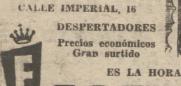
## ANTIGUA RELOJERIA

CALLE DE LA SAL. 2

Relojería Imperial



ANO XIX NUMERO 5.966

1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

JUEVES, 6 Noviembre 1958

Depósito Legal, M. 16 .- 1958

Narváez, 70 \* Apartado número 517 \* Teléfono (centralita) 25 - 61 - 32

## ALQUILER MAQUINAS DE ESCRIBIR NUEVAS



Mecanografia tacto dictado microfónico. Taqui-grafía, dictado magneto. fónico: Cultura general. Contabil i da d. Practicas de oficina. Pida plan de estudios "El porvenir en su mano" que regalamos Dirijase a la

ACADEMIA CABALLERO Calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuenca-rral, 57). Metro Tribunal. Teléfono 210717. MADRID

# SALVACION **PUBLICA** DE ARGEL, DISUELTO

PARIS, 6.—El Comité de Sal-vación Pública de Argelia ha de-jado de funcionar como tal después de varias semanas de debi-itamiento como consecuencia de la retirada de sus miembros mi-litares y de las rivalidades y diferentes formas de enjuiciar los asuntos entre los restantes. El secretario general del citado Comi-té, René Denis, ha anunciado formalmente su disolución en me-dio de la campaña electoral que agita actualmente a Francia y Argelia y que ha sido una de las causas de las rivalidades internas del Comité.

El colapso del Comité de Salvación Pública de Argelia y, consecuentemente, de los distintos comités locales de aquel territorio—todos ellos formados como consecuencia del movimiento del 3 de movo contro del Cobierro. 13 de mayo contra el Gobierno de Paris, que trajo consigo la su-bida al Poder del general De Gaulle—se ha producido al mismo tiempo que se recrudecen los rumores de que un alto el fuego está siendo discutido en secreto por el general De Gaulle y el jefe del Gobierno rebelde, Ferhat Abbas.

Declaraciones de Eisenhower a la Prensa

## «La victoria DEMOCRATA no cambiará la política exterior de los EE. UU.»

## **«LOS PRESTAMOS Y CONCESIONES AL EXTRANJERO** SON ELEMENTOS DE LA SEGURIDAD NACIONAL»

Presidente Eisenhower declaró en una conferencia de Prensa, que la victoria democrata en las elecciones no producirá cambios en la política extranjera de los Estados Unidos.

Al mismo tiempo dijo que es-pera que haya lucha con el Con-greso dominado por los demócra-tas sobre la cuestión de los grandes gastos gubernamentales. Aña-dió que los gastos de la ayuda extranjera, así como otros partidas del presupuesto, deben ajustarse a lo absolutamente esencial para reducir el déficit, calculado en doce mil millones de dólares en el actual ejercicio económico. Pero también insistió en que los prés-tamos y concesiones de la ayuda extranjera son elemento de la seguridad nacional del país, y que cualquier reducción debe estu-diarse teniendo esto en cuenta.

Se preguntó al Presidente si teme que los demócratas en el Congreso fuercen la suavización de la resistencia norteamericana al comunismo. Respondió que no co-noce a ningún demécrata respon-

El Presidente se mostró con-forme, al menos parcialmente, con las noticias publicadas en el sentido de que está cambiando su política con respecto a China, Dijo que las cosas siem-pre están cambiando, y citó co-mo ejemplo la declaración del generalisimo Chang-Kai - Chek de que los medios políticos de-ben ser los primeros métodos para restablecer la libertad en el continente chino.

La negativa estadounidense a reconocer China comunista continuará mientras que el Gobierno de Pekín retenga a los prisioneros norteamericanos. Esta fué la contestación indirecta a la pregunta de un periodista sobre si la política norteamericana se inclina hacia una política de «dos Chinas».

Se hicieron al Presidente nu-merosas preguntas sobre su campaña electoral, en la que dijo que

sable que desee cambiar la po-lítica extranjera básica de los Es-demócrata estaba formada de tados Unidos. El partido político "derrochadores" que podiían lle-demócrata, como un todo, no var al país a la bancarrota si no se los frenaba. Dijo Eisenhower que considera que en su mayoría, los demócratas elegidos en las elecciones de ayer pueden ser lla-mados "derrochadores".

mados "derrochadores".

—El año que viene—declaró el jefe ejecutivo—el Gobierno deberá reajustar una gran cantidad de acciones a largo y corto plazo, y también deberá recaudar doce mil millones de dólares en impuestos para atender a los gastos de la defensa y otros gastos. El dólar—continuó—será depreciado, y una grave inflación será inevitable, a no ser que se pongan en juea no ser que se pongan en jue-go todos los medios posibles pa-ra reducir los gastos del Go-

No hay razón para que la ayuda extranjera o la defensa no se tengan en cuenta en el momento de hacer economías

Declaró el Presidente que los Estados Unidos no pueden man-tener fuerzas militares dotadas con proyectiles dirigidos y armas convencionales. "Los pro-yectiles —dijo— deben desplazar a las otras armas, o habrá unos gastos de defensa que llevarían a la bancarrota al país." (Efe.)

## REORGANIZACION DE LAS COMISIONES DEL SENADO

WASHINGTON.-Los demócratas aumentarán su control en las Comisiones del Congreso en el mes de enero, como resultado de su gran victoria en las elecciones de ayer. Las Comisiones del Senado están ahora formadas por ocho demócratas y siete republi-canos. Tanto en la Cámara como en el Senado se producirá una reorganización en la forma de componer las Comisiones, de conformidad con el gran predominio demócrata.

Como consecuencia de los que se han retirado y los que han sido derrotados en las elecciones, habrá cargos vacantes en Comisiones tan importantes como la de Hacienda, Relaciones Exterio-res, Asignaciones, Banca, Comercio Interestatal, Judicatura, Servicios Armados y Energía Ató-

«LOS REPUBLICANOS DEBEN APRENDER LA LECCION DEL MARTES» («HERALD TRI-BUNE»)

NUEVA YORK.—El «Herald Tribune» señala hoy que los re-publicanos deben aprenderse de memoria la lección del martes en las elecciones y tener en cuenta su derrota para modernizar su partido de forma que en futuras elecciones puedan presentar candidatos más fuertes

#### «LA VICTORIA DEMOCRATA Tras una breve pausa, prosi-uió: PUEDE AFECTAR A EUROPA»

BONN.-El canciller Conrad Adenauer ha declarado que la victoria del partido demócrata en

## HOY, EN PUEBLO ROSITA (española de 17 años), la cantante más popular de Francia



## DE NINA, GANTABA CON SU PADRE EN LAS ESQUINAS DE MADRID

La radiodifusión y televisión francesas, los "music hall", las casas de discos de Francia, han descubierto al nuevo ádolo de la canción: Rosita, una española de diecisiete años que acapara la atención y la admiración en Francia con su voz. Rosita, de origen humilde, cantaba cuando tenía seis años en las esquinas de la calle de Velázquez, de Madrid, donde recogía limegnas

(Entrevista de Antonio D. Olano con Rosita en la pá-

## Préstamo U.S.A. a España

Ayer, nuestro embajador en los Estados Unidos firmó el acuerdo hispanomorteamericano en vírtud del cual el Go-bierno de Wáshington concede un préstamo a España por valor de 5.500 millones de pesetas (más de 138 millones de dólares) para fomento de nuestra economía,

(Información en la página 14.)

## @ DISCURSO DE AZNAR EN LA O. N. U.

El embajador miembro de la Delegación Española, don Manuel Aznar, pronunció ayer un importante dis-curso ante la Asamblea General de la O. N. U., en el que fijó la posición española ante el problema del colo-

"Somos fronterizos de pueblos africanos que tienen raíz antigua y enérgico destino actual."
 "La voluntad de España estará siempre al servicio de los ideales de justicia y de paz."

(Información en la página 11.)

## 1 IPINA HA DIRIGIDO ESTA MAÑANA LOS TRENAMIENTOS DEL

Mientras se esperan los nombres de la nueva Junta directiva del Sevilla, Ipiña se ha hecho cargo de la preparación del equipo, que, bajo su dirección, se ha entrenado esta mañana.

La apasionante crisis del "histórico" club andaluz sigue siendo la nota de mayor interés actual en el deporte nacio-nal. Entre los aficionados sevillistas hay una gran esperanza en la labor de Ipiña y en la de Torróntegui, nuevo delegado deportivo del club, cuyos éxitos al frente del Club Náutico de Sevilla le hacen acreedor a la confianza que en él se ha de-positado como enlace entre la directiva e Ipiña. (Información

### *IMPORTANTES DECLARACIONES DEL CARDENAL*

ARRIBA Y CASTRO u nuestra corresponsal en Roma

# «Los especialistas que salgan de las Universidades Laborales producirán en pocos años la

## El arzobispo de Viena elogia la Ciudad Residencial de Educación y Descanso

OMA, (10,30 de la mañana.

Por cable, de nuestra corresponsal, Mercedes Díaz
Jiménez.)—Ayer, pooo ana la Ciudad Eterna. Estudié aqui
durante cinco años. Vengo frecuentemente a Roma, y soy titu-Jiménez.)—Ayer, poco an-tes de las cuatro de la tarde, hora en que los cardenales espa-noles regresaron a Madrid por ría aérea, el cardenal Arriba y Castro nos hizo las siguientes declaraciones para PUEBLO.

-Es extraordinaria -dijo-la popularidad que el Santo Padre ha adquirido en los pocos días que lleva de reinado, Además de ue neva de reinado, Ademas de la gran bondad, posee otras mu-las cualidades, y yo tuvo oca-lón de admirar su talento lando coincidí con él, en Asís, jace dos años. Entonces cele-trábamos el Congreso de Cristoogía, al que asistían tratadistas le todas las naciones, Después las disertaciones magistrales dos seglares, el entonces car-nal Roncalli pronunció una denal Roncalli pronunció una conferencia perfecta, por su contenido y por su forma. Es evidente—anadió el cardenal Arriba y Castro—que debe ser nombrado el arzobispo de Sevilla en el próximo consistorio, pero no puedo hacer ningún pronóstico sobre la persona que ha de redibir la púrpura, ya que el Santo Padre es quien únicamente deside.

Durante su estancia en Roma, los tres cardenales españoles—Pla y Deniel, Quiroga Palacios y Arriba y Castro—se han hospedado en el Pontificio Colegio Español, de la misma forma que si fuera en su propia casa, porque los tres purpurados fueron estudiantes en este centro. El cardenal Arriba y Castro, reficiendose al edificio, continuó:—Ha sufrido muchas transfor—

cuentemente a Roma, y soy titu-lar de la iglesia de San Vital. Se trata de una parroquia si-tuada en una calle muy céntrica, en la vía Nacional, con iglesia románica, de frontis renacen-

-Ahora, cuando llegué a Roma—continúa el cardenal Arriba y Castro—dije la misa en San Vital y pronuncié la correspon-diente homilía en italiano, idlo-ma que yo hablaba muy bien, pe-fo que temo haber olvidado Sin ro que temo haber olvidado. Sin embargo, los feligreses me dije-ron que habían entendido perfectamente. Encuentro a las gentes del pueblo italiano amagentes del puedo italiano bilísimas y muy entusiastas.

Durante su estancia en Roma,

que vine a esta casa, en 1908, pe-ro se hace insuficiente para las necesidades actuales, ya que es-tudian en Roma muchos más estudiantes que en épocas pasadas. Por lo tanto, hemos comprado un solar por cuenta de la Comisión Episcopal y ahora mismo venimos de verlo. Está situado en la Vía Aurelia y servirá para instalar a los seminaristas.

—Después de haber asistido a tan memorables acontecimientos, regreso a mi sede de Tarragona, ciudad que tiene dos instalaciones ciudad que tiene dos instalaciones importantes, como la Universidad Laboral y la Ciudad Residencial. Precisamente ayer, el arzobispo de Viena y yo hablamos de la Ciudad Residencial. Cuando el arzobispo austriaco estuvo en Ta-razona, recientemente visité la devete que accaren a los republicados de la ciudad Residencial. Cuando el arzobispo austriaco estuvo en Ta-razona, recientemente visité la devete que accaren a los republicados con la ciudad de la ciudad Residencial. arzobispo austríaco estuvo en Tarragona, recientemente, visitó las instalaciones sindicales y salió encantado, viendo que en ellas podrían veranear familias modestas que antes no podían ni so-fiarlo. Me satisface mucho que Tarragona tenga cerca este lugar de veraneo, obra preciosa que si continúa siendo tan bien llevada producirá grandes beneficios. Y no serán pocas las familias be
(Pasa a la pág. siguiente.)

tas, no lo era el amplio margen de votos que sacaron a los republicanos.

El dirigente socialista Carlo Schmid declaró que el resultado de las elecciones norteamericanas funcios. No es que el timón vaya a girar 180 grados—dijo Schmid—a pero las proposiciones que anteriormente eran ignoradas por el Departamento de Estado ahora recibirán una mayor atención.

# El hombre del tiempo

# inestabilidad,





Ha continuado la lucha entablada entre el anticición y la tendencia a la inestabilización atmosférica, provocada por la llegada de vientos muy fuertes en los altos niveles. El antici-clón cedió bastante y bajó la presión; surgieron los chubas-cos, de alguna importancia por el Cantábrico, altos Duero y Ebro, Pirineos, Menorca y—muy debiles y dispersos—por puntos del resto de la mitad norte de la Peninsula. Pero es en el Me-diterraneo donde parece que la inestabilización puede ser más intensa y duradera.

AIRE FRIO AL MEDITE-RRANEO.—En todo lo que es vertiente mediterránea española, los vientos son del Norte y lle-van aire frío, que ha de contrastar mucho con el más templado y suave del mar. Pero no sólo ocurre esto en los niveles bajos. En los altos, la penetración fría del Noroeste, a lo largo y a lo ancho de toda la Península, transportando aire polar al Mediterráneo y formándose una es-pecie de embolsamiento de aire frio en toda la costa y entre ésta y Baleares.

PUEDE HABER TOR MENTAS.—La inestabilidad mediterranea puede progresar tanto que origine, incluso, tormentas en Baleares y en el li-toral peniusular. Las condicio-nes son favorables, sobre todo en los niveles altos. El pronós-tico debe con tico debe ser, para esas regio-nes, de chubascos con riesgo de

• LOS CHUBASCOS DEL NORTE.—La situación, para las zonas del Norte, no ha cambiado; la nubosidad de estancamiento seguirá produciéndose, y el riesgo de chubascos o de lloviznas—según la situación geo-

## BUEN TIEMPO

El verano es tiempo ideal para comprar una sombrilla, pero el invierno es buen tiempo para abrigarse, pero no de cualquier modo, sino con un buen abrigo de piel. Y al hablar de pieles finas, elegantes, económicas, no hay más remedio que citar a Pe-letería Sonsoles. Visite su exposición en el entresuelo. Muy pron-to inauguración de la tienda.

### OBSEQUIO AL PUBLICO



Presentando este CUPON obtend rá un descuento del DIEZ POR CIENTO en sus

PELETERIA SONSOLES Fuencarral, 22

FACILIDADES DE PAGO

PUEBLO - Pag. 2

gráfica local—sigue vigente. No sólo para el litoral, sino para to-da Vizcaya y, a ratos, para Na-varra y cuencas altas del Duero

POCO DE PARTICULAR EN EL RESTO.—Tan sólo nu-bosidad variable hay que pro-nosticar para la vertiente atlántica. El tiempo debe mante-nerse sin cambios destacables y con temperaturas poco bajas y algunos bancos de niebla dis-persos, tanto por la cuenca del Guadalquivir como por la del Duero y Noroeste.

Mariano MEDINA

## CASCARA



Musica de camara, Teatro de cámara. Huevos de cámara... «¡Camará!» Lo que es el apogreso». A mí me gustan también esos frescos que es-peculan. Pero a falta de pan, y de metálico «efertivo», menos da una piedra. ¿De pata? No sé arreglarlos. Cuando me han «dao» alguno, la meto y me quedo en ayunas. No jue-go. Ya vendrán tiempos mejores. Allá para San Antón, que es el huevo de Colón. ¿O no? 8,6 grados a las siete de la mañana, y 15,2 grados, a la una y cuarenta y cinco de la tarde

## DATOS METEOROLOGICOS

TEMPERATURA. - La má. xima y la mínima se han dis-tanciado 10 grados, 19 y nueve grados, respectivamente, me-didos a las cuatro y cinco de la tarde y a las ocho y media de la mañana.

Un día más es una ciudad andaluza la que ha visto la mayor altura del mercurio, Huelva, con 24 grados. Avila, en el otro extremo, sólo alcando los tres grados.

zó los tres grados. PRESIONES.—710,4 y 713,3 milimetros son las marcas ba-rométricas de ayer, a las siete de la tarde, y hoy, a las siete de la mañana.

# RECIBE A LOS PERIODISTAS

## «La misión de la Prensa es hoy formidable», dijo el PONTIFICE

Sólo lo hago para ver qué es lo

que se escribe, especialmente qué es lo que se ha escrito sobre el

Conclave.

Dijo el Padre Santo que aunque dificilmente se encuentra al-

go que se adapte a la verdad, se puede ver que los esfuerzos para informar al público salen del co-razón. Los esfuerzos periodísticos

son admirables, pero el silencio hubiera sido mepor muchas veces.

En este punto el Romano Pon-tífice citó el dicho del novelista

clásico italiano Alessandro Man-tozi: "Il santo vero mai non tra-

dire" ("La verdad es sagrada. Nunca debe ser traicionada").

Dijo que es comprensible que los periodistas, a veces, se equivo-

quen. "Ustedes se encuentran in-mersos en una multitud toman-

do nota de lo que ocurre y de lo que se dice, y luego escriben cosas que pueden haber ocurrido, pero que no son completamente

Seguidamente el Padre Santo

se refirió a las informaciones de Prensa que han tratado de pre-

sentar al Sumo Pontífice como 
"un Papa político, diplomático, etcétera", y reiteró que el Padre 
Santo es un Pastor Supremo y 
nada más. "Vosotros, sobre todo, 
debéis tener la convicción de que

lo que escribís es la verdad. Se ha escrito que el Papa era político, un diplomático etc. Pero solamente hay una cosa que puede ser el Papa: un Buen Pastor."

La función de un Papa — añadió esta de la desta de la del desta de la della del de la desta de la desta de la della d

La función de un Papa — aña-dió—es la de un hombre que tie-ne grandísimas responsabilidades. Sus principales responsabilidades son la Íglesia y los intereses de su rebaño. Esta es la única «po-lítica» que puede tener el Papa, Todo el mundo tiene derecho a

expresar una opinión. Cada uno puede tener su propia opinión sobre las cosas del mundo. Esto es normal. Pero el hecho es que en relación con la función del Papa.

sólo puede haber una opinión, y ésta es que el Papa tiene una muy definida política a seguir, la cual es los intereses de la Igle-

sía, según las fijas normas esta-blecidas por los Evangelios y por el Derecho Canónico.

Anunció el Papa, en este pun-to, que iba a impartir su bendi-ción apostólica a aquellos que estuviesen dispuestos a aceptar-la (muchos periodistas enistentes).

la (muchos periodistas asistentes eran protestantes) y con un so-lemne movimiento de sus manos

bendijo a los presentes. La mitad de los periodistas se arrodillaron

con recogimiento para recibir la bendición del Pontífice. Acto se-

guido, el Pontífice y su séquito se retiraron hacia las habitaciones

pontificias. (Efe.)

exactas.

IUDAD DEL VATICANO. | fomentar vuestro amor propio. 6.-Su Santidad el Papa Juan XXIII dirigió hoy la palabra a unos quinientos periodistas italianos y extranje-ros, a los que recibió en audien-cia colectiva en la Sala Clemen-

tina del Vaticano. El Pontífice recibió a los periodistas sentado en un trono dora-do colocado en un extremo de la Sala Clementina. El trono aparecía flanqueado por dos maestros de ceremonias, ocho guardias nobles, con sus brillantes cascos, y un grupo de guardias suizos qué lucían sus ropajes de ceremonia azul, rojo y amarillo. Su Santidad vestía sotana blanca, tocándose con el solideo y llevando un crucifijo dorado sobre el pede la composición de la composición cho. Inmediatamente después de ser introducidos los periodistas, el Romano Pontífice se levantó vi-vamente de su trono y comenzó a hablar flúida y rápidamente, sin ninguna clase de notas o apuntes. Sus palabras se hicieron animadas, vivas, mientras su fi-gura se movía al lado del trono sus brazos subrayaban con énfasis sus palabras.

Primeramente, el Papa expresó a los periodistas el placer que sentía por reunirse con ellos, para decir en seguida que la «misión de la Prensa es hoy formi-dable». Acostumbro a leer los pe-riódicos y no trato con ello de

## **Declaraciones** del cardenal Arriba y Castro

(Viene de primera pág.)

neficiadas, porque la ciudad re-sidencial permanecerá abierta durante todo el año a causa del clima templado tarraconense. En cuanto a la Universidad La-

boral, dijo:

—Es un centro que transformará a los obreros españoles ele-vándoles, ya que su principal de-fecto consistía en la falta de pre-

paración profesional.

Agregó que la Universidad de Tarragona está dirigida y llevada por laicos.

—Ello es conveniente—dijo el cardenal Arriba y Castro—, ya que no todos estos centros iban a estar en manos de religiosos. Tengo allí nueve sacerdotes como profesores de Religión y como directores espirituales. Yo estaba en Asturias cuando comenzó a construirse la primera Universidad Laboral y siempre fuí un en-tusiasta de ella, pareciéndome ex-celente que los obreros tuvieran campos de deporte y el confort de las clases elevadas. Los espe-cialistas que salgan de estas Universidades, en pocos años produ-cirán la renovación del ambiente

Los tres eminentísimos cardenales españoles, después de ha-ber tomado parte en la sublime reunión de purpurados que eligio al Sumo Pontífice, se disponen a trasladares al aeródromo que les

## CANDIDATOS AL JURA-DO DE EMPRESA DE LA RENFE

DIENTE Y SEGURO.

## JUAN XXIII SEÑALIZACION ESPECIAL EN MENENDEZ PELAYO

## SERA PERFECCIONADA TAM-BIEN LA DE LA CALLE DE IBIZA

El alcalde recibió hoy a los in-formadores y les manifestó que, en efecto, como ya han denunciado varios cronistas, la circu-lación rodada por la calle de Menéndez Pelayo es sumamente di-fícil y peligrosa, dado el número considerable de camiones de gran tonelaje que circulan por dicha vía. El conde de Mayalde anun-ció que se establecerán limitaciones para el referido tráfico y que dispondrá el perfeccionamiento de la señalización, así como el cruce con la calle de Ibiza. Asimismo se hará un proyecto para que desaparezca el andén central de Menéndez Pelayo.

## ACUERDOS DE LA PER-MANENTE

En la sesión celebrada por la Comisión Municipal Permanente, bajo la presidencia del alcalde, conde de Mayalde, fueron adop-tados, entre otros de trámite, los siguientes acuerdos:

Aprobar, de conformidad con los letrados la declaración de ruina total de la finca número 45 de la calle de Claudio Coello v que se proceda a su desalojo; aprobó, de conformidad con el dictamen de la Comisión Asesora de Expedientes Contradictor i o s, que se realicen obras de reparaque se realicen obras de repara-ción en las fincas número 10 de la calle de las Infantas, 21 de la de Preciados y 3 de la de Arriaza; altas y bajas en conciertos para pago del impuesto sobre consu-mos y servicios de lujo y arbitrio con fin no fiscal sobre consumi-

A propuesta de la Junta Municipal de Primera Enseñanza, se aprobaron varios gastos para el suministro de material con destino al servicio de sobrealimentación en distintos grupos escolares, así como de otros para calefacción, limpieza y material de las

Barcelona: I b e r ia, 20,50— Nueva York: T. W. A. 783, 22. Barcelona: Aviaco, 23,30.

EL SERVICIO DE ADUAL

NAS.—Para viajeros es per-manente. El servicio de

agencias para despacho de

mercancias funciona dentro del horario siguiente:

mañana, de nueve a una y media; tarde, de cinco a

AGENCIAS DE

**ADUANAS:** 

## barajas-estación aérea-

Movimiento de aviones previsto para mañana

### LLEGARAN DE:

Barcelona: Aviaco, 3,20.— Málaga: Iberia, 9,35.—Teneri-fe: Iberia, 9,10.—Sevilla: Ibe-ria, 9,25.—Barcelona: Aviaco, 9,30.—Córdoba: Aviaco, 9,30.— 9,30.—Cordoba: Aviaco, 9,30.— Barcelona: Iberia, 9,40.— Va-lencia: Iberia, 9,45.—Lisboa: Swissair, 10,10.—Lisboa: S. A. S., 11,10.—Nueva York-Lisboa: T. W. A. 782, 11,35.—Sevilla: Iberia, 12,15.—Londres: B. E. A., 13,25.—Tánger: Royal Air Maroc, 13,30.—Tetuán: Royal Air Maroc, 14.—Lisboa: Sabe-na, 14,40.—Amsterdam-Ginebra: K. L. M., 14,40.—Barcelo-na: Iberia, 14,45.—Lisboa: Iberia, 14,50.—Tánger-Granada: Aviaco, 15,15.—Buenos Aires-Lisboa: Aerolíneas Argentinas, 15,30.—Santiago: Theria, 16.—Málaga: Iberia, 16,15.—París: Air France, 16,20.—Tánger-Sevilla: Aviaco, 16,30.
Francfort - París: Aviaco, 16,30. 17.05 .- Francfort: Lufthansa. 17,20.— Ibiza-Valencia: Iberia, 17,30.— 1012a-Valencia: Iberia, 17,30.— Amsterdam - Niza: K.
L. M., 17,45.— Tetuán-Sevilla: Iberia, 18.— París: Iberia, 18.15.—Las Palmas-Casablanca: Aviaco, 18,20.— Bilbao: Aviaco, 18,20.—Ginēbra: Iberia, 19,05.—Palma de Mallorca: Iberia, 19,40.—Barcelona: Iberia, 19,50.—Roma: T. W. A. 793, 21.— Londres-Barcelona: Iberia, 22

SERVICIO DE

**AUTOBUSES:** 

9,15, 10,15, 11,15, 12,15, 13,15, 15,15, 16,15, 17,15,

18,15 19,15, y 20,15. Salidas del aeropuerto:

8.45, 9,45, 10,45, 11,35, 12,45, 13,45, 15,45, 16,45,

17,45, 18,45, 19,45 y 20,45.

pesetas cada servicio.

Precio del billete: 6,50

Barcelona - Ginebra: Iberia,

Barcelona-Londres: Iberia

## **AEROPUERTOS CERRADOS:**

seis y media.

Los dos campos sevillanos Tablada, el militar, y San Pablo, el civil—están hoy inhabilitados para el tráfico. También fué puesto fuera de servicio el aeropuerto granadino. La causa es común a los tres: la niebla tres: la niebla.

### INCIDENCIAS

El avión de Iberia procedente de Nueva York, que te-nía la llegada oficial a las diez fre un aplazamiento de vein-ticuatro horas.

## LO QUE PASO EN BARAJAS:

• Un viajero a Sevilla: "Chamaco", el matador de toros, ha volado hacia la ciudad bética esta mañana.

♦ La Iberia se ha llevado hoy a Roma a un conocido actor cinematográfico, que va a participar en un film italiano: Antonio Vilar.

♦ Los Zamora han vuelto a Barcelona. Llegaron ayer, presenciaron el estreno de "Las chicas de la Cruz Roja", en la que actúa Ricardo Junior, y esta mañana han tomado el avión para la ciudad condal.

· Especialmen te invitados por la T. W. A., con mo-tivo de la inauguración del vuelo directo Madrid-Mani-la, salieron de Barajas re-presentantes de diversos organismos del Estado y religiosos de las órdenes españolas con vínculos en Filipi-

Este servicio se realizará dos veces por semana con aviones "Jestresm", los más modernos que emplea dicha compañía.

En la expedición figura un operador del No - Do, que realizará un reportaje de es-te primer vuelo directo Ma-drid-Manila.

## LISBOA, 6. — Un retraso de veinticuatro horas en los enlaces ferroviarios por el norte, entre Portugal y España, se señala por parte del «Diario Popular». «Después de la supresión del expreso Oporto-Medina — dice—, to por Barca d'Alva se han visto to por Barca d'Alva se han visto. SALDRAN PARA: 8,10.—Málaga: Iberia, 8,40.— Granada-Tánger: Aviaco, 8,50. Sevilla - Tánger: Aviaco, 10.— Sevilla: Iberia, 10,25.—Lisboa: Iberia, 10,35.—Barcelona: Iberia, 10,40.—Ginebra: Swissair,

En el Sindicato Nacional de Transportes y Comunicaciones se ha reunido la Mesa electoral na-cional para la elección de Juracional para la elección de Jurados de empresa de la R. E. N. F.
E., constituída por el jefe nacional de dicho Sindicato, don José
Farré de Calzadilla, como presidente, y don José Alcalá del
Olmo, en representación de la
empresa, y en calidad de representantes de la Sección Social
Central don Fugenio Hernán Gó-Central, don Eugenio Hernán Gó-mez, don Especioso Rodríguez Giménez, don Pedro Pérez López y don Valentín Hernández Rodrí-

Por la citada Junta se procedió al examen de las propuestas for-muladas por los distintos Sindicatos Provinciales y Sección So-cial Central, efectuándose la proclamación provisional de candidatos cuyo número se eleva a 366.

LA FORMACION PROFESIO-NAL INDUSTRIAL, EN CUALQUIERA DE SUS VEIN-TITRES ESPECIALIDA DE S, TE GARANTIZA UN PORVE-NIR INMEDIATO, INDEPEN-

Sabeta as realisting to the profit and the

## Los portugueses se queian del enlace ferroviario por el norte entre Portugal y España

to por Barca d'Alava se han visto sensiblemente perjudicados, Nun-ca se cuidó la Compañía Portu-guesa de Ferrocarriles de restablecer aquel tren, lo que dificulta y hace impracticables los en-laces regulares entre los trenes españoles y portugueses de aque-lla zona fronteriza. Sucede por lla zona fronteriza. Sucede por ello que muchas personas que se dirigen a España o que proceden de este país, han dejado de utilizar la línea del Duero y prefieren ir por la de Beira Alta, con entrada y salida por la estación de Villar Formoso, aunque esta preferencia implique más carestía en el viaje y mayor pérdida de tiempo.» dida de tiempo.»

Después de diversas considera-ciones sobre los enlaces ferroviarios entre los dos países, el citado periódico concluye diciendo que los actuales horarios no favore-cen a nadie y causan graves da-fios a la población del norte del país, «Es preciso—señala—que la Compañía Portuguesa de Ferrocarriles corrija el error de esta falta de enlaces, mediante la modificación de los horarios o con el restablecimiento del expreso Oporto-Medina.» (Efe.)

## 15,40.—Málaga: Iberia, 16.— París: Aerolíneas Argentinas, 16,15.—Córdoba: Aviaco, 16,35. Sevilla: Iberia, 16,30.—Valencia: Iberia, 16,45.—Lisboa: Bogotá: Avianca, 17,50.—Lisboa: Lufthansa, 18.—Paris:

ria, 10,40.—Ginebra: Swissair, 11,10.—Valencia: Iberia, 11,30. Niza-Copenhague: S. A. S., 11,40.—Roma: T. W. A. 782, 12,20.—San Sebastián: Aviaco, 14,40.—Bilbao: Aviaco, 15.—Londres: B. E. A., 15.—Palma de Mallorca: Iberia, 15.—Tánger: Royal Air Maroc, 15,15.—Lisboa - Caracas: K. L. M., 15,25.—Buselas: Sabena, 15,35.—Tetuán: Royal Air Maroc, 15,35.—Barcelona: Iberia, 16.40.—Málaga: Iberia, 16.40.

Air France, 18,20.—Barcelona: Aviaco, 19,30.—Sevilla: Iberia, 20,40.—Lisboa: Sabena. 20,45.— Las Palmas: Iberia, 20,45.—

TRIEFOND DE PUEBLO: 25-61-32

Madrid, jueves 6 de naviembre de 1958

# THORA PAGNA

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

## Al modo sindicalista

ARA saber hasta que punto puede culminar en un mayor grado de efec-tividad la tarea de un hombre de gobierno que no emplea en sus diálogos con el mundo del trabajo otro recurso que la sinceridad, bastaría asistir a una de las reuniones que el ministro secretario celebra continuamente con los productores españoles de toda condición y categoría», escri-be hoy nuestro querido colega de la mañana «Arriba», al comentar en un acertadísimo editorial titulado «Di a lo gos con el pueblo» las jornadas de la visita de Solís a Cuenca.

Arranca de ellas nuestro co-mentario, porque si, por un lado, la forma regular, admi-nistrativa, del diálogo entre g o bernantes y gobernados se ajusta — debe ajustarse, más exactamente—a la pauta que marcan los procedimientos oficiales establecidos, existe, por otro lado, otra forma de diálogo, también regular y normal, por la que el gobernante se sitúa en contacto in-mediato con el pueblo, pisanmediato con el pueblo, pisan-do, directamente, la tierra en la que son realidad física y psicológica los problemas. Y en la visita del ministro secre-tario a Cuenca, a la hermosa provincia del árbol, el agua y la piedra, estos diálogos directos, este tomar inmediato con-tacto con las gentes y sus preocupaciones, han constitui-do un ejemplo de buena, sin-cera y eficaz actividad minis-terial

Hemos señalado, en otras ocasiones, como indice ex-presivo de la popularidad del Movimiento, la presencia continua de distintas Comisiones, de grupos representa-tivos, de delegaciones industriales, etc., en la Secretaria General: «Todas estas comi-siones y delegaciones—deciamos—, todos estos grupos y representaciones gre m i ales, son los auténticos portavoces de los problemas y las aspiraciones populares. Y su libre decisión de llevar a la Secretaria General estos problemas y estas aspiraciones ha revita-lizado en alto grado el con-tenido funcional y la activi-dad de este importante Denicación continua, de cons-partamento ministerial.»

A crear este clima de comu-tante diálogo, ha contribuído mucho, sin duda alguna, la abierta actividad personal de Solis, su afición a relacionarpersonalmente al modo sindicalista, podríamos decir, con los grupos sociales que tienen una preocupación que expresar o una consulta que

En Iniesta—lo relataba ayer nuestro enviado en su crónica- en una cena que le ofrecian quinientos obreros, el mi-nistro y delegado nacional de Sindicatos, dejando de lado todo protocolo, como convenía a la situación, como lo reclamaba el ambiente, habló con los obreros, rodeado por ellos y utilizando, como improvisado estrado, una silla.
Gesto expresivo de una por-

Gesto expresivo de una po-lítica sincera, activisima, do-minada por esa preocupación de «hacer cosas» — ¡cuántas veces lo habrá predicado a sus colaboradores y a todos los miembros de la gran familia sindicalista!—que siente Solis.

Cosas, buenas y bien hechas se están realizando en Cuenca, en la antes olvidada Cuenca. Cosas promovidas, ungi-das, suscitadas por un buen gobernador civil, por otro sin-dicalista emprendedor: por Eladio Perlado, a quien tanto tiene que agradecer Cuenca.

Y cosas, además, como en esta ocasión, realizadas en muy notable proporción, por la vía de ayuda de la Organi-zación Sindical.

Cosas que han sido posi-bles, porque, como ha dicho Solís: «Estamos pre parados, tenemos equipos de hombres en todos los pueblos, y a to-dos los trabajadores se os convoca para influir en los des-tinos de España a través de la Organización Sindical.»

No cabe desconocer la im-portancia, la gran repercusión psicológica, la trascendencia política de estos diálogos directos, de este peregrinar por las tierras recónditas de las provincias españolas, hundiprivincias espanoias, nundi-dos los pies en el polvo de los caminos por los que avanza el desarrollo e e o nómico y la transformación so cial de nuestro pueblo, portando siempre un mensaje de uni-dad, de confianza, de esfuerzo, el mensaje que en Cuenca.

dad, de confianza, de esfuerzo, el mensaje que, en Cuenca, han resumido estas palabras clarisimas del ministro:
«El porvenir de España esta ya trazado y es bien sencillo. Francisco Franco tiene una preocupación: primero, que los españoles tengan el nivel de vida que los españoles tengan el nivel de vida que les corresponda, y segundo, que tengan abso-luta unidad. No hay entre nosotros colores. Debe haber principios, Todos podemos fundirnos en esta lucha por levantar a la Patria. Franco quiere una continuidad por el bien de España y por el bien de nuestros hijos.»



## NELSON ROCKEFELLER

- UE un aventurero barbado, que se retrataba con sombrero de copa y usaba el título falso de coronel, quien descubrió, ya entrado el 28 de agosto de 1861, el primer pozo de petróleo en la solitaria tierra amarillenta, abandonada a buitres y zopilotes, que era Titusville.

Cuando los barriles se amontonaron y los "oilmen", asustados, los vendían por 50 centavos y nadie daba ya un ardite por aquel negocio, llegó a la llanura un hombre pálido, de ojos firmes, delgado de cuerpo, pie caminante, que inventó la industrialización: la lámpara y la refinería. Así nació un imperio: la Standard Oil de John Rocke-

John Rockefeller II se acordaba, ya casado y hombre y padre de cinco hijos, de aquella figura delgada y tremenda que le había dejado mil millones de dólares. El, entonces, daba cada semana 25 centavos—por cabeza y en fila india—a cada uno de sus hijos. Y también una libreta de lomo rojo y duro para que apuntaran en ella todos sus gastos. Debía incluirse la limosna. Les decía: "A quien todo les sobra deben saber también lo que les falta."

Los cinco hermanos—John III, Nelson, Laurence, Winthrop y David-son, con los Ford y Carnegie, dinastías que han crecido con el país, que parecen su historia misma. El Estado, a duras penas, disolvió el imperio, liquidó los trusts; pero la familia Rockefeller quedó emparentada con la nación: instituciones, Universidades, centros de investigación no sólo en su tremendo rascacielos neoyorquino—Fundación Rockefeller—, sino en Puerto Rico, en Venezuela, en la India. El dinero, entendido dentro y por dentro de un orden social, hace posible, al cabo del tiempo, que pueda ser considerado sin amargura.

De los cinco hermanos sólo uno, Nelson Rockefeller, ha roto la tradición de los negocios, de la empresa privada, para solicitar el acceso a la vida pública. El mismo lo dijo con simples y paradójicas palabras: "Vengo a pediros un empleo."

En las elecciones, su contrincante, Averell Harriman, inventó para Nelson Rockefeller un título insospechadamente excesivo: "Su señoría Gastadora."

Quería con ello advertir a los neoyorquinos que tenía demasiados planes irrealizables en la cabeza. Pero Nelson Rockefeller se ha defendido diciendo: "Yo no quiero gastar. Quiero crear. No tengo la culpa si eso cuesta dinero... Pero como lo tenemos, lo vamos a hacer."

Así, en medio de la marea democrática, un Rockefeller republicano-con una fortuna no inferior a los 200 millones de dólares—se ha convertido en la figura política de los Estados Unidos. Dicen que tiene la espontánea vitalidad que, en su mejor época, poseyeron Eisenhower y Wilke. Pero lo más importante es su afirmación: "Soy un hombre de mi tiempo. No tengo que recurrir a la bajeza para hablar, hipócritamente, a mis obreros, ni a la altanería para discrepar con Harriman. Todos somos el país."

Representante de la tercera generación de una familia que sigue, como un oscuro río, los altibajos, dramas y glorias del crecimiento de la nación, el nombre de Nelson Rockefeller puede sonar hoy, después de años de creación de riqueza colectiva, como futuro Presidente. Extraña y dura y terrible lección para aquel dinero que sólo se puede presentar, falto de contacto verdadero con su pueblo, a comprar los votos o a ratificar su soledad.

## PUNTUALIZACIONES

### TELEVISION

EMOS podido leer en los periódicos que el direc-tor general de Radiodifusión ha celebrado diversas entrevistas con las autoridades de la región le-vantina encaminadas a concertar la actuación públi-ca en orden a la próxima puesta en marcha de los ser-vicios de televisión en aquella zona. Y ello nos alegra en cuanto indica una preocupa-ción constante del Estado per dotar a los españoles de nue-vas posibilidades de cultura.

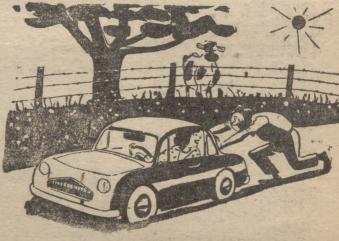
Estamos seguros de que más de uno de nuestros lectores se habrá sorprendido al leer esta afirmación, porque a l gunos espiritus asustadizos creen ver en la televisión un instrumenta de hapheria todo yez que to de barbarie, toda vez que los espectadores se entregan pasivamente al vuelo de las imagenes que aparecen en la pantalla, lo que crea un há-bito de descenso mental, se-gún acreditan ciertas estadisticas nort eamericanas, que prueban el descenso del índice de lectura en los indivi-duos y familias televidentes.

No compartimos tal punto de vista. La televisión, para nosotros, es una técnica, y en tal sentido no es buena ni mala. Depende del uso que de la técnica se haga. Puede usarse para embrutecer a la Humanidad, o para buscar su elevación espiritual. Es un instrumento técnico de cultura instrumento técnico de cultura popular que tiene sobre el hasta ahora más utilizado, el



culto (más cultivado) que el televidente, al precisar de un esfuerzo mental de comprenesfuerzo mental de comprensión mucho mayor y más personal. Pero la televisión permitirá (o puede permitir) que
la base cultural del país sea
más extensa y elevada, creando una cultura celectiva solldaria, puesto que permite a
masas enormes de ciudadanos
el participar simultáneamente
de un hecho (coronación del
Sumo Pontífice, representación teatral, espectáculo televisado) hasta ahora reservado
a pequeñas minorias.
Pensamos, especialmente, en

Pensamos, especialmente, en los españoles habitantes de zon as campesinas, normalzonas campesinas, normalmente alejados de cualquier otra posibilidad cultural, y que podrá con la televisión estar al día de los acontecimientos sucedidos dentro y fuera de su país. Aunque, hoy por hoy, el precio de un televisor no esté al alcance de la familia campesina, su posible utilización colectiva, a través de centros cívicos o religiosos, nos hace entrever la desanarihasta ahora más utilizado, el libro, ventajas sociales de extraordinaria importancia. No suplantará al libro en cuanto eficacia individual, puesto que el lector siempre será más Emminimum minimum mini



-Esto lo hace aún más eco nómico,

## Ministerio de Marina

Dirección de Material.

### ANUNCIO DE SUBASTA

Acordada por este Ministerio la venta en pública subasta del material eléctrico y mecánico de la central térmica de la Fábrica de Artillería de La Carraca, síta en las instalaciones de la Empresa Nacional Bazan, se hace público papra general conocimiento que transcurridos que sean veinte días de la publicación de este anuncio en el "Boletín Oficial del Estado" y "Diario Oficial del Ministerio de Marina", contados a partir de la fecha del último de los citados periódicos que lo inserte, se procederá en el día y hora que

terio de Marina", contados a partir de la fecha del último de los citados periódicos que lo inserte, se procederá, en el día y hora que oportunamente se señalará, a la celebración de la subasta de referencia, que tendrá lugar en este Ministerio.

Las características principales de este material se señalan en los pliegos de condiciones facultativas, los cuales están de manifiesto, así como los de condiciones legales, en la Dirección de Material del Ministerio de Marina.

El precio tipo señalado para la venta es el de pesetas 2.460.200, y las proposiciones deberán hacerse en papel reintegrado con arre-

y las proposiciones deberán hacerse en papel reintegrado con arreglo a la vigente ley del Timbre y con arreglo al modelo que a continuación se inserta, consignándose en ellas de manera explícita y concreta cuantos extremos se expresan en el mismo.

Las propopsiciones podrán presentarse ante la Junta de Subastas de la Dirección de Material, en el acto de la subasta durante el plazo de treinta minutos, y también en la citada Dirección cualquier día no feriado, en horas hábiles de oficina, hasta las catorce horas del día anterior al señalado para la subasta.

El depósito provisional que deberán imponer los licitadores será una cantidad no inferior al des por ciento del primer millón y del

una cantidad no inferior al dos por ciento del primer millón y del uno y medio por ciento hasta el total del precio tipo. El importe de los anuncios será satisfecho por el adjudicatario.

### MODELO DE PROPOSICION

Don ......, vecino de ......, provincia de ......, con domicilio en la calle de ......, núm. ..., enterado con todo detalle del anuncio publicado en el "Boletín Oficial del Estado" del día ...... y de las condiciones y requisitos exigidos para la venta en pública subasta del material eléctrico y mecánico de la central térmica de la Fábrica de Artillería de La Carraca, sito en las instalaciones de la Empresa Nacional Bazán, cuyo estado actual conoce, ofrece la cantidad de ....... comprometiéndose a retirarlo en el plazo de ......... Asimismo hace constar que se compromete al cumplimien-to de todas las demás obligaciones previstas en los pliegos de con-diciones que servirán de base para la celebración de esta subasta. (Lugar, fecha, firma y rúbrica con los dos apellidos del propo-

Madrid, 6 de noviembre de 1958.—El teniente coronel de Intendencia, presidente de la Junta de Subastas.





## CORRESPONSALES DE

## PUEBLO

## EN EL EXTRANJERO

EL CAIRO: Ramón Vergara

10 años durará la construcción de la gigantesca altaj presa de Asuán

Tendrá una longitud de 1.500 metros y embalsará 150.000 millones del metros cúbicos de agua!

L CAIRO. (Crónica de L CAIRO. (Crónica de nuestro corresponsal, Ramón Vergara.)—A las pocas horas de haberse hecho pública la concesión del préstamo soviético a Egipto—400 millones de rublos ó 100 millones de dólares—para financiación de la primera parte de los trabajos de construcción de la alta presa de Asuán, en El Cairo se adoptaban ya una serie de decisio taban ya una serie de decisio-nes y de preparativos, todos ellos encaminados a poner en marcha lo antes posible los trabajos de construcción del

Se calcula que antes de un año podrá empezarse a construir esta gigantesca presa. La primera fase—que se financia-rá con el préstamo ruso—du-rará unos cuatro años. La segunda y última fase está pre-vista en unos seis años más. En total, diez años.

En total, diez años.

El gran pantano—17 veces mayor que las tres famosas pirámides de Guiezh—embalsará 150.000 millones de metros cúbicos de agua, o sea una capacidad 30 veces superior a la del actual pantano de Asuán, construído durante el reinado de Mohamed Alí, el fundador de la dinastía a la que puso fin Faruk.

La gran presa se construirá

La gran presa se construirá a algunos kilómetros al sur de Asuán, tendrá una longide Asuan, tendra una longi-tud de 1.500 metros, una altu-ra de 100 metros y las aguas embalsadas se extenderán unos 400 kilómetros hacia el Sur, 150 de los cuales entra-rán dentro del territorio na-cional sudanés

Se calcula que una vez construída la alta presa, y si se diera el improbable caso de que el Nilo se secara la como que el Nilo se secara, las aguas embalsadas en el pantano de A su á n podrían permitir la irrigación del país durante cinco años

La gran presa permitirá la La gran presa permitira la cirrigación de otros dos millo-nes de feddanes de terreno, o sea el 30 por 100 del total de las tierras cultivables con que cuenta hoy Egipto.

Los periódicos cairotas sub-

da que la alta presa de Asuán tiene para el futuro de la po-blación egipcia. Efectivamente, Egipto tiene planteado hoy el problema de un exceso enorme de población en comparación a la mínima superficie de tierras cultivables con que cuenta el país. En definitiva, hay demasiada gente para la cue pueden producir ra lo que pueden producir 30.000 kilómetros cuadrados de tierras cultivables y que son las que bordean el Nilo a lo largo de todo su recorrido por Egipto. El resto de la superficie del país—hasta un millón de kilómetros cuadrados—es desierto puro, muerte, desolación...

