

Todos los años traen mes de diciembre...

Y todos los días JHERR crea un nuevo Christmas para diciembre.

Elija ahora sus próximos Christmas en

JHERR - Velázquez, 124

PUEBLO

AÑO LIX
NUMERO 8.919
150 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
VIERNES, 12
Septiembre 1958

Depósito Legal, M. 16.-1958

Narváz, 70 * Apartado número 517 * Teléfono (centralita) 25-61-32

FAJAS

Sportex MODELAN LA LINEA DE MODA

CORSETERIA

Fernando G. Alonso

Montera, 3

Ventas al por mayor

Envíos a provincias

Pida catálogo.

PELIGRO DE GUERRA SI PEKIN SIGUE BOMBARDEANDO QUEMOY

Estados Unidos no cederá ante ninguna intimidación china Sería advertencia de Eisenhower a los dirigentes políticos chinos

NEVA YORK. (Por cable, de nuestro corresponsal, Blanco Tobío.)—A las diez de la noche de ayer, hora americana, el Presidente Eisenhower se dirigió a la nación por radio y televisión, durante treinta minutos, para informar sobre la situación planteada en el estrecho de Formosa y sobre el criterio con que la enfoca el Gobierno de los Estados Unidos. Eisenhower manifestó de una manera inequívoca que Estados Unidos no cederán ante ninguna intimidación armada por parte de China roja ni de Rusia, pronunciándose abiertamente contra toda política de apaciguamiento. Al mismo tiempo, dejó la puerta entornada para poner la crisis del Extremo Oriente sobre una vía diplomática, manifestando la esperanza de que Pekin elegiría este camino.

Esta vez, por boca del propio Presidente de los Estados Unidos, se sentó claramente, ante la opinión de los aliados de este país y ante los Gobiernos soviético y chino comunista, que Norteamérica no permitirá que el pleito territorial de Quemoy, Matsu y Formosa se dirima por la acción armada y unilateral de los comunistas.

Una vez más, el Presidente voló desde Newport para hacer una importante declaración de principios que informan a la política exterior norteamericana. Tales principios habían sido ya expuestos por Foster Dulles en su última conferencia de Prensa. Al ser ahora repetidos por el Presidente, se ha pretendido solemnizarlos y proclamarlos en forma de seria advertencia, de manera que Pekin sepa en todo momento que existe un positivo riesgo de guerra si persiste en el bombardeo de Quemoy y si se aventura a un intento de desembarco.

La alocución de Eisenhower también se ha interpretado aquí, aun antes de pronunciada, como dirigida a los aliados de los Estados Unidos, partidarios de dejar Quemoy, Matsu y a la misma Formosa a su suerte. El Presidente recordó las funestas consecuencias que tuvo siempre la política de apaciguamiento frente a potencias agresoras, y expresó su convicción de que si se cediese en Quemoy y Matsu o Formosa, los comunistas aspirarían a más y más, hasta ensañarse por completo del Pacífico oriental. Para Estados Unidos no existe la menor duda sobre la suerte que correrían tantos países pequeños e indefensos frente a las fuerzas combinadas de China Roja y la Unión Soviética.

Aunque Eisenhower no se extendió más allá de esta experiencia del apaciguamiento, Foster Dulles afirmó el otro día que si los aliados de los Estados Unidos no les apoyasen en este pleito del Extremo Oriente, correrían solos con todos los riesgos. Tanto el Presidente, hoy, como su secretario de Estado, hace unos días, se negaron a aceptar la instauración del comunismo en gran parte de Asia, como un hecho irreparable e irreversible. Aquí discrepan profundamente de casi la totalidad de sus aliados.

El Presidente Eisenhower aludió repetidas veces, en su alocución, a las decisiones del Congreso, que le confieren autoridad para actuar en el estrecho de

Formosa, con arreglo a su criterio y a las circunstancias. El Presidente ha dicho ya cuál es su criterio, y examinó a fondo las circunstancias. La respuesta, en síntesis, ha sido: no habrá apaciguamientos ni concesiones a las amenazas. Los Estados Unidos no tolerarán una conquisita comunista más a costa de los países bajo su protección, y Washington estará siempre dispuesto a negociar.

Ni Eisenhower ni Dulles aclararon sobre qué base podría negociarse. Aquí se ha dado, no obstante, por seguro que Taipei y Washington accedían a la desmilitarización de Quemoy, a cambio de que los comunistas chinos renunciasen al empleo de la fuerza en el estrecho de Formosa. Admitida esta posibilidad, añádesse a continuación que Pekin jamás aceptaría tal compromiso. Si, desde el punto de vista militar, la situación es incierta, desde el punto de vista diplomático todavía lo es más.

Ya les informé, en crónicas anteriores, de que en los mismos Estados Unidos existen divergencias de opinión sobre la conducta que debe seguirse en el estrecho de Formosa. Unas declaraciones apócrifas, a lo que parece, del comandante jefe de las fuerzas americanas en el Pacífico, almirante Harry D. Felt, produjeron aquí una gran expectación. Se atribuye a Felt

la convicción de que Quemoy es indefendible, ya que el espíritu combativo de los nacionalistas chinos es mínimo. Parece ser que, en cuanto a lo primero, o sea a la imposibilidad de sostener Quemoy, tal opinión es ampliamente compartida por los expertos militares en Extremo Oriente.

Cierto o no, el caso es que faltan ya viveres y municiones en la citada isla. El presidente de la Junta de Jefes de Estado Mayor, general Twining, ha desmentido esta tarde los rumores sobre la discrepancia de Felt con el Pentágono, pero alguien dijo aquí una vez que en Washington nadie cree en los rumores hasta que son oficialmente desmentidos.

Sea como quiera, Eisenhower calificó de seria la situación en el estrecho de Formosa, aunque también dijo que no creía que hubiese guerra. Y, entre tanto, prosiguen los bombardeos de Quemoy y el entrecruce de amenazas y solemnes advertencias. Lo único tranquilizador que hay en esta tensa situación consiste en que todos los complicados en ella están jugando ya con las cartas descubiertas.

TEXTO INTEGRO DE LA ALOCUCION DE EISENHOWER, EN LA PAGINA 8.

EL PRESIDENTE HA PUNTUALIZADO:



a) No habrá ningún apaciguamiento. Los Estados Unidos no se retirarán tímidamente ante la amenaza de agresión. Si los comunistas chinos han decidido ahora arriesgarse a una guerra, ningún «Munich de Pacífico occidental» comprará la paz y la seguridad de los Estados Unidos.

b) La situación, pese a su gravedad, no carece de esperanzas.

c) Las negociaciones destinadas a preservar la paz en Formosa deben ser en términos aceptables para todas las partes, incluida la República nacionalista de China.

d) Si dichas conversaciones no dan resultado, queda el recurrir a las Naciones Unidas, que podrán ejercer una influencia pacificadora sobre la situación.

ARGENTINA: MOMENTOS DE terrible inquietud

ESTADO DE CONFUSION EN TODOS LOS CIRCULOS VITALES DEL PAIS SE DICE QUE FRONDIZI HABLARA A LA NACION

B UENOS AIRES. (Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal, Braulio Díaz Sal.)—Mientras la huelga médica sigue intensamente, llevamos varios días sin recibir ni enviar correspondencia debido a la huelga de Correos. Pero éstos son asuntos de menor cuantía, si tenemos en cuenta los problemas planteados en la Aeronáutica y en la Marina. El primero de los conflictos, tras alcanzar su máxima gravedad, se anuncia que está resuelto con el nombramiento del nuevo ministro del Aire, previa renuncia del anterior, pero los oficiales que se sublevaron la pasada semana cumplirán condena, según dictaminó el Consejo Superior de las Fuerzas Armadas.

LO SUCEDIDO EN AERONAUTICA

El conflicto en Aeronáutica sembró una momentánea confusión, y hubo ciertos periódicos—algunas emisoras del exterior lo dijeron—que brindaron la

«primicia» de una revolución contra el Gobierno. Menos mal que a la mañana siguiente se aclaró todo. O casi todo. Lo sucedido fué que los jefes que usufructuaban altos cargos—muy bien remunerados—se opusieron, por lo visto, a las reincorporaciones de viejos compañeros en situación de retiro, cuya vuelta a la actividad incide, naturalmente, en el escalafón. No era desconocida la «resistencia» de los altos oficiales activos hacia todo intento de reincorporar a los retirados voluntariamente o separados por razones políticas.

El asunto se puso al rojo vivo cuando el Poder ejecutivo decidió llamar al comodoro Krause, ex ministro de la revolución en retiro, para llenar un codiciado puesto técnico en Aeronáutica. Los altos jefes y oficiales del Arma se opusieron. El ministro Huerta trató de imponer su jerarquía. Aquellos, por el contrario, pasaron a la engorrosa situación de «sublevados». A todo esto, el estado de inquietud que había comenzado en la capital, tomó cuerpo en las bases del interior. El ministro cumplió en seguida la «ordenanza» al pie de la letra y dispuso el cese y relevo de los sublevados. Hubo un momento bastante grave porque, en uno de los comandos, el centinela prohibió la entrada al mismo comodoro Huerta, que en el acto se proclamó «comandante en jefe» y comenzó a sembrar la inquietud mediante órdenes al interior. Horas más tarde la crisis iba neutralizándose y los «sublevados» entregaron las unidades a los nuevos titulares.

El Ejército y la Marina permanecieron en expectativa y tampoco Frondizi intervino directamente. Fué el comodoro Huerta quien jugó todas las cartas y pudo informar que el problema estaba superado.

HABLA ARAMBURU

En la Marina no se ha llegado al conflicto, pero ha habido algunos cambios. El contraalmirante Rial ha sido relevado. El malestar persiste, con escasas variantes, entre olas de rumores, entre las cuales suena con mayor fuerza la que se atribuye al ex presidente Aramburu, del que algunos predicen podría ser designado ministro de Defensa. Últimamente, Aramburu y Frondizi conversaron durante más de una hora. Más tarde, en el discurso que pronunció durante una cena, dijo que el país vive momentos de terrible desconcierto. Siguió diciendo Aramburu que el tema revolucionario ha invadido las mentes del pueblo, que quiere una República orgánica y no una República de cuartelazos. El ex presidente se declaró partidario del orden y de la confianza en el Gobierno, diciendo que si se cometen errores el propio Gobierno habrá de repararlos, demostrando rectitud de procedimientos y garantizando la libertad de expresión prometida por Frondizi en la lucha electoral. Añadió que el Gobierno actúa en unos momentos muy difíciles para la nación, y que ne-

CONVENCIMIENTO REAL EN EE. UU.: EL REGIMEN DE TAIPEH NO PODRA MANTENERSE INDEFINIDAMENTE

NEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobío.) Les dije a ustedes en una crónica anterior que una vez más el replanteamiento en caliente de la cuestión de «las dos Chinas» había puesto de manifiesto la profunda división de opiniones que hay en los Estados Unidos sobre cuál debiera ser la actitud de este país frente a la China comunista y frente a la China nacionalista. Debo añadir que esta división de opiniones se refiere tanto al pueblo americano en sí como a sus gobernantes y que la posición de Washington no refleja, ni mucho menos, la verdad de lo que se piensa en la intimidad de los despachos oficiales.

El 18 de mayo de 1957, el diario PUEBLO publicó una crónica de este su corresponsal en Nueva York en la que decía que el almirante Ellis M. Zacharias, jefe del Servicio de Inteligencia de la Marina, durante la segunda guerra mundial había revelado en Baltimore que el Pentágono estaba estudiando la posibilidad de poner fin al régimen de Chan-Kai-Chek en Formosa y de colocar a esta isla bajo la tutela de las Naciones Unidas.

Yo no he vuelto a saber na-

La contradicción, más aparente que real, que parece surgir de la lectura de las dos crónicas de Manuel Blanco Tobío desde Nueva York, puede servir para reflejar, sin embargo, muy ampliamente, el estado de opinión pública del país.

De un lado está la firme convicción de que la agresión china, en sí misma, es un peligro de futura e inmediata comunización de todo el mundo asiático si se cede en todos los terrenos y no se la hace frente. Del otro, y Blanco Tobío lo cree personalmente, la opinión está convencida de que hay que terminar con el dilema de Formosa. De que Formosa no vale una guerra. En resumen, Norteamérica aianza, en la contradicción, dos firmes convicciones: la necesidad de la resistencia y la posibilidad del diálogo, siempre y cuando éste no elimine el hecho sustancial del verdadero peligro.

da de este plan, que el almirante Zacharias no ha podido inventar. Pero a todo el mundo le consta que dentro del Pentágono y fuera de él, dentro de la Casa Blanca y fuera de ella, dentro del Departamento de Estado y fuera de él, hay gentes muy importantes que están convencidas cuando menos de la provisionalidad del régimen de Taipei; de que tal régimen no podrá mantenerse indefinidamente y que de llegará inexorablemente el día en que haya de buscarle una salida. Según personas muy bien informadas, el propio Presiden-

te Eisenhower desearía encontrar la manera de reconocer el Gobierno de la China roja y de liquidar de la mejor manera posible el asunto de Formosa. Las dificultades que se oponen a tal liquidación son obvias, y aquí nos encontramos ante uno de esos callejones sin salida que se sobrepone incluso a la voluntad de un Presidente de los Estados Unidos.

¿Cuál pudiera ser la «salida» que se busca y no se encuentra? Yo creo que teóricamente sólo hay tres salidas: 1) devolución de Formosa al Japón; 2) entrega de

Formosa a la China comunista, y 3) someter a dicha isla a una forma de tutela a cargo de las Naciones Unidas.

En la famosa declaración de El Cairo, los Gobiernos de Estados Unidos y el Reino Unido prometieron que Formosa y los otros territorios que el Japón había usurpado a China (Manchuria, las Pescadores, etc.) serían devueltos a ésta. En virtud de esta declaración se permitió a Chan-Kai-Chek que ocupase y administrase Formosa en 1945. Pero desde el primer momento que la cuestión de Formosa quedaría definitivamente establecida cuando se reanudara el Tratado de Paz con el Japón. Sin embargo, cuando llegó este Tratado de Paz, en 1951, el asunto de Formosa no se tocó para nada.

Desde el punto de vista del Derecho Internacional, esta cuestión, no zanjada en un Tratado de Paz no ha quedado bien clara. Pero con todo nadie puede pensar hoy en una devolución de Formosa al Japón. Esta salida está, pues, cerrada.

La entrega de Formosa a la China comunista cae más

(Pasa a la pág. 2.)

(Pasa a la pág. 1.)

Don Manuel Arburúa llega a Las Palmas, procedente de Paraguay

«Se hace ineludible y necesario que España tenga contacto con América»

“GUARDO UN GRATO RECUERDO DEL CARIÑO Y AFECTO RECIBIDOS EN EL BRASIL”

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 12. — El ex ministro de Comercio don Manuel Arburúa, que regresa de América, acompañado de su familia, en un avión de la Iberia, a su paso por el aeropuerto de Gando ha hecho unas declaraciones a la Prensa local.

Manifestó que el motivo principal de su viaje es de dominio público; asistir, en representación del Gobierno español, a la toma de posesión del Presidente del Paraguay. En aquel país se firmaron convenios para la construcción de la flota fluvial y también de la elevación a dos millones de dólares del vigente acuerdo de pagos entre ambos países. Esta flota es tan necesaria para la vida comercial del Paraguay, añadió el señor Arburúa, porque el río Paraguay tiene una extensión de dos mil kilómetros y, por tal motivo, van a emplearse 2.500.000 dólares en construcción de barcos.

Añadió que en el mes justo fuera de España ha visitado varias naciones de América del Sur, entre ellas Argentina. En Buenos Aires observó que el país está en un período de reajuste de las convulsiones políticas por las que últimamente atravesó y tiene grandes posibilidades económicas. También estuvo en Brasil, donde aprovechó su visita para hacer convenios con el Banco Exterior y un importante Banco de allí. Luego manifestó que se hace ineludible y necesario que España tenga contacto con América. “Guardo un grato recuerdo del

cariño y afecto con que hemos sido recibidos en Brasil, donde pusieron a nuestra disposición un avión particular para recorrer ese inmenso y rico país. Las autoridades se desvivieron en atenciones; sobresaliendo la gran personalidad del Presidente Kubitschek.”

Respecto del comercio exterior español, dijo que necesita de instrumentos que puedan apoyar la iniciativa privada, debido a tanta competencia de otros países. “Si no hacemos nada, nos desplazarán. Hay que vigilar constantemente para que los particulares no puedan ser sustituidos.”

En cuanto al momento actual económico, está indudablemente afectado por una situación de incertidumbre, que crea la crisis del Medio Oriente y la intranquilidad o el temor de lo que pueda ocurrir. Pero pese a todo yo aconsejaría ser optimistas y pensar que España debe mirar siempre al futuro con optimismo. Por tanto, yo creo que el que tenga situación de mayor relación y de mayor preparación, es el que tiene que ocurrir. Pero, pese a todo, yo

Mientras el señor Arburúa se despedía del gobernador civil, que había ido a saludarle, prometió volver a esta isla, que no conocía.

En el mismo avión se dirige a Madrid monseñor Alfredo Cifuentes, arzobispo de La Serena (Chile), que se dirige a la Ciudad Eterna para asistir al centenario del Colegio Pío Latinoamericano. (Cifra.)

Convencimiento real en EE. UU.: el régimen de Taipén no podrá mantenerse indefinidamente

(Viene de primera página.)

allá de toda consideración por parte de los Estados Unidos. Y, finalmente, queda lo de la tutela por parte de las Naciones Unidas. Teóricamente, jurídicamente, esto es sin duda posible; pero las dificultades de llevar este plan a la práctica son de tal magnitud que invitan a no intentar ese camino.

Una cuarta salida, la de “las dos Chinas”, no dejaría de ser una ficción más, que no contribuiría a estabilizar el Extremo Oriente y si posiblemente a complicar la situación. Además, una y mil veces los interesados—Chan-Kai-Chek y Mao-Tse-Tung—han rechazado semejante solución.

Cuando todos los caminos están tapiados es imposible negociar; así la cristalización del problema de que nos ocupamos ha dejado a todos los participantes en una posición incómoda.

Los Estados Unidos quisieran convertir a Formosa en una gran base atómica para todo el Extremo Oriente. Pero no pueden saltarse los soberanos derechos de Chan-Kai-Chek. Al mismo tiempo tienen que “ignorar” la existencia de una nación—China comunista—poblada por 600 millones de habitantes.

Chan-Kai-Chek quisiera intentar un desembarco en el continente y la reconquista del mismo para instalarse nuevamente en Pekín. Pero esto no se lo permiten los Estados Unidos, cuya VII Flota vigila tanto a los comunistas como a los nacionalistas.

Mao-Tse-Tung quisiera terminar con su peor enemigo—Chan-Kai-Chek—, conquistando un territorio que fue chino hasta 1885 e ingresar en las Naciones Unidas, pero entre estos deseos y su realización están los Estados Unidos y su VII Flota.

Sería difícil establecer quién de los tres se siente más incómodo y “frustrado”. De los Estados Unidos sé que su incomodidad y frustración son muy grandes y que, de momento, a lo que se aspira es a que en el estrecho de Formosa se implante una tregua limitada, en espera de que el tiempo y la evolución de la situación internacional permitan otras iniciativas más constructivas.

Hay, por último, un hecho evidente que debemos tener en cuenta, ahora más que nunca: de todas las empresas bélicas en las que pudiera meterse el Tío Sam, la más impopular, la que tropezaría con más resistencias, la que posiblemente encabritaría a la opinión pública, colocando a Washington en una frágil posición, sería la de un conflicto a causa de Formosa o cualquiera de las islas circundantes. Los americanos no quieren oír hablar de esto. Crean, con Acheson, que Formosa no vale ni una sola vida americana.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.—1: E.—2: Ene.—3: Adaja.—4: Amanece.—5: Atino. Ona.—6: amina. Asele. 7: Alo. alara.—8: Aromada.—9: Arena.—10: Ino.—11: O. VERTICALES.—1: A.—2: Ama. 3: Atilla.—4: Aminora.—5: adana. Ori.—6: Enano. Ameno.—7: Eje. Alano.—8: Acsada.—9: Enero.—10: Ala.—11: O.

El alcalde accidental contesta a nuestra petición de bancos para Madrid

CUATRO MIL NIÑOS HAN APRENDIDO A NADAR ESTE VERANO EN LA PISCINA MUNICIPAL

Hoy recibió a los informadores el alcalde en funciones, don José María Soler y Díaz Guijarro.

Anunció que mañana tarde se clausurará el Cursillo de Educación Física y Natación en la Piscina Municipal, de la Casa de Campo. Añadió que el Ayuntamiento había felicitado al señor Gutiérrez del Castillo y a todos los profesores por su intensa labor en favor de los alumnos de los grupos escolares. Cuatro mil niños han aprendido a nadar en la Piscina Municipal desde junio a septiembre.

Dijo después que el próximo lunes, el ministro de Educación Nacional inaugurará 91 secciones de grupos escolares nuevos, construidos por la Comisaría de Ordenación Urbana y el Ministerio de Educación Nacional, y la colaboración del Ayuntamiento en las instalaciones.

Aludió a nuestra petición de que se instalen bancos en las calles y paseos de Madrid, que sean cómodos, de madera y en número suficiente, y dijo que el Ayuntamiento tiene la preocupación de los bancos y que se había encargado a los Servicios Técnicos de la construcción de un modelo.

Vamos a hacer todo lo posible para que Madrid tenga bancos, y en la próxima reunión de la Comisión de Fomento me ocuparé del asunto—afirmó el señor Soler.

Dió cuenta de que había recibido la visita del señor Leo Landen, vicescalde y diputado de East-London (Africa del Sur).

Dijo por último que se había hecho constar en acta el sentimiento de la Corporación por el fallecimiento de la viuda de Ruano, el secretario que fué del Ayuntamiento, y de don Manuel Moreno, portero del despacho del alcalde.

REUNION DE LA PERMANENTE

En la sesión de la Comisión Municipal permanente, celebrada hoy, bajo la presidencia del primer teniente de alcalde, señor Soler y Díaz de Guijarro, fueron adoptados, entre otros de trámite, los siguientes acuerdos:

Aprobar un gasto de pesetas 27.578.996,03 y otro de 2.312.378,79 pesetas para satisfacer el importe de certificaciones por obras efectuadas, y otro de 2.530.269,72

TIENDE TU MANO AL MERNESTERO JUGANDO A LA LOTERIA DE LA CRUZ ROJA DEL 4 DE OCTUBRE.

pesetas para satisfacer el importe de facturas por suministros y trabajos.

Altas y bajas en conciertos para pago del impuesto sobre consumos y servicios de lujo y arbitrio con fin no fiscal sobre consumiciones.

Conceder 70 licencias para construir casas de nueva planta y para obras de reforma y ampliación de otras.

EL CONCIERTO DEL DOMINGO

El programa del concierto que

interpretará la banda de música de la Policía Armada y de Tráfico, dirigida por el maestro don Bernabé Sánchez Porta, el domingo próximo, a las doce menos cuarto, en el Retiro, es el siguiente:

“Brisas de Valencia”, paso doble (J. Terol); “La corte de Granada”, fantasía morisca (R. Chapi); “Habenera” (Paul Durand); “Dejanire”, ópera (Saint-Saens); “La generala”, fantasía (A. Vives); “Alma de Dios”, selección (J. Serrano); “Las golondrinas”, pantomima (Usandizaga).

UNIVERSAL-INTERNATIONAL

VUELVE DE NUEVO AL MERCADO ESPAÑOL PRESENTANDO:

JAMES CAGNEY
DOROTHY MALONE
JANE GREER



Sólo dos mujeres conocían el secreto que ocultaba tras sus mil caras

EL HOMBRE DE LAS MIL CARAS
DIRECTOR: JOSEPH PEVNEY

Bendición de una imagen del Cristo de la Buena Muerte, Patrono de Los Molinos

LOS MOLINOS, 12.—El obispo auxiliar de Madrid-Alcalá, doctor García Labiguera, ha bendecido, solemnemente, a la puerta de la parroquia, la nueva imagen, tallada en madera, del Cristo de la Buena Muerte, Patrono de la localidad y de la Santa Hermandad de su nombre, que la ha sufragado. Bendijo asimismo la nueva carroza, en la que se han de realizar las dos procesiones que anualmente se celebran con motivo de las fiestas patronales.

A continuación el obispo dirigió la palabra a todo el vecindario, expresando la satisfacción que para él representaba este acto, que tenía lugar exactamente al cumplir los veinticinco años de su primera visita a Los Molinos, cuando todavía era seminarista.

Impartió entre el vecindario una especial bendición por el cargo expreso del excelentísimo patriarca obispo de la diócesis. Seguidamente, como todos los años, y con la solemnidad acostumbrada, tuvo lugar la procesión para trasladar al Santísimo Cristo de la parroquia a la capilla del Carmen, escoltando la venerada imagen un piquete de gastadores y la banda de cornetas y tambores del Ministerio de Marina.

Hoy, después de la celebración del triduo en homenaje al Santísimo Cristo, tendrá lugar el regreso de su imagen a la parroquia.

ARGENTINA: MOMENTOS DE TERRIBLE INQUIETUD

(Viene de primera página.)

cesita el apoyo y confianza para superar dificultades, y que se avencinan etapas donde será necesario el sacrificio de todos los argentinos. Se inclinó hacia la colaboración mientras Frondizi realice esfuerzos por la recuperación del país, necesitado de tranquilidad, orden y trabajo. Finalmente concretó tres puntos, pidiendo al Gobierno que fije una línea política-económica-social clara y precisa, con indicación de los objetivos a al-

Barajas, Estación Aerea

Movimiento de aviones previsto para mañana

LLEGARAN DE:

Londres: B. E. A., 1.40.—Barcelona: Aviaco, 3.10.—Río de Janeiro—Lisboa: Panair, 4.55.—Nueva York—Lisboa: T. W. A., 7.84, 7.45.—Valencia: Iberia, 8.55.—Barcelona: Aviaco, 9.25.—Sevilla: Iberia, 9.25.—Málaga: Iberia, 9.35.—Barcelona: Iberia, 9.40.—Lisboa: T. A. P., 9.50.—Lisboa: Lufthansa, 10.15.—Nueva York: Iberia, 10.40.—Valencia: Iberia, 11.30.—Barcelona: Iberia, 12.—Nueva York: T. W. A., 890, 12.10.—Londres: B. E. A., 13.25.—Barcelona: Iberia, 13.30.—San Sebastián: Aviaco, 13.35.—Vigo: Aviaco, 14.—Sevilla: Iberia, 14.20.—Tánger: Iberia, 15.—Oviedo: Aviaco, 15.50.—París: Aerolíneas Argentinas, 16.—Málaga: Iberia, 16.25.—París: Air France, 16.40.—Lisboa: Sevilla: Aviaco, 17.—París: Iberia, 17.15.—Lisboa: T. A. P., 17.35.—San Sebastián: Aviaco, 17.55.—Londres: Iberia, 18.35.—Bilbao: Aviaco, 19.10.—París—Barcelona: Iberia, 19.15.—Estocolmo—Niza: S. A. S., 19.15.—Bruselas: Sabena, 19.25.—Palma de Mallorca: Iberia, 19.40.—Zurich—Ginebra: Swissair, 19.45.—Santiago: Iberia, 19.50.—Barcelona: Iberia, 20.—Valencia: Iberia, 20.10.—Sevilla: Iberia, 20.15.—Badajoz: Aviaco, 20.35.—Roma: T. W. A., 7.83, 20.55.—Ginebra—Barcelona: Iberia, 21.—La Habana—Lisboa: Cubana de Aviación, 21.—Frankfurt: Lufthansa, 21.15.—Palma—Barcelona: Aviaco, 21.40.—Frankfurt—Barcelona: Iberia, 22.—Tenerife: Iberia, 23.35.

dos a las 17.30 horas de la tarde y descendió hasta 20,8 grados a las seis cuarenta de esta mañana.

El máximo calor del país: 38 grados, se ha medido esta jornada en Jaén; el mínimo se obtuvo en León y Soría, y fué de 13 grados.

PRESIONES.—707 y 708,9 milímetros han sido las presiones registradas ayer a las siete de la tarde y hoy a las siete de la mañana.

SERVICIO DE AUTOBUSES:

SALIDAS: C'BELES-MONTALBAN.—8.15, 9.30, 10.45, 12.30, 15.15, 16.30, 18.15 y 21.

SALIDAS DEL AEROPUERTO.—8.45, 10.15, 11.45, 13.30, 16, 17.15, 19.20 y 21.30.

LO QUE PASO EN BARAJAS:



De Londres llegó el artista de cine norteamericano George Sanders, que viene a España para intervenir en el rodaje de la película «Salomón y Saba».

Para Roma, en avión de T. W. A., ha salido el hasta ahora embajador de Italia en España, señor Giulio del Balzo, que recientemente ha sido nombrado por su Gobierno para ocupar el mismo cargo en Venezuela.

En el mismo avión ha salido el vicepresidente del Congreso de Filipinas, don Constanco Castañeda y señora. En el aeropuerto fué despedido por el embajador señor Nieto, cónsul señor Martínez y altos funcionarios de la Embajada filipina.

De Boston, en vuelo sin escala, ha llegado a Barajas la avioneta marca «Piter-Apache», matrícula F-Dagv, pilotada por el señor Max Conrad, que salió de Boston ayer a las quince horas (hora española), llegando a Barajas a las diez y veinte de esta mañana, haciendo el recorrido en un tiempo de 19 horas 5 minutos, habiendo pasado toda la noche en vuelo sobre el Atlántico.

De Barcelona ha llegado el Real Club Deportivo Español, que se dirige a Gijón para jugar al equipo titular de aquella ciudad el primer partido de Liga. Para Las Palmas ha salido, con el mismo fin, el Real Madrid.

AGENCIAS DE ADUANAS:

Las agencias para despacho de mercancías abren sus oficinas durante el verano exclusivamente de ocho de la mañana a dos de la tarde.

SALDRAN PARA:

Londres: B. E. A., 2.10.—Roma—Estambul: Panair, 5.40.—Valencia: Iberia, 8.30.—San Sebastián: Aviaco, 8.30.—Roma: T. W. A., 7.82, 8.30.—Málaga: Iberia, 8.50.—Sevilla—Lisboa: Aviaco, 9.—Barcelona—Frankfurt: Iberia, 9.—Ginebra: Iberia, 9.35.—Tánger: Iberia, 10.—París: Iberia, 10.—Londres: Iberia, 10.10.—Vigo: Aviaco, 10.10.—Sevilla—Las Palmas: Aviaco, 10.15.—Sevilla: Iberia, 10.20.—Niza—Amsterdam: K. L. M., 10.25.—Lisboa: T. A. P., 10.35.—Frankfurt—Hamburgo: Lufthansa, 10.50.—Tenerife: Iberia, 11.—Roma—Milán: Alitalia, 11.15.—Barcelona: Iberia, 12.—Oviedo: Aviaco, 12.20.—Sevilla: Iberia, 12.45.—Roma: T. W. A., 890, 13.10.—Valencia: Iberia, 13.30.—Las Palmas—Guinea: Iberia, 14.—San Sebastián: Aviaco, 14.35.—Barcelona—Palma: Aviaco, 15.—Palma de Mallorca: Iberia, 15.—Londres: B. E. A., 15.—Barcelona: Iberia, 15.30.—Santiago: Iberia, 15.40.—Bilbao: Aviaco, 16.20.—San Sebastián: Aviaco, 16.30.—Barcelona: Iberia, 16.35.—Lisboa—Buenos Aires: Aerolíneas Argentinas, 16.45.—Badajoz: Aviaco, 17.45.—Málaga: Iberia, 17.50.—Lisboa: T. A. P., 18.15.—París: Air France, 18.30.—Lisboa: S. A. S., 19.50.—Lisboa—Casablanca: Sabena, 19.55.—Barcelona: Aviaco, 20.—Lisboa: Swissair, 20.25.—Sevilla: Iberia, 20.40.—Barcelona: Iberia, 20.50.—Lisboa—Nueva York: T. W. A., 7.83, 21.40.—Barcelona: Aviaco, 23.30.

DATOS METEOROLOGICOS:

TEMPERATURAS.—El mercurio subió hasta los 34,6 gra-

ESTADO DE CONFUSION

El discurso de Aramburu ha sido reproducido por todos los periódicos y ha sido considerado como manifestación clave que descarta los rumores de un golpe de Estado.

Se dice que Frondizi habla al país. Y los observadores señalan que el conflicto de las fuerzas armadas, así como el de otros gremios, responde al estado general de confusión en todos los círculos vitales del país. Tan poco faltan quienes aseguran que este estado de cosas responde a una cortina de humo para tapar diversos asuntos trascendentes. Pero mientras, en la calle se respira un ambiente de inquietud que trasciende a todos los partidos y que oficialmente no se oculta.

PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

EL GRAN SINDICATO de los consumidores

MANTENIAMOS en nuestro anterior comentario, titulado «Pensamiento económico sindical», la conveniencia indudable de crear este pensamiento con la colaboración de las Secciones y Juntas Sociales de nuestros sindicatos, para que no resulte ser, en general, pura y simplemente, el pensamiento de las Secciones y Juntas Económicas. En otras palabras: en la elaboración de las directrices de acción económica deben colaborar, en plano de igual o análoga participación, ambas Secciones y Juntas. Y entonces sí puede hablarse con verdadera propiedad de pensamiento económico sindical. Es decir, de pensamiento económico de la Organización Sindical, o como conjunto, como cuerpo social.

¿Y por qué esta conveniencia? ¿Por qué esta necesidad?

Dada la estructura de nuestros sindicatos—y ocurre el mismo fenómeno en todos, aunque no reúnan las características de verticalidad y totalidad—, resulta que la interpretación en ellos de los empresarios y los obreros se produce, en primer y principal lugar, en función de su condición de productores. Los primeros, como cabezas dirigentes de la producción. Los segundos, como brazos agentes de esta producción. Como dadores de salario, los primeros. Como perceptores del mismo, los segundos. (Y de esta situación se deriva la importancia que tradicionalmente han atribuido los sindicatos al salario.)

Ahora bien, empresarios y obreros son, al mismo tiempo que productores, consumidores de los bienes producidos. Y esta su segunda condición no aparece tan en primer plano y queda rezagada en posteriores términos, en la mecánica, en la acción, en la teoría sindicalista.

Para el empresario, salvo en lo que se refiere al consumo de primeras materias o de bienes semiterminados (consumo al que no nos referimos aquí), este hecho no tiene consecuencias de gran importancia. Para el obrero, en cambio, consumidor de bienes terminados, que forma la parte más numerosa de la demanda en el mercado, sí las tiene. Y aquí aparece clarísima la necesidad del desarrollo de una mentalidad «consumidora» en los sindicatos, para cuyo sólido fundamento resulta imprescindible la existencia de un pensamiento económico, que abarque algo más que la estricta problemática de los salarios, en las Secciones y Juntas Sociales de los sindicatos.

Las consideraciones que anteceden han llevado a los in-

teresados en las cuestiones sindicales a preguntarse dónde localizar un sindicato a primera vista inexistente: el gran sindicato de los consumidores.

Y ha surgido en seguida una primera respuesta: el gran sindicato de los consumidores es el Estado, porque a él corresponde la promoción del bien común. Y es él, por medio de su mecanismo legislativo, quien debe velar por la primacía de los intereses generales sobre los particulares.

La solución es válida, pero carece de la inmediatez precisa para garantizar en todo caso su eficacia. Al menos, en cuanto a los problemas de consumo se refiere. Entre el Estado y los consumidores existe un extenso campo: el que ocupa el complejo proceso de la producción y distribución de los bienes. Y precisamente en ese campo, en el que tienen su asiento las entidades sindicales, es en el que se elabora el pensamiento económico sindical que orienta—por vía de propuesta aceptada, modificada o no recogida—la política económica estatal. Por ello es tan importante que ya en esta fase cuente e influya la opinión económica de las Secciones Sociales. O, lo que es lo mismo, de los consumidores.

Por la vía de este razonamiento, que no estimamos necesario extender más, se llega a una segunda respuesta: la Organización Sindical, como conjunto, es también, por el hecho de la afiliación masiva obrera, el gran sindicato de los consumidores.

Esta segunda solución—que no contradice la primera, sino que la complementa—es muy fecunda en consecuencias. Todas ellas pueden resumirse en una: en la que venimos postulando en estos comentarios: en la necesidad de que el pensamiento económico sindical se forme también con la aportación teórica, con la decisión posicional de las Secciones Sociales. Para que resulte en todo caso un pensamiento no sólo o preferentemente orientado hacia las exigencias de la producción, sino orientado, en igual proporción, hacia la conveniencia del consumo.

Un simple ejemplo es suficientemente aclaratorio: a los empresarios, en general, puede resultarles beneficiosa la aminoración o desaparición de la competencia; a los obreros, en su papel de consumidores, no les favorece en ningún caso.

Ejemplo que nos deja situados ante uno de los temas más sugestivos y más decisivos para la creación de ese pensamiento económico general que deben elaborar y tener a punto las Secciones Sociales en tanto subsista la actual estructura de las empresas.



LA VERDAD

La vida comienza temprano, inesperadamente, sin clarines especiales que preparen el alma para el fuego. Ayer se era niño y hoy, casi a la sombra de las mismas horas, en el pecho late, hondo e inquieto, el hombre.

—Yo tenía entonces doce años...

A los doce años, Raf Vallone fué elegido para recoger una suscripción de la clase en favor de un condiscipulo, de su misma edad, que había perdido a sus padres. Era un día importante.

—Yo tomé muy en serio mi misión.

Cuando se presentó ante el profesor con las monedas se sentía feliz y poderoso. Los niños se agolpaban a su lado. Sonaban sus voces ligeras, felices e impacientes. El maestro contó:

—¿Te dieron todos?

—Menos éste.

Pero la respuesta del único que no había entregado el billete voló impávida y seca en medio de la mañana: «Te di las cinco liras, como todos.» Así, nueva y vieja, la verdad y la mentira cruzaban sus eternas espadas. El niño Raf Vallone no pudo demostrar que no había recibido las cinco liras.

—Durante tres días vagué por las calles, llorando, hasta que la Policía me devolvió nuevamente a casa. Había envejecido diez años...

Dice Freud que cada hombre comienza a serlo verdaderamente si parte, valerosamente, de su momento estelar. En caso contrario, aquella angustia, como una redonda y dramática caracola, nos devolverá siempre al resentimiento. A la desesperanza.

—Desde aquel día yo he comprendido muy bien la importancia de la verdad y la he servido con fanatismo. Seguro de que haciéndolo cumplir mi destino.

La historia del niño de doce años—su caracola de recuerdos—se ancló en la mente. Un espíritu de lucha indomable y alerta le siguió al paso. Hijo de un abogado, se negó a continuar el camino del padre. Inquieto, no tenía nada más que una obsesión: comunicarse con los demás hombres. ¿Escribir?

—Era, todavía, una forma demasiado indirecta.

Fué periodista. Tradujo a Valery y a Paul Eduard al italiano. Y un día, haciendo una entrevista al director cinematográfico De Santis, se encontró recitando unos versos. Repentinamente, al tiempo, los dos hombres se dieron cuenta de una sola cosa: había nacido un actor. Y así fué. Raf Vallone dejó la pluma. Abandonó el título universitario. ¿Hacer cine, entonces?

—También es un arte indirecto.

Para Raf Vallone sólo en el teatro—después de hacer 45 películas—y desde el teatro puede un actor establecer un contacto auténtico con los demás hombres. Darles, en fin, todo su profundo sentido de la verdad.

Y la verdad es la imagen tierna, mágica y profunda de los doce años. Un niño corriendo por las calles sin poder probar su verdad. Un niño sentado al lado de las fuentes, asombrado de que alguien pudiera decir así, palabra a palabra: «Yo le di a Vallone cinco liras.»

PUNTUALIZACIONES

LA GASOLINA

NO en vano Don Quijote es un personaje español. Aquí no hemos aprendido todavía a ser cartesianos y exactos, como nuestros vecinos los franceses. Del quijotismo literario hemos pasado al quijotismo económico. Sigue siendo difícil para nosotros adaptarnos a la realidad de los números. A continuación vamos a transcribir un párrafo de «El Economista» (30 agosto 1958, p. 1571), que corresponde a la «Crónica de Bilbao» y que firma Fernando Illera. La simple lectura de este artículo se presta a grandes reflexiones sobre nuestro tradicional «despiste» económico. Vale para muestra un solo botón. Se trata de lo siguiente:



«Pasemos a otro tema de interés general muy apreciado en San Sebastián: diferencia de precio entre la gasolina francesa y la española. Aquella sufrió un alza hace unos días de cinco francos, colocándose en 97,50 francos el litro. Hace dos o tres días ha vuelto a subir, y hoy se vende en Francia a 100 francos con 0,50 por litro. Frente a estos precios, la gasolina española se vende a seis pesetas litro, que, al cambio oficial para el ciudadano francés, son 60 francos.»

«Como puede verse, la diferencia de precios es notable, y ésta es una de las razones por las cuales vienen los franceses a San Sebastián: cargar el coche de gasolina española. A primera vista, dicha operación parece un beneficio para la economía española, pero es una pérdida, porque la gasolina es artículo de importación—el petróleo—, pagado en dólares, con la natural repercusión en la balanza de pagos,

y a cambio de esa gasolina la economía española, y en su nombre la Campsa, reciben francos, divisa débil. Cuanto más gasolina venda la Campsa a los franceses, más pierde la economía española. Tan es así esta resultante económica, que basta pasar el puente internacional de Irún para poder apreciar la opuesta política seguida en Francia, donde en diferentes oficinas hay un «affiche» en el que puede leerse en castellano: «Entrega de vales para gasolina, con pago en divisas fuertes.»

«La peseta no sirve para adquirir gasolina en Francia. Causa sorpresa ver cómo un hecho simple, cual es la venta de un artículo importado, se cambia por una moneda débil.»

UN PROBLEMA INTERNACIONAL: LA VIVIENDA



Las cifras que damos a continuación reflejan el problema de la vivienda tal y como se planteaba en Francia en la primavera de este año. No las ofrecemos a nuestros lectores para que apliquen a su caso aquel refrán de «mal de muchos, consuelo de tontos», sino para que, teniéndolas en cuenta, dispongan de un elemento más de juicio a la hora de meditar sobre el problema análogo que tiene España.

Por una situación parecida a la que aflige a buen número de nuestra población pasan casi todos los países de Europa. Inglaterra y Alemania han sabido superar cuantías dificultades se oponían a su intento. Las familias alemanas e inglesas, dotadas de menos hijos y acostumbradas a otra manera de vivir, necesitan viviendas más reducidas que las familias francesas, italianas y españolas. Es más fácil proporcionar habitación a quienes sólo precisan treinta metros cuadrados que a quienes como mínimo exigen sesenta...

de la población vive en alojamientos superpoblados. Exactamente, unos nueve millones de personas viven en condiciones críticas (más de tres personas por habitación) y más de cinco millones y medio en condiciones admisibles sólo temporalmente (tres personas cada dos habitaciones). De cada diez familias medias (padre, madre y dos hijos), tres por lo menos no disponen más que de una o dos habitaciones.

Si a esto añadimos que 450.000 viviendas amenazan a ruina en toda Francia, con barrios enteros de distintas ciudades próximos a la demolición por inservibles; o si pensamos que el 42 por 100 de las viviendas francesas carecen de agua corriente, no disponen de retrete el 73 por 100, el 90 por 100 no tienen ni ducha ni cuarto de baño, etcétera, etcétera, estaremos en condiciones de valorar mejor el esfuerzo realizado por España para resolver un problema que no es suyo exclusivamente, sino que se extiende por todo el mundo civilizado.

