

CONTRA EL DOLOR
TABLETA OKAL

PUEBLO

AÑO XIX
NUMERO 5.926
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
SABADO, 20
Septiembre 1958

Depósito Legal, M. 16.-1958

Narváez, 70 * Apartado número 517 * Teléfono (centralita) 25-61-32

Si desea aprender un idioma, confíe en Briam; su seriedad, su método, sus profesores... es más seguro

BRIAM

INSTITUTO SUPERIOR DE ENSEÑANZA DE IDIOMAS
TETUAN, 11. — Teléf. 31 60 04

DULLES: «LA SITUACION ES EXTREMADAMENTE GRAVE»

KRUSCHEF: «Si los americanos no se van de Formosa serán expulsados por los chinos»

Franco da por terminada su estancia en aguas del litoral gallego a bordo del «Azor»

EL CAUDILLO OFRECIO UNA COMIDA A LAS AUTORIDADES

VIGO, 20.—S. E. el Jefe del Estado ha dado por finalizada su estancia en aguas del litoral a bordo del yate «Azor».

Poco antes de las nueve y media de la mañana se congregaron en el muelle del Club Náutico las primeras autoridades civiles y militares, entre ellas los gobernadores civil y militar, el presidente de la Diputación, alcalde, comandante de Marina y otras representaciones. También se encontraba el capitán general de la región, teniente general Gutiérrez de Soto, que había llegado procedente de La Coruña.

En el muelle del Club formó un batallón del regimiento de Mur-

cia número 42, con bandera y banda de música, encargado de rendir honores. Antes de descender del yate, el Generalísimo y su esposa se despidieron del comandante del «Azor». En la cubierta se hallaba formada la tripulación del buque, así como la mayoría del crucero «Méndez Núñez», anclado en la dársena interior del puerto. En este momento se dispararon las salvas de honor al cañón, mientras la marinería daba los gritos reglamentarios.

El Jefe del Estado y su esposa, que habían oído misa en el «Azor», ocuparon una canoa, acompañados del segundo jefe de la Casa Militar, general Laviña; del segundo jefe e intendente de la Casa Civil, señor Fuertes de Villavieja, y el almirante Nieto Antúnez.

Al poner el pie el Generalísimo en el muelle del Club Náutico saludó a las autoridades allí congregadas, cuyas esposas entregaron ramos de flores a doña Carmen Polo de Franco. El Jefe del Estado pasó revista a un batallón, que le tributó los honores reglamentarios y, seguidamente, el Caudillo y su esposa se despidieron de las autoridades que allí se encontraban.

En el momento de ponerse en marcha la comitiva, el público que ocupaba la azotea del Club Marítimo prorrumpió en vitores y aplausos en honor de Sus Excelencias. También fue acogido con manifestaciones de entusiasmo su paso por las calles del trayecto, hasta la salida de la ciudad. (Cifra.)

EL CAUDILLO OFRECE UNA COMIDA A BORDO DEL «AZOR»

VIGO, 20.—Alrededor de las nueve de la noche de ayer llegó a puerto el yate «Azor», a bordo del cual Su Excelencia el Jefe del Estado pasó la jornada dedicada a la pesca deportiva en aguas del litoral. Poco después, de regreso del norte de Portugal, donde visitó diversas localidades, llegó al muelle doña Carmen Polo de Franco, en unión de las distinguidas señoras y personalidades que le acompañaron. Después de ser cumplimentada por las autoridades, se trasladó en una canoa al yate «Azor».

A bordo del yate, fondeado en la bahía, Sus Excelencias el Jefe del Estado y señora ofrecieron una comida a las autoridades de la provincia de Pontevedra. Con Sus Excelencias tomaron asiento a la mesa el gobernador civil, alcalde de Vigo, gobernador militar, presidente de la Diputación, almirante Nieto Antúnez, comandante de Marina, el general segundo jefe de la Casa Militar, el intendente general de la Casa Civil, los comandantes del «Hernán Cortés» y del «Azor», los señores Gil, Max Borrell y Catoira y el ayudante de Su Excelencia el Jefe del Estado. (Cifra.)

intercontinentales y cohetes teledirigidos.

Entretanto, la Comisión política de las Naciones Unidas aprobó, una vez más, la resolución norteamericana aplazando por un año más el debate sobre el ingreso de China roja en la organización internacional. El intercambio verbal entre Valerian Zorin y Cabot Lodge fue extremadamente violento. Todo ello no hace más que envenenar lentamente la cuestión de Formosa, aproximándose a toda velocidad al «climax» de la crisis.

Los hechos que cantan en estos momentos son los siguientes: prosigue el bloqueo artillero de Quemoy, los pilotos americanos han recibido órdenes de repeler toda agresión por parte de los aviones comunistas, aunque sea sobre territorio continental chino; Estados Unidos han unificado los mandos en Formosa con carácter operacional; en la O. N. U., la China roja ha visto evaporarse, una vez más, su deseo de ingresar en la organización, y, por último, Kruschef ha salido con otra carta conminando a los americanos a marcharse inmediatamente, advirtiéndoles que cualquier ataque contra la China continental será considerado como un ataque contra la misma Unión Soviética. El único puente que no ha sido volado todavía es el de la conferencia de Varsovia. Dicese ahora que Pekín ofrece un alto el fuego en Quemoy a cambio de la desmilitarización de esa isla y de la de Matsn, y que Washington quiere primero el alto el fuego y después la negociación.

El peligro de la situación salta a la vista. Pero tanto Rusia como Estados Unidos se han comprometido ya tan seriamente en este pleito, que comienza a vérsese como una salida posi-

El Jefe del Estado y su esposa, que habían oído misa en el «Azor», ocuparon una canoa, acompañados del segundo jefe de la Casa Militar, general Laviña; del segundo jefe e intendente de la Casa Civil, señor Fuertes de Villavieja, y el almirante Nieto Antúnez.

Al poner el pie el Generalísimo en el muelle del Club Náutico saludó a las autoridades allí congregadas, cuyas esposas entregaron ramos de flores a doña Carmen Polo de Franco. El Jefe del Estado pasó revista a un batallón, que le tributó los honores reglamentarios y, seguidamente, el Caudillo y su esposa se despidieron de las autoridades que allí se encontraban.

En el momento de ponerse en marcha la comitiva, el público que ocupaba la azotea del Club Marítimo prorrumpió en vitores y aplausos en honor de Sus Excelencias. También fue acogido con manifestaciones de entusiasmo su paso por las calles del trayecto, hasta la salida de la ciudad. (Cifra.)

El peligro de la situación salta a la vista. Pero tanto Rusia como Estados Unidos se han comprometido ya tan seriamente en este pleito, que comienza a vérsese como una salida posi-

(Pasa a la pág. 2.)

Agustín de Foxá
cuenta su vida



A partir del lunes próximo

PUEBLO

reanuda su sección PEQUEÑA HISTORIA DE GRANDES PERSONAJES, con una gran figura —Un gran hidalgo de nuestras letras—, dice el autor de los reportajes—: AGUSTIN DE FOXA.

- ◆ Conde de Foxá
- ◆ Académico
- ◆ Diplomático
- ◆ Poeta
- ◆ Autor teatral
- ◆ Cronista

y uno de los más amenos, ingeniosos y brillantes conversadores, que afirma:

“ESO DE ESCRIBIR ES UNA TONTERIA”

De sí mismo, asegura AGUSTIN DE FOXA:

* “Nací el 26 de febrero. Me reservo el año; Miércoles de Ceniza, entre mascarones y una charanga que tocó la Marcha Real, lo que mi padre consideró de muy buen augurio.”

MARINO GOMEZ-SANTOS dice del conde:

* “Este gran conde, navegante de siete mares, explorador de las selvas vírgenes, viajero en trineos a las puertas de Rusia... es algo así como un primo carnal de Faruk en viaje por España... como un rey campechano que regala collares de esmeraldas a las actrices de cine, que bebe whisky con agua mineral en el bar del Hilton y que ha aprendido a cantar en castellano el chotis “Madrid, Madrid, Madrid”.

EN CARACAS NO SE HABLA MAS QUE DE UN NUEVO GOLPE DE ESTADO

CARACAS, 20.—Circularon rumores por esta ciudad que predicen otro intento de golpe de Estado en los próximos días, pese a la calma que reina en la superficie de la vida política del país y de la actividad normal del comercio. Los dirigentes del Gobierno han rechazado estos informes, pero en los círculos políticos se insiste en que algo se prepara.

El ministro de Defensa, general José López Henríquez, ha declarado que no existe razón para mantener una situación de alarma en el país. “Todo está tranquilo—dijo—en la República”.

No obstante, en los medios políticos se señala que los miembros del Gobierno hicieron declaraciones semejantes en la víspera de la rebelión sofocada del 7 de septiembre, en la que resultaron muertos 23 soldados y heridas más de 100 personas.

El Comité político del partido comunista se muestra especialmente activo y pide a sus miembros que estén preparados, puesto que “podemos afirmar—declara en un comunicado—que, nuevamente, elementos militares y civiles nacionales y extranjeros conspiran contra la normalidad ciudadana y contra el orden democrático”.

Otros grupos políticos han difundido también octavillas por Caracas, en las que se advierte la proximidad de nuevos intentos de golpes de Estado. (Efe.)

BOFETADA EN LITTLE ROCK Y CARTA ABIERTA A FAUBUS



Johnny Bray, quince años, abofetea a un estudiante blanco, Johnny y su hermana (tras él en la fotografía) se dirigían a la escuela segregada de su pueblo: Little Rock. En la calle 144 dos estudiantes blancos les salieron al paso, ordenándoles que cambiaran de camino. Johnny, valientemente, no aguantó la provocación y la emprendió a bofetadas con uno de ellos. El fotógrafo estaba allí. Esta fotografía, cursada por Cifra, habla elocuentemente de la gravedad del problema racial en los Estados del sur de América. A propósito de ella, nuestro redactor Diego Jalón escribe, en la página 5, una interesante carta abierta al gobernador de Arkansas, Faubus.

AMERICA, DE CABO A RABO

Ayer anunciábamos para el lunes la publicación de una serie de amplios reportajes en los que el novelista y periodista CASTILLO PUCHE va a narrar para nuestros lectores sus aventuras por todo el continente americano.

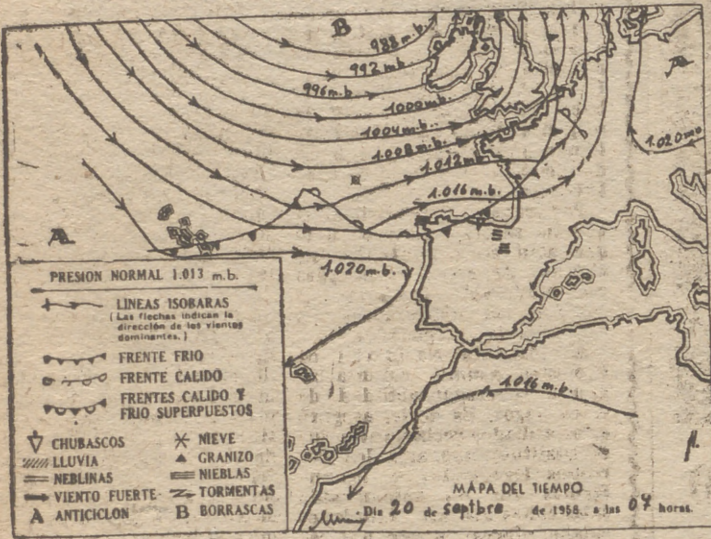
La aparición de su primer reportaje se demorará un día —se publicará el martes y no el lunes—, por razones de compaginación.

Como avance del contenido de este primer reportaje, he aquí su resumen:

- * Aterrizaje forzoso en Cali
- * En el hotel Alférez Real paso por torero
- * Mitin político que termina a palos
- * Un loco borracho se come mis patatas fritas y quiere pegarme un tiro
- * Los emigrantes españoles o la caprichosa rueda de la Fortuna
- * Tiros y navajazos, a la orden del día y de la noche
- * Se levanta el telón de la “violencia” en Colombia: los obispos condenan a quien mate, mande matar o pague por que otros mueran

El hombre del tiempo

El tiempo no ofrece garantías
Un mapa, el de hoy, apto para sorpresas



EN meteorología, como en la Liga del fútbol, hay situaciones «cabras para las sorpresas». Como las hay muy claras, en las que acertar 14 resultados (me supongo que seguirán siendo 14) conduce a ganar sólo 200 pesetas. La única diferencia con las quinielas consiste en que uno puede hacer de éstas tantas como quiera o pueda. Y aquí, en el pronóstico del tiempo, hay que llenar boleto único.

Hoy, el mapa del tiempo es de esos; de los que parece que nada va a pasar, pero que pueden dar una sorpresa desagradable. Estas situaciones de frontes siempre terminan por traernos un temporalillo—bueno, siempre o casi siempre—. Lo difícil, por azaroso, es tener la oportunidad de poderlo pronosticar a tiempo. Basta con que los datos que me hagan pensar en un cambio lleguen a mi poder después que el artículo esté compuesto para que ya no me sirvan.

Ayer mismo hubo una falsa alarma. De la serie de motivos que me hacen pensar en un cambio de tiempo, todos, menos uno, eran favorables a que se mantendría sin empeorar; pero había uno solo favorable al cambio: Era un solo indicio, y así se lo dije a ustedes. Luego triunfó la mayoría; ¡Claro!, dirán muchos, hay que hacer caso a la mayoría. Y sin embargo, bien lo sé yo, cuántas veces un solo indicio vence a todos los demás en contra.

Llovió, discretamente, en Galicia. La nubosidad se extendió al litoral cantábrico y ha originado algún chubasco disperso por la mitad occidental.

Las temperaturas experimentaron una ligera subida en la mayor parte de España, llegándose en Córdoba a los 36 de máxima, en Sevilla a los 34 y en Madrid a los 31. También las mínimas han sido hoy ligeramente superiores a las de ayer, como norma general.

PRONOSTIQUEN CON NOSOTROS

En realidad, ya lo he explicado todo. Opino que estamos en un estado como de falso equilibrio atmosférico, que puede romperse en cualquier momento. Es como una bola colocada en la

NOTAS DE SOCIEDAD

ENLACE SOTO PUIG-ALVAREZ GARCIA

En la basílica de la Milagrosa se ha celebrado el enlace matrimonial de la bella señorita Aurelia Alvarez Garcia con don Julián Soto Puig.

Bendijo la sagrada unión el reverendo padre Serra, rector del templo, actuando como padrinos doña Nieves Soto Puig, hermana del novio, y don Antonio Alvarez Garcia, hermano de la contrayente. Firmaron el acta en calidad de testigos don Emiliano y don Catalino Alvarez Yllera y don Celestino Ferreras Rodríguez.

Terminada la ceremonia, la numerosa concurrencia fue obsequiada con un «lunch» en un acreditado restaurante.

El nuevo matrimonio, al que deseamos todo género de venturas, ha salido en viaje de luna de miel para Levante y Andalucía.

cima de una montaña: acabará por caer. ¿Mañana? Es posible que sí; pero sólo eso, posible, sin que hasta este momento haya motivos suficientes para asegurar que el cambio es inmediato.

Mientras tanto, el tiempo revuelto corresponderá a las zonas del Norte y Noroeste. En los demás sitios, mientras lo bueno dura... ya saben, vida y dulzura.

Mariano MEDINA

Arias Salgado visita la redacción de "El Progreso", de Lugo

LUGO, 20.—Después de su visita al recinto de la I Feria-Exposición de Lugo, el ministro de Información y Turismo, los delegados de Información y Turismo de toda Galicia y directores de los diarios y emisoras de radio gallegos fueron obsequiados con un almuerzo, ofrecido por la Comisaría de la Feria. A los postres, el gobernador civil, señor Otero Aenlle, agradeció al ministro su presencia en esta jornada y puso de relieve la colaboración de la Prensa y radio de Madrid al resurgimiento de la provincia de Lugo.

Después del almuerzo, el señor Arias Salgado visitó el diario local «El Progreso», donde fue recibido por el director, don Purificación de Cora Sabater, y cuerpo de redacción. Al final se sirvió una copa de vino y se brindó por la prosperidad del diario, que celebra su cincuentenario, por España y su Caudillo. (Cifra.)

HA LLEGADO A MADRID EL SUBSECRETARIO NORTEAMERICANO DE ESTADO PARA ASUNTOS ECONOMICOS, DOUGLAS DILLON

Se entrevistará con cuatro ministros y otros altos funcionarios del Gobierno

A bordo de un avión de la Air France ha llegado el subsecretario de Estado de los Estados Unidos, encargado de Asuntos Económicos, C. Douglas Dillon, acompañado del embajador D. P. MacIntosh, administrador del Fondo de Préstamos para Desarrollo, de Washington; el senador demócrata J. W. Fulbright, miembro de la Comisión de Relaciones Exteriores del Senado, y de otras personalidades norteamericanas.

El secretario Dillon fue el primero en descender del aparato, siendo recibido por el embajador de los Estados Unidos, John Davis Lodge, quien le dio la bienvenida e hizo la presentación de las personalidades que habían acudido a recibirle, entre las que se encontraban el ministro consejero W. Park Armstrong; el señor Richard S. Aldrich, ministro consejero y director de la Misión Económica, y otros altos cargos de la Embajada.

Por parte de las autoridades españolas se hallaban presentes para recibir a los ilustres visitantes el marqués de Jura Real, segundo jefe de Protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores; el señor Armijo, director general de Relaciones Económicas; el señor Elorza, director de Relaciones Multilaterales; el señor Rovira, jefe de la Oficina de Coordinación Económica, y el señor Piniés, encargado de Asuntos de Norteamérica en el referido Ministerio.

El señor Dillon fue estrechando la mano de cuantos acudieron a recibirle, y a preguntas de los periodistas dijo que era ésta la primera visita que hacía a España desde el mes de abril de 1956. «Me causa—añadió—gran satisfacción la oportunidad de encontrarme aquí de nuevo.» Dijo también que son bien conocidos los lazos históricos y culturales entre los pueblos de España y de los Estados Unidos. «En los últimos años, los intereses mutuos de nuestros dos países han creado nuevos y aún más estrechos vínculos y han intensificado la cooperación entre nosotros. Esta base es sólo una prueba de nuestra colaboración.»

«Es satisfactorio—continuó diciendo—para los Estados Unidos el que España haya asumido un papel más importante y activo en los asuntos mundiales. La prueba más reciente la tuvimos hace hoy exactamente una semana, cuando España firmó los documentos de ingreso en el Fondo Monetario Internacional y en el Banco Mundial de Reconstrucción y Fomento.» Terminó diciendo que la cooperación que existe entre los dos pueblos está vigorizada por el espíritu de amistad y mutua comprensión al buscar conjuntamente aquellos valores estimados por nuestros dos países.

Seguidamente, el señor Dillon y sus acompañantes salieron para Madrid.

A primera hora de la tarde, el subsecretario de Estado norteamericano ha sido obsequiado con

una comida, por la Cámara de Comercio americana en España.

El señor Dillon conferenciará durante tres días con funcionarios españoles y norteamericanos sobre asuntos económicos de interés para ambos países. A tal efecto, se entrevistará con los ministros de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella; de Agricultura, don Cirilo Cánovas; de Comercio, don Alberto Ullastres, y de Hacienda, don Mariano Navarro Rubio, y otros altos funcionarios del Gobierno español.

El señor Dillon es graduado de Harvard. Prestó servicio en la Armada de los Estados Unidos durante la segunda guerra mundial y fue Presidente de una conocida compañía de seguros de Nueva York. Fue embajador en Francia en 1953, siendo nombrado subsecretario adjunto de Estado en 1957. Está casado y en este viaje le acompaña su esposa.

El señor MacIntosh ha prestado servicios como embajador en Uruguay y Venezuela. Fue oficial del Ejército y ha sido presidente de una empresa de exportación de acero y de una compañía de fabricaciones eléctricas. Acompañan también al señor Dillon el señor John Bell, director de Asuntos del Cercano Oriente, de la Administración de Cooperación Internacional; señor Charles Whitehouse, ayudante especial del señor Dillon; señor John Holcombe, del Departamento de Defensa; señor Frank Madden, del Departamento de Estado, y señora Dorothy de Borchgrave, secretaria del señor Dillon.

TOMA POSESION LA COMISION REDACTORA DEL PLAN NACIONAL DE SEGURIDAD SOCIAL

Esta mañana ha quedado constituida, en el salón de actos del I. N. P., la Comisión redactora del Plan Nacional de Seguridad Social. El presidente del Consejo de Administración del Instituto Nacional de Previsión, don Francisco Labadie Otermin, dio posesión de sus cargos a los componentes de la Comisión, que está integrada por don Luis Jordana de Pozas, como presidente, y como vocales, don Antonio Segurado, don Juan Serrá Perpiñá, don Mariano Vellay y don Juan Antonio Gutiérrez Lesma. De este acto—en el que pronunciaron breves palabras los señores Labadie y Jordana de Pozas—daremos una más amplia información el próximo lunes.

Dicho Plan Nacional de Seguridad Social estará redactado antes del 15 de diciembre del año en curso y será entregado al ministro de Trabajo antes del 21 de enero de 1959.

DULLES: LA SITUACION ES EXTREMADAMENTE GRAVE

(Viene de la pág. 1.)

ble un conflicto generalizado, lo cual quiere decir que no ocurrirá nada irremediable, a menos que la Humanidad entera se aboque a una catástrofe a causa de un puñado de islas perdidas en el estrecho de Formosa. El precio es demasiado grande, tanto para Rusia como para los Estados Unidos.

LONDRES, 20.—Una nueva carta de Kruschef, en respuesta al Presidente Eisenhower, fué divulgada anoche por Radio Moscú, antes, incluso, al parecer, de haber sido entregada a su destino. He aquí los párrafos más salientes:

«Las fuerzas navales americanas tienen que retirarse de los estrechos de Formosa. Los soldados americanos tienen que abandonar Formosa y volverse a casa. Si los Estados Unidos no hacen esto ahora, la China popular no tendrá otra alternativa que expulsar a las fuerzas armadas hostiles de su territorio.»

«Con toda la franqueza de bo decirle, señor Presidente—continúa la carta—que el chantaje atómico contra China no nos intimida, ni a nosotros ni a la República Popular. Esos planes fraguados para un ataque atómico en China no deberían de omitir que los Estados Unidos no son los únicos en poseer bombas atómicas ni de nitrógeno, pues también el otro bando las posee, así como los medios para transportarlas. Si un tal ataque se produjera contra China, el agresor recibiría inmediatamente su merecido pago en la misma moneda. Cualquier ataque a la República China constituirá un ataque a la Unión Soviética.»

Del tono y el alcance de estas nuevas y amenazadoras palabras, no hacen más que reiterar, como puede verse, la anterior actitud del primer ministro soviético. En su carta insiste además en el reconocimiento de la China roja por los Estados Unidos y termina apelando a lo que llama una posición más «realista» en las conversaciones de los embajadores en Varsovia.

Según Kruschef, lo razonable y realístico es poco menos que un cambio completo de la política americana sobre China, sin el cual—viene a decir—pocas esperanzas quedan de negociaciones.

Pekín, por su parte, continúa también con sus amenazas. Ayer lanzó lo que dijo ser «séptima advertencia seria» a las fuerzas navales americanas, por violación de aguas territoriales. «La VII Flota descansará en el fondo del estrecho de Formosa, para Navidad», dijo Radio Pekín en un comentario en inglés.

PRENADAS DE PELIGRO

Ayer, en Nueva York, la admisión de la China Roja en la O. N. U., pedida por la India, fué postpuesta una vez más por otro año.

Foster Dulles, en un discurso a la Prensa, calificó la situación de «extremadamente seria», preñada en verdad de peligros. Aunque confió en que pudiera superarse, dijo que no podía asegurarlo con entera confianza. Hablando de las conversaciones de Varsovia, entre el embajador americano y el chino, el secretario de Estado americano descartó que pudieran servir para reconciliar los principios.

«Pero si podemos evitar las cuestiones de principio—añadió Foster Dulles—y negociar sobre algunos problemas planteados, tal vez pueda encontrarse una solución.» Resulta difícil, desde luego, distinguir qué se entiende por «cuestiones de principio», especialmente qué entiende el bando comunista por tal. Según parece colegirse de algunas informaciones—no afirmadas—llegadas de Varsovia, los chinos aspiran a que las conversaciones actuales sean seguidas de otras de mayor rango, entre Chu-En-Lai y Foster Dulles, posiblemente. Por su parte, los norteamericanos exigen de inmediato el cese del fuego artillero antes que nada.

¿HASTA CUANDO?

De una forma u otra, el cañoneo comunista, que continúa bloqueando virtualmente a Quemoy, repercute, pues, en los salones dieciochescos del palacio de Myslimski, donde Mr. Jacob Beam, embajador americano, y su impenetrable interlocutor Wang-Ping-Nan, intercambian los puntos de vista de sus respectivos Gobiernos. Las negociaciones siguen el curso de los bombardeos y todo inclina a creer que los altos y bajos del fuego inspiran o se dejan inspirar por los altos y bajos del regateo diplomático.

«¿Cuánto durará este juego? De Washington, por alguna razón, nada quieren decir de un plazo, pasado el cual sea necesario adoptar otras medidas. Aquí, en Londres, tenemos echada la cuenta a unos quince días, después de los cuales el pesimis-

mo es libre de imaginar la guerra, incluso, hacerlo antes de que cuanto se quiera.

Los Estados Unidos se disponían, sin embargo, al parecer, a recurrir a la Asamblea General de las Naciones Unidas; quisieron, incluso, hacerlo antes de que las conversaciones de Varsovia se diesen por terminadas. Mañana domingo, en que está prevista una nueva reunión de los embajadores, es posible se digan ambas partes sus últimas palabras. Que, naturalmente, no serán todavía las últimas, y habrán de considerarse de nuevo en Washington y en Pekín.

Pero, como entretanto Quemoy continúa bloqueado, agotándose los suministros, habrá de llegar un momento en que Washington tendrá que decidir si accede o no a la presión creciente de los nacionalistas para llevar a cabo una acción directa contra las baterías rojas, Chan-Kai-Chek ha hablado hoy de que la paciencia se va agotando.

Ahora bien: según algunos expertos militares, no hay otra forma de eliminar las fuertes posiciones artilleras rojas más que mediante bombas atómicas tácticas.

«Ergo...»

NO ACEPTARÁN LA DESMILITARIZACIÓN DE LAS ISLAS

TAIPEH, 20.—Un portavoz del Ministerio de Asuntos Exteriores nacionalista declaró que el Gobierno de Taipéi no aceptará jamás un fideicomiso o desmilitarización de las islas situadas frente al Continente. (Efe.)

REPLICARÁN SI SON ATACADOS

WASHINGTON, 20.—El Departamento de Defensa ha confirmado que todos los pilotos norteamericanos que sean atacados por los aviones chinos sobre el estrecho de Formosa están autorizados para perseguir a sus atacantes incluso sobre el continente chino para tratar de derribarlos. (Efe.)

HUNDEN UNA LANCHA TORPEDERA COMUNISTA

TAIPEH, 20.—Dos cañoneros de la China nacionalista han destruido una lancha torpedera roja frente a Quemoy.

Así lo ha informado el Ministerio de Defensa, en un comunicado oficial.

Uno de los cañoneros nacionalistas—agrega el comunicado—resultó ligeramente averiado.

DUELO NAVAL A LO LARGO DE LAS COSTAS DE FORMOSA

TAIPEH, 20.—Cañoneros de la China nacionalista han interceptado a dos navíos comunistas a lo largo de las costas de Formosa y con nutrido fuego consiguieron alejarlos, informa el Ministerio nacionalista de Defensa.

Los dos navíos nacionalistas encontraron a los buques rojos a unas 13 millas al sudoeste de Quemoy.

Tanto los navíos nacionalistas como los rojos, abrieron fuego, pero los últimos huyeron.

Mientras tanto, aviones nacionalistas, pese al fuego de la artillería enemiga, pudieron lanzar en paracaídas abastecimientos a Quemoy.

La artillería comunista sigue bombardeando Quemoy. (Efe.)

MCELROY IRA A ORIENTE

WASHINGTON, 20.—Para visitar las instalaciones militares de Estados Unidos, e incluso las unidades navales de la VII Flota, el secretario norteamericano de Defensa, Neil McElroy, se trasladará el próximo 27 del actual a Extremo Oriente y Oriente Medio.

Su gira durará poco más de un mes. (Efe.)

LEGA EL ALMIRANTE FELT

TAIPEH, 20.—El almirante Harry D. Felt, comandante supremo en la zona del Pacífico, ha llegado de Saigón para estudiar directamente la situación en Formosa.

Declaró a su llegada que la situación es todavía «muy grave», pese a los progresos realizados en las negociaciones de Varsovia para llegar a un alto el fuego en Quemoy.

Agregó que las recientes llegadas de hombres y armas han dado a los Estados Unidos una gran potencia de acción en la zona de Formosa. (Efe.)

Servicio médico de la Asociación de la Prensa

El doctor don Eliseo Subiza, especialista de vías respiratorias del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, ha regresado de su veraneo, reanudando su consulta en Hermanos Miralles, número 73.



MEDICINA ORGANIZADA

—¡A ver si pueden ir a verme a casa, que me parece que estoy agonizando!

PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

ARGELIA, ENCRUCIJADA DE FRANCIA

INDOCHINA fue, en cierto modo, la clave de la Cuarta República. Definió sus crisis políticas, levantó la primera escisión entre el Gobierno y los militares—anticipación del 13 de mayo último—y sirvió para revelar, con las "fugas" de secretos desde la propia Secretaría de Defensa, que las piezas decisivas del Estado naufragaban. El sentimiento, latente entonces, de que desde la metrópoli se traicionaba a los soldados, se aposentó en el pecho de muchos millares de hombres, de forma que el "noventa y ocho de Indochina" es una tecla que ha de tocarse bien para saber qué es lo que viene ocurriendo en la vida francesa hasta ese momento en el que la sublevación militar de Argelia termina con la IV República.

Este "venir" hacia la proximidad de Francia—venir desde la lejana Indochina—es un movimiento semejante al que ya explicó muy bien Ortega, cuando definió las crisis imperiales como una sucesiva desintegración desde su periferia de ultramar hasta su íntima periferia regionalista.

Argelia, evidentemente, es la periferia más inmediata. Golpe más duro fue Dien-Bien-Fu y, sin embargo, el estallido no se produjo en aquel instante. Han tenido que saltar—soldados, políticos, sentimientos también— a una nueva guerra, en Argelia—ya una región francesa—, para que la crispación tormentosa suscitada durante la IV República apareciera. Para que el "noventa y ocho" indochino produjera la reacción del "13 de mayo". Si Francia ha tenido genio suficiente para modificar intelectualmente las formas latentes del golpe de Estado, convirtiéndolo en un trampolín legal de la próxima República y evitando con ello cosas peores, tampoco se puede eludir un hecho muy fuerte: Argelia ha creado la V República y Argelia puede destruirse.

¿Qué razones invitan a pensar así? Entre las que de forma más destacada aparecen, ninguna tan importante como la que se desprende de este hecho: los franceses de Argelia han modelado el momento actual de Francia, pero no han podido impedir que el proceso de independencia del Frente de Liberación Nacional continuara, se extendiera y, aún por reacción, se ampliara inauditamente. Estos meses "argelinos" de la metrópoli, a través del general Salán y de los coroneles, han sido también los meses argelinos—y en la me-

tropoli misma—de los atentados, los actos de sabotaje revolucionario y de la creación, por último—cuando nunca anteriormente lo habían conseguido realizar—, de su primer Gobierno independiente.

Obvio es decir que ningún pueblo europeo puede permanecer al margen de las preocupaciones y problemas de Francia. Obvio es, de la misma forma, que está descontentado el enorme esfuerzo francés en Argelia y lo que significa y representa cultural, económica y humanamente la presencia de un millón de franceses en Argelia, pero está meridianamente claro que el referéndum constitucional, aunque sea "sí", no resolverá el problema.

Y no lo resolverá, en última instancia, porque las circunstancias, el momento histórico, la presión de las fuerzas y las ideas y creencias puestas en circulación en estos momentos por el mundo, favorecen la aparición de un Gobierno como el de Fehrat-Abbas. Por tanto, si la defensa del millón de franceses es obligada y es completa, y totalmente respetable la tesis de la comunidad, el hecho cierto es que no existe fidelidad a la balanza, que no hay equilibrio que pueda facilitar, hoy por hoy, la coexistencia.

Por otra parte, parece grave que buena parte del sistema político de Francia gire tan estrechamente vinculada a Argelia. Grave, porque cualquier fracaso arrastrara consigo el régimen metropolitano y a los partidos políticos—derecha democristiana, centro y socialismo nacional de Guy Mollet—que sobre su base exclusiva, o al menos en buena parte, se han constituido su alianza actual.

En resumen, hará mal Francia si considera que el problema de Argelia termina después del referéndum. Al revés, será cuando mayor capacidad, energía política e inventiva necesitará el país para evitar quedar encerrado entre dos tesis que, cada una por su lado, acampan a sus anchas en la Metrópoli: el terrorismo revolucionario del F. L. N. y la presión de los "ultras" del nacionalismo francés.

La situación exige, por tanto, una capacidad inaudita—hasta lo heroico—de realismo y de firmeza para prever y optar, en cada momento, por el futuro inmediato. Es decir, por la realidad.



INTRODUCCION AL OTOÑO

QUE cuadro más tierno! Uno, dos, tres... ¿Cuántos lechoncillos hay? Tirándoles del rabo se cuentan mejor. Las cabezas, casi todas, están escondidas bajo las ubres, pero los sacacorchos de los rabos atornillan el aire, no paran, no pueden ocultarse ni ocultar su contento. El contenido sale siempre a la cara o al rabo. ¿Y la garra? Tendida todo lo larga que es y un poco más, gruñe adormilada de satisfacción, hundida en una charca de felicidad, en un paraíso de algodonos.

Se le saltan a uno las lágrimas ante este cuadro tierno, tan tierno que también se le hace a uno la boca agua. No puede remediarse: se están viendo ya los lechoncillos atravesados en el asador que morosamente les va dando vueltas como si tuvieran frío y ellos mismos fueran calentándose por partes todo el cuerpo. ¡Qué carnes, qué cuerpo más blandido! ¡Y qué olorcillo cuando el fuego empieza a engurrullarlo y la piel se ahueca, hecha pompas, dorada, lustrosa, goteante! El pobre lechoncito en menos de una hora se encoge y envejece, se convierte en un viejecillo apergaminado y enteco con una carita mohína, de reproblación. Pero no chista; sin abrir los ojos se deja voltear como si lo acunaran para dormirlo poquito a poco; ya todo le da igual; tan sólo el mohín de su hocico respingón se hace más y más desdenoso. ¡Pobre lechoncillo! Se acabaron ya los retozos con sus hermanitos en la corraliza persiguiéndose y embistiéndose unos a otros con la jeta arremangada y las orejas levantiscas... Pero, sobre todo, se acabaron los dulces, los interminables tragos de leche tibia entre nubes de olores y de zumbidos, y aquellos empentones a la madre quieta, y sus gruñidos roncós, cosquilleantes... Todo aquello pasó. Menos mal que le han dejado a la madre, de toda la lechigada, tres hermanitos; los demás, al asador o al horno.

Pero no hay que pensar en esas cosas; sólo hay que no descuidarse y seguir dándole vueltas al asador. El lechoncito no siente ni padece. Ya pasó todo. Ahora es él el primer interesado en dorarse bien, en que su piel, cuando lo sirvan a la mesa con una hogaza y una buena jarra de vino, crujía, corruscante, como la corteza del pan. Este es el tiempo, ahora, con los primeros fríos, de sentarse a la lumbre, bajo la campana de la chimenea, y ver por la ventana del vasar caer la tarde y caer las hojas de los olmos viejos. Y si llueve—¡qué delicia!—instantáneamente se levantan los olmos de la tierra y los recuerdos. Lluve, llueve quieto; se oye en los árboles, se oye en la ventana. Y el humo de los rastrojos quemados va de un lado para otro por el campo buscando aire para respirar; la lluvia lo atesica. También los gritos—el de aquel niño y el del boyero, allá, pasado el barranco—no saben dónde meterse, el viento los empuja a embellones...

Otoño en el campo, o simplemente otoño, porque esta estación es campesina; hasta en la ciudad es olorosa y silvestre. Pasó el verano. Estamos otra vez en la ciudad y en otoño. Todos los otoños tienen una música dentro que se termina cuando empezamos a oírlos.

Los tres mamoncillos que se salvaron del horno están ya corriendo por los carrascales detrás del vareador; se paran bajo las encinas; levantan hacia las copas sus ojillos ocultos y esperan; luego, las bellotas rebotan sobre sus lomos angulosos. Hay que engordar.

Y llegará el invierno.

PUNTUALIZACIONES

ENFERMOS SIN COBRAR

PARA facilitar el inmenso papeleo a que están sujetas las actividades del Instituto Nacional de Previsión fué aceptada en su día la ayuda administrativa de determinadas entidades particulares para encargarse de realizar los trámites de cobro y pago de los seguros sociales. Estas entidades tomaron el nombre de "Entidades colaboradoras", y previo el depósito de una fianza en el I. N. P. que garantizara el buen funcionamiento de la responsabilidad que adquirirían, tomaron a su cargo la labor de recaudación y pago de cuotas y primas.

Por causas imprevisibles y que no afectan tampoco a lo que aquí va a puntualizarse, algunas de estas "Entidades colaboradoras" dejaron de cumplir las obligaciones de pago con los asegurados.

El Instituto Nacional de Previsión asumió voluntariamente la responsabilidad de estos pagos. Es decir, aseguró a los afiliados reclamantes que el Instituto abonaría los derechos devengados por los enfermos que no habían sido satisfechos por las "Entidades colaboradoras" a que nos referimos.

El primer trámite del Instituto Nacional de Previsión fué nombrar una Comisión Liquidadora que informara y diera cuenta de la situación financiera de las "Entidades colaboradoras". El nombramiento de una Comisión Liquidadora es, en efecto, el primer acto que suele cumplirse en casos como éste. Mas tengamos en cuenta que lo cortés no quita a lo valiente y que el nombramiento de una Comisión Liquidadora no estorba el pago inmediato de



los derechos devengados por los afiliados. Y aquí el caso que nos interesa puntualizar. Según nuestras noticias, hay Comisión Liquidadora que comenzó a actuar el 1 de mayo de este año y que aún no ha terminado su liquidación. Y los asegurados no han cobrado todavía.

¿Por qué los afiliados han de estar sujetos a la demora de varios meses en el cobro de primas por enfermedad si la responsabilidad de esta demora concierne única y exclusivamente a la entidad deudora? Si, por otra parte, el Instituto Nacional de Previsión se ha hecho voluntariamente cargo de los incumplimientos de las "Entidades colaboradoras", el retraso aparece todavía más injustificado. Nos parece, por tanto, que se trata de una simple cuestión burocrática, muy fácil de resolver, puesto que no hay complicaciones de principio. Lo que no es posible, desde luego, es que los obreros enfermos estén envueltos en problemas que ni les van ni les vienen, ya que ellos abonaban semanal o mensualmente sus cuotas y tienen el derecho, por tanto, de cobrar puntualmente las prestaciones devengadas.

LOS ESPAÑOLES TRABAJAN



EL tópico general de que los españoles trabajamos poco tiene unos subtemas adyacentes: el andaluz trabaja poco, el catalán casi no trabaja, etc., etc. Nos importa decir que, por regla general, se trata de un tópico absolutamente falso.

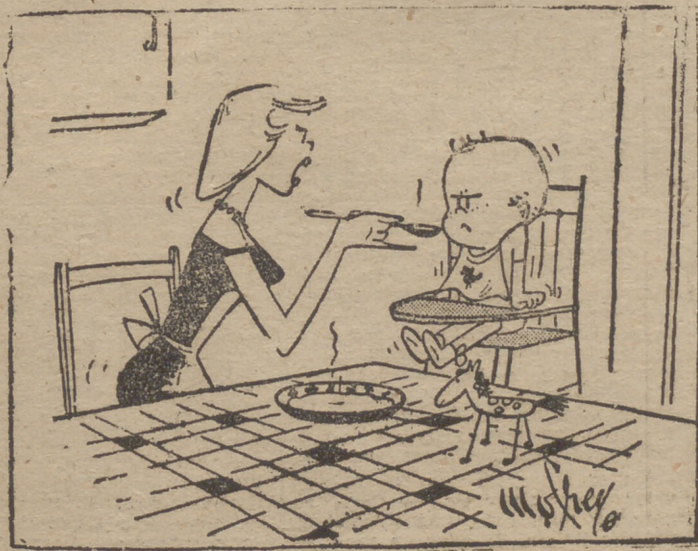
Para demostrarlo, al menos en parte, vamos a utilizar una encuesta realizada a principios de año entre los pertenecientes al Colegio Nacional de Economistas. Según ella, un cabeza de familia con tal profesión (por término medio) trabaja cincuenta y ocho horas semanales (más de nueve horas diarias). Quienes no tienen una familia a su cargo trabajan de cuarenta y seis a cincuenta horas por semana. Se deduce claramente de aquí que la jornada laboral es excesiva, especialmente para los cabezas de familia.

Otro de los resultados de dicha encuesta da a conocer que los economistas reparten su tiempo de trabajo entre actividades diferentes. Los solteros y emancipados se dedican, si son funcionarios públicos, a otra actividad y algunos otros trabajos; si no son funcionarios, pueden contentarse con lo que hacen primordialmente. Quienes tienen

a su cargo una familia deben realizar dos o tres actividades distintas, según se deduce primordialmente a funciones privadas o públicas. Resulta evidente que el economista español (que simboliza al titulado universitario en general) desarrolla un número de actividades superior al que sería de desear, sobre todo cuando ese economista (o titulado) es funcionario público y cabeza de familia. No se puede desconocer que este exceso de actividad ha de repercutir en forma negativa, tanto en el rendimiento total y parcial del trabajador como en su capacidad de especialización y en sus facultades físicas y mentales.

Si el español, en este caso economista, ha de trabajar tanto, la causa está en que con el trabajo normal no gana lo suficiente. La encuesta realizada por el Colegio Nacional de Economistas ha revelado que el 55 por 100 de los colegiados funcionarios y cabezas de familia cobran por más de tres conceptos distintos. Por término medio, un español de tales condiciones cobra por cuatro conceptos diferentes y por tres actividades distintas lo que idealmente debiera ser la retribución única de su único trabajo.

El problema está visto a través del prisma ofrecido por la encuesta realizada entre los economistas españoles. Puntualizamos que no sería muy diferente el aspecto del mismo problema si lo consideráramos desde otros puntos de vista. En esencia, el español medio trabaja mucho para ganar menos de lo que se merece con su trabajo.



—Si continúas diciendo NO, se lo voy a decir al general De Gaulle (©France-Dimanche).

¡MUEBLES!

