

Lavante
OLAN
AZÚCAR DE FRUTAS EFERVESCENTE, SUAVE Y EFICAZ
Laboratorio de TABLETA OKAL

PUEBLO

AÑO XX
NUMERO 6.262
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
MARTES 20
OCTUBRE 1959

Depósito Legal, M. 16.—1958

Narváez, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 25-61-32

ZAPATOS
ALTAS CALIDADES
BAJOS PRECIOS
VEALOS EN
La Corona
CARRERA SAN JERONIMO, 16
FUENCARRAL, 21-TOLEDO, 73

Francia: redadas entre la extrema derecha

LA LEALTAD A LA POLITICA DE ESTABILIZACION SISTEMA FRENTE A CASUISMO

La política de estabilización tiene el interés de ser la primera posibilidad española de política económica de sistema, frente al casuismo de estos lustros pasados, impuesto por la dureza y adversidad de las circunstancias. La política económica del Régimen siempre ha respondido a planteamientos sistemáticos de conjunto y a objetivos bien señalados, en orden de prelación visible y de fundamento, que no consentía perplejidad o discusión alguna. Pero esos planteamientos sistemáticos hubieron de instrumentarse con el intervencionismo casuista exacerbado que imponían las condiciones de hecho excepcionales. Porque, primero, fueron las necesidades de la Reconstrucción; después fué la segunda guerra mundial, que se acumulaba a las dificultades extraordinarias de la situación inmediatamente antecedente, y, por último, tuvo lugar la ofensiva contra España y el bloqueo y obstaculización directos del empeño nacional de resurgimiento y desarrollo económico. Eran los tiempos en que hubo que desplegar los medios de lucha propios de una plaza sitiada, como dijo el Caudillo en más de una ocasión. De ahí la necesidad ineludible de ese casuismo que tantas veces permitió verdaderas hazañas de aprovechamiento de los escasos recursos disponibles al servicio de la escala de los fines nacionales por orden de importancia.

Ha de tenerse en cuenta, por consiguiente, que la estabilización a la que ahora asistimos como gran programa nacional es cosa más de poder que de querer, y que el hecho de que ahora pueda España ser de la obra ingenie de promoción y alumbramiento de las fuentes de producción y de las energías del país, dentro de lo cual, por ejemplo, ocupa un lugar señalado cuanto es y representa lo que se incluye de ordinario en el capítulo de las conquistas o avances sociales. Mas dando esto por sentado, conviene poner de relieve lo que el plan nacional de estabilización tiene de política económica sistemática. Dentro de lo propio del carácter de sistema que corresponde a esta política, entra mucho, si no todo, lo que suele incluirse bajo la palabra liberalización, que tiene la desventaja de inducir a pensar en un renacimiento del liberalismo económico. Volver al uso clásico del arancel, suprimir los cambios múltiples y el régimen de licencias e incluso ordenar, a la manera que se ha hecho, el

comercio y la circulación de divisas, significa utilizar las posibilidades de sistema en la política económica y no significa nada en relación con los temas clave del liberalismo económico o político. En contrapartida de sus deficiencias sobrecogedoras e intolerables, a las que se debió, entre otras cosas, el sombrío cuadro social del mundo decimonónico, contra el cual nació el socialismo; en contrapartida de esas deficiencias, el liberalismo político y económico está vinculado a las soluciones sistemáticas de política. Por esta razón, acaso, se asocian los modos de política sistemática con las imágenes del liberalismo, y se habla de liberalización. Mas no deben quedar sin señalar las confusiones y errores a que ello puede inducir. Frente al casuismo intervencionista, la política de sistema se distingue por contar con los automatismos que pueden responder en la vida económica a las condiciones establecidas por el poder político ordenador.

Esta política de sistema abre perspectivas espléndidas para el porvenir inmediato, y no sólo en el terreno de lo que suele denominarse política económica; sino también en el de lo que se llama política social. El problema consiste en saber si, para circunstancias dadas, la política de sistema es accesible. Insistimos en que no es tanto cosa de querer como de poder, y lo que ahora se está probando experimentalmente es que podemos, gracias a la previsión y al tesón de los años anteriores. La política de sistema es de eficacia mucho mayor que el casuismo y de más seguridad en el señalamiento y consecución de sus objetivos. La política social, de la que algunos quieren olvidarse, acariciando las sugestiones y reminiscencias de esa liberalización, también ha venido siendo, no ha podido dejar de ser, casuista. Y cabe preguntarse qué horizontes puede columbrar y traer ante nosotros un intento de política social de sistema.

Con esto queremos decir que a la política de estabilización emprendida están unidos intereses fundamentales y sustantivos de la comunidad española, en medida mucho mayor de lo que puede quedar referido en un breve comentario, pero siempre que no se trastruequen las cosas, dándole un sentido aparentemente obvio y, en realidad, dispartado e indefendible.

Días atrás proponíamos algo de lo que, a nuestro juicio,

imponía la lealtad a la política de estabilización, para evitar que, medidas tomadas sobre determinadas bases y supuestos, tomaran un alcance no deseado ni previsto, al variar aquellas bases y supuestos. Y es que la lealtad a la política de estabilización es un imperativo de la sana sensibilidad respecto de las conveniencias políticas nacionales por todo cuanto decimos. Sería insensato por nuestra parte, verbi gratia, asistir de manera apática o ignorante a la empresa del ministro de Hacienda, señor Navarro Rubio, de extender la política fiscal a la plenitud de sus campos de competencia y de utilizar el total de sus vigorosos y seguros resortes. La estabilización supone reemplazar el casuismo por la acción sistemática. Y para la aplicación de estas mismas técnicas a lo social, el instrumento es ese complejo de política monetaria y fiscal que ahora maneja el Plan de Estabilización. Si nosotros lo ignoráramos, no estaríamos a la altura de nuestra misión y de nuestra ejecutoria.

Por esto es por lo que pueden irritar las interpretaciones torcidas, los planteamientos polémicos defectuosos y los estados de espíritu que se desarrollan a su amparo. Estos meses han visto resurgir en el ambiente económico nacional la usura, en proporciones y con formas que nadie hubiera creído ya posibles. Ha sido, por un lado, la euforia de los vampiros, al conjunto de lo que se atribuya a la liberalización, y por otro, las repercusiones del propósito de limitar el volumen de crédito y los modos impropios, en algunos casos, de servir este propósito. Puesto que en el volumen de crédito previsto figura el del año pasado, más un aumento de 11.000 millones, parece que los efectos de esta limitación hubieran debido reducirse a los planes de ampliación de la actividad o del propio crédito. Y, sin embargo, no ha sido así, sino que se ha recortado sustancialmente en muchos casos por la Banca el área de vuelo normal de empresas sólidas y de plena solvencia. Y hay sus ribetes de sadismo y de masoquismo en la impavidez con la que se han anunciado y pronosticado dificultades, más allá de toda previsión razonable. Pues hay gentes que sueñan, por conspiración ciega de su natural atrabiliario, con aquella libertad del lobo entre las ovejas del viejo y manoseado «laissez faire, laissez passer».

PARIS, 20.—La Policía ha realizado redadas en toda Francia contra organizaciones derechistas sospechosas de estar complicadas en la actual ola de terror dirigida contra la política argelina del general De Gaulle.

La batida general en la nación ha sido la más importante que se registra desde el 13 de mayo de 1958, cuando el «alzamiento» de Argel hizo temer la guerra civil.

En operaciones diurnas, centradas principalmente sobre Pa-

TREINTA IMPORTANTES COMISARIOS DE POLICIA DIRIGEN LAS BATIDAS

ris y Marsella, la Policía se apoderó de documentos en las sedes del Movimiento Popular 13 de Mayo, del grupo Voluntarios de la Unión Francesa, del Frente Nacional de Combatientes y del Partido Nacionalista, recientemente disuelto.

ANTES DE LA BATIDA, INTERROGATORIOS.— Como preludio de las batidas en los centros citados, la Policía estuvo en las casas de más de cien miembros importantes de los movimientos mencionados y les interrogó acerca de sus actividades recientes. No se sabe si hubo detenciones.

Treinta comisarios importantes dirigieron las batidas, apoyados en órdenes de registro facilitados por el juez André Braunschweig, el magistrado que investiga el intento de asesinato, el viernes último, del senador izquierdista François Mitterand.

Hasta ahora, la Policía no ha hallado rastro alguno de los pistoleros que ametrallaron el automóvil del senador.

El juez Braunschweig facilitó las órdenes de registro después de una larga entrevista, el domingo, con el diputado gaullista Lucien Neuwirth.

LISTAS DE EJECUCION.— Se cree que existe una «lista de ejecución» en la que están incluidos por lo menos diez políticos y periodistas que han apoyado una política «liberal» para Argelia. Se deduce que la gigantesca operación de registro indica que el juez ha dado crédito a Neuwirth en lo referente a la importancia de la amenaza que suponen los fanáticos «comandos de la muerte» derechistas. Se cree que el propio Neuwirth está entre los «sentenciados» a muerte, así como su esposa e hijo. El diputado gaullista ha partido hoy para un viaje de una semana a Israel.

APRESURADAS CONVERSACIONES DE DEBRE.— Entre tanto, en París, el primer ministro, Michael Debré, celebra conversaciones con miembros de su Gabinete. Se reunió con ministros importantes, entre ellos el de Asuntos Exteriores, Couve de Murville, para un almuerzo en el hotel Matignon, su residencia oficial. Por la tarde conversó con otros ministros, y a las cinco y media se reunió con De Gaulle. No hay indicios de los temas tratados en la apresurada serie de conversaciones.

El próximo viernes



CHESSMAN, a la cámara de gas

EL GOBERNADOR EDMUND G. BROWN HA DENEGADO EL INDULTO

JULIO CAMARERO inicia hoy en PUEBLO una gran encuesta sobre el hombre que burló a la muerte durante once años.

«C. CH.», UN ENIGMA CRIMINAL
Cuatro ilustres criminalistas abren hoy la encuesta:
* AGUSTIN BARRENA.
* MANUEL ENTERRIA
* NARCISO F. BOIXADER.
* JOAQUIN P. MADRIGAL.

(Página 11.)



Un nuevo establecimiento dedicado al vestir

SEÑORAS
CABALLEROS
NIOS

Paseo de las Delicias, 91

MADRID MIAMI MEJICO
MEJICO MIAMI MADRID
VUELE
Guest
AEROLÍNEAS MEXICANAS
LA RUTA DEL SOL

Momento oportuno para la devaluación del franco marroquí

COMENTARIOS FAVORABLES DE LA PRENSA ESPAÑOLA EN AFRICA

TETUAN, 20.—La Banca de Tetuán permaneció cerrada ayer, lunes, con motivo de la desvalorización del franco marroquí, primer paso de la estabilización económica del Reino, que ha traído consigo la abolición de la Carta Real para Tánger, en la que concedía libertad de comercio y moneda a esta provincia. Se espera hoy, martes, reanude sus actividades.

La medida, dada a la publicidad por el ministro de Economía y Finanzas, Buabid, ha tenido una amplia repercusión en el norte, donde ha causado general satisfacción.

Los periódicos de habla española, como «Diario de Africa» y «España», de Tánger, dedican amplias informaciones a comentar el hecho. El primero de ellos, que lo anunció el mismo domingo con gran lujo tipográfico, dice, entre otras cosas, en un editorial que aparecerá hoy: «La desvalorización de la moneda se produce en un momento oportuno y eficaz.»

Por su parte, el diario «España» de Tánger, en un editorial, dice: «Cuando ha llegado la hora de dar a Marruecos un nuevo rumbo económico, se ha pedido a Tánger la más dura parte del sacrificio necesario, y Tánger la ha aceptado ayer con disciplina y dignidad.»

EL TEXTO DEL DECRETO

TANGER, 20.—El Real decreto publicado el lunes derogando la Carta Real de Tánger está concebido en los siguientes términos:

Artículo 1.º La Carta de Tánger del 26 de agosto de 1957 queda derogada.

Art. 2.º Durante un plazo de seis meses, a contar de la publicación del presente dahir, serán mantenidas en Tánger la libertad de cambio y la libertad de comercio de importación y exportación con países extranjeros.

Art. 3.º El presidente del Consejo queda facultado durante este período de seis meses para adoptar todas las medidas que necesite la salvaguardia del interés general, en virtud del artículo 2.º de la Carta de Tánger.

Art. 4.º Las personas reales o jurídicas residentes o establecidas en Tánger que tengan obligaciones contractuales respecto de otras residentes en el extranjero cesarán en las mismas al término del plazo de seis meses, sin que puedan prevalerse de las referidas obligaciones para obte-

ner moratoria en sus actividades. Otro decreto de la Presidencia del Consejo dispone:

Artículo único. Las importaciones a Tánger de mercancías controladas por la Oficina Cherrifiana Interprofesional y de Cereales, así como productos grasos, azúcar refinado y té, quedan sometidas para su autorización previa durante el plazo de seis meses. Las condiciones respecto de las cuales quedan sometidas a autorización las importaciones de dichas mercancías serán determinadas por nueva disposición ministerial.

REPERCUSION EN TANGER

TANGER, 20.—En medio de la preocupación de extensos sectores económicos de Tánger, se ha publicado el real decreto que deroga la Carta Real. Tánger cuenta con unos 40 Bancos y otro número igual de establecimientos de cambio de moneda.

Mientras que los cambistas tendrán que buscar nueva ocupación en el plazo de seis meses, la reducción de las actividades bancarias será drástica. De buena fuente se cree saber que de los 40 Bancos sólo quedarán en Tánger los siguientes: Banco Exterior de España, Banco Comercial (Francia), American Foreign Bank, Credit Foncier (Francia), Banco Inmobiliario y Mercantil de Marruecos. Es probable que la Unión Bancaria Hispanomarroquí (UNIBANC), cuya central reside en Tetuán, establezca una sucursal en Tánger, pero reabsorberá las actividades de los Bancos españoles, del mismo modo que se hizo en Tetuán.

Otra de las repercusiones de la derogación de la carta real será la retirada de la peseta como moneda liberatoria de pago y que durante muchos años se sacrificó con riesgo de su propio envilecimiento por favorecer los intereses marroquíes. (Resumen de Comtelsa.)

TOCADISCOS RCA
Cinco nuevos modelos.
Vea en nuestros escaparates sensacionales condiciones de venta y REGALO DE DISCOS.



Pacífico, 82 - Zurbano, 65



LA ASOCIACION DE LA PRENSA, RECIBIDA POR SOLIS El ministro secretario general del Movimiento recibió ayer a una Comisión de la Directiva de la Asociación de la Prensa, presidida por don Manuel Aznar e integrada por los señores Casares, Romero, Marañón, Velasco Viejo y De Miguel. En el curso de la entrevista los representantes de la Corporación periodística madrileña expusieron al señor Solís diversos asuntos relacionados con la misma. (Foto Cifra.)

ADENAUER VISITARA LONDRES EN LA SEGUNDA QUINCENA DE NOVIEMBRE

Eisenhower convoca una conferencia de Prensa para mañana

LONDRES, 20.—El canciller de la Alemania Occidental, doctor Adenauer, visitará Londres en noviembre próximo, según ha manifestado un representante del Foreign Office, quien confirmó que el embajador británico en Bonn, sir Christopher Steel, había hecho entrega de la invitación el pasado viernes.

Sin dar a conocer una fecha exacta de la visita, dijo que probablemente se llevará a efecto en la segunda mitad de noviembre.

DE GAULLE PREPARA LA REUNION CUMBRE.—El general De Gaulle ha tratado de los preparativos para una "reunión cumbre" con el primer ministro, Debré, y el de Asuntos Exteriores, Couve de Murville, según se dice en los círculos diplomáticos de la capital francesa.

Aunque los funcionarios gubernamentales no hablan de este asunto, se añade en dichos círculos que existen razones para creer que la reunión está proyectada para finales de este mes en París.

CONTROL EFECTIVO EN EL DESARME (INGLATERRA EN LA O. N. U.).—La Gran Bretaña anunció ayer que las conversaciones de la Comisión de Desarme que este organismo ha de celebrar el próximo año se desarrollarán sobre la base de que el desarme nuclear y convencional deberá efectuarse en cada bando

bajo un control efectivo internacional.

El ministro de Estado británico, David Ormsby-Gore, ha manifestado ante la Comisión Política de las Naciones Unidas que considera que existen grandes contactos entre determinados puntos de la propuesta de desarme del jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschef, y los acuerdos a que se llegue en la ya tan retardada discusión de la Comisión de Desarme.

Ormsby-Gore declaró después que la política de desarme de la Gran Bretaña permanece invariable, haciendo referencia al tremendo aumento del poder destructivo que han alcanzado las armas nucleares desde 1959 hasta la fecha, y haciendo hincapié en el punto de vista de su país de que una prohibición del empleo de armas nucleares no significaría en caso de conflicto armado que los contendientes se limitaran al uso de los armamentos convencionales.

«IKE» CONVOCA UNA CONFERENCIA DE PRENSA MAÑANA.—La Casa Blanca anuncia que el Presidente Eisenhower celebrará una conferencia de Prensa mañana, miércoles, día 21, a las 15.30, hora española. (Efe.)

«K» INFORMA A ALEMANIA ORIENTAL DE LAS CONVERSACIONES CON «IKE».—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschef, ha informado al Gobierno de Alemania oriental de sus conversaciones con el Presidente Eisenhower del pasado mes en Camp Davis, según anuncia la Oficina de Prensa de la zona oriental de Alemania.

Añade el anuncio que la información ha sido facilitada por el embajador soviético en Alemania oriental, Majail G. Pervukin.

CONFERENCIA OCCIDENTAL ANTES DE LA REUNION CUMBRE (SILENCIO AMERICANO).—Las fuentes oficiales de los Estados Unidos han rehusado confirmar o denegar las informaciones según las cuales el Presidente Eisenhower había recomendado la celebración de una conferencia de alto nivel entre los jefes de Gobierno occidentales antes de celebrar la conferencia con los soviets. El portavoz del Departamento de Estado replicó con el habitual «no comment» cuando fué preguntado acerca de ello.

No obstante, si dijo que consultas entre los dirigentes occidentales están siendo celebradas. (Efe.)

Inauguración de las Jornadas Estadísticas en la Casa Sindical

Tras una misa oficiada en la real iglesia de las Calatravas, se ha celebrado en la Casa Sindical el acto de apertura de las «jornadas estadísticas», que por segunda vez lleva a cabo la Organización Sindical, habiendo tenido lugar las primeras en el año 1951.

CONFERENCIA DE FABRICANTES DE HARINA DE PESCADO

La Conferencia Internacional de Fabricantes de Harinas de Pescado, convocada por el Sindicato Nacional de la Pesca, ha tenido una gran resonancia, y a ella concurren representantes de diecisiete países de Europa, América y Africa.

FRANCIA: REDADAS ENTRE LA EXTREMA DERECHA

(Viene de primera pág.)

chel Debré, visitará Argelia en la segunda quincena de noviembre para inaugurar el oleoducto de 650 kilómetros, que irá de los pozos petrolíferos de Hassi Messud, al puerto de Bujia.

ABBAS: GARANTIAS PARA EL REFERENDUM.—El jefe del llamado Gobierno provisional argelino, Ferhat Abbas, ha manifestado que son necesarios contactos y conversaciones para un alto el fuego en Argelia y garantías para el referéndum, durante una entrevista que le ha sido hecha en Radio Marruecos.

SEGUNDA VISITA DEL HEREDERO MARROQUI.—El príncipe heredero del trono de Marruecos se trasladará mañana a París, manifiestan en fuentes generalmente bien informadas. Esta es la segunda visita que Muley Hassan realiza a París en el curso de un mes.

Durante su visita anterior, el príncipe se entrevistó privadamente con el Presidente De Gaul-

le, con el jefe del Gobierno, Michel Debré, y con el ministro de Asuntos Exteriores, Couve de Murville, durante cuyas entrevistas se trató de la situación argelina.

INCIDENTES EN LA FRONTERA TUNECINA.—Dos niños, de seis y ocho años de edad, respectivamente, resultaron muertos, y un niño y una mujer, heridos por la artillería francesa, que disparó sobre territorio tunecino en la región fronteriza del Norte.

NEW ORTHOPHONIC RCA
Maleta tocadiscos automática tres altavoces.
Entrada, 3.500 pesetas.
REGALO EN DISCOS:
2.750 pesetas.



Pacífico, 82 - Zurbano, 65

SASTRERIA

CONOZCA NUESTRO DEPARTAMENTO DE SASTRERIA

Si usted necesita alguna prenda de abrigo piense que no perderá nada si antes de comprarla nos visita y comprueba precios

OFRECEMOS

- TRINCHERAS
- AMERICANAS SPORT
- CHAQUETAS PANA
- PANTALONES
- TRAJES
- GABANES

A LOS PRECIOS MAS INTERESANTES



AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 19 MADRID



EL SEÑOR

Don Francisco Ramírez Zurbano

Doctor en Ciencias Económicas, Subdirector General de "La Unión y el Fénix Español"

Falleció en Madrid el día 17 de octubre de 1959

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

R. I. P.

Su madre, doña Clotilde Pérez Bernaldo de Quirós; hermanas, doña Carmen y doña Isabel; hermanos políticos, don Angel Sánchez y Sánchez y don Fernando Martínez Gallardo; sobrinos, tíos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma

El funeral tendrá lugar el miércoles día 21, a las diez de la mañana, en la iglesia del Buen Suceso (Princesa, 41). El Santo Rosario se rezará, a partir de dicho día, a las nueve de la noche, en la iglesia de los Sagrados Corazones de María (calle Ferraz, esquina a Marqués de Urquijo).

Se dirán misas en Avila, Villafranca de la Sierra (Avila), Zorita (Cáceres) y Guareña (Badajoz) por el eterno descanso de su alma.

ENSEÑANZAS TECNICAS

Señor director del diario PUEBLO.

Muy señor mío: En el diario de su digna dirección del pasado 28 de septiembre aparece un artículo titulado «Casta y aristocracia para profesionales», que firma Eugenia Serrano, en el que se prodigan, con singular injusticia y torpeza, toda clase de insultos a los ingenieros civiles españoles y a las Escuelas Especiales de Ingeniería.

El Instituto de Ingenieros Civiles de España, acostumbrado a soportar en silencio censuras y ataques injustificados que con frecuencia lamentable se han venido publicando en estos últimos años, hubiera seguido correspondiendo con su silencio al inadmisiblemente tono del articulista de no emitir conceptos y afirmaciones que, aparte de su falsedad, son altamente perjudiciales en el momento actual que está viviendo la economía española para el prestigio y buen nombre de nuestra industria, que cada vez debe y tiene que ser más exportadora.

Hemos creído siempre que no valía la pena discutir y polemizar sobre si las Escuelas Especiales de Ingenieros eran un colto cerrado, una escalafón de privilegio, una sabiduría acotada no apta para el vulgo, etc. Merece la pena contestar a la afirmación de que producimos ingenieros hijos de ingenieros y nietos de ingenieros? ¿Se ha molestado la distinguida escritora en comparar el porcentaje de ingenieros hijos de ingenieros con el existente en otras profesiones?

Es natural que algunos de nuestros hijos quieran ser ingenieros, como el que hijos de médicos, abogados, periodistas o actores teatrales quieran seguir la profesión de sus padres. Pero este hecho tan humano no justifica el sentido de irresponsabilidad de que hace gala la articulista, emitiendo un concepto tan molesto sin cotejar cifras ni estadísticas de ninguna especie.

Hasta aquí me he permitido hacer referencia a lo que quizá sólo importaría a los ingenieros y a los claustros de profesores de las distintas Escuelas, a los que explícita y alegremente se les acusa de compechazo.

A nada de lo que antecede nos hubiéramos molestado ni nos molestamos en rebatir; pero no podemos permanecer en silencio no sólo como ingenieros, sino como españoles, cuando se pretende extender y estimular un peligroso y nocivo complejo de inferioridad nacional, afirmando que en España no se produce nada bueno y que todos los materiales de cierta calidad han de ser importados.

Aunque la calidad de un producto no depende sólo de los ingenieros, sino de otros muchos factores, que por lo visto desconoce la articulista, visto desde el punto de vista del panorama no es tan sombrío. ¿Sabe la articulista que se exportan a los Estados Unidos productos manufacturados por españoles en competencia con la producción americana y de otros países y son reputados como de extraordinaria calidad? No es mi deseo aparecer como propagandista de las empresas en que estos artículos se producen, pero estoy a la disposición de usted para, con datos irrefutables, demostrarlo.

En el periódico PUEBLO y en toda la Prensa española se ha comentado elogiosamente, repetidas veces y con cifras, la ingente transformación industrial que se ha llevado a cabo en España durante los últimos quince años. ¿Quiénes han figurado en primera línea al servicio de esta tarea nacional? ¿Cree sinceramente la articulista que han sido ingenieros extranjeros? No. Han sido ingenieros españoles, ingenieros que han sabido siempre estar a la altura de las circunstancias, que cumplen calladamente con su deber sin escatimar sacrificio alguno, incluyendo el del silencio frente a los ataques de los resentidos e indocumentados, seguros de que han laborado y seguirán siempre laborando por la prosperidad y el prestigio de nuestro país, como lo hacen otros profesionales que gozan de toda nuestra admiración y respeto, no hirieron los justos elogios que se les prodigan en el comentado artículo, aunque la intención en este caso haya sido la

de humillarnos o estimular unos celos que no sentimos ni tenemos por qué sentir.

Espero de su amabilidad y espíritu de justicia tenga a bien dar publicidad a estas líneas, destinadas no a polemizar, lo que en ningún momento aceptará este Instituto, sino a poner en guardia a la opinión contra una campaña de descrédito, no sólo de unos profesionales, sino de lo que más importa, que es el prestigio y la capacidad productora de nuestro país.

Le saluda atentamente.—Por el Instituto de Ingenieros Civiles de España. El presidente, Manuel Márquez.

N. de la R.—Reproducimos íntegra la carta del presidente del Instituto de Ingenieros Civiles, con el mismo bien dispuesto ánimo informativo con el que hemos publicado, en días anteriores, las cartas de los señores González Miravalles y Espinosa de los Monteros, dedicadas también al mismo asunto.

Nos sorprende, no lo ocultamos, el tono destemplado, inconveniente, de esta carta. De la elevada condición de quien la firma esperábamos un texto más sosegado, mejor medido. De la naturaleza del artículo de nuestra colaboradora Eugenia Serrano—texto redactado con la amplitud de expresión que es normal en los trabajos periodísticos firmados—y de su limpia intención—pues no persigue la ofensa de nadie, sino la llamada de atención crítica hacia una cierta viciosa costumbre social—tampoco esperábamos reacciones tan escocidas. Resulta algo exagerado, sin duda, hablar nada menos que de una «campaña de descrédito» por un solo artículo, seguido, de añadidura, de dos cartas de réplica publicadas en la misma página en la que apareció aquél.

Ya hemos advertido en una Nota de Redacción que prologaba la carta del señor Espinosa de los Monteros, que las opiniones de PUEBLO sobre este tema han sido expuestas en los editoriales que hemos dedicado al mismo. Sin embargo, la carta que hoy publicamos nos obliga a insistir en dos consideraciones:

Primera. Si el proceso tradicional de formación y selección de los ingenieros era impecable, ¿por qué juzgó necesaria el Gobierno, y se aprobó en las Cortes, la publicación de la nueva ley de Ordenación de las Enseñanzas Técnicas? Algo, y aun algo, habría que enmendarse, cuando ha sido necesaria la enmienda implícita en esta ley.

Segunda. La «ingente transformación industrial de España»—capítulo destacable en nuestro desarrollo económico—no es obra que pueda atribuirse al mérito profesional de los ingenieros, aunque muchos de ellos hayan sido eficaces e inteligentes ejecutores o realizadores de la misma. Es la obra de una política. Es la obra de un régimen. Es la obra, en suma, de la capacidad de estadista, del acierto político del Generalísimo Franco y sus colaboradores. Antes había ingenieros. Y según ciertas opiniones, en número suficiente. Y competentes como los que más. ¿Por qué no hicieron entonces la «ingente transformación industrial»? El señor Espinosa de los Monteros decía en su carta de réplica: «Fué preciso que España encontrase la brújula orientadora de un Movimiento Nacional, promotor del desarrollo industrial del país, para que ese capital adormecido (el que necesita toda obra como cimiento) acudiera a las necesidades de la producción». Palabras de un ingeniero industrial con las que suponemos estarán de acuerdo los ingenieros. Y a las que, para terminar, únicamente añadimos que la formación del capital invertido en la industrialización en muy buena parte se debe también a la acción estatal, al sacrificio del contribuyente, de todo el pueblo español.

Dicho sea todo ello sin menosprecio alguno para los ingenieros españoles, porque mantenemos hacia ellos, como hacia el resto de las profesiones y estamentos sociales, y nos complace repetirlos una vez más la admiración que se merecen y el respeto que debe animar las relaciones entre personas bien educadas.

PUNTUALIZACIONES

PREPARACION DE ESPECIALISTAS

AHORA que se andan barajando nuevos sistemas de enseñanza más prácticos y realistas, donde la atención a las materias especiales cobra una importancia superior a la que se venía tradicionalmente concediendo, no estará de más recordar algunas cosas. Verbigracia, la importancia que también tiene, al lado de la especial, la de los estudios fundamentales.



En este sentido, quizá, no sea inútil mencionar que en el último de los coloquios médico-sociales que organiza dos veces por año el director del Instituto de Medicina Social de Lyon, señor Pierre Delorre, y al que concurren eminencias de toda Francia en la medicina y la sociología, de tal suerte que ya casi se considera a tales coloquios como un verdadero acontecimiento nacional, los congresistas concurrentes se plantearon y trataron de resolver diez cuestiones para salvar la cultura.

Las conclusiones a que llegaron convenían en su mayoría sobre la necesidad que hay de volver a dotar a la cultura de un sentido humanístico de carácter universal; no solamente para hacer frente a los riesgos y peligros que entraña una estricta especialización, sino además para darle a la misma especialización todo su sentido.

No hay que olvidar que estos congresistas, todos gente perita y con muchos años de experiencia profesional, son auténticos especialistas, y como tales, su opinión tiene un carácter relevante en extremo. Pues bien, ellos mismos advertían las deficiencias que

entrañaba para sus respectivas especialidades el carecer de un sólido fundamento humanístico general.

La filosofía, por ejemplo, que parece una ciencia puramente especulativa, fué considerada por estos prácticos imprescindible para aplicar con eficacia las normas de los estudios especiales. Otras ramas de las humanidades, y no sólo la filosofía, lo fueron asimismo.

La razón de ello estriba en que la finalidad principal de la preparación superior técnica no consiste exclusivamente en aplicar unas normas determinadas a unas prácticas más o menos rutinarias, sino y sobre todo, en formar, por medio de la enseñanza, los técnicos y profesores del futuro; es decir, los hombres que a su vez habrán de enseñar. Y la enseñanza profunda, entiendo estos especialistas probados, entraña la preparación general.

Puntualizando: si es cierto que la vida moderna exige cada vez más la eficacia que deriva de una sólida especialización, no lo es menos que ésta habrá de obtenerse sin perder de vista lo humano universal.

AYUDA AL CINE ESPAÑOL



EL director cinematográfico don José Luis Sáenz de Heredia ha escrito al director de PUEBLO una carta puntualizando nuestras dos anteriores puntualizaciones sobre la ayuda que el Estado presta al cine español. La carta del señor Sáenz de Heredia se publicó en lugar preferente de nuestra «Tercera página», porque en PUEBLO nos gusta el diálogo y, como consecuencia, atender las opiniones ajenas. Por la misma razón conviene puntualizar de nuevo ciertas apreciaciones del señor Sáenz de Heredia.

Puntualiza nos, en primer lugar, que ninguno de nuestros anteriores comentarios ha presentado a la totalidad de las personas que intervienen en el cine español «como un tropa de gandules e ineptos, no merecedora de ninguna clase de ayuda». Nos hemos limitado a exponer nuestra opinión, que ha merecido la adhesión de muchos lectores, de que la ayuda estatal no ha logrado en el cine español los objetivos políticos y artísticos previsibles y deseados. No hemos calificado a los cineastas de perezosos o imbéciles. Nos hemos limitado a constatar un hecho y a pedir que se estudie la solución adecuada, lo que implícitamente significa que, reconociendo el talento y el trabajo de cuantos hacen cine, deseamos (como portavoces del público) para ellos un acertado empleo de tan buenas cualidades.

