

Deposito legal: VA - N.º 5 1958

# Los rusos, preparados para las pruebas de satélites en el Pacífico

**Hércules niño  
 NUEVE MESES  
 DOCE KILOS**



El niño más fuerte del mundo? Todos los padres creen que el suyo. También el señor Butty Surgone, un irlandés que vive en Londres, juzga que ninguno puede competir con su Richard, que nació pesando cinco kilos y ahora, con nueve meses, pesa doce. Le gusta jugar con cosas pesadas. Dice su padre que el secreto de esa robustez está en la alimentación: a base de leche, huevos y carne crudos y vitaminas en píldoras. Y a diario masajes que le da él personalmente en los brazos y piernas para desarrollar las músculos. Pienso enfrentarle con otro campeón de niños rollizos cuando cumpla tres años este Hércules.

## El discurso de Kruschev sólo se encamina a producir efectos psicológicos

**Representantes occidentales comenzarán el lunes un estudio sobre las negociaciones de desarme**

Estocolmo, 15. — Informan de Moscú que las unidades navales soviéticas se hallan ya dispuestas en la región del Pacífico central para iniciar la serie de pruebas con potentes proyectiles-cohetes soviéticos, encaminados a ser utilizados para propulsar satélites o vehículos espaciales para futuros viajes interplanetarios.—Efe.

**LOS JAPONESES,  
 A LA ESCUCHA**

Tokio, 15.—Los científicos japoneses permanecen hoy vigilantes en espera de poder captar radioseñales indicativas de que la Unión Soviética ha disparado su primer proyectil sobre la anunciada zona de pruebas en el Pacífico. Hoy es el primer día del período de un mes en el que Moscú anunció que llevaría a cabo estas pruebas. Los barcos japoneses que pescaban en aquellas aguas han sido advertidos por radio para que las abandonasen.—Efe.

Se añade, por otra parte, que la reducción anunciada de las fuerzas soviéticas aun siendo cierta, no haría cambiar sensiblemente la situación militar Este-Oeste en Europa, puesto que las tropas soviéticas de tierra continuarían siendo muy superiores, numéricamente, a las que las potencias occidentales mantienen en territorio europeo occidental.—Efe.

**ESTUDIO PREPARATORIO**

Washington, 15. — Representantes de los Estados Unidos, Inglaterra, Francia, Canadá e Italia se reunirán aquí el lunes para comenzar un estudio estratégico preparatorio de las negociaciones sobre desarme con Rusia que darán comienzo el próximo 15 de marzo.—Efe.

## Catorce millones de pesetas de daños por un incendio en Igualada

**El Teatro Principal de Lucena, destruido por un incendio**

Igualada 15.—Se calcula en catorce millones de pesetas el importe de los daños causados por un incendio producido en un garaje de esta localidad. La rápida intervención de los bomberos locales permitió atajar y localizar el

fuego. Para prestar los auxilios pertinentes llegaron los bomberos de Barcelona. Han resultado con quemaduras de poca entidad tres obreros que intentaron salvar los coches que había dentro del garaje, siendo sacados los vehículos envueltos en llamas.—Cifra

**INCENDIO EN LUCENA**

Lucena, 15. — A los dos de la madrugada las campanas del convento de franciscanos empezaron a tocar a fuego y rápidamente se unieron las de los demás campanarios de la población. El fuego se declaró en el Teatro Principal, iniciándose en la techumbre, y al caer hacia el patio de butacas se propagó rápidamente. El servicio de incendios del Ayuntamiento y varias brigadas de obreros intentaron aislar el fuego de los edificios contiguos, lográndolo tras pesados trabajos. No obstante, y ante el temor y peligro existentes, tuvo que ser evacuada la parte del Noviciado, del Convento de Padres Franciscanos, contiguo al lugar del siniestro. A primeras horas de la mañana llegó una brigada del servicio de incendios de Córdoba que colabora también para sofocar el incendio. El edificio del teatro ha quedado prácticamente destruido, pues sólo parte de los vestíbulo y la sala de proyección han podido salvarse del fuego. Según parece el fuego se originó por un escape de la chimenea de la calefacción.—Cifra.

## Castro se incauta de los terrenos azucareros de Estados Unidos

**Valen más de 300 millones de dólares**

La Habana, 15.—El Gobierno cubano procede ya a la incautación de los terrenos azucareros propiedad de los Estados Unidos y valorados en la suma de 300 millones de dólares. El Instituto Nacional de Reforma Agraria ha decretado oficialmente la "intervención" de 40.233 acres de terrenos, plantados de caña de azúcar, en la provincia de Camagüey. La "intervención" significa la sustitución de la administración privada por el control y operación gubernamentales.—Efe.

**Abd - El - Krim volverá a Marruecos**

El Cairo. — El viejo dirigente marroquí, Abd-el-Krim, ha aceptado el ofrecimiento que le ha hecho el rey Mohamed V para regresar a Marruecos.

# Hacia la transformación total de nuestra agricultura

**Dos grandes planes decisivos: el de la Tierra de Campos y el de regadíos del Valle de Esgueva**

## SE CUMPLEN LAS PROMESAS DEL CAUDILLO EN VALLADOLID



La Tierra de Campo es una extensa y uniforme plataforma de 450.000 hectáreas de superficie. Una completa unidad geográfica, que se desarrolla sobre la división administrativa de cuatro provincias: Palencia, Valladolid, León y Zamora. Por eso el problema de la puesta en máxima producción de esta zona nos preocupa sobremanera. Las palabras dichas por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Palencia en la audiencia concedida por el Caudillo y las declaraciones que respecto del mis-

mo asunto ha hecho el Director General de Agricultura, ilustraron ayer a nuestros lectores sobre el alcance, características e importancia del plan propuesto para la Tierra de Campos. La realidad actual de insuficiencia y de pobreza de la Tierra de Campos y la viva aspiración de sus hombres vuelve a actualizar el entero y decisivo problema de la agricultura española, que es, a la postre, el problema del desarrollo de la economía nacional. Es cierto que el potencial agrícola espa-

ñol apenas si está explotado a rendimientos aceptables en una parte muy pequeña. Los resultados iniciales obtenidos con el Plan Badajoz, por ejemplo, ilustran con expresividad sobre las posibilidades de una acción decidida y a fondo sobre la agricultura española. Y nos dicen, efectivamente, que la solución debe ser buscada a través de un cambio profundo y radical en la estructura de la economía agrícola nacional. Las características de la Tierra de Campos, de su suelo, de sus disponibilidades hidrográfi-



## Modificación de un artículo sobre el Subsidio de Paro AFECTA A LOS RECURSOS DE EMPRESAS Y TRABAJADORES

**RICORD DE UN AVION DE LA "IBERIA" DE LONDRES A MADRID**

Madrid, 15. — Un avión tipo "Comball", de la Iberia, que realiza el servicio Londres-Madrid, con pasajeros, ha efectuado este recorrido en dos horas y cuarenta y tres minutos, estableciendo así un record en esta ruta con esta clase de aviones. Este servicio se realiza normalmente en tres horas y treinta minutos.—Cifra.

Madrid, 15.—La orden del Ministerio de Trabajo que modifica el artículo 13 de la Ley de 11 de diciembre de 1959, que aplicaba el decreto por el que se estableció el Subsidio de Paro, dispone que aquel quedé con la siguiente redacción:

Podrá recurrir la Empresa ante la Dirección General del ramo en el plazo de ocho días, contados desde la notificación del acuerdo o el transcurso del plazo para dictarla sin hacerlo, y ésta resolverá sin ulterior recurso en el de quince días como máximo, debiendo solicitar preceptivamente informe del Ministerio competente y de la Dirección General de Empleo. Contra los fallos de la Dirección General de Trabajo, cuando concierne en los expedientes en primera instancia, cabrá recurso ante el Ministerio de Trabajo, quien fallará de plano con los mismos plazos y trámites antes indicados.

de su mapa parcelario, de su fisonomía social, etc., reproducen, en cierta manera, situaciones muy similares a lo largo y a lo ancho del país.

En todos los pueblos asentados en la Tierra de Campos se han producido escenas de intenso júbilo al ser conocidas las alentadoras palabras del Caudillo, continuación de las que expresó públicamente en su última visita a Valladolid desde el Palacio de la Diputación Provincial. Todas las seguridades que dio el Generalísimo Franco a los miles de campesinos que con peticiones pedían su ayuda en beneficio de la tierra y de los intereses agrícolas y humanos de los que en ella viven y trabajan, se satisfacen plenamente con este plan de incalculables proporciones, que será llevado a la práctica por su mandato y porque constituye uno de los fundamentos del Movimiento Nacional.

El Consejo Económico Sindical de Valladolid y el gobernador civil y jefe provincial, camarada Ruiz-Ocaña, trabajan incansablemente, con un elevado sentido de su misión importante, en lo que afecta a este problema de transformación agrícola de la provincia. En la Asamblea preparatoria se ha dado cuenta del plan de regadío para el Valle de Esgueva, presentado por la Confederación Hidrográfica del Duero, que afecta a una cien mil hectáreas y que en fecha próxima será presentado a su Excelencia el Jefe del Estado, como se ha presentado a la más alta jerarquía de la nación el plan de la Tierra de Campos.

Con ambos planes, la transformación de la agricultura en nuestra provincia será casi absoluta. Y habremos de agradecerlo al Caudillo y al Movimiento Nacional.

