



PASTILLAS
BONALD
TOS - GRIPE - ANGINAS - AFONIA
(C. S. 18.399.)

PUEBLO

AÑO XIX
NUMERO 5.971
150 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
MIÉRCOLES, 12
Noviembre 1958

Depósito Legal, M. 16.-1958

Narváez, 70 * Apartado número 517 * Teléfono (centralita) 25-61-33

SALON AMAZONAS
SERVICIO DE
RESTAURANTE
SELECTO Y VARIADO MENU
ESPLENDIDO CUBIERTO
BANQUETES, BODAS, BAUTIZOS,
FIESTAS FAMILIARES
Consúltenos precios. Nos lo agradecerán.
Servicios a domicilio
GOYA, 85 Tl. 364106

Estado de sitio en Argentina

EL MINISTRO DE RELACIONES EXTERIORES DE CHINA, RECIBIDO POR FRANCO



Esta mañana, en el palacio de El Pardo, el Jefe del Estado recibió en audiencia especial al doctor Quang Soao-Ku, ministro de Relaciones Exteriores de la China nacionalista, con quien Su Excelencia celebró una cordial entrevista, a la que asistió el embajador de China en España. (Foto Verdugo.)

AGUARTELAMIENTO DE TROPAS Y REUNIONES URGENTES DEL GOBIERNO

Se suspenden las negociaciones petroleras con Norteamérica
Detención del jefe del partido peronista
Temores de una huelga general

BUENOS AIRES. (Por cable, de nuestro corresponsal, Braulio Díaz Sal.)—En el término de pocas horas han sucedido importantes acontecimientos como consecuencia del duro mensaje del Presidente Frondizi puntualizando que serán tomadas enérgicas medidas para mantener el orden en todo el país. Los principales hechos son: la renuncia del secretario para Asuntos Económicos y Sociales, señor Frigerio—considerado como el hombre-clave de la política económica oficial—; la renuncia del subsecretario de Trabajo, debido a que no aceptó el Gobierno el acuerdo que había firmado con los huelguistas del ramo petrolero de Mendoza; la suspensión de las conversaciones encaminadas a llegar a un acuerdo petrolero

con las empresas norteamericanas, motivada por estar en estudio otras propuestas; la implantación del estado de sitio en toda la República, y por fin la detención del doctor Cooke, jefe del partido peronista y representante directo del ex presidente Perón en Argentina.

El Presidente celebró asimismo reuniones con todos los ministros, salvo los tres titulares de departamentos militares, y con diputados y senadores de su propio partido.

Sorprende, en primer término, la renuncia de Frigerio, que nos hace suponer que el Presidente Frondizi pueda tratar de encauzar su política económica por otras fórmulas. El nuevo estado de sitio que se ha decretado, aunque tiene su justificación por la gravedad de la huelga en Mendoza y la adhesión a ella de los gremios peronistas—lo que podría desatar una huelga general en todo el país, preanunciada, además, con la detención de Cooke a su llegada al aeropuerto de esta capital—, se considera, sin embargo, como una simple medida de seguridad, al igual que las demás detenciones que se han llevado a cabo entre comunistas y peronistas, cuyos nombres se desconocen por ahora.

Todo esto hace pensar en la posibilidad de un conato revolucionario, pero podemos afirmar que no hubo nada en este sentido, a pesar del acuartelamiento de las tropas, como primera medida de precaución. Tampoco se han dado explicaciones a la paralización de las negociaciones petroleras con el grupo norteamericano, ni se dijo cuáles son las gestiones iniciadas con otras empresas—aunque sean ellas también, probablemente, yanquis.

La jornada de ayer se ha cerrado en medio de la expectativa, pero en el país reina tranquilidad. Se esperan para hoy medidas del Gobierno de mucha trascendencia económica, con vista a frenar la creciente inflación. Se aguardan también novedades en el campo gremial, cabiendo agregar que el Congreso ha sancionado definitivamente la nacionalización de los yacimientos petrolíferos mediante la aprobación de la anunciada ley.

♦ **OLEADAS DE DETENCIONES.**—Tanto en Bahía Blanca como en La Plata, Córdoba, Mendoza y Salta se ha producido una oleada de detenciones de dirigentes peronistas y de afiliados al partido comunista, como enérgica medida del Gobierno para desbaratar el movimiento subversivo organizado en favor de la resistencia a los contratos petrolíferos con firmas extranjeras.

Más de trescientos policías federales, armados con fusiles, han realizado registros en muchas casas de la zona del Gran Buenos Aires, Rosario y Mercedes.

Constitucionalmente, el Presidente Frondizi no puede declarar el estado de sitio mientras esté reunido el Congreso. Si el Congreso no autorizase el decreto, Frondizi puede retirar todos los proyectos de ley enviados a las actuales sesiones extraordinarias, en las que sólo el Presidente puede presentar propuestas y declarar después, aplazadas las sesiones. Tras ello, el Presidente podría declarar el estado de sitio con derecho propio constitucional. (Efe.)

UN JUEGO QUE HACE FUROR EN EL MUNDO

EL «HULA-HOOP» HA LLEGADO A ESPAÑA

- * Hizo su entrada por Barcelona
- * El famoso aro se venderá a 60 pesetas



BARCELONA. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Joaquín Grau.)—El «hula-hoop» ha llegado a España, haciendo su entrada por Barcelona. Frente a la Universidad, un joven «hula-hoopista» tomó posesión oficial de la ciudad, haciendo girar vertiginosamente un aro de chillones colores alrededor de su cintura, ante el asombro de los transeúntes, que, apiñados, formaron corro.

Ya no me cabe duda: Bar-

celona va a pasar por el aro. De hecho ha empezado ya a situarlo en órbita. Se trata de un aro que pesa 200 gramos, tiene el mismo diámetro que el norteamericano y costará unas 60 pesetas. Además de ser apto para hacerlo girar alrededor del cuerpo—suponiendo que se pueda hacer—, podrá ser utilizado para saltar a la comba. Como ven ustedes, aquí estamos ya «hoopados», tan hoopados, que para el próximo Día de la Radio se anuncia ya—aunque con reservas, pues al parecer no es fácil encontrar hawaianas diestras en el «hula-hula»—se ofrecerá a los asistentes a los actos programados para tal día una sesión de ese saludable entretenimiento. Será efectuado al grito de «gira-jupa», que parece será la versión española del disco norteamericano.

Bomba «H» en las quinielas

Casi cinco millones de pesetas para seis trabajadores de un pequeño obrador-joyería barcelonés

«SUSPENSE» de todos ellos hasta comprobar que el joven Rafael había rehecho bien el boleto manchado

Un cazador de gangas les ofreció un millón de pesetas, pero lo rechazaron

- ♦ En el pequeño taller reina gran camaradería entre patronos y obreros.
- ♦ Todas las semanas, don Pedro Tena, su hijo Fernando y los cuatro operarios venían jugando un boleto de seis casillas.
- ♦ En realidad, la que acertó el pleno fue cubierta por Fernando, pero el boleto original se manchó y Joaquín Rafael Casanovas lo pasó a limpio en otro.
- ♦ Lo que este muchacho ha sufrido estos días nadie lo sabe. ¿Y si se había equivocado al pasar los resultados? Emoción. Intranquilidad. Suspense.
- ♦ Un cazador de gangas les ofreció un millón de pesetas por el boleto.

(Información, en pág. 7.)

GRAVE SITUACION EN BERLIN

«Las tres potencias occidentales no tienen base legal para permanecer en la ciudad», dice Rusia

La U. R. S. S. pretende que se revise EL ESTATUTO DE OCUPACION

BERLIN, 12.—Funcionarios de la Embajada soviética en Berlín occidental han manifestado a los periodistas que las tres potencias occidentales «no tienen bases legales» para permanecer en Berlín occidental, según informa la Agencia DPA. Añadieron que es seguro que la Unión Soviética transferirá sus poderes de control de Berlín al Gobierno de la Alemania Oriental. No obstante, no dijeron si esta transferencia sería precedida de conversaciones con los aliados occidentales.

El primer ministro soviético, Kruschef, manifestó en un discurso en Moscú que la Unión Soviética transferiría su control de una parte de Berlín a las autoridades de la Alemania comunista. Esta decisión, según la DPA, fue calificada por un alto funcionario de la zona oriental alemana como «el comienzo de esfuerzos para hacer que los aliados occidentales sigan una política más realista».

En círculos diplomáticos de Berlín oriental se considera la maniobra soviética como una tentativa seria para forzar a las potencias occidentales a reconocer a la Alemania Oriental.

En Berlín occidental, el ministro de Asuntos Pangermanos de la República Federal alemana, Lemmer, manifestó que estaba convencido de que habría de celebrarse a primeros de año una Conferencia tetrapartita sobre el problema alemán. Añadió que la actual maniobra soviética era preludio de tal Conferencia, y que con ella querían asegurarse los rusos una buena posición inicial.

♦ **EL EMBAJADOR DE BONN EN MOSCÚ, LLAMADO POR GROMYKO.**—El embajador de la Alemania Occidental en

Moscú, Hans Kroll, ha sido llamado al Ministerio soviético de Asuntos Exteriores para la celebración de conversaciones que se espera incluyan el futuro de Berlín. La reunión de Kroll con el ministro ruso de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko, era esperada desde hace varios días. Parece seguro que en ella se estudiará la situación de Berlín a la luz de la advertencia hecha ayer por Kruschef de que podría darse el control de los alrededores occidentales que conducen a Berlín a las autoridades de la Alemania Oriental.

La advertencia hecha por Kruschef ha constituido una auténtica sorpresa para los observadores diplomáticos occidentales. Y la opinión general es la de que una nueva y quizá grave situación se ha puesto de manifiesto en Berlín.

♦ **WASHINGTON: BERLIN OCCIDENTAL SERA DEFENDIDO DEL COMUNISMO.**—Los Estados Unidos han contestado a la demanda de la Unión Soviética de poner fin a la ocupación cuatripartita de Berlín con un comunicado en el que se dice que están dispuestos a ir hasta la lucha por defender al Berlín Occidental del comunismo.

Un portavoz del Departamento de Estado ha recordado a este respecto que, el viernes pasado, el secretario de Estado había dicho que los Estados Unidos están solemnemente comprometidos de mantener la libertad del Berlín Occidental, y si es necesario, incluso por la fuerza militar.

♦ **GROTEWOHL CREE EN LA PRONTA RETIRADA DE LAS TROPAS RUSAS DE ALE-**

MANIA.—El primer ministro de la Alemania oriental, Otto Grotewohl, aludió a una posible retirada de las tropas soviéticas de la Alemania oriental en el curso de una conferencia de Prensa celebrada en el Berlín Este.

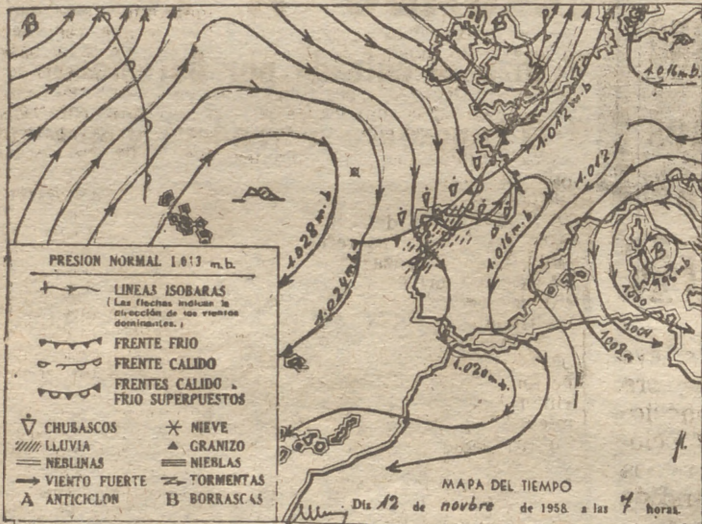
El primer ministro de la zona comunista se refirió al llamamiento de Kruschef para la retirada de las tropas extranjeras de Alemania y dijo que «tenía esperanzas de que fuesen concertados nuevos acuerdos sobre la permanencia de las tropas soviéticas en Alemania oriental y que estos acuerdos podrían ser alcanzados en conversaciones entre el Gobierno de Alemania Este y el Gobierno soviético. Añadió que él confiaba en que «estos acuerdos alentarían a las potencias occidentales a adoptar pasos similares en relación con la permanencia de sus tropas en Alemania occidental».

Ultimátum de la Arabia Saudí a Inglaterra

EL CAIRO, 12.—La Arabia Saudí ha enviado un ultimátum a Gran Bretaña pidiendo la retirada de sus fuerzas del territorio saudí. Las tropas británicas penetraron en una zona perteneciente a la Arabia Saudí desde las bases inglesas situadas en la región del Golfo Pérsico. (Efe.)

El hombre del tiempo

La situación del Norte se acaba Se va a establecer la del Noroeste



A borrasca que aparece por Inglaterra va a dar al traste con la situación del Norte. La borrasca del Mediterráneo se retira hacia Italia...

en Córdoba y Ciudad Real, como nota destacable, han tenido dos grados, temperatura inferior a las de todo el litoral del Norte.

EL PRONOSTICO.—El tiempo debe ofrecer, como característica principal, una falta de seguridad y una falta de permanencia o de constancia. Mucha variabilidad y algunas lloviznas o chubascos muy dispersos y, en general, poco duraderos...

LAS ULTIMAS VEINTICUATRO HORAS.—Hubo chubascos y tormentas, con intensidades variadísimas, distribuidos por la mitad Norte de la Península, Baleares y Canarias...

LAS TEMPERATURAS.—Han continuado bajas. Diez grados fue la máxima de ayer en Madrid, y 0,4 bajo cero, la mínima de hoy...

PASTERNAK EN ESPAÑA Acaba de publicarse su primera novela, "RELATO", precedida de un extenso estudio sobre Pasternak...

CINCO GRADOS BAJO CERO: EN LA GRANJA, LA NIEVE ALCANZA DIEZ CENTIMETROS DE ESPESOR

LA GRANJA DE SAN ILDEFONSO, 12.—Después de unos días de frío intenso, ayer tarde comenzó a nevar a intervalos, aunque no llegó a cuajar...

NIEVE Y MUCHO FRIO EN VALLADOLID

VALLADOLID, 12.—De madrugada y hasta las primeras horas del día, cayó una nevada que en algunos momentos adquirió gran intensidad...

TEMPERATURAS.—El mercurio llegó, por arriba, hasta 10,6 grados, y por abajo, hasta una décima bajo cero...

Tiempo borrascoso

Un fenómeno atmosférico sumamente desagradable sufre esta calificación de tiempo borrascoso. También hay una melodia con ese título que es una auténtica garantía para el oído...

OBSEQUIO AL PUBLICO

Presentando este CUPON obtendrá un descuento del DIEZ POR CIENTO en sus compras.

PELETERIA SONSOLES Fuencarral, 22 FACILIDADES DE PAGO

barajas estación aérea.

Movimiento de aviones previsto para mañana

LLEGARAN DE: Barcelona: Aviaco, 3,20.—Santa Isabel: Iberia, 6.—Las Palmas: Iberia, 9.—Málaga: Iberia, 9,10.—Sevilla: Iberia, 9,25.—Barcelona: Aviaco, 9,30.—Barcelona: Iberia, 9,40.—Córdoba: Aviaco, 9,40.—Valencia: Iberia, 9,45.—Nueva York: Iberia, 10,15.—Lisboa: T. A. P., 11,45.—Sevilla: Iberia, 12,15.—Barcelona: Iberia, 14,45.—San Sebastián: Aviaco, 15,15.—París: Air France, 15,45.—Santiago: Iberia, 16.—Málaga: Iberia, 16,15.—París: Air France, 16,20.—Vigo: Aviaco, 16,45.—Sevilla: Aviaco, 17,30.—Badajoz: Aviaco, 17,30.—Valencia: Iberia, 17,30.—Tánger: Iberia, 17,40.—Caracas-Lisboa: K. L. M., 17,55.—Sevilla: Iberia, 18.—Orán-Alicante, 18,10.—Bruselas: Sabena, 18,15.—Zurich-Ginebra: Swissair, 18,40.—Sevilla: Iberia, 18,40.—Londres: Iberia, 18,45.—Roma-Milán: Alitalia, 18,50.—Estocolmo-Niza: S. A. S., 19.—Roma: Iberia, 19,20.—Bogotá-Lisboa: Avianca, 19,30.—Palma de Mallorca: Iberia, 19,40.—Barcelona: Iberia, 19,50.—Ginebra-Barcelona, 20,50.—Roma: T. W. A. 885, 21,15.—Frankfurt-Barcelona: Iberia, 22.

AGENCIAS DE ADUANAS: EL SERVICIO DE ADUANAS.—Para viajeros es permanente. El servicio de agencias para despacho de mercancías funciona dentro del horario siguiente: mañana, de nueve a una y media; tarde, de cinco a seis y media.

AEROPUERTOS CERRADOS: La niebla es hoy la única causante del cierre de estos cuatro campos: Zaragoza, Burgos, Alcalá y Valencia.

LO QUE PASO EN BARAJAS: Por primera vez ha tomado tierra en el aeropuerto el "Cargoliner" de la Swissair. Se trata de un gran cuatrimotor, a ccondicionado exclusivamente para carga, que puede llevar más de once mil kilos de mercancías a través del Atlántico...

SALDRAN PARA: Sevilla: Iberia, 3.—Málaga: Iberia, 3,40.—Barcelona-Frankfurt: Iberia, 9.—Sevilla: Aviaco, 10.—Casablanca-Las Palmas: Aviaco, 10,15.—Ginebra: Iberia, 10,20.—Sevilla: Iberia, 10,25.—Londres: Iberia, 10,30.—Barcelona: Iberia, 10,35.—Niza-Amsterdam: K. L. M., 10,45.—Santiago: Iberia, 11,10.—Roma: Iberia, 11,15.—Valencia: Iberia, 11,30.—Vigo: Aviaco, 12.—Lisboa: T. A. P., 12,35.—Tánger: Iberia, 13.—Tenerife: Iberia, 13,20.—Badajoz: Aviaco, 14,40.—Palma de Mallorca: Iberia, 15.—Barcelona: Iberia, 15,40.—Córdoba: Aviaco, 16,15.—Sevilla: Iberia, 16,30.—Río de Janeiro-Buenos Aires: Air France, 16,40.—Valencia: Iberia, 16,45.—París: Air France, 18,20.—Ginebra-Amsterdam: K. L. M., 18,40.—Lisboa: Sabena, 18,45.—Lisboa-Montreal: Canadian Air Pacific,

SERVICIO DE AUTOBUSES: Salidas de Cibele: 8,15, 9,15, 10,15, 11,15, 12,15, 13,15, 15,15, 16,15, 17,15, 18,15, 19,15, y 20,15. Salidas del aeropuerto: 8,45, 9,45, 10,45, 11,35, 12,45, 13,45, 15,45, 16,45, 17,45, 18,45, 19,45 y 20,45. Precio del billete: 6,50 pesetas cada servicio.

NOTA DEL GOBIERNO LUSO La visita y conferencias de Bevan, no autorizadas en Portugal

LISBOA, 12.—El Gobierno portugués ha facilitado la siguiente nota oficial: "El Gobierno ha sido informado de la gestión hecha cerca de Aneurin Bevan (dirigente laborista inglés), para que viniese a Portugal con el fin de pronunciar conferencias en Lisboa y Oporto. Se ha entendido que se debía llevar al conocimiento del referido miembro del partido de la oposición parlamentaria británica el modo de ver del Gobierno portugués acerca del significado real de la invitación...

Una demanda por daños ocasionados por el temporal, presentada en Barcelona

BARCELONA, 12.—Una empresa de cartóns establecida en Via Augusta, número 80; ha presentado en el Juzgado una demanda sobre los daños sufridos en sus instalaciones en la noche del domingo por el temporal, explicando las causas de los daños, que se estiman en 150.000 pesetas, por defectos de las construcciones cercanas. (Cifra.)

ROMA: MONTGOMERY "EXPLICA SU PUNTO DE VISTA" El mariscal de campo sir Bernard Montgomery ha pedido al embajador británico en Roma que explique el verdadero significado de las observaciones que hizo sobre Italia y los soldados italianos en sus Memorias. El embajador, sir Ashley Clarke, visitó esta mañana el Ministerio de Asuntos Exteriores para dar a conocer el contenido de la carta de Montgomery. Esto ha seguido a una nota oficial de protesta italiana presentada en Londres. La carta del mariscal de campo británico dice que no intentó "ofender ni denigrar" a los soldados italianos, que se vieron obligados a luchar "totalmente faltos de moral y material". "No he corregido—añadió—ninguna declaración. Únicamente he explicado por qué lo dije. He explicado lo que quise decir, pero no me he retractado de nada."

TUNEZ: NO SE COMPRARAN ARMAS INGLESAS Y AMERICANAS El Gobierno tunecino se ha negado a negociar la compra de armamento con Gran Bretaña y Estados Unidos a causa de que "no se respeta la soberanía tunecina". Fuentes oficiales dicen que los Gobiernos norteamericano y británico han menospreciado las reglas referentes a las normales transacciones comerciales al revelar a una tercera potencia los detalles de la operación, particularmente en lo relativo al número de armas. Por esta razón, añaden dichas fuentes que Túnez tratará ahora de comprar armamento a los países escandinavos.

ESTO PASA EN EL MUNDO GINEBRA: PUNTO MUERTO EN LAS CONVERSACIONES La intransigente postura de los representantes rusos ha provocado un segundo punto muerto en las conversaciones que se celebran en esta ciudad. Los técnicos occidentales y comunistas se han reunido durante una hora en la primera sesión de trabajo de la conferencia encaminada a impedir los ataques por sorpresa. Esta es la tercera reunión que se celebra con este fin, y no hay indicaciones de que se haya llegado a un acuerdo. LONDRES: MAÑANA, DECLARACION OFICIAL SOBRE CHIPRE El primer ministro, Harold MacMillan, dijo en la Cámara de los Comunes que mañana hará una declaración oficial sobre la cuestión de Chipre, relativa a la política y los aspectos internacionales de la cuestión, así como las previsiones de seguridad. El primer ministro hizo este anuncio durante el período de ruegos y preguntas. NUEVA YORK: SE PIDE LA SUSTITUCION DE FOSTER DULLES El senador Joseph S. Clark, demócrata por Pensilvania, ha dicho que el Presidente Eisenhower debiera sustituir al secretario norteamericano de Estado, John Foster Dulles, y cambiar su política. Clark calificó a Dulles de "hombre cuya única respuesta a cualquier pregunta es no", y agregó que el pueblo norteamericano no está satisfecho de la política exterior seguida por la Administración. ROMA: MONTGOMERY "EXPLICA SU PUNTO DE VISTA" El mariscal de campo sir Bernard Montgomery ha pedido al embajador británico en Roma que explique el verdadero significado de las observaciones que hizo sobre Italia y los soldados italianos en sus Memorias. El embajador, sir Ashley Clarke, visitó esta mañana el Ministerio de Asuntos Exteriores para dar a conocer el contenido de la carta de Montgomery. Esto ha seguido a una nota oficial de protesta italiana presentada en Londres. La carta del mariscal de campo británico dice que no intentó "ofender ni denigrar" a los soldados italianos, que se vieron obligados a luchar "totalmente faltos de moral y material". "No he corregido—añadió—ninguna declaración. Únicamente he explicado por qué lo dije. He explicado lo que quise decir, pero no me he retractado de nada."

AUDIENCIAS DEL JEFE DEL ESTADO

S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo del Ejército, don Manuel González Ortiz, general de Brigada de la Guardia Civil, jefe de la sexta zona; don Federico López-Cerón y Ruiz de Somavia, contraalmirante, jefe de la Agrupación Orgánica del Estado Mayor de la Armada; don Manuel Calderón y López-Bago, capitán de Navio, jefe del Estado Mayor de la Jurisdicción Central y secretario de la Secretaría General del Ministerio de Marina; don Pablo Díaz Dañobeitia, coronel de Caballería, jefe del Regimiento de Caballería de Dragones Hernán Cortés núm. 6; don Antonio García Blount, coronel de Intervención del Aire, jefe de los Servicios de Intervención de la Región Aérea del Estrecho.

AUDIENCIA CIVIL Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en audiencia civil, en el Palacio del Pardo, a las siguientes personas: Doña Justa García Etchevea, viuda del general Fernández de Córdoba, acompañada de sus hijos Mariano y Teresa; don Alberto Martín Artajo, secretario general del Consejo de Estado; don Tomás Suñer y Ferrer, embajador de España en Río de Janeiro; fray Justo Pérez de Ubel, abad de Santa Cruz del Valle de los Caídos, acompañado de padre prior de dicha comunidad, fray Antonio Ortiz; madre María del Rosario Martí, prefecta de la Congregación Mariana del Colegio de los Angeles Custodios de Bilbao, acompañada de la madre María del Carmen Gil, y de la señorita Begoña Murguía, presidenta de dicha Congregación; don Salvador Sánchez-Herrera, director general de Montes, Caza y Pesca Fluvial; don Francisco Summers Ysern, gobernador civil de Granada y abogado fiscal del Tribunal Supremo; don José María Quiroga de Abarca, gobernador civil de Orense; don Pablo Martínez Hermsilla; Mr. Constantine Brown, periodista norteamericano; don Andrés Herretero de Egaña, ingeniero de Minas; don Wilfredo de Rafols, ingeniero agrónomo; don Leopoldo de Sausa Méndez-Conde, y don Santiago Gotor Aisa.

AVIANCA advertisement for flights to San Juan (Puerto Rico) on Wednesdays. Includes details about Super G Constellation service and contact information for the airline.

PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

De acuerdo

EN varias ocasiones hemos disentido de opiniones, de criterios, mantenidos por nuestro colega de la tarde "Informaciones". Hemos disentido porque entendemos, como seguramente lo entienden también este diario, que si las discrepancias, las polémicas, las discusiones, se mantienen dentro de los límites del respeto que como colegas nos debemos y dentro de esa ancha zona de materia opinable o discutible, que deja a salvo, naturalmente, la indiscutibilidad de aquellos principios en los que estamos todos de acuerdo, nada malo sale de la discusión, que empieza ya por ser beneficiosa, llamando la atención del público hacia la meditación de materias importantes para todos, y puede salir, en cambio, un criterio perfilado desde dos puntos de vista distintos. Hemos disentido también porque cada periódico, como cada hombre, tiene su propia personalidad, su individualidad inevitable, que no debe borrarse, porque para nadie es un ideal deseable la monotonía estéril de las opiniones iguales. Porque estando de acuerdo en los principios, podemos discrepar en los matices, en lo contingente, en las aplicaciones e interpretaciones.

Sentado esto, nos complace enormemente señalar hoy nuestro acuerdo, nuestra conformidad, con la tesis central mantenida por "Informaciones" en un artículo publicado en su número de ayer bajo el título "Los ecos de las tertulias".

Afirma "Informaciones", con elogiable acierto, que los encargados ahora de estudiar una estructuración más definida del Movimiento Nacional "no se dejarán arrastrar por los ecos de las tertulias de las grandes ciudades y afinarán su oído para percibir las sensatas y caudalosas corrientes de opinión que fluyen por el resto del territorio nacional".

De otro modo: que toda estructuración política o social debe hacerse recogiendo en ella la sana opinión de la mayoría del pueblo, en todas sus clases o estamentos, y no sólo o preferentemente la opinión parcial, particular, partidista, de las minorías, de las tertulias políticas, que "nunca alcanzan la extensión y la profunidad de las masas de

campesinos, de obreros, de funcionarios modestos, de profesionales, de industriales, de comerciantes, de nobles, por su sangre y por su conducta, diseminados por toda la geografía del país".

Nada podía satisfacerme más que esta opinión expresada en las páginas de nuestro colega "Informaciones". Efectivamente—y muchas veces ya lo hemos subrayado en estas mismas columnas—, la política del Movimiento tiene una evidente aspiración mayoritaria, un indudable contenido popular, por lo que todos los españoles son llamados a integrarse en su marco sin necesidad de abdicar, por el hecho de su integración, de su particular acento, de su individual modo de enjuiciar cada problema. Dentro, claro está, de una indispensable concordancia en los postulados elementales, en los principios de ordenación de España, en los que se basa su existencia y en los que se inspira su desarrollo y su acción.

Se nos ha informado muchas veces que el Movimiento no es un bloque monolítico. Ni es tampoco una formación política parcial o partidista. Es de todos los españoles y para todos los españoles. No es un partido, sino un orden. Y no debe, por ello, y no lo hará, estructurarse al ritmo que apetezca ninguna minoría, al son que marque ninguna tertulia política que no sea la gran tertulia nacional de todos los españoles sentados en paz en torno a la ancha mesa de los principios que inspiraron las jornadas gloriosas de la Cruzada.

Ahora bien, creemos oportuno establecer, por nuestra parte, para dejar más definitivamente definido el limpio criterio que afirma el artículo de "Informaciones", que no caben distinciones en la calificación de las tertulias o los "grupos de políticos profesionales" o los "núcleos de políticos amateurs". Que sí, como muy bien dice "Informaciones", las tertulias son insolventes, ninguna, cualquiera que sea su orientación, se salva de la insolvencia. Y que a la tarea de su anulación debemos aplicarnos todos. Y no sólo por la vía de la condena de sus maniobras, sino también por la vía de la negación de nuestra presencia en ellas.



ANGEL SABADOR

CUANDO se miró la solapa, sólo un punto leve de alegría le llegó a la conciencia. Eso no era todo; eso era lo de menos, realmente. Emocionado sí que estaba, porque los hombres se emocionan en casos como éste. Se encontraba entre los compañeros, que le miraban la medalla prendida en la solapa, y él guardó silencio un largo rato, como dudando, y al fin dijo: "Gracias." La medalla es de las de categoría, de plata buena, de las de clase primera, una medalla del Trabajo. Va por la edad madura, recién doblada la cincuentena, y hay en su recia humanidad un vigor que evidencia bien a las claras la fuerza personal. Se lleva la mano a la armadura de las gafas y empuja nariz arriba. "Cuando se nace, piensa, en una cuna humilde y se llega a un puesto de mando, aunque sea tan modesto como el mío, parece que se le encallece a uno el alma." Pero, no. Como una ráfaga, pasa por la frente amplia la infancia, el comienzo, las primeras pobreza, los primeros trabajos. Va el mozo a una barbería, va luego a aprender de confitero. No. Sus dieciocho años cuajan en Barcelona, donde se remueven y se agitan entonces los temores y las ansias de la gente que trabaja. "Pero a esa situación no se llega cuando a diario hay que someterse, como obrero, a la disciplina de un trabajo, de una labor. Cuando eso se hace todos los días, se sale del trabajo, como yo salgo de Prensa Española..." Las artes tipográficas, desde entonces; cajista, primero; luego, y hasta ahora, corrector de pruebas; los oficios duros en el fondo de las imprentas, polvo de plomo cayendo desde el cielo, botellas de leche pasteurizada para contrarrestar el nocivo efecto; la piel empalidece sobre la carne y el olor de la tinta también se lleva, para toda la vida, como las medallas, prendido en las solapas y en los entresijos del alma: bello y doloroso oficio, profesión, arte. Un hombre entero entregado de lleno al trabajo. Un trabajador pleno, de ocho horas diarias, o más, de día o de noche, no se puede elegir. Siempre con la sencillez y la bondad en los ojos, con la experiencia de la vida, a ramalazos, sobre los hombros. Y en un hombre así, fundido y confundido ya desde la juventud, el político, el político que pudiéramos llamar nato, el líder efervescente y tierno que ha mirado a su alrededor y sabe lo que pasa. Acaso en pocos tipos humanos como en éste quede tan bien claramente reflejada la condición política urgente e inevitable del hombre moderno. Tiene un trabajo, una familia y una profesión. Pero tiene, sobre todo, un deber. Se conoce a fondo y lo hace. No abandona por eso nada de lo que es suyo, porque su profesión no es: político, sino: tipógrafo. La profesionalización política barata e inoperante, excluyente y nula, que se daba en otros tiempos, la llegó a conocer él en otros, allá por los años en que va a Ginebra para representar a los sindicatos libres, o publica "No son obreros los pistoleros", o funda los semanarios "El Guión" y "Réplica", o, en fin, contempla el despedazamiento del país en manos de los partidos políticos y de los decadentes políticos profesionales. Y piensa que él va a cumplir rigurosamente una promesa: "Lucharé para siempre a fin de evitar las luchas de los antiguos tiempos." Un hombre sindicalista es eso: un trabajador más en el quehacer diario que se echa al hombro la responsabilidad de una representación política. Tal es este hombre, Angel Sabador Roldán, corrector de pruebas en Prensa Española, jefe del Sindicato de Actividades Diversas, miembro del Consejo de Administración de PUEBLO, con su amplia representación social, que se mira la solapa condecorada con la medalla del Trabajo y sonríe, algo emocionado.

PARA MEJOR COLABORAR

SIEMPRE que se trata de enfrentarse con males económicos aparecen, del modo más natural, similes de Medicina. Y, en efecto, cuanto es aconsejable en relación con las actitudes que los médicos deben adoptar hasta llegar a poner en situación de normalidad a un organismo humano, es muy parecido a lo que resulta recomendable para los economistas cuando se sitúan ante un organismo nacional que adolece de algo. No me refiero, claro es, al contenido de las respectivas ciencias, tan dispares, que puedan aplicar médicos y economistas; ahí no aparece la similitud por ninguna parte, sino en la manera de proceder con el paciente.

Los ciudadanos de cualquier país se sienten incursos en la marcha de los asuntos económicos y no pueden dejar de interesarse por cuanto se refiere a la salud de las finanzas públicas, de los negocios privados, de la abundancia agrícola, del desarrollo industrial, etc. Por eso, todos quieren estar al tanto de lo que pasa y no pasa, de lo que se puede temer o de lo que se está previniendo en el organismo económico de la nación. ¿No se daba antiguamente el parte diario sobre la salud de la Real Casa? Pues así, todos quisieran un parte económico frecuente sobre la vida económica de la comunidad, que en el fondo afecta a la vida de cada uno en particular.

Sucede, sin embargo, que en lugar de una parte, fruto de una labor científica coordinada, se suele dar, con harta frecuencia, análisis aislados, radiografías sueltas, declaraciones de varios especialistas, propaganda de fármacos y hasta noticia de remedios parciales o de terapéuticas demasiado concretas. Es más: aunque se nos dieran todos los datos precisos, las estadísticas más completas, las opiniones más solventes y los libros con soluciones, ¿podríamos nosotros, la gente de la calle, formular el diagnóstico?

Una política económica es el fruto de un diagnóstico que hoy debe ser fácil formular por los economistas, servicios de Estadística y el gran órgano de coordinación: el Consejo de Economía Nacional.

A veces son pequeñas cosas las que nos llenan de confusión, como, por ejemplo, ese medio por ciento que dan los Bancos a sus cuentacorrentistas cuando, por contraste, se exigen intereses altos si se piden créditos, descuento crecido en el papel comercial y se registran búsquedas de capitales a base de ofrecer rentas líquidas muy superiores al seis por ciento.

Otras veces son errores crasos, ignorancia de las gentes, que es preciso vencer como cuando se hace un argumento de la creciente rentabilidad de las empresas (cuya media nacional es un diez por ciento de beneficio) y con ello se quiere aludir a la productividad de dichas empresas, que, por el contrario, suele ser baja.

Y en esta línea de la producción hay trusts que trabajan con rendimientos netos del treinta por ciento (azúcar, papel, manufacturados metálicos), y, sin embargo, ni el capital-utillaje, ni los técnicos, ni los obreros son los autores de esas ganancias, sino los consumidores, que pagan unos precios artificiales.

Evidentemente, las gentes no suelen distinguir entre industrialización e industrialización competitiva. Ahí está el caso de Ita-

lia, que, sin materias primas, no ha creado ninguna nueva industria que no sea competitiva, es decir, capaz de vender por calidad y precio en los mercados internacionales. Toda industria que no sea competitiva vive a costa de los consumidores internos y contribuye a desvalorizar la propia moneda.

Si, por otra parte, las industrias no pueden asegurar por sí mismas un plan regular de abastecimiento de las materias primas que necesitan, ¿no es un mérito que regulen, en cambio, su existencia a base de no aumentar localmente la producción? ¡Ah!, pero en esa producción controladamente reducida está la tentación de aprovechar la escasez. Y de esa escasez nacen los cubiletes con los precios y el enlace con los salarios, en esa espiral en "alza mutua" que los profanos califican de infernal y los técnicos califican de superable, si se logran aumentos de la producción. No obstante, aun reconociendo que ésa es la vía, hay que afirmar que la producción sólo aumenta sustantivamente cuando existe competencia, interna e internacional. ¿Nuestra industria aceptará la atmósfera competitiva? Juzgando desde la calle parece que esa industria ha llegado al techo de las ventajas del autarquismo. Lo revolucionario ahora es abrir las ventanas para que la vida baje; algunos se van a constipar, pero no se puede vivir siempre de la misma forma.

Las divisas, mientras tanto, las siguen originando, principalmente, la agricultura, la minería y el turismo. La verdad es que para forzar la producción agraria se necesita una mayor participación en las divisas, en las necesarias para maquinaria, semilla, abonos, consentes siempre de que no por eso va a aumentar la riqueza personal de los labradores, porque de todos es sabido que, a diferencia de la industria, el aumento de productividad agrícola (es decir, aumento del volumen de la producción, más simultánea disminución de los costes) va en su mayor parte a beneficio de los consumidores, a consecuencia de que la demanda alimenticia tiene un límite, carece de la elasticidad de la demanda industrial.

Lo que, en resumen, quiero decir, es que el campo está dispuesto a que baje la vida, si se le dan medios para forzar la productividad. ¿Por qué? Por un sentido común, conservador, que no suele fallar en los medios rurales; porque se comprende que las ventajas del autarquismo pasaron; porque se está más acostumbrado a la ley de la oferta y la demanda, que sigue rigiendo para la mayoría de los productos agrícolas, y porque se intuye que ha llegado la hora de afrontar una revisión económica en favor de un orden social, de una paz interna, que es lo mejor que podemos atesorar, y esa paz requiere una baja de los precios.

Sin embargo, esta contraposición de agro e industria tal vez no sea justa. Haría falta un diagnóstico de conjunto más objetivo que lo que acabo de escribir. ¿No es más fácil colaborar cuando se sabe lo que los economistas piensan? Y en esta materia no caben maniobras políticas de ninguna especie, porque todos deseamos una Patria bajo el signo de la prosperidad.

Javier M. DE BEDOYA



—Quiero ser periodista. ¡Lo malo es que no sé nada de fútbol!

NUEVO CINE APOLO
 Fernández de los Ríos, 32
 Suntuoso local, equipado con la mas moderna técnica cinematográfica
 Mañana jueves, solemne inauguración
 Continúa desde las cuatro de la tarde
 Grandioso programa doble:
BUENAS NOCHES, PARIS
 (DANIEL GELIN - DANY ROBIN)
 TECHNICOLOR
 y
LAS NOCHES DE CABIRIA
 (GIULIETTA MASINA - AMADEO NAZZARI)

CORRESPONSALES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

PARIS: Pilar NARVION

LA "EUROPA DE LOS SEIS" PUEDE CONVERTIRSE EN UNA GRAN POTENCIA

Fiat y Renault entablan la guerra de los precios

EL MERCADO COMUN hará una selección natural en la industria

PARIS. De nuestra corresponsal, Pilar Narvion.—Raymond Aron, en uno de los últimos editoriales de "Le Figaro", comentando la posición de Francia en la Alianza Atlántica, recuerda a quien lo hubiese podido olvidar que Francia, ni aun con toda la comunidad africana puesta en orden, puede pretender los honores de una gran potencia, mientras que la "Europa de los seis" tiene todos los medios para convertirse en una potencia, hombre con hombre con Estados Unidos y Rusia.

Esta verdad, que fué reconocida plenamente al firmarse los tratados de Roma, viene tropezando una y otra vez con las susceptibilidades e intereses nacionales; pero mientras los responsables políticos y económicos de la pequeña Europa siguen sus sesiones y sus discusiones, en los seis países del Mercado Común se manifiesta un notable fenómeno que abarca desde la industria pesada a los pequeños talleres de lencería femenina de lujo. Podríamos decir que las empresas de los países del Mercado Común —mientras se elaboran los programas oficiales— ellas "se preparan por libre".

La más espectacular de estas manifestaciones "por libre" ha sido el convenio Renault-Alfa Romeo, que permitirá a la firma francesa, a través de la Alfa Romeo, introducirse en el mercado italiano con sus dos modelos económicos: el 4 C. V. y la Dauphine, terrible competencia para la 500, la 600 y la 1.100 de la Fiat, que son, prácticamente, las dueñas absolutas del mercado del coche popular italiano. Como contrapartida, los grandes coches de turismo y superlujo de la Alfa Romeo podrán dar la batalla del mercado francés, apoyado aquí por la fabulosa red comercial y la espléndida organización de la Renault.

Todo el mundo se preguntaba cuál iba a ser la reacción de la Fiat, que tiene tras de sí la responsabilidad de 80.000 obreros. La firma italiana termina de poner las cartas boca arriba en la Exposición del Automóvil que acaba de abrirse en Turin. Va a atacar, sencillamente, dando la batalla en los precios: desde ahora, la 500, con su cilindrada de 479 centímetros cúbicos, sus cuatro plazas y sus 90 kilómetros de velocidad, está en el mercado a 395.000 liras, esto es, a unos 300.000 francos. Es de imaginar que a estas horas la Renault está preparando ya la batalla de los precios del 4 C. V., y que, por tanto, el Mercado Común, dándole la razón a Darwin, hará una selección natural, de la que no se pueden prever las consecuencias. Lo mismo pueden llevar a Europa a una época de prosperidad que a una oleada de paro.

Naturalmente, la pequeña industria no queda al margen de la batalla. Una amiga mía propietaria de una fábrica de lencería femenina y excelente conocedora de su negocio me ha explicado que el Mercado Común creará una revolución en el comercio de las combinaciones y los camisones. Nadie puede competir en precios con Alemania en este sector. Francia tendrá que defenderse a base de dosis masivas de co-

TECNICOS O PERITOS ELECTRICISTAS

Preferimos procedentes de taller, fábricas, para formarlos en soldadura, destinados a divulgación, enseñanza. Ofrecemos oportunidad para distinguirse, con vocación, sacrificio, adaptándose a disciplina y método soldadura y otros trabajos. Preferentes efectuaron cursos Instituto Soldadura. Facilitará selección, adjuntando expediente estudios, historia, trabajos realizados prácticos, teóricos. Autógena Martínez, S. A. Vallehermoso, 15. (9.487.)

LA ULTIMA VICTIMA DEL «BARBA AZUL»



Max Guffler, "Barba Azul" vienés, ha sido acusado de dar muerte a doce mujeres. El confiesa que sólo recuerda haber quitado la vida a cuatro. He aquí a Marie Robon, de cuarenta y siete años, supuesta una de las últimas víctimas de Guffler

NUEVA YORK: M. Blanco TOBIO

LOS CASEROS PREFIEREN LOS ANIMALES A LOS NIÑOS

SI USTED DESEA ENCONTRAR PISO...

