

SALON AMAZONAS

SERVICIO ESMERADO EN
COMUNIONES
BODAS - BAUTIZOS
FIESTAS FAMILIARES
Un ambiente distinguido a precios
económicos
CONSULTENOS PRECIOS
Servicios a domicilio
GOYA, 85 Tl. 364106

PUEBLO

AÑO XIX
NUMERO 5.839
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
MIÉRCOLES, 11
JUNIO 1958

Depósito Legal, M. 16.-1958

Narváez, 70 * Apartado número 517 * Teléfono (centralita) 25-61-32

NEVERAS



Orrieta de Bilbao, 5
3, Narváez, 3



feymar

AUDIENCIAS DEL JEFE DEL ESTADO



Hoy cumplimentaron a S. E. el Jefe del Estado los miembros del XII Pleno del Consejo Nacional de Educación Física y Deportes, presididos por el ministro secretario general del Movimiento, don José Solís. (Foto Verdugo.)

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo ha recibido en audiencia militar en el Palacio del Pardo a los siguientes señores:

Don Manuel Coco Rodríguez, teniente general en reserva; don José Lacalle Larraga, teniente general, jefe de la región aérea pirenaica; don Manuel Gallego Suárez-Somontes, teniente general, jefe de la región aérea de Levante; don José Antonio Martín-Prat y Armero, general de división en reserva; don Luis Redondo García, general de división en reserva, consejero militar del Consejo Supremo de Justicia Militar; don Andrés Riveras de la Portilla, general de división, vocal de la Junta Superior del Patronato de Huérfanos de Militares; don Ramiro

Rodríguez Borlado Martínez, general de división en reserva; don Enrique Palacios y Ruiz de Almodóvar, general de división, subsecretario del Ministerio del Aire; don Carlos Vieyra de Abreu y Motta, interventor del Ejército, de la Intervención General del Ministerio del Ejército; don Julio López Guarch, general de brigada de Infantería, jefe de Infantería de la división número 31; don Ernesto Pacha Delgado, general de brigada de Estado Mayor, jefe de Estado Mayor del VI Cuerpo de ejército; don Guillermo Candón Calatayud, general de brigada de la Guardia Civil, jefe de la tercera zona; don Félix Herrero Font, coronel de Infantería retirado;

(Pasa a la pág. siguiente.)

MAÑANA PUBLICAREMOS LAS TRASCENDENTES DECLARACIONES DEL GENERALISIMO FRANCO A SERGE GROUSSARD

De acuerdo con el periódico francés "Le Figaro", PUEBLO publicará mañana las trascendentes declaraciones de Su Excelencia el Jefe del Estado español, Generalísimo Franco, a Serge Groussard, que es una exclusiva mundial de "Le Figaro", de París, cuyos derechos exclusivos para España están cedidos a PUEBLO. Estas declaraciones aparecerán en París mañana, igualmente. Serge Groussard es el periodista que, a nuestro juicio, ha hecho las preguntas más incisivas, apasionantes, actuales y hasta impertinentes a Su Excelencia el Jefe del Estado. Y, por su parte, el Generalísimo Franco ha tenido la amabilidad con este escritor, en un gesto de liberalidad ejemplar, de ofrecerle unas respuestas de cuya resonancia mundial estamos seguros por adelantado. Entre las preguntas de Serge Groussard, todas ellas muy interesantes, escogemos, al azar, éstas:

- ¿Ve usted una posibilidad de acción común francoespañola en África del Norte?
- ¿Cree Su Excelencia que Francia y España pueden llegar a unirse en una Confederación?
- ¿No tuvo Hitler la tentación, hacia el año 1943, de invadir España para coger de revés Gibraltar y África del Norte?
- ¿Supongamos de pronto que la América latina, por una parte, Europa por otra, llegan a unirse en dos Confederaciones auténticas, ¿hacia cuál de estas dos Confederaciones se sentiría España más atraída por el corazón, por su interés?
- ¿Ha recibido usted influencias ideológicas en su formación de hombre de Estado?

Ofrecemos a nuestros lectores una pregunta con su respuesta para que se ambienten así en esta extraordinaria entrevista:

—La Prensa europea y anglosajona hablan a menudo de sus preocupaciones de salud en estos últimos días. Se dice que usted debía salir para Suiza con el fin de someterse allí a una grave operación. —¿Que sigan esos rumores! Esto me trae suerte.

DE GAULLE, EN PELIGRO

El general pide explicaciones a SALAN por la declaración del C. S. P. y le ordena que se aparte de la política

PARIS, 11. — El ministro de Información francés, André Malraux, ha declarado que el jefe del Gobierno, general De Gaulle, ha enviado un telegrama al general Salan en el que le pide explicaciones por las declaraciones publicadas ayer por el Comité de Salvación Pública de Argel.

En este comunicado, dicho Comité de Salvación pedía, entre otras cosas, la supresión de los partidos políticos y expresaba las angustias de la población francesa de Argelia por no haber declarado territorio francés el de Sahara. (Efe.)

DE GAULLE ORDENA A SALAN QUE SE APARTE DE LA POLITICA

PARIS, 11. (Urgente). — El general Charles de Gaulle ha ordenado al comandante supremo en Argelia, general Salan, que se mantenga apartado de la política. De Gaulle calificó de "desafortunado" el mensaje que le

fué dirigido ayer por el Comité de Salvación Pública de Argelia.

El texto del telegrama dirigido por De Gaulle a Salan ha sido hecho público esta mañana después de la reunión del Gabinete. En él, el general De Gaulle califica de "desafortunada y fuera de tiempo" la declaración del Comité.

El telegrama añade: "Le recuerdo que ese Comité no tiene otros derechos y funciones que expresar, bajo su control, la opinión de sus miembros. La autoridad regular, y antes que nadie, usted mismo, no puede pronunciarse por lo que este Comité o cualquier otra organización política pueda expresar o pedir."

"Por otra parte, las personas interesadas deben ser convencidas de que el trabajo nacional que emprendí con mi Gobierno precisa, primero, calma y, después, la adhesión francesa y razonada de todos aquellos que deseen ayudarme a salvar la unidad, integridad e independencia nacionales." (Efe.)

PARIS. (Crónica de la agencia Efe, especial para PUEBLO). — Disolución de los partidos políticos, un Estado corporativo, creación de un Comité de Salvación Pública en Francia, suspensión de las proyectadas elecciones municipales en Argelia y un Gobierno en el que no estén representados políticos tan estrechamente unidos a la IV República. Estas son las más importantes peticiones que han sido formuladas en una dramática moción dirigida al general De Gaulle por el Comité de Salvación Pública de Argelia. A los diez días de asumir el Poder, el general De Gaulle tiene que enfrentarse con la amenaza de aquellos que le abrieron el camino del Palacio Matignon. Ante ellos, el general se ha quedado corto y la moción de hoy se considera aquí como el primer anuncio de que Argelia comienza a arrojar al general De Gaulle y que para esto no había hecho falta el paso trascendental dado por el Presidente Coty en los últimos días de mayo, cuando decidió entregar las riendas de la Administración a este hombre y dejar a un lado a los políticos centristas que, por lo demás, están ahora tan comprometidos como el propio general, aunque no sea éste su deseo.

Leon Delbecq, el vicepresidente del Comité de Argelia, está en París. Es el «hombre duro» del Comité, el que no quiere que Francia pierda esta ocasión magnífica de llevar a cabo una renovación total. También está aquí Pascal Arrighi, el diputado corso que organizó el levantamiento de la isla el 24 de mayo. Y la presencia de estos políticos en la capital es altamente significativa.

Porque se ha formado en Córcega un Comité de Salvación para toda la isla. Se da la circunstancia que no habían pasado ni veinticuatro horas desde el nombramiento por el Gobierno francés de un nuevo gobernador en la persona de Guy Lamassoure. Al parecer, tal nombramiento cayó bien en la isla. Sin embargo, la reacción ha sido la que conocen los lectores: Un Comité provincial y no locales, como hasta ahora.

Uno de los correligionarios de Delbecq ha dicho textualmente: Ha venido para asuntos familiares y para conversar con alguno de nosotros. Es muy probable que sea recibido por De Gaulle. Otra figura interesante que está en París es el coronel Charles Lächeroy, que actuó de representante del Comité de Argel para cuestiones de Prensa. Es probable que permanezca en París tres días y que converse con André Malraux, ministro de In-

Puskas se entrena



Puskas, el famoso jugador húngaro, la última importante adquisición del Real Madrid, se entrena en el Estadio de Chamartín. A Puskas, cuando vino a España, le preocupaba sobremanera su forma física, pues estaba muy por encima de su peso. Ahora, tras los ejercicios realizados en estos días, ha rebajado cuatro kilos. "Ya estoy cerca de mi puesta a punto", nos dijo el otro día. Y agregó: "Y con ganas de jugar." Pero Puskas, por ahora, no puede actuar. Tiene que esperar a que finalice la fecha del castigo que le fué impuesto por abandono ilegal de su anterior equipo, el Honved. (Foto Cifra.)

Domingo Ortega, gravemente enfermo



Como tiene por costumbre el famoso torero Domingo Ortega, acompañado de su esposa, partió el sábado último hacia su finca "Navalcaide", de la sierra madrileña, para pasar el fin de semana.

Domingo, hombre saludable, activo y muy aficionado a la ganadería y agricultura, no se encontraba bien y creyó que un reposo en el campo le aliviaría y estaría dispuesto a torear en el festival que ayer se celebró en la Casa de Campo y para el que su generosidad torera de siempre hacia estos fines benéficos le había gustosamente comprometido. El domingo lo pasó el famoso diestro con grandes molestias y mareos y decidió regresar a Madrid.

Siempre que regresa de sus viajes, saluda efusivo a su vecino, el ilustre escultor Sebastián Miranda, y en esta llegada, Domingo se encontraba tan molesto que ni se detuvo a saludar a su amigo, que, extrañado, acudió para acompañarle mientras eran avisados los doctores, e íntimos amigos de Ortega, Jiménez Díaz y Zúmel.

A partir del medio día del lunes se agravó el estado del enfermo, al que se le ordenó el adecuado tratamiento de urgencia y que le fuesen practicados varios análisis.

La noticia de la enfermedad, publicada en "A B C", hizo que fuesen numerosas las llamadas y visitas a casa de Domingo Ortega interesándose por su estado. De los primeros en acudir fué el doctor Duarte, íntimo amigo del espada, y su también íntimo y apoderado en sus tiempos toreros Federico del Oro.

En vista de la gravedad, los doctores ordenaron le fuesen aplicados medicamentos necesarios para tratar de dominar una posible infección, que podría atacar a las meninges.

Domingo Ortega reaccionó ayer martes y hasta se interesó, con sus hermanos, por asuntos inapropiados y se lamentaba de no haber toreado en el referido festival.

Después volvió a tener momentos de somnolencia, encontrando los médicos que era lenta la acción de los antibióticos y otros medicamentos.

Hoy, miércoles, fué visitado de nuevo por el doctor Zúmel, quien manifestó a la familia que es un proceso lento y grave y que las reacciones al tratamiento no pueden aclarar el diagnóstico hasta pasados unos días.

Le han sido terminantemente prohibidas las visitas al popular torero, al que cuidan de modo directo su esposa y su hermana.

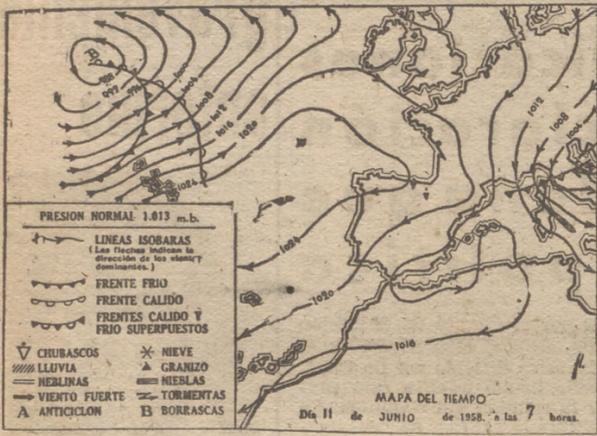
Se realizarán nuevos análisis, y del resultado de ellos, complementados por los que ya se tienen, se podrá determinar el tratamiento a seguir en esta grave enfermedad, de desarrollo lento y posible curación, también pausada, para lo que se confía en la naturaleza de Domingo Ortega, al que deseamos una pronta mejoría.

(Pasa a la pág. siguiente.)

El hombre del tiempo

Situación meteorológica estacionaria

Continúa la penetración Norte débil en la Península



El mapa del tiempo sigue ofreciendo una situación del Norte poco intensa sobre la Península Ibérica. Lo que equivale a decir que los vientos tienen una tendencia general a soplar del Nordeste, salvo en el valle del Ebro, donde lo hacen del Noroeste: es el cierto de aquellas regiones, que no está alcanzando velocidades realmente grandes. Es éste un síntoma importante, una especie de piedra de toque para juzgar de la intensidad de una situación del Norte. Por tanto, el considerar a la que tenemos como débil debe ser juzgado como correcto.

En los niveles altos los vientos son del Oeste-Noroeste, y empujan aire húmedo del Atlántico, que provoca la formación de nubes muy altas; son los "cirrus", formados exclusivamente por cristales de hielo. En el litoral cantábrico y cuencas altas del Duero y Ebro se producen nubes bajas en abundancia, forzadas por el viento del Norte, que empuja aire húmedo del Cantábrico por los niveles bajos y lo estanca contra las cordilleras. Se originan chubascos y lloviznas dispersas por esos lugares.

