

# 120131

NUMERO 6.170 1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

SABADO. JULIO 1959

Depósito Legal, M. 16.-1958

Narváez, 70 \* Apartado número 517 \* Teléfono (centralita) 25 - 61 - 32

Hiperclorhidrias... EN POLYO , COMPRIMIDOS

# Franco visita las obras del pantano





- También inspeccionó las que se realizan en el río Cinca
- El Caudillo se detuvo en Barbastro, donde el vecindario le tributó un entusiasta recibimiento

ARBASTRO (Huesca), 4.

(Crónica telejónica de nuestro redactor enviado especial, Oscar Núñez Margoza. En el preciso instante en quió su viaje en dirección a Zargoza. En el preciso instante en que retransmitimos esta crónica, esta mañana, en su viaje de regreso de los Pirineos centrales, las obras iniciales del pantano de El Grado. Así como los pantanos de las cuencas del Ribagorzana y Pallaresa tenían una finalidad exclusivamente hidroeléctrica, el embalse de El Grado tiene un objetivo primordialmente agríco-

En Zaragoza, el Caudillo almorzará con su séquito en el monasterio de La Cogullada. Para
esta tarde está prevista la inauguración y bendición de la estación nueva de Torralba, desde
donde parte otra importante comunicación terropiaria a la cantmunicación ferroviaria a la capt-

HUESCA, 4.—El Jefe del Estado llegó esta mañana a El Grado, para inspeccionar las obras del desarrollo para la construcción del pantano de dicha localidad y las del canal del Cinca, piezas de gran importancia en el Plan de Riegos del Alto Aragón. Millares de labradores procedentes de todos los pueblos de una extensa zona, principalmente del partido de Barbastro, se habían concentrado para rendir su homenaje al Jefe del Estado y testimoniarle su agradecimiento por la realidad de estas obras, que tanta importancia tienen en la transformación de la economía de la provincia.

Llegó el Caudillo acompañado

de la provincia.

Llegó el Caudillo acompañado de su esposa, doña Carmen Polo de Franco, y los ministros de la Gobernación y esposa, de Obras Públicas, subsecretario de la Presidencia y esposa; jefes de la Casa Civil y Militar y demás personalidades del séquito. La llegada del Caudillo era esperada por el Aérea Pirenaica, director genera de Obras Hidráulicas, director general de Colonización, gobernador civil de Huesca, presidente de la Diputación, director del I. N. I., director de la Confederación Hidrográfica del Ebro, Ayuntamiento de El Grado y otras autorida-

Agitando banderas desplegadas y pancartas, la masa de público que esperaba al Caudillo se desdo el Jefe del Estado llegó.

Ante un plano situado junto a la barandilla que limita la expla-nada contigua a la carretera de coronación de presa, el Generali-simo, tras contemplar el magnifico panorama que desde alli se ofrece con el conjunto de edificaciones ya terminadas, los tra-bajos para levantar las antiguas que han de desviar las aguas del Cinca por los dos túneles, cuyas galerías de exploración están ca-ladas totalmente, una de ellas ladas totalmente, una de enas con el ensanche hecho ya en su totalidad y otra quedando para su final unos diez metros, fué in-formado por el director general de Obras Hidráulicas sobre las características de estas obras, si-

#### Una encuesta de PUEBLO

www.mannerson.

# **ESPAÑOLES?**

Con este título se publicará en PUEBLO, la pró-xima semana, una interesante encuesta realizada por DANIEL SUEIRO acerca de lo que, por fin, es o debe ser la Literatura actual.

QUE ES LA LITERATURA? ¿QUE ES ESCRIBIR? ¿POR QUE ESCRI-BIR? ¿PARA QUIEN SE ESCRIBE?

Estas preguntas, que ya se formuló hace doce años el escritor francés Jean-Paul Sartre, nos sirven ahora de motivo para enfrentar a los escritores españoles actuales con su oficio o su misión.

Sartre escribió:

"De nadie se supone que ignora la ley porque hay un Código, y la ley es una cosa escrita; después de esto, cada cual puede infringir la ley, pero a sabiendas de los riesgos que corre. Del mismo modo, la función del escritor consiste en obrar de modo que nadie pueda ignorar el mundo y que nadie pueda ante el mundo decirse inocente."

"Pues bien—escribe el autor de esta encuesta—: ni a usted ni a nadie le gusta lo desagradable, la desgracia, la insolidaridad, la miseria, la injusticia; pero yo me pregunto: ¿será necesario insistir e insistir en todo ello no para molestarle a usted y hacerle vomitar, sino para que se de usted cuenta para siempre de que todo eso existe y que hay que remediarlo entre todos, para que usted sepa a ciencia cierta que ya no puede decirse inocente?"

#### ¿QUE ES LA LITERATURA PARA LOS ESCRITORES ESPAÑOLES?

Por los escritores españoles actuales contestan a nuestras preguntas:

- Tres novelistas: CAMILO JOSE CELA, MIGUEL DELIBES Y RAFAEL GARCIA SERRANO.
- Tres dramaturgos: ANTONIO BUERO-VALLEJO, ALFONSO SASTRE y JOA-QUIN CALVO SOTELO.
- Tres poetas: GERARDO DIEGO, GA-BRIEL CELAYA y JOSE GARCIA

OCHO PREGUNTAS BIENINTENCIONADAS A SEIS ESCRITORES ESPAÑOLES CONTEMPORANEOS LA PROXIMA SEMANA EN "PUEBLO"

# Impresionante e inquietante 1

# Rusia expone en Nueva York técnicas superavanzadas nalidades del sequito. La llegada del Caudillo era esperada por el capitán general de la V Región Militar, general jefe de la Región

PERO SON MAS DEL FUTURO QUE DEL PRESENTE

# HAY UNA TREMENDA DESPROPORCION ENTRE LAS CONQUISTAS CIENTIFICAS Y EL NIVEL DE VIDA DEL PUEBLO RUSO

entrar en el Coliseum de ciudad, donde Rusia ha tado su exposición científica, cológica y cultural—un verda—acontecimiento para el pú—samericano—, uno tiene la tiende nada de lo que le rodea. esta citudal, donde Rusia na montado su exposición científica, tecnológica y cultural—un verdadero acontecimiento para el público americano—, uno tiene la impresión de que entra en uno de esos misteriosos laboratorios donde al doctor Frankestein febril caba monstruos; el vastísimo espacio del Coliseum está lleno de zumbidos, luces que se encienden y se apagan, tic-tacs y extrañas reverberaciones. También está lleno de bustos de Lenin, de hocces y martillos y de "slogans" comunistas. El conjunto es impresionante y también inquietante. Según los expertos, los rubios han desple ga do en Nueva Vork una ciencia y una tecnología superavanzadas, que van desde diversos tipos de reactores atómicos a los vehículos del espacio, pasando por los "Sputniks"—colocados estratégicamende el doctor Frankestein fabri-caba monstruos; el vastísimo es-

nuestro corresponsal, M. exposición—y por la proyección, BLANCO TOBIO.) — Al en película en color, de las más

Es una exposición para hombres de ciencia y para técnicos, para graduados en el T. I. M., y esto ha decepcionado a la gente, pues

te en la planta principal de la exhibidos son magníficos; pero exposición—y por la proyección, sus precios, también lo son, y si en película en color, de las más tenemos en cuenta los salamodernas técnicas operatorias de rios soviéticos y su capacidad adquisitiva, vemos que la inmensa mayoría de la población rusa no tiene acceso a esos televis o r es, cuyo precio es casi el doble de

V en cuanto a viviendas, es más una Rusia del futuro que una Rusia actual la que se exhi-

# Antonio Ordóñez



## cuenta

MARINO GOMEZ-SANTOS prosigue la próxima semana sus reportajes dentro de la serie PEQUEÑA HISTORIA DE GRANDES PERSONAJES en la biografía de uno de los más auténticos valores del mundo taurino

ANTONIO ORDONEZ, al relatar su vida para los lectores de PUEBLO, ha dicho a nuestro colaborador Marino Gómez-Santos:

- Santos:

  ◆ De niño, mientras mis hermanos Cayetano y Juan empezaban de becerristas, yo cuidaba los pavos. Era el pavero de la casa. Tenía entonces seis años y 45 pavos a mi cargo. Y no se me perdió nunca uno.

  ◆ Mi primera cornada puedo decir que me la dió un toro muerto, que había matado Pepe Luis Vázquez y con cuyos cuernos toreábamos sus hermanos Manolo y Antonio Vázquez y yo, de salón. Tuve que guardar cama durante quince días, porque se me infectó la herida.

  ◆ Fuí a los tentaderos, como todo hijo de vecino. Y, como un aficionado más, llegué a los cortijos a pie, en bicicleta, en treres de mercancías y hasta en burro.

  ◆ Durante la época de tentaderos he pasado muchas fatigas. Dormí al raso muchas veces, acechando la oportunidad.

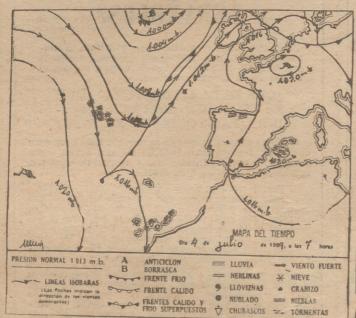
  ◆ El primer traje de luces que vestí fué alquilado por cincuenta duros en Zaragoza, para torear en Haro.
- cuenta duros en Zaragoza, para torear en Haro.

# El hombre del Tie

# Otra vez tormentas

S E nos acaba de nuevo la tranquilidad, esa despre-ocupación por el tiempo at-mosférico que supone la existencia de una atmósfera estable. Todos los síntomas se van poniendo a favor de una nueva racha de tormentas. Sabido es el refrán que dice: "Por mucho





que quiera ser, en julio poco ha de llover." Pero en tal dicho no está incluída la posibilidad de tormentas, nunca beneficiosas, que surgen algunos años en este

mes.
EL ANTICICLON DESHACIENDOSE.—En el mapa adjunto tienen ustedes lo que queda
del anticición. Además de estar
sumamente debilitado, está muy
desplazado hacia el Este. España
queda en plena corriente del Sur queda en plena corriente del Sur-con aire cálido Observen además el enorme vacío que queda entre la mitad occidental de la Penín-sula, las islas Azores y las Ca-narias. Estos vacíos suelen ocu-parlos siempre las bajas presio-nes

LOS NIVELES ALTOS.—Pero todo lo dicho, con no ser bueno, no es lo peor. Lo malo es que en los altos niveles también se nos va el anticición. Y la zona de circulación ciclónica de vientos en forma de profundo surco, que corresponde al frente frío que ven en el mapa, se nos está acercando de manera peligrosa. INESTABILIDAD.—El resumen de todo es que la atmósfera empieza a inestabilizarse. Y es lo más probable que continúe la evolución en ese sentido, acentuándose en las regiones más occidentales y progresando de Oeseidentales y progresando de Oeseidentales

cidentales y progresando de Oes-te a Este. Es la mitad occidense irá propagando hacia regiones más orientales. Por ahora, la ver-tiente mediterránea apenas corre riesgo alguno. Pero en los próxi-mos dos días llegará, seguramen-te, a verse afectada también.

Las temperaturas continúan al-tas, pero el ambiente refrescará bastante tras las tormentas. Lo que no deja de ser un consuelo.

Mariano MEDINA

TEMPERAT UR AS.—Nada menos que a 34,7 grados llegó el termómetro, a las cuatro menos cinco de ayer tarde; esta mañana, a las seis y cuarto, descendió hasta 18,4 grados. Badajoz ha sido la ciudad más calurosa del país, con 39 grados. Y Soria, la más fresca, con 13 grados.

(Viene de la pág. anterior.)

convincentes en el capítulo de la propaganda; pero, en cambio, han caído una vez más en su manía, de los tiempos stalinianos, de apropiarse de cuanta in-vención ha hecho el hombre; manía que aquí tanto se ridicu-lizó, pero a lo que se ve, en vano. A juzgar por lo que nos dicen, radio, televisión, teléfono, etcépor rusos. Hay bustos de inventores por todas partes. No dejan nada para los demás. Y la gente sonrie delante de los bigotes de Popof, porque ha oído hablar de Edison de Marcani y da forte. Edison, de Marconi y de tantos

Edison, de Marconì y de tantos otros que, pese a no ser rusos, también inventaron lo suyo...

Lo más flojo de la exposición es la parte cultural, si prescindimos del "ballet", que en esto sí que no hay quien les ponga el pie delante. El "realismo socialista" en nintura podemos situarlo es. en pintura podemos situarlo es-téticamente en la pintura histotal de la Península la que corre el riesgo más inmediato de la aparición de núcleos tormentosos. Pero la inestabilidad atmosférica se irá propagando hacia vacionado y de un referencia de la propagando hacia vacionado y de un referencia de la siglo pasado. Hay buenos retratos; pero el "arte de creación", tal y como lo entendemos en el Occidente, simplemente no existe. Es pesado, aburrido y de un referencia del siglo pasado. Hay buenos retratos; pero el "arte de creación", tal y como lo entendemos en el Occidente, simplemente no existe. Es pesado, aburrido y de un referencia del siglo pasado. Hay buenos retratos; pero el "arte de creación", tal y como lo entendemos en el Occidente de creación y de un referencia de siglo pasado. Hay buenos retratos; pero el "arte de creación", tal y como lo entendemos en el Occidente rrido y de un retoricismo in-aguantable.

Hasta la fecha, la exposición soviética no ha producido ningún incidente de tipo político. Pero cuando yo salí del Coliseum, una chica me entregó un folleto que decía: "Rusia, el Bárbaro del Siglo XX, enemigo número 1 de los Estados Unidos y del Mundo Libre". Dentro se puede leer: "Querido compatriota americano: Usted es uno de esos listos americanos que acaba de visitar la Exposición soviética. Probablemente usted no estan listo como se cree si no conoce los siguientes hechos acerca de la Unión Soviética..."

Entre los hechos hay uno muy Hasta la fecha, la exposición

Entre los hechos hay uno muy elocuente: un automóvil del tipo "Chevrolet" (2.400 dólares) equivale a un año del más modesto

En modernísimos hoteles. Piscina. Aire acondicionado, Habitaciones con baño, etc.

Salida, 17 - Regreso, 19

Ptas. 1.250

Agencia de viajes (G. A. T. 52)

C. VALLE SUCHIL, 10 - 575228 / 249742

RUTA CONQUISTADORES

## FRANCO VISITA LAS OBRAS **DEL PANTANO**

(Viene de la pág. anterior.)

mas diversos que las mismas

continuación, el Caudillo conversó con el director del I. N. I., señor Suanzes, en relación con los plazos de desenvolvimiento de

Más tarde contempló un gran gráfico sobre los planes coordi-nados de Bardenas, sección se-gunda, y riegos del Alto Aragón, ección tercera.

Momentos antes de las doce, el Caudillo y séquito abandonaron las obras de El Grado, repitiéndose las manifestaciones de entusiasmo y los vítores a Franco incesantes

Una enorme ovación se tributó al Caudillo al arrancar el coche en que viajaba.

En un futuro próximo

# FRANCIA HARA ESTALLAR UNA

PARIS, 4.—El ministro francés del Ejército, Pierre Guillaume, ha declarado que Francia hará estallar una bomba atómica «en

estallar una bomba atomica cen-un futuro próximo». Señaló que Francia se halla comprometida desde el año 1949 en la construcción de una base industrial y científica necesaria para la producción de armas nu-

«Creemos que Francia, gracias a los esfuerzos de sus ingenieros y al gran esfuerzo financiero lle-vado a cabo en los últimos años, podrá «muy pronto» convertirse en la cuarta potencia atómica del mundo.» (Efe.)

salario de un obrero americano. Un automóvil ruso, del mismo ti-po (100.000 rublos), equivale a ;160 años! de un salario ruso

equivalente. equivalente.
Sería estúpido negar que Rusia es hoy una gran potencia en el orden científico y tecnológico.
Nadie lo niega. Pero a esta brillante imagen de la Unión Soviética hay que añadir la otra imagen no expuesta en el Coliseum: la de que por ahora esa ciencia y esa tecnología no han conseguido para el hombre, para la familia rusa, el nivel de vida que han logrado la mayoría ra la familia rusa, el nivel de vida que han logrado la mayoría de los pueblos del Occidente. El esfuerzo que se necesitaría para conseguirlo lo ha concentrado Rusia, hasta ahora y según es bien notorio a todo el mundo, en crear una formidable máquina de guerra, que no consigue ocultarse del todo detrás de los murales del Coliseum, que nos ha-

rales del Coliseum, que nos ha-blan de paz y de respeto entre

EL PASO POR HUESCA

El paso del Jefe del Estado por los pueblos comprendidos entre cian engalanados habiendose levantado arcos con salutaciones fué ocasión aprovechada por el vecindario para manifestar su entusiasmo.

En la ciudad de Barbastro se detuvo el Caudillo para saludar al Ayuntamiento, que, en corpo-ración esperaba su paso, junto con todas las autoridades. La población en masa acudió a testi-moniar su júbilo por la presencia del Jefe del Estado

El paso de Su Excelencia por Huesca, capital fué subrayado con grandes aplausos, trasladán-dose seguidamente a Cogullada, donde almorzó. (Mencheta.)

SU EXCELENCIA LLEGA A COGULLADA

ZARAGOZA, 4.—Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado de su esposa, doña Carmen Polo de Franco, y las personalidades del séquito que les acompañan por tierras aragonesas y catala-nas, han llegado a las dos me-nos cinco de la tarde a su resi-dercia de Carillado. dencia de Cogullada, proceden-tes de la provincia de Huesca, en donde visitó las obras del pantano de El Grado y las de iniciación del Cinca. En Cogullada, a cinco kilómetros de Zaragoza. el Caudillo fué cumplimen ta do por el arzobispo doctor Morcillo. por el arzonispo doctor Morcillo, capitán general de la V Región Militar, jefe de la Región Aérea, gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, presidente de la Diputación y una representación del Consejo de Administración de

EL GENERALISIMO PERMA NECIO EN SU RESIDENCIA DE LA FARGA

la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Zaragoza. El Caudillo

y su esposa almorzaron en Co-gullada con las personalidades ci-tadas. (Cifra.)

LA FARGA, 4.—Su Excelen-cia el Jefe del Estado perma-neció durante la jornada de ayer en su residencia de La Farga, haciendo un alto en el recorrido de visitas e inauguraciones, que hoy reanudó en los alrededores de esta zona. (Ci-

## Banquete a Baldomero Isorna

Esta noche, en el hotel Savoy, un grupo de amigos y contertu-lios del poeta y procurador de los Tribunales don Baldomero Isorna se reunirán con él, en una cena se reunirán con él, en una cena intima, para celebrar la aparición de su libro de poesías «Campanas de palo», que tan admirablemente han ilustrado Eduardo Vicente, Cristino Mallo y la hija del utor del libre. autor del libro. El poeta Isorna recibe muchas

felicitaciones por sus inspirados poemas, que han tenido un gran éxito de crítica y público.

# TENSION EN L ZONA DEL CARIBE

Inglaterra aplica el embargo a la exportación de armas a la República Dominicana

ción de armas a la República Dominicana, en vista de la tirantez que reina en la zona del Caribe, declaró un representante del Foreign Of-

Añadió el representante que la República Dominicana ha solicitado armas, pero que, en vista de la delicada situación vista de la delicada situación existente en la región del Caribe, todas las peticiones de exportación de armas «son cuidadosamente estudiadas» y que durante los últimos tiempos no se han concedido licencias para la concedido l cencias para la exportación de armas a dicha nación.

Declaró que el embajador cubano, Sergio Rojas, había vi-sitado varias veces el Foreign Office, dando cuenta de una tercera potencia. (Efe.) 

ONDRES, 4. — La Gran supuesta conjura dominicana Bretaña ha aplicado el para atacar Cuba. Estas acu-saciones fueron repetidas ayer saciones fueron repetidas ayer por el embajador en una con-ferencia de Prensa. Pero esto ha sido desmentido por el embajador de la República Dominicana, do c tor Héctor García Godoy. El representante británico dijo, por su parte, que el Reino Unido no tiene conocimiento de que exista tal conjura.

Explicó el representante del Ministerio de Asuntos Exte-rlores que el Gobierno británico solamente concede licenclas de exportación de armas para ser utilizadas exclusivamente por el Gobierno que las adquiere, por lo que es escaso el riesgo de que vayan a pa-rar a la República Dominicapunio de perder la paciencia El nuevo secretario de Guerra se en-

trevista con los generales «rebeldes» ENTRE ELLOS SE ENCONTRABA OSSORIO ARANA, CUYAS DEMANDAS PRECIPITARON

LA ACTUAL CRISIS

UENOS AIRES, 4.—El ge-neral retirado Elbio C. Anaya, nuevo secretario de Guerra argentino, se ha entrevistado con los gene-rales «rebeldes» en Córdoba. Noticias no confirmadas circuladas en Buenos Aires señalan que los oficiales con los que conversó Anaya incluian al teniente general Arturo Ossorio Arana, dirigente del grupo cuyas demandas

precipitaron la actual crisis. No se ha indicado lo tratado entre Anaya y los oficiales en cuestión, pero los observa-dores locales creen que Anaya advirtió a los «rebeldes» que el Presidente Arturo Frondizi está a punto de perder la pa-

SIDENTE FRONDIZI. — La de dieciséis Casa Rosada ha publicado tento. (Efe.)

una declaración del Presidente Frondizi, en que se ad-vierte a los oficiales que «los enemigos de la ley y el orden constitucional» están dispuestos a aprovechar el descontento en el Ejército.

zón...

cuan

Insta

de la anda

Espa

Aque la ba

tudio

ción

lain

inglé tria,

juez

lucia

rars

endi

maj

nica

rres

mei

ma

par

mu

mu

pru

ent

bli no

cer proni

En su declaración dice el Presidente: «La situación es una de las más graves crisis de nuestra historia».

Uno de los pocos miembros del Gabinete de Frondizi que sigue en su cargo, Alfredo VI-tolo, dijo en la Cámara de Diputados que «todavía existe el intento de hacerse cargo del poder». Vitolo hizo esta declaración durante un debate que siguió a los rumores de que existe el peligro de que iencia.

DECLARACION DEL PREIDENTE FRONDIZI. — La

de dieciséis días de descon-

# La calle de Agustín de Foxá

A unos metros de la capilla ardiente, en voz muy baja—co-mo para que no lo oyera Agustín—, pregunté, indiscretamente, a nuestro buen alcalde:

-¿Habéis decidido ya algo sobre dar su nombre a una calle? ¿Y no sería la mejor esta misma, en la que él vivió?

Ahora leo con satisfacción en «A B C» que Joaquín Calvo So-telo—un día leal adversario aca-Cémico de Agustin, pero siem-pre admirador y amigo cordial suyo—le sugiere lo mismo al conde de Mayalde. 2Y por qué

Que poeta tan extraordinario, de cualidades únicas que cons-tituyen el genio, merece ese tri-buto inmediato y perenne, aunque sólo juera por incansable cantor y cronista de Madrid, de sus sentires más hondos de su personalidad castiza, valiente y luminosa inconfundible, de historia, su primavera y sus mujeres..., de que Foxá merece ese inmediato tributo no puede haber contradictores.

El tributo público de dar un nombre humano a una calle es de los que más pueden contri-buir a la relativa inmortalidad de lo terreno, aunque es desola-dor comprobar cómo a los ochenta o cien años casi se ignora del todo, muchas veces, la personalidad del homenajeado. ¿Cuántas «niñas de Serrano» —la calle madrileña de las terrazas «bien» de las mañanitas primaverales—saben algo del «General bonito», javorito de una reina primero y después, durante años y más de una vez, verdad e ro amo de España? ¿Cuántos no dudarán si la jamosa di hormosa alla debaste a primera de la comosa d mosa y hermosa calle deberá su nombre al militar-político o al compositor famoso? «Sic transit gloria mundi...»

Para evitar este último e im-Para evitar este último e im-perdonable riesgo, en algunas ciudades meridionales y levan-tinas he visto añadida la pro-fesión al nombre: «calle del pintor López», del «aviador Franco», del «inventor Peral»... A Agustín, si los españoles, co-A Agustin, si los españoles, como creo, conservamos algo de nuestra sensibilidad, no hará falta nunca subrayar su nombre con el título que, con el de hombre bueno y genial, le recordaremos siempre: el de poeta En la jerarquia espiritualista de primerisimos rangos humanos—santo, teólogo, filósofo, héroe, poeta, artista—, los que sirvieron con valor al bien, la verdad, la belleza y la gracia no deben ni pueden ser olvidados, Inspirados, seguramente, por Dios mismo, ellos han hecho los mejores himnos, que quedaron clavados para siempre en el trasfondo de nuestra alma.

Los versos sonoros y lumino-

Los versos sonoros y lumino-sos, torrenciales y tiernos, fáus-ticos y místicos, llenos de la angustiosa expectación de la muerte y de alegría por el di-vino regalo de la vida de nues-tro Helionábalo bueno y espa-

holisimo, serán—mucho más que la obligada calle de Agustín Fo xá antes de Ibiza—los que la mantendrán, por siglos, en a alma de los españoles y de la espanolas...

> DARIO VALCARCEL Marqués de O'Reilly

## Las declaraciones de Franco en "La Prensa" de Guayaquil

QUITO.—El diario «La Prensa», de Guayaquil, perió-dico que se caracteriza por su objetividad en las informaciones, en una crónica sobre España de su corresponsal, se-ñor Alomia Larrea, reproduce integramente las declaraciones de Su Excelencia el Jefe del Estado español al periodista mejicano del diario «Excel-

sior». El mismo periódico ecuato-riano, en su número del 26 de junio y en un interesante ar-tículo de dicho corresponsal en Madrid, destaca el rotundo fracaso de las maquinaciones en España proyectadas por Moscú, pese a las insistentes propagandas comunistas. (Efe.)

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Mañana, domingo, 5, a las seis de la tarde, seis novillos de don Tomás Prieto de la Cal, de Huelva, para JOSE CARBONELL ANTONIO HURTADO ANTONIO DE JESUS (de Salamanca, nuevo en esta plaza) Localidades público, sábado y

domingo Taquillas, Victoria, 9

Plaza Ioros Vista A.egre Hoy sábado inauguración de las nocturnas

A las once, presentación del maravilloso espectáculo de LLAPISERA

GALAS DE ARTE-CARRUSEL 1959

(Exclusivas Jumillano) Suntuosidad - Arte - Gracia Taquilla, Victoria, 3

PUEBLO - Pág. 2

Madrid, sábado 4 de julio de 1959.

# TERCERA PAGINA

# La sin razón del "Niño Balmaseda"

«Considerando que lady Harrington es inglesa, y, por consiguiente, no puede tener razón...» Así dictaba sus sentencias en los pleitos de menor cuantía un juez de primera Instancia e Instrucción dentro de la capital de una provincia andaluza en la España sin pulso, según el dicho redicho de don Francisco Silvela, o en la España condenada a desaparecer hacia el 98, conforme al pronóstico de lord Salisbury en la Cámara de los Comunes. Aquel juez, que sólo discernía la bandera del pasaporte y que, sin saberlo, porque era más impulsivamente intuitivo que estudioso, repetía la argumentación simplista de Kipling en lo literario y de José Chamberlain en lo político para imponer imperialmente el nacionalismo inglés a los pueblos sin industria, a los países de color. Aquel juez, quien por otras razones perdió la carrera antes de jubilarse, era el «Niño Balmaseda», a la usanza cariñosa de Andalucía, y que, al venir destinado larse, era el «Nino Balmaseda», a la usanza cariñosa de Andalucía, y que, al venir destinado al Juzgado de Almería y enterarse de la situación social y económica de su contorno, se le endureció el criterio acerca de los ingleses.

Desde la hetalla de Trafalgar

los ingleses.

Desde la batalla de Trafalgar a la reconquista de Bilbao en 1937, el litoral español era un anillo de influencias británicas que se iba cerrando en forma de espiral hasta llegar al resorte de los Gobiernos de Madrid, donde el embajador de su majestad intervenía al lado del presidente, como asimismo junto a la oposición. La Constitución de la Monarquía restaurada quiso ser un compendio de ción de la Monarquía restaurada quiso ser un compendio de
parlamentarismo a la inglesa,
mientras que la Institución Libre de Enseñanza nacia sincrónicamente con la ayuda del corresponsal del «Times» y de
otros agentes secretos. Pero el
sentido empírico de la Gran
Bretaña, que ha dejado en libertad a la India y debe devolvernos Gibraltar cualquier
día de cálculo estratégico, se está acomodando a los impondedia de Carculo estrategido, se es-tá acomodando a los imponde-rables y a las circunstancias que rigen el ámbito actual, llá-mense Moscú, llámense problemas de la negrada ancestral o civilizada, llámense libre cambio, que es un puente de oro para no huir, sino para integrarse pasado mañana en el Mercado Común.

Mercado Común.

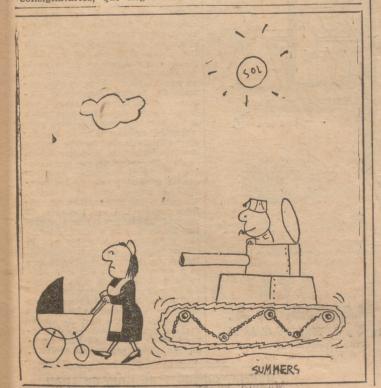
Inglaterra, que contribuyó a la sublevación de don Segismundo Casado, de igual manera que antaño también maniobraba respecto a don Segismundo Moret para terciar por medio de su cónsul al final de la guerra había, tal vez, dejado de la mano de Dios al general Primo de Rivera, porque don Miguel o un gobernador civil demasiado ingenuo tuvo la imprudencia de descubrir una tenida y pasear a los mandiles, nida y pasear a los mandiles, entre la befa de los chaveas y de los jabegotes, por la vía pú-blica. Esa falta de tacto acaso no la perdonó el Reino Unido, que las sociedades secretas integradas por comerciantes y consignatarios, que negociaban

con sus puertos, eran la trama de su poder invisible. Cuando el novelista apátrida y ahora súbdito británico, Arturo Koestler, iba hacia Málaga para luego, pasando por Sevilla, convertirse al anticomunismo y escribir «El cero y el infinito», se detuvo en Almería, y nos confiesa que allí tomó contacto con el cónsul inglés de la plaza, tejiendo una apología de estos funcionarios discretos tenaces y eficacisimos. Inglaterra, en cierto modo, a causa de su oportunismo y de la fuerza vital e ideológica de la Historia, está levantando el campo de muchos de sus enclaves españoles. Las minas de Ríotinto, donde Mr. Eden perteneció a su Consejo de Administración, se traspasaron, como las minas de hierro de Alquife, cuyo embarcadero de mineral se halla en la bahía almeriense. Allí se liberó también la fábrica de energía eléctrica del Valle de Lecrin, en la Alpujarra, de idéntica manera que el puerto de Gandía o el ferrocarril que atravesaba Murcia, Estos gibraltares rescatados, redimidos de acuerdo con Inglaterra, tienen su correlativo nacional en la justísima redención de la Chanca, de Almería, efectuada la justisima redención de la Chanca, de Almería, efectuada por el Estado y por las autoridades provinciales bajo el mando de un gobernador civil más inteligente que el del tiempo de

do de un gobernador civil más inteligente que el del tiempo de la Dictadura.

El «Niño Balmaseda» había visto una separación de clases y castas, y aunque por su origen le correspondía ser un primate de las privilegiadas, su corazón cristiano y su sentido quijotesco del honor le empujaban a colocarse contra quienes vivían en el confort y el lujo anglosajones en medio de una población con analfabetismo, miseria y tracoma. Debajo de la Alcazaba que ha cumplido mil quinientos años se verificaban ritos de hace tres mil años, y el antepasado del Gabirro hacía de las suyas; en tanto que dominando la ciudad se alzaban las villas de corte colonial de unas cuantas familias con apellidos extranjeros. La Chanca era el resumen de las edades prehistóricas, a principios del siglo XX, donde el inglés Frazer podía haber investigado las tradiciones etnográficas de su «Rama de oro». No es que se haya transformado la ficas de su «Rama de oro». No es que se haya transformado la Chanca, de repente, por obra de la extensión cultural del Mide la extensión cultural del Ministerio de Educación y por los planes de arquitectura del Ministerio de la Vivienda, en un barrio residencial; pero con la testarudez que tiene socarronamente el alpujarreño don Ramón Castilla se han abierto las puertas cerradas para que entre y circule el tono de existencia superior y comunitaria del mundo. Los ingleses, en su sitio. dejando hacer a los demás que hagan cuanto Inglaterra que hagan cuanto Inglaterra hizo para ser próspera y libre, tienen razón y hasta se la re-conocería en sus considerandos si viviese y fuera repuesto de juez el «Niño Balmaseda».

Juan APARICIO





# ESTA NIÑA ESTA **CONDENADA A**

IRENLA bien ustedes: los ojos grandes, la boca rasgada, el pelo suave y revuelto. Una sonrisa infantil asomada al balcón de esa bañera de vecindad, mirando cara a cara al fotógrafo, con esa pizca de coquetería con que las niñas aprenden a retratarse casi desde la primera hora de sus días.

Se llama Susan French y tiene tres años. Su padre es un carpintero, alto y rubio, de ojos azules. Su madre tiene un traje sastre para ir los domingos a misa, y una tierna sonrisa, delicada, de maestrita de escuela francesa, de institutriz a lo Bergman, de señorita de compañía americana. Susan es la tercera de la casa, nacida a un año de distancia de Julie y a tres de David, que, por cierto, en el perfil, se parece mucho al príncipe Carlos de Inglaterra, con su escudo en la chaqueta y sus zapatos de Alicante encima de los calcetines de portero Zamora.

Susan era una niña más en el ancho suburbio de Londres. Todas las tardes jugaba en el pequeño jardín de la casa, entre las enredaderas, sobre las piedras, llenándose los zapatos de barro y la mirada de alegría. Era una chiquilla más.

No fué una niña famosa hasta que la llevaron al hospital Hillingdon. Los médicos la miraron de cerca y la tendieron como un tierno lagarto sobre una mesa de operaciones. Secos y severos, con la impronta de la certeza, de la sabiduría, del conocimiento de las vidas humanas, los médicos dictaminaron:

\_Leucemia.

Y añadieron, limpiando los cristales de las gafas, con el corazón traspasado por un escalpelo: -Vivirá unos meses.

Se guardó el silencio entre el algodón azul de las lágrimas. Se le llenaron los cuartos de juguetes, y una comisión de Amigos de la Caridad la visitan todos los días, llenos los bolsillos de sus delantales de peladillas y mantecados españoles. Susan es feliz. A veces, quizá, un desvanecimiento.

Una larga hilera de doctores, en fila india, han ido apareciendo en el umbral de la puerta de ese modesto carpintero de treinta y seis años de edad. El chico de la farmacia ha pinchado sus ruedas de tanto conocer el camino de los French. A veces, unos aviones alemanes, o americanos, aterrizan terriblemente en el aeropuerto de Londres para traer, nada más y nada menos, que una cajita amarilla envuelta en papel de celofán, como si fueran los mágicos bombones de la Bruja Vida, para la pequeña.

Llame usted a la hora que llame al teléfono, a la puerta de casa, o al buzón de los French, siempre encontrará contestación. El carpintero no va al trabajo. Mamá no lee. Susan ahora es más feliz. Tiene todo lo que quiere. Más de lo que quiere. Sus hermanitos, que no están en el dulce y trágico secreto, no dicen una sola palabra, con el presentimiento gigante de los niños ante las cosas solemnes. Y Susan sonrie. Y sonriendo la encontrará una mañana, muy próxima, esa muerte descalza, esa enfermedad blanca que, con pies de pájaro y lanzaderas de oro, entra en la vida de los niños, hasta que los troncha, hasta que los desmorona, sin un sufrimiento, deshojados como un magnolio...

No hay abogado defensor que la salve. Susan French, está condenada a muerte. La Vida se ha marchado lentamente, vestida de negro, por los largos pasillos de esa Audiencia del mundo.

## **PUNTUALIZACIONES**

#### ACCIONISTAS MODESTOS

ESDE hace algún tiempo se difunde y comenta con amplitud el aumento del número de accio-nistas de las sociedades anónimas. La grata condición de accionista, reservada antes accionista, reservada a nites casi exclusivamente a las personas acomodadas, e nitre otras razones, porque eran las únicas capaces de constituir las reservas suficientes para adquirir los títulos, se extiende hoy, progresivamente, a capaca más mederas de la sociapas más modestas de la socie-dad. No sólo el ahorro pequeño busca una inversión más rentable colocado en acciones, sino que muchas empresas, en especial en el extranjero, han buscado fórmulas para con-vertir en accionistas a sus obreros, vinculándolos así a los intereses de la sociedad y haciéndolos partícipes de los beneficios obtenidos. Ha llegado a pregonarse que el ac-ceso del obrero a la propiedad de la empresa, por medio de su participación en el capital de la misma, sería una reforma social de tal amplitud, que haría innecesarias las otras que hoy se propug-

Sin entrar en la cuestión de fondo de si tal procedimiento constituye, en realidad, el re-medio de los problemas sociamedo de los problemas socia-les, si que queremos puntualizar que tan bellas perspectivas no deben servir de pantalla de humo para ocultar las reali-dades presentes. Hace poco, hemos leído que el número de c i u dadanos norteamericanos que poseían acciones a prin-cipios de año era de doce millones y medio, aproximada-mente. Es decir, una por cada ocho personas adultas. Y, lo que quizá sea más significativo, la cifra dobla casi a la de hace siete años. Keith Funs-ton, presidente de la Bolsa, ha declarado que «una silen-ciosa revolución económica está transformando a América. Más de un millón de norte-americanos se convierten en accionistas cada año».

accionistas cada año».

