

20 meses de crédito  
MUEBLES RUIZ

LUNA, 24 PORTADA NARANJA  
Comedores. Alcobas. Nevéras.  
Muebles de todas clases. Maqui-  
nas de coser, escribir y lavar.  
Lámparas. Radios. Bicicletas.

# PUEBLO

AÑO XIX  
NUMERO 5.873  
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID  
LUNES, 21  
JULIO 1958

Depósito Legal, M. 16.-1958

Narváz, 70 \* Apartado número 517 \* Teléfono (centralita) 25-61-32



¿Quieres ver  
bien?

ULLOA  
OPTICO

## CONFERENCIA, SI; PERO EN LA O. N. U.



KRUSCHEF



EISENHOWER



MACMILLAN



DE GAULLE



MR. «H»



NEHRU

He aquí a los seis "grandes" que, según la propuesta soviética formulada por Kruschef el sábado pasado, deberían reunirse mañana, martes, en Ginebra, en una conferencia de alto nivel. El primer ministro indio, Nehru, en una carta dirigida al mismo Kruschef, ha aceptado la invitación, mientras el Gobierno helvético hacía saber que estaba dispuesto a que la reunión tuviese lugar en su propio territorio. Esta misma tarde, el Consejo de Seguridad de la O. N. U. se va a reunir nuevamente para discutir la propuesta japonesa, que pide se transforme el cuerpo de observadores de las Naciones Unidas, que se encuentran ya en el Líbano en una fuerza de Policía internacional. Rusia ha declarado que piensa vetar dicha propuesta por consi-

derar que se traía en realidad del plan norteamericano "refundido" por el Gobierno de Tokio, plan al que el delegado soviético, Sobolev, opuso el veto con anterioridad. Noticias de última hora indican que, antes o durante esta reunión del Consejo de Seguridad, los Estados Unidos enviarán a Kruschef la respuesta conjunta de las tres potencias occidentales (Gran Bretaña, Francia y los mismos Estados Unidos), que las cancillerías están estudiando en estos momentos. Parece probable que Washington, Londres y París propondrán a la Unión Soviética la celebración de una conferencia "del más alto nivel"; pero, en el marco de la Organización de las Naciones Unidas, siempre que los rusos cesen en su política de obstaculización y den muestras de

su deseo de una solución "constructiva" por vías pacíficas. En cuanto al secretario general de la O. N. U., Hammarskjöld, ha hecho saber que está dispuesto a participar en cualquier reunión de las principales potencias interesadas, por considerar que constituirá, de todos modos, un paso hacia una posible solución satisfactoria de los problemas del Oriente Medio. Como lo escribía nuestro corresponsal en Nueva York, Blanco Tobio, anteayer, "los dados están echados", y la paz se encuentra entre las manos de estos seis hombres, cuya fotografía publicamos, siempre que alguno de los países del Oriente Medio no añada al fuego una chispa, que puede llevar a decisiones encadenadas y fuera de todo control.

LONDRES (Urgente). 21.—El secretario del Foreign Office, Selwyn Lloyd, ha declarado, a su regreso de Norteamérica, que el Occidente no tiene nada que objetar a la celebración de conversaciones de alto nivel con los soviets, siempre que éstas se celebren "dentro del marco adecuado". Añadió que la O. N. U. es el organismo que debería continuar intentando la resolución de la crisis de Oriente Medio.

Interrogado sobre la afirmación del primer ministro soviético de que el mundo se encuentra "al borde de la guerra", Lloyd respondió: "No creo que la actual situación constituya una amenaza a la paz mundial."

Preguntado sobre la propuesta de Kruschef para la celebración de una conferencia, Lloyd contestó: "Creo que es una idea que debe ser cuidadosamente examinada. No tenemos nada que objetar a la celebración en cualquier momento de conversaciones de alto nivel en el marco adecuado. Pero actualmente creo que la Organización de las Naciones Unidas es el organismo que debería resolver esta cuestión."

Con relación a sus conversaciones con el secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjöld, Lloyd dijo: "Creo que la O. N. U. podrá, con buena voluntad, facilitar los medios de asegurar la integridad, estabilidad e independencia de Jordania. Y eso es lo que nosotros queremos." "Lo que nos preocupa—añadió—es la integridad e independencia de dos pequeños países. No creo que la situación en esos países constituya una amenaza de un desastre."

Indicativamente después, el secretario de Foreign Office se dirigió a la residencia oficial del primer ministro, con el fin de informar a MacMillan de los resultados de su misión en Washington. Se espera que Lloyd informe al Gabinete unas horas más tarde. (Efe.)

## ESTADOS UNIDOS E INGLATERRA ESTAN DE ACUERDO FRANCIA ESPERARA A QUE SE CELEBRE LA REUNION DEL CONSEJO DE SEGURIDAD

LONDRES, 21. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Celso Collazo).—La única reacción de carácter oficial que tenemos esta mañana a la carta de Kruschef es la del secretario de Prensa de la Casa Blanca, Mr. Hagerty, diciendo que los Estados Unidos darán pronto "una respuesta tranquila y constructiva", que no sólo "no rebajará la labor de las Naciones Unidas, sino que la realzará".

Mr. Selwyn Lloyd ha llegado esta mañana a Londres con noticias directas de la actitud de Washington, que comunica en estos momentos al primer ministro: "No veo la situación tan catastrófica como lo afirman algunos", declaró al bajar del avión. Los laboristas, según ha dicho Mr. Gaitskill, personalmente son partidarios de que se acepte la invitación de Kruschef, y en tal sentido interpellarán al Gobierno esta tarde en la Cámara.

No parece verosímil, sin embargo, que los occidentales acepten la propuesta rusa en los términos de urgencia en que está planteada. El sentimiento general, tanto aquí como en Washington, es de que la crisis debe de continuar en manos de las Naciones Unidas, e incluso sería posible que los jefes de Gobierno o los ministros de Asuntos Exteriores se reuniesen en el Consejo de Seguridad.

Todavía más: "Aunque parezca increíble—escribe el comentarista diplomático del "Manchester Guardian" esta mañana—se toma en consideración en Londres y Washington una asamblea de los jefes de Gobierno de los 81 países miembros de las Naciones Unidas". El "Daily Telegraph", por su parte, decía que "si Kruschef confía tanto en la magia del alto nivel, puede recordársele que las Naciones Unidas son un organismo al cual los miembros pueden enviar delegados tan exaltados como quieren". "Si quieren conversaciones de alto nivel—termina el periódico conservador—, pueden tenerlas en Nueva York, aunque carezcan del dramatismo que él quiere inyectarlas, pero que pueden tener tanto éxito como un tropel de pánico en Ginebra." El "Times" encuentra la idea ingeniosa y dice que "podría haber una reunión preparatoria en el propio Nueva York" antes de pasar a las Naciones Unidas. A todo esto se dice que la res-

puesta de Eisenhower ha sido redactada ya y que se la someterá al Consejo Permanente de la O. T. A. N., que se reúne hoy en París. Los franceses no responderán, al parecer, hasta ver lo que pasa en la O. N. U.; la impresión de París es que no ven razón para el "dramático tono" que Kruschef ha empleado. En cuanto a Nehru, como se esperaba, ha aceptado ya la invitación.

Todavía hoy el Consejo de Seguridad vuelve a reunirse para considerar la propuesta japonesa de emplear observadores estacionados en el Líbano. Ingleses y americanos están dispuestos, según anuncian, a concederle todo su apoyo.

La impresión dominante es,

desde luego, que no se podrá celebrar mañana la Conferencia de alto nivel en Ginebra, como apremiaba Kruschef. En cambio, sí es posible que tenga lugar más adelante, antes, incluso, de lo que se pueda pensar. Ya veremos.

### ALARMA EN KUWAIT

Preocupa a los ingleses esta mañana las conversaciones celebradas en Damasco entre Nasser y el jaque de Kuwait, Adullah ad Salim ad Sabá. Kuwait suministra a Inglaterra el cincuenta por ciento del petróleo, es una vieja reivindicación territorial del Iraq, y los temores a que estalle una revuelta de simpatía en aquel territorio aumentan. En consecuen-

cia, el Estado Mayor de la 24 brigada británica, que estaba estacionada en Kenia, ha sido trasladado a Barheim, en el Golfo Pérsico, para acercarse a Kumay y a las tropas allí estacionadas. También se confirma que comandos ingleses han desembarcado en Libia. Por su parte, los americanos continúan los transportes de fuerzas al Líbano, donde hay ahora unos trece mil hombres. Aunque los incidentes aislados se multiplican día a día, no permiten creer en mayores dificultades. El Gobierno libanés ha expulsado al embajador de la República Árabe Unida.

El Presidente Nasser, por su parte, después de firmar el Tratado de Defensa Mutua con el

nuevo Gobierno iraquí, ha regresado al Cairo esta mañana, sin aceptar de momento una invitación para trasladarse a Bagdad. En cambio, una Misión iraquí irá al Cairo.

En Jordania, el Rey Hussein, en una conferencia de Prensa, en la que dió cuenta de la muerte de los miembros de la familia hachemita, dijo que había pedido el envío de fuerzas americanas a su país y que esperaba que pronto llegarían. Esto ha sido desmentido, sin embargo, por los americanos, quienes se limitan hasta ahora, al parecer, a suministrar petróleo por vía aérea a Amman. Jordania ha roto sus relaciones diplomáticas con la República Árabe Unida.

### MOVIMIENTOS SOVIETICOS

En cuanto a los movimientos rusos, dicen de Viena que se han visto tropas y tanques a lo largo de las fronteras austriaca y yugoslava. Hoy mismo el canceller Raab es esperado en Moscú, después de que su visita oficial haya sido aplazada hace unos días.

En general, los centros militares no consideran probable una inmediata intervención militar rusa. Uno de ellos resumía aquí la situación diciendo que los rusos "habían ganado un caballo y los occidentales, dos peones", y que difícilmente podría creerse que, por su precipitación, se arriesgasen los soviets a perder el "caballo iraquí y la reina siria". En cambio si les pareciera muy posible que el Ejército soviético vuelva a ocupar ahora posiciones abandonadas anteriormente en el Sur de los Balcanes. Ayer mismo, el general Norstad, comandante supremo de la O. T. A. N., declaró en una entrevista que la balanza militar seguía siendo favorable a Occidente.

Por otra parte, «Pravda» da esta mañana, además de las inevitables advertencias de peligro de catástrofe que subrayan las notas de Kruschef, un resumen de las propuestas de no agresión soviética formuladas hace una semana. Si la situación ha de ser juzgada por las gentes de la calle, podemos decir que, según una agencia de noticias, en Moscú todo el mundo estaba ayer muy tranquilo y sin mostrar temor a ningún desastre inminente.

## Asesinato en la calle de Sainz de Baranda

Es hallado con la cabeza destrozada el propietario de una almoneda

Un sujeto sospechoso se lavó las manos en un bar cercano

EN una tienda de antigüedades de la calle de Alcalde Sainz de Baranda ha tenido lugar esta mañana un trágico suceso. El propietario del comercio en cuestión, Félix López Robledo, ha aparecido muerto, con la cabeza destrozada a golpes o puñaladas. Se trata de un hombre de unos cuarenta años de edad, casado, sin hijos, que vivía en la misma finca donde se halla la tienda. En la vecindad, según opiniones que pudimos recoger en los primeros momentos después del hallazgo, gozaba de buena reputación y excelentes amistades.

### EL HALLAZGO

A las nueve de la mañana de hoy, como todos los días, Félix bajó a la tienda desde su casa para levantar el cierre. Sin embargo, pasó el tiempo y la tienda permaneció cerrada. Una mujer que vivía con Félix atribuyó la tardanza a la indole del negocio de la víctima y no se preocupó del hecho hasta cerca de mediodía. Entonces, en ocasión en que se encontraban en la casa dos amigos de ambos, les comunicó su extrañeza y decidió bajar a la

tienda. Dijo a los amigos de Félix que quizá éste habría tenido que salir para un asunto urgente y habría dejado alguna nota.

A poco, volvió a entrar en su casa aterrizada, gritando que habían matado a Félix. Uno de los amigos del muerto que entonces se encontraba en la casa nos refirió que en aquel momento alguien llamó por teléfono, pero que nadie contestó al otro lado cuando descolgó el aparato.

El cuerpo de la víctima apareció con la cabeza destrozada y varias heridas cortantes, de las que había manado la sangre abundantemente, formando un charco cerca del cuerpo. A dos o tres metros del cadáver, cerca de la entrada trasera de la tienda, que da al portal del 19 de Sainz de Baranda, dos charcos de sangre más. Cerca del cadáver, y sobre la sangre, una mano, por el momento desconocida, había arrojado una buena cantidad de aserrín.

La víctima estaba en mangas de camisa, bocarrriba, y el teléfono de la tienda, descolgado.

### ¿QUIEN PUDO ENTRAR EN LA TIENDA?

Por la indole de las heridas, y

por las circunstancias del hecho, parece bien claro que se trata de un asesinato. ¿Quién lo cometió? Hasta el momento no hay más que hipótesis, sobre las que la Policía ha comenzado a trabajar con su característica pericia, y que han de llevar rápidamente hasta el total esclarecimiento del asunto.

Félix, dada su profesión, podía muy bien tener enemigos, pero cuesta creer que éstos pudieran llegar a ser mortales. Por las apariencias, más bien parece que Félix fué muerto en el curso de una discusión, y, por lo tanto, podemos descartar la premeditación en el crimen. Simplemente, alguien que no tenía la absoluta intención de cometer el crimen, le mató en un momento de ira, posiblemente en el curso de la lucha que todos los indicios hacen suponer tuvo lugar entre la víctima y su supuesto asesino. Este último pudo entrar, o al menos salir, de la tienda, impunemente, por lo que es posible que tuviera una llave.

### UN SOCIO CAPITALISTA

Félix López tenía desde hace

(Pasa a la última pág.)

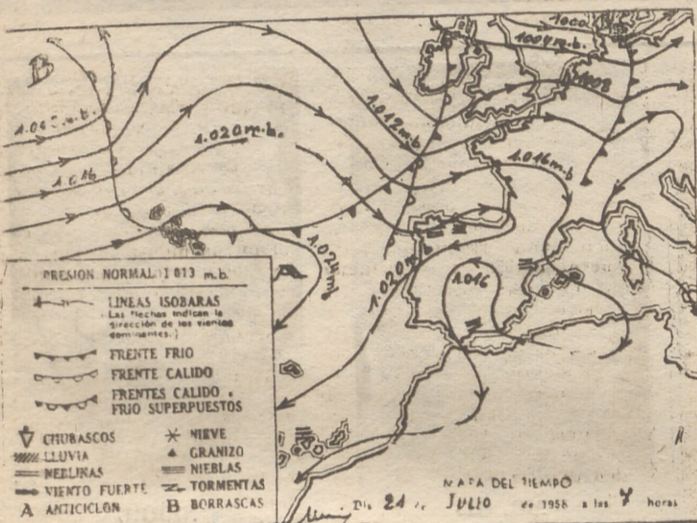
(Más información en págs. 4 y 5)



# El hombre del tiempo

Otra vez  
situación  
típica de  
verano

Las temperaturas, de  
nuevo, hacia arriba



Ya volvemos a tener el anticiclón de las Azores en su sitio; y saliendo de él, una cresta de altas presiones invade el Norte de España, mientras que en la mitad Sur de la península aparece de nuevo el clásico seno de bajas presiones que penetra desde el Norte de África. Es esta una situación que podemos considerar típica de verano, porque es la que con mayor frecuencia aparece en los mapas del tiempo durante la estación estival. Con ella, el aire que entra en algo más de la mitad Sur de España es cálido y seco, viniendo directamente de África.

Un nuevo sistema de frentes está llegando a Galicia. Como en los niveles altos, la circulación de vientos es completamente diferente, esos frentes siguen un camino de Oeste a Este y carecen casi por completo de actividad más al Sur del paralelo geográfico 43 grados Norte, que es el que pasa raspando el litoral cantábrico.

### LAS ÚLTIMAS VEINTICUATRO HORAS

Llovió débilmente en la mitad oriental del litoral cantábrico; raramente lo había hecho en Galicia y Asturias, pero todo en la noche de ayer no llovió en ningún sitio de España. De madrugada se formaron nieblas en los lugares marcados en el mapa.

Las temperaturas fueron altas, pero no mucho. Aquello que decíamos de «calor, pero no agobiante» fue una realidad palpable. La brisa que sopla era de Poniente y transportaba aire muy cálido; se estaba mejor en la calle que en las casas. En Madrid la temperatura máxima fue ayer de 33,7 grados, que no es un calor para asustar a nadie.

### PRONOSTIQUEN CON NOSOTROS

La llegada del sistema de frentes cálido y frío que se aproximan a Galicia volverá a ablandar el cielo de aquella región incluso es posible alguna precipitación poco importante; todo lo en plan transitorio, pues al frente frío avanza una rotubeancia del anticiclón, como pueden ver en el grabado, la cual volverá a estabilizar el tiempo. Posteriormente a Galicia notarán los efectos del sistema frontal asturiano, con una intensidad decreciente a lo dicho para el Nordeste o quizá menor.

Nada de particular en el resto...

### ¡Cuanto más calor, mejor!

Para sentir la enorme sensación de bienestar que proporciona una pulverización de ZONOPINO RUY-RAM, que mezclada con agua y lanzada a la atmósfera la purifica, limpiándola de humo y malos olores, dejando un ambiente fresco sano con su delicioso perfume de bosques, facilitando la respiración en habitaciones reducidas. Laboratorio RUY-RAM, Madrid.

## Inauguración en Burgo de Osma del Instituto Laboral

BURGO DE OSMA.—Ha sido inaugurado el Instituto Laboral de Burgo de Osma, para cuya instalación ha sido acondicionado convenientemente el edificio de la antigua Universidad de Santa Catalina, construido hace cuatrocientos años. La inauguración de este nuevo Instituto Laboral ha sido motivo para que los directores de los noventa centros que hoy existen en España rindan homenaje a quien fue el primer director general de Enseñanza Laboral, don Carlos M. R. de Valcárcel, impulsor de esta magnífica empresa, y a sus más directos colaboradores en la misma, señores Vilas López y Navarro Latorre, en la actualidad director general de Enseñanza Media y comisario de Protección Escolar, respectivamente.

Al acto inaugural del nuevo Instituto Laboral asistieron el director de Enseñanza Laboral, don Guillermo Reyna Medina; el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Soria, señor López Pando, y otras autoridades. El obispo de Osma, doctor Rubio Montiel, bendijo las instalaciones.

Posteriormente a las ceremonias de inauguración se celebró el acto de homenaje al señor Rodríguez de Valcárcel, director general del Instituto Español de Emigración, y a los señores Vilas López y Navarro Latorre. Al señor Rodríguez de Valcárcel le fue entregado un álbum con las firmas de los directores de los noventa Institutos Laborales que existen en España, de los cuales 74 fueron creados durante el tiempo en que don Carlos María Rodríguez de Valcárcel fue director general de Enseñanza Laboral, teniendo al señor Vilas López como director de la Institución del Profesorado Laboral, y al señor Navarro Latorre, como secretario general del Patronato de estas enseñanzas. A cada uno de ellos les fue ofrecida una insignia de oro con el emblema de los Institutos Laborales, por parte de los directores de los centros de Burgo de Osma, Daimiel, Medina del Campo, Miranda de Ebro, Tarazona y Saldaña, en representación de los de toda España. Hicieron uso de la palabra los

señores Rodríguez de Valcárcel, Vilas y Navarro Latorre, quienes pusieron de manifiesto el interés que por la enseñanza laboral ha demostrado en todo momento el Ministerio de Educación Nacional, de la que han sido entusiastas impulsores los titulares del Departamento, señores Ibañez Martín, Ruiz Giménez y don Jesús Rubio.

## Agradecimiento de los inválidos españoles al Jefe del Estado

En los actos celebrados en el Parque Sindical con motivo de la conmemoración de la fiesta del 18 de julio, en los que S. E. el Jefe del Estado inauguró la monumental piscina (una de las más grandes de Europa) que la Obra Sindical de Educación y Descanso ha puesto a disposición de los trabajadores; hubo un hecho que por su sencillez y espontaneidad merece destacarse. La Comisión Nacional de Inválidos hizo entrega al Jefe del Estado de una medalla de oro conmemorativa del I Congreso Nacional en que la invalidez española hizo patente deseo de incorporarse al mundo laboral y una nutrida representación de congresistas saludó a S. E.

El presidente de la Comisión Nacional don José Luis Setién de Bobadilla, a quien acompañaban el secretario de la misma, don Fernando Cebrenos Poch; el vicesecretario, don Francisco Barón de Pavia, y el jefe del Departamento de Información, don Julio Galindo Callejón, dirigió a S. E. unas palabras, en las que expresó la adhesión inquebrantable de los inválidos españoles, haciéndole entrega de la artística medalla.

El Jefe del Estado, visiblemente emocionado, estrechó la mano de los miembros de la Comisión, dando ante los miles de personas que presenciaban el acto una prueba más de la atención que Franco presta a las inquietudes sociales de su pueblo.

## El arzobispo de Manila, a España

MANILA, 21.—El arzobispo de Manila, monseñor Rufino Santos, ha salido por vía aérea con dirección a España con el fin de invitar al cardenal-arzobispo de Santiago de Compostela, monseñor Quiroga Palacios, a la próxima consagración de la nueva catedral de Manila, reconstruida después de la destrucción que sufrió durante la guerra. (Efe.)

## ¡RECORTELO!



Reina cupones Plusmillón por valor de 200 pesetas. Útilmente indistintamente los que aparecen diariamente en este periódico y los que le regalan al efectuar sus compras. Regálalos a Plusmillón, Apartado 14.094, Madrid, dentro del sobre especial que facilita el establecimiento adherido o el sobre que periódicamente aparece en este diario. Podrá ganar uno de los 1.054 premios que, por valor de 625.000 pesetas, reparte mensualmente Plusmillón.

Compre donde le den un cupón. Pero... ¡que sea Plusmillón!

PUEBLO SE LEE EN TODA ESPAÑA

## FRANCIA ACEPTA EN PRINCIPIO LA PROPUESTA RUSA

PARIS, 21.—Francia acepta en principio la propuesta del primer ministro soviético, Nikita Kruschef, para celebrar una conferencia de "alto nivel", pero no puede aceptar que los tres «grandes» sean considerados como agresores en el Oriente Medio, ha declarado el ministro francés de Información, Jacques Soustelle.

Soustelle hizo este anuncio a los periodistas después de una sesión especial del Gabinete, convocada por el general De Gaulle.

El ministro declaró que el Gobierno francés está dispuesto a discutir con Estados Unidos, Gran Bretaña y la India—las otras tres naciones invitadas por Kruschef a participar en la conferencia—la exacta composición de las Delegaciones y la fecha y lugar de una posible conferencia en la cumbre. Añadió que el Gobierno francés está en estrecho contacto con Londres y Washington, con el fin de llegar a un acuerdo sobre la respuesta que los tres «grandes» deben enviar al jefe del Gobierno soviético.

Dijo también que De Gaulle enviaría a Kruschef su respuesta personal tan pronto como se conozca el resultado del debate en el Consejo de Seguridad sobre el Oriente Medio.

Soustelle manifestó que el Gobierno francés está dispuesto a realizar todo lo que esté a su alcance con el fin de asegurar que se celebre una conferencia de "alto nivel" entre Oriente y Occidente "en las mejores condiciones posibles de objetividad y serenidad". Hizo constar que el Gobierno francés "ha estado siempre a favor del principio de celebrar una discusión entre las grandes potencias sobre los pro-

blemas que les preocupan y cuya naturaleza puede amenazar la paz". Añadió que Francia, aunque acepta en principio la celebración de una reunión de urgencia como Kruschef propone, "está convencida de que esa reunión debe ser cuidadosamente preparada".

El ministro francés subrayó que aunque el Gobierno aprueba la idea de una conferencia cumbre, no puede aceptar los términos acusadores empleados por el dirigente soviético en sus mensajes a los jefes de Gobierno de Gran Bretaña, Francia y Estados Unidos. "Estas acusaciones—terminó—no favorecerán una disminución de la tensión, ni tampoco el entendimiento mutuo que se trata de buscar." (Efe.)

## Doña Carmen Polo de Franco visita la villa segoviana de Cuéllar

CUÉLLAR (Segovia), 21.—La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, ha visitado esta villa, admirando exteriormente el Hospital de Santa María Magdalena, antigua fundación del arcediano don Gómez de Velázquez. Después de contemplar el escudo románico de este hospital siguió su viaje a Madrid. (Cifra.)

## Barajas, Estación Aérea

### Movimiento de aviones previsto para mañana

### LLEGARÁN DE:

Barcelona: Aviaco, 3,10.—Buenos Aires-Lisboa: Panair, 4,55.—Barcelona: Aviaco, 9,25.—Sevilla: Iberia, 9,25.—Montreal-Lisboa: Canadian, 9,20.—Málaga: Iberia, 9,35.—Barcelona: Iberia, 9,40.—Lisboa: T. A. P., 9,50.—Lisboa: Lufthansa, 10,15.—Nueva York: Iberia, 10,15.—Valencia: Iberia, 11,30.—Santander: Aviaco, 11,30.—Barcelona: Iberia, 12.—Nueva York: T. W. A., 890, 12,10.—Barcelona: Iberia, 13,30.—Tetuán: R. A. Maroc, 13,30.—Roma: L. A. P., 13,30.—Vigo: Aviaco, 14.—Sevilla: Iberia, 14,20.—Tánger: Iberia, 15.—Alicante: Aviaco, 15.—Oviedo: Aviaco, 15,50.—Bruselas: Sabena, 15,55.—Málaga: Iberia, 16,25.—París: Air France, 16,40.—Lisboa-Sevilla: Aviaco, 17.—Lisboa: T. A. P., 17,35.—San Sebastián: Aviaco, 17,55.—Roma: A. Argentinas, 18,10.—Londres: Iberia, 18,35.—Bilbao: Aviaco, 19,10.—Palma: Iberia, 19,40.—Ginebra: Swissair, 19,45.—Santiago: Iberia, 19,50.—Barcelona: Iberia, 20.—Valencia: Iberia, 20,10.—Roma: T. W. A., 893, 20,10.—Sevilla: Iberia, 20,15.—Badajoz: Aviaco, 20,35.—Niza: S. A. S., 20,40.—Ginebra-Barcelona: Iberia, 21.—Barcelona: Aviaco, 21,40.—Frankfurt-Barcelona: Iberia, 22.—Tenerife: Iberia, 23,35.

### SALDRÁN PARA:

Roma: Panair, 5,40.—Alicante-Orán: Aviaco, 8.—Barcelona-París: Iberia, 8,10.—Valencia: Iberia, 8,30.—Santander: Aviaco, 8,30.—Málaga: Iberia, 8,50.—Barcelona-Frankfurt: Iberia, 9.—Sevilla-Lisboa: Aviaco, 9.—Ginebra: Iberia, 9,35.—Tánger: Iberia, 10.—Londres: Iberia, 10,10.—Vigo: Aviaco, 10,10.—Casablanca-Las Palmas: Aviaco, 10,15.—Sevilla: Iberia, 10,20.—Niza-Amsterdam: K. L. M., 10,25.—Lisboa: T. A. P., 10,35.—Frankfurt: Lufthansa, 10,50.—Tenerife: Iberia, 11.—Roma: Alitalia, 11,15.—Barcelona: Iberia, 12.—Oviedo, 12,20.—Sevilla-Tetuán: Iberia, 12,45.—Roma: T. W. A., 890, 13,10.—Valencia: Iberia, 13,30.—Lisboa: L. A. V., 14,30.—San Sebastián: Aviaco, 14,35.—Tetuán: R. A. M., 15.—Barcelona-Palma: Aviaco, 15.—Palma de Mallorca: Iberia, 15.—Barcelona: Iberia, 15,30.—Santiago: Iberia, 15,40.—Lisboa: Sabena, 16,25.—Bilbao: Aviaco, 16,30.—Barcelona: Iberia, 16,35.—Badajoz: Aviaco, 17,45.—Málaga: Iberia, 17,50.—Lisboa-Montreal: Canadian, 18.—Lisboa: T. A. P., 18,20.—París Air France, 18,30.—Lisboa-Bue-

nos Aires: Aerolíneas Argentinas, 18,55.—Barcelona: Aviaco, 20.—Lisboa: Swissair, 20,25.—Sevilla: Iberia, 20,40.—Barcelona: Iberia, 20,50.—Lisboa-Nueva York: T. W. A., 896, 20,55.—Nueva York: Iberia, 22,15.—Barcelona: Aviaco, 23,30.

### DATOS METEOROLÓGICOS:

TEMPERATURAS.—Otra vez la máxima ha sido aquí sensiblemente el doble que la mínima: 33,4 grados, a las cinco y cuarto de la tarde, y 17 grados, a las seis y media de la mañana.

Córdoba ha soportado la soportada temperatura de 39 grados, mientras León ha llegado a medir 9 grados.

PRESTIONES.—Esta vez han estado muy igualadas: 710,3 milímetros, ayer tarde, y 710,2 milímetros, esta mañana.

### AEROPUERTOS CERRADOS:

Rompiendo abiertamente con la costumbre, el aeropuerto de Oviedo no ha sido cerrado en el día de hoy. La niebla se ha desplazado en esta ocasión hacia el Sur: a Marruecos y Canarias, donde hubo que cerrar los campos de Tánger y Tenerife.

### LO QUE PASO EN BARAJAS:

♦ Alfredo Di Stéfano ha dicho varias veces que no quiere volar. Sin embargo, ayer salió en avión hacia Buenos Aires, para tomarse unas vacaciones. Cortas, porque pronto se unirá en aquellas tierras con sus colegas del Real Madrid, que saldrán de Barajas dentro de unos días, para disputar varios encuentros futbolísticos en Sudamérica.

♦ Otro jugador madrileño que cambia de hemisferio: Emilio Santa María, que se ha ido también en el mismo avión que la «Sacta Rubia».

♦ Casabianca - Sevilla - Madrid - Burdeos, con los jalones de la ruta que ha seguido un grupo de aviones franceses de entrenamiento. Son siete biplazas T-6-C-47, llegaron a Barajas hacia las diez de la mañana y han salido para Francia una hora después.



## PUEBLO

### PEQUEÑA FILOSOFIA DEL CUPLÉ

UN lector, que debe ser joven a juzgar por la limpia pasión de sus escritos, ha tenido la bondad de tomarme como confidente de sus impresiones en torno a los espectáculos que vienen dándose en Madrid estos últimos tiempos. Su carta, a la que acompaña un artículo, constituye un violento alegato contra los cuplés, la época que ellos representan y el empeño que tienen en resucitarla los más diversos tipos de empresarios. «No puedo explicarme (dice en uno de sus párrafos) cómo esos señores no se dan cuenta de que lo presentado en escenarios y pantallas nada tiene que ver con la auténtica vida de España...»

Mucho me temo que mi buen y desconocido amigo vaya a pensar mal de mí. Yo soy, me repito frecuentemente esta perogrullada, cada día menos joven. Quiero decir que tengo cada día menos limpia pasión. No puedo, aunque quisiera, enfadarme con la espectacular política del cuplé. El año pasado, traído por la seductora Sarita Montiel, este tipo de canción se nos metió en casa y logró superar la débil y desordenada resistencia que presentaron los partidarios de otras formas melódicas más nobles y elevadas. En realidad, como todos sabemos, la maniobra estaba preparada desde mucho antes. Los observadores, atentos al latido de la actualidad, pudieron denunciarla en sus inicios, cuando el cuplé era solamente una colección de discos añejos que, con voces viejas o nuevas, se difundía en una determinada longitud de onda. Nadie, sin embargo, sospechaba que pudiera pasar de ahí. El éxito alcanzado ha sorprendido, como en la conocida anécdota, a la propia empresa. Parecería signo de mental desequilibrado el quererlo desconocer.

No puedo, aunque quisiera, sentirme molesto por el éxito del cuplé. A parte de que el hacerlo no supondría ninguna consecuencia práctica, pues resulta inútil dar cokes contra el aguijón, encuentro que la superficialidad de estas músicas antañonas guarda algún tipo de misterio. Cualquier relicario o florista, moza de rompe y rasga o real moza, tiene algo que enseñar. Si lo examinamos en conjunto no es difícil que encontremos una silva de varia lección.

Aparte de que el cuplé tenga éxito por ser el último recurso que para sentirse jóvenes le queda a los españoles próximos a desaparecer de la vida activa nacional, también contribuye a su esplendor el hecho de que, hasta su llegada, todos cantáramos melodías trágicas, serias o aburridas; demasiado trascendentes para podernos entusiasmar. Para quienes somos partidarios de una España honestamente faldicorta, el cuplé tiene la virtud de habernos disminuido la tela más de cinco centímetros. Debemos tenerlo en cuenta siempre que pretendamos hacer cantar a los demás. Resulta imposible afeitarse vestido con la toga de los roma-

nos o de los magistrados del Supremo; es francamente incómodo jugar al fútbol, ir al cine o subir en autobús con el pensamiento puesto en los tercios de Flandes o teniendo como arquetipo a don Hernán Cortés.

El cuplé, es una de sus lecciones, nos acerca a la vida cotidiana: a la que vivimos los hombres en las épocas de normalidad. Estoy de acuerdo con mi buen y desconocido amigo, el limpio e impulsivo lector y escritor, que esa vida cupletera sigue muy distante de la auténtica. Por eso, sin duda de ningún género, el cuplé ha de pasar. Ni sus más fervientes partidarios se creen capaces de prolongar después de la próxima temporada el éxito alcanzado en la temporada anterior. Aunque otra cosa haga creer a los ingenuos su momentánea resurrección, los tiempos del cuplé pasaron para siempre. Entre nosotros, oculta e ignorada para la mayoría, está sonando ya la música que le va a sustituir. Una música que sólo necesita para triunfar la voz de su Sarita Montiel.

El buen y desconocido amigo no debe creer por ello que vaya a extinguirse totalmente el eco del cuplé. Decía don Eugenio d'Ors, que tan profundas glosas hubiera dedicado a este fenómeno social si lo hubiera llegado a vivir, comentando otras supervivencias, que en la Historia no desaparecen nunca las formas de vida que tuvieron algún valor. En un escenario madrileño se representa todavía, y que sea por mucho tiempo, la historia de aquel teatro; es decir, la historia de la española frivolidad. Pues bien, para simbolizar cada momento se ha escogido el número que significa una innovación con respecto al momento anterior. Lo cual demuestra que en la Historia sólo queda, permanece y dura lo que tiene ambición revolucionaria; o, dicho de otra forma, que la Historia sólo puede escribirse y entenderse como la resultante de una serie de momentos revolucionarios de distinta significación.

Lo valioso del cuplé, lo que le hará quedar en la pequeña historia de España, radica en lo que tuvo de innovación. Tras un período de ópera y melodrama, con duquesas de amores imposibles o pintores tuberculosos, surgió la ingenuidad de los tambores populares y de las zarzuelas patrióticas y agrícolas. También esta música se gastó. Tuvo que surgir la picardía semiencañallada del cuplé, que, años después, degeneraría en la sucia canción de las letras obscenas y las músicas ramplonas. Era lógico levantar contra ella la alegre fanfarria de los sones medievales, de los tiempos heroicos...

Tiene razón mi joven amigo: el pueblo no canta ópera, ni zarzuela, ni música del siglo XVI. Y, si canta cuplés, probablemente lo que procede es que invente otra cosa que cantar.

Antonio CASTRO VILLACAÑAS



## HENRI FARMAN

ASI con la última etapa de la Vuelta Ciclista a Francia se nos ha ido Henri Farman. Aviaador. Gran aviaador. Uno de los precursores. Y también ciclista. Fué campeón de Francia de bicicleta en aquellos tiempos de los que todavía se conservan grandes retratos al carbón de intrépidos deportistas negligentemente apoyados en su corcel de acero: Camisetas de punto a franjas horizontales, bigotes de guías enderezadas por el cósmico perfumado con esencia de lilas. También fué campeón de automovilismo. Quiere esto decir autos abiertos y petardeantes, faros de acetileno, líneas calcadas en las del "landau", guardapolvos verdes y grandes velos para la señoras con sombreros frutales.

Farman alcanzó el mejor momento de la bici, hermana menor del velocipédo—¿no había un Velo-Club en todas las ciudades?—, y la iniciación de la Era del Motor de Explosión. Daimler fué el personaje fabuloso a quien el mundo debe casi todo eso que los viejos cronistas con nostalgia de silla de manos llaman "el vértigo de la velocidad". El motor de explosión revolucionó el mundo, y a él le debemos algunos inventos tan atractivos como el pistolerismo y la guerra motorizada; y muchas cosas más, por supuesto, todas creadas en torno a la posibilidad de hacer estallar una mezcla de gasolina y aire en una cámara hermética.

Farman fué uno de los grandes hombres de esa Era: adelantado, iniciador, descubridor o "pioneer". No le bastó ser campeón de Francia de bici, sino que sobre un poderoso hipógrifo viento de motor ganó la carrera automovilística París-Viena. Ahí es nada... Ir de París a Viena en automóvil... ¡Qué proeza! El hombre se asomaba entonces al mundo nuevo: ese que iba a traer la victoria de los aliados "en olas de nafta", como dijo Clemenceau, ese mismo mundo que por la misma nafta está pasando ahora muy malos ratos con el nombre de Bagdad en los labios. Otra vez Babel nos trae confusión a los inquilinos de este valle de lágrimas. Babilonia o Babel, semisepultada a dos pasos de Bagdad. Y en Bagdad una revolución que puede frustrarnos el oro negro, los misteriosos ríos subterráneos de hidrocarburos.

Hace exactamente medio siglo, Farman, convertido en piloto aviaador, hizo el primer kilómetro en circuito cerrado. Sobre un "Voisin". Se ha muerto al medio siglo justo, para señalar así mejor la gran efemérides de su audacia. Era entonces la Aviación un entretenimiento de feria. Los municipios contrataban a los aviaadores para que volasen de tres a cinco minutos en el cielo de las ferias, surcado de cohetes multicolores. Tixier, Poumet, Lalande, Laforestier..., aún los recordamos. Y el Espasa advertía sesudamente que eran unos ilusos los que aseguraban que desde la carlinga de un avión podrían lanzarse bombas sobre la tierra. Mentira, "boniment"...

Farman fué también un gran constructor de aviones. Los "Farman", y especialmente el "Goliath", llenaron los partes bélicos en el 15-18. Ahora se muere su constructor y parece que con él enterramos una de aquellas libélulas de madera y lona que son ya pura historia, museo del tiempo que empieza a ser viejo...

## PUNTUALIZACIONES

### INDUSTRIA EDITORIAL



LA campaña de renovación de los medios instrumentales al servicio de la edición de libros, iniciada por los editores, impresores y libreros con el apoyo del Ministerio de Comercio, en 1951, tuvo como resultado, hasta enero de 1958, la importación de máquinas, repuestos y accesorios por un valor total de unos doscientos veintidós millones de pesetas. Su más claro resultado fué el de duplicar, en ese mismo período de tiempo, la cifra de las exportaciones de libros españoles, que en 1957 llegó a ser del orden de diez millones de dólares.

