

CONTRA EL DOLOR
TABLETA OKAL

PUEBLO

AÑO XX
NUMERO 6.164
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
SABADO, 27
JUNIO 1959

Depósito Legal, M. 16.-1958

Narváez, 70 * Apartado número 517 * Teléfono (centralita) 25-61-32

Hiperclorhidrias...
BICARBONATO DE SOSA
TORRES-MUÑOZ
EN POLVO y COMPRIMIDOS

EL GOBIERNO FRONDIZISTA ESTABLECE CONTACTO CON EL GENERAL ARANA Y OTROS MIEMBROS DEL MANDO "GORILA"

PEQUEÑA HISTORIA DE GRANDES PERSONAJES

CATASTROFE AEREA EN ITALIA

Se estrella un avión cerca de Milán y mueren las sesenta y ocho personas que iban a bordo

Restos humanos y fragmentos del aeroplano, diseminados en una zona de ocho kilómetros

LA Prensa de todo el mundo recoge con honda emoción la catástrofe aérea ocurrida sobre el pueblo italiano de Legnano, en la que han perdido la vida 68 personas. El aparato acababa de partir del aeropuerto de Milán-Malpensa, sobre las cinco y media de la tarde, y a los pocos minutos, en medio de una fortísima tormenta, era derribado por una descarga eléctrica. Fue en pleno día. Lo vieron numerosos testigos. Acudieron rápidamente, en socorro de los pasajeros, soldados, bomberos, autoridades...

La mayor parte de los cuerpos se encontraban en el interior del avión, del que tres horas después de producirse la catástrofe todavía salían columnas de humo.

Uno de los primeros en llegar junto al aparato fué el cardenal Montini, arzobispo de Milán, quien después de administrar la absolución condicionada a las víctimas, permaneció durante algunos minutos orando.

La profesora María Sacchetti-Fermi, hermana del que fué gran científico atómico Enrico Fermi, viajaba en este aparato. Se dirigió a los Estados Unidos con el propósito de visitar la tumba de su hermano. (Efe.)

♦ DIFICULTADES EN EL RESCATE DE LAS VICTIMAS.

(Pasa a última página)

MILAN, 27.—Un avión Superconstellation de la T. W. A., con 68 personas a bordo, se ha estrellado cerca de Legnano, en la zona comprendida entre Milán y el aeropuerto de Malpensa, a 45 kilómetros al noroeste de Milán, a las 17,30 de la tarde de ayer.

Aseguran algunos testigos que vieron al avión envuelto en llamas y luego estrellarse en un bosque. Los bomberos de Busto Arsizio, Milán y Gallarate salieron inmediatamente hacia el lugar donde cayó el aparato.

Se han recuperado los cadáveres calcinados de una mujer, un niño y dos hombres. Los cuerpos de todas las víctimas están calcinados. (Efe.)

♦ **DETALLES DE LA CATASTROFE.**—El total de víctimas asciende a 68, incluida la tripulación y tres funcionarios de la Compañía. Policías y miembros de Sanidad dedicados a la búsqueda de cadáveres ven dificultada su labor por la torrencial lluvia que cae en toda la zona.

Los técnicos han informado que la causa del accidente ha sido un rayo que cayó sobre el aparato cuando éste volaba a través de una tormenta eléctrica. Testigos de vista manifestaron que el avión parecía un rayo atravesando el cielo dirigiéndose hacia la montaña, pero poco después oímos una explosión y una gran columna de humo negro se elevó desde el suelo.

El fuselaje del aeroplano se encuentra a treinta metros del edificio de una granja, cuyos cuatro ocupantes huyeron desparavidos. Al llegar al lugar del siniestro los primeros socorros, encontraron la granja vacía.

Uno de los motores del avión saltó desde el lugar del choque a la carretera próxima, y los dos del otro ala salieron despedidos, yendo a estrellarse contra una torre de conducción eléctrica, que quedó destruida.

El choque se oyó en un área de ocho kilómetros cuadrados y brigadas de socorro acudieron inmediatamente desde una docena de sitios hacia el lugar del accidente.

El general publicó ayer una proclama con las demandas de las fuerzas armadas

Fronzizi reconoce la existencia de un peronismo laboral

BUENOS AIRES, 27. (Crónica de la agencia Efe, recibida por teletipo, por Raúl Fonseca, exclusiva para PUEBLO.)—El Presidente Fronzizi ha extendido su acción política con el fin de dar entrada en su Gobierno a elementos representativos de la opinión pública argentina de las más importantes tendencias. Por una parte, las gestiones presidenciales se han centrado en figuras que sobresalieron durante el régimen del general Perón, teniendo en cuenta que no se puede ocultar la realidad que en el mundo del trabajo el "peronismo" significó un notable avance. Aunque han pasado cuatro años desde la caída del general Perón, un sector importante de los trabajadores argentinos piensan que la legislación laboral de aquellos años ha sido la que más beneficios les aportó. Para ellos, las complicaciones financieras que esa legislación pudiera tener constituye algo que no es de su competencia y de lo que se trata es que al frente de las finanzas haya una figura que armonice las necesidades de unos y otros, pero amparando siempre la legislación que les resultaba beneficiosa.

Partiendo de esta base, el Presidente Fronzizi ha nombrado a Galileo Puentes como subsecretario de Trabajo, Puentes, en efecto, se distinguió durante el mandato de Perón y llegó a ser una de las principales figuras del "peronismo" en lo que respecta a legislación laboral. Fronzizi ha podido hacer este nombramiento porque como titular de la cartera de Trabajo figura, aunque sea a título provisional, un hombre de la talla de Alsogaray, que en su carrera política ha demostrado en repetidas ocasiones sus tendencias liberales. La combinación parece querer decir que Fronzizi está dispuesto a seguir con su política de restricciones, de austeridad, pero tratando de que los trabajadores conozcan el menor número de sacrificios.

La decisión presidencial se interpreta en los círculos políticos argentinos:

1. Un reconocimiento por parte de Fronzizi de que, al menos en ciertos aspectos, el "peronismo" sigue siendo una realidad.
2. Económicamente, trata de que la distribución de cargas sea proporcionada.
3. Políticamente, está entregando algunos de los departamentos a personas que se habían distinguido por su oposición a su régimen, con el fin de demostrar que una cosa es hablar y otra actuar.

Y mientras que en el aspecto económico y laboral, la reorganización gubernamental parece estar terminada, se dice en Buenos Aires que el presidente quiere resolver el otro aspecto de la crisis: el militar. Hasta ahora, los pasos dados han sido: mantener a los secretarios de los servicios armados, con lo que daba una negativa a los jefes del Ejército y la Marina; pero ha nombrado un ministro de Defensa que está por encima de esos secretarios, con lo que ha dejado la puerta abierta al diálogo. El nuevo ministro de Defensa es Villar, el

antiguo ministro de Transportes. Sin que se haya podido confirmar, ayer circularon noticias en Buenos Aires, según las cuales representantes del Presidente se habían puesto al habla con los jefes militares que se mantienen en una actitud próxima a la rebeldía. Añaden estas noticias que los militares insisten en la necesidad de que sea destituido el secretario de Guerra, general Solanas Pacheco, a quien consideran que no ha sabido mantener con dignidad la postura del Ejército y permitir que los soldados fueran utilizados como fuerzas de Policía en los conflictos laborales, así como en la exigencia que sean puestos en libertad aquellos oficiales y soldados que se encuentran detenidos, y en que todos los militares vuelvan a ocupar los cargos que tenían.

Naturalmente, de manera oficial, no se ha hecho anuncio alguno. Para esta tarde se espera una declaración gubernamental que podrá aclarar algunas de las incógnitas del momento, y fije la postura del reorganizado Gobierno de Fronzizi ante los grandes problemas con los que se enfrenta el país.

BUENOS AIRES, 27.—El diario de la tarde "La Razón" informa que el Gobierno de Fronzizi ha establecido contacto en Córdoba con el general Arana y otros miembros del "mando rebelde", el cual ha establecido las condiciones mínimas para llegar a un acuerdo pacífico.

Estas condiciones son, en opinión del diario: la dimisión del secretario de la Guerra, general Héctor Solanas Pacheco; la condonación de toda acción disciplinaria contra los soldados rebeldes y el regreso de todos los oficiales a sus antiguos puestos.

Por otra parte, en el Palacio Presidencial se anuncian los nuevos nombramientos siguientes:

Secretario de Finanzas y secretario provisional del Tesoro, señor Eustaquio Méndez Delfino.
Secretario de Industria, Minas, Comercio, Carburantes y Energía, señor Carlos Juní.
Secretario de Agricultura y Ganadería, señor Ernesto Malacorta.
Subsecretario de Trabajo, señor Galileo Puentes, que fué uno de los altos jefes del Ministerio del ramo durante el régimen de Perón.

Todos ellos trabajarán a las órdenes del señor Alvaro Alsogaray. (Efe.)

PROCLAMA DEL GENERAL ARANA A LAS FUERZAS ARMADAS.—El general del Ejército Angel Ossorio Arana, a quien busca ahora la Policía, publicó ayer una proclama en la que solicita de las fuerzas armadas de la Argentina que permanezcan firmes hasta que las demandas del Ejército sean atendidas.

El general Ossorio, ex ministro de la Guerra argentino, había declarado a través del diario "La Nación" que se "emplearía la fuerza si las demandas del Ejército no se llevaban a cabo rectamente".
Ossorio es uno de los altos jefes del Ejército reclamados por la Policía.



CUENTA SU VIDA

* Escrito por MARINO GOMEZ-SANTOS, la semana próxima ofreceremos en las páginas de PUEBLO un extraordinario reportaje biográfico dentro de la serie PEQUEÑA HISTORIA DE GRANDES PERSONAJES.

* El maestro JOAQUIN RODRIGO, figura de resonancia universal de la música española, muchas veces embajador de nuestras más puras esencias artísticas más allá de las fronteras, dice en el relato de su vida:

ME HAN ENCARGADO LA MUSICA PARA LA PELICULA "PLATERO Y YO"

Los derechos de autor sinfónico español, salvando los de Falla, no son muy grandes. Se debe en parte a que nuestra música se pone poco. En radio, sin embargo, se pone mucho; pero apenas pagan, al contrario de lo que ocurre en el extranjero.

El "Concierto de Aranjuez" lo escribí en tres o cuatro meses en París, en el barrio Latino, y terminé de orquestarlo en Madrid.

Yo casi no conocía Aranjuez. Su título me lo inspiró la música que escribí, que me pareció que estaba en la época. Música un poco de Corte, muy castiza, del siglo XVIII...

Tengo ya casi escrito el primer acto de la ópera "La azucena de Quito", sobre un libreto de José María Valverde. Se trata de una Santa de Quito del siglo XVII, Santa Mariana de Jesús, que canonizaron hace siete u ocho años.

Yo suelo componer por las tardes, y mientras tanto, me muerdo las uñas.

A Falla le conocí en París, cuando yo estaba en la clase de composición de Paul Dukas. A él le debo haber tocado en París.

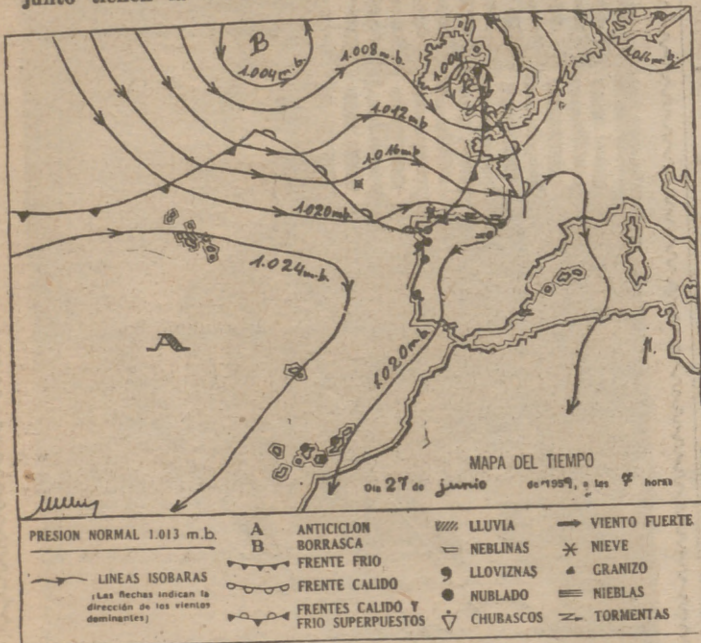
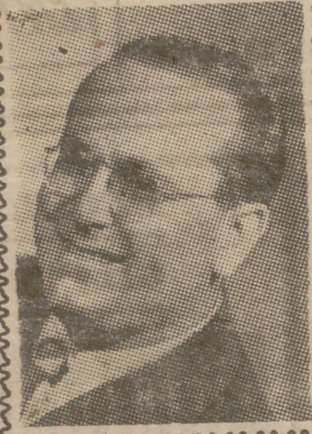
JOAQUIN RODRIGO CUENTA SU VIDA

LA SEMANA PROXIMA, EN PUEBLO

El hombre del tiempo

Buen tiempo

DOS litros por metro cuadrado en San Sebastián, cinco en Gerona y cantidades inapreciables en Barcelona y en Mahón (Menorca), fueron todas las lluvias registradas ayer en España hasta las siete de la tarde. A partir de esa hora, y hasta las siete de esta mañana, se han medido un litro por metro cuadrado en La Coruña, tres en Vigo y una cantidad inapreciable en Gerona. En el mapa del tiempo adjunto tienen la situación re-



nante junto al suelo a las siete de esta mañana. Queda España justo al sur del borde meridional de las borrascas atlánticas. Y sólo Galicia y, probablemente, el litoral cantábrico, se verán afectados en forma ocasional y transitoria por el leve roce de los frentes que van pasando en procesión de Oeste a Este.

ANTICICLON.— Continúa en los altos niveles la corriente de vientos del Oeste. Tal corriente no es rectilínea, sino suavemente ondulada. Presenta crestas y valles en sucesión alternada. Y ahora está sobre nosotros una de las crestas, por lo que el giro de los vientos, o sea la curvatura de las líneas de corriente es de tipo anticiclónico. Lo que significa estabilidad atmosférica y buen tiempo casi general, con las posibles excepcio-

nes transitorias ya reseñadas. Porque aunque casi todos lo saben ya de sobra, todavía queda alguien por ahí un tanto despiadado, que toma el número cambiado en lo referente al tiempo que proporciona el anticiclón. Como norma general, digámoslo una vez más, el anticiclón suele traer buen tiempo, atmósfera encaimada y un tanto turbia, y riesgo de nieblas o neblinas en los lugares en los que hay humedad en niveles bajos.

NO DEMASIADO CALOR. Como pueden ver en el mapa del grabado, las líneas isobaras están separadísimas sobre España, y esto quiere decir ausencia de vientos o vientos muy flojos. Pero observen también que la tendencia es que los vientos dominantes sean del Norte, por lo cual la ligera brisa que pueda soplar en las zonas del interior transportará aire más bien fresco. Claro que estamos en verano y la acción solar puede ser mucho, pero el calor no debe resultar excesivo, pues tal cosa sólo ocurre cuando la entrada de aire es del Sur.

De nuevo ayer no se alcanzaron temperaturas medias de 25 ó más grados, límite, como ustedes saben, del verano climatológico. En Madrid, la media fue de 22 grados, y de alrededor de este valor en la mayor parte de los lugares.

Mariano MEDINA

MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

Junta Central de Adquisiciones y Obras SUBASTA

SE CONVOCA SUBASTA PARA LA REALIZACION DE OBRAS DE REFORMA EN LA HOSTERIA DEL ESTUDIANTE, DE ALCALA DE HENARES (MADRID), POR UN IMPORTE DE EJECUCION MATERIAL DE PESETAS 2.441.431,87

En la Secretaría de esta Junta podrán examinarse los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como los modelos de proposición.

Los industriales a quienes interese pueden presentar ofertas ajustadas al modelo oficial, en sobre cerrado y lacrado, acompañado de otro en el que se contenga la documentación exigida por el pliego de condiciones con indicación exterior de tal contenido, o la de que tales documentos obran ya en la Junta por razón de anteriores concursos.

Las proposiciones y documentación se presentarán en el Registro General de este Ministerio antes de las trece horas del día en que se cumplan veinte hábiles a partir del día siguiente de la publicación del anuncio en el «Boletín Oficial del Estado», dirigidas al Ilustrísimo señor presidente de la Junta Central de Adquisiciones y Obras de este Ministerio.

Todos los gastos que origine esta subasta serán de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 25 de junio de 1959.

EL MINISTRO SEÑOR ARRESE HACE ENTREGA DE LA VIVIENDA SORTEADA EN EL PABELLON DE SU MINISTERIO EN LA FERIA INTERNACIONAL DEL CAMPO

Le ha correspondido a María Montesano Montesano, natural de Casas del Puerto de Villatoro (Avila)

Consta de cuatro dormitorios, sala de estar y servicios, y está valorada en unas 130.000 pesetas



ESTA mañana, el ministro de la Vivienda, don José Luis de Arrese, recibió en su despacho oficial al matrimonio integrado por doña María Montesano Montesano y don Antonio García Martín para hacerles entrega del contrato-adjudicación de una vivienda tipo C, de 66,62 metros cuadrados de superficie construida y 52,54 metros cuadrados de superficie útil, cuya distribución es de cuatro dormitorios, sala de estar y servicios, valorada en unas 130.000 pesetas. Esta vivienda ha sido sorteada entre los visitantes del pabellón del Ministerio de la Vivienda en la Feria del Campo, y la opción a la misma fue totalmente gratuita. El sorteo se celebró el día 25, fecha de la clausura del certamen, ante el notario del Ilustre Colegio de Madrid don Manuel Martínez Ortiz. El señor Arrese felicitó al joven matrimonio por su suerte y departió cordialmente con el mismo durante unos minutos. En el acto estuvieron presentes el director general de la Vivienda y el director de Poblados Dirigidos, señores García Lomas y Juaristi.

VIVIAN EN UNA CASA SIN AGUA

Al salir del despacho del ministro hemos sostenido una breve conversación con el matrimonio agraciado. La suerte correspondió al núm. 25.267, que llevaba, precisamente, doña María Montesano Montesano.

—¿Cuándo le dieron a usted el boleto que le ha traído la suerte? —El domingo hace ocho días. Mi marido pertenece a la 12 Bandera Móvil de la Policía Armada y estaba de servicio en la

Feria. «Vete por allí, me dijo, y te distraes un poco». Luego, cuando me enteré de que estaban dando papeletas para una vivienda, entré al pabellón del Ministerio a pedir una por si me tocaba... —¿Tenía fe en su suerte? —Me gusta mucho participar en los concursos, pero jamás me tocó nada... —¿Le viene bien esta casa? —Figúrese! Vivíamos en el barrio de San Pascual en una casa de sólo dos habitaciones, que no tiene agua y apenas luz. —¿Mucha familia? —El matrimonio y una niña, que va a cumplir ahora cuatro

años. También viven con nosotros algunos familiares. —¿Qué tiempo llevan en Madrid? —Mi marido, ocho años; yo, seis, que es el tiempo que llevo casada. Somos de Casas del Puerto de Villatoro (Avila). Tengo veintinueve años y mi marido treinta y dos. —¿Cuándo se enteró de su suerte? —Anoche, sobre las nueve. Cuando vino un motorista del Ministerio a comunicármelo a casa. Cuando llegó mi marido y se lo dije, no se lo quería creer...

Sánchez-Arjona sale para Burdeos

Para Burdeos salió el secretario general de la Organización Sindical, don José María M. Sánchez-Arjona, acompañado por los jefes nacionales de los Sindicatos del Metal, Transportes y Frutos, don Amador Villar, don José María Navarro, y don Joaquín Gutiérrez Cano, respectivamente, y don Ricardo Vega, del Servicio de Protocolo de la Organización Sindical. El secretario general y sus acompañantes asistirán a los actos del «Día de España» en la Feria Internacional de Burdeos, actos que habrán comenzado hoy y que continuarán mañana, en que serán recibidos en la Cámara de Comercio, Alcaldía y Consulado de España en dicha capital francesa.

VIGON y PLANELL, hijos adoptivos predilectos de SEGOVIA

TAMBIEN SE OTORGO LA DISTINCION AL SUBSECRETARIO DE OBRAS PUBLICAS

SEGOVIA, 27.—El Ayuntamiento de esta ciudad ha hecho entrega de los títulos de hijos adoptivos predilectos de Segovia a los ministros de Obras Públicas, don Jorge Vigón, y de Industria, don Joaquín Planell, y al subsecretario de Obras Públicas, don Agustín Plana, todos ellos del Arma de Artillería, por lo que ya anteriormente, y con motivo de haber cursado sus estudios en la Academia del Arma radicada en esta capital, la Corporación local les concedió el título de segovianos adoptivos, según costumbre de otorgarse a todos los artilleros que cursaron o cursan estudios en dicho Centro.

ACTO DE FIN DE CURSO EN LA INSTITUCION SINDICAL «VIRGEN DE LA PALOMA»

En la Institución Sindical «Virgen de la Paloma» se ha celebrado el acto de fin de curso con entrega de diplomas y premios a los alumnos que han cursado en dicho Centro sus estudios profesionales.

El acto fue presidido por el delegado provincial de Sindicatos de Madrid, don José Fernández Cella, presidente del Patronato de la Institución; vicepresidente de la misma, señor Llanos de Rada; vicesecretario provincial de Obras Sindicales, señor Porras; jefe de la Sección Central de Centros de Trabajo del Frente de Juventudes, don Faustino Ramos; Padre rector de los Salesianos de La Paloma, don Julián Ocaña Peña, así como también tomaron asiento en el estrado presidencial todos los miembros del Patronato y muchos directores de Centros de Enseñanza de la capital.

En el patio de las banderas del recinto de la Institución se reunieron para asistir al acto todos los alumnos de dicho centro de enseñanza, con sus monitores y Padres Salesianos, sus familias y muchos invitados y público.

Una vez entregados los diplomas y premios en metálico a los alumnos más distinguidos del curso, los invitados y los señores del Patronato giraron una visita a la Exposición de trabajos realizados por los alumnos del centro referido.

ASAMBLEA SOCIAL DE LA CONSTRUCCION

ZARAGOZA.—En esta C. N. S. se han celebrado las diversas reuniones del Pleno de la Sección Social Central del Sindicato Nacional de la Construcción, a las cuales han asistido más de 150 trabajadores, en su carácter de presidentes de Sección Social de las distintas provincias españolas y vocales nacionales de Junta Central.

En esas reuniones se dieron a conocer las conclusiones formuladas por las distintas provincias, siendo objeto de estudio por el Pleno las que se refieren a viviendas, Seguro de Enfermedad, Seguro de Accidentes de Trabajo, Enfermedades Profesionales,

Convenios Colectivos Laborales, Reglamentaciones de Trabajo, Nivel de vida, etc., suscitándose con este motivo gran número de intervenciones de la mayoría de los asistentes que por unanimidad se pronunciaron en el sentido de insistir una vez más en la cuestión relativa a diferencias entre precios y salarios que de-

ben borrarse inexcusablemente. En el acto de clausura hicieron uso de la palabra el presidente de la Sección Social Central, el delegado provincial de Sindicatos y el jefe nacional accidental del Sindicato de la Construcción, Vidrio y Cerámica, don Diego Marín.

Don Enrique Jiménez, nuevo magistrado del Tribunal Supremo

En el Consejo de Ministros celebrado esta madrugada ha sido nombrado don Enrique Jiménez Asenjo magistrado de la sala tercera del Tribunal Supremo, cuyos datos biográficos publicamos a continuación:

Nació en Muñogalindo (Avila) en 1904, y, después de cursar la carrera de Derecho en la Universidad de Madrid, ingresó en 1928 en el Ministerio Fiscal, siendo destinado en mayo de dicho año como abogado fiscal a la Audiencia de Córdoba, donde permaneció hasta marzo de 1933, en que fue trasladado a la Fiscalía de la Audiencia Territorial de Barcelona. En este cargo tomó parte muy activa en campañas que tuvieron una gran resonancia nacional contra los elementos subversivos del Principado. En 1935 ingresó con el número 1 en el Secretariado de la Justicia Municipal de Barcelona, en cuyo cargo le sorprendió el Glorioso Movimiento. A la liberación de dicha ciudad reingresó en el Ministerio Fiscal y fué destinado como teniente fiscal a la Audiencia Territorial de Albacete, en donde después de normalizar el servicio pasó a la de Ciudad Real con la propia misión, y desde esta ciudad, en 1940, a la Audiencia Territorial de Madrid, donde ha permanecido durante más de quince años, en el transcurso de los cuales intervino en destacados procesos de carácter criminal y económico-social que apasionaron a la opinión pública. En enero de 1956 se le destinó como abogado fiscal al Tribunal Supremo en la Sección de lo Contencioso-

Administrativo, cargo que viene desempeñando hasta el momento presente.

Fundada la Escuela Judicial, y mediante concurso de méritos, le fué adjudicada la cátedra de Técnica Judicial Penal, que desempeña desde entonces, habiendo colaborado en la cátedra de Derecho Procesal de la Universidad Central como profesor adjunto con el señor Prieto Castro. Es académico de número del Instituto de Derecho Procesal de la Real Academia de Jurisprudencia de Valencia y del Instituto de Genealogía «Luis de Salazar de Castro».

Es autor de numerosas publicaciones, entre las cuales merecen especial mención «Derecho Procesal Penal», «Mercado Penal Especial», «Régimen Jurídico de los Títulos de Nobleza», «Organización Judicial Española», «El anticoncepcionismo ante la moral y el Derecho Penal», «El empuje... Es asiduo colaborador de la «Enciclopedia Jurídica Seix», donde ha publicado numerosos trabajos de carácter monográfico; de las revistas de Derecho Privado y «General de Legislación y Jurisprudencia», «Anuario de Derecho Penal», etc. Su nombre es bien conocido en los medios profesionales y jurídicos, no sólo de España, sino de América.

Ha tomado parte activa en la labor legislativa del país y como vocal del Patronato de Protección a la Mujer, ha asistido a varios Congresos Internacionales, donde ha tenido una destacada actuación en las materias que fueron objeto de los mismos.

PUERBLO

EL INTERES DE LOS CONSUMIDORES

DURAN ya varias semanas en Norteamérica los cabildos entre el Sindicato de Trabajadores del Acero (un millón de afiliados, aproximadamente) y las empresas, sin que hasta la fecha se haya desvanecido la amenaza de una huelga, cuyas consecuencias para la economía y para la seguridad del país serían notablemente graves. El pleito en sí es extremadamente complejo, aunque su raíz puede expresarse con muy pocas palabras, las palabras de siempre: los obreros piden un aumento de salarios que las empresas no quieren satisfacer.

Pero hay varios aspectos, en esta discusión, sobre los que merece la pena reflexionar. Uno, muy interesante: la participación del público consumidor, como «testigo», en esta disputa laboral. En el caso de que nos ocupamos, puede decirse que asistimos a una innovación revolucionaria en el terreno de las relaciones industriales. Antaño, sindicatos y empresas discutían en torno a una mesa redonda sus contratos colectivos. Cuando no había acuerdo, los platos rotos—o sea, la huelga—los pagaban los protagonistas, pero sobre todo los pagaba el público consumidor, el cual no intervenía para nada, por supuesto, en las discusiones, ni nadie solicitaba su opinión. Si había acuerdo—aumento de salarios, con el correlativo aumento de precios—, entonces se beneficiaban obreros y empresarios del ramo, y el único que salía perdiendo, también sin que nadie le consultase ni llamase a deliberar, era el público consumidor. En industrias tan básicas como la del acero, la del automóvil, la del transporte, etc., se han firmado contratos colectivos que han afectado de una manera a veces dolorosa a la economía de todos, aunque en la mesa redonda sólo estuviesen representados legítimamente media

docena de Consejos de Administración y un 1 por 100 de la población trabajadora.

Ahora, el público consumidor sigue pagando los platos rotos en todos los casos. Pero no cabe duda que tanto entre los sindicatos como entre las empresas se ha desarrollado cierto sentido de la responsabilidad ante la sociedad en su conjunto; sobre todo, entre los sindicatos, obedeciendo a una doctrina de la que mister Meany, presidente de AFL-CIO, echa mano a cada momento. Según esa doctrina, los intereses de los trabajadores no pueden estar en contradicción con los intereses de la sociedad en su conjunto, y los sindicatos ya no son responsables sólo ante sus afiliados, sino también ante esa misma sociedad.

A su vez, los empresarios han lanzado una doctrina equivalente, definida por lo que Erhard llama empresa libre con responsabilidad social.

En vista de todo lo cual hemos visto cómo el Sindicato de Trabajadores del Acero ha publicado anuncios de planas enteras en los periódicos, dirigidos al público en general, y tratando de justificar su petición de aumento de salarios. Los empresarios han hecho lo mismo, y así esta importante disputa laboral está transcurriendo «cara al público», que actúa como una especie de Jurado silencioso y preocupado. O sea, que se está materializando en algo concreto esa filosofía de las responsabilidades industriales ante la sociedad «neutral».

Ciertamente, hay que ver en todo esto algo más que publicidad pagada y meras relaciones públicas. Comienza a preocupar a sindicatos y empresas la actitud del público, y nunca ha sido ésta tan abundantemente informada sobre las interrelaciones entre precios, costes, salarios... e inflación.



BUEN VIAJE

NO solamente por ser ya pleno el tiempo del verano, sino por ser los días de los de fin de mes, y, aún más, hoy sábado, resulta tan natural como apetecible acercarse a una estación, estación de partida. Esta es de ferrocarril, pero las hay de barcos, de coches y aeroplanos. El «week end» o fin de semana más popular que burgués, coincide tal vez hoy con el dinerito fresco—es un decir—en la cartera, un fin de mes al que se habrá añadido el anticipo de una paga extra, para estar en firme, más o menos; y a todo ello el comienzo de unas vacaciones que se toman, unos más, otros menos.

Porque éste es el momento en que hay que pensar, si es que no se ha pensado aún. No es que haya habido que esperar a que pasara el 21 de junio, día en que, según parece, le dan pasaporte oficial al verano, para pensar en remangarse las mangas de la camisa y hacer las maletas; no, pero consultar de cuando en cuando el aspecto del cielo, del amanecer y del atardecer, aunque no se sea muy aficionado a las prevenciones de los «hombres del tiempo», y llegar a un acuerdo con los compañeros de trabajo y con el jefe de Personal cuando ya se nota que lo del calor y la sed va en serio, es algo que a estas alturas no se puede retrasar más.

Los hay que se toman las vacaciones en Madrid, que dicen que como Madrid no hay nada para veranear. Son los partidarios de aquella ocurrencia de un político amigo de la buena vida de fin de siglo: «Madrid, en verano, con dinero y sin familia... Baden-Baden.» Esto cuando Baden-Baden era algo.

Pero lo más corriente, dentro de lo que uno pueda, es tomar el tren. Billete de ida, los que piensan pedir prórroga; de ida y vuelta, de acuerdo con una de las últimas facilidades de la red ferroviaria, los que saben que no hay nada que hacer, una vez que se acaben los días reglamentarios: no se pueden poner enfermos, ni morir, ni decir que no encuentran billete para regresar, sino aparecer el lunes a las ocho de la mañana en la oficina o en el taller, y se acabó; billete corto, a Cercedilla o a El Escorial; billete regular, ni corto ni largo, intermedio: a Soria, a Burgos; billete largo y viaje casi sin fin, en verdad: Tarragona, La Coruña, Cádiz... Billete de ferrocarril rumbo al descanso, al mar o la montaña; rumbo a las siestas tranquilas, a las lecturas que tan olvidadas están, a las partidas de dominó con los compadres de otros años, a la canita al aire, a la arena y al yodo.

Con el tiempo, las vacaciones, como todo, incluso las vacaciones veraniegas se acaban, y cuando unos vuelven, otros van. Los trenes van por sus raíles sin detenerse apenas, día y noche, ayer, hoy y mañana, sin parar casi. Así es que esta escena que hoy, sábado, fin de mes y comienzos del verano, presenciamos en la estación del tren es una escena que ya se ha repetido mucho y se repetirá aún mucho más, sobre todo en los días, en las semanas y aun en los meses que vienen... Niños colgados de los brazos del padre y de la madre, niños de cuyos brazos cuelgan ya los cubitos de plástico y las palas precursoras de altos y efímeros castillos de arena, castillos en el aire; viajeros veraneantes vestidos de júbilo, de montaña o de playa, vestidos de salida: «guayabera», gafas grandes y negras, zapatos cómodos, pantalones desmayados, cámara fotográfica y transistores—esto que no falte en estos tiempos—colgados del cuello sobre el pecho...

Buen viaje. Felices vacaciones. Que no llueva en Galicia, que no abraza la arena en Málaga, que los alquileres no suban en Ibiza y se pongan a la altura de la Costa Brava o la Costa Azul..., que tampoco están nada mal.

PUNTUALIZACIONES

LOS TRAPEROS

CADA familia, unidad vecinal a efectos administrativos, deja cotidianamente unos residuos de su actividad: las basuras. Eliminar éstas constituye uno de los primordiales quehaceres de la sociedad humana, porque de no hacerlo se pone en peligro la salud (y, por tanto, la integridad) de la familia, fundamental núcleo social. En los pueblos y aldeas, la eliminación de las basuras constituye un elemento de utilización económica. El basurero acopia la escombros cotidiana para convertirla paulatinamente en estiércol que sirve después de abono a las tierras propias o ajenas, previa fijación de precio en este caso.



En las ciudades y pueblos de vida social más organizada, la eliminación de las basuras sigue un ritmo distinto. No existe, porque no puede existir y carece de razón de ser, el basurero individual. El Ayuntamiento, organización jurídica de la sociedad municipal, ha de cargar entonces con el cuidado de los basureros colectivos. Organizará la recogida domiciliar de las escombras familiares, y su transporte hacia los vertederos previamente autorizados.

Sucede, sin embargo, que las basuras ciudadanas siguen siendo, como las pueblerinas, un valor económico. Resulta absurdo que se pierdan tontamente en las afueras de las ciudades. Para aprovecharlas aparece entonces la figura del traperero, persona que voluntariamente asume la prestación del servicio de recoger basuras domiciliarias a cambio de su uso y aprovechamiento. La existencia del traperero supone, por tanto, la de dos autorizaciones implícitas: una, la de la familia productora de las basuras que recoge; otra, la del Ayuntamiento en cuyo término municipal vive. Cada familia autoriza a su traperero a disponer de las basuras que se lleva, cuya propiedad inicial nadie puede desconocer. Y cada Ayuntamiento autoriza a sus traperos la existencia de un basurero en el domicilio respectivo.

¿Pueden los traperos, en buena lógica, romper unilateralmente las condiciones que dibujan su servicio público, es decir, las condiciones de su propia existencia? Nos parece evidente la contestación negativa. Los traperos están obligados a prestar su servi-

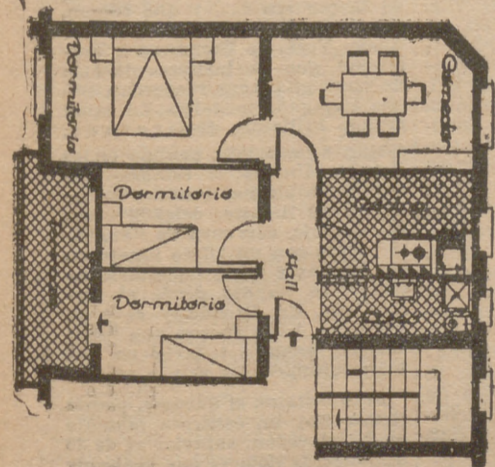
cio, mientras existan como tales traperos, en las condiciones normales y acostumbradas. Si dejan de hacerlo, cometen una grave falta contra un servicio público—voluntariamente asumido—de extraordinaria importancia sanitaria.

Los traperos madrileños consideran que su servicio está insuficientemente retribuido con el aprovechamiento de cuantas basuras recogen. En muchos casos han coaccionado (ante la pasividad del Ayuntamiento, indefenso órgano representativo de la colectividad) a las familias exigiéndoles el pago de una cantidad mensual, so pena de no recogerles las cotidianas basuras. Puntualizamos que, de todo esto, sólo nos parece mal el procedimiento. Es lógico que los servicios cuesten; su retribución puede discutirse tanto en la cuantía como en la forma; lo que no parece lógico es que los vecinos madrileños estén a merced de los caprichos, más o menos justificados, de sus servidores públicos.

Ahora, los traperos madrileños, siguiendo su camino, han inventado una nueva forma de coacción. Se irrogan el derecho de seleccionar la basura que han de llevarse. Escogen la susceptible de utilización económica y rechazan la que nada puede servirles, a no ser que la familia interesada les subvencione adecuadamente este servicio extraordinario...

Puntualizamos. Es una pena la incapacidad municipal para ordenar esta materia. Es lamentable la ausencia de una organización (municipal o extramunicipal) de recogida de basuras. Es una lástima que en 1959 se puedan producir en Madrid miles de pequeños chantajes cotidianos de este tipo. Pero como no somos aficionados al monólogo, sino al diálogo, esperamos la defensa de cada cual frente a esos hechos probados.

VENTA DE PISOS TOTALMENTE TERMINADOS



ENTREGA EN EL ACTO

Puerto de Bonaigua, núms. 26 y 38

ENTRADA... 50.000 pesetas. RESTO, grandes facilidades de pago

¡APRESURESE, HAY POCOS!

Información en obra

OFICINA: Puerto de Bonaigua, núm. 24



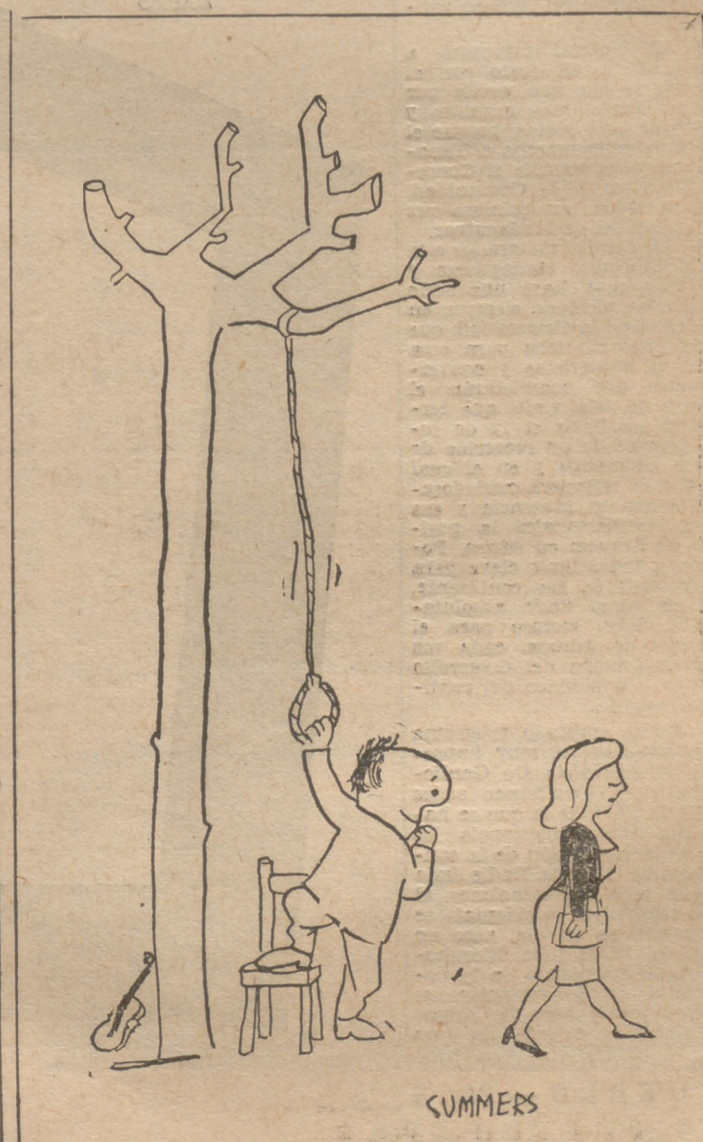
CUARTOS DE BAÑO



Adquéralo en IRISA... y ahorrará dinero

IRISA - Saneamiento POVEDILLA, 10

DETRAS DEL PALACIO DE DEPORTES



SUMMERS

PARIS: PILAR NARVION

Parece improbable una reunión cumbre De Gaulle-Eisenhower-Macmillan antes del 13 de julio

Estos son los compromisos contraídos por el Presidente francés:

28 de junio: finaliza su estancia en Italia y regresa a París

2 de julio: viaje a Madagascar para presidir el Consejo Ejecutivo de la Comunidad

12 de julio: regreso definitivo a París

PARIS, 25. (De nuestra corresponsal, Pilar Narvión.) Mientras el general De Gaulle continúa su viaje triunfal por Italia visitando los sagrados lugares de Solferino y Magenta de las jornadas del Risorgimento italiano, en los círculos políticos internacionales se continúa hablando de un posible encuentro al más alto nivel occidental, en París, del general con Eisenhower y Macmillan.