UN HIJO: TOLERABLE.—DOS HIJOS: MALA COSA.—TRES HIJOS: IMPOSIBLE. CUATRO HIJOS: UNA CALAMIDAD

NUEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobio).—En cualquier periódico de Nueva York donde se anuncien ventas, traspasos o alquileres de pisos podrá usted leer advertencias como éstas: "Se toleran niños" o "Se permiten niños". Cuando el anuncio del piso que usted busca no trae esta aclaración, y usted está casado y tiene prole, lo mejor es que renuncie al piso en cuestión. En algunos casos —por fortuna, raros— le tolerarán a usted perros y gatos, pero no niños. Los niños, en general, son indeseables, y los caseros tienen de ellos un pésimo concepto; este pésimo concepto puede formularse matemáticamente: si una familia

mil aumenta en progresión aritmética, la repugnancia del casero aumenta en progresión geométrica: un niño, tolerable; dos niños, mala cosa; tres niños, imposible; cuatro niños, absolutamente intolerable. Un matrimonio con cuatro niños es para el gremio de los caseros una calamidad equiparable a un incendio devastador, un corrimiento de tierras o una epidemia de tifus exantemático. Un matrimonio con cuatro niños puede tardar meses y meses en encontrar un piso, de forma que lo mejor que puede hacer es "declarar" dos y "colar" los otros dos de contrabando o enviarlos a vivir con una tía, mientras no se formaliza el contrato... Yo tengo cuatro niños pre-

cisamente y me permitirán ustedes que les diga que algo sé de estas cosas...

Hace unos días vi un programa de televisión en el que satirizaban las restricciones que los caseros imponen a los matrimonios con hijos. El diálogo entre el candidato a piso y el casero fué, más o menos, así:

Casero.—Bien, ¿Tienen ustedes hijos?
Candidato.—Sí, señor.
Casero.—¿Cuántos?
Candidato.—Pues... tres.
Casero.—¡Tres! ¿Ha dicho usted tres?

Candidato.—Bueno..., la verdad es que tenemos tres; pero, mire usted, el más pequeño creo que no va para arriba; yo juraría que no va a durar más de un par de meses. Está muy delicado... Podemos descontarlo si le parece.

Casero.—Lo siento. Si por lo menos el que está enfermo contagiase a otro más...

Candidato.—Lo procuraré, lo procuraré. Desde hoy dormirán juntos...

Naturalmente, se trata de una sátira. Pero estas sátiras dan ganas de llorar más que de reír. Tener que falsear, a veces, el número de hijos para encontrar casa es como practicar moralmente el aborto, y la sociedad, que tolera estas cosas, fomenta, subconscientemente, el infanticidio. Pero así es el mundo civilizado en que vivimos, y Nueva York no es una excepción...

Recepción a los ex combatientes en la embajada francesa

Organizados por la Embajada de Francia se han celebrado varios actos para conmemorar la fecha del 11 de noviembre de 1918, en que las armas francesas alcanzaron la victoria en la primera guerra mundial.

En la iglesia de San Luis se celebró una misa, a la que asistieron el encargado de Negocios de la Embajada, M. François de Vial, en ausencia del embajador en España, barón de la Tournelle; alto personal de la Embajada y los ex combatientes franceses, acompañados de sus familias. Después hubo una recepción en la Embajada. El presidente de la Asociación de ex Combatientes, M. Billet, pronunció un discurso, al que respondió el encargado de Negocios con unas elocuentes palabras y la lectura de un discurso enviado por el embajador.

Nuevo régimen de frontera para los turistas motorizados que entran en Italia

Italia de los coches extranjeros han sido notablemente simplificados. Las autoridades de frontera hacen entrega gratuita a cada vehículo procedente de otra nación de una «tessera turística» (tarjeta turística) que sustituye a los documentos requeridos para la importación temporal en Italia de los vehículos. El procedimiento de entrega de la «tessera turística» ha sido simplificado al máximo, ya que en ella se reseña únicamente el número de la matrícula de los coches. Dicho documento da derecho a la asistencia gratuita del Automóvil Club, a la exención del impuesto de circulación, a la consecución de los «buoni benzina» La entrada y el tránsito en

ROMA: Mercedes Díaz-Jiménez

La "rebelión" del Gobierno siciliano contra el Poder central, nuevo escándalo de la Democracia Cristiana

El comunismo italiano se aprovecha del regionalismo y separatismo

ROMA. (Crónica de nuestra corresponsal, Mercedes Díaz-Jiménez).—Tres regiones de Italia—el Valle de Aosta, Cerdeña y la isla de Sicilia—son independientes por razón del Gobierno regional que poseen. Las tres regiones tienen sus problemas peculiares, pero ninguno es tan complicado como el de la isla de Sicilia, donde ahora se está dando una situación política que sale del ámbito local, para conducir, incluso, al Gobierno italiano hacia una crisis.

El «caso Milazzo», de Sicilia, es igual que una bomba estallada en la política interior de Italia. El Estatuto siciliano existe aun antes de las Constituciones otorgadas por la República, ya que lo concedió Humberto II en uno de los últimos decretos que firmó. Se trata de un Gobierno autónomo, para las cuestiones locales administrativas, que acaba de perder su apariencia inofensiva para señalar la peligrosidad de los Estatutos regionales, sobre todo en un país como Italia, cuya unidad nacional es muy reciente.

El honorable Silvio Milazzo, perteneciente a la Democracia Cristiana, ha sido elegido presidente regional de Sicilia por mayoría de votos comunistas. La dirección de la Democracia Cristiana desautorizó la formación de un Gobierno regional presidido por un democristiano con mayoría de extrema izquierda y de extrema derecha, ya que ambas corrientes políticas son contrarias a los principios del partido de mayoría. Pero Milazzo insistió en ser el presidente regional, por lo que ha sido expulsado del partido, como también los democristianos que con él son asesores en el Gobierno siciliano.

¿Qué indica este petardo estallado en la política interna italiana? Tan compleja es la crisis de Sicilia, que los variados juicios que sobre ella se hacen están justificados. En primer lugar, tan dispar liga política está impulsada por los intereses particulares de cada cual, por las necesidades de la región y por la

provinciana manera de pensar, siempre contraria al Gobierno central y enemiga de todo lo que venga de la capital de la nación. Pero el «caso Milazzo» no hubiera sido posible, y la crisis habría tenido un fácil y benévolo arreglo, sin la fuerza disgregadora que el Estado italiano tiene dentro de sí. Es decir, sin el comunismo. Es precisamente por aquí, por los regionalismos o separatismos, por las provincias que quieren campar por sus respetos, por donde los comunistas van apoderándose del suelo italiano.

Sin embargo, la crisis siciliana tampoco es tan simplista como para culpar de ella solamente a los comunistas, ya que cabe preguntarse: «¿Cómo Milazzo, un simple y alejado componente de la Democracia Cristiana, ha osado desobedecer y desafiar al partido que gobierna? Sin duda, porque cuenta con protectores en Roma, ya que los democristianos se han dividido entre sí. La derecha de la Democracia Cristiana protege a Milazzo contra la izquierda democristiana, representada por Fanfani y los fanfanianos. Por tanto, nos hallamos de frente a otro escándalo que sirve de trampolín a los políticos italianos, y que yo no creí que se produjera tan pronto, puesto que aún estaba sin cerrar el precedente «escándalo Guffler». El plazo de enero que yo daba en una de mis crónicas para que surgiera el nuevo escándalo sobre lo que fuera, para permitir exasperarse a la olla de grillos que es la política italiana, ha sido adelantado. A través de la crisis siciliana se puede ver al segundo de la Democracia Cristiana, que lucha por colocarse en el primer lugar del partido.

Mientras tanto esto ocurre, ¿cómo es posible que el presidente del Consejo de ministros, Fanfani, verifique su proyectada labor, y la actividad que el pueblo exige, si tiene que emplear todas sus fuerzas en saltar la barrera de obstáculos que constantemente le presentan? El sistema político democrático es así.

POCO PESO Y MUCHA PINTURA

Pida en **DROGUERIAS**

El nuevo esmalte para interior

URIBAL

Fabricado por **Urruzola, S.A.**

Embajadores, 253 261 - MADRID

Estamos a su disposición en nuestros stands núms. 374 a 376
1.ª EXPOSICION DE LA INDUSTRIA NACIONAL
 (Sección Química)
 donde le atenderemos con el mayor agrado.
 Muchas gracias por su visita.

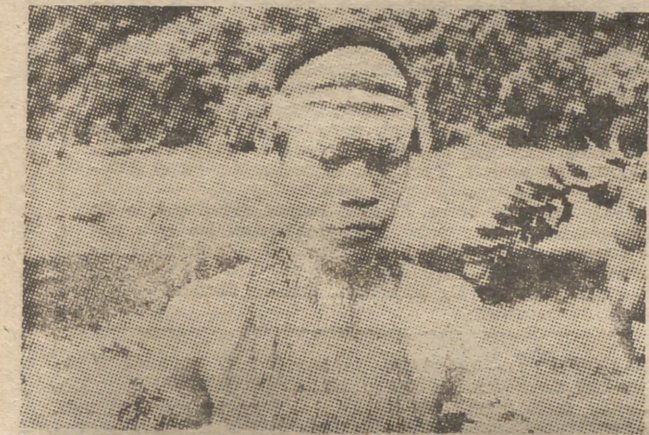
CON LOS INDIOS «IHAHUAS»

ESTEBAN SANZ, UN ESPAÑOL QUE VIENE DE HACER PELICULAS EN LAS SELVAS DEL AMAZONAS

* **Tuve que huir de una invasión de marabunta**

* **Luché con un reptil de ocho metros de largo y un grosor como el tronco humano**

* **El hombre totalmente primitivo, ante su hermano blanco, reacciona como el animal salvaje: huyendo**



A CABA de llegar, y con el polvo reciente de su última hazaña por tierras vírgenes del Amazonas, con el rostro tostado, curtido por el sol implacable de la selva, es como esas figuras legendarias y heroicas del descubrimiento del nuevo y fabuloso continente.

No se puede pasar por alto una vida tan apasionadamente vibrante, tan llena de personalidad como la de este antiguo colaborador universitario de Santiago Montero Díaz.

No es pues Esteban Sanz un accidente más en la llamada y epopéyica conquista diaria de estas lejanas tierras, tan cerca del pulso de nuestro sentir. No es, ni mucho menos, un anónimo más en ese río humano de desesperada ilusión. Esteban Sanz ya era suficientemente conocido en nuestro mundo literario y artístico. Profesor de la Facultad de Filosofía y Letras de Madrid, Escritor y conferenciante. Publica en los periódicos de la capital artículos literarios y ensayos filosóficos. Sus facetas son múltiples. No es ajeno a la vida teatral. Fundador y director del grupo teatral "Skene". Autor y director dramático en Radio Madrid, donde dirige e interpreta una serie de emisiones, como "Cabalgata de ciencias" y "Torre de Babel", entre otras. Conjugó estas aptitudes de escritor con la pintura y realiza varios viajes por Europa. En Italia da conferencias sobre "Problemas del pensamiento contemporáneo". Estudios de televisión y cine. Biennial de Venecia. Y, finalmente, recibe una invitación para Buenos Aires, donde sus exposiciones de pintura y sus conferencias obtienen un merecido éxito. En este punto se inicia su aventura americana. Una serie de triunfos como director de televisión en radio Belgrano. Viajes interamericanos y últimamente una invitación oficial del Gobierno colombiano para dirigir e impulsar la TV. y lanzar el cine nacional. "La frontera del

sueño", primera película colombiana, escrita y dirigida por él. Guionista y director en la TV. colombiana, donde escribe y dirige programas, como "La picota en la antena", "Torre de Babel", etc. La actividad de Esteban Sanz como escritor y director de la TV. y el cine es realmente asombrosa. Cuando me lo presentaron me dejó impresionado la personalidad y conocimientos de esta gran figura del pensamiento español.

El entró en América por la puerta ancha de la inteligencia. Como su labor en estos países ha sido tan múltiple y fructífera no quiero explayarme más y voy derecho a su reciente exploración del Amazonas.

—¿Cómo surgió en realidad esa idea de explorar el Amazonas?

Esteban Sanz, sentado frente a mí mantiene una actitud deferente y desocupada. Tengo la seguridad que a su hazaña no le da más importancia que a un viaje a Salamanca.

—Producida en sociedad con el industrial colombiano Alfonso Giraldo, me adentré por puntos totalmente desconocidos. Entre otras cosas, he levantado planos de ríos y puntos aún no registrados.

—¿Y la película?

—He firmado una película en Eastman Color 35, que recoge la vida primitiva tal y como era hace cincuenta mil años, y que creo que, además de ser un documento de gran valor, plasmado en el celuloide, registra asimismo una serie de panorámica y costumbres realmente impresionantes.

—¿Su retorno a España obedece a algún motivo concreto?

—Seis años en América, donde mis aspiraciones en la televisión y el cine se han visto colmadas, no ha sido suficiente para apagar esa tremenda nostalgia de España y lo español que nos entra cuando estamos ausentes de ella.

—¿Qué proyectos abriga actualmente?

—Revelar, sonorizar y terminar aquí la película filmada en el Amazonas.

—¿Cómo titulará la película?

—Probablemente, "Anacón"

Esteban Sanz se anima ante mi curiosidad por saber. Me hace un relato de hechos y cosas pintorescas increíbles, que, por otra parte, le ponen a uno los pelos de punta. Saca unas fotos del bolsillo y me las da para que las ojee. Casi parece imposible que haya podido tomarlas. Reptiles de un tamaño monstruoso, paisaje intrincado, inquietante, hombres salvajes de un aspecto nada tranquilizador. ¿Cualquiera toma café con esos caballeros! Esteban me informa que no son belicosos.

—Ya que has recorrido un terreno completamente inexplorado, el tema será forzosamente único en su género. ¿O me equivoco?

—A no ser que los indios "Iahuas" tengan cinematografía propia, cosa que yo no he descubierto, porque ni siquiera conocen el asiento, no me parece que el tema haya sido explotado por nadie. Como le decía, me he internado en la selva hasta puntos donde no ha llegado ningún blanco anteriormente.

—¿Desplazó algún actor hacia las selvas?

—Es fácil suponer la imposibilidad de llevar actores a estos sitios. La película está interpretada por animales selváticos, el paisaje y los indios salvajes, un cazador norteamericano, Mike Tsalkis, y por mí mismo, que hago el papel de viajero.

Acorralado por mi interés, acuciado a preguntas, Esteban Sanz se decide a esclarecerme, de manera certera, el cuadro de la selva amazónica.

—En pocas palabras se lo explicaré. Para darle una idea, para que se haga una composición de lugar, le diré que en un territorio de una superficie aproximada a la de España había solamente diez misioneros. La selva es como un mar de árboles sin solución de continuidad. La sensación del blanco que atraviesa sus entrañas es de una soledad total, solamente comparable a la de la perrita "Laika" o a la de un terráqueo en cualquier planeta desconocido. Por otra parte, el estado de los indios es completamente primitivo. El reloj de la civilización, en estos remotos rincones de la tierra, se ha parado hace cincuenta mil años. Por tanto, el choque psicológico es tremendo. El aislamiento definitivo de un hombre europeo frente a un mundo hostil, incomprensivo e inhumano.

No obstante, no parece demasiado irracional a darnos detalles más concretos de tan singular aventura. Insistimos.

—Para documentarme, y antes de filmar cosa alguna, he vivido completamente solo en las "Malocas" Iahuas, donde nunca había puesto la planta un hombre blanco. He tenido que huir de una invasión de hormigas "tambocha" o "marabunta", que invaden periódicamente las selvas en un frente enorme. Destruyen cuanto encuentran a su paso, y los animales más feroces, como el puma y los grandes reptiles, huyen en cuanto advierten la inminencia del peligro. Fui sorprendido por un

reptil de ocho metros de largo y un grosor del tronco de un hombre. Me defendí desesperadamente, y mi amigo Mike tuvo la sangre fría de filmar esta desagradable escena, ayudándome después en tan angustiosa situación... En fin, estos pormenores, como mis impresiones de las tribus primitivas que habitan estas regiones, los ha captado con toda fidelidad el celuloide. Es posible que más adelante me decida a contarlos a través de la Prensa, la radio o la televisión.

—¿Cómo reacciona el nativo ante la presencia del hombre blanco?

—Hay tribus belicosas, pero, aunque parezca un contrasentido, es en las zonas donde tienen contacto con la civilización. Por mi experiencia, creo que el hombre totalmente primitivo reacciona como el

animal salvaje, prefiriendo la huida al ataque.

Le observo reacio a seguir dándome detalles sobre el tema. En realidad, lo considera como un accidente más en ese largo periodo de vida en el Nuevo Continente. Abordamos otros temas relacionados con la actualidad literaria y artística de nuestro país. Madrid lo encuentra cambiado, pero mejor.

—Parece que fué ayer cuando marché. Tan fuerte he tenido todo esto en el recuerdo —me dice.

—¿Piensa quedarse en España?

—No tengo, por el momento, ningún proyecto definido. Es, para mí, de un gran interés el cine y la televisión española. La noticia de mi última película ha despertado la curiosidad y la aprobación de ciertos sectores entendidos

de Alemania y Austria, adonde he hecho una pequeña escapada estos días. Es fácil suponer que mi deseo sería que fuese terminada y proyectada en España.

Nos despedimos de Esteban Sanz con la sensación de haberle conocido de toda la vida. Tal es la impresión de confianza e intimidad que él irradia. Nos despedimos deseando lleve a feliz término sus gestiones y con la esperanza de que sea aquí, en España, de donde salió la materia prima de su inteligencia, de su iniciativa afortunada, donde encuentren un sitio, que no dudamos merecer, y que estoy seguro recibirá con los brazos abiertos, las sugerencias, las aspiraciones y los proyectos de este gran español, que lo es más por haber crecido en su recuerdo.

Pedro GARMENDIA

Que sepa a caramelo...

está bien... «para los pirulís»

Pero... PROFIDEN es un DENTIFRICO SERIO

Lavarse los dientes es practicar la higiene preventiva, y lo importante no es que sepa a golosina, sino que limpie mejor y sepa agradablemente.

También por eso PROFIDEN sigue siendo preferido!

PROFIDEN
La verdad científica en dentífricos

LABORATORIOS PROFIDEN, S. A. • INVESTIGACIONES Y PREPARACIONES ODONTOLÓGICAS • MADRID

RECUERDE...

que sean
PHILIPS

Mejores no hay



Mundo deportivo
por GILERA

En la víspera del Madrid-Besiktas, de la Copa de Europa

LOS aficionados se hacen una pregunta: "¿Va a jugar el Madrid contra el Besiktas con la misma táctica que sirvió para vencer al Atlético de Madrid y al Oviedo en los dos últimos partidos o con la que empleó para ganar tres Copas de Europa?"

Algunos se contestan: "Esa táctica la empleará en Estambul con toda seguridad." Pero de cómo jugará el Madrid el jueves en su estadio prefieren no decir nada. Le dejan la respuesta a Carniglia, y el silencio es general, quizá para no descubrirse, pues si se entera el grupo turco puede buscar la contratáctica y estropear al Madrid su plan de ofensiva.

Del juego de los turcos con su equipo nacional recuerdo que la novedad de su estructura en los partidos de aquella Copa del Mundo de 1954 consistía en retrasar al extremo izquierda de tal manera que parecía un medio izquierda. Jugaba con tres medios, pero no porque "bajara" un interior, sino por esa posición retrasada del número 11. Mas esto ocurría entonces; ahora ya veremos qué táctica "se sacan de la manga" para intentar el empate o la derrota mínima, pues suponemos que con ese resultado se conformarían...

Santamaría puede jugar la Copa de Europa. Las sanciones del Comité de Competición afectan a la Liga española, pero no al torneo continental.

De los turcos recuerda uno también cierta predilección por el juego sin parar la pelota, que es una manera de jugar con rapidez. Esto lo hacía en España hace muchos años Severiano Goiburu. Por eso y porque tiraba a gol colosalmente, Seve Goiburu está en la lista de los mejores interiores que ha tenido España. Y el que lo dude, que pida en los archivos el gol que marcó a Inglaterra en el Metropolitano.

La esperanza blanca es que no haya ningún Goiburu en el Besiktas, por muy rápidas que hagan las entregas los interiores.

Muñoz ha ido a Turquía y ha visto jugar al Besiktas el domingo. Su impresión es que ha mejorado el nivel técnico de su fútbol desde que él jugó contra ellos. La defensa es fuerte y rápida y costará trabajo romperla. Si Remondini, entrenador italiano, impone al Besiktas un sistema al uso defensivo de los equipos italianos de estos últimos tiempos —tipo Fiorentina— tendrá que andar ligero el Madrid para alcanzar la cifra de tres goles que Muñoz considera suficiente para ir a Estambul sin demasiadas preocupaciones.

CESTERIAS

Por J. A. Tébar

◆ Ayer se jugaron dos de los encuentros, aplazados en su día y correspondientes al Trofeo Marca. Mejor dicho: uno de ellos se había fallado como incomparación del C. M. U. Santa María; pero al igual que el partido que los universitarios perdieron por no presentarse ante el Estudiantes (Liga), parece ser que luego todo se ha arreglado con una buena dosis de deportividad. (Y decimos «parece ser» porque ninguna comunicación oficial hemos tenido sobre ese particular. Ni siquiera el anuncio de que se iba a celebrar tal encuentro de «repesca».)

◆ Sin rendir normalmente, el Fiesta Alegre ganó al I. N. P. por 69-33. Primer tiempo: 26-13. El Agromán venció por 68-66 al C. M. Santa María gracias a la conversión de dos tiros libres lanzados al final por Lobato. Primer tiempo: 21-18.

◆ A falta tan sólo del encuen-

tro Estudiantes (Liga)-C. Mayor Santa María, la clasificación, después de la séptima jornada, es la siguiente:

Real Madrid (imbatido), 14 puntos; Hesperia, 12; Estudiantes (Liga), Ramiro de Maeztu y Agromán, 10; Canoe, ocho; Fiesta Alegre, seis; Colegio Ateneo e I. N. P., 4; Estudiantes (regional), dos; C. M. U. Santa María, uno, y Automovilismo, cero puntos.

◆ En Barcelona, la octava jornada del Trofeo Samaranch (exclusivamente para equipos de Liga nacional), presentó la particularidad de que diera tres resultados con la mínima diferencia. Fueron éstos:

Orillo Verde-Barcelona, 37-38; Aismalibar-Juventud, 46-45; La Salle-Español, 55-56.

Por consiguiente, he aquí cómo queda la clasificación después de la tercera jornada de la segunda vuelta:

Aismalibar, 14 puntos; Barcelona, 12; Juventud, 10; Orillo Verde y Español, seis, y La Salle Josepets, cero puntos.

◆ Durante el presente mes de noviembre, el Colegio Castellano de Arbitros está celebrando (lunes y viernes, de ocho y media a nueve y media) un cursillo para aspirantes a árbitros, cronometradores y entrenadores. Las inscripciones pueden hacerse de siete y media a ocho y media, en el local federativo, cuesta de Santo Domingo, 11.

POBLET, BOVER Y TIMONER ganan la sexta etapa de LOS SEIS DIAS DE PARIS

PARIS, 11.—El equipo español compuesto por Miguel Poblet, Miguel Bover y Guillermo Timoner se ha adjudicado el triunfo en la sexta etapa de la prueba ciclista de los Seis Días de París, que se viene celebrando en el Palacio de los Deportes.

Los españoles dieron la batalla a fondo durante noventa minutos para superar la resistencia de sus rivales y lograr una vuelta de ventaja.

"Decidimos esperar—dijo Poblet—a que me encontrara en condiciones y recuperase el ritmo de la pista, perdido en tantas y tantas pruebas por carretera disputadas este verano pasado. Hoy era el día oportuno, ya que todos los demás equipos daban muestras de agotamiento por las energías gastadas en los "sprints" de los días anteriores. Trataremos de mantenernos a gran altura hasta el final."

Los tres corredores españoles, relevándose sin cesar, tuvieron que atacar al trío que marchaba en cabeza en esta sexta etapa, y una vez alcanzados y superados en una vuelta, resistieron diversos ataques desencadenados por parte del equipo suizo y el francés, dirigido por Anquetil. La lucha tomó caracteres tan emocionantes, que los espectadores, puestos en pie, no cesaban de animar a los ciclistas.

PARIS, 12.—Después de medianoche se patentizó en los ciclistas el cansancio natural porque transcurrió la prueba, que fue de completa calma. A las seis de la madrugada, en el momento de la neutralización, las clasificaciones provisionales para la octava etapa eran las siguientes, que han continuado de forma inalterable a las doce de la mañana:

1, Planttner, Van Daele, Pellen-ger, 2, Vermeulin, Vabard, Meneghin, 3, Boher, Mollet, Le Dise. En cuarta posición, y a una vuelta, iban Anquetil, Darrigade y Teruzzi, 5, Brum, Forlini y Forestier.

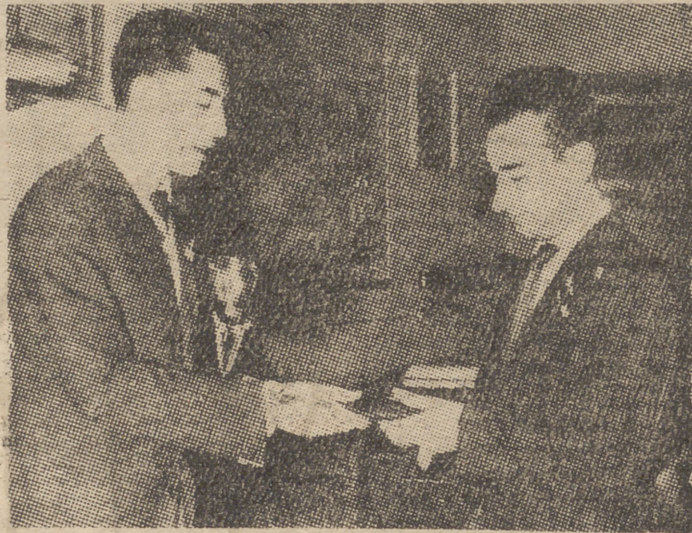
En novena posición, y a una vuelta, figuran los españoles Poblet, Bover y Timoner. (Mencheta.)

Ficha por el Deportivo coruñés el interior brasileño Duca

JUGABA EN EL FLAMENGO

LA CORUÑA, 11.—Ha sido confirmado el fichaje por parte del Deportivo de La Coruña del interior brasileño Duca, que actualmente milita en las filas del equipo carioca Flamengo. Las gestiones han sido ultimadas en Río de Janeiro por el alcalde de La Coruña, que se encuentra en la capital brasileña formando parte de la Misión española que participa en el VII Congreso Interamericano de Municipios. Se espera que Duca se incorpore próximamente al equipo coruñés. (Aifil.)

Otro reloj para nuestros lectores



Don Angel Arostegui Casuso recibe de manos de Callejo el maravilloso reloj Herodia que le correspondió en el sorteo efectuado entre todos aquellos de nuestros lectores que votaron al gran jugador atlético.

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

Jueves 13 de noviembre, a las ocho y media de la noche

IV COPA DE EUROPA - OCTAVOS DE FINAL

BESIKTAS J. K. - REAL MADRID CLUB DE FUTBOL

ESTE PARTIDO NO ES DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES NUMERADAS, HOY, en Alfonso XI, 6, de siete a diez de la noche.

EXCLUSIVAMENTE DE PIE, HOY, en Palos de Moguer, 36, de siete a diez de la noche, y en las taquillas del Estadio, de cuatro a siete.

Mañana, día del partido, se expendrán toda clase de localidades exclusivamente en Alfonso XI, 6, de diez y media de la mañana a dos de la tarde, y de cuatro a cinco y media de la tarde. Las sobrantas, si las hubiere, desde las seis de la tarde, en el Estadio.

LOS SEÑORES SOCIOS precisarán, para presenciar este encuentro, el carnet y recibo corriente y entrada de 10 pesetas.

Las puertas del Estadio se abrirán a las siete de la tarde.

EN VOZ BAJA

SE ACABO EL CASO SANTAMARIA



Se acabó el caso Santamaría. Abajo el telón. Lo de Santamaría no ha salido por sencilla razón. Hela aquí: —Se dijo que era formidable. Y fuimos a cerciorarnos. La realidad no ha confirmado, desgraciadamente, los informes. Santamaría, tal y como está y juega ahora, está bien para el Santander. Pero no para el Atlético. Fuerte, temperamental, pero vulgar. Con esto no queremos decir que el chico no vaya a cuajar en buen jugador. Es posible. Pero, por el momento, en el Atlético hay dos o tres como él. No interesa.

Abajo, pues, el telón. Si aquí hemos dicho que lo de Santamaría estaba prácticamente hecho, ha sido por lo que nos contó nuestro corresponsal, a quien los directivos del Santander dijeron: —¿Santamaría? Ya está listo. Puedes decirlo.

◆ IRUSQUIETA.— Le vimos ayer. Al mediodía. Le habíamos visto jugar en el Deportivo coruñés, pero jamás cambiamos de el impresión es. Irusqueta es muy joven, abierto, sincero y lleno de ilusiones.

—Mira—nos murmuró ayer—: tú no sabes lo contento que estoy de haber venido al Atlético. Lo tenía metido aquí dentro—y señaló la frente—desde hace tiempo. "Yo tengo que jugar en el Atlético, yo tengo que jugar en el Atlético", me decía. Y es, sabes, porque en el Atlético estoy seguro de hacer carrera... Y llegar a internacional, si la suerte me acompaña.

De verdad. Pasamos rato agradable con Irusqueta. Da gusto oír hablar con tanto afán de estímulo. Pues ánimo, Irusqueta. Y a lograr esos buenos propósitos. Nuestro calor no te faltará.

◆ DOMINGUEZ.— El guardameta madrildista se gas-

ta todas las semanas 60 pesetas en quinielas.

—Y no se me dan mal. De trece resultados he cobrado ya algunos premios. Mira, aquí llevo una quiniela de trece. Dos mil y pico de pesetas. A final de temporada, cuando hago balance, siempre hay superávit. Mi esposa también rellena cinco o seis quinielas, pero pone cada resultado que para qué. Fíjate: Oviedo-Madrid, uno. ¡No te fastidia!

◆ ESCUELA DE LESIONADOS.— Otra vez está con problema Dacic. Y gordo. Peiró, lesionado. También Collar. Lo mismo Rivilla.

—¿Qué voy a hacer si se lesionan los mejores jugadores? Estoy preocupado. Yo, por esto, solicito de los socios y simpatizantes del Atlético paciencia. Ya todo se arreglará, porque las crisis, a Dios gracias, no son eternas.

JUNIORS



Los jugadores turcos se entrenaron anoche, en Chamartín. Les gustó el campo y elogiaron la iluminación. Los del Besiktas son jugadores fuertes y hábiles, con buena técnica. Nos lo ha dicho Muñoz, que ha visto al Besiktas en Ankara. —Es mucho más equipo éste del Besiktas que la selección que eliminó a España, ayudada por el «dabnino». Los turcos han progresado considerablemente. Y si queremos ir tranquilos a Estambul, aquí habrá que sacarles diferencia de tres goles, por lo menos.

Para el niño y el anciano

GALLETAS FONTANEDA

y para Vd. también ¡Son únicas!

Bomba "H" en las quinielas

Casi cinco millones de pesetas para seis trabajadores de un pequeño obrador-joyero barcelonés

«SUSPENSE» DE TODOS ELLOS HASTA COMPROBAR QUE EL JOVEN RAFAEL REHIZO BIEN EL BOLETO QUE SE LES HABIA MANCHADO

Un cazador de gangas les ofreció un cheque por valor de un millón, pero lo rechazaron

BARCELONA, 12. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal deportivo, Yagüe.)—Las quinielas han batido esta semana su récord de recaudación, y al mismo tiempo, un solo boleto, batiendo también la marca, se ha llevado la fabulosa cifra de 4.820.421,35 pesetas. El boleto ganador, a nombre de un joven, natural de Hospitalet de Llobregat, lo jugaban en comandita seis barceloneses, que van a repartirse, como buenos compañeros, la bonita cifra de 800.000 pesetas por barba. No nacen así como así millonarios todos los días, y por eso, al ir en busca del firmante del boleto afortunado, Joaquín Rafael Casanovas, hemos podido saber todo cuanto de curioso, anecdótico y noticiable se encierra en estos casi cinco millones que vienen hacia Barcelona.

Joaquín Rafael, con sus diecisiete años a cuestas, es operario de un pequeño taller de obrador-joyero, en la Ronda de Universidad; para más señas, junto al domicilio de la dinastía gráfica de los Pérez de Rozas, que han sido quienes nos han facilitado la oportunidad del reportaje.

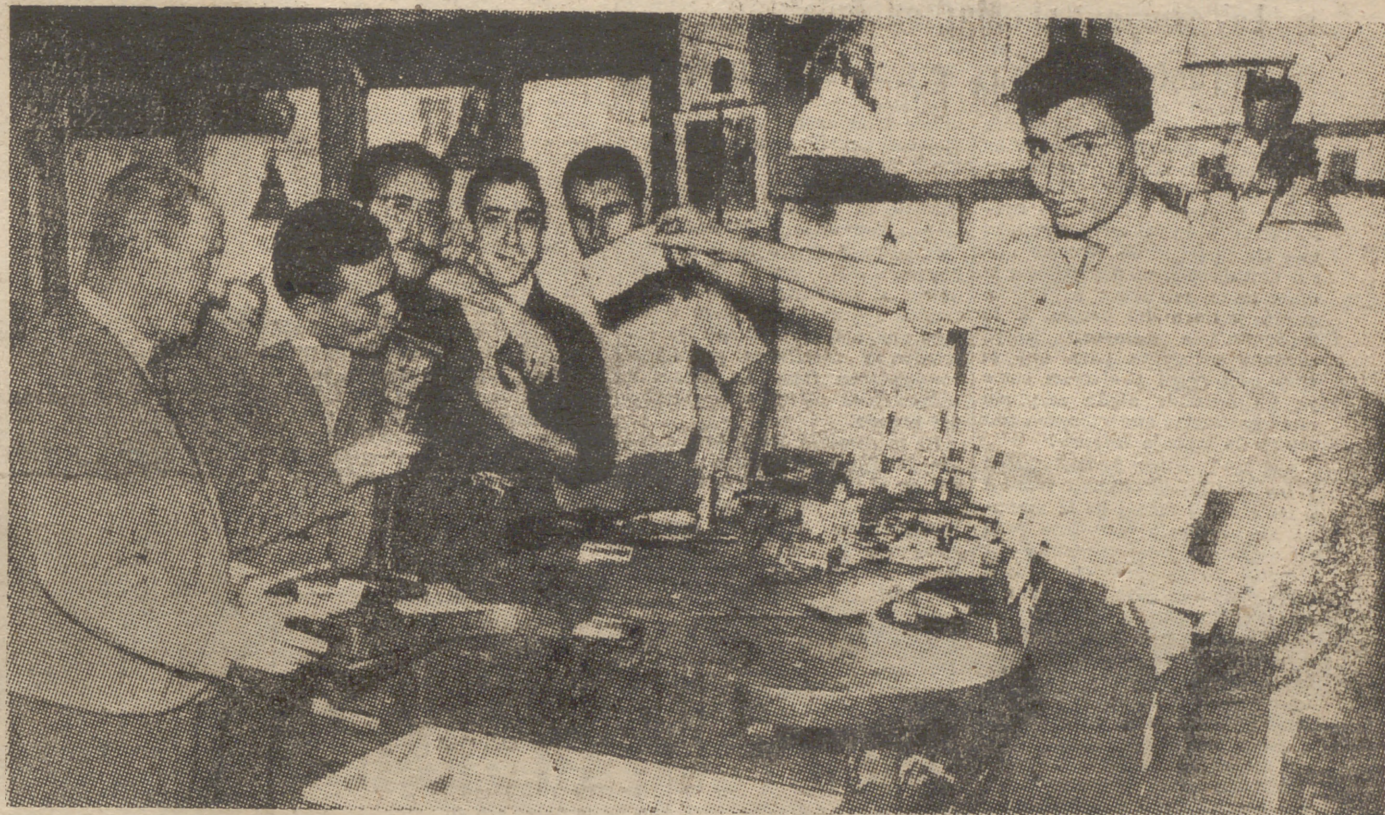
Rafael, junto con otros tres compañeros de trabajo y en unión del dueño del taller y el hijo de éste, rellenan semanalmente, desde hace algún tiempo, un boleto de seis casillas, encargándose cada cual de una y firmando la papeleta o el boleto en conjunto don Pedro Tena, el dueño del pequeño taller. Eso es lo que normalmente hacían cada semana el mencionado don Pedro Tena, de sesenta y un años; su hijo Fernando, de treinta y cuatro; Joaquín Rafael, de diecisiete; Juan Santacréu, de veinte; Joaquín López, de treinta y tres, y Jorge Gall, de veinticinco, pagando religiosamente sus tres pesetas cada uno. Todos eran libres de poner en su correspondiente casillero los resultados que les viniera en gana, sin combinaciones, atendiendo sólo a corazonadas y amparándose—según nos dicen ellos—en que en el fútbol no hay lógica, aun cuando todos se confiesan barcelonistas y van cada domingo a presenciar partidos.

Pero con el boleto premiado nació la anécdota, puesto que por primera vez no firmó la quiniela el señor Tena, ni tampoco su hijo, que era el «suplente oficial», sino el más joven de los seis quinielistas. ¿Por qué? Por dos razones bien sencillas, que son la sal y pimienta del reportaje. La primera, que el señor Tena tuvo

que ausentarse de Barcelona antes del sábado, fecha en que acostumbraban a rellenar el boleto. La segunda, la más curiosa, es que el que había de ser boleto premiado se manchó una vez rellenado y tuvieron que hacer otro, aunque respetando los resultados.

El sábado, los cinco operarios rellenan la quiniela, y uno de ellos, Fernando Tena, el hijo del dueño, tras poner en su casillero los unos, equis y doses que han pasado a valer casi cinco millones—porque es éste en realidad el verdadero acertante—, dejó el valiosísimo papel sobre una mesa del taller. Los productos naturales de trabajo y la limpieza tradicional de los sábados mancharon de tal manera el boleto, que los quinielistas juzgaron necesario hacer otro, no fuera cosa que aquél quedara invalidado. Fue entonces cuando el joven Rafael, que tenía que pasar cerca de uno de los establecimientos habilitados por el Patronato, se encargó de llevarse el boleto manchado y copiarle en otro impreso nuevo. Por ese suceso firmaría él después la quiniela ganadora. ¿Curioso, verdad? Pues lo bueno del caso fue el nervosismo de todos al comprobar que habían acertado los catorce resultados en una de las casillas de las quinielas. ¿Se habría equivocado Rafael al copiarla, echando por tierra las emociones de todos? El muchacho aseguró una y otra vez que no, que el resguardo era idéntico a la otra parte entregada; pero la inquietud duró hasta el mediodía del martes, cuando, al llamar por teléfono a Madrid, supieron que, en efecto, su boleto había sido apartado de los demás como único acertante hasta entonces de 14 resultados.

Pero no paran aquí las pe-



Los seis afortunados quinielistas barceloneses celebran el acontecimiento en el taller.

ripecias y la emoción de los quinielistas; porque el lunes por la tarde, tan pronto se empezó a comentar que los muchachos del taller de joyería tenían un boleto de 14, se presentó un señor con talonario de cheques en mano ofreciendo por la quiniela a premiar un millón de pesetas. ¿Qué hacer? ¿Vender o esperar? El dilema, desde luego, era tremendo, sobre todo para gente modesta, como ocurre en este caso. Vendiendo, si eran los únicos acertantes, perdían mucho dinero en la operación; pero... ¿y si salían varios boletos de 14? No cabe duda que entonces habrían perdido una buena oportunidad, toda vez que la oferta podía superar en bastantes el valor real del boleto. Pasaron el caso a votación entre los seis. El dueño del taller y el firmante del boleto, o sea el más viejo y el más joven del grupo, eran partidarios de no vender. Un tercero se sumó a ellos, sustentando el criterio de que era mejor esperar lo que les deparara la suerte. Pero los otros tres, o sea la otra mitad, eran partidarios de vender... por si las moscas. La incertidumbre no les dejó tranquilos durante mucho tiempo. Se discutía, se sopesaron pros y contras en el transcurso de la tarde del lunes, pero al final—afortunadamente, para todos—prevaleció el criterio del dueño, o sea el de no vender. Ahora, al conocer el resultado, respiran los seis con satisfacción, eufóricos

unos por su corazonada y asustados todavía los otros por el error que estuvieron a punto de cometer. En la operación de venta hubieran perdido nada más y nada menos que 3.800.000 pesetas.

Los seis millonarios pasaron nerviosos las últimas horas del martes esperando el resultado final del escrutinio y temiendo que saliera algún otro boleto de 14. Después todo fue alegría por el éxito. No es para menos. Hemos podido entresacar—hablando con ellos, muy asustados todos—los datos del reportaje pese a su nervosismo, que era mucho y muy lógico. Cuando a Fernando Tena, el acertante real, le hemos preguntado el porqué de algunos de los resultados, nos ha dicho, emocionado y eufórico, logrando hilvanar unas palabras:

—No hubo sistema ni nada parecido, sino simple suerte. No hay lógica en fútbol, y por eso vale la pena tirar tres pesetas cada semana buscando unos cuantos resultados ilógicos, tres o cuatro, que no entren en el terreno de lo imaginable. Si no toca... Nada. Lo dábamos ya por perdido. En cambio, si se tiene suerte... pasa como hoy. Yo creo que, en realidad, esta fabulosa cifra nos la ha dado el Sabadell, que, al perder en casa con el colista Alavés, dió el resultado más sorprendente y en el que menos cabía pensar. Es una lástima para el Sabadell esta derrota, porque estaba llevando a cabo una magnífica campaña; pero no puedo decir que siento el que perdiera... Bueno, también nos ayudó un poco el Atlético de Madrid, claro está.

El resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas correspondiente a la IX jornada de Liga, del día 9 de noviembre de 1958, es el siguiente:

Apuestas, 5.842.935; recaudación, 17.528.805 pesetas. 55 por 100 de premios, 9.640.842,75 pesetas.

REPARTO DE PREMIOS: 4.820.421,35 pesetas a un solo máximo acertante de 14 resultados; 4.820.421,35 pesetas a repartir entre 247 más aproximados de 13 aciertos, a 19.515,85 pesetas cada uno

IMPORTANTE EMPRESA

radioeléctrica precisa auxiliares administrativos en posesión título perito mercantil o próximo a obtenerlo. Edad, 18 años, o 22 a 30, libre servicio militar. Proposiciones a mano, indicando edad, estudios realizados y experiencia profesional a X 30. Apartado 40, Madrid



LA OPINIÓN de PEDRO ESCARTIN

UN RECUERDO A NUESTRA ELIMINACION EN 1954

MANANA, jueves, en el nocturno de Chamartín, campeón de España nacional de Turquía, lucha de Copa a doble encuentro y una especie de pequeña revancha por nuestra sorprendente eliminación del Mundial en el torneo de 1954. Estamos seguros, convencidos, de que el campeón de Europa, una vez más, hará honor a su justa fama de batirse a fondo en luchas internacionales.