Si se comparan esos doscientos veintidós millones de pesetas con el valor aproximado de las máquinas dedicadas a la producción de libros—del orden de los dos mil millones—, es evidente que no se ha renovado el 50 por 100 del utillaje, sino solamente un 11 por 100. Pero como en la cifra de importación se incluye la correspondiente a bienes de consumo (material fotográfico, productos químicos diversos, cauchos, telas y oro para encuadernar, etc.), resulta que, en realidad, hasta ahora, solamente se han invertido unos ciento ochenta millones en máquinas y piezas de repuesto, lo que rebaja muy sensiblemente el porcentaje antes consignado.

Evidentemente, no toda la

maquinaria necesita renovación, pero si la mayor parte de ella. Aunque parezca increíble, en España se editan libros utilizando máquinas fabricadas hace nada menos que ochenta años, auténticas ruinas, cuyo puesto debía estar en los museos o en los depósitos de chatarra. Lo general es que se empleen máquinas importadas antes de la ley de Restricciones de 1935. En el resto del mundo es inconcebible que una máquina dure más de quince años, porque antes de ese plazo ya el natural deterioro o el empleo de técnicas más modernas hace poco rentable su utilización. De 1935 acá, sólo se han importado máquinas modernas por valor de esos ciento ochenta millones de pesetas, pero si hubiera sido posible atender todas las peticiones de importación, esta habría alcanzado, como mínimo, los seiscientos millones. Y si se aspira a aumentar las exportaciones de libros españoles será necesario ir pensando en la necesidad de importar maquinaria por esa cifra, como mínimo. No es posible mantener nuestra posición actual en los mercados libreros del exterior, a base de libros caros, que lo son, principalmente, por el empleo de medios de producción a n tie económicos. La creciente necesidad de editar libros baratos para el mercado interior al servicio de un mínimo plan de expansión cultural, exige también la total renovación del utillaje de las artes gráficas.

El futuro de la industria editora española—industria que tiene ya conseguido un interesante mercado exterior, ahora que tanto interesa aumentar nuestras exportaciones— puede quedar mucho más depejado si se acepta esta realidad y se facilita, todo lo posible, las importaciones necesarias para la renovación de su maquinaria.

## Lo Bueno de los demás

Uno de los más graves inconvenientes del sistema actual es la multiplicación innecesaria del número de las oposiciones. El fraccionamiento de cuerpos y servicios ha dado lugar a una diversidad de tribunales examinadores, programas y ejercicios que carece de razón de ser. No es ésta sino una faceta del problema más amplio del fraccionamiento de las funciones administrativas por departamentos y servicios, con independencia de la función que realmente va a prestarse. Ello obliga a los candidatos a preparaciones distintas para demostrar una aptitud que ha de ser idéntica, sea cualquiera el servicio a que haya de ser adscrito. Esto aparece indudable en los cuerpos auxiliares, pues ¿por qué han de exigirse programas y preparaciones distintas para desempeñar una función de mecanógrafo por que la misma haya de realizarse en uno u otro Ministerio? Pero también se da en los cuadros superiores. Pensemos en un ejemplo concreto: las funciones de asesoramiento jurídico se desempeñan, al menos en la inmensa mayoría de los Ministerios, por los abogados del Estado. Su preparación y competencia es indiscutible, cualquiera que sea el departamento en el que prestan sus servicios de asesoramiento. Sin embargo, no se les ha exigido programas y ejercicios en oposiciones distintas, según el Ministerio a que hayan de ser adscritos, sino que un cuerpo único, una oposición única, permite suministrar a los distintos centros y servicios de la Administración sus asesores jurídicos. Algo análogo ocurre con los asesores económicos: los econo-

mistas del Estado prestan sus servicios en los distintos departamentos y no se les exigen programas diferentes, sino que existe una oposición única para ingresar en el «Cuerpo». ¿Por qué? Porque la función es la misma, cualquiera que sea el centro concreto en que se presta el servicio.

Sin embargo, los ejemplos citados constituyen supuestos excepcionales. Para aumentar la lista con algunos más, tendríamos que realizar esfuerzos extraordinarios. Porque la realidad que nos ofrece nuestra Administración es justamente la contraria.

Y esto es injustificable. No es sólo la labor de asesoramiento jurídico o económico la que permite aquella uniformidad. Es necesario acabar de una vez la división rígida en departamentos ministeriales y sustituirla por otra basada en criterios más racionales. Las oposiciones, como sistema de selección, deberán dividirse, por tanto, en razón a las funciones materiales a realizar. Y ello no sólo en los Cuerpos generales, sino en los especiales. Porque un ingeniero, un arquitecto o un químico deben acreditar una aptitud análoga, cualquiera que sea la dependencia administrativa a que han de ser adscritos.

Este principio general unificador debe inspirar la regulación de todos y cada uno de los aspectos que las oposiciones ofrecen.

(«La selección de los funcionarios públicos», por Jesús González Pérez, en el número 7 de «Documentación Administrativa».)

## Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles

### Concursos para la adquisición de diversos materiales

Se admiten proposiciones de casas nacionales hasta las trece horas de los días que a continuación se detallan:

- 11-8-58: Piezas de acero laminado para aparatos de vía.—Astiles y mangos de freno.—Espuertas, seras y lias.—Escobas de brezo y palma.
- 13-8-58: Herramientas de vía.—Aceiteras.—Cintas métricas.—Barrenas helicoidales.
- 18-8-58: Cuerdas de cáñamo para cabrestantes.—Cuerdas de cáñamo para usos varios.—Jabón común.
- 20-8-58: Cajas de grasa.—Guardapolvos para cajas de grasa, en acero moldeado.—Juegos de anillos Huhn.
- 22-8-58: Ruedas y piñones, en acero cromo-níquel.—Piezas de acero moldeado.—Piezas de acero forjado.

Los pliegos de condiciones se podrán examinar en: Madrid, paseo del Rey, número 20; Estación Renfe en Valladolid, Málaga, Valencia (Alameda), Barcelona (Francia), Bilbao (Abando), León, Oviedo, Villafranca de Oria, Vigo y Zaragoza (C. Sepulcro).

Los pliegos de condiciones correspondientes a los concursos de los días 11-8-58 y 13-8-58, pueden ser examinados únicamente en Madrid, paseo del Rey, número 20.

A la entrega de ofertas deberá acompañar la de muestras, documentación, etc.

La apertura de pliegos tendrá lugar en el Departamento de Adquisiciones y Almacenes, paseo del Rey, número 20, a las diez horas del día siguiente a las fechas expresadas.

## Paseo Santa María de la Cabeza, 9

PISOS DE LUJO, totalmente terminados

- ◆ Precio: 650.000 y 695.000.
- ◆ Desembolso: 373.000.
- ◆ Resto, hipoteca y facilidades.
- ◆ Habitaciones: 6 ó 7, más servicios.
- ◆ Cocina de gas "EDESA".
- ◆ Saneamiento "ROCA".
- ◆ Calefacción central.
- ◆ Agua caliente central.
- ◆ Exenciones tributarias.

## Todos en alta voz:

### Para muebles, CABEZON

armario, desde 435 pesetas; cuarto de estar, desde 2.000 pesetas; comedores, 5.250 pesetas; al-coba, desde 6.750 pesetas

FACILIDADES DE PAGO  
Paseo de las Delicias, 14  
Teléfono 273963



PARIS, A FAVOR DE LA CONFERENCIA MILITAR

La situación no es tan grave como quiere hacer creer Kruschef

PARIS. (De madrugada. Por cable, de nuestra corresponsal, Pilar Narvián.) — Está claro que Moscú no respeta los sagrados fines de semana, y las cartas de Kruschef han sorprendido a los responsables de Occidente, sin excepción, en sus fincas de descanso.

De Gaulle regresó inmediatamente de Colombey y convocó al ministro y técnicos de Asuntos Exteriores, que dieron cuenta, a través del Quai D'Orsay, del contenido y posición del Gobierno ante la propuesta rusa. Kruschef, en su carta a París, se muestra sorprendido por el envío de navíos franceses al Líbano y alude a los «desagradables» conflictos franceses en Suez y Argelia y recuerda al pueblo francés sus dolorosas experiencias de los últimos conflictos, para terminar solicitando la intervención de De Gaulle en la conferencia que proyecta para el día 22 en Ginebra, con la que trata de evitar al mundo una nueva catástrofe.

El Gobierno francés ha estudiado cuidadosamente el documento y considera que la situación en el Oriente Medio es delicada, pero que no justifica el tono dramático de Kruschef. Un portavoz de De Gaulle añade que Francia no ha rehusado nunca discutir la delicada situación en el Oriente Medio y notifica que no se contestará a la carta de «K» hasta después de la reunión del Consejo de Seguridad.

A la cuestión rusa sobre la presencia francesa en aguas del Líbano, responde dicho portavoz repitiendo la declaración del primer día del conflicto, esto es, que el «Dugrass» está en esas aguas únicamente para salvaguardar la colonia y los intereses franceses en aquellos lugares.

París está en constante comunicación con Londres y Washington. En los medios diplomáticos de París se pulsan los pros y contras de la propuesta conferencia de Ginebra. No hay que dramatizar, se piensa; la situación no es tan grave como de-

sea presentarla Moscú para ganar un asalto en su lucha por el título de campeón mundial de la paz. Por otra parte, el conflicto debe arreglarse en la O. N. U., o, contrariamente, se demostraría la inutilidad de este organismo. Está demasiado cerca la convocatoria de la conferencia y aceptarla significaría admitir a Rusia como potencia con intereses en el Oriente Medio, situación evitada cuidadosamente hasta hoy.

A favor de la conferencia preconizada por Kruschef está: primero, que rehusar la conferencia crearía una división en Occidente, ya dividido con las intervenciones en el Líbano y Jordania; segundo, que rehusar significaría una victoria para la propaganda de Moscú, que tendría así un terrible argumento del proleibismo Occidental en sus manos; y tercero, que la negativa occidental justificaría ante las masas rusas la puesta en marcha de la terrible amenaza máquina militar comunista.

Los círculos periodísticos de París califican el paso dado por Moscú como vergonzoso chantaje de paz. Sin duda, contagiados por el ambiente — que debe de estar al rojo vivo —, el tono de los corresponsales franceses en Moscú es realmente dramático. El domingo se celebró en la capital rusa un fabuloso festival militar, con lanzamiento de masas de paracaidistas, mientras los altavoces daban impresionantes datos sobre la potencia militar rusa.

En París inquieta el tono de los discursos de Nasser declarando que la bandera del panarabismo ondeará en Amman y Argelia. Como era de esperar, las cuadrillas envalentonadas de Argelia prosiguen, incluso acentuados, en sus actos de terrorismo. Los círculos oficiales estudian cuidadosamente el tono occidentalista de los discursos de Balafrej y Mo-

hamed V. Tono muy distinto al de Moscú, que presenta a Occidente como posible responsable de una inmediata guerra atómica.

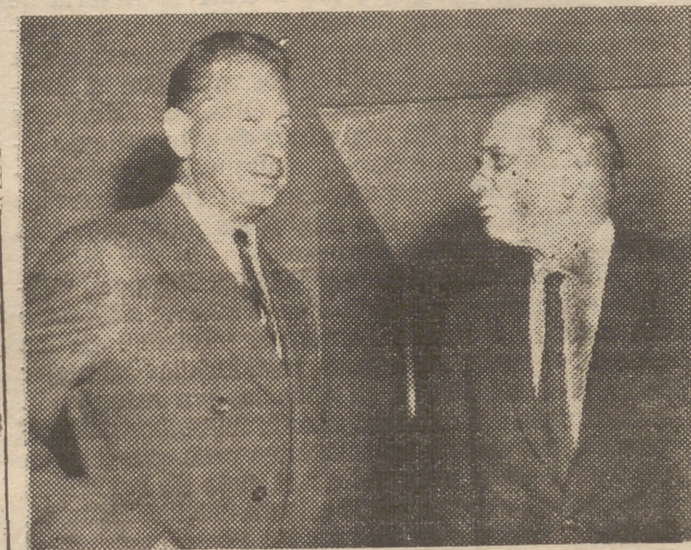
París se muestra sereno y no se ha decidido todavía a dar la batalla con su vieja sabiduría diplomática, tratando con todas sus fuerzas de echar agua al fuego.

Aunque en el momento en que transmito esta crónica la respuesta de Occidente no parece muy próxima. La trágica moneda sigue en el aire todavía. Si es cara o cruz se sabrá en un minuto cercano.

La República Arabe Unida e Iraq firman un tratado de defensa

DAMASCO, 21.—Se confirma oficialmente que la República de Iraq y la República Arabe Unida han firmado un acuerdo defensivo contra cualquier agresión. El acuerdo fué firmado personalmente por el Presidente de la R. A. U., coronel Nasser, y el vicepresidente del Consejo de Iraq, general de brigada Abd El Salem Arif. Fué anunciado a la muchedumbre que se hallaba congregada ante el palacio donde se celebró el acto.

ACTIVIDAD EN LA O. N. U.



Con motivo de la crisis política del Oriente Medio, en la sede de las Naciones Unidas continúa la actividad diplomática. El embajador del Iraq en la O. N. U., Abdul Abbas, durante el debate del Consejo de Seguridad en el cual se rehusó la propuesta del régimen revolucionario iraquí para sustituir la Delegación fiel al fallecido Faisal por la del nuevo Gobierno. Abajo, Daj Hammar-skjöld, secretario general de las Naciones Unidas, conversa con Omán Mufit, jefe de la Delegación egipcia, con ocasión de las disputas originadas en el organismo internacional por los desembarcos de ingleses y norteamericanos en Jordania y Líbano



El mariscal ruso Rudenko (izquierda) y el mariscal árabe Abdel Hakim Amer se han entrevistado. El primero es el jefe del Estado Mayor de las fuerzas aéreas soviéticas; el segundo, ministro de Defensa y vicepresidente de la República Arabe Unida. Tema de la conferencia: la grave situación en el Oriente Medio.

(Fotos Nemes-Keystone.)

Propuesta rusa de una reunión de "alto nivel" La Casa Blanca estudia la nota soviética

LONDRES, 21.—Nikita Kruschef ha recordado a Norteamérica que Rusia tiene proyectiles balísticos de todos los tipos, incluidos los de carácter intercontinental.

Su mensaje al Presidente Eisenhower acerca de una inmediata reunión de alto nivel contiene la advertencia adicional de que Rusia va por delante de Norteamérica en el desarrollo de los proyectiles intercontinentales.

«Sabemos—dice la carta de Kruschef a Eisenhower—que los Estados Unidos tienen bombas atómicas y de hidrógeno, sabemos que tienen una Fuerza Aérea y una Armada, pero ustedes saben también que la Unión Soviética tiene, asimismo, bombas atómicas y de hidrógeno, una Fuerza Aérea y una Armada, y, además, proyectiles balísticos de todas clases.

Sin embargo—añade—, consideramos que en esta hora funesta sería más prudente no calentar la atmósfera a un punto de ebullición, que ya está suficientemente impregnada de materia inflamable.»

Esta advertencia recuerda la hecha por el primer ministro Nicolai Bulganin durante la invasión de Suez en 1956, en la que se decía que Rusia podría colocar un cohete atómico en la Gran Bretaña en cualquier momento.

En su carta, Kruschef decía también que la única medida adecuada en las actuales circunstancias para terminar con la crisis del Oriente Medio es la «retirada de las tropas de ocupación del Próximo y del Medio Oriente y la garantía

a las poblaciones de los países de aquellas zonas la posibilidad de decidir por sí mismos sus propios destinos.» «Ene stos graves momentos históricos —agrega— no se puede perder un solo minuto más. La U. R. S. S. tenía que dar este paso adelante en favor de la paz, contra la guerra y para la coexistencia pacífica.» La carta del primer ministro soviético al jefe del Gobierno británico está concebida casi en análogos términos, aun cuando no hace referencia a los proyectiles dirigidos y a las armas atómicas. (Efe.)

LOS ALIADOS ESTAN DE ACUERDO EN EXAMINAR LA PROPUESTA

WASHINGTON, 21.—La Casa Blanca ha dado a la publicidad una nota sobre la propuesta soviética para celebrar el próximo martes una reunión de «alto nivel», que dice así: «Los Estados Unidos están estudiando cuidadosamente la nota soviética e intentan rápidamente, después de las adecuadas consultas, dar una contestación franca y útil y constructiva. No socavará, y esperamos que ensale, la labor de las Naciones Unidas, tan bien comenzada. Creemos que es vital que continúe el trabajo del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas.»

Poco después de hacerse pública la nota anterior, el Presidente Eisenhower y el secretario de Estado, John Foster Dulles, celebraron una reunión acerca de la situación en el Oriente Medio y de la propuesta rusa. (Efe.)

MINISTERIO DEL AIRE DIRECCION GENERAL DE AEROPUERTOS Obras del A. E. T. en Barajas - Junta Económica ANUNCIO

Se convoca subasta pública para la contratación del acoplo de 24.632 m.3 de áridos para hornigones de cemento con destino a obras que se realizan en el Aeropuerto de Palma de Mallorca (Son Bonet), por un importe total de 2.386.785,66 pesetas, incluidos 9 por 100 de beneficio industrial y 2,5 por 100 de administración. La fianza provisional, a depositar en la Caja General de Depósitos del Ministerio de Hacienda o en sus sucursales, asciende a la cantidad de 40.801,78 pesetas.

Los pliegos de condiciones legales son los que determina la orden ministerial de 5 de abril de 1956 («B. O. del Aire» núm. 41). Los pliegos de condiciones técnicas, así como el modelo de proposición, se encuentran de manifiesto en la Secretaría de esta Junta Económica (Ministerio del Aire, calle Romero Robledo, núm. 8) y en la Jefatura del Servicio de Obras de la Zona Aérea de Baleares, en Palma de Mallorca, todos los días laborables, a las horas de oficina.

El acto de la subasta tendrá lugar en la Jefatura de estas Obras, en el Ministerio del Aire, a las diez horas treinta minutos (10.30) del día DOCE (12) de agosto del corriente año.

El importe de los anuncios será por cuenta del adjudicatario. Madrid, 17 de julio de 1958.—El secretario de la Junta Económica, César Calderón de Lomas.

PUEBLO SE LEE EN TODA ESPAÑA

Madrid, lunes 21 de julio de 1958

JORDANIA rompe sus relaciones con la R.A.U.

SE ORDENA A TODO EL PERSONAL DE LA REPUBLICA ARABE LA SALIDA INMEDIATA DEL PAIS JORDANO

AMMAN, 21.—Jordania ha decidido poner fin a sus relaciones con la República Arabe Unida, según se anuncia oficialmente. (Efe.)

LUTO POR LA MUERTE DE FAISAL

AMMAN, 21.—En toda la capital jordana las banderas ondean hoy a media asta en señal de luto por la muerte del Rey Faisal y de los miembros de la dinastía hachemí que fueron asesinados por las turbas en el golpe de Estado de la semana pasada.

Después que el Rey Hussein, de Jordania, rompió las relaciones diplomáticas con la República Arabe Unida, se ordenó que el personal de la Embajada de la R. A. U. saliese de Jordania inmediatamente. (Efe.)

**GRAN VENTA**

REMATE ARTICULOS VERANO

TEJIDOS DE ALGODON para vestidos	9,50 ptas. m.
VARIADISIMOS LOTES de sedas estampadas	20,— » »
FANTASIAS de seda y mezclas, enorme surtido	25,— » »
TRAJES DE ALPACA para caballero	390,— ptas.
CAMISAS DE PUNTO manga corta para caballero	50,— »
CALCETINES DE HILO para caballero	9,50 »
CAMISETAS de sport para niño	8,— »
NICKYS de manga corta para niño	22,— »

Son restos de serie, artículos corrientes sin taras, ni defectos, medidas normales a precios de excepción.

TIRSO DE MOLINA, 15 • AVENIDA REINA VICTORIA, 6 • GLORIETA DE QUEVEDO, 3  
ALCALA, 123 • BRAVO MURILLO, 228

Almacenes PROGRESO



# La propuesta soviética ha sido bien acogida por todos

## UNA EMISORA IRAQUI ANUNCIA QUE TROPAS REALES MARCHAN SOBRE BAGDAD

**LOS EE. UU., MAS FUERTES QUE NUNCA EN ORIENTE MEDIO**

**N**UEVA YORK, 21. (430 de la madrugada.) (Por cable, de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobio.) — La propuesta de Kruschef de celebrar una Conferencia de «alto nivel», mañana, martes, en Ginebra, entre los jefes de Gobierno de los cuatro «grandes» — Norteamérica, la Unión Soviética, Gran Bretaña y Francia —, a los que se añadirían el primer ministro indio, Nehru, y el secretario general de la O. N. U., Hammarskjöld, ha sido bien recibida en los Estados Unidos por su contenido, aunque no por la forma en que ha sido hecha. Dicha propuesta, en efecto, ha sido difundida por Radio Moscú antes de ser entregada oficialmente al embajador norteamericano en la capital soviética, y este procedimiento, tan poco conforme a los usos diplomáticos, ha producido recelo y disgusto en el Departamento de Estado. Asimismo produjo mala impresión en los mencionados círculos la manera con que se expresa el texto ruso, calificando de «agresión» la intervención de los Estados Unidos y de Inglaterra en el Líbano y en Jordania.

Sin embargo, la idea de debatir al máximo nivel, en Ginebra o donde sea, la situación planteada en el Oriente Medio, ha encontrado desde el primer momento en Washington una favorable acogida y podemos considerar que cuenta con fuertes apoyos, incluso esta vez por parte del mismo secretario de Estado norteamericano, Foster Dulles.

Los Estados Unidos se encuentran ahora en una posición muy fuerte para negociar sobre los problemas del Oriente Medio, no sólo en el aspecto militar, sino también, y sobre todo en el aspecto moral, después de haber obtenido del Consejo de Seguridad — en un principio poco favorable a la intervención norteamericana en el Líbano — una votación cuya unanimidad ha sido rotundamente por el veto soviético.

El Presidente Eisenhower ha celebrado ayer tarde una nueva reunión con el secretario de Estado, Foster Dulles; el ministro de Asuntos Exteriores británico, Mae Leroy; el vicepresidente, Nixon, y el general Twining, presidente de la Junta de Jefes de Estado Mayor, y ha estudiado con ellos la oferta de Kruschef. Se

### Hay 22.000 súbditos norteamericanos en el Oriente Medio

WASHINGTON, 21.—Según una declaración del Departamento de Estado, unos 22.000 súbditos norteamericanos se encuentran actualmente en el Oriente Medio, aparte, naturalmente, de las fuerzas armadas que el Alto Mando sigue enviando.

La colonia más importante es la de Arabia Saudita, donde viven 7.876 norteamericanos, casi todos empleados de la Sociedad petrolífera Aramco; 6.900 se encuentran en Israel; 2.425, en el Líbano; 1.964, en el Iraq; 1.382, en Egipto; 557, en Siria; 420, en Kuwait; 348, en Jordania; 41, en Adén, y 29, en el Yemen.

El Departamento de Estado ha aconsejado a los norteamericanos suspender sus viajes al Oriente Medio, salvo caso de absoluta necesidad.

publicó al final de dicha reunión un breve comunicado, en el que se dice que los Estados Unidos consultarán con la mayor rapidez posible a sus aliados, con vista a dar a la Unión Soviética una respuesta conjunta.

Desde ahora se sabe que tanto Francia como Inglaterra son favorables a la Conferencia de «alto nivel»; también se muestran dispuestos a asistir a ella el primer ministro Nehru y el secretario general de la O. N. U., Hammarskjöld.

Todo esto no quiere decir, ni mucho menos, que esta última y grave crisis en el Oriente Medio se va a resolver fuera del canal de las Naciones Unidas. Por el contrario, el Consejo de Seguridad volverá a reunirse hoy mismo, a las tres de la tarde (hora americana), para debatir un proyecto de resolución presentado por el Japón, y del que la yes he hablado en mi última crónica. Este proyecto de resolución tiende a convertir al grupo de observadores que se encuentran actualmente en el Líbano en una especie de fuerza de Policía de las Naciones Unidas, con facultades y armas para poder ofrecer las garantías que los Estados Unidos han puesto como condición indispensable para su inmediata retirada de aquel territorio.

La propuesta japonesa cuenta ya con el apoyo de los Estados Unidos y de Inglaterra. Al ser aceptada por estas dos potencias, podemos adelantar que obtendrá seguramente una sólida mayoría, aunque quizá con la abstención de Suecia, cuyo proyecto de resolución que sometió a votación el viernes pasado proponía exactamente lo contrario de lo que ahora propugna el Gobierno de Tokio, y con la probabilidad también de un nuevo veto soviético. Pero no creemos que le convenga a Moscú oponerse esta vez a la casi unanimidad de los miembros del Consejo de Seguridad.

Es lógico preguntarse qué objeto tendría una Conferencia de «alto nivel» si la presente crisis en el Oriente Medio quedase resuelta en la sesión de hoy del Consejo de Seguridad. En tal caso, es posible que los occidentales, al ver solucionado de este modo el problema más candente, difiriesen por algún tiempo la celebración de la Conferencia que Kruschef solicitó con tanta urgencia.

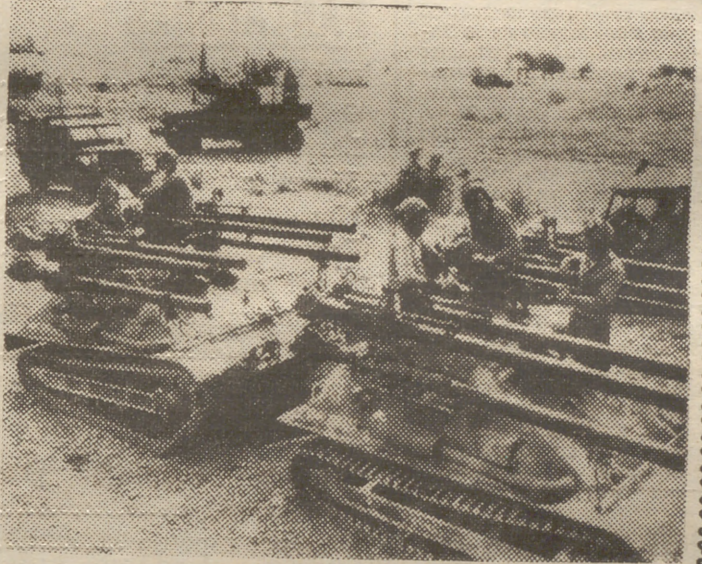
Como confirmación de lo que habíamos previsto en nuestra crónica del sábado pasado, se cree unánimemente aquí hoy que, si bien los riesgos de un conflicto generalizado no han desaparecido por completo, su peligro parece ahora lo suficientemente remoto como para poder respirar tranquilos. Algunos periódicos han interpretado la propuesta de Kruschef como un deseo de pasar la esponja sobre todo lo sucedido en estas últimas semanas.

### HACIA BAGDAD

Sólo una noticia bastante intrigante ha aparecido en la Prensa del domingo: la de que una emisora clandestina iraquí ha afirmado que una división del Ejército real se estaba acercando a Bagdad, procedente del norte del país. En el momento en que escribo esta crónica, dicha noticia no ha podido ser confirmada ni desmentida.



El almirante Holloway, comandante supremo de las fuerzas americanas en el Líbano, con el embajador de los Estados Unidos en Beirut y otros jefes militares estadounidenses.



He aquí los tanques biplazas de los «marines» en las cercanías de la capital libanesa. (Fotos Cifra.)

## NEHRU CONTESTA A «K» AFIRMATIVAMENTE

NUEVA DELHI, 21.—La carta dirigida por el jefe del Gobierno de la India, Nehru, al jefe del Gobierno soviético, Kruschef, con motivo de la propuesta Conferencia de «alto nivel», dice lo siguiente:

«Sean cuales fueren los puntos de vista de los Gobiernos, el mantenimiento de la paz es esencial para todos nosotros. Y, por tanto, la guerra debe ser evitada. Esto significa que todo acercamiento y estudio debe ser llevado, no mediante presiones y fuerzas militares, sino a través de negociaciones, con la firme determinación de mantener la paz.

Usted sabe que nosotros estamos convencidos de que la intervención armada de una potencia extranjera en cualquier país constituye una medida no deseable y que las tropas extranjeras deben retirarse, por tanto, de los países donde hayan entrado. Esto es lo lógico, no sólo de acuerdo con la justicia y la libertad de los países interesados, sino también para evitar complicaciones internacionales que pudieran conducir a una catástrofe.

Por tanto hemos solicitado de los Gobiernos de Estados Unidos y Gran Bretaña que retiren sus fuerzas del Líbano y Jordania.

Acogeríamos con agrado un acercamiento pacífico de la cuestión, mediante negociaciones a través de la O. N. U. o fuera del organismo internacional, pero con miras siempre a ayudar a la O. N. U. en la adopción de medidas para poner fin al conflicto del Oriente Medio.» (Efe.)

### MAC MILLAN CONTESTARA A LA U. R. S. S.

LONDRES, 21. (Urgente.) — El primer ministro británico, Harold MacMillan, será el primero que contestará a la propuesta del primer ministro ruso, Nikita Kruschef, para la celebración de una Conferencia de «alto nivel» de cinco potencias, según ha anunciado un portavoz gubernamental. Añadió que MacMillan lo haría esta tarde en la Cámara de los Comunes, hacia las 15,30 hora española.

Fuentes autorizadas dicen que en su réplica, Mac Millan expondrá los siguientes puntos:

Primero. Rechazar la inmediata reunión en Ginebra como propone Kruschef.

Segundo. Poner de relieve que las Naciones Unidas ya están tratando de la crisis del Oriente Medio, y que es el organismo idóneo que debe seguir haciéndolo.

Tercero. Indicar la disposición de Occidente de celebrar una Conferencia de jefes de Gobierno o de ministros de Exteriores, dentro o al margen de las sesiones de la O. N. U. (Efe.)

### EN EL AERODROMO DE BEIRUT NO PUDO ATERRIZAR UN AVION EGIPCIO

EL CAIRO, 21.—Un alto funcionario del Gobierno de la República Árabe Unida ha acusado a las fuerzas norteamericanas desbarcadas en Beirut de haber abierto fuego contra un avión egipcio, evitando que tomase tierra en el aeródromo de Beirut. Señaló que el avión se vio obligado a regresar a El Cairo.

Como es sabido, los «marines» y paracaidistas norteamericanos controlan el aeródromo de Beirut. El funcionario en cuestión no facilitó más detalles. (Efe.)

### RUSIA, DISCONFORME CON LA PROPOSICION JAPONESA

TOKIO, 21.—Radio Moscú ha indicado que la Unión Soviética se opondrá a la resolución japonesa presentada en las Naciones Unidas que aboga por el reforzamiento del grupo de observadores de la O. N. U. en el Líbano, con el fin de permitir la retirada de las tropas norteamericanas de aquel país.

La emisora soviética, en una transmisión captada en Tokio, calificó a la propuesta japonesa de «refundido» del plan norteamericano, que fue vetado por la U. R. S. S. en el Consejo de Seguridad. (Efe.)

### LOS REBELDES LIBANESES DISPARAN CONTRA LOS AVIONES NORTeamERICANOS

BEIRUT, 21.—La Embajada de los Estados Unidos ha informado que los rebeldes libaneses que han estado disparando contra los aviones militares norteamericanos también dispararon contra un avión de línea egipcio que intentó aterrizar en el aeropuerto de Beirut. Esta declaración ha sido confirmada por el Ministerio de Información libanés.

La declaración de la Embajada norteamericana ha sido publicada para desmentir unas informaciones procedentes de El Cairo, según las cuales fueron los «marines» los que dispararon contra el avión, ayer, obligándole a regresar a El Cairo. (Efe.)



Lo mejor para la sed



# CENTENARIO

CON HIELO Y SELTZ



# SOLIS VISITO DAIMIEL, PUERTOLLANO Y MANZANARES

Inauguró el monumento a los trabajadores caídos y clausuró la cátedra "FRANCISCO FRANCO", de la Sección Femenina

Ciudad Real, 21. (De nuestro corresponsal.)—El ministro secretario general del Movimiento ha efectuado una visita a Ciudad Real y algunas poblaciones de su provincia. Fue acompañado por el delegado nacional de Provincias, don Fernando Herrero Tejedor; vicesecretario nacional de Ordenación Social, señor Matéu de Ros, y los jefes de los Sindicatos Nacionales de la Vid y Combustible, señores Poveda y Redondo, respectivamente.

En Daimiel visitó las obras de ampliación de la Cooperativa e impuso la medalla de Cisneros al presidente de la Junta rectora.

Posteriormente se trasladó a Ciudad Real, y la Masa Coral de Mineros de Almadén, que venía de efectuar una gira por España, cantó ante el ministro algunas de sus composiciones. Concluida esta audición, los mineros que constituyen esta Masa Coral aprovecharon la ocasión para hacerle saber al ministro algunos de los problemas que tienen planteados, así como sus aspiraciones. Seguidamente se trasladó a Puertollano, donde inauguró el monumento a los trabajadores caídos. En primer lugar, dirigió unas palabras el delegado provincial de Sindicatos, y el ministro pronunció un discurso, en el que se exaltó el sentido de este monumento como una realidad moral del trabajo, estimando éste como abnegación, como servicio y como sacrificio. Las tareas españolas actuales tienen que hacerlas todos, tiene que participar el pueblo de una manera total a través de sus órganos naturales, y esta acción general no puede ser encomendada a minorías que no surjan como consecuencia de esta acción total del pueblo español. Finalmente, el ministro recomendó la utilización máxima de los órganos sindicales para hacer partir del trabajo no solamente una participación profesional de la vida española, sino una participación política.

A continuación, el ministro clausuró la cátedra "Francisco Franco" de la Sección Femenina. El presidente de la Diputación Provincial impuso la medalla de plata de la provincia a la cátedra, como asimismo, el alcalde y jefe local del Movimiento, la medalla de plata de la ciudad al guión de la mencionada cátedra. El jefe provincial del Movimiento, señor Utrera, pronunció con este motivo un discurso para dar cuenta y resaltar los servicios y los méritos de esta cátedra "Francisco Franco". La delegada provincial de la Sección Femenina leyó posteriormente unas cuartillas,

## Crédito agrícola a un pueblo vallisoletano

VALLADOLID, 15.—En la localidad de Benafarces existe un auténtico entusiasmo ante la comunicación recibida por la Cámara Oficial Sindical Agraria vallisoletana, en virtud de la cual se tiene conocimiento de que, en sesión celebrada por la Comisión Ejecutiva del Servicio Nacional de Crédito Agrícola, se ha acordado conceder un préstamo de 250.000 pesetas a la correspondiente Sección de Crédito de la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos de dicho pueblo. La comunicación telegráfica, procedente del subsecretario del Ministerio de Agricultura, ha producido enorme satisfacción, dado que la expresada cantidad permitirá acometer aquellas medidas de mejora de los intereses agrícolas en los órdenes de incremento de la producción, que tanto han de beneficiar a los medios rurales del término, tanto en su proyección económica como en la social, que determinará el consecuente auge en el nivel de vida general de las familias que viven del campo.

dando cuenta de las actividades de esta cátedra, cuyo resumen es que durante tres años que lleva de existencia se han beneficiado de ella quince mil personas. El ministro impuso la encomienda de Cisneros a la directora de la cátedra, al presidente de la Diputación Provincial y al delegado provincial de Sindicatos de Ciudad Real. Puertollano vivió una jornada muy interesante de general exaltación hacia las realizaciones del Movimiento, pu-

diéndose calcular en más de cinco mil personas las que acudieron a estos actos.

De regreso a Madrid, el ministro se detuvo en Manzanares para conversar con una Comisión de bodegueros de Valdepeñas sobre problemas que tiene planteados actualmente.

En las primeras horas de la madrugada, el ministro secretario general del Movimiento y sus acompañantes regresaron a Madrid.

## Nuevos dirigentes del S. E. U.

En la mañana del día de ayer tuvo lugar, en el despacho del jefe nacional, la toma de posesión del nuevo jefe del S. E. U. de Madrid y del jefe del Departamento Nacional de Información del Sindicato de Estudian-

tes, Rodolfo Martín Villa y Tomás Rodríguez García, respectivamente. El acto, al que asistieron representantes de todas las Facultades y Escuelas Técnicas, constituyó una entrañable muestra de lealtad y camaradería estudiantil.

## Dirección General del Tesoro, Deuda Pública y Clases Pasivas

SEÑALAMIENTO DE PAGO PARA EL DIA 22

Este señalamiento comprende los libramientos expedidos a favor de los siguientes perceptores:

Alejandro Rojas, Edemiro Fellu, Guillermo Modet, habilitado Servicio I. Artificial, Ignacio Ruiz Arias, José Pérez Fontán, Julián del Pozo, Antonio Martínez, Luis Aterido, Luis Alvarez, Mariano Reymundo, Manuel Alfonso, Rafael Ruiz Lorente, Santiago Lorente, Azo, S. A.; Agustín Pujol, S. en C.; Bancardial (C. Americanas, C. Civiles, E. Sánchez, Excalval, G. Navarro, Ing. C. Marco, J. Ontiveros, J. Barberá, O. y Caminos, P. y Construcciones, R. Arias, S. González, S. Barberá, Ulloa, O. y C.), Banesto (Mxach, S. A.), Banco Hispano (D. Mansilla), Banco de Santander (Cimentaciones y Obras), Banco de Vizcaya (Criado y Lorenzo), Cooperativa Viviendas Bellavista, Construc. Aeronáuticas, Constructora Internacional, Compañía Telefónica, Doctor Andrés, S. A.; Del Cura Hermanos, Delegación Nacional de Sindicatos, Entremesaes y Tavora, Enrique Salgado, Fernando González, Gonzalo Liobregat, Hilaturas Centro-Españolas.

J. Martínez Salas y Cia., José Antonio Azlor, José Agreda Marqueta, Ignacio Ruiz Arias, Jesús y José Luis Santos, Kodak, S. A.; Luis Fernández Herrera, Manuel Guerrero, Mariano Carmelo, promoción de Obras Públicas, Roberto Robert, RENFE, Sucesores de Rivadeneyra, Standard Eléctrica, Sergio del Pozo, Tierras y Hormigones, Alberto E. Mesa, Alfredo Santos, Antonio González, Antonio Medina, Antonio Torralba, Alejandro Rojas, Angel Diaz, Angel Garljo, Bernardo Galupes, Benito Rodríguez, Carmen Sierra, Conrado Hernández, Clemente Berbé, Cristóbal Robles, Daniel Domingo, Emilio Rebull, Eduardo Chalud, Enrique Alonso, Enrique Belda, Enrique Bravo, Ernestina Ferrero, Eutiquio Gómez, Eusebio González, Evaristo Zaragoza, Fernando Ferrer, Francisco Casado, Francisco Javier Grande, Francisco López López, Francisco de Posada, Francisco Píñallas, Francisco Rubio, Gabriel Wolgeschaffen, Guillermo Rivero, Gonzalo García Sánchez, Gustavo Casanova, Herminia Mariscal, habilitado Academia E. P. Armada, habilitado Policía Armada.

## I. R. E. S. A.

INDUSTRIAS REUNIDAS ESPAÑOLAS, S. A.