Los mismos recursos podrán interponer los trabajadores con arreglo a lo que disponen los decretos de 26 de enero de 1944, de 28 de noviembre de 1959 y esta misma orden, y además podrán recurrir en el caso de que se modifique en la resolución el orden de relación señalado en el apartado e) del artículo 11. Para el cómputo del plazo señalado anteriormente se partirá de la fecha en que el trabajador haya sido notificado por la Empresa de la resolución recaída y a ella comunicada.—Cifra.

# LA DOCTRINA, CADA INSTANTE

Hay para meditar largamente y con profundidad en las palabras que Pilar Primo de Rivera pronunció en el acto de inauguración del XX Consejo de la Sección Femenina. Hay para meditar, buen número de ideas, buen número de verdades, que —con claridad y buen sentido femeninos— Pilar ha enunciado en el Valle de los Caídos.

En todo momento hemos tratado de adivinar lo que José Antonio hubiera hecho en cada coyuntura, aun a trauque de caer a veces en la "impopularidad de los que, aun dentro de la propia Falange, son más papistas que el Papa...". De estas palabras de Pilar puede sacarse toda una doctrina política, toda una teoría de la Falange.

Las revoluciones tienen una anatomía precisa; se desarrollan, transcurren, no de manera arbitraria, sujeta a las contingencias temporales, sino de acuerdo con una norma íntima, natural, en cuyo ámbito la revolución se ordena. Lo que ocurre es que la revolución puede desviarse, alterar su sentido original, desevolucionearse: dejar de ser revolución. Esto ocurre en aquellos movimientos revolucionarios demasiado rígidos, herméticos, faltos de flexibilidad, que, pretendiendo encajar en un esquema, fríamente elaborado, todas las posibilidades del desarrollo histórico de la cosa pública, fracasan al surgir ante su trayectoria obstáculos no previstos.

No es eso la Falange. No hace mucho, Julián Pemartín dijo, de José Antonio, que no era solución de urgencia, ni panacea universal, sino germen, semilla, origen de un estilo de entender la vida, y capaz, dinámicamente, de matizar, con el acento preciso, todas las realidades del tiempo nacional.

Adivinar —como ha dicho Pilar— lo que José Antonio hubiese hecho en cada instante, no es sino actualizar, dar sangre nueva a las palabras más viejas de la doctrina. Hacerlas presentes en el trajín diario de la Patria. Huir de la nostalgia, de esos que "aferrados excesivamente a la rutina de siempre no se dan cuenta de que el tiempo pasa y ellos se quedan, de que el mundo sigue marchando, de que no puede haber política sin apertura a su época...".

La Falange no es fórmula, sino origen. Enuncia los principios primeros y generales del desarrollo de la Patria, pero no procede por inducción, no extrae de los casos particulares una verdad falsamente universal, sino que —establecido el origen, el "faciat"— deja a la propia fuerza creadora de la doctrina la decisión de cada instante.

Hablaba Carl Schmitt del Estado como decisor constante, como perpetuo juez, actor y administrador de los "estados de excepción". Vivir revolucionariamente es considerar la realidad pública como un interminable estado de excepción. Hay que decidir, sin moldes, sin esquemas. Hay que decidir en cada nuevo evento. "Lo importante —dijo Pilar— en política, como en todo, es no perder los principios, tener el asidero que nos marca el arranque para seguir."

## ENTREGA DEL PLAN DE TIERRA DE CAMPOS AL CAUDILLO



S. E. el Jefe del Estado recibió en audiencia, en el Palacio de El Pardo, el Consejo Económico Sindical de Palencia, presidido por el Ministro Secretario General del Movimiento, y examinó los estudios sobre la transformación de la Tierra de Campos.

## Un desconocido penetró violentamente en el Monasterio del Escorial

**Rasgó bárbaramente nueve valiosos cuadros**

Madrid, 15.—En la noche del 13 al 14 del corriente mes un desconocido, utilizando el andamiaje de las obras que actualmente se efectúan en una de las torres del Monasterio de El Escorial, se introdujo por una ventana en la sala donde se está instalando la nueva administración, y desde allí, violando una puerta, salió a la escalera del palacio, donde utilizando un instrumento cortante produjo daños de importancia en dos paisajes de escuela napolitana que allí se exponen. No causó ningún daño en la primera de las salas del palacio, pero en la segunda, adornada con retratos de personales de la casa de Borbon, rasgó nueve cuadros, entre ellos dos retratos de Carlos III y de las infantas María Luisa y María Josefa, originales de Antonio Raffel Menes, y los de la princesa María Antonia y del conde de Lecce, de Lacombe.—Cifra.

OBRA SOCIAL DE LA FALANGE

Campana de Navidad y Vivienda 1959-60

VIGESIMOCUARTA LISTA DE DONATIVOS

Table with 2 columns: Donor Name and Amount in Pesetas. Includes names like Don Manuel González Aguiló, Don Feliciano Sánchez Uruena, etc.



La luz en Santovenia Eficacia de una queja en esta sección Y NUEVAS ANORMALIDADES

Sr. Director: Los vecinos de Santovenia de Pisuegra, que días pasados nos dirigimos a usted, queremos darle las gracias por la eficacia de la carta nuestra publicada en su diario...

cho y muy de agradecer, sobre todo porque, lo que no hemos conseguido por buenas razones se ha alcanzado por la fuerza del "cuarto poder" de marras, que ha puesto de manifiesto un caso insolito y crónico, haciendo que llegase a oídos de "quien corresponda"...

VARIOS VECINOS DE SANTOVENIA N. de la R. — Celebramos con los vecinos de Santovenia que el apremiante ruego hecho a través de nuestras columnas haya sido tan rápidamente atendido...

Las tomas de agua y los cauces de los molinos del Esgueva

Gratitud de los labradores del Valle a LIBERTAD

Sr. Director de LIBERTAD: Hace varios días leí en el periódico que Vd. tan dignamente dirige un reportaje de las inundaciones y daños ocasionados por el desbordamiento del río Esgueva...

de aguas o molinos, que si en algún tiempo fueron de utilidad, hoy no tienen ninguna aceptación.

Sr. Director, si Vd. cree conveniente le agradecería publicara estas líneas en LIBERTAD, anticipándole las gracias su afectuoso y seguro servidor, VICTORINO DEL MORAL CASADO

Arboles frutales, forestales y de adorno VIDAS AMERICANAS - PLANTAS DE FLORES - SEMILLAS Antes de hacer sus plantaciones o siembras solicite, sin compromiso, lista de precios para la temporada 1959-1960 a VIVEROS GASPAR

Ayuntamiento de Valladolid OBRAS El "Boletín Oficial del Estado" del día 9 de los corrientes publica un anuncio convocando concurso de proyectos para la construcción de una Estación Depuradora de agua...

Nuestra ciudad cada día

COLEGIOS MAYORES

Séptima sesión del Centro de Estudios Formativos en el "Reyes Católicos"

Conferencia del Padre Palomares, O. P. Bajo la presidencia del doctor Alejandro Díez Blanco celebró su sesión semanal el Centro de Estudios Formativos del Colegio Mayor "Reyes Católicos", que dirige el doctor don Pedro Gómez Bosque.

VIDA SINDICAL

SINDICATO PROVINCIAL DE CEREALES Se ha reunido la Junta Sindical del Grupo de Panificación del Sindicato Provincial de Cereales con la asistencia de miembros de la Sección Económica y de la Sección Social del mismo.

CONFERENCIAS

Anoche habló Narciso García Sánchez en la Escuela de Maestría Industrial Anoche, y en el salón de actos de la Escuela de Maestría Industrial, pronunció su anunciada conferencia el abogado e inspector general del Ministerio de Información y Turismo y delegado provincial de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, camarada Narciso García Sánchez...

ENTREGA DE TROFEOS DEL CONCURSO DE BIENES

El próximo domingo, día 17, a las doce de la mañana, tendrá lugar en el Teatro de la Delegación de Jurisdicción (Muro, 7) la entrega de los trofeos obtenidos por los ganadores del Concurso Provincial de Bienes convocado por la Familia Belenista Vallisoletana.

LA UNIVERSIDAD

Examen extraordinario de enero Se anuncia para general conocimiento que los exámenes correspondientes a la actual convocatoria extraordinaria tendrán lugar en esta Facultad en los días comprendidos entre el 26 y el 30 del actual, ambos inclusive.

ATENCION, emisoras de la R. E. M.

"LA VOZ DE MADRID", la emisora de la buena música anuncia para 1960 nueva programación. Cada música su hora y cada hora su sorpresa.

MUY PRONTO, a través de su cadena de emisoras, un original y sugestivo programa nacional.

Otro gigantesco esfuerzo de la Red de emisoras del Movimiento al servicio de la escucha del país.

ANUNCIOS TELEGRAFICOS COMPRA-VENTA DE FINCAS VENDÓ casa bien situada, para la. Informes, esta Administración.

INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION

Montepío Nacional del Servicio Doméstico

Ante las dudas que puedan haber surgido a los amos de casa y servidores domésticos, se pone en conocimiento de ambos que es obligatoria y continúa en vigor la afiliación al Montepío de todos los servidores domésticos comprendidos en las edades de catorce a cincuenta y cinco años (no cumplidos estos últimos).

INSPECCION DE ENSEÑANZA PRIMARIA

Cursillo de Metodología del Lenguaje Organizado por la Dirección de las Escuelas del Magisterio un Cursillo de Metodología del Lenguaje, sobre técnicas rápidas de alfabetización, esta Inspección autoriza a los maestros y maestras de pueblos de la provincia la asistencia al mismo...