El crecimiento de la masa humana de Egipto en estos últimos años, con relación al aumento de la superficie de tierras cultivables, puede ob-servarse perfectamente con los siguientes datos: Egipto te-nía, en el año 1897, una población de nueve millones habitantes y una superficie de tierras cultivables de unos cinco millones y medio de fed-danes. En el año 1950, la po-blación alcanzó la cifra de 22 millones de habitantes, mientras que la superficie culmientras que la superficie cul-tivable del país no había alcanzado los seis millones de

La presa de Asuán presenta otras innumerables ventajas, que van desde el aumento de la electrificación del país hasta el incremento de la producción.

ROMA Mercedes DIAZ JIMENEZ

La cocina de los antiguos CUATRO romanos, de moda

La torta de rosas (plato predilecto de Tiberio), frecuentemente en la mesa del duque de Norfolk

R OMA. (Crónica de nuestra gar de poseer instalaciones para siado audaz para los romanos. corresponsal, Mercedes la preparación del «garum», tie-Las salsas parecian liquidos despoiaz-Jiménez.)—Los ricos ne refinerías de petróleo. tinados a una perfumería más romanos de la época impe-Por tanto, el retorno a la cocique a una mesa.

en sus banquetes se alimentaban con platos de condimentación complicadisima. En tal forma da-ban importancia al buen comer, que el cocinero de Cayo Rufo co-braba 30.000 draemas al año, can-tidad que supone hoy 20 millones de liras. En cuanto al cocinero de Marco Antonio, por haber pre-parado una espléndida comida para la Reina Cleopatra, recibió como regalo el gobierno de una Pero éstas no son historias so-

lamente de la antigüedad clásica, pues las comidas empleadas hace dieciocho siglos están de última moda en Londres. La reciente traducción del latín al inglés, del manual de recetas del gastrónomo Apicio, que vivió en el siglo I de Cristo, ha puesto los dientes largos a los británicos. De Apicio cuenta nuestro paisano, el cordobés Séneca, que gastó 100 millones de sestercios en suntuosos banquetes, y cuando se dió cuenta de que sólo le quedaban 10 millones cuia cantidad era insumillones, cuya cantidad era insu-ficiente para mantener con decoro su fama de primer gastrónomo del Imperio, se suicidó tomando un veneno bien condimentado.

un veneno bien condimentado.

El hecho de que en estos dias se haya reproducido en Londres la cocina de los antiguos romanos se debe a que el duque de Norfolk la emplea en su mesa cuando invita a sus amistades de alta sociedad. Su cocinero, William Harris, se ha hecho famoso por haber conseguido reproducir, en uno de los banquetes ofrecidos por el duque, la torta de rosas, que fué el plato predilecto del Emperador Tiberio. La receta de la torta se halla reproducida en la torta se halla reproducida en el texto gastronómico de Apicio, libro que amenaza revolucionar la sobria y aburrida cocina britá-

LA TORTA DE ROSAS

La torta de rosas la describe Apicio, con estilo de Tácito, en la siguiente forma: «Toma varias rosas y deshójalas. Corta las uñas de sus pétalos y échalos en el mortero. Báñalos con «liquamen» y tritúralos. Después añade un vasito de salsa y cuélalo todo. Toma cuatro sesos, quitales los nervios y tritúralos con ocho gramos de pimienta, báñalos con el jugo y tritúralos. Luego rompe jugo y tritúralos. Luego rompe ocho huevos y mezclalos con un vaso de vino de uvas pasas y con otro de aceite. Ata el conjunto y ponlo a cocer sobre di-cho compuesto. Cuando esté suficientemente cocido, espolvorealo con pimienta y sirvelo.»

DIFICULTADES

La mayor dificultad para in-troducir los platos romanos en troaucir los platos romanos en nuestra mesa la supone el tener que reproducir el «liquamen» o famosa salsa que los romanos empleaban a todo pasto. Se trataba de un liquido compuesto por intestinos de peces y por moluscos macerados en sal, especias, hierpas coloregas y interestrata. bas olorosas y vinagre. Esta sal-sa, de gusto muy picante, se llamaba popularmente «garum», y quien principalmente la exportaba a todas las regiones del Im-perio era España. El mejor «garum» se preparaba en la isla de Escombreras; pero sabido es que, hoy día, aquella isla, situada fren-te al puerio de Cartagena, en lu-

SENORA: Quedan pocos días de otoño. Aprovéchelos dando en sus suelos de madera

KROMOLIT

el plástico líquido, cuya experiencia de tres años la garantiza el éxito. Exijalo a su acuchillador o llame al teléfono 552283

En botes de kilo. Venta en droguerías SECARPE, S. A.

rial no sólo comían lenguas de na romana se presenta erizado pájaros, como es fama, sino que de dificultades, aunque no perdemos gran cosa, pues, según dice Apicio en su libro: «Nemo agnos-cet quid manducet.» Latines que quieren decir que no se notaba el hasta en la calle, como son la sabor de la carne, o del pescado, «porqueta», o cerdo asado a fue-o de lo que fuera, porque ningu-na mezcla de sabores era dema-ungida con aceite y con romero.

Los platos antiguos, adaptados al gusto actual, se han conserva-do a través de los siglos, y hoy mismo los encontramos en Ro-ma, vendidos en las hosterías, y hasta en la calle, como son la «porqueta», o cerdo asado a fue-go directo, y la carne al horno

TOPOGRAFOS

PRECISA IMPORTANTE INDUSTRIA HIDROELECTRICA PARA TRABAJAR EN ASTURIAS EN TRABAJOS DE CAMPO

Dirigirse indicando

Publicidad GISBERT

A. 232. Dr. Casal, 4.—OVIEDO

TANGER! Antonio COLON

EL F. L. N. PUEDE DAR AUN MUCHO QUE HACER

La clave de la cuestión sigue estando en manos de De Gaulle

ANGER (Crónica de nuestro corresponsal, Antonio Co-lón.)—Se ha cumplido el cuarto aniversario de la guerra de Argelia. La rebelión estalló el primero de noviembre de 1954, y desde entonces, además de sembrar la desolación en el país, ha llegado a convertirse en un grave peligro para todo el norte de Africa y en una honda preocupación para la paz mun-

dial.

Al acercarse este cuarto aniversario se creyó que la victoria estaba próxima; tan próxima, que muchos observadores calificados y comentaristas que tienen fama de objetivos y "zahoríes", como el conocido corresponsal de Reuter Harold King, la dieron como cosa hecha, hablando de "un derrumbamiento inmediato del F. L. N.". Nosotros—que presenciamos la lucha desde esta atalaya norteafricana y la seguimos minuto a minuto—no compartimos tal optimismo, y así lo dijimos a los lectores de PUEBLO. El F. L. N. pasaba—y pasa aún—por un mal momento, un momento crítico. Atravesaba la más grave y comprometida situación desde que se lanzó a la guerra contra Francia. Le había fallado el efecto psicológico y diplomático de la formación del Gobierno de El Cairo, necesitaba urgentemente dinero, mucho dinero; en el campo militar sufría duros reveses, y el referendum francés había sido también un duro golpe. Se trataba, en suma, de una situación catastrófica; pero de esto a un "derrumbamiento in-Al acercarse este cuarto anisituación catastrófica; pero de esto a un "derrumbamiento in-mediato" había un mucho ca-

La situación sigue siendo bas-tante comprometida para el F. L. N., pero éste se ha permitido el rechazar las últimas ofertas de De Gaulle e incluso lanzar un formar el sistema gubernan ataque en Argelia en el cuarto tal y la de salvar a Argelia.

Respecto a este ataque, mientras los argelinos habían de una "ofensiva general" con éxito completo, el mando francés insiste en que se trata de "activi-dades habituales de bandas", ¿Qué puede haber de cierto en esta pretendida ofensiva? Posiblemente, mucho menos de lo que dicen los argelinos y algo más de lo que afirman los par-tes franceses. Lo más grave—co, mo cosa sintomática—es que a estas alturas el F. L. N. haya po-dido lanzarse a un ataque y que dido lanzarse a un ataque y que incluso sus "comandos" efectúen atentados tan graves como el de Tiaret, con 11 muertos y 26 heridos, y tan espectaculares como los registrados últimamente en Argel y otras ciudades, donde hacía meses que no ocurría el menor incidente. El F. L. N. puede aún dar mucho que hacer, y la guerra argelina continúa siendo un problema tan doloroso como complicado. En-L. N. puede aún dar mucho que hacer, y la guerra argelina continúa siendo un problema tan doloroso como complicado. Entrada esta guerra en su quínto año de existencia, es difícil hacer predicciones, por muy vagas que éstas pudieran ser. Ultimamente se vislumbró un rayo de esperanza con la posibilidad de negociaciones, que hasta ahora no han resultado viables, por las condiciones que ponen los dos bandos. Subsiste, sin embargo, la posibilidad, ya que los dos bandos también tienen deseos de negociar y poner fin a la cruenta lucha. La llave de todo el problema continúa estando en manos de De Gaulle, de cuyo prestigio, autoridad y talento puede esperarse en cualquier momento la fórmula salvadora. No hay que olvidar que el general quiere presentar su candidatura para la presidenia de la República, una vez cumplidas las dos tareas que se impuso al hacerse cargo del Poder: la de reformar el sistema gubernamental y la de salvar a Argelia.

BONN: Mario Rodríguez ARAGON

## NEUENAHR. TAPETE V

# JRA MAXIMA: 2.400 MARCOS

ONN. (Crónica de nues-tro corresponsal, Mario Rodríguez Aragón.) — "10, manque, pair, noir". El Ahr, subsidiario del Rin, es un río manso y bucólico, con un valle vinícola más próximo a Virgilio y a Wateau que al rigor bíblico del escenario de Noel. Bad Neuenahr es una bella ciudad anclada en el Ahr y parada en el tiempo. O, por mejor decir el tiempo. O, por mejor decir el tiempo. jor decir, el tiempo está pa-rado en ella; la "belle époque" vive en sus calles reco-letas, en sus paseos con templetes, en sus paseos con tem-pletes, en sus parques con juegos de golf en miniatura. Y vive, sobre todo, en el "banc public", que París canta ahora, porque lo em-pieza a añorar. Los príncipes europeos abandonaron a Bad Neuenahr, y la s marquesas encopetadas, y los "von" de levita, y los "Herr Profesor" que habían vuelto del revés el pensamiento humano. Bad Neuenahr quedó abandonado, como un remanso del Ahr, cuando los hombres perdieron la fe: porque una de las primeras cosas en que dejaron de creer fué en las propiedades curativas de las piedades curativas de las

Nosotros hemos conocido un Bad Neuenahr resucita-de sin haber muerto. Y no murió porque el drama de la guerra pasó resbalando, pa-

tinando, sobre esta ciudad llena de tiempo cristalizado. Y resucitó porque el día 15 de diciembre de 1948 abrió sus puertas al público uno de los casinos más importantes los casinos más importantes de Europa occidental. En naves voladizas, sobre estructuras de hormigón, las salas de ruleta lavan sus pies en el río; siempre hay agua, dulce o salada, junto a los casinos, como si las ruletas necesitaran de ese elemento para germinar. Los ventanales, radiantes de luz, hacen guiños picarescos y atractivos a los picarescos y atractivos a los grandes financieron y a los poderosos industriales de la cuenca del Ruhr, y se burlan del vecino y de su gran cor-tesía, porque en el land Re-nania del Norte-Westfalia está prohibido al inexo está prohibido el juego.

esta prohibido el juego.

Más al Sur hay casinos
tradicionales, donde el juego
queda relegado a una atracción más en la promiscuidad
de todas las atracciones, En
la Germania las cosas son
más serias y más simples. En
el casino de Bad Neuenahr se
puede comer heber y hailar puede comer, beber y bailar con muchachas bonitas; comprar libros, periódicos, taba-co, pieles y joyas a cualquier hora: pero el juego es quí-micamente puro. La clientela es correcta, pero no de una elegancia deslumbradora; el traje de cóctel, por ejemplo, es muy poco frecuente entre las señoras. Se ven con frecuencia figuras conocidas de la política, de las finan-zas y de la técnica; allí conocimos, entre otros, al pa-dre de Soraya. Las jugadoras suelen responder al tipo de las respetables damas, con exceso de peso, de edad y de fortuna, que refunfuñan siempre. Los caballeros pue-den catalogarse en dos grupos: habituales y ocasionales.
Las jugadas oscilan entre la
típica "cana al aire" y las
posturas dramáticamente emocionantes de los que po-nen una parte mayor o menor de su futuro a un nú-mero. Y tampoco falta la cu-riosidad expectante del tu-rista extranjero. La juventud, por el contrario, se encuen-tra allí siempre mínimamen-

te representada. los accesos al casino, el visitante es saludado por el ondear cromático de las ban-deras, primer síntoma del cosmopolitivismo interior, entre las cuales no falta la es-pañola. El juego, casi exclusivo, es la ruleta, y cuentan con doce mesas, normalmen-te a pleno rendimiento. La postura mínima es de dos marcos, cuantía tres veces superior a la que rige en el casino del Lido de Venecia; la máxima, de 2.400. Entre ambos límites hay margen reficiente a la composicion de la composicion del composicion del composicion del composicion del composicion de la composicion de la composicion del composici suficiente para pulverizar

muchas fortunas. El director, Kunkel, es un verdadero especialista con prestigio y tradición justamente adquiridos como director del antiguo y célebre casino de Dantzig. Bajo su custodia están los nombres y las firmas de las más diversas y singulares gentes, que durante estos diez años han desfilado por la sala de juego; el fichero de clientes ocupa ciento ochenta cajones.

Sin duda, más que como objeto histórico, como estí-mulo para los supersticiosos, hay una vitrina en la sala central, especie de urna de mármol con el frontis de vi-drio, dentro de la cual se exdrio, dentro de la cual se exhibe una bola de oro. Una iluminación interior, hábilmente dispuesta, la destaca sobre el fondo de terciopelo rojo y permite leer la leyenda de una placa, grabada para la posteridad, donde se hace constar que esta bola fué utilizada para la tirada inaugural del casino, pronto hará diez años, jugada inicial que favoreció a aquellos que apostaron al "10, manque, pair, noire". Pero quien verdaderamente ha ganado a esa y a todas las jugadas sucesiy a todas las jugadas sucesi-vas del casino ha sido la plácida y hermosa localidad de Bal Neuenahr, paraíso de la industria hostelera.

## LA HISTORIA COMENZO EN MADRID

## Rosita (la cantante más popular de Francia) es una española de 16 años

A los seis cantaba con su padre en las esquinas de la calle de Velázquez, de Madrid

La televisión francesa la descubrió y ahora volverá a recorrer los lugares madrileños en que cantaba; pero ya en su propio coche

"ESCRIBO PARA "PARIS- MATCH" EL PROPIO REPORTAJE DE MI VIDA; TENGO UN GUION DE CINE Y QUISIERA HA-CER UNA NOVELA"

máquina de "fabricar música" Un nombre invade hoy materialmente todas estas máquinas de la capital francesa: Rosita.

Hoy en toda Francia se habla Hoy en toda Francia se habla insistentemente de tres cantantes: de la Piaff, ya repuesta de su accidente; de Yves Montand, que tardó años en preparar su espectáculo, que ha constituído el más grande éxito de Paris, y de Rosita. Rosita, famosa en toda Francia, procupara capacidad. da Francia, pero apenas conoci-da en España, aunque aqui ha tenido lugar su conmovedora

UNA NIÑA "CHA-PARRITA"

En "La Candelaria"—uno de esos establecimientos de tipo hispanomejicano que se reparten por París—me encuentro con propietarios españoles, de San Sebastián concretamente. Alli, en pleno barrio de Saint-Ger-main - des - Prés, me vuelven a hablar del "caso" de Rosita. Una muchachita española que un día asomó a la TV francesa. El éxi-to fué tan grande que tuvo que repetir su actuación y, final-mente, toda Francia la convir-tió en su cantante predilecta.

ARIS.—En "Pigalle", en y una naturalidad asombrosa uno de esos establecimien-tos de autoservicio, echa-mos veinte francos en una hace una especie de memorias, hace una especie de memorias, llenas de faltas de ortografía: —No me importan las faltas. Yo lo que quiero es que me entiendan. Y escribo en varios idiomas. Lo que ocurre es que no he ido al colegio jamás. Tuve que ganarme la vida, ¿sabe usted señor? ted, señor?

Estos días escribe en su cua-dernillo: "Me quiere mucho el director de "Paris-Match". Va a publicar un reportaje referi-do a mí. Pero me ha pedido que yo misma lo redacte. ¿No está mal, verdad?"

-Mire-añade-, por lo me-nos no me invento historias, co-mo le ocurre a muchos de los artistas que usted se encontrará en París, Digo las cosas con na-turbidad como debese un reen Paris. Digo las cosas con na-turalidad, como debe ser. He pa-sado muchas calamidades. ¡Y estoy alegre! ¿Me voy a amar-gar ahora, cuando la vida nos está ayudando a todos?

Dice que será novelista. Tiene escritos unos bocetos para guión de cine, muy interesantes. "Usde cine, muy interesantes. "Us-ted verá qué se puede hacer con ellos. A mí me gustaría ser la protagonista de la película, si se llega a hacer. ¡Ya me gustaría que fuese en España! Porque el cine me "chifla", es una de mis mayores locuras."

Dos idolos de París: Marcel Amont y Rosita, que le ha prestado su guitarra,

especialista de radio. La madre se cuidaba de un molino y aten-día a las faenas de la casa. Una sola hija, Rosita—que en reali-dad fué bautizada como Rosario Rosa—y ninguna gran preocu-pación económica.

pacion economica.

—Hasta que llegó el accidente de mi marido—interviene la madre—; perdió una pierna. Su familia asturiana es rica, acomodada. Pero—no lo dice con resentimiento, sino buscando la disculpa a la actitud—ya sabe usted que cuando una persona cae en desgracia no tiene tanta familia ni tantos amigos. Y no nos ayudaron. La situación era difícil. Hasta que mi marido decidió marcharse de Oviedo. Allí su desgracia le desmoralizaba; nuestra vida no podía sostenerse.

nuestra vida no podía sostenerse...

Y he aquí cómo Rosita—algunos de nuestros lectores harán memoria de ella—"debutó" en las calles de Madrid. "Mi padre—dice—aprendió a tocar una especie de guitarra, ¡Es muy señor mi padre y le daba mucha vergüenza pasar la bandeja! La gente lo veía distinguido y todos nos ayudaban. Yo vestía de niño, de golfillo, Cuando papá terminaba de cantar pasaba yo misma la gorra. misma la gorra.

Recuerdo que nos situábamos en las esquinas de los cafés de la calle de Velázquez. Ahora la voy a visitar enterita, con mi nuevo

en...onces que nos marcháramos a Mallorca. Allí tocaba yo una guitarra muy pequeñita y cantaba acompañándome a mí mís ma. Tarde mucho en cantar, aunque a la calle salí a los seis años. Me daba mucha vergüenza. Fué papá el que me animó, porque decia que tenía una voz preciosa...

En Mallorca les fué bien. Y otro dia, millonarios de kilómetros, se decidieron probar fortuna en Canarias: "Es una de las regiones españolas que más quero. Allí me aplaudían mucho. Yo

regiones espanoias que más quiero. Allí me aplaudían mucho. Yo,
en pago, canto siempre canciones
canarias. ¡Y qué éxito tienen!
Escuche, escuche ésta a orquesta... Y ésta a guitarra. ¿Oye esas
voces? Pues son mías; hago yo
todas las voces ¡Qué honitos con

LOCALIZO A ROSITA
EN UN ESTUDIO DE
LA RADIODIFUSION
FRANCESA

Rosita me va contando la historia de su vida, en presencia de su madre, una mujer sencilidecisiete en la realidad, No es, ni mucho menos, una niña prodigio. Por el contrario, una muchacha perfectamente normal, revoltosa en algunos momentos, una chica a la que le faltaron los juegos a su debido tiempo porque i había que trabajar mucho para ganar su vida y la de sus padres!

Esta muchachita que asombra al "todo Paris", que firma autógrafos en francés y en español a la par, es de una sencillez

Esta muchachita que asombra al "todo Paris", que firma autógrafos en francés y en español a la par, es de una sencillez

Calle de Velázquez. Ahora la voy a visitar enterita, con mi nuevo coche recién comprado. No con pena, señor, que yo no tengo resentimientos. Con agradecimiento, porque allí nació mi fortuna Aunque a veces, ¡que vergienza y que su susto. Dios míol...

A veces llegaban los guardias un revoles por españomos allí la noche. Después nos dejaban saiir y volviamos en la misma esquinita del día anterior, calle de Velázquez. Ahora la voy a visitar enterita, con mi nuevo coche recién comprado. No con pena, señor, que yo no tengo resentimientos. Con agradecimiento, porque allí nació mi fortuna Aunque a veces, ¡que vergienza y que su susto. Dios míol...

A veces llegaban los guardias.

A veces llegaban los guardias en la padre y al "golfillo" al la noche. Después nos dejaban saiir y volviamos en mi titera no se cantase tan bien como en Andalucía". [Como si en mi titera no se cantase tan bien como en Andalucía". [Como si en mi titera no se cantase tan bien como en Andalucía". [Como si en mi titera no se cantase tan bien como en Andalucía". [Como si en mi titera no se cantase tan les sentimientos. Con agradecimiento, porque allí nació mi fortuna.

A veces llegaban los guardias.

A veces llegaban los guardias.

A veces llegaban los guardias les vivals para los para de su padre viviendo en un buen do reción de vivientos. Y llevaban al padre y al "golfillo" prob porque era la máxima creación de Marino. Pero el caso es que yo me di a conocer con esa can-ción ante los marselleses. Me podía costar muy caro cantar allí "Bambino". Salí, me pidieron que cantase una y otra vez. El propio director de orquesta italiano esdirector de orquesta italiano es-taba allí presente. De pronto co-menzaron a p e d i r "Bambino". Me olvidé de la advertencia y lo-canté... Cantando vi que el em-presario se llevaba las manos a la cabeza. Termine entre aplasos. El que más aplaudía era el propio Marino Marini, que salvó mi "despiste" con su felicitación al empresario.

### NO LE GUSTA LO QUE CANTA

"La rosa", "Carmen", "En una calle cualquiera"... Escuchamos sus grabaciones. La Philips la cuenta entre sus más grandes estrellas. A Rosita no le gusta

¿Para qué voy a mentir? No, señor, no me gusta nada lo que canto... Siempre creo que pueden hacerse las cosas mejor. Oiga, oiga esto a orquesta...; Qué apuros cuando me dijeron que tenía que cantar con orquesta! Yo no sabía cómo era "eso". En unas horas me adapté porque tengo muy buen oído.

Pero lo que canta sí que gusta a los demás. Recientemente ha sido Rosita la revolución de Bru-

—Claro que sí, Y, para mí, son las mejores Eddy Piaff y, en Es-paña, Conchita Piquer. Las ad-

miro mucho. Rosita tiene una afición desde muy pequeña, desde que su pa-dre le enseñó las primeras le-tras: la lectura. Sobre todo la lec-

he, escuche ésta a orqueslesta a guitarra. ¿Oye esas
las voces. ¡Qué bonitas son
islas Canarias y qué ganas
de volver alli ahora que he
ado!

UN VIAJE A MARSELLA

Los compro tiena.

-Una vez—cuenta con aire ingenuo—me hice amiga de una
mujer que tenía un quiosco de
periódicos. Me dijo que podía leer
todas las revistas, los cuentos, los
periódicos... Los periódicos sí que
me gustan. Los compro todos.

Conozco a cuantos escriben en los
periódicos franceses y aurque periódicos franceses y, aunque aquí llegan menos, a casi todos

por la calle. "Mamá le tiene mucho miedo a mis seguidores y a los periodistas. Se asusta la "probeta". Yo ya me he acostumbrado. Y contesto a todos, a todos".

—¿Escuchas a las demás cantantes?

—Claro que sí y paro mí con los periodistas españoles. No me voy a la cama sin llevarme una docena de revistas y periódicos, y por muy tarde que acabe de trabajar, no quiero acostarme sin leerlos desde el título hasta el finite en los periódicos! nal ¡Me hubiese gustado escri-bir en los periódicos!

bir en los periódicos!

A Rosita le esperaban unas grabaciones. Llega tarde, y es ellamisma quien pide que prolonguemos nuestra charla porque está a gusto hablando en español.

Rosita, con su guitarra, desaparece de nuestra vista. Ahora tiene que convertirse en mujer mayor, en "estrella" famosa a la que espera el público. Por las calles de París le sigue ya esa estela que llevan tras si los populares. Su historia pudo ser triste, pero ella la convirtió en alegre porque "no merece la pena de amargarse con lo pasado, señor..."

Antonio D. OLANO

(Fotos Michel Lesme.)



Estamos a su disposición en nuestros stands núms. 374 a 376

la exposicion de la industria nacional (Sección Química)

donde le atenderemos con el mayor agrado, Muchas gracias por su visita.

Madrid, jueves 6 de noviembre de 1958

PUEBLO - Pag. 5

# DEPORTES

## EL ATLETICO DE MADRID JUGO UN EXCELENTE SEGUNDO TIEMPO, EN EL QUE VENCIO AL C.D. N.A. DE SOFIA POR 2H1

La calidad y prudente táctica del campeón búlgaro impidió el desarrollo del once rojiblanco

Victoria corta, pero justa, que deja entera la solución de la eliminatoria al segundo encuentro

## EN VOZ BAJA

## NO HAY QUE PERDER LAS ESPERANZAS

I fuéramos de otra manera de ser no perderíamos las esperanzas. Si perdemos las esperanzas, de-mostramos ser malos deportistas. Tras el parti-do, muchos aficionados comentaban: -Bueno, se acabó. A caer en Sofía como dos y dos

Pero en fútbol dos y dos a veces no suman cuatro,

—La eliminatoria no está todavía decidida. Queda el partido de vuelta—opinaba el entrenador del grupo búlgaro en el vestuario.

-No. Realidad.

-Pero es que dos a uno es resultado corto para que el Atlético pueda ir con ilusiones a Sofía, ¿no

—Según. El C D. N. A. ha jugado esta noche como suele hacerlo en Bulgaria. Ni mejor ni peor.
—Sin embargo, el ambiente, el apoyo de la afición

—Factores relâtivos. Si hubiéramos empatado, que era lo que descábamos, la cosa entonces cambiaba.

—¿Le ha gustado el Atlético?

—Regular. Hace un fútbol embarullado; este mis-

mo equipo sería mucho mejor si sus componentes estuvieran compenetrados. El Atlético me ha dado la impresión de que no está conjuntado.

MIGUEL. — Miguel, antes del partido, se resistía a salir con el dos a la espalda.

los: no lloran.

NOSTALGIA. — Nos acercamos a Daucik, pero no le

-Yo no salgo de defensa, no quiero hacer el ri-

-Gracias a Javier Barroso, quien ha tenido que hacer uso de toda su fuerza de persuasión.

PAZOS.—Pazos lloraba a lágrima viva al final del choque. No había forma de consolarle. El más sen-sato fué Miguel:

-Dejarle que se desahogue. Le hará bien. Luego, a dos metros de

alli, oimos: -Otros tendrían que llorar. Y, sin embargo, mirar-

preguntamos. Escuchamos.

—Si yo tuviera defensas como los búlgaros... Nos lo contaron en el 

Alco.

—¿Y cómo le han conrencido?

— voluntad al debut. Y lo hizo bastante mejor de lo que se suponía; él, sin em-bargo, no estaba satisfe-

> -Es que se ha escogido para mi presentación par-tido de demasiada responhe salido nervioso. Yo he hecho todo lo que he podido. Por falta de ganas v coraje creo que no he pe-

> > JUNIORS

LINEACIONES.-C. D. N. A. A DE SOFIA: Neydenov; Ra kavov, Manolov; Kovatchev, Alexiev, Stojanov; Milanov, Dimitrov, Panayotov, Kanev y Kolev. ATLETICO DE MADRID: Pazos; Miguel, Callejo, Mendiondo; Chuzo, Rafa; Agustín, Mendon-ça, Vavá, Peiró y Collar.

OLES.—A los catorce minu-tos del segundo tiempo, Agustín da un pase adelantado a Vavá, que lucha y forcejea con dos defensas que le quieren ce-rrar el paso en dirección a la meta; sale el portero mal y no corta la trayectoria; Vavá se mete con el balón en la meta y es el primer gol. A los treinta y tres minutos, en pleno dominio atlético, hay un contrataque búlgaro con pase largo al extre-mo derecha, que está internado; sale Pazos para despejar con el pie porque es forzado a llegar a territorio donde no puede echar la mano y falla el despeje, dejándole la pelota al extremo, que a puerta vacía marca el gol del em-pate. Y dos minutos después, Pel-ró, avanzado, recoge un pase de Mendonça y cruza el gol de la victoria. Total, 2-1 a favor del

F ACTORES VARIOS.—Casi el Ileno absoluto en el Estadio Bernabéu, una noche plácida de otoño, ambiente de gran expectación hasta hacer del partido una auténtica gala. Deportividad por todas partes, ovaciones a los equipos y conducta correctísima general. El público del sector atlético animó muy deportivamente a su equipo, pero el estadio te a su equipo, pero el estadio entero aplaudió el buen juego búlgaro. Terreno en perfectas condiciones. Todos los factores fueron, pues, favorables para el desarrollo normal del juego.

A RBITRAJE.—A cargo del sui-zo señor Wissling, ayudado por jueces de línea también suizos. Un hombre de criterio "no intervencionista", que es exce-lente condición cuando no se traduce en inhibicionismo total. Dejó jugar casi siempre, y aunque hubo pocas faltas, señaló todavía menos. Su mayor error, no cas-tigar el agarrón del defensa Ra-karov a Collar, dentro del área, falta intencionada falta intencionada.

El gol del triunfo atlético fué protestado por los búlgaros, que reclamaron off-side de Peiró. Desde nuestra posición—frente al medio campo contrario—no pudimos precisar la posición del in-terior atlético.

L JUEGO.—El equipo de la Pazos.
Casa Central del Ejército El C. D. N. A. empleó el pase búlgaro ha causado en Madrid una excelente impresión por su homogeneidad, su técnica, su sentido de acceptación y su desarrollo combinativo tuvo homogeneidad, su técnica, su sentido de acceptación y su desarrollo combinativo tuvo homogeneidad, su técnica, su sentido de acceptación y su desarrollo combinativo tuvo homogeneidad, su vivilia y su sentido de acceptación y su desarrollo combinativo tuvo homogeneidad, su técnica, su sentido de acceptación y su desarrollo combinativo tuvo homogeneidad, su técnica y acoso siempre a Pazos.



Aunque estuvo a punto de entrar el balón, que f ué de poste a poste por la misma línea de puerta, el gol no habría valido, pues el árbitro señor Wis ling—esta vez próximo—vió cómo el delantero búlgaro remataba con la mano, lo que también cap tó Torremocha con su habitual oportunismo.

El C. D. N. A. jugó con el delantero centro, Panayotov, retrasado, casi en medio centro, aunque cumpliera en verdad—y de ahí su gran partido—una doble función, pues seguía el avance de sus delanteres la liva de atom bela contrata de la contrata d

tido de servicio auxiliar y su acer-tada táctica correspondiente a un presión de continuidad en la proplan natural en partido de visi- pia composición de un conjunto ta, primero de la eliminatoria. que es, por algo, básico en la se-

tiempo, una vez Peiró y otra Mendonça, éste en tiro de fusilamiento, y las dos veces paró en forma prodigiosa el guardameta búlgaro. Le falló al Atlético una pieza fundamental en su arquitectura: la de Chuzo, a pesar de haberle alineado Daucik en el puesto reclamado por todos. Y Rafa, que estuvo con gran dina-mismo muy itil mismo muy útil, no acertó en el pase. La frustración del juego en línea media dió al grupo búlgaro una medida muy cómoda para un reposado juego de contraata-Afortunadamente para el Atlético, jugó muy bien, en cam-bio, la defensa, el trío completo Miguel-Callejo-Mendiondo, y detrás de ellos Pazos, salvo el error del gol. La zaga rojiblanca—que a mi no me gustaba en teoría hizo un gran partido, sobrada de facultades. Al final, Miguel pasó a delantero para intentar mayor tanteo, Chuzo bajó a defensa y Agustín quedó en medio.

Pese a la anunciada condición física de los búlgaros, acabó me-

lección del país. Por ese ritmo y por ir vestido de blanco, nos dió casi en medio centro, aunque cumpliera en verdad—y de ahí su gran partido—una doble función, pues seguía el avance de sus delanteros. La línea de ataque búlgara fué, pues, muchas veces, una delantera en V, y en otras fases sin diseño, pero con capacidad de contratataque. Gran jugador el extremo izquierda, Kolev, y rápido y penetrante el interior derecha, Dimitrov. Fundamento de táctica fué el ya citado Panayotov; nos decepcionó bastante el interior izquierda, Janev, y fué una especie de Josefo en versión búlgara el extremo derecha, Milanov, hombre de vanguardia, que marcó el got de la victoria y acosó siempre a Pazos.

El C. D. N. A. empleó el país. Por ese ritmo y por ir vestido de blanco, nos dió En el segundo tiempo encontró En el segundo tiempo encontró En el segundo tiempo encontró Vavá mayor sitio para construir juego, al acentuar también su pountad de trabajo y búsqueda de pelota en remedio del mediocre servicio de los volantes. Vavá dió al equipo una mejor desenva jor el Atlético que el C. D. N. A. producida en el primer tiempo y fué a menos. Peiró sigue sin ligar con el centro, y Agustín abandonó en cuanto pudo el puesto de extremo, que dejó en permuta a Mendonça.

Jugó el Atlético un buen parti-do, sin desfallecer, consciente de la calidad del equipo que tenía enfrente, pero no tuvo suerte para el tanteo deseado. Debió mar-car un gol más, y debió recibir un gol menos. El 2-1 deja, sin embargo, al Atlético con una esperanza, porque aunque es muy pequeña la renta cabe administrarla en Sofía si sabe jugar el partido conveniente. La posibili-dad de un tercer partido entra en el cálculo de los más pesimistas...

La nivelación de juego v corta producción de goles dió al encuentro nocturno u na gran emoción e interés de duda. La Copa de Europa ha logrado otro éxito en Madrid.

GILERA



El árbitro señor Wisling o no quiso ver o no vió en ocasiones co mo ésta en que un defensa "abraza" a Vavá, que acude al remate de un balón a los pies de Peiró. Lo peor fué cuando el zaguero Ra karov agarró descaradamente a Collar en la misma boca del gol...

### STADIO METROPOLITAN

Domingo día 9 de noviembre, a las CUATRO de la tarde REAL GIJON - CLUB ATLETICO DE MADRID

QUINTO PARTIDO DE ABONO
VENTA DE LOCALIDADES.— Taquillas de la calle Barceló:
Desde hoy, jueves, día 6, y hasta el sábado inclusive, de SEIS de la
tarde a NUEVE de la noche. El domingo, día del partido, de DIEZ
de la mañana a UNA Y MEDIA de la tarde. Las sobrantes, en las
taquillas del Estadio desde las DOS de la tarde.
SOCIOS, CARNET AL CORRIENTE DE PAGO

Madrid, jueves 6 de noviembre de 1958



El defensa búlgaro Manolov muestra su ardoroso estilo entre dos "témpanos": Mendonça y Agustín, El portugués, que está siendo muy discutido, aunque su valor técnico sea indiscutible, o no ha entrado aún en juego o es que su falta de velocidad y temperamento le restan muchos enteros para su alta cotización. Agustín, alineado de extremo derecha, el puesto que corresponde al ayer defensa Miguel, estuvo desorientado y terminó por permutar con Mendonça, quedando así el ala un tanto indefinida.



## **FUTBOL ERRONEO** EN EL ATLETICO



**UESTRA** advertencia de ayer sobre las cualidades del cam-peón búlgaro quedaron plenamente confir-madas en el terreno de chamartín, no sólo con el dos-uno, victoria mínima e inquietante, sino también en el juego exhibido por los componentes del C. D. N. A., auténtico abismo con aquel otro que viéranse. N. A., autentico abismo con aquel otro que viéramos, hace un cuarto de siglo, a los búlgaros o en la tarde del 13-0 en contra. El Atlético cometió in-numerables errores de or-

den posicional, y, entre ellos, resaltaremos el insistente empeño en hacer fútbol individual, el abuso del pase retrasado, que de-jaba el balón en el mismo

fúbol individual, el abuso del pase retrasado, que dejaba el balón en el mismo sitio, y por todo, y sobre todo, el absurdo criterio de moverse por el centro más que por los extremos.

El equipo búlgaro, tal y como suponíamos, jugó cerradisimo, cuatro defensas, tres medios (a veces cuatro); pero los hombres adelantados, muy rápid os, crearon infinidad de ocasiones peligrosas, to da siben resueltas por Pazos, menos la del infortunado gol, que en modo alguno debió ir al marcador.

2 Por qué Miguel defensa lateral? ¿No había otra solución? Cierto que el pundonoroso jugador cumplió alií jual que donde le pongan, pues se trata de un gran profesional; pero con todo respeto al señor Daucik, a quiem admiramos, la solución dada a Miguel fue gravisima equivocación, al quitar de la línea de ataque uno de sus hombres más decisivos y profundos.

Era sabido que los campeones búlgaros tiban a jugar cerrados, y todavía no se ha descubierto, para estas istuaciones, mejor fórmula que el juego por las alas, fútbol abierte, a fin de lograr que la defensa estire, se abra, y pretenderesto con juego por el centro es ni más ni menos que

la mejor ayuda del equipo que viene a destruir. En su estilo personal, el jugador búlgaro es supe-rior al ruso. Estos no tie-nen rapidez física ni tam-poco ideas, y, en cambio, los representantes de So-fía son veloces en una v fia son veloces, en uno y otro aspecto; trabajan con mucho apoyo a la jugada, saben anticiparse al contrario y deben ser muy du-ros en casa, el clásico equi-po incómodo para jugarle.

Tiene jugadores no bue-nos, sino excelentes; entre ellos, el guardameta, Ney-denov; el defensa derecho, Rakarow; el central, Ma-nolov, y también el medio Alexiev, quien cubrió a Peiró de manera perfecta

## Atlético de Bilbao: primer triunfo de un equipo español en Inglaterra

Anoche venció por 2-1 al West Bromwich habiendo éste obtenido su gol de penalty

IRMINGHAM (Inglaterra), 5.—El Atlético de Bilbao ha vencido al West Bromwich Albion por dos goles a uno en un partido de fútbol disputado esta noche, con luz artificial. Cuarenta mil espectadores presenciaron el encuentro.

Los equipos formaron de la si-guiente forma: ATLETICO DE BILBAO: Car-melo; Orúe, Etura, Canito; Mau-ri, Maguregui; Arteche, Uribe, Arieta, Torre y Gainza.

Arieta, Torre y Gainza.

WEST BROMWICH ALBION;
Potter; Howe, Williams; Setter,
Barlow, Dudley; Campell, Burnside, Robson, Kevan y Hogg.

Los ataques bilbaínos han sido
durante todo el encuentro más
rápidos y profundos, desarrollando el juego por los eles Besen. do el juego por las alas. Pocos minutos después de iniciado el partido, la defensa inglesa, ante la arrolladora avalancha de delanteros bilbaínos, tuvo que ce-der un córner. Los españoles atacan con coraje y obligan a los jugadores del West Bromwich a

minutos, Gainza realiza una escapada por su banda y centra sobre Mauri, que había seguido la jugada. Mauri remata sobre la marcha y bate al portero inglés. En el minuto cuarenta, el portero Potter despeja un córner. Se lanza la falta, y Arieta, desde casí fuera del área, remata, batiendo por segunda vez la puerta inglesa. Con el resultado de dos a cero termina el primer tiempo.

En la segunda parte los dos equipos saltan al terreno de juego con algunos cambios en

jugar en su campo. A los trece minutos, Gainza realiza una es-

dos equipos sattan al terreno de juego con algunos cambios en sus alineaciones. El Atlético de Bilbao ha sustituido al extremo izquierda Gainza por Portilla y los ingleses sacan al delantero centro Allen en sustitución de Robson. A los pocos minutos de la segunda parte, Mauri tiene otra oportunidad de marcar, pero el fuerte disparo rebota en ro el fuerte dispuro rebota en un poste y es detenido a duras penas por Potter. Los minutos siguientes fue-

Los minitos siguientes fue-ron de claro dominio inglés, quienes atacaron una y otra vez para reducir distancias. Los españoles se replegaron y de-fendieron muy bien su puerta. Continúa la presión del West Bromwich, y los bilbainos, dispuestos a no dejarse arrebatar el partido, juegan con una de-jensa cerrada, protegiendo muy bien a su portero Carmelo.

Los ingleses hacen desespera-dos esfuerzos por levantar el

partido. Hasta los medios ata-can la puerta defendida por Carmelo.

Siete minutos antes de fina-lizar el partido, el interior iz-quierda Kevan cae al suelo dep-tro del área de penalty por una carga de Etura. Se encarga de lanzar el máximo castigo el de-

lantero centro Allen, que lo transforma en gol. Este tanto qumenta las esperanzas de los ingleses, y presionan duramen-te; pero los defensas bilbainos, bien apoyados por sus medios, e incluso por sus delanteros, re-chazan todos los ataques. (Al-fil.)

Dos partidos más de

la Copa de Europa

SORPRESA: EI

Young Boys derro-

ta a domicilio al

M. T. K. húngaro,

por dos a uno

ce al DUKLA

por tres a uno

♦ En Budapest, el Young

## IPINA ha dirigido esta mañana e El WIENER venel entrenamiento del Sevilla

Confianza en la labor de Torróntegui como delegado deportivo del Club

EVILLA, 6. (Crónica tele-fónica de nuestro corres-ponsal, Juan Tribuna.)— La crisis sevillista ha cedido por su parte más débli: la Directiva, ya que el presi-dente, valiéndose de un pre-cepto federativo, provocó la dimisión de los vicepresiden-

## Un hondureño para el Elche

ELCHE, 6.—Es tan extraor-dinario el júbilo futbolistico existente en esta ciudad, que la Directiva del equipo no re-gatea esfuerzo económico con tal de reforzar todavía más el «once» que entrena César.

Se da como seguro el ficha-je de otro jugador extranjero, hondureño de nacionalidad, que está a punto de llegar a esta ciudad de las palmeras. El propio jugador Cardona, que ya milita con éxito en las filas de Altabix, que ha re-comendado a su compatriota, asegura que posee mejor clase que la suya. El nuevo jugador, e u y o

nombre se desconoce, actúa de medio e interior. (Mencheta.)

Boys, de Berna, ha sorprendi-do con su victoria sobre el M. do con su victoria sobre el M. T. K. por dos goles à uno, en partido de ida correspondiente a los octavos de final de la Copa europea. Presenciaron el partido 20.000 personas. En el primer tiempo no se marcaron goles y el dominio correspondió al grupo húngaro, que acreditó debilidad e inefectividad en los tiros. El Young Boys, aplicando un sistema defensivo cerrado y con ataques tes primero y segundo, y con ellos, al solidarizarse, el resto de la Junta, que no estaba anteriormente dimitida. El escrito de renuncia firmado por la Junta dimisionaria ha que-dado ya en poder del presi-dente. Oficiosamente se conodente, Oficiosamente se cono-ce una relación de nombres, que una vez acoplados y pre-sentados en la Federación An-daluza de Fútbol con el infor-me correspondiente del orga-nismo federativo andaluz, sefensivo cerrado y con ataques sin profundizar mucho, fué capeando el temporal, mien-tras los adversarios se desgastaban en una o fe n si va tan continuada y tenaz como es-téril. Después del descanso no cambió la fisonomía del enrán remitidos a la Federación Española para su definitiva aprobación. Mas la composi-ción de la nueva Junta no se cambio la fisonomia del en-cuentro. Persistieron los ata-ques del M. T. K., pero de-masiado lentos y con abusos de pases y complicaciones. El equipo suizo, a los diecinueve minutos lograba su primer gol, ción de la nueva Junta no se conoce todavía, en realidad no se puede conocer, puesto que algunos de los posibles candidatos no han dado todavía su conformidad. Ipiña se ha hecho cargo de la preparación del Sevilla. Su primer cambio de impresiones al llegar ayer tarde a la capital andaluza ha sido con Campanal y Torróntegui, el primero entrenador hasta ahora, y el sey dos minutos después empa-taba el M. T. K. Cuando el partido llegaba a su final, el defensa de recho del Young Boys, en jugada personal ra-pidísima, atravesó el campo y marcó el gol de la victoria. El M. T. K. ha confirmado en M. T. K. ha confirmado en este encuentro su baja forma actual, mientras que del grupo suizo lo único destacable es la y Torrontegui, el primero en-trenador hasta ahora, y el se-gundo, antiguo jugador sevi-llista que formará parte de la nueva Junta como delegado deportivo y servirá de enlace entre la Directiva e Ipiña. To-rróntegui fué campeón de Liga con el Sevilla, cuando éste as-cendió a Primera División y seguridad de su sistema de-fensivo. fensivo.

• En Viena, el Wiener Sport Club, de Austria, ha vencido al Dukla, de Praga, por 3-1, en el partido de ida correspondiente a la eliminatoria para la Copa de Europa. El partido se disputó por la noche, con luz artificial, Durante el partido los austríacos demostraron su absoluta superiomostraron su absoluta superio-ridad, siendo raramente in-quietados por los checoslova-cos en muy contadas ocasio-LA PELOTA

cendió a Primera División, y posteriormente doble campeón de España. Su labor deportiva al frente del Club Náutico de Sevilla, que ha sido espléndida en el aspecto técnico, ha cul-minado con los últimos fru-tos de campeonatos de España en yola y outrigger, este últi-mo de enorme valor mundial, pues los tiempos conseguidos superaron a los logrados en la superaron a los logrados en la última Olimpíada, Hoy por la mañana, a las once, han sido presentados los jugadores a Ipiña y a continuación tendrá lugar el primer entrenamiento a las órdenes del nuevo entrenador. Por la tarda a los frances de la continuación de la las ordenes del nuevo entrenador. trenador. Por la tarde, a las siete y media, en la Secretaría del club, tendrá Ipiña un am-plio cambio de impresiones con Diego Villalonga, hasta ayer preparador del Club De-portivo "El Puerto", filial del Sevilla Club de Fútbol. El nuevo preparador "mer e n g u e" (Ipiña tiene el sino de militar en clubs blancos) desea cono-cer un detallado informe sobre las promesas sevillistas que militan en su equipo filial. He dicho que Diego Villalonga fué hasta ayer entrenador de "El Puerto", porque ha llegado a un acuerdo verbal con el Atlétin acterdo verbal con el Ate-tico de Almería, al que se uni-rá el sábado, cuando el club almeriense pase por Sevilla con dirección a Badajoz, donjuega el domingo. Una vez e Villalonga observe a su

equipo: 20,000 duros si lo deja entre los tres primeros clasifi-cados, y 50.000 pesetas, si lo clasifica entre el tercero y oc-tavo lugar. Villalonga susti-tuye a Bescós en el puesto de entrenador.

mmmmmm, También el Oviedo? quiere ser "derriba-} gigantes" contra el que Villalonga observe a su nuevo equipo y conozca el material de que puede disponer, suscribirá el correspondient e contrato, cu y a s condiciones económicas son ventaj o sísimas, con primas especiales, según la clasificación final del equipo: 20,000 duros si lo deja entre los tres primeros clasificación si la clasificación si lo deja entre los tres primeros clasificación si la clas Madrid

OVIEDO, 5.—En torno al partido de fútbol Oviedo-Real Madrid, a jugar el próximo domingo en Buenavista, existe el máximo entusiasmo. Muchos aficionados creen que el Oviedo, realizando un esfuerzo como el del Gijón frente al Barbelore, pued inclinar al trun. celona, puede inclinar el triun-fo a su favor.