¿Cómo juegan los turcos? ¿Más o menos que los búlgaros? ¿Obtendrá el Madrid ventaja suficiente para rendir tranquilo viaje a Estambul? Son preguntas que hacen nuestros lectores y a las cuales contestaremos mañana, ya que hoy parece más actualidad el comentario sobre aquella eliminación de España en 1954, fase previa, y graciosa también, al «bambino» romano.

Y fue Turquía primer país que en la historia de la Copa del Mundo cerró paso a España, cuyo equipo siempre había estado presente en el torneo y, además, para ser allí uno de los mejores conjuntos, pero el mal momento del fútbol español, los errores... ¡tantas cosas!, nos dejaron en el camino.

Recordamos bien que en el primer encuentro de Chamartín, los turcos, con equipo jugando a la defensiva, cerrados y duros, consiguieron llegar al descanso con empate, que en comienzos del segundo deshizo Gainza con jugada genial. Después el cuarto.

Y en Estambul, donde se llegó media lenta para sujetar interiores rápidos y

además una pareja de interiores nuestros no en forma, los turcos nos batieron, para saltar el equipo nacional al terreno sin más consigna que una arenga, como si se tratara del asalto a un fortín. Y perdimos. Más tarde, en Roma, confusiones, dudas, cambios... y la eliminación.

¡Gran aldabonazo en el mundo futbolístico! ¿España eliminada del torneo mundial? ¿Era posible?, se preguntaban, y lo era, primero, como hemos dicho, por el flojo momento del fútbol español; después, por los graves errores cometidos con el origen ya tan frecuente de nuestro fútbol, de convertirle en tertulias de amigos sin etiqueta futbolística de calidad. Y eso se paga siempre.

Iribarren, seleccionador, hombre, en realidad, el menos culpable, porque el fallo era del sistema, fue víctima propiciatoria, supúrese con dignidad.

Con un mejor orden, sin el clima pasional que asfixia nuestro fútbol, España habría estado presente en Suiza, aunque allí no habría hecho gran papel al faltar base de calidad, pero a Estambul se fue con equipo cuya derrota anunciábamos a priori al entonces vicepresidente de la nacional, señor Touzón.

No era difícil ver por dónde se iba a romper el equipo al destinar en la línea base dos veteranos lentos para cubrir los jugadores claves de Turquía, jóvenes y veloces. Y nosotros hicimos fácil a los hombres de Estambul, de quienes mañana cuidará el Madrid. Y no habrá «bambinos»...



Este es Joaquín Rafael Casanovas, que pasó a limpio el boleto sucio, que se había manchado, y que vivió e hizo vivir a sus compañeros horas de gran incertidumbre ante el temor de que se hubiera equivocado al copiar los resultados. (Foto Cifra.)

BILBAO: Antonio de ROJO

La flota de Bermeo pavega rumbo a Dakar

* La componen ocho unidades

* Durante seis meses se dedicarán a la captura del bonito

BILBAO. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Antonio de Rojo.)—Dicen que es dura la vida del pescador, y es cierto. Seis meses consecutivos estarán estos hombres que hoy parten de Bermeo con sus embarcaciones, dedicados a la dura tarea, en aguas de Dakar, de la captura del bonito. Y la incógnita de siempre: ¿habrá captura suficiente para que el viaje compense? ¿Volverán, como ya ha ocurrido algún año, sin unas ganancias que sublimen seis meses de trabajo intenso?

Los 130 hombres de la dotación y los familiares estaban prontos a las cinco y media de la mañana en la iglesia bermeana para oír la santa misa, celebrada por el padre Manuel de Berritúa, ayudado por uno de los marineros. Este padre franciscano y el hermano Alberto Aurrecochea formarán parte de la expedición, embarcando con ellos, los que, además de ejercer su labor de apostolado sirviendo espiritualmente a estos hombres del mar, llevan su cometido marino a bordo. Trabaja como marinero el padre Berritúa, quien, nacido en el Anchove, sabe de faenas pesqueras, del navegar de barcos. El hermano Aurrecochea tiene plaza de mecánico. Ya ambos se embarcaron en la aventura el año pasado.

Durante ciento ochenta días se dedicarán a la pesca del atún en las aguas del África Occidental Francesa, llevando como cabeza de flotilla al nuevo "Galerna", siendo los siete barcos restantes: "Familia Recalde", "Gran San Pancracio", "Siempre Santa María", "Gran San Juan de la Cruz", "Santa Isabel Reina", "Siempre Arcanda" y "Vista Alegre", todos ellos de 300 y 200 caballos de potencia.

La campaña—según nos informan—podría ser prorrogada de acuerdo con los industriales conservadores de Las Palmas, que son quienes han organizado la expedición, expedición, por otro lado, que ha sido preparada convenientemente, cuidando todos los detalles, durante más de mes y medio. Así, los marineros barcos, limpios y pareos, bien abastecidos para el curso de esta larga navegación, partirán de Bermeo cuando el sol empezaba a aso-

marse a las azules aguas del tradicional puerto bilbaíno. El que tiene fama de hombres bravos, que conocen al máximo los peligros de su oficio, al que se entregan con una generosidad que "no se paga con todo el oro del mundo". Esta era la frase de quien, al comentarnos el hecho, rendía admiración a unos hombres que, a fuerza de entrega sin reserva y sacrificios generosos, conquistaron fama de bravos y competentes en todos los puertos del mundo.

De la emoción que cubría a todos, familiares, amigos y marineros, en el momento de la partida, no queremos escribir una línea. Imaginensela ustedes, lectores amigos.

ULTIMA LECCION

En marcha ya la nueva Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales de Bilbao, los alumnos marcharon de la antigua escuela. De esta plantilla era maestro de talleres don Manuel Monforto Abascal, quien cesa en el cargo. Ayer explicó su última clase, y al acto asistieron no sólo sus alumnos de hoy, sino ingenieros y peritos que estudiaron ayer. Acto cordial, sencillo y con momentos de emoción en aquellos abrazos del adiós a toda una vida dedicada a la enseñanza práctica.

BURGOS: Carlos BLANCO

Desarrollo industrial en Miranda de Ebro

PROYECTO PARA TRANSFORMAR EN REGADIO 5.500 HECTAREAS DE SECANO

BURGOS. (De nuestro corresponsal, Carlos Blanco.)—Trascurridos los meses estivales, e iniciada la nueva etapa laboral, se han reanudado las tareas de los Consejos Sindicales Comarcales, continuando la labor emprendida sobre el estudio y planteamiento de los proyectos de realizaciones y mejoras que en su día fueron iniciados por la Organización Sindical a lo largo y a lo ancho de la geografía de la provincia de Burgos.

El primero de estos Consejos que ha celebrado reunión plenaria ha sido el de Miranda de Ebro.

Conviene señalar que Miranda de Ebro, cabeza del partido judicial de su nombre, es, después de Burgos, capital, la ciudad más

crecida, y por éste y otros motivos, la principal y más importante de todas las existentes en la provincia castellana. Su censo de población se aproxima a los 25.000 habitantes y es superior a 6.000 el número de trabajadores.

Existen en Miranda tres o cuatro factorías de primer orden. Entre otras, F. E. F. A. S. A., con cerca de 2.000 obreros, y otras muchas pequeñas industrias y centros de trabajo, que hacen de esta ciudad un lugar muy señalado dentro de la economía nacional. Añádase a esto el que Miranda, como muchos millones de españoles saben, es quizá el nudo ferroviario más importante de la Península.

La reunión plenaria del Consejo estuvo presidida por el delegado provincial de Sindicatos y las primeras jerarquías sindicales de la provincia, tomando parte distintas autoridades y personalidades, representaciones de los sectores económicos y sociales de la localidad y la totalidad de los alcaldes y jefes de Hermandades de Labradores de los numerosos pueblos de la comarca.

Se estudió una ponencia relativa a los problemas de la concentración industrial, que despertó extraordinario interés por las conclusiones que en ella se plantean, referidas a pequeñas áreas geográficas: aspecto de inmigración, vivienda, mano de obra, gastos públicos y nivel de vida.

Se sometió asimismo a la consideración del Consejo una segunda ponencia sobre «Automatismo dirigido», en la que se estudian las consecuencias que puede traer la tendencia actual de la industria hacia el automatismo, señalándose los errores cometidos en esta materia por otros países.

A propuesta de un grupo de industriales, se trató de una tercera ponencia sobre los problemas de la pequeña empresa, en cuya ponencia se recogen varios aspectos, muy particularmente los relativos a créditos, productividad, Seguros Sociales, etc.

Finalmente, fué examinada una cuarta ponencia sobre «Ley de defensa económica», en la que se formula una conclusión interesante se promulgue una ley para regular el ejercicio de comercio y de la industria y su intervención en la misma por la Organización Sindical, conclusión ésta que fué aprobada por unanimidad.

En otro orden de cosas, por el Consejo fué aprobado un proyecto de transformación en regadío de 5.500 hectáreas; construcción de un sitio, de un Taller-Escuela Sindical de Formación Profesional y de otras varias e importantes mejoras que tienden a revalorizar la riqueza industrial y agropecuaria de la comarca.

PEPITO DIAZ, EN MALLORCA



Este niño escribió una carta en la cual explicaba su situación y la imposibilidad de que sus padres pudieran proporcionarse recursos para intentar su curación. El doctor Llopis Peña, de Pollensa, se ofreció a la familia y Pepito Díaz ha llegado a Mallorca, donde será sometido a tratamiento. (Foto Cifra.)

ALICANTE: Carlos M. AGUIRRE

Benidorm, paraíso de los oficinistas

ALICANTE. (De nuestro corresponsal, Carlos M. Aguirre.)—Benidorm es una ciudad mimada por el turismo nacional y extranjero. Aquí se dan cita en todo tiempo, aunque de forma especial en la temporada estival, gentes de todo el mundo. Claro que entre ellas predominan las de Madrid.

Consecuencia de esa afluencia de turistas es el número tan destacado de hoteles, apartamentos y otro tipo de construcciones que se levantan. La ciudad vive del y para el turismo. Y se registra el caso curioso de que casi todos los nativos se dedican a la hostelería, que rinde muchísimo, y en el Ayuntamiento se produce falta de mano de obra, en cuanto a oficinistas se refiere, aun cuando perciben sueldos de unas dos mil pesetas mensuales. Benidorm es algo así como el paraíso de los oficinistas, si los hubiera en cantidad; pero no lo es, ya que, como decimos, estos posibles administrativos se inclinan por la hostelería, que es mucho más productiva. Los baños, pavimentadores, estuacadores y demás personal especializado en la construcción perciben en Benidorm sueldos de unas mil y mil quinientas pesetas a la semana.

Es ello consecuencia de lo muchísimo que se construye. Casi puede decirse que al pueblo se le ve crecer. Y a propósito de crecer, diremos que el Ayuntamiento acaba de aprobar el plano para la construcción de un edificio que tendrá una altura de sesenta y cuatro metros, con veintinueve plantas. Se denominará la torre de Benidorm, y el presupuesto es superior a los cien millones de pesetas. Este edificio competirá, en cuanto a altura se refiere, con el de la plaza de España, de Madrid, en construcción.

También el municipio de Benidorm ha aprobado la construcción, e inmediatamente se iniciarán las obras, de otro edificio gigante, junto a la playa,

de veintidós pisos, con presupuesto de ochenta millones de pesetas. Y junto a él, y por iniciativa privada, se va a construir un puerto especial para yates, con un espigón de casi doscientos metros de longitud, para el abrigo de las embarcaciones de recreo.

Como dato curioso del supervalor que los terrenos han adquirido en Benidorm por el turismo, les diremos que la sierra del llamado Rincón de Lox, que hace unos años se vendió a razón de ochenta céntimos el metro cuadrado, ahora acaba de cambiar de dueño y se ha cotizado nada menos que a casi veinte duros. Y en la zona relativamente céntrica del pueblo, junto a la playa, el metro cuadrado se paga a mil quinientas pesetas.

Otra noticia curiosa de Benidorm es que el chalet de lujo que se construyó cuando el año pasado se dijo que el ex "premier" Winston Churchill iba a venir a Alicante, va a ser derribado inmediatamente. El inmueble lo ha adquirido una empresa británica, y en él se dispone a levantar, de nueva planta, un casino que nada tenga que envidiar a los famosos de la Costa Azul y la Riviera.

ELDA: Francisco de Salamanca

ACEPTACION EN EUROPA DEL CALZADO ESPAÑOL

Posibilidad de creación de un grupo de exportadores

ELDA. (De nuestro corresponsal, Francisco de Salamanca.)—La producción zapatera eldense, que representa el 70 por 100 del mercado nacional, acusa síntomas de saturación. Diversos factores han contribuido a que la fabricación de calzado no pueda mantener el ritmo conveniente que defiende los intereses de la industria, y el momento se presenta crítico y necesitado de seria meditación. Los fabricantes de Elda, que ya constataron la bondad de sus manufacturas por el éxito que obtuvieron en la Semana Internacional del Cuero, celebrada en París recientemente, se aprestan a buscar solución a sus problemas y gestionan la constitución del Grupo Nacional de Exportadores de Calzados, entidad que va tomando cuerpo bajo los mejores auspicios después de la favorable acogida dispensada por el director general de Expansión Comercial y la excelente predisposición que hacia ella alientan los poderes públicos. La finalidad de esta naciente institución se centra en canalizar las exportaciones de calzado hacia los mercados más convenientes; establecer un control y vigilancia sobre las operaciones que se realicen; garantizar la calidad de la mercancía para el afianzamiento de las relaciones comerciales y del prestigio con que se cuenta; representar ante los organismos oficiales a todos los exportadores y realizar las gestiones de carácter comercial necesarias para lograr la mayor eficacia en la consecución de los fines propuestos.

Las divisas obtenidas en las operaciones efectuadas serán destinadas en buena parte a la adquisición de maquinaria moderna, materias básicas, etc., todo cuanto contribuya al mejoramiento de la industria.

Por lo pronto han sido enviados a diversas naciones más de doscientos pares contrapropuestas, que han encontrado notable aceptación por la belleza de sus líneas, esmerada confección y perfecto acabado, siendo muy de estimar la contribución artesana, que en otras partes va disminuyendo absorbida por el mecanizado. Se han establecido contactos, y ventas en firme con Francia, Bélgica, Alemania e Inglaterra, principalmente, y se tiene la esperanza de que las negociaciones en curso se traduzcan en la deseada ampliación comercial al lende de las fronteras y se logre defender los intereses de la industria al par que se contribuya a su mejoramiento.

Para cubrir plaza de inspector-productor en Compañía de Capitalización, en viaje con subvención, dietas, locomoción, precisase profesional con amplias referencias. Escribid: Apartado 300.

Esmalte sintético especial para

Usos industriales

Glassomax

Fabricado con licencias y procedimientos de

Glaserit-Werke, A. G. de Alemania

por Urruzola, S.A.

Embajadores, 253 261 - MADRID

- Máxima calidad
- Alto rendimiento
- Economía

EL ESMALTE QUE ALEMANIA EXPORTA A TODO EL MUNDO

Atenderemos rápidamente sus consultas.

Estamos a su disposición en nuestros stands núms. 374 a 376

1.ª EXPOSICION DE LA INDUSTRIA NACIONAL

(Sección Química)

donde le atenderemos con el mayor agrado.

Muchas gracias por su visita.

RECUERDE... que sean PHILIPS

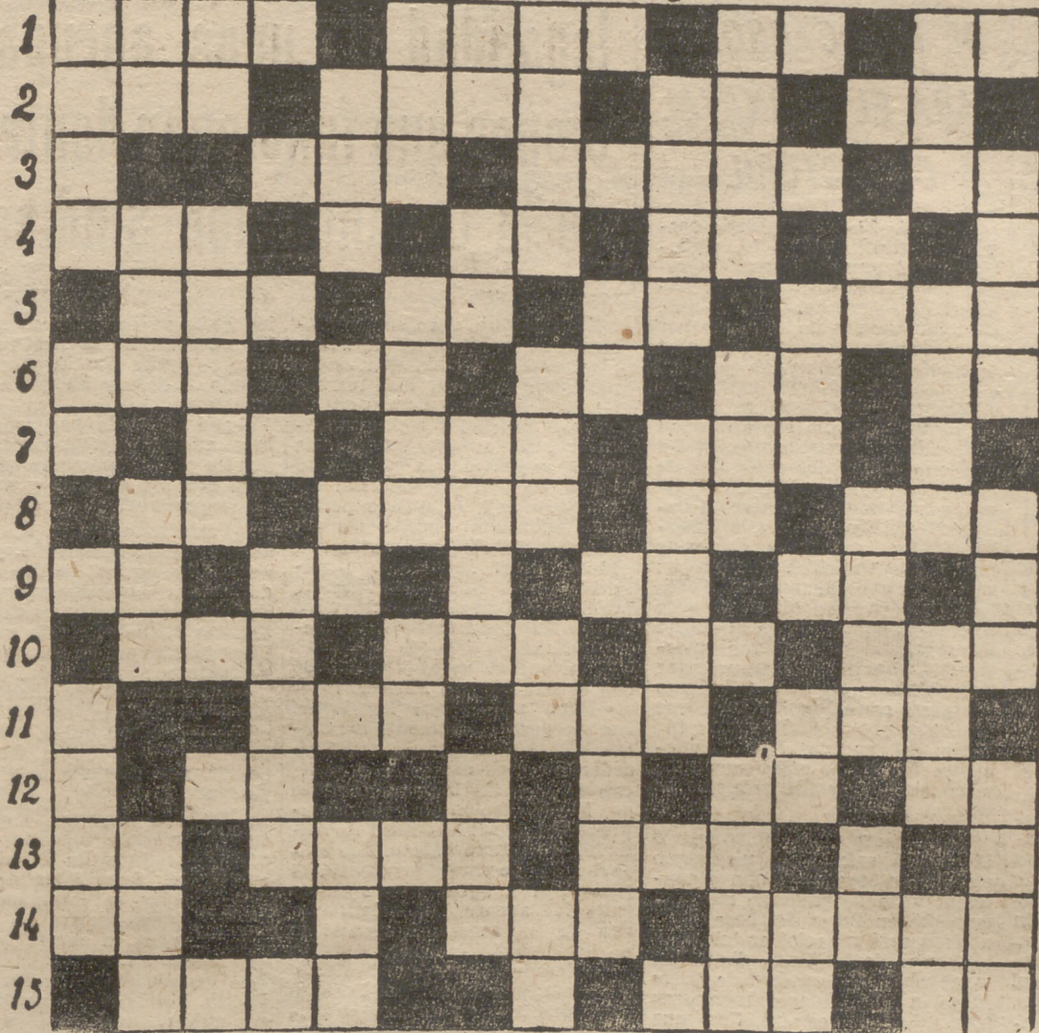


Mejores no hay

Gran crucigrama silábico

NUMERO 222

a b c d e f g h i j k l m n ñ



HORIZONTALES.—1: Matrimonio entre individuos de un mismo linaje. Tablado o lugar en que se ejecuta la pena de muerte. Parte más alta de la casa, inmediata al tejado. Desafíos.—2: Cada una de las caras o superficies de un poliedro. Que sienta gran animación o afición por una cosa. Levantan o mueven la tierra con ciertos instrumentos. Cierta baile francés.—3: Entrega. Panorama hecho con lienzos transparentes. Teoría de las composiciones literarias. Cesa uno por algún tiempo en sus habituales ocupaciones.—4: Juego de naipes semejante al tresillo. Nombre genérico que los chinos dan al té. En Minería, placas que forman parte del crisol de una forja. Pura, simple, sin mezcla. Río español. Apócope familiar.—5: Planta anual de las compuestas. Tributo que pagaban los indios del Perú. Figuradamente, frialdad en los afectos, indiferencia. Que renuncia la ley de Jesucristo.—6: Unidad de medida térmica. Nombre familiar femenino. Regate o movimiento del cuerpo que se hace para burlar al que persigue. Figuradamente, una alguna cosa con otra. Atutía.—7: Apócope. Cerda de algunos animales. Añagaza. Gamuza. Letra.—8: Frustre, malogre. El que guarda ciertos animales. Pelusilla de que están cubiertas algunas frutas o plantas. Arbol americano de gran altura.—9: Dé uno a otro lo que le debe. Don de Dios ordenado al logro de la bienaventuranza. Letra. Nombre familiar femenino. Oculte y tape una cosa con otra. Negación castiza.—10: Antigua moneda de plata de los romanos. Imitación burlesca e irónica de una obra seria de literatura. Retrocedidos, Temerosa, encogida y corta de ánimo.—11: Juego infantil. Comarca francesa. Figuradamente, haga ostentación de alguna cosa. Blandos y fáciles de quebrantar.—12: Negación castiza. Usen de tal o cual nombre o título en la firma. Isla británica del Mar de Irlanda. Negación castiza. Cierta mamífero carnívoro. Orates.—13: Figuradamente, fundar, apoyar. Acción propia del atrevido e imprudente que se arroja a los peligros sin meditado examen. Pepita del pimientón. Preposición. Interjección.—14: Repare, sienta, advierta. Regala. Guardián de orates. Persuadirse al mal con en-

gaños o halagos.—15: Partidario de cierta herejía. Letra. Figuradamente, comienza a mejorar de fortuna o a recobrar la salud. Casamiento.

VERTICALES.—a: Que sufre ira, enojo. Figuradamente, censor muy severo. Apócope familiar. Arbol de las Antillas de la familia de las anonáceas.—b: Duodécimo. Oculación o silencio que se guarda de una cosa o noticia. Pertenecientes a la aldea dependiente de otra principal. Utensilios de cocina (pl.).—c: Figuradamente, nubecilla o rapor que se pega a los montes. Derramarse por él lágrimas. Río español. Silaba. Interjección.—d: Posesivo. Regaló. Nota. Regala. Sin premio ni recompensa, gratuitamente. Demuestra alegría.—e: Espadilla para macerar el lino o cáñamo. Apócope familiar. Persona femenina de "El mercader de Venecia". Especie de té medicinal de la China. Montón o bajío de arena casi a flor de agua.—f: Sombrero de pita. Alhajueta de poco valor. Aldeana. Silaba.—g: Mamífero cuadrúmano muy pequeño y fácil de domesticar. Nombre infantil con que se designa a la niñera. En Alemania, encubridor de ladrones. Ordenado.—h: Pertenecientes o relativos a cierto género de poesía. Golpe dado con cierta arma antigua. Máquina para cardar. Cierta embarcación.—i: Artículo. Letra. Metal. Artículo. Juguete para entretener a los niños de pecho. j: Pasta hecha de azúcar derretida que se deja enfriar sin que cristalice. Manifestaciones de una verdad secreta u oculta. Nota. Letra.—k: Desgracia. Pelo. Reflexivo. Tenásiele mledo.—l: Acuden. Dios egipcio. Demasiadamente seco. Letra. Señal permanente que se pone para fijar límites, linderos, etc. Experimentada, diestra.—m: Nota. Familiarmente, valentón. Cierta piel curtida. Expresar con palabras el pensamiento.—n: Restablece o reanuda una cosa que se había interrumpido. Mezcla de substancias incoherentes. Contemplativo. Cualquiera género de gordura.—ñ: Movimiento convulsivo y ruidoso del aparato respiratorio. Perteneciente a cierta región de Asia (fem.) Cebo para pescar o cazar. Golpe que se da uno al caer de cierta forma.

Solución al gran crucigrama silábico

NUMERO 221

HORIZONTALES.—1: Arquímedes. Hipócrates. Zola. Nerón.—2: Senado. Canonese. Zaque. Sonref.—3: Ni. Prolijo. Mentecearía. Damas.—4: Colana. Dos. Mate. Tero. Ca. Ca.—5: Baturro. Venia. Pecca. Manejara.—6: Perora. Pare. Jales. Marl. Rana.—7: Cho. Listos. Cundirá. Mecenas. Me.—8: Beta. Mandolina. Mora. Mañoso.—9: Ceca. Ingles. Gen. Coria. Gasta. Man.—10: Dámaso. Artesa. Elstón. Slenita.—11: Pa. Latino. Cometa. Manteca.—12: Tl. Bocio. Pe. Su. Mosa. Norma.—13: Zampa. Nestoriano. Rápales. Ce. Ta.—14: Boja. Ml. Sobanda. Tafiliteria.—15: Rodaballo. Dos. Consejo. Mole.

VERTICALES.—a: Arsénico. Pecho. Ce. Patizambo.—b: Quina. Lábaro. Becada. Pájaro.—c: Medo. Naturalista. Ma. Bo. Da.—d: Des. Pro. Rro. Tos. Insolaciones. Ba. e: Cálidos. Pa. Mangles. Tl. Tomillo.—f: Hinojo. Verucundo. Arno. Ria.—g: Pone. Mania. Diligente. Penoso. h: Crasamente. Jarana. Saco. Bandos.—i: Tes. Te. Pelea. Co. Mesurada.—j: Zacateca. Memorialista. Pa. Con k: Zoqueteo. Macera. Ton. Molestase.—l: La. Ria. Marinas. Gas. Mansa. Fija.—m: Son. Cané. Matasiete. Ceie. n: Nereida. Jaraméno. Nicanor. Temo.—ñ: Ron. Mascara. Somanta. Matariale.

CONSULTORIO SOCIAL

352 A. L. (Lugo).—“Trabajo en el Sindicato o pertenecio, mejor dicho de Agua, Gas y Electricidad, y hace varios meses me vienen abonando un punto por un hijo que hace diez meses cumplió veintitrés años. Resulta que no se dieron cuenta hasta la fecha y ahora me lo descuentan.
¿Tengo obligación de avisar a la oficina de pagos o son ellos los que tienen que hacerlo, sin avisar?
Y, caso de que estén ellos en lo cierto, ¿dónde tiene que ir a parar el dinero que por esta causa me descuentan?
Lamentamos tener que comunicarle que si su hijo cumplió los veintitrés años y, por lo tanto, dejó de dar derecho al percibo

del Plus Familiar por él, debió avisarlo a la Comisión de Puntos de la empresa. Al no haberlo incurrido usted en falta, que puede ser sancionada, aparte de devolver lo cobrado indebidamente, con pérdida del derecho al Plus durante el período máximo de dos trimestres.
Como es natural, las cantidades reintegradas van al fondo del Plus Familiar, del que fueron indebidamente detraídas, ya que al percibir el Plus produce una disminución en el valor del punto.
A. NUÑEZ SAMPER

REVUE

RELOJES DE ALTA PRECISION DESDE 1853

HAGANOS USTED SU PREGUNTA

PREGUNTA

Desearia me indicasen el nombre de todos los toreros muertos víctimas del toro desde el año 1900 hasta nuestros días, así como la fecha y plazas donde ocurrieron las cogidas. También, si es posible, el nombre de los toros causantes de estas muertes y el de los diestros que alternaron con las víctimas en la última corrida de éstos.—Juan Cortina, Cartagena, Murcia.

1 El primer matador de toros mortalmente corneado, en el presente siglo, fué Antonio Montes, que lo fué por el astado "Matajaca", de la ganadería de Tepeyualco, en el caso de la capital de Méjico, el día 13 de enero de 1907, cuando alternaba con Antonio Fuentes y Ricardo Bombita. Murió a los cuatro días de la antedicha fecha.
2 El 23 de agosto de 1908, Hilario González (Serranito) recibió una grave herida en la plaza de Astorga, que le infirió el toro "Sordito", de la vacada de don Santiago Neches, en corrida mane a mane con Regaterín. Falleció en Madrid el 13 de octubre siguiente.
3 Un espada cubano, José Marrero (Cheche), toreando en el Estado mejicano de Chihuahua, fué cogido por el morlaco "Carito", de la hacienda del Chupadero, resultando con una grave cornada en el pecho, de la que murió dos días después.
4 José Gallego Mateo (Pepe) falleció en la enfermería de la plaza de toros de Murcia, el día 7 de septiembre de 1910, a consecuencia de la cogida que le dió aquella tarde el cornúpeto llamado "Estudiante", de don Fernando Parladé, cuando alternaba mane a mane con Machaquito.
5 El 6 de octubre de 1912, en el caso mejicano de Veracruz, toreaba Manuel Lara (Jerezano), en unión de Llaverito. Un bicho de la ganadería de Blanco le dió un fuerte golpe en el bajo vientre, del que falleció a la mañana posterior.
6 En el ruedo de Cartagena (Murcia), el toro "Distinguido", de don Félix Gómez, mató a Fermín Muñoz (Corchaito) el día 9 de agosto de 1914, en festejo en que alternaba con Lagartijillo y Celita.
7 Florentino Ballesteros falleció en Madrid el 24 de abril de 1917, a consecuencia de la cornada que recibió el día anterior en la plaza de toros de la capital de España, alternando con Bienvenida y Joséito, en la lidia de ganado de Benjumea. El toro causante de la desgracia se llamaba "Cecicero".
8 Joséito (el Gallo), el 16 de mayo de 1920, en Talavera de la Reina, fué mortalmente herido por el toro "Bailaor", de la viuda de Ortega, en función en que actuaba mane a mane con su cuñado Ignacio Sánchez Mejías.
9 En el caso francés de Lunel, el 4 de julio de 1920, Agustín García (Malla), alternando con Limeño, con reses de Lescot, recibió mortal cornada.
10 Ernesto Pastor fué cogido por el morlaco "Bellotero", de Villagodio, en Madrid, el 5 de junio de 1921, falleciendo siete días después.
11 De la grave cornada en el pecho que recibió en Beziere (Francia), el 26 de junio de 1921, en corrida con reses de don Alipio Pérez Sanabón y de compañeros: Alcala r e ñ e y Casielles, murió en Caracas (Venezuela) el 6 de diciembre siguiente, Isidoro Martí Flores.
12 El burel "Pocapena", de Veragua, mató en el ruedo madrileño a Manolo Granero, el día 7 de mayo de 1922. Aquella tarde confirmaba su alternativa, de manos de Juan Luis de la Rosa, Marcial Lalandá.
13 Manuel Varé (Varelito), en la cuarta corrida de la feria sevillana de 1922, alternando con Chicuelo, Granero y Marcial, lidiando ganado de Guadaletas, resultó cogido por el astado "Bombito". Falleció el 13 de mayo siguiente.
14 En Málaga murió el 18 de febrero de 1926, Manuel Báz (Litrí). Había toreado en el caso de la Malagüeta, con Marcial y Zurito, una semana antes. Le hirió el toro "Extremeño", de Guadaletas.
15 Mariano Montes falleció en la enfermería de la plaza madrileña de Carabanchel el 13 de junio de 1926. Le cogió "Gallego", de la ganadería de Sotomayor, alternando con Antonio Sánchez.
16 En Madrid, el 3 de julio de 1927, cuando era conducido a la enfermería, falleció Enrique Cano (Gavira), en corrida en que Gallo de Zafra concedía la alternativa a El Andaluz. El bicho causante de la desgracia se llamaba "Saltador" y era de Pérez de la Concha.
17 Francisco Vega (Gitanillo de Triana) murió el 14 de agosto de 1931. Le había corneado el cornúpeto "Fandangero", de don Graciliano Pérez Taberno, el 31 de mayo anterior, en Madrid, cuando toreaba con Chicuelo y Marcial.
18 En corrida celebrada en la capital de Méjico, el 17 de noviembre de 1929, recibió una cornada de un toro mejicano de San Diego de los Padres, Carmelo Pé-

rez, y falleció a consecuencia de dicho percance en Madrid el 18 de octubre de 1931.
19 Ignacio Sánchez Mejías, el 11 de agosto, en Manzanares, fué mortalmente herido por "Granadino", de la vacada de Ayala, cuando alternaba con Domingo Ortega y Alfredo Corrochano. Murió en la capital de España al día siguiente.
20 Toreando en la capital de Méjico, el 29 de diciembre de 1940, Alberto Balderas resultó muerto por el toro "Cobijano", de Piedras Negras.
21 El 18 de mayo de 1941, el astado de la ganadería de Concha y Sierra llamado "Farolero" corneó gravemente a Pascual Márquez, en Madrid, en festejo en que actuó con Rafael Vega y Fernando Domínguez. Murió el 30 del mismo mes.
22 Manuel Rodríguez (Manolito), cuando alternaba con Ra-

fael Vega y Luis Miguel Dominguín en Linares, fué herido por el toro "Islero", de Miura, falleciendo a la madrugada siguiente.
23 En Villaviciosa (Portugal), el 14 de septiembre de 1947, sufrió mortal herida José González (Carnicerito de Méjico).
24 El 2 de octubre de 1951 murió en Cuzco (Perú) Guillermo Rodríguez (El Sargento), a consecuencia del volteo que había sufrido de un toro en corrida celebrada el 24 del mes anterior.
25 Aurelio Puchol (Morenito de Valencia) falleció en un sanatorio de Guayaquil, de resultados de grave cogida, en 1953.
Antonio GARCIA-RAMOS VAZQUEZ
Redactor de los diarios hablados y cronista taurino de Radio Nacional y de la Televisión Española.

TRIBUNALES de Trabajo

LA LLUVIA Y SUS CONSECUENCIAS LABORALES

TAMBIEN la Naturaleza puede operar de tal manera que afecte a problemas que no tienen vinculación directa con ella. La lluvia, como fenómeno deseado unas veces, como otras no querido, tuvo, en el caso de autos, su decisiva importancia para estimar un accidente de trabajo.
El actor hacía seis meses que se había comprado una moto. Vivía a 30 kilómetros del centro de trabajo y cubría tal recorrido diariamente utilizando esta modalidad de transporte. Típicamente, la empresa había consentido que lo utilizara y tenía conocimiento de que el citado trabajador lo venía usando. Había ya sufrido un accidente con la moto, que, por fortuna, no tuvo más trascendencia que la de su baja temporal en el trabajo. Sin embargo, el riesgo del accidente estaba latente y volvió a producirse un nuevo siniestro, que le causó algunas lesiones, de las que tardó en curar cuatro meses. No obstante, fué atendido sólo por la entidad colaboradora del Seguro de Enfermedad, sin que se admitiera tal suceso como accidente de trabajo. El reclamante pretendió de la Magistratura que por haber acaecido este suceso cuando se dirigía al trabajo había de conceptuarse el mismo como un típico accidente laboral y reclamaba las diferencias que por indemnización temporal se le adeudaban, ya que se le había estado liquidando conforme a la cuantía que señala la ley para las bajas por enfermedad. La Magistratura, estimando que el accidente había sido debido a una imprudencia de su conductor, al emplear la moto en día de lluvia, consideró que no había lugar a este reconocimiento de accidente y desestimó la demanda.
Al procederse por el interesado a plantear el recurso de suplicación, el Tribunal Central revoca en parte la sentencia del Tribunal Juzgador y reconoce, a favor del interesado, el abono de las diferencias adeudadas por indemnización temporal, en cuantía inferior, no obstante, a las que había reclamado el actor.

El recurso de suplicación prospera porque la teoría del riesgo profesional "in itinere" debe basarse sobre las siguientes circunstancias: a) que el trayecto recorrido por el accidentado no sea interrumpido o modificado por motivos de interés personal o con independencia de la relación de trabajo; b) que el camino utilizado sea el normal y usual que deba emplearse para ir al trabajo; c) que se entienda que el medio de locomoción empleado esté adecuado a la persona y generalizado en el uso; y d) que sea conocido por el patrono y no le tenga expresamente prohibido.
En los hechos que hemos relatado, el actor iba al trabajo, utilizaba el camino normal, disponía de un medio perfectamente adecuado y que además era consentido y no prohibido expresamente por la empresa.
El accidente se debió a un patinazo sobre el suelo mojado, como consecuencia de la lluvia caída durante el día. Así se desprende de las pruebas presentadas en el acto del juicio y sobre la versión dada por el propio trabajador y otro testigo. Queda el actor utilizara la moto en un día de lluvia no constituye ni un acto imprudente de su uso ni una falta de pericia, ya que está generalizada la utilización de esta clase de vehículos, incluso para el tiempo lluvioso. Si no estábamos ante el supuesto de una imprudencia, y se mantiene la relación causal entre el trabajo y la lesión sufrida, la empresa no puede eludir su responsabilidad laboral en el siniestro, y, por tanto, ella, o la entidad aseguradora con la cual tenga concertada la cobertura del accidente laboral, deberá atenderle en la forma y medida con que la ley señala para estos casos. Por fortuna para el siniestrado y para la Patronal, no hubo más que la simple indemnización temporal durante el período que duró la baja. Al motorista sólo nos cabe aconsejarle que procure evitar el tercer siniestro.

Jaime MURILLO RUBIERA

¿HAY O NO HAY DERECHO?

CONSULTA NUM. 1088.
Don M. A. R., de Barcelona, nos escribe: "Mi esposa es propietaria de una casa en cuyo bajo se halla establecido un comercio de mercería. Nos ha visitado el arrendatario, porque desea traspasar. Nos ha dicho que le dan 50.000 pesetas por el local y 100.000 por las existencias. Nosotros no deseamos más que hacernos con el local. Pero queremos saber si tendríamos derecho a un descuento y si podríamos evitar el tener que establecernos con otra mercería. Puede su esposa ejercer el de-

recho de tanteo y quedarse con el local, sin existencias, sin estar obligada a continuar ejerciendo industria o comercio en dicho local, según prescribe el artículo 38 de la vigente Ley de Arrendamientos Urbanos. Y como quiera que, según usted nos manifiesta, solamente les interesa el local, no podrá usted hacer deducción ninguna sobre las 50.000 pesetas.
Ahora bien, deben ustedes pedir al arrendatario que les haga la oferta con sujeción a los requisitos legales correspondientes.
Cipriano TORRE ENCISO
(Abogado del I. C. de Madrid.)

¿Es falsa la versión jordana del incidente aéreo?

EL CAIRO. Israel y Hussein se han confabulado

"Buscan la manera de manchar la reputación de la R. A. U. en las esferas internacionales"

EL CAIRO, 12.—El periódico egipcio "Al Ahran" dice en su editorial que "el Rey Hussein trata de crear una situación que pueda servir como pretexto para volver a llamar a las tropas británicas con objeto de conservar su trono". Otro periódico cairota, "Al Shaab", dice que el Monarca jordano se muestra cada vez más obediente a la influencia británica y más dispuesto a establecer estrechas relaciones amistosas con el sionismo.

AMMAM, 12.—Dose aviones de combate británicos de reacción se incorporaron ayer a las fuerzas aéreas del Rey Hussein para reforzar la aviación militar jordana.

PIRATERIA AEREA.—El Parlamento jordano concedió ayer al primer ministro, Samir Rifal, carta blanca para tratar del atentado perpetrado por aviones sirios contra el aparato que tripulaba el Rey Hussein.

QUEJAS JORDANA ANTE LA O. N. U.—Jordania hizo ayer un llamamiento al secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjöld, para que adopte "urgentes" medidas en vista del incidente de ayer en el cual el transporte aéreo en que viajaba el Rey Hussein fué interceptado por los cazas sirios.

Radio Amman dijo que habían sido informados todos los representantes diplomáticos en Amman.

EL CAIRO ACUSA A JORDANIA Y A ISRAEL.—Radio El Cairo acusa al Rey Hussein de Jordania y a Israel de "estar de acuerdo", en relación con el incidente aéreo en que se ha visto envuelto el avión real cuando volaba sobre Siria.

La emisora cairota dijo que el incidente "fué inventado para crear un problema que podría perjudicar a la República Árabe Unida". Agregó que el percance aéreo es la secuela de la última batalla de artillería producida la última semana en la frontera sirio-israelí.

Los dos incidentes se consideran como "un esfuerzo conjunto" de Hussein y de Israel, que buscan la manera de manchar la reputación de la R. A. U. en las esferas internacionales", siguió diciendo Radio El Cairo.

SACRIFICAREMOS NUESTRAS VIDAS POR HUSSEIN.—La pasada noche hubo fiesta en Amman, con fuegos artificiales y danzas típicas de las tribus beduinas. Los refugiados palestinos fueron trasladados en camiones desde sus campamentos a la capital. Llegaron cantando y gritando: "¡Sacrificaremos nuestras vidas por Hussein!". "¡Abajo el dictador Nasser, asesino del nacionalismo árabe!" y "¡Abajo la república de Egipto y Siria!"

Todo el país manifiesta por segundo día sus sentimientos antinasseristas. Miles de personas se han manifestado con gritos en contra de Nasser, al que calificaron de "instrumento de los comunistas".

Durante las manifestaciones registradas, las tropas expresaron su adhesión al Monarca con gritos y cánticos de "Hussein, luchemos".

ARABIA SAUDI PIDE QUE SE TOMEN MEDIDAS CONTRA ISRAEL.—El presidente de la Delegación de la Arabia Saudí en la O. N. U., Arhamd Chukairi, ha pedido que se fuerce a Israel a aceptar las resoluciones de las Naciones Unidas sobre los refugiados palestinos. Añadió que Israel ha desafiado sobre este asunto a las Naciones Unidas durante diez años. Propuso las siguientes medidas: 1. Declarar fuera de la ley al sionismo, que por concepto, política y práctica es un movimiento expansionista, y disolver sus organizaciones, dedicando sus fondos a instituciones caritativas judías. 2. Prohibir la inmigración judía en masa, para evitar una de las causas importantes de peligro para la paz y la seguridad; y 3. Interrumpir la ayuda técnica y financiera a Israel, así como las campañas para recoger fondos y los préstamos y contribuciones.

COMUNICADO DE LA EMBAJADA DE LA R. A. U. EN MADRID

La Oficina de Prensa de la Embajada de la República Árabe Unida en España ha hecho pública la siguiente nota:

En el relato difundido por radio por el Rey Hussein de Jordania, y según el cual su avión fué objeto de un ataque por aviones a reacción de la República Árabe Unida mientras volaba sobre territorio sirio, conviene aclarar la realidad de los hechos, que se desarrollaron como sigue:

En la mañana de dicho día, un avión militar jordano penetró en territorio sirio, atravesando la frontera del país sin contar con el permiso previo indispensable, lo que constituye una clara violación de todas las normas internacionales referentes al tráfico aéreo.

Las autoridades competentes sirias establecieron contacto con dicho avión y le exigieron se identificase, como estaba obligado a hacer; pero en lugar de ello, la tripulación del referido aparato respondió en términos sumamente vagos y reservados, expresando su deseo de atravesar el territorio sirio y sin dar más explicaciones. Por otra parte, tampoco informó en ningún momento de que el Rey Hussein se hallase a bordo.

Cuando las autoridades del aeropuerto de Damasco pidieron al piloto que aterrizase, a fin de proporcionarle el permiso necesario para proseguir su vuelo sobre territorio sirio—con arreglo a la costumbre general y reglamentaria que se aplica a todo avión que cruza la frontera sin estar previamente autorizado—, la tripulación del referido aparato se negó a hacerlo, manifestando, por el contrario, a las autoridades del aeropuerto que no aterrizaría en Damasco para procurarse dicha autorización, sino que regresaba a Amman.