En segundo lugar, puntualizamos que la unidad de medida empleada por el señor Sáenz de Heredia para calibrar el valor de nuestro cine nos parece un poco sofisticada. Aceptando que en la clasificación general por equipos, España tenga el puesto 10, ¿por

qué no podemos exigirle al cine español un nivel artístico comparable al logrado en nuestra Patria por otras manifestaciones del espíritu que no tienen ayuda económica de ninguna clase? Nos referimos al nivel artístico relativo que necesita una película para ser calificada como excepcional, muy buena, buena o discreta. Nadie pretende que todas las películas españolas sean excepcionales, pero si tenemos derecho a exigir que la práctica totalidad sean discretas y a que se hagan muchas buenas, como sucede, por otro lado, en el campo de la poesía, la novela, el teatro, la pintura, los automóviles, las conservas, los licores, los zapatos, etc. Es decir, en la producción industrial y artística de cualquier clase. Sobre todo, si pensamos en que muy pocas actividades españolas ofrecen al sencillo espectador una autosatisfacción y orgullo comparable al que nos presenta la industria y el arte cinematográfico, que frecuentemente nos abruma con su convicción de ser insuperable.

Por último, vamos a puntualizar otra vez los 85 millones de pesetas que el Estado concede anualmente al cine. De acuerdo en que esos millones no salen del presupuesto nacional; no los paga el ciudadano español, y, si dijimos lo contrario alguna vez, confesamos ahora nuestra equivocación. Pero ¿dejará por eso de ser dinero público, dinero de todos y dinero regalado? Las casas importadoras pagan al Estado ese canon o impuesto, y el Estado, en vez de emplearlo en escuelas, hospitales, carreteras, ayudas a la ópera, a las fábricas de porcelana o a los vecinos de Alburejo, lo regala al cine español. El cual, con las excepciones que todos conocemos, utiliza ese regalo (y otros de diversa índole) de mala manera.

De acuerdo con el señor Sáenz de Heredia en que el cine de una nación lo hacemos entre todos los nacionales. Que admitan los cineastas, pues, la opinión sincera, aunque amarga, del resto de la nación, descontenta del nivel artístico que entre todos (y con ellos por delante) hemos dado hasta ahora al cine español.

UNA NUEVA PROFESION

VIARIAS veces nos hemos ocupado en nuestras páginas del problema del exilio y no podrá nadie acusarnos de no haberlo hecho en forma ponderada y comprensiva, sin perjuicio de la objetividad y realismo que merece la cuestión. Desde las primeras medidas, dictadas en 1945, para el exilio de responsabilidades derivadas de la guerra civil y la repatriación de los exilados, hasta la fecha, se ha recorrido un largo y fecundo camino. Podía hacerse una larga lista de políticos, militares o intelectuales destacados en la zona roja que han regresado a la Patria y se han incorporado tranquilamente a la vida ciudadana, y añadir a ellas miles y miles de personas modestas que un día buscaron el camino de la expatriación, por motivos diversos, y que han vuelto en estos años de Francia, de Méjico, de Rusia, de los demás países donde encontraron refugio. Sin embargo, nadie ignora que aún continúa existiendo un exilio político español, en el que es necesario distinguir dos grupos bien diferenciados: el de aquellas personas que han reorganizado su vida en el extranjero, se han casado allí o han visto allí nacer a sus hijos, a sus nietos, y continúan viviendo fuera de la Patria como taptos otros emigrantes, sin que el motivo político que estuvo en el origen de la expatriación tenga ya significado importante. A lo más que aspiran es a visitar temporalmente la Patria, y muchos lo hacen ya sin otro inconveniente que las críticas malhumoradas de los empeñados en mantener viva una llaga hace tiempo cerrada.



El otro grupo lo componen los políticos activos, de diversas tendencias, que son los que, por cuenta propia, se arrojan a la representación de un exilio que si fué importante en 1939 hoy, por las razones expuestas, está en trance de extinción. Sobre estos exilados podíamos decir muchas cosas, pero preferimos ceder la pluma a uno mismo de ellos, a fin de que nuestras opiniones no sean juzgadas tendenciosamente. En el semanario anarcosindicalista de

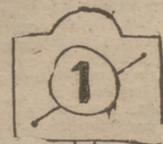
Toulouse, «España Libre», escribe el dirigente confederal Acracio Bartolomé, a propósito del ingreso de España en la O. E. C. E.:

«A los emigrados políticos españoles suceden lo que a los astrónomos: cautivos por las cosas y música del cielo terminan siendo extraños a las cosas de la Tierra. De nuestra condición de refugiados hemos hecho una profesión. «Ojos que no ven—reza el proverbio—, corazón que no siente». El dolor es contacto con las realidades que nos torturan. Veinte años de trocamos nos han distanciado de las angustias de nuestro pueblo. Ahora sólo nos preocupa eso: nuestra profesión de refugiados. Porque la comenón de volver a España y a la lucha es un gusanillo que no cosquillea ya en nuestras almas. Recuerdo aquí un cuento taurino que viene a ocasión como certificado de nacionalidad a carta de proserito. Dos «maletas» vestían el termo de luces por primera vez. Montera en mano, bajo los ¡olé! y aplausos del respetable, uno de los torerillos exclamó: «¡Ah, si el pañuelo durase hasta Sevilla! ¡Qué felices nosotros, si el título de refugiados nos acompañara hasta el infierno!»

Creemos que sobra todo comentario. Primero, por la claridad con que hablan las frases trascritas. Y luego, porque no es difícil adivinar, bajo su desgarro externo, un dolor desesperado que, como hombres, no puede por menos de impresionarnos. Frente a la profesionalización del exilio, la única solución satisfactoria es el regreso a la Patria. Sin jactancias y sin humillaciones. Sencillamente. Como un hijo que vuelve a casa.

Los niños no pagan

Por SUMMERS



SUMMERS

PARIS: PILAR NARVION

BUENOS AIRES: Braulio Díaz Sal

Foujita, el japonés más parisiense de París, ya es católico

Personaje de los tiempos heroicos de Montmartre, es la aportación oriental a la «Escuela de París»

Su exposición en el Círculo de Bellas Artes tuvo un éxito fantástico hace unos años en Madrid

PARIS. (De nuestra correspondencia, Pilar Narvion.)—Foujita es uno de los grandes personajes vivos de París, uno de los pocos retazos del gran Montmartre que son todavía vida y no han pasado aún a la leyenda, aunque ya participe de ella. Foujita es la aportación oriental a la gran «Escuela de París», mezcla gloriosa de holandeses, españoles, ingleses, rusos y hasta franceses que hizo posible agrupar bajo una misma bandera, en vistas a la historia del arte, al judío ruso Chagall junto al malagueño Picasso. Foujita fué la aportación de Asia, y desde hace un cuarto de siglo él es el japonés más parisiense de París. Se le ve en los grandes

estrenos, en las inauguraciones de todas las exposiciones de pintura, en las carreras o en los cafines del barrio Latino y de la plaza de Saint Germain des Pres. Con su traje de pana y su jersey negro, de cuello alto, tiene siempre una superelegancia de hombre que no necesita para ello acudir al sastre y al camiserero. Sus modales son finos, su palabra, suave; su mirada, tras de las grandes gafas de concha, misteriosa y miope; su cabeza siempre exótica, coronada por una melena suave, llena de flequillos.

Foujita expuso hace unos años en el gran salón del Círculo de Bellas Artes de Madrid; fué una de las primeras exposiciones de

rango internacional de después de la guerra. Una exposición llena de gatos juerosos, de rincones del viejo Montmartre, de existencialistas despeinados, de dramáticos personajes de la bohemia de la «Escuela de París» que el tiempo ha borrado ya de París. Un poco como si Foujita, con sus pinceles, nos hubiese paseado a los estudiantes madrileños de entonces por un paisaje parisiense paralelo al del Carrere del café Castilla.

De entonces acá, muchas cosas han pasado por Europa. Montmartre se ha convertido en un barrio pintoresco, maquillado por la atracción de los turistas, y el café Castilla en una granja moderna en la que sirven torti-

tas de nata en lugar de huevos fritos: Foujita, fiel al paso del tiempo, de la vida de bohemia ha saltado a la de los grandes salones, y del alborotado personaje janiástico que llegó del Japón ha venido a dar en un anciano sencillo, que con la paz, la serenidad y la meditación ha encontrado la verdad eterna y acaba de convertirse al catolicismo, abjurando del budismo, su religión familiar.

La ceremonia de su bautismo en la catedral de Reims ha tenido caracteres de acontecimiento social en Francia, pero yo prefiero el otro aspecto de su conversión, el verdadero, el que se refleja en una conversación tranquila que tuve con él hace unos meses, cuando en calidad de catecúmeno iba ya todas las tardes a la doctrina de su parroquia.

—El catolicismo es la religión del amor, y sólo el amor puede salvarnos de todos los cataclismos.

Foujita me explicó la enorme sacudida que fué para él el bombardeo de Hiroshima; una angustia infinita se apoderó de él, aterrizado por la apocalíptica crueldad de los hombres, y fué al final de esta crisis espiritual cuando comenzó a ver en el catolicismo la luz de la verdad, la Fe que podía traerle la Esperanza y que llevaba en sí el mensaje maravilloso de la Caridad.

LISBOA: CONCHITA GUERRERO

Portugal: Elecciones municipales Rotundo triunfo de Oliveira Salazar y de su partido Unión Nacional

LISBOA. (Crónica de nuestra correspondencia, Conchita Guerrero.)—El triunfo más rotundo de Salazar y su partido de Unión Nacional se registró en las recientes elecciones municipales portuguesas, que transcurrieron dentro del mayor orden.

El domingo amaneció lluvioso y poco propicio al paseo, pero la población lisboeta acudió a depositar su voto para elegir a las 53 juntas parroquiales de la capital. El acto electoral comenzó a las nueve. Se hicieron dos llamadas a cada votante, abriéndose un período de dos horas para la votación. En algunos colegios electorales con más de mil inscritos terminaron los sufragios a las cinco de la tarde, y en los menores, a las dos. A pesar del mal tiempo, a la hora marcada comenzó la afluencia de votantes. Cerca de los locales electorales había unos puestos de distribución de listas. Como éstas se habían repartido también por las presidencias de los electores, casi todos se dirigían directamente a las mesas para depositar su voto. Desde el más humilde obrero al potentado, al político, nadie eludió su deber. Fué una jornada magnífica que dió medida de la conciencia cívica y del orden de un pueblo. En la mayoría de los colegios la votación se hizo sobre una lista única de Unión Nacional, pero

en algunas provincias, sobre todo en el Norte, se han presentado varias listas de la oposición.

A las diez de la mañana llegaba Oliveira Salazar al Hogar de la Mocidade portuguesa del barrio de La Lapa, en cuya mesa electoral depositó su voto. El presidente del Consejo era esparado por los ministros de la Presidencia, del Interior y varios diputados. Todas las personas allí presentes aplaudieron con entusiasmo a Oliveira Salazar, que recibió tales muestras de simpatía saludando y sonriendo.

El Presidente de la República, almirante Américo Tomás, acudió acompañado por su yerno al local que le correspondía en Cascaes. También fué recibido por varios ministros y diversas personalidades, siendo cariñosamente aplaudido por todos los que esperaban su turno cuando el almirante Tomás atravesó el borde del grupo escolar convertido en colegio de votación. La Prensa relata ampliamente los locales en donde han votado los diferentes miembros del Gobierno y se refiere, unánime, a la tranquilidad y orden con que ha transcurrido el acto, y el ministro del Interior ha declarado a los periodistas: «Todas las poblaciones del país han confirmado a todos títulos su noción de civismo.» Esta ha sido la nota predominante del acto electoral.

Estas elecciones municipales portuguesas celebradas, repetimos, merced a la reciente reforma constitucional, han adquirido un carácter de verdadera importancia. Se trata, nada más y nada menos, de que los vocales y concejales, elegidos en su calidad de representantes de los Municipios, elegirán a su vez, en unión de los diputados a la Asamblea Nacional, al nuevo Presidente de

la República portuguesa. Por eso merecen especial relieve, y el pueblo lusitano ha acudido a las urnas disciplinadamente, cumpliendo un deber de ciudadanos y confiando a aquellos en quienes votan el pelagudo problema de escoger al hombre que ha de desempeñar la más alta magistratura de la nación. Aunque los resultados definitivos sólo se darán a conocer mañana, se puede asegurar ya que las cifras acusan del 72 al 75 por 100, número que indica lo muy fortalecido que se encuentra el régimen salazarista.

Salazar, cada día más fuerte y seguro en la conducción de los destinos de su patria, ha dispuesto, por su claro entendimiento, el modo de salir al paso del tumultuario y escandaloso aparato con que se realizaron las elecciones del pasado año a la Presidencia de la República. Y lo ha hecho mediante una reforma de algunos artículos de la Constitución portuguesa, reforma aprobada por unanimidad en la Cámara Corporativa y la Asamblea Nacional. El pueblo portugués ha sabido captar la importancia de esta medida y la ha aceptado complacido en nombre de la familia lusitana, que pone por encima de todo la unión y el orden. Para demostrarlo así, acudió el domingo a las urnas consciente de su responsabilidad, depositando su voto y con esperanza de elegir a los mejores en bien del país.

CLASES DE GUITARRA A DOMICILIO
JOSE GONZALEZ MARTINEZ
Profesor procedente del Conservatorio de Madrid
Alvarado, 12 Teléfono 33 00 98

ALSOGARAY: "El país ha superado el peligro de la bancarrota"

ARGENTINA INGRESA EN LA CORPORACION FINANCIERA INTERNACIONAL (FILIAL DEL BANCO MUNDIAL)

BUENOS AIRES. (Crónica de nuestro corresponsal, Braulio Díaz Sal.)—Ha regresado de Estados Unidos el ministro de Economía y Trabajo, señor Alsogaray, quien acaba de anunciar por todo lo alto que Argentina ha superado el peligro de la bancarrota, que el año 1960 será positivo económicamente y que ya está financiado, que no habrá desocupación y que tampoco se suspenderán las importaciones de productos vitales. Por otra parte, a su llegada se anunció el ingreso oficial de Argentina en la Corporación Financiera Internacional, filial del Banco Mundial, que tiene la misión de promover el desarrollo económico.

El señor Alsogaray dijo que los grandes problemas de Argentina están ya resueltos. De esto se deduce que su viaje ha sido constructivo y que una serie de créditos y fondos van a ser puestos a disposición de Argentina tanto para comenzar la explotación intensiva de algunos productos como para fortalecer la industria y dotarla de equipos adecuados. El ministro de Economía informará ampliamente estos días sobre el resultado de sus gestiones. Sin embargo, lo mejor ya lo adelantó, al manifestar con cara sonriente que lo peor ha pasado y que, si bien queda una pequeña cuesta que subir dificultosamente, pronto la economía argentina dará una vuelta rotunda. Este viraje de la "abundancia", como se le podría llamar, es probable

que no esté exento de intención electoralista, ya que el partido hoy gobernante es indiscutible que se encuentra bastante descalificado frente a las urnas.

Al señor Alsogaray le espera una nueva etapa difícil también con los gremios. Estos días se anunciaron bajas en algunos productos—en pocos—y algunos aumentos significativos.

Es evidente, empero, que la amplia producción de gasolina, así como las perspectivas de buenos pastos y cosechas, dejan entrever un respiro en lo relativo a precios de productos básicos. Por lo pronto, con el autoabastecimiento de algunas cosas quedarán automáticamente eliminadas las importaciones, y al ahorrarse divisas, parte de las carnes que se exportaban van a destinarse al mercado interno, en el cual gravitará la competencia. También habrá que esperar que el señor Alsogaray retome el hilo de sus actividades tras este paréntesis en Estados Unidos no sólo por lo que pueda aportar como fruto de su viaje, sino por lo que pueda rectificar en algunos puntos, entre éstos lo relacionado con la burocracia estatal, a la que dió estrepitosos palos al principio, y parecía dispuesto a encauzar, y, sin embargo, ahora lleva con mucha calma... Una calma, sin duda, tendente a capitalizar votos, o por lo menos a evitar conflictos y trastornos graves.

POSICION MACMILLAN

La política inglesa ofrece, en sí misma y por encima de otras cuestiones dialécticas menos propias, una unidad tal de criterio que conviene examinar desde su propio e interno mecanismo político. Por lo pronto, al menos, una serie de sugerencias nuevas se desprenden ante la formación del nuevo Gabinete Macmillan.

Lo primero que vemos, en síntesis, es que ha mantenido en su puesto—pese a la campaña no muy propicia que ha tenido Selwyn Lloyd—al ministro de Asuntos Exteriores. Ello implica algo meridiano y claro: que la política exterior, la que ha determinado, en gran parte, el ascenso político del conservatismo en los últimos meses se conservará en la misma línea.

Siendo esto importante—y en cierto modo definitorio—no conviene perder de vista otro aspecto no menos concluyente: el reforzamiento gubernamental con hombres que pertenecen a la rama izquierda del partido conservador.

Uno de ellos, Richard Butler, pasa a ocupar en el nuevo Gabinete una posición claramente directora. Si tenemos en cuenta que en los momentos de la retirada de Eden todo el mundo pensó en Butler, y que sólo una combinada acción de los grandes y viejos líderes llevó al Poder al que se llamaba «ponderado» Harold Macmillan, se comprenderá mejor, en todo su interno valor, la decisión adoptada por el «premier» británico.

En vez de ir al ascenso, después de la victoria electoral, de los más reaccionarios, Macmillan da una vuelta y elige a los de corte más agudo y crítico del partido. Con ello advierte que el trato con la realidad contemporánea exige la colaboración con los grupos más enérgicos del partido y no, como muchos creyeran, de los menos dispues-

tos a los cambios y las transformaciones.

El hecho de que Richard Butler haya pasado a ser, derrocado a lord Hailsham, el nuevo presidente del partido conservador, puede ser considerado como un gesto, bien rotundo, de que Macmillan aspira a la renovación de un partido que tiene que encontrarse, en el próximo quinquenio, con dificultades crecientes, porque, se quiera o no, la victoria electoral no elimina un grueso hecho: la necesidad de hacer frente a los grandes cambios, técnicos, científicos y políticos, que se sucederán, en oleadas inevitables, los próximos años.

Todos estos movimientos internos se coronan, desde el punto de vista europeo, con la aparición de sir Reginald Maudling, en el Ministerio de Comercio. Ya hemos dicho, en un editorial anterior, la significación de Maudling ante los países del Mercado Común, en cuyo seno ha trabajado en nombre de Inglaterra en todas y cada una de las deliberaciones tendentes a iniciar la colaboración entre los dos grupos.

Su presencia—como el inmediato viaje de Selwyn Lloyd a París—representa una forma de la «ofensiva de la sonrisa» hacia los países europeos del Mercado Común ante los que puede llegar con la fácil presión de la Europa de los «Siete». Nuestra posición, en este punto de los «Seis» y los «Siete» ha quedado ya ampliamente explicada para insistir en ella, pero conviene tener en cuenta estos nuevos hechos para considerar—en el orden de las interpretaciones políticas, es decir, friamente—los pasos de Macmillan al iniciar su segundo período gubernamental. Firme en su política internacional de llegar a un acuerdo con Rusia pretende, ahora, por un doble movimiento, llegar al acuerdo con Europa.

He aquí, en síntesis, lo que revelan los cambios ministeriales realizados, hasta el presente, por Harold Macmillan.

Considerada esta posición en el cuadro de las realizaciones políticas, salta a la vista, y ello es obvio, que estamos ante una política «ofensiva». Es la única, con Rusia, que tiene actualmente ese carácter. La política europea, incluida la norteamericana, se ha establecido y atrinchado sobre supuestos «defensivos» y si la diplomacia U. S. A. sale, de vez en vez, con un notorio «hasta aquí» no por eso deja de estar incorporada, tácitamente al menos, sobre ese esquema mental.

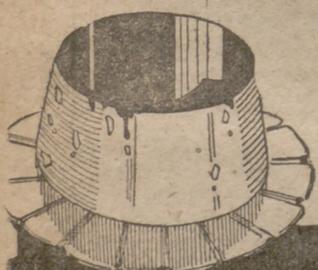
Ello no quiere decir, supuestamente, que esa política ofensiva de Inglaterra coincida con los intereses europeos. Más de una vez lo hemos dicho y nos ratificamos en ello. Pero debieran coincidir y, en último trance, acaso sea el momento actual el que más notoriamente debiera invitar a Inglaterra—realista y actual—a revisar muchos de sus viejos «intereses permanentes» para apuntalar, con los «intereses colectivos de Europa», su propia política mundial.

Digamos, sin embargo, que esto no depende sólo de Inglaterra, sino también de Europa y que es de ésta de donde ha de salir, con una política igualmente «ofensiva» y dinámica, el punto central del diálogo. En tanto que no sea así la política inglesa discutirá por su propio viento.



Enrique RUIZ GARCIA

BAÑASEOS "ROCA"
BANERAS 1,40 "ROCA"
MARFE
Vallehermoso, 34



FLANIN
"EL NIÑO"

UN POSTRE DE CALIDAD

ANTARTIDA

CIENCIA Y AVENTURA EN EL CONTINENTE DE HIELO

POR CELSO COLLAZO, CORRESPONSAL DE «PUEBLO» EN LONDRES



ROBERT Falcon Scott tenía cuarenta y tres años cuando preparaba su carrera al Polo Sur. Nació en Davenport, de familia acomodada, y cuyos hijos era tradición servir en la Armada. Robert, «Con», como le llamaban sus hermanos de chico, se educó en Foreham, fué guardiamarina en el «Britannia» y subteniente especializado en torpedos en el «Amphion».

Serio, rígido, tenaz, su ambición de gloria dominaba todo su carácter, tornándole «inhumano» a los ojos de sus compañeros. Curiosamente, este exigente introvertido registraba todos sus sentimientos por escrito, en un minucioso diario que llevaba desde su adolescencia. Algunos pasajes, en los que se pregunta por un propósito para su vida, son de admirable introspección, reveladores de sus dudas y su nada común insatisfacción con lo que su carrera normal podía brindarle. Muy honrado, lleno de intrepidez y de conciencia patrióticas, hay en él muchas notas de los héroes de Kipling.

Este afán de gloria que le dominaba hubo de chocar en el momento decisivo con la responsabilidad del mando, la seriedad científica de su expedición, la seguridad de sus hombres. Al tiempo que sostenía que no se trataba de llegar antes que nadie al Polo Sur, toda su alma sentía el apremio, compartido también, es verdad, por sus hombres. Era como un dilema de tragedia clásica, entre el corazón y la razón.

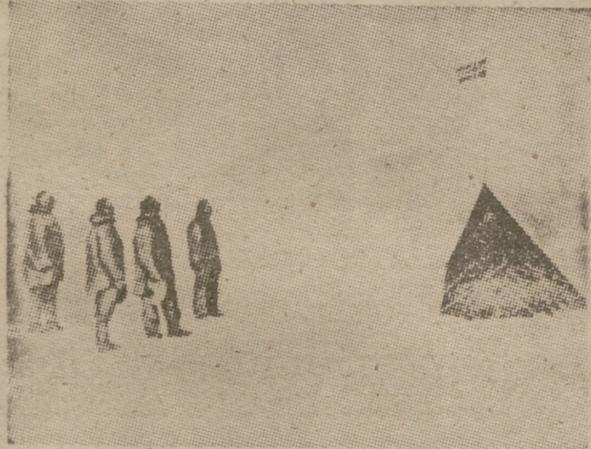
LA MARCHA HACIA EL POLO

Por un rasgo de orgullo o delicadeza, los ingleses se abstuvieron de todo contacto con el grupo noruego durante la invernada. Ignorantes de lo que hacían sus rivales, emprendieron la marcha, al fin, el 2 de noviembre de 1911.

El plan de marcha y el itinerario que siguieron repetía la experiencia anterior de Shackleton de abordar la altiplanicie polar por el glaciar Beardmore. Destacamentos auxiliares se adelantaban a preparar bases y depósitos para la expedición principal. Hasta el glaciar, los caballitos se portaron bien; en cambio, los trineos a motor fallaron. Cuatro días ininterrumpidos de una súbita tormenta de nieve retrasaron el ascenso. Luego, la temperatura subió, haciendo resbaladizo el hielo. Fueron sacrificados los caballitos.

Hubo todavía nuevos retrasos en el ascenso, cada uno de los cuales costaba a la expedición preciosas raciones. Cuando al fin llegaron a la meseta polar, a 270 kilómetros del Polo Sur, Scott creyó llegado el momento de prescindir de los destacamentos auxiliares y continuar directamente la marcha. Al seleccionar los hombres que continuarían con él, desocho de no escatimar el honor a nadie, amplió el grupo hasta cinco, en lugar de cuatro, como hubiera sido prudente. Error que se revelaría fatal, pese a su aparente insignificancia.

En su diario, que continuó llevando escrupulosamente durante toda la jornada, anotó Scott sus dudas, y la razón que le impulsó: «No podía decepcionar a Bowers», el teniente, que hacía el número cinco. En los días que siguieron continuó anotando cosas, y de vez en cuando sus esperanzas de llegar el primero. El día 16 de enero de 1912 cuenta cómo se levantaron y emprendieron la marcha animosamente. Un par de horas de marcha y... «...los agudos ojos de Bowers descubrieron algo que él creyó era un montón de piedras, que no le dejaron nada tranquilo, aunque se afanaba en dar explicaciones de que pudiera ser otra cosa. Media hora más tarde vislumbró una mancha negra... Nos adelantamos y descubrimos que era una banderola negra atada a un palo de trineo. Por allí cerca, restos de un campamento. Huellas de trineo y de esquís, y las nítidas marcas de los perros, nos contaron el resto de la historia. Los noruegos se nos habían adelantado y llega-



VICTORIA PARA AMUNDSEN.—Curioso documento gráfico de la llegada de Amundsen al Polo Sur. Sobre la tienda ondea la bandera noruega, izada por los exploradores.



Y FRACASO PARA SCOTT.—Un mes más tarde que Amundsen, el 17 de enero de 1912, llegó el capitán Scott (primero de la izquierda) al Polo. Uno de ellos, el teniente Bowers, tomó esta foto del fracasado grupo ante la tienda abandonada por los noruegos.

II.-Amundsen y Scott

do primeros al Polo. Es una terrible decepción, que siento enormemente por mis leales compañeros... Todos los sueños se desvanecen...

«CORRIAN COMO EL VIENTO»

ser un explorador de cuerpo entero, y comenzó por lo que juzgaba indispensable: la navegación. Se enroló en un barco. Era callado, taciturno, un «pelma» o casi. Sólo se animaba a hablar cuando de expediciones y hielos se trataba.

Ya hemos contado cómo se lanzó por sorpresa a la carrera

antártica. Su equipo se componía exclusivamente de perros groenlandeses y esquís para los hombres. Apenas volvió a salir el sol, a fines de agosto, después de la larga noche invernal, los noruegos se aprestaron a los últimos preparativos. Intentaron salir el 8 de septiembre, pero hubieron de regresar a la base a causa del excesivo frío.

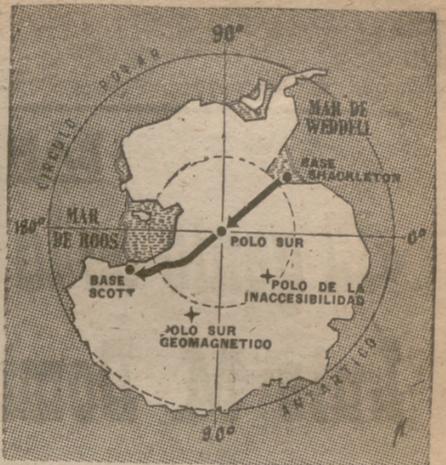
Al fin, el 19 de octubre, partieron de nuevo, doce días antes que Scott. Todo marchó a maravilla.

El 13 de septiembre, «la atmósfera era de fiesta aquella noche», recuerda Amundsen. El grupo de los cinco noruegos sen-

tía que la victoria estaba a su alcance. Se levantaron muy temprano al día siguiente y reanudaron la marcha más impacientes que nunca. A eso de las tres de la tarde, Amundsen, que venía vigilando el contador de distancias de su trineo, levantó el brazo y gritó el alto. Unas mediciones de compás les quitaron de dudas.

Estaban en el Polo Sur geográfico.

Gritos, abrazos, alegría. Alzaron la tienda e izaron la bandera noruega. Amundsen insistió en que los cinco pares de manos tirasen de la cuerda. Para confirmar la posición se tras-



ladaron luego a unos nueve kilómetros y revisaron cuidadosamente los cálculos. Acamparon por cuatro días allí. Inscribieron en un cartel sus nombres: Roald Amundsen, Olav Olavson Bjaaland, Helmer Hanssen, Sverre H. Hassel y Oscar Wisting.

Antes de partir dejó Amundsen una carta para el jefe de la expedición inglesa: «Querido capitán Scott—decía—: como será probablemente usted el primero en alcanzar esta zona después de nosotros, le ruego tenga la amabilidad de hacer llegar esta carta al rey Haakon VII.»

Regresaron tan felices y velozmente como habían ido. El día de Nochebuena, Bjaaland extrajo unos puros que había ocultado para la ocasión. El día 28 comenzaron el descenso de la meseta. Los perros «corrían como el viento», contaría Amundsen más tarde. El día 25 de enero estaban de vuelta en su base, a los noventa y nueve días de partir.

Subieron a bordo del «Fram», su barco. Capitán y marineros les recibieron con gran alegría y colmados vasos de aguardiente. Pero ninguno osaba preguntar nada. Amundsen y los expedicionarios, por su parte, hablaban de los incidentes ocurridos en la jornada, sin mostrar el menor signo de haber alcanzado su principal objetivo. Después de unos largos instantes de embarazo, alguien preguntó distraídamente: «¿Llegaron allí?» Amundsen soltó la gran cajada, que pronto corearon todos. Siguió una escena de jolgorio indescriptible, cantos y borracheras.

Mañana, III: TRAGEDIA EN LA NIEVE

SENSACIONALES DECLARACIONES DE UN TECNICO FRANCES

Un satélite artificial secreto está en el espacio

MISTERIOSAS señales de radio se están oyendo desde hace meses, según se ha declarado por un astrónomo francés en París.

Se hacen numerosas hipótesis sobre el origen de estas señales radiadas.

La más significativa y sorprendente, sin embargo, es la de que existe un satélite artificial «clavado» sobre un punto fijo de la Tierra. Nadie sabe quién ha lanzado este satélite «fijo», porque puede proceder tanto de Rusia como de los Estados Unidos, hoy

por hoy las dos únicas «potencias espaciales».

Lo cierto es que, si se hacen hipótesis sobre el origen de esas señales, las señales existen y han sido observadas claramente por los científicos de la Europa occidental. No se trata de señales esporádicas, sino constantes, y, como decimos, que se vienen observando desde hace meses.

La revelación de las comprobaciones de estas señales ha sido hecha en París por un astrónomo francés. El astrónomo galo asegura que las señales son de origen «anónimo» y aseguró a un redactor de la United Press que no se aventuró a asegurar que proceden de un cuerpo extraño lanzado desde la Tierra.

♦ A LA VELOCIDAD DEL PLANETA.

Según dicha fuente de información, es perfectamente posible que el satélite esté «clavado» sobre un punto fijo de la Tierra. Basta para ello con que el satélite en órbita gire en torno a la Tierra con la misma velocidad de la rotación de ésta sobre su eje. Si eso se ha conseguido, se puede asegurar que, sobre un punto determinado y escogido, puede situarse—en relación con ese punto—una estación espacial permanentemente. El periódico francés «Paris-Jour» ha lanzado esa hipótesis y asegura que el tal satélite «fijo» es ruso, aunque no se descarta en los medios científicos que pueda tratarse de un experimento procedente de la otra potencia espacial, aunque, si ello se hubiera logrado por los Estados Unidos, la noticia hubiera sido, casi indudablemente, hecha pública.

