

20 meses de crédito
MUEBLES RUIZ

LUNA, 24 FORTADA NARANJA
Comedores. Alcobas. Neveras.
Muebles de todas clases. Maqui-
nas de coser, escribir y lavar.
Lámparas. Radios. Bicicletas.

PUEBLO

AÑO XIX
NUMERO 5.969
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
LUNES, 10
Noviembre 1958

Depósito Legal, M. 16.-1958

Narvéez, 70 * Apartado número 517 * Teléfono (centralita) 25-61-32



¿Quiere ver bien?

ULLOA OPTICO

DESPUES DE DOS HORAS DE VIAJE, CAMINO DE ROMA

HUSSEIN REGRESA A AMMAN

LONDRES, 10 (Urgente).—El Rey Hussein de Jordania ha interrumpido el vuelo hacia Roma y ha vuelto a Amman dos horas después de haber salido para celebrar reuniones de urgencia con el Gobierno y el Parlamento, según informa la emisora británica B. B. C., recogiendo noticias radiadas por emisoras del Oriente Medio.

No existe explicación, de momento, para la inesperada vuelta del Monarca jordano. Por otra parte, una información no confirmada dice que el regreso ha sido debido a que el avión en que viajaba Hussein cuando se dirigía a Roma fué interceptado por cazas sirios durante su vuelo por este país.

Las informaciones recogidas por la emisora B. B. C. dicen que el Rey jordano ha convocado una reunión para esta tarde, y que, asimismo, ha convocado al Parlamento, ante el cual se espera pronuncie un discurso. (Efe)

Su avión fué interceptado por cazas sirios que intentaron hacerle aterrizar en Damasco

Sin embargo, el Monarca logró regresar a la capital jordana

¿LA AVIACION IRAQUI PROTEGIO AL REY DE JORDANIA?

BEIRUT, 10 (Urgente. 15.45 tarde).—Aviones de reacción sirios interceptaron el aparato en que viajaba el Rey Hussein mientras volaba sobre territorio de Siria y trataron de obligarle a aterrizar en Damasco, según han informado fuentes oficiales jordanas. Sin embargo, el Monarca consiguió regresar a Amman. (Efe.)

LA RADIO JORDANA PIDE AL PUEBLO SE MANTENGA A LA ESCUCHA.—Radio Israel informó que el Rey Hussein de Jordania había regresado a Amman a las 11,30 de la mañana, poco tiempo después de haber iniciado su viaje hacia Europa. La radio israelí citó como fuente de la noticia la emisora de radio del Gobierno jordano establecida en Ramallah, cerca de la parte jordana de Jerusalén.

Radio Ramallah dijo que el Rey Hussein había convocado al Parlamento, y pidió a los oyentes que se mantuviesen a la escucha porque se iba a transmitir un importante anuncio.

EL AVION FUE ATACADO SEIS VECES.—El Rey Hussein ha declarado que dos aviones de reacción que llevaban los distintivos de la República Árabe Unida atacaron a su avión seis veces durante su vuelo des-

de Amman hacia Europa. Por ello se vió obligado a regresar a Amman y ha convocado a su Gobierno y al Parlamento en una sesión de gran urgencia.

Las acusaciones del monarca jordano, difundidas por la radio de Amman, amenazan con provocar una nueva crisis en el Medio Oriente, apenas tres semanas después de la retirada de la zona de las tropas norteamericanas y británicas.

El Rey Hussein dijo que los aviones de la R. A. U. trataron de hacer aterrizar a su avión cuando volaba sobre el espacio aéreo de Siria. Añadió que pidió ayuda por radio a Amman. Los ministros del Gobierno recibieron al monarca en el aeropuerto y se reunieron en sesión de urgencia para tratar del incidente.

¿LA AVIACION IRAQUI INTERVINO PARA PROTEGER A HUSSEIN?—La salida del Rey Hussein para Europa había causado recelos y desconfianzas en los países occidentales, a causa de la tensión reinante en Jordania. Los ataques verbales de la República Árabe Unida hacían pensar en que existiesen planes para destruirle.

El monarca dijo ayer a su pueblo, sin embargo, que no existía razón alguna para que no pudiese tomarse unas semanas de vacaciones, de las que estaba muy necesitado, después de haber trabajado, "noche y día", durante los últimos meses, a partir de la revuelta iraquí del 14 de julio que deshizo la unión federal entre ambos países. Se trataba de la primera ausencia del Rey Hussein de Jordania desde principios de 1957. Con anterioridad a su partida, las tropas británicas que habían sido enviadas en su ayuda a raíz de la revolución de Bagdad habían evacuado por completo el país.

Noticias procedentes de Beirut dicen que el avión particular del Monarca jordano envió un mensaje pidiendo ayuda cuando "fué interceptado por aviones sirios". Se dice también, aunque sin confirmación, que aviones de la Fuerza Aérea iraquí escoltaron el aparato de Hussein.

El avión en que Hussein volaba hacia Europa tenía que pasar sobre territorio sirio o sobre territorio israelí. Los aviones británicos volaron sobre Israel, tanto para llevar tropas a Jordania como para retirárselas, pero se consideraba que ello resultaba políticamente imposible para un Monarca árabe. (Efe.)

LOS MANDOS MILITARES ARABES ESTAN A LA EXPECTATIVA.—Los altos mandos militares del Iraq y de la República Árabe Unida iniciaron ayer una serie de consultas para coordinar sus respectivos planes, en caso de que las fuerzas de Israel intenten apoderarse de la orilla accidental del río Jordán.

A tal efecto llegó procedente de El Cairo una Misión militar integrada por cuatro miembros, a cuyo frente viene el general Teufik Shiteila.

Se espera que las consultas duren cuatro días.

Las dos muchachas de Elda a punto de quedarse ciegas, invitadas a vivir en Palma de Mallorca

Hace unos días publicó PUEBLO una crónica de su corresponsal en Elda (Alicante) en la que se daba a conocer que dos jóvenes muchachas, Marija y Josefina Muñoz Puché, van a perder inevitablemente la vista. A beneficio de estas jóvenes se organizan en Elda diversos actos para recaudar fondos. Hoy, nuestro corresponsal en Alicante nos informa que una compañía de turismo ha invitado a las jóvenes eldenses a trasladarse a Palma de Mallorca antes de que se queden ciegas y a vivir allí cuanto tiempo deseen.

(Crónica en la última página.)

TRES SUCESOS

1 BUENOS AIRES: 30 muertos y más de 100 heridos en un choque de trenes

Un tren eléctrico suburbano fué abordado, en un cambio de agujas, por otro de viajeros que marchaba a gran velocidad. Por lo menos hay treinta muertos y un centenar de heridos.

2 OCEANO ATLANTICO: S. O. S.: Desaparece un hidroavión portugués con 36 personas a bordo

Se dirigía a Funchal (Madera). En su última comunicación radiada, el piloto anunciaba que se veía precisado a realizar un amarraje de urgencia en pleno Océano. No se han vuelto a tener noticias del aparato. Treinta y seis personas iban a bordo. Todos los elementos de búsqueda disponibles intentan localizar al aparato.

3 BARCELONA: Formidable tormenta, lluvia torrencial y granizada

Anoche descargó sobre la Ciudad Condal una imponente tormenta, acompañada de gran aparato eléctrico. Trenes y Metro quedaron paralizados por las aguas, y varias casas inundadas. De diez a once de la noche, los bomberos recibieron más de cien llamadas.

DALI, EN MADRID: TENIA URGENCIA DE VER EL MUSEO DEL PRADO

Ha llegado a Madrid SALVADOR DALI en su más breve viaje a la capital de España. Fué localizado por nuestros compañeros ANTONIO D. OLANO y VERDUGO, hijo, que lograron un reportaje en exclusiva con el popular pintor español, que sale ya con dirección a París.

Allí estrenará una obra en la que los espectadores terminarán cubiertos de trigo hasta la cintura. Y con un choque final de treinta motocicletas.

En mi próximo "Tenorio" aparecerá una locomotora en escena.

Regresará a España en la primavera... Estas y otras importantes declaraciones serán publicadas mañana en PUEBLO en un reportaje EXCLUSIVO de despedida de SALVADOR DALI, "EL GENIO DE CADAQUES".

NUEVOS CURSOS PARA DELINEANTES POR CORRESPONDENCIA

Las nuevas ediciones, que terminan de aparecer, reúnen las siguientes ventajas:

- CUESTAN MENOS Y DURAN MENOS
- TIENEN MAYOR PROFUSION DE LAMINAS MODERNAS
- MAYOR NUMERO DE EJERCICIOS PRACTICOS Y MAS TEXTO
- UNA TÉCNICA PEDAGOGICA DE CORRECCION MAS DEPURADA

Además, el alumno recibe gratis, un equipo de dibujo de VEINTICINCO PIEZAS, entre ellas DOS COMPASES DE PRECISION, TIRALINEAS Y BIGOTERA rectificadas, así como una REGLA DE CALCULO para que aprenda su manejo.

Este instrumental comienza a recibirlo el alumno, desde la primera lección.

GRATIS

Nuestros Cursos de Dibujo son completos pues comprenden la asignatura de **ROTULACION** que es fundamental e imprescindible para el Delineante

HAGASE DELINEANTE

PIDA FOLLETO GRATIS DEL CURSO QUE DESEE AL

de CONSTRUCCION MECANICO
de PROYECTISTA
de CARPINTERIA
de EBANISTERIA
en GENERAL

OTROS CURSOS

TÉCNICOS EN:
MOTORES DE EXPLOSION Y DIESEL
ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL
MECANICO DE COCHES
CONSTRUCTOR DE OBRAS

INSTITUTO AMERICANO
AV. JOSÉ ANTONIO, 31 - Departamento 17 - MADRID

CUANDO TODOS LO DICEN...



no hay duda reloj

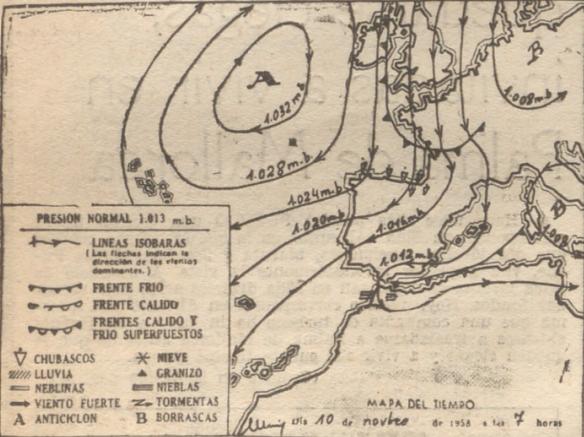
Herodia

y nada más

Agencia oficial: MAGANTO, Príncipe, 16, MADRID

El hombre del tiempo

PROBABLE REFUERZO DE LA SITUACION NORTE



Se estableció la situación del Norte con todas sus normales consecuencias. La temperatura ha descendido de modo apreciable, aunque no mucho. Las precipitaciones han afectado al litoral cantábrico, altos Duero y Ebro, caras Norte de los Pirineos, Baleares y puntos del nordeste de la Península. Los vientos son, en general, del Nordeste, moderados, con la excepción del valle del Ebro, donde sopla el clásico cierzo, ese viento del Noroeste que, a ratos, presenta rachas fuertes.

CERO GRADOS EN MADRID.—Sí, señores, ésta ha sido hoy la temperatura mínima registrada en el aeropuerto de Madrid, a las siete y media de esta mañana. Después subió unas décimas, para volver a bajar, hacia las ocho y cuarto, a 0°3 bajo cero, que ha sido, en realidad, la mínima de hoy. En Navacerrada han medido 5 grados bajo cero. Pero no han sido frecuentes estos valores tan bajos. También Albacete ha sufrido una mínima parecida. Sin embargo, sitios habitualmente fríos como Soría han tenido de mínima dos grados. Y uno han tenido León, Salamanca y Calamocha (sobre la sierra Ibérica). A la hora de redactar esto no han llegado a mí poder los datos de Avila, Segovia y Cuenca, donde es posible que haya habido valores bajos también.

EL PRONOSTICO.—No hay síntomas de que vaya a remitir la situación del Norte. Por el contrario, es muy posible que se refuerce con la llegada de una nueva oleada de aire más frío. Ello, aparte de un nuevo descenso en la temperatura, reforzará las precipitaciones en los sitios clásicos; o sea, en el Norte, altos

Duero y Ebro, nordeste de Cataluña y Baleares. Y probablemente provocará aumento transitorio en la cantidad de nubes en las zonas del interior de la mitad norte de la Península, con algún chubasco disperso. Aparte de las tormentas en la zona mediterránea del estrecho de Gibraltar.

Ahora bien, ¿será suficientemente intensa esta nueva oleada para provocar una inestabilización notable del tiempo, con aguaceros o algo de nieve, en alguna zona del interior? Es un poco prematuro para afirmar ni negar nada al respecto. Imposible no es, pero habrá que esperar unas horas (probablemente hasta esta noche) para ver las cosas con claridad.

Mariano MEDINA

Mañana se impondrá la Medalla del Trabajo a don Angel Sabador

Mañana, martes, día 11, a la una de la tarde, el ministro secretario general del Movimiento impondrá la Medalla de Plata del Trabajo, de primera clase, al jefe nacional del Sindicato de Actividades Diversas, don Angel Sabador Roldán. El acto tendrá lugar en la Casa Sindical, paseo del Prado, 18.

NORTE AMERICA GARANTIZA NUEVAMENTE LA INTEGRIDAD DE FORMOSA

TAIPEH, 10. — El Presidente Eisenhower ha confirmado a la China nacionalista que Norteamérica no permitirá que la China roja utilice la fuerza contra Formosa. Esta confirmación ha sido recibida en la residencia del mariscal Chan-Kai-Chek, mientras que los comunistas continúan cronométricamente su bombardeo contra las islas de Quemoy, en días alternos.

El mensaje de Eisenhower, enviado por J. Graham Parsons, en funciones de secretario de Estado, fue entregado al mariscal Chan-Kai-Chek esta mañana. Hace constar que tanto el Presidente de los Estados Unidos como el secretario de Estado han expresado en varias ocasiones que los Estados Unidos no participarán en ningún compromiso que pueda perjudicar los derechos de nuestra aliada, la República China. «Naturalmente —añade— los Estados Unidos no sacrificarán su actitud a las amenazas de los comunistas.»

Igualmente recuerda que el Presidente Eisenhower, en un discurso pronunciado el 11 de septiembre, hizo constar claramente la determinación de los Estados Unidos de no abandonar a «la República China ante las amenazas de una agresión armada.» «Nada es más importante para nuestros dos pueblos —con-

cluye el mensaje de Washington— que conservar la amistad y confianza mutua que ha existido siempre entre ambos.»

ALZAMIENTOS ARMADOS EN LA CHINA COMUNISTA

HONG KONG, 10.—Los periódicos de Pekín que acaban de recibirse en esta ciudad revelan que las fuerzas comunistas aplastaron dos rebeldes armados de los musulmanes en el noroeste de China en los últimos meses.

Se dice que «varios centenares de contrarrevolucionarios» tomaron parte en estas revueltas, que se produjeron en la región de Ninghsia el 4 de abril y el 1 de junio. Ma Chen-Wu, dirigente religioso musulmán y vicepresidente de la Asociación Islámica China, fue detenido acusado de responsabilidad por las sublevaciones.

La mayor parte de los cuatro millones de musulmanes chinos viven en la región de Ninghsia, pero hay grandes minorías en otras provincias. Han aparecido recientemente informes en la Prensa comunista acerca de alzamientos armados en las provincias de Hopei, Honan y Shantung.

QUEDA CONSTITUIDA LA ASOCIACION DE ANTIGUOS ALUMNOS DE LA ARMADA

Se ha efectuado el acto de constitución oficial de la Asociación de Antiguos Alumnos del Colegio de Huérfanos de la Armada. Fue presidido por el ministro de Marina, almirante Abárzuza, acompañado del jefe de la Jurisdicción Central, almirante Nieto Antúnez; jefe del Estado Mayor, almirante Antón; almirante jefe de Personal, señor García Freyle, y general Amador, en nombre de las Aso-

ciaciones de Huérfanos del Ejército.

Después de una misa, oficiada por el antiguo profesor del Colegio de Huérfanos don Angel Alonso, con plática de don Fidel García Colomo, se descubrió una lápida con los nombres de alumnos y profesores caídos por Dios y por España. A continuación, don Ramón de María, por la Comisión organizadora, expuso los fines de la nueva Asociación. Seguidamente, el ministro de Marina pronunció un discurso. Dijo que entre las realizaciones de carácter beneficencial existentes en la Marina, una de las más predilectas era el Colegio de Nuestra Señora del Carmen. Aquí cursaron estudios —añadió— los que más tarde constituyeron un magnífico plantel de jefes y oficiales de los tres Ejércitos, de funcionarios civiles y de hombres de actividades diversas. Todos ellos, unidos desde niños a los mismos afanes, ahora constituyen una Asociación que perpetuará los años mozos. Rindió homenaje al capitán de navío y fundador del Colegio, don José Jáudenes, y tuvo un piadoso recuerdo para los que cayeron o supieron sufrir con dignidad el deber que su juramento les demandaba. Terminó el ministro haciendo votos por el éxito de la naciente Asociación y expresó a los mandos y profesorado la simpatía y el cariño de la Armada, al realizar una fecunda labor en beneficio de las juventudes del Arma, que son y serán el exponente del servicio a España y a su Caudillo. Finalizó con un «Viva España!», que fue unánimemente contestado. Después, los antiguos alumnos se reunieron en asamblea.

MIGASA

Talleres generales de reparación de automóviles y carrocerías

Maestro de mecánica:

FRANCISCO BUENO

Maestro de chapistería, pintura y guarnecido:

FRANCISCO AYALA

ALCALA, 170
PEDRO HEREDIA, 11

TELEFONOS:

Oficinas: 55 86 88
Talleres: 55 99 06
Carrocerías: 55 99 07

EL MUNDO, EN TENSION

- * Se prorroga el estado de guerra en Indonesia
- * Jefe de tribu acusado de intentar derrocar al Gobierno de Karachi
- * 244 rebeldes cubanos muertos

SE PRORROGA EL ESTADO DE GUERRA EN INDONESIA

TOKIO, 10.—El estado de guerra será prorrogado por un año en Indonesia, a contar del 17 de diciembre próximo.

ACTIVIDADES CONTRA LAS AUTORIDADES HOLANDESES

TOKIO, 10.—Las autoridades holandesas en Nueva Guinea occidental descubrieron una conjura por parte de grupos indígenas. Se afirma que un grupo de veintidós personas fueron detenidas y encarceladas, acusadas de desarrollar actividades contra las «autoridades de ocupación» holandesas.

PIDE UN CAMBIO EN EL REGIMEN DE YAKARTA

TOKIO, 10.—Un dirigente musulmán indonesio, ex jefe de Gobierno, ha hecho un llamamiento en favor de que se proceda a un cambio de Gobierno en esta nación del sudeste asiático, según noticias recibidas de Yakarta.

JEFE DE TRIBU ACUSADO DE INTENTAR DERROCAR AL GOBIERNO DE KARACHI

KARACHI, 10.—El jefe de la tribu Magsi, en Kalat, ha sido detenido por tratar de constituir un Gobierno en aquella región del Pakistán. Durante el pasado mes, otro jefe de tribu fue acusado de intentar derrocar al Gobierno de Karachi.

DESARTICULACION DE UNA BANDA DE TERRORISTAS

LA HABANA, 10.—La Policía ha revelado esta mañana que en una incursión realizada en un piso del suburbio de Vibora ha conseguido desarticular una banda de extremistas que planeaban el ataque al Banco Nacional y el asesinato de destacadas figuras del Gobierno. Cinco miembros de dicha banda fueron muertos en una batalla a tiros y con granadas de mano.

DOSCIENTOS CUARENTA Y CUATRO REBELDES CUBANOS MUERTOS

LA HABANA, 10.—Las fuerzas gubernamentales han dado muerte a doscientos cuarenta y cuatro rebeldes de Fidel Castro en la llamada «batalla de Santiago», de tres días de duración. El Ejército, según un comunicado, sólo ha tenido seis muertos y varios heridos.

TREGUA DE TREINTA HORAS

LA HABANA, 10.—Las fuerzas rebeldes y las gubernamentales han acordado una tregua de treinta horas para la entrega de los heridos a la Cruz Roja Cubana.

ABRIGO ESTILO ITALIANO EN PAÑO LODEN

TALLA 6 -	595 PTS.
" 8 -	635 "
" 10 -	675 "
" 12 -	715 "
" 14 -	755 "

Ptas.

PULLOVER manga larga en lana de calidad	115,-
JERSEYS cuello cisne para niño	84,-
IMPERMEABLES de plástico para niños	112,-
PANTALONES cortos de franela	74,-
CAMISetas de felpa, cuello cerrado, para niño	28,50
ABRIGOS para niñas, varios modelos, en paños de primera calidad	350,-
PARAGUAS para niña	103,-

Franelas estampadas para batas. Lanillas escocesas. Paños para abrigo. Estambres para trajes de caballero. Tejidos para tapizar, alfombras y mantas a precios razonables.

A MAL TIEMPO, BUEN ABRIGO

A mal tiempo, buen abrigo. Para salir victoriosos contra el frío, Peletería Sonsoles ofrece el mejor aliado: un abrigo de piel de calidad, elegante, moderno y, además, económico y con grandes facilidades de pago.

Muy pronto, inauguración de la tienda. Hasta entonces, las ventas, en el entresuelo.

OBSEQUIO AL PUBLICO

Presentando este CUPON obtendrá un descuento del DIEZ POR CIENTO en sus compras.

PELETERIA SONSOLES
Fuencarral, 22
FACILIDADES DE PAGO

¡OJO! ¡OJO! ¡OJO!

AL PUBLICO EN GENERAL ES OBLIGADO E IMPRESCINDIBLE EL CONSEJO DE

CABEZON

Para todo aquel que quiera estar a bien con una administración perfecta y un ahorro indiscutible deberá hacer sus compras o renovar su mobiliario en los establecimientos conocidos por el Rey de los Muebles, CABEZON, y ahora más que nunca por estar en los comienzos de su gran reforma en su casa central, paseo de las Delicias, 14. En varios, la rebaja alcanza la mitad de su valor. Y no olvide que por todos o cualquiera de sus muebles que quiera renovar le daremos otro de su gusto, abonando la diferencia, si la hubiere, con máximas facilidades de pago.

Muebles CABEZON
Paseo de las Delicias, 14 — Teléfono 27 39 63

Próximamente, nueva sucursal ¿Dónde?... Ya estamos con la constante preocupación: ¿Dónde nos la pondrá este demonio de CABEZON?

TEATRO BEATRIZ

PASADO MAÑANA
MIÉRCOLES, NOCHE

Analia Gadé

F. Fernán Gómez

ESTREMAN CON DERECHO A PANTASMA

APARICIONES FANTASTICAS de Eduardo de Filippo

Versión de Jaime de Armiñán

ROGAMOS TOMEN NOTA DE NUESTRO NUEVO NUMERO DE TELEFONO (CENTRALITA): 30 37 07

Almacenes PROGRESO

TIRSO DE MOLINA, 15 • AVENIDA REINA VICTORIA, 6 • GLORIETA DE QUEVEDO, 3
ALCALA, 123 • BRAVO MURILLO, 228

PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

REALIDAD Y UNIDAD EN EL SINDICALISMO

Las instituciones sociales no nacen, en esencia, de las disposiciones legales que las establecen. Si la ley, si la norma no recoge una realidad social, expresada en forma de necesidad, aspiración o conveniencia, si no se apoyan en un hecho o acontecimiento comunitario, podrán ser disposiciones vigentes, pero difícilmente resultarán disposiciones aplicables, operantes. En este sentido, y con claro acierto, ha explicado el ministro secretario, en sus declaraciones a la revista «SP» —reproducidas en nuestro número del sábado 8 de noviembre de 1958— la madurez real de la Organización sindical:

«Una realidad tan vigorosa como la de nuestra Organización Sindical no podía encontrar su plena madurez simplemente a través de regulaciones jurídicas. Ha sido preciso acumular muchos esfuerzos y pasar por muchas experiencias hasta llegar al punto que hemos alcanzado. Ha sido preciso, incluso, conseguir un nuevo estilo en el trato y en las relaciones humanas de patronos y obreros, que nosotros recogimos dominadas por el odio de la lucha de clases. En las perspectivas actuales de nuestro sindicalismo, tomando por base la que ya es fecunda e indiscutible realidad, estamos estrictamente en la línea de doctrina josantoniana. Recuérdese cómo él pedía el que el Estado español se cifiera al cumplimiento de las funciones esenciales del Poder, descargando, no ya el arbitraje, sino la regulación completa en muchos aspectos económicos, a entidades de gran abalo tradicional: Sindicatos, que no serán ya arquitecturas parasitarias según el actual planteamiento —el de entonces— de la relación de trabajo, sino integridades verticales de cuantos cooperan a realizar cada rama de producción.»

Con el mismo justo criterio del valor de lo construido sobre una ancha base de realidad, bien apreciada y valorada en sus proyecciones sociales, políticas, Solís Ruiz se refiere a la importancia del sindicalismo español en la vida actual y en el futuro de España: «La realidad del sindicalismo, como forma orgánica de

la sociedad española, es indiscutible. La autenticidad de su régimen representativo se pone de manifiesto en cada período electoral; la eficacia de su función representativa en el orden económico y político, por ejemplo, su papel cada vez más importante en las tareas legislativas, le permite ir cobrando el mayor relieve en el país. En el futuro espero que cada vez sean más positivos los estrechos contactos entre la Administración pública y la Organización Sindical.»

Resulta así, y es ésta una de esas verdades que por su propia evidencia conviene defender del olvido a que están expuestas las ideas y las cosas que operan continuamente, que tanto en su establecimiento como en su función, el sindicalismo español tiene la suprema virtud del realismo: de nacer en respuesta a planteamientos reales y funcionar —en el orden social, en el económico y en el representativo— con absoluta realidad. Es decir, encajado exactamente en el marco de las necesidades ciertas de nuestro desarrollo económico y político.

Por ello, fué siempre un sindicalismo unitario. Por cuanto es cierta la tendencia española al individualismo. Y porque el sindicalismo, en todo el mundo, como reacción contra cualquier división debilitadora, en este tiempo en el que vive sus batallas más decisivas, busca la plenitud de su fuerza en la unidad:

«Tengo para mí que el sindicalismo español, precisamente por su principio de unidad, se encuentra a la cabeza de un proceso general de unificación de las fuerzas sindicales que está en marcha en todo el mundo. En todas partes, en efecto, las organizaciones sindicales buscan, a través de pactos e incluso de uniones, la fuerza de que les priva la pluralidad de las organizaciones. Lo he repetido y lo repito constantemente: la fuerza del Sindicato está en la unidad.»

La unidad dentro de la realidad es, pues, la actitud táctica y doctrinal que conviene a nuestro sindicalismo, la que mejor encaja en la idiosincrasia española y la que más fielmente puede expresar la línea de conducta y los fines del sindicalismo nacional.



Una foto así

Cuando de niñas juegan al corro, ya sueñan con una foto así. El instinto agazapado en su corazón anticipa fotografías con abrazos maternales, rostros felices y algo churretosos, manos crispadas sobre espaldas infantiles, con la frase «¡Tesoro mío!». Hombres eruditos, como Huizinga, han descubierto al hombre lúdico, al hombre jugador o jugante: el juego entendido como una realización de sí mismo y como un procedimiento para conocer el mundo.

Cuando las niñas inician su paso por la vida, polarizan sus juegos en torno al hogar: las cocinitas, la compra, la costura y los niños. Casi todas realizan su destino. Los niños juegan en torno a ideas de agresión, expansión y conquista. Casi ninguno realiza su destino. Así, al correr de los años, hay en los hombres cierta frustración definida, porque quien a los siete años quiso pasar los Alpes con Napoleón, a los cuarenta vende bolsitas de caramelos de los Alpes detrás del mostrador de una confitería. Y no es lo mismo. Por eso, entre los hombres y las mujeres de edad madura se aprecia una descompensación, un desfasamiento, la sorda irritación del sexo fuerte contra el débil; en aquél, la probabilidad de que no ha llegado a ninguna parte; en éste, la seguridad de que se ha colocado en el lugar donde soñaba cuando jugaba a mamá: en el centro de un hogar.

Por eso estimamos que las mujeres son más felices que el hombre. Acaso más afortunadas. La vida les proporciona lo que ellas pedían desde niñas. Y es raro el hombre que os diga: «Estoy donde quería.» La existencia del hombre es un «como si», un «quizá todavía», un «muy probablemente»... La ambición fracasada, la oposición perdida, el puesto no alcanzado, la oportunidad a que se llegó tarde, la mujer que se llevó otro... Os encontraréis por ahí a muchos hombres—los más—biológicamente insatisfechos. «Si no fuera por...» «Cuando se me escapó aquella oportunidad...» «Todavía tengo esperanzas...» El verdadero hombre no se define por lo que hizo en la vida, sino por lo que quiso hacer. Este hombre desconocido pasa junto a nosotros, amargado y sin revelarnos su secreto.

Por el contrario, la mujer cumple su destino biológico. La historia de las más de ellas se sintetiza en dos frases: «Me casé. Tuve hijos...» Claro que a estas afirmaciones ellas saben ponerles el contrapunto patético a que son tan aficionadas: «¡Ay Jesús, qué vida!» Pero esto no pasa de ser una tentativa de subrayar dramáticamente su aventura en el mundo: sacarla a escena, colocarla en un escenario, pedir focos para ella. Es lo menos que podemos concederles cuando aceptan el papel más oscuro en el Gran Teatro del Mundo. Si os dicen que la mayor ambición de la mujer es disputarle al hombre los empleos públicos, daos una vuelta por el parque y fijaos en los juegos de las niñas. Ellas juegan siempre, siempre, con la esperanza de que al cabo de los años puedan ofrecer una foto como ésta a sus amigas. Para eso. Y nada más.

PUNTUALIZACIONES

PERIODISMO INTREPIDO

Con el mismo título que encabeza esta puntualización, la «Hoja del Lunes» ha publicado esta mañana un suelto acerca de la reproducción, sin citar la procedencia, que ciertas agencias periodísticas han efectuado de algunos reportajes sobre «Sede Vacante» y coronación del Sumo Pontífice, publicado con anterioridad en las páginas de nuestro colega.



Nos parece muy bien que la «Hoja del Lunes» haya salido al paso de una costumbre que está más extendida de lo que fuera de desear. La reproducción de artículos, noticias y reportajes aparecidos con anterioridad en otras publicaciones nos parece, en principio, una deferencia y un homenaje para dichas publicaciones, siempre, claro está, que al pie del trabajo se notifique el origen del texto. Cuando este requisito no se cumple, lo que hubiera podido ser deferencia y homenaje se convierte en algo muy distinto.

En las páginas de PUEBLO han aparecido noticias y re-

portajes, que luego, con notoria frecuencia, han sido reproducidos, silenciando el origen, por un diario de la mañana. Si hasta ahora, quizá por un sentimiento exagerado de compañerismo, no habíamos hecho comentario alguno del asunto, el suelto de la «Hoja del Lunes» nos anima a hacernos eco de sus palabras de censura a quienes se adornan «con plumas ajenas», sin cumplir con la más elemental cortesía periodística: citar la procedencia y el autor de los trabajos que se reproducen o resumen.

ESPAÑA, EN EL RETIRO



aprecia la importancia de la mano del hombre. El conjunto de la Exposición es fenomenal: se ve, de pronto, a España. Mi profesión me obliga a conocerla ya en este aspecto; ciudades y edificios me son familiares, y, sin embargo, confieso mi emoción al ver este conjunto. No tengo nada que ver, más que como español y como arquitecto, con la Exposición, pero me permito hacer un ruego. Es una pena, pero en la Exposición había poca gente; las grandes masas no acuden, y ahí es donde se puede ver fácilmente a España y donde también se aprende a amarla. La Exposición ha tenido «poca» Prensa. Ha pasado inadvertida... El ruego es éste: un hueco y una llamada a ver si la gente lee y va.»

El arquitecto don Miguel Sánchez Conde nos dirige una carta en los siguientes términos: «He visitado la Exposición acerca de «Veinte años de restauración de monumentos», que en el Palacio de Velázquez, del Retiro, organiza estos días la Dirección de Bellas Artes. En la enorme belleza del Retiro se ve palpablemente estos días la mano de Dios, pero una vez dentro de la Exposición se

No puede ser más desinteresado y generoso este ruego. Ni mayor nuestro deseo de hacernos su inmediato eco.

PLASTICOS...



Materiales modernos, exhibidos en un moderno recinto:

ESTACION SUBTERRANEA DE LOS NUEVOS MINISTERIOS

mayonesa YELMA

¡Sabe bien, porque se hace bien!