Es bien conocido el elevado
nivel de vida logrado por todas las clases sociales en Norteamérica, para que lo que
vamos a decir suponga ningún reparo. Pero, sin embargo, queremos puntualizar que
el púmero de accionistas que el número de accionistas que haya en una nación, por muy elevado que sea, no significa nada por sí solo, mientras no se indique al mismo tiempo la proporción en que cada uno participa en el capital de las empresas. Esta observación ya la habíamos hecho al leer las reseñas de las juntas de algu-nas empresas españolas, en las que los presidentes se empe-ñaron en destacar en sus dis-



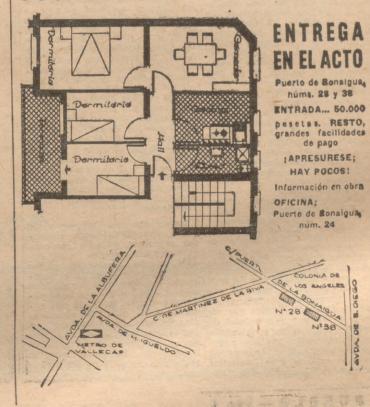
cursos lo repartido que esta-ba el capital de las mismas, señalando el número de ac-cionistas y concretando, inclu-so, cuantos poseían menos de 50 ó de 100 acciones. En cambio no mencionaba el número de acciones que poseían los accionistas más importantes. De esta forma, pese a la bue-na voluntad de los presiden-tes, sus palabras, desde un na voluntad de los presiden-tes, sus palabras, desde un punto de vista económico-so-cial, carecen de valor efectivo. Porque puede ocurrir que una empresa con mil millones de capital social, dividido en ac-ciones de 500 pesetas, tenga 40.000 ó 50.000 accionistas con menos de diez acciones, y un menos de diez acciones, y la señor, o un grupo de señores, posean por sí solos más del 50 por 100 del capital total y, por tanto, el control real de la empresa. Es fácil ver la cantidad de combinaciones que pueden hacerse con acciones y accionistas sin que la pro-porción y a ríe fundamental-

Por eso, nosotros agradece-riamos a las empresas que pu-blican el número de sus ac-cionistas y hacen resaltar el carácter modesto de los mis-mos, que los completen, con objeto de evitar confusiones, y al mismo tiempo que nos di-cen cuántos accionistas po-seen menos de diez acciones, seen menos de diez acciones, nos digan cuántos poseen va-rios millares, si los hay, qué paquetes son los más impor-tantes, qué entidades tienen participación mayoritaria en la empresa, etc., etc... Tengan la seguridad de que cuantos más datos faciliten más conmás datos faciliten más con-tribuirán a que el público y los propios accionistas puedan formarse una idea exacta de la constitución del capital de

la constitucion del capital de las empresas.

También sería interesante conocer, en el caso de que en una empresa los accionistas de menos de 10 ó de 100 acciones llegaran a reunir más del 50 por 100 del capital social, qué medio tendrían para ejercer sobre la empresa el mismo control que ejerce un mismo control que ejerce un solo cludadano cuando es poseedor de tan importante nú-mero de títulos, Pero ésta es otra historia.

## VENTA DE PISOS TOTALMENTE TERMINADOS



#### PARIS: PILAR NARVION

Guerra en el palacio de la U.N.E.S.C.O.

# Representantes de todas las nacionalidades se unen para combatir los 35 grados de temperatura interior del edificio más moderno y más funcional de París

ARIS. (De nuestra corres-ponsal, Pilar Narvión.)—No existe un edificio moderno en el mundo al que se le en el mundo al que se le hayan dedicado más cuartillas en los últimos tiempos que al palacio de la U. N. E. S. C. O. en París. George Sallés le ha llamado "la obra más significativa del arte contemporáneo". Pérez Parra ha asegurado que es "la obra acabada de los más diversos y agudos talentos de versos y agudos talentos de nuestra época". Se ha dicho de él que es "la unidad del men-saje de los artistas de todas las saje de los artistas de todas las procedencias". Le han llamado "el monumento a la economía del material al servicio de la ex-presión". Han elogiado hasta de-cir basta su "metamorfosis del cemento", etc., etc., etc.

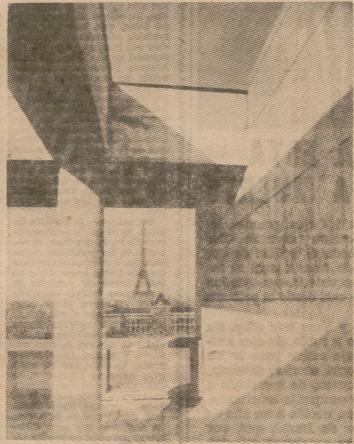
La lista de los arquitectos de este edificio es impresionante, capaz de dejar aplastado y re-ducido timidamente a la nada al más audaz y presumido de los aprendices de arquitectos. Para levantar los planos de este fa-moso edificio se han reunido nada menos que los gloriosos se-nores Marcel Breuer, de los Es-tados Unuos; Pier Nervi, de Ita-lia; Bernard Zehrffuss, de Frania; Bernard Zehrffuss, de Fran-cia; todos bajo la aprobación de un tribunal que estaba compues-to por Lucio Costa, del Brasil; Walter Gropius, de los Estados Unidos; Le Corbusier, de Fran-cia; Sven Markelius, de Suecia, y Ernesto Rogers, de Italia. Por si esta lista fuese poco, fueron consultados otros arguitectos a sí esta lista fuese poco, fueron consultados otros arquitectos e ingenieros no menos flustres, y todo el mundo llegó a la conclusión de que el palacio de la U. N. E. S. C. O. iba a ser la obra cumbre de la arquitectura funcional, la capilla Sixtina de la era del cemento, las Cuevas de Altamira de la Era Atómica les Altamira de la Era Atómica, las Pirámides de Egipto del tiempo

Los lectores recordarán la se-rie de polémicas que levantó el edificio cuando se inauguró con solemnidad superinternacional el 3 de noviembre de 1958. Hubo quien dijo que parecía un garaje, quien preguntó si ya estaba acabado, quien aseguró que pa-recia una estación, quien expli-có que era una obra maestra, quien mantuvo que tenia cara de escalera de incendios.

A cada impertinente que ponia en duda los méritos arquitectó-nicos de esta obra maestra, los expertes le explicaban que se trataba de un edificio funcional, afirmación que quería decir, más o menos, que el edificio estaba levantado en función del servi-cio que había de prestar y que desde este punto de vista era absolutamente perfecto.

Aiguaos amigos mios que tra-bajaban allí desde antes del famoso dia 3 de noviembre de 1958
me aseguraron que en el despacho 57 se cian las conversaciones telefónicas del despacho 32,
que para llevar un certificado
de buena conducta del servicio
de prestamos a los países analfabetos, al servicio de adiciones de la servicio de prestamos a los países analfabetos, ai servicio de ediciones de arte, se necesitaba una buena manana de carrera a pie por les infinitos pasillos; esto si se tenia la suerte de tomar bien las combinaciones de ascensores, porque si no había suerte, lo nor-mal seria que a la hora del al-muerzo el certificado de buena a su portadora hasta el restau-rante del último piso en espera de dar fin al cometido en la jornada de la tarde.

amigos -gentes latinas con mucha imaginación— asegu-raban que el edificio funcional no había facilitado mucho los tramites del departamento de investigaciones sobre las particularidades de la densidad analfabeta en los países subdesarrollados, en comparación con la densidad media de las escueias rurales; pero, pese a esta grave
alarma, todas las gentes que vivimos en París y presumimos de
ciudad, estábamos satisfechismos de enseñarles gratis a nuestros amigos de Torremolinos de
Abajo el edificio más funcional
del mundo, "la unidad del menaridades de la densidad analfa-



saje de los artistas de todas las procedencias". Nuestro gozo en un pozo. Aho-

ra resulta que con los calores ca-niculares de París "la obra más significativa del arte funcional contemporaneo" se ha converti-do en la parrilla de San Loren-zo, y alli no hay quien pare, con sus paredes de cristal orientadas a mediodía sos desenches con a mediodía, esos despachos que presumían de batir el récord de luminosidad del continente eu-ropeo, se han convertido en un horno, donde los pobres adminis-trativos pertenecientes a todos los pueblos y razas del globo se tuestan a la respetable tempera-tura de 35 grados centígrados.

La guerra contra el calor y contra la arquitectura funcional se ha declarado en la sede de la U. N. E. S. C. O., y volviendo irrespetuosamente la espalda a todas las eminencias vivas de la arquitectura, chinos, indios, esquimales, rusos, españoles, congoleses o suecos, se han reunido para tratar de resolver de mapara tratar de resolver de ma-nera doméstica el problema de sus saharianos despachos: quién aconseja el uso de biombos, quién el empleo de persianas, quién las vacaciones pagadas en la Costa Azul, quién el abanico o el ven-tilador.

De momento parece que son las simples cortinas es pesas aconsejadas por mi tía Petra de paso por París a una amiga de la U. N. E. S. C. O., las que tienen todas las trazas de tratar de hacer habitable en verano el més acabada de les difícios em más acabado de los edificios fun-cionales de la ciudad "monucionales de la ciudad "monu-mento de la economía de mate-rial al servicio de la expresión", "metamorfosis feliz del cemen-to", edificio sin par, que contie-ne el sin par mural del sin par Picasso, obra de la que ningún crítico se ha atrevido a decir si estaba o no estaba efectivamente terminada, y si se trataba de un Picasso original o de uno de esos falsos picasos que Picasso se di-vierte en fabricar cuando está de vacaciones.

Entretanto, los artesanos de París, encuadernadores, ebanis-tas, zapateros, g u a r n i cioneros, sastres o sombrereros, en sus cu-chitriles de los viejos patios sombreados de los antiguos case-rones, trabajan a la fresca, bien LONDRES: Celso COLLAZO

# Tendencia anticomunista en el Irag Los rusos adquieren fama de rudos, brutales y exigentes

Se teme una crisis para el 14 de julio

te famosa el ciudadano Fou-quier - Tinville en las jornadas del 1793, el coronel Mahdawi («mi padre fué matarife de corderos, yo soy matarife de traido-res») insulta despiadadamente a los acusados ante el tribunal revolucionario del Iraq, increpa a Nasser, vocifera contra Inglaterra y contra América, dedica inauditos improperios a la memoria de Foster Dulles y, las raras veces que el verbo se le vuelve encomiástico, se almibara en cobas a la Unión Soviética, la providente aliada del régimen. Hace unos días, el coronel Mahdawi se enorgulleció anunciando que el Ejército disponía de armas nu-Ejército disponía de armas nu-cleares. El mundo entero lo puso en tela de juicio. Enardecido, el tronitonante acusador volvió a reiterar la especie. A la segunda fué menos creido

todavía. Cuando el coronel aseguraba con vehemencia que era verdad lo de las armas, un infor-me muy diferente circulaba ya per Bagdad. Todas las armas que le llevan entregadas los soviets al país son de un modelo un tanto atrasado y, ¡oh sorpresa!, fa-bricadas en la denostada América. Son, simplemente, armas de las enviadas por los Estados Unidos a Rusia, cuando la guerra, en 1942. El más elemental criterio deduce que a tal calidad de los envíos difícilmente correspon-

#### CONTRA LA IZQUIERDA

Lo más interesante y significa-tivo del descubrimiento es, justamente, que revela unas claras intenciones oficiales de denigrar públicamente una ayuda soviética hasta ahora muy proclamada y enaltecida. Hace seis meses que las armas rusas llegaban al Iraq y nada se dijo de su real calidad. Hacerlo ahora quiere decir que se le resta importancia y, todavía más, que se hace saber públicamente que «la U. R. S. S. no nos trata como se piensa». Esto agrava un poco más si cabe la pésima estimación que los iraquies demuestran por los rusos, los técnicos y consejeros que alli han ido «a ayudar al pueblo». Al contrario de húngaros y checos, que son, generalmente, aprecia-dos, los rusos se han ganado una deprimente fama de rudos, bru-tales y exigentes.

Estos indicios—cuidadosamente apuntados por los ingleses, que no pierden ripio de la situación iraquí—se añaden a la creciente tendencia anticomunista de que viene dando prachas el caparal. viene dando pruebas el general Kassen. Parece como si, repitien-do una maniobra tan vieja como la misma política, el enigmático y cauteloso caudillo iraqui, des-

ONDRES. (Crónica de Celso de el modernísimo equipo atómiCollazo.) — Con la sañuda co de que pretendía envanecerse descargando golpes contra la derefamosa el ciudadano Fouer - Tinville en las jornadas 1793, el coronel Mahdawi
CONTRA LA LZOLUERDA. A handananda su etripheramien-Abandonando su atrincheramien-to del Ministerio de Defensa —trabaja, duerme y come alli— Kassen se ha dedicado estos úl-timos días a visitar los cuarteles y a hablarles a los soldados y oficiales, apelando a su lealtad y recordándoles solemnemente sus deberes. Se produce esto en momentos en que las detenciones de oficiales comunistas, la disolución de las «Fuerzas de Resistencia del Pueblo» y otras medidas importantes, como las amnistías a los rebeldes y exilados del intento de Mosul, han provocado en el país una tensión creciente, que son muchos los que temen se aproxime rápidamente a una crisis fulminante, en visperas del primer aniversario de la revolución del 14 de julio de 1958.

#### CAUTELA POR AMBAS PARTES

Viendo de donde sopla el vien-to los comunistas se aprestan al choque definitivo. Su órgano periodístico, el «Ittahad al Shaab», viene arreciando desde hace más viene arreciando desde hace más de una semana con advertencias cada vez menos embozadas a Kassen, sobre "el peligro de impedir que una clase y su partido representativo tomen parte activa en la consolidación de la república y el refuerzo de la democracia». En otras palabras advirtiéndole de que no intente disolverlos y someterlos a la disciplina común, «ajena al partidismo" que Kassen pretende y que recientemente propuso, judismo" que Kassen pretende y que recientemente propuso, ju-gando astutamente, a las dos or-ganizaciones importantes del país: los Nacionalistas Demócratas y el propio Partido Comunista. Los primeros aceptaron inmediata-mente pero los segundos, cogidos por sorpresa, no quieren retirar-se de la escena.

se de la escena.

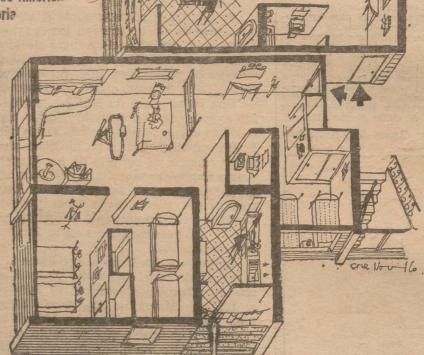
La pugna está, pues, claramente planteada. Kassen ha dado comienzo ya a su acción para reducir a los comunistas, pero esreducir a los comunistas, pero es-tos, contando con fuertes apoyos sindicales, son hueso duro de roer y pueden, además, crear no pe-queñas dificultades extra con re-vueltas kurdas adyacentes. Una gran parte de la raza irreden-ta que se disemina entre Tur-quia, el Cáucaso soviético y el Trân, obedece a inspiración rusa y comunista y se halla siempre propicia a la rebeldía armada. La cuestión central reside, sin

embargo, en ver hasta donde irá Kassen en su campaña antico munista y hasta donde estarán dispuestos a someterse los comunistas. El general tiene en con-tra suya el haberse desguarnecido de apoyo nacionalista con sus pasadas purgas y haber creado un pasadas purgas y haber creado un peligroso vacío político en torno suyo. Pero a su vez los comunistas, que a fin de cuentas, crearon la posición del general, su presente fuerza, no pueden fácilmente arriesgarse a dar en tierra con él y con su personalidad «amalgamente» del «frente único y nacional» que pretenden. El nacionalismo árabe es algo demasiado fuerte, demasiado extenso y poderoso —fuera del Iraq— para que Moscú permita a sus secuaces del Iraq una provocación abierta. Kassen ha dado últimamente varios pasos do últimamente varios pasos aproximándose a la Liga Arabe.

aproximandose a la Liga Arabe.
En esta incógnita que pende sobre el Trag. podemos apreciar
que si prevalece uno de los bandos en pugna que se dibujan,
Kassen o los comunistas, las salidas no pueden ser tajantes. El
general difícilmente podrá someter bruscamente a unos enemipos poderasos contra los que la gos poderosos, contra los que la faltan apoyos de consideración. Habrá de intentar reducirlos poco a poco, cada vez con más fue-za, a medida que la vaya ganau-do él mismo. Pero los comunis-tas, impedidos por el momento de fulminar a Kassen, sólo podrán deshacerse de él a base de ensal-zarlo a cualquier puesto más ele-vado, cualquier presidencia dorada sin poder realmente efectivo.

Un piso a un precio MEJOR

en la confluencia de la avenida de América y Arturo Soria



CONDICIONES: Entregas iniciales de 29.265,60 y 35.209,60 ptas.

INMOBILIARIA ORIENTAL DE MADRID, S. A. Edificio España, Planta 10, Ofic. 1 y 2, Baterías ascensores 3 y 4. Teléfono 47 64 16

PUEBLO - Pág. 4

Madrid, sábado 4 de julio de 1959.

# BRUSELAS: Imágenes de la e Paola y el principe



Paola, la princesa "encantada"—como le llaman los belgas e itá- Feliz, radiante de felicidad, Paola levanta su mano para saludar lianos—, sube al coche principesco, engalanado con flores blancas, para trasladarse a la Catedral de Santa Gudule



Rubia, con un sencillo traje blanco, con un lujoso velo de encaje bruselano, así acude Paola a la ceremonia. El, Alberto, con su uni-forme de marino y sus condecoraciones y distintivos principescos.

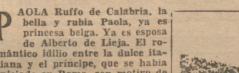


Alberto y Paola, ante el altar. Es el momento más solemne del día. El momento en que, delante del cardenal Van Roey, santifican

POLLOS EXTRAORDINARIOS asados a la vista del cliente, 40 pesetas unidad GARCIA MORATO, 47 - Teléfono 57 81 64







mántico idilio entre la dulce ita-liana y el príncipe, que se habia iniciado en Roma, con motivo de los actos de coronación de Juan XXIII, tuvo un epílogo feliz. Un epílogo con marcha nup-cial. Con flores, luces, boato. Con micrófonos de televisión y «flash» de fotógrafos. Con algu-na lagrimita de emoción, y sonri-sas de felicidad.

sas de felicidad.

Este pasado día 2 fué fiesta nacional en toda Bélgica. El muy amado príncipe Alberto se casaba con una princesa de ensueño, rubia y frágil. Con una italiana de vieja raigambre y mirada azul. Y el corazón del pueblo vibró de entusiasmo y de simpatía con motivo de la boda de estos dos príncipes.

tía con motivo de la boda de estos dos príncipes.

El trayecto hacia la mayestática catedral de Santa Gúdula estaba engalanado y atiborrado de
curiosos. Todos querían presenciar la entrada de los jóvenes
cónyuges en el templo. Todos
querían ver a la bella y dulce novia.

Por fin, apareció el coche princinesco. Era descapotable taba cuajado de flores blancas. Dentro, la delicada figura de Paola Ruffo lucía su traje

Paola, del brazo de su prometido, anduvo erecta, emocionada, los ciento diez metros de la nave mayor. Su atuendo era muy sen-cillo. Lo había diseñado una vieja modista napolitana que desde hace años viste a la familia Ruf-fo. Sin embargo, sobre las graciosas mechas rubias del peinado de Paola, una simple corona de azahar sujetaba el más maravilloso velo de antiguo encaje de Bruselas. Un velo que han lucido en todas las ceremonias nupcia-les las mujeres de la familia

Ruffo de Calabria.

«Alberto de Bélgica, principe
de Lieja, ¿estáis dispuesto, con
vuestra propia voluntad, a contraer matrimonio con Paola Ruffo de Calabria?»
«Paola Ruffo de Calabria, ¿es-

táis despuesta, con vuestra pro-pia voluntad, a contraer matri-monio con Alberto de Bélgica, príncipe de Lieja?» El sí del príncipe fué rotundo.

El si del principe fué rotundo.
El si de la princesa fué débil, entrecortado por la emoción. Paolatuvo que hacer uso de su pañuelo
blanco, finísimo.
Tenía ganas de llorar de felicidad y de reír a la vez. La atmôsfera sobregarada de aromas

mósfera sobrecargada de aromas de flores y de solemnes compases nunciales« Ya de vuelta hacia el coche, el nuevo matrimonio se miraba y sonreía de felicidad.



# SARA MONTIE



es que la popular actriz esbaba muy atareada con el rodaje de su último film «Carmen», que en-tre otras muchas novedades tie-ne que es la primera producción cinematográfica realizada en Es-paña, Porque si mal no tengo en-tendido hay una «Carmen» he-cha en Alemania.

No es la «Carmen» de Próspero Merimee. Creo que está solamente inspirada en el tema; pero de manera vaga. Porque esta «Carmen» tiene un acento profundamente español. Tampoco la acción ocurre en la época en que la fija el escritor, sino en 1808, durante la invasión francesa. cesa.

Me enteran, personas muy bien informadas, que Sara Montiel canta en esta película «Ojos verdes», «El día que naci yo» «Antonio Vargas Heredia» «Los cuatro muleros», «Los piconeros» y algunas populares canciones de otro tiempo, que seguramente volverán a ponerse de moda en el otofio próximo, cuando se estrene la película.

Ahora Sara Montiel se marcha

Ahora Sara Montiel se marcha a Holliwood para hacer una peticia alguna de Sara Montiel. Y

#### MAYTE HOSTAL-GENERAL MOLA, 285 LA TERRAZA DE MADRID

LUNES, suplemento deportivo de PUEBLO



	Cretonas desde	8,75	ptas.	metro	
	Lencería desde	9,—	99	"	
	Vichy novedad desde	13,—	19	"	
	Estampado desde	11,60	"	"	
	Popelín estampado	20,—	"	"	
	Ratia desde	12,—	22	"	
	Piqué fantasía desde	14,—	,	"	
	Gamuzas	3,—	"	"	
	Sweter algodón se-				
	ñora	40,—	9.		
	Camisetas sport ca-				
	ballero	10,—	"		
	Camisas caballero	25,—			
	Pantalón verano	69,—			
-	Traje verano confec-				
	cionado caballero.	270,—	91		
	Tejido fresco ca-				
1	ballero	83,—	"		
	Dallelo	00,			

PUEBLO - Pág. 5

# DEPORTES

# FLEITAS SOLICH NO TIENE CONTRATO FIRMADO CON EL FLAMENGO



# OTRO GRAN VALOR CUELGA LAS BOTAS

Gustavo Biosca, espléndido defensa central

de Buenos Aires, cuando el

evergonzoso» uno-cero con-tra Argentina, en que el rebote de balón en el pe-cho del extraordinario de-

fensa sirvió para que pasa-ra a Grillo y el tiro de éste

se convirtiera en el gol de la victoria. En vestuario, él, que se había batido co-mo un león, lloraba silen-

A ti, como a Puchades, que Dios os dé la suerte que merecéis. Uno y otro, a la llamada del fútbol es-

pañol, pasabais al plano del peligro para dar cuanto

debíais dar y más. Biosca era el león del área...

**◇◇◇◇◇◇◇**◇

ciosamente...

UANDO Gustavo Biosca, for midable defensa que fué del Barcelona, comenzaba a pasar la pelota, juego de enlace, que era su único fallo, una estúpida pero grave lesión disminuyó sus facultades, para seguir otra temporada, pero sin posi-bilidades recuperadoras, Biosca, a quien podríamos llamar «el león», tras sus pruebas en el Condal, decidió colgar las botas.

Conocemos bien las condiciones del internacional catalán: amor al fútbol, forma en que se entregaba a los partidos y también, por qué no decirlo, su iden-tificación con los colores nacionales al ser llamado para defender la selección de España, donde el fútbol de Biosca era mejor y más eficiente cuanto mayor resultaba la categoría del

Biosca, primero defensa lateral, después en el eje de la zaga por visión de Fernando Daucik, ha sido, en la posguerra, el defensa más positivo de cuantos pasaron por tan difícil puesto. Rápido, flexible como un junco, nadie como él quitaba los balones rasos; veloz, al igual que el rayo, sus cruces y sentido rayo, sus cruces y sentido de anticipación resultaban perfectos, así como el des-peje de cabeza.

Aquella defensa o, mejor dicho, cuarteto defensivo, Ramallets, Navarro, Biosca y Segarra, ha sido lo más completo de los últimos veinte años; tres hombres duros, valientes, pundonorosos y para quienes no existía la palabra campo contrario; fútbol donde personificado, con ese estilo de juego que preocupaba al atacante contrario...

«Jugador duro y bueno, «Jugador duro y bueno, dos veces bueno», es frase corriente en nuestro admirado amigo don José María Cossio, y es aplicable a Gustavo Biosca, gran jugador de club, pero que cuando saltaba al equipo nacional sentía de tal forma su responsabilidad que ma su responsabilidad que elevaba el rendimiento, lo que no ocurre otras veces en jugadores demasiado

Después, sus lesiones, medio cojo, buscó la curación total, y, con paciencia entusiasmo sin límites. firmó con el Condal, siempre bajo la esperanza de volver a vestir los colores azulgranas del Barcelona; desgraciadamente no pero ha sido a sí y Gustavo Biosca, que tiene resuelta su vida privada, uesa fútbol y cuelga sus botas entre lágrimas y recuerdos de muchas tardes triunfa-

Y, para nosotros, el ju-gador que siente los colores de España cuando le llaman, sube mucho en coti-zación moral, y Biosca los sentia, como aquella tarde A entrado en una fase interesante el "caso Fleitas Solich". Por una parte, el Real Madrid hizo pública su decisión de incorporarlo al equipo. Entonces llegaron noticias del Brasil diciendo que el Flamengo no dejaba marchar a su entre-

Ahora se dice que Fleitas Solich está decidido a venir al Real Madrid, aunque el Flamengo no le dé la libertad. ¿Qué libertad? El viaje de Fleitas Solich a España depende de su voluntad. Nada puede pesar la oposición del Flamengo por cuanto no existe contrato firmado entre el entrenador y el club brasileño. Es así como Fleitas es el único que puede decidir en esta cuestión.

#### MAÑANA, EN EL HIPODROMO, **EL GRAN PREMIO DE VALLAS**

Premio Amboage (aprendices), 18.000 pesetas, 2.000 metros. Vito (52), Torrijos; Mirca (52), M. Sánchez; Navazo (54), Figueroa; Adivino (46), M. Vilas. Designamos: RUBAN BLEU, VENTIS-

18.000 pesetas, 2.000 metros, Vito (52), Torrijos; Mirca (52), M. Sánchez; Navazo (54), Figueroa; Adivino (46), M. Vilas, Designamos: NAVAZO y VITO.

Premio Munibe, 22.000 pesetas, 1.000 metros, Tonino (56), Carudel; Iben Said (55), A. Hernandez; Teddy Boy (55), Delcher; Vergara (52), C. Díez, Designamos: VERGARA y TONINO.

Gran Premio de Vallas, 75.000 pesetas, 4.000 metros. Salvador (78), Galdeano; Aventura (72), Schutz; Ciudad (68), C. López; Visir (62), Tallón, Designamos: CIUDAD y SALVADOR.

Premio Dark Japan (venta), 18.000 pesetas, 2.000 metros, Gaugin (55), A. Ceca; Pharilla (58), Perkins; Blue Goose (54), Figueroa; Diamond Dust (52), Torrijos; Pillete (55), Schutz; Lucky Night (54), Andersen; Zalacain (54), Carudel; Amosanda (51), Delcher; Faribole (45), Beguirlstain; La Gommeuse (45), R. Martín, Designamos: AMOSANDA, GAUGIN y BLUE GOOSE,

Premio Cupidon (handicap), 22.000 pesetas, 1.800 metros, Gold Turkhan (59), J. V. Chavarrias; Tergoy (54), Barderas; Nuts (54), Balcones; Ventisquero II (52), Delcher; Dux (50), Perkins; Zon-

QUERO II y MISS FORTUNE, Premio Brabant (handicap), 18.000 pesetas, 1.800 metros, Pa-milo (59), J. V. Chavarrías; Isar-dio (59), R. Martín; Bergante (59), Schutz; La Bagarre II (56), (59), Schutz; La Bagarre II (50), C. López; Uminoe (55), Carudel; Rominda (55), Delcher; Southern Light (54), Perkins; Ursa II (53), C. Díez; Espinita (45), Beguiris-tain, Designamos: ISARDIO, BERGANTE y PAMILO.

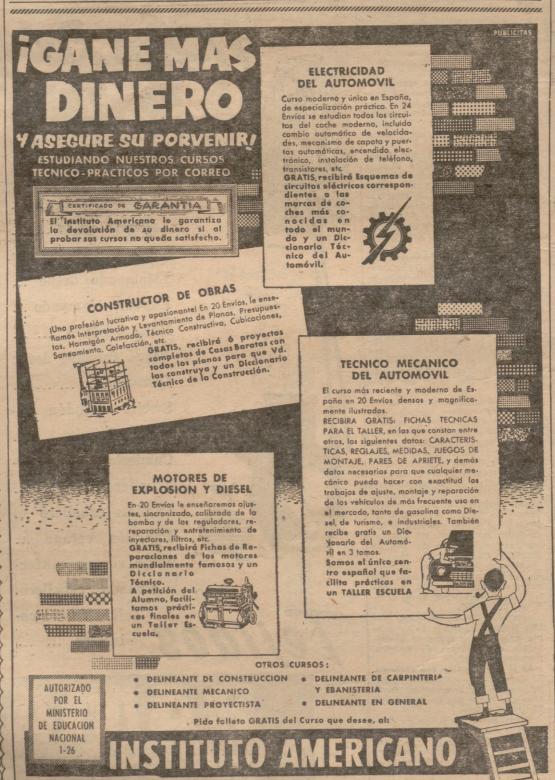
R. L.

Instalación de reforma de cocinas, cuartos de baño, pisos, etc.

Pida presupuesto sin compromiso.

ORBARA, S. A. JOAQUIN COSTA, 51

BENITO GUTIERREZ, 4



Avda. José Antonio, n.º 31 Departamento V 2-Madrid



# Munda appointme

# El último partido de la Copa Mediterráneo

AYON B nica pecia Ubiet

emperatu ón, Los 3

dulado, m

arrera el

be de cos carretera

Desde

a pequei

la meta, mo de Ba metros. I kilómetro

lel final, bonita cu añadir d

ronuncia

Era evi

mo de lo pelotón d

cho más significal

nal Quel Sudoeste

que. ;Ah

neque, q de leer

en la qu a la bus

Manzan

le Baha

los dem tón inic habían

que entr

Geminia

la parte

una gra tes, en general

nada n había d

Darriga

tro 14)

ce, para

Manzar

ces, B

regiona Quehei

grupo da de con esc bre la naron calcina

cuande

Ayer

SPANA ha ganado ya la Copa Mediterráneo, que termina en San Sebastián con el partido contra Turquía B. Es un trámite imprescindible el juego de este partido na en San Sebastián con el partido contra Turquía B. Es un trámite imprescindible el juego de este partido de clausura. Aunque perdiera España, la Copa del Mar Latino sería para nuestra Federación, porque sobran puntos. España ganó su primer partido de este Torneo en mayo de 1954, a Francia en Bayona, por 2-0. Han transcurrido cinco años para que pueda darse fin a la relación entre el sexteto de países: Francia, Italia y España, con el equipo B; Turquía, Grecia y Egipto, con el A. España venció a Francia en ese primer partido citado, en Bayona, por 2-0. En el 55 ganó tres partidos más de esta Copa Mediterráneo: en marzo, en Madrid, a Grecia, por 7-1; en noviembre, en Madrid, el segundo partido a Francia, por 3-1, y días después, en Madrid también, a Egipto, por 5-1. En el 56 vence a Italia, en Cagliari, por 1-0. En el 57 gana a Egipto, en El Cairo, por 1-0, y pierde días después, dentro de la misma gira, en Atemas, contra Grecia, por 2-0. En diciembre del 57 empata con Turquía, en Estambul, sin goles, Y mañana va a cerrar su ciclo del quinquenio en el segundo encuentro contra los turcos. El balance es francamente bueno, pues ha ganado a franceses, italianos y egipcios los dos partidos a cada uno; una victoria y una derrota con los griegos, y un empate con los turcos, más lo que suceda mañana.

Lo tremendo de esta I Copa Mediterraneo ha sido su duración. Ha batido todos los récords de "dilatación" de un torneo, pues no conozco campeonato oncial que haya durado cinco años. Esto ha sido un fallo total de organización, pues en tal período de tiempo han cambiado y ascendidos jugadores en tal grado y cantidad que muy pocos de los que empe-

cinco años Esto ha sido un fallo total de organización, pues en tal período de tiempo han cambiado y ascendidos jugadores en tal grado y cantidad que muy pocos de los que empezaron a jugar en un equipo hayan resistido en él. Mucado período del primer B pasaron al A y otros quedaron eliminados para dejar paso a nuevas y prometedoras figuras. De la alineación de mañana en el equipo hispano, solamente Pepillo, Peiró y Collar son veteranos de esta Copa; los demás están en el B recientemente o debutan.

Se supone que esta Copa Mediterranea—que fué una excelente idea—no se repetirá, pero si prosperara el plan para la II, sería comprimida a un plazo máximo de dos temporadas, porque con la extensión de "chiele" dada a la I no ha habido manera de conservar interés. Para recordar y señalar los partidos ha habido que mirar los archivos, porque los resultados de cinco años ha no se tienen nunca a la mano. Un torneo debe durar lo que duran en la memoria los resultados y el juego. La única satisfacción de este torneo que va a terminar es que la Copa del Mare Nostrum viene a España.

Clasificaciones del "Tour"

000, 10em; 50, 1

res: 35, GALDEANO, 5-27-24; 45,

MARIGIL, 5-28-9; 49, BERREN-DEERO; 52, SUAREZ; 55, GOMEZ DEL MORAL; 73, MORALES; 84, OTANO; 85, UTSET; 96, SAN EMETERIO, todos en el mismo tiempo que MARIGIL; 106, CAM-PILLO, 5-33-24.

GENERAL

GENERAL

1, Pauweils, 48 horas 48 minutos 27 segundos; 2, Cazala, 48-50-13; 3, Anglade, 48-50-49; 4, Gauthier, 48-51-40; 5, Adriaenssens, 48-51-49; 6, Hoevenaers, 48-51-59; 7, Rivière, 48-52-5; 8, Annaert, 48-52-24; 9, Vermeulin, 48-52-25; 10, Baffi, 48-52-48; 11, Baldini, 48-52-56; 12, Desmet, 48-53-42; 13, Anquetil, 48-54-3; 14, Schellemberg, 48-54-15; 15, Graczyk, 48-54-19; 16, MANZANEQUE, 48-54-32; 17, BAHAMONTES, 48-54-34; 18, Picot, 48-54-36; 19, Gaul, 48-54-31; 20, Van Geneudgen, 48-55-13.

21, Planckaert, 48-56-9; 22, Brankart, 48-56-15; 23, Graf, 48-56-42; 24, Queheille, 48-56-54; 25, Bobet, 48-57-1; 26, Fabbri, 48-57-9; 27, Bergaud, 48-57-14; 28, Van Aerde, 48-57-15; 29, Bono, 48-57-17; 30, Batista, idem; 31, Robinson, 48-58-11; 32, Pavard, 48-58-13; 33, Friedrich, 48-58-16; 34, Dotto, 48-58-57; 35, Fallarini, 48-59-15; 36, Padovan, 48-59-37; 37, Bleneau, 48-59-38; 38, GALDEANO, 48-59-59; 39, Janssens, 49-0-12; 40, Favero, 49-0-32.

41, Darrigade, 49-0-42; 42, Kersten, idem; 43, Saint, 49-0-47; 44, Van Est, 49-1-11; 45, Forestier, 49-1-43; 46, Voörting, 49-1-47; 47, De Groot, 49-1-54; 48, Sabbadini, 49-2-8; 49, Gainche, 49-2-17; 50, De Bruyne, 49-2-25; 51, Dejouhannet, 49-2-38; 52, Ernzer, idem; 53, Elliot, 49-2-42; 54, Car-

doso, idem; 55, Cestari, 49-2-47; 56, SUAREZ, 49-2-47; 57, Bolzan, 49-2-53; 58, Pipelin, 49-2-54; 59, Hass enforder, 49-3-8; 60, De Longh, 40, 2-22.

81, Bartolozzi, 49-5-55; 82, Rohrbach, 49-6-7; 83, Hoorelbecke, 49-6-27; 84, MORALES, 49-6-38; 85, Groussand, 49,6-39, 86, Gismond, Groussard, 49-6-39; 86, Gismondi, 49-6-43; 87, Christian, 49-7; 88, GOMEZ DEL MORAL, 49-7-13; 89, Stablinski, 49-17-29; 90, Robic, 49-9-35; 91, Geminiani, 49-9-35; 92, CAMPILLO, 49-10-42; 93, Durlacher, 49-13-31; 94, Bruni, 49-13-53; 95, Huot, 49-14-10; 96, Busto, 49-14-40; 97, Bisilliat, 49-15-6; 98, Le Dissez, 49-15-55; 99, Meneghini, 49-16-36: 100, Evergert, 49-16-3

Le Dissez, 49-15-55; 99, Meneghini, 49-16-36; 100, Everaert, 49-17-4, 101, Lach, 49-17-33; 102, Ecuyer, 49-18-10; 103, Hoffman, 49-21-59; 104, Plattner, 49-22-15; 105, Wierucki, 49-24-35; 106, Reitz, 49-25-1; 107, Traxell, 49-25-52; 108, Bouvet, 49-26-49; 109, Sutton, 49-37-36; 110, Loder, 49-37-47; 111, Moresi, 49-45-58.