♦ SUS SEÑALES, CAPTADAS

Las señales del desconocido satélite han sido registradas claramente por el observatorio alemán de Bochum, y, según muchos científicos, constituyen una prue-

♦ Sus señales radiadas están siendo oídas en Europa Occidental por observatorios científicos

♦ Permanece «clavado» en un punto sobre la Tierra, al parecer porque su velocidad orbital es idéntica a la de rotación de nuestro planeta

♦ Puede haber sido lanzado por cualquiera de las «potencias espaciales»

ba evidente de que ha sido lanzado en secreto un satélite que gira en su órbita a la velocidad de rotación de nuestro planeta.

Otros científicos opinan que, aunque las señales están siendo estudiadas desde hace tiempo, no puede hablarse todavía con seguridad sobre el origen de las mismas.

Las señales son transmitidas de manera continua, cada período de cuatro horas. Las señales consisten en brevísimos «bip-bip», que duran décimas de segundo y que se interrumpen periódicamente para volver a reaparecer en la misma longitud de onda, con una absoluta regularidad. Según el astrónomo francés que ha hecho esta sensacional revelación, no cabe duda de que las señales vienen de un cuerpo espacial en movimiento. Es evidente—añade el astrónomo francés—que las señales tienen claramente el llamado «efecto Doppler», o sea, el cambio de frecuencia normal en todos los satélites artificiales lanzados hasta ahora, pero volviendo a las mismas, con las mismas características que los demás saté-

tes artificiales de cuya existencia se dió noticia.

♦ SE QUIERE LOCALIZARLO

Numerosos observatorios de radio de la Europa occidental están estudiando concienzudamente estas señales, para tratar de «localizar» el punto donde el desconocido satélite se encuentra. No se trata, pues, de una lubricación, sino de observaciones realizadas por científicos que merecen crédito.

Lo que sí puede pensar el lector con memoria es que aquello de los «platillos volantes», que tanto ruido hicieron en los años inmediatos a la terminación de la guerra mundial, acaso no fuera una fantasía, sino los primeros intentos, fallidos, de las potencias espaciales para colocar en órbita de la Tierra, intentos que luego se vieron, como todo el mundo sabe, coronados por el éxito.

(Especial para PUEBLO, de la agencia Efe, por Javier PORTOCARRERO.)

PIERCE

Elegir Pierce y estar seguro de su compra.

Relojes suizos de alta calidad.

¿Quiere comer «BIEN, BIEN, BIEN», rápido y económico?

RESTAURANTE ZIRO Fuencarral, 77

TELEFONO DE PUEBLO: 25-61-32

DEPORTES

BAHAMONTES VISITO AYER NUESTRA REDACCION

«El genio es lo que le hace a uno ser figura; yo, en ésto, soy como

Luis M. Dominguí»

PROYECTOS

1. **FRED GALIANA:** Le queda un año más como boxeador. "Tengo la cafetería, el coche. Ahora compraré un piso. Con un millón de pesetas en el Banco dejaré el boxeo. Después tal vez haga cine, siempre que trabaje junto a mi mujer."
2. **BAHAMONTES:** "Me dedicaré a la caza durante el invierno. Ya puedo variar mi régimen de comidas. Seguiré entrenando. Me gustaría que me eligiesen el mejor deportista del año. ¿Crees que hice merecimientos para ello? ¡Ah, y rodaré una película y... acaso otra!"

AYER anticipábamos a ustedes la visita de Federico Martín Bahamontes a nuestros talleres y Redacción. Se portó casi, casi, y con permiso de Julio, que ha sido su instructor, como un ajustador legítimo. "Me interesan todas las actividades de la gente. Y esto de la imprenta es muy interesante", dijo el vencedor del "Tour". Cuando salía de los talleres, espontáneamente estalló una ovación en su honor.

Después departiría largo tiempo en la Redacción. Dijo cosas interesantes. El principal tema de conversación ha sido el cuadro de Dalí que el pintor entregó a Miguel Utrillo y que éste, a cambio de esa "inmortalidad" que le da "Fede", dará al corredor toledano. —Va a figurar en una exposición organizada por el señor Abel. Tendrá un lugar preferente. Porque Dalí es un maestro.

Pero de pronto, inesperadamente, y al hablar de hombres famosos, Federico confiesa algo que tenía ganas de decir. Se ha contentado años y años: —Hay que perdonarme muchas reacciones que algunos no comprenden. Es el genio.

—¿El mal genio?
—No, el genio del otro. Ser genio en una palabra.

—Genio...
—Sí, genio. Lo mismo que Luis Miguel Dominguí, que también es un genio en lo suyo, tiene esos desplantes, esas cosas que pueden molestar a algunos. Pero lo que se debe mirar es el resultado, no los medios, cuando éstos no dañan a nadie. Gracias a esas críticas genialidades de Luis Miguel, el nombre de España suena mucho más en el extranjero cuando se habla de nombres famosos. El genio es lo que le hace a uno ser figura. Un hombre frío, de reaccio-

nes conocidas y matemáticas, que tiene miedo al posible escándalo, no puede ser nada. Jamás será figura. Yo soy como Dominguí. Que, al fin y al cabo, es también toledano, porque su familia procede de allí...

TORERO

Gina María, Pablo Lozano, Gregorio Sánchez, Curro Girón, Fermín Murillo, Solanito. Es el cartel para el próximo día 8, en Toledo, en el festival a beneficio de la Navidad del Pobre, organizado por el gobernador civil toledano. Que ha tenido el acierto de incluir en la terna a dos nombres famosos más: Federico Martín Bahamontes y Fred Galiana. "El — me explica Federico — será en realidad el matador. Yo voy de subalterno de Gregorio. Que es lo que no han aprendido a ser muchos españoles, que quieren comenzar por el principio."



Cerca del cielo. Bahamontes ensaya un formidable derechazo. Galiana, al quite, capote en mano. Y los dos matadores—Pablo Lozano y Gregorio Sánchez—, espada en mano.

Cuatro toledanos famosos (Gregorio Sánchez, Galiana, Lozano, y Bahamontes) torearon por primera vez juntos para PUEBLO

Iba el diálogo demasiado en serio. Cambiamos el "tercio" para que Federico nos explique:

—Tengo más miedo a un novillito que al descenso "a tumba abierta", que ya es decir. Hasta ahora no aspiré a más

orejas ni rabos que los que sirven cocidos, con salsa, cosa que nunca viene mal. No sé qué voy a hacer, sobre todo sin entrenamiento ni una sola lección. Me teníamos preparada una sorpresa. Con dos profesores de categoría. Pero reservamos la noticia. A la hora del almuerzo, sin importancia, por cierto, periódicamente, se reúne con Galiana y con Gregorio Sánchez. Se hace un comentario: "Fijaros en los toledanos famosos. Todos queremos a la capital, a Toledo, pero ninguno ha nacido en ella, sino en los alrededores." Se brinda. Se los reúne. Los tópicos. Lo otro vendría después. Únicamente sirve esta reunión para que la esposa de Galiana, Coral Diana, una muchacha inteligentísima, ponga la paz y haga la definición de las tres profesiones populares que su marido, Gregorio y Federico representan.

—En Argentina, el ciclismo se ve como un juego de niños, no como un deporte de la importancia que en Europa adquiere. Allí no se practica como deporte, sino como diversión. En cuanto al boxeo, es un deporte bastante brusco. Me gusta verlo cuando no hay sangre. Cuando las fuerzas están niveladas y no hay superioridad de nadie. Y los toros... Sufro por el toro, por los caballos y por los toreros. El toro es una víctima inocente. El caballo, una víctima forzada. El torero, una víctima pagada...

Bahamontes interviene para decirme lo que se ha exagerado en cuanto a sus ganancias en estos "criteriums" que vienen celebrándose. "Creo que si me quedase libre el veinticinco por ciento de lo que se ha dicho que ganaba en cada reunión, ya me quedaría conforme."

Ahora sueña con ese día 25 en que dará por terminada su temporada. La cierra en Toledo, el día 15 de noviembre, con una reunión de ases, con recaudación destinada a la Navidad del Pobre. También sorteará la bicicleta con que ganó el Tour. Bahamontes es un muchacho humilde que, por haber conocido la necesidad, sabe de los sufrimientos de los que no recibieron de la vida un trato de privilegio.

A LA ESCUELA

Quizá el fuerte del reportaje estaba en el hotel Victoria, en

una de esas terrazas maravillosas que ofrecen el espectáculo de un Madrid distinto. La cámara de Enrique Verdugo iba a tener el privilegio de captar para los lectores de PUEBLO a Federico Martín Bahamontes con los trastos de torero por primera vez en su vida.

—No, Fede; se hace así... Mírame a mí...

—¿Y la espada?

—De espada—le dice Fred Galiana—no te puedo decir nada. Yo he toreado mucho, pero me niego a afrontar la suerte de matar. De eso te podrán explicar Pablo y Gregorio...

Las cuatro figuras reunidas, por primera vez y toreando, en exclusiva para nosotros. Aprovechan un clarito en la mala tarde de ayer para el primer entrenamiento. Un torito de céfiro embiste a los capotes y muletas. No se da mala maña Bahamontes. "¡Si fuese tan fácil con el toro delante!"

Es Pablo Lozano, gran torero y gran persona, el que nos facilita todos los trastos de torero. Los tiene en el mismo hotel. Y la estampa es completa. Impresionante cuando se cruzan los aceros de las espadas.

—Es que está próximo el "Tenorio". De todas maneras, éstas son espadas toledanas y para matar con seguridad al enemigo... en el ruedo.

Si Bahamontes se ha ido a la escuela. Pero a la escuela taurina.

—Esto—se refiere a la muleta ya armada—pesa mucho...

El que lo hizo como los propios ángeles fué Galiana, el hombre popular más simpático y asequible que se haya dado jamás. Gusta ver torear, sobre una gran terraza de Madrid, a estos cuatro famosos toledanos: Gregorio, Pablo, Fred, Federico...

"Si el tiempo lo permite..." El tiempo lo permitió durante pocos minutos. Porque comenzaron a mojarse los ases. Un póquer que ha querido brindar a PUEBLO la noticia. Que tuvo lugar en la misma terraza de un hotel en el que otros colegas esperaban noticia también.

—Buena, os digo esto: prefiero los toros en el plato. Esta frase de Federico—que también acudió ayer a probarse

el traje campero—ha sido el final de este reportaje. Que comenzó en PUEBLO y cuyas primicias ofreció ayer y completa hoy nuestro periódico.

Antonio D. OLANO

(Reportaje gráfico de Enrique Verdugo.)

La directiva del Madrid, recibida por Solís

La Junta directiva del Real Madrid, representada por los señores Velázquez, Saporta, Méndez Vigo, Méndez Cuesta, Oñoro, Bermúdez, De la Rubia y Calderón, visitó en la mañana de hoy en su despacho oficial al ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís, a quien acompañaban el jefe y secretario nacional de la Obra Sindical de Educación y Descanso, señores Gutiérrez del Castillo y Olivencia, para agradecer a este organismo la reciente concesión de la medalla de oro de Educación y Descanso a aquel histórico club madrileño.

El señor Solís, en elocuentes palabras, expresó que la Obra Sindical de Educación y Descanso había querido premiar con esta condecoración la eficaz colaboración, entusiasta y sincera, prestada por el Real Madrid al mayor éxito de la concentración sindical, política, deportiva y folclórica celebrada en el estadio Bernabéu con diferentes actos.

Más tarde, en amistosa charla, el señor Solís se interesó vivamente por las actividades deportivas del Real Madrid y deseó los mayores éxitos en sus distintas competiciones al club decano de la capital.

Por encontrarse ausente de Madrid el presidente del club, don Santiago Bernabéu, el acto de la entrega de aquella medalla se verificará en fecha próxima, que será previamente anunciada por la Prensa.

VI EQUIPO VISITANTE: EL GRANADA

Un Granada vestido de azul y pantalón blanco, como el Oviedo. Y al cambiar el color cambió su sentido de juego. No se le conocía por los movimientos, comparado con el Granada finalista de la última Copa del Generalísimo, pues el arquitecto Benavidez quedó en esta ocasión para un juego de circunstancias forzadas, como medio sin figura, mientras el joven interior Martínez hacía algo parecido, cosa ya más natural de la juventud. El Granada como conjunto fué, pues, un equipo a la defensiva, con fugaces y felices contraataques con los que consiguió la victoria. Individualmente le vimos así:

PIRIS.—Un portero de excelentes facultades y en forma; tuvo trabajo de todas clases y acertó siempre. Una actuación completa, con la que ha triunfado en Madrid, que es como decir que empieza la observación para el futuro nacional.

VICENTE.—Un complemento que cumplió su papel en el lateral.

MENDEZ.—Fué el año pasado la figura de la zaga granadina y este año quiere serlo otra vez. Jugó un partido completo.

FORNERIS.—Excesivamente duro, señal de impotencia técnica.

BECCERIL.—Trabajador en la red envolvente del ataque rojiblanco.

PELLEJERO.—Muy activo y duro también. Sin datos de calidad, pero dedicado a una misión práctica de marcaje y rotura de juego.

VAZQUEZ.—Jugó un buen primer tiempo, en el que le vimos más en forma que en años anteriores, con más rapidez. Desde que se marchó del Madrid es el partido en que más nos ha gustado.

MARTINEZ.—Un elemento joven que es toda una promesa. Fue una pieza muy útil para su equipo, porque realizó trabajo de medio y estuvo listo para marcar el primer gol del Granada, que fué definitivo.

CARRANZA. Sin hacer las jugadas extraordinarias de anteriores partidos, con las que consiguió el éxito suficiente para elevar la cotización por el traspaso, fué un ariete peligroso, como ocurrió en la jugada de postrimerías en que marcó el segundo gol. No tuvo ayuda, porque el Granada careció de línea delantera, y su trabajo tuvo que ser forzosamente individual.

BENAVIDEZ.—Interior retrasado, cortó y trabajó en línea media, pero sin construir desde esa zona como era su plan. Cumplió como uno más, sin destacar clase.

ARSENIO.—Fué el tercer atacante en el primer tiempo y el segundo en el segundo. Si no estuvo mejor fué por culpa de Rivilla, que le marcó bien y le anuló casi siempre. El primer gol del Granada estuvo precedido de una jugada suya y un tiro que rechazó el poste.

GILERA



DISCRETA ACTUACION DEL ATLETISMO ESPAÑOL EN LOS JUEGOS DEL MEDITERRANEO

B EIRUT, 19. (De nuestro servicio especial.)—Hasta ahora, los corredores italianos y los franceses son los que más destacan en las pruebas de ciclismo en pista, habiéndose anunciado para mañana como nota atractiva de la jornada la presentación en el estadio olímpico de nuestros ciclistas, vencedores en la prueba de fondo Beirut-Los Cedros, en la que su triunfo sorprendió por la bravura de los escaladores españoles, que hicieron polvo todos los pronósticos.

En la prueba de decathlon ha vencido el yugoslavo Broinik, que sumó 6.581 puntos.

En los 10.000 metros, Luis García y Carlos Pérez se clasificaron tercero y cuarto, respectivamente

Como era esperado, en lucha libre los turcos han ganado absolutamente todos los títulos. Hemos asistido con verdadera emoción a la carrera a pie de 10.000 metros. Desde el comienzo, el tren lo han marcado siempre los españoles, ocupando el primer lugar hasta la dieciséis vuelta nuestro compatriota Carlos Pérez. Después ha pasado a la

quinta posición, pero Luis García tomó el mando impecablemente hasta la última vuelta, y poco antes de terminar, en magnífico «sprint», fué sobrepasado por el francés Ameur y el marroquí Guerant, quedando aquellos dos en los primeros puestos, Luis García el tercero y Carlos Pérez, cuarto. Los españoles, con su comienzo a un tren muy fuer-

te, trataron de destrozar a los contrarios, pero éstos resistieron bien y estuvieron siempre junto a ellos. Nuestros representantes dieron sucesivamente furiosos tirones, animando la prueba con su bravura y siendo muy aplaudidos por el público. Pensamos, después de presenciar esta gran prueba, que Luis García realizó la mejor carrera de todo su historial, anteponiéndose a las grandes figuras francesas durante largos plazos.

En la serie correspondiente de los 100 metros, Albarrán se clasificó tercero, pasando, por lo tanto, a las semifinales, puesto que son los tres primeros los que se califican.

En las eliminatorias de 800 metros, Barris triunfó perfectamente en su serie, y Reguero fué segundo en la serie que le correspondió, demostrando ambos su categoría y consiguiendo clasificarse para las pruebas siguientes.

En la prueba de 400 metros vallas, Lombao, tras llevar el mando, fué sobrepasado al «sprint», y como era semifinal, no se clasificó.

Esta noche los periodistas españoles asistimos a un gratísimo agasajo ofrecido por el excelentísimo señor embajador de España, Merry del Val, en su residencia.

Ahora, los españoles que aquí seguimos el desarrollo de esta competición esperamos con verdadera expectación la final de la carrera de 800 metros, señalada para mañana, y en la que confiamos en la gran figura de Barris para alcanzar la ambicionada victoria absoluta.



LA OPINIÓN
de
PEDRO ESCARTIN

Dominar no siempre equivale a mando en el juego
Manda quien impone sus ideas

E L Atlético presionó el domingo de forma intensa, agobiadora, pero sin embargo no supo mandar en el juego. El Granada, en cambio, con Di Stefano detrás, y si el dominio fué mayor en los británicos, los ataques españoles fueron siempre de más peligro y efectividad, para llegar al descanso con el resultado dos-cero favorable a los dominados... porque así convenía a su juego.

Y terminó el encuentro en empate, pero nadie dijo al acabar el partido que Manchester, pese a su mayor dominio, había jugado mejor que sus oponentes.

Nada de eso, ya que el campeón de Europa recibía la oleada inglesa para luego contraatacar abierto, por las alas, sin existir nunca sensación de angustia y si de tranquilidad y alivio.

Hay veces en que el exceso de mando sobre contrario encerrado en su área perjudica más que beneficia, y el partido del domingo fué uno de ellos, como lo demuestra el dístico final, y estamos seguros que con Miguel y Collar en su sitio y mayor reparto de presión el Atlético no habría perdido puntos del estadio Metropolitano.

Mandar en el campo no es lo que hizo el Atlético. Demasiado fútbol embrollado, excesivas precauciones en más de un delantero, ningún deseo de riesgo y juego monótono, siempre por el centro, sin abrir a las alas, que era por donde se podía producir brecha en el cerrado dispositivo visitante, que, aun dominado, impuso sus ideas sobre las del contrario. Allí había que arriesgar mucho y el balón se lo cedían, en el área, unos a otros como el que entrega una brasa...

—Pero si casi no hemos salido de campo granadino!!

—Es cierto, pero ¿cuántas ocasiones de gol claro? ¿Dónde hubo remates con etiqueta de tanto? Han tirado poco, jugaron por el centro, pasaban tarde y mal, prevaleció el sentido conservador, no hubo velocidad. ¿Más detalles?

Y conviene salir al paso de idea tan divulgada como la general creencia de que en el partido manda quien domina, y eso ocurre unas veces si y otras no, ya que si el mando es consecuencia de los propósitos tácticos del contrario y la presión no se traduce en goles, el dominio es falsa apariencia de superioridad, totalmente estéril, ya que en fútbol el k. o. del contrario sólo se consigue con goles.

Hace bastante, en cierto encuentro jugado por el

Madrid en Manchester, uno de los mejores partidos del campeón de Europa, los ingleses presionaron territorialmente sobre un Madrid cerrado, con Di Stefano detrás, y si el dominio fué mayor en los británicos, los ataques españoles fueron siempre de más peligro y efectividad, para llegar al descanso con el resultado dos-cero favorable a los dominados... porque así convenía a su juego.

Y terminó el encuentro en empate, pero nadie dijo al acabar el partido que Manchester, pese a su mayor dominio, había jugado mejor que sus oponentes. Nada de eso, ya que el campeón de Europa recibía la oleada inglesa para luego contraatacar abierto, por las alas, sin existir nunca sensación de angustia y si de tranquilidad y alivio.

Hay veces en que el exceso de mando sobre contrario encerrado en su área perjudica más que beneficia, y el partido del domingo fué uno de ellos, como lo demuestra el dístico final, y estamos seguros que con Miguel y Collar en su sitio y mayor reparto de presión el Atlético no habría perdido puntos del estadio Metropolitano.

Mandar en el campo no es lo que hizo el Atlético. Demasiado fútbol embrollado, excesivas precauciones en más de un delantero, ningún deseo de riesgo y juego monótono, siempre por el centro, sin abrir a las alas, que era por donde se podía producir brecha en el cerrado dispositivo visitante, que, aun dominado, impuso sus ideas sobre las del contrario. Allí había que arriesgar mucho y el balón se lo cedían, en el área, unos a otros como el que entrega una brasa...

Hace bastante, en cierto encuentro jugado por el

PUSKAS pesa diez kilos menos

No crean que los eternos rivales madrileños se alegran de sus derrotas

L O confieso con toda sinceridad: yo soy de los periodistas que admiran y aprecian a PUSKAS. Lo admiro por su fútbol nervioso, ágil e incisivo; lo aprecio por sus excelentes condiciones de sencillez como persona. En Alicante, el domingo por la mañana, estuve con él dando una vuelta por la incomparable Explanada de las Palmeras. Comentamos el partido con el Elche. Puskas, como presintiendo lo que iba a suceder, dijo:

—No hay que hacer caso de la derrota del Barcelona. Lo lógico y natural es que ganemos nosotros. Claro que puede darse lo insospechado; pero esta vez mi impresión es que el Elche debg sucumbir... Con respecto al Barcelona, tú todavía no te has dado cuenta de que no está nada bien. Verás cómo hoy pierde también en Oviedo.

¿Difícil de creer?... Pues es verdad. Tan verdad que, en una de las quinielas—Puskas, al igual que DOMINGUEZ, rellena unos cuantos boletos cada semana—, llevaba previstos ambos resultados: victoria del Real Madrid y derrota del Barcelona. Lo que no tenía previsto era la derrota del Atlético. En la estación, ya a punto de subir al tren, me reprochó:

—Mira: explícame por qué le tienes tantas simpatías al Atlético. A mí siempre me chafa las quinielas. No se lo perdono.

Yo, pese a mi color rojiblanco, esta vez tampoco se lo perdono.

Hasta ZARRAGA estaba afectado:

—Y el caso es que, sobre el papel, tiene un equipo formidable.

Algo que ustedes no saben. Lo digo porque he tenido múltiples ocasiones de comprobarlo. A los jugadores madrileños no crean que les da alegría que el Atlético pierda. Lo mismo tengo que decir de los jugadores atléticos con relación al Real Madrid. Dominguez me hizo observar esto hace ya tiempo:

—La eterna rivalidad queda para el exterior. Ellos son amigos nuestros, como nosotros lo somos de ellos.

Pura verdad.

Vuelvo a Puskas. Le pregunté que por qué esta temporada está mejor que la pasada.

Contestó:

—El peso, ésta es la razón. Ahora peso diez kilos menos. La pasada temporada me costaba llegar a los batones; muchos se me escapaban porque me faltaba rapidez. Ahora estoy mucho mejor, y para mí es también aliciente conside-

table saber que figuro a la cabeza de los máximos realizadores. Mientras pueda, y procuraré poder, lucharé por conservar ese puesto que ahora ostento.

Puskas, al margen del fútbol, sólo tiene una pasión: su hija.

—Reconozco que está demasiado consentida, pero es la única hija que tengo.

FUTBOLISTA FAMOSO



Me refero al del grabado a una columna. Se llama JOSEPH BONNEL, y sólo tiene veinte años. El chaval lleva buena carrera. Figúrense: acaba de ser traspasado al Montpellier por la suma de veintidós millones de francos. «L'Equipe» ha escrito de él:

«Bonnel, si no se queda estancado, puede llegar pronto a ser una de las mejores figuras del fútbol francés.»

Bonnel es hijo de un cultivador de vinos con mucho dinero. Pero a él lo que le gusta es el fútbol. En esto se parece a Hassenforder, que corre en bicicleta por pura afición. A Hassenforder, me contarón, no le cuelgan por menos de treinta millones de francos.

Miguel ORS

LA SELECCION B DE FUTBOL SE ENFRENTARA AL EQUIPO NACIONAL MARROQUI

CASABLANCA (Marruecos). 19.—Una Delegación de la Federación Marroquí de Fútbol, presidida por su secretario general, Hamed Antifit, acaba de realizar un desplazamiento a Madrid para sostener conversaciones con las autoridades de la Real Federación Española de Fútbol.

Los marroquíes se reunieron principalmente con Andrés Ramírez, secretario general de la Federación española. Tras dichas reuniones se decidió que la selección B de España se enfrente a la selección nacional marroquí el 15 de mayo próximo, en Casablanca.

Dicha selección será acompañada por un equipo juvenil.

Además, Helenio Herrera, preparador de la Federación Española, se desplazará a Marruecos para dirigir en el verano próximo unas sesiones de entrenamiento de la selección Marroquí.

Finalmente, Pedro Escartin, miembro de la Junta Internacional de Arbitros, supervisar un Congreso de formación y perfeccionamiento de árbitros marroquíes. (Alfil.)

Este equilibrio en el marcador no fué por los méritos que hicieran las que iban por detrás, sino más bien por los continuos fallos que cometieron Emili y Chiquita de Anoeta. Pero éstas pronto volvieron a encauzar el partido, y terminaron fácilmente.

Ya hemos dicho que el choque fué de escasa calidad, y, por lo tanto, la labor de las pelotaris, muy floja. De las vencedoras, Chiquita de Anoeta no hizo más de tres o cuatro jugadas dignas de su categoría, fallando pelotas no habituales en ella. Emili jugó su partido de la forma que debía, y devolvió cuantos rebotes llegaron a su raqueta. La delantera Orúe estuvo francamente desahogada, y no cortó en muchas ocasiones el saque endeble de Emili, por lo que la pelota siempre llegaba forzada para el resto de su zaguera, Elena, que fué la pelotari más sobresaliente en la cancha. En el haber de Orúe está la realización de la jugada más vistosa de la noche, devolviendo un rebote desde el siete en posición muy forzada y picando la pelota. Jugada muy bonita, que fué ovacionada como correspondía.

Este equilibrio en el marcador no fué por los méritos que hicieran las que iban por detrás, sino más bien por los continuos fallos que cometieron Emili y Chiquita de Anoeta. Pero éstas pronto volvieron a encauzar el partido, y terminaron fácilmente.

Ya hemos dicho que el choque fué de escasa calidad, y, por lo tanto, la labor de las pelotaris, muy floja. De las vencedoras, Chiquita de Anoeta no hizo más de tres o cuatro jugadas dignas de su categoría, fallando pelotas no habituales en ella. Emili jugó su partido de la forma que debía, y devolvió cuantos rebotes llegaron a su raqueta. La delantera Orúe estuvo francamente desahogada, y no cortó en muchas ocasiones el saque endeble de Emili, por lo que la pelota siempre llegaba forzada para el resto de su zaguera, Elena, que fué la pelotari más sobresaliente en la cancha. En el haber de Orúe está la realización de la jugada más vistosa de la noche, devolviendo un rebote desde el siete en posición muy forzada y picando la pelota. Jugada muy bonita, que fué ovacionada como correspondía.

Este equilibrio en el marcador no fué por los méritos que hicieran las que iban por detrás, sino más bien por los continuos fallos que cometieron Emili y Chiquita de Anoeta. Pero éstas pronto volvieron a encauzar el partido, y terminaron fácilmente.

Ya hemos dicho que el choque fué de escasa calidad, y, por lo tanto, la labor de las pelotaris, muy floja. De las vencedoras, Chiquita de Anoeta no hizo más de tres o cuatro jugadas dignas de su categoría, fallando pelotas no habituales en ella. Emili jugó su partido de la forma que debía, y devolvió cuantos rebotes llegaron a su raqueta. La delantera Orúe estuvo francamente desahogada, y no cortó en muchas ocasiones el saque endeble de Emili, por lo que la pelota siempre llegaba forzada para el resto de su zaguera, Elena, que fué la pelotari más sobresaliente en la cancha. En el haber de Orúe está la realización de la jugada más vistosa de la noche, devolviendo un rebote desde el siete en posición muy forzada y picando la pelota. Jugada muy bonita, que fué ovacionada como correspondía.

Este equilibrio en el marcador no fué por los méritos que hicieran las que iban por detrás, sino más bien por los continuos fallos que cometieron Emili y Chiquita de Anoeta. Pero éstas pronto volvieron a encauzar el partido, y terminaron fácilmente.

Ya hemos dicho que el choque fué de escasa calidad, y, por lo tanto, la labor de las pelotaris, muy floja. De las vencedoras, Chiquita de Anoeta no hizo más de tres o cuatro jugadas dignas de su categoría, fallando pelotas no habituales en ella. Emili jugó su partido de la forma que debía, y devolvió cuantos rebotes llegaron a su raqueta. La delantera Orúe estuvo francamente desahogada, y no cortó en muchas ocasiones el saque endeble de Emili, por lo que la pelota siempre llegaba forzada para el resto de su zaguera, Elena, que fué la pelotari más sobresaliente en la cancha. En el haber de Orúe está la realización de la jugada más vistosa de la noche, devolviendo un rebote desde el siete en posición muy forzada y picando la pelota. Jugada muy bonita, que fué ovacionada como correspondía.

Este equilibrio en el marcador no fué por los méritos que hicieran las que iban por detrás, sino más bien por los continuos fallos que cometieron Emili y Chiquita de Anoeta. Pero éstas pronto volvieron a encauzar el partido, y terminaron fácilmente.

Ya hemos dicho que el choque fué de escasa calidad, y, por lo tanto, la labor de las pelotaris, muy floja. De las vencedoras, Chiquita de Anoeta no hizo más de tres o cuatro jugadas dignas de su categoría, fallando pelotas no habituales en ella. Emili jugó su partido de la forma que debía, y devolvió cuantos rebotes llegaron a su raqueta. La delantera Orúe estuvo francamente desahogada, y no cortó en muchas ocasiones el saque endeble de Emili, por lo que la pelota siempre llegaba forzada para el resto de su zaguera, Elena, que fué la pelotari más sobresaliente en la cancha. En el haber de Orúe está la realización de la jugada más vistosa de la noche, devolviendo un rebote desde el siete en posición muy forzada y picando la pelota. Jugada muy bonita, que fué ovacionada como correspondía.



El campeón de Luxemburgo, a su llegada a Madrid.

Estadio Santiago Bernabéu

El miércoles día 21 de octubre, a las 8.30 de la noche

V COPA DE CLUBS CAMPEONES DE EUROPA

A. S. LA JEUNESSE D'ESCH -- REAL MADRID

Campeón de Luxemburgo. Campeón de Europa.

ESTE PARTIDO NO ES DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES:

Taquillas de Alfonso XI, núm. 6, toda clase de localidades, MANANA, MIERCOLES, de 11 de la mañana a 2 de la tarde y de 4 a 6,30 de la tarde.

Taquillas del Estadio, MANANA, MIERCOLES, las sobrantes, si las hubiere, desde las 7 de la tarde.

Los señores socios del REAL MADRID para presenciar este partido deberán exhibir el carnet, recibo corriente y una entrada especial de DIEZ PESETAS.

Las puertas del Estadio se abrirán a las 7 de la tarde. La entrada del personal de servicio del Estadio será a las 6 de la tarde.

OGUETA TRIUNFO EN BIARRITZ.

—El campeón de España de mano individual, José María Palacios Ogueta, ha derrotado a la pareja francesa Vivier y Etchenmendy por 25 a 11. El partido no tuvo color por la neta superioridad del campeón español, que arrolló a sus contrarios. El alavés logró 10 tantos de saque, y Vivier, uno solo. Por este partido Ogueta ha percibido 500.000 francos.