Al encontrarse cerca del avión jordano en aquellos momentos una de las patrullas de cazas a reacción de las que prestan servicios normales de vigilancia para proteger la seguridad del espacio aéreo sirio, se le dió orden de escoltar al avión hasta la frontera jordana.

En el comunicado radiado por el Rey Hussein se reconoce que el avión que ocupaba no estableció contacto alguno con las auto-

El ministro de Asuntos Exteriores de China, en Madrid

Procedente de Roma, en donde ha asistido a la coronación de Juan XXIII, llegó ayer tarde a Madrid el ministro de Negocios Extranjeros de China, doctor Huang Shao-ku, que venía acompañado del embajador de este país en España, doctor Yu Tsune-chi; del director del Departamento de Información, doctor Kiang Yi-seng, y del subdirector de Protocolo, doctor Joel Tsen-Kao.

En el aeropuerto de Barajas fué recibido por el ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella; el alcalde de Madrid, conde de Mayalde; el primer introductor de embajadores y jefe de Protocolo, barón de las Torres; el jefe del Gabinete Diplomático, señor Rolland; el encargado de Negocios de China, señor Hoo Che-shy, y altos funcionarios del Ministerio de Asuntos Exteriores y de la Embajada de China en Madrid.

El ministro de Asuntos Exteriores de China, doctor Huang Shao-ku, visitó en la tarde de ayer, en el palacio de Santa Cruz, a su colega español, el señor Castiella,

ridades sirias hasta después de haber atravesado sus fronteras y encontrarse ya de hecho sobre el territorio sirio de la República Árabe Unida. Del mismo modo se deduce claramente de dicho comunicado que el referido avión no transmitió al aeropuerto de Damasco detalle alguno sobre su identidad ni sobre el hecho de hallarse a bordo del mismo el Rey Hussein.

En cuanto a la parte del relato, en el comunicado de referencia, en la que se afirma que una escuadrilla de aviones «Mig» de la República Árabe Unida intentó atacar por seis veces al avión del Rey Hussein, sin alcanzar su objetivo, todo cuanto puede decirse sobre el particular es que tal alegato, dadas las circunstancias, es perfectamente absurdo y ridículo.

GEORGES PIRE, PREMIO NOBEL DE LA PAZ, CREADOR DE LA «AYUDA A LAS PERSONAS DESPLAZADAS» OCHO MILLONES DE REFUGIADOS DE LA POSGUERRA SE ACOGIERON A LA ORGANIZACION «DP»

Las "aldeas europeas", obra fundamental del padre dominico para readaptación de unos 200.000 mutilados, inválidos y ancianos, víctimas de la segunda guerra mundial

SOBRE la Europa de posguerra, la Europa calcinada y rota, la Europa triste y dramática, la Europa de las mil llagas incurables, la Europa de los «raids» aéreos, de los escombros, de los campos de concentración, de los huérfanos, de las viudas, de los hombres sin patria, sin fe, sin equilibrio interior, hubo como una alada incursión angélica, un «raid» de caridad, de comprensión y de amor al prójimo. El jefe que dirigía aquella operación era un dominico belga nacido en Dinant; Georges Pire. Ahora, Premio Nobel de la Paz.

En una carta del padre Pire que tengo en mi poder, fechada el 22 de marzo de este año, en Huy, me dice: «Nosotros estamos realizando una gran cruzada que tiene un doble objetivo: por una parte, queremos hacer volver a sus «raíces» a los hombres desarraigados; de otra, queremos unir en torno a la miseria de estos hombres desarraigados todas las buenas voluntades por encima de esas barreras—nacionales, confesionales, sociales, lingüísticas y tantas otras—que habitualmente dividen a los seres humanos.»

El ideal del padre dominico tuvo un nombre poético y un nombre legal: el primero se llamó la «Europa del corazón»; el segundo, reconocido por la ley belga, «Asociación Internacional de Ayuda a las Personas Desplazadas», o, más brevemente, D. P., «displaced persons».

La voz del padre Pire, alzada sobre la trágica desolación de Europa, fué como un gran clamor bíblico esparcido por la Prensa, la radio, la televisión las conferencias, a todos los rincones del viejo continente. Pronto halló resonancias en Alemania, en Austria, en Bélgica mismo, en Francia, en Suiza, en el gran ducado de Luxemburgo. Y nacieron y proliferaron las Asociaciones D. P.

En 1944, el D. P. contaba con ocho millones de refugiados, Fa-

SALVADOR DALI HARA EL BOCETO DE UNA CARROZA PARA EL CARNAVAL DE ESTORIL

LISBOA, 12.—Ha quedado asegurada definitivamente la colaboración del pintor español Salvador Dalí en el carnaval internacional de Estoril del próximo año. Dalí ha firmado un contrato por el cual se compromete a dibujar el boceto de una de las carrozas que figurarán en el «corso» del citado carnaval. Según "Diario de Lisboa", el pintor explicó en Barcelona al enviado especial del periódico las líneas generales de la carroza. "Hace doce años—dijo modestamente el pintor de Cadaqués—tuve una idea genial: organizar en Venecia, en la casa de mi amigo Carlos Beistegui, un grandioso baile de muertos. Todos los invitados irían disfrazados de figuras célebres de la Historia universal, tal como fueron amotajados, haciéndose transportar en auténticos esquifes a lo largo del gran canal de Venecia, que considero como el lugar más fúnebre del mundo. Desgraciadamente, la idea no pudo convertirse en realidad y fué preciso sustituirla por otra."

La carroza de Estoril—agregó Dalí—será así: sobre un plano elevado se levantará una gigantesca jirafa de pescuezo metálico envuelto en fuego. La base de la carroza será mi reloj ondulado, y alrededor de la jirafa figurarán muchachas con cabezas de flores junto a multicolores mariposas suspendidas en el aire. Creo que será una bella carroza." (Efe.)

Es absurdo poner en duda la legalidad de unas agrupaciones que funcionan dentro de la Organización Sindical

El presidente del Consejo Nacional de los Colegios de Practicantes de España, don Antonio Casas Miranda, hizo recientemente unas declaraciones a nuestro querido colega "El Alcázar", en las que, entre otras cosas, se refirió a la "ilegalidad de la Agrupación Sindical de Practicantes". El mismo periódico publicaba anoche las siguientes manifestaciones de don Fidel Pastor del Barrio, presidente de la citada Agrupación, expresando su disconformidad ante las declaraciones del señor Casas:

—¿No está usted de acuerdo con el señor Casas Miranda?

—Pues no, porque las cifras que él da son totalmente inexac-tas. El habla de que somos "alrededor de unos doscientos practicantes". Yo le invito a pasarse por la Agrupación para que compruebe en el Libro Oficial de Afiliados el número exacto. Por otra parte, en muchas provincias el pertenecer a agrupaciones sindicales fué acuerdo de obligatoriedad en las asambleas generales de los Colegios respectivos.

—¿Ustedes siguen reconociendo al Consejo Nacional de Colegios de Practicantes como la autoridad máxima en su profesión?

—Nosotros siempre hemos reconocido al Consejo y Colegios respectivos, ya que en los estatutos de las agrupaciones sindicales consta la obligatoriedad de estar colegiados para ejercer la profesión.

—Entonces, ¿qué razón les ha llevado a constituirse en agrupación sindical?

—El principal motivo, amén de otros, es que los problemas que la profesión tiene planteados en su mayoría son laborales, siendo la vía sindical la óptima para su resolución.

—Sin embargo, el señor Casas Miranda habla de que "no existe de un modo legal y jurídico el reconocimiento de esta Agrupación Sindical de Practicantes"...

—La legalidad de unas agrupaciones que funcionan exclusivamente dentro de la Organización Sindical, cuya legalidad, a su vez, es indiscutible, creo es absurdo ponerla en duda.

—De acuerdo. Pero el presidente del Consejo Nacional argumenta que esta agrupación va en contra del sentido vertical de los Sindicatos.

—En absoluto. Las jerarquías correspondientes, dentro de la Organización Sindical, pueden, perfectamente, regular el encuadramiento como lo vean más conveniente—este es nuestro caso—, creando, además del encuadramiento vertical por empresa, el asociativo profesional de tipo gremio, que constituyen las agrupaciones sindicales de practicantes.

—¿Y el establecimiento de dos jefaturas, no podría ir en contra de la profesional?

—Pues no; porque si, como es de esperar, a esas dos jefaturas

les guía únicamente el fin del bien común de la profesión, siempre serán dos fuerzas en un mismo sentido y hacia idénticos objetivos.

—¿Se entiende por sus palabras que las agrupaciones sindicales pueden colaborar al unisono con los colegios provinciales respectivos?

—Perfectamente, y de hecho así ha estado ocurriendo, ya que de casi todos los escritos dirigidos a las autoridades por las agrupaciones sindicales de practicantes se ha remitido copia al Consejo Nacional para su conocimiento y colaboración.

—Y cuando el practicante afiliado necesite la resolución de un problema de índole laboral o profesional, ¿a quién deberá acudir, al Colegio o a la Agrupación?

—Dada la inteligencia que debe existir entre todos los organismos rectores de la clase, a cualquiera, pues ellos deberían ser los que se intercambiaran los problemas según la conveniencia para la mejor solución de los mismos.

—Complacido, señor Pastor del Barrio. Sólo deseamos que estas dos entrevistas sostenidas con el señor Casas Miranda y con usted puedan servir para la más saludable solución de sus opuestos puntos de vista.—LUIS.

La Delegación española de la Iberia visita las factorías de aviación de Gran Bretaña

LONDRES.—Los funcionarios de las Líneas Aéreas Españolas Iberia han realizado un vuelo de dos horas en el nuevo transporte aéreo británico "Comet IV". El jefe de pilotos de prueba de la compañía española, don José Arango, tomó los mandos del avión durante algún tiempo. El "Comet IV" iba pilotado por John Cunningham, jefe de pilotos de prueba de la Casa de Havilland.

En esta semana, la Delegación española, que llegó ayer y está presidida por el general don Manuel Martínez Melrino, director general de Aviación Civil, visitará otras factorías de la Casa de Havilland, constructora del "Comet". También visitará la Delegación española al ministro de Abastecimientos, Aubrey Jones, y al ministro de Comercio, sir David Eccles (Efe.)

RECUERDE... que sean PHILIPS Mejores no hay

MUEBLES ATOCHA

De ATOCHA, 55 (entresuelo)

LES OFRECE UNA GRAN OPORTUNIDAD POR PRINCIPIOS DE TEMPORADA

Gran travesillo italiano	1.900 ptas.
Soberbio travesillo orejas	2.800 "
Otros de estilos, a	3.200 "
Alcobas	8.500 "
Comedores	5.500 "

Etc., etc.

MUEBLES ATOCHA

ATOCHA, 55 (entresuelo)

Recuerde esta frase: CON MUEBLES ATOCHA, MI VIDA, NOS CASAMOS EN SEGUIDA!

O. N. M.

SOLIS visita la Exposición de pinturas de trabajadores aficionados

Sale para Marruecos, invitado por el Gobierno de Rabat, el jefe nacional de la Obra Sindical de Artesanía

En la tarde de ayer el ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, visitó en la Delegación Nacional el estudio de los productores que asisten al Curso de Orientación Artística organizado por la Jefatura Nacional de la Obra Sindical Educación y Descanso, y en el que figuran trabajadores aficionados a la pintura de todas las provincias de España.

El ministro saludó personalmente a cada uno de los alumnos y conversó largamente con ellos sobre los problemas del arte actual y las nuevas tendencias de la pintura, así como sobre el desarrollo del curso en sus diferentes aspectos. Después el señor Solís, con el inspector asesor nacional y los vicesecretarios nacionales de la Organización Sindical que le acompañaban y otras jerarquías sindicales, visitó detenidamente la Exposición de los trabajos realizados durante el curso, que le fué mostrada por el jefe nacional de la Obra Sindical Educación y Descanso. Tras la visita elogió la obra expuesta que acababa de ver, resaltando la importante elevación del nivel alcanzado en los últimos años por los trabajadores aficionados a la pintura, y que claramente se muestra en esta Exposición, y felicitó a los cursillistas por la labor realizada en este curso de arte, cuyos resultados patentes quedan plasmados en la Exposición visitada.

Oficialmente invitado por el Gobierno marroquí, ha salido para Marruecos el jefe nacional de la Obra Sindical de Artesanía y director de la Escuela de Cerámica de Madrid, don Jacinto Alcántara. El objeto de la visita es el de establecer personal contacto con los organismos rectores de la artesanía de aquel país y de su producción cerámica. El señor Alcántara visitará durante diez días aquellos centros de formación artesana, y de este viaje se espera una provechosa e interesante acción para el futuro, pues con él se inicia un período de colaboración técnico-artística hispanomarroquí, cuyos frutos beneficiarán sin duda a ambos países.

VISITAS AL MINISTRO DE INDUSTRIA Y DEL MOVIMIENTO

El ministro de Industria, señor Planell, recibió en su despacho oficial a una Comisión del Grupo de Pequeñas Fábricas de Gas Catalanas, encuadradas en el Sindicato Nacional de Agua, Gas y Electricidad, presidida por el jefe de este organismo, señor Suárez Candeira, a quien acompañaban las restantes jerarquías del Sindicato.

La finalidad de esta visita fué exponer al ministro la actual situación del citado Grupo de Fábricas de Gas.

COLABORACION PARA LOS SUPERMERCADOS

MALAGA.—Los grupos económicos provinciales de mayoristas y detallistas, en el curso de reuniones celebradas en el Sindicato Provincial de la Alimentación, han acordado ofrecer su colaboración al gobernador civil en orden al montaje y funcionamiento de supermercados, de acuerdo con las normas dictadas por la Comisaría General de Abastecimientos, habiéndose nombrado una comisión, presidida por el jefe provincial del Sindicato, a fin de estudiar la fórmula más conveniente para la efectividad de



MOTOCARRO JUNIOR

Con motor HISPANO VILLIERS 197 c. c.

IDEAL PARA REPARTOS
 MAS CAPACES — MAS RAPIDOS — MAS SEGUROS
 Se amortizan con la economía que producen acogiéndose a nuestras facilidades de pago.
DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS:
EXPLOTACIONES INDUSTRIALES Y AGRICOLAS, S. A.
 FERNAN GONZALEZ, 37 • MADRID

Madrid, miércoles 12 de noviembre de 1958

Las empresas eléctricas realizarán una campaña de orientación pública

UNA COMISION DEL SINDICATO DE AGUA, GAS Y ELECTRICIDAD, RECIBIDA POR SOLIS

El ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, señor Solís Ruiz, recibió en su despacho oficial de la Casa Sindical a una comisión del Grupo Nacional Económico de Electricidad del Sindicato Nacional de Agua, Gas y Electricidad, presidida por el jefe de dicho organismo, señor Suárez Candeira, a quien acompañaban las restantes jerarquías del Sindicato.

La comisión expuso al ministro el proyecto que actualmente tienen las grandes empresas eléctricas españolas de desarrollar un plan o campaña de información encaminada a facilitar al público consumidor y usuarios un conocimiento orientador sobre la industria productora de energía eléctrica y la utilización más provechosa y eficaz de la misma.

Dicho proyecto fué recogido con agrado por el ministro, el cual cambió impresiones de detalle acerca de la misma con la citada comisión, indicando la conveniencia de que se pusieran en contacto para la consecución de su propósito con la Delegación Nacional de Prensa del Movimiento a través de la Organización Sindical.



Vea ahora...

nuestra incomparable
 variedad de

JUGUETES

en la gran
 planta-sótano

de

Galerías Preciados

ANGEL SABADOR, MEDALLA DEL TRABAJO



El ministro secretario general del Movimiento, don José Solís, en el momento de imponer en el pecho de don Angel Sabador Roldán la Medalla de Plata del Trabajo durante el acto ayer celebrado en la sede central de los Sindicatos. (Foto Cifra.)

Cuatro tahonas clausuradas por expender pan falto de peso

Por venta de pan falto de peso se procede a la clausura de las tahonas siguientes:

Panificadora San Pedro, Sociedad Limitada, sita en la calle de San Pedro, 5; tahona de don Angel Fernández Fernández, Toledo, 107; tahona de don Saturnino Nayarro Martínez, Magdalena, 38, y tahona de don Jesús Lameda, Monte Igueldo, 77.

Al propio tiempo se remiten a la Fiscalía de Tasas otros 21 expedientes correspondientes a otras tantas tahonas en las cuales también se han comprobado irregularidades en la venta de pan.

Monseñor Urbani, nuevo patriarca de Venecia

CIUDAD DEL VATICANO, 12. Su Santidad Juan XXIII ha nombrado a monseñor Giovanni Urbani patriarca de Venecia. Monseñor Urbani ha sido hasta ahora obispo de Verona, y pasa a ocupar el patriarcado que dejó vacante el actual Pontífice al ser llevado al trono de San Pedro.

Monseñor Juan Urbani nació en Venecia el 26 de marzo de 1900, y realizó sus estudios eclesiásticos en el Seminario Patriarcal, siendo ordenado sacerdote en 21 de septiembre de 1922. Comenzó a ejercer su ministerio como capellán de San Donato Moreno, donde permaneció cinco años. En 1925 se doctoró en Derecho Canónico, y en 1926 fué profesor de Sagradas Escrituras, y más tarde, catedrático de Teología Moral. En 1927 fué rector de San Samuel, con el especial encargo de ayudar al párroco de San Esteban. Más tarde fué director espiritual del convento de San Francisco. Es inagotable su actividad en el campo de la enseñanza y como asistente de las Juventudes Femeninas de la Acción Católica.

En 1947, Su Santidad el Papa Pío XII le nombró camarero secreto supernumerario, y en 1951, prelado doméstico. En 1945 fué nombrado secretario de la Comisión Episcopal para el estudio del nuevo Estatuto de la Acción Católica italiana, y en 1946, secretario de la Comisión Episcopal para la alta dirección de la Acción Católica en Italia. Ese mismo año recibió la consagración episcopal como arzobispo titular de Sardi, y en 1957 fué nombrado obispo de Verona, con el título personal de arzobispo. (Efe.)

Tel. PUEBLO: 25-61-32

Las exhumaciones reglamentarias en las necrópolis de Madrid

Teniendo que proceder a la exhumación reglamentaria de cadáveres inhumados durante el año 1948 en sepulturas temporales en los Cementerios Municipales de Nuestra Señora de la Almudena y Civil, así como en los de Canillas, Carabanchel y Fuencarral, se pone en conocimiento del público que las reclamaciones y pago de derechos de rehumación y traslado a otras sepulturas se llevará a efecto en la siguiente forma:

Cementerios de Nuestra Señora de la Almudena y Civil.—Del 20 de noviembre al 20 de diciembre de 1958, ambos inclusive, en horas de nueve a doce de la mañana, incluso domingos y festivos, en la Oficina Central de Cementerios, calle de Segovia, 13, primera planta.

Cementerios Municipales de Canillas, Carabanchel y Fuencarral.—Del 7 al 31 de enero de 1959, en la misma Oficina y horario que anteriormente se indica.

Se advierte que el que no verifique la petición dentro del plazo marcado no tendrá derecho a reclamación alguna. Durante el plazo de referencia podrán retirarse, justificando la propiedad, cuantos atributos se encuentren en las sepulturas en que ha de procederse a la exhumación, quedando caducado el derecho una vez transcurrido el resenado plazo.

EL MEJOR DE LOS ONCE GRAN TROFEO PUEBLO

Domingo 16 de noviembre de 1958. Jornada 10

REAL MADRID - VALENCIA

El mejor de los once del REAL MADRID ha sido el jugador

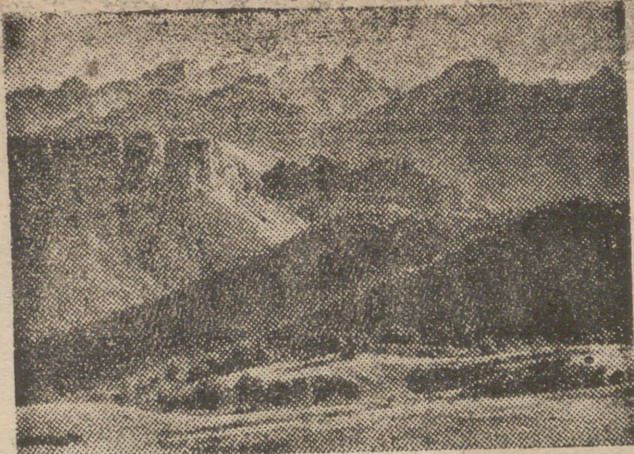
Remite D.
 Domicilio:

 (Firma)

Recorte este cupón por el recuadro marcado y envíelo antes de las doce de la noche del miércoles 19 de noviembre, a la Redacción de PUEBLO: Narváez, 70.

UN RELOJ HERODIA, CADA SEMANA, PARA LOS SEGUIDORES DE NUESTRO CONCURSO

Reloj HERODIA siempre presente en todos los grandes acontecimientos, vuelve hoy a nuestras páginas como colaborador extraordinario del GRAN TROFEO "PUEBLO", donando una extraordinaria colección de relojes para sortear entre los seguidores del concurso "El mejor de los once".
 Cada semana, un RELOJ HERODIA, chapado en oro. Un reloj elegante, exacto y preciso, que marcará durante toda su vida la victoria de su equipo.



ASTURIAS, 1958

EL MUNICIPIO DE PILOÑA

Una tierra montañosa de gran riqueza ganadera

Sus ríos tienen las mejores truchas y los mejores salmones

La piscifactoría de Infiesto surte de alevines a todos los ríos de España

TERRENO montañoso. Montes de extraordinaria belleza por la flora y por la fauna. Hay una gran abundancia de caza mayor: rebecos, corzos y venados, que a veces forman rebaños que sobrepasan el centenar de ellos.

Estamos en el término municipal de Piloña, cuya capital es Infiesto. Una larguísima tradición, que puede leerse en los restos romanos ya, y que alcanza su plenitud cuando comienza la fantástica gesta de la Reconquista del suelo español.

Las armas concejiles, un escudo de azul con un caballero armado y seguido de su escudero, ambos vadeando un río, llevan en oro la siguiente leyenda: "Adelante, mi escudero, que mi caballo pie halla." Es una frase histórica. La pronunció el mismísimo Pelayo al paso del río Piloña cuando se dirigía a Covadonga sin más compañía que la de su escudero y sintiendo en sus talones el jadeo de los soldados moros lanzados en su persecución.

Infiesto, valle angosto en su etimología. Sólo a un kilómetro de la localidad se encuentra el Santuario de Nuestra Señora la Virgen de la Cueva, que data del siglo XIII, paso obligado para los peregrinos que llegan atraídos por el de Covadonga.

También—dato histórico, a la par que económico—hay que hacer constar que en el macizo montañoso del Suevo se conserva aún el famoso caballo "asturcón", que fué preferido por las legiones romanas en orden a sus condiciones especiales de resistencia, fortaleza y pequeña alzada. Es natural que el Ayuntamiento de Piloña ponga sus cinco sentidos en conservar y mejorar esta especie y que ponga todo su empeño en la selección de sementales y hembras.

REFERENCIAS GEOGRÁFICAS Y ECONÓMICAS

El Municipio de Piloña tiene una superficie de doscientos sesenta y dos kilómetros cuadrados y una población de dieciséis mil quinientos habitantes, agrupados en veintitrés parroquias. Límite al Norte con los Municipios de Cabranes y Colunga; al Este, con el de Parres; al Sur, con los de Caso y Ponga, y al Oeste, con los de Nava y Sobrecobio.

Para riqueza y belleza del Municipio, un río, el Piloña, lo atraviesa de occidente a oriente. Son tributarios de él Mon o de La Cueva, Nueyo o Espinaredo, río del Valle, Color, Tendí y Soviña, por no citar más que a los que tienen alguna importancia. Esta riqueza orográfica da lugar a que Piloña sea un Municipio apreciado por sus truchas, tantas como quizá no se encuentren en ninguna otra parte de España, y por los sabrosos salmones que remontan el río Piloña.

Muy bien dotado de comunicaciones. En curso paralelo al citado río Piloña, a lo largo del valle angosto, "infiesto", que divide al Concejo en dos mitades, corren la carretera y el ferrocarril que unen Oviedo y Santander. El resto del Municipio está espléndidamente servido de carreteras, sin que apenas exista un núcleo de población sin ella. Infiesto, naturalmente, es centro de donde irradian las comunica-

ciones municipales, muchas de las cuales siguen más allá, como la que va a Villaviciosa o la que lleva a Campo de Caso y Colunga.

La riqueza primordial del Municipio es la ganadera. En sus trece mil quinientas hectáreas de tierra montañosa pastan abundantes y buenos rebaños de ganado vacuno, caballar y bovino.

Existen muchos bosques de hayas y robles, que proporcionan buena madera.

La agricultura, como en casi toda la zona cántabrica, es de régimen familiar, y su principal producción es la de maíz, patatas, alubias y productos hortícolas.

Consecuencia de la espléndida ganadería, está en marcha una floreciente industria de derivados de la leche. También existen fábricas de productos vegetales, de chocolates, aserrierías mecánicas y molinos harineros.

LA PISCIFACTORIA DE INFIESTO

La piscifactoría de Infiesto para la reproducción y cría del salmón y de la trucha, establecimiento de donde salen los alevines que pueblan la mayoría de los ríos españoles, es ejemplar.

Se inauguró en 1906, y sus frutos, mejorados cada día, nos alcanzan actualmente.

Cosa curiosa e inexplicable. Estuvo abierta al turismo desde su fundación hasta hace muy pocos meses, que empezó a regir una extraña prohibición.

Cuando nosotros estuvimos allí eran muchas las personas que en vano intentaban visitarla. Numerosos automóviles con matrícula extranjera corrían de un lugar a otro a la busca de ese permiso que no les llegó.

No creemos que haya una razón suficiente para haber prohibido lo que en cincuenta y dos años fué, a la par que recreo para visitantes y naturales de Infiesto, un centro instructivo.

LABOR MUNICIPAL

La labor municipal, una vez

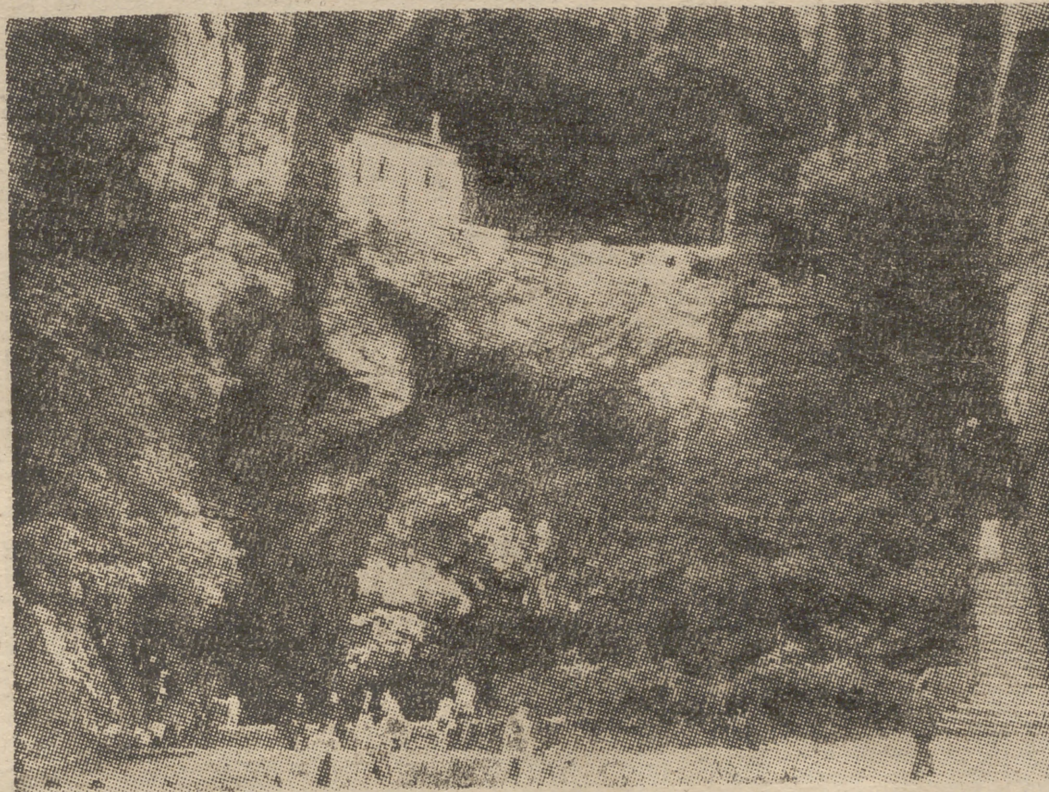
acabada la Cruzada española, ha sido muy fecunda. No nos queda más remedio que ceñirnos a una reseña de las obras más importantes:

En la villa de Infiesto, la pavimentación de casi todas las calles y plazas; construcción del Mercado de Abastos; urbanización total del barrio de Triana; construcción de un nuevo barrio en Piella, con dieciséis casas del Patronato Laboral Francisco Franco y cuarenta y ocho de la Obra Sindical de la Vivienda; jardines; mejoramiento del alumbrado eléctrico y encauzamiento de parte del río Piloña.

En el Concejo, construcción de escuelas con viviendas para los maestros; abastecimiento de aguas a multitud de pueblos; alcantarillado; construcción de abrevaderos, lavaderos y fuentes públicas; construcción de caminos vecinales y electrificación de extensas zonas rurales.

Los proyectos para un futuro próximo son los de pavimentar la plaza Mayor de Infiesto; terminar el encauzamiento del río Piloña a su paso por la villa; construir el Campo Municipal de Deportes; construir el mercado de ganados, trasladando el actual a la zona de Piella, adquirida por el Ayuntamiento para tal fin; construcción de un parque municipal en el terreno de la actual plaza de ganado; nueva traida de aguas; construir un Maceo Industrial; asilo para ancianos, cuartel de la Guardia Civil, Casa de Correos y Telégrafos; construir viviendas para los maestros; abrir nuevas calles, etc.

En el resto de los pueblos del Concejo se dotará a los mismos de abastecimiento de aguas y alcantarillado, electrificación para aquellos pocos que aún carecen de él, así como construcción de caminos municipales y provinciales en todos los núcleos rurales que aún no lo tienen. Construcción de nuevas escuelas y casas-viviendas y construcción de fuentes, abrevaderos y lavaderos para sustituir los antiguos y defectuosos.



EL REAL SITIO DE COVADONGA

HOSPEDAJES ECONÓMICOS PARA LOS PEREGRINOS

NO se puede hablar de Asturias, como no se puede hablar ideológicamente de España sin que Covadonga venga a las mentes. Covadonga es, para Asturias y para España, un símbolo de los valores más espirituales del hombre, tanto en lo que a los religiosos atañe como a lo patriótico.

Se puede visitar Covadonga, como nosotros la visitamos, en un día desapacible, con lluvia intensa, con capas de agua que impidan la visión de los parajes donde el Real Sitio está. El atractivo será el mismo. Todas las fuerzas de la Naturaleza, conjuradas, no pueden con el fervor de los corazones que se acercan a la "Santina".

Una cruz resplandece en lo más alto. Es un recuerdo. Señala el lugar que sirvió de baluarte a Don Pelayo para defenderse contra la invasión mahometana sin más que hacer rodar grandes piedras, alguna de las cuales aún debe reposar en el fondo. Allí se inició la batalla que habría de

iniciar el ocaso de las fuerzas musulmanas. De allí partió la Reconquista. Allí, mil hombres mal armados iniciaron una de las grandes gestas de la Historia al enfrentarse con más de 20.000 soldados perfectamente pertrechados. Se entiende que tuviera que ser precisamente allí donde el ánimo más apocado se siente invadido por extrañas fuerzas, que acaso sea la "Santina" quien las proporcione.

Hemos visitado con todo detenimiento las instalaciones del real sitio. Hemos visto, por dentro y por fuera, la Casa Diocesana de Ejercicios Espirituales, el Seminario Menor y la Basílica, admirable y tan conocida, siquiera sea por las descripciones que de ella se han hecho, que parece inútil intentar describirla.

Después, muy despacio, con recogimiento, con temor, con entusiasmo, nos hemos ido a la cueva donde la Santísima Virgen se apareció. Un sencillo altar. Tan sencillo como sobrecogedor.

Y escenas tan emocionantes como la que presenciamos. Un sacerdote portugués pronuncia una oración, y un grupo de peregrinos, compatriotas suyos, le hace eco en su dulce lengua. Mañana será un sacerdote francés o inglés o italiano. Covadonga, tan asturiana y tan española, cuenta mucho en el fervor universal.

El peregrino se siente clavado en el suelo, sin atreverse a iniciar las muchas oraciones que había pensado. Luego, casi sin palabras, invoca la protección de la "Santina" y baja hasta el estanque que hay al pie de la cueva. Es costumbre que en ella, como en la célebre fontana de Trevi, se arroje una moneda. No con la esperanza de volver, como ocurre en la fuente italiana, porque el que venga una vez a Covadonga no se marcha jamás. El espíritu permanece siempre.

En Covadonga se siente la paradoja de saberse más grande y más pequeño al mismo tiempo. Se piensa y se siente con profundo fervor. No hay más que atender a las largas hileras de peregrinos que acuden constantemente.

Es posible que el recién llegado conozca Montserrat. Es posible que haya oído cómo se pretende establecer comparaciones. Todo

improcedente. Montserrat es Montserrat y Covadonga es Covadonga. Un santuario y otro se encuentran en lugares donde la Naturaleza se ha mostrado más pródiga, inigualablemente bella.

Pero no todo han de ser elogios. El Real Sitio de Covadonga ofrece un fallo que no hay más remedio que airear, con la esperanza de que pronto sea subsanado.

Perfecto el culto y perfecto el hotel que hay, el único, clasificado en primera categoría.

Pero Covadonga no es, no debe ser, un lugar para que acudan solamente los privilegiados en el aspecto económico. Covadonga es y debe ser punto de cita del mundo entero. Constantemente a euden expediciones de peregrinos humildes en cumplimiento de fervorosas promesas. Son personas que no pueden hacer frente a los gastos que supone un hotel de primera categoría y que han de marchar sin haber disfrutado plenamente de la presencia de la "Santina" y de la salubridad y belleza de los parajes.

Urge construir hoteles económicos para los peregrinos humildes, éstos que llegan sin más bagaje que su fe y su deuda para con la Virgen de Covadonga.

Fallo de menor cuantía, pero que debía atendersele debidamente, es el que constituye el acceso a los Lagos, lugares maravillosos que debían estar al alcance de los peregrinos y de los turistas curiosos. Una carretera que lleve hasta allí supondrá mucho en la ruta sentimental y turística de Covadonga.

Nos agrada que pronto se resolvieran tales problemas. Covadonga tiene demasiada trascendencia internacional.

Por fortuna, se ha creado un Patronato por decreto-ley de 25 de enero de 1952. El "Boletín Oficial del Estado" de 26 de mayo último publicó un decreto del Ministerio de la Gobernación aprobando el reglamento de régimen interior del referido Patronato. No hay duda de que será el quien haga frente a todas las necesidades actuales y perentorias y que hará realidad las aspiraciones de los que viven y sienten a diario aquellos lugares.

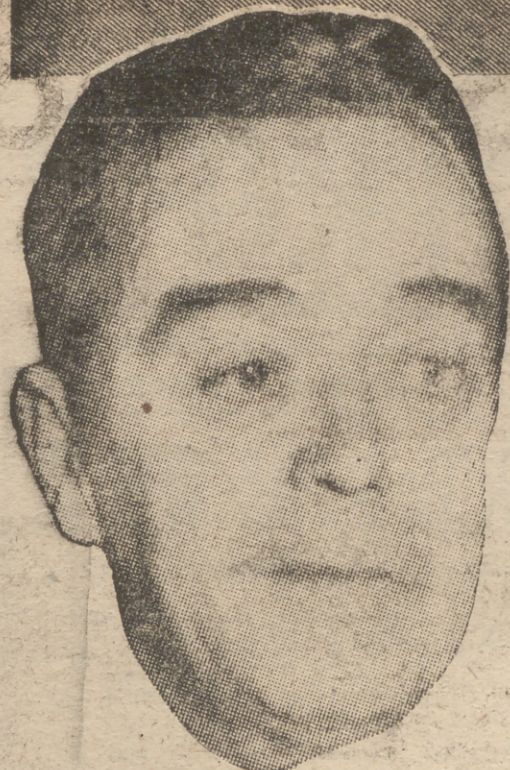
Covadonga es mucho para todos los españoles.



Víctor DE LA SERNA

CUENTA SU VIDA ③

Por Marino GOMEZ-SANTOS



"Mi madre era una escritora desconocida, provinciana, que traía un manuscrito debajo del brazo"

EL SER HIJO DE UNA ESCRITORA COMO LO ERA Y O NO ERA UNA PALANCA PARA ABRIRSE CAMINO EN LA VIDA

ASTORGA. La casa de la tía Mercedes era una vieja casa con mucho carácter. Tenía un comedor grande con papel estampado.

—Todavía me acuerdo vagamente de aquel papel pintado que representaba una campiña napolitana, con el Vesubio, mandolinistas y bosques de pinos.

En Astorga ve la primera corrida de su vida.

—Solo recuerdo que era una novillada sin caballos y que toreaba un muchacho de Madrid que se anunciaba con el nombre de "El chico de la blusa" y que no necesito decirte que era Vicente Pastor. Esto ocurría en 1905.

EL HERMANO JOSE MARCY, VALESANO Y SANTO

Había llegado el momento de la segunda enseñanza. Le llevaron de nuevo a la montaña.

—Tuve la suerte allí, inmensa suerte, de la que doy gracias a Dios todos los días, de tropezar en el colegio con un hombre extraordinario, gran pedagogo, un verdadero santo, a quien puedo decir que le debo todo cuanto soy intelectualmente. Claro que a él y al medio en que luego me he desarrollado.

Se levanta de la butaca y va hacia su mesa de trabajo. Se detiene y señala con el dedo.

—Habrás visto que encima de mi mesa no tengo más que dos fotografías: una, la de las manos de mi madre; otra, de un religioso con babero, que es el hermano José Marcy. ¿Lo ves desde ahí?

Vuelve a la butaca, no sin antes poner derecho un cuadro, una acuarela, que está colgada en la pared.

—El hermano José era suizo, y, entre otras muchas cosas, me enseñó los esquemas de los conocimientos universales de tal manera, que sobre estos esquemas invariables, claro, tengo montada toda mi cultura. El me enseñó también francés e inglés. Recuerdo que usábamos como libros para enriquecer el vocabulario unos que en francés se titulaban "Jean Fleuret", y en inglés, "John-Lounger".

LA HUELGA ESCOLAR

El hermano José Marcy explicaba ética y rudimentos de Derecho.

—Aquella época de mi escolaridad fue la más agradable de mi niñez. En una ocasión le organizamos al pobre hermano José, creo que una de las primeras huelgas escolares de España. Un día, en el curso de su lección, nos explicaba que la huelga era una cosa heita y legal cuando se guardaban ciertos trámites. Entonces decidimos unos cuantos meses—el que más tendría once o doce años—declararnos en huelga, y una tarde, en vez de entrar a clase, nos fuimos a pescar. A última hora, como éramos unos infelices y queríamos mucho al hermano José, fuimos a visitarle. Nos metió en la clase y nos hizo escribir 500 veces la frase "La huelga es licita, pero hasta cierto punto."

Mueve la cabeza, sonriéndole al pasado, sonriéndole a aquel que había sido él, como a un nieto que hubiese hecho una travesura.

LOS HIJOS DEL HERREIRO, PESCADORES Y CAZADORES DE OSOS. NAUFRAGIO EN COMILLAS

Serafín y Julio González. Así se llamaban los hijos del herrero, buenos aficionados a la pesca fluvial y cazadores de osos, que tuvieron renombre en la provincia. Eran sus compañeros.

—¿Y dónde comienza su afición al mar?

—En Comillas, donde veraneábamos.

Me explica que de allí procede una parte de su familia paterna, a la que perteneció gente de alguna importancia intelectual, entre otros, don Tomás Antonio Sánchez Bracho, a quien cita mucho Menéndez Pelayo.

—Era un erudito de fines del siglo XVIII que fué el primero que estudió el "Poema del mio Cid", cuyo texto publicó por primera vez en la Colección de Poesías Castellanas, anteriores al siglo XV, que luego reprodujo Rivadeneyra. Fué también el primero que dió valor literario e histórico a los poetas primitivos españoles, como sabes, hasta entonces tenidos por poetas bárbaros, sin ningún valor. Esta era una poesía extraliteraria: Berceo, el Arcipreste... Don Tomás Antonio Sánchez Bracho tenía un instinto estético, extraordinario.

En Comillas llegó a ser un bañandista más que regular y adquirió el título de patrón de costa para poder mandar barcos pequeños.

—Bueno, pues esta afición estuvo a punto de costarme la vida en la tarde del 12 de agosto de 1913.

—¿Pues qué pasó?

—Ahora verás lo que pasó. Nada más y nada menos que naufragué en una famosa galerna que produjo en pocas horas 117 muertos.

Su casa daba al mar. Su madre, doña Concha Espina, veía desde el mirador los barcos indefensos en el mar. Encendió unas velas a Santa Bárbara.

—¿Ella sabía que estaba usted en el mar?

—No. Imagínate el susto cuando me vió entrar en casa descalzo, mojado, y menos mal que llevaba encima la absolución en artículo mortis, que nos había dado desde el malecón un capellán que se llamaba don Abdón Lesmes, que era un gran latinista. De modo que nos la dieron en un latín imponente.

MADRID. DOÑA CONCHA ESPINA, ESCRITORA DESCONOCIDA

1909. Viene a vivir la familia a la calle de Alcalá, número 125.

—Mi madre era una escritora completamente desconocida, provinciana, que traía un manuscrito debajo del brazo. Era el original de su primera novela, "La niña de Luzmela". Por cierto que ahí tengo el manuscrito.

Le digo que me lo muestre, porque siempre he tenido curiosidad por conocer manuscritos. Está en la biblioteca, colocado entre los libros.

—Aquí lo tienes.

Está encuadernado en piel de lagarto y apenas tiene tachaduras. El papel empieza a ponerse amarillo. La letra es correcta y uniforme.

—Esta novela la editó Fernando Fe, el librero de la Puerta del Sol, número 15, el único editor intelectual que había entonces. Los otros eran pequeños usureros que pagaban por una novela cinco duros. Pero Fernando Fe era un auténtico caballero. Esperate: había otro editor—Hernando—también bellísima persona, que daba puros a don Benito Pérez Galdós. Los otros eran, como te digo, usureros, que le pagaban a Carrere dos duros por unos versos.

—¿Y cómo llegó su madre hasta Fernando Fe?

—Me parece que fué a través de Ricardo León.

—¿Vaya, hombre, falta el álamo que estaba ahí, detrás de aquellos setos!

Conoce las fincas, una a una, a derecha e izquierda de la carretera.

Incurrimos en el inevitable té-

Su padre vive en Méjico. Su hermano Luis es casi un niño. El representa al hombre de la casa.