Fábrica de motores, motocicletas y motocarros

Por aumento de producción precisa personal, bien retribuido, de las siguientes especialidades:

Verificadores de piezas.  
Torneros de primera.  
Fresadores de primera.  
Almaceneros.  
Albañiles.

Abstenerse no capacitados. Prueba rigurosísima. Reserva para colocados

Dirigirse a Marqués de Monteaquedo, núms. 13, 15 y 17. Madrid (6.830).

Rodolfo Martín Villa nació en Santa María del Páramo (León), tiene veintitrés años y es estudiante de tercer curso de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales. Premio extraordinario en el examen de Estado, becario de la Organización Sindical, complementa su formación técnica con estudios en la Facultad de Económicas, como alumno libre. Colegal del Colegio Mayor Santa María del S. E. U., ha sido decano y vicerrector del mismo. En el curso 1957-58 fué elegido subdelegado de la Escuela de Ingenieros Industriales y como tal participó activamente en la constitución y funcionamiento de la Junta del S. E. U. del Distrito Universitario, siendo elegido vicepresidente de la misma. Es Víctor de Bronce y Víctor de Plata por servicios prestados al S. E. U.

Tomás Rodríguez García ha estudiado Derecho en la Real Universidad «María Cristina», de El Escorial. Durante el curso 1957-58 ha sido secretario del S. E. U. del D. U. de Madrid, dirigiendo el Gabinete de Estudios Sindicales del mismo. Es director de la Residencia «José M. Guitarte» y está en posesión del Víctor de Plata del S. E. U.

## El jefe nacional de Educación y Descanso, en la Residencia de El Escorial

SAN LORENZO DEL ESCORIAL.—Ayer visitó el jefe nacional de Educación y Descanso, don José María Gutiérrez del Castillo, la nueva Residencia de Verano de la Obra Sindical de El Escorial, edificio especialmente construido para la Obra. Aun cuando aún no ha sido inaugurado oficialmente, ya alberga a cincuenta familias desde los comienzos del presente mes de julio.

El jefe nacional recorrió detenidamente las diversas instalaciones de la nueva Residencia, conversó largamente con los residentes, a los que dirigió unas palabras después de la comida, resaltando la obra realizada por la Organización Sindical en beneficio del descanso veraniego de los trabajadores, y dotada del sentido cristiano de procurar el descanso del productor con toda su familia en lugares de playa o de montaña, ideales para este descanso estival.

Los residentes expresaron al jefe nacional de Educación y Descanso su satisfacción por la nueva residencia y la organización de la misma, pidiéndole trasladara al ministro y delegado nacional de Sindicatos su satisfacción y agradecimiento.

Para caballeros

# Con las grandes rebajas de la

## VENTA de JULIO

### TRAJES DE VERANO

Acetados, todos los tonos... 285  
Muselinas lana ..... 450  
Frescos de estambre ..... 650  
Júmel lavables y muselinas 790  
Frescos lana Australia..... 875

### PANTALONES

Semihilo ..... 110  
Gabardina algodón ..... 140  
Lavables calidad extra ..... 160  
Júmel, coloridos inalterables ..... 250  
Frescos, pura lana ..... 190  
Y por metros, muselinas y estambres magníficos a 95 150 y ..... 195

### ZAPATOS

Zapatos "camping" piso vulcanizado ..... 29  
Playeros esponja ..... 39  
Playeros fantasía..... 49

### CAMISERIA

Camisas "sport" en seda o semihilo ..... 59  
Camisas popelín ..... 99  
Pijamas lisos y rayados..... 139  
Camisetas "sport" algodón ..... 17  
Calzoncillos cruzadillo..... 25  
Slip tejido interlock ..... 26  
Souquet hilo ..... 14  
Souquet espuma ..... 19  
Pañuelos algodón..... 3  
Cinturón goma trezado... 14  
Corbatas ..... 12  
Nicky de algodón, manga larga ..... 59  
Saharianas de gabardina ... 150  
Coreanas antelina..... 395  
Bata de seda ..... 350

Iguals rebajas en los mejores artículos de señora, niñas, jovencitas, el bebé, el hogar... ¡Y RETALES doblemente rebajados!

## Sederías Carretas

## Galerías Preciados

Precios máximos, durante esta semana, para la venta de frutas y hortalizas

Se hace público, para general conocimiento, que los precios máximos, incluidos arbitrios municipales, aprobados para la venta de frutas y hortalizas en la semana del 21 al 27 de los corrientes, son los que a continuación se expresan: plátanos, 12,15 pesetas; manzanas nuevas corrientes, 8; manzanas nuevas selectas, 14; peras, 16; naranjas corrientes, 6,50; naranjas selectas, 14; limones, 12,50; patatas, 4; acelgas, 2,50; espinacas, 4; repollo, 3; cebollas, 3,50; tomates, 6; judías y judíos, 8,50; lechugas, 3; zanahorias, 5,50, y guisantes, 7.

Estos precios son máximos, dentro de cada variedad, para las

calidades más selectas. El detallista sólo podrá cargar el margen comercial reconocido sobre los de compra.

### Por todos o cualquiera

de sus muebles que quiera renovar le daremos otro de su gusto, abonando la diferencia, si la hubiere, con máximas facilidades de pago.

### Muebles CABEZON

PASEO DE LAS DELICIAS, 14  
Teléfono 27 39 63

Bases para la compra de aceite de soja importado de Estados Unidos

Acordada la adquisición por la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes de aceite crudo de soja, de origen y procedencia Estados Unidos, las bases para la compra de este artículo se hallan expuestas en el tablón de anuncios de dicho organismo (calle de Almagro, número 33), Ministerio de Comercio (paseo de la Castellana, 14) y Comisión delegada del Gobierno para el desarrollo de los Convenios con Norteamérica (calle de Goya, número 5).

## AL QUE ENERGIA NO TIENE -- EL FOSFORO LE CONVIENE



Era un domador valiente — que entusiasmaba a la gente.

Mas, sin embargo, notaba — que ahora valor le faltaba.

Y de sus vocalaciones — se dan cuenta los leones.

Toma FOSFORO y verás: — tú volverás.

Tomó FOSFORO FERRERO, — y no hay domador más fiero.



Escribe Raquel HEREDIA

# PANORAMA DE LA NOVELA ACTUAL

El más popular género literario, a través de una encuesta de PUEBLO

## ANA MARISCAL



ANA Mariscal es una mujer extraordinaria. Guapa... Ya lo ven ustedes; pero posee, además, otro don más importante, a mi juicio, o, por lo menos, tan importante como éste: que es la inteligencia. Ana es la primera dama de nuestro cine. Es la mujer que triunfa y, además, que triunfa siempre; porque, si como intérprete es excelente, como mujer de empresa no lo es menos. Dirige, produce... Ella es el alma de sus películas. Actualmente prepara el rodaje de "La gran subasta", una película que han escrito nuestros compañeros Tico Medina y Antonio D. Olano y que promete ser un gran éxito. Ana, aparte de todo esto, es una gran lectora de novelas; es una mujer completa, cuyas opiniones son siempre interesantes y, en nuestra encuesta, muy valiosas.

1 Leo lo que me atrae. No tengo preferencias. Hay temporadas que tengo un desmedido afán por todo lo que viene de fuera, afán un poco "snob" en el fondo, lo reconozco, y otras veces disfruto descubriendo para mí misma los autores de "casa".

2 De los autores españoles me interesan casi todos. Azorín, Arbó, Agustí, Baroja, Cela, Concha Espina, Fernández Flórez (los dos), Emilio Romero, Pedro de Lorenzo, Gironella, Giménez Arnau, Laforet, Pérez de Ayala, Soler, Unamuno, Zuzumegui. Afortunadamente, la lista es más larga todavía, porque son muchos los escritores españoles que leo y admiro. De los extranjeros me interesan los que están en candelero. Faulkner, Hemingway, Green, Steinbeck. Pero, sobre todo, me interesan los novelistas vertidos y convertidos al catolicismo, como Papiñi y Malaparte.

3 Creo que no lo está, y eso es lo que más me gusta de nuestra novela. Salvo alguna excepción, todos nuestros buenos

### NAVE INDUSTRIAL

1.000 m<sup>2</sup>, en alquiler, se traspasa. (Únicamente interesados.)

Teléfono 552406



Rieju-Sport - Rieju-Turismo, con arranque eléctrico  
Agente de ventas: MIGUEL V. PASTRANA  
Barceló, 15, y Nuñez de Balboa, 55

SUBAGENCIAS:

REYSA VELESANZ  
Cea Bermúdez, 27 J. García Morato, 106 dpdo.  
FACILIDADES DE PAGO

Madrid, sábado 19 de julio de 1958

## ESTAS FUERON NUESTRAS PREGUNTAS

1. ¿Lee preferentemente autores españoles o extranjeros?
2. Si españoles, ¿cuáles? Si extranjeros, ¿cuáles?
3. ¿Cree usted que la novela actual española está dentro de la temática y de la expresión de la nueva novelística extranjera?
4. ¿Le gusta a usted más la novela de argumento, de testimonio o comprometida?
5. ¿La mejor novela que, a su juicio, ha leído en el año 1957?
6. De 1939 a nuestros días, ¿qué novelas españolas le han parecido mejor?
7. ¿Qué opina de los premios literarios?

## DON LUIS MARTINEZ KLEISER

EN una encuesta sobre novela no podía faltar el testimonio de un académico. Viene a nuestras páginas la figura y la opinión de don Luis Martínez Kleiser, académico de la Lengua, gran personalidad en nuestro mundo cultural y hombre amabilísimo que, a pesar de sus muchas ocupaciones, se presta a nuestra entrevista. El nos confiesa de antemano que no tiene demasiado tiempo en la actualidad para leer cuanto se publica, pero lo importante es que ha leído y, aunque él opine que su juicio no es valioso, creemos que solamente por su gran personalidad ya es importante.

1 Mi voracidad de lecturas se ve superada por la voracidad de mis ocupaciones, que reclaman para sí todo mi tiempo. El poco de que puedo disponer lo dedico a autores españoles.

2 Aquellas obras españolas que, por haber sido premiadas, o por el renombre de sus autores, me despiertan mayor interés.

3 Claro está que, siendo limitadas mis lecturas, sería un osado si pretendiese formar juicio acerca del tema planteado por usted. Lo único que puedo decir es que, a mi entender, nuestra novela continúa siendo española, gracias a Dios, y que responde, hoy como siempre, al genio de la raza.

4 En esta clase de obras literarias, el argumento es el cañamazo sobre cuya trama se han de bordar al realce los personajes y los episodios.

5 Como no las he leído todas, sería muy arriesgado señalar una primacía, porque podría posponer, al hacerlo, novelas de mayor mérito que la señalada por mí. De un modo completamente objetivo, y sin ánimo de ofender a nadie, creo que "La paz empieza nunca" es una gran novela, una de las mejores publicadas en 1957.

6 Desde luego, habría que discernir entre producidas por los novelistas académicos, las firmadas por autores cuyos nombres han escalado la celebridad, pero que, por razón de su sexo, no figuran en el Anuario de la Academia, y las de aquellos que, por su mérito, podrían aspirar a la recompensa del sillón.

7 Los premios literarios, no escasos, por fortuna, y dotados, por generosidad de sus fundadores, con esplendidez,

### Representantes españoles al Comité Europeo de Control Lechero

Han salido para Luxemburgo, con objeto de asistir a la reunión del Comité Europeo de Control Lechero Mantequero, que se celebrará en dicho país del 21 al 23 de julio, los señores don Alonso de Armas Lecuona, secretario del Comité Nacional Español de Control Lechero Mantequero, y don César Fernández Quintanilla, ingeniero agrónomo, vocal del Control Nacional Lechero Mantequero por el Plan Agrícola de Galicia.

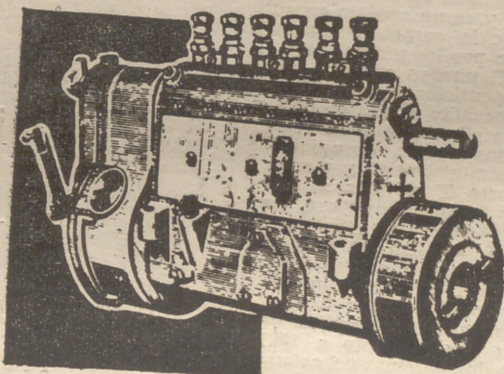
En dichas reuniones se tratarán los problemas pendientes; así como del estado actual del Control Lechero Mantequero en Europa.



## Mecánico

tu porvenir está en el

## DIESEL



Te ofrecemos una manera segura y fácil de conseguir un sueldo y una colocación inmejorables, haciéndote

## TECNICO EN MOTORES DIPLOMADO

En pocos meses, cualquiera que sea su edad, con sólo saber leer y escribir y aprovechando sus ratos libres, puede dejar de ser un simple mecánico para convertirse en un TECNICO DIPLOMADO. Cómódamente POR CORRESPONDENCIA, por sólo 45 ptas. al mes, siga las fáciles y agradables lecciones de nuestro modernísimo Curso.

**MOTORES DIESEL Y GASOLINA** en el que se estudia detalladamente en 977 dibujos y fotografías el montaje, prueba, reparación; ajuste y aplicaciones industriales del motor Diesel y muy especialmente la puesta a punto del equipo de inyección, calibrado y puesta en fase de la bomba de inyección y comprobación y ajuste de los inyectores. Le enseñará y guiará constantemente un magnífico equipo de Profesores todos ellos grandes técnicos y prácticos del motor.

GRATIS

y sin compromiso, solicite folleto explicativo a CEAC Aragón, 472-8.ª B BARCELONA.



### Garantiza

SU DINERO, comprometiéndose por escrito a devolvérselo si al terminar cualquiera de estos Cursos no ha quedado contento

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos ¡Mándelo HOY MISMO, pues a nada se compromete!

Me interesa folleto de los Cursos

Don \_\_\_\_\_  
Domicilio \_\_\_\_\_  
Población \_\_\_\_\_  
Provincia \_\_\_\_\_

CEAC - ARAGON, 472 8.ª B BARCELONA

OTROS CURSOS QUE PUEDE ESTUDIAR EN CEAC POR CORRESPONDENCIA:  
Dibujo Artístico, Publicitario, Comercial, Humorístico y Figurines - Delineante General y en Construcción - Maestro Albañil - Técnico de la Construcción - Topografía - Hormigón Armado - Carpintería - Ebanistería - Decoración - Pintor Decorador - Pintor Rotulista - Aparajador - Técnico Rotulista - Construcciones Rurales



# La Compañía Valenciana de Cementos Portland, "Empresa ejemplar"

Del acto solemne que tuvo lugar el pasado día 18 en el que se hizo entrega por S. E. el Jefe del Estado de los títulos de "Empresas ejemplares", queremos destacar hoy a la Compañía Valenciana de Cementos Portland. Su consejero delegado, don José Serratosa Nadal, en nombre de la misma, recibió el preciado galardón, expresivo de los altos merecimientos que concurren en ella y de los que es oportuno dar conocimiento a nuestros lectores.

En el aspecto técnico ofrece, en efecto, esta empresa los más perfeccionados adelantos en orden a la producción de cemento. Tiene dos fábricas; una, en Buñol (Valencia), y otra, en San Vicente del Raspeig (Alicante), que producen al año 470.000 toneladas, de las cuales 40.000 corresponden a cemento blanco.

Es singular advertir el hecho de que todo el proceso de fabricación, desde el transporte de la materia prima—procedente de canteras propias— hasta la carga del cemento terminado y envasado, se lleve a cabo merced a una completa y perfecta mecanización, con todas las ventajas de la producción en cadena.

Otros aspectos interesantes son la capacitación del personal empleado y el riguroso control de la calidad de los productos, a través de unos modernos y bien provistos laboratorios.

Por otra parte se tienen actualmente en proyecto mejoras y ampliaciones para aumentar la productividad de la mano de obra, reducir los consumos específicos de calor y energía eléctrica y llegar a una producción del orden de las 600.000 toneladas

anuales entre las dos fábricas de Buñol y de San Vicente del Raspeig.

Por último, indicaremos que el desarrollo de las instalaciones se ha orientado siempre a obtener mejores calidades y, sobre todo, a conseguir especialidades adecuadas a las distintas finalidades industriales del empleo del cemento. En la actualidad se fabrican el Portland Gris Raff, Supercemento Rigas, Cemento Especial Fern, Blanco Pavimentación, Blanco Natural y Portland Blanco Rigas, teniendo en estudio otras nuevas especialidades.

## DESTACADA LABOR SOCIAL

La finalidad del complejo industrial de la Compañía se conjuga de modo admirable con la atención que la misma presta a elevar el nivel de vida de sus productores.

Resalta, en este sentido, la reciente inauguración de un bello poblado, constituido por ciento cuarenta y ocho viviendas, inmediato a la fábrica de Buñol. Su extensión oscila entre los ochenta y ciento diez metros de superficie edificable, ofreciendo un conjunto urbano en el que se han tenido en cuenta las normas arquitectónicas y estéticas más modernas. Respecto a las rentas, se han fijado atendiendo únicamente a la exigencia social de dotar a los obreros de viviendas cómodas e higiénicas, sin ningún propósito de lucro. Así, las de renta inferior se hallan cifradas en ciento cincuenta pesetas mensuales, y las de renta superior, en doscientas veinte pesetas.

La construcción de este grupo—comenzada cuando aún no constituía una obligación social de la empresa—ha significado un indudable esfuerzo económico, ya que el presupuesto total asciende a diecisiete millones de pesetas, sin tener en cuenta los gastos de urbanización, a b a s t e c i m i e n t o de aguas, etc., que ascienden a otros siete millones más. Es decir, una obra de gran consideración, en la que no falta la iglesia, la casa parroquial, el economato, casino, horno, ambulatorio, guardería infantil e instalaciones deportivas.

Por lo que se refiere al Economato, funciona desde hace mucho tiempo y es un modelo en su clase. Tiene la característica de estar regido por los propios obreros, y en él pueden adquirir artículos alimenticios y de vestir a precios adecuados a sus posibilidades. Para ello, la empresa facilita todos los medios, o sea, local, personal administrativo y medios de transporte. Y además, al cierre de los ejercicios, enjuga los déficits existentes por medio de entregas en metálico, en algunas ocasiones bastante considerables. Para dar idea de la importancia de este Economato diremos que el movimiento de ventas de artículos correspondiente a 1957 ascendió a dos millones ochocientas treinta y ocho mil setenta y cuatro pesetas.

## OTROS ASPECTOS IMPORTANTES

Otras facetas de tipo social dignas de consignarse son las primas de producción establecidas por la Empresa—según las consignas dadas por el Caudillo sobre la necesidad de producir más—y que alcanzan a todos sus empleados y productores, los cuales vienen así percibiendo retribuciones cuya cuantía supera a lo establecido en la reglamentación del trabajo de la industria, desde un 20 por 100 hasta un 100 por 100. A lo que hay que añadir las pagas voluntarias que, con carácter general, se abonan a los productores, en un promedio de dos por año, y que significan un millón y medio de pesetas.

Es remarkable también el sistema de préstamos para facilitar la adquisición de vivienda propia—con cargo a la reserva social—, que la entidad otorga con el módico interés del 2 por 100, para amortizar en un plazo de cincuenta años. Como igualmente la protección dispensada al cultivo del deporte y a la realización de excursiones que, con frecuencia, realiza el Grupo de Educación y Descanso.

En lo referente a la seguridad e higiene del trabajo, se somete a los obreros, periódicamente, a reconocimientos médicos en prevención de posibles enfermedades, vigilándose con todo cuidado los dispositivos de seguridad para evitar accidentes. A tal objeto se ha procurado, en ambas fábricas, la modernización y mecanización de sus instalaciones.

Finalmente, es digno de destacarse el funcionamiento del Jurado de Empresa, en estrecha colaboración con los organismos rectores, constituyendo una institución de inmejorable eficacia.



# FERIA DE RESTOS

con los ojos cerrados  
comprará usted todo

- Trajes de verano, restos, varias calidades... 290 y 390
  - Trajes de verano, magníficos tejidos..... 485 y 575
  - Trajes de verano, alpaca y muselina..... 590 y 690
  - Trajes de verano, alpaca, muselina y jumei... 750 y 950
  - Americanas de verano, con solapas y sin ellas 160 y 240
  - Saharianas al precio excepcional de..... 95 y 125
  - Pantalones de verano, varias calidades..... 95 y 125
  - Camisas de vestir, buenas calidades..... 78 y 128
  - Blusones sport, modelos exclusivos..... 138 y 168
  - Camisas de verano..... 48 y 78
- y muchos artículos más a precios sensacionales

## ANUNCIOS POR PALABRAS

### AUTOMOVILES

ESCUELA España, Alfonso XII, 58. Teléfono 27-62-44.  
ESCUELA Automovilista Salmantina, Conde Peñalver, 24. Teléfono 35-41-02.  
CALLAO, Preciados, 23. Teléfono 22-44-62.

### COMPRAS

COMPRADOR joyas, papeletas Monte Torija, Maestro Victoria, 3, 1.º (inmediato teatro Cómico).

### CONSULTAS

IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. Fuencarral, 6. (12.256.)

### CREDITOS

CREDITOS Fernun, de todo. Montero, 36, segundo. Tardes. 22-18-80.

### FINCAS

PISOS Ricardo Ortiz, 30 (entrada por Calvo Sotelo), zona gran avenida Abroñigal, próximos metro, tranvías, autobuses. 4-5 habitaciones, baño, W-C, servicio calefacción central, ascensor, magnífica construcción, exentos tributos. Desembolso: 62.000 a 118.000, restos amplísimas facilidades. Locales comerciales económicos. Por su construcción, capacidad y emplazamiento son los más económicos de Madrid. Hersau, Montera, 34.

### HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.  
DISPONEMOS varias cantidades colocar en hipotecas. Rápidas. Exclusivas Arellano. Serrano, 58. Teléfono 25-33-54.

### TRANSPORTES

TRANSPORTES Extremadura, Calle Palencia, 29. 83-42-38, 33-39-27.

### VARIOS

AJUAR París. Envía catálogos. Nieto, Puerta Sol, 3. Teléfono 212766. Madrid.

### VENTAS

ARMARIO esquinero italiano. Vitrina cristal. Somier-cuna. Preferente 3 a 5. Alvarez Castro, 25. 230321.  
DERRIBO. Segovia, 25. Puertas, ventanas, madera larga, mosaicos, baldosines de ariza.

Es la marca que se impone en  
MOTOCICLETAS de 115 y 125 c.c. y  
VELOCIDADES de 84 c.c. 2 velocidades  
¡VEALAS HOY MISMO!  
EXPLOTACIONES INDUSTRIALES  
Y AGRICOLAS, S. A.  
Calle Fernán González, 37 - MADRID  
Le otorgamos las formas convenientes para su pago

## CENTRAL CORTEFIEL

Avda. José Antonio, 27  
SUCURSALES: Pardiñas, 1 - Toledo, 52  
Bravo Murillo, 103 y Luchana, 15



# DEPORTES

## LA VUELTA CICLISTA A FRANCIA

### EL LUXEMBURGUES CHARLY GAUL, VENCEDOR ABSOLUTO BELGICA (GRACIAS AL ABANDONO DE ANQUETIL) GANA EN LA CLASIFICACION POR EQUIPOS



**VISTA Y  
COMENTADA**

por  
**F.G. de UBIETA**

Bahamontes, el otro hombre fuerte del «Tour», firmará cuarenta contratos... para empezar

PARIS, 21. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial, Francisco G. de Ubieta.)— Un día espléndido de verano auténtico, a lo largo de los 320 kilómetros de la etapa Dijón-París, ha tenido el Parque de los Príncipes, si bien es verdad que este gran estadio-velódromo no dejó de vender ni una sola localidad, cualesquiera que sea el vencedor del «Tour». Aquí se les recibe y se les aplaude a todos.

Ved el balance del que acaba de terminar en el marco apoteósico de siempre: un luxemburgués, Charly Gaul, vencedor de la clasificación individual; un español, Federico Martín Bahamontes, rey de la Montaña y primero del Premio de la Combatividad. Un equipo: el belga, primero de la clasificación por equipos; la mejor clasificación de un tricolor francés: Luisson Bobet, en el puesto séptimo; el equipo nacional francés relegado a un quinto lugar; el mejor francés, Geminiani, un regional por obra y gracia de Marcell Bidot, que no le dió su confianza para que vistiera el «maillot» tricolor. Y otro regional que se batió en la Vuelta Ciclista a España (Grazyck), ganador de la clasificación por puntos, cuyo «maillot» simbólico es de color verde.

Un balance con saldo negativo para los «tricolores» franceses, como se ha visto, y que a medio minuto final de la carrera, cuando faltaban unos pocos metros para que Darrigade se apuntase su sexta victoria de este «Tour», ha visto cómo la imprudencia de un alto funcionario del Parque de los Príncipes (nos dicen que era el secretario general), frustrase tal éxito. Darrigade, que llevaba ya unos tres largos de ventaja, maniobra para no chocar con dicho funcionario, cayéndose sobre el cemento y dándose en el con la cabeza, en tanto que Baffi se apoderaba de la victoria, sumando, a su vez, la tercera etapa ganada.

Fué recogido Darrigade en unas parihuelas y llevado a la ambulancia que estaba ya dentro del velódromo, y al pasar junto a nosotros vimos que sangraba abundantemente por la frente.

En aquel momento podría suponerse que el mejor «sprinter» del «Tour» 1958 iba herido de gravedad. Afortunadamente no ha sido así, y como el accidente sucedió dentro del velódromo, habiéndose tomado los tiempos a la entrada del mismo, Andrés Darrigade terminó el «Tour» 1958 en el 21.º puesto.

La apoteosis de los gigantes de la ruta tuvo la misma espectacularidad de siempre. Un cartel apareció en la tribuna saludando

**Si Bahamontes se prepara de verdad podría ganar el «Tour»**

PARIS, 20.—Después de la llegada, el director de la Vuelta a Francia, Jacques Goddet, declaró, refiriéndose a Bahamontes: «Si se prepara de verdad podrá ganar la Vuelta a Francia.» Por su parte, Louis Bobet indicó: «Bahamontes es muy bueno, pero no corre bien.» Finalmente, Gaul se ha limitado a decir: «Bahamontes ha ganado el Gran Premio de la Montaña. Su actuación en la Vuelta dice bastante en torno a lo que es este corredor.» (Alfil.)

#### CUADRO DE HONOR

Vencedor absoluto: CHARLY GAUL (Luxemburgo)  
Rey de la Montaña: BAHAMONTES (España)  
Por equipos: BELGICA  
Por puntos: GRAZYCK (Centro-Mediodía)



Bahamontes, rey de la Montaña.

a Charly Gaul y decía: «Nolux» (Holanda-Luxemburgo), y a su lado, queriendo agruparse, unos cuantos admiradores del luxemburgués y de su equipo, que eran holandeses y luxemburgueses, en franca camaradería.

También por allí andaba Douset, el despierto «manager» francés con quien conversamos unos minutos, los precisos, pues estaba muy ocupado, para preguntarle el número de los contratos que había dado a Bahamontes; respondiéndonos que cuarenta, y pensando nosotros que esta cifra podría ser aumentada más adelante.

También abogamos por Galdano y a ruego del navarro, para ver si podía incluirle Douset en algún programa.

Nos dijo también que a Loroño le había buscado unos cuantos contratos, pero que no tenía respuesta del vizcaíno.

El balance de la actuación española es mejor que la que to-

dos previmos (y decimos previmos incluyéndose uno en ese amplio plural), y más cuando en los primeros días del «Tour» los presagios no eran satisfactorios.

Federico Martín Bahamontes pudo haber redondeado su actuación si no hubiera padecido la crisis de los primeros días y sin los altibajos de una etapa victoriosa a otra sin rendir y con

matiz inquietador. Ha sido el mejor hombre en la montaña dentro del juego táctico del «Tour». Solamente Charly Gaul hubiera podido darle una réplica efectiva en las pendientes, por donde «el Águila de Toledo» desplegó sus alas.

De los otros, ninguno se hubiera podido mantener a su rueda para disputarle la puntua-

♦ AUTOMOVILISMO. — Stirling Moss, de Gran Bretaña, en un Cooper, ha ganado el Gran Premio Automovilístico de Caen. Cubrió los 302 kilómetros de recorrido en 2 h. 9 segundos 7/10. Desarrolló un promedio de velocidad de 151,156 kilómetros por hora. Moss estableció también el nuevo récord para una vuelta, cubriendo los 3.523 kilómetros de recorrido en 1 m. 20 s. 8/10, a un promedio de velocidad de

156,832 kilómetros por hora. En segundo lugar se clasificó Bonnier, de Suecia, en un Maserati, en 2 h. 17 m. 5/10, a un promedio de velocidad de 149,235 kilómetros por hora. 3. Alfort (Gran Bretaña), Maserati, 2 h. 28 s. 9/10; 4. Trintignant (Francia), Cooper, 2 horas 33 s. 5/10. 5. Lewis Evans (Gran Bretaña), Cooper, 2 h. 1 m. 4 s. 6/10; 6. Gerini (Italia), Maserati, 2 horas 4 m. 49 s. 9/10,

ción. Su superioridad en este terreno ha sido evidente, y apoyada en ella supo ganar dos etapas de montaña, de las que la segunda, la del Izoard, tuvo, a su juicio, mayor mérito.

Una vez vencida su crisis fué buscando el momento de ser Bahamontes, del que teniendo sustancia de vencedor del «Tour» carece de la regularidad necesaria para confirmarlo. Se hila muy fino en el terreno de los favoritos y se aquilatan los mínimos detalles que la victoria exige. Y a Bahamontes se le reprocha por la crítica extranjera su inconstancia en el esfuerzo. Se muestra «voluble», reconociendo que tiene clase y cualidad destacadas.

No obstante eso, Bahamontes es una de las grandes figuras del «Tour». Un octavo puesto en la general, el título de rey de la Montaña, ganado con holgura; dos victorias de etapa en solitario, una en los Pirineos y otra en los Alpes, y el premio final de la combatividad, añadiendo a esto el segundo puesto en el Ventoux, contra un Charly Gaul que ha sido el gran vencedor, justificaron sus méritos para la «recolección de la cosecha» y el hacerlo al lado de las otras «vetettes».

En el conjunto del equipo español, es decir, la clasificación general por equipos, un sexto puesto, que pudo haber sido mucho mejor sin la retirada de Salvador Botella, habiendo llegado a París ocho de los doce corredores que salieron de Bruselas, aun cuando este pormenor no es de gran relieve, en absoluto, ya que este «Tour» ha permitido a sus dos tercios de participantes llegar hasta el Parque de los Príncipes.

Unos valores nuevos que han de contar en el futuro del ciclismo español, como son Manzanque, del que su vigésimo puesto dice mucho para quien ha sido un neófito en la Vuelta a Francia. Suárez, el de la regularidad en las etapas contra el reloj; Galdano, el necesario y el potente; Otaño, el insaciable, quien nos decía ayer que era una lástima que no hubiera veinte etapas más.

No obstante, Otaño pide ahora más caballos, que no para, si los «hadoss» le protegen en adelante, y por todo ello tendrá que batirse hasta vencer sus fuerzas. Y un Bernardo Ruiz, que ayer cerró su gran historial como «tour», al poder decir que de ocho Vueltas a Francia que ha disputado sabe lo que es la apoteosis final en 7, teniendo el mejor puesto del ciclismo español en esta gran caminata anual, como aquel tercero que tuvo en 1952, después de haber quedado el noveno en 1951, y con dos etapas nada más.

Hizo también su examen de «tour» Francisco Moreno, el vizcaíno de Albacete, con nota de haberla aguantado.

Ahora bien, el ciclismo español ha de venir a esta Vuelta de Francia con aquella preparación que permita batallar con más firmeza desde el primer día, pues en ello le va un éxito más impresionante.

Un periodista francés, que cuenta en el momento actual con el decanato en el «Tour», como enviado especial, nos decía ayer en Dijón que para 1959 el equipo español, siempre sobre la base de Loroño y Bahamontes, con estos valores nuevos que este año se han visto aquí, puede ser el equipo a batir. Acaso fuese algo lejos nuestro amigo Hutiere en su apreciación, que nos la expuso con perfecta convicción. Pero quitando algo a esa apreciación, siempre quedará un equipo español al que habrá que tener en cuenta... si es que para el «Tour» se le prepara como es debido.

«Terminar» el «Tour» no es lo mismo que «batallar» a la altura de los grandes equipos y reflejar-

lo diariamente en las clasificaciones que importan.

Y el ciclismo español puede hacer más de lo que ahora acaba de hacer.

Para terminar, la etapa última se jugó en el Parque de los Príncipes, con el gran pelotón que se presentó completo y sin que de él se hubieran podido desprender los que lo intentaron.

Baffi, por la desventura de Darrigade, se proclama vencedor, seguido de Grazyck y metiéndose dos compañeros del italiano, Nencini y Padovan, en los puestos tercero y cuarto, que dieron a Italia las dos últimas victorias individual y por equipos.

¡Ah! Un intencionado crítico francés de gran renombre ha llamado al «Tour» 1958 el «Tour» de los estómagos. Se refiere a que los campeones que en él se han prodigado no lo han hecho solamente a base de beber nada más que agua mineral, pero esto ni asusta en el «Tour» ni tiene caracteres trágicos.

Porque quien abusa de lo que no es agua mineral paga las consecuencias.

**PUEBLO y nuestro  
compañero RASCON  
LOPEZ, VENCEDORES  
DEL CONCURSO DE  
PRONOSTICOS DE LA  
TEMPORADA HIPICA  
DE PRIMAVERA**

**Obtienen este galardón  
por segunda vez  
consecutiva**

Ayer—coincidiendo con el final de temporada en el hipódromo de la Zarzuela—ha tenido lugar el escrutinio para discernir los premios de Prensa y Radio establecidos por la Sociedad de Fomento de la Cría Caballar de España y destinados a los pronósticos hechos por los periódicos, emisoras de radio, revistas y televisión. Comprende este concurso los veinticinco días de la temporada de Primavera.

Y una vez más—también en la temporada anterior ganó el primer premio—se ha proclamado campeón de pronósticos nuestro querido compañero de Redacción el doctor Sebastián Rascon López. Se le galardona con el máximo trofeo, al ser el quien obtuvo mayor número de puntos en este interesante concurso.

Rascon López y PUEBLO se anotan, por segunda vez consecutiva, un gran éxito, triunfo que acredita al titular de nuestra sección de hípica como «primera espada» del pronóstico de las carreras de caballos.

Al felicitarlos, felicitamos también a tan querido compañero, que ha realizado una magnífica labor a través de la temporada y que, a partir de los primeros días del próximo mes de agosto, informará a los lectores de PUEBLO de los resultados de las pruebas que se disputen en San Sebastián.

Los cinco primeros clasificados en el concurso de pronósticos han sido los siguientes:

1. Diario PUEBLO.
2. Revista «Gran Premio».
3. Televisión Española.
4. Radio España.
5. Radio Intercontinental.



# LA OPINION de pedro escartín

## El Pleno del fútbol Hoy dió comienzo en Madrid

El fútbol, como deporte y como espectáculo, cada día tiene mayor importancia, y por ello resulta indispensable dedicarle cuidadosa atención.

Los jugadores de Brasil, en Suecia, han hecho por su país, al quedar campeones del mundo, más labor popular y divulgadora que cuanto pudieran realizar sus diplomáticos, y durante semanas se habló del maravilloso país con entusiasmo elogio hacia sus jugadores-artistas.

De aquel fútbol familiar en los solares arenosos de O'Donnell o en la Ciudad Lineal a lo que existe ahora hay la diferencia entre el balbuceo del hoy más popular de los deportes y la popularización del mismo.

Y la nueva fórmula del Pleno, con acercamiento a esa realidad básica que se llama clubs, es acertada, y todo cuanto se haga de espaldas a ellos, célula y cimientos del fútbol, equivaldría a edificar sobre arena y cometer errores que de otra forma no pueden ocurrir.

Someter al Pleno la cuestión de descenso automático, promociones, reforma de la Copa, número de jugadores y todo cuanto se relaciona con él es volver al sistema que manda en el mundo entero, preconizado por el inolvidable Cabot en su legislación maestra y precursora.

Cuando en ocasiones, y por personalidades, se nos pregunta el porqué del triunfo de los clubs y el fracaso del fútbol en su aspecto nacional contestamos que los clubs son un todo, el bloque, y están

mandados por quien eligieron, y así tiene autoridad indispensable para hacer labor práctica.

Cuando los clubs, gracias a la acertadísima disposición del organismo competente, recuperaron el derecho a la autodefinición, se dió gran paso adelante, y ahí están los ejemplos de Bernabéu en Madrid; Casanova, en Valencia; Guzmán, en Bilbao... todos.

Y Santiago Bernabéu, de no haber sido presidente del Madrid por voto de sus socios, no habría podido hacer lo que hizo al frente del club campeón de Europa, labor colosal que demuestra las grandes ventajas de la elección directa en clubs y federaciones.

Se habla de un proyecto de responsabilización en los dirigentes. ¿Para qué más que la asamblea en final de temporada? Debe existir en todos los aspectos del fútbol claridad, rendición de cuentas en la gestión y luego adelantar con la confianza de quienes se manda.

El Pleno que hoy dió comienzo en los locales de la Cámara de Comercio, es no el ideal, ni mucho menos, pero sí paso adelante y comprensión al fin de que los clubs tienen deberes, pero también derechos.

La obra de Bernabéu, Guzmán, Casanova, Miró y la del gran sevillista Ramón Sánchez Pizjuán, hoy junto a Dios, ahí está. Ellos fueron escogidos en votación, y su obra ahí está. Y creemos que el fútbol ganó su derecho a la autodefinición y los clubs son ejemplo de lo que debe ser el sistema general.

## Destacada actuación de Poblet en el Criterium Internacional de Lérida

VENCIO EN DOS PRUEBAS, PERO VAN LOOY LE BATIO EN EL TORNEO DE VELOCIDAD

LERIDA, 20.—Ante más de cinco mil aficionados se ha disputado el Criterium Internacional Ciclista, en el que han participado destacados ases nacionales y extranjeros. Después de dar una vuelta de honor, los ciclistas dieron comienzo a la carrera de eliminación, que se adjudicó Poblet, quedando en segundo lugar el suizo Koblet.

En el torneo de velocidad, la primera manga se la adjudicó Van Looy, al batir a Bover. En la segunda, el corredor Moncada; Poblet, venció a Calucho II, y en la final Van Looy vatió a Poblet.

En la carrera de persecución ganaron Van Looy y Couvreur a los españoles Iturri y Crespo.

La carrera a cincuenta vueltas por sprint la ganó Poblet, entrando en segunda posición Calucho I.

En la clasificación del Premio Media Milla, Poblet lleva dos puntos y Van Looy, uno.

Continúa la prueba. (Aifil.)



El conjunto de Bélgica, ganador por equipos.