Por 22.000 pesetas

UNA CASA DE CINE

Dormitorio matrimonio. Cuarto de estar. Comedor. Hall

Una gran creación del decorador

FERGUZ

Visita la exposición, sin compromiso, en

Alcalá, 223, 3.ª derecha

LE OFECE UN MAGNIFICO SERVICIO DE **TARTA HELADA** EN SU PROPIO DOMICILIO, ASI COMO CUALQUIERA DE LAS ESPECIALIDADES DE

ILSA-FRIGO

Llamando al teléfono 56-21-00

TELEFONO DE PUEBLO: 25-61-32

ROMA: Mercedes DIAZ-JIMENEZ

La "Tumba de las Olimpiadas", sarcófago de un etrusco que vivió 520 años antes de Cristo

Del fresco, descubierto hace pocos meses, se estampará el sello de Correos conmemorativo de la Olimpiada de 1960



Sondas eléctricas, magnéticas y fotográficas para la investigación arqueológica

ROMA. (Crónica de nuestra corresponsal, Mercedes Díaz-Jiménez).— Entrar en la Oficina Central de la Restauración, situada en Roma, en el palacio de los Borgias, es entrar en un lugar misterioso, donde inconscientemente se baja la voz y una se pone a caminar de puntillas. Se tiene la misma sensación que si hubiera muertos a punto de despertar y que, por haber sido privados de su agradable sueño en el fondo de los siglos, se dispusieran a desencadenar contra el intruso numerosas fuerzas malélicas.

Si yo acabo de entrar en esta institución, dedicada a restaurar obras antiguas, es porque quiero ver el fresco descubierto hace pocos meses y del cual se estampará un sello de Correos conmemorativo de las Olimpiadas de 1960. Este sello dará testimonio de la continuidad histórica existente en los Juegos Olímpicos, que nacieron en Grecia y fueron continuados en Roma. Por tal razón, el sello conmemorativo proclamará por todas partes que Italia es el lugar más apropiado para hospedar tal acontecimiento deportivo.

QUINIENTOS VEINTE AÑOS ANTES DE CRISTO

Este fresco, y los otros dos de la misma clase que lo acompañan, han sido sacados de la tumba de un etrusco que vivió quinientos veinte años antes de Cristo y a cuyo hipogeo se le ha dado el nombre de "Tumba de las Olimpiadas", porque dicho individuo fue apasionado de los deportes. De tal forma su afición es evidente que de los técnicos y de los obreros que descubrieron el enterramiento surgió espontáneamente la denominación "Tumba de las Olimpiadas". La coincidencia que existe entre este hallazgo arqueológico y el acontecimiento de los Juegos Olímpicos que se hallan convocados es ciertamente grande.

Los frescos que estoy contemplando fueron separados cuidadosamente de la tumba del citado etrusco, que se encuentra en la localidad de Tarquinia, por un procedimiento especial, que los arranca en bloque para que puedan ser transportados. Después que hayan sido restaurados pasarán al museo de Tarquinia, porque de volverlos a las paredes de la tumba sería perderlos debido a la humedad allí reinante.

EL TALLER DE RESTAURACION

El taller de restauración se encuentra en plena actividad, y bajo un agradable olor a gredas, dos artesanos continúan sus hábiles manos para no añadir lo que falta a las milenarias pinturas. Limpian solamente las imágenes y fijan los colores para que no

se pierdan definitivamente. Con vivas tonalidades, a lo largo de los tres frescos se desarrolla el tema de los deportes. En el primero hay dos atletas, más cuatro bigas con los caballos al galope y donde el primer auriga vuelve la cabeza hacia atrás para medir su ventaja sobre los otros. Uno de los carros está volcado y tiene al caballo revolcándose herido, sobre el suelo. En la pared frontal de la tumba se hallaban representadas cuatro figuras, de las que no ha quedado casi nada. En la otra pared lateral figuraban varios danzantes, un grupo de saltadores y corredores, un discóbolo y la lucha de los gladiadores, llamada "phersu", o persona de la tragedia. Se trata de un deporte o juego cruel, que tiene como protagonista a un hombre con los ojos vendados y con un lazo en la mano, que se defiende, con ayuda de un perro, de un hombre armado con una clava. Por último, en el fresco de la pared de acceso, se encuentra un hombre semidesnudo y echado en tierra, que parece ser muy feliz con un ratón que le recorre la espalda.

LA FUNDACION LERIZI

Quien se vanagloria, con justicia, de haber descubierto la tumba del etrusco deportista es la Fundación Lerizi, del Instituto Politécnico de Milán. Dicha sección fue fundada por Carlo Maurizio Lerizi, ingeniero, de sesenta años actualmente, que la dirige con entusiasmo y que ha logrado un gran avance en los procedimientos de investigación. El

equipo Lerizi es uno de los mejores del mundo, como es lógico en un país tan propicio a la arqueología como Italia, y a él suele unirse el Rey Gustavo de Suecia, que es un apasionado de tal ciencia. Como el equipo de la Fundación considera al Rey sueco como uno de los suyos, le avisaron cuando iban a abrir una tumba, y el Soberano se presentó con su ayudante de campo y vestido con el mono correspondiente. Al momento, como máxima galantería, fue invitado a bajar el primero a una tumba jamás violada. Pero tuvo poca suerte porque poco pudo encontrar en ella a causa de que un terremoto la había dejado estropeada.

De la tumba del etrusco deportista se tenía conocimiento previo porque se hallaba en un lugar como Tarquinia, donde, por ser la necrópolis de los etruscos, han sido abiertos varios hipogeos. Pero la fotografía aérea, con su asombrosa precisión, señaló el lugar donde se hallaba ubicada. Aparte de su belleza, la importancia que tienen los frescos de la "Tumba de las Olimpiadas" es grande, pues la pintura de los griegos, a quienes los etruscos copiaban fielmente, apenas nos han llegado. La tumba había sido saqueada en otras épocas, quizá en tiempo de los romanos, para buscar los objetos de oro.

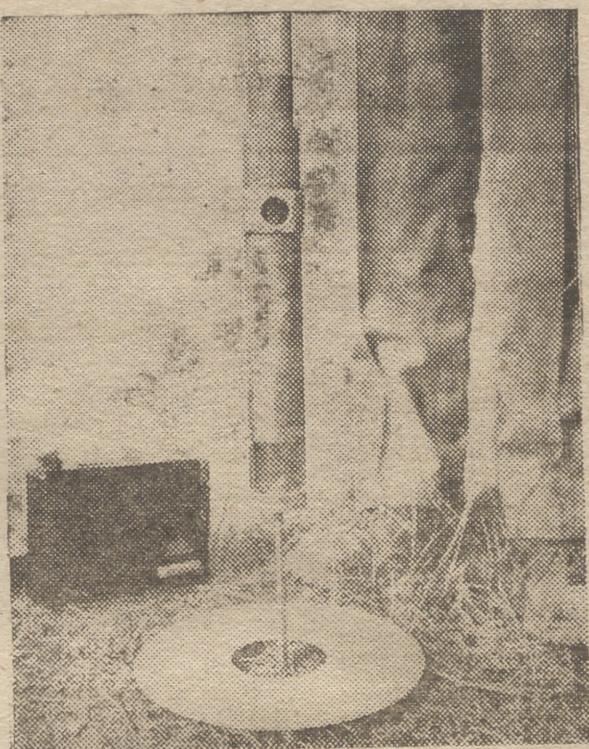
LOS MEJORES RATOS DEL ETRUSCO

El propietario del enterramiento creyó que había hecho su morada para la eternidad, ya que los etruscos tenían ideas semejantes a las de los egipcios respecto del más allá. El buen etrusco deportista pensaba que después de muerto continuaba viviendo en las estrechas paredes excavadas en la roca. Y por tal motivo se había rodeado de las escenas que mejores ratos le habían hecho pasar en la vida, es decir, de los juegos olímpicos. Y claro está que jamás hubiera creído que, primeramente, los ladrones le iban a saquear su respetable morada. Que posteriormente se iban a tuitar los canales de desagüe, inundando su hipogeo, que, por ser la piedra arenaria, produciría el abundante fango que ha estropeado gran parte de los frescos. Y por último jamás hubiera creído que dos mil quinientos años después de su muerte un equipo de hombres llamados científicos iban a calar en su morada sondas eléctricas, magnéticas y fotográficas, con muy poco respeto y sin temer a las fuerzas malélicas que protegen las necrópolis, para curiosear su tranquila vida en el más allá.

¿Y el esqueleto del etrusco deportista? De sus huesos no queda ni rastro, ni siquiera el polvo. Pero lo que sí podemos afirmar es que murió con todos sus dientes, pues jamás padeció de caries. ¿Qué cómo lo sabemos? Porque las miles de mandíbulas de los etruscos que han sido examinadas por los estudiosos poseen todos los dientes y muelas intactos. No padecían de caries, aunque de los hombres prehistóricos se sabe que sí sufrían dicha enfermedad.

Un misterio más que añadir a hombres tan misteriosos como eran los etruscos o primeros habitantes de Italia. En eso del misterio se parecían a nuestros iberos. Es decir, ni de los truscos ni de los iberos podemos interpretar su escritura, y tanto los iberos como los etruscos convivieron con los romanos durante algún tiempo.

Aquí, en el palacio de los Borgias, donde me encuentro ahora, los técnicos están restaurando los frescos de la "Tumba de las Olimpiadas", bajo la dirección del profesor Cesare Brandi. Y si tengo la paciencia de aguardar durante una hora, podré ver un rasgo más de la cara, del cuerpo y del traje que tenían aquellos señores etruscos.



La "Fundación Lerizi", para buscar los tesoros arqueológicos, utiliza los métodos sísmicos, los acústicos y la sonda eléctrica para el examen de la resistencia del terreno. El ingeniero Lerizi y el profesor Carabelli son inventores de una especie de periscopio, que, introducido en el suelo, permite ver el interior de la tumba o del vano interesante y que lo fotografía. Estas fotografías son importantísimas, porque permiten ver los objetos en su colocación primitiva e indican el lugar más apropiado para proceder a abrirlas. El cavar al buen tuntún y el hallazgo casual por inexpertos ya no lo tolera la ciencia arqueológica.

NUEVA YORK: M. Blanco Tobío

UN ESPECTACULO INSOLITO E INCREIBLE: LAS FIESTAS DE SAN GENARO EN MANHATTAN

Todos los italianos, multimillonarios unos, pordioseros otros, acuden a Mulberry Street

NUEVA YORK (Crónica de nuestro corresponsal, Manuel Blanco Tobío).— Si entre el 17 y el 22 de septiembre se les ocurriese a ustedes darse una vuelta por el barrio italiano de Nueva York, en la parte baja de Manhattan, se encontrarían con un espectáculo insólito, increíble en Nueva York, y tendrían que frotarse los ojos o pellizcarse para despertar de un extravagante sueño; el de que súbitamente, por arte de magia, le habían trasladado a usted a Nápoles, dejándole en medio de la fiesta de San Gennaro, patrón de la ciudad, que protege a los buenos napolitanos contra la peste, los terremotos y los volcanes, nada menos.

Alguien me recomendó que no me perdiese esta fiesta y allá fui. Broadway abajo, hasta la calle del Canal. Lo que vi fue maravilloso, inolvidable y, al mismo tiempo, punzantemente evocador en mi memoria. Bandas de música por las calles con el "Funiculi funiculá", "Oh sole mio" y demás canciones napolitanas, alternadas con ópera a todo pasto, que sale de los bombardinos y clarinetes con brío realmente furioso; barítonos y tenores espontáneos cantando las canciones de su tierra con voces que uno sólo cree que se pueden oír en el Metropolitan; grupos de chicas bailando vertiginosamente la tarantela. Y por todas partes una alegría frenética y desbordante, alimentada por calientes vinos de Frascati, de Salerno y demás generosos viñedos italianos. Todo el mundo parece feliz y, al mismo tiempo, deseperado. Y todo el mundo come con un apetito aterrador, de pie, sirviéndose exclusivamente de las manos, al pie de tiendas y tenderetes en los que humean los canalones, las gambas con salsa de ajo, las tiernísimas costras de langosta, la "cervellata" y, por supuesto, la "pizza" napolitana, plato viril y rústico que se ha impuesto arrolladoramente entre las predilecciones culinarias de los norteamericanos.

Sin embargo, no hay que olvidar que la fiesta de San Gennaro es, ante todo, una solemnidad religiosa. Se celebran procesiones por las calles, en medio

de un fervor de verdad impresionante, y todas las iglesias del barrio están iluminadas y engalanadas. Presidiendo siempre en el altar mayor la imagen del patrón, San Gennaro. Las gentes piadosas que deben algún señalado favor al santo prenden en sus ropas con alfileres billetes de Banco, auténticos dólares del Tío Sam, ganados a pulso, con toda la seriedad que tiene esta expresión en una ciudad como Nueva York. Yo he visto a San Gennaro literalmente cubierto de dólares, centenares de billetes, que, traducidos a cualquier otra moneda, significan una auténtica fortuna. Una fortuna custodiada por los dos mocetones más fornidos de la comunidad, con unos bigotazos y unas espaldas que no aconsejan acercarse a los billetes. Con ellos se pagan las fiestas, de forma que todo el mundo sale ganando.

Por este tiempo, todos los italianos que viven en Nueva York, multimillonarios unos y pordioseros otros, acuden a Mulberry Street, se mezclan, beben y se divierten juntos; lo mismo puede verse a Frank Costello que a Carmine de Sapio, el "rey del hampa" y el amo de Tammany Hall, la "máquina" del partido demócrata en el Estado de Nueva York, aunque en este caso no beban juntos, por supuesto.

Sobre Mulberry Street se desuelgan también millares y millares de neoyorquinos que no tienen nada que ver con San Gennaro ni con Italia. Al principio contemplan asombrados todo lo que ven, tan extraño a su mentalidad y herencia racial. Pero después, en cuanto han entrado en calor, atacan las colas de langosta y la "pizza" con un fervor ejemplar, y hasta le regalan unos dólares a San Gennaro.

¡Fabuloso Nueva York! El año pasado acudí a China Town (la Ciudad China, no lejos de la italiana) y asistí a la fiesta del Dragón, tal y como la celebran los cantoneses, pues la mayor parte de los chinos de Nueva York proceden de esa zona. Ahora, San Gennaro. Y cualquier día les contaré a ustedes algo sobre mis paisanos gallegos que viven en Newark.

TANGER: Antonio COLON

Una victoria de la mujer musulmana

La poligamia, totalmente prohibida en TUNEZ



Yamila Buhired y Yamila Buazza, heroínas del nacionalismo, personalizan a una juventud femenina que se emancipa

TANGER. (Crónica de nuestro corresponsal, Antonio Colón).—Por una modificación aportada al artículo 18 de la ley sobre el estatuto personal de los tunecinos musulmanes se ha reforzado en Túnez la prohibición de la poligamia. En efecto, la poligamia queda formalmente prohibida, aun en aquellos

casos en que el nuevo matrimonio no haya sido contraído conforme a la ley sobre uniones matrimoniales.

Durante el verano de 1956, el Gobierno tunecino puso a punto una ley reglamentando el estatuto personal de los tunecinos musulmanes. Esta ley codifica, de una forma racional, la formación

del matrimonio, el procedimiento de divorcio y prohibía la poligamia.

Hasta su promulgación, en enero de 1957, los tunecinos podían, cumpliendo ciertas condiciones, contraer matrimonio con diferentes mujeres al mismo tiempo, aunque sin pasar del número de cuatro.

La nueva ley puso término a esto, pero algunos tunecinos encontraron un habilidoso procedimiento para burlar la prohibición de la poligamia. Así, los nuevos matrimonios los contrajeron según la costumbre y no conforme a la ley escrita, toda vez que la costumbre, especialmente observada en los medios rurales, permitía la boda sin pasar por el Registro Civil. Basta con que los padres o parientes de

los futuros esposos estuvieran de acuerdo sobre la unión. Así, no pocos tunecinos continuaban siendo polígamos, aunque oficialmente no constaran como tales.

La nueva disposición, al reforzar la prohibición, aun que los nuevos matrimonios hayan sido contraídos con arreglo a los usos tradicionales, ha asestado un decisivo golpe a la poligamia, bastante minada ya—esta es la verdad—por las condiciones actuales de vida, dificultando, cuando no imposibilitando, el mantenimiento del hogar excesivamente numeroso que pueden suponer cuatro esposas.

UNA VICTORIA FEMENINA

La prohibición de la poligamia puede considerarse como una victoria de la mujer musulmana, que está conquistando su puesto propio en la sociedad. En efecto, desde el Golfo Pérsico al Atlántico, la estampa tradicional de la mujer islámica, envuelta en velos y reclusa en el harén, está pasando a la historia. La mujer musulmana, rompiendo falsas tradiciones y arrinconando viejos prejuicios, participa cada día más activamente en la vida nacional.

Las chicas musulmanas—especialmente las de los países recientemente llegados a la independencia—frecuentan escuelas, academias, universidades, trabajan en el comercio, en la industria, en las profesiones liberales e incluso se ejercitan en actividades que no hace mucho se hubieran considerado totalmente prohibitivas para ellas. Marruecos, por ejemplo, hace unos años, tuvo su primera mujer piloto musulmana.

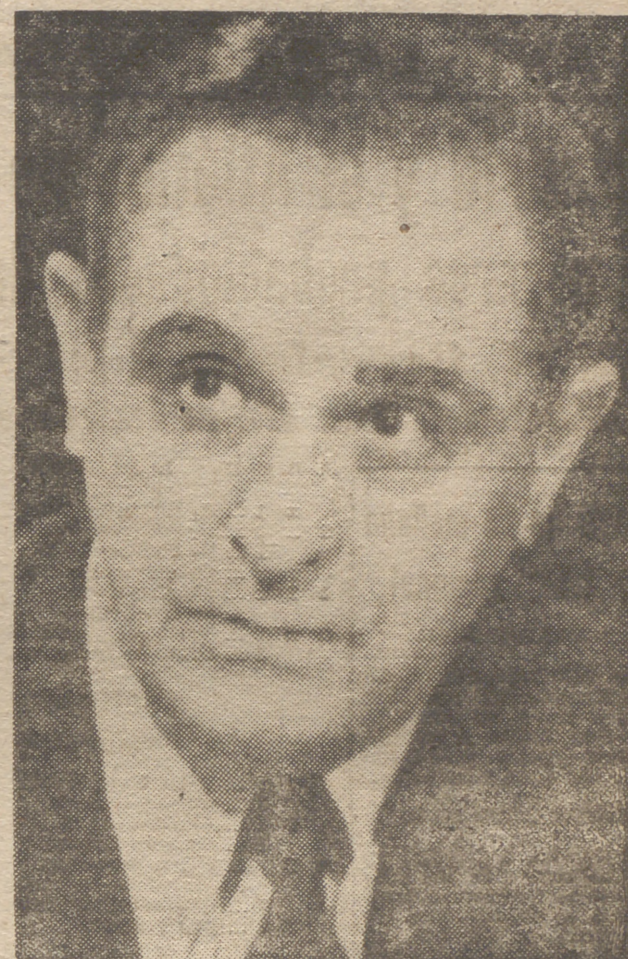
LA MUJER EN LA REBELION

El papel de la mujer musulmana en los movimientos nacionalistas del Norte de África y del Oriente Medio ha sido decisivo. Por lo que respecta al Norte de África, ya en una ocasión contábamos como la mujer fue un precioso auxiliar del combatiente y un valioso elemento en la resistencia. Ejerció principalmente misiones de enlace e información e incluso en numerosas ocasiones tomó parte activa en la lucha.

En Argelia puede comprobarse cada día cómo la mujer musulmana participa, en un pie casi de igualdad con los "fellegha", en la rebelión, y muchas de las más espectaculares acciones de este largo drama argelino lleva la marca de una mano femenina. Los nombres de Yamila Buhired, Yamila Buazza, Jacqueline Guerrouch, por ejemplo, se hicieron célebres en su día en el mundo entero. En la cárcel argelina de Maison-Carré hay siempre un buen número de musulmanas detenidas por su participación en la rebelión.

El movimiento de emancipación femenina en el mundo árabe, iniciado hace ya años, sigue su marcha acelerada. En los países llegados a la independencia, la mujer musulmana va abriéndose paso en todas las actividades y creándose una personalidad, propia e independiente. En los dependientes aún, como en Argelia, lucha en las filas insurgentes con el mismo ardor que los "fellegha".

En uno y otro caso puede decirse que el puesto que va ocupando en la vida nacional ha sabido conquistárselo con su esfuerzo, su decisión y su inteligencia.



CARTA ABIERTA A FAUBUS

SEÑOR gobernador: el Tribunal Supremo de los Estados Unidos de América del Norte ha decretado la "integración", la coeducación de blancos y negros, para todos los Estados de la Unión. Usted, señor gobernador de Arkansas, sigue resistiéndose al decreto integrador, y para no cumplirlo recurre a la argucia de cerrar las escuelas. Las mentes leguleyas, solazándose en la maraña verbal de los distingos, las excepciones, las incompetencias, las jurisdicciones, han llegado casi a darle la razón. A sentenciar, disculpándole por la distinción entre poderes federales y facultades ejecutivas de los gobernadores, que "Faubus no es rebelde". Puede, señor gobernador, que, como tal, técnicamente no sea usted un rebelde. Pero, sin duda, es usted moralmente un culpable y políticamente un inconsciente. Verá por qué.

Dejemos a un lado las argucias interpretativas. Volvamos la espalda a la letra de la ley para dar la cara a su espíritu. Usted, despojado de toda palabrería, es, escueta y limpiamente, el ciudadano norteamericano Orval E. Faubus, actual gobernador de Arkansas, Estado federado en una unión democrática. Entonces, como gobernador, tiene usted, por encima de cualquier otra obligación, la de conducir a su pueblo por el camino difícil de la justicia natural, aunque los caprichos de los hombres prefieran los atajos privilegiados de las costumbres o las leyes positivas. Tiene la obligación de no sumarse a sus errores, para halagar al cuerpo electoral. De no legalizar el arbitrio popular para salvar su cargo. Y la justicia natural y los principios éticos dan la razón, en este caso, a los negros, digan lo que quieran las leyes particulares y sean cuales fueren las costumbres de sus conciudadanos.

Como político democrata—pues que Norteamérica es una democracia—tiene usted que aceptar el juego de poderes en el que se basa la esencia del "pacto social". Tiene que respetar las reglas de ese juego. Una de las reglas convenidas, pactadas, es la sumisión a los decretos del Tribunal Supremo. Y el de.

creto del Tribunal Supremo, en este caso, da la razón a los negros, sea cual fuere la fecha desde la que estas decisiones obligan a todos los Estados. E independientemente de toda la palabrería que exuden los sofistas de "lo constitucional".

Como ciudadano norteamericano, como parte del pueblo que ha hecho de la igualdad de oportunidades un culto social y del pueblo que ha hecho una guerra—si no son mentira las proclamaciones de principios y las cartas de los derechos humanos—contra todos los miedos y todas las opresiones que padecían los hombres, su conciencia. Orval E. Faubus tiene que dar la razón a los negros porque miles de negros murieron bajo la bandera de las barras y las estrellas en las tierras húmedas de Europa, en las tierras ardientes y secas de África, en las junglas de Asia, en las aguas de todos los mares, para proteger a los blancos norteamericanos—y usted lo es—de todos los miedos y todas las opresiones. Y también —¿cómo negarlo?—para protegerse ellos, los negros norteamericanos, de ese cruel miedo a la oscuridad de su piel, del miedo a ir a una escuela común entre pedradas y para librarse de la opresión de no poder votar todos sin condiciones y libremente.

¿Comprende, señor gobernador de Arkansas, político democrata, ciudadano Faubus, por qué, aunque no sea usted técnicamente un rebelde, es políticamente un inconsciente y moralmente un culpable?

De la manera de los hombres tercos en la arbitrariedad, obstinados en el privilegio, cerrados a la comprensión, defensores de la letra de la ley y enemigos de su espíritu, profesionales de las interpretaciones leguleyas, ajenos a la lógica cálida y generosa de las razones del corazón, miedosos de la verdad y rebeldes a la justicia natural, de esa manera, Orval E. Faubus, están hechos los problemas más irresolubles de los hombres.

¡En usted está el verdadero problema negro de los Estados Unidos! Y en los hombres como usted, el verdadero problema racial del mundo.

Diego JALÓN

PARIS: Pilar NARVION

TRAS OTORGAR EL "SI" A LA CONSTITUCION

SOCIALISTAS Y RADICALES TOMAN POSICIONES ANTE EL PROBLEMA DE ARGELIA

PARIS. (De nuestra corresponsal, Pilar Narvión).—Conforme se va acercando la fecha del Referéndum se aclaran definitivamente las posiciones de las grandes agrupaciones políticas francesas. La derecha del M. R. P., los independentes, estableció ya de entrada su "sí" a la nueva Constitución sin sombra de discusiones; los comunistas siguen batallando por el "no" como desde el primer día, sin sombra de aliados, y radicales y socialistas han expuesto definitivamente sus posiciones al final de sus respectivos Congresos.

Los socialistas, arrastrados por la personalidad de Mollet, al que han reelegido como secretario del partido, han concedido su confianza a la Constitución con 70 por 100 de votos; los radicales, divididos por la potencia de la influencia de Mendes-France, han votado también "sí", pero sólo con un porcentaje de votos del 57 por 100, que ha obligado al partido a tomar buena nota en la declaración final del Congreso de una parte de las acerbadas críticas de Mendes-France. Por lo que se refiere al nombramiento de nuevo presidente del partido, ha recaído sobre Félix Gaillard por un margen de algo menos de los cuatro quintos de los votos. Triunfo en verdad notabilísimo del joven líder.

Establecidas ya así las posiciones de los grandes partidos franceses, queda por conocer la postura de algunas de las grandes organizaciones sindicales; la primera que ha hecho pública su decisión ante el Referéndum ha sido el Sindicato Nacional de Enseñanza, de enorme influencia y potencia en Francia, que agrupa a 180.000 afiliados, y que niega la menor confianza a De Gaulle y su Constitución.

EL PROBLEMA DE ARGELIA

Socialistas y radicales han estudiado detenidamente en sus respectivos Congresos el gravísimo problema de Argelia, que sigue siendo la pieza clave de la política interior francesa. En el Congreso socialista se han debatido dos tesis: la tradicional de Mollet sobre los tres

puntos "alto el fuego, elecciones y negociación", a la que su sostenedor ha añadido que se debe conceder a De Gaulle un margen de confianza; frente a ésta se ha alzado la tesis de Defferre, de la que ya he hablado en otra crónica, y que mantiene que a la sombra de la nueva Constitución se debe conceder a Argelia una amplia autonomía, equidistante tanto de la "integración" como de la "independencia".

Por lo que respecta a la nota radical, se resiente, como he dicho, de la influencia de Mendes-France, y así, en lo que concierne al Referéndum en Argelia, pide al Gobierno que las condiciones del voto sean tales que "permitan disipar las graves dudas actuales sobre la sinceridad y la regularidad del voto". Añade la nota que la autoridad del Estado debe hacerse notar "especialmente en Argelia, donde ostentan el Poder hombres y grupos al margen de la legalidad", y finalmente añade la nota: "El problema de Argelia no está ni arreglado ni en vías de arreglo. Al contrario, se ha agravado notablemente con los acontecimientos del 13 de mayo. Ni los europeos se pueden sentir hoy garantizados en sus legítimos derechos ni los musulmanes alentados en sus legítimas esperanzas. Ni en el plano político, ni en el militar, ni en el moral podemos señalar el menor progreso. La situación ha llegado a ser todavía más difícil."

LA COMUNIDAD FRANCO-ÁFRICANA

Hay un punto de la nueva Constitución en que se muestran perfectamente de acuerdo todos los políticos: el referente a la nueva estructura de la comunidad francoafricana. A este respecto, el propio Mendes-France ha declarado que no quitaría punto ni coma del artículo propuesto por De Gaulle y que dice que "la República y los pueblos y territorios de ultramar que en un acto de libre determinación adopten la presente Constitución constituyen una comunidad. La comunidad está fundada sobre la igualdad y la solidaridad de los pueblos que la componen".

EN CARABANCHEL

Colegio HERCA. Academia Primaria. Bachillerato...

BLASON, 12

IMPORTANTE GRUPO ASEGURADOR

necesita inspectores expertos para Madrid especializados en organización y producción. Dirigirse apartado 300. Madrid. Reserva absoluta.

DEPORTES

ANTE LA II JORNADA DE LIGA

El Madrid y el Atlético de Bilbao tienen las mayores probabilidades de victoria local y el Barcelona y el Atlético de Madrid, las de triunfo a domicilio

Los partidos de mañana en el fútbol regional

TERCERA DIVISION

Parque Móvil - Moralo, a las 5,15, en Carabanchel. Aranjuez-Alcázar, a las 5, en Aranjuez. Leganés-Don Benito, a las 5,15, en Leganés. Guadalajara-M. Metálicas, a las 5, en Guadalajara.

PRIMERA CATEGORIA

Alcalá-Escorial, a las 5,15, en Alcalá. Conquense-Atlético, a las 5, en Cuenca. Segoviana-Hispano, a las 5, en Segovia. Plus Ultra-Fuencarral, a las 9,45, en Ciudad Lineal. Giron-Boetticher, a las 9,30, en Federación. Europa-Imperial, a las 5, en Europa. Cuatro Caminos-Avila, a las 11,30, en el estadio San Miguel. Real Madrid-Móstoles, a las 9,45, en el estadio San Miguel.

PROMOCION A SEGUNDA CATEGORIA

Alcázar de Toledo-Marconi, a las 11,15, en Federación.

A B C D 1.ª DIVISION

x 1 ... A. Bilbao-Osasuna
2 x 2 ... R. Sociedad-Barcelona
1 ... R. Madrid-Gijón
Oviedo-L. Palmas
1 1 x ... Español-Celta
Sevilla-Betis
2 x 1 ... Valencia-A. Madrid
1 ... Granada-Zaragoza

2.ª DIVISION

Grupo primero

... Rayo V-R. Unión
1 ... Girona-Coruña
1 1 ... Alavés-Tarrasa
1 ... Sabadell-Condal
x 1 ... Ferrol-Baracaldo
... Valladolid-Indauchu
2 ... Basconia-Santander
1 2 ... Avilés-Sestao

2.ª DIVISION

Grupo segundo

1 x ... Almería-Extrem.
2 1 ... Badajoz-Murcia
2 1 ... Hércules-Cádiz
2 1 1 ... S. Fera-Tenerife
1 1 ... Córdoba-Levante
... A. Ceuta-Jaén
... Eldense-Elche
1 1 ... Málaga-P. Ultra

Para orientación de los pronosticadores damos en las columnas de la izquierda los resultados de estos partidos en los tres últimos años.

Para la jornada de mañana, son partidos de claro pronóstico local, para el signo 1, los del Atlético de Bilbao y Real Madrid. Después, en un orden menor de probabilidades de victoria local, pero también con tendencia al 1, están los encuentros del Oviedo y Español en casa.

De más difícil pronóstico concreto, y por ello para combinar con dos signos, el 1 de la victoria local o la x del empate, aparecen los partidos del Sevilla y el Granada. Y con tendencia al empate o triunfo de los visitantes—variantes de x y 2—están los partidos de San Sebastián y Valencia, pues el Barcelona y el Atlético de Madrid se encuentran en forma y con calidad para vencer.

G.

Arbitros para los partidos de mañana

PRIMERA DIVISION

Atlético de Bilbao-Osasuna, señor Azón; R. Sociedad-Barcelona, García Fernández; R. Madrid-Gijón, Castañeras; Oviedo-Las Palmas, Lacambra; Español-Celta, Caballero; Sevilla-Betis, Zarquiuegui; Valencia-Atlético de Madrid, Gómez Arribas; Granada-Zaragoza, Saz.

SEGUNDA DIVISION

Grupo primero.—Rayo Vallecano-R. Unión, señor Alfaro; Girona-Coruña, Villena; Alavés-Tarrasa, Guerricabeitia; Sabadell-Condal, Vera; Ferrol-Baracaldo, García Cayado; Valladolid-Indauchu, García Rodríguez; Basconia-Santander, Vilalta; Avilés-Sestao Irastorza.

Grupo segundo.—A. Almería-Extremadura, señor Cerezueta; Badajoz-Murcia, Morilla; Hércules-Cádiz, Simo Fiol; S. Fernando Tenerife, Meco; Córdoba-Levante, Barrenechea; A. Ceuta-Jaén, Alvarez Martínez; Eldense-Elche, Ballester; Málaga-Plus Ultra, Cozar.

EL V GRAN PREMIO AUTOMOVILES LASCAR DE CICLISMO

Se celebra mañana la quinta edición de la prueba ciclista denominada V Gran Premio Automóviles Lascar, patrocinada por Luis Guijarro. La carrera partirá, a las nueve de la mañana, de Puerta de Hierro, siguiendo este itinerario: Perdices, El Plantío, Las Rozas (desviación carretera de El Escorial), subida a Galapagar (desviación a Colmenarejo), Valdemorillo (con dos vueltas al circuito de este pueblo), subida a Miranda, Guadarrama, Villalba, Torrelodones, Las Rozas, El Plantío, Puerta de Hierro, subida a la Dehesa de la Villa, Isla de Oza, Peña Grande, plaza de Castilla, estadio Real Madrid.

La participación de corredores es nutrida e importante, interviniendo en la prueba muchos de los corredores que han participado en la Vuelta a Cataluña.

CONISTON (Inglaterra), 19.—Se espera hoy en esta localidad al «Pájaro Azul II», la canoa automática que ostenta el récord mundial de la máxima velocidad sobre agua.

Donald Campbell, que lo pilotará, llegará pasado mañana, domingo, para iniciar inmediatamente algunas pruebas de entrenamiento. Si éstas son satisfactorias, Campbell intentará superar su propio récord el próximo martes o miércoles.

El récord actual está en 239,07 millas, y Campbell planea alcanzar las 250 millas por hora. (A.I.R.)

EN VOZ BAJA

Más afirmaciones y negaciones en torno a Garay

Son contradictorias las informaciones acerca de Garay. Ya ven: en Bilbao afirman una cosa. Aquí, otra. A nuestro corresponsal le cuentan que entre Garay y el Atlético no reina más que cordialidad, y ayer noche, por la televisión, aseguran que el traspaso de Garay al Atlético madrileño está ya hecho. Uno va a la calle del Barquillo y dice lo que le han referido, y en Atlético ponen gesto de no saber nada. ¿En qué quedamos? A nosotros lo único que se nos ocurre, en medio de este maremágnum de afirmaciones y negaciones, es esto: ojalá resultase la transferencia de Garay al Atlético madrileño. Lo deseamos por dos razones: por el Atlético madrileño, en primer lugar; después, por Nivardo Pina, quien bien se merece esta satisfacción. ¡Pues no ha dado guerra Nivardo con Garay en su estupenda sección diaria de «Marca»... ¡A ver, Pina, si te sales por fin con la tuya!

SECRETARIO.—Como nos lo han contado lo contamos. Nos lo han dicho esta mañana, a las nueve y media. Lo que ya no podemos dar es el nombre de nuestro informador. No nos lo perdonaría, aparte de que jamás volvería a decirnos nada más. Y esto, como ustedes bien pueden comprender, no nos interesa. Se dice la noticia, pero no la fuente; esto es ley entre los que escribimos. La noticia es esta: El

Atlético va a tener otra vez secretario técnico. Se trata de otro periodista. A Rafael Martínez Gandía le han encontrado, pues, heredero. ¿Quién es su sustituto? Es ya, como periodista, veterano. No reside en Madrid y ha sido siempre atleta, desde su más tierna infancia.

SAMPEIRO Y EL CELTA.—El Celta está loco. Asustado. Se ha dado cuenta de que no tiene

equipo, de que le hacen falta delanteros. El Celta se ha ido a fijar en Sampiero, el interior azulgrana. Pero el Barcelona, por el momento, se resiste al traspaso. El Celta, sin embargo, está machaca que machaca, sin perder las esperanzas. Quien, al parecer, puede decidir el pase de Sampiero al Celta es una persona que vive en Madrid, muy metido en deportes, muy amigo del también de hacer favores.

NIVARIO, A SEVILLA.—A Nivario de la Cruz, presidente del Comité Central de Arbitros, le han cursado invitación para que se traslade a Sevilla a ver el «terrible» choque entre el Sevilla y el Betis. La invitación le ha llegado de Sevilla. Nivario, amigo de las emociones fuertes, ha aceptado la atención, y a estas horas debe estar ya camino de la capital andaluza. Ayer tarde, tras notificar a los amigos la invitación, comentó: «Procuraré ser un espectador más, que nadie advierta mi presencia. Pues imaginar la que puede organizarse si el partido toma rumbo de disgusto para una de las dos hinchadas en pugna.»

JUNIORS



EL JUGADOR MAS CARO DE INGLATERRA

El Manchester ha pagado por él 45.000 libras



Aquí tienen ustedes al jugador más caro de Inglaterra. Se llama Albert Quixall y juega de interior izquierda. El Manchester, dispuesto este año a reconquistar su pasado esplendor, no ha reparado en gastos y ha pagado por él, en concepto de traspaso, la cantidad de 45.000 libras. El equipo beneficiado con este fabuloso premio en libras ha sido el Sheffield Wednesday.

ESTADIO de VALLECAS

DOMINGO DIA 21, a las ONCE Y MEDIA de la mañana, Campeonato Nacional de Liga de la Segunda División, Grupo Norte.

REAL UNION DE IRUN - A. D. RAYO VALLECANO

VENTA DE LOCALIDADES: Sábado día 20, de SEIS a DIEZ de la noche, en los sitios de costumbre, en el domicilio del Club, Concorral, 6, y en las taquillas del campo el día del partido, desde las NUEVE Y MEDIA de la mañana.

LOS CAMPEONATOS MUNDIALES DE PELOTA

ESPAÑA GANA A FRANCIA EN LA MODALIDAD DE PALA CORTA

PESE A UNA INCORRECCION DESCUBIERTA Y SUBSANADA POR LOS GALOS

BAYONA, 19.—La jornada de hoy de los III Campeonatos del Mundo de Pelota se ha caracterizado por la gran expectación del público, gran parte español, llegado ex profeso de Guipúzcoa, Navarra, Vizcaya e incluso de Madrid. Los diferentes partidos se han celebrado con el ya clásico «No hay entradas».

En el frontón cubierto Plaza-Berri, y en la modalidad de pala corta, se ha ventilado el partido más emocionante de los Campeonatos, que ha sido presenciado por el delegado nacional de Educación Física y Deportes de España, señor Elola, recién llegado de España, y que, por lo tanto, es el primer encuentro oficial que presencio, y en el que la victoria ha correspondido a España.

Francia estaba representada por Barritz y Clairac, y España, por Vicente Solá y Sebastián Aristi. Los primeros tantos fueron de gran lucha y emoción, con igualadas en los tantos 8, 9, 13, 15 y 16, pero siempre llevando España la iniciativa y cierta superioridad. Mientras los pelotaris franceses, muy calculadores y estilistas, pretendían llevar el encuentro a base de igualadas, los españoles, con la gran potencia de Aristi y la habilidad de Solá, se impusieron, más que nada por coraje. Y del empate a 16 tantos pasaron a dominar y poner el marcador en 19-16. Y cuando iban ganando por 19-17, en una nueva reacción extraordinaria de la pareja española, que hizo poner al público en pie varias veces, consiguió nada menos que alcanzar 28 tantos, por 17 de Francia. Los franceses realizaban inútiles esfuerzos y consiguieron de esta forma 28-17 y 30-21.

En esta fase final ocurrió algo extraño que hizo sospechar al tesorero y al delegado de la representación española, debido a la puesta en escena de una pelota cuya forma de votar era totalmente distinta. El juez de cancha, el español Hernández Coronado, puso en conocimiento del juez del centro la anomalía ob-

servada, que significaba un claro beneficio para los franceses. El partido estaba en España, 30, y Francia, 26. El juez de centro declaró que la pelota sería retenida al terminar el tanto de la iniciativa francesa, pues a ella correspondía en este momento el saque en forma reglamentaria. Como la cosa era tan descarada, figurando en el marcador 30-26 favorable a España, se produjo un fuerte escándalo por parte del público español, e incluso por el imparcial, pues la pelota no era precisamente la destinada a frontón cubierto, sino antirreglamentaria, por comprobarse que era de las destinadas a frontón de plaza libre.

La protesta española se impuso, aclarando la verdad, y España, a pesar de este handicap, ganaba el partido por 35-26, siendo los pelotaris muy ovacionados.

Con esta victoria española tiene que celebrarse un nuevo partido con Francia, por haber conseguido antes una victoria la representación francesa.

En la modalidad de paleta con pelota de goma, el Uruguay se ha calificado para jugar la final contra Argentina, partido que se jugará mañana. Los uruguayos

César Bernal y Luis Belle vencieron fácilmente a los franceses Jean Larregain y Paul Récau por 30 a 5.

En el segundo encuentro, los argentinos, que son invencibles en esta especialidad, y existe la certeza de que serán los campeones, vencieron a los españoles por 30 a 9. Por Argentina jugaron Juan Andrade y Arnaldo Ollite. Por España actuaron Jesús Fernández Iriondo y Luis Bergariche.

Argentina ha ganado su primera medalla de oro al vencer a Uruguay, en la modalidad de paleta con pelota de goma, por 30 a 4. El equipo argentino lo formaban Aarón Sehter y Manuel Gonzales, y por Uruguay, Leonnel Tellechea y Luis Cervi.

PARIS, 19.—Un total de seis equipos de fútbol se han calificado ya para los octavos de final correspondientes a la Copa de Europa. Otros tres equipos tienen grandes posibilidades de calificarse también después del resultado obtenido en el partido de ida, correspondientes a los dieciséis-avos.

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

DOMINGO 21 de SEPTIEMBRE, a las OCHO de la tarde.

REAL GIJON - REAL MADRID C. DE F.

PRIMER PARTIDO DE ABONO

VENTA DE TODA CLASE DE LOCALIDADES: en Alfonso XI, 6, esta tarde, de siete a diez de la noche, y mañana, domingo, de diez a dos de la tarde. Desde las seis y media, en los despachos del Estadio.

EXCLUSIVAMENTE DE PIE: en Palos de Moguer, 36, los mismos días y horas indicados anteriormente, y en las taquillas del Estadio Santiago Bernabéu, esta tarde, de cuatro a ocho.

SOCIOS: CARNET Y RECIBO CORRIENTE.

LAS PUERTAS DEL CAMPO SE ABRIRAN A LAS SEIS Y MEDIA DE LA TARDE. Se advierte al público que el Real Madrid no establecerá correspondencia sobre la reserva de entradas para este partido.

Equipos del Real Madrid y Atlético de Madrid

Los jugadores del Real Madrid también han escogido este año San Lorenzo de El Escorial como cuartel general de concentración para las vísperas de partido.

Lo lógico es ganar, pero yo ya no me fio de nadie. Como Santamaría ya está bien y el médico ha dicho que puede jugar, ello significa que contra el Gijón, Carniglia alineará el mejor once. Este: Alonso; Añiza, Santamaría, Lesmes; Santisteban, Zárraga; Kopa, Rial, Di Stefano, Puskas y Herrera.