ELDA: Francisco de Salamanca

Medidas de defensa frente a las bandadas de halcones

E LDA. (De nuestro corresponsal, Francisco de Salamanca.)—En el calendario de los cultivadores del apasionante deporte de la colombicultura existe una época aciaga. Nos referimos a la aparición de los halcones, temibles aves rapaces que en los meses de octubre a marzo sacian su voracidad con las indefensas palomas y los donjuanescos palomos deportivos que con tanto esmero y sacrificio cuidan colombófilos y colombicultores con el empeño de triunfar en las reñidas competiciones que en épocas propicias son organizadas en todo el Levante español. Un regular palomo deportivo tiene un valor superior a las mil pesetas, y los halcones producen de manera furtiva y casi inevitable varias bajas diarias, sobre todo en los primeros días de su aparición,

cuando cogen desprevenidas a sus víctimas. Los eldenses montan ya su guardia ante la próxima aparición de los halcones. El pasado año ocasionaron cuantiosas pérdidas llevándose hermosos ejemplares de palomos deportivos. Un auténtico aparato bélico se pondrá inmediatamente en juego apenas se adviertan los primeros síntomas que denuncian la presencia de los temibles carnívoros del espacio. Quien logre abatirlos no sólo se hará acreedor a estimables premios en metálico, sino también a la honda gratitud de cuantos dedican sus afanes a la crianza y al cultivo de estos magníficos ejemplares de palomos y palomas que tantos días de solaz y divertimento proporcionan a millares y millares de colombófilos y colombicultores en esta bella región mediterránea.

El Tribunal de las Aguas cumplirá mil años en los primeros meses de 1960

Congresistas de todo el mundo rendirán homenaje a la institución procesal más antigua de Europa

VALENCIA (De nuestro corresponsal, Alejandro G. Moneris.)—Como hace cien años, como hace trescientos, quinientos y setecientos años, cuando el reloj del Miguelete señala las diez de la mañana de un jueves no festivo, un alguacil coloca a la sombra de la Puerta de los Apóstoles, carcomido y gastado dosel de piedra, una verja de hierro y dentro, en semicírculo, siete sillones de viejo damasco. A un lado, un gancho de bronce, símbolo de la justicia acuática. Al poco rato van entrando y sentándose en los sillones siete hombres de rostro requemado por el sol y el aire, con aspecto de huertanos ricos, alguno todavía vestido con la clásica blusa negra. Entonces, el más viejo, con premio valenciano, pronuncia la frase de ritual: "Se abre el Tribunal".

Se trata del Tribunal de las Aguas, la institución procesal consuetudinaria más antigua de Europa y

posiblemente del mundo entero, que entiende en juicio oral, sumarisimo y sin apelación, de todos los asuntos relativos a riegos de los veintitantos pueblos de la huerta. Un Tribunal de siete jueces, representando a las dos vegas valencianas, la de la derecha y la de la izquierda del río, y designados por el nombre de las siete acequias que sangran del Turia: Cuart, Mislata, Favara, Rascaña, Robella, Torhos y Mestalla. Siete jueces sentados a la puerta de la Catedral, auténticos amos del agua, administrando justicia en plena calle, cara al público, sin procuradores, sin abogados, sin papeles y sin guardias. La pena al canto y a otra cosa.

El Tribunal de las Aguas cumplirá, pues, en los primeros meses de 1960 los mil años. Se están perfilando los actos para dicha conmemoración. Por de pronto, los asistentes del Congreso Internacional de Riegos y Obras Hidráulicas, a celebrar en Madrid, se trasladarán a Valencia para rendir homenaje al Jurado que administra el alimento de los campos, el agua, cuya carencia o escasez mata una cosecha. No es una reliquia, tiene plena vigencia. De todos los países e instituciones, de todos los continentes acuden en consulta y en busca de orientaciones. Las naciones de Hispanoamérica son las que sienten una más viva preocupación por su organización, métodos y constitución. De Estados Unidos, de Francia, Alemania, Italia, Australia y hasta de la Unión Sudafricana se han desplazado juristas e historiadores. Hace muy poco estuvo estudiándolo un profesor de la Universidad de Harvard y el delegado mundial de la F. A. O. para la legislación de Aguas. El pasado año una religiosa de las Escuelas, de nacionalidad británica, presentó su tesis doctoral bajo el título siguiente: "El Tribunal de las Aguas de Valencia". Tuvo un éxito, y los profesores ingleses se entusiasmaron con el tema, ellos tan aficionados a la inmovilidad de sus instituciones judiciales. Ni Felipe V, cuando abolió los fueros de Valencia, ni las Cortes de 1812, ni la República de 1931 se atrevieron con esta institución. Todos los regímenes políticos la han respetado. Y así es como, al cabo de tantos siglos, el viejo síndico sigue sentenciando a la puerta de la Catedral, marcando multas en duros y pesetas como antes lo hacía en reales, sueldos y libras.

Visite la AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION



(EL BARRIO DE NUEVA CONSTRUCCION MEJOR SITUADO DE MADRID)

Hallará Vd. el **PISO DESEADO** por los siguientes motivos:

- ① **GRAN VARIEDAD** de pisos en venta, **TODO CONFORT**, en número de habitaciones, superficies y distribuciones. Todos los pisos son **exteriores**.
- ② **LOCALES COMERCIALES EN VENTA**, desde **52.000 Ptas.** de desembolso inicial. **CINES, GARAJES,** etcétera.
- ③ **SOLIDA Y ESMERADA CONSTRUCCION**, a base de estructuras de **hormigón armado**, y materiales de **calidad**.
- ④ **COMUNICACIONES INMEJORABLES: METRO. - AUTOBUSES** modernísimos desde CIBELES (Correos fachada calle Montalbán); **NARVAEZ-FELIPE II** y **METRO DE VENTAS** respectivamente. **TRANVIAS;** números 1 y 5 desde la Plaza de **MANUEL BECERRA**.
- ⑤ **MAGNIFICA INVERSION (12% NETO)**, alquilando a su **renta legal** los pisos adquiridos, **revalorizándose**, al mismo tiempo rápidamente, los pisos en esta zona de moderna y continua **expansión urbanística**.
- ⑥ **ADMINISTRACION** por parte de la Empresa de los pisos vendidos, realizando la misma la **gestión** de las Comunidades de propietarios de Pisos.
- ⑦ **MODERNA URBANIZACION**, con todas las casas situadas en **calles de 40 metros de ancho**, disponiendo cada una de ellas, en su fachada posterior, de **parques y jardines** también de **40 metros**.
- ⑧ **ECONOMIA**, además de **GRANDES FACILIDADES DE PAGO**, posibles solamente por ser la propia Empresa (sin intermediarios) la **constructora, propietaria y vendedora** de los pisos.

FONTAN

PISOS DESEMBOLSO INICIAL: desde **37.000 y 30.000 pesetas.**
 RESTO A PAGAR: desde **850 PTAS. mensuales.**
 (EXENCION TOTAL D. REALES ESCRITURA Y 90% CONTRIBUCION)

INFORMACION Y CORRESPONDENCIA

- **OFICINA CENTRAL:** Monte Esquinza, 6, 1.ª izquierda. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.
- **EN EL BARRIO DE LA CONCEPCION:** Virgen del Sagrario, 6 - De 10 mañana a 8 tarde.

SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS!

Trescientos años después...

Un ministro español y otro francés van a reunirse en la isla de los Faisanes

Los actos conmemorativos de la Paz de los Pirineos durarán dos días

SAN SEBASTIAN. (Crónica de nuestro corresponsal, J. Aranjuelo.)—Durante unas semanas se han ido sucediendo los actos conmemorativos del Tricentenario de la Paz de los Pirineos, y al acercarse su fin, las últimas solemnidades del programa han de ser las principales, de todo él. La misma asistencia de las altas personalidades que van a coincidir anuncia el importante carácter de los acontecimientos. Al frente de la delegación española estará el ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, y será su colega francés, señor Couve de Murville, quien presida la representación del país vecino. Otra vez la isla de los Faisanes, unida provisionalmente a tierra por los puentes que tendieron a ambos lados los soldados españoles, será escenario de histórica efemérides. El sábado, 24, por la mañana, los señores Couve de Murville y Castiella izarán las banderas de las dos naciones. Y, a seguido, dará comienzo la reunión extraordinaria de la Comisión Internacional de Límites de Pirineos. Concluida ésta, los ministros descubrirán la lápida conmemorativa colocada en el monumento de la isla que recuerda la paz que en dicho lugar firmaron, trescientos años atrás, los plenipotenciarios de Felipe IV y Luis XIV, don Luis de Haro y el cardenal Mazarino, el 7 de noviembre de 1659. Y a continuación, visita al territorio recién construido, donde fuerzas

de la agrupación de paracaidistas de Bayona rendirán honores militares. En San Juan de Luz, el señor Couve de Murville ofrecerá un almuerzo al señor Castiella y autoridades españolas que le acompañan. Todos los demás actos del día se celebrarán en la pintoresca villa de la costa vascofrancesa, en cuya iglesia parroquial se cantará un Tédium y en la que se expondrán los ornamentos sacros que fueron empleados en los regios esposales de Luis XIV y nuestra infanta María Teresa. Al día siguiente, domingo, la acción se desarrollará en suelo hispano, cuando los ministros vuelvan a reunirse en la famosa isla del Bidasoa, y harán un breve recorrido por la desembocadura para desembarcar en el puerto de Fuenterrabía. Tropas españolas serán las encargadas en esta ocasión de rendir honores y los señores Couve de Murville y Castiella visitarán la exposición histórica documental abierta en el castillo de Carlos V, y a la que España y Francia hicieron valiosísima aportación. El ministro español responderá con otro almuerzo de honor a la corteza de su colega, y al atardecer, en la línea divisoria del Puente Internacional concluirán las ceremonias con la despedida oficial. En la isla de los Faisanes se realizan obras de embellecimiento y adorno, y al mayor realce de los actos contribuirá la presencia de barcos de guerra de las dos nacionalidades.

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por Miriam



Roma
Augusto Figueroa, 39
TELEF. 21 71 75
PRECIOS ESPECIALES
en PARABRISAS y TRAJES
para la lluvia.

CONSULTORIO GRAFOLOGICO

RUBIALES Y REPTIL, Madrid.—Revela su escritura, amiga lectora, cultura, memoria y perfecta asociación en las ideas. No cabe duda que es muy apasionada, pero su sencillez y la seguridad que tiene en sí misma consiguen se domine bien. Es muy generosa, inteligente y de carácter abierto, más dinámico que cordial. Paso su otra petición a "Consultando a las estrellas".

CRISTINA, Madrid.—Los rasgos de su escritura la presentan como dotada de un carácter noble y confiado, de un espíritu ingenuo y tímido que, no obstante, en ocasiones, no es muy sincero, y de una femineidad exquisita. Pese a su timidez, posee energía y conceptos claros de la vida. ¿Conforme?

LUISIN, Madrid.—Su escritura, amigo lector, me indica que su carácter está un poco "deformado", como si existiera una oculta causa que atormentara su espíritu. Indudablemente es muy susceptible, bondadoso, amable y dotado de una exagerada dosis de sentimentalismo contenido. Le juzgo muy ahorrativo y bastante reservado. Orgullo y tenacidad es lo más acusado.

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA
ARIES 21 de marzo a 20 de abril	=	⊗	⊗	⊙	Una persona influyente o de buena posición económica intervendrá favorablemente en la marcha de sus asuntos profesionales o familiares.
TAURO 21 de abril a 21 de mayo	⊗	⊗	=	⊙	Se mostrará hábil para realizar una gestión que no afecta a sus intereses directos, pero cuyos buenos resultados le beneficiarán.
GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio	=	Z	⊗	⊗	No deberán frenar sus impulsos espontáneos los primeros tropiezos, porque un poco de ánimo y optimismo le serán hoy muy necesarios.
CANCER 22 de junio a 22 de julio	⊗	Z	⊗	⊙	Aténgase a las realidades y haga proyectos basándose en elementos tangibles y asequibles. Surgirán nuevas posibilidades en el campo laboral.
LEO 23 de julio a 22 de agosto	⊗	⊗	Z	⊗	No sea obstinado en sus juicios, porque es muy fácil que se equivoque y luego haya de lamentar las consecuencias de su testarudez.
VIRGO 23 de agosto a 23 de septiembre	Z	⊗	=	⊗	Si no lucha contra su estado depresivo dejará pasar, sin aprovecharlas, buenas oportunidades que pueden surgir inesperadamente en el terreno utilitario.
LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre	=	=	⊙	∠	Trate de buscar el mayor descanso posible organizando bien su jornada de trabajo; sólo así podrá brillar en la intensa actividad social que le aguarda.
ESCORPION 24 de octubre a 22 de noviembre	⊙	=	⊙	⊗	Buena jornada para aclarar situaciones dudosas en el terreno sentimental y para hacer confidencias delicadas en torno a cuestiones de intereses.
SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre	=	⊗	⊗	⊗	Trate de compaginar sus obligaciones profesionales y sociales con sus deberes familiares, ya que necesitará el apoyo y el consejo de sus íntimos. Olvido.
CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero	=	⊗	⊗	⊗	Posibilidad de nuevas amistades interesantes, pero no se deje influir por las apariencias, sobre todo en cuestiones financieras. Carta o encuentro grato.
ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero	⊙	=	⊙	⊗	Satisfacciones familiares, motivadas por gestiones o acuerdos realizados al margen del círculo íntimo. Le será fácil realizar una aspiración importante.
PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo	⊙	⊗	⊗	⊗	Saque el mayor partido posible a sus atractivos personales, pero no lo confíe todo a su habilidad de seducción, porque la realidad puede decepcionarle.

Perfil astrologico de los niños que nazcan mañana

Tendrán siempre magníficos amigos dispuestos a ayudarles, porque sabrán despertar la simpatía y el afecto por donde quiera que pasen. Muy hábiles en la solución rápida de asuntos difíciles, la vida les pondrá en situaciones donde puedan ejercer plenamente esta cualidad. Podrán ser víctimas de desastres o errores colectivos, por lo que deberán huir de participar en empresas arriesgadas—de cualquier tipo—que hayan de realizar junto a muchas más personas. Tendrán una conversación fácil y brillante e inagotables argumentos para hacer pasar un rato agradable a sus posibles interlocutores. El triunfo, en la actividad que elijan les sonreirá algo tardíamente, pero les acompañará, a partir de entonces, con bastante fidelidad. Atención a las infecciones de carácter rápido y agudo. El número 27 les dará suerte. Su color favorable será el blanco. Su perfume, el incienso. Su talismán, el cuartzo.

CLAVE

- ⊙ EXCELENTE
- ⊗ BUENO
- = MEDIANO
- ⊗ PASABLE
- Z MALO
- + PESIMO

DESFILE DE MODELOS DE PELETERIA SONSOLES

TONOS DE FLORES EN LOS ABRIGOS

El moutón—la piel práctica, útil y económica por excelencia—cobra un gran relieve en las colecciones de peletería de 1959-60. Junto al clásico y eterno abrigo de moutón doré surgen ahora otros de tonos delicados, colores claros como los pétalos de muchas flores o como el suave resplandor de las piedras preciosas: turquesas, aguas marinas... La gama de matices se enriquece (in cesar: arena, castor, azul azafata.

He aquí dos modelos exclusivos de PELETERIA SONSOLES realizados en moutón diadema. El primero se adorna con un cuello sencillo de solapas y grandes vueltas en las bocamangas. El vuelo cae recto, aunque ligeramente despegado del cuerpo. El segundo, en un tono castor, lleva un cuello pelerina acogedor y confortable.

INVITAMOS...

... a todas las lectoras de PUEBLO a admirar, sin compromiso alguno, la gran colección de modelos de la actual temporada, todos los cuales irán apareciendo en estas páginas. Les atenderá personalmente don Antonio Fernández Montoya.

OBSEQUIAMOS:

Con "El libro del juguete" en todas las compras. Una maravillosa enciclopedia infantil con 50 láminas a todo color. ¡Y muchos juguetes! Pretendemos que la sonrisa de la madre se extienda a los pequeños.

EL MERIDIANO DE LA MODA PASA POR

PELETERIA SONSOLES
FUENCARRAL, 22 MADRID



CALIDAD Y NOVEDAD

RESULTA que hoy, según se han puesto las cosas, para que algo o alguien triunfe, alcanza fama o gloria, tiene inevitablemente que ir acompañado de una cualidad extrínseca al hecho o a la persona: la novedad. Triunfa un cantante si nos sorprende con nuevos estilos de melodía armónica, triunfa un pintor si nos sorprende con inesperadas perspectivas, con luces y colores que extrañan la vista. Triunfa, en fin, un escritor—escritora a veces—que se atreve a escribir lo nunca escrito, o a escribir cosas manidas, pero de escabrosos modos, lo cual siempre resulta sorprendente. Así, más que la propia virtud del cantante, del cuadro o de la obra literaria, lo que sorprende es su novedad. Y por desgracia, no siempre lo nuevo es bueno. A veces, incluso, es rematadamente malo. Pero, si realmente es nuevo, tiene grandes probabilidades de triunfar.

Pienso yo si será que una atrofia colectiva ha echado a perder la intuición sublime de la calidad. Sería un fenómeno triste, pero hoy inevitable y tan al alcance de la mano que no creo que nadie se atreva a negarlo.

Esta manía de la novedad ha ocasionado, sobre todo en esa juventud que camina—caminamos—por los viejos senderos del arte, otra manía muy semejante o igualmente peligrosa: la de la originalidad. El ser original consiste en haber asimilado hasta los huesos la conciencia de que es necesaria la novedad y aplicar esta conciencia hasta sus últimos extremos. El joven que escribe, o el que pinta, o el que pretende vivir de cualquier otra faceta del arte—aunque nunca diga que del arte también se vive, que nunca cuadran con el artista estos prosaismos—, busca hasta que cree encontrarla una fórmula nueva de lanzamiento. Así se forman cantidades enormes de obras artísticas que no son más que rebuscadísimas complicaciones técnicas, audaces expresiones de lo plástico, pero nada en el fondo. Simple apariencia de novedad, que es lo importante. Muchas fracasan, simplemente por falta de auténtica novedad o por novedad sofisticada y mediocre. Otras, las más sorprendentes, triunfan. A su autor se le coloca por todas partes el sambenito de la personalidad, que es lo que se cotiza.

Pero esta crisis de la calidad, sustituida por la novedad, tiene una grave contrapartida aun para los mismos que, acertando en la diana de la sorpresa, salen de golpe a la palestra de la actualidad. Ocurre que lo nuevo, si no lleva en sí, como a menudo ocurre, el germen de lo bueno, es extraordinariamente efímero. Continuamente, la fiebre de novedad hace que nombres y más nombres suban a la popularidad como burbujas, desplazando inevitablemente a otros que fueron novedad y dejan de serlo en un plazo tan breve que apenas llega para enriquecerse. Figuras y figuras de meteórica fama pasan a lo largo de un lustro. Alguna, con el sello de la calidad además del otro, tan necesario, de la novedad, puede que quede para el futuro. Pero pocas. Porque la novedad, que es un veneno, ha matado la calidad en muchos que podrían tenerla. Nunca como hoy, creo yo, hubo en el mundo tal cantidad de "viejas glorias" que apenas pasan de los treinta años.



Eduardo DELGADO

ACADEMIA NABLA ESCUELA DE SECRETARIAS

GENERAL PARDINAS, 4 (Esquina Alcalá)
MECANOGRAFIA, TAQUIGRAFIA, CULTURA GENERAL, IDIOMAS
Horario: 9 a 1 y 4 a 10

Más de mil trabajadores alemanes, franceses y suecos pasaron sus vacaciones en la ciudad residencial de Tarragona

TARRAGONA.— En la Ciudad Residencial de la Obra Sindical Educación y Descanso de Tarragona ha sido clausurado el turno de trabajadores alemanes que en régimen de intercambio venía celebrándose y al que asistieron más de quinientos productores, funcionarios del Estado alemán y de los ferrocarriles. Preside la clausura el jefe nacional de Educación y Descanso, don José María Gutiérrez del Castillo, acompañado del delegado provincial de Sindicatos, don Francisco Aromir; representante de los obreros alemanes, doctor Fliz, y representante de la colonia alemana en Madrid, señor Walter.

Después de unas palabras de los representantes alemanes, el señor Gutiérrez del Castillo resaltó los lazos que, a través de la Historia, habían mantenido unidas a España y Alemania y el duro trabajo de la reconstrucción nacional al que ambos pueblos se habían visto, casi a la vez, abocados como un nuevo vínculo de hermandad. Hizo presente las realidades que la Organización Sindical Española había logrado en beneficio de los trabajadores, como la misma Ciudad Residencial que los había servido de hogar durante los días de este intercambio. «España, dijo, es la primera en el mundo que ha acometido este ambicioso trabajo de levantar unas ciudades residenciales para descanso de sus trabajadores, y el resultado es el que vosotros bien conocéis a través de los días que en ella habéis vivido.» Pidió a los trabajadores alemanes que, a su vuelta a su país, contaran la verdad de lo que España les había ofrecido, la gracia de sus gentes y la hospitalidad española y la verdad, también, de las nuevas realizaciones de la Organización Sindical.

El número total de trabajadores extranjeros—alemanes, suecos y franceses—que han pasado sus vacaciones en Tarragona sobrepasa el millar.

Conviene con este turno de trabajadores alemanes, ha permanecido en la Ciudad Residencial de Tarragona el último de los turnos de verano de trabajadores españoles que ha sido también clausurado hoy. Después de una intervención del delegado provincial de Sindicatos, el jefe nacional de Educación y Descanso saludó a los últimos residentes de la ciudad en este día de despedida, resaltando cómo las residencias no sólo suponían el descanso de los trabajadores, sino

también la ocasión para que éstos conocieran España como los asistentes habían conocido Cataluña, «esa Cataluña, dijo, que es España, como España es también Cataluña».

Esta tarde ha sido clausurado, igualmente por el jefe nacional de Educación y Descanso, el turno de trabajadores agrícolas que venía celebrándose en la residencia «Carlos Vidal», cercana a la Ciudad Residencial de Tarragona, y donde estuvieron descansando, acabadas las labores agrícolas, cincuenta familias de agricultores catalanes, a los que el delegado provincial de Sindicatos y el señor Gutiérrez del Castillo dirigieron palabras de despedida.

El ministro de Industria, en Barcelona A su paso por Zaragoza visitó la Feria de Muestras

ZARAGOZA.— El ministro de Industria, señor Planell; el subsecretario del departamento, don Alejandro Suárez, y el director general de Industria, señor García Usano, han visitado las instalaciones de la Feria Nacional de Muestras. Fueron recibidos en el Palacio Ferial por el gobernador civil, alcalde de la ciudad, presidente y miembros del Patronato de la Feria, presidente de la Diputación, Comité Ejecutivo del certamen, Cámara de Comercio y otras autoridades.

Posteriormente se inició la visita a la Feria. Por último, el ministro y acompañantes fueron obsequiados con una comida en el Palacio Ferial, y, terminada ésta, el señor Planell continuó viaje a Barcelona. (Cifra.)

Vigón, en París

Conversaciones sobre transportes por carretera entre los ministros europeos

PARIS.— El ministro español de Obras Públicas, don Jorge Vigón, que se encuentra en París con objeto de asistir a la reunión anual de ministros europeos de Obras Públicas y Transportes, ha participado en una excursión a Normandía, organizada por el titular francés del ramo, Robert Buron.

Los ministros marcharon a Tancarville, donde inspeccionaron el gigantesco puente colgante, de seiscientos metros de longitud, situado a cincuenta metros de altura sobre el río Sena. Esta gran obra de ingeniería permite ganar cien kilómetros de carretera en el camino de El Havre a Caen y otros treinta kilómetros en la ruta de El Havre a París.

Por la tarde los ministros celebraron una reunión en París con su colega francés. Hoy continuarán las conversaciones, tratándose, entre otros asuntos, de los transportes por las carreteras europeas y la seguridad de los mismos. Se estudiarán también los informes preparados por los suplenes para los transportes ferroviarios. (Efe.)

BARCELONA.— Anoche, procedente de Zaragoza, llegó en automóvil el ministro de Industria, don Joaquín Planell, acompañado del subsecretario del departamento y director general de Industria, señores Suárez y García Usano, respectivamente.

En el hotel donde se hospedaba fué cumplimentado por las primeras autoridades barcelonesas y otras personalidades.

El viaje del ministro tiene por objeto presidir el acto inaugural de las actividades de la Escuela de Administración de Empresas, que se celebrará mañana a mediodía, en el Fomento del Trabajo Nacional. (Mencheta.)

BARROSO, EN MADRID

El ministro del Ejército regresó anoche, a las ocho, a Madrid, después de su visita de varios días a las guarniciones de las plazas de soberanía del Norte de África y de varias poblaciones y capitales andaluzas.

Ha sido inaugurada la Escuela Provincial de Mandos Juveniles

Presidió el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento

Se ha celebrado la inauguración de la Escuela Provincial de Mandos de la Delegación de Juventudes de Madrid. El acto fué presidido por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Jesús Aramburu, y otras jerarquías, que visitaron las instalaciones. Luego, el delegado provincial de Juventudes, don Luis Teigel Cea, pronunció unas palabras para poner de manifiesto la importancia de la Escuela Provincial de Mandos, en la que han de formarse los futuros cuadros de mandos juveniles. Dijo que esta inauguración no era sino un nuevo paso en el servicio de la verdad y la belleza que venía caracterizando a la Organización Juvenil falangista desde su creación. Terminó animando a todos a cumplir con fe y entusiasmo la misión que les había sido encomendada.

Inmediatamente después el gobernador dió posesión de sus cargos a los trece nuevos delegados de Juventudes de los distritos madrileños. A continuación, el capellán de la Escuela, reverendo Padre Mariano Gamo, pronunció la primera lección del curso, que versó sobre el tema "Esfuerzo humano y honradez".

VEINTISEIS MIL PESETAS EN PREMIOS DEL CERTAMEN JUVENIL DE ARTE

Se ha inaugurado en el salón de actos del Palacio de Comunicaciones el II Certamen Juvenil de Arte, organizado por la Delegación Provincial de Juventudes de Madrid. Asistieron al acto el gobernador civil, don Jesús Aramburu; jefe del Departamento de Extensión Cultural, señor Almagro, y otras personalidades.

Se exhiben 197 obras entre pinturas, dibujos, grabados y esculturas, catalogadas en tres categorías, según las edades de sus autores.

Los premios de las distintas especialidades y categorías ascienden a 26.200 pesetas en metálico, medallas y becas para cursos en albergues de artes plásticas. El Jurado acordó conceder el premio extraordinario, consistente en 4.000 pesetas y una beca, a don Manuel Arjona Sánchez, de veintinueve años de edad, estudiante de pintura en la Escuela de San Fernando, por su obra "Composición".

En la categoría A, los premios de pintura fueron: Primero, Antonio Sánchez Guzmán; segundo, Daniel Merino Bodega, y tercero, Emilio Bernechea Saló. Se concedió también un accésit al cuadro presentado por don José Antonio Alcácer. Los dibujos de esta categoría de Andrés Peñera, Fernando Alcázar y Antonio Santos resultaron galardonados: en la categoría B, para jóvenes de diez a diecisiete años, el primer premio lo obtuvo el cuadro "Patio del Rastro", original de Juan Manuel Sánchez Ríos; el segundo premio fué para Alejandro Arrieta, y el tercero, para Jesús Santos. Se concedió un accésit a la obra presentada por Luis E. Aute. En la especialidad de dibujos los tres premios fueron para

Raúl Santos, Narciso Tardón y Alejandro Arrieta.

Los artistas catalogados en la categoría infantil también presentaron obras realizadas al óleo. Resultó galardonada en primer lugar la de José Martínez Morejón, que también presentaba una acuarela que obtuvo el segundo premio; el tercero fué para Pedro Bugaleta.

De estas obras premiadas el Jurado hará una selección para denominar cuáles deben concurrir a la fase nacional de este II Certamen Juvenil de Arte.

la costumbre de sentarse en la cama...



tiene estos inconvenientes:

- Se deforman las orillas del somier...
- Mantos y sábanas se deterioran...
- Sólo queda útil el centro del lecho...

PERO EXISTE UNA SOLUCION



El nuevo somier metálico que tiene amortiguador lateral

PÍDALO A SU PROVEEDOR



OLD GOLD

Straights

FABRICADOS Y GARANTIZADOS POR P. LORILLARD COMPANY

Madrid, martes 20 de octubre de 1959.



CHESSMAN SERA EJECUTADO EL VIERNES

SACRAMENTO, 20.—El gobernador Edmund G. Brown se ha negado a salvar la vida a Caryl Chessman, condenado a la última pena por secuestro y violación. Será ejecutado el viernes próximo.

El gobernador de California no accede a indultarlo

♦ "He usado con anterioridad la clemencia—declaró el gobernador—y volveré a hacerlo. Pero creo que éste no es un caso apropiado." Agregó que han influido varios factores para no conceder merced a Chessman. "Además, Chessman no ha mostrado estar arrepentido, sino todo lo contrario. Ha sido arrogante y ha desafiado a la sociedad y sus leyes." "Por todos estos motivos—dijo G. Brown—he decidido no intervenir en el caso."

♦ El gobernador reiteró su oposición personal a la pena capital, pero indicó que ha jurado mantener "y cumplir fielmente las leyes del Estado". La pena de muerte forma parte de la ley, y el jefe ejecutivo, cualquiera que sea su creencia personal, debe respetar y guiarse por la voluntad del pueblo.

♦ En San Quintín, Chessman ha recibido con mucha calma y bastante sarcasmo la noticia de que el gobernador de California, Brown, ha negado su clemencia para la ejecución.

Chessman declaró que Brown le ha negado el perdón por motivos políticos. "Ha hecho una teatral oferta, ha jugado su baza y ha pagado a la histeria con un homenaje a la ley."

Dijo también que Brown había manifestado exactamente lo que él había anunciado que declararía. Bromeó con los periodistas y les mostró las manos para demostrar que no

le temblaban.

Brown ha declarado que una de las víctimas de Chessman se encuentra en una clínica mental debido a los actos de éste, y Chessman dijo: "Naturalmente, él es mejor psicólogo que todos los psicólogos. Se ha revelado no sólo como político, sino también como psiquiatra."

Al oír que una de las causas por las que Brown le niega el perdón es su falta de contrición, manifestó: "Seguramente tampoco estaban arrepentidos Galileo o Copérnico."

♦ Añadió que no desea nada especial antes de la ejecución, a no ser que pueda invitar a algunas personas a comer con él la última vez. Entre las tres personas que desea invitar se encuentra Rosalie Asher, abogada de la ciudad de Sacramento. La ley le permite escoger cinco testigos de sus últimas horas. La señorita Asher será la primera mujer testigo de una ejecución en el penal de San Quintín. Los otros dos invitados son Eleanor G. Black, redactora del diario "Los Angeles", y William Linhart, un detective privado que ha trabajado en su caso.

Los presos de San Quintín han ahorcado una efigie de Chessman y han paseado el muñeco por todo el patio de la prisión. Desde que entró en el penal, Chessman ha sostenido varias luchas con otros reclusos por diferentes motivos. (Efe.)

«C. CH.», UN ENIGMA CRIMINAL

ENCUESTA DIRIGIDA POR JULIO CAMARERO

Caryl Whittier Chessman, de treinta y ocho años, casado y natural de Saint Joseph, Michigan, condenado a muerte en 1948, ha conseguido lo que se proponía: que el microscopio gigante del mundo enfocara su caso. Esto bastaba para burlar a sus jueces como de hecho lo viene haciendo durante once años.

Desde entonces aquí ha solicitado múltiples apelaciones y seguidas de las consiguientes confirmaciones de la pena capital. Pero he aquí que cuando la ejecución está fijada para el próximo día 23, los representantes de veinte países reunidos en el I Congreso de Profilaxis Criminal, celebrado en París, solicitan clemencia para Chessman al propio Presidente de los Estados Unidos.