POR EQUIPOS

1, Bélgica, 146 horas 32 minutos 15 segundos; 2, Francia, 146-36-21; 3, Centro-Mediodia, 146-39-43; 4, Italia, 146-42-53; 5, Paris-Nordeste, 146-43-2; 6, ESPA-NA, 146-49-13; 8, Oeste-Sudoeste, 146-51-8; 9, Holanda-Luxemburgo, 146-36-34; 10, Internacional, 146-38-10 POR PUNTOS

1, Darrigade, 244 puntos; 2, De-jouhannet, 216; 3, Favero, 192; 4, Graczyk, 182; 5, Hoevenaers, 174; 6, Rivière, 171; 7, Van Geneud-gen, 167; 8, Van Aerde, 154; 9, Baffi, 149; 10, Anquetil, 140; 11, MANZANEQUE, 128.

♦ Queheille ha conseguido adjudicarse la prima a la combatividad de la etapa de hoy.
♦ Geminiani se ha adjudicado la prima a la desgracia en la etapa de hoy.

PUEBLO - Pág. 6

**\*\*\*\*\*** 

Madrid, sábado 4 de julio de 1959

# La vuelta ciclista a Francia &-&-& vista y comentada por Francisco G. de Ubieta

# OTRA GRAN ETAPA DE MANZANEQUE, SEGUNDO EN BAYONA Y PRIMERO DE LOS ESPANOLES EN LA GENERAL

Bahamontes llegó en el grupo de los "grandes" y se encuentra a seis minutos del nuevo líder PAUWELLS

nica de nuestro enviado especial, Francisco G. de Ubieta.)—Los 35 grados de temperatura destrozaron al pelotón, Los 35 grados y el perfil ondulado, muy ondulado, que el itinerario mostró una vez metida la carrera en las carreteras interiores, apartadas de la general de

mi-

drid

Cur-

oria,

rado

ades

xce-para

I no

ir y

mitz,

-5-39; ollan,

Rohr-8; 85, iondi,

; 88, 3; 89, c, 49-5; 92, turla-19-13-tusto, 6; 98, eghi-, 49-

cuyer, 21-59; Wie-19-25=

Bou-49-37-, Mo-

minu-, 146-146-6, Pa-ESPA-nania, , 146-purgo, , 146-

2, De-192; 4, 5, 174; neud-54; 9, 10; 11,

059

Burdeos a Bayona.

A partir de Saint-Vincent de Tirousse, en donde hay una pequeñisima plaza de toros que sabe de cosas de Juan Belmonte, la carretera se fué ondulando para quitar a la etapa el carácter de totalmente llana.

totalmente llana.

Desde allí, desde el pueblo de la pequeñísima plaza de toros a la meta, instalada en el velódromo de Bayona, quedaban 45 kilómetros. Más adelante, a los 182 kilómetros, o sea a 25 kilómetros del final, el pueblo Urt tenía una bonita cuesta no muy larga para anadir dificultad al ondulado repunciado.

Era evidente que en aquel tra-mo de los 45 kilómetros finales el pelotón tenía que romperse mu-cho más de lo que para entonces significaba la escapada del regiosignificaba la escapada del reg onal Queheille, del equipo OesteSudoeste, y su compañero Bleneau; de los italianos Fabri y
Padován y del español Manzaneque, ¡Ah, sí, señores!, de Manzaneque, que parece que ha debido
de leer nuestra crónica de ayer,
para estractizamos que anda en la que profetizamos que anda a la busca de «una etapa», porque se cree con reservas para in-tentarlo.

SE PERDIERON LOS ES-PANOLES

f se rompió el pelotoncillo lider y se rompió mucho más el gran pelotón. Y en esta ruptura del grande se nos perdieron todos los españoles, a excepción de Manzaneque, que, como decíamos, venía en el pelotoncillo líder, y de Bahamontes, que se salvó con los demás «grandes» en un pelotón inicial de 22 hombres. Atrás habían quedado Suárez y los demás, y más atrás aún Campillo, que entraría en el velódromo con mayor retraso, en compañía de Geminiani.

Geminiani.

Ayer fueron asaltadas las fuentes, los tenderetes y los establecimientos. Pero había tramos por
la parte interior de las Landas de
una gran soledad. Y mucho antes, en un tramo de la carretera
general de Burdeos a Bayona,
una larga distancia pelada de árboles.

GALDEANO, EN LA PRI-MERA ESCAPADA

La primera escapada de la jornada no tuvo éxito. En ella se había deslizado Galdeano, como consecuencia de un ataque de Darrigade, del que también sur-gieron Sab b a d i n i, Christian, Saint y Van Aerde (kilómetro 4), uniéndoseles después (kilóme-tro 14) Bruni, Thomin y Marigil. egó a tener 1 m. 45 s. de avance, para fracasar.

MANZANEQUE OTRA VEZ

Se han cubierto 113 kilómetros surge el grupo de la escapada victoriosa. En él van dos italianos, Fabri y Padovan; un trico-lor francés, Graczyk; um español, Manzaneque, y un regional fran-ces, Bleneau. A este grupo se uniria poco después el verdadero regional de la etapa: Marcel Queheille. La ventaja de este grupo de seje hombres a la entra-Queheille. La ventaja de este grupo de seis hombres a la entra-da de la villa de Léon (sí, Léon, con ese acento agudo francés sobre la e), en donde se aprovisio-

bre la e), en donde se aprovisionaron los hombres que ruedan
calcinados por el fuego, es de dos
kilómetros. Léon está en el kilómetro 128 del itinerario de la
ciapa, que son 207 kilómetros.

Darrigade cree que tiene una
oportunidad para saltar del pelotón y así lo hizo poco después
del mencionado León. Adquiere
algunos segundos de ventaja, ycuando son 55 segundos sobre el
gran pelotón y un retraso de
m, 55 s. con los escapados,
Graczyk recibe orden de esperar a Darrigade, como así lo hace. Ruedan en plena colaborace. Ruedan en plena colaboración, pero a los 147 kilómetros,
Darrigade desiste de continuar y
queda aislado Graczy, que con-

AYONA, 4. (Crónica telefó-nica de nuestro enviado es-sorbido al final por el gran pe-

Hemos seguido al grupo líder, compuesto entonces por los dos italianos Fabri y Padovan, por los dos regionales franceses Queheille y Bleneau y por Manzaneque. Los italianos y regionales se relevan con ganas. Manzanes que se deja llevar, y varios kiló-metros después le veíamos hacer un relevo

LAS ONDULACIONES CRIBAN Y SE NOS PIERDE SUAREZ

Estamos ya en las carreteras interiores, que no se muestran tan inhóspitas, pues un arbolado más variado que los solos pinos da sombra en varios tramos de la carretera. Hasta una bri-silla taimada es un buen alivio para todos los que estamos me-

para todos los que estamos metidos en aquel infierno.

Aparece el perfil ondulado que ha ido, por sí solo, puede decirse, marcando separaciones en el pelotoncillo. Y éste queda troccado como sigue: Queheille, que rueda "en solitario"; Fabri y Manzaneque, a 55 segundos; Bleneau, a 2 m. 50 s.; Padovan, a 3 m. 5 s. El gran pelotón, a 10 m. 10 s. Pero este gran pelotón se halla ya aligerado de una serie de corredores que se han separado de él en un corte. Esos corredores han sido Gaul, Baldini, Anquetil, Rivière, Bobet, Bahamontes, Adriaenssens, Hoevenaers, Planckaert, Pauwels, Graczyk, Janssens, Pavard, Fried, Falzon, a 10 m. 10 s. Pero este gran pelotón se halla ya aligerado de una serie de corredores que se han separado de él en un corte. Esos corredores han sido Gaul, Baldini, Anquetil, Rivière, Bobet, Bahamontes, Adriaenssens, Hoevenaers, Planckaert, Pauwels, Graczyk, Janssens, Pavard, Fried, Falzon, Allandores, Paradores, Paradore naers, Flanckaert, Fatuweis, Grat-zyk, Janssens, Pavard, Fried, Fal-larini, Baffi, Bergaud, Van Aer-de, Dottó, Anglate, Branckart... Ahí se perdió Suárez.

LA LLEGADA

Y la carrera quedó ya decidida con la victoria de Marcel Queheille, que invirtió un cuarto de hora más que el horario previsto. A 1 m. 22 s., Manzaneque y Fabri se clasificaron para el segundo y tercer puestos. Fué una llegada irregular, dando ambos una vuelta mas, yendo siempre por delante Manzaneque y sprintando en la vuelta que sobraba. El sprint del pelotón de los "grandes" (veintitrés hombres) fué ganado por el belga Hoevenaers, siendo Bahamontes noveno de la etapa. El retraso fué

no de la etapa. El retraso fué de 2 m. 43 s.

de 2 m. 43 s.

Se registraron después unas cuantas llegadas aisladas. Galdeano, al frente de un grupo de otros tres corredores, lo hacía con 8 m. 7 s. de retraso, y el verdadero gran pelotón, por su número de unidades, con Hoffmann a la cabeza, queda registrado con 8 m. 52 s. de retraso.

Más tarde aún, Campillo y Geminiani.

Cazala no pudo mantener su "maillet" amarillo, que se lo en-fundó el belga Pauwels, con 2 m.

fundo el belga Pauwels, con 2 m.
34 s. de ventaja.

Everaert y Stablinsky llegaron
con 22 minutos de retraso nada
menos, El que fué vencedor de
la Vuelta en 1958 se sintió enfermo y Everaert hizo el sacrificio de acompañarle.

El último clasificado fué Plattmet con unos 23 minutos.

net, con unos 23 minutos. Abandonó el danés Janssens a

consecuencia de una fractura de clavícula que se causó en una caída (terreno llano) a poco de comenzar la etapa. Fué evacua-

do a una clínica. Siguen en pie 111 hombres. Pero ayer fué distinto ya.

CLARIDAD EN LA CLA-SIFICACION

No hubo que esperar al Tour-maiet para que la clasificación general arrojase más claridad. Ayer esas gibas finales coloca-ron a Adrianssens a 3 m. 22 s. del líder; a Hoevenaers, a 3 m. 32 s.; a Rivière, a 3 m. 38 s.; a Baldini (que se habrá quitado Baldini (que se habra quitado ya las pocas grasas que decía le sobraban), a 4 m. 29 s.; a Anquetil, a 5 m, 36 s.; Manzaneque, líder de los españoles, a 6 m. 5 s.; Bahamontes, a 6 m. 7 s.; Gaul, a 6 m. 14 s.; Bobet, a 8 m. 34 s.

No tenemos tiempo para hurgar más en la clasificación ge-

gar más en la clasificación general. Pero Suárez se acerca ya

# La sed, enemigo invisible de los corredores

De Burdeos a Grenoble, en las tierras del mistral y de los vientos cálidos se pierde o se gana el «Tour»

## «Muzli»: La bebida secreta que le preparaban a Fausto Coppi

ARIS. (De nuestra corres-ponsal, Pilar Narvión.) Hace una semana encon-tré a un colega inglés en Orly, el aeropuerto de París, que venía a recibir a dos eminentísimos doctores, los seño-res Barlow y Waldemer, del Hospital de Santo Tomás de Londres.

—Ignoro qué vienen a hacer aquí, pero mi agencia me los ha marcado como noticia in-teresante—me explicó mi co-

Cuando descendieron de la avión de Londres pudimos observar que los doctores Barlow y Waldemar no eran unos chavales ya y estaban marcados por el sello de las largas jornadas de trabajo en los labaratorios el servicio de la servici pornatarios al servicio de la ciencia. Nuestra sorpresa fué infinita cuando los dos caba-lleros, con una sonrisa cortés, nos declararon que ve-nían a seguir el "Tour" de

Ya en la autopista, camino de París, se aclararon las co-sas y comprendimos las razo-nes del viaje y la oportunidad de la presencia de los dos fa-mosses investigadores en la mosos investigadores en la Vuelta a Francia. Los dos médicos ingleses se dedican al estudio de la sed en el individuo humano, y, según me he enterado después, la Vuelta a Francia es, sin duda, el mejor campo de experimentación de este fenómeno para un sabio. Picada en mi curiosidad, yo

Picada en mi curiosidad, yo he seguido a mi vez una investigación detenida en torno a la famosa sed del "Tour" de Francia, y con gran sorpresa mía he podido constatar que la carrera se divide en dos: una, contra la bicicleta propiamente dicha, y otra, infinitamente más penosa y necesitada de recortes mucho más difíciles de dominar que los puramente físicos: la penosa, titánica, cruelisima carrera contra la sed.

Desde el momento de su partida de Mulhouse, el 25 de ju-

Desde el momento de su partida de Mulhouse, el 25 de junio, hasta el de su llegada a París, el 18 de julio, los corredores tienen sed, una sed angustiosa, continua, peligrosa, que si no son capaces de controlar les puede llevar al abandono de la carrera contra todas las previsiones anteriores.

El viento, el polvo, el olor de la gasolina, el calor, se pega a la garganta y hace del "Tour" de Francia una travesía más penosa que la del desierto, porque aquí no son espejismos las fuentes, ni los puestos de cerveza al borde de la ruta, ni las frescas riberas de los ríos. El corredor tendrá sed durante seis horas y media diarias, veinticinco días consecutivos, a través de 4.500 kilómetros.

Cuando un corredor no es capaz de dominar la sed, de dar la batalla a esta angustia constante de la garganta seca, todas sus condiciones atléticas, su inteligencia en la carrera, su preparación física, su clase, en suma, son nulas. Los grandes seguidores del "Tour" pueden contar docenas y docenas de fracasos de hombres completos que no fueron capaces de do-

La verdadera carrera se gana y se pierde de Burdeos a Grenoble, me han explicado los expertos. Yo no conozco los intringulis de una competición ciclista, pero conozco un poco la geografía de Francia e imagino bien lo que debe ser salir de Burdeos el 3 de julio y atravesar con el sol en las espaldas las landas hasta Bayona; esos 207 kilómetros son de tal índole que, naturalmente, al llegar a Bayona, la serpiente sedienta se tiene que parar a beber un día entero.

Pasadas las landas, los ciclistas entran en terreno propie-

dad del viento de mistral, caliente como el soplo del aire sobre el desierto, y este viento pegajoso que reduce la garganta a arcilla seca no abandona ya al ciclista hasta Grenoble; en este espacio es donde normalmente se produce un tercio de los abandonos de la carrera.

tercio de los abandonos de la carrera.

—El "Tour" de ahora es un paseo de señoritos—me asegura un veterano aficionado, al que conozco de verlo parado todas las tardes frente a la pizarra de "L'Equipe", que va dando la clasificación—. En 1914 había etapas que tenían la salida a las dos de la mañana y no terminaban hasta las diez o las once de la noche.

"L'Equipe", el conocido diario deportivo de Paris, tiene su Redacción y sus talleres en el popular "fourbourg" de Montmartre, y los bares de los alrededores son el punto de cita de los aficionados mientras dura la Vuelta. Se discute, se apuesta, se pronostica y se alborota, haciendo perder la paciencia a otros clientes, los pacíficos jugadores de cartas con gorra de cuadros y el vaso de tinto al alcance de la mano, que parece que estén allí plantados desde los tiempos de Zola o del popularísimo Francis Carco.

o del popularisimo Francis Carco. El mismo veterano que asegura que el "Tour" es ahora



un asunto de señoritos me un asunto de senoritos me explica que, en lo que se re-fiere a la sed, la etapa mártir era antes la de Montpellier-Marsela (que no existe en 1959), 150 kilómetros de llano sin un árbol, bajo un sol "que sin un arboi, bajo un soi que no tiene nada que envidiar al de Castilla en plena siega", tercia un aficionado español que cada tarde se bebe su cerveza frente a "L'Equipe" persiguiendo la sombra de Bahamontes y Sugrez en la clasi-

montes y Suárez en la clasi-ficación general.

Según los expertos a los que debo las noticias de esta cró-nica, Gaul, que partió super-favorito en la Vuelta de 1957, la perdió por falta de control a la hora de la sed. A pocos kilómetros de Caen se había bebido ya todo el té que hubiese tenido que repartir a lo largo de los 200 kilómetros de la etapa. El campeonísimo fué el primero en rendirse a la sed, su "maillot" el primero en cubrirse de sudor, y cuanen cubrirse de sudor, y cuan-do se le recogió en mitad de la etapa medio inconsciente llevaba ya más de media ho-ra de retardo sobre el pelotón en cabeza. El estudio de la psicología

de la sed y el sediento en la Vuelta es apasionante. Una vueta es apasionante. Una se los imagina pedaleando va-lerosamente y con la imagi-nación puesta a un tiempo en la estrategia de la carrera y en la garganta seca que pide a gritos un trago, al tiempo que recuerda la sentencia de "beberá mejor el que beba el

Los viejos expertos segui-dores del "Tour" desde las aceras del "fourbourg" de Mont-

martre me han hablado de la borrachera del agua.

—Hay corredores que "no aguantan el agua", como hay bebedores que "no aguantan el vino". Estos corredores a veces hacen media etapa absolutamente inconscientes; zigzagueando, sin control, estan borrachos de sed y de agua. Un corredor que bebe mucho tiene muy pocas probabilidades de ganar el "Tour".

La estrategia del agua es una parte de la carrera tan de-licada como la propia estrategia de pelotón. Hay que saber dosificar el líquido para no hacer de él un peso de plomo, una cataplasma sobre los músculos abdominales, que impiden todo control en los descensos y es la causa de muchos de los miedos pavorosos que se han hecho famosos en algunos co-rredores, incapaces de tirarse a tumba abierta en un des-

El exceso de líquido es, además, tan grave como la falta de líquido; un corredor deshidratado es un corredor arrui-

Naturalmente, cada año y cada día se ponen en práctica medios más eficaces contra el enemigo terrible que es la sed; la pasada guerra, en la que grandes combates tuvieron como escenario tierras desérticas del norte de Africa, pusieron a los centros médicos de todos los países combatientes ante el problema de la sed; según parece, el procedimiento más eficaz se el que se puso en práctica en la guerra de Corea nor los es el que se puso en práctica en la guerra de Corea por los americanos, y que consiste en el uso de determinadas pastillas de sales preparadas al efecto. Los corredores suelen comllas de sales preparadas al efecto. Los corredores suelen combinar el empleo de estas pastillas con el del agua y el té muy azucarado; pero hasta ahora la única bebida que parece realmente eficaz es el misterioso "muzli", del que me/han hablado todos los veteranos seguidores que han hecho posible esta información. El "muzli" era una misteriosa bebida que preparaha Themar para el gran Fausto Coppi a base de leche de coco, champán desgasificado, vino de burdeos y otra serie complicadísima de ingredientes que nunca explicó bien a nadie y que permitian al campeonísimo hacer trescientos kilómetros sin sentir hambre y sed.

—Naturalmente. Coppi era un tipo fuera de serie con "muz-

-Naturalmente, Coppi era un tipo fuera de serie con "muz-li" y sin "muzli"—me explican.

li" y sin "muzli"—me explican.

Yo pienso que muy fuera de serie debería de ser el hombre que todavía tiene todas las carreteras de Italia salpicadas de cartelones inmensos donde está pintado su nombre y elevado a la categoría de mito legendario de esta batalla contra la sed y la bicicleta. Como si se tratase del paso de las legiones romanas, del lago de Como a la Costa Amalfitana, de los caminos toscanos a las rutas del Lazio, del Piamonte a la Calabria, el paso de Coppi, caballero sobre su "Babieca" del siglo XX, está recordado y cantado en mojones que gritan su nombre como si se tratase del nuevo Cid, lo que viene a demostrar en suma que, al menos por lo que se refiere a los pueblos latinos, el uso de la bomba atómica en nuestros tiempos no nos ha curado de la necesidad, tan humanista, del héroe.

Madrid, sábado 4 de julio de 1959

# CORRESPONSALES DE

# **PUEBLO**

# EN LAS PROVINCIAS

# 2.000 HECTAREAS DE MONTE 45 millones de litros de vino mueve GANADAS AL CULTIVO

Gracias al «Plan Coruña»

J. A. Martinez

A CORUÑA. (De nuestro coresponsal, Juan Antonio Martinez.)—«Las Salgueiras» es una extensa zona, situada en los términos municipales de Coristanco y Santa Comba, donde acaban de comen zar las obras de un gigantesco plan de redención agrícola. El lugar, una meseta de 2.000 hectáreas de extensión, era, hasta de flecos y gradas.

hoy, un sitio improductivo, lleno de hierbajos y tojales prácticamente inservibles. Lo visitamos el pasado sábado, a las siete de la tarde, acompañando al capitán general de la región, gobernador civil y otras autoridades y representa de la capitán de la región, gobernador civil y otras autoridades y representa de la capitán de la capit

Los trabajos que se realizarán este verano abarcan 600 hectáreas y comprenden las siguientes fases:

1.ª Desbroce de los terrenos de la actual vegetación de tojo, bre-zo, retama y monte bajo existen-

3.ª Desfonde con arado de disco de 1,20 de diámetro y, por último, un pase con grada pesada de 44 discos para acabar de des-

menuzar e igualar el terreno.

La puesta a punto de la superficie cultivable se logrará a base de fuertes encaladas y escorias.

Thomas que la corregirán de acidado de la puesta de la corregirán de acidado de la procuriorio utilizada es

anualmente la alhóndiga bilbaína

Durante los cinco primeros meses de 1959 han salido un millón de litros menos que en igual período del año pasado

GARANTIA EN LA PUREZA DE LOS CALDOS

ILBAO. (De nuestro corresponsal, Antonio de Rojo.)
En Bilbao, desde luego, y nos imaginamos que en muchos otros pueblos de España, el Rossumo de vino ha bajado, y de Rossumo consumo de vino ha bajado, y de manera alarmante. He aquí el primer dato que sobre ello, y muy significativo por cierto, me da uno de los hombres más en-terados del movimiento de la

nos lleven a la auténtica razón del hecho, tocamos el tema de la calidad de los vinos, pero tam-poco debe ser, por cuanto agrega rápido:
—Si consideramos que la ma

yor bondad del producto, y es ló-gico, es un incentivo para el congico, es un incentivo para el consumo, quiere decirse que nos preocupamos al máximo de la calidad. El que se venda y se bebavino más puro, es camino conducente a remediar el problema de los excedentes. He aquí el por qué el gremio y todos y cada uno de los agremiados estamos tan interesados como el que más en la pureza de los caldos.

—Y esto está garantizado..

—Por los servicios de la Jefatura Agronómica, cuya misión es hacer cumplir el Estatuto del Vino y Derivados, Y para que se dé mejor idea de cómo todos es-

dé mejor idea de cómo todos es-tamos interesados en velar por la pureza del vino, el Subgrupo de Mayoristas de Vino del Sindicato provincial de la Vid ha ofrecido su colaboración incondicional al servicio estatal para exacta de su importancia

Antonio

ejercer un control cerca de establecimientos que puedan dedi-carse a adulterar el producto.

de Rojo

-¿Quiénes o qué provincias son las principales entradoras de vino en la Alhóndiga bilbaína? -Anote

—Anote.
—Anote: Navarra, Aragón,
La Rioja, la Mancha, Andalucía,
y, desde luego, de sus mejores
zonas, porque los bilbaínos exigen calidad y saben beber.
Otra cifra que nos desborda
todos los cálculos es la que se
nos da cuando hemos preguntado por los litros que se trasiegan
en esta auténtica "bolsa" del
vino: vino:

—Al afio, ponga que pasan por esta Alhóndiga alrededor de los cuarenta y cinco millones de li-tros, lo que le dará medida casi

La Guardia Suiza papal, representada por niños onubenses

D, G, Aguilar

Procesión en honor de santa Joaquina de Vedruna

A PALMA DEL CONDADO. (De nuestro corresponsal, Domingo García Aguilar.)—La Congregación de las Hermanas Carmelitas de la Caridad de esta ciudad ha celebrado solemnes cultos como jubilosa acción de gracías al Señor por la reciente canonización de su fundadora, Santa Joaquina de Vedruna.

Una procesión acompañando a la imagen de la Santa recorrió las principales calles de la población, figurando en la misma diversas carrozas, que escenificaban, con figuras vivientes, algunos pasajes de la vida de esta Santa, tales como su huída por los montes catalanes, como modelo de madre, la advocación «Regina Decor Carmeli» y la glorificación de la Santa, en la que un pequeño alumno del colegio encarnaba el papel de Juan XXIII, impartiendo bendiciones durante el recorrido. Resaltaba también la Guardia Suiza, que era imitada fielmente por unos pequeños ataviados con vistosos trajes. sos trajes

En la iglesia parroquial de San Juan Bautista se celebró un triduo, que ha tenido brillante culminación el tercer día con la visita del obispo de la diócesis, doctor don Pedro Cantero Cuadrado, que ofició misa de pontifical y al evangelio exaltó las virtudes de Santa Joaquina Vedruna cuya reliquia ha sido venerada durante los días de estos cultos.

CURSILLO DE MANDOS INTERMEDIOS

En la localidad de Minas de Tharsis se ha clausurado un cur-sillo de mandos intermedios, celebrado con el personal de las mi-nas de Tharsis.

Asisticion el delegado provincial de Sindicatos y el jefe del Sindicato Provincial del Metal, siendo extraordinario el exito del cursillo, que se ha dividido en tres etapas de cinco jornadas de trabajo cada una, con la asistencia de 18 mineros de aquella comarca, que, bajo la dirección de un competente profesorado de la Escuela Nacional de Productividad, afecto a la Vicesecretaria Nacional de Ordenación Económica, siguieron la exposición de temas de vital importancia para los trabajadores de la zona sobre formación, relaciones humanas y mandos.

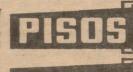
Finalmente fueron proyectados cinco documentales del trabajo actual, dos de ellos dedicados a los nuevos métodos de productividad en las minas onubeuses.

El ambiente logrado con este cursillo abre esperanzas a la rea-lización de algunos otros en las zonas mineras de la provincia.



PISOS desde | 7 7 11 14 **DUTOBUSES** 

**OPRECIOS** 



DESEMBOLSO INICIAL: desde 17.700 y 14.500 PTS. PAGO DEL RESTO DEL PRECIO:

DESEMBOLSO INICIAL: desde 43.000 y 35.000 PTS. RESTO CON GRANDES FACILIDADES DE PAGO: HASTA 10 y 30 AÑOS

MAGNIFICA INVERSION de CAPITAL: 20% NETO alquilando a su renta LEGAL los pisos adquiridos.

Blas) y TRANVIAS núms. 5, 12 y 6. AMPLIACION Bº de la CONCEPCION B° SIMANCAS CARRETERA DE ARAGON TRANVIAS Nº8 5 AUTOBUSES PLAZA DE TOR SIMANCAS PLAZA de MANUEL BECERRA

O COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: AUTOBUSES desde Plaza Manuel Becerra (línea de San

• OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6, 1.º izada. MADRID. . De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche. • EN EL BARRIO DE LA CONCEPCION: Virgen del Sagrario, 6. - De 10 mañana a 8 tarde. CORRESPONDENCIA

SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS Y EN EL PROPIO BARRIO DE SIMANCAS: Final calle Castillo Madrigal de las Altas Torres. - De 10 moñano a 8 tarde. SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS

PUEBUO - Pág. 8

INFORMACION

Madrid, sábado 4 de julio de 1959

ci da

# PSICOMAGNETISMO: La llave mágica de un mundo desconocido

El profesor don Exiquio G. Carbajo, un científico que busca la utilidad de los fenómenos magnéticos



Auestro informador conversa con el profesor Carbajo

ta un trabajo, ya que no estamos habituados a efectuarlo con un

EL VALOR DE LA

sólo se consigue sabiendo estar tranquilo. Esto parece una re-

dundancia. Pero depende, naturalmente, de que la persona afec-

tada asimile tales conceptos. Aquí entra de lleno mi función.

Es un campo que se escapa a la Medicina y que juega con la vo-luntad del sometido para llevarle

a hacer aquello que le conviene. Todo esto depende de la buena voluntad y de la capacidad de recepción del sujeto en cada ca-

so. No todos reaccionan con la misma rapidez ni de la misma

forma ante una acción magná-tica. De todas formas don Exi-quio expone razonamientos que

por su lógica son más fáciles da

-Hemos de conseguir-dica-

que lo que constituye para nos-otros motivo de preocupación se

convierta tan sólo en una lógica

Así lograremos que las preocu-paciones que no tienen base des-aparezcan mediante la sugestión.

que se dedique el tiempo justo, no otro, para la posible reso-

lución de aquellas que le preocu-pan a uno con fundamento por-

que son realmente importantes.
—¿Cuál es el secreto?

Es preciso desarrollar por igual la capacidad para concen-trarse en el problema que nos

preocupa en un momento deter-

S esa hora cualquiera de la momentos, cuando se pone uno tarde. Un atardecer soste- a ello. Trabajar con sentido de rendimiento. Lo que ya, de por el tiempo adquie nido o un dibujarse ya de la noche. El tiempo adquiere una dimensión distinta... En una pared, como flotando, el sue-no mágico de un angelito en el tiempo que destinemos para eso.
Según el profesor, el descanso
requiere una técnica, Haciéndolo
uno mismo puede significar hasrecuadro de un marco moderno. Hay también una mesa breve. Mesa de estudios de incansable investigador. Y tras ella, don

—A estas horas suele venir po-ca gente a la casa. Ya no suena apenas el ascensor. El silencio es

Así comienza mi segunda en-trevista con don Exiquio G. Carbajo, licenciado en Ciencias, pro-fesor de Matemáticas y conocedor como nadie de ese tremendo pio bien.
abismo llamado subconsciente.

Hablamos de un mal general:
las prisas de nuestra época. Esa
fatiga que nos produce el tiempo que se nos escapa, el agobio
que nos proporciona la cantidad
de avacata hacer al de cosas que hemos de hacer al

Es natural—interviene don Exiquio—, Las condiciones en que se desenvuelve la sociedad son distintas. Los avances de la civilización crean un estado psicológico. Y ha sido demasiado rápido el rítmo de la vida durante las últimos afor para que el los últimos años para que el hombre se adaptara a ella con normalidad.

#### TIEMPO PARA "NO HACER"

sto-

S EGUN el profesor, esa tensión se traduce, a veces, en trastornos patológicos.

versiones o distracciones hoy día a veces, constituye la maravillosa se toman de manera obligatoria. Y este, al final termina distracciones de la piedra de toque que coliman de manera obligatoria. esto, al final, termina siendo una cosa más que hacer, un «al-go» más que nos agobia y hasta casi una irremisible obligación. — Muchos trastornos desapare-cerían con tranquilidad. **Y eso** sólo se consigue sabiendo estar -¿Todo esto se puede supe-

-Evidentemente —sonrie con seguridad contagiosa ¿Cómo?

—Haciendo cambiar a cada in-dividuo su postura ante la vida.

Enseñandole a descansa.

-¿Y cómo se consigue eso?

-Todo es cuestión de saber trabajar inteligentemente en unos

#### VIVIENDAS ECONOMICAS

grandes facilidades; entrega inicial, 10.000: a dos minutos parada trolebús; cuota mensual, 441 pesetas. Informes: Constructora Inmobiliaria Onix. Diego de León, 25. segundo izquierda.

## MOSAICOS SAGAR

Grandes existencias de madera y lisos e imitaciones de madera y mármoles Fábrica: ELFO, 39. (Esta calle nace en la de Buen Gobernador que tiene su entra-da por el núm. 55 de la carretera de Aragón.)

MEDIANTE EL SUEÑO MAGNETICO SE PUEDE ELIMINAR LA TIMIDEZ

¿Sabe descansar c'entificamente?

La "cirugía" estética

del carácter

Por Julio CAMARERO

minado y para olvidarnos mismo a su debido tiempo,

#### si, tiene que producir una intima satisfacción. Y también saber descansar inteligentemente en el UN DESGASTE: EL MAL HUMOR

E ste hombre fabuloso asegura que hemos llegado a crearnos unas preocupaciones superiores a nuestra capacidad para resolver-

habituados a efectuario con un ritmo adecuado. Pero bajo la dirección de alguien que se haya ocupado de estudiar científicamente este proceso, la cosa resulta mucho más sencilla y, sobre todo, más cómoda para el sujeto que esté dispuesto a colabora con la mente para su proceso. No cabe duda que el malhu-mor produce un desgaste—asegu-ra—. Sobre todo cuando no sirve para nada, Cuando, como la mayoría de las veces, es injustifi-

pio bien.

—La postura del hombre ante la vida—asegura don Exiquio—, en ocasiones es muy elemental y se deja influir de lo exterior. El simple hecho de finigir una personalidad, a veces sin darnos cuenta, supone un desgaste.

—¿Usted cree que con un reposo adecuado se elimina todo eso?

cado.

Don Exiquio es un incansable investigador de facetas realmente asombrosas. Me explica con la mayor naturalidad cómo ha llegado a controlar su mente, hasta el extremo de que le resulta imposible enfadarse con nadie.

—No. No se ría... Esto no es nada sobrenatura l. Si quiero transmitir equilibrio a los documentes de cado.

mposible entagarse con name.

—No. No se ría... Esto no es nada sobrenatural. Si quiero transmitir equilibrio a los demás tengo que empezar por estar yo en equilibrio. Por tener mi mente en forma en cualquier momento. Si me dejara llevar del mal humor se produciría en mí un verdadero deseguilibrio, con las No cabe duda. Hay reglas apropiadas para aprender a des-cansar. Unas normas que tienen que dar en todos los casos un werdadero desequilibrio, con las consiguientes alteraciones y la falta de esa concentración que necesito siempre para mi trabajo.

El profesor se ha disciplinado a base de ejercicios hasta llegar a educarse su capacidad de restructura para admitir esas conresultado feliz. Lo que yo consigo mediante el sueño psicomagnéti-co es sugerir al individuo la necesidad de descansar. Le sugea-tiono y le enseño a descansar a la vez. Para que luego, y por si solo, sepa descansar científicamenta

sistencia para admitir esas con-trariedades con que nos tropeza-mos cada día, de manera que no produzcan en él la menor altera-ción, la más mínima preocupa-

tornos patológicos.

—Todo el mundo esta muy cansado. «Tengo muchisimo que hacer», me dicen cuantos vienen al estudio... Tienen mucho que hacer, pero no se buscan tiempo ta de renoso. Esto es mucho más su estado consciente, con mucha Y mayor facilidad.

lizar lo que se sabe que es conveniente crea una fuerza que determina el hábito

-Con el sistema doble de educación y razonamiento mediante el sueño magnético se consiguen efectos sorprendentes... Cuantos a mí acuden aseguran: «Sí, tiene usted razón. ¡Pero es tan difícil dominar la voluntad!» Luego so les duerme y la sugestión actúa de forma activa hasta que ese «pero» desaparece.

#### CONTAGIO PSIQUICO

preguntar: ¿se puede hacer la «cirugía estética del carácter»? ¿Es posible que una persona sea más sociable, más agradable, después de haber sido sometida a un tratamiento psicomagnético? ¿Podemos ser más optimistas, tener mejor humor, después de habérnoslo sugerido a través de unos cuantos «sueños»? ¿Puede eliminarse la timidez?

Para todo ello, el profesor Car-bajo tiene una explicación y co-noce su solución efectiva.

—Vencer la timidez, el miedo ante la vida, el clásico complejo de inferioridad, es un problema sencillo que puede resolver de manera perfecta el magnetizador. Esa «posse» de muchas personas, que en definitiva no es sino una forma de mimetismo, puede quedar liberada, con notables resultados mediante un tratamiento tados, mediante un tratamiento adecuado en este sentido. Muchas veces, nuestro carácter está de-terminado por un contagio psiquico que, a fin de cuentas, es só-lo una forma del instinto de imi-

tica no estudiada que pueden ser pre una experiencia.

sintonizadas en unos y en otros.

—Podríamos decir que son como diapasones psíquicos capaces de recibir las vibraciones que au-mentan según su intensidad y determinadas condiciones. Así puede usted explicarse esas furias

# tremebundas de los hinchas en los partidos de fútbol, donde las ondulaciones o vibraciones psi-quicas de cada uno de los espectadores se suman a las de los demás hasta producir una autén-tica psicosis colectiva.

Según la teoría ondulatoria dentro del campo psíquico, la mente es un perfecto receptor y transmisor de ondas. Y, por tanto, si actúa como un emisor, cantadas en aquellas pueden ser captadas en cualquier momento y lugar. Lo importante es descubrir la ma-nera de sintonizarlas.

# AMABLE

En definitiva, profesor, ¿usted puede hacer que una persona huraña termine siendo amable?

—Eso para mí es de lo más sencillo. Me basta con hacerla comprender, en primer lugar, la convivencia y ventajas que se derivan de que sea más agradable, descubriendo a la vez el motivo que le produce el mal humor... Luego duermo al sujeto y le sugiero el convencimiento de cuanto tiene que realizar para encontrarse más cómodo y para hallar to tiene que realizar para encon-trarse más cómodo y para hallar un eco de simpatía en cuanto le rodea. Generalmente bastan tres o cuatro sesiones para que la persona sometida se encuentre totalmente cambiada. Y desde luego, nada más dormirla por primera vez, comienza a experi-mentar una sorprendente me-joría.

El profesor habla de todo esto con verdadero convencimiento. Su seguridad es tan impresio-DON Exiquio considera que nante como su profunda nirada, nante como su profunda nirada, De lo que no se sabe capaz no naturaleza electromagnéhabla. De lo que habla es siementico na catulidad cue como su profunda nirada.



El profesor carga de magnetismo a su médium, Femi, (Foto Mora.)

#### AL HABLA CON LOS ALUMNOS

E N un cuarto contigue esperan dos alumnos de la clase de Matemáticas. Don Exiquio ha dormido a algunos de ellos en visperas de exámenes. El resultado ha sido el que él había previsto: máximo rendimiento y feliz realización. Y por consiguiente, el aprobado.