FARMACIAS

Sr. Miralles Ferrer, 11. Sr. Villanueva, Plaza de la Universidad, 1. Sr. Díez García, Carretera de Segovia, 6.

Ante la fiesta de San Antonio Abad

Preparativos de la Sociedad Protectora de Animales y Plantas Otro año más que se celebrará la ya tradicional fiesta de San Antonio, que, como en años anteriores, será un día de gran actividad y piden el patrocinio, como en años anteriores, a la Delegación Provincial Sindical, a la Jefatura Provincial del Sindicato de Ganadería y al señor Alcalde Presidente del excelentísimo Ayuntamiento de la capital.

LA UNIVERSIDAD

Examen extraordinario de enero Se anuncia para general conocimiento que los exámenes correspondientes a la actual convocatoria extraordinaria tendrán lugar en esta Facultad en los días comprendidos entre el 26 y el 30 del actual, ambos inclusive.

INFORMACION COMENTARIOS LA BOLSA

COTIZACIONES DE MADRID Cotizaciones de la Bolsa de Madrid en el día de hoy. Datos facilitados por el Banco Castellano.

CUPON DE LOS CIGOS

NUMERO 199 premiado ayer

Ilustre Colegio Oficial de Gestores Administrativos de Valladolid

EDICTO Ha suscitado baja en este Ilustre Colegio de Valladolid, a petición propia, DON ANASTASIO SANCHRIDIAN VELASCO.

Notas Culturales

Quinquenios a los maestros Desde primero de año

Con efectos económicos de primero de enero de 1960, se acreditan a los maestros nacionales del escalafón general de derechos limitados y rurales, con cargo al crédito consignado con el concepto 111.347, subconcepto 1, del presupuesto del Departamento para el bienio económico 1960-61, los siguientes quinquenios acumulables a todos los efectos al sueldo personal que a cada uno corresponda, según Orden del Ministerio de Educación Nacional que ayer publicó el "Boletín Oficial del Estado".

VIDA RELIGIOSA

SABADO 16 San Fulgencio, obispo, confesor y doctor Misa "In medio", color blanco. Segunda oración de San Marcelo. Credo.

PARROQUIA DE SANTIAGO

Segundo día del solemne triduo en honor de San Cayetano, Padre de la Providencia. Por la mañana, a las nueve, misa armonizada de comunión general y ejercicio del triduo.

IGLESIA DE JESUS NAZARENO

Todos los días, a las nueve, santa misa. Por la tarde, a las ocho, santo rosario. Hoy, a continuación, solemne vía crucis de rogativa por las intenciones de Su Santidad.

CUPON DE LOS CIGOS

NUMERO 199 premiado ayer

Ilustre Colegio Oficial de Gestores Administrativos de Valladolid

EDICTO Ha suscitado baja en este Ilustre Colegio de Valladolid, a petición propia, DON ANASTASIO SANCHRIDIAN VELASCO.

INFORMACION COMENTARIOS LA BOLSA

COTIZACIONES DE MADRID Cotizaciones de la Bolsa de Madrid en el día de hoy. Datos facilitados por el Banco Castellano.

CUPON DE LOS CIGOS

NUMERO 199 premiado ayer

Ilustre Colegio Oficial de Gestores Administrativos de Valladolid

EDICTO Ha suscitado baja en este Ilustre Colegio de Valladolid, a petición propia, DON ANASTASIO SANCHRIDIAN VELASCO.



# ESPECTACULOS

## UNA POLEMICA EN TORNO A LA POPULARIDAD Lope de Vega frente a Zorrilla Y Cossío frente a Gerardo Diego

Por M. DIEZ CRESPO

Recientemente se ha desarrollado una polémica periodística entre Francisco de Cossío y Gerardo Diego. El tema, la popularidad o no popularidad de Lope de Vega, frente a Zorrilla. Francisco de Cossío declaró que el único dramaturgo de verdadero impacto popular ha sido Zorrilla con su «Tenorio». Sus argumentos



LOPE DE VEGA

tienen como base—aparte lo muy evidente del caso—la tesis de Ortega y Gasset, expuesta el año 1935 en un folletín publicado en «El Sol». Gerardo Diego desconoce el artículo. Incluso dudó de las afirmaciones de Ortega sazonadas de nuevo a la luz pública por Cossío. Y contestó un poco airado. Para Gerardo Diego, Lope es un poeta popular. El más popular de España. Frente a esto, Cossío demostró que Zorrilla era el único que se mantenía con interés en el escenario a lo largo de los años. Y en apoyo de su tesis contradictoria, Gerardo Diego, posteriormente dijo que don Narciso Alonso Cortés pudo recoger el año 1904, de labios de campesinos de Castilla, algunos romances conservados por tradición oral desde el siglo XVI, originales del propio Lope. Añade que de la popularidad del Fénix no cabe la menor duda, ya que es el poeta español de cualquier tiempo de quien se saben más versos.

¿Qué hay de verdadero en ambas afirmaciones? Vamos a comenzar por dar a conocer la tesis de Ortega: «No hay ejemplo más claro, más saturado, que el «Tenorio», del portentoso fenómeno histórico—por tanto real y no imaginario— que es una obra de arte plenamente popular. Apenas habrá un sólo individuo en toda la colectividad española en quien no vivan y no operen sus influjos positivos o negativos, los personajes todos de esta drama, y una enorme

porción de sus versos. En cambio, se podrá repetir infinitas veces que Lope de Vega es, poéticamente, el pueblo español mismo. Lo cierto es que ese pueblo español, desde hace siglos, no conserva en su memoria ni un verso ni una figura de Lope... La verdad es que Lope no existe en la vida española, no colabora en ella, no es un tema, ni ingrediente de realidad desde su muerte a la fecha... Ese Lope popular es sólo una bestia de los eruditos».

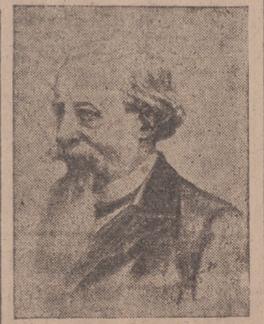
En efecto, para nosotros esto no deja lugar a dudas. No importa—como dice un poco ingenuamente Gerardo Diego— que de Lope se hayan recogido romances de labios de campesinos y castellanos. La verdad es que todo esto es bien poco. Existen centenares de copias, llamadas populares, cuyos autores son conocidos en los medios literarios. De lo que se trata en este caso, al hablar de impacto popular, es de la proyección espiritual, del incantamiento que haya podido producir una obra a lo largo del tiempo en el alma de todos los públicos. ¿Qué obra de Lope de Vega se viene representando en nuestros escenarios, tradicionalmente, con verdadera éxito?... ¿Existe una permanente penetración entre dicho autor y nuestro público desde su muerte a la fecha?... Nosotros hemos escrito muchas veces sobre la necesidad de que nuestro teatro clásico se ponga en escena para que nuestro público lo conozca, para que se familiarice poco a poco con él. Algo así como lo que viene ocurriendo en Francia en este punto. Sabido es que en la Comedia Francesa se representan todos los años comedias clásicas, dándoles a cada obra un sentido escénico de renovada expresión. El público parisino acude a dicha sala como los aficionados



GERARDO DIEGO

tenidos a la obra, incesantemente, a escuchar la misma una temporada y otra. Sobre lo ya conocido existe el deseo de escuchar distintas versiones e interpretaciones. He aquí una forma civilizada de recreo. Recrearse en audiciones conocidas y no buscar puramente cada día un nuevo juguete. Era el ejemplo que solía poner Kierkegaard sobre el problema de inteligencias maduras. El hecho es que, mientras en Francia y en Inglaterra tienen sus clásicos todas las temporadas—sin perjuicio de añadir en otros teatros las más importantes no vedades—, nosotros necesitamos romper u olvidar uno todos los días. Es un síntoma de insatisfacción permanente por todos conceptos alarmante.

En Madrid se ha intentado que nuestro público conozca a Lope, a Calderón y a Tirso. Los actores re-



JOSE ZORRILLA

mantivos tenían siempre obras del repertorio clásico. Pero la verdad es que nuestro público no ha experimentado una sincera comunicación con aquel teatro. No ha habido, en este sentido, más que una clara que ha llegado viva a los espectadores de hoy, después de la muerte de su autor. Esta obra es el «Don Juan Tenorio», de Zorrilla. Sobre el tema, creo que sobre la discusión y todo esfuerzo por intentar demostrar otra cosa sería vano. En cambio, si es interesante hablar de los porqués de la no popularidad de nuestros clásicos, ¿qué le pasa a Lope, a Calderón, a Tirso, al mismo romántico Duque de Rivas con su «Don Alvaro», que no consiguieron asentar sus reales versos en el corazón de nuestros espectadores?... Entre todos hay uno que, extrañamente, pero en el fondo muy significativamente, no ha llegado a ser popular: Calderón. Su personaje, Segismundo, pudo haberse familiarizado con otro público—como lo está con el público alemán—, pero le faltó para eso un punto de ligereza, de abandono literario, de picaresca gracia. Esto y no otra cosa, es decir, desenfado, desesperación, ligereza, es lo que le sobra al «Tenorio». Por ello está aún en nuestros escenarios. Estas ligerezas y bromas literarias desarrolladas con garbo, burla y buen fin es lo que más agradece nuestro público. De no ser exactamente así, «El convidado de piedra» pudo haber alternado con su desdichado hermano Tenorio, y allí quedó arrojado el de Tirso, y aquí está.



FRANCISCO DE COSSIO

en renovada primavera, este «Esperanto»—le va bien lo que más tarde inventó Valle Inclán como género literario— cada vez más jugoso y más primaveral.