Cuando Caryl comenzara a emborronar las primeras cuartillas que habrían de convertirse en su ya famosa "Celda 2.455. Pasillo de la muerte" era el hombre que luchaba por sobrevivir. Aquel libro apareció seis días antes de la primera fecha fijada para la ejecución. Era su gran oportunidad. La feliz coyuntura para hacer llegar al mundo exterior el indudable "suspense" de la biografía de un condenado a muerte que había aprendido de repente a explotar algo tan espectacular como la terrorífica sombra de la cámara de gas proyectada sobre el pasillo de los condenados en el penal de San Quintín.

Ahora la cosa es muy distinta. Chessman es conocido en todo el mundo a través de sus libros, en los que pretende poner alerta a la sociedad ante un sistema penal un tanto fósil. Sus obras se han traducido a doce idiomas. Y él ha ganado muchos miles de dólares. Sigue condenado a muerte, pero ni siquiera es dueño de los minutos que le quedan. Porque se ha convertido en un auténtico divo de la literatura sensacionalista y mandan en él los editores de sus libros más que el propio alcaide de la prisión. Hoy Caryl entra en la celda 2.455 para hacerse fotografías. Y entre tanto, los hombres que ganan dinero con la enorme comisión de sus obras se mueven con un objetivo deliberado: que no llegue el indulto definitivo, pero que no se cumpla tampoco la sentencia de muerte. Chessman tiene que seguir produciendo "de cara al público". Y para eso es necesario que mantenga en torno suyo el halo fantasmal de la celda 2.455.

En vista de la expectación suscitada por este apasionante caso hemos creído del máximo interés enjuiciarlo desde los puntos de vista jurídico, médico y moral. Para ello hemos recogido las opiniones de las más relevantes figuras en cada una de estas materias. Hoy traemos a las páginas de PUEBLO el enfoque jurídico a través de las declaraciones de cuatro afamados criminalistas.

Julio CAMARERO

Mañana, en esta encuesta, opinarán los eminentes psiquiatras doctores

VARELA DE SEIJAS.
VELASCO ESCASI.
LATORA.
AZNAR.

BARBARA



La mujer más rica del mundo, Bárbara Hutton, ha sido vista de nuevo en compañía. Bárbara se deja fotografiar en Milán, después de haber recorrido la región del lago Maggiore. La compañía, James Douglas, hijo del subsecretario de la U. S. A. G. (Foto Keystone-Nemes.)

DON AGUSTIN BARRENA

—¿Qué opinión le merece el caso Chessman en la actualidad?

—Es en extremo interesante, y creo que el esfuerzo realizado por este hombre a través de más de diez años ofrece singularidades estimables; que rebasan el límite del interés personal y particularismo. El inteligente esfuerzo realizado por Chessman en su autodefensa sólo pudo tener cabida ante una legislación penal como la norteamericana, que, siendo patrimonio de cada Estado—lo que determina que sean numerosas las leyes y códigos que en el territorio existen—, ofrece una mayor flexibilidad y una amplitud de criterio en el procedimiento frente a las demandas y peticiones que se formulen, dando un margen mayor al residuo para su cargo, cumpliendo así una de las misiones principales que en su función tutelar incumbe al Estado.

—El hecho de que Caryl Chessman haya tenido tiempo suficiente para desarrollar sus facultades literarias después de condenado a muerte, produciéndose una demora en la sentencia, que a otros les fué denegada, ¿no le sitúa en un ángulo de privilegio?

—En modo alguno. No cabe apreciar aquí un trato de excepción a favor de Chessman, quien indudablemente no hizo sino utilizar las posibilidades que la norma general le ofreciera al alcance de cualquiera que hubiese estado en su caso.

—¿Considera a adecuada ahora la ejecución de Caryl Chessman?

—Totalmente inadecuada. A estas alturas existe un ambiente general de indulgencia y de perdón, que por su interés ha llegado a crear este caso. —¿Cree que ya no tendría ejemplaridad el cumplimiento de la sentencia?

—Un jurisco que su alto eminente afirmaba que no es el cementerio la escuela adonde acuden los malvados. La ejemplaridad de la pena capital no tendría razón de ser en el presente caso, ya que la intimidación y el escarmiento habrían perdido al menos actualidad, y también el restablecimiento del orden externo en la sociedad, que como fin persigue la pena. Particularmente creo que quedaría cumplido y satisfecho con una conmutación, a todas luces aconsejable.

DON MANUEL ENTERRIA

—¿Qué opinión le merece el caso Chessman en la actualidad?

—Como los hombres no podemos desdoblarnos nuestra personalidad, y en la mía predomina mi apasionada vocación de abogado defensor, a la que con total renunciamiento de todo hice entrega en los mejores años de mi vida, desde mi profesional punto de vista de abogado español, el caso Chessman, para mí, es IN-COMPREENSIBLE.

—¿Debe ser ejecutado?

—Si en Chessman realmente la psicopatía es manifiesta, creo firmemente que no debe morir. Y, por el contrario, ser tratado como un enfermo aislado de la sociedad, para quien su anomalía pueda constituir un permanente peligro. Las interminables esperas hacen perder a la pena capital su condición ejemplar, y convierten en inhumano el fallo

Opinan cuatro ilustres criminalistas



AGUSTIN BARRENA:

«Considero la ejecución de Chessman totalmente inadecuada»

MANUEL ENTERRIA:

«Si Chessman es un psicópata no debe morir»



NARCISO F. BOIXADER:

«Su vida debe de ser respetada»

JOAQUIN P. MADRIGAL:

«A Chessman se le hurtaron sus derechos y garantías procesales»



DON NARCISO F. BOIXADER

—¿Qué opinión le merece el caso Chessman en la actualidad?

—El hombre que logra, amparándose en la flexibilidad de los

procedimientos judiciales del Estado de California, sobrevivir durante once años a una sentencia de muerte, es un justiciable que merece ser estudiado. Si este estudio se ha hecho y se ha llegado, como creo, a la conclusión de que Chessman es un psicópata, su vida debe ser respetada.

—¿Cree entonces que ya no es ejemplaridad su ejecución?

—No he creído jamás en la ejemplaridad de la pena de muerte. Las estadísticas nos dan la norma. Y no estimo, en modo alguno, que el criminal dispuesto efectivamente a la comisión de un crimen retroceda ante la visión del patíbulo. El criminal, al actuar, o lo hace nublada, ofuscada, su mente en una acción arrebatada, o si de un modo premeditado, reflexiona y prepara el delito, lo hace siempre en la creencia de su futura impunidad. De todas formas, a los once años de dictada una sentencia es perfectamente absurdo e inoportuno justificar la ejecución por ejemplaridad.

—¿Y como salvaguarda de la sociedad?

—Conociendo la anormalidad psicopática de Chessman no puede eliminarse sólo por necesidad de salvaguardar a la sociedad. Por ese principio perfectamente monstruoso, la sociedad debería eliminar a todos los ciudadanos afectados de una enfermedad contagiosa, y así mismo a todos los psicópatas del mismo grado de Chessman ante el temor del contagio y de la posible acción violenta.

DON JOAQUIN PEREZ MADRIGAL

—¿Qué opinión le merece el caso Chessman en la actualidad?

—Si se le indulta, en razón del tiempo y el modo de acordarse tal indulto, éste no será en cuanto al reo, porque se le haga justicia a él, sino por el imperativo deber que tiene el Estado de hacérsela a sí mismo, anulando sus errores y librando del pronunciamiento judicial de los mismos al ilegalmente juzgado y sentenciado.

—Usted cree, entonces, que hubo error judicial en el procesamiento de Chessman?

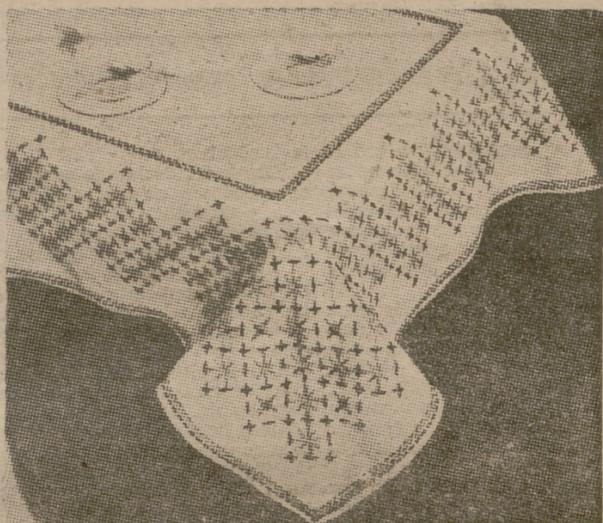
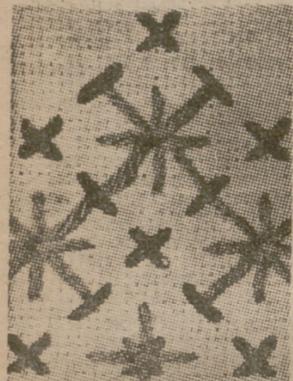
—Si no se le ejecutó o se ejecuta en la cámara de gas como a los demás condenados, fue, o será, sencillamente, porque al juzgarle se le hurtaron los derechos y garantías procesales que por ministerio de la ley le eran debidos para defenderse. Estas garantías y estos derechos les fueron cumplidamente otorgados a otros.

—¿No cree que la espectacularidad en el caso Chessman se ha producido casi exclusivamente por la demora en la ejecución después de dar a conocer sus libros?

—Si se le indulta no se beneficiará Chessman de ninguna justicia que le hagan a él. Su lucro derivará, únicamente, de la injusticia con que, al juzgarle y condenarle, procedieron sus jueces. El quehacer de la justicia con respecto a la conducta criminal de este hombre y a la condigna sentencia pertenece a un expediente o causa que sería menester incoar de nuevo. Que es lo que el condenado, con razón, sin duda, lleva pidiendo durante todos estos años.

PARA DECORAR EL HOGAR También existe el problema de la delgadez excesiva

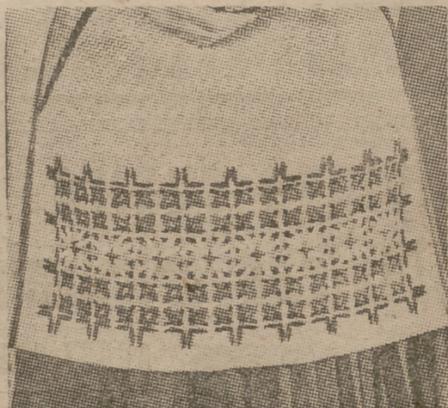
El mantelillo



Se necesitan 150x112 cms. de panamá o hilo grueso y algodón de bordar color violeta, negro y verde.

Una vez hecho el dobladillo, pasar tres bandas de algodón, de cada uno de los colores, dejando un par de centímetros hasta el borde. El punto empleado para el bordado es de banda y cruz.

El delantal

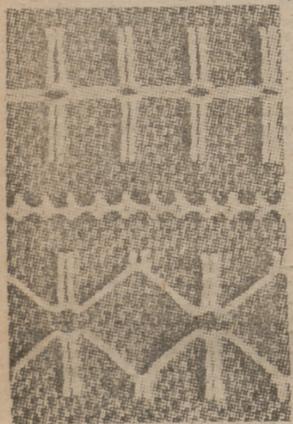


Se necesita un trozo de yute, color arena, de 90x50 centímetros, y lana marrón, verde y roja.

Se termina con un galón rojo, que ribetea la prenda en todos sus bordes.

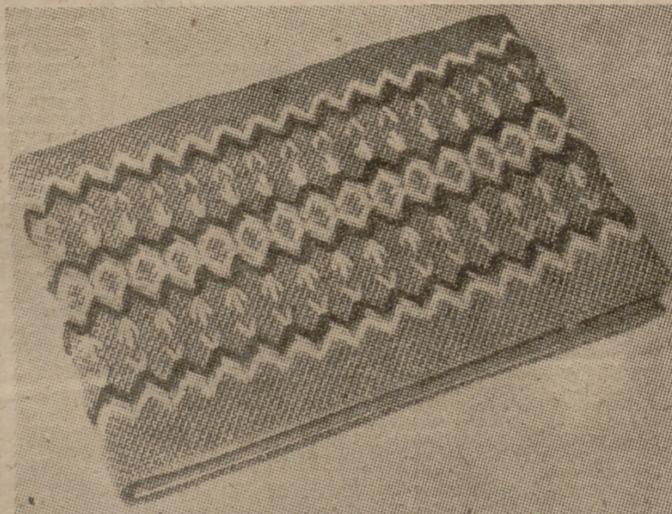
El motivo bordado se hace a punto de banda, jugando con el colorido, de acuerdo con el gusto personal.

El cojín



Para el cojín hacen falta 65x50 cms. de yute o panamá marrón oscuro y lana blanca. El mantelillo hace juego con él.

El álbum



Se necesitan 50x25 cms. de panamá y lana en color amarillo, rojo, azul y verde. El punto es de banda.

COMO GANAR UNOS CUANTOS KILOS

A semana pasada dimos un régimen y una gimnasia para perder peso. Esta, todo lo contrario, pensando en las que necesitan unos cuantos kilos más para alcanzar el tipo ideal.

Hoy le toca al régimen; luego daremos algunos ejercicios para engordar y ensanchar determinadas partes del cuerpo. María Ilonka nos ha proporcionado una serie de comidas básicas para ganar peso.

LUNES

COMIDA: Caldo de carne o verdura (una tacita), carne asada a la plancha, con mantequilla encima, cruda, para que se deshaga con el calor de la carne y la carne siempre de vaca. Puede llevar una guarnición de tomates. Durante la comida, vino tinto, y de postre, melón y algo de dulce.

CENA: Jamón serrano, a la plancha, 100 gramos; ensalada de lechuga, tomate, pepino, lo que se quiera, con limón, un poco de sal y azúcar y también aceite. Aunque parezca que el sabor del azúcar va un poco en contra de la ensalada, la verdad es que sabe buena, sólo es cuestión de acostumbrarse.

MARTES

COMIDA: Judías verdes, dadas una vuelta en la sartén, pero con mantequilla en lugar de aceite. Pescado frito, una loncha de hígado asado. Tarta de dulce hecha en casa.

CENA: Huevos fritos con mantequilla, ensalada de remolacha y queso manchego o de nata, cualquier clase de queso es buena. Fruta.

MIÉRCOLES

COMIDA: Una crema de ave hecha con un huevo batido; caldo de ave, harina tostada, para que espese un poco, basta que se

tome una taza. Lenguado rebozado con harina y huevo, en filetes. Sesos fritos y manzanas asadas con glasé.

CENA: Un filete frito y mantequilla encima, queso, fruta y algo de dulce.

JUEVES

COMIDA: Caldo de verdura y carne estofada. Flan o natillas y fruta.

CENA: Embutidos, algo de jamón, chorizo, salchichón, «foie-gras». Pan negro con mantequilla, cerveza, fruta y algo de dulce.

VIERNES

COMIDA: Paella de carne a base de magro, fruta variada y dulce.

CENA: Salchichas al baño maría, pero que no sean de lata, naturales, con una ensalada de patatas. Fruta y dulce.

SABADO

COMIDA: Una taza de caldo, carne asada con puré de patatas y guarnición de guisantes, zanahorias, cebollitas, etc., fruta.

CENA: Macarrones, con un filete de hígado dentro de ellos, queso, fruta y dulce.

DOMINGO

COMIDA: Una taza de caldo de verdura, chuletas de cerdo re-



bozadas y una tortilla de dulce (los famosos «cakes» de las cafeterías). Son fáciles de hacer, consisten en una papilla un poco clara, a base de huevo, harina y leche, y rellenarlas de dulce. Fruta variada.

CENA: Tortilla de patatas con jamón, queso y fruta variada.

Marisa GARRIDO



GABARDINAS y PULLOVERS

ULTIMA MODA

GRANDES EXISTENCIAS EN TALLAS Y COLORIDOS PARA CABALLERO Y NIÑO

VISITE, ADEMAS,

NUESTRA SECCION DE CONFECCIONES, DONDE ENCONTRARA SU TRAJE CONFECCIONADO, A MEDIDA

moana®

Vestimenta

DOCTOR CORTEZO, 3 CONDE DE PEÑALVER, 4

Madrid, martes 20 de octubre de 1959



NIXON ¿Futuro presidente de los Estados Unidos?

1.- Los primeros años

Por Ralph TOLEDANO

La historia americana de las personas que logran destacar se encuentra sometida a reglas tan rígidas como las de la ópera bufa. Estas reglas exigen que el héroe sea un muchacho que se eleve por sus propios medios y salga de su pobreza para ocupar los más altos puestos. También puede ocurrir que, habiendo nacido en el seno de una familia rica y aristocrática, se olvide de todas estas ventajas y se haga un mero hombre del pueblo, como es el caso de Lincoln y Jefferson, por ejemplo.

Hannah Milhous Nixon solía expresar estos mismos conceptos de manera más simple: «Una persona debe de asentarse en sus propios pies en este mundo», repetía con frecuencia a su hijo Richard cuando era un chiquillo. «Lo que consigas por tí mismo y no lo que haga tu familia, será lo que cuente de verdad», añadía. Aunque estos conceptos de la señora Nixon no son del todo exactos, ya que nadie puede sustraerse del todo a la herencia familiar, sobre todo antes de haber alcanzado cierto nivel, las palabras de Hannah fueron siempre muy tenidas en cuenta por su hijo.

La historia de la familia Nixon se remonta a la época de la colonización y tiene antecedentes escoceses. Edward Nixon se estableció en América en los primeros años del siglo XVIII. Sus dos hijos, John y George, participaron en la Guerra de la Independencia. John llegó a alcanzar el

grado de coronel en el Ejército Continental. George, que sólo llegó a teniente, tuvo el honor de cruzar el río Delaware acompañando a las fuerzas de Washington y participó en la Batalla de Treton. Por fin se estableció en Ohio, teniendo un hijo que se llamó Samuel Brady Nixon, el cual se casó con Sally Ann Wadsworth. Estos a su vez tuvieron un hijo llamado Francis Anthony Nixon, que es el padre del actual vicepresidente de los Estados Unidos.

Francis Anthony Nixon llevó una vida muy agitada. Su madre murió cuando él tenía siete años, y esto le obligó a dejar la escuela y a empezar a trabajar en una granja. Más tarde abandonó su trabajo de granjero para hacerse pintor, ranchero, mecánico, carpintero y otro montón de cosas más.

En 1907 Francis Nixon se encontraba en California trabajando como conductor de tranvía y ocupándose de la línea que va de Los Angeles a Whittier. Hallándose en Whittier fué sorprendido por la placidez de la ciudad cuáquera, próspera y bien ordenada. El espíritu de los hombres que la habían fundado en 1887 se encontraba todavía allí. Por primera vez desde que empezó a rodar de un lado para otro al producirse la muerte de su madre, Francis Nixon decidió establecerse en un lugar, para pasar en él el resto de sus días. El día 15 de febrero de 1908, fecha que recuerda con nostalgia, Francis

conoció a Hannah Milhous, que procedía de una familia de cuáqueros irlandeses. Cuatro meses y diez días más tarde Francis y Hannah se casaron y se fueron a vivir a casa de los Milhous. Un año escaso después les nació el primer hijo, Harold, y poco tiempo más tarde, Francis, que se había cansado de trabajar como granjero en el rancho de los padres de su mujer, decidió emprender de nuevo su peregrinaje por los Estados Unidos.

Se trasladaron al Valle de San Joaquín, en la parte sur de California, yendo de allí a Yorba Linda, donde Francis plantó un huerto de limoneros. Los limoneros fueron un fracaso y la familia Nixon decidió volver a Whittier después de una década. Años más tarde, cuando ya el terreno no pertenecía a los Nixon, alguien encontró petróleo donde antes estaban los limoneros.

Antes de regresar a Whittier —concretamente el 13 de enero de 1913— el matrimonio Nixon tuvo un nuevo hijo, al que pusieron por nombre Richard, que con el tiempo había de convertirse en vicepresidente de los Estados Unidos.

Richard, o Dick, como se le llama más familiarmente, fué desde el primer instante un muchacho aplicado. En los tres años que pasó en la escuela de Yorba Linda—su ciudad natal—antes de regresar a Whittier, aprendió a leer, participó con éxito en el coro de niños y demostró siempre el mayor aprovechamiento.

En el año 1922 Francis abrió un surtidor de gasolina, en vista de que los automóviles se estaban haciendo cada vez más populares. El surtidor se convirtió en una especie de tertulia en la que los hombres de la localidad se reunían para hablar de política y discutir sobre la trayectoria que el país debía de seguir. Francis siempre demostró una gran habilidad dialéctica, hasta el extremo de que Richard, su hijo, no se atrevió jamás a discutir con él.

Durante cierto tiempo Dick fué un muchacho serio y pensativo. Se debió esto, en parte, a que sus dos hermanos —el mayor, Harold, y el más pequeño, Arthur— murieron casi de repente en la época en que Dick asistía a la escuela. Durante los años que siguieron, Dick trabajó duro asistiendo a la escuela, atendiendo los servicios religiosos de los cuáqueros, trabajando en la estación de gasolina del padre y recibiendo clases de violín y de piano. Uno de los episodios que más se grabaron en su mente en aquel tiempo fué su participación en un debate público sobre si los insectos eran más beneficiosos que perjudiciales, en el cual, Dick tenía que mantener la

tesis de que eran beneficiosos. El muchacho se empapó bien el tema y pudo vencer a su adversario, logrando con ello su primera victoria en un debate público.

Durante los dos años que pasó en la escuela Fullerton sus notas fueron excelentes, obteniendo el primer premio

en una competición sobre Oratoria Constitucional. El tema de la competición, como se desprende del título, era la Constitución de los Estados Unidos, que ya había empezado a interesarle. Después de dos años en la escuela Fullerton, Dick pasó a la escuela Whittier, donde también ob-

tuvo excelentes notas. En una prueba de inteligencia en la que lo normal era obtener 35 puntos, Nixon obtuvo 59, produciendo el asombro de sus maestros.

(Reportaje exclusivo V. Ro-yo-KFS, prohibida la reproducción).



CIUDAD LOS ANGELES

PISOS EN VENTA

- 1 Cuatro amplias habitaciones, aseo, cocina y solana. Desembolso: 29.000 ptas.
- 2 Cuatro amplísimas habitaciones, baño, aseo, cocina y solana. Desembolso: 49.000 ptas.

Servicio exclusivo de modernos autobuses de tipo urbano, con una frecuencia de quince minutos. En combinación con el metropolitano de la estación de Palos de Moguer, le sitúan a usted a veinte minutos de la Puerta del Sol.

Infórmese en:



BOIX Y MORER, 6 Tel. 53 21 00 - 53 21 08

MIGUEL V. PASTRANA

Concesionario oficial CITROEN

Inmenso surtido de recambios para todos los tipos de coches



Recambios para motocicletas ISO, RIEJU, BJR y SB

Talleres de reparación y servicio

Barceló, 15 MADRID Núñez de Balboa, 55
Tel. 231475 Tel. 251977

OPORTUNIDAD, VIVIENDAS 76.614 PTS!

Entrada, 20.000. Exentas contribución e impuestos.

Carretera de Aragón, 293, esquina a Gutiérrez Canales.

Informes: "TECNICOS CONSTRUCTORES, S. A."
Marqués de Mondéjar, 6, seis a nueve.

CONSULTORIO SOCIAL

P. I. FREGENAL (Badajoz).

♦ El que suscribe está trabajando en un empresa desde abril de 1952, y desde el primer día soy fijo, pagando todas las cuotas: Montepío, Seguro de Enfermedad y todo lo que corresponde al trabajo laboral. Cumpliendo en el próximo mes la edad de sesenta y cinco años, que es la edad de la jubilación forzosa, es mi deseo saber si el mero derecho de haber sido carabinero retirado, con una pequeña pensión de 290 pesetas, es algún obstáculo para los beneficios que como otro obrero puede tener.

Las prestaciones del Mutualismo Laboral, salvo contadas y expresas excepciones, son compatibles con las que concede el Estado. Por tanto, su derecho a percibir su pensión de jubilación es independiente totalmente de la pensión que pueda percibir como carabinero retirado.

A. NUÑEZ-SAMPER

¿HAY O NO HAY DERECHO?

Don T. A. S., de Ponferrada, nos dice:

«Compré una casa en Ponferrada en el año 1951, y después de habitarla, por falta de salud, tuve que dejar esta localidad, y se la alquilé a un señor, con la condición de que en el momento que la necesitara me la dejara libre. Hicimos un papel firmado por los dos y dos testigos. Pero ahora, que ya he vuelto a Ponferrada y la necesito, dice que no me la deja. Está además edificando otra casa, y dice que si en el momento en que la termine le pagan por ella más de lo que él me paga a mí, la alquila. Y quiere que le entregue 10.000 pesetas por salir de mi finca.»

Aunque la ley protege a los inquilinos con el beneficio de prórroga forzosa, establece asimismo

en favor de los propietarios una serie de excepciones a dicha prórroga. Una de estas excepciones es precisamente la necesidad de la vivienda para ocuparla el propietario o sus ascendientes o descendientes.

Este precepto legal hacía innecesario incluso la condición puesta en el contrato, y que ahora viene a reforzar su derecho.

Por tanto, tiene usted derecho a ocupar su vivienda y proceder al desahucio del inquilino rebelde, al cual, según la ley, deberá indemnizar, como máximo, con dos anualidades de renta si le deja libre la casa en el periodo de seis meses, y sólo una si tarda un año.

La ley establece un procedimiento especial para comunicar al inquilino la denegación de la prórroga, que hay que observar antes de plantear la demanda,

todo lo cual se aconseja que se realice bajo la dirección de un abogado de su localidad.

Respecto a la última parte de la consulta, el inquilino no tiene ningún derecho a percibir las 10.000 pesetas por abandonar su casa, ni tampoco le asiste la ley para alquilar la casa que edifica y quedarse en la suya, ya que también es causa de denegación de la prórroga del contrato el hecho de que el inquilino disponga, como titular de un derecho de goce o disfrute, una vivienda desocupada y apta para la satisfacción de sus necesidades y de analogas características a la arrendada.

Cipriano TORRE ENCISO

(Abogado del I. C. de Madrid)

BOLSA DE MADRID

MAS NEGOCIO

Hoy se ha contratado con más intensidad en el mercado de valores, si bien con cambios algo más débiles. Operaron, en renta variable, 91 títulos, de los cuales nueve alcanzan, 34 repiten y 48 bajan.

NOTAS DEL MOMENTO

Durante la pasada semana se negociaron en la Bolsa de Madrid 17.239.770 pesetas nominales en valores de renta variable, frente a 21.580.750 pesetas la semana anterior.

El índice de cotización, según el «Boletín del Banco de Bilbao», pasó de 235,55 a 232,52 el viernes último.

Se muestra muy activo el mercado emisor de renta fija, especialmente por lo que se refiere a Bonos de Tesorería convertibles en acciones.

Conforme al plan de construcciones que está desarrollando la Enher en Cataluña, su sistema podrá producir 3.200 millones de kilovatios, y junto con la térmica de Escatrón unos 3.500 millones, destinados principalmente a aquella región.

SE BUSCA



Se busca a este joven, que en la noche del 2 al 3 de los corrientes desapareció de su domicilio de Vich (Barcelona).



UN PISO casi NUEVO...

Su piso antiguo puede modernizarlo por poco dinero. Si su emplazamiento es bueno, ¿PARA QUE cambiarlo por otro NUEVO, si le va a costar muy caro...?

Podemos reformar el suyo, con ideas y decoración sugestivas, hacerlo cómodo siguiendo nuestro estudio o según su propio GUSTO.

LA PROTECTORA URBANA, S. A.

Consúltenos y pida presupuesto, sin compromiso ni GASTO alguno para usted.

LA PROTECTORA URBANA, S. A.

Teléfono 21 11 53 - Centralita

Fuerzas Eléctricas del Noroeste, S.A. FENOSA

Capital: 2.183.721.000,00 ptas. - Reservas: 809.072.320,23 ptas.

SUSCRIPCION PUBLICA

de 300.000 Bonos de Tesorería de 1.000 ptas. nominales cada uno

La suscripción quedará abierta el 26 de octubre próximo

CONDICIONES DE LA EMISION

TIPO DE EMISION: A la par libre de gastos para el suscriptor. INTERES: 6,95 por 100 anual, con impuestos a cargo del tenedor...

CONCESIONES ESPECIALES

1.ª Transcurridos dos años desde el día señalado para la suscripción, los tenedores tendrán derecho, por una sola vez, a canjear los títulos por acciones de la Sociedad...

Se solicitará la admisión de estos Bonos a la cotización oficial de las Bolsas de Madrid, Barcelona y Bilbao y su inclusión en la lista de valores autorizados para las reservas obligatorias de las Compañías de Seguros...

- BANCO PASTOR BANCO ESPAÑOL DE CREDITO BANCO DE SANTANDER BANCO CENTRAL BANCO DE VALENCIA BANCO URQUIJO BANCO POPULAR ESPAÑOL SINDICATO DE BANQUEROS DE BARCELONA BANCO SOLER Y TORRES BANCO GUIPUZCOANO BANCO DE VITORIA BANCO GARRIGA NOGUES

La Coruña, octubre de 1959.

PISOS

bajo comercial y sótano, propio para garaje, lujosa construcción, todo parquet madera, armarios empotrados, modernísimas cocinas, calefacción central y aseo...

LOCACION VENDO BATIDORA

propia para laboratorios o fábricas de jabón. Capacidad, 2.500 litros, con cámara exterior de vapor completa, con sus mecanismos de movimiento; potencia, 5 HP. Talleres "LA ESPAÑA", Julián Camarillo, 20. Tel. 558204. MADRID

VIVIENDAS ECONOMICAS

Grandes facilidades. Entrega inicial, 10.000. A los minutos para dar trolebús. Cuota mensual, 441 pesetas. Informes: Constructora Inmobiliaria Onix, Diego de León, 25, segundo izquierda.

PISOS

comunicadísimo. Llaves mano, con 50.000 entrada. Resto: préstamo y 1.000 pesetas mensuales. Exenciones. Cuatro-cinco habitaciones, más servicios, Esmerada construcción. INFORMES: directamente propietario. Espoz y Mina, 22, 2.º. Teléfono 32 12 60

Por todos o cualquiera

de sus muebles que quiera renovar le daremos otro de su gusto, abonando la diferencia, si la hubiere, con máximas facilidades de pago.

Muebles CABEZON

PASEO DE LAS DELICIAS 14 Teléfono 27 39 63

COCINAS BUTANO Todas las marcas. Comparar mejor en MARFE Vallehermoso, 34

TOCADISCOS AUTOMATICO RCA Entrega, 1.800 pesetas. Seis plazos de 329 pesetas ¡REGALO: 1.200 pesetas en discos!

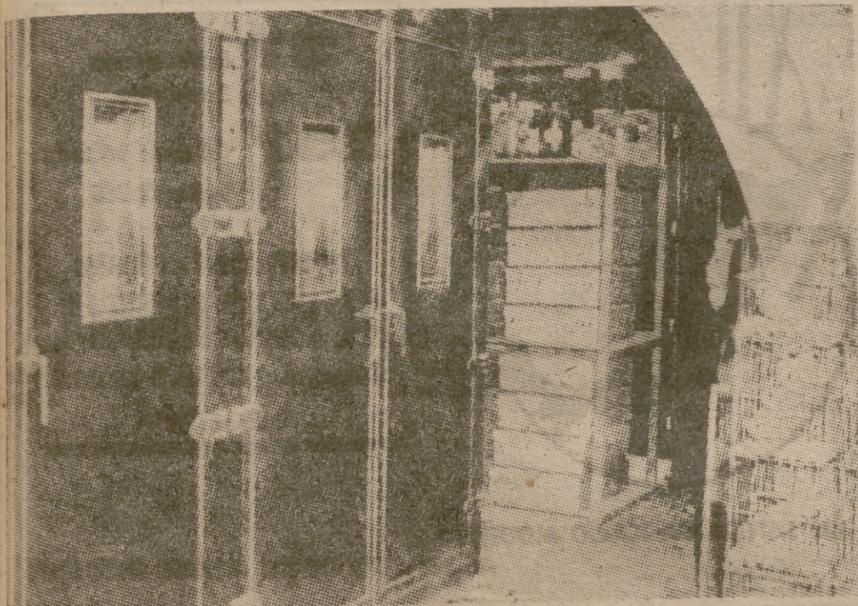


Pacífico, 82 - Zurbano, 65

Table with columns: Del día, Difer., and various market categories like FONDOS PUBLICOS, OBLIGACIONES, ACCIONES, etc.