—Esto me obligó a ser un hombre serio y a que me llamaran "don Víctor" desde que tenía catorce años. La vida era dura entonces y había que ayudar un poquitín también en la casa. Recuerdo que uno de los empleos que tuve fué en una oficina de la calle de Cedaceros, y en otra de la Westinghouse, en la plaza de Antón Martín, esquina a Atocha. El deseo de mi padre era que yo hubiera sido ingeniero, y por eso ingresé en el I. C. A. I.

No obstante su aprovechamiento, es un mal estudiante. Ingresó en el I. C. A. I. con el número uno, y en el primer curso suspende todas las asignaturas, menos dos.

—Que eran las que tenían ciertos ingredientes de imaginación y fantasía. En el I. C. A. I. perdí el tiempo, hasta cierto punto, claro, pues de mi paso por allí me quedó un fondo de cultura matemática más que normal.

En vista de aquel fracaso ante las matemáticas se organiza un rapidísimo consejo de familia.

—Se resolvió cambiar por completo el rumbo, porque las notas que presentaba eran deplorables. Decidimos que simultáneamente hiciera oposiciones a ingreso en la Escuela de Estudios Superiores del Magisterio, que en aquel momento era un centro de cultura superior muy curioso, porque constituía un ensayo de centro universitario, pero extraordinariamente un poco lo que se llama en Francia «des ecoles normales». Eramos los «normaliens» españoles.

Al mismo tiempo seguía los cursos en la Facultad de Filosofía y Letras, en la Universidad Central de Madrid, por libre.

—Entra el mecánico en el gabinete.

—Señor, que voy a El Escorial. Le digo a Víctor de la Serna que yo, como por una extraña conjura, no conozco su casa de El Escorial.

—¿Quieres que vayamos ahora? Esperate que me cambie de traje, porque allí hará frío.

Se pone un traje fuerte y manda pedir el abrigo con el cuello de piel de nutria.

—Te advierto que esta nutria es "producción" casera. La cazó mi hijo Alfonso en el Eresma. Saliendo de Madrid por la Moncloa comienza a explicarme que la Escuela de Estudios Superiores del Magisterio estaba muy influida por la Institución Libre de Enseñanza.

—Los profesores procedían de la Institución. El espíritu de Jovellanos, que era el gran pontífice de las sociedades económicas, se había transmitido a todas las generaciones universitarias asturianas a través de la Universidad de Oviedo, y como la mayor parte de estos profesores procedían de Asturias, de esta Universidad de que te hablo, naturalmente, venían impregnados de espíritu jovellanista, espíritu que habían transformado en una cosa orgánica y más dirigida a la juventud. Constituían un grupo homogéneo, incluso sometido a una disciplina. Todos habían sido discípulos de Azcárate, de Cossío, de Calderón, de mi tío Augusto Linares y, en suma, de los magnates de la institución.

Hemos dejado atrás la Cuesta de las Perdices.

—¿Vaya, hombre, falta el álamo que estaba ahí, detrás de aquellos setos!

Conoce las fincas, una a una, a derecha e izquierda de la carretera.

Incurrimos en el inevitable té-

pico de que el paisaje es velazqueño porque no existe una definición que lo defina más exactamente.

—Bueno, continúe.

—Yo fui condiscípulo durante mis estudios de Rodolfo Llopis, hombre muy listo, muy hábil, que derivó hacia el socialismo rápidamente. Yo entonces estaba conforme con mis compañeros en un solo punto, que era en la apreciación de las cosas de la cultura, en las cosas del gusto, en una apreciación intelectual que no puedo negar ni he negado nunca; en cuanto a la política, yo reconocía que las cosas de España iban muy mal, que hacía falta una reforma, que hacía falta una revolución, en una palabra. Hasta aquí yo estaba también conforme con ellos. En lo que no estaba conforme era en la forma de hacer la revolución.

Se quita el sombrero y lo coloca en la parte trasera del coche, junto al abrigo con el cuello de nutria, que ha doblado cuidadosamente.

—Ellos creían que la revolución había que hacerla mediante la subversión, en la calle, con un estilo brumario, mientras que yo creía que la revolución había que hacerla desde el Poder, sobre todo en un país como España, cuyas masas no estaban, ni con mucho, preparadas para la política. Por lo tanto, es muy natural que a mí me fascinara, con mi fondo social y revolucionario, la política de don Antonio Maura, que propugnaba exactamente aquella fórmula suya realmente profética, que era la revolución desde arriba, desde el Poder.

DOS TUMBAS DE ACADEMICOS EN EL CEMENTERIO DE GALAPAGAR

Llegamos a Galapagar.

—Mira, por aquel camino llevamos a enterrar a Benavente. Allí está el pobre, enterrado, junto a otro académico, junto a Ricardo León.

—Entonces, ¿ha sido usted un joven maurista?

—Pues sí, señor, yo he sido un joven maurista, y con esto queda dicho que mis primeras actividades políticas también fueron en la calle. En cierto modo, nosotros fuimos los precursores de las escuadras de jóvenes que, treinta o cuarenta años más tarde, habían de hacer las cosas que hicieron en España para salvarla. Las primeras luchas de juventudes de Madrid fueron las luchas que entablamos nosotros, los jóvenes mauristas, con los jóvenes "bárbaros", las juventudes republicanas del señor Lerroux. Andando los años nos habíamos de encontrar juntos en el mismo frente muchos de los jóvenes mauristas y muchos de los jóvenes "bárbaros", que murieron con una gran dignidad y con gloria.

Termina sus estudios en la Escuela Superior del Magisterio. Se le presentaban dos caminos, y tenía que escoger entre las cátedras en las Escuelas Normales de Maestros o la Inspección de Enseñanza Primaria.

—Como me horrorizaba el sumirme en una provincia, para ser catedrático de Literatura de una Escuela Normal, lo cual suponía adocenarme, me decidiendo entre gentes honradas, pero que no me interesaban, y como, por otra parte, la inspección representaba para mí el viaje y el conocimiento de los pueblos de España, en una época en que había que recorrerlos a caballo, elegí la inspección de Enseñanza Primaria.

—¿Dónde le conoció usted?

—A Ricardo León le conocí en Santander, donde él fué empleado al Banco de España.

—Se casa. Viene a vivir a Madrid, a la calle de Goya, número 77. Le conceden el destino que



Doña Concha Espina y su hijo Víctor de la Serna, cuando éste era soldado del Regimiento de Valencia núm. 23, de guarnición en Santander.

ge Toledo. En Madrid no había vacante.

—No sé si te conté ya que siendo alumno de la Escuela Superior y de la Facultad de Filosofía gané mi primer premio literario.

—Pues no, no me conté.

—Para celebrar la inauguración de la casa social de la Asociación de Empleados y Obreros de Ferrocarriles de España, que había de presidir Su Majestad el Rey don Alfonso XIII, se convocó un concurso literario para premiar un trabajo en verso y un artículo de periódico.

El primer premio estaba dotado con la cantidad de 2.000 pesetas.

—En aquella época era el premio Planeta.

Hasta entonces no había escrito nunca para el público. Se había limitado a trabajos literarios, para los que demostraba una gran facilidad y gracia.

—Un amigo mío insistió tanto en que me presentara al premio, que me presenté de tapadillo, naturalmente sin decirle nada a mi madre.

Un buen día leyó en la Prensa que le habían concedido el primer premio.

—Por cierto que el premio de poesía se lo dieron a un viejo poeta que escribía mucho en periódicos, que se llamaba don Carlos Luis de Cuenca.

Aquel era su primer éxito literario. El joven escritor salió fotografiado en la primera página de "A B C", junto a don Alfonso XIII.

—Lo cual produjo un gran efecto a mi mujer, entonces mi novia, que creyó desvanecerse.

Por este tiempo se funda en Madrid una magnífica revista: "Voluntad".

—Creo que ha sido una de las mejores revistas que jamás se han publicado en España. La fundó doña Catalina Urquijo Oriol. Era una mujer muy inteligente, muy aficionada a las letras. Le encomendó la dirección de la revista, por igual, a don José Ortega Munilla y a don Ricardo León, que se había instituido en monitor literario mío y que se había empeñado en que yo fuera escritor.

—¿Dónde le conoció usted?

—A Ricardo León le conocí en Santander, donde él fué empleado al Banco de España.

—Se casa. Viene a vivir a Madrid, a la calle de Goya, número 77. Le conceden el destino que

había solicitado como inspector de Enseñanza Primaria en la provincia de Toledo.

—Yo iba a Toledo dos veces por semana. Despachaba los asuntos de inspección, visitaba algún pueblo y el resto del tiempo lo pasaba en Madrid, donde tenía que trabajar en muchas cosas. La principal de ellas fué la dirección de la Biblioteca Renacimiento, que acababa de dejar Gregorio Martínez Sierra. Esto quiere decir que yo trabajaba unas veinte horas diarias.

Comenzaron a llegar los hijos. —La vida se endurecía. No había más remedio que darle cara, porque entonces el ser hijo de una escritora como lo era yo no era una palanca, precisamente, para abrirse camino en la vida. El ser escritor entonces suponía casi una cosa estafalaria. En algunas capas rancias o, más bien, enranciadas de la sociedad española era una cosa que más bien había que ocultar, como se ocultaban los écomios y los toreros. Era algo casi, casi inconcebible.

Llegamos a su magnífica casa de El Escorial, situada en la calle de Concha Espina, cerca del hotel Felipe II.

—Colócate el abrigo y pasa rápido. Suspendo el relato para continuar mañana. Ahora voy a prestarle atención a mi casa, donde no vengo hace dos años, porque no hay quien me saque de "allá abajo", donde tengo los tomates.

La visita fué depaciosa, como corresponde a un propietario que sabe lo que tiene y cómo ha de tenerse. La visita fué también instructiva y provechosa para el acompañante.

—¡Ese jardín, Dios mío! ¡Cómo se ve que falte yo aquí! Han podado los cipreses. El jardinero no quitó los residuos con un escobón, que es lo que hay que hacer, y que no cuesta ningún trabajo. Mira: aquel álamo está empezando a secarse... Estas cosas no las ven mis hijos. No las veo más que yo. La botánica y la jardinería son aficiones de viejos... En esto noto que quizá empieza a envejecer.

Por la noche no pude leer una línea, pensando en los pormenores de aquella visita, que me descubrieron un mundo para mí insospechado, lleno de matices admirables.

Y me dormí con aquella frase encastrada en la cabeza: "La jardinería es una afición de viejos."

BOLSA DE MADRID

MEJORA EL AMBIENTE

En la sesión de hoy se han producido reacciones en varios títulos y ha mejorado el ambiente de la contratación de modo sensible. Ello se produjo a partir del carro eléctrico, que, con el bancario, fueron los sectores del "parquet" más afectados por la baja.

Así, en arbitraje, ha destacado Explosivos, con una acusada revalorización. Y también han tenido discretas mejoras Española de Petróleos, Industrias Aragonesas, Sniace y Rif. En cuanto a Felguera, quedó con abundante demanda al término de la sesión, a consecuencia de la subida de ocho duros que ha tenido la Bolsa de Barcelona.

NOTAS DEL MOMENTO

ADMISION A COTIZACION OFICIAL
Han sido admitidos a contratación pública y cotización oficial en la Bolsa de Madrid los siguientes valores: 12.600 acciones al portador, de 500 pesetas nominales, totalmente desembolsadas, serie 17, emitidas por Cervezas El Aguila; 384.000 acciones ordinarias, de 1.000 pesetas cada una, con el 25 por 100 desembolsado, emitidas por la Empresa Nacional de Celulosas de Motril; 486.000 acciones ordinarias, de 1.000 pesetas nominales, con el 25 por 100 desembolsado, de la Empresa Nacional de Celulosas de Pontevedra, y 10.820 acciones al portador, serie B, de 500 pesetas nominales, totalmente desembolsadas, de la Hullera Española.

AMPLIACION DE HIDROCIVIL
Procede Hidrocivil a una ampliación de capital por importe de 20 millones de pesetas, a la par, en la proporción de una acción nueva por cada cinco antiguas. El plazo de la suscripción de los nuevos títulos tendrá lugar del 20 del actual al 20 de diciembre.

Table with columns 'Del día' and 'Difer.' listing various market indices and their changes.

Table with columns 'Del día' and 'Difer.' listing various market indices and their changes.

Table with columns 'Del día' and 'Difer.' listing various market indices and their changes.

Table with columns 'Del día' and 'Difer.' listing various market indices and their changes.

Table with columns 'Del día' and 'Difer.' listing various market indices and their changes.

Projectos U.S.A. para lanzar cohetes a la Luna y a Venus

SAN ANTONIO (Tejas). 12.— Dos especialistas en cuestiones del espacio han informado acerca de los proyectos para lanzar cohetes a la Luna y al planeta Venus cuando éste se halle más cerca de la Tierra, a unos 41 millones de kilómetros de distancia aproximadamente.

NECROLOGICA
EL MAGISTRADO DON LUIS CASUSO Y OBESO
Confortado con los auxilios espirituales, ha fallecido en Madrid don Luis Casuso y Obeso, magistrado presidente de la Sala Tercera de lo Civil de la Audiencia Territorial de Madrid. La muerte de tan prestigiosa figura de nuestro foro ha causado gran sentimiento.

Ministerio de la Vivienda
COMISARIA GENERAL PARA LA ORDENACION URBANA DE MADRID Y SUS ALREDEDORES
ANUNCIO
En el "Boletín Oficial de la Provincia" se publicará brevemente acuerdo de la Comisión de Urbanismo de Madrid por el que se somete a información pública, por término de quince días hábiles contados a partir del siguiente al de su inserción, el proyecto de repartición de las manzanas 7, 8 y 9 del Sector del Ensanche de la Prosperidad, que están situadas al sur de la autopista de Barajas.

TRAILER
Esta noche en el Beatriz

Es cuestión palpitante—que siempre está candente—no la del próximo o lejano Oriente, que, con ser importante, le tiene sin cuidado a mucha gente.—En cambio, es la vivienda—un problema profundo;—preocupa y acongoja a todo el mundo, y que nadie se ofenda—si digo que le vuelve a uno iracundo.—Así, ese desgraciado—con hambre y casi yerto, que no sabe ni dónde caer muerto,—busca desesperado—la barca que le lleve a feliz puerto.—Pero ya tiene casa—donde vivir tranquilo,—sin saber que su vida está en un hilo,—porque lo que allí pasa—es "pa" tener al más valiente.—Todo son emociones—las que producen las apariciones—y el saberse invisible—cual si se oculta tras los cortinones.—Fuera, fantasma vano,—esas paredes deja—y así se arrulla libre la pareja.—No seas inhumano—y deja que se quieran, deja, deja.—Pero el rato se pasa—y al fin de la jornada,—cuando se oyó más de una carcajada,—si te vas de la casa—ya no hay fantasma y quedará alquilada.

El "flash" de hoy
Valentin presenta...
Elisabeth Narro, la más joven bailarina



ES HIJA DEL FUTBOLISTA QUE FUE DEL MADRID
—Yo quiero ser bailarina...
Lo dijo Elisabeth cuando tenía tres añitos. Y no pasó demasiado tiempo (hoy tiene siete años) para que se convirtiese en bailarina infantil de calidad la hija del que fue famoso futbolista del Real Madrid Jesús Narro.

TEATRO

RECOLETOS: "El fin del Paraíso".
José Luis Alonso, Mary Carrillo, Guillermo Marin, Porfiria Sanchiz y Alberto Bové.

«Eden's End» no debe confundirse con «Ever since Paradise», del mismo autor, aunque ambas nos recuerden el jardín de nuestros primeros padres. Este otro «Eden's End» es una comedia burguesa, sentimental y algo pánfila, antigua por sí misma, es decir, por la manera en que Priestley observa a sus personajes, con independencia de que haya situado la acción en 1912 con referencia a 1902. Ni siquiera este doble retroceso en el tiempo basta para inclinar al espectador en la llamada «atmósfera Priestley». No. En «El fin del Paraíso» o «Eden's End», nombre de un pueblecito del norte de Escocia donde viven los Kirby, no hay ninguno de los malabarismos temporales gratuitos de Priestley, de acuerdo con la tesis «serialística» de su amigo el filósofo Dunne. Nos encontramos ante un conjunto de reflexiones bastante vulgares y que todos nos hacemos respecto a lo que pudimos ser y no fuimos, a las cosas que nos han salido mal y, en definitiva, a ese deseo de hacer reversible el pasado para colocarnos de nuevo en el punto de partida, con la ayuda de la experiencia. Salvo lo de la experiencia, que según acertada observación de Wilde es el nombre que damos a nuestras equivocaciones, lo más probable es que si nos fuera dado retroceder volveríamos a proceder exactamente igual, arrastrados por la irrenunciable fidelidad a nosotros mismos, de la que ha salido ese refrán castellano, no del todo elegante, pero exacto, que dice: «Lo que en la luna se mama en la caja se derrama». O «Genio y figura, hasta la sepultura», etc.

ESCUELA DE ARTE LIRICO Y DRAMATICO
Dirección: CARMEN PEREZ DURIAS
Clases de formación completa para aficionados y profesionales
Profesorado:
Solfeo y piano... D. Antonio Barrera Maraver.
Canto y arte lírico... Srta. Carmen Pérez Durias.
Ballet y baile español... Srta. Angela Gallardo.
Arte dramático... D. Ramiro Benito Revuelta.
Guitarra clásica y flamenca... D. Pedro Moreno.

TEATRO MARAVILLAS
VIERNES, NOCHE, ESTRENO
COMPANIA
VIRGINIA DE MATOS
en la comedia de A. BREFFORT y M. MONNOT, versión española de MIGUEL MIHURA, arreglos musicales del maestro EUGENIO MARCO
IRMA LA DULCE
con JUAN CARLOS THORRY y PASTOR SERRADOR
Ballet Irmias - Coros - Modelos - Conjunto electrónico ISI FABRA
Dirección: Juan Carlos Thorry
¡EL ESPECTACULO MUSICAL QUE TRIUNFA EN EUROPA!
Una producción teatral ARA

Oposiciones sin título.-Ambos sexos
Convocadas TREINTA Y SIETE PLAZAS AUXILIARES DE INFORMACION Y TURISMO. Edad mínima: diecisiete años. Sin título. Destinos en el Ministerio y Delegaciones, en Servicios de Turismo, Radio, Televisión, Cine, Teatro, Prensa, etc. Pueden presentarse los que estén haciendo el Servicio Militar. Instancias (sin documentos) hasta el 1.º de diciembre. Programa, contestaciones y tests para prepararse en su propia casa. Pida urgentes detalles (acompañando 1,60 franco) a
"JURISPERICIA". Academia-Editorial. Jardines, 3. Madrid

Sucesos

Tormentas en Africa del Sur

UN RAYO MATA A 37 PERSONAS

OTRAS CHISPAS HIRIERON A 74

JOHANNESBURGO, 12.—Un rayo ha ocasionado la muerte de treinta y siete personas, y otros rayos causaron heridas a setenta y cuatro durante violentas tormentas desencadenadas sobre Africa del Sur en el curso de los últimos ocho días. (Efe.)

UN MUERTO Y DOS HERIDOS

ROMA, 12.—Una persona ha muerto y otras dos han resultado heridas a causa de las violentas lluvias y vientos tormentosos que asolan la capital italiana.

Los bomberos han tenido que acudir innumerables veces a las llamadas de socorro del vecindario que veía sus casas amenazadas con las inundaciones o bloqueadas por árboles derribados, o para despejar calles sobre las que caía una peligrosa lluvia de cristales de las ventanas rotas.

La primera víctima del mal tiempo ha sido un hombre del suburbio de Grottaferretta, cuya casa fue anegada por las aguas. La inundación fue tan rápida y violenta que el hombre no tuvo siquiera tiempo de huir y pereció ahogado. (Efe.)

DOCE MUERTOS Y DIEZ DESAPARECIDOS EN EL INCENDIO DE MONTREAL

MONTREAL, 12.—Cuadro cadáveres más han sido extraídos entre los restos del edificio de cuatro pisos, destruido por una explosión y el fuego el domingo último. Por tanto, el número de muertos se eleva en total hasta la fecha a doce. Y según una declaración oficial, otras diez personas han desaparecido. (Efe.)

AHORA ES UN KRUPP EL QUE S AVISTA CON ORAYA

COLONIA, 12.—El nombre de la princesa Soraya aparece de nuevo en la Prensa, unido esta vez al hermano más joven del industrial alemán Friedrich Krupp, llamado Harald.

Tanto la casa Krupp, en Essen, como la Embajada iraní han confirmado que Harald visitó recientemente a Soraya "dos o tres veces", pero subrayan que no ha habido "ambiente romántico" en las reuniones.

Los comentarios oficiales de que el Irán y la casa Krupp tienen fuertes lazos comerciales no han convencido al público de que la ex emperatriz y el soltero Krupp se hayan reunido para hablar de negocios. (Efe.)

LA GRANIZADA DE BARCELONA



Una tormenta descargó sobre la ciudad condal el domingo. Lluvia torrencial, truenos y una copiosa granizada. Hubo inundaciones de bajos y sótanos. El granizo causó daños, especialmente en algunas casas de la calle de San Mario. (Foto Cifra.)

MERCANTE ESPAÑOL EN PELIGRO

Ha tenido que ser remolcado por un buque holandés

VIGO, 12.—Desde primeras horas de la tarde, la Comandancia de Marina de Vigo ha venido trabajando activamente, en colaboración con la radio costera de Sayanes, para prestar auxilio al buque mercante español «Castillo Butrón», que se encontraba en las proximidades de Oporto con una importante vía de agua en la cámara de máquinas.

Se ordenó la salida de guardapescas «Centinela», para prestar auxilio al buque accidentado, al mismo tiempo que las autoridades superiores de la Armada dispusieron la salida, desde Marin, del destructor «Almirante Miranda» y del remolcador «R. A. 2».

A las cinco de la tarde, el «Castillo Butrón», que no había perdido contacto radiotelegráfico con la Comandancia de Marina de Vigo, anunció en onda de socorro que en aquel momento la tripulación se veía obligada a abandonar el buque, puesto que el agua inundaba ya el departamento de calderas.

A esta llamada de socorro acudió poco después el buque mercante holandés «Orión», que recogió a la totalidad de los tripulantes, en número de 33, que ya se encontraban a bordo de dos botes auxiliares.

Seguidamente, el «Orión», con el «Castillo Butrón» casi hundido a remolque, se puso en navegación hacia el puerto portugués de Leixoes. (Mencheta.)

MINERO MUERTO EN ACCIDENTE DE TRABAJO

HUELVA, 12.—En la mina «Tharsis», a consecuencia del desprendimiento de una piedra de gran tamaño, falleció el obrero Juan Mendoza Sanz, de cuarenta y cinco años, casado, natu-

ral de Alosno, que se encontraba trabajando.

El desgraciado obrero fue alcanzado de lleno por la piedra y, aunque se le trasladó rápidamente al Equipo Quirúrgico, murió antes de ingresar en el benéfico establecimiento. (Mencheta.)

UN BLOQUE DE CARBÓN HIERE GRAVÍSIMAMENTE A UN MINERO

ANDORRA (Teruel), 12.—En una mina de la empresa Calvo Sotelo se desprendió un gran bloque de carbón, que alcanzó al minero Francisco Marmol García, de veintisiete años, casado, natural de Andújar (Jaén), quien quedó sepultado. Extraído por sus compañeros y conducido a la clínica, se le apreció fractura de la base del cráneo y otras lesiones gravísimas. (Cifra.)

ALBAÑIL MUERTO Y OTRO GRAVEMENTE HERIDO AL CAER DE UN ANDAMIO

IRUN, 12.—Un obrero resultó muerto y otro gravemente heri-

do en unas obras en construcción del paseo de Colón, núm. 36. Al realizar los trabajos de lucido de la fachada central, dos albañiles, que previamente habían montado el andamiaje, por lo visto, con escasa seguridad, cayeron al suelo desde una altura de cuatro metros. Trasladados a una clínica, falleció a las pocas horas Vicente Genua Cucullo, de treinta y siete años, casado y con tres hijos, natural y vecino de Fuenterrabía. El otro obrero, que se encuentra en grave estado, es Victoriano Prieto Martínez, de veintinueve años, soltero, natural de Vigo y residente en Fuenterrabía. (Cifra.)

LAS RATAS PROVOCARON UN INCENDIO

HIJAR (Teruel), 12.—Las ratas, al roer una caja de cerillas, provocaron un incendio en un pajar de las afueras de esta villa. El vecindario y fuerzas de la Guardia Civil lograron sofocar las llamas, que adquirieron pronto gran incremento. (Cifra.)

Inconstancia femenina

Hace cinco años provocó un escándalo por casarse con «el hombre de sus amores»

AHORA PROVOCA OTRO PORQUE LE AGREDIO CON UN CUCHILLO

BRISTOL, 12.—Rachel Bracey, de veintidós años, ex reina de belleza, que huyó a Escocia para poderse casar con «el hombre de sus amores», ha sido acusada de intentar el asesinato de su marido.

Rachel se presentó en la comisaría más próxima confesando que agredió con un cuchillo a su marido, que actualmente se halla en el hospital en grave estado.

Bracey se casó hace cinco años y es madre de dos mellizos de un año de edad. (Efe.)

PARA PAGAR LA DEUDA CONTRAIDA CON INGLATERRA

LONDRES, 12.—La cocinera austriaca de sir Winston Churchill se ha presentado voluntaria al Instituto de Marina, Ejército y Fuerzas Aéreas para prestar servicios en Chipre, «para pagar—según ha declarado—la deuda contraída con Inglaterra».

Se trata de la señora Josefina Schwarz, de cuarenta y dos años, que ha permanecido en Inglaterra once años y ha servido a sir Winston Churchill tres años.

«Inglaterra es el país más generoso del mundo—dijo—. Me acogió cuando carecía de hogar y no tenía que comer.» (Efe.)

SECUESTRO EN SICILIA

PALERMO, 12.—Gran número de «carabineros», auxiliados por perros policías, están recorriendo las zonas agrestes de Sicilia, en busca del súbdito italoamericano Alberto Castello, de seten-

ta y dos años, que fue secuestrado el domingo pasado por dos hombres enmascarados.

El secuestro ocurrió en la carretera de Menfi a Castelvetrano. Cuando Castello, acompañado de su mujer, dos sobrinas y otras dos personas regresaba de visitar su ciudad natal, Menfi, hallaron la carretera cortada por un muro de piedras y arbustos. Al detener el coche, de la espesura salieron dos hombres enmascarados que, tras apropiarse de todo el dinero que los viajeros llevaban encima—unas 100.000 liras—, consideraron que la suma era muy pequeña y se llevaron de rehén al viejo Castello. Antes de marcharse con él hacia la espesura advirtieron a sus acompañantes que no dijeran ni una sola palabra a la Policía si no querían que Alberto muriese.

Esta fue la causa de que la esposa de Castello tardase tanto en dar parte a las autoridades. (Efe.)

Incendio en unas instalaciones atómicas escocesas

ANNAN (Escocia), 12.—Los bomberos extinguieron rápidamente un incendio registrado en las instalaciones atómicas de Chapel Cross, y provocado, al parecer, por una chispa cuando se realizaba una soldadura.

El primero de los cuatro reactores de la instalación comenzó a funcionar el domingo pasado. (Efe.)

ACCIDENTES DE TRAFICO

Ciclista atropellado por un camión que se dió a la fuga

GILET (Valencia), 12.—El ciclista Miguel Domingo Gamón, vecino de Estivella, ha sido arrojado en las inmediaciones de esta localidad de Gilet por un camión cuya matrícula y demás características se ignoran, pues el vehículo siguió su marcha. Miguel Domingo fue trasladado al sanatorio de Puerto de Sagunto, en cuyo centro ha fallecido horas después. (Cifra.)

DESCARRILA UN TREN DE MERCANCIAS

MANZANARES (Ciudad Real), 12.—En la estación férrea de Consolación, entre Manzanares y Valdepeñas, descarriló un tren de mercancías procedente de Andalucía. Diez unidades y la máquina se salieron de la vía y se empotraron en terrenos de labor. No ha habido víctimas, y la circulación quedará expedita por la rápida actuación del personal de Vías y Obras de Manzanares. (Cifra.)

EL TROLEBUS ATROPELLO A UN CABALLO

BILBAO, 12.—Un trolebús de la línea de la Misericordia que circulaba por la calle de Bidebarrieta arrolló a un caballo que se hallaba unido a un carro dedicado al transporte. A causa del tremendo golpe, el animal fue lanzado contra un escaparate, del que rompió la luna y un espejo interior, dañando también varias telas que se exhibían en aquél. El caballo recibió numerosas heridas cortantes en la cabeza. (Cifra.)

VAN A ENSAYARSE UNOS FAROS ANTIDESLUMBRANTES

Los prototipos se construirán en la Institución «Virgen de la Paloma»

En la Institución Sindical «Virgen de la Paloma» va a construirse el prototipo de faros antideslumbrantes inventado por el ayudante de Montes, con residencia en Teruel, don Roberto Alonso. Este invento mereció una distinción especial en la Exposición de Bruselas.

Merced a las gestiones de la Delegación Provincial de Sindicatos turolense, se ha conseguido que en dichos talleres sindicales se construyan los faros, con los que se realizarán las pruebas pertinentes en la Dirección General de Carreteras. Los ensayos realizados hasta ahora, con un modelo de acoplamiento muy rudimentario, han dado resultados excelentes.

Mundo pintoresco

EL LORITO MALAYO «COCKY-COCKY» HA APRENDIDO UN VOCABULARIO DEPLORABLE

LONDRES.—Según el periódico «Reynolds News», la señorita Joyce Hampson, superintendente de los parques zoológicos de Londres, está profundamente disgustada con el lorito malayo, «Cocky-Cocky», al que «habrá que imponerle una corrección por su escandaloso comportamiento».

Al parecer, «Cocky», el multicolor cacatúa de Malasia, jura como un condenado. Se pasa todo el día «pronunciando frases soeces». Un visitante que le prestó oído con atención, quedó confuso y fue a quejarse a la dirección del zoológico: «¡Habla pestes en lengua inglesa!», protestó el escandalizado denunciante.

—¿Cómo, si el loro es malayo?—preguntó la señorita Hampson.

—¡Habrá aprendido nuestro idioma!—terció un modesto empleado de aire bobalicon.

Y este empleado dió en lo cierto. «Cocky-Cocky» había aprendido las peores frases del idioma británico durante su estancia invernal en el Crystal Palace, adonde lo transportaron porque hacía demasiado frío en Battersea, su residencia oficial. Los obreros que trabajaban allí compitieron en la mala enseñanza del lorito, que, aplicado en exceso, aprendió cuanto oyerá en aquel medio.

De nuevo «Cocky-Cocky» pasará el invierno en Crystal Palace, pero esta vez será encerrado en una jaula «individual» y será confiado a un solo guardián, que ha acreditado su lenguaje, que, si no excesivamente docto, es lo suficiente correcto para adiestrar al escandaloso lorito en el buen decir de las gentes honestas. (Fotofoto.)

PARA SALVAR SU VIDA PONE DOS HUEVOS EN CINCO MINUTOS

TUDELA, 10.—Por las curiosas circunstancias en que se produjo el hecho, está llamando mucho la atención el caso de una gallina que puso en cinco minutos dos huevos completamente normales. Esta gallina fue condenada a morir por su dueña precisamente por no hacer posturas, a pesar de tener edad más que suficiente para ello. En el preciso instante en que iba a matarla su propietaria, llamaron a la puerta, y para atender la visita, la dueña dejó el ave en el suelo de la cocina, junto a un huésped de la casa que estaba desayunando, el cual vió, sorprendido, cómo la gallina ponía los huevos. De esta forma salvó su vida, siendo llevada de nuevo con sus compañeras de corral. Desde entonces no deja de poner un solo día. (Cifra.)

TODOS LOS LUNES, DEPORTES, SUPLEMENTO DE PUEBLO

INVITAMOS A TODOS

a visitar la gran exposición de juguetes que presenta

FER-MAR

CUATRO MIL MODELOS DISTINTOS
LAS ÚLTIMAS NOVEDADES EN LAS MEJORES CALIDADES Y A LOS MEJORES PRECIOS!

ENVIAMOS A PROVINCIAS

Batalla de Brunete, 8 (Metro Atocha) 279636 (5 líneas)—MADRID

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por Miriam

¿SALUD? ¿DINERO?
¿AMOR? ¿TRABAJO?

Todo es muy importante. Como son importantes los

SALONES NEBRASKA

Cafetería. Salones para bodas y bautizos

BRAVO MURILLO, 109
Teléfono 335821

CONSULTORIO GRAFOLOGICO

UNA CURIOSA, Robleda.—Su carácter, sencillo y vulgar, no se muestra lo suficientemente formado como para poseer una personalidad definida. Por el estudio de su letra descubro que es un poco dada a las supersticiones, muy precipitada, sensible y muy femenina, dotada de una imaginación poco corriente. Es modesta y resignada, con una tendencia al ahorro excesiva.

VALENTINA, Robleda.—Creo, amiga lectora, que su carácter es completamente distinto al de sus amigos. En su caritativo y bondadoso carácter se descubre un indudable fondo de ternura y espiritualidad. Algunos de sus rasgos son indicadores de habilidad manual y cierta coquetería, tal vez debida a su femineidad, que, indudablemente, es bastante acusada. Le gusta sentirse admirada y siente cierto reflejo de vanidad, aunque sin llegar a ser defecto. Facilidad de captación y buena memoria.

S. G., Robleda.—Es indudable que el autor o autora de estas líneas carece de personalidad, bien debido a un carácter inconstante, bien a una inestable seguridad. Extraigo este breve juicio del resultado de su análisis: espíritu vacilante, que acusa fatiga y decaimiento; escasa generosidad y tendencia indudable al ahorro; sencillez de gustos y carencia casi absoluta de medios intelectuales. ¿Me equivoco?

LEOPOLDO, La Coruña.—Su escritura la interpreto como propia de un carácter débil, tímido y pusilánime. Le gusta seguir cómodamente las normas establecidas antes que instaurar nuevas ideas o conceptos. Influenciado de su debilidad, se deja abatir cuando los acontecimientos le son adversos. No acostumbra a oponerse ni a sí mismo ni a los demás. Contento, o al menos resignado, se mueve y vive en los cauces tradicionales. A veces es impaciente, exteriorizando con ello la inquietud que se agita en su espíritu. A usted le gusta concentrarse, encerrarse en sí mismo y analizar, cuidadosa y meticulosamente, todos los aspectos de la vida. Esta condición, lógica en un temperamento como el suyo, le hace parecer reservado, metódico y un poco frío. Es preciso, discreto, rutinario y, a menudo, testarudo, aunque tarda poco en ceder. ¿Estamos de acuerdo?

FRANK ROD, Madrid.—Creo descubrir, como principal faceta de su carácter, un espíritu claro, bondadoso y amante de la crítica. Es activo y dotado de cierta habilidad, probablemente manual. Es tenaz, incapaz de hacer mal a nadie, aunque también no es de los que acostumbran a olvidar pronto las ofensas inferidas. Es muy generoso, amigo lector, como si no diera valor alguno al dinero. Su sentido artístico está muy acusado.

ISABEL, Granada.—Por su escritura se descubre que tiene usted un carácter apasionado, atrevido y bastante ambicioso, de una acusada exaltación, que lo mismo puede llevarle a la vehemencia, a la sensualidad, que a la actividad dinámica y vigorosa. Hay energía y vitalidad en sus rasgos, así como audacia e iniciativa. Usted, amiga lectora, es de las mujeres que depositan una gran confianza en sí mismas, segura de sus posibilidades. Es inteligente, algo agresiva, y es indudable que en muchas ocasiones se deja arrastrar por los acontecimientos. ¿Complacida?

PLINIO, Madrid.—El estudio de su escritura me permite el siguiente juicio: carácter agradable, dotado de buen gusto y de una facultad de captación y retentiva realmente encomiables. Su letra es armoniosa, simplificada y clara, índices de exactitud, equilibrio y sensatez. Tiene distinción espiritual y acusado sentido ar-

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO
ARIES de 21 de marzo a 20 de abril	Z	=	=	⊗
TAURO 21 de abril a 21 de mayo	⊗	⊗	⊗	=
GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio	⊗	⊗	⊗	⊗
CANCER 22 de junio a 22 de julio	⊗	=	⊗	⊗
LEO 23 de julio a 22 de agosto	⊗	⊗	⊗	⊗
VIRGO 23 de agosto a 23 de septiembre	⊗	⊗	Z	=
LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre	⊗	=	⊗	⊗
ESCORPION 24 de octubre a 22 de noviembre	Z	⊗	=	Z
SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊗	⊗	=	⊗
CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero	=	⊗	Z	=
ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero	⊗	Z	=	=
PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo	⊗	=	⊗	⊗

GUIA PARA LA JORNADA

Sus nervios no estarán muy equilibrados y es fácil que cometa algunos errores si se deja llevar de sus arrebatos irreflexivos. Hable poco.

En su hogar pueden surgir desavenencias de consideración si no hace gala de una prudencia y de una generosidad excepcionales.

Su salud no es muy fuerte, pero esto no impedirá que realice su trabajo acostumbrado con más diligencia y eficacia que de ordinario.

Si tiene para hoy alguna entrevista importante en relación con sus ambiciones o problemas profesionales, sea muy prudente en sus decisiones.

Su cabezonería puede llevarle a un terreno peligroso si la mantiene por encima de la razón en sus asuntos personales. Evite crearse enemigos.

Los asuntos sentimentales no le darán hoy muchas alegrías y algún miembro de su familia le planteará obstáculos a sus proyectos sin querer.

Lea con atención su correspondencia. Es posible que tenga que modificar alguno de sus planes o juicios de acuerdo con ciertas informaciones.

Es un mal día para usted. Sea muy prudente en todos los aspectos y no se aventure en nada que encierre un riesgo de importancia. Descanse.

Se acentuarán las rivalidades profesionales o comerciales, pero esto terminará por colaborar con su éxito personal. Cuidado con cuanto firme.

Si dice lo que quiere, es fácil que escuche lo que no desea. Trate a las personas de acuerdo con su carácter y reavive ciertas antipatías.

Se le presenta una jornada un tanto crítica, tanto bajo el aspecto material, como sentimental y físico. No vaya en busca de los acontecimientos.

No le interesa herir susceptibilidades ni en su círculo familiar ni en el de su trabajo o amistades. Puede necesitar de aquellos que moleste.

Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana:

Pasarán por crisis de depresión enormes, que alternarán con otras de euforia desmedida, dando que poseerán un temperamento desequilibrado y sin controles de ninguna clase. Por eso su educación será muy difícil, máxime que serán poco filtrables a las influencias o directrices ajenas. Poseerán una imaginación desbordada y bastante pocos escrúpulos en todas sus cosas. Para alcanzar un fin no repararán demasiado en los medios, y su cinismo les conducirá muchas veces a situaciones lamentables. De los veintidós a los treinta años atravesarán un período muy peligroso físicamente. Es posible que muchos se vean obligados a permanecer en el lecho mucho tiempo y otros pierdan alguno de sus miembros. El final de este lapso funesto coincidirá con acontecimientos de tipo sentimental o económico muy agradables. El número 9 les dará suerte. Su color favorable será el verde. Su perfume, la menta. Su talismán, el diamante.

- ### CLAVE
- ⊗ EXCELENTE
 - ⊗ BUENO
 - = MEDIANO
 - ⊗ PASABLE
 - Z MALO
 - + PESIMO

tístico. Su voluntad, no muy firme, es, no obstante, resuelta. Añadiré, para terminar, que le juzgo algo reservado y bastante sensible. Sus sentimientos parecen ser excelentes.

VALOIS, Madrid.—En efecto, amigo lector, como ya advertía en el «Curso de Grafología Práctica», la psicología juega un importante y decisivo papel en todo estudio grafológico. No obstante, el análisis que le hice a su seudónimo de «Bartolito» era completo, aunque a usted no le guste mi apreciación de materialista. Recuerdo que decía, poco más o menos, «amaterialista y sensual». No me refería, como supongo ha deducido por los renglones siguientes, al aspecto de egoísmo, sino más bien al de amor a la materia, a los placeres que el dinero proporciona. ¿Comprendido, lector?

R. R. R., La Puerta de Segura. Su escritura la interpreto como propia de un carácter muy sensible, sentimental y romántico, muy soñador y quimérico. Usted, amiga mía, está acostumbrada a forjarse las mayores ilusiones. Ilusiones que luego se convierten en

desengaños cuando se enfrenta con la realidad desnuda. Es bastante coqueta, dulce, ordenada y metódica para todas sus cosas. Muy femenina, prudente y juiciosa, pese a su escasa edad. Su espíritu contradictorio le impide, en muchas ocasiones, saber a ciencia cierta cuál es su verdadero deseo, ¿verdad?

JURAIMA, Madrid.—Su carácter, amiga lectora, está dotado de una voluntad muy poco firme. Esto es fundamento para que la considere débil y algo perezosa. No acostumbra tampoco a imponerse, tal vez porque es cobarde y teme enfrentarse con las consecuencias de sus actos. Su espíritu es sencillo, sin complicaciones de índole intelectual, y creo que rechaza todo aquello que le hace pensar. Es muy bondadosa, afectiva y resignada, de acusado espíritu maternal y muy hogareña. Bastante prudente y tranquila, es muy difícil irritarla, y sus sentimientos son excelentes. Es muy reservada y poco dada a hablar de sí misma. Su sensibilidad es de primer orden.

HELENA

TOPOGRAFOS

PRECISA IMPORTANTE INDUSTRIA
HIDROELECTRICA PARA TRABAJAR
EN ASTURIAS EN TRABAJOS
DE CAMPO

Dirigirse indicando
"CURRICULUM VITAE" Y PRETENSIONES A:
Publicidad GIBBERT
A. 232. Dr. Casal, 4.—OVIEDO

Sopa "PRISA" CON CARNE y VERDURAS

Qué deliciosa es...



PRISA con Carne y Verduras

CONSULTANDO A LAS ESTRELLAS

«... y me gustaría saber si ese chico va a casarse conmigo o no. ¿Debo yo dar el primer paso? 5 de diciembre de 1939. Estrella X.»

Esa persona, si no se casa con usted, al menos tendrá un papel muy decisivo y largo en su vida sentimental. Es posible que no llegue al epílogo que usted desea, porque es su tipo astral opuesto y sus relaciones serán una continua disputa. La mayoría de las veces será usted la que busque la reconciliación, pero él también estará dispuesto a hacer las paces porque su femineidad le atrae poderosamente. Por otra parte, en su sector astral del matrimonio hay varios aspectos poco favorables que pueden interpretarse como retrasos, fracasos y desgracias en este sentido. Es un acontecimiento que no debe precipitar en ningún caso porque la suerte no le reserva mucha protección en sus relaciones conyugales. Su temperamento, además, le impulsará a dejarse llevar por factores que no obedecen a ninguna lógica, y es fácil que se decida por lo que menos le conviene.

«... me encuentro en un momento de desesperación y creo que la vida ya nunca será agradable para mí. ¿Ve en mi horóscopo salida a este estado de ánimo? ¿Existen para mí todavía esperanzas en este mundo? 16 de agosto de 1917. R. Castillo.»