BUENOS AIRES: Braulio DIAZ SAL

FRONDIZI AFIRMA SUS POSTULADOS AMERICANISTAS DE UNIFICACION

- * INTEGRACION ECONOMICA
- * PLAN DE FOMENTO DE RECURSOS AGRARIO, MINERO E INDUSTRIAL
- * DEFENSA CONJUNTA DE LOS PRECIOS INTERNACIONALES
- * ESTUDIAR LA POSIBILIDAD DE UN MERCADO COMUN IBEROAMERICANO
- * LIBERTAD DE CIRCULACION INTERCONTINENTAL

BUENOS AIRES. (Crónica de nuestro corresponsal, Braulio Díaz Sal.)—No hay duda que el viaje de Frondizi al Paraguay—ahora irá a La Paz y a Washington próximamente, y el Presidente Kubitschek vendrá a Buenos Aires—ha tenido sus frutos. Por lo menos, las relaciones entre ambos países, enturbiadas durante la revolución, se han vuelto a "cordializar" un poco. Hasta en los diarios más hostiles a Stroerner se ha bajado bastante el tono y se trata de "justificar" que la amistad argentino-paraguaya es indispensable, tanto por razones de vecindad como por causas de interés comercial y financiero. La política, empero, seguirá presionando. Aquí hay muchos exilados paraguayos, y el actual Gobierno argentino no carece de enemigos... Precisamente en el instante en que Frondizi condecoraba en Asunción al Presidente del Paraguay, un grupo de antistroerneristas colocaba una ofrenda floral ante el monumento a San Martín como "desagravio". Es decir, en protesta, porque Frondizi colocaba a Stroerner la condecoración máxima argentina con el mismo nombre.

Pero esto no tiene mucha importancia. Lo que aquí realmente mereció atención fue el acto de fe, diríamos, hecho por el Presidente argentino, reafirmando sus postulados americanistas de unificación, que fueron acogidos por Stroerner en forma solidaria y cordial. El mensaje de Frondizi fue de 3.300 palabras, y se ha referido a los siguientes puntos fundamentales: a) En el continente americano, a pesar de ser todos hermanos hay un hecho doloroso: el desigual desarrollo, que debe superarse mediante una seria integración económica. b) En instantes en que pueblos y naciones que parecían "dormidos" están reclamando y conquistando consideración universal, es indispensable que Iberoamérica emprenda un plan de acción común para fomentar el desarrollo de sus ingentes recursos, aprovechándolos equilibradamente tanto en el orden agrario como en el minero e industrial. c) Cada país debe realizar los máximos esfuerzos, y luego conjugarlos todos, tratando de que las riquezas de cada uno puedan beneficiar a los demás y de que haya una plena ocupación laboral común, así como una defensa conjunta de los precios internacionales. d) Trazar una línea de acuerdos bilaterales con vistas a un Mercado Común Iberoamericano y procurar el encarrilamiento fraternal de la investigación técnica y del aprovechamiento de obras básicas destinadas a producir energía, transportes, etc. e) Al mismo tiempo, como el desarrollo económico exige estabilidad y confianza, promover las facilidades máximas para la circulación de personas por las fronteras, comprendiendo que los pueblos hispanoamericanos tienen idéntico destino.

También destacó el señor Frondizi que todo ello debe llevarse a cabo mediante el desarrollo interno de cada país, y que la colaboración de conjunto debe realizarse dentro "del más absoluto respeto de su independencia y soberanía" con relación a todos los países. El amplio plan, que Frondizi esbozó en diez minutos, aunque tiene una línea de orientación conocida, constituye en estos instantes una manifestación ratificada o trascendental, expuesta, al decir de un amigo periodista, "sin pelos en la lengua". No puede ser, pues, más oportuna y esperanzadora.

Pero el viaje de Frondizi tuvo, como es sabido una serie de asuntos curiosos alrededor, entre los cuales se ha destacado el frustrado complot para asesinar a él y a su colega paraguayo. Aunque esto es harina de otro costal, y lo trató en crónicas aparte debo incluir una sugerencia que "El Mundo", de Buenos Aires, insinuó con carácter de primicia: el tramado asesinato, cuyos ejecutores están envueltos en la muerte del abogado judío Satanowski, parece que viene hilvanado o, a lo menos, tiene conexiones, con cierto "servicio de inteligencia extranjero", cuyos intereses se ven afectados en Argentina y corren serios riesgos... En una palabra: tratan de que no se firmen los acuerdos petroleros.

La alusión del matutino, indudablemente, es hacia los ingleses. A quienes, desde luego, no puede gustar ni pizca que Argentina se "independice" económicamente mediante la explotación de sus recursos. En primer término, porque pierde un cliente estúpido; después, porque la primicia de los capitales tiende a ser norteamericana y alemana, y, además, por

razones de "prestigio" e influencia. Pues por algo, en tiempos, se consideró a este país como una "colonia" más del imperio insular. Volviendo al tema del viaje de Frondizi, dejemos constancia de que el recibimiento fue apoteósico y de que, tanto en Asunción como en Buenos Aires, se consi-

dera que ha sido de trascendental importancia. Esto, en visperas de que Estados Unidos trata, al parecer, de encauzar nuevas fórmulas de ayuda a Iberoamérica, no hay duda que es importantísimo. Y que, probablemente, a corto plazo, salvo hechos imprevistos, puede dar admirables frutos.

CARACAS: Millán CLEMENTE DE DIEGO

7 DE DICIEMBRE: ELECCIONES PRESIDENCIALES

CARACAS. (Crónica especial para PUEBLO de Millán Clemente de Diego.)—No se puede comenzar a escribir una crónica sobre Venezuela sin mencionar las cada vez más cercanas elecciones presidenciales. Las primeras planas de los periódicos aparecen aquí diariamente repletas de informaciones sobre tan importante acontecimiento. Al fin se ha fijado la fecha definitiva de los comicios: el 7 de diciembre. En el registro electoral se han inscrito ya todos los electores venezolanos mayores de dieciocho años: 2.900.000 en total. (El resto, hasta seis millones de habitantes que tiene el país

son extranjeros: italianos, españoles, portugueses e indios.) El Consejo Supremo Electoral ha dado los últimos pasos, encaminados a facilitar la tarea de los electores. Asimismo, se han gastado miles de bolívares (cada bolívar vale 17 pesetas) en la adquisición de material electoral. Todo está, pues, a punto. Pero falta lo más importante: los candidatos. Todavía el pueblo de Venezuela no sabe a quién va a votar. ¡Terrible dilema! Y lo peor es que la cosa cada vez se pone más difícil. Todos los días se anuncia una solución nueva, pero al caer la tarde esa solución no cuaja. ¡Un problema y gordo! Los tres

nombres que se barajan son los de Rómulo Betancourt, presidente del Partido Acción Democrática (izquierdista), la agrupación política de mayor influencia en Venezuela; Rafael Caldera, presidente, a su vez, del Partido Copel (social-cristiano), y Wolfgang Larrazábal, contraalmirante de la Marina y actual presidente del Gobierno provisional. Estos son los tres ases de esta baraja política: oros, copas y espadas. Los comentaristas, con sorna, dicen que falta el as de bastos, tal vez el que al final acabe con las indecisiones y lo arregle o lo vuelva a estropear todo, como ocurrió en el pasado mes de enero.

La amenaza del hambre

Dos tercios de los cien mil niños que nacen diariamente estarán mal alimentados

PITTSBURGH (Estados Unidos) (Crónica de la Agencia Efe, por Robert Beard).—La población mundial crece en la proporción de cien mil nacimientos por día y más de los dos tercios de ese aumento correrá el grave peligro de la desnutrición.

Este crecimiento de la población se producirá en países que están ya superpoblados y que, además, están poco desarrollados económicamente, según ha manifestado el doctor James M. Hundley, miembro de la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y Alimentación, ante trescientos cincuenta hombres de ciencia y técnicos de nutrición reunidos en una conferencia que sobre esta materia se viene celebrando estos días en esta ciudad.

Las causas de este problema de la falta de alimentación se centra en el hecho de la mala distribución de los artículos alimenticios, que provoca la anemia, las avitaminosis y otras enfermedades, tales como el raquitismo.

La falta fundamental de alimentos en muchas regiones, como China, la India, Iberoamérica y África, es el resultado de las deficientes técnicas agrícolas, de sus sistemas económicos, del clima,

de la falta de refrigeración y de transportes inadecuados, entre otros factores que influyen en este grave problema. Paradójicamente, en muchos de los países que acusan esa falta de alimentación, del veinte al treinta por ciento de sus cosechas se pierde en los campos, o en el almacenado, por no prestar atención bastante a su conservación.

Las personas dedicadas al estudio de la nutrición deben tomar parte activa en la solución de este problema mundial y colaborarán en la elaboración de planes agrícolas, económicos y educativos para que esta tragedia de la desnutrición pueda ser corregida, como debe serlo, dentro del marco de los sistemas económicos y sociales de las naciones afectadas.

El doctor Nevin S. Scrimshaw, consejero regional de nutrición de la Oficina Sanitaria Panamericana, ha ofrecido también pruebas sobre los problemas de la mala nutrición.

Dice que ciento ochenta y siete de cada millar de niños de un año morirán antes de alcanzar los cinco años de edad, y que la mayor parte de esas muertes podría evitarse con una eficiente alimentación que no costaría más de dos centavos por día.

300 PLAZAS SIN TITULO CON MAS DE 18.000 PTAS. ANUALES

en el Cuerpo de Policía Armada y de Tráfico. Sólo varones. Programa sencillísimo. Instancias sin documentos hasta el 22 de noviembre. Pueden tomar parte en la oposición los que no tengan carnet de conducir y los que tengan carnet de conducir. Exámenes en Madrid y otras capitales. CLASES ORALES Y POR CORRESPONDENCIA. PIDA URGENTEMENTE PROGRAMA GRATUITO CON MODELO DE INSTANCIA, ACOMPAÑANDO FRANQUEO DE 0,30 PESETAS, A LA

ACADEMIA CABALLERO, calle Santa Bárbara, 4, (junto a Fuencarral, 57). - Madrid

TANGER: Antonio COLON

¿UNA CORRIENTE NASSERISTA EN NIGERIA?

Se habla de un movimiento pro egipcio en la colonia británica

TANGER.—Se habla mucho de la influencia de Nasser, irradiada en dos sentidos: Oriente árabe y norte de África, aunque en las dos direcciones—ahí mismo están los casos del Iraq y de Túnez, como los más recientes—esa irradiación encuentre serias dificultades. Pero aún queda otra tercera, hasta ahora no tenida muy en cuenta por los observadores, y que reviste, sin embargo, gran importancia.

Nos referimos al África, en su conjunto, y más concretamente al África que se conoce como negra. Hay que tener en cuenta que África cuenta, aquí y allá, con numerosas comunidades islámicas, muchas de ellas en franco auge. La de Nigeria, con sus 14 millones de fieles, es la más importante, después de la de Egipto. Este hecho, y la perspectiva próxima de la independencia de Nigeria, han incitado a los egipcios—según estiman los observadores de la política africana—a

interesarse vivamente por la colonia británica, a pesar de que otros asuntos urgentes reclaman la atención de El Cairo.

Este interés de Egipto por Nigeria no es del todo nuevo. En la zona septentrional de la colonia se remonta a 1953. Por aquellas fechas, la Policía capturó una abundante cantidad de libros y folletos que debían ser distribuidos por una llamada Organización Cultural Islámica. Se pudo comprobar que todo aquel material tenía un escaso matiz cultural y constituía, en cambio, un formidable medio de propaganda en favor de la creación de una "fraternidad panárabe", pro egipcia, naturalmente.

Desde entonces no ha cesado de aumentar, bajo una u otra forma, la propaganda panárabe en Nigeria, habiendo tomado en estos últimos tiempos un carácter netamente nasserista. También parecen probadas—al menos así lo ha declarado uno de los políticos más destacados de Nigeria, Ikoku, fundador del partido de la Acción—las concomitancias entre el Egipto y el partido musulmán de la Nigeria septentrional, el N. P. C. La corriente nasserista de Nigeria, por otra parte, se ve favorecida por una serie de circunstancias. Cada año, por ejemplo, unos 10.000 musulmanes nigerianos hacen la peregrinación a La Meca y establecen un amplio y directo contacto con los medios nasseristas del Oriente Medio. La proximidad de la independencia de Nigeria aumenta también las posibilidades de esa influencia. Según los observadores, en El Cairo se piensa en una Nigeria influenciada por la R. A. U., que podría, incluso, formar parte del bloque árabe, ganando éste un nuevo y joven aliado.

Todo esto, llevado a sus más extremas y trascendentes consecuencias, se inscribe en la "línea de ese dilema que se le presenta a los nuevos países de África: Euráfrica—la fórmula más conveniente para los mismos intereses africanos y occidentales—, Estados Unidos de África o afroasiatismo, entendiéndose esta última como la más extraña y desprovista de contenido. Pero, en fin, esto lo estudiaremos más detenidamente en otra crónica.

Señalamos hoy únicamente esa sintomática corriente nasserista en Nigeria. Corriente difícil de controlar, pues no se conoce exactamente ni la amplitud ni la estructura de ella, ya que el problema del nasserismo en África—como ha afirmado el político negro Ikoku—puede compararse a un "iceberg", del que solamente una décima parte aparece en la superficie.

Todos en alta voz:

Para muebles, CABEZON

armario, desde 435 pesetas; cuarto de estar, desde 2.000 pesetas; comedores, 5.250 pesetas; cocina, desde 6.750 pesetas

FACILIDADES DE PAGO

Paseo de las Delicias, 14
Teléfono 27 39 63

PARIS: Pilar NARVION

LA TEMPORADA TEATRAL EN PARIS

26 obras en cartel, 16 estrenos anunciados, 20 piezas en ensayo y cinco fracasos recientes

PARIS. (De nuestra corresponsal, Pilar Narvion.)—Entre octubre y noviembre, París afina en sus espectáculos teatrales, para dar con ellos la batalla en las vacaciones de Navidad y Año Nuevo y mantenerlos luego a todo vapor hasta el verano. En estas semanas se estrena en los teatros que no cuentan con una obra todavía en pleno éxito desde la temporada pasada; si el estreno marcha bien, se le mantiene en cartel; si la obra nueva ha sido acogida con relativa frialdad, se la sustituye inmediatamente, para evitar males mayores en las fiestas de Navidad, y así, en octubre, han pasado ya a mejor vida cinco estrenos parisenses: "La torre de marfil", "Rididine", "De paso en París", "El león de Avignon" y "Morir al sol". Los empresarios de París pueden permitirse cualquier lujo menos el de perder dinero.

A sustituir a los cinco fracasados y a algunas piezas "acabadas" de los repertorios del año pasado vienen 16 estrenos anunciados para noviembre: "Dos en un columpio", de Gibson; "La vida parisense" y "Edición de tarde". Como nadie puede asegurar que entre esas 16 obras a punto de estreno no haya más de media docena condenadas al fracaso, están ya en plena preparación y ensayo, para sustituir si hace falta, en unos casos, o en espera de teatro, en otros, 20 piezas, que llegarán a los escenarios de París esta temporada o la próxima, si en 1958 no hay mucha suerte. En este apartado se cuentan una adaptación de "Los demonios", debida a Albert Camus; "L'Amour", de Sartre; una adaptación de "El idiota"; una nueva puesta en escena de "El zoo de cristal", y, finalmente, "Constantina", de Somerset Maugham.

Entre las centenarias de los carteles, bate todos los records "El amor de los cuatro coronales" (1400 representaciones), seguida de "Irma la dulce", "El huevo", "La buena sopa", el éxito más decisivo de la temporada; "La cantante calva", de Ionesco; el "Diario de Ana Frank", y los llenos completos de los dos grandes éxitos del año pasado, "Panorama desde el puente" y "La paz de los domingos".

Naturalmente, un éxito en París no es siempre una garantía para una obra teatral; conforme con que el éxito inicial lo da el público superentendido y exigente de las "generalas", que es como se les llama aquí a los estrenos; pero luego las obras se mantienen en el cartel por un público variopinto y despersonalizado, en el que se mezclan provincianos, turistas, burgueses, estudiantes, etc., etc., que pueden llevar a "Patata", de Marcel Achard, a la 600 representación, mientras esta misma obra, estrenada con todos los honores, con los mejores intérpretes, con las máximas garantías, en Broadway se ha venido abajo, castróficamente, a los 'cinco días y ha constituido el fracaso más ruidoso e inesperado de la actual temporada en Nueva York.

Todo este panorama teatral flota, glorioso y victorioso, sobre un infinito mar de gentes de teatro, que en París te tropiezas hasta en los pasillos de la Asamblea Nacional. El teatro es el vicio local, y centenares de futuros actores, directores, autores, decoradores y figurinistas lo pregonan haciendo acto de presencia en todas partes, del restaurante al Metro, de la biblioteca al Ministerio. Inimitable París, donde en la era atómica todavía es más difícil ingresar en el Conservatorio de Arte Dramático que en la Escuela de Ingenieros Aeronáuticos.

SANCHEZ-ARJONA, EN LA CIUDAD RESIDENCIAL

Clausura de los cursos de Formación Social para trabajadores del campo

TARRAGONA, 9. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial, Oscar N. Mayo.)—“Nosotros podemos equivocarnos porque somos hombres, pero somos hombres de buena voluntad y queremos para España la evolución social que España necesita. Nosotros podemos equivocarnos, pero ahí están los Seguros Sociales del Campo, las Universidades Laborales, las Escuelas de Formación Profesional, las Escuelas de Capacitación Agrícola, las Residencias. Y aquí estáis vosotros, disfrutando de unas merecidas vacaciones después de las faenas del campo. Estas realidades tan palpables, estos logros indiscutibles, son los que nos dicen que vamos por el buen camino.”

Esta tarde, de cara al azul del Mediterráneo, Sánchez-Arjona nos dió una luminosa lección de sabiduría política. No sentó cátedra de infalibilidad, sino de buena voluntad. Porque España no necesita políticos retóricos ni infalibles. España no cree en las panaceas. España necesita de buena voluntad. Cree en la eficacia de la buena voluntad. Los problemas sociales y económicos de nuestra Patria son demasiado complejos, demasiado arduos, y los programas teóricos y exactos, y las exposiciones teóricas y bellas, no nos sirven. Queremos eficacia, y no hay eficacia sin unidad y sin trabajo.

Por eso Sánchez-Arjona pidió a los trabajadores que le escuchaban estas tres cosas: unidad, ordenación y espiritualidad. Por eso, mientras hablaba con la voz algunas veces entrecortada por la emoción, supo decir cosas muy bellas acerca de la unidad de los españoles, de la necesidad de trabajar todos unidos, de vivir en orden, de educarnos y educar a nuestros hijos. Para lograr una verdadera revolución social a través del orden y de la justicia. Con orden, con justicia, con unidad de todos los españoles, con inteligencia para saber exigir lo que es exigible y saberse sacrificar en el límite donde es necesario el sacrificio. En una auténtica hermandad cristiana y nacional. En esa hermandad que propugna desde siempre el sindicalismo y que se hace palpable en esta residencia, donde están conviviendo 270 matrimonios campesinos de 40 provincias españolas. Cuando Sánchez-Arjona terminó de hablar hubo como un solo aplauso unánime, continuado, frenético. Un aplauso entusiasta. Un aplauso que electrificaba de una a otra punta la Ciudad

Residencial. Un aplauso que se desbordaba de las manos y de los corazones de aquellos campesinos, que de súbito se han sentido protagonistas de España, y que fué como una cascada de entusiasmo, como un alud de emoción popular.

Allí, en el marco luminoso de sol de aquel comedor inmenso de la Ciudad Residencial, frente al mar Mediterráneo, estaban hablando el secretario general de Sindicatos, el cardenal Arribas y Castro, don Mariano Aniceto Galán, don José María Gutiérrez del Castillo, don Francisco Carrilero, don Arturo Espinosa, don Francisco Aromir Torrellas, don Victoriano González Sáez y otras jerarquías del sindicalismo. Y allí estaban ellos, los obreros del campo, con sus mujeres y sus hijos, sencillos y pulcros, con las manos veteadas de callos, con las caras curtidas de fatiga y de sol. Muchos de ellos con la sorpresa todavía del descubrimiento del mar en el mar Mediterráneo. Y todos con la satisfacción de que un príncipe de la Iglesia española y unos abogados insignes y unos economistas esclarecidos les estaban hablando de sus problemas, con pleno conocimiento y con fervorosa solidaridad. Asegurándoles que sus justos afanes se convertirán, a través del Consejo de Ministros y de las Cortes Españolas, en leyes, y decretos, y formas legislativas, y presupuestos económicos que mejoren su situación, que eleven su nivel de vida y aseguren a sus hijos una España mejor que la que ellos recibieron de sus padres.

En la Ciudad Residencial de Tarragona, entre pinares y chalets de colores alegres, bajo el sol caliente y diáfano del Levante, junto al tráfago incesante del mar, se habló mucho, se contaron muchas cosas necesarias, se dijeron verdades como puños. Y hubo en la ermita moderna una maravillosa «Salve», en latín, que cantamos todos: las voces femeninas y las voces broncas y viriles. Y luego volvió a haber palabras, palabras de Sánchez-Arjona, de Aniceto Galán, de Carrilero, de Espinosa, de muchos trabajadores. Palabras que sabían a verdad, que es lo más hermoso que les puede ocurrir a las palabras de los hombres.

Regresó de Viena el doctor Ochandiano

Después de asistir en la Universidad de Viena a un cursillo de ortodoncia, al cual había sido especialmente invitado, ha regresado a Madrid el ilustre estomatólogo del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, doctor don Sabino Ochandiano.

TOLEDO

en vanguardia de la moda



abrigo melton, manga pegado, forro de raso
ptas. 1.170

abrigo gamuza, calidad extra, manga mixta
ptas. 1.590

abrigo cheviot, dos caras, manga raglan o pegado
ptas. 1.695

avenida José Antonio, 27

sucursales: pardiñas, 1, toledo, 52, b. murillo, 103 y luchana, 15

ENCICLOPEDIA DEL DIBUJO

2.ª edición

Por VICENTE NAVARRO Catedrático de la Escuela de Artes y Oficios y Superior de Bellas Artes

¡APRENDA A DIBUJAR SIN MAESTRO! COMO LE ENSEÑARON A ESCRIBIR ESTE LIBRO LE ENSEÑARÁ A DIBUJAR

Un curso completo que le permitirá dibujar a la perfección figuras, flores, animales, arquitectura, decoración, etc., etc.

¡¡USTED DOMINARÁ EL DIBUJO ARTÍSTICO, LINEAL, COMERCIAL, DECORATIVO, etc., etc.!!

¡¡DOMINE LA PERSPECTIVA, LAS SOMBRAS, LA COMPOSICIÓN!!

Gran tomo con infinidad de láminas explicativas, dibujos de orientación. Grabados y fotografías. Gráficos aclaratorios, etcétera, etc. Encuadernado en tela y oro con sobrecubierta

PRECIO (franco envío): 98 PTAS.

Don calle población provincia desea le envíen a REEMBOLSO de 98 ptas. o a plazos de 110 ptas. (el primero de 50 ptas. y dos mensuales de 30 pesetas), franco portes, la ENCICLOPEDIA DEL DIBUJO. Táchese lo que no interesa. Imprescindible consignar el empleo en los pedidos a plazos.

Recorte, llene y envíe este cupón a EDICIONES DE GASSO HNOS. - VIA LAYETANA, 153 BARCELONA

Homenaje de AVILA al Ministerio de la Vivienda

EN NOMBRE DE SU DEPARTAMENTO, EL SENOR ARRESE RECIBIO LA MEDALLA DE ORO DE LA CIUDAD

AVILA, 10.—El ministro de la Vivienda, don José Luis Arrese, acompañado del subsecretario del Departamento, don Joaquín Reguera Sevilla; directores generales de Arquitectura, don José Manuel Bringas, y de Urbanismo, don Pedro Bidagor; inspector general del Ministerio, don Miguel Ángel García Lomas, y de otras personalidades, llegó a esta ciudad.

A la entrada del Ayuntamiento, el ministro fué saludado por el alcalde de Avila, don Gonzalo Grande, quien le presentó a los miembros de la Corporación, autoridades eclesiásticas y civiles y jerarquías.

El alcalde pronunció un discurso para felicitar al ministro y a sus principales colaboradores, así como al gobernador civil de Avila y al delegado provincial del Ministerio de la Vivienda.

Después el ministro de la Vivienda, don José Luis Arrese, pronunció un importante discurso, que reproducimos en estas páginas.

AVILA. (Por teléfono, de nuestro redactor enviado especial.) — El sentimiento de la justicia es algo conforzador que hace plena y responsable el alma de quien la practica, otorgándole un especial gozo. Yo comprendo el entusiasmo, la alegría contenida de la multitud, reunida este mediodía en la Sala Capitular de la ciudad de Santa Teresa, encabezada por su alcalde, concejales y con la presencia de la primera autoridad civil, de las provinciales y las jerarquías y representaciones venidas de los pueblos. No era un acto más, en la teoría de las ceremonias oficiales de que tantas veces tapices y cuadros fueron testigos. Era un homenaje sincero, urdido con las prisas que la gratitud honda y de expresión urgente piden para dejarlo, inmarchitable, en la historia del reconocido corresponder del corazón abulense. La medalla de oro de la ciudad se colocaba sobre el pecho de un hombre de acción y gobierno que, si la aceptaba, no era para sí, sino en nombre de todo un equipo de trabajo, de vela justiciera y social, a las órdenes del Caudillo. José Luis de Arrese puntualizó el alicance de la ceremonia en un párrafo inicial de su bellísimo discurso: «Cuando una ciudad como Avila acuerda la concesión de una medalla de oro, bien se ve que no es al ministro a quien la otorga, sino a la obra que realiza el Ministerio.»

Y ha sido precisamente en esta obra, en su legítimo orgullo de conductor de la misma, en lo que no tuvo inconveniente en detenerse el titular del Ministerio de la Vivienda. Lo hizo porque, en realidad, más que un homenaje personal, lo que Avila está celebrando en estos momentos es lo que pudiéramos llamar su Día de la Vivienda. La rápida aplicación de los beneficios sociales logrados por el Ministerio, la activación de las obras, la concesión de un polígono sobre el que van a alzarse los nuevos hogares que eviten a los abulenses tener el descampado como única habitación, y la inauguración de un patronato con el nombre del Caudillo, que ya resuelve en amplia parte el problema de los sin hogar, son mercedes justas, que la ciudad agradece a quien las hizo posibles para ella. Más meritoria la atención del ministro, porque, como dijo también, esta obra se realiza no sólo en Avila, sino con atención igualmente proyectada sobre toda España, «cuando aún no ha alcanzado dos años de vida el Ministerio y ya su nombre se escucha con respeto.» «También — fueron palabras de Arrese — porque resulta bonito esto de no haber querido esperar a tener las mesas y las sillas en orden de trabajo para lanzarse, casi a la buena de Dios, a la aventura loca de resolver la vida de tantas ciudades españolas.»

Habló el ministro, recorriendo esta tarea, igualmente avanzada y activa en toda la geografía nacional, de las Delegaciones Provinciales del Ministerio, todavía sin montar, y de la de Avila, a cuyo frente labora un hombre de incansable hacer como Emilio Macho. Después tuvo la frase justa para sus colaboradores, a quienes trasladaba, como expresión del funcionamiento del Ministerio que técnica y políticamente rige él, este homenaje y gratitud de Avila. Porque allí, en el edificio de Madrid, «que poco a poco nos va cobijando, trabaja incansable un equipo de hombres movidos por la fe y por la ilusión». Equipo que quiere dedicar

su vida a la buena obra de levantar y ordenar las viviendas de nuestras ciudades.»

El último párrafo de la gratitud de Arrese mostraba la belleza expresiva y jalangista de un personal e irrenunciable estilo. Agradecía, sobre todo, al pueblo y la ciudad de Avila el haber mirado con cariño la obra hasta encontrarla bella y recordado los desvelos en la creación del Ministerio hasta encontrarlos meritorios.

Otras palabras, llenas de emoción y gratitud, sonaron en la amplia sala, poblada del aplauso y fervor de los abulenses, fueron las del alcalde, reposadas, trascendentes y sencillas. El corazón del ministro y el del regidor de la ciudad estuvieron próximos, como lo están en su integración de amor el de Avila con toda España, en el momento de colocar a Arrese la medalla de la ciudad. Inmediatamente después, a continuación de las palabras, brinda su programa la acción. Arrese, acompañado del gobernador civil, señor Vaca de Osma; de las autoridades y de los técnicos, ha comenzado un programa de vistas, entregas y culminación de proyectadas realizaciones. Ocurre esto en el mismo momento cuando teléfono. En sucesiva crónica daré referencia de esta segunda parte de la visita de José Luis Arrese a Avila, tan anhelada por la ciudad que ha otorgado su medalla de oro el Ministerio de la Vivienda.

DISCURSO DE DON JOSE LUIS DE ARRESE

Comenzó el ministro con una frase de salutación al alcalde, concejales y demás personas presentes en el acto. Después dijo: Cuando una ciudad como Avila, larga en el dar generoso, pero señora y meditada en el decir, acuerda la concesión de una medalla como ésta, bien se ve que no es al ministro a quien la otorga, sino a la obra que realiza el Ministerio. El ministro es el que la acepta y el elegido para ostentarla, pero es el Ministerio de la Vivienda el que acredita y recibe la preciada distinción. El Ministerio, como hogar social y político, con todos y cada uno de sus colaboradores, porque son su fe, su entusiasmo y su lealtad las virtudes esenciales que habéis reconocido al tomar el acuerdo.

Y como estos hombres sirven con ello a un imperativo de fidelidad al Caudillo, que es el que señala las metas e infunde alientos para ir progresivamente alcanzándolas, al aceptarla se la ofrecen al Caudillo, a quien debemos gratitud no sólo España, sino todo el Occidente; porque gracias a él, gracias a que se mantuvo impasible cuando en 1946 el mundo de la victoria creía todavía en las buenas intenciones de Rusia, no se derrumbó España, y al no derrumbarse hizo que la Europa cristiana se salvara del riesgo inminente de quedar para siempre cogida entre dos fuegos por el comunismo.

La medalla de oro de Avila simboliza, además, el reconocimiento de una ciudad que ha conseguido remansar la Historia de España y de su cultura en sus piedras, en sus campos y en sus almas para que el tiempo no la despoje, sino que la eternice. Y entiendo que habéis querido significar con el otorgamiento el precio por una labor que aspira a transformar la ciudad ensanchando sus murallas sin rozarlas siquiera, extendiendo y elevando su ámbito sin que pierda su recato, ofreciendo abrigo y calor de hogar a quienes hasta ahora venían hipotecando su paz y su alegría en el descampado de un vivir ruinoso.

Habéis querido hacer público y patente vuestro agradecimiento a un equipo de colaboradores del Caudillo, que sueña con un Avila en la que las ventanas de los hogares más humildes puedan abrirse decorosamente a un panorama de glorias reclinadas en las murallas, en las iglesias, en las plazas y hasta en los nombres de sus pueblos.

El Ministerio de la Vivienda adquiere desde hoy como uno de sus escudos de nobleza vuestra medalla de oro, y yo la recibo con gratitud en nombre de todos porque, ciertamente, en aquel edificio de Madrid que poco a poco nos va cobijando y en las Delegaciones Provinciales todavía sin montar y en esta de Avila, a cuyo frente está una persona como Emilio Macho, lleno de las mejores virtudes, trabaja incansable un equipo de hombres movidos por la fe y por la

ilusión; un equipo de hombres que, obedeciendo el impulso irresistible de justicia social y cristiana, quiere dedicar su vida a la buena obra de levantar y ordenar las viviendas de nuestras ciudades; un equipo de hombres que cifran su orgullo en acudir a las necesidades de los demás antes, incluso, que llegar a tener su propio acomodo en las oficinas.

La recibo con gratitud porque aún no ha alcanzado dos años de vida el Ministerio y ya su nombre se escucha con respeto y porque resulta bonito esto de no haber querido esperar a tener las mesas y las sillas en orden de trabajo para lanzarnos, casi a la buena de Dios, a la aventura loca de resolver la vida de tantas ciudades españolas.

Vuestra medalla nos obliga a mucho, y lo cumpliremos con la misma elegancia, sencillez, decisión y alegría que vosotros habéis puesto al otorgárnosla. Sabemos mejor que nadie que es el hogar el que convierte el vivir en vida o el que la deshace. Sabemos que las viviendas dignas y decorosas son las que abundan las virtudes familiares y las mantienen como patrimonio esencial de la vida humana, y sabemos también que las iglesias que reconstruimos y las escuelas que levantamos y el suelo que ordenamos, y hasta las murallas que iluminamos, son sustancia del hogar, porque ni existe un hogar sin Dios, ni un hombre sin formación, ni una ciudad sin belleza.

Esta medalla nos compensa

con creces de los agobios que lleva consigo la lucha diaria, lucha que siete veces cada mañana tenemos que sostener contra tantas cosas que empujan al desaliento: el egoísmo de las gentes que quieren vivir al margen de la necesidad ajena; las dificultades económicas que a cada paso liman nuestras ilusiones; la incompreensión y hasta la impaciencia de los que todo lo quieren a paso de carga.

Cuando la noticia de esta concesión apareció en las columnas de la Prensa hubo un periódico de Avila que, teniendo ese gesto señor que sólo puede tener el que ciertamente envuelve un alma nacida para el señorío, dijo que esta medalla había sido concedida no por estos bienes materiales que hoy hemos venido a inaugurar o que mañana vamos a poner en marcha, «sino por habernos mirado con cariño y haber recordado méritos de vanguardia en la Cruzada».

Por esta misma razón, el Ministerio de la Vivienda, y a su frente yo como ministro, os decimos con la misma castellana sencillez de lenguaje que en la tierra de Santa Teresa se tiene que emplear. Alcalde de la ciudad, Concejo de la ciudad; ¡gracias!, pero gracias, sobre todo, porque habéis mirado con cariño nuestra obra hasta encontrarla bella y porque habéis recordado con ternura nuestros desvelos en la creación del Ministerio hasta encontrarlos meritorios. ¡Arriba España! ¡Viva Franco!»