Las gentes más prudentes consideran estos rumores un tanto infundados, al menos antes del 13 de julio, que es la fecha que se establece como tope. El calendario de viajes de De Gaulle es en verdad tan apretado en las próximas semanas, que parece absolutamente improbable que entre en sus cálculos recibir la visita de sus dos grandes colegas internacionales. En efecto, De Gaulle permanecerá hasta el 27 de junio como huésped de Gronchi, con quien ha mantenido largas conversaciones encaminadas a fortificar esa unidad continental, de la que el general se está haciendo el más batallador de los paladines. El 27, De Gaulle y madame de Gaulle dejarán el palacio Quirinal y se trasladarán a la Embajada de Francia cerca de la Santa Sede, siendo desde este momento huéspedes de Su Santidad Juan XXIII, que los recibirá el día 27 en solemne audiencia. Los problemas de la escuela laica, quizá también los de los sacerdotes obreros y otros de no menor importancia que se presentan a la Iglesia en Francia, serán tratados por los dos viejos amigos en una conversación que, siguiendo la clasificación en boga, los comentaristas franceses califican del "más alto nivel franco-vaticano".

El general regresará a París el día 28, justo con el tiempo de dar una vuelta por los problemas más urgentes y preparar las maletas, porque el día 2 de julio marcha a Tananarive, para presidir el Consejo Ejecutivo de la Comunidad, que se reúne por primera vez en la capital de Madagascar.

De Gaulle visitará en este viaje Djibouti, Madagascar y la Reunión, y hará una serie de escalas técnicas, siempre en territorio de la Comunidad, que serán pretexto feliz para otra serie de entrevistas y conversaciones que completarán el cuadro de este viaje, que terminará en París el 12 de julio, después de un recorrido de 25.000 kilómetros y en el cual De Gaulle reforzará cuidadosamente con su presencia y sus contactos personales la posición de Francia en África. Posición a todas luces clave para el porvenir de ese continente, que es como decir absolutamente clave, incluso para el porvenir de Europa, cada vez más en función del desarrollo político y económico del continente negro.

Este apretado programa hace, como se ve, muy improbable la entrevista De Gaulle-Macmillan-Eisenhower antes del 13 de julio, de la que se habló con tanta insistencia los días de la suspensión de la conferencia de Ginebra. Nadie duda de que esas conversaciones al más alto nivel occidental se producirán en su día, pero no antes del 13 de julio. Eisenhower sigue insistiendo en la necesidad de una conversación con su viejo compañero de armas con vistas al arreglo amistoso

de las diferencias de sus dos países en el seno de la O. T. A. N., y el embajador inglés en París ha entregado una nota personal de Macmillan a De Gaulle, en la que, según todas las apariencias, el político inglés cursa una invitación a De Gaulle con vistas a otra entrevista. Esta entrevista, puramente política, no tiene nada que ver con la puramente protocolaria que ha cursado ya, según parece, la Reina Isabel al Eliseo, invitando a De Gaulle a una visita oficial a Inglaterra, que, posiblemente se celebrará en marzo de 1960.

Si la conferencia al más alto nivel occidental no parece probable antes del 13 de julio, por el contrario, al nivel comunista parece absolutamente cierta. La reunión se celebrará en Varsovia, el 12 de julio, y reunirá en la capital polaca a todos los responsables del mundo comunista en torno a Kruschef, exactamente en el momento en que en Ginebra se reanuden las sesiones de la conferencia de los cuatro ministros de Negocios Extranjeros. ¿Cuáles serán los temas a tratar en Varsovia? Esta es una respuesta que sólo conoce Kruschef, cuyo laberíntico cerebro escapa tantas veces al análisis de los más agudos

comentaristas políticos. Indudablemente, Kruschef preparará en Varsovia, rodeado de su estado mayor comunista, un altavoz espectacular, desde el cual seguirá pinchando a su debido tiempo la reunión de las orillas del Lemán.

VIAJES MARTHE, S. A. E.

Excursiones propias en autopullman

CERRO DE LOS ANGELES-ARANJUEZ-TOLEDO

Incluido almuerzo en Toledo, 275 pesetas.

Salidas todos los martes, jueves y domingos, a partir del 2 de julio.

VALLE DE LOS CAIDOS Y ESCORIAL

Diaria. 150 pesetas con almuerzo en Escorial.

Informes e inscripciones:

VIAJES MARTHE, S. A. E.

CARRETAS, 14 - Tel. 226171

EXPLOTACIONES INDUSTRIALES Y AGRICOLAS, S. A.

Fernán González, 37-Tels. 36 16 10-18-19 MADRID

cosechadoras

JUBUS

grupos de riego

REX OLIMPIQ PIVA

remolques

cilindros de trilla

MARVISA

tagavilladoras

REMFA

atadoras

EL LEON

NUEVA YORK: M. Blanco TOBIO

Ha llegado «la hora de la melancolía» de los grandes del cine

GROUCHOMARX, MARY ASTOR Y FRED ASTAIRE PUBLICAN SUS «MEMORIAS»

NUEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobio.)—A los sesenta y cinco años de edad Fred Astaire ha publicado sus Memorias, un libro delicioso,

que se titula "Steps in time". A su vez hemos leído ya un avance de las Memorias de otro hombre que ustedes conocen bien: Groucho Marx, el más joven de los hermanos Marx y el único que todavía trabaja, en un programa semanal de la televisión, que tiene mucho éxito. Estas Memorias fueron precedidas por las de Mary Astor—les habló de ellas—, y ahora mismo se ha publicado una biografía de Ingrid Bergman.

Ha llegado, pues, la hora de la melancolía, del "farewell" de las grandes figuras del cine, que formaron parte de nuestra juventud. Eddie Cantor también publicó sus Memorias el año pasado, y cuando se despidió de su público en la televisión se fue llorando, con esa patética tristeza de los hombres que se pasaron la vida haciendo reír.

Pero el caso de Fred Astaire es distinto. El año pasado realizó un programa especial en la televisión. Se titulaba "Una noche con Fred Astaire". La crítica dijo entonces que habíamos asistido al más memorable acontecimiento en la historia de la televisión, pues Fred, a los sesenta y cinco años, bailó como en sus mejores años, y además nos descubrió una bailarina, una muchachita muy joven, impuesta por él en el programa, que arrebató a la crítica y al público. "Una noche con Fred Astaire" se repitió este año a petición popular, y los expertos en "rating" nos dicen que nunca en la historia de la televisión un programa tuvo tantos televidentes: unos 90 millones.

Así, cuando hace poco se distribuyeron los Premios "Emmy"—los Oscars de la televisión—, sólo Fred Astaire se llevó ¡nueve! El único que la crítica le disputó fue el "Emmy" al mejor actor. Fred Astaire lo devolvió elegantemente, diciendo que la crítica tenía razón, y en verdad que ese "Emmy" se lo merecía Mickey Rooney, interpretando un drama en el que él era el único personaje: un jugador que tiene dos horas de plazo para pagar una deuda de mil dólares, y que llama desesperadamente por teléfono a toda la gente que conoce...

La autobiografía de Fred Astaire, desde sus comienzos en Broadway con su hermana Adela, que casó con lord Charles Cavendish, pasando por toda su espectacular carrera cinematográfica, es una excelente y amena crónica de los años veinte, la época que aquí llaman "del terremoto", de "los locos veinte", de la era sin ley, y que fueron, sin duda, los años de oro de Nueva York, de Broadway y Hollywood, que los hombres de más de cincuenta años recuerdan con una tremenda nostalgia. En aquel mundo brillante, disparatado, alegre y licencioso, cuando en los Estados Unidos se estaban haciendo las últimas grandes fortunas, Fred Astaire, delgado como un abadejo, con cara de "augusto", pero con un ritmo innato en las piernas y un estilo individualísimo, se impuso desde el primer día. En Broadway él y su hermana Adela fueron una "sensación" cuando todavía no habían cumplido los veinte años.

Fred Astaire, si quisiese, podría firmar hoy un contrato fabuloso en la televisión, superior al de 23 millones de dólares que acaba de firmar Perry Como por cinco años. Pero Fred, como Charlot, cree que no se puede hacer una obra de arte cada semana. En sus Memorias nos dice que una revista musical exige meses de preparación, de ensayos, de vivir exclusivamente para ella. Así, cuando le hablaron de actuar en la televisión, sólo accedió a montar dos revistas musicales al año. Naturalmente, hay una gran expectativa por ver su segunda aparición después del fantástico éxito de la primera.

También se intentó que Fred Astaire volviese a formar pareja con Ginger Rogers, pero ninguno de los dos quiere resucitar el pasado. Ginger Rogers conserva una milagrosa juventud, pero ya no baila como en los años de "Roberta". Más vale no ensayar un "come-back". Es preferible que el público de sus ya lejanos triunfos conserve intacto el recuerdo de aquellas danzas y melodías que de vez en cuando todavía tarareamos en el cuarto de baño mientras nos afeitamos...

Santo Antonio è de Lisboa. La de Padua è que não é.

Mientras asistía a la misa de esposales, mi madrileño corazón volaba hacia San Antonio de la Florida. Creo que una iniciativa tan hermosa como ésta, en la ermita de modistillas, también podría patrocinarla el Ayuntamiento de Madrid y sus ciudadanos. Pues nunca faltarán parejas a quienes el coste de la vida dificulte la creación de un hogar. ¿Será posible, señor alcalde?

LISBOA: Conchita GUERRERO

SAN ANTONIO DE PADUA MURIO EN PADUA, PERO NACIO EN LISBOA

Y es el santo de los novios de Portugal

LISBOA. (Crónica de nuestra corresponsal, Conchita Guerrero.)—Seguramente que el lector español no estará enterado del pleito popular, y algo más que popular, de los portugueses con la ciudad italiana de Padua, pues mientras el mundo entero conoce a San Antonio como de Padua, los lusitanos insisten y demuestran que nació en la capital portuguesa, junto a la Catedral, habiéndose criado y formado intelectualmente en el monasterio de San Vicente de Fora, en la parte alta de la ciudad, llamándose aquí, pues, San Antonio de Lisboa. Sea como fuere, la festividad del santo se celebra en casi todo el país con grandes verbenas, fuegos artificiales de postín—que los pirotécnicos portugueses son de primera división en este asunto—y concursos de «tronos» o altares a San Antonio,

levantados por los chiquillos en teoría, y en la práctica, los papás tras el telón dirigiendo la obra. Altares que premia con generosidad todos los años el Secretariado Nacional de Información.

Hace dos años, a cierto diario de la capital se le ocurrió patrocinar un casamiento colectivo de novios poco pudientes en la iglesia de San Antonio, al pie de la Catedral. La idea cuajó, y aquí tienen ustedes que desde el Ayuntamiento, comercio y muchas personas de la capital, acogieron con gran simpatía la iniciativa, contribuyendo con todos sus medios a la creación de bastantes hogares modestos.

Desde el mes de marzo, el periódico en cuestión ha venido día a día, mejor noche a noche, pues es el vespertino «Diario Popular», pidiendo padrinos para los novios, coches que los lleven a la iglesia, vestidos de novia, ajuares, todo lo que es imprescindible y necesario a una pareja humilde que empieza la fase más definitiva de su vida. Las casas de alta costura, así como el comercio y muchos particulares, han ofrecido sus coches, perdiendo el propio dueño todo el día para llevarlos donde deseen; todas las novias han tenido ese traje blanco que tanto suspiros cuesta; cocinas, frigoríficos, radios, muebles, dinero, ofertas de hoteles para pasar la luna de miel. Y el Ayuntamiento de Lisboa les ha dado un guateque por todo lo alto en la Estufa Fria o invernadero del gran parque Eduardo VII. Veinticinco parejas recibieron la bendición este año bajo la advocación de San Antonio. ¿Hay nada más emotivo para honrar su memoria?

Los novios, subiendo a pie y en cortejo la espinada cuesta que conduce a la iglesia del santo, fueron aplaudidos y vitoreados por una gran muchedumbre que se apiñaba en las calles, ya que esta ceremonia, como la de años anteriores, constituye una auténtica alegría para el pueblo. El gobernador civil y el alcalde de Lisboa han presidido estas veinticinco bodas colectivas de San Antonio.

Como invitados de honor también ocuparon lugares junto al altar mayor el alcalde, un concejal y el presidente del Turismo de Padua, venidos expresamente de Italia a presenciar las nupcias. De paso, visitarán asimismo la exposición bibliográfica e iconográfica de San Antonio, abierta en las salas del Turismo de Estoril, en donde se demuestra de forma rotunda que el franciscano San Antonio es lisboeta. Así lo canta el estribillo popular:

Santo Antonio è de Lisboa. La de Padua è que não é.

Mientras asistía a la misa de esposales, mi madrileño corazón volaba hacia San Antonio de la Florida. Creo que una iniciativa tan hermosa como ésta, en la ermita de modistillas, también podría patrocinarla el Ayuntamiento de Madrid y sus ciudadanos. Pues nunca faltarán parejas a quienes el coste de la vida dificulte la creación de un hogar. ¿Será posible, señor alcalde?

Enfermo de cáncer curado por el LLANTEN

El tunino que contiene esta planta elimina los venenos que ocasionan el mal

Me parece muy natural que el caminero del Sauzal, señor Estévez Reyes, se haya curado del cáncer que padecía porque, en realidad, ha seguido, aunque solamente en parte, el tratamiento que considero necesario para combatir esa enfermedad.

En el "Tratado de Farmacia Práctica Hager" (edición 1948), página 796 del apéndice L-Z, tomo V, figura el llanten de agua o *Alisma plantago*. Sabor: acre. Composición: Tunino. Y en las declaraciones que hice a la Prensa y que aparecieron publicadas en la mayor parte de los periódicos de España el día 22 de noviembre del año próximo pasado dije que para curar el cáncer hace falta, entre otras cosas, ácido tánico. Y el ácido tánico y el tunino es lo mismo, pues de las dos formas se llama

TEORIA

Un foco de infección (otitis, sinusitis, etmoiditis, etc.) de base catarral, asentado en las altas vías respiratorias, ataca al organismo siguiendo dos direcciones. La primera, provocando una bronquitis descendente, a causa del riesgo purulento directo, que determina dificultades en el intercambio de oxígeno en los pulmones y es causa de la disminución de los coeficientes de este elemento en sangre. Y la segunda, alterando el equilibrio bioquímico, puesto que por medio de un fermento reductor (carboxilasa), que segregan los gérmenes, se producen venenos llamados histaminas a partir de la hemoglobina de la sangre.

La destrucción de la hemoglobina contribuye a un menor aporte de oxígeno a la intimidad de los tejidos (ya que es el vehículo) y las histaminas y demás tóxicos que se van formando paralizan o retardan la acción de los enzimas o catalizadores orgánicos (cuerpos que con su presencia aceleran las reacciones químicas), pues éstos no actúan en presencia de venenos.

El consiguiente fallo, por esa acción tóxica señalada, de los enzimas que intervienen sobre los alimentos para formar los elementos necesarios a la vida, da lugar a que se produzcan transformaciones incompletas, por falta de la debida acción catalítica, con lo cual se engendran compuestos degradados y tóxicos. Este "retraso de metabolismo" es causa también de las putrefacciones y fermentaciones anormales que, junto a esos compuestos tóxicos, conducen al autoenvenenamiento.

Esas histaminas, fermentaciones, tóxicos generados en las falsas transformaciones de la materia y, en general, todos aquellos venenos que van creándose y acumulándose, producen una progresiva disminución funcional cuyo resultado son las insuficiencias de los órganos y las "itís" que acusan los enfermos.

Al mismo tiempo, la disminución de oxígeno aminora la producción de hormonas y el envenenamiento destruye las que se forman. De esta manera se provocan gravísimas alteraciones en el sistema endocrino o de las glándulas de secreción interna.

Todo cuanto antecede son las "condiciones previas" que necesita el cáncer para generarse.

Efectivamente, en una zona que almacena un depósito tóxico—factor irritativo—y que, por consecuencia, está mal irrigada de sangre (los venenos disminuyen el diámetro de los vasos sanguíneos), las células ni reciben oxígeno ni les son retirados sus hidrógenos por la inhibición, ante los tóxicos, de los enzimas que intervienen en la respiración celular. Como, al mismo tiempo, el fermento amarillo—considerado como el alma de las oxidaciones intraorgánicas—se destruye también por efecto de los venenos acumulados en los tejidos, las células dejan de respirar e inician una vida de fermentaciones anaerobias (sin oxígeno), transformándose en cancerosas. En ese momento inician una proliferación celular desordenada, porque el hidrógeno que no pudo ser retirado produce, a partir de la glucosa en ellas contenida un alcohol (inosita, de tipo ciclohexánico) que origina esa asombrosa multiplicación en su génesis. Seguidamente ese alcohol, por un complicado proceso químico, en-

gendra un álcali cáustico que —saponifica— degenera la grasa contenida en las células.

Eso es el cáncer: una irritación, una proliferación celular desordenada y una degeneración grasa de la célula, acompañado todo ello de un envenenamiento general.

La correlación de funciones, la sincronización y dependencia expuestas nos conducen a considerar que el cáncer no es causa de nada, porque es efecto de todo. El estudio de las leyes bioquímicas citadas demuestra que el cáncer es sólo el síntoma local de una enfermedad general de todo el organismo.

Es lógico y de fácil explicación que el enfermo de Canarias se haya curado del cáncer que padecía si de una forma continua y muy prolongada ha estado ingiriendo el tunino contenido en el llanten, ya que el tunino precipita muchos de los venenos formados en esta patogenia, los cuales son de esta manera eliminados.

Los efectos antitóxicos del tunino son de sobra conocidos, pues se sabe que reacciona con bases alcalinas de tipo amónico (carácter de la histamina y de las aminas que quedan libres en la ruptura del enlace de los aminoácidos de estos enfermos), con compuestos degradados de naturaleza albuminoidea, con alcaloides, con alcoholes, etc.

Es muy natural, por consecuencia, que al desintoxicarse el organismo se restablezcan sus funciones. Los enzimas vuelven a trabajar; los de la respiración llevan oxígeno a las células, las cuales, al desaparecer el depósito tóxico, le reciben y comienzan de nuevo a respirar, abandonando la

vida fermentativa. Han dejado de ser cancerosas.

Mi teoría es hoy sobradamente conocida porque, a causa de las noticias de noviembre que antes he citado, una revista centroamericana de gran difusión publicó un reportaje de mi lucha, incluyendo al mismo tiempo un extenso resumen de mis hipótesis. Esto ha permitido que desde muchos lugares de América—Cuba, Honduras, Nueva York, etcétera—se interesasen por mis trabajos.

A todos los científicos que me escribieron les envié una extensa memoria para que la investigasen. Y ahora pregunto: ¿por qué no se estudia mi tesis en España, a fin de que lo que aquí nació no lo bauticen con kas y uves dobles? Cinco años llevo esforzándome por el nombramiento de una comisión.

Yo pido—y espero que todos apoyen mi petición—que esa memoria sea publicada en la "Revista Oficial del Consejo General de Colegios Médicos de España" para que, conociéndola los médicos y siempre a su través, sean los enfermos quienes se beneficien. El caso de Canarias puede y debe repetirse y más aún si se aplica el conjunto del tratamiento que propongo.

Como no soy médico, la ley y mi propia moral me impiden prescribir tratamientos a los pacientes. Por consecuencia, ruego a los enfermos que no me escriban, porque no puedo contestarles, ya que considero ilegal sostener correspondencia con ellos a estos fines. Espero que comprendan mi postura y quienes quieran saber más, que acudan a su médico

Antonio ORTEGA GARCIA

Juan XXIII ha recibido en audiencia oficial al general DE GAULLE

CIUDAD DEL VATICANO, 27. S. S. el Papa, Juan XXIII, ha recibido en audiencia oficial al Presidente de la República Francesa, general De Gaulle. El acto se ha desarrollado en el salón del trono.

El Presidente De Gaulle, que vestía uniforme militar de gala, llevaba, entre otras condecoraciones, la de la Suprema Orden de Cristo, la más importante de las órdenes vaticanas, que le había sido llevada por un mensajero pontificio poco antes de la audiencia.

De Gaulle ha sido el segundo presidente de Francia recibido por un Pontífice en los dos últimos años. Pio XII, en efecto, recibió oficialmente al presidente Coty en 1957. (Efe.)

Junta de la Hermandad de Retirados de los tres Ejércitos

La Junta Provincial de Madrid de la Hermandad de Retirados de los tres Ejércitos convoca a sus asociados a Junta general ordinaria, mañana, a las once, en el salón de actos de la Casa Sindical (paseo del Prado, 18 y 20), con objeto de dar cuenta de la labor desarrollada por esta Junta y del estado de cuentas, así como de elegir los cargos que han de sustituir a los que reglamentariamente les corresponde cesar.



CUBA rompe sus relaciones diplomáticas con la REPUBLICA DOMINICANA

WASHINGTON, 27.—El ministro de Estado cubano, Raúl Ros, anunció ayer que su Gobierno ha roto las relaciones diplomáticas con la República Dominicana. Ros anunció el hecho en una carta enviada a la Organización de Estados Americanos. (Efe.)

El gobierno cubano malogra un nuevo intento de invasión de Nicaragua

LA HABANA, 27.—Un nuevo intento de invasión de Nicaragua ha sido malogrado por las unidades navales cubanas. Los aviones afectos a la Marina cubana avistaron un barco cerca de la costa en la provincia de Pinar del Río y alertaron a las unidades de superficie, que interceptaron y capturaron la nave.

En ella viajaban veintisiete personas, veinticinco hombres y dos mujeres, que han sido conducidos al campo de prisioneros de Liberty, el antiguo Columbia. La identidad de los frustrados invasores no ha sido revelada, pero se cree que la mayor parte de ellos son cubanos. (Efe.)

Eisenhower y la Reina Isabel inauguran el Canal del Río San Lorenzo

MONTREAL, 27.—La Reina Isabel y el Presidente Eisenhower inauguraron oficialmente el canal del río San Lorenzo en una ceremonia en que se dijo que el canal era una nueva maravilla del mundo y un ejemplo de la cooperación internacional.

El canal es un "magnífico monumento a la indestructible amistad de nuestras dos naciones y a su asociación en el desarrollo de Norteamérica—dijo la Reina a Eisenhower—. Esta asociación—agregó—se ve simbolizada, señor Presidente, por el hecho de que usted y yo nos hemos reunido para celebrar esta ceremonia."

El Presidente describió el canal, al que llamó 3.500 kilómetros de esclusas, lagos y canales artificiales desde el Océano Atlántico hasta los grandes lagos, como un ejemplo de la forma en que otras naciones podrían colaborar juntas. (Efe.)

COLOMBIA: Captura de 137 bandoleros

BOGOTA, 27.—El Ministerio de Gobierno anunció ayer la captura de ciento treinta y siete bandoleros que, organizados en diferentes partidas, venían cometiendo crímenes y actos de pillaje en los departamentos de Huila, Tolima, Caldas, Valle y Cauca.

La captura de los delincuentes ha sido estimulada por el Gobierno con el ofrecimiento de recompensas en dinero para las personas que denunciaren al paradero o por cualquier medio facilitasen su aprehensión.

Los bandoleros presos serán juzgados inmediatamente, y los que resulten condenados purgarán las penas en presidios especiales. Muchos de ellos están instalados en una isla que el Gobierno está habilitando como cárcel. (Efe.)

RANGUN: Un diplomático soviético solicita asilo en la embajada norteamericana

RANGUN, 27.—Alexander Urekitch Kaznacheef, oficial de información de la Embajada soviética en esta ciudad, ha desertado de la "cruel y opresiva tiranía del comunismo" y ha solicitado asilo en la Embajada norteamericana, anuncia esta última.

Kaznacheef ha declarado que estaba desilusionado con el régimen comunista y deseaba la protección de la Embajada norteamericana.

El anuncio dice que Kaznacheef entró en la biblioteca norteamericana situada en el centro de Rangún y pidió al bibliotecario jefe que le pusiera en contacto con un representante de la Embajada norteamericana. Un empleado de la Embajada, situada una calle más allá, se trasladó a la biblioteca y conversó con el ruso durante más de una hora. Ambos concertaron una entrevista para el día siguiente en el edificio de la Embajada, en el que permanece desde el 24 de este mes.

Solicitud de Eisenhower al Congreso: 3.929.997.000 de dólares para ayuda militar y económica

WASHINGTON, 27.—El Presidente Eisenhower ha solicitado oficialmente del Congreso la aprobación del presupuesto de 3.929.995.000 de dólares para ayuda militar y económica durante el año que comienza el 1 de julio.

El Presidente había expuesto ya su programa en un mensaje dirigido al Congreso durante el mes de marzo, por lo que el acto de hoy ha sido meramente protocolario.

El presupuesto incluye: 1.600 millones para ayuda militar, 835 millones para Defensa, 700 millones para el Fondo de Préstamos, 211 millones para cooperación técnica y 589.995.000 dólares para asistencia especial.

CONQUISTADOR PUBLICIDAD S. A. Y

Su piso está en CIUDAD LOS ANGELES

PISOS EN VENTA

1. Cuatro amplias habitaciones, aseo, cocina y solana. Desembolso: 29.000 ptas.
2. Cuatro amplísimas habitaciones, baño, aseo, cocina y solana. Desembolso: 49.000 ptas.
3. Locales comerciales: Desembolso, desde 105.000 ptas.

Infórmese en:

VIRELSA

PROPIETARIA, CONSTRUCTORA Y VENEDORA

Boix y Morer, 6

Telfs. 53 21 00 - 53 21 08 - 53 21 09

RELOJ REVUE DESDE 1853

DEPORTES

VUELVE A EUROPA EL TITULO MUNDIAL DE TODAS LAS CATEGORIAS

EL SUECO JOHANSSON ARROLLO A PATTERSON, Y EN EL TERCER ASALTO SE PROCLAMO SU VICTORIA POR K.-O. T.

“Quedé sorprendido cuando Patterson se levantó. Cuando pego con mi derecha, mis adversarios no se levantan”



NUEVA YORK, 27.—El boxeador sueco Ingemar Johansson ha ganado el campeonato mundial de los grandes pesos al vencer a Floyd Patterson por superioridad manifiesta declarada por el árbitro en el tercer asalto.

EL COMBATE SE DESARROLLO ASI

Primer asalto.—Patterson inicia la lucha con un gancho de izquierda, pero resulta corto. Patterson emplea su peculiar estilo al danzar en medio del ring. Patterson lanza un golpe de izquierda a la cara, pero pasa sin lograr impacto. Johansson ataca por su parte con la derecha a la cara del campeón, que Patterson contesta con un ligero puñetazo de izquierda a la cara. Ingemar Johansson alcanza con la izquierda la frente de Patterson, pero el golpe es flojo. Patterson falla un gancho de derecha a la cara. Johansson contesta con potente golpe al pecho.

Segundo asalto.—Patterson lanza un golpe de izquierda, y trata de forzar un cuerpo a cuerpo, pero Johansson se mantiene a distancia. Patterson trata de nuevo golpear con su izquierda, pero falla. Johansson hace uso de su derecha, pero sólo llega a alcanzar a Patterson en el hombro. Otro rechazazo de Johansson es bloqueado parcialmente, pero la fuerza del puñetazo hace perder el equilibrio al campeón. Johansson golpea seguidamente con su izquierda, pero pierde el equilibrio y es alcanzado por un izquierdazo de Patterson, que le da en la oreja.

Tercer asalto.—Iniciado el tercer asalto, Johansson alcanza bien, y Patterson cae derribado. La muchedumbre ruge. Para derribar a Patterson, Johansson hizo uso de dos tremendos rechazazos, un golpe de izquierda y otro tremendo rechazazo. La sangre mana de la nariz del campeón. Se levanta Patterson, y Johansson vuelve a alcanzarle con otro tremendo rechazazo. Vuelve a caer el campeón, pero se levanta de nuevo. Acto seguido el aspirante golpea de nuevo y derriba consecutivamente a Patterson cinco veces más. Al caer por séptima vez, el árbitro, que ha contado nueve, y ve levantarse a Patterson, pone fin al combate, proclamando campeón al pugil sueco.

El público grita y salta histéricamente, lleno de júbilo, y son muchos los aficionados que intentan lanzarse al cuadrilátero, lo cual es impedido por la fuerza pública.

♦ En el momento en que el árbitro dió por terminado el combate valeroso para el título mundial de los grandes pesos Floyd

Patterson-Ingemar Johansson, se produjo un verdadero caos fuera del ring. El público perdió el control y prorumpió en gritos, saltando y bailando.

Johansson declaró: «Quedé sorprendido cuando, después de derribarme, Patterson se levantó. Generalmente, cuando pego con mi derecha, mis adversarios no se levantan más.»

EL 14 de junio de 1934, el apolítico Max Baer derrotaba estrepitosamente al gigante italiano Primo Carnera, reconquistando así para Norteamérica la supremacía pugilística mundial de todas las categorías. Han transcurrido veinticinco años—un cuarto de siglo de casi total y absoluto «reinado negro»—desde aquella fecha hasta la noche de ayer en que un boxeador de rápida y desigual carrera, un soberbio ejemplar de vikingo audaz y aventurero, recobrará para la vieja Europa el más alto galardón del pugilismo internacional.

El combate hubo de resultar espectacular y sorprendente y ha servido para remover el recuerdo de los viejos aficionados, que ante la potencia demoleadora de este sueco impetuoso y arrollador, ha evocado la figura inolvidable de Jack Dempsey, «el Ciclón de Salt Lake City», expresión máxima de poderío, fuerza, coraje y codicia combativa en la prieta historia del reino de los puñetazos.

La victoria de Ingemar Johansson, no admite la más ligera discusión. El índice de su superioridad ha resultado rotundo y auténticamente sensacional con el subrayado de ese tercer asalto, en el que chisporrotean con tremenda espectacularidad los siete «k. d.» sufridos por Patterson, fundamento de su derrota por inferioridad manifiesta.

Victoria limpia, rápida e impresionante que parece señalar la aparición de un campeón excepcional. El juicio no puede ser, todavía, definitivo. Nosotros, de momento, reconocemos el valor de los hechos, pero esperamos el paso del tiempo: él nos dirá la verdad, esa verdad que no puede, en modo alguno, fundamentarse en el triste guñano de Patterson, caído a los pies del nuevo campeón.

C. A. P.

El lunes se disputa en el Hipódromo el Gran Premio de Madrid

EN setenta y tres ocasiones se ha disputado el Gran Premio de Madrid, la prueba máxima del calendario hipico español y que reúne, por consiguiente, lo más selecto de los pura sangres de que disponen las cuadras nacionales. A través de su historia, que dió comienzo en el año 1881, se han registrado jornadas memorables y en su palmarés los Nouvel An, los Colindres, los Atlántida, los Recherché, los Capelan, han figurado con honores de campeón.

Quizá sea esta ocasión, la número setenta y cuatro, una de las más destacadas, puesto que, además de llevar implícita la suma de 200.000 pesetas que se ofrece como premio en metálico, son tantos y tan apasionantes los alicientes que nos ofrece, que podemos catalogar la carrera que se disputará en el hipódromo de la Zarzuela el día de San Pedro como de las de fuera de serie.

Para confirmar esta afirmación bastaría por sí sólo el volver a encontrar frente a frente a Wildsun y a Vamos, esos dos magníficos caballos de tres años que en el Derby dirimieron a pesos iguales la hegemonía de su

generación y el que a pesar del resultado, favorable al primero, ha dejado un clima de incertidumbre por parte de tirios y troyanos. Ahora vamos a ver si es cierto que Wildsun es un superclase y puede concederle cuatro kilos a su rival, o si, por el contrario, es Vamos quien fué derrotado casualmente.

Pero además tenemos en la carrera la participación de otros valores nada despreciables y de los que sobresalen por derecho propio el «viejo» Dyur, ganador de varias importantes carreras en la pasada temporada y que después del último bache experimentado en su forma parece encontrarse completamente a punto para reverdecer sus muchos laureles. También Ukrania, la eterna segunda de Vamos, cuenta en la carrera, puesto que ahora irá en condiciones inmejorables de peso.

En fin, Samarella, Lassie, Djetal, Gran Tarajal, Borinquen, Rosales, etc., también ponen su interrogante en esta extraordinaria carrera que el próximo lunes nos será dado de presenciar.

R. L.

ACTUACIONES EN EL AÑO DE LOS PARTICIPANTES EN EL GRAN PREMIO

ABE DE FUEGO (59), C. Gallardo. Ha corrido cinco carreras. Está décimo en 2.000 metros; cuarta, en 2.500; sexta, en 2.000; séptima, en 2.100, y octava en 2.000.

ACUARIO (59), Balcones. Ha corrido siete carreras. Está tercero en 2.200; tercero, en 1.800; segundo, en 1.800; primero, en 2.500; cuarto, en 1.800; noveno, en 2.200, y vigésimo, en 2.100.

DYUR (59), Perelli. Ha corrido dos carreras. Está quinto en 2.100 y segundo en 2.200.

RITA (59), Delcher. Ha corrido cinco carreras. Está novena en 2.100; sexta, en 2.200; cuarta, en 1.800; séptima, en 1.800, y decimoseptima, en 2.100.

SAMARELLA (59), C. López. Ha corrido cuatro carreras. Está segunda en 2.100; tercera, en 2.500; tercera, en 2.200, y segunda, en 2.100.

LASSIE (57), A. Díez. Ha corrido cuatro carreras. Está segunda en 1.800; segunda, en 2.200; segunda, en 1.800, y primera, en 2.200.

WILDSUN (56), Carudel. Ha corrido cinco carreras. Está tercero en 1.600; primero, en 1.600; segundo, en 1.800; segundo (por distanciamiento), en 2.200, y primero, en 2.400.

SHARIAR (55), P. Hernández. Ha corrido seis carreras. Está sexto en 2.000; octavo, en 1.800; quinto, en 1.800; sexto, en 2.200; segundo, en 2.000, y cuarto, en 2.100.

VAMOS (52), Larre. Ha corrido cuatro carreras. Está primero en 1.600; primero, en 2.200; primero (por distanciamiento de Wildsun), en 2.200, y segundo, en 2.400.

CUARTERO (51), R. Martín. Ha corrido siete carreras. Está cuarto en 1.800; tercero, en 2.200; primero, en 2.400; cuarto, en 2.500; sexto, en 2.200; sexto, en 2.200, y noveno, en 2.100.

ROSALES (51), Schutz. Ha corrido cuatro carreras. Está terce-

ro en 2.400 metros; octavo, en 2.500; cuarto, en 2.200, y tercero, en 2.100.

UBAJAY (50), C. Díez. Ha corrido cuatro carreras. Está quinta en 2.000 metros; segunda, en 2.000; primero, en 2.100, y cuarta, en 2.400.

BORINQUEN (47), Esteban. Ha corrido tres carreras. Está primera en 1.600; cuarta, en 2.100, y cuarta, en 2.400.

DJETAL (46), Grilli. Ha corrido cinco carreras. Está cuarto en 2.200; primero en 2.200; segundo, en 2.000; tercero, en 2.400, y tercero, en 2.200.

UKRANIA (44), Ledru. Ha corrido cinco carreras. Está primera en 2.000; segunda, en 1.600; segunda, en 2.100; segunda, en 2.400, y tercera, en 2.200.

VICH (44), Figueroa. Ha corrido seis carreras. Está cuarta en 1.600; primera en 1.800; segunda, en 2.200; cuarta, en 2.000; segunda, en 1.800, y novena, en 2.100.

PRONOSTICOS

PARA LAS CARRERAS DE MAÑANA

Premio Ayuco: MANSOUR. Premio Alfredo Sanz: DIAL Y BLUE GOOSE.

Premio Alcañices: KICKER Y PALOMA III.

Premio Valderas: MAYPOLE DANCER, EDNA Y SELINONTE.

Premio Ayuntamiento de Madrid: TERGOY Y MAL D'AMOUR.

Premio Amosanda: ZAMUDIO, ROMINDA Y USANDINA.

PARA LAS CARRERAS DEL LUNES

Premio Chittagand (vallas): AURRERA.

Premio A. Amor: PICH, EXPERQUIM Y D'IVOI.

Premio Tornero: ULIA, LE PASTEUR Y PINCHO.

Premio Antivari: PAMILO, MON BEGUIN Y VINCA.

Gran Premio de Madrid: WILDSUN, DYUR Y DJETAL.

Premio Bolívar: ISARDIO, GOLCONDE Y LA BAGARRRE.

R. L.

CUATRO FAVORITOS

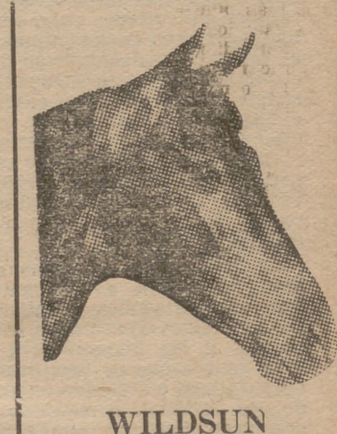
LARRE.—Conducirá a «Vamos», de la cuadra Villapadierna. CARUDEL.—Montará a «Wildsun», de la cuadra Beamonte.

—Será «Vamos» quien se tome amplio desquite de su derrota en el Derby. Creo que aunque «Wildsun» no ha de ser, ni mucho menos, fácil de batir, en esta ocasión se invertirá el orden de llegada de aquella carrera, pues no en balde me va dando cuatro kilos.

—Creo que ganaré con «Wildsun», repitiendo la victoria conseguida en el Derby. Mis mayores enemigos los veo en «Vamos» y en «Ukrania», a los que mi caballo tiene que dispensar cuatro y doce kilos, respectivamente.



VAMOS



WILDSUN

LEDRU.—Ha venido de París a montar en esta carrera a la yegua «Ukrania», de la cuadra Jonsucu.

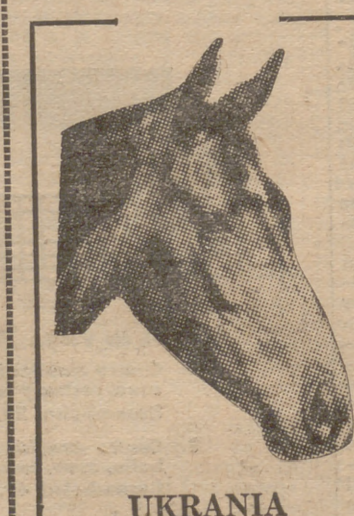
PERELLI.—Jinete de «Dyur», defensor también de los colores de Beamonte.



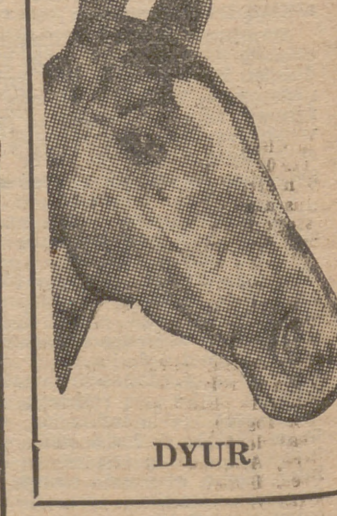
—No conozco bien a los caballos que toman parte en el Gran Premio. Mi compañero y entrenador, Claude López, me ha dado sus impresiones, y de ello, y de los entrenamientos que he hecho con mi yegua, deduzco que «Ukrania» ganará.