Mucho antes de que comience a recuperarse por sí sólo surgirá un factor que acabará con todas sus angustias actuales. Ahora bien, aunque la felicidad volverá a sonreírle y conocerá satisfacciones mucho mayores que las hasta ahora disfrutadas junto a esa



persona que le ha traicionado, las circunstancias, por sí solas, de sus nuevas relaciones sentimentales, le amargarán la existencia desde un punto de vista moral y familiar. Sobre todo, los primeros años serán de continuas luchas, y sólo el sincero amor que llegará

a unirle a esa segunda persona salvará la situación. Una mayor holgura económica vendrá, por otro lado, a llenarle de optimismo y terminará por olvidarse de todas las cosas que hoy por hoy considera insuperables tragedias. Es más: existe la posibilidad, tardía desde luego, de que pueda solucionar éticamente su problema, lo que pondrá en orden su conciencia y su sentido de la responsabilidad, pero que no servirá para reparar el daño, un tanto inconsciente, hecho a terceros con su conducta humana y egoísta.

LEDA

MUEBLES-CAMA-TIGRE

200 MODELOS PATENTADOS



400 CM 250 PTE

Confección y Flores BARCELONA 41

PELETERIA



Leal

Pielos finos

Crea un modelo para cada cliente

Teléf. 31-70-06 MADRID Alcalá, 22, 2.º

CURIOSIDADES FEMENINAS



BICICLETAS

Dos señoritas y dos épocas. Dos indumentarias y dos bicicletas. Los jovencitos, aunque prefieren "el coche de papuchi", se quedarán, por ahora, con esta estu-penda bicicleta. La llaman Scooter-Ped y acaba de ser lanzada al mercado británico. La carrocería está fabricada de fibra de plástico. ¿Qué más quieren! Los caballeros, sin embargo, quizá añoren la que va conducida por la señorita del sombrero y de la falda to-billera. ¡Los tiempos ya pasaron! En fin, que esta bicie-cleta parece mucho más coqueta que la otra. ¡Y habrá que adivinar cuál es la otra! Porque sobre gustos no hay nada escrito.



ZAPATOS

Pero no sólo de bicicletas viven las chicas, también los zapatos—pregunten a cualquier zapatero—ocupan, ade-más de los pies, la cabeza de las mujeres. Que si unos tacones, que si unas medias sueltas, que si de vestir, etc., etc. Como premio de consolación, nosotros sólo po-demos presentarles, en fotografía, estos modelos de una zapatería de París, aptos para todos los usos y que, como es natural, también se rompen. Se llaman "Gran siglo", y su creador, Laure. Dos nombres que suenan bien. ¿Pero servirán para lo que usted los quiere en es-tos días que se acercan de lluvia, frío y otras cosillas? Regalados sirven para todo eso, pero...



PUDOR

El caballero, como es natural, no quiere saber nada de modas tan raras. El caballero, con su traje clásico, ya está cansado de decir que a él lo que le importa son las "perchas". Sin embargo, en este caso estaba equi-vocado; no se trata de moda alguna, sino de que estas señoritas, amantes de su decencia, y por culpa del aire, han atado a sus abrigos los cinturones. ¡Lo que saben las mujeres...!



MODA

Pero aquí tiene toda la razón y más que nosotros le obligamos a tomar. En primer lugar, porque el carnaval está lejano y solo, como la famosa ciudad de los cali-fas. En segundo lugar, porque no hay derecho a que no sepamos si esta señorita es un esperpento o un per-fecto "guayabo". Y, por último, porque no nos dicen las agencias londinenses, que es de donde ha llegado la foto, para qué sirve "eso"

La moda de Kawai conquista los mercados mundiales

La antigua artesanía de las faldas de plátanos se ha convertido en una moderna y poderosa industria

HONOLULU. (Crónica del corresponsal de la agencia Efe, Gay Pauley.) — Las modas hawaianas son más serias que las reputaciones de sus poseedoras. "Parece ser que en el extranjero se cree que todo lo que tenemos nosotros son las fal-das aloha", ha dicho Robert F. Gaffney, presidente del Gremio de la Moda Hawaiana. "Pero lo que es realmente de nuestro país es lo que estamos vendiendo." "Más de la mitad de la indus-tria de la moda que se produce actualmente en estas islas es ex-portado—según ha seguido di-ciendo Gaffney— Y el Gremio, que acoge a 21 islas de las 50 productoras, espera incrementar rápidamente este resultado, aspi-rando a vender 100 millones de dólares dentro de veinte años. Esto pondría a la industria de la costura por encima de las del azúcar, paja y turismo, que son actualmente las que más dinero traen del extranjero. Se espera que la venta de ves-tidos este año llegue a la cifra de 11 millones de dólares, que re-presenta más del doble de lo ob-tenido cuatro años atrás, que fue cuando se organizó el Gremio. Estamos intentando encontrar el auténtico gusto hawaiano que las mujeres quieren", dijo Gaffney. Este, comandante naval en la reserva, y su esposa, que le ayu-da como dibujante, llevan la úni-ca firma de vestidos infantiles de las islas. El traje nativo de todas las is-las del Pacífico inspira vestidos tan populares como el simple tra-je-funda, con la falda rajada, que ha sido adoptado por parte de los chinos en Hong Kong; el sari, de la India; el sarong, de Java; el banker's coat, de la China, y el pajama, kimono, traje de judo y happi-coat, del Japón. El mayor éxito de la actualidad aquí es el traje de té, un traje túnica con cortes a los lados, cayendo sobre unos estrechos pantalones. Este conjunto se lleva por algunas da-mas de Honolulu en las calles. Para algunas siluetas, las ma-nufacturas hawaianas han teni-do especialmente en cuenta a los países occidentales, como, por ejemplo, en las camisas y blu-sones. Actualmente, las casas de modas están fabricando el holo-muu, una especie de funda ajus-tada hasta las rodillas. Lo demás, hasta llegar al suelo, es de vo-lantes.

¡Ya! está a la venta

Astralatex

La nueva pintura PLÁSTICA

Pídala en DROGUERIAS

Urruzola, S.A.

Embajadores, 253/261 MADRID

Estamos a su disposición en nuestros stands núms. 374 a 376

1.ª EXPOSICION DE LA INDUSTRIA NACIONAL

(Sección Química)

donde le atenderemos con el mayor agrado. Muchas gracias por su visita.

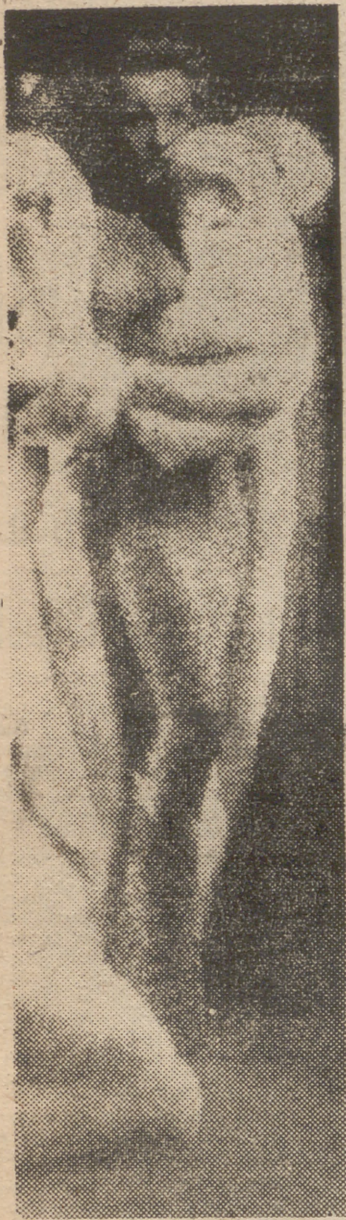
ALFA

MONTERA 44

Glorieta Cuatro Caminos, 1 Clavel, 4 Hermanos Miralles, 35 Magdalena, 5

DOMESTICA PORTATIL AUTOMATICA INDUSTRIAL

Siempre interesante



Marlene Dietrich sigue gozando de la máxima popularidad en todo el mundo. En Hollywood es quien impone la moda, porque Marlene Dietrich, la mujer de la más esbelta figura, está considerada como la más elegante de las artistas del cine. En "Testigo de cargo", película que C. B. Films presenta mañana, jueves, en el cine Avenida, esta insuperable actriz hace gala de su elegancia y de su talento artístico.

cine

Los estrenos

Gran Vía

"HOY COMO AYER"

Basada en la obra de Luigi Pirandello "Como prima meglio di prima" (en su original), se ha realizado esta película en technicolor, bajo la dirección de Jerry Hopper. Los espectadores de anoche recordaban a poco de su proyección otro "film" de igual argumento: el titulado "Como te quise te quiero", que, interpretado en su papel principal por Merle Oberon, fué estrenado hace algunas temporadas. Entonces como ahora nos produjo esta película, con diferentes interpretaciones, la misma impresión: la de ser una producción partida por gala en dos. La primera parte, bien realizada, con asunto que interesa, que se quiebra al convertirse en un folletín sensiblero, en cuya sucesión de escenas va perdiéndose ese interés que antes ha conquistado.

La actuación de Cornell Borchers es a lo largo de la película lo más logrado, porque ni Rock Hudson, ni mucho menos Georges Sanders—este especialmente, en un papel de difícil realización, más por cuanto de él se supone que por lo que en realidad sea—, llegan a convencernos en sus realizaciones. La niña Shelley Fabares, acertada en su nada grato trabajo.

En realidad, "Hoy como ayer" es una comedia teatral al estilo de los seriales radiados hoy tan en boga, en la que, por conocerse de antemano el final, desaparece el interés despertado en su primera parte.

GARCIA DE LA PUERTA.

Mañana, jueves, se abre el cine Apolo

Desde mañana, jueves, se abrirán las puertas del nuevo cine Apolo al público de Madrid, enclavado en la calle de Fernández de los Ríos. Ha sido dotado de los más modernos adelantos de la técnica cinematográfica, así como de las más amplias y cómodas butacas. Totalmente nuevo, y con una línea de gran programación, proyectará en su pantalla dos películas de auténtica categoría: "Buenas noches, París", un delicioso film en technicolor, en el que intervienen el actor Daniel Gelin y la bella Dany Robin, y "Las noches de Cabiria", la extraordinaria cinta que ha sido galardonada con un Oscar de la Academia Cinematográfica de Hollywood, que, dirigida por Federico Fellini, e interpretada magistralmente por Giulietta Masina y Amedeo Nazzari, ha hecho y hará pasar a los espectadores minutos de verdadera emoción, por su humanidad y su enorme ternura. Desde mañana, jueves, en una de las barriadas más populares, abre sus puertas el cine Apolo, totalmente reformado, con las comodidades de un cine de estreno.

Ha fallecido André Bazin

PARIS, 12.—André Bazin, uno de los más prestigiosos críticos cinematográficos franceses, ha fallecido en París, tras larga enfermedad, a la edad de cuarenta años.

Además de sus secciones fijas en diarios y revistas, Bazin había escrito también varios libros, siendo uno de los más conocidos "¿Qué es el cine?" (Efe.)

JAMES DEAN, el genial protagonista de «AL ESTE DEL EDÉN»

Desde los viejos tiempos de Rodolfo Valentino, cuya prematura muerte provocó la más dolorosa y desesperada histeria entre sus millones de admiradoras, no había conocido Hollywood un caso de popularidad tan impresionante y apasionado como el que rodeó, antes y después de su trágico final, a este joven actor que se estrellaba con su bólido a los veinticuatro años de edad. Hasta entonces solamente había interpretado tres películas: la primera, que fué precisamente la que le dio fama excepcional, «Al este del Edén», bajo la dirección del extraordinario Elia Kazan.

Si en vida suscitó James Dean la más apasionada admiración en todo el mundo, después de muerto su nombre y su recuerdo provocaron la más viva y romántica gloria que ha merecido jamás artista alguno. Se celebró en Hollywood una Exposición de sus recuerdos personales, íntimos, en la que figuraba el deshecho «Porsche» de carreras en que ha-

lló la muerte. Se multiplicaron por todo el mundo los «Clubs James Dean», en memoria del ídolo perdido. Se realizó una película semi documental: «The James Dean Story», en la que se recogía la vida rebelde y apasionada de este famoso actor de veinticuatro años. Se vendió, más tarde, la retorcida chatarra del «Porsche», en trozos pequeños, como recuerdos del genial actor, pagándose cantidades fabulosas por cada uno de aquellos pedazos del coche en que se mató.

¿Cómo era James Dean? ¿Cuál era el secreto de su fascinante personalidad? Para contestar a estas preguntas hay que verle interpretar el papel de Cal Trask, el rebelde, el inadaptado, en «Al este del Edén», que mañana, jueves, se estrenará en el Capitol, presentada por As Films. Allí está, en efecto, el maravilloso secreto de su personalidad auténticamente genial, llena de matices, varia y original, inquietante y maravillosa.

El regreso de Tyrone Power

"Testigo de cargo", la sensacional película de United Artists, que C. B. Films presentará mañana en el cine Avenida, representa el regreso a Hollywood de Tyrone Power, después de dos años de ausencia, durante los cuales interpretó, fuera de Estados Unidos, "The sun also rises" y "Abandon ship", además de trabajar en Broadway y Londres en los papeles protagonistas de varias comedias clásicas y modernas. Es decir, Tyrone Power no ha dejado de trabajar ni de hacer todo lo posible por mejorar su arte de actuar.

Por ese motivo, indudablemente, cada actuación de Tyrone Power es un insuperable ejemplo de inspiración y acierto, calidades que llegan a la culminación en su labor en "Testigo de cargo", basada en la obra de Agatha Christie y dirigida por Billy Wilder, donde interpreta el papel de un hombre acusado de asesinato y que defiende su vida ante el tribunal que le juzga.

CAPITOL

Mañana, jueves, ESTRENO

LA MÁXIMA CREACION DEL MÁS GRANDE ÍDOLO QUE HA TENIDO HOLLYWOOD EN LOS ÚLTIMOS AÑOS!



AL ESTE DEL EDEN

DIRECTOR: ELIA KAZAN

JAMES DEAN
JULIE HARRIS
RAYMOND MASSEY
RICHARD DAVALOS

CINEMASCOPE
TECHNICOLOR



AUTORIZADA PARA MAYORES
Se despachan localidades con tres días de antelación

AVENIDA

Proyección y sonido Philips "Alta fidelidad", relieve, normal y CinemaScope

MAÑANA, JUEVES, A LAS ONCE DE LA NOCHE, EN FUNCION ESPECIAL, SOLEMNE ESTRENO DE UNA AUTENTICA OBRA MAESTRA DEL CINE AMERICANO, CON ASISTENCIA PERSONAL DE SU PROTAGONISTA:

TYRONE POWER

¡NUNCA VIÓ VD. UNA

PELÍCULA TAN APASIONANTE

COMO ESTA!

EDWARD SMALL presenta a

Tyrone Power
Marlene Dietrich
Charles Laughton



Testigo de Cargo

LA INTRIGA MAS SORPRENDENTE DE NUESTRA EPOCA

ON ELSA LANCASTER-JOHN WILLIAMS • DE LA NOVELA Y OBRA TEATRAL DE AGATHA CHRISTIE • ADAPTACION DE LARRY MANNING • DIRIGIDA POR BILLY WILDER • PRODUCCION POR ARTHUR HORNBLOW

AUTORIZADA PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

CARTELERA de ESPECTÁCULOS

PROGRAMAS DE T. V. E.



HOY.—20.33: Aula de Televisión Española, según dirección de Vicente Lloso, con los espacios: Charles de Puericultura, por el doctor Luis Fernández Alvarez. Cine breve. Lección de francés, por los profesores del Instituto Mangold. Cine breve.—21.25: Tras el telón de acero. Una emisión especial dirigida por Marisa Tejedor.—22: Telediarario (segunda edición).—22.30: Aeropuerto Telefunken. Un nuevo espacio de variedades y concursos para su ve-

lada ante el receptor, según guión que escribe José María Palacio.—23: Identificación criminal. Un telefilm C B S.—23.30: Juicio sumarísimo, por Tico Medina y Yale.—23.45: Edición especial, con la información meteorológica, por Mariano Medina.

PARA MAÑANA.—14.50: Revista de Prensa.—14.55: Tele-Madrid, presentado por Tico Medina y Yale.—15.20: Telediarario (primera edición). 15.40: Laredo y sus violines.

do Granada con Pastora Peña.) 7-11: Juicio contra un sinvergüenza, de Alfonso Paso. ZARZUELA.—(Dirección, Lola Rodríguez Aragón.) 7 tarde: Marina. Apto menores, Ana María Olaria, Rafael Lagares, Antonio Campó, Jorge Algorta. Orquesta Sinfónica. Director, Estela. Coros. Director, Perera. Ballet. Dirección, Mariemma. Dirección escénica, Luis Escobar. Noche, no hay función. Cuatro últimos días.

CINE

SESION NUMERADA
AVENIDA.—(21-75-71.) 11 noche: Testigo de cargo (Tyronne



Power-Marlene Dietrich-Charles Laughton). Amaya.—Orgullo y pasión. BARCELONA.—7-11: María Vetsera (Christiane Wessly-Rudolf Prack). Agfacolor. Benlure.—Sombras acusadoras. Boulevard.—Orgullo y pasión. CALLAO.—7-11: Nacida en marzo (Jacqueline Sassard-Gabrielle Fercetti). 3.ª semana. CARTAGO.—(Bravo Muriello, 28. 23-91-06. Quevedo.) 7-11: María Vetsera (agfacolor). Carlos III.—Duelo de titanes. CAPITOL.—6.45-10.45: Al este del Edén (James Dean). Technicolor. COLISEUM.—7-11: La obra maestra del humor, Rufufú (I Soliti Ignoti) (Vittorio Gassman, Marcello Mastroianni, Totó, Renato Salvatori, Carla Gravina, Claudia Cardinale). GRAN VIA.—7-11: Hoy como ayer (technicolor). Rock Hudson-Cornell Borchers-George Sanders). LOPE DE VEGA.—(47-20-11.) 7-11: Al otro lado del puente (Rod Steiger). Últimos días. Luchana.—Sombras acusadoras. MARVI.—(Cartagena, 89, semiesquina avenida América.) 7-11: Sombras acusadoras (Anne Baxter-Richard Todd). PALACIO DE LA MUSICA.—7-11: El príncipe y la corista (Laurence Olivier-Marilyn Monroe). Technicolor. 5.ª semana. Palacio de la Prensa.—El puente sobre el río Kwai. PAZ.—7-11: Los fanáticos (Pierre Fresnay). POMPEYA.—7-11: Las chicas de la Cruz Roja. Princesa.—Redada.

PROGRESO.—7-11: Esta chica es para mí (Elsa Martinelli-Antonio Cifariello). Color. Proyecciones.—Esta chica es para mí. REAL CINEMA.—7-11: Los fanáticos (Pierre Fresnay). REX.—(Teléfono 47-12-37.) Continua de 11 a 6. Numerada 7 y 11: Los misterios de París (Frank Villard - Yvette Lebon. Ferrnaciolor). RIALTO.—7-11: Los clarines del miedo (Francisco Rabal-Manuel Luna). Eastmancolor. 2.ª semana. Roxy A.—El puente sobre el río Kwai. Roxy B.—Duelo de titanes. SAN MIGUEL.—7-11: María Vetsera. Color. UNIVERSAL CINEMA.—7-11: María Vetsera (Christiane H. Wessly). Agfacolor.

SESION CONTINUA
ALBA.—(27-07-85.) Selecto. Continua 10 mañana: Notre Dame de París. Las aeroguas. Actualidades.—Cortometrajes, nodos y cómicas. Albarrán.—Destino de mujer y Mientras Nueva York duerme. Alcalá.—Sin conciencia y El cantor de Méjico. Alcántara.—El bigamo y Suprema confesión. Alexandra.—Las maniobras del amor y Distrito quinto. Alhambra.—Camino cortado y El hijo de Lagardère. América.—Sangre en el asfalto y Libertad o muerte. Aragón.—Hospital de urgencia y Un médico en la familia. Argel.—Dos tipos de cuidado y Las noches de Cabiria. ARUELLES.—Continua 5: María Vetsera (Christiane Wessly-Rudolf Prack). Agfacolor. Arizona.—El gran Houdini y Marta. Astoria.—Vacaciones en Roma y El secreto del pirata. Astur.—Hospital de urgencia y Tu hijo debe nacer. Ave María.—Nuestro tiempo y Pletto de sangre. Avenida (Vallecas).—La escondida y Una chica estúpida. Ayala.—Cita en Melbourne y Mógambo. Azul.—Red invisible y Tres eran tres. Becerra.—La promesa. Béquer.—Hoguera de odios y La promesa. Bellas Artes.—Redada. Bellas Vistas.—Suspiros de Triana y El tesoro de Rommel. Bellón.—Las últimas banderas y Sissi, emperatriz. BENAVENTE.—10: El expreso de Andalucía (Jorge Mistral). La bella del Pacífico (color). Rita Hayward-José Ferrer. Bilbao.—Redada. Bristol.—Redada. CALIFORNIA.—(57-25-15.) 4: Sor Angélica. La novia de San Petersburgo. Candilejas.—Casino de París y Distrito quinto. Carretas.—El tirano de Toledo y Burlando la ley. Cervantes.—Embajadora de amor y Carlos, su tía y la otra. COLON.—4: El último baluarte (Ray Milland) y El bebé y el acorazado. (Ambas technicolor). Tolerado. Covadonga.—Amanecer en Puerta Oscura y Vacaciones en Roma. Cristal.—Tarde de toros y Cadete con faldas. Chamartín.—La muerte de un ciclista y Tifón sobre Nagasaki. Chamberí.—Garras de codicia y El puente de la paz. Chiki.—El diablo del desierto y Crin de fuego. Chueca.—El Congreso se divierte y Acción inmediata.

Delicias.—Hoguera de odios y Robinson. Doré.—Los agentes del quinto grupo y El capitán fantasma. Dos de Mayo.—Nosotros los pecadores y Un médico en la Marina. Edoardo.—Bon jour, Katterin, y Los enamorados. España.—El abrigo de visión y Aquellos tiempos del cuplé. Espronceda.—La estrella del rey y Robinson. Europa.—Los lios de Susana y Las Aeroguas. Excelsior.—Manos asesinas y Guendalina. Felipe II.—Los carnets del mayor Thompson y mi mujer es doctor. Figaro.—Llanura roja y Mi tío Jacinto. Flor.—Tú matarás y La bella del Pacífico. Florida.—Huracán de emociones y Alejandro Magno y Las aeroguas. Galileo.—Sabela y Los aeroguas. Generalife.—Veinticuatro horas de una mujer y Las nieves de Killmanjaro. GONG.—Continua 5: Esta chica es para mí (Elsa Martinelli-Antonio Cifariello). Ferrnaciolor. Goya (Vallecas).—La gran mentira y Mientras Nueva York duerme. Granada.—Elena y Soñar no cuesta dinero. Iberia.—Al oeste de Zanzibar y La joven heredera. Ibiza.—Acción inmediata y El Congreso se divierte. IDEAL.—Continua 5: Sombras acusadoras (Ann Baxter-Richard Todd). 2.ª semana. Pases: 5-7-9-11. Imperial.—Acción inmediata y El Congreso se divierte. Imperio.—Sin la sonrisa de Dios y El mundo del silencio. Infantas.—Orgullo y pasión. Iris.—Cautivo del terror y Diana. Jorge Juan.—Orgullo y pasión. Lavapiés.—Arsénico, señor comisario, y Aquellos tiempos del cuplé. Lepanto.—Historias de Madrid y Las noches de Cabiria. Lido.—Fuego en la sangre y Redada. López de Hoyos.—La hija del embajador y Amanecer sangriento. Lusarreta.—Las noches de Cabiria y Herencia contra reloj. MAGALLANES.—5: El Congreso se divierte y Acción inmediata. María Cristina.—Entrega especial y Viviendo su vida. Metropolitano.—La casa grande de Jamaica y La promesa. Montecarlo.—Villa alegre y Las noches de Cabiria. Montera.—El fotogénico y Robinson. Montaña.—Fantasía española y Chacales del mar. MONUMENTAL CINEMA.—Continua 3.30: La vuelta al mundo en ochenta días. Cinemascope. Technicolor. Tolerada. 5.ª semana. Mundial.—Hacia el crimen y Nuestro tiempo. MUÑOZ SECA.—(31-51-41.) 10: La suerte de ser mujer (Sofía Loren) y Un médico en la Marina (technicolor; Brigitte Bardot). Muriello.—Tu hijo debe nacer y Proceso a la ciudad. Narváez.—El aprendiz de mazo y Robinson. Odeón.—Tarde de toros y Redada. Olimpia.—Todo es posible en Granada y Huida hacia el sol. Orán.—El Congreso se divierte y Acción inmediata. PALACE.—4: Las chicas de la Cruz Roja. Palacio del Ciné.—Sombras acusadoras. PANORAMA.—10 mañana: Fabricante de camiones (Bob Hope-Mickey Rooney). Tolerada. Payón.—El almirante Canaris y La promesa. Pelayo.—Mi tío Jacinto y Safari. Peñalver.—La promesa. Pez.—Kitty y El puente de la paz. Pizarro.—Congreso en Sevilla y La túnica sagrada. Pleyel.—El temible burlón y El puente de la paz. Postas.—La melodía misteriosa y Las noches de Cabiria. Praga.—Mi mujer es doctor y Sangre caliente. Príncipe Alfonso.—Tremolina y Los forasteros. Príncipe Pío.—Guante de acero y La promesa. Quevedo.—Quéreme con música y Un rey en Nueva York. Roma.—No te fies de tu marido y Ricardo III. Sainz de Baranda.—Dos tipos de cuidado y Las noches de Cabiria. Salamanca.—Esta chica es para mí. SAN CARLOS.—5: Kitty (eastmancolor; Romy Schneider). La promesa (technicolor; Cameron Mitchell). Tolerado. San Cayetano.—Nunca es demasiado tarde y Un médico en la Marina. SAN DIEGO.—(Pte. Vallecas.) 5: Londres llama a Polo Norte. También yo te quiero. San Francisco.—Así mueren los valientes y Torero por alegrías. San Luis.—Lili falta a clase y aquellos tiempos del cuplé. Savoy.—Confesión ante cuatro ojos y Ricardo III. Sevilla.—Música en la noche y Llamas contra el viento. SOL.—10 mañana: Madrugada (Luis Peña). La novia de acero (technicolor; Alan Ladd-Virginia Mayo). Tetuán.—Carta a Sara y Mientras Nueva York duerme. Toledo.—Una llama en el espacio y Cumbres doradas. TIVOLI.—4: Orgullo y pasión (technicolor; Cary Grant-Frank Sinatra-Sofía Loren). Tolerada. Urquijo.—Sabela y Las aeroguas. Usera.—El pirata de los siete mares y Héroe del aire. Vallehermoso.—Limosna de amores y Robinson. Velázquez.—El amor de don Juan y Cuando se pone el sol. Ventas.—Camino cortado. Vergara.—Redada. Victoria.—Limosna de amores y Robinson. Vista Alegre.—Complementos y Quo Vadis? Vey.—Pelucas en versión original. X.—El hombre que viajaba despacito y El conejo Max.

OTROS ESPECTÁCULOS

BARCELONA.—7 tarde y 11 noche: Gracia de Triana. Gran programa atracciones. Dos orquestas. EL BIOMBO CHINO.—(Muelle-hall-Cha-ya.) Isabel la Católica, 6. Tel. 48-50-81. Próxima inauguración. MOULIN ROUGE.—(Molino Rojo. Tribulete, 16.) La sala más típica y castiza de Madrid. PARRILLA REX.—Éxito de Lorenzo González y José Luis Sansteban, con la famosa Serebella. Teléfono 47-12-40. PASAPOGA.—Tarde y noche. Éxito grandioso del nuevo espectáculo con Les Garçons de la Rue, María Rosa y Caracolillo, Charles Gortine «Ballets», Italo Medini, Silvia Güidi y las orquestas Laredo y sus violines y Francisco Torregrosa. Canta Manolo Aranda. SAVOY.—(Marqués de Viana, 15.) Todos los días presenta: Irene Vilches con su orquesta. Atracción Azucena. Lolita Bautista, María Dolores y Víctor. Gran ballet de Maruja Heredia. La «supervetete» May-Boll y sus modelos. Dos grandes orquestas. Cantan Lili del Mar y Vicente Morales. Dirección artística: Paulino Martín. (Cerrado lunes). TEYMA.—Las mejores orquestas y atracciones, con ballet Pepita Jiménez y Little John.

SALAS DE FIESTAS

FRONTON CHIKI-JAI.—(Aduana, 19.) 5.30-11 noche: grandes partidos y quinielas por las mejores raquetistas.

RADIO

RADIO NACIONAL
HOY.—18.30: «Churruca», serlada. 19.01: Música y noticias.—20.30: «Todo por la Patria».—21.30: Radiogaceta de los deportes, con «14 saciertos».—21.45: Última hora de la actualidad.—22: Diario hablado, en conexión con todas las emisoras españolas.—22.30: Realizaciones españolas: «El servicio nacional de cultivo y fermentación del tabaco».—23.01: La feria literaria.—23.15: Concierto de Europa: «Concierto conmemorativo de las Naciones Unidas».—0.01: «La vida secreta de Walter Mitty», de James Thuber, en adaptación radiofónica.—0.30: Último diario hablado, en conexión con las emisoras de la red oficial. FRECUENCIA MODULADA.—21.33: Méjico canta.—22: Diario hablado.—22.15: Dolf van Der Linder y su orquesta.—22.45: Salón de música.—23.35: Violines en la noche. TERCER PROGRAMA.—21.32: «El dibujo al alcance de todos».—21.52: «Concierto para piano y orquesta», de Grieg.—22.22: La conferencia del día: «Peligros para la lengua castellana».—22.42: La sonata para violín y piano.—23.12: «La evolución orgánica ante la Paleontología».

23.37: Wilhelm Partangler «Trigo de Cuarta sinfonía», de Tchaikowsky. PARA MAÑANA.—6: Diario hablado, con «Estampa radiofónica».—8.11: La música en la calle.—9: Diario hablado, en conexión con Radio España y Radio Madrid.—9.55: Luz del Evangelio.—10: Lo que dice la Prensa.—10.10: Ritmo del trabajo.—11.53: «Pequeña historia de las calles de Madrid».—12.05: «Don Juan defende a Don Juan».—12.12: Madrid, noticia y canción.—13.05: Música sin pausa.—14.10: Última hora de la actualidad, en conexión con las emisoras de Madrid.—14.30: Diario hablado, en conexión con todas las emisoras españolas.—16.01: Tardes musicales.—17.30: Concierto de la tarde. FRECUENCIA MODULADA.—15.03: Melodías del mundo.—14.40: Sonata y Sinfonía.

RADIO ESPAÑA-MADRID

HOY.—8.30: Consultorio femenino. 18.45: «Anastasia», serlada.—19.30: «Vestida de tul», serlada.—21.30: «El expreso de los Balcanes», serlada.—23.05: Melodías que triunfan. PARA MAÑANA.—8: Alegre despertar.—9.30: Buenos días, María.—10.30: «Florida», serlada.—11.05: La voz de la mañana.—14.47: ¿Qué vió usted ayer?—15: La antena deportiva.—16: «Mas allá del río», serlada.—16.30: Tobogan.—17.30: «El señor de Bembribe», serlada.

RADIO MADRID

HOY.—18.35: Hora del oyente.—19: «Alta Arizona», serlada.—19.30: «Nuevas aventuras de Buffalo Bill», serlada.—20: «Un aventurero», serlada.—21: Nini Marshall.—21.53: Comentarios deportivos.—22.45: Figuras y comedias.—23: Retransmisión, desde el teatro de la Zarzuela, de «Marina», del maestro Arrieta. PARA MAÑANA.—8: Buenos días. 8.30: El hombre del tiempo.—10: Conozca sus vecinos.—11.45: «La llama y el viento», serlada.—12.05: Hora del oyente.—13.45: Selva y Eduardo. 14: Siguiendo los deportes.—15: Aquellos tiempos del cuplé.—16: Vosotras.—16.30: «La vida comienza hoy», serlada.—17: Concierto de la tarde: «Segunda sinfonía», Schumann.—18.05: «Echa tu pan sobre las aguas», serlada.

INTERCONTINENTAL

HOY.—18.30: Atardecer musical.—19: Peticiones del oyente.—19.30: «Trágico destino», serlada.—20.20: Radio Club Infantil.—21: «Vuelve el Zamarrilla», serlada.—23.15: A media voz.—23.45: Guitarras en la noche. PARA MAÑANA.—8: Música ligera.—9.30: ¿Qué tal, amigas?—10.30: Peticiones del oyente.—12: Música ligera.—12.50: Santoral y cultos.—15: Audición deportiva.—15.45: París, siempre París.—16.05: Café de melodías.—17.30: «Una sombra entre los dos», serlada.—18: Zarzuela.

LA VOZ DE MADRID

HOY.—19.30: «Horóscopos y espaldas».—20.15: «El inspector X», serlada.—20.30: «Club de oyentes».—21: «Un marido a precio fijo», serlada. 22.30: Panorámica de los deportes.—23.15: Los oyentes programan.—24: La hora bruja. PARA MAÑANA.—9: Buenos días. 10.30: «Cárcel de sombras», serlada. 11.15: Madrid, cada día.—11.45: Club de oyentes.—13.45: Hola, amigos.—15.05: Clima literario.—15.15: Mosaico deportivo.—16.10: Música selecta: «Concierto número 5 en mi bemol mayor para piano y orquesta Opus 73 «El emperador», de Beethoven.—17: Sin sombras en la conciencia», serlada.—18: Los oyentes programan.

LA PELOTA

Orúe y Margarita actuarán esta noche en el Chiki-Jai EL LUNES DARA COMIENZO EL CAMPEONATO INTERCUADRO, CON LA DISPUTA DE LA COPA «PUEBLO»

ESTA noche, en el Chiki-Jai, se celebrará otra gran velada, con la participación de las mejores raquetistas del magnífico cuadro que posee el céntrico frontón de la calle de la Aduana. Un estupendo partido de fondo, en el que intervendrán la gran raquetista Blanca Orúe y la espectacular delantera Margarita. Orúe jugará junto a la eficaz zaguera Milagros, Margarita tendrá como compañera a Elena, la mejor figura del Chiki en los cuadros de atrás. Un elogio merece la campaña que viene desarrollando la gran jugadora Margarita, cuya racha triunfal de magníficas actuaciones la hace ser la raquetista más en forma del cuadro. Sólo con el pundonor profesional, amor propio y corazón que esta jugadora pone en sus actuaciones se puede lograr el juego altamente satisfactorio que Margarita viene desarrollando un día tras otro en sus partidos. Esto está por encima de jugar bien o mal, y sólo así se puede llegar lejos en el terreno deportivo y en las demás cosas de la vida. Y muy lejos es donde está llegando Margarita y donde llegará. Aunque de jugar bien, Margot sabe bastante. Y todo esto, cuando Margarita se encuentra lejos del comienzo de su ca-

C. MARICHALAR.

JETE DE EQUIPO

y oficiales de 1.ª especialización en trazado de calderería, caldereros mecánicos, precisense en talleres establecidos en Madrid. Empleo estable y de porvenir. Dirigirse Apartado de Correos número 23.025. Madrid. (8.648).

HOY

Información religiosa

Día 13, jueves.—Santos: Diego de Alcalá y Estanislao de Kostka, confesores; Nicolás I, papa; Mitro, Arcadio, Pascasio, Probo, Eutiquiano, Pablito (niño), Valentín, Solutor, Victor, Antonio, Zebina, Germán y Ennata (virgen), mártires, y Bricio, Eugenio y Quinciano, obispos.

Misa de San Diego de Alcalá, de blanco.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete y cuarto, en el Instituto Francés, M. Paul Guinar, "Vladimir el último de los grandes "Faures" (1876-1958)".

A las siete y media, en la Real Academia de Ciencias Exactas, sesión inaugural del curso, en la que pronunciará un discurso, sobre el tema "La evolución de la educación", don Emilio Jimeno Gil.

Academia Española de Dermatología y Sifilis.—Sesión clínica, con intervención de los doctores R. Puchol y A. Carballedo.

AVISO DEL INSTITUTO DE PUBLICIDAD DE ESPAÑA

Habiendo sido encargado este Instituto para la recopilación de material publicitario (anuncios de Prensa y carteles) para la Exposición Internacional de Publicidad, que se celebrará en Chicago en los primeros días del año próximo, invita a todas las empresas de publicidad de España al envío de material publicitario (en forma de reproducción fotográfica) para tomar parte en dicha Exposición. Se hace saber a los interesados que deben remitir la mínima cantidad posible de trabajos para evitar que sean rechazados, así como los gastos de envío. Este material tendrá que estar en este Instituto de Publicidad de España (avenida de José Antonio, 55) antes de fin del corriente mes.

ASOCIACION DE ANTIGUOS MIEMBROS DEL S. E. U. DE DERECHO

Próxima a constituirse la asociación de antiguos miembros del S. E. U. de Derecho, todas aquellas personas que con ello estén interesadas por haber sido en algún momento señas de dicha Facultad, deberán dirigirse por escrito, con sus datos personales y domicilio, a don José Luis García-Casas, calle Modesto Lafuente, 5, y a don Angel Mezquita Martínez, calle Fuencarral, 92, en Madrid.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 139.

Llame al teléfono

56 88 75

"CENTINELAS DE LA NOCHE" SINALCO

Farmacias de guardia

Embajadores, 100; Marquesa de Silveira, 2 (semiesquina gorieta Elptica); paseo de las Delicias, número 115; Tomás Bretón, 14; Murcia, 1; Lavapiés, 56; Atocha, número 94; Núñez de Arce, 15; Doctor Esquerdo, 232; plaza del Niño Jesús, 2; Doctor Castelar, 26 (esquina a Narváez); Peñascales, número 6 (final Goya); Alcalá, número 219; Cartagena, 99; General Mola, 75; prolongación de General Mola, 270; Vinaroz, 31; Serrano, 112; Marcelliano Santamaría, 7 (fachada Sur Estadio Chamartín); Don Ramón de la Cruz, 49 (semiesquina a Pardiñas); Padilla, 69; Alcalá, 93; Goya, 55; Alcalá, 35 (Metro Retiro-Lagaasca); Fernando el Santo, 5; García Morato, 56; General Sanjurjo, 20 (antes Abascal); Ríos Rosas, 50; Raimundo Fernández Villaverde, 10; Paleza, 2; Fuencarral, 108; San Marcos, 6; Prim, número 13; Arenal, 2; Conde de Romanones, 8; avenida de José Antonio, 39; Palma, 75; Bravo Murillo, 25; Francos Rodríguez, número 18; avenida Federico Rubio, 85; Guzmán el Bueno, 77; Andrés Bello, 15; Princesa, 39; paseo Onésimo Redondo, 12 (antes San Vicente); plaza Santiago, número 1; Santa Ursula, 17 (esquina a Juan Tornero, paseo de Extremadura); paseo de Extremadura, 124; bloque número 11 (barrio del Lucero); Toledo, 105; Cava Baja, 45; colonia Almendrales, calle C. 29 (Usara); Pared del Sol, 3 (travesía A. López); General Ricardos, 114 (Madereros); plaza Setúbal, 4 (San Vicente Padri Carabanchel Bajo); Alondra, 7 (Puerta Bonita, Carabanchel Bajo); Gutiérrez de Cetina, 34 (esquina a carretera de Aragón, 142); carretera de Aragón, 274; carretera del Este, 63; Ricardo García, 8 (barrio San Pascual-Ventas); Arturo Soria 164 (Ciudad Lineal); López de Hoyos, 412; carretera de Francia número 9 (kilómetro 8, Tetuán); Emilio Fernández Gastel, 26 (esquina a Orduño-parque Quintana); Marcelinas, 27 (Tetuán); Marqués de Viana, 24 (Tetuán); avenida San Diego, 70 (Puente de Vallecas); avenida Palomeras, 15; provisional (Puente de Vallecas); avenida de la Albufera, 27 (Puente de Vallecas); Los Meses, 14 (Puente de Vallecas); Antonio Antoranz, 1 (Carabanchel Bajo).

MÁS DE MEDIO SIGLO HACIENDO FOTOGRAFÍAS...

CERVERA HA SIDO CONDECORADO CON LA MEDALLA DEL TRABAJO



HACE más de cincuenta años, un muchacho, con un guardapolvo de tendero hacia retratos en la plaza del Progreso, utilizando una máquina de cristal esmerilado.

Como no era un fotógrafo de oficio, de los del caballo de cartón, y su máquina le había costado sólo seis pesetas, aquel muchacho sacaba a su hermano, en los retratos, sin cabeza. Era natural. Aquello era un capricho de su hermano, y a él no le gustaba el mundo oscuro de la cámara y el revelado.

Hoy, medio siglo más tarde, el joven de ayer va a recibir la medalla del Trabajo, precisamente por lo opuesto a sus gustos de entonces: por llevar medio siglo haciendo buenas fotografías.

Se llama Manuel Cervera Reyes, y a veces pasea por Madrid con su capa sobre los hombros y su sombrero terciado. A punto de recibir la preciada condecoración, le hemos visitado esta mañana, en su estudio bajo de la calle de Valenzuela.

Fotografías en las paredes. Viejos documentos gráficos, tres o cuatro generaciones recogidas en antiguas "fotos" de papel amarillo. Toda la historia taurina se exhibe en los muros. Cervera ha recorrido todos los ruidos de España, asistiendo a muchos miles de corridas, y ha hecho más de un millón de fotografías de ambiente taurino. No tiene rival.

"Pues ahora—dice—me estoy dando cuenta de que soy una persona importante. El fotógrafo se encuentra fotografiado."

Es un hombre de aire tranquilo, apacible, que llegó a los setenta y cinco años. Nada más entrar, como buen flamenco, el puro en el bolsillo del visitante y el vaso de jerez para abrir el apetito.

—Como a mí me gustaban mucho los toros, yo me iba a la plaza con una maquina de muelle que me vendieron. Hasta que pasé a "La Acción", con Delgado Barreto, en el año 1910.

Los primeros días retrató a las cuadrillas, las caídas de los picadores, los toreros rascándose la cabeza y los toros arrastrados por las mulas. Era lo suyo. Tuvo éxito y publicó alguna foto. Hasta que hizo el primer gran reportaje gráfico. Fue cuando "el crimen de don Nilo". Un hombre apellidado Ferrero desapareció un día de Madrid, a donde había llegado desde la provincia de su residencia. Nadie sabía nada de él. Pero lo cierto era que fue muerto a martillazos por un hombre—don Nilo—y su hijo en un hotelito de la calle de Lanuza. Cervera tuvo suerte, porque no sólo pudo retratar incluso a quienes extrañan el cadáver, sepultado en una habitación, sino a don Nilo, que llegó dos días después a la estación del Norte, conducido por un comisario de Policía, bajo un sombrero de paja y con las manos esposadas. Cervera fué el único que pudo

fotografarle con la cabeza levantada y los ojos abiertos. Delgado Barreto reconoció el éxito y le dió "bombo". Cervera se convenció entonces de que aquello era lo suyo; cerró un establecimiento que tenía, compró una máquina que le costó mil pesetas y, ya en serio, trabajó junto a Vilaseca, otro conocido reportero gráfico de entonces, en el incendio de la Zarzuela.