¡Ya! está a la venta

Astralatex

La nueva pintura PLÁSTICA

Pídala en DROGUERIAS

Urruzola, S.A.
Embajadores, 253/261 · MADRID

Estamos a su disposición en nuestros stands núms. 374 a 376

1.ª EXPOSICION DE LA INDUSTRIA NACIONAL

(Sección Química)

donde le atenderemos con el mayor agrado. Muchas gracias por su visita.



ABRIGOS

para muchachos de 11 a 16 años

De nuestra gran colección destacamos hoy el modelo de una fila recto...

Talla 11:

En tweed: **520** ptas.
(Aumenta 20 ptas. por talla.)

En pelo cortado: **830** ptas.
(Aumenta 30 ptas. por talla.)

TODAS LAS TALLAS Y COLORES

PLANTA CUARTA

El Corte Inglés

DONDE LA CALIDAD SUPERA AL PRECIO

Víctor DE LA SERNA

CUENTA SU VIDA ①

Por Marino GOMEZ-SANTOS

«Nací «con el siglo» en una casa con duendes, en Valparaíso»

«DESGRACIADAMENTE, LOS HOMBRES QUE NO TENEMOS HISTORIA TENEMOS ANECDOTA»



CADA personaje tiene su forma personal de juego, que es indispensable saberse bien para que no le eliminen a uno al primer intento. Cada personaje tiene también distintos principios y diferentes fines. Algunos, muy notables, por cierto, han llegado a esta notoriedad sin saber nadar, y, por el contrario, otros han hecho la travesía a brazada limpia y sabiendo guardar la ropa.

Hemos conocido en un tiempo de récord personajes que pueden formar toda la escala de valores completa, comenzando por el soso a quien no hay forma humana de sacar partido literario. (El público, que es listo, lo percibe pronto y le pasa a uno recado de que entre a matar cuanto antes). Sin que falte ese ser de alta picaresca, zurrado por la vida, que se las sabe todas y alguna más.

Para andar por estas historias y con personajes tan varios es necesario aprenderse el reglamento entero, como el Catecismo del padre Ripalda, abriendo el libro al azar y por donde salga.

Va uno del mar al río, indistintamente, y muchas veces, según lo que se tenga a la vista, hay que cambiar el pesado arpon por el sedal y la mosca de nombres poéticos, como aquella que es conocida por "El molinero polvoriento", con la cual un amigo mío pescó una vez, en aguas del Nárcéa, un salmón imponente.

DONDE SE ABANDONA LA PLUMA POR LAS TIJERAS DE PODAR

Al llegar aquí, compañero—como diría "Diego Plata"—, hay que tirarse bien de las calzas, porque la empresa no es para menos. Ya me diréis si no hace falta valor para torear al alimón con un caballero que ha dado alternativas, que las ha confirmado y reafirmado y que ha ocupado cátedras inolvidables.

Los azares del oficio nos hacen ir en su busca, y le encontramos, casi por milagro, en su casa de Madrid, desde aquella retirada a su Yuste particular de

OTOÑO INVIERNO

Hemos recibido una selecta colección de LANAS para vestidos, abrigos y trajes de chaqueta.

También Jerseys, Rebecas, Pañuelos, Medias, Batas, etc.

Envíos a toda España

Eleuterio
GRANDES ALMACENES
FUENCARRAL 14 Próximo a Telefónica

Marbella, donde ha dejado abandonada la pluma para tomar las tijeras de podar.

Este caballero, montañés por más señas, se llama Víctor de la Serna. Sus lectores ya le conocen, y por ello no es necesario entrar en presentaciones.

Vive en Goya, 65, padre de nueve hijos: Víctor, Alfonso, José Luis, María Teresa, Jesús, María del Pilar, Manuel, Jaime y María Luisa.

—Puedes agregar que tengo 23 nietos. "Y la flota en la mar", como dice un marinero de Estepona que tiene diez hijos y espera el undécimo.

Sencillamente, su aspecto físico es de escritor. Un repórter cualquiera diría en seguida que su aspecto es de banquero; pero en España queda todavía una idea palurda de cómo es un escritor, y en cuanto alguien conoce a uno de ellos que no lleva torcidos los tacones de los zapatos, escribe sus impresiones señalando muy impresionadamente que "iba impecablemente vestido", que "llegó en su magnífico Buick" o que tenía seis ceniceros de plata en la biblioteca de su casa.

Víctor de la Serna tiene aire de escritor español, rigurosamente vigente. Tiene, además, las manos limpias y cuidadas, calza bien. No habla demasiado de literatura y si frecuentemente de maquinaria agrícola, de cereales, de semillas o, por el contrario, de plateros, encuadernadores, impresores y otros temas bastante ajenos en las conversaciones habituales de los literatos de café.

—¿Y qué hace usted tanto tiempo en Marbella?

—Pues mira, chico, descansar. No queda tiempo para otra cosa. También voy a Estepona, que me parece uno de los pueblos de más personalidad de Andalucía. Y allí tengo, además, mis tomates, mis famosos tomates.

—¿Por qué famosos?

—Porque son los mejores de España. ¿Qué? Pregúntalo por allí abajo. Este año pienso coger los 70.000 kilos entre abril y mayo. He sembrado un híbrido que me ha costado un riñón: 200 gramos de semillas, casi 8.000 pesetas. Como no se me dé bien, me cubro de ridículo, porque la semilla nacional corriente vale 40 duros.

—¡Mire que si es usted un Cincinatus del periodismo y hay que ir a buscarle a su granja para que dirija un periódico!

—Eso es más difícil que matar el oso.

Este don Víctor, padre de nueve hijos, abuelo de 23 nietos, cazador, guarda mayor honorario del Servicio Nacional de Pesca Fluvial y Caza, es, como diría "Diego Plata", un gran tipo, un tipo estupendo.

Me enseña un trofeo de ciervo con 14 puntas y me hace en un momento su biografía, con anécdota y todo.

—Ya cazo muy poco. Mi última hazaña fué cobrar un urogallo en los montes de León, para quitarle moños a Castroviejo. José Luis, mi hijo, ha cobrado otro. Ahora voy a ver si me dejan tirar a un macho montés que me tienen adjudicado en la primera caería que, después de muchos años, va a darse en los montes de Ronda. Me falta cobrar un lince, un lobo y un oso para tener toda la fauna de caza mayor de España. Pero me tinca—como dicen en Chile— que no está clara la cosa.

Le digo que no será por cosa del pulso.
—¡Nada, hombre! Cosa de los médicos, que son unos tíos sosos. Luego ellos hacen cincuenta barbaridades con síg o mismos. Pero a mí me traen mártir. Bueno... y doña María que cree que me voy a romper. Se conoce que

como me ha visto tantas veces al borde del deterioro...

Mientras habla, recostado en una butaca, con las piernas cruzadas, se ocupa, distraidamente, en plegar y replegar una cartulina.

En un salón pequeño está instalada una parte de la biblioteca, presidida por un retrato al óleo de su madre, la ilustre escritora doña Concha Espina.

LA VIDA SENCILLA

—Voy a tomar notas.

—¿Notas, para qué?

Le dije lo que pretendía. Dejé la taza del café sobre la bandeja que estaba sobre el velador.

—No, mira. Mi vida es sencilla, extraordinariamente sencilla. Desde luego, dentro de un marco complicadísimo, pero sin perder esa sencillez. Sencilla mi comida, como yo mismo físicamente, aun dentro de esta casa, aparentemente suntuosa, por mi afición a los buenos muebles y a rodearme de buenas cosas.

Se cerraba en redondo y no había por dónde tirar de aquella tenaz resistencia.

—No tengo historia. Desgraciadamente, los hombres que no tenemos historia tenemos anecdota. Todo en mi vida es anecdota. Muchas veces pienso que tengo un Angel de la Guarda juguetero que se descuida pero que en los momentos achuchados parachute rápidamente sobre el peligro y me salva. Algunos quites me ha hecho muy buenos. Inolvidables.

LA CASA CON DUENDES EN VALPARAÍSO

—Nací "con el siglo", en una casa con duendes, en Valparaíso. Allí administraba y liquidaba mi padre los restos de la gran fortuna de mi abuelo don José de la Serna y Haces Barreda. Cuando nació hubo un terremoto. Me salvó mi madre, aún en cama. Dormimos en la tienda de campaña del obispo de Valparaíso, en la playa.

Estamos sentados en el salón contiguo a la biblioteca, donde tiene Víctor de la Serna una de sus dos mesas de trabajo. Sobre ella, una fotografía enmarcada de las manos de doña Concha Espina, escribiendo sobre una falsilla de metal, con lápiz. Y también el retrato de un religioso con babero.

Enfrente de nosotros, el retrato de don Miguel de Unamuno, pintado por Solana.

—¿No vivió usted en Asturias, en Ujo concretamente, siendo niño?

—Sí, claro. Esa fotografía mía que veías antes está hecha en Oviedo, teniendo yo cuatro o cinco años.

Don Víctor Espina, su abuelo, se fué a vivir a Ujo para dirigir una importante empresa minera. —Mis padres se quedaron en la Montaña y a mí me mandaron con el abuelo. Me acuerdo del río Aller, que se junta con el Caudal cerca de Ujo. El uno, el Caudal, baja transparente; el otro, el Aller, baja negro. Como se juntaban, acababan los dos negros, como bajan ya hoy, porque se ha extendido la explotación minera también en la cuenca del Caudal.

LA FLOR BLANCA DEL SAUCO

Por aquí le sale al personaje cazador, andarin, experto en pesca fluvial y en horticultura, su afición al paisaje, de la que el lector recordará por el testimonio de sus viajes por España, en la serie que el cronista llamó "la ruta de los foromontanos". —Mi paisaje infantil es un paisaje embetunado, de azabache, alegrado, eso sí, por la jo-

cundidad de la montaña. El paisaje era negro abajo, en el valle; era negro el río, la carretera, el ferrocarril—todavía más ennegrecido por los túneles—, negros los tejados de las casas, negras las casas mismas y negras las caras de los hombres. Blancos los dientes y los ojos. Es decir, la boca y la mirada; los dos componentes más nobles del rostro humano quedaban preservados del carbón. Y esto les daba un valor que no tienen habitualmente la boca y los ojos.

Coloca unas revistas extranjeras a un lado de la mesa baja y pone sobre ellas una caja de tabaco grande, de plata. En sus manos cuidadas, de intelectual o de violinista, se destaca la alianza.

—En cambio, hacia arriba del paisaje, a medida que la montaña se elevaba, el verde de los prados era verde; las hojas de los castaños eran brillantes, esmaltadas; los tejados de las casas eran rojos; el blanco de la cal era blanco, y las rositas del escaramujo tenían su verdadero color, que es bellissimo. Y, sobre todo, prevalecía y tenía toda su pompa la flor que yo podría decir que era la flor simbólica de mi infancia: la flor blanca del saúco.

DONDE POR UN QUITAME ALLA ESAS PAJAS SE LIA UN TIBERIO

Entramos en el ambiente minero que conoció Víctor de la Serna, casi por el tiempo de «La aldea perdida», de don Armando, antes de que el minero comenzara a usar gabardina y alquilase un coche para ir a la capital a un partido de fútbol.

—Como buena región minera, atrae trabajadores de todo el país. Sobre todo, de las tierras que tienen mucho paro estacional, como en las zonas agrícolas. Por lo tanto, había mucho andaluz, mucho murciano, algún portugués. Gente del bronce toda. Y la puñalada estaba a la orden del día y, sobre todo, a la orden de la noche.

Recuerda Víctor de la Serna cómo una vez se cruzaron dos mozos en un camino.

—Uno le dijo a otro: "Voy matate ho." Y sin más contemplaciones le clavó una navaja en el corazón. Luego se quedó allí esperando a la Guardia Civil.

Se coge los dedos de la mano izquierda y se mira las uñas. Habla en voz baja, como para sí mismo, cambiando de sitio continuamente las gafas que tiene sobre la mesita.

—En general, el asturiano, como el andaluz, es muy altivo; picañoso para las cuestiones de honor, afortunadamente. Este no es un vicio, sino una virtud. Es una forma tardía y quizá anacrónica de la caballeresca medieval. Y por un quitame allá esas pajas, se lia un tiberio. Cuando no hay motivos reales para que se arme uno de estos descalzaperros, se inventa uno de esos lances de honor, formalista, simbólico, que es el duelo con el pico de la navaja barbera, que se parece muchísimo—y probablemente tiene el mismo origen germánico—a la mensura de los estudiantes alemanes.

Le digo a Víctor de la Serna que eso ya es casi prehistoria y que el minero joven es un tipo sano y estúpido, capaz de liar-se a puñetazos.

—Algunos quedan con la cara marcada, pero son gente mayor. —Bueno; ¡déjate!... Pues, como te decía, consiste en un duelo de navaja a ver quien se marca antes la cara, superficialmente, dejando una cicatriz. En Asturias se llamó "rayato", y el "rayato"



perfecto era en la frente. Esto es muy difícil, porque la parte que siempre queda hacia atrás cuando te retiras es la frente.

DESCUBRE LA POLVORA

En Ujo descubre la pólvora y hasta la dinamita. El recuerdo de cierto episodio relacionado con este hallazgo insospechado le hace sonreír.

—Puedo decir que otro de los personajes que intervinieron en mi vida infantil fué el estampido de la dinamita. El asturiano, que es ruidoso, manifiesta su alegría, su júbilo, con ruido. Y el ruido que tiene más a mano es el que maneja todos los días: el de la dinamita. En las fiestas pone cartuchos de dinamita en los montes. Las salvas de ordenanza de los mineros no son con cañones. Cuando llega un personaje importante a visitar la cuenca se le recibe con salvas de dinamita. Yo no he visto más que cuando Franco visitó la cuenca.

Nos referimos también al tren, que cruza por el medio del pueblo. Y a los vagones cargados de maspostas para las galerías de la mina, que a veces permanecen en una vía muerta varias semanas, junto a otros vagones cargados de carbón, que es lo primero que se ve desde cualquier ventana del pueblo.

—También el tren era un personaje importantísimo. En Ujo se doblaba la tracción, se ponía una segunda y hasta una tercera máquina, porque allí es donde empieza la rampa de Pajares. Hoy eso está ya electrificado.

Se abandona en la butaca como para asomarse con más comodidad al recuerdo.

—Oíamos continuamente historias de maquinistas, historias de descarrilamientos, de choques, de obstrucciones por la nieve, de máquinas bloqueadas.

Por la casa anda, de un lado para otro, un empleado de la Telefónica, arreglando teléfonos. Debe de haber también alguna visita de familia, porque se percibe el rumor de conversaciones. Se cierran y se abren puertas.

—Voy a hablarte también de las cuerdas de presos y de leproso. —Eso parece de un libro de Solana. —Sí, algo así. Por eso mismo yo debiera haber sido un escritor truenlento o, como ahora se dice, tremendista. —Acercas un diminuto velador—

bre el que está colocado un centímetro de porcelana.

—Los presos iban conducidos hacia León, a pie, y los leproso venían del interior del país para ingresar en alguna leprosería que debía de haber en la costa. Las cuerdas de leproso llevaban delante un hermano lazarista tocando una campanilla para que se apartase la gente.

—¿Y no había bandidos en aquella época?

—¿Cómo que si no había! Estaba "el Turón". Precisamente, un recuerdo lejanísimo de mi niñez, quizá el más lejano de todos, es el de la fuga de un bandido que se llamaba, como te digo, "el Turón", porque era del pueblo de Turón. Perseguido por la Guardia Civil, cruzó el río Aller vestido con un impermeable azul y se mezcló con unos obreros que estaban descargando carbón en la boca de un túnel cerca de casa de mi abuelo, don Víctor. Los amenazó, se embadurnó de carbón y simuló que era uno de los obreros que estaban trabajando.

Cuando llegó la Guardia Civil le dijeron que sí, que por allí había pasado un hombre corriendo con un impermeable azul.

Cambia el tono de voz, matizándolo más, como poniendo un colofón a la anecdota.

—Cuando murió "el Turón", que murió en libertad, después de cumplir muchas condenas, hice un artículo sobre él en "El Sol". Ya te decía yo que por eso debería ser un escritor tremendista.

—Pero qué quieres! Me llamaba más la atención la parte alta que la parte baja del valle.

LA MARIPOSA ENORME

Era también en Ujo, y él era muy niño. Estaba en la cama cuando vio entrar por la ventana una mariposa enorme.

—Probablemente porque yo era muy chico me pareció la mariposa inmensa. Recuerdo que un tío mío, Paulino Rosillo, que estaba pasando unos días en casa de mi abuelo, la cogió y la clavó con un alfiler sobre un corcho. Me pareció un crimen. Desde entonces no puedo ver una mariposa clavada.

—Veo bien el retrato de don Miguel de Unamuno, con un libro de pergamino en la mano, una pajarita de papel sobre la mesa y un tintero triangular de Talavera. Me impresiona su cabeza, y su cara terrosa, que destaca sobre las tildes blancas del cuello de la camisa.

—Bueno, mozo; mañana, más.

Nueva estación ferroviaria en Logroño

Presidió la inauguración el ministro de Obras Públicas quien, además, hizo entrega de viviendas a los maestros



INAUGURACION DE LA ALHONDIGA

LOGROÑO.—El ministro de Obras Públicas, don Jorge Vigón, ha inaugurado oficialmente la nueva estación de la Renfe. A las diez de la mañana hizo su entrada en la vieja estación el último tren, que era el tranvía Miranda - Logroño, cuya máquina aparecía adornada con el escudo de España, banderas y guirnaldas. Acompañaban al ministro, además de las primeras autoridades provinciales y locales, el director de Ferrocarriles, don Pascual Lorenzo; el de Administración Local, don José Luis Moris; el de Asuntos Consulares, don Félix de Iturriaga, y el de la Renfe, don José Puig Batet.

Asistieron también al acto el secretario general técnico del Ministerio de la Vivienda, don Alberto Martín Gamero, que ostentaba la representación del señor Arrese; el inspector nacional, ingeniero don José Colso, y los tenientes generales del Aire don Eduardo y don Joaquín González Gallarza, el primero hijo predilecto de Logroño.

El ministro y las demás autoridades se dirigieron al paso a nivel existente en la calle de Vara del Rey, y el señor Vigón dio las primeras vueltas a una manivela para levantar el carril de esta línea, que quedará inservible, y el alcalde de Logroño, señor Trevijano, prendió fuego a las barreras que cortaban el paso de la carretera.

A continuación, el general Vigón y acompañantes ocuparon un tren Taf, en el que recorrieron la línea que comprende la nueva desviación para llegar a la estación que se inauguraba.

El prelado de la diócesis, revestido de pontifical, bendijo las instalaciones.

CARACTERISTICAS DE LA NUEVA ESTACION

La estación inaugurada consta de varias edificaciones, y la principal ocupa una superficie de 10.880 metros cuadrados. En el amplio vestíbulo están instaladas 22 taquillas para el despacho de billetes, estanco bar, agencia de la Caja Central de Ahorros, centralita de teléfonos, etcétera. En los bajos se han instalado también las consignas y despachos de facturación de equipajes, servicios de retén de Policía y Guardia Civil, estafeta de Correos, cuarto de socorro, laboratorio para análisis de sustancias y otros. En la parte alta del edificio se levantan 81 viviendas de tipo medio. En las obras de la nueva estación se han invertido 4.452.358 pesetas, y en las de las viviendas, 6.734.733.

Más tarde se celebró la inauguración de la nueva alhóndiga, que asimismo fué bendecida por el prelado de la diócesis, y que el ministro y séquito visitaron con todo detenimiento.

Consta la alhóndiga de un gran pabellón de contratación, dotado de una gran instalación frigorífica. Está prevista la construcción de otro pabellón para los transportistas de mercancías y un tercero para hortalizas y frutas al por mayor. En su construcción se han invertido 4.794.000 pesetas.

Antes de ser inaugurada la alhóndiga se efectuó la entrega de las llaves de las viviendas construidas sobre aquel edificio, cuyo grupo llevará el nombre de "Joaquín González Gallarza", viviendas que se han destinado a maestros. En la ceremonia-pronunciaron discursos el alcalde de Logroño y el gobernador civil, quienes señalaron la importancia de las nuevas obras y expresaron su agradecimiento al Estado y al ministro de Obras Públicas. El general Vigón pronunció unas palabras, en las que puso de relieve que esa gratitud correspondía al Caudillo y al Gobierno, que tanto vienen preocupándose por elevar el nivel de vida de los españoles.

UNA IMAGEN DE LA VIRGEN, EN HELICOPTERO

El ministro y personalidades que le acompañaban se trasladaron a la plaza de la nueva estación férrea, y su presencia fué acogida por la multitud con grandes muestras de entusiasmo. En el momento de su llegada se estaba celebrando una misa de campaña ante la imagen de la Patrona de la Rioja, Nuestra Señora de Valbanera, con la que se iniciaba la santa misa diocesana. La sagrada imagen había sido trasladada en un helicóptero de la base de Getafe desde su santuario de los montes Districios. La Virgen fué recogida del aparato, que tomó tierra en la Explanada, y trasladada al altar por los caballeros de Valbanera. A ambos lados de éste se encontraban los 400 misioneros sacerdotes de toda España que durante varios días reali-

zarán su obra misional en toda la Rioja.

El prelado pronunció una brillante alocución, y el director general de la misión, padre Langarica, dió cuenta de los actos que iban a celebrarse. Al final se entonaron cánticos marianos para despedir a la imagen.

SE HA REUNIDO LA JUNTA NACIONAL SOCIAL DE LA RENFE

En el Sindicato Nacional de Transportes y Comunicaciones se han celebrado reuniones durante estos días la Junta Nacional Social de la Renfe y los presidentes de las Secciones Sociales Provinciales, bajo la presidencia del jefe nacional, don José Farré de Calzadilla, y del presidente de la Sección Social Central, don Vicente García Ribes.

La Junta Nacional de la Renfe había sido convocada en sesión extraordinaria para formular propuestas de proclamación de candidatos para la próxima elección de vocales del Jurado Unico Central de la red, que tendrá lugar el próximo día 19 del presente mes.

Por su parte, los presidentes de las Secciones Sociales Provinciales se reunieron en sesión plenaria para el estudio y posible implantación de convenios colectivos sindicales en todas y cada una de las Reglamentaciones de Trabajo de las actividades afectas al Sindicato Nacional.

En las reuniones que con este motivo se celebraron se acordó por unanimidad elevar al mando la preocupación de los trabajadores por la constante subida de precios, que limita la capacidad adquisitiva de los salarios.

Una vez terminados los plenos, y acompañados por el jefe nacional y por el presidente de la Sección Social Central, fueron recibidos por el inspector asesor general de Sindicatos y el vicesecretario nacional de Ordenación Social, a los que se les expuso el deseo de los reunidos de que transmitiesen su adhesión al Caudillo y el ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos.

VISITA AL MINISTRO DE TRABAJO

En la mañana del sábado el ministro de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio, recibió a la Junta Social del Sindicato Nacional del Seguro.

Figuraban al frente de la misma su presidente, don Sixto Marly, y los procuradores en Cortes por el Sindicato, don Luis Alvarez Molina y don Vicente Machancoses Esteller, quienes cumplieron al ministro, expresándole su adhesión y haciéndole detallada exposición de los problemas sociales del Sindicato, por los que el señor Sanz Orrio mostró gran interés, prometiendo colaborar resueltamente para la solución de los mismos.

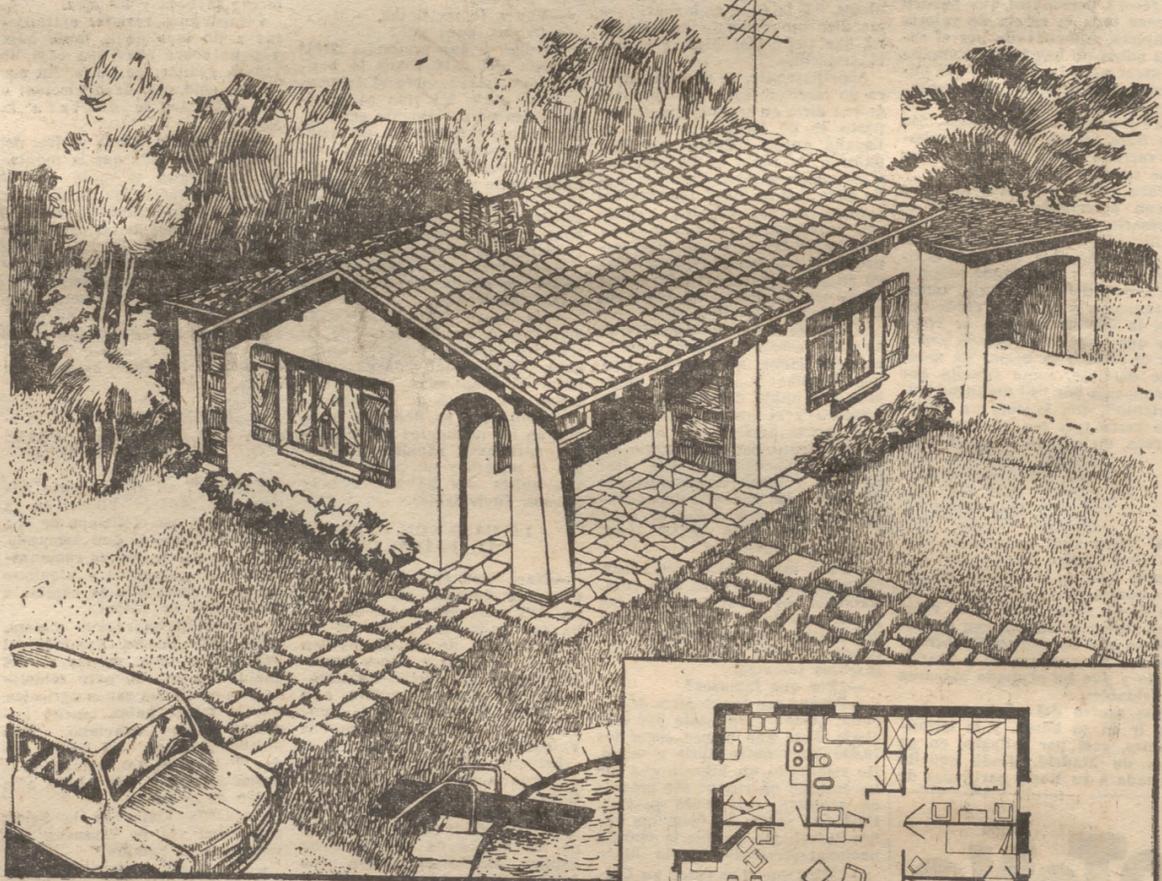
LA ESPOSA DE SU EXCELENCIA EL JEFE DEL ESTADO, EN TOLEDO

VISITO LA EXPOSICION DE CARLOS V

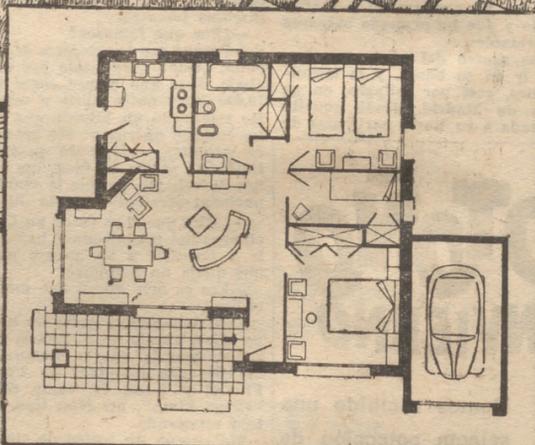
TOLEDO, 10.—La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, ha visitado la exposición de Carlos V y su ambiente, instalada en el hospital de Santa Cruz, acompañada del ministro de la Gobernación y señora de Alonso Vega.

Fueron recibidos por el alcalde de la ciudad, señor Conde Alonso, en cuya compañía recorrieron primero las instalaciones del Museo Arqueológico y después la exposición. Doña Carmen Polo de Franco y sus acompañantes recorrieron seguidamente la carretera de circunvalación para contemplar desde allí los monumentos de la ciudad iluminados. A última hora de la tarde regresaron a Madrid. (Cifra.)

2º Sorteo AVECREM GALLINA BLANCA



Proyecto y planta del chalet que se regala



3 MILLONES EN PREMIOS!



500 Lavadoras, 500 Cafeteras eléctricas, 500 Vajillas de 22 piezas ROYAL CHINA, 500 Relojes plató oro DOWARD

500 visitas a la Factoría GALLINA BLANCA, Barcelona y excursiones 500 plumas estilográficas, MIL pares de medias nylon y MIL lotes de productos GALLINA BLANCA

En cada uno de los envoltorios de Avecrem, Sopas y Flan Gallina Blanca, encontrará un número para este 2º Sorteo.

ENVOLTORIOS Y VALES NUMERADOS DEL 1.º SORTEO.— Todos los envoltorios y vales con número del 1.º Sorteo, que no obtuvieron premio, son canjeados por vales numerados del segundo Sorteo, a razón de un número correspondiente a este 2º Sorteo, por cada 10 números del primero. El canje se efectúa por correo o personalmente a Gallina Blanca, I. A., Calle Ibiza núm. 33 Madrid. Los vales se envían por correo, como impresos. Si interesa recibirlos como carta, acompáñese el franqueo de la misma.

- 1.ª FASE del SORTEO, a celebrar en Enero - Un premio consistente en: UN PISO O CHALET, MOTO SCOOTER Y 30.000 PESETAS. 500 premios más.
- 2.ª FASE del SORTEO, a celebrar en Marzo - Un premio consistente en: UN PISO O CHALET, MOTO SCOOTER Y 30.000 PESETAS. 500 premios más.
- 3.ª FASE del SORTEO, a celebrar en Mayo - Un premio consistente en: UN PISO O CHALET, MOTO SCOOTER Y 30.000 PESETAS. 500 premios más.
- 4.ª FASE del SORTEO, a celebrar en Julio - Un premio consistente en: UN MILLON DE PESETAS EN DINERO, Y UN CHALET CON JARDIN, PISCINA, GARAJE, ETC. - UN AUTOMOVIL - MOBILIARIO COMPLETO, NEVERA ELECTRICA "TERMOFRIGIDUS", TELEVISOR Y RADIOGRAMOLA "IBERIA", ENSERES ETC. - UN VIAJE A AMERICA, PARA DOS PERSONAS. 3.500 premios más.

EL MEJOR DE LOS ONCE GRAN TROFEO PUEBLO

Domingo 16 de noviembre de 1958. Jornada 10

REAL MADRID - VALENCIA

El mejor de los once del REAL MADRID ha sido el jugador

Remite D.

Domicilio:

(Firma)

Recorte este cupón por el recuadro marcado y envíelo antes de las doce de la noche del miércoles 19 de noviembre, a la Redacción de PUEBLO: Narváez, 70.

UN RELOJ HERODIA, CADA SEMANA, PARA LOS SEGUIDORES DE NUESTRO CONCURSO

Reloj HERODIA siempre presente en todos los grandes acontecimientos, vuelve hoy a nuestras paginas como colaborador extraordinario del GRAN TROFEO "PUEBLO", donando una extraordinaria colección de relojes para sortear entre los seguidores del concurso "El mejor de los once".

Cada semana, un RELOJ HERODIA, chapado en oro. Un reloj elegante, exacto y preciso, que marcará durante toda su vida la victoria de su equipo.

FROMER-127

DEPORTES

UN NUEVO ENSAYO DEL ATLETICO RESULTO FRUSTRADO POR LA CAPACIDAD COMBATIVA DEL GIJON Y ACABO EL MEDIOCRE PARTIDO CON EMPATE A UN GOL

Tres minutos antes de! final le anularon otro al equipo madrileño por off-side de Adalberto



Un espléndido primer plano de una jugada entre Iborra y Callejo. El delantero centro gijonés está con los dos pies levantados, en un salto muy original, para regatear al defensa atlético, pero Callejo no se inmuta por la cabriola y despeja el balón.

LINEACIONES.—GIJON: Verra (9), Ortiz (10), Rodríguez II (11).—**ATLETICO DE MADRID:** Cerrillo (4); Emilio (5), Pla (6); Biempica (7), Medina (8), Iborra (9), Peiró (10) y Csoka (11).

Un "maleficio" de 38 años...

(2-2) Francia e Italia empatan en Colombes

CINCO MINUTOS ANTES DEL FINAL LOGRO FONTAINE LA IGUALADA

PARIS, 9.—Francia e Italia han empatado a dos tantos en partido internacional de fútbol disputado en el estadio de Colombes, antes 60.000 espectadores.

Tampoco hoy ha podido romper Francia el supuesto "maleficio" que desde hace treinta y ocho años pesa sobre sus encuentros de fútbol con Italia. Efectivamente, desde 1920, Francia no ha conseguido una sola victoria contra Italia.

Y hoy, aún jugando más, contra un equipo italiano que, aunque jugó bien no jugó brillantemente, tampoco Francia pudo vencer y sí estuvo a punto de sufrir la derrota.

Fué Fontaine quien marcó el tanto del empate, en los últimos minutos, cuando Italia adelantaba por 1-2.

Las alineaciones de los equipos fueron las siguientes:

FRANCIA: Colonna; Kaelbel, Marche; Penvern, Jonquet, Lerond; Douis, Deladerrière, Wisniewski, Fontaine y Vincent.