YER, en el Chiki-Jai, con la misma anima ción de

costumbre, y en partido jugado por la tarde, Ca-melia, bien secundada en la zaga

por Miren, vencieron por el ro-tundo tanteo de 30-17, a Mary I

y María. El partido empezó con ventaja de Mary, por tres tantos,

siendo alcanzada por Camelia en el tanto 5, y a partir de este tan-to la superioridad de las vence-

doras ha sido clara.

Para este partido se cuen-ta con la reaparición de los paraguayos Amarilla y Romero, que estaban lesionados, y la probable del defensa Toni, que sólo jugó un partido en la ac-tual temporada.

tuat temporada.

El partido será celebrado como Día del Club y se da por descontado que el campo de Buenavista registrará la mayor controla da la controla de la mayor controla de la cont entrada de la temporada. (Al-

## EL MEJOR DE LOS ONCE

GRAN TROFEO PUEBLO

Domingo 9 de noviembre de 1958. Jornada 9.ª

### ATLETICO DE MADRID-GIJON

El mejor de los once del ATLETICO DE MADRID ha sido el jugador

Remite D. .... Domicilio. Actes a constitution of the contract of the co

(Firma) Recorte este cupón por el recuadro marcado y envielo antes de las doce de la noche del miércoles 12 de noviembre a la Redacción de PUEBLO. Naváez, 70,

## UN RELOJ HERODIA, CADA SEMANA. PARA LOS SEGUIDORES DE NUESTRO CONCUROS

Reloj HERODIA, siempre presente en todos los grandes acontecimientos, vuelve hoy a nuestras paginas como colaborador extraordinarlo del GRAN TROFEO "PUEBLO", donando una extraordinaria colección de relojes para sortear entre los seguidores del concurso "El mejor de los once".

Cada semana, un RELOJ HERODIA, chapado en oro. Un reloj elegante, exacto y preciso, que marcará durante toda su vida la victoria de su equipo.

## 300 PLAZAS SIN TITULO CON MAS DE 18.000 PTAS. ANUALES

en el Cuerpo de Policía Armada y de Tráfico. Só lo varones. Programa sencilisimo. Instancias sin documentos hasta el 22 de noviembre. Pueden tomar parte en la oposición los que no tengan carnet de conducir y los que tengan carnet de conducir. Exámenes en Madrid y otras capitales. CLASES ORALES Y POR CORRESPONDENCIA, PIDA URGENTEMENTE PROGRAMA GRATUITO CON MODELO DE INSTANCIA, ACOMPAÑANDO FRANQUEO DE 0,80 PESETAS, A LA

AGADEMIA CABALLERO, calle Santa Bárbara, 4, (junto a Fuencarral, 57). - Madrid

# BECAS CONCEDIDAS POR LA ORGANIZACION SINDICAL PARA EL PRESENTE CURSO

## EN NUMERO DE 2.359, IMPORTAN MAS DE 12 MILLONES DE PESETAS

GRUPO III.--ESTUDIOS DE ENSEÑANZA MEDIA, PERITAJES Y SIMILARES

Angeles Burgos de la Maza, Sevilla, Miguel Giráldez Fernández, Sevilla Celia García Alcázar, Soria.
Santiago Bocigas Vallejo, Soria, Isabel Postigo Vicente, Soria.
Luis García Angulo, Soria, Angela Catalina Sanz, Soria, Angela Catalina Sanz, Soria, Angeles Chaves Martínez, Soria, Rufino Jimeno Capilla, Soria.
Victoria García Pérez, Soria
José C. Arribas Amo, Soria.
Amparo López Villacampa, Tarragona, José C. Arribas Amo, Soria.
Amparo López Villacampa, Tarragona, Francisco Obiel Lucas, Tarragona
Juan E. Marin Zapatori, Tarragona, Teresa Floresvi Marti, Tarragona, Teresa Floresvi Marti, Tarragona, Juan Saigul Grau, Tarragona, Juan Saigul Grau, Tarragona, Juan Saigul Grau, Tarragona, Juan Saigul Grau, Tarragona, Gabriel Hernández Delgado, Teruel, Adoración Noguer Martínez, Teruel, Emilia Sánchez Lenárez, Teruel, Francisco Abada Hernández, Teruel, Filar Galomarde Macición, Teruel, Pilar Galomarde Macición, Teruel, Pilar Galomarde Macición, Teruel, Pilar Galomarde Macición, Teruel, Angel Toldo Bustos, Toledo, Adolfo Redondo Manchado, Toledo, Sagrario Hormigos Cáceres, Toledo, Angel Cabeza Dominguez, Toledo, Angel Cabeza Dominguez, Toledo, Angel Cabeza Dominguez, Toledo, Angel Cabeza Dominguez, Toledo, Angels Santiago García Martínez, Valencia, Sarvador Lanrazábal Abad, Toledo, Angels Fragus Rodriguez, Toledo, Francisco Bernabéu Martínez, Valencia, Saivador Landete Herráez, Valencia, Saivador Landete Herráez, Valencia, Saivador Landete Herráez, Valencia, Magdalena Vázquez Solanova, Valencia, Saivador Caparcos Madrid, Valencia, Magdalena Vázquez Solanova, Valencia, Felix Alonso Pérez, Valladolid, Alfredo González Líras, Valladolid, Alfredo González Líras, Valladolid, José Avila Inés, Valladolid, Pernancisco Gotiandía Gurrechategui, Vizcaya, José Fernández Armãez, Vizcaya, José Fernández Armãez, Vizcaya, José Muro Laterna, Vi Joaquín Cezón Monge, Zaragoza. Jesús Sánchez Correa, Zaragoza. Antonio Salas Caudevila, Zaragoza, Miguel Pérez Vilondo, Navarra.

### 3.—DOTADAS CON 4.000 PESETAS

Pilar Aróstegui Santiago, Alava. José M.º Salazar Monreal, Alava. Josefa Martínez Rubio, Albacete. Remedios Bernal Lorenzo, Albacete. Joaquín Neco Castaño, Alicante. Antonio Hernández Pérez, Almería Carmen Martinez Iglesias, Asturias. Victoria Trancho Rodriguez, Asturias. José Castro Olmeda, Avila. Pedro Jiménez Benito, Avila. Jesús de Blas Martín, Avila.

Carmen Jiménez Herráez, Avila.

Antonio Gallego Barrena, Badajoz.

Soledad Campos Ramas, Badajoz.

Julián Garau Garau, Baleares. Juana Villalonga Rovira, Baleares.

Juana Villalonga Rovira, Baleares.

José Vivar Cantallop, Barcelona.

José Ferrer Fortuny, Barcelona. José Ferrer Fortuny, Barcelona.
Andrès Gallofre Toredemer, Barcelona.
Jesús Márquez Garbayo, Barcelona.
Mercedes Escarra Gual, Barcelona.
Isabel Gómez Fornells, Barcelona.
Javier Munet Ortigas, Barcelona,
Concepción Ortiz Moreno, Barcelona.
José M.ª Sulé Jiménez, Barcelona.
Feliciana Serrano Pascual, Burgos.
Vicente Herrero, Sancho, Burgos. Vicente Herrero Sancho, Burgos. José Alvarez Tovar, Burgos. José Sagredo Ruiz, Burgos Mª Luz Gutiérrez Araus, Burgos. Juan Izquierdo de la Torre, Burgos, Manuel Roa Rodriguez, Cádiz. Manuel Roa Rodriguez, Cadiz, Juan Taus Rubio, Castellón, Teresa Leal Arnaldo, Castellón, Elena Gil Renaux, Ceuta. Joaquín Celma Lacueva, Ceuta. Manuela Escribano Carrasco, Ceuta. Manuel Aguila Losada, Córdoba. Manuel Carmona Cabrera, Córdoba.

Manuel Gallas Martínez, La Coruña, Ricardo Veira Penoucos, La Coruña, Ricardo López Mora, La Coruña. Ricardo López Mora, La Coruña. Elvira Torre Calvo, La Coruña. Teresa Murcia Fernández, Cuenca Francisco Ubiedo Tejada, Cuenca. José Luis Alloza Sesma, Gerona, Manuel Márquez Sánchez, Granada. Antonio Cortés Peña, Granada. M." Jesús Maestro García, Guadalajara. José Infante Martínez, Guipúzcoa. Pilar Alicegui Beloque, Guipúzcoa. Antonio Nieto Castillejos, Huelva, Francisco Gracía Gracía, Huesca. José Pereña Conde, Jaén. Tomás García Cabrero, Las Palmas. Evadio García Cábrero, Las Palmas. Evadio García Pérez, Las Palmas. Carmelo Malvis González, León. Jaime Isaac Aullar, Lerida. José Amorós Soldevila, Lérida. Antonio Ochagavía Caro, Logroño. Isdoro Izquierdo Martínez, Logroño. Jesús Zorzano Perco, Logroño. Margarita Bujanda Fernández, Logroño. Miguel Mangado San Millán, Logroño. Alberto Mesas Amutio Logroño Jesus Zorzano Perco, Logrono.

Margarita Bujanda Fernández, Logroño.

Miguel Mangado San Millán, Logroño.

Alberto Mesas Amutio, Logroño.

Javier Peciña Sacristán, Logroño.

Javier Peciña Sacristán, Logroño.

Juan J. Blanco Blanco, Logroño.

Constantino López Charqués, Lugo.

Pilar Fernández Fraga, Lugo.

Antonio Otero López, Madrid.

Concepción Morell García, Madrid.

Santiago Baeza Aguado, Madrid.

M. Gema Mulas González, Madrid.

Miguel de los Santos Leal, Madrid.

Miguel de los Santos Leal, Madrid.

Felicidad Alvarez González, Madrid.

Lorenzo Moreno Asensio, Madrid.

Raquel Torres Iglesias, Madrid.

Ramón Gallego Fernández, Madrid.

Jesús Escribano Barrilero, Madrid.

Manuel González Infante, Madrid.

Manuel González Infante, Madrid.

Antonio Fernández Moreno, Madrid.

José Segovia García, Madrid.

Elena Durán Martínez, Madrid.

Rodrigo Becerra Carrasco, Málaga.

M. Soledad, Albo Guttiánas Mólaca. Rodrigo Becerra Carrasco, Málaga. M. Soledad Alba Gutiérrez, Málaga. Gustavo López Ritwagen, Málaga. José Gallardo Morillo, Málaga. José Gallardo Morillo, Malaga, Isabel Amado Doblas, Malaga. Pilar Ortega Guerrero, Malaga. José Morales Mesa, Malaga. José Morales Mesa, Malaga. Rosario Martínez Baena, Murcia. José M.ª Avilés Vidal, Murcia. José Algibe Yety, Murcia. Manuel Cegarra Plane, Murcia. Francisco Páez Maurandi, Murcia. Gregorio López López, Murcia. Antonia Avilés Perea, Murcia. Pastor Vázquez Feijoo, Orense. Elvira González Pérez, Orense. Isaac González Blanco, Palencia. Arturo Gutiérrez del Castillo, Pale Isaac González Blanco, Palencia,
Arturo Gutiérrez del Castillo, Palencia,
Arturo Gutiérrez del Castillo, Palencia,
Francisco Ruiz Rodríguez, Palencia.
Carmen Balbás Ruesgas, Palencia.
Angel Ruiz Rodríguez, Palencia.
Dario Andión López Pontevedra.
Emilio Delgado Macias, Salamanca.
Teresa Gómez Castaño, Salamanca.
Juan López Castro, Salamanca.
Luis Garcia Mesa, Tenerife.
Juan Olano Lorenzo, Tenerife.
Luis M.ª Olano Lorenzo, Tenerife.
Luis M.ª Martin Rodríguez, Tenerife.
Francisco Hernández Ramos, Tenerife.
Roberto Felipe Pérez, Tenerife.
Fernando Melini de Paz, Tenerife.
Esteban Brito Morales, Tenerife.
Pedro Díaz Padrón, Tenerife.
Germán Ruiz Barros, Santander. Germán Ruiz Barros, Santander. Francisco Martínez Lahidalga, Santander. Engracia del Campo Puig, Santander. Juan Castro Martín, Segovia. Luis Barbudo Ayuso, Segovia. Luis Barbudo Ayuso, Segovia.
Francisco Berzal Herrero, Segovia.
Mercedes Gómez Gómez, Segovia.
José Prieto Delgado, Sevilla.
Carmen Huertas Valderas, Sevilla.
José Moreno Bueno, Sevilla.
Ciriaca Moreno Rodriguez, Sevilla.
Pedro Muñoz Pérez, Soria.
Trinidad Llorente Martinez, Sevilo. Pedro Muñoz Pérez, Soria. Trinidad Llorente Martínez, Soria. Antonio Giné Salvadó, Tarragona. José Vidal Juncosa, Tarragona. José Vidal Juncosa, Tarragona.
Francisco J. Molina Monroy, Toledo.
Lorenzo Diaz Revenga, Toledo.
José Guardiola Bárcenas, Valencia.
Ramón Tomás Braulio, Valencia.
Francisco Pardo Verdú, Valencia.
Eloy Lahiguera Verdú, Valencia.
Juana Gámez Martín, Valencia.
M.\* Blanca Bonín López, Valladolid.
José Martínez Presmades, Vizcaya.
José Antolín Fernández, Vizcaya.
Juan Collazos Usillo, Vizcaya.
Francisco Bilbao Saavedra, Vizcaya.
Gregorio Bárcena Pérez, Vizcaya.
José Cacho de Agustín, Vizcaya.
Angel Carrera Ugarte, Vizcaya.
Luciano García Lorenzo, Zamora.

## Luciano García Lorenzo, Zamora. Miguel Villafranca Covarrubias, Zamo.a César Zapater Menquez, Zaragoza. 4.—DOTADAS CON 6.000 PESETAS

Angeles Olivares López, Albacete. Joaquín Ortega Garcia, Albacete. Adoración Garcia Miró, Alicante. Isabel Fernández Céspedes, Almeria. Juan Iglesias Pérez, Almeria. Manuel de Oña Esteban, Almeria. Generoso Martín Manzano, Avila. Pilar Jiménez Benito, Avila. Gonzalo Méndez Rabal, Baleares. Felicitas Gutiérrez Fernández, Burgos. Josefa Barroso Salgado, Cádiz.
Julio López Fernández, Ciudad Real.
Miguel Taboada Filgueira, Coruña.
Octavio González Rodríguez, Coruña.
Ana M.ª Torres Pérez, Cuenca.

Juan Rivas Gisper, Gerona.
Jorge Torres Aliú, Gerona.
Ildefonso Herrera Germán, Granada.
Juan Sánchez Lucena, Granada.
Vicente del Molino Romera, Guadalajara.
Enrique García Pérez, Guadalajara.
José Amoro Amor, Guadalajara.
Jaime García Martínez, Guadalajara.
Bárbara Ruiz Quintero, Huelva.
Francisco Alcaraz Ruiz, Jaén.
Vicente Cozar Ruiz, Jaén.
Vicente Cozar Ruiz, Jaén.
Concepción Domínguez González, Las Palmas.
Plácido Luengo Lozano, León.
Julián Ruiz Navarro, Logroño.
Emilia López López, Lugo.
Concepción Alcalá Ruiz, Málaga.
Joaquín Jiménez Michel, Navarra.
Consuelo Blanco Cortés, Orense.
Carlos Quintana Selas, Orense.
Gonzalo Landaburu Saguillo, Palencia. Carlos Quintana Selas, Orense.
Gonzalo Landaburu Saguillo, Palencia.
Rafael Duranas Fernández, Sta. C. de Tenerife.
José Blanco Ruiz, Santander.
Francisco Martín Moreno, Sevilla.
M.\* Eloísa Matute Corchón, Soria,
Angel Tafalla Grau, Tarragona.
Rafael Vidal Repoll, Tarragona.
Manuel Roig Cistere, Tarragona.
Abel Hernández Bello, Teruel.
José Padrós Indarte, Teruel.
Alberto Fernández Rodríguez, Toledo.
Gerardo Pérez de Miguel, Valladolid.
Concepción Matías Domínguez, Zamora.
M.\* Luisa Nuevo Martinez, Zamora. M.ª Luisa Nuevo Martínez, Zamora José Pardos Aldea, Zaragoza.

#### 5.—DOTADAS CON 8.000 PESETAS

Jesús Angulo Nograro, Alava.
Rosario Alhambra Jiménez, Albacete.
Silvino Pascual Pérez, Alicante.
Luis Seiras Fernández, Asturias.
Francisco Sánchez Ballesteros, Badajoz.
Manuel de la Porte Fraile Cédica. Francisco Sánchez Ballesteros, Badajoz.
Manuel de la Rosa Fraile, Cádiz.
Agustín Tena Capdevila, Castellón.
Félix Canle Trías, Coruña.
Ramón Pinto Guíxaró, Gerona.
Horacio Centeno Trigo, Huelva,
Norberto Moreno Villajos, Jaén,
Carmen Merino Luri, Logroño.
Angeles Ausero Mozún, Logroño.
Federico Minguillón Pérez, Lugo.
José Marín Ganuza, Navarra.
José Orosa Roldán, Pontevedra,
Domingo Recio García, Salamanca.
Ramón Fagundo Plasencia, Tenerife.
Carmen Escandón Escandón, Santander.
Enrique Heras Pozas, Soria. Enrique Heras Pozas, Soria Victor Núñez García, Soria Faustina Flórez Rodríguez, Zamora. Adrián Gonzalvo Lorente, Zaragoza.

### Peritaje y Profesorado Mercantil.

### 1.—DOTADAS CON 3.000 PESETAS

Juan Diaz Uriarte, Alava. Teresa Valdería Azaceta, Alava. Carmen González Martínez, Alava. Jesús Patrón Anso, Alicante.
Angel Galguera Sordo, Asturias.
José Rodríguez Canal, Asturias.
Domingo Moya Suazo, Baleares. Francisca Serra Salom, Baleares. Mercedes Pérez Ganzo, Burgos. Antonia Michelena Múgica, Guipúzcoa, Ramón Villegas Pazos, Huelva. José Sánchez San Miguel, Huesca. Dolores Sanoù Catalán, Lérida. José Guerrero Gil, Melilla. Teresa Riaño Planchuelo, Toledo. Carmen Vaquero Crespo, Valencia. Antonio Casao Ibáñez, Zaragoza.

### 2.—DUTADAS CON 5.000 PESETAS

Enrique Tabernero Portero, Albacete. Antonio López López, Almería.
Joaquin Moreno Romero, Badajoz,
Emilio Paredes Pérez, Coruña.
Mario Reyes Lissón, Las Palmas.
Juan C. Moreno García, Madrid.
Carlos Mozón García, Palencia.
Jaime Falcón Rodrigo, Valladolid.

### 3.—DOTADAS CON 10.000 PESETAS

José L. Ucieda Arcas, Badajoz. Conrado Ojeda Suárez, Las Palmas.

### d) Peritaje Industrial.

1.—DOTADAS CON 4.000 PESETAS

José A. Luque Manáu. Huesca.

2.—DOTADAS CON 5.000 PESETAS

Manuel Lorenzo Rodriguez, Asturias José C. Pérez Mencia, Asturias. Jaime Rourá Font, Barcelona. Waldino Lapeña Sanz, Barcelona Agustin Aranzana Fernández, Córdoba, Agustin Aranzana Fernandez, Cordoba, Benjamin Zubia López, Coruña. Juan Vidal Diéguez, Coruña. Nicanor Ruiz González, Cuenca. Luis M.ª Lecuana Jiménez, Guipúzcoa. José Suárez Moreno, Las Palmas. Antonio Piquer Sanz, Madrid. Abilio M. Moreno García, Madrid. Juan Calderón Jiménez, Málaga.
Felicisimo Cisneros Matio, Palencia.
José M.ª Sánchez Martín, Salamanca.
Amando Fernández Díaz, Santander.
Francisco Javier Escalada Juneo, Santander. Miguel Sancheo Andréu, Valencia. Eduardo Ranedo Santotomás, Vizcaya. Manuel Cristóbal Vicente, Zaragoza. Joaquín Vidal Sanz, Zaragoza, Fernando Gordun Burillo, Zaragoza.

3.—DOTADAS CON 6.000 PESETAS

José Luis Poveda Tomás, Alicante. José L. Manzano Picón, Almería, Manuel García Pérez, Cáceres. José M.ª Martínez Cruz, Cuenca. Manuel Nieva Mañas, Cuenca. Vicente Gracia Corniel, Huesca. Miguel J. Anaya Callaved, Huesca. Angel González Rodríguez, Pontevedra.

#### 4.—DOTADAS CON 8.000 PESETAS

José Bermúdez Muñoz, Ceuta. Guillermo Bistué Gonzalvo, Huesca. Jesús A. Zumeta Machado, León.

#### 5.—DOTADAS CON 10.000 PESETAS

Angel Murga Salaverría, Alava. José Muñiz García, Asturias. Jesús Castilla Vaquero, Avila. Alberto Román Martín, Cádiz. Rafael Gual Pons, Castellón.
Matías Vega Martínez, Ciudad Real. Matias Vega Martinez, Ciudad Real.
Miguel Carmena Herrados, Córdoba.
José L. Placer Amor, Coruña.
Francisco Hernández Bañares, Huelva.
Angel Gavin Reúla, Huesca.
Eugenio Fernández Castro, León.
Francisco Fernández Campo, Lugo.
Juan Vidal Menchón, Murcia.
Mariano Hernández Lanzarote, Segovia,
Juan A. Piña Gómez, Sevilla. Juan A. Piña Gómez, Sevilla. Raúl Pisano García, Soria. Francisco Balagué Salaet, Tarragona.

### e) Peritaje Agrícola.

1.—DOTADAS CON 3.000 PESETAS Miguel Verea Ubeira, Pontevedra, q

#### 2.—DOTADAS CON 5.000 PESETAS

Luisa M. Sánchez López, Asturias, Jesús García Jiménez, Barcelona.
Manuel López Varela, Ciudad Real.
Rafael Morán Medina, Gerona.
Carlos Lahora Arán, Huesca.
Carlos Moreno Barberá, Madrid.
Angel García González, Salamanca.
Ramiro de la Mano Pérez, Valladolid.

3.—DOTADAS CON 6.000 PESETAS Joaquin Ramos Llano, Zamora.

4.—DOTADAS CON 8.000 PESETAS

#### Manuel Gotallo Navarro, Cáceres. 5.-DOTADAS CON 10.000 PESETAS

Juan J. Ramón López, Cuenca.
Ricardo Sabón Martínez, Guadalajara.
Emilio Pérez Porras Málaga.
Santiago Corchete González, Salamanca.
Manuel López Illangua, Sevilla.
Fernando Cortés Pla, Teruel.
Pedro Caballero Villas, Zamora.

### f) . Magisterio.

### 1.—DOTADAS CON 3.000 PESETAS

Jaime Adrover Martinez, Albacete. Isabel Martinez Torrecillas, Almeria, Isabel Martinez Torrecillas, Almería.
Adelaida Sánchez Mera, Badajoz.
Isabel Hojas Martinez, Burgos.
Pedro Aparicio Crespo, Cáceres.
Carmen Guillamón Granero, Castellón.
Fernando Barberá Rubert, Castellón.
Eduardo Rosell Batalla, Castellón.
Esperanza Sánchez Noche, La Coruña.
Osorio Socuéllamos Parra, Cuenca.
Carmen Torrecilla Foadella Granado. Carmen Torrecilla Boadella, Granada.

M.ª del Coro Michelena Múgica, Guipúzcoa.

Montserrat Tenas Briansó, Lérida.

Teresa Asensio Ferro, Lérida. Pilar Ulecia Fernández, Logroño. Concepción Parga Rodríguez, Lug Concepción Parga Rodríguez, Lugo. Felicia Díaz Cerecedo, Madrid. Trinidad Fernández Serrano, Madrid. M.ª Luisa Fernández San Frutos, Madrid. Encarnación Arnao Sánchez, Murcia. Margarita Aragón Fernández, Palencia. Ana M.ª Boada Nieto, Palencia. José Gómez Pereira, Pontevedra. Anastasio Palmeiro García, Salamanca. Jaime Rodríguez Gómez, Segovia. Amalia Núñez García, Sevilla. Dolores de Oñate Moya. Terüel. Dolores de Oñate Moya, Teruel. Pilar Alvarez Arribas, Valladolid. Domingo Ramos Prieto, Zamora.

### 2.—DOTADAS CON 4.000 PESETAS

Rita Molina Santisteban, Almeria Magdalena Rengel Quintero Huelva. Carmen Patiño Lafuente, Madrid. Celedonio Rubio Gálvez, Málaga.

### 3.—DOTADAS CON 6.000 PESETAS

Juana Casanova Godina, Baleares.

Ana Mª Gual García, Castellón

Juan Montes de Oca Vega, Las Palmas.

Mª Luisa León Soza, Las Palmas.

Ramona Viejo Díaz, Segovia.

Araceli Hombria de Orte, Soria,

José Salas Lónez Teruel José Salas López, Teruel.

### g) Aparejadores.

1.—DOTADAS CON 5.000 PESETAS

Carlos Cornides Martin, Cádiz. Jesús Zugaide Sanz, Navarra

2.—DOTADAS CON 10.000 PESETAS

Julio Alvarez Peña, Cáceres. Carlos Bonet Boix, Lérida.

(Continuara.)

Madrid, jueves 6 de noviembre de 1958

del Turià y demás proyectos de la "Gran Valencia", El hecho de que muestren interés por la "So-

fución Sur" ya predispone al op-funismo. Lo que quiere decir que obtendrán grandes benefi-cios, pero que también Valen-cia y España se beneficiarán con el ciento por uno.

VALENCIAI Alejandro O. MONERRIS

# da ejecución de la "Solución Sur"

El conjunto de obras presupuestadas asciende a 3.767 millones de pesetas, a lo largo de seis bienios

ALENCIA. (De nuestro co-rresponsal, Alejandro G. Monerris.)—Por vez pri-mera, el alcalde de Valencia celebró—siguiendo la cos-tumbre establecida por su ante-cesor—una conferencia de Pren-sa con los informadores munici-

De su charla con los periodistas son de destacar varios aspectas son de destacar varios aspec-tos. En primer lugar, su mag-nífica y hasta diríamos optimis-ta impresión recogida en su úl-timo viaje a Madrid, acerca de los estudios que se están llevando a cabo para una rápida ejecución de la "Solución Sur", con un conjunto de obras presu-puestadas en 3,767 millones de pesetas a lo largo de seis bienios. Durante los tres primeros se terminarán las obras que se re-fieren al río propiamente dicho, y se iniciarán las restantes, re-lativas a los ferrocarriles, carreteras y urbanización, dejándose las obras del puerto para el cuarto bienio.

Si el trabajo realizado por la Comisión Técnica Especial para la confección de los antepro-yectos—que ya dió por concluí-da su misión—se efectuó en un tiempo récord de cuatro meses, pese al volumen y complejidad de la tarea realizada, ahora, en de la tarea realizada, anora, en cambio, se trata de que el estudio económico que asegure la pronta ejecución del plan se realice también con la mayor celeridad posible. El primer paso fué la creación de la Comisión interministerial para la ordenación jurídica y económica del ción jurídica y económica del desvio del río Turia; el segun-do paso será la constitución definitiva del citado organismo per el Consejo de Ministros, en fecha inmediata.

En segundo lugar, el alcalde de Valencia manifestó que la considerable cifra de 3.767 millones en que están presupuestados los proyectos no debe atemorizar a nadie, porque se han efec-tuado los cálculos con una prudente elevación que permita lue-go la obtención de bajas de con-sideración en las subastas y con-cursos, en virtud del empleo de medios mecánicos modernos y potentes, así como que no sea preciso proceder a una revisión de precios. Es decir, que todo

está calculado para que la "So-lución Sur" no aparezca como un sueño irrealizable, como una un sueno irrealizable, como una quimera urbanística, sino como una decidida voluntad de realización en el plazo más corto posible. La "Solución Sur" es una música celestial que suena a maravilla en los oídos de todos los valencianos; pero esa música celestial tiene también su letra: los millones que se precisar tra: los millones que se precisan para ejecutarla, y el pentagra-ma: la forma de conseguirlos.

¿Cómo? He aquí, poco más o menos, lo que dijo el señor al-calde sobre la cuestión. Los so-lares edificables que surgirán en el centro de la ciudad, con la desaparición de las estaciones del Norte y de Aragón, además de la de los ferrocarriles eléctricos de cercanías, con sus par-ques actuales de clasificaciones, así come los que quedarán li-bres en las márgenes del viejo cauce, ascenderán a la cifra re-donda de dos millones de metros cuadrados, cuyo valor fabuloso
habrá de ser una contrapartida
muy importante, que permitirá
la financiación del capítulo de

Además, las directrices del estudio económico se orientan ha-cia una ejecución rápida, y el Estado está dispuesto a aceptar la ayuda financiera de varias empresas extranjeras, entrando en lícita competencia con otras potentes entidades españolas.
Aunque este asunto, de momento, no esté totalmente hilvanado, no es obstáculo para silenciarlo, desde el momento que existe el hecho cierto de que algunas e m p r e sas extranjeras
—norteamericana por un lado y
europeas por otro—, respaldadas
por el Banco Monetario Internacional y otros organismos de gran importancia económica, es-tán dispuestas a conomica, tán dispuestas a concurrir a cuaquier concurso, afrontando con sus propios medios la fi-nanciación total de las obras. nanciación total de las obras.
Ante el fabuloso proyecto, indudablemente el más ambicloso que se haya hecho jamás en España, es una solución del más alto interés abrir la puerta a esas entidades extranjeras, que, con sus medios materiales modernos, harían viable la realización del sueño de la desviación

LEON: Luis NUÑEZ

## ¿Se suprimiran los fielatos? Así lo exige una necesidad estética y de tráfico

EON. (De nuestro corresponsal, Luis Núñez.)—Tema de actualidad con motivo de las obras de ensanche del puente de San Marcos y la mejora que supone la carretera de circunvalación: los fielatos.

Al grito de ¡abajo los consumos! se movieron, no hace mu-chos años, impulsos no muy le-

gítimos en la politiquilla municipal. Aquí, los vecinos y, sobre todo, los viajeros no piden precisamente que se suprima este impuesto, porque el Ayuntamiento
no anda muy sobrado de ingresos. "Lamparilla", en sus cotidianas misceláneas, rompe lanzas
ardientes contra esas casetas donde se da el alto a todo vehículo

ardientes contra esas casetas don-de se da el alto a todo vehículo y a todo viandante para exami-narlos y ver si llevan alguna me-nestra de pago. El ficlato supone un tapón en el tráfico de León, cada vez más acusado y super-poblado, Los consumeros detienen a la gente que entra en la ciua la gente que entra en la ciudad con vehículos o peonilmente La registra, la soban abren maletas, escudriñan y olfatean pa-letas, escudriñan y olfatean pa-ra buscar el "matute". Además, el impuesto es soslayado en mu-chas ocasiones por los contribuyentes más que por el desembol-so que supone, por lo enojoso y molesto que es perder el tiempo Y dice el comentario, con razón: "A una aldeana que viene en su burro con dos gallinas se la obliga a pagar. A un señor que pasa raudo en su coche, donde lleva lo que puede "de pago", se le de-

ja pasar porque no hay medio de Urge, por tanto, que el Ayuntamiento busque una fórmula exactora que sea más simple, más exactora que sea mas simple, mas cómoda y más rápida para el via-jero (en este caso, para el contri-buyente). Si el impuesto de Con-sumos ha de permanecer, que se centralice la percepción en esta-ciones de autobuses o que se cobre de otra manera. Búsquese la fórmula. Pero lo que ya no puede ni debe continuar es esa inte-rrupción del tráfico ni ese regis-

tro ni olfateo personal, que re sulta un anacronismo cómico. El Patronato de las Cuevas de Valporquero se ha reunido bajo la presidencia del de la Diputación. Se ha llegado a la conveniencia de cerrar las cuevas en el menor plazo po-sible. Se pretende acondicio-narlas, dándolas iluminación interior y un acceso—que ahora es muy abrupto y casi no existe—para estim u la r su aprovechamiento como auténtica atracción turística de

BADAJOZ: J. Rodríguz Castaño

## En Almendralejo, capital de la zona "de barros", falta el agua

ADAJOZ. (De nuestro corresponsal, José Rodríguez Castaño.)—El problema no es de ahora, sino que se remonta a muchísimos años, tantos como posiblemente tenga el más viejo vecino de la ciudad; pero lo cierto es que actualmente se está agudizando, tanto por las nuevas industrias levantadas como por el constante aumento de población que viene experimentando Almendralejo, capital de la zona denominada de "barros", donde la falta de agua mantiene a los vecinos en constante pesadilla.

La noticia es, sencillamente, ésta: no hay agua en Almendralejo. La poca que podían suministrar las tuberías de conducción del preciado líquido queda reducida a cero en cuanto el sol calienta lo más mínimo.

Con este panorama ya pue-

más mínimo.

Con este panorama ya puede figurarse el lector el pro-blema tan espantoso que su-fre una población, de cerca de cincuenta mil almas, durante todo un verano, que suele extenderse hasta tanto las lluvias de invierno hacen su aparición. Y si estas lluvias, como ocurre en la actualidad, se hacen las "remolonas", esos meses angusticos rebasan el atomo.

molonas", esos meses angustiosos rebasan el otoño.

El agua que, por estas causas, se bebe en Almendralejo procede de pozos. De los poquisimos pozos donde puede conseguirse, y que explotan de una forma tan escandalosa sus propietarios, que los "aguadores", encargados de repartir en un carrito, con una cuba, por las calles, cobran nada menos que a dos pesetas por una garrafa llena pesetas por una garrafa llena de agua.

Tenemos entendido que se busca y se desea encontrar un manantial para realizar la acometida precisa y con ello llevar el agua necesaria a Almendralejo.



ELDA: Francisco de Salamanca

## Nuevo edificio para Correos y Telégrafos

EL PAQUETE POSTAL, MEDIO RAPIDO PARA EL ENVIO DE CALZADO

LDA. (De nuestro corresponsal, Francisco de Salamanca.)—El Consejo de ministros aceptó el solar ofrecido
gratuitamente por el Ayuntamiento de Elda para construir un edificio destinado a albergar los servicios de
Correos y Telégrafos. Es ésta una obra que constituye una
apremiante necesidad, sentida hace varios años, pero que se
ha agudizado con el incremento industrial y demográfico
acusado en el último decenio. El nuevo edificio, que será
construido por el Estado, se levantará sobre un solar de 512
metros cuadrados, en el centro de la ciudad precisamente y
con orientación a las calles Idella y Dahellos, en la prolongación de la calle del General Mola. El Ayuntamiento, que
poseía ese solar anteriormente a la revalorización de los te-

gación de la calle del General Mola. El Ayuntamiento, que poseta ese solar anteriormente a la revalorización de los terrenos en dicho sector urbano, lo adquirió por 250.000 pesetas. Si bien el servicio de Correos se desenvuelve actualmente con normalidad, hay que atribuirlo al sacrificio de unos abnegados funcionarios, que, sin espacio vital para desarrolla su cometido, realizan una labor altamente meritoria. A la insuficiencia del local se une un extraordinario traŝiego de paquetes y cartas, en tal cantidad que se apilan sobre el pavimento de la oficina, después de invadir las estanterias, di icultando los monimientos de los tuncionarios. Hay que tener nimento de la oficina, despues de invadir las estanterias, distributando los movimientos de los funcionarios. Hay que tener en cuenta que Elda, por su calidad de ciudad netamente industrial, que fabrica el 80 por 100 del calzado que se gasta en España, utiliza el correo para la salida de muchos pares sueltos, por la garantía y rapidez que le merecen estos excelentes servicios estatales. Se espera que próximamente den comienzo las obras anunciadas, ya que la urgencia del caso lo requiere, pues se trata de una ciudad cuyo volumen postal sobrepasa al que se viene registrando en muchas capitales de provincia



nudos

6.000 Distribuidores lo garantizan y venden en España. Pida referencias

FLEX es...de lo bueno, i lo mejor.

## TODO EL MUNDO PODRA YA TOMAR JALEA REAL

Los apicultores españoles, a través del Servicio Nacional de Jales Real, facilitan al público, sin ninguna clase de intermediarios JALEA REAL - JALEA REAL, recién sacada de las colmenas, al precio de 150 pesetas tratamiento.

Solicite o adquiera pedidos en el Sindicato Nacional de Ganaderia (tienda), Huertas, 24, Madrid. Teléfono 390405. Se sirven pedidos a provincias.



en nuestros stands núms. 374 a 376

Lª EXPOSICION DE LA INDUSTRIA NACIONAL

(Sección Química)

donde le atenderemos con el mayor agrado. Muchas gracias por su visita.

PUEBLO - Pág. 9









He aqui cuatro documentos gráficos de los actos de la coro-nación del nuevo Pontífice de la Iglesia. La primera nos muestra el momento de la colocación de la sagrada tiara a Su Santidad Juan XXIII. En las otras dos, otros tantos aspectos de la bendición impartida por el sucesor de Pio XII ante los 300.000 fieles arrodillados de la inmensa plaza de San Pedro. Abajo, la misión oficial española, presidida por el ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, hace su entrada en la basílica de San Pedro para ocupar la tribuna de los representantes de los Gobiernos en el solemne acto de la coronación de Su Santidad el Papa Juan XXIII (Foto Cifra.)

## LA CORONACION DE S. S. El Papa recibe a las Misiones extraordinarias que han acudido a Roma con motivo de la coronación

'Deseamos que progresen en el mundo las grandes causas de la paz, de la justicia y de la verdadera libertad, tan conformes con las enseñanzas del Divino Fundador de la Iglesia"

Castiella se entrevista con el jefe

del Gobierno

italiano

OMA, 6.--El Papa ha recibido a las Misiones extranjeras que han acudido a Roma con motivo de la coronación. El señor Castiella y los miembros de la Misión extraordimiembros de la Misión extraordi-naria que preside, así como el embajador de España ante la Santa Sede y el personal de la Embajada, han asistido también a este acto, ofrecido por el prose-cretario de Estado de Su Santi-dad, monseñor Tardini, a las De-legaciones extraordinarias. La re-cepción ha tenido como marco las salas de los Boria salas de los Borja.

Su Santidad se dirigió a los re-presentantes de los Gobiernos en los siguientes términos: «Es, pues, señores, una grande alegría el recibiros y poderos expresar así, personalmente, Nuestra sincera gratitud. Vuestra venida a la sograttud. Vuestra venida a la so-lemnidad de Nuestra coronación es, en efecto, un acto colectivo que hemos aprecia do en sumo grado, tanto por la prontitud con que vuestros Gobiernos se han hecho presentes en estas fiestas pontificias como por el número y el prestigio de las Misiones extra-ordinarias que constituís. ¿Cómo podemos no estar profundamente ordinarias que constituis. ¿Cómo podemos no estar profundamente agradecidos a un semejante gesto, en homenaje hacia la Santa Sede y hacia Nuestra persona? Así, pues, deseamos rogaros, en primer lugar, que os hagáis intérpretes de nuestros sentimientos de gratitud ante vuestros Soberanos y Jefes de Estado.

Las ceremonias litúrgicas a las que asistísteis ayer renuevan ri-tos pluriseculares y evocan la lar-ga tradición de la Iglesia y de su historia, tan íntimamente fundida con la de vuestros pueblos. Al mismo tiempo, vuestra presencia en esta ceremonia era, ante Nuestros ojos, como un símbolo viviente de las relaciones cordiales y felices que esta Sede Apostólica mantiene, hoy como en el pasado, con tantas naciones, solicitas en ver desarrollar en su seno y para su felicidad los más altos valores espirituales.

"Demos gracias a Dios por ofrecernos así, desde el comienzo de Nuestro pontificado, un motivo tan legítimo de confianza en las buenas relaciones que deseamos mantener con vuestros países. Y viendo por añadidura vuestras numerosas Misiones, ve-nidas de las más diversas y le-fice dijo que no tienen fundaen torno a Nuestra persona, ¿cómo vamos a dejar de formular
con expresión ardiente el deseo,
tantas veces formulado ya y lleno de esperanza, de una paz justa y fraternal entre los pueblos? predecesor Pío XII. Durante casi regresado a Bagdad,

veinte años, sin dejarse nunca abatir por los acontecimientos, a veces crueles, él hizo resplan-decer ante los ojos de los hom-veinte años, sin dejarse nunca res celestiales. De todo corazon os damos, en prenda de ello, Nuestra bendición apostólica." bres el ideal de un orden pací-fico entre las naciones, trabajó con perséverancia para instau-rarla en el mundo y se hizo in-trépido defensor de los derechos más sagrados de las personas y de los nueblos

mas sagrados de las personas y de los pueblos.

El mismo ideal Nos anima, en virtud del sagrado cargo que hemos recibido, y consagraremos Nuestras fuerzas a su servicio. ¡Qué gran consuelo para Nos mismo el poder, señores, confiaros al día siguiente de Nuestra coronación esta inten c i ó n, que Nos es cara, y formular ante yoscoronación esta inten ción, que Nos es cara, y formular ante vosotros el deseo de que progresen en el mundo las grandes causas de la paz, de la justicia y de la verdadera libertad, tan conformes con las enseñanzas del Divino Fundador de la Iglesia. Vuestra presencia confirma Nuestra esperanza, y Nos os quedamos agradecidos.

Por ello imploramos con par-ticular benevolencia para vosotros mismos, señores; para vuestras patrias y para quien las gobier-

CASTIELLA, EN EL PALA-CIO CHIGI

Después de asistir a la re-cepción ofrecida por el pro-secretario de Estado de Su Santidad, el ministro español señor Castiella acudió al Pala-cio Chigi en donde había sido convocado por el presidente del Gobierno italiano y minis-tro del Exterior, señor Fanfa-ni, con quien departió largamente en su despacho. A mediodia de ayer, el ministro español de Asuntos Exteriores, señor Castiella, almorzó con el ministro de Asuntos Exteriores de la China nacionalista y con el subsecretario de Estado. con el subsecretario de Estado norteamericano, señor Robert Murphy, con quien el señor Castiella sostuvo luego una larga y cordial entrevista. (Efe.)

HA COMENZADO LA ULTIMA FASE DE LAS OBRAS DE LA TV DE NAVACERRADA

EN EL COLEGIO MAYOR SAN PABLO

dedicada a

la figura del

El Colegio Mayor Universita-rio de San Pablo dedicó una conferencia-coloquio a la figu-ra de Su Santidad Juan XXIII. Tras de una semblanza del Pa-

pa, basada en sus datos biográ-ficos y en sus discursos y acti-

vidades pastorales, hecha por el director de "Ya", don Aquilino Morcillo Herrera, los alumnos

del Colegio hicieron preguntas, que el disertante contestó.

La antena central del sistema televisivo español tendrá 116 metros de altura

El complejo de obras e instalaciones que la Dirección Gene-ral de Radiodifusión y Televi-sión está llevando a cabo en Navacerrada, en el término deno-minado La Bola del Mundo,

minado La Bola del Mundo, donde será alzada en estos días la antena central del sistema televisivo español—116 metros de altura sobre los 2.260 de altitud del terreno—, ha entrado en su última fase de realización.

Las enormes dificultades que el acceso al lugar y las condiciones climatológicas presentaban al desarrollo de los trabajos (traída de aguas y energía eléctrica y todo el vasto montaje de los servicios necesarios para el normal funcionamiento de la Emisora Central de la Televisión Española) están sien do felizmente superadas gracias al inmente superadas gracias al inteligente esfuerzo y celeridad laboriosa con que se han coordi-nado los diferentes elementos que intervienen en esta gran

EL REY HUSSEIN AGDAD, 6.-La mayor manifestación organizada desde la rebelión del 14 de julio último se congregó ayer ante el Ministerio de Defensa, en un acto de adhesión al primer mi-

BAGDAD: Manifestaciones

de adhesión a Kassem

nistro, Karim Kassem. Millares de estudiantes, a pesar de la lluvia que caía, recorrie-ron las calles con pancartas y gritos de saludo a Kassem como "el salvador de la nación", el "héroe de la República popular"

NUEVA ADVERTENCIA A ISRAEL

BAGDAD, 6 .- Iraq ha advertido nuevamente que si Israel ataca a Jordania está dispuesto a levtantarse en armas. El anuncio fué hecho a través de la emisora del Gobierno.

HUSSEIN NO ABANDONARA JORDANIA

LONDRES 5.—Un funcionarlo del Ministerio de Asuntos Exte-riores ha desmentido que el Rey Hussein de Jordania vaya a salır de su pois

mento algunas noticias de que los británicos están pidiendo al Rey

BAGDAD, 5.-La Delegación ministerial iraquí, que, dirigida por el miembro del Consejo de Soberanía, y fraternal entre los puedos, recordamos aquí con emoción le vosotros comprenderéis la rante los pasados días diversas capitales del norte de Africa, ha regresado a Bagdad,

ROMA: HACIA LA HUELGA NACIONAL DEL TRANSPORTE

Los trabajadores ferroviarios italianos están tratando de conseguir el apoyo de los empleados de los servicios muni-cipales de transporte para ir a una huelga nacional en caso de que sus demandas de mejoras de remuneración no sean atendidas hasta el 20 de noviembre.

BRUSELAS: EYSKENS, ENCARGADO DE FORMAR GOBIERNO

El Rey Balduino ha encargado de formar nuevo Gobierno

En las elecciones del primero de junio, el partido más fuer-te, el de los católicos, no logró mayoría absoluta y, por tanto, no consiguió controlar la Cámara Baja. Dirigentes de los partidos liberal y católico anunciaron la semana pasada que se habían puesto de acuerdo sobre un programa conjunto coalición que se asegurara una mayoría estable en

A: CONTINUAN ESTANCADAS LAS NEGOCIA-CIONES SOBRE PRUEBAS NUCLEARES

El comunicado publicado después de la reunión de la conferencia para la prohibición de las pruebas atómicas indica que continúa el estancamiento en las negociaciones.

El comunicado se limita a anunciar que la conferencia continúa tratando del borrador ruso del acuerdo para el cese de las pruebas de armas nucleares y el programa de trabajo de la conferencia presentado por Rusia y Estados Unidos. No habla para nada de que haya habido progreso.

QUEMOY: CESA EL FUEGO SOBRE LA ISLA

La artillería comunista china dejó de bombardear Quemoy poco después de la medianoche, y hasta este momento no ha vuelto a ser escuchado ningún disparo, ha revelado el Ministerio de Defensa de la China nacionalista

RABAT: PRESENTA SUS CARTAS CREDENCIALES EL EMBAJADOR RUSO

El primer embajador soviético en Rabat, Dimitri Petrovich Pogidaef, ha efectuado hoy su presentación de credenciales. Al acto, celebrado en el Palacio Riad, asistió el Gobierno en pleno y el principe heredero. El jefe de Protocolo de Palacio ofreció esta noche una cena de gala al diplomático ruso.

PARIS: DE GAULLE CONDECORARA HOY A CHURCHILL

El general De Gaulle impondrá hoy a sir Winston Chur-chill la Cruz de la Liberación, alta condecoración francesa conferida hasta hoy a otras dos personalidades, el Presidente Eisenhower y el Rey Mohamed V de Marruecos. Esta condecoración está destinada a las personas que más se desta-caron en la ayuda a Francia durante la pasada guerra. La ceremonia se celebrará esta tarde en el Hotel Matignon, residencia oficial de los jefes de Gobierno de Francia.