PRONOSTIQUEN CON NOSOTROS

No es lógico esperar cambios importantes. En la vertiente cantábrica y Alto Ebro deben seguir con su estancamiento y los correspondientes chubascos ocasionales. En Galicia, algunos bancos de niebla matinales, debidos a la humedad que allí existe, junto con las temperaturas

ULTIMA HORA ULLASTRES se entrevista con ADENAUER

BONN, 11.—El ministro de Comercio de España, don Alberto Ullastres, se ha entrevistado con el canciller federal, Konrad Adenauer; con el vicecanciller y ministro de Economía, Ludwig Erhard, y con el ministro de Asuntos Exteriores de la República Federal, Heinrich von Brentano, iniciando así su misión oficial en Alemania.

Primeramente, el señor Ullastres se reunió con el ministro de Economía, Erhard, a las nueve de la mañana (hora española), permaneciendo con él hasta mediodía, hora en que el ministro español se trasladó al Ministerio de Asuntos Exteriores, donde se entrevistó con Von Brentano. Posteriormente, el ministro de Comercio se trasladó al palacio de Schaumburg, donde fue recibido por el canciller Adenauer.

Durante la entrevista de la mañana entre el señor Ullastres y el ministro Erhard se acordó comenzar la primera sesión de trabajo, a la que asistirán técnicos en economía de ambos países, a las dieciséis (hora española) de hoy. (Efe.)

poco altas y a la presencia casi indispensable para tales fenómenos del anticiclón. En el resto, nubosidad en cantidades variables, predominando las nubes altas, aunque en el centro del día han de verse también algunos cúmulos.

El aire más bien fresco, por venir del Norte, contrarrestará en buena parte el calor solar, que en esta época del año aprieta ya bastante. El resultado debe ser un ambiente agradable. Y en ocasiones algunas rachas algo más fuertes de viento mantendrán el aire bastante limpio de polvo y le prestarán una transparencia notable.

En las costas mediterráneas habrá intervalos de tiempo en que de manera bastante localizada aumenta la cantidad de nubes bajas. Corresponderán tales intervalos a aquellos en que el viento sople un poco claramente de Levante y acumule aire húmedo del Mediterráneo contra la costa. Es muy poco probable, aunque no imposible, que incluso de modo aislado se origine algún chubasco o alguna llovizna, sin que sea posible prefiar en qué puntos del litoral puede ocurrir tal cosa. Simplemente, puede señalarse que los lugares en que suele ocurrir esto más fácilmente son las proximidades de la desembocadura del Ebro y la zona del mar Menor.

Marlano MEDINA

Los peronistas se reúnen públicamente por primera vez desde 1955

BUENOS AIRES, 11.—El Movimiento peronista ha celebrado su primera manifestación desde que el ex Presidente Juan D. Perón fué derrocado en septiembre de 1955.

Los miembros del Movimiento asistieron a una misa en memoria del general Juan José Valle y otros peronistas muertos a raíz de la revolución peronista, fracasada, en 1956.

Después de la misa, los peronistas escucharon un disco grabado con palabras pronunciadas por Perón en Ciudad Trujillo, en las que el ex Presidente solicitaba de sus seguidores que prestan ayuda al régimen de Frondizi mientras coinciden los intereses mutuos, pero que se pasen a la oposición tan pronto como Frondizi deje de cumplir su anunciado programa. (Efe.)

FLOR DE AZAHAR
Restaurante de moda en Madrid
Alcalá, 141

EL PERFECCIONAMIENTO MORAL NO SIGUE EL DESARROLLO ACELERADO DE LOS AVANCES DE LA TECNICA

Su Santidad habla a un grupo de médicos españoles

CIUDAD DEL VATICANO, 11. El Padre Santo ha recibido en audiencia a un grupo de médicos procedentes de varias ciudades de España que últimamente se han reunido en Barcelona, en cuya Universidad asistieron a los cursos de Medicina y Cirugía en los años 1927 a 1933.

Después de celebrar el XXV aniversario de la obtención del doctorado en dicha Universidad, estos médicos españoles decidieron venir a Roma para invocar del Santo Pontífice una especial bendición.

A los reunidos el Padre Santo les habló de la labor del médico, subrayando que la moral es lo que confiere siempre dignidad humana a los médicos. Luego añadió: "Bendita fe que en este momento os permite presentaros a vuestro Padre con los ojos limpios, bendita fe que os hace ir a ver a vuestros enfermos en sus casas o recibirlos en vuestras clínicas o vuestras consultas con la frente alta.

La vida progresa y hay que seguir adelante sin vacilar. Veinti-

cinco años son muchos años y son la preparación para otros muchos, acaso llenos de incógnitas y problemas, no solamente desde el punto de vista humano, sino también en un sentido profesional, en el terreno de la técnica, donde los enormes progresos y avances modernos no siempre van contrapuestos en un desarrollo paralelo en el campo moral.

Es cierto que el horizonte se presenta cuajado de gruesos nubarrones; es verdad que el materialismo y el egoísmo se extienden por todas partes con tanta insistencia que no se sabe cómo detenerlos; pero quien vive de fe puede estar cierto de que en los años venideros la fe le ofrecerá su apoyo y fuerza, su estabilidad y seguridad, con tal que vosotros no abandonéis aquellas fuentes de gracia, oraciones y mortificaciones cristianas.

Médicos barceloneses: A mucho habéis de aspirar como médicos si queréis corresponder al renombre mundial que vuestra ciudad ha alcanzado, sobre todo en especialidades como la oftalmología; pero es mucho más lo que Nos esperamos de vosotros como cristianos. Que Dios os bendiga de modo especialísimo, y con vosotros a vuestras familias, presentes y ausentes; a vuestros enfermos, a vuestros trabajos, a todo cuanto en este momento lleváis en el pensamiento y en el corazón." (Efe.)

Todos los modelos de máquinas SIGMA, en



Pacífico, 82

De Gaulle, en peligro

(Viene de 1.ª página.)

formación. El coronel ha dicho que probablemente lleguen a Francia otros miembros del Comité de Argel. A constelle no se le espera hasta el jueves.

Lo que muchos políticos esperaban se ha producido. Porque si la extrema derecha personalizada por los hombres de Argelia comienza a serle hostil, por el otro lado los comunistas acaban de definirse. Duclos ha declarado al «Nouvel Deuschland», de Berlín, que De Gaulle es un dictador, que quiere implantar el fascismo en Francia y que para ello cuenta con las fuerzas reaccionarias y antiprogresistas. Todo esto era de esperar. ¿Se daba cuenta de ello el general? Porque puede darse la paradoja que él, que habló de la desintegración del Estado y del caos a que había llegado el país, tenga dentro de unos días el único apoyo de los políticos de la desintegración y del caos, mientras que al otro lado de la barricada estén los que en Argel gritaban hace quince días: «¡De Gaulle, al Poder!» Y todo, porque, a pesar de las afirmaciones comunistas, el general no quiere ser dictador.

HOY LLEVA DE GAULLE AL CONSEJO LOS PLANES PARA LAS ELECCIONES ARGELINAS

PARIS, 11.—El general De Gaulle presentará, en la reunión de hoy con su Gabinete, los planes para las elecciones municipales argelinas y para el referéndum constitucional, que se celebrará en otoño próximo, según anuncian fuentes bien informadas.

El Gobierno—dicen las citadas fuentes—discutirá también las relaciones con Marruecos y Túnez y la situación económica en Francia.

De Gaulle, entretanto, ha resuelto firmemente el intento por parte del Comité de Salvación Pública de Argelia de "dictarle su política". El Comité, como fué anunciado, adoptó una moción criticando como "prematura y peligrosa" la decisión de celebrar elecciones municipales en Argelia en el próximo futuro. Después de llamar por teléfono De Gaulle al general Salan, un representante del Comité negó que éste intentase "desafiar al primer ministro". Se cree que De Gaulle está tratando de encontrar la forma de entablar negociaciones directas con Túnez para resolver los problemas pendientes entre los dos países. El Ministerio francés de Asuntos Exteriores anunció que se deseaba llegar a un acuerdo antes del día 18 próximo, fecha en que el Consejo de Seguridad discutirá la crisis francotunecina. (Efe.)

PARIS, 11.—El general De Gaulle dió por terminada la reunión con su Gabinete a la una menos cinco de la tarde, después de permanecer reunidos durante dos horas y media. No se ha facilitado ningún comunicado sobre la reunión.

Entretanto se anuncia la llegada a París de León Delbecq, vicepresidente del Comité de Salvación Pública de Argelia, y de una delegación de dicho Comité, presidida por Pierre Lagailarde.

KRUSCHEF no rechaza la propuesta de EISENHOWER

ESTOCOLMO, 11.—Kruschef ha declarado a una Delegación británica que le ha visitado hoy que "él no rechaza la última propuesta del Presidente Eisenhower para la celebración de una conferencia de técnicos de desarme en Ginebra", según se ha informado en Moscú. (Efe.)

AUDIENCIAS DEL JEFE DEL ESTADO

(Viene de 1.ª página.)

don Manuel Espinazo Cabrera, coronel de Ingenieros de Armamento y Construcción, director de la Pirotecnia Militar de Sevilla. También recibió a una Comisión de generales, jefes y oficiales del Arma de Ingenieros, presidida por don Manuel Ontañón y Carasa, que le cumplimentó con motivo del 40 aniversario de su salida de la Academia.

AUDIENCIA CIVIL

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en audiencia civil, en el palacio de El Pardo, a las siguientes personas: miembros del XII Pleno del Consejo Nacional de Educación Física y Deportes, presididos por el ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz; Mr. John Armstrong, senador de Australia, acompañado de su esposa; don José Félix de Lequerica, delegado permanente de España en las Naciones Unidas; don Alberto Martín Artajo, secretario general del Consejo de Estado; doña Pilar Primo de Rivera, delegada nacional de la Sección Femenina; don Rafael de Medina, duque de Medina-Aceiti; don José Vicente Izquierdo Santonja, secretario general de la Dirección de Seguridad; don Pedro del Alcázar y Caro, vizconde de Tuy; sor Mercedes del Niño Jesús Villarica, madre general de las Hermanitas de los Ancianos Desamparados, acompañada de la madre provincial y de la secretaria particular; ma-

dre sor María Eufrosina María, religiosa de San José de Caradefet, de Los Angeles (California), y a don Silvestre Segarra Bonig.

La esposa del ministro de Obras Públicas madrina de una nueva bandera de la ciudad de Logroño

LOGROÑO, 11.—La ilustre logroñesa doña Lucía Muro, esposa del ministro de Obras Públicas, don Jorge Viala, ha sido madrina de una nueva bandera de la ciudad, reproducción exacta de la antigua, deteriorada por el tiempo. La ceremonia se celebró en la Iglesia colegial de Santa María la Redonda en este día en que Logroño celebra la festividad de su Patrono, San Bernabé, y la conmemoración del levantamiento del sitio que pusieron los franceses a la ciudad en 1521. Bendijo la bandera el prelado de la diócesis, don Adolfo del Campo. La excelentísima señora doña Lucía Muro recibió de manos del alcalde, señor Trevijano, la nueva bandera. Se pronunciaron discursos y al final los asistentes fueron obsequiados con peces, pan y vino, únicos alimentos que sostuvieron a los defensores de la ciudad en el sitio de 1521. (Cifra.)

EL MINISTRO DE COMERCIO INGLES VISITA AL CAUDILLO

A las diez y media de la mañana de hoy llegó al Palacio de El Pardo sir David Eccles, ministro de Comercio de la Gran Bretaña, acompañado del embajador de su país en Madrid.

Al pie de la escalera de honor, el ministro inglés fué recibido por el alto personal de la Casa Civil, siguiendo hasta la sala de audiencias, donde sir Eccles fué cumplimentado por los jefes de las Casas Civil y Militar, pasan-

do a continuación al despacho de S. E. el Jefe del Estado. Después de las presentaciones de rigor, el Caudillo de España y sir David Eccles celebraron una entrevista, a la que asistió el embajador de Inglaterra en España. Terminada la audiencia, el ministro de Comercio de la Gran Bretaña abandonó el Palacio de El Pardo con el mismo ceremonial que a su llegada.

barajas, Estación Aerea

Movimiento de aviones previsto para mañana

LLEGARAN DE:
Barcelona: Aviaco, 3,10.—Lisboa: T. W. A., 9,30, 8,30.—Nueva York: Iberia, 9,15.—Sevilla: Iberia, 9,25.—Barcelona: Aviaco, 9,25.—Málaga: Iberia, 9,35.—Barcelona: Iberia, 9,40.—Lisboa: T. A. P., 9,50.—Lisboa: Lufthansa, 10,15.—Valencia: Iberia, 11,30.—Barcelona: Iberia, 12,30.—Barcelona: Iberia, 13,30.—Vigo: Aviaco, 14.—Sevilla: Iberia, 14,20.—Tánger: Iberia, 14,50.—Orán-Alicante: Aviaco, 15.—París: Air France, 15,45.—Bruselas: Sabena, 15,55.—Málaga: Iberia, 16,25.—Milán-Roma: Alitalia, 16,30.—París: Air France, 16,40.—Lisboa-Sevilla: Aviaco, 17.—Lisboa: T. A. P., 17,35.—Roma: T. W. A., 7,81, 17,55.—Caracas-Lisboa: K. L. M., 18,30.—Londres: Iberia, 18,35.—Estocolmo-Niza: S. A. S., 19,15.—Roma: Iberia, 19,15.—Bilbao: Aviaco, 19,25.—Roma: T. W. A., 8,95, 19,25.—Bogotá-Lisboa: Avianca, 19,30.—Ginebra: Swissair, 19,45.—Palma de Mallorca: Iberia, 19,45.—Barcelona: Iberia, 19,50.—Santiago: Iberia, 20.—Valencia: Iberia, 20,10.—Sevilla: Iberia, 20,15.—Bada-joz: Aviaco, 20,35.—Ginebra-Barcelona: Iberia, 21.—Francfort-Barcelona: Iberia, 22.—Tenerife: Iberia, 23,35.