EL ATLETICO DE MADRID

Tras la paliza cosechada por el Valencia en Barcelona, lo lógico es pensar que el equipo de Mestalla saldrá con ánimo de desquite ante el Atlético. Difícil partido, pues, para las huestes rojiblancas, los cuales, aunque en forma y con mucho poder en la delantera, van a tener que trabajar al máximo, a pleno rendimiento, para lograr resultado favorable. Ya veremos.

Lo único que podemos adelantarnos es que el Atlético debe encontrarse ya a estas horas en Valencia y que todos han partido con alta moral y grandes esperanzas. Formación probable del Atlético contra el Valencia: Pazos; Villaverde, Callejo, Alvarito; Rivilla, Chuzo; Miguel, Mendonça, Vavá, Peiró y Collar.

INTENSA ACTIVIDAD ESPAÑOLA EN SU CALENDARIO INTERNACIONAL DE BALONCESTO PARA EL AÑO 1959

NUEVOS E IMPORTANTES ACUERDOS EN EL III CONGRESO EUROMEDITERRANEO

En el día de ayer continuaron celebrándose las sesiones del III Congreso Euromediterráneo de Baloncesto. Mañana y tarde, los asambleístas trabajaron durante ocho horas en un ambiente de franca cordialidad y comprensión mutua en beneficio del baloncesto internacional.

Las conferencias se han desarrollado preferentemente en francés, a veces en inglés y muy raramente en alemán.

En primer lugar, el delegado polaco, señor Marian Kozlowski, informó sobre los pasados Campeonatos Femeninos Europeos. A continuación, Mr. Jones—secretario general de la F. I. B. A.—expresó la general complacencia motivada por el éxito logrado en la I Copa Europea de clubs campeones nacionales, que transcurrió sin dificultad alguna.

ACUERDOS SOBRE LA "COPA EUROPEA 1959"

El Comité Organizador de la Copa Europea, reunido la víspera, por intermedio de Mr. Jones presentó una serie de propuestas que fueron todas ellas aprobadas.

Así, desde ahora, es posible que se jueguen en campo neutral los partidos entre naciones sin representación diplomática o aquellos que requieran tal medida por causas de fuerzas mayor.

Por otra parte, manteniendo en 50 dólares la cuota de inscripción, los desembolsos pueden llegar hasta 250 dólares para los clubs clasificados de los cuartos de final en adelante.

En cuanto a los árbitros propuestos por cada Federación, serán designados por naciones, y el Comité Organizador dispondrá de los que estén libres de compromisos en cada ocasión requerida.

Sus emolumentos serán de 30 francos suizos por día de viaje y de 50 por cada día de estancia.

Por lo que a las fechas de celebración se refiere, se acordó disputar la Copa Europea desde el 15 de noviembre hasta el 20 de abril. En caso de ser cuantiosa la participación, las semifinales y finales tendrían lugar después de los Campeonatos Europeos.

El delegado búlgaro, señor Mladene Nikolov, manifestó su sentimiento por no poder intervenir su país en la próxima Copa Europea en razón de la asistencia de Bulgaria a los Campeonatos Mundiales de Chile. Mr. Jones se comprometió entonces a confeccionar un calendario que permita a los representantes europeos en América a participar en ambas competiciones.

Tras un breve descanso, el delegado señor Bessonov expuso el proyecto de una Copa Europea de clubs campeones nacionales femeninos, reglamentada de forma idéntica al torneo masculino. Se jugaría durante los meses de febrero, marzo y abril y hasta puede que se alcance el mes de mayo si se logra compaginar en el calendario con el Torneo de Belgrado para selecciones femeninas nacionales.

CAMPEONATOS EUROPEOS DE AMBOS SEXOS

Mr. Jones propuso reducir a dieciséis el número de participantes en los próximos Campeonatos Europeos Masculinos—Estambul, 21 al 31 de mayo—, pero la sugerencia, tras movido debate, quedó para ulterior estudio, ante la opinión adversa de la mayoría de los asambleístas.

De los tres grupos ideados por el secretario de la F. I. B. A. España—entre los de segunda categoría—es el primer país que se "clasificará", en caso de "forfait" de alguna nación de las que ya asistieron a pasados Campeonatos. De no ser así, puede retar a Bélgica, Finlandia o Austria para disputar la clasificación, siempre que se paguen todos los gastos y deje los ingresos para el país visitado. Otro tanto podrían hacer Egipto, Grecia e Israel—situados en el mismo grupo—y todos los restantes países de la tercera categoría.

Por la tarde se discutieron distintos puntos del Reglamento y se acordó la reforma de algunos artículos.

El delegado turco, señor Turgut Atakol, informó ampliamente sobre la competición a celebrar en su país, y tuvo la gentileza de obsequiar a la Federación Española con un modelo del balón de juego que se ha de utilizar en los Campeonatos.

PROYECTO ORIENTE-OCCIDENTE

Con objeto de incrementar los contactos entre los países del área euromediterránea y los del Extremo Oriente, Mr. Jones expuso el proyecto de la F. I. B. A. de invitar algún equipo asiático a los campeonatos europeos. Y reciprocamente.

CALENDARIO INTERNACIONAL

Con la colaboración de todos los participantes—muchos encuentros se concertaron en el mismo salón de sesiones—se procedió a fijar el calendario internacional para 1959. Comenzará la temporada el 4 de enero con un Suecia-Finlandia a disputar en Estocolmo y, por lo que a España se refiere, aún no se pueden concretar fechas exactas, pues es muy posible que nuestra campaña abarque desde el 22 de marzo hasta el 12 de abril. De todas formas, oficialmente, por ahora, nuestro calendario internacional es el siguiente:

- 4 de abril, Bélgica - España, en Bruselas.
7 de abril, Francia - España, en Lyon.
9 de abril, Suiza - España, en Ginebra.
12 de abril, España-Turquía, en Barcelona.
19 de abril, España-Portugal, en Vigo.
26 de abril (o bien 30 de marzo), Italia-España, en lugar aún no determinado.
30 de abril, Túnez-España, en lugar aún no determinado.

Existe también la posibilidad de jugar después frente a los marroquíes; y es bastante problemática la devolución de visita a los búlgaros.

ESPAÑA, INVITADA AL CAMPEONATO MUNDIAL

El delegado de la Federación Chilena ha invitado oficialmente a la Federación Española para que el equipo de España asista al IV Campeonato del Mundo que se celebrará en Santiago de Chile en el próximo mes de enero de 1959.

SE CREAN LA COPA POLAR Y LA BALCANICA

Se sometieron a estudios las reglamentaciones de las Copas Polar y Balcánicas, siendo aprobadas por unanimidad. Dichas competiciones abarcarán respectivamente a los países nórdicos la primera, y balcánicos, la segunda.

EL CAMPEONATO MUNDIAL FEMENINO, EN MOSCU

También se tomó el acuerdo de que el próximo Campeonato Mundial Femenino se celebre en Moscú del 11 al 25 de octubre de 1959.

RECEPCION EN LA CASA DE LA VILLA

Al mediodía, los congresistas fueron obsequiados por el Ayuntamiento de Madrid, en cuyos salones fueron recibidos por el primer teniente de Alcalde, señor Soler y Díaz de Guíjarro, en ausencia de la primera autoridad municipal. Tras unas breves palabras de salutación, en presencia del delegado nacional de Deportes y otros concejales, los congresistas fueron agasajados con un vino español.

ACASAJO DE LA DIRECCION GENERAL DE TURISMO

Por la tarde, en el hotel Palace, el director general de Turismo ofreció un cóctel a los congresistas, siendo recibidos por el señor García Moreno, quien les dirigió unas palabras de bienvenida.

LA JORNADA DE HOY

Por la mañana, se terminó el estudio de los restantes puntos pendientes, y ya sólo quedan para esta noche la reunión final del Comité Organizador de la Copa Europea.

Esta tarde, los congresistas asistieron a una fiesta campestre, y mañana visitarán El Escorial y el Valle de los Caídos.

El domingo por la tarde presenciaron una corrida de toros, y un partido de fútbol. Por la noche, nuestros visitantes serán despedidos con una cena ofrecida por el Real Madrid.

J. A. TEBAR



La opinión de PEDRO ESCARTÍN

El caso extraño de Collar

Mucho fútbol..., pero escaso temperamento

A temporada última, sobre todo en los encuentros internacionales jugados por Collar en París y Francfort, fugigamos al exterior atlético por falta de rendimiento y escaso sentido del riesgo. Algo raro pasaba, ya que el exterior atlético jugaba a media llave.

¿Quién le gusta más: ¿Gento o Collar?—nos preguntaban. Como hombre fácil y de clase, el atlético; pero en misión de responsabilidad, jamás me acordaría de él.

¿Y eso? Collar toca el balón y ve la jugada mejor que el madrídista, da al cuero con ambos pies..., pero no tiene temperamento. Gento, en cambio, es veloz, positivo y sale a darlo todo.

Y terminamos diciendo: Hoy Collar, en el Atlético; tiene el mismo papel que antes le correspondía a Silva. Muy bueno, excelente, pero cuando quería, y jugadores así no puede contarse con ellos.

Pues bien, al cabo de los meses, Collar se presenta como en sus mejores días, hambriento de balón, sin miedo, veloz y con ese clásico sentido del juego que nunca negamos; y esto quiere decir que Gento, otro gran valor, tendrá que opositar a plaza no tan clara como estaba antes.

Gento gusta del fútbol, se le ve cuando corre como goza con la jugada, y, en cambio, el atlético es el clásico jugador artístico, sublime a veces, abúlico otras, sin moral de lucha, y esto es grave en deporte donde se necesita

gran espíritu profesional y jugar con alegría.

Ni contra el exterior atlético ni contra nadie hemos tenido nunca nada; y cuando desde París y Francfort censuramos a Collar fue por merecerlo, ya que nada nos indigna más que la frialdad, esa simple presencia en el terreno sin saber nada con el contrario y el juego. Hoy se ha producido el cambio y lo registramos con satisfacción.

Un hombre joven como es Collar no puede tener complejos absurdos ni pensar más que en el triunfo sin freno por ideas materialistas o malos consejos, ya que nunca son buenos aquellos que piden reserva de rendimiento, inhibición o salir del paso.

Gento nos encanta por su bravura y buen concepto profesional en el terreno de juego, ese salir a darlo todo, y cuando un jugador posee tales cualidades basta, es suficiente. El madrídista quisiera producir más fútbol, es generoso, mientras Collar calcula fríamente...

Uno, es el valor positivo donde el seleccionador o técnico del equipo de club no sufre engaño en el rendimiento. El otro, en cambio, es la incógnita de si tendrá esa tarde y estará en vena de hacer fútbol, y lo peor que Collar tiene en su progreso futbolístico donde hay que poner generosidad y corazón.

Y es lo que está haciendo ahora y por eso le aplaudimos. Antes, no. ¿Quiere volver a ser? Le ayudaremos. En cambio, por el camino de antes, sólo habría hallado nuestra más dura repulsa.

SEVILLA-BETIS:

40.000 espectadores

Los precios de las entradas se han duplicado en el mercado negro

SEVILLA, 20.—(De nuestro corresponsal, Juan Tribuna.)

El primer Sevilla-Betis de esta nueva era del fútbol sevillano asistieron más de 40.000 espectadores, abarrotándose el estadio Sánchez Pizjuán y siendo muchos todavía los aficionados que se quedan en la calle. Los precios de las entradas ya se han duplicado en el mercado negro, y el clima de expectación corre parejo con la novedad del acontecimiento en sí y la estabilidad del tiempo, pues lució un espléndido sol y aprieta el calor durante el día. El Betis ha concentrado a 15 jugadores después de un partido a puerta cerrada y de una ligera sesión de cultura física. Los jugadores béticos concentrados son: Otero, Menéndez, Portu, Ríos, Isidro y Olet, Paqui y Valdera, Castaños, Azpeitia, Kuzman, Pila, Areta, Lasa y Del Sol. El Betis ha emplazado su cuartel general en Arcena, y el Sevilla, en Alcalá de Guadaíra. Los sevillistas también han reclutado a 15 hombres, que son: Cardoso y Guericca, Santín, Campanal, Maraver y Herrera, Pepín y Graza, Antónlet, Diéguez, Gómez, Arza, Navarro y Szalal.

equipos no han querido hacer públicas las alineaciones, pero si se toman como punto de referencia los encuentros amistosos jugados a puerta cerrada en esta semana, se presume que los eternos rivales pondrán en juego a estos 22 jugadores: por el Betis: Otero; Portu, Ríos, Isidro; Paqui, Valdera; Castaños, Azpeitia, Kuzman, Areta y Del Sol. Y por el Sevilla: Cardoso; Santín, Campanal, Maraver; Ruiz-Sosa, Pein; Antónlet, Diéguez, Gómez, Navarro y Szalal. Se espera, por consiguiente, que el ex granadino Navarro haga su debut oficial con el Sevilla, lo mismo que el Betis alineará por vez primera a Ríos, del Indauchu. La dirección del encuentro estará a cargo de Zarriegui, contando el árbitro navarro con la confianza de los aficionados sevillanos.

El pronóstico se inclina ligeramente del lado sevillista, pero en estos encuentros de clima tan especial es muy aventurado apuntar ningún vaticinio. Los partidos entre eternos rivales no suelen tener pronósticos. El ambiente es de abierta y franca deportividad, y el deseo de los buenos aficionados es que gane quien más lo merezca.

Los preparadores de ambos

MAÑANA, EN EL HIPODROMO, EL PREMIO CITY OF DUBLIN

En el programa de carreras de caballos que mañana se celebra en el hipódromo madrileño de la Zarzuela, y que está compuesto de un total de seis pruebas, destaca el premio City of Dublin.

El programa y los pronósticos para las carreras de mañana en Madrid son los siguientes: Premio Turandot II, 22.000 pesetas, 2.000 metros.—Dyul (58), Perelli; Calamua (53), Esteban; Edna (54), C. Diez; Tuqui (50), R. Martín; Majara (48), Barderas. Designamos EDNA y MAJARA.

Premio Agustín Crespi de Valladolid (gentlemen-handicap), pesetas 18.000, 2.000 metros.—Jai Alai (69), teniente coronel López del Hierro; Gaugin (68), señor Goyeneche; Golconde II (67), señor Febrel; Rojandina (64), capitán Ribas; Sweet Moon (56),

teniente Silva. Designamos GOLCONDE II y GAUGIN.

Premio Oquendo, 22.000 pesetas, 1.000 metros.—Bizarro (57), Polo; Bao Bao (55), Jiménez; Hassani (55), P. Hernández; Sincron (55), Prinzinger; Pincho (54), Perelli. Designamos: BIZARRO y PINCHO.

Premio Ilusión (venta, aprendices), 18.000 pesetas, 1.600 metros.—Mias Fortune (58), Barderas; Urbión (56), Gracia; Mirca (56), R. Martín; Acorde (54), Esteban; Maca II (52), J. V. Chavarrías; Layda (48), Torrijos; Naira (46), J. Jiménez. Designamos: URBION y MACA II.

Premio City of Dublin, 35.000 pesetas, 1.800 metros.—Camoad (60), Gallardo; Maypole Dancer (53), Andersen; Salvana (51), Boeska; Eire (49), R. Martín; Light Airs (49), Barderas; Dulden (48), C. Diez; Selinonte (46), Esteban. Designamos: DULDEN y SELINONTE.

Premio Hebecourt (handicap), 22.000 pesetas, 2.400 metros.—Diyal (58), C. Diez; Manchu (53), Prinzinger; La Misaine (53), A. Carrasco; Aventura (52), A. Hernández; Isabelle III (51), Barderas; Vito (51), P. Hernández; Cachemire (51), Perelli; Burlador (50), Jiménez; Scaramouch (48), R. Martín; La Serena (43), J. Chavarrías. Designamos: CACHEMIRE, ISABELLE III y DIYAL.

R. L.

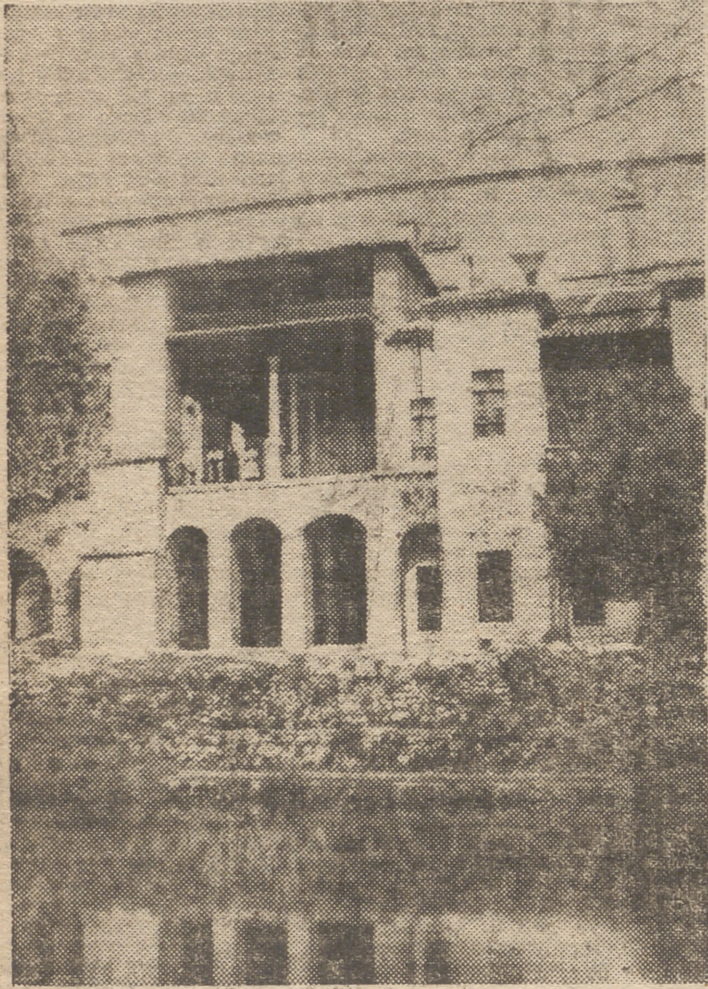
GALLETAS FONTANEDA

NO ADMITEN COMPETENCIA POR SU ESMERADA ELABORACION LA SELECCION DE SUS PRIMERAS MATERIAS Y SU PRECIO ASEQUIBLE

La muerte del Emperador Carlos V: 21 septiembre 1558

El Emperador presenció sus propios funerales

El César, hispanizado en el orden religioso, concibió el morir como un amanecer.—Se anticipó a la concepción mística de San Juan de la Cruz, y presenció, en vida, sus propias exequias



Casa-palacio de Yuste, adosada al Monasterio, donde vivió y murió Carlos V.

RECIENTEMENTE, en la gloriosa Universidad que los padres Agustinos tienen instalada en el Real Sitio de San Lorenzo de El Escorial, ha pronunciado una conferencia referente al Emperador Carlos V el profesor auxiliar de la Universidad de Madrid, don Nicolás González-Deleito.

La disertación se refirió a Carlos I de España en la historia jurídica europea. Pero el conferenciante no se limitó al estudio del Emperador en el terreno de sus creaciones legislativas, sino que, estimando que el Derecho es la manifestación normativa de un constante proceso cultural estudiado, inicialmente, la situación histórico-cultural del invicto Monarca, que vivió, como es sabido, en el interesantísimo período de transición de la Edad Media al Renacimiento y al Humanismo; si bien, en el gran César, por el predominio de lo hispánico, este movimiento renacentista tuvo un matiz cristiano y ortodoxo que está por encima de la duda y de la discusión.

Recordó a este respecto González-Deleito que, si bien el Emperador fue gótico y medievalista frente al maquiavélico Francisco I de Francia, supo ser, por el contrario, renacentista y moderno frente a la intencionalidad fallista de los Comuneros de Cas-

tilla y supo ser amigo de los dos más grandes humanistas de la época: Erasmo de Rotterdam y nuestro insigne compatriota Juen-Leniz Vives, a quien Menéndez Pelayo calificó de genio el más universal y sintético del siglo XVI.

Después de este estudio histórico-cultural sobre el invicto Carlos, González-Deleito se refirió a su obra legislativa importante y trascendental en grado sumo y estudió, por último, al César, en su tranquilo vivir en el monasterio de Yuste, enfrentando con el misterio de la muerte.

Estas consideraciones de González-Deleito y algunas de las demás circunstancias que expuso me han movido a solicitar unas declaraciones del conferenciante. He aquí las preguntas y respuestas:

EL TRANSITO A UNA VIDA MEJOR

—¿Qué concepción tenía, realmente, de la muerte, el Emperador?

—Pese a su calidad de Emperador de Alemania, ante la inminencia de su irremediable fin, nada estuvo más lejos de su ánimo que la Mitología germánica. Para Carlos de Gante no había crepúsculo de los dioses ni ocaso de los ídolos. En la Mitología germánica la muerte es eso: cre-

púsculo, ocaso, anochecer. Todavía en el siglo XIX Federico Nietzsche, cuando se siente morir, invoca los frescos espíritus del atardecer y exclama:

«Anochecer de mi vida.
Tramonta el sol».

pero Carlos V, que eligió con un hondo sentido hispánico el lugar de su retiro y de su tránsito, según destaca el ilustre maestro Menéndez Pidal en su magnífico trabajo «Idea imperial de Carlos V», no concebía la muerte como un crepúsculo ni como un ocaso, ni como un anochecer. Con evidente anticipación al movimiento místico, que entraña la más pura esencia del Renacimiento español, el Emperador concibe la muerte como un tránsito a mejor vida, como una salida de lo que San Juan de la Cruz denominó «la noche oscura del alma».

Al morir Carlos sólo tenía dieciséis años el santo de Fontiveros, Juan de Yepes y Alvarez, el futuro San Juan de la Cruz. Y puede decirse que el lirismo místico del santo carmelita vivía, vibraba ya anticipadamente en el Emperador, para quien morir era tanto como llegar al Reino de la Gloria y de la Luz; es decir: a un amanecer luminoso y alegre.

LA LEYENDA QUE DEJA DE SERLO

Profundizando en el tema de la muerte interrogamos al señor González-Deleito:

—¿Es cierto que Carlos V ordenó que se oficiara un funeral por su alma antes de su fallecimiento y presenció sus propias exequias?

—Es punto éste, muy interesante y que no ha dejado de ser debatido, controvertido. El monje Anónimo de Yuste, en su célebre «Historia breve y sumaria del Monasterio», lo da por cierto; compartiendo esta opinión el ilustre historiador de la Orden Jerónima en España, padre Sigüenza.

Por el contrario, lo niegan, fray Prudencio de Sandoval y el padre Angulo. Pero parece que la tesis afirmativa es más aceptada por los historiadores.

El más destacado historiador del monasterio de Yuste, Fray Domingo María de Alboraya, aunque lamenta la pérdida de los estados de cuentas, que se llevaban ordenadamente en el cenobio y que hubieran podido dar una completa luz sobre el asunto, estima que los funerales, en vida de Carlos V, llegaron a celebrarse. Y el más grande historiador español del siglo XX, el recién fallecido profesor Ballesteros Bertrera, cree también que tales funerales se organizaron y celebraron, señal de la confraternización del hijo de doña Juana la Loca, con la idea de la muerte y de su deseo de familiarizarse con los ritos mortuorios.

—Pero, tales ceremonias, no estaban prohibidas por la Iglesia?

—Esta cuestión ya fué objeto de estudio. Puedo decirle sin embargo, que la Iglesia no prohibió nunca, concretamente, la celebración de misas por el alma de personas vivientes. El Concilio de Tolosa, de 1227, prohibió tan sólo «los funerales de los vivos colocados en un atúd y conducidos en hombros hasta el altar, como si estuviesen muertos».

—¿Es esto, naturalmente, fué considerado como «práctica supersticiosa» y el mencionado Concilio lo prohibió. Pero nunca se ha prohibido la celebración de sufragos por personas vivas siempre que estuvieren exentos de modalidades supersticiosas. A sí, fray Domingo María de Alboraya relata, como precedentes, los funerales celebrados por San Alberto Magno por Enrique II de Francia y por un obispo de Ratisbona, cuyo nombre ignora o silencia; funerales todos ellos celebrados en vida de las personas a cuyas almas se aplicaban. Realmente, hay una diferencia esencial entre un funeral puro y simple por persona viva y un funeral con detalles supersticiosos y macabros que, a más de ser in-



correctos, carecían de seriedad y se prestaban a comentarios irreverentes.

—Y entonces, ¿Carlos V presenció sus propios funerales?

—Es la opinión más generalizada como antes le dije. El monje Anónimo relata que el César asistió a su propio oficio de difuntos y experimentó gran contento, sintiendo una especie de gozoso anticipo de la bienaventuranza celestial. Puede usted agregar que un historiador holandés, el barón Kerving de Lettenhove, admite también como real este singular suceso.

Y así terminamos la charla con el conferenciante Carolino, que compatibiliza sus estudios históricos y literarios con una dedicación fervorosa al Derecho Procesal como auxiliar de la cátedra del profesor Prieto-Castro, decano de la Facultad de Derecho de Madrid, espejo y guía de los juristas hispánicos.

José RICO DE ESTASEN

(Información gráfica del autor.)

Paseo Santa María de la Cabeza, 9

PISOS DE LUJO totalmente terminados

- ◆ Precio: 650.000 y 695.000.
- ◆ Desembolso: 373.000.
- ◆ Resto, hipoteca y facilidades.
- ◆ Habitaciones: 6 ó 7, más servicios.
- ◆ Cocina de gas «EDES».
- ◆ Saneamiento «ROCA».
- ◆ Calefacción central.
- ◆ Agua caliente central.
- ◆ Exenciones tributarias.

Aprovechen la oportunidad POSIBLES MOTORISTAS

Finanzauto, S.A.

Distribuidores de LUBE NSU, S. A., en 18 provincias, y motocicletas VILLOF

Entregamos motocicletas LUBE y VILLOF en cualquier plaza de España en las siguientes

CONDICIONES:

LUBE 99 cc.

Pago contado: 15.760,40 pesetas, incluido impuesto de lujo.

Pago a 36 meses, con entrada de 3.670,40 pesetas, sin cargar intereses.

VILLOF 125 cc.

Pago contado: 16.422,55 pesetas, incluido impuesto de lujo.

Pago a 36 meses, con entrada de 4.167,55 pesetas, sin cargar intereses.

Triciclos VILLOF 125 cc. (para 250 kgs. de carga).

Pago contado: 17.000 pesetas.

Pago a 24 meses, con entrada de 4.640 pesetas, sin cargar intereses.

También disponemos de los modelos LUBE 150 cc., 125-P, 99-S, 73 cc., y Motocicletas HURACAN 200 cc.

VELAZQUEZ, 42 - ATOCHA, 62

Servicio: DOCTOR ESQUERDO, 182

CONCESIONARIO EN MADRID:

GUIFER - Paseo de la Castellana, 74

EL MEJOR DE LOS ONCE

GRAN TROFEO PUEBLO

Domingo 21 de septiembre de 1958.—Jornada 2.ª

REAL GIJON - REAL MADRID

El mejor de los once del REAL MADRID ha sido el jugador

Remite D.
Domicilio:
.....
(Firma)

Recorte este cupón por el recuadro marcado y envíelo antes de las doce de la noche del miércoles día 24 del actual a la Redacción de PUEBLO, Narváez, 70, indicando en el sobre Para el concurso

EL MEJOR DE LOS ONCE

UN RELOJ HERODIA, CADA SEMANA, PARA LOS SEGUIDORES DE NUESTRO CONCURSO

Reloj HERODIA, siempre presente en todos los grandes acontecimientos, vuelve hoy a nuestras páginas como colaborador extraordinario del GRAN TROFEO «PUEBLO», donando una extraordinaria colección de relojes para sortear entre los seguidores del concurso «El mejor de los once».

Cada semana, un RELOJ HERODIA, chapado en oro. Un reloj elegante, exacto y preciso, que marcará durante toda su vida la victoria de su equipo.

Recorte el cupón que publicamos cada día y remítalo después del partido Real Gijón-Real Madrid, y podrá ganar un RELOJ HERODIA.

ESTE ES EL TROFEO



Trofeo donado por VEGUILLAS, de Clavel, 7, que será entregado al jugador del Real Madrid que resulte elegido en la próxima semana «EL MEJOR DE LOS ONCE».

Fallece en Ceuta el general Ostalé

Ha fallecido en Ceuta, a consecuencia de un ataque cardíaco, el general inspector médico del Servicio Sanitario Militar, don Enrique Ostalé González, quien hace años desempeñó la Jefatura Militar de Sanidad en el Ejército español del norte de África.

El general Ostalé nació en Zaragoza en 1888. Durante la primera guerra mundial formó parte de la Comisión que visitó los campos de concentración en Alemania, y en el año 1925 tomó parte en la acción militar del desembarco de Alhucemas. Ascendió al generalato el año 1951, y el año 1954 se retiró del servicio activo. Fué presidente de la Cruz Roja y del Colegio Oficial de Médicos y estaba en posesión de numerosas condecoraciones españolas y extranjeras.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.—1: Amo.—2: Trama.—3: Oni.—4: A. Asumo. E.—5: Azul. F. Luna.—6: Caparazones.—7: Adar. C. Raro. 8: A. Eta. O.—9: Mus.—10: Tíros.—11: Rap.

VERTICALES.—1: Aca.—2: Azada.—3: Upa.—4: T. Alar. T. 5: Aros. R. Emir.—6: Manufatura.—7: Omim. S. Asop.—8: A. Olor. S.—9: Una.—10: Enero.—11: Aso.

IV centenario de la muerte del Emperador Carlos I

Mañana, solemnes actos en El Escorial

Mañana, aniversario del fallecimiento de Carlos I, comienzan los actos oficiales de carácter nacional conmemorativos del IV Centenario de la muerte del Emperador.

A las once de la mañana, en la Universidad «María Cristina», de El Escorial, se celebrará la clausura de las conferencias y cursos conmemorativos del Centenario. Pronunciará la conferencia el profesor don Adolfo Muñoz Alonso, sobre «La intencionalidad política del Emperador», y el acto será presidido por el mini-

tro subsecretario de la Presidencia, don Luis Carrero Blanco.

A las doce habrá un solemne acto religioso en la Basílica del Monasterio y un homenaje a la memoria de Carlos V, ante su tumba.

Con el mismo motivo, en la citada Universidad escorialense, el ilustre poeta y autor teatral don Guillermo Fernández-Shaw leerá, a las seis de la tarde de hoy, varias estampas de su nueva obra en verso «Carlos de España. Evocación de una vida imperial».

VIVIR, lo que se llama exageradamente vivir, el señor Martínez, Juan o José Martínez, vivía en una pensión de lámpara para de comedor con faldellín, en un callejón sin salida.

Estaba empleado en un banco, en un gran banco, en el Gran Banco. Hay que decir los tópicos sin pestañear o se está loco: el señor Martínez era "un probo empleado" (o sea, que no era lo otro; es decir, "un rudo trabajador").

Figuraba en la sección de cuentas corrientes. Las cuentas de los capitalistas "A" a la "H" del Gran Banco corrían entre sus manos gordueñas y blancas, si exceptuamos las puntas de los dedos pulgar e índice de su mano izquierda, de un amarillo verdoso de nicotina, símbolo de su humilde bronquitis.

Pasaba que el señor Martínez no tomaba el sol, ni el aire puro, ni nada; eso era lo que pasaba. La señorita González, cuentas corrientes "H" a la "N", cutis quebradizo, azulado, estaba convencida.

"El sol, el aire puro... ¡esas cosas cuestan dinero!"

Y claro. Pero que no se quejara de "su" bronquitis. ¿Qué hacía para evitarla? A ver, ¿había dejado de fumar?

"Hombre..."
Sí, sí, claro, ya, y, ¿por qué no iba a la playa, por ejemplo? Las mañanas de los domingos, a la "playa libre" de las afueras, donde no había que pagar entrada. Eso, a los baños, ¿había oído el señor Martínez acerca del yodo? Y el sol... la vitamina D... ¿Qué blanco estaba el señor Martínez!... Así —y la señorita González abandonaba ahora su tono forrense—, así no iba a conquistar a ninguna chica.

Y el señor Martínez, solterón, solterón, solterón, sonreía...

El paquete contenía una toalla, un bocado. Le había dicho a la "señora Isabel": "Para comerlo en la playa, ¿sabe?" "¿Qué? ¿Cómo dice usted, señor Martínez?" La buena señora, una vez en la cama, tardó dos horas más que los otros días en coger el sueño.

El mar y el señor Martínez

Cuento por Julián Plana

"Ahora se casará. Tantos años, y tan caballero."

En el "metro" de llegada compró el periódico. Compró el de formato más reducido porque es más cómodo, ya se sabe.

Se acercó a una lechería. Estaba abierta aunque era domingo, por eso de los vasos de café —ja, ja— con leche —ja, ja— al salir de casa.

—Perdón. ¿El mar?

—¿Cómo dice?

—El mar, la playa.

—El mar.

—Sí.

La mujer le miraba escamada.

—¿Paco! Un señor pregunta por el mar.

—¿Por quién?

—¿El mar?

—¿Qué? —Paco, media edad, camiseta, rostro a medio afeitado, asomó sorprendido.

—El mar —repitió, implacable, la mujer.

—Sí, eso... La playa.

—Ya.

Hubo un momento de silencio. La mujer:

—Pepito se lo diría.

Paco:

—Sí, pero Pepito, quién sabe ahora...

El señor Martínez iba a decir algo, pero habló otra vez el hombre, Paco:

—Pasan por aquí los chicos, si para ir a bañarse, pero son muy jóvenes, claro...

—Sí... gracias, adiós —sonrió—. Preguntaré.

—Perdón. ¿Cómo dice?

—El mar.

—¿El mar? Sí, claro, el mar. Tiene usted derecho. ¿Ha oído? Ha nacido usted con este in-na-li-e-na-ble derecho. El hombre nace libre; luego ya es asunto suyo el mar... o lo que quiera. Yo se lo diré. Yo voy a enseñarle el camino, su camino. Mire...

El tipo aquel, bajo, delgado, nervioso, dió casi una vuelta sobre sí mismo para orientarse. Empezó a hablar, de prisa.

—¿Ve esta calle? Si, claro que la ve, perdóneme. Pues ésta es la calle, ¿eh?, ¡la única! Vaya por ella. Usted irá siempre por su derecha, ¿verdad? ¡Pobre hombre!... Hasta...

No, ya verá un letrero que dice: "Bar no sé qué, comidas". Al lado hay un callejón con unas cadenas... oh, son para impedir el tránsito de coches y carros porque luego se estrecha aún más y... (hizo un sonido como de acordeón exprimido), ¿eh? Bueno, pues antes de terminar... esto... —Se detuvo—. O si no, no; será mejor que... ¿Ve usted allá, aquella casa nueva? Sí, hombre, una casa nueva, allá...

Hablaba muy de prisa, accionando mucho. Dijo, aquietándose de repente, con servilismo de ilusionista:

—Luego, allí, el suelo, el piso, ya verá ya, es de arena, dorada.

—¿Por la casa nueva?

—No, al fondo del callejón estrecho, el que...

—y otra vez aquel sonido.

—Bueno...

—¿Eh?

—Gracias.

—Y ya... el mar —y se alejaba.

—Ya, muchas gracias.

—De nada —dijo desde lejos—. Era mi deber. Y no tenga miedo, si hay que ir a alguna vez por la izquierda, pues...

La calle había sido larga y sin casas nuevas. Desde que salió del "metro", el señor Martínez no había visto una sola casa nueva.

—¿Dónde está el mar?

—¿Qué mar? ¿Usted qué dice? —El hombre le miró de arriba abajo. Era alto, robusto, cincuenta a sesenta años, pulcramente vestido, pelo gris cuidadosamente peinado—.

—Trabaja usted en mi fábrica?

—No; no, señor. Pero el mar está ahí, ¿verdad?

—¿Qué tontería! Claro que está ahí, a unos metros, tras estos solares tapiados, llenos de chatarra y escombros; tras esos cobertizos. Pero ninguna de esas calles conduce a él. Je, los pilluelos saben dónde hay algún desperfecto en las tapias. Haga como ellos, cúllese por solares de mi propiedad, viole usted las leyes, allánelos. Ya les daré yo a ustedes, todos los imbéciles con estas ideas en la cabeza.

—Perdone...

—¿Hasta ahí podíamos llegar! Los que quieren... —Y el resto de la frase no se entendió. Pero luego volvió a entenderse algo así como "el extranjero"... "el existencialismo"... "los valores"...

—Sí, sí...

El señor Martínez intentó sobreponerse a una angustia pequeña que se le subía al cuello, por los brazos blancos.

Estaba cansado.

Delante de él marchaba, alegre, un grupo de chicas. Trajes ligeros y coloreados. Tal vez...

POESIA EN MANZANARES

Y A decía, en otra ocasión, cómo esta simpatía de las competiciones poéticas se propaga en ciudades, pueblos y villas, hasta el punto que llegará un momento cuando no quedará un solo rincón de la geografía nacional sin su certamen.

Ello me parece plausible. Quiere decir que la poesía penetra, cala en todos los lugares españoles. Al par, se les brinda a los líricos la oportunidad de ganar unas pesetillas, doradas por el aliciente de la pugna estética.

En Manzanares también se ha celebrado un acto literario, muy interesante, convocado con motivo de las fiestas patronales manzanareñas. Intervino en el mismo, con un bellísimo discurso, el director general de Archivos y Bibliotecas, don José Antonio García Noblejas. Allí se hizo público el fallo. El primer premio recayó sobre un poema original del laureado poeta manchego Francisco Javier Madroñero.

MENDIZABAL, AUTOR DE COMEDIAS

AUTOR en el sentido clásico, en el de dirigir él mismo su compañía, tomar parte en la interpretación y escribir las obras. Esta es la hazaña actual—refrendada por el éxito, como todas sus empresas—del poeta Federico de Mendizabal. Hablé del estreno en provincias de "Los piqueros de Bailén", donde Federico incorpora sobre la escena la figura del general Castaños. Ahora es noticia recoger que la Junta del Centenario de los Sitios y el Ayuntamiento de Zaragoza han patrocinado el estreno de su obra en la ciudad del Ebro. Tendrá lugar la noche del 11 de octubre. También, para cumplir deseos del Ayuntamiento aragonés, la representación continuará el día 12, y el 13 se pondrá en escena "Agustina de Aragón", obra en verso de Francisco Villavespa y Mendizabal. Primeras actrices en las representaciones serán las que estrenaron las obras: Josefina Robeda, "Agustina de Aragón", y Matilde Rosario, "Los piqueros de Bailén".

Julio TRENAS

Más de CIENTO PLAZAS ANUALES, con unas 43.000 PESETAS. No se exige título. Preparación oral y correspondencia. Muy apropiada bachilleres elementales. De 21 a 35 años

Información gratuita.

Academia Calderón de la Barca

PRINCIPE, 26

MADRID

EL SILENCIOSO vuelve a hablar



JUSTAS EN SAN CLEMENTE

Las justas literarias organizadas por la Biblioteca Pública Municipal "Carlos Federico López de Haro", de San Clemente, villa histórica y señorial de Cuenca, han revestido extraordinaria solemnidad y éxito.

Reina de la fiesta fué Beatriz Risueño Cuadra, a quien acompañaban sus damas de honor, María Rosa Massó Esteso, Mercedes García-Saoristáin Fernández, Mercedes Martínez Arribas, Angelita Moreno Cabrera, Mercedes Paños Tello y Milagros Zamorano. Todas ellas, bellísimas y elegantemente ataviadas. Un observador imparcial me decía que en su vida había visto una competición floral donde, además de la belleza de las damitas que la presidían, luciesen de tal modo joyas y brillantes, de los auténticos, incorporados a sus galas.

El plantel poético fué también de los buenos. Intervinieron Manuel Fernández Sanz ("El Pollero"), Juan Pérez Creus, Florencio Llanos, Raimundo de los Reyes, Manuel Vencuña, Leandro de la Vega y Enrique Domínguez Millán.

Presentó a los líricos el también poeta Federico Muelas, que, además, figuró como mantenedor de las justas. El acto lo abrió con unas breves palabras el presidente de la biblioteca y alcalde de la villa, don Emilio Fernández Ayuso.

POETA FEUDAL Y PROSELITISTA

Federico Muelas, a quien llaman algunos de sus amigos "el poeta feudal de Cuenca", hizo una exaltación de los valores de aquella provincia y, concretamente, de San Clemente, que, en lo histórico y monumental, concentra la más alta representación de ella. Por esto, dijo, las justas se celebraban allí y no en la capital. "Este acto—se expresó Federico—inaugura un ciclo cuya finalidad es la de atraer a Cuenca la atención de escritores y poetas para que investiguen y propaguen el caudal de valores

SI JUEGAS EN LA LOTERÍA DE LA CRUZ ROJA, ADEMÁS DE PROBAR TU SUERTE, HARÁS UN BENEFICIO A LA HUMANIDAD.

Madrid, sábado 20 de septiembre de 1958



—Perdón, señoritas. ¿Ustedes van a la playa?

Se callaron y se volvieron a mirarle, sin dejar de andar. Hubo un momento de rápido estudio. Luego fueron echándose a reír, e hicieron comentarios entre ellas que no pudo entender. Se rieron, sofocadamente, y aligeraron el paso, mirándose atrás de cuando en cuando. El señor Martínez se ruborizó, y aflojó el suyo

—¿Eh?

—El mar.

—¿Cómo dice? ¡Más alto!

—¡El mar!

—No le oigo, grite más. ¿Qué?

Aquel, casi un muchacho, con el pelo corto; y una bolsa. Los jóvenes: la última esperanza.

—Sí, hombre, no faltaría más. Venga conmigo.

Se detuvieron.

—Si me permite. Voy a recoger a unos amigos. ¿Me perdona, un momento?

—Claro —Y aún el señor Martínez añadió: "caramba".

Pasaron diez minutos. Un cuarto de hora. El chico se asomó a la puerta del bar, pensativo. Dentro sonaba la gramola automática —una trompeta— y el timbre ronco de las máquinas tragaperras. El humo de los cigarrillos rubios mezclado de voces salía por la puerta abierta.

—Es un momento. Perdona.

Otros diez minutos.

Tenia un vaso pequeño en la mano, con un líquido untuoso y una rajita de limón.

—Verá. Voy a quedarme. Coja por ahí...

Al día siguiente, entre un dos y un seis pequeños, la señorita González, cuentas corrientes "H" a la "N", le preguntó:

—¿Por qué no se decidió usted a ir a la playa?

—¿Eh?

—La playa, el mar.

—Ah, el mar, sí. —En voz baja: "treinta y ocho, cuarenta y siete"...

Las cuentas "A" a la "H" seguían corriendo. El señor Martínez pensaba ausente, dulce, sin rencor, en un mar azul, y una mañana llena de sol, y de yodo marino, y de vitamina D, y de amor...

—¿Qué dice?

—Oh, nada, señorita González. Había dicho "el mar"...

Y sonrió, encorvando los hombros, tomándose el pelo.

Mientras el señor Martínez decía sin convicción "cincuenta y nueve", en la mayor parte de la superficie del planeta, más allá de todas las tapias y los escombros de los hombres, el mar bullía, gozoso, magnífico.