ITALIA: Buffon; Sarti, Corradi; Segato, Cervato, Bergamassi; Galli, Boniperti, Pascutti, Nicoté y Bean.

El primer gol, marcado por Vincent, se produjo a los catorce minutos del encuentro.

Italia, por mediación de Nicoletta, empató a los cincuenta y siete

minutos del partido, y el mismo jugador volvió a marcar a los sesenta y cuatro minutos.

Fontaine marcó el tanto del empate definitivo, a los ochenta y cinco minutos.

El equipo francés dominó durante la primera hora del primer tiempo y entonces pudo haber marcado otro gol.

A partir del minuto treinta se niveló el encuentro.

En el segundo tiempo, a los cincuenta y cuatro minutos, empezó a funcionar la línea delantera italiana y los cinco jugadores se pasaron bien el balón. Los italianos se volcaron luego materialmente contra la puerta francesa, obligando a Colonna a emplearse a fondo. Seguidamente, el equipo italiano jugó el mejor fútbol de la tarde, y a los setenta minutos, Colonna volvió a salvar un tanto seguro.

Nuevamente fué Francia quien atacó con profundos pases de Deladerrière y Fontaine, que culminaron, al fin, con el tanto del empate, a los ochenta y cinco minutos.

El mejor de los veintidós, sin duda, fué el jugador italiano Nicoletta, en calidad de delantero centro.

Arbitró, bien, el encuentro el colegiado español G. Ardeazabal. (Afil.)

GOLES: A los treinta y siete minutos marca el Gijón su gol en un remate a semivolea de Ortiz, que empalma así un centro de Rodríguez y cruza la pelota por alto. Y a los quince minutos del segundo tiempo empató Adalberto al recoger un balón rechazado por la defensa, a la que acusa Vavá, siendo cargado violentamente por la espalda. El "penalty" a Vavá era claro, pero terminó la jugada en gol. Total, 1-1.

FACTORES VARIOS.—Tarde fría, con fuerte viento que soplaban en dirección de lateral a tribuna o ligeramente diagonal. Terreno en buenas condiciones, seco, y entrada aproximada a

tres cuartos del aforo. Ambiente de corrección, y si hubo algunos pitos fueron para el Atlético en el descanso.

ARBITRAJE.—A cargo del señor Azón, con su serena autoridad ya conocida desde hace tantos años. Es un veterano que confía en su experiencia y vista, y en este partido siguió el juego a demasiada distancia. Una entrada de Vavá y Emilio con el pie en alto los dos, interpretada como falta atlética; la carga a Vavá en la jugada del gol de Adalberto, que no había sancionado; una mano de Cerrillo dentro del área en jugada muy rápida, y por ello de difícil apreciación, y el gol anulado al Atlético en los últimos minutos por off-side de Adalberto fueron un pequeño cúmulo en la misma dirección favorable al Gijón, y por ello se con-

sideró que Azón perjudicó al Atlético con un mediano arbitraje. Sin embargo, esta última falta, la más trascendental, existió, y de ella hay que librarle al señor árbitro por su obligación de hacer justicia. El partido no tuvo otras dificultades, y Azón dejó jugar con buen criterio.

EL JUEGO.—El comienzo sosegado del Atlético había que interpretarlo como si el equipo se extrañara a sí mismo, con desconfianza y desmoralización. Tal estado fué advertido en segundo por el Gijón, que desde el primer momento se batió con energía y contento, defectuoso técnicamente como grupo, ya que aglomeraba jugadores y todos iban a todos los balones, pero resultaba eficaz esa acción colectiva para descomponer aún más a un Atlético descompuesto y desajustado. Con este trabajo tan de-

cidido a cargo de defensas y medios astures, auxiliados por los interiores, sobre todo por Ortiz, que fué siempre un medio, el Gijón se sostuvo bien, y aún se encontró mejor y se creció con el gol del minuto treinta y siete. El Gijón se aprovechaba legalmente de la crisis moral, técnica y física del Atlético. Por todo esto, el primer tiempo fué futbolísticamente malo y decepcionante. La alineación del Atlético frente al C. D. N. A., tan censurada por algunos, era un tesoro comparada con la nueva frente al Gijón, sobre todo porque el ataque atlético acusaba la baja de Enrique Collar, el jugador más en forma y de mejor promedio en la actual temporada, sin que Csoka pudiera cubrir su puesto, por carencia de clase individual, agravada por la falta de servicios, ya que no le dieron un pase "decente"... El Atlético viable corrió a cargo de Mendonça, Miguel y Vavá. En el primer tiempo estuvo útil Adalberto, aunque sin coronar jugadas; pero en el segundo se agotó o fué anulado por el mejor jugador del Gijón en este encuentro, el medio Pla, que permutó en los últimos minutos su trabajo con Ortiz interior en tarde de éxito. También en los últimos minutos hizo cambios el Atlético: Mendonça pasó al ataque, Csoka a medio y Adalberto al extremo, con tan mala fortuna que por ocupar ese sitio se adelantó en la única jugada que debió contemplar a distancia, y Azón descubrió su off-side. Detrás estuvo el Atlético con defensa suficiente, pues Pazos hizo buenas cosas, como Callejo, sobrado de juego para anular a Iborra y hacer algún pinito de ofensiva; un excelente debut de Iruquieta, y el complemento de Rusiñol, sin apenas trabajo. Fallaron en el grupo rojiblanco otra vez Chuzo y Peiró, dos de sus pilares, y esto influyó en la falta de mando que tuvo el Atlético, aunque Mendonça, considerado como jugador frío haga lo que haga, se multiplicó y cubrió mucho campo con valentía en las entradas. Vavá hizo un segundo tiempo en el que salió a relucir el jugador de casta, y Miguel fué un elemento de acción constante, aunque no progresaran demasiado sus avances porque le correspondió el marcaje de un Castañer que hizo uno de sus mejores partidos en Madrid.

Si el Atlético hubiera empezado el partido con alegría y confianza mayor, se hubiera movido con el nervio y pasión de los últimos veinte minutos, quizá habría conseguido la victoria; pero se animó demasiado tarde, y le respondió a tono un Gijón muy bravo que se desenvolvía a gusto jugando a todo gas, de prisa en los despejes y en los remates, todo sin pensar, sin vacilar. Por decisión de pensamiento, pues, estuvo justo el resultado de nivelación. El Atlético se recompuso al final, y ésta es su esperanza para el futuro inmediato.

GILERA



Adalberto se lanza en "plongeon" y remata con la cabeza ese balón que intentaba cortar Ortiz, que es el jugador número 10, que adelanta la pierna. La posición de Adalberto en el aire es poco frecuente y por eso reproducimos tan curiosa escena. (F. Torremocha.)

AL FINAL DEL PARTIDO, UNOS Y OTROS DICEN

DAUCIK: «El gol que nos anularon era justo. Azón es el mejor árbitro de España..., pero cuando quiere»

MUNDO: «Bien anulado el gol porque hubo dos faltas: fuera de juego y tijera de Mendonça»

PEIRO: «Sufro un esguince de ingle que se me ha reproducido»



El gol anulado al Atlético en el minuto 87. Mendonça, que aparece en la foto tapado por el número 10 del Gijón, Ortíz, ha tirado a gol y cruza la pelota al ángulo derecho de la puerta de Vera. Aparece allí Adalberto, que está lo suficientemente adelantado para que considere el off-side... En esta jugada se le fue la victoria al Atlético.



El encontronazo entre Vera y Vavá se produjo así. Vavá cae, empujado por la carga del defensa. Se lesionaría Vera también en una rodilla. Adalberto está cerca y en seguida haría el gol. (Foto Tapiador.)

NUNCA hace frío a gusto de todos, aunque ayer solamente pasaron a gusto la baja temperatura los gijoneses. Los atléticos se dividieron en dos bandos: los que tomaron con desesperación lo que ocurría y los que se resolvieron a poner en práctica esa filosofía pobre que es la ironía. Estos eran los que decían, aprovechando la pronunciación del nombre del ex magiar, aquello de "Schoca... esos cinco". O lo otro de "entre bromas y veras el Gijón se llevará un puntito".

¡Qué caras largas, blancas, negras, amarillas y de todos los colores en el vestuario atlético! Mientras Mendonça—manos ocultando la cara, sentado y sin hacer un movimiento—solloza, Rusñol aparece como si aquí no hubiese pasado nada:

—Pues yo, señores, no perdí nunca las esperanzas de jugar en el primer equipo. Me alinean siempre en la defensa y siempre, como hoy, salgo a dar cuanto puedo.

—Unos gritos de Daucik apagan la voz de los jugadores: —No pudo ser offside nunca ese gol anulado porque estaban detrás los defensas. No nos ayuda nadie, todos van a dar. ¿Cómo podemos hacer buen fútbol así? Los chicos salían resentidos del esfuerzo del partido del miércoles. Azón es el mejor árbitro español, pero cuando quiere.

—Miguel interviene para protestar también: "El balón lo llevaba Mendonça y los otros fueron detrás. Ha sido injusto anularnos el tanto".

Un dirigente rojiblanco añade:

—Ya vamos siendo víctimas de dos designaciones antirreglamentarias de árbitros. Dos semanas seguidas, en nuestro campo, nos viene haciendo esto la F. E. F. ¿Qué ocurre con el Atlético?

PEIRO..., EL HOMBRE QUE ANDABA DESPACITO

—Peiró tuvo incidente con espectadores al salir del Metropolitano. Peiró no es ni la sombra de lo que ha sido. Por eso vamos en su busca para que busque una explicación lógica a su forma de jugar.

—Sufro de un esguince en la ingle. Se me ha reproducido. La gente no lo comprende; pero el jugador lesionado no puede rendir como cuando se encuentra en perfecto estado físico.

—A Pazos le pregunta un colega de la radio. La primera interrogante es sobre el gol anulado.

—No pude ver la jugada desde mi portería.

—El debutante en el equipo era Irusqueta. "Aún no estoy satisfecho porque puedo rendir mucho más. Lo que ocurre es que, aunque entrenaba, éste era mi primer partido de la presente temporada. Hoy creo que hemos tenido muy mala suerte, sobre todo en la primera parte, en la que debimos resolver el partido. Después, en la segunda parte, jugamos contra reloj. Quiero agradecer al público su buena voluntad hacia mí, ya que me alentaron y me aplaudieron en muchas ocasiones."

—Barroso entra en el vestuario:

—Ha sido lamentable esto...—exclama cuando oye hablar a los demás, suponemos que de ese gol anulado.

Argila va de un lado para otro. ¿Observador del Gijón, próximo rival del Oviedo? Al parecer, no; la causa auténtica del viaje es la de llevarse un jugador rojiblanco. Alguien dice que se trata de Hernández. Pero en su bloc de notas lleva registrados los puntos fuertes de los gijoneses.

CONTENTOS, SIN EXAGERACION

—Dentro de la alegría lógica, hay bastante serenidad en el vestuario gijonés. Mundo es el más satisfecho de todos. La cosa no es para menos, dado el triunfo.

—¿Un punto regalado por la anulación de aquel gol?

—No, señor. Aquel gol estuvo bien anulado. Hubo nada menos que dos faltas: la del orsay y la tijera de Mendonça. El resultado pudo ser más favorable a nosotros. Hemos demostrado que la victoria sobre el Barcelona no ha sido casual. Y, por cierto, quiero hacer una aclaración: ha mentido Helenio Herrera al decir que no le dejamos nuestro campo para entrenar. Les fuimos a esperar a su llegada, les dijimos que hasta las doce entrenábamos. Después podrían ellos disponer del terreno de juego. Llegaron a las once. Les rogamos que esperasen hasta la hora convenida y no aparecieron más. Ahora es posible que "H. H." quiera disculpar la derrota diciendo que no tuvo lugar para entrenarse.

—Pla enjuicia a Vavá en el preciso momento en que llegamos al lado del asturiano:

—Yo tenía que quedarme atrás porque retrasado jugaba Vavá, que es un gran jugador y valiente. Confieso que me he equivocado con él porque yo creí que era miedoso en el área. Pero resulta todo lo contrario.

—Sinceramente. ¿Por cuántos goles creyó usted que perdería el Gijón al saltar al campo?

—Por la mínima diferencia; pero estaba casi seguro de que nos ganarían, y más teniendo presente que el Atlético quería sacarse la espina de esos cinco goles que le metió el Madrid.

—A Biempica un señor mayor le está dando consejos.

—Cuidate... Yo llamaré, cuando menos lo pienses, a tu residencia, a las once de la noche. Vas muy bien, pero que no te entere que no eres formal.



Irusqueta tuvo una presentación afortunada. Aquí le vemos en el suelo, muy tranquilo; al otro lado del balón está el extremo gijonés Biempica. (Foto Torremocha.)

—Me cuido mucho. Puede usted llamar a casa cuando guste. Ya verá cómo me recojo pronto.

EX ATLETICO OTRA VEZ ROJIBLANCO

—Aunque ayer, para dar el susto a los "colchoneros", el Gijón se disfrazó de Español, el uniforme es idéntico al de los del Metropolitano. Por lo tanto, el portero Vera ha vuelto a ser rojiblanco.

—¿Qué tanto por ciento ha tenido hoy usted en la victoria?

—Ningún porcentaje—me responde—. Todos lucharon y yo apoyé en todo lo que pude porque quiero servir al Gijón. Estoy entre gente muy buena. Mucho "chirimiri"; pero merece la pena por el ambiente y por sentirme titular del equipo. Espero "apretar" para no perder el puesto jamás.

Vera tiene que llevar su coche a Gijón. Se le acercan varios compañeros que aspiran a acompañarle en el turismo: "Bien, cuatro podemos ir. Más no. Necesitaria un autobús en vez de este coche que tengo."

—Hoy, Vera, ¿se empleó excesivamente con Vavá?

—Nada de eso. Los chillidos que me dedicó el público han sido infundados. El ha sido el que me dió el golpe a mí y me hizo daño.

—¿Cómo ve a su ex equipo?

—Con falta de conjunto. Y otros defectos que no quiero apuntar porque son otras las personas que los tienen que resolver.

—Cuando salen los jugadores, un nutrido grupo de aficionados les espera. No son precisamente gratos piropos los que les dedican. Un partido más. Mucha pena y poca gloria.

Antonio D. OLANO

ATLETICO DE MADRID

① Santamaría (2 millones) ha sido traspasado ya

② El miércoles se firma la escritura de los terrenos del nuevo estadio

El defensa central del Santander, Santamaría, ha sido traspasado al Atlético de Madrid. Se dice—en fuentes bien informadas—que el traspaso ha sido hecho en dos millones de pesetas. PUEBLO, en crónica de su correspondiente en la capital montañesa, publicaba el sábado la confirmación de la noticia y las cifras que se barajaban. Santamaría podrá alinearse ya el próximo partido que disputarán los madrileños en Vigo.

El próximo miércoles, día 12 del actual, se firmará la escritura de compra de los terrenos donde se va a construir el nuevo estadio del Atlético de Madrid, terrenos cercanos a la glorieta de las Pirámides.

ANIS MARABÚ

Rectificado

DESTILERIAS J. BERNALDO DE QUIROS, S. A. - MIERES DEL CAMINO
Depósito en Madrid: Espíritu Santo, 47 - Tel. 22 88 09

RECuento DE GOLES Y PUNTOS

PRIMERA DIVISION



RESULTADOS

Betis, 2; Las Palmas, 0. Granada, 1; Sevilla, 0. Barcelona, 2; Celta, 0. Valencia, 1; Español, 1. Oviedo, 0; Real Madrid, 2. Atlético de Madrid, 1; Gijón, 1. Real Sociedad, 1; Atlético de Bilbao, 1. Zaragoza, 2; Osasuna, 1.



CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Madrid	9	8	0	1	32	10	16
Barcelona	9	7	1	1	25	3	15
Betis	9	5	1	3	17	13	11
A. Madrid	9	5	1	3	17	14	11
A. Bilbao	9	5	1	3	15	15	11
Valencia	9	4	2	3	14	15	10
R. Sociedad	9	3	3	3	13	11	9
Zaragoza	9	4	1	4	13	17	9
Granada	9	4	0	5	9	11	8
Gijón	9	2	4	3	11	20	8
Las Palmas	9	3	1	5	16	17	7
Español	9	3	1	5	10	12	7
Osasuna	9	3	1	5	14	25	7
Celta	9	2	2	5	11	15	6
Oviedo	9	2	2	5	6	15	6
Sevilla	9	1	1	7	10	20	3

SEGUNDA DIVISION GRUPO PRIMERO

RESULTADOS

Indauchu, 0; Condal, 2. Avilés, 0; Valladolid, 0. Coruña, 1; Baracaldo, 0. Basconia, 4; Ferrol, 0. Sabadell, 0; Alavés, 3. Santander, 4; Tarrasa, 2. Gerona, 3; Rayo Vallecano, 1. Sestao, 2; Real Unión, 1.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Valladolid	9	7	2	0	29	5	16
Sabadell	9	6	1	2	23	12	13
Sestao	9	5	2	2	16	7	12
Indauchu	9	5	2	2	13	9	12
Condal	9	5	2	2	18	13	12
Santander	9	4	1	4	11	11	9
Basconia	9	3	3	3	11	13	9
Real Unión	9	3	3	3	10	12	9
Coruña	9	3	3	2	19	16	8
Gerona	9	4	0	5	14	22	8
Rayo V.	9	3	1	5	10	17	7
Alavés	9	2	3	4	7	14	7
Ferrol	9	2	3	4	7	15	7
Baracaldo	9	1	4	4	6	9	6
Tarrasa	9	2	1	6	13	22	5
Avilés	9	1	2	6	10	20	4

GRUPO SEGUNDO

RESULTADOS

Jaén, 1; Tenerife, 0. Málaga, 4; Atlético de Ceuta, 2. Murcia, 1; Levante, 0. Eldense, 2; Córdoba, 0. San Fernando, 2; Hércules, 2. Elche, 6; Cádiz, 0. Badajoz, 2; Atlético de Almería, 2. Plus Ultra, 0; Extremadura, 1.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Elche	9	7	1	1	33	11	15
Jaén	9	6	1	2	15	10	13
Levante	9	5	1	3	14	11	11
Murcia	9	4	2	3	12	9	10
Tenerife	9	5	0	4	13	10	10
S. Fernando	9	3	4	2	9	9	10
Córdoba	9	4	1	4	20	10	9
Extremad.	9	4	1	4	12	14	9
Hércules	9	3	2	4	18	15	8
Eldense	9	3	2	4	14	14	8
Badajoz	9	2	4	3	15	19	8
A. Ceuta	9	2	4	3	12	18	8
A. Almería	9	3	2	4	11	17	8
Plus Ultra	9	2	3	4	11	15	7
Málaga	9	2	2	5	15	19	6
Cádiz	9	1	2	6	11	26	4

Tampoco Blanco Pérez dejó contenta a la afición ovetense

Con resultado feliz repitió el MADRID la táctica de retrasar a Di Stéfano y darle a Kopa misión de ariete El francés fué autor de los dos goles, uno en dudoso fuera de juego

OVIEDO, 9.—(Crónica telefónica de nuestro enviado especial, Juniors.)

LINEACIONES.—OVIEDO: Caldenty; Marigil, Alarcón, Laurin; Alvarez, Casamitjana; Cuervo, Arbaizar, Artabe, Lalo y Amarilla.—REAL MADRID: Alonso; Miche, Marquitos, Lesmes; Santisteban, Zárraga; Herrera, Kopa, Di Stéfano, Rial y Gento.

ARBITRAJE.—A cargo de Blanco Pérez. No dejó contenta a la afición. Se le protestó por no sancionar todas las faltas que hubo, y arrojó la bronca contra él cuando el segundo gol, que a juicio de muchos, fué logrado en fuera de juego. Les diremos: efectivamente, Blanco Pérez no cortó algunas faltas merecedoras de castigo; pero como observó igual conducta con los dos equipos, no es justo tildarle de parcial o arbitrario. Debió, sin embargo, ser más metódico, pitar más. En cuanto a la jugada origen del segundo gol, es verdad que Kopa estaba adelantado, por lo cual no sería de extrañar que recogiera el balón en situación ilegal.

GOLES.—El primero, a los dieciséis minutos. Rial, en posición de extremo, retrasa el balón a Herrera y éste sirve a Kopa, que tira fijo; el balón, apenas sin fuerza, se le escapa de las manos a Caldenty y se cuela en la red. El segundo, a los treinta y ocho minutos del segundo tiempo, es también obra de Kopa al colarse, tras pase de Rial, con el balón y chutar desde cerca raso y a un lado. Total, 2-0 a favor del Madrid.

FACTORES VARIOS.—El Oviedo aprovechó la visita del campeón de Europa para celebrar jornada extraordinaria de precios, y fué un éxito. Se llenó casi por completo Buenavista, no obstante la lluvia y el barrizal. El terreno de juego, por estas condiciones atmosféricas, estaba poco apto para trabajo de lucimiento y exhibicionismo.

El público, correcto y deportivo, aplaudió al Madrid al salir al campo y al final del partido. El sol hizo acto de presencia al comienzo y fué testigo del choque durante cuarenta minutos. Luego se escondió y volvió a llover.

EL PARTIDO.—Dos equipos con sistema defensivo, al contraataque. Así ha sido el partido. El Oviedo situó a sus hombres de esta forma: de defensa cerrojo, a Alarcón, y delante de éste una línea integrada por Marigil, Arbaizar (que llevaba el número 8 a la espalda), Casamitjana y Laurin. Alvarez salió con misión de enlace entre la zaga y los delanteros en punta, pero el argentino cumplió con más defectos que aciertos el cometido, fallando particularmente en el pase. Por este motivo los contraataques del Oviedo, muy esporádicos, carecieron de profundidad y peligro, lo que agradeció Juanito Alonso, a quien se le deparó tarde tranquila.

En cuanto al Madrid, como la nueva táctica de retrasar a Di Stéfano en ayuda de la defensa dió resultado eficaz ante el Atlético, se ha vuelto a repetir hoy, y muy felizmente, como atestigua el resultado. El Madrid ha jugado aquí exactamente igual que hace ocho días, con Kopa en misión de ariete, zona en la que ha vuelto a triunfar—a pesar del estado fangoso del terreno—tanto en la finta como en eso tan pelagudo de desbordar y enganfar al contrario.

El partido, por salir los dos bandos con táctica similar, se ha desenvuelto todo él en el centro del campo, en peloteo insulso de balones bombeados. Más que un partido de fútbol, lo de hoy ha sido un partida de pin-pon, de tantas veces como el balón fué y vino de un lado a otro sin que nadie acertase a imprimirle control y ritmo.

Por todo esto el público salió defraudado. Se preguntarán seguramente algunos de ustedes que quién procedió equivocadamente ordenando el retraso. Pues, sin discusión, el Oviedo. El Oviedo tenía a su favor campo y público y, desde el minuto dieciséis, un gol en contra, que debió decidirles a la presión. Al Madrid se le juega con miedo, y esto no debe ser, máxime cuando colabora con el marcador. Actuar siempre con cerrojo o método defensivo, que tanto monta lo uno como lo otro, por sistema, porque sí, es grave error. Los procedimientos deben ser elásticos, acomodaticios. Lo contrario, el no hacer variaciones jamás, tanto cuando se va ganando como cuando se está perdiendo, es signo demostrativo de pobreza de ideas en el que manda desde el foso.

El Granada se mostró superior al Sevilla, pero su triunfo fué mínimo

GRANADA, 9.—Arbitró González Echevarría, muy metódico, y, a sus órdenes, los equipos formaron así:

SEVILLA: Cobo; Santín, Campanal, Aspe; Ruiz Sosa, Herrera; Antoniet, Diéguez, Pepillo, Pepin y Navarro.

GRANADA: Carlos Gomes; Vicente, Méndez, Larrabeiti; Pellejero, Becerril; Arsenio, Vázquez, Loren, Ramón y Ramírez.

El campo registró un buen lleno, notándose la presencia de muchos seguidores sevillistas, que dieron al encuentro un carácter de rivalidad regional. El Granada ha sido muy superior al Sevilla en toda la tarde, sobre todo en el primer tiempo, en cuya fase realizó un fútbol de alta calidad técnica, sin duda el mejor en lo que va de temporada, pero le faltó a ese fútbol el debido remate.

En la segunda parte el equipo local decayó un poco y el Sevilla reaccionó, pero esta reacción sólo duró quince minutos, y durante la media hora siguiente el Granada se adueñó de nuevo del partido y comenzó a presionar nuevamente, sometiendo al Sevilla a un intenso dominio, pero, en vista de que no marcaba más goles, cundió el nerviosismo en sus filas, aprovechando la situación los visitantes para lanzarse en busca del empate, que no llegó por la acertada actuación de las líneas defensivas locales. El único gol del partido fué marcado a los cuarenta y cua-

tro minutos de la primera parte, a la salida de un córner lanzado por Arsenio, que Loren, de cabeza, llevó a las mallas.

En la segunda parte, a los quince minutos, se lesionó Pepin, que pasó al extremo, ocupando Navarro el vértice de la delantera y Pepillo el puesto de interior, pero ni antes ni después de este percance causó el Sevilla buena impresión; por el contrario, se mostró flojo y únicamente brillaron el guardameta, algo Campanal y algunas ráfagas de Diéguez.

El Granada, que, como ya hemos dicho, hizo un buen partido en conjunto, tuvo sus mejores hombres en las líneas defensivas, y en cuanto a la delantera, una magnífica tarde de Ramírez, seguido de Arsenio y Loren. (Alfil.)

En el minuto final consiguió Mauro el gol de la victoria del Zaragoza sobre el Osasuna

ZARAGOZA, 9.—Buena entrada en La Romareda, venciendo el Zaragoza al Osasuna por dos tantos a uno. Partido de muchos nervios, en el que comenzó dominando el equipo aragonés, empleándose con soltura y acierto la defensa visitante. Situaciones localistas para marcar, pero que no fueron apro-

DESTACADOS.—Como el partido no tuvo calidades, ocurre que tampoco hubo apenas individualidades. Sobresalió, como de costumbre, Di Stéfano, que da extraordinaria seguridad y templanza a sus compañeros de atrás, quienes actúan mucho mejor, con más iniciativa y contundencia desde que ha pasado Alfredo a hacerles compañía. Miche, bastante mejor que contra el Atlético, y lo mismo Marquitos y Lesmes. Adelante, los mejores, Kopa y Gento, a pesar de haber estado éste muy marcado. Rial, a la chita y callando, realizó labor meritisima, trabajando muchísimo, pasando magníficamente a sus compañeros en punta.

Por lo que hace al Oviedo, inseguro Caldenty y regular nada más los otros diez.



LA OPINIÓN de PEDRO ESCARTIN

El caso del Sevilla

AUNQUE perder por uno-cero en Los Cármenes ante el Granada es resultado honroso, no cabe duda que dirigentes y aficionados andaluces esperaban más del equipo, tras los cuantiosos sacrificios realizados para formar conjunto de segura permanencia en el Grupo de Honor.

Hemos reforzado todas las líneas—nos decía un conocido dirigente sevillista—; no se miró el dinero, y los resultados son flojos.

La suma de valores individuales no siempre dió el conjunto—contestamos.—Pues debía darlo.

Es erróneo creer que los jugadores buenos ligan de modo perfecto, y a veces el espíritu de equipo se logra mejor por un grupo de valores discretos y homogéneos que cuando se intenta hacer esto con elementos destacados, pero de cualidades opuestas.

No sé, pero la realidad es que nuestro sacrificio no tiene adecuada respuesta en el terreno. Lo cierto es que el fútbol, sin ser ciencia nuclear, ni mucho menos, tiene lógica, y estamos cansados de ver en nuestra vida, dentro del fútbol nacional, cómo el cuantioso sacrificio de fichajes en un club no da resultado, mientras a veces otro club logra el conjunto y mayor rendimiento sin recurrir a desembolsos excesivos.

Y no es matemático que un jugador bueno puesto al lado de otro también bueno, tenga que ligar de modo forzoso, y un hombre lento y preciso, puesto al lado de otro que juega

con velocidad y no exactitud, jamás ligará, por buenas que sean sus cualidades, y el gran error que con frecuencia se comete es comprar sin el menor análisis de las adquisiciones.

Tenemos el mismo caso del Atlético madrileño, que la temporada anterior, con un equipo modesto, fué subcampeón de Liga, pero sus jugadores ligaban a primer toque, había mando en la zona ancha.

A veces bastan uno o dos hombres para cambiar el panorama del equipo, su rendimiento; en el Atlético de Bilbao lo era la media Mauri-Maguregui, que vuelve por sus fueros; en el Atlético de Madrid, Peter; en el Madrid de hace años, el fútbol constructivo de Muñoz arrancando de atrás, y así podríamos poner muchos ejemplos que en realidad no son precisos.

El Sevilla, con su hermoso estadio Sánchez Pizjuán, sacrificio de los aficionados andaluces, buscó el conjunto a golpe de tañonario y quizá sin pensar demasiado en la soldadura de los hombres que fichaban, y luego la realidad indicó el error cuando era ya tarde.

Porque el mismo Sevilla de la "etapa Helenio Herrera", sin figuras, era el bloque, ese todo que se llama conjunto, y que, repetimos, no es obra matemática de la suma de valores individuales, y el Atlético también sabe algo de esto, aunque también lo cambiaría un hombre, si es que puede volver a jugar y ser quien fué: Peter.

TROFEOS MARTINI

PRIMERA DIVISION

1.º Real Madrid	22 goles
2.º Barcelona	22 "

SEGUNDA DIVISION

1.º Real Valladolid	24 goles
2.º Elche	22 "

La clasificación para los Trofeos Martini se establece por la diferencia de goles a favor y en contra.



Equipos: OSASUNA: Elizaguirre; Egaña, González, Zubiaurre; Marañón, Pachín; Cerdán, Antonio, Areta, Alberto y Recalde.

ZARAGOZA: Lasheras; Torres, Alustiza, Cortizo; Estragues, José Luis; Gausi, Wilson, Mauro, Murillo y Vila. (Mencheta.)

UN GOL DISCUTIBLE Y OTRO LEGITIMO DIERON LA VICTORIA AL BARCELONA SOBRE EL CELTA

Aunque el Betis no jugase un buen encuentro fué siempre superior a Las Palmas, que perdió por 2-0

El guardameta canario Pepín fué el mejor hombre sobre el terreno

SEVILLA, 9. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Juan Tribuna.)—El Betis ya tiene otros dos puntos de los que había de conseguir, y fruto de su regularidad, que respalda su buen gol average, se ha vuelto a encaramar al tercer lugar de la clasificación, detrás del Madrid y el Barcelona. Su victoria frente a Las Palmas ha sido merecida, aunque sin brillantez en el juego, desarrollado, en parte, por la cerrada defensa canaria, con sus rebotes de dureza, y en parte, porque la delantera verdiblanca no profundizó lo suficiente ni tuvo acierto a la hora de rematar a puerta. En cada tiempo logró el Betis un tanto, obras de Moreira, el primero, y de Kudman, el segundo. El disparo impresionante de Kuzzman fué un modelo de precisión y puntería y sin duda alguna se puede catalogar como la mejor jugada de la tarde. Cada equipo retrasó a un medio para reforzar la defensa: Las Palmas, a Faló, y el Betis, a Areta. La media canaria la formaban Torres y el retrasado Silva; la bética, Isidro y Del Sol, teórico extremo izquierdo. Cada equipo atacaba con cuatro delanteros, pero el muy superior trabajo de Pepín, guardameta canario, y el mejor hombre sobre el terreno, por su autoridad bajo los palos, nos llevó a la conclusión de que el Betis pudo ganar por mayor tanteo si aprovechaba mejor las oportunidades o no tiene enfrente a Pepín. La escasa puntería de Moreira, Castaños, Kuzzman e Isidro, malbarataron la posibilidad de un resultado mejor. Los atacantes canarios adolecieron de fragilidad y fué su interior izquierda, Tardó, el hombre más suelto y hábil para pasar al área contraria, quien tuvo en sus pies la más clara ocasión de su equipo, que desaprovechó por lo ingenuo de su disparo, cuando no le quedaba más obstáculo por delante que el guardameta Manolín. Durante el primer tiempo, Del Sol trabajó mucho y bien, cortando más de un avance en el área propia, para organizar a renglón seguido el contraataque correspondiente. En resúmenes cuentas, que aunque el Betis no ha jugado un buen encuentro, ha sido siempre superior a Las Palmas, aventajándole en todos los lances del juego. Su victoria, pues, hay que considerarla merecida. El arbitraje, de Gómez Arribas, trató de ser bueno en un partido que tenía mucho que arbitrar, pues se practicó mucho el juego subterráneo, en el que la defensa canaria, sobre todo, Bertrán, en el primer tiempo, y Pantaléon, en el segundo, se llevó siempre la pelota.

Alineaciones.—**BETIS:** Menéndez; Porter, Ríos, Balderas; Isidro, Areta; Castaños, Kuzzman, Moreira, Azpeitia y Del Sol.—**LAS PALMAS:** Pepín; Pantaléon, Beltrán, Marcial; Torres, Chelo; Paquillo, Silva, De Mola, Parodi y Macario.