Ejemplo de organización y de laboriosidad: La granja avícola "Los Angeles", de México

Un mejicano, hijo de santanderinos, fundó y administra este establecimiento, que ha ganado los primeros premios en tres concursos especializados sucesivos



Recintos de incubación.



Premios y trabajo matizan la vida de Luis Sáinz López Negrete



Crianza en recintos al aire libre.

LUIS Sáinz López Negrete nació en Córdoba de México, en el Estado de Veracruz, hijo de dos españoles de la montaña, vecinos de Santander, que dejaron en el hospitalario suelo mejicano lo mejor de sus esfuerzos y una siembra de hijos.

Los padres se llamaban Manuel Sáinz Pardo y Elvira López Negrete, con apellidos y quehaceres conocidos en la vida social y económica mejicana.

En 1946, Luis Sáinz López Negrete decidió acometer la creación de una empresa que, por las circunstancias económicas de Méjico, figuraba entre las más prometedoras.

Así nació la granja avícola "Los Angeles", hoy verdadero modelo en su género.

Quizá sea esta empresa, tan distinta de las habitualmente presentadas en los reportajes de exponentes de superación, la que dé idea más cabal de lo que el trabajo español en Méjico y la voluntad de triunfar pueden lograr.

Ochenta mil metros cuadrados, diez mil gallinas ponedoras y dos mil gallos, con un volumen aproximado de 3.000 huevos de postura diaria, en las épocas no propicias para ello—como ha sido el tiempo en que la hemos visitado—, dicen claramente de la importancia de la industrialización en la explotación avícola alcanzada por este luchador hispanomejicano que nos ocupa.

De las nueve razas de aves que la equiparon al principio, la dirección del dueño y la fatalidad de dos plagas—la más dura de las cuales fue la llamada "New Castle", en 1952—han permitido dejar a cargo de la afamada raza Rhode Island el mantener el servicio y el prestigio de la granja.

Situada en el kilómetro 37 de la carretera de México a Texcoco—antiguo lago cercano a la capital, hoy desecado—, la granja avícola "Los Angeles" es, para quienes la visitan una y otra vez, una acumulación de sorpresas y de asombros.

Un verdadero registro civil, una administración sanitaria y una policía municipal de orden, seguridad y mercado son los que Luis Sáinz López Negrete tiene montados en su granja.

A título de ejemplo práctico, cuando nos llevó a recorrerla, al encontrar en uno de los recintos—que nos re-

HOY, EN MEJICO

6



Don Luis Sáinz López Negrete y sus hijos menores

husamos a llamar, ahora, simplemente "gallineros"—un animal muerto, nos permitió ver el sistema que se iba a seguir para determinar no sólo las causas de la misma muerte, sino la importancia que, para el establecimiento, tenía la pérdida de esa vida animal; así, de un registro de control a otro, nos fuimos enterando de las circunstancias del nacimiento del ave, de su familia materna y de la identidad del padre, de su salud durante cada día, y de su postura, pesada huevo por huevo, a lo largo del tiempo en que fue útil, hasta que enfermó y, débil, no pudo resistir la lucha por la vida.

En 1959, todos los animales de la granja provienen de la misma, y se puede decir que enteramente, si se tiene en cuenta que, por generaciones sucesivas, se les ha ido alimentando con procesos alimenticios producidos en el propio establecimiento, que también se ocupa de investigar los sistemas de alimentación, y, hoy, avanza, espectacularmente, por terrenos de experiencias genéticas, que pueden deparar grandes sorpresas en el mundo correspondiente.

Ya es sorpresa, si bien no

justificada, una vez que se conoce el trabajo ejemplar que son debidos los triunfos, que, en tres concursos sucesivos, nacionales, de postura, haya sido la granja avícola "Los Angeles" la que obtuviera los primeros lugares, hasta el punto de ser invitado su dueño y administrador para visitar establecimientos similares de los Estados Unidos y del Canadá, no sólo en plan de aprender, sino también de enseñar y de consultar.

Por ese medio, y con lógicos enlaces que produjo, no es de extrañar que Luis Sáinz Negrete encontrara camino hacia el mercado extranjero. Treinta y ocho años tiene este veracruzano que se llena los ojos de emociones recordando la España que conoció caminando junto a su abuelo materno, cuando éste, Manuel López Negrete, le llevaba de la mano, material y espiritualmente, por Madrid y por Santander, por Burgos y por Córdoba la vieja.

Pero, y he ahí el dato curioso, la actividad de nuestro protagonista no acaba ahí: habla numerosas lenguas, y, más aún, está creando una por su cuenta, que reemplazaría al tan traído y llevado esperanto... Pero éste es tema de otro reportaje.

"HOY, EN MEXICO" presenta la:

Adhesión de la Colonia Española residente en Méjico al II Congreso de la Emigración Española a Ultramar.

(La Coruña, octubre de 1959)

ESTA EDICION de PUEBLO es transportada a MEJICO por GUEST AEROVÍAS MEXICO



INSURGENTES SUR, 157
MEXICO, D. F.



Saluda con simpatía y aplauso la iniciativa de celebrar el Segundo Congreso de la Emigración Española a Ultramar, y formula los mejores augurios por el éxito fecundo de sus conclusiones.

LA RED BANCARIA QUE CUBRE
TODA LA REPUBLICA MEXICANA



Sistema

BANCOS DE COMERCIO

27 Instituciones
Bancarias
257 Oficinas en toda
la República

REPRESENTANTE EN ESPAÑA:
LIC. ANTONIO BERNABEU Y.
Cedaceros, 6, 6.º piso. Despacho 2
Madrid, ESPAÑA

UN SISTEMA BANCARIO MODERNO
AL SERVICIO DE UN MEXICO MODERNO

Aut. C. N. S. Of. Mem. 601-71-22963

FERRETERIA DEL DISTRITO, S. A.

Adhesión de

DON ANGEL BAÑOS BARRAGAN
al Segundo Congreso de la Emigración
Española a Ultramar.

Fray Servando Teresa de Mier, 32
MEXICO, D. F.

Sucesos

ACCIDENTES DE TRAFICO

Dos heridos en el choque de una moto y un camión

CORDOBA, 20.—En la carretera del Brillante, al hacer un rápido viraje un camión conducido por Francisco Barrientos Castro, de veinticinco años, entró en colisión contra una moto que iba a gran velocidad. El conductor de la moto, José León Rodríguez, de treinta años, y un amigo que le acompañaba en el transportín, Juan Castro Ramírez, de veintinueve, resultaron heridos graves, siendo asistidos en la Casa de Socorro. (Cifra.)

PADRE E HIJO RESULTARON HERIDOS AL VOLCAR UNA MOTOCICLETA

SEGOVIA, 20.—En la policlínica «18 de Julio» ingresaron Francisco Paredes Tomé, de treinta y ocho años, vecino de Valoria la Buena (Valladolid), y su hijo Jesús, de once años.

Cuando marchaban por las inmediaciones de San Rafael, sobre una motocicleta, sin que se sepan las causas, volcaron aparcadamente. Francisco sufre fractura de la base del cráneo y el pequeño diversas heridas de pronóstico reservado. (Cifra.)

NIÑA MUERTA POR UN TRANVIA

VIGO, 20.—A la entrada de la calle de Calvo Sotelo, un tranvía arrolló a la niña de dos años María del Carmen Licer Rodríguez, a la que causó la muerte en el acto. Al parecer, la infeliz criatura se salió de la acera y cruzó la calle en el momento en que pasaba el tranvía, que marchaba a velocidad normal. El conductor del vehículo no se dio cuenta del accidente hasta que oyó los gritos de los transeúntes. (Cifra.)

SE ESTRELLA UN BOEING-707 MUEREN CUATRO DE LOS OCHO PILOTOS QUE IBAN A BORDO

SEATTLE, 20.—Un Boeing 707-220, de reacción, se ha estrellado contra el suelo e incendiado en las proximidades de Seattle. Cuatro de las ocho personas que iban a bordo resultaron muertas.

TOCADISCOS R C A

Le regalamos la TERCERA parte de su valor en DISCOS. A plazos, sin recargo.



Pacífico, 82 - Zurbano, 65

El gigantesco aparato cayó durante un vuelo de entrenamiento de pilotos.

Había sido construido para la compañía aérea Braniff e iba a ser entregado en un futuro próximo. (Efe.)

SE ESTRELLA UN AVION; DOS MUERTOS

CHICHESTER, 20.—Un avión de instrucción «Varsity» se ha estrellado en un campo próximo a Chichester, incendiándose. Perrieron los dos tripulantes, que pertenecían a la R. A. F. (Efe.)

LOS SEQUESTRADORES COBRAN Y DEVUELVEN AL MILLONARIO

SINGAPUR, 20.—Chia Yee Shó, de setenta años, multimillonario,

ha sido puesto en libertad por una banda que le secuestró hace seis días. Su familia ha pagado un elevadísimo rescate. Se informa que Chia Yee se encuentra perfectamente. (Efe.)

Muebles Lopez

CONTADO: Condiciones especiales
MITAD CONTADO: Resto, 12 meses sin recargo

36 MESES

Los 12 primeros, sin recargo
LUCHANA, 17 AL 21
GARCIA MORATO, 54
y TRAFALGAR, 4

POR CELOS

Mata a su esposa y causa heridas graves a un hombre EL PARRICIDA LLEVABA VARIOS MESES AUSENTE DE SU DOMICILIO

OVIEDO, 20.—En el pueblo de La Mata, del Ayuntamiento de Grado, José Cañedo Martínez, de cuarenta y dos años, casado, agredió con una navaja a Manuel Fernández Fernández, al que produjo lesiones graves. Al intervenir para separarlos Benjamín Fernández González, éste fue también agredido por José y sufrió graves heridas.

Cometidos estos hechos, José Cañedo se dirigió a su casa del pueblo de Panizal, distante unos cinco kilómetros, e, introducién-

dose secretamente en ella, de la que llevaba ausente varios meses, esperó la llegada de su esposa, Isabel Arias Flores, de cuarenta y dos años de edad a la que degolló.

El parricida, al que detuvo la Guardia Civil, parece ser que obró impulsado por los celos. (Cifra.)

SE LE DISPARA UNA ESCOPETA Y HIERE A TRES PERSONAS

CORDOBA, 20.—En una finca del término de Santaella, en ocasión de que se encontraban varios amigos de cacería, uno de ellos, José Royo Moral, de sesenta y cuatro años, que manipulaba con la escopeta, se le disparó el arma, alcanzando el cartucho a Antonio Roldán Soler, de sesenta años, que resultó con heridas graves en el brazo derecho y en una pierna. También alcanzó el disparo a Antonio Cuevas Torralba, de veinticinco años, y a José Sillero Sánchez, de treinta años, que resultaron con heridas de menos importancia. (Cifra.)

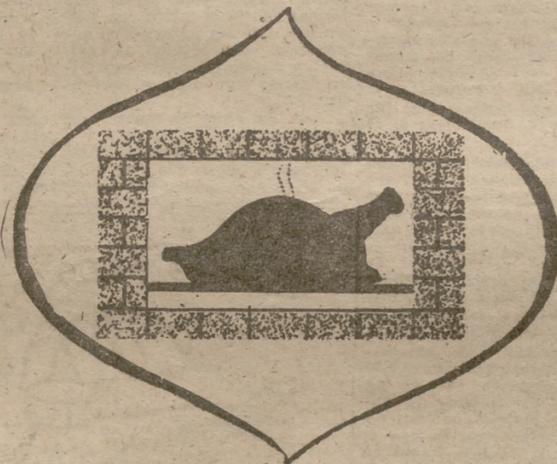
TEMPORAL DE LLUVIAS SOBRE ARENAS DE SAN PEDRO

ARENAS DE SAN PEDRO, 20. Desde hace varios días descarga sobre esta ciudad un fuerte temporal de lluvia. Hoy, durante toda la mañana, llovió sin cesar y sólo despejó a la hora de celebrarse la tradicional procesión hasta el monasterio de San Pedro Alcántara. (Cifra.)

EN SEGOVIA

SEGOVIA, 20.—Después de cuatro días de lluvia intermitente, en los que no lució el sol ni un solo instante, hoy llovió todo el día, a excepción de las horas finales de la tarde, en que llovía de nuevo en forma torrencial. La temperatura no obstante, es primaveral. (Cifra.)

Una buena cocina ha de ser higienica...



por eso, pida que le enseñen una

ORBEGOZO - HOMANN

Con ella quemará todo el gas que recibe. Ninguna fuga ni residuo de combustión perjudicial enrarecerá su ambiente. Ello es posible...

porque...

- Es diseño de una primera firma alemana de la más avanzada técnica: la Homann-Werke, de Wuppertal-Wohwinkel.
- Tres controles de estanqueidad y cuatro de funcionamiento son realizados durante el montaje para asegurar la exactitud final de todas las unidades.
- Grifos de gas del tipo "núcleo descargado", su conexión de seguridad (patentada) y las uniones de tubería de junta metálica, aseguran la ausencia de fugas, aún después de muchos años de servicio.
- La toma de aire primario, concéntrica a la inyección de gas, prepara una mezcla uniforme óptima para la combustión.
- La dimensión proporcionada y el estudiado diseño de los conductos de combustión del horno, producto de la gran experiencia Homann, aseguran un buen rendimiento y eliminan todo riesgo de contaminación de los alimentos por los gases de combustión.

Cocinas a gas butano, gas ciudad y electricidad.



la cocina más fina de España

De venta en:

IMECA, S. A. - Av. Cdad. Barcelona, 82, y Zurbano, 65
F. KUNTZ - Fuentes, 9
FRAMEN - Ortega y Gasset, 49
RESOPAL, S. A. - Joaquín García Morato, 52
ESTABLECIMIENTOS BARRACHINA - Goya, 133
INSTALACIONES SANZ - Doctor Esquerdo, 99
ANTONIO CARRAL MADRAZO - Pza. Sto. Domingo, 12
RUBIO, S. A. - Sagasta, 15
ANTONIO CASTRO JUAREZ - San Bernardo, 112
ENRIQUE FLORES, S. A. - Hortaleza, 64

FUMISTERIA FLORES VALLE - Cruz, 8
ORTEGA VIVANCO - Infantás, 40, y P.º Delicias, 66
GAS MADRID, S. A. - Marqués de Cubas, 8
SUMINISTROS LAGUARDIA, S. A. - Embajadores, 135
COMERCIAL SIDERURGICA, S. A. - Dr. Esquerdo, 3
ADOGAS - Almirante, 26
COCIGAS - Fernando el Católico, 73
SONOLUX - Malasaña, 4
CENTRAL DE SUMINISTROS ELECTRICOS - Velázquez, 40
HERNANDEZ GALA - Princesa, 37

J. GONZALEZ SERRANO - Barquillo, 10 y Fuencarral, 132
RAFAEL PORRES - Ventura de la Vega, 7 y Caballero de Gracia, 20
DURAN - Barquillo, 36
CONSTRUCTORA NACIONAL DE MAQUINARIA ELECTRICA - Caballero de Gracia, 40
RADIO ALFA YEBENES, S. L. - Plaza del Callao, 8 y Conde de Peñalver, 37
ELECTRO-AISLANTES, S. A. - Fernández de los Ríos

FREGADEROS "ROCA" y GRES
MARFE
Vallehermoso, 34

HIPNOTISMO

¡Aumente su personalidad y no tenga complejos de inferioridad! ¡Sea fuerte y domine a los demás! ¡Gane más dinero! ¡Sea feliz en el amor! ¡Estudie mi "CURSO DE HIPNOTISMO POR CORRESPONDENCIA" en español, y modificará su vida! ¡Éxito extensamente comprobado! Pida catálogo gratis con informaciones detalladas a:

G. H. KIERNAN

Apartado 24 - ESTORIL (Portugal)

TOCADISCOS ALTA FIDELIDAD R C A

Como REGALO, 6.000 pesetas en discos. Vea sensacional venta en nuestros escaparates.



Pacífico, 82 - Zurbano, 65

Colegio Oficial de Gestores Administrativos de Madrid

DON JOSE ARANGUENA GARCIA-INES ha solicitado su baja en este Colegio. Lo que se pone en conocimiento del público para que en el plazo de tres meses puedan producir reclamaciones contra la fianza cuya devolución solicita. Madrid, 16 de octubre de 1959. El presidente, firmado: Juan G. O'Shea y Verdes Montenegro.

¿Todavía da usted cuerda a su reloj?

¡Usted nunca dará cuerda a un Mido!

RELOJERIA **MIDO** CEA BERMUDEZ, 22

FABRICA DE CHRISTMAS JHERR

¡¡4.000 MODELOS!!

¡¡5.000.000 DE EJEMPLARES!!

Reformados nuestros locales, ahora es el momento de visitar nuestra extraordinaria exposición. Originales escogidos de los mejores dibujantes, pintores y grabadores. Las felicitaciones de Navidad en JHERR son un 50 por 100 más económicas. Etiquetas de regalo, gratis a nuestros clientes.

VELAZQUEZ, 124

Tl. 26 05 99 y **VELAZQUEZ, 118** (Portada amarilla)

BATA DE PAÑO 395 pts

Ptas.

- TEJIDOS todo lana para vestidos, variadísimo colorido, metro 87,-
- FANTASIAS de lana muchos dibujos para faldas, metro 120,-
- PAÑOS gruesos, tejido a máquina, metro, desde 224,-
- CHAQUETON de paño, creaciones propias 425,-
- MEDIAS nylon muy transparentes 28,50
- MANTAS de lana dibujo fantasía, para matrimonio 260,-

Innumerables calidades de mantas en liso, cenefa y fantasía para todos los tamaños.

Almacenes PROGRESO

TIRSO DE MOLINA, 15 • AVENIDA REINA VICTORIA, 6 • GLORIETA DE QUEVEDO, 3 ALCALA, 123 • BRAVO MURILLO, 228

cine

Los estrenos

Pompeya-Palace

"S. O. S., abuelita!"

Se trata de una nueva versión de la graciosa cinecomedia argentina «El retrato», que tanto éxito cosechó a raíz de su estreno, hace algo más de diez años, y que creemos recordar fué dirigida por Schlieper y protagonizada por Mirtha Legrand y Juan Carlos Thorry.

En esta nueva versión se ha confiado su traducción en imágenes y los diálogos a José Santugini, el malogrado escritor en quien tantas y tan fundadas esperanzas tenía nuestra cinematografía. Santugini ha conseguido un guión suelto, picaresco y gracioso, sin escabrosidades, de buen diálogo, que subraya eficazmente la acción y el enredo argumental.

Pero hemos de confesar que esta nueva versión, dirigida por León Klimovsky, no tiene, en general, ni la gracia ni la soltura de la primera versión argentina. Lo que en el guión era una película chispeante y alegre, plena de buena comicidad, se ha convertido en un film poco interesante y desangelado, sin sensibilidad ni cuidado de los detalles. «¡S. O. S., abuelita!» es, en suma, una película que se le ha ido al director, Klimowsky, de las manos.

Subrayemos la buena labor de Paquita Rico, que realiza aquí una de sus mejores interpretaciones en el doble papel de la abuela dicharachera y decidida, que salta del cuadro, y de la nieta sosa y enamorada. Es digna de destacar, asimismo, la interpretación de Jesús Tordesillas, que se muestra tan buen actor como siempre. Los demás actores del reparto—Gustavo Rojo, Pastor Serrador, Marcela Yurfa, Tomás Blanco, etc.—cumplen su cometido.

GARCIA DE LA PUERTA

REGALAMOS DISCOS RCA de 1.200 a 6.000 pesetas, con los nuevos tocadiscos. Plazos a precio de contado. Sensacional venta.

IMECA

Pacífico, 82 - Zurbano, 65

Carlos III Y ROXY «A»

"La Casa de la Troya"

De nuevo "La Casa de la Troya" vuelve a codearse con el celuloide, ahora por quinta vez. El refrán de que "nunca terceras partes resultaron buenas" nada tiene que hacer en este caso. Por eso Rafael Gil, completamente independizado de Vicente Escrivá, continúa su tradicional línea, que puede gustar a más de uno, pero que también disgustará a más de otro.

No ahondemos en las anteriores versiones ni en sus protagonistas, ni mucho menos en el éxito que obtuvieron. Limitémosnos a la realidad, y sobre todo a intentar, al lector de hoy, resolverle las dudas sobre esta película, que posiblemente irá a ver, no sabemos si rápidamente.

Una película que ya tiene adelantado el éxito de las sesenta y siete ediciones de la famosa novela de Pérez Lugín, pero que, por el contrario, topará con los estudiantes de hoy día, mucho más estudiantes que los de principio de siglo—con las excepciones de rigor—y con un sentido de la vida también muy diferente. Las frases finales que entona Barcala en la boda de Gerardo si que unen a los estudiantes de aquellos tiempos y a los de ahora.

Rafael Gil sigue fiel a su línea de la primera etapa, y que continuó en "Camarote de lujo". No quiere complicaciones, y se limita a presentarnos con mucha fluidez la dulce historia de los amores de Gerardo con Carmiña Castro, señorita provinciana y enamoradiza. Ha acertado plenamente en las escenas del empeño de la ropa y en aquel plano que nos muestra a Puelleiro emocionado ante el instrumental que le han regalado los amigos de la pensión.

Se ha valido asimismo de una fotografía de Michel Kelber, que capta el paisaje gallego con realismo y cierta poesía, sobre todo en las escenas de la Tuna universitaria por las calles húmedas de la ciudad de Santiago de Compostela. El color contribuye a endulzar aún más toda la historia, así como el fondo musical con los instrumentos de cuerda.

La interpretación de Ana Esmeralda y Arturo Fernández está plena de corrección. Pero es necesario destacar la labor de Manuel Gil en Puelleiro, que nos revelan la compenetración con el personaje; la de José Rubio, en el papel de Barcala, y la de Guillermo Hidalgo, muy acertado en el papel de Octavio. El resto del numeroso reparto cumple sus cometidos con la pericia natural en estos casos, donde la dirección no se limita a planificar exclusivamente.

Resumiendo: una agradable película, que tendrá éxito entre nuestros públicos, tan compenetrados con estas historias de fin feliz y sentimental.

G. DE LA PUERTA

400 PLAZAS DE POLICIA ARMADA

Instancias, hasta el 7 de noviembre. Edad, 21 a 30 años. Programas, "Contestaciones" y preparación, en el "Instituto Editorial Reus". Preciados, 6 y 23, y Puerta del Sol, 12. Madrid. Regalamos prospecto.

SKIPPER, TAME, HI-FI, RCA. Nuevos tocadiscos. REGALO LA TERCERA PARTE DE SU VALOR EN DISCOS. Plazos a precio contado.

IMECA

Pacífico, 82 - Zurbano, 65

CHAQUETAS ANTE CUEROS

FABRICA LUQUE

Concepción Jerónima, 5

Teléfono 28 75 74

Corro de espectadores

- Estoy, que es suficiente.—JOSE ISBERT
- Como las distribuidoras se equivocan siempre...—JULIO COLL
- Hay películas que sería bueno interrumpirlas para meter a la gente en situación.—SARITA MONTIEL

En el teatro CARLOS III

...que va con la Tuna." Perdon: es que esta cancioncilla se me enredó en la cabeza anoche y aún está dándome vueltas y más vueltas. Porque así, a base de Tuna, fué el estreno del Carlos III donde estaba el todo Madrid artístico. Focos deslumbradores y una estudiantina nutrida que ameniza la entrada, adelantándose a aquella "1.ª Sinfonía" que figuraba en los antiguos programas de cine y teatro.

Dentro se multiplican los saludos por todas partes. A José Isbert le pregunto que cómo va su vida:

—Estoy, que es suficiente—me contesta.

Alexandre me presenta a Julio Coll, con el que comienza a hablar de la próxima película, en la que intervienen ambos, uno como actor y como director el otro:

—La distribuidora está muy contenta con ella—habla Alexandre.

No sé, porque como las distribuidoras se equivocan siempre...—le responde Coll.

Como todo para mí resulta en clave, pregunto de qué "film" se trata. Resulta que están hablando de la "vida de Chamaco", que no sé exactamente cómo se titulará. A Cándida Losada, de la que todavía nadie sabe su perversidad en "La Casa de la Troya" la saluda todo el mundo tranquilamente, aunque a la salida esas mismas gentes la miren con prevención. Hay un instante en que creo estar atrasadísimo de noticias en eso de las naves espaciales cuando oigo decir a Alexandre:

—A ese chico le conozco yo; es marciano.

Todo queda en que se llama Marciano y no sé qué más cosas y que es algo dentro del mundo cinematográfico.

Llega Sarita Montiel, acompañada de Enrique Herreros y una señora que no habla y resulta ser la mamá de la artista. Se arma el consiguiente revuelo entre el respetable, no sé si por Sarita, cosa muy comprensible, o por la indefinible gorrilla con la que se toca el dibujante, cosa que no me parecería nada bien, ya que cada uno se pone en la cabeza lo que le viene en gana. Sarita recuerda que nos conocemos de hace algunos años, y le refresco la memoria: fué durante el rodaje de "Confidencia". Entra Mercedes—sin apellido recordable—, con un peinado desamparante que nos llama la atención a todos. Es Herreros quien informa sobre su identidad.

—¡Claro!—exclama Sarita.— Esa era tu novia de San Sebastián.

Hablamos de los descansos en el cine, y hay quien cree que deberían ser a mitad de la película, a lo que Herreros opone el que se sacaría a los espectadores de situación.

—Sin embargo—es Sarita quien interviene—, hay películas que sería bueno interrumpirlas a la mitad para meter a la gente en situación.

Me parece oportuna de anotarse la frase, y lo hago antes de que pueda olvidarse. Enrique la pone en guardia sobre mi condición periodística:

—¡Ah! Pero si es un periodista inteligente, anotará todo lo que yo hablo.—Se echa a reír y compra un bombón helado, que paga Herreros.

Se aproxima María de los Angeles Hortelano, guapa por los cuatro costados. Cambian piporos entre las dos chicas, y yo me voy a cotillear en otro corro, donde están Romero Marchent y un

primer galán de cine que, como recojo una de sus frases, me pide por todos mis muertos que no diga su nombre. Es una frasecita que viene rodada a propósito de los chicos de la Tuna y de la mucha tunantería que hay en el mundo del cine:

—Pues gracias a esos tunantes se puede hacer alguna película. ¡Porque si esperamos a los honrados..., no se haría ninguna!—el actor de marras.

La conversación gira sobre la llamada "nueva ola":

—Eso—dice Romero Marchent—son baños de ola. Quiero decir de impresión y de paso.

Guillermo Marin y Arturo Rigel, al entrar a la sala, se asustan cuando les digo que voy a contar todo lo que decían. ¿De qué estarían hablando? Por primera vez me da tiempo a leer todos los letreros. Buen color, bonitos exteriores. A Rafael Bardem le da por agonizar, y se organiza un perfecto cuadro de Solana. La cinta sigue con mucha estudiantina, y Cándida Losada pone en juego toda su maldad contra la pobre Ana Esmeralda. Se parece a la criada de "Rebeca". Sigue sonando una estupenda música de Parada, y termina con aplausos generales y prolongados. Nuevamente, en el vestíbulo, nos espera la Tuna. Una señora elegante dice: "¡Uy, hija, qué descansos! Está una harta de películas con complejo." Otro señor: "A mí me gusta esto porque es sano." El doctor Muñoz Calero le mira, no sabemos si porque eso de la salud le quita clientes o porque aprueba la cosa. Entretanto no va a un tuno que le empuja porque quiere retratarse con Sarita Montiel, que se ha vestido de... estudiantina.

Ud. posee un tocadiscos 4 velocidades! Por fin va a poder utilizar la velocidad de 16 r.p.m.!

EL CLUB INTERNACIONAL DEL DISCO

a la cabeza del progreso técnico presenta

EL PRIMER MICROSURCO DE 16 r.p.m. en 30 cm. que se ha producido en Europa

¡2 HORAS de MUSICA por 215 Ptas.!

KETELBEY En un mercado persa.	MUSSORGSKY Una noche en el Monte Pelado.
BRAHMS Danzas húngaras núms. 5, 6 y 7.	KHATCHATURIAN Danza del Sable.
ALBENIZ Tango.	BORODIN En las estepas del Asia Central.
GRANADOS Danza española núm. 3.	DUKAS El aprendiz de Bruja.
FALLA Danza ritual del fuego	WEBER Invitación al Vals
BACH-GOUNOD Ave María.	MENDELSSOHN Marcha Nupcial.
DEBUSSY Claro de Luna.	TCHAIKOWSKY Vals final de la Serenata para cuerdas.
RIMSKY Capricho Español Op. 34	SIBELIUS Vals triste.
BIZET Obertura de Carmen.	STRAUSS El Bello Danubio Azul.
ROSSINI Obertura de "El barbero de Sevilla"	

21 grandes grabaciones que constituyen una discoteca completa

En beneficio de los discófilos y para que este disco no falte en ninguna discoteca, el Club Internacional del Disco le cede por el precio extraordinario de 215 ptas. Por añadidura los compradores del disco recibirán una documentación completa sobre el Club y podrán beneficiarse en adelante de todas las ventajas que éste reserva a sus Miembros, sin compromiso alguno por su parte. El disco le será mandado a su domicilio, por correo certificado y contra reembolso 215,— ptas. más 10,— ptas. de gastos de envío, pudiendo abrir el paquete delante del cartero antes de pagar el reembolso. Por añadidura, si el disco no fuera enteramente de su agrado, Vd. tiene 3 días para devolverlo y ser completamente reembolsado. Mándenos pues enseguida el cupón de pedido. Los pedidos serán cumplimentados por orden estricto de llegada.

SI ES VD. SOCIO DEL CLUB, ESPERE A RECIBIR NUESTRA CIRCULAR INFORMATIVA

NOTA DE PEDIDO

CUPON A RECORTAR Y ENVIAR AL CLUB INTERNACIONAL DEL DISCO, Alcalá, 45, MADRID. Deseo recibir el microsurco de 16 r.p.m. 30 cm. que contiene las obras descritas en el anuncio con una duración de 2 horas y les pagaré el precio de 225,— ptas. contra recepción del disco. Si el disco no es enteramente de mi gusto, lo devolveré dentro de 3 días y me reembolsarán su importe. Pu-1

NOMBRE.....

DIRECCION.....

TAMBIEN PUEDE VISITARNOS EN UNA DE NUESTRAS DELEGACIONES

- MADRID: Preciados, 42
- BARCELONA: Ronda San Pedro, 3
- BILBAO: Gran Vía, 22
- ZARAGOZA: Paseo Independencia, 8
- SEVILLA: Avenida de Málaga, 4

GACETILLAS

RUBINSTEIN. RECITAL CHOPIN
Mañana miércoles, 7 tarde, Palacio de la Música. Recital dedicado a Chopin por este gran pianista.

LA VISITA DE LA VIEJA DAMA
Una obra discutida, apasionante, que promueve la más encendida polémica. Teatro Español, todos los días, tarde y noche. Butaca, 40 pesetas. Última semana.

HOY LLEGARA A MADRID EL 'BALLET'S USA' DE ROBBINS
Únicas actuaciones jueves 22, viernes 23, sábado 24 y domingo 25, a las 10,30 de la noche. Sábado y domingo habrá también dos funciones, a las 6 de la tarde. Teatro de la Zarzuela.

ORQUESTA NACIONAL. HERMANN SCHERCHEN. ORFEON DONOSTIARRA. ELLY A MELLING (SOPRANO), MARTIN VANTIN (TENOR), RICHARD STANDEN (BAJO)

Commemoración CL aniversario muerte Haydn. La creación del mundo. Viernes, 6,45 tarde, Palacio Música. Domingo, 11,30 mañana, Monumental Cinema.