—Se experimenta una sensa-

—Se experimenta una sensa-ción de tranquilidad que proporción de tranquilidad que propor-ciona al mismo tiempo gran se-guridad—me explica uno de los alumnos—. A mí me durmió, jun-to con otros compañeros, dos tres días antes del examen. Ja-más he hecho un ejercicio co-menos nervios y con mayor obje-

El profesor se preocupa además de que sus alumnos de matemá-ticas encuentren la clase agra-

-Quisiéramos que hubiera usted asistido a alguna clase du-rante el curso—me dicen—para que advirtiera lo ameno que pa-sa el tiempo. Y, además, con el mayor aprovechamiento. Todo lo que explica don Exiquio es razonable por si solo. También nos enseña a racionalizar el estudio de forma maravillosa.

El profesor, en estas sesiones de magnetismo previas a los exámenes no se limita a dormir a un solo alumno, sino que los duerme, muchas veces, por gru-

#### **UNA TENAZ** FORMACION

D ESPUES, con una voz suave y penetrante a la vez les sugiere una serie de normas que han de realizar para llevar a cabo el estudio con método.

Este profesor es un hombre sorprendente. Con la mayor naturalidad añade:

Durante mis años le forma-ción he llegado incluso a aprenderme de memoria volúmenes de cientos de páginas para luego re-citarlos sin el menor fallo. De esta forma me he ido discipli-nando la memoria para poderla utilizar, como hoy, de manera más que eficiente en todas mis experiencias, de las que no ne-cesito tomar notas porque todo aquello que me interesa lo voy grabando en mi mente, al mismo tiempo que olvido lo que no tiene ninguna utilidad.

Ha transcurrido el tiempo mar-cado para la entrevista. Y el pro-fesor, que ha conseguido una fesor, que ha conseguido una maravillosa obicuidad de las horas, probablemente tiene ya otra cosa que hacer. Alguien a quien dormir para resolverle un nuevo

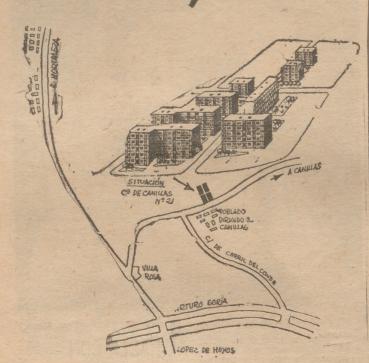
El próximo día—se despidehablaremos de las intoxicaciones por estupefacientes. Morfinómanos, marihuaneros, fumadores de opio, etc., cuyo hábito desaparece de manera sorprendente en unas marinas de como de co cuantas sesiones de sueño mag-

(Próximo cavitulo: INTOXICA-CIONES Y SU TRAFAMIENTO MEDIA N TE PSICOMAGNE-TISMO.-Corrección de los ma-los hábitos. - Deficiencias de la voluntad.-Sujetos de educabilidad difficil.)

Como puede advertirse en la foto, la médium es tá bajo un sueño profundo. (Foto Mora.)

Madrid, sábado 4 de julio de 1959

PUEBLO - Pag. 9



# VIVIENDAS SUBVENCIONADAS

a SEIS minutos del autobús número 9 y tranvías ADQUIERA su piso con muchísimas facilidades e inmejorables condiciones:

- 1.ª ENTREGA, desde el momento de firmar el compromiso hasta un año.
- 2.ª ENTREGA, desde la recepción del piso hasta cinco años.
- 3. ENTREGA, desde la recepción del piso hasta treinta años.

Al importe total del piso se deducen las 30.000 pesetas que da el Estado a fondo perdido

#### INFORMACION Y VENTA

Productos MARAN-Droguería, perfumería, loza y cristal-, Alonso Cano, número 9 (esquina a Ponce de León). De 9 mañana a 8 tarde

de la independencia de Filipinas, que le fué concedida después de perder un millón de vidas en la segunda guerra mundial. En este tiempo ha adquirido un creciente prestigio internacional, manifesdesempeño en 1951 de la presi-dencia de la Asamblea de la O. N. U.; su participación en la creación de la S. E. A. T. O.; los viajes de su presidente señor Quirino a Italia, Estados Unidos y España, y del actual, don Carlos P. García, a Norteamérica y Janón

Las relaciones hispano-filipinas se mantienen en una constante y fraterna reciprocidad mediante la firma de numerosos e importanfirma de numerosos e importantes tratados y leyes como las de divulgación del español en aque-

Se cumple el XIII aniversario de los ilustres filipinos señores e la independencia de Filipinas, ue le fué concedida después de co. En este aspecto, la colaboración hispano-filipina destacó la visita del presidente Quirino a España, y las que han realizado personalidades políticas y religiosas españolas a aquel país.

#### Por todos o cualquiera

de sus muebles que quiera renovar le daremos otro de su gusto, abonando la dife-rencia, si la hubiere, con má-ximas facilidades de pago.

# CONSTRUCCIONES La «Operación Sierra» dará El Consejo Técnicomienzo el próximo sábado

# Camiones-tiendas recorrerán los pueblos veraniegos para abastecer al consumidor de artículos a precios moderados

Abastecimientos, don Manuel Dominguez Blanco, manifestaron a los periodistas que la campaña veraniega 1959 en los pueblos de la sierra va a concretarse a los puntos siguientes:

1. Vigilar los artículos que tie-nen precio oficial, para corregir los abusos en orden a precio, pe-

Influir indirectamente en los precios de los restantes ar-ticulos por el sistema de venta ambulante, utilizando camionestiendas, que recorrerán los rutas siguientes:

Camión número 1.—San Lo-renzo del Escorial, de las nueve a las once horas; El Escorial, de once a una; Galapagar, de cinco y media a seis y media; Torrelodones, de siete menos cuarto a

Camión número 2.—Cercedilla, de las nueve a las once: Los Molinos, de once y cuarto a una, Guadarrama, de seis a siete; Co-llado Mediano, de siete y cuarto

a ocno.

Camión núm. 3.—Villalba, de nueve a diez; Collado Villalba, de diez a once; Alpedrete, de once y media a una; Moralzarzal. de seis a siete; Manzanares, de siete a ocho.

El gobernador civil y delegado provincial de Abastecimientos y Transportes, don Jesús Aramburu, y el subdelegado provincial de proteger los intereses del consu-

Las iniciativas de la población veraniega y de las residentes en cada uno de los pueblos afectados las podrán formular a los Ayuntamientos respectivos, a fin de que los inspectores que actúan en este servicio las tramiten debidamente para atender las que sean dignas de consideración y entren dentro de las posibilida-

des ejecutivas de este organismo.
Los camiones-tienda están
acondicionados convenientemente, disponiendo de encasillados, bandejas de acero inoxidable, camaras de frío para la conserva-ción de alimentos, etc., que los coloca en un plano de higiene y limpieza inmejorable que admite parangón con los mejores establecimientos de este ramo. El sis-tema entrará en vigor, probable-mente, el próximo sábado.

#### PRECIOS QUE REGIRAN EN LOS MERCADOS VOLANTES

Los precios que regirán en los artículos para los mercados vo-lantes serán los siguientes: Jabón blanco, Castilla, Pozo,

Camión núm. 3.—Villalba, de nueve a diez; Collado Villalba, de diez a once; Alpedrete, de once y media a una; Moralzarzal, de seis a siete; Manzanares, de siete a ocho.

Se confeccionará lista de articulos con sus precios para conocimiento del vecindario de cada una de las poblaciones, indicâmdoles la hora exacta y lugar donde podrán adquirirlos.

Un camión frigorífico repondrá las ventas de productos congelados que, por primera vez. llegan a los pueblos de la Sierra mediante este sistema, tan extendido en algunos países. Podemos tomar como punto de referencia la Cooperativa Migres, de Suiza, que tiene una flota de mas de 200 camiones dedicados a este menester, con resultados positivos a favor de los consumidores.

No se trata de hacer la competencia a los comerciantes, ni desplazarles de su función, sino de que moderen los precios acomodándolos a los que regirán en los camiones-tiendas y, en todo caso, es una oportunidad que se le da al consumidor para que, libremente determine dónde quiere adquirirlos. De este modo queda al margem de la acción represiva que se adoptó en la campaña

tiachs, paquete de 100 gramos, a 5 y a 4,20; ídem paquete de 200 gramos, a 10 y 8,50; chocolate Walt Disney, Elgorria b a , 150 gramos, a 7,95 y 7,25; chocolate Familiar Maná, Elgorriaga, 150 gramos, a 4,90 y 4,60; chocolate Dolca, Nestlé, 150 gramos, a 8 y 7,50; chocolate Familiar Nestlé, 200 gramos, a 14 y 13,50; canalones La Góndola, paquete de 200 gramos, a 6,50 y 6 pesetas; fideos número 1 La Góndola, paquete de 250 gramos, a 3,50 y 3,25; macarrones La Góndola, paquete de 500 gramos, a 7 y 6,50; pasta sopa cortada La Góndola, paquete de 500 gramos, a 7 y 6,50; pasta sopa cortada La Góndola, paquete de 500 gramos, a 7 y 6,50; bacalao filetes, Oleimar, caja de 450 gramos, a 22 y 18; harina San Antonio, paquete de 500 gramos, a 11,50; queso El Caserío, caja de 500 gramos, a 15 y 14,25; queso de nata, caja de un kilo, a 56 y 52; hamburguesas de 330 gramos, a 11,50; filetes de vaca de 450 gramos, a 29; chuletas de y 52; hamburguesas de 330 gramos, a 11,50; filetes de vaca de 450 gramos, a 29; chuletas de cerdo de 450 gramos, a 30; bacón de 225 gramos, a 14; pollos americanos de 850 a 1.250 gramos, a 78 pesetas kilo; panceta, de R. Martín Hermanos, de 330 gramos, a 11; berete de mar de 330 gramos, a 7,50; cazón de 330 gramos, a 7,50; palometa de 330 gramos, a 10; raya de 330 gramos, a 7,50 polpo de 330 gramos, a 7,50 polpo de 330 gramos, a 7,50 pesetas.

# del Movimiento visitó al señor Solis Ruiz

El ministro secretario gene-ral del Movimiento, don José Solís Ruiz, recibió a los directores de periódicos que inte-gran el Consejo Técnico de la Prensa de l Movimiento, el cual ha venido celebrando re-uniones durante los últimos

días.

El deleg a do nacional de Prensa, Propaganda y Radio, don Jesús Fueyo, informó al ministro de los trabajos de carácter técnico que ha desarrollado el Consejo. El ministro se interesó detenidamente por los distintos aspectos y problemas estudiados. mas estudiados.

ral

A continuación el ministro secretario general hizo una amplia exposición sobre la actual vida española, refiriéndose seguidamente a su reciente viaje por Alemania y Francia. Cerró la reunión, que se pro-longó durante dos horas, senalando a los directores las normas y orientaciones a se-guir en la misión que tienen encomendada.

Para edificar, 3.000 metros cuadrados cada uno. Calle Carlos Martín Alvarez, 9 y 11. Acogidos a la ley Viviendas Bonificables. Informes, en las señas indicadas,

# SANZ ORRIO RECIBE A LA JUNTA AHORRO Y PREVISION

El ministro de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio, ha recibido a la Junta Rectora de la Mutua-lidad Laboral de Ahorro y Previsión presidida por el visión visión, presidida por el subdi-rector general del Servicio de Mutualidades Laborales, don Juan Antonio Gutiérrez Sesma, a quien acompañaban el presidente de la mencionada Junta.
don Miguel Allué Salvador y el director de la Mutualidad, don Ignacio Elizaga.
El señor Gutiérrez Sesma hizo las presentaciones el ministro de

las presentaciones al ministro de los componentes de la Junta y dió cuenta de las conclusiones adoptadas en la Asamblea General que la Mutualidad acaba de celebrar recientamente, posicondo rai que la Mutualidad acaba de celebrar recientemente, poniendo de relieve con este motivo el ejemplar espíritu de servicio con que los mutualistas y la propia Entidad a que están adscritos están afrontando todos los problemas que tienen planteados, siguiendo fielmente las consignas y directrices marcadas por el midirectrices marcadas por el mi-

El señor Allué Salvador glosó aquellos puntos de las conclusio-nes que significan una mayor no-vedad técnica, como han sido las relativas a la edad de jubilación y sistema que puede hacer posi-ble un futuro perfeccionamiento

de prestaciones.
Asimismo expresó la buena voluntad y deseo ferviente de la Mutualidad que preside para ha-cer compatible la recta administración de los intereses mutualistas con la cooperación debida a los planes del Gobierno en materia de inversiones, ya que es-tán convencidos de que así es como pueden servir mejor sus intereses colaborando al resurgimiento y restructura ci ó n de la economía nacional.

economía nacional.

Finalmente hizo presente la adhesión de la Mutualidad al Generalísimo Franco y a su ministro de Trabajo, que con tanto celo, afirmó, han aten di do siempre las necesidades y aspiraciones del Mutualismo Laboral. El señor Sanz Orrio dijo ha-ber escuchado con especial com-placencia las palabras del pre-sidente de la Mutualidad, de cuya limpia ejecutoria política y de patriota hizo largo elogio. Afirmó que durante la elocuente ex-posición del mismo, prueba de la plenitud de sus facultades, pese a su avanzada edad y ejemplar puede ser—añadió—módulo úni-co para organizarla la circuns-

ciativa y problema, que es obje-to especial de su preocup a c ión

Expresó su sincera satisfacción por la marcha de verdadera su-peración con que actúan las enperación con que actuan las en-tidades mutualistas y dijo que constituye uno de sus más deci-didos propósitos, obedeciendo las inspiraciones del Caudillo, i m-pulsarlos a su máxima eficacia e incorporar a todos los traba-jadores, sin excepción, a sus be-neficios

neficios.

Terminó agradeciendo la actitud de leal y entusiasta asistencia y colaboración de las Mutualidades a los planes del Gobierno, asegurando que n i n gún destino mejor pueden tener las inversiones y reservas mutualistas no sólo en servicio de la Patria, sino en su propio servicio, ya que con ello colaboran a la creación de nuevas fuentes de riqueza y consecuentemente de trabajo.

## NOTAS DE SOCIEDAD

SANZ JIMENEZ

En la iglesia parroquial de la Beata María Ana de Jesús se ha verificado el enlace matrimonial de la bellísima señorita María Teresa Sanz Jiménez con des Prepaises Canzélaz Bárez. don Francisco González Pérez. La novia entró al templo dan-

do el brazo a su padrino y her-mano político del novio, don Car-los Martinez, y el novio daba el suyo a su madrina, la bella se-fiorita Mary Paz Sanz, hermana de la novia de la novia.

Firmaron el acta matrimonial don Eduardo Moyano Moyano, don Angel Valero de la Vega, don Doloroso Barajas y don Emilio Barco Román.

Los numerosos asistentes a la ceremonia fueron espléndidamente obsequiados en un céntrico restaurante de la capital. Los novios, a los que deseamos una feliz luna de miel, salieron en viaje para diferentes capitales españolas

les españolas.

## Cocinas BENAVENT

Gas y Butano

A plazos, sin aumento

Madrid, sábado 4 de julio de 1959



Mr. Charles Marcus, presidente de la Bendix Internacional, destacada personalidad del mundo de los negocios, aparece en el grabado con don Eduardo Barreiros, presidente del Consejo de Administración de BARREIROS DIESEL, S. A., durante la visita realizada a las factorías que esta Empresa tiene en Villaverde. (Foto Cama.)

Las factorías que esta Empresa tiene en Villaverde. (Foto Cama.)

## La Fundación March concede la ayuda de Ciencias Naturales a don Fernando Silió

EL TEMA DE LA INVESTIGACION SERA "MECANISMO DE ACCION DE LAS **AUXINAS**"

La Ayuda de Investigación corres pondiente al Grupo III, «Ciencias Naturales y sus aplicaciones», instituída por el Consejo del Patronato de la Fundación Juan March para el año 1959, ha sido otorgada al doctor en Farmacia don Fernando Silió Gómez-Carcedo. La referida Ayuda está dotada con 500.000 pesetas.

El Jurado seleccionador estu-no integrado por los siguientes genores: don Agustin Marin Bersenores: don Agustin Marin Ber-trán de Lis, presidente, designa-do por la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Natu-rales; don César González Gómez, designado por la Real Academia de Farmacia; don José Clavera Armenteros, designado por el Consejo de Rectores entre catedráticos numerarios de Clavera Armenteros, designado por el Consejo de Rectores entre catedráticos numerarios de las Universidades españolas; don Severiano Vega de Seoane y Echevarría designado por el Consejo de Minería; don Miguel Echegaray y Romea, designado por el Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas; don Fernando Nájera Angulo designado por el Instituto Forestal de Investigaciones y Experiencias; don Pío García Escudero y Fernández-Urrutia, designado por la Junta de Enseñanza Técnica; don Gabriel Bornas y de Urcullu, designado por el Instituto de Ingenieros Civiles de España, y don Lorenzo Vilas López, designado por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Actuó como secretario sin voto, designado por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Actuó como secretario sin voto, designado por el Consejo de Patronato de la Fundación don Ramón Cantos Figuerola y Saiz de Carlos, ingeniero agrónomo y doctor en Farmacía.

Con arreglo a las bases de la convocatoria, el doctor Silió Ceberá efectuar en el plazo de dos años una investigación sobre el tema de fisiología vegetal «Mecanismo de acción de las auxinas». El trabajo que se propone realizacidad con ciencida en Ciencias Químicas y la se-

años una investigación sobre el tema de fisiología veretal «Mecanismo de acción de las auxinas». El trabajo que se propone realizar el doctor don Fernando Silió Gómez-Carcedo lleva un subtítulo que concreta de una manera inequívoca la materia de la investigación a realizar: «Intervención del ácido beta-indol acético en procesos enzimáticos. Su intervención en la fosforilización oxidativa; activación del sistema succinicodehidrogenasa».

El doctor Silió obtuvo en el año 1957 una beca de la Fundación Juan March para estudiar las «Relaciones entre acciones enzimáticas y hormonas de floración». A través de este estudio logró dos descubrimientos básicos: intervención en el proceso de fosforilización oxidativa (por cesión de electrones al Citocromo a²) y—consecuencia de éste— activación de la succinicodehidrogenasa (y formación de hidratos de

as.

ctien-

a s

AD

atri-orita

lan-

her-Car-a el

iana

onial ano, rega, Emi-

a la lida-

cén-pital.

eron pita-

11/111

to

51 z, 4 sa (y formación de hidratos de

en la BARRIADA PUENTE VALLECAS

No compre su piso sin antes ver esta magnifica construcción en la calle de Carlos Martín Alva-rez, números 3, 5 y 7.

ENTRADA MODICA GRANDES FACILIDADES DE PAGO

Verlos e informarse, en la misma

Butter and the second second

# ORBARA, S. A.

JOAQUIN COSTA, 51 BENITO GUTIERREZ, 4

Neveras, radios, frigorificos, etc. Toda clase de aparatos electrodomésticos.

Ventas a plazos, sin recargo. Consúltenos antes de hacer su compra.

SR. RODRIGUEZ...

IINO SE PRIVE DE SU SIESTA!! AHORRE tiempo y dinero comiendo en

CUBIERTO, 25 PYAS.

Todo incluído

MAYOR, 1 (PUERTA DEL SOL)

SIRVASE USTED MISMO!



el año 1927. En el año 1957 obtuvo el primer premio extraordinario del Doctorado en la Facultad de Farmacia. Ha desempeñado diversos cargos académicos y ampliado estudios de su especialidad en diversos centros de Inglaterra y Francia. Tiene publicados numerosos trabajos que acreditan como investigador de primer orden a este joven doctor español.

en su investigación la señorita Carmela Valdemoro licenciada en Ciencias Químicas y la se-fiorita Rosario de Felipe licenciada en Farmacia.

# MAL PASO

## PEPE LUIS VAZQUEZ: DICE EL...

PEPE Luis Vázquez, con ese su aire casado, como de farmacéutico de pueblo, no conoció la noticia de que la corrida de la Prensa se había suspendido hasta el miércoles por la tarde. Un servidor de ustedes estaba presente. Un servidor, que aprovechó la ocasión para hacerle, entre otras, las siguientes pregun-

-¿Cree usted en la dinastía de los Vázquez?

-Creo en una dinastía de los Vázquez, sí. Pero dentro de otra mucho más importante: la del toreo sevillano.

-¿Cuántos años tiene us-

y se discuten muchos aficionados a la fiesta y, sobre todo, rada? a los primeros años de Pepe Luis. Y Vázquez, ajustándose

QUIEN habrá de hacer el

Q protagonista de «¿Don-de vas, triste de ti?» Toda-

via sigue en el tejado la pelota. De un lado, Vicen-



la buena corbata de seda, respondió suavemente:

-Tengo treinta y seis y voy Una pregunta que se hacen a cumplir los treinta y siete. -¿Se retira esta tempo-

> -Yo creo que no ... Para bien de la flesta

#### FORTE HABLA DEL TURISTA AMERICANO

R ALPH Forte, formidable R ALPH Forte, formidable periodista a mericano, quince años afincado en Madrid, hombre amable y cordial, habla dor de un buen castellano, que para sí quisieran muchos, ha dicho, en relación con la visita del turista americano sita del turista americano a España:

-Lo que más le sorpren-de al viajero es que no ha-ya millares de españoles vestidos de toreros por la calle y que las mujeres no vayan de mantilla..., y, so-bre todo, les sorprende la forma de hablar inglés de

forma de hablar inglés de algunos «maîtres», tanto como el que lo primero que ofrecen los camareros de los restaurantes es vino en lugar de agua fresca... Forte asegura que Espa-ña está de moda en todo el mundo y que, desde lue-go, el año que viene será la gran ola del turista me-dio americano. dio americano.

Pues Dios lo quiera, señor Ralph.

# BOMBA

WIIIWAWA Por Tico MEDINA



DENTRO de unos días llegará a Madrid, según el aviso de un noble español, de gran automóvil americano, de oros en las manos y bigote mosquetero, una «bomba en mujer» que hará temblar de emoción a los amantes madri-leños de las fuertes emocio-

La chica en cuestión es de Texas y responde al califica-tivo del lanzamiento publici-tario: «La bomba de Texas». Mide uno ochenta y cinco, tie-mide uno ochenta y cinco, tiene los ojos verdes y el pelo rojo como una llama... y, por si fuera poco, aseguran que de un puñetazo tumba a un bisonte. Se sobreentiende que de la pradera, no de los paque-

tes de tabaco...
Viene en viaje de placer y
trae en la maleta el lazo...; naturalmente, porque está sol

• UNA RESPUESTA DE SAMITIER.—En una emisión de radio, Santiago Córdoba pregunta a José Samitier:

—Señor Samitier, ¿cómo ga-nó usted más dinero, como ju-

no usted más dinero, como jugador de fútbol o como delegado técnico de los equipos?

Y Samitier, sonriendo, con su agudo acento catalán, respondió así:

-Hombre, como técnico, naturalmente. Porque como jugador, uno tomaba todo a broma. Ni que decir tiene que en la segunda etapa de mi vida es cuando estoy ganando algún dinero. No como para hacerme millonario, sino para poder subsistir.

#### S CARLOS LARRAÑAGA - GISIA PARADIS: AMOR EN CON-SERVA

te Parra asegura que él se-rá el protagonista a cam-bio de un cheque por un millón de pesetas, y fuera líos. Pero por el otro está Carlos Larrañaga, que, se-gún nuestras informaciones, ha asegurado que él está dispuesto a hacerlo

gratis.
No obstante, parece ser que quien encarnará la segunda versión de Don Al-jonso, es Parra. Y a propósito de Carlos

Larrañaga, una noticia ro-mántica que nos viene de Barcelona: Amores hay en-tre Carlitos y Gisia Paradis. Gisia es una chica ru-bia, muy mona, muy ele-gante, que fué secretaria en la O. N. U. y que aho-ra hace cine que da gusto.

## La Guardia Civil cuidará la vigilancia del tráfico y el auxilio y protección en las carreteras

INFORME DE LA COMISION DE GOBERNA-CION DE LAS CORTES ESPAÑOLAS

de Ley regulando la competencia rio de Obras Públicas que, a jui-en materia de tráfico, con la cio de dichos procuradores, debe

dente de la Comisión, don Segismundo Royo Villanova, se pasó al examen del Proyecto, a cuyo articulado se han presentado numerosas enmiendas y que, inspirado en razones de seguridad pública y coordinación administra. tráfico al Ministerio de la Gobernación, como la facultad de sancionar las infracciones que se cometan, sin perjuicio de cometan, sin perjuicio de cometan finca
Autobuses Empresa Municipal de
Transportes, lineas 10 y 23

Transportes, lineas 10 y 23

Autobuses Empresa Municipal de ga atribuído al Ministerio de Industria lo rela c i o nado con las ga atribuído al Ministerio de Industria lo relacionado con las condiciones técnicas de los ve-hículos, y al de Obras Públicas la reglamentación, coordinación e inspección de los transportes por carretera, y régimen de con-cesiones. En el debate sobre el artículo primero del Proyecto, que delimita en líneas generales la competencia de los tres Ministerios citados, intervienen varios primeros firmantes de enmiendas: señores Moreno Ruiz, Bau, Nieto Antúnez, conde de Valle-llano, José María Oriol, marqués de Valdeiglesias, haciendo observaciones los señores Martínez

Ayer se reunió la Comisión de Gobernación de las Cortes Espa-nolas para examinar el Proyecto de las facultades del Ministe-Ponencia compuesta por los seño-res Herrero Tejedor, Navarro Martín, Rodríguez de Mig u e l y Taboada García. cargo de los señores Herrero y Abierta la sesión por el presi-Rodríguez de Miguel, a cuyo pun-

> Cattaneo y Martín de Vidales, y la Ponencia mantiene su punto de vista por boca del señor Ro-dríguez de Miguel. Ha bié ndose aceptado varias modificaciones propuestas por los señores Nieto Antúnez, Posada Cacho, Macián y Martinez Cattaneo, queda aprobado el artículo segundo.
>
> Se levanta la sesión a medicidió

diodía.

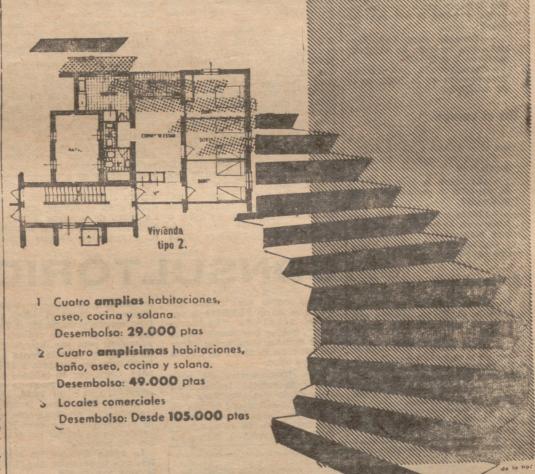
Por la tarde se aprueban los restantes artículos del informe de la Ponencia, con modificaciones promovidas por intervenciones de los señores Ravina, presi de nte del Cabildo Insular de Tenerife, Posada Cacho, Fernández Victorio, Bravo Martínez, Milleruelo, Arellano, José Robles Rodríguez y por los miembros de la Ponencia. Se encomienda en lo sucesivo a la Guardia Civil con unidades especiales debidamente instruídas y dotadas de los medios técnicos necesarios, la vigilancia del tráfico y el auxilio y protección en las carreteras, previendo también el Proy ec to la misión y destino de los órganos que hasta ahora desempeñan esta que hasta ahora desempeñan esta

DIPUTADOS CHILENOS VISI-TAN AL PRESIDENTE DE LAS CORTES

Los diputados chilenos que se encuentran en Madrid han visi-tado en su despacho oficial al presidente de las Cortes, en unión del cual recorrieron las distiptas despadencies del paladistintas dependencias del pala-

# CIUDAD LOS

## ANGELES



Boix y Morer, 6 Telfs. 53 21 00 - 53 21 U8 - 53 21 09 CONQUISTADOR PUBLICIDAD, S. C.

Madrid, sábado 4 de julio de 1959.

PUEBLO - Pag. 11

IIN TEST:

# EL VERANO

¿Sabe usted ser la perfecta veraneante?

ESPACIO, sin que apenas hayamos podido darnos cuenta, ha ilegado el verano. El buen Febo se complace en obsequiarnos con sus rayos más ardorosos, y la mujer se hace frágil y deli-cada en trajes vaporosos y alegres. Todas, sin excepción, están

En las pupilas hay sueños de playas doradas, y en los lablos,

En las púpilas nay suenos de piayas doradas, y en los lablos, abiertas sonrisas esperanzadoras.

Periódicos y revistas dedican secciones enteras a llenar los ojos de ilusiones. De entre sus páginas saltan muchachas eternamente jóvenes, exhibiendo el traje de baño ideal para ocultar las gorduras

y una porcion pastante nutrida se queda en Madrid, refugiandose en los oasis de la urbe en forma de parques y quioscos y aguantando las interminables guías comerciales que anuncian las rebajas de julio.

Para ellas también hay un apartado en este «test», que les irá a todas contestando sinceramente a sus preguntas, si son el tipo clásico de veraneante feliz y si el calor las hace mujeres nuevas, alegres y

#### En los preparativos

-: Es usted de las que llenan hasta arriba las maletas y olvida luego lo más imprescin-dible?

-¿O de las que las hacen a última hora?

-¿Encarga los billetes con bastante anticipación?

equipaje algo tan necesario, so-bre todo si hay niños, como un botiquin pequeño? ¿Suele usted despedirse a la francesa?

#### En las relaciones

-¿Cuando llega al lugar de destino busca inmediatamente amistades?

-¿Espera a adquirirlas de forma más natural? -¿Le molesta en principio

-¿Hace participe de sus pro-blemas a esa señora que ha co-nocido en la playa hace una semana?

-¿Es usted correcta y ama-ble con los demás?

#### En el mar

-Ante todo, ¿es usted pru-

dente? -¿Pretende desde el primer día tostarse como en una parrilla y toma el sol con exceso?

—¿Concede gran importancia a que su traje de baño sea moderno y original?
—Sinceramente, ¿su ú n i ca preocupación en la playa es la de exhibirse?

#### En el campo

-; Adopta desde el principio un aire de chica de ciudad? ¿Agota sus energías haciendo

-¿Es usted la que incita a pandilla a organizar juegos y fiestas?

-¿Trata usted de confrater-nizar con todos desde el primer momento?

—; Cree usted que un veraneo sin "flirt" no es tal?

#### En la ciudad

-¿Pasa usted su tiempo ideando planes de evasión que sabe de antemano son impo-sibles?

-¿Hace en esos días todo lo que no le es posible hacer cuan-do trabaja: levantarse tarde, ir al cine diariamente, etc.? -¿Organiza usted un buen

plan de diversiones?

—;Se pone en contacto con amigas que tampoco se

RELOJ

-¿Pasa usted sus vacaciones de cualquier manera, sin recordar que falta un año para disfrutarlas nuevamente?



Francamente es usted la persona ideal para veranear prevenida, detallista y alegre. Las personas que la traten este verano le demostrarán con su simpatía que es usted una mujer encantadora.

DOCE AFIRMATIVAS, TRECE NEGATIVAS

Se preocupa usted demasiado de lo que los demás opinan de su persona. Tiene miedo a los comentarios y a las bromas. Bastante descuidada y algo huraña en su trato. Si fuera más sociable, casi conseguiría ser la veraneante perfecta.

QUINCE AFIRMATIVAS, DIEZ NEGATIVAS Muy mal. No se moleste en hacer las maletas.



Organización Sindical espanola ha propuesto una serie de soluciones al legislador para que las recoja, todo ello teniendo en cuenta no sólo las condiciones, sino las causas que la obligan a ejectuar trabajos en completo desacuerdo con su constitución

a que el trabajo de la mujer en el campo sea complemento de las jaenas agricolas fundamentales, a que se fije el principio de que para trabajos indescriminados, para trabajos indescriminaus, según el sexo, el salario sea igual, a que la protección de la legislación social la alcance en toda su extensión, a que sea protegislación social la alcance en toda su extensión, a que sea protegida en cuanto esposa y madre, estudiando el modo de organizar el trabajo de manera que sea compatible con las junciones de familiares, para lo cual podría haber la posibilidad de turnos especiales: a que se in menos sistemas de nida y profesiones agrarias que, creando turnos especiales: a que se in menos sistemas de nida y pro-

sentismo campesino hacia las grandes ciudades, que repercute en el trabajo femenino en el campo. Tampoco debe olvidarse la ley su carácter de eventuales,

que hace que carezcan, por com-pleto, de seguridad en el trabajo. Recomienda la creación del mayor número posible de guar-derías infantiles que funcionen en las temporadas de intensas tagnas agrícolas u que nodrán faenas agrícolas y que podrán instalarse bien provisionalmente y ser transportables o bien en construcciones existentes en los pueblos, y que no se olvida que si la mujer campesina contribuye con su esfuerzo a la riqueza del país al igual que las demás tra-bajadoras de la industria, justo

turnos especiales; a que se intensifique la labor de inspección
del trabajo femenino agricola, a
que se confeccionen censos agricolas femeninos. También deben rural femenina de que venimos

ON el fin de acabar con tenerse en cuenta las consecuenla situación de la mujer cias que en el orden moral, ecomienda el fomento de las indusnómico y social produce el abblado en un trabajo precedente, el Consejo Social de la
corganización Sindical española en el trabajo femenino en el ellas, por su fácil y sencilla maha promesto una serie de solve composito de la consecuennómico y social produce el abtras rurales de tipo familiar o
cooperativo, puesto que por el
cedente, el Consejo Social de la
grandes ciudades, que repercute sistema de trabajo empleado en
la grandes ciudades que repercute sistema de trabajo empleado en
la grandes ciudades que repercute sistema de trabajo empleado en quinaria, está muy en consonan-cia con sus aptitudes y con sus cia con sus aptitudes y con sus obligaciones caseras. Hay pueblos que se dedican a trabajos de artesanía que permiten a sus mujeres ganar un jornal sin necesidad de desplazarse de ellos y de los que obtienen un bien reconocido lucro. No debe olvidarse que mediante estas industrias el que mediante estas industrias, et trabajo se podrá realizar en todo el año, no estando supedita-do, como los del agro, a la época

de las faenas agrícolas.
Con la protección e intensificación de la artesanía se conseguirían dos cosas: primera, que la mujer efectuase trabajos más conseguirían dos cosas: primera, que la mujer efectuase trabajos más conseguiría con esta constitu en consonancia con su constitución física y, en consecuencia, mayor permanencia de la misma en el hogar, y segunda, una mayor contribución económica a la tamilia ya con estata de trajamilia, ya qu bajos que pueden realizarse en todas las épocas del año.

Debemos pedir a Dios que tan bellas aspiraciones pronto sean

Muy señora mia: Hemos lei-do en el diario PUEBLO su ar-tículo titulado "La adopción", por el que vemos que la edad mínima para poder adop-tar un niño es ahora de treinta cinco años.

Por circunstancias un poco largas de relatar, tenemos un niño desde que este tenía tres días, en la actualidad cuenta ya tres años, llevándonoslo, con el consentimiento de su ma dre, desde la maternidad. Somos un

matrimonio sin hijos y al poco tiempo de tener el niño con nosotros me presenté en el Juzgado con el fin de realizar la adopción, pero me dijeron que no podíamos hacerlo hasta que tuvissemes los cuarenta y cinco años, Como por su artículo parece deducirse que ya no es necesario tener tal edad, sino treinta y cinco años, le ruego treinta y cinco años, le ruego me aclare si, efectivamente, es-to es así, y en ese caso cómo habríamos de iniciar las gestio-

nes de adopción.

Le ruego disculpe las molestias que le ocasione, quedándo-le muy agradecido,

C. Garrido.-Madrid.

Como en mi artículo decía, la Ley de 24 de abril de 1958, que modificó el Código civil en diferentes materias, de las que vengo tratando sucesivamente, rebajó la edad de los adoptantes a treinta y cinco años—artículo 173 de dicho Cuerpo legal—. De manera que por ese lado nada tienen que esperar.

La antigua redacción del Código civil señalaba como edad minima de los adoptantes la de cuarenta y cinco años, y como usterioridad a la vigente reforante, la adopción con anterioridad a la vigente reforante, la contra que entonces les informasen no podrían hacerlo hasta que cumpliesen dicha edad.

Los trámites primeros que Primera Instancia exponiendo las razones que tengan para ello, acompañándo lo de las partidas de butismo o certificaciones de nacimiento del adoptado y de los adoptantes y demás documentos que sean pertinentes.

renta y cinco años. y como uste-



tinentes.

# BLANGUTA

### EN BUSCA DE UNA CANCION

ADRID tiene seis emisoras de radio que emiten—haciendo cálculos por encima—ciento dos horas de programa diario. Así, lo que para la mayoría de los oyentes es una caja encantada que ofrece bastantes más cosas que ruidos, se convierte, para quienes deben llenar esas horas, en motivo cons.ante de esfuerzo, de trabajo, de bús- Acl queda de ideas; creo que, en das» muchos casos, hasta en causa de angustia.

No voy a comentar ahora lo que me parecen los progra-mas de radio, porque una crí-tica sincera y honrada requeriría bastantes días de aten-ta escucha y profundos cono-cimientos acerca de las interioridades de cada emisora. Pero si voy a pararme un momento en una de esas IDEAS que lanzan de vez en cuando las emisiones y que, la mayo-ría de las veces, además de atraer nuevos oyentes, consi-guen una resonancia popular, mueven a grupos completos de gente y hasta se plasman, más tarde, en algo más materializado que las ondas sonoras.