¡Haganos usted su prequinta!

Una sección montada por José Antonio de Ory

Cualquier lector puede escribir a esta sección de PUEBLO formulándonos la pregunta que desee y por cuya respuesta sienta, en determinado momento, un mayor interés.

Desde esta página procuraremos con placerle, ofreciéndole una contestación sobre el tema sugerido, que facilitará, en la mayor parte de los casos, una persona experta o competente en la materia a que se refiera la pregunta.

Agradeceremos a nuestros lectores que las preguntas que formulen sean de un interés general y divulgador, evitando aquéllas otras que sólo tengan interés personal o concreto—jurídico, médico, etc.—, a las que no podremos contestar, entre otras razones, por falta de elementos de juicio suficientes.

Antecedentes de los convenios colectivos sindicales

RESPUESTA

Entiendo que la plena madurez que a pasos agigantados está en vías de alcanzar el español medio le permite ya superar los riesgos que constantemente le amenazan y entre los que venía moviéndose, a bandazos, de uno a otro, como metido en un gigantesco balancín de feria: de una parte, el papantismo ingenioso, cuando no aviesamente manejado, que le lleva a deslumbrarse ante cualquier cosa, institución o sistema, porque es de fuera, porque viene de fuera. Y, de otro lado, una especie de chauvinismo trasnochado, de falsa patriotía que le hace sentirse lo mejor del mundo, la última palabra en todo, solamente porque es nuestro, como si fuésemos portadores de un mesiánico mensaje hasta en las cosas más terrenas, más de tejas abajo y más dejadas, por ello mismo, a las disputas de los hombres. En la auténtica transformación que en la mentalidad del productor español está operando el Régimen a través de su entrañable instrumento, la Organización Sindical, en todos sus variados ámbitos y con todos sus medios (auténtica revolución), ocupa parcela no despreciable, a mi juicio, la superación de aquel bífrente y desalentador riesgo.

Por eso, no podemos creer que los convenios colectivos sindicales sean un invento español, extraído de la nada; ni que con la ley de 24 de abril de 1958 se haga otra cosa que incorporarnos a una corriente doctrinal y práctica vigente en el Derecho laboral moderno de casi todos los países. Ni una cosa ni otra.

Siempre ha sido uno de los más característicos y genuinos sectores de la competencia sindical el intervenir en la regulación de las condiciones del trabajo; y ello, desde los medievales gremios hasta las más avanzadas posiciones del sindicalismo actual. El origen y la historia de los convenios colectivos van así unidos al origen y la historia del movimiento sindical. Por ello sería perfectamente fácil encontrar pretendidos antecedentes de nuestros convenios colectivos sindicales en cualquier fecha y país. Así, en las leyes francesas de 1846 y 1950; o en la alemana de 1949; y, si quisiéramos remontarnos más, podríamos llegar a los *Collective Bargaining* ingleses, existentes desde 1860; o referirnos a la regulación legal en Holanda (1900), Suiza (1911), Alemania (1918), Francia (desde 1919), Italia (1926); y hasta en el Sare (1950), Argentina (1953), Bélgica (1954)...

Pero podría esconderse en todo ello una especie de trampa mental. Pues lo que verdaderamente ocurre con esta nueva y trascendente institución española es que ha llegado en el momento oportuno; cuando la insistente demanda de la Organización Sindical, especialmente a través de sus Congresos de trabajadores, desde 1944, ha logrado su fruto gracias a la iniciativa y comprensión del ministro de Trabajo, que, como veterano sindicalista, ha sabido acoger y plasmar en el momento más adecuado este anhelo. Y que con ello se consigue, a la vez, entrar en una verdadera mayoría de edad de la Organización Sindical española, al alcanzar su cabal estatura, su necesaria edad física y espiritual. Se perfila así un sistema, ni copiado ni autónomo, sino modestamente, pero también gallardamente nuestro, en el cual, sobre la base de las condiciones de trabajo fijadas por los organismos oficiales, se abre el "principio de negociación" entre trabajadores y empresarios, copartícipes de la producción, sobre un amplísimo repertorio de cuestiones de carácter económi-

co, social, profesional, técnico, humano en suma.

En España, la ley Aunós implantó, en 1926, los Comités Paritarios, pero con características muy distintas. Y no digamos de los contratos colectivos de la República, sólo existentes en las leyes de Contratos de Trabajo y Jurados Mixtos, de 1931, que, en realidad, sólo sirvieron, a lo sumo, para concertar treguas en el diario ambiente de luchas y huelgas.

Hoy, el futuro de este "instrumento de la convivencia nacional", como le ha calificado Gómez de Aranda, brindado por el Ministerio de Trabajo, está en manos de sus destinatarios: empresarios y trabajadores, en y

¿Qué antecedentes existen en la legislación laboral de España y del extranjero igual o semejante a los convenios colectivos sindicales? (Francisco Herrera Robles, Madrid.)

a través de la Organización Sindical. Lo verdaderamente cierto y trascendente es que estamos ante una institución que puede ser factor decisivo de la auténtica democracia social.

Antonio HUERTA FERRER

Doctor en Derecho. Profesor de la Facultad de Derecho de la Universidad de Madrid. Secretario técnico sindical.

TRANSMISION DE CUALIDADES

¿Son transmisibles por herencia en la especie humana las cualidades no innatas que adquiere el hombre por la educación? ¿Cuál es la última palabra de la ciencia en esta cuestión? (Ricardo Mallén-Calamocho, Teruel.)

RESPUESTA

El problema de la transmisibilidad de los caracteres adquiridos ha sido objeto de numerosos debates durante los últimos cincuenta años.

Limitémonos a citar las opiniones encontradas de Lamarck, que defendía la posibilidad de transmisión hereditaria de las características no innatas, y Weismann, que, con su teoría del "plasma germinal", afirmaba que sólo podían heredarse las propiedades residentes en las células reproductoras, a las que no llegan los influjos del medio.

Citemos los experimentos de Kammerer, según los cuales se operaba la transmisión de los caracteres producidos en los padres mediante una modificación del ambiente por procedimientos químicos. Pero Kammerer hubo de suicidarse cuando se probó que no había habido herencia, ya que uno de sus ayudantes había introducido modificaciones análogas en el medio de cada generación sucesiva.

La cuestión adquirió notable actualidad hacia 1935, cuando un botánico y genético ruso, Lyssenko, afirmó haber realizado una serie de experiencias de las que se deducía la certeza de la tesis de su maestro, Mitchourine, análogas a las de Lamarck. La Academia de Ciencias de Moscú adoptó esa doctrina como oficial, y los biólogos que no la compartían se vieron precisados a renunciar a sus puestos científicos y académicos.

No obstante el ruido que produjo en todo el mundo el "descubrimiento" de Lyssenko, debe decirse, con Huxley, que "los esfuerzos hechos pa-

ra repetir en otros países los resultados por él obtenidos han fracasado, y muchos genéticos han concluido de ellos que Lyssenko debió utilizar en sus experiencias familias genéticamente puras.

Puede afirmarse que la herencia de los caracteres adquiridos no ha podido demostrarse nunca, hasta ahora, de manera satisfactoria. Si eso es cierto en el punto vegetal y animal, no lo es menos en el ámbito humano, en el que, como decía Goethe, cada generación tiene que volver a empezar.

Lo que no supone negar la importancia excepcional que tiene el ambiente en la facilitación del proceso educativo en cuanto a sistema de estímulos amplio y dinámico aviva el ritmo del desarrollo mental y moral. De donde la trascendencia que actualmente se concede a la elevación de los "ambientes" (familiar, escolar, social) al lado de los dispositivos estrictamente docentes y didácticos y, aun por encima de ellos, en las direcciones, por ejemplo, que señalan las "escuelas de padres" y un conjunto de medidas de profilaxis psicológica y ética (clínicas de "orientación" asistencias sociales, etc., etc.) encaminadas a sanear la "sociedad global", cuya atmósfera es elemento decisivo en la formación de las nuevas generaciones.

Pero el hijo del violinista tiene que empezar por el solfeo, y el del sabio, por aprender trabajosamente el "a b c".

Adolfo MAILLO

Inspector central de Enseñanza Primaria. Director del Centro de Documentación y Orientación Didáctica de Enseñanza Primaria.

CONSULTORIO SOCIAL

336 M. Q. S.—LA GUARDIA DINA (Orense).—Les agradecería me informaran, y con relación a las Escuelas de Formación Profesional Acelerada, lo siguiente:

Lugar donde radican las escuelas.

Edad para ingreso y forma de hacer el mismo.

Duración aproximada que tiene el curso de capacitación. ¿Es necesario tener principios

Santa Teresa nació en Avila

RESPUESTA

No poca sorpresa nos causa que esta lectora—María Iñiguez, Avila—, seguramente desde esta misma ciudad, pregunte dónde nació exactamente Santa Teresa de Jesús. La misma extrañeza que nos causaría quien desde Gante nos preguntara dónde nació Carlos V; quien, desde Belén, preguntara dónde nació Jesús, o desde Madrid dónde nació Alfonso XIII. Parece que tal pregunta no merece los honores de la contestación. Y escritas estas palabras, me doy cuenta de la falta que he cometido, y así me apresuro a pedir perdón a María Iñiguez. Porque, bien pensadas, parece que he pretendido llamarla leya, literata y tonta, pues pregunta una cosa sobre la que hay, desde el siglo XVI, la más absoluta certeza y la más absoluta unanimidad. Perdón, María Iñiguez. No he querido llegar ni de lejos a esa conclusión. Muy al contrario. Con su pregunta da bien a entender que está al día sobre lo que se ha escrito recientemente acerca de Santa Teresa, que no es precisamente ningún descubrimiento histórico ni acertadísima biografía, sino, concretamente, sobre este punto, algo tan vano, tan sin fundamento, tan indocumentado, que parece imposible se haya caído en un cerebro amigo de las letras.

Mire, María Iñiguez: si tiene a bien leer un libro que sobre el nacimiento de Santa Teresa en Avila escribimos en 1952, titulado "Santa Teresa de Avila", que está para agotarse, saldrá después de su lectura tan convencida de esta verdad, que destimule de inmediato, en adelante, estará dispuesta a poner las manos sobre el fuego por defenderla. ¡Tan sin fundamento es lo escrito! Lo lamentable es que se difundan tan fácilmente los errores, aunque sean de bulto y tamaño de una catedral. Pero es imposible evitarlo. Tengo la absoluta seguridad de que por corto que sea mi ingenio y exigua mi autoridad en materias históricas, si una editorial de prestigio diese a sus linotipias un libro mío en el que me atreviese a lanzar un disparate histórico, por ejemplo, que Carlos V no murió en Yuste, sino en Talavera de la Reina, aunque en "La Codorniz" me llevasen a la "Cárcel de papel" y me pusiesen en la más ridícula de las picotas, al fin se divulgaría por el mundo literario que no es tan cierto como parece que Carlos V murió en Yuste. Las cosas son así, María Iñiguez, y difícilmente en estos tiempos se pueden corregir.

En concreto, ¿quiere saber en qué fundamentos descansa la certeza del nacimiento de Teresa de Cepeda y Ahumada en Avila? No puedo copiar el libro escrito para demostrarlo. La indicaré algunos de los sillares de

granito en que descansa esta verdad:

1. La absoluta unanimidad (sin excepción alguna) de testigos que depusieron en los procesos de beatificación de Santa Teresa, gran parte de los cuales testigos la conocieron, trataron y dirigieron su espíritu, quienes, con juramento, afirman que sabían ciertamente que la dicha madre Teresa de Jesús había nacido en la ciudad de Avila, sin excepción alguna. Entre estos testigos se encuentran hermanos carnales suyos, como Juana de Ahumada y Pedro de Ahumada, que algo debían saber de esto.

2. Que el primer biógrafo de la Santa—padre Francisco de Ribera, S. S.—la trató, confesó, y antes de los cinco años de la muerte de la santa, después de diligente investigación, en pie aún las casas en que nació, y en vida de algunos hermanos Cepeda, que le informaron, escribiendo estas palabras, que son el martillo de todos los herejes de esta verdad histórica (tan sólo hay uno): "Nació en las casas de sus padres, que están en frente de Santo Domingo, junto a Santa Escolástica... las cuales yo he visto, y la pieza donde la santa nació y otras junto a ella, donde durmió más de quince años..."

3. Que aunque por aquellas calendas (principios del siglo XVI) no se extendían partidas de nacimiento, providencialmente se extendió a fines del mismo siglo una declaración que suple perfectamente a la partida de nacimiento, de mayor garantía y valor. Esta declaración la hizo con motivo de un pleito un hermano de Santa Teresa, llamado Pedro de Ahumada, el cual declaró en 14 de septiembre de 1587 (cinco años después de la muerte de su hermana) con estas palabras: "En la segunda pregunta dijo: que lo que sabe sobre el testigo es que la dicha madre Teresa de Jesús es natural de esta ciudad (Avila), nacida e criada en ella... y lo sabe porque este testigo y la dicha Teresa de Jesús son y fueron hermanos legítimos, hijos de Alonso Sánchez de Cepeda e doña Beatriz de Ahumada... e por tales hijos fueron habidos y tenidos y nacieron todos los que dicho tiene en esta ciudad, de un padre e una madre y en una misma casa..."

Gran parte de este pleito fué publicado por el académico de la Historia don José Gómez Centurión, en el "Boletín de la Academia de la Historia", en 1916.

Las palabras del padre Ribera fueron un martillo. Las que pronunció Pedro de Ahumada en su declaración son una maza, contra la que es imposible revolverse.

Ferreol HERNANDEZ

Catedrático de Historia de la Iglesia en el Seminario de Avila, Chantre de la S. A. I. catedral de Avila. Académico correspondiente de la Real de la Historia.

EL CURSO SELECTIVO DE CIENCIAS

¿Para qué carreras, además de las de ingeniería, es preciso realizar el Curso Selectivo de Ciencias? ¿Cuál o cuáles son las Facultades en que puede estudiarse dicho curso? ¿En qué Universidades se encuentran? Por fin, ¿existe limitación de plazas para ingresar en la carrera de ingeniero industrial? (Adolfo Cabañas-Logroño.)

RESPUESTA

Primero. El curso selectivo de ciencias es común para las Facultades de Ciencias, Farmacia y Medicina y para el ingreso en escuelas técnicas superiores por el plan de estudios que dispone la ley de 20 de julio de 1957. El temario de materias de dicho curso selectivo está dispuesto por la orden de 29 de julio de 1958 ("B. O. del E." del 19 de agosto).

Segundo. Dicho curso selectivo puede efectuarse en las Facultades de Ciencias, Medicina y Farmacia y, por ahora, en las Escuelas Técnicas Superiores de Ingenieros Industriales.

Tercero. Dicho curso selectivo puede estudiarse en cualquiera de las doce universidades españolas, ya que todas tienen Facultad de Ciencias. También se estudia en las Escuelas Técnicas de Ingenieros Industriales de Madrid, Barcelona y Bilbao.

Cuarto. No existe ni ha existido nunca limitación de plazas para el ingreso en la Escuela de Ingenieros Industriales. Al contrario, ha habido un número de plazas mínimas a cubrir que ha sido designado por la Presidencia del Gobierno para los cursos académicos anteriores. Este mínimo de plazas a cubrir era distinto, según se tratase de las escuelas de Madrid y Barcelona (que tenían el mismo) y la de Bilbao.

Rodolfo MARTIN VILLA

Jefe del S. E. U. del Distrito Universitario de Madrid y alumno de tercer curso de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales.

NOTA.—Con relación a esta pregunta conviene añadir que precisamente en fecha muy reciente el Ministerio de Educación Nacional ha emitido un decreto (publicado en el "Boletín Oficial del Estado") de fecha 11 de septiembre de 1958 por el que se dispone que el curso selectivo en las Facultades de Ciencias para seguir las carreras propias de las mismas y de las escuelas técnicas superiores será cursado en los centros correspondientes al Distrito Universitario donde lo haya sido el curso preuniversitario, sin más excepciones que las reconocidas por las disposiciones legales con respecto al cambio de residencia de los padres.

J. A. O.

del oficio que se desea perfeccionar o puede iniciarse en la Escuela?

¿Es régimen de internado el de la Escuela o es externo?

También me interesaba conocer si los hijos de los productores o productores pueden optar a alguna subvención de la Organización Sindical.

En el momento no funciona más escuela que la instalada en el recinto de la Feria del Campo en Madrid, aunque está en vías de realización otra en Bar-

celona y en proyecto otra en Jaén.

Para ingresar es necesario tener más de veintidós años, cumplido el Servicio Militar y no exceder de treinta y cinco años. El curso dura seis meses. No hay que tener conocimiento alguno del oficio que se desea aprender, siendo suficiente saber leer y escribir y las llamadas "cuatro reglas" aritméticas.

El régimen de la Escuela es el de medio-pensionista, abonándose 40 pesetas diarias de jornal y siendo la comida del medio-

día de cuenta de la Escuela. Los alumnos están afiliados al régimen de Seguros Sociales y Mutualismo Laboral.

No existen todavía becas sindicales para estas Escuelas, dada su especial forma de funcionar al abonar un jornal diario. Sin embargo, algunas empresas conceden becas a sus peones, siendo a su cargo los gastos y concediéndoles por ello cierta preferencia para el ingreso en la Escuela.

A. NUNEZ SAMPER

Revelaciones del Año Geofísico

1
La aurora boreal puede ser visible, a la vez, en ambos hemisferios

Sigue siendo desconocido—pese a las investigaciones científicas internacionales—el origen de los rayos cósmicos

DEFINITIVAMENTE:
EL LUGAR MAS FRIO DE LA TIERRA ES EL POLO SUR



SIN duda alguna, lo más espectacular del Año Geofísico Internacional que está dando fin ha sido, hasta ahora, el lanzamiento de los satélites artificiales, por un lado, y de otro, las expediciones al Polo Sur.

Pero, sin embargo, el gran público desconoce casi por completo la callada tarea que más de diez mil científicos de 67 naciones han venido desarrollando a lo largo de estos doce meses de estudio internacionalmente multitud de problemas.

Diversas teorías geológicas y geofísicas se han desplomado ante los hallazgos que han realizado los científicos en este año de intenso trabajo de conjunto.

También otras teorías que estaban tan sólo apuntadas o esbozadas han sido reforzadas. Y, al mismo tiempo, los hombres de ciencia han descubierto la existencia de mundos desconocidos.

Vestigios de existencia de vida a 5.000 metros bajo el mar

Uno de los más sensacionales descubrimientos de los científicos ha sido el hallazgo de la existencia de vida a más de cuatro mil metros de profundidad en el océano.

En efecto, se ha descubierto una corriente de agua que se mueve en dirección opuesta al famoso Gulf Stream, y a 3.000 metros por debajo de ella.

Otro hallazgo es el de una corriente eléctrica que a lo moderno, han calificado de «jet stream», propulsada a chorro, por decirlo así, y que circunvala la superficie de la Tierra.

Después de todo, estos hallazgos son sólo la representación de centenares de resultados y de tentativas teóricas para completar la tesis respecto a la estructura de la Tierra y de las fuerzas que la rodean.

El primer análisis de estas nuevas teorías sobre la Tierra en la que vive el hombre ha sido recopilado recientemente por científicos americanos que, a su vez, han utilizado documentos aportados por científicos de todo el mundo y recogidos a través de este Año Geofísico Internacional, que finalizará en diciembre.

La aurora boreal se produce simultáneamente en ambos hemisferios

¿Qué les parece?

Por ejemplo, los científicos ingleses de la Universidad de Manchester, mediante el uso del radar, han llegado a confirmar una vieja teoría, según la cual la aurora—la luz atmosférica que irradia de los polos magnéticos del Norte y del Sur—ocurre si-

multáneamente en los hemisferios Norte y Sur.

Otra teoría plenamente confirmada por los hombres de ciencia de 41 naciones es la de que la capa atmosférica que envuelve nuestro amado planeta se extiende más allá del nivel del que hasta ahora venía creyéndose que tenía.

El estudio de continuos silbidos—señales radiofónicas de baja frecuencia que parecen originar luminosos haces—ha reforzado la creencia de que hay más sustancia en el espacio interplanetario de la que se había supuesto, y de que debe haber una atmósfera muy tenue, la corona del Sol, llenando todo el espacio comprendido entre la Tierra y el astro rey.

Por primera vez en la Historia se ha conseguido obtener una fotografía del crecimiento y declive de la debilitación de una onda corta y larga de comunicación radiofónica que depende de los reflejos de la ionosfera.

Los rayos cósmicos que bombardean la Tierra han sido observados por 198 estaciones, situadas en 31 países. Y siete naciones—Inglaterra, Australia, Canadá, Francia, Japón, Estados Unidos y Rusia—utilizan cohetes para suministrar estas observaciones. El «Sputnik II» soviético llevaba instrumentos para observar y detectar estos fenómenos operados a través de los rayos cósmicos.

Sigue siendo desconocido el origen de los rayos cósmicos

Lo cierto es que, pese a estas observaciones en masa, y mediante los instrumentos y medios más precisos y audaces, se sigue desconociendo el origen de los rayos cósmicos.

No obstante, los científicos norteamericanos, mediante la utilización de globos, que han elevado en Minnesota y en las proximidades del Estado de Middle West, han probado que los rayos son lanzados por el campo magnético de la Tierra, y que únicamente a una altura de unos 14 ó 15 kilómetros más hacia acá o hacia allá de los polos magnéticos se produce un cambio en la composición de los rayos.

Este verano pasado se enviaron cohetes investigadores desde Point Mugu, de California. Tenían por objeto determinar la procedencia, el origen de las interrupciones de las ondas radiofónicas. Y por primera vez se obtuvieron mediciones con el uso de los rayos X y ultravioleta de las explosiones del Sol durante un destello solar.

Según el informe emitido por Odishaw, estos estudios ayudarán a explicar las ausencias de las ondas de radio durante los infre-

quentes altos grados de ionización, y que están a su vez cerradamente asociados con los destellos solares.

Hasta principios del actual Año Geofísico Internacional se adolecía de una buena información meteorológica del hemisferio Sur. Pero de ahora en adelante podrá contarse que se reciban gracias a cinco grandes nuevas estaciones que se han instalado en Chile, Perú y El Ecuador. Estas cinco grandes estaciones tienen establecido contacto con otras estaciones que alcanzan el Polo Norte, donde Rusia sostiene un observatorio. Existen otras importantes estaciones establecidas en Canadá, los Estados Unidos, en su zona Oriental; las islas del Caribe—de las que luego hablaré, relacionándolas con otro descubrimiento efectuado por los científicos del Año Geofísico Internacional—y los países de América del Sur. Finalmente, en el Polo Sur reside la base permanente científica de los norteamericanos, que tienen instalado allí un importantísimo laboratorio.

Así, pues, una docena de países cooperan a completar una excelente información meteorológica del Hemisferio Sur, y de día en día se trabaja activamente en la confección de mapas de este vastísimo continente, con lo que los estudios sobre previsión del tiempo en el Hemisferio Sur pueden considerarse casi completos.

El Polo Sur, lo más frío de la Tierra

Menos mal que a nosotros todo eso nos coge muy lejos. ¡Cualquiera se busca un piso en el Polo Sur, amigos!

Porque, definitivamente, según los científicos, lo más frío de nuestra amada Tierra es el Polo Sur.

En septiembre del pasado año llegaron a registrarse temperaturas de 80 grados bajo cero. Y cuando se produjo una «ola de calor» en la Antártida, en enero de este año, exactamente el día 12, la temperatura subió hasta 10 grados sobre cero!

Otro hallazgo—si no tan sensacional, si importante—es el que han efectuado los hombres de ciencia que habitan permanentemente en el Polo Sur. Lanzaron globos-sonda hasta una altura superior a los 25.000 metros para medir la cantidad de ozono que existe en el aire a ese nivel. Así descubrieron que hay un 25 por 100 más de ozono en esa altura que la que pueda hallarse, también a dicho nivel, en Nuevo México.

Jaime DOVAL

El próximo capítulo:

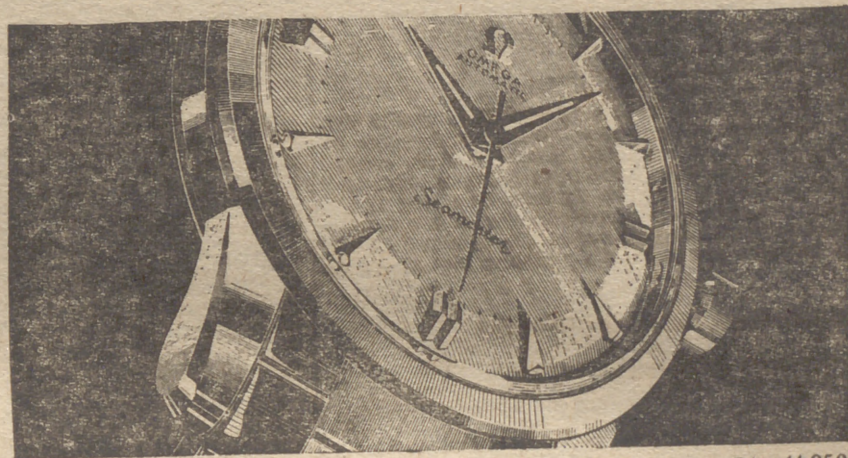
«La corteza terrestre se mueve con un movimiento similar al de las mareas.»



El reloj de los hombres de acción. 210 instrumentos guían al capitán de la aeronave: 209 en el tablero de mando, y uno en su muñeca... Su Omega Seamaster. Este reloj robusto, de cuerda automática, es el preferido por los hombres que vuelan alrededor del mundo.

OMEGA

GARANTIZADO INCONDICIONALMENTE EN 130 PAISES



Pts. 11.950

Servicio Mundial

Instalada para regularizar y centralizar los servicios técnicos con que la fábrica Omega desea atender a todos los poseedores del reloj Omega, la Agencia Oficial OMEGA de Madrid acogerá con trato amplio y generoso, cuantos relojes se le confíen para una revisión o un arreglo, haciendo estos sin gasto alguno cuando el talón de Garantía Mundial esté todavía vigente.



Extensa colección de modelos OMEGA, a partir de 1.680 pts.

Agencia Oficial
OMEGA
Princesa, 10 - MADRID

EUROPA - Pág. 11

UNA VIDA AL DESCUBIERTO

2



La ciencia del bien guisar (Recetas calculadas para seis personas)

Carne de cerdo con berenjenas

Ingredientes: 600 gramos de carne,
3 berenjenas grandes,
35 gramos de almendras tostadas,
1 cebolla,
1 tomate.

Preparación: Se lavan las berenjenas y se cortan en ruedas. Se ponen en un escurridor y se sazonan con un poco de sal. Se dejan así algo menos de una hora. Se toma la carne cortada en lonjitas, se sazona con sal, se pasa por harina y se frie.

En una cazuela se hace un sofrito de cebolla y tomate picado; después se agrega un cazo de agua, se sazona con un poco de sal, y cuando arranca el hervor, se añade la carne, se tapa y se deja cocer suavemente durante una hora.

Se frien las berenjenas y se añaden a la carne. Se machacan las almendras y se echan también a la cazuela. Cuando todo esté bien cocido se sirve bien caliente.

Lomo de cerdo a la zaragozana

Ingredientes: 500 gramos de lomo,
50 gramos de jamón,
100 gramos de aceitunas negras pequeñas,
1 huevo,
100 gramos de tomates,
1 cebolla.

Preparación: En una cazuela se frie el jamón, previamente cortado en cuadrillos, que se sacan una vez fritos. En la misma manteca que dejan se dora el lomo, sazonado con sal y enharinado. Una vez dorado, se le echa un chorrito de vino y seguidamente se le incorpora la cebolla, a la que, cuando empieza a dorarse, se adicionan los tomates, sin piel y picados, y un poco de agua. Se tapa y se deja cocer lentamente. A media cocción se le pone el huevo duro a rajitas, las aceitunas bien lavadas y el jamón frito. Cuando está en su punto se sirve, cortado el lomo en lonjas finas rodeadas de la salsa.

Sangre e hígado de cerdo con cebolla

Ingredientes: 400 gramos de sangre,
400 gramos de hígado,
300 gramos de cebollas,
50 gramos de manteca de cerdo.

Preparación: Se corta el hígado y la sangre en trozos. Se sazonan con sal y se frien en la manteca, primero el hígado y luego la sangre. Después de fritos, se retiran y se frie la cebolla, cortada en rajas muy finas. Se le pone un poco de sal y un poco de pimienta. Se tapa la sartén y se deja cocer a fuego moderado, revolviendo la cebolla de cuando en cuando para que no se tueste, ya que ha de quedar cocida, pero no dorada. Una vez blanda, se añade la sangre y el hígado, se dan algunas vueltas al guiso y se retira del fuego. Se sirve con trocitos de pan frito.

Bonito a la ibérica

Ingredientes: 600 gramos de bonito,
100 gramos de tocino,
150 gramos de cebollas,
1 copa de vino blanco.

Preparación: Se toma el trozo entero de bonito, se mecha con tiras de tocino, se sazona con sal y se pasa por harina. Se sofríe en una cazuela con manteca de vaca y luego se echa el vino; cuando ha dado unos hervores, se ponen las cebollas, cortadas en rajas muy finas, y una ramita pequeña de tomillo. Se tapa muy bien la cazuela y se deja cocer con poco fuego, bastando cincuenta o sesenta minutos de cocción. Una vez en su punto el bonito, se coloca en una fuente y se cuece su salsa por encima. Se adorna con picatostes fritos.

Bonito con salsa de tomate

Ingredientes: 600 gramos de bonito en lonchas,
1 kilo de tomates,
1 ramita de perejil,
100 gramos de harina.

Preparación: Se toman las lonjas de bonito, se sazonan con sal y, después de pasarlas por la harina, se frien. Se hace una salsa de tomate, se ponen en ella las lonjas de bonito y se deja cocer todo junto a fuego lento unos quince minutos. Una vez en la fuente en que haya de servirse, se espolvorean con el perejil finamente picado.

Bonito a la romana

Ingredientes: 600 gramos de bonito,
1 limón,
100 gramos de harina,
1 huevo,
1 berenjena grande.

Preparación: Se corta en lonjas el bonito, una vez quitada la piel dura que le envuelve. Se sazona con sal, se rocían con unas gotas de aceite y limón. Se dejan reposar una hora y, pasado este tiempo, se pasan por harina y huevo batido. Se frien, luego, en aceite muy caliente. Una vez fritas se colocan en el centro de una fuente, sobrepuestas en forma de hilera y a su alrededor las rodajas de berenjenas fritas.

ACADEMIA RIPOLLES

CONDE ROMANONES, 10 - Tel. 27-25-24

Centre especializado en la Enseñanza Comercial y de Idiomas. Cursos prácticos para obtener el diploma de TAQUÍ-MECANOGRÁFICA, SECRETARÍA COMERCIAL, AUXILIAR DE CONTABILIDAD, CONTABLE, AUXILIAR DE BANCA, EXPERTO EN LEYES TRIBUTARIAS, JEFE DE CONTABILIDAD. Enseñanza individual. Textos propios. Clases especiales para señoritas con expertas profesoras. Admisión desde los 12 años.

Horario: de 9 a 1 y de 4 a 10. Puede ingresar hoy mismo.

PUEBLO - Pág. 42



Alexis Mdivani, su primer marido, un príncipe ruso arruinado

El príncipe Mdivani vivía siempre en Londres. Frequentaba mucho los campos de polo, deporte al que era muy aficionado. Bárbara también iba a estos lugares, aunque nunca jugaba, porque, según ella, estaba demasiado gorda. Tenía entonces diecinueve años. Había llegado a hacer gran amistad con el príncipe. Un día que ella estaba sentada viendo jugar y que él, por una rara casualidad no estaba en el terreno de juego, la preguntó:

—¿Por qué es usted tan gorda?...

Ella no supo qué contestar, pero notó que las lágrimas se asomaban a sus ojos y recordó las palabras de su ama de llaves... Tres meses más tarde pesaba 47 kilos, y explicaba triunfalmente:

—No como. A veces paso tres semanas sin probar más comida que tres tazas de café puro al día...

Y era verdad. Bárbara Hutton ha sido una de las más grandes faquires del mundo. Con ese régimen de abstinencia absoluta de comida adelgazó y su belleza aumentó. Delgada como un esqueleto, tan delgada que se miraba a un espejo y apenas se veía, contrajo matrimonio con el príncipe Mdivani. Tres meses después de esta cura voluntaria de adelgazamiento la tuvieron que llevar a una clínica. Nunca llegó a recuperarse. Era una mujer muy enferma la que recibía, poco tiempo después, a sus amigos en sus habitaciones del Ritz mientras que daban vueltas alrededor de la habitación las maniqués de Dior. Dos veces al año hace que los modistas más famosos de la capital francesa envíen a sus habitaciones las maniqués para que le presenten, de un modo privado, las colecciones de la próxima temporada. Se vistió, a veces, en Lanvin, en Balenciaga. Se manda hacer los trajes tan ajustados que no puede permitirse el lujo de engordar un solo kilo, ni siquiera 500 gramos.

Su régimen de comidas, aún hoy, sigue siendo muy austero. A las dos, desayuna. Sólo la vista de la comida le pone el corazón en la boca, y para poder probar un par de bocaditos han de presentarle los platos cubiertos con un velo muy tupido. Puede que usted pueda comprender esta forma de vivir de Bárbara Hutton. Puede que usted se lo explique...

Pero no se sabe por qué, este año todo ha cambiado en la vida de la millonaria. De repente ha comenzado a levantarse más temprano, tarda menos tiempo en vestirse, sale más a la calle, bebe menos alcohol y come más fruta. Todo rasgo de laxitud ha desaparecido de su rostro. Se la ha visto, muy animada, comer con un muchacho joven, guapo y elegante en los pequeños restaurantes de los alrededores de Notre Dame. Se la ha visto, sonriente, saltar de una villa a otra; ir a pasar una noche en Londres para ver una opereta ("My fair lady"); ir a Tánger para escribir una poesía en su palacio de ensueño; volver a París y mandarse hacer un abrigo en Lanvin, porque, según ha dicho, le hacía mucha falta, y es verdad, increíble, pero Bárbara ha engordado tres kilos.

—Esto va mejor—suspira ella—. Hasta puede ser que ahora sea dichosa.

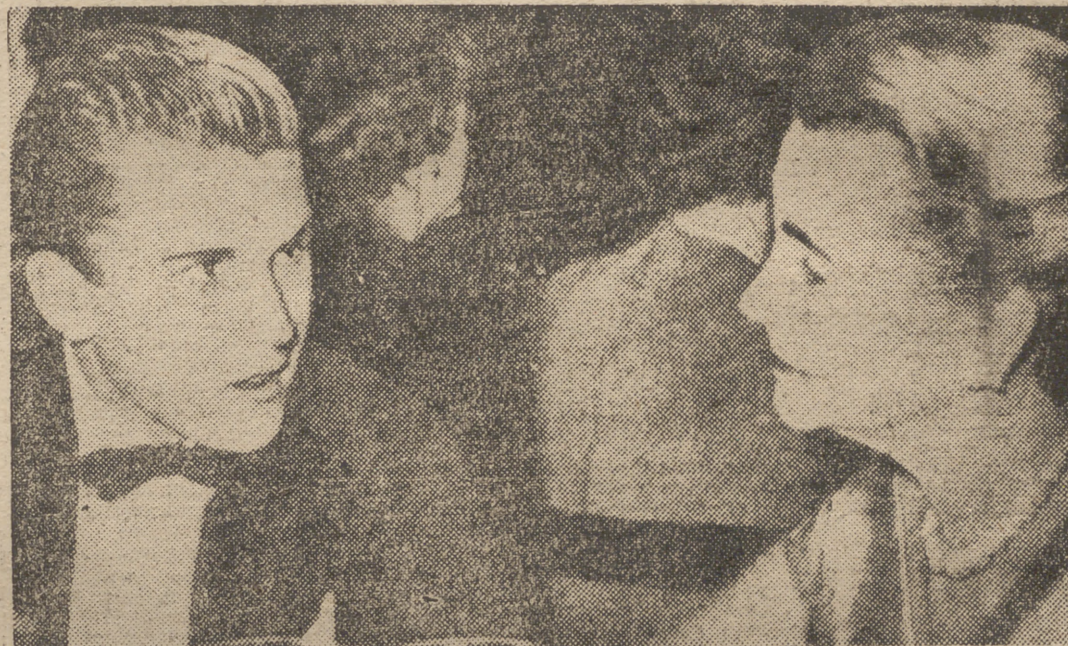
Bárbara recuerda, como una forma de asegurar su felicidad presente. Recuerda los días en que estaba casada por segunda vez con el conde Kurt Haugwitz Reventlow, un danés sin dinero, pero lleno de orgullo, de furor y de mala educación, que demostraba con grandes voces. Por en-

El príncipe Mdivani hizo que Bárbara Hutton se convirtiera en una mujer delgada y elegante

La millonaria americana arriesga su vida por segunda vez; va a tener un hijo, Lancelot, el único hombre a quien perdona todo lo que la ha hecho sufrir



En 1935, la millonaria se casa con un conde danés, Kurt Haugwitz-Reventlow



Bárbara Hutton y su hijo Lancelot, de veintidós años. Ella empieza a creer ahora en la felicidad

tonces Bárbara arriesgó su vida de nuevo. Esta vez por tener un hijo.

El parto tuvo lugar en Londres, en un hotel particular, acondicionado especialmente para este gran acontecimiento. Los vendedores de periódicos gritan al mundo el nacimiento de un niño de tres kilos. Hay que salvar a la madre. Se han practicado una cesárea y seis transfusiones de sangre. Pero su estado de salud no mejora; por el contrario, de cae rápidamente. Hay que volverla a abrir y operarla de una oclusión intestinal.

—Se lo había dicho llorando el médico. Le había dicho que corría un gran peligro. Y es verdad, el médico, amigo de Bárbara desde su infancia, le había avisado; pero ella quería tener a alguien que fuera verdaderamente suyo, y este alguien acababa de nacer. Ella le llamó Lancelot, pero todo el mundo le llama Lance. Hoy tiene veintidós años y es el único hombre sobre la tierra al que Bárbara perdona todo lo que la ha hecho sufrir.

En cuanto a los otros, trata desesperadamente de cubrirlos de olvido, porque, según dice ella, todas las desgracias de su vida se las debe a los hombres, entre los cuales cuenta a su padre.

—Y ahora, a mis años, y después de haberme casado seis veces; me horroriza el matrimonio, pero también tengo miedo a la soledad. Lance, cualquier día querrá vivir su propia vida y se casará y yo volveré a estar sola, como cuando era niña. Es tan difícil encontrar la felicidad cuando se es tan rica como yo... Los hombres buenos huyen por miedo a que se diga que sólo quieren el dinero. Por tanto, sólo quedan los cazadores de dotes, y de éstos ya estoy harta.

Por ello es por lo que circula por el mundo, desde hace tanto tiempo, la lista pueril de los amores de Bárbara: "Bárbara Hutton se casa..." "Bárbara Hutton se divorcia..." "Bárbara Hutton acusa a su segundo marido de extrema crueldad mental..." "Bárbara Hutton reprocha a su cuarto marido el haberla tratado de forma cruel e injuriosa..." "Mi casa está siempre abierta para usted, telegrafía el príncipe Troubetsky a Bárbara Hutton..." "Los hombres me cuestan caros, confiesa Bárbara Hutton..." "Bárbara Hutton se casará con otro campeón de tenis: Budge Patty..." "Bárbara Hut-

ton se ahoga..." "Bárbara Hutton, demente..." Los periódicos, cada dos años publican títulos de este género.

Solamente sus joyas, valoradas en 3.500.000 dólares, se salvan. El resto, todo lo que la rodea, desaparece entre sus manos, y

ella, que busca siempre la felicidad, queda de nuevo sola, temblorosa y humillada.

Raquel HEREDIA

El lunes: "Cary Grant no era un cazador de dotes. Ha sido el único hombre que me ha hecho olvidar mis penas."

Veraneo en Otoño

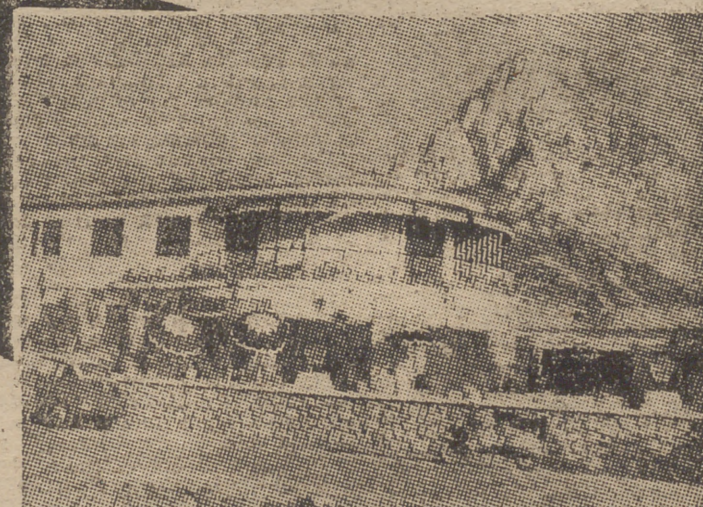
Un clima ideal:

LA COSTA BLANCA

Un paisaje mágico:

EL PEÑON DE IFACH

Y en este marco de ensueño, las últimas conquistas del confort, combinadas para "paladear" unas vacaciones inolvidables



HOTEL

Las Salinas

ABIERTO
TODO EL AÑO

LA MEJOR COCINA DE LA COSTA BLANCA
RESTAURANTE · BAR AMERICANO
ESPLENDIDAS TERRAZAS
PARA RESERVA DE HABITACIONES DIRIGIRSE AL
TELEF. 78, DE CALPE, O A SU AGENCIA DE VIAJES

Madrid, sábado 20 de septiembre de 1958

Esta es la historia del cardenal Spellman

3

Misa de cardenal en la iglesia donde ayudó como monaguillo y ofició por primera vez

LOS SPELLMAN NUNCA FUERON AMIGOS DE FOMENTAR LA VANIDAD EN SUS HIJOS



EL MENSAJE DE UNA MADRE

EN 1946, al terminar el tradicional consistorio, que le hizo príncipe de la Iglesia católica, Spellman recibió una llamada telefónica de su padre, que se encontraba en Whitman, Massachusetts.

—Felicidades, Frank—le dijo su padre.

—Gracias—le respondió el hijo, lacónicamente, aunque emocionado—. El martes próximo te veré.

—Hasta entonces, hijo mío—se despidió el viejo Spellman.

Entre padre e hijo existía un gran amor, pero William Spellman nunca fue amigo de fomentar en sus hijos una opinión fatua de sí mismos. A su eminenencia le gusta contar la siguiente anécdota de su juventud:

Siendo un estudiante mediocre de la escuela pública de Whitman, su padre le llamó para hablarle a solas y le dijo que quizá sería prudente que frecuentase muchachos de inteligencia superior a la suya. "Es algo que no te costará mucho trabajo", añadió su padre.