## CUANDO PEDALEABAN LOS "GIGANTES"

Así que Charly Gaul ha ganado este «Tour» 1958... No sin dificultad, ya que él mismo, en los Alpes, dudaba de su posible triunfo. «Atacaré con Bahamontes a partir del puerto de Vars e intentaré recuperar los minutos que

me separan del «maillot» amarillo», había declarado después del Ventoux. Y luego: «Aún no consigo hacerme a la idea de que puedo ganar esta Vuelta...» Tal vez sea la razón de la llegada a Carpentras de su joven, rubia y bonita esposa, que a partir de aquella etapa no le dejó ni un segundo, animándole. La victoria del luxemburgués, pues, es casi la del matrimonio Gaul...

«¡Cuánto recapitulamos las lamentaciones que oímos al final de ciertas etapas! ¡Catastrofe para el equipo belga!», exclamó un día el director técnico Jean Aerts... «Todo se ha acabado. Ahora podemos decir que he perdido el «Tour». ¡Horaba Charly Gaul en otra ocasión... ¡Eran simceros o sólo se trataba de fintas?»

«Donde hay muy poca alegría es entre los componentes del grupo tricolor. Marcel Bidot no ha acertado mucho este año... salvo en cuanto a los cálculos económicos. Porque en este aspecto los franceses no pueden quejarse. Saben sumar ganancias y beneficios.»

«Y una vez más, el Waterloo de las huestes de Bidot ha sido evitado gracias a Louison Bobet. El viejo corredor—viejo de un modo muy relativo, se entiende—salvo el honor nacional de los tricolores. «En el puerto de La Sentinelle he vuelto a encontrar al Bobet del año 1954, comentaba el mismo Marcel Bidot. «Bobet sigue siendo para mí no sólo el cerebro del equipo francés, sino el mejor corredor del «Tour», añadió Marcel Ernzer, otro veterano que se las sabe como nadie.»

Geminiani había dicho también: «Yo soy como un perro. ¡Que nadie intente tocar mi hueso, pues enseñaré los dientes...!» Su «hueso» era el «maillot» amarillo que lucía y que defendió con un valor increíble, casi sobrehumano. Pero ha tenido que conformarse con un tercer puesto. ¡Pobre Pirata! Se había hecho Cyran de Bergerac tanta ilusión con esta Vuelta...

Un veterano del «Tour»—del año 1925—, Emile Masson, nos visitó hace pocos días y comentó: «Ya no queda nada de las Vueltas de antaño... Es un verdadero placer rodar por carreteras como las de hoy, ¡cuando pienso en las de entonces! Cuando pienso en la época prehistórica del «Tour»!»

Pero los gigantes de hoy no están de acuerdo con el veterano corredor. «El Ventoux, por ejemplo—comentaba Manzaneraque el otro día—, es algo muy distinto a nuestro espantapájaros del Pajarés. ¡Y qué calor, amigos!»

Dalmacio Langarica había dicho a Federico: «Tienes que procurar ganar este «Tour», sea como sea. Ya sé que no es cosa fácil, pero si no lo intentas ¿cómo podrás ganar la Vuelta alguna vez?» Bahamontes se ha clasificado bastante bien, desde luego, en la general, aparte de su doble premio de la montaña y de la combatividad, pero no lo ha ganado. Otro año será, tal vez...

Y es el mismo Jacques Goddet quien lo ha dicho: «Si Bahamontes se prepara concienzudamente puede ganar el «Tour» el próximo año.» ¡A ver si es verdad!

Se sigue rumoreando que, pese a las declaraciones de «Fedes de Salvador y de Dalmacio Langarica, nuestro gran campeón toledano se mostró casi tan furioso con Botella, al ver que el valenciano le adelantaba en la clasificación general antes de su abandono, como lo estuvo otros años con Loroño. La cosa nos parece tan «fea» que nos resistimos a creerlo. Porque un tandem Bahamontes-Botella es uno de los factores más positivos del equipo español para futuras victorias de los nuestros.»

«La «escuadra» sigue en la

## Clasificaciones

### DE LA ETAPA

1. Baffi, Italia, 9-25-46.
2. Graczyk, Centro-Mediodía, idem.
3. Nencini, Italia, idem.
4. Padovan, Italia, idem.
5. Gainche, Oeste-Sudoeste, idem.
6. Van Geneugden, Bélgica, idem.
7. Traxel, Suiza-Alemania, idem.
8. Voorting, Holanda-Lux., idem.
9. Groussard, Francia, idem.
10. Hoevenaers, Bélgica, idem.
11. Picot, 12. Elliot, 13. Favero, 14. Thomlin, 15. Britain, 16. GALDEANO, 17. Hoorebecke, 18. W. van Est, 19. P. van Est, 20. Gret, 21. Annaert, 22. Delberghe, 23. Bauvin, 24. Luyten, 25. OTANO, 26. David, 27. Stablinski, 28. Planckaert, 29. Sabbadini, 30. Rolland, 31. Pintarelli, 32. BOBER, 33. Bottechia, 34. Chausabel, 35. Morvan, 36. Graesser, 37. Barbosa, 38. Bergaud, 39. Kersten, 40. Gaul, 41. Ernzer, 42. Bolzan, 43. Bobet, 44. Privat, 45. Favre, 46. A. Desmet, 47. Geminiani, 48. Busto, 49. Dall'Agata, 50. Adriaenssens, 51. Darrigade. Todos en el mismo tiempo que Baffi: 9-25-46.
52. Andresen, 9-26-4.
53. Reitz, 54. Damen, 55. Friedrich, 56. Ecuier, 57. Le Men, 58. Lamy, 59. Nascimbene, 60. Polo, 61. MORENO, 62. Bover, 63. Tuelier, 64. De Jongh, 65. Bertolo, 66. Anglade, 67. B. RUIZ, 68. Rohrbach, 69. Christiani, 70. MANZANERAQUE, 71. Pipelin, 72. BAHAMONTES, 73. Brenli, 74. Catalano, 75. Schmitz, 76. Ferlenghi, 77. SUAREZ, 78. Walkowiak. Todos en el mismo tiempo que Andresen: 9-26-4.

### DE LA GENERAL

1. Gaul, Holanda-Lux., 116-59-5.
2. Favero, Italia, 117-2-15. A 3 m. 10 segundos.
3. Geminiani, Centro-Mediodía, a 117-2-46. A 3-41.
4. Adriaenssens, Bélgica, 117-6-21. A 7-16.
5. Nencini, Italia, 117-12-38. A 13 minutos 33 s.
6. Planckaert, Bélgica, 117-27-6. A 28-9.
7. Bobet, Francia, 117-30-44. A 31-39.
8. BAHAMONTES, España, 117-39-49. A 40-44.
9. Bergaud, Francia, 117-57-31. A 58-26.
10. Hoevenaers, Bélgica, 117-57-31. A 58-26.
11. Damen, 117-59-45.
12. Friedrich, 118-1-18.
13. Delberghe, 118-1-23.
14. Graczyk, 118-3-44.
15. Bauvin, 118-11-56.
16. Ernzer, 118-15-34.
17. Anglade, 118-24-2.
18. Thomlin, 118-24-42.
19. Catalano, 118-25-10.
20. MANZANERAQUE, 118-28-35.
21. Darrigade, 118-33-27.
22. P. van Est, 118-34-42.
23. Annaert, 118-36-10.
24. Ferlenghi, 118-37-3.
25. Groussard, 118-39-51.
26. Rohrbach, 118-40-22.
27. Van Geneugden, 118-42-7.
28. Christiani, 118-45-24.
29. Gainche, 118-46-41.
30. Graesser, 118-51-45.
31. Busto, 118-53-1.
32. Bolzan, 118-57-57.
33. A. Desmet, 119-1-49.
34. Nascimbene, 119-2-10.
35. Morvan, 119-4-42.

### POR EQUIPOS

1. Bélgica (Adriaenssens, Planckaert, Hoevenaers), 353-30-58.
2. Italia (Favero, Nencini, Catalano), 352-40-3.
3. Holanda-Luxemburgo (Gaul, Damen, Ernzer), 353-14-24.
4. Francia (Bobet, Bergaud, Bauvin), 353-30-18.
5. Centro-Mediodía (Geminiani, Graczyk, Anglade), 353-30-32.
6. ESPAÑA (Bahamontes, Manzaneraque, B. Ruiz), 355-49-46.
7. París-Nordeste (Delberghe, Annaert, Lamy), 355-50-56.
8. Suiza-Alemania (Friedrich, Graesser, Reitz), 356-1-7.
9. Oeste-Sudeste (Thomlin, Gainche, Morvan), 356-16-12.
10. Internacional (Christian, Elliot, Andresen), 357-54-26.

### POR PUNTOS

1. Graczyk, 347 puntos.
2. Planckaert, 406.
3. Darrigade, 553.
4. Gainche, 584.
5. Delberghe, 623.
6. Bauvin, 660.
7. Hoevenaers, 663.
8. Nencini, 682.
9. P. van Est y W. van Est, 728.

### DE LA COMBATIVIDAD

1. BAHAMONTES, 246 puntos.
2. Darrigade, 242.
3. Gaul, 224.
4. Graczyk, 213.
5. Geminiani, 136.
6. Bobet, 93.
7. Nencini, 90.
8. Catalano y Planckaert, 79.
10. Annaert, 73.

## ESPAÑA VENCE A PORTUGAL EN ATLETISMO

LISBOA.—Ha terminado el encuentro internacional de atletismo entre España y Portugal, que ha finalizado con la victoria de los españoles por 114 puntos contra 98.

En la primera jornada España ya se había adelantado con 56-50 puntos. La puntuación de hoy, también favorable para los españoles, ha sido de 58-48.

Los atletas de los dos países desfilaron ante el público. Pedro de Almeida llevó la bandera portuguesa y San Adrián la española. Se interpretaron los himnos nacionales de ambos países.

Presenciaron las pruebas el embajador de España, don José Ibáñez Martín.

Los resultados de las pruebas fueron los siguientes:  
400 metros vallas.—1. Mario Lourenço (Portugal), 56 s. 7-10; 2. Marin (España), 57 s. 6-10; 3. Abalo (España), 58 s. 4-10; 4. Alberto Medeiros (Portugal), 59 s. 1-10.

Salto de altura.—1. Ariño (España), 1,83 metros; 2. Adarraga (España), 1,80; 3. Abilio Ascenso (Portugal), 1,75; 4. Vilar Nunes (Portugal), 1,75 metros.

100 metros.—1. Roca (España), 10 s. 7-10 (nuevo récord de España); 2. Antonio Faria (Portugal) y Ascensio (España), 10 s. 8-10; 3. Tomás Roquete (Portugal), 11 s.

Lanzamiento del disco.—1. Quadra Salcedo (España), 47,45 metros; 2. Manuel Mendes (Portugal), 43,27; 3. Vidal Quadras (España), 42,65; 4. Manuel Silva (Portugal), 40,96 metros.

1.500 metros.—1. Tomás Barris (España), 3 m. 52 s. 8-10; 2. Alonso (España), 3 m. 55 s. 4-10; 3. Dias Santos (Portugal), 4 m. 3-10; 4. Manuel Faria (Portugal), 4 m. 4-10.

400 metros.—1. Fernando Castro (Portugal), 49 s. 6-10; 2. Valentim Baptista (Portugal), 49 s. 9-10; 3. Selarrain (España), 50 s. 7-10; 4. Brenón (España), 51 s. 3-10.

10.000 metros.—1. Amorós (España), 30 m. 47 s. 8-10; 2. Pérez (España), 31 m. 28 s. 2-10; 3. Antonio Ventura (Portugal), 31 m. 54 s. 8-10; 4. José Araujo (Portugal), 32 m. 18 s. 4-10.

Triple salto.—1. Rui Ramos (Portugal), 14,51 metros; 2. Eugenio Lopes (Portugal), 13,84; 3. Perellada (España), 13,71; 4. Guillén (España), 13,12 metros.

4 por 100 metros, relevos.—1. Portugal (Castro, Baptista, Paquette y Antonio Faria), 42 s. 4-10; 2. España (Roca, Ascensio, Albarán y Pagés), 42 s. 5-10.

Lanzamiento de la jabalina.—1. Apellániz (España), 61,40 metros; 2. Manuel Mendes (Portugal), 58,09 (nuevo récord de Portugal); 3. Cullera (España), 57,16; 4. Francisco Domínguez (Portugal), 54,76 metros.

La victoria de España pudo ser por mayor diferencia, pero varios atletas actuaron por debajo de su marca habitual. Además, han faltado varios buenos elementos. (Aifil.)

Qué bien sabe

# FUNDADOR

con hielo y seltz y... ¡cómo refresca!



# YOUNG MARTIN DEFENDERA SU TITULO CONTINENTAL EL MIERCOLES

«La experiencia me ha enseñado mucho. Los climas de euforia son perjudiciales»

“CONTRA DAI DOWER BOXEE CON RABIA, CON CORAJE”



La vida de Young Martín en Galapagar: mucho ejercicio físico, descanso y buena alimentación.

Y a está otra vez en capilla Young Martín. El miércoles por la noche defenderá su título de campeón continental del peso mosca frente al francés Pollazon. Difícil prueba para el español, prueba de la que depende con carácter decisivo su porvenir económico y deportivo; ya les explicaremos esto más adelante, a través del diálogo que hemos sostenido con el de Cuatro Caminos el otro día en excursión que hicimos a Galapagar. El detalle: hemos encontrado preocupado a Young. El madrileño es conversador agradable, ligero y amable, pero está vez hemos notado en él cierta prevención, regular optimismo.

—Sé poco de Pollazon, aunque me han hablado mucho de él estos días. Tengo referencias al pelo de su estilo, de cómo boxea, de lo que debo vigilar, de cómo he de boxearle... Pero presiento la dificultad, sé que no va a ser sencillo batirle.  
—¿Pesimista, pues?  
—No. Tanto como eso, no. Pero la experiencia me ha enseñado mucho. Los climas de euforia son perjudiciales.  
—¿Por qué?  
—Mira: en Buenos Aires, a raíz de mi pelea con Pascual Pérez, la opinión y crítica, días antes, me era favorable. Luego, conforme se aproximaba la hora de la pelea, el ambiente cambió, inclinándose cada vez de manera más ostensible y descarada por el argentino hasta los que habían dicho que mi victoria sería inapelable y segura. Ya no me fio de nada, tampoco de nadie.  
—Retrocedamos en tu pasado. ¿Cuándo te hiciste profesional?  
—En septiembre de 1950. Ya ha llovido desde entonces. Casi nada, ¿eh? Ocho años dándole al saco.  
—Balance. De estos ocho

años, ¿la mejor victoria?  
—Contra Dower, en Nottingham. Noche memorable aque-



## FERRI, herido grave en el Gran Premio de Alemania

En el Gran Premio de Alemania ha resultado herido el corredor motociclista Romolo Ferri, que ha sido trasladado en grave estado al hospital de Adenau.  
En la misma prueba, puntuable para los Campeonatos del Mundo, se registraron varios accidentes más, con seis heridos, entre ellos el sidecarista Jack Brett y su paqueta femenina Heather Green.

lla. Salí de Madrid en víctima. Recuerdo que una semana antes de mi combate con el británico recibí una carta anónima. De muy mal gusto, demoledora. En ella, entre otras cosas, se me decía que iba a hacer el ridículo contra Dower, que no le duraría dos asaltos, que que ganas tenía de hacer el fantoche. Lo digo ahora. Aquella carta me produjo tanta rabia, que me juré o ganar a Dower o dejarme la carne a tiras en cuadrilátero. Boxeeé con odio, con furia.

—¿La página amarga?  
—Son dos páginas. Contra Lou Skena aquí en Madrid, en junio de 1953. Y en Buenos Aires, ante Pascual Pérez.

—¿Eres joven todavía o vas ya para maduro?  
—Juzga. Nací el 5 de marzo de 1931. Veintisiete años. Estoy en lo mejor de mi vida. O ahora o nunca.

—¿Por qué dices o ahora o nunca?  
—Si gano el miércoles a Pollazon, volveré a boxear con Pascual Pérez, con su título otra vez en juego. La segunda oportunidad, Pascual Pérez está dispuesto a darme la revancha, pero en Madrid. El, como ya sabes, es medio español—sus padres son paisanos nuestros—y tiene deseos de venir a Madrid. Si fuera otro país, quizá se resistiera a pelear fuera de Buenos Aires; pero España no le importa.

—¿Y cuándo sería esa pelea?  
—Si lo que ahora hay planeado sale, quizá antes del final del verano. Pero de momento, para conseguir este segundo objetivo, lo importante es batir al francés. Sin esto es imposible cumplir aquello.

—¿Cómo te encuentras?  
—Fantástico. Fuerte. Físicamente, mejor que otras veces. Y con unas ganas tremendas de volver a pelear en las Ventas... Si estoy preocupado, es en cierto modo por esto: quiero quedar bien ante mi público, que mi pelea le guste y satisfaga.

—El miércoles, cuando subas al cuadrilátero, piensa de nuevo en la carta de ese aficionado que te estimuló a vencer en Nottingham.  
—Lo haré. Ya lo creo.

—¿Cuál es tu vida aquí en Galapagar?  
—Mucho ejercicio, mucho entrenamiento, descanso y abundante y escogida comida.

—Siempre tuviste el problema del peso...  
—Sí. Pero esta vez no ocurrirá lo que otras veces. Ya he rebajado “el exceso”. Sólo me queda por echar fuera medio kilo, del que me desharé dos o tres días antes de la pelea.

—Algo hemos oído por ahí de que te vas a casar.  
—Ganas ya tengo. Muchas. Pero hay que esperar a ver lo que sucede con Pollazon. Según el resultado del miércoles, precipitaré o alargaré la fecha de mi casamiento.

—Y ella, ¿qué dice?  
—Se da cuenta. Y se sacrifica. No hay otro remedio que esperar. Tan importante es para mí como para ella mi carrera. Hay que superarlo todo al boxeo. De él dependemos los dos, y cuanto más logre de él, mejor viviremos después.

—Tu madre se ha resistido siempre a verte boxear. ¿Irá el miércoles a la Plaza de Toros?  
—No, ni hablar. Yo la prefiero también en casa. Es mejor. Final del diálogo. Le llaman a la mesa. Es la hora del almuerzo. Young: repite el miércoles el combate que hiciste ante Dai Dower.

—Si. Pero esta vez no ocurrirá lo que otras veces. Ya he rebajado “el exceso”. Sólo me queda por echar fuera medio kilo, del que me desharé dos o tres días antes de la pelea.

—Algo hemos oído por ahí de que te vas a casar.  
—Ganas ya tengo. Muchas. Pero hay que esperar a ver lo que sucede con Pollazon. Según el resultado del miércoles, precipitaré o alargaré la fecha de mi casamiento.

—Y ella, ¿qué dice?  
—Se da cuenta. Y se sacrifica. No hay otro remedio que esperar. Tan importante es para mí como para ella mi carrera. Hay que superarlo todo al boxeo. De él dependemos los dos, y cuanto más logre de él, mejor viviremos después.

—Tu madre se ha resistido siempre a verte boxear. ¿Irá el miércoles a la Plaza de Toros?  
—No, ni hablar. Yo la prefiero también en casa. Es mejor. Final del diálogo. Le llaman a la mesa. Es la hora del almuerzo. Young: repite el miércoles el combate que hiciste ante Dai Dower.

—Tu madre se ha resistido siempre a verte boxear. ¿Irá el miércoles a la Plaza de Toros?  
—No, ni hablar. Yo la prefiero también en casa. Es mejor. Final del diálogo. Le llaman a la mesa. Es la hora del almuerzo. Young: repite el miércoles el combate que hiciste ante Dai Dower.

—Tu madre se ha resistido siempre a verte boxear. ¿Irá el miércoles a la Plaza de Toros?  
—No, ni hablar. Yo la prefiero también en casa. Es mejor. Final del diálogo. Le llaman a la mesa. Es la hora del almuerzo. Young: repite el miércoles el combate que hiciste ante Dai Dower.

—Tu madre se ha resistido siempre a verte boxear. ¿Irá el miércoles a la Plaza de Toros?  
—No, ni hablar. Yo la prefiero también en casa. Es mejor. Final del diálogo. Le llaman a la mesa. Es la hora del almuerzo. Young: repite el miércoles el combate que hiciste ante Dai Dower.

### JUNIORS

## Boxeo en el Gas

Ben Alí y Garriga vencieron por fuera de combate

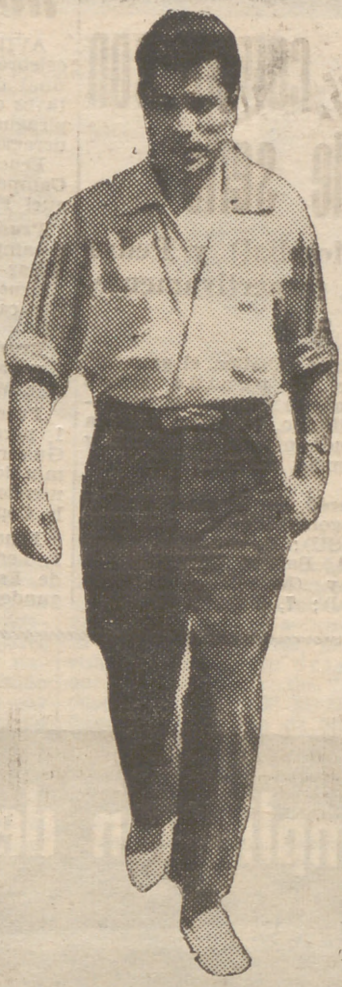
Y Gómez Acebo y Alvarez, por puntos

Al igual que cuarenta y ocho horas antes en la velada de Valdelecas, anteayer, en el Gas, el “suceso” principal de la reunión fue el “fallo” arbitral al permitir que el madrileño Barba fuese eliminado después de recibir despiadadamente tan fuerte castigo del marroquí Ben Alí. Una suspensión de la pelea por inferioridad de Luis Barba hubiera sido aceptada correctamente. Como lo habría sido dos días antes la decisión de dar vencedor a Mena, de García Hidalgo, igualmente por inferioridad física. Y si a la gran “paliza” recibida por Barba se añade la decisión de retención de su bolsa, la noche no pudo ser más desgraciada o infeliz para el madrileño.

Fue siempre éste juguete del marroquí, como quedó señalado con sus “besos” al tapiz, una vez en el primer round y en cuatro ocasiones después, hasta el quinto asalto, que lo fué, finalmente, por fuera de la cuenta. Por la superioridad técnica del vencedor, en sus fintas y flexibilidad, junto a sus golpes eficaces y precisos, se le vió pronto en triunfador de un contrario sólo voluntarioso, que hizo cuanto pudo, con un boxeo más de artimaña que legal, para salir airoso de una pelea siempre desigual.

No pudo Barba, pese a su espíritu de lucha, mantener hasta el final su verticalidad sobre el ring, y su derrota llegó amplia y justa.

En el combate de fondo su resolución fué también rápida. Sólo cuatro asaltos duró la pelea entre el almeriense Rodríguez y el catalán Garriga. Un fuerte golpe de izquierda al estómago de Rodríguez bastó para eliminar al vencedor de Navarra, pocos días antes, de igual manera. Hasta la llegada de tan certero gancho de Garriga, los tres asaltos que le precedieron, el boxeo fué poco brillante. La guardia invertida del catalán no daba facilidad a Rodríguez para colocar con precisión su fuerte pegada. Hubo más dominio del catalán por mejores reflejos de anulación de los “mazazos” de su contrario. También muchos de los golpes de Garriga se perdieron en el vacío, por lo que no sacó el debido fruto a su constante agresividad.



## Superioridad absoluta de Cataluña sobre Castilla en natación

### MARCA MEDIOCRE Y TRIUNFO DE ENRIQUE GRANADOS EN LA PRUEBA DE SEMIFONDO

BARCELONA.—En el encuentro de natación entre las selecciones regionales de Castilla y Cataluña, que se ha celebrado en la piscina de Montjuich, vencieron mercedadamente en casi todas las pruebas los nadadores catalanes, lo que confirma la diferencia existente actualmente entre las dos regiones, aunque en los castellanos se apreciaron algunas mejoras con relación a actuaciones anteriores. Castilla logró adjudicarse esta tarde solamente la prueba de los 400 metros libres, por una mínima diferencia. En el resto de las competiciones la victoria fué de los catalanes.

En esta ocasión hay que felicitar a los organizadores, ya que las pruebas se han realizado a un ritmo que es el que debiera realizarse siempre en las pruebas de natación. Aunque no se registraron marcas importantes, el encuentro fué entretenido.

Los resultados técnicos de las pruebas han sido los siguientes: 400 metros libres: 1, Enrique Granados (Castilla), 5-02-2/10; 2, Gumbau (Cataluña), 5-04-9/10; 3, Llorens (Cataluña), 5-09-6/10; 4, J. Granados (Castilla), 5-10-3/10; 5, Benito (Cataluña), 5-15-8/10; 6, Abadies (Cataluña), 5-16; 7, Casas (Cataluña), 5-25-8/10.

100 metros espalda: 1, Bestit (Cataluña), 1-14-6/10; 2, Nicolás (Cataluña), 1-16-3/10; 3, Rodes (Cataluña), 1-16-4/10; 4, García (Castilla), 1-20-6/10; 5, Rodríguez (Castilla), 1-20-8/10.

200 metros mariposa: 1, Alberti (Cataluña), 2-44-6/10; 2, Bazán (Cataluña), 2-49-3/10; 3, E. Granados (Castilla), 2-59; 4, Bañó (Castilla), 3-05.

Segunda y tercera series saltos trampolín: 1, Muntán (Cataluña), 123,817 puntos; 2, Prades (Cataluña), 98,134 puntos; 3, Aybar (Castilla), 87,583 puntos.

4 por 100 estilos, masculinos: 1, Cataluña (A. Bastit, Alsina, Bazán y Rodes), 5-03-2/10; 2, Cataluña B (Nicolás, Nicolás, Gumbau y Benito), 5-05-1/10; 3, Castilla A (Rodríguez, Díaz, Piñar y Bañó), 5-11.

Puntuación final: Cataluña, 60 puntos; Castilla, 32 puntos. (Afil.)

## NOTICIARIO

♦ **FUTBOL.**—Ayer tarde, a última hora, han salido en avión, con destino a Montevideo y Buenos Aires, respectivamente, los jugadores del Real Madrid, Santamaría y Alfredo Di Stéfano. Los familiares de estos jugadores han quedado veraneando en Sitges y Palma de Mallorca. Santamaría y Di Stéfano se incorporarán en Buenos Aires a la expedición del Real Madrid, en el próximo mes de agosto.

♦ **LEVANTAMIENTO DE PESO.**—En la competición nacional de levantamiento de peso, correspondiente a la última jornada, resultaron vencedores, proclamándose campeones de España, de las respectivas categorías, los siguientes participantes: PESO MEDIO: Antonio Moscoso, de Vizcaya, que ha batido el récord nacional. PESO SEMIPESADO: José L. Gaviria, de Vizcaya. PESO PESADO: Ortiz de la Torre, de Castilla. PESO PESADO FUERTE: Armendáriz, de Vizcaya. La clasificación por equipos ha quedado establecida de la siguiente forma: Vizcaya, 49 puntos; Castilla, 46; Cataluña, 34; Levante, 18, y Aragón, 7.

**LA TORRE**

Junto a Metro Delicias

ATICOS económicos, construcción primera categoría. Precio: 290.000. Hipoteca: 80.000. 4 habitaciones y servicios. Exenciones.

**General Palanca, 18**

**PATRIA**

LA MAQUINA DE ESCRIBIR UTILITARIA

**GUILLERMO TRUNIGER, S. A.**

MADRID Príncipe, 1

BARCELONA Balmes, 7

y en las principales casas del ramo



# PEQUEÑO MOTOR

Por LUKE

## BURGOS dió una gran carrera con máquinas Sport de serie

Aragónes (Sanglas), Rodá (Mondial) y Pedro Martínez (Montesa) vencieron, respectivamente, en 500, 250 y 125 c. c.

El Moto Club Burgales está compuesto por el grupo más animoso que se puede reunir para dar vida a una sociedad deportiva, de lo que da fe un nutrido programa que se proyecta y se cumple año tras año, sin dejarse abatir por los inconvenientes económicos que castigan las competiciones motociclistas en España.

Ayer tuvo Burgos en su colosal circuito urbano el IX Premio Motociclista, que lleva el título de la ciudad, presentando características menos pretenciosas que en otras ediciones, pero que denotan la cordura y la elasticidad ejemplar de los aficionados burgaleses.

Este año no ha habido máquinas de competición. Las carreras han sido exclusivamente para motocicletas "sport" de serie, y han resultado lo suficientemente buenas para esperar la animación de nuestro deporte con una futura categoría de máquinas de cliente, pilotadas por los que ahora se llaman aficionados o profesionales, sin distinción de clases.

A las once de la mañana se dio la salida a la cilindrada de 125, en la que tomaron parte dieciséis corredores, que habían de cubrir veinticinco vueltas al circuito, de 1.684 metros.

Cauca, sobre Montesa, cumpliendo como correspondía a la merecida fama que ha conquistado, se lanzó como una exhalación dispuesto a mandar desde el primer momento. Lo consiguió hasta la vuelta séptima, proporcionando al numeroso público congregado unos minutos de intensa emoción.

El gran Cauca, por gracia de su temple y de su arrojo, ha conseguido ser favorito en todas las ciudades donde su nombre se anuncia; así que cuando una perla en la bujía interrumpió su colosal actuación, la cesión fue unánime. Sin embargo, la detención de Cauca no desambió la carrera, porque Gutiérrez, Medina y Pedro Martínez (Pedrito el de Hiniesta para la afición madrileña) luchaban por el primer puesto con un afán formidable.

De la pugna salió vencedor Pedro, seguido de Medina, que se mostró tan seguro como siempre, apuntando su calidad de excelente piloto para altas velocidades.

La clasificación fue así: 1.º, Martínez (Montesa); 2.º, Medina (Montesa); 3.º, José Luis Gutiérrez (Montesa); 4.º, Salgado (Montesa); 5.º, Lunares (Montesa); 6.º, Bordoy (Montesa); hasta 12 clasificados.

La vuelta más rápida la dio Martínez, a una velocidad superior a los 96 kilómetros por hora.

La segunda clase, destinada a las 250 c. c., estuvo compuesta por once corredores, de los que se clasificaron nueve. Parecía que iba a haber una victoria de la NSU de Sagnier, pero otro catalán, Rodá, supo sacarle vueltas a su Mondial y se puso en cabeza para ir sacando ventaja a lo largo de las treinta vueltas reglamentadas.

Entre las motos "de dos y medio" salieron varias Montesa, dando buen juego, a pesar de la mitad de cilindrada.

El orden de llegada fue como sigue:

1. Rodá (Mondial), 2. Sagnier (NSU); 3. Bordoy (Mondial); 4. Meornas (Montesa); 5. Cauca (Montesa); 6. El Gañán (Montesa).

Siete máquinas se alistaron en la clase de los 500 c. c., y las siete lograron finalizar la prueba, consistente en 35 vueltas al circuito. Aragónes, con Sanglas deportiva, hizo una carrera magnífica, erigiéndose en vencedor.

La categoría de 125 c. c. y la de 500 c. c. han sido puntuables para el campeonato de España de aficionados; pero en la

La gran prueba de natación Marathon Capri-Nápoles la disputarán este año 33 nadadores, en representación de 18 países.

## Terminó el Campeonato Nacional de Piraguas

AVILES (Asturias), 20.—Se celebró en el Real de Avilés la final de las pruebas de los octavos campeonatos de España de piraguas, organizados por la Federación Asturiana de Remo.

Prueba de 500 metros K-1.—Campeón de España, Juan Miguel Feliz.

Prueba de 500 metros K-2.—1.º y campeón de España, la pareja Villar-Franco, del S. E. U.

Prueba de los 1.000 metros K-1.—1.º y campeón de España, Lerroya.

Prueba de 1.000 metros K-2.—1.º y campeón de España, la pareja Montes-Tuya, de Gijón.

Prueba 10.000 metros K-2.—1.º pareja formada por Martino-Gutiérrez, de Ribadesella, en 51 minutos 14 segundos 6-10, obteniendo el título de campeones y la Copa del Generalísimo.

Prueba de 10.000 metros K-1.—1.º, Lerroya, de Lérida, campeón de España, 57 minutos 22 segundos 3-10. (Alfil.)

## EN EL HIPODROMO

# Balarrasa, La Maja, Acuario, Madame Royal, Ratapoil y Casandra ganaron en la reunión de clausura

### Doble victoria para el preparador M. García y para el jockey Carudel

Se ha clausurado ayer, en el hipódromo de Madrid, la temporada de primavera de carreras de caballos, y aunque, ciertamente, las pruebas que se disputaban eran de absoluta consolingación, el espectáculo no ha perdido un ápice de brillantez, puesto que las llegadas han resultado emocionantes y los vencedores de las distintas pruebas

tuvieron que emplearse para conseguirlos.

En primer lugar ha sido Balarrasa quien, en solitario—puesto que se alineó ella sola en la salida—se ha adjudicado el premio "Lore Toki".

El duque de Alburquerque ha cerrado su brillante campaña de este año con una buena victoria, montando a su yegua La Maja,

con la que dominó al resto del lote, de los que Danseuse III ocupó la segunda posición. Rojandina, Aroma y Eholi entraron seguidamente por ese orden.

Pero de esta carrera en adelante la cosa ya no estuvo tan clara en la llegada, puesto que la victoria de Acuario se produjo por la escasa diferencia de tres cuartos de cuerpo, por lo que rebasó a Tabirino, gracias en parte a la excelente monta de Balcones y gracias también a que su más directo rival se dobió de una mano y terminó cojeando ligeramente. Tercera, más lejos, fue Miss Fortune, escoltada por Ergoyen.

Madame Royal fue la ganadora del premio Segura, después de mantener un emocionante codo a codo durante la mayor parte del recorrido con Pharilla e Ivani, a los que rebasó en la entrada de la recta final, teniendo más tarde que resistir el ataque postrero de Princess Bi—que fue desconectada del pelotón durante la mayor parte de la carrera—, que al final venía con mucho más dentro que todos los restantes. Tercera fue Sandipe; cuarta, Espinita; quinta, Naira; sexta, Ivani, y séptima y última, Pharilla.

Más difícil todavía fue lo que realizó Carudel en su monta sobre Ratapoil, con el que consiguió apuntarse la victoria en la quinta prueba de la jornada. Después de haber hecho una monta de espera, sin desconectarse del pelotón, vino fuerte en la recta final, y cuando el caballo, deshecho, roto por el esfuerzo, se le vencia hacia el interior, se cambió de mano el latigo y, sin perder el compás, consiguió enderezarlo y ganar por un cuerpo delante de Navajuela, que precedía a Taola, Urgande, Rodríguez y Apa Noya.

La carrera de aprendices, con la que se echaba el telón, fue para Casandra, que consiguió aguantar bien el acoso final de La Serena. A continuación quedaron Azcarena, La Bagarre, Riazor y Lucky Night.

El preparador Manuel García se apuntó el doble de la tarde al ensillar a Madame Royal y a Casandra, así como el jinete Carudel, que montó a Balarrasa y a Ratapoil. La apuesta quintuple se pagó a 20.828 pesetas por cada uno de los boletos acertados.

Y punto final. La temporada de primavera ha terminado, y el próximo domingo comienza la de verano, en el hipódromo de San Sebastián, para en el mes de septiembre reanudar las carreras en Madrid con la iniciación de la temporada de otoño.

R. L.

# Ampliación del BARRIO DE LA CONCEPCION



TERMINADA la construcción del BARRIO DE LA CONCEPCION (3.000 pisos) se PONEN A LA VENTA los PISOS y CASAS de un nuevo y MAYOR conjunto urbanístico;

## la AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION

- 5.000 PISOS TODOS EXTERIORES. 3-4-5-6-7 y 8 HABITACIONES CON AMPLIAS TERRAZAS  
Gran variedad de superficies, distribuciones y categorías.
- LOCALES COMERCIALES, GARAJES, CINES, ETC.
- TODAS LAS CASAS están situadas en calles de 40 metros de ancho, disponiendo cada una de ellas en su fachada posterior de parques y jardines también de 40 metros.
- El Barrio de nueva construcción MEJOR SITUADO DE MADRID
- COMUNICACIONES INMEJORABLES: METRO - AUTOBUSES - TRANVIAS

INFORMACION ECONOMICA

**PISOS** DESEMBOLSO INICIAL: DESDE **37.000 Y 30.000** PTS.  
RESTO A PAGAR: DESDE **980** PTS. MENSUALES DURANTE 10 AÑOS

INVERSION DE CAPITAL 12% NETO alquilando los pisos adquiridos

información y correspondencia OFICINA CENTRAL MONTE ESQUINZA, 6, 1.º Izquierda • De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche. EN EL BARRIO DE LA CONCEPCION: VIRGEN DEL SAGRARIO, 6 • De 10 mañana a 8 tarde • SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS.

## Navarra gana el XI Campeonato Nacional de Ciclismo de Educación y Descanso

IGUALADA.—Con salida neutralizada desde el Real Monasterio de Montserrat hasta la villa de Monistrol se inició la quinta etapa del XI Campeonato Nacional de Ciclismo de Educación y Descanso.

Esta última etapa constaba de 66 kilómetros, y resultó vencedor el corredor Ferrer, de Barcelona, que invirtió en el recorrido 1 h. 32 m. 15 s.

A continuación se clasificaron: 2, Carrasco (Toledo) 1-34-36; 3, Suárez (Toledo) 1-34-39; 4, Mateo (Balears), 1-34-43; 5, Momeñe (Vizcaya), 1-34-46; 6, Mendiburu (Guipúzcoa), ídem; 7, Moras (Granada), ídem; 8, Charco (Granada), ídem.

La clasificación general por equipos queda así: Navarra, 31-30-25; Santander, 31-45-51; Toledo, 31-48-17; Granada, 31-56-38; Barcelona, 32-9-35. (Mencheta.)



# Por el humo se sabe...

**DOS MILLONES Y MEDIO (TRES TEMPORADAS) Y 8.500 PESETAS MENSUALES. COBRARÁ JORGE MENDOZA EN EL ATLETICO**

**KUBALA PUEDE SER HOY JUGADOR ROJIBLANCO**

**VICTORIA EN EL HIPODROMO DE "UN CORAZON DEBIL"**

El prestigioso periódico deportivo portugués «A Bola» publica una interesante información, en la que califica de «vedette» del Atlético de Madrid a Jorge Mendoza.

Según los datos a que hace referencia, el pequeño de los Mendozas cobrará dos millones y medio por tres temporadas de contrato. El primer año, 700.000 pesetas; 450.000, la segunda temporada, y un millón, la tercera.

Especifica el contrato que Jorge Mendoza no podrá, al terminar su compromiso, marcharse a ningún otro club español y que, de interesar a sus servicios de nuevo, firmará en blanco por 2.800.000 pesetas.

Su sueldo mensual será de 8.500 pesetas y cobrará las mismas primas que sus restantes compañeros de equipo.

El 13 de agosto tendrá que incorporarse a su nuevo equipo —dicen en Portugal.

Mientras tanto pasa el período de vacaciones en Póvoa do Varzim, adonde llegó a bordo de su nuevo y llamante Peugeot 403.