Ahora nos encontramos con el I Festival de la Canción Española que, teniendo su nacimiento — como un río más o menos caudaloso — en la R. E. M., desembocará en ese lugar de moda, mediterráneo, típicamente veraniego, que es Benidorm. No importa que este tipo de festivales se cele-bre en otros países desde ha-ce años. El esfuerzo que supo-ne tratar de implantarlos en España también, bien merece un elogio. Y por eso, antes de seguir adelante, quede bien claro que la iniciativa y la realización—espero que igual-mente los resultados—sean

jores, que serán las que reci- bajadora.



ban los numerosisimos premios y áccesits sispuestos para

Aclaro que no he oído «todas» las canciones, y espero —no por el éxito del Festival, que está asegurado, sino por el buen nombre de la inspiración y la gracia de los anio-res españoles—que las que me he «perdido» y las que aún falten por escuchar sean las

mejores. Pero ahora escribo bajo la deprimente impresión de un puñado de pequeñas partitu-ras en las que todo me reras en las que todo me recuerda a la canción francesa,
italiana, norteamericana o de
Hispanoamérica. Nada de lo
que he escuchado me «suena»
a España. Nada me ha hecho
vibrar ese oculto sentido, que
es como el «detector» de la pequeña obra de arte, del soplo
diminuto del «duende» o de la
eracia.

gracia. El reproche, repito, no será válido hasta el momento en que salten al aire las canciones premiadas. Porque es po-sible que las haya muy buenas y sean ésas las que alcancen la fama.

Y este reproche es el único que se me ocurre hacer. No sé si al festival se han presenta-do autores consagrados o se habrán abstenido hasta «ver habran abtenino hasta wello que pasa»—en tal caso habría otra censura para ellos—; pero lo que sí sé es que iba siendo hora de que alguien pensara que una una buena canción es una embajadora mente los resultados—sean mercedoras de todo respeto y de la más expectante atención.

Sin embargo, hay algo que a mí, particularmente, no me gusta: las canciones. Se entiende, las canciones que llevo escuchadas y entre las que habrán de seleccionarse las mejores, que serán las que recipiado a canción es una embajadora embajadora en la espada un país en el mundo y que el mejor vehículo para hacerla llegar a todas partes es vestirla de gala, hacer sonar su nombre y poner le en la espalda un letrerito.

ESTA VIENE DE ESPAÑA.

Esperamos que en Benidorm lleguen a descubrir a tal embajadora

# **VENTA de 400 VIVIENDAS**

# LOCALES COMERCIALES BARRIO DE ORISA

(FINAL LOPEZ DE HOYOS)

Viviendas de dos y tres dormitorios, estar-comedor, con terraza, cocina, cuarto de aseo y terraza tendedero. Construcción de primera calidad, con fachada de ladrillo visto especial y carpintería metálica

Entrega inicial 25.000 y 35.000 pesetas, resto amplias facilidades **多數聯** 

Se entregarán las viviendas por riguroso turno de adquisición

HERSAU MONTERA, 34

Madrid, sábado 4 de julio de 1959.

# No pocas veces la inspiración musical para componer está espoleada por una necesidad material UNA DE MIS MAYORES EMOCIONES ES EL ESTRENO DE MI CANTATA, COMPUESTA SOBRE UN TEXTO DE UNAMUND

# Por Marino

Gómez-Santos

ho ue

en

0-

la

ver

iba ien ena

das

to CH de

S

SO



# **CUENTA SU VIDA**



Tocando con su esposa, a cuatro manos, en el flamante piano de

A está el maestro Rodrigo trabajando en su flamante

—¡Hombre!... Cuando estábamos en Friburgo nos alejamos de la ciudad a través de la Selva Negra más de lo prudente. Habíamos salido a las siete de la mañana en dirección a una altura donde había funicular para el descenso. Nos extraviamos Llegadas las ocho de la noche, ya oscurecido, no encentrábamos la estación del funicular.

Les quedaba la perspectiva poco grata de pasar la noche al raso.

— V estranguló usted a la pomer cabra...

— No. Más fuerte que yo, cuando ya estaba medio ahogada pegó un bote y desapareció en la espesura; pero pudimos salvar los bocadillos.

Estábamos rodeados de altísimos abetos y envueltos en es-pesos matorrales. Mi mujer se echó a llorar. Empezamos a subir y bajar repechos, cada vez más te, con las unas cansados. Al fin, nuestros finos oídos de músicos nos salvaron. Oímos a lo lejos un tintineo que identificamos en seguida. Eran Entramos en el estudio nueva— ¿Y sigue usted tocando el mente. El maestro Rodrigo se violín, maestro? —No, hube de abandonarlo. O cienta junto al piano: —Después del "Concierto de creo yo que los pianistas me obli-

Aranjuez" quise escribir un concierto para piano. Hacía ya algunos años que yo venía pensando en un concierto para este instrumento y hasta había escrito dos tiempos que se me perdieron en uno de mis viajes. Creo que esta pérdida fué providencial, porque me parece que no velía porque me parece que no valía gran cosa.

Le pregunto al maestro Rodrigo que si puede explicar cómo se produce, más o menos una composición musical.

posición musical.

—De muchas maneras, naturalmente. Pero no pocas, el compositor necesita algo que le espolee, Muchas veces es una lectura, otras un encuentro feliz, incluso la noticia de un cataclismo. Algo, en fin, que haga disparar el resorte de sus facultades musicales, que a veces dormitan con exceso.

Se ha callado el maestro, mirando al suelo, con las manos en los bolsillos.

los bolsillos.

—De todo he sido testigo... en mi propia experiencia. El recuerdo de un paraje puede ser también motivo de esa necesaria exaltación. Y no pocas veces la necesidad material. Con esto no quiero decir que me adhiera a esa opinión romántica de que el artista debe pasar estrecheces para componer. Puede ser un motivo; pero no una condición necesaria.

Volvemos al eterno tema de que un compositor o un escritor puede vivir, como decía un viejo periodista, con un puñado de cerezas. Eso son ganas de sacar las cosas de quício porque la mejor manera de escribir un libro es siguiendo el sistema de Ernest Hemingway, que se va primero tres meses a la selva con una docena de rifles y un equipo de criados negros para después escribir un cuento sobre la caza en Africa.

—El "Concierto Heroico" dormía de pri interior hasta que el mingway, que se va primero tres meses a la selva con una docena de rifles y un equipo de criados negros para después escribir un cuento sobre la caza en Africa.

—El "Concierto Heroico" dormía que se molestaran. Estuve dándole vueltas al asunto hasta que el concierto.

—El "Concierto Heroico" dormía que se molestaran. Estuve dándole vueltas al asunto hasta que encontré la solución: el esesquilas. A pesar del miedo que les tenemos a las vacas, hacia alli nos fuimos. En efecto: no lejos de las vacas estaba la estación del funicular y junto a ella la con-sabida cervecería donde olvidar

El maestro se rie antes de con-

—Creo que Dios no me ha lla-mado por ese camino. A pesar de tener un excelente oído, desafinaba de una manera estrepitosa y cuando algún pianista me acom-pañaba tenía que taparse los oídos mientras yo me crefa en el Paraiso.

Hay un espacio de silencio lar-go en el que el maestro Rodrigo vuelve a la carga, simbólicamente, con las uñas.

—¿Y sigue usted tocando el

**"Concierto He-**

roico".



presentaban la obsesión de Don Quijote por Dulcinea. Esto estaba hecho, además, pensando en oponer estas cuatro voces de mujer a la energía del bajo. Y le digo a usted que esta obra ha constituído uno de mis mayores éxitos.

No anda uno muy preparado para coger al toro por los cuer-nos, ni siquiera para dar la me-dia verónica. Por eso encuentro que, muchas veces, el tema se me escapa.

—Bueno, maestro, pues parece
—acaban.

que estas confesiones se acaban.

—En fin, yo creo que sería largo contar una por una las génesis de mis obras y acabaríamos aburriendo a nuestros benévolos lectores. Mas no quiero tampoco silenciar una de mis mayores emociones y recuerdos: el estreno de mi cantata, sobre texto de Unamuno, en la Universidad de Salamanca, en presencia de gran número de rectores llegados de los cinco continentes para feste-jar el séptimo centenario de la fundación de aquella Universidad. Creo que es la única vez que se ha puesto en solfa un texto de Unamuno, admirable poeta.

#### **\*** La tercera artista de la casa.

Por las paredes hay colgados algunos retratos de una niña en

distintas edades.

—¿Es su hija maestro? —Sí. Ya le dije que pocos me-ses después del estreno del «Con-

ses después del estreno del «Con-cierto de Aranjuez» nos nacía nuestra hija, que se llama Ceci-lia. Nació el 27 de enero, aniver-sario de Mozart. Esto y la coinci-dencia de haber nacido yo el día de Santa Cecilia nos llevó a lla-maria, a bautizarla, con este Cuando la niña era todavia muy pequeña, sus padres decidie-ron que fuese pianista.

Descubrimos, sin pasión de padres, condiciones verdaderas, auténticas condiciones de pianista, como se lo digo a usted. Iba a ser, según nuestra idea, la concertista de la casa. Lo que nose tracta de la casa. otros, por varias razones, no pu-

Pero la muchacha tenía su idea personal y les salió por la tan-

Si señor, nos salió por la tangente. A los seis años nos dijo muy seria que ella lo que quería

era ser ballarina o pelotari.
Nada más lejos de las aficiones
de sus padres estas dos actividades. Y, en efecto, como era su
deseo, se dedicó al frontón y al

—En tan difícil coyuntura op-tamos por el baile clásico, y alli la tiene usted, en Londres, desde hace dos años, haciendo piruetas y más piruetas en la Escuela Real de Ballet.

Salimos hacía la puerta.

—Creo que debutará en Madrid en el próximo otoño, pero éste es un secreto que no me pertenece.
Esta noticia suscita en mi una
idea dramática. Y pienso que su
tema es de los que Carín prefirió
para escribir parte de los mejores
cuentos que no están en las an-



El día en que le fué impuesta al maestro Rodrig o la Cran Cruz de Alfonso el Sabio

SGCB2021

# La Bolsa, de sábado a sába TENDENCIA EQUILIBRADA

En esta semana—primera del mes de julio—el volumen de ne-gocio no ha pasado de límites reducidos, con mantenimiento de los cambios en las primeras jornadas y una ligera acentuación de

gocio no ha pasado de limites retutates, com a la pasado de limites retutates, com acentuación de les cesiones en las primeras jornadas y una ligera acentuación de les cesiones en las últimas.

La tónica apuntada casi se puede considerar como normal en este período del año, clásicamente abandonado por los inversores, a causa de las vacaciones veraniegas. La afluencia de público al palacio de la plaza de la Lealtad es, en efecto, cada vez más escasa, transcurriendo las jornadas con pocas órdenes que cumplimentar. De aqui que las operaciones se casen con manifiesta pesadez, después de mutuos y prolongados tanteos.

Esta ausencia, tanto de dinero como de papel, se tradujo, sobre todo al principio, en un equilibrio de las cotizaciones, que fué perdiendo consistencia el jueves, pero con mejoría final.

Por otra parte, hay que señalar la terminación del plazo de las ampliaciones de capital de varias entidades destacadas, como Banco Hipotecario, Altos Hornos, Marconi y Tabacalera. Si bien otras operaciones de la misma índole se han iniciado, por lo que este departamento sigue ofreciendo actividad y, consiguientemente, gravita sobre la marcha de los cursos.

De todos los sectores del mercado, es el de arbitraje el que presenta mayor abundancia de recuperaciones, sobre todo por lo que se refiere a las acciones químicas, seguidas, más discretamente, por las siderúrgicas. Como también es el grupo bancario el que aparece más afectado por los retrocesos.

#### TITULOS CON ALZAS

Banco Hipotecario (+1), Hidro-Cantábrico (+1), Iberduero (+3), Moncabril (+1), Ebro (+6), Encinar de los Reyes
(+10), Inmobiliaria Urbis (+1), Felguera (+5,50), Campsa
(+4), Construcción Naval (+3), Explosivos (+8), Española
de Petróleos (+7) Altos Hornos (+5), Manufacturas Metálicas Madrileñas (+1), Metalúrgica de Santa Ana (+3), Telefónica (+3) y Fefasa (+2).

No han tenido variación el Banco General de Comercio. López Quesada, Mercantil, Rural-Mediterráneo, Fenosa, Unión Eléctrica Madrileña, Rústicas, El Aguila, Hidrocivil, Inmobiliaria Alcázar, Hispana, Urbanizadora Metropolitana, Guindos, Trasatlántica, Trasmediterránea, Hidro Nitro. Unión Resinera, Fasa, Papeleras Reunidas y Metro

TITULOS CON BAJAS

Banco de España (—3), Crédito Industrial (—4), Exterior (—1), Central (—5), Español de Crédito (—6), Hispano Americano (—13), Ibérico (—5), Popular Español (—4), Viesgo (—5), Leonesas (—6), Fecsa (—1), Reunidas de Zaragoza (—3), Hidro-Española (—1), Saltos del Nansa (—2), Sil (—2), Sevillana (—2,50), Cementos Alba (—6), Dragados (—6), Cantabria (—6), Ceisa (—3), Inmobiliaria Metropolitana (—7), Rif (—10), Ponferrada (—10), Pebsa (—1), Isleña Marítima (—3), Energía e Industrias Aragonsas (—2,50), Seat (—3), Auxiltar de Ferrocarriles (—10), Industrial Santa Bárbara (—10), Material y Construcciones (—2), Insa (—1), Unión y Fénix (—5), Sniace (—6) y Aviaco (—10).

LA OBRA DE ENCINAR

Hay que destacar en este período de final de juntas generales de nuestras Sociedades Anónimas la excelente impresión causada por la de Encinar de los Reyes, en la cual se confirmaron las noticias que habíamos anticipado sobre pago de dividendo y entrega de

Encinar de los Reyes ha culminado esta primera etapa de su existencia con la totalidad de las obras terminadas de un modo brillante y puntual. El porvenir de la Sociedad ofrece, por tanto, las más halagüeñas perspectivas, como así se reflejó en la junta a través de las interesantes manifestaciones hechas por el presidente del Consejo de Administración, don Miguel Ardid Gimeno.

En fecha aún no determinada se realizará una visita colectiva a la ciudad satélite de Madrid, a fin de que los accionistas puedan apreciar el volumen considerable de la obra realizada.

LA BOTADURA DEL "TALAVERA"

El día 8 de este mes tendrá lugar la botadura del petrolero "Ta-lavera" en los astilleros gaditanos de la Española de Construcción

Naval
Este buque, perteneciente a la Compañía Española de Petróleos,
tiene 32.000 toneladas de peso muerto, que corresponden a 43.000
de desplazamiento en carga. Es, por tanto, el buque de mayor tonelaje construído en astilleros españoles,
De aquí que el acto del día 8 tenga un relevante significado en
la historia de nuestra marina mercante, pues a dicha botadura
hay que añadir la colocación de la quilla del "San Marcial", unidad
que tendrá las mismas características del anterior.

José OLIVER COBEÑA

Según noticias sin confirmar

Confusas noticias sobre la muerte de farlos Ponte, director del ferrocarril Brasil-Bolivia

Los informadores dicen que las tropas bolivianas han ocupado el ferrocarril y detenido todo el tráfico entre Bolivia y Brasil. De acuerdo con los informadores, la noticia de la muerte de Ponte ha sido dada por la emisora Radio Grigota, boliviana, Dicen que no saben cómo ha muerto Ponte, pero creen que fué muerto durante un encuentro entre las tropas bolivianas y los revolucionarios de livianas y los revolucionarios de aquel país Añaden que la radio ha dado noticias no confirmadas sobre luchas en la zona de Santa Cruz.

nado, sin éxito, las negociaciones guel (Efe.)

RIO DE JANEIRO, 4.—Carlos iniciadas por las autoridades guPonte, director del ferrocarril
Brasil-Bolivia, ha resultado muerto en Río Grande, Bolivia, informa un grupo de exilados bolivianos naron en la selva después del INFORMACION EN OBRA

> Hernán Siles Zuazo, se traslada-rá a Santa Cruz para tratar de calmar los ánimos, en su deseo de ahorrar choques sangrientos al país.

sobre luchas en la zona de Santa Cruz.

LOS REBELDES RECHAZAN
LA OFERTA DE RENDICION
INCONDICIONAL, — Han termi-

## Reunión de la Hermandad de Marineros Voluntarios de la Cruzada

En el salón de actos del Museo Naval ha tenido lugar una re-unión de la Hermandad Nacional de Marineros Voluntarios de la Cruzada para elegir los compo-nentes de la Junta local corres-pondiente a la Jurisdicción Cen-tral de Marina. Ocuparon la presidencia los se-

ral de Marina.

Ocuparon la presidencia los sefiores González Caffarena y Cierva, miembros de la Comisión Organizadora; el R. P. Marino San
Miguel y el señor Lostáu, delegado provincial de Asociaciones del
Movimiento. El señor González
Caffarena, presidente provisional
de la Hermandad, dirigió la palabra a los asistentes para darles
cuenta de la labor realizada por
la Comisión Organizadora, así
como de los proyectos para el futuro, que culminarán en la celebración de la I Asamblea Nacional.

nal.

A continuación se procedió a la elección de la Junta local, siendo designados por aclamación: presidente, don José Fernández de Villavicencio y Osorio, marqués de Castrillo; vicepresidente, don José María del Río Pérez; secretario, don Emilio Puya Zurita; vicesecretario, don Rafael de Heras Antón; tesorero, don Joaquín de la Torre Alhama; vocales, R. P. Marino San Miguel (primer vocal y asesor religioso), don Luis de Olaso (marqués de Olaso), don Ernesto Anastasio Pastor, don Juan Serrada García-Olay, don José Luis de Bayo y Martínez de la Riva, don Rafael del Valle, don Luis Güimil Castro y don Rafael García Linares.

Lavadoras A G N Y Estrella

A plazos, sin aumento ORBARA, S. A.

LATINA: "El lirio de los deseos", de Quintero, León y Quiroga.

Dentro de los patrones del género folklórico, «El lirio de los deseos» es un espectáculo original y variado, en el que lucen la inspiración y la gracia de sus prestigiosos autores y la inspiración, siempre fresdel maestro Quiroga. Estrellita de Palma es una mag-nífica concionista, de brillannifica concionista, de brinan-te voz y personal estilo. Joven y bella, tiene, además, una gran simpatía en la escena, que contagia al público y le hace prorrumpir en olés y aplausos, aun antes de ter-minar sus afinados jipíos. Con ella son figuras esenciales del espectáculo los componentes del Cuarteto español. Estos bailarines son los mejores que hemos visto últimamente. Su trabajo es perfecto y su co-reografía, finísima. Forman este cuarteto Carmen Segura, Conchita Cruz, Antonio Mar-cos y Marcos Manuel y, repetimos, que en «ballet» reduci-do es digno de figurar entre do es digno de figurar entre los mejores. Su repertorio es amplio y su sentido coreográfico, excelente. Escucharon nutridas ovaciones del público, entusiasmado con su importante labor. También el cantaor Juan Lucena contribuye con su buen arte al éxito de este espectáculo, que lleva-rá mucho público al simpático teatro de la plaza de la Ce-bada.-L. M. L.

GOYA: "Bendita seas!", de Alberto Novión.

Con esta comedia se presentó anoche, en el teatro Goya,
la Compañía Argentina de
Comedias. El autor escoge el
sencillo marco de la vivienda
de unos «puesteros» para el
desarrollo de este drama rural, en el que nos plantea el
conflicto de una madre que conflicto de una madre que oscila entre su deber hacia su hijo legítimo y su cariño ha-cia el natural. La falta de cacia el natural La fatta de ca-lidad intrínseca de la obra queda compensada un poco por la gracia de la expresión, los giros del lenguaje, la fi-nura de unos bailes populares y la buena observación de caracteres. Los actores se aco-plaron perfectamente a los tipos perfilados por el autor y sólo lamentamos no poder destacarlos por sus nombres, ya que no se nos facilitaron programas.—V. F. A.

REINA VICTORIA: "Una doncella francesa".

Volvió a entretenernos Lili Muratti, como en innumerables ocasiones anteriores, con este juguete en el que ella encuentra todas las oportunida-des para lucir su indudable gracia, su soltura escénica, su dominio de las tablas y su divertida media lengua española .- V. F. A.

Sociedad Anónima

UMASA

ORBARA, S. A.

Se pone en conocimiento de nuestros clientes, agentes y público en general que, habiendo cesado al servicio de esta Sociedad don Carlos García Huéscar, del servicio de Ventas, y don José Campos Pelayo, del servicio Contable, deben abstenerse de realizar con dichos señores ninguna operación comercial del tráfico de esta Sociedad.

# NTA DE PISOS

«COLONIA SANDI»

AVDA. DE LA ALBUFERA, NUM. 300 TROLEBUS 4, DESDE ATOCHA PARADA EN LA MISMA COLONIA

**ENTREGA** EN EL ACTO

1.ª entrega desde 20.000 pts. 2.3 >> llaves 20.000 >>

RESTO, grandes facilidades de pago: 70.000 pesetas anticipo del I. N. V., a pagar al mismo en 30 años, sin interés, a razón de 117 pesetas mensuales. Resto de 38.151 pesetas al constructor, en 41 mensualidades, a razón de 1.030 pe-

COMPUESTAS de tres dormitorios, comedor, cocina y aseo, agua caliente y fría. Exentas del 90 por 100 y contribución 20 años.

100 COLONIA SANDI ESTADIO DEL

EMPRESA CONSTRUCTORA Y PROPIETARIA: NMOBILIARIA SANDI, S. A.

PUERTO DE BONAIGUA, 24 - Tel. 39 77 32

ALCAZAR: "Las tres y Díez", de Soriano de Andía, Clemente y maestro Rosillo.



Bárcenas, Dorita Imperio y Ramón Clemente

Siete años hace que Ramón Clemente, el entusiasta empre-sario, acude puntualmente a la cita con el verano madrileño e inaugura en estos primeros días de julio su ya tradi-cional temporada en el Alcázar. Como siempre, con la fri-volidad, la gracia y la armo-nia como bagaje. Ahora ha presentado el estreno de una presentado el estreno de una obra de Soriano de Andía, el propio Clemente y el maestro Rosillo, titulada «Las tres y Díez», y lo ha hecho con el derroche de telas y el alarde escenográfico a que nos tiene acostumbrados. Por ello, el triunfo le acompañó como en anteriores ocasiones.

Vicente Soriano de Andia es

uno de los más diestros come-diógrafos contemporáneos. Su libro, en colaboración con Clemente, es tal libro de comedia musical y el enredo es suma-mente gracioso, con diálogos flúidos y ocurrentes, en los que campea el fecundo ingenio de los antores. Sa les puede nerlos autores. Se les puede per-donar ciertas reiteraciones, sin duda, obsesionados con la idea de que todo el mundo entien-da la doble personalidad del da la doble personalidad del protagonista, un tipo clásico de fresco, presentado con singular originalidad y sin perder un momento la línea en el desarrollo de la acción. Un tipo estupendamente cómico, encarnado a maravilla por ese gran primer actor, pamico, encarnado a maravina por ese gran primer actor, para nosotros el número uno, que es Pepe Bárcenas, cuya vis cómica es cada día más celebrada. Bárcenas, que lleva el peso de toda la obra, no decayó un instante en su labora biellante que descuella en bor brillante, que descuella en varios números musicales, especialmente en el aflamencado que cantó como consuma-do «calé». El maestro Rosillo, no sabemos si es o no perezo-so o le gusta más dedicarse a la pesca que a la música. De otra manera no comprendemos que se pase temporadas enteras sin estrenar. Ha compuesto una partitura inspirada inspira da, jugosa, lozana, retozona, casi toda de ritmos clásicos, sin despreciar los modernos, de los que hay muestras per-fectas. El «slow», el pasodoble, el tanguillo, el bolero flamenco y la mazurca tienen el sello de la personalidad de su gran autor y da gusto escu-charlos por la finura de sus

melodías y la brillantez de su orquestación, siempre afinada. Ya hemos hecho el elogio de Pepe Bárcenas, artifice importante del gran éxito obte-nido. Se presentó en el teatro una nueva vedette, Dorita Imperio, guapa y joven, con bello timbre de voz y elegan-tes movimientos. Al lado de ella, la distinción de Amelia Aparicio y la siempre buena escuela de Maruja Tamayo, ambas simpáticas en la esce-na. De los feos, Luis Sanmartín, eficacísimo, sirviendo a maravilla su papel, con mucho salero, y Ricardo Espi-nosa, su ma m e nte acertado. Los conjuntos de modelos y vicetiples, bellos y disciplina-dos, en evoluciones que mostraron la maestría y el buen gusto coreográfico del maes-tro Ramos. El vestuario está confeccionado por la casa Pe-nalva, de Barcelona, y los decorados, por la viuda de Lo-pes y Muñoz, sobre bocetos de Juan López Sevilla. El éxito fué de los grandes,

desde el comienzo al fin, y los autores saludaron muchas ve-ces desde el proscenio y hasta tuvieron que dirigir unas pa-labras de gratitud. La tempo-rada clásica de Ramón Cle-mente, en el Alcázar, ha comenzado bajo los mejores auspicios. — L. MUNOZ LO-



# Misteriosa muerte de un agente de cine

LA POLICIA BUSCA A LA ACTRIZ HUNGARA SUSANA VAYDA

MEJICO, 4.—La Policía busca a Susana Vayda, de dieciocho años de edad, modelo y actriz de cine húngarocanadiense, para interrogarla en relación con la muerte de su agente Mark Gaudart, cuyo cuerpo ha sido encontrado en la habitación que ocupaba en un hotel de esta ciudad.

Gaudart era también canadiense y tenía treinta y ocho años. A su lado se ha encontrado un a pistola de calibre 33, y el forense ha declarado que la causa de su muerte ha sido un balazo en la sién izquierda.

La Policía busca a Susana Vayda, que se cree se ha tras-

sa de su muerte ha sido un balazo en la sién izquierda.

La Policía busca a Susana
Vayda, que se cree se ha trasladado a Acapulco o Cuernavaca.

Los empleados del hotel dicen
que Gaudart y la muchacha llegaron a Méjico en agosto del
año pasado y que él había pedido una habitación próxima a
la de ella. La Policía ha interrogado a los amigos de ambos,
quienes han señalado que no se
trata de un "drama de amor",
porque Gaudart miraba a la jovencita como si fuese una protegida, realizaba planes con relación a su carrera artística y
no han dado ocasión de murno han dado ocasión de mur-muraciones en el hotel.

Otros amigos de ambos han declarado que a veces él le pre-sentaba como su hija adoptiva.

## UN TREN DECAPITA A TRES HOMBRES TENDIDOS EN LA-VIA

DANVILLE (Virginia), 4.—Tres hombres que se hallaban tendidos sobre la vía férrea fueron decapitados por un tren que se dirigia desde Danville hacia la costa atlántica. La Policía realiza investigaciones sobre este extraño caso. Al parecer, uno de ellos pareció moverse cuando el tren se aproximaba, pero los otros dos permanecieron completamente quietos. Al maquinista le fué imposible, cuando los vió, detener el tren a tiempo. (Efe.)

#### NUEVAS INUNDACIONES EN COLOMBIA Y MEJICO

BOGOTA, 4. - Torrenciales aguaceros han provocado graves inundaciones en el sur de Bogo-tá, afectando especialmente a los

# EL PENTAGONO HA PERDIDO UN EQUIPO ELECTRONICO TASADO EN 30 MILLONES DE DOLARES

WASHINGTON, 4.—Copias de los documentos secretos destruí-dos en el incendio registrado el jueves durante cuatro horas en el Pentágono se encuentran de-

el Pentagono se encuentran de-positadas en otros centros oficia-les, se declara de fuente oficiosa. El incendio destruyó e qui po electrónico por valor de 30 millo-nes de dólares y causó grandes daños a la estructura de acero y cemento del edificio. (Efe.)

# CHOQUE DE UN TREN ESCO-

#### ASALTO A UN COCHE DE CORREOS

BUENOS AIRES, 4.—Cinco pistoleros han asaltado un camión de la Administración de Correos y se han apoderado de 18 sacas de correspondencia aérea procedente de Europa y de Estados Unidos, El atraco fué perpetrado cerca del aeropuerto bonaerense. (Efe.)

Elegir Pierce y estar seguro de su compra.

Relojes suizos de alta

calidad.

VIVIENDAS SUBVENCIONADAS

En la calle LOPEZ de HOYOS

BIEN COMUNICADOS: AUTOBUSES N. > TRANVIA N.º 1: AUTOBUSES DE DIEGO DE LEON A HORTALEZA

LOCALES DE NEGOCIO

mañana y tarde

# Un novillo entra en el tendido de la plaza provisional de Torija

- Pánico entre los que presenciaban el desencajonamiento
- Muchos espectadores corneados y una mujer herida en un muslo

GUADALAJARA, 4.—En ei pueblo de Torija, de esta provincia, donde se celebran las fiestas patronales, numerosisimas personas resultaron con heridas contusas y erosiones y una de ellas con heridas de considerativa de considerativ ridas contusas y erosiones y una de ellas con heridas de consideración en un suceso ocurrido en la plaza provisional de toros, construída con carros y anda-

Con la plaza completamente abarrotada de público, que presenciaba el desencajonamiento de los novillos, uno de éstos, que encontró abierta una puerta al tendido, penetró en él, sembrando la confusión y el pá-nico entre el público que lo ocupaba. El novillo corneó a muchos espectadores, arroján-doles al ruedo, e hirió a una se-nora en un muslo. Otros espec-tadores se arrojaron al ruedo, a pesar de que en el anillo se ha-Ilaban sueltos otro novillo y una vaca, y algunos, la mayoría, se lanzaron al exterior desde una altura de tres metros. Las contusiones, torceduras y erosiones han sido muy numerosas. El novillo, después de haber recorri-do todo el tendido, salió al redondel por la misma puerta por donde había entrado. (Cifra.)

#### CAE UN TABLON Y MATA A UN OBRERO

HUESCA, 4.—En accidente de trabajo resultó muerto el obrero Félix García Ezquerra, de cua-renta y cinco años, casado, natude Cuados, 4.—Los doscientos escolares que viajaban en un tren han resultado con ligeras contusiones, al chocar éste contra otro tren de pasajeros.

Uno de los vagones de este tren se salió de la vía, ocasionando algunos daños, pero no ha habido víctimas Los 200 niños iban de excursión. (Efe.)

ASALTO A Una de La Bata y vecino de esta tren ciudad. Cuando se hallaba trabajando en el arreglo de un montacargas se desprendió un tablón y cayó al vacío desde una altura de siete metros. Resultaron heridos de gravedad sus compañeros José Fernández, José Cáceres y Antonio Biade. Fueron asistidos urgentemente en una clínica.

BILBAO, 4.—Cuando se baña-ba en la ría de Erandio ha pe-recido ahogado el joven de vein-te años Vidal Castro Carrasco, natural de Fresno el Viejo (Va-

# Fuerzas aviadores

LAGES, Isla Terceira (Azores) 4.—El navío de escolta "Camp", que recogió a bordo al capitán de las fuerzas aéreas Stephen Car-ter, continúa buscando a sus tres camaradas que componían la tri-pulación del avión estrellado en el Atlántico. Carter, que debe ser trasladado

# INVESTIGACIONES SOBRE LA CATASTROFE AEREA DE, MILAN

MILAN, 3.—Va a ser reconstruído, reuniendo todos los fragmentos hallados, el «Super Constellation» de la TWA que se estrelló el pasado viernes cerca de esta ciudad. La reconstrucción del aparato tiene por objeto averiguar las causas del accidente.

Ventas e informes: PLAZA DE LOS MOSTENSES, 1, planta 3.\*, oficina núm. 1 (edificio del Mercado). Teléfono 47 27 19

(Horas información: 9 a 1,30, 4 a 8)

Para la buena marcha de las obras rogamos a nuestros clientes visiten los pisos de 5 a 9 de la tarde los dias laborables, y los festivos, mañana y tarde

averiguar 189 causas del dente.

Los cuerpos de 33 de las 68 víctimas del desàstre han llegado a París a bordo de un avión especial. El aparato, después de dejar en tierra los cuerpos de dos viajeros franceses continuará vuelo a Nueva York. (Efe.)

AYUDA A UN ENFERMO A METERSE EN CAMA Y LE ROBA ROPAS Y EFECTOS

BARCELONA, 4. — Mauricio José Monsuárez Yoss, de cuarenta y cuatro años, natural de Castro Urdiales, denunció que la tener al falso amigo. (Cifra.)

Incendio y explosión de un barco colombiano

HAN SIDO SALVADAS 27 PER-SONAS DE LAS 40 QUE SE HA-LLABAN A BORDO

PANAMA, 4.—El barco colombiano "Río Atrato" se incendió e hizo explosión en el Caribe, a 200 millas al nordeste de Cristóbal. De las 40 personas que se encontraban a bordo. 27 fueron salvadas por el carguero alemán "Essen".

Un avión "C-54" de las Fuerzas Aéreas norteamericanas, con base en Albrookfield, en la zona del Canal, llegó al sitio donde se encontraba el barco poco antes del amanecer y lanzó bengalas y botes salvavidas para ayudar al barco alemán en las operaciones de salvamento.

de salvamento.
El transporte militar norteamericano "Henry Gibins" se dirigió al barco colombiano al recibirse las llamadas de socorro. (Efe.)

El barco siniestrado se ha hundido.

Sobrepasando todos los limites económicos,

# el lunes empiezan

las más importantes

# REBAJAS de VERANO



Nuestros precios serán fan bajos, que todo Madrid los calificará de

# ISENSACIONALES!



CARRETAS, 10 - NARVAEZ, 16 - C. de PEÑALVER, 32 FUENCARRAL, 119 - Gral MOLA, 272

# aéreas buscan a tres

el Atlántico.

Carter, que debe ser trasladado a tierra, se niega a abandonar el barco hasta que se dé por terminada la búsqueda.

Otros dos barcos norteamericanos y tres aviones continúan buscando, ayudados por cuatro unidades de la Marina británica. Los dos barcos portugueses que toman parte en la operación han regresado a Faial para repostar.

Carter y sus tres compañeros componían la tripulación de un bombardero a reacción que se estrelló el día 1 de este mes en el área de las Azores El avión se dirigía a Tampa (Florida) y había salido de la base de Sanjurjo (Zaragoza), España, (Efe.)

#### Tres dormitorios, comedor-Plas. 23.612 sala de estar, cuarto de asco.

Entrega inmediata. Grandes facilidades de pago.

Madrid, sábado 4 de julio de 1959

ENTREGA INICIAL UNICA:

Vivienda

TIPO

P U E B L O - Pág. 15

# RULETA MAGICA

# avià da usted cuerda a su reloj

RELOJERIA .

Usted nunca dará crierda a un Mido!

## CONSULTORIO GRAFOLOGICO



rarácter se me revela equilibrado y metódico, propio de una persona sensata y moderada. Posee un espíritu analítico capaz de juzgar a los que le rodean con bastante justicia. Cariñoso y amable, aunque advierto en usted algo de convencionalismo, Ambición y tenacidad. Suele ser sencillo y, en el fondo, algo tímido. el fondo, algo tímido.

JOAQUIN, BOQUERON DE PLATA, Málaga.—Advierto en tus rasgos, amigo lector, que tu carácter está un poco falto de voluntad. Y aunque eres bastante equilibrado y metódico, a cusa suna innegable tendencia a dejarte llevar por los demás. No eres muy enérgico y hasta en lo conmuy enérgico y hasta en lo con-cerniente al amor te creo come-dido y poco apasionado. Espíritu crítico, culto, pero poco seguro de

LAURA, Madrid.—Carácter detado de gran sensibilidad y poseedor de un excelente juicio artístico y estético. Contención y
timidez, pese a su ocasional genio que la lleva incluso a la intransigencia, producto indudable
de cierta contención para expresar exteriormente su ternura.
Amante de la verdad y el orden,
aunque a veces algo desordenada.
Altruísmo.

MIGUEL, Granada.—Su escritura me indica que su carácter es muy enérgico, justiciero y veraz, dotado de un espíritu claro, con definida personalidad, cultura e inteligencia natural y despierta. Pese a su equilibrio es innato en usted la tendencia a la rebeldía y a la independencia a la rebetta y anidad, seguridad en sí mismo y clerta egolatría casi justificable. Apasionado, sensible y, aunque sentimental, no puede evitar un fondo de egoísmo.

Cupon para una consulta a la Ruleta Mágica

# LIODOSCODO PAPA EL LUNES

Por Miriam

HOROSCOPO PARA EL LUN								
BIGNUS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO				
ARIES 21 de marzo a 20 de abril	$\otimes$	×	$\otimes$	=	1			
TAURO 21 de abril a 21 de mayo	0	$\otimes$	+	Z				
GEMINIS  22 de mayo a 21 de junio	$\otimes$	$\otimes$	×	×				
CANCER  22 de junio a 22 de julio	=	×	$\otimes$	$\otimes$				
LEO 23 de Julio a 22 de agosto	0	$\otimes$	×	=				
VIRGO 23 de agosto a 23 de septiembre	$\otimes$	×	×	$\otimes$	-			
LIBRA  24 de septiembre a 23 de octubre	Z	0	=	$\otimes$				
ESCORPION  24 de octubre a 22 de noviembre	$\otimes$	Z	×	_	-			
SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre	=	×	$\otimes$	$\otimes$	-			
CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero	×	0	×	=				
ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero	$\otimes$	=	×	0				
PISCIS  19 de febrero a 20 de marzo	=	0	×	$\otimes$				

GUIA PARA LA JORNADA

Los proyectos familiares o que beneficien a al-gún miembro de los que forman su círculo intimo no hallarán obstáculos a su realización. Sea comprensivo.

Una discusión iniciada en su ambiente de traba-jo puede terminarse en el seno de su hogar con una violencia inusitada. Atención a las

Con su actitud intransigente o autoritaria le-vantará a su alrededor antipatías o recelos. Domine sus sentimientos y sea hábil en sus empresas privadas.