## Don JESUS RUBIO, vicepresidente de la Conterencia General de la U. N. E. S. C. O.

PARIS. - El ministro espanol de Educación, don Jesús Rubio, ha sido elegido vice-presidente de la Conferencia General de la Organización Científica, Cultural y Educa-tiva de las Naciones Unidas (U. N. E. S. C. O.). (Efe.)

### EL CASO PASTERNAK

## EISENHOWER: «Si **Boris Pasternak** viniese a Estados Unidos sería *qustosamente* recibido por la Casa la canos. Todo el discurso ha despertado vivísimo interés, y de su calidad darán idea los siguientes párrafos: Blanca»

WASHINGTON, 5.—En su con-ferencia de Prensa, el Presidente Eisenhower ha calificado de «tris-te» la reacción soviética ante la concesión del Premio Nóbel Literatura al escritor ruso Boris Pasternak, negándose a manifes-tar si los Estados Unidos llegarían a conceder asilo político al

Dijo que no se había analizado el caso, y que, por tanto, no se ha determinado la forma en que serían aplicables a Pasternak las leyes norteamericanas de inmi-

«Si el escritor ruso viniese a Estados Unidos—añadió Eisenho-wer—, sería gustosamente recibido por la Casa Blanca.» (Efe.)

## Discurso de Aznar en la O.N.U.

## POSICION ESPAÑOLA ANTE EL COLONIALISMO:

- Somos fronterizos de pueblos africanos que tienen raíz antigua y enérgico destino actual
- ◆ La voluntad de España estará siempre al servicio de los ideales de justicia y de paz

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York), 5.—Ante la IV Comisión de la Asamblea General de las Naciones Unidas, que desde hace varias semanas viene discutiendo con vivo apasionamiento los llamados «pro-blemas del colonialismo» en el continente africano, pronunció hoy un discurso el embajador y miembro de la delegación española don Manuel Aznar. Partien-do de unas palabras del Jefe del Estado español sobre la repug-nancia que el mundo actual siente hacia la explotación colonial y sobre la necesidad de acabar con el miserable y bajo nivel de vida de los pueblos, el embajador se-fior Aznar ha explicado la posición española ante las ardientes reclamaciones de los pueblos afri-

«Con emoción muy sincera, asiste España al proceso político, social y económico, que va a transformar profundamente la existencia pública y también la privada de las sociedades que pue las las tiavres de Africa. blan las tierras de Africa. Algu-nos de esos pueblos ocupan ya el puesto que les corresponde en la comunidad de las naciones; y se anuncia el advenimiento de otros. Acabamos de saludar aquí, con el merecido respeto y con casi viejo afecto a los representantes ofi-ciales de aquella parte del Togo que ha vivido y aún vive enco-mendada a los cuidados tutelares de Francia.»

Después de examinar diversos

MONTESA

La motocicleta española de prestigio internacional

pueblos africanos aparece reco-gida en el informe del Consejo con una casi deslumbradora ri-queza de luces. No faltan, por su-puesto, ciertas sombras, ni podían faltar, para recordarnos que la perfección absoluta es de naturaleza divina y que el hombre no puede alcanzar tales maravillas. España, señor presidente, exa-mina este problema con ánimo

sereno. Cosa, después de todo, na-da difícil, puesto que no somos fideicomisarios en Africa ni en ninguna otra parte y no admi-nistramos territorios de la índole de los señalados en el capítulo XI de la Carta de las Naciones Uni-das: ni tampoca espirance a sidas; ni tampoco aspiramos a si-tuaciones de privilegio o a riquezas que no nos correspondan de pleno derecho. Somos fronterizos de pueblos africanos que tienen raíz antigua y enérgico destino actual. Queremos verles felices. Y estrechar con ellos los más firmes propósitos de colaboración en de-fensa de muchos y m 19 altos va-lores, cuyo amor y cuya devoción deben sernos comunes Pero no quiero dejar de aludir en este recinto a unas palabras vibrantes del Jefe del Estado español que iluminan considerablemente panorama, y que se refieren «a unas fuerzas que vienen amena-zando la paz, conspirando contra el orden internacional de los pueblos y empleando todas las coyunturas para producir la sub-

vensión». Sabemos que es injusto el esta-do económico de muchos pueblos; capítulos del informe presentado por el Consejo de Administración Judiciaria, y de rendir homenaje a los esfuerzos desplegados por las demasías del capitalismo financiero; que, en suma, es lógica

las naciones administradoras, el la aparición en Africa de un fuer-embajador continuó: la aparición en Africa de un fuer-te ideario nacionalista; pero el embajador continuó: «La bullente vida de muchos nacionalismo, cuando se exalta y se exacerba, corre el peligro, en su propia efusión sentimental, de caer en ardientes ingenuidades y en candores muy peligrosos; ingenuidades y candores que los grandes adversarios del verdadero orden internacional aprovechan en favor de causas radicalmente recusables. Lamento, señor pre-sidente, que la naturaleza de este debate no me permita exponer algunas ideas en cuanto a la posición de las naciones occidentales ante el avance de los pueblos africanos hacia los primeros planos de la convivencia universal. Rivalidades increíbles, dispersión de propósitos ambiciones subal de propósitos, ambiciones subal-ternas, falta de la indispensable unidad, errores de interpretación y de perspectiva, determinan hoy una ocasional y bien dolorosa debilidad de las naciones aludidas. Si actuaran con arreglo a la solidaridad que exige su común destino, alcanzarian, como tantas otras veces en la Historia, la fuerza decisiva, lo mismo para la paz que para la guerra. No quie-ro perder la esperanza de que al-

gún día abrirán los ojos.

Mientras tanto, y con el des-interés español a que he aludi-do antes, me permitiría esperar de los pueblos de Africa, de esas sociedades que comienzan a go-zar de sus prerrogativas, o están a punto de alcanzar la deseada meta que se librar de ceres. meta, que se libren de entender los problemas políticos, económicos y sociales como una tarea primaria y sencilla; que no cedan al resentimiento contra las injusticias que hayan podido sufrir, porque en el balance de su evistencia servera sello el contra la superior en el palance de su existencia exercis en el contra la cont existencia aparece reflejada una obra insigne de los Estados administradores, de las naciones pro-tectoras; una obra que contiene mensajes maravillosos de civilipaz. No tropiecen los nuevos pue-blos en las mismas piedras con-tra las que fueron a dar no pocas naciones occidentales, por haber puesto frecuentemente su espiritual denuedo al servicio de la in-triga política y de las pobres pa-siones que condenan al hombre. Ahora están a tiempo. Con palabra muy sobria, y por ello más impresionante, nos ha dicho el señor Olimpio que las urgencias, senor Olimpio que las urgencias, las prisas, son comprensibles, pero que los problemas son complejos y delicados. y toda precipitación engendraría peligros. La colaboración de Africa con los pueblos libres de Occidente se abre para el llamado Continente. abre para el llamado Continente Negro como un panorama de fe-cundas promesas. Tremenda res-ponsabilidad recaería sobre quien frustrara ese futuro. Al servicio de los ideales de justicia y de paz que contiene el informe del Con-sejo de Administración Fiducia-ria, estaría siempre, entera, y, sin duda, sin ambiciones materiales, aunque sin renuncia de ninguno aunque sin renuncia de ninguno de sus derechos, la voluntad de España.»

Buen número de delegados se acercaron al embajador señor Aznar para felicitarle efusivamente por su discurso, que, evidente-mente, ha elevado el tono del de-bate. (Efe.)

## El domingo, ingreso del presbitero don José López de Toro en la Academia de la Historia

SU DISCURSO VERSARA SO-BRE "PERFILES HUMANOS DE CISNEROS"

La Real Academia de la His-toria se reunirá el domingo, a las siete de la tarde, para dar las siete de la tarde, para dar posesión de la plaza de número al académico electo don José López de Toro, presbítero, quien leerá su discurso de ingreso, titulado "Perfiles h u manos de Cisneros" (Trayectoria de una biografía), contestándole, en nombre de la Corporación, don Gregorio Marañón y Posadillo.

renta y ocho años al servicio de la misma empresa o patrono industrial, al empleado don Emilio Morales Rubio, don Antolín Andrés, don Lui te Mata, don Lorenzo de Marañón grafía), contestándole, en nombre de la Corporación, don Gregorio Marañón y Posadillo.

## PARA LOGRAR UN MEJOR NIVEL DE VID , EL CAMINO ES VALORAR, CADA VEZ MAS, EL TRABAJO

Palabras del ministro Sanz Orrio a una promoción de la Escuela de Capacitación Social

Ha recibido el ministro de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio, a los trabajadores de la CXI promoción de la Escuela de Capaci-tación Social, integrada por noventa alumnos pertenecientes a las

En nombre de la promoción hizo al ministro una breve exposición el productor Ignacio Perales
Frade, que trabaja como encargado de cuadrillas en Jerez de la
Frontera. Expresó la viva gratitud de tados a la dirección y proriontera. Expreso la viva gratitud de todos a la dirección y profesorado de la Escuela, no sólo
por la eficacia de las enseñanzas,
sino por el magnífico trato recibido en el Centro. Después manifestó los problemas laborales de
esta rama de la producción, pidiendo al ministro que se revise
la Reglamentación de la misma,
que fué dictada en 1947, y son que fué dictada en 1947, y son por ello muchas las razones que así lo aconsejan. Dió las gracias el señor Sanz Orrio por la visita el senor Sanz Offilo por la visita y manifestó que, ante todo, le complacía sumarse a la expresión de gratitud hacia el profesorado de la Escuela por la gran labor que viene realizando, que merece los mayores elogios. Pidió algunas sobre las probles. nas aclaraciones sobre los problemas de trabajo de este sector la-boral y dijo estimaba en princi-pio justa la revisión solicitada, prometiendo ocuparse de todo ello

con el mayor interés.

En tono llano y con la mayor cordialidad departió luego el señor Sanz Orrio con los alumnos trabajadores. Les hizo ver que se hallan en el verdadero camino de nallan en el verdadero camino de la redención, que no es otro que el del perfeccionamiento, tanto en el orden profesional como en todos los aspectos. Dijo que siempre que tiene ocasión reitera estas ideas básicas, de las que conviene se hagan, además, portadores cerca de todos los medios de trabajo. Sólo por la mejor formación cultural en todos los ordes. ción cultural en todos los órdenes y por el constante perfeccionamiento en el trabajo, los pro-ductores podrán, no sólo mejorar su situación, sino la de cada sec-tor económico y la conjunta de la Patria, esto es, el nivel de vida

Las soluciones que para lograr ese mejor nivel de vida que siempre se señalan son dos: una, la de mejorar y hacer más justa la distribución de la renta; la otra, que potencia y focility conclusiones. que potencia y facilita aquella tarea, que es lograr el aumento de esa renta. El camino—afirmó—es valorar cada vez más el trabajo;

periencia ha evidenciado, una simple ficción de repercusi on es por completo perturbadoras, con perjuicio, sobre todo, precisamen-te, para las propias clases trabajadoras, que, por el natural ago-bio de sus necesidades lo reclaman. Dijo que la ilusión del Go-bierno y del Ministerio de Tra-bajo, obedeciendo las órdenes de Franco, es que de continuo, las nuevas promociones de trabajadores sigan ese camino de supera-ción, a cuyo fin se multiplicarán cada vez más por el Estado, por la Organización Sindical y por todas las Instituciones, los medios que así lo faciliten. «Vamos, pues, a daros esos medios, que es el de-ber del Gobierno. De vosotros, depende todo le demás para el en-grandecimiento y la prosperidad

de vosotros mismos y de España.» Al termina" sus palabras fué despedido con vivas muestras de afecto y calurosos aplausos el sefior ministro por los trabajadores alumnos.

Acompañaba a los visitantes el director de la Escuela, don Francisco Aguilar Paz, quien manifestó que la Promoción procede en su totalidad de la provincia de Cádiz, cuyo delegado provincial de Trabajo, don Antonio Cazalla Morales, atierde con especial preferencia las actividades de la Escuela Social, cuyos beneficios procuela cuela Social, cuyos beneficios pro-cura extender al mayor número de productores, y que le ha lle-vado a seleccionar con especial celo la actual CXI promoción.

## Publicaciones del Instituto Geológico y Minero de España

Se acaba de publicar el número 51 de «Notas y Comunicaciones», con varios trabajos sobre paleontología y geología. Entra estos trabajos merecen destacarse por su actualidad un comentario sobre la rabdomancia o adivinación de aguas subterráneas. También se han publica do los mapas geológicos en ascalá mapas geológicos en escala 1:50.000, con sus correspondientes rendimientos y calidades superiores. Las soluciones de subida masiva de salarios, son, como la ex-

## Han sido otorgados por la Cámara de la Industria los premios "Carvajal" de Constancia en el Trabajo

El de obreros, a don José Arribas de Diego, y el de empleados, a don José Rodríguez Cadierno, que llevan cincuenta y nueve y cincuenta y cinco años al servicio de sus respectivas empresas

La Cámara Oficial de la Industria de la provincia de Madrid ha fallado el concurso para los premios Carvajal de Constancia en el Trabajo 1958, concediéndolos a los siguientes empleados y obreros, de los doscientos doce que lo han solicitado:

Premio Carvajal de obreros: Don José Arribas de Diego, que presta sus servicios desde hace cincuenta y nueve años ininte-rrumpidos a la empresa J. G. Girod.

Premio Carvajal de emplea-dos; Don José Rodríguez Ca-dierno, desde hace cincuenta y cinco años empleado en la em-presa Sociedad General Azucarera de España. Ambos premios están dotados con tres mil pese-

Gratificación accésit de mil pesetas, por llevar más de cua-renta y ocho años al servicio de

Finalmente, se gratifica con quinientas pesetas a cada uno de los obreros y empleados que a continuación se indican, por llevar más de cuarenta y cinco y cuarenta y un años, respecti-vamente, trabajando al servicio de la misma empresa o pa-trono:

de la misma empresa o patrono:
Obreros: Don Tomás J. Manso Cuevas, don Juan Ciriza Ciriza, doña Flora Muñoz Laguna, don Epifanio Muñoz Bezón, doña Elisa Pajarón Henche, don Félix Fernández Dominguez, don Antonio Nicolás Miguel, don Manuel Fuentes Quintanilla, don Enrique López Veigas y don Valentín García López.

Empleados: Don Ricardo Muñoz Martín, don Rafael Fernández Villar, don Enrique Arroyo Arroyo, don José María Puerta González, don Policarpo Torres Prieto, don José María Rubio Mendizábal, don Armando Guerrero Younger, don Paulo Asenjo Marugán, don Víctor Manuel Morales Rubio, don Antoliano Antolín Andrés, don Luis Vicente Mata, don Lorenzo Martínel Rosa, don Benito Pérez Legón don Luis Domínguez Andrés, don José Gil Rodríguez, don Francisco Hernández Cano y don Doumingo da Lope Barrios cisco Hernández Cano y don Doo

Confirma una vez más su alta calidad y resistencia CAMPEONATO DE ESP **DE REGULARIDAD 1958** (VALENCIA, 1 v 2-2-11 58) CAMPEON IGNACIO MEDINA, "NACHO" Sobre MONTESA "Brío 91" ESTRICTAMENTE DE SERIE

AGENCIA OFICIALI PRINCESA, 26 - MADRID

PISTON - MAHLE

Madrid, jueves 6 de noviembre de 1958

Fabricada por Permanyar.

AROS Bolaco MAGNETOS FEMSA

P. U. E. B. L. O - Pág. 11

# LETRAS Y ARTE

# DIALOGO CON EL POETA RAIMUNDO DE LOS REYES

"Encuentro menos dificultad para la poesía lírica, que nos separa de muchas exigencias de forma y fondo, que para la satírica, que enreda nuestros pies en zarzas y espinos"



Raimundo de los Reyes, autor de "Los ripios de Luis Romera", en su despacho de trabajo.

A adivinación de un poeta lírico esencial tras el seudonimo de un vate epigramático; ésta es la paradoja, chocante y maravillosa, que nos han traido «Los "riptos" de Luis Romera». Para quien aún no lo sabe, diré cómo Luis Romera» no es otro que el gran poeta murciano Raimundo de los Reyes, quintaesenciado en el duro batallar del periodismo activo y cuyas Musas también andan entre las linotipias. De los Reyes publicó libros inglvidables, como «Abecedario», «Campo», «Arbol» o el «Cancionero de la Preciosisma Sangre». Gran estimulador del aliento poético de su región, Raimundo dirigió la revista «Sudeste», en la cual descubrió a Miguel Hernández, editándole su primer libro, «Perito en lunas». Hoy, su quehacer lirico se distribuye en un bello volumen, que prologa el padre Félix Garcia, titulado «Un ángel me acompaña», aún inédito, y la redacción de su «Historia de la literatura murciana». No obstante, en este momento no es Raimundo de los Reyes quien me inteeste momento no es Raimundo de los Reyes quien me inte-resa periodisticamente, sino su otro «yo», epigramático y hu-morístico, compilador de la actualidad.

## CRITICA DE LIBROS

Por Alfonso ALBALA

## **CONCHA LAGOS: «LA SOLEDAD** DE SIEMPRE»

O se debe ni se puede informar críticamente so-bre un libro de poemas sin tener en cuenta la obra anterior del poeta cuando éste reúna ya—como es el caso de Concha Lagos—una bibliografía propia y suficiente. Hay que tener en cuenta, además, cómo viene dándose nos esa poesía. Porque hay poetas para los que un libro poetas para los que un indro se estructura como un macizo poema único que añade un nuevo intento de desvelar o iluminar su visión del mundo y su propia inserción en él, formando un todo unitario, "cerrado"; y hay otros para quienes cada nuevo libro, cocada uno de los poemas de él (recogidos no con inten-to unitario, sino simplemente antológico), suponen sólo nue-vas "variaciones" de ese mo-



vas "variaciones" de ese modo de estar en el mundo que
su palabra crea y revela o desvela.

Concha Lagos es un poeta que huye constantemente de
inserciones ajenas a la pura necesidad interior de nombrar
y cantar, por "ordenarla", esa anécdota simple, desnuda, reducida por el sentimiento a nuda categoría poética en el
instante misma en que la anécdota cesa como acontecer y instante mismo en que la anécdota cesa como acontecer y se hace encendida vivencia, exigiendo, al realizarse, esa verifiéación que la palabra logra, objetivandola. La poesía de Concha Lagos es, por ello, una poesía de "momentos biográficos", en la que un obstinado empeño de depuración for-mal nos revela la añadidura de esa sobriedad escueta y eficaz que, aunque parezca paradójico, puede suponer un riesgo para la obra futura de C. L., porque su poesía no es nunca conceptual y, por tanto, pudiera achacarse a pobreza expresiva lo que es sólo un generoso ceñirse ascéticamente a la

Pero es que la realidad en Concha Lagos no es el mundo exterior ni tampoco es el estar en ese mundo aprehendién-dolo, sino que es su propia anécdota interior en cuanto que proporciona determinadas vibraciones íntimas, y con ellas, la materia, la palabra que pueda realizarlas y dar forma y ritmo a sus estados de alma. Toda su poesía es, pues, más que una "nominación" una "llamada":

¿Se abrirá algúna puerta por misterioso empuje? ¿Aquello que nos hizo sabernos hacia dentro navegando las venas y latiendo en el pulso?

cesivamente, a juicio nuestro—su verso. Todo es un caminar hacia la esperanza. Pero esa búsqueda supone una tensión que, a veces, dramáticamente, puede distenderse y dar lugar a esta toma de contacto con "La soledad de siempre", en la que nuestra autora queda sola, "muda otra vez ante las altas noches", "golpeando el misterio sin descanso", preci-samente porque, como en otro poema de este libro afirma: "Yo quiero solo intentar perfilarme de verdad la nostalgia..."

"Si "Luis Romera" no se confundiese conmigo, no habría "ripios del día

men Conde publicó "Júbilos" uno de sus mejores libros; Anto-

uno de sus mejores ilbros; Antonio Oliver, otro buen tomo de
poesia, "Tiempo cenital"; José
Ballester, su gran novela "Otoño
en la ciudad", y una antología
de prosa del gran escritor Andrés Cegarra Salcedo, que escribió en "La Unión" inefables páginas, poco conocidas.

— L'uándo crea el poeta lírico

—¿Cuándo crea el poeta lírico y cuándo el epigramático? ¿Hay algún momento en que Raimundo de los Reyes y Luis Romera e confundan?

—Si "Luis Romera" no se confundiese conmigo a cada mo-mento, no habría "Ripios del

—¿Crees que "Un ángel me acompaña", tu libro inédito de poemas, es la más acabada expresión poética tuya?

—No creo que el poeta logre nunca la acabada expresión de su poesía. Alguien ha dicho que

su mejor libro es el que aún no ha escrito, "Un ángel me acompaña" difiere de cuanto hasta ese momento he escrito. Es un

poema de ambiciones. Todo en él canta a la Muerte, que es la

-¿Cómo nacieron los "Ri- conocer Miguel Hernández; Carpios", de "Luis Romera". ¿Fué men Conde publicó "Júbilos", acaso la necesidad de descargar de "ripios" a Raimundo de los Reyes?-le pregunto.

En el periodismo, el princi-—En el periodismo, el principio fué el "ripio"—responde—. Y no es chungona la respuesta. Basta examinar las primeras "Gacetas" y "Diarios" para ver que en ellos ya se incluyen secciones epigramáticas, satíricas y morales, redactadas en verso. Y la costumbre siguió hasta nuestros días aunque hoy limitada a la costumbre siguio hasta nuestros días, aunque hoy limitada a
escasas publicaciones di arias.
Los "Ripios", en "Ya", nacieron
por un criterio, auténticamente
periodístico, de su director Aquilino Morcillo Herrera. La ventaja de esta sección ha sido, para
mí, como tú insinúas, la de descargarme de otros "ripios" auncargarme de otros "ripios", aunque los ripios—categoricémoslos sin entrecomillarlos—sean siempre muy necesarios y hasta eficaces en la obra seria de todo poeta.

—Divides tu libro en "Ripios", "Fábulas" y "Epigramas". Esta división, ¿la marca una necesidad expresiva, actualista o pura-mente estética?

-Trato sólo con ella de rom-per la monotonía del libro.

-¿Cuándo encontró Raimundo de los Reyes a "Luis Rome-ra"? O, mejor dicho: ¿cuándo sentiste la necesidad de evadirte de tu calidad de poeta lírigo, pa-ra decir, o comentar en verso, lo-que te rodeaba?

canta a la Muerte, que es la que siempre nos acompaña en la vida, y a fin de cuentas hacia la que caminamos en ésta. La Muerte es la compañera del poeta, y el canto es, en el libro, de alegría y optimismo. Nada de complejos ni de existencialismos. Un libro, en fin, cristiano, —¿Que hace ahora "Luis Romera? —Los "ripios" no son para mi una evasión de lo lírico, ya que en ellos, a veces, encuentro una evasión hacia lo lírico. -¿De dónde proviene este

—De «La Verdad», de Murcia, donde pasé mis primeros años de periodista. Allí llevaba una sección titulada "Apostillas", de comentario de actualidad fuercomentario de actualidad fuer-temente combativa, que me pro-dujo serios percances, y por lo que la República me sentó en el banquillo de los acusados. La firmaba con el seudónimo de "Luis Romera de Neydos", que está compuesto con las letras de mi nombre y primer apellido.

-Recientemnte, Pemán ha dicho que los años llevan al poeta, de la intuición a la reflexión, y que a él le costaba ahora más trabajo ser poeta lírico. ¿Has de-jado tú acaso de serlo?

-Creo que los años acendran el espíritu y descargan, por tan-to, al poeta de gazmoñerías sensibleras. Por esto, la tarea, al hacerse más responsable, es más difícil. Las canas dan sensibi-lidad y dan experiencia. Y el soneto que compusimos a los die-ciocho años hoy nos resistiría-mos a firmarlo. Yo encuentro ahora menos dificultad para la poesia lírica—que nos separa del rigor de muchas exigencias de forma y de fondo—que para la de humor y satírica, que nos enreda los pies en zarzas y espinos.

—Sintetízame: ¿qué has hecho en tu poesía y en favor de la de los demás?

-En cuanto a mi poesía: escribirla. En cuanto a la de los demás: nada. A no ser que sea algo mi "Antología de poetas algo mi "Antología de poetas murcianos", editada en 1916, que recoge la nómina de todos los poetas murcianos de entonces. Luego, ya más recientemente, la revista "Sudeste", al amparo de la cual hice libros: allí se dió a

GABINO GIMENO, 8 (Frente cine Usera)

BODAS - BAUTIZOS

GRANDES Y MODERNISIMOS SOLICITE PRESUPUESTO

# cidos durante el gobierno de cada uno de ellos. (Norberto Jover Font. Madrid.)

Tengo gran interés por saber cuántos y quiénes han si-do los Presidentes de Méjico y los principales hechos acae-

HAGANOS USTED

## RESPUESTA

Desde 1824—antes de esta fe-cha hubo el intento imperial de Agustín Iturbide, que dura hasta 1823-hasta nuestros días, Méjico ha tenido sesenta y cuatro

Presidentes, que han gobernado durante el tiempo que expongo y cuyos nombres son los siguientes: 1824-29, Guadalupe Victoria; 1829, Vicente Guerrero; 1829, José M. Bocanegra; 1829, Vélez, Alamán, Quintana; 1830 - 32, Anastacio Bustanaria; 1829, Anastacio Bustanaria; 1829, Anastacio Bustanaria; 1829, Velez, Anastacio Bustanaria; 1820, Catalonaria; 1820, Anastacio Bustanaria; 1820, Catalonaria; 1820, Catalonari Anastasio Bustamante; 1832, Melchor Músquiz; 1832 - 33, M. Gómez Pedraza; 1832-33, Gómez Farias, Santa Anna; 1833-34, V. Gómez Farias; 1834-35, A. L. de Santa Anna; 1835-36, Miguel Barragán; 1836-37, José Justo Corro; 1837-39, Anastasio Bustamante; 1839, Santa Anna, Bravo; 1839-41, Anastasio Bustamante; 1841, Javier Echeverria; 1841-42, A. L. Santa Anna; 1842-43, Nico-lás Bravo; 1843-44, Valentín Calás Bravo; 1843-44, Valentín Canalizo; 1844, Santa Anna, Herrera, Canalizo; 1844-45, José Joaquín Herrera; 1846, Paredes, Bravo, Salas; 1846-47, V. Gómez Farias; 1847, Santa Anna, Anaya,
Peña; 1847-48, Pedro María Anaya; 1848, Manuel de la Peña
y Peña; 1848-51, José Joaquín
Herrera; 1851-53, Mariano Arista; 1853, Ceballos, Lombardini;
1853-55, A. L. de Santa Anna; 1853-55, A. L. de Santa Anna; 1855, Carrera, Vega, Alvarez; 1855-58, Ignacio Comonfort; 1858, Félix Zuloaga; 1858-59, Manuel Pezuela; 1859, Félix Zuloaga; 1859-60, Miguel Miramón; 1860, Pavón, Miramón; 1860-64, Junta Superior; 1864-67, Emperador Maximiliano; 1858-72, Benito Juárez; 1872-76, S. Lerdo de Tejada; 1876, Porfirio Díaz; 1876-77, Juan M. Méndez; 1877-80, Porfirio Díaz; 1880-84, Manuel González; 1884-1911, Porfirio Díaz;

1911, F. León de la Barra; 1911-1913, Francisco I. Madero; 1913. Pedro Lascurain; 1913-14, Victoriano Huerta; 1914, Carvajal, Carranza; 1914-15, Eulalio Gutiérrez; 1915, González Garza, La gos Cházaro; 1915-20, Venustiano Carranza; 1920, Adolfo de la Huerta; 1920-24, Alvaro Obregón; 1924-28, Plutarco E. Calles; 1928-1930, Emilio Portes Gil; 1930-32, Pascual Ortiz Rubio; 1932-34, Abelardo Rodríguez; 1934-40, Lá-zaro Cárdenas; 1940-46, Manuel-Avila Camacho; 1946-52, Miguel Alemán; 1952-58, Adolfo Ruiz

Exponer los hechos más notables acaecidos durante los respectivos Gobiernos es tarea que supera, en función de espacio, el

fin asignado a este «Consultorio». Ahora bien, en la Biblioteca Hispánica, del Instituto de Cultura Hispánica, cuya sede está en la Ciudad Universitaria (avenida de los Reyes Católicos), jun-to a la Clínica de la Concepción, puede manejar una estupenda bibliografía. Encontrará en ella las obras de los mejores historiadores mejicanos, tales como Ala-mán, Pereira, Romero de Terre-ros, S. Zavala, Cosío Villegas, etcétera, que estoy seguro han de satisfacer plenamente la infor-

mación que precisa.

La asistencia a la citada Biblioteca es libre, teniendo únicamente que solicitar una tarjeta de lector que se expende gratuitamente en la misma, sin más requisito que presentar una fotografía de tamaño carnet. El ho-rario en la Biblioteca Hispánica es de diez a una y media, por la mañana, y de cinco a ocho por la

#### Juan Antonio LIAÑO HUIDOBRO

Jefe de Gabinete de la Oficina de Educación Ibero-americana.

CONSULTA NUM, 1.087 Don F. D., de Málaga, nos

—Ripios, —¿Y el poeta lírico Raimundo de los Reyes? 

# CONS

-Demasiada modestia.

,0000000000000

una fundicion de acero con la categoría de especialista, y en esta fecha, en esta empresa, nos han designado por elección, a un oficial y un servidor de ustedes, de la Comisión del Plus Familiar, ya que anteriormente no había dicha Comisión en esta empresa, y guisiera me informersa. quisiera me informaran:

a) Si hay derecho a que la

horas extraordinarias que, en número de dos, trabajamos diariamente todos.

b) Hay un señor en la em-presa que creemos es socio de la misma, ya que es una socie-dad anónima, y él es quien di-rige totalmente toda la fábrica, lo que concierne al trabajo y técnica. ¿Tiene derecho al plus, pues hasta la fecha lo cobra? c) Hay varios obreros solte-ros, los cuales tienen a sus pa-dres, unos, y madres, otros, viudos, pero no conviven en su

compañía. Yo creo que no tie-nen derecho al plus. d) Si hay derecho a incluir en nómina el 4 por 100 de be-neficios que nos corresponde, pues el año pasado no lo han

hecho.

e) Si hay derecho a incluir extraordinarias, podemos hacer incluir las atrasadas, pues hace año y medio

que funciona esta empresa.

f) ¿Cuántos puntos tiene
derecho a cobrar un aprendiz
que tiene a sus padres mayores de sesenta años?

Vamos a ver si contestamos satisfactoriamente todas las preguntas por el mismo orden que las formula:

a) Todas las cantidades que se abonen por horas extraordinarias es preceptivo que figuren en nómina y, por tanto, deben tomarse en consideración en el momento de calcular el fondo constitutivo del Plus Familiar.
b) Si la empresa es una so-

J. D. (Beasaín, Gui-púzcoa.)—"Trabajo en bajador puede poseer acciones una fundición de acero con la de la misma, puesto que son bajador puede poseer acciones
de la misma, puesto que son
anónimas, sin que por ello pierda su condición de trabajador.
Ahora bien, si desarrolla dicho señor unas funciones de alta
dirección y configura de la em-

dirección y confianza de la em-presa, tales como consejero, gerente, administrador, etc., debe estar excluído de la legislación laboral a todos los efectos. Sin embargo, sl figura como trabajador en nómico aurono

sea de la más alta categoría, tiene derecho al plus familiar co-rrespondiente, pero también su sueldo, que sería, sin duda el más elevado debe incluirse en el momento de calcular el fondo repartible del citado plus.

c) La convivencia con los fa-miliares que dan derecho al Plus Familiar es requisito indispensa-ble para percibir el mismo. Sin embargo, en algún caso excep-cional se ha reconocido este derecho, pero repetimos únicamen-te en situaciones concretas muy especiales La norma general sin convivencia no puede percibirse el Plus d) Las cantidades abonadas

en concepto de beneficios no in-crementan la base de cálculo del Plus Familiar

e) Es norma general que para poder percibir cantidades atrasadas por Plus Familiar es necesario haberlas reclamado en go, el trimestre corriente si pue-de reclamarsa su momento oportuno Desde luede reclamarse, y teniendo en cuenta que el error obedece a un defecto de interpretación por parte de la Comisión, estimamos personalmente que también pue-den reclamarse los atrasos que

El aprendiz es un trabajador más, a efectos del Plus Fa-miliar Si tiene a sus padres a su cargo, sexagenarios y sin medios de vida, tiene derecho a percibir tres puntos por el pa-dre y uno por la madre.

A. NUNEZ SAMPER

pietarios de edificios de nueva planta acogidos a la ley de 27 planta acogidos a la ley de 27 de noviembre de 1953, que gozan de los eorrespondientes beneficios de exención contributiva durante veinte años y están clasificados como de "renta limitada", vienen cobrando como gratificación o prima determinadas cantidades a les que salicitan las viviendas fasti solicitan las viviendas. Casi siempre recurren a parientes o amigos para tramitarles el asunto y reciben el dinero indirectamente. Otras veces, al arrendar los pisos, dejan a car-go del inquilino determinadas instalaciones como la del baño, etcétera, que alcanzan sumas de más de 5.000 pesetas, como si fueran gastos voluntarios del arrendatario. Mi pregunta es si esta conducta de los case-ros se ajusta a la ley."

Sobre la cuestión que usted formula le diré que se ha dic-tado una disposición legal con fecha 27 de abril de 1946, que dice en su artículo primero: "El dice en su artículo primero: que para arrendar, subarrendar, traspasar o, de otro modo, ceder el uso de vivienda cobre en concepto de prima cualquier canti-dad además de la que pretenda percibir por su alquiler, come-terá el delito a que se refiere el artículo 540 del Código Penal vi-gente. Y serán coautores del mismo los que traten de lucrar-se o se lucren con la dádiva."

El aludido artículo 540 tipifica el siguiente delito, llamado de alteración del precio de las co-sas, y está redactado así: "Los que esparciendo falsos rumores o usando cualquier otro artificio consiguieren alterar los precios naturales que resultarían de la libre concurrencia de las mercancías, acciones, rentas públicas o privadas, o cualesquiera otras cosas que fueren objeto de contratación, serán castigados con las penas de arresto mayor y multa de 1,000 a 10,000 pesey multa de 1.000 a 10.000 pese-tas." Además, dicha ley de 1946 establece que este acto dicito (artículo segundo) se reputará fraude sobre artículos de primera necesidad, lo que agrava el de-lito hasta el punto de que se aplique la pena en su grado má-

Por lo tanto, queda bien claro que esas maniobras que usted denuncia en su carta son ver-daderamente delictivas y están perseguidas por la ley punitiva.

Cipriano TORRE ENCISO (Abogado del 1: C. de Madrid.)

PUEBLO - Pág. 12

Madrid, jueves 6 de noviembre de 1958



## UN REPORTAJE **EXCLUSIVO PARA PUEBLO**

Por José Luis Castillo Puche



Nocturno del puerto de Valparaiso

Un día, a las cuatro de la ma-fiana, me desperté con unos do-lores atroces. Me moría de dolor. dolor de apéndice—que valió una operación—, el dolor de una hernia estrangulada—que me valió la segunda—eran go-ta blanquísima de anis, com-parados con aquellos retortijo-nes. Nunca en la vida he tenido

dolores como aquellos.

Los del hotel Windsor, al ver
que me ponía mal, mal, llamaron a una clínica de urgencia. El médico joven que me vió dijo en seguida:

-Va a ser una perforación y tendremos que abrir.

Me negué rotundamente a la tercera operación, y es posible que viva merced a esta cabezo-

Luego se descubrió todo. En el Círculo de Periodistas me había tomado un "ceviche de camaro-nes" que debía de tener dentro muerto.

demonios molidos. Salí del apuro con unos días

e horchata de arroz. Una mañana, muy temprano, llamaron a la puerta con gran-des prisas. Estaba medio dor-

sonrie un poco. Estaba dispuesto a darle una

Poco a poco se fué explicando. El era de Yecla. El había veni-do a América en el año 10 con la compañía de María Guerrero. El se había quedado estancado, ti. como otros, creo que en Lima. El no era más que un galán de tercera fila, probablemente de los galanes que suben y bajan el telón o cambian los decora-dos, que también pueden ser galanes. El salió del paso como pudo y se casó en Chile. Ella murió y él se quedó viudo. El no quería quedarse solo y volvió a casarse. La segunda mu-jer tenía algún dinero y él montó un negociejo de vinos. Tam-bién la segunda murió y él se compró una casa en Valparaíso y aumentó las casas en Santiago.

-Y no solamente somos pai-sanos, sino que creo que somos parientes.

-¿Tú no eres hijo de Concha Clara y nieto de Pablo el Tejedor?

-Pues entonces yo creo que

somos parientes.

Le iba a decir que cuándo comenzábamos el reparto familiar; pero él se fué por los montes de Yecla, que son unos montes pe-lados y melancólicos. No había manera de hacerlo sentar. Nervioso se movía por la habitación diciendo que él había leído lo que decían de mí, de mis conferencias, etc., y que no tenía perdón por no haberle avisado que llegaba. Por un instante llegué a pensar que yo iba a ser tan afortunado que no tendria que esperar en España la heren-que esperar en España la heren-

Todos tenemos cia del tío rico de América, sino que en la misma América, y en persona, iba a recibir el gran montón que me hacía falta.

La las cuatro de la mae e desperté con unos do-

Yo, entre lo dormido que es-taba y el sueño que me traía con el fajo de billetes, me levanté, le acaricié el sombrero y le

dije que sí a todo. El era muy simpático; él era uno de tantos enriquecidos a ba-se de poner el codo, el lomo y se de poner el codo, el lomo y algo más. El era, efectivamente, de Yecla y era el único yeclano que—de una manera personal— quería hacerme un homenaje. Me volví a dormir soñando be-llas y sonrientes utopías.

A los tres días estaba yo en una cena en casa de Juan Emi-lio Pacull, cuando su mujer, la

hija del gran escritor chileno
Mariano Latorre, me avisó:

—Que llaman ahí sus parlentes, los del pueblo, diciendo que
le están esperando para cenar.

—Por favor, dígales que me he

Me había olvidado de todo y ni siquiera sabía las señas. Eran las doce de la noche. Por dentro pensé que me había perdido esa lisonjera fortuna de un paisano pariente, tres veces viudo y tres veces rico.

Pero no pasó nadie, Me levanté medio dormido. Era un personaje desconocido que, sin darme tiempo ni a respirar, se me echó a los brazos diciendo:
—Hola, chico, ¿cómo estás?
Me eché en la cama dispuesto a esperar. El entonces añadió:
—Pues yo, chico, que he visco el periódico y me he dicho: "Ese es". Y eres el mismo aire de la familia.
No entendía ni jota.
—Sí, chico; ponte así, de lado, sonrie un poco.
Estaba dispuesto a darle una veces rico.

A los pocos días se cumplió el homenaje. Era una familia encantadora. El tal pariente no hacía poco que había estado en Yecla y se había llevado a un sobrino que estaba amonestado y en Chile lo había casado con la viuda del socio de unas bodegas. Era un águila.

En Chile hay vascos tenaces, et todas las latitudes, pero tíos como este pretendido pariente mío, pocos. Luego, cuando me fuí a Lima, se vino en el avión conmigo, me siguió y me esperó a

migo, me siguió y me esperó a la puerta de los hoteles, de las la puerta de los hottes, un bibliotecas y de las universida-des, pero siempre para decirme: Muy bien, chico, adelante, Así me gusta. Estoy orgulloso de

Pero de dar, ni la hora. A todos sitios donde iba me decían:
—Ahí está esperándole su tío.

-: Mi tio? Siempre recordaré, con emoción, aquel despertar de Chile en que se me presentó y, total para nada, en carne y hueso, ese tío rico quimérico que todos hemos soñado siempre.

Pero de este pariente ya ha-blaré algún día más despacio. El lector ya sabe bastante, por

### \* Alrededores de Santiago.

Para tomar el tiento a Chile comencé a excursionarme, prime-ro por los alrededores de Santiago, en donde existe una zona de sueño de residencias y chalets. En esta parte de Santiago, que tiene detrás los muros helados de la Cordillera, los imponentes y easi insalvables torreones de los picos, que pasan de los cinco mil hasta los siete mil del Aconcagua, existen unas ciudades-jardín, con casas vascas y sauces llorones, donde vive gente que vive bien y tiene mucho dinero. Chile mantiene todavía una genealogía de poderosos latifun-

En esta carretera está el Club

En Pomaire y Talagante, las brujas todavía pasean su ociosidad por encima de los tejados

acercado alguna tarde por allí y casi me he sentido aturullado. Menos mal que aquellos comer-ciantes que, un poco a base de esfuerzo personal y otro poco a base de buena suerte, han hecho un capital solidísimo, han entenun capital solidisimo, han entendido, o están entendiendo, que
el único modo de hacerlo fructífero es amasarlo en empresas
de mayor alcance. Si España pesa en países como Chile no es
tanto por la genealogía de Balboa o el prestigio de Ercilla, sino
por la conducta variadaramente. por la conducta verdaderamente cívica de algunos españoles ejem-

plares y eficaces.

—Estamos de enhorabuena. Hemos conseguido la nacionalidad chilena — me decían algunos.—Somos, además — añadían—, el primer país que lo consigue.

Esto es admirable, naturalmente; pero si esto ha sido posible en el Congreso es porque antes

te; pero si esto ha sido posible en el Congreso es porque antes algunos españoles, muchos españoles, se habían hecho acreedores a ella en la calle contribuyendo a la prosperidad de Chile. Y es hermoso que un español se sienta orgulloso de ser chileno por algo más que por un brindis el Día de la Raza. Días de la Raza son todos los días del año. Otros días me fuí hasta Pomaire, una aldea arrincohada.

maire, una aldea arrinconada, bellamente escondida en las estribaciones de los Andes, y que conserva, a muy pocos kilómetros de Santiago, la soledad india y la gracia primitiva en toda su sencillez y encanto.

Pomaire no es un pueblo, es un poema. Pomaire no son criaturas rústicas y artesanas; Po-maire es el mundo palpitante de América en toda su jugosa elementalidad.

—Salga, póngase aquí; baile "la cueca". Aprenderá al minuto, claro está. Y yo sacaba mi pañolito y me

ponía a bailar.

—Beba, tome este mosto; es sangre cristiana. uno se sentía reconfortado,

dispuesto a todos los calvarios.

—No, no le dé el dinero a mi marido—me decía la dueña del hostal, algo hay que llamarle—, que tan pron'o lo coge se va a bebérselo y luego me viene hablando hasta gringo. El vino le da por ser señorito y hablar in-glés. Y yo, ¿con qué le doy a us-ted luego de comer?

Pero para mi era difícil no dar dinero a su marido, porque me estaba siempre esperando al lado la puerta con la mano ten-Oh, si yo pudiera describir es-

te hostal, o lo que sea, con una diligencia del tiempo de España que me llevaba con los minutos justos para atrapar el tren de Santiago, que pasa a unos cinco kilómetros! La dueña, una india pura, limpísima, siempre orde nando y trajinando entre cacha-rros de cerámica popular, como en el principio de la civilización. El dueño, un gandul de marca que en cuanto aparecía un huésped—esto no era corriente—se la-vaba, se ponía camisa limpia y

que tarda en volver borracho

el sinvergonzón. Pero no había tampoco en sus palabras cólera ni acritud. La co-sa la aceptaba la pobre mujer como una fatalidad inevitable.

Todo el patio estaba adornado con orinales, muy limpios, llenos de geranios y otras flores. Entre las flores, gallinas y niños desnudos mezclados. Nunca pude sabér cuántos niños ni cuántas ga-

y silencio de huerto, Alh pululan los niños desnudos por las acequias, y el huerto sólo está pendiente del ruido que hacen las frutas al caer del arbol. Pomaire está repleto de cacharros con geranios, de gallinas que escarban, de indios que se tambalean, de artesanos que cuecen en el mistorio de sus horros unas cerámiterio de sus hornos unas cerámicas entre rojas y negras, iguales

Las calles son jardines, techumbres de palma, tabiques de
rosales, alfombras de agua. Es
un pueblo lírico, prístino, musical, de una infantilidad sublime.
Al final de las tres calles hay
una ermita pintada de rojo con
un San Antonio cargado de corazones. Es un pueblo sensual,
donde quien más manda es el
gallo y quien más obedece es la gallo y quien más obedece es la tórtola.

-No lo olvide; por aquí cerca, ahí mismo, en Talagante, andan las brujas sueltas; se lo digo yo —me decía la vieja, —Comprendo.

Esperaba yo a que sacaran del horno las empanadillas y bebía la chicha en la misma botella del caminante. A la entrada de Pomaire hay un Cristo que yo he retratado. Por las afueras de Pomaire he disparado una esco-peta. En las casas de Pomaire peta. En las casas de Pomaire he palmoteado canciones y he escuchado cuentos. Y uno de ellos decía: "Pues érase una vez un señor caballero que se llama-ba Don Alonso, que al entrar al pueblo fué a dejar su caballería en un establo. Entonces salió la dueña y le dijo: "Usted no ac dueña y le dijo: "¿Usted no el mismo que la semana pasada pasó por este mismo sitio y te-nía la barba negra en vez de la barba blanca?" El caballero, en-

Pomaire es inefable, Pomaire es un sueño que los mismos chilenos no se han aprendido todavía. Y soñar en Pomaire es ver vivir. Nunca he tratado gente más cordial, más espontánea, más amena, más deliciosamente primaria. Ni nunca he creído que se pudiera vivir en algún rincón de la tierra, hoy, una vida más

elementalmente feliz.

Nunca agradeceré bastante a
la novelista argentina Alicia Santaella el haberme llevado a sitios como Pomaire y Talagante, el pueblo donde las brujas to-davia pasean su ociosidad por encima de los tejados.

Alicia Santaella, gran narra-dora, que ha publicado unos cuentos preciosos sobre esta co-marca ("En tierras de la Quin-trala") y sobre la Pampa argen-

ro otra vez a mi marido. Ya verá tina ("Cuentos de mi tierra"), neas. Es como una gran orquesestá casada con un chileno y tie-nen una finca en Talagante, don-de he pasado con ellos unas ve-ladas inolvidables.

#### \* Hacia otro lado: Valparaiso.

Pomaire es un pequeno puedo donde todo es rumor de acequia viaje donde no solo se encon y silencio de huerto. Allí pululan traba la tierra desnuda, sino que podía verse su vestimenta. Jundor, es posible encontrar hoteli-tos lucidos y remansados, en donde junto al dolor social de un campesino que hace pintoresquismo con su pobreza es fácil adivinar los surcos impacientes de la industrialización, para los que Chile está mejor preparado que muchos otros países de América, aunque no haya empezado a tomar el asunto en serio. En los cueros desnudos de estos chi-lenos es fácil encontrar un alma arropada con las más ricas telas. —Adiós, amiguito; que lo pase muy hien

muy bien,
—Pasiensia, todo es cosa de pa-

de verda

Chile es un pueblo con pueblo, un pueblo que aguanta con estoicismo todas esas cosas que tienen que aguantar los pueblos que todo lo tienen pendiente de la economica de la misma habitación que los recipios de la misma habitación que la mi

Un problema que tendrá que resolver Chile en breve es el de la natalidad. Sólo seis millones de habitantes para tan gran país es un muy poco. No atender a esta limitación sería tanto como cortarse las alas antes de em-prender el vuelo. Una corriente sana de inmigración sería también un buen remedio. Así llegaba hasta Valparaiso

que es la ciudad más oriental de América. Valparaíso—"V a l p o", como dicen los castizos para abreviar-es una ciudad como Estambul, al borde del mar sobre una serie de colinas, como una escalerilla interminable de pisos montados uno sobre otro. Las casas de "Valpo" están como al aire, empinadas, como moyiéndose. Son casas que parece que quisieran echar a andar y que se asoman unas sobre otras con emoción de mirador napoli-tano. Toda la ciudad es como una tramoya colosal para un decora-do de teatro futurista.

do de teatro futurista.