NORTEAMERICANO Y CATOLICO

SPELLMAN es una mezcla curiosa del norteamericano típico y del defensor de la religión verdadera, cuyo misticismo, liturgia y pompa sacerdotal le han valido el título de "La última gran corte de la tierra".

A la celebración del vigésimo quinto aniversario de su consagración obispal asistieron los cardenales McIntyre, de Los Angeles; Strich, de Chicago; Mooney, de Detroit, y McGuigan, de Toronto. Además, se encontraban presentes 94 obispos, la concentración más grande de preladatos reunidos en la historia de la archidiócesis, que se fundó en 1808.

Hablando sobre el ascenso de Spellman al cardenalato, el ex gobernador Thomas E. Dewey dijo de él en una ocasión: "Spellman es un hombre de grandes capacidades y múltiples triunfos; un ser humano, caritativo y bondadoso, dotado de un gran sentido del humor y una capacidad infinita para la amistad. En él tenemos la rara combinación del erudito que es a la vez un excelente administrador; un hombre piadoso y devoto y un gran estadista y diplomático."

REGRESO TRIUNFAL

SU regreso a los Estados Unidos fue triunfal. Un periódico de Nueva York resumió los actos de su llegada de la siguiente forma:

"El cardenal Francis Spellman, con brillantes ropas escarlatas, que atestiguan su nueva jerarquía, con una felicidad benigna y, sin embargo, humilde como un sacerdote de parroquia, fué recibido ayer, a su llegada de Roma, por un millón y medio de neoyorquinos que se agolparon a lo largo de las calles desde el aeropuerto de La Guardia hasta la catedral de San Patricio, y que en la noche llenaron por completo los salones del Metropolitan Opera House y las calles adyacentes."

La recepción en Whitman, un mes después, fué aún más calorosa. Una banda de música le recibió a su llegada y se pronunciaron numerosos discursos en el Ayuntamiento de la pequeña ciudad. Dieciséis de los dieciocho compañeros de su clase en la escuela superior, en cuyo equipo de beisbol jugó, se encontraban presentes para besar su anillo episcopal, un gran zafiro rodeado de diamantes que contiene el "Lignum Crucis". El preciado anillo le había sido regalado muchos años antes por uno de sus primeros mentores en el Vaticano, monseñor Borgognini-Duca, bajo cuya dirección se adentró en los misterios de la teología católica.

A la mañana siguiente su eminenencia celebró en la iglesia del Espíritu Santo la santa misa, en el mismo lugar donde había servido como monaguillo y había dicho su primera misa treinta años antes.

CONTRA EL COMUNISMO

EN el Consistorio de 1946, la Iglesia Católica identificó formalmente al comunismo como su principal enemigo y como el enemigo de la vida humana en todas partes.

El discurso pronunciado por el Papa y transmitido a todo el mundo reveló con suficiente claridad la oposición de la Iglesia al comunismo—condenando la "adoración del Estado"—, y sus acusaciones fueron tan explícitas como las que Spellman haría posteriormente.

Cuando el sentimiento de los aliados de los Estados Unidos del extranjero contra el fallido senador Joe McCarthy se encontraban en su cumbre, en 1953, Spellman dijo lo siguiente en un discurso que pronunció en Bruselas:

"Los gritos y protestas contra el "mccarthismo" no van a disuadir a los norteamericanos de sus deseos de desenmascarar a los comunistas... La investigación de las actividades comunistas que adelanta el Congreso no es el resultado de ningún loco capricho legislativo. Existen fuertes motivos para adelantar estas investigaciones, y le damos gracias a Dios de que todavía no sea demasiado tarde para que surtan efecto.

Si el prestigio norteamericano se ve mermado en Europa debido a este comprensible deseo de mantener nuestra sociedad libre e inmune de la subversión marxista, me parece que éste se refleja más en contra del honor y el patriotismo europeo que en detrimento de nuestra posición. Nosotros seguimos siendo un pueblo libre que atesora su libertad. Ningún norteamericano contaminado por el comunismo ha perdido su buen nombre en las audiencias celebradas por el Congreso."

Tres años antes, en Lawrence (Kansas), el cardenal hizo la siguiente prevención: "Si hemos de perdurar como una nación de hombres libres y vale-

rosos, debemos montar guardia contra los crecientes peligros del comunismo ateo y traidor y contra los simpatizantes comunistas, que están usando su libertad para destruir la nuestra..."

Cuando comenzó el conflicto de Corea, Spellman, habiendo ante una congregación en la catedral de Westminster, en Londres, dijo: "Durante cinco años de indiferencia hemos vivido adormecidos, y no nos hemos despertado hasta que el mundo entero se ve enfrentado con la crisis más grande que se registra en los anales de la civilización. Decidimos aceptar esta paz comunista falsificada, esperamos y observamos, mientras que el mal, creciendo de sus raíces podridas, se extendía por una gran parte del mundo."

UNA CRUZADA ABIERTA A TODOS

ESTA cruzada, según insiste el cardenal, no es el mono-

polio único de la Iglesia Católica.

Los rojos acusaron a Spellman de haber dado al cardenal Mindszenty 30.000 dólares "para financiar un complot contra el Gobierno popular de Hungría". La acusación fué hecha en las Naciones Unidas por el delegado ucraniano. Al pedirle un comentario sobre los ataques que se le habían hecho, su eminenencia replicó: "La acusación es característica de un seguidor de Belcebú. Además, sería una verdadera ganga comprar la derrota comunista por 30.000 dólares. Si por esta suma se puede asegurar las libertades de la democracia en cualquiera de las naciones dominadas por la Unión Soviética, ésta sería la mayor ganga de la Historia, desde el día en que la isla de Manhattan fué comprada a los indios. El pueblo católico y todos los otros ciudadanos norteamericanos con buenos sentimientos han estado contribuyendo no sólo a

través del Gobierno, sino también por intermedio de muchas agencias privadas, para prestar ayuda a los pobres seres de las regiones más desafortunadas de la Tierra. Todo nuestro dinero se usa para comprar alimentos, ropas y medicinas, y puede decirse que nuestra tarea sería menos formidable si estos pueblos no se encontraran aterrizados y tiranizados."

En una visita a Formosa, en 1952, el cardenal dijo lo siguiente sobre Chan-Kai-Chek: "El generalísimo es el líder de una China libre, que ha hecho mucho por sus ciudadanos y con la que el pueblo y los soldados norteamericanos se han aliado en una batalla contra las fuerzas totalitarias durante varios años."

Bob CONSIDINE

(Es un reportaje especial para PUEBLO de Agencia Piel-INS. Prohibida su reproducción total o parcial.)

ahora...

slips
calzoncillos
pijamas

dolar

Exija la marca dolar tejida en la etiqueta de cada prenda

DEP. PUB. DOLAR

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por Miriam



CONSULTORIO GRAFOLOGICO

CARMINA, Burgos. — El trozo de escrito que me incluye pertenece, amiga lectora, a un hombre de acusada personalidad. Le revelan sus trazos como trabajador, apasionado, ardiente, audaz, de buena iniciativa, inteligente y muy observador. No cabe duda de que la confianza que tiene en sí mismo le hará pecar en muchas ocasiones, de imprudente e indiscreto. Estoy segura de que se siente satisfecho de sí mismo, de que es generoso y de que su espíritu es compasivo y amigo de recurrir en ayuda de cualquier necesitado. Pese a la regularidad y equilibrio de su carácter, al gran dominio que ejerce sobre sí, incluso a su firmeza y rectitud en cuantas situaciones se enfrenta, estoy convencida de que, en ocasiones, no puede contener su orgullo. Es muy voluntarioso, amigo de la claridad y el orden, conciso y ecuaníme en sus juicios y muy emprendedor. Corrientemente le gusta hacer las cosas muy de cerca, seguro de que su habilidad, ingenio y originalidad le harán salir triunfador de todas sus empresas, como casi siempre suele suceder. ¿Complacida amiga lectora?

DULZAINA, Madrid. — Por los rasgos de su carta saco en consecuencia que es usted persona amante de la lucidez y la claridad, recta en sus decisiones y muy flexible y metódica en su forma de ser. La considero paciente, noble, fiel y precisa, exacta cumplidora de sus obligaciones, ordenada y cuidadosa, muy hábil e ingeniosa y de un espíritu caritativo singular. Su personalidad se me revela acusada, y destaco de su carácter la serenidad, concisión, docilidad y serenidad de su espíritu.

YOKI-PI, Alicante. — Aunque quizá algo arbitrariamente interpreto de esta forma su seudónimo. Por su letra deduzco un espíritu cómodo, egoísta, vacilante y astuto; un carácter flexible y hábil y una naturaleza débil, decaída y agotada, aunque no sé si de una forma total o pasajera. Emotividad, mentira, versatilidad, inhibición, dejadez y escasa preocupación por las normas establecidas son los puntos más acusados de su escritura.

SANDRINI, Barcelona. — Que usted es un joven bromista, irregular, un poco irreflexivo y perezoso, que se deja llevar por el primero que llega, es una cosa que descubre con claridad su tipo de letra. Es desordenado y poco voluntarioso, por lo que dudo que alcance aquello que se propone. Es generoso, despilarrador incluso, como si no diera ningún valor al dinero. Se observa que su estado de ánimo es satisfecho y que le gusta complacerse en todos sus caprichos. ¿Me equivoco, amigo lector?

ROBUSTIANO CHOLAO, Madrid. — Extraigo este breve juicio del resultado de su análisis: espíritu animoso, resuelto y decidido, apasionado y energético; naturaleza equilibrada, sana y de mucha vitalidad; carácter voluntarioso, dominante y precipitado. Estoy segura de que tiene usted confianza y seguridad en sus posibilidades y de que sabe conservar en todo momento su sangre fría. Su actividad es natural, sujeta a frecuentes altibajos; es inteligente y original en todos sus conceptos. Tiene indudables cualidades de mando y le considero lo suficiente audaz y emprendedor para lograr aquello que se propone. Su presencia de ánimo es admirable.

HELENA

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA
ARIES de 21 de marzo a 20 de abril	×	⊗	=	⊙	Estará muy ocupado durante la mayor parte de la jornada, lo que disminuirá sus fuerzas progresivamente. Acuéstese temprano y duerma mucho.
TAURO 21 de abril a 21 de mayo	⊗	=	⊗	⊗	Es mejor que escoja otro día para exponer sus problemas a quienes le rodean o puedan ayudarle, porque ellos tendrán otros asuntos más urgentes.
GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio	⊙	⊗	=	⊗	Hoy no debe contar demasiado con la cooperación de aquellos que están obligados, por diferentes lazos a secundarle en sus esfuerzos u órdenes.
CANCER 22 de junio a 22 de julio	=	=	⊙	⊗	Habrà de enfrentarse, sobre todo durante la mañana, con personas poco flexibles o con situaciones no muy claras y embarazosas. Compensación amorosa.
LEO 23 de julio a 22 de agosto	=	⊗	×	×	Sus relaciones con algunos de sus compañeros habituales serán muy tensas, y usted se hallará frente a situaciones domésticas muy complicadas.
VIRGO 23 de agosto a 23 de septiembre	⊗	⊗	=	⊗	Se habrá de amoldar a las consecuencias de una decisión tomada por alguno de sus íntimos, familiares o colaboradores. Así evitará empeorar las cosas.
LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre	⊗	⊙	=	⊙	Tiene por delante un buen día para efectuar gestiones de importancia, compras de cierto volumen o acuerdos en relación con sus intereses monetarios.
ESCORPION 24 de octubre a 22 de noviembre	⊗	⊗	⊙	⊗	Tendrá una mañana muy animada por diversas circunstancias de tipo profesional y familiar. También es posible que haya de realizar un gasto grande.
SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre	=	⊙	=	=	Diversas circunstancias contrariarán sus actividades y sus intenciones; esfuércese en mantener la calma para no aumentar sus preocupaciones.
CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero	⊙	=	=	=	Buenas influencias planetarias favorecerán todo aquello que dependa de su visión personal de ver las cosas o los problemas. Siga su intuición.
ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero	⊗	⊗	×	×	Preste el mayor cuidado y atención a su trabajo u obligaciones familiares si no desea verse metido en una situación comprometida en extremo.
PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo	×	⊗	+	=	Habrà de habérselas con personas poco sociales o preocupadas por sus dificultades personales. No aumente su nervosismo con su indiscreción.

Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana:

Serán muy inteligentes, y hábiles para el logro de sus deseos y ambiciones. Sin embargo, su vida será una continua montaña rusa, ya que en todos los órdenes habrán de soportar altos y bajos de gran intensidad y correlativos. Es decir, pasarán de la fortuna a la miseria con una facilidad increíble, porque la suerte y su salud será buena durante períodos limitados e intensos. Es fácil que, por una circunstancia u otra, permanezcan algún tiempo alejados por completo del resto del mundo, ya sea en un sanatorio, cárcel, convento, etc. Despertarán grandes pasiones en el corazón del otro sexo, pero ellos no sabrán corresponder en el mismo grado, y tardarán mucho en contraer matrimonio, si es que llegan a decidirse. Sus pulmones serán muy fuertes. El número 14 les dará suerte. Su color favorable será el amarillo. Su perfume, el nardo. Su talismán, la esmeralda.

CLAVE

- ⊙ EXCELENTE
- ⊗ BUENO
- = MEDIANO
- ×
- ⊙ PASABLE
- +
- ⊙ MALO
- +
- ⊙ PESIMO

Consultando a las estrellas

"... esperé mucho tiempo y ya ve de lo que me sirvió. Su actitud es irreducible. Me aconseja que continúe insistiendo, es preferible que le deje en paz y trate de rehacer mi vida, que es mejor para mis hijos..." 3 de junio de 1920. Una mujer que sufre."

Sus inquietudes están próximas a terminarse. No habrá de decidir por sí misma, ya que las circunstancias se encargarán de hacerlo por usted. Un accidente o cualquier otra causa que haga su aparición bruscamente pondrá fin a la existencia de esa persona que ha destruido su vida. Es posible que este hecho ocurra paralelamente a un acontecimiento que afecte a su hogar o familia en el terreno material. Pasará un período de aguda crisis, en el que habrá de echar mano a toda su tranquila inteligencia y su exótica filosofía para soportarlo.

Hacia el año 1964 brillará para usted una nueva esperanza y es fácil que contraiga un segundo matrimonio, en el que hallará la compensación a su primer fracaso. Desde luego, habrá en su vida un segundo hombre, al que le unirán lazos sentimentales estrechos.

Intensifique sus relaciones con esa organización extranjera, ya que en su horóscopo se anuncia un viaje largo y trascendental en su vida. Incluso ese matrimonio de que le he hablado más arriba puede tener por escenario un país que no es el suyo. Desde luego, de su intercambio de trabajo con el extranjero sacará saneados beneficios monetarios. Cuida mucho la salud de su hijo segundo y no olvide que el fuego es un enemigo mortal del pequeño. Es posible que ya haya tenido que lamentar imprudencias en torno a este elemento.

LEDA

¡SEÑORITAS!

Aprendan una profesión de porvenir en España y América, en curso rápido y económico: PELUQUERA-MASAJISTA

ACADEMIA LORENA

Jorge Juan, 64 (esquina Alcalá)

EL HOROSCOPO DE LA SALUD CRUCIGRAMA

Por K. B. ZAS

Los nativos de Sagitario le tienen horror a la celulitis



El hombre de Sagitario es un digestivo, tiene una buena presentación y un excelente apetito. Además, es optimista, muy sociable, pasablemente ambicioso y sus cualidades organizadoras son muy apreciadas. Suele tener, por tanto, muchas relaciones. Frecuenta los clubs y sociedades y con frecuencia las preside. Siempre tiene invitados a su mesa, asiste a almuerzos oficiales y pronuncia discursos al final de los banquetes.

No es de extrañar que engorde, eche doble barbilla, su higa-

do se resienta, sus riñones le hagan sufrir y la gota aparezca inopinadamente, paralizando sus articulaciones. Pero poco importa. Su rostro continúa mostrando una mueca sonriente y su aspecto es el de un ser satisfecho de la vida. Majestuosamente satisfecho. De sus gestos tranquilos exhala una autoridad que se impone a todos. Su amabilidad, su benevolencia, su espíritu de justicia le crean una fuerte personalidad.

Comilón de nacimiento, aficionado a la buena mesa por educación, come por el placer físico de degustar cuanto le cae a mano: un buen vino, un plato exquisito o una fruta de sabor delicioso. Tarda en escoger sus menús, porque no acepta nada que no sea de calidad excepcional.

Prudente, dotado de un amor hacia sí mismo, que le pone al abrigo de todo contagio y le lle-

va a tomar las precauciones necesarias, el sagitariano suele escapar a casi todas las epidemias.

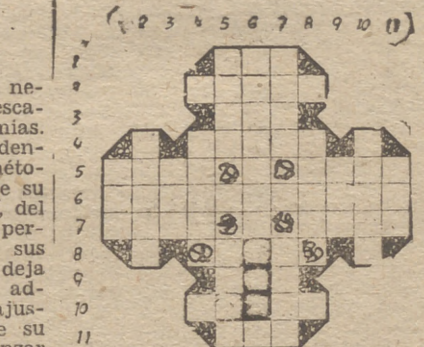
Tradicionalista, espera prudentemente a que los nuevos métodos curativos den pruebas de su eficacia. Seguro de sí mismo, del médico que le cura, conoce perfectamente sus debilidades, sus órganos vulnerables, y no deja nunca que sus trastornos adquieran una forma grave, ajustándose a las exigencias de su naturaleza con tal de alcanzar su mayor deseo: vivir muchos años lo más joven posible. En una palabra, prefiere los tratamientos preventivos. Y sin esperar a que su hígado no sea capaz de ejercer sus funciones, va en busca de un balneario que repare la viscera estropeada.

La celulitis es el fantasma de las mujeres de Sagitario, que tienen generalmente unas formas más bien opulentas. Esta enfermedad moderna suele afligirlas a partir de los cuarenta años. Las sagitarianas evitan beber durante las comidas, tomar frutas acuosas o infusiones líquidas. Sus riñones sufren de este régimen demasiado seco y su cutis pierde la tersura y la lozanía de la juventud. Sin embargo, los masajes y los baños de vapor, tomados bajo control médico, son los medios más eficaces para luchar contra la celulitis.

El sagitariano se somete voluntariamente a todos estos tratamientos porque se siente atraído hacia el arte de la medicina, carrera que cursa de sumo grado siempre que las circunstancias se lo permiten y que representa siempre para él el medio esencial para aprender el arte del bien vivir.

Es en la mesa donde se muestra más elocuente, más persuasivo. Las comidas demasiado sencillas le entristecen.

La glotonería de Júpiter, planeta rey de Sagitario, que le incita al cambio, a la variedad, tiene en este caso un fin práctico: mantener en estado de salud un organismo vigoroso de un ser activo, que no teme agotarse ni retroceder ante cualquier esfuerzo.



HORIZONTALES.—1: Dueño. 2: Intriga.—3: Al revés, hija de Cadmo y Armonia.—4: Vocal. Tomo para ml. Punto cardinal. 5: Cierta color. Consonante. Sábete.—6: Cubiertas.—7: Al revés, bahía. Número romano. Extraño.—8: Vocal. Letra griega. Punto cardinal.—9: Cierta juego.—10: Disparos.—11: Al revés, semejante.

VERTICALES.—1: Adverbio de lugar.—2: Cierta herramienta.—3: Voz para elevar a los niños.—4: Símbolo químico. Acerca de la calle. Consonante.—5: Cierta juego, plural. Símbolo químico. Caudillo árabe.—6: Obra.—7: Al revés, caricia. Consonante. Al revés, descansa.—8: Vocal. Sensación en el olfato. Punto cardinal.—9: Casa.—10: Mes del año.—11: Tuesto.

Todos en alta voz:

Para muebles. CABEZON

armario, desde 435 pesetas; cuarto de estar, desde 2.000 pesetas; comedores, 5.250 pesetas; alcobas, desde 6.750 pesetas

FACILIDADES DE PAGO

Paseo de las Delicias, 14

Teléfono 273963

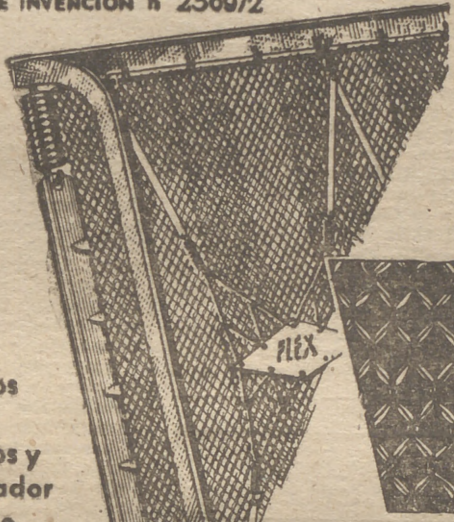
HALE 30 AÑOS

lanzamos un somier metálico,
Numancia, cuya calidad
hizo famosa la Marca.

Hoy con una nueva técnica, hemos
creado un **NUEVO SOMIER
METALICO.**

SOMI-FLEX

PATENTE DE INVENCION n° 236072



con nuevos
refuerzos
patentados y
amortiguador
lateral que
suprime
definitivamente
la deformación
del Somier
por sus bordes.

ASI VA MONTADA
LA MALLA



Es la
base de
sustentación
más perfecta
para colchones
elásticos.



DE LO BUENO, LO MEJOR

PEQUEÑO MOTOR

Por LUIKE

Romo y Agramunt siguen primeros en «Las 20 provincias»

¡SEVILLA, PUNTO FINAL, HOY

Esta tarde, a las cuatro, en la florida plaza de América del parque sevillano, finalizará la gigantesca prueba vespista de «Las 20 provincias», cumpliéndose así los 2.500 kilómetros previstos.

De los 70 participantes que hace una semana tomaron la salida, en Bilbao, sólo cuatro han sido eliminados, lo cual significa un buen temple de motoristas en los corredores y una calidad indiscutible en las máquinas que pilotan.

Las Vespas han sido sometidas, aparte del esfuerzo de la continuidad, a otros trabajos que pudiéramos llamar agonísticos, apurando al máximo las posibilidades velocistas. Efectivamente, es duro obtener un promedio general de 50 kilómetros por hora

cuando hay que recuperar el tiempo que en algunas ocasiones ha habido que perder, en tramos de regularidad de difícil cumplimiento.

Así ocurrió ayer en la Cuesta de la Reina, a la salida de Málaga, donde el promedio de 45 era imposible de mantener en la comprometida bajada. Y ya se sabe que la regularidad exige que el promedio se sostenga segundo a segundo, sin cortar gas por cerrada que sea la curva o mucha arena que el piso tenga.

De la prueba de ayer se dice que fué el tamiz que ha separado definitivamente los valores regularistas. A los españoles les van bien las dificultades y han triunfado en toda la línea. Encabeza Romo, seguido de Agramunt, separados por seis puntos de diferencia. Son tan fácilmente remontables, que no se puede decir todavía quién será el afortunado que mañana domingo reciba el trofeo de la Asociación de la Prensa.

El italiano Upioglio va en sexto lugar, precedido de Villanueva, Díaz Arroyo y Javier Ortuea, y seguido de Villanueva—nuevo valor relojero—y Xuaco. A continuación, el francés Mourier. Para ellos serán los premios gordos.

Junto a Metro Delicias

ATICOS económicos, construcción primera categoría. Precio: 250.000. Hipoteca: 80.000. 4 habitaciones y servicios. Exenciones.

General Palanca, 18

DIEGO DALTON • Por H.A.



Nada de particular encontraron en la habitación. Faltaba el armario y pidieron una llave a la dueña de la casa.
—Tengo ésta, duplicada. Pero notará que han estado removiendo?

—No se preocupe; lo dejaremos todo igual. Y no le diga que hemos venido.

—Mire, inspector, son utensilios de grabado. Me parece que vamos por buen camino.

—Ya lo creo, Diego; ese muchacho va a resultar que es dinamita pura. Tenemos que localizarle inmediatamente. Vámonos de aquí en seguida.



Diego, después de telefonar al periódico y hablar con su director sobre sus planes, recibe la conformidad de su jefe, y se dirige a Bristol, a casa de Rendell.

Diego llama y tiene que esperar un buen rato hasta que, por fin, la puerta se abre lentamente. «¿Qué quiere?»

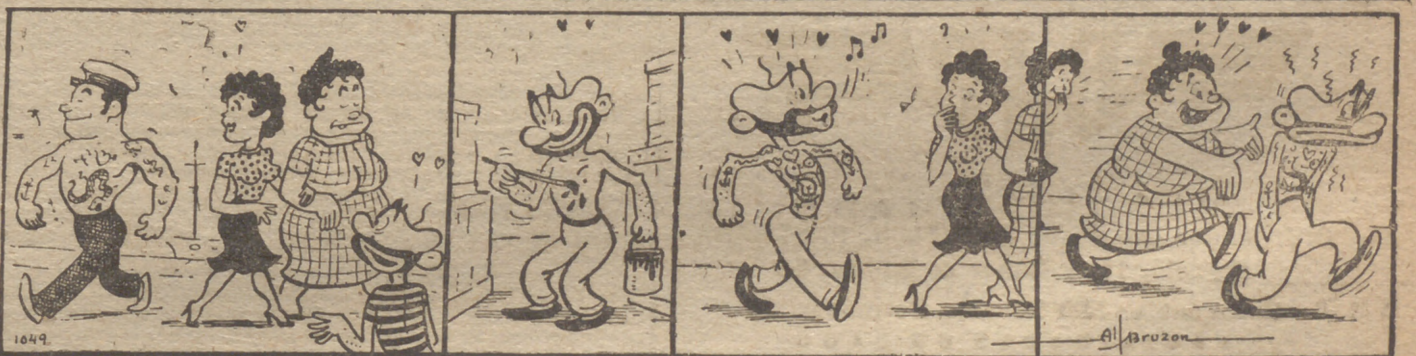
«Me han dado la dirección de usted para tratar de un asunto especial.» «¿Si, eh?; bien, pase usted y sígame, señor.» Diego entró con cierto recelo.

CAPITAN TORMENTA * Por S.



CHITO Y BICHITO

Por BRUZON



BARCELONA: Joaquín GRAU

El comandante en jefe de la II Flota norteamericana había para PUEBLO

El vicealmirante Austin tiene bajo su mando 43 unidades navales

“LOS RUSOS SABEN QUE NUESTRA REPLICAS SERIA CONTUNDENTE”

BARCELONA. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Joaquín Grau.)—En la era atómica la vida de los barcos es breve: el “Salem”, con sólo diez años de vida, ha atracado en el muelle de Barcelona, camino de Norfolk (Virginia), donde pasará a la reserva.

Actualmente, el “Salem”, crucero pesado que desplaza 17.000 toneladas, es el buque insignia de la II Flota norteamericana. En él viaja el vicealmirante B. L. Austin, comandante jefe de la misma. Hace muy poco tiempo nos recibió a bordo del mismo barco el comandante jefe de la VI Flota, vicealmirante Charles R. Brown.

La II y VI Flotas, que operan, respectivamente, en el Atlántico y en el Mediterráneo, hacen de cuando en cuando estos cambios de unidades, ya que el número de que se componen es variable y depende de las circunstancias.

En estas condiciones es lógico que la última permuta haya sido favorable a la VI Flota, a la que—según nos ha indicado el señor Austin—le han sido pasados “en un lugar de alta mar” hace sólo unos días, los portaaviones “Forrestal” y “Randolph” con toda su escolta.

—He perdido en el cambio—añade sonriendo—, pues yo sólo he recibido el portaaviones “Saratoga”.

—¿Dónde está ahora el vicealmirante Charles R. Brown?

La carcajada del señor Austin es amplia, sincera. El señor Austin tiene sobre nosotros, los periodistas, la ventaja de sus medias facetas: marino, vicealmirante por añadidura, antiguo oficial del Ejército de Tierra y jefe de submarinos. Así, cada vez que tiene que contestar a una pregunta comprometida lo hace en condiciones de una determinada de sus dísitas personales. Es una hábil manera de no responder aquellas preguntas a las que no quiere dar contestación.

—¿Oh! Ni como marino ni como particular puedo responder— intenta hacerse perdonar con la sonrisa que en todo momento le acompaña.

—¿Cómo ve la situación en el Oriente Medio?

—Yo soy marino y no político. Son los políticos quienes llevan esos asuntos, que por cierto espero no pasen a depender de los marinos.

—¿Qué mar cree usted en estos momentos el más peligroso?

—Eso lo saben mejor los políticos que los marinos. Como marino, creo que el Pacífico; pero en todos está latente el peligro, y a cualquier lugar acudirían todas las flotas estadounidenses de ser requeridas por las autoridades políticas.

El que el vicealmirante Aus-

tin se encuentre en Barcelona, puerto que escapa al regular periplo, que se ciñe al Atlántico, es debido a esa reunión que “en un lugar de alta mar” ha tenido con el vicealmirante Brown. Se encuentra encantado de hallarse en España, especialmente en Barcelona, ciudad que visita por primera vez.

Alguien le pregunta si todas las condecoraciones que luce en su immaculado uniforme blanco las ha ganado en la guerra.

—Sí. En la pasada conflagración mundial.

—¿Cree que puede ganar pronto alguna más?

—Como marino, es natural que me gusten las condecoraciones; pero renuncio gustosamente a las más preciadas si he de conseguir las a costa de una guerra.

Añade que empezó su carrera militar en el Ejército, pero continúa, sonriendo:

—A pesar de haber combatido en la primera guerra mundial, no gané ninguna medalla, y me pasé a la Marina.

El señor Austin opina que la anunciada movilización por la China comunista de quinientos millones de soldados, de la que no conoce detalles, ni siquiera si es verdad, es sólo una argucia para mantener la tensión en el Pacífico.

Indica que se está construyendo ya en los Estados Unidos el primer crucero impulsado por energía nuclear, y que a éste seguirá un portaaviones; pero que es criterio del Alto Mando, dado el coste fabuloso de construcción de esas unidades atómicas de superficie, perfeccionar antes los submarinos nucleares, de los que operan ya tres, y se hallan dispuestos a ser botados treinta y tres más.

De la eficacia de la Marina estadounidense opina que la U. R. S. S. no puede destruirla enteramente de un solo golpe.

—Eso lo saben ellos. Y saben también que nuestra réplica sería contundente.

Notifica conocer que los soviets están construyendo un buque atómico, pero añade que desconoce sus características.

—Personalmente me gustaría—contesta a otra pregunta—mandar una flota atómica provista de cohetes teledirigidos.

Alguien se extraña de esa opinión, por lo que añade:

—Hablo como vicealmirante, no como marino.

Y como vicealmirante nos anticipa la noticia de que dentro de muy poco el también vicealmirante Charles R. Brown, comandante jefe de la VI Flota, será sustituido por Ekstrom, ya que está previsto vaya a ocupar el cargo hoy detentado por Briscole, de comandante jefe del sector Sur de la N. A. T. O.

Como vicealmirante, marino y amigo nos despide, poniéndose a nuestra disposición.

Teniendo en cuenta que el vicealmirante Bernard Lige Austin tiene a su mando cuarenta y tres potentes unidades navales, considero que la que nos ofrece es una útil amistad.

BILBAO: Antonio de ROJO

Veraneo en el Norte por 18 pesetas diarias

La residencia de Educación y Descanso de Plencia, un mundo maravilloso

BILBAO. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Antonio de Rojo.)—Ayer estuve en Plencia. Quise pasar con los productores que veranean en el último turno, el último de su estancia en la residencia Narciso Santamaría. Durante todo el verano, en días que ganaban al calor y que robaban un poco al trabajo, he procurado mezclarme con ellos en la playa. He hablado con hombres de los que de verdad producen de los más diversos pueblos sembrados por la ancha geografía castellana o levantina, cántabra o catalana. He observado las reacciones de quienes conocieron por primera vez el mar, llevando de la mano a sus

hijos. Al otro lado del niño, la madre, con los ojos abiertos como platos, miraba alternativamente al hijo y a las olas, ese movimiento del agua que no era fácil de explicar, como difícil resultaba aclararle eso de las mareas; el que dos veces subiera el agua y otras tantas bajara. Puntada marea, pleamar, mareón eran palabras nuevas en su breve diccionario de la memoria.

—Ni lo entiendo.

—No falta que le hace, buena mujer—dije en cierta ocasión a una señora enlutada y con los pies descalzos, dejándoselos acariciar por el agua salada.

He visto a otros hacer números con su mujer para calcular cómo podrían arreglarse los de la

residencia y darle desayuno, comida, cena y cama en colchón flex por 18 pesetas. Aquellos números hechos sobre la arena de la playa, terminaron con este comentario, poco más o menos: “Muy bien, Joaquín, hija; sea como sea, allá Educación y Descanso. A ver si te vas a quebrar la cabeza más que si tuvieras tú que hacer este milagro diario.”

Comi con ellos. Es un comedor elegante, y los crios—pues ésta de Plencia es residencia familiar—plaron sin parar para al final alborotarse más el gallinero cuando, luego de la estupenda comida, llegó la sorpresa de una bolsa de caramelos. Daba gozo oírlos y verlos.

Hace pocos días que fui testigo, en este mismo turno, cuando pronunciaba una breve y enjundiosa charla el jefe nacional de Educación y Descanso, don José María Gutiérrez del Castillo, que llegó hasta allí para inspeccionar las obras de Educación y Descanso y almorzar con los residentes. Y cuando a un niño se le antojó llorar mientras el jefe hablaba y la madre, mirada por los concurrentes, quiso salir precipitada para evitar el sofoco, el jefe nacional la cortó su viaje con estas palabras:

—No se apure, señora. Siéntese y que llore si quiere. No nos molesta. Por él está usted aquí, y nosotros para usted y para él.

La evasión salió espontánea para chocar rebotando en las paredes.

Quince días han estado; quisiéran más, aunque para ello habría de modificarse la reglamentación del ramo a que pertenecen.

—Quince días que no olvidaremos fácilmente—dice el marido—. Es el primer año que vengo a estos hoteles de Educación y Descanso y... ¡si pudiera volver el año que viene!

Bastante me dijo de cómo lo había pasado. No recuerdo su apellido en este instante, y lo lamento. Sólo sé que es aficionado a la pesca y que trabaja en Madrid.

Y como éste todos.

—Pruebe usted el año que viene. Hay más de cincuenta residencias como ésta.

FALSA ALARMA

La voz de alarma cruzó rápida. Allí donde las huestes del Atlético de Bilbao velaron sus primeras armas, y rompieron su primer balón, en la Campa de los Ingleses, se originó un pequeño incidente. Algún transeúnte dio la voz de alarma, y hubieron de avisarle que aquel fuego era provocado para efectuar pruebas de unos nuevos extintores. Claro que el susto ya no se lo quitaba nadie al buen hombre.

Si el fuego de verdad lo apagan tan rápido como este provocado, será un éxito la tal prueba del aparato.

El ministro de Industria, en Oviedo

OVIEDO, 20.—Ayer llegó a esta capital el ministro de Industria, don Joaquín Planell, que asistirá a los actos conmemorativos del 350 aniversario de la fundación de esta Universidad. Le acompaña el director general de Minas, don José María García Comas. Manifestó a los periodistas que su viaje no tenía otro motivo, y que aprovechó esta coyuntura para hablar con algunos directores de empresas mineras asturianas y conocer sus necesidades y problemas. (Cifra.)

GUAL VILLALBI RECIBE AL DIRECTOR GENERAL DE COMERCIO EXTERIOR

BARCELONA, 20.—El ministro y presidente del Consejo de Economía Nacional, señor Gual Villalbi, ha recibido la visita del director general de Comercio Exterior, don Jaime Brosa, con quien mantuvo un amplio cambio de impresiones.

Asimismo recibió al jefe provincial del Servicio Nacional del Trigo, a una Comisión de hiladores de algodón del Alto Llobregat y a una Comisión de directivos de Cajas de Ahorros, presidida por el embajador, don Miguel Mateu. (Cifra.)

LEON: Luis NUÑEZ

Una aspiración de los ferroviarios: ingresar en el régimen mutualista laboral

LEON. (Crónica de nuestro corresponsal, Luis Nuñez.) Con motivo de inaugurarse aquí las obras de un nuevo edificio que va a construir la Asociación General de Empleados y Obreros de los Ferrocarriles de España, se ha suscitado de

nuevo la aspiración general que sienten los trabajadores de la Red: ingresar en el régimen de las mutualidades laborales.

Los enlaces sindicales y varias comisiones han promovido estas aspiraciones en los organismos laborales. Manifiestan que es el

sentir del 90 por 100 del censo de los ferroviarios españoles, creando una gran mutualidad nacional de transportes o, bien, varias mutualidades interprovinciales que pudieran ser coincidentes con las diversas zonas de la Red.

La exposición razonada que elevan a la superioridad para ser incorporados al régimen general se fundamenta en que actualmente se encuentran en peor situación que los demás trabajadores del transporte. Si bien es cierto que, dentro de su caja de empresa, gozan de los beneficios de jubilación, viudedad, invalidez, larga enfermedad, orfandad y subsidio por defunción, estos beneficios son menores cuantitativamente que los que hoy concede el mutualismo con sus recientes revalorizaciones. Otra razón que invocan—muy justa—es que dentro

de su caja de empresa no existe el sistema llamado de previsión ofensiva, y el cual está ya hace varios años proclamado e implantado por el mutualismo.

Así—alegan—, están privados en este aspecto de los créditos laborales, incluso los que se destinan a viviendas, y del acceso de sus hijos a las Universidades Laborales mediante las prestaciones de acción formativa. Y, por otra parte, carecen actualmente de los premios a la nupcialidad y natalidad que tiene establecidos el estatuto de la mutualidad del ramo de transportes, de la pensión en favor de familiares y prácticamente de las prestaciones extrareglamentarias, en las que reconocen uno de los mayores puntales de la previsión social española.

Los ferroviarios piden algo que está dentro de las posibilidades previsoras de esta gran familia trabajadora. Porque si, efectivamente, la actual Asociación y sus filiales, el Colegio de Huérfanos, el Internado de Ancianos y la Asociación Médica vienen realizando en este aspecto de la previsión una meritoria labor, no disfrutaban de sus beneficios todos los productores. Al ser voluntaria la incorporación a estas instituciones, solamente puede calcularse que están incorporados los obreros en un 70 por 100 del censo del carril. Magníficas instituciones benéficas que hoy están superadas por el moderno concepto de la previsión y, naturalmente, por el mutualismo laboral.

Diversas fórmulas pueden ser estudiadas en el caso de que los órganos rectores de la previsión estimen aceptable este deseo de los obreros y empleados del transporte. Incluso que la misma asociación actual fuera absorbida por la gran mutualidad del transporte sin perjuicio de los derechos adquiridos por sus actuales beneficiarios. Estos derechos, que, según exponen los ferroviarios, se emplearían en todo caso con las mejoras que inmediatamente habrían de ser implantadas con la incorporación del rutiado censo laboral al régimen de las mutualidades.

OVIEDO: J. de REALLOSA

Un congreso mundial en Covadonga

ESTUDIARÁ LA FORMA DE VINCULAR A CUANTOS ASTURIANOS VIVEN FUERA DE SU TIERRA NATAL

OVIEDO.—(Crónica de nuestra corresponsal, J. DE REALLOSA.) Puede que Asturias sea una de las provincias españolas que más emigrantes dió sobre las tierras de América. Muchas de las grandes y principales industrias de Cuba, Filipinas, México, Argentina, Uruguay, Paraguay, etc., etc., están en manos de hijos de esta provincia que se marcharon en los años mozos en busca de aventuras y de fortuna. Unos triunfaron, les sonrió la vida y son dichosos al lado de sus grandes ingenios, plantaciones o fábricas. Otros han retornado de nuevo a su Asturias, y algunos pagaron con la vida, en aquella dura lucha que presentaba las tierras inhóspitas, climas distintos y ambientes desconocidos.

Mas todo ello queda en el recuerdo, y ahora lo que se pretende es agrupar y unir más a todos los asturianos que residen fuera de su rincón natal.

Entonces, la Oficina de Relaciones Asturaméricas, que nació hace años con muy buenos auspicios y principalmente para fomentar estos actos, que pueden enlazar y soldar más las relaciones entre los que están fuera de su aldea por razones de la vida, ha montado en Oviedo el Primer Congreso Mundial de Sociedades Asturianas, donde asistirán diversas representaciones de los países hispanoamericanos.

Ya ha empezado el Congreso. En el Real Sitio de Covadonga, y bajo los pies de la Patrona de los asturianos, nuestra Santa, se iniciarán las ponencias y los proyectos que hay en cartera. Buen y bonito lugar este de los montes Auseva, cuna de la Reconquista, y lugar histórico y ponderado siempre que haya que hablar de la gesta asturiana frente a las huestes de la Media Luna.

Para este Primer Congreso Mundial de Sociedades Asturianas existe verdadero entusiasmo, ya que desde este contacto entre los coterráneos nuestros, esparcidos por diversos países, cabe esperar optimas soluciones para una vinculación más firme y sólida. Podemos decir que asistirán representaciones de los principales países de América y que de Cuba será la mayor embajada; ya habían llegado hoy a la capital diversos enviados especiales, tanto por el Centro Asturiano de La Habana como de la Sociedad Asturiana de Beneficencia, los cuales presentarán interesantes ponencias.

La impresión que hay sobre los temas a tratar en el Congreso es que llevan todos un marcado paralelismo, porque igual en México, Cuba, Venezuela, etc., existe un común deseo de marchar unidos para conseguir beneficios que todos alcancen, por el bien de Asturias y de España.

En esta jornada inicial que arrancará de Covadonga, bajo las sombras de la fronda del Parque Nacional del Sitio, se concentrarán las representaciones en Arrións para tener el primer contacto oficial en la antigua capital del Reino, Canga de Onís. Luego, en la Santa Cueva habrá una solemne, con intervención de la Escuelas, ofrenda a la Virgen y palabras del señor obispo de la diócesis, sesión inaugural del Primer Congreso y, seguidamente, el almuerzo que ofrece el Ayuntamiento de Cangas de Onís y la Comisión.

La presidencia de honor la ocupan el excelentísimo señor don Blas Piñar López, director del Instituto de Cultura Hispánica; el excelentísimo señor don Carlos María R. Valcárcel, director del Instituto Nacional de Emigración; el gobernador civil; jefe de la Oficina de América, señor Epiago, y el presidente de la Diputación, don José



44 c. c. - 125 c. c. - 175 c. c.

Distribuidor exclusivo: MIGUEL V. PASTRANA

Barceló, 15, y Núñez de Balboa, 55

Subagencia: REYSA. Cea Bermúdez, 27.

FACILIDADES DE PAGO

1958 - 24 - 1

RECEPCION DE LAS EMISIONES DE TELEVISION EN LA VERTIENTE NORTE DEL GUADARRAMA

Desde hace una temporada, nuestras emisiones de televisión se reciben normalmente en varias poblaciones de la vertiente norte de la sierra del Guadarrama, entre ellas Segovia.

Dadas las características de propagación de las ondas que la televisión emplea, éste es un hecho aparentemente anormal, ya que la cadena de montañas del Guadarrama es un obstáculo para la propagación entre la antena de Chamartín y Segovia.

