

PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

PARA MODERNIZAR EL MERCADO INTERIOR

El comercio, como todas las actividades humanas, evoluciona, cambia, se transforma en su expresión o ejercicio con el transcurso del tiempo. Es evidente que hoy serían inaplicables los usos mercantiles de los fenicios, aunque fuesen perfectos en su época, o las costumbres comerciales de los mercados de la Edad Media. A esta regla de transformación, cambio o evolución no escapan algunas de las instituciones comerciales existentes en la actualidad. Y ello nos lleva a volver a un tema al que nos referíamos en nuestro editorial «Supermercados y detallistas», publicado en nuestras columnas el pasado lunes, 11 de agosto.

En el comercio interior se distinguen perfectamente, en su posición y funciones, dos figuras de intermediarios naturales necesarios, excluidos de la acepción peyorativa del término, los mayoristas—que almacenan y distribuyen grandes «stocks» de bienes—y los minoristas o detallistas, que practican la venta, en pequeña escala, de estos mismos bienes.

El mayorista es completamente necesario en las relaciones comerciales de un país. Es el que suministra, como decíamos, artículos necesarios al consumo interno. Es un distribuidor de la mercancía. El detallista consigue, con su actividad, que el demandante se encuentre abastecido en el sitio y momento oportuno. Es lo que los anglosajones conocen con el nombre de «right place». Y es, también, completamente necesario para el desenvolvimiento normal del mercado. Facilita al consumidor aquellas mercancías de cuya venta directa no puede encargarse el propio almacenista.

Ahora bien, como decíamos en nuestro editorial antes citado, existe una acusada «atomización» del mercado detallista; es decir una excesiva multiplicación del comercio detallista. A atomización que, en alguna medida, puede encajarse en los precios. Y este es, precisamente, uno de los defectos de la estructura de nuestro mercado que viene a remediar el establecimiento de los supermercados.

Los supermercados, por ello, van a obligar, directa o indirectamente, a la modernización del comercio detallista. ¿Cómo? Pues impulsando a los detallistas a acoplarse al sistema de supermercados o a adoptar, posiblemente, una organización distinta en sus ventas.

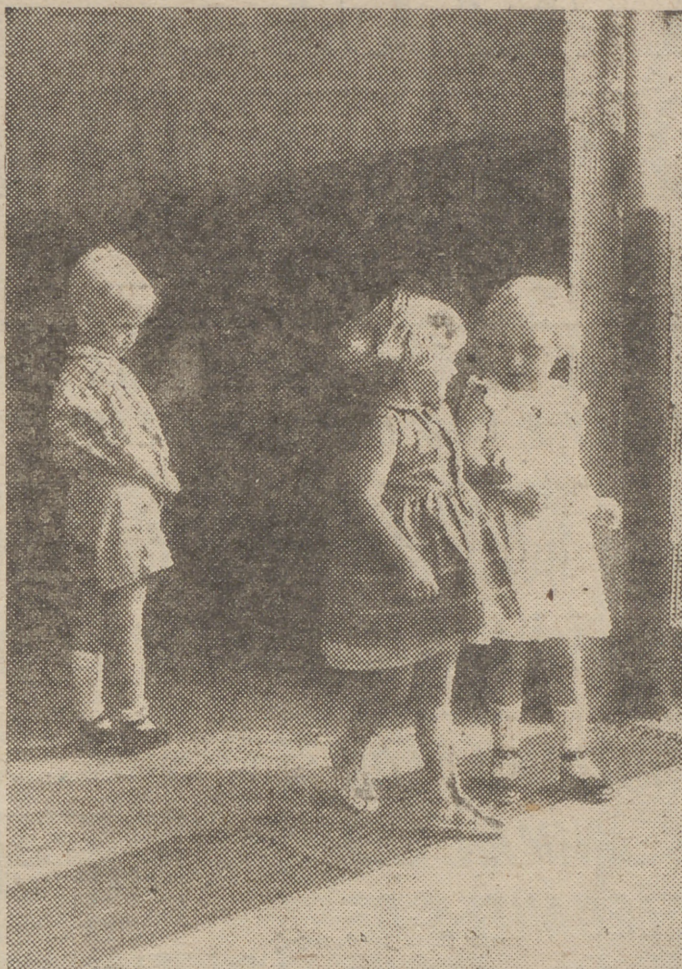
El acoplamiento, la adaptación de los detallistas al sistema—postura justa esa del ministro de Comercio al ofrecerles facilidades para hacerlo—aparece dibujada, a grandes rasgos, en estas palabras del señor Ullastrés: «Esto de los supermercados lo hacemos de acuerdo con la iniciativa privada, y para meternos lo menos posible en el terreno de los comerciantes haremos contratos con empresas privadas, deseadas de seguir adelante con el sistema y de colaborar.»

Palabras que nos hacen suponer que los detallistas, que tienen en sus grupos sindicales sus entidades naturales de agrupación, podrán, en este marco, constituirse en cualquier forma de asociación que se considerará, para estos efectos, incluida en la expresión «empresas privadas». No sólo para vender, sino también—¿por qué no?—para realizar las tareas de industrialización de los alimentos, si les interesa.

Una organización distinta en sus ventas—por otro lado—podría habilitarles para extender, en su propio establecimiento, su comercio a múltiples artículos. Para constituirse, por decirlo de un modo gráfico, en pequeños supermercados individuales.

Indudablemente, sería necesario para ello una modificación en la legislación de Hacienda, que les permitiese esa multiplicidad de ventas en un mismo tipo de impuesto o similar.

Ambas formas de modernización de nuestro comercio detallista deben impulsarse por todos los medios. El beneficio que de ellas se derivaría sería doble: para los detallistas y para el público consumidor.



Serán los hombres del mañana

Alí están, «en herbe», como dicen los franceses, como una promesa, los tres, mostrando «en esperanza el fruto cierto», según la observación poética de fray Luis. Hace muchísimos años, allá hacia el veintitantos, un director general de Enseñanza Primaria sorprendió a los muchedumbres, diciendo en un discurso: «¡Por qué los niños de hoy serán los hombres del mañana...!» Desde entonces, desde aquella revelación genial, cada vez que vemos a un niño—y en ocasiones vemos más de los que uno quisiera—, no podemos menos de pensar que ahí están los hombres del mañana, con todas sus cualidades: las buenas y las menos buenas.

No es que los niños sean mejores. Entendámonos. Los niños se parecerían mucho más a los mayores si no fuera porque los mayores se cuidan de que se les parezcan menos. Cuando apuntan en los pequeños los defectos de los grandes, éstos hacen lo posible por corregírselos, no tanto porque albergar esos defectos está mal, cuanto porque ver los propios reflejados en las tiernas criaturas nos llena de bochorno y hace subir el rubor hasta la esclerótica. Los niños son los espejos en donde nos miramos, y hay oportunidad en que le damos unos azotes al espejo para que no nos refleje tan claramente, tan limpiamente, tan cruelmente. En algunos casos, los mayores, cuando educan enérgicamente a sus niños, quizá no se preocupen de un mundo mejor, sino de alejar de sí su propia imagen en diminutivo, su mismo ejemplo en tipo del cuerpo cinco, su peripecia en película de ocho milímetros.

Los niños, de cualquier modo, son encantadores; y hay algo en la edad infantil que los hace tolerables, incluso para los animales. Los perros y los gatos aguantan de los débiles muchas tratas que no tolerarían a los fuertes. Hay cierta condescendencia en dejarse retorcer el rabo o tirar de las orejas cuando quien lo hace es, en cierto modo, un inocente, uno que no sabe lo que hace, a veces ni siquiera que está haciendo daño. Nadie diría, cuando se les ve entregados a sus juegos, cuando juegan incluso a los novios, como este terceto de la fotografía, nadie diría que dentro de ellos va en germen algo que ha de estallar el día de mañana. Tan rubitos, tan inofensivos, tan insignificantes... Cuando nos cuentan las hazas de un gángster, volvemos la memoria hacia aquel niño que fué algún día protegido por las frases de la madre para las primeras travesuras, con ese Código Penal de todas las madres, en las que sólo hay una sentencia: «Absolución con todos los pronunciamientos favorables...» Y aun agregan: «Pero Señor, si es tan pequeño...» Y nosotros, los padres, con nuestro secreto frente a los hijos. Nunca se lo confesamos. Pero aquí están: nos deben la vida—y se lo decimos a cada rato—, pero nosotros les debemos la alegría y el estímulo para seguir viviendo...

PUNTUALIZACIONES

FABRICAS DE CEMENTO

El nivel de producción de cemento, que ha sido deficitario durante mucho tiempo, está siendo objeto de una notable intensificación. La instalación de nuevas fábricas para producción de este material trae consigo la necesidad de estudiar la cuestión de las «zonas» en las que se monten, teniendo en cuenta la capacidad de oferta existente y las necesidades de la demanda. Este problema ha suscitado el interés de las empresas productoras de cemento, algunas de las cuales lo han tratado en sus juntas de accionistas. Recientemente hemos leído las declaraciones del presidente de una de estas empresas; declaraciones en las que, entre otras cosas, se dijo:

«En una determinada zona de nuestro país, existiendo ya una fábrica autorizada para duplicar su producción, se concede permiso para instalar otras con una capacidad de producción de 100.000 toneladas; como consecuencia de ello se alcanzarán las 300.000 toneladas, siendo así que la venta de cemento en la referida zona apenas alcanza las 100.000 toneladas, y dice que análogos comentarios podrían hacerse en relación con la zona de Levante, que si se llevan a efecto los planes de ampliación y nuevas fábricas en La Magdalena (Castellón), con 200.000 toneladas; Torrepacheco (Murcia), con 70.000 toneladas y Cieza (Murcia), con 75.000 toneladas, se llegará a una capacidad de producción de 1.173.000 toneladas, cuando el consumo real al-



canzó en esta zona durante el año 1957 el orden de las 488.739 toneladas.»

El criterio que se deduce de estas declaraciones, de proceder a la limitación de las fábricas de cemento, en zonas determinadas, obedece, probablemente, a un punto de vista privado, pero no a su enfoque general de la cuestión. No perdamos de vista que, a pesar del aumento anual de nuestra producción global en un 12,55 por 100, España no ha llegado todavía a nivelar sus necesidades de cemento. Por lo tanto, parece oportuno que se monten nuevas fábricas para la producción de este material. Es de suponer, además, que los empresarios de las nuevas fábricas instaladas o en vías de instalación en las zonas señaladas más arriba, conocerán perfectamente la situación de la oferta y la demanda, no ya de la zona local, sino de todo el mercado nacional, y que en tal situación debe de existir algún incentivo económico que les decida a realizar importantes inversiones.

ARANCELES ALTOS O ARANCELES BAJOS



La actividad de la Comisión Arancelaria suscita mucho interés en nuestros medios económicos y comerciales. Ello es fácilmente comprensible si tenemos en cuenta que el proceso de integración económica que se está efectuando actualmente en Europa incluye también el hecho de las tarifas arancelarias. La posible integración económica europea habrá de descansar, en parte, sobre una amplia base de coordinación arancelaria. Por lo que respecta a España, la necesidad de potenciar nuestro comercio exterior estará condicionada también por la política arancelaria que se siga en el futuro, así como el desarrollo de ampliar sectores de nuestro dispositivo industrial. Por todo esto nos ha sorprendido sobremanera un párrafo leído en la revista «Actualidad Económica», que transcribimos:

«Unos aranceles fuertes da-

rían a España una posición mucho más segura que la que alcanzaríamos si las negociaciones con la Organización Económica de Europa, y que han de llevarse a cabo en su futuro más o menos inmediato, nos encontrara en trance de publicar los aranceles que ahora se gestan.»

Es, ciertamente, dudoso que el robustecimiento económico de España dentro y fuera de sus fronteras dependa de la elevación de sus tarifas arancelarias. El actual proceso de integración económica europea, del que España no puede ni debe sustraerse, implica, precisamente, un criterio arancelario diametralmente opuesto al que propugna «Actualidad Económica». La tesis de «aranceles fuertes» es fácilmente reversible, ya que su aplicación traería como consecuencia una reacción idéntica por parte de los demás países, siendo nulos sus resultados prácticos.

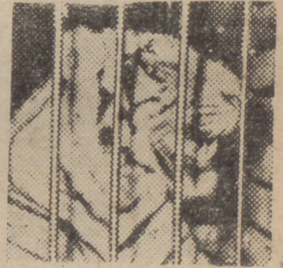
Lo aconsejable, según exige la perspectiva económica europea, es desistir de los conceptos «aranceles fuertes» y «aranceles bajos» y ajustar las tarifas de ductilidad y con un criterio compensador y coordinado. Propugnar, como hace «Actualidad Económica», unos aranceles fuertes como medio eficaz para fortalecer nuestra posición económica en Europa resulta, a estas alturas, inexplicable.

VENTA DE PISOS

En su número de 9 de agosto de 1955 «Economista», en la sección «Boletín de obras», publica la siguiente nota:

«En estos días se ha creado cierto estado de inquietud entre los propietarios de pisos para vender, que son muchos. Efectivamente, la mayor parte de los que están acogidos a la Ley de Viviendas Beneficiables tienen la servidumbre de que, si pasan más de dos años sin venderse, sus propietarios se pueden ver obligados a alquilarlos.»

Hasta aquí parece que no se ha exigido nunca tal obligación, pero se teme que podría imponerse cualquier día, porque la ley existe. La especulación sobre solares, sobre



la construcción y sobre los pisos pudiera encontrar su fracaso epílogo por aquí.»

Nos sorprende que, tratándose como se trata, de una obligación legal, «se tema» su cumplimiento, su imposición cualquier día. Lo que sería de temer es que no se cumpliera.

Ahora tiene la oportunidad...

Finanzauto, S.A.

concede hasta **¡DOS AÑOS DE PLAZO!**
en los **TRICICLOS** y **MOTOCARROS**
VILLOF HURACAN

CONDICIONES:

Triciclo VILLOF. Entrada 4.640 ptas.
24 letras de 600 ptas. mensuales.

Motocarro HURACAN. Entrada de 6.850
a 9.800 ptas.

24 letras de 800 a 1.300 ptas.
mensuales, según los modelos.

EN DICHO PRECIO ESTÁ INCLUIDO: El valor del vehículo, los portes y seguro por dos años

EXPOSICION Y VENTA:

VELAZQUEZ, 42 - ATOCHA, 62

Servicio DOCTOR ESQUERDO, 182

PUEBLO se lee en toda España

LA COSTA AZUL, FABULA DE EUROPA

Una crónica de Antonio D. OLANO

EL PRINCIPE ALBERTO (ESPERANZA DE MONACO) VIVE EN UNA HABITACION CON DIBUJOS DE WALT DISNEY Y CON NURSE NORTEAMERICANA

Todo el Principado es un gran hotel al servicio del casino, pero no es elegante anunciar en folletos la atracción del juego



Una bohème, "Azur" "Ideal". Una escolta multicolor de tiendas de campaña, agrupadas bajo nombres románticos caprichosamente puestos a su entrada, nos acompaña en nuestro viaje a lo largo de la Costa Azul (playa y montaña), como prefabricadas para el turismo. Son los campings única solución contra los precios y contra el "completo" de todos los hoteles y residencias de unas ciudades que no son más que hotel y residencia. Alineados en la carretera, grandes pasquines anunciadores de las figuras de "Music-hall" franceses: Eddi Piaff, Charles Trenet, Luis Mariano, Jean Claude Pascal... Francia crea los ídolos y, al ser encumbrados, les entrega un certificado vitalicio para mantenerlos en primer plano. Una lección de admiración a lo propio, y, si acaso, aceptación de lo ajeno cuando se identifica con el país.

POR PATRIOTISMO, LOS PRINCPES ANIMAN LAS FIESTAS ELEGANTES DE PALACIO Y DEL CASINO



Carreteras bien asfaltadas, pero estrechas. Esto hace que los coches formen grandes colas esperando el turno para avanzar progresivamente. La impaciencia y la velocidad de poco sirven en las carreteras de la Costa Azul. Nosotros caminamos hacia las tres villas de Mónaco: Mónaco-Ville, la Condamine y Monte-Carlo. Reparten los habitantes del Principado, respectivamente, así: 1.860 para la primera, 9.858 para la segunda y 8.484 para la última. Así llegamos a una nación sin fronteras, sin más viscos de entrada que el francés, que nos exigen en la frontera con Francia. Pero contra lo que se puede pensar, la independencia es absoluta, hasta el punto de que los franceses tienen establecido un Consulado en Mónaco.

cetar crónicas indiscretas, aunque en este caso la discreción convenga, porque en Montecarlo está su actual fuente de noticias.

Se sigue hablando del "crack"

DENTRO de los personajes fabulosos de la Costa Azul que a ustedes iremos presentando en esta breve serie de crónicas hay un hombre importante: el griego Onassis.

No, yo no soy el "amo" de Mónaco. Ni mucho menos...

No pone demasiado interés al decirnos esa frase, que a los lectores de PUEBLO hemos ofrecido en entrevista exclusiva con el millonario, de novísimo pero firme cuño.

A Onassis se dirigen las miradas de los que hablan del "crack" en la Corte de Mónaco. A él y al casino, cuyas acciones le pertenecen en gran parte y sobre el cual no quieren hacer hincapié los dirigentes del Poder legislativo. "El casino es demasiado famoso para ser descrito", dicen los folletos de publicidad de Mónaco. Todos conciben que allí se encierra el centro de juego más importante del mundo; pero nadie quiere hacer alusión directa a él.