Es una pena que esta ciudad de planos superpuestos, de rombos y cubos vibrando, de masas estáticas o cambiantes, según la luz, no haya sido descubierta por los pintores del mundo. Tiene el tremolo de color y ta luz más impresionista y rica que yo haya visto en mis largas correrias. Todo es insólito en "Valpo", desde el burro que se asoma por encima de uno de los ascensores callejeros hasta los perros que se persiguen por entre las chime-

ta preparada para comenzar el concierto, ciudad vertebrada y desvertebrada, larga, profusa, di-fusa, amontonada, ciudad que, aunque está frente al Pacífico, está coqueteando con el Medite-rráneo todo lo que puede. ¡Qué

bello palomar! Las casas de "Valpo" son, so-A veces alargaba más el tiro de mis excursiones y me iba carretera adelante hacia la Cordillera menor, que es como el decorado de l Pacífico. Era un viaje donde no sólo se encontraba la tierra desnuda, sino que podía verse su vestimenta. Junto a los altos planos de la sierra, por donde pendonea el cóndor, es posible encontrar hotelitos lucidos y remansados, en las casas de "Valpo" son, sobre todo, color, casas unas altas, otras bajas, unas academicotas, las más exóticas, muchas rieas, casi todas pobres. Los suburbios de Valparaíso forman el belén más existencialista que sea posible imaginar. Aqui está el puerto portuario más temible, en donde blancos, amarillos y negros se disputan todavía la emoción antigua de la aventura. Aun con la tigua de la aventura. Aun con la luz del día, tanta torreta loca, tanto rascacielo trunco, tanta palmera y tanto árbol con copa y sincopado, resulta enormemen-te pintoresco; pero de noche el tinglado de todo esto, el anárqui-co montón de montecillos sembrados de luces, es verdadera-mente fascinante.

Buen sitio para comer el sitio llamado "Castillo Fornoni".

En el hotel Lebell, que es don-de me hospedaba, los camareros andaban todos muy cariaconte-

-¿Pero qué sucede aqui? —Pero usted sí que es andalús —pregunté. —¿No sabe usted lo de la no-

—Que ha aparecido muerta. —Estaría enferma del corazón dije yo, sin dar pábulo al chis-

terazo que se me venía encima.

—A lo mejor, eso. El haber consumado la felicidad de la hija, pues la hizo decir: ¿Qué hago yo ya en el mundo? ¿No le parece?

Valparaíso es una ciudad-cir-co, una ciudad montada sobre zancos y alambres, esa eiudad caprichosa e irreal que pinta todo niño con sus tres colores chie llones. La ciudad de las abigarradas mezclas: la ropa tendida con los campanarios, los miradores con los mástiles y las palme-ras; el refulgente mar con los tabucos indecentes ¡Cómo pu-lula la humanidad, la miseria, el lula la humanidau, la libration color, la alegría, por estos cerros! Para ir de un barrio a otro hay que ir haciendo equilibrios por los barrancos o hay que subtra contenares de metros en los bir centenares de metros en los ascensores. De noche, Valparajo es inenarrable; con esto esta dicho todo. Todo "Valpo" es un pareciera dicho todo. Todo "Valpo" es un barco de recreo que pareciera barco de recreo que parectera moverse. Todo Valpo es la proscesión de unas fiestas entre parganas y cristianís i mas. Todo Valpo es la abigarrada inveñsción ue un arquitecto entre fisgenuo y loco, entre borrachín y cándido, entre malabarista y circulór.

Subiamos en los ascensores en (Pasa a la pág. siguiente.)

PUEBLO-Pag. 18

## BOLSA DE MADRID PRESTAMO U. S. A. A ESPAÑA

### FRENO EN LAS ALZAS

La sesión de hoy ha sido muy animada de negocio, pero con una detención en la marcha alcista de los cambios. Las fuertes alzas de la jornada anterior determinaron la salida de papel de realizacio-nes en abundancia, lo que deter-minó recortes en las cotizaciones de buen número de valores. Los más ajectados jueron los eléctricos, y los que manifestaron mejor disposición, los de arbitraje. Se cotizaron en total 105 titu-

los en renta variable, de los cuales ganan 32, bajan 50 y 22 repi ten. Se registró el primer cambio de las acciones novisimas de la Inmobiliaria Metropolitana. En cuanto a los derechos de

Suscripción no hubo variación.
Fuera de la hora de cierre se
animó algo la corriente compradora, apareciendo demanda para
varios títulos.

### NOTAS DEL MOMENTO

EL EJERCICIO DE EL AGUILA

Se tienen excelentes noticias sobre la marcha del ejercicio de Cervezas El Aguila, que por estas fechas registra un sensible incremento respecto a lo conseguido el año precedente.

Parece que el Consejo de Ad-ministración tiene en estudio la forma de hacer participes a los accionistas en los resultados be-neficiosos a que aludimos.

#### LAS ACCIONES DE LA ENHER

Han sido admitidas a contratación pública y cotización oficial en la Bolsa de Madrid, 470.000 acciones ordinarias, serie B, de mil pesetas nominales cada una, toalmente desembolsadas, números 1 al 470.000, emitidas y puestas en circulación por la Empresa Na-cional Hidroeléctrica del Ribagorzana (ENHER). El primer cambio oficial de estos títulos fué registrado ayer al tipo del 140 por 100

### METALURGICA DE SANTA

Ayer, por un error de transmi-tión, ajeno a nuestra voluntad, dimos el cambio de las acciones de Metalúrgica de Santa Ana a por 144 que jué el cambio

1			
	Del	dia	Dit

FONDOS PUBLICOS	
Interior 79.73 Exterior C 97,5	5 =
Exterior C 97.5	0 + 1
Idem A 97.5	0 =
Idem A 97.5 Amortizable 3 % 83	=
	5 =
	0 =
	0 =
	5 =
	5 ==
	0 =
	0 =
	-1
	=
	= 1
	-1
Idem 1946 75	
Emp. M. Transp 78	77
Cédulas hipot. 4 % . 77	
Idem A 73,78	
Idem B 75,2	
Idem 4 % exentas 85	
Idem 5 % 103	
	) =
	0 - 0.15
Idem nuevas 96.75	

Idem preferentes	107 ==		
OBLIGACIONES			
Leonesas 1.ª	78,50 =		

Elect. Madrid 6.75 %. 82.50 =

## Sociedad General Azucarera de España

El "Boletin Oficial del Estado de 5 de noviembre corriente pu-blica convocatoria a Junta general ordinaria de accionistas, que se celebrará el día 28 del presente mes, a las DOCE DE LA MAÑA-NA, en el domicilio de la Cámara Oficial de Comercio de Madrid, plaza de la Independencia, número 1, en primera convocatoria y el dia 29, en el mismo local y a la misma hora, en segunda con-vocatoria, para tratar de los asuntos siguientes:

1.º Discusión y aprobación, si procediere, de la Memoria; cuentas, b al ance y liquidación del ejercicio 1957-58.

2.º Reparto de beneficios del ejercicio citado. 3.º Designación de censores de

Para tener derecho de asistencia se precisa depositar las acexpedidos por los Bancos, desde te inclusive, en cualquiera de los sitios siguientes: Oficinas Centra-les de la Sociedad, Banco Espa-fiol de Crédito, Banco de Vizcaya y Banco Internacional de Comer-cio, en Madrid.

	Del dia	Differ.	
H Española 9 s	71	+1	
HEspañola 2.ª	81	= 1	
Idem 3.ª	77	-1	
Idem 4.a	78		
Idem 5.a	79	+ 0.50	
Chorro			
Chade 5,50 %	90	=	
Mengemor	68	= .	
Nansa A	62	+ 1	
Idem C	85	+1	
Sil A	80	+ 2	
Idem B	80	+ 0,50	
Sevillana 13.ª	78	+1	
Idem 14.a	84	=	
Idem 15.8	83	=	
U. E. Madrileña 2.ª .	86	=	
Campsa	96,50	=	
Hidro-Nitro 1955	77,50	1.er c.	
I. Nitrógeno 1.ª	85,25	=	
Idem 3.1	83	=	
Explosivos 1950	84	- 2	
Idem 1951	84	-2	
Idem 1955	89	=	
Mat. y Constr. 2.ª	76	=	
Telefónica 1.ª	96,50	=	
Idem 2.*	94	=	
Aluminio Ibérico	63	=	
ACCIONES			
HOULDING			

Bancarias		
Crédito Industrial	222	s/d
Idem nuevas	212	=
España	671	+11
Exterior	400	+30
Hipotecario	345	+20
Central	632	+10
Esp. Crédito	890	+20
Hisp. Americano	595	+15
Ibérico	465	+1
Mercantil e Ind	320	=
Pop. Español	480	+10
Rural	290	+ 8
Eléctricas		
Viesgo	245	-10
Leonesas	192	-10
R. Zaragoza	161	-19
Fecsa	252	- 5
Fenosa	207	- 9
H -Contéhrico	196	-4

Sevillana

Alimentación

Construcción

Dragados
Cantabria
Vallehermoso
Alcázar
Encinar Reyes

Ceisa
Fisa
Metropolitana
Idem nuevas
Urbis

Urb. Uresa . . . . . . Urb. Metropolitana .

Inversión Mobiliarias

Ind. y Naveg. . . . 125 Gral. Inversiones . . 180 Vamosa . . . . . . 124

C. Naval ord. y pref. 925

Nav. y Pesca

**Transmedit** 

Naval Levante I. Aragonesa .

Idem 50 % . . Hidro-Nitro . .

Ibérica Nitrógeno . Química Canarias . Esp. Petróleos . . . Resinero

Siderometalúrgicas

Metálicas ord. Santa Bárbara

Mat. y Construc. Sice . . . . . . . M. Santa Ana . .

Telefonia y Radio

SIN COTIZACION

R. Zaragoza . . . . .

Metro novisimas .

Fefasa . . . . . . . . 263 Sniace . . . . . . . 410 Transportes

Av. y Comercio . . . 91 Metro Madrid . . . 176

Met. ord

Manuf.

refieren aproximadamente a un 49 por 100 del total de ingresos por ventas hechas a España al amparo de la ley pública 480, desde 1955 a 1958. Española
Therduero ord.
Idem 6 % lib.
Moncabril
Idem nuevas
Idem 6 % novisimas. Los acuerdos de préstamo son tres. El primero, por un total de pesetas equivalente a unos 94 millones de dólares, representa la parte dedicada al despresenta la parte dedicada al desarrollo económico del importe de las ventas hechas al amparo de la citada ley pública durante los años 1955 y 1956. Este préstamo es reintegrable en un plazo de cuarenta años, con un interés del 3 por 100, si la devolución se realiza en dólares, o del 4 por 100, si se bace en pesetas. El Gobierno español puede decidir en que moneda desea efectuar el pago. Idem nuevas . . . . . . U. E. Madrileña . . . Rústicas . . . . . . . 105 El Aguila . . . . . 515 Azuc. General . . . . 238 Ebro . . . . . . . . 595 moneda desea efectuar el pago. Se estipula la concesión de un C. Portland
C. Alba
P. Valderrivas
C. Cinca
C. y Contratas
Hidrocivil
C. G. Española
Dragados período de cuatro años antes de que comience la devolución del capital principal, y otro de tres años, para iniciar el pago de los

> Los otros acuerdos de préstamo corresponden al equivalente en pesetas de 31,1 millones de dólares. lo que representa el 45 por 100 de los 69,1 millones de dólares del acuerdo de ventas que se firmó en Madrid en enero del presente año y al equivalente en pesetas de 13,4 millones de dólares, o sea el 45 por 100 de los 29,9 millones de dólares por la venta de productos agrícolas a España de acuerdo con los con-España de acuerdo con los con-venios firmados en los meses de abril y junio de 1951. El interés de estos préstamos es del 5 por 100, si la devolución se hace en pesetas y del 4 por 100, si en dó-lares, teniendo el Gobierno espa-fiol libre opción para escoger una u otra moneda.

ñola mediante inversiones en la

Estos fondos son parte del pro-

español para el desarrollo de su conomía. Los convenios de prés-

tamo que acaban de firmarse se

Estos préstamos deben ser de-vueltos en un plazo de treinta años y se concede un período de tres años antes de comenzar la devolución del capital principal. Dichas cantidades se destinarán a diversos proyectos de desarrollo económico acordados conjunta mente por los Gobiernos de España y de los Estados Unidos.

Los préstamos se utilizarán, en la medida posible, para cubrir gastos que en otro caso podrían crear una presión inflacionista, y también en proyectos de desarrollo que ayuden a España a adqui-rir más divisas extranjeras con las que pagar las importaciones

Tales proyectos se refieren a establecimiento de regadios y planes de nueva colonización mejoras en la exportación de minas de carbón, repoblación fores-tal e incremento del potencial eléctrico. Según lo estipulado en los acuerdos de préstamo entre España y Estados Unidos, casi 1.100 millones de pesetas serán prestados, a su vez, a empresas privadas españolas para finali-dades de desarrollo. Es posible que algunos de estos fondos se empleen en la construcción de instalaciones turísticas. La distribución de tales fondos se hara a través del Gobierno español.

Según un acuerdo de préstamos anterior, de la misma clase, firmado en diciembre de 1955, los Estados Unidos prestaron a Es-paña 350 millones de pesetas a emplear en la repoblación fores-tal y en la regulación de cuencas hidráulicas, regadios, conserva-ción de suelos y consolidación de terrenos. Otros fondos en pese-tas que han sido o están siendo prestados a España por el Go-

fomento de nuestra economía ASHINGTON, 6.—Espa-ña y los Estados Unidos han firmado ayer a me-diodía, en esta capital, han firmado ayer a mediodía, en esta capital, los acuerdos de préstamo por los que se podrá disponer de un total de más de 5.500 millones de pesetas para fomentar el desarrollo de la economía espadiente inversiones en la carriles y carreteras o activida-des relacionadas con esto, y 1.680 millones de una venta especial de productos agrícolas efectuada en 1955. Estos últimos fondos se han empleado principalmente en

industria y en la agricultura, así como en obras públicas fun-damentales. Esta cantidad equi-vale a más de 138 millones de obras hidráulicas, adíos y nueva colonización, así como repoblación forestal y control de sauces fluviales. (Efe.) Por parte de España firmó el embajador, don José María de Areilza, y en nombre de los Es-tados Unidos, Mr. Samuel C. Waugh, presidente del Banco de Importación y Exportación. EXPORTACION DEL ACEITE DE OLIVA

Parte del aceite de oliva pro-ducido en España se exporta, y ello constituye u n a excelente fuente de divisas extranjeras necesarias.

Estos fondos son parte del producto de la venta en pesetas a España, autorizada por el Congreso (ley pública 480), de productos agricolas norteamericanos. Cuando se realizan estas ventas, los acuerdos de venta disponen que una parte del producto puede ser prestada por el Gobierno de los Estados Unidos al Gobierno español para el desarrollo de su El acuerdo para esa nueva e importante venta de aceite fué firmado en Wáshington la semafirmado en Wáshington la semana pasada por el embajador de
España en los Estados Unidos,
don José María de Areilza, y el
director general de Asuntos Económicos del Departamento de Estado, Thomas C. Mann El embajador John Davis Lodge y otras
personalidades del Gobierno de
los Estados Unidos estuvieron
presentas al firmarse el importante acuerdo de venta. tante acuerdo de venta.

Ese convenio completa otro firmado en Madrid en enero pasado. La compra de aceite se rea-lizará pronto, y los envíos em-pezarán a llegar a España en no-

#### ADQUISICION DE ACEITE DE SOJA DE ESTADOS UNIDOS

España va a comprar 35 millones de kilogramos de aceite de soja, aproximadamente, a los Estados Unidos. El valor de ese aceite es de 12.600.000 dólares. No obstante, el pago a los Estados Unidos se efectados Unidos es efetados Unidos es efetados Unidos es efetados Unidos es efetados es efetados Unidos es efetados es tuará en pesetas, de acuerdo con las estipulaciones de la Ley Pública 480, decreto apro-bado por el Congreso norteamericano para tales ventas.

Esa venta ha sido efectuada como enmienda al acuerdo 1957-1958, a petición del Go-bierno español, con objeto de hacer frente a la necesidad ur-gente en España de aceites co-mercibles. Los Estados Unidos mestibles. Los Estados Unidos se mostraron dispuestos a sa-tisfacer la petición, con el fin de colmar laa necesidades de aceite de esta nación hasta la recogida de la nueva cosecha de aceituna.

Parte del aceite de oliva pro ducido en España se exporta y ello constituye una excelen-te fuente de divisas extranjeras necesarias.

El acuerdo para esa nueva e importante venta de aceite fue importante venta de aceite fue firmado en Wáshington la se-mana pasada por el embajador de España en los Estados Uni-dos, don José Maria de Areil-za, y el director general de Asuntos Económicos del De-partamento de Estado, Thomas C. Mann. El embajador John Davis Lodge y otras per-sonalidades del Gobierno de los Estados Unidos estuvieron presentes al firmarse el acuerdo.

Ese convenio completa otro firmado en Madrid en enero pasado. La compra de aceite se realizará pronto, y los en-vios empezarán a llegar a España en el presente mes.

## 5.500 millones de pesetas para LA EXPORTACION A SUECIA EN LA CAMPAÑA 1958-59 ALCANZARA LOS OCHENTA MILLONES DE CORONAS

FIRMA DEL PROTOCOLO COMERCIAL ENTRE ESPAÑA Y SUECIA

la siguiente nota:

"Ayer por la mañana, en el palacio de Santa Cruz, ha sido rubricado el protocolo anual y firmada el acta final de las convermidados el conv saciones comerciales iniciadas en Madrid a mediados del mes de octubre entre las delegaciones de España y de Suecia, que se han celebrado en un ambiente de gran

comprensión y cordialidad.

Por el Gobierno español ha firmado don Isaac García del Valle, director de Relaciones Económicas Bilaterales del Ministerio de Asuntos Exteriores, y por el Go-bierno sueco, M. E. von Sydow, director general adjunto de Re-laciones Comerciales del Ministe-rio de Asuntos Exteriores sueco.

En el curso de las conversacio-nes fueron examinadas las perspectivas para 1958-59. Se estimó que las exportaciones visibles españolas a Suecia alcanzarían cifra cercana a los 80 millones de coronas suecas, y se acordó que estos ingresos serían repartidos por mitades: una mitad, en aplicación estricta a prorrata entre los cupos de la lista "S" (exportaciones suecas a España), y la otra mitad podrían las autoridades españolas disponer libremento posiciones suecas a España).

te para comprar en Suecia. Suecia seguirá ofreciendo a los productores españoles las mismas facilidades que concede a los países miembros de la O. E. C. E

El protocolo incluye una cláu-sula de escape para la eventual entrada de España en la O. E. C. E."

## CUATRO AÑOS DE AYUDA SOCIAL AMERICANA

El pasado mes de septiembre ha hecho cuatro años que Espa-ña recibe los artículos alimenti-cios de la Ayuda Social Ameri-En el primer año fiscal estado

unidense de esta Ayuda (octu-bre 1954 a septiembre 1955), en bre 1954 a septiembre 1955), en España se recibieron 37.848.953 kilos de artículos alimenticios, a base de 22.548.679 kilos de leche en polvo, 8.369.439 de queso. 5.410.930 de mantequilla y 1.519.905 de áceite de semilla de algodón. En un continuo aumento de las cantidades donadas, se ha llegado a la etapa 1957-58, en la que Cáritas Española ha dado entra-Cáritas Española ha dado entrada en sus almacenes a 60.256.008
kilos de productos; es decir, muy
cerca del doble de lo recibido en
el primer año, a pesar de que los
envios han quedado reducidos sólo a tres artículos: leche en polvo, queso y harina de maíz.

Hasta el pasado mes de septiembre, en España han tenido
entrada, tanto por la Ayuda Social Americana como por la Ayuda Extraordinaria por las heladas, 198.437.513 kilos de víveres.
Este importante movimiento de

Este importante movimiento de mercancías, así como su almacenaje y distribución, se puede llevar a cabo gracias a los créditos extraordinarios que concede a Cáritas Española el Gobierno español, con los que se cubren to-

La Oficina de Información dos los restantes gastos para que Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores ha facilitado talmente gratis. dos los restantes gastos para que

Para este mes de noviembre tienen anunciada su llegada al puerto de Alicante los siguientes buques: "Extavia", con 733 to-neladas; "Basra", con 1.556, y "Mar Adriático", con 555 tonela-das, en los tres casos, de leche en

## No existe problema en el abastecimiento de huevos

RESERVAS E IMPORTA-CIONES EN CURSO ASE-GURAN EL SUMINISTRO NORMAL

Como a su debido tiempo fué anunciado al público, no existe en absoluto problema de abastecimiento de huevos. Las reservas en cámaras fri-

gorificas y las importaciones en curso aseguran al consu-midor el normal suministro. En cuanto al precio, basta contemplar cualquier estable-cimiento especializado para observar la existencia de hue-vos a los precios fijados de

antemano para esta época.

El hecho de que algunos comerciantes, generalmente ajenos a las hueverías, vendan algunas partidas por encima de los precios marcados obedece a que especulan con hue-vos frescos, tradicionalmente escasos en esta época, como es de todos conocido.

## Se constituye la Sección **Económica Central** de Hermandades

Hoy han comenzado en la Casa Sindical las reuniones de la Sec-ción Económica Central de la Junta Nacional de Hermandades Sindicales de Labradores y Ga-naderos. La sesión inaugural ha estado presidida por el secretario general de dicha Junta, don-Francisco Carrilero García, al que acompañaban los mandos nacionales de la misma.

Después de unas palabras de bienvenida a los reunidos, dirigidas por el señor Carrilero, seguidas de una explicación de la importancia de esta reunión, exaltó la misión del Sector Económico, al que corresponde la de-fensa de los altos intereses agropecuarios y forestales español es, dirigiéndoles al final un saludo en nombre del ministro secret a rio general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos.

A continuación quedó oficialmente constituída la Sección Económica Central aludida de conformidad con las disposiciones en vigor de esta forma: 191 vocales en representación de las Seccio-nes Económicas de los Sindicatos Nacionales del Sector Campo; los 50 presidentes de las Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias de las provincias y los presidentes de sus Secciones Económicas, además de ocho procuradores sindicales por las Hermandades de Labradores.

Seguidamente se elegir presidente de la Sección Económica Central, recayendo la designación, por absoluta acla-mación, en don Tomás Allende García Baxter, presidente de la Cámara Oficial Sindical Agra-ria de Guadalajara.

A continuación se constituyeron las comisiones de trabajo, que celebrarán reuniones hasta próximo sábado para estudiar las siguientes cuestiones: problemas de la estructura agraria, aranceles de los productos agricolas, financiación y materias primas.

#### **AMERICA** CABO A RABO

(Viene de la pág. anterior.)

la más entrañable intimidad con la muchacha que olía a pescado y el artesano que escondía sus manos chorreando grasa del ta-ller; junto a la monjita pálida que daba clases por las afueras y el señor tripón que trabajaba en la Aduana. Trece grandes as-censores unen calles y barrios supliendo al tranvía y al auto-

bús.

Creo que estos ascensores tos inventó un novelista. Se los achacan a Gregorio Brieba. Por cierto, que ya que hablamos de Valparaíso y de novelistas, tenemos que citar a Joaquín Edwards Bello y a Salvador Reyes, los dos que mejor han novelado la ciudad-puente de Valparaíso, puente, claro está, entre la realidad y el ensueño, entre el discurrir urbano y el trasunto misterioso. "Valparaíso, puerto de nostalgias" son estas dos novelas.

No todas las ciudades tienen

el raro y alto honor de tener a novelistas por arquitectos y no-velistas que tienen por ley el cantarla cada veinticinco años. Otras no han sido glosadas nunca. Otras lo fueron de una vez para siempre,

## Si desea estar informado de

las últimas grabaciones de todas las marcas remitanos sus señas junto con este anuncio y GRATUITAMEN-TE le enviaremos por correo nuestro catálogo mensual.

Fernández de los Rios Madrid.

P. U E B L 0 - Pág. 14

Madrid, jueves 6 de noviembre de 1958



## UN AVION CUBANO desaparece en vuelo

Manzanillo y Holguin, en la pro-vincia de Oriente, con 25 pasajeros y dos miembros de la tripu-lación a bordo. (Efe.)

EL SOBRECARGO DEL AVION ES HIJO DE UN GENERAL DE LAS FUERZAS DEL EJERCITO CUBANO QUE COMBATEN A FIDEL CASTRO

LA HABANA, 3.—El avión DC-3

Mundo pintoresco

Scotland Yard desea "información técnica" de los medios que emplearon los ladrones del "Midland Bank"

NO SE EXPLICA COMO PU-DIERON ATRAVESAR PA-REDES Y CAJAS DE ACE-RO SIN HACER RUIDO AL-

LONDRES .- Scotland Yard pone todo su empeño en des-cubrir e identificar a los gangsters que asaltaron el sá-bado pasado una sucursal de Midland Bank, en Stoke Ne-wington, barrio I on dinense. Por su parte, Midland Bank ofrece casi un millón de pesetas de recompensa a quien pueda facilitar noticia cierta del paradero del gang. Los bandidos se llevaron tres mi-

llones de pesetas.

Pero el mayor interés de
Scotland Yard "se centra en
las técnicas que emplearon los gangsters para forzar la caja fuerte". La opinión de los detectives encargados de la investigación es que los asaltantes del Banco emplea-

ron "un arma secreta". Scotland Yard desea una explicación técnica de cómo los bandidos pudieron conse-guir lo siguiente:

a) Forzar la puerta de ace-ro, de 15 centímetros de profundidad, de la cámara aco-

razada.
b) Saltar los grilletes de acero que aseguraban la puerta.

c) Perforar las paredes de la caja, paredes de acero de un espesor de 20 centímetros. La opinión más aceptada entre los técnicos de la Poli-cia londinense es que los ladrones emplearon una broca eléctrica de una potencia y una velocidad extraordinarias y, lo que es más extraordinario aún, sin ruido alguno. Los vigilantes nocturnos, con cámaras de audición conectadas en todas las dependencias del establecimi e n to, no oyeron ruido alguno que les parecie-ra extraño. El "trabajo" de los ladrones es calificado de "perfecto" por los técnicos que han tomado parte en la

BRASIL NO ENVIARA UN GATO AL ESPACIO EN BUS. CA DEL RATON AMERICANO

investigación. (Ferfoto.)

RIO DE JANEIRO.-"Nunca pretendi enviar un gato dentro del cono de un cohete experimental, porque esto no tiene el menor interés científico", ha dicho a los periodis-tas el investigador Carlos Chagas al serle comunicada la noticia de que la Sociedad Felina de los Estados Unidos había protestado en Nueva York contra el anunciado viaje de un gato a la ionosfera dentro del cono de un cohete construído en Brasil. La noticia en tal sentido no

fué más que una broma de unos desconocidos, que la lan-zaron diciendo que "el Brasil iba a mandar un gato al espacio para que encontrase al ratón norteamericano". Alguien escuchó la broma y la municó como noticia formal.

LA HABANA, 6.—Un DC-3 de de la Cubana Air Lines desapa-la Compañía Cubana Air Lines recido entre Manzanillo y Hol-ha desaparecido en vuelo entre guin, en la provincia de Oriente, dominada por los rebeldes, partió de La Habana con dirección a Manzanillo, donde hizo escala para recoger a cuatro pasajeros. Volvió a despegar a las 4,29 de la tarde, y cuando habían transcurrido cinco horas después de la fielde para el llegade a Holquin fijada para su llegada a Holguin, las autoridades de la Compañía solicitaron de las norteamericanas que emitiesen llamadas de so-

El sobrecargo del aparato se llama Amado Cantillo y es hijo del general Eulogio Cantillo, jefe de las fuerzas del Ejército cubano que combaten contra los rebeldes de Fidel Castro en la provincia de Oriente.

El piloto del avión es el capi-tán Armando Piedras, uno de los encargados de la busqueda del otro avión cubano que se estrelló hace unos días. (Efe.)

Se trata de Josef Siemer, al que se acusa de haber aceptado la entrega de un automóvil hecha una casa constructora de co-

ches.

El fiscal Franz Druech, al darcuenta de la detención de Siemer, dice que de las investigaciones practicadas se deduce que aquél aceptó un automóvil que le fué ofrecido por la fábrica Olympia, de Wilhelmshaven. (Efe.)

UNA MUJER GRAVEMENTE HERIDA EN EL ATENTADO CONTRA LA EMBAJADA TU-NECINA EN BONN

BONN 6.-Una mujer ha sido hospitalizada con graves heridas que recibió en un atentado regis-trado ante la Embajada tunecina en Bonn, según informa la agen-cia alemana D. P. A.

La citada agencia agrega que la mujer se encontraba en el interior de un coche estacionado ante la Embajada y que desde otro automóvil en marcha se hi-cieron nutridos disparos contra el primer vehículo, (Efe.)

SI LOS FUMADORES DESEAN EVITAR EL CANCER, DEBEN DEJAR DE FUMAR INMEDIA-TAMENTE

BRIGHTON (Inglaterra), 6.— El doctor W. S. Parker ha decla-rado que si los fumadores de ci-garrillos desean evitar que el día de mañana puedan contraer cán-cer, deben dejar de fumar inme-

diatamente. En su informe anual para 1958 señala el doctor Parker que de cada 30 personas que mueren en Brighton, una muere como con-

secuencia de cáncer al pulmón. Parker dejó de fumar el año pasado, y prometió realizar toda clase de esfuerzos para evitar que los niños y jóvenes contraigan el vicio. (Efe.)

## Niño atropellado y muerto por un auto

TOLEDO, 6.—En el kilómetro 91 de la carretera de Madrid a Ciudad Real, un coche conducido por su propietario, don Antonio Montes Sáiz, vecino de Malagón, atropelló al niño de cinco años Mariano de la Peña de la Peña, vecino de Ajofrín, que falleció veinte minutos después del accidente en su domicilio a conaccidente, en su domicilio, a con-secuencia de las heridas sufridas.

CINCO VIAJEROS DE UN TRANVIA, HERIDOS

BARCELONA, 6.-En la carretera de Mataró, a su paso por la barriada de Pueblo Nuevo, chocaron un camión y un tranvía de la línea 71, resultando cinco viajeros heridos de este último ve-hículo, uno de ellos, Rafael Ga-llardo Sánchez, de gravedad, y de pronóstico reservado Francisco Martínez Martínez, Antonio Ló-pez Peláez, Antonio Gómez Reyes y Luis Carmona Toribio, que fueron hospitalizados en San Pablo.
Otros dos pasajeros sufrieron lesiones leves. Los conductores de los dos vehículos pasaron a presencia judicial. (Cifra.)

## EN LA PROVINCIA DE SALAMANCA A punto de

## Se estrella un T-6 de entrenamiento mueren sus dos tripulantes

SALAMANCA, 5.—El capitán profesor de la Escuela básica de pilotos de Matacán don Emilio Ibidequi Apellániz, de treinta y tres años, casado, y el teniente alumno Rafael Quith Ruiz, de consecuencia de las heridas que la viajante había sido golpeado y falleció a alumno Rafael Quith Ruiz, de produjeron consecuencia de las heridas que la produjeron de la produjeron consecuencia de las heridas que la produjeron de la produjeron consecuencia de las heridas que la produjeron de la Brigatica de Torre Baró, al incentidad de Torre Ba veintitrés años, soltero, resulta-ron muertos al estrellarse contra el suelo el aparato de entrena-miento que tripulaban, un T-6 de dicha Escuela de Matacán,

El accidente se produjo en el término municipal de San Pedro de Rosados, a unos treinta kilómetros de la capital. El aparato fué a estrellarse en el kilómetro de la capital de la capit tro 23 de la carretera que con-duce desde dicho pueblo a Las Veguillas, junto al caserío deno-minado Aldeagordo Bajo. Los cadáveres fueron traídos a la base de Matacán. (Cifra.)

UN VIAJANTE MUERTO EN LA CORUÑA

LA CORUÑA, 6.- El pasado domingo, a las seis de la maña-na, fué hallado con lesiones graves, en la calle de Juan Canale-jo, el viajante, vecino de San Sebastián, José María Sorrón Za-bala, de cincuenta y cinco años,

le produjeron. Desde el domingo ha actuado la Policía intensamente para el esclarecimiento del hecho, y ha descubierto al posible presunto autor de la agresión. Este, al darse cuenta de que había sido descubierto, se presentó volunta-riamente en el Juzgado de Instrucción de guardia número 1 de esta capital.

Se trata de Manuel Maceiras Losada, de treinta y un años, mecánico de una empresa indus-trial, con domicilio en San Pe-dro de Visma. La Brigada de In-vestigación sigue trabajando pa-ra concluir el caso. Se ballon de ra concluir el caso. Se hallan de-tenidos en la Comisaría cuatro individuos más que con Manuel Maceiras habían estado la noche de autos.

El cadáver de don José María Sorrón fué trasladado a San Se-bastián, después de haberle prac-ticado la autopsia. (Cifra.)

diársele las ropas con una vela que llevaba en las manos. Que-

maduras graves en el Hospital Clínico el niño de cinco años José Rodríguez Pérez. Al saltar sobre una hoguera que había encendido con otros niños en la ca-lle de Torrelas, se le incendiaron las ropas. (Cifra.)

INTENTABAN PASAR DE CONTRABANDO 1.500 KILOS DE ESTAÑO Y NIQUEL

ZAMORA, 6.—Dos importantes alijos de metales que se preten-día introducir clandestinamente en España, procedentes de Portugal, han sido intervenidos por la Aduana de Alcañices. Los me-tales venían ocultos en dos automóviles marca "Chevrolet" y ocupaban espacios secretos muy bien dispuestos debajo de los asientos traseros y en las male-tas de los coches. En uno de és-tos fueron hallados 675 kilos de estaño, y en el otro, 933 kilos de níquel. La mercancía y los automóviles fueron decomisados y puestos a disposición de la Delegación de Hacienda de Zamora y sus propietarios los cúbmora, y sus propietarios, los súb-ditos portugueses Florindo He-rrera Mouco y Manuel Almeida,

esclarecerse moderno "Barba Azul"

VIENA, 6.—La Policía austría-ca anuncia que falta poco para el esclarecimiento de todo el misterio que rodea el caso del moderno «Barba Azul», en el que han perecido un mínimo de cinco

Los jefes de la Policía vienesa manifiestan que Max Gufler, de cuarenta y ocho años de edad, ha admitido haber tomado parte en tres de los asesinatos, pero insis-te que la mano asesina ha sido otra. La Policía sometió a un estrecho interrogatorio a Gufler, ciudadano alemán, durante cinco días, antes de admitir que sea cómplice en la muerte de la di-vorciada María Robas, de cuarenta y siete años. Gufler admitió también, agrega la Policia, haber tomado parte en las desapariciones de Josefina Wammeleitner, de cuarenta y cinco años, y Juliana Naas, de cuarenta y siete. Según confesó Gufler, atrado a las mujeras fuera de cales jo a las mujeres fuera de sus casas, pero que un hombre mis-terioso, al que solamente conoce por «Perathon», fué, en efecto, quien las dió muerte.

La Policía, que duda de la ve-racidad del relato de Gufler, dice que las circunstancias que rodean las muertes de las tres mujeres son similares a los hechos en torno a los asesinatos de otras dos: Emilie Meystrik, de cincuenta años, cuyo cuerpo se encontró en 1952, y Marion Urban (Efe.)



P.U.E.B.L.O - Pág. 15

\* Bárbara Stanwick, gravemente enferma \* «Miss Mundo» descubre la torre Eiffel \* Pinito de Oro actúa en París \* Desfile de los gates más hermosos del mundo



A gran actriz Barbara
Stanwyck fué trasladada
desde California, donde vive
habitualmente, a Santa Mónica. Llegó allí en una ambulancia, gravemente enferma de congestión pulmonar.
El médico que la atiende ha
guardado silencio ante la
pregunta "¿Es grave?". La
actriz con más personalidad
de Hollywood está predispuesta a la neumonía. Su
médico así lo teme.

ARINA Vlady, la actriz italiana que llegó a nosotros y vestida de "bruja", va a ser mamá, pero estuvo a punto de perder a su hijito por exceso de trabajo. Su marido, Robert Hossein, fumó más de cuatro cajetillas en las horas en que Marina luchaba por salvar a su hijo. El médico ha aconsejado a la actriz que se retire de los estudios hasta que el pequeño nazca, dios hasta que el pequeño nazca, porque, de lo contrario, no le puede suceder que sucedan las cosas felizmente.

R West, la actriz que hace treinta años fué una de las primerísimas "vamps" del cine?...
Pues Mae, a los sesenta años, hacha una chuelita vuelva e acceptado de la companya de la companya de la companya chuelita vuelva e acceptado de la companya companya companya de la companya companya de la companya del companya del companya de la companya d hecha una abuelita, vuelve a actuar ante las cámaras. Hasta tuar ante las cámaras. Hasta ahora trabajó en salas de flestas, desde 1944, año en que decidió

## He aqui lo que significan los nuevos acabados del algodón en América

A mujer que cose encontrará una gran variedad de nuevos algodones en el mercado este verano. A muchos de los tejidos se les ha dado un acaba do químico para que ofrezcan renovadas ventajas en cuanto a su apariencia y duración. He aqui unos cuantos ejemplos que expli-can lo que significan los nuevos acabados en prendas de algodón: los algodones de mínimo entretenimiento llevan a menudo la etiqueta de "lavar y llevar", los cuales necesitan muy poco o nincuales necesitan muy poco o mn-gún planchado. Las fibras del al-godón son tratadas con productos quí m ic o s, los cuales quedan vinculados al tejido de tal forma, que no pierden sus características al lavarse. Los algodones más populares para primavera y verano del tipo que requieren un "mínimo entretenimient o " son los percales, linones batistas, vichys,, etc. Los algodones inarrugables son asimismo tratados con resinas, que pasan a formar parte de las fibras y no se disuelven al lavarse, sino que conservan siempre sus características. Este acabado proporciona a la prenda una duradera nitidez, reduciendo al mínimo su propensión a arrugarse, y, en cualquier caso dichas arrugas tienden a desapa-recer al dejarlas colgadas por la noche. Después de lavado el teplanchado. Los algodones ligeros con plisados perennes no necesitan almidonarse, y si sólo un suave planchado.



LA guapa "Miss Mundo",
Penélope Anne Coelen,
la encantadora sudafricana
que fué proclamada la mujer
más guapa del mundo por un
competente jurado, llega a
París y descubre que es una
ciudad maravillosa, Todo la
atrae Se pora delante de la atrae. Se para delante de la torre Eiffel y queda entusias-mada; luego, delante de un quiosco de periódicos, para quiosco de periódicos, para comprar figurines de moda, y más tarde pasea por los Campos Elíseos, dejando me-dio turulatos a los franceses.



P INITO del Oro, la fabu-losa estrella del circo, va a hacer su presentación en París. La célebre trapecista París. La célebre trapecista española ha firmado un contrato con el circo Medrano, de la capital francesa, como la máxima atracción de la temporada. La figura aérea de Pinito nos es simpática, y sus espectaculares triunfos, mucho más. Ella siempre es noticia, y desde aquí la ennoticia, y desde aquí la en-viamos nuestro más cordial saludo y deseo de éxito. Pero cuidado, Pinito!, no vueles demasiado alto...



L OS gatos son los anima-litos más parecidos a las mujeres, sin que esto signi-fique una ofensa. Son presu-midos, mimosos y bonitos. En vista de todas estas cualida-des, los componentes del Ga-to Club, gatitas jóvenes y hermosas, todas ellas de raza, han desfilado en uno de los hoteles más lujosos de Paris, para mostrar sus encantos a para mostrar sus encantos a un centenar de señoras. Muchos de ellos fueron sacados en brazos por actrices y mo-delos profesionales. En la fo-tografía, la encantadora actriz Tania Floret presenta un magnifico persa color crema,



Estamos a su disposición en nuestros stands núms. 374 a 376

## 1.a EXPOSICION DE LA INDUSTRIA NACIONAL

(Sección Química)

donde le atenderemos con el mayor agrado. Muchas gracias por su visita.

# TRAS EL TELON DE LA FA



Dos grandes aetrices: Giulietta Masina y Ana Magnani, intérpretes de una aventura poco afortunada, la película "El milagro". Felizmente, ya nadie se acuerda de ella.



UANDO a Giulietta le preguntan la opinión y el recuerdo que guarda de aquella señora que fué su vigilante de infancia, ella sólo responde, como la mejor disculpa: "Ha muerto..." Sólo una vez la dejó realizar su deseo de convertirse en actriz, pero tan sólo durante unas horas y en el teatro de la Universidad, donde la mu-chachita estudiaba Filosofía y

-La tía creía que aquello no era teatro y por eso me

dejó. Suponía que sería un entretenimiento como otro cualquiera. Y en su mente de vieja dama, aferrada a las tradiciones de su tiempo, una diversión era aceptable; una

Cuando Giulietta cuenta este pasaje de su vida, sin duda el más importante, el definitivo, pues los aplausos premiaron su trabajo, cruza por sus ojos un chispazo de travesura. La tristeza, que se ha habituado a vivir en ellos, desapa-rece para dejar paso a una alegría inmensa.

Luego de aquel pequeño triunfo, la llamaron un buen

## La primera actuación de Giulietta Massina en el teatro de la Universidad

"Soy poco fotogénica y tengo la cara redonda", fueron las palabras que dirigió a Fellini, hoy su marido, cuando la ofreció un contrato

dia para ofrecerle actuar en la radio, en un programa dia-rio para los niños. Su voz era

Así comenzó el idilio. Giu-lietta cambió. Sus ojos se ale-graron y en en corrector como un bálsamo y inflexiones suficientes para hacer llorar a un niño y hacerle sonreír, Ganaba 50 li-

-: Cincuenta liras! - excla-na ahora ella-. Entonces era mucho dinero.

Y al pronunciar estas palabras, se mezclan en ella sus personajes: Cabiria, Gelsomina y Fortunella. Las tres sienten respeto por el dinero, que puede pagar no la libertad de ser actriz, sino la libertad de

La tía consintió en este trabajo, porque "la voz no se ve". Y, sin embargo, deja entrever tantas cosas...

—Un día, estando actuando en la radio, me llamaron por teléfono. Era Fellini. El gran director. Quería ofrecerme un papel. Yo no le conocía en persona, había visto su nombre miles de veces y hasta había llegado a soñar con él. habia liegado a sonar con el. A fuerza de imaginarlo tanto, llegó a ocupar mi mente y mi corazón. Sólo supe contestar-le: "Mire que no soy fotogénica. Tengo la cara muy renica. Tengo la cara muy re-donda y soy bastante fea..." El se calló. A los pocos minu-tos me dijo: "La espero a us-ted esta tarde, a las siete, en mi despacho. ¡Ah!, y el per-sonaje que ha de interpretar se llama Pallina y estante. se llama Pallina y es una mu-chacha fea..."

ron y en su corazón empezó a nacer una sinfonía nue-va. Tres meses después se convertía en la señora Fellini y él no volvió a hablar de papeles para ella.

Todo esto sucedió durante la guerra. Giulietta, desde que aceptó interpretar a Pallina, abandonó la privilegiada situación de niña rica para ocuparse de su casa, hacer milagros, pues entonces Fellini no ganaba mucho dinero, y son-reir, slempre tratar de sonreir, aun cuando su marido, durante la ocupación, tardara en regresar. Ella sabía que tra-bajaba con Rossellini en la filmación de "Roma, ciudad abierta".

Después la espera del hijo. Giulietta, desde que se casó, se abandonó a la alegría de descubrir, junto con él, ese mundo maravilloso de la in-fancia, que aún desconoce. Y el niño nace, pero pocas se-manas después deja el mundo. Aquí el paso rápido de Giu-lietta parece detenerse, y aún más, porque tras la muerte del niño, la esperan meses de cama y años de precaria sa-

Estaba ya en plena conva-lecencia, cuando un día Al-berto Lattuada, hablando con Fellini, mientras ella servía el café, dijo que la única que podía trabajar en la película que se disponía a filmar era Giulietta, Ella no abrió la bo-



Ella entonces trabajaba en la radio. Aparentemente, era una muchachita vulgar, que estudiaba en la Universidad, y entonces conoció a Fellini. Tres meses más tarde hubo

ca, pero de espaldas a su ma-rido, sonrió, y la cafetera tem-bló en sus manos. Recuerda muy bien que él la dió en el brazo cuando estaba echando el quinto terrón de azúcar en la taza de su invitado. Poco tiempo después, sin que entre ella y su marido se hubiera cruzado palabra alguna a este respecto, comenzaba a trabajar. No era, sin embargo, el papel adecuado para ella.

Ningún papel se adaptaba a la verdadera Giulietta, por eso su triunfo no era rotundo. Persistía en ella, sin embargo, la esperanza de vivir en ese mundo, haciendo lo que había soñado durante toda su infancia, sin darse cuenta de que este período de la vida no está en la realidad, sino en la fantasia.

Federico Fellini conocía su esperanza. Entonces nació Gelsomina, un personaje que sólo Giulietta podía interpre-tar. Ninguna otra que no po-seyese la fuerza de su fe y de su candor se habría atrevido a contrariar al público, ofre-ciéndole, en lugar de las ha-bituales bellezas, admirable-mente peinadas y maquilladas, la ridícula galera de Gelsomi-na y luego las medias rayadas de Cabiria y el sacón de Fortunella.

> III. Los personajes en busca de la actriz. — El "Oscar" por "La Strada" fué una sorpresa.

## BULETA MAGICA

No importa el signo bajo el que ha nacido. Lo que interesa es usar siempre

(C. S. 16.517)

## **CONSULTORIO GRAFOLOGICO**



LA PAPELETA, Madrid. ruego me indique qué seudónimo utilizó la ocasión anterior y muy gustosa repetiré en estas colum-nas el resultado obtenido. ¿De acuerdo, lectora?

ZIGIA, Lugo. — Su personali-dad, amigo lector, lleva implicita un deseo de independencia fran-camente notable y un carácter tenaz que, probablemente, le ha-rán conseguirla. Usted es de las personas que saben lo que quie-ren y cómo han de conseguirlo. ren y cómo han de conseguirlo. Le felicito. Posee vitalidad y sa-lud, es moderadamente activo y lud, es moderadamente activo y bastante sensible. Su altruismo es acusado, así como la decisión de su temperamento. Creo que posee espíritu crítico y que su generosidad raya en el despilfarro. Memoria y facilidad de captación. Tiene usted seguridad en sí mismo y cierto afán por procurarse bienes materiales que le produzcan bienestar y solidez económica. De las artes, prefiere la pintura. ¿Me equivoco?

SANTOS MENDEZ, Lugo.—Usted, por su parte, no cabe duda que es emprendedor y resuelto, enérgico y equilibrado, noble y generoso, aunque en ocasiones su orgullo le haga pecar de despotismo. Le considero afable y benevolente por la que six accesos. nevolente, por lo que sus accesos nerviosos son, sin duda, manifes-taciones de su carácter inquieto y voluntarioso. Le juzgo decidi-do y culto, dotado de una inteligencia natural, clara y precisa. Alegre y cordial, su extendida merario, confianza en sí mismo y cierta precipitación en las ideas. ¿De acuerdo?

SOY ORGULLOSA, Madrid .-Y bastante temeraria, amiga lec-tora. Su tipo de escritura evidencia en usted un afán de supera-ción francamente notable. Sin reparar en el texto, de por si bastante elocuente y determinativo, puede asegurarse que es muy apasionada, irreflexiva y poco dada a meditar sobre las con-secuencias de sus actos. Es egoista, quizá por un exagerado sen-tido de que en la vida lo práctico supera con creces a le espiritual. Es perseverante, autoritaria, poco razonable y enérgi-ca. Sabe fingir y consigue enga-fiar a cuantos le rodean. Es muy inteligente, culta y de acusado sentido estético.