DATOS METEOROLOGICOS:

TEMPERATURAS.—A las cinco en punto de la tarde coronó el mercurio la cúspide de esta jornada: 25,3 grados; y a las 6,5 de esta mañana descendió hasta el punto más bajo: 11,6. La máxima de España sigue en Málaga, y ha subido hasta 34 grados; la mínima, de seis, ha sido medida en Soria y en León.

PRESSIONES.—Desde 710 milímetros que marcaba ayer tarde el mercurio barométrico ha subido a 711,1 esta mañana.

LO QUE PASO EN BARAJAS:

* El ex Rey Humberto de Saboya ha salido para Niza, en el avión de S. A. S. El pretendiente italiano viaja con el nombre de conde del Sarre.
* Otro conde, el de Godó, prestigioso empresario periodístico, ha llegado de Barcelona.
* De Sevilla ha venido un famoso rejonador: Alvaro Domecq.

RAZON, MAS QUE MITO

MUCHOS españoles, y no precisamente localizados en la juventud que acaba sus carreras o se inicia en los oficios, no podemos participar con entusiasmo, sin más razones, en el artículo que ha publicado un periódico y han reproducido otros dos. Confiamos en que la noble vocación intelectual del escritor acepte siempre, no ya el distinto pensamiento ajeno—que en este caso concreto no se plantea—, sino la positiva petición de más razones y claridades, en busca de posibles y deseables coincidencias de opinión. El propio autor del artículo dice: "A los jóvenes ha llegado el entendimiento de la doctrina monárquica aproximadamente en la misma medida que la doctrina de Confucio." Esto no es exacto. Confucio se irritaría desde su solemne e impávida iconografía, porque, indudablemente, él está en peor situación; pero no sólo entre los jóvenes de España, sino en las conciencias de los jóvenes de Chantung, en el antiquísimo Principado donde naciera su simple y candorosa idea sobre el Estado. Me tocó examinar estos días pasados a unos jóvenes que terminaban su carrera y tenían la obligación de tener pensamiento y, sobre todo, la de poseer una técnica de su expresión. Animado por ese artículo, pregunté de buena fe a varios muchachos por un conocido escritor que está muy frecuentemente en los periódicos y es autor de Ensayos repetidos sobre la Monarquía social y popular. No le conocían. Todos los miembros del Tribunal quedamos seriamente preocupados.

Hay doctrina monárquica en periódicos, en libros, en conferencias; y más que ha habido nunca. Por otro lado, no recordamos haber leído nada serio contra la Monarquía, ni siquiera contra esos

periodos de régimen monárquico, en los que el autor de ese artículo reconoce el fallo de sus monarcas por ignorancia de la Historia de España y del Derecho político tradicional, mientras que el acierto acompañaba "a los que supieron servir a los principios del Derecho y a las exigencias de nuestro genio nacional". No compartimos esa preocupación de ciertos escritores, por los republicanos. A la doctrina republicana se la puede poner también al lado a Confucio.

Los españoles no se plantean estos problemas con caracteres de preferencia. No parece probable que apetezcan explicaciones sobre la Monarquía a partir de ahora por ese punto VII de los Principios del Movimiento, sin que sea urgente darlas, porque tampoco las pidieron antes del Referéndum a la Ley de Sucesión, que ya incluía la primera declaración de régimen monárquico; y no las solicitan porque saben muy bien que esta Monarquía no tiene nada que ver con la Monarquía suspendida en 1931. Entiendo que la primera obligación de todos, preferentemente la de los escritores especializados en la exégesis monárquica, es dejar esto claro; tratar de convencer a sus lectores—a los indigentes de doctrina monárquica y a los eruditos—que cuando muestran su entusiasmo por la Monarquía no es por otra Monarquía que la acaudillada vitaliciamente por Franco, y asegurada su continuidad por la aceptación de los Principios del Movimiento y por el mecanismo de la Ley de Sucesión.

¿Por qué enojarse con los que dicen esto o aquello de la Monarquía, cuando claramente parecen referirse a las últimas conocidas de sistema liberal y juego de partidos,

a una especie de República ochocentista coronada? Y sobre la Historia de España no ha acabado la discusión a alto nivel de los investigadores—la última, bien resonante y elevada, entre Américo Castro y Sánchez Albornoz—, ni se puede impedir que las mentes menos especializadas tengan su versión. Cualquiera actitud para restablecer la verdad histórica será noble, oportuna y útil, pero ya serenamente operando sobre la Historia y no arduosamente sobre la actualidad. Si la fundación del régimen monárquico actual hubiera estado condicionada al ejemplo que nos hubieran dado las monarquías españolas liberales, habría resultado muy difícil aquella fundación. Lo que ocurre es que la Monarquía puede ser válida a pesar de esto. La crítica de la Monarquía puede también llevar a la Monarquía, y no a otra parte. No se puede olfatear a cada español a ver si es monárquico o no, condicionándolo a que diga su opinión sobre la Monarquía de don Alfonso XIII, por ejemplo, porque a lo mejor no le gusta, y le entusiasma, acaso, don Carlos III o Wamba. La Monarquía tiene que estar por encima de lo mudable; tiene que ser un sistema, y no sólo una ideología. Donde lo importante no es el continente, sino el contenido. Aquellos a quienes nos gusta más el contenido—que somos la mayoría—, lo que pedimos es que la fórmula monárquica cumpla las realizaciones políticas que demande el pueblo español. Lo realizado en España en estos veinte años es demoledor para el régimen monárquico liberal español. Por eso —y no por la estadística de aristócratas en los Gobiernos monárquicos de un siglo—no tienen buena opinión los restauracionistas o los nostálgicos. Y aquí si que sentimos no estar de acuerdo con Marañón—escritor y científico al que admiramos mucho—cuando reduce lo liberal a estas dos cosas: "primero, estar dispuesto a entenderse con el que piensa de otro modo, y segundo, no admitir jamás que el fin justifica los medios, sino que, por el contrario, son los medios los que justifican el fin". Esto lo pensamos también los no liberales. Ocurre que el liberalismo, sin embargo, es otra cosa.

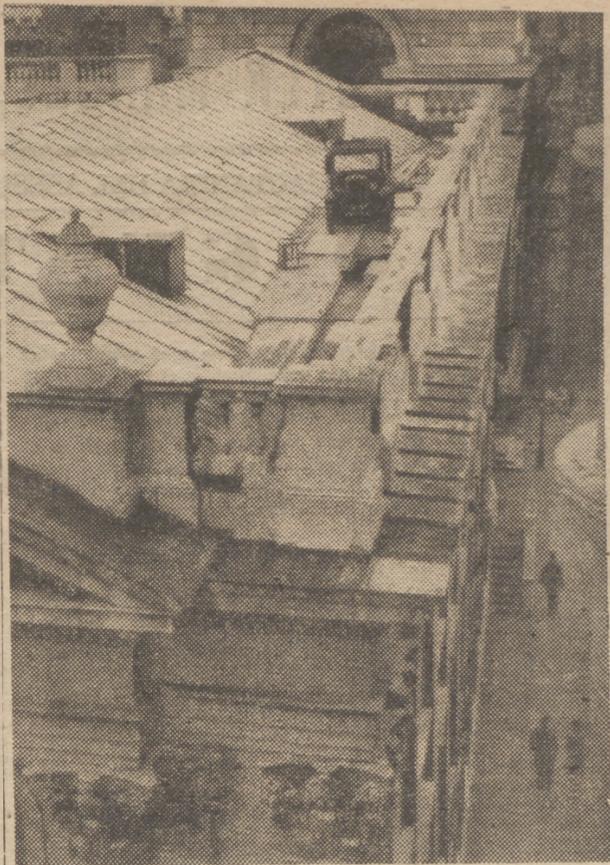
La obligación de explicar doctrina monárquica será siempre menos importante que asegurar esos beneficios actuales de una convivencia garantizada por la autoridad; de una representación pública organizada sobre la diversidad de los problemas privados y nacionales; de un Estado de corte comunitario que cuando no hay fuentes de riqueza, ni nadie que las alumbrase desde la esfera privada, las crea, y extiende la cultura obrera, y expropia debidamente por interés social, e impone la justicia en el ámbito de las relaciones laborales.

Recordando a Antonio Machado, pensamos que, allá por la primavera de 1936, "un alba entrar quería". No quisieramos estar—ni el autor de ese artículo tampoco—ante el riesgo de repetir un día aquel otro verso: "Mas cada cual el rumbo siguió de su locura." Caminamos bien, con los defectos que tiene toda obra humana. Conviene asegurar la continuidad, corrigiendo y perfeccionando, porque de lo contrario no sería continuidad, sino inmovilismo y momificación. Que no tengamos que seguir recitando, como en la antigüedad:

«La madre en otro tiempo fecunda en capitanes, madrastra es hoy apenas de humildes ganapames.»

De aquí que el régimen monárquico español necesite asistirse en esta hora más de razón que de mito.

Emilio ROMERO



Un coche en el tejado

ESTO es una broma estudiantil. Puede darse... en cualquier parte. Concretamente, en el ejemplo de hoy: Inglaterra. Los escolares han izado un coche a un tejado, a 20 metros de altura. Esto habrá divertido mucho a los chicos y habrá elevado la presión arterial de los mayores. ¿Broma o gamberrada? ¿Espiritualidad u ordinario? Probablemente, las dos edades nunca se pondrán de acuerdo. Hay cierta radical incompatibilidad entre ellas y la define el tiempo. Lo que más separa a los hombres no es, acaso, el dinero ni las diferencias sociales o de educación; lo que más les separa es el tiempo. ¿No han sentido ustedes, en lo más entrañable del alma, ese desgarrón de los hijos que se van? Los hijos... En casa tenemos el ejemplo de esa manera con que el tiempo conspira contra nosotros. El tiempo entra en las casas como un huésped invisible y encantador. Nos encontramos a gusto con él; no molesta. No habla, no exige, no reclama. Se desliza a pantuflas a nuestro lado, silenciosamente, más impalpable que el viento, más tenue que la brisa de primavera. El tiempo puede parecer un amor. ¡Pero qué amor...! Desliza una mano por nuestras sienes y deja en ellas una arruga. Nos tapa tiernamente los párpados y los envejece. A veces, cuando somos muy jóvenes, le llamamos a nuestro lado; le esperamos como a esa chica que se retrasa en la cita junto a la boca del Metro. Que venga más de prisa, porque ya somos unos hombrillos, y nos molesta que, cuando vamos a algún lado, alguien diga: "Ahí está un chico que pregunta por el señor." Pasan los años, y sentimos que algo se desmorona a nuestro lado cuando oímos cómo nos anuncian: "Ahí está un señor que pregunta por el señor..." ¿Qué ha sucedido? Entonces deseamos gritarle al tiempo: "¡No tan de prisa!" Pero ya no es sino el momento de pronunciar esas patéticas palabras que tantas veces constituyen nuestra meditación: "¡Demasiado tarde!"

¿Quién no ha ayudado a una broma como la de los estudiantes ingleses? La irresponsabilidad se mide por los años. Ha podido ser eso o ayudar a volcar un tranvía o tirar un "fiacre" al Sena una de esas noches en las que la juventud trata de medir su fuerza... "Ellos" lo entenderán, los disculparán; nosotros, no. Las dos edades, frente a frente: "¿Has visto? ¡Estuvo bárbaro! Subimos un auto a un tejado..." "¿Se ha enterado usted? ¡Eso es gamberrazo! ¡Subieron un coche a un tejado...! ¡Qué juventud la de hoy! ¿A dónde vamos a parar?". Así se desarrolla la contienda entre las dos edades. ¿Los años añaden comprensión o la quitan? No sabemos contestar con seguridad a esta pregunta cuando la vida y la mujer, esas dos feminidades igualmente tornadizas, han cubierto de hebras grises nuestras sienes. "La ceniza precoz de la muerté", según la definición de Gabriela Mistral. Desde esas cenizas puede surgir el comentario entre hostil y comprensivo: "Estos chicos, estos chicos..."

Lectores del "Juanito", sapientísimos muchachos que a los ocho años ya sabéis dividir quebrados de distinto denominador, mariposas de la ciencia cargadas de conocimientos, números 1 de clase, "diplomas al mérito", estudiositos, sericicotos, formalitos, aplicaditos..., ¡qué pena que no se deban hacer ciertas cosas...!