—¿Y la última fotografía? —La he hecho el domingo, en el restaurante Biarritz, en el homenaje a "Rubichi".

Todavía no sólo dirige su negocio, sino que, además, va todos los domingos, con sus máquinas y su teleobjetivo, a la Plaza de Toros de Madrid. Su hijo Manuel va a la otra, a la de Vista Alegre.

—He visto morir a Granero. No tiene preferencias taurinas, aunque quizá aquellas ciento doce corridas que hizo siguiendo a El Gallo le hayan dejado el sabor de "la espantá" de Rafael. En la pared, dentro de un marco de oro, tiene la mejor fotografía de su vida. Y lo es, en efecto. Plaza de toros de Toledo. Año: 1919. Título: "Caida al descuberto". Toreros: Gaona y Belmonte. Picador: Farnesio. Toro de Veragua. Por esta fotografía Cervera volvió a hacerse famoso, ganando treinta mil pesetas y el segundo premio de la Exposición Mundial de Fotografías, de Londres. También obtuvo otros premios gráficos de importancia. Toreros en el aire y toros derrotados. Aunque su carnet es reciente, su experiencia data de muchos años, y además es el decano de los reporteros en activo de nuestros días.

Cervera estuvo en el desembarco de Alhucemas. Y ahí está el testimonio gráfico, en una fotografía del propio Cervera, encima de un mulo, acompañando, en segunda fila, al Generalísimo Franco—entonces teniente coronel—, junto a los generales Primo de Rivera y Sanjurjo. También tiene una foto de Alfonso XIII, un mes antes de su salida de España. La fotografía es curiosa, porque el Rey está asomado al balcón de los terrenos de la Ciudad Universitaria, a donde había llegado, un momento antes, con un pequeño Ford que le regalara la célebre casa de automóviles.

—La última es que tenía un archivo estupendo; pero en la guerra los rojos me lo destruyeron...

—Y seguiré haciendo fotografías mientras pueda. Ahora me ha dado por el color.

Y seguirá, en efecto, al pie del cañón, hasta que haga el último negativo. El va evolucionando con el tiempo. Desde aquel día en que hizo el primer retrato sin cabeza, con el cajón de seis pesetas, hasta el equipo de hoy; quince máquinas en funcionamiento.

Tico MEDINA

(Fotos de Verdugo, hijo.)

Concurso de carteles anunciadores de la Lotería Nacional

Se convoca concurso de carteles entre artistas españoles para la confección del que ha de ser anunciador de las jugadas de la lotería nacional; queda a la iniciativa del concursante el motivo del mismo, pero habrá de ser adecuado a la finalidad que da origen a este concurso.

El tamaño del cartel será de 100 por 0,70, con cuatro tintas planas como máximo, sin empleo de aerógrafo, y con el pie forzado de que en dicho cartel figuren el escudo nacional y la leyenda "Lotería Nacional".

El plazo para la presentación de carteles terminará el lunes día 15 de diciembre próximo, a la una de la tarde, siendo rechazados los que se presentasen con posterioridad.

Los carteles habrán de ser presentados, firmados por su autor, en la Sección de Loterías, Montalbán, 8, y en horas de oficina. Habrá cuatro premios indivisibles: uno, de 15.000 pesetas; otro, de 10.000, y dos, de 5.000 pesetas cada uno.

En ningún caso podrá ser declarado desierto el concurso.

El concurso quedará resuelto dentro del término del quinto día de finalizado el plazo de admisión.

PARA EL II FESTIVAL DE FOLKLORE HISPANOAMERICANO

El Instituto de Cultura Hispánica de Madrid ha convocado un concurso de carteles anunciadores del II Festival de Folklore Hispanoamericano, que se celebrará en Cáceres durante el mes de junio de 1959.

Podrán concurrir artistas españoles, hispanoamericanos, filipinos, brasileños y portugueses. El tema es libre, y los carteles se realizarán en "gouache", utilizando un máximo de cinco tintas en colores planos, y habrán de tener exactamente 60 por 100 centímetros, sin dejar márgenes. Los concursantes residentes en España y Portugal remitirán sus obras montadas sobre un bastidor sin cristal. En los carteles deberán figurar, obligatoriamente, los siguientes textos: "Instituto de Cultura Hispánica, Madrid" y "II Festival de Folklore Hispanoamericano. Cáceres, junio 1959".

El plazo de admisión de originales finalizará el día 10 de diciembre de 1958, y los trabajos se

remitirán a la Comisaría del II Festival de Folklore Hispanoamericano, Instituto de Cultura Hispánica, Madrid.

El Jurado ha establecido los siguientes premios: el primero, de 10.000 pesetas; el segundo, de 4.000, y el tercero, de 2.000 pesetas. El fallo se hará público el día 8 de enero de 1959.

ENTREGA DE OBRAS PARA EL PREMIO "FRANCISCO ALCANTARA"

Ha quedado abierto el plazo de entrega de obras para participar en el premio "Francisco Alcántara", creado por el Círculo de Bellas Artes en memoria del ejemplar crítico de arte de la Prensa madrileña y destinado a los artistas jóvenes españoles pintores y escultores. Las pinturas que cada artista está obligado a presentar son tres, y el tamaño no puede pasar de los 150 centímetros en horizontal. El tamaño para escultura es libre. La concesión del premio por un Jurado de riguroso prestigio, se efectuará después de una exposición de las obras presentadas a concurso en el mes de diciembre. Las obras se reciben todas las tardes, de seis a nueve, en el Círculo de Bellas Artes, Alcalá, número 42.

VACANTES EN LAS ACADEMIAS

La Real Academia de Medicina ha anunciado por segunda vez para su provisión—ya que la primera no fué cubierta—una plaza de académico de número vacante en la Sección de Anatomía y Fisiología Normales y Patológicas para un especialista de Anatomía. Se abre un plazo de quince días naturales, contados a partir del 11 de los corrientes, para que puedan presentarse en la Real Academia de Medicina propuestas firmadas por tres académicos a favor del candidato que creen reúne condiciones para la plaza.

La Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales anuncia para su provisión dos vacantes de académicos de número por fallecimiento de don Luis Lozano Rey y don José G. Alvarez Ude. Una de las vacantes correspondientes a la Sección de Ciencias Naturales, y la otra, a la de Ciencias Exactas.

Ciclo de conferencias sobre los derechos de autor

La Sociedad de Autores de España ha organizado un ciclo de conferencias sobre los derechos de autor, que se celebrará en la Facultad de Derecho de Madrid, desde el presente mes hasta el de mayo de 1959. Los temas, muy interesantes serán desarrollados por destacados especialistas en la materia.

CENA-HOMENAJE DE LA CASA DE SALAMANCA

Se ha celebrado en un céntrico restaurante una cena-homenaje que la Casa de Salamanca ofreció a don Eleuterio González Zapatero, fiscal de la Audiencia de Madrid, a quien le ha sido concedida la Cruz de San Raimundo de Peñafort; a don Francisco Hernández Tejero, que ha obtenido una cátedra de Derecho Romano en la Universidad de Madrid, y a don José Luis Alvarez y don Sergio González, que han obtenido plaza en las recientes oposiciones a Notarías para Madrid. Dió lectura de las adhesiones el secretario del centro, don Graciliano Hernández; pronunció unas palabras para ofrecer el acto el presidente, don Isidro Sánchez Toves, y los homenajeados dieron las gracias con breves palabras.

EL PERIODISTA DON MANUEL CASARES, EN MADRID

Ha llegado a Madrid, donde pasará unas semanas de descanso, el notable periodista y corresponsal en Washington de nuestro querido colega "Madrid", don Manuel Casares, a quien acompañan su esposa, doña Hortensia Quirós, y su hija María Eugenia, de siete años, que nació en la capital de los Estados Unidos y viene a España por primera vez.

MISA DE REQUIEM

En sufragio de las almas del personal de la Editorial Católica, fallecido en el presente año, se celebró una misa de réquiem en la parroquia de San Jerónimo el Real, a la que asistieron familiares de los difuntos, directivos y empleados de esta entidad periodística.

Los fallecidos por los que se aplicaba el santo sacrificio fueron don Francisco Vallente Coppello, don Jorge de la Cueva, don José María Castellví, don Domingo Bravo, don Demetrio Ramos, don Juan Santamaría, don Joaquín González Belmonte, don Martiniano Gómez Fernández, don Luis Merino Araque, don Antonio Miguel Hernando, don Adolfo López-Palomo, doña Juana Díaz Bueno y don Tomás Ortiz Colomo. Que en paz descan-

Aspectos más interesantes de la II Exposición de Plásticos

EL CERTAMEN PODRÁ VISITARSE ENTRE LOS DÍAS 14 Y 23 DE ESTE MES, EN EL MARCO MARAVILLOSO DE LA ESTACION SUBTERRANEA DE LOS NUEVOS MINISTERIOS

EXISTE mucha expectación en Madrid ante la II Exposición de Plásticos que va a ofrecerse al público el día 14 y será clausurada el 23.

Aparte de la importancia que revisten las conquistas conseguidas en nuestro país en esta moderna rama de la industria, se da la circunstancia de haberse montado el certamen en la estación subterránea de los Nuevos Ministerios, que tanta notoriedad alcanzó con motivo de la celebración del último Congreso Internacional de Ferrocarriles, y que ahora podrá ser visitada y conocida por los madrileños.

Este acierto excepcional se corresponde, pues, con lo excepcional de la exposición en sí, al ponerlos en contacto con las maravillas de los materiales sintéticos, justificativas de que a nuestra época se la llame la «Era del Plástico».

Todavía está muy difundida, en efecto, la creencia de ser ésta una industria de juguetería, lencería o de artículos de uso doméstico y decorativo, representada por la gran diversidad de tales objetos que, con atractivas formas y vivos colores inundan el mercado. Pero, afortunadamente, no es esto sólo, sino una de sus múltiples derivaciones. ¿Quién con escasos conocimientos de los plásticos podría imaginarse que las siete decenas partes de todas las demás industrias tienen subordinado su desarrollo a ellos?

Esta gran verdad va a poder comprobarse en esta II Exposición, que ha tenido tan fervorosa acogida por parte de las empresas españolas dedicadas a la elaboración de tan interesantes productos. Baste decir que el recinto dedicado al certamen, a pesar de sus 3.500 metros cuadrados, ha resultado insuficiente para cubrir todas las solicitudes de asistencia.

Ello resulta altamente aleccionador y pone de manifiesto el ambiente que goza el mercado de plásticos, y no menos aún el crecimiento de nuestra industria, pues son notables las firmas que periódicamente van engrosando el conjunto de las industrias dedicadas a la manufactura, fabricación y manipulación de las materias plásticas.

También es interesante señalar que dentro del conjunto de la exhibición se han definido tres sectores demostrativos: en uno, la manifestación puramente comercial; en otro, la exhibición didáctica, y en el tercero, la manufactura de los plásticos en sus más mínimos detalles, la cual se realizará diariamente para que pueda ser contemplada por los visitantes.

Aparte de todo esto, han despertado gran expectación los coloquios técnicos que serán desarrollados paralelamente con el certamen y en los que se discutirán temas del máximo interés y actualidad, como son: «Materias primas para la industria de plásticos», «Aspectos económicos y productivos de nuestra industria» y «Lo último en la ciencia y tecnología de los plásticos».

A esto hay que añadir, finalmente, la «Semana de plásticos», que se ha organizado y que contribuirá poderosamente a que el comercio madrileño aporte su colaboración al mejor conocimiento y difusión de estos materiales, haciendo llegar al convencimiento de todos su realidad insoslayable en los más variados aspectos de la vida actual.

Un programa lleno de incentivos es, en una palabra, el que nos brinda la II Exposición de Plásticos que Madrid va a celebrar en el marco inigualable de la impresionante estación subterránea de los Nuevos Ministerios.

RECUERDE...

que sean PHILIPS



C. González-Ruano

"Muchos de estos floreros, cuando eran rigurosamente contemporáneos, no se hubieran puesto a la vista."

Eugenia Serrano

"Se podía hacer, quizá se haya hecho ya, el cuadro de la paciencia."

Alejandro Núñez Alonso

"Yo confieso que me encuentro muy a gusto en el mundo de las musarañas."

Manuel Gallego Morell

"Al recordarle hoy nos acordamos de las boinas vascas de don Pío."

LOS FLOREROS

Las grandes casas están llenas de supervivientes floreros que nunca tienen flores, de floreros que un día se comprendieron sólo como objetos prácticos y de vigente contenido y que ahora adquieren una importancia decorativa por sí mismos, algo así como lo que ocurre con esas cajas cuajadas de caracolitos que un día se comió alguien sacándolos con el alfiler indiferente.

Muchos de estos floreros, cuando eran rigurosamente contemporáneos, no se hubieran puesto a la vista de "estar de servicio". Vivían en la penumbra de los desdenes hasta que la señora dueña de infinitos floreros recibía un ramo de flores y decía a su doncella: "Joaquina, trae dos floreros medianos."

Se nos olvida que, por ejemplo, un florero isabelino no era todavía isabelino cuando vivía la Reina Isabel y que se podía romper en mil pedazos sin demasiado disgusto incluso del dueño de la casa en la que había pocos floreros y que se limitaba a dar una orden a su criado sin levantar la vista del periódico que estaba leyendo: "Cuando baje usted a por la zarzaparrilla, súbase otro florero."

Se me dirá que me refiero más bien a los floreros un tanto populares, porque había floreros "de raza" que ni entonces se los saltaba un gitano. Es verdad. Pero es que esos floreros populares o semipopulares son los que hoy nos hacen más gracia y los que han pasado, sin que nada les florea, a los salones como si hubieran probado los ocho primeros apellidos.

Floreros pequeños y muy expresivos los que representan manos cogiendo esa especie de cuernecillo o de cucurucho de la abundancia en el que no caben más que unas violetas o algo por el estilo.

Cuando los floreros eran larguiruchos y podían aguantar flores de tallo largo se les llamaba búcaros.

Los floreros de manos son los más misteriosos, sobre todo si están hechos en opalina. Siempre tienen algo de número de magia y nos hacen pensar si en su día esas manos fueron capaces de coger algo más.

Ahora, naturalmente, también se hacen floreros; pero los floreros que siguen, más o menos, las líneas de nuestra época tendrán que esperar varios años para que, por muy de buen cristal que sean, se puedan ver sin ponerles flores.

Una mención aparte habría que hacer a los floreros japoneses que luego se han hecho mucho en Occidente, yo creo que donde más en Inglaterra y Portugal. Me refiero a esos floreros que eran como acericos de los tallos y que entendidos combinando bien las flores suponía una verdadera y exigente ciencia.

Ahora bajamos al Rastro a por floreros, pero luego se nos olvida ponerles flores.

César GONZALEZ-RUANO

EL SECRETO DE LA PACIENCIA

Hoy aquí hablando de una virtud antigua, casi pasada de moda, y por eso viene el engolamiento del "heme aquí". Sería muy difícil definir gráficamente la paciencia. Pienso siempre en estas dos imágenes del arte de esperar, una señorita de pueblo, o provinciana, una señorita anticuada hoy, que aguarda, en acecho su corazón, la llegada de las fiestas. Las fiestas, piedras preciosas engalanadas en un collar de calderilla de rutina. Una estación, de primavera a verano, a veces un año, si es un pueblo, esperando la fiesta. A la fiesta quizá venga el primo ese soltero, Juan, tan guapo, o el otro, Luis, el del cabello gris, ya maduro, que se quedó viudo. Y la soltera, borda, en sus galas de fiesta, la paciencia.

Virtud de mujeres, casi de mujeres antiguas. Otra imagen, no observada en la vida cotidiana, pero vista en los grabados de historia, la reina Ester, sustituida por la reina Ester. La reina Ester se prepara seis meses de ungientos y aceites, seis meses de perfumes, para ver al rey Asuero. Detrás de la espera de la reina Ester, de su paciencia, había un secreto. Los historiadores dicen que era la salvación del pueblo que a sí mismo se llama escogido. Una, como mujer, con ribetes de escritora, sabe que era el despecho a ese bello y desdenoso capitán Amán, que ni la miraba, porque Ester era judía. Se podía hacer, quizá se haya hecho ya, el cuadro de la paciencia. Una campesina, las manos abiertas en su regazo.

Parece esto de la espera virtud femenina. Una de las satisfacciones más finas y limpias para el orgullo de una mujer puede ser que un hombre la espere, así, con las manos abiertas, sin fuerza para asir nada ya. Sólo rendida paciencia. También en esta rara y preciosa espera masculina hay su razón. Siempre de amor.

La paciencia, una frase: "El tiempo y yo contra otros dos". La dijo un rey, momentánea, largamente oscurecido, y vencedor del tiempo: Felipe II. ¿En qué pensaba él cuando dijo aquello? Y entre todos los expedientes y dilaciones de la época, entre los brillantes antepasados, uno de los secretos de la paciencia de un rey grande es, sin duda, El Escorial.

Si, también la paciencia, aunque hoy desdenada, por femenina y apocada, puede ser virtud varonil. Hace unos días he curioseado la rescatada sillería

del reivindicado monasterio de Yuste. Sillería, de coro, cada asiento, al levantarse, deja al aire una paciencia. Si; el reborde justo para que, mientras rezan de pie, los monjes puedan apoyarse un poco. Así, la guardia de la oración es menos dura y rígida. Menos parada. Pero este reborde tiene siempre en toda sillería bien hecha una figurilla historiada. Centauros, jugadores, sirenas, amorcillos, peces, corderos, ja-

balies, fieras, aves... Un secreto en cada paciencia. Y tan graves, en el coro, rezando. Y este es el secreto de la paciencia. Una figurilla fantástica, risueña, dramática, poética siempre. Algo que nos sostiene con su leve apoyo, con su secreto... Mientras graves, de pie, aguantemos el paso del tiempo, el estar y las palabras de los hombres.

Eugenia SERRANO

El mundo de las musarañas

A angustia, ese mal del siglo, tiene su contrapartida en la evasión. La evasión es también réplica al compromiso. Se habla, por extensión, de literatura de compromiso y de literatura de evasión. Los que niegan que la literatura siempre ha sido social, creen haber descubierto lo social como módulo de su tiempo.

¿Y la evasión? Si meditamos un poco, en seguida el pensamiento da de bruces con el mundo de las musarañas. Este mundo nos lo descubren en la puericia nuestros primeros mentores, tanto en la casa como en la escuela. Cuando nos sorprenden en nuestras iniciales evasiones, se nos amonesta diciendo que estamos pensando en las musarañas. Y lo curioso, no sé si divertido o trágico, es que, al cabo de tiempo, morimos en estrecha relación con el mundo de las musarañas.

¿Qué serán las musarañas? ¿Las musas de las arañas? ¿Las arañas musas? Nunca llegamos a descubrirlo, pero sí nos queda la impresión, el conocimiento vago de que en ese mundo ha de haber telas de araña que velan la visión, que excitan la ensoñación. Cuando la etimología acude a nuestra ayuda, sabemos que la musaraña es palabra compuesta de ratón y araña. Sólo en el mundo de la evasión puede crearse semejante monstruo. Mínusculo, si se quiere, pero monstruo. También el diccionario mete su cuchara para decir que la musaraña es una "especie de nubecilla que se forma en los ojos". ¿Por la secreción lacriminal o por mal funcionamiento de los riñones? Como quiera que sea, las musarañas existen.

Yo confieso que me encuentro muy cómodo, muy a gusto, muy ensoñador en el mundo

de las musarañas. No me evado, no. Yo estoy siempre en la evasión. Es el mundo material en que vivimos el que me saca de las musarañas. Y los que frecuentamos las musarañas con amor y vocación, sabemos cuán cambiantes y múltiples son. Porque se reproducen del modo más insólito para acompañarnos adonde quiera que vayamos o estemos. Las goteras, las humedades, son grandes elaboradoras de musarañas: hacen dibujos fantasmagóricos en las paredes, a veces con unos verdes y azules tenues, finísimos, envidia de la más limpia paleta de pintor. En los días de lluvia, mientras esperamos a alguien en un portal, podemos ver las musarañas que se hacen en los charcos al mezclarse el aceite de los coches con el agua. Y el tabaco hace musarañas: con la ceniza que queda en el fondo de la taza de café y con el mismo humo. Las musarañas del humo han sido objeto de muy merecidas loas en poemas y tangos.

Los alcohólicos, en el "delirium tremens", padecen la rebelión de las musarañas. Entonces estos minúsculos monstruos se hacen terribles. Y tienen razón, porque el alcohólico ha hecho del mundo poético y ensoñador de las musarañas un infierno. Y se rebelan.

Basten estos ejemplos. No hay tiempo ni espacio para extendernos en el mundo de las musarañas. Pero con lo dicho creo que es punto de partida para que cada lector haga sus perquisiciones particulares. Entonces verá que el mundo de las musarañas es mucho más amplio y rico de lo que generalmente se cree, y es el paraíso de la ensoñación. Desventurado el que no lo alcance.

A. NUÑEZ ALONSO



Sin palabras.



Sin palabras.



... y este es un turista que no quiso dar propina el año pasado.

RESTAURANTE HOTEL COND. DUQUE
Magnífico y variado menú, todo comprendido, incluso vino
Pesetas 57,50
BODAS Y BANQUETES
Espléndidos salones
Teléfono 57 30 00
P. del Conde de Suchil, 5 y 7
(Detrás de la glorieta de San Bernardo)

Entrega de dos cartillas de la Caja de Ahorros

El teniente de alcalde en funciones del distrito de Arganzuela-Villaverde, señor Uslé Trueba, ha hecho entrega de dos cartillas de la Caja de Ahorros del Monte de Piedad, con la cuota inicial de 500 pesetas cada una, a dos niños nacidos el día de San Cayetano del corriente año, según acuerdo de la Junta de Beneficencia para solemnizar la fiesta del santo Patrón del distrito.

TERMINADA LA VENTA DE PISOS EN LA COLONIA DE

Edificaciones Velázquez, S. A.

ENTRE LA AUTOPISTA A PORTUGAL Y EL CAMINO VIEJO DE LEGANES

Hoy le ofrecemos locales de negocio en inmejorables condiciones

VISITENOS PARA CONOCER DETALLES

Informes en Concepción Arenal, 3, 3.ª Izqda.

Horas: de 9,30 a 2 y de 4 a 9

MADRID

Vea el emplazamiento y se convencerá del éxito de los locales de negocio

Las boinas de don Pío

El recuerdo, ese enemigo rival del tiempo, es fiel. No sólo nos trae el suave aroma de las alegrías, sino también, dulcificadas, las otras. Madrid se hace más tierno y se humaniza con la luz otoñal. El Retiro, uno de los parques más bellos de Europa—era lugar predilecto de Pío Baroja—ya está casi todo el dorado, y el sol juega con la lluvia como en la vida la felicidad con la amargura. Contemplamos rincones que nos recuerdan cuadros de Corot, Paz, soledad y tristeza...

Entre el Museo del Prado y el Retiro, la calle de Ruiz de Alarcón, en la casa número 12, el domicilio que fué de don Pío Baroja, uno de los más grandes novelistas del mundo. Todo en el piso está silencioso; casi igual que lo dejara su dueño, el más sincero y el más humilde de los escritores de la España contemporánea. Clementina, la antigua sirvienta del novelista, sigue abriendo la puerta a la vieja tertulia, que sigue fiel al recuerdo del maestro. Julio Caro Baroja, su sobrino, sigue recibiendo a los visitantes con la misma sencillez y franqueza que lo hiciera él.

Hace años, una tarde como las de ahora, domingo melancólico de noviembre, hice mi primera visita al maestro. El mismo me abrió la puerta. Clementina estaba algo enferma, según supe poco después. Las primeras horas de la tarde las pasé a solas con el genial escritor. Jamás olvidaré mi primera impresión: sencillez humana, melancolía y triste conformidad de vida. Don Pío no dejó de charlar en toda la tarde. Estaba de buen humor. Me preguntaba sin cesar por cosas de mi Granada. De cuando estuvo en ella con motivo de una conferencia. Que pasó mucho frío y dijo en una entrevista que la Alhambra le había parecido un quosco romántico de vender agua y anisetes. Unos granadinos que no supieron encajar el

golpe, le enviaron al hotel donde se hospedaba unos calcancillos y una camiseta de felpa. Detrás andaba la mano del poeta Federico García Lorca y su grupo Gallo. También me habló del gran poeta granadino y opinó que «le parecía un Zorrilla modernista».

Y así, tendido en su sofá, en sus piernas una manta gris a cuadros, sus zapatillas de felpa y su boina vasca, don Pío hablaba con su habitual sencillez. Sentado frente a él, en la penumbra de la habitación, le veía quitarse de cuando en cuando la boina, y con gesto habitual se pasaba su mano nerviosa suavemente por su desnuda cabeza. Un cráneo grande, bello y limpio. Inolvidable. Después fueron llegando los amigos de su tertulia: un general, un médico con un fez rojo, una viuda con su hija y Castillo Puche. Yo les fui abriendo la puerta a todos. Clementina estaba en la cama, me dijo don Pío. Nadie se extrañaba de verme allí. No eran necesarias las presentaciones. Baroja prescindía de ello como de tantas otras convenciones sociales. Se encendieron las luces, y don Pío se sentó en su sillón. Alguien preguntó al novelista quién le parecía el hombre más genial del momento. Todos esperamos y, con sencilla rapidez, dijo: «Creo que Einstein».

Al recordarle hoy, con todo respeto y admiración, en los días tristes del segundo aniversario de su muerte, nos acordamos de las boinas vascas de don Pío. Tan humildes, tan sencillas, tan tibias de mente humanas. Y nos preguntamos: ¿Cuántas de ellas debió usar en sus muchos años? Sabemos que la llevó desde muy joven. ¿Le dieron sepultura con la última? Si no, ¿quién guarda esta pobre y emotiva reliquia del maestro ido?

Manuel GALLEGO MORELL

BOLSA DEL MOTOR

AUTOMOVILES - CAMIONES - MOTOS

COCHES AMERICANOS

Servicio permanente
252205-366869-364118
Conde Peñalver, 51

ACCESORIOS

- LA mejor peca trapezoidal. Villén. Patente. Paseo Delicias, 59.
- REPUESTOS San Martín. Especialista en Diesel. Teléfonos 23-45-11, 18-47-31. (Legazpi).
- REPUESTOS turismos, camiones. Su problema resuelto. Paseo Santa María Cabeza, 68.

ESCUELAS

- ESCUELA España. Alfonso XII, 58. Teléfono 27-62-44.
- ESCUELA automovilista Salamanca. Conde Peñalver, 24. Teléfono 35-41-92.
- ARENAL, 23. Escuela automovilista. Teléfono 48-43-31.
- PONS. Escuela automovilista. Lagasca, 133. 36-42-96.
- BOADA. Escuela automovilista. Jorge Juan, 50. 35-56-11.
- CALLAO. Preclados, 23. Teléfono 22-44-62.

AUTOMOVILES

FOTOS por SAUS
Especialidades en bodas.
Conde Peñalver, 3

COMPRAS

- COMPRAMOS vehiculos todas clases buen estado. Castelló, 32.
- COMPRO coche moderno. Núñez de Balboa, 39. Teléfono 35-12-98.
- CANTELAR. Compra venta automoviles. Alvarez Castro, 22. 57-40-09.
- GESTIONAMOS compra-venta automoviles. Camiones. Cruz Verde, 12. 31-71-95.
- VALDIVIA. Coches todas marcas.
- VALDIVIA compra-venta nuevo, usado.
- VALDIVIA. Pilar Zaragoza, 108.
- COMPRAMOS automoviles modernos. Hermosilla, 123.
- COMPRAMOS Seat. 56-39-13.
- COMPRAMOS Peugeot moderno y Mercedes 220-S. Hermosilla, 123.
- VENDA su camion, furgoneta, turismo rápidamente al contado. Santa María Cabeza, 68.

VENTAS

Compraventa DE Automoviles REPUESTOS HESPERIA, S. A.

Accesorios ESPECIALIDAD EN CAMIONES
P. Reina Cristina, 38
Tel.: 274225 - 276837

- Si desea vender su automóvil con toda seriedad y garantías máximas, visite la Exposición Herranz. Castelló, 32, en donde sin gusto ni molestia alguna por su parte le gestionaremos rápidamente su venta.
- HERRANZ. Seat B bicolor.
- HERRANZ. Ford Anglia como nuevo.
- HERRANZ. Chevrolet Bel-Air 1956 estrenar.
- HERRANZ. Seat siete plazas fabrica estrenar.
- HERRANZ. Furgoneta Seat estrenar.
- HERRANZ. Willy Oberland. Rubia como nueva.
- HERRANZ. Castelló, 32.

- CANTELAR. Omnibus D. K. W. estrenar.
- FIAT múltiple seminueva.
- CITROEN 2 C. V.
- CANTELAR. Alvarez Castro, 22. 57-40-09.
- COMPRADORES. Disponemos de camiones, furgones, omnibus, turismos. "Ranig". Martínez Campos, 42. 23-23-56.
- AUTOMOVILES americanos y europeos, nuevos y usados. Garaje Regina. General Pardeñas, 15.

- ¿QUIERE comprar automóvil? Visite Automoviles Bautista. Paseo Onésimo Redondo, 36.
- LIVOMOTUA. Compra-venta automoviles. Lagasca, 80. Tel. 356447.
- VALDIVIA. Turismos, camiones.
- VALDIVIA. Admite coches comisión venta.
- VALDIVIA. Pilar de Zaragoza, 108.

- COMPRAS y venta de automoviles. Garaje España. Galileo, 55.
- INFANTE, S. L. Compra-venta de automoviles. Maxima garantía. Diego de León, 6.
- AUTOMOVILES Varela. Europeos, americanos. Últimos modelos. Hortaleza, 106.
- SIMCA Aronde tercera serie, impecable. Garsal. 4-4 equipado barato. Garsal.
- GARSAL. General Pardeñas, 57.
- COMPRO, vendo, cambio automoviles. Castelló, 95.
- JAGUAR 12 HP. año 1946. Castelló, 95.
- MERCEDES, Diesel, 170 D. S. Castelló, 95.
- OPEL Kapitán año 1954, muy nuevo. Castelló, 95.
- FORD Anglia año 1954. Castelló, 95.
- ONCE normal se vende o cambia por coche pequeño. Raimundo Fernández Villaverde, 17.
- CADILLAC 17.800 kilómetros. Ferman.
- CHEVROLET modelo 54. Ferman.
- 4-4 seminuevo. Ferman. Gabriel Lobo, 22.
- FURGONETA Seat nueva.
- FIAT 1.400.
- VOLKSWAGEN usado.
- RENAULT 3.000 kilómetros.
- OTRO azul.
- PEUGEOT 203 tipo taxi. Auto-Iglesias. Diego León, 54.
- DELFIN 5.000 kilómetros. Auto-Iglesias. Diego de León, 54.
- RENAULT 4-4 nuevo; otros dos usados.
- VOLKSWAGEN usado. Auto-Iglesias. Diego de León, 54.
- SUCHIL. Seat B monocolor matriculado.
- SUCHIL. Seat B bicolor, radio, matriculado.
- SUCHIL. Chevrolet 1954 seis cilindros, cuatro puertas, cambio normal.
- SUCHIL. Renault 4-4 matriculado, radio.
- SUCHIL. Topolino descapotable. ¡¡Ocasión!!
- SUCHIL. Compra-venta. Conde Valle Suchil, 12. 24-07-91.
- RENAULT anterior 4 HP. barato.
- 8 HP ¡¡baratísimo! Treviño, 8.
- FURGONETA Seat baratinísima. Magallanes, 2.
- MERCEDES 14 y 16 HP. baratos; D. K. W., Morris 14-HP. barato; Lancheater cambio volante; descapotables, varios tipos; Citroën 5 HP. Auto-Jaso. Meléndez Valdés, 51.
- VERSALLES seminuevo, Renault Fregate moderno, Dina Panhard, Renault 4-4, Seat, Citroën normal (maleta) y Higo, Rubia Forson. Juan Bravo, 41.
- NASH seis plazas, cuatro puertas, 19 HP, dos colores, radio, como nuevo. 123.000. 31-53-46.
- NEUMATICOS del Ama. Paseo Santa María Cabeza, 17 (Metro Atocha).
- CITROEN 5 HP. Mercedes barato, Bailia, varios descapotables. Meléndez Valdés, 5.

- SEGURA. Compra camiones nuevos. Pago contado. Paseo Molino, 13.
- PARA comprar, vender, cambiar, visite Mercado del Camión. Ferrocarril, 27.

MOTOS

- GARAJE "SAN VICENTE".
- "SAN VICENTE" regala accesorios.
- "SAN VICENTE". Clás, Peugeot.
- "SAN VICENTE". Sin flador.
- "SAN VICENTE". Iso-carros.
- "SAN VICENTE". Muchas facilidades.
- "SAN VICENTE". Montesas, Osas, Cofersas.
- "SAN VICENTE". Entrega inmediata.
- "SAN VICENTE". Rieju, Roa, Sanglas.
- "SAN VICENTE". Sidecares, motocicletas, remolques.
- "SAN VICENTE". Talleres reparaciones.
- GARAJE "SAN VICENTE". 15 (Metro Tribunal).
- MOTORACI. Todas marcas motocicletas. Moto-carros.
- MOTORACI admite motos usadas por nuevas.
- MOTORACI. Máximas facilidades.
- MOTORACI. Pradillo, 3 (esquina General Molino, 200).
- ARIAS. Motocicletas todas marcas.
- ARIAS. Nuevas y usadas.
- ARIAS. Treinta y seis meses de plazo.
- ARIAS. Entrada de 2.500 pesetas.
- ARIAS. Enseña a conducir.
- ARIAS. Tramita carnet. Regala accesorios.
- ARIAS. Arucasas, 25 (frente 300 Bravo Murillo).
- ARIAS. Teléfonos 349913, 541834 y 541835.

CAMIONES

- COMPRAS y venta de camiones nuevos, usados, basculantes Diesel, gasolina. Ciudad Real, 12 (frente estación Delicias).
- CHASIS Willem 10 toneladas. Motor basculante gasolina. Ciudad Real, 12 (frente estación Delicias).

- MOTOCICLETAS Clúa. Facilidades pago. Distribuidor Aucema. Mejía Lequerica, 14. Madrid.
- MONTESA. Agencia: Princesa, 26. Madrid.
- OSSA. Agencia: Duque de Sesto, 42. Madrid.
- SANGLAS. Agencia: Princesa, 26. Madrid.
- RONDINE-SPORT. Motos, recambios. Marqués de Urquijo, 17. Madrid.
- GUIFER. 36 meses.
- GUIFER. 2.500 entrada.
- GUIFER. Sin flador.
- GUIFER obsequia compradores.
- GUIFER. Todas marcas y modelos. Comprubelo.
- GUIFER. Paseo Castellana, 70 (pasaje).
- MOTOS todas marcas. Vallehermoso, 22 (garaje).
- LAS mejores facilidades, sin flador. Vallehermoso, 22 (garaje).
- PALOALVA, S. L. Moto-carros Iresa 500 kilos.
- PALOALVA, S. L. Moto-carros 2 HP.
- PALOALVA, S. L. Motocicletas Iresa.
- PALOALVA, S. L. Parabrissas.
- PALOALVA, S. L. Sidecares.
- PALOALVA, S. L. Remolques motocicletas.
- PALOALVA, S. L. Todo con garantía.
- PALOALVA, S. L. Cea Bermúdez, 52. 34-99-56.
- PEUGEOT, motocicletas. Representación exclusiva. Vendo al contado y largos plazos, con reducidas entregas. Avenida Hermosilla, 123. 56-39-12.
- PEUGEOT 125 c.c. le ofrece tres modelos a elegir. 24 meses. Hermosilla, 123.
- LAMBRETTA, Agencia oficial. Venta a plazos. Plaza Juan Zorrilla. (Cruce Rios Rosas-Bravo Murillo).
- VESPA con sidecar como nueva. Castelló, 32.
- PARTICULAR vende Iso con sidecar muy equipada. 55-55-07, de 2 a 6-8 a 10.
- SIDECARES "Gefe". Concesionario. Plaza Juan Zorrilla (cruce Rios Rosas-Bravo Murillo).

VENTAS

- HIGUERA. Compra camiones nuevos o seminuevos, admite cambios y da facilidades.
- HIGUERA. Dodge 57, reductora, seminuevo.
- HIGUERA. Bussin 10 toneladas.
- HIGUERA. Bedford 58, reductora, seminuevo.
- HIGUERA. Saure chasis omnibus, barato.
- HIGUERA. White, motor Cummins, 110 HP.
- HIGUERA. M. T. N. 154 HP. Leyland seminuevo.
- HIGUERA. Steyr seminuevo basculante.
- HIGUERA. Chevrolet del 39.
- HIGUERA. D. K. W. modelo 62, barato.
- HIGUERA. Pedro Unanue, 14 (esquina paseo Delicias).
- CAMIONES Diesel todos tonelajes, gasolina, normales y basculantes. Ponzano, 83.
- HENSCHEL 100 HP. ocho toneladas. Austin, B. M. G., como nuevos. Juan Bravo, 41.
- CAMIONES nuevos, usados, varios basculantes. Facilidades. Cambios. Calle Delicias, 10.
- STEYR nuevo último modelo. Auto-Iglesias. Diego León, 54.
- PEGASO nuevo 120 HP. Auto-Iglesias. Diego de León, 54.
- CAMIONES Pegaso, MAN, Henschel, Thames, Ebro, Borward, Renault, normales, basculantes, seminuevos. Otras marcas gasolina. Facilidades. Conde Vilches, 17 (detrás Cartagena, 32).
- CAMIONES gas-ol, gasolina distintas marcas, tonelajes. Varios omnibus 33 a 57 plazas. Camiones metálicos estrenar. Facilitades. Guzmán el Bueno, 37.
- SEGURA. Camiones y automoviles nuevos y usados. Todo magnifico estado. Precios interesantes. Máximas facilidades. Paseo Molino, 13 (Legazpi). GARAJE.
- SEGURA. Pegasos y Ebro estrenar. Entrega inmediata.
- SEGURA. Saurer estrenar, nombre comprador, 10 toneladas, fabrica. Precio interesante.
- SEGURA. MAN 145 HP. estrenar, nombre comprador.
- SEGURA. Leyland, Mercedes, Austin, Bedford, Steyr.
- SEGURA. Compra-venta de camiones, automoviles y recambios, a precios rebajadis. m.o.s. Paseo Molino, 13.

TALLERES REPARACION

- GUINEA. Talleres, reparación automoviles, especialización Seats. Eugenio Salazar, 58.

TRANSPORTES POR CARRETERA

- ZARAGOZA. Transportes Pío. 27-76-93, 27-85-86.
- BARCELONA. Transportes Pío. 27-76-93, 27-85-86.
- BILBAO. Transportes Pío. 27-76-93, 27-85-86.
- SAN SEBASTIAN. Transportes Pío. 27-76-93, 27-85-86.
- VITORIA. Transportes Pío. 27-76-93, 27-85-86.
- TRANSPORTES Extremadura. Calle Palencia, 29. 334235, 333927.
- PROPORCIONAMOS camiones cualquier tonelaje. Especial rutas Cataluña, Norte y Levante. 39-07-03, 28-45-21.

OTRAS OPORTUNIDADES

- Agencias
 - PASAPORTES Europa, América. Legalizaciones consulares, penales, familias numerosas, nacimientos. Preclados, 17. Gestoría. 31-42-30.
 - GESTORIA. Conde Peñalver, 11. 25-49-25. Pasaportes, penales, últimas voluntades, automoviles, documentos general. Remitimos provincias.
- Biblioteca
 - BIBLIOTECA circulante. Cid. 15 pesetas (provincias, 30). José Antonio, 31, tercero 1. 226146.
- Calefacciones
 - INSTALACIONES, reparaciones. Plazos. 27-33-02.

Cocinas

- COCINAS, hornillos y estufas para petróleo. Facilidades pago. Víctor Vázquez. Paseo Prado, 10. 39-17-44.

Compras

- MAGNIFICAMENTE muebles, menudencias, chatarras, enseres, buhardillas, liquidaciones. Flores. 23-53-61.

Consultas

- CLINICA antivenerea. Tratamiento garantizado. Impotencia, sífilis, blenorragia, fimosiis, Encimenda, 2. (14.273.)
- IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. Fuencarral, 6. (12.256.)

Detectives

- DETECTIVES privados. Aller. Espoz Mina, 13, primero. 21-87-06.
- INDAGACIONES privadas, investigación de negocios, conductas dudosas, prematrimoniales. Doctor Cortezo, 14, segundo. 39-03-26.

Enseñanzas

- SEÑORITA: Usted ganará 150 pesetas diarias reparando medias. Consultenos. 39-40-92.

Fotografía

- NOVIOS, vuestra foto de boda, en:
 - FOTO Barbosa. Montera, 36.
 - FOTO Barbosa. Luchama, 20.
 - FOTO Barbosa. Conde Peñalver, 4.

Guardamuebles

- GUARDAMUEBLES Matanzas. 23-61-96.

Joyería

- PLAZOS. 21-63-82.
- PRECIOS almaceén. Joyería Pez. Pez, 9. (Plazos-contado.)

Limpieza

- TINTE "Capitol". Limpieza en seco trajes, trincheras, abrigos 45 pesetas. Servicio domicilio. Barco, 37. 31-15-40.

Maniqués

- Estel. Abada, 9.

Maquinaria

- MAQUINARIA para minas. Cosme Fernández. Mártires Concepcionistas, 3. 55-32-36. Madrid. Cervantes, 18. Oviedo. 7901.
- TRANSFORMADORES. Motores grupos bomba, poleas trapezoidales, alternadores, guardamotores, cuadros de maniobras y todo cuanto necesite para el montaje eléctrico y mecánico de su industria. Villén. Paseo Delicias, 59.
- TRACTORES todos tipos y potencias, con garantía. Facilidades pago. Señor Piñel. Santa Lucía, 5, primero.

Máquinas coger punto

- DELFE. Ferrocarril, 19. 39-40-92. Vean último modelo 1959.
- SIRI. Enseñanza gratuita. Menorca, 4.

Máquinas generos de punto

- REMATADORAS a tres hilos. Unica fabrica en Madrid. Imperio. Montera, 32.
- MAQUINAS punto patentadas todos modelos, mano y motor. Jacquard, Façon, Metier, Taramader, Imperio. Montera, 32.
- MAQUINAS punto automáticas Jacar rematadoras, bobina de ras. Plazos. Facilidades. San Bernardo, 42. Madrid.
- INDUSTRIAS González. Bobinadoras, máquinas de punto y manuales. Exposición y venta. Olivar, 14. Teléfonos 39-02-23, 39-36-27. Fabrica: Amor Hermoso, 46 (Usera). Madrid.
- MAQUINAS punto, rematadoras, cepillado placas, cartiles. Loguil. Oso, 3. Teléfono 284198.