ORIENTE CIRCUS
Circus Price. Dirección, Circuitos Carcellé. Viernes 23, solemne inauguración temporada 1959-1960 circo internacional. Circo equestre y fieras. Despáchase para los tres primeros días.

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR. (21-22-52.) Revisitas Antonio Casal con Irene Daina. 7 y 11: Luna sin miel (de Navarro y Moraleda). Venta anticipada sin aumento. BEATRIZ. (25-31-08.) Compañía Maritza Caballero, 7 y 11: Maribel y la extraña familia (Miguel Mihura). Paco Muñoz, María Bassó, María Luisa Ponte con Julia Caba Alba.

CALDERON. (39-13-33.) 7 y 11: Antonita Moreno en La española misteriosa (de Ramos de Castro, Guerrero, Montorio y Castellano), con Hurtado de Córdoba y Trini Alonso.

CIRCO PRICE. (21-63-19.) Viernes 23, inauguración oficial temporada 1959-1960. Circo internacional Oriente Circus. Circo equestre y fieras. Dirección, Circuitos Carcellé. (Despáchase para los tres primeros días.)

COMEDIA. (Cía. Alberto Clouas) 7 y 11: Cena de matrimonios de Alfonso Paso. (Una maravillosa interpretación para una extraordinaria comedia.)

COMICO. (Cía. Pepe Alfayate, Rafaela Rodríguez, Aurora Redondo.) 7-11: ¿Qué hacemos con los hijos? (de Carlos Elopis). Butaca, 40 pesetas.

ESLAVA. (31-19-64.) 7-11: Aniver Bantista en La gata sobre el tejado de cinc. (Tenessa Williams). Primer actor, Antonio Prieto, «Sincera, intensa, directa», «Tercera» («Arriba»).

ESPAÑOL. (Compañía titular. Director, José Tamayo.) 7 y 11: Gran éxito de La visita de la vieja dama (Irene López Heredia, Luis Prendes, José Bruguera, Antonio Ferrandis.) Butaca, 40 pesetas. Última semana.

FUENCARRAL. 7-11 (revistas teatro Cabrera): ¡Y son... de mamá! Amparo de Lerma. Butaca, 40 pesetas.

GOYA. (25-32-17.) Goya, 22. Teatro Velázquez, 7 y 11: ¿Dónde está, fríste de tí? (de Juan Ignacio Luca de Tena, por José M.ª Caldero, Carmen Bernardos, Francisco Pierrá, Amparo Martí, Ricardo Canales y compañía titular). ¡Más de 50 personas en escena! ¡Espectáculo fastuoso y sorprendente!

INFANTA ISABEL. (21-47-33.) 7-11: Arturo Serrano presenta a Nuria Espert en su maravilloso éxito Gigi (de Colette). Más de 200 representaciones triunfales.

LARA. (21-16-31.) 7-11: El comprador de horas (de Jacques Prévert). Versión libre de José María Pemán, por Adolfo Marsillach, María Asquerino y toda la compañía titular.

LATINA. (Zori-Santos-Codeso con Carmen Jareño.) 7-11: ¡Caramba de mi corazón!

MAR AVILLAS. (Compañía

REGALO 2.750 pesetas en DISCOS. Tocadiscos automáticos con amplificador tres altavoces. RCA. Regando 3.500 pesetas. Resto, seis plazos de 624 pesetas.



Pacífico, 82 - Zurbano, 65

Madrid, martes 20 de octubre de 1959

CARTELERIA de ESPECTACULOS

revistas Marujita Diaz, 7-11: La princesa Alegria (original de Llabrés, Perelló y maestro Montorio), con Paquito Cano y Antonio Riquelme.

MARTIN. (Revistas Muñoz Román.) 7-11: La nueva versión 'Tócame, Roque! (de Muñoz Román y maestros Moraleda y Cofiner). Protagonista, Queta Claver. Despáchase localidades, sin aumento, con cinco días.

RECOLETOS. (Compañía Albar.) 7 y 11: Claudia (Rose Franken). María Fernanda D'Ocón, José María Mompín.

REINA VICTORIA. (Fernando Granada con Pastora Peña.) 7: Juicio contra un sinvergüenza. Noche: No hay función. Martes 27, estreno: Receta para un crimen (de Alfonso Paso).

TEATRO MARIA GUERRERO. (Teléfono 317694.) 7 y 11: Una obra maestra, La loca de la casa (de Pérez Galdós). Dirección: Claudio de la Torre.

CINE

SESION NUMERADA

ALBENIZ. 6-45-10-45: Esto es Cinerama. La atracción más espectacular del mundo. Apto todos los públicos. Precios populares.

AMAYA. Me enamoré de una bruja. AVENIDA. (21-75-71.) 7-11: Sube y baja (Cantinflas). Eastmancolor.

BARCELONA. 7-11: Luces de candelillas (Marilyn Monroe). Color de Luxe. Cinemascope. Tolerada mayores, 2.ª semana.



Benlure. La última bala. Bulevar. Me enamoré de una bruja.

CALLAO. 7-11: La vida alrededor (Fernando Fernán-Gómez, Analia Gadé).

CAPITOL. 7-11: Gigi (Leslie Caron, Maurice Chevalier, Louis Jourdan).

Carlos III. La casa de la Troya. CARTAGO. (57-70-23.) 7-11: Luces de candelillas (Marilyn Monroe). Cinemascope. Color.

COLISEUM. 7-11: Un mayor-domo aristócrata. Cinemascope. Eastmancolor. ¡Diversidísima! (David Niven, June Allyson, Martha Hyer).

GRAN VIA. 7-11: Molokai (Javier Escrivá. Director, Luis Lucía. Declarada de interés nacional.

LA TORRE DE MADRID. (47-16-57.) 7-11: Carmen la de Ronda (Sara Montiel, Jorge Mistral). Eastmancolor. Localidades, tres días anticipación. 5.ª semana.

LOPE DE VEGA. (47-20-11.) 7-11: ¡Quiero vivir! (Susan Hayward). 5.ª semana.

Luchana. La última bala. MÁRVI. (Cartagena, 89, 45-06-15.) 7-11: La última bala (James Stewart, Audie Murphy). Technirama, technicolor. Tolerada

PALACIO DE LA MUSICA. 7 tarde: Concierto. 11 noche: Indiscreta (Cary Grant, Ingrid Bergman). Technicolor. Tolerada mayores, 6.ª semana.

PAZ. 6-45-10-30: ¡Más fuerte que el cine! El milagro del Toddo con ¡Oklahoma! Funtualidad. Pases: 6,55-10,40.

POMPEYA. 7-11: S. O. S. Abuelita (eastmancolor; Paquita Rico, Gustavo Rojo). 2.ª semana. Princesa. Un hecho violento. Proyecciones. Papa piernas largas.

REAL CINEMA. 7-11: Carmen la de Ronda (Sara Montiel). ¡Grandioso éxito!

R. E. X. (Teléfono 47-12-37.) Continua de 11 a 6. Numerada 7, 9 y 11 (tres sesiones): Guaglione (Bambino) (Mario Girotti, Dorian Gray). Totalscope. Estreno.

RIALTO. 7-11: El viento no sabe leer (Dirk Bogarde, Yoko Tani). Eastmancolor. 3.ª semana. Roxy A. Sonatas.

Roxy B. La casa de la Troya. SAN MIGUEL. 7-11: Luces de Candelillas (Marilyn Monroe, Donald O'Connor). Cinemascope. Color.

UNIVERSAL CINEMA. 7-11: Luces de candelillas (Marilyn Monroe, Donald O'Connor). Cinemascope. Color.

SESION CONTINUA ALBA. (27-07-85.) Selecto. Continua 10 mañana. ¿Dónde vas, Alfonso XII? Complementos. 3.ª semana.

Albarrán. El escándalo y El bobero de Raquel.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Albarrán. El escándalo y El bobero de Raquel.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.

Alealá. Rapsodia real y El conquistador de Mongolia.



Juan Martín Navas, PREMIO ONDAS 1959

Y Radio Nacional de España también acapara los mejores locutores de la especialidad, pues Juanito Martín Navas trabaja en la primera emisora española desde hace dieciséis años.

—¿Qué prefieres comentar por la radio? —El deporte me atrae. Me ha permitido viajar a Portugal, Francia, Bélgica, Alemania, Italia, Brasil, Argentina y Chile. —¿Admiten mujeres para la radiación de competiciones deportivas? Se sonríe y me recuerda mis programas de cocina en Televisión Española. Creo que ya no me quedarán ganas de aprender a radiar partidos de fútbol. —Ya tienes experiencia frente a un micrófono y ante las cámaras—me dice—. Puede decirse que estás incluida en la profesión. Con palabra fácil y amena conversación cuenta su interminable anecdotario como locutor en toda clase de programas radiados. Retransmisiones de carácter diverso que también le hicieron recorrer España. Se siente vocacionalmente inclinado al mundo de la radio, y dirige y realiza el interesante programa semanal «Domingo Deportivo» de la red de emisoras del Movimiento.

Invito a una copa de vino español al ganador del Premio «Ondas» y a sus amigos, y brindamos por el éxito de Juan Martín Navas, que al final, y en la línea del buen caballero español, recordó mis intervenciones al micrófono, elogiándolas inmerecidamente.

MAITE HOSTAL - GENERAL MOLA, 285 TELEFONO 534169

das. Teléfonos: 47-12-40, 47-11-12. PASAPOGA. Tarde y noche, éxito grandioso de su gran espectáculo internacional con León Grieg e su «ballet» mundial con June Hazel, María Lea y Los cuatro Vargas. La gran orquesta internacional de Willy Sansky y su cantante Manourel y Laredo y sus violines.

RIVER CLUB. (Leganitos, 41. Junto plaza España. Tel. 47-10-06.) Carmen Toledano y Manolo Calvo, arte español, y un desfile constante de bellísimas vedettes con el «ballet» River Girls y «ballet» Pepita Jiménez. Dos magníficas orquestas.

RUMBO. (Doctor Cortezo, 1.) 7,30 tarde y 11,15 noche: «Tablao» del flamenco. Dos cuadros de canto y baile flamenco, 30 artistas. Consumición: tarde, 25 pesetas; noche, 40.

TEYMA. Presenta las mejores atracciones con Issa Pereira y sus Trianas.

YORK CLUB. (47-12-48.) Presenta a Raquel Daina en la gran revista de París Noches de Pigalle, con Elena Omar.

OTROS ESPECTACULOS

FRONTON RECOLETOS. 11: Iruarte II-Amorebieta IV; Oroz III-Aguirrebengoa. Antes, otro a cesta.

OJO! ¡OJO! ¡OJO!

EL REY DE LOS MUEBLES: CABEZON

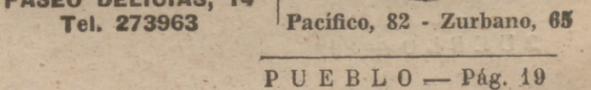
EL DE MAS SURTIDO EN TODOS ESTILOS: CABEZON

EL QUE MAS BARATO VENDE: CABEZON

FACILIDADES PARA EL PAGO: CABEZON

SIN AUMENTO DE PRECIO: CABEZON

SIETE ESTABLECIMIENTOS Nueva sucursal: Sebastián Elcano, 36 Su casa central: PASEO DELICIAS, 14 Tel. 273963

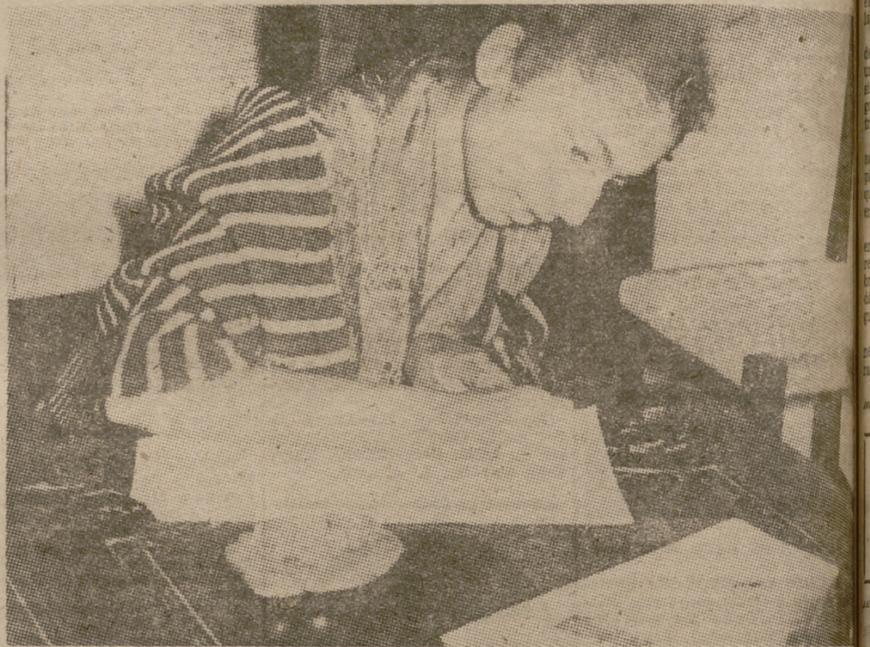


Pacífico, 82 - Zurbano, 65



Ayer ha entrado en el noviciado de Tarancón una gran bailarina

Pertenecía a una de las más distinguidas familias de su país



Yo he presenciado sus últimos pasos de baile. Lentos, armoniosos; sus gestos bien medidos, su estatismo oriental. Ha sido la última vez que sus manos se elevaron para componer la figura. La última vez también en que esta mujer india, de gran belleza, muy joven todavía, se puso esa «estrella» artificial en la frente, una estrella como robada de su cielo de Oriente... Ahora, las perlas de su cabeza, los zarcillos, las pulseras que luce en sus manos y en sus pies, las sedas indias, dormirán para siempre en el fondo de un joyero. Serán ofrecidas como homenaje ante un altar.

Porque ayer, pocas horas después de entrevistarse conmigo, entraría en religión. Todo estaba preparado. Unos minutos más tarde y este reportaje no sería posible.

LOMA, 4

En Loma, 4, muy cerca del Metropolitano, tienen su residencia las misioneras del Sagrado Corazón. Allí me esperan ya para el reportaje. La hermana Pilar Tortosa, que acaba de regresar de

la India, después de nueve años de intensa actividad de apostolado, serviría de intérprete en mi diálogo con esta india que va a abrazar la religión definitivamente.

Llega a mí Joan Baptist, ataviada con el traje típico de su tierra. Desde muy pequeña ha estudiado danza. Hubiese sido una bailarina excepcional. Llevaba camino de ello, aunque sus necesidades económicas no la obligasen a pisar escenarios. Porque pertenece a una de las familias más distinguidas de Ahmedabad (capital de Gujerat). Su madre es una ilustre doctora, condecorada con las más altas distinciones del Gobierno de la India. Su padre es un rico propietario. A los tres años comenzó Joan a danzar. Querían darle una educación perfecta. Pronto comenzó sus estudios y se haría maestra, profesión de gran importancia en aquel país, en el que la labor cultural está todavía muy limitada. Fue entonces cuando estableció contacto con las misioneras españolas y de otras nacionalidades.

—Me ganaron inmediatamente. Seguí y viví su labor en hospita-

les, en leproserías... Decidí entonces formar parte del grupo de misioneras. Porque interesan mucho los nativos en religión, puesto que conocemos bien la psicología de nuestros compatriotas y hasta sus numerosos idiomas. Yo hablo cinco de los que allí se hablan. Además, el inglés, y espero hablar pronto el español.

A TARANCON

Por la tarde marchó a Tarancón.

—Estoy deseando irme de aquí. Todo hace que el ambiente que me rodea sea muy grato, pero son demasiadas amistades, demasiadas visitas... Ya deseo el recogimiento y seguir mis estudios cuanto antes para ser misionera. Estará en Tarancón dos años. Son los que forzosamente ha de seguir, como novicia, hasta su regreso a la Casa Madre de Madrid, en donde recibirá más amplia formación, y un día, no se sabe cuándo, se la designará para las misiones. Las hermanas se renuevan constantemente en esta labor.

—Vamos a climas muy fuertes,

y la salud no respondería de permanecer allí demasiados años seguidos. De ahí que volvamos a Madrid a reponer fuerzas y que

se nos traslade de un lugar a otro. De todas maneras, lo que vamos consiguiendo ya, y resulta interesantísimo para nuestra labor, es llevar nativos a vivir intensamente la vida misional. Después muchos de ellos entran en religión.

Joan no es la primera india que entra en esta orden religiosa. Hay dos monjas ya, de la misma nacionalidad, que están desarrollando labor de apostolado.

los coros y danzas españolas. Pero eso he bailado alguna vez ante la televisión en estos mis últimos tiempos de Europa. Pero ahora habrá que guardar ya estas ropas.

Vestirá el hábito de novicia. Apartada del mundo, en Tarancón, va a seguir sus estudios.

—Lo que deseo es terminar pronto para ser útil a la comunidad.

Ya no la volverán a fotografiar con el traje típico de su tierra. Joan Baptist ha hecho ya su última danza. Y va a comenzar una mejor aventura.

A. D. O.

(Fotos de Ruiz.)

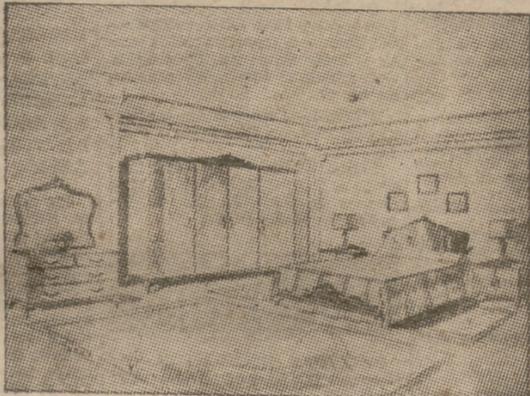
¡¡OPORTUNIDAD MUEBLES!!

ARMARIOS

Dos cuerpos, 1.200; tres cuerpos forma nogal, 2.300; otro colosal, 3.500; inglés, 10.000; decapé, 7.000

APARADORES

1.700; nogal, forma, 2.300; otro con luna, fantástico, 3.000



ALCOBA NOGAL como la muestra, 7.900; otra CHIPENDAL en fantesía, 13.500; INGLESA CAOBA, 16.000, DECAPE, 16.000; REGENCIA, 25.000, y SOLTERA, 5.000

CUARTOS ESTAR

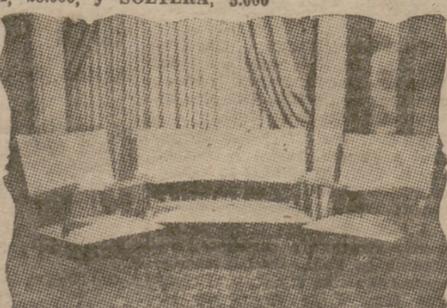
Un conjunto de mesa libro, cuatro sillas tapizadas, mueble auxiliar y dos sillones, 5.100; otro completísimo, 6.500

SILLONES

desde 700 en adelante



COMEDOR INGLES como la muestra, 20.000; ITALIANO formica, 16.000; CHIPENDAL, 15.000; otro moderno, 9.000; con VITRINA, 12.000; APARADOR, 1.750; otro forma, con luna, 2.500



TRESILLO como la muestra, 2.800; CONFORTABLE, 3.000; ELASTICO italiano, 4.000; ELEGANTISIMO, 4.500; MADERA VISTA, 7.500; INGLES MODERNO, 3.900; otro MARIA CRISTINA, 2.800; SOFA tres plazas, 2.500; otro, 2.300; sillones, desde 750

¡No pague lujos!! ¡Compre calidad!! - EBANISTERIA PADILLA - Padilla, 54

El "flash" de hoy

VALENTIN PRESENTA



Homenaje a Manolo Morán en nuestra «Peña Valentín»

POR SUS MERITOS COMO ACTOR Y AMIGO

La «Peña Valentín» reanuda sus homenajes con uno en honor de Manolo Morán.

—Lo hacemos—nos dice el presidente—, no sólo porque se trata de uno de los mejores actores cómicos que ha dado el cine español, sino también porque es uno de los más sensacionales amigos que se hayan conocido jamás.

Aquí lo tienen ustedes, seríote y tal, revisando papeles el hombre que mejor sabe hacer reír. Ahora, los componentes de nuestra «Peña», al igual que hicieron con otras personalidades, se reúnen a almorzar en su turno.

(Foto Ruiz.)
VALENTIN
San Alberto, núm. 3

Artistas, escritores, científicos, deportistas, toreros. Todos se dan cita en nuestro salón.

Información religiosa

Día 21, miércoles.—Santos: Hilarión, abad; Ursula y compañeras vírgenes, Asterio, presbítero; Dasilo, Zótico y Cayo, mártires; y Viator, obispo. Misa del Domingo XXII de Pentecostés, de verde.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las seis.—Casa de Aragón.—Inauguración de la exposición fotográfica del artista aragonés José Minué Franco.

A las ocho menos cuarto.—Instituto de Cultura Hispánica.—El poeta Vicente Gao dará una lectura de su obra, con comentarios sobre ella y sobre la poesía española en los últimos veinte años.

A las ocho.—Biblioteca Nacional.—«Los conjuntos audiovisuales en la enseñanza de idiomas», por el doctor Alfrens.

—Centro Gallego de Madrid (plaza de Oriente-San Quintín, 6).—«El idioma gallego, espejo del alma gallega», por el padre José Rubinos Ramos, S. J. Será presentado por el periodista Cipriano Torres Enciso.

PREPARACION DE BACHILLERATO ORGANIZADA POR EL S. E. U. DE LA SECCION FEMENINA

Queda abierta la matrícula de preparación del Bachillerato para las chicas que trabajan, que, como en años anteriores, organiza la Regiduría del S. E. U. de la Sección Femenina, del 16 al 22 del presente mes, de siete y media a nueve de la tarde, en Gaztambide, 11.

MATRICULA EN LA ESCUELA DEL MAGISTERIO «NUESTRA SEÑORA DE LA ALMUDENA»

Ha quedado abierta la matrícula de examen extraordinario de ingreso, hasta el día 25 de octubre, en la Escuela del Magisterio de la iglesia Santa María de la Almudena. El examen, el 27, a las cuatro de la tarde.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 991.

Farmacias de guardia

Paseo Delicias, 40; Embalsadores, 210; plaza Antón Martín, 46; Felipe IV, 10; Ciudad de Barcelona, 14; Bloque 30 Urbis, equitativo; Doctor Esquerdo; Doce de Octubre, 2; Doctor Esquerdo, 68; Eivira, 17; avenida Felipe II, 11; Velázquez, 20; Serrano, 46; Lagasca, 126; Lista, 47; Francisco Silveira, 36; Pilar de Zaragoza, número 104; Sánchez Pacheco, 17; Ramos Carrión, 3; avenida Alfonso XIII, 251; avenida del Generalísimo, 43 (prolongación de la Castellana); Alonso Cano, 8; Reina General Perón; Calle Ruzafa (entre Lela y Legua); Sánchez Preclados, 34; Pedro Barrada, 7; Raimundo Fernández Villaverde, 10; Modesto Lafuente, número 53; Joaquín García Morato, 85; Almagro, 46; Sagasta, número 21; Augusto Figueroa, 36; Peligros, 4; Preclados, 19; Puebla, 11; San Bernardo, 60; Oca Bermúdez, 4; Fernández de los Ríos, 21; Gaztambide, 23; Luisa Fernanda, 17; paseo Onésimo Redondo, 32; Mayor, 59; Linneo, 14; María del Carmen, 44 (barrio Extramadura); carretera Extramadura, 76; Augusta Mancocha, 4; Ribera de Curtidores, 12; Ercilla, número 20; glorietta de las Pirámides, 2; Iglesia, 5 (Mataderos); Paulina Odaga, 31; Pobladillo Caño Roto, 5 (Carabanchel Bajo); Antonio Antoranz, 1 (Carabanchel Bajo); Vía Ingenieros, número 6 (colonia de San Vicente de Paul); Miramadrid, 18 (Usera); Jesús del Gran Poder, 1 (Usera); Pedro Heredia, 30; Martínez Izquierdo, 92; Calvo Sotelo, 35 (Ventas); Los Urquiza, 21 (barrio Bilbao); Hermanos García Nobleza, 7 (barrio de San Blas); Virgen de Nuria, 5 (barrio de la Concepción); José del Hierro, hotel 5 (colonia de San Vicente); Palermo, 1 (Ciudad Lineal); Matapozuelos, 1 (Ciudad Lineal); calle Particular, 8 (barrio Querol); Sagitaria, 1 (Chamartín); avenida Dulcinea, 8 (Tetuán); Pinus Alta, 92 (Tetuán); Peña Prieta, 39 (Puente Vallecas); nueva carretera de Valencia, sin número (Puente Vallecas); Martínez de la Riva, 41 (Puente Vallecas); avenida San Diego, 101 (Pte. Vallecas); avenida Palomeras, 109 (Pte. Vallecas); camino Valderribas, 14 (Puente Vallecas).

MADRID ENTRE DOS LUCES

Por CARMEN DEBEN

Fallo de cuentos Sésamo

Decorado: las cuevas de Sésamo. Las cuevas, con aire de túnel existencialista, de cava de Montmartre. El sótano, de paredes cóncavas, blancas, repletas de pinturas, de refranes y con mucho humo.

Esta vez, con motivo del fallo del concurso de cuentos y pinturas, los conglomerados allí eran una verdadera montaña. Había periodistas, fotógrafos, esportadores parciales e imparciales. Estaba también la TV, española que, con sus dos potentes haces de luz nos dejaba, a ratos, medio cegatos a todos.

Sésamo, para este acontecimiento, siempre brinda una cena a la Prensa. Yo no les puedo describir el menú, porque llegué exactamente a los postres: al helado.

Me senté frente a una pared, decorada con un nuevo mural: un mural policromo, vivaz, que simulaba una calle y con dos monigotes de cabeza redonda, como transeúntes.

Estaba con Pérez Creus, Basabe, Pedro Mario, Herrero y un señor gijónés, Aurelio Suárez que expone, durante estos días, en la sala Fernando Fe.

Una voz en «off», de cuando en cuando, retumbaba en las paredes leyendo una lista de nombres y títulos. Los espectadoresábamos en escuchar y proseguíamos nuestra charla.

Porque aquí, en estas reuniones pre-fallo de cuentos y pinturas, lo más divertido resulta la

tertulia menuda, los comentarios de cada mesa.

MI TERTULIA

Pérez Creus, como es natural, estaba con su pipa. Mantenía esa «pose» medio de «gentleman», medio de explorador de las Amazonas. La TV, se fijó en él, y lo enfocó.

—Ahora me marchó, con un puesto de profesor—nos dijo— a la India. Un viaje bonito, exótico, pero que requiere una serie de requisitos. Me he tenido que vacunar contra el tífus, la viruela, la malaria, el cólera... En fin, casi puedo decir que durante estos días estoy pasando una auténtica cuarentena.

Basabe, con sus «flash» a un lado, apuntó:

—Ten cuidado. No te olvides de vacunarte también contra la tosferina, el sarampión o la difteria... ¡Hay que ser prudente!

Pedro Mario Herrero se quejaba del calor. De este calor pastoso, lleno de humo, de conversaciones, de gente... Pedro Mario Herrero escuchaba con atención el fallo de cada votación.

—Me gustaría que ganase mi amigo, Paulino Losada. Es un tipo fenomenal. Escribe muy bien.

También dábamos en observar el catálogo de pinturas de Aurelio Suárez. Tiene este catálogo unos títulos deliciosos, llenos de ese humor socarrón, propio de todo asturiano. Ahí va uno: «Oreja escuchando mentiras de amor.»

LOS DEMAS

El piano funcionaba. El piano, incansablemente, interpretaba melodías italianas: «La piccolissima serenata», etc. Allí, unos cuantos chicos, coreaban el sonsonete y aplaudían.

Cerca de nuestra mesa, otra de escritores y periodistas. Allí estaba Evaristo Acevedo y González Navarro.

—No esperaba llevarme el Planeta—nos dice Acevedo—. Me presenté para «probar». Ahora, lo que sí tengo que objetar es que todos los periódicos han dado el título de mi novela confundido. Se llama «Mudo provisional» y no «El mundo provisional».

Más allá, Eugenia Serrano, Montero Alonso, la poetisa Acacia, Manolo Gallego Morell. Un cuadro con un torero patibulario. Y un dibujante de «La Codorniz», joven, con complejo de chico guapo y que mi tertulia dió en considerar con ojos a lo película de Charlot.

LOS PREMIADOS

Mi colega Ángela Ionescu resultó premiada. Me alegro. Ángela se presentó a este concurso con dos cuentos. Ángela creo que es la veintava vez que concurre al premio Sésamo. Por fin consiguió ganar por calidad literaria, indudablemente, y por perseverancia.

El título de su novela era «La esquina». La del otro premio, «Carboneo», y correspondía a la pluma de Alfonso Grosso. Los finalistas fueron Ricardo Doménech y Paulino Losada.

El fallo de pintura se adjudicó de la siguiente forma: Primer premio, Luis Casal; accésit «Gallego Morell», Lozano; primer premio del tercer trimestre, Villar; accésit «Gallego Morell», S. del Pozo. Las medallas del S. E. U. se declararon desiertas, por no concurrir ningún pintor universitario.

Un fallo, al parecer, acertado y justo. Lo rectificaron las opiniones de los camareros. Ellos me llevaron ante el cuadro premiado, el cuadro número uno, que estaba acodado en el rellano de la escalera. Representaba unas barcas y era realmente bueno.

A los autores de los cuentos no les pude entrevistar. Brillaron por su ausencia. Ya está traspasado eso de presenciar la votación, como «conejos de Indias», aguantando el veredicto. Seguro que todos mandaron a un amigo para que, en caso de suerte, les telefonara. Enhorabuena.

medias para toda la vida



PIDA BOLETOS

para participar en este concurso, en el comercio donde compra Vd. sus medias. Se los darán amablemente

SIN NECESIDAD DE COMPRAR NADA

Adivine

CUANTAS PESETAS HAY EN UNA MEDIA COMO ESTA



Rellene el boleto siguiendo las instrucciones que en él figuran y envíelo antes del 18 de diciembre de 1959, a J. MAGRO Y CIA., S. A. - Apart. 14.006 - MADRID.

medias para toda la vida ★ medias para toda la vida ★ medias para toda la vida

SE APRUEBAN LOS REGLAMENTOS DE LAS ESCUELAS TÉCNICAS DE GRADO MEDIO Y SUPERIOR

CONCESION DE CONDECORACIONES

Ramos, magistrados del Tribunal Supremo.

El «Boletín Oficial del Estado» publica hoy dos órdenes del Ministerio de Educación Nacional por las que se aprueban los reglamentos de las Escuelas Técnicas de Grado Medio y de las Escuelas Técnicas Superiores de Arquitectura e Ingeniería.

También se publican varias órdenes del Ministerio de Justicia por las que se concede la cruz de honor de San Raimundo de Peñafort a don Amadeo de Fuenmayor Champín, catedrático de Derecho Civil; don Antonio Oribe y Gómez Bustamante, fiscal de la Audiencia de Madrid; don Leonardo Bris Salvador, fiscal general del Tribunal Supremo; y don Manuel de Vicente-Tutor y de Guelbenzu, don José María Cordero Torres y don José Arias

ESTOMAGO INTESITINOS SERVETINAL

Contra el dolor estómago, Acidez, Peso, Ardores, Malas digestiones, Úlceras, Vómitos biliosos, de Sangre, Colitis, Estreñimiento, Diarrea, Mareos, siendo un buen regenerador de las paredes del Estómago e Intesitinos

COCINAS GAS

Todas las marcas. Compraré mejor en

MARFE

Vallehermoso, 34



CALCULO MERCANTIL

Un alumno escribe.

...he sido preparado convenientemente, gracias a la claridad de sus textos...

E. Gómez - DAIMIEL (C. Real)

Los cursos CCC se pagan a sí mismos.