PUNTUALIZACION S

ATENCION A LA COPROPIEDAD



EL sistema de la «venta por pisos» ha surgido y se ha extendido enormemente en nuestra posguerra no con arreglo a una planificación, sino como consecuencia espontánea de diversos factores económicos en juego. Ahora bien, este auge está produciendo un experimento social del mayor interés: el régimen de copropiedad inmobiliaria.

La mencionada espontaneidad de su origen ha hecho que el fenómeno no haya sido desde el comienzo vigilado y estudiado como otros, quizá menos trascendentes; hoy se dispone de datos escasos, inseguros y, por decirlo así, «en brutos». acerca de cómo responde la muchedumbre de copropietarios a las cuestiones que plantea y a las oportunidades que depara este sistema imprevisto de colectivización. La impresión general quizá sea que las juntas de dueños distan de funcionar a la perfección; a más de uno hemos oído echar de menos aquella abominada figura del «casero», que, mal o bien, resolvía las pegas, y en más de uno y de muchos inmuebles los dueños optan por dejarse de quebraderos de cabeza y desinteresarse de participar en la gestión, confiándola a un administrador extraño.

Puede ser inexacta esta impresión de tendencia al absentismo. Nosotros no hacemos hincapié en que sea fidedigna o no, pues nuestro objeto se reduce a llamar la atención sobre los valores sociológicos envueltos en esta modalidad nueva de la propiedad urbana. Valdrian la pena, en nuestra opinión, dos cosas:

Una, estudiar en serio lo que está pasando, cómo reacciona y qué efectos produce la iniciativa personal de quienes se encuentran dueños de un piso y tienen que administrar ciertos bienes comunes en cooperación con sus compañeros. Otra, orientar, dirigir, educar para que no se desperdicien los bienes sociales y de cultura que deben derivarse de este suceso económico.

Hay diversas instituciones estatales, cuasi estatales y privadas, en cuyas actividades encajaría con naturalidad la de informar, formar, educar en fin, al ya muy crecido número de nuevos propietarios en copropiedad.

MUSEO DEL PRADO



EN el número correspondiente al pasado día 5 de mayo publicábamos en nuestra Tercera Página una Puntualización que hacía referencia al elevado precio de los billetes de acceso al Museo del Prado. Como resulta muy frecuente en un periódico, había cuenta del corto espacio de tiempo de que se dispone, un error no corregido de linotipia fijaba el importe del «ticket» de entrada a la pinacoteca en 15 pesetas, siendo, en realidad, de 10.

Queremos hoy complacer al señor director del Museo, que nos escribe en este sentido, aclarando el precio del billete, que, aun así, nos parece todavía elevado, teniendo en cuenta que, como decíamos en aquella ocasión, por su finalidad específica, los museos constituyen un instrumento que debe estar al alcance de todas las clases sociales. Y la cifra es bastante elevada, aun corregido nuestro involuntario error.

JUNTA DE ADQUISICIONES Y ENAJENACIONES DE LA PRIMERA REGION MILITAR

Expediente A. 38/58.

A las diez treinta horas del día 27 de los corrientes se reunirá esta Junta en el salón de actos de la misma, avenida de la Ciudad de Barcelona, núm. 36, para proceder a la venta por subasta de los subproductos sobrantes de molturación existentes en las distintas fábricas molturadoras, cuyos artículos a enajenar y cantidades por fábricas son los siguientes:

FABRICAS	Salvados	Harinillas
La Espiga	80.000 Kgs.	50.000 Kgs.
La Paz	40.000 "	10.000 "
La Ceres	10.000 "	10.000 "

Los pliegos de condiciones que han de regir para esta venta pueden ser examinados en la Secretaría de la citada Junta, y los artículos objeto de esta venta, en las distintas fábricas, siendo con cargo a los adjudicatarios el importe de este anuncio.

Madrid, 10 de junio de 1958.—El coronel secretario, Federico Gutiérrez Laguna.

JUNTA DE ADQUISICIONES Y ENAJENACIONES DE LA PRIMERA REGION MILITAR

Expediente A. 39/58.

Hasta las diez horas del día 27 del presente mes de junio se admiten ofertas en esta Junta de Adquisiciones y Enajenaciones de la primera región militar, avenida de la Ciudad de Barcelona, número 36, para proceder a la adquisición por gestión directa de leña para ranchos, por un importe de 500.000 pesetas, con destino al Depósito de Intendencia de Segovia.

La entrega de esta leña será inmediata a la adjudicación provisional, pudiéndose examinar en la Secretaría de esta Junta los pliegos de condiciones que han de regir para esta compra, siendo con cargo a los adjudicatarios el importe de este anuncio.

Madrid, 10 de junio de 1958.—El coronel secretario, Federico Gutiérrez Laguna.

ANUNCIO

Institución Sindical Virgen de la Paloma

Se convoca concurso restringido para la adquisición de "UNIFORMES DE TRABAJO" para el personal docente y contratado de esta Institución, por un importe máximo de CUARENTA Y CINCO MIL SETECIENTAS SETENTA PESETAS (45.770).

Las personas o entidades a quienes pueda interesar este concurso podrán examinar el pliego de condiciones que ha de regir para el mismo en la Institución Sindical, calle de Francos Rodríguez, 114, de esta capital, teléfono 332700, pudiendo ser examinados en horas de oficina, de 9 a 14,30.

El plazo de presentación de pliegos termina el día 26 del presente mes, a las 14 horas, celebrándose la apertura de los mismos el día 27, a las 17 horas.

Madrid, 7 de junio de 1958.—El presidente, José Fernández Cela.

TELEFONO DE PUEBLO: 25-61-32

PETER MANUEL, criminal de talento

Por Celso COLLAZO

VIDA Y JACTANCIA DEL ASESINO DE GLASGOW

GUSTO AL GATILLO



VOLVIO a defenderse a sí mismo, esta vez con éxito. Deshizo el testimonio de su ex novia y los de los restantes testigos que la Policía presentó contra él. Su coartada fué inatacable y, con diabólica habilidad, sembró toda clase de dudas sobre la virtud de la ultrajada, que lloró de rabia y de vergüenza. El veredicto fué "Not proven".

Su vanidad creció sin límites con esta victoria sobre sus odiados enemigos. "Los tengo rabiosos dando vueltas a mi alrededor", se jactaba. Una nueva confianza para acometer mayores empresas se iba apoderando de él. Su gran placer era leer en los periódicos la reseña de alguna fechoría suya y ver que no acertaban a dar con el culpable, perdidos en pistas y conjeturas.

roto en la puerta de entrada le hizo temer que hubiera pasado algo más grave. Llevaba diez minutos llamando y nadie contestaba. Dió la vuelta a la casa por el jardincillo y trató de mirar por la ventana del dormitorio de Vivienne, la chica. Podía ver la cama en la penumbra del amanecer de invierno; algo como un bulto a los pies.

El cartero pasaba en aquel momento, y mister Collison lo llamó. Le explicó lo que pasaba y de común acuerdo decidieron entrar en la casa. Metió él la mano por el cristal roto de la puerta y descorrió el cerrojo.

Temblando de miedo, agarrada al brazo del cartero, la señora Collison se fué al dormitorio de la señora. Por un segundo le pareció que todo había sido una falsa alarma; en ambas camas reposaban las dos mujeres tranquilamente. No había el menor desorden.

Pero estaban muertas, espantosamente acibilladas en la cabeza.

—¡La niña! ¡La niña!—gritó la vieja asistente.

Se precipitaron en la otra alcoba. Había un gran desorden de ropas por el suelo. Una lámpara rota. La cama estaba hecha un montón. Tendida en una extraña postura estaba Vivienne, con un brazo detrás de la espalda. La almohada, empapada de sangre. La chica respiraba todavía débilmente. Tenía puesto su reloj de pulsera. Estaba parado en las tres menos diez. La señora Collison salió gritando histéricamente. El cartero cogió el teléfono para llamar a la Policía. Una vecina entró en aquel momento en la casa, alarmada por los gritos.

—¡Llame también a la ambulancia—gritaba la asistente—. ¡Llame a la ambulancia, que todavía vive!

Pero cuando minutos más tarde llegó la Policía con el médico, la muchachita ya había muerto. Tenía también, como su madre y su tía, un balazo en la cabeza.

SOSPECHAS

Por aquellos momentos, mister Williams Watt, propietario de una fábrica de pan y de varias tiendas, salía conduciendo su coche del hotel Cairnbahn, de Lochgilphead, a orillas del Loch Fyne, en el Argyll, a unos 120 kilómetros de Glasgow. La pesca en los hermosos lagos escoceses —los famosos Loch—era su placer favorito; aquel hotel era su cuartel general de vacaciones. La señora Ruby Leitch, la propietaria, le conocía de antiguo, así como también a su mujer, Marion, y a su hija, Vivienne, que a veces habían venido acompañando a su padre.

La noche anterior mister Watt había pedido que le despertaran temprano, y la propietaria le había dado un despertador. Lo puso para las cinco y media; pero, según contó después, se volvió a quedar dormido; se levantó a las siete y media y salió en el coche.

A las once y media, alguien que dijo ser el hermano de mister Watt llamó por teléfono al hotel para dar la terrible noticia de las muertes. La propietaria mandó a buscar a mister Watt. El buen hombre no acertaba a creer lo que oía. Llamó por teléfono a la oficina de su hermano, en Glasgow, y cuando se puso la secretaria y le dijo que no estaba, que había ido a la investigación policial a su propia casa, se quedó petrificado, anonadado por la tremenda e irremediable certidumbre. Corrió precipitadamente a su coche, corriendo las lágrimas por las mejillas y se puso en marcha.

La Policía había comenzado ya sus pesquisas e interrogatorios. En la lista de maleantes y sospechosos de la comarca, Peter Manuel, el golfante bravucón de Uddingston, fué catalogado inmediatamente como uno de los "posibles". Se visitó su casa, se miraron cuidadosamente sus vestidos, se le interrogó sobre cómo había pasado el tiempo la noche antes. No se apreció nada especial, nada que fuese excesivamente anormal en sus actividades normales, siempre sospechosas.

Además, investigando los movimientos de mister Watt la noche que se cometió el crimen, dos testigos declararon haberle visto pasar en su coche por el Renfrew Ferry, cruzando el Cly-



Mr. William Watt estaba pescando en los lagos. "Varios testigos le vieron en su coche la noche del crimen."

de, camino de Glasgow. Otros dijeron que lo vieron a orillas del Loch Lomond, camino de Glasgow. La Policía interrogó varias veces a Watt, que negaba haber abandonado el hotel de noche. La distancia, 120 kilómetros, podía hacerse, de ida y vuelta, en la noche, dijera lo que dijera Watt de que él no era muy diestro al volante. Luego, la historia del despertador no era bastante para garantizar que se hubiera pasado la noche en el cuarto durmiendo.

¿Motivos? Podía haber muchos: infidelidad, cansancio de una mujer inválida, odio insano, beneficios materiales. Casualmente, cuando Watt llegó al bungalow, después del crimen, los policías le vieron buscar afanosamente algo por los cajones, pólizas de seguros quizá.

A los pocos días de comenzadas las investigaciones, mister Williams Watt fué detenido, acusado formalmente de haber dado muerte a su mujer, su hija y su cuñada en la noche del 16 al 17 de septiembre de 1956. Fué internado en la prisión de Barlinnie.

Mañana:

NAVIDAD DE TERROR



LAS TRES VÍCTIMAS DEL BUNGALOW.—De izquierda a derecha: Marion Watt, la madre semi-inválida; Vivienne, la hija de dieciséis años; Margaret Brown, la tía.

LA tarde del día 4 de enero de 1956, un jornalero llamado George Gribbon, cuando iba de camino a su plantación, vio el cuerpo de una muchacha tendido en el campo de golf de East Kilbride, cerca del quinto agujero. Su cabeza estaba terriblemente machacada, los vestidos desordenados y descalza, como si hubiera sido arrastrada desde otro sitio. Cerca se hallaron un cinturón y el reloj de pulsera. La Policía encontró después los zapatos, separadamente, como si se hubieran desprendido de los pies al ser arrastrado el cuerpo. Se halló también un trozo de rama que parecía haber sido el arma homicida.

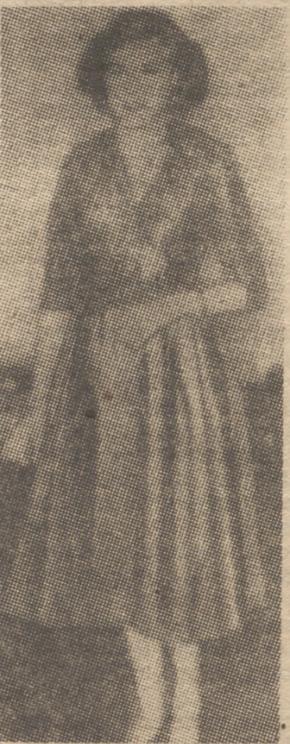
El cadáver era el de Anne Kneilands, de diecisiete años, obrerita gentil que vivía con sus padres en Capelring, a unos dos kilómetros del campo de golf donde fué encontrada. Dos días antes había salido de casa a divertirse con unos amigos; se la vio a eso de las siete de la tarde bajar de un autobús en East Kilbride, y luego se perdieron sus movimientos. Hugh March, que vive en la vecindad del campo de golf, salió de casa a eso de las ocho y media a nueve a pasear sus perros y creyó haber oído gritos apagados procedentes del campo de golf.