La explicación es, sin embargo, sencilla. La estructura metálica de la torre que soportará la antena de la emisora en construcción de Navacerrada (Bola del Mundo) actúa como reflector para las ondas que llegan desde Chamartín, y estas ondas reflejadas se dispersan sobre la vertiente norte de la Sierra.

Cualquier antena receptora no muy lejana, orientada hacia la torre de Navacerrada, con visibilidad directa hacia ella, capta con normalidad las emisiones de la estación de Madrid.

EMISORA DE MODULACION DE FRECUENCIA

Se han comenzado a emitir normalmente programas por una emisora de modulación de frecuencia, cuya antena se ha instalado sobre la misma torre que soportará la antena de televisión de Chamartín.

Las características de estas emisiones son: frecuencia, 93 Mc/s., y potencia radiada, 3 Kw.

El empleo de la modulación de frecuencia se extiende rápidamente en el mundo entero, ya que representa una solución de carácter técnico para la radiodifusión de sonido, ventajosa en varios aspectos respecto a la convencional modulación de amplitud, generalmente empleada por casi todas las emisoras de radiodifusión instaladas hace ya algunos años.

En primer término, el empleo de las frecuencias muy elevadas permite la coexistencia de un gran número de emisiones dentro de un área reducida, evitándose así la forzada limitación

del número de canales que impone el empleo de las ondas medias.

Por otra parte, es posible, con el empleo de la modulación de frecuencia, obtener una mayor fidelidad de reproducción de los sonidos musicales y de la voz humana.

Además, el empleo del limitador en todos los receptores destinados a este tipo de modulación conduce a una ausencia prácticamente total de ruidos parásitos en la recepción.

La Dirección General de Radiodifusión y Televisión, al establecer este servicio, que funciona ya en Madrid y en Barcelona, ha querido incorporar un moderno desarrollo de la técnica a sus emisiones de sonido, pensando fundamentalmente en el público aficionado a la buena música.

Toma posesión de su cargo el director técnico de la Comisaría de Abastecimientos

En el local de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, el ministro de Comercio, don Alberto Ullastres, dió posesión de su cargo al nuevo director técnico de la Comisaría, don Francisco Javier Hernández Martínez de Arcos.

Asistieron también al acto el comisario general de Abastecimientos, don Antonio Pérez Ruiz Salcedo; el subsecretario de Comercio, señor García Monco; el subsecretario de la Marina mercante, señor Boado; el director general de Expansión Comercial, señor Quintero; el director del Instituto de Moneda Extranjera, señor Bermúdez; director general de Comercio Interior, señor Matarranz; gobernador civil de Madrid, señor Aramburu; jefe del Servicio Nacional del Trigo, señor Caverio, y altos jefes del Departamento y de la Comisaría.

El ministro manifestó que había querido aprovechar la oca-

sión de dar posesión de su cargo al señor Hernández Martínez de Arcos, objetivo fundamental de su presencia, para ver en su trabajo al personal de la Comisaría de Abastecimientos y comprobar la realidad del rendimiento magnífico del mismo. Refiriéndose a este último, le expresó su reconocimiento por el esfuerzo realizado, especialmente en este último tiempo, cuando la batalla de los precios se ha visto recrudecida, y le animó a continuar con el mismo espíritu de trabajo. A continuación se refirió al cargo de director técnico, que viene a cubrir un puesto necesario como segundo en las tareas de Comisaría. Resaltó que el señor Hernández Martínez de Arcos había trabajado durante diez años en la Comisaría, por lo que ahora reúne de nuevo a sus antiguos compañeros para colaborar en las tareas comunes, aun sacrificando sus intereses personales.

QUEDA REGULADA LA ENSEÑANZA DE IDIOMAS EN LOS INSTITUTOS

Se prohíbe la admisión de matrículas para aquellos que fueron suprimidos por el Ministerio de Educación

A fin de dar solución a la situación académica de profesores y alumnos que cursaban determinados idiomas modernos, cuya enseñanza ha sido suprimida en algunos Institutos, el Ministerio de Educación Nacional ha publicado en el «Boletín Oficial del Estado» del día 5 de septiembre una resolución en la que se señala que los alumnos que en el año 1957-58 hayan cursado uno de los idiomas suprimidos podrán optar en el próximo año académico por continuar inscritos en el mismo o inscribirse en uno de los idiomas subsistentes en ese Instituto. Al mismo tiempo se prohíbe a los Institutos afectados por la supresión la admisión de matrícula oficial, ni autorizada, ni libre, para el idioma o idiomas de que se trate.

Igualmente tampoco podrán admitir matrícula oficial, ni autorizada, ni libre, para un idioma los Institutos donde, de hecho, no esté prevista, al menos, una plaza de profesor de esta asignatura, aunque sea de modo interino.

Los profesores de las plazas suprimidas podrán continuar en el Instituto de origen si conjuntamente se dan las circunstancias de que continúen sus estudios oficiales o autorizados del idioma suprimido en el Instituto los alumnos que ya venían estudiándolo en años anteriores; que tales alumnos, además de matricularse, asistan a clase efectivamente y con rendimiento normal, circunstancias éstas cuya comprobación corresponde a los directores de Instituto y a los inspectores del Estado.

En el momento en que concluyen sus estudios los alumnos que vinieran cursando la asignatura suprimida cesarán las situaciones de excepción previstas.

NOTA DE LA JEFATURA DEL S. E. U. SOBRE EL CURSO SELECTIVO DE CIENCIAS

En relación con el decreto del 9 de agosto de 1958, según el cual el curso selectivo de las Facultades de Ciencias, para seguir las carreras propias de estas Facultades y de las Escuelas Técnicas Superiores, deberá ser cursado en los centros correspondientes al Departamento Universitario donde se haya verificado el curso preuniversitario, la Jefatura Nacional del S. E. U. aclara que dicha disposición no afecta a los alumnos que hayan estado matriculados en este curso selectivo en años anteriores o a los que hayan de simultáneas esta enseñanza con la preparación del ingreso en Escuelas Especiales según los planes de estudios anteriores a la Ley de Ordenación de la Enseñanza Técnica de 20 de julio de 1957.

Visite el BARRIO DE LA CONCEPCION

Propietario: D. JOSÉ BANÚS



FOTOGRAFIA DE UNO DE LOS EDIFICIOS

y hallará el PISO DESEADO

◆ PISOS DE 1.ª CATEGORIA LLAVE EN MANO
3-4-5-6 y 7 HABITACIONES TODAS EXTERIORES

DESEMBOLSO INICIAL: desde 54.000 pesetas
RESTO CON GRANDES FACILIDADES: HASTA 10 y 50 AÑOS

- ◆ SITUACION EXCELENTE en un Barrio moderno, sano y tranquilo, rodeado de extensos parques y jardines.
- ◆ COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS, con modernísimos autobuses desde NARVAEZ-FELIPE II, CIBELES (Correas fachada calle Montalbán) METRO DE VENTAS, respectivamente. TRANVIAS: Núms. 1 y 5 desde la Plaza de MANUEL BECERRA.
- ◆ EXENCION del 90% de Derechos Reales en la escritura de compra y en la contribución.
- ◆ MAGNIFICA INVERSION al revalorizarse rápidamente los pisos adquiridos en esta zona de moderna y continua expansión urbanística.
- ◆ SOLIDA Y ESMERADA CONSTRUCCION a base de estructuras de hormigón armado y materiales de calidad.
- ◆ ECONOMIA, además de GRANDES FACILIDADES DE PAGO posibles solamente por ser la propia Empresa (sin intermediarios) la constructora, propietaria y vendedora de los pisos.

Información y correspondencia

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6, 1.º Izq. - De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.
EN EL PROPIO BARRIO: Virgen del Sagrario, 6 - De 10 mañana a 8 tarde - SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS

ANUNCIOS POR PALABRAS

AUTOMOVILES

ESCUELA España Alfonso XII, 58
Teléfono 27 62 44.
ESCUELA Automovilista Salmantina Conde Peñalver 24 Teléfono 35 41 02
PONS. Escuela automovilista. Lagasta, 133. 36-42-06.

COMPRAS

COMPRADOR Joyas, papeletas Monte. Torija. Maestro Vitoria, 2, primero. (Inmediato Cómico.)

CONSULTAS

IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. Fuencarral, 6. (12.256.)

FINCAS

PISOS Ricardo Ortiz, 36 (entrada por Cairo Sotelo), zona gran avenida Abroñigal, próximos metro tranvías, autobuses, 4-5 habitaciones, baño, W.C., servicio calefacción central, ascensor, magníficas condiciones de construcción, exentos tributos. Desembolso: 74.000 a 125.000; resto, amplísimas facilidades. Locales comerciales económicos. Por su construcción, capacidad y emplazamiento son los más económicos de Madrid. Hersau Montero, 34.

GRABADOS

CUADROS, marcos, molduras, láminas, estampas. Precios baratísimos. Jher. Velázquez, 124.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

TRANSPORTES

TRANSPORTES Extremadura. Calle Palencia 29. 83-42 38. 33-39 27

VENTAS

FURGONETA Opel 5 plazas y carga, 35.000. Víctor Pradera, 36. Tinctoría.

PARA ANUNCIOS EN ESTA SECCION
32 05 28

El "flash" de hoy

Valentín presenta...
Gayetano Luca de Tena y sus proyectos



Gayetano Luca de Tena ya ha vuelto a los lugares de que era habitual, a las tertulias en las que el ex director del teatro Español ponía la nota animada de la charla. Ya de nuevo a qui le preguntamos por la situación del teatro en el Brasil, en donde ha estado este último tiempo.

—La situación teatral es magnífica, aunque incipiente. El teatro en Brasil está creciendo como todas las cosas de un país nuevo. De todas maneras el ritmo que lleva este crecimiento es impresionante y, muy pronto, podrán contar entre los primeros del mundo.

—¿Qué ha hecho usted allí?

—Dirigir el teatro en Copacabana. Montaba indiferentemente comedias francesas, inglesas, portuguesas o espectáculos musicales. Una labor muy intensa; pero de la que he salido satisfechísimo.

—¿Va a quedarse en España?

—Todavía es prematuro afirmar que sí. Tengo muchos proyectos que estudiaré estos días.

VALENTÍN
San Alberto, 3.

Una cita con los famosos en nuestros salones.

cine

AÑO Y MEDIO EN LA CARTELERA



Se celebró anoche en el cine Rialto el anunciado homenaje a nuestra sin par estrella Sarita Montiel, con ocasión de mantenerse su nombre en el cartel de la sala, ininterrumpidamente, durante año y medio, primero con "El último cuplé" y ahora con "La violetera". Lleno el salón totalmente, y en el exterior la expectación acostumbrada en espera de la llegada de la excepcional artista española, Sarita fué acogida con una prolongada ovación cuando ya en el escenario recibió el homenaje de los presentes y ausentes, el de éstos en interminable desfile de ramos y cestas de flores. Sarita, visiblemente emocionada, respondió a las palabras de Ferman con que se inició el acto, mostrando su gratitud a todos. Seguidamente, don Vicente Vara, gerente del Rialto, hizo entrega a la estrella de la placa en la que quedará conmemorada la efeméride que se festeja, placa que será colocada en el vestíbulo del cine. Tras la proyección de "La violetera" se oyeron una vez más, y como de costumbre desde su estreno, grandes aplausos. A la salida, un numeroso público volvió a ovacionar a Sarita Montiel, para quien la noche de ayer constituyó un acontecimiento en la serie de éxitos que llenan su vida artística. Terminada la sección cinematográfica, el popular productor de la "La violetera" y de la próxima película de Sarita, don Benito Perojo, ofreció un vino español en El Corral de las Morerías.

V FESTIVAL INTERNACIONAL del cine publicitario

Está organizado por I. S. A. S. y se celebra en Venecia

Este año, los países concurrentes al Festival son veintinueve; en cuanto al número de delegados inscritos, no cerrado el plazo aún, se tiene noticia de que excederá del de ochocientos.

La cifra de las películas que este año serán presentadas asciende a seiscientas.

Las categorías en que dichas películas quedan agrupadas son doce. Para cada una de ellas hay reservados un primero y segundo premios. Al margen de esto, I. S. A. S. e I. S. P. A., los dos organismos encargados de organizar el Festival, patrocinan las menciones honoríficas, con categoría de tercer premio, y el "Grand prix du festival". El Municipio veneciano ha instituido la "Copa de Venecia", cuya concesión distinguirá al productor que alcance un más alto nivel calificador para sus películas. Por último, S. I. P. R. A. ha establecido otro premio especial, "Premio Conmemoración", dedicado a la memoria del gran realizador Paul Bianchi.

Dentro del jurado internacional encargado de discriminar los citados premios, España estará representada por don Juan Estrada, jefe del Sindicato del Espectáculo de Cataluña y director de Publicidad Ebe.

El grupo de delegados españoles que salió para Venecia está presidido por don Benjamín Alarcón, agregado de Información a la Embajada española en el Vaticano.

La aportación que nuestro país hace a este V Festival consiste en veintinueve películas, seleccionadas entre las mejores que ú-

timamente produjeran los distintos grupos realizadores que trabajan al servicio de esta industria en nuestro país.

UNA GRAN CREACION



Elsa Martinelli, más bella y seductora que nunca, la veremos en "Esta chica es para mí", extraordinario film en Ferraniacolor cuyo guión, lleno de fuerza y originalidad es obra del laureado escritor Vicente Escrivá. Un tema apasionante en el que alternan la violencia, la ternura y la gracia. Una grandiosa superproducción de éxito mundial, cuyo estreno tendrá lugar el lunes próximo en el Lope de Vega.

EL LUNES PROXIMO, INAUGURACION DEL CINE MARVI

Un nuevo y moderno cinematógrafo abrirá, el próximo lunes, sus puertas al público madrileño para ofrecerle un local moderno y dotado de los mejores adelantos de la técnica cinematográfica: pantalla panorámica gigante y cine-mascópica, sonido estereofónico magnético, alta fidelidad, acústica maravillosa, aire acondicionado, etcétera, etc.

Había que elegir una gran película para el estreno de esta magnífica sala, y nada mejor que «Aquellos tiempos del cuplé», que, por necesidades imperiosas, al tener que cerrar sus puertas para una total reforma para instalar el nuevo sistema Cinerama, el cine Albeniz continuará en estreno, en sus veintiséis semanas de producción ininterrumpida en Madrid.

«Aquellos tiempos del cuplé» la película que nos presenta a Lilián de Celis, Rafael Luis Calvo, Gerard Tichy, Manuel Monroy y Angel Jordán, y que ha sido dirigida por Mateo Cano y José Luis Merino, seguirá, en este magnífico local, obteniendo el favor del público en esta continuación de estreno.

Estremecedora odisea submarina de "Esta chica es para mí"

Son varias las películas que en estos últimos tiempos han llevado a la pantalla las emociones de la vida y las aventuras submarinas, pero en la mayor parte de ellas se acudía al recurso de rodar las escenas en una piscina de estudio y de emplear buceadores profesionales encargados de "doblar" a los protagonistas. En "Esta chica es para mí", la gran producción hispanoitaliana Aspa-Maxima Lux, que C. B. Films presentará el lunes próximo en el Lope de Vega, una impresionante odisea submarina centra uno de los momentos más sobrecogedores del film, pero con la diferencia, respecto de todo lo visto hasta ahora, de que no se ha utilizado ninguna clase de truco. Las cámaras tomavistas trabajaron a catorce metros de profundidad, frente a las costas italianas, y el protagonista, Antonio Cifariello, es quien, personalmente, realiza las inmersiones, que tienen por objeto desprender de unas redes de pesca una mina perdida desde los tiempos de la última guerra mundial.

La autenticidad y el verismo de tal episodio son, pues, insuperables, y han de causar enorme impresión en el público, que encontrará en "Esta chica es para mí" todos los incentivos de la comedia italiana moderna y todas las emociones de los mejores dramas cinematográficos.

Se desea pisito con tres habitacioncitas... en "La vida por delante"

De todos los problemas—problemas muy de hoy—en que se ven metidos Anafia Gadé y Fernando Fernán-Gómez en "La vida por delante", por haberse casado demasiado pronto, el del piso es el más alarmante. Uno puede seguir un régimen a base de harina de almortas... pero tiene que resguardar el cráneo de la lluvia y poseer unos centímetros cuadrados de espacio donde descabezar un sueñecito, caramba...

Pero encontrar pisito es difícil si uno no es americano y paga en dólares. Sobre todo cuando le urge, como a esta simpática pareja de tórtolos, y cuando se encuentra al fin, ¡Dios mío!, con la casita de papel.

Esta y otras situaciones actualísimas, llenas de buen humor, de audacia y de desenfado juvenil, hacen de "La vida por de-

LOPE DE VEGA

OFRECE EL PROXIMO LUNES EL ESTRENO DE UNA MARAVILLOSA PELICULA, DONDE LA EMOCION Y LA GRACIA INTERVIENEN MAGISTRALMENTE

UNA ACTRIZ DE SALVAJE Y FASCINADORA BELLEZA



ELSA MARTINELLI

ANTONIO CIFARIELLO
FELIX ACASO

Esta chica es para mí

CB FILMS
UNA PRODUCCION HISPANO ITALIANA ASPA-MAXIMA LUX

PEPE NIETO · NELLO VICENTINI
JULIA CABA ALBA · CONCHITA BAUTISTA

ARGUMENTO VICENTE ESCRIVA Y GIUSEPPE BENNATI
GUIÓN VICENTE ESCRIVA · FERRANIACOLOR

DIRECTOR: GIUSEPPE BENNATI

DESCONFIADA Y HOSTIL, LA VIDA ERA PARA ELLA UNA SILENCIOSA GUERRA CON LOS HOMBRES QUE LA RODEABAN

AUTORIZADA PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

Divertido film



Isa y Tutta Günther, las dos angelicales gemelas de "La pescadora del lago", estupenda y divertida cinecomedia que hará las delicias del público. Presentada por la prestigiosa marca Cifesa, el estreno de "La pescadora del lago" tendrá lugar el lunes próximo en el cine Gran Via.

Además de Anafia Gadé y de Fernando Fernán-Gómez volverán ustedes a deleitarse con el inefable José Isbert en un breve pero sustancioso papel de tartamudo. Y un reparto de valiosas figuras complementarias redondean los valores de esta cinta española, que puede situarse con orgullo en la primera línea del género.

Cine GRAN VIA
LUNES, ACONTECIMIENTO
LA PELICULA QUE MANTIENE CONSTANTEMENTE LA SONRISA EN EL ESPECTADOR

MARIANNE HOLD
GERHARD RIEDMANN

La pescadora del lago
EASTMANCOLOR

DIRECCION Harald Reinl
PRODUCCION Combarantim Films

Música, humor y alegría en un film delicioso

AVISO

Se pone en conocimiento de los señores socios del Real Madrid que el domingo día 21, a las once de la mañana, tendrá lugar el santo sacrificio de la misa en la capilla del Estadio Santiago Bernabéu con motivo del primer encuentro oficial de la presente temporada de fútbol.

AVISO

Se recuerda a los señores socios elegidos compromisos en la presente temporada que mañana, domingo, día 21, a las DOCE DE LA MAÑANA, en el salón de actos de la Cámara de Comercio de Madrid, plaza de la Independencia, núm. 1, tendrá lugar la celebración de la Junta general de socios.

CARTELERIA de ESPECTACULOS

GACETILLAS

ZARZUELA
Hoy comienzan los festivales "Género Chico". Esta noche, "La reina mora" y "La revoltosa". Domingo, tarde y noche: "La alegría de la huerta" y "Alma de Dios". Lunes, tarde y noche: "Molinos de viento" y "Agua, azucarillos y aguardiente". En la función noche, gran fin de fiesta. Soberbias interpretaciones de la compañía "Artistas Unidos", con Mariana Barandalla, Luisa de Córdoba, Tomás Alvarez, Alfonso Goda y José Toledano.

HURACAN SOBRE EL "CAINE"
El éxito mundial que ha logrado los más encendidos elogios de nuestra crítica y público. Infanta Isabel.

INFANTA ISABEL
El teatro de los grandes éxitos presenta "Huracán sobre el 'Caine'". Versión española de Giuliana y Joaquín Calvo Sotelo. Dirección: José Luis Alonso.

INFANTA ISABEL
Manuel Dicenta y Manuel Díaz González triunfan con toda la compañía en "Huracán sobre el 'Caine'".

TEATRO DE LA ZARZUELA
Próximamente inauguración de la temporada oficial, bajo la dirección de Lola Rodríguez de Aragón, con "Marina", interpretada por los más destacados cantantes: Ana María Olaria, Alfredo Kraus, Antonio Campó, Joaquín Deus, Rafael Lagares, Conchita Domínguez, Renato Cesari, Javier Algorta. Orquesta Sinfónica de Madrid, bajo la dirección del maestro Estela, Ballet de Marjemma, Coros con la dirección del maestro Perera. Decorados de Burman. Figurines de Muntañola. Dirección escénica de Luis Escobar.

ORQUESTA NACIONAL
Temporada 1958-59
Renovación de tarjetas de reserva de localidades del 29 de septiembre al 4 de octubre, de diez de la mañana a seis de la tarde, sin interrupción, en Alcalá, 36, planta baja. Obligatoria presentación de documento de identidad personal.

Funciones para mañana:
ALCAZAR. — (Refrigerado.) Revistas Ramón Clemente, 7 y 11: Los diabólicos (libro de Muñoz Román, música de Rosillo y Moreda).

TOROS

La madre y la hermana de Conchita Moreno vendrán a España

Se reciben noticias en Madrid de haber emprendido viaje a España la madre y la hermana de la rejoneadora Conchita Moreno, gravísimamente herida en la plaza de Benavente y que continúa hospitalizada, en muy grave estado y sin recobrar el conocimiento.

Plaza de Toros de Madrid
Mañana, domingo, 4.30 tarde. Seis novillos de don Carlos Nuñez, de Sevilla, para
JUAN GARCIA (Mondéno)
ALFONSO VAZQUEZ II
MARTIN SANCKEZ (Pinto) de Pinto (Madrid), nuevo en esta plaza.
Taquillas: Victoria, 9.

Plaza Toros Toledana de la Reina
Martes 23, a las 4.30 de la tarde, 7 hermosos toros, 7 de la ganadería de don Manuel Teresa Oliveira. El primero, de rejones, para **DON ANGEL PERALTA** y los seis restantes para **ANTONIO ORDÓÑEZ** y **LUIS SEGURA**
Despacho de localidades, desde hoy, en La Pañoleta, Jardines, 26.
Gran servicio de autocares de la empresa.

CALDERON.—(39-13-33.) 7-11: Emilio el Moro presenta El Congreso del humor.
COMEDIA.—Ismael Merlo y Diana Maggi, 7.15 y 11.15: ¡Adiós, Mimi Pompón! (de Alfonso Paso, números musicales maestro Montorio, vestuario Marbel.) (Sensacionalmente divertida.)
COMICO.—7-11: La casa del odio (G. Santier Casaseca y L. Alberca).
ESLAVA.—7.15-11: Angelina, la comedia más graciosa de Jardiel Poncela, por José María Rodero, Elvira Quintillá y una gran compañía. Siete últimos días, por compromisos adquiridos con anterioridad.
FUENCARRAL.—7-11: Cía. Revistas Iberoamericana: Paz, amor y la gran vida, con Rosita Fornés. Butaca, 30 pesetas.
GOYA.—(Goya, 22. 25-32-17.) 7-11: Compañía Luis B. Arroyo, Rosario Benito, Rosita Sabatini.

REAL CINEMA PAZ
BOB HOPE
MICKEY ROONEY
MARILYN MAXWELL
FABRICANTE de Campeones
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

CINE
SESION NUMERADA
ALBENZ.—(Refrigerado.) 4.30-7-11: Aquellos tiempos del cuplé (technicolor; Lilián de Celis). 25 semanas rotundo éxito. Amaya.—Yuma.
AVENIDA.—(21-75-71.) 4.30-7-11: Amor a reacción (John Wayne, Janet Leigh). Technicolor.
BARCELONA.—4.30-7-11: Madame Butterfly (Kaoro Yachirama). Technicolor.
Bellefleur.—Héroes del aire. Bulevar.—Yuma.
CALLAO.—(Refrigerado.) 4.30-7-11: La vida por delante (Analia Gadé, F. Fernán-Gómez, José Isbert).
CAPITOL.—(Refrigerado.) 4.30-7-11: Sombras acusadoras (Anne Baxter, Richard Todd). Carlos III.—Redada.
CARTAGO.—(Bravo Muriello, 28. 23-91-06. Junto a Quevedo.) 4-7-11: Madame Butterfly.
COLISEUM.—4.30-7-11: ¡Divertidísima! Emilio y los detectives, en eastmancolor (Kurt Meisel, Heli Finkenzeller, Peter Finkbeiner). Tolerada.
GRAN VÍA.—(Refrigerado.) 4.30-7-11: El desafío (Rosanna Schiaffino, José Suárez).
LOPE DE VEGA.—(Refrigerado.) 4.30-7-11: Rififi (Jean Servais). 15 semana. Último día.
Luchana.—Héroes del aire.
PALACIO DE LA MUSICA.—4.30-7-11: El hombre de las mil caras (James Cagney-Dorothy Malone). Cinemascope.
Palacio de la Prensa.—El bolero de Raquel.
PAZ.—4.15-7-11: Fabricante de campeones (Bob Hope, Mickey Rooney). Tolerada.
POMPEYA.—4.30-7-11: Las noches de Cabiria (Giulietta Masina). 23 semanas.
PROGRESO.—4.30-7-11: Diana (La ragazza del Palio). Diana Dors, Vittorio Gassman. Color. Princesa.—La novia de acero.
Proyecciones.—Diana, la ragazza del Palio.
REAL CINEMA.—(Refrigerado.) 4.30-7-11: Fabricante de campeones (Bob Hope, Mickey Rooney). Tolerada.
REX.—(Teléfono 42-12-37.) Continua de 11 a 4. De 4.30 a 6.30, sin numerar. Numerada, 7 y 11: El charro inmortal (Jorge Negrete).
RIALTO.—(Temperatura agradable.) 4.30-7-11: La violetera (Sara Montiel, Raf Vallone). Eastmancolor. 25 semanas.
Roxy A.—Redada.
Roxy B.—El bolero de Raquel.
SAN CARLOS.—3.30-6.30-10: La legión del silencio (Jorge Mistral). El secreto del pirata (technicolor; John Payne). Tolerado.
SAN MIGUEL.—4.30-7-11: Madame Butterfly. (Technicolor).
TIVOLI.—4.30-7-11: Yuma (technicolor; Sarita Montiel, Rod Steiger). Tolerada.
UNIVERSAL CINEMA.—4.15-7-11: Madame Butterfly. (Technicolor).

Julio Arroyo, en La caraba. Precios populares.
INFANTA ISABEL.—7-11: Huracán sobre el "Caine", de Herman Wouk. Adaptación española de Giuliana y Joaquín Calvo Sotelo. Dirección, José Luis Alonso.
LARCA.—7-11: Finita Ruffet y Pepe Mairena en ¡Vaya pareja!
MARTIN.—(Revistas Muñoz Román, Miércoles, 24, inauguración temporada con el grandioso éxito Una joven en la edad de ochocientos años. (Colosal creación de la superdivette Licia Calderón, Adrián Ortega, Lepe, Heredia y toda la gran compañía.)
PRICE.—(21-63-19.) Refrigerado. 7-11: Circuitos Carcellé presenta su nueva excepción a la compañía Altas Variedades, con Estrellita de Palma (primera vez en Madrid). Escamillo (primera vez en Madrid). Irene Vilches. Alfredo Reyes, "Li-Chang" (prologados a petición). Pajares, etcétera. 15 atracciones magníficas. (Localidades: 5 a 25 pesetas).
RECOLETOS.—Últimos días de la compañía Albar-Maria Fernandina de Océano en Orvet (Renoir).
REINA VICTORIA.—(Juanito Navarro. Tres últimos días actuación.) 7.15-11: ¡Clavijo, búscame un hijo!
TEATRO POPULAR ESPAÑOL.—(Reina Victoria, 15. Teléfono 53-01-92.) 7.30-11: Los pobres, por la Compañía titular, con Josita Hernán, Ramón Corroto y Anastasio Alemán. ¡La mejor comedia de Alfonso Paso! Mañana, último día.
ZARZUELA.—Festivales de Género Chico. Últimos días. Mañana domingo, 7 tarde-11 noche: La alegría de la huerta y Alma de Dios. Compañía Artistas Unidos. Maravillosa interpretación. Modernísima puesta en escena.

SESION CONTINUA
Actualidades.—Festival en cortometraje.
ALBA.—(27-07-85.)—Selecto. Continua 10 mañana: Sacta, Los hijos del volcán.
Albarrán.—El batallón de la muerte y El fotográfico.
Alcalá.—El abrigo de visón y La princesa y el capitán.
Alcántara.—El hombre vestido de blanco y El conquistador de Mongolia.
Alexandra.—Un fantasma llamado amor y Los hijos del volcán.
Alhambra.—Barba azul y Fraude criminal.
América.—El aprendiz de malo y La joven heredera.
Aragón.—La reina mora y Es grande ser joven.
Argel.—Dios los ería y El último cuplé.

ARGUELLES.—Continúa 5: Madame Butterfly (Kaoro Yachirama). Technicolor.
Arizona.—Huyendo de sí mismo y Aquí hay petróleo.
Astoria.—Un fantasma llamado amor y Más allá de Mombasa.
Astur.—Juanillo, papá y mamá y Maruzella.
Ave María.—Sucedió en mi aldea y Lanza escarabajo.
Avenida (Vallecas).—Fuego verde y La hermana Alegría.
Ayala.—Centizas de odio y Juanillo, papá y mamá.
Azul.—Matrimonio de Estado y Duelo al sol.
BEATRIZ.—Continúa de 5 a 1: Embajadores en el infierno, Libertad o muerte. (Toleradas).
Beerra.—El secreto del pirata.
Béquer.—Crimen imposible y El secreto del pirata.
Bellas Artes.—La novia de acero: Bellas Vistas.—De Madrid al cielo y El almirante Canaris.
Bellón.—Un tesoro en el cielo y Escalvas de Cartago.
BENAVENTE.—10: Un tesoro en el cielo (Alberto Closas). Es grande ser joven (Technicolor). John Mills, Cecil Parker. Toleradas.
Bilbao.—La novia de acero.
CALIFORNIA.—(57-28-15.) 4: Este hombre es peligroso. Sólo un hombre.
Candilejas.—Un fantasma llamado amor y Los hijos del volcán.
Carreteras.—Como la tierra y Confesión ante cuatro ojos.
Castilla.—La familia Trapp y La justicia del Coyote.
Cervantes.—La bella del Pacífico e Historias de la feria.
COLON.—4: La torre de los ambiciosos (Paul Douglas, Barbara Stanwyck, Frederick March) y Apasionadamente (Anne Baxter). Covadonga.—Maruzella y Eugenia Grandet.
Cristal.—Pablo y Carolina y Los espías.
Chamartín.—Tremolina y Lucha a muerte.
Chamberí.—Doce hombres sin piedad y Un castillo en el Tírol.
Child.—En un país lejano y Así mueren los valientes.
Chueca.—Un indiano en Moratilla y Puerta de las Lilas.
Delicias.—El valle de la venganza y Muchachas en vacaciones.
Doré.—Línea secreta y Travesía del desierto.
Dos de Mayo.—Los forasteros y El tirano de Pisa.
Elcano.—Eslavos del miedo y Sombbrero.
España.—Amanecer en Puerta oscura y Más allá de Mombasa.
Espronceda.—El fantasma de la calle Morgue y Muchachas en vacaciones.
Europa.—El tigre de Chamberí y Los hijos del volcán.
Excelsior.—Un indiano en Moratilla y French Can Can.
Felipe II.—Cautivo del terror y La vida alegre.
Figaro.—Tempestad en Asia y La reina mora.
Flor.—El millonario y Fort Venganza.
Florida.—Felipe fué desgraciado y Amor sobre ruedas.
Galileo.—El tigre de Chamberí y Los hijos del volcán.
Generalife.—Los jóvenes amantes y Puerto Africa.
GONG.—Continúa 5: Diana (La ragazza del Palio). Technicolor-technicolor. (Diana Dors-Vittorio Gassman).
Goya (Vallecas).—Manolo, guardia urbano y Es grande ser joven.
Iberia.—T. K. X. no contesta y El aprendiz de malo.
Iturbide.—Sucedió en mi aldea y Viviendo su vida.
IDEAL.—Continúa 3: Héroes del aire (Lina Rosales, Alfredo Mayo). Toleradas. Pases: 3-5-7-9-11.
Imperial.—El hombre que viajaba despedido y Puerta de las Lilas.
Imperio.—La ventana y Tercio de quites.
Infantas.—Yuma.
Iris.—Violetas imperiales y Los asesinos del domingo.
Lavapiés.—El último perro y Lili falta a clase.
Lepanto.—Carta a Sara y Guendalina.
Lido.—Una chica estupenda y La novia de acero.
López de Hoyos.—Fraude criminal y Más allá de Mombasa.
Lusarreta.—El solitario y Puerta de las Lilas.
MAGALLANES.—(El mejor refrigerado de Madrid.) 5: El escándalo y Puerta de las Lilas (René Clair).
Maria Cristina.—El tirano de Toledo y El diablo del desierto.
Metropolitano.—Familia provisional y El secreto del pirata.
Montecarlo.—Lili Marién y Casa Ricordi.
Montera.—Los gavilanes del estrecho y Muchachas en vacaciones.
Montaña.—El caso de una raza y Los gavilanes del estrecho.
MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: Amanecer en Puerta oscura Eastmancolor. El congreso se divierte. Color-cinemascope. 11.30 mañana: Concierto.
Mundial.—La condesa descalza y Las maniobras del amor.
MUNOZ SECA.—(31-51-41.) 10: Compañeros de fatigas y La odisea del capitán Steve. Toleradas.
Murillo.—El difunto es un vivo y Maruzella.
Narváez.—Las maniobras del amor y Muchachas en vacaciones.
Odeón.—Suprema confesión y La novia de acero.
Olimpia.—La niña de la venta y Hondo.
Ora.—Hospital de urgencia y Puerta de las Lilas.
PALACE.—4: Las noches de Cabiria.
Palacio del Cine.—Héroes del aire.
PANORAMA.—(Refrigerado.) 10 mañana: El secreto del pirata (Technicolor). John Payne). Tolerada.
Pavón.—Familia provisional y El secreto del pirata.
Pelayo.—Ni sangre ni arena y Dios valientes.
Peñalver.—El secreto del pirata.
Pez.—Roberto el diablo y Un castillo en el Tírol.
Pizarro.—Jeromín y Héroes de Hierro.

SESION CONTINUA
Actualidades.—Festival en cortometraje.
ALBA.—(27-07-85.)—Selecto. Continua 10 mañana: Sacta, Los hijos del volcán.
Albarrán.—El batallón de la muerte y El fotográfico.
Alcalá.—El abrigo de visón y La princesa y el capitán.
Alcántara.—El hombre vestido de blanco y El conquistador de Mongolia.
Alexandra.—Un fantasma llamado amor y Los hijos del volcán.
Alhambra.—Barba azul y Fraude criminal.
América.—El aprendiz de malo y La joven heredera.
Aragón.—La reina mora y Es grande ser joven.
Argel.—Dios los ería y El último cuplé.

SESION CONTINUA
Actualidades.—Festival en cortometraje.
ALBA.—(27-07-85.)—Selecto. Continua 10 mañana: Sacta, Los hijos del volcán.
Albarrán.—El batallón de la muerte y El fotográfico.
Alcalá.—El abrigo de visón y La princesa y el capitán.
Alcántara.—El hombre vestido de blanco y El conquistador de Mongolia.
Alexandra.—Un fantasma llamado amor y Los hijos del volcán.
Alhambra.—Barba azul y Fraude criminal.
América.—El aprendiz de malo y La joven heredera.
Aragón.—La reina mora y Es grande ser joven.
Argel.—Dios los ería y El último cuplé.

SESION CONTINUA
Actualidades.—Festival en cortometraje.
ALBA.—(27-07-85.)—Selecto. Continua 10 mañana: Sacta, Los hijos del volcán.
Albarrán.—El batallón de la muerte y El fotográfico.
Alcalá.—El abrigo de visón y La princesa y el capitán.
Alcántara.—El hombre vestido de blanco y El conquistador de Mongolia.
Alexandra.—Un fantasma llamado amor y Los hijos del volcán.
Alhambra.—Barba azul y Fraude criminal.
América.—El aprendiz de malo y La joven heredera.
Aragón.—La reina mora y Es grande ser joven.
Argel.—Dios los ería y El último cuplé.

SESION CONTINUA
Actualidades.—Festival en cortometraje.
ALBA.—(27-07-85.)—Selecto. Continua 10 mañana: Sacta, Los hijos del volcán.
Albarrán.—El batallón de la muerte y El fotográfico.
Alcalá.—El abrigo de visón y La princesa y el capitán.
Alcántara.—El hombre vestido de blanco y El conquistador de Mongolia.
Alexandra.—Un fantasma llamado amor y Los hijos del volcán.
Alhambra.—Barba azul y Fraude criminal.
América.—El aprendiz de malo y La joven heredera.
Aragón.—La reina mora y Es grande ser joven.
Argel.—Dios los ería y El último cuplé.

SESION CONTINUA
Actualidades.—Festival en cortometraje.
ALBA.—(27-07-85.)—Selecto. Continua 10 mañana: Sacta, Los hijos del volcán.
Albarrán.—El batallón de la muerte y El fotográfico.
Alcalá.—El abrigo de visón y La princesa y el capitán.
Alcántara.—El hombre vestido de blanco y El conquistador de Mongolia.
Alexandra.—Un fantasma llamado amor y Los hijos del volcán.
Alhambra.—Barba azul y Fraude criminal.
América.—El aprendiz de malo y La joven heredera.
Aragón.—La reina mora y Es grande ser joven.
Argel.—Dios los ería y El último cuplé.

ARGUELLES.—Continúa 5: Madame Butterfly (Kaoro Yachirama). Technicolor.
Arizona.—Huyendo de sí mismo y Aquí hay petróleo.
Astoria.—Un fantasma llamado amor y Más allá de Mombasa.
Astur.—Juanillo, papá y mamá y Maruzella.
Ave María.—Sucedió en mi aldea y Lanza escarabajo.
Avenida (Vallecas).—Fuego verde y La hermana Alegría.
Ayala.—Centizas de odio y Juanillo, papá y mamá.
Azul.—Matrimonio de Estado y Duelo al sol.
BEATRIZ.—Continúa de 5 a 1: Embajadores en el infierno, Libertad o muerte. (Toleradas).
Beerra.—El secreto del pirata.
Béquer.—Crimen imposible y El secreto del pirata.
Bellas Artes.—La novia de acero: Bellas Vistas.—De Madrid al cielo y El almirante Canaris.
Bellón.—Un tesoro en el cielo y Escalvas de Cartago.
BENAVENTE.—10: Un tesoro en el cielo (Alberto Closas). Es grande ser joven (Technicolor). John Mills, Cecil Parker. Toleradas.
Bilbao.—La novia de acero.
CALIFORNIA.—(57-28-15.) 4: Este hombre es peligroso. Sólo un hombre.
Candilejas.—Un fantasma llamado amor y Los hijos del volcán.
Carreteras.—Como la tierra y Confesión ante cuatro ojos.
Castilla.—La familia Trapp y La justicia del Coyote.
Cervantes.—La bella del Pacífico e Historias de la feria.
COLON.—4: La torre de los ambiciosos (Paul Douglas, Barbara Stanwyck, Frederick March) y Apasionadamente (Anne Baxter). Covadonga.—Maruzella y Eugenia Grandet.
Cristal.—Pablo y Carolina y Los espías.
Chamartín.—Tremolina y Lucha a muerte.
Chamberí.—Doce hombres sin piedad y Un castillo en el Tírol.
Child.—En un país lejano y Así mueren los valientes.
Chueca.—Un indiano en Moratilla y Puerta de las Lilas.
Delicias.—El valle de la venganza y Muchachas en vacaciones.
Doré.—Línea secreta y Travesía del desierto.
Dos de Mayo.—Los forasteros y El tirano de Pisa.
Elcano.—Eslavos del miedo y Sombbrero.
España.—Amanecer en Puerta oscura y Más allá de Mombasa.
Espronceda.—El fantasma de la calle Morgue y Muchachas en vacaciones.
Europa.—El tigre de Chamberí y Los hijos del volcán.
Excelsior.—Un indiano en Moratilla y French Can Can.
Felipe II.—Cautivo del terror y La vida alegre.
Figaro.—Tempestad en Asia y La reina mora.
Flor.—El millonario y Fort Venganza.
Florida.—Felipe fué desgraciado y Amor sobre ruedas.
Galileo.—El tigre de Chamberí y Los hijos del volcán.
Generalife.—Los jóvenes amantes y Puerto Africa.
GONG.—Continúa 5: Diana (La ragazza del Palio). Technicolor-technicolor. (Diana Dors-Vittorio Gassman).
Goya (Vallecas).—Manolo, guardia urbano y Es grande ser joven.
Iberia.—T. K. X. no contesta y El aprendiz de malo.
Iturbide.—Sucedió en mi aldea y Viviendo su vida.
IDEAL.—Continúa 3: Héroes del aire (Lina Rosales, Alfredo Mayo). Toleradas. Pases: 3-5-7-9-11.
Imperial.—El hombre que viajaba despedido y Puerta de las Lilas.
Imperio.—La ventana y Tercio de quites.
Infantas.—Yuma.
Iris.—Violetas imperiales y Los asesinos del domingo.
Lavapiés.—El último perro y Lili falta a clase.
Lepanto.—Carta a Sara y Guendalina.
Lido.—Una chica estupenda y La novia de acero.
López de Hoyos.—Fraude criminal y Más allá de Mombasa.
Lusarreta.—El solitario y Puerta de las Lilas.
MAGALLANES.—(El mejor refrigerado de Madrid.) 5: El escándalo y Puerta de las Lilas (René Clair).
Maria Cristina.—El tirano de Toledo y El diablo del desierto.
Metropolitano.—Familia provisional y El secreto del pirata.
Montecarlo.—Lili Marién y Casa Ricordi.
Montera.—Los gavilanes del estrecho y Muchachas en vacaciones.
Montaña.—El caso de una raza y Los gavilanes del estrecho.
MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: Amanecer en Puerta oscura Eastmancolor. El congreso se divierte. Color-cinemascope. 11.30 mañana: Concierto.
Mundial.—La condesa descalza y Las maniobras del amor.
MUNOZ SECA.—(31-51-41.) 10: Compañeros de fatigas y La odisea del capitán Steve. Toleradas.
Murillo.—El difunto es un vivo y Maruzella.
Narváez.—Las maniobras del amor y Muchachas en vacaciones.
Odeón.—Suprema confesión y La novia de acero.
Olimpia.—La niña de la venta y Hondo.
Ora.—Hospital de urgencia y Puerta de las Lilas.
PALACE.—4: Las noches de Cabiria.
Palacio del Cine.—Héroes del aire.
PANORAMA.—(Refrigerado.) 10 mañana: El secreto del pirata (Technicolor). John Payne). Tolerada.
Pavón.—Familia provisional y El secreto del pirata.
Pelayo.—Ni sangre ni arena y Dios valientes.
Peñalver.—El secreto del pirata.
Pez.—Roberto el diablo y Un castillo en el Tírol.
Pizarro.—Jeromín y Héroes de Hierro.