Busque la compañía de personas que puedan estimularle, ya que las circunstancias parecerán ponerle frente a frente de quienes le hunden

Tiene muy a mano la respuesta a una insistente pregunta que se formulará en relación con sus asuntos íntimos. Trate de mirar las cosas

No espere convencer con promesas a aquellas personas que tienen sobrados motivos para dudar de su palabra. Es difícil que consiga realizar sus fines.

Preste atención a los alimentos que ingiere y no sea imprudente en este sentido. Bien pudiera terminar la jornada, si no lo tiene en cuenta,

Se dejará embaucar muy fácilmente por perso-nas de palabra fácil, habilidad y, desgraciada-mente, mala intención. No firme ningún do-

No estarán muy dispuestos a compartir sus res-ponsabilidades aquellas personas a quienes, sin embargo, afecten sus decisiones en este sen-

Incidentes domésticos sin importancia le harán caer en un mal humor inoportuno, pues no estará en condiciones de disfrutar de ciertas circunstancias gratas.

Actuará un poco inconscientemente sabiéndose respaldado por factores que le ponen al mar-gen de toda contingencia. Procure participar directamente en sus asuntos.

Una tendencia a la nostalgia le tendrá en un estado de desgana bastante perjudicial para sus intereses profesionales. Le parecerá vivir contra su voluntad.

Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana:

Tendrán una salud muy precaria, pero a rachas. La primera crisis se iniciará hacia los nueve me-ses de vida y durará has-ta los dos años, aproxima-da m e n t e. La segunda abarcará toda la adolescencia y la tercera se ini-ciará hacia los veintiocho años. Esta será la mas grave, pero una vez superada dará paso a una indefinida temporada de tranquilidad en este as-pecto. No estarán muy bien dotados para la lu-cha por la existencia y serán individuos incapaces de afrontar solos las situaciones difíciles. Sin embargo, apoyados en vo-luntades más firmes po-drán desarrollar su clara inteligencia y su magni-fica intuición en beneficio propio y ajeno. Serán, al mismo tiempo, sociables y tímidos, porque bastará la menor circunstancia con-trariante para encerrar trariante para encerrar toda su espontaneidad en una reserva obstinada en dolorosa. El número 22 les dará suerte. Su color favorable será el verde intenso. Su perfume, la albahaca. Su talismán, el



PESIMO

## Consultando a las estrellas

quisiera saber si mejorara tuales, sólo compensados por un desahogo económico muy supetan mal como hasta ahora, bien mi horóscopo..., 27 de de 1910, Castro Urdiales." mi vida o si siempre voy a pasarlo tan mal como hasta ahora, Lea bien mi horóscopo..., 27 de abril de 1910, Castro Urdiales." Es una persona eminentemen-

te emotiva y reservada, de ahi parten la mayoría de sus conparten la mayoría de sus contratiempos, mucho más imaginativos que reales, que luego se complace en agrandar, con el insano prurito de sentirse más desgraciada. Es cierto que su vida familiar no le ha proporcionado resonantes alegrías, por el muro de incomprensión existente entre usted y su maxido, aunque el único factor verdaderamente funesto para su dicha es la falta de descendencia y la presencia de ese hijo de su marido, que usta de estudio de sus datos astrales no puede ser más tajante en la cuestión que le interesa esta muy cerca de recuperar su salud y poder reincorporarse a su vida normal. Ni siquiera ha pasado por momentos realmente peligrosos para su vida, y todo el el estudio de sus datos astrales no puede ser más tajante en la cuestión que le interesa de esta momente de descendencia y la presencia de esta de descendencia y la presen ted toma como un continuo re-proche a su maternidad frustrada. Por este camino las cosas no llevan trazas de solucionarse demasiado. Está obsesionada y no hace nada por salir de su obstinación, porque se empeña en guardar para si todos los problemas intimos que, sin embargo, afectan también a los que le ro-deán. Convénzase de que en su actitud está la causa de muchos de sus conflictos y tómese unas pasajeras vacaciones domésticas. El alejamiento temporal de las personas que centran la imagen de todos sus males, puede hacer-le bien. Su salud y su equilibrio nervioso se lo agradecerían. A su concreta pregunta de quién será el primero en abandonar es-te mundo mi respuesta está conte mundo, mi respuesta está condicionada a la suprema voluntad del Hacedor, pero me atrevo a decirle que será él quien tome el primero el tren de la eternidad, porque en su horóscopo ciertos aspectos hacen presagiar años de soledad y vacío afectivo, por causas al margen de su propia vo-luntad y que, de seguro, serán mucho más tristes que los ac-

gustaría tener una respuesta alentadora de usted que parece tutearse con los secretos del fu-turo, ¿puede darme alguna espe-ranza? 7 de mayo de 1935. Ores-tes L., Granada."

peligrosos para su vida, y todo el proceso de su dolencia no ha tenido jamás carácter de grave-mente desesperado. Su existencia, por afiadidura, va a ser muy movida, tal y como usted ha de-seado inconscientemente durante todo el tiempo de forzada quietud. Es muy posible que se marche a un país extranjero y permanezca en él varios años. Le será fácil hacer fortuna, pero no caiga en la tentación de hacerla demasiado rápidamente. Tendra múltiples oportunidades de sal-tándose todos los escrúpulos realizar operaciones tentadoras.

No se lo aconsejo; por ese camino acabaría sufriendo serios disgustos. De casarse—lo que no es muy probable—lo haría muy tardíamente. El año 1977 será el composiço de la co más favorable para esos proyec-tos, que tendrían—eso siempre— una realización algo anormal. Esto no quiere decir que el amor esté excluído de su vida en este tiempo. Puede mantener lazos tiempo. Puede mantener lazos sentimentales, pero de efímera duración y no muy en consonan-cia con la ética deseable.



INSUPERABLE EN SU COCINA

pidalo a su proveedor habitual

si quiere el mejor... PIDA UN GRAN FLEX

para FLEX o en retor 1.º con fundas lavables en colores sólidos y dibujos modernos...

## ARTESANIA SOBRE MILLONES

- Se extrae en Salamanca y es muy apreciado en el extranjero
- Piedras preciosas sintéticas vendidas por kilos

«Adolfo Eli, lapidario».
—Aquí hay un taller de piedras preciosas. Entremos.
Algunas novelas y algunas películas me traen el recuerdo de la idea que yo tenía formada de los lapidarios, estos hombres de nombre un tanto fúnebre y manos un mucho privilegiadas. Yo he imaginado siempre hasta ahora a los tallistas de piedras según la estampa clásica de judíos de Amsterdam, por cuyas manos han pasado las más famosas de cuantas la tierra se ha dejado escapar. Talleres oscuros en los que el joya para darle luz y facetas. Pero hay que advertir que yo munca he visitado un banco entramos en éste de Madrid, me decepciona un poco ver que tiene gran parecido con un taller mecánico. Pero esta son cosas de la imaginación, que se va por caminos en donde nadie la ha llamado.



#### • TOPACIOS "MADE IN SPAIN"

Entre las máquinas—pequeñas y giratorias—brillan las piedras pulimentadas y semibrillan las que se están desbastando. Ya crece el interés. Amarillas, rosas, azules, jaspeadas. Algunas son micropiedras. Las mayores no alcanzan el tamaño de un terrón de azúcar. Hay una regla de tres inversa: las de menos peso son más caras. Abundan los topacios «made in Spain»; esto es, de producción nacional. Salamanca los suministra. Topacios que son muy apreciados en el extranjero. Piedras cuyo nombre «verdadero» tuvimos que aprender en las ciencias del Bachillerato: damburita, coridón, espinela, calcedonia... espinela, calcedonia.

espinela, calcedonia...

Hay una serie de discos metálicos sobre los que se trabaja. Una serie de aparatos que, vistos sin estar en antecedentes, uno no reconocería como útiles de convertir las piedras en bruto en piedras Henas de belleza y luz. Pero como brillan los topacios, los zafiros, los rubies, entre ellos uno entra en situación y se dispone a seguir el proceso de embellecimiento.

SE CORTAN, SE DES-BASTAN. SE PULEN

La piedra llega al taller en trozos grandes con forma de pera o croqueta. Me refiero, claro, a piedras no muy raras o costosas. También hay piedras sintéticas que vienen a ser lo que la sacarina al azúcar. Pero éstas son mucho más baratas. Una piedra sintética va tallada y pulida se bre otro disco con un tipo más baratas. Una piedra sin-tética ya tallada y pulida se pone en mercado por 150 pe-

dra cortada se adhiere con go- el trabajo de un ejemplar.

más baratas. Una piedra sintética ya tallada y pulida se pone en mercado por 150 pesetas.

La pera o la croqueta pasan primero por la máquina de cortar, donde se divide según los tamaños deseados. Cada trozo se mete a un desbaste que le da forma redondeada o de paralepípedo, las más usuales en este tipo de trabajo. Para desbastarlas, lo mismo que para pulirlas, la piedra cortada se adhiere con godistinto de diamante. Así se dibujan sobre un cristal las superfícies encargadas de distribuir, recoger y reflejar la luz en todas direcciones, proque le da forma redondeada o de paralepípedo, las más usuales en este tipo de trabajo. Para desbastarlas, lo mismo que para pulirlas, la piedra cortada se adhiere con godistinto de diamante. Así se dibujan sobre un cristal las superfícies encargadas de distribuir, recoger y reflejar la luz en todas direcciones, proque que caracterizan y hacen más o menos preciadas estas joyas. El pulimento acaba la obra, que puede pasar al anillo, al pendiente o al collar. En una hora se puede terminar todo el trabajo de un ejemplar.



#### JOYAS AL POR MAYOR, PUNADO DE LUCES

Se abre un paquete y aparecen puñados de zafirus, topacios, ágatas. Puñados de luces es este por mayor de piedras. Parece casi mentira ver tanta transparen-

—¿Y las guardan tranquilamente aquí?
—Sólo mientras se tallan. Después pasan al Banco.
—¿Cuál ha sido la piedra más cara que ha trabajado?

-Una esmeralda legitima de dieciocho por catorce —¿Y no se tiembla al cortarla, desbastarla, tallar-y pulimentarla? Una esmeralda legítima no es una

piedra sintética... —No hay costumbre. Además, gusta trabajar sobre

material fino.

Nos vamos. Hemos sentido tentación, pero... Palabra, no nos llevamos nada.

"Adolfo Eli, lapidario."

Buen oficio,

Jesús HERMIDA

(Exclusiva de Europa-Press para PUEBLO.)

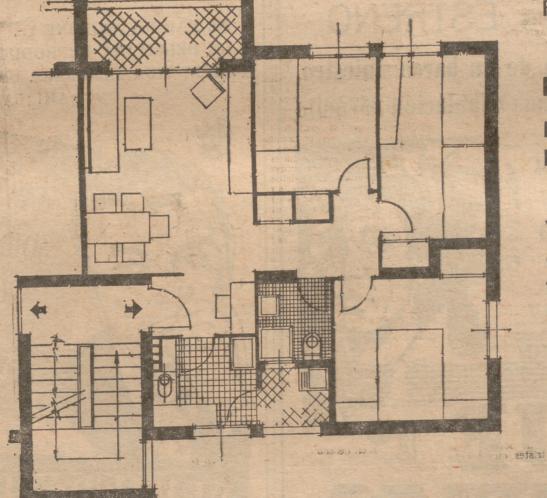
ACABADA LA CONTRATACION DE LA PRIMERA FASE, TENE-MOS A LA VENTA LA SEGUN-DA FASE, DE 350 VIVIENDAS, CUYA CONSTRUCCION HEMOS INICIADO. AUN PUEDE LLE-GAR A TIEMPO

EN NUESTRO "BARRIO DE SAN LORENZO"

LE OFRECEMOS

- -- Un lugar sano.
- -- Un piso bien construído y barato.
- -- Un colegio para sus hijos.
- -- In mercado jara Vd. señora.
- -- Comunicaciones.
- Jardines.
- :tc....

VEA LA CAL DAD DE NUESTRAS CONSTRUCCIONES MEJOR CONSTRUIDO



SITUACION:

Prolongación calle López de Hoyos (Hortaleza)

PRECIO DEL PISO TIPO «B»;

Desembolso, 20.000 pts. Resto, 551,70 pts mensuales durante 8 años

Y 100 pesetas mensuales durante 20 años al Instituto de Crédito para la Reconstrucción Nacional

SI VE NUESTROS PISOS COM-PRARA, PORQUE ADEMAS PUEDE SALIRLE A USTED GRATIS EL MOBILIARIO COM-PLETO (CON TELEVISION, NEVERA, ETCETERA.)

CONSULTENOS

PROPIETARIA Y CONSTRUCTORA:

CONSTRUCTORA EBORA, S. A. VALLEHERMOSO, 32 - MADRID

PUEBLO - Pag. 17.

# CIME

# PRINCESA-BILBAO-VERGARA B. ARTES-ODEON Y LIDO

LUNES PROXIMO
ESTRENO

LA IRRESISTIBLE COMICIDAD DE ALBERTO SORDI Y LA SIMPATIA DE VITTORIO DE SICA EN UNA PELICULA DIVERTIDISIMA



TODO EL HUMOR ALEGRE Y DESEN-FRENADO DE LA COMEDIA ITALIANA!

PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

# FASTUOSA CABALGATA MUSICAL VOCACION DE ACTOR



Reproducimos una escena de "Luces de candilejas", un cautivador combinado de sonrisas y lágrimas, música y canciones. Un film extraordinario en cinemascope y color de luxe que en breve se estrenará en Madrid presentado por Mercurio Films.

# Alberto Sordi y Vittorio de Sica en una sátira de los concursos de la TV.

El cine italiano es la crónica amarga o divertida de las costumbres de nuestros días. Abandonando el "neorrealismo" pesimista, el cine italiano aborda temas de gran actualidad con la sonrisa en los labios. Esta vez es el de la Televisión y sus concursos. La fama de que gozan estos concursos y quienes los animan, así como la fugaz popularidad de los concursantes que participan en el programa, ha sugerido el argumento de "Domingo es siempre domingo", una película que presenta Mundial Film en España. Alberto Sordi interpreta el pintoresco personaje de un maniático de la popularidad, dispuesto a los mayores ridículos con tal de aparecer en las pantallas de la Televisión. Vittorio De Sica es un aristócrata arruinado que vive alegremente del sablazo y que no titubea en obligar a su hija a tomar parte en el concurso televisivo para salir momentáneamente de apuros monetarios gracias al premio. Lorella de Luca interpreta el papel de la hija de Vittorio De Sica, y Dorian Gray es la mujer de Alberto Sordi, una joven y bella esposa que sufre al ver cómo su marido se cubre de ridículo. Estos humanisimos personajes aparecen rodeados de otros no menos verídicos. La comicidad de "Domingo es siempre domingo" nace, precisamente, del realismo de los personajes descritos, Presenciando su comportamiento, visto a través del prisma del humor, el público no para de reír y de sonreír desde la primera a la última escena de "Domingo es siempre domingo".

Este es el caso del excelente actor británico Anthony Steel, quien, a pesar de la fuerte oposición familiar, ha llegado a triunfar en el cine de modo sorprendente. Hijo de un Mayor del Ejército inglés de guarnición en la India, pasó sus primeros años en Lahore. Posteriormente com-

## Viva realidad en «Cuando el viento sopla»

Yves Ciampi, el gran director francés, afirma que en su película «Cuando el viento sopla», que presentada por Radio Films, S. A. E., en el cine Rialto, obtiene un merecido éxito de público, ha pretendido dibujar los prototipos que encarnan las crisis humanas de nuestros días, destacándolos sobre un pintoresco telendo fondo.

Las siluetas de la despreocupada juventud con su única ansia de vivir más y más de prisa, y la ambiciosa edad adulta con su desenfrenada obsesión de salir de la normalidad, la avaricia en amasar fortunas rápidamente, aunque sea pisoteando a cuantos nos rodean; el cinismo, que hace mirar fríamente los medios más ilegales, destacan en esta película sobre adecuado fondo, ya en reuniones donde parece darse rienda suelta al desenfreno, ya en alta mar, donde la fuerza y la violencia son las únicas que imperan, Yves Ciampi ha logrado plenamente su objetivo, ya que personajes y ambiente reflejan fielmente la vida real de la sociedad actual.



ELECTRICIDAD PRADO 12, PRINCIPE, 12

pletó su educación en el Trinity College, de Cambridge. A los dieciocho años, y por consejo paterno, ingresó en el tercer batallón de Granaderos de la Guardia y fué uno de los primeros integrantes de la fuerza expedicionaria británica que marchó a Francia en septiembre de 1939.

Una vez terminada la guerra se dedicó al teatro con gran disgusto de sus familiares, actuando en varios coliseos. La Organización Rank le ofreció un contrato y, luego de un período de aprendizaje en Worting inició su carrera cinematográfica en 1948 con «Zarabanda», «Dont Ever Leave Me», «Trottie True» y otras. Su más reciente éxito ha sido el alcanzado con «Luna de miel».

Su última interpretación ha sido en «Viaje de vuelta», la producción Arthur Rank, dirigida por Roy Baker y en la que también intervienen Peter Finch y Diane Cilento. En esta película tiene a su cargo un áspero papel que le consagra como primerisima figura del cine mundial, «Viaje de vuelta» se estrenará muy pronto en Madrid, presentado de consultado de consultado

tada por Cepicsa.

ESMALTE PISCINAS AL CLORO CAUCHO

De nuevo en el mercado Calidad - Colorido - Garantía

LURA, S. A. Elfo, 145 - Tl. 551673

A S ADADO

## UKBAKA, S. A.

JOAQUIN COSTA, 51 BENITO GUTIERREZ, 4

Bañeras, bañoaseos, material de saneamiento, aparatos sanitarios, material de fontanería. Cocinas y termos para carbón, gas y electricidad.

Facilidades de pago sin aumento

# CAPITOL

Próximo lunes, ESTRENO

La apasionante historia de un barco siniestro, una mujer fascinante y una tripulación revuelta



Autorizada para mayores de 16 años

# GRAN VIA

¡Próximo lunes, ESTRENO!

EL MARIDO PROPONE Y...

...LE DELEITARA REPRODUCIENDO EN LA PANTALLA SU PROPIA VIDA FAMILIAR... USTED PROPONE, ¡SI!, PERO... ¡AH! ¡LA FAMILIA!



TECHNICOLOR

MICHAEL TRUMAN

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

#### Funciones para mañana

ALCAZAR.-(21 - 22 - 52. Refrigerado.) Revistas Ramón Cle-mente. 7-11: Las tres y Díez. CALDERON.—(39-13-33.) Com-

pañía Artistas Líricos Unidos. 7: Luisa Fernanda.—11: Alma de Dios y Agua, azucarillos y aguar-

diente. Precios populares.
COMEDIA.—(Cia. Juanito Navarro.) 7,30 y 11,15: ¡Préstame tu suegra!, de Jaquotot y Loygorri.

suegra!, de Jaquotot y Loygorri. (Carcajadas continuas.)
COMICO. — (Cía. Tina Gascó con José Bódalo.) 7 y 11: Lluvia de hijos. Domingo, despedida.
ESLAVA.—(31-19-64. Aire acondicionado.) Horario de verano: tarde, 8,15 a 10,15; noche, 11,15 a 1,15. Los extremeños se tocan, opereta sin música de Muñoz Seca y Pérez Fernández (Julia Caba Alba, Pepe Orjas, Antonio Riquelme, Gracia Morales y Carmen Bernardos, con Hebe Donay, Fernando Cebrián, Jacinto Martín, Carlos Ruiz, Marcial Gómez, Guillermo Carmona, Juan Tolmos Guillermo Carmona, Juan Tolmos y conjunto). Dirección, Luis Es-

cobar. FUENCARRAL.—7-11: Antonio Machin presenta Cuba y España. GOYA. — (Aire acondicionado.) 7,15 y 11: Compañía Argentina de Comedias dirigidas por Homero Carpena, con ¡Bendita seas!, de A. Novión.

INFANTA ISABEL. - (21-47-78.) 7-11: La visita inesperada (de Agatha Christie) Manuel Dicenta, Fernando Nogueras, Julia G. Caba, Angel Lafuente. Luisa Rodrigo, Ricardo Lucia, Consuelo Company, Ramón Elias, Antonio

Company, Ramón Elias, Antonio Paul "Exito rotundo y completo" (Affredo Marquerie. "A B C".)
LARA.—(21-16-31.) 7-11: Grandioso éxito Conchita Montes en Tía Mame (117 y 118 representaciones), ¡Fastuosa, divertida! Domingo, despedida compañía.

LATINA.—(Espectáculo folklórico.) 7-11: El lirio de los desos (Estrellita de Palma, cuarteta es-

(Estrellita de Palma, cuarteto es-pañol y Juan Lucena. Butaca, 30 pesetas.

MARAVILLAS. - 7 - 11: Gran-MARAVILLAS. — 7-11: Grandioso espectáculo. ¡Carnaval!, con Marisol Reyes, José Toledano y su ballet, Mercedes Llofriu, excelente vedette; 40 artistas en escena. Butaca, 30 pesetas.

MADRID. — (21 - 56 - 94.) 7-11: ¡Sensacional a con tec cimiento!

¡Sensacional a c o n t e c imiento!
Joaquin Gasa presenta su fabulosa revista de gran espectáculo
Arrivederci, Roma...!, con Mary
Santpere, Mozart, Alady, Patricia
Galloti, Traversi, Johnson, Maura, Zorzi y su grandiosa compañía, ¡Cómica...! ¡Espectacular...!
¡Dinámica...! ¡Fastuosa...! Venta
anticia da

PRICE. - (21 - 63 - 19.1 Catedral Variedades. Dirección, Circuitos Carcellé. 7-11 [Exitazo! Nuevo programa Altas Variedades. To-mas de Antequera, Antonita Ro-mero, Karabias, Carmen Moreno, Merio, Karahas, Carmen Moreno, Krik-Krak, Paquita del Hierro y Pedro Ximénez, Juan Moracho, Carmen Maria, Hermanas Bello-so, Campax, Maravillas Ballet, etc.

so, Campax, Maravillas Ballet, etc.
16 magnificas atracciones. Localidades, desde 5 a 25 ptas. (Apto.)
REINA VICTORIA.—(Lili Murati. Cuatro últimos días.) 7-11:
Una doncella francesa.
ZARZUELA.—(R e f r i g erado.)
Dirección, Lola Rodríguez Aragón. 7-11: Joaquín Gasa presenta el clamoroso éxito de la super-revista ¡Ritmos de Broadway! (Gasa, Bronenberg y Gisa Geert, música original de Algueró y números internacionales de way! (Gasa, Bronenberg y Gisa Geert, música original de Algueró y números internacionales de picara edad (Debbie Reynold-curd Jurgens). Color.

Ethel Rojo, Carlitos Pous, Ruby and Charles Whaat y Ballet Marand Charles Whaat y Ballet Marand Charles What y Ballet Marand Charles tenido de ;Ritmos de Broadway...! es más para pintar que para describir y se puede compapara describir y se puede compa-rar a un fantástico castillo de fuegos de artificio, en el que se combinan la fantasia y el arte...x Se despacha con anticipación.

#### SESION NUMERADA

ALBENIZ.-(Refriger a d o.) 4. 6.45-10.45: Esto es Cinerama. La atracción más espectacular del mundo. Apto todos los públicos. Venta anticipada localidades.

Amaya.—Ladron él, ladrona ella. AVENIDA.— (21-75-71.) 4,30-7-11: Sombra en la noche (Esther Willians - John Saxon). Techni-

BARCELO.—4,30-7-11: La pi-cara e d a d (Debbie Reynolds).

Eastmancolor.

Benlliure.—Un crimen por hora.

Bulevar.—Prisionero de su trai-

CALLAO.-4,15-7-10,45: El camino de la paz y El area de Noé.

CAPITOL.-(Refrigerado.) 4,30-7-11: Los diablos verdes de Mon-tecasino. Tolerada. CARTAGO.—(Bravo Murillo, 28.

57-70-23. Quevedo.) 4,15-7-11: picara edad (Debbie Reynolds-Curd Jurgens). Color. COLISEUM.—4,15-7-11: ¡Gran-(José Ferrer - Zsa Z sa Gabor). Arenas de muerte.

# CARTELERA de ESPECTÁCULOS

#### PROGRAMAS DE TV.

HOY.—19,03: "Pepinillo" y "Cacatúa". Payasos de T. V. E.—19,18: Concurso cultural.—19,34: Cine documental.—19,44: Guiñol de Maese Villarejo.—20: No apto para mayores. Un espacio sólo para pequeños. 20,33: Juegue usted con mosotros. Un teleconcurso. — 20,59: Documental: "Playas".—21,10: "La gran estafa".—21,30: Ustedes y nosotros (un espacio para sus sugerencias y opiniones).—21,35: El ho m b r e del tiempo.—21,40: Telediario, (segunda edición). Noticiario.—22,50: Cine documental: "Playas".—2,10: Cine documental: "Playas".—2,10: Cine documental: "Playas".—20,50: ¡Buena suerte! Sorteo de regalos.—21,20: "Cisco Kid", telefilms Universal y atraccio nes.—23,45: Nocturno.—24: Vuelta Ciclista a Francia.—0,15: Edición especial.—0,28: Buenas noches y "Lo que Cristo nos dijo".

#### **VERANEE SIN SALIR DE MADRID**

#### CHOPERA DEL RETIRO

HOY, 7 TARDE, GRAN BAILE

11 noche, homenaje a ANGEL ROMERO

con la intervención de Fernanda Romero, Angelita Funez, Lola Romero, Fina Ortega, Los Bohemios, Maite Galán, Pu-rita del Valle, Kito y Ramón Lorenzo con su orquesta

MAÑANA, 7 y 11 NOCHE animados bailes con grandes orquestas y sugestivas sorpresas

dioso triunfo! Papá Piernas Largas. Cinemascope, Color de Luxe. Sonido estereofónico (Leslie Cabectera, Jubal. ron-Fred Astaire-Terry Moore). Tolerada.

Tolerada.
GRAN VIA.— (Refrigerado.)
4,30-7-11: Adorables y mentirosas
(Isabelle Corey-Franco Fabrizi).
LA TORRE DE MADRID.—
(47-16-57.) 4,15-7-11: ¿Dónde vas,
Alfonso XII? (Paquita Rico-Vicente Parra). Eastmancolor. To-

lerada.

LOPE DE VEGA,—(Refrigerado. 47-20-11.) 4,30-7-11: Llévame contigo (Romy Schneider). Color.

MARVI.— (Cartagena, 89. 45-66-15. Refrigerado.) 4,15-7-11: Un crimen por hora (Jack Hawkins-Dianne Foster). Technicolor.

PALACIO DE LA MUSICA.—6,30-10,15: La vuelta al mundo en 80 días (Cantinflas). Hablada en

80 días (Cantinflas). Hablada en

español, Tolerada.
Palacio de la Prensa. — De entre
los muertos (vértigo).

PAZ.—(Refrigerado.) 4,15-7-11: Casco de acero. Tolerada.' POMPEYA.—4,30-7-11: La pelirroja indómita (Greer Garson-Dana Andrews). Color.

Dana Andrews). Color.
Princesa.—Ligeramente escarlata.
PROGRESO.—4,30-7-11: Angeles de acero (Ray Milland y la
R. A. F.). Cinemascope. Color.

R. A. F.). Cinemascope. Color.
Tolerada.

BEAL CINEMA.— (Refrigerado.) 4,15-7-11: ¿Dónde vas, Alfonso XII? (Paquita Rico-Vicente Parra). Eastmancolor. Tolerada.

REX.— (Teléfono 47 - 12 - 37.)
Continua de 11 a 4. De 4,30 a 6,30 sin numerar. Numerada 7 y 11:
La virgen rescatada (Ettore Manni). Ferraniacolor.

RIALTO.— (Temperatura agra-

RIALTO.—(Temperatura agradable.) 7-11: Cuando el viento sopla (Curd Jurgens-Mylene De-

mongeot).

Roxy A.—La sposa del mar.

Roxy B.—De entre los muertos

SAN CARLOS.—3,30 - 6,30 - 10: Un poco de cielo. Technicolor. Jubal. Technicolor. SAN MIGUEL.—4,30-7-11: La

11: La picara edad (Debbie Reynold-Curd Jurgens). Color.

#### SESION CONTINUA

Actualidades. — Festival cortome-traje: No-Dos, noticiarios, Imágenes,

ALBA.—(27 - 07 - 85.) Selecto. Continua 10 mañana: Hombre o

demonio, Mi tío.
Albarrán.—Aqui hay petróleo.
Alcalá.—Sucedió así y Bandido.
Alcántara.—El caballero enmascarado y El destino de Sissi.
Alexandra.—Padres e hijos y Prisionero de su traición.
Albambra.—La noche y el alba y

sionero de su traición.
Alhambra,—La noche y el alba y
Más allà de la duda.
América.—Las fronteras del crimen y Mi desconfiada esposa.
Apolo.—Casino de París y El dés-

Aragón.—Acción inmediata y IVI A Las Vegas! Argel.—Al oeste de Zanzibar y Mi

ARGUELLES.—Continua 5: La picara edad (Debbie Reynolds). Eastmancolor.

Arizona.-Era el comandante Calcut y Jivaro. Astoria. — Simbad y Princesa mo-

derna,
Astur.—El caballero enmascarado
y La sirena y el delfín.
Ave María.—Ilusión de media noche y Tu hijo debe nacer.
Avenida (Vallecas).—El rey de los
monstruos y Gimpel, maestro de
espías.

Ayala.—Travesia de Paris y El arniduque y la costurera. Azul.—El señor de Balantry y Vio-

(Denny Kaye). Toleradas.

Bilbao.—Ligeramente escarlata.

Bristol.—Ligeramente escarlata.

California. — Gimpel, maestro de
espias y Gritos en la noche.

CANDILEJAS.— (Delic i a s. 51.

28 - 74 - 92. Refrigerado, Selecto. Confortable.) 5: Simbad y la princesa. Technicolor. Cinemasco-pe. Natalia (Martine Carol). To-

Chamberi.—Unidos por el crimen
y El déspota.
Chiki.— Vuelve Martín Corona y
Eligió el infierno.
Chueca.—Esta chica es para mí y
Arenas de muerte.
Delicias.—Peligros de juventud y
Ana de Brooklyn.
Doré.—Los ángeles del barrio y
Anastasia, la última hija del zar.
Dos de Mayo.— ¡Qué familia! y
Maria Vetsera.
Elcano.—Tempestad en el Nilo y
Jimmy.

color, Cinemascope, Tolerada.
Goya (Vallecas). — El experimento
del doctor Quatermans.
Granada.—Ahora y siempre y Los

os de Susana. Iberia.—Las mellizas y su rival y a promesa. Ibiza.—Esta chica es para mi y

IDEAL.—Continua 3: Un cri-men por hora (Jack Hawkins-Dianne Foster). Technicolor. Pa-ses: 3-5-7-9-11.

ste? y Casta diva. Infanta Beatriz.—Picnic y Moulin

Infantas.—Ladron él, ladrona ella. Iris.—El charro inmortal y Nacida

Jorge Juan.-Prisionero de su trai-

oda la verdad. Lepanto. — Sombras acusadoras y Trapecio.

Lido. — Adiós juventud y Ligera-

Princesa moderna.
Luchana.—Un crimen por hora.
Lusarreta. — Gimpel, maestro
spias y Las chicas de la Oruz Ro

Becerra.—Jubal. Bécquer.—Ellos y ellas y Jubal. Bellas Artes.—Ligeramente escar-

Bellas Vistas.—Brumas de traición Mi amor brasileño. Bellón.—El globo rojo y TKX no

BENAVENTE. — 10: La mano del extranjero (Alida Valli). El fabuloso Andersen. Technicolor.

lerado. Carretas:—Cara o cruz y Arianne. Castilla.—El almirante Canaris y

Robinsón.
Cervantes.—Emilio y los detectives
y El destino de Sissi.
COLON.—4: El amor nació en
París y El americano (Glenn
Ford). Technicolor.
Chamartín. — Sexto continente y
La carga de los jinetes indios.
Chamberi.—Unidos por el crimen
y El déspota

España.—Emilio y los detectives y España.—Emilio y los detectives y El destino de Sissi.

Espronceda. — Las maniobras del mor y Ana de Brooklyn.

Europa.—La promesa y El rebelde.

Excelsior.—Costa de tiburones y Jn castillo en el Tirol.

Felipe II.—Agente secreto y Un ey en Nueva York.

Figaro.—Tizoc y Secreto de confedicio

ón. Flor.—Dos vidas y Red invisible. Florida.—El millonario y Hoguera

GONG. - Continua 5: Angeles de acero (Ray Milland). Techni-

Imperial.—Esta chica es para mi Arenas de muerte. Imperio.—Cariño, ¿por qué lo hi-

Lavapiés.—Cautivos del terror y

ente escarlata. López de Hoyos.—Orgullo y pasión

MAGALLANES.-4: Esta chica es para mí y Arenas de muerte (Sofía Loren-John Wayne). Color.

Refrigeración perfecta.
María Cristina. — Martes negro y
Locuras de verano.
Metropolitano.—Brigadoon y Jubal.
Montecarlo.—Susana, pura nata y

# REX LUNES PROXIMO ESTRENO

¡JUGABA FUERTE! ¡AMABA EN GRANDE! ¡¡PEGABA DURO!! PORQUE LA FORTUNA, LA AVENTURA Y LA FUERZA SE LLAMABAN MORGAN



DIRECTOR: PATRICE DALLY

IUN CABALLERO CON UN CLAVEL EN LA SOLAPA Y UN K. O. EN CADA PUÑO!

de Brooklyn.

Montija.—¿Con quién andan nuestras hijas? y Un hombre solo. montha.—Con quien andan nues-tras hijas? y Un hombre solo. MONUMENTAL.—Continua 5: Anastasia (Ingrid Bergman-Yul Brynner). Cinemascope. El hom-bre del traje gris (Gregory Peck).

Cinemascope. MOTOCINE. — (Rotonda Auto-pista Barajas. 48 - 27 - 57.) 9,15: Arenas de muerte (John Wayne-Sofía Loren). (Español - inglés.) Color. Cinemascope. Comple-

Mundial.—Sitting Bull y Melodia

interrumpida.

Murillo.—El tirano de Toledo y La sirena y el delfín. MUNOZ SECA.—(31-51-41.) 10: El seductor y Tamango. Narváez.—¡Qué familia! y Ana de

Odeón.—Las maniobras del amor y Olimpia.—Los forasteros y La ba-talla del río de la Plata. Oraa. — Esta chica es para mi y Arenas de muerte.

PALACE.-4: La pelirroja indómita (Greer Garson-Dana An-

drews). Color.
Palacio del Cine.—Complementos
y Prisionero de su tralción. PANORAMA.—(Refrigerado.) 10 mañana: Jubal. Technicolor Pavón.-Un poco de cielo y Ju-

Pelayo.—Lio en el valle y El honor el capitán Lex. Peñalver.-Jubal. Pez.—Los aristócratas y El déspota Pizarro.—Esa voz es una mina y Tres pasos hacía la horca. Pleyel. — Los hermanos corsos y

Gran mundo en Montecarlo Postas. - Retorno al pasado y El Praga.—Secreto de confesión y La

bella campesina.

Príncipe Alfonso. — Serenata en Méjico y Torpedos humanos.

Príncipe Pío.—Inflerno de los héroes y Jubal.

PROGRESO. - 5: Angeles de acero (Ray Milland y la R. A. F.). Cinemascope. Color. Tolerada. Provecciones.-Angeles de acero

Quevedo.—Conspiración de silen-cio y Torpedos humanos. Roma.—Pepe el Toro y La última vez que vi París. Sáinz de Baranda.—La promesa y

Salamanca.—Angeles de acero.
Salaberry. — Orgullo y pasión y
orpedos humanos.
San Cayetano.—Los gavilanes del
strecho y La sirena y el delfín.
SAN DIEGO.—(Pte. Vallecas.)

4: La hermana San Sulpicio (Carmen Sevilla). La sirena de las aguas verdes. Ambas color. San Francisco.—Heidi y Peter y El

igre de Chamberf.
San Luis.—El diablo del desierto.
Savoy.—El seductor y Dos vidas en us manos. Sevilla.—El infierno blanco y El apitán Kopenick. SOL.-10 mañana: La carga de

Montera. — Sangre callente y Ana los rurales. Technicolor. La gran Bart, Gianna Quinti. Orquestas

ta de tiburones.
Urquijo,—Simbad y la princesa y
Anastasia.
Usera.—Carta delatora y Cenizas
bajo el sol.
Vallehermoso. — Acción inmediata

Ana de Brooklyn Velázquez. — Emilio y los detecti-ves y El destino de Sissi. Ventas.—Las fronteras del crimen

Dos vidas en su mano. Vergara,—Ligeramente escarlata. Victoria.—¡Qué familia! y Ana de

rooklyn. Vista Alegre.—El bebé y el acorazado y Yuma, Voy.—Jubal. X.—El juramento de Lagardere y ¡Viva Las Vegas!

EL BIOMBO CHINO.—(Musichall-Cha-ya. Isabel la Católica, 6. Tel. 48-50-81.) La sala dotada del más mederno sistema de refrigeración y aire acondicionado. Tarde y noche: Gran programa de atracciones internacionales. primera vez en España, Eddie Calvert (el hombre de la trompe-ta dorada). Tony Leblanc, «el chansennier de la temporada», orquesta atracción maestro Cres-po, ballet Biombo Chino. 7 tarde: Té-baile.

FLORIDA PARK.—Presenta a Rafael de Córdova, Gea and Ian

prueba. Technicolor. La gran prueba. Technicolor.
Tetuán. — Vacaciones en Italia y Mi desconfiada esposa.
Toledo. —Guardias de Roma y Costa de tiburones.
Urguijo.—Simbad y la princesa y Mesa, desde 20 pesetas. Arture Soria 12.