Los padres de la chica habían dado ya cuenta a la Policía de su desaparición cuando el cadáver fué hallado. La hermana mayor, Alicia, recordó que unos días antes habían salido juntas y que Anne le había hablado de una cita con un chico, justamente para el lunes en que fué asesinada. Un "policeman", James Marr, encargado de hacer indagaciones sobre Gribbon, el jornalero que descubrió el cadáver, se encontró a Peter Manuel trabajando en unas obras de la compañía del gas en una calle cercana.

Peter Manuel tenía la cara cruzada de arañazos. Le preguntaron cómo había sido, y dijo que había tenido una reyerta. La Policía le incluyó inmediatamente en la lista de sospechosos y le sometió a interrogatorio varias veces. Su casa fué vigilada desde lejos con prismáticos y se investigó el jardín en busca de claves. Todo fué en vano. Peter Manuel presentó una coartada que, atestigüada por su padre Samuel, fué imposible demoler.

EL PLACER DE DISPARAR

Ver a la gente intrigada y horrorizada por aquel crimen bru-



ANNE KNEILANDS
Apareció con la cabeza destrozada en un campo de golf.

tal debió haber sido algo tremendamente excitante para Peter Manuel, a quien tanto le gustaba sembrar miedos y terrores, hacerse temer con sus misteriosos cuentos. Aquella era su atmósfera.

Algo le asustaba, sin embargo, porque durante algún tiempo permaneció quieto. Se sabía vigilado y disimulaba. Pensó por algún tiempo en irse a América, campo más vasto a sus habilidades, pero la solicitud de emigración fué rechazada por las autoridades americanas. Entonces, poco a poco, con infinitas precauciones, ocultando sus movimientos, volvió a dar algún golpe. "Chapuzas" de poca monta; se metía en casas vacías a llevarse lo primero que encontraba. Por estas fechas compró una pistola de nuevo, pues había tenido la precaución de deshacerse de las otras algún tiempo antes. Esta de ahora era una "Webley", que le costó cinco

libras, comprada a un ex convicto en una taberna. Volvió a practicar el tiro a escondidas.

Pese a sus calculadas precauciones, nuevamente volvió a apoderarse de él la fiebre de disparar. Sus jactancias de taberna hacían sonreír a la gente, y esto le enfurecía más, le impulsaba irremisiblemente a demostrar quién era.

Un día de septiembre de 1956 entró en una casa vacía, en Douglas Drive, Bothwell, cerca de Glasgow. Los ocupantes, mister Platt y su familia, estaban de vacaciones. Peter Manuel se pasó una gran parte de la noche dentro, revolviéndolo todo y pisando por todas partes; se hizo de comer y manchó alfombras y paredes de salsa de tomate. No usaba guantes, que hubieran sido prenda peligrosa para un registro policial. Llevaba siempre dos pares de calcetines puestos, y a la hora de operar, para evitar huellas, se los ponía en las manos.

Se llevó de allí una máquina de afeitar eléctrica, un reloj y algún dinero que encontró. Destrozó algunas cosas más y, en un último e irresistible impulso, disparó rabiosamente su revólver contra el colchón de la cama. El gusto del gatillo pudo más que su precaución.

La bala quedó perdida en la lana del colchón. La encontraron pasado mucho tiempo y había de constituir un eslabón importante en la cadena de pruebas acumuladas contra Peter Manuel.

EL BUNGALOW SANGRIENTO

La señora Collison se fué temprano, como de costumbre, la mañana del lunes 17 de septiembre de 1956, a hacer su trabajo de asistente en la casa de mister Watt, un próspero panadero que vivía con su mujer, Marion, y su hija, Vivienne, de dieciséis años, en un bonito bungalow, en Fennsbank Avenue, High Burnside. Era un matrimonio tranquilo y feliz, pese a que la señora Watt estaba semiparalítica y era de salud enfermiza. Justamente para ayudar a cuidarla había venido su hermana, mistress Margaret Brown, por unos días, mientras mister Williams Watt, el señor, estaba fuera, de vacaciones.

Algo raro pasaba aquella mañana en el bungalow. La asistente pensó por un momento que no había nadie, que tal vez se habían ido todos con mister Watt al Loch Lomond, donde él estaba pescando. Pero un cristal

2 RUMORES EN MOSCÚ

• Aseguran que ha muerto Malenkof.

• Dicen que Bulganin ha sido desterrado.



MALENKOF



BULGANIN

LONDRES, 11.—Circulan en Moscú insistentes rumores de que el ex primer ministro Georgi Malenkof ha muerto.

El periódico londinense "Daily Mail" se hace eco de estos rumores y dice que, "según una versión autorizada de la supuesta muerte de Malenkof, se atribuye ésta a órdenes de Nikita Krushev". Otras informaciones aseguran que murió a consecuencia de "una enfermedad" que no se especifica. (Efe.)

LONDRES, 11.—Noticias que proceden de círculos diplomáticos en Moscú señalan que Krushev convocará al Comité Central del Partido Comunista para decidir, oficialmente, la expulsión del jefe de Gobierno Nikolai Bulganin del Presidium del Partido.

Circulan rumores en el sentido de que Bulganin, aun siendo miembro del Presidium, ha sido "desterrado" a Stavropol, al norte del Cáucaso. (Efe.)

FRANCIA

Exploradores "CONGELADOS" podrán emprender el viaje a otro planeta, al que llegarán dentro de algunos siglos

ESTA ES LA TESIS DEL PROFESOR BAUSOR, DE LA UNIVERSIDAD AMERICANA DE CREIGHTON

EL BIOLOGO FRANCÉS ROSTAND CREE EN LA EXISTENCIA DE DIVERSAS FORMAS DE VIDA EN OTRAS GALAXIAS, INCLUSO DE "ALGO" SUPERIOR AL HOMBRE

PARIS. (De nuestra corresponsal, Pilar Narvión.) — No siempre las noticias asombrosas en el campo de la ciencia van a traer vientos del Este. Hoy me referiré a unas declaraciones hechas en París por el profesor Sydney Bausor, catedrático de Biología de la Universidad de Creighton, del Estado de Nebraska.



Caricatura de Roskand, con una de sus famosas ranas de laboratorio sobre la cabeza.

¿Ustedes recuerdan el milagro del mundo que salió a dormir la siesta bajo unos árboles frondosos del huertecillo del convento y cuando se despertó habían pasado trescientos años? Es una de las leyendas más acariciadas por el corazón de los hombres. En todas las literaturas primitivas, desde las china a la irlandesa, pasando por la árabe, la egipcia o la griega, vuelve el tema del hombre que durmió durante trescientos años o trescientos siglos.

La leyenda acaba de ponerla nuevamente de moda el profesor Bausor, que ha declarado: "Muchos de los planetas están tan alejados del nuestro, que una nave interestelar que lleve una velocidad de cuarenta mil kilómetros a la hora tardará siglos en llegar a ellos."

Pero el sabio biólogo piensa que esto no es ningún inconveniente para los futuros Colones, Pizarros, Hernán Cortés y Balboas del espacio, que podrán sobrevivir perfectamente comprendiendo el viaje en estado de vida suspendida mediante el procedimiento de la congelación.

Las funciones físicas serán reducidas al extremo de que el cuerpo humano estará sumergido en un sueño lúcido con la muerte, pero en tales condiciones que, como la Bella Durmiente y el monje de la leyenda, podrá "volver a la vida" en un momento dado y reemprender sus actividades normales.

Según el doctor Bausor, este proceso no presenta problemas insolubles a la ciencia. El primer paso comienza ya a darse en los laboratorios, bajando a límites increíbles mediante procedimientos químicos, el metabolismo. La segunda etapa será la de enfriar paulatinamente este cuerpo en el que la vida se ha reducido al límite, y el tercero en congelarlo. Una vez conseguida esta etapa, el futuro explorador de las galaxias será empaquetado como si fuese una trucha y enviado a los espacios siderales.

¿QUE ENCONTRARA MAS ALLA?

¿Qué encontrará este primer explorador de los planetas vecinos más allá de la Tierra?

La contestación la ha dado el biólogo francés Jean Rostand. "He aquí una pregunta a la que no se puede responder con certeza, pero, al menos, se puede plantear de modo bastante preciso.

En nuestro sistema solar, los astrónomos nos demuestran que, aparte de la Tierra, no hay más que un planeta que pudiera estar habitado por seres vivos, quiero decir por seres más o menos análogos a los que llamamos seres vivos, pero seres de otra estructura celular, una constitución protoplásmica: el planeta Marte.

Algunos observadores creen haber visto en la superficie de este planeta ciertas modificaciones cromáticas que podrían indicar la presencia de una vegetación cíclica de estaciones.

Si nos apartamos de nuestro sistema solar, vemos que existen en nuestra propia galaxia una enorme cantidad de otros sistemas —por lo menos cien mil— y esta galaxia "de los hombres" no es más que una entre las que pueblan los espacios, lo que demuestra una cantidad prodigiosa de sistemas solares y, por lo tanto, de planetas, con toda lógica habitables. ¿Lo que no quiere decir que estén habitados!

En cuanto a los planetas de nuestro sistema solar, e incluso de nuestra galaxia, no es imposible, si contuviesen seres humanos, que un día entremos en relaciones con ellos por medio de señales eléctricas, luminosas, etc.

Yo tengo tendencia a pensar—dice más adelante Rostand—que la vida debe existir en muchos otros mundos. Aclararé que hablo de la vida, no de la humanidad. Debe de haber en los diversos sistemas solares de las distintas galaxias muchas formas diferentes de vida. Tal vez exista en algún otro sitio "algo" superior al hombre, pero me extrañaría que fuese exactamente el hombre.

Naturalmente, todo cuanto se ha dicho sobre la flora y la fauna de otros mundos no es sino una pura fantasía en la que juega una serie de probabilidades puestas a disposición del hombre de ciencia, pero sin un fundamento real hasta el momento.

Acabaré señalando que, tanto el doctor Bausor como Jean Rostand, son dos de los más eminentes biólogos del mundo actual y que, por lo tanto, no hablan en pura hipótesis como los novelistas especializados en el género de "anticipación".

ESTADOS UNIDOS

FRANCIA HA SIDO PARA NORTEAMERICA UNA GRAN DECEPCION

Los EE. UU. vuelven los ojos hacia Alemania

NEVADA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobío.) La revista "US & World Report" publica, en su último número, un trabajo titulado: "¿Qué significa para los Estados Unidos la "revolución francesa"? Este trabajo tiene la virtud de sintetizar puntos de vista que están muy difundidos por este país. Quien haya leído las crónicas que sobre este tema escribí desde Nueva York, en fechas recientes, podrá identificarlos inmediatamente.

"US & World Report" dice, entre otras cosas: "Los Estados Unidos y los aliados europeos de Francia pueden esperar ahora más dificultades, no menos. De Gaulle ha insistido siempre en que Francia debe jugar un papel mayor en la alianza occidental. De Gaulle ha dicho que la O. T. A. N. hace de Francia, en efecto, un protectorado de los Estados Unidos."

Y un poco más abajo: "De Gaulle, en 1944, fué a Moscú y habló con el Gobierno de Stalin. De Gaulle pensaba entonces que Francia podría actuar como un equilibrio de Poder entre la Unión Soviética, de un lado, y los Estados Unidos y Gran Bretaña, de otro... Aún en 1955, De Gaulle dijo que Francia debiera tener la iniciativa de abrir conversaciones con los dirigentes de Moscú. Ahora, tras la revolución francesa, tal aproximación francesa a Moscú es posible. También es posible una resurrección, en alguna

forma del pacto de no agresión franco-soviético, repudiado por Moscú en 1955. Pero no hay señales de que el nuevo Gobierno francés vaya tan lejos como para romper con la alianza occidental."

Finalmente: "Para los Estados Unidos, la creciente comprensión entre Francia y Alemania Occidental es la piedra angular de las defen-

sas de Europa. Pero algunos franceses todavía ven en una Alemania resurgida una mayor amenaza para Francia de lo que es la Unión Soviética."

Como "fondo" de estas especulaciones, "US & World Report" inserta un recuadro, en amarillo, con este título: "Francia: Lo que ha costado a los Estados Unidos desde la segunda guerra mundial."

En trece años, Francia ha recibido de los Estados Unidos más de 11.000 millones de dólares:

Ayuda gratis: ayuda militar a las fuerzas francesas en Europa 3.921.000.000 de dólares; ayuda militar al mando francés en Indochina, 1.246.000.000; ayuda adicional para la guerra en Indochina, 373.000.000, y ayuda económica y apoyo para la defensa, 3.136.000.000.

Empréstitos: de todas clases, incluyendo renuncia a intereses, 2.500.000.000 de dólares.

La revista en cuestión no extrae conclusiones de estas cifras astronómicas, entre otras cosas, porque la Prensa norteamericana suele ser extremadamente delicada con Francia en asuntos de dinero. Pero en privado, las conclusiones que se hace el americano de la calle pueden resumirse así: "Hemos volcado en Francia más de once mil millones de dólares. Y el resultado ha sido: bancarrota económica, virtual desaparición de la IV República a manos de los militares, 142 diputados comunistas en la Asamblea Nacional, y ahora De Gaulle nos sale diciendo que Francia es un "protectorado" de los Estados Unidos."

Esta misma mañana, alguien me dijo:

—¿Protectorado? ¿No sería más exacto decir "protegido"?