No nos consuela el saber que 37.140 familias parisenses de cuatro personas como mínimo viven en una sola habitación, ni que otras 38.000 familias de cinco o más personas disfrutan de sólo dos piezas... Pero sabiendo esto apreciamos en su exacta dimensión el esfuerzo que realiza el pueblo español, dirigiendo en este aspecto por el Ministerio de la Vivienda, para que disminuyan en Madrid cifras análogas.

Emigrante



—¡Adiós, hijo mío! Vuélvete pronto millonario o futbolista.

Ministerio de Marina

Dirección de Material.

Segunda Sección.

ANUNCIO DE SUBASTA

Publicado en el «Boletín Oficial del Estado» y «Diario Oficial de Marina» de los días 2 y 5 del actual, respectivamente, el anuncio para la celebración de subasta pública para la venta del guardacostas «Alhucemas», se pone en conocimiento de los que deseen interesarse en este servicio que el acto tendrá lugar en este Ministerio a las once horas del día 26 del mes actual.

Las bases para este acto se encuentran de manifiesto en la Dirección de Material del Ministerio de Marina, donde los licitadores podrán obtener cuantas aclaraciones e informaciones necesiten.

Madrid, 10 de septiembre de 1958.—El teniente coronel de Intendencia, presidente de la Junta de Subastas

ALEMANIA

PANKOW, marioneta de Kruschef

Las cuatro potencias ocupantes están obligadas a resolver la reunificación de ALEMANIA

BONN. (Crónica de nuestro corresponsal, Mario Rodríguez Aragón. — La fuga masiva de universitarios, de intelectuales, que últimamente se ha registrado en la Alemania Oriental, consecuencia de las violencias de orden político y religioso ejercidas por el Gobierno de la República Democrática, ha agudizado la preocupación permanente de Bonn por el problema de los refugiados. Las autoridades comunistas, que hace algún tiempo vienen desarrollando una campaña publicitaria en este sentido, han precipitado en aumento la presión ejercida sobre los trabajadores que viven en el sector Este de Berlín y trabajan en el sector Oeste para que abandonen sus empleos, hasta el extremo de provocar una protesta formal de los tres comandantes aliados ante su homólogo soviético.

Estos fenómenos migratorios, de los cuales nos hemos ocupado detalladamente en otras ocasiones, son una derivación de ese otro problema más general, más esencial, que es la reunificación. En tanto se mantenga ocupada una parte del territorio nacional, ocupación que se caracteriza como tal por la imposición del criterio extranjero a todos y cada uno de los ciudadanos y por la imposibilidad de optar a que éstos se ven reducidos, es evidente que se mantendrá un flujo de emigración, variable en función de las posibilidades de cada momento. De aquí que el Gobierno federal, para el cual es una preocupación constante de política interior el atendimiento, readaptación e incorporación profesional y social de los refugiados, en el terreno internacional plantea siempre el problema auténtico y de fondo que es la reunificación.

Bonn anunció hace unos días, apremiado por el creciente contingente de refugiados que siguen el ejemplo del profesor Haemel, su intención de proponer próximamente a las cuatro antiguas potencias ocupantes la creación de un comité permanente cuatripartito encargado de hallar una solución al problema alemán. El Gobierno Pankow, al que los acontecimientos han situado en una posición difícil ante sus ojos, intenta una justificación de emergencia anticipándose a los propósitos públicos del Gobierno federal, con cuyo objeto ha remitido, a través de Checoslovaquia, una nota conteniendo nuevas propuestas para la iniciación de negociaciones relativas a la preparación de un tratado de paz con Alemania, dirigida a los Gobiernos de Moscú, París, Londres, Washington y Bonn. En esta nota, Pankow rechaza de antemano la propuesta anunciada por el Gobierno federal y se opone a un comité cuatripartito encargado de resolver el problema de la reunificación; su propuesta, que también postula la creación de dicho comité, limita la función de éste a procurar y provocar un encuentro entre representantes de los dos Estados alemanes para que entre ellos yentien la creación de un Estado alemán «unido, pacífico y democrático».

Aquí se ha subrayado el modo «inhábil» de esta proposición. En esta materia, la política federal ha seguido con firmeza la línea de no reconocer al Gobierno democrático, impuesto por la Unión Soviética y mantenido por la violencia de las armas contra la voluntad general del pueblo, como el cruelmente célebre 17 de junio, en que los tanques rusos impusieron su voluntad a la población alemana del Berlín Este. «El problema alemán es una cuestión a tratar por los alemanes», no es una tesis original de Pankow ni de su Gobierno; Rusia la ha repetido hasta la saciedad, últimamente por boca de Kruschef, precisamente durante su reciente estancia en Berlín. Bonn siente en su alma el problema de la reunificación alemana y arde en deseos de abordarlo, pero, naturalmente, con quienes tengan el poder y la libertad de decisión para llegar a algún resultado positivo, al menos en principio; Alemania Occidental está dispuesta a tratar el problema directamente con Rusia y con los

restantes participantes del acuerdo de Postdam. Pero Rusia es quien elude el diálogo tras la pantalla del Gobierno democrático, cuyos componentes no pasan de ser funcionarios de Moscú, y con muchas limitaciones; porque, en definitiva, Rusia no desea que se le recuerde la responsabilidad que ella misma aceptó en más de una ocasión sobre ese asunto.

El Gobierno federal, que no desea ningún contacto diplomático directo con el Berlín Este, porque está seguro de su absoluta inutilidad, llevará adelante el acuerdo, tomado por el Bundestag el pasado 2 de julio, de proponer la creación del comité permanente cuatripartito. El ministro de Asuntos Exteriores, hallándose en una reunión del partido cristiano-demócrata en Hoppenheim, ha declarado que la propuesta oriental no merece comentario; sin embargo, ante el escándalo de la huida masiva de profesores e intelectuales de la zona oriental, es posible que la U. R. S. S. esté actualmente mejor dispuesta para nuevas negociaciones sobre la reunificación que el propio Gobierno democrático. El canciller Adenauer, por su parte, ha dicho a los periodistas en Cadenabbia, en una conversación panorámica sobre los actuales problemas internacionales, que sería erróneo pensar que

la República Federal pudiera negarse a suscribir un acuerdo sobre desarme en tanto no se aporte una solución a la reunificación alemana. «Yo no he dicho jamás nada semejante—precisó el canciller—; nosotros pensamos, por el contrario, que la unidad de nuestro país seguirá a la confianza general que proporcione la conclusión de un acuerdo controlado; si éste se consigue, entonces el problema de la reunificación será rápidamente resuelto.»

A fin de cuentas, Bonn mantiene una posición correcta al negarse a tratar sobre la creación de «un Estado alemán unido, pacífico y democrático» con gentes al servicio incondicional de una potencia extranjera, de cuya idea de la paz y de la democracia son buena prueba los refugiados que constantemente llegan a la República Federal, aparte de que tales tratos no llegarían a ninguna parte, por el simple hecho de que el Gobierno oriental no posee facultades de determinación. Rusia, por su parte, seguirá jugando al escondite detrás de sus burdas marionetas, o arbitrará otra fórmula cualquiera para salirse por la tangente; de lo que no cabe duda es que no soltará graciosamente su presa porque unos cuantos profesores más o menos permanezcan o huyan de los territorios donde ella, donde

el comunismo, ha sentado sus reales. Las presiones policiales serán más rigurosas; la «frontera» en la línea de demarcación berlinesa, más estricta; las persecuciones a la población alemana del Este, más crueles. El escándalo occidental sobre los refugiados intelectuales no es previsible que provoque un éxito, ni siquiera mediano, de la diplomacia del mundo libre; pero ya hay pruebas evidentes de la medida en que ha contribuido a agravar el calvario de millones de alemanes que sufren la desgracia de ser habitantes de la zona oriental.

Si las potencias occidentales se deciden algún día a poner coto y fin a esta situación, habrán de hacerlo jugando medios muy poderosos, dispuestas a jugar graves situaciones y midiendo el alcance de unas consecuencias que pueden ser decisivas. Si el mundo libre no está tan conforme con la tesis de Kruschef como demuestra estarlo el señor Pankow, debe aceptar la situación en el punto en que se encuentra, tomarla resueltamente sobre sus hombros y buscar con apremio una vía de solución. Por otra parte, es de estricta justicia histórica que quienes enredaron la madeja sean quienes se tomen la molestia de ponerla en orden. ¿Qué cosa pueden hacer por sí y para sí en este terreno los propios alemanes?

BRASIL

El partido comunista brasileño se desintegra

Pasaría a formar un grupo de izquierdas, con socialistas, sindicalistas y nacionalistas

RIO DE JANEIRO. (Crónica de Juan M. Martín Matos, especial para PUEBLO.)—En cuanto Luiz Carlos Prestes estuvo en el destierro, el partido comunista brasileño se distinguió por su presencia en el campo de la política. Tan pronto la Justicia otorgó la libertad condicional al secretario general del partido, después de unas semanas de brillante actuación personal, concediendo entrevistas y respondiendo a innumerables cuestiones, el Comité Central comunista comenzó a sentir las funestas consecuencias de la libertad del llamado «Caballero de la Esperanza». Y sobre este particular tenían razón. Prestes, en el exilio obligado a que se recogió para no caer en manos de la Policía, creó en torno de sí una mística de mártir de la ideología roja. Las izquierdas lo consideraron su líder insustituible y una esperanza esencial para el futuro del comunismo en el Brasil.

Luiz Carlos Prestes, en la calle, perdió esas cualidades innatas que le daban sus co-

mandados. Y, lo que resulta más curioso, su cualidad de hombre perseguido cayó por tierra, cayendo también su epopeyica aventura de clandestino perseguido por las propias tierras del Brasil.

En abril, después de más de diez años de clausura, volvió al convivio. Desde ese día la ruina del partido pasó a ser una realidad aparente.

La llegada de Foster Dulles, en el ámbito nacional, se distinguió por algo demás importante. El órgano diario comunista «Imprensa Popular» dejaba de circular, horas antes del desembarco del secretario de Estado norteamericano, por voluntad de sus directores, que prometían volver con un nuevo periódico, más energético y «menos comunista».

Otro bache en la Prensa roja era esperado. «Noticias de Hoje», matutino comunista de San Pablo, el gran centro industrial del Brasil, también tenía sus días contados. Su línea de acción había sufrido tantas transformaciones, como consecuencia de las diversas alteraciones imprimidas por el partido comunista brasileño, que hasta los más fanáticos partidarios sufrieron las consecuencias de esos cambios de opinión.

El 3 de octubre se realizarán elecciones parciales en el Brasil. Se renueva la Cámara de los Diputados, un tercio del Senado federal, numerosas Cámaras estatales de Diputados, casi todas las Cámaras Municipales y el Ejecutivo de los Estados del país. En San Pablo, por su importancia económica, se desenvuelve la más importante batalla. Entre los diversos candidatos a gobernador, Adhemar de Barros ha pasado a contar con el apoyo de Prestes y, naturalmente, de los comunistas. Horas después que se conoció ese apoyo, un grupo de cinco altos dirigentes del Presidium se desligó de la agremiación, y doce jóvenes de la Unión de la Juventud Comunista lanzaron un manifiesto contra esa actitud. (Adhemar de Barros fue un gran enemigo del comunismo.) Naturalmente, ese apoyo se ha hecho posible a través de una importante suma de dinero, así como la obligación del candidato de mantener el diario hasta las elecciones, cuando su destino será desaparecer.

Mientras las escisiones aumentan, Prestes piensa disolver el partido para, de esta manera, poder crear un frente superpartidario, con la masiva participación de sus comandados, apoyados por los socialistas, liberales y sindicalistas, como cualquier otra fuerza de izquierda en las actividades políticas, infiltrándose en las agremiaciones partidarias brasileñas.

La maniobra, en pocas palabras, se reduce al deseo de liquidar el partido, fuente continua de sospechas de actividades subversivas, e introducir su organización en el seno de los grupos izquierdistas, que en breve plazo serían absorbidos por la activa actuación de los líderes comunistas. El primer paso ha sido cerrar «Imprensa Popular», después será «Noticias de Hoje» y, finalmente, Prestes pasará a formar parte de los hombres burgueses y liberales que discuten los acontecimientos con una taza de café en la mano, pero con la otra mantienen firmemente las redes de una organización a par e ntemente amorfa más que deberá ocupar lugares llave de la política brasileña.

El "flash" de hoy

Valentin presenta...
GEORGE RIGAUD Y ESPAÑA



AHORA SE HABLA DE SU DEBUT TEATRAL

George Rigaud, el actor francoargentino, es ya figura popular en España.

—He hecho dos películas junto a Ana Mariscal. Ahora estoy a la espera de nuevas intervenciones cinematográficas.

Un hombre simpático, lleno de cordialidad y ya españolizado por los cuatro costados. La noticia, si se confirma, es ésta:

—Una fuerte empresa piensa presentar a Rigaud, por otra parte excelente actor teatral, en un escenario madrileño.

VALENTIN

San Alberto, 3.

Cocina selecta. El restaurante de España.

JUGANDO A LA LOTERIA DE LA CRUZ ROJA EL DIA 4 DE OCTUBRE HARAS UNA GRAN OBRA DE CARIDAD.

MONTESA

La motocicleta española de prestigio internacional



Consigue otra resonante victoria

33.º Rallye International de Régularité
«Circuit de L'Ain» (Francia)

Bourg - en - Bresse = 7 - IX - 5f

VENCEDOR ABSOLUTO

Camilo Lamas

Sobre MONTESA «Brío 91», estrictamente de serie

Clase 125 c. c.

PRIMERO

C. Lamas, sobre MONTESA «Brío 91»

SEGUNDO

R. Ferrerons, sobre MONTESA «Brío 91»



ROS Bolaco MAGNETOS FEMSA PISTON-MAHL

Fabricado por PERMANYER, S. A. - Barcelona CANTO - Princesa, 26 - Madrid



50 CONGRESO DE LAS TRADE UNIONS

Problemas actuales del sindicalismo británico

Escribe nuestro corresponsal en Londres, CELSO COLLAZO

2

MR. BIRCH, PRESIDENTE DEL COMITE ECONOMICO, HABLA:

«Debiéramos usar nuestras organizaciones para pedir voz en cuestiones de precios y de inversiones, en política de beneficios y para obtener una justa participación en las remuneraciones y condiciones de trabajo»

PARA los críticos conservadores los debates de Bournemouth no aportaron "nada nuevo". "La mayoría de los delegados que hablaron sobre las dos conclusiones principales —comenta el diario "Daily Telegraph"— mostraron una preocupación victoriana por el mantenimiento del pleno empleo y por los aumentos de salarios." La preocupación por el pleno empleo puede que date, en efecto, de los tiempos de la Reina Victoria, pero ¿quita ello para que sea tan legítima hoy como entonces?

No sólo es legítima. Es, en realidad, una preocupación muy seria para los sindicalistas británicos, que, ante la creciente amenaza del paro, han revisado la política económica del Gobierno para concluir reprobándola como causa principal de aquella amenaza y del estancamiento consiguiente de la producción. La acusación de mentalidad atrasada en que se com-

INFORME DE LO QUE PASA EN LA ECONOMIA

Comencemos por recordar que existe en Inglaterra un consejo de "tres sabios", constituido el pasado año, que tiene por misión informar públicamente de "lo que pasa" con la economía inglesa. Se llama el "comité Cohen" en razón al nombre de su presidente, lord Cohen. Pues bien; este comité lleva publicados ya dos informes, uno en febrero y otro ahora, hace quince días, inmediatamente antes de la reunión del T. U. C. Ideado como órgano imparcial, los sindicalistas consideran que no cumple en modo alguno tal papel y que pura y simplemente se dedica a favorecer los criterios económicos peculiares del Gobierno conservador. Con cierta rudeza, Mr. C. Cooper, un delegado de Bournemouth, dijo allí que "ninguno de nosotros da un pimiento por lo que el consejo Cohen piensa de los salarios, y los Sindicatos sólo deberán tener en cuenta lo que sus miembros piensan sin dárseles un ardite lo que los economistas o los universitarios o los periódicos digan".

Este criterio extremo no ha sido enteramente compartido, sin embargo. Los delegados denunciaron el informe del consejo Cohen, pero admitieron, al mismo tiempo, que no bastaba sólo con condenarlo. El Consejo General del T. U. C. fue encargado de redactar un informe propio y de señalar en él para el próximo Congreso todo un programa económico. A esta conclusión contribuyó decisivamente, como he dicho, Mr. Alan Birch, quien inició su intervención señalando que la tarea había de dividirse en tres partes: "examinar con todo realismo la situación económica", "expresar los juicios que la misma merecía" e "indicar la política que debería seguirse". Todo ello públicamente, porque, como dijo, "la batalla por la opinión pública es tan importante como cualquier otra del frente laboral o, tal vez, la más importante".

RAZONES DE LA AGRAVACION ECONOMICA

En cuanto a la situación económica en sí, Mr. Birch señaló los aspectos principales de su agravación desde hace un año. El paro creciente, que aumentó en cerca de dos tercios desde entonces y que ha sido provocado deliberadamente por la política del Gobierno, que, en conso-



Mr. Les Cannon, el ex comunista que formaba parte de la delegación enviada por la Electrical Trades Unions al Congreso de Bournemouth, y cuya destitución y sustitución a última hora ha causado numerosos comentarios. (Foto Cifra.)

nancia con el informe Cohen, considera indispensable para mantener los precios estables "un mayor grado de paro". Después de señalar que el Gobierno no ha conseguido estabilizar los precios en las tiendas, pese a que los precios de importación son una décima parte más bajos que el año pasado, Mr. Birch pregunta: "¿Cuánto paro se necesita crear para garantizar lo que se considera estabilidad? ¿Un cinco por ciento? Pónganse las cartas sobre la mesa."

Vino luego el orador a referirse a la cuestión de la solidez de la libra esterlina y a la necesidad de mantener la confianza internacional, que el Gobierno proclama incesantemente. La necesidad reconocida "pero —pregunta Mr. Birch— ¿no resulta irónico y condenatorio de todo el sistema el que la confianza internacional en la libra tenga que depender de destruir la confianza de nuestros trabajadores e industriales en el futuro de nuestra expansión económica?"

Los Sindicatos están para influir en la creación de nuevas situaciones económicas

El pleno empleo y la expansión son a fin de cuentas, "las bases definitivas de la confianza dentro del país y en el extranjero. Los defectos más serios de la política "tory" consisten en que ha preferido "recrear problemas de generaciones pasadas" —quién es más "victoriano", convendría preguntar ahora, los que originan problemas victorianos o los que han de afrontarlos?— a tratar seriamente el pleno empleo y la expansión. "La víctima principal de esta política ha sido la producción, virtualmente estancada por tres años", continúa Mr. Birch, que

nes de precios y de inversiones, en política de beneficios y para obtener una justa participación en las remuneraciones y condiciones de trabajo. Estas funciones no se obtienen fácilmente. Los Sindicatos se montaron en años defensivos. Hoy se plantean nuevos problemas, tales como excesos de mano de obra en ciertas industrias, cambios en la destreza profesional, necesidad de nuevos oficios... Nuestro acercamiento industrial, económico y emocional a esas cuestiones debería basarse en la experiencia de las dos últimas décadas y no en las primitivas. Si así lo hacemos, la batalla será ganada por un movimiento sindical que propugna la expansión y los niveles de vida crecientes."

LA MISTERIOSA POLITICA MONETARIA

Otro punto de especial significación en las actitudes económicas del Congreso fue la discusión de la política financiera del Gobierno, especialmente en lo que se refiere al tipo de interés bancario, que, como se sabe, es el fulcro de la palanca gubernamental en toda acción económica de signo amplio. La doctrina conservadora y liberal quiere en última instancia que éste sea propiamente el único control aceptado. Las Trade Unions no sólo no piensan así, sino que consideran también debiera "esclarecerse el aire de misterio que rodea el manejo de la política monetaria y la parte que juega en ello el Banco de Inglaterra." La demanda figuraba en el informe anual presentado a los delegados de Bournemouth y adquiere especial intención en un año a lo largo del cual el interés monetario anduvo saltando de arriba abajo varias veces modificando otras tantas el precio del crédito y, consiguientemente, la corriente de inversiones. Además hubo ciertos incidentes sobre "filtraciones" anticipadas de información que dieron lugar a bastante jaleo político, por la implicación de especulaciones bursátiles. Según el T. U. C., el Gobierno debería tener amplia información sobre todo cuanto ocurre en préstamos, inversiones, seguros, etc.

Peró el aspecto interesante de la cuestión la vino a poner en evidencia en Bournemouth uno de los "nuevos", Mr. W. J. Carron, de la A. E. U. y miembro del Consejo del T. U. C., quien, con su sólido sentido y su franco y popular acento, dijo que el tipo de interés bancario era un "dañino instrumento empleado sin imaginación que no discriminaba entre las necesidades de inversión de las diferentes ramas de la industria". "Los "tories" —añadió— no logran desprenderse de la idea de que la economía tenga que funcionar necesariamente por las vueltas ocasionales de esa rueda de la fortuna que es el interés bancario. Parece como si toda su inspiración y filosofía fuera extraída de esa canción popular "With a Little Bit of Luck" (1). Mr. Carron, un católico de quien hablé en el primer reportaje de esta serie, abogó también por el "retorno de un Gobierno que tenga como primordial objeto el establecimiento de una economía planificada" y, en general, esta aspiración que señala concretamente al Labour Party predominó entre los reunidos de Bournemouth. Con sus importantes matices, la política económica que persigue el tradeunionismo es una política socialista, manifiesta, incluso, en las conclusiones del último día del Congreso, que reclaman también la vuelta expresa a las nacionalizaciones. Este asunto, sin embargo, habrá de merecer especial atención nuestra cuando nos ocupemos de los proyectos del partido socialista y de su programa económico.

(1) "Con un golpecito de suerte". Es un número muy pegadizo de la opereta de moda, "My Fair Lady" ("Mi dama perfecta"), inspirada en "Pygmalion", de G. Bernard Shaw.

"LA VIDA POR DELANTE" CONCURSO 5.000 ptas. si acierta, ¡hala!



5.000 pesetas que le vendrán "fenómeno" para enjugar su déficit. ¡Y ganadas con limpieza sorprendente! Para ello sólo tienen que recortar este anuncio—¡pues claro que es un anuncio, hombre!— y enviarlo al departamento de Publicidad de Mercurio Films, Montera, 34, Madrid, señalando previamente con una crucecita la respuesta que usted considera adecuada a esta sencillísima pregunta:

¿UN PIANO? ¿UN FRIGIDAIRE? ¿UN BISCUITER? ¿UN VIOLONCHELO? ¿UNA POLVERA?

Si acierta, ¡mil duros para usted! Si aciertan varios, sorteo al canto. Y de tiempo, hasta el 25 de septiembre, nada menos. Facilidades, las que quieran tomarse, porque tengan en cuenta que mucho antes se estrenará en el mejor cine de Madrid LA VIDA POR DELANTE, que les dará la respuesta hecha. ¡Y como premio anticipado, hora y media de un cine delicioso, que inaugura en nuestras pantallas "El Humor 1959".

ESTA NOCHE, EN LAS VENTAS, VELADA DE BOXEO INTERNACIONAL



BOLLAERT DICE:

"Me hice boxeador porque se me dió bien la Olimpiada de 1948"

ESTA noche, la gran velada de boxeo de las Ventas. Juicio sobre ella de Magro y Bartos: «La mejor de la temporada, sin discusión.» Ojalá sea verdad. Es lo que deseamos. Bollaert, el rival de Young Martín, llegó a Madrid ayer tarde. Por la noche fuimos a verle al hotel. Cuando le explicamos que íbamos a hacerle entrevista dijo:

—Un momento, por favor. En cuanto termine de escribir esta tarjeta postal. Es para mi mujer. Empezamos por aquí, por su familia:

—¿Casado?

—Sí. Y con dos niñas, de tres y cinco años, respectivamente.

—¿Muchos años dedicado al boxeo?

—Ya lo creo. Desde los dieciocho.

—¿Cómo se hizo boxeador?

—Se me dió con éxito la Olimpiada de 1948, en Londres. Aquello me animó mucho.

—¿Cómo quedó en la Olimpiada?

—Bien. Gané a todos, excepto a Pascual Pérez; el argentino me eliminó en las semifinales por puntos. Pero la pelea estuvo muy nivelada y el resultado fué protestado.

—¿En qué año se hizo profesional?

—Poco después, en 1950.

—¿Muchas peleas desde entonces?

—Cincuenta y cuatro.

—¿Victorias?

—Bastantes. Que recuerde, sólo tengo 11 derrotas.

—¿Contra adversarios famosos?

—Desde luego. He peleado con Dai Dover, Halimi, D'Agata... Perdí con ellos por puntos.

—¿Muchos años campeón de Bélgica?

—Sí, desde 1952.

—¿Cuántas veces ha combatido en España?

—Ninguna; esta es la primera vez.

—¿Conoce a Young Martín?

—Por lo que he leído de él.

—¿Le han dicho que con él hay que andar con cuidado?

—Sí que hay que resguardarse de su izquierda.

—¿Usted, ¿qué es? ¿Estilista o pegador?

—Estilista, aunque dicen que preciso bien los golpes..., modestia aparte.

—¿Trabaja?

—Sí. En el puerto de Amberes, en unas oficinas de las que el jefe es mi padre.

—Entonces, ¿carta blanca para hacer lo que quiera?

—¡Oh, no! Ahora, para venir a Madrid, he tenido que pedir permiso. Me han dado cinco días nada más.

—¿Gana dinero con el boxeo?

—Apenas casi nada. Lo que saca del boxeo es para gacitos extraordinarios. Más que un ingreso firme es una ayuda agradable.

—¿Considera difícil su pelea con Young Martín?

—La verdad, sí; es el campeón europeo. Esto pesa, amigo. Ahora bien: yo no soy de los que se arrugan. Estoy, además, bien preparado, con fondo.

—¿Cuándo ha boxeado por última vez?

—Hace dos meses, en Bélgica. Gané. Llevo buen año.

—¿Es usted, viejo o joven?

—¡Joven! Veintisiete años.

—¿Hay afición al pugilismo en Bélgica?

—Regular. Más bien poca.

—¿Por qué?

—No hay figuras. El boxeo está en crisis en Europa desde hace años.

—Dicen algunos pesimistas que el boxeo es deporte llamado a desaparecer con el tiempo...

—Eso yo no lo creo, es mucho decir. El boxeo no desaparecerá jamás.

La hora de la cena, Bollaert es boxeador, buen boxeador, pero, al igual que Pollazon, sus facciones no expresan lo que es.

JUNIORS

FUTBOL.—Se ha jugado en el estadio riverplatense el partido de fútbol entre el River Plate y el Botafogo, campeones de la Argentina y Rio, presenciado por más de 30.000 espectadores. Empataron a dos tantos. El primer tiempo terminó con 2-1 a favor de los argentinos.

AUTOMOVILISMO.—El constructor italiano Enzo Ferrari ha retirado sus coches del XXIII Trofeo Turista del Real Automóvil Club, que se celebrará mañana, sábado, en las pistas de Goodwood, de Londres. Su razón es la falta de grandes corredores para pilotar sus coches en el

◆ *Young Martín, Boby Ros y Juan Cárdenas en línea frente a Bollaert, Pando y Schmid*

◆ *Tres combates de gran trascendencia tanto para los españoles como para los extranjeros*

Esta noche, en la plaza de toros, se desarrollará el programa internacional pugilístico en el que intervendrán el campeón europeo de los moscas, el campeón belga de la misma división, el campeón parisiense de los gallos, el campeón español de los ligeros y, junto a este póquer de ases, las figuras de Juanito Cárdenas y Aurelio Pardo, de recio valor nacional, precedidas de los titulares regionales de Castilla y Cataluña en la categoría de los gallos.

Una auténtica reunión de campeones que promete escenas de máxima sensación no sólo, como decíamos ayer, por la talla de las ocho figuras que aparecerán sobre el ring, sino, y muy principalmente, por las consecuencias o reflejos que puedan derivarse de los cuatro extraordinarios combates, en los que sus protagonistas ventilarán rasgos decisivos de su porvenir.

SANTOS SEOANE-CARREÑO

La espléndida carrera del pequeño madrileño, cuyas últimas actuaciones en el Gas y Vallecas han contrastado el progreso de su formación, parece orientarse hacia la meta del campeonato nacional de los gallos, en cuyo recorrido no podía faltar el cruce con otra figura de relieve, personalizada en esta circunstancia en el catalán Carreño, quien, joven y prometedor, llega a Madrid dispuesto a conquistar el derecho a un legítimo aspirantazgo al título nacional.

Una pelea preliminar será ésta en la cual dos promesas de firme relieve disputarán el mejor derecho a una "challenge"...

BOBY ROS-AURELIO PARDÓ

El campeón gallego sorprendió a los aficionados madrileños con su insospechada victoria sobre Chato Ramos, cuya hazaña encontró más tarde la complementación del triunfo sobre el catalán Basora. La estampa de Aurelio Pardo adquirió así una dimensión que justifica plenamente el encuentro suyo de esta noche con Boby Ros, nues-

tra primera figura nacional de todas las categorías, cuyo estilo ha dejado su impronta en los principales cuadriláteros de Europa.

Entendemos que para Aurelio Pardo será su encuentro de esta noche una prueba extremadamente difícil y comprometida, en la que sólo su asombrosa capacidad combativa y su temple de tenaz y codicioso peleador podrán compensar—si lo consiguen—la veterania y la técnica depurada del almeriense-catalán.

La pelea se presenta, pues, con caracteres de agudísimo interés espectacular, dado que se enfrentarán dos estilos dispares en un doble intento de reciproca afirmación.

JUAN CARDENAS-HENRY SCHMID

El campeón de París y ex campeón de Francia se halla en un momento crítico de su carrera. En espera de su calificación como aspirante al título de los moscas, se mantiene en el escalón superior en vela de armas.

Viene a Madrid para cruzar sus guantes con Juanito Cárdenas, un boxeador curtido y experimentado, cuyo hacer reseco y áspero ofrecerá al francés un plano muy complejo, en el que podrá lucir Schmid las galas de su concepción científica de pugilismo.

Juan Cárdenas puede, en esta ocasión, reafirmar la línea de su espectacular sensación en el momento ofensivo, poderoso y rotundo, frente a la finura de escuela gala. También en esta pelea chocarán fórmulas opuestas, abriendo así la interrogación de un resultado imprevisible.

YOUNG MARTIN-ALEX BOLLAERT

Después de su rotunda victoria sobre Pollazon, reaparece el titular europeo, para brindar al público de Madrid una muestra de su actual "performance" en estas posibles vísperas de su segunda cita con Pascual Pérez. Como pantalla de proyección del "petit" de Cuatro Caminos, encontraremos al belga Alex Bollaert, que también alimenta esperanzas



YOUNG MARTIN

de situarse al pie del trono continental de los moscas, con ansias de asalto y conquista.

Young Martín debe vencer y convencer. Dos puntos nada sencillos de cumplir, pero que deben ser alcanzados por el campeón si quiere mantener su prestigio y su rango de primera figura. Alex Bollaert ofrecerá una resistencia—ataque y defensa—que exigirá del pupilo de Avernín una contribución integral de facultades, procedimientos, de ánimo y de poderío.

Así debe de ocurrir.

C. A. P.

Campeonatos mundiales de pelota

Los españoles ganaron todos sus partidos en la primera jornada

BIARRITZ, 11.—En el frontón Plaza-Berri de esta ciudad, y correspondiente a los Campeonatos del Mundo de Pelota, se jugó el partido a mano individual entre el equipo de España, representado por Pascual, que venció al de Francia, que defendía Larroque, por 22-8.

La superioridad de Pascual quedó patente desde el primer momento, tanto en el saque como en las pegadas, y por ello puede decirse que el match tuvo poco color.

En la misma especialidad, los franceses Etchart y Caudelhan vencieron a los uruguayos De Benedetti y Banchero por 25-21.

En el triquete de San Martín, en mano individual, el español Bengoechea batió al francés Espel, por 40-29.

La clara derrota del representante de Francia ha constituido una gran decepción para sus numerosos partidarios, pese a que éstos reconocían el indudable valor de su adversario.

En mano, por equipos, Ferreres y Garat, de Francia, batieron a Balda y Dedía, de Uruguay, por 50-25.

Como indica el resultado, los franceses realizaron un partido brillante ante sus adversarios, quienes, pese a su derrota, sorprendieron por la potencia de su pegada.

En raqueta argentina, Elias y Alberto Labat, argentinos, se adjudicaron el triunfo sobre Loustet e Irialde, de Francia, por 50-29.

Asombro en Valencia por la decisión federativa de prohibir el fichaje de Wilkes

LOS SEGUIDORES RECOMIENDAN AL LEVANTE QUE SE RETIRE DEL TORNEO DE LIGA

VALENCIA, 11.—Ha causado enorme sensación en los medios deportivos, y de modo especial en el club Levante, la decisión de la Federación Española de Fútbol de no autorizar el fichaje del holandés Wilkes en el club azulgrana.

La decisión, según noticias recibidas en el Levante, responde al hecho de que Wilkes tiene demasiada edad y que se trata, además, de un equipo de Segunda División.

Wilkes cumplirá los treinta y cinco años el día 13 de octubre próximo.

El propio interesado ha mostrado su sorpresa por esta resolución del organismo superior futbolístico, ya que, días pasados, formalizó su contrato con el Levante, sin que existieran normas reglamentarias que lo puedan impedir.

Por su parte, el presidente del club, señor Román, y varios directivos del Levante, han marchado a Madrid para tratar del asunto con el Comité de Competición.

Igualmente, ha efectuado su viaje por vía aérea el presidente de la Federación Valenciana de Fútbol, don Guzmán Zamorano.

La noticia ha sentado como una bomba en los seguidores levantistas, y hasta incluso se recomienda que el equipo se retire de la competición de Liga, en el caso de que prosperara la resolución federativa.

El presidente del club, señor Román, antes de marchar a Madrid, ha manifestado: "Dentro de la legalidad y de las razones de todo orden que creo que nos asisten, utilizaremos todos los medios que estén a nuestro al-

cance para lograr que Wilkes, como tenemos ya concertado con él, juegue en el Levante." (Mencheta.)

Es la marca que se impone en

MOTOCICLETAS de 175 y 125 c.c. y VELOCIMOTORES de 64 c.c. 2 velocidades

¡VEALAS HOY MISMO!

EXPLOTACIONES INDUSTRIALES Y AGRICOLAS, S. A.

Fernán González, 37 - MADRID

La librería con libros especializados para su viaje

La carrera, por Santigosa, se convirtió en una catarata de pinchazos

● **Poblet, debido a su mala clasificación, se ha decidido por el papel de doméstico de su equipo**

● **En una ruta de polvo y piedras peligró la vida de los ciclistas y de los seguidores**

(DESDE GERONA, POR NUESTRO ENVIADO ESPECIAL)

GERONA, 12. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial, Francisco Yagüe.)—Defectos de organización han proporcionado a la Vuelta una emoción e interés extraordinarios. Desde el inicio del descenso al collado de Santigosa, hasta la meta, la lucha ha sido feroz, encarnizada, hasta llegar a extremos realmente dramáticos. Y ya ven, la culpa de todo la ha tenido, indirectamente, la organización, al permitir a la Vuelta pasar por tramos de carretera que por lo menos eran tan malos como el del pantano de Oliana, que el día anterior había sido neutralizado. Se ha vuelto a lo del año pasado, sólo que cambiando el escenario. Es realmente lamentable. Al final no pasó nada..., pero pudo haberse decidido la carrera como el año anterior, o sea ganando el que tuviera más suerte, bajando menos veces o ninguna de la bicicleta para cambiar rueda.

Porque en un tramo de cinco kilómetros aproximadamente, en el descenso de Santigosa, hemos contado y seguramente se nos han pasado bastantes—hasta una treintena de pinchazos. Los corredores, con desesperación, en una ruta llena de piedras y polvo, tenían que bajar de sus máquinas para reparar una y otra vez. La suerte de la carrera se estaba jugando del modo más imprevisible, en pleno descenso corredores y coches tenían que hacer mil y una filigranas para evitar colisiones. A derecha e izquierda vimos ciclistas y mecánicos saltando a la cuneta para cambiar o reparar ruedas. La carrera se convirtió en un dantesco espectáculo, indigno de una prueba de la categoría de la Vuelta. Hubo momentos en que, más que temer por el valor deportivo de la carrera en sí, se tuvo que pensar en el peligro físico que amenazaba a todos, corredores y caravana seguidora. Imaginen cómo estaría la carretera en Santigosa que, cuando inquirimos de Mariano Cañardo su opinión, como delegado federativo, nos dijo:

—El pantano de Oliana, comparado con eso, era una autopista. Allí, donde se neutralizó la carrera, no era tan peligroso el terreno, porque al fin y al cabo era siempre ascendente. El tramo de Santigosa, cara abajo, era muchísimo peor e infinitamente más peligroso.

POBLET SALVO A SU EQUIPO

Es muy difícil que Miguel Poblet haya llevado a cabo una carrera tan extraordinaria como la de hoy. El de Moncada fue un auténtico capitán que, aun siendo la víctima más perseguida por los pinchazos, salvó a su equipo del naufragio, llevándole a buen puerto. Diecisiete pinchazos tuvo en total el equipo "Ignis"; cinco de ellos le correspondieron a Poblet, y tres a Escolá, el hombre mejor colocado. A unos 70 kilómetros de la meta, la carrera estaba prácticamente perdida para el equipo amarillo. Los Faemas también tuvieron su número de bajas, pero éstas no fueron tanto en los hombres mejor colocados, lo que indudablemente les daba cierta ventaja. La batalla quedaba planteada tan pronto Escolá bajó por primera vez de su bicicleta.

Los supervivientes de la debacle—o los que pincharon menos veces—plantaron la lucha en todos los frentes. Pequeños grupos de corredores se diseminaban por la carretera. Hubo un momento ya en Besalú, cuando pinchó el líder, que los tres primeros hombres de la general estaban apeados en la cuneta. Fue una lamentable pero sensacional batalla que al final se

decidió a favor de los que habían tenido menos suerte; los "ignis" eran los que desde atrás contrataban para restablecer el cauce normal de la carrera.

Miguel Poblet fue el alma de la sensacional recuperación de su equipo. Tras cada pinchazo cazaba para ponerse en cabeza de su rezagada escuadra y volver a la lucha. Cuatro veces en el descenso de Santigosa tuvo que bajar de la bicicleta y las cuatro veces volvió a tomar contacto con sus hombres. El quinto pinchazo lo tuvo a la salida de Besalú, en un segundo tramo malo, y se incorporó al equipo francobelga, que venía detrás y en el que habían pinchado sus seis integrantes, con los que volvería a cazar al que ya empezaba a ser gran pelotón. La caza final fue realmente fantástica, superior a las muchas, todas ellas formidables, de los que defendían su suerte en la carrera. Era Poblet, a nuestro juicio, el mejor hombre de la jornada, en la que ha habido un montón de héroes integrantes de todos los equipos, porque después del calvario sufrido parece imposible que pudieran volver a fundirse en un pelotón hasta 40 corredores, como también lo parece, el que Poblet fuera todavía en la meta de la Dehesa de Gerona el tercero.

PELIICOLA DE LA ETAPA

A la salida de Puigcerdá los 68 supervivientes tenían que afrontar ya la escalada a Tosas, con sus 23 kilómetros de ascenso. Se sube más de la mitad de la cuesta en pelotón, hasta que un fuerte tirón de Loroño empieza a desperdigar a los hombres. Tras él vizaíno salen Zabaleta, Galdeano y Mitjá, que quiere defender su liderazgo en la montaña. El cuarteto, siempre unido, va cobrando metros de ventaja sobre el pelotón, aun cuando éste no le perderá nunca de vista. Loroño batía al sprint en la cima a Zabaleta, Galdeano y Mitjá. A 1,15 cruza el pelotón, capitaneado por Iturat. Entre los rezagados van Masip, Bover, Moreno, Esmatges, García Mazo, etc. En el descenso hacia Ribas de Freser (51 kilómetros) van acortando las distancias entre los distintos grupos. A la entrada de dicha población pincha Morales, al que esperan sus compañeros de equipo. Urrestarazu y Hernández tienen también que cambiar de rueda. Cerca de Ripoll (65 kilómetros) la carrera vuelve casi a su normalidad más absoluta. Han sido cazados los cuatro fugados, y el gran pelotón va reuniéndose de rezagados que se van reincorporando. Entre ellos Segú, que después sería ganador de la etapa, que había pinchado a causa de una botella rota en medio de la carretera.

Se inicia la escalada a Santigosa en pelotón. A la mitad del ascenso escapan el madrileño Hernán y Mitjá otra vez, a los que se unirá más adelante Azpuru. Cobran una ventaja de 200 metros y tras ellos en el mismo momento, sale Botella, aunque demasiado tarde para alcanzarlos. Azpuru se impone al sprint en la cima, seguido por Hernán y Mitjá. Botella cruza a 25 segundos y Marigil, encabezando el pelotón, a 45 segundos. Al iniciarse el descenso pincha Marigil y Ferraz. Entramos en el último tramo de carretera y es imposible ir anotando los hombres que a derecha e izquierda van apeándose de la bicicleta para cambiar rueda o tubular. Corredores y coches de equipo se entregan al peligroso juego, en una carretera estrecha, tirándose materialmente a la cuneta. Vamos anotando a Echouvet, que es el que inicia la fatal serie, seguido de Escolá, Iturat, Mitjá, Poblet, De Valock, Ruby, Jacinto Urrestarazu, otra vez Poblet, Van Genetchen, Utset, Montilla, Galdeano, Hernán, Calucho, Utset que pincha por segunda vez y además las dos ruedas a un tiempo; Company, Botella, Escolá (también por segunda vez, al igual que Ferraz y Company). Delante y detrás se suceden otros muchos pinchazos. Los rezagados o los que se han apeado para cambiar—Poblet, por ejemplo—volverán a sufrir más pinchazos, amén de otros hombres a los que llevamos delante y a los que es peligroso alcanzar.

Se forma un pelotón de afortunados en la cabeza de la carrera. Lo integran Loroño, Pacheco, Segú, Gabriel Mas, Herrero Berrendero, Zabaleta, Suñé, Barceló y San Emeterio. Tras ellos van los menos fuertes o los que han pinchado menos veces. Los pelotones, entregados los hombres a tenaz persecución, van cambiando continuamente. La meta volante de Olot (99 kilómetros), se la adjudica Segú, seguido por Mas y Barceló.

Las posiciones por Besalú, a 40 kilómetros de la meta, son: en cabeza, los nueve hombres; tras ellos, a 1,10, Bertrán, Manzanque, Galdeano, Montilla, Suárez, Morales, Calvet, García Mazo y Trovat; a 1,50, Botella, Company, Aspuru, José Urrestarazu, Ferraz, Marigil, Pacheco II y Jiménez Quilez; a cuatro minutos va el pelotón de los ignis, con Poblet, Escolá, Utset, Iturat, Esmatges, Mitjá, Calucho y otros varios corredores. La lucha es sumamente encarnizada. Entramos en un tramo corto de

mala carretera y pinchan San Emeterio y Barceló. El líder queda sólo, por cuanto su compañero Gabriel Mas, cuarto en la general, tiene que defender una posición que, por si acaso, puede llevarle a ocupar la plaza de Barceló. Afortunadamente para él, se encontrará muy pronto a Trovat, que viene en el segundo grupo y que será el hombre que le llevará a defender su jersey de líder. Por detrás se van uniendo los pequeños grupos, aun cuando vuelven varios hombres a sufrir varios pinchazos.