—El casino —me dice un hotelero, que me hace prometer que guardaré su nombre en secreto— es el centro del que dependemos la mayoría de los hoteleros del país. Nosotros preferimos perder dinero, o no cobrar facturas, que el escándalo o el alejar posibles clientes de nuestras salas de juego. Es demasiado importante para abandonarlo.

Se que cuando Faruk, recién desterrado de su país, se encontraba por Europa recibió la visita de un caballero bien portado, que le aconsejó Montecarlo como residencia. El juego, el "slogan" en torno a las mujeres más guapas del mundo. Faruk —tal vez para cubrir las apariencias— habló de su deficiente economía en aquel momento.

—Majestad —replicó el caballero—, para usted no habrá facturas en Mónaco. Yo tendré mucho gusto en invitarle. El ambiente, el casino, nuestras fiestas, le agradecerán grandemente. Dentro de este tinglado, los príncipes aparecen absolutamente al margen. Ellos, pase lo que pase, son intocables, son el gran

mito que hay que respetar y que hay que mantener, porque Raniero y Grace son, sobre todas las cosas, la principal atracción del turismo.

—Sí, tenemos que hacer muchos sacrificios. Por nuestro pueblo...

Frases como ésta son frecuentes en boca de los príncipes. Y, realmente, aun dentro de una vida de esplendor, tienen que sacrificarse para ser, con o sin ganancias, vértice de los festejos más fabulosos que tienen dos escenarios principales: palacio o el Sporting.

Todo se prefabrica en este país. Hasta esa playa elegante y florida que carece de la arena de las playas de nuestro Cantábrico y hasta de nuestra Costa Brava. Pero la playa es un acorno simplemente. Un bello adorno que pocas veces se toca. Porque importa más el casino y la sala Garnier, en donde crearon sus obras inmortales Honegger, Massenet, Faure, Rimsky Korsakoff, por medio de intérpretes como Tamagno, Caruso, Chaliapine, Gigli, Capoul.

querido de los monegascos, que ven en él el renacimiento económico de un Principado que, pese a las visitas que recibe diariamente y a sus prefabricados —palabra que en Mónaco no podemos dejar al margen es esta de prefabricado—, centros de ingreso de divisas. Porque, lector, el Consejo de Ministros ha hecho público que los ingresos todavía no superan a los gastos. El difícil equilibrio monetario de Mónaco tiene que desembocar en una solución definitiva. ¿Cuál? Los optimistas —son los más— creen que Mónaco volverá a ser centro máximo de ingresos monetarios. Para ello están realizando una siembra que cuesta dinero: la atracción de grandes personalidades.

—Y las personalidades están con nosotros —nos dice un alto dirigente monegasco—. Hasta el mismo Cocteau, que no se había portado demasiado bien con motivo de ser invitado a la boda de los príncipes, sigue hoy a nuestra disposición...

No faltan viejas glorias que sirven de "gancho" para las millonarias internacionales. "Ganchos" espontáneos, pero interesantes también. Uno de ellos es Serge Lifar. Los "Maîtres" de los hoteles se esfuerzan en que nos fijemos en las personalidades que frecuentan Mónaco. Por ejemplo, el de nuestro hotel se acercó para decirnos:

—¿Ha reparado usted en Lindra Christian? ¿Ve aquel caballero? Pues bien, confidencialmente le diré...

Too el personal es polifónico. Prefabricado, señores, también. Quieren halagar a cada visitante con una frase dicha en su propio idioma. Si se trata de españoles, dicen cosas como ésta: —... para beber, esperen. Inmediatamente les envío al "vino"...

En el hall de los hoteles, y al precio de cincuenta francos —veinte cuestan en los puestos callejeros—, fotografías de los príncipes. Y del personaje que de verdad les importa: Alberto.

Porque en Mónaco, aun siendo muchos forasteros, hay verdadero fanatismo por mantener la preponderancia sobre el resto de una Europa que se empeña en jugar a decadente. Decadencia estética que se mantiene... prefabricadamente...

Fotos Leonard.)

MANANA:

GRETA GARBO Y ONASSIS

El turismo, fuente de ingresos

Si usted asciende hacia la vieja ciudadela —visita obligada, porque en ella están los momentos y principales centros de atracción— se encontrará ante el palacio de los príncipes de Mónaco, comenzado por los genoveses en 1215, con centenares de personas que esperan con la remota ilusión de ver asomar a Grace o Raniero o de curiosarse el interior al abrirse las puertas de la mansión que más da que hablar y escribir en los momentos actuales. Porque los príncipes de Mónaco continúan siendo una gran incógnita. Raniero III es personaje periodístico no sólo desde su compromiso matrimonial, sino de cuando Gisele Pascal pudo convertirse en princesa de los monegascos.

Se calcula que de cada uno de esos visitantes veinticinco pesetas quedan libres para las arcas particulares del príncipe. El turismo es la base económica, y por eso no puede molestar que

el palacio esté constantemente escoltado por turistas ligeros de atuendo, que en su frente se haya establecido un auténtico mercado —matasellos de los príncipes, "souvenirs" del Principado, etc.— en el que se puede encontrar cuanto apetece el turista. Mayoría de fotografías de los príncipes y de sus herederos, que, al parecer, van a ser incrementados en breve.

Visita al palacio de los príncipes

Las revistas francesas tienen un objetivo principal a la

menor oportunidad que se les presente: la intimidad en el palacio de los Grimaldi.

El príncipe Albert —que lo mismo pudo haber nacido en el corazón de Texas— es hoy el personaje más importante de cuantos habitan el palacio. Nosotros, en unión de colegas franceses, hemos tenido la oportunidad de verle en su propio ambiente, bajo la mirada vigilante de Margaret Stall, que el día de mañana tratará de imbuir en el joven príncipe su ascendencia norteamericana, recordarle que es hijo de la primera mujer que logró entroncar con sangre real europea, gobernando a la par en un país pequeño, pero, al fin y al cabo, una nación independiente.

Muñecos de Walt Disney —norteamericano, aunque nos empeñemos en buscarle su ascendencia malagueña— sustituyen al Pinocho europeo. La princesa Carolina no se cede a Alberto. Por el contrario, exige visitas frecuentes al o del que va a ser un día príncipe, dueño y señor de Mónaco.

Alberto es un buen muchacho. Despierta a la nurse de tarde en tarde y su vida transcurre apaciblemente, formando parte de la monotonía de un palacio en torno al cual ocurren espectáculos pintorescos, pero en el cual apenas pasa nada. Apenas ocurre nada para dar a la publicidad. La máxima comadre del mundo, Elsa Maxwell —abuela del "Confidencial"—, apenas si pudo bo-

NUEVO GOBIERNO EN PORTUGAL

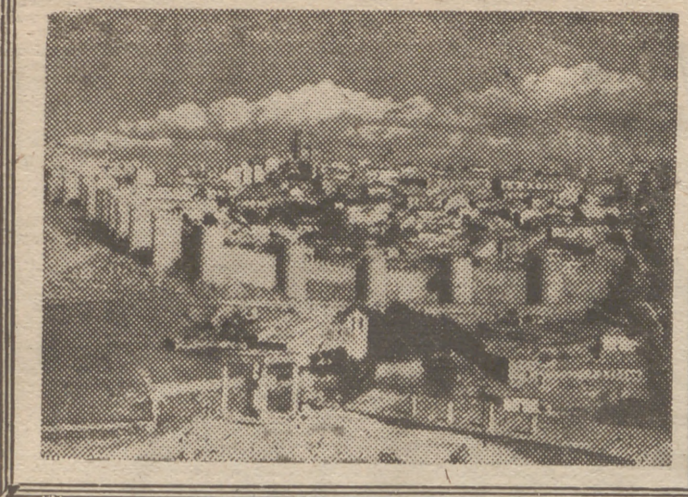
LISBOA, 13.—El jefe del Gobierno portugués, doctor Oliveira Salazar, ha anunciado la formación de su nuevo Gobierno.

Ministro de la Presidencia, doctor Pedro Teotónio Pereira; de Defensa, general Julio Botelho Moniz; del Ejército, coronel Almeida Fernández; de Marina, comodoro Quintanilha de Mendoza Dias; de Asuntos Exteriores, doctor Marcelo Matias; de Ultramar, comodoro Vasco Lopes Alves; de Economía, Ferreira Dias,

quien también llevará el control de la Secretaría de Estado de Industria; de Comunicaciones, Carlos Ribeiro; de Sanidad y Servicios de Asistencia Social, doctor Enrique Martins de Carvalho; del Interior (no está aún designado); de Educación, Francisco Leite Pinto; de Justicia, Joao Antunes Varela; de Obras Públicas, Abrantes de Oliveira; de Corporaciones, Veiga de Macedo, y de Hacienda, doctor Pinto Barbosa. (Efe.)



El príncipe Alberto, heredero de Mónaco



Por tierras de Avila

POR G. A. D.

EL TIEMBLLO

UN PUEBLO RICO Y FLORECIENTE QUE DEBE SU NOMBRE A UNA CELEBRE FRASE DE LA REINA ISABEL LA CATOLICA

MAS DE DIECISEIS MILLONES HAN SIDO INVERTIDOS POR EL MUNICIPIO EN IMPORTANTES OBRAS DE MEJORA

HEMOS llegado a El Tiemblo en día de toros. Hay una extraordinaria animación y ese ambiente de los días de fiesta. Como faltaba todavía un par de horas para que comenzase la corrida, a la que habíamos sido invitados por nuestro buen amigo Morenito de Talavera—empresario de la plaza—, estudiamos y nos informamos de la situación y características del pueblo.

Está situado al sur de la provincia, en el conocido valle del Alberche, y al sudoeste del río del mismo nombre. Su altura es de 682 metros sobre el nivel del mar, y forma parte de lo que se ha dado en llamar "Andalucía de Avila".

Según nos fuimos informando, la historia de El Tiemblo comienza en época muy remota, si bien en la antigüedad su nombre era el de Villa del Alberche, debiendo su nombre actual de El Tiemblo a la frase que a su paso por este pueblo, camino del lugar donde estaba La Venta Juradera, para acudir a la entrevista que tuvo en dicho lugar con su hermano Enrique IV, pronunció la Reina Isabel la Católica, la cual, preocupada por la entrevista en la que se iba a decidir su derecho a la corona de Castilla, exclamó: "Tiemblo la entrevista."

En el término municipal de El Tiemblo se encuentra el cerro de Guisando, y junto a él los célebres Toros de Guisando, cuyo origen y significación es un verdadero enigma de la prehistoria ibérica, aún no aclarado por los arqueólogos.

En la falda del cerro de Guisando, a una altura de 1.300 metros, se encuentran las cuevas que fueron, en el siglo XIV, el primer asilo de los ermitaños de Italia, cimentando a la orden jerónima, hasta que se fundó, en el año 1375, el monasterio de las Cuevas de Guisando. Este monasterio, del que aún se conserva una parte merced a los desvelos de sus actuales propietarios, los señores condes de Casa de Loja, sirvió con frecuencia a Enrique IV de refugio venatorio, que aquel monarca compartía con su escondido palacio de la Despernada, en el camino de Navalcarnero a Segovia.

También sirvió de albergue, muchas veces, a Felipe II, que le visitaba con frecuencia mientras duró la construcción del Monasterio de San Lorenzo del Escorial. Una de las veces que le visitó, en el año 1561, fué acompañado por el gran duque de Alba y el célebre arquitecto Juan Bautista de Toledo.

El día 25 de julio de 1937 el Generalísimo Franco dió el orden de avance para la batalla de Brunete desde este histórico monasterio.

La villa de El Tiemblo perteneció, en tiempos, a la "Tierra de Avila", estando sometida a la justicia y jurisdicción de la capital, hasta que en 1447 el Rey don Juan II la declaró libre e independiente, concediéndole el título de villa.

En tiempos muy remotos fué también señorío del marqués de Malpica, quien, por razón de regalía, percibía por tiempo de Navidades un presente que se calculaba, un año con otro, en setecientos setenta reales de vellón y siete mil setecientos reales de vellón más por las alcabalas de que la villa gozaba.

Les hemos enumerado estos retazos de la historia de El Tiemblo con el fin de que se pueda apreciar el rancio sabor histórico de esta villa.

Cuando quisimos volver de nuestra visita a los lugares que hemos referido, la corrida estaba para empezar, y tuvimos que presenciaria desde un burladero. Aquellos toros no eran, como los de Guisando. Si éstos nos causaron estupor, los de lidia, vistos desde cerca, nos produjeron verdadero pánico.

Cuando salimos fuimos paseando hasta la plaza del Ayuntamiento, y tuvimos oportunidad de admirar la iluminación de la Casa Consistorial. El Tiemblo vivía la alegría y el bullicio de los días de fiesta. El alcalde nos obsequió en el amplio salón de sesiones y aprovechamos la oportunidad para hablar un poco sobre la labor municipal que se está realizando en el pueblo.

Le dijimos que nos enumerase algunas de las obras más importantes realizadas y nos hizo mención a las siguientes:

Durante los últimos veinte años la labor municipal ha



Nuevo mercado

sido intensa y fecunda, realizándose, entre otras menos importantes, las siguientes obras:

Presas de retención de aguas para riego en "La Artezuela", y canal de deriva-

ción de las aguas de capacidad para un metro cúbico de agua por segundo, y acequias secundarias de distribución.

Recrecimiento de la antigua presa de retención de aguas para riego denominada "La Hinchona".

Red general de alcantarillado que abarca todo el casco de la población y zona de ensanche.

Ampliación del abastecimiento de aguas potables a la población y red de distribución a domicilio.

Construcción de un grupo de 75 viviendas protegidas y un mercado de abastos.

Urbanización completa de la zona de ensanche, barriada de Isabel la Católica.

Pavimentación con adoquín de las calles de San Antonio, Real, Ramón y Cajal y Hospital.

Pavimentación y aceras huecas en las calles de Lope de Vega, Iglesia, Real, Cervantes, Claveles, Navarro Morenés y plaza de España.

Pavimentación con adoquín sobre hormigón y aceras huecas en la travesía de esta población por la carretera nacional 403, de Toledo a Valladolid.

Construcción del colector para aguas pluviales en la calle de Navarro Morenés y travesía de Arena.

Construcción de colector cubierto sobre el arroyo de las Puenteceillas.

Construcción de edificio para casa del médico.

Construcción del frontón escolar.

Instalación del parque de recreos.

Instalación de fábrica de hielo y cámaras frigoríficas.

Construcción de 12 kilómetros de caminos vecinales para saca de productos del monte.

Otras obras de menor importancia.

Todas estas obras han importado un valor total de DIECISEIS MILLONES TRESCIENTAS CINCUENTA MIL PESETAS.

Por los datos expuestos puede apreciarse el volumen de las obras realizadas; pero como el Municipio aún no está satisfecho y piensa que queda mucho por hacer, nos informamos de los proyectos, y éstos son los siguientes:

Se tiene proyectada la construcción del llamado pantano de El Tiemblo sobre la garganta de la Yedra, para retención de aguas con destino a riego, y, simultáneamente, la de una red de acequias de distribución de estas aguas, que permitirá la puesta en riego de unas cuatrocientas hectáreas de terrenos actualmente de secano. El presupuesto de ambos proyectos asciende a pesetas 35.476.257,98. Estas obras se realizarán con auxilio del Estado.

Ampliación del abastecimiento de aguas potables a la población mediante elevación del pantano Charco del Cura y nuevas captaciones en Los Chivitiles.

Construcción de ocho casas vivienda para maestros.

Construcción de seis viviendas para funcionarios municipales.

Construcción de centro de alimentación infantil de Auxilio Social.

Construcción de campo municipal de deportes.

Encauzamiento del arroyo de La Pontezuela y apertura de calle en la dirección del mismo.

Reforma de la Casa Consistorial.

Construcción de estercolero municipal.

Todos estos proyectos significan una cantidad de CUARENTA Y UN MILLONES SEISCIENTAS DIECIOCHO MIL CUATROCIENTAS VEINTICUATRO PESETAS CON NOVENTA Y CINCO CENTIMOS.

La situación de El Tiemblo le convierte en un maravilloso lugar de veraneo, rodeado de atractivos turísticos, entre los que destacan los saltos del Alberche denominados Burguillos y Charco del Cura, especialmente el primero, y en cuyas márgenes se están contruyendo, en los últimos años, una gran cantidad de chalets particulares y algunas explotaciones industriales.

La belleza del paisaje que circunda el pantano, su proximidad a Madrid y las posibilidades de practicar en él deportes marítimos, como son la navegación a remo o a vela, natación, esquí acuático, etc., etc., convierten este bello lugar en un magnífico centro veraniego.



Uno de los paseos de El Tiemblo

Mañana:
MIJARES

AUTOSERVICIO Y SUPERMERCADO

Una encuesta realizada por Oscar NÚÑEZ MAYO

JOSE MARIA MONTES VELARDE

DIRECTOR gerente de Cajas Registradoras Nacional, S. A., y técnico español en autoservicio y supermercados. Bajo la dirección de Mr. Swentor ha realizado un curso, junto con otros técnicos españoles, sobre la materia objeto de la presente encuesta.