El equipo gallego desarrolló un juego pleno de nobleza y corrección

EL ALGUACIL, ALGUACILADO:

La Real tuvo que hacer "cerrojo" en ATOCHA

Dominó el Bilbao en terreno embarrado

SAN SEBASTIAN, 9. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Porriño.)—El Atlético que acaba de pasar por Atocha ha confirmado las buenas impresiones que el cronista tenía de su juego, aunque otros se las negaran. Ha confirmado frente a un Real Sociedad fuerte, duro y joven, que tuvo que encerrarse a la defensiva por el empuje de los rojiblancos, que su victoria en Birmingham, frente a un equipo mejor que el donostiarra, pero probablemente no tan arduamente combatió, se debe a un buen momento del equipo de San Mamés, que, además, esta tarde ha jugado un partido muy inteligente.

◆ El terreno de Atocha, por lo mucho que ha llovido duran-

te la semana, se hallaba, a pesar del buen drenaje de ahora, bastante pesado, sobre todo después del primer tiempo, en que el agua hizo descubrir el barril. Estas condiciones hidráulicas las explotó mejor el Atlético que la Real Sociedad, porque sus hombres, más fuertes en esto de golpear el balón y de resistir sobre terrenos embarrados que los blanquiazules, hicieron que el esférico escupiera—según el argot de los técnicos del oficio—, eso es, resbalara muchas veces, con peligro para la puerta de Araquistáin, que estuvo hecho un coloso. Este sentido del pase rápido y profundo y de repentinos contraataques—que no se esperaban—de Mauri desconcertaron por completo a los hombres de la línea de cobertu-

BARCELONA, 9.—(Crónica de nuestro corresponsal, FRANCISCO YAGUE.)—En una jornada en la que ciertamente menudearon las sorpresas, en un tris estuvo el Celta de Vigo de provocar la más espectacular de todas, empatándole al Barcelona a domicilio un partido que sobre el papel prometía acabar en goleada que justificara ante el socio el tropiezo de los azulgrana ocho días antes en Gijón. Durante ochenta y cinco minutos campegó el cero en el marcador del nuevo estadio, y aún, a nuestro criterio, debió prolongarse hasta el minuto ochenta y nueve, en que Evaristo, al conseguir el segundo gol, obtenía el único que reglamentariamente debió anotarse el Barcelona esta tarde. El otro, el primero, debió ser invalidado por falta de Martínez al guardameta gallego Padrón. No vamos a discutir el mérito de la victoria azulgrana, pero fué preferible que Evaristo marcara el segundo tanto, porque el primero se prestaba a la discusión con demasiada facilidad.

◆ Pocas veces encontrará el Barcelona por estos campos de Dios un advertario tan noble y limpio como lo fué hoy el Celta. El once vigésimo vino, naturalmente, a defenderse, pero haciéndolo siempre dentro de un máximo de corrección, sin intemperancias ni brusquedades. Cerró espacios con suma habilidad y marcó férreamente hombre por hombre, superando siempre en los últimos metros, por velocidad y decisión, a los atacantes barceloneses. Tan impecable fué la actitud del Celta, que ni siquiera echó mano del clásico y feo recurso de perder tiempo. Su entrenador, Pasarin, montó un bloque de obstrucción retrasando a Albino, interior derecha, a doble del central, y a Calucho, en aríete del tercer medio. El 4-3-3 del Celta llegó a convertirse, en las ocasiones de mayor agobio azulgrana, en una espesa cortina de diez hombres defendiendo al meta Padrón, especialmente en la primera mitad. Después, en la continuación, cuando ya llevaban más de una hora aguantando el cero, los vigüeses se fueron animando poco a poco, para acabar contraatacando de cuando en cuando con cinco y hasta incluso seis delanteros. Braga, siempre en punta, estuvo dos veces a punto de aguar todavía más la fiesta a los azulgrana cuando el cero-cero ya alargaba bastante de por sí las aras de los espectadores. Pero su mejor y más clara oportunidad de gol la tuvo el Celta en el minuto ochenta y dos, instantes después de haber inaugurado el Barcelona el marcador, cuando el mismo Braga desperdió un balón clarísimo al precipitarse en el tiro.

El Celta de Vigo, pues, vino a Barcelona a defenderse, y lo supo hacer muy bien, con corrección y deportividad, pero sin olvidarse, por su entusiasmo, de buscar la oportunidad de dar un susto por partida doble.

◆ Del Barcelona podemos decir que lo tuvo todo, ya de salida, para encauzar el partido por la vía fácil. Pero los fallos consecutivos de Martínez una vez y de Kubala en dos ocasiones cuando aún no se habían cubierto los diez primeros minutos de juego, dieron al Celta la moral y el motivo suficiente como para no abrir líneas. El once azulgrana se movió con soltura y facilidad, enlazando muy bien los volantes—bastante libres—con los delanteros. Pero el quinto de ataque, aun montando buenos esquemas de gol, fué el culpable de que la sombra del empate rondase por el estadio durante casi todo el partido. Le faltó decisión, la décima de segundo necesaria para apretar el gatillo a tiempo; acusaron el exceso de pases en absurdo empeño por jugar con el cuero hasta el área pequeña, tarea prácticamente imposible en una zona tan poblada de decididos y ágiles defensores. Lo más lógico era la apertura a las alas y no la penetración por el centro; lo más sensato era predigir el disparo a la primera oportunidad, lejos del pase reiterativo en corto, que acababa tropezando siempre en un defensor gallego.

Faltó decisión y precisión. El Barcelona tuvo múltiples ocasiones de gol y no fué precisamente la desgracia quien tuvo la culpa de que no se reflejara en el marcador. El único vicegol que cabe situar en el capítulo del lado adverso es la maravillosa jugada de Luisito Suárez—la mejor del partido—, que, remachando una gran combinación con sus alas, estrelló el cuero en el poste tras ajustado disparo con asombroso efecto.

A tanto llegaron los fallos, que el gol del respiro, a los ochenta y un minutos, vino de un balón parado en castigo contra el Celta, bordeando el área. Kubala puso el cuero en la cabeza del central, Gensana, mientras Martínez inmovilizaba al meta Padrón. Este fué el único fallo de Zariquiegui, que había tenido un impecable arbitraje. Tres minutos después—y a fe que lo celebramos para que la legitimidad del triunfo no pueda discutirse—Kubala encontraba el hueco preciso para lanzar al habilidoso Evaristo, que al marcar el 2-0 figuraba en cabeza de la tabla de goleadores de la Liga.

El Barcelona en quince días ha bajado de tono, y si quiere puntuar en Pamplona para mantener un codo a codo con el Madrid tendrá que volver a su juego y espíritu de lucha de hace tres o cuatro semanas.

Alineaciones: BARCELONA: Ramallets; Olivella, Gensana, Graña; Segarra, Rivelles; Martínez, Kubala, Evaristo, Suárez, Tejada. CELTA: Padrón; Quinocho, Lasheras, Seoane; Marin, Toni; Escobar, Albino, Garbayo, Tucho, Braga.

Con equipo de «gran gala» tropezó el Valencia en Mestalla frente al Español

VALENCIA, 9. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Tristán.)—Cuando más interés se tiene, se yerra. Tal le ha pasado al Valencia frente al Español. El club de Mestalla sacó un equipo de verdadera gala, con sus tres brasileños: Joel, Walter y Machado. El público respondió acudiendo en gran número al estadio. Todo el mundo, pensando en el próximo partido Madrid-Valencia, que se jugará el domingo que viene en el Estadio Bernabéu, deseaba y esperaba una brillante exhibición y un gran triunfo valencianista, que le acreditara ante los aficionados madrileños como gran equipo. Pues bien, o pues mal, sólo jugó regular y acabó empatando, con lo que el momentáneo prestigio del Valencia no gana, desde luego, nada.

◆ Las causas del tropiezo se pueden repartir entre los defectos graves en que incurrió la ofensiva local y los aciertos indiscutibles que tuvieron en su defensiva los visitantes. Los defectos del Valencia fueron nada menos que los siguientes: fracasó como extremo izquierdo Mañó que no sabe manejar, precisamente, la pierna izquierda; al fracasar Mañó y jugar retrasado, como acostumbra, Tercero, el ataque y caza se produjo al lado derecho y por el centro, y cometieron errores toda la tarde los tres defensas valencianistas al bombardear la pelota, siendo así que los Recamán, Camis y Bertoli, tres auténticos gigantes, llevaban siempre las de ganar en esa clase de juego.

◆ Las virtudes españolistas se asientan, en parte, en los errores meralleros. No les fué difícil desbaratar un ataque que sólo frenaban por el lado derecho, precisamente el de Joel, Walter y Machado, es decir, los tres brasileños, y luego la mayor envergadura de sus defensores se impuso fácilmente en el juego por alto, que practicaron con predilección Mestres, Quincoces, Sócrates y Piquer.

En realidad, partido, lo que se dice partido de fútbol, sólo hubo en el primer tiempo. Entonces el Valencia, como era su obligación, atacó y el Español, como era de suponer, replicó con airosos contraataques, sin más precaución que retrasar a su teórico aríete Sastre a la defensa. Marcó un gol

precioso a los treinta y ocho minutos Machado, pero la alegría duró dos minutos escasos, ya que Piquer, al intentar interceptar un disparo de Coll, sólo hizo desviar el balón fuera del alcance de Goyo.

◆ En el segundo tiempo aparece el fantasma del supercerrojo y se acabó el fútbol. Se dedicó el Español a defenderse con 7-10 y hasta once hombres, haciendo infructuosos los furiosos y constantes ataques del Valencia. Con esto se quedaron de obreros parados Goyo y el hombre del marcador. Fué, desde luego, excelente la táctica defensiva catalana, como ya se ha dicho, pero también desordenada, nerviosa y sin acierto la ofensiva de los mestalleros. Pero como el Español se propuso mantener el empate y lo jugó con algún mérito, hay que reconocer que se apuntó, en justicia, el triunfo moral del empate.

◆ En el Español destacaron Vicente, Argilés, Sastre en su función de defensa volante, Recamán, un jugador ofensivo de gran calidad, y Camps, verdadera flecha, a quien es difícil sujetar por su rapidez. Ahora bien, los otros siete restantes no desentaron ninguno, los once formaron un bloque sólido y obediente en su consigna de presionar en Valencia.

◆ En el Valencia sobresalieron Walter, el único peligroso todo el partido; Piquer, incansable trabajador; Quincoces, el mejor baluarte de la defensa, y Sendra, en el primer tiempo. Coll tuvo poco trabajo. Mestre luchó con suerte varia frente a Camps; Sócrates anduvo mal entregando. Machado hizo poco más que el gol, y Mañó demostró que colocarle a la izquierda es un disparate.

El público, con muchos deseos de triunfo, abuchó al árbitro más de lo que se merecía, y a los jugadores, bastante menos de lo que se hicieron acreedores, en aquel segundo tiempo en que el antifútbol del Español mató el poco fútbol del Valencia.

ALINEACIONES.—**VALENCIA:** Goyo; Mestres, Quincoces, Sócrates; Sendra, Piquer; Joel, Walter, Machado, Tercero y Mañó.—**ESPAÑOL:** Vicente; Argilés, Bertoli; Faura; Recamán, Camis; Villamide, Coll, Sastre, Vilches y Camps.

RECORD
AMORTIGUADORES HIDRAULICOS
De presión regulable

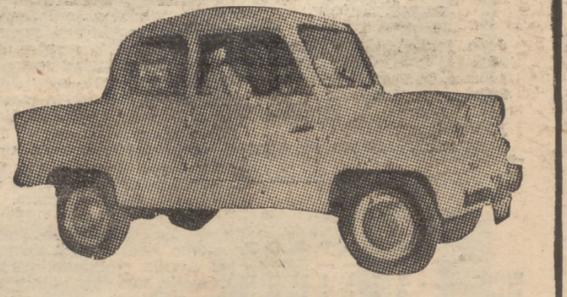


CON RECORD... COMO LOS ANGELES

RODRIGUEZ PORTELA, S. A.
Conde Valle Suchil, 9. MADRID

NOVILITIL PRESENTA EN ESPAÑA **BABY**

EL MAS MODERNO Y ELEGANTE COCHE UTILITARIO



4 RUEDAS PLAZAS MARCHAS

con arranque eléctrico, Marcha atrás. Diferencial. Frenos hidráulicos. Suspensión elástica. Carrocería metálica. Motor flotante de 7 HP. efectivos, 2,62 fiscales.

Para información: Apartado 5.234. Barcelona - Delegación en Madrid: Avenida José Antonio, 31, 5. Dto. 27. Teléfono 215015

Exposición: Castelló, núm. 32. Madrid

El Extremadura venció al Plus Ultra por (1-0) en un mal partido del equipo madrileño

INCREIBLEMENTE el Plus Ultra se ha dejado llevar los dos puntos por un equipo que no demostró una gran superioridad para salir vencedor. En esta ocasión, ni en los últimos minutos el equipo madrileño logró el empate, a lo que por lo menos se hizo acreedor, siquiera por el dominio territorial que ejerció a lo largo y ancho del partido, y también porque muy al final hubo tres ocasiones de gol, que por manifiesta mala suerte no llegó la movilidad del marcador.

gol fué así: a los veinte minutos de juego un centro de la derecha es despejado en corto por Florentino al ser obstaculizado en falta por un delantero extremeño, no acertando a despejar sus defensas, de lo que se aprovecha el extremo izquierda visitante para marcar.

EXTREMADURA: Domínguez; Lolino, Infantes, Ramos; Vecino, Tuhami; Rubén, Juanín, Jiménez, Julio y Blandón.—PLUS ULTRA: Florentino; Eguisquiza, Sutter, Casado; Villegas, Carvajal; Gerónimo II, Fernández, Joselín, Martínez y Torre.

Equipos:

LA TORRE

RESUMEN DE LOS OTROS PARTIDOS DE SEGUNDA DIVISION

PRIMER GRUPO

CORUÑA, 1; BARACALDO, 0.—Dominio coruñés, que se hizo más intenso según transcurría el partido, con repliegue de las líneas baracaldesas. En la segunda parte se acentuó, si cabe, el dominio local, apuntándose el tanto del triunfo Souto, a los veintiocho minutos de esta parte.

INDAUCHU, 0; CONDAL, 2.—Los locales actuaron con mucho coraje y decisión, pero con escasa fortuna frente a la meta catalana, cuyo equipo se batió bien, demostrando técnica más depurada. Se marcó un gol en cada fase: el primero de Sampedro y el segundo de Florit. Pese a lo cual el Indauchu luchó con mucho empuje, desperdiciando claras oportunidades.

BASCONIA, 4; FERROL, 0.—Tanteo que no refleja la marcha del partido, puesto que el Ferrol jugó muy bien durante la primera mitad, merced a la labor de sus medios volantes. En jugadas sueltas marcaron los locales dos goles, ambos por Beascochea. En la continuación cambió el panorama, y el Basconia logró imponerse. Beascochea se apuntó el tercer gol, y Sáiz II cerró la cuenta.

AVILES, 0; VALLADOLID, 0.—La contienda fué bien planteada por los forasteros, que estuvieron a punto de marcar durante la primera parte. En la continuación, el partido tuvo idéntica tónica, pero el Valladolid jugó con alguna atención defensiva, obstruyendo sin dificultad a los delanteros locales.

SESTAO, 2; IRUN, 1.—El terreno, encharcado, impidió todo entusiasmo, pero los locales jugaron con gran empuje, excelentemente apoyados por los medios. Desperdició Mayoral un penalty, y a los doce minutos, en desafortunada intervención de Laza I, el Sestao logró su primer tanto, llegándose así al descanso. La segunda mitad fué más competida, e incluso a ratos dominó el Irún. Empatado Erro, a los dieciséis minutos, y dos después, Santamarina, de penalty, logró el tanto del triunfo.

SABADELL, 0; ALAVES, 3.—Inteligente partido de los alaveses, con continuos fallos de los catalanes en la defensa, causando la derrota. El Alavés jugó con soltura, zafándose bien del inicial dominio local. Todos los goles se marcaron en el primer tiempo, y fueron obra de Arriarán y Echeandía (2). En la continuación, el Sabadell atacó con ímpetu, y el equipo visitante cerró bien las líneas, no permitiendo infiltración hasta su marco.

SANTANDER, 4; TARRASA, 2.—Fútbol vistoso santanderino en la primera parte, en la que dominó ampliamente, llegando al descanso con un claro 4-1. En la segunda mitad, el Tarrasa abandonó su fútbol alegre y jugó a la defensiva, con pelirotos contraataques, consiguiendo así un segundo tiempo aceptable y dando mayor sensación de equipo. Marcaron: por el Santander, Duró (2), Elizondo y Grillo; por el Tarrasa, Paulino (2). Se lesionó el guardameta visitante Pita, sustituyéndole Sanfeliz.

SEGUNDO GRUPO

ELCHE, 6; CADIZ, 0.—El titular, continuando su gran campaña, derrotó al Cádiz por seis goles a cero, de los cuales dos se consiguieron en el primer tiempo. Los visitantes justificaron su posición en la tabla clasificatoria, y el Cádiz se vió y deseó para conculcar la avalancha cernida sobre su marco. Los llicitanos cubrieron el expediente sin esforzarse mucho, y pese al tanteo, el ataque local no estuvo a la altura de otras tardes. Marcaron Cardona, Pahueta (4) y Nito.

MURCIA, 1; LEVANTE, 0.—El juego discursió con toda normalidad hasta un minuto antes de finalizar la primera parte, en que se expulsó a Marañón, por juego peligroso. A los trece minutos de la continuación, un penalty, que transformó Vidal, dio el triunfo a los locales. En esta jugada se lesionó el portero levantino, sustituyéndole Candí. El Murcia jugó con mucho coraje, decepcionando el Levante.

MÁLAGA, 4; CEUTA, 2.—Partido de iniciativa malagueña, dedicándose el Ceuta a evitar una goleada. Se llegó al descanso con empate a dos tantos, debido a la táctica de los ceutíes. En la continuación, cubrió la puerta malagueña el suplente Timor, por lesión de Del Río. En la segunda mitad, el Málaga planteó mejor la contienda, adjudicándose la victoria. Marcaron: por los locales, Ares y Galacho (3), y por los ceutíes, Sebatiap y Lamorena.

JAÉN, 1; TENERIFE, 0.—El Jaén venció apuradamente al Tenerife por un tanto a cero, gol marcado a los veintitrés minutos de juego, obra de Arregui. El encuentro fué disputado, no reflejando el marcador el verdadero desarrollo del partido, pues el Jaén dominó insistentemente, no teniendo acierto en los tiros a puerta. El Tenerife dió sensación de conjunto duro y veloz, con mucha pelirotidad en los contraataques. Se lesionó en un encontronazo el defensa isleño Miranda, que abandonó el terreno de juego.

ELDENSE, 2; CORDOBA, 0.—El dominio fué neto de los locales, que arrollaron al Córdoba, y éste se limitó a defenderse de los continuos y repetidos ataques de los delanteros locales. El Eldense no tuvo suerte en los disparos a puerta. Grande y Mundo fueron los autores de los goles.

BADAJOS, 2; ALMERIA, 2.—El equipo local logró sus goles en la primera fase, durante la que dominó mucho y jugó con rapidez, mostrándose el Almería inofensivo. En la segunda mitad, el Badajoz bajó mucho, lo que permitió a los andaluces crecer y conseguir la igualdad. Marcaron: por los locales, Cuesta y Calín, y por los forasteros, Glaria (2).

SAN FERNANDO, 2; HERCULES, 2.—Se temía al partido, por la valía del contrario y la falta de titulares en el San Fernando. Ha gustado el equipo alcantantino, con juego sobrio y efectivo, oponiéndose el equipo casero juego tenaz y brioso. Sólo se marcó un gol en el primer tiempo a favor del San Fernando, y fueron autores de los tantos: por el Hércules, José Juan y Doro, y por los locales Mendi y Pullos.

ahora...

slips
calzoncillos
pijamas

dolar

Exija la marca dolar tejida en la etiqueta de cada prenda

EL CALVO SOTELO, LIDER DEL GRUPO XIV

TERCERA DIVISION

GRUPO PRIMERO

Cambados, 0; Orense, 3. Viveiro, 1; Flaviá, 2. Turista, 3; Juvenil, 1. Arsenal, 1. Ordenes, 0. Puenteareas, 3; Gran Peña, 1. Fabril, 1; Lugo, 2. Pontevedra, 0; Arosa, 0.

GRUPO SEGUNDO

Entrego, 3; Hispano, 1. Marino, 1; San Martín, 1. Felguera, 1; Condal, 2. Praviño, 1; Langreano, 0. Caizada, 2; Turón, 1. Caudal-Carbayín (aplazado). Siero, 1; Luarca, 0. Titánico-Aller (aplazado).

GRUPO TERCERO

Abanto, 0; Arenas, 1. Valmaseda, 1; Deusto, 2. Naval, 0; Rayo Cía, 0. Peña, 1; Galdeano, 4. Santoña, 3; Torrelavega, 0. Guecho, 2; Apurtearte, 2. Erandio, 3; Cultural, 2.

GRUPO CUARTO

Iruña, 0; Logroñés, 1. Anaitasuna, 5; Oberena, 2. Mirandés, 1; Elbar, 1. Recreación, 4; Villafranca, 1. Azeoven, 1; San Sebastián, 1. Tudelano, 5; Tolosa, 2.

GRUPO QUINTO

Fraga, 2; Caltayud, 2. Utebo, 2; Binéfar, 0. Triasu, 2; Monzón, 0. Tausic, 0; Arenas, 1. Amistad, 5; Gallur, 1. Barbastro, 3; Andorra, 3. Numancia, 0; Egea, 0. Teruel, 5; Mequinena, 0.

GRUPO SEXTO

Fabra Coats, 3; Hospitalet, 0. Olot, 3; San Andrés, 0. Puigreg, 2; P. Seco, 1. Badalona, 4; Sans, 1. Mataró, 4; Manresa, 1. Moncada, 3; Mercantil, 5. Tortosa, 2; Europa, 2. Lérida, 1; Vich, 3. Granollers, 1; Gimnástico, 1.

GRUPO SEPTIMO

Guixols, 2; Figueras, 2. Manlleu, 1; Amposta, 0. Samboyano, 3; Gramanet, 1. Adriánese, 6; P. Nuevo, 3. Sallent, 2; Gava, 0. La Cava, 1; Artiguense, 4. Rapitense, 3; Iberia, 0. San Martín, 4; Bañolas, 2. San Cugat, 1; Horta, 0.

GRUPO OCTAVO

Sóller, 0; Constancia, 1. Manacor, 2; España, 0. Alaró, 1; Ma-

hón, 0. Atlético Baleares, 1; Ciudadela, 0. Porreras, 1; Felanitx, 1. Maurense, 3; Cardassar, 1. Alayor, 1; Mallorca, 3. Menorca, 3; Soledad, 0.

GRUPO NOVENO

Onteniente, 1; Castellón, 1. Onda, 2; Caracante, 0. Olímpico, 6; Burlasot, 0. Mestalla, 6; Aceiro, 1. Alcoyano, 1; Gandía, 1. Alginet, 4; Portuarios, 1. Villarreal, 2; Catarroja, 0. Alcira, 4; Sueca, 0. Saguntino, 1; Burriana, 0.

GRUPO DECIMO

Águilas, 4; Tahder, 0. Callosa, 2; Novelda, 1. Villajoyosa, 0; Elda, 0. Alicante, 1; Hellín, 0. Cieza, 2; Crevillente, 0. Cartagenera, 3; Imperial, 0. Almoradí, 3; Orihuela, 2. Albacete, 1; Lorea, 0.

GRUPO UNDECIMO

Ronda, 4; Ubeda, 2. Linares, 4; Antequera, 1. Melilla, 1; Iliturgi, 2. P. Genil, 2; Balompédica, 0. Algeciras, 1; Lucentina, 0. Adra, 3; Guadix, 0. Riffín, 2; Granada, 1. Córdoba, 4; Malagueño, 2.

GRUPO DUODECIMO

Valverdeña, 1; Puerto, 3. La Palma, 4; Marchena, 0. Portuense, 1; Barbet, 0. Sanluqueño, 0; Jerez, 0. J. Industrial, 1; Huelva, 1. Ayamonte, 2; Bollullas, 2. Coria, 0. C. Real, 5. Morón, 1; Utrera, 0.

GRUPO DECIMOTERCERO

Plasencia, 3; Arandina, 0. Júpiter, 3; Fasa, 2. Salamanca, 5; Béjar, 0. Burgos, 4; Hullera, 2. Atlético Zamora, 4; Juventud, 0. A. Palencia, 3; Astorga, 0. Europa, 0; Leonesa, 3. Ponferradina, 0; Cacereño, 0.

GRUPO DECIMOCUARTO

CALVO SOTELO, 1; ARANJUEZ, 0. GUADALAJARA, 4; PARQUE MOVIL, 1. VILLARROBLEDO, 4; EMERITENSE, 0. MANCHEGO, 7; LEGANÉS, 2. GETAFE, 4; DON BENITO, 1. METÁLICAS, 1; TOLEDO, 0. CARABANCHA, 2; MORALO, 1. MADRILEÑO, 2; ALCAZAR, 0.

EN la jornada de ayer del Grupo XIV había dos encuentros en los campos madrileños que acaparaban el interés del programa. Fueron Madrileño-Alcázar y Metálicas-Toledo. Salieron vencedores los dos conjuntos visitados, con escasa y mínima diferencia, respectivamente. El Madrileño fué «frenado» en el primer período de juego, a pesar de tener el fuerte viento a su favor. Sin movilidad en el marcador se llegó al descanso, en resultado exacto a la igualdad en méritos en el hacer y deshacer de los dos conjuntos. En la continuación se esperaba más del once alcazareño, que sólo lo confirmó en el primer cuarto de hora, porque un penalty por mano voluntaria del defensa Pozo les desmoralizó lo suficiente para bajar el tono de su buen juego. Fué en un momento crucial del encuentro, que les hizo encajar poco después otro gol habilidoso de Escobora. Deficiente arbitraje del colegiado de turno, al no sustentar el mismo criterio en las faltas de uno y otro contendiente.

El Metálicas tuvo un fuerte enemigo en el Toledo. El solitario gol, que llegó en el último tercio del partido, señala claramente la fuerte lucha para dar un vencedor. Los demás resultados fueron victorias caseras, algunas muy apuradas, como la del favorito Calvo Sotelo, y las más con cierta amplitud.

He aquí la clasificación después de la novena jornada:

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
C. Sotelo	8	5	3	0	16	6	13
Manchego	9	5	2	2	25	13	12
Don Benito	9	6	0	3	23	20	12
Carabancha	9	6	0	3	15	16	12
Villarrobledo	8	4	3	1	19	8	11
Madrileño	9	5	1	3	23	13	11
Toledo	9	5	0	4	29	18	10
Alcázar	9	4	1	4	19	17	9
Emeritense	9	3	3	3	9	16	9
Aranjuez	9	3	2	4	12	15	8
Guadalajara	9	3	2	4	15	24	8
Getafe	9	2	3	4	14	16	7
Leganés	9	3	1	5	16	32	7
M. Metálicas	9	2	2	5	15	16	6
Moralo	9	1	2	6	7	23	4
P. Móvil	9	1	1	7	11	27	3

PRODUCTOS ALIMENTICIOS POTAX

presenta a su artista exclusivo

Pepe Iglesias "EL ZORRO"

Escúchenlo ESTA NOCHE a las 10,30 por RADIO MADRID

O POR CUALQUIERA DE LAS 38 EMISORAS DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION

Participen en el primer gran sorteo FLAN Y MICALDO POTAX

Sorteo 9 de Enero 1959



BOXEO, por C. A. PALOMINO

UNA GRAN DIFERENCIA DE CLASE SEPARO A BEN BUKER DE DIEGO INFANTES

Siempre que se enfrentan un veterano y un novel, y más aún cuando aquél se adorna con un título de campeón y por añadidura no puede o no quiere sentirse "homicida", el combate suele derivar por derrotos en los que la vistosidad y hasta el interés aparecen desvanecidos, y sólo a veces se circunscribe a chispazos aislados del experto sobre la constante agresividad del principiante, sobrado siempre de buena voluntad, entre cuya malla no faltan las exposiciones de cualidades prometedoras en simple momento germinal.

Esto fue lo que ocurría en el encuentro disputado por Ben Buker y Diego Infantes. El berebero, curtido en ya larguísima cadena de peleas, afirmó desde el primer toque de campana un rasgo terminante de absoluta superioridad, que mantuvo sin desviación alguna durante los ocho asaitos.

Quedó patente la doble imagen de un sentido contrapuesto de la movilidad. De un lado, la expuesta por Ben Buker, concisa y segura, limitada a lo estrictamente indispensable para conseguir el dominio de posición y de terreno con el mínimo desgaste de energías. Frente a esta mecánica de absoluto rigorismo táctico quedó en libertad el derroche juvenil de impulsos desarrollado por Infantes, espléndido de ambición, pero inútil por su ecidicia deshilvanada.

Como una muestra, o más bien reflejo, de estilo típicamente negroide hubo de quedar el juego de deslizamientos suaves trazado por el marroquí, quien con esa difícil facilidad de los que dominan un arte—y arte es en el boxeo todo lo relativo al movimiento—mantuvo el dominio de la distancia aun frente al danzar incansable de su contrario. Y hasta aquí llega la prueba de máxima calidad realizada por el campeón de los welters. Si dirigimos el enfoque de nuestro análisis a la acción de los planos superiores de Ben Buker se acusa un descenso de efectividad, porque el morito se limitó a una labor de contención, de equilibrio. Fue la suya una estrategia sin afanes ofensivos. Dejó hacer cuanto quiso a su adversario, limitándose a limar las esquirlas peligrosas, sin profundizar en ningún instante de la pelea, por lo que ésta—diálogo de potencias—quedó reducida al poder estrepitoso de Infantes y a las breves y secas respuestas de quien no quiso—por innecesario—discutir.

Diego Infantes confirmó la primera impresión que nos produjo frente a Beraza. Es un boxeador que tiene ante sí amplísimo horizonte, pero que es preciso conquistar palmo a palmo. Y esto exige tiempo y disciplina. Posee cualidades y características de grado superior, pero carentes de la necesaria conformación técnica. Es un brillante sin pulir, una unidad pugilística en estado de crisálida. El sábado combatió con fe y entusiasmo, con empuje y decisión admirables, vibró el arco de su pegada, pero cedió en él todo el andamiaje de la ordenación en el esfuerzo. Y perdió amplísimamente la pelea, aunque la perdiera con todo honor.

El combate entre Vita y Frank García pudiera definirse como lo rectilíneo frente a lo circular. Quedaron también en este encuentro opuestas dos fórmulas tácticas: la del campeón de Cataluña, tensa y aguda en su penetrabilidad, sin adornos, y la del luso, construida sobre su interpretación del boxeo como melodía de flexibilidad ondulatoria.

El enlace de estos dos sistemas dió vida a un constante vaivén en el ataque, en el que se trenzaban dos tendencias de superioridad de valor semejante. Mientras García representaba un índice de fuerza de incisiva agudeza, Vita mantenía en alto la frescura de sus reflejos en las dislocaciones y en la infiltración por sorpresa. La balanza registró oscilaciones compensadas hasta que en la caída de los asaitos, cuando García acortó el terreno y surgió la escuela catalana del clinch, se hizo clara la línea de victoria en el acoso rígido del mediterráneo.

Un gran combate de los dos. Confirmación de la clase, cada día más sólida, de Vita, y esperanza concreta en Frank García, necesitado de medida y meditación.

Digna de toda admiración, que

no regateamos, la tremenda voluntad combativa de Pedro Olivares y su extraordinaria resistencia, que se quebró en los linderos del último asalto.

Florentino Martín se complicó a sí mismo la trayectoria de un combate que pudo ser para él fácil y cómodo. Culpemos de ello a su larga lejanía del ring. Una preparación intensa y cuidada puede reintegrarle a un puesto de honor en la división regional. El poder de sus puños y su variedad del golpe precisan de mucho adiestramiento.

La primera eliminatoria del campeonato castellano de los moscas fué ganada por Luis Gómez por abandono de Esquerra en el séptimo asalto, a causa de la lesión que sufrió en la mano derecha.

EN EL HIPODROMO, por Rascón López

Rita (Carudel), de Gandarias, venció en el premio de la Reina Victoria Eugenia

Ha sido Rita una clarísima ganadora del premio de la Reina Victoria Eugenia, disputado ayer en el hipódromo de la Zarzuela. La prueba era handicap y, como tal, teóricamente, muy abierta a los nueve participantes que se alinearon a las órdenes del juez de salida. Pero esta igualdad teórica de los caballos tiene muchas veces una desigualdad en lo que se refiere a los jinetes que conducen a cada uno de aquéllos. Y esto es precisamente lo que ha pasado en esta ocasión, pues de la monta de Carudel a la de su compatriota Larre, pongamos por caso, media un abismo de diferencia. El primero es todo tacto, sentido del paso y conocimiento del lugar en donde resulta más oportuno pedir el esfuerzo al animal que lleva, mientras que en el otro—sabiendo sponerse a caballo, que eso no se lo negamos—todo es precipitación y desconocimiento de las posibilidades y características del pura sangre que le ha tocado en turno.

Por eso muchas veces resulta estéril la labor de ese meticuloso handicapper madrileño, que así ve completamente desarticulado el equilibrio que ha tratado de conseguir con sus conocimientos. Se lo decíamos en la fría tarde de ayer al señor Campillo: «Para completar la ingente labor que tiene encomendada, sería preciso que de antemano se supiera cuál era el caballo que había de montar Carudel». Pues, y ello cada día se pone más en evidencia, este mozo hace que el caballo que monta supere su valor en varios kilos.