Máquinas de escribir

- DIAGAR. Todas marcas. Económicas. Facilidades. Augusto Figueroa, 2.
- MAQUINAS escribir, radios. Ryvel. Farmacia, 8.
- ELIJA entre cien máquinas escribir. Carros corrientes y grandes. Doce meses crédito. Hernán Cortés, 7.

Compras

- CLINICA antivenerea. Tratamiento garantizado. Impotencia, sífilis, blenorragia, fimosiis, Encimenda, 2. (14.273.)
- IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. Fuencarral, 6. (12.256.)

Consultas

- CLINICA antivenerea. Tratamiento garantizado. Impotencia, sífilis, blenorragia, fimosiis, Encimenda, 2. (14.273.)
- IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. Fuencarral, 6. (12.256.)

Detectives

- DETECTIVES privados. Aller. Espoz Mina, 13, primero. 21-87-06.
- INDAGACIONES privadas, investigación de negocios, conductas dudosas, prematrimoniales. Doctor Cortezo, 14, segundo. 39-03-26.

Enseñanzas

- SEÑORITA: Usted ganará 150 pesetas diarias reparando medias. Consultenos. 39-40-92.

Fotografía

- NOVIOS, vuestra foto de boda, en:
 - FOTO Barbosa. Montera, 36.
 - FOTO Barbosa. Luchama, 20.
 - FOTO Barbosa. Conde Peñalver, 4.

Guardamuebles

- GUARDAMUEBLES Matanzas. 23-61-96.

Joyería

- PLAZOS. 21-63-82.
- PRECIOS almaceén. Joyería Pez. Pez, 9. (Plazos-contado.)

Limpieza

- TINTE "Capitol". Limpieza en seco trajes, trincheras, abrigos 45 pesetas. Servicio domicilio. Barco, 37. 31-15-40.

Maniqués

- Estel. Abada, 9.

Maquinaria

- MAQUINARIA para minas. Cosme Fernández. Mártires Concepcionistas, 3. 55-32-36. Madrid. Cervantes, 18. Oviedo. 7901.
- TRANSFORMADORES. Motores grupos bomba, poleas trapezoidales, alternadores, guardamotores, cuadros de maniobras y todo cuanto necesite para el montaje eléctrico y mecánico de su industria. Villén. Paseo Delicias, 59.
- TRACTORES todos tipos y potencias, con garantía. Facilidades pago. Señor Piñel. Santa Lucía, 5, primero.

Máquinas coger punto

- DELFE. Ferrocarril, 19. 39-40-92. Vean último modelo 1959.
- SIRI. Enseñanza gratuita. Menorca, 4.

Máquinas generos de punto

- REMATADORAS a tres hilos. Unica fabrica en Madrid. Imperio. Montera, 32.
- MAQUINAS punto patentadas todos modelos, mano y motor. Jacquard, Façon, Metier, Taramader, Imperio. Montera, 32.
- MAQUINAS punto automáticas Jacar rematadoras, bobina de ras. Plazos. Facilidades. San Bernardo, 42. Madrid.
- INDUSTRIAS González. Bobinadoras, máquinas de punto y manuales. Exposición y venta. Olivar, 14. Teléfonos 39-02-23, 39-36-27. Fabrica: Amor Hermoso, 46 (Usera). Madrid.
- MAQUINAS punto, rematadoras, cepillado placas, cartiles. Loguil. Oso, 3. Teléfono 284198.

Máquinas de escribir

- DIAGAR. Todas marcas. Económicas. Facilidades. Augusto Figueroa, 2.
- MAQUINAS escribir, radios. Ryvel. Farmacia, 8.
- ELIJA entre cien máquinas escribir. Carros corrientes y grandes. Doce meses crédito. Hernán Cortés, 7.

Compras

- CLINICA antivenerea. Tratamiento garantizado. Impotencia, sífilis, blenorragia, fimosiis, Encimenda, 2. (14.273.)
- IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. Fuencarral, 6. (12.256.)

Consultas

- CLINICA antivenerea. Tratamiento garantizado. Impotencia, sífilis, blenorragia, fimosiis, Encimenda, 2. (14.273.)
- IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. Fuencarral, 6. (12.256.)

Detectives

- DETECTIVES privados. Aller. Espoz Mina, 13, primero. 21-87-06.
- INDAGACIONES privadas, investigación de negocios, conductas dudosas, prematrimoniales. Doctor Cortezo, 14, segundo. 39-03-26.

Enseñanzas

- SEÑORITA: Usted ganará 150 pesetas diarias reparando medias. Consultenos. 39-40-92.

Fotografía

- NOVIOS, vuestra foto de boda, en:
 - FOTO Barbosa. Montera, 36.
 - FOTO Barbosa. Luchama, 20.
 - FOTO Barbosa. Conde Peñalver, 4.

Guardamuebles

- GUARDAMUEBLES Matanzas. 23-61-96.

Joyería

- PLAZOS. 21-63-82.
- PRECIOS almaceén. Joyería Pez. Pez, 9. (Plazos-contado.)

Limpieza

- TINTE "Capitol". Limpieza en seco trajes, trincheras, abrigos 45 pesetas. Servicio domicilio. Barco, 37. 31-15-40.

Maniqués

- Estel. Abada, 9.

Maquinaria

- MAQUINARIA para minas. Cosme Fernández. Mártires Concepcionistas, 3. 55-32-36. Madrid. Cervantes, 18. Oviedo. 7901.
- TRANSFORMADORES. Motores grupos bomba, poleas trapezoidales, alternadores, guardamotores, cuadros de maniobras y todo cuanto necesite para el montaje eléctrico y mecánico de su industria. Villén. Paseo Delicias, 59.
- TRACTORES todos tipos y potencias, con garantía. Facilidades pago. Señor Piñel. Santa Lucía, 5, primero.

Máquinas coger punto

- DELFE. Ferrocarril, 19. 39-40-92. Vean último modelo 1959.
- SIRI. Enseñanza gratuita. Menorca, 4.

Máquinas generos de punto

- REMATADORAS a tres hilos. Unica fabrica en Madrid. Imperio. Montera, 32.
- MAQUINAS punto patentadas todos modelos, mano y motor. Jacquard, Façon, Metier, Taramader, Imperio. Montera, 32.
- MAQUINAS punto automáticas Jacar rematadoras, bobina de ras. Plazos. Facilidades. San Bernardo, 42. Madrid.
- INDUSTRIAS González. Bobinadoras, máquinas de punto y manuales. Exposición y venta. Olivar, 14. Teléfonos 39-02-23, 39-36-27. Fabrica: Amor Hermoso, 46 (Usera). Madrid.
- MAQUINAS punto, rematadoras, cepillado placas, cartiles. Loguil. Oso, 3. Teléfono 284198.

En esta Sección:
Cada palabra
DOS pesetas

VEGUILLAS JOYERIA - PLATERIA

OBJETOS PARA REGALO
MICROSCOPIOS, PAQUIMETROS, FOTODOLITOS, BRUJULAS, ESTUCHES DE DIBUJO, GEMELOS, PRISMATICOS
GRAN SURTIDO EN COPAS DE SPORT
Donadores del trofeo para "EL MEJOR DE LOS ONCE"

Clavel, 7. Infantas, 24 MADRID
Teléfono 22 40 30

- ALMACENES ALCO. Tejidos en general. Señora y caballero.
- ALMACENES ALCO. Montera, 6, primero.
- A FLAZOS gabardinas, trincheras, confecciones. Sastrería Torres. San Bernardo, 61. Teléfono 21-55-26.
- HASTA 30 meses, sin flador, tejidos, sastrería, gabardinas, peletería, relojes, radios, muebles, lavadoras, etc. Peligros, 4, 3.º 22-30-01.
- RADIOS, máquinas escribir. Ryvel. Farmacia, 8.
- ANTENAS televisión. Martierra, 24-62-85.
- ANTENAS televisión. Martierra, 33-74-70.
- ANTENAS televisión. Reparaciones. Seguros averías. Martierra, 24-62-85, 33-74-70.
- REPARACIONES garantizadas. Martierra. Televisión. 246285, 337470.
- RECEPTORES Inobait. Distribuidor Radio Mahillo. Artículos electrodomésticos contado, plazos. Reparaciones. Cartagena, 32. 56-92-1

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

En esta sección únicamente podrán publicar sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y propietarios de fincas.

Administración

PROPIETARIOS: Obtendrán mayores beneficios confiándonos administración propiedades. Damos máximas garantías económicas, morales. Gran experiencia. Adelantamos gastos. Carrasco y Zazo. José Antonio, 66. 47-09-39.

HIPOTECAS

COMODAMENTE realice soberanas operaciones sobre maravillosas fincas rústicas, urbanas Madrid, provincias. Buen interés cualquier capital. Exclusivas Arellano. Serrano, 58. Teléfono 25-33-54.

HIPOTECAS urgentes. Ferrn. Bravo Murillo, 346. 33-80-02.

LUQUE, agente. Prestamos Banco Hipotecario. Tramitación completa. Fuencarral, 18.

HIPOTECAS fulminantes. Bermell. Peligros, 12.

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

HIPOTECAS rápidamente. Pequeñas cantidades. 33 63 37.

DISPONGO 500.000, 700.000, 1.000.000. Rústico, urbano. 47-32-22.

HACEMOS operación en hipotecas, responsabilidades. 47-09-39.

COMERCIAL Inmobiliaria. Préstamos 6%. 22-33-50.

RUSTICAS

COMPRAS

COMPRAS-VENTA rústicas todas zonas. Peñayona. Esparteros, 12.

VENTAS

CASARRUBIOS. Centro Técnico de Contratación. Operaciones por cuenta propia. Siempre dispone de fincas rústicas, urbanas, hoteles, pisos vacíos en venta y amueblados en alquiler. Plaza Oriente, 2. 47 11 45 y 48 83 61.

INMEJORABLE inversión. Productiva finca rústica con 150.000 cepas jóvenes y 80 fanegas cereales, toda ella bajo un lindo; grandes edificaciones, modernísimas bodegas, con envase para 40.000 arrobas, dotada de maquinaria moderna electrificada, tractores, remolcadores, trilladoras, segadora, molino de pienso. Grupo electrógeno, situado en pleno corazón de la Mancha, a seis kilómetros de importante población vinícola y estación ferroviaria. Precio: doce millones de pesetas. Esta importante finca también se vende por parcelas. Casarrubios. Plaza de Oriente, 2.

CAMPESINOS! Agricultores! Terratenientes! Nuevos métodos de cultivo se imponen en los tiempos actuales! Iniciando su campaña de colaboración agropecuaria hacia el agricultor español, PERFECCIONAMIENTOS AGRICOLAS. Evitar la degeneración de la patata precoz en las zonas cálidas nacionales. Conseguir una patata que dé un rendimiento mayor por unidad de superficie, siendo ésta cada año de cultivo más elevado. Un tubérculo de siembra servido a los campesinos en condiciones económicas iguales.

Reducción considerable del período de almacenaje, y en éste, la eliminación total de las pérdidas ocasionadas por causas de orden biológico.

Posibilidad de crear tubérculos capaces de abrir perspectivas de exportación.

¡Campesinos! Nuestra experiencia os enseña el enorme gasto que supone el renovar cada año la "siembra" para producir vuestras cosechas.

Agricultores: Cada año podéis apreciar la gran merma que por razones mecánicas—de transporte—o biológicas se produce en los tubérculos que adquirís para realizar vuestras siembras.

¡Labradores! Pensad que todos vuestros deseos en el dominio de la PATATA "Perfeccionamientos Agrícolas" puede y está en condiciones de ayudarlos a conseguirlos.

¡No perdéis más ni tiempo ni dinero! Cultivad más y mejor. Producid más cantidad, pero también más calidad. Hacer vuestras cosechas más rentativas con el mínimo de esfuerzo y gasto.

Escribid interesando datos "Perfeccionamientos Agrícolas". Calle Francisco Campos, núm. 5.

¡Campesinos! Agricultores! Terratenientes! Estamos en condiciones de dirigir vuestros cultivos.

Podemos elevar vuestro nivel de producción. Mejoraremos la calidad de vuestras cosechas.

¡Horticultores! Las ventajas que tienen los maíces híbridos, como consecuencia de nuevos métodos de cultivo, las ofrecemos a multitud de plantas de vuestro dominio, alcanzan do rendimientos insospechados

Escribir a "Perfeccionamientos Agrícolas" Francisco Campos, número 5

EN TODA FINCA RUSTICA existe un jardín o la posibilidad de construirlo. Al realizar la inversión para la compra, mejora, etc., de cualquier extensión, piense que MANUEL ALMIRA, del JARDIN INTERIOR, en Hermosilla, 26, puede construir para usted el jardín tantas veces soñado.

PROPIETARIOS! ¡TERRATENIENTES!! Vuestros campos frutales los podéis realizar audiendo a MANUEL ALMIRA, quien gratuitamente suministrará cuanta información sea necesaria, pudiendo servirle los plantones para su cultivo.

EXPOSITORES! Vuestro "stand" lo adornará MANUEL ALMIRA, JARDIN INTERIOR, Hermosilla, 26. Teléfono 36-22-64.

PROPIETARIOS DE URBANAS: Vuestros portales, vuestras terrazas, os las construirá MANUEL ALMIRA, JARDIN INTERIOR, Hermosilla, 26. Teléfono 36-22-64.

CUALQUIER DESEO DE CONSERVAR, RENOVAR O ALQUILAR plantas os lo resolverá MANUEL ALMIRA, JARDIN INTERIOR, Hermosilla, 26. Teléfono 36-22-64.

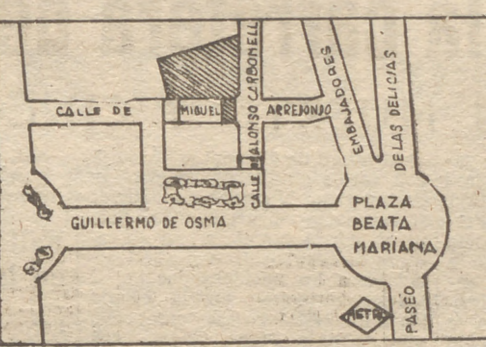
CONSULTAS! ¡ORIENTACIONES!! ¡PROYECTOS!! ¡DUDAS!! ¡TODO! os lo solucionará sin compromiso alguno MANUEL ALMIRA, quien se complace en poner a disposición de todo lector de "PUEBLO" su JARDIN INTERIOR de Hermosilla, 26. Teléfono 362264.

CARRASCO: Compra-venta fincas, preferentemente importantes. Todas provincias. Especialmente Andalucía. José Antonio, 66. 47-09-39.

¡POR 30.000 PTS DE ENTRADA INICIAL! VARPA S.A.

OFRECE A VD. 100 VIVIENDAS AL PRECIO MINIMO Y MEJOR COMUNICADAS, METRO LEGAZPI: A SIETE MINUTOS DE SOL, PRECIO TOTAL DESDE 168.500 pts MENOS BANCO.

OFICINAS DE INFORMACION Y VENTAS CARRETERO-PRINCIPE Nº3-3º



SOLARES

COMPRAS

URGE patio manzana 2.000-3.000 metros 47-28-45.

VENTAS

APORTARIA solar alrededor 300.000 pies a tres calles mejor sitio Alcala de Henares para construcción viviendas en venta o alquiler. Luque Fuencarral, 18

SOLAR Ciudad Jardin, zona residencial, dos fachadas, 85 pesetas Luque.

PARCELAS carretera Gredos, 17 kilómetros Sol. Panorámica precioso. Luque.

SOLAR Arguñelles, 3.600 m², dos fachadas 50x70. Luque.

SOLAR ordenación 12-A 32 metros fachada, 30 pesetas. Luque. Fuencarral, 18.

AL COMPRAR un solar pensará usted en su futura edificación. Necesitará la confección de los oportunos planos y de un presupuesto. ASIMISMO NECESITARA un proyecto para JARDINES, TERRAZAS Y ORNATO de las viviendas. Para ello tendrá usted que consultar

a la única casa en Madrid dedicada exclusivamente en esta especialidad, sita en Hermosilla, 26, JARDIN INTERIOR, y bajo la dirección de DON MANUEL ALMIRA. Teléfono 36-22-64.

SOLARES baratísimos Tetuán 9.237 pies. Chamartín 5.000, 3.500 pies. Semiesquina Zurbarán 9.000 pies. Puente Toledo 7.600 pies. Ciudad Lineal 10.000, 20.000, 80.000 pies. Otros todos barrios. Franco. 336337.

SOLAR alto, Extremadura, esquina, 12x30, 3.400 pies, 80. Otro 1.932. Otro 5.700. Jiménez García. Quintana, 13.

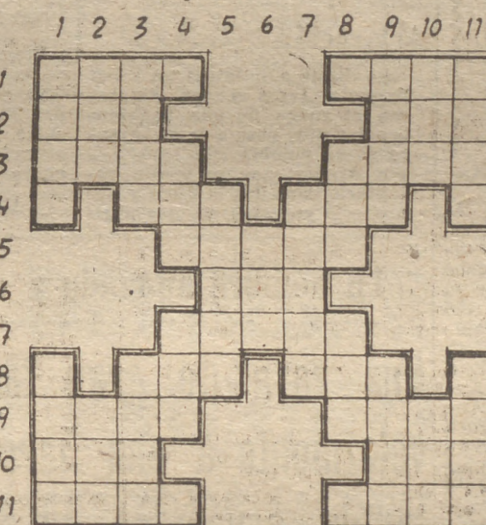
SOLAR Salamanca 5.500 pies, 500. 47-28-45. Jiménez García.

EMPRESA SOLICITA

ofertas terrenos industriales "Pesada" visible apartadero amplia superficie. Se ruegan ofertas con planos concretos. Escríbida a PUEBLO Ofertas y Demandas. 732

CRUCIGRAMA

Por K. B. ZAS



HORIZONTALES—1: Cercado. Querer.—2: Baile regional. Constelación.—3: Parte de una obra. Pez marino.—4: Punto cardinal. Cierto juego. Cerveza. Vocal.—5: Diminuto.—6: Adverbio de modo.—7: Sazón.—8: Número romano. Baile andaluz. Metal. Número romano.—9: Vivienda. Una de las cinco partes del mundo.—10: Demostrativo. Nombre de letra.—11: Espuerta grande. Desmenzadas con los dientes.

VERTICALES—1: Colocado. Elèves.—2: Demostrativo. Coge.—3: Pelusa del lino. Al revés, cierta tela.—4: Punto cardinal. Al revés, niña del aire y de la tierra. Parte del sombrero. Vocal.—5: Pato.—6: Tuesto.—7: Letras de Albino.—8: Vocal. Voz al teléfono. Reza. Símbolo químico.—9: Apodo. De hueso.—10: Al revés, gasta. Letras de bien.—11: Batracio. Vienes de arriba abajo.

SOLUCION

Moje. Oso.—10: ASU. Ine.—11: Hana. Cacs. 6: Avo.—7: Ando.—8: A. Ajo. Ora. R.—9: 3. Tamo. Oser.—4: O. Oca. Ala.—5: Arado. VERTICALES.—1: Sifo. Ices.—2: Eso. Ase. 9: Cesa. Aisa.—10: Esa. Ene.—11: Seta. Ros. Enmo.—6: Asi.—7: Adobo.—8: I. Ole. Oro. C. Osa.—9: Tomo. Alón.—4: O. Oca. Ale.—5: Ica. IV.—11: NOZPROH

URBANAS

VENTAS

MOLINA Soto. Pisos estrenar desde 40.000 entrada.

MOLINA Soto. Pisos siete habitaciones. 300.000 y 160.000, en dos años.

MOLINA Soto. Piso cinco habitaciones, confort. Pago como alquilado.

MOLINA Soto. Tres habitaciones junto Lista. ¡Ocasión!!

MOLINA Soto. Piso cinco habitaciones. 80.000 entrada. Resto, cuatro años.

MOLINA Soto. Espartinas, 2. Teléfono 35 06 98

DIOS-AYUDA. Piso en Españolito.

DIOS-AYUDA. Piso en Embajadores.

DIOS-AYUDA. Alcalde Sainz de Baranda, 26. Teléfono 36-46-18.

COMERCIAL Ramara. Compra-venta fincas. José Antonio, 68.

FINCASAN. Compra-venta fincas. Carmen, 34, 2º 32-08-27.

MARIA TERESA vende pisos desde 70.000 entrada. Casas completas todas zonas. 22-74-64.

PISOS vendemos. Facilidades. 47-95-18.

PISO estrenar, cinco amplias habitaciones, baño completo, cocina esmaltada, calefacción, balcon—terraza. 240.000. Entrada inicial: 100.000. Resto, hasta treinta años. Situado inmejorablemente. Casarrubios. Plaza Oriente, 2.

JUNTO Jardines Palacio Real, magnífico piso ocho habitaciones espléndidas, primera planta, cocina carbón, gas, electricidad, majestuoso baño, despensa y servicios. 550.000. Libre de cargas. Casarrubios. Plaza Oriente, 2.

INVERSIONISTA Si Comprueben esta oportunidad. Vendo edificio de nueva, esmeradísima y sólida construcción, bien situado y comunicado por varias líneas de autobuses, trolebuses y tranvías, con treinta cuartos ocupados, amplísima nave, también ocupada y cuatro espléndidas tiendas libres, todo de gran confort, ascensor rápido ultramoderno. Renta libre ocho por ciento. Precio: 10.000.000, menos 1.500.000—Banco. Casarrubios. Plaza Oriente, 2.

CASARRUBIOS, Centro Técnico de Contratación. Operaciones por cuenta propia. Siempre dispone de fincas rústicas, urbanas, hoteles, pisos vacíos en venta y amueblados en alquiler. Plaza Oriente, 2. 47 11 45 y 48 83 61.

PISOS: ¡Desean ustedes comprar piso de primera, segunda o tercera categoría, muchos con amplias facilidades? Entonces soliciten notas con las características deseadas a Exclusivas Ramiro, y las recibirán rápidamente, con todo detalle. Plaza Cortes, 4, primero. Tardes.

PISOS lujosísimos, grandes salones, propio notarios, médicos, Consulados. Luque. Fuencarral, 18.

PISOS bien comunicados, exteriores. 190.000. De las Prospección. Luque. Fuencarral, 18.

PISOS nuevos, todo exterior, autobuses puerta, zona Ventas. 225.000, más hipoteca. Facilidades. Luque. Fuencarral, 18.

REINA Victoria, piso cinco habitaciones, confort. 350.000, más hipoteca. Luque. Fuencarral, 18.

MAGNIFICOS pisos exentos. Juan de Urbieto, 22.

PISOS desde tres habitaciones. Juan de Urbieto, 22.

PISOS confortables. Juan de Urbieto, 22.

PISOS con iguales detalles que los caros. Juan de Urbieto, 22.

PISOS con mobiliario cocina. Juan de Urbieto, 22.

PISOS lujosísimos portal. Juan de Urbieto, 22.

DOS pisos por planta. Juan de Urbieto, 22.

PISOS arrieros empujados, terraza. Juan de Urbieto, 22.

PISOS próximo Retiro. Juan de Urbieto, 22.

PISOS comunicadistmos.

Juan de Urbieto, 22.

AUTOBUS, Metro, tranvía. Juan de Urbieto, 22.

MAGNIFICOS locales con sótano. Juan de Urbieto, 22.

LOCALES para tiendas, oficinas o almacenes. Juan de Urbieto, 22.

LOCALES junto a nuevo mercado. Juan de Urbieto, 22.

PISOS ocupados 15-20-25.000 pesetas. Santiago el Verde, 10.

PISOS ocupados 4-5 habitaciones, ascensor. 50-60-70.000 pesetas. Alonso Cano, 30.

PISOS seis habitaciones, hall, ascensor, calefacción central. 280.000. Facilidades. Embajadores, 132.

PISO vacío, tres habitaciones. Atocha. 125.000. Facilidades. 56-94-32.

PISOS y tiendas económicas. Ver de cinco a ocho tarde. Caudillo de España, 46.

VENDO hotel colonia señorial Chamartín. 1.400.000. 55-84-99. Tardes.

PISO en Chamberí exterior. Cinco habitaciones, todos servicios, confort, gas, electricidad, calefacción. 290.000 pesetas. Gastos reducidísimos. Facilidades pago. Pebayona. Esparteros, 12.

REINA Victoria piso cinco habitaciones, baño, calefacción, gas. 350.000, más hipoteca. Luque.

TIENDA trastienda, servicios, escaparate. Calle Humilladero. 300.000. Muchas facilidades. Luque. Fuencarral, 18.

PISOS ocupados, dos, tres, cuatro habitaciones. 15.000-20.000-25.000-30.000 pesetas. 10.000 entrada. Resto, facilidades dos años. Santiago el Verde, 10. 56-94-32.

HOTEL carretera Coruña, kilómetro 12, dos plantas lujosas, dos baños, garaje, jardín. Luque.

HOTEL Peñascales, dos plantas, jardín. 550.000. Luque.

HOTEL Chamartín, dos plantas, lujosas, garaje, jardín, teléfono. 1.650.000. Luque. Fuencarral, 18.

AL COMPRAR una finca urbana, señora y caballero, no se puede olvidar de la belleza de la misma. ¡TENGA HERMOSAS TERRAZAS!! acudiendo a MANUEL ALMIRA, jardín interior de Hermosilla, 26. Teléfono 36-22-64.

PISOS Ricardo Ortiz, 30 (entrada por Calvo Sotelo), zona gran avenida Abroginal, próximos Metro, tranvías, autobuses; tres, cuatro, cinco habitaciones, baño, W. C., servicio, calefacción central, ascensor. Magnífica construcción. Exentos. tributos. Desembolso 74.000 a 125.000. Resto, amplísimas facilidades. Locales comerciales económicos. Por su construcción, capacidad y emplazamiento son los más económicos de Madrid. Hersau. Monterra, 34.

PISOS todos barrios vendemos desde 100.000 hasta 1.500.000. Franco. 33-63-37.

HOTEL lujosísimos vendemos colonia metropolitana 47 habitaciones. Otro 16 habitaciones. Otros VISO, Chamartín. Otro proximidades Villalba, 22 fanegas, agua abundantisima, hermosa huerta. Múltiples edificaciones. Permutarías también. Franco. Bravo Murillo, 173. 33-63-37.

APARTAMENTO avenida Luz, 28. Amueblado. Rentando 42.000 pesetas. Dese en bolsos: 275.000. 26-60-51.

En esta Sección: Cada palabra 2 pesetas

EMPRESA CONSTRUCTORA

construye naves, reforma pisos, instalaciones comerciales, reformas, pintura, fontanería, solados, revocos, electricidad. Facilidades. Teléfono 247801

¡OCASION!! BONITO BAR CAFETERIA

Grandes ingresos. María Teresa José Antonio, 33, 6º

ALQUILERES

DESEO piso en arriendo hasta 700 pesetas, pagando muebles. 56 94 32.

PISOS vacíos, amueblados, hoteles. 47-95-18.

NAVES, locales industriales, alquilamos. 48-26-74.

NECESITO piso. 482674.

NAVE en cesita no. 45-28-74.

CASARRUBIOS, Centro Técnico de Contratación. Operaciones por cuenta propia, siempre dispone de fincas rústicas, urbanas, hoteles, pisos vacíos en venta y amueblados en alquiler. Plaza Oriente, 2. 47 11 45 y 48 83 61.

SUNTUOSO piso amueblado en Argüelles. Cinco amplias habitaciones. 5.500. Otro próximo gloriosa de Bilbao. Ocho habitaciones magníficamente decoradas. 6.500. Casarrubios. Plaza Oriente, 2.

MARIA TERESA dispone vacíos, amueblados, medios pisos, todos precios. 22-74-64.

PISOS amueblados centricos desde 4.000 pesetas. Casarrubios. Plaza Oriente, 2.

OFRECESE piso amueblado, confort. 39-17-66.

VENTAS INDUSTRIALES

TERRENOS industriales desde 2,75. 22-55-91

COMPRA, vende Ochoa. Espoz Mina, 5.

LOCAL 70 metros, cualquier industria. Baratísimo. Trato directo 54-08-82.

HUESPEDES

ALQUILO habitación completa o dormitorio. Narváez, 3, 4º izquierda.

PISOS CONFORTABLES

Cinco amplias habitaciones magníficamente distribuidas, bonitas terrazas, preciosos patios ajardinados, calefacción central. Exentos noventa por ciento de contribución y derechos reales. PRECIOS: 260.000 y 270.000, MENOS 70.000 BANCO. Adquieranse entregando desde 65.000 pesetas, resto 36 mensualidades. Véalos a cualquier hora en Ezequiel Solana, núm. 12 (a la altura del 118 de la carretera de Aragón). MIGUEL LAMIGUEIRO - PRINCESA, 22 De 6,30 a 8,30, excepto sábados

MANUEL ALMIRA

Jardín interior de Hermosilla, 26 Teléfono 362264 - Madrid

Dedicado exclusivamente a la construcción de terrazas y jardines, venta de plantas y frutales, alquiler y conservación, participa a todos los lectores, anunciantes, colaboradores, empleados y a cuantas personas se relacionen con el diario PUEBLO su deseo de hacerles descuentos especiales en sus encargos

LOCALES COMERCIALES

EXENTOS CONTRIBUCION 20 AÑOS

C/ Torres Miranda, núm. 18. 310 m². 1.250.000, menos Banco.

C/ Jaime el Conquistador, núm. 11. 325 m². 1.250.000, menos Banco.

C/ Jaime el Conquistador, núm. 11. 130 m². 550.000, menos Banco. Entrega inicial prudencial, resto 5 años. Informes: 47 33 50

PARA ANUNCIAR EN ESTA SECCION: Teléfonos 31 68 33-31 09 78-22 90 52

PUEBLO

INTERFLORA
Presenta
LA GUAPA DE HOY



Hoy está muy sonriente. Nosotros no le hemos dicho nada de lo que usted piensa. Ni ella anuncia dentífricos ni ha oído el chiste de los bolos. Sonríe porque es feliz, porque quiere y porque es así de simpática. ¡Ah!, se llama Vanessa, nombre que no nos suepa, pero nos hace gracia.

Para cumpleaños, felicitaciones, fiestas, bodas, nacimientos, etc., DIGALO CON FLORES, vía Fleurop-INTERFLORA. ¡Flores por telégrafo!
(Consulte a su florista.)

CRONICAS ESPECIALES

Por JULIO CAMARERO

Regresaban de las fiestas de un pueblo

Se estrella un taxi contra un árbol en la carretera de Francia

BALANCE: UN MUERTO Y CINCO HERIDOS

En el kilómetro 8,300 de la carretera de Francia, un taxi Seat, matrícula M.-137.236, propiedad de Marcelo Fernández Travanco, y que conducía Gabino Estevanon Costa, fué a estrellarse contra un árbol. El accidente se produjo aproximadamente a las tres y media de la madrugada de hoy, y el vehículo quedó aparatosamente empotrado en el árbol, con la parte delantera totalmente destruida, y varios de sus viajeros, aprisionados entre un montón de hierros. Como resultado de la colisión hubo que lamentar un muerto y cinco heridos. Los viajeros del taxi eran Antonio Pérez García, de veintidós años, dependiente y domiciliado en Mesón de Paredes, 19—que resultó muerto en el acto—; Celestino Francisco Pérez, de veintiséis años, barbero, domiciliado en Puerto Albarán, 19; Lino Montesán Casado, de cincuenta y uno, con domicilio en el paseo de la Dirección, 44; Faustino de Pedro Gil, de cuarenta y tres años, propietario, domiciliado en Palencia, número 30, y Andrés Pérez García, de veinticinco años, domiciliado también en Madrid, calle de Fernández de la Riva.

LOS DESCUBRIO UN MOTORISTA

La mayoría de las víctimas quedaron conmovidas, y un motorista que pasó por aquel lugar a los pocos minutos de ocurrir el hecho, ante la imposibilidad de asistirles, creyó lo más conveniente acelerar la máquina y dirigirse a la Casa de Socorro de Tetuán-Chamartín. Al conocer la noticia en este establecimiento, rápidamente el

facultativo de guardia salió, junto con varios auxiliares, en el coche de urgencia. Y cuando se dirigían al escenario del accidente se cruzaron por la carretera con un camión de reparto de pan que trasladaba a los accidentados. Posteriormente, en la citada Casa de Socorro se comprobó que Antonio Pérez García era cadáver, y se prestó asistencia a las otras víctimas. Celestino Francisco Pérez padecía fractura de fémur derecho, contusión en región frontal y hematoma en región parietal izquierda, de pronóstico grave. A Andrés Pérez García se le apreció herida incisa en región superciliar y diversas contusiones en cuero cabelludo, fractura de fémur y "shock" traumático, también de pronóstico grave.

HOSPITALIZADOS

Padecen lesiones de pronóstico reservado: Lino Montesán Casado, que presentaba herida incisa en la cara y fractura de fémur, y Faustino de Pedro Gil, que fué asistido de herida contusa en región frontal derecha, de diez centímetros de extensión, y violenta conmoción cerebral. El taxista resultó con lesiones de pronóstico leve, y explicó en la Casa de Socorro que no podía precisar si el accidente fué debido a la rotura de la dirección o por la circunstancia de que había dormido poco y se durmió un instante junto al volante.

El cuadro clínico que atendió a los heridos estaba formado por los doctores Gracia Albons y Fernández Cartagena, los auxiliares en medicina señores Calderón y Aicart y los sanitarios señores García y Berlanga. Todos los heridos, a excepción del taxista, que pasó a la Comisaría del distrito, quedaron hospitalizados en diferentes centros benéficos. Al parecer, los ocupantes del taxi regresaban de un pueblo de la provincia de Segovia, en donde se habían celebrado las fiestas.

Aclaración

Se dirige a nosotros un señor llamado Jesús López Arnero con el ruego de que hagamos constar que, pese a la semejanza de su nombre con Jesús López Arnero, que se prestó voluntario para ir a la Luna y que apareció en estas mismas pági-

nas, nada tiene que ver con él y se trata sólo de una coincidencia.

Fallece un hombre en la vía pública

A la Casa de Socorro del Puen-te de Vallecas fué llevado un hombre de unos cuarenta y cinco años cuya filiación se desconocía y que más tarde fué identificado como Faustino Caballero. Al parecer, sufrió un desvanecimiento cuando caminaba por la vía pública. Un guardia de la Policía Armada le recogió y trasladó al mencionado centro, donde, pese a los esfuerzos del médico de guardia, falleció a poco de su ingreso. Se cree que el desmayo sobrevino por alguna causa natural.

Muere al caer desde un cuarto piso

Cuando arreglaba unas cuerdas en una ventana de su domicilio —Navas de Tolosa, 4—, Eugenio Gómez Gómez, de ochenta y ocho años, perdió el equilibrio y cayó al suelo desde la altura del cuarto. El Juzgado de Guardia se constituyó en el lugar de la desgracia y ordenó el levantamiento y traslado del cadáver.

Un maestro sin título

Ha sido detenido por la Policía un hombre llamado L. L. F., quien tenía montada una escuela de primera enseñanza en la barriada de Carabanchel. Asistían a las clases 62 niños y les cobraba una cuota mensual de ochenta y tantas pesetas, con lo que el falso profesor obtenía unos muy saneados beneficios, sobre todo si se tiene en cuenta que su conducta constituía un fraude, ya que no seguía método alguno en la enseñanza ni se atenía en ningún momento a las normas dictadas por el Ministerio de Educación Nacional.

Cae a una cueva

Francisca Romero Rodríguez, de cuarenta y nueve años, con domicilio en la glorieta del Pozo del Tío Raimundo, número 87, sufre lesiones de pronóstico reservado por haberse caído en la cueva de la tienda de ultramarinos sita en la calle de Zurbarano, número 47.

Un hombre ahogado y otro gravísimo

Una raya de gran tamaño arrastra velozmente a una barca y los tripulantes, asustados, se arrojan al agua

LAS PALMAS, 12.—Juan González Quevedo, de sesenta y nueve años, y Manuel Suárez Trujillo, de cincuenta y seis, domiciliados en Elgorri barrio de Telde, aficionados a la pesca, ocupando un bote de regular tamaño, se hicieron a la mar, dirigiéndose a las proximidades de Roque Tufia, cercano al aeropuerto de Gando.

Cuando más tranquilos se hallaban en las faenas que constituían su afición hizo acto de presencia una raya, especie de raya de gran tamaño, que merodeó largo rato por los alrededores de la embarcación. Inesperadamente la barca dió una fuerte sacudida y comenzó a navegar como accionada por un motor, sin que los tripulantes pudieran explicarse lo que sucedía. Se sospecha que el animal, al tropezar con el fondo del bote, se asustó y, cerrando los aletones o brazos que dicho animal tiene junto a la boca, se enganchó de alguna cuerda que pendiera de la embarcación. Juan González, sin esperar a más, se arrojó al agua, al tiempo que gritaba a su compañero: «¡Tirate!» Al salir de nuevo a la superficie miró atrás y no vió a

su compañero, dirigiéndose entonces a nado hacia la embarcación, que se encontraba con la quilla al aire, logrando ponerla derecha, operación que realizó con grandes esfuerzos para ver si Manuel Suárez se encontraba debajo.

El anciano se cogió al bote, que de nuevo volcó y moviendo su brazo libre y las piernas, trató de acercarse a la playa, distante 300 metros. Después de tres horas y media de lucha con las olas, y cuando la noche se le echaba encima, cuatro soldados de aviación de la base de Gando, dándose cuenta de lo que ocurría, se lanzaron al agua, consiguiendo recuperar el cuerpo del naufrago, que perdía el conocimiento.

Extraído del agua, Juan González fué trasladado inmediatamente al hospitalillo de aquella base, donde el teniente médico don Luis López Rúa procedió a inyectarle tónicos cardíacos y le prodigó otros cuidados hasta hacerle reaccionar.

El cadáver de Manuel Suárez Trujillo no ha vuelto a la superficie, creyéndose que la corriente le haya lanzado mar adentro. (Mencheta.)

Vivir para ver y.....

La tripulación se sacrifica



En Berwick (Inglaterra), la tripulación de un mercante alemán llegado a puerto ha declarado que, habiéndose acabado las reservas de agua, han tenido que terminar el viaje bebiendo exclusivamente cerveza. El director del Club Náutico de Berwick ha declarado que jamás había sido el ambiente tan alegre.

Tintas perfumadas



Para atraer mejor a la clientela, las grandes firmas americanas de productos alimenticios utilizan ahora anuncios publicitarios olorosos. Los carteles alaban los méritos de las conjunturas de fresa, naranja y albaricoque son impresos ahora con tintas perfumadas con el aroma de los frutos propuestos.

Cigarro lunar



Una compañía americana acaba de presentar a la Prensa la maqueta de un inmueble lunar, comprendiendo habitaciones, laboratorios, talleres de reparación y centrales de comunicaciones para los exploradores lunares. El inmueble tendrá 113 metros de largo y 21 metros de alto, con una anchura de 53 metros. Será de una aleación de aluminio y tendrá la forma de un cigarro, recubierto de un escudo contra los meteoritos.

Diecisiete horas semanales al teléfono



Una encuesta sobre la utilización de los ocios, realizada acerca de 600 estudiantes de Melbourne, muestra que en una semana cada joven alumna pasa como promedio diecisiete horas y media al teléfono, doce horas en charlar con las amigas, nueve horas en mirar la televisión, dos horas haciendo deporte y una hora tratando de cocinar.

...para ver bien gafas
Cottet
PRINCIPE, 15
AV. JOSE ANTONIO, 55
SERRANO, 31-MADRID

TRIBUNALES

Son condenados Antonio Casal y Angel de Andrés por la Magistratura de Trabajo

DEBERAN PAGAR EL 35 POR 100 DEL SALARIO AL ACTOR ANGEL LOPEZ SOMOZA

Se acaba de hacer pública la sentencia laboral sobre una reclamación por accidente de trabajo formulada por el actor Angel López Somoza contra los también artistas teatrales Antonio Casal y Angel de Andrés, estos últimos en su calidad de empresarios.

Hace días informamos de los detalles de la vista, celebrada ante la Magistratura del Trabajo número 1. Recordarán nuestros lectores que el demandante basaba su reclamación en que el día 23 de agosto de 1956 se trasladaba desde San Sebastián a Santander en el automóvil de Angel de Andrés, quien conducía al volante. Por colisión de dicho coche con otro de matrícula extranjera, Angel López Somoza sufrió graves lesiones en el ojo izquierdo. Su viaje a Santander estaba motivado en que al día siguiente tenía que trabajar en el teatro Pereda. El señor López Somoza tuvo que ser sometido a una intervención quirúrgica, que consistió en la extracción extracapsular del cristalino, quedándole después de la operación disminuida en un 95 por 100 la agudeza visual del ojo lesionado. Precisa el actor tapar un ojo para ver una sola imagen, lo que repercute desfavorablemente en su actividad profesional.

A la demanda se oponía la representación letrada de don Angel de Andrés alegando que el actor no había perdido totalmente la visión del ojo lesionado, y que no padecía incapacidad para el trabajo, puesto que actualmente representa un papel en la obra "Una jovencita de ochocientos años". Don Antonio Casal manifestó que se oponía a la reclamación por haber ocurrido el accidente cuando el demandante iba en el coche particular de don Angel de Andrés sin permiso de la dirección de la Empresa.

La Magistratura solicitó informes para mejor proveer de la Caja Nacional del Seguro de Accidentes del Trabajo y del Instituto de Medicina y Seguridad del Trabajo. A tenor de lo probado, considera el juzgador que el accidente sufrido por el demandante cae dentro de las normas de protección al productor, y estima que el accidente se produjo durante un viaje en que el trabajador se trasladaba para continuar su actuación profesional. Teniendo en cuenta que la pér-

didada de la visión binocular, según la prueba pericial médica, es análoga a la pérdida de la visión de un ojo, entiende que debe declararse a favor del actor el derecho a percibir la renta del 35 por 100 de su salario habitual.

En consecuencia, se condena a los empresarios teatrales don Antonio Casal y don Angel de Andrés, Caja Nacional del Seguro de Accidentes del Trabajo y Servicio de Reaseguros a depositar en el organismo correspondiente el capital necesario para constituir la renta del 35 por 100 de 40.000 pesetas anuales a favor del trabajador demandante, con efectos retroactivos desde el día 16 de enero de 1957, en que fué dado de alta.

Se absuelve a los demandados de las restantes reclamaciones por medicinas y curas.

Contra este fallo podrá interponerse recurso de casación ante el Tribunal Supremo durante el plazo de diez días.

Cipriano TORRE ENCISO

RESTAURANTE

ZIRO

FUENCARRAL, 77

Usted come bien, pero... puede comer mejor. ¿Dónde?

RESTAURANTE ZIRO MENU, 55 PESETAS

Servicio esmerado a la carta

NUEVA DIRECCION TECNICA

Gravemente herido en atropello

En el Equipo Quirúrgico ingresó con lesiones de carácter gravísimo Francisco Donelio Jareño Noales, de treinta y ocho años, con domicilio en la calle de Diego de León, número 26. Fué atropellado en la calle donde habita por el coche matrícula M.-170.969, que conducía Leroy Gibson, con domicilio en Peña Grande.