Sería absurdo que les ocultase a ustedes una cosa: Que Francia ha sido, para los Estados Unidos, una gran decepción. De decepciones, ciertamente, no anda escaso el Tío Sam; pero de todas ellas la que más le duele ha sido la de Francia, porque a este país nunca o casi nunca se le ha dicho "no" en Washington. Desde los tiempos de Lafayette hasta nuestros días, Francia ha recibido siempre de los Estados Unidos un trato de favor. Ha sido, en efecto, su nación "favorita", si es que puede hablarse en estos términos. Quizá los Estados Unidos no han sido del todo leales con Francia en la cuestión colonial. Pero con vendrán ustedes conmigo en que resulta un tanto extraño acusar a los americanos de los desastres de Francia en Indochina, por ejemplo, cuando esos mismos americanos le ayudaron en aquella lucha con la bonita suma de dólares 1.619.000.000.

No es de extrañar, pues, que este país esté volviendo los ojos hacia Alemania, con infinitas precauciones para no herir las susceptibilidades ni despertar los temores de Francia. Estos días ha estado aquí en visita oficial el presidente de la República Federal Alemana, doctor Heuss, y, aunque la Constitución alemana prohíbe a éste ciertas incursiones en el terreno político, resultó patente que la cotización de Alemania, como aliado, ha subido en la medida en que bajó la de Francia.

Haciendo de tripas corazón, el Tío Sam se ha tragado la píldora amarga de De Gaulle, y oficialmente no ha escatimado las bienvenidas. Pero, hasta la fecha, nada en la conducta del general ha permitido disipar las incertidumbres de Washington, que confía ahora en las dotes diplomáticas del general Norstad para llevar adelante, sin demasiadas sacudidas, el edificio atlántico.

Por su parte, la Prensa americana se muestra escéptica, en general, sobre los resultados prácticos de esta segunda salida del "gaullismo". No se le ve el fin a la guerra en Argelia ni se tiene la seguridad de que una nueva Constitución francesa pase alrosamente por las horcas caudinas de un nuevo "referéndum". En los Estados Unidos, en una palabra, el porvenir de Francia no se ve con optimismo; es este un país con muy poca fe en el "come back", en el regreso de los que un día se marcharon...

SOUSTELLE, "CEREBRO POLITICO DEL COMITE DE SALVACION, DICE: LOS ESTADOS UNIDOS HAN COMETIDO MUCHOS ERRORES"

Mimaron a Nasser y amenazaron romper con Inglaterra y Estados Unidos, pero Nasser volvió la espalda a Washington

ARGEL. (Crónica de la Agencia Eje, Especial para PUEBLO, por Serge Fliegers.)—El ex gobernador general de Argelia Jacques Soustelle me ha afirmado rotundamente que el Ejército francés está decidido, «de una vez para siempre», a no marcharse de Argelia. En una entrevista en exclusiva, Soustelle, que llegó a Argel para reunirse al Comité de Salvación Pública, y que ha sido el cerebro político de éste, me ha dicho también que De Gaulle dió al Ejército su apoyo completo.

Que sabe lo que se dice, es indudable, porque cuando hablaba conmigo, hacía sólo unas horas que había terminado una serie de conferencias personales con el general, que acaba de regresar a París.

Me recibió en uno de los salones, adornado al estilo morisco, de Villa de los Olivos, donde De Gaulle residió durante la guerra. Comenzó por criticar duramente la política norteamericana.

—Le voy a ser sincero, como debe hacerse entre amigos—me dijo—. Usted sabe que los Estados Unidos mimaban a Nasser cuando se produjo lo de Suez. Washington llegó a amenazar con romper con Inglaterra y Francia—para salvar a Nasser. Todo terminó con que Nasser volvió la espalda a Washington y emprendió la peregrinación de Moscú.

Soustelle es hombre que habla de prisa. Sin darme tiempo a interrumpirle, prosiguió:

—Estados Unidos ha cometido muchos errores. Concretamente, en Oriente Medio y en Africa del Norte. El apaciguamiento, en este caso, es probable que no haya sido mal intencionado, pero demuestra que Washington no conoce la naturaleza de estos problemas. El nacionalismo árabe está siendo utilizado por Moscú contra Occidente.

Con la mirada fija, y a través de sus gruesas gafas, este filósofo político me añadió que los soviéticos tienen dos objetivos importantes en Africa del Norte y Oriente Medio:

1. Privar a Europa de sus yacimientos petrolíferos; y
 2. Establecer una cabeza de puente en Africa del Norte, magnífica plataforma estratégica, desde la cual se puede dominar buena parte de Europa.
- Se refirió a la importan-

cia estratégica de Argelia, y puntualizó:

—Con las armas atómicas de hoy, Argelia es una plataforma inmejorable. No revelo secreto alguno si le digo que nuestra base naval de Mers el Kebir, cerca de Orán, es un candidato de pruebas atómicas, y desde ella se puede dominar todo el Mediterráneo Occidental. ¿Qué ocurriría si los soviéticos consiguieran neutralizar o dominar Argelia a través del nacionalismo? Destruirían todo el trabajo realizado por la O. T. A. N.

Expresó la creencia de que los recientes sucesos del Líbano han sido provocados por los soviéticos, a través de agentes árabes. Sus ojos se han iluminado al decirme rotundamente que el Ejército francés y De Gaulle están dispuestos a que no haya rendición en Africa del Norte. Añadió que la guerra de Argelia cuesta millones de vidas a la población musulmana.

—Se perfecta mente lo que piensan los rebeldes—añadió—. Nunca pensaron en conseguir una victoria militar. Lo que pretenden con sus guerrillas es provocar una conferencia de mesa redonda, en la que Francia sea obligada a retirarse de aquí. Y esto ya no se producirá. El F. L. N. lo sabe, y verá usted cómo no pasa mucho tiempo sin que alguno de sus miembros se ponga a nuestro lado.

Ridiculizó la idea de que De Gaulle pudiera convertirse en un dictador.

—Es absurdo—dijo—. De Gaulle no fué nunca dictador, ni lo será. Solemnemente me dijo que lo que quiere es reformar la República, no matarla.

Finalmente, restó importancia al incidente ocurrido con Delbecq, vicepresidente del Comité de Salvación, que la semana pasada pidió que el general procediera a una limpieza general del sistema parlamentario francés y diera al mismo tiempo dos carteras a los representantes de este Comité de Salvación Pública.

—Delbecq ha trabajado con mucho entusiasmo—declaró Soustelle—en la organización del golpe de Argel, y todavía vive la emoción de aquellos primeros momentos. Todos hemos vivido esos momentos de experiencia magnífica, de experiencia magnífica, de un nuevo ideal. Es una experiencia que otras naciones deberían buscar también antes de que sea demasiado tarde.

Hoy, el señor Ullastres será recibido por Adenauer

BONN, 11.—El ministro español de Comercio, don Alberto Ullastres, llegó al aeropuerto Rhein-Main, de Francfort. Declaró que España desea aumentar las relaciones económicas con Alemania occidental. Manifestó también que, además de esto, tratará de la cuestión de la integración europea con las autoridades alemanas. Poco después el ministro y su delegación salieron para la capital federal de Bonn. El ministro se entrevistará hoy con el canciller, Konrad Adenauer; el vicecanciller y ministro de Economía, Ludwig Erhard, y con el ministro de Asuntos Exteriores, Heinrich von Brentano.

CENA EN LA EMBAJADA

BONN, 11.—El embajador de España en la República Federal de Alemania, don Antonio María Aguirre, ha ofrecido anoche una cena en honor del ministro español de Comercio, don Alberto Ullastres, y miembros de la misión española. (Efe.)

NEVERAS

Liquidamos 100 modelos antiguos

Precios increíbles

FERRETERIA BARQUILLO Calle de Barquillo, 49

SE NECESITA

dibujante proyectista especializado en herramientas. Presentación, en "BARREIROS DIESEL, S. A.", factoría 3, carretera de Villaverde a Getafe, kilómetro 8, pudiendo utilizar los camiones de la Empresa que tienen su salida de Legazpi a las ocho de la mañana

DEPORTES

MUNDO Deportivo

El V Portugal-España, de tenis de mesa, el próximo viernes en el Recoletos

CASTILLO, DUESO Y RAMON FORMARAN EL EQUIPO MASCULINO ESPAÑOL, Y ALICIA GURI Y MARIA IGNACIA HOSPITAL, EL FEMENINO

El espectacular deporte de tenis de mesa prepara para el viernes por la noche, en el Frontón Recoletos, la gala de un encuentro internacional, el V Portugal-España. Hasta la fecha, nuestros jugadores han sido superiores a los lusitanos, como se ha registrado en las cuatro victorias obtenidas sobre Portugal; no así en femeninos, donde las muchachas portuguesas han ganado a las nuestras en el único encuentro disputado. Pero Portugal se ha reforzado con un jugador extraordinario, Alberto Lo, que es ahora su jugador base. Procede de Macao y tiene las características de los jugadores orientales. Si a esta figura de la pequeña raqueta se agregan la experiencia de Oliveira Ramos y de Manuel Carvalho, la consecuencia es que Portugal presenta ante España el equipo más fuerte de su historia. En femeninos presentará al cuarteto Marília Santamarina, Nely Runa, que es la campeona, Dina Noura y Teresa Montoya (que es la más bella de las tenistas portuguesas), y de este cuarteto elegirá la formación para los partidos individuales y dobles, pues se juega por el sistema de Copa Davis. Las mujeres juegan a dos sets ganados, y los hombres, a tres sets ganados en los torneos individuales y a dos en las pruebas por equipos.

España presenta como equipo nacional al trío Alberto Dueso, José María Ramón y Juan Castillo. Los dos primeros son catalanes y el tercero es madrileño, campeón de España en 1956 y subcampeón en 1957, sin que haya sido seleccionado el último campeón nacional, Martín Olivares, por estar bajo de forma. Dueso y Ramón son las figuras expertas de sobra conocidas y le cabe a José María Ramón el honor de haber sido el único español que ganó a Alberto Lo en el reciente match ibérico que se jugó en Lisboa. Y en femeninos presenta España a Alicia Guri, tan conocida en el tenis "grande", y a María Ignacia Hospital, las dos de Barcelona. La gran rivalidad hispanoportuguesa va a tener una ocasión más de lucha en un deporte brillante que produce en el público una forzosa "tensión", porque seguir el juego produce una curiosa inquietud que sube de tono cuando existe un interés nacional.

GILERA

LA PELOTA

VICTORIA DE RAUL EN EL RECOLETOS SOLOZABAL JUGARA HOY DE ZAGUERO

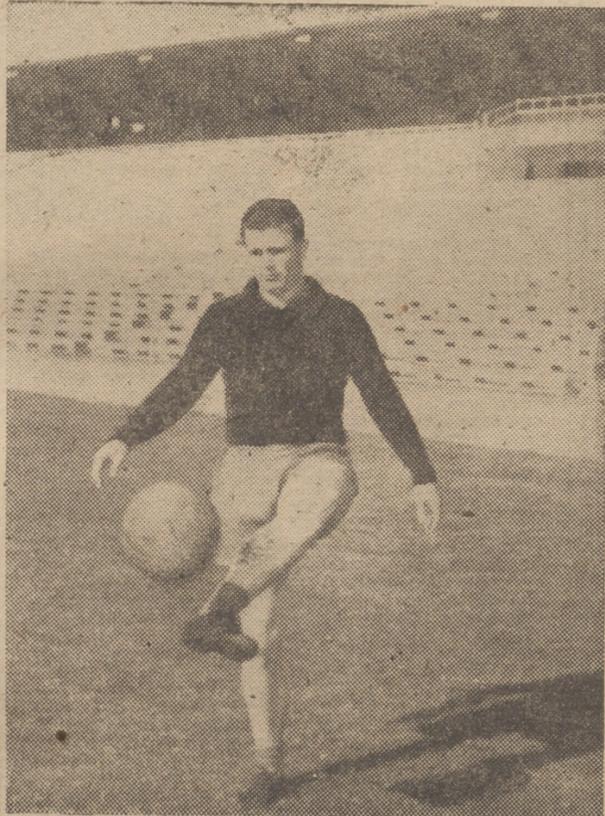
Los jugadores faltaron anoche a la cita en el frontón Recoletos: José Mari Salasamendi y Azcarate II. El primero, por una ligera indisposición, y el segundo, porque lógicamente no tenía sitio en la nueva combinación.

Así, pues, en lugar del partido que anunciábamos ayer se jugó el siguiente: Remonte: Irigoyen, que reapareció—y Prat I, 39; Raúl y Alberro, 45. Irigoyen sacó del 13, y Alberro del 12 y 3/4. Un partido en el que los delanteros jugaron bien y que se resolvió—a nuestro entender—a favor de la pareja en que menos mal jugó el zaguero, Irigoyen, después de su reciente lesión, logró una aceptable actuación, llena de voluntad e interés, que es al fin lo que hay que exigir a todo profesional. No le secundó Prat I, que perdió fácil la pelota o dejaba en los primeros cuadros, donde Raúl remataba a placer, haciendo gala de su mejor cualidad. Un buen partido por parte del jugador navarro de colocación y pegada, y que es un Raúl muy distinto al de sus primeros partidos.