Han sido Calamúa y Fleming quienes apuntaron en la salida, mientras que Shariar, frío en los primeros trancos, queda rezagado del pelotón. A mitad de la recta del río ya está Rita en cabeza, pero sin que su jinete la haga forzar el paso, lo contrario que sucede con Longue Carabine, a quien Larre le hace entrar en acción energicamente, lo mismo que

ocurre con Cuartero, un tanto apretado por su jinete. Así, en la curva de El Pardo, sigue Rita en cabeza, seguido de Longue Carabina y Cuartero, mientras que a Calamúa y a Mon Beguin se les da un respiro. Esto tiene sus consecuencias lógicas en la recta final, pues mientras Cuartero y Longue Carabine ceden por el prematuro esfuerzo que se les ha exigido, Calamúa (Balcones) y Mon Beguin (Polo) son los únicos que tienen algunos arrestos para presentar batalla a Rita; pero ésta, que conserva esa punta de velocidad que Carudel sabe aplicar con tanta exactitud, se despega fácilmente de ellos y gana con holgura por dos cuerpos. Segunda, Calamúa, escoltada por Mon Beguin, Longue Carabine, Cuartero, Shariar, Fleming, Edna y Golconda II.

La primera carrera de la tarde fué para Light Airs, que, montada excelentemente por el señor Goyeneche, ganó de punta a punta a Susi Yama, Neritain, Vito y Elmire.

La prueba de potros se la adjudicó Ulla, batiendo a Bibis, La Val, Lucky Quiera y Grekar, que entraron por ese orden.

La diferencia de veinte kilos que cargaba de menos La Bagarre le proporcionó la victoria sobre Tergoy, en la tercera carrera de la tarde. Más lejos llegaron Azcarena, Espinita, Arleta, Luzca y Naira.

Finalmente, en el handicap en que tomaban parte dieciséis caballos, fué Taranta la que logró el triunfo, ocupando las colocaciones Cachemire y Camoaiti, que en última instancia adelantó a Fair Gipsy, precipitadamente montada por Larre, que acusa este defecto en todas sus carreras.

El doble de la tarde fué para el jinete Beguiristáin, que montó a Ulla y a Taranta, siendo otra nota destacada de la jornada el dividendo de la apuesta quintuple, que se pagó a 41.741 puestas por boleto.

MOTOR, por LUIKE

SUBIDA A LA DEHESA DE LA VILLA

López Conesa (sin batir marca), vencedor absoluto, a 94,537 kilómetros por hora, sobre Norton de medio litro

En 125 c. c. comerciales, los cinco primeros rebajaron el récord

La IX edición de la Subida a la Dehesa de la Villa deparó un atrayente espectáculo, y como siempre, fueron muchos miles de aficionados para presenciarla.

El vencedor absoluto fué Angel López Conesa, que supo sacar a su Norton de 500 un promedio muy cercano al récord de Juan Kutz, pero sin llegar a él.

La subida a la Dehesa de la Villa transcurre en un trayecto de 2.500 metros, bastante sinuosos en más de su mitad, y con tres curvas muy pronunciadas, una de ellas con nombre de "suspense": "Curva de la Muerte". En este escenario es muy comprometido ganar segundos, por lo que la marca de Juanito Kutz está inabordable desde 1951.

Ayer había un piloto que en los entrenamientos parecía haber encontrado el camino justo para superar el muro de Kutz. Este piloto era Valentín Checa, pero cuando iba camino del triunfo seguro, la más rara avería le obligó a retirarse. Fué la tuerca del piñón de arrastre, que

se le cayó, dejándole la máquina en punto muerto.

Buena actuación la de Alvarez con Norton de 350, y la de Corsin, sobre todo en la clase de 125 c. c. competición. El segoviano Martínez Corral, sobre R. O. A., supo ganar por buena diferencia a López Conesa con Mundial de competición. No iba muy bien la moto de Conesa, porque siendo de competición hizo un promedio mucho más bajo que la otra Mundial de serie comercial, montada por el catalán José María Rodá.

Las máquinas comerciales de 175 c. c. tuvieron una actuación lucida. Eran dos Mymas del nuevo modelo X-13, de bonita estampa y brioso motor.

Como siempre, el grueso de la inscripción estuvo en 125 c. c. de cliente. Diecinueve aficionados, todos sobre Montesa Brio 91, salieron dispuestos a demostrar su valía personal en lucha contra reloj. La ventaja del menor peso favoreció a Lunares, quien en la recta primera ganó bastante tiempo. También sacó ventaja de su peso el pequeño Javier Cortés. Julio García, Cauca y Diablo Rojo vienen a pesar veinte kilos más que los susodichos Lunares y Cortés.

Para este tipo de competición será muy difícil ganar al joven Lunares, a quien además se le nota por días sus progresos en el guíaje.

Hay que destacar que los cinco mencionados, que quedaron a la cabeza de su clasificación, dejaron caer el récord existente. Y también hubiera estado incluido entre ellos el vencedor del Retiro, Jesús G. Estiñiga (Rayo Vallecano), si no ve interrumpida su carrera por una caída, que le hizo perder algunos segundos.

Las Ducati y las Guzzi, en sus respectivos tipos, cumplieron sobradamente, siendo francamente buena la media lograda por Joaquín Ruiz Lorenzo sobre Ducati.

Carlos del Val, que hizo una prudente subida en 125 c. c. de competición sobre Ducati biárbol, nos dejó con las ganas de verle correr en el sidecar, en el que seguramente podría haber batido su récord; pero sufrió avería y no pudo tomar la salida.

CLASIFICACION

Clase 100 c. c. comercial.—1, Joaquín Ruiz Lorenzo (Ducati), a 63,202 kilómetros por hora; 2, Julio Sánchez (Ducati), a 59,602; 3, Antonio Salvat (Guzzi), a 36,907; 4, Jorgito (Guzzi), a 34,911.

Clase 125 c. c. comercial.—1, Lunares (Montesa), a 81,374 kilómetros por hora; 2, ex aequo, Julio García (Montesa), a 80,500, y Cauca (Montesa), a 80,500; 4, Javier Cortés (Montesa), a 79,375; 5, Diablo Rojo (Montesa), a 78,671; 6, Pepe Lemoko (Montesa), a 74,875; 7, Antonio G. Francosoni (Montesa), a 74,750; 8, J. A. Pérez Blanco (Montesa), a 73,529; 9, Erié (Montesa), a 73,289; 10, Antonio Salvat (Montesa), a 72,463; 11, Tomás Romero (Montesa), a 71,999; 12, Gabriel Robledo (Montesa), a 71,770; 13, Jesús G. Estiñiga (Montesa), a 64,285.

Clase 175 c. c. comercial.—1, Francisco F. Chacón (Myma), a 75 kilómetros por hora; 2, Javier Cortés (Myma), a 70,428.

Clase 250 c. c. comercial.—1, José María Rodá (Mondial), a 83,025 kilómetros por hora.

Clase 750 c. c. sidecar comercial.—1, Karl Hans Ott (B. M. W.), a 58,365 kilómetros por hora.

Clase 125 c. c. competición.—1, Gabriel Corsin (M. V.), a 86,206 kilómetros por hora; 2, Carlos del Val (Ducati), a 81,374.

Clase 175 c. c. competición.—1, Gabriel Corsin (M. V.), a 83,487 kilómetros por hora.

Clase 250 c. c. competición.—1, J. L. Martínez Corral (R. O. A.), a 78,947 kilómetros por hora; 2, Angel López Conesa (Mondial), a 75,757.

Clase 350 c. c. competición.—1, Jesús Álvarez (Norton), a 91,649 kilómetros por hora.

Clase 500 c. c. competición.—1, Angel López Conesa (Norton), a 94,537 kilómetros por hora.

BALONCESTO, por Tebar

GOLEADAS MADRIDISTAS

Los dos encuentros de ayer en el frontón se tradujeron en sendas goleadas a favor de los equipos locales. Y aún quedaba otro partido (Fiesta Alegre-I. N. P.), que se jugará el martes, y que también tiene color madridista.

En primer lugar, el Hesperia batió por 98-48 al Colegio Ateneo, sin que la furiosa insistencia de los de Liga Nacional pudiera forzar el no menor interés de los regionales por evitar el centenar de puntos.

A continuación se disputó el encuentro Real Madrid-Estudiantes (regional). Los actuales campeones de Liga buscan, como sus filiales, asegurarse también el puesto por basket-average, y golearon a sus rivales, por 85-38. Primer tiempo: 43-19.

Después de sus dos anteriores y consecutivas incomparencias, que le ponían en trance de eliminación fué batido por el Canoe en la Ciudad Universitaria. Por culpa del aire, el tanteo fué reducido: 42-32 al final y empate a 16 en el descanso.

Estudiantes (Liga) ganó por 49-32 a sus filiales del Ramiro. Ambos equipos se acogieron al marcaje individual, y destacó la actuación de Leopoldo Cocina.

Automovilismo volvió a perder en casa; la victoria fué para Agromán por 53-47.

Después de la séptima jornada, la clasificación del Trofeo Marca queda como sigue: Real Madrid, 14 puntos; Hesperia, 13; Estudiantes (Liga), Ramiro de Maetz y Agromán, 10; Canoe, 8; Fiesta Alegre, Colegio Ateneo e I. N. P., 4; Estudiantes (regional), 2; y C. M. Santa María y Automovilismo, 1.

NOTICIAS DEL EXTRANJERO

MANOLO GARCIA PIERDE POR PUNTOS

BUENOS AIRES, 9.—El campeón argentino de los pesos plumas, Ricardo González, ha vencido por puntos al campeón español, Manolo García, en combate disputado en el Luna Park y concertado a diez asaitos.

El púgil argentino pudo derribar al español cuando finalizaba el noveno asalto. Se rehizo García a los dos segundos. (Alfil.)

EL I. F. K. EMPATA CON EL WISMUT

GOETEBORG, 9.—El campeón sueco de fútbol, I. F. K. de Goeteborg, ha empatado a dos tantos contra el equipo Wismut, de la Alemania Oriental, en partido correspondiente a la Copa de Europa.

En el primer tiempo, el equipo sueco ganaba por dos-cero. (Alfil.)

LOS SEIS DIAS DE PARIS

PARIS, 10.—El equipo francés de Bober, Barone y Varnajo se mantiene en cabeza de los Seis Días de París después de las pruebas al sprint de las dos de la madrugada.

En segundo lugar marchan Scodeller, Eversert y Stabinski. (Alfil.)

Viva Vd. con los suyos

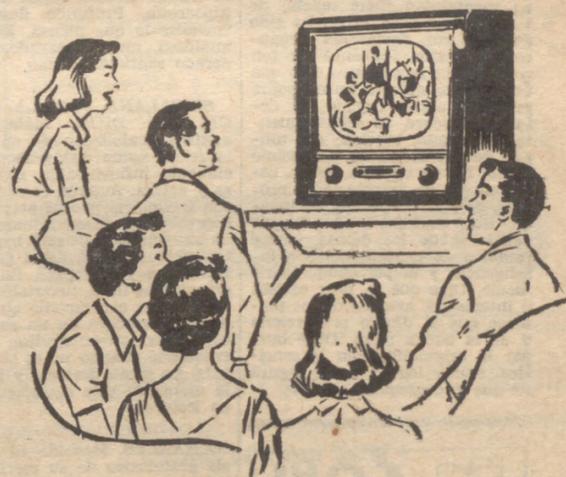


La Gran Verbena

PHILIPS

Televisión

EL MEJOR ESPECTACULO DEL MUNDO



Todos los Distribuidores-Colaboradores.
PHILIPS le informarán y agasajarán.

¡Son PHILIPS!

Ahi está la diferencia



RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por Miriam

tu horóscopo es afortunado...

ayúdelo con sus estudios de idiomas

en

BRIAM

LETUAN, 11

CONSULTORIO GRAFOLOGICO



CHINITA, Jaén.—Su escritura, sencilla lectora, es algo rebuscada, lo que me permite establecer que su carácter es poco natural, dotado de cierto rebuscamiento, pretensión y orgullo. Indudablemente, tiene gusto estético; es activa y apasionada, y no deja de tener originalidad, pese a su rebuscamiento. Es muy habilidosa y observa cierta tendencia a dominar, a imponerse a cuantos le rodean. Añadiré, para terminar, que es muy femenina, pese a la excesiva energía de su temperamento.

CHINITO, Jaén.—Su carácter, a juzgar lector, determinado por el tipo de letra, creo que es ordenado y ordenado, dotado de cierta precisión y exactitud que le hace amar todo aquello que guarda equilibrio y gusto estético. Es inteligente, algo vanidoso, susceptible y de una sensibilidad poco corriente. Usted es de las personas que se adaptan con facilidad a cualquier circunstancia o ambiente. Es generoso, simpático y cordial, de carácter abierto y espontáneo, sincero y comunicativo, aunque poco amigo de habladurías. Rectitud, bondad y claridad de juicio. Su sinceridad no está muy acusada, a juzgar lector.

EVANO, Madrid.—Usted, lector, pertenece al grupo de personas que están acostumbradas a enganarse a sí mismas y que creen poseer gustos exquisitos, cuando su mentalidad tiene mucho de vulgar y su carácter no ha sido formado con demasiada elegancia de gustos. Lamento ser tan sincero con usted, pero creo que únicamente de esta forma podré prestarle alguna ayuda. El detalle del sobre, su rebuscamiento y trazado, revelan, sin ningún género de dudas, un pésimo gusto. En mi opinión, lector, usted carece de apreciaciones propias, es poco natural y rebuscado. Su "snobismo" su afán de separarse de los demás, carece también de conocimientos e inteligencia, y es por completo ridículo. Creo que es muy egoísta e interesado, amante de los placeres que el dinero proporciona y de la buena mesa. Debe buscar la originalidad en la sencillez, amigo lector; estoy segura de que lo conseguirá.

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO
ARIES de 21 de marzo a 20 de abril	=	⊗	⊗	=
TAURO 21 de abril a 21 de mayo	⊗	=	⊗	⊗
GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio	⊗	⊗	⊗	⊗
CANCER 22 de junio a 22 de julio	⊗	⊗	⊗	=
LEO 23 de julio a 22 de agosto	=	=	Z	⊗
VIRGO 23 de agosto a 23 de septiembre	=	=	⊗	Z
LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre	⊗	⊗	⊗	=
ESCORPION 24 de octubre a 22 de noviembre	=	⊗	=	Z
SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊗	⊗	=	⊗
CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero	⊗	=	⊗	=
ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero	=	⊗	⊗	⊗
PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo	=	⊗	⊗	⊗

GUIA PARA LA JORNADA

Una persona con la que está en constante relación le ayudará a obtener una ventaja material. Por otra parte tendrá una satisfacción sentimental gratísima.

Hará un buen servicio a alguien que sabrá mostrar su agradecimiento. Es posible que pueda resolver una situación enojosa que le preocupa desde hace días.

Le sorprenderá gratamente un acontecimiento, del que puede sacar mucho partido si no se muestra negligente. Vigile su salud. No descuide sus nervios.

Obtendrá buenos resultados cultivando una amistad que le es muy fiel. Muéstrase diplomático en cualquier caso y no se deje llevar por los arrebatos.

Algunas contrariedades pasajeras le pondrán de mal humor. Enfrentese con calma con los problemas y no desdén la colaboración de los más íntimos.

La prudencia y la discreción serán sus mejores aliados para resolver esas cuestiones financieras o profesionales que le preocupan. Encuentro feliz.

Una circunstancia fortuita, y sorprendente a la vez, le permitirá conocer a cierta persona que le ayudará en la resolución de sus problemas.

Le preocuparán, en el curso de la jornada, cuestiones relacionadas con trabajo. Cuide su salud y no desdén el consejo de los médicos. Carta.

La salvaguardia de su salud exige algunos cuidados. Debe aprovechar la ocasión para descansar. Buenas perspectivas financieras. Encuentro grato.

Gracias a sus iniciativas personales o al consejo de alguno de sus íntimos obtendrá satisfacciones que le pondrán de buen humor. Carta.

Un problema concerniente a su ámbito profesional se resolverá favorablemente. No se deje, sin embargo, llevar por las corazonadas. Aplique su inteligencia.

Es probable que se sienta deprimido a lo largo de la jornada. En compensación, al final del día hallará satisfacciones profesionales y hogareñas.

Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana:

Con bastante inclinación hacia la violencia, los niños que nazcan mañana serán, en general, difíciles de educar. Desde pequeños mostrarán mucho genio y en el colegio sabrán rodearse de otros más débiles, a quienes dominarán con facilidad. Conforme se vaya formando su personalidad podrán ir atenuando esta condición, hasta llegar a la normalidad. No obstante, aquellos que por cualquier causa externa, familiar o afectiva, se encuentren o se sientan abandonados pueden caer en la melancolía, con grave peligro para su salud. Sus puntos débiles, precisamente, serán el cerebro y el sistema nervioso. En la vida de los negocios podrán tener éxito en aquellos que exijan energía y don de mando, pero no en aquellos otros que obliguen a mantener un tacto especial o delicado. No les va, por tanto, bien aquellas profesiones que imponen un contacto constante con el público ni, por supuesto, la diplomacia.

CLAVE

- ⊗ EXCELENTE
- ⊗ BUENO
- = MEDIANO
- ⊗ PASABLE
- Z MALO
- + PESIMO

HAGA FRIO, HAGA CALOR,
Caldo de gallina "PRISA"
ES EL MEJOR



FLOR DE ALMENDRO, Barcelona.—Usted, lectora, revela en sus rasgos cierta tendencia al desorden, es decir, que es descuidada, pero no sólo con las cosas de los demás, sino con las suyas propias. Es usted algo tímida, y posee un carácter puntilloso, desagradable para todos cuantos la tratan. Desconfianza, astucia, hipocresía. Profundo deseo de encubrir lo que piensa. Espíritu analítico, muy observador. Moderado sentimentalismo.

SEVILLANA POR LA GRACIA DE DIOS, Málaga.—El análisis grafológico de su letra la revela como una persona fácilmente influenciada, habilidosa y activa. Aunque es enérgica, con frecuencia padece accesos de depresión y descorazonamiento. Es ambiciosa, mordaz e inquieta. Con frecuencia es usted generosa, alegre y optimista. Su imaginación la lleva, invariablemente, a soñar con aquello que más desea. Poseedora de un carácter caprichoso y antojadizo, suele enfadarse cuando no es complacida. Le gusta destacar y llamar la atención. ¿Me equivoco, amiga lectora?

CHARLES, Madrid.—El análisis grafológico de su escrito revela que es usted poseedor de un carácter equilibrado y bastante regular, activo y, en ocasiones, algo apresurado. Está seguro de sí mismo, es culto, original, habilidoso y con una acusada tendencia a simplificar muy elogiable. Dotado de buena iniciativa, para enfocar y resolver cuantos problemas se le presenten, creo que su sensibilidad le hace ser a veces atrevido. Es tenaz y voluntarioso, y concede, aunque sin exceso, pronto su confianza. ¿Me equivoco, lector?

CONSULTANDO A LAS ESTRELLAS



"... sobre todo en el aspecto sentimental desearía saber si la suerte me reserva alguna cosa buena, ya que hasta ahora sólo he tenido disgustos..." Anabella, 1 de mayo de 1941."

Usted es una impaciente, amiga consultante; porque nadie, a los diecisiete años, puede considerarse, como usted, fracasada, mucho menos en amor. Su temperamento apasionado—es una tauriana cien por cien, ya que su ascendente está también dentro del segundo signo zodiacal—le impulsa a precipitar los acontecimientos, y por eso, hasta ahora, no ha cosechado más que desilusiones. Espere un poco a que su personalidad esté totalmente formada y controle sus ansias de vivir episodios que deban situarse unos años después de los que usted cuenta. Aparte de estos consejos, el resultado de su estudio astrológico apoya esta misma postura de la espera prudente, porque usted, hacia los veintitrés años, conocerá ese amor con que sueña y llegará al

matrimonio por un camino de plena felicidad. Luego, dentro de una existencia dichosa en el aspecto sentimental, habrá de luchar con imponderables de tipo económico y por causa de los hijos y otros factores familiares. Es fácil que usted haya de soportar durante muchos años la carga de un miembro de su familia o de la de su marido que represente un auténtico incordio para su tranquilidad. Además, hacia los treinta y nueve, su posición económica atravesará una crisis profunda, de la que no se rehará hasta varios años después. En su horóscopo aparece, incluso, la posibilidad de un amor rodeado de misterio, inconveniencias y ansiedades, que perturbará sus últimos años.

"... si pudiera decirme algo de lo que me reserva el destino según mi horóscopo, se lo agradecería mucho..." 8 de noviembre de 1911.—Bartoméu."

Mi respuesta ha de ser forzosamente ambigua porque a veces la verdad no puede decirse dada su cruda realidad y porque por encima de todos los cálculos astrológicos está la voluntad divina, que escapa a dichos cálculos. Por eso no le he respondido a sus anteriores cartas, y casi estuve decidida a no hacerlo con ésta. Sencillamente, no veo nada en su horóscopo para hablar de futuros. Se dan tales circunstancias en su carta del cielo que, astrológicamente hablando, es imposible todo pronóstico, porque no ha lugar para ellos. Sea muy prudente en todos los aspectos, sobre todo en el de su salud y no vuelva a insistir "en pedirme su horóscopo para años venideros."

ESTA A LA VENTA EN TODA ESPAÑA
EL SEPTIMO NUMERO DE



LA REVISTA PARA LA MUJER

Que, además de publicar todo aquello que interesa al público femenino, ofrece la oportunidad de ganarse

UN VIAJE A LISBOA PARA DOS PERSONAS

Treinta y seis páginas - Portada a todo color
Y un precio popular: 2,50 pesetas

Directora: MARÍA FRANCISCA RUIZ
(ex directora de "Marisol").

GOÑI
NOMBRE REGISTRADO DE 1958
Compra-Venta de
Fincas Rústica-Urbanas
ESPECIALIDAD VENTA DE
CASAS ANTIGUAS POR PISOS
Y ADMINISTRACION
ANTONIO ARIAS, N.º 6-B

DELBERT
Leal
Pielos finos
Crea un modelo para cada cliente
Teléf. 31-70-06 MADRID Alcalá, 22, 2.º

DESAPARECE UN HIDROAVION PORTUGUES CON TREINTA Y SEIS PERSONAS A BORDO

Su último mensaje decía que iba a efectuar un aterrizaje forzoso

LISBOA, 10.—Un hidroavión que efectuaba un vuelo desde Lisboa a Funchal (Madeira) ha sufrido la avería de un motor. Un mensaje recibido en el aeropuerto de Lisboa a las 14,21 (hora española) una hora después de despegar el aparato, con 38 personas a bordo, daba cuenta de que el piloto se disponía a efectuar un aterrizaje de urgencia en medio del océano.

No se han vuelto a tener más noticias del aparato averiado, y los intentos para establecer contacto con él han resultado infructuosos.

El hidroavión en cuestión pertenece a la Compañía Artop, de reciente formación, cuyos aviones entraron en servicio el pasado mes de octubre. (Efe.)

VEINTITRES DE LAS PERSONAS SON TURISTAS EXTRANJEROS

LISBOA, 10.—La primera lista de pasajeros del hidroavión portugués desaparecido mientras efectuaba un vuelo de Lisboa a Madeira da 36 nombres. De ellos, 23 extranjeros y siete portugueses entre los pasajeros. Los seis restantes pertenecen a los miembros de la tripulación, de los cuales dos, el primero y segundo pilotos, son ingleses, y los otros cuatro, portugueses. (Efe.)

UN NUMERO MUY ELEVADO DE AVIONES PARTICIPA EN LA OPERACION DE SALVAMENTO

LISBOA, 10.—Barcos y aviones han salido de esta ciudad para llevar a cabo actividades de salvamento y búsqueda del hidroavión desaparecido. No se sabe todavía cuántos aviones participan en esta operación, pero se tiene entendido que su número es muy elevado. (Efe.)

TAMBIEN LE BUSCAN UN BARCO DE PASAJEROS Y DOS UNIDADES NAVALES ANFIBIAS

LISBOA, 10.—Funcionarios de la base aérea de Sidi Slimane, cuyos aparatos participan en las actividades de salvamento del avión portugués desaparecido, informan que un barco de pasajeros y dos unidades navales anfibia se encuentran en la zona donde el aparato siniestrado efectuó el aterrizaje de urgencia. (Efe.)

SIN RESULTADOS POSITIVOS AL ACABAR EL DOMINGO

LISBOA, 10.—Aumenta el pesimismo por la suerte que haya podido correr el hidroavión portu-

tugués a medida que regresan al aeropuerto lisboeta los aviones que participan en la búsqueda e informan no haber visto señal alguna del perdido aparato.

Un avión de la K. L. M. y otro de la Air France que han llegado procedentes de América del Sur informan haberse desviado de su ruta durante dos horas sin resultado alguno en encontrar señales del hidroavión desaparecido.

Se informa también que hasta ahora no ha dado resultado positivo la busca que llevan a cabo aviones norteamericanos de la base de Casablanca, así como los

de la base de Montijo, cerca de Lisboa. (Efe.)

HOY PROSEGUIRAN LAS OPERACIONES DE BUSQUEDA

LISBOA, 10.—La Dirección General de Aviación Civil portuguesa, en un comunicado oficial sobre el avión desaparecido entre Lisboa y Funchal, informa que el último contacto se tuvo entre el aparato y la torre de control de Lisboa a las 13,21 del domingo. A tal hora, el piloto del avión informó que se disponía a realizar un aterrizaje forzoso sobre el Atlántico.

Desde entonces se ha mantenido contacto directo con todos los elementos de búsqueda y salvamento disponibles por el Ministerio de Aeronáutica y de Marina y aviones de reconocimiento han volado durante toda la tarde del domingo, noche y madrugada del lunes, sin que hasta las tres de la madrugada se encontrasen rastros del avión desaparecido.

Hoy lunes seguirán las operaciones de búsqueda y salvamento, en la que participan 12 aviones de las Fuerzas Aéreas portuguesas, que vuelan entre Lisboa y Madeira. (Efe.)

Treinta muertos y más de 100 heridos en un choque de trenes en las afueras de Buenos Aires

BUENOS AIRES, 10.—Se conocen más detalles de la catástrofe ferroviaria ocurrida en las afueras de esta capital.

El accidente se produjo a la una y veinte de la tarde, cuando un tren eléctrico suburbano que iba con quince minutos de retraso se detuvo en un cambio de agujas situado en las proximidades del parque de un aeropuerto, echándose encima a gran velocidad un tren de viajeros que había salido de la estación terminal de Retiro.

Los sanitarios del Hospital Fernández, adonde fueron llevados la mayor parte de los heridos, dicen que muchos se encuentran en condiciones críticas y que su número es posible que llegue al centenar. (Efe.)

FUNCIONARON MAL LAS SEÑALES

BUENOS AIRES, 10.—El número de muertos en la catástrofe ferroviaria ocurrida en las afueras de Buenos Aires se eleva a "un mínimo de treinta personas", según informan las autoridades sanitarias. El número de heridos sobrepasa con mucho el centenar, y, dada la gravedad de algunos, es de esperar que el balance de muertos sea extraordinario.

El maquinista del tren que provocó el siniestro, Humberto Vergara, que no sufrió lesión alguna a pesar de que su máquina se incrustó en el vagón del otro tren que estaba parado, ha manifestado que la causa del accidente ha sido el mal funcionamiento de las señales. (Efe.)

EXPLOSION E INCENDIO DE UNA MANZANA DE CASAS EN EL CENTRO DE MONTREAL

MONTREAL, 10.—Una tremenda explosión se produjo en un edificio de las afueras de Montreal, a primera hora de la mañana, bloqueando a varios de sus inquilinos. A consecuencia de la explosión se produjo un incendio y el Departamento de Bomberos ha declarado que por lo menos 25 viviendas han ardiado.

Cinco personas han resultado muertas y otras 15 desaparecidas a consecuencia del violento incendio declarado en un bloque de casas de cuatro pisos, situado en el centro de esta capital.

Hasta ahora se han podido recuperar cinco cadáveres, pero el Servicio de Bomberos cree que la lista de víctimas se elevará a diez.

Se sabe también que otras diez personas han resultado heridas, de ellas cinco están hospitalizadas. (Efe.)

TRES MINEROS MUERTOS Y 12 HERIDOS POR LA EXPLOSION EN UN POZO CERCA DEL RIN

BONN, 10.—Tres mineros han resultado muertos y otros 12 heridos a consecuencia de la explosión registrada en un pozo minero de los alrededores de Moers, cerca del Rin. (Efe.)

Venían del entierro de un pariente y se estrella su automóvil

VITORIA, 10.—Antes de llegar a esta capital, un automóvil que procedía de Bilbao y que se dirigía a Madrid, se estrelló contra un árbol por rotura de la dirección. Su conductor, don Fernando Pérez Ullivarri, natural de Vitoria, de sesenta y cuatro años, vecino de Madrid, Ferraz, número 57, resultó con heridas gravísimas, y su esposa, doña María Luz Bressat, de sesenta y un años, con lesiones también muy graves. Ambos han quedado hos-

pitalizados en esta capital después de una cura de urgencia que les fué practicada en la Casa de Socorro. El matrimonio regresaba a Madrid después de haber asistido en Bilbao al entierro de un pariente. (Cifra.)

Tormenta, lluvia torrencial y granizada, en Barcelona

TRENES Y "METRO" PARALIZADOS Y CASAS INUNDADAS

BARCELONA, 10.—Durante la noche ha descargado sobre la capital un formidable temporal con un gran aparato eléctrico. La lluvia barrió las calles de transeúntes, dada la gran cantidad de agua caída. En San Gervasio y en otras zonas la precipitación cayó en forma de granizo, que llegó a cuajar en el suelo como si hubiera nevado. Por la calle de Urgel era totalmente imposible el tránsito de peatones y el torrente arrastró a un Biscuter que estaba aparcado.

Los truenos, los relámpagos y el imponente aguacero se sucedieron durante una gran parte de la noche. El pluviómetro del Centro Meteorológico del Pirineo Oriental ha registrado en la Travesera del Dalt, a la media noche, 61,5 litros por metro cuadrado, estimándose que en el Tibidabo la medición habrá alcanzado los 100 litros. La Subcentral de la estación Sagrera-Marina, del «metro» transversal, que quedó inundada, paralizándose el tráfico durante cuarenta y cinco minutos.

En la barrida de Las Cortes, junto al campo del C. F. Barcelona, dos automóviles quedaron inmovilizados en el barrizal, y la guardia urbana tuvo que auxiliar a sus ocupantes.

Las bomberos han recibido, entre diez y once de la noche, más de cien llamadas procedentes de viviendas inundadas en diversos lugares de la ciudad, afectando terrados, bajos y bastantes pisos. No se tienen noticias de que hayan

ocurrido desgracias personales. (Cifra.)

PERSONAS PUESTAS A SALVO

BARCELONA, 10.—A consecuencia de la gran cantidad de agua caída sobre esta ciudad en el transcurso de la noche, los trenes no pudieron llegar a la estación término por el Norte ni por la estación del paseo de la Argentera.

Los trenes procedentes de Puigcerdá y Lérida quedaron detenidos en la estación de San Andrés, y en el apeadero del paseo de Gracia quedó detenido el Taf de Madrid. Los viajeros rindieron viaje en esos lugares ante la imposibilidad de llegar a las estaciones finales.

En la calle de San Maurilio se inundaron los sótanos de cuatro casas y los bomberos tuvieron que evacuar a sus habitantes. En el puente de la calle Almagóvares, un transeúnte quedó preso de las aguas por espacio de una hora y media. También fué salvado por los bomberos y trasladado, ante su estado de depresión, al Instituto Quirúrgico Municipal de la calle Peracamps.

También el Servicio de Socorro del Ayuntamiento acudió a diversos lugares de la ciudad propensos a ser afectados por las inundaciones, instalando a sus vecinos en otros sitios en previsión de que fueran afectados por el temporal. (Cifra.)



MODA MASCULINA

GABANES

Los más elegantes y modernos estilos

Confección «de lujo» a precios limitados

He aquí una verdad incontrovertible: las confecciones de **Galerías Preciados** para hombre son «de lujo», esto es, de «gran clase»; TODO HECHO A MANO, exactamente lo mismo que la ropa encargada a medida. Y, sin embargo, los precios no pueden ser más limitados...

Así estos admirables modelos de gabanes y de trajes salidos ahora de nuestros talleres... ¡Venga usted a verlos y juzgue por sí mismo!

Departamento de Caballeros 3.^a planta

Galerías Preciados

Obra Sindical de Formación Profesional

CENTRO SINDICAL DE FORMACION PROFESIONAL ACCELERADA NUM 1

Se anuncia concurso restringido para la enajenación de la chatarra procedente de ejercicios por material férreo de diversos perfiles.

Las condiciones y cuantos datos puedan interesar se hallan de manifiesto y a disposición de los interesados en las Oficinas del Centro, sitas en la avenida de Portugal (recinto Feria del Campo, puerta núm. 3).

El plazo de admisión de ofertas terminará a las doce horas del día siguiente que se cumplan los ocho naturales, a partir de la fecha de su publicación en el Boletín de la D. N. S., siendo la apertura de pliegos al día siguiente hábil de quedar cerrado el plazo de admisión de los mismos.