A 30 kilómetros de la meta escapa Pacheco. Tras él sale Segú. Luchan durante un par de kilómetros; al final, Segú alcanzará a su rival. Atrás se han unido ya los hombres que marchaban con Loroño y Mas y los de Bertrán, Suárez y Morales. Algunos de los integrantes anteriores de este grupo venían a 1,15, como Manzanque y Galdeano; Trovat, tirando con desesperación del líder y con Botella, Company, Aspuru, etc., pasa a 1,40. El pelotón de Poblet, que había pinchado por quinta vez, pero que volvió a reincorporarse con el equipo franco-belga, transita a

tres minutos justos. A 15 kilómetros de la meta, mientras Trovat, Barceló y Company han cazado ya, los hombres de Poblet están a minuto y medio. Pacheco y Segú siguen abriendo marcha con poco más de un minuto de ventaja sobre sus inmediatos seguidores. A las puertas de Gerona, concretamente en Sarria de Ter, a 4 kilómetros, los ignis logran su objetivo de fundirse con el pelotón delantero. En la meta de la Dehesa, Segú se impone al "sprint" a Pacheco, al que bate a 20 metros de la pista. Un minuto justo después entra Miguel Poblet encabezando un pelotón de cuatro hombres. Al de Moncada le llegan todavía, para exhibir su formidable "sprint".

Mañana, tras la paliza de hoy, los corredores cubrirán la VII Etapa Gerona-Granollers (172 kilómetros), casi toda ella llana, con un único puerto puntuable de segunda categoría: el "coll" de Sera, muy cerca ya de la meta. Es posible que mucha gente acuse la paliza que se está dando, sobre todo hoy. La Vuelta sigue teniendo un promedio general de 38,632 kilómetros por hora.

CLASIFICACIONES

LA ETAPA

- 1, Segú, 4-6-35. (Promedio, 38,446 km. h.)
- 2, Miguel Pacheco, idem.
- 3, Poblet, 4-7-35.
- 4, Schoubben (Bélgica), idem.
- 5, Mas, idem.
- 6, Botella, idem.
- 7, Iturat, idem.
- 8, Calucho, idem.
- 9, San Emeterio, idem.
- 10, Rubi (Francia), idem.
- 11, Beltrán, idem.

Retirados en la etapa: Jacinto Urrestarazu y José Serra, y llegados fuera de control, Anguera, que sufrió una caída cerca de Olot. Sin embargo, después de la caída continuó la carrera, siendo eliminado en Gerona.

PREMIO DE LA MONTAÑA

- Collado de Tosas:
- 1, Loroño, 7 puntos.

- 2, Zabaleta, 5.
- 3, Galdeano, 3.
- 4, Mitjá, 2.
- 5, Iturat, 1.

Collado de Santigosa:

- 1, Aspuru, 7 puntos.
- 2, Hernán, 5.
- 3, Mitjá, 3.
- 4, Botella, 2.
- 5, Marigil, 1.

GENERAL

- 1, Barceló, 21-27-41.
- 2, Montilla, 21-29-51.
- 3, Escolá, 21-33-17.
- 4, Gabriel Mas, 2-33-31
- 5, Morales, idem.
- 6, Utset, idem.
- 7, Bertrand, 21-33-35.
- 8, Herrero Berrendero, idem.
- 9, Manzanque, 21-35-17.
- 10, M. Pacheco, 21-35-27.
- 11, Genetchen (Bélgica), 21-35-31.
- 12, Zabaleta, 21-36-49.
- 13, Galdeano, 21-41-29.
- 14, Suárez, 21-48-44.
- 25, Aznar, 21-48-48.
- 26, Ferraz, idem.
- 27, Hernán, 21-48-54.
- 28, Calvet, 21-50-7.
- 29, Jarque, 21-51-21.
- 30, Company, 21-51-50.
- 31, Rubi (Francia), 21-52-10.
- 32, Jiménez Quiles, 21-53-11.
- 33, Loroño, 21-57-14.
- 34, Guzmán, 21-57-23.
- 35, A. Pacheco, 21-57-53.
- 36, Schoubben (Bélgica), 21-59-39.
- 37, Guardiola, 22-0-16.
- 38, R. Hernández, 22-0-25.
- 39, Poblet, 22-0-44.
- 40, Botella, 22-0-52.

PREMIO DE LA MONTAÑA

- 1, Mitjá, 15 puntos.
- 2, Aspuru, 11.
- 3, Loroño, 7.
- 4, Bibiloni, 7.
- 5, Zabaleta, 6.

MAILLOT VERDE

- 1, Manzanque, 22 puntos
- 2, Pacheco, 22.
- 3, Iturat, 20.
- 4, Mas, 15.
- 5, Poblet, 15.

En cualquier lugar de España usted encontrará PUEBLO



Mundo deportivo GILERA

LAS QUINIELAS DE FUTBOL, CON UN SISTEMA DE MAYOR GARANTIA PARA EL APOSTANTE

CON la temporada de Liga comienza y sigue paralelamente la temporada de apuestas, las llamadas quinielas, de tanta aceptación popular porque cubren dos objetivos: el del mero entretenimiento para satisfacción de los pronosticadores y el del posible enriquecimiento en caso de acierto. El Patronato de Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas inició su actuación en la temporada 1946-47 y las cifras estadísticas generales expresan su utilidad por los beneficios que ha producido. Las apuestas han entregado hasta la fecha las siguientes cantidades:

	Pesetas
A la Beneficencia	497.122.609,75
A la Delegación Nacional de Deportes	85.564.235,45
A la Junta Nacional de Educación Física	18.284.605,30
A la Mutualidad de Futbolistas	9.245.516,04
Al Tesoro	19.252.871,18
En premios distribuidos entre los apostantes por los aciertos conseguidos	993.656.670,19

Con este balance se puede entrar con optimismo en la temporada 1958-59, máxime cuando el Patronato ha introducido algunas reformas en el sistema: por ejemplo, se suprime el boleto de una sola columna y el sistema "injerio" del depósito en un buzón, cosa que producía cierta desconfianza al apostante. Nunca se perdió ningún boleto; solamente "los que no se echaban eran los que se perdían", pero para acabar con las posibles dudas del público, ha hecho bien el Patronato en implantar el boleto de dos y seis columnas con entrega en el establecimiento para su sellado, como resguardo de la apuesta. También es un acierto que el impreso no cueste nada, y que lo que cueste en verdad sea efectuar la apuesta y según lo que se apuesta, es decir, tres pesetas por cada columna cubierta con los signos mágicos del oráculo particular del apostante. Cualquiera de las dos partes del impreso es válida para las apuestas, con lo que se evitan aquellas equivocaciones del público que depositaba en el buzón la parte que debía conservar.

Uno recuerda aquellos casos tan divertidos en que un supuesto apostante reclamaba el premio único de un boleto con 14 aciertos, boleto que no aparecía en el escrutinio. ¡Siempre se perdía el único boleto que valía más de un millón de pesetas! Estas pícaras casualidades ya no se van a poder cultivar por los que creían encontrar fallos en el sistema de apuestas. Ahora puede justificar el apostante su apuesta con presentar uno de los dos cuerpos del boleto sellado, y es indudable que, ante tal comprobante, tendría que pagar la Delegación de Apuestas el premio al apostante, aunque no apareciera la otra parte del boleto que debe tener la Delegación en depósito.

Todo esto es importante en la cuenta de los quinielistas, sobre todo si son de los que juegan el boleto múltiple...

GILERA

1-X-2 EXPENDEDURIAS ABIERTAS HASTA LAS DOCE DE LA MAÑANA DEL DOMINGO

Durante toda la semana pueden extenderse y depositarse boletos en las expendedorías habituales, pero si usted olvidó rellenar su boleto no se preocupe, señor, que tiene tiempo para depositarlo hasta las doce de la mañana del domingo en los siguientes establecimientos:

- Despacho Auxiliar, calle Doctor Santero, 4.
- Despacho Auxiliar, Churruga, 11.
- Despacho La Central, Vitoria, 3
- Agencia Teyci, Goya, 5 y 7.
- Estanco, Clavel, 2.
- Estanco, Blasco de Garay, 17.
- Estanco, Blasco de Garay, 68.
- Estanco, Doctor Esquerdo, 12.
- Estanco-Kiosco, Barceló esquina a Fuencarral.
- Gestores Reunidos, Francisco Silveira, 14.
- Kiosco La Paloma, Conde Peñalver frente al núm. 18.
- Librería, López Silva, 8.
- Librería, Callejón Civiles, 3 (Puente de Vallecas).
- Casa Mariano, Mesón de Paredes, 2.
- Hotel Nacional, Glorieta de Atocha.
- Bar Alemán, Alberto Aguilera, 5.
- Bar El Anciano, Fuencarral, 105.
- Bar El Recreo, Paseo de Delicias, 59.
- Bar Félix, Bravo Murillo, 280.
- Bar La Mezquita, Plaza de Santa Bárbara, 2.
- Bar Lorenzo y Daniel, Narváez, 45.
- Bar Peña Golosa, Bravo Murillo, 20.
- Bar Picos Pardos, Donoso Cortés, 14.
- Bar Sedavi, Bravo Murillo, 185.
- Bar Urbión, Princesa, 60.
- Cuadros y Tinte, Fernández de los Ríos, 66.
- Paperería Marimar, Paseo de Extremadura, 104.

En la Delegación de Madrid, calle de Arlabán, núm. 10, la recepción de boletos, que puede efectuarse diariamente hasta las nueve de la noche, se prolonga hasta la una de la tarde de cada domingo. El próximo día 15, apertura del nuevo despacho auxiliar en la calle de Argumosa, número 17.

Peligro de guerra si Pekín sigue bombardeando Quemoy

WASHINGTON, 12. — El texto de la alocución que ha dirigido al país el Presidente Eisenhower, por la radio y la televisión, sobre la crisis de Formosa, dice así:

«Amigos míos: Esta noche quiero hablaros acerca de la situación, peligrosa para la paz, que se ha creado en los estrechos de Formosa, en el Extremo Oriente. Mi propósito es presentaros los hechos básicos y, luego, mis conclusiones, en cuanto a la conveniente forma de actuar de nuestra nación.»

Para empezar, permitidme recordaros que, tradicionalmente, este país y su Gobierno se han conagrado apasionadamente a la paz con honor, como hace ahora. Nunca recurriremos a la fuerza para el arreglo de diferencias, excepto cuando nos veamos compelidos a ello para defendernos contra la agresión y para proteger nuestros intereses vitales.

Esto significa que, según nuestro punto de vista, las negociaciones y la conciliación no deberían ser abandonadas nunca en favor de la fuerza y de la lucha. Aun cuando nunca retrocederemos tímidamente ante la amenaza de una agresión armada, acogeríamos en las actuales circunstancias negociaciones que pudieran dar un resultado provechoso para preservar la paz en la zona de Formosa y alcanzar una solución que pudiera ser aceptable para todas las partes interesadas, incluido, por supuesto, nuestro aliado, la República de China.

En la mañana del 23 de agosto, los comunistas chinos abrieron un fuerte bombardeo sobre Quemoy, isla situada en los estrechos de Formosa, frente a la costa china. Otra isla situada en la misma zona, la de Matsu, fue también atacada. Estas dos islas han formado siempre parte de la China libre, nunca estuvieron bajo el control comunista.

Este bombardeo de Quemoy ha venido continuando sin interrupción desde entonces. También los comunistas chinos han venido empleando sus unidades navales para bloquear el suministro de Quemoy, con sus 125.000 habitantes. Su normal abastecimiento, se hace por mar desde Formosa, donde el Gobierno de la China libre está localizado.

ES MONSTRUOSO EN ESTOS DIAS, HACER USO DE LA FUERZA BRUTA

Los comunistas chinos dicen que capturarán Quemoy. Hasta ahora, de hecho, no han intentado un desembarco, pero su bombardeo ha causado grandes daños. Más de mil personas han resultado muertas o heridas. En gran parte, entre el elemento civil.

Se trata de un asunto trágico. Es monstruoso que en estos días y en esta época se haga uso de la fuerza bruta para tales fines agresivos.

Pero no es esta la primera vez que los comunistas chinos han actuado de esta forma.

En 1950 atacaron e intentaron conquistar la República de Corea. En aquella ocasión, el Presidente Truman anunció la intención de proteger Formosa, la principal zona todavía en poder de la China libre, a causa de la creencia de que la seguridad de Formosa era vital para la seguridad de los Estados Unidos y del mundo libre. Nuestro Gobierno no se ha adherido firmemente desde 1950 a esa política.

En 1953 y en 1954 los comunistas chinos tomaron parte activa en la guerra de Indochina, contra el Viet-Nam.

En el otoño de 1954 atacaron Quemoy y Matsu, las dos islas que ahora atacan de nuevo. Abandonaron aquel ataque cuando, en enero de 1955, el Congreso y yo acordamos que debíamos apoyar firmemente a la China libre.

Desde entonces, casi cuatro años, los comunistas chinos no han hecho uso de la fuerza para fines agresivos. Conseguimos un armisticio en Corea que puso fin a la lucha en 1953. Se llegó en 1954 a un armisticio en el Vietnám y desde 1955 hubo tranquilidad en la zona de los estrechos de Formosa. Teníamos la esperanza de que los comunistas chinos se pacificarían, pero parece que no.

EL MUNDO SE ENFRENTA DE NUEVO CON UNA AGRESION ARMADA

De aquí que el mundo se enfrenta de nuevo con el problema de una agresión armada. Dictaduras poderosas atacan una comunidad libre y pacífica. ¿Qué debemos hacer?

«Debemos tomar la posición de que, sometidos a la amenaza, es mejor ceder partes de territorio libre en la esperanza de que esto satisfará el apetito del agresor y tendremos paz?»

«No debemos recordar que el nombre de Munich simboliza una vana esperanza de apaciguar a los dictadores?»

En aquella ocasión se intentó la política de apaciguamiento y fracasó. Con anterioridad a la segunda guerra mundial, Mussolini se apoderó de Etiopía. En el Extremo Oriente, los militares japoneses se hicieron dueños de Manchuria por la fuerza. Hitler envió sus fuerzas armadas a la zona del Rin, con violación del Tratado de Versalles; luego se anexionó a la pequeña Austria. Cuando terminó con eso, se volvió sobre Checoslovaquia y comenzó a apoderarse de ella trozo a trozo.

EL APACIGUAMIENTO NO DETUVO LA GUERRA

Frente a todos esos ataques a la libertad por parte de los dictadores, las poderosas democracias se mantuvieron alejadas. Parecía que Etiopía y Manchuria estaban demasiado lejos y eran poco importantes para luchar por ellas. En Europa, el apaciguamiento era considerado como una forma de paz. Las democracias entendían que si intentaban detener los acontecimientos ello significaría la guerra. Pero a causa de aquellas repetidas concesiones, la guerra se produjo lo mismo.

LA DEBILIDAD DE LAS DEMOCRACIAS ENVALENTONA A LOS AGRESORES

Si las democracias se hubieran mantenido firmes desde el principio, seguramente no hubiera habido una guerra mundial. En lugar de ello, dieron tal sensación de debilidad y de timidez que los gobernantes agresores se envalentonaron e invadieron países tras países. Al final, las democracias se dieron cuenta de que su propia supervivencia estaba en juego. No tuvieron otra alternativa que la de revolverse y combatir en lo que vino a ser la más terrible guerra que el mundo había conocido hasta entonces.

Yo sé algo de esa guerra y no deseo ver que la Historia se repita. Ciertamente se puede repetir si las naciones democráticas amantes de la paz practican de nuevo temerosamente una política de indiferencia, mientras los grandes agresores emplean la fuerza armada para conquistar al débil y al pequeño.

NO SE SATISFARIAN CON QUEMOY

Spongamos que los comunistas chinos conquistan Quemoy. ¿Sería ese el final de la cuestión? Sabemos que no sería así. La Historia enseña que cuando los déspotas poderosos pueden conseguir algo mediante la agresión, siguen los mismos métodos para apoderarse de más, más y más.

También tenemos más que las enseñanzas de la Historia para guiarnos. Tenemos las declaraciones, las jactancias de los mismos chinos comunistas. Francamente dicen que su actual esfuerzo militar es parte de un programa para conquistar Formosa.

Es seguro que los disparos que los comunistas chinos iniciaron el 23 de agosto no tenían como finalidad el apoderarse de la isla de Quemoy, sino que forman parte de un ambicioso plan de conquista.

Este plan liquidaría todas las posiciones del mundo libre en la zona del Pacífico occidental, que quedarían en poder de Gobiernos cautivos que serían hostiles a los Estados Unidos y al mundo libre. De esta forma, los comunistas chinos y rusos llegarían a dominar, por lo menos, la mitad occidental del hasta ahora Océano Pacífico amigo.

De este modo, la agresión de déspotas y despiadados supone de nuevo un claro peligro para los Estados Unidos y el mundo libre.

CHINA COMUNISTA Y RUSIA TRABAJAN MANO A MANO POR EL DOMINIO DEL MUNDO

Con esa finalidad, los comunistas chinos y la Unión Soviética parece que están trabajando mano a mano. El pasado lunes recibí una extensa carta sobre este asunto del jefe del Gobierno soviético, Kruschef. Advertía a los Estados Unidos en contra de una ayuda a sus aliados en el Pacífico occidental. Decía que no debíamos apoyar ni a la República

China ni a la República de Corea. Pretendía que les abandonáramos, que retiráramos todas nuestras fuerzas navales a las bases situadas en nuestro país y dejáramos a nuestros amigos en el Extremo Oriente enfrentarse solos con la potencia militar combinada de la Unión Soviética y de la China comunista.

«Piensa el señor Kruschef que nos hemos olvidado tan pronto de Corea?»

NO PODEMOS ACEPTAR LO QUE PRETENDEN

Debo decirles, franca y serenamente, amigos míos, que los Estados Unidos no pueden aceptar lo que los comunistas pretenden. Tampoco podemos mostrar ahora una debilidad de propósito—una timidez— que seguramente les conduciría a moverse más agresivamente contra nosotros y nuestros amigos en la zona del Pacífico occidental.

Si los comunistas chinos han decidido arriesgarse a una guerra, no es a causa del valor que para ellos tenga Quemoy. Se han pasado sin Quemoy desde que hace nueve años se adueñaron de la China metropolitana.

Si no están decididos a comprometerse a una guerra, puede ser únicamente a causa de que ellos y sus aliados soviéticos han decidido comprobar si la amenaza de una guerra es una política con la que pueden conseguir grandes ganancias.

Si esa es su decisión, entonces un Munich en el Pacífico occidental no nos traería la paz o la seguridad. Serviría para envalentonar a los agresores. Ello desalentaría a nuestros amigos y aliados de allí. Si la Historia enseña algo, el apaciguamiento no serviría más que para que tuviéramos que luchar en una guerra mayor.

LOS COMPROMISOS DE NORTEAMERICA

El Congreso ha reconocido claramente que la seguridad del Pacífico occidental es vital para la de los Estados Unidos, y de que por ello debemos ser firmes. El Senado ha ratificado, por votación abrumadora, los tratados de seguridad con la República de China, que afectan a Formosa y a las islas de los Pescadores, y también a la República de Corea. Tenemos un tratado de seguridad mutua con la República de Filipinas, la cual se pondría en línea de combate si Formosa cayera en manos hostiles. Esos tratados confían a los Estados Unidos la defensa de las zonas a que se refiere. Por añadidura, hay una resolución conjunta aprobada por el Congreso en enero de 1955 que trata específicamente de Formosa y de las islas de la China libre, en los estrechos de Formosa.

En ese momento la situación era similar a la de hoy.

El Congreso votó entonces conceder autoridad al Presidente para emplear las fuerzas armadas de los Estados Unidos en defensa no solamente de Formosa, sino de las posiciones, tales como Quemoy y Matsu, si yo consideraba que su defensa era apropiada para asegurar la de Formosa.

Podía añadir que el mandato del Congreso fue dado por unanimidad. Hoy la China comunista anuncia, repetida y oficialmente, que sus operaciones militares contra Quemoy son preliminares de un ataque contra Formosa. Está claro que la resolución sobre los estrechos de Formosa de 1955 se aplica a la situación presente.

Si los presentes bombardeos a que se halla sometida Quemoy se convirtiesen en un asalto en masa, que los defensores locales

no pudiesen contrarrestar, entonces nosotros nos veríamos obligados a enfrentarnos, precipitadamente, con la situación que el Congreso previó en 1955.

Reiteradamente he tratado de poner en claro nuestra posición a este respecto, de forma que no se produjese el peligro de una mala interpretación por parte de los comunistas. El secretario de Estado, en fecha 4 de septiembre, hizo una declaración en tal sentido. Esta declaración no podía, desde luego, abarcar todas las contingencias. Sin duda, yo interpreto la resolución conjunta como documento que me insta a no hacer ni adquirir compromisos por adelantado, sino a hacer uso de mi juicio de acuerdo con las circunstancias del momento. Pero la declaración llevaba consigo un claro significado para los comunistas chinos y para la Unión Soviética. No habra amenazas frente a una agresión armada que forma parte de un programa continuado de hacer uso de la fuerza para conquistar nuevas regiones.

NOS Opondríamos a LA AGRESION POR LA FUERZA

No creo que los Estados Unidos puedan ser atemorizados. Creo que al tomar la posición de oponernos a la agresión por la fuerza, adopto la única posición que es consistente con los intereses vitales de los Estados Unidos y, sin duda alguna, con la paz del mundo.

Algunas personas, por cierto confundidas, han señalado que Quemoy no constituye algo por lo que se deban preocupar. También dijeron lo mismo sobre Corea del Sur, sobre el Viet-Nam y sobre el Líbano.

NO SE Luchara SOLO POR QUEMOY

Ahora, yo aseguro que no solicitaré a ningún muchacho norteamericano que luche sólo por Quemoy. Pero aquellos que integran nuestras fuerzas armadas —y creo que todo el pueblo norteamericano por entero— se hallan dispuestos a defender el principio de que la fuerza armada no debe ser empleada para fines de agresión.

Una paz justa y duradera depende del cumplimiento y mantenimiento de este principio. Es el mismo principio que protege las posiciones del mundo libre en el Pacífico occidental, así como la seguridad de nuestra patria. Si no estamos dispuestos a defender este principio, entonces una tragedia tras otra se cernirá sobre nosotros.

EL CAMINO DE LAS NEGOCIACIONES ESTA ABIERTO

Pero existe una forma mejor que el recurso de la fuerza para resolver estas diferencias, y existe alguna esperanza de que se ha de seguir tal forma. Esta es la de las negociaciones.

El camino queda abierto y preparado porque se hicieron arreglos en 1955 entre Estados Unidos y los comunistas chinos para que un embajador de cada parte fuese autorizado para tratar en Ginebra ciertos problemas de interés común. Estos incluyen el asunto relativo a la libertad de civiles norteamericanos prisioneros en la China roja. Y otras cuestiones, tales como renunciar al empleo de la fuerza en la región de Formosa. Se han celebrado setenta y tres reuniones desde el mes de agosto de 1955.

Cuando nuestro embajador encargado de tales negociaciones fue trasladado recientemente a otro cargo, Jacob Beam, nuestro embajador en Polonia, fue nombrado para sustituirle. Se informó en tal sentido a los comunistas chinos a fines de julio, pero no se recibió respuesta alguna.

El secretario de Estado, en su declaración del 4 de septiembre, hizo alusión a las negociaciones de Ginebra. Dos días después Chu En-Lai, el jefe del Gobierno de la China comunista, propuso que tales conversaciones fuesen reanudadas «en interés de la paz». A esta declaración siguió la de Mao Tse-Tung, el Presidente de la China roja, con fecha 8 de septiembre. Acogimos con prontitud, entusiastamente, ambas declaraciones y cursamos instrucciones a nuestro embajador en Varsovia para que estuviese dispuesto inmediatamente a reanudar tales conversaciones. Esperamos que dichas conversaciones comiencen al regreso a Varsovia del embajador comunista chino, que ha estado en Pekín.

Quizá nuestra sugerencia tenga ahora su fruto. Así lo esperamos y deseamos.

Naturalmente, los Estados Unidos se adherirán a la posición adoptada en principio en 1955, que en tales conversaciones no nos haremos partidarios de ningún acuerdo que perjudique los derechos de nuestros aliados, la China nacionalista.

Sabemos por dura experiencia que los dirigentes comunistas chinos son militantes y agresivos. Pero no podemos creer que persistirán ahora en un curso de agresión militar que amenazaría a la paz mundial, teniendo en cuenta todo lo que ello traería consigo. Creemos que la diplomacia puede y debe servir para encontrar una salida. Hay medidas que pueden ser adoptadas para asegurar que las islas que se hallan fuera de las costas de la China continental no se constituyan en una espina en la parte de la paz. Creemos que son necesarios acuerdos para poner fin al fuego y abrir el camino para una solución pacífica.

“LAS GUERRAS CIVILES” DE LOS COMUNISTAS

Si las conversaciones bilaterales entre embajadores no obtienen el éxito deseado, aún queda la esperanza de que las Naciones Unidas puedan ejercer una influencia pacífica sobre la situación.

En 1955 las hostilidades de los comunistas chinos en la región de Formosa fueron planteadas ante el Consejo de Seguridad de la O. N. U. Pero los comunistas chinos rechazaron la jurisdicción del organismo internacional. Señalaron que tenían derecho a ocupar Formosa y las mencionadas islas y que si hacían uso de la fuerza armada para obtenerlas el asunto se limitaba a una «guerra civil», y que las Naciones Unidas no tenían ni motivo ni derecho a inmiscuirse en el asunto.

También pretendieron que el ataque de Corea del Norte a Corea del Sur constituía una «guerra civil» y que las Naciones Unidas y los Estados Unidos se convirtieron en «agresores» por que ayudaron a Corea del Sur. Lo mismo dijeron en relación su ataque contra el Viet-Nam.

Estoy seguro de que estos pro textos nunca engañarán a la opinión mundial. El hecho es que las hostilidades chinas en Formosa ponen en peligro a la paz mundial. No creo que ningún dirigente, por muy obstinado que sea y aunque sus ideas sean agresivas, cejará en los esfuerzos por hallar una solución pacífica y honrosa, bien por negociaciones directas o mediante el recurso de las Naciones Unidas.

Mis amigos, la situación que nos presenta a la vista es grave. Pero es derivación típica de los problemas de seguridad que afectan al mundo de hoy. Potentes fuerzas agresivas se hallan sometidas a prueba constantemente. Hoy aquí, mañana allí, podemos comprobar si el mundo libre es débil. Ante esto, no disponemos de decisiones fáciles a adoptar. Se confundiría quien dijese lo contrario.

Pero, aunque grave, la situación actual no es, desde luego, desesperada, porque aún hay esperanza.

No va a haber ningún apaciguamiento. Creo que no va a haber guerra.

Pero el pueblo norteamericano debe comprender, sobriamente, que nuestros fines de paz se hallan sometidos de nuevo a prueba por aquellos que amenazan la paz y libertad en todas partes.

Esta no ha sido la primera prueba para nosotros y para el mundo libre. Y probablemente tampoco será la última. Pero saliendo airosos de cada prueba contribuidos a la seguridad y honor de nuestra amada patria, a la causa de una paz justa y duradera.»

La U. R. S. S. realiza maniobras navales con “armas modernas” en el Artico

LONDRES, 12.—La Unión Soviética ha anunciado planes para llevar a cabo maniobras navales con «armas modernas» en los mares de Barent y Kara, sobre el Círculo Ártico, y ha advertido toda la navegación y aviones que se alejen de dichas regiones; informa Radio Moscú. La región de las maniobras se halla próxima a la isla de Novaya Zemlya y a unos 400 kilómetros de Noruega. (Efe.)

Gran Bretaña se apresura a declarar que no está comprometida a nada con EE. UU.

LONDRES, 12.—Gran Bretaña ha hecho constar que no se ha comprometido en nada ante los Estados Unidos, en torno a Quemoy y otras islas de la China nacionalista.

Una declaración ha sido leída por un representante del jefe del Gobierno, después de publicado un artículo de Randolph Churchill en el que éste afirma que Gran Bretaña apoyaría a los Estados Unidos en cualquier acción militar para la defensa de dichas islas.

En su artículo, Churchill dice que MacMillan es leal a sus aliados «y nunca les traicionaría». (Efe.)

CHINOS Y CHINAS COMUNISTAS SE ALISTAN PARA LA INSTRUCCION MILITAR

HONG-KONG, 12.—Hombres y mujeres chinos se han alistado, en toda China continental, para recibir entrenamiento militar, según informa la agencia Nueva China.

Añade la agencia que el alistamiento en las unidades militares se hizo rápidamente, «después de la provocación de guerra por parte de los imperialistas americanos».

Agrega que la edad de los voluntarios oscila entre los diecisiete y los cuarenta años.

Termina la agencia que en la isla de Nanjhi, bombardeada por las fuerzas nacionalistas de Quemoy, más de tres mil mujeres se habían alistado y ayudaban a la defensa costera. (Efe.)

EN QUEMOY NO NECESITAN TROPAS AMERICANAS

QUEMOY, 12.—El general Kao Yin Fen, que se halla al mando de la isla, ha declarado que solamente necesita abastecimientos norteamericanos para poder continuar la defensa de las islas.

«Las tropas norteamericanas reiteró no son necesarias». (Efe.)

FILIPINAS “NADA TIENE QUE TEMER”

MANILA, 12.—El Presidente Carlos P. García, después de una entrevista con el jefe militar de las fuerzas de Estados Unidos en el Pacífico, declaró que Filipinas «nada tiene que temer» en relación con la crisis de Formosa.

El jefe militar, almirante Harry Felt, informó al Presidente

de Filipinas sobre los acontecimientos en Formosa, situada a menos de 500 kilómetros de Filipinas. (Efe.)

SOLO UN BOMBARDEO AEREO PUEDE ACABAR CON EL BLOQUEO ROJO

A BORDO DE UN BARCO DE LOS ESTADOS UNIDOS EN LOS ESTRECHOS DE FORMOSA, 12.—Alto jefe de la VII Flota ha declarado hoy que están convencidos que solamente mediante un intenso bombardeo aéreo se puede poner fin al bloqueo que la artillería comunista tiene establecido en Quemoy.

Estos jefes de la marina norteamericana estiman que la artillería de tierra de los chinos nacionalistas no puede por sí sola terminar con los bombardeos chinos comunistas desde el continente.

No obstante, no se tienen indicaciones de que los aviones de los portaaviones de la VII Flota se estén preparando para llevar a cabo la misión de destruir las baterías comunistas que se extienden en arco alrededor de Quemoy. Al parecer, se refiere a una tarea que compete, salvo decisión en contrario de Washington, a las Fuerzas Aéreas de la China nacionalista.

El vicealmirante Bealder declaró que la actual misión de la VII Flota es proteger Formosa y Pescadores, así como a las unidades navales nacionalistas que transportan abastecimientos a Quemoy, pero sin sobrepasar el límite de las tres millas. (Efe.)

ADVERTENCIA DE LA CHINA COMUNISTA

TAIPEH, 12.—La radio de la China comunista ha advertido hoy que los soldados «voluntarios» chinos que están siendo retirados de Corea del Norte están plenamente preparados para ir «a cualquier otro lugar para luchar contra los agresores», incluyendo «la zona de Quemoy».

Mientras informaciones procedentes de Quemoy indican que hombres-ranas nacionalistas están removiendo los obstáculos submarinos y construyendo una playa de desembarco, pero que la artillería roja sigue bombardeando la isla casi sin interrupción. Los comunistas rechazaron ayer a cuatro barcos nacionalistas de suministro con un fuego de artillería impresionante que continuó durante toda la noche y la mañana de hoy.

UNA ENTREVISTA DE JULIO TRENAS

Diálogo con Juan Antonio Escobar

«Cuando don Pío Baroja comenzó a leer mi «Viaje por el hampa» creyó que era una novela larga». «Para mí, Baroja ha sido el mejor descriptor de ambientes y tipos hampones». «Mi tercer libro sobre este tema es más generalizado: contiene cosas del hampa y otras morbosas, a las que puede llegarse por curiosidad caritativa e inteligente»

HARA seis u ocho años—¿quién pide precisiones al calendario de la memoria?—, cuando en una típica taberna-mesón, situada bajo el Arco de Cuchilleros, Camilo José Cela, padrino del primer libro literario de Juan Antonio Escobar, «Viaje por el hampa», abría las páginas del mismo con navaja cabritería ante un conspicuo auditorio, integrado por Eduardo Comín Colomer, Pepe Sanz y Díaz, Juan Sampelayo, García Mercadal, Moreno Martí, Fernández Rúa, Pedro Serrano y el dibujante Enrique Herreros, que hizo una orla maravillosa para contener las firmas de los presentes. Todo aquello se rotó con buen vino, ambientado de tascos de lomo con sendos platos de callos y amena conversación literaria. Fué un acto original, inolvidable. Pasó el tiempo y Juan Antonio Escobar, periodista, escritor, policía, coleccionista, bibliófilo, supo hacer honor al éxito rotundo de aquel «Viaje por el hampa», que le situaba entre los mejores escritores adentrados en ese mundo difícil, cruel, duro y a veces tierno y sentimental de los hampones. Como la obra sabía a poco y en la experiencia humana y profesional de Escobar había mucha tela cortada apareció después, con igual suceso, su segundo libro, «Naipes de mala baraja». Y ahora, en estos días, acaba de salir la tercera obra, impostada en igual tema, pero ya escapada hacia vertientes psicológicas—psiquiátricas incluso—y adobada de oportuna fantasía. «El suicida y otras historias» se titula el nuevo libro del autor de «Historia de la Policía» y otras excelentes obras técnicas...

—Usted pasó de los libros técnicos a los literarios, ¿qué marcó la transición?

—Fué una tendencia natural. Desde muy joven hice periodismo. A los dieciocho años era redactor jefe del periódico «El Africa», en Ceuta. Allí estuve lo menos cinco años. Fuí redactor también de otro periódico ceutí, donde publiqué artículos, comentarios y hasta versos.

—¿Por qué su primer libro de creación literaria fué un «Viaje por el hampa»?

—Para mí, es en el mundo del hampa donde se marcan más esencialmente las diferencias entre los pueblos. Hay hampones de un país que, trasplantados a otro, no podrían seguir siéndolo. Añadiré que los nuestros son los más simpáticos y los menos hipocritas.

—Sus libros, ¿están basados en hechos reales?

—Basados, sí; pero hubo que adornarlos. El hampa, presenta-

da tal cual es, resulta demasiado repulsiva. Eso sí, produce efectos literarios magníficos. Más de los que la gente cree.

—Desde su primer libro a este de ahora, ¿experimenta alguna evolución el escritor?

—«El suicida y otras historias» es un libro más generalizado. Contiene cosas del hampa y otras morbosas, a las que puede llegarse por una curiosidad caritativa e inteligente.

—Sus relatos son cápsulas, es-tampas breves, ¿por qué esta medida?

—Creo que el libro largo está perdiendo fuerza. No son los tiempos para cosas largas; la gente quiere condensaciones. Relatos-síntesis. A mí me satisface mucho cuando algún lector de mis historias me dice que «le han sabido a poco».

—En su último libro, ¿concede más porcentaje a la imaginación que en los anteriores?



—Pues sí. E incluso hay un relato totalmente inventado, el primero, y que da título al libro. La «historia» que más me gusta es «Sangre en el suelo», la terrible aventura de los dos matones de Málaga. Acaso haya influido en mi interés por estos temas, además del material brindado por mi profesión, el hecho de que mi infancia trascurriese en Ceuta, una ciudad presidencional, donde seis mil penados andaban sueltos por las calles, pues se les permitía incluso trabajar

en las casas y comercios, volviéndolos al presidio al final de la jornada. Yo he tenido un «ayo» homicida, que me abrazaba con verdadero cariño y no hubiera tolerado que nadie me tocara un pelo de la ropa. De esto hace sesenta años.

—¿Cuándo escribe usted?

—Sin regla ni sistema alguno, donde me coje. Y jamás escribo más de media hora seguida. Aunque parezca increíble, hay relatos de mis libros escritos en un cuarto de hora.

—Usted trató a Pío Baroja...
—Muchísimo. Fuí visita cotidiana suya en su casa de la calle Ruiz de Alarcón. Cuando comenzó a leer mi «Viaje por el hampa» creyó que era una novela larga. Para mí, Baroja ha sido el mejor descriptor de ambientes y tipos hampones. Su trilogía «La busca», «Aurora roja» y «Mala hierba» es algo magistral en este aspecto. Como lo son también «Las noches del Buen Retiro».

—Su literatura, ¿puede calificarse de tremendista?

—No llega, aunque no cabe duda de que en el mundo existe algo de tremendismo. Pensar lo contrario es aceptar una postura hipocrita. El tremendismo no es indecencia ni inmoralidad, sino acaso una sensibilidad especial de ciertos escritores para llegar a estos temas...

—De todos estos tipos barajados por usted en sus libros, ¿se desprende lo que pudiéramos llamar una filosofía?

—Quizá en muchos de ellos influya el destino.

—¿Escribirá algún día una novela larga?

—Creo que no. Ahora preparo otro libro. De relatos y en este mismo ambiente...
—El hampa, tema literario.

Perfiles universales

Sherwood Anderson

Por Eugenio MEDIANO FLORES

FICHA.—Hijo de una familia errante—cada uno de sus hermanos nace en un lugar distinto—, ve la luz en el pueblo de Camden (Ohio) el 13 de septiembre de 1876. Durante su infancia conoce la multiplicidad de oficios a que se dedica su inconstante padre. Parte de esta edad transcurre en Clyde (Ohio), donde recibe las primeras enseñanzas en una irregular asistencia al colegio. Al cumplir los doce años tiene ya que aportar su esfuerzo al mantenimiento familiar. También múltiple en sus dedicaciones, fué de todo: desde vendedor de periódicos hasta mozo de cuadra. Muerto su padre, teniendo él catorce años, ingresa como obrero en una fábrica. A los diecisiete años se traslada a Chicago, donde continúa su peregrinación en el aprendizaje de varios oficios, pasando por el de «vagabundo» no pocas veces. Voluntario en la guerra de Cuba. Gerente de una fábrica de pinturas, abandona el cargo para, por mediación de su hermano (el pintor retratista Karl Anderson), aceptar un empleo en una agencia de propaganda. Perteneciente al Grupo de Chicago, agrupación literaria, disuelta más tarde. Premio «The Dial». Poeta, novelista y cuentista. Muere en el curso de una excursión por Sudamérica el año 1941.

BIBLIOGRAFIA.—«El hijo de Windy Mc. Pherson», «Hombres en marcha», «Cantos de la América Media», «Un Nuevo Testamento», «Historias de lo grotesco», «La risa negra», «Quisiera saber por qué», «Pobre blanco», «El triunfo del huevo», «Sherwood Anderson y yo», «Tar»...

YO creo que en ese sambenito que se le cuelga a Sherwood Anderson de estar francamente influenciado por los escritores rusos—especialmente por Chejov y Dostoiewski—, hay mucho de lectura a la ligera o de mal conocimiento de los autores rusos. Bien analizado Anderson nos damos cuenta en seguida de que no sólo su propósito, sino su manera de trazar los personajes, su aparente inconexión en los relatos, su afán subjetivista y autobiográfico, su misma temática, difieren totalmente de aquéllos.

Quizá porque en los rusos haya una preocupación más honda, más trascendente, más universal que en el norteamericano. Los problemas de un personaje dostoiewskiano, salvados ciertos matices y características idiosincrásicas, son problemas del hombre de todas las latitudes; mientras que Anderson, tanto en los personajes como en sus problemas mismos, se nos muestra eminentemente localista. Los personajes de Sherwood Anderson son inconfundiblemente norteamericanos, mucho más que lo pueda ser el «Babbit» de Sinclair Lewis, donde se nos da una existencia externa del hombre medio de los Estados Unidos, pero no—como Anderson—el problema íntimo de las gentes de ese pueblo en todos sus aspectos sociales.

Lo que pasa es que la mayoría se ha trazado ya un clisé fijo—y, naturalmente, falso—de la vida y el hombre norteamericanos, y al encontrarse con personajes y ambientes que no encajan en ese clisé (también los críticos de su país), quieren buscarle los tres pies de las influencias. Es posible que de esta creencia tengan mucha culpa los propios escritores norteamericanos, con su literatura «standard» tendente, con cansino y tenaz afán a realizar historia de lo mínimo cotidiano, a considerar grandes fundadores y héroes colectivos de los que tan sólo fueron grandes ambiciosos con miras exclusivamente personales. Anderson ni se fija en los grandes banqueros, ni en los que plantaron la primera chabola en un terreno baldío, ni en los que establecieron los primeros cafés—concierto para divertimento de buscadores de oro, ni en los de las herrerías heroicas, ni siquiera en los magnates de los rascacielos actuales. El busca y encuentra la vida diaria de su pueblo lo mismo en la gran ciudad que en el campo. De ahí que, por haberse fijado en los humildes, en la vida de los obreros y los campesinos norteamericanos, por haberles tratado de adivinar su interior y haberlo expresado, se le comparase a los rusos.

En lo único que a Anderson pudiéramos encontrarle una semejanza con Chejov es en algo puramente literario: como Chejov en Rusia, Anderson salta por encima de los convencionalismos, y el estilo rígido en que se venía realizando el cuento corto de su país. Como el ruso, desecha las formas del cuento tradicional, abandona la narración objetiva y se adentra en el espíritu de sus personajes actuando desde él—subjetivamente—con esa aparente falta de hilación de que antes hablaba. Al mismo tiempo, Sherwood Anderson fué el primer escritor norteamericano que puso su atención en un sector muy importante de su país que no parecía existir para los demás: el campesinado.

Este tal vez sea el argumento de más peso utilizado para tacharle de influencias rusas. Otras influencias, sin embargo, están en él bastante más claras. En sus poemas, por ejemplo, se advierte una indudable cercanía de Walt Whitman no sólo en el estilo salmódico empleado, sino en la similitud de muchas de sus imágenes; como asimismo se advierten las de Freud y D. H. Lawrence en su afán de hallar la motivación de los actos humanos en el instinto sexual. Del mismo modo se traslucen sus frecuentes lecturas de la Biblia. No obstante, es innegable la originalidad de Anderson. Una originalidad tal vez demasiado propuesta, pero que creará escuela para los que vienen tras él; Saroyan, entre otros. Anderson es un autor de fecundísima imaginación novelesca dentro de su constante preocupación social. Sus personajes los constituyen los seres vulgares, a los que él busca en aquellos instantes en los que afloran los íntimos sentimientos reprimidos o mal encauzados. Su estilo, recargado de imágenes, con tendencia al logro de la exuberancia brillante resulta excesivo a veces, tanto más cuanto que, deseando ser realista, se le pierde la realidad en una especie de ensueño emocional en el que ambienta a sus personajes. Quizá por lo mucho de autobiográfico que existe en todas sus novelas.

ESCAPARATE DE LIBRERIA

«LA CUISINE ESPAGNOLE».

Estamos en el momento de las guías para el visitante extranjero, guías generales o especiales, desde los monumentos a la gastronomía.

Desde no hace mucho tiempo ha empezado a pasar al libro la cocina española; recientemente hemos leído dos de buenos escritores, enterados en el asunto: Edgar Neville y Luis Antonio de Vega. Especialmente este último ofrecía particularidades muy nobles y una amplia y gustosa descripción de la materia tratada, de sus variantes y autenticidades. Es ahora una pluma extranjera, y en francés, Beatrice Wehrli, nacida en Barcelona y casada con español,

quien dedica un minucioso libro a describir el arte culinario español en todas sus variedades regionales. Quiere que sus recetas constituyan para el extranjero que ha visitado España un puñado de «souvenirs gastronómicos». Al frente de cada capítulo, excelentemente ilustrado, figura una introducción descriptiva de las características humanas y paisajísticas de la región cuyos son los platos de que se ha de tratar, y en sus primeras páginas figura un mapa con el itinerario gastronómico que se ha de seguir.

Buen compañero de viaje por España, y de recuerdo de ella después, ha de ser este libro: «La cuisine espagnole», de Beatrice Wehrli, que ha publicado

«La cuisine espagnole». — «La situación de Hungría y la regla del Derecho». — «La República de los lacedemonios».

en Barcelona la editorial Teide. Como muy bien dice la nota editorial, se trata de una guía gastronómica en visión panorámica, hecha por una extranjera para los extranjeros, con el fin de ayudarles a descubrir España a través de su cocina soleada. Sería bueno que contribuyera al idéntico descubrimiento para muchos españoles también.