SANTI, Madrid.—El estudio de su grafismo me indica que es poseedor de un espíritu vivo y sensible, confiado y bastante se-guro de sí mismo. Se irrita con que estos accesos de mal humor suelen durarle poco. No es muy rápido en la captación de las

Cupón nara una consulta a la Ruleta Mágica

mmmmm

## HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por Miriam

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	
ARIES de 21 de marzo a 20 de abril	$\otimes$	=	×	0	2
TAURO 21 de abril a 21 de mayo		Z	$\otimes$	×	
GEMINIS  22 de mayo a 21 de junio	$\otimes$	×		<b>•</b>	
CANCER 22 de junio a 22 de julio	, =	∕ ⊗	$\otimes$		The Contract
LEO 23 de Julio a 22 de agosto	0	· 🛇	×	=	
VIRGO  23 de agosto  23 de septiembre	×		Z	$\otimes$	
LIBRA  24 de septiembre a 23 de octubre	×	$\otimes$	+	×	
ESCORPION 24 de octubre 22 de noviembre		=	$\otimes$	0	
SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre	$\otimes$		0	=	3070
CAPRICORNIO  22 de diciembre a 20 de enero	=	$\otimes$	Z	- 0	
ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero	$\otimes$	Z	0	Z	The second
PISCIS  19 de febrero a 20 de marzo	$\otimes$		×	0	The second

Su intuición le valdrá, si le hace caso, en un asunto inesperado que se le presentará en el campo profesional. Reflexione antes de decir En su hogar y entre los suyos será donde mejor

GUIA PARA LA JORNADA

pueda conjurar las adversidades que pueden acontecerle hoy. Puede ser víctima de un es-Esfuércese en ver las cosas tal y como son, sin

deformarlas por culpa de su imaginación. Ten-drá dificultades, pero pasajeras y poco impor-

La primera parte de la jornada será un tanto agotadora para sus fuerzas actuales. Pero des-pués la presencia optimista de una persona le

Con calma y buen sentido le será fácil resolver cuantas dificultades se le presenten. Sea parco en palabras y actúe con rapidez en sus pro-blemas.

Su organismo se resentirá algo, pero serán las causas psicológicas las que más influyan en su estado de salud. Procure olvidarse de los pro-

La agitación, la inquietud y la falta de control de sus nervios pueden serle hoy extremada-mente fatales. Es mejor que no se prodigue en

La postura benevolente de alguien que pueda in-fluir en su posición profesional le abrix nue-vos horizontes y le llenará de esperanzas.

Aténgase a las realidades y actúe de acuerdo con el sentido común. No todo lo que bullirá en su mente tendrá posible realización y puede per-

En el aspecto material tendrá las suficientes salos contratiempos que surjan en su vida pri-vada. tisfacciones como para soportar con serenidad

No guarde sus preocupaciones para sí solo. Pro-cure comunicarles sus inquietudes a aquellas personas de cuyo afecto sincero tiene plena se-

Si no se pierde en conjeturas y piensa 20 solu-ciones antes de tomar alguna, podrá aprove-char una circunstancia ventajosa material-

Perfil astrológica de los niños que na zean mañana:

Serán muy inteligentes, pero poco trabaja-dores, si no es que tengan un impulso ajeno a su propia voluntad, Este impulso será, en la mayoría de los casos, el mayoria de los casos, el a mor y la vanidad. Muy apasionados, se-entregarán a sus sentimientos con toda su energía interior, que es poderosa, y esto mismo les hará ser muy peligrosos en el caso de que traten de decepcionarlos, o burlarlos. Sonarlos o burlarlos. So-bre todo, las mujeres serán terriblemente celosas y extremadamen-te vengativas, llegando, con facilidad, a límites catastróficos. Serán de esas personas a las que hay que temer si un ataque de cólera les coge con algo peligroso en la mano. Muchos se quedarán, no obstante su inflamable corazón, solteros. Aquellos que funden un hogar re-unirán un a numerosa prole, con abundantes isos de mellizos y trillizos. Su corazón, físicamente, será muy sen-sible también. El número 1 les dará suerte. Su color favorable será el verde pálido. Su per-fume, el clavel. Su ta-

CLAVE • EXCELENTE O BUENO MEDIANO × PASABLE

PESIMO

ROSITA, Barcelona.—Analizada su escritura saco en conclusión que es usted poseedora de una sensibilidad acusadamente coqueta y femenina, en la que conviene destacar su buen gusto y desarrollado sentido estético. Le gusta agradar y creó que fácilmente consigue llamar la atención en todas partes, quizá por su aspecto atractivo o por su seductora perso nalidad, Muy creída de sí misma, se considera indispensable y se valoriza con exceso. La juzgo tenaz y enérgica—cuando le interesa—y dotada de muy buena memoria. Bastante interesada y segura de que lo que quiere le será fácil conseguirlo, ¿verdad, amiga lectora? ROSITA, Barcelona.-Analiza-

ANSIA DE SABER. San Sebas tián.-Aunque la escasez de neas escritas me impiden hacer un examen grafológico completo, no dudo en advertir en usted cierta habilidad, que unida a su espíritu claro y abierto, le hacen acreedor de un carácter inteligente y despierto. Es algo tenaz y caprichosa y no dudo que sabe conseguir cuantas cosas se pro-pone, aunque para ello tenga que recurrir a su coquetería, muy acusada, por cierto. Generosidad, lentitud, buen gusto y vanidad; la juzgo confiada y algo fría en sus manifestaciones de cariño. ¿No es así, lectora?

AIDA, Oviedo.—Su carácter es complejo por naturaleza: se ha creado usted una personalidad demasiado particular, motivada tal vez por un cierto complejo consistente en tener más res-ponsabilidades de las que puede soportar. Es inteligente. Sin embargo acusa cierto desorden espiritual, temor tal vez a sus propias reacciones. La considero muy nerviosa, exaltada y bas-tante autoritaria. A pesar de su temperamental carácter, creo que carece de voluntad. Su buena memoria y captación de cuan-tos problemas se le presentan son dignas de encomio. Mi con-sejo es que procure ser más cariñosa con cuantos le rodean. ¿Lo hará?

RUBITA.—Lo más acusado de su escritura, amiga lectora, es

ideas, pero creo que, una vez captadas, las conserva gracias a su retentiva y memoria, francamente singulares. Genio vivo y autoritario, usted es de aquellos que les gusta ser obedecidos en el acto, ¿verdad? Estoy segura que siente admiración por los genios militares, y no me extrañaría nada que su ídolo fuera Napoleón, ¿Me equivoco, lector?

BOSITA Rarcelona Analizaconsidero poco apasionada y em-prendedora, y estoy segura de que le gusta imponerse a cuantas per-sonas la rodean. ¿Me equivoco?

IMPRESCINDIBLE EN SU COCINA

## EL AÑO DE LOS NATIVOS DE ESCORPION



Las mejores perspectivas que se ofrecen a los escorpionianos a partir de la fecha de su aniversario, se inclinan hacia el lado material de su existencia. Gracias al contacto con personas influyentes o a diversas circunstancias excepcionales, a muchos les será fácil conseguir un sensible aumento en su nivel de vida. El dinero acudirá a sus manos con poco esfuerzo, debido a la protectora presencia de Júpiter, sobre todo hasta diciembre de este año y desde abril a octubre de 1959. Si saben inculcarse un espíritu optimista y mantener sus ideas y ambiciones, la mayoría de las de las destados que surgirán en este año solar a los nativos del octamio solar a los nativos del octamios del octami

te período.

Todos a que llos que tengan problemas en el lugar de su trabajo, por culpa de la antipatía o enemistad de alguna persona superior o capaz de obstaculizar su tarea, verán desaparecer sus inquietudes antes de que finalice 1958. Pero habrán de hacer gala de una paciencia a toda prue-ba, de una discreción aún mayor y de una amabilidad para el res-to de sus compañeros que no

tenga límites.
Si los escorpionianos saben mantener la necesaria confianza en sí mismos y en sus propias fuerzas, es facilisimo que los demás confien en ellos, y esto les daría muchas ventajas.

no se muestren impacientes aunque estén seguros de su triun-fo, no den señales de querer precipitar los acontecimientos. suerte actuará por sí sola y una intervención personal precipita-da podría echar por tierra muchas de las oportunidades y po-sibilidades que surgirán en este

RELOJES DE ALTA PRECISION DESDE 1853



las inversiones de capital no les serán tan provechosas cuando éstas sean ajenas a todo esfuer-zo personal, ya sea intelectual o

Tengan muy en cuenta las nuevas amistades que entren en su circulo habitual a partir del 6 de febrero de 1959 y eviten estrechar lazos financieros con ellas. Ciertos miembros de la familia, sobre todo los de edad, les darán mecanicalmente y molestias. Es preocupaciones y molestias. Es posible que hayan de consagrar mucho tiempo al cuido y atención de un ser que necesitará la protección desinteresada y afec-tuosa de ustedes. Asimismo, obs-

o ideas que les parecían absurdas e irrealizables, pero no exponien-do sumas considerables. Es decir, yectado o retrasarlo, con grave pérdida para sus ilusiones o de-

Las amistades, relaciones o ne-gocios que hayan de mantenerse por medio de la correspondencia

por medio de la correspondencia darán muchas sorpresas y más de un quebradero de cabeza.

En el aspecto sentimental, pasarán por muchos altos y bajos y por situaciones desconcertantes. Sus sentimientos chocarán más de una vez con dilemas planteados por la conciencia, el deber o las responsabilidades, y no siempre actuarán de acuerdo con el buen sentido. buen sentido

PUEBLO - Pág. 17

## «Las chicas de la Cruz Roja»

Llega en buen momento esta simpática película; precisamente mañana se celebrará aquí, en Madrid, la cuestación anual de la banderita. La aportación de la productora que ha hecho posible la realización de "Las chicas de la Cruz Roja" es, de esta manera, espléndida. espléndida

espléndida.

La historia que nos plantean los autores del argumento y del guión es sumamente sencilla: las ilusiones de cuatro guapas chicas que dedican todo el día a postular por las calles madrileñas. Cada una pertenece a una esfera social distinta, cada una tiene sus problemas y sus alegrías, pero en el fondo todas son felices. Julia, Paloma, Marion e Isabel disfrutan de un día soleado por este Madrid tan fotogénico, tan bien cuidado, que el eastmancolor se cuidado, que el eastmancolor se encarga de resaltar hasta límites

que ni los más viejos del lugar sospechaban.

Al final, estas cuatro chicas, que tienen su réplica, como es natural, en cuatro jóvenes más o menos apuestos, ven cumplidas sus ilusiones

sus ilusiones, Salvia ha dirigido la película Salvia ha dirigido la pencula de una manera sencilla, sin complicaciones, aprovechando hasta el limite los escenarios madrile-ños, que, a decir verdad, nunca habiamos visto tan alegres, tan atildados, tan madrileños, en una relabra

La interpretación de las chicas es buena, Luz Márquez tiene eso que se llama estilo y distinción. Katia Loritz es espectacular.

Ka ti a Loritz es espectacular.
Conchita Velasco, muy alegre, y
Mabel Caro, muy guapa.

De ellos hay que destacar a Ricardo Zamora, un galán nada
empalagoso, que basa su personalidad cinematográfica en la virilidad. Le auguramos un brillante porvenir en el cine. Tony Leblanc, tan simpático como siempre, y Antonio Casal, bien, pero
muy influído por el teatro en sus
gestos y ademanes, Muy bien en
sus cortos papeles Pedre Porcel,
Raúl Cancio, Angel Ter, Manolo
Gómez Bur, José María Lado,
Mario Morales y Mercedes Alonso.
En fin, no olvidemos la música
de fondo, muy apta para ser tarareada, y la fotografía, de Alejandro Ulloa.

Con anterioridad fué proyectado el documental en colores "Gova" de cuyo guión literativo.

Con anterioridad fué proyectado el documental en colores "Goya", de cuyo guión literario es
autor el conde de Foxá. La atención con que fué seguido por parte del público, la música de fondo. los cuadros seleccionados y la
dirección técnica, tan esmerada,
hacen de este modelo de documental uno de los mejores realizados en España, y que retrata
a la perfección al gran pintor
Goya. Muy merecido, por consiguiente, el premio del Sindicato
del Espectáculo. del Espectáculo,

G. DE LA P.

## "RUFUFU" trae a Colisevm el éxito que empezó en el Festival de San Sebastián

El título original de «Rufufú», que Delta Films estrena en el Palacio del Espectáculo, Colisevm, es «I soliti ignoti», Ustedes están al corriente de la actualidad cinematográfica. Y saben que «I soliti ignoti» fué la película que llenó de optimismo y felicidad a los concurrentes al Festival Internacional de Cine de San Sebastián, el pasado verano... Ahora, esta obra maestra del humor, dirigida soberbiamente por Mario Monicelli, se titula en español «Rufuí», ¡Y este «Rufuíu» ya ha prendido en Madrid con un alborozo estrepitoso, llenando de carcajadas la Gran Vía!

Un reparto tremendo de interés, con actuaciones soberbias de los mejores actores cómicos del cine italiano, esmalta el ingeniosisimo relato, con escenas del más viva ingenio de la més receit

sisimo relato, con escenas del más vivo ingenio, de la más regocijante comicidad. «Rufufú» es la historia de un robo plante a do «cientificamente»..., pero cuyo re-sultado no pudo ser más elemen-tal. Ellos no desvalijaron la caja del Banco.... pero, ise pusieron «moraditos» en la cocina! El gran Vittorio Gassman, en un papel bien distinto a todos los

un papel bien distinto a todos los suyos en Roma y en Hollywood; el genial Totó; el admirable Marcello Mastroianni, el popular Renato Salvatori; las lindísimas Claudia Cardinale y Carla Gravina... ¡Todos ellos están sensacionales en «Rufufú»! [Ustedes los verán y recomendarán esta pelicula! ¡La más cómica de la temporada! ¡En Goiseym, la pantalia que nunca defrauda!

## EL MAYOR EXITO



He aquí a la bellisima Claudia Cardinale con los famosos actores Vittorio Gassman y Marcelo Mastroianni, en una escena de "Rufufú", el mayor éxito de risa de todos los tiempos. Presentada por Delta Films, "Rufufú" se estrena hoy, jueves, en el palacio de los grandes acontecimientos cinematográficos, el Coliseum, naturalmente.

## Fallece repentinamente Sam Zimbalist

ROMA, 5.—El productor cine-matográfico de Hollywood, Sam Zimbalist, ha fallecido a conse-cuencia de un ataque al corazón, mientras trabajaba en el rodaje de la película «Ben-Hur». El finado era muy conocido en

Roma desde que dirigió la pelí-cula «Quo Vadis?»

Por su dirección pasaron tam-ién las películas de «Mogambo» y «Las minas del rey Salomón», ambas rodadas en Africa; el film

de guerra «Treinta segundos sobre Tokio» y «Boom Town».

Su esposa, de la que no tuvo hijos, salió de Roma hace dos semanas, con dirección a Hollywood, (Efe.)

"Serán hombres", la produc-ción de Yago Films que distri-buye Filmayer, nos ofrece una gran interpretación de Francis-

## NUEVO CINE APOLO

Fernández de los Ríos, 32

SUNTUOSO LOCAL EQUIPADO CON LA MAS

PROXIMA INAUGURACION

MODERNA TECNICA CINEMATOGRAFICA

## TBATROS

CALDERON: "Luna y guitarra", de Rafael de León y maestro Quiroga.



Lola Flores, Carmen Flores. León y Quiroga

Lola Flores es, por si sola, un espectáculo. Racialmente, sin duda, nuestra mejor artis-ta, por su nervio, por su temta, por su nervio, por su temperamento, por su personali-dad, por su inigualable mane-ra de hacer, de moverse, de gesticular, de cantar, de sen-tir su arte y de hacérselo sen-tir a los demás; artista que contagia al público y le enar-dece y acrecienta el entusias-mo, para hacerle romper en mo, para hacerle romper en «olés» estentóreos, incluso a los más remisos a las exclamacio-nes elogiosas. Lola Flores es sola un espectáculo. El público la espera siempre y sabe que nunca le defrauda. Anoche la esperaba ann con más expectación que otras veces. Las circunstancias de la vida familiar de los artistas trasciende a todos y, probablemente, muchos pensarian maliciosamente que una Lola Flores, madre feliz de una hermosa heredera, había per-dido algunas de sus facultades. Pero ella respondió cum-plidamente a la expectación, superandose, si cabe, a lo lar-go de la representación de «Luna y guitarra», la fantasía de Rafael León, con bellisimos números del maestro Quiroga. Indiscretamente le pregunta-mos a Rafael de León și echaba algo de menos en la noche del estreno y él, lealmente, nos confesó que sentía enormemente la ausencia de Antonio Quintero, su colaborador de tantos años y de tantos éxitos. El lo obtuvo también anoche con su fantasia, con su gracia, con su imaginación, con su inspiradísima poesía, lo mismo que Quiroga triunfó en toda la línea a lo largo de una partitura jugosa y bri-llante, en la que destacaron los números hechos por y para Lola, a la que tan bien co-noce y sabe buscarle los efec-

El resto de la compañía de Lola Flores no desmereció de la figura estelar, y en primer

ATAQUE

lugar hemos de nombrar al marido de la artista, Antonio González, el gran guitarrista que la acompaña en la escena y en la vida; Carmen Flores, joven y bellísima, que sabe decir la canción con indudable buen estilo; ese formidable cantaor gitano que es Beni de Cádiz, que siente el cante en lo más hondo de su ser y nos lo hace sentir a todos los que amamos de verdad nuestra españolísima expresión; ese electrizante bailaor que es Faico, para quien los adjetivos más encomiásticos resultan pobres; el veterano y clásico Rafael Ortega, postura y bra-ceo de los de antaño, y la espectáculo Juan Morilla, que buena clase del primer balla-rín y excelente coreógrafo del destacó en sus intervenciones, al frente de un conjunto disciplinado y artista. Todos, en fin, coadyuvaron al gran éxito de la jornada, que puede ca-lificarse, sin hipérbole, de triunfal. Y no queremos si-lenciar el buen cante de Curro el de Utrera, ni las manitas del guitarrista Zori. Por si todo esto fuera poco, unos be-llos decorados de López Sevilla y un lujoso vestuario de Raffrau, todo ello combinado con luces colocadas con indu-dable buen gusto.

La noche fué inolvidable, de

constantes ovaciones de un público enardecido de entusiasmo. Si un número gustaba, el siguiente, más aún; pero queremos destacar esos dos deliciosos monólogos de La Lotera y El Televisor, aquél por fandanguillos y éste en tiempo de rumba, en los que Lola no tiene rival. ¡Qué gra-

cia, qué expresión, qué ritmo! Lo mismo al final de la pri-Lo mismo al final de la primera parte, que a la termina-ción de «Luna y guitarra» (¡vaya mina!), Lola Flores tuvo que hablar y estuvo gra-ciosa, ocurrente, pero, sobre todo, sincera en sus senti-mientos y emocionada de verdad en su gratitud. Somos no so tros los que debemos agradecerle a ella el esfuerzo realizado y el rato tan feliz, con tantos buenos artistas como ha reunido, nos ha hecho pasar. Auguramos a la genial pasar. Auguramos a la genial artista jerezana una temporada brillantísima, que la ha de compensar, con creces, del esfuerzo realizado y de los malos ratos pasados antes de levantarse el telón.

La sala del teatro estaba artisticamento a de produceros.

tisticamente a dornada con mantones de Manila, capotes de paseo y frontal de claveles, que daban solemnidad al su-ceso, y Lola Flores amplió su españolísimo apellido al recibir gran número de canasti-llas polícromas y fragantes.

L. MUÑOZ LORENTE

DEFIENDA

## HOY, JUEVES, ESTRENO

COLISEVM



La genial artista valen-ciana Conchita Piquer ocu-pa hoy el estrado acusa-dor.

El fiscal

dor.

—Señores del Jurado, a la vista del éxito extraornario de todos y cada uno de los que intervienen en "Juicio contra un sinverguenza", este ministerio acuerda retirar la acuración.

sación.



¿El número 1? Pues sí: el número 1, Luis Miguel Dominguín, después de esa formidable campaña de es-

formidable campaña de este año.

—Celebro la decisión de la bellísima y simpatiquísima fiscal, que da motivo a que se absuelva a los encartados. ¡Nunca me ha resultado tan fácil una faena como ésta!



DIRECTOR: MARIO MONICELLI

EL TITULO LE RECORDARA ALGO ... PERO JAQUI SOLO SE MUERE... DE RISAL

minimum minimum minimum

### GACETILLAS

ORQUESTA NACIONAL, PALA-CIO MUSICA. MARIO ROSSI Mañana, 6,45 tarde: "Sinfonía el milagro", Haydn; "Concierto or-questa", Petrassi; "Tercera", Brahms.

ORQUESTA NACIONAL. MARIO ROSSI, MONUMENTAL CINEMA

Domingo 11,30 mañana: Repetición programa viernes. Locali-dales, principal, 8 pesetas

Funciones para mañana:

ALCAZAR. - (Revistas Ramón

chemente.) 7 y 11: Tócame, Ro-que. (Divertidisima.) BEATRIZ.—7,15 y 11,15: La fie-recilla domada. (Maravillosa in-terpretación de A. Gadé y F. Fernán Gómez.) ¡Dos horas de ale-

gria! CALDERON.—(39-13-33.) 7-11: Lola Flores con Luna y guitarra (de Rafael de León y maestro

quiroga).

CIRCO PRICE.—(21-63-19.) 711: Circuitos Carcellé presenta su nueva Grandiosa Compañía Internacional de Circo y Fieras.
Leotaria Troupe (Aguilas Humanas), Teo Van Lingen con sus Feroces Leones, Les 7 Celles, Irmas Samaritas, Familia Denis Rosaire, Les Avelinos Troupe Bemas Samarias, Familia Denis Rosaire, Les Avelinos, Troupe Be-llo, Miss Carmen, Emilio Díaz and Jhony, Trío Vitals, Les Va-lentos, Miss Kubler con Mr. Charlentos, Miss Kubler con Mr. Char-les y sus Chimpancés Inteligen-tes, Lerin con sus Tozudos de la Risa, señorita Aida con sus 15 Perritos Pekineses, etc. Gigantes-co espectáculo de Gran Circo.

(Despáchase para tres días.)
COMEDIA.—(Compañia de comedia Adolfo Marsillach-María
Amparo Soler Leal.) 7 y 11:
George & Margaret, de Gerald
Savory, adaptación de Javier

Regas. (Divertidísima.)

COMICO. — (Compañia Pepe
Alfayate, con Rafaela Rodríguez
y Aurora Redondo.)—7-11: La telayisión (especialidad en cretonas), de Fernández de Sevilla y

ESPANOL.—Compañia titular. Director, José Tamayo. 7 y 11: Don Juan Tenorio, de José Zorrilla, en su versión original durante la época del Emperador Carlos V. Con Carlos Lemos, Asunción Sancho, Ana María Noé y la colaboración extraordinaria de Irena Lónuz Haradia naria de Irene López Heredia. ESLAVA.—(31 - 19 - 64.) 7-11:

Nati Mistral en Te espero en Eslava, historia del Eslava comentada por Tony Leblanc, con Raquel Rodrigo y la genial Pastora Imperio, Director: Luis Escabar Lor morfes nacha descabar la compara de la cobar. Los martes noche, des-FUENCARAL,—7-11: Tranqui-

lino y Esmeralda en Telemanía, con Anakaona, Agustín Irusta ¡La revista más divertida! Loca-

lidades con tres días.

GOYA.—(25-32-17.) 7-11: María Asquerino, José María Rodero y colaboración Carlos Casaravilla: Elena Ossorio (Luis

Escobar) INFANTA ISABEL. — (214778.) 7-11: Huracán sobre el "Caine". 120 representaciones triunfales. Por necesidades de programación,

Por necesidades de programacion, últimos días.

LARA.—7-11: Pedro López Lagar en Panorama desde el puente, de Arthur Miller.

LATINA.—(Revistas Antonio Garisa-Mary Begoña, con Paquito Cano.) 7-11: Bésame con música.

MADRID.— (21-56-94.) 7-11: ¡Grandioso éxito! Los Vieneses, con la superproducción de Kaps y con la superproducción de Kaps y Joham Leyendas del Danubio.

Joham Leyendas del Danubio. (4 últimas semanas.)
MARAVILLAS.—7-11: La novia ya tiene rey (Rafael Farina, Marisol Reyes, José Toledano, ballet español). Noche, homenaje a Rafael Farina. Extraordinario fin de fiesta por Rosita Fornes, Venancio Moreno y Esperaneita. Per del teatro Alegary. cita Rey (del teatro Alcázar), El Gran Faico (de Calderón), Mari-netti, supervedette; Miguel Va-

lencia, guitarrista, y el Tío Luis. res últimos días. MARIA GUERRERO. — (Telêfono 31-76-94.) A las 7 y a las 11: Gran éxito de la comedia, origi-nal de Claudio de la Torre, La caña de pescar. Dirección del

autor.

MARTIN.— (Revistas Mu fi oz Román.) 7-11: Una jovencita de 800 años. Colosal creación de la supervedette Licia Calderón, Adrian Ortega, Lepe, Heredia y toda la gran compañía. Despáchanse localidades sin aumento.

RECOLETOS.— (Calvo Sotele, 16, 26-98-78.) 7-11: 356 y 357 representaciones de Los tres et-

representaciones de Los tres et-céteras de don Simón, de Pemán. Compañía titular. 3 últimos días. REINA VICTORIA.—(Fernando Granada con Pastora Peña.) 7-11: Juicio contra un sinver-

güenza, de Alfonso Paso. ZARZUELA.—(Dirección: Lola Rodríguez Aragón.) 7-11: Marina. Apto menores. Tarde: Ana Ma-ría Olaria, Rafael Lagares, An-tonio Campó, Jorge Algorta y ac-tuación Mariemma. Noche: Conchita Dominguez, Alfredo Kraus,

# CARTELERA de ESPECTÁCULOS

PROGRAMAS DE T. V. E.



- 17,45: Programa infantil, dirigido por Alfredo Asensio, con los espacios: Premio al más listo. Cine cómico. Lección de catecismo por el Padre Vázquez. Cine (dibujos). Erase una vez... (cuentos para niños, originales de Jaime de Armiñán).—19,30: Cierre.—20,33: Aula de Televisión Española. Dirección de Vicente Llossá, con los espacios: Jaque a la pantalla, presentado por Román Torán. Imágenes, en estreno. Lección de inglés, por los profesores del Instituto Mangold.—21: Cine documental.—21,20: El club de los corazones bondadosos, de Miguel Mardirigido por Alfredo Asensio, con los

tus. — 22: Telediario (segunda edición).—22,30: Galeria de arte. Guión y realización: En rique Mélida.—22,45: Fila cero presenta: "Aceite", teatro en directo de Televisión Española.—23,45: Edición especial, con la Información meteorológica, de Mariano Medina. Redactor-jefe: David Cubedo. Realizador: José Lombardía.

PARA MANANA. — 14,50: Revista de Prensa.—14,55: Tele-Madrid, pre-sentado por Tico Medina y Yale.— 15,20: Telediario (primera edicion). Telediario (primera Walter y sus cien mil melodias.

Juan Sabaté, José Le Matt. Orquesta Sinfónica. Director, Estela. Coros. Director, Perera. «Ballet». Dirección Mariemma. Dirección escénica, Luis Escobar. Tres últi-mos días de Kraus en Marina.

SESION NUMERADA

AVENIDA.—(21-75-71.) 7 - 11: Ana dice sí (Analía Gadé, Fer-

Roxy A. - El puente sobre el río Roxy B.—Duelo de titanes.

SAN MIGUEL.—7-11: El
hombre de las mil caras (James

Cagney, Dorothy Malone). Cine-UNIVERSAL CINEMA.-7-11:

El hembre de las mil caras (James Cagney, Dorothy Malone). Cinemascope.

SESION CONTINUA

ALBA.—(27-07-85.) Selecto, continua 10 mañana: Congreso en Sevilla, El conquistador de Mongolia.

## VENID Una comedia satirica sorprendente y divertida.

Eastmancolor y Filmascope.

nando Fernán-Gómez). Color y

filmascope.
Amaya.—Amores de un impostor y
Vacaciones en Italia.
BARCELO.—7-11: El hombre
de las mil caras (James Cagney).

Cinemascope. 2. semana, Benlliure. — Sombras acusadoras. Bulevar. — El F. B. I. entra en

acción.

CALLAO.—7-11: Nacida en marzo (Jacqueline Sassard, Gabrielle Ferzetti).

CARTAGO.— (Bravo Murillo, 28. 23 91 06. Quevedo.) 7-11: El hombre de las mil caras (James Carney)

Cagney).
Carlos III.—Duelo de titanes.
CAPITOL.—7-11: Sueños de
oro (Lola Flores). Cinemascope,
eastmancolor.
COLISEUM.—7-11: La obra

Soliti Ignoti) (Vittorio Gassman, Marcello Mastroianni, Totó, Renato Salvatori, Carla Gravina,

Claudia Cardinali).

GRAN VIA.—7-11: El médico
de Stalingrado (O. E. Hasse, Eva

LOPE DE VEGA,-(47-20-11.) 7-11: Al otro lado del puente (Rod Steiger, Marla Landi).

Luchana.—Sombras acusadoras.
MARVI.—(Cartagena, 89, semiesquina avenida América.) 711: Sombras acusadoras (Anne
Baxter, Richard Todd).
PALACIO DE LA MUSICA.—
6,45: Concierto.—11: El príncipe
y la corista (Laurence OlivierMarylin Monroe). Technicolor.

A centana

a semana. Palacio de la Prensa.—El puente

PAZ,—7-11: Los fanáticos (Pierre Fresnay). POMPEYA.—7-11: Las chicas

de la Cruz Roja.

Princesa.—El bolero de Raquel

PROGRESO.—7-11: El archiduque y la costurera (Agfacolor)

nor).

REAL CINEMA. — 7-11: Los fanáticos (Pierre Fresnay). Emocionante. Suspense. Formidable interpretación. REX.—(Teléfono 47-12-37.)

Continua, de 11 a 6; numerada, 7 y 11: Los misterios de París (Frank Villard, Yvette Lebon),

Ferraniacolor,
RIALTO.—7-11: Los clarines
del miedo (Francisco Rabal, Rogello Madrid, Manuel Luna). Eastmancolor.

Actualidades - No-Dos, cortometrajes y cómicas. Albarrán.—Cautivo del terror y La gran llanura.

Alcalá.—Traicionada y La luz bri-

ó dos veces. Alcántara.—Polvorilla y Fuego es-

Alexandra.—Un médico en la fa-

milia y Las aeroguapas.

Alhambra, — Los secuestradores y
Diana, la ragazza del pallo.

América.—Amores de un impostor
y Vacaciones en Italia.

Aragón.—Cautivo del terror y Mi ujer es doctor. Argel.—Viento del Norte y Un rey

ARGUELLES .- Continua 5: El hombre de las mil caras (James



Cagney). Cinemascope. Segunda semana.
Arizona. — Los gamberros y Teo-

Astoria.—Los violentos y Vivir un gran amor. Avemaría. — Sucedió en Roma y

Avemaria. — Sucedió en Roma y Rebeldía.

Avenida (Vallecas). — El batallón de las sombras y La vividora.

Ayala.—Ritmo, amor y picardía y Cautivo del terror.

Azul. — El marido y ¿Con quién andan nuestras hijas?

Becerra. — Fabricante de campeo-

Bécquer.—Los agentes del quinto grupo y Fabricante de campeones. Bellas Artes.—El bolero de Ra-

Bellas Vistas.—Colorado Jim y La

hija del embajador.
Bellón.—La legión del silencio y
Manolo, guardia urbano.
BENAVENTE.—10: Vuestro servidor Blake (Eddie Constan- Espías.

tine). Tifón sobre Nagasaki (Technicolor; Danielle Darrieux,

Jean Marais).

Bilbao.—El bolero de Raquel.

Bristol.—El bolero de Raquel Bristol.—El bolero de Raquel. CALIFORNIA.—(57-28-15.) 4: Los gamberros. Gran mundo en Montecarlo, Candilejas.—La taberna de Nueva

Orleáns y Las aeroguapas.
Carretas.—Vuelve Martin Corona y
El bello durmiente.
Castilla.—Sissi y Red invisible.
Cervantes.—Al oeste de Zanzibar y

Crin de fuego. COLON.—5: La vida en un

bloc (Alberto Closas) y El prin-cipe estudiante (Edmund Pur-dom; cinemascope-technicolor). Covadonga,—Cautivo del terror y cristal.—Todos somos necesarios y

Los carnets del mayor Thompson. Chamartín.—El aprendiz de malo y

Chamartin.—El aprenda de maio y Los forasteros. Chamberi.—Los peces rojos y Las noches de Cabiria. Chiki.—Conclave secreto y La mal-dición de Frankenstein. Chueca.—Villa Alegre y Tu hijo

ebe nacer. Delicias.—Ellos y ellas y Carlos, su tía y la otra. Doré.—Fantasia española y Alarma en la Flota. Dos de Mayo.—Polvorilla y María

Antonieta.

Elcano.—Serenata en Méjico y La odisea del capitán Steve.

España.—Cuando llegue la primavera y Héroes del aire.

Espronceda.—Embajzdora del amor

y Carlos, su tia y la otra.
Europa. — Un fantasma llamado
amor y Fraude criminal.
Excelsior.—Sesenta segundos de
vida y Crin de fuego.
Felipe II.—Carta dela tora y Un

édico en la familia. Figaro.—Compañeros de fatigas y

Flor.—Los ojos dejan huellas y Trágica información. Florida.—Elena y Era el coman-

Galileo.—La picara molinera y Guendalina.

Generalife.—Los agentes del quinto grupo y Aventuras de Robinson

GONG.—Continua 5: El archiduque y la costurera. Agfa-

Goya (Vallecas).—La gran llanura

Goya (Vallecas).—La gran llanura y Calle Mayor.
Granada.—Secuestrado en Londres y Fort Venganza.
Iberia.—El hombre del impermeable y Amores de un impostor.
IDEAL,—Continua 5: Sombras acusadoras (Anne Baxter, Richard Todd). Pases: 5-7-9-11.
Imperial.—Villa Alegre y Tu hijo debe nacer.

debe nacer. Imperio.—Llamas contra el viento y Liameme señora.

Infantas.—F. B. I. entra en acción.

Iris.—Saeta del ruiseñor y Mi mujer es doctor.

Jorge Juan.—F. B. I. entra en ac-Lavapiés.—El tigre de Chamberí y

Yuma. Lepanto.—Mujeres en la calle y Los ios de Susana. Lido.—Familia provisional y El bo-

lero de Raquel.

López de Hoyos.—Los ângeles del volante y El secreto del pirata.

Lusarreta.—El soltero y Tu hijo MAGALLANES .- 5: Villa Ale-

MACIALLANES.—3; VIII Alegrey y Tu hijo debe nacer.
Maria Cristina.—Historias de Madrid y Loca por los hombres.
Metropolitano.—Veraneo en España y Fabricante de campeones.
Montecarlo.—Pablo y Carolina y Tu hijo debe nacer

Tu hijo debe nacer.

Montera.—Embajadora del amor y
Carlos, su tía y la otra.

Montija.—El tirano de Toledo y

MONUMENTAL CINEMA .-Continua 3,30: La vuelta al mun do en ochenta días (Cantinflas).

Cinemascope, Technicolor, Tole-rada, 4. semana.

Mundial.—El deseo y el amor y
Una vida por otra.

MUNOZ SECA (31 51 41).-10: Saeta del ruiseñor y Mi mujer es

Murillo.—Las últimas banderas y dana, la ragazza del palio. Narváez.—Embajadora de amor y arlos, su tía y la otra. Odeón.—El fotogénico y El bolero

Olimpia.—Requiebro y El diablo Oraa.—La guerra empieza en Cuba Tu hijo debe pacer PALACE.—4: Las chicas de la

Cruz Roja. Palacio del Cine.—Sombras acusa-PANORAMA.-10 mañana: La

promesa (Technicolor). Came-

ron Mitchell, Tolerada.
Panorama.—La promesa.
Pavón.—Un tesoro en el cielo y Fabricantes de campeones. Pelayo. — Tormento y Aquellos tiempos del cuplé. Peñalver.—Fabricantes de campeo-

Pez.—Los peces rojos y Las noches

e Cabiria. Pizarro.—La bruja y Mi hermana Elena.

Pleyel.—Susana y yo y El caballero

le la banda negra.

Postas.—La melodia misteriosa y
as noches de Cabiria.

Praga.—No te fies de tu marido y
Carta delatora.

Carta delatora.

Príncipe Alfonso.—El amor de Don
ýuan y Un rey en Nueva York.

Príncipe Pío.—Inolvidable amistad
y Fabricantes de Campeones.

osturera. Quevedo.—Tirma y Cinco pistolas. Roma.—La sombra de una mujer y Cenizas de odio.
Sainz de Baranda.—Zalacain el
aventurero y Un rey en Nueva York.
Salamanca.—El archiduque y La

San Cayetano.—La guerra empleza en Cuba y Sangre caliente.

SAN CARLOS.—5: Intriga en el escenario (Manolo Morán).

Fabricante de campeones (Bob Hope, Mickey Rooney). Tolerada.

SAN DIEGO (Pte. Vallecas).—

E. Un tecerra en el ciela (Albertatoria de control de la cont

5: Un tesoro en el cielo (Alberto Closas). Prueba heroica (Mickey Rooney). Tolerado.
San Francisco.—Lucha a muerte y Odongo.
Savoy.—Puerta de las Lilas y Los Espías.

Sevilla.-La casa grande de Jamaica y Un angel pasó por Brooklyn. SOL.—10 mañana: La cárcel de cristal, La condesa tiene un

secreto. Technicolor.
Tetuán.—La estrella del rey y Secuestrado en Londres. TIVOLI. —5: La promesa (Technicolor). Cameron Mitchell.

Tolerada.

Toledo.—Mi tío Jacinto y Es gran-

e ser joven! Urquijo.—La picara molinera y uendalina.

Guendalina.

Usera.—Fugitivos del terror rojo y
El tigre de Chamberi.

Vallehermoso. — Embajadora de
amor y Carlos su tía y la otra.

Velázquez.—Una chica estupenda y

Velazquez.—Una chica estupenda y La novia de acero. Ventas.—Cuatro pasos por las nu-bes y Las maniobras del amor. Vergara.—El bolero de Raquel. Victoria.—Embajadora de amor y Carlos, su tía y la otra. Vista Alegre.—Todos los hermanos eran vallentes y La cenicienta y Er-nesto.

voy.—Películas en versión original. X.—¡Buenos días, amor! y El estudiante mendigo.

EL BIOMBO CHINO. - (Music-hall-Cha-ya.) Isabel la Ca-tólica, 6. Tel. 48-50-81. Próxima

inauguración.
MOULIN ROUGE.—(Molino Rojo. Tribulete, 16.) La sala más típica y castiza de Madrid.

PARRILLA REX.-Presenta al único cantor italiano que triunfo rotundamente en todas las Amé-ricas, Ernesto Bonino. Teléfono

PASAPOGA. - Tarde v noche. PASAPOGA. — Tarde y nocne. Exito grandioso del nuevo espectáculo con Les Garçons de la Rue, Maria Rosa y Caracolillo, Charles Gorline «Ballet», Italo Medini, Silvia Güidi y las orquestas Laredo y sus violines y Francisco Canta Manelo Arangelo Canta Manelo Canta Canta Manelo Canta Canta Manelo Canta Torregrosa. Canta Manelo Aran-

SAVOY.—(Marqués de Viana, 15.) Todos los días, Irene Vilches con su gran Orquesta Atracción. Lola Bautista, excepcional balla-rina. "Ballet" español. Sinfonía Flamenca. "Ballet" moderno de Maruja Heredia, con sus siete es-culturales "vedettes" y El negri-to Silva, procedente del espec-táculo de Xavier Cugat. Dos grandes orquestas con la vocalista Lili del Mar y el cantor Vicen-

te Morales. (Cerrado los lunes.) TEYMA.—Las mejores orquestas y atracciones, con Rafaela de Córdoba y "ballet" Pepita Ji-

## 

FRONTON CHIKI-JAI. (Aduana, 19.) 5,30-11 noche: grandes partidos y quinielas por las mejores raquetistas.

FRONTON RECOLETOS. — 11

noche: Murguía III-Alsúa; Solo-zábal-Aguirre. Antes otro a cesta.

RADIO NACIONAL

HOY.—18,30: "Hungría blanca y roja", seriada.—19,01: Música y noticlas.—20,30: "Aquí, Wáshington". 21,02: "Pan", cortometraje sonoro del mundo que trabaja, en conexión con diversas emisoras españolas.—21,30: Radiogaceta de los deportes.—21,45: Ultima hora de la actualidad. 22: Diarlo hablado, en conexión con todas las emisoras españolas.—23,01: ¡Atención: se rueda!—Teatro Real: "Manon Lescaut", de Puccini.—0,01: "Sangrías y melones", de Arniches, en adaptación radiofónica.—0,30: Ultimo diarlo hablado, en conexión

timo diario hablado, en conexión con las emisoras de la red oficial. FRECUENCIA MODULADA.—21,33: FRECUENCIA MODULADA.—21,33: Viena vuelve.—22: Diario hablado.— 22,15: Teatro lírico español: "Goyes-cas", de Granados.—23,05: Música española para vihuela.—23,25: La música y la leyenda.

tha probado que el hombre desciende del mono!

ES EL

CHIMPANCE PRODICIO

## **CIRCO PRICE**

do, con "Estampa radiofónica".—
3,11: La música en la calle.—9: Dlario hablado, en conexión con Radio
España y Radio Madrid.—9,55: Luz
del Evangelio.—10: Lo que dice la
Prensa.—10,10: Ritmo del trabajo.—
12,05: Madrid, noticia y cancion.—
13,01: Música sin pausa.—14,10: Ultima hora de la actualidad, en conexión con las emisoras de Madrid.—
14,30: Diario hablado, en conexión
con todas las emisoras españolas.—
16,01: Tardes musicales.—17,30: Concierto de la tarde. cierto de la tarde.

FRECUENCIA MODULADA.-15,02: El tiempo y su canción. — 15,30: Paul Parayz, intérprete de Bizet: "Carmen" y "La Arlesiana".—16,10: Melodías de órgano, por Eddie Lay-

#### RADIO ESPAÑA-MADRID

HOY.—18,30: Consultorio femeni-no.—19,30: "Vestida de tul", seria-da.—21,30: "El expreso de los Bal-canes", seriada.—23: Suplemento de "Nuestra fiesta".—23,20: Concierto

del jueves.

PARA MAÑANA.— 3: Alegre despertar.—9,30: Buenos días, María.—10,30: "Florida", seriada.—11.05: La voz de la mañana.—14,47: ¿Qué vió usted ayer?—15: Antena deportiva.
16: "Más allá del río", seriada.—16,30: Tobogán.—17,30: "El señor de Rembribe" seriada. seriada.

#### RADIO MADRID

HOY.-18,35: Hora del oyente.-19: HOY.—18,35: Hora del oyente.—19;
"Alta Arizona", seriada. — 19,30:
"Nuevas aventuras de Buffalo Bill",
seriada.—20: "Un aventurero", seriada.—21,30: Con el agua al cuello.
21,53: Comentarios deportivos. 22,30:
Radio Proceso 1958.—24: Voces en la
noche.—0,45: Manuel Dicenta presenta: "El extraño caso de Mr. Pelhera".

PARA MAÑANA.—8: Buenos días, 8,30: El hombre del tiempo.—10: Co-nozca a sus vecinos.—11,15: "La llama y el viento", seriada.—11,50: Hama y el viento", seriada.—11,50: La vida en un reportaje. — 12,05: Hora del oyente. — 13,15: Sélica y Eduardo.—14: Siguiendo los depor-tes.—16,30: "Otra tarjeta verde"; se-riada. —17: Concierto de la tarde: "Primera sinfonía", de Mahler.— 18,05: "Echa tu pan sobre las aguas", seriada.

### INTERCONTINENTAL

HOY.-18,30: Atardecer musical.-HOY.—18,30: Atardecer musical.—con la orquesta de Morton Gould.—19: Peticiones del oyente. — 19,30: "Trágico destino", seriada. — 20,20; Radio Club Infantil.—20,50: Adiyina..., adivinador. — 21: "Vuelve el Zamarrilla", seriada.—22,23: Su majestad el tango. — 23,15: Retransmisión desde el teatro Maria Guerrero de la comedia "La caña de pescar", de Claudio de la Torre.

PARA MAÑANA,—8: Al compás del bolero.—10,30: Peticiones del oyente.—12: Melodías españolas.— 12,50: Santoral y cultos.—14,50: El pulso de la calle.—15: Audición de-portiva.—15,45: Vuelve el cuplé.— 16,05: Café de melodías.——17,30: "Una sombra entre los dos", seria-da.—18,15: Melodías clásicas.

### LA VOZ DE MADRID

HOY.—19.30: "Horóscopos y espa-das" ,por Tip y Top.—20,15: "El ins-pector X", seriada.—21: "Un mari-do a precio fijo", seriada.—22.30: Panorámica de los deportes.—23,15: Los oyentes programan.-24: La hora

musica y la leyenda.

TERCER PROGRAMA.—21,32: "La asistencia al enfermo mental".—
21,47: Del clave al piano.—22,17: La conferencia del dia: "Las titulaciones del profesorado".—22,37: "Concierto número 1 para piano y orquesta", de Liszt.—23,02: "Gerontología".—23,14: Recital de lieder: "Amor de poeta", de Schumann.

PARA MAÑANA.—8: Diario habla-



PUEBLO - Pag. 19

Sidne Cutt

#### Información religiosa

Viernes, día 7 de noviembre.— Santos: Florencio, Prosdócimo, Aquilas, Wilibrordo, Rufo, Hercu-Aquias, Willfordo, Auto, Incata-lano y Engelberto, obispos; Ama-ranto, Hierón, Nicandro, Esiquio, Aucto, Taurión, Tesalónica, Me-lasipo, Antonio y Carina, márti-res, y San Antonio Baldinucci. Misa del Domingo XXIII de Pentecostés, de verde.

#### Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete y media.—Academia de Dermatología y Sifiliografía (Dispensario Martínez Anido, Sandoval, 7).—Sesión clínica, con

intervención de los doctores Pu-chol y Carballido. A las ocho.—Instituto Británi-co.—C. B. Spencer: "Lawrence

—Colegio de Médicos.—Prof e sor Katsch: "Diabetes y emba

CUPON DE CIEGOS

número premiado ayer es el 798

Llame al teléfono 568875

"CENTINELAS DE LA NOCHE" SINALCO

#### Farmacias de guardia

Bolivar, 6; glorieta de Luca de Tena, 9; Méndez Alvaro, 25; Argumosa, 19; plaza de Antón Martin, 46; avenida de Menéndez Pelayo, 45; Narváez, 12; Antonio Casero, 12; Juan de Urbieta, 34; Goya, 131; Colomer, 9 (detrás Plaza de Toros); Conde de Pafialver, 80 (antes Torrijos); Alca-la, 157; Velázquez, 20; Serrano, número 38; General Mola, 27; Matías Montero, 14 (Nuevos Ministerios); Dlego de León, 25; Héroes del 10 de agosto, 18 (antes Olózaga); Francisco Ramiro, 6 (barrio del Parral); Cartagena, número 134; Gabriel Lobo, 23; Francisco Silvela, 75; Pedro Cerezo, 8 (Cludad Jardín); López de Hoyos, 282 (antes carretera de Hortaleza); Padre Damián, 43; Miguel Angel, 20; Juan de Olías, número 3; Re 1 na Vietoria, 3; García Morato, 85; Alonso Cano, número 71; Trafalgar, 11; Carranza, 9; plaza de Santa Bárbara, 9; Gravina, 13; Fuencarral, número 36; avenida de José Antonio, 12; Puerta del Sol, 14; Pez, número 25; San Bernardino, 11; Rodríguez San Pedro, 35; Donoso Cortés, 86; Vallehermoso, 63; Marqués de Urquijo, 15; Pedro Barreda, 7 (frente Almansa, 43); carretera de El Pardo, 15; Mayor, número 59; Segovia, 45; paseo de Extremadura, 129; Embajadores, número 152; Embajadores, 18; Toledo, 46; glorieta de Embaja dores, 5; Vallandes, 2 (esquina a Antonio López, 134); Máximo Carazo, 1 (Usera); Antonio López, número 15; Toboso, 13 (arroyo de las Pavas, Carabanchel Bajo); Pelícano, 25 (colonia San Vicente Paúl, junto al mercado); plaza Emperatriz, 10 (Carabanchel Alto); carretera de Aragón, 81; Ezequiel Solana, 54; Los Misterios, 10 (Pueblo Nuevo); Hermanos García Noblejas, 100 (barrio San Blas); General Kirkpatrick, número 11 (Ciudad Lineal); Azucenas, 20 (antes Nuestra Señora del Pilar, Tetuán); Nuestra Señora del Pilar, Tetuán); Nuestra Señora del Pilar, Tetuán); Ale man 1a, 7 (Ventilla, Tetuán); Nuestra Señora del Pilar, Tetuán); Nuestra Señora del Pilar,

## NOTAS DE SOCIEDAD

ENLACE ALEJO PEDRERO-GONZALEZ DEL MAZO

En la iglesia de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro han con-traído matrimonio la señorita Enriqueta González del Mazo y el teniente médico don Manuel Alejo Pedrero. Bendijo la sagra-da unión el padre González Belloso, actuando de juez en la ce-remonia civil don Miguel Serrano Gutiérrez. Fueron padrinos don Florencio del Mazo Peña, abuelo de la novia, y doña Manuela Pedrero Sánchez del Rey, madre del novio. Firmaron como testigos el profesor Gil y Gil catedrático de la Facultad de Medicina de Madrid: don Luciano Montero Rebo-llo, tesorero del Colegio de Farmacéuticos de Madrid: don Urbano del Pozo Vacas, don José del Mazo Vacas, don Francisco Gar-Mazo Vacas, don Francisco García Calzas, don Daniel GranadoRubio, don Enrique y don Emilio
Pedrero del Pozo, don Melquiades Rivero Valenzuela, don Fernando Rivero Valenzuela, don
Manuel Romero, don Gerardo
Cerrato, don Angel de la Cruz
Vaca, don José Murillo y el doctor Alejo Pedrero.

## HOY Un escultor cubano de veinte MAÑANA, LA FIESTA DE LA BANDERITA años hizo, en dos horas, el último busto de JOSE CLARA



## Al principio se negó a posar; luego quiso quedarse con la escultura

"Mientras posaba me dijo: "En arte, todo lo que salga del corazón es bueno"

OSE Delarra, escultor nacido OSE Delarra, escultor nacido en Cuba, tiene la cara un tanto ascética, afilada por la perilla negra y las largas patillas, y la figura, alta y expresiva. A sus veinte años, después de nueve de profesionalidad, se ha traído a España la vocación irresistible de su juventud y dos ilusiones: primera ventud y dos ilusiones: primera, exponer en España; segunda, iniciar aquí una gira por Euro-pa, que José piensa pagarse con lo ganado en su tierra, donde ha realizado algún importante monumento, más lo que obtenga de

sus exposiciones.

Hoy por hoy, José vive en una estrecha habitación, que comparte con sus esculturas; un es—Ahora quier—Ahora quier pacio breve, donde los veinte afadel hombre toman cuerpo de bohemia un poco a la

Y, además, José, para su recuerdo de artista, tiene hoy en su casa la noticia, una noticia que nació con la humanidad que la hace periodística ante un luctuoso acontecimiento -Yo hice el último busto de José Clará.

Fué en Barcelona, hace apenas

dos meses, cuando Delarra desembarcó por primera vez en España.

—Fuí a verle Entonces él se encontraba perfectamente y trabajaba en aquel maravilloso estudio suyo, lejos del ruido de la ciudad. Me recibió con su generosa humanidad y me habló como se habla a un compañero, respetuoso siempre con mis opiniones cin tratar puesa di superiores con tratar puesa di superiores con tratar puesa di superiores con tratar puesa di superiores cin tratar puesa di superiores con tratar puesa di superiores cin tratar puesa di superiores cin tratar puesa di superiores cin tratar puesa di superiores con tratar puesa di superiores cin tratar puesta di superiores cin tratar puesa di superiores cin di superiores cin di superiores cin di superiores cin di niones, sin tratar nunca de impo-ner su veteranía sobre mis ilu-siones, que alentó casi casi como nudier, bacerla una casi casi como

udiera hacerlo un padre. El periodista recuerda bien a aquel Clará un poco imponente por cuanto de reciedumbre ema-naba de su figura, pero tan humano como su obra, a quien co-noció apenas un año antes de su muerte. Y aquel jardín suyo, donde había diseminado sus esculturas, como un pequeño museo para recreo del artista. Tenía Clará las facciones duras, el ceño briosamente fruncido, el labio inferior adelantado y una sonrisa en la que asomaba a una cara aris-tada por la voluntad inflexible su condición primaria de hombre

bueno. Entonces me habló de su vida, de sus proyectos y de su de-cisión de donar aquella casa—el estudio donde consumió trabajan-do sus últimos años y el jardín recoleto sembrado de esculturas—

recoleto sembrado de esculturas—
para museo.

Delarra me lo recuerda ahora,
afable y sencillo:

—Estaba terminando uno de
sus prodigiosos desnudos. Me dijo
que esa tarde no vendria la modelo, y aprovechamos para charlar un buen rato. Yo le propuse
entonces hacerle su busto, y él se
negó. No le agradaba la idea de
posar. Yo le dije entonces que
sólo necesitaría un par de horas,
y él accedió. La tarde que modelé
su cara yo salía en el tren para
Madrid. Trabajé vertiginosamente, pero me di cuenta de que no
tenía tiempo de terminar. Se lo
dije. El entonces abandonó la
pose, echó un vistazo a mi obra dije. El entonces abandonó la pose echó un vistazo a mi obra y llamó por teléfono a un amigo para que viniera a buscarme en su coche y me llevara a la estación. Cuando terminé me pidió que le regalara el busto. Yo no podía hacerlo; hay cosas que no pueden regalarse ni venderse. Aquella obra mía era una de elles pueden regalarse ni venderse. Aquella obra mía era una de ellas. El lo comprendió bien; sonrió y me acompañó hasta el tren en el coche de su amigo. Sus últimas frases fueron de aliento para mí. Me despidió con una sonrisa patemal.

José Delarra viaja durante catorce horas en un tren abarrota-do, de pie, abrazado al busto de José Clará, con el pequeño equi-

Ahora quiero hacer una exposición el próximo mes. En ella figurarán el retrato de Clará y los de otros escultores Para este hombre joven artis-

ta auténtico, bohemio a la bur-guesa, han quedado los consejos -Me dijo: "En arte, todo lo

que sale del corazón es bueno." Me aconsejó no apartarme nunca de lo que yo sintiera, ser siempre fiel a mí mismo. Y me pidió que

le escribiera.

Esta es la noticia, la humana noticia de hoy, que nos ha brindado un joven escultor de veinte años que plasmó en materia por última vez el rostro inolvidable del macetro. Claré del maestro Clará.

Bravo Murillo, 160

Llegó el otoño

Mantas, colchas, tejidos de lana y algodón, con-

fecciones para caballero, señora y niño; zapatos

y todo cuanto necesite puede usted adquirir hoy

mismo y pagar a su comodidad

Compre en 10 minutos y pague en 10 meses

NUEVA RELACION DE MESAS **PETITORIAS** 

PRIMERA ASAMBLEA. — Ministerio de Información y Tudismo, presidentas, señoras de Arias Salgado y de Franco Salado; glorieta de Bilbao, señora de la Concepción, señora de la Ridruejo y marquesa de Urbarrio de la Mata.

SEPTIMA ASAMBLEA. — Plaza de la Villa condesa de Mayalda. nisterio de Información y Turismo, presidentas, señoras de Arias Salgado y de Franco Salgado; glorieta de Bilbao, señora de Ridruejo y marquesa de Urquijo; glorieta de Quevedo, se-fiora de Cárdenas; plaza de Alonso Martínez, señora de Sáenz Alonso Martinez, señora de Sáenz de Buruaga; glorieta de San Bernardo, señoras de Muñoz Grandes, Alcubilla, López y Bravo y señorita Milá; plaza de Colón, señora de Carrero Blanco; Castellana-Fernando el Santo, señora de Alonso Vega; Cea Bermúdez - Par que Móvil, señora de Prieto; glorieta de Cuatro Caminos, señorita Zapatero: glorieta nos, señorita Zapatero; glorieta de la Iglesia, señora de Elola-Olaso; plaza de España, señora de Fuertes de Villavicencio; Mide Fuertes de Villavicencio; Ministerio del Aire, señora de Frutos; Miguel Angel - Diputación, marquesa de la Valdavia; Fuencarral, 103, señorita Licia Calderón y señoras de Di Stéfano, Carniglia, Atienza y García Pozuelo; Castellana-Martínez Campos, señora de Vigón; plaza de Chamberí, señora de Maján; Almagro - Comisaría de Abastecimientos, señora de Cánovas; Ministerio de Trabajo señora de misterio de Trabajo, señora de Sanz Orrio; Princesa, 40, seño-ras viudas de Averly, de Sarro y señorita Rubio Argüelles; Alberto Aguilera-Alcaldía, señora de Gutiérrez-del Castillo; cine Rialto, señora de Solís Ruiz. CUARTA ASAMBLEA.—Plaza

de Canalejas, doña Soledad Bustamante de Oriol; Casino de Madrid, señorita María Luisa de Liñán y Bernaldo de Quirós; Ministerio de Asuntos Exteriores, doña Soledad Quijano de Castiella: Sepu, doña Margarita Enthoven de Abárzuza; Dirección General de Seguridad, doña María Luz del Valle de Arias; Dirección General del Tesoro, Deude y Clases Pasivas doño Tendo da y Clases Pasivas, doña Irene Vázquez de Parga de Lacalle; hotel Castellana Hilton, señora de Lodge; Casino Militar, señora de Lodge; Casino Militar, señora de Bassaget; almacenes Rodríguez, doña María Livia de Nosolini; Galerías Preciados, doña Josefina Villamar de Valdés Gómez; relojería Usder (Gran Vía), doña Rosa Montaner, de Aracama; Laínez-Toscano, doña María de la Concepción Carrasco de Otero; Monte de Piedad, doña Laura Díaz Berricano de Zuazo; Banco Zaragozano, doña Odetto Sessé de Lucia; Palacio de la Música, doña Amalia Ruiz de Casas; Palacio de la Prensa, doña Carmen Minguez de Casal; Alexandre, señorita Araceli Vidoña Carmen Minguez de Casal;
Alexandre, señorita Araceli Vivar Téllez; bar Calderón, doña
Manolita Iglesias; Puerta del
Sol-Alcalá, doña Concepción
Torres de Martínez Cuenca;
Banco Hispano Americano (calle Mayor), doña Encarnación
Montaner, viuda de Arias; La
Mallorquina, señorita Celia Gonzalo Abad; hotel Mediodía, doña
Manolita Carrera Labarra; Parque Central de Sanídad Militar,
doña Rosa Gil Moreno; cine
Progreso, señoritas enfermeras
de la IV Asamblea.

SEXTA ASAMBLEA.—AlcaláBarquillo, duquesa de Alba; edi-

Baria Asamblea. — Alcala-Barquillo, duquesa de Alba; edi-ficio Equitativa, doña Carolina Chigi; Alcalá-Velázquez, vizcon-desa de Berryer; Ministerio de Comercio, señorita Josefina Ullas-tres Calvo; Instituto Nacional de Industria, sañora de Serva de Carolina de Ladustria, sañora de Serva de Carolina de Ladustria, sañora de Serva de Carolina de Ladustria, sañora de Carolina de Ladustria de Carolina de Ladustria de Carolina de Industria, señora de Suanzes; plaza de la Independencia, señores de García-Abalos y Milans del Bosch; Alcalá-Cibeles, señora de Bosch; Alcala-Cibeles, señora de Fernández-Villaverde; Goya-Ve-lázquez, señora de Ramírez de Cáceres; Serrano-Goya, señora de Blanquer; Radio Intercontinental marquesa de Campóo; Alcalá-General Mola, señora de Rubio; Alcalá-Goya, señorita María del Carmén Marty Herráez; Alcalá-Lagasca, señora de Trincado; cine Carlos III. señora de Moreno de Lagasca, senora de Trincado; cine Carlos III, señora (1): Moreno de Erenas; Diego de León-Velázquez doña Celia Cascón de Vicente; avenida de América-Francisco Silvela, doña María del Carmen López Dupuy; Ministerio de Industria, señora de Ribagorda; Conde de Peñalver-Goya, señora de Gutiérrez-Gascón: Diego de León Eduardo DELGADO Gutiérrez-Gascón; Diego de León-

Plaza Luca de Tena, 2

de la Villa, condesa de Mayalde; plaza del Callao, marquesa de la Torrehermosa; plaza del Callao (hotel Florida), S. A. R. la prin-cesa de Baviera; Fernando VI-Barquillo, señorita María Elisa cesa de Baviera; Fernando VIBarquillo, señorita María Elisa
Tapia; Almagro (mantequería Olmedo), doña Julia Sabucedo de
la Rica; paseo de Eduardo Dato,
número 31, doña María Bauza de
Rodríguez; Monumental Cinema,
señora de Retes Blanco; plaza
Mayor-Toledo, señora de Soler;
plaza Mayor (Chamartín), doña
Asunción Gimeno Valentín; paseo de La Habana, señorita Aurora Palacio; glorieta de la República Dominicana, señora de Alvarez Molina; glorieta de Ruíz de
Alda, señorita Pilar Nieto; calle
Cartagena, doña Isabel del Nido
Zafra; cine López de Hoyos, doña
Elena González Aguado; barrio
de Hortaleza-paseo del Mar Caspio, doña María Real de Gallardo; aeropuerto de Barajas, señorita Angeles López Roberts; mercado de Maravillas, doña María
Candel de Gonzalo; Bravo Murillo (fielato), señora de Pascual;
Bravo Murillo (Estrecho), señorita Pepita Laguna; Bravo Murillo (bar Victoria) doña Hilaria Bravo Murillo (Estrecho), señorita Pepita Laguna; Bravo Murillo (bar Victoria), doña Hilaria Camino, viuda de Conde; Tenencia de Alcaldía de Tetuán, señora de Fernández Núñez; Fuencarral (Ayuntamiento), doña Concepción Blanco Argibay; hotel Comodoro, doña María Lucini de Tello.

### El "flash" de hoy

## Valentin presenta Ramón Durán. gran actor



REGRESA A BARCELONA

Dentro de breves días regresa a Barcelona el gran ac-tor catalán R a món Durán, que diariamente ha represen-tado, en el Infanta Isabel, el dificil papel de presidente del Tribunal en la obra de Her-man Wouk "Huracán sobre el "Caine". El debut en Madrid con esta centenaria obra ha constituído un extraordinario éxito para el intérprete de las obras de José María Sagarra, que se ve obligado a regresar a Barcelona para cumplir includibles contratos.

-¿Cuándo vas a volver, Ramón?

—En cuanto pueda. El públi-co y la crítica madrileña han sido muy generosos conmigo, y no acepto alguna de las ventajosas ofertas que se me han hecho por los compromisos que tengo ya contraídos. Como buen catalán, me gusta ser serio.

Y volverá de nuevo, tras el éxito que, sin duda alguna, va a obtener también en la ciudad condal.

RESTAURANTE VALENTIN

San Alberto, 3.

La cocina más selecta en el corazón de Madrid. Salón especial para banquetes y re-uniones.



## Turismo, transportes, luz...

El turismo gana puntos a diario en España, y no vamos ahora a repetir las mil y una razones de este avance. En Madrid existe una oficina municipal en la plaza Mayor, o, mejor, un Centro de Iniciativa y Turismo, modestamente subvencionado por el Ayunta-miento. Esta oficina realiza a diario un trabajo improbo de servicio turístico. Mereceria una mayor atención por parte del Municipio madrileño. Cu-bre este centro una importantisima turea en servicio, no sólo de la capital, sino de las capitales y pueblos limitrofes. Ayer mismo organizaba el cen-tro una excursión a Toledo en autocar, y fueron muchos los que no pudieron inscribirse en ella, una vez cubiertas las plazas, Constantemente acuden a esa oficina numerosas personas en demanda de folletos y datos turísticos, aparte de los consabidos so bre hospedaje, transportes, etc. Es de esperar que el Ayuntamiento preste más calor al Centro de Iniciativa y Turismo de Madrid.

El 23 de octubre ultimo prestamos atención a la queja de un lector sobre el transpor-te hasta la barriada del Pozo del Tio Raimundo. Se lamentaba nuestro comunicante de la escasez de coches y del horario. Hoy hemos recibido la visita de los herederos del concesionario para rectificar de plano aquella información. Del Pozo del Tio Raimundo hasta de tabal para rectata de la comunicación de la comunic patho aquetta información. Del Pozo del Tio Raimundo hasta Atocha hay cuatro autoouses, y hasta Vallecas, tres. En total, siete coches. Nos han mostrado las fotografías, y, en verdad, si responden al estado actual de los vehículos, lo que no dudamos nada hay que objetar a la presentación de los mismos. En cuanto al horario, se nos asegura que los coches pasan cada cuarto de hora. Asimismo se nos afirma que, salvo casos de juerza mayor, nunca se procluce interrupción en el servicio. Ya hemos expuesto, pues, las opiniones del lector y de la empresa, y lo que no podemos hacer es continuar dedicando espacio a más rectificaciones. Las cio a más rectificaciones. Las sucesivas deberán dirigirlas los interesados a las autoridades competentes

En el ultimo Pleno de l Ayuntamiento, el señor Lillo clamó contra el deficiente atumbrado de uno de los acce-sos de Madrid más importan-te: el Estadorio de la constanta de la Estadoria de la constanta de te: el de Fuencarral. Ya ha-bia pedido el dinámico concejal mejor iluminación para este tramo en otra sesión de hace meses. En realidad, debiera realizarse con urgencia la reforma del alumbrado en esa zona, pues causa una de-sastrosa impresión, sobre todo en el turista extranjero que llega por primera vez a Madrid. ese casi tenebroso pasaje, cuando es precisamente lu luz la que orienta al conductor hacia la capital.

Ha fallectao en Madrid don Luis Mitjans, a los ciento un años de edad. El señor Mit-jans fué concejal y teniente de alcalde del Ayuntamiento de Madrid en tiempos de don-Alberto Aguilera, aquel gran regidor que inició la reforma del Madrid moderno: el de los bulevares, las grandes plazas y el Parque del Oeste. Puede que el señor Mitjans fuese el unico superviviente de aquel Ayuntamiento, y bien merece que los madrileños recuerden su nombre con afecto y gratitud.

R. ORTEGA LISSON

## MADRID PARALELO 40



Manuel Gallego Morell

"Las agencias de viaje han intensificado en estos días sus rutas hacia To



Arturo Giménez

"Difícil es conse-guir una vivienda, pero amueblarla es trabajo de Hér-cules."



Angel Ruiz Ayúcar

"Creiamos hab er terminado ya con el tema de la igual dad de sexos



Fernando Quiñones

como en todas las cosas de este mun-do, existe tamb i én el punto vulno "En el rinoceronte, punto vulne-

## HACIA TOLEDO

OLEDO es siempre predilecto punto de atracción para la visita turística, para pasar el fin de semana, para el estudio del arte y la historia y para el recreo espiritual. Sin duda alguna, forma con Granada y Santiago de Compostela la delantera defensiva del poderoso y pujante equipo de ciudades monumentales con que cuenta la rica ganciar fin asporbale.

geografía española.

Las agencias de viaje han intensificado en estos días sus rutas hacia Toledo. Y el Madrid de final de semana se desplaza, mecanizado, con destino hacia la bella ciudad del Tajo, ese bello y famoso río que cantara Garcilaso y que ciñe en abrazo amigo y dulce la imperial cintura de la ciudad dorada y castellana. ¿Qué mueve a los madrileños a visitar por enésima vez la romana Caput Spaniae? Un nuevo y rico tesoro se alberga por estos días. Con motivo de la celebración del IV Centenario de la muerte del Emperador Carlos V se ha insperience adificio del Henritol Paul de la muerte del Emperador Carlos V se ha insperience adificio del Henritol Paul de la muerte del muerte del Emperador Carlos V se ha insperience adificio del Henritol Paul de la muerte del Emperador Carlos V se ha insperience adificio del Henritol Paul de la muerte del muerte del Emperador Carlos V se ha insperience adificio del Henritol Paul de la muerte del muerte del Emperador Carlos V se ha insperience del muerte del Emperador Carlos V se ha insperience del muerte del Emperador Carlos V se ha cardo del muerte del Emperador Carlos V se ha insperience del muerte del Emperador Carlos V se ha cardo del muerte del Emperador Carlos V se ha cardo del muerte del Emperador Carlos V se ha cardo del muerte del Emperador Carlos V se ha cardo del muerte del Emperador Carlos V se ha cardo del muerte del Emperador Carlos V se ha cardo del muerte del Emperador Carlos V se ha cardo del muerte del Emperador Carlos V se ha cardo del muerte del Emperador Carlos V se ha cardo del muerte del Emperador Carlos V se ha cardo del muerte del muerte del Emperador Carlos V se ha cardo del muerte del m inaugurado en el majestuoso edificio del Hospital Real de Santa Cruz, uno de los palacios más bellos del Renacimiento español, una magna exposición titulada "Carlos V y su ambiente".

Al siglo por venir serán testigos del honor que dará perpetuamente a Carlos Quinto Máximo la fama.

Numerosos y valiosísimos cuadros y esculturas, y toda clase de objetos de arte de todos los museos de Europa y España, se han concentrado en el real sitio. Desde hace unos años, en toda Europa, se vienen celebrando exposiciones de este tipo, pero ninguna ha alcanzado la magnitud, belleza, perfección y unidad que ésta. Toledo vive, una vez más, gloriosa jornada artística. Y, una vez más, España mira y peregrina hacia Toledo, corazón de un imperio, centro y alma espiritual de los españoles, y el más intenso foco de historia y arte hispánico. Allí se acude siempre para aprender esa lección viva de su poderoso pasado. El esplendor, el talante y lo que fué aquel glorioso reinado, aquella fatigosa jornada imperial, de una raza dominadora del orbe: Numerosos y valiosísimos cuadros y esculturas, y toda clase de una raza dominadora del orbe:

Ya tan alto principio en tal jornada os muestra el fin de vuestro santo celo y anuncia al mundo, para más consuelo, un Monarca, un Imperio y una Espada.

Toda esta grandeza, esta unidad de fe y estilo, hasta el Toda esta grandeza, esta unidad de fe y estilo, hasta el extremo de que el mundo entero se hizo y pensó en español, está presente y vivo, gracias al esfuerzo y logro de esta magna concentración de arte. Lástima que tan rico museo no pudiese quedarse fijo y ya instalado para permanente lección, asombro y acicate de lo que fué España y por lo que hoy siente nuevos anhelos de camino. Pero no hay duda que estudiar y mostrar el pasado es estar caminando hacia un poderoso y ejemplar futuro. Este ha sido el mayor logro de la celebración del centenario imperial. Celebración que también es recuerdo de esa Toledo, esencia de una España que casi no pudo ser internacional porque entonces el mundo era de España.

DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS:

EXPLOTACIONES

INDUSTRIALES Y AGRICOLAS, S. A.

FERNAN GONZALEZ, 37 . MADRID

Manuel GALLEGO MORELL

## Con motor HISPANO VILLIERS 197 c. c. IDEAL PARA REPARTOS MAS CAPACES — MAS RAPIDOS — MAS SEGUROS Se amertizan con la economía que producen acogiéndose a nuestras facilidades de pago.

R Una vivienda modesta, pero bien concebida y mejor edificada, en lo más centrico de un populoso arrabal. Estaba aún sin estrenar, a yesos que ofrecia me penetró en los poros, y, sin quererlo, sonreí: «Es el azahar de nuestra épo-ca», me dije, pensando en lo mucho que de novia las calvas, que de todo hay en la viña del Setiene hoy como nunca un piso virgen.

Habrán pasado años, habrán nacido crios, y ensin quererlo, sonreí: «Es el azahar de nuestra épo-tre sinsabores incontables puede que las canas—o las calvas, que de todo hay en la viña del Setiene hoy como nunca un piso virgen. limpia del pintor y sucia del albañil. El sano olor

ca», me dije, pensando en lo mucho que de novia las calvas, que de todo hay en la viña del Setiene hoy como nunca un piso virgen.

Malos tiempos son los que corren por el mundo, sin duda alguna. Mas no hay mal que por corazones, una nueva y peculiar ilusión. Es el nuebien no venga. Este de la escasez de viviendas es vo, el propio, el verdadero y soñado hogar, que un claro ejemplo que justifica cumplidamente el adagio. Sin la socorrida fórmula del «con derecho a cocina», ¿cómo habrían podido consumarse tantisimos matrimonios? Dificil es conseguir una vivienda, pero amueblarla es cosa que respeto, cual trabajo de Hércules, dado los precios que circulan por ahí. En tal trance, una vez amenizado el noviazgo con la infructuosa búsqueda del nido y alarmada la pareja por la aparición de las primeras canas, ve allanada ésta buena parte de sus preocupaciones financieras, cuando un buen día, es obra que rebasa los campos de la fria Justicia por fin, se resigna a conformarse con una sola polivora monetaria se quema entonces en el dormitorio, y, si acaso, una mesa-camilla refelicidad.

Arturo GIMENEZ

no ahoga, lo frecuente es que, al cabo, llegue la concesión del piso, cuando más inesperuda era, y tal vez superada ya la singular prueba de una forzada convivencia con suegra, cuñadas, patrona

## EL TRABAJO FEMENINO

REIAMOS haber terminado ya con el tema de la igual-dad de sexos, tras varios ya con el tema de la igualdad de sexos, tras varios
comentarios dedicados al
mismo, cuando llegan a nuestras manos unos artículos de la
"Literatur na la Gazeta", de
Moscú, que nos fuerzan a volver
a la cuestión, ya que suponen
un complemento interesante a
la perspectiva puramente occila perspectiva, puramente occi-dental, utilizada en nuestros escritos antèriores.

En Rusia, a partir de la Revolu-ción, se había pretendido llevar a sus últimos extremos la teoría de la igualdad de los sexos, pretensión a la que, justo es re-conocerlo, no colaboraron con entusiasmo grandes sectores de la población. Nos referimos con-cretamente a la igualdad en el trabajo. A nuestro paso por Rusia pudimos comprobar que si bien había mujeres que realizaban trabajos hombrunos, había muchas más que continuaban dedicadas a las labores de su sexo, con las modalidades que imponen las costumbres nacionales. Pero hoy es la "Literaturnaia Gazeta" (y no hay que ser ladino para sespondar que ser ladino para sospechar que representa el criterio oficial) la que, de forma clara, se pronun-cia contra las anteriores teorías cia contra las anteriores teorias marxistas en esta cuestión al sostener que la igualdad de sexos no implica, de ninguna manera, que las mujeres tengan que efectuar indiferentemente todos los trabajos reservados hasta ahora a los hombres. El periódico no duda en elevarse contra cierta propaganda oficiocontra cierta propaganda oficio-sa que estimula a las jóvenes sa que estimità a las jovenes soviéticas a elegir las profesio-nes más duras y a realizar tra-bajos en minas, muelles, etc..., y se burla, no sin amargura, de las imágenes reparcidas profu-samente por Rusia que muestran a "muchachas enérgicas y alegres que lanzan, riendo, sacos de cemento".

El problema planteado no es fácil de resolver. En cuestiones laborales resulta muy difícil dar marcha atrás. Se puede reco-mendar a las muchachas que no escojan trabajos impropios de su sexo, pero es mucho más difícil conseguir que una mujer que ha logrado una colocación bien remunerada, aunque poco femenina, renuncie a ella sin la seguridad de encontrar otra con salarios tan elevados. ¿Debe ceder el interés material ante un sentido idealista de la con-dición femenina? La "Gazeta" cree que sí, sin darse cuenta, quizá, de lo difícil que resulta compaginar tal opinión con el materialismo filosófico sobre el que se basa el leninismo. Y señala que una de las consecuencias más temibles del "empleo de las mujeres en los trabajos que no les convienen es que la que no les convienen es que la emulación con el hombre en el plano de la actividad profesional las lleva a no quedar atrás otros terrenos: se ponen a

Hemos respirado. Creíamos que la "Literaturnaia Gazeta" iba a decir otra cosa. Si todos los inconvenientes de que la mujer

realice trabajos impropios se redujeran a unos cuantos cigarri-llos, no habria que preccuparse mucho. Sobre todo viendo que las mujeres que más fuman son blema es más grave. Y, por des-gracia, no se queda en humo.

Angel RUIZ AYL'CAR

BESTIARIO

## Geología del rinoceronte



parentesco científico entre rinoceronte e hipopótamo debe ser casi nulo; sus correspondencias generales, en cambio, no lo son tanto. Al menos, nuestra memoria los asocia siem-pre. La enorme corporeidad oscura del cuadrúpedo del río y el del llano tienen, sin duda, bastante que ver entre si. Sólo que aquello que en el hi-popótamo es acuático charol resbaladizo, aparece en el rinoceronte como enjuta geo-logía polvorienta. Un rinoceronte, a fin de cuentas, es como un mamelón, sino que animado, de los que se ven entre Madrid y Guadalajara; un cerro reseco y caminante a la deriva. En su espúreo de la inconétamo ha haun cerro resceo y cammante a la deriva. En su espureo primo, el hipopótamo, ha basado la autoridad admirable del padre. Teilhard de Chardin uno de sus ensayos mejores; viéndolo en un río de Africa, meditaba el gran científico si no sería el hipopótamo un resto de los origenes de la tierra, una brizna aún sucia del caos primario. Pero para aludir, siquiera en parte, a la luminosa teorla subsiguiente, no hay tiempo ni lugar aquí. Baste saber que el rayo intuitivo del padre Chardin partió del hipopótamo elemental, y que seguramente no podría haber partido del rinoceronte; este tiene más de concreto que de informe, y no parece, desde informe, y no parece, desde luego, provenir de los barros del mundo ni tender a regresar a ellos. Por lo demás, su brutalidad es absoluta, y que se lo pregunten, si no, a Er-nesto Hemingway.

Ese pedazo de ambulante geología, ese gigantesco cer-do armado o cuajarón de atacante tierra escapada de atacante tierra escapada de la tierra en que el rinoceronte consiste, está hecho quizá con dura roca de lava. O bien su cuerpo entero no es en realidad más que la prolongación del cuerno. De cualquier modo, en el rinoceronte, como en todas las cosas de este mundo, existe también el punto vulnerable, esa pequeña zona situada entre

los ojos, por donde le asalta la bala decisiva del cazador.
Por cierto que A. J. Hunter, cazador y escritor escocés, es quien más y mejor
nos ha hablado del cuerno
de rinoceronte. Son dos, claro, pero siempre citamos a uno solo, ya que el segundo, uno solo, ya que el segunto, situado detrás del gran de-lantero, no es un cuerno se-rio, sino como un modesto proyecto de la barbaridad que tiene delante. Y Hunter señala el precio del cuerno señala el precio del cuerno como de sesenta chelines el kilo; hoy día valdrá ya doscientos. Cualquiera que sea su precio, no es más interesante que su destino, el cual es curioso de veras: el cuerno del rinoceronte sólo tiene mercado en la India y Arabia; se le tiene allí como poderoso afrodisiaco, y de ahí su precio. Hunter nos confiesa, sin embargo, que lo ensayó una veze en vano. "Quise comprobar su virtud—anota sayó una vez en vano. "Quise comprobar su virtud—anota— y me atuve estrictamente a la fórmula que me dió un comerciante indio, cociendo dos trocitos pulverizados de cuerno de rinoceronte hasta que el agua adquirió un color oscuro. Y—añade Hunter, con peculiar humor británi-co—lamento informar que no sentí los menores efectos." Pero, como persona sensata, aventura luego la posibilidad de que un europeo, en plena selva, y rodeado exclusiva-mente de animales salvajes y de que un porteadores negros, no tenga quizá demasiados motivos para aferrarse al amor.

quiza demastados montos para aferrarse al amor:

Por lo demás, la escasez cerebral del rinoceronte es tan notable, que, rigiendo ella a la criatura entera, no puede indisponérnosla, de igual modo que no mirábamos mal, en los años escolares, a los obtusos de la clase, a los últimos, en euyo piquete, por fas o nefas, tantas veces se vió el honesto y humilde zoólogo firmante. El rinoceronte es tan bestía, que es obra de cristianos no tenérselo demasiado en cuenta.

Estrando OHINONES

Fernando QUIÑONES



EL TIESTO









derme de vista ni debajo del



Se comió una línea, com





P. U. E. B. L. O - Pág. 21

## AUTOMOVILES - CAMIONES - M

COCHES AMERICANOS

Servicio permanente 252205-366869-364118 Conde Penalver, 51

## **ACCESORIOS**

- \* LA mejor polea trapezol-dal. Villen. Pate n t ada Pasco Delicias, 59.
- \* REPUESTOS San Martin Especialista en Diesel Teléfonos 284511-284731 (Legazpi)
- \* DIFERENCIALES, cajas cambio, direcciones, to-da clase repuestos. Au-to-Joval. Santa María Cabeza, 68.

## ESCUELAS

- \* ESCUELA España. Alfonso XII, 58 Teléfono 276244.
- \* ESCUELA automovilista Salmantina. Conde Pe-fialver, 24. Telefo-no 354102.
- \* ARENAL, 23. Escuela automovilista. Teléfono
- \* PONS. Escuela automo-vilista. Lagasca, 133.
- \* BOADA. Escuela Automovilista. Jorge Juan, 50. 35-56-11.

## AUTOMOVILES

FOTOS por SAUS Especialidades en bo-das. Conde Peñalver, 3

### COMPRAS

- COMPRAMOS vehicu los todas clases, buen esta-do. Castelló, 32.
- COMPRO coche moder-no. Núñez de Balboa, 39. Teletono 351290
- \* CANT E L A R. Compra-venta automóviles. Al-varez Castro, 22. 574009. GESTIONAMOS com-
- pra-venta automóviles Camiones. C r u 2 Ver-de, 12. 31-71-05.
- VALDIVIA Coches todas
- P VALDIVIA. Compraventa nuevo usado.

  VALDIVIA Pilar Zarago-

### VENTAS

- · SI desea vender su automóvil, con toda seriedad y garantías máximas, visite la Exposición Herranz, Castelló, 32, en lestia alguna por su parte, le gestionaremos rá-pidamente su venta.
- \* HERRANZ, Ford Anglia
- # HERRANZ. Chev rote t Bel-Air 1956 estrenar.
- HERRANZ. Seat siete plazas fábrica estrenar. \* HERRANZ. 4-4 como
- HERRANZ. Furgon e ta Seat estrenar.
- HERRANZ. Castello, 32.
  CANTELAR. Omni b u s.
  D. K. W. estrenar.
- FIAT multipla semi-• CANTELAR. Alvarez Castro, 22. 57-40-09.
- SEGURA compra automóviles nuevos, pago contado. Paseo Moll-no, 13 (Legazpi).
- \* SEGURA. Ford Anglia & H. P., seminuevo, bien cuidado.
- SEGURA Mercedes 180
- Diesel, seminuevo, precio interesante.
- SEGURA. Plymouth Die.
- des, 51,
  VERSALLES seminuevo,
  Renault Fregate moderno, Dina Pankard,
  Renault 4-4, Seat, Citroën normal (maleta) y
  ligero, Rubia Forson.
  Juan Bravo, 41.
  COMPRAMOS automóviles modernos. Hermosilla, 123.
  COMPRAMOS Seat.
  56-30-13. 56-30-13. C O MPRAMOS Peugeot sel estrenar. SEGURA. Paseo del Mo-lino 13 (Legazpi). moderno y Mercede 220-S. Hermosilla, 123.

FER-MAR

Almacén de juguetes al por mayor

Batalla de Brunete, &

(Metro Atocha)

Tel. 279636 (5 lineas) - MADRID

## COMPRADORES. Disponemos de camiones, fur-gones, ómnibus, turis-mos "Ranig". Martínez Campos. 42 232356

Automóviles

Preciosos modelos

en juguetes

FER-MAR

Venta al por mayor

Batalla de Brunete, 8

MADRID

AUTOMOVILES Ameri

canos y europeos, nue-vos y usados. Garaje Re-gina General Pardi-

¿QUIERE comprar auto

gina. fias, 15

leza, 106.

\* SIMCA Aronde tercera serie, impecable. Gar-

\* 4-4 equipado barato.

GARSAL General Pardi-

COMPRO, vendo, cambio Automóviles. Castelló, 95. JAGUAR 12 HP año 1946. Castelló, 95.

MERCEDES, Diesei, 170 D. S. Castelló, 95. OPEL Kapitan, año 1954, muy nuevo. Castelló, 95.

PREFEC seminuevo. Castelló, 95.

\* FORD Anglia año 1954. Castello, 95.

4-4 seminuevo. Ferman

Gabriel Lobo, 22.

\* FURGONETA Seat

nueva. FIAT 1.400. VOLKSWAGEN usado.

\* RENAULT 3.000 kilóme-

\* PEUGEOT 203 tipo taxi. Auto-I glesias. Diego León, 54.

León, 54.

DELFIN, 5.000 kilómetros. Auto Iglesias Diego de León, 54.

RENAULT 4-4 quevo, otros dos usados.

VOLKSWAGEN u s a do, Auto Iglesias Diego de León, 54.

SUCHIL. Seat B monocolor matriculado.

color matriculado.

\* SUCHIL, Seat B bicolor,

radio, matriculado.
\* SUCHIL. Chevrolet 1956

puertas, cambio normal.

\* D. K. W. furgón chapa

8 HP ;baratisimo! Tre-

8 HP; baratisimo! Treviño, 5.
FURGONETA Seat baratisima. Magallanes, 2.
MERCEDES 14 y 16 HP.
baratos; D. K. W., Morris 14 HP., barato; Lanchester cambio volante;
descapotables, varios tipos; Citroën 5 HP. Auto-Jaso Meléndez Valdès, 51.
VERSALLES seminuevo.

HP. barato.

Ferman.

\* OTRO azul.

#### COMPRAS

CAMIONES

\* COMPRA-VENTA camiones nuevos, usados, basculantes Diesel, ga-solina. Ciudad Real, 12 (frente estación Deli-

CHASIS Willenm 10 toneladas. Motor bascu-lante gasolina. Ciudad Real, 12 (frente estación Delicias).

SEGURA. Compra ca-miones n u e v o s. Pago contado. Paseo Moli-no, 13.

#### VENTAS

- \* HERRANZ. Peg as o grande estrenar. Castelló, 32.
- GOTEKE comprar atto-móyil? Visite Automóyi-les Bautista. Paseo Oné-simo Redondo. 36 LIVOMOTUA Compra-yenta \*automóyiles. La-gasca, 80. Teléf. 356447. VALDIVIA Turis mos, camiones HIGUERA. compra ca-miones nuevos o semi-nuevos, admite cambios y da facilidades.
- VALDIVIA. Admite co-ches comisión venta. VALDIVIA Pilar de Za-HIGUERA. Dodge 57, reductora, seminuevo.
- \* HIGUERA Bussin 10 COMPRA y venta de au-tomóviles. Garaje Espa-fia. Galileo, 55 toneladas. HIGUERA Beidtord 58, reductora, seminuevo. HIGUERA Saure chasis ómnibus, barato.
- INFANTE, S L. Com-pra-venta de automóviles Maxima garan t la Diego de Leon, 6. AUTOMOVILES Varela. Europeos, americanos, Ultimos modelos Horta-\* HIGUERA. Wite, r tor Cunnis, 110 HP. HIGUERA. Pedro Una-nue, 14 (esquina paseo Delicias).
  - CAMIONES Diesel, todos tonelajes, gasolina, nor-males y basculantes. Ponzano, 83
  - HENSCHEL 100 H. P.
    Ocho toneladas. Austin
    B. M. G., como nuevos.
    Juan Bravo, 41.
  - CAMIONES nuevos, usados, varios basculantes. Facilidades. Cambios. Calle Delicias, 10.
  - PEGASOS y E bros, estrenar, entrega inmediata, Leyland, Man, Mercedes, Bedford, Steyr y otros últimos modelos.
    Todos magnifico estado, precios interesantes y
- ONCE normal se vende o cambia por coche pe-queño Raimundo Ferprecios interesantes y máximas facilidades. \* STEYR nuevo, último modelo. Auto-Igle s i a s. nandez Villaverde, 17.

  \* CADILLAC 17.000 kilometros. Ferman.

  \* CHEVROLET modelo 54. Diego León, 54. PEGASO nuevo 120 HP. Auto-Iglesias. Diego de
  - León. 54. CAMIONES Pegaso, Man, Henschel, Thames, Ebro, Borward, Renault, normales bascul a n t e s seminuevos. Otras mar-cas gasolina. Facilida-des. Conde Vilches, 17
  - (detrás Cartagena, 52) CAMIONES gas-oil, ga-solina distintas marcas, tonelajes. Varios ómni-bus 33 a 57 plazas. Ca-rrocerias metálicas es-trenar. Facilidades. Guz-mán el Bueno, 37.
  - SEGURA. Camiones y automóviles nuevos usados. Todo magnífico estado. Precios intere-santes. Máximas facilidades, Paseo Molino, 13
  - (Legazpi). GARAJE. SEGURA. Pegasos Ebros estrenar. Entrega inmediata.
  - SEGURA. Saurer estre nar, nombre comprador 10 toneladas, fábrica Precio interesante. SEGURA. MAN 145 HP. estrenar, nombre com-
- estrenar. \* SUCHIL. Renaul 4-4 matriculado, radio. SUCHIL. Compra-venta. Conde Valle Suchil, 12. 24-07-91. SEGURA. Leyland, Mercedes, Austin, Bedford, RENAULT anterior 4
  - Steyn.
    SEGURA. Compra-ven ta de camiones, automó-viles y recambios, a precios rebajadís i m o s. Paseo Molino, 13.

## **MOTOS**

- GARAJE "SAN VICEN. "SAN VICENTE" rega-
- ia accesorios.
  "SAN VICENTE". Ciúas, "SAN VICENTE", sin
- " SAN VICENTE ". ISO-"SAN VICENTE". muchas facilidades.
- "SAN VICENTE", Mon-tesas, Osas. Cofresas.
  "SAN VICENTE", entrega inmediata. "SAN VIL B.E' K.eju.
- Roa, Sanglas.
  "SAN VICENTE", Sidecares, motocarros, remolques. "SAN VICENTE", talle-
- res reparaciones.
  GARAJE "SAN VICENTE", 15 (metro Tribu-
- MOTORACI. Todas marcas motocicletas. Moto-

## DETECTIVES priv a dos. Alier. Espoz Mina, 13, primero. 218706. Cocinas

COCINAS, hornillos estufas para petróleo. Facilidades pago. Vic-tor Vázquez. Paseo Pra-do, 10. 39-17-44.

Consultas

CLINICA antivené re a.

Tratamiento garantiza-do impotencia, sifilis, blenorragia, fimosis. En-eomienda, 2. (14.273.) IMPOTENCIA. Ult i mos tratamientos. Fu en ca-rral, 6. (12.256.)

Grabados

sultenos. 39-40-92.

Fotografia

\* NOVIOS: vuestra toto de boda, en:

FOTO Barbosa Monte

FOTO Barbosa Lucha-na, 20.

FOTO Barbosa Conde

;NOVIOS! ¡Bodas! Una

Joyeria

PLAZOS. 21-63-82. PRECIOS almacén.

yería Pez. Pez, 9. (Pla-zos-contado.)

Limpieza

\* TINTE "Capitol". Lim

pieza en seco trajes, trincheras, abrigos 45 pesetas. Servicio domi-cilio. Barco, 37. 31-15-40.

Luminosos

LUMINOSOS A. R. N. E.

Construcciones, repara-ciones, conservaci o n es, abonos. Consultor pro-yectos. 349701. 258542.

Maniquies

Maquinaria

MAQUINARIA para m.1

nas. Cosme Fernández Martires Concepcionistas

3. 553276. M a d rid. Cer-vantes, 18. Oviedo. 7901.

TRANSF OR MADORES

Motores grupos bomba, poleas trapezoidales, al-

ternadores, gua rda mo-tores, cuadros de mani-obras y todo cuanto ne-cesite para el m on taje

eléctrico y mecánico de

COMPRO excavadora nueva 400-500 litros. Menorca, 31.

Maquinaria

agricola

go. Senor Finol. Lucía, 8, primero. Señor Piñol. Santa

TRACTORES todes ti-

Máquinas coger

seo Delicias, 59.

ESTEL Abada, 9.

Peñalver, 4.

#### Compras

- tos usadas por nuevas. MOTORACI. Máxi mas MAGNI F I C A M ENTE
  muebles, menud e ncias,
  chatarras, enseres, b u hardillas, liquidactones.
  Flores 235361
  \* C O M P R A DOR joyas,
  papeletas Monte. Torija. Maestro Vitoria, 2,
  primero (inmediato Có-MOTORACI. Pradillo, 3 (esquina General Mola,
- ARIAS. Motocicletas todas marcas, ARIAS. Nuevas y usadas. ARIAS. Treinta y seis
- meses de plazo. ARIAS. Entrada de 2.500 pesetas. ARIAS. Enseña a con-
- ducir. ARIAS. Tramita carnet.

MOTORACI admite mo-

- Regala accesorios.

  ARIAS. Azuc e nas, 25 (frente 300 Bravo Murillo.)

  ARIAS. Teléfonos: 349013.
- 541834 y 541835. MOTOCICLETAS CI úa
- MOTOCICLETAS C1 fa, facilidades pago. Distribuidor Aucema. Mejía Lequerica, 14. Madrid.

  MONTESA. A g en c1 a: Princesa, 26. Madrid.

  OSSA. Agencia: Duque de Sesto, 42. Madrid.

  SANGLAS. A g en c1 a: Princesa, 26. Madrid.

  RONDINE-SPORT: Motos. Marqués Marqués Marqués
- \* CUADROS, marcos, molduras, láminas, es-tampas. Precios baratí-simos. Jherr. Veláz-quez, 124.
- \* KONDINE-BUSIC Marqués de Urquijo, 17. Madrid. \* GUIFER. \* \* GUIFER. 36 meses \* GUIFER. 2.500 entrada. \* GUIFER. Sin flador. \* GUIFER obsequia com-pradores.
- pradores.
  GUIFER. Todas marcas modelos. Comprué-
- GUIFER. Paseo Caste-
- llana, 70 (pasaje).

  \* MOTOS todas marcas.
  Vallehermoso, 22 (garaje).
- raje).

  \* LAS mejores facilidades sin fiador. Vallehermoso, 22 (garaje).

  \* LAMBRETTA, Agencia oficial. Venta a plazos sidecares "Gefe". Concesionario. Plaza Juan Zorrilla (cruce Rios Rosas-Bravo Murillo).