TELEFONO DE PUEBLO: 25-61-32

POCO PESO Y MUCHA PINTURA Pida en **DROGUERIAS**

El nuevo esmalte para interior

URIBAL

Fabricado por: **Urruzola, S.A.**

Embajadores, 253 261 MADRID

Estamos a su disposición en nuestros stands núms. 374 a 376

1.^a EXPOSICION DE LA INDUSTRIA NACIONAL (Sección Química)

donde le atenderemos con el mayor agrado. Muchas gracias por su visita.

cine

LA TRAGICA MUERTE DE JAMES DEAN



Veinticuatro años contaba James Dean cuando se estrelló, al volante de su Porsche, en Paso Robles. Ya entonces el joven actor había conquistado, de golpe, la fama, después de su triunfo en el teatro con "El inmoralista". Y sobre todo, después de su sensacional éxito en el cine con "Al este del Edén". Elia Kazan que había "descubierto" también a Marlon Brando, fué quien proporcionó a James Dean la oportunidad de su deslumbrante triunfo cinematográfico.

La muerte de James Dean provocó un verdadero movimiento de histeria entre los millones de muchachos que le habían admirado en la pantalla. Las muchachas de Hollywood lloraban por las calles

al conocer la noticia. Y alguna de ellas intentó poner fin a su vida, enloquecida por la desaparición de su ídolo. Desde la muerte de Rodolfo Valentino, que originó también una acción histórica semejante, no se había conocido otro caso de "adoración" póstuma como éste. Centenares de libros, de folletos, millones de fotografías, un Museo de James Dean, un "film" biográfico—"La historia de James Dean"—, una exposición largo tiempo abierta del retorcido Porsche en que halló la muerte, cobrando a un dólar el derecho a sentarse, frente al volante, en el mismo asiento que el ídolo había ocupado en su última carrera... Se buscó en todo el mundo el "doble" del actor desaparecido que pudiera revivirle en una película. Muchos jóvenes actores de Europa y América buscaron la fama por el simple parecido físico con el verdadero James Dean... La romántica leyenda, el fabuloso mito creado en torno a Valentino, fué superado y olvidado ahora por esta increíble adoración a un muchacho que murió a los veinticuatro años...

Ustedes podrán admirarle ahora en su máxima creación cinematográfica, "Al este del Edén", la sensacional realización de Elia Kazan, en cinemascopio y technicolor, con Julie Harris, Raymond Massey, Richard Dávalos y Jo Van Fleet, que ganó el Oscar por esta interpretación junto al extraordinario James Dean. As Films presentará en breve en el cine Capitol esta auténtica superproducción del mejor cine del mundo.

SIEMPRE BELLA



Siempre bella e interesante, así es Marlene Dietrich. En "Testigo de cargo" luce esta encantadora actriz como en sus mejores tiempos, logrando una auténtica creación en el difícil personaje que creó la insigne escritora Agatha Christie, en esta su más lograda novela, adaptada al teatro con el mayor de los éxitos, y ahora llevada al cine bajo la dirección

de Billy Wilder

Biografía de ROD STEIGER



Este formidable actor, uno de los más capaces entre los que nos ha revelado el séptimo arte en los últimos años, nació en Westhappen (Long Island), en los Estados Unidos, el 14 de abril de 1925. Desde la edad de dieciséis años trabajó como empleado en una oficina civil. A los veintinueve se alistó en la Marina. Luego volvió a su antiguo empleo. Y al formar la compañía Dependents and Beneficiaries un grupo teatral, Rod se inscribió en él, más por aprovechar su ambiente social y sus fiestas juveniles que con propósito artístico. Pero fué el veneno teatral. Rod había nacido para actuar. Sus primeras actuaciones fueron alentadoras, pero él mismo se puso en la obligación de mejorar. Asistió al Theatre Wing, de Nueva York; luego, a las clases del Dramatic Workshop, y finalmente, a las del estudio de Elia Kazan, que le formaron definitiva y sólidamente. Su primera actuación profesional fué en "El proceso de Mary Dugan". Luego, en Broadway, debutó con la obra de Clifford Odets "Night, Music". Actuó en la televisión durante algún tiempo, representando, entre otras obras, al popular "Marty". Y luego vino al cine, en Hollywood. Se le destacó en "La ley del silencio" como hermano de Marlon Brando. Luego triunfó en "Más dura será la caída"... Más tarde, "The big knife", "Jubal", "Oklahoma" "One Man Mutiny", "The Unholy Wife"...

TODO EL MUNDO HA ADMIRADO A...

JAMES DEAN



¡Usted le admirará también!

AL DEL ESTE DEL EDEN



Semana del Cine Español en La Paz

LA PAZ, 10.—Ha sido inaugurada la Semana del Cine Español. Al acto asistieron el Presidente de la República y altas autoridades, el embajador de España, señor García López, y los miembros del Cuerpo Diplomático. (Efe.)

Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles

CONCURSOS PARA LA ADQUISICION DE DIVERSOS MATERIALES

Se admiten proposiciones de casas nacionales hasta las trece horas de los días que a continuación se detallan:

Día 24-11-58: Producto Packing para caja de engrase. Papel hectográfico. Petardos.

Día 26-11-58: Esmalte negro para altas temperaturas. Esmaltes grasos.

Día 28-11-58: Areneros completos. Portadiscos. Soportes de suspensión.

Los pliegos de condiciones se podrán examinar en: MADRID, paseo del Rey, 20. Estación RENFE en VALLADOLID, MALAGA, VALENCIA (Alameda), BARCELONA (Francia), BILBAO (Abando), LEON, OVIEDO, VILLAFRANCA DE ORIA, VIGO y ZARAGOZA (C. Sepulcro).

A la entrega de ofertas deberá acompañar la de muestras, documentación, etc.

La apertura de pliegos tendrá lugar en el Departamento de Adquisiciones y Almacenes, paseo del Rey, 20, a las diez horas del día siguiente a las fechas expresadas.

Madrid, 8 de noviembre de 1958.

TELEFONO DE PUEBLO: 25-61-32

Madrid, lunes 10 de noviembre de 1958

MUY PRONTO, EL PUBLICO DE MADRID ADMIRARA

LA PELICULA MAS ELECTRIZANTE DE NUESTRO TIEMPO

EDWARD SMALL presenta a
**TYRONE POWER
MARLENE DIETRICH
CHARLES LAUGHTON**

TESTIGO DE CARGO



con ELBA LANGHESTER JOHN WILLIAMS
Escribida por RODOLFO GARCIA
Dirigida por BILLY WILDER
Producida por ARTHUR HORNBLOW

OBRA SINDICAL COLONIZACION CONCURSO - SUBASTA PARA LA CONSTRUCCION DE NAVES PARA MAQUINARIA EN LA GRANJA ESCUELA SINDICAL DE DAIMIEL (CIUDAD REAL)

La Obra Sindical Colonización anuncia concurso-subasta para la construcción de naves para maquinaria en la Granja Escuela Sindical de Daimiel (Ciudad Real).

El precio tipo de la subasta será de SEISCIENTAS SETENTA Y SIETE MIL OCHOCIENTAS VEINTITRES PESETAS con DIEZ CENTIMOS (677.823,10 pesetas), con arreglo al proyecto y pliegos de condiciones que estarán a disposición de los licitadores en la Delegación Provincial de Sindicatos de Ciudad Real, calle Bernardo Balbuena, núm. 3, y en la Jefatura de la Obra Sindical Colonización, paseo del Prado, número 18, planta 13, Madrid.

Las proposiciones deberán presentarse, dentro de los quince días naturales siguientes al de la publicación de este anuncio en el "Boletín Oficial del Estado", en la Delegación Provincial de Sindicatos de Ciudad Real, y la apertura de pliegos se verificará en la citada Delegación Provincial a las doce horas del siguiente día.

El importe de este anuncio será de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 6 de noviembre de 1958.—El jefe nacional de la Obra, Francisco Carrilero.

RESTAURANTE

ZIRO

¿QUIERE COMER MEJOR?

Coma en
RESTAURANTE ZIRO
Nueva dirección técnica.
Fuencarral, 77

GACETILLAS

ORQUESTA NACIONAL. MARIO ROSSI. PALACIO MUSICA
Viernes, 6,45 tarde: "Matrimonio por engaño", Cimarosa; "Cuarta", Schubert; "Cuadros", Musorgsky.

ORQUESTA NACIONAL. MARIO ROSSI. MONUMENTAL CINEMA
Domingo, 11,30 mañana. Repetición programa viernes. Localidades principal, 8 pesetas.

TEATRO NACIONAL DE CAMARA

Dirección, Modesto Higueras. Mañana martes, 11 noche, teatro María Guerrero. Segunda representación de "La piel de nuestros dientes", de Thornton Wilder. Versión, Antonio de Cabo. Colaboración de Ana Mariscal. Invitaciones: teatro María Guerrero.

TEATRO

Funciones para mañana:

ALCAZAR.—(Revistas Ramón Clemente.) 7 y 11: Tócame, Roque. (Divertidísima.) Últimos días.

BEATRIZ.—Hoy, no hay funciones. Pasado mañana, miércoles, 11,15 noche: Analia Gadé y F. Fernán-Gómez estrenan Con derecho a fantasma (de Eduardo de Filippo, versión de Jaime de Armiñán).

CALDERON.—(39-13-33.) 7-11: Lola Flores con Luna y guitarra (de Rafael de León y maestro Quiroga).

COMEDIA.—(Compañía de comedia Adolfo Marsillach-Maria Amparo Soler Leal.) 7 y 11: George & Margaret, de Gerald Savory, adaptación de Javier Regas. (Divertidísima.)

CIRCO PRICE.—(21-63-19.) 7-11: Circuitos Carcellé presenta su nueva Grandiosa Compañía Internacional de Circo y Fieras. Leotarís Troupe (Agullas Humanas), Teo Van Lingon con sus Ferozes Leones, Les 7 Celles, Irmas Samaritas, Familia Denis Rosaire, Les Avelinos, Troupe Bello, Miss Carmen, Emilio Diaz and Jhony, Trio Vitals, Les Valentos, Miss Kubler con mister Charles y sus Chimpancés Inteligentes, Lerin con sus Tozudos de la risa, señorita Aida con sus 15 Perritos Pekineses, etc. Gigantesco espectáculo de gran circo. (Última semana!)

COMICO.—(Compañía Pepe Alfayate, con Rafaela Rodríguez y Aurora Redondo.)—7-11: La televisión (especialidad en cretonas), de Fernández de Sevilla y Alfayate.

ESPAÑOL.—Compañía titular. Director, José Tamayo. 7 y 11: Don Juan Tenorio, de José Zorrilla, en su versión original durante la época del Emperador Carlos V. Con Carlos Lemos, Asunción Sancho, Ana María Noé y la colaboración extraordinaria de Irene López Heredia.

ESLAVA.—(31-19-64.) 7-11: Nati Mistral en Te espero en

CARTELERA de ESPECTACULOS

PROGRAMAS DE T. V. E.



HOY.—20,33: Aula de T. V. E. Transmisión videofónica diaria dirigida por Vicente Llosá, con los espacios Revista de aviación, según guión de Rodrigo Bernabés. Cine breve. Lección de francés, por los profesores del Instituto Mangold.—21,15: "No-Do", en estreno.—21,30: Tu vida pudo ser otra. Una serie para T. V. E., escrita por Antonio Farré de Calzadilla.—21,45: El partido fuera de casa.—22: Telediarlo. Segunda edición.—22,45: "Te quiero, Lucy". Un telefilm C. B. S.—23,15:

Teatro Real: "La rosa del azafrán", de Fernández Shaw y maestro Guerrero.—24: Edición especial, con la Información Meteorológica, por Mariano Medina. Redactor jefe: David Cubedo. Realizador: José Lombardía.

PARA MAÑANA.—14,50: Revista de Prensa.—14,55: Tele-Madrid. Presentado por Tico Medina y Yalo.—15,20: Telediarlo. Primera edición. Caras nuevas. Presentación de aspirantes a locutores. Guión: Domingo Almen-dros.

Eslava, historia del Eslava comentada por Tony Leblanc, con Raquel Rodrigo y la genial Pastora Imperio. Director: Luis Es-

GOYA.—(25-32-17.) 7-11: María Asquerino, José María Rodero y colaboración Carlos Casaravilla: Elena Ossorio (Historia de un gran amor) (Luis Escobar).

INFANTA ISABEL.—(214778.) 7-11: Huracán sobre el "Caine". 130 representaciones triunfales. Por necesidades de programación, últimos días.

LARA.—7-11: Pedro López Lagar en Panorama desde el puente, de Arthur Miller.

LATINA.—(Revistas Antonio Garisa-Mary Begoña, con Paquito Cano.) 7-11: Bésame con música. **MADRID.**—(21-56-94.) 7-11: ¡Grandioso éxito! Los Vieneses, con la superproducción de Kaps y Joham Leyendas del Danubio. Tres últimas semanas.

MARTIN.—(Revistas Muñon Román.) 7-11: Una jovencita de 800 años. Colosal creación de la supervedette Licia Calderón, Adrián Ortega, Lepe, Heredia y toda la gran compañía. Despáchense localidades sin aumento.

RECOLETOS.—(Calvo Sotelo, 16, 26-98-78.) Mañana, 11, estreno: El fin del paraíso (de J. B. Priestley). Traducción de José Luis Alonso. Compañía titular.

REINA VICTORIA.—(Fernando Granada con Pastora Peña.) 7-11: Juicio contra un sinvergüenza, de Alfonso Paso.

ZARZUELA.—Dirección, Lola Rodríguez Aragón. 7-11: Marina (acto menores). Tarde: Conchita Domínguez, Rafael Lagares, Antonio Campo, Jorge Algorta. Noche: Ana María Olaria, Carlos Munguía, Rafael Campos, Ramón Alonso. Orquesta Sinfónica. Director, Estela. Coros. Director, Perera. Ballet. Dirección, Mariemma. Dirección escénica, Luis Escobar.

CINE

SESION NUMERADA

AVENIDA.—(21-75-71.) 7-11: Ana dice sí (Analia Gadé-Fernando Fernán-Gómez). Color y filmascope.

BARCELO.—7-11: María Vetsera (Christiane Wessely-Rudolf Prack). Agfacolor.

CALLAO.—7-11: Nacida en marzo (Jacqueline Sassard-Gabrielle Ferretti). 3.ª semana.

CARTAGO.—(Bravo Murillo, 28, 23-91-06. Quevedo.) 7-11: María Vetsera (agfacolor).

CAPITOL.—7-11: Sueños de oro (Lola Flores). Cinemascope, eastmancolor.

COLISEUM.—7-11: La obra maestra del humor, Rufufú (I Soliti Ignoti) (Vittorio Gassman, Marcello Mastroianni, Totò, Renato Salvatori, Carla Gravina, Claudia Cardinale).

GRAN VIA.—7-11: Hoy como ayer (technicolor; Rock Hudson-Cornell Horchers-George Sanders).

LOPE DE VEGA.—(47-20-11.) 7-11: Al otro lado del puente (Rod Steiger).

MARVI.—(Cartagena, 89, semi-esquina avenida América.) 7-11: Sombras acusadoras (Anne Baxter-Richard Todd).

PALACIO DE LA MUSICA.

5 Razones poderosas afirman (y miles de alumnos confirman) que polyglophone CCC

es el método MAS fácil, MAS ameno, MAS rápido y MAS cómodo para APRENDER en casa

INGLES-FRANCES-ALEMAN

Sus textos instructivos y amenos, sus vivificadas ilustraciones y sus excepcionales discos de alta fidelidad, le harán:

VER	OIR	HABLAR	LEER	ESCRIBIR
dibujos y colores que unen la idea de la imagen con la palabra	a veinte incansables profesoras de ambos sexos.	con soltura y muy pronto, por un procedimiento sencillo.	sin dificultad por medio de disposiciones tipográficas ingeniosas.	correctamente, mediante progresivos ejercicios por correo

El método polyglophone CCC es asombroso por sus efectos positivos. Habitúa a PENSAR en el idioma que se estudia, a TRADUCIR simultáneamente de una lengua a otra y a COMPRENDER en seguida y sin esfuerzo, impregnando el ánimo con el deleite de un viaje imaginario que permite AMBIENTARSE con las costumbres del país. Y con la gran comodidad de poder ESTUDIAR

DONDE, COMO Y CUANDO UNO QUIERA

Para los muy versados

LITERATURA INGLESA - LITERATURA FRANCESA

polyglophone CCC

POR EL SONIDO Y LA IMAGEN

CON DISCOS (normales y microsuro) de impresión clara y dicción y también nítida acompañados de TEXTOS pedagógicamente perfectos, didácticamente precisos, amenos de estudiar, rápidos de comprender y fáciles de interpretar.

Si no posee TOCADISCOS, díganoslo. Se lo resolveremos por muy poco dinero... ¡y hasta GRATIS!

Otros cursos CCC: CONTABILIDAD TRIBUTACION - CALCULO MERCANTIL CONTABLE ADMINISTRADOR - TAQUIGRAFIA MECANOGRAFIA CORRESPONSAL - REDACCION COMERCIAL - CULTURA GENERAL ORTOGRAFIA - RADIOELECTRICIDAD - DIBUJO - SOLFEO - ACORDEON - Para la mujer CORTE Y CONFECCION *Pemina* CCC

CONFIE en la incomparable organización CCC como han hecho más de 180.000 alumnos maravillados desde las primeras lecciones, se convertirá usted también en otro entusiasta.

CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA CCC

Apartado 108 SAN SEBASTIAN Delegaciones: MADRID, Preclados, 11 - BARCELONA, Avda. de la Luz, 49 AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL NUMEROS 35, 36 Y 37

CORTE O COPIE Y ENVIE ESTE CUPON

Deseo información GRATIS sobre el curso de _____

Nombre _____

Señas _____ Población _____

Remítase a CCC apartado 108 (42) San Sebastián

ATAQUE

DEFIENDA

JUICIO CONTRA UN SINVERGÜENZA

El fiscal



La magnífica primera actriz Isabelita Garcés, que pronto volverá a presentarse al público madrileño, acusa:

—Cuando llega el protagonista, los invitados se marchan porque le juzgan un sinvergüenza. Van al exterior y no pueden poner en marcha sus coches. Entonces vuelven y, a pesar de que está nevando mucho, no se les nota el que se hayan mojado. Esta es mi acusación.

El defensor



Notable actor de nuestro cine y una de las más cotizadas voces del doblaje es Fernando Rey, que hoy actúa de defensor:

—Reconozcamos que la acusación fiscal tiene mucha parte de razón, pero ¿cómo se les va a obligar a esa mojadura momentánea! En el cine se nos vería cómo nos mojaba la nieve, pero también, antes del plano siguiente, nos habríamos secado bien para no coger una enfermedad. Y esto no lo vería nadie.

HOY

Información religiosa

Martes día 11 de noviembre. Santos: Martín, obispo; Menas, anaciano; Verano, obispo; Valentín, Feliciano, Victorino, Atendodoro y Menas, mártires, y Teodoro y Bartolomé, abades. Misa de San Martín, de blanco.

Avisos varios

EXPOSICION DE FOTOGRAFIAS EN EL CENTRO DE INSTRUCCION COMERCIAL E INDUSTRIAL

La Asociación de Antiguos Alumnos y el elemento joven del Centro de Instrucción Comercial e Industrial convocan a una Exposición de Fotografías, a la que podrán concurrir todos los aficionados pertenecientes a dicho Centro y cuantos hayan cursado estudios en el mismo. Las bases están de manifiesto en el domicilio social (Conde de Plasencia, número 2; antes Pontejos), cerrándose el plazo de admisión el día 10 de diciembre próximo.

ACTOS PARA HOY

A las siete.—Instituto Nacional de Industria. — Disertación de Mr. W. Macrae y Mr. G. H. Inglis.
A las siete y quince.—Instituto Francés.—M. Richard: "Panorama de la novela actual".
A las siete y treinta.—Colegio de Abogados.—Don Jaime Guasp Delgado: "La esencia del deber jurídico".
A las ocho.—Centro Asturiano. Apertura del ciclo de actos culturales: "Poesía y canción", por el poeta Santiago Boscuardo y la soprano lírica Carmen Arias.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el sábado es el 784

Lláme al teléfono

56 88 75

"CENTINELAS DE LA NOCHE" SINALCO

Farmacias de guardia

Paseo de las Delicias, 50; Miguel Servet, 1; Ave María, 26; Huertas, 17; Fúcar, 6; paseo de Atocha, 23; Alcalá, 64 (esquina a Aguirre); Alcalde Sáinz de Baranda, 67; Jorge Juan, 67; Ibiza, 17; Doctor Esquerdo, 19; Pilar de Zaragoza, 36 (plaza de San Cayetano); Lista, 47; Consuelo, 43; Martín Machío, 14 (colonia Barranco, Prosperidad); Estévez, 3 (colonia Cruz del Rayo); Maestro Lasalle, 11 (colonia Albéniz, Chamartín); Glorietta Ruiz de Alda, 3; Velázquez, 43; Serrano, 96; General Castaños, 13 (esquina a Génova); Gonzalo de Córdoba, 14 (frente al teatro Fuencarral); García Morato, 40; General Álvarez de Castro, 24; Fernández de la Hoz, 70; Alenza, 5; Raimundo Fernández Villaverde, 46; Almansa, 11; Divino Pastor, 28; plaza del Espíritu Santo, 1 (esquina a Tesoro); Hortaleza, 84; Apodaca, 8; Marqués, 11; Carmen, 24; plaza de Isabel II, 1 (Metro Opera); Esparteros, 16; plaza Tirso de Molina, 13; Bravo Murillo, 207 (frente al cine Lido); Reina Victoria, número 50; Joaquín María López, 19 (esquina Biscaio de Garay); Galileo, 28; Fernández de los Ríos, 21; Altamirano, 14; Ferraz, 15; Ilustración, 14; Reyes, número 15; Pericles, 9 (cerro Bermejo); Vicente Barrio, 6 (frente paseo Extremadura); Toledo, 129; Balleares, 19; Alejandro Sánchez, 18 (Mataderos, esquina a cine Florida); camino viejo de Leganés, 171 (Carabanchel Bajo); Gómez Ulla, 62 (Carabanchel Bajo); plaza San Miguel, 8; Puerta de Moros, 2; avenida de la Habana, 76 (antes carretera de Chamartín); Arquitectura, 48 (antes Laurel); Nicolás Usera, número 103 (antes 137); Antonio López, 139; Lino, 66 (Tetuán); Capitán Blanco Argibay, 45 (antes Valdeescobedo, Tetuán); Virgen del Portillo, 39 (barrio de la Concepción); carretera de Aragón, 56; José Arcones Gil, 76; Arturo Soria, 265 (Ciudad Lineal); avenida de la Albufera, 12 (Puente de Vallecas); avenida Monte Igueldo, 119 (Puente de Vallecas); Arroyo del Olivar, 52 (Puente de Vallecas); Camino Alto de Valderrivas, 10 (Puente de Vallecas); General Aranda, 9 (Ventilla).

MECANICO

precisase para conservación de fábrica próxima Madrid. Remuneración según competencia. Escribid: Apa.ado 14.400. Madrid. (9.423.)

PRECISAMOS TORNEROS

OFICIALES DE 1.ª

Dirigirse a ROPIN, S. A. Paseo de la Esperanza, 7 MADRID

P. UEBLO — Pág. 20

EN LA I EXPOSICION DE LA INDUSTRIA NACIONAL

LAS ARTES GRAFICAS, MAGNICAMENTE PRESENTADAS POR HERACLIO FOURNIER, S. A.

El abolengo y tradición de esta empresa revalidan el prestigio alcanzado por sus más modernas realizaciones



Stand de Heracleo Fournier, S. A., en la Primera Exposición de la Industria Nacional, que se está celebrando actualmente en Madrid

A Heracleo Fournier se le conocía en España por su producción de naipes, los mejores del mundo, barajas de singular dureza, fáciles a deslizarse y también por la producción de colecciones de naipes artísticos e instructivos.

Lo que no sabíamos, ni sabe mucha gente, es que Fournier está en la vanguardia de todo lo que signifique creación artística o reproducción de arte por los últimos y más modernos procedimientos inventados hasta la fecha.

Y de esto nos vamos a ocupar siquiera sea en síntesis muy apretada, pues las exigencias de tiempo y espacio así nos lo imponen.

Recientemente, Heracleo Fournier ha construido una nueva fábrica equipada con la más moderna maquinaria que se conoce hasta hoy, instalada en lo mejor de Vitoria y en la que se trabaja el huecogrado y también offset, de donde salen las mejores ediciones y encuadernaciones de lujo que el gusto más depurado pueda imaginar.

Nosotros, que la hemos visitado personalmente, conocemos por razones de nuestra profesión de esta materia, calibramos justamente el esfuerzo que ha colocado a este gran complejo industrial en un primerísimo lugar entre las empresas de Artes Gráficas de España y del extranjero.

Sus equipos de dibujantes y técnicos son garantía de eficiencia en cuanto pueda encomen-

dárselos y las realizaciones logradas así lo atestiguan.

En el año de 1943, y esto lo dice todo en su honor, fué distinguida con el título de Empresa Ejemplar, honor que nos releva de hablar de sus relaciones contractuales con los productores, así como del trato que reciben, consideraciones de la entidad a su masa laboral, que la hicieron digna de este importante y significativo nombramiento.

Libros, folletos, revistas, carteles murales, calendarios, tricornias y, como antes decimos, ediciones de lujo, tienen en Heracleo Fournier, S. A., la más brillante interpretación, cooperando con sus clientes al mayor éxito del trabajo encomendado.

Hace más de ochenta y cinco años, Heracleo Fournier puso los primeros jalones de esta gran industria, y desde entonces sigue fabricando naipes inigualables, llegando a reunir bajo una misma dirección más del 95 por 100 de la producción nacional en este artículo, rescatando importantes cantidades en divisas para nuestra economía, con exportaciones realizadas a los cinco continentes.

En sitio de honor de su factoría de Vitoria figuran premios, recompensas, medallas concedidas en certámenes y exposiciones y documentos y escritos encomiásticos que se expresan en todos los idiomas felicitando a tan ejemplar industria.

Aquí, en Madrid, Heracleo Fournier dispone de un edificio y una editorial, con una superficie superior a los cuatro mil metros cuadrados, enclavada en la confluencia de las calles de Quevedo y Cervantes.

Y finalmente, esta importantísima razón social, presente en la primera Exposición de la Industria Nacional, acudió a la cita para cooperar con el resto de la industria española, agrandando el éxito de la misma con su abolengo, prestigio y solera, y también algunas de sus producciones, que pueden admirarse en el stand que tiene instalado en este gran certamen que se celebra actualmente en los altos de la Ciudad Universitaria de nuestra capital.

"Platero y yo", al cine



En la tarde de ayer quedó firmado el contrato de adaptación al cine de la universal obra de Juan Ramón Jiménez "Platero y yo". El documento fué firmado en el domicilio particular de don Gregorio Marañón Moya, representante legal de los productores norteamericanos señores Edward Mann y Thomas Weitzner, realizadores de la película. En representación de la familia, y debidamente autorizado, actuó don Francisco Hernández Pinzón, sobrino de Juan Ramón, al que acompañó sus últimos meses de vida en Puerto Rico y trasladó los restos a España, y don Joaquín Ruiz Giménez, abogado de la familia.

El rodaje comenzará en breve en Moguer, y el coste de la película se calcula entre un millón y millón y medio de dólares. La dirección será encargada al director español Quintero o al ita-

liano Fellini, y la interpretación, al actor francés Gérard Philipe. El guión técnico ha sido encargado al célebre guionista italiano Guionio, y la adaptación musical del film al maestro Joaquín Rodrigo.

La noticia de la realización de esta película ha producido un enorme interés y expectación no solamente en España, sino en el extranjero, ya que desde hace varios años, incluso en vida de nuestro Premio Nobel se trató en diversas ocasiones de llevar a cabo la adaptación al cine de su obra, universalmente conocida.

En la fotografía superior aparecen el productor, mister Edward Mann; don Francisco Hernández Pinzón, sobrino de Juan Ramón, y nuestro colaborador don Manuel Gallego Morell, momentos después de la firma del contrato.

El "flash" de hoy

Valentin presenta...

Fernando Montenegro, el cantante-médico



EXITO DEL ARGENTINO EN ESPAÑA

Fernando Montenegro estudió Medicina en su país, Argentina; pero la vocación artística pudo más. Y, desde hace años, triunfa en los escenarios y ante las antenas de las emisoras de Hispanoamérica. Ahora es figura en "Cabalgalta fin de semana", de Radio Madrid.

—He cumplido mi máximo deseo artístico y humano: venir a España, en donde quisiera residir siempre. Desde siempre he sentido gran cariño por todo lo de la Patria de mis mayores y ahora veo conseguida mi mayor ilusión.

Montenegro se ha dado a sí mismo un plazo de cinco años para recorrer Europa. Es un deportista de la canción al que los números (dinero, naturalmente) no le importan demasiado. Para él la canción es un medio de ponerse en contacto con el mundo.

VALENTIN San Alberto, 3.

Cocina selecta. Un restaurante que se da cita con el éxito.

Por todos o cualquiera

de sus muebles que quiera renovar le daremos otro de su gusto, abonando la diferencia, si la hubiere, con máximas facilidades de pago

Muebles CABEZON

PASEO DE LAS DELICIAS, 14 Teléfono 27 39 63

MAESTRO O JEFE MECANICO

para montaje, entretenimiento y reparación de compresores y similares. Garantías de haber desempeñado algunos años cargo análogo. Autógena Martínez, S. A., Vallehermoso, 15. (9.396)

PUEBLO SE LEE EN TODA ESPAÑA

OBRA SINDICAL COLONIZACION

CONCURSO-SUBASTA PARA LA CONSTRUCCION DE UN ESTERCOLERO EN LA GRANJA ESCUELA SINDICAL DE DAIMIEL (CIUDAD REAL)

La Obra Sindical Colonización anuncia concurso-subasta para la construcción de un estercolero en la Granja Escuela Sindical de Daimiel (Ciudad Real).

El precio tipo de la subasta será de SETENTA Y OCHO MIL TREINTA Y TRES PESETAS con SIETE CENTIMOS (78.033,07 pesetas), con arreglo al proyecto y pliegos de condiciones que estarán a disposición de los licitadores en la Delegación Provincial de Sindicatos de Ciudad Real, calle Bernardo Balbuena, núm. 3, y en la Jefatura de la Obra Sindical Colonización, paseo del Prado, número 18, planta 13, Madrid.

Las proposiciones deberán presentarse, dentro de los quince días naturales siguientes al de la publicación de este anuncio en el "Boletín Oficial del Estado", en la Delegación Provincial de Sindicatos de Ciudad Real, y la apertura de pliegos se verificará en la citada Delegación Provincial a las doce horas del siguiente día.

El importe de este anuncio será de cuenta del adjudicatario. Madrid, 6 de noviembre de 1958.—El jefe nacional de la Obra, Francisco Carrilero.

ARCO de CUCHILLEROS



Solares estratégicos

Tiene mucha razón Pepín Fernández en cuanto dice sobre su soberbio edificio en la encrucijada plaza del Callao, Carmen y Preciados. Ha dotado a Madrid, sin ningún género de dudas, de unos formidables almacenes, mejores que muchos de gran renombre del extranjero, y ha levantado el inmueble tras todos los requisitos y formalidades exigidos por el Ayuntamiento de Madrid. ¿Que ahora resulta que hubiera sido muy conveniente abrir una Gran Vía Sol-plaza del Callao? Evidente. Era necesario padecer una miopía exagerada para no prever hace años que, abierta la Gran Vía de José Antonio, la plaza del Callao iba a verse gravemente congestionada por el tráfico y el tránsito de vehículos y viandantes. Y entonces fué el momento de hacer ese proyecto de pequeña Gran Vía y de llevarlo a realización. Ahora, no. Por eso decimos que tiene razón el director-gerente de esa empresa al decir que se abra esa Gran Vía desde Rompepuercas y que luego él determinará lo que haya de hacer con el edificio. En todo caso, sólo cabe culpar al Ayuntamiento por no haber previsto un futuro tan próximo. Por lo demás, hay que congratularse de que se alce en ese lugar un negocio que es honra del comercio de la capital de España.

De aquí que el Ayuntamiento deba estudiar concienzudamente la concesión de permisos para edificaciones no sólo desde el punto de vista técnico, arquitectónico, etcétera, sino del urbanístico. Madrid es una ciudad muy vieja que necesita de ensanchamientos que den amplitud bastante para su crecimiento en todos los órdenes, el demográfico y el del tráfico. Antes de levantar una finca en el solar donde fué derribada otra, es preciso estudiar si conviene o no la nueva construcción. A lo mejor puede evitarse que siga sin eternarse una encrucijada como la de la plaza del Callao.

Y aún otra consideración. Madrid necesita muchos espacios verdes y, sobre todo, parques o jardines infantiles. Ahí está el magnífico solar de General Mola, entre Juan Bravo y Maldonado, del que tanto se habló para convertirlo en jardín para los niños de la barriada de Salamanca. Nada se ha hecho y nada se hace. ¿Es que el Ayuntamiento no se decide porque intenta construir o vender el solar por parcelas? Creemos que ya es hora de dedicarlo definitivamente a recinto infantil, con piscina, juegos gimnásticos, pista de bicicletas, biblioteca para niños y espacios ajardinados que los chiquillos puedan pisar a su antojo sin amenazas de guardas. Cualquier solar estratégico puede convertirse en parque infantil, por lo menos mientras se decide si conviene o no ensanchar la zona donde esté enclavado.