De la implantación del autoservicio se derivarán beneficios para los comerciantes, por conseguirse:

- Aumento de las ventas. Las estadísticas han demostrado que el 75 por 100 de los clientes compran al menos algún artículo por impulso, es decir, un artículo que no pensaban adquirir cuando fueron a la tienda.
- Menos gastos de operación.
- Mayor rotación de la mercancía.
- Ahorro de trabajo y esfuerzo (como consecuencia, disponer de más tiempo para preocuparse de su organización y promoción de ventas).
- Mayor espacio para la venta.
- Al estar marcados los precios de los artículos, se evitan dudas, etc.
- El autoservicio permite realizar una mejor división del trabajo de los empleados.
- El cliente realiza la mayor parte del trabajo que los comerciantes y sus dependientes hacían antes.
- Los comerciantes y sus dependientes tienen que andar menos, ya que el comprador hace su propia selección.
- Se centraliza el pago de las compras con la comodidad que supone el que el cliente pague una sola vez "cuando se ausenta de la tienda".

Beneficios para el consumidor:

- Los artículos más baratos.
- Mayor comodidad y rapidez para realizar las compras (no tiene que esperar a que le atiendan, ya que comienza sus compras desde el mismo momento en que entra en la tienda).
- Se evitan las aglomeraciones que ocurren a determinadas horas, y con ello la pérdida de tiempo.

Beneficios para el fabricante:

- Al exponerse todos los artículos en la tienda al alcance del consumidor se realiza la propaganda de sus productos. Deberá, por tanto, saberse aprovechar el valor de la buena presentación de sus productos para que atraigan la atención y hagan justicia a su contenido, diseñando lo mejor posible tanto el envase como la etiqueta.
- Proporciona publicidad gratuita. En el autoservicio es corriente hacer exhibiciones en anaquel, es decir, que no se exhiben una o dos latas de un producto, sino 50 ó 100 unidades juntas. Estas exhibiciones en anaquel tienen el valor de un afiche de publicidad, pero con más valor de venta, puesto que incitan y hacen posible la adquisición inmediata.
- Mayores ventas. Considero que para los fabricantes se les presenta una oportunidad de aumentar sus ventas si saben aprovechar la excepcional ocasión que se les ofrece para inducir al público por medio de una buena presentación y calidad a un mayor consumo de sus productos.

Beneficios para el Estado.

El autoservicio aporta beneficios al Estado, ya que puede conseguir reducir el coste de la vida (se ha indicado anteriormente que el consumidor se beneficiará con una economía, por lo que, bien extendido y planeado, puede suponer una baja en los precios de los artículos).

No cabe duda que esta nueva modalidad de venta será favorablemente acogida por el público español, teniendo en cuenta los beneficios que se derivarán para él. Por otra parte, esta creencia se afirma aún más por la experiencia de muchos países que también iniciaron tímidamente la conversión de sus negocios al autoservicio, y en cuyos países este sistema se está desarrollando vertiginosamente.

Estas fueron nuestras preguntas:

- ¿Qué beneficios reportará la implantación del autoservicio?
- ¿Aceptarán el público español con facilidad esta modalidad revolucionaria?
- ¿Pueden coexistir el autoservicio y el servicio a domicilio?
- ¿Existen dificultades técnicas para la implantación del autoservicio en las tiendas españolas?
- ¿Puede ser el supermercado español idéntico al supermercado americano?
- ¿La facilidad que con el autoservicio se da al público para coger los artículos, ¿no perjudicará, en algunos casos, los intereses del comerciante?

3 Sin duda alguna, y en muchos negocios, el autoservicio tiene el servicio a domicilio, y la experiencia ha demostrado que éste puede desarrollarse en un establecimiento de este sistema de la forma más sencilla y menos costosa. ¿Cuál es la principal razón? La principal razón que apoya esta afirmación es que si el establecimiento está diseñado para facilitar la mayor comodidad a los clientes, también los dependientes pueden aprovecharse de estas facilidades. Cuando los encargos se reciben por teléfono o por notas escritas se sigue el mismo proceso que seguiría el cliente en la tienda, llevándolo después a la sección o encargado de repartos.

4 Se necesita un buen planeamiento, ya que es muy interesante conocer dónde ha de ir colocado cada artículo, así como es necesaria, una vez instalado el negocio, una propaganda bien orientada, carteles muy indicativos y la exhibición de las mercancías perfectamente ordenada, aunque puede hacerse en determinadas secciones la exhibición en masa, en montón, en artículos relacionados o asociados, etc.

5 Me inclino más a creer que en España se instalará más el tipo intermedio, al estilo de los "superettes".

6 La preocupación de los comerciantes por la posible pérdida por hurtos no está basada en fundamento alguno. Si bien es verdad que los géneros están al alcance de los clientes, también los dependientes están más desocupados que antes para ejercer la labor de vigilancia. Si alguien coge y se guarda un artículo, aún no ha completado su

robo. Le queda la parte más difícil de su labor: existe el pasillo de revisión, y ha de pasar por él para salir de la tienda, bajo el escrutinio de un operador exper-

to. Debe, por tanto, pasar inspección antes de estar seguro de que no ha sido observado. Tal acto requiere nervio y temple. Prueba que esto es así el que frecuentemente se encuentran en los anaqueles o exhibiciones alrededor del pasillo de revisión artículos procedentes de otras secciones, dejados allí seguramente por personas que pensaban sacarlos a escondidas y se atemorizaron.

En general, los hurtos vienen a tener un mismo porcentaje en ambos tipos de instalaciones.

Las estadísticas disponibles demuestran que los robos de los clientes son: Mínimo: 0,25 por 100 de las ventas. Promedio: 0,75 por 100 de las ventas. Máximo: 1,50 por 100 de las ventas.

Ahora bien: estas posibles pérdidas quedan eliminadas por la disminución de los gastos, el aumento de las ventas, la mejora de los servicios al cliente y muchas otras ventajas que obtiene el comerciante después de la transformación al autoservicio.



Hoy:

JOSE MARIA MONTES VELARDE

Técnico en distribución de alimentos

INAUGURACION POR EL MINISTRO DE COMERCIO DEL PRIMER SUPERMERCADO DE BILBAO

EL SEÑOR ULLASTRES CELEBRO UNA REUNION CON LOS REPRESENTANTES DE LA ECONOMIA VASCONGADA

BILBAO.—El ministro de Comercio, señor Ullastres, se ha reunido en la Cámara de Comercio con los representantes de la economía de la región vascongada. Luego, en la plaza de Abastos del Ensanche, inauguró el primer supermercado de Bilbao y, finalmente, impuso la Gran Cruz de la Orden del Mérito Civil al presidente de la Cámara de Comercio, don Pedro Galindez, que es también vicepresidente del Consejo Superior de Cámaras de Comercio, Industria y Navegación de España.

El ministro fijó las medidas de carácter general que se adopten y las que están en estudio para ponerlas en vigor con el fin de satisfacer las necesidades de las diferentes ramas económicas. También marcó con toda precisión los puntos que han de adoptarse en lo que atañe a la integración económica europea.

Los representantes de las diversas ramas y sectores económicos de la región expusieron al ministro sus dificultades para aumentar la producción y lograr un mejor desenvolvimiento de sus exportaciones, así como los problemas técnicos con los que han de enfrentarse, y el señor Ullastres contestó a cada uno de los diferentes portavoces con los razonamientos pertinentes.

Seguidamente el ministro, con los acompañantes y autoridades, se trasladó a la plaza de Abastos del Ensanche, donde se inauguró el primer supermercado de Bilbao. En la entrada había una cinta con los colores nacionales, que fué cortada por la esposa del subsecretario de Comercio, señora de García Monco. Inmediatamente el ministro y acompañantes recorrieron después los diversos puestos del mercado. El comisario general de Abastecimientos y Transportes explicó al señor Ullastres los diversos pormenores del mercado.

Después, en la Cámara de Comercio se celebró el acto de imposición a su presidente, don Pedro Galindez, de la Gran Cruz de la Orden del Mérito Civil, que le ha sido concedida como premio a sus trabajos en favor de la eco-



El ministro de Comercio, señor Ullastres, durante su discurso en el acto de inauguración de la Feria de Muestras de Bilbao.

(Foto Cifra.)

nomía y la industria española, aquel cargo y el de vicepresidente desde el año 1937 ocupa te del Consejo Superior de Cá-

maras de Comercio, Industria y Navegación.

Pronunció unas palabras el presidente de la Diputación, don José María Ruiz Salas, que expresó su satisfacción por haberse premiado al señor Galindez, miembro del Consorcio de la Feria de Muestras.

A continuación el ministro de Comercio hizo una semblanza de los grandes merecimientos del señor Galindez, señalando que no sólo se premiaba a él con esta condecoración, sino a todos los hombres representativos del señorío de Vizcaya, que tanto han trabajado por la economía y la industria de la región vascongada y de España. Seguidamente, y entre los aplausos de los asistentes, el señor Ullastres impuso al señor Galindez la banda de la Gran Cruz de la Orden del Mérito Civil.

El presidente de la Cámara de Comercio de Bilbao, don Pedro Galindez, pronunció unas palabras de gratitud, dirigidas en primer lugar al Caudillo y después al ministro de Comercio, así como a todos sus numerosos colaboradores que tanto le han ayudado, no sólo de Bilbao, sino de toda España. (Cifra.)

Dos becas para estudios de Filosofía y Letras

La Fundación Universitaria convoca dos becas para seguir estudios de Filosofía y Letras en Madrid. Se hará un concurso-oposición entre los aspirantes. El plazo de admisión de instancias termina el día 15 de septiembre. Para informes y solicitudes, dirigirse a Fundación Universitaria Española, calle Alcalá, 93.

PARA BRASIL Y BELGICA

La Universidad de San Pablo (Brasil) comunica que está abierto el plazo de solicitud de becas de estudio para el año 1959, a las que podrán concurrir graduados del Brasil o del extranjero.

Las personas interesadas podrán pedir a la Comisión de Investigación y Extensión Universitaria de la referida Universidad de San Pablo, rúa Helvetia, 55, tercero, los formularios de solicitud, que deberán devolver a la misma antes del 31 de agosto del corriente año.

La Dirección General de Relaciones Culturales del Ministerio de Asuntos Exteriores convoca un concurso de méritos para la adjudicación de una beca de estudios en Bélgica.

Las peticiones, antes del próximo día 23, deberán formularse en

la sección de intercambio intelectual de la Dirección General de Relaciones Culturales (plaza de la Provincia, 1).

LOS PREMIOS ANUALES DE RADIO Y TV.

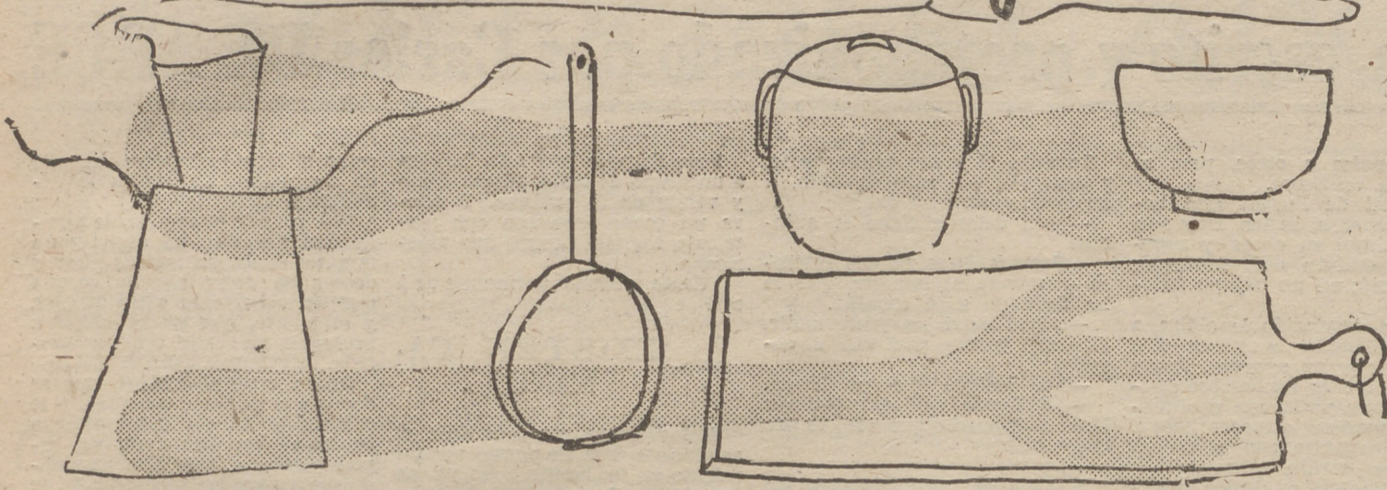
Han comenzado a recibirse en la Secretaría de los Premios Anuales de Radio y TV, correspondientes al año en curso, las primeras tarjetas de votaciones. A la mejor labor benéfica en el campo nacional se señala como probable ganador al locutor Adolfo Fernández, que, desde Radio Juventud de Murcia, realizó una tan humana labor durante las inundaciones de Valencia.

Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles

Departamento de Adquisiciones y Almacenes

Las proposiciones para el concurso público convocado por este Departamento para la adquisición de "RUEDAS Y PINONES EN ACERO CROMO-NIQUEL", cuyo plazo de admisión había de expirar a las trece horas del próximo día 22-8-58, se admitirán, según se hace público por el presente anuncio, hasta las trece horas del día 1-9-58, celebrándose el acto de apertura de las ofertas recibidas a las diez horas del día 2-9-58. Madrid, 11 de agosto de 1958.

La ciencia del bien guisar



COCINA PERFUMADA

CHULETAS DE CERDO CON OREGANO



Se ponen a macerar tantas chuletas de cerdo como comensales en la siguiente preparación: oregano, aceite crudo, tomillo, sal y pimentón. Al cabo de algunas horas se sacan, se escurren ligeramente y se frien sobre una parrilla. En el momento de servirse se espolvorean con pimienta y se adornan con tomates al horno.

FILETES DE CERDO A LO MONTAÑES

Se prepara una salsa con dos vasos de vino blanco, una cucharada sopera de aceite, una cebolla partida en rodajas, laurel, tomillo y clavo. Dentro de esta salsa se meten, la vispera, los filetes. De vez en cuando se dan vueltas para que la carne tome por igual el sabor de la preparación. Después se sacan los filetes, se colocan en un plato refractario, se riegan con un poquito de aceite y un poco de salsa y se meten al horno. De vez en cuando conviene regarlos con el resto de la salsa para que no se quemen. El tiempo de cocción se calcula alrededor de la media hora.

CARNE AL LIMON

Se busca un buen trozo de aleta o de redondo de vaca o ternera, se limpia y se cubre con trozos de tocino de jamón. Se coloca en una cacerola y se sazona con sal, pimienta, canela, nuez moscada, perejil picado y una cucharada o dos de agua. Se cubre, y se deja cocer lentamente. Casi terminada la cocción, se le añaden dos limones en jugo y se deja que termine de hacerse. Se sirve acompañado de puré de patata, quisantes salteados o patatas chips.

HUEVOS A LA INGLESA

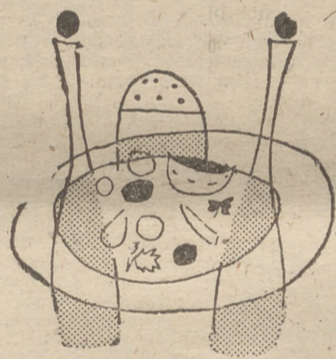
Se frien los huevos, en la sartén, con mantequilla. Se sacan y se cortan con cuidado las claras, de modo que sólo queden las yemas con una pequeña cinta blanca alrededor. Aparte se frien con mantequilla varias rebanadas cuadradas de pan de molde. Se coloca un huevo sobre cada rebanada. Con las claras picadas y con tomate frito se hace una salsa, con la que se adornan los huevos en el momento de servirse.

CONEJO CON HIERBAS

Se corta el conejo en trozos y se coloca en una cacerola, sazonándose con perejil, cebolletas, champiñones, ajo, albahaca, tomillo, laurel, sal, pimienta y un buen trozo de mantequilla. Se rehoga durante unos instantes y se espolvorea con una pizca de harina. Se moja con un vaso de vino blanco y un poco de agua. Se deja al fuego hasta que la salsa espese, y en el momento de servirse se añade el hígado pasado por un pasapuré.

POLLO CON PEREJIL

En una cacerola se derrite un poco de mantequilla y se frien dos cebollas menudas, bien picadas, perejil, ajo, clavo, laurel y tomillo. Se rehoga hasta que la cebolla tome color, se moja entonces con un vaso de vino blanco y otro de caldo y se deja hasta que la salsa quede reducida a la mitad. Se pasa la salsa por el chino, junto con un poco más de mantequilla y harina mezcladas y dos cucharadas de perejil bien picado. Se liga esa salsa al fuego, y con ella cubriremos el pollo, que habremos asado al horno previamente.



CHULETAS DE CORDERO LECHAL A LA INGLESA

UBRIREMOS el fondo de unos moldes con pasta quebrada. Se cortan en pequeños trozos las chuletas de cordero, se sazonan con sal, pimienta y hierbas bien picadas. Se rellenan los moldes con la carne y se cubren con más pasta, teniendo cuidado de apretar bien los bordes para que por ellos no se salga el relleno. Se dora la corteza con yema de huevo. Se hace un pequeño agujero en los pastillitos y se meten al horno, caliente, durante cuarenta minutos. Han de comerse calientes.

CONCURSO DE ELEGANCIA



Si, concurso de elegancia; pero no femenina, sino automovilística. Claro que las bellas no se resignan a que el sexo feo admire la línea de un coche y no la propia, y por esa razón han elegido este pretexto de los autos para estrenar vestido "saco" de última moda y pasear alegremente por el certamen. Y el resultado ha sido el descenso de ventas de coches. (Foto Keystone-Nemes.)