ARGUELLES.—Continúa 5: Madame Butterfly (Kaoro Yachirama). Technicolor.
Arizona.—Huyendo de sí mismo y Aquí hay petróleo.
Astoria.—Un fantasma llamado amor y Más allá de Mombasa.
Astur.—Juanillo, papá y mamá y Maruzella.
Ave María.—Sucedió en mi aldea y Lanza escarabajo.
Avenida (Vallecas).—Fuego verde y La hermana Alegría.
Ayala.—Centizas de odio y Juanillo, papá y mamá.
Azul.—Matrimonio de Estado y Duelo al sol.
BEATRIZ.—Continúa de 5 a 1: Embajadores en el infierno, Libertad o muerte. (Toleradas).
Beerra.—El secreto del pirata.
Béquer.—Crimen imposible y El secreto del pirata.
Bellas Artes.—La novia de acero: Bellas Vistas.—De Madrid al cielo y El almirante Canaris.
Bellón.—Un tesoro en el cielo y Escalvas de Cartago.
BENAVENTE.—10: Un tesoro en el cielo (Alberto Closas). Es grande ser joven (Technicolor). John Mills, Cecil Parker. Toleradas.
Bilbao.—La novia de acero.
CALIFORNIA.—(57-28-15.) 4: Este hombre es peligroso. Sólo un hombre.
Candilejas.—Un fantasma llamado amor y Los hijos del volcán.
Carreteras.—Como la tierra y Confesión ante cuatro ojos.
Castilla.—La familia Trapp y La justicia del Coyote.
Cervantes.—La bella del Pacífico e Historias de la feria.
COLON.—4: La torre de los ambiciosos (Paul Douglas, Barbara Stanwyck, Frederick March) y Apasionadamente (Anne Baxter). Covadonga.—Maruzella y Eugenia Grandet.
Cristal.—Pablo y Carolina y Los espías.
Chamartín.—Tremolina y Lucha a muerte.
Chamberí.—Doce hombres sin piedad y Un castillo en el Tírol.
Child.—En un país lejano y Así mueren los valientes.
Chueca.—Un indiano en Moratilla y Puerta de las Lilas.
Delicias.—El valle de la venganza y Muchachas en vacaciones.
Doré.—Línea secreta y Travesía del desierto.
Dos de Mayo.—Los forasteros y El tirano de Pisa.
Elcano.—Eslavos del miedo y Sombbrero.
España.—Amanecer en Puerta oscura y Más allá de Mombasa.
Espronceda.—El fantasma de la calle Morgue y Muchachas en vacaciones.
Europa.—El tigre de Chamberí y Los hijos del volcán.
Excelsior.—Un indiano en Moratilla y French Can Can.
Felipe II.—Cautivo del terror y La vida alegre.
Figaro.—Tempestad en Asia y La reina mora.
Flor.—El millonario y Fort Venganza.
Florida.—Felipe fué desgraciado y Amor sobre ruedas.
Galileo.—El tigre de Chamberí y Los hijos del volcán.
Generalife.—Los jóvenes amantes y Puerto Africa.
GONG.—Continúa 5: Diana (La ragazza del Palio). Technicolor-technicolor. (Diana Dors-Vittorio Gassman).
Goya (Vallecas).—Manolo, guardia urbano y Es grande ser joven.
Iberia.—T. K. X. no contesta y El aprendiz de malo.
Iturbide.—Sucedió en mi aldea y Viviendo su vida.
IDEAL.—Continúa 3: Héroes del aire (Lina Rosales, Alfredo Mayo). Toleradas. Pases: 3-5-7-9-11.
Imperial.—El hombre que viajaba despedido y Puerta de las Lilas.
Imperio.—La ventana y Tercio de quites.
Infantas.—Yuma.
Iris.—Violetas imperiales y Los asesinos del domingo.
Lavapiés.—El último perro y Lili falta a clase.
Lepanto.—Carta a Sara y Guendalina.
Lido.—Una chica estupenda y La novia de acero.
López de Hoyos.—Fraude criminal y Más allá de Mombasa.
Lusarreta.—El solitario y Puerta de las Lilas.
MAGALLANES.—(El mejor refrigerado de Madrid.) 5: El escándalo y Puerta de las Lilas (René Clair).
Maria Cristina.—El tirano de Toledo y El diablo del desierto.
Metropolitano.—Familia provisional y El secreto del pirata.
Montecarlo.—Lili Marién y Casa Ricordi.
Montera.—Los gavilanes del estrecho y Muchachas en vacaciones.
Montaña.—El caso de una raza y Los gavilanes del estrecho.
MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: Amanecer en Puerta oscura Eastmancolor. El congreso se divierte. Color-cinemascope. 11.30 mañana: Concierto.
Mundial.—La condesa descalza y Las maniobras del amor.
MUNOZ SECA.—(31-51-41.) 10: Compañeros de fatigas y La odisea del capitán Steve. Toleradas.
Murillo.—El difunto es un vivo y Maruzella.
Narváez.—Las maniobras del amor y Muchachas en vacaciones.
Odeón.—Suprema confesión y La novia de acero.
Olimpia.—La niña de la venta y Hondo.
Ora.—Hospital de urgencia y Puerta de las Lilas.
PALACE.—4: Las noches de Cabiria.
Palacio del Cine.—Héroes del aire.
PANORAMA.—(Refrigerado.) 10 mañana: El secreto del pirata (Technicolor). John Payne). Tolerada.
Pavón.—Familia provisional y El secreto del pirata.
Pelayo.—Ni sangre ni arena y Dios valientes.
Peñalver.—El secreto del pirata.
Pez.—Roberto el diablo y Un castillo en el Tírol.
Pizarro.—Jeromín y Héroes de Hierro.

ARGUELLES.—Continúa 5: Madame Butterfly (Kaoro Yachirama). Technicolor.
Arizona.—Huyendo de sí mismo y Aquí hay petróleo.
Astoria.—Un fantasma llamado amor y Más allá de Mombasa.
Astur.—Juanillo, papá y mamá y Maruzella.
Ave María.—Sucedió en mi aldea y Lanza escarabajo.
Avenida (Vallecas).—Fuego verde y La hermana Alegría.
Ayala.—Centizas de odio y Juanillo, papá y mamá.
Azul.—Matrimonio de Estado y Duelo al sol.
BEATRIZ.—Continúa de 5 a 1: Embajadores en el infierno, Libertad o muerte. (Toleradas).
Beerra.—El secreto del pirata.
Béquer.—Crimen imposible y El secreto del pirata.
Bellas Artes.—La novia de acero: Bellas Vistas.—De Madrid al cielo y El almirante Canaris.
Bellón.—Un tesoro en el cielo y Escalvas de Cartago.
BENAVENTE.—10: Un tesoro en el cielo (Alberto Closas). Es grande ser joven (Technicolor). John Mills, Cecil Parker. Toleradas.
Bilbao.—La novia de acero.
CALIFORNIA.—(57-28-15.) 4: Este hombre es peligroso. Sólo un hombre.
Candilejas.—Un fantasma llamado amor y Los hijos del volcán.
Carreteras.—Como la tierra y Confesión ante cuatro ojos.
Castilla.—La familia Trapp y La justicia del Coyote.
Cervantes.—La bella del Pacífico e Historias de la feria.
COLON.—4: La torre de los ambiciosos (Paul Douglas, Barbara Stanwyck, Frederick March) y Apasionadamente (Anne Baxter). Covadonga.—Maruzella y Eugenia Grandet.
Cristal.—Pablo y Carolina y Los espías.
Chamartín.—Tremolina y Lucha a muerte.
Chamberí.—Doce hombres sin piedad y Un castillo en el Tírol.
Child.—En un país lejano y Así mueren los valientes.
Chueca.—Un indiano en Moratilla y Puerta de las Lilas.
Delicias.—El valle de la venganza y Muchachas en vacaciones.
Doré.—Línea secreta y Travesía del desierto.
Dos de Mayo.—Los forasteros y El tirano de Pisa.
Elcano.—Eslavos del miedo y Sombbrero.
España.—Amanecer en Puerta oscura y Más allá de Mombasa.
Espronceda.—El fantasma de la calle Morgue y Muchachas en vacaciones.
Europa.—El tigre de Chamberí y Los hijos del volcán.
Excelsior.—Un indiano en Moratilla y French Can Can.
Felipe II.—Cautivo del terror y La vida alegre.
Figaro.—Tempestad en Asia y La reina mora.
Flor.—El millonario y Fort Venganza.
Florida.—Felipe fué desgraciado y Amor sobre ruedas.
Galileo.—El tigre de Chamberí y Los hijos del volcán.
Generalife.—Los jóvenes amantes y Puerto Africa.
GONG.—Continúa 5: Diana (La ragazza del Palio). Technicolor-technicolor. (Diana Dors-Vittorio Gassman).
Goya (Vallecas).—Manolo, guardia urbano y Es grande ser joven.
Iberia.—T. K. X. no contesta y El aprendiz de malo.
Iturbide.—Sucedió en mi aldea y Viviendo su vida.
IDEAL.—Continúa 3: Héroes del aire (Lina Rosales, Alfredo Mayo). Toleradas. Pases: 3-5-7-9-11.
Imperial.—El hombre que viajaba despedido y Puerta de las Lilas.
Imperio.—La ventana y Tercio de quites.
Infantas.—Yuma.
Iris.—Violetas imperiales y Los asesinos del domingo.
Lavapiés.—El último perro y Lili falta a clase.
Lepanto.—Carta a Sara y Guendalina.
Lido.—Una chica estupenda y La novia de acero.
López de Hoyos.—Fraude criminal y Más allá de Mombasa.
Lusarreta.—El solitario y Puerta de las Lilas.
MAGALLANES.—(El mejor refrigerado de Madrid.) 5: El escándalo y Puerta de las Lilas (René Clair).
Maria Cristina.—El tirano de Toledo y El diablo del desierto.
Metropolitano.—Familia provisional y El secreto del pirata.
Montecarlo.—Lili Marién y Casa Ricordi.
Montera.—Los gavilanes del estrecho y Muchachas en vacaciones.
Montaña.—El caso de una raza y Los gavilanes del estrecho.
MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: Amanecer en Puerta oscura Eastmancolor. El congreso se divierte. Color-cinemascope. 11.30 mañana: Concierto.
Mundial.—La condesa descalza y Las maniobras del amor.
MUNOZ SECA.—(31-51-41.) 10: Compañeros de fatigas y La odisea del capitán Steve. Toleradas.
Murillo.—El difunto es un vivo y Maruzella.

HOY

Información religiosa

Domingo día 21. XVII de Pentecostés.—Santos: Mateo, Alejandro, Isacio, Pánfilo.
Misa de San Mateo, de color rojo.

MISAS DE MADRUGADA Y DE UNA Y MEDIA Y DOS

Templos: Basílica de la Milagrosa, cinco, cinco y media, seis y seis y media; iglesia de los Padres Jesuitas de Arenoso, seis y seis y media; iglesia de la mañana; templo nacional de Santa Teresa (plaza de España), Padres capuchinos (Jesús de Medinaceli), Padres Jesuitas (Maldonado, número 1), parroquia de Santa Teresa y Santa Isabel, santuario del Perpetuo Socorro e iglesia de Cristo Rey (Martín de los Heros, 95), a las seis y media.

Serán oficiadas misas de siete en las iglesias mencionadas y en las de Nuestra Señora de las Angustias, Concepción, San Antonio de Padua (Bravo Murillo, número 150), Carmen, Covadonga, Nuestra Señora del Rosario (carretera de Extremadura), Nuestra Señora de las Victorias, Corazón de María Auxiliadora (Padres salesianos), en Francisco el Grande, San Manuel y San Benito, San Marcos, San Martín, Santa Bárbara, Santa Teresa y Santa Isabel, San Ramón, San Fermín de los Navarros, Salesas Reales, santuario del Perpetuo Socorro, San Miguel, Santísimo Cristo de la Victoria, Santiago, santuario del Corazón de María, Beata Ana María de Jesús, Nuestra Señora de Montserrat, santuario de Nuestra Señora de los Peligros (Joaquín Costa, 49), parroquia de Carabanchel Bajo.

Misas de una y media:

Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis (calle del Carmen), Nuestra Señora de la Paz (Valdeirivas, 35-37), Sagrada Familia (Francisco Lázaro, 24), San Andrés (plaza Marqués de Comillas, 9), San Ginés (Arenal, 13), San Jerónimo del Real (Moreto, 4), San José (Alcalá, 41), Santa Bárbara (General Castaños, 2), cripta de Nuestra Señora de la Almudena (Mayor, 90), Santa Teresa y Santa Isabel (glorieta de la Iglesia, 2).

Misas de dos:

Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis (calle del Carmen), Nuestra Señora de los Dolores (San Bernardo, 103), Nuestra Señora del Pilar (Conde de Peñalver, 65), Nuestra Señora del Rosario de Fatima (carretera de Aragón, 84), Sagrado Corazón (General Zabala, 10), San Agustín (Joaquín Costa, sin número), San Andrés (plaza Marqués de Comillas, 9), San Ginés (Arenal, 13), San Jerónimo del Real (Moreto, 4), San José (Alcalá, 41) y San Juan de la Cruz (Ponzano, 75, duplicado).

Avisos varios

CUPON DE CIEGOS

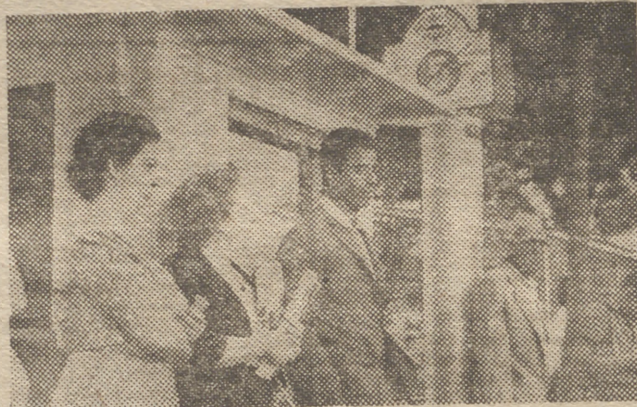
El número premiado ayer es el 173.

Farmacias de guardia

Paseo de las Delicias, 72; General Lacy, 8; Ave María, 31; plaza del Ángel, 15; León, 13; Atocha, número 109; Juan de Mena, 11; Pacífico, 47; paseo Marqués de Zafra, 19; avenida de Felipe II, número 13 (antes avenida Plaza de Toros); Sainz de Baranda, 78; Lope de Rueda, 34; Alonso Heredia, 7 (Metro Diego de León); Alcalá, 90; Francisco Silveira, 96; Marcenado, 27; Lista, 37; Velázquez, 30; Ayala, 53 (esquina a Fardinas); Castiello, 68 (esquina a Lista); Serrano, 46; Monte Esquinza, 25; Infanta María Teresa, 21 (frente Serrano, 232, P. M. G. C.); Alonso Cano, 91; Trafalgar, 35 (esquina a Eloy González); Sagasta, 5; Alonso Cano, 9; Horaleza, 15; plaza de las Salesas, 7 (frente a Santa Bárbara); Barquillo, 7; Montera, 9; Luna, 18; Veneros, 4 (próximo a Santo Domingo); Castilla, 12; Jaén, 35; Alameda, 59 (esquina a Federico Rubio); Barón del Castillo, 2; Bravo Murillo, 75; Fernández de los Ríos, 53; San Bernardo, 60; Acuerdo, 38 (esquina a Alberto Aguilera); Guzmán el Bueno, 6; Benito Gutiérrez, 25 (esquina Martín de los Heros); Ventura Rodríguez, 13 (de Princesa a Ferraz); paseo de Extremadura, 27; Turaco, 2 (colonia Solana de Aluche); Galatrava, 40; Cuchilleros, 12; carretera de Aragón, 47; Ramón Patael, 19 (esquina Apóstol Santiago, 42); Virgen del Val, número 35 (barrio de la Concepción); Roldano, 37 (esquina carretera Aragón, 167); Ascao, 47; (barrio Bilbao, junto Castillo Blanco); López de Hoyos, 374 (Ciudad Lineal); avenida del Generalísimo, 76 (prolongación Castellana); Embajadores, 27; Martínez Borreguero, 3 (esquina al 35 de Inmaculada); Marcelo Usera, número 85; Marqués de Viana, 74 (Tetuán); Pinos Alta, 2 (Tetuán); plaza Norte, 2 (esquina a Via Limite, Tetuán); General Ricardos, 40; Alejandro Sánchez, 57 (Mataderos); General Ricardos, número 173; avenida de la Albufera, 87 (Puente de Vallecas); Mendivil, 28 (Puente de Vallecas); Martínez de la Riva, 113 provisional (Puente de Vallecas); avenida Monte Iguelido, 81 (Puente de Vallecas); Pico Almanzor, 20 (Puente de Vallecas); avenida de La Habana, 6; avenida Islas Filipinas, 4; Francisco Reinoso, 35 (Oreastis); Arturo Soría, 42.

ESTO PASA EN MADRID

Por ANTONIO D. OLANO



A pie y en la «cola», el mejor de los once

♦ PEATON.—«El mejor de los once», el ganador de nuestro concurso semanal para elegir al jugador que se haya destacado más en cada partido, es peatón. Y de los que esperan el autobús, naturalmente. VAVA, un millonario del y gracias al fútbol, aún no «rueda» con coche propio por este Madrid que ya le ha ga-

nado. Le sorprendimos en la espera. Se dirigía a unirse con el resto de los muchachos de DAUCIK, porque mañana juegan en Valencia.

Enterado de que había resultado premiado en nuestro concurso, iba feliz. La semana próxima, a su debido tiempo, avisaremos de ello a nuestros lectores; se le entregarán los trofeos de que ha resultado ganador.

Las damas de la «cola» han reconocido al fenómeno. Una de ellas le mira sonriente. ¿Atléctica? ¿Es madridista la señora del gesto más serio? Y el caballero pegado al poste seguramente prefiere un buen natural de ORDONEZ que el mejor gol de PUSKAS. Pero Vava, aun pasea su fama, a pie y por las calles de Madrid.

♦ LOS RUMORES.—En otra ocasión traté de esos rumores—¿en dónde nacen?—según los cuales convierten en víctimas a los populares. Ayer el rumor era en torno a RAMON SOLANO (SOLANITO). Y a costa de la cogida del buen torero madrileño. Casi lo hacen desaparecer por el escotillón de la vida. ¿Es posible tan macabra fantasía? Esperemos ahora la próxima «víctima», que eso de crear bulos va siendo tan natural como inventar chistes terribles y decir: «Si yo mismo conservo el ejemplar de «La Codorniz» en que ha salido».

Escritores y dinero

♦ INCOMPATIBILIDAD.—Si parece incompatible eso de hablar de escritores y dinero. Aunque CAMBA se empeña en que lo difícil es no ser millonario para no serlo definitivamente, escriba usted, lector. Pero, eso sí, los escritores manejan cifras astronómicas en la conversación. Ahora regresa de La Coruña MARIANO TUDELA, que está batiendo records de venta con su «LUIS CANDELAS», y me dice que el popular gallego PEPE CHAS ha donado 100.000 pesetas en el barrio de La Gaitera en donde dieron su nombre a una calle. Los asistentes a los actos muy bien pueden encontrarse en el cóctel del día en Madrid: CHICOTE, VICENTE SALGADO, FUERTES DE VILLAVICENCIO, AUGUSTO ASSIA, MARÍA VICTORIA FERNANDEZ ESPAÑA.

También hablan de premios literarios por Galicia. Que no sean como siempre: 3.000 pesetas para el ganador gracias al cual se hace la fiesta, y 100.000 pesetas para celebrar el éxito de quien, debiendo llevarse el pan, se lleva las migajas del banquete. (Foto BASABE)

HOY:

El director del Orfeón Vergarés

(ROMAN OYARZABAL ES UN MEDICO FILANTROPO)



Seguendo el ciclo de Festivales de España, mañana, en el Monumental, ofrece un extraordinario concierto el Orfeón Vergarés, participa la Orquesta Nacional, dirigida por Martín. El director de los orfeonistas es el doctor Roman Oyarzabal. Un médico filántropo. Hombre de buena posición económica, se dedica a visitar a los enfermos totalmente gratis.

—Llevo treinta años en Vergarés—nos dice—, y he dedicado siempre mi mayor entusiasmo al Orfeón.

—¿Por qué no salen con más frecuencia en gira?

—Porque casi siempre nos limitamos a dar conciertos por la región vizcaína y guipuzcoana. No nos son posibles desplazamientos que exijan demasiado tiempo, porque todos los elementos que cantan son obreros llenos de entusiasmo por el Orfeón.

—¿Cuándo ensayan ustedes?

—Al terminar sus trabajos en las distintas industrias, acuden a ensayar en los locales que para esta labor tenemos. Y ésta es nuestra mayor distracción.

—¿De cuántos elementos se compone el Orfeón?

—De ciento cincuenta voces, perfectamente seleccionadas dentro de los aspirantes, que siempre han sido muchos, a formar parte del grupo.

Ahora su ilusión está puesta en Madrid. En donde, sin duda alguna, el triunfo les acompañará.

FESTIVALES DE ESPAÑA

II FESTIVAL INTERNACIONAL DE MADRID

MONUMENTAL CINEMA

Día 21 (domingo) 11,30 mañana

ORQUESTA NACIONAL

Director: Jean Martinón

ORFEON VERGARES

Director: Román Oyarzabal

PROGRAMA

Firework...	Haendel
1.ª Sinfonía...	Schumann
Maestros Cantores. Escena 5.ª del tercer acto...	Wagner
Parsifal. Consagración de Graal...	Wagner
Danzas del Príncipe Igor...	Borodin

Venta de localidades: Cine Monumental, Palacio de la Música y taquillas del paseo de Recoletos.

Precios: de 8 a 25 pesetas.

LARA: Estreno de «Panorama desde el puente», de Arthur Miller, en versión española de José López Rubio.

Un éxito tan clamoroso como colectivo acompañó a la inauguración de la temporada en el veterano y simpático coliseo de la Corredera, la clásica «bombarra» que tantos triunfos ha conocido en el transcurso de su larga vida y a quien tanto debe, en desfile de valores antológicos, el teatro español. Una obra sensacional —y calibramos en su justo valor el adjetivo— de una firma extranjera de renombre que salta halagadamente las fronteras; la magnífica adaptación de aquella realizada por un escritor patrio—José López Rubio—, cuya categoría sería inútil subrayar ahora; el retorno, al cabo de veintitrés años, de ese actor insuperable que se llama Pedro López Lagar y que consigue quizá en «Panorama desde el puente» el ápice de su carrera artística y su consagración como artífice de una dirección escénica impecable; la calidad de sus colaboradores en el reparto (María Luisa Ponte—que le siguió en orden de relevantes méritos—, Tina de León, el gran Julio Sanjuán, Vicente Haro, Arturo López González y otros) y la originalidad del decorado único de Redondela, con dispositivo ingenioso para simular interiores y exteriores y dando acceso a los personajes, en bastantes ocasiones, mediante el paso junto al público situado entre los palcos de proscenio y la primera fila de butacas, se unen en difícil conjunto de logros.

Efectuada ininterrumpidamente la representación (dos horas y cuarto sin otros paréntesis que los que marcan brevísimos juegos de luces para señalar el transcurso del tiempo o dar entrada al personaje del viejo abogado que explica con sus monólogos, o en diálogo con el protagonista, la gestación y desarrollo del drama), se aplaudió prolongadamente a López Lagar en un mutis, como preludio de la inenarrable ovación del final, a la que puso epílogo el extraordinario actor con emocionadas palabras de gratitud y de complacencia por el regreso a su tierra natal.

Arthur Miller, gran negocio universal de exportación literaria llevado a cabo por Norteamérica, tiene en España incondicionalidad de triunfo, evidenciada notoriamente por las anteriores acogidas a «La muerte de un viajante» y «Las brujas de Salem». No cabe duda de que esta especie de pasaporte para la gloria se le ha otorgado con también notorio derecho, pues su teatro podrá discutirse en cuanto a profundidad de asuntos y tesis—cosa injusta, pues es casi imposible la exégesis de los propósitos que abrazara cada autor en cada creación—, pero hay que inclinarse ante su dominio de los resortes emocionales y su a la vez limpia y singularísima manera de ensamblar la trama con cierta inclinación al dinamismo y los recursos inyectados por el séptimo arte en los gustos modernos. En «Panorama desde el puente»—existe acaso en el título el simbolismo de la tormenta de pasión, dolor y sangre que se cierne sobre el reducido feudo de los estibadores y cargadores del muelle de Brooklyn?—, Miller no hace sino plantear el problema del amor culpable, monstruo inmortal que corroe las almas y en cuyo holocausto ofrendaron ficciones geniales desde los clásicos de la antigüedad hasta nuestro Benavente, con «La Malquerida». En un clima de gentes sencillas y rudas, entre italianos que siguen cultivando la «vendetta» en tierras de los Estados Unidos y defienden a los trabajadores extranjeros que burlan las leyes en torno a la inmigración, el deseo bastardo de Eddie Carbone, su apatencia del idilio imposible con una joven hija de una hermana de su mujer —a la que prohijara y educara—culmina, cuando ella va a contraer matrimonio con un advenedizo, en un desenlace harto acre, más que por el aleteo de la Muerte porque sume a un hombre en la abyección y la peor deslealtad. Así, Eddie deja desilusionadamente de ser una simple víctima de los instintos y llega a traicionarse a sí mismo, perdiendo esa grandeza que a veces pueden proporcionar el maridaje del amor y el dolor. Pero el dramatismo vive íntegro en la totalidad de las escenas—algunas de ellas de pronunciada crudeza de frase y situación—y la factura técnica de la fábula, el perfil psicológico de sus héroes y el hábito de fatalismo y angustia humana que preside «Panorama desde el puente» magnifican a la obra y subyugan al espectador.—ARDILA.

ARCO de CUCHILLEROS



De la charla con Soler

Barcelona va a inaugurar la plaza de la Villa de Madrid, y en la ciudad condal van a celebrarse Juegos Florales, de los que será mantenedor el conde de Mayalde. Todo ello con ocasión de las fiestas de la Virgen de la Merced, Patrona de aquella capital. A los madrileños nos complace profundamente esta confraternidad entre las dos grandes capitales españolas. Nos atrevemos a afirmar que esta es obra de don José Finat, perfectamente secundado por el señor Porciles. Dos buenos alcaldes que no limitan su función a los problemas locales, sino que saben ser embajadores de sus respectivas localidades, no sólo cada uno en la del otro, sino en el extranjero. El hecho de que Barcelona cuente con una plaza de la Villa de Madrid es la mejor expresión del espíritu de confraternidad que han sabido crear estos dos alcaldes entre las dos poblaciones de su mando. Será cuestión ahora de pensar en ofrecer a Barcelona una gran plaza en Madrid, que no cuenta más que con una calleja muy secundaria con el nombre de la ciudad condal.

Nos ha sorprendido —agradablemente, desde luego—que en la construcción del Palacio de los Deportes se procura evitar la resonancia del local para que pueda transformarse en un momento dado en sala de conciertos. Sin duda, los constructores del nuevo edificio, que, en opinión del gran melomano señor Soler y Díaz Guisado, es de línea moderna y agradable, piensan que no habrá manera de escuchar conciertos más que en este nuevo recinto. Nosotros creemos lo mismo. Del Real, ni hablar más de lo mucho que ya se ha hablado. Pero bueno es que Madrid disponga de una gran sala, que lo mismo sirva para partidos de baloncesto y carreras de bicicletas que para escuchar la «Pastoral», de Beethoven, o el «Concierto de Aranjuez», de Rodrigo. Un alarde de buen gusto, que nos complacemos en subrayar.

Cuando acabábamos de publicar nuestra opinión sobre las señalizaciones—que es la opinión de mucha gente—, aparecen las nuevas normas, ajustadas al Código de Circulación Internacional, y que nosotros no cumplamos por no pertenecer al organismo correspondiente. Resultado: que hay que cambiar las señalizaciones; pero para que no ocurra que el conductor de un vehículo salga de Madrid, ya cambiadas aquellas, y llegue a Segovia, donde todavía no se haya hecho la reforma, el Ayuntamiento ha solicitado del Ministerio de Obras Públicas dicte normas generales y conceda un plazo para adiestramiento. ¡Con tal de que, una vez adiestrados, no se vuelvan a reformar!

R. ORTEGA LISSON

SE NECESITAN PINTORES

Buena retribución
SALAMANCA, 17
Teléfono 33-44-46

Por LUIS

C. González-Ruano



"Las arcas son las infanzonas que prefirieron que darse solteras antes de que continuara torcido el árbol genealógico."

Eugenia Serrano



"Pero a pesar de todo... ¡quién tuviera diecisiete años! Claro que eso sí, lo vivido, vivido."

Luis Ponce de León



"Dicen que algunos de estos pueblos se imaginan al demonio como un ser blanquísimo."

Rafael García Serrano



"Este pueblo vive tan apegado a las nobles tradiciones patrias, que en cuanto hay tormenta se va a la luz."

LAS ARCAS

Las arcas y los arcones son los verdaderos depositarios de la fe del hogar en el hogar, los depositarios del empaque de damas y caballeros, y, con auténtico y antiguo orgullo de gran clase, se ríen a carcajadas amarillas de los siguientes muebles canijos o simuladores:

- De los armarios.
- De las cómodas.
- De los bargueños.
- De los "secretaires".
- De los baúles.

Y así, etcétera, etcétera. Es inútil que les digan los otros que ellos, en cambio, tienen cajones que se prestan a una mejor distribución de las cosas, que ellos tienen mayor elegancia de líneas, que ellos, en fin, pueden ser compatibles con el rudo imperio de las arcas y que son más amables con el dueño poniendo las cosas a su cómodo y natural alcance, sin obligarlos a agacharse y a quitar todo lo demás que queda encima para buscar ese liviano pañolito que se busca y que siempre está debajo de todo. Las arcas se ríen de las colchas de colores y se niegan tozudamente a admitir cualquier razonamiento.

Las arcas son las infanzonas que prefirieron quedarse solteras antes de que continuara torcido el árbol genealógico. A lo único que se prestan es a que se les pongan cosas encima, no debajo, porque la más grave humillación para un arca es que se manden hacer para ella unas patas cuando ya nacieron o con unas patas mínimas o sin ellas, porque a las arcas les gusta que su poderío arranque del mismo suelo. Cosas encima, sí. Porque ellas son tan fuertes, que si se les pusiera encima el mundo mismo le aguantarían sin demasiado esfuerzo.

En las casas donde hay arcas es donde se hospeda la verdadera riqueza, la riqueza que se llega a olvidar, aquella de la que no se está seguro si se tiene o si se ha soñado. La gran riqueza perezosa que no se comprueba.

- Debe estar en el arca.
- Eso me parece que se guardó en el arca.
- En el arca lo tengo.

Si el Cid hubiera querido hacer aquello que hizo con un bargueño, todos le habrían dicho que abriera el bargueño; pero ¡cualquiera le dice ni al Cid ni a nadie que abra el arca!

Hay arcas de todos los estilos y de todos los tiempos. Por lo menos hay que empezar la genealogía de las arcas con el Arca de Noé.

También las hay de todos los tamaños. Cuando son muy grandes se las llama arcones, y cuando son pequeñas, arquetas. Pero eso es para disimular, para entendernos.

Hay arcas en las que cabe muy bien un hombre cuan largo es, lo que no autoriza para nada a llamarlas arcas funerarias.

Creo que la ruina de muchas familias está en haber prescindido de las arcas. Un tendero, en una casa donde hay muchas arcas a la vista, no se atreve a insistir con la cuenta de la longaniza; pero ante un simple paragüero arma un escándalo hasta el que ha servido una docena de huevos y le dicen que no tienen cambio. "¡Pues que cambien, que cambien!", dice insolentado el que ve que la familia comehuevos intenta refugiarse detrás de un paragüero.

Había una poética y campesina costumbre de poner entre las ropas que se guardaban en las arcas manzanas y, sobre todo, membrillos, que las daban un grato perfume, pero que, a veces, las manchaban como si en ellas se hubiera hecho "pipi" la naturaleza sucustrada.

En las arcas se guardaba de todo. Los libros que han estado en arca obligan a ser leídos despacio, y alguna vez les salen hojas en blanco de las que nadie se da cuenta.

La tapa de un arca debe ser cerrada pausadamente y no de golpe para no despertar a Don Rodrigo en la Horca, que fué caballero de muchas arcas.

César GONZALEZ-RUANO

"CHICAS" DE DIECISIETE A CUARENTA Y CINCO AÑOS

No es que, como suelen hacer las personas mal educadas, una se ponga a hablar de la edad ajena. Pero un industrial solícito, para repartir sus productos en campaña de propaganda, «chicas» de diecisiete a cuarenta y cinco años.

Creo que tendrá éxito y que los productos se venderán a barullo, porque se ve que detrás de toda la organización hay un hombre optimista. Y quizá realista.

Ha pasado del todo el concepto decimonónico de la mujer de treinta años. La pobre mujer de treinta años, abocada al drama y la tragedia de la soledad, en edad que entonces parecía casi decrepita. En España, más tarde que este personaje abrumador de Balzac, Alarcón creó «La prodiga». Una mujer, hermosa mujer, de treinta y seis años que termina suicidándose para no asistir al espectáculo de su decadencia amorosa.

Por fortuna, las cosas han cambiado mucho. Hoy, normalmente, una «chica» de treinta y seis años piensa que si alguien se debe suicidar, por decadencia amorosa, es el oponente, el querido enemigo.

Para hablar con ejemplos. Una elegante cuarentona (sí, los cuarenta pasados), mistress Simpson, hizo tambalear el Trono de Inglaterra y convirtió a un rey-emperador en simple duque de Windsor. Señalando celebridades, podemos indicar también a María Félix, que, entre otras cosas, tardó en llegar el día de su boda con el malogrado Jorge Negrete más de dos horas.

Que la juventud femenina se prolonga hoy por una vida activa y una higiene mayor de manera prodigiosa, está a la vista. Pero la Historia nos habla siempre de fatales y fascinadoras sesentonas, llámense Diana de Poitiers o Ninón de Lençols.

¿Dónde está el contador de la edad de la mujer, aparte la partida de nacimiento, que también tiene su importancia? Decir en las arterias, en la vitalidad, como sucede para los hombres, no basta. En el atractivo de la mujer hacia el varón es donde se notan los efectos provechosos o perjudiciales de la marea de la edad.

Una espléndida dama de cuarenta años que en un salón o cualquier lugar público haga una entrada, tenga pendiente de sí las miradas y los cuidados de los caballeros, será siempre una mujer más en forma, más en activo, que la jovencita de veinte, poco agraciada por mamá Naturaleza, que consume sus veladas sola.

Las mujeres necesitamos contrastar nuestra juventud, lozanía, atractivo, en la admiración del varón. Los sentimentales dicen que una mujer no es vieja mientras haya un hombre que la quiera. Verdad a medias. Profunda, espiritual, íntima, sutil, pero mezoquina en el fondo. Es lo mismo que decir que un limitado pueblerino, que en su vida salió de su aldea, vive tan intensamente como el político, o el hombre de empresa, o de aventura, que hasta llega a cambiar la conformación y distribución del planeta Tierra.

El encanto femenino, el de Circe, sólo se comprueba vigente con el asenso de una mayoría masculina. Observando a estas mujeres que dicen interesantes, quizá su mayor atractivo esté en su desdén hacia el número de solicitantes. La juventud femenina durará todo el tiempo que la mujer pueda dar despiantes: «Déjame en paz.» «No, no me gustas.» «No te quiero.» «Pero ¿cómo se atreve usted?» Diversos matices de una posición privilegiada.

Pero hoy no es sólo el amor. Es también el estar en forma. La vida de la mujer actual tiene más direcciones, facetas y motivos que el sentimiento y la admiración masculina. La mujer de hoy trabaja, además.

Este industrial que quiere conjuntar la actividad femenina con la necesidad de gustar, propia de Eva, y que cree en ella y que nos llama «chicas» a todas las comprendidas entre el amplio margen de los diecisiete y cuarenta y cinco, es la demostración palmaria de los amplios límites de la juventud. Del estar en forma.

Pero a pesar de todo... ¡quién tuviera diecisiete años! Claro que, eso sí, lo vivido, vivido.

Eugenia SERRANO

CANDOR Y NEGRURA DE LA INOCENCIA

Sobre la risa inocente de "Eskimo", nuestro Eugenio D'Ors ha escrito, por lo menos, una página admirable. La moral de Eskimo, en eso del amor que por acá tanto preocupa y aun tortura, era de un blancor tan espléndido como el de sus dientes. Blanco puro esquimal, blanco de la nieve abajo y en el aire y en las nubes, no se encontraba en él la sombra del pecado. Rembrant del revés, contraste de blancuras con blancuras mayores, lo impoluto con algo más que impoluto todavía.

Por eso se reía Eskimo, el hombre-mozo-niño esquimal. La risa es lo más blanco que puede hacer nuestra cambiante fisonomía. El rostro se pone de harina y nieve cuando ríe. No es posible pecar en carcajadas sinceras.

He creído ver resucitado a Eskimo, sólo que muy lejos de su país, y en una muchacha. Una muchacha negra como el ébano, que mira pasmada entre sus compañeras al cortejo del general De Gaulle, en Konakry, Guinea francesa. Las otras mujeres van vestidas aproximadamente como entre nosotros, desde el cuello para abajo; hasta los pies. Para ella, para las jóvenes, el vestido no comienza tan alto, sino en la cintura. Y más arriba, todo es de una pureza ejemplar.

Digo pureza tal como pudiera decirlo un escultor de Grecia o del Renacimiento, es decir, como categoría estética. Pero también como categoría moral, porque en la forma y la actitud, en la negrura natural, bellísima, espontánea y sin sospecha, tampoco asoma sombra de pecado.

Otra cuestión es si aquí la sombra del pecado habría de ser blanca. Dicen que algunos de estos pueblos se imaginan al demonio como un ser blanquísimo.

Para el alma de Eskimo, como para las muchachas de Konakry, que al parecer se tapan más cuando son ya mayores ciertas cuestiones acerca de la decencia, muy viciosamente padecida por las sociedades post-triméricas del liberalcapitalismo occidental, carceran totalmente de sentido, y quizá causarían más bien escándalo, intranquilidad, sobresalto o asco.

Confundir la pureza con la decencia es como confundir con la inocencia la hipocresía, o con la limpieza el graso en to, polvoriento, mugriento maqu-

llaje. El muchacho esquimal, y la muchacha de Konakry ¡son tan limpios los dos!

Luis PONCE DE LEÓN

Tormenta



A radio es un gran instrumento de cultura, mediante el cual nos enteramos de cómo van los partidos de fútbol en las tardes dominicales, de los últimos atentados en Francia. Total, que no nos privamos de nada. Pero ayer tarde ha caído sobre la playa la primera tormenta de septiembre. Gracias a la radio estábamos avisados de que nos venía una buena. Sabíamos que llovería tumultuosamente en algunos campos de fútbol, que en los dos días siguientes el cordón de San Francisco comenzaba a hacerse patente en toda España, pero nosotros estábamos orgullosos a más no poder, porque en nuestra playa no llovía. Quedamos muy pocos habitantes de la arena, pobladores de toldos; la playa se nos aparecía larga, infinita, quizá como el desierto a los beduinos; pero los pocos que quedamos estamos muy bien avenidos y no hace falta decir que la particular meteorología de nuestra playa nos resulta tan familiar como la salud de nuestros hijos. Decimos: «Aquí no llueve ni en broma.» Igual que: «Pues este niño ya lee de corrido.» Ayer tropezó el niño; ayer cayó la primera tormenta, y hoy, un sol a rachas, pegajoso, dulzón, insistente y molesto como una mosca gaseada, preludia, insistentemente, el tema de la segunda tormenta.

Este pueblo vive tan apegado a las nobles tradiciones patrias que, en cuanto hay tormenta, se va a la luz. Ayer se agotaron todas las velas que figuraban en las existencias de los varios colmados, y los más viejos vendedores del lugar recordaron con orgullo aquella vez en que hubo que recurrir al mesén suplicándole la cesión de todos los cabos almacenados en la sacristía. Porque, naturalmente, presumimos de que no llueve nunca, pero también de que, cuando llueve, cae a cántaros, a jarros a manta, con una furia superior a la de Amberes.

A las seis de la tarde estábamos a oscuras, reducidos a nuestros propios medios, viéndolo entre la caverna y el quinqué, sin luz, sin radio, sin plancha eléctrica, sin tocadiscos, sin cine, sin café exprés. El primer momento resultó divertido; poco después, ligeramente molesto; a las nueve de la noche, tenebroso. Cuando parpadearon las bombillas, quien más quien menos sintió ganas de cantar villancicos. Cuando retornó la luz, clara, esplendorosa, como una radiante amiga que vuelve de un largo viaje, todos sentimos ganas de gritar de júbilo, y muchos lo hicieron. Dábamos la bienvenida a los comentarios deportivos, a las turbias noticias del mundo. Estábamos contentos, así como lo oyen.

Rafael GARCÍA SERRANO



Jugando al "Nautilus"



—¡Papá... Papá... Has olvidado tus gafas!



DISCIPLINA

—Por amor del cielo, Henderson. Deje usted de saludar.



—¡Profesor, profesor, este planeta está habitado!