LA SITUACION EN HUNGRIA Y LA REGLA DE DERECHO.

La rebelión popular húngara de hace dos años constituyó uno de los más trágicos episodios de la lucha de los hombres libres contra la tiranía comunista. Los sucesos de Budapest, así como su posterior represión, fueron suficientemente conocidos por la opinión mundial; sin embargo, la propaganda roja ha intentado desvirtuar los hechos y presentarlos bajo otro aspecto. Por eso reviste particular interés el libro que reseñamos, toda vez que la Comisión Internacional de Juristas es una asociación mundial que agrupa libremente a juristas independientes de sus respectivos Gobiernos, y que trabajan sin tener en cuenta las respectivas posturas políticas. En la obra se estudian con notable serenidad y objetividad los hechos ocurridos en Hungría, en especial en relación con las normas de Derecho, y se llega a una resolución, adoptada por unanimidad, en la que se declara que ha habido una clara violación de los derechos del hombre. El libro comprende una abundante documentación que

justifica la resolución de los juristas

MANUAL ESCOLAR DE EDUCACION FISICA.

Delegación Nacional de Juventudes, Madrid.

Es un interesante volumen de cerca de trescientas páginas, en el que se pretende sentar un criterio de unidad en los planes de educación física, a fin de que el muchacho español practique, en razón de su edad, el mismo método. Consta de una parte práctica y otra teórica, que incluye programas, tablas de gimnasia, juegos deportivos, etc. Ilustrado abundantemente con dibujos y figuras, constituye un libro de extraordinario valor para cuantos estén interesados en la educación física de los muchachos en edad escolar.

LA REPUBLICA DE LOS LA-CEDEMONIOS, de Jenofonte.

Instituto de Estudios Políticos, Madrid.

Siguiendo el ambicioso propósito que se ha señalado el Instituto de Estudios Políticos de divulgar el pensamiento y la doctrina política de los mejores clásicos universales, ha publicado ahora la importante obra de Jenofonte, que sigue a las de Platón, Aristóteles y Cicerón, ya aparecidas. El texto se ofrece en forma bilingüe, en el original, griego, y en castellano, debido esta última a María Rico Gómez, que ha escrito además un interesante estudio preliminar y las notas necesarias para la mejor comprensión del texto, trabajo

revisado por el catedrático de la Universidad de Madrid Manuel Fernández Galiano.



Beatrice Wehrli



Manuel Fernández Galiano

DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.

OBRA SINDICAL DE COLONIZACION

El Patronato Rector de la Granja-Escuela de Zamora anuncia subasta para la ejecución de las obras de una nave de maquinaria en la Granja-Escuela, con un presupuesto de ejecución por contra de DOSCIENTAS CATORCE MIL NOVECIENTAS CINCUENTA Y SEIS PESETAS CON VEINTINUEVE CENTIMOS (214.956,29 pesetas).

Los pliegos de condiciones y proyecto estarán a disposición de los licitadores en la Granja-Escuela, Delegación Provincial de Sindicatos de Zamora y en la Obra Sindical Colonización, Paseo del Prado, número 18, planta 13.

Los que pretendan concurrir a esta subasta deberán presentar sus propuestas antes de las doce horas del día en que se cumplan los quince días naturales de su publicación en el «Boletín Oficial del Estado» en la Delegación Provincial de Sindicatos de Zamora, verificándose la apertura de pliegos al día siguiente a la misma hora.

Los gastos de este anuncio serán de cuenta del adjudicatario. Zamora, septiembre de 1958.—El presidente del Patronato Rector, Benito Vázquez Feljoo.

LA PUBLICIDAD EN ESPAÑA

Una encuesta realizada por Ignacio H. DE LA MOTA

HOY: PUBLICIDAD VILA

Hay que dar más personalidad a la publicidad comercial

España está a un buen nivel internacional

Económicamente se están realizando grandes progresos; artísticamente se nota falta de serenidad



Don Enrique Vila Mañé

La publicidad en España (CUESTIONARIO)

- 1 Relación de las principales firmas que le tienen confiada su campaña publicitaria.
- 2 Síntesis histórica de la agencia.
- 3 Servicios que presta su organización.
- 4 Impresión sobre el momento publicitario español, tanto económico como artístico.
- 5 Factores que podrían elevarlo en ambos sentidos.
- 6 ¿Por qué en verano finalizan las campañas publicitarias?
- 7 ¿Por qué cree usted que se anuncia menos cuando disminuyen las ventas, lo que parece un contrasentido?
- 8 ¿Qué podría hacerse, a su juicio, por elevar el nivel medio de la publicidad en nuestra Patria?
- 9 PUEBLO mantiene la teoría de que debe indicarse en la cabecera de cada periódico o revista su tirada, controlada debidamente por el Ministerio de Información y Turismo. ¿Qué opinión de esta iniciativa?
- 10 Haga constar los juicios que crea oportunos.

1 Adabra, S. L., Canals & Nu- biola, S. A., Electro Mica, S. L. (Bru), Fábricas Lucía, S. A. (Numancia), Orbea y Cia. S. A. (Unión Azeta, S. A. (Zenith), Talleres Irimill (Arin), Derivados Lácteos (Camay), Cocinas Setur, Valca, Frimotor (Westinghouse), Chocolates Chobit, Ronco (Mondragón).

2 La agencia Publicidad Vila fué montada sobre la experiencia y dominio publicitario de don Enrique Vila Mañé, que desde 1926 viene dirigiendo importantes campañas publicitarias, entre las que cabe recordar las famosas lámparas eléctricas de mano Lot, y el refrigerador Frigidaire, producto de General Motors; Sanitario Standard y Calefacción Ideal Classic, de Compañía Roca Radiadores; Iberia Radio, Dana, etc., habiéndose estructurado sobre esta base una gran organización que, bajo el estilo y personal intervención de su director, ha culminado en una agencia de talla internacional, con oficinas y talleres en Barcelona, Bilbao, Madrid y Sevilla, en las que un selecto equipo de especialistas y técnicos secundan magníficamente la constante iniciativa de su jefe, atendiendo una selección de marcas destacadas en los diversos ramos del mercado español.

El prestigio y personalidad técnica de Publicidad Vila ha hecho que forme parte de una organización internacional de agencias de primera fila en los principales países europeos y americanos, siendo considerado su director, personalmente, como uno de los más altos valores publicitarios en los conciertos internacionales.

3 Su organización cubre el amplio campo que caracteriza a las agencias más completas de cada país, desfilando desde el estudio de los problemas comerciales de la marca frente al mercado, a su competencia y de su propio producto; presentación, motivación, "marketing", etc., para pasar, a través del

planteamiento de unos programas efectivos y bien orientados económicamente, a presentar ideas y originales anuncios, que se distinguen—aparte de su valor artístico—por su extraordinaria fuerza de venta, de acuerdo con su lema "Anunciamos pensando en la venta". Todos los servicios que exige una campaña los posee con instalaciones propias, punto donde radica su gran capacidad y resultados, constatados por el hecho de que sus lanzamientos se vean normalmente coronados por el predominio de la marca en su sector de mercado.

4 Económicamente, la publicidad española está realizando grandes progresos, por cuanto ya ningún fabricante duda de que la publicidad es el motor de su negocio; pero existe todavía buena parte de indecisión o desorientación en la forma de calcular sus inversiones, y así vemos cómo campañas que han requerido un gran esfuerzo y que son francamente buenas, no consiguen sus objetivos, por no estar respaldadas por un programa económico que les permita sostenerse el tiempo suficiente para triunfar. La publicidad debe mejorar en el terreno técnico, pero quizá le falta preferentemente la base donde apoyarse, con una mejor concepción de su papel económico, en la dirección de las empresas.

Artísticamente, se nota falta de serenidad, y en ese arrollador apasionamiento característico español, los artistas y el criterio de los anunciantes se dejan llevar por exageraciones modernistas del arte, que, si bien representan un atractivo para una solución, la mayoría de las veces hacen olvidar el verdadero objetivo del anuncio, que es llegar hasta el fin, o sea al convencimiento de compra. Pierden con ello humanidad, que, según se ha demostrado, es el factor más efectivo para inspirar el deseo de utilizar o adquirir un servicio o un producto, y en el fondo coincide con

la teoría americana—la más experimentada, con mayor éxito del mundo—, la que, con potencia para lanzarse a experimentos artísticos, se circunscribe con moderación a conseguir efectos reales que se hallan siempre más cerca del corazón, órgano tanto o más influyente que el cerebro en la decisión de compra.

5 Es una pena que nos empeñemos en pensar que somos irremediablemente atrasados; la publicidad española está a un buen nivel internacional y evoluciona a medida que la madurez hace modificar criterios erróneos. Su elevación se produce y puede acelerarse a base de que los publicitarios piensen más en la efectividad e intención de los anuncios que en llenar espacios y más espacios, sea cual sea su contenido. Pero todo ello requiere un proceso cronológico en el cual, y en cada momento, se produce un paso hacia la perfección, bien sea por un consciente estudio del problema, bien sea por el escarmiento de una mala experiencia que demuestre que no resulta nunca barata, aunque lo parezca, una mala publicidad.

6 Es difícil asegurar si disminuye realmente la publicidad en verano, pues no se puede olvidar que cada producto tiene su época punta, y es muy probable que en el censo de productos exista mayoría de los que tienen su "temporada" en invierno. Por otra parte, hay la impresión de que la inercia que impone la temperatura estival en un país más bien caluroso como es España, distrae en gran parte la atención que normalmente se presta a los problemas clásicos de la vida diaria.

7 Realmente, esto se produce muy a menudo, y es fatal para muchos negocios, pero no tiene otra solución más que—como decía antes—conseguir que la distribución económica de los presupuestos disponibles esté más sujeta a una estrategia comercial estable que al capricho o a las volubles impresiones de una dirección que puede ser influida por efectos ficticios, existiendo dentro de esta razonable estrategia la previsión de guardar un remanente de cobertura o apoyo, para ser utilizado en un momento crucial determinado. Con estas previsiones es posible que se evitaren incluso esas especiales épocas de depresión que aparecen y desaparecen sin una explicación concreta.

8 Una de las muchas cosas que podrían hacerse es dar más personalidad, dentro de los problemas nacionales, a la publicidad comercial—aparte de la propaganda estatal—, incorporándola con la utilización de los profesionales que desde muchos años se esfuerzan por ello, en ese mecanismo que ha de regular y estimular la marcha industrial y comercial del país. Se cuidan muy bien las piezas de este mecanismo, pero está un poco olvidada la lubricación del mismo, que en el fondo es la publicidad. Su coordinación sería más suave y su movimiento más fácil y activo.

9 La iniciativa de PUEBLO es perfecta y apoyada por la experiencia obtenida en los prin-

cipales países extranjeros donde poseen la Oficina de Control de Tirajes, que no es inconveniente para el desarrollo normal de las publicaciones de aquellos países. Es muy justo que cuando se compra algo—la difusión de un anuncio—se sepa lo que se compra.

Todas estas cosas son convenientes para transformar esa errónea contraposición existente entre medios de difusión, publicitarios y anunciantes, en una favorable y justa relación entre ellos. Hablando y siendo abiertos, la gente se entiende.

En Betanzos se celebra una de las más originales romerías de España

La excursión se realiza en embarcaciones, a lo largo del río Mandeo



BETANZOS resulta como un pueblo blanco, encaramado sobre una colinilla. Betanzos, la antigua Brigantium, es un pueblo con casonas de piedra, donde campean escudos viejos; es un pueblo de calles estrechas, abocinadas por los aleros de las galerías, calles de cantos duros y de caída rápida, en reventón.

Betanzos tiene también iglesias románicas como la de Nuestra Señora del Azogue, la de Santiago y la de San Francisco. Pues bien, hacia allí, hacia esa ciudad con estirpe, aupada entre los ríos Mandeo y el Mendo, se dirigen nuestros autococheos. En la plaza de María Pita, de La Coruña, nos congregamos todos los excursionistas. Y ahora marchá- bamos hacia la ciudad brigantiana para participar en una de las romerías más típicas de la provincia: los "Caneiros".

En la Plaza Mayor de Betanzos hay un inmenso reloj chato, encabritado sobre una torre de piedra, y una serie de arcadas, donde los bares se extienden con veladores de mármol y sillas de paja. En la Plaza Mayor de Betanzos, durante las fiestas, se venden chorros a todo pasto, y los titiriteros pueblerinos montan sus barracas. Sillas voladoras, coches de choque, circo ambulantes. Ya, por la noche, las luces de las atracciones se reflejan en los mil cristales de las galerías.

LA ROMERIA

Viene a ser el Mandeo un río pacífico de orillas lamidas. En sus riberas verdes, las siluetas del lúpulo recuerdan unas estalactitas vegetales. A trechos, sur-

ge un recodo, y la sombra de un castañar.

Por el río Mandeo íbamos, pues, a iniciar nuestra jira. Junto al pequeño muelle se apilaban las barcas, cabeceando quedo. Unas barcas inmensas, revestidas de farolillos, engalanadas con mil gallardetes y flores de papel. Unas inmensas barcas donde, en el centro, estaba acondicionada la mesa larga y una retahíla de asientos.

Nuestros remeros eran dos mocetones galacos de boina echada sobre las cejas y rostro resquebrajado por el salitre. Nuestros remeros, anonadados en la popa, remando quedo, iniciando así el desfile de la romería. De esta romería, con ambiente veneciano, y que tiene reminiscencias de la antigua "Vinalia rústica" que hacían los romanos.

Se puede decir que mi barca era casi una barca periodística. Allí estaba Lorenzo López Sancho, el doctor Fernán Pérez y Jorge Víctor Sueiro, un colega del "Ideal Gallego", de La Coruña. Y en nuestra barca se comenzó a escanciar un vino rojo y espeso y trozos de jamón y lomo. Era el comienzo de la peregrinación acuática. La comida fuerte se reservaba para la vuelta.

Navegando por el Mandeo se oía el "aturuxo" de la tierra y los sones de la gaita. O el ruido de los panderos.

En los prados de la orilla se apilaban las familias con las "merendinas": con la sabrosa empanada y la tortilla "paisana". Y con los almendros y otras cosas típicas.

Por fin, las barcas atracaron a

la vera de un campo. De un prado inmenso, con puestecillos ambulantes que vendían o mosto negro, cerveza o gaseosa.

Allí sonaba más música y comenzaron los saludos. De amigos que venían en otras embarcaciones y que se reunían allí, para beber o parar reír, entre el estrépito de los cohetes y de los petardos.

Muchachos con sombreros de cartón con aire mejicano o ranchero. Chicas con sencillos trajes de percal. La romería allí, en el campo, era estrepitosa y simpática.

Ya al anochecer se inició la vuelta. Entonces, las embarcaciones, con los farolillos iluminados, tenían un aspecto totalmente veneciano. Y el río Mandeo parecía el Gran Canal.

Yo regresé en otra barca. En la que un pintor coruñés, Ramón Corredoira, daba en pulsar la guitarra. En la que se prodigaban las serpentinas y los "confetti". En donde se servía la clásica empanada y tortilla.

Entonces se repetían los cánticos y las saluciones de embarcación a embarcación.

—¡Al abordaje! ¡Al abordaje de la barca del Ayuntamiento!

Y allí marchábamos saludando a Molina Brandao, el alcalde de La Coruña, o al de Betanzos, señor Dapena. Y los empleados del Municipio nos obsequiaban con cualquier cosa.

FIN DE FIESTA

Ya estamos en Betanzos. Ya estamos en la Plaza Mayor entre el estrépito de las atracciones de feria. Tomecho Díaz Terán, el jefe de grupo, da órdenes. Y la excursión se desparrama. Unos, se encaminan al "Brigo", una sala de baile; otros, montan en los coches, y el resto, hacia el circo pueblerino.

En el circo pueblerino hay una mujer forzuda que se llama Isabel, y una niña canija que se sostiene en el aire sobre una escoba.

Es éste un triste circo. Aquí, el payaso asoma, entre dos cortinajes despintados, su cara embaudada y su risa boba. Y los espectadores nos acomodamos sobre unos tabloncillos sin respaldo.

Fuera estallan globos y cohetes. Resulta ya el fin de fiesta. El fin de esta original romería, Camino de La Coruña, en el autobús, la guitarra suena queda y todos tenemos las voces afónicas.

Carmen DEBEN

HISTORIA DE LOS ULTIMOS DESCUBRIMIENTOS SENSACIONALES

MEDICINA

- Un calmante más poderoso que la morfina
- Los delgados sempiternos podrán engordar

CIRUGIA

- Se detiene la vida en operaciones cardíacas
- Piezas de recambio para el cuerpo humano

CADA año trae consigo su cosecha de descubrimientos "sensacionales", que, como las plantas de invierno, en la mayoría de las ocasiones se pudren antes de haber alcanzado su madurez.

Entre las aparecidas últimamente cuáles permanecerán? Nuestra criba no es capaz de sustituir a la del tiempo. Intentemos, sin embargo, destacar lo que nos parece viable o pintoresco, aunque pueda desvanecerse.

EN MEDICINA

UNA GRAN ESPERANZA CONTRA EL DOLOR

El descubrimiento del R-375, nuevo antídoloroso, más poderoso que la morfina, que no lleva consigo ni enfermedades secundarias ni hábito (descubierto en Bélgica y experimentado en los hospitales franceses, el producto ha sido comercializado en Francia recientemente).

LA SIMPLIFICACION DE LOS TRATAMIENTOS

La aplicación, que ya se ha hecho corriente tras los primeros tanteos de las sulfamidas (BZ-55 alemán y similares franceses) en el tratamiento de ciertos diabéticos. Estos se han liberado de la sujeción de las inyecciones cotidianas de insulina; ayer, indispensables para su equilibrio orgánico.

UNA REACCION CONTRA LOS TRANQUILIZANTES

El descubrimiento de los tranquilizantes, bautizados por los periodistas "píldoras de la felicidad" (glorpromacina; luego, reserpina; luego, toda la gama de productos menores aparecida en cuatro o cinco años), ha transformado a los hospitales psiquiátricos, donde los peligrosos han desaparecido prácticamente, donde el empleo de medios de contención se ha hecho inútil.

Pero el gran público se ha apoderado de este descubrimiento, y millones de personas, en Estados Unidos, en Inglaterra, en Italia, en Francia, se han puesto a consumir estas "aspirinas mentales", que, durante unas horas, traen paz al espíritu (cortan la corriente entre el centro de los pensamientos y el de las emociones) y permiten considerar las preocupaciones, las penas, los disgustos, como sobre un fondo afectivo, sereno e indiferente en lugar de un fondo inquieto o angustiado.

Hasta tal punto, que los chóferes pierden sus reflejos; las muchachas, su reserva, y los ladrones, su prudencia.

Conclusión: apartarse de su consumo cotidiano, reservarlo para ciertos casos médicamente determinados.

LOS DELGADOS SEMPI-TERNOS PODRAN ENGORDAR

Si los procedimientos para adelgazar son innumerables, los destinados a hacer engordar eran, hasta ahora, tan poco numerosos como desilusionadores. El azar ha permitido, empleando un producto destinado a hacer bajar la tensión, la reserpina, comprobar un asombroso aumento de peso entre los hipertensos a los que había sido recetada.

Empleada luego sistemáticamente en delgados inveterados, desencadena en la mayor parte de los casos aumentos de peso muy sensibles. Su uso es sencillo: en dosis estudiadas por el médico.

EN CIRUGIA

SE DETIENE LA VIDA

En 1956, los cirujanos cardíacos se habían atrevido a abrir el corazón para operarle. Desde 1957 operan a corazón parado: una inyección de citrato potásico interrumpe los latidos durante un plazo que puede superar los veinte minutos. Brechas entre los ventrículos, hasta ahora inaccessibles a la cirugía, pueden así ser

reparadas en el interior del corazón.

SE COLOCAN PIEZAS DE ALGUNOS MILIMETROS

Muchos niños (y adultos) tienen un tímpano agujereado, como consecuencia de otitis repetidas. Oyen mal y se arriesgan a una infección en cualquier momento, por ejemplo, bañándose.

Ahora se coloca un tímpano artificial, injertando en la oreja un fragmento de piel tomado de detrás del pabellón auricular o de un brazo. Imagínese el diámetro de un tímpano y la destreza, la minuciosidad casi milagrosa que exige este recambio.

Posibilidades de éxito: alrededor de un 80 por 100.

PARA LOS NIÑOS

EN DIETETICA: LA OFENSIVA DESAYUNO

Todos los médicos programan la falta de lógica del desayuno que suele hacerse en Francia, en España y en Italia. Después de doce horas de ayuno, las reservas alimenticias están en el punto más bajo. Marcharse a la oficina o, lo que es peor, enviar al colegio a un niño simplemente alimentado con un café con leche y un trozo de pan comido de prisa y que trabaje luego durante cuatro horas equivale a colocar sobre los raíles a una locomotora sin carbón.

Resultado: trabajo matinal mediocre; el niño no puede fijar su atención (sobre todo en invierno, ya que gasta sus últimas calorías en luchar contra el frío), se atiborra a la hora de comer y vuelve a trabajar mal por la tarde, como consecuencia de una digestión pesada.

Indispensable: un desayuno sustancioso con chocolate o leche malteada, pan, mantequilla, mermelada o miel, frutas secas, jamón, huevos o queso (habría que hacer levantarse al niño diez minutos antes).

EN HIGIENE: LA OFENSIVA "ANTI-COMFORT"

Un informe norteamericano, presentado por el doctor Kraus y miss Prudd, ha demostrado que el 60 por 100 de los niños norteamericanos son incapaces de ejecutar una prueba muscular fácil, en la que fracasaron solamente un 8 por 100 de niños europeos y son menos resistentes y menos fuertes que sus padres y que los niños de países menos ricos y menos desarrollados.

Responsable: el "comfort". Los niños ya no andan, a todas partes van en coche, incluso a la escuela; ya no viven al aire libre, ya no realizan ninguna tarea casera y pasan inactivos sus horas de descanso en el cine, ante la televisión en los "milk-bars" o en espectáculos deportivos.

Entre los remedios propuestos al Presidente Eisenhower, al que ese informe ha preocupado mucho, el más importante es la vuelta a la bicicleta.

En Rusia, un estudio del doctor Speranski demuestra que para evitar las enfermedades infantiles no hace falta tener a los niños entre algodones ni apartarles de los riesgos, de las influencias exteriores, sino acostumbrarles al frío, al agua, a la intemperie: defensa activa que sustituye a la defensa pasiva.

Entre los remedios propuestos, el baño de pies diario cada vez más frío (hasta 10 grados), estupendo para suprimir catarros e inflamaciones de las vías respiratorias.

También procedente de Rusia, una sugestión lógica contra el "pipi en la cama": dar a los niños, durante el día, una alimentación no salada, que favorece la eliminación de los líquidos, y en la cena, alimentación y bebidas saladas (caldos, por ejemplo); la sal, que fija el agua en los tejidos, demora la eliminación nocturna.

SE DENUNCIAN ENFERMEDADES DE LA TELEVISION

Aparte de la influencia de la televisión (o, más exactamente, de su abuso) sobre los resultados escolares, sobre el sueño, los médicos denuncian los trastornos físicos que produce: torticolis, malas posturas y deformaciones de la columna vertebral (niños instalados demasiado abajo y que tuercen el cuello), alteración de la vista (mala iluminación), insuficiencia respiratoria (habitaciones mal aireadas, en general).

Actualmente se establece una higiene de la televisión: búsqueda de posturas, iluminaciones y ventilación racionales.

EL DERECHO A LA BELLEZA

PARA LOS HOMBRES

El "derecho a la belleza", hasta ahora vergonzoso, oculto, aparece ya a la luz del día. Desde hace un año se han creado innumerables productos de belleza masculinos, que los hombres pueden usar y que se les puede ofrecer, sin riesgo de ser considerados como "afeminados". Pioneros de la ofensiva: Patou, Bogomoletz, Instituto de Estética Masculina, Elizabeth Arden, Lubin.

Claude F. ESNOY

(Un reportaje especial para PUEBLO de la Agencia Fiel. Prohibida la reproducción total o parcial.)

LA REGION MAS MISTERIOSA DEL CEREBRO, AL DESCUBIERTO

UN CIENTIFICO SUECO AVENTURA UNA REVOLUCIONARIA TEORIA SOBRE LA MEMORIA

VIENA.—Ha sido dada a conocer una lista de temas estudiados por cinco mil investigadores que han participado desde todos los países del mundo en el Congreso Bioquímico. Dicha lista se compone de 1.700 informes, de los cuales resumimos a continuación los considerados más importantes por los congresistas. Comienza ese resumen con el estudio de la cristalización y la imagen fotográfica del virus de la poliomiélitis, y siguen la descomposición química de dos células del virus de la «polio»; la creación artificial del cáncer en microorganismos; creación de una sustancia química similar a la sangre humana; análisis bioquímico del proceso, a través del cual se forman en el cerebro las sensaciones, de las que nace la memoria.

LA REGION MAS MISTERIOSA DEL CEREBRO HUMANO

A propósito de este estudio de la memoria del hombre, aportado al Congreso por el científico sueco Hyden Holger, profesor de la Universidad de Göteborg, el comentario más generalizado entre los científicos propende a situarlo en el lugar de las hipótesis más que como un descubrimiento real y verdadero. «Aquí—alega el profesor Croenderssen—nos hallamos en la región de mayor misterio,

LA MOSCA PUEDE SER UN INSECTO UTIL: FABRICARA CERA MEDIANTE CIERTOS ESTIMULOS

la más misteriosa e inescrutable del cerebro humano: el mecanismo mnemónico del cerebro.» El profesor Hyden Holger presenta como base de su investigación una teoría bioquímica de la memoria. Destaca de la sustancia cerebral cierta fibra nerviosa, sutil, sensibilísima, que, «grosso modo», podemos suponer como una película o una gelatina fotográfica sobre la cual viene a fijarse la primera sensación que un organismo viviente recibe del mundo externo. En esta fibra, el mundo externo, antes aún de ser «visto» en su totalidad, se supone sometido a una operación química de «fijado». El resultado de un primer tiempo es una especie de negativo. En un segundo tiempo, al repetirse sobre la fibra nerviosa el estímulo externo, éste se traduce finalmente en una ima-

medicina

Por el Dr. RASCON

Necesidad de vacunarse contra la poliomiélitis La mejor época del año para practicarla es a partir del mes de noviembre

DENTRO de breves días, concretamente, el 28, 29 y 30 del presente mes, se va a celebrar en Madrid el V Symposium Europeo Sobre Poliomiélitis, en el cual especialistas de todo el mundo van a tratar una serie de temas relacionados íntimamente con esta enfermedad, que está poniendo en peligro la salud de los pueblos. Pero dentro de estos temas, distribuidos en varias ponencias, quizá sea el que reviste el máximo interés el problema de la vacunación, que es, desde luego, el único camino para contrarrestar la peligrosa extensión de esta enfermedad y las graves consecuencias que tiene para los atacados.

DIGAMOS primeramente que antes de llevar a cabo el ensayo con la vacuna poliomiélica de Salk en 1954 se dudaba tanto de la inocuidad como de la eficacia de este medio profiláctico, juicio que se modificó ante el éxito de la prueba. Pero el uso generalizado de esta vacuna estuvo limitado a las dificultades de fabricación en serie, y por ello las modificaciones que hubo de introducir dieron motivo para que muchos epidemiólogos vigilaran todavía los resultados, actitud justificada en vista del brote ocurrido en casos inoculados en la primavera de 1955.

Posteriormente, el grado de preparación y las técnicas empleadas en ella se perfeccionaron y se consiguió una vacuna completamente inocua, cuyos efectos inmunizantes son bastantes seguros, encontrándose en estudio la preparación de vacunas con virus vivos que se daban por vía oral y que, al parecer, podrían motivar una inmunidad más duradera.

La vacunación antipolio es completamente inofensiva y puede aplicarse a partir del primer año de la vida del niño, no teniendo mayor contraindicación que aquella que se refiere a los individuos que en esos momentos padezcan una enfermedad intensa.

Siempre que se pueda, estas vacunaciones deberán practicarse en épocas del año que permitan que los efectos inmunizantes se logren para el tiempo lógico de aparición de las epidemias. Si éstas, como es sabido, suelen desencadenarse en el verano, a partir del mes de junio, lógico es comenzar las vacunaciones con tiempo, es decir, en el mes de noviembre, y no caer en el error de la mayoría de los padres, que no se preocupan de la polio hasta que han hecho su aparición los primeros casos. Es como si nadie se vacunase contra la viruela hasta que no se encontrara un caso de ella.

La vacuna Salk se aplica por vía intramuscular o subcutánea, mientras que la vacuna del Instituto Pasteur de-

be ser utilizada exclusivamente por inyección subcutánea, vía que parece la más práctica para evitar reacciones que, en todo caso, no suelen ser graves. Se realiza a base de tres inyecciones, cada una de ellas de un centímetro cúbico, y la primera proporción ya un elevado porcentaje de inmunidad. Quedan un 20 por 100 de casos que resisten inmunitariamente a esa dosis inicial, y por ello se aplica la segunda inyección, llamada de seguridad. La tercera dosis pretende prolongar la acción inmunizante de la vacuna. Finalmente, podemos decir que se puede aplicar una cuarta dosis, de un centímetro cúbico, al cabo de un año de haberse aplicado la tercera, con lo cual aseguraremos aún más el valor de la vacuna.

Con esta técnica parece ser que se están obteniendo resultados muy prácticos en cuantas naciones se está realizando, y que gracias a ella los casos de poliomiélitis son cada vez menos frecuentes en aquellos niños a los que se les aplicó. Por otra parte, está comprobado que esta vacuna es totalmente INOFENSIVA, y los padres han de colaborar con las autoridades sanitarias para lograr que se pueda ir alejando el peligro que sobre la población infantil supone la terrible enfermedad que es la poliomiélitis.

ACABAMOS DE SABER

NUEVAS DROGAS BRITANICAS.—En la Exposición de Poznan se han presentado, entre otros productos farmacéuticos británicos, la megimida, muy eficaz en la reducción del periodo de coma después de una exagerada dosis de droga, y el deplazol, que, asociado con aquélla, es un estimulante de la respiración destinado a facilitar la recuperación del paciente. También se usa para permitir la administración de dosis mayores de morfina con más seguridad que hasta ahora.

DISPOSITIVO PARA QUIROFANOS.—Los ingleses han puesto en uso un foco de luz del tipo que se emplea en las mesas de operaciones con una cámara fotográfica en su interior montada en el centro y que permite impresionar en color desde el mismo punto de vista del propio cirujano. La cámara usa película de treinta y cinco milímetros y puede tirar docientas fotografías de veinticuatro por veinticuatro, y entra en acción al apretarse un botón que puede estar colocado en la pared de la sala de operaciones o pender de un cable que cuelga de la luz.

EN LA INDIA MUERE UN TUBERCULOSO POR MINUTO.—«En la India muere de tuberculosis una persona por minuto, y de cada ciento cincuenta habitantes hay uno que sufre esa enfermedad.» En tales términos da cuenta de la situación la Oficina de Información del Gobierno de ese país, calculándose que la tuberculosis representa para la India una pérdida anual de quinientos millones de dólares y de novecientos millones de jornadas de trabajo.

NUEVA MASCARA CONTRA EL POLVO.—Los constructores italianos han diseñado una nueva máscara contra el polvo. Un motor eléctrico acciona un pequeño ventilador de cuatro paletas que está incluido en una caja metálica provista de filtros de celulosa; el aire aspirado del exterior pasa a través del filtro gracias a la depresión creada y después a una máscara nasa mentoniana. El funcionamiento es sencillo y el sujeto puede respirar libremente un aire depurado sin que tenga necesidad de que esta máscara se adhiera por completo al rostro. Este aparato no presenta mayor dificultad que el peso del motor.

LA JALEA REAL EN EL HOMBRE.—Según Weissberger, la conclusión de que la jalea real obra en la misma forma en las abejas que en el organismo humano es totalmente errónea y aunque todavía faltan comprobaciones en el hombre, se ha demostrado que en los animales de experimentación, como ratas recién nacidas, no existe aumento de peso. Por otra parte, la mayoría de las indicaciones terapéuticas recomendadas, como distonías vegetativas, arterioesclerosis, insomnio, alteraciones del crecimiento, etc., dan motivo al escepticismo, así como también se conocen algunos casos de intolerancia gástrica y de reacciones alérgicas.

¿PUEDEN LAS MOSCAS CONVERTIRSE EN ABEJAS?

El Congreso de Bioquímica concluyó con un interesante análisis del mundo de los insectos. El polaco W. Niemirenko afirma que, tratando a la mosca como ya tratamos a la abeja, se podrá, dentro de poco tiempo, aumentar la producción de la cera. Niemirenko ha observado un tipo de mosca y ha descubierto que nutre a la propia larva con hilos sutísimos de cera. Ahora bien; con ayuda de estímulos químicos artificiales, la mosca podrá ser transformada en un insecto muy útil al hombre. En cuanto a la resistencia bioquímica de todos los insectos, de una fortaleza increíble, el científico polaco ha dicho que, «en caso de una guerra atómica, los insectos serían los únicos organismos capaces de sobrevivir a un exterminio atómico».

W. STRATTESNN

★ DE MUJER A MUJER ★

PARA EL AMA DE CASA: UNA PARRILLA REVOLUCIONARIA



Estimada señora: He leído su sección desde el día que dió comienzo, y espero cada día que llegue mi marido para cogerte del bolsillo el periódico y enfrascarme en la lectura de su simpática e interesante sección. No pensaba tener que molestarte, pero hace dos días me ha pasado una cosa, que quiero someter a su juicio. Tengo varias cuñadas, y así como mi marido es muy inteligente, resultaron ellas cabeceñas vacías y ridículas. Pertenecen a una clase alta, y, sin embargo, su conversación es de lo más insulso. Hay una, sobre todo, que, a pesar de ser en el fondo buena e inofensiva, me crípa. Cuando está reunida con alguien, lo único que se le ocurre decir es: «¡Ah! Este año no escaseará el pan... Ha llegado un barco de trigo a Cádiz.» Y convencida lo dice de que ese barco representa la seguridad para veinticinco millones de personas. O asegura, con satisfacción: «Ya no hay peligro para las hortaliças. Está floviendo en el Estado de Ohio.» Igual que si estuviera a la vuelta de la primera esquina. No crea que exagero. También le encanta hacer notar que se sabe todos los secuestros, atentados y sucesos habidos en España y en el extranjero. Esto y los cargamentos es lo único que lee del periódico. Además, tanto ella como sus hermanas tienen la manía de los trajes. Se visten en casas de modas, desde luego; pero ya me dirá lo que puede esto mejorar una figura larguirucha, encorvada, con piernas zambas. Y todo es decir: «Te has fijado? Esto me lo hicieron en S... Este otro es de B...» Y así, ellas disfrutan y yo... me muero. Pero lo que quiero contarle es esto: Yo visito normal. Me basta una modista sencilla, y como soy extremadita, no quedo mal. Me traje mi marido de Italia un corte de seda natural gris perla, precioso, y esta misma modista me hizo un vestido muy bonito. Anteayer fui de boda. Lo estrené. Y al verme esta cuñada de que le hablo, va y exclama, delante de todos los invitados: «¡Vaya, Charo, si parece una de nosotras!» Me quedé ardiendo de los pies a la cabeza. A buena hora querría parecerme. Y es tal mi enojo, que no pienso visitarla en adelante. Así se lo he comunicado a mi esposo, que me aconseja perdonarla, porque es incapaz de tener mala intención. Pero yo estoy muy ofendida. ¿Qué cree es mejor hacer? ¿Verdad que hay que saber tener orgullo? Agradecida, CHARO.

dos y sucesos habidos en España y en el extranjero. Esto y los cargamentos es lo único que lee del periódico. Además, tanto ella como sus hermanas tienen la manía de los trajes. Se visten en casas de modas, desde luego; pero ya me dirá lo que puede esto mejorar una figura larguirucha, encorvada, con piernas zambas. Y todo es decir: «Te has fijado? Esto me lo hicieron en S... Este otro es de B...» Y así, ellas disfrutan y yo... me muero. Pero lo que quiero contarle es esto: Yo visito normal. Me basta una modista sencilla, y como soy extremadita, no quedo mal. Me traje mi marido de Italia un corte de seda natural gris perla, precioso, y esta misma modista me hizo un vestido muy bonito. Anteayer fui de boda. Lo estrené. Y al verme esta cuñada de que le hablo, va y exclama, delante de todos los invitados: «¡Vaya, Charo, si parece una de nosotras!» Me quedé ardiendo de los pies a la cabeza. A buena hora querría parecerme. Y es tal mi enojo, que no pienso visitarla en adelante. Así se lo he comunicado a mi esposo, que me aconseja perdonarla, porque es incapaz de tener mala intención. Pero yo estoy muy ofendida. ¿Qué cree es mejor hacer? ¿Verdad que hay que saber tener orgullo? Agradecida, CHARO.

CONTESTACION:

Cierto es. Hay que saber tener orgullo. Pero fíjese bien: saber, y no sería esto precisamente tomar a pecho una expresión que en labios de todo el mundo sería una ofensa, excepto en los de su cuñada. Lo que dijo es un aspecto más de esa pequeña psicosis que por los modelos siente. Y era su exclamación, alabanza. Para mentalidades, llamémoslas infantiles, acaso puede haber algo mejor que parecerse a lo que ellas conceptúan extraordinario. No se enfade, amiga mía, y tenga para su cuñadas la comprensión a que están obligadas las personas inteligentes hacia las que lo son menos. No hacen ningún mal con sus errores de cálculo económico respecto a cargamentos, ni con su deficiente sentido de la geografía. Si éstas son sus debilidades, ¡son unos ángeles! Alégrese, pues, de que en usted sólo puedan despertar una sonrisa cuando tantas cuñadas hay que reportan lágrimas, y cuando hable de su precioso vestido, hágalo considerándolo doblemente bonito, porque esto es lo que quiso significar su cuñada al exclamar admirada: «¡Pero si parece una de nosotras!» Era sinónimo de elegante, favorecida, original.



La sonriente señora de la fotografía muestra uno de los últimos inventos alemanes de manifiesta utilidad para las amas de casa. Se trata de una parrilla, de escaso precio, que puede preparar las viandas más delicadas en solamente un minuto, utilizando la corriente eléctrica o bien el fuego. También es útil para excursiones y camping. En fin, una nueva maravilla de la técnica alemana al servicio del hogar, que se expone actualmente en la Exhibición de la Industria Alemana, en Berlín. (Foto Nemes-Keystone.)

PROHIBIDO CONducIR BIEN: PELIGRO DE ACCIDENTE

LAS MUJERES AL VOLANTE COMETEN TODA CLASE DE DISPARATES

PARIS. (De nuestra correspondencia, Pilar Narvión).—Uno de los documentales más divertidos que ha presentado el cine francés al iniciarse la nueva estación se titula "Mujeres al volante", y hace un análisis divertidísimo de cómo se manifiestan a la hora de conducir un automóvil determinados tipos de "femina": la coqueta, la charlatana, la desventurada, la distraída, la envidiosa, la celosa, etcétera, etc. El guionista, con un humor excelente, hace una síntesis y compendio carcajeante de los mil y uno incidentes automovilísticos en los que normalmente la protagonista es una mujer. Si, todo esto está muy bien; los espectadores nos hemos reído mucho; pero, a la hora de la verdad, y según la encuesta que las

compañías de seguros acaban de hacer pública, la mujer suele ser una catástrofe frente al Código de Circulación y a la mecánica; pero, en cambio, no mata a nadie, ni siquiera despanzurra a una gallina, y pese a todas las caricaturas al volante de que viene siendo víctima, en Francia, el año pasado, sólo fué protagonista de 21.776 accidentes, en su mayoría leves, frente a los 215.463 de los hombres, que, en un elevado porcentaje, fueron mortales. Añadamos como necesario dato al margen que en este país tienen permiso de conducir casi un millón de mujeres. De ellas, el 5 por 100 son conductoras fuera de serie; el 10 por 100 entra en el grupo que las compañías llaman "conductoras de todos los días", y el resto forman la legión inmensa de las mujeres a las que la familia les cede el volante durante los paseos de las vacaciones y un par de mañanas en París para ir de compras.

Esta última categoría, que pudiéramos llamar de "inexpertas", es la que meca de quicio a los magos del volante que les gritan en la s esquinas: "¡Naturalmente, una mujer! ¡Más le valdría comprarse una máquina de coser!" Son las conductoras que pasan cuando la luz todavía está roja, que olvidan señalar que van a dar la vuelta por la derecha, que se paran en medio de la circulación a pintarse los labios, que etc., etc.; pero que, a juicio de las compañías de seguros, harían subir lamentablemente la curva de accidentes si supiesen conducir mejor.

En París, 233 de los 12.000 chóferes de taxis son mujeres; la cifra es baja, por el momento, pero las compañías de taxis las prefieren porque su porcentaje de accidentes es mucho menos elevado. La mujer es más prudente en el volante, tiene mejores reflejos cuando se familiariza con él y carece de uno de los vicios más catastróficos del conductor: el complejo de superioridad, que produce uno de los porcentajes más altos de accidentes en carretera.

CONTRA LOS INSECTICIDAS, CONTRA LOS ANTIBIOTICOS Y CONTRA LOS REGIMENES DE ADELGAZAR

Gloria Swanson acaba de llegar a París en su viaje alrededor del mundo, organizado por una famosa compañía americana especialista en conferencias. A una le parece muy extraño que existan zonas del planeta donde se precisan compañías con capital propio para organizar conferencias, teniendo en cuenta que en el nuestro, una compañía que se fundase con el decidido propósito de acabar con ellas haría unos negocios ruinosos por muy compañía anónima que fuese.

Bien, si raro resulta para el lector celibérico esto de la organización financiada de conferencias, más extraño le parecerá el temario de la señora Swanson, que todos ustedes recordarán como excelente y vieja actriz. Las conferencias de esta singular señora versan sobre:

Primero.—"Preferro que me piquen las moscas a pasar por el riesgo del cáncer" (esta es una conferencia antineoplasia, o sea, al parecer, viene teniendo mucho éxito).

Segundo.—"¡Cuidense de miel, queso y mantequilla de cacahuete!" (esta conferencia ha hecho furor en los Estados Unidos, donde el nuevo régimen ha desbaratado a todos los regímenes para adelgazar, de influencia filosófica, que hasta ahora se vendían en aquel mercado).

Tercero.—"Atención a los antibióticos" (esta tercera disertación, de la actriz está encomendada a probar que los antibióticos producen más enfermedades que curan).

Cuarto.—"Atención a los antifúngicos" (esta conferencia de las conferencias tiene mejor jefe de publicidad que la Academia Francesa de la moda de las tres peroraciones, de la actriz parece asegurado, porque las parisienses están que se pierden de ganas de estrenar sus tres primeros sombreros "na-va confidencia" de la moda 1953-54 y no se dan cuenta de que una mujer, más allá todavía, es un alivio para nuevas.

EL CONGRESO DE VIUDOS

Mientras se organiza el Congreso de Fumadores de Pipa de Madera de Cerezo que proviene de las Islas Cies, los coleccionistas de congresos increíbles tendrán que conformarse con el que acaba de convocarse en Breda y que reunirá en aquella ciudad a los representantes de los viudos de 27 naciones.