Queda, pues, bien claro que no hay autor dramático español que haya resistido la fuerza del tiempo si se exceptúa el caso de Zorrilla. Dejemos bien sentado que la obra tiene una gracia arrolladora. Pero dejemos también mejor sentado que nuestro público posee muy escasa capacidad de atención y una extraña viveza infantil que reclama ligereza y variedad superficial. La espuma de estas formas dramáticas es el «Tenorio», con sus fantasmagorías, su carnaval, su orgía, su penitencia y su gloria. De la polémica, entre don Francisco de Cossío y Gerardo Diego, lo que verdaderamente resulta es la popularidad de Zorrilla. Lo demás es querer confundir la bestia, o la sincera adaptación de un grupo, con todo el peso de la opinión nacional.

### PARA HOY

**Avenida**—A las 5.30 y 10.15. «Los Diez Mandamientos» (2).  
**Calderón**—A las 4.45, 7.45 y 10.45. «El diario de Ana Frank» (2).  
**Capitol**—Desde las 5. «El gran circo» (2) y «Amenaza en la Kasbah» (3).  
**Carrion**—Compañía de revistas. A las 7.30 y 11. «Mujeres en Bikini» (4). Estreno.  
**Cervantes**—Desde las 5. «Lili falta a clase» (3) y «Recta con niño» (1).  
**Coca**—A las 5, 7.45 y 10.45. «No Do, Imágenes» y «Los clarines del miedo» (3).  
**Delicias**—Desde las 5. «El vagabundo» (3) y «Desirée» (3).  
**Goya**—Desde las 5. «Cow-boy» (2) y «Malvaloca» (3).  
**Lafuente**—Desde las 5. «Misión de audaces» (2) y «Atraco perfecto» (3).  
**Lope de Vega**—Desde las 5. «Sabella vuelve al ataque» (3) y «La hija del mar» (3).  
**Pradera**—A las 5, 7.45 y 11. «Y después del cuplé» (3). Estreno.  
**Roxy**—A las 5, 7.45 y 11. «Yo y el coronel» (3).  
**Zorrilla**—Desde las 3. «Lili Marlene» (2) y «Las aventuras de Kit Carson» (1).  
**Ritmos Alaska**—A las 3.30, café; a las 7.30, cocktail; a las 11.30, fin de fiesta.

PRIMER PLANO conmemora la aparición de su número 1.000 con una edición extraordinaria: más de cien páginas por sólo diez pesetas. Ya está a la venta en toda España.

## PROGRAMAS RADIO

### «La Voz de Valladolid»

**PARA HOY**  
**TARDE - NOCHE** — A las 19: Club de oyentes. 19.45: «Los mensajeros del diablo», episodios infantiles originales de Luisa Alberca (capítulo XVII). 20: «Cascada de ritmos», bailando con las mejores orquestas. 21: «Mujeres», audición femenina. 21.30: Comentario. 21.35: Piezas para guitarra. 21.55: Segundo noticiario. 22: Diario hablado para España de Radio Nacional. 22.15: Dos canciones en la noche. 22.30: Danzas catalanas. 23: Ritmos. Club Destile de las mejores orquestas. 0.55: Buenas noches. 1: Lectura de programas, avisos al exterior y cierre de la estación.

### PARA HOY

**MANANA** — A las 11: Sintonía y apertura. ¡Buenos días! 11.05: ¡Muchas felicidades! 11.10: El Santo de hoy. 11.15: Concierto ligero. 11.55: Reportaje de Prensa. 12: El Ángelus. 12.05: Fragmentos de zarzuelas. 12.30: «Culpable», novela original de Valentín del Barco, en adaptación radiobólica de María del Carmen Asencio (capítulo VII). 13: Creaciones de Henri Decker y Jimmy Makulis. 13.30: Una melodía y dos intérpretes. 13.40: La noticia comentada. 13.45: El pisco del día. 13.55: Primer noticiario. 14: Tres canciones regionales. 14.30: Los deportes.  
**TARDE** — A las 14.30: Diario hablado para España de Radio Nacional. 14.45: Melodías de Hispanoamérica. 15: Club de oyentes. 16: «El pequeño lord», según la novela de Frances Horson Burnes, en adaptación radiobólica de Océd Pinto (capítulo XI). 16.30: Música de España. 17: Canciones y melodías del mundo. 17.45: «La pista de la luz roja», de la serie Alberto Almeyda, desactiva por acción. 18: El concierto de la tarde: Fantasia «El viandante», Op. 15, y «Momentos musicales», Op. 94, de Franz Schubert.  
**TARDE - NOCHE** — A las 19: Club de oyentes. 19.45: «Los men-

sajeros del diablo», episodios infantiles originales de Luisa Alberca (capítulo XIX). 20: «Cascada de ritmos», bailando con las mejores orquestas. 21: «Mujeres», audición femenina. 21.30: Comentario. 21.35: Piezas para guitarra. 21.55: Segundo noticiario. 22: Diario hablado para España de Radio Nacional. 22.15: Dos canciones en la noche. 22.30: Danzas catalanas. 23: Ritmos. Club Destile de las mejores orquestas. 0.55: Buenas noches. 1: Lectura de programas, avisos al exterior y cierre de la estación.

### Radio Valladolid

**PARA HOY**  
**NOCHE** — A las 21: Conexión con Radio Madrid: «Cremallera Dragón». 21.15: «El Zorro». 21.45: Intermedio musical. 22: En conexión con Radio Nacional de España, diario hablado de noche. 22.20: Croniquilla local, por Francisco Javier Hilloleto. 22.30: Noticiario vallisoletano. 22.35: Dos canciones en la noche. 22.50: Danzas catalanas. 23: Ritmos. Club Destile de las mejores orquestas. 0.55: Buenas noches. 1: Lectura de programas y cierre de la estación.

### PARA MANANA

**MANANA** — A las 12.30: Sintonía, apertura y lectura de programas. 12.35: Buenos días con música. Santoral. Nota del tiempo. Refrán y Un consejo del médico. 12.50: Saludo a la provincia y La hora del Ángelus. 13.00: Primer programa del oyente. 13.05: Cartelera de espectáculos y guía moral de los mismos. Esquema de la prensa local y Boletín de noticias. 14.05: Variedades musicales.  
**TARDE** — A las 14.30: En conexión con Radio Nacional de España, diario hablado de tarde. 14.45: Los deportes al día, por Santiago Gallego. 14.50: Sin hiel y sin miel, por Félix A. González. 15.05: Discos dedicados y de felicitación. 16: «El caso Dantz», de la serie «El criminal nunca gana», de Eduardo Vázquez. 16.25: España y sus regiones. 16.55: Noticiario Henry. 17: La sonrisa Lavasol. 17.15: Melodías favoritas. 17.30: Férta de música. 18.30: Idiomias por radio: curso de francés, realizado por Claude Dupont (sección 127, repaso). 18.45: Viaje melódico. 19: Segundo programa del oyente. 19.30: «El monje de la abadía de Westeryl», novela original de María de la Concepción Medina Bocos, en versión libre pa-

ra la Radio de Antonio Calderón y Eduardo Vázquez (capítulo XXV). 19.45: Creaciones de Pierre Sintes. 20.05: Discos dedicados y de felicitación. 20.30: Fúndido de melodías. **NOCHE** — A las 21: Cante flamenco. 21.30: Album de revistas. 22: En conexión con Radio Nacional de España, diario hablado de noche. 22.20: Croniquilla local, por Francisco Javier Martín Abril. 22.30: Noticiario vallisoletano. 22.35: Conexión con Radio Madrid para retransmitir «Cabelesta fin de semana». 1: Lectura de programas y cierre de la estación.

### Programa para hoy de la TV.

**PROGRAMA NOCTURNO** — A las 21: Presentación del programa. 21.02: «Te quiero, Lucy», telefilm para televisión. Patrónado por C.I.P. Publicidad, para Pertinencia Gal. 21.30: Telediarlo, segunda edición. 22: «Palma y don Jaime». Guión: Agustín Isern. Intérpretes: Elena Tejedo y José Luis López Vázquez. Patrocinado por Oms. 22.15: «Reportaje deportivo». 22.30: X-O de ólivero. Un concurso en los estudios de Miramar, patrocinado por Nescafé. 23: Los viernes, concierto. Un espacio musical sobre guión de Enrique Franco. Actúan Miguel Frechilla y Pedro Zuloaga. 23.15: «Teatro de la familia». 23.45: Telediarlo, última edición. 23.55: Versos a medianoche y «Recordar...». 24: Cierre.