En cualquier lugar de España usted encontrará PUEBLO

AMA AUTOGENA MARTINEZ S. A.
EXTINTORES DE INCENDIOS - CARROS PORTATILES PARA CAMIONES Y COCHES
SUMINISTRO A DEPARTAMENTOS OFICIALES COMO CAMPSA Y OTROS
MADRID Vollehermosa, 15 - Tel. 57 08 00
VALLADOLID Carretera de Madrid - Tel. 22 22

LA BOLSA, DE SABADO A SABADO

Barajas, Estación Aerea

MÁDRID

BANCAFIAS

	Vier. 12	Vier. 19	Dif. ^a
Banco de España	645	346	+ 1
de Crédito Industrial	181	170	- 11
Exterior	333	328	- 5
Hipotecario	330	327	- 3
Central	567	569	+ 2
Español de Crédito	800	806	+ 6
Hispano Americano	537	539	+ 2
Ibérico	455	456	+ 1
López Quesada	720	720	=
Mercantil	295	295	=
Popular Español	422	427	+ 5
Rural-Mediterráneo	275	275	=

ELECTRICAS

	Vier. 12	Vier. 19	Dif. ^a
Leonesas	181	180	- 1
Reunidas de Zaragoza	142	144	+ 2
Penosa	200	195	- 5
Hidro-Cantábrico	188	184,50	- 3,50
Hidro-Española	297,50	298	+ 0,50
Iberduero	297	300	+ 3
Moncabril	137	137	=
Salto del Nansa	143,50	145	+ 1,50
del Sil	206	204,50	+ 1,50
Sevillana	149	151,50	+ 2,50
Unión Eléctrica Madrileña	198,50	198	- 0,50

ALIMENTACION

	Vier. 12	Vier. 19	Dif. ^a
El Aguila	443	447	+ 4
General Azucarera	202	201	- 1
Ebro	545	557	+ 12

INMOBILIARIAS Y CONSTRUCCION

	Vier. 12	Vier. 19	Dif. ^a
Hidroclvil	136	136	=
Cementos Alba	295	295	=
Encinar de los Reyes	127	128	+ 1
Dragados	197	199	+ 2
Ceisa	105	105	=
Inmobiliaria Metropolitana	167	167	=
Urbanizadora Metropolitana	154	152	- 2
Urbanizadora Metropolitana	520	520	=

MINERAS

	Vier. 12	Vier. 19	Dif. ^a
Rif	689	684	- 5
Duro-Felguera	278	278	=
Los Guindos	199	200	+ 1
Ponferrada	814	806	- 8

MONOPOLIOS

	Vier. 12	Vier. 19	Dif. ^a
Campa	206	203	- 3
Tabacalera	172	172	=

NAVALES

	Vier. 12	Vier. 19	Dif. ^a
Construcción Naval ordinaria	160	159	- 1
preferentes	164	165	+ 1
Trasatlántica, A	112	112	=
Trasmediterránea	196	195	- 1
Unión Naval de Levante	170	170	=

QUIMICAS

	Vier. 12	Vier. 19	Dif. ^a
Energía e I. Aragonésas	189,50	189,50	=
Hidro Nitro	162	161	- 1
Explosivos	305	300	- 5
Española de Petróleos	575	590	+ 15

SIDEROMETALURGICAS

	Vier. 12	Vier. 19	Dif. ^a
Altos Hornos	280	278	- 2
Seat	345	346	+ 1
Auxiliar de Ferrocarriles	512	520	+ 8
Manufacturas M. Madrileñas	88	110,50	+ 22,50
Materia y Construcciones	186	186,50	+ 0,50
Metalúrgica Santa Ana	136	145	+ 9

TEXTILES

	Vier. 12	Vier. 19	Dif. ^a
Fefasa	361	258	- 103
Sniace	400	398	- 2

VIARIAS

	Vier. 12	Vier. 19	Dif. ^a
Insa	114	110	- 4
Papeleras Reunidas	190	187	- 3
Unión y Fenix	4.200	4.200	=
Telefónica	238	238	=
Metro	163	162	- 1

BARCELONA

	Vier. 12	Vier. 19	Dif. ^a
Catalana de G. y E.	163	160	- 3
Fuerzas E. de Cataluña	234	234	=
Asland	595	605	+ 10
Fomento de Obras	250	250	=
Sansón	430	460	+ 30
Cros	632	655	+ 23
Carburos Metálicos	675	700	+ 25
Aguas de Barcelona	264	264	=
Industrias Agrícolas	786	795	+ 9
Motor Ibérica	1.750	1.770	+ 20
F. C. de Cataluña	148,50	148,50	=
Maquinista	146	145	- 1
España Industrial	425	425	=
Tabacos de Filipinas	590	605	+ 15

BILBAO

	Vier. 12	Vier. 19	Dif. ^a
Banco de Bilbao	775	780	+ 5
Banco de Vizcaya	740	755	+ 15
Viesgo	214	214	=
Iberduero	298,50	299,50	+ 1
Hidro-Española	298,50	299	+ 0,50
Martínez Nervión	4.900	4.900	=
Naviera Aznar	2.075	2.075	=
Naviera Vascongada	1.630	1.630	=
Naviera Bilbaina	1.290	1.290	=
Vascongados	152	156	+ 4
Altos Hornos	279	280	+ 1
Babcock & Wilcox	520	525	+ 5
Euskalduna	315	319	+ 4
Basconia	710	725	+ 15
Sierra Menara	230	240	+ 10
Papelera Española	375	385	+ 10
Onquinesa	291	293	+ 2

NEGOCIO ENCALMADO CON MAYORIA DE REVALORIZACIONES

ESCASO relieve y pocas modificaciones en la tónica imperante ha tenido el mercado bursátil en la última semana. La línea de los cambios sigue manteniéndose prácticamente igual, pues si bien al principio estuvo dominada por cierta inclinación débil, a medida que transcurrieron las sesiones se produjo una discreta mejora, que terminó por equilibrar la situación. Sigue, pues, predominando la falta de interés por la actividad mobiliaria, como lo demuestra la falta de compradores y vendedores en el «parquet». Únicamente cabe señalar una mayor concurrencia de público, sobre todo en las primeras jornadas, atraído por la contratación de los títulos de Manufacturas Metálicas Madrileñas. Pero esto es un caso especial, de características muy particulares, que no significa variación en la trayectoria bolsística, que sigue moviéndose por inercia más que por impulso de los elementos que juegan en la contratación.

La nota destacada del momento ha estado, como apuntamos, en la reacción de los títulos de Manufacturas Metálicas, provocada a consecuencia de la baja profunda de la semana anterior. Ello motivó la asistencia de un público más numeroso de lo que viene siendo corriente en las apáticas sesiones que nos viene siendo el «parquet». Y contra lo que no pocos suponían, este valor ha recuperado fácilmente parte de las pérdidas sufridas, negociándose fuertes partidas, sobre todo en las dos primeras jornadas. El total de lo ganado en la tanda asciende a 22 enteros y medio.

Respecto a otros valores de este grupo, ha estado muy firme la Española de Petróleos, y en un plano más moderado, también ha tenido buena demanda Auxiliar de Ferrocarriles. En cambio, en las acciones mineras se ha registrado cierta debilidad, sobre todo por lo que se refiere a Ponferrada.

En títulos bancarios, estuvieron débiles los oficiales, de modo especial Crédito Industrial y ponderadamente Exterior e Hipotecario. En cuanto a las entidades privadas, Banesto volvió de nuevo a su trayectoria alcista, aunque en forma discreta, mientras se mantuvieron firmes Central, Hispano Americano y Popular Español.

El departamento de electricidad manifestó una corriente inversora reducida, y los cambios, poco dispuestos a variar. En sentido de mejora destacan levemente Sevillana e Iberduero, y por lo que se refiere a bajas, Hidro Cantábrico jue el valor más afectado.

En el grupo de alimentación ha continuado el alza de Ebro, que totaliza esta semana 12 enteros, seguida de El Aguila, con cuatro. Muy poco hay que decir de las variaciones en las acciones navales como en las inmobiliarias, donde han predominado las repetitivas. Y por lo que atañe a las textiles, han desmerecido suavemente.

José OLIVER COBENA

cine Marri

Cartagena, 89 (esquina a la Av. de América)

DOTADO DE LOS MAS MODERNOS ADELANTOS DE LA TECNICA CINEMATOGRAFICA. — PANTALLA GIGANTE, CINEMASCOPICA Y PANORAMICA. Proyección y sonido Philips, "alta fidelidad", acústica maravillosa, aire acondicionado, etc., etc.

Próximo lunes, INAUGURACION
CONTINUACION DE ESTRENO, EN SU 26 SEMANAS DE EXHIBICION TRIUNFAL ININTERRUMPIDAS EN MADRID.



NOTA: Esta película ha sido retirada, en pleno éxito, del cine Albéniz, que cerrará sus puertas, por total reforma, para la instalación del nuevo sistema "CINERAMA".

DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S. OBRA SINDICAL «18 DE JULIO»

Se convoca concurso restringido para la adquisición de 6.000 tarteros de recetas de Mutualidades Laborales. Las ofertas se entregarán en el Registro de esta Jefatura Nacional (paseo del Prado, 18 y 20, planta 2.ª) antes de las doce horas del día 30 del mes de septiembre. Las condiciones y demás datos de este concurso pueden examinarse en el tablon de anuncios de esta Jefatura. Madrid, 18 de septiembre de 1958.—El secretario nacional de la Obra, Gerardo Gavilanes.

TODOS LOS LUNES DEPORTES SUPLEMENTO DE PUEBLO

Movimiento de aviones previsto para mañana

LLEGARAN DE:
Londres: B. E. A., 1.40.—Barcelona: Aviaco 3.10.—Sevilla: Iberia, 9.25.—Caracas: Iberia, 9.30.—Málaga: Iberia, 9.35.—Nueva York: Iberia, 10.15.—Lisboa: S. A. S., 10.50.—Valencia: Iberia, 11.30.—Barcelona: Iberia, 12.—Lisboa: T. A. P., 12.45.—Londres: B. E. A., 13.25.—Barcelona: Iberia, 13.30.—Tanger: Royal Air Maroc, 13.30.—Gibraltar: B. E. A., 13.45.—Nueva York: Lisbo: T. W. A., 784, 13.50.—Lisboa: Iberia, 14.50.—Casablanca-Lisboa: Sabena, 15.25.—Paris: Air France, 15.45.—Málaga: Iberia, 16.25.—Buenos Aires-Río de Janeiro: Air France, 16.30.—Paris: Iberia, 17.15.—Orán-Alicante: Aviaco, 17.30.—Buenos Aires-Río de Janeiro: Alitalia, 17.50.—San Sebas-

tián: Aviaco, 17.55.—La Habana: Iberia, 18.—Estambul-Roma: Panair, 19.05.—Roma: Iberia, 19.15.—Sevilla: Iberia, 19.20.—Zurich-Ginebra: Swissair, 19.45.—Barcelona: Iberia, 19.50.—Santiago: Iberia, 20.—Valencia: Iberia, 20.10.—Roma: T. W. A., 891, 21.30.—Francfort-Barcelona: Iberia, 22.—Palma de Mallorca: Iberia, 22.30.—Tenerife: Iberia, 23.35.

SALDRAN PARA:
Londres: B. E. A., 2.10.—Lourdes: Aviaco, 8.—Valencia: 8.50.—Barcelona - Francfort: Iberia, 9.—Ginebra - Zurich: Swissair, 9.35.—Alicante-Orán: Aviaco, 10.—Paris: Iberia, 10.—Lisboa: Iberia, 10.30.—Francfort - Hamburgo: Lufthansa, 10.50.—Tenerife: Iberia, 11.—Roma: Iberia, 11.15.—Niza-Estocolmo: S. A. S., 11.35.—Barcelona: Iberia, 12.—Valencia: Iberia, 13.30.—San Sebastián: Aviaco, 14.35.—Lisboa - La Habana: Compañía Cubana de Aviación, 14.—Gibraltar: B. E. A., 14.45.—Argel-Roma: T. W. A., 784, 14.35.—Londres: B. E. A., 15.—Barcelona: Iberia, 15.30.—Santiago: Iberia, 15.40.—Bruselas: Sabena, 16.10.—Barcelona: Iberia, 16.35.—Río de Janeiro-Buenos Aires: Air France, 16.45.—Málaga: Iberia, 16.50.—Tanger-Casablanca: Royal Air Maroc, 17.15.—Paris: Air France, 17.30.—Lisboa: T. A. P., 18.—Milán-Roma: Alitalia, 18.35.—Palma de Mallorca: Iberia, 19.10.—Lisboa-Río de Janeiro: Panair, 20.05.—Río de Janeiro-Buenos Aires: Iberia, 20.15.—Lisboa: Swissair, 20.25.—Sevilla: Iberia, 20.40.—San Juan

SERVICIO DE AUTOBUSES:
HORARIO DE DIAS FESTIVOS. — Salidas de Cibeles - Montaban: 9.30, 10.30, 11.30, 12.30, 14.15, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30 y 21.
Salidas aeropuerto: 10, 11, 12, 13.30, 15, 16, 17, 18, 19, 20.20 y 21.30.
Precio del billete: 6,50 pesetas cada servicio.

DATOS METEOROLOGICOS:
TEMPERATURAS. — A las diecisiete horas se alcanzó aquí la máxima del día: 31,1 grados. Catorce horas con cuarenta minutos más tarde (a las 6.30 de esta mañana), llegó la mínima: 14,2 grados.

Córdoba y Salamanca alcanzaron el mayor calor y el mayor frío del país: 36 grados y siete grados, respectivamente.

PRESIONES. — Ayer tarde se midieron 709,9 milímetros, y esta mañana había subido el barómetro hasta 711,3 milímetros.

AGENCIAS DE ADUANAS:

Mañana, domingo, no abren sus oficinas las Agencias de Aduanas. Sin embargo, despacharán de modo excepcional las mercancías que no admiten aplazamientos: animales vivos, flores frescas, etc.

LO QUE PASO EN BARAJAS.

♦ Para Oslo (Noruega), en S. A. S., ha salido el hasta ahora embajador de Noruega en España, señor Reaeder, que cesa en el cargo por haber sido nombrado subsecretario de Asuntos Exteriores en Oslo.

♦ De Tetuán ha llegado el embajador de Marruecos en España, señor Fasch Benouna.

♦ Para San Sebastián, en Aviaco, han salido el ministro de la Vivienda, señor Arrese, y el delegado de Educación Física y Deportes, señor Eioia.

♦ De Lisboa, en tránsito a Barcelona, ha llegado a Barajas el famoso corredor de Atletismo José Manuel Faría, que el domingo intervendrá en las carreras organizadas por el Ayuntamiento de Barcelona con motivo de las Fiestas de la Merced.

♦ De Ginebra, en Iberia, ha llegado el viceministro de Defensa de Tailandia, teniente general Boonchoo Chavdrubeska, acompañado del general de brigada Wong Dhumdhulhol y del coronel Lek Danalaks. En el aeropuerto fueron recibidos por el embajador de Tailandia en Madrid, señor Suwit Bownawathana, y alto personal de la Embajada. Continuarán viaje a Roma el día 22 por vía aérea.

MAS fácil MAS ameno MAS rápido MAS cómodo.

polyglophone

CCC

INGLES
FRANCES
ALEMAN

por el sonido y la imagen

CON DISCOS o SIN DISCOS

El sistema polyglophone CCC es el único que enseñe a LEER ESCRIBIR COMPRENDER y ¡HABLAR! correctamente el idioma deseado

CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA
APARTADO 108 - 42 - SAN SEBASTIAN

Delégacion: MADRID, Prta. de Toledo, 101
AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION

CORTE O COPIE Y ENVIE ESTE CUPON

Deseo información GRATIS sobre el curso de _____
Nombre _____
Señas _____ Población _____
Remítase a CCC Apartado 108 - 42 - San Sebastián.

Se ofrece licencia de explotación de los Modelos de Utilidad y Patentes de Invención que se relacionan mas abajo, concedidas en España a favor de N. V. Philips' Gloeilampfabriek:

Números: 26.255, 41.315, 45.635, 162.623, 166.680, 177.254, 178.966, 180.068, 180.130, 180.214, 188.914, 189.647, 198.366, 199.408, 199.409, 199.410, 202.540, 203.614, 203.777, 204.273, 204.460, 205.564, 205.577, 205.614, 205.647, 205.710, 205.730, 205.989, 208.551, 209.795, 210.025, 210.898, 211.378, 211.499, 211.644, 211.645, 211.862, 212.088, 214.629, 215.835, 216.409, 216.493, 216.552, 216.553, 216.575, 216.617, 216.978, 217.029, 217.102, 217.300, 217.321, 217.578, 217.580, 217.589, 217.741, 217.764, 217.897, 217.984, 218.086, 218.308, 218.351, 218.417, 218.418, 218.507, 218.806, 218.904, 218.906, 219.959, 220.403, 221.016.

Dichos Modelos de Utilidad y Patentes de Invención recaen por: "Un tubo de rayos catódicos provisto de un cono metálico y de un cuello de vidrio"; "Un tubo de descarga eléctrica, que comprende una rejilla de control y que tiene una atmósfera de gas"; "Un dispositivo fonocaptor"; "Un procedimiento de fabricación de electrodos de soldadura, revestidos"; "Perfeccionamientos introducidos en los núcleos magnéticos"; "Mejoras introducidas en las combinaciones de un tubo de descarga y una pantalla luminiscente"; "Un procedimiento de fabricación material magnético"; "Un procedimiento para la fabricación de una materia magnética"; "Un procedimiento de cargar con gas un recipiente cerrado"; "Un dispositivo por medio del cual se toma una tensión de regulación a la diferencia de frecuencia de fase, o de ambas, entre dos tensiones alternas, una de las cuales se compone de impulsos periódicos"; "Una instalación de radar"; "Un dispositivo comparador de tensiones"; "Un método de fabricación de rejillas planas"; "Un dispositivo que contiene un circuito ferromagnético"; "Un dispositivo que contiene un circuito ferromagnético"; "Un dispositivo que contiene un tubo de descarga eléctrica"; "Un dispositivo refrigerador"; "Un método y generador para el calentamiento por alta frecuencia"; "Un método de hacer artículos de metales refractarios mediante operación de corte"; "Un tubo de descarga eléctrica"; "Un método para partir un núcleo anular"; "Una instalación rectificadora que comprende dos o más tubos de descarga llenos de gas"; "Un oscilador sintonizable con estabilización automática de la frecuencia"; "Un método de fabricar un cátodo a emplear en un tubo de descarga eléctrica"; "Un dispositivo refrigerador"; "Un método y generador para el calentamiento por alta frecuencia"; "Un método de hacer artículos de metales refractarios mediante operación de corte"; "Un tubo de descarga eléctrica"; "Un método para partir un núcleo anular"; "Una instalación rectificadora que comprende dos o más tubos de descarga llenos de gas"; "Un oscilador sintonizable con estabilización automática de la frecuencia"; "Un método de fabricar un cátodo a emplear en un tubo de descarga eléctrica"; "Un receptor superheterodino para telegrafía, con desplazamiento de frecuencia, que comprende corrección automática de la frecuencia"; "Un tubo de descarga eléctrica"; "Una disposición de circuito registrador electrónico"; "Un microfono electrodinámico"; "Un método para la fabricación de cartuchos para la soldadura de espárragos"; "Un método de fabricación de un tubo de rayos catódicos de la clase que comprende una pantalla luminiscente"; "Un montaje eléctrico para alimentar con corriente alterna una carga"; "Una disposición de circuito amplificador"; "Un método para disponer capas de plata"; "Un dispositivo inductor para calentamiento por alta frecuencia"; "Un dispositivo inductor en forma de placa para calentamiento inductivo por alta frecuencia"; "Una magnetron que comprende una pluralidad de segmentos de ánodo que forman parte de un sistema resonador"; "Dispositivo fotográfico de rayos X que comprende un sistema óptico de espejo"; "Mejoras introducidas en los imanes permanentes anisotrópicos cilíndricos"; "Un método de fabricar lámparas eléctricas"; "Un dispositivo de colocación de un eje"; "Un dispositivo para hacer fotografías de imágenes de rayos X por medio de un amplificador de imágenes"; "Un dispositivo para el examen por rayos X, que comprende un intensificador de imagen y una cámara cinematográfica de registro"; "Un condensador electrolítico, miniatura"; "Un circuito de disparo"; "Una instalación de fraccionamiento de gas"; "Mejoras introducidas en la obtención de un cuerpo formado de espora, eléctricamente conductor, para ser usado en un método de soldadura a tope"; "Mejoras introducidas en la obtención de un cuerpo formado de espora para la soldadura a tope"; "Un dispositivo electro-luminiscente"; "Un método de fabricar imanes permanentes sinterizados"; "Un dispositivo que comprende dos tubos de descarga en gas y/o en vapor estabilizados, respectivamente, capacitiva e inductivamente"; "Un dispositivo de transmisión de señales"; "Un método de producción de vapor no vaporizable"; "Un dispositivo fraccionador de gases"; "Dispositivo transportador para transportar objetos cilíndricos que tienen un núcleo ferromagnético longitudinal en posición de suspensión vertical"; "Un receptor de televisión en color adecuado también para la recepción de señales de televisión en blanco y negro"; "Un conmutador electrónico"; "Una disposición de cir-

Sucesos

ACCIDENTES DE TRAFICO

UN MUERTO Y TRES HERIDOS GRAVES EN UN TRIPLE CHOQUE EN BARCELONA RECHAZADO POR OTRO VEHICULO, UN CAMION APLASTO A UN TURISMO HOLANDES

BARCELONA, 20.—Un triple choque entre dos camiones y un turismo se ha producido en la autopista de Castelldefels, resultando muerta una mujer y heridas graves tres personas más. El accidente ocurrió en la bifurcación de dicha autopista con la antigua carretera de Viladecamps, por la que se dirigía a Barcelona el camión matrícula B-79.749. En aquel preciso instante marchaba a Castelldefels el camión matrícula CS-4.505, que se precipitó contra el anterior vehículo. Después del golpe, y en rápida maniobra que efectuó el conductor del segundo camión para evitarlo, el vehículo salió despedido hacia la izquierda de la carretera, chocando con un automóvil de turismo holandés, matrícula VT 5.286, que se dirigía a Barcelona. La fuerza del segundo choque fué tal que el camión arrastró al turismo hasta el borde de la carretera, donde éste, al caer sobre un pequeño desnivel, quedó completamente volcado. El camión siguió todavía su marcha, colocándose encima del turismo y aplastándole de tal manera que los policías de Tráfico, que fueron los primeros en acudir, no pudieron sacar los cuerpos de los dos ocupantes del turismo, por lo que tuvieron que avisar a los bomberos de Barcelona. Del interior del coche holandés fué extraído sin vida el cuerpo de una mujer, y en gra-

visimo estado el de su esposo, que conducía el vehículo. También resultaron heridos graves los dos ocupantes del camión B-79.749. En ambulancia, los tres heridos fueron trasladados a Barcelona. De momento se ignoran los nombres y señas de los accidentados. Sólo se sabe que el conductor del camión matrícula CS-4.505, José Centellas Prades, resultó ileso, al igual que su acompañante, (Cifra.)

EXCURSIONES A LOURDES

visitando, también, Burgos, Loyola, San Sebastián, Huesca, El Pilar y el Monasterio de Piedra.

SALIDA: 9 de octubre.

VIAJES CANTABRIA

Puerta del Sol, 10

Más de veinte ahogados al volcar una barca en las Azores

TRATABA DE EVACUAR PASAJEROS DE UN TRANSBORDADOR ENCALLADO EN UNOS ARRECIFES

SANTA MARIA (Azores), 20.—Más de veinte personas han resultado ahogadas cuando el transbordador «Arnel», que presta sus servicios entre las islas de las Azores, encayó en los arrecifes de la isla San Miguel. A bordo viajaban 158 personas y 25 tripulantes. A pesar del mal estado del mar se decidió botar una lancha de salvamento en la que se alojaron 30 pasajeros, todos mujeres y niños. Poco después, la lancha volcó, y solamente pudieron ser rescatadas tres personas, nueve murieron ahogadas y 18 han desaparecido.

Los restantes pasajeros y miembros de la tripulación fueron rescatados del «Arnel» por cinco helicópteros pertenecientes a la base de Lages, cercana a Lisboa. El último en abandonar el barco ha sido el capitán del mismo, José Bernardo. Uno de los muertos en el catastrófe es el capellán católico padre Arturo Brandao, de treinta y cinco años, que luchó durante una hora contra la fuerza de las olas en su intento de salvar a una madre con su hijo, que habían caído al agua.

El barco se considera perdido y los trabajos de salvamento y rescate de cadáveres no podrá continuar hasta el nuevo día. (Efe.)

SE ESTRELLAN DOS AVIONES SOBRE FRANCIA

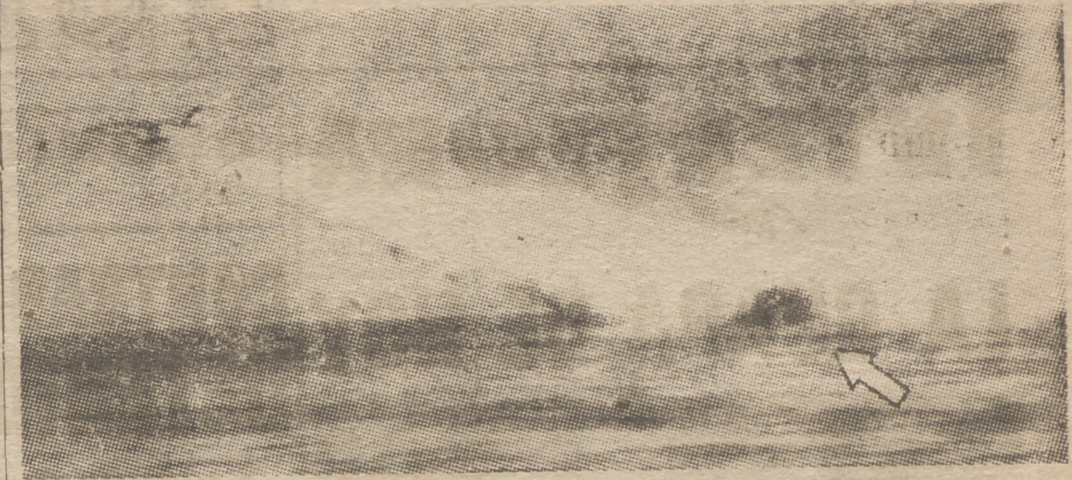
THIEL (Francia), 20.—Un avión C-130 de las Fuerzas Aéreas norteamericanas y un caza a reacción francés han chocado en el aire, al oeste de París. Por lo menos tres personas, todas de nacionalidad norteamericana, se sabe que han perecido en el accidente. Dos supervivientes se cree que se salvaron con los paracaídas.

El avión de transporte C-130, que realizaba un vuelo de entrenamiento desde la base de Evreux, en Francia, a Spangdahlem, en Alemania, llevaba cinco tripulantes y un pasajero. El piloto del caza francés «Mystere» era de nacionalidad francesa. (Efe.)

NUEVAS INUNDACIONES EN MEJICO

MEJICO, 20.—Nuevas inundaciones se registran en la parte norte del país. Sigue lloviendo torrencialmente y las aguas han ocasionado graves destrozos. Recientemente, en la región central de Méjico, a causa de las

LA MUERTE EMERGE DEL MAR



En Point Mugu (California) se ha probado el proyectil "Régulus II". Un arma mortífera que emerge del mar, que desarrolla una velocidad de 2.250 kilómetros y que tiene un alcance de 1.700 kilómetros. El lanzamiento de este primer "Régulus II" fué hecho desde el submarino "Creyback"—que aparece señalado por una flecha—. Y constituyó un éxito, pues cubrió las doscientas millas previstas y fué a tomar tierra en la base aérea de Edwards, aunque un fallo en el mecanismo de aterrizaje provocó su incendio. (Foto Cifra.)

EN ITALIA SE TEME UN ESCANDALO POLITICO EN TORNO AL CASO GIUFFRE

El ciclista Bartali y un ex ministro, relacionados con la "Anónima"

GIUFFRE SUFRE DOS ATAQUES CARDIACOS EN BOLONIA

EN una residencia secreta de Bolonia, el «comendatario» Giuffré, antiguo cajero de Banco, convertido en financiero «providencial», creador de la Anónima Bancaria, ha sufrido dos crisis cardiacas. Entre los dos ataques, el también llamado «banquero doméstico», ha sabido que el antiguo campeón ciclista Bartali ha planteado demanda, en nombre de su mujer, por unos cuarenta

millones de liras. Bartali encabeza una lista de querellantes de antiguos acreedores de la Anónima Bancaria, circunstancia que presenta un nuevo aspecto del asunto, pues, hasta ahora, Giuffré no había sido demandado por ninguno de sus acreedores y accionistas.

ASALTAN LA CASA DE BARTALI

Se ha sabido que la casa de Bartali, cerca de Florencia, ha sido asaltada de noche por unos sujetos misteriosos, que se han llevado consigo una serie de documentos, entre ellos—se asegura—un talonario de cheques propiedad de Giuffré, ya agotado, pero que consigna en la matriz una serie de datos que interesan al banquero para su defensa.

Bartali da a entender que el asaltante de su casa, en la que había instalada hace algún tiempo una oficina, es un hijo de Giuffré, acompañado de otro individuo.

IMPORTANTES PERSONAJES EN EL ASUNTO

El antiguo ministro Andreotti es acusado por unos rumores que le tachan de connivencia con el «banquero doméstico». Al parecer, es del seno del propio Gobierno de donde parten los dardos de la acusación, y el ministro Preti es quien da cabida a ciertos términos de la acusación.

Andreotti dice que existe en Italia una organización de la calumnia y la difamación en la que se apoyan ciertos bajos fondos de alguna política. Lo cierto es que el escándalo político es grande y el Gobierno anuncia una investigación y la apertura de una interpelación para las próximas semanas.

Partidarios de Giuffré afirman que éste posee documentos que acreditan su «ayuda» a importantes personajes y aluden a ciertos nombres que constan en el talonario de cheques que ha sido robado tan misteriosamente.

te de la oficina instalada en la casa del campeón Bartali.

Los ataques contra Giuffré se han agudizado, y parece ser que su hijo permanece en constante actividad «para cortar el paso a un grupo de acreedores» que pudieran agravar la situación del «banquero doméstico». (Perfoto.)

Detuvo al ladrón y le dejó comer



El ladrón, de diecisiete años de edad solamente, ha sido apresado gracias a la sangre fría y al dominio de sus nervios de la señora Margaret Skelly, la misma que aparece en la fotografía. El hecho ha ocurrido en Abbotsway (Gran Bretaña). La heroína llegaba de la compra y advirtió que debajo de la cama se había escondido un ladrón. Nada de gritar ni de desmayarse. La señora Skelly hizo salir al ladrón y le retuvo mientras llegaba la Policía. Y además, como el joven delincuente manifestara que había entrado a robar porque tenía hambre, le dio de comer oportunamente. (Foto Cifra.)

UN ESTOMAGO A PRUEBA DE BOMBA



La noticia gráfica viene desde Estocolmo. El doctor H. Rossmann, del hospital de Nyköping, tuvo que operar a un paciente del estómago. Y fué sacando, uno a uno, todos los objetos que se aprecian en la fotografía: mil quinientas sesenta agujas, trescientos treinta y cinco botones, cien clavos, cuarenta tornillos de diferente calibre, nueve imperdibles abiertos y cerrados, numerosas monedas de todos los tamaños y valores... Más de dos mil objetos diferentes. Es de suponer que hombre de tal estómago jamás se quejaría en casa por un guiso a medio hacer. (Foto Cifra.)

¿MILAGROS? ¡NO!
PERO
IDEX
LE ENSEÑARA IDIOMAS RAPIDAMENTE
Inglés. Francés. Alemán. Ruso. Italiano.
Clases alternas: Ptas. 170 ó 130. Clases diarias: 350 ptas.
Paseo de Recoletos, 5
(Esquina a Cibeles)
Teléfono 32 39 13

INTERFLORA

Presenta

LA GUAPA DE HOY



Este gesto entre ingenuo y atormentado, con dición para las bellezas de nuestro medio siglo, es el de Barbara Janssen, guapa de la Alemania de hoy, a la que no queda más remedio que rendirse. Cuando su sonrisa estalle, nosotros levantaremos la más grande bandera blanca. (Foto Torremocha.)

Fleurop-INTERFLORA, Asociación Mundial de Floristas, que cubre con sus servicios el mundo entero, entregará el regalo de flores que usted nos encomiende, allí donde usted nos indique.

Tribunales

DELITO DE IMPRUDENCIA TEMERARIA

Perece el motorista y resulta con lesiones graves su mujer

Cuando el camión conducido por Enrique decidió entrar en una finca colindante con la carretera, en una parte de la vía que era recta y de amplia visibilidad, tenía que cruzar la ruta, cosa que hizo sin preocuparse el conductor del tráfico que pudiera haber en aquel instante. Este inexplicable proceder hizo que Enrique no advirtiese que a menos de 200 metros de distancia venía una motocicleta. Como el camión había cerrado el paso, la moto no tuvo tiempo para desviarse y sobrevino el choque violento con la parte posterior derecha del camión.

La motocicleta iba conducida por su propietario, don Alejandro Urbina Garrido, y llevaba en el sillín trasero a su esposa. De resultados del accidente falleció el señor Urbina y resultó con lesiones su mujer, la cual tuvo que recibir asistencia médica durante cerca de un año. Las lesiones le dejaron a la super-

viviente una anquilosis parcial permanente en la rodilla derecha, con ligero acortamiento de la pierna, lo que le produce dificultad al andar. El importe de las hospitalizaciones devengadas suman un total de 13.464 pesetas, y la moto sufrió daños valorados en 9.369.

El conductor del camión fue condenado por la Audiencia Provincial de Tetuán, como responsable de un delito de imprudencia temeraria—que ocasionó una muerte, lesiones graves y daños—y le castigó a la pena de un año de prisión y a pagar 100.000 pesetas a los herederos del finado; 60.000, a la esposa lesionada, y el importe de los daños producidos en la moto y los gastos originados en los hospitales.

Contra esta sentencia se formuló el correspondiente recurso ante el Tribunal Supremo, por haberse prescindido durante el juicio de la declaración de un motorista de la Policía de Tráfico, propuesto como testigo por la defensa, según consta en acta con la propuesta pertinente por parte del letrado defensor, por considerar su testimonio fundamental. Y por no figurar en el resultado de hechos probados las velocidades que ambos vehículos llevaban en el momento de producirse la colisión.

El fiscal se instruyó del recurso y lo impugnó en el acto de la vista.

Y nuestro más Alto Tribunal, después de declarar que la Audiencia obró correctamente al denegar la suspensión solicitada por la defensa para oír a un testigo que no había compare-

RADIOS

Directamente del fabricante al cliente

24 PLAZOS

Sin entrada ni fiador

HELIOS RADIO

San Bernardo, 42, entresuelo. Teléfono 31-46-51. SE VENDE A PROVINCIAS SOLICITEN CATALOGOS

CRONICAS ESPECIALES

Por JULIO CAMARERO

CONTRABANDISTAS DE MARIHUANA DETENIDOS POR LA POLICIA

Cerca de dos mil cigarrillas fueron intervenidas

La Policía ha conseguido desarticular una banda de contrabandistas de marihuana y ha confiscado gran cantidad de este estupefaciente, camuflado bajo la aparente forma de inofensivos cigarrillos.

Los principales artífices de esta red de distribución clandestina son Manuel Cervera y Francisco Conesa Aznar. Ambos dirigían una importante cadena para hacer llegar la droga desde la frontera hasta las manos de los consumidores, y se servían de vendedoras ambulantes de tabaco, que daban salida a los cigarrillos cuando cualquiera de los adeptos se los solicitaban, dentro de la mayor reserva.

LOS PROVEEDORES

Es frecuente que la grifa o marihuana se expendía en forma de cigarrillos por las tabaquerías, a la puerta del Metro o en cualquier rincón callejero. Y en este sentido, la Policía realiza una constante represión. En muchas ocasiones se ha logrado detener a estas «detañistas», pero en este caso las autoridades han logrado desenmascarar a los sujetos que ocupaban la cabeza del mercado y ordenaban la distribución.

GRIFA CAMUFLADA

En sus respectivos domicilios, debidamente camuflada, se encontró gran cantidad de marihuana almacenada, en cigarrillos—cerca de dos mil—y sin elaborar.

La Policía ha conseguido controlar también a otras personas que componían el resto de la organización, algunas de las cuales han sido también detenidas.

Estos traficantes de marihuana tenían una serie de clientes fijos, entre los que figuran algunos propietarios de tabernas y bares, que, de manera furtiva, facilitaban a los adeptos la droga.

En la avenida Ciudad de Barcelona

Cinco heridos al chocar un taxi contra un coche-ascensor de la E. M. T.

LOS OPERARIOS REPARABAN EN ESE MOMENTO UN CABLE DEL TRANVIA

ESTA mañana, hacia las siete, en la avenida Ciudad de Barcelona, un taxi entró en colisión con un coche-ascensor de la E. M. T. Resultó herido con lesiones de pronóstico reservado uno de los viajeros del taxi y su hijo, y con heridas leves, el taxista y dos operarios de la Empresa Municipal de Transportes, que en ese momento reparaban un cable del tendido de la línea.

El taxista, Antonio Ramos Ramos, de cuarenta y cuatro años, que vive en Nicolás Sánchez, 38, no pudo hacer nada por evitar el accidente, y el choque fué muy aparatoso. Rápidamente los heridos fueron trasladados a la Casa de Socorro de Hospital-Mediodía, en donde asistieron a Félix Fernández Soto, de sesenta y cinco años, viajero del taxi, de heridas contusas en región occipital y temporal izquierda, labios superior e inferior, erosión en pierna izquierda, rodilla y contusión en región abdominal derecha.

Los lesionados leves son: Cefirino Fernández Iglesias, de veintiseis años, hijo del anterior; el conductor del taxi, Antonio Ramos Ramos, y los dos operarios de la E. M. T., Francisco Duque Sáinz, de treinta y siete años, y Félix Serrano Molina, de treinta años.

Todos los heridos pasaron a su domicilio, no sin antes prestar declaración en la Comisaría del distrito.

Riña

En la Casa de Socorro del Centro fué asistida Perpetua Jiménez Martín, soltera, de veintinueve años, que sufría una herida contusa en la región frontal. El médico de guardia calificó su estado de pronóstico reservado, y seguidamente una ambulancia la trasladó al Hospital Provincial.

Al parecer, Perpetua sostuvo una riña con otra mujer en la calle de la Aduana. Su contrincante, en un momento enconado de la discusión, se quitó un zapato y acometió con él a la lesionada, produciéndole la herida de refe-

Cipriano TORRE ENCISO

Hipnotismo por teléfono

Los pacientes mirarán fijamente una foto del magnetizador y escucharán por el hilo sus instrucciones

LONDRES, 20.—La Oficina de Correos ha autorizado a un hipnotizador para que lleve a cabo tratamientos por teléfono.

El permiso de la Oficina de Correos es necesario, debido a que dicho departamento dirige el sistema telefónico de Inglaterra, propiedad del Estado.

En virtud del permiso, Henry Blythe, de sesenta años de edad, iniciará en breve el primer servicio de tal clase en Inglaterra.

Blythe cobrará a sus pacientes tres guineas (450 pesetas) por cada sesión de seis minutos.

Ha señalado el hipnotizador que un paciente que desee dejar de fumar necesitará tres sesiones de seis minutos; igual

número de sesiones serán necesarias para toda persona que desee adelgazar o para curar a las personas que tengan la costumbre de moderarse las uñas.

Blythe ha indicado que enviará a sus pacientes una fotografía de él, que habrá de ser colocada ante el teléfono.

«Entonces pediré a mi paciente que se siente en una silla, bien agarrado, para que no exista posibilidad de que se caiga. Le rogaré que concentre su vista en los ojos de mi fotografía y le sugeriré inmediatamente lo que deba hacer. Deseo subrayar que tardaré más tiempo en convencer a una persona que desee adelgazar que en hacerlo a otra persona cuyo deseo sea dejar de fumar.» (Efe.)

rencia al golpearla con el tacón del zapato.

Cuatro muertos y tres heridos al volcar un camión de arena

MONTELLANO (Sevilla), 20.—En la mañana de hoy, un camión cargado de arena que acababa de salir de esta ciudad por la carretera de Utrera volcó por causas desconocidas, precipitándose por un terraplén. En el trágico accidente perecieron el conductor y tres obreros que se dirigían al trabajo y que habían subido al camión momentos antes de ocurrir el suceso.

Las víctimas se llamaban Manuel Morales Peral, Eduardo Martínez, Pedro Málaga, José Cabeza, todos vecinos de esta localidad.

El suceso ha producido honda impresión en la localidad. A consecuencia del accidente resultaron tres personas más, heridas de carácter gravísimo que quedaron hospitalizadas en esta población. (Mencheta.)

EL REGIMIENTO DE TIRADORES NUMERO 13, PRIMERO EN LAS PRUEBAS DE TIRO

Esta mañana, en el campo de tiro de Retamares, han dado comienzo las pruebas del Campeonato Regional por equipos y patrullas militares de tiro, organizadas por la Junta Regional de Educación Física de la I Región Militar.

Presenciaron las pruebas el general Asensio, general Poncelet, presidente de la Junta Regional de Educación Física; el presidente de la Federación Nacional de Tiro, general Rodríguez Cano y los coroneles Martín Gonzalo, Carreño y Picatoste, teniente general Martínez Grillos y el comandante de Estado Mayor Martín de Pozuelo.

Participaron en las pruebas 13 patrullas de los diferentes regimientos, resultando vencedora la del Regimiento de Tiradores número 13, que, con 257 disparos, alcanzó 58 puntos. En segundo lugar se clasificó el Batallón del Ministerio del Ejército, que, con 164 disparos, logró 56 puntos; tercero, el Regimiento Inmemorial número 1, con 136 disparos y 30 puntos y cuarto, el Regimiento de Carros número 61, que, con 159 disparos, logró 46 puntos.

Estos cuatro equipos han sido clasificados para la prueba nacional de tiro, que se llevará a cabo el próximo día 23.

Mayalde regresó hoy a Madrid

Ha llegado el alcalde de Madrid, conde de Mayalde, acompañado de su esposa, la duquesa de Pastrana, procedente de Londres, donde fué huésped del Gobierno británico. Fué recibido por el teniente de alcalde señor Soler, en funciones de alcalde interino, y funciones del alcalde en pleno, y el Ayuntamiento en pleno,

Vivir para ver

y....

El sol inglés hace trampas



En Torquay, perla de la riviéra inglesa, se cuentan los minutos de sol como un avaro cuenta su oro: «Nueve horas treinta y seis minutos, ayer. Doscientas siete horas en julio.» Según las estadísticas, esto es probablemente exacto; pero para los veraneantes, el sol es un tramposo: inunda la playa con sus rayos antes del desayuno, pero cuando los bañistas salen de su hotel, desaparece entre las nubes. Se muestra de nuevo a la hora del almuerzo, a menos que haya muchos proyectos de excursiones, en cuyo caso llueve torrencialmente. Pero por la tarde, cuando los niños están acostados, brilla con todo su esplendor.

No se puede coleccionar todo



Desde las cajas de cerillas hasta los tranvías viejos, pasando por las ranas disecadas y los mojoneros kilométricos, las manías de los coleccionistas son sorprendentes. Es una pasión bien inofensiva, y que, según parece, la tiene un francés de cada tres o cuatro. Louis I., habitante en Conches (Seine-et-Marne), pertenece a este tercio o cuarto poseído por el deseo de conservar objetos heteroclitos. Dos agentes de Policía vinieron a verle por un asunto banal. Se interesaron en sus libros viejos, candelabros, etc.; pero se sorprendieron mucho por su colección de armas de guerra: 200 cabezas de obús, seis fusiles «Máuser», balas de ametralladora, pólvora y otras municiones. Como la ley es la misma incluso para los coleccionistas, Louis ha sido detenido.

Se vende un túnel



La administración de los Dominios saca a subasta un túnel de 2.390 metros de largo, llamado «Túnel del Traicol», situado a mil metros de altitud y que liga Riotord con Saint-Sauveur, en Rue. Formaba parte de la línea férrea de Bourg-Argental a Dunieres, construida en el año 1822, y abandonada en el año 1955. Todavía no hay

...para ver bien gafas

Cottet

PRINCIPE, 15
AV. JOSE ANTONIO, 56
SERRANO, 31-MADRID