Este Congreso no tiene el tinte sentimental de los Congresos de Solteros que cada verano se celebran por las playas mediterráneas con la sana intención de rebañar en lo posible el número de celibes; el Congreso de Viudos es un congreso muy serio al que

CON DOS MESES DE RETRASO

LOS ALMACENES AMERICANOS VENDEN LOS MODELOS PARISIENSES -COPIADOS- DIEZ VECES MAS BARATOS

NEW YORK.—(Crónica de la Agencia Efe, por Mary Prime).—En América, en los Estados Unidos, la primera característica que domina la moda es lo práctico. Después viene todo lo demás. Cuando de "trapos" se trata, todo lo demás suele venir de París, a los sesenta días y a la décima parte de su valor.

En realidad, no es más que un problema de organización. Como se sabe, los "grandes" de la moda femenina presentan a los "mayoristas" sus colecciones con mucha antelación. Este año la temporada otoño-invierno fue presentada el 28 de julio. En esta fecha, los Dior, Givenchy, Balenciaga y demás imponen el "gusto" de las elegantes. Son unos desfiles dignos de la prueba de un arma secreta. Sólo son invitados los compradores y clientes de confianza, se prohíbe el uso de toda máquina fotográfica y se exige una garantía para poder entrar, así como el compromiso de comprar por lo menos un par de modelos (y aunque el precio medio oscila de 500 a 2.000 dólares por vestido, de 20.000 a 200.000 pesetas, en Dior, Balenciaga y Givenchy no hallará usted ninguno más barato de los 1.000 dólares). Es más, a los grandes almacenes americanos se les exige la compra de dos modelos por cada departamento de su negocio.

Desde luego, la cámara del Sindicato francés de la Alta Costura no permite la exportación de prenda alguna antes del 26 de agosto, pero los compradores recurren al original dibujado para poder empezar a trabajar. En las enormes salas de confección de los "fabricantes de vestidos en serie", los modelos son estudiados, adaptados y realizados en tres tallas prototipo y luego puestos a la venta al público a través de todo el territorio de los Estados Unidos (no sólo modelos franceses, sino italianos e ingleses, que hoy en día cuentan con muchas partidarias estadounidenses). En la operación se ha tardado unos dos meses y se han abaratarado los modelos hasta la centésima parte de su valor. Las "creaciones" de París se suelen vender a precios que van desde los 16 dólares hasta los 200. Y esta diferencia está determinada sobre todo por el coste de los géneros que intervienen en la confección.

Como ustedes ya sabrán, para la próxima temporada fría rige la línea imperio (busto, puesto en valor, talle alto, hombros caídos y falda de largo variable) con tejidos muy costosos. Es una gran incógnita en los Estados Unidos. Porque aquí la mujer, más que el dictado de París, sigue la conveniencia de una elegancia cómoda, como la línea "saco".

Como ustedes ya sabrán, para la próxima temporada fría rige la línea imperio (busto, puesto en valor, talle alto, hombros caídos y falda de largo variable) con tejidos muy costosos. Es una gran incógnita en los Estados Unidos. Porque aquí la mujer, más que el dictado de París, sigue la conveniencia de una elegancia cómoda, como la línea "saco".

Como ustedes ya sabrán, para la próxima temporada fría rige la línea imperio (busto, puesto en valor, talle alto, hombros caídos y falda de largo variable) con tejidos muy costosos. Es una gran incógnita en los Estados Unidos. Porque aquí la mujer, más que el dictado de París, sigue la conveniencia de una elegancia cómoda, como la línea "saco".

Como ustedes ya sabrán, para la próxima temporada fría rige la línea imperio (busto, puesto en valor, talle alto, hombros caídos y falda de largo variable) con tejidos muy costosos. Es una gran incógnita en los Estados Unidos. Porque aquí la mujer, más que el dictado de París, sigue la conveniencia de una elegancia cómoda, como la línea "saco".

¡MUEBLES!

Por 22.000 pesetas

UNA CASA DE CINE

Dormitorio matrimonio. Cuarto de estar. Comedor. Hall

Una gran creación del decorador

FERGUZ

Visítala la exposición, sin compromiso, en

Alcalá, 223, 3.ª derecha

FLOR DE AZAHAR

Restaurante de moda en Madrid

Cena en su maravilloso jardín

Alcalá, 141

Nuria MARIA

EL ARTE DE BIEN PLANCHAR

Planchar bien es un arte difícil. De ello depende que una prenda nueva parezca vieja o de que una vieja tome la prestancia de nueva. He aquí unos cuantos consejos para planchar con almidón.

Una vez bien lavada y seca la ropa, prepare el almidón mezclado con un poco de borax. Sumerja la prenda en el preparado, que no ha de ser excesivamente espeso, para que la ropa no tome cuerpo de cartón. No utilice usted agua de arroz o masepa desleída en agua para el almidonado, ya que con esto las telas quedan opacas y feas. Una vez hecha la operación antes indicada, envuelva bien la ropa, en forma de rollo.

PREPARACION DE LA MESA PARA PLANCHAR

Muy importante es que la mesa sea blanda para realizar el planchado con almidón. Lo conseguirá forrándola con muleton y cubriéndola con un lienzo blanco, sin costuras ni pliegues, para que no queden arrugas. La plancha ha de estar bien limpia, fundamental para realizar un planchado perfecto.

LIMPIEZA DE LA PLANCHA

Se deja calentar bien y sobre un papel periódico se espolvorea un poco de polvo detergente —el mismo que use usted para la limpieza de cubiertos y ollas en la cocina— y se pasa la plancha, apretando bien sobre el papel y el polvo. Inmediatamente se verá como éste queda oscuro y la plancha, en cambio, brillante y con aspecto de nueva. Finalmente repásela con un paño limpio.

VAMOS A PLANCHAR

Hecho todo esto, lo primero que debe usted hacer, después de reposada la ropa durante un cuarto de hora como mínimo, es preparar un paño mojado para humedecer la prenda, en caso de que algunas partes se hayan quedado secas. De esta forma evitará que queden trozos sin almidonar.

COMO SE PLANCHAN LOS BORDADOS

Naturalmente, por el revés y con la plancha no muy caliente. Esto se hace así para conseguir que el bordado adquiera el mayor realce posible. Una vez dobladas las prendas, si son bordadas, sobre todo con calados, se coloca debajo de éste y entre el dobles de la tela un papel de color. Esto evitará



que se arrugue y al mismo tiempo le hará lucir mejor el bordado.

NUNCA GUARDE LAS PRENDAS HUMEDAS

Se expone a que si hace esto cuando las vaya a usar tengan el aspecto de que alguien ha estado sentado encima de ellas y, por tanto, usted trabajará en balde. Si no quedaron suficientemente secas con la plancha déjelas para guardar al día siguiente del planchado.



Un reportaje exclusivo para PUEBLO, escrito por WERNHER VON BRAUN

LA PRUEBA DEL FUEGO

Desde Peenemunde hasta el Sputnik y el Explorador



Si consideramos el bajo nivel a que se encontraba la técnica soviética, como se vio palpablemente durante la pasada contienda, y los tremendos daños que sufrió la industria comunista en esa lucha, se nos aparecerá con toda claridad la amarga verdad de que su progreso ha sido en los últimos años infinitamente superior al nuestro.

El verdadero peligro radica precisamente en el tremendo impulso que han alcanzado, que ha de dar lugar indudablemente a otros triunfos dramáticos en el futuro. Están embarcados hace tiempo en un programa dinámico para lograr la supremacía en el campo de la ciencia y de la técnica. Su sistema de educación, controlado por el Estado, hace que salgan de sus aulas ingenieros competentes y sabios en número mayor que en los Estados Unidos. Y es precisamente sobre ellos sobre los que la Unión Soviética basa su inmenso esfuerzo, y no sobre los cerebros extranjeros que haya podido ir espigando aquí y allá en sus campos de prisioneros, como cree todavía mucha gente en los Estados Unidos.

Hay que suponer también que los soviets han caído en la cuenta de la extraordinaria importancia que tiene la inminente conquista del espacio y han hecho progresos en esa dirección. Una apreciación normal de la situación incluiría las siguientes posibilidades:

Primera. Los rusos han utilizado para lanzar sus satélites un cohete de varios pisos, diseñado en su origen para transportar una carga explosiva a distancias intercontinentales.

Segunda. El mismo sistema de cohetes, con pequeñas variantes, puede transportar una carga útil de cincuenta o cien libras a la Luna.

Tercera. Este cohete puede poner en órbita un satélite que sirva para fines de reconocimiento militar, dotado con un equipo transmisor de televisión. Una serie de estos satélites permitiría obtener información de los progresos de todos los proyectos en construcción en la superficie terrestre, del movimiento de barcos y de las operaciones que se lleven a cabo en las bases aéreas en cualquier lugar del mundo. Una vez logrado esto —y estoy seguro de que no pasarán muchos años antes de que sea una realidad— la cuestión de los "espacios abiertos" con fines de inspección se habrá convertido en una cuestión meramente académica.

Cuarta. Los rusos tienen, sin duda, en desarrollo un programa para solucionar el problema del progreso de los viajes a los espacios exteriores a la atmósfera, a la Tierra, así como las cuestiones médicas relacionadas con esos problemas para preparar el terreno a los viajes interplanetarios.

Estoy plenamente convencido de que el destino del hombre en la conquista del espacio y que quien controle el espacio estará en posición de controlar la Tierra. No nos queda otro dilema, pues, que aceptar el reto soviético o pagar las consecuencias. Entendáse bien que no estoy sugiriendo que intentemos la conquista del espacio con fines belicosos. La única doctrina consistente con los fundamentos en que se basa la Federación de Estados Norteamericanos sería proponer a las Naciones Unidas la aceptación universal del principio de libertad de los espacios siderales, al igual que hemos aceptado el de libertad de los mares.

Pero esta doctrina carecerá de contenido en tanto no nos encontremos en situación de respaldarla con una posición fuerte.

Se ha dicho que Kruschef y sus cómplices, con el lanzamiento del Sputnik han desencadenado lo que a la larga ha de ser su ruina, porque su éxito provocó una reacción en nuestra patria, que contestó fortaleciendo sus programas para el desarrollo de cohetes y la investigación de los espacios exteriores.

Y ciertamente, esta puede ser nuestra última oportunidad. En la primera guerra mundial, y aun después de Pearl Harbour, Norteamérica tuvo tiempo de agrupar sus reservas. También en Corea, y ahora, después del lanzamiento del Sputnik, hemos tenido ocasión de reaccionar. Tal vez en la próxima ocasión, en esta era

de los proyectiles de largo alcance, con cabezas explosivas nucleares, no tengamos ya tiempo. Y entonces, una de dos, o estamos preparados para cualquier eventualidad o los historiadores futuros, contemplando las ruinas de nuestras ciudades, tendrán que decir que cuando llegó el momento de rendir cuentas nos encontramos "faltos de peso".

Espero que no sacaremos la consecuencia de que el dinero por sí sólo basta. El problema entraña otros muchos factores de los que no podemos disponer tan fácilmente. Sería una presunción el que yo presentara aquí soluciones, e incluso que hiciera una lista de todas las cosas que deben ser tenidas en cuenta. Pero hay un mínimo de requisitos que pueden ser conocidos fácilmente y que exigen una actuación inmediata.

Nuestros sistemas escolares tienen que ser revisados, ya que es precisamente la generación del mañana la que ha de enfrentarse con los problemas que están brotando hoy. Si su preparación ha de ser adecuada al mundo que ellos van a heredar, hay que enseñarles, ya desde la edad más temprana, es decir, en la escuela elemental, lo necesario, los conocimientos básicos y esenciales. Tenemos que desterrar de nosotros la idea de que la escuela es solamente un lugar donde se enseña a los jóvenes a vivir en comunidad. Hay que proporcionar a nuestros niños conocimientos de matemáticas y de física, lo que implica un profesor más apto, para lo que tenemos que ofrecer más alicientes a los maestros. Tenemos que retribuirles mejor y mejorar su condición social y profesional. Para conseguir los pro-

fesores que necesitamos, capaces de servir de ejemplo y de estimular a los jóvenes e interesarlos por esas enseñanzas se precisan mejores aulas y laboratorios bien equipados. Dejemos de decir al mundo que es lo que no queremos y contra lo que luchamos. Digámosle qué es lo que buscamos. Contra la ideología comunista no cabe luchar con afirmaciones negativas, sino con los ideales elevados que movieron a los fundadores de esta gran República. El antídoto contra el comunismo no es el anticomunismo, sino la creencia en Dios y en la dignidad del hombre. No nos engañemos a nosotros mismos. La ideología comunista tiene una gran fuerza de atracción para los desheredados, los ignorantes y los desesperados. Pero las ideas no se combaten con medios materiales, sino con ideas superiores.

res, ¿Y dónde podríamos encontrar mejor estas ideas que en esta Patria gloriosa de la libertad? La dirección del mundo libre nos ha sido confiada a los norteamericanos. Hagámonos dignos de esta honrosa tarea.

Resulta descorazonador cuando nos preguntan: "Pero ¿para qué nos va a servir todo esto?" Tal pregunta evidencia una completa falta de confianza y algo todavía más grave: una actitud nuestro progreso en el pasado. Nadie puede decir con seguridad qué beneficios han de proporcionarnos estos descubrimientos. El Explorador no es todavía más que un balbuceo. Hemos entrado en una nueva ruta de la que no se puede retroceder. Conforme nos adentremos en los grandes espacios exteriores a nuestra atmósfera aprendemos más sobre lo que nos rodea; captaremos mejor el orden y la belleza de la creación. Y tal vez entonces el hombre compruebe que la guerra, como nosotros la conocemos, únicamente puede traernos catástrofes. Y comprobará la verdad de que hay algo más que este mundo pequeño. Ante la grandeza de lo que allí encuentre, su actitud será la de un temor reverente. Esta será precisamente la prueba del fuego; el momento en que el hombre se introduce en lo desconocido.

Fin de la serie.

(Reservados todos los derechos de propiedad intelectual por Agencia Zardoya. Prohibida la reproducción total o parcial y aun citando la procedencia. Exclusiva de publicación de PUEBLO.)

LA EXTRAORDINARIA PERSONALIDAD DE ROBERT OPPENHEIMER

"La bomba atómica ha dramatizado sin piedad la inhumanidad"

"YO NUNCA COMUNIQUE INFORMES SECRETOS a personas no autorizadas"

El profesor Robert Oppenheimer, que realizó la primera bomba atómica, se encuentra en Europa. En París, en la Sorbona, ha pronunciado una serie de conferencias.

A principios de 1954, los Poderes públicos norteamericanos le hicieron un verdadero proceso de ortodoxia, porque era violentamente hostil a la bomba de hidrógeno. Desde hace cuatro años, "Oppie" está privado de toda responsabilidad, pero sigue siendo una de las personalidades científicas más prestigiosas de los Estados Unidos.

UN NIÑO GENIAL

"Me he convertido en la muerte, en el destructor de mundos..." Estos dos versos del "Bhagavad Gita", que Robert Oppenheimer gusta de releer en el texto sánscrito—conoce ocho lenguas—, fueron los que acudieron a su mente inmediatamente después de la prodigiosa experiencia de Los Alamos. Iba a quedar en él una terrible preocupación: "La bomba atómica—decía más tarde a sus colegas—ha dramatizado sin piedad la inhumanidad y la maldad de la guerra moderna. En cierto sentido brutal, que ninguna vulgaridad, ni humor, ni sobreestimación pueden apagar completamente, los físicos han conocido el pecado, y éste es un conocimiento que no pueden olvidar."

Muchos podrían envidiarle a Oppenheimer su infancia. Su padre, judío alemán emigrante, había hecho fortuna con el comercio de tejidos. El joven Robert fue educado en la opulencia; una casa lujosa con Van Gogh en el salón, viajes por Europa... Su madre le mimaba; su padre ambicionaba para él grandes cosas.

Le matricularon en una escuela especial, la Ethical Culture School, cuyo lema era: "Deed not Greed" ("Actuar y no creer"), que hizo de él un "niño prodigio". Aprendió el griego en tres meses, y se apasionaba con los tratados de óptica. Sin embargo, confesaba a su profesor predilecto: "Me siento el hombre más sólo del mundo."

Su padre, Julius Oppenheimer, consideraba ya a su hijo como un genio, y le pagaba clases particulares con los mejores profesores. Así fue como, durante seis semanas de vacaciones, el joven Robert aprendió lo que en

un año de un curso de química, y tomó por primera vez contacto con las teorías atómicas.

Su salud inquietó a sus padres al regresar de un viaje por Europa. Su padre le compró un rancho en Nuevo México, adonde envió el mejor preceptor que encontró.

Luego vino la Universidad de Harvard, donde sus profesores le consideraron inmediatamente "un estudiante muy inteligente, que sabe lo suficiente para plantear preguntas", y donde dejó una especie de leyenda.

"Hacia tanto calor hoy, que yo único que pude hacer toda la tarde fué tumbarme en la cama y leer la "Teoría dinámica de los gases", de Jeans." El mismo reconoce que era un "snob" intelectual, "con poca sensibilidad frente a los héroes humanos y poquísima humildad frente a las realidades de este mundo". Obtuvo su título con "Summa cum laude".

Su padre le ofreció entonces una suma considerable, y el joven se marchó a proseguir sus estudios en Inglaterra, sin destacar en laboratorios, pero con gran éxito en la teoría.

Sin embargo, la duda le obsesionaba. Lee a Protst, a Dostoyewski, a Santo Tomás de Aquino. Siente deseos de suicidarse, deseos que está casi a punto de convertir en realidad, en una excursión por Bretaña, durante las vacaciones de Navidad, cerca de Cancale.

Sin embargo, su egotismo triunfa, se siente "mejor más tolerante, capaz de amistades... Y a los veintidós años, después de tres semanas de curso en la Universidad de Gottinga, en Alemania, se examina magistralmente del doctorado, con una tesis sobre la mecánica cuántica. Uno de los catedráticos declaró más tarde: "Me escapé a tiempo, porque iba a examinarle él."

Oppenheimer vuelve a los Estados Unidos y las dos grandes universidades californianas, la de Berkeley y la de Caltech, de Pasadena, se lo disputan. Sus admiradores le encuentran aire de genio, pero se sienten superados en sus conferencias.

EL ESTOICO INQUIETO

A pesar de eso, o quizá a causa de eso, los alumnos afluyen a sus cursos, copian sus gestos, su manera de vestirse, y sus peores detractores se inclinan ante su comprensión intuitiva de las

dificultades, ante la precisión matemática de su lenguaje, que hacen de él un maestro excepcional.

"Oppenheimer desarrolló, en Berkeley, una destacada escuela de física teórica", dice el célebre físico Robert Millikan, Premio Nobel, "y sus productos son hoy quienes conducen la física moderna..."

Bajo la influencia del filósofo Ryder, que le enseñó el sánscrito, Oppenheimer adquirió un "nuevo sentido de la ética". Una concepción "estoica" de la vida, que atribuye a las acciones humanas un papel decisivo en la diferencia entre la salvación y la condenación. Un hombre puede cometer un error irreparable y, ante ese hecho, todo lo demás es secundario...

Se comprende, después de esto, la inquietud que se apoderó de Oppenheimer después de la tragedia atómica que puso fin a la guerra. Otros se libran más fácilmente de los remordimientos, algunos con desenfado blasfemo.

Una necesidad de expiación empujó a Oppenheimer a la campaña a favor de un control atómico internacional.

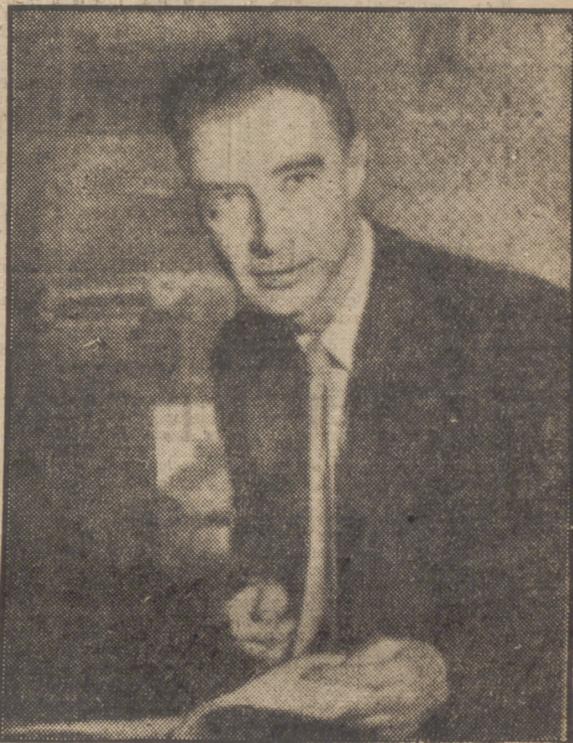
"Los límites de la bomba atómica residen en el hecho de que nadie tiene ganas de estar al lado de quien la recibe... El monopolio atómico de los Estados Unidos es como una bomba helada que se funde al sol..."

Después de eso hubiese sido contradictorio que "Oppie" no combatiese a la bomba de hidrógeno—por lo menos en el plano moral—, así como a la doctrina estratégica norteamericana, que sostiene que la mejor manera de prevenir o ganar una guerra es la capacidad de represalias por medio de las armas atómicas más eficaces que puedan ser construidas...

Esto es lo que se le reprochó en el Tribunal de actividades antimercaderías de Washington, con el senador McCarthy en cabeza, cuando éste preguntó si los "traidores" al Gobierno norteamericano no habían provocado un retraso de dieciocho meses en la realización de la bomba H.

EL CHOQUE DE LA POLITICA

Brutalmente, en 1936, el estrepito de las persecuciones judías en Alemania, los trastornos de la "depresión" en los Estados Unidos, la guerra de España,



llegaron hasta la torre de marfil.

Su boda, un año después, modificó considerablemente los costumbres de "Oppie": "Me aburguesaba un poco." Oppenheimer se convirtió en director del Institute for Advanced Study, en Princeton, y tuvo dos hijos: un chico, Peter, que tiene ahora dieciséis años, y una niña, "Toni", que ahora tiene trece años.

Pearl Harbour, la entrada en guerra de los Estados Unidos, trastornaron el aburguesamiento del sabio, y cuando el general Leslie R. Groves le eligió, en marzo de 1943, para dirigir el laboratorio de Los Alamos, "Oppie" no se asombró.

"En cierta manera—dice—, Los Alamos era una especie de confluencia de mi pasado de "snob", mi física, mis alumnos, mis caballos, mi rancho y mi vago conocimiento de la política..."

Cuando, más tarde, después de Hiroshima, los físicos japoneses enviaron felicitaciones a Oppenheimer y a otros "colegas" americanos por su "feliz hallazgo" de la fisión nuclear, aquello le pareció muy natural. Oppenheimer temía que la

ciencia permaneciese o... da para la muerte, que los sabios se convirtiesen en "mercenarios" al servicio de los Gobiernos. Reclamaba la libertad de intercambios intelectuales por encima de las fronteras. Para ello hubiese querido cambiar radicalmente los fundamentos políticos del orden mundial. Evidentemente, semejantes ideas, en una época en que la investigación científica es casi militar, y en que él mismo ha comparado la actitud de los Estados Unidos y de Rusia a "dos escorpiones encerrados en una botella", no podían llevar más que a dringir sospechas sobre él, y luego acusaciones.

"Yo nunca empujé a nadie a no trabajar en la bomba H—dice ahora en su defensa—. Yo nunca comuniqué informes secretos a personas no autorizadas. Nunca fui miembro del partido comunista. Nunca acepté ni el dogma ni la teoría comunista; todo eso nunca tuvo sentido para mí..."

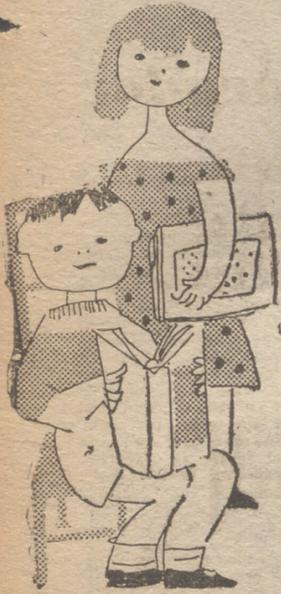
Yves WATREMEZ

(Un reportaje especial para PUEBLO de la Agencia PIEL. P. F. I.—Prohibida la reproducción.)

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por Miriam



LA ASTROLOGIA EN LA PRACTICA

Los geminianos suelen utilizar sus dedos para cerciorarse de la naturaleza de todo cuanto les parece nuevo o extraordinario.

Muchas sagitarianas adoran los topacios y el ámbar, aunque ambas piedras se armonizan mal con su personalidad.

El escorpiónico es un coleccionista nato y suele interesarse, sobre todo, por los libros.

Los cancerianos suelen desear todo aquello que se encuentra fuera del alcance de su mano.

Los nativos de Tauro suelen tener una voz melodiosa y un vocabulario escogido.

Los sagitarianos poseen un valor más impulsivo que reflexivo.

Los nativos de Virgo tienen los dientes o muy buenos o muy malos, pero siempre las virginianas tienen más sana la dentadura que sus compañeros masculinos del Zodiaco.

Capricornio simbolizaba para los griegos la riqueza, por eso colocaron junto a su imagen un arno de la abundancia.

Las nativas de Piscis tienen una marcada predilección por los zapatos bonitos y los adornos de lujo.

El escorpiónico suele tener una habilidad especial para llegar a saber lo que desea averiguar sin despertar las sospechas de los interesados en ocultarlo.

Los geminianos pocas veces mueren de muerte repentina o en accidente.

A los geminianos les divierte jugar a los profetas y suelen decir muy a menudo: "¡Ya te lo había dicho yo!" Cuando sucede algo anormal a su alrededor.

El nativo de Aries pasa por ser un egoísta, sin embargo, no es difícil verle sacrificado por aquellos seres que le interesan.

El capricorniano tiene un gusto muy marcado por la legislación y la burocracia.

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA
ARIES de 21 de marzo a 20 de abril	Z	⊗	⊗	⊗	La nueva luna influirá negativamente sobre su salud y sus relaciones con personas unidas a sus actividades o vida familiar. Lealtad.
TAURO 21 de abril a 21 de mayo	⊙	=	⊗	⊗	Se sentirá eufórico de vitalidad y no le será difícil entrar en contacto con alguien en quien tiene cifradas sus ilusiones sentimentales.
GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio	⊗	⊗	⊗	⊗	Su estado anímico le permitirá abordar con sentido común ciertas cuestiones relacionadas con sus intereses domésticos o familiares.
CANCER 22 de junio a 22 de julio	=	⊙	=	=	Hará bien en aprovechar los consejos que le dé una persona digna de su confianza, pero domine su irritabilidad, especialmente por la tarde.
LEO 23 de julio a 22 de agosto	⊗	⊗	⊙	=	Su atractivo personal e ingenio para hallar argumentos que defiendan sus puntos de vista le harán muy provechosa esta jornada. Sea audaz.
VIRGO 23 de agosto a 23 de septiembre	=	⊙	=	=	Durante la mañana recibirá una indicación o se pondrá al corriente de ciertas noticias que le servirán de encauce en el planteamiento de un asunto.
LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre	⊙	=	=	⊗	Atraerá sin esfuerzo la atención de una persona en quien tiene puestas ciertas esperanzas, bien sentimentales o materiales. Tendrá éxito.
ESCORPION 24 de octubre a 22 de noviembre	=	⊗	⊗	⊗	Felices circunstancias intervendrán en sus asuntos personales, permitiéndole la realización de una de sus intenciones. Compañía muy grata.
SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊗	=	⊙	Z	Una circunstancia imprevista pondrá a su alcance algo que estimaba irrealizable por el momento. Se alegrará por cosas pertenecientes a un ser íntimo.
CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero	=	=	⊗	⊙	Habrà de tomar una decisión cuyo resultado estará condicionado a su previsión. Reflexione largamente antes de lanzarse a actuar en un sentido.
ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero	⊗	+	=	⊗	Verá con claridad muchos de sus actuales problemas y esto le ayudará a encontrar una solución eficaz. Alguien recurrirá a sus consejos.
PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo	⊗	⊗	Z	⊗	Su vitalidad aminorará hacia mitad de la jornada, lo que le impedirá disfrutar plenamente de los momentos agradables que se le ofrecerán.

Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana:

Su espíritu de iniciativa será realmente extraordinario y por mucho que la adversidad se cebe en ellos siempre sabrán salir adelante de cualquier contingencia. Desde muy jóvenes se trazarán un camino y pondrán todo su empeño en seguirlo a costa de los sacrificios que hagan falta. Muy pocos llevarán una existencia anodina y su ascensión en la escala social irá en progresión a rolladora. Procurarán fundar su propio hogar muy pronto, pero serán muy exigentes en este aspecto y no siempre lograrán hacer feliz al compañero elegido, porque serán un tanto obsesivos en esta materia. Su propio orgullo estará por encima de muchas otras consideraciones y en torno a un incidente sin importancia podrán levantar verdaderas murallas de frialdad e indiferencia. En el aspecto afectivo se crearán siempre unos incomprensidos. Parecen estar condenados a sufrir varias intervenciones quirúrgicas en su existencia.

- CLAVE**
- ⊙ EXCELENTE
 - ⊗ BUENO
 - = MEDIANO
 - ⊗ PASABLE
 - Z MALO
 - + PESIMO

EL HOROSCOPO PARA LA SALUD

EL NATIVO DE CANCER HA DE TEMER A LA OBESIDAD

Cáncer es un signo digestivo. Su órgano principal, el estómago, es generalmente robusto. Le basta una buena alimentación, bastante variada, tomada a horas regulares, para que todo marche bien en su organismo.

Sin embargo, el canceriano sigue muy de cerca las evoluciones de la Luna; por eso tiene un apetito envidiable durante la Luna creciente y va perdiéndolo en cuanto entra en su fase de menguante. De ahí la tendencia oscilante entre la subalimentación y el exceso alimenticio. Si es el robusto apetito del canceriano el que triunfa, su cintura comenzará a espesarse, a despecho de la estética. La celulitis, enemigo implacable de la silueta femenina, hará en seguida su aparición, borrando la gracia y esbeltez que son innatas en la mujer nativa de Cáncer. Asimismo, las digestiones difíciles, las crisis hepáticas, desmoralizan profundamente la naturaleza emotiva del canceriano, un ser, en general, muy despreocupado, pero que vive bajo un continuo temor inconsciente.

Para paliar este peligro existe un remedio verdaderamente eficaz. Se toma la medida de la cintura en el instante en que se crea el mejor momento de acuerdo con la estética, y cada mes

Cupón para una consulta a la Ruleta Mágica

¡SEÑORITAS!

Aprendan una profesión de porvenir en España y América, en curso rápido y económico: **PELUQUERA-MASAJISTA ACADEMIA LORENA**
Jorge Juan, 64 (esquina Alcalá)



se vuelve a repetir la operación. Si se registra un aumento de centímetros hay que recurrir rápidamente al régimen de comidas. Verduras, fruta, carnes asadas, agua mineral al despertarse y reposo después del almuerzo. De esta forma el peso superfluo se evaporará.

Inversamente, un temor nervioso a engordar puede llevar, sobre todo a las mujeres de Cáncer, a alimentarse en forma inadecuada. Entonces el caso es más grave, porque la anemia puede instalarse definitivamente en el organismo y el nerviosismo adquirirá categoría de crisis patológica.

Cáncer es, además, el signo de la maternidad. Las mujeres cancerianas se consagran a sus deberes maternos con una devoción infinita: noches en vela, fatiga, cuidados atentos, olvido de sí mismas en favor de un ser diminuto que requiere tranquil-

lidad, silencio, canciones dulces, atención constante, miradas cariñosas y el alimento materno, insustituible para su débil estómago. De todo esto resulta un agotamiento psíquico y nervioso para la madre, si no se alterna con un régimen oportuno de fortalecimiento. Este régimen las nativas de Cáncer lo aceptan siempre si creen que con ello benefician a sus retoños. Y que no olviden que es el ambiente hogareño el que mejor cuadra a su temperamento y organismo. Su salud sólo puede ser completa bajo un clima de paz casera.

La salud del hombre de Cáncer sigue las mismas leyes. A cualquier otra ocupación prefiere aquellas que le retienen en casa o no le separan demasiado de su hogar, porque su hígado y su estómago no soportan bien los regímenes demasiado diversos, las comidas precipitadas o ingeridas en un ambiente ruidoso y agitado. También oscila entre la obesidad o la delgadez excesiva, porque no sabe regularizar su apetito, pero si lo logra y no deja escapar ninguna oportunidad para pasar algunos días en el campo, a pleno aire, puede conservar, casi milagrosamente, una perfecta forma física a lo largo de los años.

Finanzauto, S.A.

Distribuidores de la **EMPRESA NACIONAL DE AUTOCAMIONES, S. A.**
Nuestras entregas de vehículos

Pegaso

1956 ... 371 unidades
1957 ... 651 "
1958 (1.º semestre) ... 432 "

Habiendo conseguido el mayor número de entregas mensuales en el mes de junio con 104 unidades. Han representado el 50 por 100, aproximadamente, de vehículos suministrados por E. N. A., S. A. Entregas en toda España de los modelos 120 y 165 CV., por riguroso orden de pedido.

MANTENEMOS UNA EXISTENCIA DE 50 MILLONES DE PESETAS en piezas de repuesto para el mejor servicio de nuestra clientela en las 29 provincias que distribuimos PEGASO.

Velázquez, 42 - Doctor Esquerdo, 180 - Atocha, 62
MADRID

Talleres, Almacenes y Servicio Diesel:
Doctor Esquerdo, 182

TELEFONO DE PUEBLO: 25-61-32

Madrid, viernes 12 de septiembre de 1958

Un apasionante concurso

EL MEJOR DE LOS ONCE

Un gran trofeo de PUEBLO para premiar al jugador más destacado de los dos clubs madrileños

Los lectores, señalando al mejor, podrán ganar importantes premios

1. Con el título de "EL MEJOR DE LOS ONCE", PUEBLO ha organizado un sensacional concurso para señalar cada semana al jugador del Atlético de Madrid o del Real Madrid, siempre que jueguen en terreno propio, que más se haya distinguido por su valor y esfuerzo en el encuentro con el cuadro forastero.
2. Esta elección se efectuará mediante el envío, por parte del lector, del CUPON que diariamente publicamos, y en el que se indicará el nombre del jugador que, según su criterio, merezca ser proclamado como "EL MEJOR DE LOS ONCE".
3. Al finalizar la temporada, el jugador que durante el Campeonato de la Liga 1958-59 haya obtenido mayor número de títulos semanales, recibirá el título definitivo y el GRAN TROFEO PUEBLO en un brillante acto de homenaje al galardonado, organizado por este diario en colaboración con las peñas deportivas madrileñas del club al que pertenece el triunfador.
4. Semanalmente, al jugador proclamado como el mejor se le hará entrega de un diploma acreditativo de su éxito, así como de una copa, además de algunos objetos de regalo facilitados por diferentes firmas comerciales.
- Entre los lectores, como premio, igualmente se efectuará un sorteo de diversos regalos, que detallaremos en breve. El premio o premios se entregará a aquel o a aquellos lectores que hubieran contribuido con su voto a la elección del galardonado, premios que le serán entregados por éste, junto con una fotografía suya dedicada.
5. Los lectores podrán remitir sus votos, en número indefinido, a PUEBLO, Narváez, 70, y otros domicilios que se indicarán próximamente, antes de las doce de la noche del miércoles siguiente a la celebración de cada encuentro. El escrutinio se realizará cada semana, y su fallo se publicará en estas páginas. En caso de producirse empate se tendrá en cuenta para resolverlo el número de goles conseguidos por cada uno de los empatados en la jornada a que corresponden los votos, otorgándose el título al que haya conseguido más tantos.
6. Al finalizar la Liga, y entre todos los boletos recibidos, sin distinción de fechas, se procederá a un sensacional sorteo de regalos, de cuyo detalle iremos informando oportunamente.

**EL MEJOR DE LOS ONCE
GRAN TROFEO PUEBLO**

Domingo 14 de septiembre de 1958.—Jornada 1.ª

REAL OVIEDO-ATLETICO DE MADRID

El mejor de los once del ATLETICO DE MADRID ha sido el jugador

Remite D.
Domicilio:

(Firma)

Recorte este cupón por el recuadro marcado y envíelo antes de las doce de la noche del miércoles día 17 del actual a la Redacción de PUEBLO, Narváez, 70, indicando en el sobre Para el concurso

EL MEJOR DE LOS ONCE

**UN RELOJ HERODIA, CADA SEMANA, PARA
LOS SEGUIDORES DE NUESTRO CONCURSO**

Reloj HERODIA, siempre presente en todos los grandes acontecimientos, vuelve hoy a nuestras páginas como colaborador extraordinario del GRAN TROFEO "PUEBLO", donando una extraordinaria colección de relojes para sortear entre los seguidores del concurso "El mejor de los once".

Cada semana, un RELOJ HERODIA, chapado en oro. Un reloj elegante, exacto y preciso, que marcará durante toda su vida la victoria de su equipo.

Después del partido de cada domingo, remítanos sus cupones debidamente cumplimentados, y podrá lucir en su muñeca un reloj de garantía universal y prestigio indiscutible: RELOJ HERODIA.

**DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS
DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.**

OBRA SINDICAL DE COLONIZACION

El Patronato Rector de la Granja-Escuela de Zamora anuncia concurso restringido para la ejecución de las obras de una instalación de línea eléctrica de baja tensión en la Granja-Escuela, con un presupuesto de ejecución por contrata de OCHENTA Y CUATRO MIL NOVECIENTAS NOVENTA PESETAS CON SETENTA Y CINCO CENTIMOS (84.990,75 pesetas).

Los pliegos de condiciones y proyecto estarán a disposición de los licitadores en la Granja-Escuela, Delegación Provincial de Sindicatos de Zamora y en la Obra Sindical Colonización, Paseo del Prado, número 18, planta 13.

Los que pretendan concurrir a esta subasta deberán presentar sus propuestas antes de las doce horas del día en que se cumplan los quince días naturales de su publicación en el "Boletín Oficial del Estado" en la Delegación Provincial de Sindicatos de Zamora, verificándose la apertura de pliegos al día siguiente a la misma hora.

Los gastos de este anuncio serán de cuenta del adjudicatario. Zamora, septiembre de 1958.—El presidente del Patronato Rector, Benito Vázquez Feijoo.

DIEGO DALTON * Por H.A.



—Buenas noches. ¿Sería tan amable de bailar conmigo? Nos conocimos ayer en el estanco de Newport, ¿recuerda?
Y, antes de que pudiera protestar, la cogió del brazo y la sacó a la pista.

—Tiene buena memoria, señor. Casi no le reconozco.
—En cambio, usted, señorita, es inolvidable. Me llamo Nel Stevenson y trabajo en la fábrica de secretario, en donde está usted.

—Muy bien, gracias por todo, pero ha terminado el baile y tengo que regresar con John, que se impacienta.



—Pero Diego, ¿por qué has hecho eso? Vas a hacer que sospechen. En fin, creo que debemos pagar y marcharnos, ya que ellos están haciendo lo mismo.

—Si no nos damos prisa se nos escapan; van rápidos hacia la salida, Diego. Creo que has levantado la pieza antes de tiempo.

Se detienen un momento en el guardarropa, y cuando salen, la moto había desaparecido.
—¡Chico, qué velocidad!, parece que van a apagar un fuego. Menos mal que tenemos el número de la matrícula.

CAPITAN TORMENTA * Por S.



EL SUMISO PRISIONERO SE CONVIERTE REPENTINAMENTE EN UNA MAQUINA DE COMBATE CON POCO ESFUERZO TOMA AL PRIMER GUARDIA Y LO ARROJA SOBRE LOS DEMAS.

VANTES QUE LO PUEDAN ALCANZAR CON RAYOS PARALIZADORES BAJA LAS ESCALERAS.

—A TRAVES DE CORRIDORES INTERCOMUNICABLES HASTA QUE UNA PESADA PUERTA LO DETIENE
NO LOS OIGO MAS, DEBEN HABER TOMADO OTRO CAMINO



LA PUERTA SE ABRE FACILMENTE, PERO CUANDO TORMENTA PIENTA LA CIERRA VE ESTO...

—¡AAAH! EL HEROE DE PIEL BLANCA Y DESARMADO! ¡INOS VAMOS A DIVERTIR!

¿COMO ESCAPARAS ESTA VEZ, TORMENTA? ES EL JUEGO DEL GATO Y EL RATON!
JE-JE!

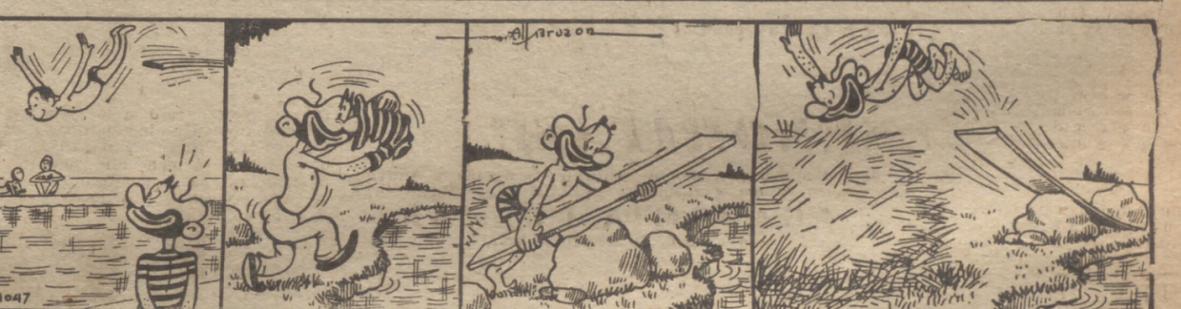


EL VERDUGO DE ZORIN SE CONFIA Y TORMENTA LO ATACA VELOZMENTE

EL NOMBRE SE VUELVE, PERO NO TAN RAPIDAMENTE COMO EL TARRICOLA
SUGIERO QUE TIRES LA ESPADA...

¿QUE TE PARECE ESTA CORBATA, EH?
¡AAH!

CHITO Y BICHITO * Por BRUZON



Las Navas del Marqués

DIEZ MIL FORASTEROS DISFRUTAN EN VERANO DE SU CLIMA IDEAL

Uno de sus mayores atractivos entre sus bellos lugares son las fuentes y manantiales de ricas aguas



Ayer, castillo señorial; hoy, Escuela de Mándos de la Sección Femenina.

Tiene Madrid en sus proximidades ciudades y pueblos muy recomendables para el verano, excursiones o fines de semana. Lugares de estudio que a la par dan noble y grato recreo a la vista. Sitios llenos de encanto para el turismo. Abandonar los sábados la capital para ir a la Sierra es muy beneficioso en todos los órdenes, pues de esta forma se descansa del esfuerzo sostenido durante el trabajo en los días de la semana. Esto proporciona solaz al espíritu, estimula la salud y renueva las energías.

Las Navas del Marqués, en la provincia de Avila, a 82 kilómetros de Madrid, en las estribaciones de Guadarrama y con excelentes comunicaciones con todo el centro de la península, está situada a 1.300 metros de altura. Sus especiales condiciones y su agradable temperatura—ni molesta el frío ni sofoca el calor—hacen que sea considerado este pueblo como el primer centro veraniego de la Sierra.

Uno de los mayores atractivos entre sus bellos lugares son las fuentes, manantiales de ricas aguas como las del Regajo, Las Eras, El Saúco, La Salud, todas en parajes muy saludables y lugares de excursión como El Valadar, donde se halla descanso, paz y aire vivido.

Las Navas del Marqués, de año en año y a ritmo acelerado, ve crecer el censo de forasteros que, durante el estío, llega a alcanzar la cifra de diez mil. La villa, siempre entusiasta y celosa por hacer la estancia cómoda y económica al que la visita, ofrece, limpios y decorosos hoteles, chalets y pensiones. Durante el año 1956 la venta de parcelas para la construcción de residencias veraniegas ascendió a 76, cifra superada en 1957, pues en dicho año se vendieron 84, encontrándose casi todo edificado.