DE MUJER A MUJER

CONTESTACION A METICULOSA

Le explicaré la receta de filetes de rape empanados, que completará el menú que tiene para esa cena, y, tal como desea, no nos apartaremos del pescado, que es con lo que ha de estar integrada.

Los filetes deben pesar de 15 a 20 gramos lo máximo. Los aplana y sazona de sal, pasándolos por harina. Aparte, en un tazón, estrelle dos huevos, añadiéndoles dos cucharadas de aceite crudo y una de agua fría, sal y pimienta blanca. Báltalo bien y bañe los filetes de

rape en dicha preparación, cubriéndolos seguidamente con migas de pan rallado. Fríalos en poco aceite, justo que cubra el filete, y con fuego bastante fuerte, para que no chupe mucha grasa.

Puede acompañarlos con salsa de tomate o servirlos solos.

CONTESTACION A BERTA

Su dilema es comprensible, pero no hay duda que a quien debe obedecer es a su marido. Yo creo que con un poquitín de diplomacia no le será difícil hacer más breves las conversaciones telefónicas con esa señora. Un día ponga la excusa de que tiene que ir a buscar a su pequeño al colegio; otro, que tiene una visita de compromiso; un tercero, que se disponía a salir en aquel instante para un asunto urgente... De este modo, como lo que a ella le gustan son las charlas prolongadas, acabará cansándose y llamando a otra amiga que se resigna a escucharla horas y horas.

En cuanto a su invitación a salir alguna vez juntas, invente el pretexto que sea para no hacerlo. Si se llegan a conocer personalmente, será mucho peor, porque entonces no la dejará en paz nunca. Y personas así—tiene razón su marido—pueden traer muchos disgustos. Su temperamento receloso y suspicaz, neurótico, diría yo; su manía de antojarsele que su pobre esposo es un Don Juan empedernido y su afán en complicar a cuantas personas conoce con los desvíos imaginarios de su marido repercutirán en la tranquilidad que reina en su hogar. Su esposo de usted lo sabe, por conocer todos esos casos que le ha relatado. Tenga, pues, perspicacia en soslayar el peligro desde el principio, o después sería tarde.

Por todos o cualquiera

de sus muebles que quiera renovar le daremos otro de su gusto, abonando la diferencia, si la hubiere, con máximas facilidades de pago.

Muebles CABEZON
PASEO DE LAS DELICIAS, 14
Teléfono 27 39 63

EL ARTE DE PLANCHAR

No es nada fácil planchar bien. Muy pocas amas de casa y muy pocas muchachas de servicio saben hacerlo con perfección. El planchado es un arte difícil que no hay que despreciar. Toda la gracia de una prenda, de una sábana o de un vestido está, precisamente, en la plancha. El saber estirar las arrugas, el dar a la ropa la humedad necesaria, el no deformar un vestido o una chaqueta requieren un serio aprendizaje. Las camisas de los caballeros necesitan cuidados especiales. Igual sucede con la ropa de los niños y con la fina del hogar.

Para ayuda de nuestras lectoras, «Mujer» ofrece aquí algunos consejos rápidos para hacer más agradable esta tarea doméstica y para conseguir un mejor resultado.

La ropa que se ha de planchar se coloca a la derecha de la plancha. De antemano habremos hecho una selección. En dos montones bien diferencia-

dos habremos clasificado la ropa que necesita plancharse con la plancha no muy caliente, y la que, por el contrario, requiere una temperatura superior.

... La mesa de plancha ha de ser cómoda, ni muy baja ni muy alta, para ahorrar fatiga y trabajo inútil.

... Se empiezan a planchar las prendas por las mangas, los cuellos, los dobladillos y las cintas, siguiendo siempre la dirección del hilo de la tela.

... A mano tendremos una hoja de papel con sal. De vez en cuando pasaremos sobre ella la plancha si lo que estamos planchando es ropa almidonada. De esta manera evitaremos que se pegue la plancha a ella.

... Si, pese a ello, la plancha se pega, pasaremos por su superficie un trozo de cera dura y la secaremos luego con un trozo de franela hasta que brille.

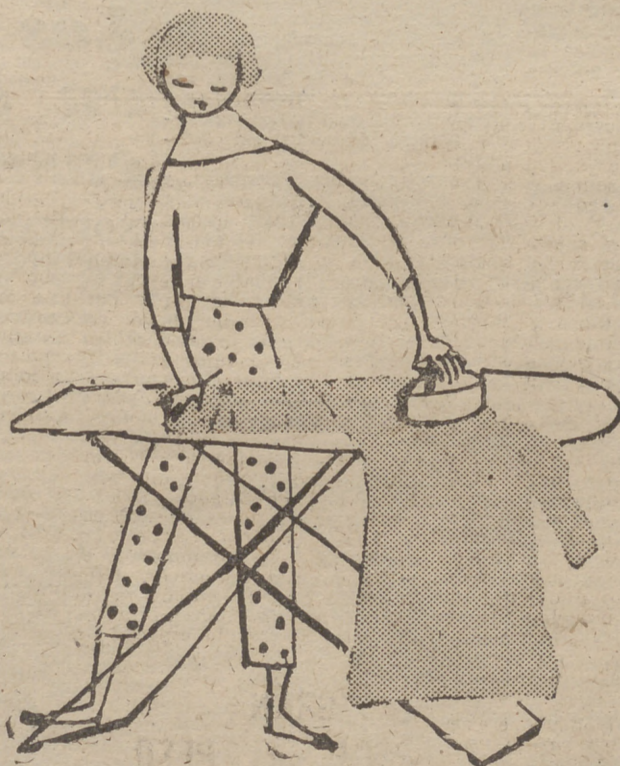
... Una plancha demasiado caliente pone amarilla la seda blanca. Si la seda está demasiado húmeda, se endurece al plancharse, y si sólo lo está por zonas, queda arrugada y mal planchada. Para evitar ambas cosas conviene planchar la seda colocando sobre ella un trozo de tela mojado uniformemente.

... Los tejidos brochados se planchan con la plancha casi fría y colocando sobre ellos una hoja de papel de seda.

... El terciopelo se plancha por el revés y al aire después de haberlo mantenido durante algunos minutos sobre el vapor de una olla de agua hirviendo.

... Los encajes también se habrán de planchar del revés y con una hoja de papel de seda entre ellos y la plancha.

... Una vez planchada la ropa no se apila, ya que de este modo volverá a arrugarse. Conviene colocarla en bandejas y guardarla una vez que se haya oreado durante algunos minutos.



Crónicas de Astronáutica

A LA LUNA: CIEN HORAS DE CAMINO 3

Bachillerato sobre cohetes

PARA viajar por el espacio, lo primero que hace falta es un coche apropiado. El de San Fernando no sirve, porque, dado que pudiéramos anclar, nos moriríamos de tedio en el camino: nueve años sin parar, día y noche, nos llevaría el llegar a la Luna, la vuelta de la esquina, al fin y al cabo, en las distancias estelares. La primera condición para nuestro vehículo es la velocidad, una velocidad muy por encima de todas las conocidas en la Tierra y en el aire.

Se necesita, pues, un motor especial, capaz de impulsar a grandes velocidades nuestro coche espacial. El medio de propulsión más satisfactorio descubierto hasta ahora es el cohete. El mismo que inventaron los chinos hace ochocientos años y el mismo que usamos en ferias y fiestas para divertimos. Otros procedimientos, como la fuerza centrífuga de una gigantesca capatula, el cañón de Julio Verne, etc., no son realizables.

¿Por qué el cohete? ¿Cuáles son sus ventajas? Mucho me temo que para explicarlo tengamos que repasar el bachillerato. Tratemos de hacerlo con el menor aburrimiento posible.

TEORIA Y PRACTICA

¿OR qué sube un cohete? No faltarán muchos que crean que se debe al "empujón" de fuego y gases que se ejerce sobre el aire. ¿No es eso?

No, señores, no es eso. El cohete no necesita aire para subir; no necesita apoyarse en nada. La fuerza que lo mueve es la "fuerza de reacción", tal y como la describió Newton en 1687 en su "tercera ley del movimiento": "Actioni contrariam semper et aequalam esse reactionem". La acción y la reacción son siempre iguales y contrarias. Todos los que al disparar un fusil o una escopeta hayan olvidado apretar bien la culata recordarán, sin duda, el bonito topetazo; recuerden que se lo deben, justamente, a la fuerza de reacción de que hablamos.

Además, un cohete tampoco necesita aire para arder. El oxígeno preciso para ello se lo proporciona la pólvora a sí misma. Finalmente, la fuerza desarrollada por un cohete es "continua", dura todo el tiempo que dura la pólvora, y, por lo tanto, a diferencia de lo que sucede con la "fuerza instantánea" de un cañonazo, por ejemplo, que desarrolla la mayor velocidad al principio para ir disminuyendo, el cohete "acelera", es decir, aumenta la velocidad durante su combustión.

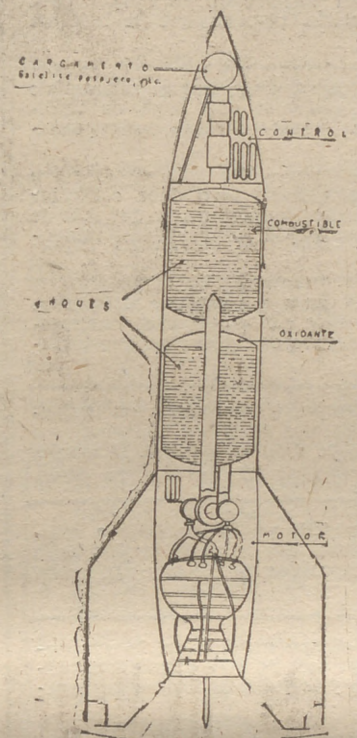
Con todo esto se comprende la ventaja del cohete como medio de propulsión: es independiente del medio que le rodea. Su "uniformidad y regularidad" fueron las que incluyeron a los teóricos e inventores a buscar en él el medio de propulsión necesario para el vuelo por el espacio.

SOLIDOS Y LIQUIDOS

UN cohete corriente consiste en un tubo con pólvora u otra sustancia que arda rápidamente; los gases de la combustión, velozmente impulsados, salen por un agujero, estrecho o tobera. Más o menos perfeccionados para diversos usos bélicos, y científicos, esta clase de cohetes se distingue esencialmente por su combustible sólido. Sus posibilidades son limitadas: una vez que han comenzado a arder es imposible detener el proceso, su fuerza no es regulable, no puede pasar tampoco de ciertos límites, fuera de los cua-

les el tubo tendría que ser pesadísimo para que no se fundiese con el calor, etc.

Estas limitaciones hicieron pensar en otras formas de cohete. Puesto que la gran ventaja de este medio de propulsión era su independencia del medio, el no precisar oxígeno para funcionar



Proyectil

Obsérvese el gran espacio destinado a los tanques comparativamente a las partes restantes. El gran peso de combustible requerido limita su velocidad.

¿Por qué no construir un aparato semejante en el cual oxígeno y combustible fueran separados y regulables?

Así se hizo, en efecto, al idear los primeros cohetes de combustible líquido, mucho más poderosos y regulables que los sólidos, aunque también de mayor complicación. El principio es el mismo: los gases producidos en una cámara por una combustión acelerada con oxígeno se precipitan al exterior por una tobera. La complicación viene de que se precisan ahora dos sustancias: el combustible y el comburente, "lo que arde" y "lo que hace arder", que se almacenan separadamente en sus respectivos tanques.

La primera ventaja de este sistema líquido es su fuerza: un kilo de nitroglicerina produce unas 1.000 calorías, aproximadamente. Un kilo de gasolina corriente, ardiendo en oxígeno completamente, produce el doble. Otra ventaja de importancia es la posibilidad de refrigerar el aparato con los propios líquidos utilizados, impidiendo se deterioren cámaras y tubos al mismo tiempo que se impide pérdida de calor, absorbiendo como es por los mismos líquidos que van a arder. Las sustancias empleadas son muy variadas. Como "oxidante" o fuente de oxígeno se suelen usar agua oxigenada, ácido nítrico, oxígeno líquido, fluorina, ozono líquido, etc. Como combustibles, gasolina, hidrógeno líquido, anilina y diversas mezclas especiales. En inglés, ambos, oxidante y combustible, se conocen conjuntamente con el nombre de "propellants".

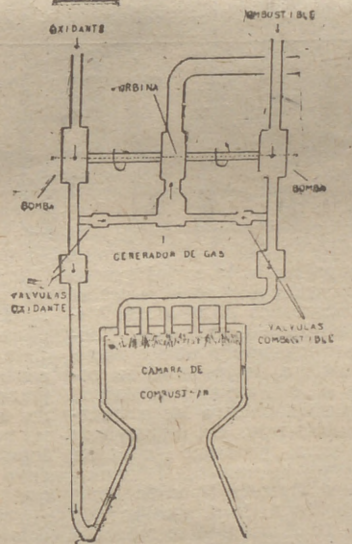
EL MOTOR

EL motor-cohete es, pues, en lo esencial, muy sencillo: una cámara de combustión que se abre al exterior por una tobera que da salida a los gases a gran velocidad. Ningún mecanismo de rotación complica su funcionamiento. Los modelos son muy diversos, se crearon muchos de ellos, pero pueden distinguirse dos clases esen-

ciales que se diferencian por la manera de alimentar la cámara de combustión. Mientras en los primeros los dos líquidos —también puede usarse un solo líquido, oxidante y combustible, a la vez— llegan directamente a la cámara de combustión desde los tanques, impulsados por la presión de un gas, otros tipos alimentan la cámara mediante bombas y válvulas. La diferencia es de importancia porque con tanques a presión hay siempre un límite en la cantidad de líquido reservable; mayor cantidad de líquido requiere mayor presión y más fuertes y pesadas tienen que ser las paredes del tanque. En cambio, los tipos con bombas son más ligeros y se usan, en general, en proyectiles y vehículos destinados a grandes alturas y velocidades. Son, propiamente hablando, los más aptos para el espacio; en el esquema puede apreciarse cómo funcionan.

El líquido de los tanques, oxidante o combustible, pasan por la doble pared antes de llegar a la cámara de combustión; esto sirve de refrigeración para proteger los materiales de la tremenda temperatura. Cámara y tobera se hallan, en efecto, sometidos a la presión formidable de gases que salen a más de 2.000 metros por segundo y a la temperatura de 1.500 a 3.500 grados centígrados. Algunos modelos alcanzan ya temperaturas de 5.000 grados.

Una cámara de combustión relativamente pequeña —puede al-

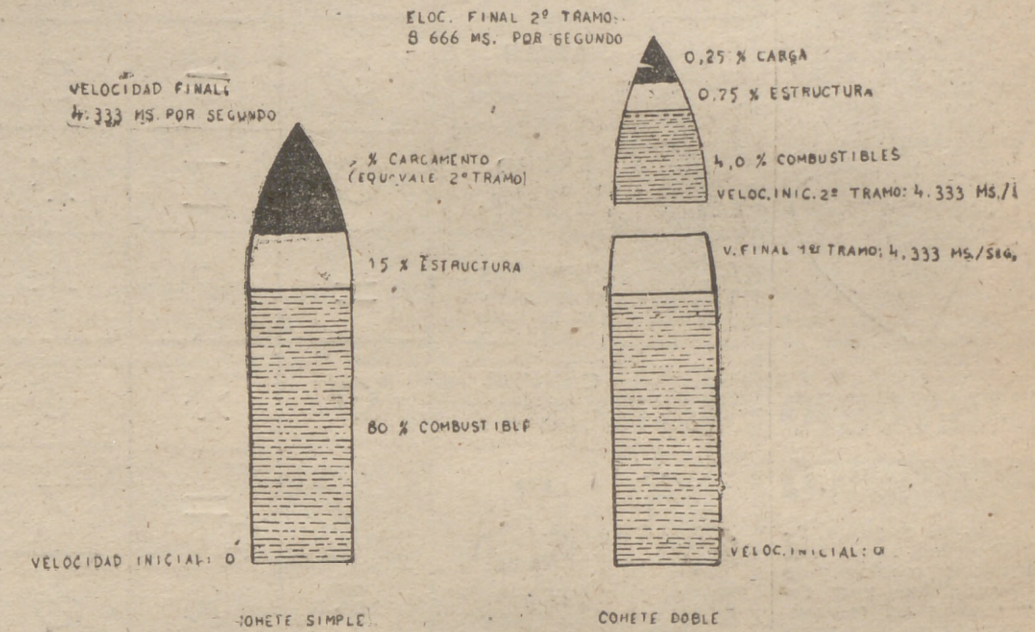


Esquema de un motor-cohete

zarse fácilmente con una mano, de unos 2.250 kilos de impulso o fuerza, libera energía suficiente para dar calefacción a una ciudad de 150.000 habitantes, así como Granada, La Coruña o Valladolid. Se comprenden así la formidable potencia requerida para lanzar el "Sputnik I", por ejemplo, mayor como se dijo, que la de la central eléctrica más potente de la U. R. S. S. La calidad y ajuste de los materiales empleados para estos motores son de imaginar. El motor de la "V-2" alemana ya tenía una fuerza de 20.000 kilos, y es muy posible que funcionen ya —en Estados Unidos y en Rusia— motores de 1.000.000 de kilos de fuerza. La potencia "individual" de un motor-cohete tiene límites prácticos, desde luego, pero nada impide reunir "varios motores" en un mismo proyectil o vehículo espacial.