Esta tarde, el estilista Solozábal jugará de zaguero con Durán frente a Duo y Zarándona. Solozábal lleva una temporada en la que no termina de encontrar su buena forma que le haga ser el formidable jugador que todos conocemos. Su cambio de puesto le puede ser beneficiable para coger seguridad y volver a su demarcación habitual. Preferimos al Solozábal de los cuadros alegres, pero esta tarde le veremos con agrado, como siempre le hemos visto como delantero, y lo que sí deseamos es su pronta recuperación, para que nos brinde lo agradable y espectacular de su juego.

R. C. M.

PUSKAS, EN CHAMARTIN



En primera plana publicamos una fotografía de Puskas durante su entrenamiento en Chamartín. He aquí una muestra de los ejercicios de preparación del famoso futbolista magyár.

El domingo, en La Coruña, el XIII Trofeo «TERESA HERRERA»

Lo disputarán el Nacional, de Montevideo, y el Flamengo, de Río

El domingo se celebrará en La Coruña el tradicional partido «Teresa Herrera», de la beneficencia de la capital gallega, en el que este año, décimotercero de su historia, se disputa otro hermoso trofeo.

La idea de que algún «Teresa Herrera» fuese montado sobre la base de dos equipos extranjeros no es de ahora. Surgió hace años con un doble motivo: el hecho de que los grandes clubs españoles estuviesen ya en posesión del Trofeo—algunos por partida doble—y la circunstancia de que tan maravillosa copa, conquistada habitualmente por equipos españoles—sólo dos excepciones: Lazio, de Roma, y Vasco de Gama, de Río—, no traspasiese nuestras fronteras para dar fe de su excepcional valor y de la categoría deportiva de La Coruña.

Pues bien, este año por primera vez van a enfrentarse en el Estadio Municipal de Riazor dos equipos extranjeros. Y nada menos que dos «onces» de fama mundial, campeones de sus países en repetidas temporadas y suministradores de «fenómenos» del fútbol a sus respectivas selecciones nacionales: el Club Nacional, de Montevideo, eterno rival del Penarol en las finales del campeonato uruguayo, y el Club de Regatas Flamengo, de la capital del Brasil.

150 PLAZAS SIN TITULO

de Auxiliares de la Administración de Justicia, con 16.520 pesetas. Ambos sexos. Más de 16 años, sin tope máximo de edad. Instancias hasta el 8 de julio. Programa sencillo. Contestaciones. Clases orales. Programa y modelo de instancia gratuitos, acompañando 0,80 pesetas franqueo.

Alquilamos máquinas de escribir nuevas a particulares y empresas. Dirijase hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO
Calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57). Metro Tribunal. Teléfono 210717. Madrid.

BALDINI, COPPI y LOROÑO



Baldini, Coppi y Loroño. Baldini es el hoy del ciclismo italiano, con su magnífico triunfo en el «Giro». Coppi es el ayer, que se prolonga en definitivamente por el imperio de una clase extraordinaria, pero que no basta ya para triunfar. Y Loroño... Loroño es el hombre del tiempo en nuestro ciclismo. Es un atleta de magnífico promedio. Está ya entre los ases, pero le falta quizá un punto para que tan buen escalador escale lo que le falta para estar delante, que no al lado, de Baldini y Coppi.

El Atlético de Madrid, derrotado (2-1) por el SPORTING DE LISBOA

LISBOA, 10.—En partido amistoso, celebrado esta noche en el estadio de José de Alvalade, el Sporting lisboeta ha derrotado por dos a uno al Atlético madrileño. El encuentro, a causa del fuerte viento reinante, no pudo ser brillante, pero no adoleció en ningún momento de emoción ni de codicia, que dió lugar a frecuentes faltas e incluso a una violenta disputa entre los jugadores de los dos equipos, que dió por resultado la expulsión de Agustín y Oswald.

Los tres goles se lograron en el primer tiempo. El primero, a los quince minutos, al rematar Escudero un buen pase de Collar, fruto de un ataque de toda la delantera. Los goles portugueses

los realizaron Vadinho y De Moraes, a los treinta y seis y cuarenta y dos minutos, respectivamente.

Los jugadores más destacados del Atlético fueron Pazos, Rafa y Escudero, pero todos estuvieron a gran altura por su entusiasmo y amor propio:

Alineaciones:
Atlético de Madrid.—Pazos; Verde, Callejo (Herrera), Chuzo (Callejo); Peter, Rafa; Miguel, (Agustín), Adalberto, Escudero (Vallejo), Agustín (Chuzo) y Collar.

Sporting de Lisboa.—Octavio; Caldeira, Golaz, Pacheco; Mendes, Oswald; Hugo, Vásques (Travassos), Vadinho, Rocha y Moraes.

NOTICIARIO

♦ **FUTBOL.**—El Valencia ha tomado el acuerdo de recusar a perpetuidad al árbitro guipuzcoano González Echevarría por su deficiente arbitraje y manifiesta parcialidad en el partido del último domingo entre el Barcelona y el Valencia.

♦ **CICLISMO.**—Baldini, después de una entrevista sostenida con su representante, Alfredo Binda, ha tomado el acuerdo de no ir a la Vuelta a Francia.

♦ **TENIS.**—El español A. Gimeno ha vencido al inglés Tattersall por 6-3 y 6-3 en el partido de simples, segunda vuelta, del torneo internacional del oeste de Inglaterra, que se disputa en Bristol.

♦ **HIPISMO.**—Se celebró en Lisboa la Copa de Oro Peninsular, reservada para jinetes españoles y portugueses. La prueba fue ganada por el grupo portugués, con 23 puntos, contra 64 que hizo el equipo español, integrado por el coronel López Hierro, comandante Espinosa de los Monteros y capitán Alonso Marín.

Encuentro Calvo Sotelo-lusitano Gimnasio Club, de Évora

La máxima expectación deportiva del año se centró el domingo último en Puertollano en torno a esta competición amistoso-internacional entre el once local Calvo Sotelo, perteneciente a la Tercera División de Liga, y el Lusitano Gimnasio Club de Évora (Portugal), clasificado en la Primera División del país vecino.

El hecho de ser la primera actuación de un equipo de tal categoría en la provincia, y por añadidura extranjero, hizo que el campo del Cerrú se viera abarrotado de aficionados al deporte balompédico. Si a esto se añade que en las filas del Lusitano figuraban cuatro elementos internacionales, Vital, Polido, Falhé y José Pedro, se comprenderá el interés despertado por este encuentro, al que asistieron las autoridades provinciales y locales. La Banda Municipal interpretó los Himnos nacionales de Portugal y España.

La alineación calvosotelista fue: Carbelo; Alcañiz, Vilches

ESTOCOLMO, 11.—Solamente los once jugadores que intervengan en el equipo que gane la final del Campeonato del Mundo de fútbol obtendrán medallas de oro, según ha decidido la F. I. F. A.

Frio y tiempo desapacible se anuncian para hoy en la mayor parte de las zonas de los encuentros.

Los equipos de Europa occidental que encabezan la clasificación en tres de los cuatro grupos, han recibido con agrado el cambio de tiempo. Esperan que sus brillantes actuaciones del domingo sobre campos duros y bajo un fuerte sol puedan repetirse hoy. (Afl.)

(Plamora), Sánchez; Noño, Patri; Carmelo (Pepin), Palacios, Gómez, Unanue y Villodre.

La formación del Lusitano fue esta: Vital; Polido (Pimenta), García, Cardona; Flora (Carasa), Maciano, Falhé y José Pedro.

Durante el primer tiempo el Calvo Sotelo se defendió muy bien, cortando la defensa los avances de la delantera visitante. Inauguró el marcador con un tanto magnífico del delantero centro, Gómez, a los cuarenta y tres minutos, terminando esta primera parte con un tanto a cero a favor de los locales.

En la segunda, el conjunto

portugués trata de conseguir el empate, empleándose a fondo, encontrando gran resistencia en todas las líneas calvosotelistas, que se emplean con tesón y eficacia, y cuando parecía que éstas habían conseguido el triunfo, el Lusitano logró su primer tanto en el penúltimo minuto, obra del delantero centro, Maciano, y el segundo en el último minuto, debido al extremo derecha, Cardona, finalizando el partido con dos tantos a uno a favor del equipo portugués, que se adjudicó una copa donada por este club como trofeo al equipo vencedor.

RIVERO SIMON

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

Domingo 15 de junio, a las SIETE de la tarde
SEMIFINAL DEL CAMPEONATO DE ESPAÑA DE JUVENILES
ALICANTE C. DE F. - REAL MADRID C. DE F.

A las 8,30 de la tarde
SEMIFINAL DE LA COPA DE S. E. EL GENERALISIMO

Real Sociedad - Real Madrid C. de F.

VENTA DE LOCALIDADES:
HOY, ULTIMO DIA para que los señores abonados a localidades de asiento y abonados de pie al tercer anfiteatro puedan retirar sus localidades en Alfonso XI, 6, de siete de la tarde a diez de la noche.

PUBLICO EN GENERAL.—VENTA DE TODA CLASE DE LOCALIDADES, en Alfonso XI, 6, días 12, 13 y 14, de siete de la tarde a diez de la noche, y el domingo día 15, de diez y media a una y media de la tarde.

EXCLUSIVAMENTE DE PIE, en las taquillas del Estadio Santiago Bernabéu, días 12, 13 y 14, de cuatro a siete de la tarde, y en Palos de Moguer, 36, los mismos días indicados anteriormente, de siete de la tarde a diez de la noche, y el día 15, de diez y media de la mañana a una y media de la tarde.

SOCIOS, CARNET Y RECIBO CORRIENTE
Las puertas del campo se abrirán a las seis y media de la tarde

Madrid, miércoles 11 de junio de 1958

LA COPA DEL MUNDO

Esta tarde, la segunda jornada con el apasionante encuentro Brasil-Inglaterra

UN PARTIDO DE VIDA O MUERTE PARA ARGENTINA

AUSTRIA PREGONA SU ARMA "SECRETA": EL PASE CORTO DE "MACHETEO" A LOS RUSOS



Del partido Argentina-Alemania, disputado en Malmoe. Los capitanes de ambos equipos se cambian los saludos de rigor en presencia del árbitro inglés Mr. Leafe, nuestro viejo amigo (Foto Nemes-Keystone.)

ALEMANIA - CHECOSLOVAQUIA

HAELSINGBORG (Suecia).—Alemania es favorita en su partido contra Checoslovaquia, aunque dos de sus jugadores puntales Fitz Walter, interior derecha, y Alfred Schmidt, interior izquierda, resultaron ligeramente lesionados en su partido contra Argentina el domingo pasado. Los dos jugadores han recibido un tratamiento para que puedan actuar. Pero en el caso de que estos dos jugadores no pudiesen jugar, se considera al conjunto germano capaz de ganar el encuentro.

Por su parte, los checos han decidido no cambiar el equipo con

que perdieron por un tanto a cero contra Irlanda del Norte, pero jugarán a la defensiva.

Sus equipos formarán de la siguiente forma:

ALEMANIA: Erkenrath; Stollenwerk, Juszkowiek, Schnellinger; Erhardt, Szymaniak; Rahn, Walter (o Sturm), Schmidt (o Schafer), Schafer (o Klodt). El delantero centro alemán es Seelers.

CHECOSLOVAQUIA: Dolejsi; Mraz, Novak, Pluskal; Cadek, Mezopust; Hovorka, Dvorak, Borovick, Herli y Graus.

Árbitro, el inglés Ellis. (Alfil.)

ARGENTINA-IRLANDA DEL NORTE

Halmstad (Suecia).—Si en el partido de hoy Argentina pierde, puede considerarse casi excluida de la calificación para los cuartos de final. Su próximo contrario será Irlanda del Norte.

Por su parte, Irlanda del Norte tiene mucha fe en sí misma, intensificada después de su victoria sobre Checoslovaquia el domingo pasado por uno a cero.

Parece ser que el entrenador irlandés ordenará a sus jugadores que realicen un juego a la defensiva, ya que continúa la ausencia de su delantero centro Billy Simpson.

Aunque tres jugadores argentinos se encuentran lesionados, se espera que el equipo no tenga que sufrir cambios de ninguna clase. Las alineaciones probables serán:

IRLANDA DEL NORTE: Gregg, Keith, McMichael, Blanchflower; Cunningham, Peacock; Bingham, Cush, Coyle, Mac Collroy y McParland.—**ARGENTINA:** Carrizo; Dellacha, Vario, Lombardo; Rossi, Varacka; Corbatta, Prado, Menéndez, Rojas y Cruz. (Alfil.)

PARAGUAY-ESCOCIA

Norkoeping (Suecia).—En el partido entre Paraguay y Escocia, es este último equipo el favorito para conseguir la victoria, dado que los escoceses consiguieron un empate con los yugoslavos, mientras que los paraguayos fueron rotundamente aplastados por los franceses con un 7-3. No obstante, los sudamericanos tratarán de restablecer su prestigio futbolístico y demostrar que su calificación para el Campeonato mundial ha sido justificada.

El entrenador escocés ha manifestado que introducirá un solo cambio en el equipo que jugó el

domingo pasado. Willie Fernie sustituirá a Stuart Imlach, que resultó lesionado en el primer partido del Campeonato.

Los equipos se alinearán:

ESCOCIA: Younger; Hewie, Caldou, Turnbull; Evans, Cowie; Leggat, Murray, Mudie, Collins y Fernie.—**PARAGUAY (probable, aunque no se ha anunciado):** Aguilar; Arévalo, Chague, Achucarro; Lexcano, Villalba; Agüero, Aguilera (o Parodi), Romero, Rey Amarillo.