—No debe haber más que un ganador fijo, que es «Wildsun». La segunda, colocación merecida que está entre «Vamos» y el que yo monto, «Dyur», que se encuentra en plena forma.



UKRANIA



DYUR

(Fotos BOTAN.)

CARRERAS DE CABALLOS

MAÑANA, DOMINGO, CINCO TARDE

PREMIO DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE MADRID

Autobuses: Gaztambide, esquina Rodríguez San Pedro

¿Es para su novia?
nue

La vuelta ciclista a Francia

Vista y comentada por Francisco G. de Ubieta

También en la segunda etapa los corredores rodaron con calma

MENUDEARON LOS INTENTOS DE FUGA, EN ALGUNOS DE LOS CUALES FIGURO SUAREZ, PERO SIN EXITO

Bahamontes, noveno en Namur, salta al tercer puesto de la general, a 47 segundos del líder Darrigade. Todavía no se ha producido ninguna baja en el paquete de 120 corredores que tomaron la salida en Mulhouse

NAMUR, 27. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial, Francisco G. Ubieta.) — Cuando el pelotón casi completo estaba para llegar a Namur, se alteró la calma de las nubes y una lluvia fuerte, de agua templada, duchó agradablemente a los corredores. Solamente las primeras gotas hicieron peligrar algún tramo y en él hubo la inevitable caída colectiva. Hasta entonces se había rodado sobre un piso seco, sobrando también las fuentes del camino y los espectadores con provisión de bebidas.

Aquellos que hayan llegado a este Tour con piernas a falta de cierto pulimento rodador, pero llevando en ellas las fuerzas suficientes para sobreponerse en etapas más penosas, no podrán decir que las dos primeras etapas que se han disputado no han sido prácticamente buenas para alcanzar la forma sin sacrificio de minutos.

No valdrán alegatos en las sucesivas que sean como amplias disculpas de incapacidades físicas y morales. Porque el Tour que se está corriendo no ha querido dejar en la cuneta, al cabo de los quinientos primeros kilómetros, ni a uno solo de los 120 gigantes de la ruta que se alinearon en Mulhouse para emprender la gran caminata anual del ciclismo más apasionante.

LA CUESTA DE LA CIUDADELA ESCOGIO

Ayer, al contrario que anteayer, la media horaria prevista no fue alcanzada. A las seis horas de pedaleo en que estaba calculada hubo que añadirle 25 minutos, y la media horaria descendió, de los 39.500 anotados en el libro de ruta, a los 37.402 kilómetros a la hora que alcanzó el italiano Favero, que fue «maillot» amarillo en el Tour de 1958 y terminó clasificándose en un brillantísimo segundo lugar. El Favero que antes anduvo por España en un Gran Premio Bicicleta Eibarresa y que ayer les tomó la medida a los escaladores en la que era única dificultad de la etapa, la cuesta de dos kilómetros, aproximadamente, con la que no puede decirse que se pisa la meta de llegada.

Verdad es que otros corredores menos renombrados que el italiano, como Gainche, De Jounhannet, supieron agarrarse a los dos puestos inmediatos, dejando para Bahamontes un noveno lugar y para Gaul el 14, e infiltrándose delante de estos dos «pasamontañas» reconocidos, Rivière (4.º), Anquetil (7.º), Baldini (8.º) y Bobet, que precedió a Gaul, siendo Antonio Suárez quien cerró el grupo de 19 corredores que se apartó del resto del pelotón en los dos kilómetros y medio últimos, o sea, en la distancia propia de la cuesta (1.900 metros) y en el llano (600 metros), en cuyo final estaba instalada la línea de llegada.

Esto quiere decir que no hubo «montaña» imponente, aun cuando la citada cuesta de la ciudadela de Namur sirvió para agrupar en el lote escogido a los favoritos y a los aspirantes a tal honor, es decir, a los que también pueden contar para el título.

Véase la relación de ellos por el orden de la clasificación conseguida por los 19, en el mismo tiempo real de 6 h. 25 m. 02: Favero, Rivière, Anquetil, Baldini, Bahamontes, Bobet, Gaul, Suárez.

Jugar ya con estos nombres pa-

ra el pronóstico último y para los puestos de honor no es temerario. Todos ellos parece ahora que tienen derecho a ser candidatos, sin olvidar también lo que puedan decir los belgas Adriaenssens, Brankart, Janssens...

Y al jugar desde ahora con esos nombres, quedan emplazados los de los dos españoles Bahamontes y Suárez o Suárez y Bahamontes, para la empresa de contar entre los mejores del Tour 1959.

UNA ETAPA MITAD Y MITAD, PERO MUY VIGILADA

El motivo de no haberse alcanzado la media horaria prevista no hay que buscarlo en contingencias atmosféricas desfavorables, sino en la relativa calma con que rodaron los «gigantes» en la primera mitad de la etapa. Ciertamente que lo hacían entonces entre los 30 y 35 kilómetros a la hora, pero aquellas carreteras con que nos recibieron Luxemburgo y Bélgica, con sus tramos de autopistas, impedían la somnolencia. Aparte de que en la cabeza del pelotón montaba guardia el escuadrón tricolor francés, con Darrigade de capitán, para controlar las escapadas que pudieran iniciarse.

Vamos a decir que en esa primera parte hubo intentos de Bernard Gauthier, de Forestier, de Champion, de Hassenforder, de Everaert, de Marigil, de De Groot, de Fallarini, de De Bruyne y de Stablinsky.

Hasta pasados los cien kilómetros todos esos intentos anteriores fueron poco menos que flor de un día.

LA DANZA

Después de los cien kilómetros entraron en acción el italiano Fabri y el belga Buysse.

El perfil se mostraba ondulado y permitía en los repechos o quebradas diversos intentos. Cazala y Adriaenssens surgieron detrás de los corredores anteriores. Ya se corría más y entonces vimos a Manzanegu recibir la ayuda masiva del equipo por un pinchazo a los 116 kilómetros, con Herrero Perrendero, Campillo, Morales, Otaño, Galdeano, Utset y Marigil.

La presencia de Adriaenssens en la escapada hizo reaccionar con fuerza al pelotón. Y cuando fue anulado brotó otra, lanzada por su coequipier Hoevenaers, que arrastró a Fabri, Everaert, Mahe y Pipelin.



Bahamontes, tercero en la clasificación

A los 145 kilómetros de carrera, por las tierras de Bastogne, se había formado un grupo en que sonaba ya el nombre del español Suárez. El grupo se asentó en los cinco corredores del párrafo anterior que recibieron después a los italianos Cestari y Padován, el alemán Altweck y, poco más tarde, Suárez, Schellemborg, Anglade y Grazik.

El equipo francés, que ya venía siendo castigado por averías, ha-

bía dejado atrás a Stablinsky, también coleccionador de pinchazos ayer, que con la ayuda de Privat, Mastrotto, Hassenforder y Everaert, necesitó de 23 kilómetros para reintegrarse al pelotón, porque ya venían naciendo y muriendo otras escapadas.

Llegó a tener hasta cuatro minutos de ventaja la escapada que controlaron el italiano Gismondi, el belga Buysse y el regional

Anaert, a poco de morir aquella escapada en la que figuró Suárez. En estos momentos pinchó Gómez del Moral y también encontró la ayuda de Campillo, Berrendero, Utset, Morales y Galdeano.

Galopando Gismondi, Buysse y Anaert, aparecen dos españoles en la cabeza del pelotón, tratando de salvarse, que son Carmelo Morales y Bahamontes.

Nuestro cuentakilómetros señalaba los 197 kilómetros de la carrera. A no dudar que este «salto» fue como cabeza de puente para que el pelotón pusiera término al intento del italiano, del belga y del regional francés y por motivos de mayor importancia de Bahamontes y de su doméstico Morales.

CAIDA COLECTIVA

Estamos llegando a los 200 kilómetros y se produce una caída colectiva, de la que salen peor parados el italiano Bruni y el alemán Altweck. Quedan aislados también Huot, Anastasi, Bissilliat, Queheille y dos internacionales.

El belga Adriaenssens ha pinchado y cuenta con la ayuda de tres de sus compañeros...

El pelotón se ha cortado en varios pedazos, viéndose tres grupos bien definidos, en el último de los cuales anotamos los nombres de Campillo, Berrendero, Marigil y Utset. «Hay cisco».

El kilómetro 212 registra otra caída colectiva por haberse puesto resbaladizo el piso por la lluvia que empezaba a caer. Los italianos Padován y Bono y el tricolor francés Hassenforder, que recibió un fuerte golpe en la cadera, y un austriaco, son los más afectados.

A las mismas puertas de Namur, todas las escaramuzas y hasta lo que han sido breves pero enérgicas batallas, no han im-

pedido que se formase un pelotón en el que figuraban casi todos los que salieron de Mulhouse, y como contrasentido de una etapa movida en la segunda parte.

El pelotón se apresta a enfrentarse con la cuesta y es en ella donde se registran diversas diferencias de tiempo. Así, el grupo de 19 corredores que capitaneó Favero y en el que ya hemos dicho que entraron Bahamontes y Suárez, aventaja en trece segundos al que mandó Darrigade. Campillo, a su vez, encabezó otro a 19 segundos, en el que venían San Emeterio, Morales y Gemiani. Con treinta y tres segundos de retraso entró el cuarto grupo, en el que estaban incrustados Galdeano, Otaño, Manzanegu, Berrendero, Utset, Gómez del Moral y Marigil, o sea, el total del equipo español.

El belga Brankart perdió un minuto once segundos; el regional francés Huot, más de ocho minutos.

La cuesta de la ciudadela de Namur sirvió para esas diferencias... Y para que Bahamontes se haya incrementado en el tercer puesto de la general, a cuarenta y siete segundos de Darrigade, que sigue de líder, pero amenazado muy seriamente.



Clasificaciones

LA ETAPA

- Favero (Italia), 6 horas 25 minutos 2 segundos (6-24-2 con bonificación).
 - Dejounhannet (Centro-Mediodía), mismo tiempo (6-24-32 con bonificación).
 - Gainche (Oeste-Sudoeste), 6-25-2.
 - Rivière (Francia).
 - Van Geneudgen (Bélgica).
 - Robinson (Internacional).
 - Anquetil (Francia).
 - Baldini (Italia).
 - BAHAMONTES (ESPAÑA).
 - Elliott (Internacional).
 - Reltz (Suiza-Alemania).
 - Thomin (Oeste-Sudoeste).
 - Bobet (Francia).
 - Gaul (Holanda-Luxemburgo).
 - Ernzer (Holanda-Luxemburgo).
 - Pavard (Paris-Nordeste).
 - Mahe (Oeste-Sudoeste).
 - Vermeulin (Paris-Nordeste).
 - SUAREZ (ESPAÑA).
- Todos en el mismo tiempo que el ganador: 6-25-2.
- Darrigade (Francia), 6-25-15.
 - CAMPILLO (ESPAÑA), 6-25-21.
 - SAN EMETERIO (ESPAÑA), ídem.
 - MORALES (ESPAÑA), ídem.
 - GALDEANO (ESPAÑA), ídem.
 - OTANO (ESPAÑA), ídem.
 - MANZANEQUE (ESPAÑA), ídem.
 - H. BERRENDERO (ESPAÑA), ídem.
 - UTSET (España), ídem.
 - GÓMEZ DEL MORAL (ESPAÑA), ídem.
 - MARIGIL (ESPAÑA), ídem.

GENERAL

- Darrigade (Francia), 11 horas 58 minutos.
- De Groot (Holanda-Luxemburgo), 11-58-31.
- BAHAMONTES (ESPAÑA), 11-58-47.
- ex aequo, Graczyck (Francia), 11-59-1; Gauthier (Centro-Mediodía), Fabri (Italia).
- ex aequo, Graf (Suiza-Alemania), 11-59-6; Bergaud (Centro-Mediodía), Van Est (Holanda-

- De Bruyne (Bélgica).
- Dejounhannet (Centro-Mediodía), 11-59-14.
- Favero (Italia), 11-59-16.
- ex aequo, Meneghini (Paris-Nordeste), 11-59-20; MANZANEQUE (ESPAÑA), Faffi (Italia), Cestari (Italia).
- ex aequo, Kersten (Holanda-Luxemburgo), 11-59-33; Kool (Holanda-Luxemburgo), 11-59-34.
- Gainche (Oeste-Sudoeste), 11-59-46.
- SUAREZ (ESPAÑA), 12-0-10.
- ex aequo, CAMPILLO (ESPAÑA), 12-0-35; SAN EMETERIO (ESPAÑA), MORALES (ESPAÑA), GALDEANO (ESPAÑA), 12-0-37.
- H. BERRENDERO (ESPAÑA), 12-0-49; GÓMEZ DEL MORAL (ESPAÑA), UTSET (ESPAÑA), OTANO (ESPAÑA).

POR EQUIPOS

- Francia (Darrigade, Graczyck, Cazala), 35 horas 56 minutos 35 segundos.
- Holanda-Luxemburgo (De Groot, Van Est, Kersten), 35-56-67.
- Centro-Mediodía (Gauthier, Bergaud, Dejounhannet), 35-57-21.
- Italia (Fabbri, Favero, Baffi), 35-57-37.
- ESPAÑA (BAHAMONTES, MANZANEQUE, SUAREZ), 35-58-23.
- Bélgica (De Bruyne, Van Geneudgen, Hoevenaers), 35-59-15.
- ex aequo, Suiza-Alemania (Graf, Ritz, Schellemborg), 35-59-52; Paris-Nordeste (Meneghini, Pavard, Vermeulin).
- Oeste-Sudoeste (Gainche, Mahe, Uicot), 36-0-32.
- Internacional (Robinson, Elliott, Cardoso), 36-1-57.

POR PUNTOS

- Darrigade (Francia), 106 puntos.
- Favero (Italia), 100.
- De Groot (Holanda-Luxemburgo), 83.
- ex aequo, Hoevenaers (Bélgica), 40; BAHAMONTES (ESPAÑA), 40 puntos.

El Real Madrid, camino de Amsterdam



Los jugadores del Real Madrid, en el aeropuerto de Barajas, momentos antes de tomar el avión que les habrá conducido a Amsterdam, donde el campeón europeo se enfrentará a una selección de aquella capital el próximo día 30. Los jugadores que componen la expedición son Dominguez, Berasaluce, Marquitos, Santamaría, Casado, Lesmes, Miche, Santisteban, Zárraga, Ruiz, Rial, Josefito, Puskas y Herrera, a los que se unirán el lunes Di Stefano, Mateos y Gento. Acompañan al equipo los señores Bernabéu, Lusarreta y Osterreicher.

Estadio Santiago Bernabéu
Mañana, domingo, 10,45 noche
II TROFEO "MARCA"
RAYO VALLECANO
PLUS ULTRA

VENTA DE LOCALIDADES:
Hoy, de 5 a 8 tarde, y el domingo, de 11 a 1 y de 5 a 6,30 tarde, taquillas del Real Madrid y lugares de costumbre del Rayo Vallecano

Los compradores del "Dauphine", "agraciados" con 10.000 pesetas

**Esta cantidad les será devuelta por
la casa distribuidora**

El precio de los nuevos coches se rebajará en la misma cifra

VALLADOLID:

Carlos
Campoy

VALLADOLID (De nuestro corresponsal, Carlos Campoy).—Una noticia agradable para los compradores y los no pocos aspirantes al coche "Dauphine" acaba de ser confirmada en la agencia distribuidora de la Renault de Valladolid. La fábrica va a devolver 10.000 pesetas a cuantos compraron este tipo de automóvil desde que fue lanzado y los nuevos adquirentes verán rebajado el precio del vehículo en esta cantidad.

Al parecer, la casa productora de este tipo de automóvil esperaba un incremento en los precios de adquisición de ciertas piezas que iban a elevar el costo total del automóvil. Este hecho no se ha producido y, por consecuencia, la empresa ha decidido devolver esta cantidad que había sido cobrada con este objeto.

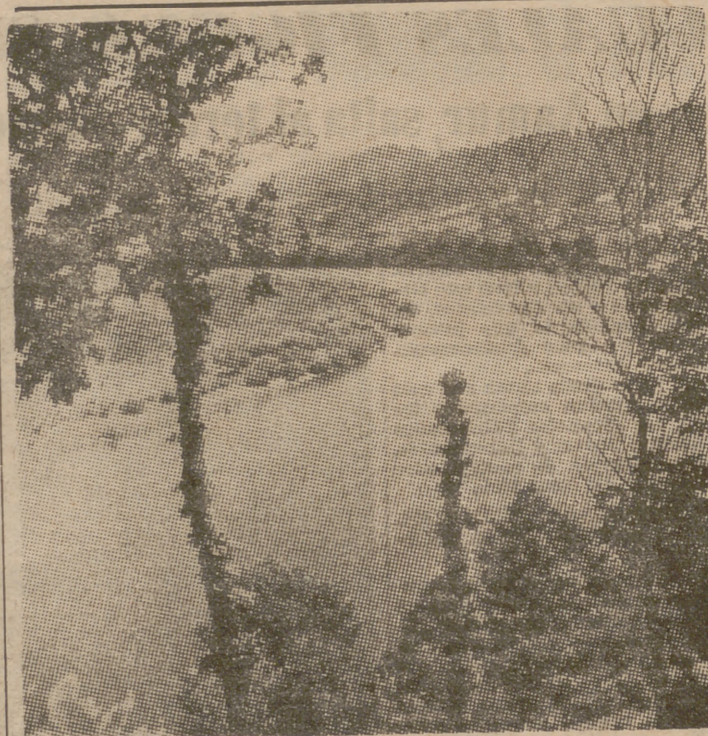
La rebaja de precios pone en marcha una serie de mejoras que la F. A. S. A. proyecta realizar en el tipo de automóvil que fabrica. También se interpreta en Valladolid que este pequeño salto es significativo, pues está en relación con el tono competitivo que tiene el mercado del automóvil en Europa, del que todavía los españoles estamos ausentes. El hecho es que la noticia ha sido bien recibida por todos los solicitantes de este tan codiciado vehículo de fabricación española.

¿FERIA DE MUESTRAS?

Valladolid perdió su tradicional exposición hace muchos años. Durante varios años, en el célebre Campo Grande, de esta capital, se vino celebrando una Muestra Nacional e Internacional de productos que dieron rango a esta capital. De esto hace ya más de treinta años. Ahora, el Ayuntamiento, en colaboración con varias entidades industriales y mercantiles, intenta resucitar esta espléndida tradición y se ha proyectado instalar una exposición en la zona industrial que se extiende entre el paseo de San Isidro y la carretera de Segovia. De esta forma es posible que Valladolid vuelva a ver cómo renacen aquellas espléndidas y brillantes ferias, de las que siempre, en toda su historia, fué escenario de primer orden.

Motivos orensanos en las fotos del marqués de Santa María del Villar

UNA COLECCION DE ELLOS IRA AL MUSEO DE LA CIUDAD



Una de las fotos expuestas por el marqués de Santa María del Villar

También se hará
una edición de
los mismos

ORENSE:

P. Movilla

entre nosotros. Había necesidad de hacer un descubrimiento de Orense, un íntimo y alegre descubrimiento, para poder enseñarlo más tarde a los demás.

Y ésta fué la intención del gobernador, Quiroga de Abarca, quien puso manos a la obra, midiendo y pesando la trascendencia de este primer paso.

Aquí estuvo entre nosotros el marqués de Santa María del Villar, ilustre y experto, pisando la provincia y arrancando en bellas estampas los tesoros más escondidos o interpretando los más conocidos con ángulos nuevos que les darán universalidad y popularidad. Más de cuatrocientas fotografías se exponen en un centro local.

Pero la cosa no para ahí. Se pretende llegar con ello a que en nuestro Museo Provincial figure una colección completa—faltan todavía rincones y obras de algunos interesantes itinerarios—y a que en todas las oficinas de turismo de España y en las más importantes del extranjero haya un ejemplar de esta colección exhaustiva, cuya edición se va a acometer. Efectivamente, se puede hablar del descubrimiento de Orense en la segunda mitad del siglo XX y de la inteligente y cordial ambición que anima a los que se afanan en esta obra.

ORENSE. (De nuestro corresponsal, P. Movilla).—La idea nació y se hizo realidad en un tiempo récord. Orense necesitaba, necesitaba, meterse de lleno en la corriente de atracción turística, porque posee las tres cosas necesarias, además de las que dicen los cantares. Orense tiene bellezas, tiene interés histórico y tiene unas grandes posibilidades para el futuro.

Pero apenas se conoce esto no ya fuera de aquí, sino ni siquiera

Aparecen restos humanos en la Torre de San Julián

CORRESPONDEN A PERSONAS
QUE VIVIERON DURANTE LOS
SIGLOS XVI o XVII

**SE HA ENCONTRADO UN
NAIPE DE LA MISMA EPOCA**

SALAMANCA. (De nuestro corresponsal, José Delfín Val).—La torre de la iglesia de San Julián ha estado durante años y años llena de restos humanos. Se ha descubierto ahora, durante el despiece de la torre declarada en ruinas. La cosa tiene explicación.

Don Salvador Llopis, archivero municipal, que fué el primero en presenciar cómo la piqueta del obrero dejaba al descubierto varias calaveras, es de la opinión que en un principio no existió la torre, sino que había unos arcos que servían de entrada a la iglesia. En posterior construcción, los arcos fueron cegados y se rellenaron con tierra y restos humanos de la "monda" del cementerio de la iglesia, que había llegado a su colmo. Finalmente se colocó la espadaña de corte románico.

El osario arranca desde el suelo hasta el campanil, y los restos es indudable que fueron colocados sin cuidado ninguno, a juzgar por lo compacto de los huesos.

La torre había sido declarada en estado ruinoso hace aproximadamente un año, y ahora se ha procedido a su desmonte total para su restauración. Cabe supo-

SALAMANCA:

Delfín VAL

ner que la presión realizada por el gran número de restos humanos sobre los arcos haya acelerado el resquebrajo de la torre.

El archivero municipal, en presencia de varios obreros, extrajo de entre los escombros un naipe recortado perteneciente al siglo XVII o XVIII, aproximadamente, y numerosas calaveras entre restos de calzados. El naipe es el cinco del palo de copas.

El clero parroquial ha puesto en conocimiento del señor obispo los hechos, y ya se decidirá lo que ha de hacerse con ellos. La antigüedad de lo hallado no puede concretarse, pero se calcula que las personas a las que pertenecían los restos debían de haber vivido durante los siglos XVI o XVII, lo que podría servir para hacer un estudio más detallado de la historia racial salmantina, ya que el Derecho Canónico actual no impide que sean estudiados esos restos, pertenecientes a la iglesia.

A propósito del valor arquitectónico de la torre, diremos que el remate y los arcos eran románicos, y lo demás carece de todo valor artístico, conservándose como valor histórico.

Las obras, muy adelantadas, darán pronto a su fin; de lo que no tenemos noticia es de cuándo será nuevamente montada piedra a piedra, como las piezas de un mecano.



Inválido de las dos piernas, juega
extraordinariamente al fútbol

EL NIÑO JOSE REYES SE VALE DE SUS
MULETAS PARA PRACTICAR ESTE DEPORTE

LA PALMA DEL
CONDADO:

D. G. Aguilar

LA PALMA DEL CONDADO. (De nuestro corresponsal, Domingo García Aguilar.) El niño onubense José Reyes, inválido de las dos piernas, es artífice de un caso prodigioso, pues valiéndose de sus dos habituales muletas juega de forma extraordinaria al fútbol.

Es digno de ser presenciado cómo actúa este chaval cuando practica su deporte favorito, pues

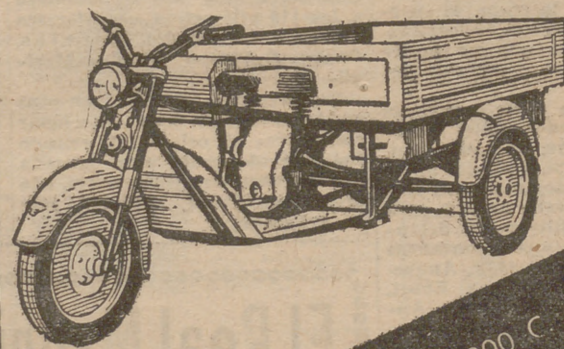
corre, siempre con ventaja sobre el contrario, dribla y ejecuta el disparo que es una maravilla.

En un encuentro infantil últimamente celebrado entre los equipos Los Corchos y Santiago Apóstol, venció este último, en el que militaba de delantero centro nuestro muchacho, por 4 a 3, siendo, como es natural en él, el artífice de la victoria y máximo goleador además. Marcó los cuatro tantos de su equipo, dos de ellos al lanzar magistralmente un penalty y un golpe directo (la ejecución de faltas podemos decir que es su punto débil y fuerte a la vez).

A pesar de ser el más pequeño de los que jugaban, fué la gran figura del partido, o sea, el mejor de los veintidós.

jocajion unica!

MOTOCARRO JUNIOR



MOTOR HISPANO VILLIERS 200 C.C.

33.900 ptas.

EXPLOTACIONES
INDUSTRIALES Y AGRICOLAS

FERNAN GONZALEZ, 37. MADRID

Fernán González, 37, y Barquillo, 29
Comercial KALPE, Maldonado, 44
Comercial DIEZ, Espronceda, 37
RICARDO MORENO, Gabriel Lobo, 17
COMERCIAL HISPANIA, Marcelo Usera, 87
MOTOCICLETAS ARIAS, Las Azucenas, 28

Madrid, sábado 27 de junio de 1959

*¿Es para
sus hijos?*
nueva

XVII Curso de Verano en La Rábida

SE CELEBRARA DEL 3 DE AGOSTO AL 14 DE SEPTIEMBRE

La Universidad Hispanoamericana de Santa María de la Rábida organiza su XVII Curso de Verano, que se celebrará en La Rábida (Huelva) entre los días 8 de agosto y 14 de septiembre.

Se ha abierto un concurso de becas, que pueden ser solicitadas por los doctores, licenciados y estudiantes varones de todas las Facultades de las Universidades de España o tengan análogos estudios en Hispanoamérica o el extranjero. El plazo de admisión de instancias se cierra el día 1 de julio.

Instancias y petición de informes, al señor secretario de la Universidad Hispanoamericana de Santa María de la Rábida, Alfonso XII, 12, Sevilla (España).

IMPORTANTE EMPRESA

NECESITA PERITO ELECTRICISTA o ayudante del I. C. A. I. para jefe de central. Escribir con "curriculum vitae" al señor Iruete. Apartado 12.186, Madrid.

¿Es para sus amigos?
nuevas

Homenaje de los esperantistas españoles a don José Ezquerro

Con motivo de cumplirse sus bodas de oro con el esperanto le ha sido ofrecido un homenaje al presidente de la Organización Nacional de Ciegos y uno de los primeros esperantistas españoles, don José Ezquerro.

El señor Ezquerro se ha valido de esta lengua internacional para ayudar a los ciegos de todo el mundo. En el homenaje le fué ofrecida la primera antología de versos escrita en esta lengua, en la que se han recogido las mejores de los poetas de todos los países del mundo.

También se le impuso una insignia que le regala el Grupo de Hispana Esperanto Auroro.

Abrió el acto el profesor Figuerola Auqué, presidente del Club Madrileño de Esperanto, y lo cerró el propio homenajeado con emocionadas frases.

EN HONOR DE FRANCISCO VIGHI

Con motivo de haber publicado la "Revista de Occidente" el libro de poesías de Francisco Vighi titulado "Versos viejos", un grupo de amigos y admiradores le ofrecieron un banquete-homenaje, que presidió, con otras personalidades, el señor Gallego Burín, director general de Bellas Artes. Al finalizar el mismo se leyeron las adhesiones entre ellas las del doctor Gregorio Marañón y el ex ministro señor Rein Segura.

Hicieron uso de la palabra don Valentín Andrés Álvarez, don Gerardo Diego, don Alfredo Marquerie, don Edgar Neville y don José Alonso de Ojeda, director de "El Diario Palentino", y, por último, el poeta agradeció a todos los asistentes el homenaje que se le tributaba.

De sus vacaciones por el Sur



TAMBIEN PODRA REGRESAR EL DIA DESEADO

La cálida acogida dispensada a nuestro servicio de contrarreservas, que

ASEGURA EL REGRESO DE LAS VACACIONES EN CUALQUIER FECHA ELEGIDA POR USTED,

nos anima a ampliar esta facilidad a las capitales andaluzas de mayor afluencia.

Desde el próximo día 10 de julio, en la OFICINA de Viajes de la RENFE de Madrid, Alcalá, 44, podrá adquirir con el billete de ida

EL RETORNO CON RESERVA DE ASIENTO.

Este servicio comprende los regresos desde

MALAGA, CADIZ, GRANADA y HUELVA



Madrid, sábado 27 de junio de 1959

PISOS desde 17.700, 14.500 Pts. de DESEMBOLSO INICIAL...



...en el **BARRIO de SIMANCAS**
Propietario: D. JOSE BANUS

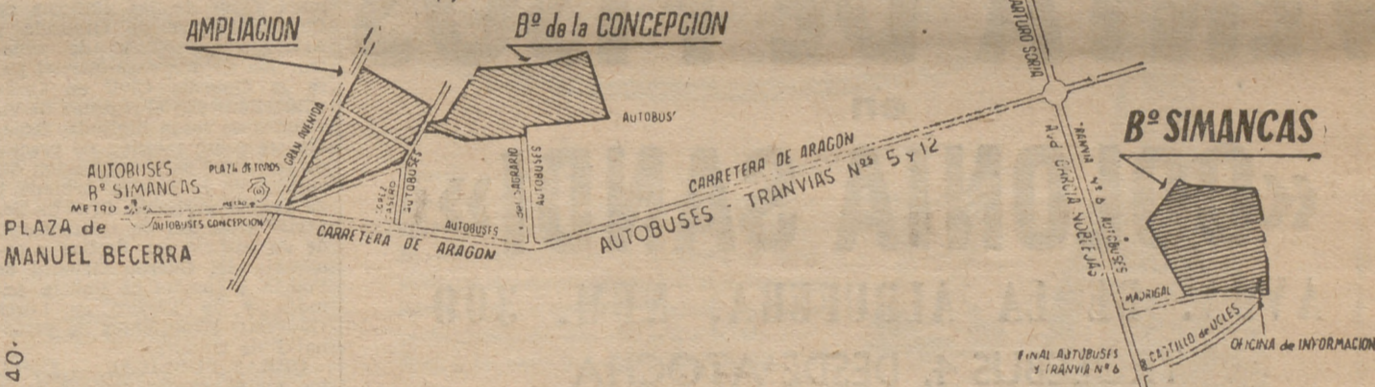
PRECIOS

PISOS DESEMBOLSO INICIAL: desde 17.700 y 14.500 PTS.
PAGO DEL RESTO DEL PRECIO: **500 PTS.** mensuales

TIENDAS DESEMBOLSO INICIAL: desde 43.000 y 35.000 PTS.
RESTO CON GRANDES FACILIDADES DE PAGO: HASTA 10 y 30 AÑOS

MAGNIFICA INVERSION de CAPITAL: 20% NETO alquilando a su renta LEGAL los pisos adquiridos.

• **COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS:** AUTOBUSES desde Plaza Manuel Becerra (línea de San Blas) y TRANVIAS núms. 5, 12 y 6.



INFORMACION Y CORRESPONDENCIA

• OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6, 1.º izqda. MADRID. - De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.
• EN EL BARRIO DE LA CONCEPCION: Virgen del Sagrario, 6. - De 10 mañana a 8 tarde.
SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS
• Y EN EL PROPIO BARRIO DE SIMANCAS: Final calle Castillo Madrigal de las Altas Torres. - De 10 mañana a 8 tarde. SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS

CONSULTORIO SOCIAL

A. M. S. Tuy (Pontevedra).
1.º Desearía saber en qué situación se encuentra el personal contratado por un Ayuntamiento, el cual lleva prestando servicios durante año y medio (contratos firmados trimestralmente y que sólo se exigió la firma de dos trimestres), siguiendo el restante del tiempo hasta año y medio sin haber firmado ningún contrato.

2.º ¿Tiene derecho este personal a seguros sociales, subsidios, indemnización familiar, derechos a medicamentos, etcétera?

3.º ¿Qué sueldo debe percibir en condiciones de contratado y a qué condiciones ajustarse?

1.º El personal contratado de un Ayuntamiento está sometido a las normas laborales aplicables a su actividad actuando el Ayuntamiento, a este respecto, como una empresa privada.

Los contratos firmados trimestralmente, si se han prorrogado tácitamente sin fijar nuevo plazo, se consideran de carácter fijo e indefinido y su rescisión, sin

justa causa, está sometida a las normas sobre despido improcedente y, por tanto, indemnizable.

2.º Desde luego, tienen derecho a todos los beneficios de la Legislación Social. Recientemente este derecho recogido en las diversas normas sobre Seguros Sociales fué ratificado mediante la correspondiente ley en Cortes, fijando igualmente el derecho al Plus Familiar. En esta materia tienen los mismos derechos que cualquier trabajador en cuanto a asistencia médica, prestaciones farmacéuticas, etc.

3.º Debe percibir el sueldo que corresponda a su actividad. Si son empleados administrativos, los que fije la Reglamentación de Oficinas y Despachos, etc. En caso de duda, la Delegación de Trabajo decidirá cuál es la Reglamentación de Trabajo aplicable.

Sintiéndolo mucho, no podemos mantener correspondencia privada sobre las consultas que se nos formulen, ni contestarlas con la celeridad que desearíamos.

B. R. M., Madrid.—"Me encuentro trabajando en una

pensión de esta capital, como encargada de la misma, desde hace siete años, y soy la única empleada que atiende este negocio; por lo tanto, lo mismo estoy de día que por la noche, con el fin de, a cualquier hora nocturna, abrir la puerta a los viajeros. Mi sueldo es actualmente de 500 pesetas mensuales, sin otro beneficio que el de habitación para dormir.

¿Podría decirme cuál es el sueldo que me corresponde con arreglo a mi cargo, si tengo derecho a las pagas extraordinarias de julio y diciembre, si debo exigir remuneración por horas extraordinarias? ¿Puedo reclamar estos derechos de los siete años servidos? ¿Tengo derecho a seguro médico y Montepío?"

Para poderla contestar con concreción sería necesario conocer algunos detalles, como categoría de la pensión según la Dirección General de Turismo, funciones que usted realiza, si existen otras personas, aunque sean los propietarios o familiares de ellos, que prestan servicio en la pensión, etc.

Sin embargo, la podemos

orientar en el sentido que cualquiera que sea su función, que en principio podría clasificarse como encargado de pisos, tiene usted derecho a un sueldo inicial y a un porcentaje sobre las facturas, de forma que garanticen un sueldo mínimo marcado, que para dicha categoría, en todo caso, es superior a lo que actualmente percibe.

Desde luego, tiene derecho a sus gratificaciones extraordinarias por 18 de Julio y Navidad; horas extraordinarias, siempre que acredite y pruebe haberlas realizado; alojamiento y manutención, en su caso, la correspondiente compensación; Plus Familiar, aumentos por antigüedad, etc., es decir, los mismos derechos que cualquier otro trabajador.

Nuestra opinión es que acuda a la Delegación Provincial de Trabajo solicitando su adecuada clasificación profesional, para después reclamar los derechos que correspondan a la misma. La reclamación de salarios, pagas, etc., sólo puede tener efectos retroactivos de tres años, considerándose prescrito todo lo anterior.

En cuanto a Seguros Sociales y Mutualismo Laboral, también tiene derecho a ser afiliada a los mismos, cotizando en relación con una escala o baremo fijo, según la categoría que la corresponda.