MOULIN ROUGE.—(Molino Rojo, Tribulete, 16.) En su elegante pista luminosa presenta la atracción internacional Les Villaltas y el original espectáculo Las gatitas madrileñas.

TEYMA.—Las mejores orquestas y atracciones con Kos Jitter Star's.

FRONTON RECOLETOS. - 11 noche: Oroz IIIAlsúa; Ituar-te II-Amorebieta IV. Antes otro a cesta. Espléndida refrigeración.
HIPODROMO DE MADRID.

Mañana, domingo, cinco tarde, carreras de caballos. Autobuses: Gaztambide, esquina Rodrígues

San Pedro.

TODOS LOS LUNES, DEPORTES, SUPLEMENTO DE PUEBLO

#### CARRERAS DE CABALLOS 197.000 PESETAS

a su disposición en el hipódromo, mañana, domingo, como fondo inicial de la apuesta quíntuple Además de en el hipódromo de Madrid, puede efectuarse esta apuesta en los siguientes locales:

AMAYA.—General Martinez BARNEY'S. - San Leonar-CARTUCHO.—Fernando el

Católico 63. CHIKITO. — Diego de León, 29. COCK.—Reina, 16. EL CORRILLO DE SERRA-NO.—Serrano 45. GALICEA. — Galileo esquina

a Cea Bermúdez. GALOPE.—Princesa, 70. GANCEDO.—Marqués de Cu-IMPERIO.—Galileo 51.

LA CAMPANA.—Glorieta de Bilbao, 4.
LA CONCHA.—Plaza de Santa Bárbara, 1.
LA DORADA.—Conde de Pe-

nalver, 45. MANOLO.—Jovellanos, 7. MANSARD.—Alcalá, 65. MONTEMAR. - Glorieta de Quevedo, 3.

NOCHE Y DIA.—Mayor, 1.

PARABERE.—Villanueva, 7.

PEDROSA.—Narváez, 13.

REBECA.—Drumen, 6. ROSIFER.—Guzmán el Bue-SAKUSKIYA.—Velázquez, 25,

PUEBLO - Pag. 19

# MADRID, ACTUALIDAD

## HOY

#### Información religiosa

Día 5, domingo. La Invención de la Santa Cruz.—Santos: Ale-landro, Evencio, Teódulo, Timo-

Misa de la Invención de la Santa Cruz, de color rojo.

Dia 6, lunes. — Santos: Isaias, Rómulo, Tranquilino, Dominica, María Goretti, Lucía Antonino,

Misa del Domingo VII de Penés, de color verde.

#### MISAS DE MADRUGADA Y DE

l'emplos: Basilica de la Mila grosa, cinco, cinco y media, sela y sels y media; iglesia de los Pa dres lesuitas de Areneros, sela y seis y media; iglesia de los Padres lesnitus de Areneros, seis y seis y media; Nuestra Sedora de Atocha, seis de la mañana; templo nacional de Santa Terasa (plaza de España), Padres capuchinos (Jesús de Medinacell), Padres Jesuitas (Maidonadó, número 1), parroquia de Santa Teresa y Santa Isabel, santuarla del Perpetuo Socorro e iglesia de Cristo Rey (Martin de los Eleros, 95), a las seis y media.

Serán oficiadas misas de siete.

Serán oficiadas misas de siete en las iglesias mencionadas y en las de Nuestra Señora de las An en las iglesias mentonadas y as las de Nuestra Señora de las An gustias, Concepción, San Anto nio de Padua (Bravo Murillo, número 150), Carmen, Covadonga Nuestra Señora de Rosario (carretera de Extremadura), Nuestra Señora de las Victorias, Corazón de Maria Auxiliadora (Padres salesianos), San Francisco el Grande, San Manuel y San Benito, San Marcos, San Martín, Sants Bárbara, Santa Teresa y Sants Bárbara, Santa Teresa y Sants de los Navarros, Salesas Reales santuario del Perpetuo Socorro San Miguel, Sar Colsto de la Victoria, Santiago, santuario del Corazón de Maria, Beata Ans Maria de Jesús, Nuestra Señors de Montserat, sant u ar io de Montserat, sant u ar io de legistra de les de la victoria de la contra de les de legistras de les de Montserat, sant u ar io de legistras de les de legistras de legistras de legistras de les de legistras de de Montserrat, santuario de Nuestra Señora de los Peligros (Joaquin Costa, 49), parroquia de Carabanchel Bajo.

Misas de dus:

Misas de dus:

Parroquia de Nuestra Señora
dei Carmen y San Luis (calle dei
Carmen), Nuestra Señora de los
Dolores (San Bernardo, 103)
Nuestra Señora de los
nuestra Señora del Pilar (Con
ne de Peñaiver, c5), Nuestra Se
ñcra dei Rosario de Fátima (cametera de Aragón, 84). Sagrado
Corazon (Generai Zabala, 10)
San Agustin (Juaquin Costa, sin
número), San Andrés (plaza
Marqués de Comillas, 9), San Ginés (Arenal, 13), San Jeronima
el Real (Moreto, 4). San Jusé
(Alcala, 41) y San Juan de la
Cruz (Ponzano 15 duplicado).

#### Avisos varios

CUPON DE CIEGOS

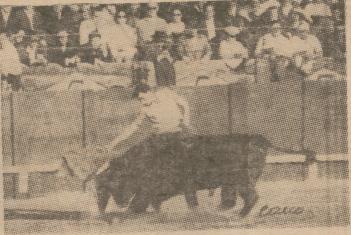
El número premiado ayer es el 680.

#### Farmacias de guardia

Paseo de las Delicias, 72; General Lacy, 8; Ave María, 31; plaza del Angel, 15; León, 13; Atocha, número 109; Juan de Mena, 11; Pacífico, 47; paseo Marqués de Zafra, 19; avenida de Felipe II, número 13; Ibiza, 66; Lope de Rueda, 34; Alonso Heredia, 7; Alcalá, 90; Francisco Slivela, 96; Marcenado, 27; Lista, 87; Velázquez, 30; Ayala, 53, Castelló, 68; Monte Esquinza, 25; Infanta María Teresa, 21; avenida de La Habana, 6; Alonso Cano, 91; Trafalgat, 75; Zagasta, 5; Alonso Cano, 9; Hortalcza, 15; plaza de las Balesas, 7; Barquillo, 7; Montera, 9, Luna, 18; Veneras, 4; Castilla, 12; Jaén, 35; Almansa, 59; Barón del Castillo, 2, Bravo Murillo, 75; avenida de las Islas Filipinas, 4; Fernández de los Rios, Character 152, Acardo 28; Giugnán Barón del Castillo, 2, Bravo Mu rillo, 75; avenida de las Islas Fl lipinas, 4; Fernández de los Rlos, número 53; Acuerdo, 38; Guzmán el Bueno, 6; Benito Gutiérrez, 25; Ventura Rodriguez, 13; paseo de Extremadura, 27: Calatrava, 40; Cuchilleros, 12; carretera de Aragón, 47; Bamón Patuel, 19; Virgen del Val, 35 (barrio de la Concepción); Boldano, 37; Ascao, número 47; López de Hoyos, 374 (Cíudad Lineal); avenida del Generalisimo, 76 (prolongación de la Castellana); En.bajadores, 27; Martinez Borreguero, 3; Marcelo Usera, 85; Francisco Relnoso, 35 (Orcasitas); Marqués de Viana, 74 (Tetuán); Pinos Alta, 2 (Tetuán); General Ricardos, 40; Alejandro Sánchez, 57 (Mataderos); General Ricardos, 173; camino de la Laguna, 37 (Carabanchel); avenida de la Albufera, 87 (Puente de Vallecas); Martínez de la Riva, 113 prov (Puente de Vallecas); avenida Monte Igueldo, 81 (Puente de Vallecas). 

El espontáneo de Aranjuez: Pablo Agudiz revela que es «El mudo»

# Ahora otros toreros quieren suplantarle y aseguran que son ellos los que se tiraron al ruedo cuando



El espontáneo torea el toro de Antonio Ordóñez, que los peones tratan de arrancarle. Después sería el propio torero de Ronda el que le felicitase y pidiese el indulto para él.

«El mudo» viene desesperado a

-Yo me tiré al ruedo jugandomelo todo para que ahora aparezca otro muchacho que, ile-

galmente, quiere suplantar mi personalidad. Ya lo han llevado a la radio y a la televisión. Dicen que él es el que se tiró al toro de Ordóñez en Aranjuez. Y me está haciendo mucho daño. Se llama «Curro de la Cruz», que

explica una historia sentimenta-

loide: dice que es huérfano y cuenta mil calamidades para que

hablen de él. No me gusta su modo de proceder, pero jallá él! Lo que me importa es lo que a

mi me afecta, que suplante mi

Es de Puente Genil «Curro de la Cruz». Si los dos muchachos

llegan a famosos, esperamos que se reconcilien. Pero el espontá-neo, «El mudo», hace bien en de-

jar las cosas en claro, porque el que se jugó los días de arresto ha sido él.

Antonio Ordónez y sus cuñados, los Dominguín, tienem un gran corazón. Y le compensaron. Primero, el torero de Ronda—¡señores, toda la culminación de una escuela taurina!—pidió perdón y dejaron a «El mudo» en libertad. Después, Pepe y Domingo González Lucas—hermamanos del 1 aun a pesar suyo.

manos del 1, aun a pesar suyo, si es que fuese defecto el reco-nocimiento del propio talento—

le han ofrecido una corrida en la plaza de Vista Alegre. Para que luego digan que cuesta dinero jugarse la vida. También cuesta dinero seguir una carrera. Tampoco ganan dinero el estudiante de ingeniería ni el ingeniero región licande de

Pablo Agudiz quiere olvidarse de eso de «El mudo». Ahora co-

mienza una nueva etapa para él.

de Pablo Romero que le corres-pondía a César Girón. Entonces sí que me llevaron detenido. Y

eso que el público me aplaudió. En Aramjuez dió siete muleta-

zos con clase. Fué cuando Ordó-fiez le dió la enhorabuena y le prometió ayudarle:

-No te preocupes por nada,

-Yo soy un torero, Quiero serlo. Pero como hay que vivir, me

he dedicado a muchos oficios:

albañil, empleado de una polle-

ría; todo lo que sale para ganar

unas pesetas. No tengo a nadie que me ayude. El invierno pasa-do toreé en fincas de Salamanca.

Pero es muy costoso salir adelante y tenía que hacer algo, como tirarme de espontáneo. El chico es de la provincia de Segovia. De Cantalejo, Está pre-

ocupado por la serie de «espon-táneos» que se atribuyen las fae-

-El único soy yo y quiero que

nas de Aranjuez:

TRABAJADOR

-He toreado alguna novillada.

niero recién licenciado.

A sus veintitrés años:

muchacho.

COMPENSADO

personalidad.

UNCA la historia de un que creyeron publicitario, «El espontáneo había dado mudo» tanto que hablar, que es-cribir, como la del mu-chacho que se tiró, en Aranjuez, al toro de Antonio Ordónez. Un toro que, literaturas taurinas y poéticas aparte, cogió al torero brutalmente.

-Es a lo que sale el toro en la plaza-nos dijo Ordóñez re-cién cogido-. Lo suyo es atra-parnos. Lo nuestro es salir ven-cedores, eso que llaman «vencer

El espontáneo es el hombre que se resiste a esperar el escaque se resiste a esperar el esca-lafón, el ascenso taurino, que nunca llega. Y aquel muchacho, claro, no quiso hacer antesala por más tiempo. Un día, como novillero, pasó tarjeta de visita. Tardaban en recibirle. ¿Y si irrumpiésemos en el despacho oficial de los maestros del toreo, sin presentación, para disfrutar la fama pequeñita de unos aplau-sos—oyaciones robadas en la caja sos—ovaciones robadas en la caja fuerte de la gloria—y después de la condena, breve, consecuencia de un acto delictivo? Así debió pensar. Y así saltó al ruedo Pa blo Agudiz Merino, mozo de bue-na planta, que me confiesa vein-titrés años y que parece de vein-tiséis cumplidos.

Es tartamudo, como Belmonte; pero parece ser que camina con paso firme, que su capote no du-da con faenas malas. Veremos. Es la hora de esperar.

EL «CASO»

Viene nervioso a nosotros. Ignoramos por qué. Un día será famoso el que hoy es modesto, y ese día uno tendrá que hacer antesala. Por eso nos gusta favore-cer a los anónimos. Por un mafinan que puede estar próximo.
Por eso nos disgustó no poderlo
ver, una tarde, en casa de mi
amigo Antonio Ordóñez—torero
de seda auténtica—cuando aquel espontáneo esperaba ser recibido. Pero eran más importantes los ganaderos, que hablaban vaya usted a saber de qué cosas.

Pablo Agudiz corrigió su mudez, que se convirtió en esa ora-

toria telegráfica, en ese hablar en morse que es la tartamudez. Un caso de fuerza de voluntad. Lo que no pudo evitar—según va explicando—es que en los carte-les, cuando ensayaba a ser torero, le pusiesen un sobrenombre

FABRICADAS EN SERIE

Precios interesantes.

ECORA

Alcalá, 30 - Tel. 210232 - Madrid

# fue cogido ANTONIO ORDONEZ



**El Padre Peyton** establece en Madrid un Centro Internacional de apostolado familiar

Procedente de Brujas (Bélgica), ha llegado a Madrid por vía aé-rea el P. Peyton, fundador y di-rector de la Cruzada Mundial del Rosario en Familia. El célebre misionero de la devoción a Nuestra Señora ha realizado en la diócesis de Brujas una de las más sensacionales campañas des-de que fundo la Cruzada del Ro-sario, hace diecisiete años, Más sario, hace diecisiete años, Más de 800.000 personas han suscrito el compromiso de rezar el rosario el compromiso de rezar el rosario en familia. Base de esta campaña ha sido la proyección de las películas en color sobre los Misterios del Rosario, que el P. Peyton realizó en España; un equipo de misioneras españolas, auxiliares de la Cruzada del Rosario nares de la Cruzada del Rosario en Familia, ha recorrido en la diócesis de Brujas más de 10.000 kilómetros, organizando la proyección de dichas películas. Sesenta mil hombres, organizados por parejas, han visitado prácticamente todos los hogares de la diócesis, que tiene un millón de bautizados.

Con ocasión de esta campaña se han organizado en la diócesis de Brujas las concentraciones populares mayores que conoce aquella región: 75.000, en Kotrich; 60.000, en Roselare; 35.000, en Brujas; 10.000, en Moskroom. El P. Peyton organiza estas campañas desde el Centro Internacional de Apostolado Familiar, que ha constituído en Madrid para Europa, Asia, Africa y Sudra Europa, Asia, Africa y Sud-américa, El Centro de Madrid sirve semanalmente programas para la radio y para la televisión

Dentro de unos días, el P. Peyton saldrá para Alemania y, pos-teriormente, irá a Chile para ini-ciar allí el movimiento del Rosario en Familia en América del



GRAN VENTA DE

# DE TODOS SUS ARTICULOS!

FALDAS, BLUSAS, VESTIDOS, ALBORNOCES, TOALLAS PLAYA, CAMISAS SPORT, NIKYS, PANTALONES DE VE-RANO, FRESCOS, MUSELINAS, ALPACAS, ESTAMBRES, ETCETERA

Y MILES DE ARTICULOS INTERESANTISIMOS EN TODAS SUS SECCIONES



ATOCHA, 16 - MONTERA, 33 CONDE PENALVER, 4 Y DOCTOR CORTEZO, 3

e aclare la cosa.

Que la suerte le sonria. Es dificil el camimo que emprende.

Pero ahora ya le ofrecen corridas. La empresa de Aranjuez le ha contratado. Y espera, impaciente, su debut en Madrid en la plaza chata y castiza de Vista Alegre. Antonio D. OLANO

CUARTOS DE BAÑO



Adquiéralo en IRISA... y ahorrará dinero

IRISA - Saneamiento POVEDILLA, 10

DETRAS DEL PALACIO DE DEPORTES

PHEBUO - Pág. 20

Madrid, sábado 4 de julio de 1959

# MADRID PARALELO 40



J. L. Castillo Puche

"A la siesta hay que entregarse con dignidad y entere-za, con lealtad y plenitud."



Luis Ponce de León

cones se encuentran señales y vestigios de las épocas más diferentes."



Alejandro Núñez Alonso

"La Academia lo piensa mucho, y para no equivocar-se actúa sobre he-



Pedro de Lorenzo

> "En la distancia de la noche ha escu-chado esa confidente voz de las ciuda. con historia.

«CENTRIFUGA»

Por LUIS

# 

¿Por qué España no se propone en serio exportar, por ejemplo, siesta? No creo que sea esto ninguna tontería. El mundo conoce poco y mal este producto típico de nuestra fauna y de nuestra flora—hay que decer que la buena siesta, la siesta siesta, tiene algo de borrego y algo de nabo, un poco de grasa y un mucho de vitaminas—, y tan pronto comenzara a salir la auténtica siesta española en botellas, como las salsas y los zumos a lo norteamericano, quizá se compensarían aquí muchos atrasos y destiempos económicos.

Hay mucha gente influída por no se sabe qué clase de dogmatismos científicos y pedagógicos, que trata de matar, como quien dice, la gallina de los huevos de oro, y suprimir, nada menos, que la siesta, que para nosotros no es sólo ya una institución tan respetable como el Tribunal de las Aguas, pongo por caso, sino que es algo que, además de darnos prestigio, podía darnos una eficaz contrapartida en las exportaciones.

Se trata de exportar siesta en buenas condiciones, siestas redondas como sandías, siestas alargadas como calabazas, pepitas de siesta bien adobadas, como se mandan las alcaparras, que también son un buen negocio, y si no, que lo digan los de Aguilas.

pitas de siesta bien adobadas, como se mandan las alcaparras, que también son un buen negocio, y si no, que lo digan los de Aguilas.

A veces despreciamos nuestros auténticos valores y casí nos da vergüenza decir que venimos de dormir la siesta o que vamos a dormirla, lo cual hace que ya el propio acto se haga como a hurtadillas y fraudulentamente. Y, lo que es mais grave, que a fuerza de no cumplir con la siesta de modo ritual y solemne, muchos se pasan el día sesteando por todos los rincones y trayectos de la ciudad. Demos a la siesta lo que es de la siesta, y seremos más felices.

A la siesta hay que entregarse con dignidad y entercza, con lealtad y plenitud. Y dedicarse todos a cumplir este mandamiento nacional con ejemplaridad y orgullo, logrando unas siestas perfectas, que incluso estén dosificadas como un buen específico o un buen vino. Y lo mismo que digo esto, digo también que a todos los que se dedican a expandir fórmulas vacuas como sucedáneas de la sicsta y o los someteria a riguroso examen, primero, psicológico, y después, incluso, de carácter social, llegando a aplicar multas y otras penas bastante severas. Con esta falta de seriedad, de reglamentación y de conciencia responsable de lo que es y debe ser nuestra siesta nacional, nos exponemos luego a que las siestas que mandamos fuera sean siestas demasiado largas, de casi todo el día, y no/esa siesta precisa y definitiva que comienza en la sobremesa y acaba cuando debe acabar.

Entre las cosas que, de momento, podemos enseñar a los extranjeros, enseñemosles y llevémosles, incluso a su propia casa—aunque sea enlatada—, este prodigioso descuido, este colosal bostezo que es la siesta, momento en que el sujeto, si bien parece dormido, es bien cierto que está acumulando fuerzas y humor para las jornadas venideras. Convenzámonos de que los toros y el flamenneo ya empiezan a estar muy vistos. En cambio, los visitantes que han probado una vez esta breva madura de la siesta, ya nunca son capaces de quitársela de los labios y siempre, esté ndonde estén, irá pudiera decir:

Comer, no se comerá, ni trabajarán los españoles, como usted dice; pero se echan unas siestas...
 Y las siestas son cosa de después de comer y trabajar.

José Luis CASTILLO PUCHE

 $\hat{y}$  a consequence consequence accessor  $\hat{y}$ 

# NEVERAS DE HIELO



TODOS TAMAÑOS PRECIOS DE SENSACION!

IRISA - Saneamiento POVEDILLA, 10

DETRAS DEL PALACIO DE DEPORTES

# EMPRE ha habido indicios

SEMPRE ha habido indicios que hacen sospechar que en la Academia Española de la Lengua hay humoristas, no sólo los profesionales cultivadores del humor, sino también los ocasionales de esporádica inspiración. En esa obra suprema y secular de la colectividad académica que es el Diccionario, se encuentran definiciones que, a falta de precisión, abundan en humor. Ante estas manifestaciones del género, y conociendo el monto de los honorarios de los académicos, cabe afirmar que nunca el humora del mando de los academicos. be afirmar que nunca el hu-morismo ha sido tan abnegado.

morismo na sido tan abnegado.

Ultimamente, tuve ocasión de leer en las páginas de "A B C" un sabroso artículo de don Julio Casares, tibulado "La Academia Española trabaja". Cuando terminé de leer el artículo experimenté un escalofrío al darme cuenta de la elasticidad del sentido académico del trabajo. Porque en dicho artículo se hace una breve historia de las peripecias sufrihistoria de las peripecias sufridas por los vocablos "explotar" y "presupuestar". Con el primero, la Academia invirtió medio siglo de prudentes delibera-ciones no para inventar la palabra, que seria justificable tan largo desvelo, sino para "canonizarla" en su cuarta acepción.
Para aceptar el vocablo "presu puestar", la Academia lo
supuestar" la Academia lo supuestar" la Academia lo pensó y repensó durante sesenta y seis años. Pero, al fin, ya podemos escribir las dos palabras sin mayores escrúpulos, aunque, dicho sea con sinceridad, siempre las habíamos escrito en el sentido de sus últimas acepciones sin saber que estaban en entredicho. estaban en entredicho.

No obstante lo dicho, si cabe dudar del rendimiento laboral de la Academia, nadie se atreverá a poner en duda su función utilitaria. Por ejemplo, la Academia francesa anda comprometida en la elaboración de su Diccionario oficial. Tu ve ocasión de leer noticias de algunas de las sesiones dedicadas al Diccionario. Entre los académicos franceses se suscitaron, más de una vez, vivas controversias sobre la mejor propiedad definidora de las propiedad definidora de las palabras. En los casos en que no llegaron a un acuerdo, y que los vocablos sometidos a disculos vocablos sometidos a discu-sión guardaban una legítima identidad con sus correspon-dientes españoles, resolvieron la discrepancia traduciendo al francés la definición del Dic-cionario de la Lengua Españo-la. Con lo cual no sólo se ex-tendió tras las fronteras el ge-nio de nuestro idioma, sino también el particular y anóni-mo sentido del humor de nues-tros académicos. tros académicos

Si otros paises carentes de un Diccionario oficial sienten la necesidad de elaborarlo académicos recurren al expe-dito sistema definidor de sus colegas franceses, la obra anó-nima y monumental de nues-tros académicos alcanzará una difusión nunca antes conocida. Mas, a pesar del aspecto honroso del caso, hay que convenir una vez más en la amarga lamentación de que nadie, ni la Academia, sabe para quién trabaja. Aunque sea en tan ra-quítica medida y a tan largo plazo.

A. NUNEZ ALONSO

# Nocturno en Mérida



L viajero pasa bajo las dan la vieja casa extremeña, colosales piedras de ese arco y ya está en la placita, junto al antiguo convento de Jesús. Hay un estanque, recogido y oscuro, entre bancos de piedra; la taza es pequeña, ruda; en el centro de la taza se yergue una estatuilla y se dobia, sedienta, sobre la rastra de ciénagas, sin espejo donde narcisear; ni gota de agua.

En esta plazuela de Santiago se levanta el parador de Turismo. Sin prisa de viajero, icómo gustaria de quedarse y de temporcar en una de esas celdas! En el breve camino de esta noche ha sorprendido una raza trabajada, ha visto ruinas monumentales, ha sospechado mármoles en columnas de Roma. El viajero se adentra en el jardinillo

ha visto ruinas monumentales, ha sospechado mármoles en confusión.

Aquí, en el Parador Nacio-Aquí, en el Parador Nacional, las épocas se superponen
como capas en una falla tectónica o los terrenos de una
mina. Al viajero—que no es
arqueólogo—le placería ir a
través de los tiempos ahondando en las vicisitudes de la
casa donde, por unas horas,
ha de morar.

Sobre el romano templo, ba-

Sobre el romano templo, ba-Sobre el romano templo, basilica de visigodos. En la basilica, la mezquita. Sucesivamente, convento. Y todavía ayer, este convento es cárcel de partido. A una luz pobre ha ido el viajero contemplando, en el patio interior, columnas de fuste romano, rayadas de caracteres árabes: toscos los textos; la escritura, cúfica.

desgrana sobre las propias aguas en remanso, prisioneras aguas vencidas... Reconstruye ahí el viajero las emociones de su jornada. Evoca.

Y de golpe, en la distancia de la noche, ha escuchado esa confidente voz de las ciudad esa confidente voz de las confidente voz de las ciudad esa confidente voz de las

de pozo de mármoles remo-tos; enlanchado, el suelo recu-bre una cisterna inmensa. Las bóvedas del parador recuer-

recio, y algún alto fuste de columnas de Roma. El viajero se adentra en el jardinillo hasta un cenador recoleto donde el agua surte y, como sin voluntad, cae a hilo, cómplice de las sombras, midiendo silonido.

úfica. emblandecida tras el cristal de Centra ese patio un brocal las aguas. Es una voz de si-

Pedro de LORENZO



## Prestan juramento 66 nuevos letrados

En el salón de Plenos del Tri-unal Supremo se celebró el bunal acto de prestar juramento sesenta y seis letrados, entre los que figura una señorita, reciente-mente incorporados al Ilustre Colegios de Abogados de Madrid, que constituye la segunda pro-moción del año judicial 1958-1959. La solemne ceremonia fué presidida por el presidente del Tri-bunal Supremo, don José Castán Tobenas, la quien acompanaban los presidentes de las distintas Salas del Alto Tribunal. Asistie-ron también al acto el decano y, los miembros de la Junta de Go-bierno de la Corporación madri-leña.

Terminado el acto de prestar juramento, los nuevos letrados pasaron al salón de actos del Colegio, donde el decano, don Manuel Escobedo, les dirigió umas mayor exactitud y responsabili-dad al servicio de la Justicia. Finalmente fueron obsequiados

palabras de bienvenida y les ex-hortó a cumplir su deber con la

Su calidad es única

El reloj sulze de máxima confianza

Marca universal

L amigo José Ignacio de Velasco nos hizo ver que sin salir de la provincia de Madrid pueden visitarse los paisajes más distantes y distintos de la Peninsula, como si en esta parcela central se recapitularan las regiones. Siendo capital de España la ciudad su provincia cuendo capital de España la ciudad, su provincia cuen-ta con representaciones naturales de las demás provincias. Entre los pueblos y parajes madrileños los hay que parecen levantinos, montañeses, an-daluces, catalanes, gallegos, hasta gitanos.

Y más aún: los hay trogloditas, románicos, mesiglo de oro, austríacos, borbónicos, trados, románticos, cursis y yanquis. De tal modo, que por nuestros rincones se encuentran señales y vestigios no sólo de los espacios, sino de las épocas

Ejemplos bien conocidos son El Escorial, Aran-juez, Chinchón... Ejemplos menos conocidos: Fuen-tidueña, Colmenar de Oreja, Buitrago, el Encinar de los Reyes... Este último, aqui al lado, es una

ciudad del otro continente. Buitrago o Robregordo, al borde de la carretera general de Irún, son aldeas de la Edad Media. Jarama y Madarquillos son ríos que en sus meandros abrigan paisajes de Italia; el Angostura y Alberche, de Suiza; el Lozoya, en algún punto se pone escandinavo; el Tajo y Man-

algún punto se pone escandinavo; el Tajo y Manzanares, franceses; el Guadurrama, português.

Pero no os hagáis ilusiones ni os anticipéis a protestar la exageración, porque nada de esto es grandioso, sino todo en miniatura, en maqueta, breve, recogido y hasta escondido.

Pero es bueno señalarlo y sugerirlo para los innumerables que se quedan aqui. Ahora que el verano empieza y que el turismo menor está desarrollándose—el turismo del dia jestivo, el turismo de las dos o tres ruedas de una motocicleta—, el de las dos o tres ruedas de una motocicleta—, el pequeño mundo de la provincia de la capital es hermoso como el ancho mundo, si se le mira con amor y ánimo contento.

Luis PONCE DE LEON

# FONTANEROS



Cuanto necesitéis, en "IRISA AL SERVICIO DEL FONTA-NERO"

Agentes de ventas de Uralita IRISA - Saneamiento

POVEDILLA, 10

DETRAS DEL PALACIO DE DEPORTES

TELEFONO DE PUEBLO: 25-61-32 dad al servicio de la distanta.

Finalmente fueron obsequiad con una copa de vino español.

P. U. E. B. L. O - Pág. 24

Madrid, sábado 4 de julio de 1959

## MOTOR

- CAMIONES - MOTOS AUTOMOVILES

#### ACCESORIOS Y REPUESTOS

LA mejor polea trape-zoidal. Villén. Patenta-da. Paseo Delicias, 59.

#### **ESCUELAS**

\* ESCUELA "España".
Alfonso XII, 58 Teléfono 27-62-44
ESCUELA automovilista Salmantina. Conde Peñalver. 24 Teléfono 35-41-02.
ARENAL escuela automovilista Arenal. 23 Teléfono 43-43-31. Sucursal: plaza Caidos. 5 Guadalajara
BOADA, escuela automovilista Jorge Juan. 50 35-56-11.
PONS, escuela automovilista Lagasca, 133 36-42-66.

movilista Lagasca, 133
36-42-06.
A C A hama automovilista "Alvarez Hermanos" Antonio Flores, 4.
(Esquina Sagasta, 24)
Teléfono 23-31-22.
PONS, escuela automovilista, (Sucursal.) Gobernador, 4. Araniuez.
BOADA enseña conducir motos y automóviles, Jorge Juan, 50.
BOADA Profesores especializados.
BOADA Carnet para manores de 18 años.
BOADA Enseñanza especial para seferitas au-

pecial para seferitas au-tomóvil y moto.

BUADA 35 56 11-36 91 36

BOADA Jorge Juan, 56 Madrid.

### **AUTOMOVILES**

#### COMPRAS

PABLO Autos - Voy.
 Compra-venta. 57-19-46.
 Viriato, 20.

#### VENTAS

P HERRANZ FUIGOD . .. Simca, motor Flash

HERRANZ Sear A.400
extraordinario

HERRANZ Jaguai 5 1/2

utros, extraordinario
HERRANZ Foro Prefet
extraordinario
HERRANZ Furgon Pen-

et, estupendo HERRANZ Seat 600. es-

trenar HERRANZ Sear & cs-

HERRANZ Castello \$2

HERRANZ Castello \$2

C. t. D. A Visite nuestra exposición y encontrara el coche que desee Ultimos modelos.

Lo mismo europeos que americanos. Nuevos y usados. Comercial Ibericio interes a n t i s i m o ca de Automóviles, S. L. cio interes antisimo ca de Automóviles, 8 L. Francisce Rojas 5 57-41-91 HIGUKKA Peugeot 203 cama, barato HIGUKRA 1.400 seminuevo barato HIGUERA Pedro Unante 14 (Esquina paseo Delicias)

nue 14 (Esquina pa-seo Delicias) PEECIOSO Pegaso tu-FORD Thunderbird 57

SEAT
CADILLAC 48
CITROEN 11 tigero.
PEUGEOT cama VOLKSWAGEN

VOLASWAGEN
RENAULT 4-4.

JUAN BRAVO 41
SEAT 1.400 Hermosilia, 123
SEAT 600 Hermosilia, 123
PELICENT 203 IMPECA

PEUGEOT 203, Impeca-

PEUGEO1 203, impecable. Hermosilla 123.
PEUGEOT 403, extraordinario. Hermosilla, 123.
AUTOMOVILES todas marcas Venta a plazos Hermosilla, 123.
FIAT 1.900 Castellana, 78.
BORGWARD ISABELLA muy bonita Castellana, 78.

muy bonita Castella-na, 78.

PONTIAC 1952, muy bonito Castellana, 78.

SEAT 600 Castella-

na, 78. • CHEVRO' ET 1951 Cas-

chevro et 1951 tas-tellana, 78.

RUBIA SEAT cuatro puertas Castellona, 78.

PLYMOUNT 1957.

FORD 1957.

PONTIAC 1955 y 1952.

CHEVROLET 1952 SEAT 600. OPEL KAPITAN 1956. DODGE 1950, desca-

FORD 8 H. P.
BRAVO MURILLO, 64.
HENRY. Automóvi Les.
General Mola, 40.
LIQUIDA las existen-

cias.
¡PRECIOS NUNCA
VISTOS!
OPEL KAPITAN.
FORD ZEPHIR.
FORD CONSUL,
VOLKSWAGEN. MADRID

SIMCA ARONDE. 1.100 SIMCA, 70.000. MORRIS OXFORD. SEAT SUPERLUJO. SEAT 600. ¡BARATO! WAUXHALL estrenar. admito plazos ni

cambios, HERRANZ, Citroën 11 normal, maleta. TRACTOR UNIMOG.

TRACTOR UNIMOG.
DODGE magnifico.
MORRIS como nuevo.
FURGONES.
FORD-BEDFORD.
CONDE VILCHES, 17.
(Detrás Cartagena, 52.)
;TAXIS! Ocasio nalmente vendibles.
¡SEATS! Cortos, largos preciosos. ¡SEATS! Cortos, lar-gos, preciosos. ¡AUSTINS! Grandes,

majestuosos. ;1.100! Cuidadisimos. ;RANAS! Buenis i m os, maleta.
PRECIOS, todos transferibles.
PRECIOS incompar a -

bles. \* BONITO Rovin francés, cuatro caba il o s, dos plazas, descapota b l e. Divino Vallés, 12, gara-je. Diez a dos.

#### URGENTE JENTA

autocares gas-oil lujo, 25 y 14 butacas. Teléfono 32 30 27

## CAMIONES

~~

COMPRAS

• GARAJE I ALLEKES NOGAL Especialidad en Barreiros y TDZ. Luis Mitjans 2 39-63-86

CAMIONES estrenar y usados, varias marcas. José Antonio, 33, sexto.

#### VENTAS

• HIGUERA compra ca

miones nuevos, semi-nuevos. Admite cam-bios. Facilidades. HIGUERA Bussin 10 to-neladas. HIGUERA Studebaker motor Barreiro, semi-

HIGUERA. Chevrolet Secorsa reductora, semi-

nuevo.

HIGUERA. Mercedes
100 HP., seminuevo.
HIGUERA. Commet
Perkins reductora, ba-

Perkins reductora, barato,

H I G U E R A. Leyland
Commet, seminuevo.

HIGUERA. Leyland super Beaher, matricular.

HIGUERA. Ebro seminuevo, basculante.

HIGUERA. Saurer 130
HP., 10 toneladas, fantástico.

HIGUERA. Pedro Unanue, 14. (Esquina paseo Delicias.)

CAMHONES Diesei todos

CAMIONES Diesel todos

tonelajes gasolina nor-males y bascul a p t e a Ponzano, 87 • HERRANZ Hino 10 to-

neladas • HERRANZ Castello 12.

HERRANZ Castello 32.
 PEGASO 165 y 120, estrenar Muchas facilidades pago San Bernardo 23 segundo
 CAMIONES nuevos, usados, varios basculantes facilidades Cambios Calle Delicias 16
 CHEVROLET 1939
 FORD basculante Maria de la O.
 BELFORD basculante.
 BRAVO MURILLO, 308 ("Metro" Tetuán.)
 GARAJE AS:

("Metro" retuan.)
GARAJE AS:
WHITE 150 H. P., dos
diferenciales.
WHITE 100 H. P.
DODGE BOLA AZUL,
motor Reo, gas-oil,
G. M. C. Barreiros, reductors.

G. M. C. Barreiros, reductora.
CHEVROLET SECORSA,
dos diferenciales y teductora.
PEGASO 120 H. P.
STUDEBAKER J-15.
CHEVROLET 1938.
1GRANDES FACILIDADES!

DADES! SALAMANCA, 15. (Estrecho.)

MOTOS

MAN Motocicletas

Princesa, 26

"SAN VICENTE". Side molques. \* GARAJE "SAN VI-CENTE", \* "SAN VICENTE", Mon-

tesas, Ossas, Cofersas.
"SAN VICENTE", Entrega inmediata.
"SAN VICENTE", Rie-

"SAN VICENTE", theju, Roa, Sanglas.
"SAN VICENTE". Talleres reparaciones.
GARAJE "SAN VICENTE". San Vicente, 15.
(Metro Tribunal.)

#### Motocicletas

JANGLA!

Duque de Sesto, 42 MADRID

\* ARIAS. Azucenas, 25. Frente 300 Bravo Mu-

ARIAS. Azucenas, 25. Tetuán, salida Azucenas, 25. parroquia Las ARIAS. Frente Victorias. ARIAS. Telefonos: 541834, 541835, 349013. ARIAS. Motocicletas to-

das marcas. ARIAS. Sin entrada ni fiador. ARIAS, Minsa 125 moderna. ARIAS. M. V. cuatro

tiempos.
ARIAS. M. V. turismo.
ARIAS. M. V. sport.
ARIAS. Azucenas, 25.
34-90-13.
ARIAS. Issomoto fuertísima. ARIAS, Isso 200 depor-

tiva. ARIAS. Isso como la mejor. ARIAS. Montesa 110. ARIAS. Peugeot turismo. ARIAS, Peugeot lujosa. ARIAS. Peugeot equi-

padisima. ARIAS. Ossa Montesa 82. ARIAS. Guzzi 65, exenta carnet.
ARIAS. Guzzi 98, po

tente.
ARIAS. Lube todos Lambretta todos colores, ARIAS, Clúa todos mo-

ARIAS. Issocarros po-ARIAS. Issucarios potentes.
ARIAS. Motocarros Roa.
ARIAS. Motocarros Roa.
AVIA.; SENSACIONAL;
ARIAS. Entrada 7.000.