Lugar limpio, saneado, con sus calles pavimentadas. Su principal arteria, repleta de comercios, bares y terrazas, la avenida de Don Alejandro Más, se halla completamente pavimentada en toda su extensión de mil doscientos metros desde el parque municipal hasta la plaza inmediata al soberbio castillo, noble mansión de Don Pedro Dávila de Zúñiga en el siglo XVI. Así mismo se encuentra también adosada la calle de José Antonio Primo de Rivera y, en proyecto de serlo, la de Don Juan Fernández Yagüe.

El problema de ampliación del abastecimiento de aguas será resuelto en breve plazo. Bajo un proyecto de obra por valor de cinco millones de pesetas, y a un kilómetro del pueblo, se halla en construcción un túnel de 2.200 metros que, atravesando la Sierra de Malagón, captará el caudal de aguas del río Valtrabieles y arroyo del Prado Medel, que serán luego conducidas hasta el depósito regulador. Un censo de quince mil almas, en Las Navas del Marqués, necesita la garantía de un abastecimiento; de esta forma, un embalse, en el recorrido de estas aguas, constituirá una previsión al posible aumento de población.

Las comunicaciones de la villa con la capital de España quedarán acortadas en el momento que se ultime e inaugure la carretera que, desde Las Rozas, ensanchada ya hasta El Escorial, unirá Madrid con Avila, pasando por Las Navas del Marqués y Navalperal de Pinares, acortando de esta forma la actual de Madrid-Villacastín-Avila. Esto permitirá un enlace más directo y suave de la corte con Salamanca y el noroeste de la Península. De esta carretera se encuentran construidos el primero y cuarto tramos, estando los restantes próximos a

salir a subasta. Esta magnífica obra, situará Las Navas a 70 kilómetros de Madrid, enlazada por una sola pista, acarreado al término municipal grandes beneficios en el campo forestal y ganadero.

Importantes novedades municipales engrandecen, por tanto, la villa justamente ilusionada por ofrecer satisfacción y comodidad al viajero.

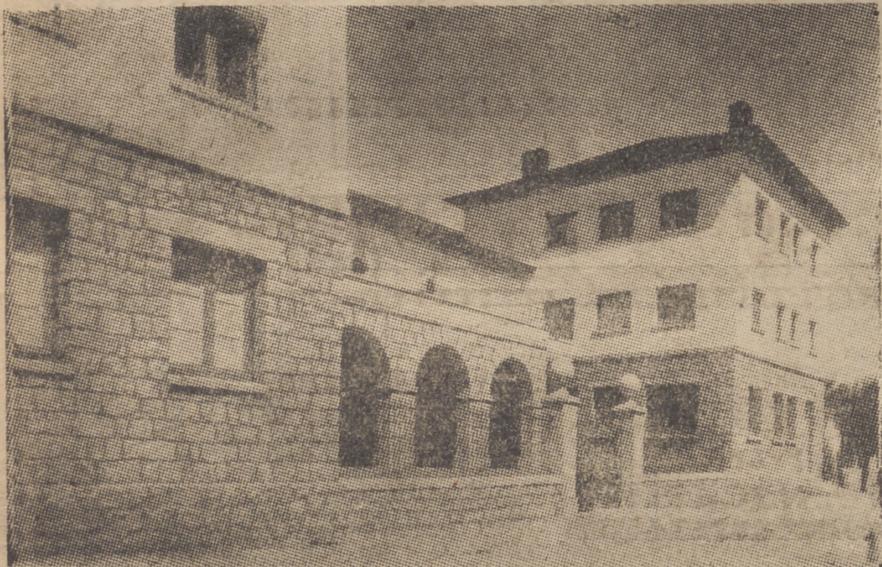
Delante del castillo se levanta todos los años una graciosa plaza de toros desmontable. Desde el segundo domingo de julio, en que dan comienzo las fiestas en honor del Santísimo Cristo de Gracia, todos los días festivos del verano se celebraron novilladas y becerradas entre la alegría y la emoción de los aficionados a la fiesta nacional. No lejos del artístico caso se ha comenzado la excavación de un terreno destinado a una moderna plaza.

En el paseo de la Estación, y entre pinares, se encuentran en obra unas instalaciones deportivas con piscina, campo de fútbol, baloncesto y tenis, donde jóvenes y mayores residentes en el pueblo hallarán refresco cotidiano y ratos de notable esparcimiento.

En el pasado año fue inaugurado, y abierto al público, el gran edificio donde se albergaban: el casino con pistas, bailes y verbenas, biblioteca municipal y casa de Falange.

Las Navas del Marqués, entre las localidades mejor dispuestas para los meses del estío, no escatima gasto alguno en orden a la comodidad y distracción de los veraneantes que, al fin de temporada, y pese a repetirse todos los años, reparadas sus fuerzas, saludables y alegres, marchan con nostalgia a emprender sus diarios quehaceres a la madrileña capital.

Arsenio LOPEZ



El casino municipal: bella arquitectura en la que se unen lo moderno y lo clásico.

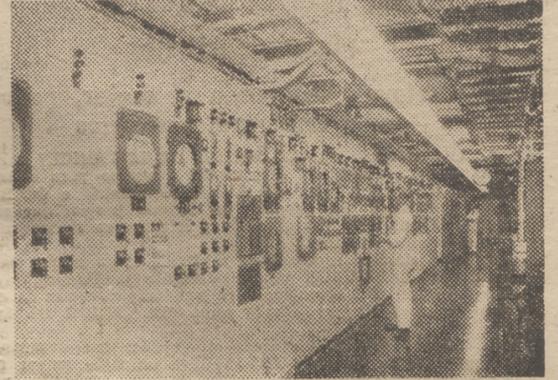
En torno a la "II Conferencia Internacional de las Naciones

Unidas sobre Usos Pacíficos de la Energía Nuclear"

"EL ATOMO Y LA PAZ"

8

EL PROGRESO DE LA FISICA NUCLEAR



HASTA finales del siglo XIX los hombres de ciencia se mantuvieron en la creencia de que el átomo era la parte más pequeña a que podía ser reducida la materia. Fué a partir de 1895 cuando surgieron las primeras dudas acerca de esta teoría. Los átomos no eran indestructibles ni inmutables.

A partir de 1896, un grupo de científicos comienza a estudiar el fenómeno de la radiactividad. Un físico alemán, Lenard, observa la existencia de partículas muy diminutas (electrones) con carga eléctrica negativa, y es un sabio británico, J. J. Thomson, quien en 1897 estudia la masa, velocidad y relación de carga eléctrica a masa de los electrones. La teoría quedó finalmente destruida gracias a los experimentos realizados por los físicos Ernest Rutherford y Frederick Soddy en los años 1901 y 1903 en la Universidad canadiense McGill. Demostraron que la radiactividad era la señal y medida de la inestabilidad de los átomos y que los átomos de uranio y torio se cambiaban en otros elementos emitiendo pequeñas partículas en el proceso. Rutherford distinguió dos tipos de partículas emitidas: alfa y beta. Las radiaciones gamma no serían descubiertas hasta más tarde.

En marzo de 1903, Pierre Curie y Laborde establecieron que el radio genera energía constantemente, produciendo calor a un régimen de cien calorías por gramo y hora. En 1904, Rutherford manifiesta con sentido verdaderamente profético lo siguiente: "Existen motivos para creer que en los átomos de los elementos radiactivos reside una enorme cantidad de energía latente, la cual se deriva de la energía interna de los átomos. Al parecer, hay razones para admitir que la energía atómica de otros elementos es de similar magnitud... Si fuera posible controlar el régimen de ruptura de los elementos radiactivos, con muy poca materia se podría obtener una cantidad enorme de energía."

LA PRIMERA RUPTURA DE UN NUCLEO DE URANIO: NIELS BOHR

La primera prueba de explosión nuclear se produjo el 16 de julio de 1945, a las cinco y media de la mañana, en el desierto de Alamogordo, en Nueva Méjico. Durante los cuarenta y un años transcurridos entre el profético manifiesto de Rutherford y esta prueba atómica, que pronto sería precedida por las explosiones, una serie eslabonada de intensos estudios e investigaciones, en los que participaban científicos de todo el mundo se fué sucediendo en el campo de la física atómica. Mardsen, Geiger, Moseley,

Chadwich, Astin, Nagaoka, Walton, Kowarski, Cockcroft (sir John Cockcroft es actualmente el director del Centro de Investigaciones Atómicas de Harwell), Becquerel, Fermi son hombres altamente significativos de la contribución científica internacional a los estudios nucleares.

Pero fué al comenzar la segunda guerra mundial cuando se dió el paso decisivo. En 1938, mes de diciembre, Otto Tahn y Fritz Strassman descubrieron trazas de bario en un cristal de uranio bombardeado con neutrones. Dieron cuenta de este extraño hecho a Otto Frisch, quien tuvo ocasión, durante sus vacaciones de Navidad en Estocolmo, de comentarlo con Liesse Meitner, tía suya y sa-gaz investigadora atómica; lo interpretaron correctamente como ruptura del núcleo de uranio y dieron a este fenómeno el nombre de fisión. Frisch comunicó su opinión a Niels Bohr los primeros días de 1939 y rápidamente se difundió la noticia entre los científicos de todo el mundo.

Este descubrimiento revolucionario estaba contenido en una breve comunicación técnica, árida y carente de todo interés para los no iniciados—apenas unas cifras como resultado de unos experimentos de laboratorio—, mas para los físicos fué el súbito desgarrarse de un velo secular, que abría el camino a las especulaciones anteriores para convertir las puras fantasías en posibilidades completamente reales.

Lo ocurrido desde 1939 hasta la explosión de las primeras bombas atómicas tuvo que esperar a la Conferencia de Ginebra de 1955 para ser detalladamente conocido; asombra la magnitud del esfuerzo realizado, la ingente movilización de verdaderos ejércitos de técnicos, las enormes cantidades de dinero invertidas y el rotundo éxito que coronó la empresa.

Pero este esfuerzo intenso y concentrado para una aplicación tan destructora sirvió también para marcar el amanecer de una nueva era atómica industrial, de aplicaciones pacíficas tan oportunas que, prometiendo una nueva y mayor riqueza y bienestar a distribuir entre los hombres, llegaba además en un momento providencial. En efecto, el hombre descubría una nueva, importantísima y copiosa fuente de energía en momentos en que la perspectiva era un agotamiento cada vez más peligroso de las fuentes clásicas.

Desde 1945 hasta hoy se ha podido ver ya la magnitud del impacto físico económico, político y moral de esta nueva ciencia atómica. El hombre, como avergonzado del pecado de haber desencadenado el poder destructor de su nuevo invento, trata de dominar-

lo para el bien y lo va consiguiendo. Su creación le promete una fuente gigantesca de energía para mover sus máquinas, para alumbrar su oscuridad y para asegurar su comodidad física.

Sin la energía nuclear el hombre se hubiese encontrado hoy con la perspectiva de ver imposibilitados dentro de algunos lustros los actuales crecimientos industriales del mundo. Con ella, en cambio, aparecía una nueva reserva tan grande que la única preocupación era el resolver los muchos y muy complejos problemas de su incorporación a la economía del mundo.

ANUNCIOS POR PALABRAS

AUTOMOVILES
 ESCUELA España, Alfonso XII, 58, Teléfono 27 62-44.
 ESCUELA Automovilista Salmantina, Conde Peñalver, 24. Teléfono 35 41-02.
 REVISION CARNETS. 11 octubre termina plazo expedidos antes 1 enero 1940. BOADA le tramitará rápidamente su revisión. Jorge Juan, 50. Teléfono 36-91-36.
 ESCUELA Automovilista "Jesús Marcos", Feljoo, 4 (Quevedo) Teléfono 24-33-25.
 CALLAO. Precitados, 23. Teléfono 22 44-62.
 VENDO Morris Coup 11' Hp. modelo 1938. 56-47-43.

CONSULTAS
 IMPOTENCIA. Ultimos tratamientos Fuencarral, 6. (12.256.)

FINCAS
 PISOS Ricardo Ortiz, 30 (entrada por Olivo Sotelo), zona gran avenida Abroñigal, próximos metro, tranvías, autobuses. 4-5 habitaciones, baño, W.C., servicio calefacción central, ascensor, magnífica construcción, exentos tributos. Desembolso: 74.000 a 125.000; resto, mercaderías económicas. Locales construcción, capacidad y emplazamiento son los más económicos de Madrid Hersaux, Montera, 34.

HIPOTECAS
 HIPOTECAS 24 horas Merino, Fuencarral, 23.

PERDIDAS
 VESPISTA recogió tapacubos Chrysler, carretera Coruña desviación Torrelodones, rúgase devolución llamando 23-49-87. Se gratificará

TRANSPORTES
 TRANSPORTES Extremadura, Calle Palencia 29 83-42-38. 33-39-27.

LABOR

DEMANDAS
 OPORTUNIDAD mecánicos. Me asociaría con "mecánico ajustador" con experiencia, especializado motores industriales de gasolina, petróleo y Diesel. Escribir especificando edad y referencia a Apartado de Correos 387, Granada. Aseguramos toda reserva a ofertantes

OFERTAS
 NECESITANSE sirvientas formales, centrada, pensión. Buen sueldo. Arrieta, 8. 47-04-20.
 PRECISANSE aprendiz fabrica artículos de goma. Don Ramón de la Cruz, 53. Teléfono 26-13-49 (5.944.)

Para anuncios en esta sección: 32-05-28

importantes actividades culturales y artísticas en Santiago de Compostela

EXPOSICIONES, CURSOS MUSICALES, CONFERENCIAS E IMPOSICION DE CONDECORACIONES

SANTIAGO DE COMPOSTELA.—Ha sido inaugurada en la antigua capilla real del Hostal de los Reyes Católicos la doble exposición de pinturas de Manuel Benedito-Benjamin Palencia, artistas ambos que acaban de ser condecorados por el Gobierno.

Tales exhibiciones, que durarán todo el mes de septiembre, constituyen el aspecto pictórico de las diversas manifestaciones artísticas organizadas en esta ciudad por la Dirección General de Relaciones Culturales.

La más importante novedad es el curso de Interpretación de la Música Española, que se celebrará en el Hostal, del 15 al 27 de este mes, y al que acudirán figuras relevantes.

Andrés Segovia desempeñará la cátedra de guitarra, siéndole impuesta la Gran Cruz de la Orden de Isabel la Católica. Oscar Esplá, director de los cursos, disertará sobre problemas de la música contemporánea y, siguiendo sus directrices, el curso de composición será dictado por Xavier de Montsalvatze, secretario del Festival de S'Agaró, y Antonio Iglesias expondrá aspectos instrumentales. Bajo la dirección de José Iturbi, su hermana Amparo, que recibirá el Lazo de Dama de Isabel la Católica, se encargará del curso de perfeccionamiento de piano, colaborando instrumentalmente Alicia Larrocha. Conchita Badía llevará las enseñanzas de canto y el maestro Mompou intervendrá de modo primordial en relación con sus originales creaciones y ejecuciones.

Habiendo colaborado el cardenal-arzobispo de Santiago de Compostela, doctor Quiroga Palacios, con la Dirección General de Relaciones Culturales, para dar en el curso a la música sagrada el lugar que le corresponde, acudirán al Hostal el día 17, procedente de Lourdes, monseñor Higinio Anglés, presidente del Pontificio Instituto de Música Sacra de Roma, para pronunciar conferencias-concierto sobre diversos temas. La Polifónica de Pontevedra dará un concierto en el curso.

Premio de piano «Manuel de Falla»

LE CONVOCA EL INSTITUTO DE CULTURA HISPANICA

El Instituto de Cultura Hispánica, deseando difundir el conocimiento e interpretación de la música española e hispanoamericana, convoca el concurso de piano «Manuel de Falla», al que podrán concurrir todos los estudiantes de piano de nacionalidad española, hispanoamericana, filipina o brasileña que sean alumnos del último curso de piano o de la clase de Virtuosisimo en España, así como los alumnos de los Conservatorios o centros análogos de enseñanza musical de los demás países que cursen estudios equivalentes a los españoles.

Los concursantes deberán interpretar dos obras con carácter obligatorio: el poema número 1 de los «Cinco poemas trágicos», del compositor chileno Domingo Santa Cruz, y la «Fantasía bélica», de Manuel de Falla.

Una, a elección, entre las siguientes: «Sonata en mi bemol mayor, Op. 81 (Los adioses), Beethoven; «Cuarta balada», en fa menor, de Chopin; «Ricordanza» (núm. 9 de los «Estudios trascendentales»), de Liszt; «Soirée dans Grenade», de Debussy; «Alborada del gracioso», de Ravel; «Islamey» (fantasía oriental), de Balakirev, y otra, a elección del concursante, entre el repertorio universal de la música pianística. La actuación de cada participante no podrá exceder de cuarenta minutos.

La solicitud habrá de dirigirse a la Sección de Musicología del Instituto de Cultura Hispánica, avenida de los Reyes Católicos, Ciudad Universitaria, Madrid (España), antes del día 4 de octubre de 1958, debiendo ir acompañada de los siguientes documentos: certificación académica de haber cursado los estudios a que se hace referencia en la base primera, con especificación de la calificación obtenida; datos biográficos y actuaciones públicas del concursante, si las tuviere.

El premio «Manuel de Falla» está dotado con 10.000 pesetas, y se concederán además un accésit de 3.000 pesetas y dos diplomas de mérito para los concursantes que a juicio del Jurado sean merecedores de ellos. Los premios no serán divisibles.

El Servicio de Giro Postal entre España y el Extranjero

El «Boletín Oficial del Estado» ha publicado un decreto del Ministerio de la Gobernación por el que se pone en ejecución en España el Acuerdo de Giros Postales de la Unión Postal Universal, suscrito en Bruselas en julio de 1952, actualmente en vigor. La Dirección General de Correos y Telecomunicación se pondrá en contacto con las Administraciones postales de los países con que existan Acuerdos de Pagos, para ir restableciendo este servicio—en suspenso desde 1936—mediante la celebración de acuerdos bilaterales, de conformidad con las normas decretadas por el Instituto Español de Moneda Extranjera.

Según manifestaciones del señor Vilanova, jefe del Servicio Internacional de Correos, el público podrá imponer los giros en España en pesetas, pero serán pagados en la moneda de cada país y viceversa. En principio, la cantidad máxima para enviar o recibir giros se fija en 120 dólares.

Más adelante se concretará la fecha en que comienza a funcionar este servicio, pues actualmente se realizan las oportunas gestiones con el Instituto de Moneda Extranjera.

SOLIS, EN LA ISLA DE SAN SIMON DE SAN SIMON



El ministro secretario general y delegado nacional de Sindicatos, señor Solis, asiste en la isla de San Simón (Pontevedra) a la inauguración de una cruz en memoria de 43 miembros de la Guardia de Frasco muertos en un naufragio. El gobernador civil de Pontevedra, señor Fernández Martínez, pronuncia unas palabras en recuerdo de las víctimas del accidente marítimo. (Foto Cifra.)

Bastianini reitera sus disculpas telegrafiando desde Ginebra

En cuatro telegramas pide perdón y dice que hará lo posible por reconciliarse con el público bilbaíno

BILBAO, 12.—El barítono italiano Ettore Bastianini, causante de un escándalo en el teatro Arriaga durante la representación de la ópera «El barbero de Sevilla» la noche del martes, al final de la cual se negó a recibir un homenaje y la medalla de oro de la A. B. A. O., ha enviado desde Ginebra cuatro telegramas: uno, al gobernador civil de Vizcaya, señor Macián; otro, presidente de la A. B. A. O., doctor don Guillermo Videgain; tercero, a la Asociación, y cuarto, al gestor de la misma don Juan Eñida.

Los cuatro telegramas coinciden en su contenido. El barítono pide perdón por el escándalo que promovió en aquella función y expresa su profundo pesar por lo ocurrido. Añade que hará todo cuanto le sea posible por reconciliarse con el público bilbaíno y ganarse con todo merecimiento la medalla de oro de la A. B. A. O. que iba a serle entregada y que rechazó en un momento de irreflexión. (Cifra.)

Convocatoria para la importación de colorantes

La Dirección General de Comercio Exterior convoca a la Comisión de Contingentes y a los Cupos de Colorantes y Afines para el estudio y distribución de los cupos correspondientes a los convenios comerciales siguientes:

Convenio hispano-francés: cupo 40, 17.250.000 francos franceses. Convenio hispano-francés: cupo P-4, 100.000.000 francos franceses. Productos intermedios: cupo P-7, 50.000.000 francos franceses. Convenio hispanobelga (colorantes e intermedios): cupo 4-A, 5.031.417 francos belgas. Convenio hispanobelga (productos auxiliares): cupo 4-H, 300.0 francos belgas.

Solicitudes hasta el día 29. Las reuniones se celebrarán en Madrid los días 2 y 3 de octubre próximo, respectivamente.

IMPORTACION DE PRIMERAS MATERIAS CON DESTINO A PINTURAS

También se convoca a las Comisiones de Contingentes y Cupos para la importación de primeras materias con destino a pinturas, tintes y afines, con cargo a los convenios comerciales siguientes:

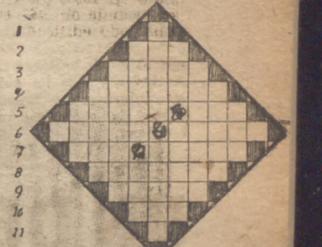
Convenio hispanobelga: cupos 4-D, 4-E y 4-I. Convenio hispano-holandés: cupos números 60, 62, 65, 66, 67 y 68.

Las solicitudes se admitirán hasta el día 29 del actual y las reuniones se celebrarán en Madrid los días 7 y 8 de octubre próximos, respectivamente.

CRUCIGRAMA

Por K. B. ZAS

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



HORIZONTALES.—1: Punto cardinal.—2: Nombre de letra.—3: Río de la provincia de Valladolid.—4: Aparece la luz del día.—5: Acierto. Terminación del adivinatorio.—6: Al revés, alma Cógelo.—7: Voz al teléfono. A revés, lábrala.—8: Perfumado.—9: Metal reducido a partículas.—10: Hija de Cadimo y Armonia.—11: Punto cardinal.
VERTICALES.—1: Vocal.—2: Señora.—3: Rey de los Hunos.—4: Disminuye.—5: Al revés, ga.—6: Juego infantil.—7: Diminutivo Grato.—8: Pieza que pasa por el centro de un cuerpo giratorio.—9: Cierta perro.—10: Acorralada.—11: Mes del año.—12: Parte del sombrero.—13: Vocal.



Vd. TAMBIEN EXCLAMARA

¡QUE BARATO!

	FIJENSE EN LOS PRECIOS PTAS.
2 TAZONES con plato. Muchos modelos.	50
JUEGO AGUA - JARRO y 6 VASOS. Con vistosos decorados a fuego.	100
JUEGOS PASTAS, APERTIVO, DULCE. Gran surtido en modelos.—DESDE	50
SERVICIO para TE PORCELANA. 15 piezas decoradas. Adornos y filetes oro.	240
2 TAZAS CAFÉ con plato. Porcelana. Gran variedad de modelos y decorados.	25
VAJILLA PORCELANA - 12 CUBIERTOS. Vistosos decorados. Flores y adornos ORO.	1275



JUEGO CAFE - 15 PIEZAS. Fina porcelana decorada con filetes ORO y flores. 150 P.



FLORERO CRISTAL. Gran tamaño. con finas tallas a mano. 19.50 P.



VAJILLA PORCELANA - 6 cubiertos. Decorada con adornos y filetes ORO. 750 P.



JUEGO DESAYUNO. Porcelana. Decorado con flores y filetes oro. 95 P.



SON ALGUNAS OPORTUNIDADES DE LA

VENTA DE VERANO CONTINUACION

con GRANDES REBAJAS en todos los artículos de PORCELANA, LOZA y CRISTAL ¡Vea escaparates! ALGO HABRA QUE Vd. NECESITA



ABADA, 3 San Bernardo, 19 • Coñizares, 10

cine

La obra maestra de la emoción



Reproducimos una escena de "Sombras acusadoras", obra maestra del "suspense" que mantiene en vilo al espectador desde el principio al fin, tanto por el clima del misterio como por el realismo de sus secuencias. "Sombras acusadoras", que el lunes próximo presentará As Films en el aristocrático cine Capitol, ha sido considerada por los críticos neoyorquinos como la obra maestra en su género.

Los estrenos

Real Cinema Y CINE PAZ

«EL PUENTE DE LA PAZ»

Desde el momento que nos enteramos que el guión de esta película había sido escrito por Francisco Masó, Rafael Salvia y Miguel Mihura, intuimos una agradable película. Y en verdad que se ha cumplido nuestro vaticinio.

Los lances que se plantean en la construcción de un puente, las ruindades de algunos moradores de los cercanos pueblos, la bondad de otros y la resolución final sirven de estela de humo que esconde en apariencia los problemas que el mundo se ha planteado, se plantea y se planteará.

Las escenas de la inauguración del puente, las de la asamblea de vecinos—magnífica parodia de la O. N. U.—y las de la «nacionalización» son exponentes de un humor hispanico, distinto, y que siempre lleva bajo la capa de la hilaridad una buena dosis de poesía y ternura.

Lo mejor de la cinta, el principio y el desenlace, ya que la parte media peca algunas veces de morosidad y detallismo. Por lo demás, las frases del más fino humor aparecen salpicadas y producen la risa abierta en el espectador.

La dirección de Rafael Salvia tiene valores positivos en esta película. La interpretación de Elisa Montés, Manolo Morán, José Luis Ozores, Rafael Calvo, Ángel Ter y el resto del reparto es aceptable.

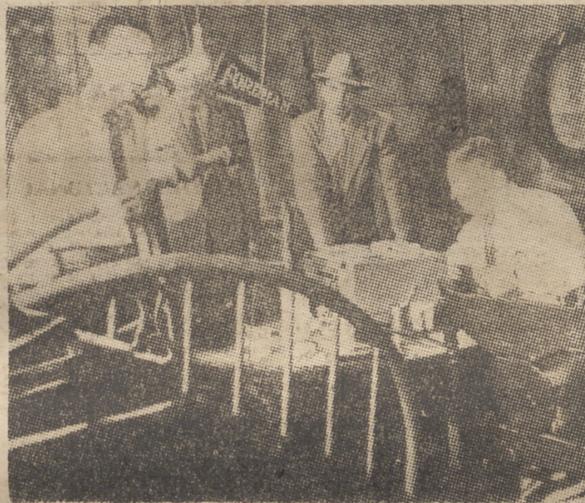
Antes de la proyección de la película fue presentado el documental «Costa Verde», que muestra las bellezas naturales de Asturias y que ha sido realizado en colores. Un documental repleto de calidades artísticas y técnicas.

G. DE LA PUERTA

UN DESCONOCIDO

El mensaje—una orden imperativa de detención—se ha transmitido desde la Central de la Policía de París a todos los coches policiales que ruedan por la ciudad. ¿Quién es este hombre que, sorteando las vías de una estación de ferrocarril, salta sobre un tren en marcha para escapar de la persecución de la Policía? ¿Cómo llega a encanchar sobre su personalidad a los gendarmes que registran el convoy parado en pleno descampado? ¿Qué sucede cuando se cruza el límite de la frontera y se encuentra en Praga, la ciudad de las cien torres, y en los valles salvajes de la lejana Checoslovaquia? ¿Qué sucede cuando se ve ahí al extranjero libre...

«Red Spot» (El lugar rojo)



"Redada", película en wagnercolor que Exclusivas Fiolalva presentará el próximo lunes en los cines Carlos III y Roxy B, está interpretada por Jack Webb, en el papel del sargento Joe Friday, y Ben Alexander, que incorpora al oficial Frank Smith. Jack Webb ha dirigido esta producción de Stanley Meyer para Warner Bros.

Considerado como el primer argumento sacado de la División Supersecreta del Departamento de Policía de Los Angeles para una película, "Redada" se basa en los archivos secretos de su departamento criminal. Jack Webb y el guionista Richard L. Breen han usado el caso real de "Red spot" ("El lugar rojo") para su película, añadiendo en el mismo ciertas modificaciones, puesto que el sargento Joe Friday y el oficial Frank Smith introducen a una mujer policía, la cual colabora con ellos en el esclarecimiento de un crimen. La bella actriz Ann Robinson alienta el personaje de esta arriesgada agente policial.

"Redada" fue filmada en los Estudios Warner de Burbank, California, y en las calles de la ciudad de Los Angeles; como resultado de la captación de escenas en plena calle se aseguran unas verdaderas y auténticas se-

cuencias de aquella ciudad, dando así más realismo a las imágenes cinematográficas del caso "Red spot".

¡UN SENSACIONAL ACONTECIMIENTO PARA LOS AMANTES DEL BUEN HUMOR!

Reaparición del más genial de los cómicos en su primera gran película en eastmancolor, captada por la mágica cámara de Gabriel Figueroa.

MARIO MORENO Cantinflas



EL BOLERO DE RAQUEL

MANOLA SAAVEDRA - FLOR SILVESTRE Y EL NIÑO PAQUITO FERNANDEZ

Una interpretación excepcional



James Cagney, el actor de la máxima popularidad, intérprete de los films más espectaculares realizados en Hollywood, es el protagonista de la formidable superproducción «El hombre de las mil caras», que la prestigiosa marca Universal Films presentará el mes próximo en el Palacio de la Música.

«La vida por delante» inaugura en nuestras pantallas el humor 1959

Está próxima a llegar a nuestra mejor pantalla en Madrid una comedia española que tiene la intención, la audacia y el vuelo de las mejores comedias cinematográficas de los últimos tiempos: «La vida por delante».

«La vida por delante» no constituye un superespectáculo... no aspira al «Oscar» de Hollywood... no está rodada en colores, ni en pantalla grande, no acudirá a Festival alguno, ni ofrecerá banquetes... ¡Pero dejará huella...! Porque es original, fresca, chispeante, saladísima... y en el fondo, como en los buenos cócteles, un saborcito ácido que es el poso de la inteligencia.

Produjo «La vida por delante» Estela Films, la distribuye Mercurio Films, la marca de los éxitos inolvidables, y el argumento de Manuel Páres fue convertido en guión por éste y por Fernando Fernán-Gómez, que es también su estupendo realizador y el primer intérprete, al lado de la bellísima Analía Gadé, del populárrimo Pepe Isbert, de Manuel Alexandre, de Félix de Pomés, Carmen López Lagar, Rafael Bardem, Manuel de Juan... y la presentación de una encantadora criatura: Pilar Casanova, cuyos ojos no les van a dejar dormir tranquilamente en una temporada, palabra...

Cantinflas, a medias con Schopenhauer

En la primera película en colores que ha hecho el genial Cantinflas, titulada «El bolero de Raquel», el famoso cómico interpreta el papel de un limpiabotas, cuyas andanzas, aventuras y desventuras causarán extraordinario regocijo entre sus admiradores. Siempre a los pies de quien solicita sus servicios, cuando se inclina ante una dama opina, a medias con Schopenhauer, que «la mujer es un animal de cabellos largos y zapatos chicos», prefiriendo llevar zapatos Luis XV, que con trabajo le entran en los pies, a usar los de estilo Luis XVII, que tienen dos números más. Pero así son ellas—opina Cantinflas en la película—, y si así no fueran, ¿con quién se iba uno a casar?

A esta producción Posa Films, que distribuye Columbia, le da un realce magnífico la fotografía de Gabriel Figueroa en Eastmancolor, jugando con planos de audaz colorido y presentándonos paisajes de innegable belleza pictórica.

Colaboran con Cantinflas en los principales papeles Manola Saavedra, Flor Silvestre, el niño Paquito Fernández (Chavita), la bailarina Elaine Bruce y el Ballet de Chelo LaRue.

USTED

no será capaz de descubrir el misterio que rodea a este hombre que afirma ser WARD PRESCOTT. Toda su documentación está en regla. Pero WARD PRESCOTT murió hace unos meses en un accidente automovilista...



SOMBRAS ACUSADORAS

UNA OBRA MAESTRA DEL CINE DE INTRIGA!
ANNE BAXTER
RICHARD TODD-HERBERT LOM
DIRECTOR: MICHAEL ANDERSON



Por favor, no cuenten ustedes el final de esta película

El propio Douglas Fairbanks, hijo, en persona aparece en la pantalla al terminar la proyección de «Sombras acusadoras» para rogar a los espectadores del film que no revelen a sus amigos el sorprendente final de la película. «Les privarían, sin duda, del gran placer de seguir con el máximo interés esta historia...»

Y en esta ocasión no es un truco publicitario. El final de «Sombras acusadoras» es una sorpresa tan inesperada, tan contundente, que verificada una encuesta sobre los espectadores que asistieron a una sesión especial en Nueva York, solamente dos de ellos, entre mil personas, declararon que sospechaban antes de terminar el film el estupendo desenlace. «Sombras acusadoras» es una obra maestra del cine de intriga. Encabezan su magnífico reparto Anne Baxter, Richard Todd y Herbert Lom, bajo la experta di-

rección de Michael Anderson, su ya última realización ha sido «La vuelta al mundo en ochenta días». El lunes próximo presentará As Films esta auténtica superproducción en el aristocrático cine Capitol.

SE NECESITAN

Oficiales de primera y segunda torneros. Oficiales de primera y segunda ajustadores para utillaje, matricería y reparación de máquinas. Oficiales de primera y segunda fresadores. Oficiales de primera y tercera herramientas. Presentación en "BARREIROS DIESEL, S. A.", Factoría 3, carretera de Villaverde a Getafe, kilómetro 8, pudiendo utilizar los camiones de la Empresa, que tienen su salida de la Plaza de la Beata María Ana de Jesús a las 7:45 de la mañana.

GRUETILLAS

HURACAN SOBRE EL "CAINE"
Una obra apasionante. Hoy, estreno, Infanta Isabel.

HURACAN SOBRE EL "CAINE"
Un éxito mundial. Versión española de Giuliana y Joaquín Calvo Sotelo. Hoy estreno, Infanta Isabel.

MANUEL DICENTA
En Huracán sobre el "Caine", con Fernando Noguera, Rafael Arocs, Ramón Durán, Angel Terrón, Enrique Cerro, Joaquín Molina, José M. Rupert, Enrique P. Pelayo, Rafael Vaquero y la colaboración de Manuel Díaz González. Dirección: José Luis Alonso

JOSE LUIS ALONSO
Ha dirigido la gran producción teatral de A. R. A. Huracán sobre el "Caine". Hoy estreno, Infanta Isabel.

HURACAN SOBRE EL "CAINE"
Una famosa novela transformada en obra de teatro por su autor, Herman Wouk, y que ha obtenido Premio Pulitzer, así como otros famosos galardones en EE. UU. Hoy, viernes, Infanta Isabel.

ZARZUELA
Hoy, noche, presentación del último programa de la compañía "Artistas Unidos", Bohemios y La verbena de la Paloma. Dos

CARTELERA de ESPECTACULOS

Giuliana y Joaquín Calvo Sotelo. Dirección José Luis Alonso.
LATINA.—7-11: (Revistas Antonio Garisa, Mary Begoña.) Más mujeres. (Precios populares).
MADRID.—(Refrigerado. 21-56-94.) 7-11: ¡Grandioso éxito! Los Vieneses, con la superproducción de Kaps y Johan, Le yendas del Danubio.

PRICE.—(21-63-19. Refrigerado.) Circuitos Carcellé presenta su nueva excepcional compañía Altas Variedades, con Estrellita de Palma (primera vez en Madrid), Escamilo (primera vez en Madrid), Irene Vilches, Alfredo Reyes, "Li-Chang" (prorrogado a petición), Pajares, etcétera. Quince atracciones magníficas. Localidades: 5 a 25 pesetas.

RECOLETOS.—(Compañía Albar.) 7-11: Orvet, de Jean Renoir, por María Fernanda D'Ocón.
REINA VICTORIA.—(Juanito Navarro. Últimos días actuación.) 7,15-11: ¡Clavijo, búscame un hijo!

TEATRO GOYA.—(Goya, 22, 25-32-17. Aire acondicionado.) 7-11: Compañía Luis B. Arroyo, Rosario Benito, Rosita Sabatini y Julio Arroyo, en Tenemos petróleo, de Fernández Sevilla y Tejedor. Precios populares.
TEATRO POPULAR ESPAÑOL.—(53-01-92.) 7,30-11: Cinco últimos días de Los pobrecitos. (A. Paso.) Cía. titular. Localidades: 5 a 15 pesetas.

ZARZUELA.—Hoy, 11 noche, nuevo programa: Bohemios y La

Alharrán.—El cantor de México y Fraude criminal.
Alcala.—Sin la sonrisa de Dios y Hombre o demonio.
Alcantara.—Destino Budapest y Conquistador de Mongolia.
Alexandra.—La maldición de Frankenstein y Las campanas de Teresa.
Alhambra.—El bandido generoso y Vacaciones en Roma.
América.—Tú eres música y Los líos de Susana.
Aragón.—Carta delatora y La guerra empieza en Cuba.
Argel.—La historia de Tommy Steele y Rosas para Bettina.

ARGUELLES.—Continúa 5: Sangre caliente. (Jane Russell, Cornel Wilde. Cinemascope. Technicolor.)
Arizona.—Aquí hay petróleo y Huendo de sí mismo.

Astoria.—Carras de codicia y El tigre de Chamberí.
Astur.—El imperio del Sol y Viviendo su vida.
Ave María.—La vida es maravillosa y Vals Real.
Avenida (Vallecas).—Lili Marlén y Doce hombres sin piedad.
Ayala.—Horas de pánico y Piel cañela.
Azul.—El padre Pitillo y Carrusel napolitano.

BEATRIZ.—Continúa de 5 a 1: Trigo y Esmeralda y Retaguardia. (Tolerado.)
Beccera.—Buenas noches, París.
Béquer.—El soltero y Buenas noches, París.

Bellas Artes.—La novia de acero. Bellas Vistas.—Luchas submarinas y Calabuch.
Bellón.—Dos mujeres en la niebla y Sueños de Circo.
BENAVENTE.—10: Matrimonio de estado. (Stewart Granger.) Crimen perfecto. (Ray Milland, Grace Kelly. Ambas color.)
Bilbao.—La novia de acero.
CALIFORNIA.—(57-28-15.) 4: Semiramis, esclava y reina y Canción del Sur.
Candelitas.—La maldición de Frankenstein y Las Campanas de Teresa.
Carreías.—Hospital de urgencia y La carga de los rurales.

Castilla.—Tres pasos hacia la horca y Tres novias para un torero.
Cervantes.—El fotogénico y El suceso de Via Padova.
COLON.—5: Jeromín y Raíces profundas. (Aland Ladd, Jean Arthur, Van Hefflin. Technicolor. Tolerado.)
Cavadonga.—Héroes de hierro y El bandido generoso.
Cristal.—Un ángel pasó por Brooklyn y Más allá de Mombasa.
Chamartín.—Puerto Africa y El jugador.
Chamberí.—Polvorilla y Casino de París.
Chiki.—Matrimonio de estado y Madrugada.
Chueca.—Secreto de confesión y Maruzella.

Delicias.—La huída y Espionaje en San Petersburgo.
Doré.—Aquí hay petróleo y Simba.
Elicano.—Sangre en el asfalto y El ojo de cristal.
España.—El diablo del desierto y Tremolina.
Espronceda.—La suerte de ser mujer y Espionaje en San Petersburgo.
Europa.—La historia de Tommy Steele y Rosas para Bettina.
Excelsior.—Torero y El tigre de Chamberí.
Felipe II.—¡Qué familia! y La guerra empieza en Cuba.
Fizra.—Un médico en la familia y Mañana cuando amanezca.
Flor.—Alto secreto y Cruz de mayo.
Florida.—Río de Sangre y Locura de amor.

Galileo.—La maldición de Frankenstein y Rosas para Bettina.
Generalife.—El cuarto hombre y Oriente Express.
GONG.—Continúa 5: Ronda española. (José Suárez. Hispánico. Tolerado.)
Goya (Vallecas).—Los ladrones somos gente honrada y Fraude criminal.
Granada.—Alarma en la Flota y Pablo y yo.

Iberia.—Ahora y siempre y La novia de San Petersburgo.
Ibiza.—Sucedió en mi aldea y Viviendo su vida.
Imperial.—Secreto de confesión y Maruzella.
Imperio.—Bajo el cielo de España y La última flecha.
Infantas.—El secreto del pirata.
Iris.—Lili Marlén y La odisea del capitán Stevens.
Lavapiés.—Ni sangre ni arena y El apéndice de malo.
Lepanto.—El maestro y Cuando llegue la primavera.
Lido.—Una chica estúpida y La novia de acero.
López de Hoyos.—La gata y Lili falta a clase.

Lusarreta.—Spartaco y Maruzella.
MAGALLANES. (El mejor refrigerado de Madrid.) 5: Secreto de confesión y Maruzella.
María Cristina.—Oriente Express y Los caballeros las prefieren rubias.
Metropolitano.—Rebelión y Buenas noches, París.
Montecarlo.—Sabrina y Carta delatora.
Montera.—Cuando el valle se cubra de nieve y El fabuloso Andersen.

Sevilla.—El difunto es un vivo y El inocente.
SOL.—10 mañana: La vívidora, Espadas cruzadas. (Technicolor. Gina Lollobrigida, Errol Flynn.)
Tetuán.—Dos tipos de cuidado y Guendalina.
TIVOLI.—5: El secreto del pirata. (Technicolor. John Payne. Tolerado.)
Toledo.—Sucedió así y El sorro pierde el pelo.
Urquijo.—La maldición de Frankenstein y Rosas para Bettina.
Usara.—Un tesoro en el cielo y Los forasteros.

Vallehermoso.—Anastasia y Espionaje en San Petersburgo.
Velázquez.—Piedras vivas y Espionaje en San Petersburgo.
Ventas.—Diplomático último modelo y El quinteto de la muerte.
Vergara.—La novia de acero.
Victoria.—Serenata en el Valle del Sol y Espionaje en San Petersburgo.
Vista Alegre.—Los caballeros del rey Arturo y Un caballero andaluz.
Voy.—Películas en versión original.
X.—Unión Pacífico y Es grande ser joven.

¡LA POLICIA SECRETA DE LOS ANELES ACTUA!



bra de nieve y Espionaje en San Petersburgo.
Montija.—Carné de horca y La travesía del desierto.

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: Un marido de ida y vuelta. (Emma Penella.) Mi mujer es doctor. (Vittorio de Sica, Abbe Lane.)
Mundial.—¡Qué familia! y La sombra de una mujer.

MUNOZ SECA.—(31-51-41.) 10: El fotogénico y Lili Marlén. (Tolerado.)
Murillo.—Sexto continente y Vivió su vida.

Narváez.—Una chica estúpida y Espionaje en San Petersburgo.
Odeón.—Suprema confesión y La novia de acero.
Olimpia.—Los traperos de Emaús y La justicia del Coyote.
Orca.—Ilusión de medianoche y Maruzella.

PALACE.—4: Las noches de Cabilia.
Palacio del Cine.—Los hijos del volcán.
PANORAMA.—(Refrigerado.) 10 mañana: Buenas noches, París. (Eastmancolor. Daniel Gelin.) Pavón.—Zalacain el Aventurero y Buenas noches, París.

Príncipe Alfonso.—Un ángel pasó por Brooklyn y La joven heredera.
Peñalver.—Buenas noches, París.
Pez.—Una mujer decente y Amanecer sangriento.
Pizarro.—La hermana San Sulpicio y Tres soldados.
Pleyel.—Hoguera de odios y La cenicenta y Ernesto.
Postas.—Una mujer decente y Casino de París.
Praga.—¡Qué familia! y La escondida.

Príncipe Pío.—La gran mentira y Buenas noches, París.
Quevedo.—Las maniobras del amor y La silla vacía.
Roma.—La melodía misteriosa y Si Versalles pudiese hablar.
Sáinz de Baranda.—La historia de Tommy Steele y Rosas para Bettina.
Salamanca.—Ronda española.
SAN CARLOS.—5: Secreto a ría peligrosa y Buenas noches, París. (Eastmancolor. Daniel Gelin.)
San Cayetano.—Los violentos y Adios juventud.