A. NUÑEZ SAMPER

Reunión del Consejo de Ministros, bajo la presidencia del Jefe del Estado

Se aprueban las cuotas de empresario y trabajador de la Mutualidad Nacional Agraria

CREACION DE NUEVAS ESCUELAS TECNICAS:

- Arquitectura y Aparejadores, en Sevilla
--Ingenieros Agrónomos, en Valencia
--Ingenieros de Minas, en Oviedo
--Peritos Agrícolas, en Valencia
--Peritos Industriales, en Vitoria

Exención de impuestos en los préstamos hipotecarios que graven las viviendas de renta limitada

Proyecto de abastecimiento de aguas a los poblados de Vallecas, Caño Roto y Orcasitas

tes de rehabilitación de títulos nobiliarios. EJERCITO.—Decreto-ley por el que se modifica la provisión de destino de mandos en los tercios de fronteras de la Guardia Civil. Acuerdo por el que se pasa a las Cortes un proyecto de ley sobre concesión de una pensión extraordinaria a doña Irene Laymer-Manuel y Ferrer, viuda del teniente general don Andrés Saliquet Zumeta. Decreto por el que se concede a don Ramón Pérez Vázquez, padre del soldado Jesús Pérez Varela, transmisión de la pensión causada por el mismo. Expedientes de trámite. MARINA.—Decretos de personal. Decretos por los que se resuelven asuntos de la competencia del departamento. HACIENDA.—Decreto por el que se modifica el procedimiento en los jurados fiscales competen-

tes en tributos a cargo de la Dirección General de Impuestos sobre la Renta. Decreto por el que se establecen exenciones de los impuestos de derechos reales y transmisiones de bienes a los contratos de préstamo hipotecario que se destinan exclusivamente a la construcción de viviendas de renta limitada. Decreto por el que se modifican los artículos 1 al 14, ambos inclusive, del de 22 de abril de 1949 que dictaba normas para la emisión de títulos de renta fija. Expedientes sobre asuntos propios del departamento. CONSTRUCCION DE CASAS-CUARTEL PARA LA GUARDIA CIVIL GOBERNACION.—Información sobre asuntos del departamento. Decreto por el que se au-

toriza al Ayuntamiento de Muler, de la provincia de Albacete, para adoptar su escudo heráldico municipal. Decreto por el que se autoriza la construcción de un edificio para los servicios de Comunicaciones en San Fernando (Cádiz), por un importe total de 3.125.029,70 pesetas. Decreto por el que se autoriza a la Dirección General de la Guardia Civil para que adquiera, mediante concurso, seis furgonetas automóviles destinadas al servicio de vigilancia de carreteras. Decreto sobre construcción de casas-cuarteles de la Guardia Civil en las siguientes localidades: Palma del Río y Aguilar de la Frontera (Córdoba) y Arjonilla (Jaén), La Rinconada y Marchena (Sevilla) y Alhama (Granada), y Alegría e Izarra (Alava) y Campotéjar (Granada). Expediente por el que se autoriza el traslado de capitalidad del municipio de Vañes (Palencia) al de Valsadornín, y asimismo el cambio de nombre por el de esta localidad. Expedientes sobre obras de terminación (primera fase) de los edificios de Comunicaciones de Granada y Astorga. Expediente de construcción de una casa-cuartel para la Guardia Civil en Onda (Castellón) por el régimen de viviendas de renta limitada. Expedientes sobre revisión de precios de las obras para ampliación del cuartel de la Policía Armada y de Tráfico en Santa Cruz de Tenerife y de las de construcción de un edificio con destino a comisaría del Cuerpo General de Policía y cuartel de Policía Armada y de Tráfico en Lorca (Murcia). Expedientes de personal y de trámite. OBRAS PUBLICAS.—Decretos sobre asuntos propios de la competencia del departamento (uno de carreteras, tres de ferrocarriles, 14 de obras hidráulicas y dos de puentes). Expedientes de revisión de precios y de trámite. NUEVAS ESCUELAS TECNICAS E INSTITUTOS DE ENSEÑANZA MEDIA EDUCACION NACIONAL.—Decretos de creación de nuevas escuelas técnicas de Arquitectura y de Aparejadores en Sevilla, de Ingenieros Agrónomos y de Peritos Agrícolas en Valencia, de Ingenieros de Minas en Oviedo y de Peritos Industriales en Vitoria. Decreto por el que se regula el régimen de dedicación exclusiva en la Universidad española. Decreto sobre derechos obviales de los catedráticos de Universidad. Decreto sobre oposición restringida a plazas de profesores adjuntos numerarios de institutos nacionales de Enseñanza Media. Decreto sobre desahucio de escuelas de patronatos pertenecientes a un consejo escolar primario que cuenten con propia escuela de enseñanzas del Magisterio. Decretos y expedientes de construcción de edificios para Instituto Nacional de Enseñanza Media de Avila y del Centro de Enseñanza Media y Profesional de Madrid y Pontevedra; de instalaciones de campos de prácticas agrícolas en los Centros de Enseñanza Media y Profesional de Villanueva de la Serena (Badajoz), Felanitx y Ciudadela (Balears) y de obras en las escuelas profesionales Jesús Obreiro, de Vitoria. Expedientes de obras en la Facultad de Medicina de Barcelona; en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Montes, en la Escuela del Magisterio Femenino de Zaragoza, en el Instituto de Enseñanza Media de Puertollano, en

la catedral de Santiago de Compostela, en la colegiata de San Isidoro, de León; en el Museo de Bellas Artes de Málaga y en grupos escolares de la provincia de Gerona. Expedientes de declaración de interés social de centros privados de enseñanza. CUOTAS DE LA MUTUALIDAD NACIONAL AGRARIA TRABAJO.—Decreto por el que se aprueban las cuotas de empresario y trabajador para la Mutualidad Nacional Agraria y se establece un período previo para coordinación de los servicios sanitarios en el campo. Acuerdo por el que se declaran a efectos laborales días festivos tradicionales en Córdoba, Orense, Santander, Sevilla y Valencia. Informes varios. INDUSTRIA.—Decreto por el que se cancela la adjudicación provisional concedida a don Ricardo Barredo de Valenzuela y otros por decreto de 14 de noviembre de 1958 para la instalación de una fábrica de 100.000 toneladas métricas anuales de capacidad en Cerdedo (Orense) y por el que se autoriza la ampliación a 200.000 toneladas de la concedida a Cementos Noroeste, S. A., en Oural (Lugo). Decreto por el que se declara de "interés nacional", a efectos de expropiación de terrenos, la instalación de una central termoeléctrica en Soto de Ribera, proximidades de Mieres, por Técnicas Asturianas, Sociedad Anónima. Expedientes de franquicia arancelaria. CONCENTRACIONES PARCELARIAS AGRICULTURA.—Decretos por los que se declaran de utilidad pública las concentraciones parcelarias de las zonas de Rueda de la Sierra (Guadalajara), Arancón (Soria) y de Junta de Río de Losa (Burgos). Decreto por el que se declara de utilidad pública la repoblación forestal de la zona de "repoblación obligatoria" constituida por diferentes fincas situadas en el término municipal de El Madroño, de la provincia de Sevilla. Informe sobre campos y cosechas. Asuntos varios y expedientes de trámite. INFORME SOBRE LA VISITA DEL MINISTRO A ALEMANIA Y FRANCIA SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO.—Informe sobre la visita a Alemania y Francia. Informe sobre la Feria del Campo últimamente clausurada. Informes políticos y sindicales. AIRE.—Decreto por el que se regula la permanencia en filas de las clases de tropa del Arma de Aviación, Servicio de Tierra. Decretos sobre ejecución de obras y adquisición de material. Ordenes ministeriales sobre servidumbres aéreas en torno a los aeropuertos de Palma de Mallorca y San Sebastián-Fuenterrabía y de las bases aéreas de Talavera la Real (Badajoz) y Matabacán (Salamanca). Expedientes de obras, revisión de precios y franquicias arancelarias. COMERCIO.—Decretos de admisión temporal. Decreto sobre prórroga de bonificación arancelaria. Asuntos varios. OFICINAS DE TURISMO EN MARSELLA Y SAN JUAN DE PUERTO RICO INFORMACION Y TURISMO.—Decreto por el que se autoriza al Ministerio de Informa-

ción y Turismo para contratar mediante subasta la realización de obras en el albergue de Aranda de Duero (Burgos). Acuerdo sobre creación de oficinas españolas de turismo en Marsella y San Juan de Puerto Rico. Informe sobre Prensa y radio nacional y extranjera. Informe sobre asuntos varios del departamento.

PROYECTO DE ABASTECIMIENTO DE AGUA A VARIOS POBLADOS MADRILEÑOS

VIVIENDA.—Decreto por el que se autoriza a los promotores de viviendas bonificables incluidas en el Plan de Urgencia Social de Asturias al cambio de régimen de protección. Decreto sobre adscripción de las parcelas que se indican al Ministerio de Educación Nacional y a la Comisaría de Ordenación Urbana de Madrid. Decreto por el que se declara de urgencia la ocupación de terrenos en el término municipal de Fabero (León) para la construcción de viviendas. Decreto por el que se declara de urgencia la ocupación de un solar en San Javier (Murcia) con destino a construcción de viviendas. Decreto por el que se declaran de urgencia los proyectos de abastecimiento y distribución de aguas de los poblados de Vallecas, Orcasitas y Caño Roto, que realiza la Comisaría de Ordenación Urbana de Madrid. Decreto por el que se declara de urgencia la adquisición de los terrenos precisos para los poblados dirigidos Virgen de Begoña y San Blas. Expediente de prórroga para el segundo semestre del actual ejercicio del presupuesto del Instituto Nacional de la Vivienda aprobado para el año 1958. Expedientes de obras de la Dirección General de Arquitectura en distintas provincias por un importe total de pesetas 5.176.464,43.

AMPLIACION DE LA REFERENCIA DEL CONSEJO

El ministro de Información y Turismo recibió a los periodistas en su despacho oficial a los que amplió la referencia del Consejo de ministros en los siguientes términos: —El ministro de Obras Públicas presentó al Consejo un informe sobre las cuestiones que afectan a la ciudad de Caspe, con motivo del embalse de Mequinenza, en el río Ebro, dando cuenta de las soluciones actualmente adoptadas y las que se encuentran en estudio. En cuanto a las primeras es esencial compensar a Caspe de los 1.200 hectáreas de regadío que como máximo cubrirán las aguas del embalse, y con tal objeto ha sido aprobado el proyecto de acequia alta de Civán, que pondrá en riego una superficie de 1.800 hectáreas, superior a la que se inunda, superficie que se ampliará hasta 2.500 con la futura prolongación de la acequia. También ha sido aprobado el reclutamiento del pantano de Santa-Tea, mediante la colocación de alzas móviles en el aliviadero, con cuyo aumento de capacidad quedan aseguradas las dotaciones de agua necesarias. Estas dos obras importan en total 60 millones de pesetas, y se encuentra en tramitación el expediente de subasta para su próxima contratación. Constituye la primera fase del aprovechamiento integral del río Guadalupe, con el que llegarán a ponerse en nuevo riego 9.500 hectáreas y se mejorará el riego existente en 8.000 hectáreas, comprendida en diversos términos municipales. En el deseo de reducir la superficie inundada en Caspe, se ha ordenado el estudio de la posibilidad de desviar el río Guadalupe al Ebro aguas arriba de la ciudad y efectuar el cierre de la actual desembocadura del Guadalupe mediante una presa de contención, con lo que se defenderían 300 hectáreas de la veega y determinadas vías de comunicación, instalaciones y servicios de la población. El proyecto del segundo embalse—aguas abajo de Mequinenza—está en la actualidad sometido a información pública. CRUZ DEL MERITO NAVAL AL AYUNTAMIENTO DE PALOS DE LA FRONTERA Su Excelencia el Jefe del Estado ha concedido la Gran Cruz del Mérito Naval con distintivo blanco al Ayuntamiento de Palos de la Frontera (Huelva).

En el Ministerio de Información y Turismo se ha facilitado en la madrugada de hoy la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de Ministros, celebrado en el día de ayer bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado. PRESIDENCIA DEL GOBIERNO.—Acuerdo por el que se remite a las Cortes un proyecto de ley sobre rehabilitación del plazo establecido por el artículo 92 del estatuto de clases pasivas. Acuerdo por el que se remite a las Cortes un proyecto de ley sobre concesión de pensión extraordinaria a todos los supervivientes de nuestras campañas coloniales. Decreto por el que se dictan normas sobre cursos de adiestramiento de funcionarios. Decretos sobre convalidación de tasas y exacciones parafiscales del Ministerio de Trabajo, Recursos de agravios. Expedientes de trámite.

RELACIONES DE ESPAÑA CON LA O. E. C. E.

ASUNTOS EXTERIORES.—Informe general sobre política exterior. Informe sobre relaciones de España con la O. E. C. E. Informe sobre el ingreso de España en la Organización Consultiva Marítima Intergubernamental (O. C. M. I.). Convenios hispanoparaguayos firmados en Madrid en 25 de junio de 1959 sobre doble nacionalidad, seguridad social, adquisición de barcos, otorgamiento de facilidades para la navegación y establecimiento en Paraguay de un depósito franco y de una zona franca para mercancías y materias primas españolas. Concesión de beneplácito a varios jefes de misión extranjeros.

JUSTICIA

Decreto por el que se nombra magistrado de la Sala Tercera del Tribunal Supremo al abogado fiscal de dicho Alto Tribunal don Enrique Jiménez Asenjo. Decreto por el que se nombra magistrado de la Sala Quinta del Tribunal Supremo al auditor general del Cuerpo Jurídico de la Armada, don Gerardo González Cela y Gallego. Combinación judicial y fiscal. Expedientes de indulto y de libertad condicional. Expedien-

VENTA DE PISOS en «COLONIA SANDI»

AVDA. DE LA ALBUFERA, NUM. 300 TROLEBUS 4, DESDE ATOCHA PARADA EN LA MISMA COLONIA

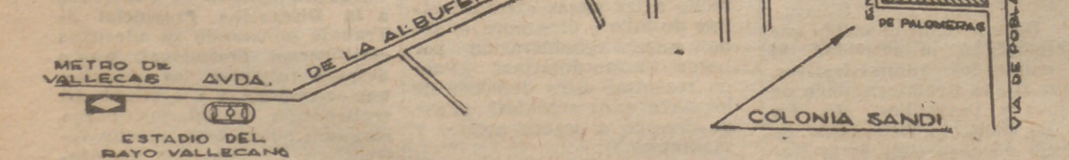
ENTREGA EN EL ACTO TOTALMENTE TERMINADAS

1.ª entrega desde 20.000 pts. 2.ª » llaves 20.000 »

RESTO, grandes facilidades de pago: 70.000 pesetas anticipo del I. N. V., a pagar al mismo en 50 años, sin interés, a razón de 117 pesetas mensuales. Resto de 38.151 pesetas al constructor, en 41 mensualidades, a razón de 1.030 pesetas al mes.

COMPUESTAS de tres dormitorios, comedor, cocina y aseo, agua caliente y fría. Exentas del 90 por 100 y contribución 20 años.

INFORMACION EN OBRA



EMPRESA CONSTRUCTORA Y PROPIETARIA: INMOBILIARIA SANDI, S. A. PUERTO DE BONAIGUA, 24 - Tel. 39 77 32

¿Es para su esposo? nuevas CO

UNA LAPIDA EN HONOR DE JOSE ANTONIO

EN LA JEFATURA DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S. DE CHAMARTIN

En la tarde de ayer, y en el salón de actos de la Jefatura de F. E. T. y de las J. O. N. S. del distrito de Chamartín, fué des-

Se renueva la Consagración de la Organización Sindical al Corazón de Jesús

En la Casa Sindical se ha celebrado la solemne renovación de la Consagración al Sagrado Corazón de Jesús.

En el salón de actos se verificó dicho acto religioso, que fué precedido de una misa oficiada por el obispo capuchino, vicario apostólico de Machiques (Venezuela). El consiliario de la Asesoría Eclesiástica Nacional de Sindicatos, padre Villalobos, pronunció una fervorosa plática acerca de la significación del momento, y al terminar, el prelado misionero oficiante habló, poniendo de relieve el espíritu católico tan profundo que había observado durante su estancia en España y que no ha encontrado con mayor superación en ninguna parte del mundo, después de haber visitado numerosos países.

La fórmula de Consagración fué leída por el secretario general de la Organización Sindical, señor Martínez Sánchez-Arjona, que presidió con las demás jerarquías la concurrencia, en pleno, de los funcionarios de la Casa.

abierta una lápida en recuerdo de José Antonio, que durante una etapa de su vida fué vecino de aquel distrito. También se celebró el acto de apertura del Seminario Local y del Aula Política.

Ocuparon la presidencia, con el jefe local del Movimiento y delegado provincial de Organizaciones, don Pedro Roig, los delegados provinciales de la Vieja Guardia, señor Miranda, y Prensa y Propaganda, señor Torreclilla; teniente de alcalde del distrito, señor Alvarez Molina, y el jefe y secretario de F. E. T. y de las J. O. N. S. del distrito, señor Pérez de Pablo y don Tomás Fernández, respectivamente.

Tras unas breves palabras del secretario político, en las que explicó cómo había surgido la iniciativa en el Consejo Local de colocar la lápida y cómo ésta había sido costeada por todos los militantes del distrito, el delegado provincial de Organizaciones y jefe local del Movimiento procedió a descubrir la placa conmemorativa. Inmediatamente después, el señor Roig dió por inauguradas las tareas del Seminario y del Aula Política, y concedió la palabra al director del mismo, señor Izquierdo, quien pronunció la primera conferencia del Aula Política. Tras la disertación del señor Izquierdo pronunció unas palabras el delegado provincial de Organizaciones del Movimiento, con las que finalizaron los actos. Por último fué cantado el «Cara al sol».

El ministro de Asuntos Exteriores del Paraguay, da por terminada su estancia en España

El ministro de Asuntos Exteriores del Paraguay, doctor Sapena, ha visitado a primera hora de la tarde, en su despacho oficial, al ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, de quien se despidió al dar por terminada su estancia en Madrid. Acompañaba al señor Sapena el embajador del Paraguay en Madrid y de España en Asunción.

El ministro paraguayo marchará mañana a Santander y después visitará Bilbao. Posteriormente se trasladará a Francia e Italia, de donde emprenderá viaje de regreso a su país.

LOS PORTEROS CELEBRARÁN EL DIA DE SU PATRÓN

El Gremio Sindical de la Vivienda (porteros), con motivo de la fiesta de San Pedro, Patrón del gremio, el día 29 próximo, a las ocho de la mañana, celebrará función religiosa en la parroquia de San Martín, calle de la Luna, número 2. Acto seguido, a las nueve horas, tendrá lugar la salida de cuatro autocares, frente al edificio España, con destino a visitar el Valle de los Caídos.

Concesión de los premios del Concurso Nacional de Danzas de la Feria del Campo

Los primeros premios se conceden a La Coruña, Valladolid, San Sebastián, Ciudad Real y Centro Asturiano de Madrid

Ha sido fallado el Concurso Nacional de Danzas, celebrado con motivo de la IV Feria Internacional del Campo, en el teatro al aire libre de la misma.

A este concurso se presentaron 122 grupos de danzas, además de 11 masas corales, nueve rondallas y otros 15 grupos de danzas, que actuaron sin opción a premio.

Reunido el Jurado que había de

otorgar cinco premios de 10.000 pesetas y 10 de 5.000, acordó distribuirlos de la forma siguiente:

Premios de 10.000 pesetas: 1, La Coruña, de E. y D.; 2, Valladolid, de E. y D.; 3, San Sebastián, de Sección Femenina; 4, Ciudad Real, de Sección Femenina, y 5, Centro Asturiano, de Madrid.

Premios de 5.000 pesetas: 1, Almería, de E. y D.; 2, Málaga, de E. y D.; 3, Huelva, de E. y D.; 4, Cantalejo (Segovia), de E. y D.; 5, Albacete, de E. y D.; 6, Badajoz, de E. y D.; 7, Gijón, de E. y D.; 8, Toledo, de Sección Femenina; 9, Tragacete (Cuenca), de Juventudes, y 10, Círculo Catalán, de Madrid.

El Jurado calificador lo presidió don Luis Arranz Ayuso, y formaron parte de él don Federico Olivencia Amor, como vicepresidente; don Luis Valenzuela, don José del Corral, don Manuel Chausa y don Antonio Aragonés, como vocales. Fué secretario, don José de Sanmillán.

Instalación de reforma de cocinas, cuartos de baño, pisos, etc.

Pida presupuesto sin compromiso

ORBARA, S. A.

JOAQUIN COSTA, 51

BENITO GUTIERREZ, 4

MECANICO - AJUSTADOR
MUY COMPETENTE EN MOTORES, ESPECIALMENTE DIESEL, Y EN REPARACION MAQUINARIA PESADA. PRESENTARSE 6-8 TARDE DE FERNANFLOR, 4, SEXTO

AL PASO

Por Tico MEDINA

Los dos libros de Manolo Meana

EN una cafetería tranquila del barrio de Salamanca hay un grupo de hombres que esperan. Están tomando unos martinis. Entra el periodista a tomar una naranjada.

Esta cara me es conocida: Bernabéu.

Y junto a él, un grupo de personalidades del fútbol madrídista. Aguardaban a alguien.

Y el alguien entra un minuto más tarde, con dos gruesos y viejos libros bajo el brazo:

—¿Qué hay, Meana?

Manolo Meana llega a la reunión sonriente y feliz. Los dos libros son colecciones de una vieja revista deportiva española. Sección de fútbol. Y todos, ávidamente, don Santiago el primero, se ponen a buscar fotografías del Botafogo, de hace veinte años.

¿Por qué?



DIANA DORS

SEGUN nuestras últimas noticias, Diana Dors atraviesa una época de vacas flacas. No en lo que a ella se refiere—que continúa en su peso—sino en lo que atañe a su bolsillo.

Diana Dors—detalle objetivo e interesantísimo—bajó del avión, el otro día, con un traje claro, con el mismo fué por la tarde a la presentación a la Prensa de su relampagueante figura, y parece ser que con el mismo actuó por la noche ante los micrófonos de una sala de fiestas.

Respuesta de una bellísima actriz española a la pregunta: ¿Cómo canta Diana Dors?

—Las hay mejores. Mucho «snob».

Aseguran que necesita dinero como el comer.

Como cualquiera, naturalmente.

Tardará cuatro años en preparar su estudio

COMO ES EL NUEVO PREMIO MARCH



EL nuevo Premio March de Ciencias, señor Alonso Morcillo, es un hombre tímido, de aire distraído, con grandes gafas y con quien el periodista ha tenido la satisfacción de charlar.

Uno—ustedes perdonen—se imagina a los grandes premios científicos en posesión de barbudos hombres, cansados. No es así en el presente caso Alonso Morcillo, que es de Tarancon, cuenta cómo conoció la noticia de que era premio March.

—Primero, de una forma oficiosa. Después... me llamaron para confirmármelo, y, por fin, recibí la carta. Sí, lo he celebrado. Y estoy muy contento.

No sé si tardará dos o cuatro años en preparar definitivamente el estudio que sobre espectrografía nuclear ha de presentar al Patronato Juan March, invirtiendo en él el medio millón del premio.

DICEN QUE APARICIO REGALO UN COCHE A SU MOZO DE ESTOQUES

Sus amigos más íntimos aseguran que ha cambiado mucho el chico madrileño. Y por si fuera poco, ahora, últimamente, hace unos regalos como para caerse de espaldas.

A mi me lo han dicho. Y como me lo han dicho, lo cuento:

—El mozo de espadas de Julito va en coche.

Eso no tendría importancia si no consistiera la noticia en que el coche que conduce es un regalo de «su mataor».

Como lo están ustedes leyendo. Por cierto: ¿será verdad lo del nuevo amor de Julito?

Pues si es, felicidades a los dos, y, sobre todo... ¡buena suerte, Julito!



POR lo menos eso dicen. Julio Aparicio, que siempre ha tenido fama de ser un poco «agarrao», se apuntó un tanto últimamente.

MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

Junta Central de Adquisiciones y Obras CONCURSO

SE CONVOCA CONCURSO PARA LA ADQUISICION DE UN ENLACE RADIOELECTRICO PARA LOS ESTUDIOS-EMISORA DE O. M. DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA

En la Secretaría de esta Junta podrán examinarse los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como los modelos de proposición.

Los industriales a quienes interese pueden presentar ofertas ajustadas al modelo oficial, en sobre cerrado y lacrado, acompañado de otro en el que se contenga la documentación exigida por el pliego de condiciones con indicación exterior de tal contenido, o la de que tales documentos obran ya en la Junta por razón de anteriores concursos.

Las proposiciones y documentación se presentarán en el Registro General de este Ministerio antes de las trece horas del día en que se cumplan veinte hábiles a partir del día siguiente de la publicación del anuncio en el «Boletín Oficial del Estado», dirigidas al ilustrísimo señor presidente de la Junta Central de Adquisiciones y Obras de este Ministerio.

Todos los gastos que origine este concurso serán de cuenta del adjudicatario.

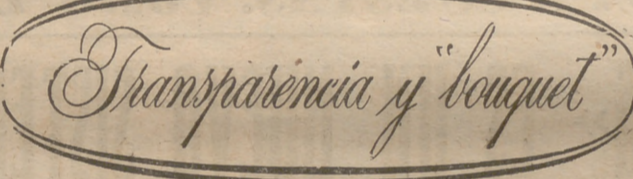
Madrid, 23 de junio de 1959.

VENTANAS METALICAS

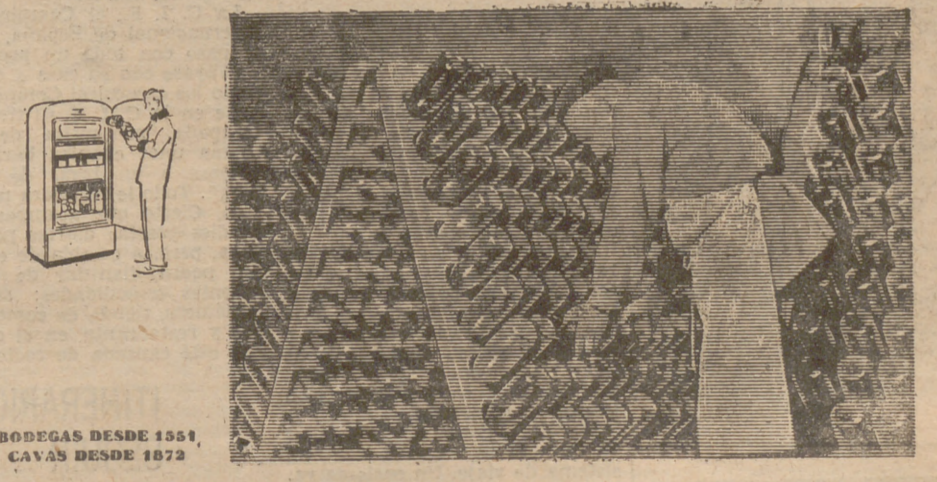
FABRICADAS EN SERIE Precios interesantes.

DECORA

Alcalá, 30 - Tel. 210232 - Madrid



Quando, después de largos años de crianza, llegan los meses del «removido», acaba de perfeccionarse la pura transparencia de este champaña. El «bouquet» exquisito de Codorniu, su sabor único, ya se empezó a formar al seleccionar los mostos, siguió su proceso en las bodegas y luego en las cavas, día tras día, año tras año. Por llevar a las mesas una alegría de juventud.



BODEGAS DESDE 1551 CAVAS DESDE 1872

¿Es para hombres? nuevas conf

EL PRINCE CARLOS DE BELG CA NO AXISTIRA A LA BODA DE SU SOBRINO

BRUSELAS, 26. — El príncipe Carlos de Bélgica, ex regente del Trono belga, ha rechazado la invitación para asistir a la boda de su sobrino el príncipe Alberto de

Lieja y la princesa Paola Ruffo di Calabria, que se celebrará el próximo 2 de julio, en la Catedral de Santa Gúdula, Patrona de Bruselas. (Efe.)

LA MEJOR PISCINA:

EL LAGO

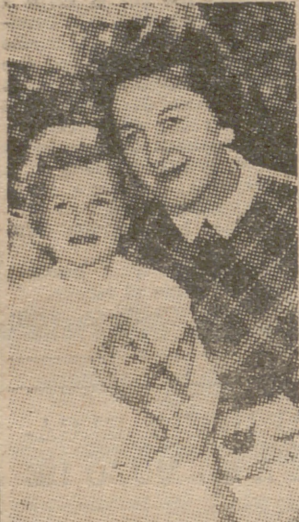
NOTICIARIO FEMENINO

LA PRINCESA DE LA "VESPA"



ANTONELLA Bechi Piaggio, hija adoptiva de Enrico Piaggio, el creador de la Vespa, ha contraído matrimonio en Pontedera (Pisa) con Umberto Agnelli, el nieto mayor del rey de la Fiat. La ceremonia, celebrada en la capilla de la «Villa Varramista», fué oficiada por el arzobispo de Pisa. A causa del reciente luto de la familia del novio, sólo ciento cincuenta personas —escogidas entre lo más selecto de la alta sociedad italiana— asistieron a la recepción. Antonella, que tiene veinte años, aparece en la foto dando el brazo a su padre adoptivo y padrino. La gentil pareja está pasando su luna de miel en Formentor (Mallorca).

A CORAZON ABIERTO



SUSAN Bourque, que aparece en la foto acompañada de su madre, es una nena canadiense de tres años y sufre una grieta en el corazón que pone en peligro su vida. Susan, por desgracia, posee una sangre perteneciente a un grupo raro, el AB-Rhesus, y fué difícil encontrar quien la tuviera del mismo y estuviera dispuesto a donarla para la transfusión necesaria. Orillada la dificultad, Susan va a someterse en el hospital de Hammermith, en Inglaterra. El padre de la nena es aviador de las Reales Fuerzas Aéreas del Canadá de guarnición en Alemania.

CENTENARI/ ACTIVA



PARA demostrar que los años no pesan (ni pasan), Justina Lagrange, una abuelita que acaba de cumplir los cien años, ha ido desde Abidjan a París en avión... En el aeropuerto le esperaban dos de sus bisnietas, que no se asombraron lo más mínimo de que su bisabuela llegase por el camino de las nubes.

DE VACACIONES, POR GORDA



GLORIA Taafe, que tiene ahora doce años, aunque otra cosa parezca, dada su... opulencia, está en perpetuas vacaciones porque en el colegio donde estudiaba, en Downham (Inglaterra), no la quieren... Y todo por culpa de su oronda humanidad.

LA CONDUCTORA MAS SEGURA Escogida como la conductora más segura de todas las jóvenes de Jefferson (Alabama), Martha Fay Tyler, de diecisiete años, ha recibido una magnífica recompensa: un pequeño vehículo de sport. Seis horas después el vehículo y su conductora aterrizaron en un campo después de dar varias vueltas de campana. El vehículo quedó hecho migas.

CORRESPONDENCIA



carta

♦ Armando Favares Oliveira, con domicilio en la Secção D. Maria Pia, Xabregas, Lisboa (Portugal), desea escribirse con muchachas jóvenes españolas que sientan simpatía hacia el país vecino.
♦ Joven argentina solicita intercambio de postales e ideas culturales con jóvenes españolas. Dirigirse a María Rodríguez, Duffau, 316, Tandil, Buenos Aires (Argentina).
♦ Estudiante portugués desea correspondencia con chica también estudiante de nacionalidad española. Dirección: Victor Manuel de Matas Martins, rua da Pascoa, 19, 2.º Dt. Lisboa (Portugal).
♦ Joven militar portugués desea madrina de guerra. Escribir a: Manrique de Oliveira Durao, soldado recluta 49-59. Companhia Divisionaria de Manutenção de Material, I. D. M. M. Lisboa (Portugal).
♦ Antonio Jose da Costa Verde, rua Heliodoro Saigado, 45 s/c. Esq. Lisboa (Portugal), desea intercambio de postales con jóvenes españoles, especialmente residentes en Madrid.
♦ Rapaz portugués desea correspondencia con chicas jóvenes españolas. Dirección: Joao Rosa, rua das Gaviotas, 11. Lisboa (Portugal).

CON LA CASA A CUESTAS, COMO LOS CARACOLES

EL «CAMPING» ES UN NUEVO SISTEMA DE VERANEO

La C. I. E. proporciona programas de lugares. «Camping» en el extranjero y España

YO hago «camping». A mí me gusta viajar. Tengo espíritu nómada; resulto como una especie de «Robinson» moderno. Con el verano, el asfalto me pesa, y gusto de buscar espacios libres. Por eso, he recurrido a una fórmula magnífica: la del «camping». Hacer «camping» es algo así como ir con la casa a cuestras, al estilo de los caracoles. Hacer «camping» significa respirar el

aire a pleno pulmón; tomar el sol sin cortapisas; disfrutar egoístamente de la Naturaleza. Nuestro interlocutor es un hombre joven, atlético. Está bronceado por la intemperie; tiene una alegría sana. Nuestro interlocutor, es habitante ya veterano de los «campings» internacionales y de los de nuestro país.

Para él no existen problemas en el momento de la elección de los itinerarios. Sabe a dónde dirigirse. Cómo montar su tienda. Conoce la vida del «camping», sus horarios, su espíritu. Y así, nuestro interlocutor, con su experiencia, va asesorándonos.

vera del mar, con los adelantos de hoy, con las comodidades modernas.

De ahí que el sistema del «camping» se haya regularizado y en torno al «camping» se haya creado una Federación.

LA C. I. E.

Usted, lectora, comienza a fraguar su veraneo. Efectúa proyectos de desplazamiento. Intenta localizar un lugar reposado donde descansar o donde poder ver a su chiquillería feliz. Desea monte o playa. Y usted, lectora, mujer de la clase media, con presupuesto breve, da en descorazonarse.

¿Hoteles? ¿Pensiones? ¿Alquiler de una casita?

La C. I. E., el Camping Club Internacional de España, le sale al paso con todo un programa.

¡Váyase con su casa a cuestras, como los caracoles! Compre o alquile en la C. I. E. su tienda de campaña, su casita de lona. Reúna unos cuantos bártulos y diríjase a un lugar de «camping». Todo le resultará más barato. Cierta que acampar cuesta diez pesetas diarias por persona, pero, a cambio de eso, usted podrá disfrutar de las siguientes comodidades: servicios higiénicos, tienda de comestibles, bar y restaurante, en el caso de que esté cansada de cocinar.

ITINERARIOS A SEGUIR

El número de «campings» se multiplica en nuestro territorio, como un agradable sarpullido. En España existen más de 161 terrenos acotados para las familias que desean acampar bajo este sistema. En Francia, el número de «campings» resulta ya exhaustivo. Hay cerca de los 4.600. Lugares de «camping» aparecen en cada recodo de la costa, a la vera de cada ciudad veraniega. «Campings» hay también en Italia, en Austria y en Suiza. En toda Europa,

Sin embargo, si usted no desea salir de España, tiene toda una variada retahíla de lugares para optar. Desde la zona pirenaica, de valles hondos, abrigados por las cimas puntiagudas y blancas, que parecen alzarse como alabarderos de piedra, hasta los lugares marítimos: Cala de Montjuich, Palamós, Tossa de Mar, Figueras, San Feliú, Castelldefells, Torredembarra, Vinaroz, Torrevieja, El Palmeral, en Eliche... Lugares marítimos, con playas bellas y zonas sombreadas por el bosque. Sitios reposados y magníficos para poder practicar toda clase de deportes.

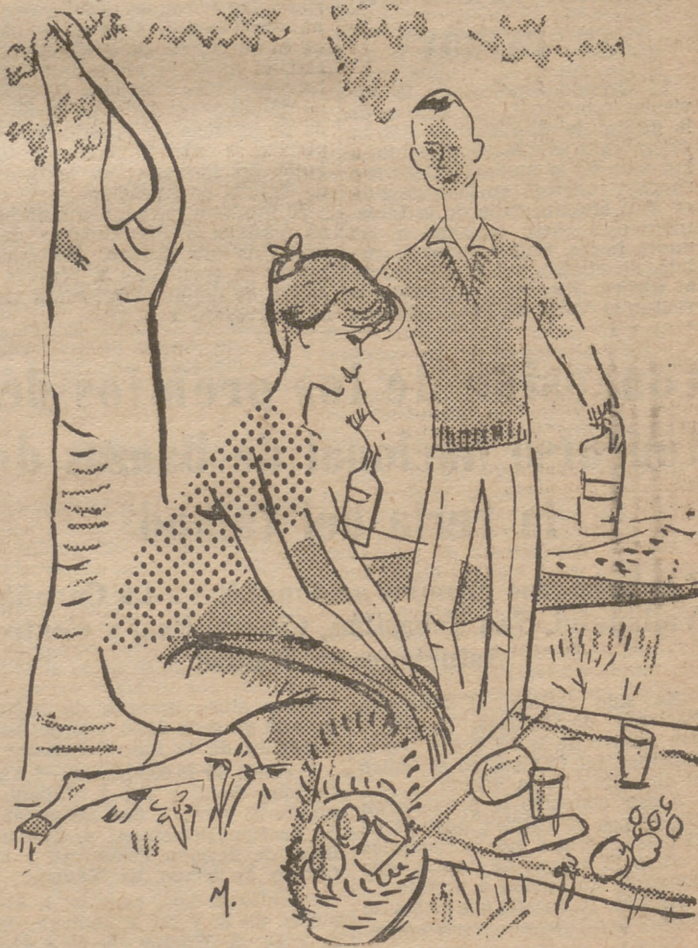
Ya en la zona Norte, la cadena de «campings» vuelve a contar con otra retahíla de nombres: Rentería, Santander, Betanzos, Puente deume...

Cara a los picachos nevados de Sierra Morena, como ocurre en el «camping» de Granada, o en los lugares soleados y calientes de Almuñécar, Marbella, Estepona...

EL EQUIPO DE «CAMPING»

El «camping» obliga a un equipo bien pertrechado. Para hacer «camping» hay que tener casa propia. Casa de lona, de dos estilos: o bien de caperuzo, que se alza sobre dos palos—el esqueleto del nuevo hogar—y se sujeta a tierra mediante cuerdas o «vientos», prendidas a esas estacas de 0,80 centímetros que muerden el suelo. O bien, la casa cuadrada, de nueva línea, también de moda. A la tienda cónica se le da el nombre de «canadiense». A la otra se la conoce generalmente por tienda cuadrada. Ambas tienen armazones de aluminio, para que su transporte sea cómodo y ligero.

La tienda, las sillas plegables, los colchones de goma, los utensilios de cocina, el botiquín, la cocina de gas butano y las industrias de los protagonistas es, en términos generales, todo el avituallamiento preciso. Lue-



VITUALLAS PARA EL «CAMPING»

TIENDA DE CAMPANA: Desde 875 a 3.000. (También pueden alquilarse.)

COLCHONETAS DE GOMA: Pesan un kilo y medio; cuestan 745 pesetas.

MESAS PLEGABLES O SILLAS: Alrededor de las 180 pesetas. (Las sillas sirven también como cama.)

EQUIPO DE COCINA: Tres sartenes, cacerola, cuatro platos, una espumadera, 350 pesetas.

BOTIQUIN: Hay dos clases: uno de 180 pesetas, que tiene algodón, yodo, gasa, pinzas; otro que contiene casi todo un instrumental: inyecciones de suero, antiponzoñosas, anestésicos, etc.

COCINA DE GAS BUTANO: Sobre las 1.000 pesetas, con una botella duradera para ochenta horas. El recambio de botella grande vale en Francia 500 francos.

INDUMENTARIA: Ropa «sport», pantalones vaquero, blusas, «sweaters» y un traje elegante de vestir para poder entrar en cualquier casino.

¡L: Por 6.500 pesetas puede aprovisionarse una tienda «camping» para cuatro personas. Tienda que, con sus vituallas, puede durar entre los cinco y los seis años.

go un coche. Un coche para desplazarse rumbo al lugar escogido. Y el coche-remolque, si los medios económicos dan para este lujo. El «camping», pues, nos espera. Como un oasis de tranquilidad. Como lugar ideal de veraneo. Como la «posada» más económica que uno pueda localizar en cualquier guía turística. Y, además: el sol, el aire, la intemperie...
Carmen DEBEN



¿Es para jóvenes?
nuevas
confec



AURORA BAUTISTA

CUENTA SU VIDA

Por Marino GOMEZ-SANTOS



En la clase de violoncelo que iba a necesitar para su interpretación en una película

5

VAMOS a la Casa de Campo. En los troncos de los árboles hay cartel con un toro y una flecha pintados.

—Por aquí vienen los muchachos a torear de salón.

Son las dos de la tarde. Un calor africano calienta las piedras. Nos sentamos a la orilla del lago, en un aguaducho, junto a unos oficiales del Ejército que vuelven del campamento. No sé por qué extraña coincidencia elegimos para estas conversaciones el Madrid de Agustín de Foxá, ese Madrid que está en la temática de su obra literaria, y que forma parte de la geografía de su niñez.

—Volvamos al tema del cine, Aurora.

—Bueno, pues te diré que, después de lo que ya he contado, se encontró otro tema que la productora Cervantes Films quiso producir. Se trataba de la obra de Suárez Carreño "Condenados". Existía mucho interés por distribuir esta película por parte de Cifesa y Suevia Films. Así que tanto Vicente Casanova como Cesáreo González me vinieron a ofrecer, cada uno por su parte, unos contratos fabulosos, que iban aumentando en cifra a medida que se informaban que el otro me había venido con una nueva proposición.

—Bueno, Aurora, pero éstos son asuntos de régimen interior. Tú cuenta episodios humanos de tu vida. ¿Tú me comprendes?

—Sí. Déjame terminar y luego ya te contaré cosas personales. Acepté el contrato del señor Casanova porque me pareció correcto, ya que él había sido el productor que me lanzó a la fama. Hicimos esa película. Le siguió otra en color, "La gata", el primer cinemascopio en color. Después hice también "El marido", con Alberto Sordi, en coproducción con Italia. Y, como ya sabes, mi última película es "Sonata", dirigida por Juan Antonio Bardem, que se estrenará



Aurora Bautista con Marino Gómez-Santos

el próximo invierno, y que representará a España en el Festival de Venecia.

* Su vida personal.

Sin llegar a ser difícil la entrevista con Aurora Bautista, no acaba de ser fácil para mí. Porque esta mujer pertenece al grupo de los seres que entran en el ámbito de los que estimamos personalmente, y que, aunque tengan confianza con nosotros, parece que ellos no la permiten o, por lo menos, nosotros no acabamos de tomárnosla. Por otro lado, tampoco pretendo hacer una de esas entrevistas con preguntas indiscretas, como algunas que se publican en ciertas revistas de cine, donde el entrevistador va a buscar la manera directa de que la actriz ataque a la gente y confiese cosas de su vida privada.

Para nuestro criterio, la intimidad es un legado personal y casi sagrado que hay que dejar en su sitio.

—¿Tú has llevado o llevas lo que se entiende por vida de artista?

—Pues sí. Yo llevo la vida de

artista de una actriz del año 1959, que no tiene nada que ver con la vida que llevaban las artistas hace medio siglo.

Inteligente respuesta de Aurora Bautista, porque yo he observado, a lo largo de estas conversaciones con otras actrices, que entonces tenían una mentalidad de falsas princesas, almacenando joyas, comprando y vendiendo por capricho automóviles lujosos, viviendo en hoteles suntuosos, como si el éxito y la juventud no fuesen a terminar nunca. Toda la generación de artistas de aquella época estuvo formada por criaturas generosas hasta la insensatez. Y a muchos, así les lució el pelo después. Porque en aquel momento creían que la actriz que no deslumbrase fuera del escenario con su lujo personal no era considerada como actriz de primera magnitud.

—Entonces, ¿cuál es tu vida?