CCC

DEPARTAMENTO DE CULTURA Y CORRESPONDENCIA

APARTADO. 108 - SAN SEBASTIAN

DELEGACIONES

BARCELONA Av. de la Luz, 48

CCC por correspondencia:

FRANCÉS • FRANCÉS SUPERIOR • INGLÉS • INGLÉS SUPERIOR • ALEMÁN • INGLÉS • ACORDEÓN • DIBUJO • FOTOTECNIA • JUDO • MECANOGRAFIA • MQUIGRAFIA • SECRETARIADO • EDUCACION COMERCIAL • CORRESPONSAL • CONTABILIDAD CONTABLE ADMINISTRATIVA • CALCULO MERCANTIL • TRIBUTACION • CULTURA GENERAL • ORTOGRAFIA PARA MUJER • CORTE Y CONFECCION

COPIE O ENVIE ESTE CUPÓN

para obtener información GRATIS sobre el curso o cursos de...

Nombre: _____

Domicilio: _____

Poblacion: _____

Provincia: _____

Envíase a CCC-APARTADO. 108 - CL. 42 - SAN SEBASTIAN

DE INTERES PARA CASAS DE CAMPO, CHALETS, FINCAS

Instalaciones de agua potable y riego enteramente automáticas. Sin depósitos elevados. Sin problemas de manejo. Agua de pozos, aljibes, redes o cualquier otra procedencia. Hacemos nuevas instalaciones o modernizamos las ya existentes

MUROESMAL

proporcionará agua abundante a alta presión con sólo abrir un grifo o boca de riego. Equipo clarificador para piscinas. Luisa Fernanda, 22. MADRID. Teléfono 41 28 84

Madrid, martes 20 de octubre de 1959

BOLSA DEL MOTOR

AUTOMOVILES - CAMIONES - MOTOS

ACCESORIOS Y REPUESTOS

LA mejor polea trapezoidal Villén. Patentada. Paseo Delicias, 59.

ESCUELAS

ESCUELA "España" Alfonso XII, 58. Teléfono 27-62-44.
ESCUELA automovilística Salmantina. Conde Peñalvet, 24. Teléfono 35-41-02.
ARENAL, escuela automovilística Arenal, 23. Teléfono 48-43-31.
BOADA, escuela automovilística Jorge Juan, 50. 35-56-11.
PONS, escuela automovilística Lagasca, 133. 35-42-06.
PONS, escuela automovilística (sucursal) Gobernador 4 Aranjuez. SAN CRISTOBAL, Meléndez Valdés, 51. 578061.

AUTOMOVILES

COMPRAS

VENDEDOR: No pierda tiempo. Visite AUTOCREDITO.
AUTOCREDITO compra, vende turismos.
AUTOCREDITO admite comisión venta.
AUTOCREDITO Claudio Coello, 120.

VENTAS

HERRANZ Seat 500 y 1400, estrenar.
HERRANZ Combi-1, estrenar.
HERRANZ Seat 1.400, estrenar.
HERRANZ Jaguar 1.5 litros, seminuevo.
HERRANZ Castiello, 32.
SEGURA Plymouth Diesel, nuevos. Precios interesantísimos.
SEGURA Mercedes 220-S, estrenar. Último modelo.
SEGURA Peugeot 403, estrenar.
SEGURA Paseo Molino, 13.
AUTOCREDITO Claudio Coello, 120.
AUTOCREDITO. Venta por mensualidades.
AUTOCREDITO tiene el coche buscado.
AUTOCREDITO dispone cincuenta vehículos impecables.
AUTOCREDITO resuelve su compra.
AUTOCREDITO. Únicamente turismos perfecto estado.
AUTOCREDITO. Vehículos desde 5 HP.
AUTOCREDITO dispone estrenar y seminuevos.
AUTOCREDITO vende con estas entradas:
AUTOCREDITO. Seats 600, 50.000.
AUTOCREDITO. Seats 1.400, 70.000.
AUTOCREDITO. Renault 4-4, 50.000.
AUTOCREDITO. Citroën 11 normal, 50.000.
AUTOCREDITO. Vauxhall impecable, 35.000.
AUTOCREDITO. Peugeot 202, 20.000.
AUTOCREDITO. Opel Caravan seminuevo y a, 100.000.
AUTOCREDITO. Dyna Panhar, 40.000.
AUTOCREDITO. Todas las marcas con máximas facilidades.
AUTOCREDITO vende Dauphine, Morris seminuevo, Morgan Sport, Lancia Sport precioso, Fiat 1.100 varias series, furgonetas, etc.
AUTOCREDITO. No pierda tiempo. Compra seguro.
AUTOCREDITO espera su visita.
AUTOCREDITO. Claudio Coello, 120.

CAMIONES

COMPRAS

GARAJE TALLERES NOGAL. Especialidad en Barreiros y TDZ. Luis Mitjans, 2. 39-63-88.

VENTAS

HIGUERA LE OFRECE: DKW seminuevas baratas.
CHEVROLET BMC, estrenar.
MERCEDES 135 HP., matricular.
SAURER 10 toneladas, seminuevo.
LEYLAND BEAVER, estrenar.
BUSSIN 10 toneladas.
CAMBIOS, FACILIDADES.
PEDRO UNANUE, 14.
HERRANZ cinco toneladas, estrenar.
HERRANZ Castiello, 32.
CAMIONES Diesel todos tonelajes, gasolina, normales y basculantes. Ponzano, 83.
SEGURA Camiones, automóviles nuevos y usados. Precios interesantísimos. Máximas facilidades. Paseo Molino, 13 (Legazpi). GARAJE.
SEGURA Leyland, Man, Mercedes, Steyr, Austin, Pegasos, Tatra, Hinos, Thames, Ebrros.
SEGURA Camiones Diesel 180 HP. 15/20 toneladas. Múltiples aplicaciones. Propios para minas, explotaciones forestales e inmejorables para carretera. Precios de verdadera ocasión y facilidades.
SEGURA Basculantes con nequisima entrada.
SEGURA Furgonetas repartir.
SEGURA Compra-venta de camiones, automóviles y recambios, a precios rebajadísimos. Paseo Molino, 13.

MOTOS

GARAJE "SAN VICENTE".
"SAN VICENTE". Montesas, Ossas, Cofersas.
"SAN VICENTE". Entrega inmediata.
"SAN VICENTE". Rieju, Roa, Sanglas.
"SAN VICENTE". Talleres reparaciones.
GARAJE "SAN VICENTE". San Vicente, 15. (Metro Tribunal.)

Peugeot
MOVESA
GRINO, S. A.
VELAZQUEZ 97
MADRID

LAMBRETTA, concesionario oficial MOTO CITY. Venta directa de fábrica al público. Plaza Juan Zorrilla, 4. (Rios Rosas-Bravo Murillo.)
ALQUILER Vespas. 47-54-33

Vespa
SIDE BABY
GANO
PRINCESA, 26
MADRID

Motocicletas
SANLUA
Princesa, 26
MADRID

CLUA
74 c. c., sin carnet. 125 c. c. y 175 c. c. Todos tipos. Más baratos y mejores.
GORRION I Pesetas 5.700
FACILIDADES DE PAGO SIN RECARGO
AUCEMA
Mejía Lequerica, 14
Teléfono 23-27-26

Garaje ANASUS

Solamente para ciclomotores y motocicletas. Facilísima entrada, sin rampas ni rincones. Facilidades para sus propias pequeñas reparaciones. Estancia, desde 50 ptas. También se admiten motocicletas para su venta; estancia gratuita. Imprescindible perfecta mecánica.
GUIPUZCOA, 7 (Glorieta de Cuatro Caminos)

SEIMO ATIENDE SUS GARANTIAS. TODAS MARCAS. ESTACION LAVADO - ENGRASE. SOLO MOTOS. BRAVO MURILLO, 254. 33-42-34, 54-90-45.
VESPA último modelo. Toda prueba Velázquez, 85, 2.º

MOTOCICLETAS
MONTESA
Princesa 26
MADRID

MOTOVENICUROS
Roa
Distribuidora Centro: Eduardo Onieva Ariza
Joaquín María López, 58 - Madrid

Motocicletas
Duque de Sesto, 42
MADRID

TRANSPORTES POR CARRETERA

TRANSPORTES extremeñadura Calle Palencia, 29. 334238. 333927

OTRAS OPORTUNIDADES

Calentadores gas
REPARACIONES garantizadas, todas marcas. Transformación butano cocinas, calentadores, etcétera. TALLERES RUBIO. Abada, 13. 22-63-48.

Compras
COMPRADOR joyas, paletas Monte. Torija. Maestro Victoria, 1. 1.º (Inmediato Cómic.)

Consultas
CLINICA antivenérea. Tratamiento garantizado. Impotencia, sífilis, blenorragia, fimosis. Encomienda, 2. (14.273.)
IMPOTENCIA últimos tratamientos. Fuenca. rral, 6. (12.256.)

Detectives
DETECTIVES privados. Aller Espoz y Mina, 13. primero. 21-87-66

Fotografía
NOVIOS: vuestra foto de boda, en:
FOTO BARBOSA Montera, 36.
FOTO BARBOSA Luchana, 20.
FOTO BARBOSA Conde Peñalver, 4.

Gestorías
ESPINOSA Pasaportes, gestiones generales. Argensola, 2. 21-76-83.

Grabados

CUADROS, marcos, molduras, láminas, estampas. Precios baratísimos. JHERE. Velázquez, 124.

Guardamuebles

GUARDAMUEBLES Matanzan. 23-61-96.

Joyería

PLAZOS 21-63-82.

Maniquiles

ESTEL Abada, 9

Maquinaria agrícola

TRACTORES Diesel Ponzano, 83.

Maquinas de coser

INDUSTRIALES y domésticas. Todas marcas. SAGARRUY Velarde, 6.
200 Singer garantizadas. Modistas, sastres, zapateros. Reparaciones, recambios. Mesón Paredes, 42. 28-08-29.

Maquinas coger punto

SIRI Enseñanza gratuita. Menorca, 4.
CIESA Duque Alba, 7. Enseñanza gratuita.

Maquinas generos de punto

MAQUINAS punto rematadoras garantizadas. LOGULL. Oso, 3. Teléfono 28-41-90.
TRICOMALLA, la mejor máquina de punto fabricada en España. Automáticas, manuales. General Alvarez de Castro, 4.
INDUSTRIAS Gonzalez. Máquinas de punto eléctricas, manuales y bobinadoras. Exposición y venta: Olivar, 14. Teléfonos 390223, 393627. Fábrica: Amor Hermoso 46.

Maquinas de escribir

DIAGAR. Todas marcas. Económicas, Facilidades, Augusto Figueroa, 2.
MAQUINAS escribir. Grandes facilidades. Montera, 33 (Pasaje).
VENDEMOS, baratísimas. Reparaciones. Pérez Sanz Mayor, 32. 22-48-62.
DALTOS. Belén, 2.
VENTAS DE:
MAQUINAS escribir.
MAQUINAS portátiles.
MAQUINAS sumadoras.
MAQUINAS calculador.
ENVIOS PROVINCIAS. TODO EN:
DALTOS. Belén, 2. 31-14-71.
VENTA, alquiler, UNDERWOOD, HISPANO-OLIVETTI, otras marcas. Precios interesantes. San Joaquín, 8. 21-38-74.
ELBA entre cien máquinas escribir, cartos corrientes y grandes. Doce meses crédito. Hernán Cortés, 7.

Motores

REMI alternadores, dinamamos, electromotores. San Bernardo, 120. 24-92-58.
VILLEN Motores todos tipos y potencias.
VILLEN. Grupos bomba.
VILLEN. Carriles tensores.
VILLEN. Transformadores.
VILLEN. Alternadores.
VILLEN. Juegos pararrayos.
VILLEN. Guardamotorres.
VILLEN. Cuadros de maniobras.
VILLEN. Instalaciones eléctricas.
VILLEN. Unico en poleas trapezoidales.
VILLEN. Todo cuanto necesite para el montaje eléctrico y mecánico de su industria.
VILLEN. Oficinas. Paseo Delicias, 59. Teléfono 27-46-70.
LIQUIDAMOS mitad precio motores eléctricos nuevos hasta 100 caballos. Apartado 1.146. Madrid.

Mudanzas

MEGINO. Goya, 74. Teléfono 25-69-18. Traslado a provincias.

EQUILIBRADO DE RUEDAS ESTÁTICO Y DINÁMICO

Rectificado de tambores de freno todas marcas.
Santa Feliciano, 6 - Tel. 57 03 46

Muebles

MUEBLES económicos, camas metálicas. Lorenzo Valverde, 8. (Rincónada.) Teléfono 21-45-56.
MUEBLES-CAMA PRACTY. Fabricación propia. Muchos modelos. Horta-leza, 3; Esparteros, 8.
EBANISTERIA. Liquidamos comedores 5.000 a 12.000; dormitorios, 5.000 a 15.000; tréscios, muebles sueltos. Ferrocarril, 22. 27-46-69.
URGENTÍSIMO. comedor, salón, tresillos estilos, bar, cómodas, arañas, espejos. Velázquez, 85, segundo.

Pérdidas

PERDIDA pulsera y broche oro con piedras marrón purpura, trayecto Duque de Sesto, Narváez, Goya, Mercado Torrijos. Gratificarán. Llamad 26-17-90.

Pianos

COMPRO pianos. 319827.
PIANOS alquiler. Jardines, 20.
VENDO piano estudio. 23-88-56.

Plazos

ALMACENES ALCO. Facilidades pago.
ALCO vende sin aumento.
ALCO vende sin aval.
ALCO Sastrería, camisería, gabardinas.
ALCO. Lencería, sencería.
ALCO. Mantas, sábanas, colchas.
ALMACENES ALCO. Tejidos en general. Señora y caballero.
ALMACENES ALCO. Montera 6 primero.
CARDENAL CISNEROS, 56, 5.º derecha.
VENDE SIN FIADOR: Radio, Televisión, discos, fotografía, aparatos

electrodomésticos, gas, butano.
VALDIVIESO. Horas: 6 a 8.

Radios Televisión

QUIERE CAMBIAR SU RADIO, televisor, tocadiscos, etc., por otro modernísimo? Acuda F. M. San Blas, 6. 30-51-58.

Relojes

RELOJES Cauny, Dogma preciosos. Ancora 15 rubies. Desde 200 pesetas. Puerta del Sol, 13. Teléfono 31-59-42.
PLAZOS. 21-63-82.
DOGMA, Roxy Prima, Cauny, etc. Más baratos que en Marruecos. Espoz y Mina, 1, segundo. (Puerta Sol.) Enviamos a provincias.

Restaurantes

RESTAURANTE "Pagsarri". Seleccionado, económico, buen servicio, ambiente familiar.
RESTAURANTE "Pagsarri". Barco, 7. Teléfono 31-50-40.

Somiers

JOSE AGUADO: NUMANCIA 90, 420. NUMANCIA 465, 463. NUMANCIA 120, 534. NUMANCIA 135, 574.
JOSE AGUADO. 334438.

Varios

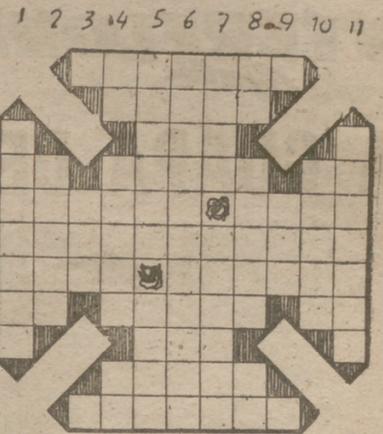
COMPRO, vendo, cambio fotografías, prismáticos, amplificadoras. Luchana, 16.

Zapaterías

PIES SENSIBLES!! Zapatos suaves, amplios ligeros. SAL, Colón 3. VISITENOS!!

CRUCIGRAMA

Por K. B. ZAS



HORIZONTALES.—1: Esperas con firmeza. 2: Apoyo.—3: Consonante. Resonancia. Consonante.—4: Repetido, voz de arrullo. Pone anís en un líquido. Consonantes desiguales.—5: Al revés, pesado. Poco común.—6: Manifestaban satisfacción.—7: Al revés, vele. Nombre familiar de mujer, en diminutivo.—8: Al revés, río de Galicia. Rezara. Forma del pronombre.—9: Símbolo químico. Nombre de letra. Vocal.—10: Hierro carbonatado.—11: Al revés, basto.

VERTICALES.—1: Insignia de una victoria, plural.—2: Atrévale.—3: Número romano. Balle regional. Punto cardinal.—4: Al revés, río de Italia. Adorno arquitectónico. Voz de mando.—5: Al revés, blanquean el pelo. Ore.—6: Entregases.—7: Hija de Cadmo, plural. Cierta oficio.—8: Río de Suiza. Arácido. Al revés y repetido, voz de arrullo.—9: Símbolo químico. Al revés, Municipio de Filipinas. Consonante. 10: Acuerdo.—11: Sonase un trueno.

SOLUCION

HORIZONTALES: 1: Esperas con firmeza. 2: Apoyo.—3: Consonante. Resonancia. Consonante.—4: Repetido, voz de arrullo. Pone anís en un líquido. Consonantes desiguales.—5: Al revés, pesado. Poco común.—6: Manifestaban satisfacción.—7: Al revés, vele. Nombre familiar de mujer, en diminutivo.—8: Al revés, río de Galicia. Rezara. Forma del pronombre.—9: Símbolo químico. Nombre de letra. Vocal.—10: Hierro carbonatado.—11: Al revés, basto.

VERTICALES: 1: Insignia de una victoria, plural.—2: Atrévale.—3: Número romano. Balle regional. Punto cardinal.—4: Al revés, río de Italia. Adorno arquitectónico. Voz de mando.—5: Al revés, blanquean el pelo. Ore.—6: Entregases.—7: Hija de Cadmo, plural. Cierta oficio.—8: Río de Suiza. Arácido. Al revés y repetido, voz de arrullo.—9: Símbolo químico. Al revés, Municipio de Filipinas. Consonante. 10: Acuerdo.—11: Sonase un trueno.

Anuncios en esta sección: 41 28 67



Ha rebajado el precio de sus vehículos
PRECIOS EN FABRICA

<p>Tretta</p>  <p>ANTES 55.000 pts. AHORA . 45.000 pts.</p>	<p>Troscooter</p>  <p>ANTES 19.400 pts. AHORA . 15.500 pts.</p>	<p>Iso "200"</p>  <p>ANTES 22.750 pts. AHORA . 20.750 pts.</p>
<p>Trettacarro</p>  <p>ANTES 73.000 pts. AHORA . 65.000 pts.</p>	<p>Tromoto "B"</p>  <p>ANTES 18.800 pts. AHORA . 16.900 pts.</p>	<p>Trocarril</p>  <p>ANTES 38.450 pts. Sin caja 36.350 pts. Con furgón 42.350 pts.</p>

GRANDES FACILIDADES DE PAGO EN TODOS LOS MODELOS

AGENTE PRINCIPAL: GARAJE VILLAMAGNA
Marqués de Villamagna, 8 - Teléfono 357807

Subagentes: ISO.--General Mola, 4 - Teléfono 357331
COMOTOR.--Carranza, 12 - Teléfono 238229
MADISON.--Guzmán el Bueno, 18 - Tel. 243190
D. O. Y.--Avda. América, 1 - Teléfono 560184
MOTOGRAVINA.--Gravina, 21 - Teléfono 221547
SEIMO.--Bravo Murillo, 254 - Teléfono 334234
MIGUEL V. PASTRANA.--Barceló, 15 - Tel. 231476
TALLERES MAIQUEZ, Servicio Oficial de Asistencia Técnica.--Máiquez, 36 - Teléfono 364058

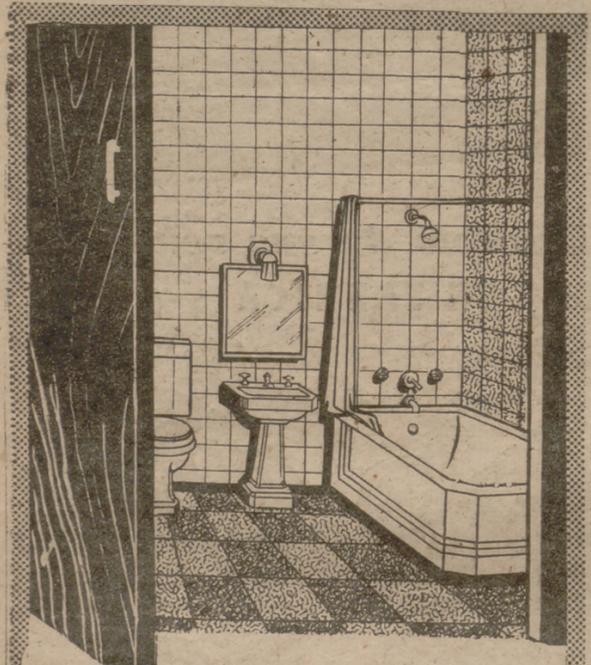
PUEBLO

INTERFLORA
Rosalia
LA GUAPA DE HOY



La señorita está contentísima con esa monumental sortija. Nosotros no lo estamos tanto porque no sólo de sortijas vive el hombre (ni la mujer). Pero teniendo en cuenta que su cara es apta para que nosotros ni ustedes seamos unos ídem, afirmamos rotundamente que nos gusta mucho más que el chocolate ese y que, desde luego, en cuestión de musculatura nos gana. ¡Y en tantas cosas más!

La distancia separa, la flor une. Dígaselo, pues, con flores por telégrafo, vía INTERFLORA.



Cuartos de baño
Y el más amplio
surtido en artículos
de saneamiento,
ya los mejores precios.
pero...

¡Solamente marcas de toda garantía!

Encontrarán lo más apropiado para su hogar, porque serán debidamente atendidos y aconsejados en.



SAGASTA, 15 - TELEF. 24 22 10

INUNDACIONES EN MADRID

EN LA CALLE DE PEÑA PRIETA LAS AGUAS ALCANZARON UN METRO DE ALTURA

Una gran tromba de agua que descargó ayer, entre cuatro y cinco de la tarde, produjo numerosas inundaciones, que obligaron a los bomberos a realizar más de ochenta salidas.

Los sectores más afectados fueron la barriada de Ventas, Puente de Vallecas y la carretera de Aragón. Varios sótanos de diversas calles quedaron anegados por el agua, que llegó a alcanzar en algunas zonas—la calle de Peña Prieta, del Puente de Vallecas, fué la más castigada por la inundación—un metro de altura.

INUNDACIONES EN EL METRO

Varias estaciones del Metro hubieron de interrumpir sus servicios por anegarse las galerías. La estación más afectada fué la de Vallecas, donde el agua llegó a cubrir por completo los andenes y penetró en la cabina del jefe de la estación. A consecuencia de la inundación se suspendió el servicio entre Atocha y Vallecas desde las cinco de la tarde a las nueve de la noche, en que las galerías y andenes quedaron limpios del lodo que las cubrió por espacio de cuatro horas.

En la línea 2 estuvo cortada la circulación de trenes desde las estaciones de Banco a San Bernardo por haberse inundado la de Noviciado. Y en la línea 4, de Argüelles a Goya, quedó suspendido el servicio desde esta última estación a la de Diego de León, por inundación de la de Lista.

UN METRO DE ALTURA ALCANZÓ EL AGUA EN LA CALLE DE PEÑA PRIETA

A consecuencia del turbión de agua que descargó ayer tarde sobre Madrid, el colector del arroyo de Aroñigal, que en varias ocasiones ha inundado el Puente de Vallecas, volvió a desbordarse, irrumpiendo las aguas en diversas calles, siendo la más afectada la de Peña Prieta, donde llegaron a alcanzar un metro de altura. La riada sorprendió a los vecinos de la calle y ocasionó daños de consideración en las industrias y pequeñas— allí establecidas. Fueron momentos de tensión para aquellos vecinos que no sabían hasta qué estado de gravedad revestía el acontecimiento.

Las plantas bajas de toda la calle sufrieron las peores consecuencias y varios negocios han de lamentar pérdidas considerables.

Fué tal la impetuosidad de las aguas y tan momentánea su aparición, que a algunos de sus vecinos les llegó el agua a la cintura sin poder reaccionar.

Rápidamente, la cooperación del vecindario, tuvo rasgos heroicos, y es de destacar el arrojo de dos jóvenes, Manuel Piniella Fernández y Pablo Rodríguez Herráiz, que en el momento de mayor gravedad, cuando las aguas corrían impetuosamente, con riesgo de sus vidas, prestaron ayuda a los vecinos.

Varios vehículos que se encontraban estacionados en la calle fueron arrastrados por la corriente, y una casa de la calle del Arroyo de Aroñigal tuvo que ser desalojada por el peligro de derrumbamiento que la amenazaba.

El servicio de bomberos acudió al lugar de la inundación con coches bombas y numeroso personal para atender las múltiples necesidades de urgencia que se planteaban.

El jardín que se encuentra en la parte central de la calle de Peña Prieta quedó destruido por las aguas y toda la calzada cubierta de espesa capa de lodo.

Varias industrias no pueden trabajar, y todo el vecindario procede a desalojar de sus viviendas el barro almacenado en ellas.

Avería en la calzada lateral del paseo del Prado

Alrededor de las dos y media de la madrugada se produjo una importante vía de agua fluyente en la calzada lateral del paseo del Prado, a la altura del inmueble número 22. A todo lo ancho de aquella y en varios metros de anchura, se abrieron chozros a gran presión salían a la superficie, resquebrajando el firme y precipitando una masa lí-



Este es el estado que presentaba la calle de Peña Prieta, que se inundó por la enorme riada que bajaba del Arroyo de Aroñigal. Las aguas llegaron a alcanzar un metro de altura y arrolló a varios vehículos que se encontraban en ella. (Cifra.)

quida impetuosa y desbordada en dirección a la plaza de Carlos V, inundando la confluencia de la calle de Atocha con la citada glorieta.

Un grupo de curiosos estacionados en las inmediaciones de la Casa Sindical advertía a los vehículos el peligro, ya que, seguramente, la presión del agua bajo el firme de adoquines habrá producido una oquedad peligrosa para la consistencia del suelo en zona de tanto tráfico.

A las tres, personal del Canal de Isabel II procedió a reparar la rotura de un tubo de conducción de agua que ha sido la causa del suceso. Previamente, la circulación rodada quedó cortada por aquel lugar.

Muerto al salir despedido del vehículo

En el kilómetro 31 de la carretera de Madrid a Miraflores de la Sierra, y debido al mal estado del piso, a causa de la lluvia, la camioneta matrícula M-82879, conducida por Arsenio Granado Delgado, derrapó, yendo a estrellarse contra el pretil del puente de Tejada.

A consecuencia del violento choque salió despedido del vehículo el ayudante del chófer, Pablo Parra López, de treinta y nueve años, natural de Vicalvaro y vecino de Canillejas, a quien, asistido en el dispensario municipal de Colmenar Viejo, se le apreció tan grave estado que se ordenó su inmediato traslado a Madrid, pero antes de llegar al pueblo de Fuencarral ya era cadáver.

El conductor resultó ileso.

Muere un albañil electrocutado

Un albañil ha muerto electrocutado porque la cinta de medir que manejaba rozó, impulsada

por el viento, con un cable de alta tensión.

Miguel Gracia Jiménez, de veintisiete años, con domicilio en Embajadores, 66, trabajaba en un quinto piso del bloque 313 de la colonia de San Cristóbal de los Angeles, kilómetro 9,100 de la carretera de Extremadura. Miguel tendió la cinta desplegada en dirección a su ayudante y la violencia del viento llevó a aquella hasta un cable cercano. Al establecer contacto la cinta, Miguel cayó al suelo electrocutado.

Ladrones detenidos

Han sido detenidos por la Brigada de Investigación Criminal los delincuentes Jaime Castro Valiño y su hermana Josefa, autores, junto a los ya detenidos anteriormente, José Taboada Vega y Casto Sigler Fernández, de diversos hurtos.

Practicado un registro en el domicilio del primer citado, le encontraron objetos valorados en más de 150.000 pesetas.

Un muerto y seis heridos graves al caer un camión por un terraplén

CEHEGIN, 20.—En el kilómetro 2 de la carretera de Cehegin a la Paca, término de Lorca, el camión matrícula MU-11.000, propiedad de Salvador Moya Durán, conducido por Manuel Huerta de la Serna, y que ocupaban varios jornaleros, cayó por un terraplén por causas que se desconocen, muriendo en el acto Manuel Avellan García, de cuarenta y cuatro años, y sufriendo lesiones de pronóstico gravísimo otros seis productores, que fueron trasladados rápidamente por fuerzas de la Guardia Civil al hospital de esta localidad y a otro de Murcia. (Mencheta.)

Polvos de talco con arsénico

Francia: Sesenta y nueve niños fallecen en medio de terribles dolores

BURDEOS, 20.—La Policía está investigando un caso en el que 69 niños de corta edad fallecieron, después de sufrir agudos dolores, a consecuencia de haberles sido aplicados por sus madres polvos de talco que contenían arsénico. Los niños presentaban quemaduras en su piel como si hubiesen sido sumergidos en aceite hirviendo.

El fabricante de dichos polvos, Jacques Cazenave, comparecerá ante los tribunales, acusado de haber causado la muerte a 69 niños, por imprudencia, produciendo heridas y sufrimientos a otros 234.

Los niños comenzaron a morir hace tres años y los síntomas que presentaban tenían desconcertados a los médicos, pues presentaban unas extrañas costras

y quemaduras. Se daba la circunstancia de que las madres, al ver a sus hijos sufriendo grandemente, utilizaban más polvos de talco para mitigar su dolor. En algunos casos, los niños murieron después de grandes sufrimientos. Los polvos en cuestión llevaban el nombre comercial de «Baumol».

Los técnicos del Gobierno llevaron a cabo una investigación y hallaron que 500 kilos de óxido de cinc mezclados con los polvos entre el 21 de noviembre y el 19 de diciembre de 1951 eran realmente anhídrido de arsénico.

La Policía no acusa a Cazenave de añadir arsénico a sus polvos de una manera dolosa, sino que cree que ha debido ser una equivocación de alguno de los proveedores del fabricante. (Efe.)

Vivir
nara
ver

y....

El salmón puede mataros de emoción



Los apasionados a la pesca del salmón se dirigen hoy a Escandinavia como los cazadores van en safari a Africa. Y los más ardientes se precipitan a casa del viejo pescador noruego Olaf Seltun, considerado uno de los grandes expertos en materia de salmones, y que posee una reserva a lo largo del río, que costea su propiedad, sobre más de tres kilómetros de larga. El año pasado, un francés de treinta y siete años y un noruego de setenta y cinco han muerto de fatiga y emoción pescando el salmón. El francés era campeón de natación. Ha muerto después de haber combatido contra un salmón enorme, al que había seguido durante más de un kilómetro, saltando de roca en roca, con el agua hasta medio cuerpo. Cuando tuvo al fin al extremo del hilo de nylon, a su enemigo, era un ejemplar hembra de más de un metro, se desplomó y murió subitamente. «Un pescador que ha tenido una bella muerte», comen taba el viejo Olaf, con envidia.

El lienzo no era más que el embalaje



Toda Suecia se burla del contratiempo ocurrido a los respetables profesores de la Academia de Bellas Artes de Estocolmo: ellos han presentado al público, en el marco de la Exposición de arte abstracto, una placa de mármol sobre la que Oyvind Fahlstrom, joven y reputado pintor, tenía la costumbre de limpiar sus pinceles. Fahlstrom, antes de partir de vacaciones, entregó a la Academia las acuarelas que deseaba exponer. Para evitar que se deteriorasen las situó entre dos de estas placas de mármol, manchadas de color. Después, con la conciencia tranquila, partió para el sur. Fué a su regreso cuando descubrió que su «embalaje» figuraba en buen lugar en la Exposición. Los profesores de la Academia, llamados a explicarse sobre el escándalo, han declarado: «Nosotros pensamos simplemente que esta obra marcaba un nuevo giro en el estilo de Fahlstrom. Los críticos de arte no habían señalado nada anormal».

...para ver bien gafas
Cottet
PRINCIPE, 15
AV. JOSE ANTONIO, 55
SERRANO, 31-MADRID