SAN DIEGO.—(Puento de Vallecas.) 4: Carretera 301 y Un americano en París.
San Francisco.—Cuando el valle se cubra de nieve y El fabuloso Andersen.
Sevilla.—El difunto es un vivo y El inocente.
SOL.—10 mañana: La vívidora, Espadas cruzadas. (Technicolor. Gina Lollobrigida, Errol Flynn.)
Tetuán.—Dos tipos de cuidado y Guendalina.

TIVOLI.—5: El secreto del pirata. (Technicolor. John Payne. Tolerado.)
Toledo.—Sucedió así y El sorro pierde el pelo.
Urquijo.—La maldición de Frankenstein y Rosas para Bettina.
Usara.—Un tesoro en el cielo y Los forasteros.
Vallehermoso.—Anastasia y Espionaje en San Petersburgo.
Velázquez.—Piedras vivas y Espionaje en San Petersburgo.

Ventas.—Diplomático último modelo y El quinteto de la muerte.
Vergara.—La novia de acero.
Victoria.—Serenata en el Valle del Sol y Espionaje en San Petersburgo.
Vista Alegre.—Los caballeros del rey Arturo y Un caballero andaluz.
Voy.—Películas en versión original.
X.—Unión Pacífico y Es grande ser joven.

CALAS DE FIESTAS
FLORIDA PARK.—(Paseo de Coches del Retiro.) Exito clamoroso de Rafael de Córdova y su nuevo espectáculo. Esmerado servicio a la carta. Tel. 36-00-28.
MOULIN ROUGE (Molino Rojo).—Tribulete. 16 La sala más típica y castiza de Madrid.
PASAPOGA.—Tarde y noche. Exito de sus famosas atracciones y orquestas.
TEYMA.—Las mejores orquestas y atracciones, con Candita Batista.



HOY.—21,10: Erase una vez (cuentos escandinavos).—21,20: Vitrina pintoresca.—21,45: Juegue usted con nosotros.—22,15: Telediario.—22,30: Patrulla de tráfico.—23,15: Retrans-

misión, desde el parque del Retiro (Festivales de España): Ballet español de Pilar López. En el entreteatro: Edición especial.

RADIO NACIONAL

HOY.—18,30: "El día de un día", seriada.—19,01: Música y noticias.—20,30: "España Agrícola", en conexión con diversas emisoras españolas.—21,02: Audición exploratoria del subsuelo de la historia.—21,30: Radiogaceta de los deportes.—21,45: Última hora de la actualidad.—22: Diario hablado, en conexión con todas las emisoras españolas. Conversación con el jefe nacional de Educación y Descanso.—22,45: Festivales de Europa: "Misa en fa menor", de Bruckner, y "Stabat Mater", de Dvorak.—0,01: Música en la noche. 0,30: Último diario hablado, en conexión con las emisoras de la red oficial.

PARA MAÑANA.—2: Diario hablado, con "Estampa radiofónica".—8,11: "Carmen de la Virgen".—8,15: La música en la calle.—9: Diario hablado, en conexión con Radio España y Radio Madrid.—9,55: Luz del Evangelio.—10: Lo que dice la Prensa.—10,10: Ritmo del trabajo.—11,30: "Camino de España".—12,05: Madrid, noticia y emisión.—12,20: Galería de arte.—13,05: Música sin pausa.—14,10: Última hora de la actualidad, en conexión con las emisoras de Madrid.—14,30: Diario hablado, en conexión con todas las emisoras españolas.—16,01: Tardes musicales.—17,30: Concierto de la tarde.

RADIO ESPAÑA-MADRID

HOY.—18,30: Consultorio femenino.—19,30: "El conde Kostia", seriada.—21,30: Música, recuerdos, evocaciones.—23,05: Retransmisión desde el Circo de Price del espectáculo de Altas Variedades.
PARA MAÑANA.—3: Rueda de canciones.—9,30: Buenos días, Madrid.—11: La voz de la mañana.—14,55: ¿Qué vio usted ayer?—15: Antena deportiva.—16: Tobogán.—17,30: "Pequeñeces", seriada.—18: Pasarela del sábado.

RADIO MADRID

HOY.—18,30: Hora del oyente.—19: "Un hombre llamado Gutiérrez", seriada.—19,30: "Nuevas aventuras de Buffalo Bill", seriada.—20: "La casa del odio", seriada.—20,30: Música y palabras.—21,53: Comentarios deportivos.—23: Suplemento de "Tauromaquia".—23,10: Pequeño concierto.—24: El criminal nunca gana.
PARA MAÑANA.—8: Buenos días. 8,30: El hombre del tiempo.—10: Conozca a sus vecinos.—12: Hora del oyente.—13,15: Selva y Eduardo.—14: Siguiendo los deportes.—16,30: Melodías de operetas.—17: Concierto de la tarde: "Simfonía", de César Frank.—18,05: Todo para los chicos.

INTECONTINENTAL

HOY.—18,30: Diálogos de doña Hortensia y Angelito.—19: Peticiones del oyente.—19,30: "Los crímenes del estudio", seriada.—20,25: Radio Club Infantil.—21: Entre la espada y la pared.—22,45: Petit café.—23,15: Guitarras en la noche.—24: Nocturnal.
PARA MAÑANA.—8: Y sonó el despertador.—10: ¿Qué tal, amigos?—12: Cinco temas y cinco voces.—12,55: Santoral y cultos.—13: Peticiones del oyente.—15: Audición deportiva.—16,05: Café de melodías.—16,30: Música de zarzuela.—17,30: "El espejo roto", seriada.—18: Concierto de la tarde.

LA PELOTA

ORUE: UN PRODIGIO de la RAQUETA
Reaparece esta noche en el Chiki-Jai

Esta noche reaparece en el Frontón Chiki-Jai la extraordinaria raquetista Blanca Orue Arthus. Orue es conocida de los aficionados madrileños, aunque haya sido en actuaciones esporádicas, pero siempre dejando la impresión entre los aficionados de sus portentosas cualidades como raquetista.
—¿A qué se debía tu larga ausencia de la cancha últimamente?
—Unas vacaciones.
—¿Has entrenado durante este tiempo?
—Sí.
—¿En dónde?
—En Barcelona.
—¿Es Orue la mejor raquetista?
—No.
—¿Sin embargo, todo el mundo dice que tú eres la mejor?
—¡Ah! La opinión de la gente... la opinión de la gente. Aquí no me han visto jugar apenas y no pueden opinar mucho sobre mí.
—¿Cuándo empezaste a jugar?
—A los catorce años, en el 50.
—¿En qué frontones has jugado?
—Debuté en el Chiki de Barcelona. Luego jugué en el Colón, también de Barcelona, y en Méjico y La Habana.
—¿En dónde jugaste mejor y más a gusto?
—En el Colón, de Méjico. Aquí no puedo decir nada por el poco tiempo que llevo jugando. Pero me han tratado mejor que en ningún sitio.
—¿Ganastes mucho dinero?
—Sí. Ciertamente si se ganado dinero.
—¿La mejor raquetista que has conocido?
—Indiscutiblemente Chiquita de Aneto. Reconocida como fenómeno de fenómenos en todas partes.
—¿Es muy femenino para ti el jugar a la pelota una mujer?
—Yo creo que es muy femenino. El deporte en sí es brusco, pero dentro de esta lo encuentro bastante femenino.
—¿Qué trajes preparadas para esta noche en tu raqueta?
—Toda mi ilusión y mi buena voluntad para hacer un buen partido.
—¿Tienes algo más que decir?
—Pues mi agradecimiento a la empresa del Chiki-Jai por el trato que recibo de todos y a usted por esta molestia.
—Molestia para ti y a triunfar
Rafael C. MARICHALAR

ALBENIZ DE CELIS
Aquello tiempo del CUPLÉ
24 SEMANAS
LILIAN DE CELIS
24 SEMANAS

grandes obras líricas en una interpretación magistral a cargo de Marianela Barandalla, Luisa de Córdoba, Tomás Alvarez, Alfonso Goda y José Toledano

BOHEMIOS Y LA VERBENA DE LA PALOMA

Con este gran programa se despide de la Zarzuela la compañía lírica "Artistas Unidos", en su triunfal temporada veraniega. Hoy, 11 noche.

TEATRO

Funciones para mañana:

ALCAZAR.—(Refrigerado.) Revistas Ramón Clemente. 7 y 11: Los diabólicos (libro de Muñoz Román, música de Rosillo y Moraleda).
CALDERON.—(39-13-33.) 7-11: Revista Ibero-Americana Paz, Amor y la Gran Vida, con Rosita Fornés. (Últimos días.)
COMEDIA.—Ismael Merlo y Diana Maggi. 7,15 y 11,15: ¡Adios, Mimi Pompón!, de Alfonso Paso, números musicales maestro Montorio, vestuario Marbel. (Sensacionalmente divertida.)
COMICO.—(Cía. Mercedes Collado-Fernando Valdés.) 7-11: El pájaro caído, de José M.^a de Tavera.
ESLAVA.—7,15-11: Angelina, la comedia más graciosa de Jardiel Poncela, por José María Rodero, Elvira Quintillá y una gran compañía.
FUENCAREAL.—7-11: Guillermo Sauter Casaseca presenta La casa del odio (dos horas de "suspenso"). La mejor butaca, 20 pesetas.
INFANTA ISABEL.—7-11 noche: ¡Aconté el miento! Huracán sobre el "Caine", de Herman Wouk. Adaptación española de

verbena de la Paloma. Otro gran éxito de la compañía lírica "Artistas Unidos".
CINE
SESION NUMERADA
ALBENIZ.—(Refrigerado.) 7-11: Aquellos tiempos del cuplé. (Technicolor. Lilián de Celis. Veinticuatro semanas rotundo éxito.)
Amaya.—El secreto del pirata.
AVENIDA.—(21-75-71.) 7-11: Amor a reacción. (John Wayne, Janet Leigh. Technicolor.)
BARCELO.—7-11: Sangre caliente. (Jane Russell, Cornel Wilde. Cinemascope. Technicolor.)
Benlliure.—Los hijos del volcán. Boulevard.—El secreto del pirata.
CALLAO.—(Refrigerado.) 7-11: El archiducado la costurera. (Color.) 3.^a semana. 2 últimos días.
CAPITOL.—(Refrigerado.) 7-11: Lavanderas de Portugal (Paquita Rico. Eastmancolor.)
Carlos III.—Aventura para dos.
COLISEVM.—7-11: (¡Divertidísima!) Emilio y los detectives. (Eastmancolor. Kurt Meisel, Heii Finkenzeller, Peter Finkbeiner.) Tolerado.
GRAN VIA.—(Refrigerado.) 7-11: El desafío. (Rossana Schiaffino, José Suárez.)
LOPE DE VEGA.—(Refrigerado.) (47-20-11.) 7-11: Riffifi (Jean Servais). Treceava semana.
Luchana.—Los hijos del volcán.
PALACIO DE LA MUSICA.—7-11: Entre hoy y la eternidad (Lili Palmer, Carlos Thompson. Eastmancolor.)
Palacio de la Prensa.—Viva lo imposible.
PAZ.—7-11: El puente de la paz. (José Luis Ozores. Tolerado.)
POMPEYA.—7-11: Las noches de Cabilia.
Princesa.—Un ángel pasó por Brooklyn y Ali Babá y los cuarenta ladrones.
PROGRESO.—7-11: Tizoc. (Pedro Infante, María Félix. Cinemascope. Color.)
Proyecciones.—Ronda española.
REAL CINEMA. (Refrigerado.) 7-11: El puente de la paz. (José Luis Ozores. Tolerado.)
REX.—(Teléfono. 47-12-37.): Continúa, de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: El charro inmortal. (Jorge Negrete.)
RIALTO.—(Temperatura agradable.) 7-11: La violetera. (Sara Montiel, Raf Vallone). Color. 24 semanas.
Roxy A.—Aventura para dos.
Roxy B.—Viva lo imposible.
SAN MIGUEL.—7-11: Sangre caliente. (Jane Russell, Cornel Wilde. Cinemascope. Color.)
UNIVERSAL CINEMA.—7-11: Sangre caliente. (Jane Russell, Cornel Wilde. Cinemascope. color.)

Del celebrado espectáculo del teatro Madrid



GUSTAVO RE
destacado actor cómico de la superproducción internacional de Kaps y Johan "Leyendas del Danubio", que alcanzó ya en los carteles del gran coliseo Madrid el importante número de representaciones que sólo se apuntan los grandes éxitos espectaculares y está en trance de apuntarse muchísimos más, a juzgar por la numerosa concurrencia que asiste a ellas, tarde y noche.

SESION CONTINUA

Actualidades.—La verbena de la Paloma.
ALBA.—(27-07-85.) Selecto, continúa 10 mañana: Vacaciones en Italia y Rosas para Bettina.

POMPEYA • PALACE
22 SEMANAS
Giulietta Masina
Las noches de Cabilia

HOY

Información religiosa

Sábado día 13.—Santos: Felipe, Macrobio, Julián, Egorio. Misa de Santa María en Sábado, de color blanco.

EN HONOR DE NUESTRA SEÑORA DE LA PENA DE FRANCIA

La Sociedad Benéfica de Socorros Mutuos de Obreros Arteses Plateros de Nuestra Señora de la Peña de Francia celebrará una función religiosa en honor de su excelsa Patrona el día 14, a las diez de la mañana, en el oratorio del Olivar (calle de Cañizares). El sermón estará a cargo del reverendo padre Juan Burgos (dominico).

RETIRO MENSUAL DE LOS OBREROS DEL CERRO DE LOS ANGELES

La Compañía de Obreros del Sagrado Corazón de Jesús y San José celebrará su retiro mensual en el Cerro de los Angeles el domingo día 14. El coche saldrá de la calle de Drumén, número 6, a las nueve de la mañana.

La vigilia se celebrará el sábado día 20. El coche saldrá de Cibeles a las once de la noche.

Avisos varios

SERVICIO ESPECIAL DE TRENES PARA LOS ALUMNOS DE LAS ACADEMIAS MILITARES

El próximo día 14 circularán los siguientes trenes:

Destino Zaragoza. Salida de la estación de Atocha a las 15 horas. Este tren especial podrá ser utilizado por los caballeros cadetes de nuevo ingreso.

Destino Toledo. Salida de la estación de Atocha a las 14 horas. Salida de la estación de Delicias a las 21,20 horas.

Destino Valladolid. Salida de la estación del Norte a las 16,15 horas. Salida de la estación del Norte a las 22,15 horas.

Destino Segovia. Salida de la estación del Norte a las 22,30 horas. Salida de la estación del Norte a las 14,55 horas.

Destino Burgos. Salida de la estación del Norte a las 22,15 horas.

Destino Avila. Salida de la estación del Norte a las 14,15 horas. Salida de la estación del Norte a las 22,15 horas.

BECAS "JOSE MIGUEL GUITARTE"

La Jefatura Nacional del S. E. U. pone en conocimiento de los estudiantes interesados que el plazo de presentación de solicitudes para las becas "José Miguel Guitarte", para estudios de doctorado, tesis y escuelas de especialización, finaliza el próximo día 15 de septiembre.

Las documentaciones deberán entregarse en la Jefatura del S. E. U. de los respectivos Distritos Universitarios.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 510.

Farmacias de guardia

Paseo de las Delicias, 1; Tribulete, 25; Ferrocaril, 31; Torres Miranda, 12 (frente a Jaime Conquistador); Atocha, 32; Marqués de Cubas, 3; Pacifico, 27; Narváez, 50; avenida Doctor Esquerdo, esquina avenida Niño Jesús; Peñascales, 68; Conde Aranda, 7; Velázquez, 70; Goya, 89; Alcalá, número 181; lista, 69; Diego de León, 63; General Zabala, 26; Joaquín Costa, 7; prolongación General Mola, 25; Mostoles, 32 (Ciudad Jardín); García de Paredes, 78; Avila, 29; San Bernardo, 112 (frente Iglesia Dolores); Ponzano, 29; Feljón, 12 y Cardenal Cisneros, 69; Trafalgar, 14; Espíritu Santo, 10; Hortaliza, 66; Fortuny, 12 (edificio Marqués de Riscal, 11); Campoamor, 7 (esquina a Santa Teresa); Infantas, 9; Salud, 16; Espoz y Mina, número 9; Arrenal, 15; plaza de la Provincia, 4 (esquina a plaza Santa Cruz); Formadex de los Ríos, 40; Boix y Morer (frente P. M. M.); Reina Victoria, 44; Ollite, 48; Hernani, 65; Bravo Murillo, 257; Francos Rodríguez, 80; plaza de la Moncloa, 14; Andrés Mellado, 1; Ferraz, 53; Luisa Fernanda, 17; avenida José Antonio, número 68; Segovia, 3; Toledo, número 53; colonia Manzanares, plaza Meseta, 8; Doctor Sancho Bantús, 31 (colonia Moscardó); Martínez Moya, 20 (Almendralejos, Usera); camino alto de San Isidro, 8 (Puente de Toledo); Torro, 9 (esquina Pedro Díez-Genera Ricardo, 136, barrio Terol); Avefria, 6 (Carabanchel Bajo); Ramón Serrano, 18 (Carabanchel Bajo); Eugenia de Montijo, 97 (Carabanchel Alto); carretera de Toledo, 29; plaza Molino de Viento, 1 (colonia Molino de Viento); carrera de San Isidro, 12 (Puente de Segovia); carretera de Aragón, 25; Sambara, 67 (esquina Argentina-Parque Quintana); Caudillo de España, 17 (Cañillas); Achuri, 23 (barrio de Bilbao); Edipo, 15 (barrio de San Blas); Mártires de la Ventilla, 28 (Tetuán); Albediego, 64 (Tetuán); avenida Monte Igueldo, 20 (Puente de Vallecas); avenida de la Albufera, 48 (Puente de Vallecas); Imagen, 15 (Puente de Vallecas); camino Bajo Palomeras, número 68 (Puente de Vallecas); Jorge Juan, 131; Lagasca, 104 (esquina a Maldonado); colonia Comillas, tercera torre, letra A; López de Hoyos, 211.

ESTO PASA EN MADRID

Por ANTONIO D. OLANO



El "Quijote" de los gallos de la Mancha

◆ LAS CAUSAS.—Buena culpa tiene CHUMY-CHUMEZ—recién premiado en concurso de humor celebrado en Italia—del precio de los productos de las gallinas. Las ha hecho evanecer con las fantasías de su cámara. Ese gallo, DON QUIJOTE del corral, pertenece a un lugar de la Mancha. Parece como si protestase por lo que ocurre y de lo que se quejan las madres de familia: esos huevos de pata que hacen pasar por huevos de gallina. Y que cocidos, en cualquier tabernucha, alcanzan precios de hasta cuatro y cinco pesetas, algo así como un caviar en versión blanca.

Chumy prepara su libro de

cosas curiosas y al que hace algún tiempo nos hemos referido. Fotografías como la presente aparecerán en las páginas de humor que nos da hecho la vida misma.

Como en las historietas de WALT DISNEY, los animales serán protagonistas principales de un libro. Pero animales de pluma, carne y hueso. Algo tan interesante que ya se habla de llevarlo a la pantalla también.

◆ MIO CID.—Ya no se habla del manuscrito de MIO CID, propiedad de uno de los más ilustres MENENDEZ PIDAL. Sin embargo, con motivo de su exhibición pro damnificados de Valencia, su propietario habló de, de desentenderse de él, lo haría en favor del Estado para que esta joya no saliese de España. Ahora nos enteramos que, desde América, ofrecen cientos de miles de dólares por el libro en cuestión. Pero, de momento, su propietario sigue custodiándolo. ¿No sería conveniente llegar a un arreglo y que pasase a un museo?

Proeza de alpinistas

◆ TRIUNFO.—JOSE MANUEL ANGLADA, entusiasta de la espeleología y el alpinismo, viene a referirnos la proeza de dos alpinistas barceloneses en los Alpes italianos. Merece la pena escucharle, porque la proeza quedó casi inadvertida.

—JOSE MANUEL ANGLADA y FRANCISCO GUILLAMON fueron los autores de la hazaña. Ellos ya se hicieron populares el pasado año al efectuar en la Dolomitas la primera ascensión absoluta de la pared noroeste de la Cima de Canali. Este verano escalaron la pared norte del famoso Campanill Italo Balbo. En intentos anteriores perecieron varios componentes de las expediciones organizadas. También nuestros compatriotas efectuaron la ascensión de la cima Piccolissima de sexto grado. Y, como cumbre de sus actividades, en la Civetta, una muralla de seis metros de longitud conocida como «la pared de las paredes», lograron la escalada. Un esfuerzo que entra en el límite de las posibilidades humanas.

Esos deportes sin apenas publicidad obtienen éxitos para España. Y nosotros, al llegar sus protagonistas a este Madrid abierto a toda iniciativa, los acogemos gustosamente. Porque también los deportes humildes tienen sus figuras, sin borreguismos, trasposos ni fichajes fabulosos.

(Foto CHUMY-CHUMEZ)

REGRESO DEL MINISTRO DE TRABAJO

Procedente de Vigo regresó a Madrid el ministro de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio, incorporándose a su despacho oficial.

HOY: Puig Paláu (SU LIBRO SOBRE PICASSO)



Puig Paláu tiene varias facetas importantes en su personalidad. Desde deportista famoso en la Peña Rhin o vencedor, en su motor, de las recientes pruebas internacionales celebradas en aguas de la Costa Brava, hasta su actividad intelectual o su sobrenombre de «El tío de los gitanos».

—He fundado una nueva editorial. Quiero empezar por todo lo alto, y para ello está a punto de salir un libro de poemas de Blas de Otero. Inmediatamente después, y tras mis recientes entrevistas con Pablo Picasso, se publicará el libro que a él hace referencia, con dibujos, fotografías y documentos inéditos, que tendrán un extraordinario valor.

También Puig Paláu va estos días a la casa del genial pintor malagueño. Allí tendrá un curioso acto, que anunciamos en una de nuestras crónicas desde la Costa Azul.

—Le entregaré a Picasso la famosa carta escrita durante sus tiempos de estudiante madrileño. A cambio, me regala uno de sus cuadros para completar mi colección de obras suyas.

(Foto Guillén.)

FESTIVALES DE ESPAÑA

BALLET DE PILAR LOPEZ

Es el «ballet» de Pilar López una formación coreográfica de acreditado prestigio y solvencia artística, ganados a través de una etapa inicial de gran capacidad de trabajo e inquietudes. La calidad, no obstante, ha ido descendiendo paulatinamente. La incorporación de elementos nuevos que, con ligeras excepciones, no están a la altura de la titular; la separación de nombres prestigiosos, y un tanto de concesión a la galería, con el consiguiente detrimento de la autenticidad y el estilo, han mimado las bases de la categoría de esta agrupación, dejando todo el interés prácticamente reducido a un nombre. Las coreografías, muy buenas en otro tiempo, adolecen hoy de faltas de pasión y encanto. Baste con el ejemplo de la ideada para «La boda de Luis Alonso», tremendamente estática e insípida. Se han descuidado, como decimos más arriba, la autenticidad y el rigor, sobre todo en lo flamenco. Un número anunciado como «Balle por soleares» da comienzo con un «fandango» y termina por algo parecido a unos «cientos», pasando por una «soleá» en la que el segundo terceto brilla por su ausencia. Es algo muy extraño en una artista de la categoría de Pilar López, de escuela y gusto tan depurados.

Se interpretaron danzas sobre músicas de Rodrigo, Halffter, Jiménez, Albéniz, Gombau, Pitaluga y Rios. Puestos a elegir interpretaciones y coreografías, nos quedaríamos con los «Fandangos con malagueñas», algunos números de la «Suite española», de Gombau; la primera parte del segundo tiempo del «Concierto de Aranjuez», de Rodrigo (que fué interpretado en el cometido solista por Rocio Herrero, con escasa sonoridad y brío) y «Españoladas», de Ernesto Halffter.

La orquesta cumplió con altibajos de calidad y estuvo dirigida con un criterio de relativa independencia—la lentitud de «la danza» en los últimos compases del tercer movimiento de la obra de Rodrigo—y autoridad por el maestro Adrián Sardó.

R. F. DE LATORRE

Teatro

Teatro Popular Español: "Los pobrecitos", de Alfonso Paso

Tras de una gira por provincias, la compañía titular del Teatro Popular Español ha levantado su tinglado en el corazón de Cuatro Caminos. Repusieron la obra de Alfonso Paso «Los pobrecitos». La sala, llena, refrendó el éxito logrado por Paso en el María Guerrero. El público rió mucho y se emocionó también.

Mencionaremos la labor más intensa y destacada, por su proporción, de Josita Hernán y Angel Picaso, y su brillante coro, formado por el director, Anastasio Alemán, y por Victoria Rodríguez, Marcela Yurfa, Teófilo Calle y los demás componentes del reparto.

Los aplausos se prolongaron en los finales de acto y subrayaron algún mutis, y por último, con Alfonso Paso, llamado a escena en los cuadros primeros, recibieron también el homenaje del público el director de escena, José Antonio Valdés, y el supervisor, Claudio de la Torre.

Circo Price: Nuevo programa de variedades

Siguiendo su campaña de altas variedades, Carcellé presentó ayer varios números nuevos, ya que algunos del anterior programa, como Li-Chang y Alfredo Reyes, han tenido que continuar ante el gran éxito de su trabajo, y todos ellos tuvieron excelente acogida. Son éstos el humorista Pajares, la gentil «estrella» de las canciones modernas Irene Vilches, Les Garcheys y el dúo coreano, números de circo, así como la «troupe» china Truguiban. Y como más destacados, Escamillo, estilista de la canción española, y Estrellita de Palma, bella cancionista, cuyas interpretaciones de distintas melodías la han colocado en poco tiempo en la cumbre de las variedades. El público premió con encendidos aplausos la labor de todos, y el programa, en conjunto, satisfizo a los espectadores que llenaban la amplia sala.—L. M. L.

ARCO de CUCHILLEROS



Uniformes

El guardia de la circulación es un ejemplo de resistencia física. Por mucho menos de lo que él aguanta sale en camilla algún otro espectador de partidos de fútbol. Bajo el casco y sobre el cemento, con corbata, guantes y pantalón negro, en constante movimiento de rotación, todo el sol es para él, como canta el baritono de «Las golondrinas». Si acercáramos un cigarro a la chaqueta que luce en el pecho, lo retiráramos encendido. Ya estamos en las postrimerías del verano, aunque no lo parezca, y nuestra petición puede parecer poco oportuna. Sin embargo, para el año próximo bien pudiera uniformárselos con camisa y pantalón blanco; un atuendo más ligero y en consonancia con los treinta y pico de grados del sol de justicia de la canícula. Resulta inhumano el contraste entre el uniforme pesado del guardia que regula la circulación en medio de la calzada y los trajes frescos y vaporosos de los peatones, cuya vida protege.

Otros servidores municipales, los del ramo de Limpiezas, deberían hacer honor al servicio que realizan con uniformes limpios. Con las excepciones de rigor, en general, sus uniformes dejan mucho que desear. Es comprensible que la tarea de barrer y recoger basura los ensucie, por muy pulcro que sea el individuo; pero ello exige aún mayor limpieza. Acaso unas batas fácilmente lavables, sobre los uniformes, bastasen para una presentación correcta de estos servidores municipales. Otro tanto ocurre con los mangueros, también en su mayoría con uniformes poco dignos de un servidor del Ayuntamiento de Madrid. Leemos periódicamente en el «Boletín» del Municipio las partidas destinadas a adquisición de esos uniformes; es decir, que está claro que el Ayuntamiento procura mantener a sus servidores con atuendo decoroso, pero la naturaleza del servicio hace fracasar el propósito.

No es tan baladí, como puede parecer a primera vista, este tema de la uniformación de los que realizan los servicios públicos en las calles. Viene a ser como un reflejo de la preocupación municipal por la limpieza y el decoro de la ciudad. No basta con que las calles mismas aparezcan limpias. Han de estarlo también los que las limpian. Muchas veces hemos oído comentar, viendo fotos de capitales extranjeras, en las que aparecen obreros municipales bien trajados: «¡Qué ciudad más limpia!» A lo mejor no era así, pero sí lo estaban los que habían de efectuarla. Claro es que en Madrid todavía vive la suciedad del arcaico sistema de recogida de basuras por los traperos.

R. ORTEGA LISSON

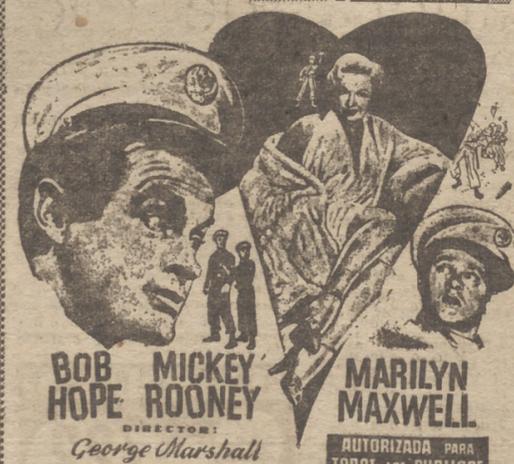
SE NECESITAN

Delineantes de primera con práctica. Presentación, en "BARRETIROS DIESEL, S. A.", Factoría 3, carretera de Villaverde a Getafe, kilómetro 8 pudiendo utilizar los omnibus de la Empresa, que tienen su salida del Paseo del Prado, junto al Banco de España, a las 7,45 de la mañana.

Un film directo a la mandíbula del espectador hasta derribarle de risa



FABRICANTE de Campeones



Aventuras y peripecias cómicas de Bob y Mickey como liantes máximos de la Policía Militar Americana



Fernando Quiñones

"Sólo a la borrachera de mal corte, negra, descabellada, triste, paredaña al crimen, se la llama «merluza»."



Eugenia Serrano

"¿Quién no se ha encontrado alguna vez, entre sus amistades, alguien que le quiere gobernar, conservar a su lado, mediante el terror?"



Antonio Castro Villacañas

"Dentro de los fenómenos inexplicables que registra nuestra sociedad, la desaparición del abanico ocupa un puesto destacado."



J. M. Bugella

"En España hay poca reverencia a la investigación humilde y minuciosa."



—¿Hoy no dirá usted que la carne no es de toro...?

BESTIARIO

AVISO SOBRE LA MERLUZA

NADIE lo diría al ver sus blancas y digestivas rodajas sobre el plato, todavía con el reidor burbujeo último del aceite o junto al femenino abandono de la mayonesa, pero la verdad es que la merluza es un pescado esencialmente trágico, de crónica negra, una criatura para primera página de «El Caso». Como una cabeza de merluza, pocas cosas tan rencorosas y descajadas podrán verse en el mundo. La pescadilla, hermana pequeña, se aviene más a su muerte, cuando, por menor que es, más debería protestarla. La merluza, en cambio, no perdona. Aun después de cocida, a veces, su gesto será siempre el de mordernos y morderse, el de acusarnos, el de no aceptar su fin, y con mayor virulencia que ningún otro pez. Observen esa doble y agravadora fila de denticillos grises, agudísimos, abriéndose en silencio hacia nosotros tras el gesto penal del desquijamiento; vean esa furia de los grandes ojos desorbitados, de la anhelante lengua tumefacta y negra, cuyo aspecto colérico, indudablemente, habrá deleitado a Neruda y al condé de Lautréamont.

Hace años vi mucho a un barco de pesca de la matrícula de Cádiz, el «Costa Cantábrica»; a él está ligado mi más siniestro recuerdo merluceiro. El «Costa» había sido un buque de pequeño cabotaje, y aun de pasajeros, pero acaso una vez se equivocó de muelle; se fué al pequeño, y ya no pudo salir de él, preso en aquellas pesquerías del Señor. Como un perro demasiado elegante entre la pesquera jauría de parejas, «trawls», baquitas y lanchas, el «Costa Cantábrica» exhibía aún las líneas finas de su no perdido «pedigrée»: el sólido y delicado tajo de la proa, la decadente pintura blanca, lo ligero y airoso del andar. Una noche portuaria de lluvia, el «Costa» atracaba trabajosamente; lo esperábamos pocos, era muy tarde, y yo caminé por el cantil del muelle hacia la popa. A la luz temblona de las navales lucecillas, entre las rachas del temporal, una dramática teoría de amenazantes cabezas, un pavoroso conciliábulo de borrachos negros sorprendidos por la muerte, se me ofreció a la mirada. El barco traía demasiada calada, y algunas dependencias habían sido utilizadas para instalar la «razzia» de merluza, cuyas testas impresionantes surgían a racimos por las escotillas, con la de algún tiburón, contemplando la noche como el más siniestro pasaje que pueda concebirse. Edgar Allan Poe hubiera tramado con la visión aquella uno de sus mejores cuentos, y Salvador Dalí habría deducido probablemente una divertida explicación «esquizocósmica», mientras que la felicidad del pintor don José Solana hubiera alcanzado ante el espectáculo plena y difícil altura. Uno se limita a no olvidarlo y a dejar aquí constancia de aquel casual y avarnal crucero de la muerte...

El mismo sentido con que la palabra «merluza» se aplica a los borrachos parece confirmar los turbios perfiles de mi teoría. Tan claros están éstos, pese a su turbiedad, que algunos exportadores de conciencia y buen sentido comercial, espantados de su rencor, dejan la cabeza sobre el muelle y envían sólo el cuerpo de la merluza, para no amargar a los compradores. Pero, volviendo a lo que íbamos, cuando una borrachera es aceptable, no hiere a quien la lleva ni a quien la ve, sus nombres son tan benignos como abundantes. Sólo a la borrachera de mal corte, negra, descabellada, triste, paredaña al crimen, se la llama «merluza», y el que la tiene está a punto de delinquir con sangr y es un borracho de chascarrillo infimo y maleante, un borracho sucio de vinazo y miseria...

La merluza, en fin, tiene el gris presidario; el rostro, de mala uva; la facha, inquietante de veras: su bondad en el plato es, con toda seguridad, una de tantas erratas de la Naturaleza.

Fernando QUIÑONES

NOSTALGIA DEL ABANICO

Dentro de los fenómenos inexplicables que registra nuestra sociedad, la desaparición del abanico ocupa un puesto destacado. Sólo la especial condición de nuestras mujeres puede haber dado origen a un proceso semejante. Sin fuste ni fundamento, tan sólo por razones primarias e instintivas, las españolas se han cansado de usar un adorno útil, elegante y femenino, que en sus manos servía de joya y arma.

Ni dentro ni fuera de nuestras casas hace ahora, por regla general, menos calor que cuando el abanico prestaba su fingida brisa al rostro de las guapas. Tampoco su coste ha subido en proporción tal que aconseje el prescindir de sus servicios. La calidad de su presentación le hace compatible con cualquier género de vestido y con las más diversas circunstancias. Sin embargo, las mujeres de hoy no usan abanico, y en vano pretenden sustituirlo, cuando lo echan en falta, con periódicos, telas o movimientos de manos. El calor sofoca las caras, sin que lo contrarreste el aire producido por el suave y bello vaivén de unas telas graciosamente movidas por el más limpio juego de manos.

Se afanan éstas, hoy, en la coquetería del cigarro. No superarán, sin embargo, la gracia del abanico, ni alcanzará su lenguaje la extensión universal del idioma sin palabras inventado por quienes tenían varillas y paños como vocales y consonantes. Apenas puede celar el humo del cigarrillo la mirada que se resguarda tras el despliegue del arco plegable.

Todas las ventajas están a favor del abanico. Es más apto para la frivola y alegre coquetería. Nada lo ha superado en cuanto a la posibilidad de refrescar las caras. Está a disposición de las más modestas economías y, al tiempo, puede constituir una de las joyas artísticas más preciadas. Sin embargo, el abanico

ha muerto para nuestras mujeres, sin que ninguna explique la causa de tal aborrecimiento.

Ganan con ello quienes nunca supieron jugarlo. En el fondo, uno cree que las extranjeras, envidiosas de la gracia precisa para abanicarse, han paga-

do a peso de oro los servicios de cualquier técnico de propaganda, sin que las españolas, ingenuas o «snobs», se hayan dado cuenta de la mala jugada que hacían al secundarlas...

Antonio CASTRO VILLACAÑAS

El sabio verdadero

Don Alfonso Gámir Sandoval me descubrió la personalidad de don Carlos Rodríguez López-Neyra, el ilustre parasitólogo que ahora acaba de fallecer en Granada al cabo de una vida dedicada íntegramente a la enseñanza y a la investigación: —Don Carlos es un verdadero sabio.

El doctor Gámir Sandoval, catedrático de Historia de la Universidad de Granada, tiene muchas horas de vuelo por todos los cielos que circundan la Tierra. Hasta cuando habla en serio, el doctor Gámir Sandoval procura matizar sus palabras para que se cifien a conceptos críticos y exactos. Al decir que don Carlos era un sabio verdadero, su compañero en la Universidad significaba la diferencia entre el sabio de verdad y el sabio «de cine»; entre el poseedor de sabiduría y el coleccionista de noticias científicas, que tantas veces alcanza en nuestra Patria inmerecidas reputaciones.

Porque don Carlos Rodríguez López-Neyra nunca supo hacer el papel de sabio con la suficiencia que reclaman los espíritus superficiales. Después de cincuenta años de investigación, tras haber descubierto, estudiado y denominado más de un centenar de parásitos y haber logrado notoriedad respetuosa en todos los círculos científicos extranjeros, don Carlos ni siquiera usaba gafas. Con sus grandes ojos redondos y perplejos, su calva marfilina y sus largos bigotes caídos, el doctor Rodríguez López-Neyra parecía un farmacéutico rural. Y cuando alguien se sorprendía de que hombre de tanto estudio pudiera prescindir de los lentes en la gloriosa madurez de su edad avanzada, don Carlos explicaba con fino humor la clave de su vida científica y humana: —He gastado poco la vista porque no he sido ambicioso de lejanías. Nunca he tenido tiempo de reparar sino en las cosas más cercanas.

Don Carlos Rodríguez López-Neyra era un explorador de ese cosmos reducido en inquieto que palpita en el cuerpo del hombre. Creía que el individuo tenía que esclarecer muchos misterios propios antes de lanzarse a la conquista de otras evidencias exteriores. La vocación del hombre de

ciencia se ha de calificar, en efecto, por un hábito de profundizar en los enigmas más próximos antes de volar hacia las fronteras infinitas del conocimiento. En este punto, la gloria del sabio verdadero conectaba con el más riguroso y humilde humanismo. Por la ley de la vida del hombre podremos entender la ley del Universo.

En España hay poca reverencia a la investigación humilde y minuciosa. Nuestro pueblo admira la capacidad de idear grandes síntesis explicativas del mundo y desdena la tenaz actitud contemplativa que esclarece la ciencia experimental. El hombre de laboratorio y microscopio tiene, por otra parte, unos perfiles internacionales que no coinciden con la exquisita sencillez humana del doctor Rodríguez López-Neyra. Muchos de los parasitólogos extranjeros, que peregrinaban a Granada para trabajar junto al especialista de reputación mundial, quedaban sorprendidos de que el profesor no tuviera automóvil y obligara a sus acompañantes a resoplar por las cuevas del Albaicín—ineptas para el tráfico rodado—hasta la vieja casaca de la placeta de San José, donde don Carlos vivió hasta que el Señor ha cerrado sus ojos atentos.

Ningún parasitólogo de los que hoy tienen autoridad en el mundo puede ostentar el número y calidad de los descubrimientos abordados por el doctor Rodríguez López-Neyra; don Carlos trabajó siempre con escuetos recursos en laboratorios que en nada se parecían a esas grutas de Frankenstein que vemos en los noticieros como oficinas de la ciencia experimental. Pero don Carlos—así le saludaban los vecinos del Albaicín cuando subía por la Calderería golpeando los guijarros con su bastón de cerezo—tenía en su vieja casa un patio verde y fresco en torno a un surtidor monótono y constante. Sentado junto a la fuente, gustaba el sabio de cerrar los ojos para madurar en silencio sus experiencias en honesta reflexión: —No basta curiosear los fenómenos—solía decir a sus alumnos—; hay que meditarlos y comprenderlos.

José María BUGELLA



—¡Oye; prohibido vaciarse los bolsillos!



—Federico... ¡Has cazado los patos sin plumas!

FATALIDAD

Par LUIS



Los manejadores del miedo

EMPLEO algo que es un americanismo. Pecado venial, porque el español de América es tan español y a veces tan puro o más como el de las Españas.

Manejar es tener algo entre las manos, o dirigir caballos, según dice nuestra Academia. Por extensión, el español de América lo emplea significando lo que nosotros llamamos conducir un coche.

En castizo los llamaríamos «los choferes» del miedo. Sí, a lo «barbi», con acento, inmerecido, en la segunda sílaba. El mundo está hoy en la hora de los manejadores del miedo.

Veán ustedes lo que pasa por la inmensísima y antiquísima Asia. No sé quién ganará—y si lo sé no voy a decirlo a mis lectores, porque mis honorarios no cotizan mis sapiencias en política internacional—. Bueno..., gane quien gane, Mao o Chan, en el reparto de la China, a alguno de los dos le tocará la china de perder.

Pero mientras tanto, ambos contendientes manejan el miedo como arma decisiva. Mao, hombre con hombro con el sucesor de Stalin, hace pesar sobre el planeta Tierra, que, la verdad, no tiene la culpa, la amenaza amarilla de sus millones de chinos prosoviéticos y de sus rusos soviéticos prochinos.

De todas partes el miedo. ¿Qué prefiere usted: marxismo mundial o bomba atómica, que haga añicos el querido planeta? La elección no es dudosa, y todo terminará en que unos y otros cederán un poquito para conseguir la misma, pero aparentemente un poco más estable, amenazada paz.

En las amenazas está el todo. Dicen que en la vida de las estrellas se refleja, a juzgar por nuestra perfecta página horoscópica, la vida de los hombres. Quizá en la vida del planeta, en el que

los seres humanos somos arte y parte principal, esté toda nuestra vida personal ejemplarmente indicada.

Y el miedo, como argumento de convicción, está de moda. ¡Ay! No sólo entre enemigos. ¿Quién no se ha encontrado alguna vez, entre sus amistades efectivas y pretendidas, alguien que le quiere gobernar, atraer, rodear, conservar a su lado, por terror? Mala escuela, inevitable en todas las posguerras. La paz es una larga posguerra. Y los que una vez obedecieron al miedo, creen que podrán utilizarlo como triste arma de captación en los demás próximos.

Si el mundo no tuviera miedo a Mao ni a Chan, a esos fantasmas, a los fantasmas que el cobarde y mal intencionado pone como brida animal de la candición humana, la vida sería distinta. Sería mejor.

Hay un gran cuento de Oscar Wilde contra estos manipuladores del miedo. Una vez un brujo predijo a un joven lord inglés que fatalmente cometería un asesinato. El lord, por aburrimiento, terminó matando al brujo.

A los manejadores del miedo se les puede aplicar la ley del Talión. Pero con un miedo real, efectivo. Con un miedo que sea comprobación y no presunción.

Manejadores y manipuladores viene a ser lo mismo. Pero «manipular», además, quiere decir «mezclarse en los negocios ajenos», según la sabia Academia.

Cada vez, ¡oh próximo lector!, que alguien venga a darte consejos dictados y dictando miedo en tus negocios, piensa que no es por cariño, sino por gobernarte y aun usurpártelos. Procura, procurémos, que no nos toque la china...