Adquiera su televisor **MARCONI** CONTADO Y PLAZOS **SUMMUM, S. L.** SANTIAGO, 3 - Teléfono 25456

**CERVANTES** CONTINUA DESDE LAS CINCO **ULTIMO DIA DE LILI FALTA A CLASE** por ADRIAN HOVEN y ERICA BEMBERG y la divertida **Recluta con niño** José Luis Cueros - (Bohemia)

**GRAN CINEMA COCA** PALACIO DEL CINE **ULTIMO DIA** de la magnífica producción de Francisco Boal, Rogelio Madrid y Silvio Solar — EN —

**Los clarines del miedo** EASTMANCOLOR Sesiones a las 5, 7.45 y 9.45 (MAYORES)

**Teatro Pradera** NOV. a las 5, 7.45 y 11 La película de los grandes éxitos de taquilla **ESTRENO** de la superproducción española en Eastmancolor

**...y después del cuplé** Por Marujita Diaz, Tony Leblanc, Guadalupe Muñoz Sampedro y Antonio Riquelme

Las diez mejores canciones de los años veinte, con un argumento lleno de gracia, ternura y picardía. (MAYORES)

**GRAN CINEMA COCA**  
MUY PRONTO el sensacional estreno del cine drama más apasionante de la temporada, en Technicolor y CinemaScope  
**ANGELES DE ACERO**  
RAY MILLAND y la ROYAL AIR FORCE

**TEATRO CARRION**  
HOY Vermut a las 7.30 y Noche a las 11 HOY FANNE el promotor de «Mujeres o Diosas», presenta su gran COMPANIA DE REVISTAS, con el ESTRENO de la espectacular comedia musical arrevisada original de Molina y Guardon, música del maestro Prada,  
**MUJERES EN BIKINI**  
con la superestrella internacional YASMINA el primer actor y director TITO MEDRANO las bellísimas vedettes CARMEN CARO y ROSSANA y el ballet internacional THE BIKINI'S GIRLS ¡Un espectáculo original, lleno de gracia y humor! ¡Una carcajada continua! ¡Bellísimas mujeres! ¡Fastuosas y deslumbrante presentación! ¡LA MEJOR REVISTA DEL AÑO! (Mayores de 18 años)

**DELICIAS** HOY \* DESDE LAS CINCO \* HOY ESTRENO de la más divertida película del genial TIN-TAN **EL VAGABUNDO** con AURORA SEGURA Las más divertidas películas de TIN-TAN en el trapecio y con los leones del circo. Complementada con la gran superproducción 20th Century Fox **DESIREE** CINEMASCOPE - TECHNICOLOR MARLON BRANDO y JEAN SIMMONS \* (MAYORES)

**CINEMA ROXY** HOY \* A las 5, 7.45 y 11 \* HOY Con honores de gran acontecimiento ofrece el 15º gran ESTRENO DE SU COLOSAL TEMPORADA **YO Y EL CORONEL** con el genial cómico americano DANNY KAYE el personalísimo y gran actor CURT JUKGENS y la nueva y bellísima estrella NICOLE MAUREY ¡Un film que le divertirá como ningún otro! ¡Risas y atmósfera alegre para todo el año viendo YO Y EL CORONEL! ¡Un film extraordinario que derrocha simpatía! (Mayores) Se despatchan localidades para mañana y el domingo

**Gran Teatro Calderon**  
**MAÑANA**  
GRAN GALA CINEMATOGRAFICA CON LA COLABORACION DE S. E. EL CAPITAN GENERAL DE LA VII REGION  
**ANALIA GADE**  
**TONY LEBLANC**  
**ARTURO FERNANDEZ**  
**LAURA VALENZUELA**  
**ISMAEL MERLO**  
**LA FIEL INFANTERIA**  
CINEMASCOPE - TECHNICOLOR  
Escritura de GARCIA SERRANO y JOSE ENRIQUE ALONSO  
Dirección de MANUEL BEREÑUER  
Director PEDRO LAZAGA  
LA PELICULA DE UNA EPOCA QUE USTED QUERRA CONOCER O QUERRA RECORDAR  
Localidades con tres días

**CINE AVENIDA** HOY: A las 5.30 y 10.15 Cuarta semana y continúan los llenos impresionantes para admirar el supercolossal film Paramount **Los Diez Mandamientos** CHARLTON HESTON y YUL BRYNNER (TOLEFONADA) Se despatchan localidades para mañana y el domingo

**CINEMA LAFUENTE** HOY: Desde las cinco ¡MONUMENTAL Y EXTRAORDINARIO PROGRAMA! **MISION DE AUDACES** Technicolor - Por JOHN WAYNE y WILLIAM HOLDEN Complementada con el sensacional film policíaco **ATRACO PERFECTO** por STERLING HAYDEN y COLEEN GRAY - (Mayores)

**CINEMA GOYA** HOY: DESDE LAS CINCO **ULTIMO DIA** **COW-BOY y MALVALOCA** (MAYORES) Mañana extraordinario programa en CINEMASCOPE y TECHNICOLOR Dado en el Atlántico y La hija del embajador

**CALDERON** A LAS 4.45, 7.45 y 9.45 **EL DIARIO DE ANA FRANK** MILLIE PERKINS Gran Premio de la Oficina Catalana Internacional del Cine - (Mayores)

**ZORRILLA** DESDE LAS TRES **LILI MARLENE** ADRIAN HOVEN, y LAS AVENTURAS DE KIT CARSON LA LUCHA DE LOS PIELEROS ROJOS y LA MUJER VALEROSA (MENORES)

**CAPITOL** DESDE LAS CINCO **EL GRAN CIRCO** CinemaScope - VICTOR MATURE y **AMENAZA EN LA KASBAH** GEORGE HART (MENORES)

# Deportes

## EL REAL VALLADOLID, CAMINO DE ELCHE

### Martín, extremo izquierda, debutará en Altabix

#### El delegado del Club cree en una victoria vallisoletana, pero firmaría un empate

A las nueve y media de esta mañana ha salido la expedición del Real Valladolid con destino a Elche. Viaja en autocar, hasta San Rafael. Allí informará el famoso Austrosigüdo sobre el estado actual del Alto de los Leones de Castilla. Si se puede pasar, adelante; si no, al "eléctrico" para llegar a Madrid a tiempo del almuerzo.

Mientras, uno a uno, van llegando los jugadores, el delegado del Club nos da cuenta del programa viajero: de un salto, a Aranjuez, para repostar de "topo", y después de tomar café, en marcha de nuevo, rumbo a Altabix. Bonito plan... sin nieve, sin esa nieve que está haciendo estragos en las carreteras y cualquiera, con imaginación, puede intuir lo que sería una llegada a Elche a bordo de un helicóptero.

—Tú, que conoces la papeleta, ¿importa mucho en el equipo la baja de Benítez? —hemos preguntado al secretario del Real Valladolid en funciones de director de los expedicionarios.

—La baja de Benítez, aquíen

lo duda, es un grave inconveniente; pero yo creo que superaremos la situación. El Elche teme a este encuentro más que a ningún otro, porque entienden que una victoria vallisoletana en aquel campo echaría por tierra toda una campaña que ya es famosa: Jugará, creo yo, nervioso y con miedo.

—¿Crees, seriamente, en un posible triunfo?

—Por qué no? No sé qué once alineará Saso, pero estoy convencido de que, después del bache del pasado domingo, el equipo pondrá lo que pueda para eliminar negativos.

—¿Te conformarías con un empate?

—¿Dónde hay que firmarlo?

—¿Jugará Estrems?

—Creo que sí. Por lo menos, Saso no ha insinuado nada en contra.

—¿Y no temas?

—Mi meta es ganar, y las consideraciones sobre lo pasado no mandan en unos momentos de entusiasmo colectivo.

—¿Por qué no va Morollón a Elche?

—Se encuentra enfermo. Anoche, desde Madrid, nos dijo que se iba a meter en la estufa, de nuevo con gripe.

—¿Y Gallet?

—Acaba de salir de unas fiebres bastante graves.

—¿Jugará Martín o Beascoechea?

—Saso te lo dirá, en cuanto venga.



MARTÍN

—Jugará Martín de extremo izquierdo?

—Sí. Está bien de entrenamiento y facilitada, tira a gol en cualquier posición y va lleno de ilusión a por el puesto.

Así, pues, el equipo que disputa el encuentro en Altabix será el siguiente: Estrems (Pares); Matito, Solé, Pontoni; Enderiz, Garwa, o al revés; Ramírez, Josselin, Aramandí, Mirlo, Martín. De suplentes van otros dos extremos, Peiró y Beascoechea.

Cuando partió el autobús hacia un frío como para compensar a los expedicionarios: ¡Errrr...-L. C.

## BALONMANO

### Calendario del Campeonato Provincial

Calendario del Campeonato Provincial en Sala de Primera Categoría para la temporada 1959-60, con la participación de los equipos Real Valladolid, A. A. La Salle, Aguilas F. J., Medina F. J., Castilla G. de F. E. y D. de Palencia.

**DÍA 17 DE ENERO**  
Medina F. J.-Aguilas F. J.  
E. y D. de Palencia-Real Valladolid.

**DÍA 24**  
A. A. La Salle-Castilla G. de F. J.  
Aguilas F. J.-E. y D. Palencia.  
A. A. La Salle-Medina F. J.  
Real Valladolid-Castilla G. de F. J.

**DÍA 31**  
Castilla G. de F.-Aguilas F. J.  
Medina F. J.-E. y D. Palencia.  
Real Valladolid-A. A. La Salle.

**DÍA 7 DE FEBRERO**  
A. A. La Salle-Aguilas F. J.  
Real Valladolid-Medina F. J.  
Castilla G. de F.-E. y D. Palencia.

**DÍA 14**  
Aguilas F. J.-Real Valladolid.  
Medina F. J.-Castilla G. de F.  
E. y D. Palencia-A. A. La Salle.

Los partidos de la segunda vuelta se jugarán en los campos de los clubs citados en segundo lugar, durante los días 21 y 28 de febrero y 6, 13 y 20 de marzo.

**Horarios y campos de la primera jornada del Campeonato Provincial**

E. y D. de Palencia-Real Valladolid, en el campo de la Juventud, en Palencia, a las once y media.  
A. A. La Salle-Castilla G. de F., en Lourdes, a las doce.  
Medina F. J.-Aguilas F. J., en Medina, a las cuatro y media.