También «A Bola» hace cariñosa referencia a las informaciones aparecidas en PUEBLO en torno al «Fangio portugués», nombre con que le bautizamos por su extraordinaria afición al volante y a la velocidad.

Y aún dicen más. Por ejemplo, que los rojiblancos lograrán su sueño al formar la tripleta central con Mendoza, Vavá y Kubala.

Se dice que Fernando Mendoza tiene propuestas del Guimaraes y del Setúbal. A Juan lo quiere fichar el C. U. F. de Barreiro. Pero varios equipos españoles aspiran a la ficha de los dos. Y en última instancia, el Atlético de Madrid sigue teniendo la palabra.

## KUBALA-MIRO SANS

Hoy mismo puede ser jugador atlético Lasdillao Kubala. Ha lle-

## LA PELOTA

# MURGUIA III Y ALSUA OBTUVIERON UNA CLARA VICTORIA EN EL RECOLETOS

La jornada de ayer, domingo, en el Frontón Recoletos fué bastante floja en cuanto al juego desarrollado por parte de algunos pelotaris en sus respectivos partidos. Buena prueba de ello fué el resultado claro y rotundo de los dos últimos partidos, que, por una coincidencia, fueron del mismo resultado: 45-26.

En el partido de pala, último de la tarde, Murguía III y Alsua arrollaron a Solozábal y Oroz I. Un partido que merece poco comentario y, cuya nota de relieve, fué el contraste de juego que hubo entre Murguía y Solozábal. El primero, auténtico luchador, gran profesional y consciente en todo momento de lo que debe ser un deportista entregado a su labor. Todo un señor pelotari. Solozábal dió un curso de lo que es la desgana y la apatía. Lamentable actuación. Alsua jugó un partido magnífico y cumplió perfectamente. Oroz I empezó maravillosamente, premiado por el público en varias ocasiones con aplausos, pero un jugador solo es imposible que luche contra dos.

En partido de remonte, Azcárate II y Goicoechea vencieron con facilidad a Aramburu II y Alberto. Partido de neto dominio de los vencedores, que en ningún momento han sido inquietados por sus contrarios. Goicoechea, dirigiendo magníficamente a Azcárate, ha sido el mejor jugador en la cancha. Azcárate II, francamente bien en todos los aspectos. Y esto fué lo que dió de sí la última jornada del Recoletos.

Rajael C. MARICHALAR

Madrid, lunes 21 de julio de 1958

gado a Madrid nuestro buen amigo Francisco Miró Sans, presidente del Barcelona.

—Vengo al Pleno—nos dice.

—Y a tratar del traspaso de Kubala!

—Mira, entre clubs que se llevan bien se puede hablar de muchas cosas.

—¿Sigue interesando Collar al Barcelona?

—Los buenos jugadores interesan siempre a los clubs. Pero nosotros creemos que para la temporada próxima disponemos de un número de jugadores suficientes para dar bien la batalla.

Hoy habrá conversaciones entre rojiblancos y azulgranas. Con las consiguientes novedades, por lo tanto. De las que les pondremos en antecedentes próximamente.

## UN CORAZON DEBIL

No es el título de la novela corta de Dostoievski. Es una anécdota del Hipódromo, en el que ayer asistimos al final de temporada, orientados por Sebastián Rascón, vencedor en el concurso de pronósticos.

Vimos la victoria del jockey Carudel, francés, del que Rascón nos dijo a principios de temporada que era un Di Stéfano de las carreras.

Ayer hizo vencer a Ratapoll, el «corazón débil» a que nos referimos. Padece de la viscera principal del cuerpo. Pero Ratapoll nació para correr. Y los árboles y los campeones mueren de pie. Tal vez el caballo, en sus sueños de establo, envió a los grandes vencedores. ¡Si él pudiese triunfar! Pero no se trata de un gran campeón y, además, está enfermo.

Carudel hizo realidad el sueño del pobre caballo que quiso ven-

cer antes de dejar los hipódromos, porque está herido de muerte.

Antonio D. OLANO

# Derrota del Deportivo coruñés

LE VENCIO (4-3) EL NACIONAL DE MONTEVIDEO

LA CORUÑA, 20.—El Nacional, de Montevideo, ha vencido al Deportivo de La Coruña (4-3), en un partido amistoso jugado esta tarde en el estadio municipal de Riazor. Reforzaban al conjunto coruñés Luisito Suárez, del Barcelona; Arsenio, del Sevilla, y Vigo, del Celta.

Arbitró el coruñés señor García Fernández. El encuentro fué muy entretenido y disputado, porque ambos conjuntos se emplearon con entusiasmo e interés, viéndose buen juego de conjunto.

En la primera parte, que terminó con el resultado de 3-2, marcaron Romero, Leone y Ramos por el Nacional, y Vigo y Suárez por el Deportivo. En la continuación marcaron nuevamente Romero y Suárez.

NACIONAL D E MONTEVIDEO: Sosa; Troche, Di Favio; Roque Fernández, Ramos, Adriano; Héctor Núñez, Raúl Núñez, Leone, Romero y Escalada.

DEPORTIVO DE LA CORUÑA: Otero; Tomás, Rodolfo, Anca; Manin, Moll; Polo, Arsenio, Vigo, Suárez y Meloso, (Alfil).

# Aprenda a nadar en diez sesiones



Y bien, amigos lectores, burlando hemos llegado una vez más a la temporada veraniega. Es la época de tomar las vacaciones debidamente ambientadas en lugares marítimos, donde, como es natural, es indispensable el baño cotidiano y, además, el saber nadar lo suficiente como para no hacer el ridículo ante las amistades. Desde luego que para bañarse no es necesario ni vacaciones ni playas, aun cuando, a decir verdad, es preferible al tener que aguantar los implacables rayos solares en una capital cuyo asfalto o «pavés» que de todo hay en la villa—emana oleadas de aire caliente e irrespirable. Para evitar esto en lo posible, el hombre ha creado instalaciones apropiadas, unas grandes pilas o estanques que han dado en llamar piscinas y cuya entrada a las mismas requiere un billete, cuya adquisición, en la mayoría de los casos, deja tambaleando la cartera, no resultando siempre proporcional el dinero invertido con la calidad de la instalación, y ello sin contar con los centenares de rivales que han adquirido el derecho de usufructo de la misma instalación.

Pero como lo más interesante para aquellos que no saben nadar, o bien que tienen un gran

miedo al líquido elemento, es el iniciar sus primeros baños, vamos a aprovechar la ocasión que nos brinda la Federación Española de Natación, a través de su servicio de Prensa, para divulgar un simpático original que, bajo el título de «Patachop!», ha escrito F. M. H., profesor de la Escuela de Maestría Industrial de Valls, y que dedica a «los chicos y grandes que no saben nadar. Ni flotar. O que temen meterse en el agua».

En los días de un verano de fuego, ¿no es una lástima que mientras otros juegan alegres con el agua, usted tenga que mirarlos? ¿No cree que estaría bien aprender a flotar y luego, con parsimonia, con un entrenador paciente y comprensivo, ir aprendiendo algún estilo?

¿Siente usted, cuando está en el agua, un profundo respeto a la masa líquida? ¿Sí? pues entonces es probable que haya tenido alguna experiencia acuática desagradable en cualquier época de su vida, algo que vagamente recuerda y que no le deja estar tranquilo tan pronto nota el agua en contacto con su rostro. ¿Algún «patachop» inoportuno? ¿Mal intencionado? ¿Alguna inmersión forzada por otra persona? ¿Algunos sorbos tragados sin querer?

¿USTED SE ACUERDA DE CUANDO APRENDIO A LEER?

No fué de golpe, desde luego, sino progresivamente. Lo mismo puede hacer para aprender a flotar. Pero es mucho más rápido. En ocho o diez sesiones. Se lo garantizamos.

Partimos de la base de que usted ya no siente la menor impresión al lavarse la cara con una toalla chorreante. Exponemos aquí el método muy detallado y con escalones bien asequibles. Si usted cree que puede saltarse algunos, quizá se equivoca. Unas pocas horas de entretenimiento lento son necesarias.

Si usted sabe flotar bien en el agua, es inútil que continúe leyendo. Y comienza ya el primer ejercicio:

**1** Respiratorio. Respirar de manera activa durante un minuto. Cada diez o doce de estas inspiraciones, intercalar una medianamente profunda. Al final de esta ventilación algo forzada, llenar bien sus pulmones. Tome pausadamente gran cantidad de aire. Reténgalo treinta segundos. No lo haga con la barriga repleta.

**2** Repita hasta llegar descansada y tranquilamente a retener el aire en su pecho durante casi un minuto. (Con estos dos ejercicios se consigue un control y una retención voluntaria de la respiración. Se llega a dominar la angustia respiratoria por dos caminos distintos: la oxigenación forzada y el esfuerzo consciente.)

**3** Ponerse una toalla mojada y fresca cubriendo enteramente la cara. Hacer los ejercicios (1 y 2), llegando a conseguir el mismo tiempo. Repitalo, haciendo mover la toalla por un familiar.

**BOXEO.**—La Federación Argentina de Boxeo ha retirado la licencia profesional y la posesión de los títulos de campeón argentino sudamericano de peso medio al boxeador Andrés Selva, a causa de su pésima conducta. Hace poco tiempo, Selva golpeó e hirió a su mujer, intentó pegar a su cuñado y provocó una pelea callejera con el ex campeón argentino sudamericano de la categoría Eduardo Lausse. En el verano último, Selva

**4** Una palangana de agua tibia sobre la mesa ante usted. Sentarse cómodamente. Practicar el ejercicio dos y, cuando los pulmones estén hinchados de aire; meter la punta de la nariz en el agua.

**¡VAMOS YA! META USTED TODA LA CARA. Y AGUANTE LO QUE PUEDA**

**5** Repetir el número cuatro, usando agua fresca en vez de templada.

**6** Repetir el número cinco, abriendo los ojos dentro del agua... Cerrarlos y abrir la boca... Cerrarla y soplar aire por la nariz... Descansar... Repetir soplando aire por nariz y boca. Repetir este burbujeo abriendo, además, los ojos.

Repitalo mientras no se cansa, para llegar a hacerlo con pausada seguridad.

(Al llegar aquí, usted ya domina dos cosas: la respiración y la angustia por la sensación del agua en la cara)

**7** En un día que se preste, soleado, al bañarse con personas de confianza, haga el ejercicio segundo de oxigenación. Haga el ejercicio cuarto de inmersión de la cara. Recuerde que hay que conseguir aguantar, aproximadamente, un minuto sin respirar.

**8** Conseguir las condiciones del séptimo párrafo. Agarrarse a algún lugar. Rebosadero de piscina, etc.

Tan pronto haya llenado el pecho con aire, póngase horizontal, boca abajo, y mantenga el cuerpo sumergido, incluso la cabeza. Aguantar bienamente lo que pueda. Medio, un minuto.

**9** Oxigenar la sangre y los pulmones, números uno y dos. Llenarlos con aire. Ponerse horizontalmente cara abajo. Desasirse. Quedar tranquilo.

**¡ESTE ES EL GRAN MOMENTO!**

Usted, alegremente sorprendido, notará que su cuerpo flota maravillosamente. Repetir hasta dominar el ejercicio. ¡Ya sabe usted flotar! Ahora podrá ya zambullirse sin estréptos, sin angustia, sin aprensión, tranquilamente, con íntimo gozo. Esta es una conquista que puede incluso darle mayor confianza para las demás cosas del vivir.

Y puede empezar a pensar en llamar a un amigo, preferible profesor, que ha de enseñarle a mover rítmicamente brazos y piernas para «saber nadar». Así que ya saben nuestros lectores y futuros alumnos lo que han de hacer para aprender a nadar: seguir al pie de la letra las interesantes y simpáticas experiencias del profesor F. M. H., tras cuyas iniciales se oculta un gran aficionado al deporte acuático, a quien agradecemos desde estas páginas su «Patachop!».

F. SEVILLANO

**ahora...**

pijamas "dolar" "lago como" "gran mundo"

**dolar**

Exija la marca dolar tejida en la etiqueta de cada prenda

DEP. PUE. DOLAR



# RULETA MAGICA

## HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por Miriam



### CONSULTORIO GRAFOLOGICO

C. L. G., Gijón.—Su consulta apareció ya publicada. Caso de que se le haya pasado, envíe su dirección y franqueo y, con muchísimo gusto, se la enviaré a su domicilio. ¿De acuerdo?

UNA MAS, La Coruña.—Revela su escritura, amiga lectora, buen sentido, espíritu noble, puntual y ordenado; finura espiritual, creencias religiosas muy firmes; inteligencia vivaz, muy despierta y circunspección. No me cabe duda alguna que es usted generosa, de acusados gustos estéticos, de elegantes maneras y de que sus buenos sentimientos pueden llevarla al mayor altruismo, si ello fuese preciso. Sensibilidad muy femenina, coquetería, no exenta de vanidad ni de reserva, y rápida captación de los problemas que se le presentan. ¿Me equivoco?

M. MORAN, Gijón.—Las condiciones necesarias para un análisis grafológico son las siguientes: doce renglones escritos sobre papel sin rayar y con una pluma corriente, con su firma y rúbrica habituales, y acompañar a la consulta un cupón de "Ruleta mágica". ¿De acuerdo, lector?

GLORIA, Madrid.—Su escritura grande, agrupada, inclinada y sobrealzada, de firma más ascendente que el escrito, me revela que es usted, amiga mía, poseedora de un carácter exaltado, entusiasta y bastante rebelde. Su imaginación es de primer orden, así como su orgulloso temperamento, cosa esta última que más de una vez le proporcionará un disgusto. Es optimista, generosa hasta el despilfarro y apasionada; su espíritu de independencia es manifiesto. Usted está muy segura de sí misma, es ambiciosa y cree que conseguirá aquello que se proponga. No es de las que se dedican a pensar mucho las consecuencias de sus actos y esto, amiga lectora, entorpecerá a algo sus ambiciones.

RAFAEL LOPEZ DORIGA, Madrid.—El trazo de su escritura, muy personal, me induce a creer que es usted un joven muy temperamental, enérgico y testarudo, de firmes convicciones y bastante seguro de sí mismo. Es algo atropellado en todas sus cosas como si le consumiera la vehemente necesidad de hacerlo todo muy de prisa. No es egoísta, pero no se puede negar que es algo reservado. Es muy activo, habilidoso y emprendedor, aunque carezca de originalidad para acometer nuevas empresas. Su inteligencia no está, tampoco, a la altura de sus conocimientos, que, por cierto, son algo escasos.

P. COLA (Madrid).—He abreviado intencionadamente su seudónimo, pues, por tratarse de una marca comercial, no es conveniente usarla. El tipo de letra refleja espíritu sereno y claro, inteligencia despierta y bien cultivada, generosidad, diplomacia. Hay convencionalismo y rigidez buen gusto, simpatía, curiosidad, elegancia, culto a la ilusión y afectividad. Su firma denota una acusada personalidad, que no coincide en absoluto con el texto de la carta. Por ella creo advertir cierta ansiedad de dominio y confusión en las ideas y afectos. Su feminidad es indudable, así como su naturaleza sensible y su espíritu de coquetería. ¿Complicada?

MANOLITA (Madrid).—A través de sus renglones puede deducirse la escasa confianza en sí misma y en cuantos la rodean, así como su falta de conocimientos, que en usted definen su carácter. Advierto que es muy bondadosa, de carácter dulce y apacible, algo tímida, servicial y amable, con un sentido de la economía y el ahorro bastante exacto y muy propensa a hacerse nuevas amistades, pese a la desconfianza de que habló antes. Es poco perseverante, ingenua y de un acusado sentimentalismo romántico, en el que conviene destacar su sentido de la responsabilidad, ya que estoy segura de que usted pertenece a la clase de mujeres que se torturan por cosas insignificantes.

HELENA

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA
<b>ARIES</b> de 21 de marzo a 20 de abril	=	×	⊗	=	Aguarde a que los demás le comuniquen sus decisiones o inspiraciones antes de que se lance a exponer sus propias opiniones. No se precipite.
<b>TAURO</b> 21 de abril a 21 de mayo	⊗	=	=	+	Se verá obligado a aceptar o a ofrecer proposiciones que no tenía pensamiento de plantear, relacionadas con sus intereses profesionales.
<b>GEMINIS</b> 22 de mayo a 21 de junio	⊗	×	=	⊙	No sea avaro de su solicitud para aquellos que comparten su vida, máxime cuando en estos momentos le demuestran la sinceridad de su afecto.
<b>CANCER</b> 22 de junio a 22 de julio	=	⊗	Z	⊙	Los esfuerzos, las gestiones y las iniciativas con vistas a aumentar la eficacia y el rendimiento de su trabajo tendrán excelentes resultados.
<b>LEO</b> 23 de julio a 22 de agosto	⊗	=	⊙	=	Su personalidad estará exaltada, y por eso podrá hacer frente a las personas que ahora se oponen abusivamente a sus proyectos actuales o futuros.
<b>VIRGO</b> 23 de agosto a 23 de septiembre	⊙	=	=	×	Mejor será que permanezca en la expectativa y estudie la marcha de las cosas y las reacciones de los demás sin tomar parte activa en nada.
<b>LIBRA</b> 24 de septiembre a 23 de octubre	=	⊗	⊗	=	Un poco de audacia no le será, posiblemente, inútil. Métese en la cabeza que es el dueño de la situación en todos sus problemas. Lo será.
<b>ESCORPION</b> 24 de octubre a 23 de noviembre	⊙	×	Z	⊗	Parece inclinado al optimismo, pero no se olvide de mantenerse en una postura realista. Las influencias ajenas pueden ser hoy nefastas.
<b>SAGITARIO</b> 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊗	⊙	+	=	Verifique sus cuentas cuidadosamente, sean de la naturaleza que sean. No se crea asegurado contra ningún riesgo y controle por usted mismo.
<b>CAPRICORNIO</b> 22 de diciembre a 20 de enero	=	=	×	⊗	Son de esperar sorpresas de las que, tarde o temprano, podría usted sacar ventaja. La suerte va unida, en esta ocasión, a su fantasía.
<b>ACUARIO</b> 21 de enero a 18 de febrero	⊗	⊗	×	+	Las primeras horas de la mañana serán las más favorables para su trabajo. Procure actuar con cierta energía, aunque no abiertamente.
<b>PISCIS</b> 19 de febrero a 20 de marzo	=	⊙	⊗	=	Serán sus asuntos financieros los más favorecidos en esta jornada, siempre y cuando en los proyectos, en común, deje la iniciativa a los demás.

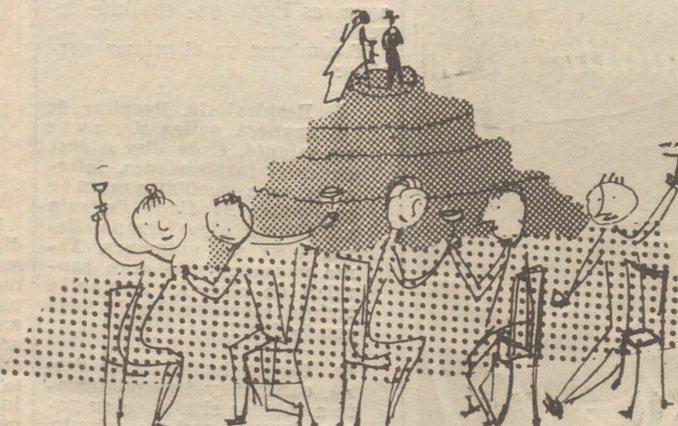
### Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana:

Serán un tanto desconcertantes por sus reacciones bruscas e inesperadas, que sorprenderán, incluso, a ellos mismos. Extremadamente sensibles, el más pequeño roce puede hacerles cambiar profundos sentimientos con respecto a otra persona. Sin embargo, todo cambio en su dirección emotiva se realizará en un ambiente de dolorosa depresión íntima por su parte, por lo que difícilmente podrán llegar a ser del todo felices en su vida afectiva. Tendrán la suficiente energía y cualidades para triunfar, pero no poseerán el don del oportunismo y dejarán marchar las mejores ocasiones que les presente la suerte. Realizarán numerosos viajes a lo largo de su existencia. El hígado, vesícula biliar e intestinos serán los puntos débiles de su organismo. El número 16 les dará suerte. Su color favorable será el verde. Su talismán, la esmeralda.

- CLAVE**
- ⊙ EXCELENTE
  - ⊗ BUENO
  - = MEDIANO
  - ×
  - Z MALO
  - +
  - PESIMO

## LOS ASTROS Y EL MATRIMONIO

Si usted ha nacido bajo el signo de Acuario...



...una mujer de ARIES le resultaría demasiado mandona, dada su pasión innata por la libertad y el afán de gobernar que anima a estas nativas. Con una esposa nacida bajo el primer signo zodiacal acabaría teniendo miedo de regresar al hogar. Admiraría su actividad, su energía, su optimismo, pero no soportaría el tono violento y apasionado que trataba de imprimir a su amor. Usted es esencialmente un amigo—en el sentido más noble de la palabra—, por eso huiría de las escenas domésticas que su comportamiento un tanto desprecupado ocasionaría, al ser su cónyuge quien tratase de llevar los pantalones. No es aconsejable que acometa una experiencia matrimonial semejante, por muy templados que crea tener los nervios y la cabeza.

...su espíritu bohemio e independiente iría mal con el sentido práctico y el afán de posesión de una nativa de TAURO. Usted es una persona que huye de las rejas, y con ella tendría la impresión de vivir en una continua cárcel, máxime cuando su personalidad y su voluntad tenaz no le darían oportunidad de ser usted quien ganase en la inmediata batalla que se plan-

tearía entre ustedes. Para usted el hogar no tiene demasiados atractivos, y ella trataría de encerrarlo en él para tenerlo más seguro, más suyo. Usted se mofa del exceso de ternura y ella exigiría de usted un caudal de mimos. Su excesiva vitalidad no armoniza con su más bien delicada naturaleza, y usted tendría la impresión de que su mujer había nacido un siglo antes que usted, aunque le llevase dos lustros.

...desea tener junto a sí una persona que se olvide con usted de todos los problemas, busque una esposa de GEMINIS. Los dos son alegres, despreocupados, divertidos y bulliciosos. La existencia en común tendría muy poco de parecido con la que tiene como ejemplo de vida conyugal y familiar; pero ustedes serían felices, sobre todo si la suerte se encargaba, por ustedes, de agenciar lo suficiente como para llevar el tren de vida que ambos adoran. Si uno u otro llegara a desviarse—porque los dos son versátiles en gustos y sentimientos—, jamás faltaría la ocasión para reconciliarse. En el fondo se perdonarían, porque se verían iguales. Los lazos irrompibles y los juramentos eternos no se han hecho para ninguno de los dos, y por eso no se enfadarían si, momentáneamente, alguno se olvidaba de lo que mutuamente se prometieran.

...podrá fascinar a una nativa de CANCER e inspirarle un amor que dure toda una vida. Usted podrá aprovecharse de estas circunstancias porque tendrá en su casa una verdadera esclava. Ella soportará sus caprichos, sus exigencias y su frialdad entre lágrimas y besos, porque su cariño estará hecho de sollozos y pasión, sin que se escape de sus labios una protesta. Usted caminará solo, envuelto en el torbellino de la vida mundana, y ella le aguardará en su hogar—centro de sus amores—, atenta y sumisa a las órdenes de quien es para ella como un ídolo. Y usted se sentirá halagado por su devoción y satisfecho en su orgullo de hombre. Lo único que ha de hacer es estimular la actividad de su esposa, porque el desgano y la apatía es uno de los peligros de este ser romántico y soñador.

...hallará una mujer digna de usted en una nativa de LEO. Ella es tan independiente y autoritaria como usted mismo, pero sabrá mantenerse en una línea neutral si usted plantea desde el principio la posición de cada uno. La inteligencia y el gusto común por los placeres intras-



...tasia que a usted le sobra, y le parecerá excesivamente fría y arisca, pero reconocerá su inteligencia, su buen sentido y perfectas dotes de organizadora. Pronto pedirá su ayuda para que le solucione los problemas de la vida cotidiana, porque ella, al contrario que usted, está hecha para enfrentarse con todos los obstáculos, máxime cuando usted no le dará la suficiente sensación de seguridad, al menos la que ella necesita para sentirse tranquila y dejarse llevar ciegamente. Ella hará de su hogar un remanso tranquilo, donde buscará el necesario reposo a su alocado ajeteo.

MIRIAM

**Cupón para UNA CONSULTA a la «RULETA MAGICA»**



# AVENIDA

Proyección y sonido Philips "Alta Fidelidad". Reflector, normal y cinematógrafo

4ª SEMANA de una película fastuosa y exótica, con el famoso ballet Takarazuka

¡El público, con sus aplausos diarios, ratifica el éxito de este espectáculo deslumbrador!

## MADAME BUTTERFLY

KAORI YACHIGUSA  
MICHIO TANAKA  
NICOLA FILACURDI  
FERDINANDO UDONNI

Declarada de interés artístico por la Dirección General de Bellas Artes

DIRECTOR: CARLUCCI GALLONI  
MUSICA: G. PUCCINI

PRESENTA UNA PRODUCCION MIZOU-GALLONI-TOHO Co. Ltd.

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS

## Noventa minutos de placer

Un encantador romance amoroso bajo un bello cielo azul. Un delicioso viaje a la bella Italia en un argumento rebotante de juventud, alegría y fina comicidad. Realizada esta película en maravilloso Agfacolor, fácil es imaginar la belleza de sus escenarios naturales. Sería un espléndido regalo para la vista la sola contemplación de cuanto se nos ofrece como fondo de este relato, pero su mayor mérito está en el desenfadado optimismo de todas sus situaciones y en lo humano y simpático de todo cuanto hacen y dicen sus personajes. Bibi Johns, Harald Juhnke, Helmut Zacharias, Julia Rubini, la colaboración especial de Teddy Reno y otros destacados artistas, dan vida a esta magistral realización de Hans Deppe. "La condesa tiene un secreto" entra en segunda semana de éxito a lleno diario en la sala del Real Cinema, que ofrece, además, una temporada ideal.



## CINE ALBENIZ

HOY, 10,45 NOCHE  
CONTINUA EL...

### CONCURSO AQUELLOS TIEMPOS DEL CUPLÉ

JORGE GRINAN busca una ACTRIZ

#### BASES

- PRIMERA.—Podrán participar cualquier señora o señorita mayor de dieciocho años.
- SEGUNDA.—Enviarán carta a PRODUCCIONES JORGE GRINAN, calle de Miguel Moya, núm. 4, adjuntando fotografía, al respaldo de la cual consignarán: nombre, apellido y teléfono, si lo tiene.
- TERCERA.—El concurso comenzará actuando, al finalizar la sesión de la noche, TRES CONCURSANTES, que serán previamente citadas, las cuales tendrán que cantar uno de los cuplés que Lilian de Celis ha popularizado, a su elección, y que serán presentadas al público por el popular locutor Angel de Echenique.
- CUARTA.—Diariamente, y por votación entre los espectadores, será seleccionada una concursante.
- Las elegidas de lunes a sábado concursarán entre sí el domingo por la noche con el fin de seleccionar una ganadora semanal también por votación entre los espectadores, la cual recibirá un premio de 1.000 pesetas.
- QUINTA.—El plazo de admisión queda abierto desde la publicación de estas bases, anunciándose en este diario, previamente, la fecha en que quedará cerrado.
- SEXTA.—Las ganadoras semanales competirán entre sí en un acto público, que tendrá lugar el próximo mes de septiembre y en el cual será seleccionada la ganadora de este concurso.

#### PREMIOS:

- PRIMERO.—Diez mil pesetas en efectivo.
- SEGUNDO.—El modelo que luce LILIAN DE CELIS en el cuplé por ella cantado.
- TERCERO.—Un papel en la película de próximo rodaje, titulada "LOS DULCES AÑOS VEINTE", superproducción musical en color que reunirá destacadas estrellas nacionales y extranjeras.

## DIEGO DALTON \* Por H.A.



El avión llegó al aeropuerto de París. "Me alojaré en el mismo hotel en que estaba Elena", iba pensando Diego.

Diego comienza sus investigaciones con el conserje y el mozo del hotel. Todo inútil; nadie recuerda haber visto a Elena.

"Estos hombres sólo hacen el servicio de noche; quizá mañana pueda obtener alguna información. ¿Dónde estará Elena?"



A la mañana siguiente, el jefe de recepción recuerda que estuvo Elena un solo día, y muy vagamente. "Parece que este hombre miente."

—Recuerda usted haber visto abandonar el hotel ayer por la mañana a una señorita que ocupaba la habitación número doce?

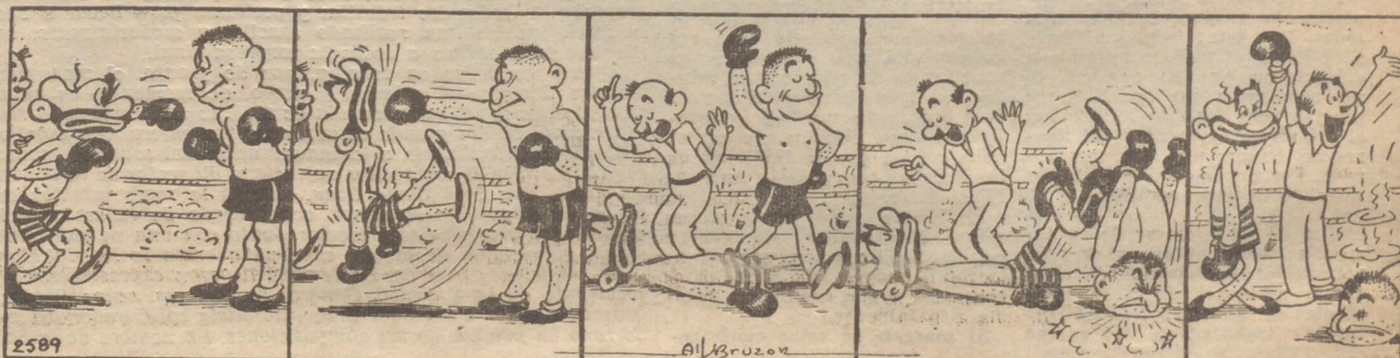
—Sí, señor. Vino a recogerla un muchacho moreno que conducía un coche. Fué todo muy rápido; parecían tener prisa.

## CAPITAN TORMENTA \* Por S.



## CHITO Y BICHITO

Por BRUZON





CATALUÑA

LA "SANTA MARIA" HA SIDO DEVUELTA AL MAR

BARCELONA. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Joaquín Grau.) La carabela "Santa María" ha sido devuelta al mar. Ha regresado victoriosa de su último viaje. Una corta travesía hasta el Museo Marítimo, donde quería recluirla la Diputación Provincial; ponerla en conserva para que, en siglos venideros—como mamut surgido de la nevera polar—, nuestros descendientes pudieran contemplar la exacta reproducción de la nave que capitaneó la más asombrosa de las gestas que hasta hoy encierra la historia del mundo. En el mar—se alegó—, la "Santa María" se deteriorará. Como si una nave que es sólo una reproducción valorada en menos del cuarto de millón y que se paga a sí misma con los ingresos que, de las visitas, obtiene, y aún rinde crecidos intereses a España, al enseñar que antes de la América de Vespuicio estuvo la Columba de Colón, no pudiera ser reproducida de nuevo.

Así opinó Barcelona, y por ello ha vuelto de nuevo al mar, del que no debió salir. Ha vuelto en arribada forzada, desbarbolada, con los mástiles caídos, arrancados de cuajo por un cabrestante, ya que no entraba en el raso del Museo Marítimo de las Atarazanas. Ahora, la "Santa María" va a ser llevada al varadero de la Barceloneta, desde donde, una vez restaurada, volverá a su puesto, al

lugar que ya ocupaba, y Barcelona quiere que siga ocupando. Al muelle, a la sombra de la estatua de Colón, para enseñanza y asombro de quienes, venidos de América, no conocen deben a España la existencia de su país.

Pero no ha sido fácil convencer a la Diputación Provincial. Su empeño es encerrar una nave con historia en las Atarazanas. Por ello—según se me indica—ha sido preciso recurrir a la argucia de sustituir a la "Santa María" por la galera "Patrona", desde la que dirigió Juan de Austria la batalla de Lepanto y de la que se sabe fué construida en las mismas Atarazanas. La idea es, pues, reproducirla de nuevo, pausada, lentamente, para que cuantos visiten el museo puedan contemplar algo más que una embarcación: su construcción. La reproducción de una galera en el mismo recinto en que fué armada la auténtica.

Sutil ingenio el que han demostrado los que han aconsejado la sustitución en el Museo Marítimo. Hombres todos ellos amantes del mar que prefieren ver morir la "Santa María" en su elemento antes que tenerla en conserva en tierra. Pero aun así no han podido evitar—si es que lo han intentado—que la Diputación Provincial se desquitará de la no ejecución de su intento, aumentando el precio de visita del más famoso de los canchales de mar.

ACTUAN DONDE HA CAIDO EL GLOBO

Estrellas Infantiles Españolas es una agrupación teatral poco conocida y, por tanto, me figuro que con pocos contratos, si es que se trata de una agrupación de profesionales, cosa que desconozco. Séalo o no, el caso es que, al final de una fiesta, lanzaron al aire un globo en el que incluyeron una carta, comprometiéndose a actuar donde aquél cayera.

Ha sido un niño de diez años quien lo ha recogido en la carretera de San Cugat. Allí será, por tanto—supongo al lado, no en medio de la carretera—, donde actuará, para contento de todos Estrellas Infantiles Españolas.

MALAGA

CICLO DE CONFERENCIAS SOBRE TEMAS SINDICALES

La ley de Convenios Colectivos aplicada a los trabajos de oficina

MALAGA. (De nuestro corresponsal, Guillermo Jiménez Smerdou.) Organizado por la Academia Sindical Provincial, se ha celebrado un ciclo de conferencias sobre convenios colectivos sindicales, conciliación sindical y relaciones humanas. Las conferencias han tenido como marco el salón de actos de la Casa Sindical, asistiendo los jefes de las Secciones Económicas y Sociales de los Sindicatos provinciales de Granada, Almería, Ceuta, Melilla y Málaga.

La conferencia sobre los convenios colectivos, pronunciada por el vicesecretario provincial de Ordenación Económica de Málaga, seguida de un coloquio, en el que tomaron parte numerosos asistentes, resultó, tal vez, lo más provechoso del ciclo. Al terminar su conferencia, el vicesecretario citado invitó a que fueran elevadas cuantas consultas quisieran, planteándose algunas de indudable interés.

—En el caso de una oficina—se preguntó—, donde el trabajo quede hecho en la jornada normal de ocho horas y no se puedan hacer horas extraordinarias por no quedar nada atrasado, ¿qué tipo de convenio se puede hacer?

Por afectar a miles de oficinas, la respuesta interesó a todos. Fue ésta: "Comprometirse a hacer el trabajo normal de ocho horas en seis o cinco. Si no representa un beneficio en pesetas para los que establezcan el convenio, representa un ahorro de tiempo; una, dos, tres horas... que pueden dedicar a otras actividades remuneradoras."

Uno de los asesores de la ponencia contó entonces el caso registrado en el pueblo de Cárta, perteneciente a la provincia de Málaga: los agricultores y trabajadores del campo

habían establecido antes de proclamarse la Ley de Convenios Colectivos un convenio muy especial por el cual los productores se comprometían a trabajar diariamente de diez de la mañana a tres de la tarde—cinco horas sin interrupción—con un salario superior al de la reglamentación. Estas cinco horas son continuas, sin permitirse el descanso del cigarrillo, que en una jornada de ocho horas, por lo menos, supone una pérdida de una hora, a razón de unos diez minutos por cigarrillo, aproximadamente. Siguió el coloquio animadamente, hasta que el jefe de la Sección Social del Sindicato de Alimentación de Almería expuso el problema siguiente: Los convenios tienden a que el productor obtenga mayores beneficios; suponen una elevación de salarios por mayor rendimiento. Al no cotizar estos superluos o primas de producción en Seguros Sociales, al término de la vida laboral del productor, se encontrará con una jubilación muy pequeña, ya que será con arreglo a lo que se cotizó, o sea, sobre el sueldo o jornal base. Paralelamente, las prestaciones por nupcialidad, natalidad y enfermedad quedarán reducidas.

La consulta fué contestada por la mayoría de los asesores, que expusieron sus distintos puntos de vista. No se llegó a nada en concreto. Y todo el citado jefe de Sección Social insistió para que su consulta sea elevada a los organismos superiores y se estudie con todo detenimiento, pues cree que serán muchos los productores que estarán con él: se debe cotizar por la totalidad de los ingresos con vistas a una jubilación decorosa.

En las otras dos conferencias, sobre conciliación sindical y relaciones humanas, se plantearon también diversos casos concretos y que fueron contestados debidamente.

Al margen de estas conferen-

cias, los asistentes al ciclo hicieron una visita a la Institución Sindical Francisco Franco, recorriendo los talleres de este ejemplar centro de formación profesional; otra, a la S. I. Catedral; una excursión, a la Costa del Sol, y una visita a la Alcazaba, donde fueron obsequiados con una copa de vino español y por dos sesiones de danzas españolas, a cargo de los grupos de la Sección Femenina y Educación y Descanso.

EXTREMADURA

Más de 455 millones de pesetas invertidos en la provincia de Cáceres

CÁCERES. (Especial para PUEBLO de Germán SELLERS de Paz.)—En el año político que ha finalizado el día 18 de julio, se han inver-

tido en la provincia de Cáceres un total de 445.041.672,67 pesetas. De esta cantidad, un importe de 115.701.784 pesetas han correspondido a obras de interés local, a las que han contribuido el Estado, el Movimiento, la Diputación Provincial y los Municipios. En la misma van incluidos 96 nuevos centros telefónicos, que, juntamente con los diez que están próximos a terminarse, representan otro tanto a los que se han instalado en la provincia en estos últimos cuarenta años.

El plan provincial de construcciones escolares ha correspondido a 75 nuevas y suficientes escuelas y 27 casas para maestros, además de las numerosas que están a punto de terminarse o en plena construcción.

En cuanto a viviendas, se han levantado en este último año 314 nuevas viviendas, tanto en la capital como en la provincia, la mayoría de ellas por la Obra Sindical del Hogar, habiéndose invertido unos 28 millones de pesetas.

Merecen destaque especial las quince electrificaciones llevadas a efecto en otros tantos pueblos de la provincia, por un valor de 6.163.000 pesetas; doce abastecimientos de aguas, con un presupuesto de cerca de los cinco millones; nueve caminos vecinales, casas del médico, casas ayuntamientos, silos y almace-

nas graneros, cementerios, Hogar del Frente de Juventudes, obras de urbanización y otras de menor importancia.

Juntamente con las viviendas construidas por la Obra Sindical del Hogar, por los correspondientes grupos sindicales de colonización, se han levantado nueve modernas almazaras cooperativas, con un presupuesto de 9.200.000 pesetas; se han distribuido entre modestos labradores créditos agrícolas, hasta alcanzar la cifra de los 9.600.000 pesetas; en diversas obras asistenciales se invirtieron más de los cuatro millones, y en becas, unas 1500.000 pesetas, para 20 productores o hijos de éstos.

Durante el citado año se han invertido en la provincia de Cáceres más de 339 millones de pesetas en obras de interés comarcal o provincial.