Eugenia SERRANO

Todos en alta voz:

Para muebles, CABEZON

armario, desde 435 pesetas; cuarto de estar, desde 2.000 pesetas; comedores, 5.250 pesetas; cocina, desde 6.750 pesetas

FACILIDADES DE PAGO
Paseo de las Delicias, 14
Teléfono 273963

FRONTON CHIKI-JAI

Hoy, 11 noche

Reaparición de la fenomenal raquetista

ORUE

Partido de semifondo

**CHIKI-HERMI
PIEDAD-MIREN**

Fondo

**ORUE-MILAGROS
ROSITA-ELENA**

ANTES SE JUGARAN OTROS PARTIDOS

toros

En Zamora, Victoriano Valencia cortó tres orejas y un rabo y salió a hombros; Aparicio, dos orejas, y Antonio Ordóñez perdió trofeos por la espada

CON TOROS Y TOREROS

La corrida enviada por Fermín Bohórquez para la feria de Zamora tiene ese equilibrio ideal para el ganadero, Toros de empuje, sin malicia ni cansancio para los caballeros de la lanza, que la mojan hasta el tarjetón—medio metro ensangrentado—, y por ese castigo los maestros piden pronto cambiar, y los toros cambian en lógico aplaudirles el barrenado, que hace chorrear sangre por las pezuñas, y esa sangre les saca bravura y alegría para torear de muleta a toros de sangre criada junto al Guadalquivir, no bofalicones del Tormes.

Algún derrotar del primero y el sexto hace más cortas las faenas, lo que agradece la brevedad torera, tan olvidada, la pobrecita, con esas faenas interminables con paseos de ida y vuelta. De muy lejana ida y muy lento volver al toro.

El quinto, de salida, parecía no querer pelear, ni contra peto ni contra tela; pero una vez encelado, maestramente, por Juan de la Palma, el toro acomete incansable. (Otro gran peón, Pinturas, al parar, a la verónica, a los toros de su maestro.)

Hay aplausos en los arrastres de dos cascabeleros caballancos canela y honda de cadena.

Los toros, finos, bien encornados, alegres, proporcionan materia de triunfo a los tres espadas—y satisfacción a tan aficionado y señorial ganadero—, de bien diferente personalidad, y ese regusto de ver lo variado y bueno se pierden quienes no acudieron.

Julio Aparicio—purísima y ligero adorno de oro, como es la moda—tiene un primer enemigo brioso que hace astillas cuando remata en un burladero. El madrileño toreaba garbosamente el ímpetu del toro al irle a la capa, y en la faena de muleta flojea de manos el toro, bien ahondado por la vara de Curro de Sanlúcar, y al derrotar por el derecho en la faja del maestro, su maestría ahorra y mata hábil y seguro.

Al cuarto, "Relámpago" le aguantó el encelado meter los riñones. El toro, frío de salida, se calienta con la sangre. Le sale alegría y bravura y mucha nobleza. Julio Aparicio evoca su época novilleril, porque pone rabia y decisión de ella; es el Aparicio de la seguridad y el temple en redondos y naturales, y está "litresco" en el cruzarse y cruzarse con el muslo contrario entre los pitones, y en sus molinetes arrojados, y en su desplante de así, volver la espalda, tirar lejos los avíos y ser aclamado; ovaciones que se multiplican al matar pronto y cortar las orejas de su enemigo.

Victoriano Valencia—celestes y oro—no parece un convaliente de grave perenne ni un reciente matador de toros. Sale con facultades y sereno valor y pisa el terreno del toro con seguridad garbosa. Su tarde es completa. Las verónicas tienen emocionada y lenta ligazón. Los quites, eficacia y espectacularidad variada, y las faenas, ese natural reposo y gallardía vistos en su tarde apoteósica del novillo de Palha en Madrid, arranque y medida de lo que Victoriano puede ser en el toro y puede aportar a la escuela castellana, hasta ahora más atenta al dominio que a la tela de soñolencia y ritmo.

Muchas gentes salmantinas, donde Valencia se licenció en Leyes, jaleaban al torero, auténtico doctor en tauromaquia, en su faena al tercero, brindada al público, perfecta de concepción y variedad, del ayudado estatuaria a los garbosos giros. Y en medio de ello, el reposo del natural in-

terminable y el rechazo con natural elegancia. La plaza lo aclama. Sus muchos entusiastas saltan y vitorean, y le sale lo Valencia a este V de la dinastía al irse tras el acero y cortar orejas y rabo y girar por el anillo con la cuadrilla y solo, y las dos veces la plaza entusiasmada.

El sexto tiene la atención de brindarlo a don Edmundo Ocejón y don Julio Hernández Andrés, entusiastas aficionados devorakilómetros y mascotas de éxitos toreros. Y el brindis lo extiende al cronista, vecino de localidad, y no por agradecer esta atención, sino por justicia a secas, esa justicia de toga negra y birrete plumado que puede ceñir, Victoriano, como sedas y caireles, en justicia, a ojos destapados, porque lo vió todo el mundo, Valencia V, a ese último toro, el más grandón, hasta quedarse sin perder fuerza, toreaba y lidiaba, seguro y breve para asegurar, fácil, con la espada y ser premiado con oreja y llevarse a hombros admiradores de antes y recién conquistados. Tarde redonda: tres orejas, un rabo, salida a hombros... Y Aparicio, dos orejas.

Antonio Ordóñez—sangre y oro—no corta oreja. Pero redonda su tarde torera. Cuando ya tiene los apéndices en la mano se le va la diestra armada de acero. Y la travesía le quita, por lo menos, las dos orejas del quinto, el que salió huído y terminó noble y brioso, que el punto culminante de las faenas de Antonio está en que a sus dos toros los pasa al natural. Y tienen mucho que pasar. Y Antonio se juega el tipo en el callejón: brinco de familiares y apoderado, que ven todo el peligro que burla, sin aparentarlo, la muleta tersa, lenta, de An-

Ninguna oreja en la segunda corrida de la feria de Albacete

ALBACETE, 11. (De nuestra Delegación.)—Apreturas en los tendidos para ver la segunda corrida del certamen taurino de la ciudad manchega. El aire caliginoso y cargado cae a plomo sobre el coso, presagia tormenta, pero las nubes, más dóciles que los toros tudelanos de don Antonio Martínez, dejan ver en paz el festejo. El viento, que alivia a la clientela, molesta a los lidiadores, que han de empapar las telas si quieren que no flameen como banderas. Hay un clima apasionante que se centra en la repetición de Luis Miguel Domínguez, tras de su docta conferencia de ciencia y arte de ayer. De otra parte, la corrida tiene el color local de la actuación de Juan Montero, a quien se espera siempre con vivo interés. Jaime Ostos completa la terna de postín, y tras del pañuelo, se produce una cariñosa ovación para el trío, que ha de saludar desde el tercio.

En un burladero, el excelentísimo señor ministro del Aire, acompañado del excelentísimo gobernador civil y jefe provincial del Movimiento y otras autoridades. Al ministro le brindará un toro los espadas. Los astados de don Antonio Martínez tienen carnes más que sobradas y no andan faltos de defensas; salen con mucho gas, se enciellan con las capas y pelean codiciosos con los montados. A la hora de las faenas se derumban, se quedan en los engaños, puntean peligrosamente y dificultan el lucimiento, pese a la buena voluntad de los toreros. Esta es la tónica general de las reses y la razón de que la tarde entre en barrena antes de mediada la corrida.

Porque Luis Miguel Domínguez se afana en principio y acepta la lucha, porque quiere, sabe y puede. Con sabiduría brega toda la corrida y accede a banderillar su primero, jugándose la piel al fallar el primer par y colocar luego, encomajinado, dos pares monumentales y ovacionadísimo. Esta primera faena suya tiene el corte clásico y sabroso que Luis Miguel sabe dar a su toro. En especial hay series de largos y ceñidos naturales, de templadísimo y ajustados rechazos circulares entre aplausos

tonio, con el capote, poniéndole sedas y encajes a lo belmontino.

No cortó orejas Antonio. Las de su primero, exacto el doblar, armonioso el toro una vez erguido, las pierde por repetir las pinchaduras. Pero le hacen salir del callejón a saludar y se olvidan de algún engallamiento durante la faena porque sabía lo que se estaba jugando. En el quinto, la desviación del estoque no premia para afuera la reciedumbre de la faena, de cómo manda y acaricia Antonio. Hasta los adornos son muletazos con majestad. Tanto le encorajina no redondear con la espada, que hace trizas el vaso del buche de agua. Lo tira al suelo y cada trozo de cristal rebrilla como cada muletazo, y de nuevo de lo hondo del callejón tiran de él las ovaciones y saludan y recorren el ruedo y vuelve a saludar en una corrida de esta serie en la que Antonio Ordóñez alcanza el reposo de la madurez, encontrando a sí mismo y las gentes deseando de encuentros, y encontrándose, que el toro siempre fué pareja donde se discutió la elegancia de Lagartijo y la hombría de Frascuelo, la superación clásica de Joselito, con lo asombrosamente nuevo de Belmonte y, se quiera o no, Guerrita, por solitario, tuvo que irse aburrido en el momento cumbre de su perfección. Pero dejemos la historia, que es natural sea evocada en esta maravillosa Zamora, donde la sobriedad y elegancia del románico bien piden que esas piedras se convirtiesen en grana y gualda de brega y lidia y franela granate de grandeza del toro.

BELLON

Mercado firme

Termina la semana con una sesión discretamente activa en la que se mantiene el tono firme de jornadas precedentes.

En el sector de electricidad abundan las repeticiones, y en cuanto a diferencias, predominan las de signo positivo y escasa altura. Únicamente cabe señalar un ligero retroceso en las acciones de Fecsa.

Por lo que se refiere a valores de arbitraje, el panorama es más encalmado, destacando Rif, cuyos títulos se hicieron a 689, con ganancia de cuatro puntos. También mejoran Ponferrada y Altos Hornos. En cuanto a descensos, Fasa continúa afectado por el papel de realizaciones, aunque en forma ponderada. Por su parte, Española de Petróleos se deja en la sesión lo ganado en las precedentes, no variando la trayectoria de los restantes cambios.

En cuanto a otros valores, El Águila ha iniciado hoy una recuperación, registrándose en el sector bancario diferencias en uno y otro sentido de escasa entidad.

Se cotizaron en renta variable 74 títulos, de los cuales alcanzan 30, repiten 32 y bajan 12.

DERECHOS DE SUSCRIPCIÓN

Las cotizaciones en este departamento fueron las siguientes: Aluminio Ibérico, 132 (+1);

Metalúrgica de Santa Ana, 20 (=); Ilsa-Frigo, 30 (+15); Construcciones Metálicas, cupón número 38, 13 (=), e Industrias Frigoríficas, 10 (primer cambio). Fuera de la hora oficial quedaba el mercado en calma y firme.

J. O. C.

FONDOS PÚBLICOS

	Del día	Difer.
Inter. E. D. C. B. A.	80,15	=
Exterior, B. A.	88	=
Amortiz. abril 1952	98,75	=
Idem nov. 1951	98,40	+ 0,20
Idem junio 1953	98,75	=
Idem abril 1957	99,85	=

Corporaciones Púb.

C. Isabel II, 5,30%	85	=
Reconst. Nacional	97,75	=
R. E. N. F. E.	94,60	=
Cm. A. Puertos	80,40	=
Ay. Madrid, 1931, int.	76	=
Idem id., 1931, ensch.	78	=
Emp. M. Transp.	87	=
Oblig. Campsa	87	=

Garantía del Estado

Ferroc. Tanager-Fez	73,40	+ 0,20
---------------------	-------	--------

Cédulas

Hipotecarias, serie A	76,25	=
Idem serie B	75	=
Idem 4% exentas	84,50	+ 0,25
Créd. Local, interp.	93,50	- 1
Idem id., con lotes	101	+ 0,25
Idem id., nuevas	97	=
Idem id., pref.	108	=

INDUSTRIALES

Leonesas, 2ª	78,50	=
Iberduero, 1957	87	+ 1

	De día	Difer.
Hid. Española, 3ª	78	- 1
Idem id., 4ª	82	+ 1
Idem id., 7ª	87	=
Idem id., 10	85	=
Alberche, 5%	64	=
Idem 6%	74	=
Nansa, C.	83	+ 2
Sil, B.	79	=
Idem C.	75	=
Sevillana, 12	85	=
Idem 15	81	=
Idem 16	84	=
U. E. Madrileña	85	+ 1
Explosivos, 1950	89	+ 1
Hornos, 1949	75	- 3
Idem 1951	75	- 5
Aluminio Español	92	+ 0,50
Telefónica, 1ª	96,25	+ 0,25
Idem 2ª	91	=

ACCIONES

Bancarias		
España	645	- 5
Exterior	333	=
Central	567	=
Español de Crédito	800	- 2
Hispano Americ.	537	+ 1
Ibérico	455	+ 1
López Quesada	720	=
Mercantil e Ind.	295	=
Popular Español	422	=
Eléctricas		
Leonesas	181	=
R. Zaragoza	142	=
F. E. C. S. A.	232,50	- 2,50
Fenosa	200	=
Hidro Cantábrico	188	+ 1
Chorro	143	+ 0,50
Española	297,50	+ 2,50
Iberduero, ord.	297	+ 1
Idem 6%	273	=
Moncabril	137	=
Idem nuevas	112	=
Idem novísimas	104	- 1
Nansa	153,50	+ 1
Sil	206	=
Sevillana	149	=
U. E. Madrileña	198,50	=
Agricultura		
Rústicas	100	=
Alimentación		
El Águila	443	+ 3
Azuarcera Gral.	202	+ 1,50
Ebro	545	+ 2
Construcción		
Portland Valderrivas	455	=
Hidrociivil	139	=
Cia. Gral. Española	96	+ 1
Cantabria	110	+ 1
Encinar de los Reyes	127	=
Bami	121	=
El Carmen	58	+ 1
Urbis	154	+ 1
Urb. Metropolitana	520	=
Mineras		
Rif	689	+ 4
Felguera	278	=
Ponferrada	814	+ 2
Monopolios		
Campa	206	+ 1
Idem nuevas	193	+ 1
A. Tabacos	83	- 2
Tabacalera	172	- 1
Navegación y Pesca		
Construct. Naval, ord.	160	=
Idem id., pref.	164	=
Peba	115	- 3
Naval Levante	170	=
Químicas		
Cros	639	+ 4
E. Aragonés	189,50	+ 0,50
Explosivos	305	+ 2
Idem nuevas	293	+ 3
Hidro-Nitro	162	=
Esp. Petróleos	575	- 3
Química Norte	290	=
Siderometalúrgicas		
Hornos	280	+ 1
Auxiliar Ferroc.	512	+ 2
S. E. A. T.	345	=
Fasa	495	- 5
Indust. Sta. Bárbara	177	=
Manuf. Met., ord.	88	- 11
Mat. y Constr.	186	=
Made	109	=
Nueva Montaña	278	+ 1
M. Santa Ana	136	=
Telefonía y Radio		
Telefónica	238	- 1
Textiles		
Fefasa	261	=
Sniace	400	=
Transportes		
Metro Madrid	163	+ 1
SIN COTIZACION OFICIAL		
Sevillana, nuevas	146	=
Iberduero, liberadas	267	+ 1
Idem 50%	955	+ 5
C. Hispanico, nuevas	21,50	+ 0,5
Portland del Ebro	111	+ 1

PEQUEÑO MOTOR Por LUIKE

Mañana empieza en Bilbao la gran prueba de las Veinte Provincias LOS MEJORES MOTOCICLISTAS DE ESPAÑA, SOBRE VESPA

FRANCIA, Suiza, Portugal, Austria, Bélgica, Holanda e Italia, representadas por sus mejores vespistas, se han dado cita mañana en Bilbao, desde donde partirá la serpiente monumental del rally de las Veinte Provincias.

Veintiocho extranjeros y cuarenta y cuatro españoles se han inscrito en este criterium sensacional de la serie de organizaciones gigantes a que la Vespa mundial nos tiene acostumbrados.

Después de la realización del Rally Eurovespa, que fué la más genial concentración masiva que ha llevado a efecto una marca motorista—prueba turística que ha merecido el Trofeo Internacional de la Excelencia—el Vespa Club de España ha preparado y pulido esta competición deportiva de las Veinte Provincias, cuya importancia la hace comparable con la Vuelta Ciclista a España.

Para más similitud con la ronda velocipedica, hasta una caravana publicitaria pondrá su nota de color en los 2.500 kilómetros de recorrido.

Como es sabido, por informaciones que hemos publicado anteriormente, la prueba de las Veinte Provincias consta de las siguientes etapas:

En Princesa, veintiséis, las tenéis



El Club Montesa organiza una excursión a Entrepeñas y Buendía

La actividad motociclista madrileña está ahora en pleno apogeo dentro de los clubs cerrados o de marcas. El Club Montesa, sin cejar en su empeño de dar vida y animación al motociclismo organizando una serie de excursiones con carácter gratuito que están siendo muy del agrado del contingente de aficionados madrileños.

El próximo domingo la excursión planteada discurrirá por Entrepeñas y Buendía. Entre los puntos más destacables tenemos la prohibición de adelantarse los participantes entre sí, la obligación de llevar cada cual su comida; el obsequio de un desayuno en Guadalajara, y la asistencia de mecánicos tanto en el recorrido de ida como en el de vuelta.

El total de la excursión son 250 kilómetros. Las inscripciones pueden hacerse hasta las doce de la noche de mañana, sábado, en el local social del Club Montesa, Princesa, 67.

DON TONO

CLUA
175 c. c. Nuevo modelo
LA MOTOCICLETA DE MODA
AUCEMA
Mejía Lequerica, 14
MADRID

Día 13, Bilbao-Pamplona, Pamplona-Zaragoza. Día 14, Zaragoza-Lérida, Lérida-Barcelona. Día 15, Barcelona-Benicarló, Benicarló-Valencia. Día 16, Valencia-Motilla, Motilla-Madrid. Día 17, descanso en la capital. Día 18, Madrid-Valdepeñas, Valdepeñas-Granada. Día 19, Granada-Málaga. Día 20, Málaga-Puerto de Santa María, Puerto de Santa María-Sevilla. Día 21, entrega de premios en Sevilla.

Las 100.000 pesetas del premio tienen aspirantes de superior categoría en el plano internacional, como son los franceses Mourier, primer clasificado extranjero en la prueba italiana de los Tres Mares, y Leon Deauney, vencedor del rally más largo del mundo: Saigón-París. También estarán entre los favoritos el italiano Colombini y los españoles Manuel Romo, Javier Ortúeta, Xuaco, Díaz Arroyo y Karin,seudónimo que usará Valdehita desde ahora en adelante.

El ganador recibirá el Trofeo de la Asociación de la Prensa, a cuya iniciativa, manifestada hace unos meses por la «Hoja del Lunes» madrileña, se debe la gestión de la fantástica prueba motorista.

TIEMPO DE FRUTA



¡A ver! Ustedes dirán, compañeros. A convertirse en una isla Quemoy que arde. Con líquido hasta por dentro. ¿Es que hay otro medio? Yo no lo conozco ni de vista. ¡Chavó, qué septiembre! Será para el membrillo. Pero es que lo quieren «casar». Máxima, 30,2 a las 13,45 horas, y mínima, 20,6 a las cuatro horas.

Plaza de Toros de Madrid
Domingo 14, 5 tarde. Seis toros de don José Infante Da Cámara, de Portugal, para ANTONIO CHENEL (ANTONETE), JOAQUÍN BERNADO y CARLOS SALDANA, que confirmará la alternativa. Localidades públicas: Sábado y domingo. Taquillas: Victoria, 9.

Sucesos

Paul Becker, 2 años de edad, montó en el coche de su padre y pisó el acelerador EL COCHE VOLCO A LOS 200 METROS Y EL NIÑO VOLVIO A CASA ILESO

STOKE-ON-TRENT (Inglaterra), 12.—Paul Becker, de dos años de edad, salió de su casa, subió al automóvil de su padre y, después de soltar los frenos y poner en marcha el vehículo, apretó el acelerador. El coche voló en una cuneta a 200 metros de distancia. El niño regresó a casa ileso. (Efe.)

Cinco niños muertos y nueve heridos al caer un rayo en una escuela

KINGSTON (Jamaica), 11.—Cinco niños han resultado muertos y otros nueve heridos al caer un rayo en la escuela de Kensington, a 200 kilómetros de esta capital. (Efe.)

MAS DE 2.000 MUERTOS POR ENCEFALITIS

TOKIO, 11.—Cálculos no oficiales elevan a 2.099 la cifra de muertes originadas por la epidemia de encefalitis que afecta al Japón y Corea desde hace más de dos meses. El número de personas aquejadas de la enfermedad se calcula en 9.192 sólo en Japón. Por su parte, las autoridades sanitarias coreanas anuncian que se han registrado 5.697 casos de encefalitis en la nación y 1.284 muertes.

Se predice en ambos países que la epidemia remitirá a fines de mes. (Efe.)

VARIOS ESTADOS MEXICANOS INUNDADOS

MEJICO, 12.—Las recientes inundaciones, originadas por las fuertes lluvias caídas, han anegado extensas zonas de los Estados de Michoacán, Hidalgo, Gayaritán y Guanajuato, según informaciones oficiales del departamento de recursos hidráulicos.

Añade que el río Lerma, aumentado por varios ríos tributarios, se salió de madre e inundó una zona de más de treinta kilómetros en el Estado de Michoacán.

Termina diciendo que «muchos pueblos están incomunicados por las aguas». (Efe.)

NO SE REVISARA LA SENTENCIA DEL NEGRO QUE ROBO DOS DOLARES

MONTGOMERY (Alabama), 12.—El Tribunal Supremo del Estado ha negado la revisión de causa al negro Jimmy Wilson, condenado a la silla eléctrica por haber robado un dólar y noventa y cinco centavos a una anciana. Sólo el gobernador, James E. Folsom, puede ahora conmutar la sentencia de muer-

te, si Wilson no recurre al Tribunal Supremo de los Estados Unidos.

El robo nocturno está penado en Alabama con la pena de muerte, pero desde 1927 sólo cuatro hombres han sido ejecutados por tal delito, y los cuatro eran negros. (Efe.)

EL NIÑO DICE HABER MATADO A SUS PADRES

NUEVA YORK, 12.—El fiscal del distrito y la Policía siguen investigando las causas del asesinato del matrimonio Nimer, que fue encontrado muerto, hace nueve días, con profundos cortes de navaja en el abdomen.

El hijo del matrimonio, Melvin, de ocho años de edad, dijo a la Policía que «sus padres habían sido asesinados por un individuo enmascarado cuando trataban de salvarle».

Posteriormente, añade la Policía, el pequeño Melvin dijo que él había dado muerte a sus padres, cuando estaban durmiendo. (Efe.)

LOS MOZOS DE ESTACION NO LLEVAN MALETAS

LONDRES, 12.—La compañía de ferrocarriles británica ha revelado hoy en un comunicado que en las obligaciones de los mozos de estación no se incluye la de transportar maletas.

El comunicado ha sido publicado con motivo de la queja presentada por un viajero porque uno de estos mozos se negó a llevar su maleta de un andén a otro. «Los mozos—dice el comunicado—sólo pueden transportar maletas de los viajeros cuando han cumplido sus demás obligaciones».

Según la compañía, estas obligaciones son: barrer los andenes, colocar los faroles de cola, asegurarse que las puertas de los trenes están cerradas antes de que éstos se pongan en marcha y hacerse cargo de los bultos y correo que llegan sin persona que los acompañe. (Efe.)

Terrible accidente en Grávalos (Logroño)

Diecisiete muertos al estrellarse un autobús contra una casa

EL VEHICULO, CON LOS FRENOS ROTOS, SE INCURSTO EN EL EDIFICIO, QUE SE DERRUMBO ENCIMA

Gatorce heridos han sido asistidos en Logroño y otros varios en localidades cercanas al accidente DE LA CAPITAL Y PUEBLOS DE LA PROVINCIA ACUDIERON RAPIDAMENTE AUXILIOS AL LUGAR DE LA CATASTROFE

LOGROÑO, 11.—A media noche de ayer comenzaron a circular en esta capital rumores sobre un grave accidente de automóvil ocurrido en el pueblo de Grávalos.

Posteriormente se fueron concretando detalles, según los cuales el coche que hace el servicio de viajeros entre Arnedo y Cervera del Río Alhama, al llegar a las inmediaciones de Grávalos, y, sin duda, por la rotura de frenos, fué a estrellarse contra una casa de las afueras de la localidad, parte de la cual se derrumbó sobre el vehículo.

Hablaban estas primeras noticias de ocho muertos y bastantes heridos, la mayoría de ellos graves.

Al conocerse el suceso, el gobernador civil accidental, don Antonio Niño Astudillo, dió las órdenes oportunas, disponiendo la marcha al lugar del suceso de diverso personal sanitario de la capital y del Servicio contra Incendios, ya que se estimaba habrían de ser necesarios sus trabajos en ayuda de las víctimas.

Las dificultades de comunicación con Grávalos, darente de servicio telefónico, impidieron, de momento, conocer más detalles.

PRIMEROS AUXILIOS

En Arnedo, distante de Grávalos unos 20 kilómetros, tan pronto se tuvo noticia del accidente ocurrido en las afueras de aquel término municipal, se organizaron los servicios sanitarios, al frente de los cuales, el alcalde, don Isidoro Garrido Muñoz, se trasladó al lugar del suceso en diversos medios de locomoción, y los heridos recibieron allí mismo los primeros auxilios.

Quince de ellos fueron trasladados a este pueblo y posteriormente, al Hospital Provincial de Logroño, otros recibieron auxilios en Cervera, Tudela y Calahorra.

EXTRACCION DE LOS CADAVERES

El Juzgado de Cervera también se personó en Grávalos, comenzando las diligencias.

Los bomberos de la capital, juntamente con fuerzas de la Guardia Civil y vecindario de Grávalos, prestaron eficaz ayuda no sólo para atender a los heridos, sino para la extracción de los cadáveres de entre los escombros y chatarra del coche, que se incendió.

La labor judicial se prolongó hasta muy avanzada la noche, y a las dos y media de la madrugada había sido ordenado el levantamiento de los cadáveres y su traslado al depósito del cementerio de Grávalos, en donde ingresaron los de nueve mujeres, un niño y siete hombres.

Hasta aquella hora sólo se había logrado identificar los correspondientes a Esperanza Pérez Miguel, Santiago Jiménez Carrasosa y Francisco de Tudellilla, conocido por «el Trapero».

A media mañana fueron identificados dos cadáveres más: el de Pilar López Sanz y el de la niña Encarnación Lalinda, naturales ambas de Cornago, y la última, del juez de paz de dicha localidad.

RELACION DE HERIDOS

En el Hospital Provincial de Logroño fueron asistidos los siguientes heridos a consecuencia del accidente ocurrido en el pueblo de Grávalos: Francisco Galán Gil, de cincuenta y tres años, de Cornago; Serafín Coloma Muñoz, de cincuenta y tres, de Cabretón; Máximo Moreno Mendoza, de Cornago, vecino de Logroño; Jaime Casares Bosch, vecino de Barcelona, de veintinueve años; Purificación Eguizabal Cortés, de treinta años de Bergaza; María Teresa Jiménez Sáez, de quince, de Cervera; Caridad Mendoza Arellano, de diecinueve, de Cornago; Pilar Pérez Ovejías, de dieciocho, también de Cornago; María Muñoz Muñoz, de cuarenta y dos, de Cabretón; Mariano Jiménez Jiménez, de treinta y cuatro, de Castilruiz; Concepción González Moreno, de veinticuatro, de Arnedo; Gregoria Martínez, de Igea, y dos niñas cuyos nombres se desconocen.

Se sabe también que, además de estos heridos, cuya relación se hizo pública en los primeros momentos, lo están de gravedad Luciano Pérez Coloma, natural de Grávalos, y Angel Gutiérrez Celorrio, de Ribadesella, perito del Catastro, que se dirigía a Cornago.

Estos dos heridos recibieron asistencia en el Hospital de Tudela.

Otros fueron asistidos en pueblos inmediatos a Grávalos, donde se personó el gobernador civil accidental desde los primeros momentos, dirigiendo con acierto,

secundado por los alcaldes de los pueblos cercanos, los servicios de socorro. (Mencheta.)

COMO OCURRIO EL SINIESTRO

LOGROÑO, 12.—De los diecisiete muertos, dieciséis eran ocupantes del autobús de líneas, mientras que el otro era un vecino del indicado pueblo de Grávalos, al que al parecer alcanzó alguna pieza del motor del vehículo al hacer explosión.

Los dos primeros informes que se tienen del accidente, al llegar a última hora de la madrugada a la capital las autoridades y los servicios sanitarios de la Cruz Roja y del Parque de Bomberos que se desplazaron a aquel lugar, indican que, entre última hora de la tarde y primera de la noche, cuando circulaba haciendo servicio ordinario el coche de línea entre Arnedo y Cervera del Río Alhama, localidades ambas de esta provincia, por causas que se desconocen, «posiblemente rotura de la dirección o fallo de los frenos, fué a estrellarse contra una casa situada en las afueras de Grávalos, al final de una pequeña pendiente». La violencia del choque fué tal que determinó el derrumbamiento de parte del edificio, cuyos escombros, en grandes bloques, cayeron de lleno sobre el vehículo, cuya parte posterior, en especial quedó materialmente aplastada y cubierta por los materiales desprendidos. Parece ser que algunos de los viajeros, advertidos de que el conductor había perdido el dominio del coche, llegaron a arrojarse de éste antes del encontronazo. (Cifra.)

HAY DOS DESAPARECIDOS

LOGROÑO, 12.—En la mañana de hoy, y a requerimiento del comandante del puesto de la Guardia Civil de Arnedo, se dispuso que de nuevo se trasladase al pueblo de Grávalos el Servicio de Bomberos de la capital, para proseguir los trabajos de desescombrar en el lugar del suceso, ya que, al parecer, pueden existir más

víctimas, toda vez que hay dos desaparecidos, naturales de Cornago.

En la capital, el suceso ha causado consternación unánime, sentimiento que se extiende a toda la provincia, ávida de conocer nuevos detalles relacionados con la catástrofe.

Las autoridades de Logroño se preocupan actualmente de la situación en que quedan los familiares más allegados de algunas víctimas, la mayoría de los cuales eran de humilde condición.

LOS HERIDOS SE RECUPERAN

Según nos comunicaron en el Hospital Provincial, la totalidad de heridos que allí se encuentran del accidente de Grávalos, así como los que se hallan en la Residencia Sanitaria del Seguro de Enfermedad, han experimentado mejoría, merced a la rapidez con que recibieron asistencia, ya que a la llamada de auxilio lanzada por la radio acudieron no solamente los doctores y demás personal franco de servicio en aquellos momentos dependientes de los centros oficiales de beneficencia, sino particulares, tanto médicos como practicantes, multiplicándose en la prestación de auxilios.

EL GOBERNADOR CIVIL SE INTERESA POR LAS VICTIMAS

El capellán-administrador del hospital, don Constancio López Barco, estuvo toda la noche en el ejercicio de su ministerio, prestando el auxilio espiritual que algunos heridos solicitaron.

En las primeras horas de la mañana de hoy el gobernador civil, don José Elorza Aristerena, que se hallaba en Alsasua, se reintegró al cargo y realizó una visita a los heridos, en compañía del señor Astudillo, que venía ejerciendo la interinidad del gobierno; presidente de la Diputación y demás autoridades. (Mencheta.)

ACCIDENTE EN BARCELONA



Los bomberos de la Ciudad Condal trabajan para hacer volver a su posición normal a un gran camión volcado en la avenida de José Antonio. El vehículo entró en colisión con un taxi y, como consecuencia del choque, quedó en la posición que puede verse en la fotografía que reproducimos. (Foto, Cl. P.)

El panorama de los marcionos se va completando más cada día. Ya lo sabemos todo sobre ellos: algunas cosas todavía tendrán que ser reveladas; pero como se trató de tonterías, podremos muy bien pasarnos sin conocerlas.

Entre las cosas que todavía no se conocían de nuestros adelantados «hermanos» del planeta rojo o «de los canales», estaba, hasta hace un mes, el de su sistema de escribirse. Ahora hemos sabido también esto. Se escriben igual que nosotros, es decir usando hoja y sobre y colocando un sello sobre este último, para no hacer pagar la tasa al destinatario.

No se ha sabido la forma en que algunos emprendedores terrestres han conseguido saber tantas cosas referentes a nuestros lejanos vecinos del espacio, ni mucho menos cómo Robert Hampis, norteamericano, consiguió entrar en posesión de toda una serie, según él muy valiosa, de sellos de Marte.

Pero vengamos al hecho, que se ha producido de la siguiente manera: Hampis nunca se había preocupado por la filatelia, e incluso muchas veces había intentado no comprar sellos para mandar cartas a sus conocidos. Para qué coleccionar material usado ya por otra gente, se decía, cuando, desde el punto de vista práctico, un

sello de hace dos siglos, que vale millones para los filatélicos, no serviría para llevar hasta el destinatario una carta, cosa para lo que sólo se necesita un sello de poco precio? Y había procedido a realizar sus negocios en un terreno muy lejano del de los rectángulos de papel impresos con artísticas viñetas. Por ejemplo, había intentado coleccionar otros rectángulos de papel que llevan las fotografías de los presidentes americanos y que servían para adquirir cosas.

Sin embargo, como suele decirse, las cosas vienen rodadas, y el emprendedor Mr. Hampis, puesto que se hablaba tan insistentemente de temas espaciales, dejó a un lado el difícil dólar y empezó a trabajar en el terreno de los difísimos sellos. Bueno, difísimos si se hubiese tratado de sellos terrestres. Pero, puesto que la gran evasión de nuestro mundo había empezado y se continuaba a diario, aunque sólo fuese de palabra, también las estafas podían hacerse cósmicas, y llevando la delantera se podría hacer un buen negocio. Un buen negocio espacial. Así que el simpático Mr. Hampis se dedicó no a la difícil falsificación de los sellos de Marte, que seguramente no existen, aunque existan los marcionos, sino a su fácil fabricación. Con sus viejos artefactos del oficio de falsificador frustrado, se lanzó a producir una serie de sellos en los que había

impresos extrañísimos temas: figuras que eran una consecuencia lógica de las lógicas estafas que se han dicho y se dicen sobre la vida de los marcionos. Y lanzó una primera serie: 730 sellos.

Luego se puso en movimiento para ver cómo marchaba su nuevo comercio, y se dirigió primero a sus amigos, luego a extraños. Para él, todo hay que decirlo, no eran los sellos los que tenían un valor, sino la cara de sus posibles clientes. Si uno de ellos tenía cierta cara con cierto modo de sonreír y cierto modo de mirar, se le arrimaba en seguida, proponiéndole el negocio. Y que, por amor de Dios, no le dijese nada a nadie... Bien, vendió toda la serie a 50 dólares el sello. Los que los habían comprado, sabiendo que se trataba de la única «serie marciana» vendida por pura necesidad, empezaron, a su vez, a ponerse en movimiento para revender los sellos, aunque ya por millones de dólares...

De esta forma, la cosa se fue sabiendo, y la Policía, remontándose hasta el origen, descubrió a Mr. Hampis, que estaba ya preparando una segunda serie.

Epilogo del suceso: catorce meses de cárcel para Robert Hampis.

(Un reportaje especial para PUEBLO de la Agencia Fiel-Mercurio. Prohibida la reproducción total o parcial.)

INTERFLORA

Presenta

LA GUAPA DE HOY



Ava Gardner nos enseña su dentadura, blanca, y un perro del mismo color. Es la manera menos comprometedora para nuestros lectores de presentarse en este retablo de guapas. En fin, que le vamos a hacer. Miremos su pelo, recogido; ahondemos en esos ojos, no precisamente fatales, y esperemos como norma de la buena paciencia. ¡Ah! ¡Y cuidado con el perro...!

Mejor que palabras, telegrafía flores, vía Fleurop-INTERFLORA. No olvide usted utilizar nuestros servicios de transmisión de regalos de flores a distancia. (Consulte a su florista.)

CRONICAS ESPECIALES

Por JULIO CAMARERO

Anoche, en la calle de Toledo

Un borracho, herido cuando intentaba robar una moto

Presentaba lesiones de consideración y probable fractura de varias costillas

HACIA las doce de la noche se produjo un incidente del que fueron protagonistas dos serenos de la calle de Toledo y un hombre, R. R. M., que iba acompañado de una joven y que se encontraba parado con ella, junto a una motocicleta.

Los dos vigilantes nocturnos aseguraron que le agredieron porque había intentado robar la motocicleta, aun cuando este extremo no ha sido confirmado. R. R. M. tuvo que ser conducido por la joven que le acompañaba a una clínica de urgencia de la plaza Mayor. Allí fue atendido por el cuadro clínico, que lo formaban los doctores Escalona y Rodríguez y los auxiliares señores Ruiz, Penés y Boda.

metiéndole un negocio de tabaco rubio.

Accidente de motocicleta

Eduardo Rueda Molina, de veinticuatro años, domiciliado en Anémona, 23, y Julián Fernández Vico, de dieciséis años, con domicilio en Espliego, 20, sufren lesiones de pronóstico reservado, causadas al chocar la moto que conducía el primero contra un árbol. La matrícula de la moto es M.-28.837 (verde).

Arrollada por un taxi

María González Montañez, de sesenta y seis años, domiciliada en Modesto Lafuente, 12, sufre lesiones de pronóstico reservado, causadas en la puerta de su domicilio por un taxi conducido por Alejandro Sánchez Paniagua, domiciliado en Balles.

VARIAS HERIDAS

La víctima presentaba—según el parte facultativo—contusiones en región anterior y posterior del tórax, con probable fractura de varias costillas, conmoción torácica e intoxicación etílica.

Su estado se calificó de pronóstico reservado. Y una ambulancia le trasladó al Hospital Provincial.

En la clínica apenas si pudo articular palabra, pues estaba conmocionado a causa de la agresión de que había sido objeto.

Cuando aún le estaban asistiendo en el centro de urgencia de la plaza Mayor acudió un coche radio-patrulla, y varios inspectores comenzaron a averiguar lo ocurrido.

¡INTENTABA ROBAR?

Uno de los dos serenos que había tomado parte activa en la agresión aseguró que entre otro sereno y él habían tenido que reducirle a golpes, ya que R. R. M. pretendía robar una motocicleta.

Los dos serenos y algunos testigos pasaron a la Comisaría del distrito para prestar declaración.

Tres timos

Tres mil pesetas le timaron a Justa Sobrino Horcajo, de cuarenta y tres años, domiciliada en Alfalfa, 12. El procedimiento fue el archisabido de la «estampita», y la escena se desarrolló en la calle de Capitán Blanco Argibay.

A un camarero del barco «San Roque», que se encontraba accidentalmente en nuestra capital, le timaron por el procedimiento del «toco-mocho» 7.000 pesetas. Le salieron al paso unos desconocidos que hilvanaron el consabido cuento, cuando Etevlino Suárez Menéndez, que así se llama el camarero, circulaba por la calle de Méndez Alvaro.

Pedro Vázquez de Castro, de treinta y tres años, domiciliado en Lagasca, 105, denunció a la Policía que unos desconocidos le habían timado 1.000 pesetas, pro-

Un muerto y dos heridos graves al incendiarse una tintorería

TOLEDO, 12.—En un establecimiento dedicado a la limpieza y tinte de ropas, sito en la calle de Azacanes, se produjo un incendio en el que pereció abrasada por las llamas Sagrario Garrido García, de dieciséis años. El siniestro se produjo al inflamarse la bencina con que varios operarios limpiaban las prendas. También resultaron con quemaduras de carácter grave un hijo de la dueña del establecimiento, llamado Francisco Ancos Pascual, y los empleados Luis Torres y María Arellano Franco. El siniestro pudo ser sofocado por los Bomberos, después de arduos trabajos, y las pérdidas se calculan en unas 90.000 pesetas. (Mencheta.)

Arbitrariales

Un loco impulsado a robar Son condenados dos encubridores

En el mundo de la delincuencia existen sujetos que saben actuar y esquivar el rigor de la justicia. En unos recientes hechos, determinado individuo, que no pudo ser identificado, entabló conocimiento con un joven, mayor de edad, que padecía enfermedad mental. Esta circunstancia hizo que el enfermo fuese dominado por su eventual amigo y le impulsó a cometer un robo.

El desconocido había estudiado perfectamente la situación de un establecimiento de ferretería y convenció a Angel, facilitándole las herramientas precisas, para que serrase los barotes de la reja de una ventana y poder así tener acceso al interior del comercio.

Realizado todo este proyecto, el loco se apoderó de una gran cantidad de herramientas, que fueron tasadas pericialmente en 9.000 pesetas.

Todos aquellos instrumentos fueron ofrecidos en venta a diversos chatarreros y comerciantes. Dos de éstos, llamados Vicente y Dionisio, adquirieron parte de estos artículos robados, a pesar de que conocían su ilegítima procedencia.

Durante la vista de la causa, el representante del Ministerio Fiscal acusó a Angel del delito de robo y de encubridores a los procesados Vicente y Dionisio.

El abogado defensor del autor de la sustracción invocó la existencia de trastorno mental. Y los letrados que representaban a los comerciantes adquirentes de la mercancía trataron de probar que las habían comprado de buena fe.

A pesar de estos argumentos,

la Audiencia Provincial, basándose en anteriores condenas, castigó a los encubridores, por tratarse de reincidentes, a tres años de presidio menor y al pago de las indemnizaciones correspondientes. En cuanto al acusado de robo, se le apreció la eximente de enajenación mental, si bien se determinó su ingreso en un hospital destinado a esta clase de enfermos, sin que pueda salir del manicomio sin previa autorización del tribunal juzgador.

Contra esta sentencia se interpuso recurso ante el Tribunal Supremo a favor de los encubridores. Y nuestro más alto Tribunal, teniendo en cuenta determinados argumentos de descargo, casó la sentencia, rebajando la pena a un año de presidio menor en lo que se refiere a uno de los encubridores.

Cipriano TORRE ENCISO



LE OFRECE UN MAGNIFICO SERVICIO DE

TARTA HELADA

EN SU PROPIO DOMICILIO, ASI COMO CUALQUIERA DE LAS ESPECIALIDADES DE

ILSA-FRIGO

Llamando al teléfono 56-21-09

vivir para ver

y.....

¡Cuidado, que muerden!



En el crucero inglés «Murray», anclado en el puerto de Portland, podía leerse el cartel siguiente: «Se ruega a los visitantes que no den de comer a los marinos!»

Sin esperanza de retorno



Después de varias y maduras reflexiones, Lee Edward Whitney, de ochenta y cuatro años, se ha decidido a abandonar su villa de Douglas, en Arkansas. Su partida ha reducido la población de esta localidad a cero habitantes.

Cirujano-joyero



Un cirujano americano vende a sus pacientes, después de la operación, sus cálculos renales engastados en una envoltura de materia plástica y presentados en forma de gemelos, pendiente y jeticas.

Petróleo en bloques



La gasolina y el petróleo sólidos se han convertido en una realidad en la U. R. S. S. Estos dos combustibles se presentan bajo formas de ladrillos grisáceos o amarillentos. Soportan un calor de 100 grados sin inflamarse y son insolubles en el agua. Por el contrario, si se les aproxima una cerilla a los bloques de gasolina, brota una llama alta, sin humo, que da gran cantidad de calor. El secreto de fabricación—explica Ogoniok—consiste en encerrar gotitas microscópicas de gasolina y petróleo en un envoltorio de materia plástica. Este descubrimiento resuelve numerosos problemas de almacenaje y conservación de carburantes. Las expediciones polares han recibido ya importantes reservas de gasolina y petróleo solidificados.

...para ver bien gafas
Cottet

PRINCIPALIS
AV. JOSE ANTONIO, 66
SERRANO, 31-MADRID

NO HUBO VICTIMAS



En el accidente entre dos camiones que tuvo lugar enfrente de la caseta de Arbitrios no hubo desgracias personales. Los ocupantes del vehículo más afectado por la colisión pudieron abandonar la cabina instantes antes de quedar empotrada en la parte trasera del primer camión. (Foto Cifra.)