## Bahamontes, el mejor deportista español del año



Barcelona.—En presante de la U. V. E., señor Del Cas, en el momento de hacer entrega a Bahamontes del trofeo otorgado al mejor deportista del año por su brillante triunfo en la Vuelta Ciclista a Francia.—(Foto CIFRA GRAFICA)

## A la una inició la subida del puerto el autocar del Real Valladolid

El autocar que conducía al Real Valladolid llegó a San Rafael cerca de la una de la tarde. La marcha hasta el pie del puerto se hizo con normalidad, si bien bastante despacio porque la carretera se hallaba en regulares condiciones. Una vez en San Rafael y tras una breve parada, el vehículo, provisto de cadenas, inició la subida del Alto de los Leones.

## LO QUE SE ESPERABA Benítez, suspendido por dos partidos Y amonestación a Saso

Madrid.—El Comité Nacional de Competición de la Real Federación Española de Fútbol, en su reunión semanal, ha tomado los siguientes acuerdos:

Jugadores.—Primera División.

Suspende por dos partidos oficiales a Julio César Benítez Amuedo (Real Valladolid Deportivo) por agresión a un espectador.

Amonesta y multa a Bienvenido López Riquelme (Elche C. F.) por juego peligroso, y a Juan Ignacio Obeto Coscero (Real Betis Balompié) por pérdida deliberada de tiempo, siendo retirante.

Entrenadores.—Aplicar las amonestaciones correspondientes a los entrenadores del Real Valladolid Deportivo y Cádiz C. F. por faltas cometidas por jugadores de sus clubs.—Alfil.

## El domingo, Aguilas-A. A. La Salle en partido de Liga

El domingo, a las diez, en la cancha de las Fisicinas, se celebrará el encuentro Aguilas-A. A. La Salle, correspondiente a la segunda jornada de la Liga Nacional de Primera División.

El partido tiene un gran interés porque los dos equipos necesitan los puntos para sus fines. El A. A. La Salle porque aspira a mantenerse en el primer puesto de la clasificación después de su amplia victoria sobre el Astur, de Oviedo, y el Aguilas porque ha de aprovechar todas las coyunturas para conseguir una clasificación sólida.

Buena ocasión tienen los aficionados para dar el calor de su presencia a los equipos que representando a Valladolid actúan en la Liga Nacional.

# LOTERIA NACIONAL

## PREMIOS MAYORES

Madrid, 15.—Relación de los quince premios mayores del sorteo de la Lotería Nacional, celebrado en el día de hoy:

NUMS.	PESETAS	POBLACIONES
9.230	2.000.000	Alicantarilla, Barcelona, Córdoba, Valdepeñas y Madrid.
34.731	1.000.000	Murcia, Madrid, Avilés y Victoria.
32.828	500.000	Sevilla, Barcelona, Madrid y Jaén.
16.469	30.000	Guía, Cádiz, Bilbao, Sevilla y Toledo.
34.456	30.000	Barcelona, Madrid y Jaén.
27.647	30.000	Ayamonte.
32.521	30.000	Archidona, La Coruña, Madrid y Osuna.
49.922	30.000	Santa Cruz.
4.957	30.000	Monforte, Barcelona y Palma.
32.687	30.000	Barcelona.
38.905	30.000	Santander.

## CASA PARRO VeloSoleX ORBEA

8 Claudio Moyano, 2 Teléfono 23945

NUMS.	PESETAS	POBLACIONES
20.254	30.000	Guadix, Berja, León, Palma de Mallorca y Las Palmas.
23.821	30.000	Madrid.
31.104	30.000	Ponferrada, Almería, Bilbao, Zaragoza y Barcelona.
42.890	30.000	Barcelona—Cifra.

## EN TODO TIEMPO SU BODA SU BANQUETE SU FIESTA

### HOSTAL FLORIDO VALLADOLID

Teléfono 24417

289 061 432 689 637 401 399 203 798	955 742 768 072 873 943 855 826 845
229 162 614 970 576 372 211 755 207	124 190 890 612 698 517 068 680 972
053 647 687 728 429 729 449	082 371 008 275 253
738 223 162 614 970 573 372 712 844	507 328 057 073 660 234 602 884 227
855 770 997 839 211 753 207 059 347	594 703 081 267 122 289 901 321 321
637 758 829 729 459	568 218 874 484 933 910 076 566 831
776 705 556 451 807 021 753 825 737	961
116 088 145 821 740 360 176 790 066	094 256 275 654 213 546 406 718 306
382 062 693 470 854 015 279 862 190	623 518 210 208 893 216 768 635 459
439 169 071 531 344 255 616 725 749	166 246 921 108 583 105 888 009 119
685 782 442 355 933 698 871 247 012	173 836
422 866 059 692 529 848 969 242	624 216 277 694 549 083 080 202 417
517 796 149 778 658 191 561 665 827	657 008 962 029 514 681 651 260 632
607 760 298 734 285 630 269 326 026	140 210 955 028 246 357 929 931 754
433 044 426 549 544 076 719	865 241 896 712 828
558 676 072 556 117 797 205 913	

**Cafeteria SALÓN ideal**

286 464 785 800 407 632 173 621	302 256 462 363 286 861 015 535 267
604 214 900 872 893 063 300 562	222 026 308 192 323 354 647 890 420
905 717 661 929 612 643	702 067 407 671 745
747 685 776 502 015 923 847 972	787 127 902 467 782 404 844 973 665
064 655 453 054 632 598 357 642	809 121 464 614 031 051 844 892 098
146 603 044 888 424 798 151 739	082 038 285 575 596 433 568 047 585
649 442	857 870 251
	Veintón mil
	416 939 409 148 390 305 122 892 893
	828 277 229 611 900 626 359 838 631
	970 551 293 183 638 076 801 335 245
	130 109 271 173 152 774 765 324 712
	Veintidós mil
	650 134 842 182 941 051 446 029 991
	243 982 825 010 388 527 511 409 914
	648 558 983 987 939
	Veintitrés mil
	478 801 059 640 849 057 576 214 174
	386 887 197 977 835 613 501 387 142
	200 147 126 891 911 113 028 334 624
	380

**Félix Municio**  
UNICO OFICIAL MECANICO  
UNDERWOOD-PATRIA-REGNA  
Abonos de limpieza - Reconstrucciones  
VALLADOLID  
Plaza Santa Ana. Teléfono 26006

**La Emperatriz**  
GABANES

Veinticuatro mil	606 514 171 238 655 414 549 744 887	149 485 229 503 616 008 188 560
	216 880 070 946 065 016 086 687 784	058 048 656 166 645 761 883 238
	613 445 497 573 231	335 139 919 814 881 549 895 700
Veinticinco mil	625 045 101 027 766 413 635 359 518	572 176 514 293 203 237 303 997
	466 161 777 599 226 490 462 433 815	052 598 086
	613 445 497 573 231	Cuarenta y tres mil
Veintiseis mil	528 763 901 038 772 629 808 396 633	074 580 937 263 119 639 338 600 812
	348 122 487 149 159 743 142 324 736	071 786 710 398 430 139 562 794 886
	384 114 551 795 087 179 381 617 849	996 723 912 442 297 047 335 663
	964	Cuarenta y cuatro mil
Veintisiete mil	116 347 617 203 429 183 816 679 728	645 382 080 992 281 618 336 700 701
	147 193 581 344 830 440 377 699 191	861 048 879 608 253 027 886 227 822
	687 724 125 365 557 651 040 736 146	138 470 892 124 031 768 284 526 689
	441 910 160 955 772 809 808 990 889	418 204
	451	Cuarenta y cinco mil
Veintiocho mil	015 050 481 325 859 864 658 792 965	760 014 157 535 256 209 839 223 239
	239 249 682 313 563 038 629 448 735	854 877 128 600 463 248 232 990 016
	830 760 593 093 830 363 343 326 304	129 236 704 958 964 637 128 756 450
	185 751	834 399 380 065 187 145 674 893 887
		864 314
Veintinueve mil	089 775 347 591 064 675 181 527 327	Cuarenta y seis mil
	229 176 982 337 979 795 025 356 314	493 741 680 500 763 332 643 983 567
		874 452 541 219 779 453 490 731 671
		332 345 148 683 440 188 538 676 171
		Cuarenta y siete mil
		378 787 598 656 315 733 470 197 132

**Gaseosa "LA PITUSA"**  
Es mejor y más refrescante  
Más de un millón en premios

293 635 564 158 23 741 934 996 165	490 758 276 627 657 433 641 769 679
904 661 263 690	927 862 218 653 323 817 507 732 021
719 485 615 378 257 635 869 718 482	631 583 901 043 773 463 616 721
319 975 784 604 245 380 038 734 357	Cuarenta y ocho mil
471 961 879 380 603 731 466 614	538 620 299 154 495 832 326 547 983
457 801 654 608 283 019 183 684 901	013 772 347 829 239 071 361 976 094
702 983 92 979 965 277 285 347 893	012 757 822 985 155 931 377 679 551
876 649 831 138 103 729 861 530 605	283 034 191 620 907 229 455 146 950
965 628	515 760 177
Veintea y dos mil	Cuarenta y nueve mil
926 355 801 907 128 074 739 466 836	365 381 651 969 051 679 035 487 090
205 295 024 963 182 568 542 824 893	576 143 325 875 182 606 014 829 129
378 574 652 697 311 832	691 900 637 397 111 708 068 070 721
Veintea y tres mil	491 300 432 674
344 035 153 460 200 077 132 071 286	Cincuenta mil
447 965 180 302 858 809 674 589 045	256 705 045 730 605 820 297 451
413 122 805 235 120 446 515 783 482	562 244 395 080 649 578 024 104
874 381 359 673 553 632	673 072 439 515 265 860 135 049
Veintea y cuatro mil	866 447 599 245 130 091 800
283 258 314 555 765 652 682 506 381	Cincuenta y una mil
897 688 303 927 735 513 110 252 235	122 922 912 194 395 515 494 381
	303 605 973 462 034 409 957 266

