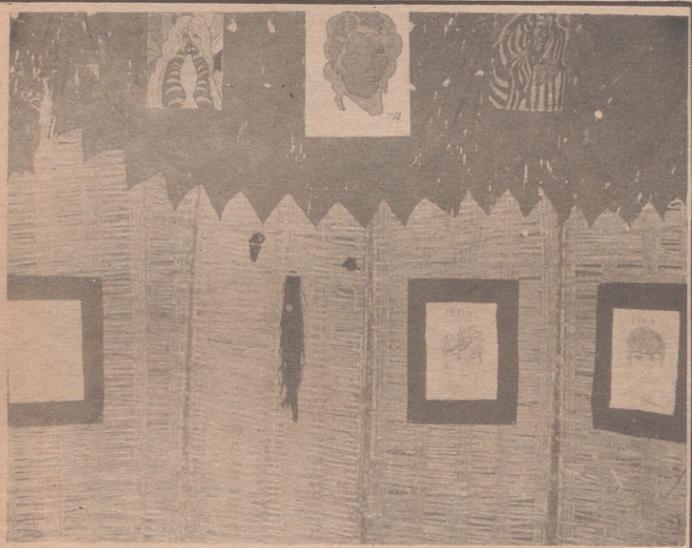
600.000, dos viviendas, paseo, terraza, frutal. Facilidades. ANDIA

500.000, dos plantas y solar. Facilidades. ANDIA

TUDELA

expres

Corresponsal - delegado
JAVIER J. GRISALENA
 Eza, núm. 6 - (Tienda) - Telf. 820438



CUADRILLA TEBA D. URALIO

DISTRIBUIDORES
 OFICIALES DEL
 POPULARISIMO
 "ZURRACAPOTE"

Veinte componentes, todos ex-danzaris, tienen su "cuartel" en la calle Altos Hornos número uno. Tradicionalmente vienen organizando la distribución del "zurrapote" una bebida que alcanzó la popularidad, entre otros sabrosos motivos, por ser de degustación libre y gratuita para todos los que se dignan visitarles en su "cuarto". ¡Calculen!

Veinte litros de este "caldo" con ribetes de dinamita llevan a cada corrida para ser distribuidos entre público y toreros. Finaliza la primera faena, un miembro de la Peña —este año Carmelo Lafuente— baja al ruedo y coloca al de turno el pañuelo rojo de fiestas y le ofrece el famoso "zurrapote". Resulta curioso que la policía sin saber quien es ni cuando ni por donde apareciera el "loba" de turno nunca le puso trabas para que llegara hasta el ruedo. Su serenidad y comportamiento son su tarjeta de visita.

Y ahora vamos a darles la fórmula del cacareado licor, ya patentado, y que tiene los siguientes ingredientes. ¡Atención!

Mézclense 300 litros de vino, 35 de azúcar, 15 de limón, 8 de melocotón, 3 de canela en rama, 8 de licor. Se deja fermentar durante ocho días y la mezcla "un poco explosiva" queda lista para su distribución.

El traje típico de esta Peña es el de "pamplonica" con sus letras correspondientes "TEBA", que quiere decir "Unión y amistad". El local social, el "cuarto" está decorado a base de cañizo, arpillera, modernos cuadros de gastronomía y autorretratos de los miembros de la singular cuadrilla.

Por el "cuarto" pasó este año Juan Pardo y su conjunto. En su intalación trabajan —en lo que sea— un mes, pero a veces se descuidan y como ocurrió este año sonaba el cohete cuando aún estaban echando el suelo.

Para la apertura de estas fiestas distribuyeron 500 tarjetas invitación que decían: "Tela el Uralio, acierta con mucho tino el balón, mujer y vino". Como es natural aspiran al premio del ayuntamiento a la mejor cuadrilla.

Para el año que viene ya tienen varias ideas en danza. Ya veremos cuando las aclaran....

VISTOSO DESFILE EN LA PLAZA DE TOROS

● LA "BENJAMINA" DE LAS MAJORETTES DE ZARAGOZA ACAPARO LAS SIMPATIAS DE LOS TUDELANOS

Con un lleno hasta la bandera, se celebró en la plaza de toros un espectáculo plétórico de ritmo y colorido organizado por el I Ayuntamiento y la Sociedad el Volatin.

Se abrió el desfile con el paso alegre y marcial de las "majorettes" zaragozanas seguidas de los "Pomposhos" de la bella Donosti y tras ellos el cuadro artístico "Nobleza baturra" y la Rondalla y jotos de Tudela.

Dieron la vuelta al ruedo en medio de los generales aplausos de los espectadores iniciándose el espectáculo con un número excelente de ritmo y melodía que compusieron las "majorettes" actuando al alimón con los "pomposhos". La "Benjamina" de las "majorettes" hizo las delicias del público ganándose las mejores simpatías.

Los jotos y Rondallas de Tudela sentaron cátedra de como debe cantarse la jota navarra; en tanto que los componentes de "Nobleza baturra" nos deleitó con sus danzas y las bonitas voces de sus solistas.