—Pues cuando no estoy trabajando tengo una vida mucho más desordenada que cuando trabajo, porque el trabajo ocupa la mayoría de las horas del día y sólo me queda el tiempo imprescindible para ir a la peluquería, descansar, leer un rato...

Nos reímos.

—¿De qué te ríes, hombre? —De que me viene a la memoria una pregunta: ¿Tú crees que las actrices de nuestro tiempo leen?

Aurora capta en seguida por dónde va la pregunta y se toma un momento para pensar la respuesta.

—Mira, yo hago una vida muy apartada y no sé si las actrices leen. Puede ser que sí, que lean. De mí puedo decir que me gusta mucho, como tú sabes, y que he lamentado muchas veces no tener tiempo para leer todo lo que yo quisiera. Cuando no trabajo me encanta viajar y saber lo que pasa en otros países.

* Aurora, pintora.

Es una gran aficionada a la pintura moderna y hasta sabemos que alguna vez ha pintado algún cuadro.

—Pues mira, una de las cosas que más me facilitan el estudio en mi profesión es la memoria visual. Yo tengo amigos pintores, como José Caballero, que me dicen que tengo un sentido innato para la pintura, y lo que siento es que realmente no existe la carrera de Bellas Artes en la Universidad, porque me gustaría hacerla. Sin embargo, para fines benéficos he pintado algún cuadro, sobre temas que se me ocurren a mí, de los paisajes de mi tierra. Uno de estos cuadros se ha subastado en una de estas exposiciones benéficas, llegando a pagarse por él dos o tres mil pesetas.

Sería cosa de estudiar por qué razón la pintura es el «hobby» de muchas personas importantes: políticos, médicos, actores, estadistas... Galdós era un pintor extraordinario, y Cajal ha dejado dibujos de células nerviosas que son verdaderas obras de arte.

* Los que quieren ser.

Uno de los muchos calvarios de la actriz o del actor que triunfa es ese muchacho que quiere ser actor y que viene en el tren, de una provincia, para que el actor le facilite el camino.

—Hasta mí han llegado gran número de chicas con el ánimo de que las buscase un contrato en mis propias películas o de que las recomendase. Pero el cine tú sabes que es otra cosa. No consiste en encontrar una oportunidad para trabajar, sino estar preparada para que esa oportunidad llegue. Estando así preparada la oportunidad llega mucho antes. Ni el cine es una página en una revista de cine, porque la profesión de artista es una cosa más seria.

Es que, verdaderamente hay una cierta gente un tanto arbitraria que se imagina que se puede torear sin tirarse al ruedo. Este procedimiento de querer pasar el río subido en el que va braceando por su propio esfuerzo resulta bastante chusco. Algunos recurren a esa frasecita insoportable de: «¡Usted, que ha tenido tanta suerte para abrirse camino...!»



En el estudio de José Caballero

A ese tipo de gentes hay que contestarles que la suerte viene a caballo de la inteligencia para hacer una cierta cosa. Es muy cómodo colgar ese sambenito de la suerte, como si el artista no se hubiese roto las uñas en la lucha sin recurrir a nadie. Y algo así pasa con los que llegan a Madrid con una comedia debajo del brazo o con una novela. Estos literatos inéditos suelen ser peor gente, porque vienen dándonos de suficientes: «Ya sabe usted que aquí todo se cuece en las capillas...», o «los editores no editan más que a los literatos conocidos...»

Pasan muchachas en moto que vuelven de la piscina. Algunos caballeros toman el aire junto a sus automóviles.

—Oye, Aurora, ¿qué es lo que no te ha permitido hacer tu profesión?

—Ser universitaria. No me ha permitido, con las prisas, estudiar una carrera universitaria. Me hubiese gustado también tener una casa de modas y, antes que todo, como te digo, estudiar Filosofía y Letras.

A todas las mujeres delicadas les hubiese gustado tener una casa de modas. En cuanto a lo de la carrera universitaria, Aurora hubiese sido una profesora de filosofía como para aprenderse la asignatura sin reparos.

* Punto final.

Volvemos hacia Madrid. Por encima de los árboles descuella el edificio de la Telefónica y ese brazo urbano que se extiende hacia el campo.

—¿Cuál es el personaje de to-

dos cuántos habrás conocido que te impresionó más?

—Sin duda, Picasso. Le conocí en un cóctel en París. A mí me impresionó porque sabiendo de su obra artística tan colosal, se presenta tan sencillo como un campesino.

—Rodando por la Gran Vía, Aurora Bautista me dice que de no vivir en Madrid le hubiese gustado vivir en Barcelona, porque hay que estar lo más cerca posible de lo universal.

—Di que he tenido que rechazar un contrato para hacer teatro en francés en el Sarah Bernhardt.

—¿Qué obra ibas a hacer? —«Figli d'arte», de Fabbri, dirigida por Visconti. Pero no tenía las fechas del mes de octubre libres. Ahora que pienso hacer teatro español por América del Norte y del Sur.

Punto final en las conversaciones con esta actriz y con esta mujer, a quien eligieron los dioses para ponerle la estrella en la frente.

FIN DE LA SERIE



Con el marqués de Cuevas y Justo Alonso

¡Es para todos!!
nuevas confecciones

La Bolsa, de sábado a sábado

ESCASA ACTIVIDAD

En esta semana, con el comienzo oficial del verano, se ha registrado en el "parquet" madrileño una nueva retracción del dinero. El volumen del negocio fué escaso, desde su iniciación, y los cambios siguieron una línea declinante, suavizando en las sesiones finales.

No es extraño este panorama, si tenemos en cuenta el momento en que nos encontramos, caracterizado, de antiguo, por una menor actividad bolsística. Por otra parte, el fuerte calor registrado estos días ha hecho que muchos habituales de los corrillos anticipasen su verano contribuyendo así a la poca animación que observamos.

En cuanto a la marcha de los cursos, la apatía del dinero justifica la tónica débil a que hacemos referencia, pues es lo cierto que el papel tampoco aparece con abundancia, aunque deje sentir su peso a la hora de casar operaciones. Como consecuencia, todos los sectores de la Bolsa se han resentido de la coyuntura que indicamos, siendo el grupo de valores eléctricos el que se ha movido con más resistencia.

También se han producido cesiones en el departamento de derechos de suscripción de las numerosas operaciones en curso de desarrollo. La falta de actividad por parte de la demanda, y la proximidad del vencimiento de los plazos respectivos han sido factores determinantes de las debilitaciones de los cambios.

El paréntesis estival se acusa, pues, con mayor pesadez de lo que fuera deseable, ya que los niveles de los cambios ofrecen estímulos interesantes para la inversión.

En el balance semanal ha predominado, como puede verse a continuación, el signo menos, siendo pocos los valores que han logrado mantenerse sin ceder algún terreno.

TITULOS CON ALZAS

Banco Exterior (+3), Eléctricas Leonesas (+1), Inmobiliaria Metropolitana (+1) e Industrial Santa Bárbara (+1).

No han tenido variación el Banco General de Comercio, Ibérico, López Quesada, Mercantil, Rural-Mediterráneo, Hidro-Cantábrico, Saltos del Sil, Guindos, Trasmediterránea, Hidro Nitro y Fasa.

TITULOS CON BAJAS

Banco de España (-2), Crédito Industrial (-11), Hipotecario (-2), Central (-1), Español de Crédito (-5), Hispano Americano (-5), Viesgo (-3), Fecsa (-9), Reunidas de Zaragoza (-2), Fenosa (-5), Hidro-Española (-4), Iberduero (-6), Moncabril (-1), Saltos del Nansa (-7), Sevillana (-2,50), Unión Eléctrica Madrileña (-2), Rústicas (-2), El Águila (-2), Azucarera General (-5), Ebro (-22), Dragados (-2), Hidrocivil (-2), Encinar de los Reyes (-4), Urbis (-6,50), Urbanizadora Metropolitana (-40), Rif (-31), Felguera (-15), Ponferrada (-10), Campsa (-3), Tabacalera (-5), C. Naval (-19), Trasatlántica (-1), Industrias Aragonesas (-6), Explosivos (-11), Española de Petróleos (-17), Unquinesa (-6), Resinera (-2), Hornos (-6), Seat (-15), Auxiliar de Ferrocarriles (-10), Manufacturas Metálicas (-10), Telefónica (-7), Sniace (-16) y Metro (-23).

EL EJERCICIO DE C. A. S. A.

Durante el pasado año, Construcciones Aeronáuticas tuvo una facturación de 300 millones de pesetas, lo que equivale a 4,6 veces el capital desembolsado, y es superior a la realizada en 1957 en un 31,50 por 100. En esta facturación se han cobrado en divisas 2,7 millones de dólares. Respecto a la cartera de pedidos en el año corriente, asciende a unos 361 millones de pesetas.

LA PRODUCCION DE FENOSA

Los nuevos aprovechamientos del Eume y Belesar incrementarán la potencia instalada de Fenosa en 328.000 KVA, y su producción anual, en unos 900 millones de Kw-h. El primero de dichos aprovechamientos entrará en servicio durante el próximo otoño, con sus dos grupos de 32.000 KVA, cada uno. La central de Belesar se prevé su puesta en marcha en el año 1962, con su primer grupo de 88.000 KVA.

José OLIVER COBENA

Compañía Telefónica Nacional de España

A partir de 1 de julio próximo se abonará, contra el cupón número 56 de las obligaciones en circulación, al 5 por 100, números 1 al 600.000, emitidas en 17 de mayo de 1945, la cantidad de pesetas 4,60 líquidas por cupón, hecha la oportuna deducción para pago y previsión de impuestos.

El pago del precitado cupón número 56 se efectuará en cualquiera de los Bancos enumerados a continuación o en sus sucursales, filiales o agencias:

Bancos Urquijo, Hispano Americano y Español de Crédito, de Madrid; Banco de Bilbao, de Bilbao; Banco Herrero, de Oviedo; Banco Guipuzcoano, de San Sebastián; Bancos La Coruña y Pastor, de La Coruña, y Banco de Santander, de Santander.

Los referidos Bancos se cerciorarán de la legítima posesión de los títulos antes de efectuar los pagos.

Madrid, 26 de junio de 1959.—
El Consejo de Administración.

LA JUNTA DE ACCIONISTAS DE 'EL ENCINAR DE LOS REYES, S. A.'

LA TOTALIDAD DE LAS OBRAS HAN SIDO TERMINADAS

Con asistencia de numerosos accionistas ha celebrado El Encinar de los Reyes, S. A., su Junta ordinaria, quedando aprobadas todas las propuestas del Consejo: Memoria, balance y cuentas del ejercicio 1958, reparto de un 5 por 100 en metálico por cada acción de las series A y B, como resultado del pasado ejercicio, y reparto de la reserva constituida el presente año en forma de acciones gratuitas y mediante una ampliación de capital que permite entregar una acción nueva, sin desembolso, por cada seis de las actuales series A, B y C.

Los accionistas escucharon complacidos las palabras del presidente del Consejo, don Miguel Ardú Gimeno, quien tuvo ocasión de ampliar la labor realizada y las perspectivas futuras. El patrimonio de El Encinar de los Reyes, S. A., está constituido por dos ciudades satélites dotadas de las máximas comodidades y equipadas con los más modernos servicios, totalmente terminadas. Pronunció palabras de gran confianza sobre el futuro de la sociedad y sobre su gran estabilidad.

Los asistentes pudieron apreciar que, terminada la fase de construcción, empieza una nueva etapa, en que las rentas permiti-

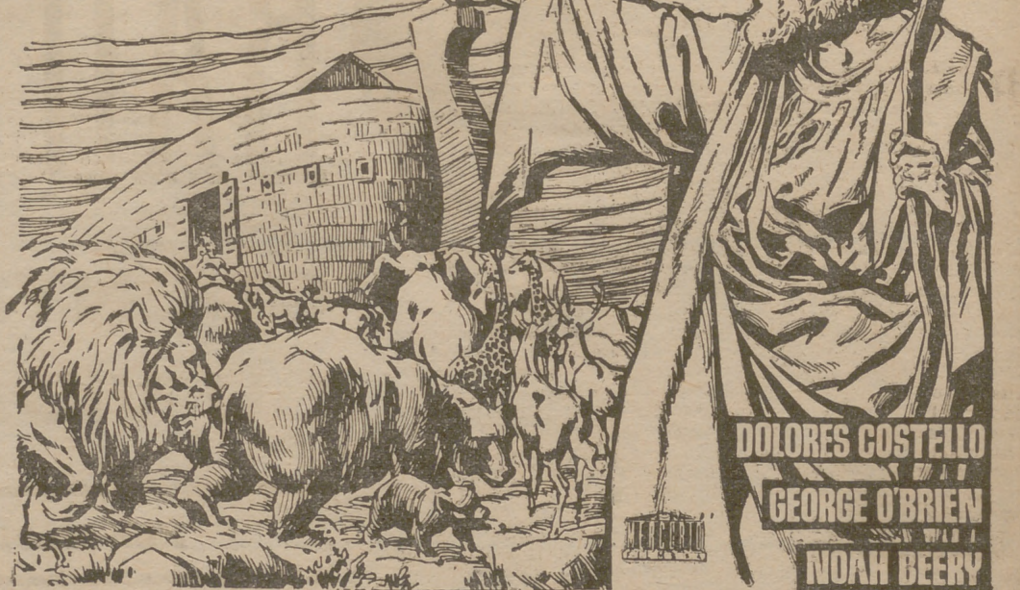
Callao

¡Ofrece el lunes un programa fuera de lo normal!

¡UN TITULO ESPECTACULAR, FILMADO EN 1928, QUE NI SIQUIERA HOLLYWOOD HA INTENTADO IGUALAR EN TREINTA AÑOS DE PERFECCIONAMIENTO TECNICO!

El ARCA de NOÉ

DIRECTOR MICHAEL CURTIZ



DOLORES COSTELLO
GEORGE O'BRIEN
NOAH BEERY

¡Y, ABRIENDO PROGRAMA, OTRO FILM UNICO!

EL CAMINO DE LA PAZ

UNA IMPRESIONANTE CRONICA DE LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA, A TRAVES DE LAS CAMARAS DE AMBOS BANDOS COMBATIENTES

AUTORIZADAS PARA TODOS LOS PUBLICOS

rán el pago de dividendos en metálico, al tiempo que se siguen entregando acciones gratuitas, siguiéndose la línea marcada con motivo de esta Junta y a pesar de que en la misma se ha considerado un período durante el que por motivo de la construcción los poblados han estado ocupados sólo parcialmente.

PARA PELICULA

se necesitan hombres altos malayos, indonesios o filipinos.

Dirigirse: Señor Robert. Avenida José Antonio, 52, 1.º

MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

Junta Central de Adquisiciones y Obras CONCURSO

SE CONVOCA CONCURSO PARA LOS TRABAJOS DE PINTURA EN EL HOTEL ATLANTICO DE CADIZ

En la Delegación de este Ministerio en la provincia citada y en la Secretaría de esta Junta, podrán examinarse los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como los modelos de proposición.

Los industriales a quienes interese pueden presentar ofertas ajustadas al modelo oficial, en sobre cerrado y lacrado, acompañado de otro en el que se contenga la documentación exigida por el pliego de condiciones con indicación exterior de tal contenido, o la de que tales documentos obran ya en la Junta por razón de anteriores concursos.

Las proposiciones y documentación se presentarán en el Registro General de este Ministerio antes de las trece horas del día en que se cumplan veinte hábiles, a partir del día siguiente de la publicación del último anuncio en el «Boletín Oficial del Estado» o Provincia, dirigidas al ilustrísimo señor presidente de la Junta Central de Adquisiciones y Obras de este Ministerio.

Todos los gastos que origine este concurso serán de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 25 junio de 1959.

MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

Junta Central de Adquisiciones y Obras

CONCURSO

SE CONVOCA CONCURSO PARA LA ADQUISICION DE UN ENLACE RADIOELECTRICO PARA LOS ESTUDIOS-EMISORA DE O. M. DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA

En la Secretaría de esta Junta podrán examinarse los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como los modelos de proposición.

Los industriales a quienes interese pueden presentar ofertas ajustadas al modelo oficial, en sobre cerrado y lacrado, acompañado de otro en el que se contenga la documentación exigida por el pliego de condiciones con indicación exterior de tal contenido, o la de que tales documentos obran ya en la Junta por razón de anteriores concursos.

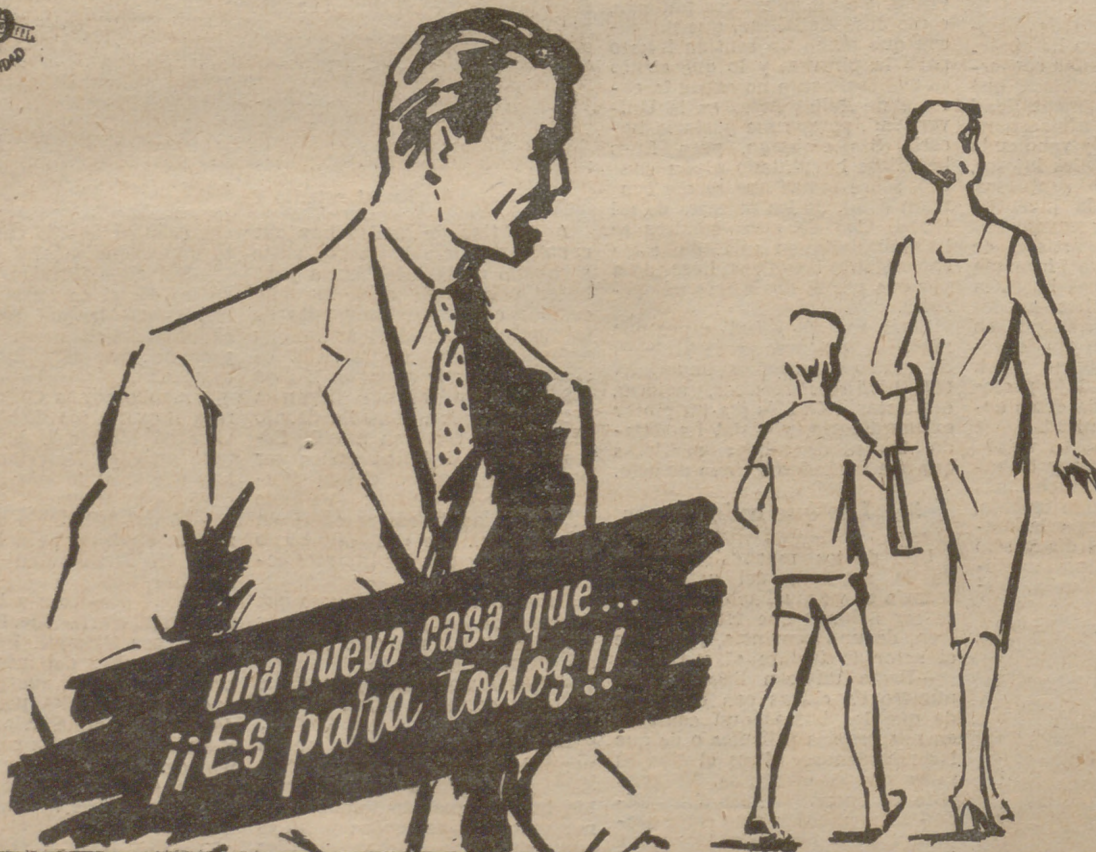
Las proposiciones y documentación se presentarán en el Registro General de este Ministerio antes de las trece horas del día en que se cumplan veinte hábiles a partir del día siguiente de la publicación del anuncio en el «Boletín Oficial del Estado», dirigidas al ilustrísimo señor presidente de la Junta Central de Adquisiciones y Obras de este Ministerio.

Todos los gastos que origine este concurso serán de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 23 de junio de 1959.

ORBARA, S. A.

JOAQUIN COSTA, 51
BENITO GUTIERREZ, 4
Neveras, radios frigoríficos, etc.
Toda clase de aparatos electrodomésticos.
Ventas a plazos, sin recargo.
Consúltenos antes de hacer su compra



nuevas confecciones

PROXIMA INAUGURACION

PASEO DE LAS DELICIAS, 91-MADRID

Sucesos

«FACHIN», UN FAQUIR DE TARRASA, HA ESTADO SIETE DIAS ENCERRADO EN UNA URNA DE CRISTAL SIN COMER NI BEBER Y ADEMÁS, ESCUCHANDO SERIALES

BARCELONA, 27. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Joaquín Grau).—«Fachin» es de Tarrasa; además es faquir. Empezó ingiriendo cristales, clavos, lejía, tinta y otras porquerías. Y ha terminado encerrándose en una urna de cristal, todo vestido de negro y sin más compañía que la de un ventilador, una maquinilla eléctrica de afeitar y un aparato de radio. Porque «Fachin», con sus sólo veintitrés años, es ya un faquir tan imponente, que, además de aguantar siete días sin comer ni beber—hoy se cumplen—, es capaz de llegar al colmo de la resistencia física y moral, añadiendo a tan larga sed y hambre la tortura de escuchar todos los seriales que por radio se dan.

Pero a él no parece que le molesten mucho los seriales ni la música esa que habla de enfermedades del corazón; lo que a él de verdad le irrita es la inconsciente crueldad de los niños. Porque los millares de personas adultas que le visitan le compadecen y algunas hasta le animan; pero los niños, no. Los niños se ponen ante el cristal y muy atentos le contemplan chupando con delectación un helado. Y eso no hay faquir que lo resista.

No obstante, todo tiene su compensación en la vida. Cuando mañana salga «Fachin» de su urna, depauperado como un náufrago, recibirá de una casa de sémolas, que en combinación con Radio Tarrasa es la que ha montado tan sorprendente número circense, la cantidad de 10.000 pesetas, con las que podrá comer hasta hartarse. Porque «Fachin»—paradójico que es el mundo—se gana la comida no comiendo.

He de aclarar que por todas las trazas el número, aun siendo circense, se desarrolla con toda legalidad. «Fachin», de verdad, no come, ni bebe, ni nada. Según él, eso es posible porque antes de encerrarse en la urna se somete a una alimentación concentrada de su invención. Todo un hallazgo que muchos quisiéramos conocer, pero que él no revela a nadie así lo encierran en una urna. Por cierto que el primer día la caja de cristal, con «Fachin» vestido de negro dentro de ella, se convirtió, por extraña decisión del fluido eléctrico, en macedonio férreo. Un largo apagón obligó a instalar junto a la urna enormes cirios. Daba la impresión de que los presentes estaban en un velatorio, y eso no hizo demasiada gracia a «Fachin», que es la primera vez que hace en serio de faquir, ya que hasta ahora todo se había reducido a ensayos en su casa, en sesión un poco para amigos. Ya se sabe, sólo los íntimos y sin premio.

Pero esta vez se ha lanzado, y el que haya resistido siete días alimentándose sólo de seriales bien merece un aplauso, y Tarrasa se lo tributará, pero flojito, porque saldrá muy débil de la prueba y se halla sin defensa contra las corrientes de aire.

PRECISAMOS PRECISAMOS

oficiales ajustadores matriceros, grabadores en acero y pulidores de cubiertos y orfebrería.

Julián Camarillo, 29

talleres para pulir cubiertos y orfebrería.

Julián Camarillo, 29

ACCIDENTES DE TRAFICO

Niño muerto por un camión

BARCELONA, 27.—Un camión atropelló en la calle de Granada al niño de ocho años Arturo Génese Torrent, quien fué trasladado al Hospital de San Pablo en estado grave y falleció momentos después. (Cifra.)

CHOCAN UN CAMION Y UN TRANVIA

BARCELONA, 27.—En el cruce del paseo de Gracia con la calle de Aragón se produjo un choque entre un camión y un tranvía. Según parece, el camión, que se dirigía hacia el paseo de San Juan, cruzó la calle de Aragón en el momento en que cambiaba el disco de señales del semáforo, al mismo tiempo que el tranvía del servicio 24, que se dirigía a Travesera de Dalt, iniciaba la marcha. El choque fué muy violento y resultaron heridos Ramón Santolía Helios, Tomás Pedro del Val y Francisco Martínez Conejo, graves; Bernardo Garrido Hernández y Cándido Blanco Maeza, reservado, y José María Garrido Guarro y Antonio Morales Bregua, leves.

Todos los heridos fueron asistidos de primera intención en el dispensario municipal. Los graves pasaron a un centro benéfico y los demás a sus domicilios. (Cifra.)

MUERE EN ACCIDENTE DE MOTO

MARCHENA, 27.—El vecino de esta localidad Antonio Baco Frías, de treinta y dos años, soltero, que transitaba con una motocicleta a gran velocidad por el casco urbano de la población, a consecuencia de un falso viraje chocó contra uno de los edificios de la calle de Santa Clara.

El motorista fué asistido en la Casa de Socorro, donde falleció momentos después. (Cifra.)

NIÑA ARROLLADA POR UN CAMION

CASTELLON DE LA PLANA, 27.—En la carretera que conduce a la Magdalena, un camión atropelló y causó heridas gravísimas a la niña María del Carmen González, de tres años de edad. En el mismo vehículo fué trasladada al Hospital, donde llegó ya cadáver. (Cifra.)

ACADEMIAS MILITARES

PREPARACION COMPLETA POR CORRESPONDENCIA

sin necesidad de comprar los textos ni desplazarse del domicilio habitual

CENTRO DE ENSEÑANZA P. I. A. M.

PIDA FOLLETO EXPLICATIVO GRATIS

Apartado de Correos 7.022 MADRID

Autorizado por el Ministerio de E. N. con el número 103 del Grupo I

AVISO EN GENERAL

TEJIDOS SABADELL, Apartado 617, BARCELONA, para dar a conocer y acreditar su nueva fábrica y en beneficio de todos los lectores que nos manden este anuncio con su dirección, les mandaremos UN MAGNIFICO CORTE DE TRAJE para caballero o señora gran calidad por sólo 275 pesetas, y con forros, 425 pesetas, en color gris, marrón o azul, con el regalo de una preciosa lámina álbum de la obra «Don Quijote de la Mancha». PARECE INCREIBLE... PERO ES VERDAD. (Envíos por correo a reembolso y pueden pedirse hasta dos cortes.)

portavoz—, esta cuestión es de la competencia exclusiva de los ministros de las cuatro grandes potencias. (Efe.)

Cocinas BENAVENT

Gas y Butano

A plazos, sin aumento

ORBARA, S. A.

JOAQUIN COSTA, 51

BENITO GUTIERREZ, 4

Importante partida de contrabando

FUE ROBADO UN BARCO EN UN PUERTO PESQUERO

SANTANDER, 27.—La Comandancia de Marina ha aprehendido una importante partida de contrabando, que parece traída de Francia en algún barco y que ha venido luego a Santander. Anoche, en el poblado pesquero, fué robado el barco denominado «Ocho Hermanos». Al ser buscado, fué hallado esta mañana en la costa, cargado de artículos de contrabando. Sus tripulantes huyeron al ver llegar la lancha de la Comandancia de Marina. Llevado al puerto, se comprobó tenía un cargamento de maquinaria, rodamientos de bolas, lúpulo concentrado en botes, planchas de metal, etc. Junto a aquel barco había otro denominado «Alerta», de la matrícula de Laredo, que estaba vacío, por-

que, sin duda, había pasado el contrabando que tenía a otro barco titulado «Virgen de las Lirides», de la matrícula de Suances, que fué apresado también al mediodía. Parece que este último barco estaba esperando a que se hiciera de noche, en un punto determinado, para entregar el contrabando a otra embarcación que pasaría por allí. Han sido detenidos dos marineros. (Cifra.)

SEPULTADOS POR UN DESPRENDIMIENTO DE TIERRAS

OVIEDO, 27.—Dos obreros pecieron sepultados en un desprendimiento de tierras ocurrido en una explotación minera de Moreda. Se llamaban Daniel Iglesias Suárez y Juan Rodríguez García. Sus cadáveres pudieron ser rescatados horas después por las brigadas de salvamento. (Cifra.)

ROBO DE UNA CAJA DE CAUDALES

BARCELONA, 27.—Miguel Busquets Edo denunció el robo de una caja de caudales portátil, de su almacén de la calle de Besalu 82. Contiene 35.056 pesetas. (Cifra.)

APARECEN LOS CADAVERES DE DOS NOVIOS AHOGADOS

BILBAO, 27.—Después de insistente búsqueda por las proximidades de la playa de Sopelana, han sido rescatados los cadáveres de los novios que perecieron ahogados días pasados en la citada playa. Fueron trasladados al depósito judicial del Hospital Militar. Hoy les será practicada la autopsia y recibirán sepultura. (Cifra.)

UN RAYO MATA DOCE OVEJAS Y HIERE A LA PASTORA

BARCO DE AVILA, 27.—Una chispa eléctrica cayó en el centro de un rebaño que guardaba en la falda de la sierra de Gredos la joven de dieciséis años del pueblo de Navamediana, Lorenza Martín Jiménez. El rayo mató a 12 ovejas y dejó sin sentido a la muchacha. Cuando volvió en sí observó que tenía que-

mada parte de la cabellera y de sus ropas y que el collar que llevaba al cuello había desaparecido. Una cadena con una medalla quedó partida en el suelo, y la chispa la produjo una herida en el dedo pulgar del pie derecho. (Cifra.)

DOS ROBOS POR VALOR DE 9.000 PESETAS

JEREZ DE LA FRONTERA, 27.—En el corto espacio de unos días se han cometido dos robos en céntricos establecimientos. Ambos hechos se han producido durante las horas de cierre del mediodía.

En un establecimiento de zapatería de Esteban Herrero Ojedo, en la calle del Marqués de Mochales, número 8, los ladrones fracturaron una puerta cristalera y violentaron la caja de caudales, llevándose unas 3.000 pesetas. Y en el Economato Jerezano, de la calle de José Antonio, los ladrones hicieron un orificio en un tabique y se llevaron el producto de la venta de la mañana. En total, unas 6.000 pesetas. (Cifra.)

OBrero MUERTO EN UNA GALERIA DE AGUA

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 27.—Un obrero resultó muerto y otro con lesiones diversas en un desprendimiento de tierras, que se produjo en el canal de una galería de agua. El obrero muerto es Antonio Estévez Reyes, de diecinueve años, natural y domiciliado en La Victoria de Acentejo. El herido, Antonio Alfonso Estévez, de veinte años, fué asistido en una clínica. (Cifra.)

CERCA DE UNA CANTERA ES HALLADO UN CADAVER

CASTELLON DE LA PLANA, 27.—En el término municipal de Lucena del Cid, cerca de una cantera, fué hallado el cadáver de Vicente Tena Porcar, de cincuenta y seis años, natural de Alcora. Se supone que la muerte fué producida por accidente de trabajo. (Cifra.)

POMPEYA - PALACE - GAYARRE

Ofrecen el próximo lunes el estreno de un film incomparable realizado por un director genial: MELVYN LEROY



PELIRROJA INDÓMITA
DANA ANDREWS • CAMERON MITCHELL • LOIS SMITH
DIRECTOR MERVYN LEROY
CINEMASCOPE CON EL RELIEVE DEL SONIDO ESTEREOFONICO MAGNETICO **WARNERCOLOR**

Quería echarla de la ciudad... y no podía sacarla de su corazón
PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

KEROL

DESINFECTANTE

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA EL LUNES

Por Miriam

¡HOLA, amiguitas!
Yo soy POLYANNA

Y mis amenisimas aventuras, que han sido llevadas a lo pontillo con inmenso éxito, maravillarán a todos las jovencitas que adquieran lo nuevo

COLECCION DALLA
LA BIBLIOTECA DE LAS MUCHACHAS

Polyanna
ELEANOR H. PORTER
SE ACABA DE PONER A LA VENTA
PRECIO: 30 PTAS.

Un nuevo éxito de EDITORIAL BRUGUERA, S. A.

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO
ARIES 21 de marzo a 20 de abril	=	⊙	⊗	⊗
TAURO 21 de abril a 21 de mayo	⊗	⊗	+	⊗
GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio	=	⊙	=	⊗
CANCER 22 de junio a 22 de julio	=	⊗	⊗	Z
LEO 23 de julio a 22 de agosto	⊙	⊙	⊗	Z
VIRGO 23 de agosto a 23 de septiembre	Z	⊙	=	⊗
LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre	⊗	⊗	⊗	Z
ESCORPION 24 de octubre a 22 de noviembre	⊙	⊗	⊗	⊗
SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊗	+	⊗	⊗
CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero	=	⊗	⊗	⊗
ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero	⊗	⊗	Z	⊗
PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo	⊙	⊗	⊗	⊗

GUIA PARA LA JORNADA

Los asuntos familiares que se hallen relacionados con problemas de orden monetario tenderán a solucionarse por sí solos. Posibles acuerdos beneficiosos.

De todos los rodeos posibles a las cuestiones de carácter íntimo que haya de plantearse obligado por las circunstancias. Evite herir susceptibilidades.

Le buscarán como intermediario entre dos personas enfrentadas por antagonismos profesionales o sentimentales, pero deberá eludir una acción responsabilizadora.

Le decepcionarán en algo sobre lo que se había hecho muchas ilusiones y esto repercutirá en todas sus gestiones en marcha y en su trabajo habitual.

Una personalidad más fuerte que la suya le impulsará a tomar decisiones que no estaba dispuesto a llevar a cabo. Se alegrará de los resultados posteriores.

Atención a su salud. Su sistema digestivo está seriamente amenazado y cualquier imprudencia podrá traerle consecuencias funestas. Invitación inesperada.

Mida sus palabras si ha de intervenir en una conversación que afecte a sus intereses profesionales y no trate de sacar ventaja de un error ajeno.

Un olvido le hará incurrir en la antipatía o el enfado de alguien a quien le interesa tener de su parte para una intervención personal a largo plazo.

Su actuación será decisiva en un problema que afecta a varias personas unidas a usted por lazos profesionales o de vecindad. Controle sus nervios.

Lamentará palabras o gestos de un tiempo pasado y se mostrará dispuesto a reparar, por los medios a su alcance, las consecuencias que podrá comprobar.

Sea amable con los subordinados o aquellas personas que se hallen en una situación de inferioridad social o profesional con respecto a usted. Carta.

Puede obrar irreflexivamente en un asunto sentimental, pero es fácil que los resultados le sorprendan por lo inesperadamente beneficiosos para usted.

Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana:

Serán caprichosos e inconstantes en sus sentimientos, pasando de un extremo a otro en la escala afectiva con una facilidad sorprendente y desquiciadora para cuantos les rodean. En los años juveniles, el torbellino de sus pasiones desequilibradas será un continuo peligro para su estabilidad social, económica y moral. Arrastrados por sus imprevistos impulsos, podrán cometer los mayores errores y hacer irreparables daños a sus seres más queridos. Hacia los treinta y nueve años pasarán por un período caótico de su existencia. Se acumularán, por esas fechas, sobre ellos desgracias y contratiempos numerosos, que les cogerán, por otra parte, en momentos poco brillantes de sus innatas cualidades. A su favor estará su extraordinaria facultad para olvidar cuanto les hace sufrir y la tendencia, inconsciente muchas veces, de buscar inmediata compensación a sus fracasos o dolores. El número 11 les dará suerte. Su color favorable será el rojo.

CLAVE

- ⊙ EXCELENTE
- ⊗ BUENO
- = MEDIANO
- ⊗ PASABLE
- Z MALO
- +

CONSULTORIO GRAFOLOGICO

ENRI, Madrid.—Lo que no cabe duda, amiga lectora, es que es usted una mujer de espíritu muy independiente, de temperamento nervioso y de carácter bastante tenaz. Su buena imaginación podría serle muy valiosa si no fuera usted tan poco activa como es. ¿Me equivoco?

JUANIN, Santander.—Su carácter, amigo lector, parece estar influenciado por la depresión, aunque es indudable que usted hace todo lo posible para sobreponerse a ella. Le juzgo algo perezoso y poco sincero, materialista y amante de los placeres terrenales. Sin embargo, le juzgo también poco comunicativo. Es muy reservado, ¿verdad?

CURIOSA, Barrado.—Advierto en su escritura rasgos que me inducen a pensar que posee un temperamento caprichoso y dulce. En ocasiones resulta algo mentirosa, pero esto no supone ninguna maldad. Actividad suave, delicadeza y sensibilidad. Es amable y cariñosa, y creo que le gustan todavía los juegos de niña. Espíritu profundamente religioso.

HORTELANO, Vigo.—Empezaré diciéndole que su letra le revela poseedor de un temperamento vivaz, inquieto y activo, y, sobre todo, muy nervioso. No me extrañaría que padeciera usted de trastornos cardiovasculares, ya que su edad es, a todas luces, avanzada. Repita su consulta sobre papel sin rayar, y me será posible ampliarle el presente estudio grafológico.

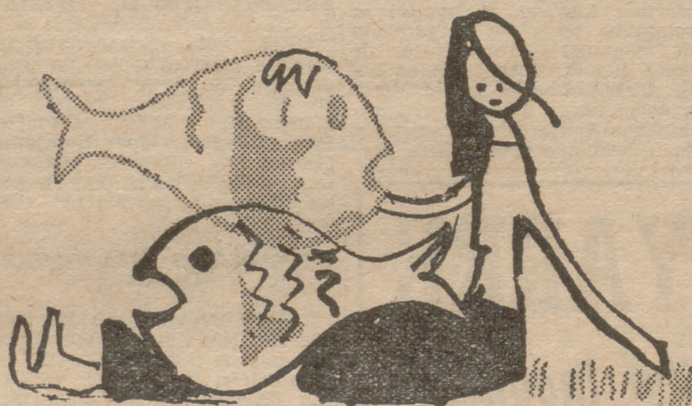
RAMON Y CAJAL, Ponferrada.—Hay energía en sus rasgos, lo que me demuestra que su espíritu posee una voluntad firme. Carácter muy definido, tal vez peque de un exceso de intransigencia, pero, no obstante, hace lo posible por mostrarse razonable y amable. Inteligencia natural y claridad en las ideas. Es ambicioso y triunfará. Le felicito.

AUDI, Madrid.—Aunque no posee usted cultura intelectual, su sensibilidad es muy acusada, bondadosa y con ternura para los demás. En ocasiones muestra usted algo de desdén y cierta vulgaridad, que no implica que le guste la limpieza y la claridad. Espíritu económico y sentido de la economía.

HELENA

Cupón para una consulta a la Ruleta Mágica

EL SECRETO DE LOS SUEÑOS



MISTERIOSA.—Abriga hacia esa persona sentimientos mucho más apasionados de los que usted se confiesa a sí misma o declara a los demás, pero está convencida de que si descubre su intimidad va a ser objeto de burlas o ironías. Debe luchar por lo que estima su felicidad, sin pensar de antemano en el fracaso. Si no lo hace, terminará por convertir en el centro de toda su existencia algo que puede muy bien no merecer tanta atención.

JUAN COTO.—Padece un fuerte complejo de inferioridad que le ha hecho un ser alargado y antipático, que sólo despierta sentimientos de animosidad en cuantos le tratan. Posiblemente su enfermedad moral arranca de los lejanos días de la infancia. Se ha sentido humillado, con o sin razón, por sus padres o hermanos, y se ha enfrentado con la vida con un lastre de odio en su corazón y la desesperante certeza de que era realmente un ser in-

significante y débil. Es quizá un poco tarde para arrancarse del alma tantos sedimentos negativos como alberga. Su sistema nervioso, por si fuera poco, anda bastante mal y puede caer en una grave crisis que afecte sus facultades mentales.

VIRGO, Lugo.—Su propia felicidad le hace ser desconfiado, porque su temperamento, fuertemente emotivo, le lleva siempre hacia senderos que bordean lo dramático. Es fácil que ni siquiera en los momentos más dichosos llegue a desprenderse por completo de temor inconsciente—que usted tomará muchas veces por presentimientos—a que algo malo va a venir a estropearle su alegría. Además, pese a que se crea una persona con gran imaginación, es de un práctico aplastante y toda concesión a la fantasía le da miedo, ya que sólo pueden satisfacerle las cosas tangibles.