**Delfin Radio**  
LAVADORA  
"IBERLAND"

680 913 982 410 373 115 932 845 926	834 017 777 399 580 944 598 566
474 145 041 886 008 095 836 769 337	640 925 083 440 420 047 170 914
248 879 571 450	732 181 091 910 550 193 726 632
Veintea y cinco mil	Cincuenta y dos mil
871 676 298 653 890 577 442 860 460	171 425 537 681 201 265 858 948
645 681 645 275 588 692 123 080 771	816 024 895 734 617 777 379 455
852 741 332 672 391 747 243 917 304	660 049 477 678 511 262 936 311
031 539 011 374	867 475 387 247 768 298 388 334
Veintea y seis mil	369 281 676 819 521 025 281 670
934 147 510 779 609 863 054 806 046	819 254
937 626 384 016 002 283 073 640 618	Cincuenta y tres mil
890 222 573	689 052 032 896 894 210 474 326 351
Veintea y siete mil	088 548 030 066 241 780 663 525 411
613 376 272 351 631 204 421 863 800	314 876 896 254 045 149 321 025
995 477 510 615 734 220 808 904 215	Cincuenta y cuatro mil
289 402 489 691 013 233 210 316 611	183 319 329 726 170 924 602 395 75
396 393	960 482 635 905 680 884 805 088 08
Veintea y ocho mil	484 285 039 591 939 466 165 254 72
846 903 631 824 149 267 618 938 014	

**SOMBRERERIA Arturo Hernández**  
CASA FUNDADA EN 1844  
Siempre últimas modelos de temporada  
GORRAS DE UNIFORME  
Plaza Mayor, 13 VALLADOLID

**"FOTOS"**  
La mejor revista de España  
SE PONE A LA VENTA  
TODOS LOS SABADOS

# LA VIDA: ACTUALIDAD Y REPORTAJE

Pulso de los días

## UN MUNDO PERDIDO

RAFAEL CARCIA SERRANO

Hay una especie de cronistas —perfectamente respetables y, en muchos casos, merecedores de todo elogio por su estupenda prosa— que lloran sobre las ruinas de los cafés. No de los letrados, ni de una casa de pisos, ni de un hospital, ni de un estudio o un chalet de las afueras. No, ellos están especializados en el llanto sobre el café.

Adelantemos que esto de las ruinas de los cafés no es literal, pero resulta literario. En general, y de un tiempo a esta parte, los cafés mueren para dar paso a los Bancos. Los Bancos instalan sus ventanillas de cuentas corrientes en la parte que en otro tiempo ocupaba una tertulia de viejos bohemios—he aquí una palabra tan anticuada y en desuso como magister— y su casa fuerte en aquel lugar donde la parcela económicamente más débil de la generación del 98 se dedicaba a dar sablazos a la parcela económicamente más fuerte de la generación del 98. La tradición de nuestros cafés escasamente se remonta más allá de los años en que espiraba con cierta tremenda dulzura—que en España era patética—aquel condenado y hermoso siglo XIX. Cálculo yo que si en los Bancos se expendiese dinero a un precio barato, los que se rasgan las pestiduras cada vez que un Banco mata a un café, no llorarían tanto; pero esto, la verdad, no tiene nada que ver con lo que aquí tratamos.

A veces uno se pone a pensar si este crecimiento de los Bancos, tan generalmente combatido por algunos economistas, por todos los críticos de arte, por muchos expertos del urbanismo, por casi todos los que no entendemos de economía y, desde luego, por todos los que tenemos muy escasa relación con la organización dancaria, no obedecerá a que la gente necesita menos cafés y más Bancos, cosa que pudiera ocurrir. Pudiera ocurrir que la gente se hubiese aficionado a trabajar y a tener dinero y prefiriese estas dos ocupaciones a aquellas largas y cómodas tertulias en las que se hablaba de lo último y de lo humano, generalmente mal y con poco conocimiento de causa. La gente no cree, quizá, que para hablar mal de unas y otras cosas, incluso con conocimiento de causa, sea necesario hacerlo sobre las mesas de mármol de un café, como si ellas fuesen el ara de la maledicencia. Numerosos y serios experimentos permiten comprobar que la gente habla igual de mal de todo lo que le da la gana en un bar, en una cafetería o en una casa, también en su Banco, sin echar de menos los espejos de los viejos cafés, su redomada calma o las espeluznantes mamarrachadas de la vida bohemia.

Por otra parte, me explico que algunos lloran, y tan maravillosamente, por los cafés ya fantasmales que fueron el cuartel de su juventud. A mí, aunque con buen humor, me faltó el tiempo para llorar sobre el cadáver de uno de mis bares favoritos. Seguramente que ninguna pluma joven hará una "Itálica" de este o el otro café en trance de muerte porque el café, como hecho social, como aula magna y exclusiva de las conversaciones varoniles, pertenece a un tiempo lejano, muy distante, hasta para los hombres que andan por la cuarentena. A nosotros nos tocará hacer "Itálicas" de los bares, de los estudios, quien sabe si de los Bancos. Ahora no hay coeducación en la enseñanza, pero antes apenas si la había en la vida social. El encuentro del hombre con la mujer tenía acentos especiales, que iban desde el paseo, el salón, los bailes señalados y la difícilísima cachupinada hasta el matrimonio. Hoy el hombre y la mujer se encuentran a todas horas, donde quieren, en el trabajo, en el ocio o en el amor. Antes, con el matrimonio, la mujer daba su mano al varón. Hoy se la da desde el primer día, y no espera para eso meterse en el cine, quizá porque su gesto es espontáneo y limpio. El último reducto de una sociedad exclusivamente varonil fue el barrido cuando la mujer pisó un café. Lo curioso es que en este tiempo haya renacido vigorosamente aquella delicada intención que aún, por ventura, llamamos taberna. Contra el café y la taberna lucharon enteras generaciones femeninas. Vencedoras hoy, liquidaron el café y adoptaron, maternalmente la taberna. A nadie le gusta más ir a las tabernas que a una mujer: cenar en una taberna es para ellas más hermoso que recibir unos flores o unos versos. Pero dejemos la taberna para otro rato.

## ¿REVELACION SENSACIONAL EN 1960?

### Ante el tercer secreto de Fátima

### Se afirma que la pastorcilla Lucía entregó un sobre al Obispo de Leiria

### Para que lo abriese este año

Tuve yo, en el año 1946, la fortuna singular de asistir a la coronación canónica de la Virgen de Fátima. Fue aquella ocasión solamente comparable con la que, en los mismos días de las apariciones, congreso en torno a la oliva en que apareció la Virgen a un Portugal creyente, esperanzado, escogido entre los buenos de todas las clases sociales.

Era el valle de Fátima en aquel año de 1946 un campo en el que todavía no había puesto la mano del hombre orden y concierto. En lo alto, sin terminar, la blanca de la Basílica; a la izquierda, ape-

nada por una luz desconocida, sabed que será el signo con que Dios Todopoderoso advierte que está próximo el castigo del mundo por sus delitos mediante la guerra, el hambre y las persecuciones a la Iglesia...

Ante el tercer gran secreto, que puede ser de ruina o de esperanza, el corazón de los creyentes está anhelante. Apenas si quiere oír los desmentidos de algunos ambientes, tan autorizados, por lo menos, como los que afirman que el sobre existe y que el secreto será revelado. Y si existe, y lo es, ¿qué fecha será revelado? ¿Cuál será su contenido?

Sea lo que fuere, exista o no ese secreto contenido en el sobre que Lucía entregó al obispo Correia Da Silva, lo cierto es que millones de personas viven pendientes, en estos comienzos de 1960— que nos ha de decir la verdad definitiva sobre este misterioso asunto— de lo que va a acontecer en Portugal, en el humilde, recóndito, alejado y, eso sin duda, sensacional valle de la Cova de Iria, donde cada día —ya no en el fango del día de la coronación canónica, sino en una bien cuidada ermita de las apariciones, y sobre un pavimento dispuesto a acoger a multitudes, estas llegadas de todos los lugares del mundo, rezan por la paz a la milagrosa Virgen de Fátima. (De "El Correo Español".)

Desde la aparición de la Virgen en la Cova de Iria a los tres pastorcillos, hecho acaecido en 1917, la devoción por la Virgen de Fátima se ha extendido, como se sabe, por el mundo entero. Todavía vive, reclusa en un convento, Lucía, una de los tres víidentes. Durante los últimos años se dijo, por personas autorizadas, que en 1960 el Obispo de Leiria, diócesis donde está enclavado el valle en el que se apareció la Virgen, abriría, en 1960, un sobre en el que se encuentra escrito por los víidentes un mensaje de la Virgen a la Humanidad, Pío XII, ferviente devoto de la Virgen de Fátima, nombró, vacante durante su reinado la diócesis de Leiria, para cubrir a una de las personalidades más notables del clero lusitano, monseñor Juan Pereira Vazancio. Juan XXIII confirmó en su puesto al Obispo nombrado por Pío XII. A este Obispo correspondió abrir con sus manos el sobre que contiene el tercer gran secreto de Fátima.