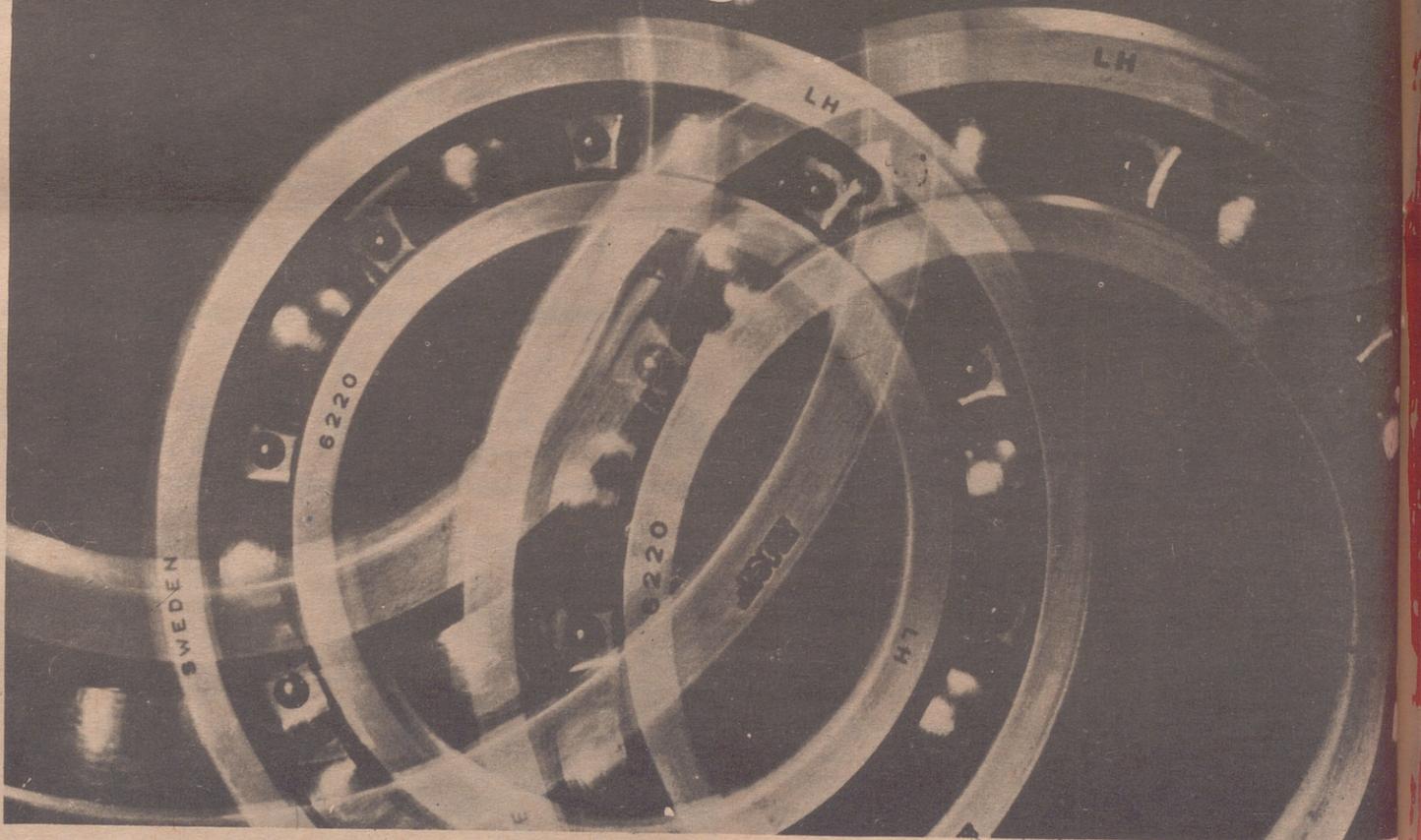
El público, en su mayoría gente



menuda, salió complacido del festejo que aplaudió sin reservas principalmente a la pequeña "majorette" que repetimos,

estuvo saladisima. Sentimos que nos escapara sin preguntarle un par de cositas, pero ¡ya lo haremos cuando aumenten sus primaveras...

¡Rodamos contigo!



En España y 118 países más, en los cinco continentes, en donde de alguna forma necesitamos aplicar rodamientos, ¡Rodamos Contigo! Millones de vehículos, maquinaria de todo tipo, ferrocarriles, motores. ¡Rodamos Contigo!

Y rodamos sin problemas, con plena seguridad; con alguno de los 250.000 tipos y tamaños diferentes de rodamientos que SKF ha creado, con alguno de los 6.000.000.000 de rodamientos que SKF ha producido.

A esto sí que se llama marchar sobre ruedas. SKF ¡Rodamos contigo!



EL MAYOR FABRICANTE DE RODAMIENTOS DEL MUNDO.

Oficina Principal: Edificio Univac-Avd. de América, s/n.-Tlfno. 245-82-00 MADRID-17
 Delegaciones en: Barcelona, Madrid, Bilbao, Valencia, Sevilla.

SKF ESPAÑOLA, S. A. CON MOTIVO DE HABERSE INSTALADO EN TUDELA, Y HABER COMENZADO LAS OBRAS DE SU NUEVA FABRICA AGRADECE A TODAS LAS AUTORIDADES Y AL PUEBLO DE TUDELA, LA BUENA ACOGIDA DISPENSADA.