Así, en las obras hidráulicas que se llevan a efecto se consumieron 166.957.000 pesetas; en la colonización de las zonas regables de los pantanos de Gabriel y Galán, Rosarito y Borbollón se fueron cerca de los 98 millones; en electrificaciones de interés provincial, 19; trabajos de repoblación forestal, 18; reparación de carreteras, cerca de los 23, y la Diputación, en diversas obras de interés no incluidas en los planes de cooperación provincial, cerca de los once millones de pesetas.

bargo, para la casa fabricante pueda servir este hecho para nuevo "slogan"; pues, al llegar éste a un hogar ciertamente acomodado y de conocida familia bilbaína, pueden argumentar que ello es una demostración de que sus caldos, "como los de Jerez", los catan todos los españoles.

El jefe de la familia, el señor Escauriaza, accidentalmente en Galicia, lo supo por conferencia de doña Amelia, que también se lo comunicó pronto a sus hijos. Luego, a dormir tranquilamente, reservando un mejor aposento para el número millonario. Sólo al día siguiente llamaba a la emisora en Bilbao de la S. E. R. para averiguar el domicilio de la sucursal de la casa patrocinadora del concurso, y minutos más tarde, a los empleados de ella.

Ha recibido el leve asalto de la Prensa.

—Empleo a diario los productos. Esto del premio ha sido casi un milagro, porque es cierto que en España habrá millones de consumidores y, por tanto, millones de concursantes.

No sabe el lugar que escogerá para la construcción del chalet, pero sí sabe que lo hará levantar en alguno de los pueblecitos de nuestra costa. En cuanto al coche, al Seat, como ya tiene uno, ha destinado éste para los cinco hijos que tiene el matrimonio, de ellos, dos casados ya.

No parece doña Amelia demasiado dispuesta a la publicidad, que, por otro lado, lógicamente, ha de darle fruto de la suerte—pequeños inconvenientes—, y no se quiso dejar fotografiar. Nuestra enhorabuena a la familia Escauriaza.

En los astilleros «Tomás Ruiz de Velasco», de Erandio, se dio fin a la construcción de una nueva y moderna motonave, con propulsión a cargo de un motor de 740 Hp., construido por la sociedad española de Construcción Naval de Sestao.

Las pruebas efectuadas ayer estuvieron presididas por la primera autoridad de Marina, comandante don José Luis de Rivera, y tuvieron lugar en la zona habitualmente establecida para ello.

Banda Municipal de Música de Soria

Anúnciase provisión plazas tres categorías. Informará el director.

VALENCIA

SUECA INAUGURA UN MONUMENTO AL MAESTRO SERRANO

VALENCIA. (De nuestro corresponsal, Alejandro G. Monerris.) Sueca, ciudad rica y fértil, rodeada de extensos arroyales, ribera del Júcar y de la Albufera, ha rendido un emocionado tributo a la memoria de su hijo más ilustre: el maestro Serrano. La comisión organizadora tuvo que batallar durante meses contra esa desgracia que se apodera de los españoles cuando se trata de exaltar, mediante obras escultóricas, a quienes de un modo u otro, ya sea en las bellas artes, las ciencias o las letras, han añadido honor al apellido hispano. Pese a todo, Sueca ha conseguido su propósito. Y todos los trámites y gestiones para llevar a buen fin su iniciativa los han realizado sencilla y modestamente, casi en silencio, para darnos a todos la sorpresa final.

Querer es poder en todo, y, por de pronto, el monumento al maestro Serrano—el primero y único, de momento—en su ciudad natal, la que le vio nacer un día de 1873, es una espléndida realidad. Sueca vivió su día grande al asociarse por entero, con orgullo jilital y alarde multitudinario a la inauguración del soberbio monumento dedicado al genial compositor valenciano. El rector de la Universidad valentina, don José Cortés Grau, ostentó la representación del ministro de Educación Nacional, acompañado de todas las primeras autoridades provinciales y locales, junto con una nutridísima expedición valenciana, de la que eran vanguardia la Banda Municipal y las comisiones jalleras. De Madrid llegaron expresamente el vicepresidente de la Sociedad General de Autores, señor Rosillo, y el consejero, señor Fernández Shaw, libretista colaborador del maestro Serrano en muchas de sus composiciones. En nombre de la Sociedad

entregaron 50.000 pesetas para ayuda a los gastos ocasionados en la realización del monumento, e igual aportación ofreció el Ateneo Mercantil de Valencia.

En la iglesia suecana de la Virgen de Sales se celebró primero una misa, con orquesta y coros, que tuvo el final emotivo de cantarse por vez primera una plegaria a la Patrona de Sueca, con música del maestro Serrano y letra de su hija Matilde. En la casa natalicia del maestro se colocó una corona de laurel, y luego, en el mismo corazón urbano del parque de Ruiz de Alda, se procedió a la inauguración del gran monumento que Sueca dedica al más famoso de sus hijos.

Además del busto de don José, como se le ha llamado con entrañable familiaridad durante casi medio siglo en Valencia y en España, el autor del monumento, don Vicente Beltrán, ha realizado una composición escultórica magnífica y nunca mejor empleada la palabra «monumental». La obra, toda de piedra, mide diez metros de altura y pesa noventa toneladas. La figura del maestro aparece sentada, envuelta en la airosa y castiza capa española, que siempre fué su prenda favorita; su expresión está fielmente captada—no en balde el escultor fué amigo íntimo del músico—, y adquiere peculiar relieve sus rasgos físicos, especialmente su encespado y abundante pelo, sus bigotes «a lo Kaiser» y aquella mirada suya, llena de humana sencillez, de calma y de socarrona inteligencia. Porque Serrano, aparte su vena musical, arraigada en la espontaneidad de la popular, de coplas y romanzas más sentidas que escritas, ofreció siempre la gran lección de su sencillez.



## INHUMACION DE LOS RESTOS MORTALES DE DON RAFAEL CAVESTANY

Presidió, en representación de su Excelencia el Jefe del Estado, el ministro de Agricultura

EN BADAJOZ SE HA CELEBRADO UN SOLEMNE FUNERAL ORGANIZADO POR EL GOBERNADOR CIVIL

VALLADOLID.—Los restos mortales del ex ministro de Agricultura, don Rafael Cavestany, han recibido sepultura en el santuario de la Santa Espina, en la villa de Castromonte.

La capilla ardiente quedó instalada en el monasterio, y durante toda la noche se sucedieron en los turnos de vela parientes, autoridades, jerarquías y representaciones.

Antes de procederse al enterramiento se ofició un solemne funeral en el altar mayor del monasterio. Al pie del túmulo figuraba una corona del Ministerio de Agricultura. Al lado del Evangelio se situó el arzobispo de Valladolid, doctor García Galdaraz, y en el lado de la Epístola, el ministro de Agricultura, señor Cánovas que ostentaba la representación de Su Excelencia el Jefe del Estado. También figuraban en la presidencia la viuda del finado y sus hijos, don Rafael, doña Enriqueta y doña Cristina, con los restantes miembros de la familia; el ministro de Hacienda, señor Navarro Rubio; los ex ministros señores Girón, Rein Segura, señor Arburúa y González Gallarza; subsecretarios de Hacienda y de Agricultura, los directores generales y el director general técnico de este Departamento, así como numerosas representaciones de otros Ministerios y organismos; el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, alcalde presidente de la Diputación y otras autoridades. Asistió a los funébreos actos el pueblo de Castromonte y de otros pueblos comarcanos, así como numerosas personalidades. Ofició en el funeral el Padre Juan Antonio Cavestany, hermano del finado.

Terminado el funeral se verificó la inhumación del cadáver en una de las capillas laterales del monasterio, según disposición expresa del finado. (Cifra.)

### GRAN PROMOTOR DEL PLAN BADAJOZ

BADAJOZ.—Organizada por el gobernador civil de la provincia y Ayuntamiento se ha celebrado en la iglesia de Santo Domingo de los Padres Paules un funeral por

el eterno descanso del alma del ex ministro de Agricultura, don Rafael Cavestany, fallecido recientemente en Madrid. Asistieron todas las autoridades provinciales. Badajoz se ha querido summa rasí al dolor producido por la muerte de quien tanto hiciera por la provincia y especialmente por el impulso que dió al Plan Badajoz. La capital le había concedido la Medalla de la Ciudad, y varios pueblos le habían nombrado hijo adoptivo. (Cifra.)

## Conmemoración de la gesta heroica del Cuartel de la Montaña

SE CELEBRO UN SOLEMNE FUNERAL EN LA IGLESIA DEL BUEN SUCESO

Organizado por la Jefatura Provincial del Movimiento en conmemoración del XXII aniversario del hecho de armas del Cuartel de la Montaña, y en sufragio de las almas de los caídos, se ha celebrado un solemne funeral en la iglesia del Buen Suceso.

Ofició la ceremonia religiosa el P. Nazario de la Rasilla, capellán de la Jefatura Provincial, con el clero parroquial.

En el centro de la iglesia, y al pie del presbiterio, se había colocado un severo túmulo cubierto con la bandera nacional. A ambos lados se situaron los banderines de la Vieja Guardia.

Ocuparon sitials en lugar destacado el delegado nacional de Provincias, que ostentaba la representación del ministro secretario general del Movimiento; el director general de Beneficencia, en representación del ministro de la Gobernación; el inspector nacional de la Vieja Guardia, el jefe provincial y gobernador civil,

## El ministro de Educación Nacional visitó ayer el monasterio de Yuste

CACERES, 21.—Ha permanecido unas horas en Yuste el ministro de Educación Nacional, señor Rubio, acompañado del director general de Bellas Artes, señor Gallego Burín.

En el límite de la provincia fueron recibidos por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento.

El ministro y el director general recorrieron con gran detenimiento todas las dependencias del monasterio, en el que se van a celebrar las solemnidades del cuarto centenario de la muerte del emperador Carlos V. Pudo comprobar el señor Rubio que están casi terminadas las obras de reparación del altar mayor del monasterio y del mobiliario de las habitaciones que ocupó el emperador. El ministro y el director general regresaron a Madrid a última hora de la tarde. (Cifra.)

## Ratificación del tratado de amistad entre España y Afganistán



La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores comunica que en la mañana del sábado se efectuó en el palacio de Santa Cruz el canje de instrumentos de ratificación del tratado de amistad firmado entre el Gobierno del Estado español y el Gobierno real de Afganistán en Kabul el 28 de octubre de 1957. En la fotografía aparecen, en el momento de firmarse el tratado, el ministro de Asuntos Exteriores español, don Fernando María Castiella, y el nuevo ministro plenipotenciario de Afganistán, S. E. Mohamed Kassin. (Foto Cifra.)

## Sesiones de la XXI Conferencia de Instrucción Pública, que se celebra en Ginebra

El pasado día 7 comenzaron las sesiones de la XXI Conferencia de Instrucción Pública, organizada por la Oficina Internacional de Educación en Ginebra.

En las deliberaciones ha tomado parte una representación española integrada por don Joaquín Tena Artigas, director general de Enseñanza Primaria, y los

señores Mailló, Fernández Huerta y Perales, del Ministerio de Educación Nacional.

La Delegación española ha presentado un informe sobre el movimiento educativo durante el curso 1957-58. El folleto, presentado en tres idiomas, ha causado una excelente impresión. Varias delegaciones extranjeras han so-

licitado ampliación sobre algunos aspectos, concretamente funcionamiento de los Colegios Mayores, expedición del certificado de estudios primarios, funcionamiento y cometido del Centro de Documentación y Orientación Didáctica de Enseñanza Primaria y desarrollo de la ley de Enseñanzas técnicas.

## Inauguración del servicio de agua potable en el barrio de BARAJAS

EL COSTE TOTAL DE LAS OBRAS HA REBASADO LOS TRES MILLONES DE PESETAS

El sábado, y bajo la presidencia del teniente de alcalde del distrito de Chamartín, don Luis Álvarez Molina, a quien acompañaban el jefe político, don Antonio Pérez de Pablo, y diversas autoridades y jerarquías del barrio de Barajas, ha tenido lugar el acto de inaugurar el servicio de abastecimiento de agua potable a dicho núcleo urbano, culminando con ello las importantes obras que se venían realizando por el Ayuntamiento de Madrid, a fin de resolver con la máxima urgencia el grave problema que representaba para aquella población la carencia de agua, tanto para el consumo como para las más variadas necesidades.

Las obras efectuadas han consistido esencialmente en la construcción de un pozo de captación y un depósito de agua con arreglo a la más moderna técnica y que tras un recorrido de casi tres kilómetros abastecerán de dicho líquido a toda aquella zona con una capacidad de suministro de la importante cifra de 800 metros cúbicos diarios, cantidad suficiente para una población y unas necesidades superiores en más del doble a las actuales. El coste total de las obras ha rebasado los tres millones de pesetas.

La puesta en servicio de tal suministro ha de ser considerada como una empresa de carácter urgente y provisional, sin que pueda descartarse en ningún momento la solución más amplia y definitiva de conformidad con las exigencias y realidades urbanísticas del futuro.

### REPRESENTANTE en Guadalajara

necesitamos, para la venta artículo ramo automóvil, bien relacionado con transportistas. Preferible con pequeño local.

Ofertas a Sr. Jiménez Hilarion Eslava, 48. MADRID

## Colonias veraniegas de Auxilio Social

Auxilio Social ha iniciado la apertura de sus colonias y albergues veraniegos con destino tanto a los acogidos de la Obra como de 1.000 niños de los suburbios madrileños que, mediante esta fórmula, ideada en sus principios por la benéfica institución, y que se vuelve a poner en marcha este verano, encontrarán en estos centros de reposo alegría y salud.

Con destino a Chipiona (Cádiz) salió el primer grupo de niños. Al frente de la expedición iba el reverendo padre don Sicilio Pardo acompañado por doce seminaristas que le secundarán en su labor. Acudieron a despedirlos el delegado nacional de Auxilio Social, don Antonio María de Oriol y Urquijo; la jefe del Departamento Central de Madre y Niño, doña Carmen Sáenz de Heredia, y las familias de los pequeños.

Para Castellón de la Plana salieron las niñas al cuidado de las hermanas de la Caridad, profesoras e instructoras de la Sección Femenina.

Como en años anteriores, han comenzado a desplazarse las acogidas de los hogares de la Obra de Madrid.

Las alumnas de la Residencia Femenina de Estudios María de Molina, como premio a las buenas notas obtenidas durante el curso, disfrutaron sus vacaciones en el Hogar Sotileza, de Santander.

Las niñas de los hogares Teresa de Avila e Isabel de Castilla salieron para el Hogar Crucero Baleares, de Puerto de Mazarrón, Murcia.

Y las muchachas que se especializan en los distintos talleres de aprendizaje del Hogar Isabel Clara Eugenia, de Hortaleza, descenderán en el Hogar Virgen de Aranzazu, de San Sebastián.

# ¡¡ SENSACIONALES REBAJAS !!



¡IGUAL QUE EL PRIMER DIA!

PERO CON NUEVAS OPORTUNIDADES Y PRECIOS MAS BAJOS

Para señoras, caballeros, niños y también para el hogar

¡UN MILLON de personas pueden aún beneficiarse!!

Rogamos acudan a las primeras horas

El Corte Inglés

ENVIOS A PROVINCIAS

DONDE LA CALIDAD SUPERA AL PRECIO



# Cine

## VI FESTIVAL INTERNACIONAL DEL CINE DE SAN SEBASTIAN

GRAN EXITO DE KIRK DOUGLAS Y «LOS VIKINGOS» EN LA PRIMERA JORNADA



San Sebastián. Con la presentación de «Los vikingos» ha sido inaugurado el VI Festival Internacional del Cine. Numerosas personalidades se encuentran presentes en este certamen cinematográfico. En la foto, Kirk Douglas se anima a bailar el género español.

**S**AN SEBASTIAN. (Por teléfono, de nuestro crítico cinematográfico, enviado especial, Tomás García de la Puerta.)—Con inusitada brillantez se ha celebrado la inauguración del VI Festival del Cine en esta ciudad. Su primer acto consistió en un "lunch" ofrecido por el alcalde, y al que asistieron, junto a la Corporación municipal, actores, directores y personalidades diversas del séptimo arte.

Toda la ciudad, esta Bella Easo, se halla engalanada con banderolas, gallardetes y pancartas alusivas al magno certamen. Continuosamente, a todas horas, van llegando actores y personalidades del mundo cinematográfico. Entre estas últimas personalidades se cuentan el director general de Cinematografía y el jefe nacional del Sindicato del Espectáculo.

Con caracteres de estreno mundial se ha proyectado en el teatro Victoria Eugenia, en la primera jornada magna del Festival, la película norteamericana "Los vikingos", cuyo principal protagonista, el famoso actor Kirk Douglas, asistió a la proyección. Se trata de una película espectacular, en la que abundan los paisajes bellos y sugestivos y en la que Kirk Douglas sobresale por su poderosa interpretación. El numeroso y selecto público que llenaba el local aplaudió a Kirk Douglas tanto a la entrada como a la salida del teatro Victoria Eugenia.

Kirk Douglas se ha ganado la simpatía y la admiración de todo San Sebastián, por su sencillez. Es un hombre muy cordial, de una charla muy amena, que habla varios idiomas, entre ellos francés bastante correctamente, y que ha prometido que en la próxima visita a nuestra Patria hablará también el idioma de Cervantes. Kirk Douglas es ni más ni menos como aparece en las películas, con ese

hoyito en su barbilla que le da gran personalidad; charla con todo el mundo, siente una verdadera pasión por los niños, y a preguntas de los periodistas de lo que más le impresiona de San Sebastián, dijo que la cordialidad, la sencillez y la alegría de este pueblo.

San Sebastián es un vivero de artistas, así como de productores, directores y demás miembros de la gran familia cinematográfica. La actriz argentina Ana Casares, que es una de las protagonistas de la película que presentó su nación, se encuentra encantada en San Sebastián. De los artistas extranjeros, Kirk Douglas sale esta noche hacia París, para terminar su última película, y tienen anunciada su llegada Gina Lollobrigida y Brigitte Bardot, para esta tarde, a la capital donostiarra. En la mañana de hoy lunes ha llegado el excepcional director Alfred Hitchcock, director de la película «Vertigo», que será exhibida en San Sebastián y de la que es protagonista James Stewart.

De los artistas españoles se encuentran aquí la encantadora Carmen de Lirio, Conchita Mahor, Ana Mariscal, Carmen Sevilla, Paquita Rico, Susana Canales y Gustavo Rojo, Conrado San Martín y José Suárez. Para mañana se espera la llegada de Sarita Montiel y del productor Cesáreo González.

Ha llegado hoy también Arturo González, de la productora Suevia Films, para iniciar los preparativos del estreno de la película «Aldara», de la que es protagonista Sarita Montiel. El esposo de ésta, el formidable Anthony Mann, se encuentra desde el primer día en San Sebastián, ya que forma parte del jurado, en representación de los Estados Unidos.

Ayer domingo, por la mañana, tuvo lugar el «Rallye de las estrellas», organizado por el

Real Club Aéreo de España, con la casa italiana Lux Films. Tomaron parte diez avionetas pertenecientes al Aéreo Club de Madrid. La formación iba compuesta por una avioneta tripulada por don Jesús Martín, jefe de la expedición, y de la escuadra de pilotos del R. A. C. E. y el piloto señor Loti Lombardoci, gerente de Lux Films en España; tres avionetas tripuladas por los pilotos Tomeramin y Boby Deglané, señores Echeveste y Rives y la tercera avioneta con el señor Llorit, del Aero-Club de Sabadell, y con el señor Agustín. Otras avionetas tripuladas por los pilotos Mansilla, Escudero y Molina, y otras tres avionetas, por los señores Fernández de Córdoba, Mario y Corcho Pila.

Estos aparatos, con magnífica disciplina y en riguroso orden de vuelo y formación, hicieron una preciosa exhibición sobre San Sebastián, aterrizando luego en Fuenterrabía, donde había acudido gran multitud de personas. Previamente un «Junker 52», pilotado por el comandante Erce, arrojó sobre San Sebastián octavillas y adornos como estrellas y pequeñas pancartas alusivas al Festival Cinematográfico Internacional que se está celebrando aquí. Fué colaborador y enlace entre tierra y aire el secretario de la presidencia del Real Aero-Club de España, don José Ortúzar Montilla, al que debemos dedicar unos más cálidos elogios por la brillante y feliz realización de esta gran demostración aérea, que ha entusiasmado a todos los asistentes y ha sido la admiración de españoles y extranjeros.

En la sesión de la tarde de ayer, domingo, se pasó la película noruega «Ni-Liv».

Por la noche, en función de gran gala, Argentina presentó su magnífica película «Demasiado jóvenes», una película llena de ternura, de humanidad y de encanto. Nuestro compatriota Conrado San Martín fué el encargado de hacer la presentación de la protagonista de este film, María Casares, que recibió una estruendosa ovación del público. Al finalizar la proyección, el jefe de la Delegación argentina y el director César Amadori fueron aplaudidos.

Era ya de madrugada cuando las Delegaciones extranjeras agasajaron con un aperitivo a la Prensa y a las numerosas personalidades que asisten a este VI Festival Internacional del Cine, que se celebra en el marco incomparable de la Bella Easo.

En la jornada próxima se proyectarán dos películas extranjeras, sobre las que circulan los más interesantes y optimistas comentarios: «Así es el amor» (legiecia) y «Eva quiere dormir» (polaca).

## Sara Montiel y Raf Vallone dos intérpretes extraordinarios en «LA VIOLETERA»

Sara Montiel y Raf Vallone, nueva pareja del cine español. La belleza, la fuerza, la personalidad de la gran Sara Montiel, junto al buen arte interpretativo de Raf Vallone. Una pareja que causará sensación. Una barrera de obstáculos separaba sus mundos: ella era una violetera, él era un noble. Se encontraron en la puerta de Apolo un Año Viejo, cuando estaban próximas a sonar las doce campanadas de la medianoche. Se volvieron a encontrar días después. Se amaron. Tuvieron que separarse, porque la vida manda. Ella siguió un camino de éxitos, de triunfos, de aplausos, de fabulosos contratos, pero no era feliz. El llegó a ser diplomático, triunfó en su carrera política, se casó..., pero tampoco era feliz.

Fué necesario que llegase otro Año Viejo, que fuesen a sonar las doce campanadas, que la gente brindase con champán... para llegar a encontrarse.

Sara Montiel y Raf Vallone, bajo la dirección de Luis César Amadori—sobre guión de J. M. Arozamena—y con un reparto extraordinario que agrupa la magnífica colaboración de Ana Mariscal y Tomás Blanco, Frank Villard, Robert Pizani, Tony Soler y Pastor, Serrador. Es una superproducción de Benito Perojo, que Dipenta, S. A., presenta en el cine Rialto, ya en la 17 semana.



## «Madame Butterfly», apoteosis del sentimiento maternal

El sentimiento maternal llevado a sus más sublimes extremos informa el nudo argumental de «Madame Butterfly», coproducción italojaponesa desarrollada magistralmente en Technicolor por el célebre director Carmine Gallone. Una delicada mujercita que no vacila ante el sacrificio de su vida, al objeto de asegurar el futuro de su hijo, he aquí una historia que si puede ocurrir bajo todos los ciclos alcanza patética fuerza al producirse en medio de un paisaje de leyenda oriental y entre el arrullo de sentimentales y famosas melodías.

«Madame Butterfly» producción Rizzoli-Gallone-Toho Cia. Ltd., que C. B. Films ha presentado en el cine Avenida, cuenta con el aliciente de una interpretación de primerísimo orden, con los grandes artistas nipones Kaoru Yachigusa y Michiko Tanaka y los italianos Nicola Fircacuridi y Ferdinando Liddoni.

De su excepcional calidad habla, mejor que nada, el llevar cuatro semanas de éxito arrollador en el cine Avenida.

## Genial estrella del cine alemán



El cine alemán ha dado al cine estrellas maravillosas: Paula Woseley, Krisna Söderbaum, Irene von Mayendorf y Marianne Hope. El prestigio de aquellas figuras ha resistido más o menos el paso del tiempo. Ahora Ruth Leuwerik, con el arte de todas ellas, nos ofrece un nuevo estilo y una novísima personalidad. Su personalidad consiste en un fondo de gran simpatía, sabiendo llegar al público y conmovirlo. Supera en esto a aquellas grandes actrices; conquista a los espectadores, los cuales no vuelven al cine a ver esta u otra película de Ruth Leuwerik, sino a la misma Ruth Leuwerik, sin importar cuál sea la historia que interprete.

Dirigida por Wolfgang Liebeneiner, ha interpretado Ruth Leuwerik la película «Franziska», junto a Carlos Thompson y Josef Meinrad, actor que debe su prestigio a la gran interpretación que hizo del personaje cómico de la película «Sissi».

«Franziska» es una superproducción en Eastmancolor, presentada por Interpeninsular films.

PUEBLO SE LEE EN TODA ESPAÑA

## Cinema PAZ

### 2.ª SEMANA

De la más atrevida y divertida comedia de la temporada

Un grave problema matrimonial que se resuelve entre risas



¡CAMPANAS DE ALBOROZO...! CON LA PICARA HISTORIA DE AMOR DE UNA TRAVIESA CAMPESINA

## ¡MUY PRONTO!

¡Un hombre, a un paso de todos los peligros de muerte que surgen en el mundo!... ¡Una mujer, queriendo retenerle entre sus brazos!...



Ruth Leuwerik Carlos Thompson

**Franziska**

EASTMANCOLOR

Director: WOLFGANG LIEBENEINER

¡Stefan buscaba la aventura en el último rincón del mundo!... ¡Franziska buscaba el amor en el último rincón del corazón de Stefan!

AUTORIZADA SOLAMENTE PARA MAYORES

## IDOLOS DEL CINE

ha puesto a la venta el número 6 de su colección, dedicado a

### GINA LOLLOBRIGIDA

Se han publicado ya las biografías de CARMEN SEVILLA (casi agotado), LOLA FLORES (casi agotado), SOFIA LOREN, SARA MONTIEL y MARILYN MONROE. Puede pedir las a Unión Distribuidora de Ediciones, Desengaño, 6, Madrid, enviando su importe por giro postal o en sellos de correos.

Nombre: .....  
 Dirección: .....  
 Población: .....  
 Provincia: .....  
 Artistas que desea: .....



GACETILLAS

TEATRO BELLAS ARTES.— Miércoles 23, a las 11 de la noche, El Corral de la Pacheca presenta "Llegaron a una ciudad", de J. B. Priestley (estreno en España). (Invitaciones, en Conserjería del Círculo de Bellas Artes, el martes, de 4 a 8 de la tarde, y miércoles todo el día.)

AGATHA CHRISTIE triunfa de nuevo con su obra más interesante: "Hacia cero". Infanta Isabel.

INFANTA ISABEL "Hacia cero", de Agatha Christie. Dos horas de intriga.

TEATRO

Funciones para mañana:

ALCAZAR.— (Refrigerado.) (Revistas Ramón Clemente, con Manolo Gómez Bur y Maruja Boldoba.) 7 y 11: Un matrazo en Nueva York (de Muñoz Román, y selección musical de Alonso y Guerrero).

CALDERON.— (39-13-33.) 7-11: Angélico, en "Rumbo español número 2". Altas variedades.

COMEDIA.— Ismael Merlo-Diana Maggi. 7,15 y 11,15: Usted puede ser un asesino, de Alfonso Paso. Octava semana. Risa... Risa...

ESLAVA.— (Aire acondicionado.) 7,30 y 11,15: ¡Pobre Jorge! (por Toni Leblanc, autor e intérprete, con la voz de José Luis Pecker, Ismael Merlo, Sara Montiel, Nati Mistral, María Fernández Ladrón de Guevara, José Luis Ozores, Paco Martínez Soria, Antonio Casal y Manolo Gómez Bur. Director: Luis Escobar).

FUENCARRAL.— 7 y 11: Antonio Molina en Evocación.

GOYA.— (Goya, 22. 25-32-17.) (Aire acondicionado.) Sofía Álvarez y Luisita Esteso en El pleito de El último cuplé, con Micaela, Roberto Cobo y la colaboración extraordinaria de Marta Santaolalla. Últimos días.

INFANTA ISABEL.— 7 y 11: Hacia cero, de Agatha Christie. ¡Dos horas de intriga! 110 y 111 representaciones triunfales.

JARDINES CECILIO RODRIGUEZ (Retiro).— 11 noche: Sensacional éxito. Indios Voladores y "Ballet" Azteca-Maya de Javier de León. Funciones extraordinarias, viernes y domingo, a las 7,30. 60, 30, 15 pesetas. Última semana.

LATINA.— 7-11: Los chavallitos de España con su espectáculo Forja de estrellas. Butaca, 20 pesetas. Apto menores.

MADRID.— (215694.) Jueves 24, 11 noche: Los Vieneses presentarán su nueva producción Leyendas del Danubio.

MARAVILLAS.— (Compañía revistas Parnaso.) 7-11: La tatar

CARTELERA de ESPECTÁCULOS

Beniliure.—Noches de Montmartre. Bulevar.—Fraude criminal. CALLAO.—7-11: Tal vez mañana (Alida Valli, Francisco Rabal, Eduardo Nevela). 3.ª semana.

CAPITOL.—7-11: La historia de Tommy Steele (el rey del Rock'n roll). Carlos III.—Arsénico, señor comisario.

COLISEUM.—7-11: ¡El más grandioso éxito de risa e interpretación conocido! Padres e hijos, en "Cinescope (Vittorio de Sica, Marcello Mastroianni, Antonella Luaidi, Marisa Merlini).

GRAN VIA.—7-11 (refrigerado): La silla vacía (Dick Bogarde, Margareck Lockwood).

LOPE DE VEGA.—(Refrigerado. 47-20-11.) 7-11: Riffifi (Jean Servais. Sexta semana).

PALACIO DE LA MUSICA.—7-11: Sangre caliente. (Segunda semana. Jane Russell-Cornel Wilde. Cinemascope, Technicolor).

Luchana.—Noches de Montmartre. Palacio de la Prensa.—Crin de fuego. PAZ.—7-11: Las campanas de Teresa. Ferranicolor.

Carretas.—Secreto del destino y Ahí está el detalle. Castilla.—La pradera sangrienta y El trio de la bencina. Cervantes.—Tres pasos hacia la horea y Más allá de Mombasa.

COLON.—5: La huella conduce a Berlín y La hechicera blanca (Susan Hayward-Robert Mitchum). Technicolor. Tolerado.

Covadonga.—La ruta de El Cairo y Sangre en el asfalto. Cristal.—Duelo al sol y Gran mundo en Montecarlo.

Chamartin.—El ocaso de una raza y Costa de tiburones. Chamberi.—Las señoritas del 09 y Las aventuras de Arsenio Lupin.

Chiki.—Los gavilanes del Estrecho y El perseguido. Chueca.—Odongo y Secuestrado en Londres.

Delicias.—Diez valientes y Los forasteros. Doré.—Sexto continente y Sueños de circo. Dos de Mayo.—Testigo en peligro y Cenizas de odio.

Elcano.—Proa al cielo y Tambores de Tahiti. España.—La familia Trapp y Libertad o muerte. Espronceda.—La familia Trapp y Los forasteros.

POMPEYA \* PALACE Giulietta Masina en Las noches de Cabiria 15ª semana

POMPEYA.—7-11: Las noches de Cabiria. Princesa.—El seductor. PROGRESO.—7-11: La odisea del capitán Steve. Eastmancolor. Tolerada.

REAL CINEMA.—7-11 (refrigerado): La condesa tiene un secreto (agfacolor). Alegre, divertida.

REX.—(Teléfono 471237.) Continúa de 11 a 6. Numerada 7 y 11: Los hermanos corsos (Antonio Villar).

RIALTO.—7-11: La violetera (Sara Montiel, Raf Vallone). Eastmancolor. 16 semana. Roxy A.—Espionaje en San Petersburgo.

Roxy B.—Arsénico, señor comisario. SAN MIGUEL.—7-11: Jimmy (Sara Montiel). Tolerada. Precios reducidos.

NO LLEGUE TARDE: ROXY PRIMA.—Espoz y Mina, 1, segundo. Relojes más baratos que en Marruecos.

SESION CONTINUA Actualidades.—Festival artistas de ayer. ALBA.—(270785.) Selecto. Continúa 10 mañana: Unidos por el crimen. Tú eres música. Albarrán.—Don Dólar y Tú mujer.

Excelsior.—El bebé y el acorazado y Libertad o muerte. Felipe II.—Magia verde y Es grande ser joven. Figaro.—Los espías y El valle de los moarifes.

Flor.—Carnaval napolitano y Hombre o demonio. Florida.—El ojo de cristal y La tringa del aire. Galileo.—Más allá de la duda y Tú eres música.

Generalife.—El inspector de hierro y ¡Viva Zapata! GONG.—Continúa 6: La odisea del capitán Steve (Eastmancolor. Tolerada).

Goya (Vallecas).—Alteza real y La Farona. Granada.—La castellana del Líbano y Cuentos de Roma.

Iberia.—La pradera y Héroe de guerra. Ibiza.—En un país lejano y Sangre en el asfalto.

Imperial.—Odongo y Secuestro en Londres. Imperio.—Yolanda, la hija del corsario negro y Mar eterno. Infantas.—Fraude criminal.

Iris.—La hija del embajador y Brumas de tradición. Lavapiés.—Duelo al sol y un poco de cielo. Lepanto.—El desfiladero del cobre y Aventuras de John Silver.

Lido.—Travesía de París y El seductor. López de Hoyos.—La joven heredera y otra. Lusarreta.—Tempestad en Asia y Ni sangre ni arena.

MAGALLANES.— (Refrigerado.) 5: Odongo y Secuestrado en Londres (Technicolor. Toleradas). María Cristina.—Fuego verde y El hechizo de Melba.

Metropolitano.—Los aristócratas y La maldición de Frankenstein. Montecarlo.—La batalla del Río de Plata y Secuestrado en Londres.

Montera.—Costa de tiburones y Los forasteros. Montija.—Guantes de acero y Senta segundos de vida.

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: Villa Alegre (Pepe Mairena), El tirano de Pisa (Cinepanoram. Ferranicolor. Toleradas).

Mundial.—Esos de Pénjamo y Pan, amor y... MUNOZ SECA.— (31-51-41.) 10: Pan, amor y... fantasía y Cautivo del terror.

Murillo.—En un país lejano y Sangre en el asfalto. Narváez.—Alí Babá y los cuarenta ladrones y Los forasteros.

Odeón.—Mi amor brasileño y El seductor. Olimpia.—Tres soldados y Río de sangre. Ora.—La sirena de las aguas verdes y Secuestrado en Londres.

PALACE.—4: Las noches de Cabiria. Palacio del Cine.—Noches de Montmartre. PANORAMA.— (Refrigerado.) 10 mañana: La maldición de Frankenstein (eastmancolor, Peter Cushing).

Parón.—Necesito dinero y La maldición de Frankenstein. Pelayo.—El niño y el unicornio e Infierno de los héroes. Peñalver.—La maldición de Frankenstein.

Pez.—No te fies de tu marido y Las aventuras de Arsenio Lupin. Pizarro.—Aquí viene el novio y El hidalgo. Fleyel.—Sangre en la calle y El Jugador.

Postas.—No te fies de tu marido y Las aventuras de Arsenio Lupin. Praga.—Bandido y Tras sus propias huellas.

Príncipe Alfonso.—La mujer más guapa del mundo y Amanecer sangriento. Príncipe Pio.—Carifio, ¿por qué lo hiciste? y La maldición de Frankenstein.

Protecciones.—La odisea del capitán Steve. Quevedo.—Soñar no cuesta dinero y El aprendiz de malo. Roma.—Corea, hora cero y Siete esposas para un marido. Sainz de Baranda.—Más allá de la duda y Tú eres música.

Salamanca.—Pan, amor y... y La ladrona, su padre y el taxista. SAN CARLOS.—3: Los ángeles del barrio. La maldición de Frankenstein (eastmancolor, Peter Cushing).

San Cayetano.—En un país lejano y Sangre en el asfalto. SAN DIEGO.—(Pie. Vallecas.) 5: Tras sus propias huellas (Anthony Quinn). Bandido. Cinemascope. Color.

San Francisco.—Cuatro caras del Oeste y El experimento del doctor Quatermans. Sevilla.—El rey del Oeste y Mógambo.

SOL.—10 mañana: Puerta de Oriente (gevacolor). Ricardo III (technicolor, Laurence Olivier). Totuán.—El fotográfico y El conquistador de Mongolia.

TIVOLI.—5: Fraude criminal (Dennis O'Keefe). Tolerada. Toledo.—Travesía peligrosa y La dama marcada.

UNIVERSAL CINEMA.—6:30: Tu hijo debe nacer (Marga López, Enrique Rambal). Eastmancolor. Pasos: 6,30-8,30-11. Butacas, 8-6-4 pesetas.

Urquijo.—Más allá de la duda y Tú eres música. Usura.—Diez valientes y El conde Max.

Vallehermoso.—El enemigo público número 1 y Los forasteros. Velázquez.—El tesoro de Rommel y Al oeste de Zanzibar.

Ventas.—Estrella de la India y Línea secreta. Vergara.—El seductor. Victoria.—Alí Babá y los cuarenta ladrones y Los forasteros.

Voy.—Películas en versión original. Cinema X.—Encuentro al amanecer y Casta diva.

SALAS DE Fiestas

FLORIDA PARK.— (Paseo de Coches del Retiro.) Esmerado servicio a la carta. Amanda del Llano, máximo exponente de la canción ranchera mejicana. Orquestas Gadea y Scherezade.

MOULIN ROUGE (Molino Rojo).—Tribute, 16, La sala más típica y castiza de Madrid. TEYMA.— Tres orquestas. Grandes atracciones, con Los Chavallitos de Jerez y Giselle et Charles.

RADIO NACIONAL

HOY.—18,30: "Santiago y cierra España", seriada biográfica.—19: Música y noticias, con "El artículo del día"—20,30: "España agrícola", en conexión con diversas emisoras españolas.—21,15: Solistas internacionales: Sansón Francóis: "Rapsodias húngaras", de Liszt.—21,30: Radiografía de los deportistas.—21,45: Última hora de la actualidad.—22: Diario hablado, en conexión con todas las emisoras españolas.—22,30: "Entrada de artistas"—23,01: Del teatro Apolo a La Corrala: "La Alasciana", de Guerrero, y "Los de Aragón", de Serrano.—24,01: Salón de música: "Cuarteto opus 50", de Brahms.—0,30: Último diario hablado, en conexión con las emisoras de la red oficial.

FRECUENCIA MODULADA.—21,32: Solistas internacionales: Jascha Haltetz: "Sonata en mi bemol, opus 18" de Richard Strauss.—22: Diario hablado.—22,15: Opereta: "La viuda alegre", de Lehár.—23,05: Música de ballet: "Daphnis y Cloe".

TERCER PROGRAMA.—21,32: "El hombre en busca de sus orígenes", 22,17: La conferencia del día, "Costes por secciones",—23,07: "Pedro Mártir de Anglería",—23,21: Ciclo Faure.