Parece ser que sor Lucía —la víidente que todavía vive como monja— entregó el sobre, cerrado y sellado, al entonces obispo de Leiria, monseñor Correia Da Silva, con el deseo expreso, según ella, por la Virgen, de que no fuera abierto hasta el año 1960. El misterioso sobre ha pasado ahora a poder del titular de la diócesis. Nadie sabe, naturalmente, lo que tiene el sobre dentro. Parece ser que Lucía, que fue la que entregó el sobre, escribió dentro un mensaje que había recibido de la Virgen. Otros aseguran que el sobre no existe, pero lo cierto es que, tanto en Portugal como en gran parte del mundo católico, existe una expectación extraordinaria ante el misterioso sobre, y muchos se preguntan por qué se pidió que no fuera abierto hasta 1960.

¿Nos deparará este año que ahora empieza algún acontecimiento sensacional? Al decir acontecimiento, en relación con el misterioso sobre en poder del Obispo de Leiria, no podemos pensar, naturalmente, en nada de orden natural en que el hombre vaya o deje de ir a la Luna. El acontecimiento ha de ser del orden sobrenatural relativo no al cuerpo corruptible del hombre, sino a su alma impercedera.

Reproducimos la respuesta dada por los directores de los dos principales diarios católicos italianos. La pregunta es la siguiente: ¿Cuál es la noticia que usted desearía publicar este año en una edición extraordinaria de su periódico?

Reproducimos la respuesta dada por los directores de los dos principales diarios católicos italianos. La pregunta es la siguiente: ¿Cuál es la noticia que usted desearía publicar este año en una edición extraordinaria de su periódico?

Reproducimos la respuesta dada por los directores de los dos principales diarios católicos italianos. La pregunta es la siguiente: ¿Cuál es la noticia que usted desearía publicar este año en una edición extraordinaria de su periódico?

Reproducimos la respuesta dada por los directores de los dos principales diarios católicos italianos. La pregunta es la siguiente: ¿Cuál es la noticia que usted desearía publicar este año en una edición extraordinaria de su periódico?



Los tres pastorcillos, a quienes, en el año 1917 se les apareció la Virgen cuando cuidaban el ganado en el mismo campo donde ahora está el Santuario de Fátima.

## "K. ABJURA DEL ATEISMO Y PIDE SER RECIBIDO EN LA IGLESIA CATOLICA"

### "Rusia busca afanosamente sacerdotes para abrir de nuevo las iglesias"

### Los periodistas italianos eligen la noticia más bella del año 1960

Roma. — "Epoca", uno de los principales semanarios italianos, ha hecho una interesante encuesta entre los directores de algunos diarios. La pregunta es la siguiente: ¿Cuál es la noticia que usted desearía publicar este año en una edición extraordinaria de su periódico?

Rusia acepta elecciones libres para Alemania occidental y para todos los demás satélites. Pero elecciones libres; esto es controladas por la opinión pública de todo el mundo. Sería una noticia más sensacional y más importante que el acuerdo sobre el desarme.

Raimundo Manzini, diputado democristiano, director de "L'Avvenire di Italia", diario de la Acción Católica de Bolonia, responde que para él la más bella noticia del año, que daría en edición extraordinaria del periódico, sería la siguiente:

"Kruschev envía un telegrama al Papa para abjurar del ateísmo y ser recibido en la Iglesia Católica. Los pueblos de la Unión Soviética buscan afanosamente sacerdotes para abrir de nuevo las iglesias y escuchar la santa misa. Ha sido convocada en Praga una Conferencia Internacional para resolver el problema de la falta de obispos católicos en los países que estaban tras el telón de acero. Se darán cursos acelerados de historia y doctrina católica a todos los activistas de los partidos comunistas de Europa oriental y occidental para prepararlos a la práctica religiosa. Todos los componentes del Comité Central del P. C. U. S. realizarán una peregrinación a Roma antes de celebrar su Congreso. En adelante no se condenará ya a nadie por delitos políticos. La libertad ha sido asegurada. El ejército soviético ofrece sus mejores satélites para dar escolta de honor a la procesión de apertura del Concilio Euménico convocado por Juan XXIII. A una noticia así, yo la titularía: "La distensión es un hecho serio."—(PA).



Llevada por su gran fe y amor a la Virgen, esta portuguesa quiso dar a luz en Fátima. Ahora, satisfecha, con el niño en brazos, que ha ofrecido a Nuestra Señora.

## Lo que SI nos gusta

### DE LAS "CHACHAS" DE HOY

- ...que el día de Navidad nos manden cuatro pollos del pueblo.
- ...que hagan la limpieza en "la menor".
- ...que al entrar al servicio en casa de los señores de X, traigan certificado de buena conducta de casa de los señores de F.
- ...que pisen y sudan por donde pisa y sube todo el mundo.
- ...que algunas señoras (?) pongan el grito en el cielo.
- ...que vayan a las conferencias matrimoniales.
- ...que por fin se hayan acordado de ellas al crearse el reciente Montepío.
- ...que sean felices con el Robustiano.
- Y muchas cosas más.

## Lo que NO nos gusta

### DE LAS "CHACHAS" DE HOY

- ...que se tiren el día entero cantando cuplés.
- ...que se pongan a escuchar detrás de las puertas lo que no les interesa.
- ...que pidan a la señora una tarde libre, a más de las asignadas, para... dar clase de piano.
- ...que cuando vayan a la compra, tarden tanto en regresar.
- ...que al volver del mercado, la cuenta que las dió el carnicero aumente dos duros más.
- ...que se den el "rimel" de la señora.
- ...que dejen polvo debajo de las camas.
- ...que queden las sábanas a medio lavar.
- ...que sacudan las almohoras a las doce de la mañana por el balcon exterior.
- ...que ¡brrrr!
- Y muchas cosas más.

## PENSAMIENTOS A REACCION

La calle de la Parra y la calle de la Frésa están tan próximas que se puede hacer fácilmente un "batido"...

La gente venga a hablar y a saberse de memoria los nombres de las cafeterías más céntricas, pero muy pocos conocen que todavía existe el "Mesón del Verdugo"...

El tren que se marcha no deja siempre una estela grande de nostalgia...

Si ves que aparecen aparca. Todo será después que la multa sea colectiva.

En Madrid aprendió a leer. A "forcar" coches...

La masa de coches por la Gran Vía hace un ruido de alta marea...

FERNANDO APARICIO

### Mientras se toma CAFE

CHISTES - CONCURSOS - HISTORIETAS - PASATIEMPOS

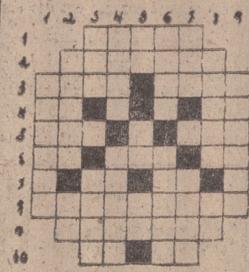
## CURIOSIDADES DE LA ERA ATOMICA

## CALLES LIMPIAS



En Nueva York, para el mantenimiento de la limpieza de las calles, han sido introducidos, en la mayor parte de las arterias principales, estos ceniceros públicos, donde deben echarse las colillas. Ello hace que las calzadas y aceras se concentren de continuo completamente limpias y presuntuosas.

## CRUCIGRAMA



### HORIZONTALES

- Entre cazadores, avisarse de la proximidad de una pieza.
- Huesos los más gruesos y largos de los dos que forman el antebrazo (al revés).
- Exceso en la comida o bebida. Diosa egipcia del Sol.
- Creencia de las verdades de la religión (al revés). Letra griega.
- Furla. Reco. 6. Siglas mercantiles. Personaje bíblico. Lengua provenzal.
- Interjección. Vocales.
- Ciertas preces que se dicen por los difuntos.
- Que denota paría fina y distinguida.
- Negación (al revés). Vocales.

### VERTICALES

- Manantial o surtidor termal intermitente.
- Correón que sostiene las varas, apoyado en el sillito de la caballería de tiro. Diptongo.
- Repollo. Marcharse (al revés).
- Armado de trece bandas corneas y uñas muy fuertes (al revés). Natural de un país de Europa.
- Números romanos. Nota mu-

## Los dos secretos revelados

El primero de los secretos fue revelado por Lucía en el año 1917, y se refería a la muerte inmediata de los otros dos víidentes, que a la sazón gozaban de perfecta salud, los hermanos Francisco y Jacinta Marto. El segundo secreto no se dió a conocer hasta que se cumplió el XXV aniversario de las apariciones, y con la autorización eclesial. Anunciaba la segunda guerra mundial y estaba expresado con estas palabras:

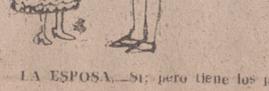
"Cuando veáis una noche litu-

ral. Negación (al revés). 6. Chupa el jugo de una cosa (al revés). Posea una cosa. 7. Zumaque (ar-busto). Aversión o repugnancia hacia algo. 8. Nube blanca y ligera, en forma de lana cardada. Vozes repetidas. 9. Bajos, groseros, viles.

### SOLUCION AL ULTIMO CRUCIGRAMA

- Horizontales.—1. Maya. Papo. 2. Po. 3. Na. Lama. Er. 4. Pl. 5. Ma-letero. 6. Acollitos. 7. Ir. 8. Os. Unas. V. 9. An. 10. Agro. Cala.
- Verticales.—1. Moña. Noxa. 2. Ma. 3. Yo. Paco. Ir. 4. Lo. 5. Pa-pelina. 6. Omítiran. 7. El. 8. Al Eros. Va. 9. Os. 10. Oere. Lima.

## La cosa es ver defectos



LA ESPOSA.—Sí, pero tiene los pies gritueros.