LA "GRAN PEGA": EL PESO

¡ENEMOS un motor potente y adecuado a las grandes velocidades que se requieren; podemos reunir varios motores y obtener la potencia necesaria para transportar lo que



Velocidades comparadas

El gráfico muestra cómo la velocidad final de un proyectil simple es aumentada por la adición de un segundo tramo.

sea. ¿Por qué no "arrancamos", pues, para el espacio? Pues porque el motor "traga" que es un encanto oxidante y combustible a mares. En un segundo tan sólo "quema" la cámara de combustión de 60 a 100 kilos. Ahora bien: el "alcance" del proyectil y su posibilidad de "escapar" de la Tierra dependen de la velocidad. Mayor velocidad requiere mayor cantidad de combustible por segundo, exige mayor peso, por tanto. La velocidad de escape terrestre es, por ejemplo, de unos 11 kilómetros por segundo; para lograrla se necesitan, afinando mucho, 25 kilos de combustible por cada kilo de peso del vehículo o proyectil. Llegar a la Luna requiere una velocidad de 18 kilómetros por segundo; para obtenerla hacen falta 100 kilos de combustible por cada kilo del proyectil. Como se ve, esto es absurdo: pesa más el combustible requerido que el proyectil que ha de contenerlo. Por lo tanto, el viaje lunar es imposible. Nuestro vehículo sería como un barril —paredes sin peso—, lleno de combustible y oxidante, pero sin carga para más, ¡ni para el motor!

Esto se debe a que la "razón-masa" es, al estado actual de nuestras posibilidades técnicas y de ingeniería, desfavorable. ¿Qué es la "razón-masa"? Pues la "razón-masa" es el resultado de dividir el peso total del vehículo cargado de combustible por su peso sin combustible. Cuanto más grande sea la "razón-masa", más favorables serán las posibilidades del proyectil de alcanzar más lejos o más alto. En otras palabras, cuanto más combustible podamos meter dentro del proyectil, mejores serán los resultados.

Si observamos el esquema de proyectil que figura en esta crónica vemos que el mayor espacio y peso lo ocupan los tanques, mucho menos el motor y el control y menos todavía el lugar destinado a la "carga", bomba, satélite, pasajero, etc. Los ingenieros trabajan incansablemente en mejorar las condiciones del motor, obtener mayor rendimiento por unidad de combustible, emplear combustibles más potentes, etc. En una palabra: tratan de aliviar el "peso inútil" que no sirve para acelerar la velocidad. Un proyectil moderno no aguantaría, por ejemplo, su propio peso si lo pusieran horizontal; se aplastaría. Los tanques son tan delgados que se abollan con un dedo. Todo, para salvar peso. Las estructuras han sido planeadas para resistir exclusivamente el esfuerzo calcu-

lado en la dirección prevista nada más. Las mejoras de "razón-masa" pueden observarse en el gráfico.

La "razón-masa" es el único factor que cuenta para la velocidad; un proyectil más grande aumenta también de peso inútil; la "razón-masa" sigue inalterable virtualmente, y, por lo tanto, tampoco la velocidad aumenta. Pero aun haciendo infinitesimal el peso inútil, ¿cómo superar el límite de velocidad que impone la "razón-masa"?

PRIMERA SOLUCION

LOS satélites artificiales han requerido una velocidad de ocho kilómetros por segundo para entrar en su órbita. Esto se ha logrado mediante el procedimiento de acoplar varios proyectiles sucesivamente, de tal manera que uno es la "carga-muerta" de otro, a su vez, carga de un tercero, etc. El primero, arrancando de cero, alcanza determinada velocidad y luego —véase el gráfico—, consumido el combustible, se desprende. Entra entonces en acción el motor del segundo que arranca con cierta velocidad inicial y, por lo tanto, la aumenta, acelerando.

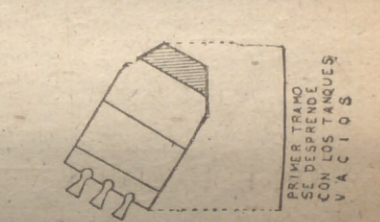
El gráfico que damos muestra para un caso de proyectil doble el aumento de velocidad así obtenido, comparativamente al de un proyectil simple. Naturalmente, este procedimiento requiere una complicación técnica extraordinaria, pues, de todos modos, el peso-carga tiene que ser muy reducido en comparación con el del conjunto. Para el ejemplo del gráfico, un satélite de un kilo de peso requeriría 400 kilos de combustible-oxidante, y, como se ve, su velocidad final sería insuficiente para quedar en órbita. El cálculo simple demuestra que para colocar un satélite artificial en su órbita a la velocidad requerida (ocho kilómetros por segundo) hacen falta 1.000 kilos de proyectil —tres tramos— por cada kilo de satélite. Calcúlese el formidable aparato que ha requerido el "Sputnik III" con sus 1.200 kilos de peso.

El sistema múltiple de proyectiles permitirá, sin duda, alcanzar la velocidad de 18 kilómetros por segundo precisos para llegar a la Luna, al menos con algo de reducidas dimensiones. Sin embargo, es de cuidar que con los actuales motores y

combustibles sea posible ir más allá de dicha velocidad. Tan sólo un vehículo movido con energía atómica puede brindarnos

mejores resultados. Marte y los planetas, etc. ¿Existe ya dicho vehículo? No puede contestarse a esa pregunta todavía, pero, en todo caso, es perfectamente pertinente.

Proyectil múltiple



Proyectil múltiple

Nuevos incrementos de velocidad han sido posibles con el acoplamiento de varios proyectiles, que aprovechan la velocidad del anterior. Así fueron lanzados los satélites artificiales, y el mismo procedimiento habrá de ser empleado para alcanzar la Luna.

mejores resultados. Marte y los planetas, etc. ¿Existe ya dicho vehículo?

No puede contestarse a esa pregunta todavía, pero, en todo caso, es perfectamente pertinente.

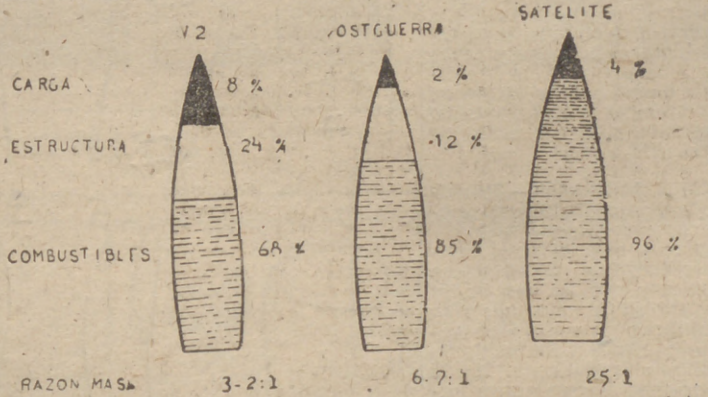
LA «UNIVERSIDAD HUIBUMBUM»

En la "Universidad Huihumbum", en los Estados Unidos, todos los libros de clase son secretos militares.

La "Universidad Huihumbum" es el mote que le han puesto, por analogía con el ruido de los cohetes, los habitantes de Huntsville (Alabama) a su escuela militar, donde se forman los técnicos de proyectiles dirigidos del Ejército americano.

En Huntsville, los estudiantes son iniciados en los secretos de las diferentes piezas que componen un cohete y en su manejo. Para dar un ejemplo simple, el cohete Redstone, de alcance medio, comprende más de cien mil partes. Otros, como el Ajax, Júpiter, Hércules, Lacrosse, son mucho más complejos.

Según su especialización, los alumnos siguen sesiones que van desde ocho días a cuarenta y dos semanas. Ocho días es el tiempo de formación reservado a los contables, para que puedan comprender, por lo menos, los términos que tendrán que emplear. Cuarenta y dos semanas (o sea, 1.596 horas de curso) es el período de estudios para los inspectores técnicos de los cohetes.



Espacio para combustible

Las mejoras técnicas han permitido reducir el peso inútil aumentando la capacidad para el combustible dentro del proyectil, lo que permite mayores velocidades.

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por Miriam



CONSULTORIO GRAFOLOGICO

XYZ, Bullas.—Su escritura, típicamente femenina, revela a la muchacha ingenua, cariñosa y de exquisita sensibilidad, muy femenina y sensible en extremo. Es usted una incorregible vanidosa, amiga mía, vanidad que la conduce fácilmente a la coquetería. Tiene buen gusto y es de un exagerado sentimentalismo, probablemente debido a su edad. Su imaginación es exuberante y, de no domarla, le proporcionará algún que otro disgusto. Añadiré, para terminar, que no la considero muy activa, pues es indudable que experimenta, con demasiada frecuencia, por cierto, accesos de desganada y mal humor. ¿Me equivoco, lectora?

UN ZARAGOZANO, Zaragoza. Su tipo de letra me induce a considerar que es usted un hombre de inteligencia despierta, capaz de acometer con éxito todas las empresas, gracias a su maravilloso espíritu de adaptación y asimilación. Quizá carezca de la suficiente tenacidad que le permitiría un éxito rotundo, pues es indudable que se cansa pronto de sus proyectos. Es vanidoso, tiene facilidad para las matemáticas y sus derivados, es generoso, aunque sin excesos, y su optimismo y ansias de vida son de primer orden. Le gusta fijarse mucho en cuanto ocurre a su alrededor, y de ello saca después sus conclusiones, normalmente acertadas. Sentimentalmente, es un terrible apasionado, en cuyo aspecto quizá no conozca freno. ¿Me equivoco, amigo lector?

JORO, Madrid.—Me alegra saber que está satisfecho de los análisis grafológicos que realice con las letras de sus hijos. Usted se me revela, verificado el examen, como hombre emprendedor, dinámico y resuelto, acostumbrado a la lucha y, por tanto, a oponerse valientemente a todas las adversidades. Es enérgico, constante y generoso. Su memoria, no cabe duda, que empieza a flaquear, fruto de su edad, pero su impulso es magnífico. Quizá pague ante los demás de un exceso de seriedad, pero no puede negar que, bajo esa capa aparente de frialdad, esconde usted un corazón solícito y apasionado.

ROB RUBNER, Madrid.—Como usted habrá comprobado, yo tan sólo me dedico a los análisis grafológicos. Por tanto, difícil me resulta contestarle a la pregunta que me hace. Envieme la letra de su novia (o ex novia, como prefiera) y podrá decirle si su carácter está de acuerdo con el suyo. Su letra le presenta como hombre ordenado, amante de la claridad y bastante sincero. Es inteligente, apasionado y no muy activo, amigo mío. Le gusta pensar mucho todos sus actos, y eso, naturalmente, le hace perder mucho tiempo. Su sentido de la economía está acusado, así como su afán de llevar siempre la razón. ¿No es así?

BLANQUITA, Madrid.—Debo confesarle que hay ciertas desigualdades en su letra que me han sorprendido, amiga lectora. Por su grafismo deduzco que es usted mujer animosa, resuelta y decidida, dotada de una gran confianza en sí misma, que no la impide, por cierto, ser bastante vanidosa. Su inteligencia es muy buena, y su buen gusto, exquisito. En general, puede decirse que es usted una mujer regular y perfectamente equilibrada, equilibradas las rodean, le hará aparecer como de carácter serio y demasiado juicioso. En realidad, así es, a que la considero sensata, ecuánime y sincera. Una faceta de su personalidad, algo acusada en los márgenes, es su espíritu de previsión y ahorro. Creo que pertenece al grupo de personas que saben lo que quieren, pero quizá ignore cómo ha de conseguirlo.

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA
ARIES de 21 de marzo a 20 de abril	☉	=	⊗	⊗	Su personalidad brillará hoy al máximo y deberá aprovechar esta circunstancia para ganarse la confianza, amistad o admiración de quien le interese.
TAURO 21 de abril a 21 de mayo	⊗	Z	⊗	=	Todas las discusiones con los miembros de su familia, sobre todo de edad avanzada, terminarán de forma peligrosa para usted y sus intereses.
GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio	=	⊗	+	=	Es un mal momento para planear excursiones o diversiones en común. Es una jornada que conviene pasar lo más solo posible y en completa calma.
CANCER 22 de junio a 22 de julio	☉	⊗	⊗	=	Le inquietarán noticias o rumores relacionadas con asuntos que le interesan, pero aceptará la realidad con una buena dosis de optimismo.
LEO 23 de julio a 22 de agosto	☉	=	Z	⊗	Tenderá a mostrarse condescendiente con algunos de sus próximos, que exhibirán un humor bastante irritable. El final de la jornada será mejor.
VIRGO 23 de agosto a 23 de septiembre	⊗	⊗	⊗	=	Es probable que haya de modificar los planes establecidos con antelación para hoy para complacer a cierta persona que le interesa mucho.
LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre	=	☉	⊗	⊗	Se sentirá un poco agobiado por el número de ocupaciones o gestiones que haya de realizar, pero sus esfuerzos se verán recompensados con creces.
ESCORPION 24 de octubre a 22 de noviembre	☉	=	=	⊗	Su vitalidad será grande, pero debe controlar sus impulsos, porque tenderá a cometer más de una imprudencia, cuyas consecuencias lamentará.
SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊗	☉	☉	=	Excelente jornada para sus asuntos utilitarios. No dude en escribir cartas, plantear entrevistas o tomar contacto con personas que le interesan.
CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero	⊗	⊗	Z	=	Diversos contratiempos intervendrán en la jornada, pero sus nervios no deben traicionar sus sentimientos, sobre todo en público. Descanse.
ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero	=	⊗	⊗	⊗	Una circunstancia feliz puede ayudarle a solucionar un problema que le viene preocupando desde hace tiempo. Sea decidido y aproveche el momento.
PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo	☉	=	=	⊗	Surgirán ciertas complicaciones en la realización de sus proyectos, pero la casualidad vendrá en su ayuda y la jornada terminará agradablemente.

Perfil astrológico de los niños que nacen mañana:

Los niños que vengan al mundo en esta fecha tendrán más acusados que ninguno los rasgos típicos de los leonianos, comprendidas sus virtudes y sus defectos. El destino les marca un camino de triunfos y éxitos en el plan material, porque en el sentimental su excesiva impulsividad y su afán de novedad no podrá darles jamás una verdadera felicidad. Su personalidad brillará siempre en todas las circunstancias y tendrán una gracia especial para ganarse amigos y voluntades. En ciertas ocasiones, su generosidad puede sumirles en momentáneos apuros económicos, y en general, no sabrán emplear bien sus posibilidades económicas. Tendrán verdadera pasión por los viajes, y los contactos con gentes y países extranjeros les darán buenos resultados. Su aparato digestivo será débil, y sufrirá fácilmente trastornos circulatorios. El número 1 les dará suerte. Su color favorable será el azul. Su perfume, el jazmín. Su talismán, el oro.

CLAVE

- ☉ EXCELENTE
- ⊗ BUENO
- = MEDIANO
- ⊗ PASABLE
- Z MALO
- +
- PESIMO

EL LENGUAJE DE LA MANO

LAS UÑAS

Las uñas constituyen en el estudio de la mano un elemento importantísimo, que puede estudiarse lo mismo en relación con

el comportamiento social que en su dimensión médica, como señal de alteraciones patológicas. Merece la pena discurrir ampliamente sobre uno y otro aspecto.

La lectura de las uñas en relación al comportamiento social está condicionada a las características del resto del esquema de la mano, al igual que las líneas, los dedos y los montes... En cuanto a los diversos tipos de uñas, cabe distinguir la dimensión y la forma. La dimensión se refiere a las características de su desarrollo. La forma depende de la estructura que toma la piel que cubre la uña, así como la disposición de su superficie, en sentido longitudinal y transversal. En realidad, y a los efectos que nos

interesa, sólo existen tres tipos de uñas, que son, en cuanto a la forma: cuadrada, circular y cónica (dibujos 1-2-3); de superficie plana, cóncava y convexa en sentido longitudinal y cóncava y plana en sentido transversal. Como las uñas de una misma mano pueden tener diferente forma, longitud y curvatura, el significado de aquellas se referirá a lo que el dedo indica.

Veamos ahora un examen más detallado de las diferentes clases de uñas:

Uña circular (dibujo 2).—Expresa amplia sociabilidad, aunque con tendencia a lo superficial o intrasentido. Fuerte emotividad y egocentrismo.

Uña cuadrada (dibujo 1).—Significa carácter viril, enérgico. La persona en cuestión se caracteriza por su tendencia a la acción y al dinamismo. Tiene además capacidad de adaptación de iniciativa y de mando. Mente intelectual, aunque esporádica. Muchas veces los razonamientos no llegan a la madurez. En otras ocasiones se registra falta de habilidad en el trato. Propensión a la irritabilidad y a la excitación.

Uña cónica (dibujo 3).—Indica fuerte intervención de la intuición sobre el intelecto, profunda introversión, personalidad formada a través de una originalidad de juicios, opiniones y procedimientos.

Uña larga (dibujo 4).—Supone inteligencia más brillante que profunda, sensibilidad a influencias, depresiones o crisis sentimentales. El individuo en cuestión se somete sin resistencia casi a las circunstancias. Condescendencia y tendencias analíticas.

Uña corta (dibujo 5).—Es indicio de mentalidad simple, aunque también se da en individuos capacitados para la investigación o con tendencia hacia la premeditación. Falta de inhibiciones a través de la razón. Temperamento que presupone determinada aptitud hacia lo anormal. Tendencias sintéticas.

Uña recta (dibujo 6).—Señala tendencias a ciertas distinciones

mentales, que apartan al individuo de lo común o vulgar.