  \* PALOALVA, S. L. Motocarros Iresa 500 kilos.

  \* PALOALVA, S. L. Motocarros 2 HP.

  \* PALOALVA, S. L. Motoccletas Iresa.
- cicletas Iresa.

  \* PALOALVA, S. L. Para-
- \* PALOALVA, S. L. Sideeares.
  PALOALVA, S. L. Remolques motocicletas.
- \* PALOALVA, S. L. Todo con garantia,

  \* PALOALVA, S. L. Cea Bermúdez. 52. 34-99-56.

  \* PEUGEOT, motoci c letas. Representación exclusiva. Vendo al contado y largos plazos, con reducidas entregas. Autotodo. Hermosilla, 123. 56-30-12.

  \* PEUGEOT/125 c. d. d.
- 56-30-12.
  PEUGEOT 125 c. c. le ofrece tres modelos a elegir. 24 meses. Hermosilla, 123.
  LAMBRETTA, Agencia oficial. Venta a plazos.
  Plaza Juan Zorrilla.
  (Cruce Ríos Rosas-Bravo Murillo.)

# REPARACION

GUINEA. Talleres, reparación automóviles, es-pecialización Seats, Eugenio Salazar, 58.

## TRANSPORTES POR CARRETERA

- ZARAGOZA Transportes Pio. 277693, 278806.
- BARCELONA. Transportes Pio. 277693. 278806. BILBAO. Transportes Pio. 277693, 278806.
- SAN SEBASTIAN Transportes Pio. 277693
- VITORIA. Fransport es Pio. 277693. 278806. TRANSPORTES Extre. madura. Calle Palen-cia, 29. 334238-333927. PROPORCIONAMOS ca miones cualquier tone-laje. Especial rutas Cataluña, Norte y Levan-te. 39-07-03, 28-45-21.

## OTRAS OPORTUNIDADES

### Agencias

PASAPORTES Europa América. Legalizaciones consulares, penales, fa-milias numerosas, naci-mientos. Preciados, 17. Gestoría. 31-42-30.

#### Máquinas de escribir

## lavadoras

\* LAVADORA magnifica, 2.000 pesetas. Verdade-ra ocasión. 48-92-11.

#### VENTAS

todas clases. Se hacen trabajos de solados ga-rantizados. 39-68-56. Duque, Fernán Núñez, 1.

### Enseñanzas SENORITA: Usted ga-pará 150 pesetas diarias

nará 150 pesetas diarias reparando medias. Convisitando la

### MADRID

lmacén de juguetes

firma, un prestigio: Roca, fotógrafo. Car-men, 6. Vea exposición. Reserve hora. Muebles

OPORTUNI DA D: ADA

- LIQUIDAMOS muebles
- dadera ganga. Espiritu Santo, 24. **Patentes**

plotación patente 216.743, por "Sistema para aserrar sillares en piedra arenisca". Dirigirse Registro Propiedad Industrial Madrid.

### Peleterias

PELETERIA SONSO

punto PIANOS alquiler. Jardi-DELFE. Ferrocarril, 19. 394692. Vean último modelo 1959.

#### tuita. Menorca, 4. Máquinas géneros de punto

SIRI. Enseñanza gra-

- REMATADORAS a tres hilos. Unica fábrica Madrid. Imperio. Monte.
- ra, 32. MAQUINAS punto pa tentadas todos mo d elos mano y motor. Jacquard, Façon, Metier. Tramador. Imperio Montera, 32.
- MAQUINAS punto eléctricas y manuales. Re-matadoras, bobinadoras. Facilidades pago. Tur-nal. Barco, 24.
- MAQUINAS punto automáticas, Jacar, rematadoras, bo-binadoras, plazos, facili-dades. San Bernardo, 42. Madrid.

### INDUSTRIAS González Bobinadoras, máquinas de punto y manuales, Exposición y venta. Olivar, 14. Teléfonos 390223, 393627. Fábrica: Amor Hermoso, 46 (Usera). Madrid.

MAQUINAS punto re-matadoras, ce p i ll a d o placas, carriles. Loguill. Oso, 3. Teléfono 284190.

DIAGAR. Todas marcas. Económicas. Facilidades. Augusto Figueroa, 2. MAQUINAS escribir, radios, Ryvel. Farmacia, 8.

## Máquinas

#### Materiales construcción

LORENZANA. Materiales de construcción de

#### Grandes oportunidades

Gran Exposición de juguetes en Batalla de Brunete, 8

## FER - MAR

Motores REMI. Alternadores, dinamos, electro m o tores. San Bernardo, 120. 249258

\* OCASIONES. Toda cla-se muebles, camas, des-pachos, etc. Blasco Ga-ray, 8. 23-53-61.

# OPORTUNI D A D; Aparador, trinchero y mesa, 1.800. Consola dorada con mármol, 1.500. Dormitorio matrimonio nogal, puertas forma, 6.900. Sillones orejas, 700. Tresillos confortables, 2.200. Otro con sofá-cama estilo, 4.200. Armario puertas forma, 1.300. Otro cuatro puertas forma, magnifico, magnif tas forma, magnifico, 2.900. Biombos, 400 pe-setas. Muchos muebles más, baratisimos. Doc-tor Esquerdo número 8.

- nuevos y seminuevos, Precios razonables. ¡Compruébenlo! Joa-quin Maria López, 59. MUEBLES todas clases seminuevos, camas, Ver-

OFRECESE licencia ex-

LES. Fuencarral, 22. Pre-cios económicos, facilida-des. Teléfono 211378.

### Peluquerias

SILLONES, seca do res, herramental, prod u ctos permanente. Perfumería Basanta. Pez, 16. San Millán, 5.

### Pianos

### Plazos

- ALMACENES ALCO Facilidades pago.
  ALCO. Vende sin aumento.
- ALCO. Vende sin aval. ALCO. Sastreria, Cami-sería, Gabardinas. ALCO. Lenceria. Sederia. ALCo. Mantas. Sábanas.
- ALMACENES ALCO. Te-jidos en general. Señora y caballero. ALMACENES ALCO. Montera, 6, primero.

  A PLAZOS, gabardinas, trincheras, confecciones.
  Sastrería Torres. San Bernardo, 61. Teléfono

HASTA 30 meses, sin fiador, tejidos, sastre-ria, gabardinas, pelete-ria, relojes, radios, mue-bles, lavadoras, etc. Pe-ligros, 4, 3.º 22-30-61.

En esta Sección: Cada palabra DOS pesetas

## VEGUILLAS

**OBJETOS PARA REGALO** 

MICROSCOPIOS. TAQUIMETROS. TEODO-LITOS. BRUJULAS. ESTUCHES DE DIBU-JO. GEMELOS. PRISMATICOS
GRAN SURTIDO EN COPAS DE SPORT
Donadores del trofeo para "EL MEJOR DE
LOS ONCE"

Clavel, 7. Infantas, 24 MADRID Teléfono 22 40 30

### Radios Televisión

- RADIOS, maquinas es. cribir. Ryvel. Farmacia, 8. ANTENAS televisión.
- Martierra, 24-62-85 ANTENAS televisión. Martierra, 33-74-70 ANTENAS televisión
- Reparaciones, Seguros averías. Martierra. 24-62-85, 33-74-70. REPARACIONES garantizadas, Martierra, Te-levisión. 246285, 337470. R E CEPTORES Inobalt. Distribuidor Radio Ma-hillo. Artículos electrodomésticos contado, plazos, Reparaciones. Cartagena, 32. 56-92-10.

  Taller radio, Ferroviarios, 75.

plazos. Aduana, 16.

PLAZOS. 21-63-82.

zos-contado.)

a provincias.

PRECIOS almacén. Jo-yeria Pez. Pez, 9. (Pla-

\* DOGMA, Roxy Prima, Cauny, etc. Más baratos que en Marruecos. Es-poz y Mina, 1, segundo (Puerta Sol). Enviamos

Sastrerias

TRINCHERAS, gabardi-nas. Fabricación propia, Facilidades pago, Sas-trería Torres. San Ber-nardo, 61, 21-55-26.

**Tapiceros** 

53-14-42.

TAPI CERO domicilio

A PROVINCIAS

se remiten toda cla-

se de juguetes

FER-MAR

Batalla de Brunete, 8

MADRID

Trabajo

\* PERSONA culta, buena

presencia y don de gen-tes necesita importan-

## NECESITA M O S torne-ros, soldadores, ajusta-dores y matriceros ex-perimentados. T a lleres B. K., S. A. Cronos, 61. (Zona industrial Cani-llejas.) Señor Gutierrez, (9.344.) Varios

Relojes COMPRO, vendo, cambio fotográficos, prismáticos, ampliadoras Lucha-RELOJES Cauny, Dogma. Preclosos. An c ora 15 rubies. Desde 200 pe-setas. Puerta del Sol, 13. Telefono 315942. na. 16.

ORGAZ Compra-venta chatarras, menudencias, muebles. Sainz Baran-da, 42, 36-37-65. RELOJES baratisimos

proporcionen clientes

joyería-relojería plazos contado. Joyería Pez

\*EN todos pueblos España faltan personas
quieran hacerse representantes publicaciones.
Ganarán mucho dínero.
Escribir: "Centro Editorial". Coruña, 26. Madrid.

\* NECESITASE sirvienta

céntrica pensión. Es-pléndido sueldo. Verga-ra, 6, 1.º 48-83-88.

NECESITA M O S conte-

- CALENTADORES gas reparamos. Transforma-mos butano. 22-63-48. ¿PRECISA realizar al-\*¿PRECISA realizar algun trabajo reparación de albañilería, pintura, fontan e r i a, cerrajería, electricidad, calefacción, carpintería, persia n a s, b a r n i z a do, tapizado, muebles, acuch i ll a d o, barnizado pisos, colocación de lunas, cristales, etc., etc.? ¡No lo resuelya al azar! Consulte a Reparaciones y Obras. Santa Teresa,
- Obras. Santa Teresa, número 6. Telé fon os 21-76-43, 31-68-18. BIBLIOTECA circulante Cld, 15 pesetas. (Provin-cias, 30.) José Anto-nio, 31, 1.º, 1. 22-61-46.

VENTAS OCASION COMPRA - VENTA toda

clase muebles, camas, objetos. Blasco Garray, 8. 23-51-61. TAPICERIA-EBANISTE-RIA liquida m u c h o s muebles nuevos y usa-dos. Padilla, 54. Teléfo-no 26-45-63.

- Zapaterias
- \* PIES sensibles, zapatos suaves. Sal.

  TACONES moderados y

tisima empresa. Escribir con amplitud de datos a señor Martin. Sagas-ta, 23, septimo. bajos. Sal. \* MODELOS "Guanties 210". Sal. Colón, 3. 21-19-59.



SIN PALABRAS

Madrid, Jueves 6 de noviembre de 1952

En esta sección únicamente podrán publicar sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y propietarios de fincas.

## Administración

· PROPIETARIOS. obten PROPIETARIOS. obten-drán mayores beneficios confiandonos adminis-tración propiedades, da-mos máximas garantías económicas, morales Gran experiencia. Ade-lantamos gastos Carras-co y Zazo. José Anto-nio. 66 470939

## HIPOTEGAS

cel ¡Soberanas operaciones sobre maravillosas fincas rústicas, urbanas, Madrid, provincias. Buen Interés, cualquier ca-pital. Exclusivas Arella-no. Serrano. 58 Feléjono 253354.

HIPOTECAS urgen t e s.
 Formar. Brayo Murillo, 346. 33-80-02.

• LUQUE, agente. Presta-mos Banco Hipotecario Tramitación comple ta Fuencarral, 18

HIPOTECAS fulminantes. Bermell. Peligros, 12.

\* HIPOTECAS 24 horas Merino. Fuencarral, 23. \* HIPOTE CAS rapida-

mente. Grandes, peque-fias cantidades. 33 63 37. \* COMERCIAL Inm o bi-liaria coloca capitales. 22-33-50.

\* DISPONGO 500.000, 700.000, 1.000.000. Rústi-co, urbano. 47-32-22.

## RUSTICAS

COMPRAS

OMPRA-VENTA rusticas todas zonas Peba-yona Esparteros, 12

VENTAS

\* CASARRUBIUS, Centro Técnico de Contratación Operaciones por cuenta propia, siempre dispone de fincas rústicas, urbanas, hoteles, pisos vactos en venta y amuebla dos en alquiler. Plaza Orten-te, 2. 471145 y 488361

4 INMEJORABLE in ver-sión Productiva finca rústica con 150.000 cepas jóvenes y 80 fanegas ce-reales, toda ella bajo un linde, grandes edifica-ciones modernisimas bociones modernisimas bo-degas, con envase para 40.000 arrobas, dotada de maquinaria moderna electrificada, tractores, remolcadores, trilladoras, segadora, moi i no de pienso. Grupo electroge-no, situado en pleno co-razón de la Mancha, a seis kilometros de lun-seis kilometros de lunkilometros de importante población vini-cola y estación ferrovia-ria. Precio doce millones de pesetas Esta importante finca también se vende por parcelas Casarrubios Plaza de Oriente. 2

• ¡CAMPESINOS! ¡Agri-;Terratenien cultores! tes! ¡Nuevos métodos de cultivo se imponen en los tiempos actua-les!

Iniciando su campaña de colaboración agro-pecuaria hacia el agri-cultor español, PER-FECCIONAM I E N T O S AGRICOLAS ofrece:

Evitar la degeneración de la patata precoz en las zonas cálidas na-cionales. Conseguir una patata

que dé un rendimiento mayor por unidad de superficie, siendo éste cada año de cultivo más elevado.

Un tubérculo de siem-bra servido a los cam-pesinos en condiciones e c o n ó micas iniguala-bles.

Reducción considerable del período de almacenaje, y en éste, la eli-minación total de las causas de orden biológico.

Posibilidad de crear tu-bérculos capaces de abrir perspectivas de exportación.

; Campesi nos! Vuestra experiencia os enseña el enorme gasto que su-pone el renovar cada año la "simiente" para producir vuestras cose-chas.

Agricultores: Cada año podeis apreciar la gran merma que por razones m e c à n icas—de trans porte—o biológicas se produce en los tu-bérculos que adquiris para realizar vuestras siembras.

Labradores! Pensad que todos vuestros de-seos en el dominio de la PATATA "Perfeccio-namientos Agrico las" puede y está en condi-ciones de ayudaros a conseguirlos.

conseguirios.
¡No per de d más ni
tiempo ni dinero! Cultivad más y mejor. Producid más cantidad,
pero tambien más calidad. Hacer vuestras cosechas más renditivas
con el mínimo de esfuerzo y gasto.

Escribid interesando da-tos a "Perfecciona-mientos Agricolas". Ca-Francisco Campos,

¡Campesinos! ¡Agricul-tores! ¡Terratenientes! Estamos en condiciones de dirigir vuestros cul-

Podemos elevar vuestro nivel de producción.
Mejoraremos la calidad de vuestras cosechas.
(Horticultores: Las ventajas que tienen los maices hibridos, como consecuencia de nuevos métodos de cultivo, las ofrecemos a multi-tud de plantas de vues-tro dominio, alcanzan\_ do rendimientos insos-

Escribir a "Perfeccio-namientos Agrico la s". Francisco Campos, nú-mero 5.

COMPRA-VENDE Ochoa. Espoz y Mina, 5. FINCA recreo 26 kiló-metros Sol. Granja in-dustrial. 24.000 metros. 150.000 pesetas. Luque. Fuencarral, 18.

Fuencarral, 18.

FN TODA FINCA RUSTICA existe un jardín o la posibilidad de construirlo. Al realizar la inversión para la compra, me j o ra, etc., de cualquier ext en sión, piense que MANUEL ALMIRA, del JARDIN INTERIOR, en Hermostilla, 26, puede construir para usted el jardín tantas veces soñado.

ipropie tar io s!!
ilterrateniente s!!
vestros campos frutales los podréis realizar
acudiendo a Manuel.
ALMIRA, quien gratuitamente suminist ra rá
cuanta información sea
necesaria, pudiendo servirle los plantones para
su cultivo.

; EX POSITORES!! Vuestro "stand" lo adornará MANUEL AL-MIRA, JARDIN INTE-RIOR, Hermosilla, 26. Teléfono 36-22-64.

PROPIET ARIOS DE URBANAS; Vuestros portales, vuestras terra-zas, os las construirá MANUEL ALMIRA, JAR-INTERIOR, mosilla, 26. Teléfono 36-22-64.

36-22-64.

C U A L Q U IER DESEO
DE CONSERVAR, RENOVAR O ALQUILAR
plantas os lo resolverá
M A N U EL AL M I R A,
JARDIN IN T E R I O R,
Harmscilla 26, Teléfo-Hermosilla, 26. Teléfo-no 36-22-64.

CONSULTAS!! TICIONES!! ¡ORIEN-TACIONES!! ¡PRO-YECTOS!! ¡DUDAS!! ¡TODO!! os lo solucionará sin compromiso alguno MANUEL ALMI-RA, quien sé complace en poner a disposi-ción de todo lector de "PUEBLO" su JARDIN INTERIOR de Hermosi-lla, 26. Teléfono 362264.

### "HOTEL RESIDENCIAL!!

En zona O'DONNELL, con 11 habitaciones y servicios a todo confort, excelente precio, parquet, calefacción.

Madrid, jueves 6 de noviembre de 1958

EXCLUSIVAS DIOS-AYUDA - 364618

## INTERIORES

LIBRES INQUILINOS, CUATRO HABITA-CIONES MAS SERVICIOS, GAS. 190.000 MAS BANCO. FACILIDADES. ABSTENGANSE INTERMEDIARIOS NO COLEGIADOS

DIAZ-DELGADO (Colegiado n.º 4) Montera, 25-27

#### PISOS CONFORTABLES

Cinco amplias habitaciones magnificamente distribuídas, bonitas terrazas, preciosos patios

ajardinados, calefacción central.
Exentos noventa por ciento de contribución y derechos reales. PRECIOS: 260.000 y 270.000, MENOS 70.000 BANCO.

Adquieranse entregando desde 65.000 pesetas, resto 36 mensualidades. Véalos a cualquier hora en Ezequiel Solana, núm. 12 (a la altura del 118 de la carretera de Aragón).

MIGUEL LAMIGUEIRO - PRINCESA, 22

De 6,30 a 8,30, excepto sábados

## SOLARES

VENTAS

APORTARIA solai aire-dedor 300.000 pies a tres calles mejor sitio Alcala de Henares para construción vivien das en venta o alquiler. Lu-que Fuencarral. 18

INVERSIONISTAS: Soar Metro Carabanchel, 21.000 pies, 35, ¡Ocasión! Cuatro plantas. Otro 20.000 pies, 1.100.000. Gran inversión. Escri-ban apartado 8.057. Gar-cia, Sólo interesados.

SOLAR alto Extremadura, 10×15, 1.932 pies, 90. Otro 4.300, 85. Otro 8.000, 72. Otro 16.000, 85. Jimienez Garcia. 47-28-45.

SOLAR Chamartin 35× ×30, 14.000 pies, 160. Barato. Ordenanza, 10, B. Jiménez Garcia. INVERSIONISTAS: 6.100

INVERSIONISTAS: 6.100 pies, cuatro plantas; Metro Carabanchel, esquina, 35. Verdadera oportunidad. 47-28-45. Jiménez Garcia.

SOLAR Ciudad Jardin, zona residencial, dos fa-chadas, 85 pesetas. Lu-

que.
PARCELAS carretera
Gredos, 17 kilómetros
Sol. Panorama precioso. SOLAR Argüelles, 3.600 m2, dos fachadas 50×70.

Luque. SOLAR ordenación

SULAR ordenacion 12-A, 32 metros fachada, 30 pesetas. Luque. Fuencarral, 18. VENDO 1.000.000 ples zona Villaverde, inclu-so industrias peligrosas. Apartado 12.034.

## SOLICITA

ofertas terrenos in dustriales "Pesada" posible apartade. ro amplia superficie. Se ruegan ofertas con planos concretes Escribid a PUE-BLO. Ofertas y Demandas, 732

### CRUCIGRAMA

5 6

mmmmmm,

Por K. B. ZAS 7 8 9 10 11

4 10

HORIZONTALES.-1: Cubrir la cabeza. Des infectante.—2: Baile regional. Gran masa de agua.—3: Período de tiempo. Miembro posterior de muchos animales.—4: Punto cardinal. Quiera. Nombre de varón, Símbolo químico... Simbolo químico. Nombre de mujer. Punto rdinal—6: Ninfa del Aire y de la Tierra. cardinal.-6: 7: Vocal. Al revés, aparece. Simbolo químico. 8: Símbolo químico. Letra griega. Adverbio de lugar. Vocal.—9: Fraude. Palo.—10: Nombre de letra. Agarradero.—11: Arte de pesca, plural. Plaza de toros.

al. Plaza de toros.

VERTICALES.—1: Acción de tirar. Abrasan.

Constelación. Terminación de aumentativo.

Prueba. Plural de letra.—4: Vocal. Al revés,

queño. Lio. Vocal.—5: Símbolo químico. Tu
tor blanco. Punto cardinal.—6: Resonancia.

Número romano. Explicación de un texto. Número romano.—8: Número romano. Anda hacia atrás. Al revés, cierto juego. Punto cardinal -9: Al reyés, parte de la espalda Altar, plural -10: Al reyés, casa Cierta fiera -11: Sin juicio. Fruto seco, plural.

### SOLUCION

II; Orate, Pasas. Ons. 3; Cata, Eles. 4; A. omA. Ato. A. 5; R. Edema, S. 6; Eco. 7; C. Glosa, C. 8; L. Cso. C. 9; and Aras. 10; ral. Oso. VERTICALES. -1: Tiron, Arden, -2: Osa.

Mar. 3: Rato. Cola. 4: O. Ame. Gil. T. -5: N. Adela. E. -6: Eco. -7: A. Amosa. P. -8: R. Eta. Aca. A. -9: Dolo. Oros. -10: Ene. Asa. II. Nasas. Cosos. HORIZONTALES.—1: Tocar. Cloto.—2: Isa. [ar.—3: Rato. Cols.—4: O. Ame. Gil. T.—5:

\* AL COMPRAR un solar pensará usted en su futura edificación. Ne-cesitará la confección de los oportunos planos de los oportunos planos y de un presupuesto. ASIMISMO NECESITA-RA un proyecto para JARDINES, TERRAZAS Y ORNATO de las viviendas. Para ello tendrá usted que consultar a la única casa en Madrid dedicada exclusivamente en esta especialidad, sita en Hermosilla, 26, JARDIN INTERIOR, y bajo la dirección de DON MANUEL ALMIRA. Teléfono 36-22-64.

COMERCIAL Inmobiliaria. Varios precios,

liaria. Varios precios, permutas. 22-33-50.

## URBANAS

VENTAS

DIOS-AYUDA, Piso en DIOS-AYUDA, Piso en Nuestra Señora de la

Luz. DIOS-AYUDA. Piso en Alcalde Sainz de Ba-

Alcaide Sainz de Ba-randa.
DIOS AYUDA. Pisos en avenida San Diego (Va-llecas).
DIOS-AYUDA. Piso en Delicias.
DIOS-AYUDA. Pisos en

DIOS-AYUDA. Piso en Embajadores. DIOS-AYUDA. Piso en

Espíritu Santo. DIOS-AYUDA. Piso en \* DIOS-AYUDA. Piso en avenida Mediterráneo. \* DIOS - AYUDA. Alcalde Sainz Baranda, 26. Te-léfono 36-46-18. C O M E RCIAL Ramara. Compra-venta fincas. José Antonio, 68.

eTNC ASAN Compraven-ta fincas 'Ca' i me n, 34. segundo 320827 MARIA TERESA. vende plsos desde 70.000 entra-da Casas completas, to-das zonas 227464

PISOS, vendemos tacili-dades 479518

PISO estrenar, cinco amplias habi t a c iones, baño completo, cocina esmaltada, calefacción balcon-terraza 240.000, entrada inicial, 100.000; resto, hasta treinta años, situado inmejorablemen, te. Casarrubios Plaza Oriente. 2

JUNTO jardines Palacio Real, magnifico piso ocho habitaciones esocno nabitaciones es-plendidas, primera plan-ta, cocina carbón, g a s, electricidad, majestuoso baño, despensa y servi-cios 550.000, ibre de cargas Casarrubios Pla-za Oriente. 2.

za Oriente, 2.

¡I N V E R S I O N I S
T A S! Compreceen esta
oportunidad Vendo edificio de nueva, esmeradisima y sólida construcción, bien situado y comunicado por varias lineas de autobuses, troiebuses y tran vi as, con
treinta cuartos ocupados,
amplisima nave, también
ocupada, y cuatro esocupada, y cuatro es-piendidas tiendas libres, todo de gran confort, as-censor rápido ultramo-derno Renta libre ocho por ciento . Precio 10.000.000, menos 1.500.000 Banco. Casarrubios Pla-za Oriente, 2

CASARRUBIOS, Centro de fincas rústicas, urba-nas, hoteles, pisos vacios en venta y amuebla dos en alquiter. Plaza Orien-te, 2. 471145 y 488361

tiaria Casas, pisos, na-ves, permutas, todos precios 22-33-50

PISOS! ¿Desean uste des comprar piso de primera, segunda o tercera categoria, muchos con amplias facilida-des? Entonces solici-ten hotas con las caracteristicas deseadas a Exclusivas Ramiro, y las recibiran rapida-mente, con todo detalle. Plaza Cortes. 4. primero Tardes

\* PISOS iu josisimos, grandes salones, proplo notarios, médicos, Con-suládos Luque Fuen-carral, 18

PISOS bien comunicados, exteriores 190.000
Delicias, Prospet i d a d.
Luque Fuenarrai, 18
PISOS nuevos, todo exterior, autobuses puerta, zona Ventas, 225.000, más hipoteca Facilidades Luque Fuenca.

REINA Victoria, piso cinco habitaciones, con-fort 350.000, más hipoteca Luque Fuenca-rral, 18

\* MAGNIFICOS pisos exentos Juan de Urbie-ta. 22 \* PISOS desde tres habi-taciones Juan de Urbie

\* PISOS confort abres Juan de Urbieta, 22. \* PISOS con iguales deta-lles que los caros Juan de Urbieta, 22

cocina Juan de Urbie-ta, 22. \* PISOS

\* PISOS suntuoso portal Juan de Urbieta, 22.

DOS pisos por pianta
Juan de Urbieta, 22.
PISOS armarios empotrados, terraza Juan de
Urbieta, 22.

PISOS proximo Retiro Juan de Urbieta, 22. PISOS comunic a d i s 1-mos. Juan de Urbie-ta, 22.

\* AUTOBUS, Metro, tran-via. Juan de Urbieta, 22. \* MAGNI FIC O S locales con sótano Juan de Ur\_ bieta, 22. LOCALES para tiendas, oficinas o almac e n e s. Juan de Urbieta, 22. LOCALES junto a nuevo mercado Juan de Urbieta, 22. PISOS ocupados 15-20-25.000 pesetas Santiago.

25.000 pesetas Santiago el Verde, 10 PISOS ocupados 4-5 ha-bitaciones, ascensor. 50-60-70.000 pesetas Alon-so Cano, 30.

PISOS seis habitaciones, hall, ascensor, calefac-ción central. 280.000. Facilidades Embajado-res, 132.

PISO vacio, tres habitaciones. Atocha. 125.6 Facilidades. 56-94-32. PISOS y tiendas econó-micos. Ver de cinco a ocho tarde. Caudillo de España, 46

PISO en Chambert exte\_ rior. Cinco habitaciones, todos servicios, confort, gas, electricidad, telefo-no. 290.000 pesetas. Gas-tos reducidisimos. Faci-lidades pago. Pebayona. Esparteros, 12.

FRANCO. Compra-ven-ta ràpida fineas urba-nas, rústicas, hoteles, palacios, pisos, garajes, naves, solares, grandes-pequeñas extensi o n e s. C o l o c a ción capitales, Franco. Bravo Muri-llo, 173, 33-63-37.

REINA Victoria piso cinco habitaciones, baño, calefacción, gas. 350.000, más hipoteca.

PISOS ocupados, dos, tres, cuatro habitacio-nes, 15.000-20.000-25.000-30.000 pesetas. 10.000 en-trada. Resto, facilidades dos años. Santiago el Verde, 10. 56-94-32.

HOTEL carretera Coru-ña, kilómetro 12, dos plantas lujosas, dos ba-ños, garaje, jardin. Lu-que. HOTEL Peñascales, dos plantas, jardin. 550.000. Luque.

HOTEL Chamartin, des plantas lujosas, gara-je, jardín, teléfono. 1.650.000. Luque. Fuen-carral, 18. AL COMPRAR una fin-

ca urbana, señora y ca-ballero, no se puede ol-vidar de la belleza de la misma. ¡¡TENGA HER-MOSAS TER R A Z A S!!, ¡¡con variedades selec-tas de plantas!!, acu-diendo a MANUEL AL-MIRA, jardín interior de Hermosilla, 26. Telé-fono 36-22-64.

PISOS Ricardo Ortiz, 30 (entrada por Calvo So-telo), zona gran aveni-da Abroñigal, próximos Metro, tranvias, autobu-ses; tres, cuatro, cin-co habitaciones, baño, W. C., servicio, calefac-ción central, ascensor. Magnifica construcción. Magnifica construcción. Exentos tributos. Des-embolso 74.000 a 125.000. Resto, amplísimas faci-lidades. Locales comer-ciales económicos. Por su construcción, capacidad y emplazamiento son los más económicos de Madrid. Hersau.

Montera, 34. PISOS Alameda, 22 junto Atocha. Primera categoría, máximas co-modidades, exentos, fa-cilidades.

GENERAL Pardiñas Cinco habitaciones, cal e facción, a s c e n s o r. 350.000. Facilidades. Mo-lina Soto. Espartinas, 2. \* PISO seis habitaciones junto Bravo Murillo. 150.000. Resto, 2.000 mensuales. Molina Soto. Espartinas, 2.

\* APARTAMENTO General Saniurjo. Tres habitaciones. 180.000. Resto, mensualidades. Moli n a mensualidades.
Soto. Espartinas, 2.

\* E C O N O MICOS pisos,
céntricos, desde m u y céntricos, desde 40.000 entrada. Molina Soto. Espartinas, 2.

Preciosas casas PARA MUNECAS FER - MAR Bataila de Brunete, 8 MADRID

## En esta Sección: Cada palabra 2 pesetas

construye naves, reforma pisos, instalaciones comerciales, reformas, pintura, fontanería, solados, revocos, electricidad. Facilidades. Teléfono 247801

## TRASPASOS

COMERCIANTES! Para adquirir o traspasar vuestros locales comer-ciales o industriales, desde 350.000 en adelante, con la máxima co-modidad y garantias, está a vuestra entera d is posición Exclusiva Ramiro Plaza de las Cortes, 4. Tardes.

GUERRERO se lo traspasara más rápido José Antonio, 32, 1.º

L O C A L Industrial 400 m.2, diáfano, fuerza instalada, gran montacargas, Junto estación Atocha. 310.000 Gaytán. Montera, 13 21-80-20 Tardes Tardes.

TIENDA calle Barqui-ilo. 750.000. Gaytán. Montera, 13. 21-80-20 Tardes. MAGNIFICOS lo cales

plaza Santa Bárbara traspaso o asociariame, aportando los mismos. Narváez, 3. 4.º iz-quierda. TIENDA trastienda, ser

vicios, escaparate, Calle H u m i II a dero. 300.000, Muchas facilidades. Luque. Fuencarral, 18. \* LOCAL situadisimo, indicado talleres, almace-nes, inmediato cruce Goya-General Mola. 140 m2. Carrasco. Ave-nida José Antonio, 66. 47-89-39.

INTERESANTI S I M O S locales. 24-45-83.

Varios millares DE JUGUETES Envios a provincias

Precios sin compe-tencia FER - MAR Batalla de Brunete, 8 MADRID

## VENTAS RINDUSTRIALES

\* TERRENOS industriales desde 2,75. 22-55-91.

**ALQUILERES** 

\* DESEO piso en arriendo hasta 700 pesetas, pa-gando muebles. 569432.

gando muebles, 569432, PISOS vacios, amuebla-dos, hoteles. 479518 NAVES, locales indus-triates, a l q u i i a m o s, 482674. NECESITO pisol 482674, N A V E . necesitamos.

A V A V BLOCK CONTRACTOR CONTRACT 482674.

za Oriente, 2.
MARIA TERESA. Dispone vacios, amueblados,
medios pisos, todos precios. 227464.

## HUESPEDES

• ALQUILO habit a c 1 0 a completa o dormir. Nara-yáez, 3, 4.º izquierda \* 1.500 medio piso. 228919. \* U N I O N. Habitaciones

UNION. Habitaciones cocina, medios pisos, dormir pensión. Cobra-mos después colocados. Hortaleza, 29, primero. 22-89-19. 800, 1.000 pagaría habi-tación cocina.

SI ESTA USTED INTERESADO EN VENDER O COMPRAR

un solar, si desea construir en el que ya posee; si quiere estudiar la construcción de viviendas de renta limitada; si le interesa una información seria y objetiva acerca de cualquier aspecto relacionado con la propiedad inmobiliaria, acuda a nosotros Hoy o mañana, podemos serle de gran utilidad. O. T. O. F. E. Oficina técnica. General Mola, 90 Telétonos 35.86.23 y 35.98.23

### "PISOS!! "SE AGOTAN!!

LOS DE BATALLA DE BRUNETE, 9 (Próximo glorieta Atocha)
PRECIOS ASOMBROSOS 100.000 pesetas de entrada. Resto, dos años. Cinco amplias habitaciones y servicios completos,
||CONFORT!! ||EXENTOS!!
| ANGARTE

Le informarán en la propia finca.

PISOS EXTERIORES, cinco habitables más servicios, terraza, 325.000, menos Banco.-Entrada, 175.000; resto, convenir.-Verlo Matilde Diez, núm. 11. Absténgase intermediarios no colegiados.-DIAZ DELGADO, colegiado número 4. Montera, 25-27.

> «PUEBLO» SE LEE EN TODA ESPAÑA

PUEBLO - Pág. 23

PARA ANUNCIAR EN ESTA SECCION: Teléfones 31 68 33-31 09 78-22 96 52

The Day of the sale all

# PUEBLO

# INTERFLORA

## LA GUAPA DE HOY



Parece que esta chica está un poquitín sofocada. Nos imaginamos que no la habrán dejado plantada. Su seriedad estará motivada por otras causas, Lo que si intuímos es que su figura es sumamente estilizada y que sus ojos almendrados, soñadores, como especie de Rayos X que desean descubrir los secretos masculinos, nos gustan más de lo previsto. ¡Y lo previsto era bastante!

En cada rincón del mundo hay un florista Fleurop-INTERFLORA; donde quiera que "ella" esté, Fleurop-INTERFLORA llevará, con sus flores, el mensaje, el saludo o el recuerdo que usted le dedique

mes pasado informamos a nuestros lectores de la demanda formulada por la conocida artista Trini Alonso contra la agencia A. R. A. S. L. por despido injusto.

En la sentencia ahora hecha pública, se estima parcialmente la demanda y se condena a la agencia A. R. A. S. L. a que pague a la artista la suma de 26.000 pesetas.

m. mmmmmm.

contrato en virtud del cual

contrato en virtud del cual actuaria durante cuarenta y nueve días consecutivos en las representaciones de una compañía de espectáculos en el teatro de la Comedia de Barcelona. En el convenio escrito se fijaba una retribución de 125 pesetas diarias. Además, por razón de ensayos, vacaciones anuales, descanso semanal y gratificaciones extraordinarias, percibiría 1.875 pesetas por día de actuación.

En cumplimiento de lo acordado, Trini Alonso salió para la

do, Trini Alonso salió para la ciudad condal, y una vez instalada en el hotel, recibió un telegrama del representante legal de grama del representante legal de grama del representante legal de companyo de la companyo

la agencia en el que se le comu-nicaba que el contrato quedaba suspendido para su posterior res-

Esta suspensión por la sola voluntad de una de las partes esti-mó el defensor de Trini Alonso, abogado don Fernando Vizcaíno

Casas, que determinaba un des-

pido improcedente, y en ello se

Directamente del fabricante al

24 PLAZOS

Sin entrada ni fiador

**HELIOS RADIO** 

San Bernardo, 42, entresuelo. Teléfono 31-46-51, SE VENDE A PROVINCIAS SOLICITEN CATALOGOS

mmmmmm TRIBUNALES mmmmmmm,

La Magistratura consideró el despido improcedente

Como se recordará, a finales del | basaba la reclamación, cifrada en | Para Juan pedía la pena de nue-

pesetas, que, agregadas a las 14.000 que ya había cobrado como

anticipo, suman la cantidad de 40.000 pesetas, fijadas por salarios devengados e indemnización.

Condenado por hurto

de 15.000 pesetas

Los hechos sucedieron en agosto de hace dos años. El procesado, Juan C. G., mayor de edad y de buena conducta, se apoderó sin emplear fuerza ni violencia de una caja de cambios y de otros accesorios de un camión, que fueron tasados conjuntamente en 15.000 pesetas. El vehículo era propiedad de Miguel Valentín Pastrana, y se hallaba el aludido camión en la nave industrial que el señor Valentín posee en la calle de Embajadores, de esta capital, donde el procesado prestaba sus servicios de guarda nocturno.

Aprovechándose — dice el fis-cal—de las ventajas de su em-pleo, el encausado llevó a cabo la

sustracción, cuando se encontra-ba en apurada situación eco-

nómica: su hijo padecía una gra-

ve enfermedad y no podía atender a los gastos que ello le oca-

sionaba. Los objetos hurtados los vendió, por precio que no ha po-dido ser fijado, al también encar-

tado Vicente T. M., quien ignoraba la ilegítima procedencia de

aquellos elementos automovilisti-

El acusador público, en sus conclusiones definitivas, calificó estos actos como constitutivos de

## CRONICAS ESPECIALES

Por JULIO CAMARERO



*VOLUNTARIOS PARA IR A LA* 

## Dos ex legionarios pretenden alistarse para ser sometidos a la experiencia

L tema de los viajes a la Lu-na ha prendido entre nues-tros loctores. Es evidente tros loctores. Es evidente que en los tiempos actuales padecemos todos cierta psicosis de superciencia. A fuerza de conocer prodigiosos avances de la técnica, llegamos, por contraste, a infantilizarnos un poco, hasta el punto de pensar ahora que ya estamos con un pie en el estribo de un proyectil lunar.

Es cierto que los descubrimientos en torne a la Astronáutica marchan a ritmo acelerado, en una desenfrenada carrera por la

De todos modos, es tal la vehemencia de muchos de nuestros comunicantes que se ofrecen voluntarios, que hablan como si pudiesen marchar rumbo a nuestro satélite con la misma facili-dad con que embarcan hacia Pal-ma de Mallorca o toman el tren con destino a Algeciras.

#### UNA LARGA TEMPORADA

Según se desprende de la so-licitud hecha por el profesor Ti-bor Hewey, los presuntos volun-tarios habrán de permanecer una larga temporada sometidos a ambientes extraños. Las más peregrinas experiencias se suce-derán, buscando la semejanza derán, buscando la semejanza de las reacciones que pueda llevar consigo la vida en la Luna. Y aun así y todo, los primeros viajes se realizarán un tanto a ciegas en lo que atañe a muchos aspectos. Por eso, lo más probable es que algunos voluntarios perezcan al mismo tiempo que conquistan fama mundial

conquistan fama mundial. El periodista ha hecho estas y otras muchas consideraciones a los voluntarios que acuden a

min mon man

ve años de presidio mayor, y pa-ra el encubridor, el mismo tiem-po de privación de libertad y

po de privación de libertau y 75.000 pesetas de multa. Defendía al guarda nocturno el Alvaro Núñez Ma-

turana, quien estimó que, al juz-

gar a su representado, debiera te-nerse en cuenta determinada ate-

mente de haber obrado el acusa-

do por un estado de necesidad.

En consecuencia, procedía impo-nerle solamente la pena de seis meses y un día de presidio me-

El acusado de encubridor fué defendido por el letrado don Jo-sé Herranz Noeda, quien hizo re-

saltar que su representado había obrado de buena fe, creyendo que

los accesorios eran propiedad del que se los vendía.

La Sala juzgadora, aceptando las tesis de los defensores, ha dic-

tado una sentencia condenatoria, según la petición del abogado se-

Cipriano TORRE ENCISO

Inauguración de la

Exposición de Gerardo

**Rueda en el Ateneo** 

Se ha celebrado en la sala del Prado del Ateneo de Madrid la inauguración de la Exposición de pintura de Gerardo Rueda. Leyó

rranz Noeda

El acusador público, en sus conclusiones definitivas, calificó estos actos como constitutivos de un hurto y de un encubrimiento.



nuestra redacción. Pero todos | cerse famoso con un viaje interparecen firmemente decididos. Al menos, ahora.

#### "ESTO SE HA HECHO PARA TI"

Con esta idea del "alistamiento" para la Luna, hoy nos han visitado dos ex legionarios. Dos hombres amigos de aventuras, que están dispuestos a embarcar en una astronave en cualquier momento.

Uno de ellos, Pedro Nolasco Rosas, de veintiséis años, que vive en la calle de Quintana, 36,

explica:

—En cuanto lei en el periódico la noticia de que había voluntarios, me dije: "Pedro, esto se ha hecho para ti." Y aquí me tienen ustedes, dispuesto para lo

que sea:
Nolasco es un joven que habla
con cierto acento extranjero. Y
cuenta sus aventuras como carta de presentación.

—He visitado muchos países. Y siempre trabajando. Nada de hacer el vago. En Francia estuve empleado en la fábrica Ci-troen... En Bélgica trabajé en unas minas, a mil seiscientos metros de profundidad. Aquello era duro... En Portugal he pasa-do varios años, últimamente, en unos astilleros. unos astilleros.

Y ahora, ¿qué hace?

—Trabajo de pintor. Trabajo de pintor. Aunque mi verdadero oficio es chófer. Tengo carnet internacional de primera especial.

### EN PLENA LUNA DE MIEL

Pedro me relata que cuando tenía doce años marchó a correr mundo y está acostumbrado a valérsela por sí mismo.

valerselas por si mismo.

—No crea por esto—añade—
que soy un irresponsable o que
tengo la conciencia ancha, Me
gustan las aventuras, pero a base de vivir de mi trabajo siempre.

Lo más sorprendente de todo es que Pedro Nolasco se ha ca-sado hace mes y medio. Aún está en plena luna de miel. Pero a él esa frase le parece, sin duda, un poco abstracta y desea alcanzar la luna de verdad. Puntos de

¿Y qué dice su mujer a todo esto?

esto?
—;Psch...! Yo la dije qe se vlnlera conmigo. Pero ella prefiere
que haga yo primero un viaje.
«Espérate a que tú regreses, y después ya haremos proyect o s », dice... Si llego a ir voluntario, creo que se marchará a casa de sus padres.

Sus padres.

Pedro ha estado seis años en
la Legión y añade decidido:

-No tengo miedo a la muerte... Y ya estoy deseando verme
vestido con el traje de «mons-

nor Núnez Maturana; y la total absolución que solicitaba para su patrocinado, el letrado señor Hetruo». Los objetos sustraídos y recu-perados han sido entregados de-finitivamente a su legítimo

#### "; MAS QUE CRISTOBAL COLON!"

Su amigo y compañero de fa-tigas, Pablo Santander Lázaro, que vive en la calle de Blasco de Garay, 70, tiene treinta y seis

—Como verá, e mi edad se piensan más las cosas. Yo tam-bién estuve en la Legión. Y ahora estoy firmemente decidido a salir en el primer cohete que dirijan a la Luna con seres hu-

-¿No le importaría ir usted solo?

—En absoluto.

Pablo Santander también está casado. Y tiene un niño de dos años. Pero nada de eso le arre-

planetario.

 Mire: la vida merece la pena vivirla bien. Soy oficial ferrallis-ta... Lo más probable, desde lueca... Lo mas probable, desde luego, es que no vuelva de esa aventura. Pero si vuelvo..., ¡más que Cristóbal Colón! ¿Usted se imagina lo que tiene que ser un recibimiento de vuelta de la Luna? ¡Asegura la vida para los restos!

No sabemos si su mujer compartirá este punto de vista. Pero él nos dice:

-No se preocupen de lo que diga mi mujer. En mi casa mando yo. Pero de verdad. No como en algunas casas... ¿sabe?

Pablo Santander estuvo a pun-to, no hace mucho, de marchar a una cacería al Congo Belga. Y termina diciendo:

—Me he jugado la vida muchas veces. Por una más... Y de esta categoría bien merece la pena...

### Ocho heridos al chocar un tranvía

En el paseo de las Delicias, a la altura del número 16, se pro-dujo una colisión entre un camión con matrícula de pruebas M-26.421, conducido por Teófilo Pérez Serrano, con domicilio en Puertollano, calle Cañas, número 10, y el tranvía del disco 45 conducido por Leandro de Quevedo González.

Resultaron con lesiones de pro-nóstico reservado Victoria Sán-chez Moreno, de sesenta y cinco años, con domicilio en la calle del General Lacy, núm. 56, que via-jaba en el tranvía.

También hubo que lamentar otros heridos de carácter leve,

### Carterista en acción

June Driver, con domicilio en la calle de Cristóbal Bordiú, nú-mero 46, denuncia sustracción de una cartera-billetero que conte-nía 1.400 pesetas, un mechero valorado en 150 pesetas y documentación, en un establecimiento de la plaza del Callao.

#### Le timan 23.000 pesetas

Juan García Crespo, de cuarenta y nueve años, vecino de Carrascosa de Abajo (Soria), accidentalmente domiciliado en esta capital, calle Alcalde Sáinz de Baranda, número 99, denunció en la Comisaría el timo de 23.000 pesetas, de que fué víctima por el procedimiento de las "limosnas", a cargo de dos desconocidos, en la plaza de Manuel Becerra, en la mañana del día 5

### Solicitó dinero mediante un anónimo

Anoche, fuerzas de la Guardia Civil del puesto de El Terol procedieron a la detención de Luis Acaiñas Diaz, de veintitrés años, domiciliado en la calle del General Ricardos, número 65, que resultó ser autor de un anónimo dirigido a un industrial domiciliado en la misma finca, y en el que le exigía, bajo amenazas, la entrega de 1.200 pesetas, que el citado industrial debía colocar en un lugar indicado por el deen un lugar indicado por el de-

casado. Y tiene un niño de dos años. Pero nada de eso le arre-dra, por lo visto, a la hora de ha-



En California, los jovenes aficionados a las emociones fuertes practican un nuevo uego: paran su coche sobre a via jerrea, esperando el paso de los trenes. El pri-nero que arranca para evi-ar el tren es un «rajao». El pencedor del más reciente lorneo obligó a un tren a parar a menos de tres me-tros de su vehículo.

### Ejemplo a imitar



Brisbane (Australia), Asociación de Oculistas de Queensland ha decidido ofrecer una graduación gra-tuita de la vista a los 34 ár-bitros llamados a juzgar el próximo diciembre los par-tidos de tenis de la Copa

### Leche en tubo



leche producida granjas aisladas del Vorarlberg (Austria) llegará a las lecherias situadas en las ciudades gracias a tuberías de materia plástica. Han sido previstos 90 kilómetros de conducción.

### Ejemplar rarísimo



El director del Parque Baignton (Devons hire, Inglaterra) va a expo-ner un pitón blanco. «Es el animal más raro que puede mostrarse en un Zoo», ha declarado. Según los sabios, hay una serpiente pi-tón blanca cada mil años.

#### Los cuellos con autógrafos



Ultima moda en Italia entre los admiradores de las es-trellas de cine: llevar cuellos postizos, almidonados, con los autógrafos firmados por sus idolos.



SERRANO, 31-MADRID