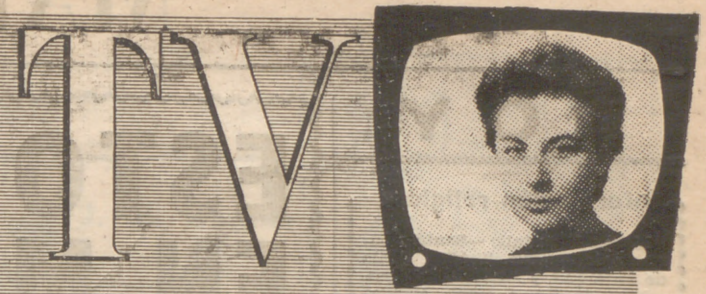
PARA MAÑANA.—8: Diario hablado, con "Estampa radiofónica"—8,11: La música en la calle.—9: Diario hablado, en conexión con Radio España y Radio Madrid.—9,55: Luz del Evangelio.—10: Lo que dice la Prensa.—10,10: Ritmo del trabajo.—11,30: "Pequeña historia de las calles de Madrid",—12,05: Madrid, noticia y canción.—12,15: Historias de la Conquista: "Vasco Núñez de Balboa sale de prisiones",—13,05: Música sin pausa.—13,35: Quién es quién en la música: Historia y anécdota del Trio del Millón: "Trio" de Tschalkowsky.—14,10: Última hora de la actualidad, en conexión con las emisoras de Madrid.—14,30: Diario hablado, en conexión con todas las emisoras españolas.—15,30: Tardes musicales.—17: Escenas de opereta.—17,30: Concierto de la tarde: Concierto grosso, de Corelli, y "Suite número 4 en re", de Bach.

RADIO ESPAÑA-MADRID HOY.—18,30: Consultorio femenino.—19,30: "Luz de gas", seriada.—21,30: Música, recuerdos, evocaciones.—22,18: La noticia del día.—23,05: Música selecta española.

PARA MAÑANA.—8: Rueda de canciones.—9,30: Buenos días, María.—11: La voz de la mañana.—14,55: ¿Qué vió usted ayer?—15: Antena deportiva.—16: Tobogán.—17,30: "Dulce nombre", seriada.—18,25: El género chico y la zarzuela.

RADIO MADRID HOY.—18,35: Hora del oyente.—19: "Agua negra", seriada.—19,30: "David Copperfield", seriada.—20: "Diez días", seriada.—21,53: Comentarios deportivos.—22,15: El libro de hoy: "María Antonieta", de Sten Zweig.—23: Tauromaquia, audición taurina.—0,15: Voces en la noche.

PARA MAÑANA.—8: Buenos días, 8,30: El hombre del tiempo.—10: Conozca a sus vecinos.—11,15: "El asesino avisa con tiempo", seriada.—12,05: Hora del oyente.—13,15: Séllica y Eduardo.—14: Siguiendo los deportistas.—15,05: Mensaje cubano.—15,50: Desde San Sebastián.—16,30: "El va-



HOY.—21,20: Nace una canción (una historia para cada melodía).—21,40: Cortometraje.—21,50: "Oliver Twist".—22,15: Telediario.—22,30: "Piratas de la televisión" (película de largo metraje).—24: Edición especial.

ORDESA ORDESA ORDESA ORDESA ORDESA ORDESA GUZMAN EL BUENO, 87 - MADRID AYALA, 88

NOTICIA DE ACTUALIDAD EN LA LIGA: EL MADRID EN LA MONTAÑA: BAHAMONTES EN LA COPA: LOS LEONES EN LOS MUEBLES: CABEZON

INTERCONTINENTAL HOY.—19: Peticiones del oyente.—19,30: Diálogos de doña Hortensia y Angelito.—20,25: Radio Club Infantil.—21: "Entre la espada y la pared".—22,25: Su majestad el tango. 23,05: Música de siempre.—24: Nocturnal.

PARA MAÑANA.—8: Y sonó el despertador.—10: ¿Qué tal, amigas? 12,55: Santoral y cultos.—13: Peticiones del oyente.—13: Audición deportiva.—16,05: Café de melodías.—16,30: Música de operetas.—17,30: "El espejo roto", seriada.—18: Concierto de la tarde.

LA VOZ DE MADRID HOY.—19,30: Para bailar siempre es hora.—20,30: "El Superman", seriada infantil.—20,45: Club de oyentes.—22,30: Panorámica de los deportes.—24: La hora bruja.

PARA MAÑANA.—8: Buenos días, 11,15: Madrid, cada día.—11,45: Club de oyentes.—12,30: Música del aniversario.—13,30: Melodías para todos. 15,10: Paloma y don Nicolás.—15,15: Mosaico deportivo.—16,10: Música selecta: "Sinfonía número 8 en si bemol" (Incompleta), de Schubert, y "Danza macabra" y "La ruca de Antalla", de Saint-Saens.—18: Los oyentes programan.

Mejor calidad, mínimo precio En sus siete establecimientos CASA CENTRAL: P.º de las Delicias, 14. Tl. 273963

ALBENIZ DE CELIS 16ª semana Aquellos tiempos del CUPLÉ M.G. FILMS

ranieta de Juan Cañizo (por Marisol Clemen, Mariano Azaña). Butaca, 30 pesetas. PRICE.—(Refrigerado.) 216319. 7-11. Nuevo programa variedades. Tomás de Antequera (¡Adiós a España!), Reyes del Río, Les Bendicho (trapecios volantes), Angel Romero, Helena y Troya, Antonio Vargas, Bill-Ben, Julieta Cifuentes, Isabel, Emilio, El Pirata, Kito, Zori, Trio "Las Vegas", Ballet Maravillas, etc. 15 colosales atracciones. Localidades, 5 a 25 pesetas.

RECOLETOS.— (269878.) 7,15-11,15: Últimos días de ¿Quiéres usted jugar con "mi"?

REINA VICTORIA.—(Lili Murati. Despedida.) 7,15-11: Aquí estoy yo. Mañana noche, presentación compañía comedias cómicas Sazatornil con Un loco hace ciento.

TEATRO POPULAR ESPAÑOL.—Reina Victoria, 15. 530192. Cuatro Caminos.) Jueves noche, estreno: El enfermo imaginario (Josita Hernán).

ALCALÁ.—Pablo y Carolina y Abril en París. Alcántara.—La princesa de Eboil y Sinuhé el Egipcio. Alexandra.—El bigamo y Lili falta a clase.

Alhambra.—Misión temeraria y Tremolina. América.—Mogambo y Faldas a viento. Aragón.—Hacia el crimen y Donatella. Argel.—Amores de un impostor y Tú eres música.

ARGUELLES.—Continúa 5: Jimmy (Sara Montiel. Tolerada). Arizona.—Investigación criminal y Garú-Garú. Astoria.—Jivaro y ¡Huk!, grito de muerte. Astur.—Cautivo del terror y La vida es bella.

Avemaria.—Más dura será la caída y Atraco en las nubes. Avenida (Vallecas).—Entrega especial y El hombre que viajaba despacio. Ayala.—Magia verde y Más allá del Missouri. Azul.—Un revólver solitario y Cenizas de odio.

BEATRIZ.—Continúa de 5 a 1: Mosaico cinematográfico (dibujos, caballistas, Charlot, Stan Laurel y Oliver Hardy, etc.). Tolerada. Becerra.—La maldición de Frankenstein. Bécquer.—La mestiza y La maldición de Frankenstein. Bellas Artes.—El seductor. Bellas Vistas.—Corazón dividido y Tarde de toros. Bellón.—Huyendo de sí mismo y La mano del extranjero.

BENAVENTE.—10: Música en la noche. Las nieves de Kilimanjaro (Gregory Peck, Sussan Hayward). Ambas color. Bilbao.—El seductor. CALIFORNIA.—(572815.) 4: Terrible burlón, Peter Pan. (Apta.) Candilejas.—Peligros de juventud y Lili falta a clase.

CINE SESION NUMERADA ALBENIZ.—7 y 10,45 (refrigerado): Aquellos tiempos del cuplé (Lilián de Celis). Technicolor. 16 semanas rotundo éxito. Amaya.—Fraude criminal. AVENIDA.— (21-75-71.) 7-11: Madame Butterfly (Technicolor). El espectáculo más deslumbrante. BARCELONA.—7-11: Jimmy (Sara Montiel). Tolerada.

Rialto 17 SEMANAS TRIUNFALES SARA MONTIEL RAF VALLONE DIRECTOR: LUIS CESAR AMADORI eastmancolor la Violetera FRANK VILLARD TOMAS BLANCO Y LA COLABORACION DE ANA MARISCAL TELEFONO DE PUEBLO: 25-61-32



## HOY

### Información religiosa

Martes 22 de julio.—Santos: Lorenzo de Brindis, Teófilo, Cirilo de Antioquia y María Magdalena. Misa de Santa María Magdalena, de color blanco.

### MISA DE GRATITUD DE LA COLONIA HUNGARA A ESPAÑA

Ayer, domingo, a las diez y media de la mañana, en la Iglesia de la casa profesa de la Compañía de Jesús (Serrano, 104) se dijo una misa, oficiada por el sacerdote húngaro Padre Rona, por España y por todos los bienhechores de la colonia residente en la capital. Durante la misma dirigió una plática el Padre Horvath, quien se refirió al aniversario del Congreso Eucarístico celebrado en Budapest en el año 1938, fecha en que el pueblo húngaro salió en ayuda de los españoles durante su Cruzada de liberación. Transmitió asimismo un mensaje de gratitud de los católicos de Hungría para la nación española, que tan noblemente se portó durante los últimos veinte años, y en especial en la reciente lucha del pueblo magiar por su liberación del yugo comunista. El espíritu eucarístico significa el espíritu de gratitud y agradecimiento. De esta gratitud divinihumana los húngaros madrileños han dado testimonio.

### Avisos varios

#### GADETES DEL AIRE VISITAN MADRID

Un grupo de cadetes del Aire, en el que figuran nueve norteamericanos, cuatro portugueses y dos belgas, ha llegado a Madrid en viaje de intercambio cultural. Durante su estancia en España, que durará un mes, aproximadamente, acompañados por el comandante Menéndez y el capitán García-Hortal, del Arma de Aviación, visitarán diversas bases y poblaciones españolas, entre ellas Madrid, Burgos, Barcelona, Palma, Granada, Sevilla y Málaga.

#### SOCIEDAD PROTECTORA DE ANIMALES

En respuesta a una carta dirigida al alcalde de Montilla solicitando el indulto del perro "Palomo", del cual se ha ocupado la Prensa, aquella autoridad indultó al animal después de ser vacunado. Como en la carta se ofrecían 100 pesetas para la manutención de este perro, después de ser liberado, sugiere el alcalde de Montilla que al no ser necesaria ninguna cantidad podría destinarse al hospital de aquella ciudad, donde dice hay muchas necesidades que cubrir. La Sociedad Protectora de Animales y Plantas hace un llamamiento a las personas caritativas para que remitan donativos con este objeto al alcalde de Montilla (Córdoba).

#### CUPON DE CIEGOS

El número premiado el sábado fue el 680.

#### Farmacias de guardia

Jesús del Gran Poder, 1 (Usara); paseo Santa María de la Cabeza, 47; Jaime el Conquistador, 38; glorieta de Atocha, 8; Los Madrazo, 1 (esquina a Cedaceros); Cervantes, 22; Atocha, 25; Gutenberg, 20; plaza Conde Casal, 4 (con vuelta a Doctor Esquerdo, 176); Moreto, 15; Condes de Torrealanz, 33 (fina de O'Donnell); Lombis, 7; Ibiza, 44; Marqués de Mondéjar, 29; Hermosilla, 85; Alcalá, 82; Don Ramón de la Cruz, 81; Ayaia, 19; calle de Recoletos, 6; Serrano, 186; Núñez de Balboa, 74; Alonso Heredia, 22; avenida de los Toreros, número 41; Canencia, 31; Gustavo Fernández Balbuena, 19 (calle del cine Covadonga); López de Hoyos, 7 (entre Serrano y Castellana); avenida de La Habana, 107 (antes carretera de Chamartín); Argencio, 12 (cerca de Génova); Puencarral, 114; García-Morato, 34; Eloy Gonzalo, número 31; Ponzano, 41; Raimundo Fernández Villaverde, 31; Bravo Murillo, 128; Colón, 6; Augusto Figueroa, 39; avenida de José Antonio, 26; Plaza Mayas, número 17; Preclados, 19; Luna, número 6; San Bernardo, 55; Blasco de Garay, 5; Fernando el Católico, 12; Cea Bermúdez, 13; Gaztambide, 23; Granja, 4 (parque Metropolitano); Tremps, 22 (Dehesa de la Villa); Lope de Haro, 10 (entre Covadonga y Bravo Murillo, 231); Quintana, 18; paseo de la Florida, 15; Toledo, 66; ronda de Segovia, 25; Antonio Leyva, 17 (Puente de Toledo); José María Rey, 47 (barrio Tercio Viejo); Doctor Espina, 14 (Carabanchel Bajo, detrás de las Clarías); avenida de Muñoz Grandes, 19 (Carabanchel Bajo); plaza de Balmi, 26 (Ventas); carretera de Aragón, 118; Hermanos García Noblejas, casa número 7 (poblado de San Blas); Alfarid, 23 (Casa de la Virgen, barrio de la Concepción); carretera de Canillas, 9; Capitán Blanco Argibay, 128 (antes Valdeacederas, Tetuán); Mesón de Paredes, 8; Colonia San Cristóbal, B-6 (carretera de Francia kilómetro 7); plaza Mariano Lanuza, 2 (Alto Extremadura); carretera Extremadura, 47; avenida Monte Igueldo, 14 (Puente de Valdecasas); Doctor Lozano, 10 (Puente de Valdecasas); avenida San Diego, 7 (Puente de Valdecasas); San Miguel, 2 (Alto del Arenal, Puente de Valdecasas); Sánchez Pacheco, 17; Amor Hermoso, 65 (Usara); Maldonado, 44.

# ESTO PASA EN MADRID

Por ANTONIO D. OLANO



## ¿Quién es Spiteri?

♦ DIRECTOR.—Vacío a punto de cubrirse, según los expertos. Puesto dejado por la desaparición de ATAULFO ARGENTA. España es terreno

abonado para los espontáneos, para que de la noche a la mañana surja un nombre y se consagre. Y el gran fenómeno de la dirección dicen que se ha dado ya: SPITERI. Aunque con nombre italiano, español cien por ciento. ¿Quién es Spiteri? La pregunta va de boca en boca de todos los aficionados españoles a la buena música.

## HOY: IGNACIO RIVED VUELVE A PARIS



(TRAS SU HOMENAJE A CASCORRO)

Ignacio Rived. Pintor. Residente en París. En la lucha por la conquista de mercados artísticos. Antes de marchar, le entrevistamos. El, como ustedes recordarán, expuso al aire libre, en torno a la estatua de Cascorro.

—Nos llevamos muy bien Eloy Gonzalo y yo. Me gustan los hombres que luchan por la independencia: ya sea contra el invasor o contra el cretino. Los que no doblan el espinazo, por difícil que resulte a veces la postura erguida.

—¿Por qué se fué Rived de España?

—Porque necesitaba aires más amplios. Me fui a Francia porque es para mí la amabilidad del espíritu y la descortesía de los camareros. Allí se encuentra todo lo que busques, menos un vaso de agua después del café. Pero París ofrece las posibilidades del diálogo en todos los órdenes. Y tres años llevo fuera de España viviendo mi pintura. Volví, porque el hombre es el único animal que tropieza dos veces en la misma piedra y me invitaron a exponer aquí. Acepté y pagué caro. Como nada de lo esperado se cumplía decidí enseñar mis cuadros a los amigos y al aire libre.

—¿Proyectos inmediatos?

—Nunca tengo proyectos fijos. Ahora, de momento, los pinceles a la maleta y el billete del tren. En el 59 voy a la India, invitado por el Gobierno de Nueva Delhi.

## Aumento de trenes en la línea de Alicante

Para facilitar los desplazamientos veraniegos de los numerosos viajeros que se trasladan a Alicante, la Renfe pondrá en circulación, a partir del 22 de julio al 9 de agosto, ambos inclusive, un tren Taf, que saldrá de Madrid a las 15,10, los martes, jueves y sábados, para llegar a Alicante a las 21,45, regresando de Alicante a las 15,45 los miércoles, viernes y domingos, para llegar a Madrid a las 22,30. Este servicio se reanudará el día 28 de agosto al 12 de septiembre, ambos inclusive, saliendo de Madrid y Alicante los mismos días de la misma semana y a las mismas horas.

# FILA CETO

ESPAÑA EN BRUSELAS

HOY, en avión, ha salido para Bruselas el director teatral español Roberto CARPIO, que actualmente está contratado por el famoso bailarín ANTONIO. En el auditorium de la Exposición Internacional CARPIO dirigirá la famosa obra de FERNANDEZ-SHAW y el maestro FALLA "La vida breve", teniendo como intérpretes nada menos que a Victoria DE LOS ANGELES, Rosario GÓMEZ, Manuel AUSENSI, la Orquesta Nacional de España, bajo la dirección de TOLDRA, y la coral Los cantores de Madrid, con el maestro PERERA, más el "ballet" de ANTONIO, que en la segunda parte de este magno festival interpretará "El sombrero de tres picos", también de FALLA. Este extraordinario festival de arte español, que se celebrará los días 24 y 25, para pasar luego tres días más a un teatro céntrico de la capital de Bélgica, será el acontecimiento de la Exposición, y a la primera representación asistirán el Rey Balduino y el cuerpo diplomático acreditado en Bruselas. Esperamos un éxito digno del gran director y de los magníficos intérpretes, que ha de poner a gran altura el nivel artístico y musical de nuestra Patria.

## LAS MUJERES DE "LA VENGANZA"

Y A dimos cuenta el sábado de que se proyectan unas representaciones al aire libre de la obra de MUÑOZ SECA "La venganza de don Mendo", protagonizada por José Luis OZORES. El elemento femenino de la compañía estará integrado por Rosita YARZA, en el papel de Magdalena; María Luisa PONTE, en Doña Berenguela, y Tota ALBA, en la Azofaifa, a más de otros prestigiosos nombres en los restantes papeles. Las representaciones, subvencionadas, aunque no con largueza, por el Ayuntamiento madrileño, comenzarán el viernes día 25, festividad del Patrón de España, en la plaza de la Villa de París, vamos, delante del Palacio de Justicia, ya que esa plaza, por su nombre, apenas la conoce nadie.

## UNA OBRA DE LOPEZ RUBIO

NOS hemos encontrado a Enrique A. DIOSDADO, el gran primer actor, que se nos ha ido

**Fontoria**

PRESENTA la atracción internacional **DUO DORAY** HERMANOS PALACIOS Arte español. Y los alegres conjuntos de fantasía **BALLET MARLEY FESTIVAL BALLET** y **BALLET FONTORIA** Orquestas PERELLO y CHOVA con el cantor **TONI DEGROS...** **¡Y ADEMÁS HACE FRIO!**

## Funeral por don Antonio Paso

A las doce de la mañana de hoy, en la iglesia parroquial de Santa Bárbara, se ha celebrado un solemne funeral por el alma del veterano y popular autor cómico don Antonio Paso, recientemente fallecido. En la presidencia ocuparon lugar el presidente de la Sociedad General de Autores, don Luis Fernández Ardavin, con el vicepresidente, maestro Parada, y los hijos del finado, don Antonio, don Manuel, don Enrique y don Alfonso. La numerosa concurrencia renovó a los familiares el testimonio de su condolencia.

**SIDECAR PRECIO FABRICA**

2.650 ptas.  
Modelo popular (sin rueda)

4.000 ptas.  
Modelo lujo (sin rueda)

Talleres del Oráculo  
ORACULO, 104 (P. N.)  
Teléfono 567022

para mucho tiempo al Windsor de Barcelona. Estaba más contento que unas pascuas, porque acababa de leer la comedia original que para él ha escrito José LOPEZ RUBIO. La obra es dramática y se titula "Las manos son inocentes". DIOSDADO cuenta y no acaba de las excelencias de la obra de LOPEZ RUBIO, que será el primer estreno de su temporada de otoño en aquel teatro barcelonés. YORICK

## TEATROS



Ya está aquí el genial actor cómico vienés Franz Joham, ídolo de los públicos españoles, que goza de la popularidad más acusada y que el próximo jueves, día 24, volverá a presentarse al público de Madrid, al frente de la compañía de revistas de los Vieneses, con el estreno de la espectacular obra "Leyendas del Danubio", que en Barcelona ha alcanzado varios centenares de representaciones.

## NOTAS DE SOCIEDAD

### ENLACE TURIZENZO SANTOS-SANCHO MATEO

En la iglesia parroquial del Cristo de la Victoria, profusamente iluminada y adornada de flores, se efectuó el enlace matrimonial de la bellísima señorita María del Carmen Sancho Mateo con el joven doctor en Medicina don Floreal Turienzo Santos. Fueron apadrinados por doña Julia Sancho de Morales, hermana de la novia, y don José Bordón Turienzo. La novia realzaba su belleza con espléndido traje de encaje de blonda y preciosa corona de perlas.

Firmaron el acta matrimonial, por parte de la novia, don Juan Bautista Acevedo, director del "Boletín Oficial del Estado"; el doctor en Medicina don Víctor Morales Ruiz, hermano político de la novia; sus primos don Antonio García Mateo, profesor de la Academia General Militar; don José García Mateo, matemático; don Faustino Sancho, funcionario de la Presidencia del Gobierno, y don Joaquín López Castellanos, ingeniero industrial. Por parte del novio, los doctores en Medicina don Andrés González Salido, don Rafael Palomino, don Ángel Rodríguez Cabrera y el industrial don Miguel Lorenzana. Terminada la ceremonia religiosa, los invitados fueron obsequiados con un lunch en un céntrico hotel. Los novios han emprendido su viaje de luna de miel a diversas capitales españolas, a cuyo regreso fijarán su residencia en Madrid.

†

**LA EXCELENTISIMA SEÑORA**

# Doña Mercedes Marín Toyos

Viuda de Aguado Smolinski

## DESCANSO EN EL SEÑOR EL 21 DE JULIO DE 1958

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

# R. I. P.

Su director espiritual, padre Buenaventura de Carrocera, capuchino; sus hijas; doña María de las Mercedes y doña María del Carmen Aguado Marín; hijo político, don Enrique Fernández Peña; hermano, don José; madre política, hermanos políticos, sobrinos y demás familiares

**RUEGAN UNA ORACION POR SU ALMA**

La conducción del cadáver tendrá lugar el día 22, a las once de la mañana, desde la casa mortuoria, Goya, 85, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

El funeral se celebrará el día 23 de julio, a las doce de la mañana, en la parroquia de Nuestra Señora del Pilar, Conde de Peñalver, 53.

Se dirán diversas misas en Madrid, León, Salamanca y Haro (Logroño), que se aplicarán a su eterno descanso.

Varios señores prelados han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

No se reparten esquelas.



# MADRID PARALELO 40

Eugenia Serrano

"Propongo, en nombre de muchos damnificados, y respetuosamente a quien corresponda, el cargo de 'oidor' de hoteles."

Josita Hernán

"Basta con variar una palabra para expresar cosas opuestas. ¡La palabra! he ahí el 'quid'."

Manuel Gallego Morell

"Van Looy, en sus correrías por España, siempre se sintió acompañado del hidalgo cervantino."

J. M. Bugella

"El veterano industrial se ha ordenado sacerdote recientemente, a los sesenta y nueve años."

## "OIDORES DE HOTELES"

El hotelito, no sé si primera A, con pretensiones de especial de lujo, o primera B, con esperanzas de primera A, es una monería. Precioso, bien puesto, mejor decorado. Funciona en todo y no falla en casi nada. Quizá las habitaciones, concebidas en la primera inspección de Turismo para una cama, sean insuficientes para dos, y se transformen en cuchitriles de lujo.

Pero, por fortuna, Alá es misericordioso y grande, y ha compensado la falta de espacio en una habitación para dos huéspedes con la falta de huéspedes para todas las habitaciones. Esto significa que el lecho vecino vacío ocupa sitio, pero no desarrolla su utilidad y calidad de camarote de tercera.

Con lo que no ha podido la casualidad es con los ruidos. El hotelito está construido con los más extraños materiales del mundo. Se deben llamar algo así como "vibráfono, materiales de resonancia". Cada sonido que sucede lo amplifican, multiplican y

difunden hasta el corazón de la ciudad.

Durante el día eso no se nota, porque la pequeñez de las habitaciones lo impide. No hay nervios tan templados como para poder vivir siquiera una hora en tan estrecho recinto. La angostura del local nos echa al espectáculo maravilloso de la calle delibera. No hay mal que por bien no venga. Si no fuera por la incomodidad de los hoteles, no conoceríamos muchas piedras venerandas de las ciudades donde dichos hoteles están enclavados.

¡Ay! A la noche, que está hecha para dormir, hay que volver al cuchitril de lujo. Taimada y previsoramente, una mano benéfica ha estropeado el funcionamiento de ascensor y montacargas y sólo resuenan los bullicios humanos. Podríamos rodar una cinta, a lo René Clair, con gran sinfonía de gargarismos y ronquidos.

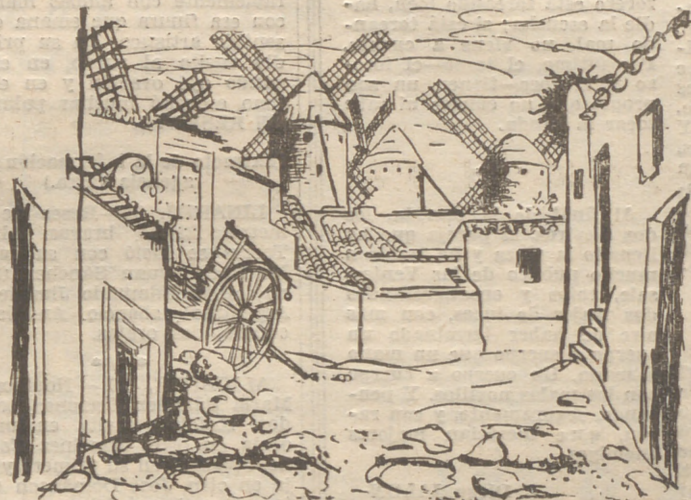
Lo malo son las claritas del día, cuando el montacargas comienza a ejercer sus funciones. Toda la fábrica del

edificio gime, gozosa, amplificando el estrépito. Cuando comienza el ascensor... Bueno, a ese estrépito ya no asiste ningún huésped. A las ocho y media de la mañana, hechos unos locos, todos estamos en la calle. Alguno se lanza a trabajar; otro, a cometer un asesinato; los más, a maldecir.

Las costumbres celtíberas puede que mejoren con esta acometividad mañanera a la que nos obligan los hoteles ruidosos. Pero así no son clásicos. Lo clásico es el maravilloso silencio, elogiado por Cervantes. Propongo, en nombre de muchos damnificados, y respetuosamente a quien corresponda, el cargo de "oidor" de hoteles. Funcionarios cobayas que auscultaran los ruidos diurnos y nocturnos de cada hotel a estrenar. Y que, claro, serán generosamente retribuidos y compensados con vacaciones semestrales, como los funcionarios de zonas tropicales y coloniales.

Eugenia SERRANO

## EL HIDALGO VAN LOOY



Por el tiempo en que Bizet y Debussy revelaron la gracia de la música popular ibérica y Eduardo Manet, en Madrid, descubría a Goya y Velázquez, como precursores del impresionismo, la Academia de Bellas Artes de Amsterdam obligaba al Premio de Roma, Jacobus Van Looy, a realizar una gira por España. Así, pisó tierra española el 8 de abril de 1886 este pintor y escritor holandés, que fué, quizá, el primero que abrió, artística y psicológicamente, nuestro país a los sentidos de sus compatriotas.

Su primera misión fué ver, copiar y entender a Velázquez. Pero en sus manos cayó un ejemplar del Quijote "lleno de manchas de su sucio almacén de colorantes". Así profundizó en el alma de España y conoció Castilla, a lo largo de las rutas del Quijote, antes de estudiar a los hombres del 98.

Van Looy admiró en la novela cervantina "este alto espíritu sonriente" y la ilusión del idealista, "que derramaba sus fuerzas en los molinos de viento como diversión necesaria para el espíritu". Por eso precisamente copió el "Bobo de Coria" y "Los borrachos", de Velázquez. Y en sus vivos esbozos literarios describe al campesino con sus burdescas observaciones de las corridas de toros, la gitana, niña y tonta, del Sacro Monte o las cigarrerías atrevidas de Sevilla. Van Looy apreció el espíritu y el sentimiento del pueblo. Solamente los hombres de la ciudad, con su civilización de apariencia, los oficialitos liberalizantes y los ignorantes estudiantes le producían enojo; les llamaba salvajes disfrazados. Nunca residió el holandés en la corte de algún mecenas, sino en pensiones baratas, desde donde oía el sonido zumbante de una guitarra, "vago como insectos volantes y triste como la continua confusión melancólica de voces orientales, lamentando por la nariz". Su sonido no fué ya el símbolo desabrido de la pereza española, sino la gracia musical de nuestra alma. En todas sus apreciaciones sobre el canto y el baile español, Van Looy busca, sobre todo, la belleza que tuviese una autenticidad vital. Por eso le encantó el paisaje de Castilla y por eso jamás rehusó la estética de nuestras corridas, que, superando consideraciones moralísticas, las consideró como formas interesantes de plasticidad y de impresionismo cautivador.

Van Looy, en sus correrías por España, siempre se sintió acompañado del hidalgo cervantino, al que consideró su aliado espiritual. Luchó muchas horas en el polvo rojo de la Mancha, con el pincel y la pluma como únicas armas. Y a la vuelta de unos años, cuando vuelve a España, revive para él esa lucha insensata, pero orgullosa, plena de afinidad a la del caballero de la triste figura, y muestra a sus compatriotas la grandeza y la gloria de un pueblo, de su tierra y de una figura secular.

Regreso vencido, invicto.  
¡Oh antigua visión, vista sangrienta de molinos!

Manuel GALLEGO MORELL



## "PALABRAS"

Cuando hoy me siento ante la máquina para enhebrar y fijar mis pensamientos, éstos pugnan por ponerse en primera fila, porque tengo muchos temas por comentar. El día en que se me vació el cerebro recurriré a un truco de mi invención—pienso patentarlo—mediante el cual uno podrá tener un auricular pegado al oído, y de él, con perfecta regularidad, saldrán pequeños monoslabos como "ya, ya", "claro", "mira qué...", y a lo sumo "su marido la engaña", "es muy mayor" y "es tonta". Con este estimulante le basta a cualquier mujer para mantener una brillante charla por tiempo indefinido. Bien, volvamos a mi tema, mejor dicho, a mis temas. Pienso en la elección. Es extraño y no nos hemos detenido lo bastante en meditar que basta con variar una palabra para expresar cosas opuestas. ¡La palabra! he ahí el "quid".

Hubo alguien, un escritor inmortal, que dijo: "¡Palabras, palabras, palabras...!" ¡Con qué maravillosa sencillez concretó cuanto se ha dicho y escrito en el mundo!

Con aquello nos contó nada menos que el «Coriolano», la «Jerusalén libertada» el «Juanito», el «Pancha Tantra», el «Quijote», la «Dama de verdes», la «Codorniz» en su número extraordinario...

Nos dijo cuanto se ha pronunciado y se ha hecho en el mundo del pensamiento. Nos ha referido las cartas de amor de Napoleón, la célebre respuesta de Cambronne, el grito de Rodrigo de Triana y las emisiones de Boby Deglané...

Así, pues, de esos tres vocablos: "palabras, palabras, palabras" depende que les comente esa faena que nos han hecho los modistas al convertirnos en sólidos geométricos, les hable de la pesca de la gamba o de la doctrina de Fichte, según la cual el espíritu está colocado en el sujeto moral planteándolo en el principio de toda existencia como un absoluto...

¿No es prodigioso? Tengo el tema elegido... pero en el momento de poner la yema del dedo sobre la tecla para comenzar a escribir pienso que son poner:

"Palabras... palabras... palabras"

He dicho cuanto quería, y lo que es mejor: ustedes pueden leer lo que más les guste... ¡Todos tan contentos...! Y yo guardo mis temas para los próximos "paralelos"

Josita HERNÁN

### FLOR DE AZAHAR

Cafetería española  
Restaurante español  
Alcalá, 141

## DIOS AL ENCUENTRO

La jornada laboral comienza a las ocho de la mañana en la ciudad francesa de Roubaix. Las manufacturas Kellerman, Beaupaire, «San Antonio» y «Sagrados Corazones» ponen en marcha a esa hora sus complicados engranajes. Todos estos establecimientos forman el complejo industrial «Lepoutre y Compañía». Y, a la cabeza de ellos se pone cada día, desde hace más de cincuenta años, un patrón ejemplar por su pericia técnica; el señor Lepoutre.

La estampa de estos patricios creadores de riqueza y forjadores de progreso era proverbial, antes de que las colosales estructuras financieras proyectaran sobre la industria y el comercio sus tentáculos monopolizadores. Las empresas no eran entonces ambiciosos designios de capitales acaudalados, sino el campo de lucha por la vida de ciertas personalidades acusadas. En negocios de este tipo, el patrón tiene una jerarquía que no se puede confundir con la

autoridad delegada de los gerentes; el patrón es la voluntad determinante que funde la empresa en su propia biografía. Por eso el complejo industrial «Lepoutre y Compañía» encarna virtudes y defectos humanos, que en cada jornada deben quedar discernidos por la conciencia vigilante del patrón, presente en su despacho desde las ocho de la mañana.

Desde hace una semana, el horario de «Lepoutre y Compañía» ha sido alterado. El señor Lepoutre no llega a la oficina antes de las nueve, porque tiene que oficiar la misa en su parroquia de Nuestra Señora de Lourdes, en los mismos arrabales de Roubaix. El veterano y expertísimo industrial se ha ordenado sacerdote recientemente, a los sesenta y nueve años, después de cursar con atención paciente los grados del Derecho Canónico y la Teología, tan extraños a sus actividades habituales.

Pero el abate Lepoutre haría comatible su sagrado ministerio

con su viejo deber de director de industria. La voz que ha requerido al abate Lepoutre no ha tenido la resonancia bíblica de las llamadas milagrosas, pero se ha manifestado discreta y reiterada en mil ocasiones reveladoras de la voluntad de Dios. Durante treinta y cinco años, el industrial ha encontrado este mensaje sobrenatural en su mesa de trabajo. Muchas veces, cuando discutía bases laborales o mercados, el señor Lepoutre experimentó la sensación de que le importaba menos el dividiendo de sus negocios que el bien social que con ellos obtenía. En estos casos, el patrón ejercitaba esa auténtica caridad indirecta que se deja desprendida en la vida de los hombres, sin denominaciones expresas y objetables. Y, al trabajar por el bien de los hombres, el comerciante de Roubaix presentaba que actuaba como ministro del Señor.

La vocación tardía y tenaz del nuevo sacerdote ha sido recibida gozosamente por el catolicismo

francés. El propio cardenal Liénart, arzobispo de Lille, ofició en la ordenación del abate Lepoutre, como para significar la acogida que la Iglesia le dispensaba.

Al afán de ciertos sectores católicos de conquistar para Dios los mundos complejos de la política y los negocios, se adelanta, a veces, Dios mismo, exprimiendo la Gracia santificante sobre los duros cojinetes de los tratos más mundanos. Con estas conquistas providenciales enriquece la Iglesia su experiencia y dominio, mejor que con las tentativas de influjos tácticos. Los sacerdotes que se hacen obreros o empresarios no sobrepasan ciertos ensayos erizados de peligros. Los obreros, empresarios o profesionales que se hacen sacerdotes, traen, por el contrario, a la Iglesia, la mejor semilla de apostolado. Porque de la lucha por la vida partieron los apóstoles para acercarse a Cristo.

José María BUGELLA



¡Eh! Si publica esa foto, avise a los lectores de PUEBLO que yo no tengo la culpa del gol...



Sin palabras.



Doctor melómano y gran tenor: —Cante "Aida", por favor.



—¡Saldo de verano!... ¿Se puede saber dónde compraste esta alfombra?



CIRUGIA ESTETICA

### ALUD





Ayer, en Vista Alegre

## LOS TOROS DESDE LA BARRERA

Las plazas pequeñas, bajas o chatas, no monumentales, son plazas de mucho sol y poca sombra. Cálidas, alegres, rumorosas. En ellas, el público es más grupo que masa. Y casi dialoga con los toreros en un plano de disputa, de elogio o de consejo, individual. El ruedo está muy próximo a las localidades más altas y toda la plaza contempla la lidia en primer plano, sin perderse ni un gesto de la cara del torero ni el movimiento más leve del toro.

Pero no estoy muy seguro de que esto sea una ventaja. La intimidad—y aquí la lidia resulta algo íntimo, algo que parece dedicado a cada espectador en particular—no favorece la admiración ni aumenta la grandeza. Es más fácil, como se ha dicho, ser admirable cuando se permanece inasequible, lejano. Nadie es grande, también se ha dicho, para su ayuda de cámara. Y en estas plazas pequeñas, cualquiera ve al torero tan de cerca como su mozo de espaldas. Y todos los vemos "en zapatillas". El torero, como la pintura impresionista, quizá haya que verlo desde una cierta distancia.

¡Qué dramática la lucha del novillero novillero que quiere torrear con el novillo que no quiere embestir! ¡Qué duro trance del oficio tener que ofrecerse a la cogida, a cada pase, para lograr una faena!

Pero por este áspero y difícil camino, cuando no flaquea la pierna del arte ni duda la pierna del valor, se llega al triunfo.

A los toros no les alcanza ese privilegio de la muerte que acalla los comentarios adversos. De los toros, y por ello se pifan muchos en el arrastre, no está mal visto hablar mal después de muertos.

En esta plaza, cualquier grito insistente pone en marcha la música. Y se ve, con toda claridad, que la música es añadido sin razón: si el torero está toreando bien, nadie la escucha; si está toreando mal, no viene a cuento. Por último, el toro—el torero y el toro—tienen un son propio que no conoce ni sabe tocar la banda.

Al final de la corrida, los dos diestros, la pareja que ha llenado la plaza y ha traído a mucho público de las Ventas, sale, rotos y ensangrentados dos trajes de luces, con más aire de haber terminado un cuerpo a cuerpo que un mano a mano. Un cuerpo a cuerpo con los malos novillos. Y pensando, seguramente, y con razón, que merecían mejores enemigos.

Diego JALON

## EN CARABANCHEL

La expectación que llevan consigo los dos bravos novilleros Curro Montes y Martín Sánchez Pinto se traduce siempre en el lleno de la plaza carabanchelera. Ayer se amplió esto, como siempre que torear estos chicos, pero el festejo se deslució. En parte, por culpa del ganado. Estaban anunciados seis ejemplares de Prieto de la Cal, que fueron rechazados y sustituidos por tres de Juan José Cruz Sepúlveda y tres del duque de Osuna.