R. ORTEGA LISSON

IMPRESORES

Compraría marcador automático para máquina plana. Características y precio a

J. MARTINEZ, S. L.

Cisneros, 13. SANTANDER

Los primeros veinte mil receptores de televisión, al precio de diez mil pesetas, serán entregados en breve

Puesta de bandera en la emisora de Navacerrada

Con motivo de haberse terminado los edificios donde se está instalando la emisora central de la televisión española, se ha efectuado en Navacerrada, en el sitio denominado «La Bola del Mundo», el tradicional acto de poner la bandera.

En la sala central del magnífico edificio se reunieron los ingenieros, técnicos y obreros que han trabajado con insuperable entusiasmo en estas obras y que han vencido las más duras dificultades y rigores de todo orden, dadas las condiciones climatológicas características del lugar donde se encuentran estas instalaciones. El viento era intensísimo y la visibilidad mínima por la densidad de la niebla.

Después de presenciar un programa de televisión española, especialmente dedicado a los presentes, el arquitecto del Ministerio de Información y Turismo, señor Osuna, les dirigió unas palabras de felicitación. El director general de Radiodifusión y Televisión cerró el acto expresando su satisfacción por la terminación de estos edificios y destacó como uno de los mejores frutos de la ciencia era este de poner al alcance de todos la posibilidad de disfrutar de los bienes y valores de la cultura y del espíritu. Transmitió a todos el cordial saludo que el ministro de Información y Turismo, por teléfono, unos momentos antes le había encargado hiciera llegar a todos y cada uno de los allí reunidos, con la seguridad de que serían los primeros beneficiarios de los receptores de televisión de fabricación nacional. El señor Revuelta dijo que cumplía este para él tan honroso encargo del ministro abrazando a uno de los obreros. A continuación se sirvió una copa de vino, brindando todos por la televisión, por España y su Caudillo.

LA EMISORA DE MADRID SERA UNA DE LAS MAS POTENTES DEL MUNDO

Cuarenta mil aparatos receptores de televisión funcionan actualmente en Madrid, y dentro de unos meses, España tendrá una de las más potentes emisoras de televisión del mundo: la del puerto de Navacerrada.

Tendrá una potencia de 200 kilovatios efectivos y será una de las más potentes del mundo, con un alcance hasta de 300 kilómetros en algunas direcciones. Precisamente en estos días se están terminando las obras e instalaciones para el emplazamiento de la antena central, que tendrá, sobre los 2.300 metros de altitud, una altura de 116 metros.

Se tiene la esperanza de que dentro de este año pueda ponerse en servicio el enlace en microondas entre Madrid y Barcelona, a la que ya han llegado aparatos, cámaras, etc.

El Ministerio de Información y Turismo convocó un concurso para la construcción de aparatos, y dentro de unos meses serán entregados los primeros veinte mil receptores al precio de diez mil pesetas, que tienen las mismas características de alcance y definición de imágenes que los que actualmente hay en el mercado y que podrán adquirirse en plazos de cuatrocientas pesetas mensuales.

Es de esperar que en un plazo muy breve la Televisión funcione en toda España por medio de una serie de emisoras regionales que, a través de la emisora de Barcelona, estarán conectadas con la Eurovisión.

ENTIERRO DE LOS RESTOS MORTALES DE DON ANTONIO ROYO VILLANOVA

DOS MINISTROS FIGURARON EN LA PRESIDENCIA DEL DUELO

Se ha efectuado el entierro del ex ministro don Antonio Royo Villanova. Con los hijos del finado presidieron el duelo los ministros de Justicia, señor Iturmendi, y de Comercio, señor Ullastres; el presidente del Consejo del Reino, don Esteban Bilbao; el capitán general don Agustín Muñoz Grandes y el subsecretario de Educación Nacional, señor Maldonado, que ostentaba la representación del ministro, señor Rubio, que se encuentra fuera de España.

Entre las numerosas personalidades que asistieron al sepelio figuraban el capitán general de la primera región, teniente general Rodrigo; los ex ministros señores Martín Artajo, Fernández-Cuesta, González Bueno y Yanguas Messia; el embajador don Nicolás Franco; los subsecretarios de Industria, Vivienda, Hacienda e Información; el almirante Bastarreche, el barón de las Torres, el gobernador militar, el presidente de la Diputación, numerosos catedráticos y estudiantes, especialmente de la Facultad de Ciencias Económicas y Políticas.

El duelo se despidió en la plaza de Colón, pero la mayor parte de las personalidades citadas siguieron hasta la sacramental de San Isidro, donde los restos del señor Royo Villanova recibieron cristiana sepultura.

Exposición de Documentos y Grabados de Carlos V en la Biblioteca Nacional

El testamento del César Carlos a Felipe II, la capitulación del rey de Túnez, el triunfo de Maximiliano, la genealogía del emperador Carlos, que tiene una longitud de 36 metros, y otras valiosísimas piezas más están contenidas en la exposición de documentos y grabados referidos a Carlos V que ha sido inaugurada en el palacio de la Biblioteca Nacional, como parte de los actos carolinos celebrados en el cuarto centenario de su muerte.

El acto fué presidido por el subsecretario de Educación Nacional, señor Maldonado, quien representaba al ministro, que se encuentra en París, y asistieron con el director de la Biblioteca Nacional, señor Goicoechea, y los miembros del Patronato de la

misma, numerosas personalidades de las artes y de las letras. La exposición estará abierta al público hasta fin de mes.

Curso de aplicaciones metalúrgicas de técnicas no destructivas

El día 15 se cerrará en la Escuela de Ingenieros de Minas la matrícula para este curso intensivo, que se celebrará por las tardes del 17 al 29 para ingenieros y licenciados en Ciencias.

Después de las conferencias, los cursillistas podrán efectuar preguntas sobre los problemas que se presentan en su industria.

POR LA EXALTACION DE JUAN XXIII SE CELEBRO UN TEDEUM DE RITO ORIENTAL

Con motivo de la exaltación al pontificado de Su Santidad el Papa Juan XXIII, la Obra del Oriente Cristiano organizó una misa de rito eslavo, seguida de un tedeum oriental. Los actos se celebraron en la iglesia de las Salesas, de San Bernardo, 72, oficiando de preste el Padre Santiago Morillo, y como diácono, el Padre Segundo Benito. El templo estuvo concurridísimo de fieles, cantando durante la ceremonia los estudiantes ucranianos. Después del evangelio, el Padre Morillo pronunció una homilía.

Catequística Diocesana, cuyos actos se celebran a las seis y media de la tarde, los días 11, 12, 13 y 14, en el colegio del Sagrado Corazón (Caballero de Gracia, número 30). La inauguración se verificará en la parroquia de la Concepción, y la clausura, en la de San Jerónimo el Real. Estos dos actos serán presididos por el obispo auxiliar, doctor Ricote.

Asimismo, el próximo día 18 comenzarán los cursos de formación de catequistas diplomadas, cuya matrícula puede formalizarse en el Consejo Diocesano, calle de Silva, 20, de doce a una.

Hoy comienza la III Semana

Tel. PUEBLO: 25-61-32

Respirar a pleno pulmón aire puro... ES FUNDAMENTAL PARA LA SALUD DE LOS NIÑOS

EN EL BARRIO DE LA CONCEPCION SUS HIJOS CRECERAN FUERTES, ENVUELTOS POR LA ATMOSFERA MAS SANA DE MADRID LO MISMO EN LOS MOMENTOS DE ESTUDIO QUE EN LOS DE JUEGO O REPOSO

PISOS DE 1.ª CATEGORIA, en venta, LLAVE EN MANO 3-4-5-6 y 7 habitaciones, TODAS EXTERIORES

DESEMBOLSO INICIAL: desde 54.000 pesetas RESTO CON GRANDES FACILIDADES: HASTA 10 y 50 AÑOS

- EXENCION del 90% de Derechos Reales en la escritura de compra y en la contribución.
- ADMINISTRACION por parte de la Empresa de los pisos vendidos, realizan la misma la gestión de las comunidades de Propietarios de pisos.
- JARDINES Y CAMPOS DE DEPORTES.
- COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: 3 líneas de MODERNISIMOS AUTOBUSES: Desde NARVAEZ - FELIPE II; CIBELES (Correos, fachada calle de Montalbán) y METRO de VENTAS, respectivamente. TRANVIAS: Número 5, desde MANUEL BECERRA,

información y correspondencia

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6, 1.º Izq. - De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche. EN EL PROPIO BARRIO: Virgen del Sagrario, 6. - De 10 mañana a 8 tarde. SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS

Visite el BARRIO DE LA CONCEPCION
PROPIETARIO D. JOSE BANUS

ES LA MARCA QUE SE IMPONE

VELOMOTORES de 44 c. c. - 2 velocidades

MOTOCICLETAS de 175 y 125 c. c.

¡VEALAS HOY MISMO!

EXPLOTACIONES INDUSTRIALES Y AGRICOLAS, S. A.
FERNAN GONZALEZ, 37 - MADRID
EN TEMPORADA DE INVIERNO MAYORES FACILIDADES.

Obra Sindical de Formación Profesional CENTRO SINDICAL DE FORMACION PROFESIONAL ACELERADA NUM. 1

Se anuncia concurso restringido para la adquisición de motores, aparatos y material eléctrico que necesita adquirir este Centro. Las condiciones y cuantos datos puedan interesar se hallan de manifiesto y a disposición de los interesados en las Oficinas del Centro, sitas en la avenida de Portugal (recinto Feria del Campo, puerta núm. 3). El plazo de admisión de ofertas terminará a las doce horas del día siguiente que se cumplan los ocho naturales, a partir de la fecha de su publicación en el «Boletín de la D. N. S.», siendo la apertura de pliegos al día siguiente hábil de quedar cerrado el plazo de admisión de los mismos.

BOLSA DEL MOTOR AUTOMOVILES - CAMIONES - MOTOS

COCHES AMERICANOS Servicio permanente 252205-366869-364118 Conde Peñalver, 51

ACCESORIOS LA mejor polea trapezoidal. Villén. Patentada. Paseo Delicias, 59.

ESCUELAS ESCUELA España. Alfonso XII, 58. Teléfono 27-62-44.

AUTOMOVILES FOTOS por SAUS Especialidades en bodas. Conde Peñalver, 3

COMPRAS COMPRAMOS vehículos todas clases buen estado. Castelló, 32.

VENTAS Compraventa DE Automóviles REPUESTOS HESPERIA, S. A.

CAMIONES COMPRA-VENTA camiones nuevos, usados, basculantes Diesel, gasolina.

CANTELAR. Alvarez Castro, 22. 57-40-09. SEGURA compra automoviles nuevos.

VENTAS HIGUERA. Compra camiones nuevos o seminuevos, admite cambios y da facilidades.

COMPRAS PARA comprar, vender, cambiar, visite Mercado del Camión. Ferrocarril, 27.

MOTOS GARAJE "SAN VICENTE". "SAN VICENTE" regala accesorios.

TRANSFORTES POR CARRETERA ZARAGOZA. Transportes Pío. 27-76-93, 27-88-06.

OTRAS OPORTUNIDADES P.A.S. APORTES Europa, América. Legalizaciones consulares, penales, familias numerosas.

COMPRAS PARA comprar, vender, cambiar, visite Mercado del Camión. Ferrocarril, 27.

COMPRAS PARA comprar, vender, cambiar, visite Mercado del Camión. Ferrocarril, 27.

VENTAS HIGUERA. Compra camiones nuevos o seminuevos, admite cambios y da facilidades.

COMPRAS PARA comprar, vender, cambiar, visite Mercado del Camión. Ferrocarril, 27.

MOTOS GARAJE "SAN VICENTE". "SAN VICENTE" regala accesorios.

TRANSFORTES POR CARRETERA ZARAGOZA. Transportes Pío. 27-76-93, 27-88-06.

OTRAS OPORTUNIDADES P.A.S. APORTES Europa, América. Legalizaciones consulares, penales, familias numerosas.

COMPRAS PARA comprar, vender, cambiar, visite Mercado del Camión. Ferrocarril, 27.

COMPRAS PARA comprar, vender, cambiar, visite Mercado del Camión. Ferrocarril, 27.

VENTAS HIGUERA. Compra camiones nuevos o seminuevos, admite cambios y da facilidades.

COMPRAS PARA comprar, vender, cambiar, visite Mercado del Camión. Ferrocarril, 27.

MOTOS GARAJE "SAN VICENTE". "SAN VICENTE" regala accesorios.

TRANSFORTES POR CARRETERA ZARAGOZA. Transportes Pío. 27-76-93, 27-88-06.

OTRAS OPORTUNIDADES P.A.S. APORTES Europa, América. Legalizaciones consulares, penales, familias numerosas.

COMPRAS PARA comprar, vender, cambiar, visite Mercado del Camión. Ferrocarril, 27.

Compras

MAGNIFICAMENTE muebles, menudencias, chatarras, enseres, buhardillas, liquidaciones.

Consultas

CLINICA antivenérea. Tratamiento garantizado impotencia, sífilis, blenorragia, fimosi, Encomienda, 2. (14.273.)

Detectives

INDAGACIONES privadas, investigación de personas, conductas dudosas, prensa, matrimonios. Doctor Cortezo, 14, segundo.

Enseñanzas

SEÑORITA: Usted ganará 150 pesetas diarias reparando medias. Consultas. 39-40-92.

Fotografía

NOVIOS, vuestra foto de boda, en: FOTO Barbosa. Montera, 36.

Guardamuebles

GUARDAMUEBLES Matanzas. 23-61-96.

Joyería

PLAZOS. 21-63-82. PRECIOS almacén. Joyería Pez, Pez, 9. (Plazos-contado.)

Limpieza

TINTE "Capitol". Limpieza en seco trajes, trincheras, abrigos de pesetas. Servicio domicilio. Barco, 37. 31-15-40.

Maniqués

ESTEL. Abada, 9.

Maquinaria

MAQUINARIA para minas. Cosme Fernández. Mártires Concepcionistas, 3. 55-32-76. Madrid. Cervantes, 18. Oviedo. 7901.

Maquinaria agrícola

TRACTORES todos tipos y potencias, con garantía. Facilidades pago. Señor Piñol. Santa Lucía, 8, primero.

Maquinas coger punto

DELFE. Ferrocarril, 19. 39-40-92. Veán último modelo 1959.

Maquinas generos de punto

REMATADORAS a tres hilos. Única fábrica en Madrid. Imperio. Montero, 32.

INDUSTRIAS González. Bobinadoras, máquinas de punto y manuales. Exposición y venta. Olivar, 14. Teléfonos 39-02-23, 39-36-27. Fábrica: Amor Hermoso, 46 (Usera), Madrid.

Maquinas de escribir

DIAGAR. Todas marcas. Económicas. Facilidades. Augusto Figueira, 2.

Maquinas lavadoras

LAVADORA magnífica. 2.000 pesetas. Verdadera ocasión. 48-92-11.

Materiales construcción

LOREZANA. Materiales de construcción de todas clases. Se hacen trabajos de solados, garrizos, etc. Duque Fernán Núñez, 1.

Motores

REMI. Alternadores, dínamos, electromotores. San Bernardo, 120. 24-92-58.

Muebles

OCASIONES. Toda clase muebles, camas, despachos, etc. Blasco Garay, 8. 23-53-61.

Patentes

OFRECESE licencia explotación patente 216.743, por "Sistema para aserrar sillones en piedra arenisca". Diríjase Registro Propiedad Industrial Madrid.

Peletería

PELETERIA SONSOLE. Fuencarral, 22. Precios económicos. Facilidades. Teléfono 21-13-78.

Peluquerías

SILLONES, secadores, herramienta, productos permanente. Perfumería Basanta. Pez, 16. San Millán, 5.

Pianos

PIANOS alquiler. Jardines, 20.

Plazos

ALMACENES ALCÓ. Facilidades pago. ALCÓ. Vende sin aumento.

En esta Sección: Cada palabra DOS pesetas

VEGUILLAS JOYERIA - PLATERIA OBJETOS PARA REGALO MICROSCOPIOS, FAQUIMETROS, FEOODLITOS, BRUJULAS, ESTUCHES DE DIBUJO, GEMELOS, PRISMATICOS, GRAN SURTIDO EN COPAS DE SPORT, Donadores del trofeo para "EL MEJOR DE LOS ONCE"

SI ESTA USTED INTERESADO EN VENDER O COMPRAR un solar, si desea construir en el que ya posee, si quiere estudiar la construcción de viviendas de renta limitada, si le interesa una información seria y objetiva acerca de cualquier aspecto relacionado con la propiedad inmobiliaria, acuda a nosotros. Hoy o mañana, podemos serle de gran utilidad.

Radios Televisión RADIOS, máquinas escribir. Ryvel. Farmacia, 8.

Varios COMPRO, vendo, cambio fotográficos, prismáticos, ampliadoras. Luchana, 16.

Relojes RELOJES Cauny, Dogma. Preciosos. Ancora 15 rubies. Desde 200 pesetas. Puerta del Sol, 13. Teléfono 31-59-42.

Sastrerías TRINCHERAS, gabardinas. Fabricación propia. Facilidades pago. Sastrería Torres. San Bernardo, 61. 21-55-26.

Tapiceros TAPICERO domicilio. 53-14-42.

Trabajo PERSONA cuita, buena presencia y don de gentes necesita importantísima empresa. Escribir con amplitud de datos a señor Martín Sagasta, 23, séptimo.

OCASION!! BONITO BAR CAFETERIA Grandes ingresos. María Teresa José Antonio, 33, 6.º

SIN PALABRAS

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

En esta sección únicamente podrán publicar sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y propietarios de fincas.

Un tubérculo de siembra servido a los campesinos en condiciones económicas inguualables. Reduccion considerable del periodo de almacenaje, y en este, la eliminacion total de las pericias ocasionadas por causas de orden biológico.

Administración

PROPIETARIOS obtendrán mayores beneficios confiandonos admistración propiedades, damos máximas garantías económicas, morales. Gran experiencia. Adelantamos gastos. Carrasco y Zazo. José Antonio. 66 470939

HIPOTECAS

COMODAMENTE realicel ¡Soberanas operaciones sobre maravillosas fincas rústicas, urbanas, Madrid, provincias. Buen interés, cualquier capital. Exclusivas Arellano Serrano. 58 Teléfono 253354.

RUSTICAS

COMPRAS
COMPRA-VENTA rustica todas zonas Pabovona Esparteros 12
COMPRO rustica, máximo 3.000.000, hasta 125 kilómetros. 31-74-86.

SPOR 30.000 PTS DE ENTRADA INICIAL, VARPA S.A.

OFRECE A VD. 100 VIVIENDAS AL PRECIO MINIMO Y MEJOR COMUNICADAS, METRO LEGAZPI; A SIETE MINUTOS DE SOL, PRECIO TOTAL DESDE 168.500 pts MENOS BANCO.



SOLARES

URGENTE solar Caraminos. Pago contado. 47-28-45.

VENTAS

APORTARIA solar alrededor 300.000 pías a tres calles mejor sitio Alcala de Henares para construcción viviendas en venta o alquiler. Luque Fuencarral. 13.

URBANAS

VENTAS

DIOS-AYUDA. Piso en Españolito. DIOS-AYUDA. Piso en Nuestra Señora de la Luz. DIOS-AYUDA. Piso en Alcalde Sainz de Baranda.

COMPRAS

URGENTE solar Caraminos. Pago contado. 47-28-45.

VENTAS

APORTARIA solar alrededor 300.000 pías a tres calles mejor sitio Alcala de Henares para construcción viviendas en venta o alquiler. Luque Fuencarral. 13.

En esta Sección: Cada palabra 2 pesetas

EMPRESA CONSTRUCTORA

construye naves, reforma pisos, instalaciones comerciales, reformas, pintura, fontanería, solados, revocos, electricidad. Facilidades. Teléfono 247801

HOTELES lujosísimos vendemos colonia metropolitana 47 habitaciones. Compra-venta fincas. Hipotecas. Acuerdos. 17. 31-23-39. Reserva. Garantía. Seriedad.

VENTAS INDUSTRIALES

TERRENOS industriales desde 2,75. 22-55-91.

ALQUILERES

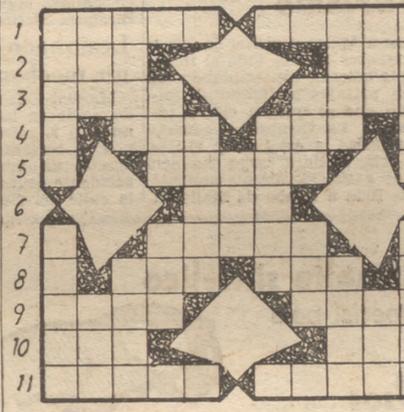
DESEO piso en arriendo hasta 700 pesetas, pagando muebles. 569432. PISOS vacíos, amueblados, hoteles. 479518.

HUESPEDES

ALQUILO habitación completa o dormitor. Narvaja, 3. 4.ª izquierda. 6.500 medio piso. 228919.

CRUCIGRAMA

Por K. B. ZAS



HORIZONTALES.—1: Mancha en la piel. Carbón encendido.—2: Reza. Artículo.—3: Que se comprende en el número. Descubre.—4: Punto cardinal. Adverbio de lugar. Ciudad de Finlandia. Vocal.—5: Símbolo del azufre. Alma. Símbolo del rodio.—6: Agarradero.—7: Vocal. Al revés, ligero. Número romano.—8: Consonante. Llé. Adverbio de modo. Número romano.—9: Roedor. Plural de letra.—10: Al revés, gasta. Adverbio de lugar.—11: Términos. Colores.

VERTICALES.—1: Parte de un todo a distribuir, plural. Uva sin madurar.—2: Animal salvaje. Tuesto.—3: Carencia absoluta. Pez marino.—4: Vocal. Cierto juego. Terminación de aumentativo. Vocal.—5: Símbolo químico. Pato. Punto cardinal.—6: Canción regional. 7: Consonante. Quiérela. Símbolo químico.—8: Símbolo químico. Manto de los budinos. Coge. Punto cardinal.—9: Blanco. Mineral de ciertas propiedades.—10: Religiosa. Resonancia.—11: Limpiar. Sacrificios.

SOLUCION
II: Asear. Misan.
I: Asear. Misan.

PISOS CONFORTABLES

Cinco amplias habitaciones magníficamente distribuidas, bonitas terrazas, preciosos patios ajardinados, calefacción central. Exentos noventa por ciento de contribución y derechos reales. PRECIOS: 260.000 y 270.000, MENOS 70.000 BANCO.

MAGNIFICA NAVE

160 METROS CUADRADOS, DOS CALLES, CINCO MINUTOS METRO VALLECAS. RENTA LIBRE. 480.000, MENOS BANCO. VERA: MENDIVIL, 18 - 39 71 62

LOCALES COMERCIALES

EXENTOS CONTRIBUCION 20 AÑOS
C/ Torres Miranda, núm. 18. 310 m². 1.250.000, menos Banco.
C/ Jaime el Conquistador, núm. 11. 325 m². 1.250.000, menos Banco.
C/ Jaime el Conquistador, núm. 11. 130 m². 550.000, menos Banco.

PARA ANUNCIAR EN ESTA SECCION: Telefonos 31 68 33-31 09 78-22 90 52

INTERFLORA

Presenta

LA GUAPA DE HOY



La chica, como bien podemos apreciar, no es ni francesa, ni checoslovaca, ni napolitana. ¡Es española! De Madrid nada menos. (Esto hay que decirlo con acento chulapo.) Sólo sabemos que se llama Lina L' que, que acaba de cumplir veintidós años y que no tenemos su teléfono. Por ahora nos conformamos con esa cara de asombro que ha puesto, seguramente por el pipero que usted, lector, le ha lanzado. (Foto Cyenes.)

Las flores se lo dirán mejor, aun a distancia, vía Fleurop-INTERFLORA. Nuestros regalos florales son rápidos, seguros y asequibles. (Consulte a su florista.)

RIÑA EN VALLECAS

En la Casa de Socorro del Puente de Vallecas fueron asistidos cuatro hombres que presentaban diversas heridas producidas por arma blanca. Tres de ellos presentaban lesiones de pronóstico leve y el cuarto—Manuel Segovia Vilches, de cuarenta y cinco años—, de pronóstico reservado. Los otros son: Jenaro Pareja Teja, de cuarenta años; Pedro Gil Palacios, de cuarenta y nueve, y Fernando Pareja Plaza.

Al parecer, sostuvieron una enconada riña en el Alto de Palomeras. Seguidamente los heridos

leves pasaron a prestar declaración ante las autoridades. Y el agredido de mayor consideración quedó hospitalizado.

Atropellado por un taxi

Carmelo Fausto García Montero, de cincuenta y ocho años, con domicilio en la calle de la Santísima Trinidad, 8, sufre lesiones de pronóstico reservado al ser atropellado, en la calle de Fuencarral, por el taxi matriculado 206.317, que conducía Sertorio Jiménez Jiménez, con domicilio en el paseo de María Cristina, 36.

10.000 ABRIGOS

SEÑORA Y NIÑA

al alcance de todos los bolsillos

Tipo pluma de mucho abrigo, en colores y negro	575 ptas.
En pelo planchado, tonos de actualidad	899 "
En paño negro con adornos de astrakán	925 "
En pelo diagonal, de excelente calidad	1.579 "
Para niña, en cuadros fantasía ...	395 "

Mazon

FUENCARRAL, 103

Junto glorieta de Bilbao

Envíos a provincias. Ventas mayor y detall

CRONICAS ESPECIALES

Por JULIO CAMARERO

Calle del Pozo, cuatro de la madrugada

UN HOMBRE APUÑALADO

Fué recogido por el servicio de Radio-Patrulla

El servicio de «Radio-patrulla», que tan magnífica labor preventiva realiza en nuestras calles, recogió en la calle del Pozo, durante la madrugada del domingo, a un hombre que había sido objeto de una agresión. Se hallaba tendido en el suelo, malherido y con ciertos síntomas de embriaguez. Los funcionarios de Policía que iban en el coche, al tiempo que transmitían la novedad a través del radiotelefono a la «Sala 091», le condujeron a aquél a la Casa de Socorro del distrito de Centro, donde el auxiliar señor Lucas procedió a realizarle, junto el facultativo de guardia, una cura de urgencia.

ocurrido, contestó insistentemente: —No sé. Sólo recuerdo que me han golpeado... Pero no puedo precisar quién. Creo que eran varios... No sé nada más.

Pese a la embriaguez que padecía, los inspectores sospecharon que no decía la verdad y trataba de ocultar las causas de la agresión. Por eso procedieron a registrarle, y le hallaron diversas fotografías de sujetos, algunos de los cuales son conocidos como delincuentes habituales.

Después de curado en la Casa de Socorro el herido fué introducido de nuevo en el coche y trasladado a la Comisaría del distrito, en donde se trató de obtener una nueva declaración, para trasladarle más tarde al Hospital Provincial.

La Policía investiga en torno al hecho y la personalidad de los presuntos agresores. Y es de esperar que pronto quede esclarecido totalmente cuanto ocurrió en la madrugada del domingo en la citada calle.

Veintiséis heridos al chocar tres tranvías en el paseo Imperial

En el paseo Imperial se produjo un triple choque de tranvías, del que resultaron 26 heridos. Un tranvía se precipitó contra un camión. Otro tranvía, que circulaba detrás, se estacionó al hallar la vía interceptada. Y cuando el conductor, cobrador y viajeros de este último vehículo se apeaban para ir en auxilio de los heridos que se habían producido en la colisión

con el camión, un tercer tranvía, al que le fallaron los frenos, fué a estrellarse contra el que estaba parado, produciendo así nuevas víctimas.

El accidente resultó muy aparatoso, y pronto se organizaron los trabajos de socorro. Los heridos fueron asistidos en la Casa de Socorro de General Ricardos por los doctores Vidal Navarra y García de la Fuente, auxiliados por los practicantes señores Valero y Merino.

La relación de heridos es la siguiente:

Isabel Romo Ergón, Victoria Alegre Jiménez, María Prieto Villegas, Petra Muñoz Rafael. Todos ellos sufren lesiones de pronóstico reservado. De pronóstico leve resultaron lesionados Isabel Lacruz Mateos, Angela Usebe Santana, Emilia Rodríguez Locan, Eugenio Alegre Jiménez, Eduvigis Tapia Vaillo, Antonia Sama Alvarez, Carmen Alvarez, Valentín Soler Camacho, Julia Martín Moñome, Félix Fernández Gil, Agueda Esteban Aguado, Elisa Constanza Freire, Manuela Gutiérrez Rafael, Manuel Urdillo Sánchez, Amparo Gutiérrez Rafael y Sebastián Castillo Hernández, María Hernández Jiménez, Felipa Herrero García, Francisco Ruiz Marsal, Luis Mediero, Angel Hernández Martínez y Emiliano Blázquez Merinero.

Lesionado al estallar un mechero de gas

Manuel Guzmán Padón, con domicilio en la calle de Tortosa, número 3, sufre lesiones de pronóstico reservado, al haber explotado un mechero de gas. El accidente ocurrió en un taller de la calle del General Palanca, 26.

Las dos muchachas de Elda a punto de quedar ciegas, invitadas a vivir en PALMA DE MALLORCA

Los gastos del viaje y de estancia serán abonados por una Agencia de Turismo

ALICANTE, 10. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Carlos Aguirre).— Recientemente, este mismo diario publicaba una crónica relativa al caso desesperado de dos jóvenes hermanas de Elda que se iban a quedar ciegas sin remedio en fecha inmediata, ya que todos los tratamientos médicos a que han sido sometidas han resultado inútiles para curar su enfermedad.

Son las jóvenes Maruja y Josefina Muñoz Puche, hijas de un vigilante nocturno de Elda, José Muñoz, y de Purificación Puche. Las chicas cuentan veintitrés y dieciséis años, respectivamente, y habitan en el barrio de la Tafalera, suburbio situado en las estribaciones de una montaña, en la margen izquierda del río Vinalopó.

Maruja es la mayor, y padeció, cuando contaba cinco años de edad, un sarampión. Poco después comenzaron a advertir que iba perdiendo visión, por lo que iniciaron consultas a afamados oftalmólogos de Madrid y Barcelona. También su hermana Josefina, la menor, que tiene un carácter abierto, nos dice que hace poco más de un año empezó a notar la pérdida de la vista, y que actualmente no la permiten salir sola a la calle, porque a veces tropieza y se cae. Ahora el caso de estas jóvenes es totalmente desesperado, y se teme que pierdan totalmente la visión, como se decía en nuestra crónica anterior.

Se acaba de recibir desde Palma de Mallorca una oferta de la Compañía Hispanoamericana de Turismo, invitando a las dos her-

manas eldenses a visitar la isla y permanecer en ella todo el tiempo que quieran contemplando los bellos paisajes mallorquines antes de que se queden ciegas totalmente. La Compañía, además de pagarles la estancia y visitas a la isla, se hará cargo también de los gastos de desplazamiento desde Elda a Palma de Mallorca.

Esmalte sintético especial para

Usos industriales

Glassomax

Fabricado con licencias y procedimientos de Glasurit-Werke, A. G. de Alemania

Urruzola, S.A.

Embajadores, 253 261 - MADRID

● Máxima calidad ● Economía

● Alto rendimiento

EL ESMALTE QUE ALEMANIA EXPORTA A TODO EL MUNDO

Atenderemos rápidamente sus consultas.

Estamos a su disposición en nuestros stands núms. 374 a 376

1.ª EXPOSICION DE LA INDUSTRIA NACIONAL (Sección Química) donde lo atenderemos con el mayor agrado. Muchas gracias por su visita.

vivir para ver

Alarma al jacinto de agua en Uganda



Uganda está en estado de sitio. El enemigo: una flor, el jacinto de agua, con su bella corola azul. Esta planta tiene la particularidad de crecer y reproducirse a una velocidad récord, sobre todo en las regiones tropicales. Invade las vías de agua, las hace impracticables para la navegación, destruye y hace huir a los peces. Representa tal amenaza, que el Congo Belga consagra 210 millones por año a la lucha contra el fastidioso jacinto. Actualmente está en plena proliferación, ha invadido el Nilo y extiende sus pétalos sobre más de cien kilómetros del río hasta el borde de la frontera de Uganda. Como la pesca es una de las industrias más importantes del país, el Gobierno, que teme un verdadero desastre económico, ha tomado medidas de urgencia, pidiendo a todos los ciudadanos que participen en la lucha contra el jacinto, señalar su presencia y arrancar todas las plantas. Hay que obrar rápidamente, porque una vez que la planta arraiga en cualquier parte, es casi imposible desarraigarla.

Pero pagad la cuenta...



En un restaurante de Pittsburgo (U. S. A.) figura en lugar destacado el anuncio siguiente: «En caso de ataque atómico, conservad la sangre fría. Llamad al camarero, pagad vuestra cuenta y salvos tan de prisa como podáis.»

Víctima del magnetófono



La Naturaleza le había dado una risa particularmente comunicativa, y Bernard Fein, de Nueva York, escogió la profesión de «reidor». Teatros, cines, estudios de radio y de televisión le emplean para intensificar las reacciones del público. Pero el hilarante señor Fein ha cometido un grave error, que arriesga hacerle perder su empleo: ha consentido en registrar su inimitable reír. Varios de sus clientes utilizan ahora la banda magnética y no recurren a sus servicios personales.

...para ver bien gafas

Cottet

PRINCIPE, 15 AV. JOSE ANTONIO, 55 SERRANO, 51-MADRID