ARIAS. Entrada 7.000. ARIAS. Sanglas, Vespas, Rieju. ARIAS. Descuento de

1.000 pesetas. ARIAS. Enseña conducir gratis. ARIAS. Exposición úni-

ca. ARIAS. Regala carnet. ARIAS. Inform a c i ón gratuita. ARIAS. Regala salva-Regala portaequipajes. ARIAS. Regala carteras ARIAS. Visite, se con-Visite, se con-

ARIAS. Azucenas, 25. Frente 300 Bravo Mu-Azucenas, 25. Tetuán, salida ARIAS.

Metro Tetuán, salida Norte. ARIAS. Azucenas, 25. Frente parroquia Las Victorias. ARIAS. Teletonos 541834, 541835, 349013.

# CLUA

14 c. c., sin carnet, 125 c. c. y 175 c. c. Fodos tipos Más baratos y mejores GORRION I

Pesetas 5.700
FACTLIDADES DB
PAGO SIN RECARGO
A U C E M A
Mejla Lequerica ejia Lequerica 14 Teléfono 23-27-26

GUIFER. Nuevas, usa GUIFER. Sin entrada. GUIFER, Sin aval. GUIFER, 30 meses. GUIFER. Entregas inmediatas. GUIFER. Asombros os obsequios. GUIFER. Regala car-GUIFER. Compra usadas. GUIFER. Cambia por nuevas. GUIFER. Grandes co-

EANGLAS 350 por ausencia, toda

prueba. Verla, Ayuso. Tablada, 3

misiones. GUIFER. Semiesquina Maria Molina. GUIFER. Castellana, 70

(Pasaje).

MOTOCICLETAS N MONTESA



• SEIMO. Todas marcas. • SEIMO. Lube la más utilitaria.

SEIMO. Ossas 125-150. SEIMO. Montesas 82-· SEIMO. 110. SEIMO Grandes facilidades. SEIMO Entradas desde

Motocicletas

BRAVO MURILLO, 254

1.000 pesetas. SEIMO MV, Aymsa, Clúa. SEIMO. Bravo Mu IIo, 254. 334234-549045.

BISCUTER COMERCIAL Gran ocasión.

> SEIMO RRAVO MURILLO, 254

LLEGO por fin MOTO-LLEGO por nn MOTO-MUNDO.
SU MOTOCICLETA preferida en MOTOMUNDO.
MOTOMUNDO. Minsa.
La mejor técnicamente.
MOTOMUNDO. Mo tocicletas todas marcas.
MOTOMUNDO. Topete,
33 (frente Metro Alvarado). MOTOMUNDO. Peugeot

de lujo. MOTOMUNDO. Sin entradá,
MOTOMUNDO. La mbrettas equipadisimas.
MOTOMUNDO. Sin aval
ni flador.
MOTOMUNDO. Topete,
33. Teléfono 34-86-72.
MOTOMUNDO Montesas, 110. MOTOMUNDO Enseña conducir gratis.
MOTOMUNDO. Guzzi 65 exenta carnet.
MOTOMUNDO. Ossan

MOTOMUNDO. My dos y cuatro tiempos. MOTOMUNDO. Topete, 33 (frente Metro Alvarado). MOTOMUNDO. Sanglas MOTOMUNDO. Grandes

MOTOMUNDO. Grandes descuentos.
MOTOMUNDO. Is so s cualquier modelo.
MOTOMUNDO. Topete,
33 (frente Metro Alvarado). 34-86-72.
MOTOMUNDO. Roa s,
super . Foxter bicilindriess. MOTOMUNDO. Las me-jores condiciones de MOTOMUNDO, Motocarro Avia. MOTOMUNDO, Motocarros Roa. MOTOMINDO. Motoca

rros Junior.
MOTOMUNDO. Entrada
7.000 pesetas.
MOTOMUNDO. Ha s ta 36 meses.
MOTOMUNDO. Moto-MOTOMUNDO. Moto-carros Iresa. MOTOMUNDO. Moto-carros Isso 200. MOTOMUNDO. Topete, 33 (frente Metro 1/va-rado). 34-86-72. MOTOMUNDO. Velomo-

tores todos modelos.
MOTOMUNDO. Vespas MOTOMUNDO, Acceso. rios gratis. MOTOMUNDO. Regala carnets.
MOTOMUNDO. Motori-MOTOMUNDO. Motorlza a todos.
MOTOMUNDO. Lube todos modelos.
MOTOMUNDO. Topeta,
33 (Metro Alvarado).
MOTOMUNDO. Topete,
33, a 200 metros de
Cuatro Caminos.
MOTOMUNDO. Topete,
33. Teléfono 34-86-72.
MOTOMUNDO. Espera
su visita.

su visita. \*OLONEHICOTO

Distribuidora Centro: Eduardo Onieva Ariza Joaquin Maria Lo-pez, 59 - Madrid

MOTORACI. Motocicle-tas, motocarros.
 MOTORACI. Amplist-mas facilidades,
 MOTORACI. C a m b 10 motocicletas.
 MOTOR A C 1. También usadas.

usadas.
• MOTORACI. Pradillo, 3 r o longación General Mola.)

punto



LAMBRETTA, concesto-nario oficial MOTO Cl. TY. Venta directa de fábrica al público. Pla-za Juan Zorrilla, 4. (Rios Rosas-Bravo Mu-rillo.) PRU-GEOT 125 Reduci-das entradas Termosi-lia 123

lexage SIDE BABY CANIC PRINCESA, 26

> TRANSPORTES POR CARRETERA

MADRID

TRANSPORTES madura Calle cia 29 334238

## OTRAS OPORTUNIDADES

Agencias

\* PASAPORTES, penales, carnets, documentos. "Gestoria Pajares" Fuencarral, 6.

Anuncios luminosos

• LUMINOSOS A R. N. E. Construcciones, repara-ciones, abonos. alquile-res. Nürem b erg, 17. 34-97-01, 25-85-22.

Consultas CLINICA antivenerea.
 Fratamiento arantizado. Impotencia, sifilis. blenorragia, fimosis Encomienda, 2 (14.273.) IMPOTENCIA, Ultimos tratamien to s. Fuenca-rrai, 6 (12.256.)

Compras

COMPRADOR joyas, pa-peletas Monte. Torija. Maestro Victoria, 1, 1.º (Inmediato Cómico.)

Detectives

DETECTIVES privados. Alter Espoz y Mina 13, primero 21-87-06

Fotografia

\* NOVIUS: vuestra toto

de boda, em:
FOTO ARES

tera, 36
FOTO GARB ANGOSA Mon-GARBOSA LUchana 20 FOTO BARBUSA COB-

Peñalver 4 NOVIOS!! | BODAS!! Una firma, un presti-gio: ROCA, fotógrafo. Carmen, 6. Vea exposi-ción, Reserve hora.

Gestorias administrativas

PASAPORTE, familias r as a politic, tamilias numero sa s, documento identidad rapidamente Licencias, Ayuntamiento, Seguros sociales. 314230 O. T. E. S. O. Preciados. 17

Grabados

CUADROS, marcos, molduras, láminas, es-tampas. Precios barati-simos JHERR Veláz-quez, 124.

Guardamuebles GUARDAMUEPLES Matesanz. 23-61-96.

Joyeria • PLAZOS 21-63-82.

Maniquies . ESTEL Abada 9.

agricola TRACTORES Diesel. Ponzano, 83.

Maquinaria

Maquinas coger

· SIRI Ensenanza gratuita. Menorca, 4.

• CIESA Duque Alba, 1.

Enseñanza gratuita

Maquinas generos

de punto REMALADORAS a tres hilos Unica fábrica en Madria imperio Mon tera, \$2.

MAQUINAS punto cematadoras garantizadas Loguill Oso 3 Teléfo-no 28-41-90 MAQUINAS punto pa-tentadas todos modelos, mano y motor: Jac-quard, racon Metier, Tramador imperio Montera. 32

TRICOMALLA, la mejor máquina de punto fabric a c i o n nacional Automáticas, manuales. General Alvarez de Cas-

INDUSTRIAS GODZAIEZ INDUSTRIAS GORZAIEZ
Maquinas de punto
electricas, manuales y
bobinadoras Exposición
y venta: Olivar, 14. Teléfonos 39 02 23 39 36 27
Fábrica: Amor Hermo-

## MAQUINAS

punto Conahen, rematadores tres hilos, ma no y motor, toda class dispositivos. Facilida-des pago. CAPDEVILA. Narváez, 31.

> Maquinas de escribir

• DIAGAR rodas mar-cas Economicas Facili-dades Augusto Figue-

oroa, 2

M A Q U I N AS escribii.
Grandes facilidades.
Montera 33 (Pasaje.)

VENTA, alquiler, UNDERWOOD, HISPANOSOLIVETTIS, otras marcas Precios interesantes. San Joaquin, 8
21-38-74.

ELIJA entre cien máquinas escribir, carros corrientes y grandes.
Doce meses crédito.
Hernán Cortés, 7.

Motores

REMI Alternadores, dinamos electromoto-res San Bernardo. 120. 24-92-58

Mudanzas MEGINO Goya 14. fe-tefono 25-69-16. Frasia-dos a provincias

Muebles MUEBLES economicos camas metalicas Loren-to Valverde, 8 (rincona-da) Feléfono 21-48-56
 TRASPASO local con li-

TRASPASO local con fi-quidacion muebles Car-nero 6 27-70-08 URGENTISIMO: come-dor, salon tresillos es-ti s. bar, comodas, ara-has, espejos Velaz-quez, 85, 2.º

EBANISTERIA Liquida. damos, muy baratos, co-medores. dormit o rios, muebles sueltos Cuarto de estar completo, con bar, 2.700 Bares-libre-rias desde 600 Ferroca-rril, 22 27-46-69

M U E B L E S - C A - M A P R A C T Y .
Fabricación propia. Muchos modelos. Hortaleza, 3. Esparteros, 8.
; V E R A N E A N leza, 3. Esparteros, 8.

¡ V E R A N E A N T E S ! Am u eb lar
vuestras resid e n c i a s
económicamente. A rmarios muchos modelos: otros, roperos, amplísimos, desde 500 pesetas. Comedores completos y sueltos. Butacas, sillones, librerías,
desde 250. Alcobas, tresillos nuevos y se m inuevos, infinidad de
muebles y tapicerías
procedentes sub a st a
RENFE y hoteles. Martín de los Heros, 72.
Sótano.

Patentes PATENTE 200.251: "Me-joras en la distribución de presión entre un par de rodillos." Ofrecese licencia explotación Re-gistro Propiedad Indus-trial.

Pérdidas

trial.

EXTRAVIADO cuader-nillo notas pastas plás-tico. Avisar teléfono 56-93-94. Gratificarán.

Pianos

· COMPRO planos. 319827

Plazos · ALMACENES ALCO Fa-

clidades pago

ALCO vende sin sumento
ALCO vende sin svai

ALCO Sastreria Camiseria, Gabardinas.

. ALCO. Lenceria seus ria.
• ALCO. Mantas Saba-

Colchas · ALMACENES ALCO. Tepidos en general Seño-ra y caballero. ALMACENES ALCO Montera. 6, primero.

#### Relojes

RELOJES Cauny, Dogma, precios os. Ancora 15 rubies. Desde 200 pe-setas. Puerta del Sol. 13 Teléfono 31-59-42

PLAZOS 21-63-82 DOGMA, Roxy Prima, Cauny, etc. Más baratos

poz y Mina, i, segundo (Puerta Sol) Enviamos a provincias

#### Varios

COMPRO, vendo, cambio fotográficos, prismáticos, ampliadoras Luchana 16
 CALEN TADORES gas reparamos. Transformamos butano 22-63-48

#### Zapaterias

IPIES SENSIBLESI Zapatos suaves, amplios, ligeros, SAL, Colón, 3.



# EN ESTA SECCION cada palabra 2 PESETAS

Para anuncios en esta sección 22 04 94

"PUEBLO" SE LEE EN TODA ESPAÑA

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.—1: Grasa de los animales, Cierta tela.—2: Acudiré. Rey pagano de Hungría.—3: Cansado, Impresión en el olfato.—4: Punto cardinal, Adverbio de modo. Ayuntamiento de La Coruña. Vocal.—5: Ciudad de la provincia de Navarra.—6: Nombre de letra.—7: Villa de la provincia de Málaga.
8: Vocal, Profetisa hebrea que saludó como Mesías a Jesús, Metal precioso. Punto cardinal.—9: Cierto recipiente. Dícese de la corona del general en el acto de la ovación.—10: Yerno de Mahoma. Villa de la provincia de Alicante.—11: Roba en la plaza, Ala sin plumas. VERTICALES.—1: Granero. Lías.—2: Período de tiempo Río de Asia.—3: Acaricia. Cierta do de tiempo. Río de Asia.—3: Acaricia. Cierta bebida.—4: Punto cardinal. Fiera. Madre de la Virgen. Vocal.—5: Al revés, planta crucifera.—6: Hija de Cadmo.—7: Cerro que domina un llano.—8: Punto cardinal. Escucha. Cierto juego Vocal.—9: Raqueta. Redil.—10: Ciudad y puerto de Finlandia. Letras de loba.—11:

#### Teatro madrileño Al revés, río africano. SOLUCION

HORIZONTALES,-I: Sebo, Opal,-2: Iré,

Madrid, sábado 4 de julio de 1959 The Principal The world what In

PUEBLO - Pág. 22 sald as of the

## ROPIEDAD

# EDIFICACIONES BALMASEDA

ZONAS:

(A dos minutos del autobús 24 y a cinco minutos del Metro)

(Próximos a la penúltima parada del tranvia 37)

Magnifica situación. Final General Ricardos. Auto. bús 5 y tranvías 31 y 34.

Y GARCIA GI

LE OFRECEN

CON OPCION A COMPRA

Renta: 350 a 550 ptas. mensuales

INFORMES:

AVENIDA DE LA ALBUFERA, núm. 6, 2.º oficina 2. Horas: de 10 a 2 y de 6 a 9, y ESPARTEROS, 11. Teléfono 21 83 50; poner con el 16 ó 17

capitalistas finan-cieros: Capitales para-dos no producen. Co-mercialmente rín de n grandes beneficios, sin exponerlos. Admiti m o s colaboradores. Informa-ción: Montera, 7, CO-MERCIAL.

#### HIPOTECAS

- HIPOTECAS 24 noras Exclusivas Areliano. Se-rrano, 58 Teléfono 25-33-54.
- 25-33-54.

  HIPOTECAS capidamente, 26-00-32.

  HIPOTECAS urgentes
  Fermar. Bravo Murilio, 346. 33-80-02

  HIPOTECAS fulminantes. BERMELL Peligros, 12.
- gros, 12.

  DISPONEMOS varias cantidades para hipotecas. 24-46-27.

  OFREZCO desde 50.000 hasta 2.000.000 primera, segunda, 26-00-32.

  NECESITO 2.000.000 sobre magnifica finca. Buen interés 36.70-8.
- Buen interés. 36-79-84. HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23

ENTAS

- \* MARIA TERESA. Hotel Cludad Lineal, 16.000
- bies. 22-74-64.
  PRECIOSISIMO hotel
  calle Kirpatrik. 1.250,000.
  MONISIMO chalet Miraflores. 500,000. Sái n z
  Baranda, 26. 36-46-18.
  HOTEL I TO, sierra,
  amueblado. Vendo, permuto. 240,000. Facilidades 36-79-84
- des. 36-79-84.

# RUSTICAS

COMPRAS

- URGENTE compro fin-ca alrededores Madrid 300-400 hectáreas. MA-RIA TERESA. 217492-227464.
  - VENTAS

Todo confort, diez habitaciones, jardín, patio. Llave en mano. Colonia residencia. Por sólo 400.000 ptas.

**VENDE PARTICULAR - 45 00 71** 

# EN EL ACTO VIVIENDAS BONIFICABLES

DESEMBOLSO INICIAL (contra entrega de llaves) desde 52.000 ptas. Resto: PLAZOS de 5 y 50 años Exentos del 90 por 100 de contribuciones

## CARRETERA DE ARAGON. 396

A 3 minutos del tranvia núm. 12 (Ventas-Canillejas) Servicio de autobuses

EN LAS MISMAS VIVIENDAS.

EN CONDE DE PENALVER, 92, 6.º B. TELEFONO 259437.

- \* FORMIDABLE en Ar-
- ganda. ESTUPENDAS fincas en provincias Ciudad Real y otras. Pídanos detalles. Sáinz Baranda, 26. 36-46-18.
- SOLARES

COMPRAS

\* COMPRARIA solar eco-nómico, rápidamen t e. GADEA. Padilla, 61. VENTAS

\* A 20 kilómetros Madrid parcelas fachada carretera, 60 céntimos ple. 217492-227464.
\* NAVE industrial comercial, 200 m2, extraordinaria construcción, 3.500 peseta m2 26.00.32 pesetas m2. 26-00-32.

PARA RESTAURANTE, PISCINA,

SALA DE FIESTAS

Parcelas de 5.000 metros cuadrados, casa amplia y edificaciones, fa-

chada carretera, agua abundante, luz, frondosisimos árboles, clientela asegurada. Magnifica como finca de recreo

VENDE PARTICULAR Valenzuela, 10, 3.º izquierda - 21 27 83

con formidable hotel,
48 kilómetros Madrid,
cerca Alpedrete.
1 M P O R T A N T I SIMA, junto Hoyo Manzanares, 1.500.000 pies
cuadrados.
FORMIDABLE en Arganda.
ESTUPENDAS fincas en
cardos, tres fachadas.
Sáinz, Baranda, 26.
Sáinz, Baranda, 26.

Sáinz Baranda, 26. 36-46-18.

SOLAR industrial, zona pesada, carretera Aragón, con tira de cuerdas, 10.900 pies. Teléfono 22-66-28.

MANAAAAAA URBANAS

VENTAS

- \* DIOS-AYUDA. Le brinda estupendo piso con-fort, Sancho Dávila, seis
- fort, Sancho Dávila, seis habitaciones, servicios, terraza. Facilidades.

  PRECIOSO exterior, terraza, cinco habitaciones, servicios, parquet, calefacción, Sáinz Baranda. Muchas facilidades.

- PRECIOSO piso Gene-ral Pardiñas, cuatro habitaciones, servicios, ascensor, precio redu-
- \* INTERESANTE aparta-mento amueblado, ba-rrio Concepción, 140,000, Sáinz Baranda, 26, 36-46-18,
- DIOS-AYUDA. Le ofre-ce pisos en todos los sectores de Madrid, ba-
- ratos y baratísimos. ¡CONSULTENOS! \* BUEN piso cuatro habitaciones, servic i os. Usera, facilidades.
- \* BARATISIMO en Sáinz Baranda, junto Narváez, tres habitaciones, servi-
- FORMIDABLE casa entre plaza Independencia y Serrano. 20.000.000.

#### AV 390, m², diáfana, dos entradas .4 × 4. 700,000 Facilidades.

EN RENTA. Con traspaso a convenir. **EXCLUSIVAS** ELADIO

Puerta del Sol, 5 21 43 16

Para anuncios en esta sección llame al telétono 22 04 94

co de tres habitaciones, comedor-estar, servicios y terrazas. BIEN SITUADAS Y BIEN CU-MUNICADAS. Precio, entre 80 y 100.000 ptas. Entrega inicial, desde 15.000; resto, facilidades. Informes: ABADA, 3, y en las mismas obras de calle José Arcones Gil, penúltima parada autobús y tranvía del barrio de San Blas. Incluso festivos. Obras, E D I F I C A C I O N E S EGUARAS. Abada, 3

PUEBLO se lee en toda ESPAÑA 

\* C A MBI O camión por piso. 39-40-36.

~~~~~~

**TRASPASOS** 

· TRASPASO tienda mue-

FRÁSPASO tienda muebles. Carnero, 6. 277008
FABRICA de chocolate tra spaso-admito socio.
MARIA TERESA. José Antonio, 33, 6.º
PENSION centriquisima, 25 camas. 21-74-92.
ULTRAMARINOS subarriendo. 21-74-92.
FISO industrial Mesón Paredes. 35.000. 21-74-92.
LOCAL cualquier negocio. 21-74-92.
PESCADERIA instalada. 21-74-92.

21-74-92. TABERA, Agente cole-

TABERA, Agente cole-giado, compra venta fincas en general. Hipo-tecas, traspasos indus-triales y comerciales. Información gratui ta. Acuerdo, 17. 31-23-39.

- ESTUPENDO piso jun-to Metro Estrecho, seis habitaciones, servicios, calefacción, ascensor. 325.000 menos hipoteca. ¡FACILIDADES!
- INTERESANTE aparta-mento Víctor Pradera. MARAVILL OS OS pi-sos Reina Crist i n a. Sáinz Baranda, 26. 36-46-18.
- venta casas antiguas ocupadas, Especiali d a d GONI, Antonio Arias, 6, vendo pisos todos pre-clos. Facilidades An-GARFE, 30-42-50
- GARFE 30-42-50
  PISOS más baratos de los pocos que quedan en San Marcelo 4-6, y Ricardo Ortiz, 32. Se ha hecho una nueva reba-ja. Ascensor, calefacción central, aseo servicio. Exentos. Próximos Metro, tranvia, autobuses. Zona gran avenida Arro-yo Abrofilgal (entra da por Calvo Sotelo). Desembolso inicial, 75.500. Resto, treinta y cinco años. HERSAU Montera, 34.
- PISOS totalmente ter-minados, a cuatro mi-nutos Metro Delicias, cuatro habitaciones y servicios, todo exterior, precio total 255.000, en-trada 100.000, Instituto 57.000, resto facilidades. Aldea del Fresno, 20. Junto supermere a do Junto supermer c a d o Embajadores.

Por 20.000 ptas. de entrega inicial adquirirá un magnífico piso de cuatro habitaciones más servicios, exentos 90 por 100 tributos

A TRES MINUTOS METRO (Bravo Murillo)

Verlos:

Calle de la Veza, 21.

Más informes:

MOLINA SOTO

Espartinas, 2. Ts. 350698-352462

## **ALQUILERES**

\* CASARRUBIOS, Centro Técnico de Contrata-ción. Operaciones por cuenta propia. Siempre dispone de fincas rústi-

cas, urbanas, hoteles, pisos vacios en venta y amuebiados en alquiler. Plaza Oriente. 2. 471145 y 488361

A cincuenta metros playa Alicante, apartamentos tres dormitorios, comedor, coci n a eléctrica, baño. Temporada, 25.000. Mes, 10.000. María Teresa. 21-74-92.

Con naves para 1.000 gallinas, susceptible de ampliar hasta 10.000. Con árboles productivos, agua luz y fuerza. Fachada carretera. Venta producción asegurada. A 27 Km. Puerta del Sel. VENDE PARTICULAR, CON FACILIDADES Valenzuela, 10, 3.º izquierda - 21 27 83

# JUNTA DE ADQUISICIONES Y ENAJENACIONES DE LA PRIMERA REGION MILITAR

Hasta las nueve y media horas del 14 de julio actual, esta Junta (avenida Ciudad Barcelona, 36) recibirá ofertas para adquirir entonces, por "contra tación directa", los artículos relacionados seguidamente para los Centros militares indicados.

| ARTICULOS                    | Hospital "Gómez-Ulla" | Hospital<br>"Madrid"                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Sanatorio "Generalisimo" (Guadarrama) |
|------------------------------|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| Alcachofas en conserva       | 300 Kgs               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 500 Kgs                               |
| Guisantes en conserva        | _                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 850 "                                 |
| Judías verdes en conserva    | -                     | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 500 "                                 |
| Pimientos en conserva        | 600 Kgs               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 50 "                                  |
| Tomates en conserva          | 500 "                 | 1.000 Kgs                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2.000 "                               |
| Dulce de membrillo           | 200 "                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 200 "                                 |
| Mermeladas                   | 200 "                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 1.200 "                               |
| rasas                        | 100 "                 | 200 Kgs.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 100 "                                 |
| Dátiles                      |                       | A COMMENT OF THE PARTY OF THE P | 100 "                                 |
| Higos                        | 100 Kgs.              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 100                                   |
| Almendras                    | 0.000 77              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 30 "                                  |
| Azúcar                       | 6.000 Kgs.            | 100 77                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 1.100                                 |
| Arroz                        | 4.000 "               | 400 Kgs.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 100                                   |
| Bacalao                      | 700 "                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 200                                   |
| Malta                        | 40 "                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 300                                   |
| Chocolate                    | 40                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 100 " (en polvo)                      |
| Garbanzos                    | 1.000 Kgs.            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 800 "                                 |
| Judias hlancas               | 1.000 Kgs.            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 350 "                                 |
| Judías blancas Judías pintas |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 250 "                                 |
| Jabón común                  | 2.000 Kgs.            | 2.000 Kgs.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 3.200 "                               |
| Jabón en polvo               | 4.500                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 1.500 "                               |
| Lentejas                     | 600 "                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 150                                   |
| Lejía                        | 3.000 litros          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                       |
| Macarrones                   |                       | _                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 150 Kgs.                              |
| Pasta para sopa variada      | 800 Kgs.              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 100 "                                 |
| Sémola                       | 25 "                  | 10 Kgs.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 20 "                                  |
| Tapioca                      | 100 "                 | 10 "                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 20 "                                  |
| Leche condensada             | 1.200 botes           | 1.000 botes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2.000 botes                           |
| Galletas María               | 1.000 Kgs.            | 50 Kgs.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 500 Kgs.                              |
| Galletas surtidas            | 100 "                 | 50 "                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 750 "                                 |
| Champagne                    | 60 bot. 3/4           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 240 bot. 3/4                          |
| Jerez dulce                  | 45 lts.               | 35 lts.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                       |
| Jerez seco                   | 135 "                 | 35 "                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                       |
| Sidra                        | 90 "                  | _                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 160 bot.                              |
| Ceregumil                    | 30 "                  | _                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                       |
| Mostelle                     | 99 "                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                       |
| Jamón en piezas              | 3.500 Kgs.            | 300 Kgs.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 1.749,225 Kgs., s/cod.                |
| Manteca de cerdo             | 200 "                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 200 "                                 |
| Tocino                       | 1.500 "               | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | -                                     |
| Carbón antracita             | 790 Tms.              | 200 Tms.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 500 Tms.                              |
| Lefia                        | 350 "                 | 97 "                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 100 "                                 |
|                              |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                       |

Los correspondientes Pliegos Bases para esta s adquisiciones en Secretaría de la Junta, a disposición licitadores; éstos presentarán una oferta por cada Centro. Los adjudicatarios abonarán este anuncio proporcionalmente

Madrid, 3 de julio de 1959.—El teniente coronel secretario, José Hortega Cevallos.

#### RESIDENCIA SANCIONADA

Turismo ha sido impuesta la si-guiente sanción:

Por la Dirección General del el 22 de julio de 1959, tres lotes de tubos viejos de locomotoras, se hallan depositados en sus almacenes de Villaverde Bajo, Valladolid y San Andrés (Barcelona).

Multa de diez mil pesetas a la Residencia Hispano Americana, de Barcelona por deficiencia de los servicios de la misma.

Los pliegos de condiciones se facilitarán en las oficinas del Departamento de Adquisiciones y Almacenes, paseo del Rey, núm. 20, Madrid, y en sus demarcaciones de Valladolid, Estación Campo Grande; Barcelona, Estación de Francia.

«PUEBLO» SE LEE EN TODA ESPAÑA

11 1 11 11 1 P - Dig 201

# PUEBLO

la mañana de hoy, en el patio principal de la Prisión Provincial de Madrid, ha sido ejecutada, con las formalidades exigidas por la ley en estos casos, la sen-tencia de pena de muerte dictada contra José María Jarabo y Pérez Morris.

La ejecución ha tenido lu-gar en cumplimiento de la sentencia dictada por el Tribunal Supremo por la que se le condenaba a cuatro penas de muerte, como autor de dos asesinatos y dos robos con ho-

que en lo fundamental confir-maba la dictada por la Audiencia Provincial de Madrid.

Por el reo o su represen-tación legal han sido agota-dos todos los trámites y recursos legales que el ordena-miento jurídico penal le brindaban. En su momento fué desestimado el recurso de revisión del proceso solicitado por el Ministerio de Justicia, que como trámite excepcional autoriza la ley, y denegado el indulto por el Consejo de MiCRONICAS ESPECIALES
Por JULIO CAMARERO

Un hombre gravemente herido en el Cerro de la Plata

Se cree que discutieron y el agresor le Curiosidades esperó en la calle para atacarle

J OSE Luis Garballo Chivite, de treinta y cinco años, re-sultó gravemente herido a consecuencia de una agresión por parte de un compañe-ro suyo llamado Angel Peralta Valverde, de cuarenta y nueve años, que vive en la avenida de la Albufera, número 80. Según

las autoridades.

En estos momentos, en un sanatorio particular, el herido José Luis Garballo se debate entre la vida y la muerte. Tiene graves heridas en la cabeza que le produjeron una violenta conmoción cerebral. Apenas si puede articular palabra, aunque dude articular palabra, aunque du-rante las últimas horas ha experimentado una ligera mejoría. No recuerda nada de lo ocurrido. Sin duda por efecto de la conmoción.

conmoción.

Al parecer, José Luis, que trabaja en las oficinas de la Unión Española de Explosivos, en el Cerro de la Plata, discutió con su compañero el citado Angel Peralta, y éste se mostró un tanto amenazador. La discusión, fué to amenazador. La discusión fué motivada por asuntos de traba-jo. No estaba de acuerdo res-pecto a unas operaciones reali-zadas en la contabilidad de la

LE ESTABA ESPERANDO Uno de los jefes, que estaba presente, trató de allanar la cuestión y el agresor se marchó a la calle. Al poco rato, y como ya era la hora de salida, lo hizo José Luis, quien se sospecha fué abordado por Angel y atacado inesperadamente.

Los demás compañeros recogieron poco después al herido, que quedó tendido en el suelo en medio de un charco de sangre y le trasladaron al botiquin de la fábrica. Allí, en vista del es-

parece, el agresor dejó abando-nada a la víctima. sin sentido, y decidió luego presentarse a lancia, que le llevó hasta una taba, se dió aviso a una ambu-lancia, que le llevó hasta una clínica particular, donde se en-

cuentra ahora.

Por su parte, el agresor, que compareció más tarde en el Juzgado de Guardia, donde quedó detenido, explicó que, efectivamente, habían discutido porque José Luis aseguraba que había un error de 99 pesetas en las cuentas de los libros y que debían de repasarlas de nuevo para descubrir el error. Al agresor debió de molestarle esta observación, que le retrasaria indudablemente la hora de salida, y prefirió pasarla por alto "HUBO PELEA?"

¿HUBO PELEA? Por este motivo continuaron discutiendo, después de surgir algunos insultos de mal gusto por parte de Angel. Luego éste declaró ante el juez que en la calle se encontraron de nuevo y se intercambiaron algunos puñetazos, ya que su contrincante cayó al suelo, golpeándose en la cabeza con una pred, con lo que debió de producirse las graves lesiones de la cabeza.

Claro que esto no es más que

lesiones de la cabeza.

Claro que esto no es más que la declaración del agresor. Ya que hasta el momento la víctima no ha podido efectuar un relato de lo ocurrido. Por otra parte, algunos compañeros sospechan que Angel atacó a José Luis con algún objeto de metal.

La Policía realiza gestiones interrogando a presuntos testigos para esclarecer todas las circunstancias en que se llevó a cabo la agresión.



Va a realizarse el sueño de los soldados de todos los tiempos?—remontar los obstaculos y escapar a los ene-migos—. Se habla desde hace tiempo de una especie de helicoptero individual que ponen a punto los americanos. Hay más: los mismos técnicos del otro lado del Atlan-tico han construido el aeropak, un verdadero reactor portàtil para soldado de In-janteria. Este aparato pesa 45 kilos y se fija a la espal-da del soldado como un paracaidas. Permite a quien lo lleva elevarse en los aires en pocos segundos y volar a ras de tierra a más de 100 kiló-metros por hora. Lo más sorprendente es que el aparato funciona con un carburante poco corriente: agua oxige-nada, Aparte de sus aplica-ciones militares, tal reactor podria rendir grandes servi-cios en diversos sectores: lucha contra incendios, salva-mentos de todo género, etc. Incluso parece que se estudia una versión civil del aeropak para permitir a los ciudadanos ir de su casa a la oficina. Esto es un progreso en perspectiva. Pero llegará un dia en que los embotellamientos dejarán el macadan para producirse a 50 metros del

El batidor



El batidor de una orquesta de jazz ha batido... un récord del mundo de duración: ha tocado el tambor durante más de veintiocho horas. Durante la realisación de evintiones pura la p marca, Rory Blackwell se alimentaba de bocadillos y zumos de frutas.

La hora, en huelga



población de Asola (Italia) que siempre se fiaba de las campanas de la catedral para conocer la hora, se ha visto precisada a enterarse por la radio. El campanero municipal está en huelga, y Asola no tiene ya hora. Des-de hace un mes, el campa-nero (que gana 9.000 liras al mes) manifestó su descontento saboteando las campa-nas. Primero acortó sus toques, después detuvo el relor grande unos minutos y, por



TRIBUNALES .....

# El banderillero Juan Robles reclama a Curro Ro

Dirigido por el abogado don Luis de León Camacho ha pre-sentado una demanda laboral el banderillero Juan Robles Mijon contra el torero Francisco Rome-ro López, conocido artísticamente por Curro Romero, el cual es defendido por el letrado don Al-varo Níñez Maturana.

Los puntos en los que se basa la demanda son los siguientes: Desde el comienzo de la pre-sente temporada taurina, Juan Robles venia toreando en la cua-dvilla de Curro Romero

drilla de Curro Romero. Dados los éxitos profesionales del matador de toros, éste pasó al grupo especial y ello le obligó a ampliar su cuadrilla, teniendo que coger a tres banderilleros.
Curro Romero dió entonces entrada a un nuevo rehiletero y no firmó contrato con el deman-

Ante semejante actitud, Juan Robles reclamó ante la Comisión de Arbitraje del Sindicato Nacional del Espectáculo, sector tauri-

demnizara a razón de 5.000 pese-tas por corrida que toree. La demanda fué contestada en la forma que expresamos a con-

tinuación:
«Juan Robles—afirma el demandado—no ha figurado nunca
como banderillero fijo en la cuadrilla de Curro Romero, ya que
al empezar la temporada eran
su hermano José Robles (Blanquito) y Angel Pérez (Angelete)
los que figuraban como fijos, ocupando el tercer puesto de banderillero, con carácter eventual, derillero, con caracter eventual, el demandante, sin que se le fir-mara contrato ni figurara anunciado en los carteles, puesto que siempre toreó sustituyendo a otros ya anunciados. Al marchar-se Angelete para torear con otro matador, entró como fijo en la cuadrilla Quintana, continuando ocupando la plaza de eventual el demandante. En el mes de mayo fué clasificado Curro Romero en la categoría especial y entonces, como mecesitaba llevar tres ban-derilleros fijos, eligió para dicho no, la que apoyó su postura de quedar fijo en la cuadrilla.
Se solicitaba por el demandante la readmisión o que se le in-

fueron visados, respectivamente, por el Sector Taurino del Sindi-cato Nacional del Espectáculo. Estima, por tanto, el demanda-do que no tiene obligación alguna de contratar fijo a quien venía toreando de forma eventual, y que el acuerdo de la Comisión de Arbitraje ha sido recurrido ante el jefe nacional del Sindi-cato del Espectáculo, por estimar que es errónea la aplicación del artículo 18, número 4, del Regla-mento Nacional, para el Especmento Nacional para el Espec-táculo Taurino, que por analogía se quiere aplicar a este caso.

Asistió al acto del juicio, en representación de Curro Romero, su apoderado, don Diego Martí-

Cipriano TORRE ENCISO la fábrica. Allí, en vista del es-

Pasado mañana comienza



hoy se ha producido en la calle de Alcalá, esquina a General Mo-la, un accidente de circulación. que ha podido tener graves con-

El coche turismo matricula M-220.439, marca Renault, tipo Dau-phine, conducido por Mr. William Richarson, de la Base Aérea de Torrejón, se dirigia por la calle de Alcalá, con dirección a Ventas, a enorme velocidad. Por la ave-nida de Menéndez Pelayo, direcche de bomberos del Parque de O'Donnell, al mando del capataz don Antonio Ladrón de Guevara, que se dirigia al mercado de To-

A las tres de la madrugada de ou que, tras meterse en la acera de la mencionada calle, arrancó el semáforo que hay en dicha esquina a General Moquina, arrastrándolo en una longitud de cuatro metros. Afortunadamente, no hubo que

lamentar desgracias personales.

#### Fuego en un almacén de maderas

En un almacén de maderas sito en la calle de Antonio Ló-pez, número 153, a consecuencia de una chispa desprendida del transformador, se un siniestro, que causó daños de que se dirigia al mercado de Torijos para asuntos propios del servicio

Pese a que hacia sonar constantemente la campana solicitando paso, el turismo, bien por no oír o bien por otras causas que desconocemos, no aminoró la velocidad, teniendo que sortearse ambos vehículos entre sí a la altura de Alcalá-General Mola, desviándose el de bomberos con rápido viraje hacia su derecha, y el turismo hacia General Mola, Vd. sabe que Máyerling no le puede defraudar.

/ Nunca lo ha hecho/ Comprendemos por ello que espere mucho

de su Extraordinario... ¿Que tiene que ser

algo muy diferente?.. Desde luego, y estamos

seguros de ello... ¡Ahora más que nunca le sorprenderá!

no sólo con las más bellas telas de verano/,

sino también con las más i inesperadas concesiones en su favor/

Montera, 30 - MADRID