Curro, tan sonriente como siempre, estuvo toda la tarde muy torero y dominador. Nos deleitó con unas verónicas muy artísticas, intentó su acostumbrado pase cambiando, pero resultó zarrandeado como el domingo anterior, y toroó con ambas manos, luchando con el mal estilo de sus novillos. En el primero escuchó palmas. En su segundo fué ovacionado, y en su tercero le falló el estoque y fué aclamado.

Pinto también salió airoso de la prueba. Veroniqueó con su elegancia proverbial y mandó admirablemente con ambas manos y con esa finura que emana de su sentido artístico. En su primero dió vuelta al ruedo, en el segundo oyó ovación y en el último escuchó muchas palmas.—UN RESERVA.

(Extracto de la información de la agencia Cifra.)

LINARES, 20.—Reses de Demetrio Risoto, bravas. Alfonso Torres se lució con su caballo Martinete. Juan Sánchez (Sale-ri), oreja. Edmundo Jiménez (el Argentino), silencio. Andrés Escudero, dos orejas.

ALICANTE, 20.—Novillos de María Sánchez Terrones, terciados. Rafelet, vuelta en uno y oreja en otro. Martínez Cobijano, aplausos en su primero y oreja en otro. José Doménech (Majarra), oreja en el tercero y ovación en otro.



## Novillada entretenida en la Monumental

### FALLECE UN INSPECTOR DE POLICIA QUE RESULTO COGIDO EN EL CALLEJON DE LA PLAZA DE TOROS DE SEVILLA

Muchos madrileños se suelen marchar los domingos al campo en compañía de la insustituible tortilla de patatas, bastantes se fueron hace algún tiempo a cualquier playa con derecho a bronceado perfecto, algunos aún quedan para hoy, para mañana y para siempre en los pisos con regular aire acondicionado. Son lo que suelen seguir viendo a los futuros fenómenos de la torería domingo tras domingo. Pese a que el calor aprieta, pese a los pesares. Pero la solanera no hay quien la llene estos días ni con turistas del Congo. Por eso la Monumental registró una gran entrada en sombra y mala en el sol.

Los toreritos que componían el cartel no eran de gran estatura, más bien pequeños, algunos con caras de niños que, en lugar de jugar a otra cosa, juegan con la muerte. Son los toreritos que se llevan casi siempre, de baja estatura y corazón de gigante; aquí están ya sus nombres: Manuel Martín, Andrés Hernando y Curro Romero.

Los novillos llegaron en un camión muy grande desde Salamanca. ¡Novillos de Salamanca!, pero de doña Trinidad Nogaes, viuda de don Graciliano Pérez Taberner. Y cumplieron, en general, como estaba previsto en esta señorial divisa, de las po-

quitas que quedan por el campo charro capaz de hacer olvidar ciertas cosas.

Manolo Martín tenía ayer tarde una corbata azul celeste. Yo creo que allí en lo alto tiene puestas sus ilusiones toreras, sus ilusiones repletas de tranquilidad, su gesto pundonoroso de exponer en la primera plaza del mundo todo lo que lleva dentro, sin arredrarse, sin inmutarse y salvando algunas veces su impericia técnica con su pericia salida del corazón. Ya en su primero nos envió con sello de urgencia una serie de tandas con la derecha que tuvieron como defecto el exceso y nos pasó como a esa niña que quería bombones helados y terminó empachada. Mató bien y sonaron los aplausos. Pero a su segundo, que llevaba por nombre "Flor de Jara" y que brindó a una chiquilla con su cola de caballo y sus cinco años, le hizo una faena bastante buena tanto con la derecha como con la izquierda y rematándola con una estocada en todo lo alto. Y dió la vuelta al ruedo. El novillo fué aplaudido en el arrastre, nota de la que hay que dejar constancia.

Andrés Hernando cita a los toros con una vocecilla infantil capaz de electrizar a cualquiera, los cita además con genio, con coraje y, para colmo, los aguanta

con estoicismo carpetovetónico. El chico se captó en seguida al respetable, tras hacer un quite a la verónica de verdadera calidad. Su toreo es viril, duro, sin estilizaciones azucaradas, y va acompañado de un gran valor. Sus derechazos al segundo de la tanda confirman esta tesis. Mató de un pinchazo y estocada y hubo palmas. A su segundo, que había brindado al doctor Giménez Guinea, le instrumentó una faena tan valiente que creíamos tendría un final como el principio, pero al revés, o sea, brindando los puntos y las suturas el doctor al diestro. Los naturales gustaron, y las tandas se sucedían como las progresiones aritméticas. La cintura flexible, la pierna adelantada en el cite y el corazón de gigante en el centro de la plaza. Tuvo eso que se llama mala suerte al matar y hasta llegó a un aviso. Pero las palmas ahogaron las penas de este muchachito serio, pequeño, pero que lo da todo.

Curro Romero dicen que ha nacido a la vera de la Giralda. Efectivamente, el chico no es muy alegre, pero hay que reconocerle que sabe de toros y que lancea aceptablemente. Poco se le tuvo en cuenta en su primero, al que mató de una estocada. Y casi nada en el segundo, a que toroó con una valentía y con un genio a prueba de bombas. En fin, ya veremos en qué queda este torerito. Paciencia para los rotistas y esperanza para los ecuanimes. Ya veremos, ya veremos...

Y como final, una nota al margen. El 80 por 100 de los tendidos de sombra estaban repletos de "aficionados made in cualquier lugar del mundo". El nueve, famoso por su solera, nada tiene ya que envidiar a cualquier campo de "base-ball" de Ohio. Calor, valor y nada de aburrimiento es la síntesis de la novillada de ayer tarde.

M. PIEDRAHITA

\*

### INSPECTOR DE POLICIA COGIDO EN EL CALLEJON

SEVILLA, 20.—Novillada de la Prensa. Ganado de José Villar Vega, de poca casta.

Cabañero, ovación en uno y oreja en otro.

Antonio González, ovacionado en los dos.

Diego Puerta, ovacionado en los suyos.

El último novillo saltó al callejón y produjo heridas al inspector de Policía don Tomás López Moreno.

SEVILLA, 20.—En la enfermería de la Maestranza manifestaron que el policía don Tomás López Moreno fué asistido de una herida en el muslo derecho que alcanza la región glútea, con tres trayectorias, una que hiere el bíceps y recto interno, otra superficial y otra de 15 centímetros de profundidad, que deja al descubierto los vasos femorales, hiriendo dos venas colaterales, con gran hemorragia y contusión de cláctico mayor y "shock" traumático. Se le practicó una transfusión de sangre. Pronóstico grave.

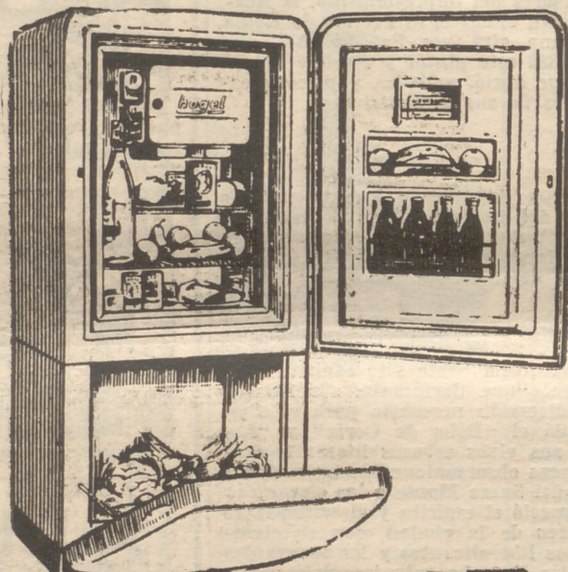
Al terminar la corrida, el gobernador civil y el jefe superior de Policía, así como otras autoridades, acudieron a la enfermería para interesarse por el estado del policía herido, que por la noche fué trasladado a una clínica particular.

### ESTA MADRUGADA HA FALLECIDO

SEVILLA, 21.—De madrugada ha fallecido el inspector de Policía don Tomás López Moreno, que, encontrándose de servicio en el callejón de la plaza de la Real Maestranza durante la corrida de ayer tarde, fué alcanzado y gravemente herido por el sexto novillo.

Aunque el señor López Moreno había reaccionado de manera consoladora a los cuidados que se le practicaban, se agravó su estado extraordinariamente, por lo que fué trasladado con toda urgencia a su domicilio, donde dejó de existir momentos después, a consecuencia de una embolia pulmonar.

La noticia del fallecimiento del señor López Moreno fué comunicada en el acto al gobernador civil y jefe provincial del Movimiento y al jefe superior de Policía. (Cifra.)



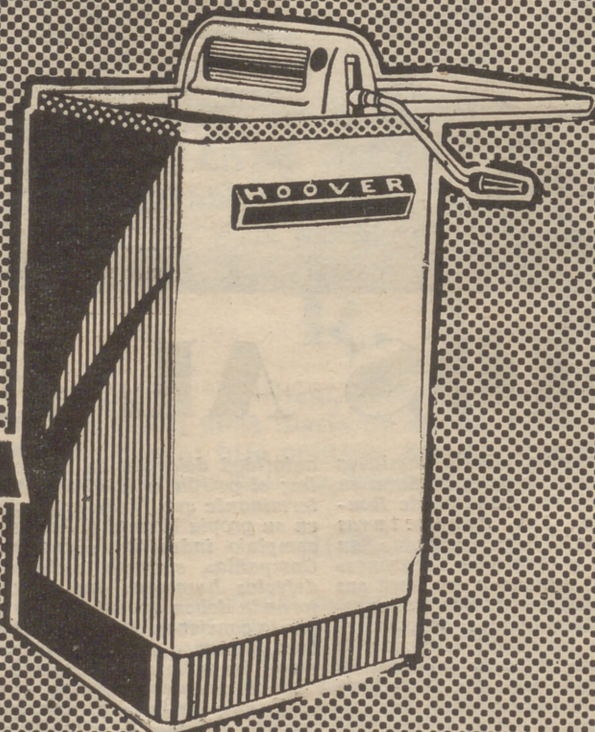
# hogel

## 5 VENTAJAS IMPORTANTES

- CONSUMO LIMITADISIMO
- GRAN CAPACIDAD FRIGORIFICA
- ABSOLUTAMENTE SILENCIOSO
- FUNCIONAMIENTO AUTOMATICO
- ESTA GARANTIZADO



La LAVADORA que LAVA limpio



Manufacturas Metálicas Madrileñas S.A.



# Sucesos

Con el verano, vuelven los "plátanos"

Han sido observados tres discos «sonrosados» cerca de GRANADA

GRANADA.—En el lugar conocido por los Llanos de Diezma, en la carretera de Almería, Manuel Fernández Leyva y Amador García, transportistas, afirman haber visto tres discos luminosos que giraban sobre sus cabezas y se detuvieron en el aire durante unos segundos. Después emprendieron veloz marcha hacia el Noreste. «Eran como sonrosados—dice Manuel—y despedían unas bandas luminosas alrededor y tenían la forma de discos de unos diez metros de diámetro. (Fefoto.)»

## Tremenda explosión: 26 muertos en Yugoslavia

EL TUNEL DE UNA ESTACION ELECTRICA, COMPLETAMENTE DESTRUIDO

RIESTE, 21.—En Belgrado se anuncia oficialmente que 26 personas resultaron muertas y otras nueve se encuentran en gravísimo estado a consecuencia de una explosión de gas que destruyó el túnel principal de una estación hidroeléctrica en construcción en la localidad de Prijepolje. (Efe.)

MATA A TIROS A DOS BANISTAS

YOYENSTOEM (Ohio), 21.—Un antiguo obrero de la industria del acero disparó todas las balas de un revólver calibre 38 contra un grupo de personas que se estaban bañando en la piscina de la casa del doctor Jack Little. Dos personas resultaron muertas y otras dos heridas.

Los muertos fueron la señora Pauline Little, de treinta y cuatro años, esposa del doctor, y Rollie Page, un joven de la localidad. Charles Brown, de treinta y un años, fué herido gravemente por un balazo en el pecho, y su esposa, llamada Molba, tiene una bala alojada en la pierna.

La Policía ha declarado que el doble homicidio se produjo a consecuencia de una disputa entre Joseph Sabatino, de sesenta y siete años, antiguo obrero de la industria del acero, y el doctor Jack Little, precisamente en relación con la piscina. Sabatino dijo a la Policía después de ser detenido que las aguas de la piscina caían en sus propiedades, y que él no podía consentirlo. (Efe.)

PIANISTA FAMOSO MUERE DE UN ATAQUE CARDIACO

CARMEI (California), 21.—El famoso pianista Maxim Schapiro sufrió un ataque cardíaco cuando actuaba en Atenas.

Schapiro interpretaba "La coronación", de Mozart, cuando se levantó y abandonó el escenario. El director Sandor Salgo informó a las 850 personas que llenaban la sala que el pianista no podía continuar su actuación.

Schapiro falleció al llegar al Hospital Península. Contaba cincuenta y nueve años de edad. (Efe.)

SE CAUSO MAS DE CIENTO CORTESES CON UNA NAVAJA

SARATOSA, 21.—Herbert Maxwell Goldfint, de treinta y seis años, ha salido del hospital donde se encontraba desobedeciendo el consejo de su médico.

El doctor Gordon Aldrich dijo que el joven se encontraba bien físicamente, pero que no podía decirse esto mismo de su condición mental.

El joven Goldfint, que según la Policía, atentó contra su propia vida haciéndose más de cien cortes con una hoja de afeitar, en su cara y cuerpo, salió del hospital acompañado por su hermano Solomon y su hermana Cynthia. (Efe.)

METEORO ALARMANTE

HELSINKI, 21.—Ha sido visto sobre el sur del país un fenómeno de luz que motivó una serie de conjeturas sobre la posibilidad de que se tratase de un nuevo «sputnik» ruso.

Pero todo, tiende a indicar, al

## ACCIDENTES DE TRAFICO

### EN VITORIA UN CAMION ARROLLA A UN TURISMO

Perecieron los tres ocupantes del coche

VITORIA, 21.—Han resultado muertos los tres ocupantes de un coche de turismo que fué arrollado por un camión de gran

tonelaje en la carretera de Bilbao a Vitoria. Las víctimas son don Facundo Conde, de sesenta años, comerciante de Vitoria; doña Josefa Martínez, de

cuarenta y cinco, y una sobrina llamada Margarita Isabel Zaldivar Martínez, de siete años. El conductor del coche murió instantáneamente. El automóvil fué arrastrado por el camión durante 26 metros. (Cifra.)

Roban, comen y se quedan de sobremesa

### En Lugo desvalijan el Hogar del Productor

LOS LADRONES NO HAN SIDO HASTA AHORA IDENTIFICADOS

LUGO, 21.—Personas hasta ahora no identificadas, han penetrado en los locales del Hogar del Productor, llevándose dinero y diversos objetos. Los ladrones, al no poder forzar la cerradura, palanquetearon y destruyeron por la mita la puerta de entrada al interior de la instalación y, una vez dentro, forzaron una pequeña caja fuerte, de la que se llevaron un reloj, una sortija y cierta cantidad de dinero, aún no determinada. En la cocina, terminaron de condimentar una porción de carne asada que allí se encontraba para la comida de hoy, que ingirieron, permaneciendo en el lugar bastante rato, ya que en el suelo aparecieron numerosas puntas de cigarrillos rubios. (Cifra.)

EN UN RELOJ, UN TESTAMENTO DE MAS DE 200 AÑOS

MANZANARES (C. Real), 21.—Dentro de un antiguo reloj de bolsillo ha aparecido un original testamento ológrafo, escrito con una letra microscópica y en un papel de tipo apergaminado, de un tamaño no mayor que el de fumar. Se conserva perfectamente y puede leerse con toda claridad.

El poseedor del reloj que guarda el testamento calcula que el mismo tiene más de doscientos años, pues en la introducción o preámbulo del testamento hace mención a "nuestro Rey Don

Fernando VI", y está redactado con profundos sentimientos cristianos.

El testador replica a sus parientes herederos, al parecer sobrinos, no olviden dedicar a su alma sufragios cuando menos anuales y les recuerda lo que por ellos hizo en vida hasta dejarles su gran fortuna, a su muerte.

El reloj marcha a la perfección, como lo demuestra que, en el transcurso de tantos años no ha sido preciso hacerle reparación alguna, ya que, de haberlo abierto, se hubiera descubierto el escrito, y es muy posible que hubiera desaparecido.

El poseedor no puede recordar, ni remotamente, el parentesco que pueda unirle al testador pues su ascendencia es castellana y la del testador noroeste; pero considera posible que esta antigua pieza fuese, en alguna ocasión, comprada por algún antecesor directo, ya que recuerda la existencia en su casa paterna de este reloj, que nadie utilizaba por anticuado. (Cifra.)

En Barcelona,

dos heridos graves

Atacó a navajazos a un matrimonio

BARCELONA, 21.—En las primeras horas de la madrugada en un bar sito en la ronda de la Tarrasa, Serafin Bonavia Enrich, de cincuenta y nueve años, se encontró con el matrimonio Enrique Bara Brugués, de sesenta y ocho, y Marta Alarcón Gómez, de cuarenta y ocho. Al parecer, entre los dos hombres existían antiguos resentimientos, y Serafin, con una navaja, agredió al matrimonio, resultando Enrique con una herida gravísima en la carótida, y la mujer, con otras heridas diversas, que han sido calificadas de graves.

Los heridos, que fueron asistidos en el dispensario del distrito, y Serafin fué trasladado después al Hospital Clínico, donde se encuentra con muy pocas esperanzas de vida. El autor del hecho fué detenido. (Cifra.)

Arroja dos litros de

aceite hirviendo sobre su esposo, dormido

"LE HE FRITO..." DECLARA A LA POLICIA

AGRIGENTO, 21.—Un marido fué hospitalizado en grave estado cuando su esposa, Carolina Milazzo, de cincuenta años, vertió sobre él cuarenta litros de aceite hirviendo.

Después de cometido el espantoso hecho, Carolina dejó a su marido, Ferdinando Chillura, de cuarenta y nueve años, con quemaduras gravísimas y se dirigió a la más próxima estación de Policía, donde dijo: "He querido matarle; le he frito. Estaba harta de que me vapulease todos los días." (Efe.)

## AVISO

«UN MILLON CON CASA Y COCHE»

Como anticipo a la lista general de premios, que se publicará el próximo jueves día 24 del corriente, en los diarios

"La Vanguardia", de Barcelona;  
"Ya", de Madrid;  
"Levante", de Valencia.  
"El Correo Español", de Bilbao.  
"Heraldo de Aragón", de Zaragoza,

y el día 28 en todas las Hojas Oficiales del Lunes, damos a conocer el número agraciado con el premio de "UN MILLON CON CASA Y COCHE", que le correspondió al

R. X. E. 5.474

Rogamos a la persona que lo tenga en su poder se presente en la Oficina o Representación más próxima a su domicilio.

GALLINA BLANCA, I. A.

Ciudadanos blancos impiden se proyecte una película de tema racial

BLOQUEAN LA ENTRADA DEL CINE Y LE DEJAN SIN LUZ

WETUMPPAKA (Alabama), 21.—Un numeroso grupo de unos 100 miembros del Consejo de ciudadanos blancos bloqueó el "Dixie Drive-in Theatre" (cine que puede presenciarse desde automóviles) para impedir que fuese proyectada una película que trata de una controversia racial. Se produjeron algunos incidentes de violencia.

La proyección de la película "Isla en el sol", interpretada por el negro Harry Gelafonte y Joan Fontaine, fué detenida a los treinta minutos de su comienzo, cuando la luz del cine quedó cortada, sin que se sepa la causa.

Los coches de miembros del Consejo bloquearon la entrada al "Drive-in" después de que unos 40 automóviles habían entrado en el recinto de proyección. "Isla en el sol" fué prohibida recientemente en Montgomery, porque las autoridades estimaron que su exhibición podría enconar el problema racial. (Efe.)

## REAL CINEMA 2.ª SEMANA

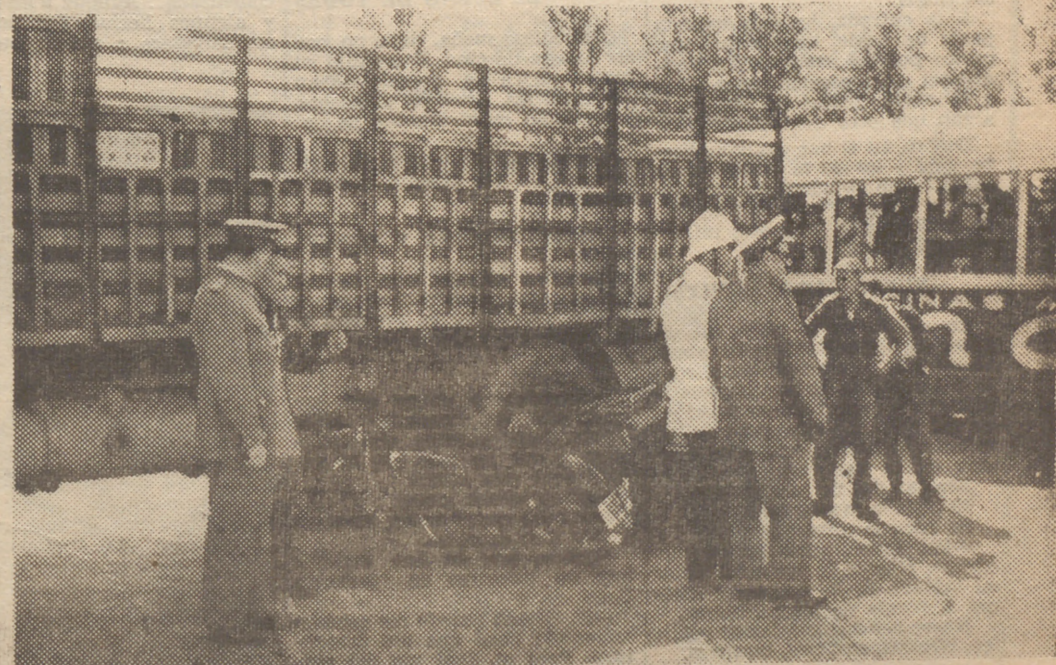
EXITO SENSACIONAL

¡NOVENTA MINUTOS DE VICTORIA SOBRE EL ABURRIMIENTO!



Romántica y sentimental, alegre hasta el desenfadado; luz y color en trepidante ritmo. Una historia de amor llena de sana picardía y fina comicidad.

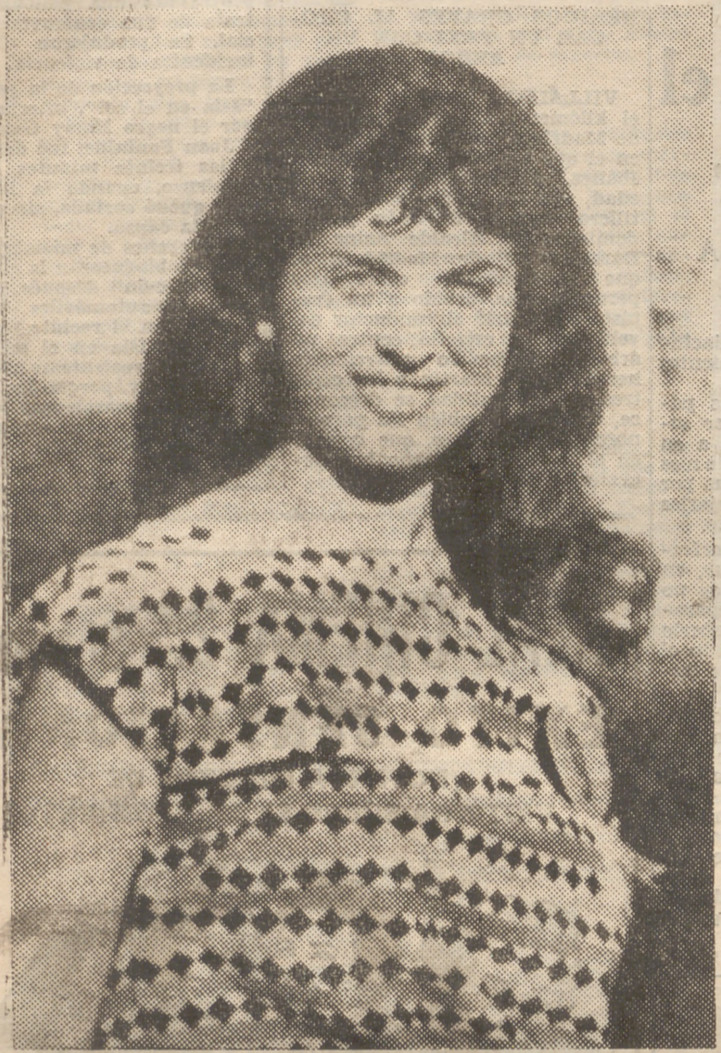
## EL MOTORISTA, GRAVEMENTE HERIDO



En la glorieta de las Pirámides un camión de gran tonelaje arrolló a una motocicleta. El conductor del pequeño vehículo resultó gravemente herido. Véase el estado en que quedó la moto, aplastada por el camión. (Foto Cifra.)



## INTERFLORA *Presenta* LA GUAPA DE HOY



Napolitana, como las canciones que invaden los tocadiscos europeos; morena, pero con ojos verdes; guapa sin necesidad de afirmarlo dos veces, esta chica será la representante italiana en el concurso que se celebrará en Long Beach (Florida) para elegir "Miss Universo". Se llama Clara Coppola, su partida de nacimiento indica que tiene veinte años y estudia pintura. ¡Qué más podemos pedir! ¡Agua bien fría, camarero! (Con "estas" calores...)

Las órdenes de regalos de flores a distancia, las órdenes INTERFLORA, pueden abonarse cómodamente, en España, en pesetas. ¡Consulte a su florista sobre el Servicio Fleurop-INTERFLORA!

### MADRID VERBENERO

#### Merceditas García y sus damas de honor, guapas oficiales del paseo de Extremadura

MIL caras se agruparon en torno al tablado. El locutor quiso hablar. Iba a decir que subieran las guapas inscritas para el concurso de belleza. Aplausos, gritos, recomendaciones a voces. Hubo que esperar a que se serenase el respetable.

El trompeta apuntó unos compases que siguió el contrabajo. Sábado por la noche. Kermesse de Santa Cristiana, en la puerta del Ángel.

A la entrada, los que quieren pasar de balde, los curiosos que miran por las rendijas, los vendedores de cualquier cosa. Junto a la acera, motos en batería y algún que otro Seat 600.

Dentro, en el bar, no dan abasto Bibi y los de la Comisión no saben cómo atender a los invitados de honor. Fluye el vino tinto, la limonada y los mil refrescos verbeneros.

#### NUEVE CARAS BONITAS

En medio de la pista, en un árbol, un viejecillo tiene instalado su estanco de emergencia. Biscote y caramelos. Y regaliz para la chavalería, que, aprovechándose de que aquí no dicen nada de «no tolerada», se han colado de rondón en la kermesse.

Son las dos de la mañana... El baile lo invade todo. Se para la música... Por favor, señoritas concursantes, ¡tienen la boncad de subir al tablado de la orquesta?—sueña a través de los altavoces. Nueve bellezas sonríen al público. Nervios, suspiros, taconeos.

#### REINA POR UNA APUESTA

El Jurado delibera. Por fin quedan seleccionadas Mercedes García, Manolita Gil y Concepción Cano.

—Ha sido nombrada «Señorita Extremadura 1956» Merceditas

García—anuncia el locutor—. Y damas de honor, las otras dos señoritas seleccionadas.

Merceditas no va pintada. Es una belleza serena, auténtica. Trabaja de dependienta en una mercería.

—¿Por qué se presentó al concurso?

—Por una apuesta. Mis amigas decían que no era suficientemente guapa como para que me eligieran.

#### EL SUEÑO DE TODAS

Merceditas sueña, como no, con ser artista de cine. Y me dijo en secreto que la entusiasman también las novelas policíacas.

—¿Cómo es el hombre de sus sueños?

—Alto, moreno, con el pelo rizado... y, a ser posible, con dinero.

#### MADRILEÑA Y BONITA

Manolita Gil es una de las "damas de honor". Trabaja en una cafetería de la avenida de La Habana y lleva el pelo a Lollobrigida.

—¿Edad?

—Diecisiete y ponga que soy madrileña de "purisita" cepa. Puede decir también que tengo novio y que no sabe que me venido aquí esta noche.

—¿Qué pasará luego?

Por toda contestación hace un mohín muy gracioso.

—¿Sabe que en Las Vistillas hay un concurso de "Señorita Cafetería"?

—Sí. El año pasado me estaban animando para que me presentara. Pero al final me dió mucha vergüenza. Aunque este año creo que me presentaré.

#### "MISS ENSALADA"

Concepción Cano es otra de las guapas del distrito elegidas como dama de honor.

—Tengo dieciséis años, trabajo

## CRONICAS ESPECIALES

Por JULIO CAMARERO



### Asesinato en la calle de Sainz de Baranda

(Viene de primera pág.)

dos años un socio capitalista, quien, según nos han dicho, se llama Emilio Fernández. Este hombre, que hasta el momento de escribir estas líneas no ha comparecido, se llevaba bien con la víctima, y sus relaciones en el aspecto comercial, eran, al parecer, boyantes.

Emilio Fernández iba todas las mañanas, según informaciones que hemos recogido en el lugar del suceso, a abrir la tienda, en unión de su socio. Esta mañana nadie le ha visto, por lo que es posible que no hiciera aparición por el lugar del hecho. Nada hasta el momento se ha confirmado.

#### EL MISTERIOSO SUJETO DEL BAR

En un bar cercano al lugar del hecho, precisamente el que se encuentra en la esquina de Narváez y Sainz de Baranda, un muchacho que trabaja como dependiente proporcionó al periodista una información que puede ser una pista definitiva.

—Hacia las nueve y cuarto de esta mañana—nos ha dicho—, un hombre entró en el bar pidiendo que le permitieran bajar a la cueva para lavarse. Tenía la cara demudada, con síntomas de una gran agitación y en las muñecas, unas manchas que a mí me parecieron de sangre. Bajó a la cueva y permaneció allí unos veinte minutos. A mí me extrañó aquel comportamiento y por eso lo recuerdo bien. Cuando subió pidió una copa de cazalla. Era un hombre de unos treinta y cinco años, alto y más bien delgado, de pelo negro y vestido de gris marengo. No era cliente del bar ni recuerdo haber visto su cara antes de ahora.

Por otra parte, el inspector, al que el muchacho repitió al pie de la letra su declaración, nos ha manifestado que el hombre llevaba varias horas muerto.

#### DOS LLAVES ECHADAS

La mujer que convivía con la víctima acudió hacia la una y cuarto a la tienda y comprobó que estaba cerrada. Hay quien asegura que había advertido este extremo, y pensó que habría

tenido que ir a declarar a la Policía. Esto hace suponer que no fuese la primera vez que Félix tuviera que responder de ciertos negocios ante las autoridades.

—La puerta estaba cerrada con las dos llaves—explicó llorando la mujer—. El asesino tuvo buen cuidado de echar luego las dos llaves. No sé de quién sospechar. Pero estoy segura que se trata de alguien que no estaba conforme con la conducta de Félix.

#### OTROS DETALLES

Parece que en la tienda de compra-venta de Félix López se recibían con frecuencia partidas de alhajas, algunas de ellas de precio muy elevado, cuya procedencia no conocía nadie. No ten-

dría nada de extraño que este detalle sea importante en la presente investigación que ha comenzado ya la Policía.

A los pocos momentos de ser descubierto el hecho la noticia era transmitida por las emisoras de los coches-patrulla y se ordenaba al coche destacado en Cibele que se dirigiera rápidamente al escenario del crimen.

También acudieron rápidamente a la calle de Sainz de Baranda funcionarios de la Comisaría de Retiro e inspectores de la Brigada de Investigación Criminal.

Más tarde se constituyó en aquel lugar el Juzgado de guardia, que ordenó el traslado del cadáver, mientras los investigadores coordinaban las pesquisas para llevar a cabo con la mayor eficiencia el presente servicio.

### Sábado, calle de Alcalá

#### Un ciego muerto al atropellarle un camión ¡sin frenos!

#### EN EL ACCIDENTE RESULTO GRAVEMENTE HERIDO UN HERMANO SUYO

EL sábado, por la noche, se produjo un lamentable accidente en la calle de Alcalá, en lugar próximo a la plaza de Manuel Becerra. Resultó muerto en el acto el ciego Enrique Sánchez Martín, de cincuenta y seis años, que iba acompañado de su hermano Antonio, de cuarenta y ocho años, quien resultó gravemente herido.

Al parecer, el hecho ocurrió por la rotura de frenos del camión M-106504, que conducía Augusto Aragonés Rodríguez, quien no pudo hacer nada por evitar el accidente.

#### PANICO

Estuvo a punto de arrollar también a un guardia de la circulación en la mencionada plaza de Manuel Becerra, y por unos instantes se produjo el pánico en aquel tramo de la frecuentada vía.

Ante los ojos horrorizados de algunos espectadores, que no tuvieron tiempo de evitar la tragedia, el camión arrolló a los dos hermanos, que quedaron tendidos en el suelo.

#### ASISTENCIA AL HERIDO

Sin pérdida de tiempo se les trasladó a la Casa de Socorro del distrito de Ventas, en donde fué certificada la defunción del ciego y se asistió de urgencia a su hermano Antonio.

Seguidamente, y mientras se daba cuenta al Juzgado de Guardia a donde pasó el conductor del camión, el herido fué conducido en una ambulancia hasta el Equipo Quirúrgico en donde se encuentra hospitalizado.

El chófer explicó en la Comisaría, y posteriormente en el Juzgado, que, por haberse averiado los frenos, no pudo hacer nada

por detener el vehículo, pese a los esfuerzos realizados durante aquellos angustiosos momentos en los que veía se precipitaba contra los dos transeúntes.

#### Ataca a un hombre con un bastón-estoque

A las cinco de la madrugada de hoy se presentaron cuatro jóvenes en la Casa de Socorro de Centro acompañando a Agustín Menéndez Fernández, de cuarenta y dos años, quien momentos antes había sido agredido por un extranjero que empuñaba un bastón-estoque, con el que le produjo dos heridas, afortunadamente de pronóstico leve.

Agustín y sus amigos explicaron que cuando transitaban por la calle del Arenal, a la altura de la churrería de San Ginés, fué atacado por un puertorriqueño que estaba acompañado de una joven.

La Policía procedió a la detención del agresor. Y parece ser que anteriormente ya había agredido a otras personas. En la Comisaría se le ocupó el bastón-estoque con que cometiera la agresión.

El herido fué asistido en la Casa de Socorro por el doctor Toledo (hijo) y el auxiliar en Metido señor Lucas.

#### Fallece uno de los gitanos apuñalados el día 17

En esta misma sección informamos a nuestros lectores de que habían sido objeto el pasado día 17 de los corrientes, en la calle del Hierro, dos gitanos llamados Juan Navarro Rodríguez, de veintiseis años, y José Amador Navarro, de dieciocho. El agresor que les infirió varias heridas a los dos se dio a la huida, pero, poco después, fué detenido por las autoridades.

Las dos víctimas fueron trasladadas al Hospital Provincial, en donde ayer falleció el primero de ellos, Juan Navarro Rodríguez, sin que los médicos del establecimiento pudieran hacer nada por evitarlo.

Por lo que respecta al otro herido, se espera que, de un momento a otro, sea dado de alta.

#### Se acometen a puñaladas

En la Casa de Socorro del Puente de Vallecas fueron asistidos José Cárdenas Cárdenas, de treinta años, que presentaba una herida inciso punzante en el pecho, de pronóstico reservado y Estanislao Hernández Hernández, de cuarenta y cinco años, que padecía lesiones leves.

Según parece, los dos se acometieron a navajazos cuando se encontraban discutiendo en el Alto del Arenal.

## vivir para ver

y....

#### Persecución



Era su centésimo robo de vehículos, aunque sólo tenía veinte años. Perseguido por los gendarmes, enfiló la carretera de Niza. A la entrada de la ciudad, una barrera le hizo detenerse. La barrera no estaba destinada para él. Había sido levantada para las necesidades de una película que debía realizarse: «Una carrera de persecución». El joven ladrón, sin embargo, fué detenido por gendarmes de verdad.

#### Atención al fisco



Un periódico de Varsovia anuncia el descubrimiento en el corazón de los dosques de la provincia de Zielona-Gora, de una ciudad perdida, donde viven once familias desde el fin de la guerra. Esta ciudad no figura en los mapas ni las familias están inscritas en el Registro Civil. Los hombres se dedican a la caza y a la pesca, y cultivan algunos campos. Parece que esta ciudad perdida data de los últimos meses de la guerra, cuando la provincia de Zielona-Gora no era más que un campo de batalla en que reinaban la desolación y la muerte. Pero con la civilización recuperada, los habitantes han recobrado todas las molestias de la vida administrativa y el fisco se ha puesto a calcular los atrasos en los impuestos.

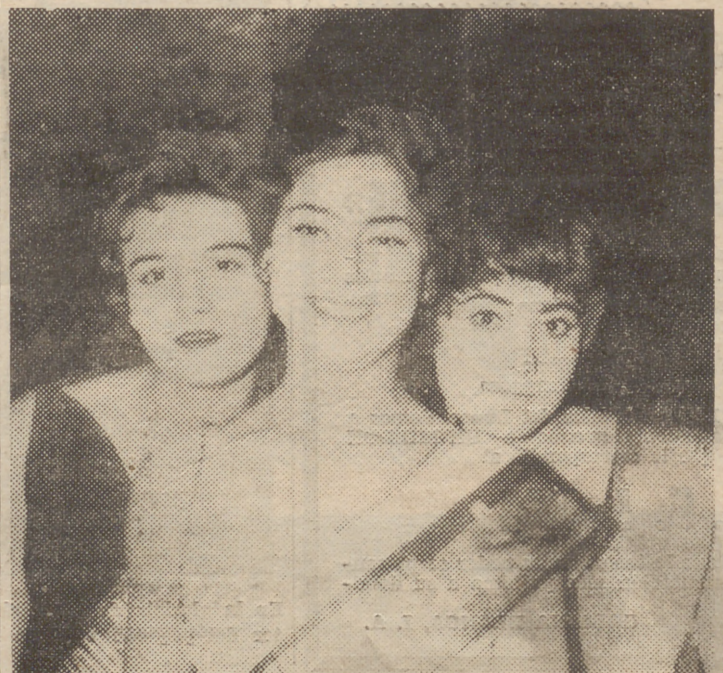
#### Los gondoleros ya están contentos



La guerra entre los gondoleros y los capitanes de los vaporcitos, de Venecia, ya no tendrá lugar. Los primeros habían protestado no sólo contra la competencia de los segundos, sino contra los peligros que hacen correr a sus embarcaciones ligeras pasando rápidamente cerca de ellas. Finalmente, ha intervenido el alcalde de Venecia. Ha decidido prescribir itinerarios fijos a los vaporcitos y reducir su velocidad a 10 kilómetros por hora, como máximo.

## ...para ver bien gafas Cottet

PRINCIPE, 15  
AV. JOSE ANTONIO, 55  
SERRANO, 31-MADRID



Concepción Cano, Mercedes García y Manolita Gil. Tres guapas para engalar la kermesse de la Puerta del Ángel. La reina y sus damas de honor.