Uña cóncava (en sentido longitudinal) (dibujo 7).—Puede traducirse por intolerancia y egocentrismo. A veces pueden degenerar tales inclinaciones hacia la tacañería o la excesiva codicia.

Uña convexa (en sentido longitudinal) (dibujo 8).—Revela disposición hacia lo anormal. Degeneración. A veces, alcoholismo.

Uña ancha (en relación con el dedo).—Informa de una mentalidad inclinada a lo práctico y concreto. Hay en la persona estabilidad de carácter y tenacidad.

Uña estrecha (en relación con el dedo).—Descubre personalidad con tendencia a actuar por excitación o impulso de otra persona, o bien por acomodarse a las circunstancias. Persona que va a remolque o a tenor de las circunstancias.

Uña mordida.—Denuncia falta de dominio en sí mismo. Irritabilidad. Preocupaciones en torno a motivos insustanciales. Ideas fijas; a veces, obsesivas.

Uña con luna (dibujo 9).—Retrata a la persona optimista, de tendencias y costumbres perfectamente organizadas.

Uña sin luna.—Es señal de que el conjunto anímico puede descomponerse con facilidad.

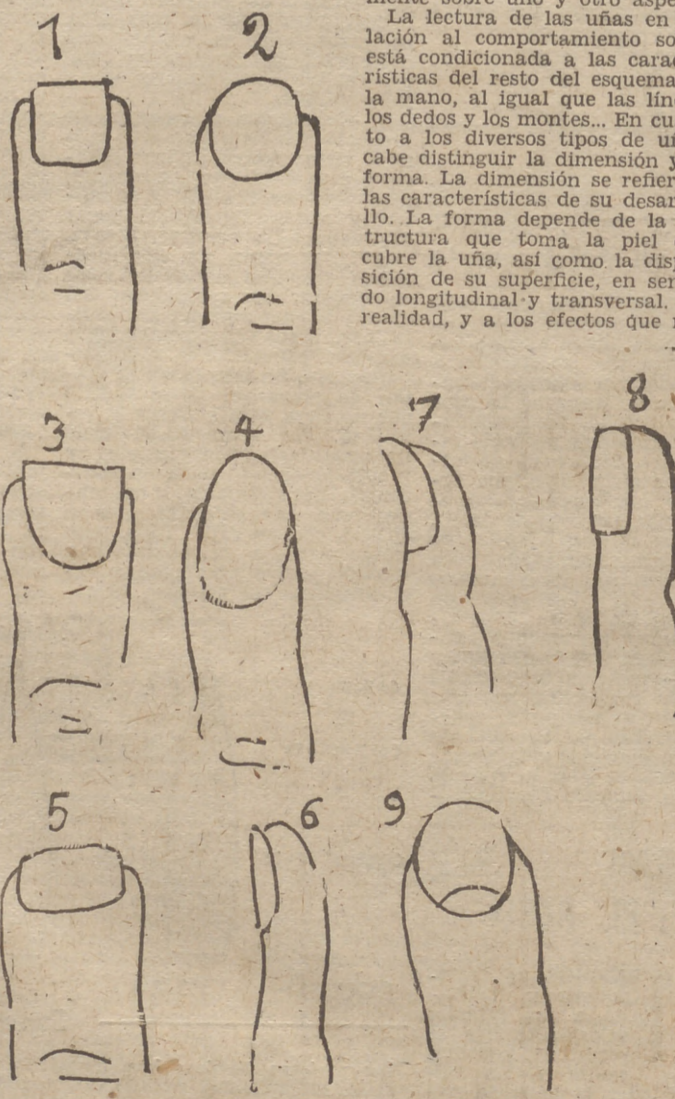
FRINE

Todos en alta voz:

Para muebles, CABEZON

armario, desde 435 pesetas; cuarto de estar, desde 2.000 pesetas; comedores, 5.250 pesetas; alcoba, desde 6.750 pesetas

FACILIDADES DE PAGO
Paseo de las Delicias, 14
Teléfono 273963



MELENA

PEQUEÑO MOTOR

Por LUIKE

IGUALADA-MADRID Y REGRESO (1.114 KMS.) EN VEINTE HORAS

TAPIOLAS Y CASSO, SOBRE MONTESA BRIO 91, GANARON UNA CENA

Los aficionados al turismo rápido establecen récords extraoficiales en todas sus conversaciones de café, de la misma forma que los cazadores cobran jabalíes por docenas y los pescadores consiguen salmones gigantes. Algunas veces los pilotos recaban la homologación de su récord por improvisados jueces amistosos, condimentando la hazaña con la sal y pimienta de una apuesta gastronómica.

Así ha ocurrido en Igualada, donde dos jóvenes montesistas, propietarios de sendas Brio 91, apostaron una cena a que harían viaje a Madrid y regreso sólo en veinte horas. En los 1.114 kilómetros es una media completamente turística de 55,700 k. p. h., pero en los apostantes negativos podía haber cabido la esperanza del cansancio y de la avería.

Naturalmente, las Montesa Brio 91 no presentaron inconvenientes mecánicos, haciendo honor a su prestigio internacional, y de sobra es sabido que es una máquina de cómoda conducción. Así que los jóvenes Tapiola y Cassó ganaron, sobrándoles die-

pués. La misma moto necesitó otra bujía en Zaragoza y, por lo visto, ya salió buena, porque no precisó más cambios en todo el trayecto. Nos creó algunas dificultades el viento muy fuerte antes de llegar a Zaragoza, y al regreso, en los llanos de Guadala-jara.

—¿Otros contratiempos?

—No está mal pensado, Diego. Buscaremos a los residentes que lleven aquí establecidos de cinco años hasta ahora. El hotelero nos indicará la persona apropiada.

Y cuando llegaron ambos amigos ante él les dijo:

—En Nersac no hay gendarmería, sólo un guarda jurado, que vive aquí desde hace cuarenta años. ¡Allí vive!



**MOTOCICLETAS
MOTOCARROS**

Exposición:
Rosales, 66. Tel. 475151

—Dos paradas para pedirnos la documentación la Guardia Civil.

—¿Comidas y repostajes?

—En Calatayud y Guadala-jara.

—¿Consumo de gasolina?

—Treinta litros una moto, y la otra veintisiete.

—¿No os parece poco consumo?

—No lo crea. Es completamente normal, porque para lo-

grar buena marcha, no es necesario dar gas a fondo.

—¿Repetiréis estas salidas domingueras?

—Tenemos suficiente confianza en nuestras motos como para recorrer Europa entera.

—Que aproveche.

La afición madrileña, al saber la visita relámpago de los dos igualadinos, les reta a que participen en el Trofeo R. O. A., que se correrá durante los días 4 y 5 de octubre, y de cuyas 200.000 pesetas en premios dimos ayer cuenta a nuestros lectores. Tapiolas y Cassó vendrán. Y Longines otra vez dirá.



LONGINES



CRONOMETRAJE OFICIAL

CLUA

175 c. c. Nuevo modelo
LA MOTOCICLETA DE MODA

AUCEMA
Mejía Lequerica, 14
MADRID

cisiete minutos, según el cronometraje de Longines.

Antonio Perramón, de Igualada, les ha entrevistado y nos envía las siguientes impresiones:

—¿Cómo se os ocurrió el viaje?

—Hace quince días efectuamos por Aragón un recorrido de 500 kilómetros en ocho horas. Y nos propusimos hacer inmediata-

En Princesa, veintiséis, las tenéis



GANO

MADRID

mente un viaje de más de 1.000 kilómetros.

—Surgió en seguida la apuesta de la cena...

—Pareceres de todos los colores y apuestas a montones, muchas de las cuales hemos conocido a nuestro regreso.

—¿Dificultades en el camino?

—En Fraga, un cambio de bujía, y otro, dos kilómetros des-

RONDINE SPORT

Distribución exclusiva
MOTOS - RECAMBIOS

MARQUES DE URQUIJO, 17
Teléfono 483239




Es la marca que se impone en

MOTOCICLETAS de 175 y 125 c. c. y
VELOMOTORES de 44 c. c. - 2 velocidades

¡VEALAS HOY MISMO!

EXPLOTACIONES INDUSTRIALES Y AGRICOLAS, S. A.

Fernán González, 37 - MADRID

Le ofrecemos una forma comodísima para su pago

DIEGO DALTON * Por H.A.



—El dinero desaparecido! Manelli tiene un cómplice que habrá guardado el dinero durante estos cinco años. Es lógico que al salir de la cárcel se ponga inmediatamente en contacto con él. ¿No te parece?

—No está mal pensado, Diego. Buscaremos a los residentes que lleven aquí establecidos de cinco años hasta ahora. El hotelero nos indicará la persona apropiada.

Y cuando llegaron ambos amigos ante él les dijo:

—En Nersac no hay gendarmería, sólo un guarda jurado, que vive aquí desde hace cuarenta años. ¡Allí vive!



Ambos amigos encontraron pronto al guarda jurado, que se dedicaba a la cría de gallinas.

—Pues bien, señores; a este pueblo vienen pocos forasteros a establecerse. Que yo recuerde, sólo hay uno: un notario que construyó una granja; se llama Dubraq. Los demás fueron turistas de paso.

—Nadie mejor que yo puede informarles; conozco a todos los vecinos de la demarcación.

—Es extraño que no exista un solo extranjero establecido. ¿Tiene que estar aquí, Froissard!, la lógica me lo indica claramente. ¿Se te ocurre algo?

CAPITAN TORMENTA * Por S.



CHITO Y BICHITO * Por BRUZON



SERAN CREADAS ESCUELAS ESPECIALES EN MALAGA, SEVILLA, GIJON Y SANTANDER

Gran valor de la amplia campaña de Formación Profesional que realizan la Organización Sindical y las Universidades Laborales

IMPORTANTES DECLARACIONES DEL MINISTRO DE EDUCACION NACIONAL, SEÑOR RUBIO Y GARCIA MINA, AL CORRESPONSA L DE "ARRIBA" EN SANTANDER

El ministro de Educación Nacional, señor Rubio y García Mina, ha hecho al corresponsal de «Arriba» en Santander, Francisco de Cáceres, unas importantes declaraciones, que reproducimos a continuación:

—Naturalmente es absurdo pensar que esta serie de edificios en que se asienta hoy la Universidad Internacional Menéndez y Pelayo, y especialmente los propios de la Universidad, es decir, los construídos a lo largo de estos últimos años en el «campus» de Las Llamas, no hayan de tener otro destino que el de servir las necesidades de unos cortos cursos veraniegos, por mucha que sea la importancia de los mismos y el prestigio que hayan logrado. Puedo decirle por ello que entre los proyectos inmediatos del Ministerio figura la creación en el norte de España dentro del plan de desarrollo y aplicación de la ley de Enseñanzas Técnicas, de una o más Escuelas Especiales y que una de ellas ha de tener por sede a Santander precisamente, por la facilidad que nos ofrece la existencia de estos edificios.

—¿Podremos hablar de plazos, señor ministro?

—Mire usted, el desarrollo de la ley de Enseñanzas Técnicas exige, precisamente por la ambición y la importancia de esta ley, que se estudie con todo cuidado. La Junta Superior de Enseñanzas Técnicas está trabajando sobre ello con extraordinaria eficacia y planeando con carácter general la aplicación de las disposiciones de la mencionada ley, que prevén la diversificación de las grandes divisiones tradicionales de estos estudios superiores. Pero a este estudio cuidadoso y detenido se añade una razón presupuestaria: el plan de enseñanzas superiores está siendo respaldado con toda comprensión por el Ministerio de Hacienda, a un cuando, naturalmente, con limitaciones que nos obligan, por ejemplo, a dedicar íntegramente los presupuestos de este bienio 58-59 a poner a punto las Escuelas Superiores ya existentes. Son muchas docenas de millones de pesetas, pero todo es poco si tenemos en cuenta la deficiente instalación que padecían ciertas escuelas, aparte de que siendo nuestro deseo, de acuerdo con las necesidades de España, que el número de técnicos superiores sea mayor, hay que ampliar aquellos centros de enseñanza adaptándoles a las nuevas necesidades.

—¿Quiere usted decir, entonces, que el proyecto de crear nuevos centros de enseñanza superior técnica ha de esperar la superación de esta etapa presupuestaria?

SUPERACION DE LA ETAPA PRESUPUESTARIA

—Así es, en efecto; pero con algunas excepciones. Quiero proclamar con particular satisfacción los generosos ofrecimientos que por parte de autoridades y corporaciones de algunas provincias hemos venido recibiendo. Esto ha de permitirnos ir ganando camino y no tener que esperar como para el conjunto del problema ha de suceder al bienio presupuestario de los años 60 y 61. Pienso, entre otros lugares, en Málaga, Sevilla y Gijón, de donde hemos recibido ofrecimientos que, como digo, me complacen especialmente. Pero hay un caso todavía más claro, y es el de Santander, donde prácticamente todo está hecho, puesto que contamos ya con edificios construídos con una finalidad docente y formando un conjunto armónico. Por ello puedo decirle que he convocado a las autoridades de esta provincia para que al final del verano se trasladen a Madrid, a fin de estudiar en el Ministerio los problemas derivados de nuestro proyecto firme.

—¿Y ha decidido el señor ministro concretamente cuál ha de ser el tipo de enseñanza superior que en Santander vaya a cursarse?

—No con exactitud, por la razón que antes le decía de que estimo que ha de ser la Junta de Enseñanza Técnica la que decida de modo definitivo. Nuestro propósito es, sin embargo, que tanto aquí como en las otras ciudades que hayan de crearse centros de este tipo las nuevas especialidades se adapten en lo posible a las características agrícolas e industriales en cada región. No obstante, dado el carácter técnico

de las enseñanzas previstas y teniendo en cuenta los edificios que hemos de utilizar aquí, en Santander, han sido proyectados de acuerdo con las necesidades de los cursos veraniegos que aquí se explican, habremos de acometer la construcción de pabellones complementarios dedicados a laboratorios, por ejemplo; esto es precisamente lo que me ha movido a pedir a las autoridades que vean el modo de, sin pérdida de tiempo, ampliar los terrenos de la Universidad Internacional, a fin de que los nuevos edificios puedan proyectarse sin estrecheces y sin que, por otra parte, se interpongan entre los actuales el prodigioso panorama que antes se extiende por la parte del Sardinero. Puede usted decir que trato de urgir todo esto porque mi propósito es que el nuevo centro empiece a funcionar en Santander en octubre de 1959.

CARENCIA DE OBREROS ESPECIALIZADOS

—Siendo evidente propósito del ministro de Educación Nacional ampliar el número de técnicos de las diversas especialidades, ¿podría decirme, señor ministro, qué aspectos o sectores de la técnica considera más acuciante esta necesidad?

—En todas las ramas y también en todas las escalas. Hablamos de escasez de ingenieros, y es evidente; pero se nos olvida algo que es quizá más importante aún, y es nuestra angustiosa carencia de obreros especializados. En este orden de cosas, me complace en proclamar que nuestro Ministerio se ve eficazmente respaldado en sus esfuerzos por resolver tan grave problema no sólo por el Ministerio de Trabajo, con sus Universidades Laborales, sino también por la Organización Sindical, que está realizando una importante labor en este sentido y a cuyos Cursos de Formación Acelerada deseo un positivo éxito. Y todo ello es tanto más importante cuanto que es inconcebible pensar en el progreso industrial de España si no se cuenta con los técnicos que en todas las escalas y a todos los niveles lo hagan posible.

Cuando pensamos en lo íntimamente que está ligada la pujanza industrial de Cataluña y la del país vasco con el fecundo funcionamiento de los Centros de Formación Profesional, tan prestigiosos como la Escuela Industrial de Barcelona y la Escuela de Armería y Precisión de Eibar, ponderamos con hechos concretos la importancia que tiene la mejora de las enseñanzas técnicas elementales en que estamos empeñados. En este sentido estamos trabajando en la regulación de los planes y en la sistematización del personal de las Escuelas de Trabajo, tan abundantes, sin duda, en iniciativas estimabilísimas y en voluntad de servicio cuanto carentes de esta ordenación general que precisan. Queremos llevar adelante, con todo rigor, estos planes, convencidos como estamos de su singular trascendencia.

—¿Me permite todavía, señor ministro de Educación, una pregunta? ¿Actúa el Ministerio de Educación de manera concreta alguna para canalizar las vocaciones juveniles hacia las enseñanzas técnicas?

—La ley de Ordenación Universitaria prevé, en efecto, como es sabido, la posibilidad de limitar los cupos de estudiantes en las distintas Facultades y especialidades. Con satisfacción, sin embargo, hasta ahora, no hemos tenido que acudir a este recurso legal, porque en la sociedad española se advierte una saludable tendencia a adecuar el porcentaje de las vocaciones profesionales a las necesidades reales del país. Entre los jóvenes universitarios de ahora hay más orientaciones hacia la técnica que hacia las otras enseñanzas superiores, que durante tantos decenios han acaparado, podríamos decir que casi en exclusiva, la dedicación profesional de los españoles. Yo creo que esta tendencia espontánea merece ser fomentada y que hemos de corregir, con toda urgencia, el absurdo de que frente a centenares de miles de bachilleres no encontremos más que algún escaso millar de obreros especialistas. En una palabra, opino que el Estado debe esforzarse en que la sociedad tenga

más productores que administradores de la común riqueza.

EL MINISTRO PRESIDE UNA REUNION DEL S. E. U.