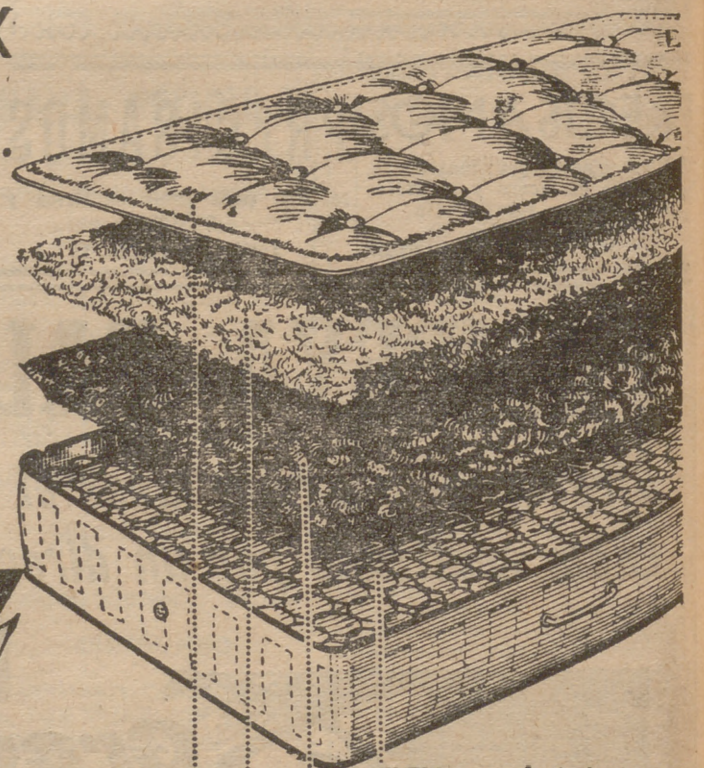
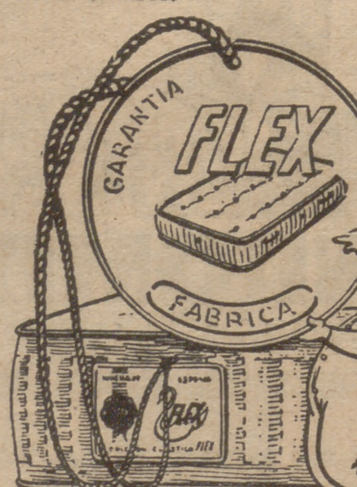
MAFARU

vea un FLEX por dentro...

...el secreto de su comodidad está en el interior.



EXIJA el MEDALLON como Garantía de Fabricación muelle sin nudos



FLEX es el único colchón español de muelles sin nudos...

Amortiguador de loneta con fibra incrustada a máquina...

Aguatados de algodón blanco (o algodón con lana) de fabricación propia...

Tapizado en damasco especialmente fabricado para FLEX o en retor 1.º con fundas lavables en colores sólidos y dibujos modernos...

Pídale a su proveedor habitual

y si quiere el mejor... PIDA UN GRAN FLEX

MAIZENA

INSUPERABLE EN SU COCINA

KLAUS FUCHS: UN CEREBRO EN VENTA

4



co, la importancia que tenían? —le pidió el inspector.

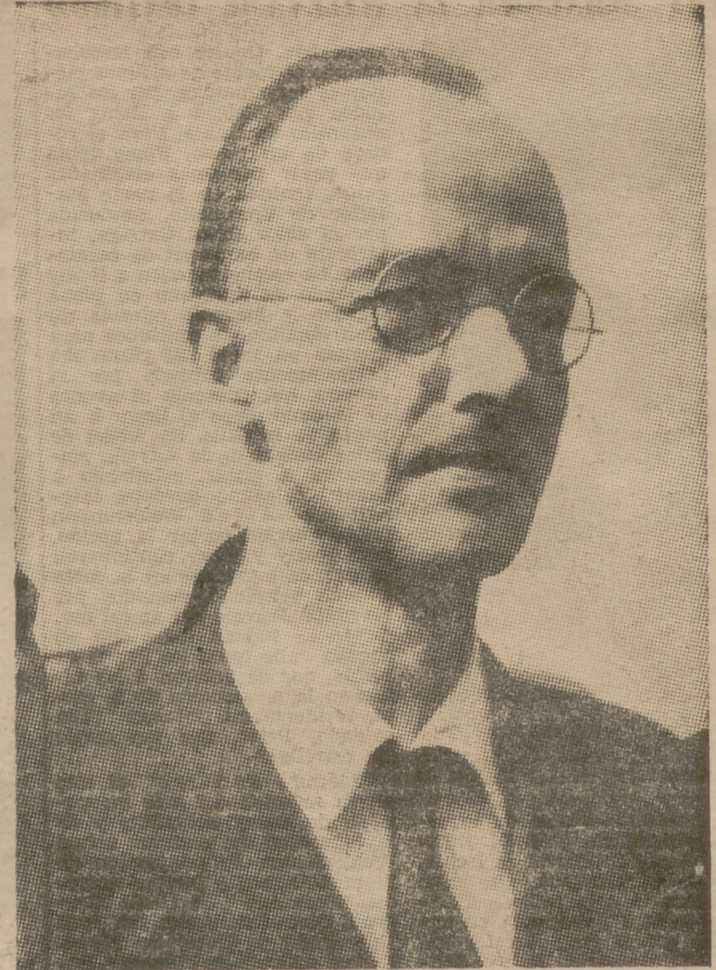
Klaus Fuchs denegó con la cabeza.

—Eso es imposible, inspector. Sólo hablaré de ello con un colega. En cambio, estoy dispuesto a relevarle cuanto quiera sobre la red que en Estados Unidos y aquí, en Inglaterra, recibía mis informes.

Klaus Fuchs habló largamente sobre todo aquello; se corroboraron así cuantas sospechas existían sobre los esposos Rosenberg y sus actividades de agentes soviéticos. Igualmente se acumularon cargos contra Alger Hiss, que, desde su puesto del Departamento de Estado, tanto había contribuido a las "filtraciones" atómicas.

SECRETOS A LA LUZ DEL DIA

El irreparable daño cometido por un sabio "distráido"



* UNA DECLARACION CIENTIFICA

Fuchs hizo su "declaración científica" al científico Michael Perrin, que durante la contienda había estado encargado de la coordinación atómica entre Inglaterra y Estados Unidos y que fué designado especialmente para tal fin. La entrevista entre los dos hombres de ciencia fué penosa. Perrin, que había sido compañero de Fuchs en Los Alamos, reprochó la actividad a que se había entregado, y conforme fué enterándose, en el transcurso de la conversación, de la importancia de los informes facilitados por Fuchs a los soviéticos, su alarma aumentó gradualmente.

—Es necesario informar inmediatamente a la superioridad —dijo, levantándose, al término de la entrevista—. Las cosas son mucho más graves de lo que se suponía.

En realidad, la gravedad era considerablemente mayor si se tenía en cuenta que en aquellos días estaba reunida en Washington la General Advisory Commission, que trataba del intercambio de informaciones atómicas entre Estados Unidos e Inglaterra. La comisión investigadora del Senado americano encontró en el "caso Fuchs" un nuevo argumento para que los secretos atómicos estuvieran a buen recaudo, ya que los británicos se habían revelado incapaces de conservar el secreto de las informaciones.

El informe de Michael Perrin fué pesimista: en el mismo se decía que la traición de Fuchs había sido considerable y que, por la misma, la Unión Soviética se hallaba en disposición de fabricar la bomba de hidrógeno cuando le placiera.

Apenas conocidos los términos del informe, en el antiguo edificio del Departamento de Estado de Washington, situado al lado de la Casa Blanca, se celebró una reunión de la comisión especial del Consejo Nacional de Seguridad americano. Estaba integrada por Johnson, el secretario de Defensa; Acheson, secretario de Estado; y Lienthal, presidente de la Comisión de Energía Atómica. Por dos votos —los de Johnson y Acheson— contra uno —el de Lienthal— decidieron aconsejar al presidente Truman que se acelerara la fabricación de la bomba "H" para evitar que los soviéticos la tuvieran en su poder antes que los americanos.

* UN DAÑO IRREPARABLE

"El acusado ha causado un daño irreparable tanto a este país como a Estados Unidos, y de sus declaraciones se desprende perfectamente que lo hizo por servir sus convicciones políticas. La declaración del acusado demuestra, además, hasta qué punto las gentes de su especie pueden abusar de sí mismas. El delito del acusado no se diferencia gran cosa del crimen de alta traición."

Con estas palabras, el juez Goddard puso final a la requisitoria contra Klaus Fuchs el 1 de marzo de 1950. Acto seguido fué condenado el científico a catorce años de cárcel por el tribunal. Al día siguiente ingresaría en la cárcel de Wakefield para purgar su pena.

A las tres de la tarde del día 27 de enero de 1950 se entrevistó Klaus Fuchs con el mayor Arnold en el despacho de este último, en el Instituto Inglés de Experimentación Atómica de Harwell. A las cinco salió del instituto y se dirigió a Londres. En la estación de Paddington le esperaba un hombre de mediana estatura y modales afables: era el inspector de Policía James William Skardon. Cuando vio descender a Fuchs del tren se adelantó para presentarse:

—Skardon... James William Skardon, inspector de Scotland Yard.

—¿Cómo está usted, Mr. Skardon? —dijo Fuchs, maquinalmente.

—Me han advertido por teléfono desde Harwell. ¿Se halla usted dispuesto? ¿Se da cuenta de la acción que va a efectuar?

—Claro que estoy dispuesto, Mr. Skardon. En cuanto a esta acción, he estado meditando desde hace mucho tiempo.

Se dirigieron hacia un coche negro, que les condujo al Ministerio de la Guerra. Una vez allí

se acomodaron en uno de los despachos del primer piso. Al sentarse Skardon detrás de la mesa volvió a preguntar:

—¿Sigue usted dispuesto todavía a hacer su declaración?

Fuchs asintió con la cabeza. Sabía que le seguían la pista desde hacía algún tiempo y quería confesarlo todo.

En Washington supieron aquel mismo día que Fuchs había estado comunicando desde 1942 a 1949 no sólo informaciones sobre la bomba de uranio, sino también importantes detalles sobre la preparación de la "superarma", de la bomba de hidrógeno. Informó a los rusos con regularidad hasta 1948 y luego sus informaciones se fueron haciendo cada vez más espaciadas, pero sin cesar, hasta pocos meses antes, cuando se apercebó de que sospechaban de él. Fuchs contó al inspector Skardon todo lo referente a su actividad como agente, pero se negó a descubrir detalles sobre las informaciones técnicas transmitidas.

—¿Puede usted redactarme una lista de los informes transmitidos a los rusos y señalar, de acuerdo con su criterio científico,



PIERCE

Elegir Pierce y estar seguro de su compra.

Relojes suizos de alta calidad.

NEVERAS DE HIELO

TODOS TAMAÑOS
¡PRECIOS DE SENSACION!



IRISA - Saneamiento
POVEDILLA, 10

DETRAS DEL PALACIO DE DEPORTES

LOPE DE VEGA

Próximo lunes, ESTRENO

UNA ROMY SCHNEIDER ¡NUEVA! ¡DISTINTA! ¡SORPRENDENTE!



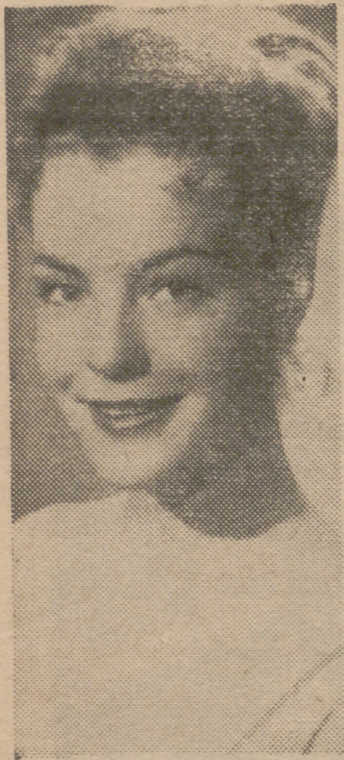
ROMY SCHNEIDER
PAUL HUBSCHMID
VIKTOR DE KOWA

Illevame contigo

DIRECTOR: ALFRED WEIDENMANN AGFACOLOR

UN TORRENTE DE JUVENIL ALEGRIA EN LOS MARAVILLOSOS PAISAJES DE LA ISLA DE ISCHIA, RIVAL DE CAPRI EN EL GOLFO DE NAPOLES
(AUTORIZADA MAYORES DIECISEIS AÑOS)

ROMY SCHNEIDER EN «LLEVAME CONTIGO»



resca isla. Ocurre con frecuencia que el rodaje de algunos planos es interrumpido por los saludos que dirigen a Romy los naturales de Ischia. Para el rodaje de un plano, Romy tenía que pasar por unas empinadas calles, sentada en la parte posterior de una moto, conducida por el actor Peter Carsten, intérprete de un papel de carabiniere. La escena muestra a Romy tomando su desayuno en plena marcha y luciendo además un gran dominio de aptitudes para montar en moto. El plano iba perfectamente captado por la cámara, que precedía al avance de la moto. Pero al llegar a un punto de la calle, un tropel de niños amigos de la estrella empezaron a gritar, saludando a Romy. El plano quedaba interrumpido. Alfred Weidenmann había querido cortar la acción, pero Romy y Peter continuaron su avance montados en la moto a toda velocidad, seguidos por los niños. Parecía que en tal momento se habían dado cita en aquella calle todos los perros de Ischia, que se unieron a los niños en la persecución de la moto. Weidenmann gritaba: "¡Ten cuidado, Peter, que me quedo sin estrella!"

"Llévame contigo" es una nueva muestra del arte insuperable de Romy Schneider y de la capacidad del director Alfred Weidenmann. Es adaptación de la mundialmente famosa comedia "Scampolo", de Dario Nicodemí. Otros intérpretes son Paul Hubschmid y Victor de Kowa. Es una película de Filmayer, Sociedad Anónima, cuyo estreno tendrá lugar en el cine Lope de Vega, el próximo lunes.

cine

UN RELATO QUE ASOMBRA POR SU REALISMO



La popularidad alcanzada por la novela «Sea Wife» («La esposa del mar»), de la que se han hecho múltiples ediciones, ha determinado al productor André Hakin a llevar al cine este relato atrevido, apasionante y violento que asombra al mundo por su realismo, ya que todas las escenas están rodadas en escenarios naturales, de sorprendente belleza, con todos los medios al alcance del cine moderno. Cinemascope, color, interpretación y la hábil e inteligente dirección de Bob McNaught.

Con estos elementos, la secuencia no podía ser más que una auténtica obra maestra del cine, en la que el público tendrá oportunidad de admirar la impresionante belleza de Joan Collins, proclamada como la más bella actriz del mundo; la buena interpretación de Richard Burton, Basil Sydney y la incorporación al cine del gran actor Cy Grant.

«La esposa del mar», en cinemascope y tecnicolor, es otro gran éxito que presentará Filmayer, S. A., el próximo lunes, en los cines Carlos III y Roxy A.

EL MAYOR ESPECTACULO JAMAS FILMADO:

«EL ARCA DE NOE»!

El lunes próximo, en el aristocrático cine CALLAO

Treinta años de cine, en el que se han ido superando todos sus aspectos espectaculares, no han bastado a igualar siquiera «El Arca de Noé» que en 1928 constituyó el asombro de todos los públicos del mundo. Plasmando con escalofriante verismo y grandeza episodios del Antiguo Testamento, esta realización de Michael Curtiz pone en pie el episodio del Diluvio Universal, estableciendo paralelo con otra historia contemporánea de hondo dramatismo como es la primera Gran Guerra.

Decenas de millares de extras, episodios de escalofriante realismo, efectos especiales e increíble audacia, una espectacularidad sin límites, definen esta epopeya del cine, que ni Hollywood siquiera ha podido igualar, y que por eso, a todo honor, vuelve ahora a las pantallas, enriquecida con una partitura bellísima, unos admirables efectos especiales y un texto castellano a tono con la categoría artística y técnica del film, bajo el sello de garantía de Mercurio Films.

PALACIO DE LA PRENSA y ROXY «B»

(REFRIGERADOS)

A las siete y a las once

Lunes próximo, ESTRENO

LA ALUCINANTE HISTORIA DE UNA MUJER QUE TENIA VERTIGO DEL PASADO Y DE UN HOMBRE QUE TIENE VERTIGO DEL VACIO



PRESENTA A

JAMES STEWART
KIM NOVAK

en la obra maestra de
ALFRED HITCHCOCK

DE ENTRE LOS MUERTOS

VERTIGO

Cuando haya visto «De entre los muertos» (Vertigo), por favor no cuente a nadie el gran secreto de su historia.



«SUSPENSE», SORPRESAS, CHOQUES Y SOBRESALTOS SIN TASA EN LA OBRA MAESTRA DE ALFRED HITCHCOCK

IMPORTANTISIMO.—No vaya a ver esta película si no puede llegar a tiempo de verla desde el principio, con el riesgo de no revelar su final. Por largo metraje rogamos puntualidad.

LUNES, TRES SESIONES: A LAS 4,15, 7 y 11
PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

RIALTO PROXIMO LUNES, ESTRENO

REFRIGERADO

PRESENTANDO A LA ESTRELLA MAS BELLA Y... MAS ACTRIZ DE FRANCIA: MYLENE DEMONGEOT, LA RIVAL DE BRIGITTE BARDOT



DIRECTOR:

YVES CIAMPI

EL ACTOR MAS SOLICITADO DEL MUNDO... JUNTO A LA ESTRELLA MAS DESLUMBRADORA... MAS JOVEN Y... MAS ACTRIZ DE FRANCIA... UNA PELICULA DRAMATICA, MODERNA Y ROMANTICA AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

Excelente intérprete «CASCO DE ACERO»



James Stewart forma, con la encantadora Kim Novak, la pareja central de «Entre los muertos» (Vertigo), la obra más lograda del «suspense», realizada por el maestro de la emoción, Alfred Hitchcock, naturalmente. Para el lunes próximo, en los cines Palacio de la Prensa y Roxy, sala «B» se anuncia el estreno de esta soberbia película «no apta» para quienes padezcan del corazón.

La grandiosa epopeya de un grupo de héroes

Gene Evans, Robert Hutton y Steve Brodie, bajo la dirección magnífica de Sam Fuller, han conseguido este film, «Casco de acero», en el que se exalta el heroísmo y tesón de un puñado de hombres perdidos en las selvas de Corea y que encuentran un templo abandonado, del que hacen su cuartel general.

Pero el enemigo acecha, y «El Rojo» está escondido entre las piedras milenarias, y el ataque no tarda en llegar, pues son cientos de ojos los que entre la maleza espían los movimientos de este puñado de héroes anónimos, que saben dar sus vidas por defender su bandera.

Columbus Films, la distribuidora de los éxitos, nos presenta este film en el cine Paz.

UNA ACTRIZ EXCEPCIONAL



Greer Garson, la exquisita actriz tan admirada de nuestro público por sus inolvidables interpretaciones en «La señora Miniver», reaparece de nuevo en la pantalla madrileña, y esta vez como protagonista de una apasionante historia del Oeste: «Pelirroja indómita», un extraordinario film de acción en cinemascope y tecnicolor que la prestigiosa marca Proclines presentará el lunes próximo en los cines Pompeya, Palace y Gayarre.

AVISO

A los amantes de los films de aventuras les recomendamos

LA VIRGEN RESCATADA (VENUS DE LA SELVA)

En Ferraniacolor

que se estrena el lunes en el cine REX

GACETILLA

GRANDES ATRACCIONES DE FERIA EN SAN ANTONIO DE LA FLORIDA. ULTIMO DIA, FESTIVIDAD DE SAN PEDRO. SITIO IDEAL. TODOS A LA VERBENA

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR. — (21-22-52.) Refrigerado. Celia Gámez, 7 y 11: S. E. la embajadora (de Rigel, Arozamena y Francis López).

CALDERON. — (39-13-33.) Compañía Artistas Líricos Unidos, 7: La alegría de la huerta y Agua, azucarillos y aguardiente. — 11: Los gavilanes. Precios populares.

COMEDIA. — (Cia. Juanito Navarro, 7:30 y 11:15.) El orgullo de Alcabete, de Paso y Abati. Risa... Risa... Risa... Lunes 29, última representación con un reparto sensacional. Martes, 11:15: ¡Préstame tu suegra!, de Jaquotot y Loygorri.

COMICO. — (Cia. Tina Gasco, con José Bóalo.) 7-11: Lluvia de hijos.

ESLAVA. — (31-19-64.) (Aire acondicionado.) 7-11: Ven y ven... al Esclava. Conchita Velasco, Tony Leblanc, Raquel Rodrigo y gran compañía. Nuevos números. Dirección, Luis Escobar. Dos últimos días por fin de temporada.

FUENCARRAL. — 7-11 (Revistas Enrigay): El vision de Lulu (Eugenia Roca, Rafael Cervera, Escarillo). Butaca 30 pesetas

GOYA. — (Aire acondicionado.) 7:30 y 11: Elena Espejo y Arturo López González en Leyla, de Romero Marchent y J. L. Navarro.

INFANTA ISABEL. — (21-41-78.) 7-11: La visita inesperada (de Agatha Christie) Manuel Dicenta, Fernando Noguera, Julia G. Caba. Angel Lafuente, Luisa Rodrigo, Ricardo Lucia, Consuelo Company, Ramón Elias, Antonio Paul. "Éxito rotundo y completo" (Alfredo Marquerite. "A B C")

LARA. — (21-16-31.) 7-11: Grandioso éxito Conchita Montes en Tia Mame. ¡Fastuosa, divertida! (103 y 104 representaciones). Ocho últimos días.

LALINA. — (Revistas Carmen Esbri con Tito Medrano.) 7-11: ¡La buena vida!

MARAVILLAS. — 7-11: Asunción Ortiz presenta su gran espectáculo Carnaval, con Marisol Reyes, José Toledano, Mercedes Llofriu y Juanito Campos.

MADRID. — (21-56-94.) 7-11: ¡Sensacional a o n t e c i e m i e n t o ! Joaquín Gasa presenta su fabulosa revista de gran espectáculo ¡Arribera, Roma...! con Mary Santpere, Mozart, Alady, Patricia Galleti, Traversi, Johnson, Maurra, Zorzi y su grandiosa compañía. ¡Cómica...! ¡Espectacular...! ¡Dinámica...! ¡Fastuosa...! Venta anticipada.

PRICE. — (21-63-19.) Catedral Variedades. Dirección, Circuitos Carcelle, 7-11. ¡Exitazo! Nueve programa Altas Variedades. Tomás de Antequera, Antonita Romero, Karabias, Carmen Moreno, Krik-Krak, Paquita del Hierro y Pedro Jiménez, Juan Moracho, Carmen María, Hermanas Belloso, Campax, Maravillas Ballet, etc. 16 magnificas atracciones. Localidades, desde 5 a 25 ptas. (Apto.)

RECOLETOS. — (Calvo Sotelo, 16, 26-98-78.) 7 y 11: La encantadora familia Bliss (Mary Carrillo, Manuel Díaz y compañía titular). Diviértase con esta gran comedia.

REINA VICTORIA. — (Lili Murati, 7-11: La bella y la vespa. ¡Graciosísima!

ZARZUELA. — (Dirección, Lola Rodríguez Aragón.) (Refrigerado.) 7-11: Joaquín Gasa presenta el clamoroso éxito de la super-revista ¡Ritmos de Broadway...! según guión de Joaquín Gasa, Marcos Brenenberg y Gisa Geert, música original del maestro Algueró y números internacionales de otros autores, con Pinucúa

CARTELERA de ESPECTACULOS

PROGRAMAS DE TV.

HOY. — 19:03: Nicotín y Cacatua, payasos de Televisión Española. — 19:18: Concurso cultural. — 19:34: Clase documental. — 19:44: Guñol de Maese Villarejo. — 20: No apto para mayores (un interesante espacio, sólo para pequeños). — 20:33: Juego usted con nosotros (un teleconcurso). — 20:54: "La gran estafa". — 21:18: Ustedes y nosotros (un espacio para sus sugerencias y opiniones). — 21:35: El hombre del tiempo. — 21:40: Telediarlo (segunda edición). Noticia. — 22:05: "Matrimonios", un guión para Televisión Española. — 23:32: "Crucero 59", un viaje alrededor del mundo con orquesta y atracciones. — 24: Vuelta Ciclista a Francia. — 0:10: Edición especial. — 0:23: Buenas noches y "Lo que Cristo nos dijo".

PARA MAÑANA. — 14:48: El día del Señor (un espacio religioso). — 15:22: El teatro. — 15:30: Turismo. — 15:45: Telecrónica (revista filmica semanal). — 15:53: Música en su pantalla. — 19:03: Guñol de Maese Villarejo. — 19:18: Concurso de arte. — 19:32: Cine cómico. — 19:44: "Rin-Tin-Tin", un telefilm Screen Gems. — 20:14: "La isla del tesoro", seriada para niños. — 20:35: Cine documental. — 20:50: ¡Buena suerte! (sorteo de regalos). — 21:10: "Cisco Kid", telefilm ZIV. — 21:40: Noticiero de ayer. — 22:05: Ballet de José Toledano. — 22:35: Fiesta brava. — 22:50: La torre de Babel. — 23:51: Telediarlo. — 0:03: Reportaje de la Vuelta Ciclista a Francia. — 0:18: Buenas noches y "Lo que Cristo nos dijo".

VERANEE SIN SALIR DE MADRID EN CHOPERA DEL RETIRO HOY, ELECCION DE LA SENORITA FESTIVAL DE MADRID Todos los días, animados bailes con grandes orquestas y sugestivas sorpresas. Sábados y festivos: a las 7 y a las 11

Nava, Ethel Rojo, Carlitos Pous, Ruby and Charles Wlaat, Ballet Marley-Browne. "El contenido de Ritmos de Broadway..." es más para pintar que para describir y se puede comparar a un fantástico castillo de fuegos de artificio, en el que se combinan la fantasía y el arte... Se despacha con anticipación.

CINE

SESION NUMERADA

ALBENIZ. — 4-6,45-10:45: Esto es Cinerama. La atracción más espectacular del mundo. Apto todos los públicos. Venta anticipada localidades.

AMAYA. — El cielo difamado. AVENIDA. — (21-75-71.) 4,30-7-11: Sombra en la noche (Esther Williams-John Saxon). Technicolor.

BARCELONA. — 4,30-7-11: El frente infinito (Adolfo Marsillach). BEATRIZ. — 4,30-7 y 11 (2.ª semana): El alcalde, el escribano y su abrigo (Il Capotto). Premio Cannes. Renato Rascel - Yvonne Sanson. Tolerada.

BENILIU. — No hay tiempo para morir. Bulevar. — El cielo difamado.

CALLAO. — 4,30-7-11: Camarote de lujo (Antonio Casal-Maria Mahor-Manolo Morán). Color. CAPITOL. — 4,30-7-11: Los diablos verdes de Montecasino. Tolerada.

CARLOS III. — Falso culpable. CARTAGO. — (Bravo Murillo, 28, 50-70-23. Quevedo.) 7-11: El frente infinito (Adolfo Marsillach). Tolerada.

COLISEUM. — 4,15-7-11: ¡Grandioso triunfo! Papá Piernas Largas. Cinemascope. Color de Luxe. Sonido estereofónico. (Leslie Caron-Fred Astaire-Terry Moore). Tolerada.

FONTE. — 7-11. Sábado, domingo y lunes. Estreno: La estrella de Africa. (Avda. Presidente Carmona, 7. Teléfono 53-20-03.)

GRAN VIA. — (Refrigerado.) 4,30-7-11: Adorables mentirosas (Isabelle Corey-Franco Fabrizzi). LA TORRE DE MADRID. — (47-16-57.) 4,15-7-11: ¿Dónde vas, Alfonso XII? (Paquita Rico-Vicente Parra). Eastmancolor. Tolerada.

LOPE DE VEGA. — (Refrigerado.) 47-20-11. 4,30-7-11: Un mundo para mí (Vicente Parra-Agnes Laurent). Último día. MARVI. — (Cartagena, 89, 45-06-15.) 4,15-7-11: No hay tiempo para morir. Technicolor. Cinemascope.

PALACIO DE LA MUSICA. — 6,30-10,15: La vuelta al mundo en 80 días (Cantinflas). Hablada en español. Tolerada menores.

Palacio de la Prensa. — Diez fusiles esperan. PAZ. — (Refrigerado.) 4,15-7-11: Caso de acero. Tolerada.

POMPEYA. — 4,30-7-11: Fortunella (Giulietta Masina - Alberto Sordi). 3.ª semana. PRINCESA. — El zorro de los océanos.

PROGRESO. — 4,30-7-11: La estrella de Africa (Joachim Hansen - Marianne Koch). Tolerada. REAL CINEMA. — (Refrigerado.) 4,15-7-11: ¿Dónde vas, Alfonso XII? (Paquita Rico-Vicente Parra). Eastmancolor. Tolerada.

REX. — (Teléfono 47-12-37.) Continúa de 11 a 4. De 4,30 a 6,30 sin numerar. Numerada 7 y 11: Otros tiempos (Medio siglo de vida española).

RIALTO. — 4,30-7-11: El niño de las monjas (Enrique Vera-Rosita Arenas). Color. Tolerada. ROXY A. — Falso culpable. ROXY B. — Llegaron dos hombres.

SAN CARLOS. — 3,30-6,30 y 10: La novia de acero. Technicolor. El Cristo de los faroles. SAN MIGUEL. — 4,30-7-11: El frente infinito (Adolfo Marsillach). Tolerada.

TIVOLI. — 4,30-7-11: El cielo difamado. Technicolor. Tolerada. UNIVERSAL CINEMA. — 4,30-7-11: El frente infinito (Adolfo Marsillach). Tolerada.

SESION CONTINUA Actualidades. — Festival cortometraje: No-Dos, noticiarios, imágenes, complementos, cómicas.

ALBA. — (27-07-85.) Selecto. Continúa 10 mañana: El caballero andaluz. Torpedos humanos. Albarán. — Almas sin conciencia y Horas de pánico. Alcalá. — La cárcel de cristal y Duelo de razas.

Alicantar. — Ronda española y Simbad y la princesa. Alexandria. — Cautivos del terror y Pan amor y Andalucía. Alhambra. — Fedra y Bus-Stop. América. — El capitán Veneno y El prisionero de Zenda. Apolo. — Operación Popoff y Música de ayer. Aragón. — Rufufú y Lavanderas de Portugal. Argel. — Gayarre y Torpedos humanos.

ARGUELLES. — Continúa 5: El frente infinito (Adolfo Marsillach). Arizona. — Cleopatra y Las fronteras del crimen. Astoria. — El hombre del paraguas blanco y ¡Viva las Vegas!

Astur. — Mañana, cuando amanezca y Bus-Stop. Aye María. — Un tesoro en el cielo y Porque eres mía. Arenal. — (Vallecas). — Ahí viene Martín Corona y Vuelve Martín Corona. Ayala. — Los maridos no cenar en casa y El príncipe vagabundo. Azul. — El fantasma de la calle Morgue y Un indiano en Moratilla. Becerra. — El Cristo de los faroles. Bécquer. — Operación: Londres llama a Polo Norte y El Cristo de los faroles. Bellas Artes. — El zorro de los océanos. Bellas Vistas. — Saeta rubia y Miguel Strogoff. Bellón. — La bella Maggie y El día más feliz de mi vida.

BENAVENTE. — 10: El príncipe estudiante. Color. (Ann Blyth-Emmud Purdon). Carifio. ¿por qué lo hiciste? (Jean Fontaine-John Lund). Bilbao. — El zorro de los océanos. Bristol. — El zorro de los océanos. California. — Mogambo y Los asesinos del domingo. CANDILEJAS. — (Delicias, 51, 28-74-92.) Selecto, comfortable. 4: Tamango. Pan amor y... Andalucía (Carmen Sevilla-Victorio de Sica). Technicolors. Carretas. — La ciudad perdida y El médico de Stalingrado. Castilla. — Travesía de París y Trampa de acero. Cervantes. — Libertad o muerte y Princesa moderna. COLON. — 4: Red invisible (Ruth Roman) y Safari (Victor Mature-Janet Leigh). Technicolor. Tolerado. Cristal. — La muralla y Diana. Chamartín. — Veraneo en España y Cuando llegue la primavera. Chamberí. — Operación Popoff y Música de ayer.

Chili. — Cerca del cielo y La casa grande de Jamaica. Chueca. — ¡Es grande ser joven! y El cazo. Delicias. — El idolo de barro y Charlestón. Doré. — Saeta del Rulseñor y Lanza escarlata. Dos de Mayo. — Creemos en el amor y El conquistador de Mongolia. Elcano. — El archiduque y la costurera y Londres llama a Polo Norte. España. — Su majestad de los mares del Sur y Princesa moderna. Espronceda. — La mujer más guapa del mundo y Charlestón. Europa. — El aventurero y La Violetera. Excelsior. — Fraude criminal y el pequeño rulseñor. Felipe II. — Hospital general y Bus-Stop. Figaro. — Vuelve a amanecer y Juanillo, papá y mamá. Flor. — El detective y Los forasteros. Florida. — Río Guadalupe y Los aristócratas. Galileo. — Gayarre y Torpedos humanos. Gayarre. — El niño de las monjas. Generalife. — Con sus mismas armas y La condesa descalza. GONG. — Continúa 5: Estrella de Africa. Germán Cobos, Fernando Sancho. Tolerada. Goya. — Los amantes del desierto y El médico de Stalingrado. Granada. — La espera y El único evadido. Iberia. — Susana, pura nata y Espionaje en San Petersburgo. Ibiza. — Robinson y El cazo. IDEAL. — Continúa 3: No hay tiempo para morir (Victor Mature-Leo Jenn). Technicolor. Cinemascope. Pases: 3-5-7-9-11. Imperial. — Las mellizas y su rival y El cazo. Imperio. — Agente federal X-678 y Hombre o demonio. Infanta Beatriz. — El alcalde, el escribano y su abrigo. Infantas. — El cielo difamado. Iris. — Recluta con niño y El secreto de los incas. Jorge Juan. — El cielo difamado. Lavapiés. — El seductor y La Violetera. Lepanto. — La maldición de Frankenstein y ¡Viva lo imposible! Lido. — A París con el amor y El zorro de los océanos. López de Hoyos. — Aventura para dos y Sangre caliente. Luchana. — No hay tiempo para morir. Lusarreta. — El tirano de Pisa y El cazo. MAGALLANES. — 4: Es grande ser joven (color) y El cazo. Tolerado. Refrigeración perfecta. María Cristina. — Yo maté y El marido. Metropolitano. — Operación: Londres llama a Polo Norte y El Cristo de los faroles. Montecarlo. — Una muchachita de Valladolid y Los vikingos. Montera. — Chacales del mar y Charlestón. Montija. — Billete para Tánger y Cuando llegue la primavera. MONUMENTAL. — Continúa 5: Anastasia (Ingrid Bergman-Yul Brynner). Cinemascope. El hombre del traje gris (Gregory Peck). Cinemascope. MOTOCINE. — (Rotonda Autopista Barajas, 48-27-57.) 9,15: El hijo pródigo (Lana Turner-Edmund Purdom). (Español-Ingles.) Color. Cinemascope. Complementos. Mundial. — Red invisible y Cadetes con faldas. MUNOZ SECA. — (31-51-41.) 10: El sol sale todos los días. Melodía interrumpida. Cinemascope. Tolerada. Murillo. — Historias de la feria y Bus-Stop. Narváez. — Adlós, juventud y Charlestón. Odeón. — ¡Qué familiar! y El zorro de los océanos. Olimpia. — Cero en conducta y Sanyonara. PALACE. — 4: Fortunella (Giulietta Masina-Paul Douglas). 3.ª semana. Palacio del Cine. — Complementos y Pan amor y Andalucía. PANORAMA. — (Refrigerado.) 10 mañana: La sospecha. Pavón. — Redada y El Cristo de los faroles. Pelayo. — Cerca de la ciudad y El gran jefe. Peñalver. — El Cristo de los faroles. Pez. — Operación Popoff y Música de ayer. Pizarro. — Garras de codicia y Las aventuras de Arsenio Lupin. Pleyel. — Los cobardes y Ariadne. Postas. — Operación Popoff y Música de ayer. Praga. — Así es mi tierra y Tierra de farosones. Príncipe Alfonso. — El batallón de las sombras y Mi desconfiada esposa. Príncipe Pio. — Redada y El Cristo de los faroles. Proyecciones. — La estrella de Africa. Quevedo. — Delincuentes y Mi desconfiada esposa. Roma. — Un día perdido y El último cuplé. Sáinz de Baranda. — Gayarre y Torpedos humanos. Salamanca. — La estrella de Africa. Salaberry. — Ana dice sí y Mi desconfiada esposa. San Cayetano. — El secreto de Ana y Al otro lado del puente. SAN DIEGO. — (Pte. Vallecas.) 4: Las tres noches de Susana. Muchachas de azul. (Para mayores de dieciséis años.) San Francisco. — María Vetsera y Los carnets del mayor Tompson. San Luis. — Consigna: eliminar a Dumont y El tren de las 3,10. Savoy. — Madame Butterfly y La picara molinera. Sevilla. — Esa voz es una mina y La bestia de la montaña. SOL. — 10 mañana: Los ladrones somos gente honrada. El príncipe y la corista. Color. Tetuán. — Quince bajo la luna y Natallá. Toledo. — Las fronteras del crimen y La Violetera. Urquijo. — Eddy Duchin y Pan amor y Andalucía. Usera. — Llegaron siete muchachas y ¡Viva las Vegas! Vallehermoso. — A París con el amor y Charlestón.

Velázquez. — Cadete con faldas y Princesa moderna. Ventas. — Camino a Ball y Policía Internacional. Vergara. — El zorro de los océanos. Victoria. — Adlós, juventud y Charlestón. Vista Alegre. — La estrella y Cuando se pone el sol. Voy. — El Cristo de los faroles. X. — Aventura para dos y El tren de las 3,10.

SALAS DE Fiestas

EL RIOMBO CHINO. — (Music-hall-Cha-ya, Isabel la Católica, 6. Tel. 48-50-81.) La sala dotada del más moderno sistema de refrigeración y aire acondicionado. Tarde y noche: Gran programa de atracciones internacionales. Por primera vez en España, Eddie Calvert (el hombre de la trompeta dorada), ballet Montmarire, Raquel y Castro, clásico español; Dorothy Young, orquesta atracción maestra Crespo, ballet Biombo Chino. Todas las noches, Tony Leblanc, 7 tarde; Té-baile. FLOREIDA PARK. — Presenta, tarde y noche, a Charles Aznavour, Bentyber, Miguel Sandoval. Orquestas: Willy Pérez y Scheherzade. Teléfonos: 36-00-28 y 36-41-51.

LA PISTA. — El jardín de la noche. Atracciones. Consumición en mesa, desde 20 pesetas. Arturo Soria, 12.

MOULIN ROUGE. — (Molino Rojo.) Tribulete, 16. En su elegante pista luminosa, presenta a la vedette de las mil carcajadas, Luisita Esteso; la atracción internacional Les Villalatas y el original espectáculo Las gaitas madrileñas. PASAPOGA. — Presenta todas las noches, con gran éxito, su espectáculo de atracciones internacionales con Roberto Cobo Calambres, Mary Sánchez y los Bandama, Antonio de Córdoba y María Velázquez. Encarnita Lorence y las orquestas D'Olmo y Laredo y sus violines. TEYMA. — Las mejores orquestas y atracciones con Los Jitter Stars.

OTROS ESPECTACULOS

FRONTON RECOLETOS. — 11 noche: Ituarte II-Amorebieta IV; Oroz III-Alsúa. Antes otro a cesta. HIPODROMO DE MADRID. — Mañana domingo, cinco tarde, carreras de caballos. Autobuses: Gaztambide, esquina Rodríguez San Pedro.