SANTANDER.—En la Universidad Internacional Menéndez y Pelayo, de La Magdalena, el ministro de Educación Nacional, don Jesús Rubio, presidió ayer una reunión del Sindicato Español Universitario, a la que asistieron, entre otras personalidades, el director general de Ense-

ñanza Universitaria, el delegado nacional de Asociaciones y jefe nacional del Sindicato Español Universitario.

Después, presidido también por el ministro, y con asistencia del director general de Enseñanza Universitaria, rector de la Universidad Internacional y otras autoridades, se celebró un acto en el salón de la Biblioteca Menéndez y Pelayo, con motivo del descubrimiento de los bustos de los directores de la misma, don José María de Cossío y don Enrique Sánchez Reyes.

Fallecimiento de don Doroteo Martín Berzal, primer vicesecretario del Episcopado español

FUE EL CREADOR Y DIRECTOR DEL HOGAR SACERDOTAL DE MADRID

En el Sanatorio de la Mutual del Clero de Madrid ha fallecido don Doroteo Martín Berzal, vicesecretario del Episcopado español.

El finado, que era el primer titular de este cargo eclesiástico nacional, nació en Fuenterrabollo (Segovia) en 1922. Cursó sus estudios en el Seminario Conciliar de Madrid y en las Universidades pontificias de Comillas y Gregoriana de Roma.

Era teniente-fiscal del Obispado de Madrid-Alcalá y ocupaba la consillería de la Asociación de San Francisco de Borja y de la Obra Apostólica Familiar. También constituyó ilusión máxima

de su vida sacerdotal la creación y dirección del Hogar Sacerdotal de Madrid. Con don Doroteo Martín Berzal desaparece una de las figuras más relevantes del clero joven de España.

LO MAS DIFICIL DE CURAR

es un resfriado en verano. Trátele, por insignificante que sea, con Diphemin Asaletten, el medicamento alemán que elimina los constipados. De venta en farmacias. (C. S. 16.057.)

Ampliación del BARRIO DE LA CONCEPCION

PROPIETARIO: D. JOSE BANUS



TERMINADA la construcción del BARRIO DE LA CONCEPCION (3.000 pisos) PONEN A LA VENTA los PISOS y CASAS de un nuevo y MAYOR conjunto urbanístico

la AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION

- 5.000 PISOS TODOS EXTERIORES. 3-4-5-6-7 y 8 HABITACIONES CON AMPLIAS TERRAZAS. Gran variedad de superficies, distribuciones y categorías.
- LOCALES COMERCIALES, GARAJES, CINES, ETC.
- TODAS LAS CASAS están situadas en calles de 40 metros de ancho, disponiendo cada una de ellas en su fachada posterior de parques y jardines también de 40 metros.
- El Barrio de nueva construcción MEJOR SITUADO DE MADRID
- COMUNICACIONES INMEJORABLES: METRO - AUTOBUSES - TRANVIAS

INFORMACION ECONOMICA

PISOS

DESEMBOLSO INICIAL: DESDE 37.000 y 30.000 PTS. RESTO A PAGAR: DESDE 980 PTS. MENSUALES DURANTE 10 AÑOS

INVERSION DE CAPITAL 12%. NETO alquilando los pisos adquiridos

información y correspondencia

OFICINA CENTRAL: MONTE ESQUINZA, 6, 1. Izquierda - De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche. EN EL BARRIO DE LA CONCEPCION: VIRGEN DEL SAGRARIO, 6 - De 10 mañana a 8 tarde - SERVICIO PERMANENTE INCLUIDO DOMINGOS Y FESTIVOS

cine

¿SE CASA ELIZABETH?



Elizabeth Taylor, la actriz de ojos verdes y mirada lánguida, la viuda más joven de Hollywood, aseguran, ha decidido abandonar su estado de viudez. Se la ve frecuentemente con Arthur Lowe, hijo del famoso magnate, y se rumorea que la cosa terminará en boda. Nosotros no entramos ni salimos en este asunto. Sólo hace unos meses de la muerte de Todd. Hace sólo unos meses que Elizabeth aparecía enlutada y sollozante, reflejando en su rostro el dolor...

DANY ROBIN DANIEL GELIN ADRIAN HOVEN...

Buenas noches, París...

(BONSOIR, PARIS; BONJOUR L'AMOUR)

Director: RALPH BAUM

Producción: BOREAL FILMS

La actriz alemana Liselotte Pulver veranea en Pollensa

POLLENSA (Mallorca), 13.—Se encuentra pasando sus vacaciones en la casa de San Vicente la artista cinematográfica alemana Liselotte Pulver, premiada en la Bienal de Venecia. (Cifra.)

King Vidor busca en Zaragoza escenarios para «Salomón y la reina de Saba»

LA PELICULA SE RODARA EN SEPTIEMBRE CON LA "LOLLO" TYRONE POWER Y GEORGE SANDERS

ZARAGOZA, 1.—Ha pasado unas horas en esta capital el director cinematográfico norteamericano King Vidor para escoger algunos escenarios naturales para su próxima película, "Salomón y la reina de Saba", que se rodará en septiembre, en España, con Gina Lollobrigida, Tyrone Power y George Sanders, como protagonistas, con intervención de miles de extras. Algunos parajes escogidos por dicho director para recoger algunas escenas multitudinarias de aquella película, cuyo argumento se desarrolla en tierras, citadas en la Biblia, del Asia menor. (Cifra.)

DOCUMENTO DE IMPRESIONANTE VIOLENCIA

«Crimen, S. A.», la gran película de Peerless Productions, que presentará en España C. B. Films, es una revelación impresionante de la violencia y la corrupción desencadenadas por los grupos de bandidos que intentan apoderarse del control de las grandes asociaciones laborales americanas.

Basada en una realidad social que está conmoviendo profundamente a los Estados Unidos, «Crimen, S. A.» reúne la autenticidad documental con el más vibrante dinamismo y la más apasionante intriga. El director, Sidney Salchow, ha logrado, sin duda alguna, la mejor película del género realizada hasta la fecha, dando ocasión a que en los papeles estelares alcancen un gran triunfo Brian Keith, Beverly Garland y Dick Foran.

¡Buenas noches, las noches de París...

El que las ha vivido no necesita que le convenzan: sólo desea recomendarlas. El que no las ha vivido se lo imagina con facilidad. ¿Cuánto daríamos cualquiera de nosotros por abrir esta noche una ventana y poder exclamar: ¡Buenas noches, París!

Todos podemos vivir las buenas noches de París viendo precisamente «Buenas noches, París...», la deliciosa película que Cifesa nos trae.

Ir a París en viaje de estudios. Enamorarse en París. Tener que regresar... ¿Qué haríamos para quedarnos? Esta es la historia. Lo demás es... París: su música, su alegría, su danza, su ambiente bohemio y atrayente, sus noches... El amor, la fantasía, los sueños.

Por eso «Buenas noches, París...», la gran película sobre París, es la película más agradable que podíamos desear. Todo en ella es agradable: sus canciones, sus bailes, su ambiente sugestivo, sus bellísimas mujeres, la simpatía de esos tipos inolvidables...

¡Buenas noches, de veras, las de «Buenas noches, París...»!

La Universal distribuirá «La muchachita de Valladolid»

Universal Films Española, S. A., en su nueva etapa cinematográfica, distribuirá «La muchachita de Valladolid», basada en la obra del mismo nombre de Joaquín Calvo Sotelo.

La Universal, atenta siempre al interés que despierta la producción de gran calidad, ha querido incorporar en su lista de material una película excepcional no sólo por su argumento, sino por su dirección e interpretación.

César Amadori, el realizador de «La Violeta», ha dirigido «La muchachita de Valladolid», e integran el reparto, entre otras figuras destacadas de nuestra cinematografía, nombres como Alberto Closas, y la actriz argentina Analía Gadé, Alfredo Mayo, Roberto Rey, etc.

«La muchachita de Valladolid» ha sido rodada en magnífico color y el público tendrá una verdadera sorpresa al comprobar la gran calidad de esta producción, que constituirá uno de los grandes éxitos de la cinematografía española.

«CRIMEN, S. A.», REPORTAJE SENSACIONAL SOBRE LAS ORGANIZACIONES CRIMINALES AMERICANAS

F. B. I. y las Policías de todos los Estados realizan los mayores esfuerzos para eliminar la terrible plaga. Comisiones senatoriales de Washington, como las que han presidido los senadores Kefauver y John MacPlellan,

EL VIII FESTIVAL DE SANTANDER, EN SU MOMENTO CUMBRE

Se encuentran en la ciudad los ministros de Información y Turismo y Educación Nacional

Hablo con von Benda, que ha estrenado en España una sinfonía de Haydn descubierta por él en un archivo alemán

SANTANDER. (Crónica de nuestro enviado especial, Manuel Piedrahita.)—He llegado a Santander con un tiempo grisáceo, un tiempo algo londinense para los que estamos acostumbrados al sol de Andalucía. Sin embargo, la diferencia es clara y rotunda, pues en un momento llueve con fuerza, una «pequeña nube», como me ha dicho el mozo número 11 de la estación, y poco después el sol surge no sé de dónde. Un sol como es el sol de España en el Norte y en el Sur, en el Este y en el Oeste. Y no como el de Picadilly Square.

EL «NUMERO 11»

El mozo número 11 ha sido mi primer «cicerone», ha transportado mi maleta hacia el hotel, y juntos, él con un mango del carrillo, y yo con el otro, hemos cruzado por sitios no reservados nada más que para eso, para carrillos y sus porteadores. Creo que esta medida asociativa ha servido para que el habitante de Santander más pronto de lo previsto, pues tengo la intuición de que todos son como este hombre, simpático y locuaz. Este hombre con su blusón azul, que habla con un tono de voz cristalino, como de agua corriente peñas abajo. —Llevábamos cerca de un mes sin ver llover, pero allá en el alto, en la Montaña, los pastos se secan porque este verano es seco. Y es necesario que llueva. El ganado...

Y mira a las gotas que nos caen con cierta alegría en sus ojos pequeños.

No he ido nunca a Madrid, pero voy a ir este noviembre; ahora no dan permisos. El hombre ha seguido hablando casi sin parar de las personalidades a las que ha llevado maletas, de los veintidos años que lleva en el oficio y de muchas más cosas que no vienen a cuento.

ROPA PARA SECAR

Los árboles que hay a lo largo del paseo de Pereda me han resguardado de otra «pequeña nube» en mi primera salida al casco urbano. Desde esos improvisados refugios, el mar y la lluvia son siempre panoramas que se contemplan con agrado. Un grupo de barcos pesqueros, con sus motores en marcha, esperan la

hora de partir a la pequeña sinagoga que supone la pesca diaria. Las ropas de los pescadores están puestas a secar, mientras el agua no cesa de caer. Curiosa paradoja que define, un poco, a Santander, cuyos habitantes, acostumbrados al clima, sonríen ante los aspavientos de los forasteros. Dios me libre a mí de aunque sea insinuarlos después de haber dormido en la ciudad inglesa de Lincoln, en julio, con cinco mantas y con mucha lluvia tecleando en el tejado.

LA PORTICADA

Mi paseo preliminar ha tenido como meta la Plaza Porticada. Me ha agradado la contextura del marco de los festivales. A las diez de la mañana, con el escenario cerrado, con las sillas vacías y con las puertas abiertas al tráfico, uno no tiene más remedio que imaginarse todo lo contrario, imaginarse a M.^a Victoria de los Angeles y al pianista Gerald Moore en el concierto de esta noche, dedicado a Marcello, Scarlatti, Händel, Schubert, Brahms, Fauré, Granados, Vives, Nin y Falla; con previsión de éxito que es el lema diario de este VII Festival Internacional.

VON BENDA, AL NATURAL

Y al hablarle del festival no puedo pasar por alto el éxito obtenido los días 9 y 10 por el director de orquesta Von Benda al mando de la Orquesta de Cámara de Madrid. Éxitos que el periodista no subrayó con sus aplausos por encontrarse aún en Madrid. Pero hoy, de una manera casual, he tenido la suerte de encontrarme en un despacho con el célebre director y su esposa.

Le he cedido la silla donde yo esperaba, silla de espera que suele convertirse en incómoda si la espera es larga, y me ha sonreído, a la vez que ha exclamado en perfecto español. —Admirable despacho, magnífico despacho.

Von Benda en nada recuerda, a la una de la tarde, al atildado director de las once de la noche. Viste americana marrón claro a cuadros, pantalón gris, zapatos marrones con barro, calcetines del mismo color, camisa azulada con rayas blancas y sin corbata. Un periódico le asoma por el bolsillo izquierdo de la americana.

cana. Von Benda más bien parece en aquel momento un funcionario esperando un aumento de sueldo en el antedespacho de su jefe. Pero no, el gran director que ha tenido la delicadeza de estrenar en España, en Santander, la «Sinfonía en re mayor número 86» de Haydn, descubierta por él en un archivo alemán, espera ser recibido para otras cuestiones y elige, mientras, las fotografías de su última actuación, que con la ayuda de su mujer han sido tres: una, dando la mano a Victoria de los Angeles, y las otras dos, con el violinista Menahin.

Su cara, con ojos azules, tostada por el sol, deja de sonreír y mira el reloj.

—Ya pasa un cuarto de hora; me dijeron a la una.

Pero Von Benda parece que aún no se ha enterado que lo único puntual en España son los toros, ¡ah!, y los conciertos.

EL SUR Y EL NORTE

En fin, Santander me ha impresionado. Los Festivales, con la llegada de los ministros de Información y Turismo y de Educación Nacional, empiezan a tomar el momento cumbre. Santander tiene ese «no sé qué» de las poblaciones norteañas que tan admirablemente comprendemos los «sudistas».

ANUNCIOS POR PALABRAS

AUTOMOVILES

ESCUELA España. Alfonso XII, 58. Teléfono 27-62-44.
ESCUELA Automovilista Salmantina. Conde Peñalver, 24. Teléfono 35-41-02.
CALLAO. Preciados, 23. Teléfono 22-44-62.

CONSULTAS

IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. Fuencarral, 6. (12.256.)

CREDITOS

CREDITOS Fernun. Montera, 34, segundo. Tardes. 22-18-8°

FINCAS

PISOS Ricardo Ortiz, 30 (entrada por Calvo Sotelo), zona gran avenida Abroñigal, próximos metro, tranvías, autobuses. 4-5 habitaciones, baño, W.C., servicio calefacción central, ascensor, magnífica construcción, exentos tributos. Desembolso: 74.000 a 125.000; resto, amplísimas facilidades. Locales comerciales económicos. Por su construcción, capacidad y emplazamiento son los más económicos de Madrid. HERSAUX, Montera, 9

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merluc. Fuencarral, 23.

TRANSPORTES

TRANSPORTES Extremadura Cal Palencia, 29. 83-42-38, 33-39-27.

VIARIOS

AJUAR París. Envía catálogos. Nieta. Puerta Sol, 3. Teléfono 212766. Madrid.

VENTAS

DERRIBO. Segovia, 28. Puertas, ventanas, balcones, madera larga.

OFERTAS

PERSONAL ambos sexos necesitan de ocho tarde a una madrugada para Cafeterías Motocine. Edificio España. Ascensores grupo 3, séptimo 2. (7.214.)

SE necesitan jóvenes, no importa sexo, para trabajar en laboratorios cinematográficos. Dirigirse por escrito a Madrid Film, S. A., Diego de León, 45, Madrid, con datos personales y diciendo si tienen experiencia fotográfica o cinematográfica, idiomas, estudios, etc. (7.183.)

Sucesos

EN EVIAN-LES-BAINS (FRANCIA)

Las llamas destruyen dos pisos del lujoso Hotel Royal

Algunos clientes—entre los que se encontraba la señora de Soustelle—, vestidos de etiqueta, colaboraron con los bomberos en la extinción del fuego

EVIAN-LES-BAINS (Francia), 13.—Un incendio ha destruido los dos pisos superiores de uno de los hoteles más lujosos de Europa, pudiéndose salvar el resto del edificio gracias al heroico trabajo de los bomberos.

El fuego comenzó poco después de medianoche en una de las habitaciones de servicio del Hotel Royal—seis pisos y 280 habitaciones—de esta localidad. La gran cúpula central del hotel fue destruida por los bomberos, que se tras-

ladaron desde localidades tan lejanas como Ginebra, en Suiza.

No hubo que lamentar víctimas entre los acomodados clientes del Hotel Royal. Muchos de ellos, vestido incluso de etiqueta, colaboraron con los bomberos en la extinción del incendio. Entre los huéspedes del Hotel Royal se encontraban la señora de Jacques Soustelle, ministro francés de Información, y la bailarina Ludmilla Tchérina. (Efe.)

IMPORTANTES INUNDACIONES EN EL SUR DE AUSTRIA

Treinta personas aisladas en la localidad de Schaldorf
Un tren descarriló en Pernegg, pero no ha habido víctimas

VIENA, 13.—Las insistentes lluvias ocurridas en los últimos días han provocado inundaciones casi sin precedentes en la zona sur de Austria, donde varios trenes han quedado bloqueados debido a los desprendimientos de tierras producidos en la línea que une a Viena con las ciudades del Sur.

Unidades del Ejército han sido enviadas al valle de Muerztal para construir barricadas en las zonas de peligro.

La gran factoría de magnesio de la ciudad de Vietsch ha sido alcanzada también por las aguas, y un grupo de 30 personas han quedado totalmente aisladas del resto del mundo en la localidad de Schaldorf.

Un desprendimiento de tierras cayó sobre un tren de pasajeros cerca de Bruck, y otro tren descarriló en el pueblo de Pernegg, pero, según informa la Policía, no se registraron víctimas.