RADIO

RADIO NACIONAL

HOY. — 18:22: "La sangre de las armas", seriada. — 19:01: Vuelta Ciclista a Francia. — 19:06: Música y noticias. — 20:30: La caridad en la radio. 21:02: A las nueve, matrícula libre. — 21:30: Radiogaceta de los deportes. 21:45: Última hora de la actualidad. 22: Diario hablado, en conexión con todas las emisoras españolas. — 22:30: Pueblo, paisajes y costumbres. 23:01: "Rigoberto", de Mock, en adaptación radiofónica. — 0:01: Grandes solistas. — 4:36: Último diario hablado, en conexión con las emisoras de la red oficial.

PARA MAÑANA. — 8:02: Diario hablado. — 8:11: Hoy es fiesta. — 9: Diario hablado. — 9:30: Luz del Evangelio. — 10: Retransmisión de la santa misa desde la Iglesia del Buen Suceso. — 11:01: Estrellas y melodías. 12:02: ¿Qué hacemos esta tarde? — 12:30: Vida de la cultura. — 13:06: Concierto para todos. — 14:10: Última hora de la actualidad, en conexión con las emisoras de Madrid. — 14:30: Listas. — 4:36: Último diario hablado, en conexión con todas las emisoras españolas. — 16:01: La zarzuela "La Montera", de Guerrero. — 16:30: Retransmisión desde el Estado Chorzow, de Polonia, de partido España-Polonia. — 21:01: Tablero deportivo. — 22: Diario hablado, en conexión con todas las emisoras españolas. — 22:30: La palabra en el tiempo. — 23: Fiesta brava. — 23:15: Vidas sobre el pentagrama. — 0:15: Cita en la noche. — 0:30: Último diario hablado, en conexión con las emisoras de la red oficial.

RADIO ESPAÑA-MADRID

HOY. — 18:30: Consultorio femenino. — 20: Mundo católico. — 20:15:

ESTA NOCHE, BOXEO EN EL GAS

Ben Hattab frente al campeón canario Almenara

Luis Follado vuelve esta noche a presentarse en el campo del Gas y bien podemos asegurar que en esta ocasión no encontrará las facilidades que la semana última le ofreciera el alicantino Cartagena, puesto que su adversario de hoy lo será Villalba, cuyas cualidades de batallador y "puncher" representarán para el pupilo de Bartos un temor que le obligará a un rendimiento integral de facultades. En el combate de semifondo reaparece el marroquí Ben Hattab, ya conocido de nuestro público por su victoria sobre José Crespo

Campaña pro suburbio. — 22:30: Lo que va a pasar. — 22:45: Carrusel hípico. — 23:05: Retransmisión desde Jardines Antón.

PARA MAÑANA. — 8: Mueda de canciones. — 10: Santo Evangelio. — 11:05: La voz de la mañana. — 15:51: Música en la tarde. — 18:30: Consultorio femenino. — 19: Salude la noche bailando. — 21:45: Información de rtiva. — 22:30: Nuestra fiesta, audición taurina. — 23:05: Domingo, al-pódromo. — 23:15: Opera.

LA VOZ DE MADRID

HOY. — 19:20: Para bailar siempre es hora. — 20:15: "El Inspector X", seriada. — 21: Frente a frente. — 21:40: Panorámica de los deportes. — 23: Festival de la canción. — 24: La hora bruja.

PARA MAÑANA. — 8: Buenos días. 10: Club de oyentes. — 11: Lo mejor del barrio. — 13: Melodías para todos. 13:50: Última hora futbolística. — 14:45: Panorámica de los deportes. 16: Melodías para todos. — 18:15: Los oyentes programan. — 19:30: Para bailar siempre es hora. — 21: "Testimonio de la verdad", audición religiosa. — 21:45: Adán, visto por Eva. — 22:30: Mosaico deportivo. — 23: Los jugadores de fútbol comentan. — 23:15: Teatro en el espacio. — 24:15: "La hora bruja", música sin palabras.

PLAZA TOROS DE MADRID

Mañana, domingo, seis tarde, seis novillos de doña María Cruz Gomendio, de Madrid, para

ANTONIO COBO CURRO MONTES FRANCISCO CALVO los dos últimos de Sevilla y Valencia, respectivamente, nuevos en esta plaza.

Lunes 29, seis tarde, seis novillos de don Salvador Guardiola, de Sevilla, para

MANUEL VILLALBA CURRO MONTES JUAN MUÑOZ de Murcia, nuevo en esta plaza. Localidades para esta última: domingo por la mañana y lunes.

Taquillas: Victoria, 9

Plaza toros Vista Alegre

Mañana, domingo, 28, a las 6,15 tarde, seis novillos de Pelayo Navarro para

Sergio Díaz Jacinto Villacorta César Ortega Taquilla: Victoria, 3

QUE DEMONIO, QUE DEMONIO

QUE LIQUIDACION MAS ENORME HAY EN

Muebles CELEDONIO

No lo dude. Liquidamos todas las existencias, que en algunas alcanzan hasta el 50 por 100 de su valor.

Durante el mes de mayo, en

Valverde, 18

Lo que le costaría dieciséis, solamente le costará ocho.

DE VERAS, DE VERAS; VISITENOS Y SE CONVENCERA QUE

Muebles CELEDONIO

ES EL MISMISMO DEMONIO

Valverde, 18. Tl. 228715

RADIO ESPAÑA DE MADRID

LE INVITA A ESCUCHAR

"DOMINGO HIPODROMO"

Una audición con la retransmisión directa de las seis carreras de caballos en el Hipódromo de la Zarzuela, con la marcha de los partidos de fútbol y la mejor música de baile para la tarde de los domingos.

Sintonice

"DOMINGO HIPODROMO"

a partir de las cinco de la tarde, realizado por DANIEL VINDEL y MERLIN

HOY

Información religiosa

Día 28. Domingo VI de Pentecostés.—Santos: Ireneo, Benigno, Argimiro, Potamiana, Plutarco, Sereno, Heráclides, Herón, Papio, Ráida, Marcela, Paulo I, Vicenta Gerosa.
Misa del Domingo VI de Pentecostés, de color verde.

Lunes 29.—Santos: Pedro y Pablo, Marcelo, Anastasio, Siro, Casio, Benita, María.
Misa de San Pedro y San Pablo, de rojo.

MISAS DE MADRUGADA Y DE UNA Y MEDIA Y DOS

Templos: Basílica de la Mila, cinco, cinco y media, seis y seis y media; Iglesia de los Padres jesuitas de Arenal, seis y seis y media; Nuestra Señora de Atucha, seis de la mañana; templo nacional de Santa Teresa (plaza de España), Padres capuchinos (Jesús de Medinaceli), Padres Jesuitas (Maldonado, número 1), parroquia de Santa Teresa y Santa Isabel, santuario del Perpetuo Socorro e Iglesia de Cristo Rey (Martín de los Heros, 95), de las seis y media.

Serán oficiadas misas de siete en las iglesias mencionadas y en las de Nuestra Señora de las Angustias, Concepción, San Antonio de Padua (Bravo Murillo, número 150), Carmen Covadonga, Nuestra Señora del Rosario (carretera de Extremadura), Nuestra Señora de las Victorias, Corazón de María Auxiliadora (Padres salesianos), San Francisco el Grande, San Manuel y San Benito, San Marcos, San Martín, Santa Bárbara, Santa Teresa y Santa Isabel, San Ramón, San Fermín de los Navarros, Salesas Reales, santuario del Perpetuo Socorro, San Miguel, San Cristóbal de la Victoria, Santiago, santuario del Corazón de María, Beata Ana María de Jesús, Nuestra Señora de Montserrat, santuario de Nuestra Señora de los Peligros (Joaquín Costa, 49), parroquia de Carabanchel Bajo.

Misas de día:
Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis (calle del Carmen), Nuestra Señora de los Dolores (San Bernardo, 103), Nuestra Señora del Pilar (Calle de Peñalver, 65), Nuestra Señora del Rosario de Fátima (carretera de Aragón, 84), Sagrado Corazón (General Zabala, 10), San Agustín (Joaquín Costa, sin número), San Andrés (plaza Marqués de Comillas, 9), San Ginés (Arenal, 13), San Jerónimo al Real (Moreto, 4), San José (Alcalá, 41) y San Juan de la Cruz (Ponzano, 75 duplicado).

Avisos varios

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 083.

Farmacias de guardia

Plaza José Villarreal, 5; Vara de Rey, 16; Ronda de Atucha, 12; Santa Isabel, 7; Príncipe, 15; Antonio Maura 10; Juan de Urbieto, 73 (Col. Retiro); Alcalde Sainz de Baranda, 9; Jorge Juan, 131; Narváez, 3; Alcalá, 172; Alcalá, 121; Goya, 12; Barquillo, 31; Nuñez de Balboa, 47; General Mola, 60; Conde de Peñalver, 23; SII, 30 (Colonia del Viso); Comandante Franco, 14 (Chamartín); Avenida de la Luz, 5; Canillas, 2 (Col. Virgen del Pilar); Cartagena, 78; López de Hoyos, número 200; Ponzano, 44; Santa Felicitana, 13; Jerónimo de la Quintana, 2; Luchana, 14; Mejía Lequerica, 3; Plaza de San Ildefonso, 4; Génova, 18; San Bernardo, 39; San Marcos, 8; Puerta del Sol, 5; Botoneras, 7; Alberto Aguilera, 19; Galileo, 61; Cea Bermúdez, 60; Princesa, 72; Ferraz, 33; Reina Victoria, 20; Maudes, 68; Bravo Murillo, 151; Alonso Núñez, 31; San Enrique número 22; Plaza de Santo Domingo, 6; Cte Fortea, 80 (Fuente la Teja); Vicente Camarón, 6 (Barrio Extremadura); Segovia número 63; Cuesta de las Descargas, 12; Plaza de Cascorro, 6; Mari Blanca, 21 (Colonia Moscardó); Almendrales, 24 (Usara); Ferroviarios, 97; Tarrasa, 12 (Barrio Zofío Usara); General Ricardos, 59; Abulengo, 31 (Carabanchel Bajo); Las Cinco Rosas número 22 (Carabanchel Bajo); Camino Viejo de Leganés, 105 (Colonia de San Vicente Paul); Carretera de Aragón, 133; Carretera del Este, 3; Berastegui, 91 (Barrio Bilbao); Valentín Aguilera, 14 (Canillas); General Arana, 40 (Ciudad Lineal); Genclana, 45 (Tetuán); Bravo Murillo, 306 (Tetuán); Victoria Pérez, 4 (Chamartín); Avenida Monte Irlesido, 7 (Puente Vallecas); Puerto Canfranc, 23; (Puente Vallecas); Martínez de la Riva, 85 (Puente Vallecas); Cardenosa, 15 (Entrevías, Puente de Vallecas); San Florencio, 5 (Puente de Vallecas).

MOSAICOS SAGAR

Grandes existencias de mosaicos lisos e imitaciones de madera y mármoles. Fábrica: ELFO, 39. (Esta calle nace en la de Buen Gobernador, que tiene su entrada por el núm. 55 de la carretera de Aragón.)

FIESTA BENEFICA



En la Embajada del Perú se celebró una fiesta benéfica, en la que fueron los niños, precisamente, quienes aportaron su colaboración a los fines altruistas previstos. Hubo tómbola y desfile de modelos infantiles. Unas ochenta niñas asistieron a la fiesta, que resultó entretenidísima para los chicos y... para sus acompañantes. En la foto aparecen las dos hijas mayores de los marqueses de Villaverde, que, en unión de su hermanita, honraron con su presencia la recepción. (Foto Lara.)

Esta noche será elegida la "Señorita Retiro 1959"

Esta noche, a las once, se celebrará en la Chopera del Retiro, y dentro del Festival de Madrid, un gran baile con diversas atracciones. Actuarán, entre otros, el cómico internacional guatemalteco Mini-Mini y la orquesta de Ramón Lorenzo.

En el transcurso del baile será elegida la «Señorita Retiro 1959».

Clausura del Curso del Instituto Municipal de Educación

EL SEÑOR TENA ARTIGAS HIZO UN ESTUDIO DE LOS PROBLEMAS DE LA ENSEÑANZA PRIMARIA

En la Casa de Cisneros se celebró la clausura del curso 1958-1959 del Instituto Municipal de Educación. El acto fue presidido por el director general de Enseñanza Primaria, don Joaquín Tena Artigas, y el teniente alcalde delegado de Enseñanza y director del Instituto Municipal de Educación, señor Gutiérrez del Castillo.

El señor Tena Artigas comenzó sus palabras haciendo un estudio sobre los problemas de la Enseñanza Primaria. Puso de relieve la necesidad de intensificar la colaboración entre los Ayuntamientos y el Ministerio de Educación Nacional, y señaló el papel que la sociedad tiene en esta tarea en cuanto a sus derechos y deberes. Se refirió a las posibilidades de los Ayuntamientos en materia de Enseñanza y a la urgencia de revisar la Ley de Administración Local para procurar nuevos ingresos a estas instituciones, y que puedan atender de esta forma a la labor educativa, «faceta —dijo— eminentemente municipal». A continuación señaló los problemas planteados en Madrid.

Al final se distribuyeron los diplomas y premios concedidos al profesorado y alumnos que tomaron parte en los distintos cursos en presencia de autoridades y representantes del Ministerio, del Ayuntamiento y de la docencia primaria.

No ha desaparecido la gravedad de Agustín de Foxá

El último parte facultativo referente al estado del ilustre escritor Agustín de Foxá es el siguiente: «Ha pasado las últimas horas tranquilo. Experimenta ligera mejoría, pero su estado es sumamente delicado.» Nuestros informadores nos manifiestan que, desgraciadamente, no ha desaparecido la gravedad extrema del enfermo.

NOTAS DE SOCIEDAD

ENLACE ROSELLO GARCIA-LLOREDA PAJARES

En la Real y Pontificia Iglesia de Nuestra Señora del Buen Consejo han contraído matrimonio el abogado y secretario asesor de la Sección Económica del Sindicato Nacional del Metal don José Luis Roselló García y la encantadora señorita María del Pilar Lloreda Pajares. Fueron apadrinados por la madre del novio, doña María Luisa de Roselló y el hermano de la novia, don Humberto Lloreda Pajares.

Firmaron como testigos, por parte del novio, don José María Marco Cecilia, el general Muñoz Castellanos don Román Moreno, don Dionisio López Cerezo; su padre, don Francisco Roselló, y su hermano, don Francisco Roselló. Por parte de la novia firmaron el acta don Juan Pericás, don Alfredo González Castellanos, don Ángel González Sevillano, don reverendo padre Bernardo, don Andrés Hurtado y don Manuel Rafael.

Los novios, después de obsequiar a sus numerosos invitados con un refrigerio en los salones del templo salieron en viaje de bodas por distintas capitales de España y del extranjero.

Expresamos nuestra más cordial felicitación a los nuevos señores de Roselló.

PRIMERA COMUNION

En la capilla del Sagrado Corazón de Jesús (Don Pedro, 14), ha hecho su primera comunión la niña Encarnita Escalona Sotoca, hija de nuestros particulares amigos don José Manuel Escalona y doña Luisa Sotoca.

MARAVILLAS: "Carnaval", con Marisol Reyes.

Un espectáculo limpio, moderno, alegre y vistoso es este «Carnaval» que ha presentado Asunción Ortiz, audaz promotora teatral que viene demostrando una extraordinaria vocación para las empresas de este género. Satisfecha puede estar del halagüeño éxito alcanzado ahora, nuncio de una brillante temporada en el simpático coliseo de la calle de Malasaña. Bien es verdad que ha reunido unos magníficos elementos, a la cabeza de los cuales figura Marisol Reyes, la simpática estrella «nova» de Madrid, cada día en mejor momento de sus grandes facultades como cantante y estilista de personalísima manera. Fue la heroína de la noche inaugural y escuchó grandes ovaciones y ofrendas de flores, teniendo que dirigir la palabra a los espectadores a la terminación de ambas partes de «Carnaval». Con ella, José Toledano, gran bailarín pero mejor director y coreógrafo, con un conjunto de «ballet» verdaderamente sugestivo, de chicas jóvenes, bonitas y animadas de la mejor voluntad para los bellos cuadros que interpretan. Toledano se consagró de verdad y rubricó la fama de su reciente turné por el extranjero. Juanito Campos, buen cantor; los Champán, magníficos en sus intervenciones habladas, cantadas y bailadas; Mercedes Llofrú, linda y graciosa; las cinco Rosas, estupidas con sus guitarras y sus canciones modernas, en ritmos andaluces, y, en fin, las chicas del conjunto, disciplinadas y sobre todo vestidas con exquisito gusto. Un espectáculo repetimos, muy digno y atrayente, que al ver, más parecía que estábamos en plena temporada invernal, por la calidad del mismo, que merece otra época de la «season» madrileña. El público salió altamente satisfecho de todo y de todos y auguramos una gran campaña a la genial Marisol Reyes en este nuevo espectáculo que para ella ha montado con toda esplendidez Asunción Ortiz.

L. MUÑOZ LORENTE

CARLOS III y ROXY SALA «A»

(REFRIGERADOS)

Lunes próximo, ESTRENO

UNA HISTORIA QUE ASOMBRA POR SU REALISMO Y ESTREMECE POR SU INTENCION

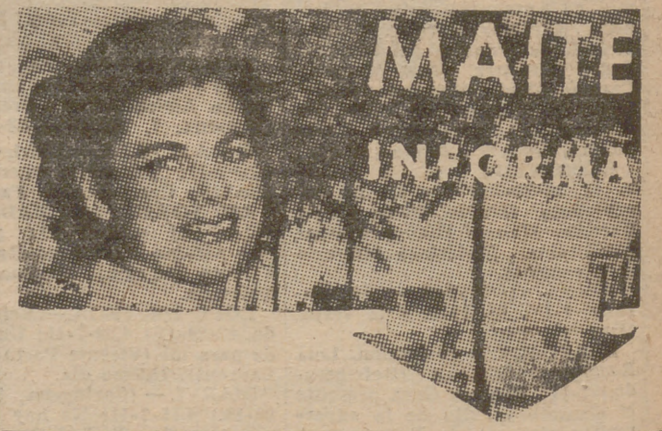
BASIL SYDNEY CY GRANT

CINEMASCOPE

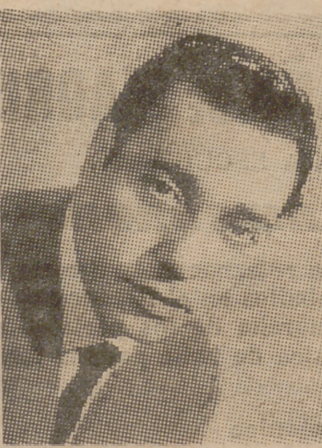
JOAN COLLINS RICHARD BURTON



¿QUE EXTRAÑA Y MISTERIOSA AVENTURA OCURRIO EN LA INMENSIDAD DEL OCEANO? PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS



JOSE TORDESILLAS



Hoy vuelve a ser noticia José Tordesillas, este pianista del que

ya era hora que empezase a hablarse en España. Todavía está en el recuerdo de los aficionados a la música su concierto con la Orquesta Nacional en el Palacio de la Música hace dos meses, y el del Monumental Cinema, que tampoco es para que pase inadvertido.

Ahora el pianista José Tordesillas ha dado otro recital importante en la Cartuja de Valdemosa, en el rincón donde vive permanentemente el recuerdo de Chopin. Tengo entendido que una casa importante ha grabado este recital de Tordesillas, con gran acierto.

Yo estoy segura de que en la próxima temporada musical José Tordesillas tendrá ocasión de reafirmar de una manera rotunda sus grandes condiciones artísticas. Y la verdad, que yo tengo mucha fe en José Tordesillas.

MAYTE HOSTAL-GENERAL MOLA, 285
LA TERRAZA DE MADRID

MADRID PARALELO 40

José María Bugella

Marcelo Arroita-Jauregui

Pedro de Lorenzo

Alejandro Núñez Alonso

"Hasta Pi y Margall, Coriolano no había sido concebido como un traidor reaccionario."

"En todas las profesiones se da el santón."

"Porque Mérida es Roma, 'altera Roma', otra Roma, se ha dicho."

"El futurismo tuvo sus detractores, los academicistas, y posteriormente, sus silenciadores, los comunistas."

Coriolano en tragedia

ON Francisco Pi y Margall sintió la tentación de la poesía a los diecisiete años, mucho antes de iniciar su azarosa carrera de político republicano, filósofo heterodoxo e historiador positivista. El futuro patriarca del federalismo español estudiaba en la Universidad de Barcelona, a la que llevó el bagaje de una formación clásica y humanística adquirida en el Seminario. El joven Pi traducía a Eurípides del griego al mismo tiempo que cursaba la carrera de Derecho. Entonces escribió don Francisco una tragedia desconocida por la posteridad: "Coriolano", la primera versión romántica española de la admirable obra de Shakespeare.

Nada hay más atrayente y revelador que la reacción intelectual de los revolucionarios ante la experiencia clásica. El estudio juvenil de Carlos Marx sobre Epicuro contendrá, seguramente, unas calidades de sinceridad que el escritor maduro procuraría atenuar debidamente en "El Capital". Del mismo modo, el "Coriolano" de Pi y Margall envolvería la crítica temperamental e ingenua de un revolucionario en ciernes sobre una de las más apasionantes contrarrevoluciones de la antigüedad. Pero ¿por qué la inspiración de don Francisco fue atraída por Coriolano y no por la figura de Catilina?

Cayo Mancio, llamado Coriolano por su victoria sobre los volscos en Corioli, fué un patricio romano del siglo V (a. J.). Coriolano defendió los privilegios del patriciado frente a la democracia representada por los tribunos de la plebe. Una importación de trigo siciliano para saciar el hambre del pueblo inspiró a Coriolano la audaz proposición. Si la plebe quería pan debía comprarlo con su derecho al tribuno. Roma no aceptó. El patricio fué derrotado en la elección consular y huyó despedido para unirse a los enemigos de su patria. Roma vio llegar a Coriolano a sus puertas, al frente de un ejército volscos. Sólo las lágrimas de su madre, Veturia, hicieron desistir a Coriolano del asalto definitivo.

Para Plutarco, Cayo Mancio fué un héroe legendario, poseído por el orgullo de su casta y su valer, un semidiós rebelde e incompatible con las leyes convencionales de los nombres. Para Tito Livio, Coriolano fué un conjurado resentido. La subversión de Coriolano se califica en las "Décadas" como la de Catilina. La rebelión contra el tribuno de la plebe equivale a la conjuración contra el patriciado senatorial. Tanto el héroe de las "derechas" como el milite de las "izquierdas" conculcaron el sacro principio de convivencia que en Roma formaban las leyes y las costumbres de la sombra de los lares.

Al escribir "Coriolano", Pi y Margall podía leer en griego a Eurípides y a Tito Livio en latín, pero también conocía en inglés el "Coriolano" de Shakespeare y el "Catilina" de Ben Jonson. ¿Por qué atrajo a don Francisco el mantenedor de los privilegios y no el conspirador de la democracia?

Hay que reconocer que Cayo Mancio tuvo fortuna literaria. Plutarco y Shakespeare le dieron una fama heroica en la simpatía del doctísimo Niebuhr e inspiró a Beethoven la bellísima obertura que debía condicionar la proporción romántica del personaje. Hasta Pi y Margall, Coriolano no había sido concebido como un traidor reaccionario, sino como un símbolo de la personalidad superior inadaptable a los compromisos sociales pactados. Al liberalismo le hechizó siempre este riesgo del gran hombre, tal vez porque encarnaba su más íntima contradicción. En cambio, el democrático Catilina no logró convencer a Voltaire y pasó a la pluma de Alejandro Dumas como un calavera irresponsable y ambicioso. En última instancia, los revolucionarios, seducidos por Coriolano, militaban en las postreras consecuencias del despetismo ilustrado. Comprar la libertad peligrosa con el pan blanco y nutrirlo fué la fórmula práctica de esa otra táctica política de "servir al pueblo, pero sin el pueblo".

¿Miraría Pi y Margall a Coriolano con ojos de poeta o de político? ¿Se recrearía en la personalidad del inadaptable en el problema de la contrarrevolución? ¿Emocionaría al autor las hazañas del rebelde o la operación sutil de comprar con pan libertades de la plebe?

José María BUGELLA

LOS SANTONES

EN todas las profesiones se da el santón, ese figurón al que una cohorte más o menos extensa, más o menos valiosa, rinde perpetuo homenaje; que a todos chinchin, aunque todos le sean equivalentes, que nunca se sabe bien qué méritos le han conducido a su puesto privilegiado, desde que se dogmatiza con cierta suficiente petulancia, como perdonando la vida al pobre interlocutor, y con palabra sibilina, nada explícita, como a través de una clave que hay obligación de conocer y que muchas veces sólo encubre una ignorancia crasa o, como dicen los manuales de gramática. Conoce uno muchas veces a gente ante la que se conducen con mucho preparativo y mucha galateína, y que nos recibe, desde lo alto de una especie de Olimpo, con una sonrisa de distante y ambigua piedad. El acompañante o conductor balbucea ciertas fórmulas de infinito tedio, que el santón recibe con torpe aire rutinario. Luego nos hace algunas vagas preguntas, cuya respuesta no esperamos ni le interesa, porque pasa seguidamente al relato de cualquier infima mehez que, a juzgar por los aspavientos que produce en él mismo y en sus oyentes, debe antojarsele clave del futuro mundial. Con cierta abandonada displicencia dedica luego unos minutos al chismorreo y la maledicencia, centrándose preferentemente en algún colega, santón rival. Después pontifica vaticinadas cargadas de palabras sin ningún sentido comprometedor, palabras al estilo de «mensajes», «compromisos», «testimonios». Como digo, se dan los santones en todos los oficios, aunque abundan más en el campo literario y, especialmente, en el terreno de la economía y la sociología, proclives al cameleo ante el profano. Normalmente, entre ellos se dan de muchos tipos: el melifluido, de suaves maneras; el tremendo, que siempre posa de antisocial y traganifios; el erudito, que siempre de citas cuya verosimilitud nadie sue-

le comprobar; el víctima, que narra extrañas conspiraciones contra su persona o su obra, achacadas unas veces a unos y otras a otros, según las características concretas del tipo; el agobiado, que siempre cuenta hasta el sopor la persecución de tal o cual dato, etc. En fin, la caracterología es riquísima. Pero hay siempre un denominador común para el que llega, medianamente curado de papanatismo: el que no se sabe nunca muy bien de dónde le viene aquella fama al santón, porque su última actividad concreta en aquello de que santonea se pierde ya en la noche de los tiempos. Seguramente que cada uno de ustedes conoce a uno o a varios santones de éstos: escritores, críticos, ensayistas, filósofos, periodistas lingüistas, abogados, etc., de minúscula y misteriosa obra, pero de prestigio enraizado en el medio ambiente. Lo importante es llegar a alcanzar esa posición; después, todo lo demás viene rodado. ¿Cómo llegaron a santones? Supongo que cada uno a su modo, porque en estas materias no hay programa determinado obligatorio. Yo he seguido la carrera hacia el santonismo de unos cuantos de entre ellos. Uno llegó a fuerza de posar de antiburques y comentar, de cierto pintoresquismo para susto de damas pazuatas con presunciones intelectuales, y en eso sigue, y le va de miedo. Otro a fuerza de manejar lenguajes oscurísimos e ininteligibles, salvo en lo que se refería a su propio valer. Y el tercero, interpretando siempre un papel generoso y altruista, sin ninguna repercusión concreta, pero de efecto seguro. Los tres, ahora, pontifican ya, y desde su cack-qui santonismo manejan un tinglado lo suficientemente amplio como para poder destrozar a cualquier espíritu generoso. Naturalmente, figuro entre sus acólitos.

Marcelo ARROITA-JAUREGUI

POR LAS CALLES DE MERIDA

ENTRE dos luces, al atardecer, el viajero entra en Mérida. Ha subido la ronda de la Estación y se ha dirigido al Hornito; aquí ha hecho un alto. Es la hora de Santa Olalla, la hora en que siempre hay piadosos postrados ante el Hornito, devotos de la Santa Eulalia. A un lado, la basílica; enfrente, la ermita. Sobre un pórtico, entre la ermita y la basílica, se ilumina el camarín de la Santa: fué templo de Marte; el mármol es blanco y el estilo corintio. Por la memoria del viajero, las estrofas, versos que van, que vuelven:

Noche tirante reluce,
Olalla muerta en el árbol
Tinteros de las ciudades
vuelcan la tinta despacio.

Ya el viajero se ve ramblas arriba, donde el amor, de aquí a nada, enciende farolas y citas, redondo, bajo acacias de ordenanzas municipales. Mira el obelisco de Santa Eulalia; piensa:

—¡Qué mosaico de sangres y de mármoles!
Una cabeza de legionario, quizá verdugo, da su perfil a la imagen de la víctima, corona el monumento erigido en honras a Eulalia.

Sigue el viajero hasta la puerta de la villa, donde ya no hay puerta, sino espadaña para las campanas, que ordenan los días y los trabajos de la ciudad. Toma la calle principal: calle de Santa Eulalia.

Registra los nombres de callecitas que, a su paso, bajan a ésta, Mayor, o que de ella arrancan, tortuosas, largas, entre casas blancas y antiguas, con las puertas abiertas, zaguán de baldosas y el arranque de unas escaleras de limpio sillar, relijado —cuando no mármol—, tras el ancho zócalo de azulejos; en el vestíbulo, maoetas; negras rejillas en las fachadas.

Y una muchachada severa, de quebrado color moreno claro; en los ojos, la altiva inquietud de muchas generaciones raidas por el paludismo.

Este casino se llama Liceo. Hay limosneros en el portal. Se acerca el visitante y, en el tablón de avisos, lee advertencias numerosas. Lee, por ejemplo, que debe descubrirse para entrar en el local, o la curiosa lista de socios que han causado baja—no por falta de pago—por luto.

Cuesta abajo, esta calle le llevaría a la plaza. Es firme la pavimentación, de adoquín y cemento, entre aceras de losas en fina cantería, y escarpates, con predominio de calzados: bota vaquera, sandalia romana... Duele que el viajero se pierda la plaza: una corredera inmensa, en cuadro, sobre la rampa



que da al río, y toldos en las cuator esquinas; palmeras alrededor del quiosco de la música. Pero no se oye una canción, no estalla una risa en esta ciudad silente, hierática, dura, violenta, cautelosa, de calles aromadas de incienso, calles que se rotulan así: Vetones, Augusto, Vespasia-

no, Trajano, Constantino, Masón, Musa, Alfonso IX, Manos Albas... Porque Mérida es Roma, "altera Roma", otra Roma, se ha dicho. Pero... no sólo Roma. Se dirá.

Pedro de LORENZO

MARINETTI Y SU FUTURISMO

LE Figaro publicaba en 1909 — hace cincuenta años— el manifiesto futurista de Marinetti. Hoy pocos se acuerdan del futurismo, pero el futurismo pervive en aliento, palpito y esencia en este mundo de 1959... Fué un explosivo contra lo académico y lo clásico, lo canónico y lo formal. Apuntó al mundo que se «alegorizaba» en los diplomas de matronas robustas con espigas al brazo, ruedas dentadas a los pies y filacterias a «progreso», «artes», «ciencia» y demás postulados del mundo de la seguridad, al que Stephan Zweig dedicó un nostálgico libro. El futurismo apuntó contra ese mundo y lo echó abajo. Abrió el grifo de los «ismos» y el chorro se convirtió en riada. Esta riada, que no era de agua, sino de espuma, envolvió en sus ondas los nombres sacrosantos de todos los genios de las artes y de la literatura. Hubo un momento en que el mundo creyó quedarse huérfano de deidades laicas; pero después se vió que la riada de espuma tenía propiedades detergentes y que se llevaba consigo las inútiles adherencias, los falsos prestigios, las glorias endeables, las obras que se habían mantenido en difícil equilibrio por falta de un riguroso examen. Se llevó mucha mugre. Se llevó palabrería, arabescos, prejuicios estéticos. Y con ellos se fué también la espuma, el propio futurismo.

El futurismo tuvo sus detractores, los academicistas, y posteriormente, sus silenciadores, los comunistas. Los primeros lo atacaron por anárquico e irresponsable; los segundos lo callaron por fascista, cuando Marinetti, puesto el futurismo en marcha, se vió sin futuro y quiso agregar a aquél una etiqueta política. Lo cierto es que Marinetti, que sólo tenía impulso demoleedor, fué superado en su futurismo por aquellos que sobre los escombros de la revolución estética comenzaron a crear. Los

embriones de formas ofrecidos por el futurismo no fueron válidos para todas las artes. Fructificaron y prosperaron en la plástica, porque la pintura y la escultura dejaron de ser rigurosamente inteligentes. Pero en la literatura, cuyo principal orden es de carácter intelectual, el futurismo, fuera de airear el ambiente, de saquear las fórmulas, no tuvo otra gran cosa que hacer. Todavía la pintura está audazmente comprometida en una derivación del futurismo, en el abstractismo. Pero la literatura, más conservadora, más unida al yugo de la realidad sensible, dió marcha atrás. ¿Quién le iba a decir a Marinetti que después del futurismo asintáctico y antipográfico, después del dadaísmo, del creacionismo, del surrealismo, del estridentismo, se iba a caer en esos objetivismo, realismo y naturalismo, anverso y reverso de la medalla troquelada por el realismo socialista!

En España, el futurismo se acabó cuando Giménez Caballero se metió a Robinsón. Otros se metieron en su casa como el caracol. Todavía Gerardo Diego nos da en alguna lectura un fresco, ligero aire informal de futurismo, como brisa salida de aquella isla en que el Robinsón literario se quedó a digerir su inconformidad.

No es cuestión de anhelar el advenimiento de otro manifiesto futurista. Pero sí de recordar a Marinetti como el cabezalla de una de las más importantes, y trascendentes revoluciones estéticas que se han conocido, más generosa y saludable que la simple y temporal tendencia renovadora de una escuela. Es hora de recordar a este gran italiano, a quien el mundo moderno y los que lo vivimos le debemos, en un aspecto u otro, una parte, no pequeña ni deslucida, del común patrimonio estético.

A. NÚÑEZ ALONSO

JUSTO CASTIGO A SU PERVERSIDAD...

Por LUIS



El "flash" de hoy

Valentin presenta... "Suecia, apoteose ao Brasil"

OTRO EXITO DE PEDRO ESCARTIN

El próximo día 29 de junio, lunes, aparecerá este libro de Pedro Escartin, traducción del dado a conocer en España como «Suecia, apoteosis del Brasil». He tenido en mis manos un ejemplar de este libro, con portada a todo color. Aparece el equipo nacional brasileño escuchando el himno nacional de su país y, en un primer plano, Bellini levanta el trofeo mundial.

—Salgo este día porque es el aniversario del Campeonato del Mundo—nos dice su autor. He sentido mucho—añade—no haber podido aceptar la amable invitación que se me hizo para ir allí en estas fechas.

Otro gran éxito de Pedro Escartin, firma bien popular en las páginas deportivas de PUEBLO.

VALENTIN
San Alberto, 3.

El restaurante de Madrid.

¿Todavía da usted cuerda a su reloj?



¡Usted nunca dará cuerda a un Mido!

Hido
RELOJERIA
BERMEJO
FUENCARRAL, 2

BOLSA DEL MOTOR

AUTOMOVILES · CAMIONES · MOTOS

ACCESORIOS Y REPUESTOS

LA mejor polea trapezoidal Villén Patentada Paseo Delicias 59

ESCUELAS

- ESCUELA "España", Alfonso XII, 58. Teléfono 27-62-44.
- ESCUELA automovilista Salmantina. Conde Peñalver, 24. Teléfono 35-41-02.
- ARENAL, escuela automovilista. Arenal, 23. Teléfono 48-43-31. Sucursal: plaza Caidos, 5. Guadalajara.
- BOADA, escuela automovilista. Jorge Juan, 50. 35-56-11.
- PONS, escuela automovilista. Lagasca, 133. 36-42-06.
- ACADEMIA automovilista "Alvarez Hermanos", Antonio Flores, 4. (Esquina Sagasta, 24.) Teléfono 23-31-22.
- PONS, escuela automovilista. Sucursal. Gobernador, 4. Aranjuez.
- BOADA enseña conducir motos y automoviles. Jorge Juan, 50.
- BOADA. Profesores especializados.
- BOADA. Carnet para menores de 18 años.
- BOADA. Enseñanza especial para señoritas automovil y moto.
- BOADA. 35 56 11-36 91 36.
- BOADA. Jorge Juan, 50. Madrid.

AUTOMOVILES

COMPRAS

PABLO. Autos - Voy. Compra-Venta. 57-19-46 Viriato, 20.

¿Quiere comprar automóvil?

Visite AUTOMOVILES BAUJISIA Paseo Onesimo Redondo 38

VENTAS

- HERKANZ furgonetas Simca, motor Flash
- HERKANZ Seat 1.400 extraordinario
- HERKANZ Jaguar 3 1/2 litros, extraordinario
- HERKANZ Ford Vaux, extraordinario
- HERKANZ furgon Peugeot, estúpido
- HERKANZ seat 600, estrena
- HERKANZ seat 6, estrena
- HERKANZ Mercedes 190, estrena
- HERKANZ Castiello 52
- C. L. D. A. Visite nuestra exposición y encontrará el coche que desea. Últimos modelos. Lo mismo europeos que americanos. Nuevos y usados. Comercial Iberico. Interesantísimo. Casa de Automoviles, S. L. Francisco de Rojas 5 57-41-91

URGENTE VENTA

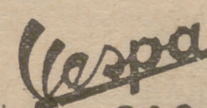
autocares gas-oil lujo, 25 y 14 butacas. Teléfono 32 30 27

- GARAJE NAPOLES Pa. cífico, 41
- VENDE, COMPRA
- CAMBIA coches
- FACILIDADES
- NUOVOS, usados
- ATENDEMOS PEDIDOS PROVINCIAS
- OFRECEMOS: FIAT 600 FIAT 1500
- GRAN OCA SION!!
- OPHEL 40.000 pesetas
- SEAT 600
- DOS BUICK descapotables año 48
- OPHEL RECORD
- GARAJE NAPOLES Pa. cífico, 41 39-38-74
- AUTOMOVILES urgencia
- Retas procedentes subasta MOGAR Ferrocarriil 30

- HIGUERA Peugeot 203 cama, barato.
- HIGUERA 1.400 seminuevo barato
- HIGUERA Pedro Unanue 14. (Esquina paseo Delicias.)
- PRECIOSO Pegaso turismo moderno. FORD Thunderbird 67. SEAT. CADILLAC 48. CITROEN II ligero. PEUGEOT cama. VOLKSWAGEN. RENAULT 4-4. JUAN BRAVO 41. SEAT 1.400. Hermosilla, 123.
- SEAT 600. Hermosilla, 123.
- PEUGEOT 203, Impecable. Hermosilla, 123.
- PEUGEOT 403, extraordinario. Hermosilla, 123.
- AUTOMOVILES todas marcas. Venta a plazos. Hermosilla, 123.
- PLYMOUTH 1957. FORD 1957. GRAN SPORT SEAT, estrenar.
- OPEL KAPITAN 1956. FREGATE 1955. SEAT 600. PONTIAC 1955. OLDSMOBILE 1954. CHEVROLET 1952. FORD 8 HP.
- BRAVO MURILLO 64. FIAT 1.900. Castellana, 78.
- BORGWARD ISABELLA muy bonita. Castellana, 78.
- PONTIAC 1952, muy bonito. Castellana, 78.
- SEAT 600. Castellana, 78.
- CHEVROLET 1951. Castellana, 78.
- RUBIA SEAT cuatro puertas. Castellana, 78.
- BISCUTER comercial, tipo rubia. Toda prueba. Carolina Coronado, 14.

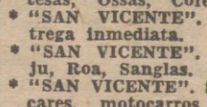
MOTOS

MOTOS



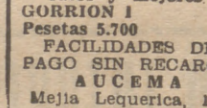
SACAI ALCALA, 101 Tl. 369407. MADRID

MOTOCICLETAS



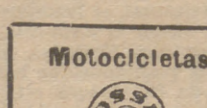
Princesa, 26 MADRID

MOTOCICLETAS



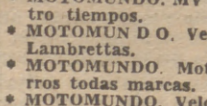
Distribuidora Centro Eduardo Onlewa Ariza Joaquín María López, 59 - Madrid

MOTOCICLETAS



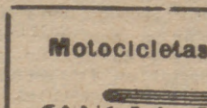
Princesa, 26 MADRID

MOTOCICLETAS



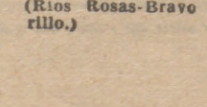
Duque de Sesto, 42 MADRID

MOTOCICLETAS



Duque de Sesto, 42 MADRID

MOTOCICLETAS



Duque de Sesto, 42 MADRID

- SEIMO. Motocarro, entrada 7.000.
- SEIMO. Motocarro, entrada 7.000.
- SEIMO. Motocarro, entrada 7.000.
- SEIMO. Motocarro, entrada 7.000.
- SEIMO. Motocarro, entrada 7.000.
- SEIMO. Motocarro, entrada 7.000.
- SEIMO. Todas marcas. Bravo Murillo, 254. 33 42 34-54 90 45.

Vespa SIDE BAR GATO PRINCESA, 26 MADRID

- ARIAS. Motocicletas, velomotores, motocarros.
- ARIAS. Entradas desde 1.500.
- ARIAS. 30 meses plazos.
- ARIAS. Enseña conducir.
- ARIAS. Tramita carnet.
- ARIAS. Accesorios gratis.
- ARIAS. Visite exposición de motocicletas.
- ARIAS. Todas marcas y modelos.
- ARIAS. Azucenas, 25. Metro Tetuán Salida Norte.
- ARIAS. Azucenas, 25. Frente parroquia Las Victorias.
- ARIAS. 349012-541834.

MOTOCICLETAS MONTESA Princesa, 26 MADRID

MOTOCICLETAS Roa Distribuidora Centro Eduardo Onlewa Ariza Joaquín María López, 59 - Madrid

- PEUGEOT 125. Reducidas entradas Hermosilla 123
- REPUESTOS Willers. Concesionarios Madrid: Finanmoto. Rios Rosas, 38.
- VENDO Guzzi 65 c.c. Ocasión. 35 56 11-36 91 36.

TRANSPORTES POR CARRETERA TRANSPORTES Extremadura Calle Palencia 29 334238 333927

OTRAS OPORTUNIDADES

- MOTOMUNDO. Motocicletas Butalco.
- MOTOMUNDO. Montesa 110.
- MOTOMUNDO. MV cuatro tiempos.
- MOTOMUNDO. Lambretta.
- MOTOMUNDO. Motocarrros todas marcas.
- MOTOMUNDO. Velomotores todos modelos.
- MOTOMUNDO. Entradas mínimas.
- MOTOMUNDO. Sin flador.
- MOTOMUNDO. Treinta meses plazos.
- MOTOMUNDO. Todas marcas.
- MOTOMUNDO. Próxima inauguración.
- HARLEY sidcar toda prueba. 35-94-95.

Motocicletas SANLIAT Duque de Sesto, 42 MADRID

- LAMBRETTA, concesionario oficial MOTO CLTY Venta directa de fábrica al público. Plaza Juan Zorrilla, 4. (Rios Rosas-Bravo Murillo.)
- HACEMOS desde 20 pesetas. NOVOPLEX. Almansa, 47. 34-66-89.
- INMORTEL. MENIE pago muebles, liquida-

clones comerciales, cha-tarras todo 27-32-20

COMPRADOR Joyas, pa-pelotas Monte. Torija, Maestro Victoria, 1.º (Inmediato Cómico.)

CONSULTAS CLINICA antivenérea. Tratamiento garantizado. Impotencia, sífilis, blenorragia, fimosis. Encomienda. 2. (42.23.)

DETECTIVOS DETECTIVOS privados. Aller. Espoz y Mina, 13. primero 21-87-06.

FOTOGRAFIA NOVIOS: vuestra foto de boda, en: FOTO BARBOSA Mon-tera, 36.

FOTO BARBOSA Lu-chana, 20. FOTO BARBOSA Con-de Peñalver, 4.

NOVIOS!! BODAS!! Una firma, un presti-gio: ROCA, fotógrafo. Carmen, 6. Vea exposi-ción. Reserve hora.

GESTORIAS administrativas PASAPORTE, familias numerosas, documento identidad, rápidamente. Licencias, Ayuntamiento, Seguros sociales. 314230. O. T. E. S. S. O. Preclados, 17.

GRABADOS CUADROS, marcos, molduras, láminas, es-tampas. Precios barati-simos. JHERR. Veláz-quez, 124.

GUARDAMUEBLES GUARDAMUEBLES Ma-tesanz, 23-61-96.

JOYERIA PLAZOS 21-63-82.

MANIQUETES ESTEL abada 8.

MAQUINARIA agricola TRACTORES Diesel. Ponzano, 83.

MAQUINAS cogor punto SIRE Enseñanza gra-tuita. Menorca, 4.

CIESA Duque Alba 1 Enseñanza gratuita

MAQUINAS generos de punto REMATADORAS a tres hilos. Unica fábrica en Madrid imperio Mon-tera, 32.

MAQUINAS punto re-matadoras garantizadas Loguill Oso 3 Teléfono 28-41-90.

MAQUINAS punto pa-tentadas todos modelos. mano y motor: Jac-uard. Façon Metier. Tra-ma-dor imperio Montera 32.

TRICOMALLA la me-jor máquina de punto fabrica ción nacional Automáticas, manuales. General Alvarez de Cas-tro 4.

INDUSTRIAS Gonzalez Máquinas de punto eléctricas, manuales y bobinadoras Exposición y venta: Olivar 14. Te-léfonos 39 02 23 39 36 27 Fábrica: Amor Hermo-so, 46.

MAQUINAS punto Conahen, rema-tadores tres hilos, ma-no y motor, toda clase dispositivos. Facili-da-des pago. CAPDEVILA Narváez, 31.

MAQUINAS de eseribir DIAGRA Todas mar-cas. Económicas Facili-da-des pago. Figueroa, 2

CAMBIO de camas POR su cama vieja de latón le daremos una cama nueva último mo-delo, abonando la dife-rencia en veinte meses de crédito. También te-nemos muebles en ge-neral Alcalá 182 Telé-fono 55-38-41

CINTURONES de tela

COMPRAS

ORBARA, S. A. JOAQUIN COSTA, 51

BENITO GUTIERREZ, 4

Bañeras, bañoaseos, material de saneamiento, aparatos sanitarios material de fontanería Cocinas y termos para carbón, gas y elec-tricidad.

Facilidades de pago, sin aumento

MAQUINAS escribir. Grandes facilidades. Montera 33 (Pasaje.)

VENTA, alquiler, UN-DERWOOD, HISPANOS-OLIVETTIS, otras mar-cas. Precios interesan-tes. San Joaquín, 8. 21-38-74.

ELIJA entre cien má-quinás escribir, carros corrientes y grandes. Doce meses crédito. Hernán Cortés, 7.

MATERIALES construcción

VENTAS LOREZANA Materia-les de construcción de todas clases. Se hacen trabajos de solados ga-rantizados. 39 68 56 Du-que Fernán Núñez, 1.

MOTORES REMI Alternadores, di-namos, electromoto-res. San Bernardo. 120 24-92-58.

MUDANZAS MEGINO Goya 14. Telé-fono 25-69-16. Traslá-dos a provincias

MUEBLES VENDO muchos mue-bles baratísimos Anco-ra, 39. Solar

MUEBLES económicos, camas metálicas. Lore-nzo Valverde, 8 (rincona-da) Teléfono 21-48-56.

TRASPASO local con li-quidación muebles Car-nero 6. 27-70-08

URGENTISIMO: com-edor, salón, tresillos es-tilos, bar, cómodas, ara-ñas, espejos Veláz-quez, 85, 2.º

EBANISTERIA Liquida-damos, muy baratos, co-medores, dormitorios, muebles sueltos. Cuarto de estar completo, con bar, 2.700. Hares-libre-rias desde 600. Ferroca-rril. 22 27-46-69

PARTICULAR liquida-blo amueblado. Labo-rables, 4 a 9; domingos, 10,30 a 1. General Oraa, 50, quinto C.

MUEBLE chimenea-bar. MARAVILLOSO tresillo francés. MESA de centro. COMPLETISIMO salón MAGNIFICA oportuni-dad. SOLO por unos días. 35-75-98.

VERANEANTES! Amue-blad vuestras residen-cias económicamente. Armarios, muchos mo-delos; otros, roperos, amplísimos, desde 500 pesetas. Comedores co-mpletos y sueltos. Buta-cas, sillones, librerías, desde 250. Alcobas, tres-illos, nuevos y semi-nuevos. Infinidad de muebles y tapete-rías, procedentes subasta RENFE y hoteles. MAR-TIN DE LOS HEROS, 72. Sótano.

PERDIDAS PERDIDA cadena oro formando nudos, con tres monedas inglesas. Recuerdo familia. Gra-tificaré. Señor Tabera. Acuerdo, 17. 1.º 31-23-39.

PIANOS COMPRA pianos 319827

PLAZOS ALMACENES ALCO Faci-lidades pago

ALCO vende sin au-mento

ALCO vende sin aval

ALCO Sastreña Cami-lería Gabardinas

ALCO Lencería Seda-ria

ALCO Mantas Sábana-s Colchas

ALMACENES ALCO Pe-ñidos en general Seño-ra y caballero

Para anuncios en esta Sección 22 04 94

ALMACENES ALCO Montera 6, primero.

RELOJES Cauny, Dog-ma, preciosos Ancora 15 rubies Desde 200 pe-setas. Puerta del Sol, 13 Teléfono 31-59-82.

DOGMA, Roxy Prima Cauny, etc. Más baratos que en Marruecos. Es-poz y Mina, 1, segundo (Puerta Sol). Enviamos a provincias

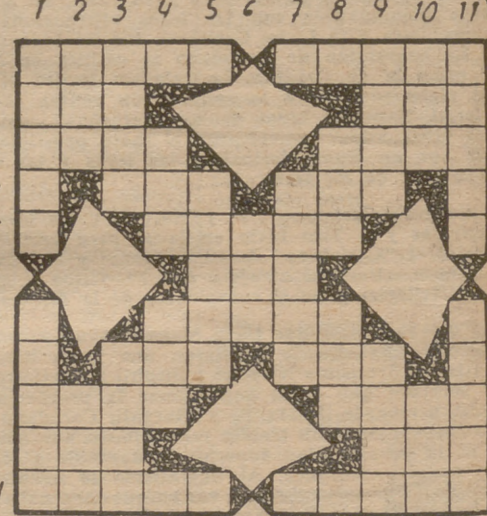
Zapaterías TIPIES SENSIBLES!! Zapatos suaves, amplios, ligeros. SAL. Colón 3. VISITENOS!!

VILLÉN MADRID PRECIOS OFICIALES DE LAS MEJORES MARCAS VENTA A PLAZOS SIN AUMENTO No olvide nuestra sección de alquiler de todo este material

Cada palabra dos pesetas

CRUCIGRAMA

Por K. B. ZAS



HORIZONTALES.—1: Niñera. Naturaleza, plural.—2: Pueblo de la provincia de Avila. Animal salvaje.—3: Africano. Anheló vehementemente.—4: Símbolo químico. Lugar de la provincia de Huesca. Montes de Burgos. Número romano.—5: Vocal. Instrumento con que se cose. Vocal.—6: Período de tiempo.—7: Símbolo químico. Al revés, pertenece. Punto cardinal.—8: Punto cardinal. Al revés, cierto juego. Toma. Símbolo químico.—9: Fraude. Uno de los cinco sentidos corporales.—10: Hija de Cadmo. Nombre de letra.—11: Saludables. Al revés, cierto guiso.

VERTICALES.—1: Gobernación de la Repú-blica Argentina. Solicitais.—2: Organó de la vista. Terminación de aumentativo.—3: Papa-gayo. Ala desplumada.—4: Número romano. Al revés, río. Ninfa del aire y de la Tierra. Punto cardinal.—5: Vocal. En esta época. Punto cardinal.—6: Ayuntamiento de la provincia de Cuenca.—7: Símbolo químico. Especie de sandalia. Punto cardinal.—8: Punto cardinal. Adverbio de lugar. Guiso. Consonante.—9: Rubia. Plural de letra.—10: Período de tiempo. Al revés, acudiré.—11: Barrera. Al revés, cier-to animal

SOLUCION Sonda. ortef. Aca. Aso. I. 9. Rufe. Etes.—10: Era. Eri.—11: A. O. A. S. 6. Uta.—7: S. O. O.—8: E. O. A.—9: Loro. Aion.—4: L. O. P. A. Eco. O.—5: Ojo. VERTICALES.—1: Pampa. Peds.—2: Ojo. Sados. orif. Aco. Ase. R.—9: Dolo. Oer.—10: Ino. Ere.—11: A. Agua.—4: P. Oto. Oca. D.—5: Uto.—3: Moro. Alan.—4: P. Oto. Oca. D.—5: HORIZONTALES.—1: Rolla. Seres.—2: Ajo.

ORBARA, S. A. JOAQUIN COSTA, 51 BENITO GUTIERREZ, 4

Fontaneros IRISA AL SERVICIO DEL FONTANERO

IRISA - Saneamiento POVEDILLA, 10 DETRAS DEL PALACIO DE DEPORTES

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

EDIFICACIONES BALMASEDA Y GARCIA GIL

ZONAS: PUENTE VALLECAS

(A dos minutos del autobús 24 y a cinco minutos del Metro)

USEBA

(Próximos a la penúltima parada del tranvía 37)

CARABANCHEL BAJO

(En venta. Próximos a tranvía y autobús)

LE OFRECEN PISOS EN ALQUILER CON OPCION A COMPRA

Renta: 350 a 550 ptas. mensuales

INFORMES:

AVENIDA DE LA ALBUFERA, núm. 6, 2.º, oficina 2. Horas: de 10 a 2 y de 6 a 9, y VELAZQUEZ, 46, oficina 14. Tel. 357264

SU PISO EN PROPIEDAD POR 25.000 PESETAS DE ENTRADA Y 480 MENSUALES

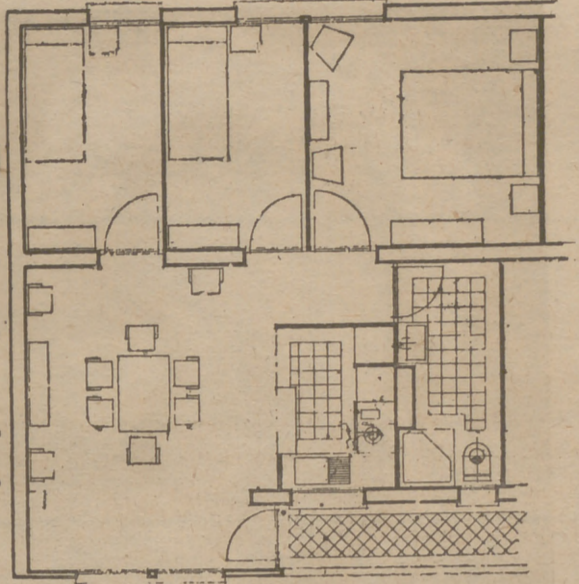
PROXIMA ENTREGA PISOS ZONA DERECHA DEL POBLADO DE SAN JUAN (Viviendas subvencionadas)

- ♦ Tres habitaciones, todas exteriores, y comedor.
- ♦ Cocina, agua caliente, servicios.

PRECIO TOTAL DEL PISO: 92.000 PTAS.

Magníficas comunicaciones. Autobuses desde Ventas.

Información: OFICINAS EN EL PROPIO POBLADO Vicálvaro. A continuación de la emisora de Aviación.



ENTREGA EN EL ACTO VIVIENDAS BONIFICABLES TOTALMENTE TERMINADAS

DESEMBOLSO INICIAL (contra entrega de llaves) desde 52.000 ptas. Resto: PLAZOS de 5 y 50 años

Exentos del 90 por 100 de contribuciones

CARRETERA DE ARAGON, 396

A 3 minutos del tranvía núm. 12 (Ventas-Canillejas) Servicio de autobuses

Información: EN LAS MISMAS VIVIENDAS. EN CONDE DE PENALVER, 92, 6.º B. TELEFONO 259437.

- DISPONEMOS varias cantidades para hipotecas. 24-46-27.
- COLOCAMOS capitales en garantizadas hipotecas. 24-46-27.

HOTELES

VENTAS

- En colonia residencial, particular vendo maravilloso hotel. 21-27-83.

RUSTICAS

COMPRAS

- URGENTE compro finca alrededores Madrid, 300-500 hectáreas. 217492-227464.

SOLARES

VENTAS

- SOLAR Canillejas, 50.000 pies, vendo-permuta por pisos. 36-79-84.

URBANAS

VENTAS

- MOLINA SOTO. Pisos próximos Estrecho. 50.000. Resto, facilidades.
- MOLINA SOTO. Pisos ocasión! 20.000 pesetas entrega inicial. Exentos 90% tributos. Próximos "metro" Bravo Murillo. Cuatro habitaciones, más servicios. Verlos: calle de la Beza, número 21.

NAVE

acogida, 350 metros. Se vende buen precio. Abada, 3

PISOS BONIFICABLES

Exentos. Todo exterior. Baño completo Roca, calefacción individual. 80.000 de entrada, mas facilidades Vicente Espinel, 39, esquina a Francisco Romero (carretera de Aragón, altura 198).

VENDEMOS magnífico local comercial en Rosales. Buena oportunidad. GADEA, Padilla, 61.

PARA restaurante, piscina, particular vende casa amplia con 5.000 m2, terreno maravillosa situación. 21-27-83.

PISOS totalmente terminados a cuatro minutos "metro" Delicias. Cuatro habitaciones y servicios, todo exterior. Precio total 253.000. Entrada, 100.000. Instituto, 57.000. Resto, facilidades. Aldea del Fresno, 20. Junto Supermercado Embajadores.

ESTUPENDA granja vende particular con agua y luz. 21-27-83.

GARAJES, almacenes, tiendas y baves industriales, exentos contribución. Cuatro Caminos, vendemos desde 275.000 hasta 2.000.000. Facilidades pago. Permutarianse también por solares. FRANCO. Bravo Murillo, 4. 24-85-58.

- VENTA de magníficos pisos a estrenar, con seis hermosas habitaciones a dos fachadas. Cuarto de baño completo. Dos cuartos de aseo. Armarios empotrados. Amplia cocina y "office", más todo el confort moderno. Calefacción central a grandes temperaturas. Agua caliente central y permanente por contador. Preciosas terrazas en cada piso. Departamento para guardar coches de niños. Dos ascensores y dos montacargas de doble circulación. Dos lujosas escaleras de mármol. Entrada independiente para el servicio. Amplísimo y clarísimo garaje en propiedad. Precios de verdadera ocasión. Verlos días laborables. Avenida de La Habana, 124, próximo al Estado Chamartín. Zona residencial y distinguida.

TRASPASOS

- TRASPASO tienda muebles. Carnero, 6. 277008
- ELADIO. Puerta Sol, 5. PENSION. 175.000 ELADIO.
- PENSION 200.000 ELADIO.
- PENSION 250.000 ELADIO.
- PENSION 300.000 ELADIO.
- PENSION 350.000 ELADIO.
- PENSION 400.000 ELADIO.
- PENSION 450.000 ELADIO.
- PENSION 500.000 ELADIO.
- ELADIO. Mercadería 150.000.
- ELADIO Cafetería 275.000.
- ELADIO Cacería 75.000.

- ELADIO Taberna. 175.000
- ELADIO Bar 250.000.
- ELADIO Ultramarinos. 250.000
- ELADIO Todos negocios Puerta Sol 5
- MARIA TERESA. José Antonio, 33, 6.º 21-74-92.
- MARIA TERESA. Ultramarinos.
- MARIA TERESA. Peluquerías.
- MARIA TERESA. Pensiones.
- MARIA TERESA. Bares.
- MARIA TERESA. Cafeterías.
- MARIA TERESA. Mercaderías-perfumerías.
- MARIA TERESA. Cecherías.
- MARIA TERESA. Fruterías.
- MARIA TERESA. Zapaterías.
- MARIA TERESA. Locales.
- MARIA TERESA. Pescaderías.
- MARIA TERESA. Carbonerías.
- MARIA TERESA. Todos negocios. José Antonio, 33, 6.º 22-74-64
- NAVE corriente industrial. Monederos, 3.
- RESIDENCIA próxima Atocha, dieciséis camas. 35-24-62.
- TABERA, agente colegiado. Compra-venta fincas en general, hipotecas y traspasos industriales y comerciales. Información gratuita. Acuerdo, 17. 31-23-39.

ALQUILERES

- CASARRUBIOS, centro Técnico de Contratación Operaciones por cuenta propia Stempor dispone de fincas rústicas, urbanas, hoteles, pisos vacíos en venta y amueblados en alquiler. Plaza Oriente. 2 471145 y 488361

PARA ANUNCIOS EN ESTA SECCION: 22-04-94

NAVE

390 m2, diáfana, dos entradas 4 x 4. 700.000. Facilidades. EN RENTA. Con traspaso a convenir. Exclusivas ELADIO. Puerta del Sol, 5 21 43 16

CHALET MARAVILLOSO

Todo confort, diez habitaciones, jardín, patio. Llave en mano. Colonia residencial. Por sólo 400.000 ptas. VENDE PARTICULAR 45 00 71

PARA RESTAURANTE, PISCINA, SALA DE FIESTAS

Parcelas de 5.000 metros cuadrados, casa amplia y edificaciones, fachada carretera, agua abundante, luz, frondosísimos árboles. Clientela asegurada. Magnífica como finca de recreo. VENDE PARTICULAR Valenzuela, 10, 3.º izquierda. - 21 27 83

MAGNIFICA GRANJA!!

con naves para 1.000 gallinas, susceptible de ampliar hasta 10.000, con árboles productivos, agua, luz y fuerza. Fachada carretera. Venta producción asegurada. A 27 kilómetros Puerta del Sol. VENDE PARTICULAR, CON FACILIDADES Valenzuela, 10, 3.º izquierda - 21 27 83

HIPOTECAS

- HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Arellano. Serrano, 58 Teléfono 25-33-54.
- HIPOTECAS rápidamente. 26-00-32.
- HIPOTECAS urgentes. Fermat. Bravo Murillo, 346. 33-80-02.
- HIPOTECAS fulminantes. BERMELL. Pellicos, 12.
- HIPOTECAS 24 horas. MERINO. Fuencarral, 23.
- OFREZCO desde 50.000 hasta 1.000.000, primeras, segundas hipotecas. 36-79-84.
- HIPOTECAS rápidamente, primera, segunda, grandes, pequeñas cantidades. Compra-venta fincas. 24-85-58. FRANCO Bravo Murillo, 4.

VIVIENDAS

Para su entrega en agosto y septiembre, ofrezco de tres habitaciones, comedor-estar, servicios y terrazas. BIEN SITUADAS Y BIEN COMUNICADAS. Precio, entre 80 y 100.000 ptas. Entrega inicial, desde 15.000; resto, facilidades. Informes: ABADA, 3, y en las mismas obras de calle José Arcones Gil, penúltima parada autobús y tranvía del barrio de San Blas. Incluso festivos. OBRAS, EDIFICACIONES EGUARAS. Abada, 3

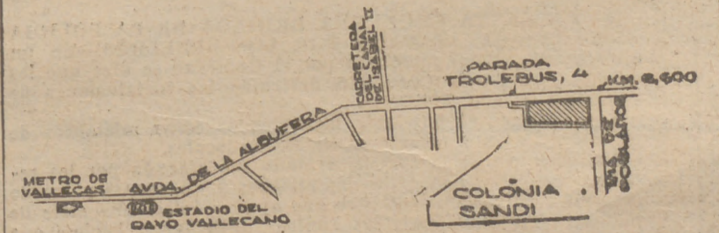
IVAQUERIA!

Con o sin ganado para 23 plazas, casa grande y establecimiento. Dos viviendas libres. En el barrio de Prosperidad PRECIO INCREIBLE Aproveche esta gran oportunidad. VILLALTA. Esparteros, 11, 5.º NO SE INFORMA POR TELEFONO

ENTREGA EN EL ACTO VIVIENDAS TOTALMENTE TERMINADAS

"COLONIA SANDI"

AVENIDA DE LA ALBUFERA, NUM. 300 Trolebús núm. 4, desde Atocha, con parada en la misma colonia DESEMBOLSO TOTAL (contra entrega llaves), desde 40.000 pesetas. RESTO, grandes facilidades Exentos del 90 por 100 en contribuciones



INFORMACION: En las mismas viviendas. Oficinas: Puerto de Bonaigua, núm. 24

VENDESE FABRICA

METALURGICA, MAQUINARIA PERFECTO ESTADO, LITRE DE PERSONAL, SECTOR DELICIAS Escribir: Apartado núm. 14.600

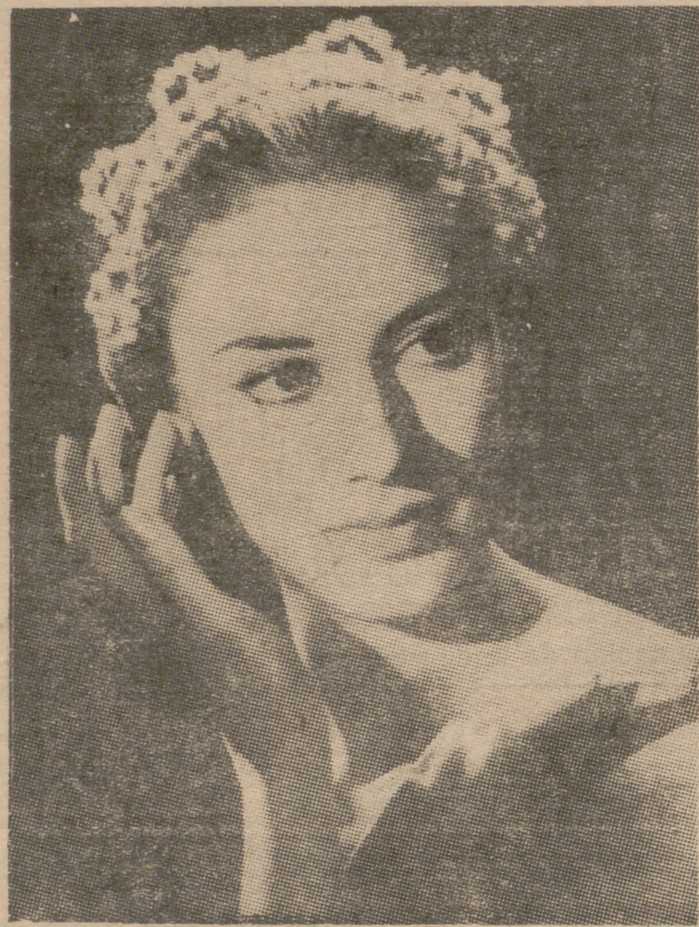
Lavadoras AGNY Estrella

A plazos, sin aumento ORBARA, S. A. JOAQUIN COSTA, 59 BENITO GUTIERREZ, 4

CADA PALABRA, 2 PESETAS

PUEBLO

LA GUAPA DE HOY



Tony Lander es una primerísima bailarina de ballet que ha triunfado recientemente con "Estudio", original ballet montado por su marido. Nosotros no podemos hacer otra cosa que manifestar nuestro agrado por ese triunfo y por el otro que está bien a la vista.

CRONICAS ESPECIALES

Por JULIO CAMARERO



La B. I. C. le ha descubierto

Se hacía pasar por auxiliar del Padre Botella

Y así ha estafado a numerosas personas

FUNCIONARIOS de la Brigada de Investigación Criminal han detenido a un sujeto llamado Vicente López Jiménez, de veintidós años, quien, haciéndose pasar por auxiliar del sacerdote don Joaquín Sancho Albera, más conocido por el popular sobrenombre de Padre Botella, ha venido cometiendo estafas de diferente cuantía.

Hace breves días, el padre Botella acudía a las autoridades para denunciar que dos jóvenes estaban cometiendo estafas fingiendo que eran enviados por él para obtener limosnas.

Parece ser que el propio sacerdote había recogido algunas señas personales de los dos desaprensivos y se las facilitó a la Policía.

Pronto la B. I. C. entró en acción y fué reconstruyendo datos hasta seguir una pista que, después de laboriosas gestiones, había de dar por resultado la detención de un hombre llamado Vicente López Jiménez.

En un principio negaba en absoluto todos los cargos que se le hacían, hasta que sometido a un paciente interrogatorio, y ante las pruebas abrumadoras presentadas por la Policía, no tuvo más remedio que confesar la verdad: que desde hace algún tiempo se

dedicaba a solicitar diversas cantidades en calidad de limosnas.

El «negocio» lo había montado de manera sencilla. En una imprenta le hicieron unos impresos en los que se hacía alusión al padre Botella y a su ejemplar obra, y se añadía un espacio en blanco para que cada cual anotase la cantidad que estaba dispuesto a entregar. Esta operación la efectuaba generalmente en algunos templos, donde sorprendió la buena fe del párroco, asegurando que trabajaba por cuenta del padre Botella.

Luego recogía las hojas a la salida y no tenía más que pasarse por los domicilios reseñados en ellas para recoger el dinero de las limosnas, que, naturalmente, iba a parar a su bolsillo.

Comprobados todos estos extremos, los inspectores de la B. I. C. continuaron interrogándole para descubrir la identidad del

compañero de fatigas, toda vez que los denunciados habían advertido la presencia de dos sujetos.

Por más que insistió la Policía, Vicente López no cesó de negar la existencia de cómplice alguno, por lo que ha tenido que ser puesto a disposición de la autoridad judicial con la incógnita de un presunto cómplice que aún no ha sido encontrado.

De todas formas, el servicio de la B. I. C. no puede ser más efectivo, sobre todo si se tiene en cuenta los escasos días transcurridos desde que el padre Botella presentara la denuncia y la detención del sujeto.

Multa de más de ocho millones por contrabando de rodamientos

El Tribunal Provincial de Contrabando y Defraudación de Madrid ha impuesto a José Monfort Sanz y Juan Fayos Ulises una multa de 8.780.692,78 pesetas, por contrabando de rodamientos. El importe de la sanción, que deberán abonar dichos condenados por partes iguales, equivale al 467 por 100 del valor del alijo aprehendido. El fallo determina también el arresto sustitutorio que deberán cumplir caso de no pagar la multa, y el premio que corresponde a los aprehensores del contrabando.

Vivir para ver

y...

Operación sensacional en la televisión brasileña



El 14 de mayo, los telespectadores brasileños asistieron a un espectáculo poco corriente: vieron la operación de la vesícula biliar sufrida por Carlos Freas, una de las estrellas más populares de la televisión brasileña. El hombre que manejaba el escarpelo no era otro que el Presidente de la República brasileña, Juscelino Kubitschek. (El Presidente era cirujano antes de su elección a la Presidencia.)

Increible



Un hombre de sesenta años ha batido el récord mundial de resistencia en la marcha, establecido en 1910, en los Estados Unidos, en 6.500 kilómetros. Bert Couzens ha realizado su hazaña en cincuenta y cinco días, contra ochenta días y cinco horas, prosiguiendo por el día su trabajo de calderero en Kettering y marchando por la noche.

Piscinas en forma de corazón



Como Esther Williams, Jayne Mansfield se ha lanzado a la fabricación y venta de piscinas. Son todas en forma de corazón, y tienen en el fondo un gigantesco retrato de Jayne en maillot de baño.

El barco perdido



El pesquero español «Duncan», del puerto de Vigo, descubrió en alta mar un pequeño remolcador enteramente nuevo, sin ningún nombre en el casco ni enarbolando pabellón alguno. Al parecer, se trata de un barco construido en los Países Bajos y cuyas amarras se rompieron en el curso de una tempestad.

CATASTROFE AEREA EN ITALIA

(Viene de primera página)

MILAN, 27.—Dos funcionarios de la compañía a la que pertenece el avión siniestrado han dado la relación final de las personas que se hallaban a bordo del aparato: 40 de ellas procedían de Milán, 13 de Roma y seis de Atenas. El «Superconstellation» llevaba tripulación de nueve personas.

Se sabe ahora que entre los pasajeros figuraba Gian Pietro Giordana, presidente del Consejo de Directores de «Selezione», edición italiana del «Reader Digest».

El subsecretario de Aviación Civil, la Compañía propietaria del aparato, la Policía italiana y una Compañía de seguros han ordenado separadamente que se lleve a cabo una investigación de las causas del accidente.

Los trabajos de recuperación de los cadáveres de las víctimas han sido interrumpidos poco antes de las veintitrés, hora local, a causa de la oscuridad y la torrencial lluvia que continúa cayendo. Se reanudarán a las seis de la mañana hora local, momento en el que la Policía y los sanitarios podrán trabajar ya con luz del día. Durante la noche, un cordón de policías mantendrá bajo vigilancia el lugar en que se encuentran los restos del avión.

EXPLICACION TEORICA DEL ACCIDENTE.—Por su parte, un alto funcionario de la Compañía, que se ha trasladado junto a los destrozados restos del aparato, ha declarado: «No comprendo cómo ha podido suceder. Teóricamente —añadió— desde el punto de vista técnico, me parece imposible que el aparato haya sido destruido por un rayo. Todos los aparatos y en particular los «Constellations», estos precisamente, están equipados para largos vuelos transatlánticos y tienen una protección sumamente eficaz contra las descargas eléctricas.

De cualquier manera, a la luz de lo que han relatado los testigos oculares, no está nada claro lo que ha ocurrido.

Algunos de estos testigos dicen que primero se desprendió un motor y salió como disparado; después un trozo de ala luego

otro, y finalmente —añaden— cayó el fuselaje, dejando atrás la estructura de la cola.

Todo esto parece indicar —concluyó— que el avión se desintegró, pero explicar cómo y por qué, es absolutamente imposible por el momento.» (Efe.)

FUE ALCANZADO POR UN RAYO.—MARNATE (Italia), 27. Del accidente aéreo ocurrido cerca de esta localidad, al estrellarse un avión norteamericano, resultaron muertas, como es sabido, 68 personas. El avión de la T. W. A. «jetstream», a reacción en vuelo desde Atenas a Chicago, cayó como un meteoro contra el suelo, al ser alcanzado en un ala por un rayo, durante una tormenta, a pocos metros de una granja donde viven 22 personas. Restos del aparato cayeron a unos metros del sanatorio antituberculoso próximo a Marnate, donde varios centenares de niños se hallan confinados.

Los bomberos tardaron casi dos horas en extinguir el fuego producido al inflamarse el combus-

tible que llevaba a bordo el aparato y que acababa de repostar en Milán, donde había hecho escala.

Fuerzas de infantería y tanques se han unido a la Policía para acordonar la zona donde se produjo el accidente.

Un testigo presencial ha informado sobre la forma en que ocurrió el accidente, indicando que vio cómo un rayo alcanzaba al aparato y que inmediatamente el avión se precipitaba sobre tierra.

RESTOS HUMANOS DISSEMINADOS.—OLGATE OLONA (cerca de Milán, Italia), 27. Fragmentos del avión que se estrelló cerca de Marnate y restos de las personas que iban a bordo se hallan diseminados en una zona que abarca ocho kilómetros alrededor del lugar donde el avión se estrelló contra el suelo, causando la muerte a 68 personas.

La Policía y bomberos forman grupos, que en silencio esperan instrucciones para recoger los restos humanos. (Efe.)

SU SANTIDAD EXPRESO SU SENTIMIENTO POR LA CATASTROFE AEREA.—CIUDAD DEL VATICANO, 27.—El Padre Santo, Juan XXIII, expresó hoy su sentimiento por la catástrofe aérea ocurrida ayer cerca de Milán, y que costó la vida a 68 personas.

El Pontífice hizo una referencia al accidente en un discurso pronunciado en francés ante los periodistas que se encuentran en Roma para dar información sobre la visita de De Gaulle.

En el curso de sus palabras, el Pontífice elogió la labor y la profesión del periodista y les advirtió que siempre respeten la verdad, «porque la verdad es vida». «Nunca la traicionéis», dijo Su Santidad, antes de bendecir a los periodistas. (Efe.)

CATORCE CADAVERES HAN SIDO RECUPERADOS.—MILAN, 27.—A las dos de la tarde, después de seis horas de trabajo, solamente catorce cadáveres han sido recuperados de los restos del avión norteamericano que se estrelló ayer tarde cerca de esta capital. No se cree que puedan ser recuperados todos los cuerpos antes de esta noche. (Efe.)

UN ESPAÑOL, ENTRE LAS VICTIMAS.—MARNATE (Italia), 27.—Según una lista oficial de las víctimas del accidente aéreo ocurrido ayer, señala que 28 pasajeros eran de nacionalidad norteamericana; 17, italianos; cuatro, británicos, cuatro, franceses; dos, chilenos, y un israelí, un austríaco, un español y un súbdito de la R. A. U.

En cuanto a la tripulación, siete eran norteamericanos y dos franceses (más dos azafatas).

Funcionarios de la compañía aérea a la que pertenecía el avión han declarado en Roma que la compañía se ofrece a transportar gratis a los parientes de las víctimas que deseen trasladarse a Italia. Asimismo, serán trasladados gratuitamente los cadáveres a los países de origen. (Efe.)

BOLIVIA: revuelta armada en Santa Cruz

LOS REBELDES DESTRUYERON LAS INSTALACIONES DE RADIO Y ATACARON A UNA BRIGADA DE LA POLICIA ARMADA

LA PAZ, 27.—El ministro boliviano del Interior, doctor Guevara Arce, ha anunciado que la población de Santa Cruz se encuentra en manos del Gobierno después de la revuelta armada que se produjo en dicha ciudad el pasado jueves. Los centros rebeldes se encuentran completamente rodeados y se cree aceptarán hoy su rendición.

CENSURA DE LOS DESPACHOS DE PRENSA.—Viajeros llegados a Lima procedentes de La Paz dicen que el Gobierno boliviano, al registrarse los actos de rebelión en Santa Cruz, ordenó que se censurasen todos los despachos de Prensa en el país.

EN SANTA CRUZ, UNA BRIGADA DE LA POLICIA ARMADA FUE ATACADA POR LOS REBELDES.—En un comunicado oficial facilitado por el Gobierno se dice que los rebeldes de Santa Cruz han destruido las instalaciones de radio del Estado.

Los insurgentes han sido identificados como miembros de la Joven Unión y otras organizaciones locales.

Una brigada de la Policía Armada fué atacada por los rebeldes, resultando muertos dos oficiales y un agente y herido otro más. El comunicado dice que ayer se inició una serie de actos de violencia dirigidos contra particulares, hechos que han culminado hoy con el ataque contra las fuerzas de la Policía.

Todas las fuerzas del Gobierno han sido puestas en estado de alerta, y el Gobierno controla la situación.

El resto del país permanece en calma, informa el comunicado. (Efe.)

¿COMO ANDAR SOBRE ALMOHADAS!

Las Plantillas ALMOHADA-AIRE del Dr. Scholl almohadaban el pie desde los dedos hasta el talón. Alivian las durezas. Lavables. Únicas porosas. Todos los tamaños para señoras y caballeros.

En Zapaterías, Farmacias, Droguerías, Ortopedias y en

Rechace las Imitaciones. Rodríguez S. Pedro, 7 Arenal, 9

Scholl J. Antonio, 45 MADRID

Elegance

El mejor reloj en su clase

¿Dónde comemos COCIDO?...

... en el RESTAURANTE ZIRO

Inmejorable servicio - Extensa carta

Cubierto especial, 55 ptas. (todo incluido)

Ziro

FUENCARRAL, 77

... para ver bien gafas

Cottet

PRINCIPE, 15

AV. JOSE ANTONIO, 55

SERRANO, 31-MADRID