Se han producido nuevas tormentas en el valle de Muerztal, con lo que se han agravado las inundaciones que en él se registran.

Los habitantes de una pequeña localidad del citado valle han quedado aislados por las aguas y han tenido que buscar refugio en los pisos altos. Ha quedado interrumpido totalmente el tráfico en toda la zona siniestrada.

Varios trabajadores de una fábrica de papel han quedado aislados, y todavía no han podido ser liberados. (Efe.)

ALERTA EN PUERTO RICO ANTE EL TORNADO "BECHY"

MIAMI (Florida), 13.—Puerto Rico y las islas Virgenes han recibido el aviso de permanecer alerta por la posible llegada a ellas de la tormenta tropical "Bechy", que se encuentra actualmente en el océano Atlántico, avanzando en dirección occiden-

Huesos de un animal antiluviano, en la ribera del río Alfambra

TERUEL, 13.—En las márgenes del río Alfambra, término de Galve, se han descubierto huesos de un animal, al parecer, antiluviano. Uno de los huesos corresponde a una vértebra, de un diámetro de 20 centímetros. En excavaciones realizadas por un aficionado a la arqueología han aparecido diversos huesos de parecido tamaño y características. (Cifra.)

tal con vientos de unos 50 kilómetros por hora.

El tornado avanza hacia Puerto Rico a una velocidad de 30 kilómetros por hora, y a las once de la noche (hora española) estaba localizado a unos 900 kilómetros de San Juan. (Efe.)

SE FUGAN DE UN REFORMATARIO

AMBERES, 13.—Veinte muchachos han escapado hoy de un reformatorio, tras un violento motín que se prolongó toda la noche y en el transcurso del cual dos policías resultaron heridos. Como principal arma, los amotinados utilizaron las camas de sus dormitorios, que arrojaban por la ventana contra los policías que intentaban penetrar en el edificio.

De los ochenta muchachos que participaron en la rebelión solamente algunos lograron escaparse y aun cinco de éstos fueron capturados más tarde por la Policía. (Efe.)

POR ACCIDENTES AEREOS, TRECE MUERTOS EN UNA SEMANA

LISBOA, 13.—Durante la semana que terminó el pasado día 9, se registraron en Portugal trece muertos y ochenta heridos en diversos accidentes de aviación. (Efe.)

AUTOBUS ARROLLADO POR EL TREN

KOBE (Japón), 13.—Cuatro personas resultaron muertas y once gravemente heridas al ser arrollado por un tren expreso un autobús, en las afueras de Kobe. El accidente se debió a un descuido del guardián del-paso a nivel. (Efe.)

DESAPARECIDOS EN EL MAR

LONDRES, 13.—Una breve noticia aparecida en el «Times» da cuenta de uno de los más extraños misterios ocurridos en el mar.

En ella se informa de la muerte de la señora Katherine St. George Anderson y de su hijo, de diez meses, Nicholas, que desaparecieron cuando navegaban a bordo de una pequeña embarcación, cerca de las islas Salomón, en el Pacífico.

El último mensaje recibido del barco fué transmitido el día 10 de julio, y en él se decía que se dirigían a la isla de Sikiana. (Efe.)

MUERTA POR UN RAYO

LONDRES, 13.—Un rayo ha causado la muerte de la señora Katherine Hewson cuando se encontraba en un prado cercano a su casa.

Una hija de tres meses de

Un corrimiento de tierras arrastra a dos hombres Resultó uno muerto y el otro herido

SAN SEBASTIAN, 13.—En las obras de desmonte de la localidad de Alza, cercana a esta capital, para la erección de una fábrica de licores, se produjo un corrimiento de tierras que arrastró a dos obreros. Resultó muerto Eugenio Riera, de veintiséis años, y con heridas de pronóstico reservado, Nicandro Pérez García, de veinte años, natural de Astillejo (Salamanca) y vecino de Rentería. Eugenio había comenzado ayer a trabajar en estas obras. (Cifra.)

del río Guadalquivir, en las proximidades del lugar conocido por la playa de María Trifulca, ha aparecido el cadáver de Agustín Muñoz Pérez, albañil, de dieciocho años de edad, que el domingo se fué a bañar y pereció ahogado. Sus ropas y la bicicleta fueron halladas en las proximidades del río. (Cifra.)

MUCHACHO AHOGADO EN UNA PISCINA
ELCHE (Alicante), 13.—Pereció

ahogado en la piscina del campo de deportes del Frente de Juventudes el joven de quince años Francisco Miller Bonmatí. El encargado del guardarropa, al observar que un bañista no había retirado la ropa, dió la voz de alarma. Inspeccionada la piscina, se halló en el fondo el cadáver del infortunado joven. Se cree que al lanzarse al agua se dió un golpe en la cabeza, que le privó del conocimiento y ya no pudo salir a la superficie. (Cifra.)

SE SUICIDA AHORCÁNDOSE

LUGO, 13.—En la parroquia de Noceda, Ayuntamiento de Carral, puso fin a su vida ahorcándose Pilar López Val, de sesenta años de edad. Se ignoran las circunstancias que la indujeron a tomar tan fatal resolución. (Cifra.)

ARDE UN ALMACEN DE PAPEL

PUENTE GENIL (Córdoba), 12.—Esta tarde se produjo un violento incendio en el almacén de papel viejo de don José España, situado en la calle de Santa Teresa. Ardieron más de 50.000 kilos y quedó también destruida la amplia nave donde estaba almacenado, así como parte de una casa contigua. Gracias a la eficaz colaboración de la Guardia Civil, Municipal y vecinos pudo sofocarse el incendio a las pocas horas. Las pérdidas se elevan a 100.000 pesetas. (Cifra.)

UN CADAVER FLOTANDO SOBRE EL GUADALQUIVIR

SEVILLA, 13.—Sobre las aguas

VIDRIOS DE 3.000 BOTELLAS



En la carretera de Madrid a Francia, entre los pueblos de La Florida y Mollet del Vallés, un camión de reparto de bebidas refrescantes, al intentar pasar a una moto, volcó espectacularmente, sembrando el alquitrán de la carretera de los cristales destrozados de 3.000 botellas

Sensacional robo de joyas en Río de Janeiro

La víctima del hurto intentó agredir a los periodistas en la Comisaría de Policía

RIO DE JANEIRO, 13.—En el hotel Regente, situado en la playa de Copacabana, se ha llevado a cabo un sensacional robo de joyas, seguido de un escandaloso "Rififi", producido por un médico argentino, víctima del citado robo.

Ayer tarde se presentó en la Jefatura de Policía el doctor de nacionalidad argentina Gaspar César Santoro, que se encuentra en la famosa playa como turista. El médico denunció el robo de joyas por valor de 800.000 cruzeiros. Señaló que las joyas estaban aseguradas en Buenos Aires y que durante su estancia en Copacabana las guardaba en el cuarto de baño. Por su parte, la gerencia del hotel no se hizo responsable de esta pérdida, ya que, según informaron, el cliente no se avino a guardarlas en la caja fuerte del hotel. Naturalmente, un robo tan sensacional atrajo la atención de fotógrafos y periodistas, que se personaron en la Jefatura de Policía. El doctor César Santoro, en un inesperado raptó de ira, intentó agredir a los periodistas y tuvo que ser detenido por los policías. Varios empleados del hotel han sido detenidos para ser sometidos a interrogatorio. (Efe.)

Tomó unas copas con unos "amigos" que luego le desvalijaron

BARCELONA, 13.—Juan Murillo Castillejos se encontró a unos individuos, con los que estuvo tomando unas copas, y ya de madrugada, encontrándose en el paseo del Borne, los "amigos" desaparecieron, llevándose la maleta con ropas y enseres valorados en tres mil pesetas. (Cifra.)

BANDA DE "MECHERAS", DESARTICULADA

PALMA DE MALLORCA, 13.—Una peligrosa banda de "mecheras", que operaba en gran escala en esta ciudad y en Alicante, ha sido desarticulada por la Policía de Palma, en colaboración con la de aquella ciudad levantina. La integraban Francisca Requena Segundo, Felipa Segunda García y Concepción Fernández Segundo. Colaboraban con ellas Antonio Sánchez López y Antonio Olivar Fonseca. Todos ellos, excepto la Felipa, fueron detenidos e ingresados en la cárcel a disposición de la autoridad judicial. (Cifra.)

LADRONES DE COCHES, DETENIDOS

SAN SEBASTIAN, 13.—La Policía ha detenido a José María Mansilla Antuñano, de treinta y nueve años, natural de Madrid; Luis Sánchez Abascal, de veintisiete, de Gijón, y Enrique Monreal Alvarez, de veintisiete, de Oviedo, especialistas en el robo de automóviles aparcados en la vía pública. Convictos y confesos ingresaron en la Cárcel Provincial. Asimismo, en su labor de limpieza de gente indeseable, detuvo a dieciséis malacantes, delincuentes habituales contra la propiedad. (Cifra.)

MURIERON PADRE E HIJO

LONDRES, 13.—El conductor de un camión de cerveza y su hijo, de quince años, murieron al chocar su vehículo con un autobús en esta ciudad. Trece pasajeros del autobús resultaron heridos. (Efe.)

Una de las viejas reliquias del champaña Codorniu: La cava donde empezaron su crianza nuestros bisabuelos.

CODORNIU

BODEGAS DESDE 1551
CAVAS DESDE 1872

INTERFLORA *Presenta* LA GUAPA DE HOY



Shari Mahal tiene veintidós años y es hija del Sultán de Devl. Ella, oriental moderna, llegó a Londres para ser artista, y allí fue descubierta por el astro del "Rock and roll" John Kennedy. A Shari, con esos ojos y ese todo, no le fue muy difícil aparecer en la portada de una revista, que quedó muy decorada con la imagen de Shari en traje de baño. Pero el sultán ha dicho que ya está bien de modernismos y ha ordenado terminantemente a su hija que vuelva a casa. A estas horas todavía no sabemos si esta guapa obedecerá a papá.

Mejor que palabras, telegrafía FLORES, vía Fleurop-INTERFLORA. No olvide usted utilizar nuestros servicios de transmisión de regales de flores a distancia. (Consulte a su florista.)

ACCIDENTES DE TRAFICO

UNA MOTOCICLETA SE PRECIPITA CONTRA UN CARRO

PERECIO EN EL ACTO EL CONDUCTOR DE LA MOTO

OVIEDO, 13.—Una motocicleta chocó contra un carro en las afueras de la capital y resultó muerto en el acto el motorista, Ramón Muñoz Fernández, de treinta y un años, casado. En el espacio de veinticuatro horas, y en accidentes de motocicleta, resultaron heridas 20 personas, que fueron asistidas en la Casa de Socorro; diez de ellas sufrieron heridas de gravedad. (Cifra.)

JHOCAN DOS AUTOMOVILES

LERIDA, 13.—En una curva existente en el kilómetro 75 de la carretera de Puigcerdá chocaron los automóviles de la matrícula de Andorra número 1.477, conducido por Manuel Rozados, de dieciocho años, vecino de Los Escaldes, y 1.318, conducido por Cornelio Aldona Casanovas, de cincuenta y tres años y de aquella vecindad. El primero sufrió lesiones graves, y el segundo, menos graves. (Cifra.)

SE PRECIPITA CON SU MOTO CONTRA UN CAMION

SAN SEBASTIAN, 13.—En la carretera de Ondárroa a Vitoria, y en las cercanías de Mondragón, la motocicleta SS-1.735, conducida por Félix Zabaleta

Este periódico está impreso con tintas

SEFTIL

de
URRUZOLA, S. A. MADRID
Embajadores, 253. Tl. 399600

CRONICAS ESPECIALES

Por JULIO CAMARERO



ROBAN DOCE MIL PESETAS DE LA CAJA FUERTE EN UNA EMPRESA DE TRANSPORTES

EN la Agencia de Viajes Berco, sita en Doce de Octubre, número 19, unos ladrones han violentado la caja fuerte, de donde se llevaron 12.000 pesetas.

Según nos explica C. G. M., propietario de la mencionada agencia, cuando ayer tarde, hacia las cuatro, acudió a abrir el establecimiento, se encontró con la desagradable sorpresa de que la puerta se encontraba entornada y en la cerradura había síntomas de haber sido violentada. Sin duda, el ladrón o los ladrones aprovecharon las horas de cierre de mediodía para perpetrar el "golpe".

—Penetré en el interior y vi que todo estaba perfectamente, en orden —nos explica el dueño—; pero pronto comprendí que había sido objeto de un robo. Fui derecho a donde se hallaba la caja fuerte, en el interior de un armario de la oficina, y descubrí que habían desaparecido las doce mil pesetas que allí había.

Según parece, ese dinero había sido llevado allí por la mañana para efectuar aquella misma tarde unos pagos. Es de sospechar, por tanto, que los visitantes contaran de antemano con un cómplice, pues de otro modo no se explica que los ladrones nada hayan revuelto en el interior y, según parece desprenderse de la inspección ocular realizada por la Policía, abrieran exclusivamente el armario donde estaba el dinero.

En estos momentos la Policía sigue unas pesquisas que bien pudieran conducir a la detención de los autores de este robo, que probablemente sean también res-

ponsables de otros cometidos días atrás en distintos domicilios madrileños y que llevan el mismo sello de actuación que este de la Agencia.

Herido en riña

Angel Mas Jiménez, que vive en Bravo Murillo, 370, tuvo que ser asistido en la Casa de Socorro de lesiones de pronóstico reservado, y más tarde fue hos-

Se estrellan dos turismos en Málaga

MÁLAGA, 13.—En la confluencia del paseo de la Farola con la calle Maestranza, dos automóviles, que marchaban en dirección contraria, para evitar el choque, hicieron un rápido viraje, yendo a chocar cada uno contra uno de los árboles sitos en aquel lugar, donde finaliza el parque.

Uno de los vehículos, perteneciente al Cuerpo diplomático y al servicio del agregado cultural de la Embajada de Italia en Madrid, señor Basconi, iba conducido por su esposa, doña Giannina Sachetto, a la que acompañaban sus hijos Juan Carlos y Marina, ésta de cuatro años. El otro turismo lo conducía don Alfredo Carreras Hernández.

Ambos coches quedaron con grandes desperfectos y únicamente la niña Marina resultó con lesiones de poca importancia. (Cifra.)

SIETE HERIDOS EN EL CHOQUE DE UN AUTOBUS

MÁLAGA, 13.—Siete personas resultaron heridas, una de ellas grave, al chocar un autobús de viajeros de la línea Alameda-Campillo, para evitar el choque con otro automóvil y fallarle los frenos, contra un poste.

El suceso ocurrió a la salida del Puente de Armiñán. La herida grave es Clara Gutiérrez Gil, de sesenta y cuatro años. (Cifra.)

Incendio en un garaje

ARDEN QUINCE HECTAREAS DE PINOS

PUENTE GENIL, 13.—En el garaje propiedad de don Manuel Prieto Montilla se declaró un incendio, motivado por un escape de gasolina, siendo pasto de las llamas una motocicleta. Mercedes a la rápida presencia del vecindario pudieron salvarse de la quema varios automóviles. No hubo que lamentar desgracias personales. (Cifra.)

PUENTE GENIL, 13.—Han ardió quince hectáreas de terreno poblado de pinos, perteneciente al Patrimonio Forestal del Estado, en el monte llamado Arroyo Molino Bajo, del vecino pueblo de Montoro. El incendio pudo ser sofocado rápidamente por personal que trabaja en dicho lugar. Se ignora el valor total del siniestro. (Cifra.)

FAENA

Por LUIS



Vivir para ver

y....

La droga de la felicidad está en Aden



Incluso antes de que los americanos, los árabes poseían su droga de la felicidad. Se llama el «qat» y está sacada de las hojas de un arbusto que crece en Etiopía y en el Yemen. La población de Aden cultiva su «qat», y es costumbre masticar la droga en familia, e incluso ofrecerla a los invitados. Los últimos informes médicos han reconocido que el «qat» no tiene nada comparable al opio, no crea hábito y es menos nocivo que el café o el tabaco. También, después de prohibir su venta durante el periodo de un año, el Gobierno de Aden ha autorizado de nuevo la misma. Además la ha clasificado entre los productos de lujo, lo que ha cuadruplicado su precio inmediatamente.

Una calvicie que reporta



Después de sufrir durante años una calvicie total, Amedeo Quintavalle, de Roma, ha conseguido ganar su sustento con ella. Alquila su cráneo desguarnecido y reluciente a las agencias de publicidad, que pintan «logos» comerciales en el Quintavalle no tiene más que pasearse por la calle y saludar amablemente a los transeúntes con una inclinación de cabeza. Esta profesión no tiene imitadores, y Quintavalle gana holgadamente su vida.

Fotos sin revelador



El profesor V. M. Fidler (Unión Soviética) acaba de descubrir la «foto instantánea». Fabrica placas sensibles a partir de sustancias baratas, como el azufre, y las carga con ayuda de un acumulador ordinario de automóvil. Conservadas en la oscuridad, estas placas están dispuestas indefinidamente para su uso (en virtud del principio de conservación de las cargas eléctricas). A la luz, la superficie de las placas se descarga inmediatamente, y la imagen aparece sin que sea necesario utilizar un revelador. Los investigadores soviéticos preparan actualmente en serie películas fotográficas instantáneas, que podrán retirarse de la cámara ya fijadas.

...nara
ver bien
gafas
Cottet
PRINCIPE, 15
AV. JOSE ANTONIO, 55
SERRANO, 31-MADRID