El árbitro será el colegiado italiano Orlandini. (Alfil.)

Para hoy, segunda jornada del Campeonato Mundial, están señalados los siguientes encuentros:

PRIMER GRUPO

Alemania-Checoslovaquia, en Helsingborg
Argentina-Irlanda, en Halmstad.

SEGUNDO GRUPO

Paraguay-Escocia, en Norköping.
Francia-Yugoslavia, en Västerås.

TERCER GRUPO

Méjico-Gales, en Estocolmo.

CUARTO GRUPO

Brasil-Inglaterra, en Göteborg.

Austria-Rusia, en Boraas.

FRANCIA - YUGOSLAVIA

HAESTERAAS (Suecia).—Es muy posible que el veterano defensa izquierdo francés Roger Marche vuelva a ocupar su puesto en el equipo. Francia, en su partido de hoy con los yugoslavos, debe por lo menos empatar para seguir aspirando a los cuartos de final.

Los yugoslavos, que solamente consiguieron un empate a un tanto con Escocia, mientras Francia venció por 7-3 a Paraguay, no puede perder el partido de esta tarde, pues si tal ocurriera se verían disminuidas sus probabilidades de clasificarse.

El equipo yugoslavo no ha sufrido ningún cambio, mientras

que los franceses tienen una duda, sobre si podrá actuar Marcel, y en ese caso Lerond pasaría al puesto de medio izquierda y se incorporaría al equipo el veterano Marche.

Los dos conjuntos se alinearán de la siguiente forma:

Francia: Remetter; Kaelhel, Lerond (o Marche); Penverne, Jonquet, Marcel (o Lerond); Wiesneski, Fontaine, Kopa, Piantoni y Vincent.

Yugoslavia: Beara; Sokalpvoc, Crmlpvoc; Lrstoc, Zebel, Boskot; Petakovic, Veselinovic, Milutinovic, Sekularec y Rajkof.

Arbitrará el colegiado Mal Griffiths (Gales). (Alfil.)

MEJICO-GALES

ESTOCOLMO (Suecia).—El entrenador mejicano ha manifestado que su equipo sufrirá una renovación total en sus elementos. Dos de ellos—Portugal y Villegas—serán sustituidos por encontrarse más o menos lesionados, y los otros tres porque su actuación no fué muy satisfactoria.

Por su parte, los galeses vienen con su moral muy reforzada después de su empate conseguido contra los húngaros. Los críticos concedieron el título de jugador

del día al delantero centro galés, John Charles.

Los equipos formarán de la siguiente forma:

Méjico: Carbajal; Del Muro, Gutiérrez; Cárdenas, Romo, Flórez; Belmonte, Reyes, Blanco, González y Sesma.

Gales: Kelsey; Williams, Hopkins; Sullivan, M. Charles, Bowen; Webster, Medwin, J. Charles, I. Allohurch y Jones.

Arbitrará el yugoslavo Lemesic. (Alfil.)

BRASIL - INGLATERRA

COETEBORG (Suecia).—Inglaterra se enfrenta esta tarde contra el Brasil, considerado favorito para conseguir el título.

Ninguno de los dos conjuntos cambiará sus alineaciones, y sacarán al campo los mismos conjuntos con que se enfrentaron a Austria y Rusia, en el primer partido disputado el domingo.

El partido es de vital importancia para los dos conjuntos, tanto para Inglaterra, ya que si pierde este encuentro vería muy mermadas sus probabilidades de clasificarse, y para Brasil, puesto que

una victoria le daría una confianza mucho más fuerte de la que ya tiene en su camino hacia los cuartos de final.

Los equipos se alinearán de la siguiente forma:

INGLATERRA: McDonald; Howe, Banks; Clamp, Wright, Slater; Douglas, Robson, Kevan, Haynes y Finney.

BRASIL: Gilmar; De Sordi, Nilton Santons; Dino, Belini, Orlando, Joel, Didi, Mazzola, Dida y Zagallo.

Arbitrará el húngaro Szolt (Alfil.)

AUSTRIA-RUSIA

BORAAS (Suecia).—Austria piensa utilizar un «arma secreta» cuando se enfrente a Rusia esta tarde.

Su arma secreta es el pase corto, del que los austriacos fueron unos verdaderos maestros en los Campeonatos de 1930, desde esta fecha hasta poco antes de la segunda guerra mundial. El entrenador austriaco ha manifestado que su equipo utilizará el pase corto, como única forma de contrarrestar a los escurridizos rusos.

Ninguno de los dos equipos ha anunciado sus alineaciones, pero no se espera ningún cambio. Uni-

camente los rusos tienen a dos lesionados, de carácter leve, que son Pashin, el portero, y el medio izquierda y capitán del equipo, Igor Netto.

Probablemente se alinearán así: **AUSTRIA:** Szenwald; Halla, Swoboda, Jhanappi; Happel Koller; Kozlichek, Senekowirsch, Buzek, Koerner y Hamerl.

RUSIA: Yashin (o Belyaef); Kessa ref. Kouznetsov, Voinef; Krigevskii, Tsaref (o Netto); Alexander Ivanof, Valentin Ivanof, Simonian, Bubukine e Ilin.

Arbitrará el dinamarqués Joergensen. (Alfil.)

ESTOCOLMO, 11.—Los árbitros que actúan en los partidos de la última fase de la Copa del Mundo han recibido instrucciones de la F. I. F. A. para que estudien cuidadosamente a los equipos, de forma que no «se infiltren» nuevos jugadores después de los descansos. Los árbitros deben pedir

a los jugadores sus tarjetas de la Federación Internacional tanto al comienzo del encuentro como al final del descanso. Estas tarjetas llevan la fotografía del jugador. Además, los capitanes de los equipos deberán hacer un juramento de que todo está en orden. (Alfil.)

LOS 600 DEL CALASANCIO



Ha sido verdaderamente inolvidable el festival gimnástico que ayer ofrecieron en el Colegio Calasancio seiscientos alumnos del mismo, que hicieron los más complicados y bellos ejercicios ante un público numerosísimo que presenció la excepcional exhibición de los muchachos. José Luis Torres ha sido el que, formidablemente, preparó a los chicos y dirigió las pruebas de ayer. La Empresa Bazán y Educación y Descanso cedieron la torre que el 1 de mayo se instaló en el Estadio de Chamartín. El colofón superó cuanto podía esperarse, cuando al final, y tras un apagón, aparecieron desplegadas banderas españolas en manos de los chicos. Queremos hacer pública nuestra felicitación al Colegio Calasancio de Nuestra Señora de las Escuelas Pías, a su rector, el reverendo Padre Eusebio Sáinz, y a todo el profesorado por la ejemplar labor deportiva que el colegio lleva a cabo entre sus alumnos, de la que es muestra la formidable exhibición de ayer; fruto de tan entusiasta labor es el número tan elevado de atletas notables que en los tres últimos años han salido del colegio, y que ayer fueron presentados al público, varios de los cuales figuran como futuros participantes españoles en la Olimpiada de Roma.

TODOS los años el Colegio Calasancio organiza un festival gimnástico de fin de curso, que cada año cobra mayor importancia y prestigio, bajo la competente dirección de esos dos entusiastas y prestigiosos profesores de Educación Física y entrenadores nacionales de atletismo que son José Luis Torres y Adolfo Alvarez.

Durante dos horas asistimos a un magnífico espectáculo que alcanzó calidades extraordinarias en algunos ejercicios. A los 5.000 asistentes al festival lo que más les impresionó fueron los ejercicios en la torre metálica, una maravilla para la vista que culminó en el «oleaje».

A nuestro entender, lo mejor de la fiesta fueron los ejercicios con la escalera y la clase de gimnasia realizada con unos 600 alumnos. En ambos «números» del festival se desarrolló una ca-

H. CORONADO
PUEBLO — Pág. 7



PALAFOX, ENTERRADO EN EL PILAR El ministro del Ejército, teniente general Barroso, en representación de Su Excelencia el Jefe del Estado, presidió en Zaragoza los solemnes actos celebrados con motivo de la inhumación de los restos del general Palafox en una de las criptas del templo del Pilar. (Foto Cifra.)



Trabajadores navarros condecorados Durante su estancia en Pamplona, el señor Sanz Orrio impuso la medalla al Mérito en el Trabajo a cuatro productores ejemplares. En la foto, el ministro preme la citada condecoración en el pecho de don Vicente Sarasola Gorriño. (Foto Cifra.)

Adela Bustillo, «La guapa de España», no tendrá rival francesa en Estambul

El motivo es un periodista moreno y delgado

BARCELONA. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Joaquín Grau.)—Adela Bustillo no tendrá el próximo día 28, en Estambul, rival francesa, y no la tendrá porque los diecisiete años más bellos de Francia, que son los de Monique Negler, temen los veintitrés de nuestra guapa, sino simplemente porque un periodista se ha interpuesto en el camino de Monique, Monique Negler, "Miss Francia 1958", se halla en Barcelona. Nos informa que ha nacido en el barrio parisiense de Momparsanne. Hija de un profesor de tenis, ha viajado por algunas naciones europeas, y su tipo de hombre es el moreno y delgado. Su periodista lo es.

—¿Cómo le conoció?
—En Francia, la elección de la belleza nacional se celebra cada año en una ciudad distinta. El pasado año tuvo lugar en Toulouse, exactamente en una estación invernal. Allí fui elegida, y por ello entre los muchos periodistas locales que me entrevistaron había uno moreno y delgado. Por cierto que él no estaba allí para entrevistarme, sino para hacer la reseña de unos campeonatos de esquí, ya que es periodista deportivo. Pero lo hizo. Y se casaron en octubre.

—He aquí, pues, el motivo por el que Adela Bustillo contará con una rival menos en el acto de elección de "Miss Europa" en Estambul. Una rival digna de enfrentarse con nuestra belleza.

—Es alta: mide un metro setenta y tres centímetros de estatura. Ojos grandes y de un matizado castaño claro. Pelo rubio, más rubio de lo que es por el tinte. Labios finos. Rostro alargado y...

—Mido — prosigue — noventa y seis centímetros de busto, cincuenta y cuatro de cintura y noventa y seis de cadera.
—Pero a pesar de su estatura, Monique—belleza francesa—sólo pesa sesenta y un kilos.

* Con setenta y dos años, de Alemania a Barcelona en bicicleta para visitar la Feria

No sé realmente si congratularme como español de la importancia de la Feria de Muestras de Barcelona, ya que es capaz de hacer recorrer a un anciano de setenta y dos años los kilómetros que separan la Ciudad Condal de Alemania para visitarla, o si felicitar a la República Federal por tener hombres que son capaces de recorrer Europa en bicicleta a fin de no perderse la contemplación de un certamen técnico-comercial.

Dejémoslo en el punto medio, ya que en él, según Aristóteles, está la verdad y el bien, y congratulémonos nosotros y felicitemos a Alemania por esa proeza realizada por Karl Rodem en etapas diarias de 78 kilómetros.

* España, primer comprador de bacalao de las islas Feroe

Para asistir al Día de las Islas Feroe en la Feria Internacional de Muestras ha llegado a Barcelona el ministro de Hacienda de Dinamarca, señor Viggo Kampmann.

Resaltó en rueda de Prensa la importancia que España tiene en el comercio danés, ya que es el primer comprador de bacalao de las islas Feroe.

—Precisamente — añadió — mi viaje tiene también como meta Madrid, ya que desearía solucionar con las autoridades españolas algunas dificultades surgidas hace dos años en el intercambio comercial entre ambas naciones.

* Una línea aérea entre Barcelona e Ibiza

La Compañía Iberia ha comunicado que en vista del gran interés que actualmente despierta la isla de Ibiza en el ámbito turístico ha dispuesto enlazar en fecha próxima Barcelona con la isla en un vuelo de hora y cuarto.

Un "gracioso" dejó una culebra en un lavabo de señoras

En un céntrico bar de la cercana localidad de Vich, un "gracioso" de los denominados gamberros, con el fin de pasar una tarde divertida, depositó una culebra de un metro de longitud en uno de los lavabos reservados a las señoras.

A los pocos minutos de colocado el reptil entró una señora, que no tardó en salir en un segundo. Su espanto era tal que tuvieron que asistirle en el mismo establecimiento.

La Policía Municipal, que no consideró graciosa la bromita, hizo las pesquisas pertinentes, logrando aprehender al bromista, muchacho de dieciocho años, al que se le ha impuesto una multa de mil pesetas.

* Comisión Permanente de la Sección Económica Central del Metal en Barcelona

La Comisión Permanente de la Sección Central del Sindicato del Metal se ha reunido en Barcelona. Ciento cincuenta vocales de toda España, representando a las industrias más importantes, han acudido a estas reuniones, que mañana continuarán. La sesión de ayer, celebrada en la Delegación Provincial de Sindicatos, fué presidida por el jefe nacional, señor Villar, con asistencia del señor Yrurzun, secretario de la Junta de Aranceles; señor Pujol, jefe de la Sección Económica Central; señor Marcos Chacón, delegado provincial de Sindicatos, y el jefe provincial de la Sección Económica Central, señor Pujol.

Radios de pilas y transistores - Televisores
Precios antiguos y a plazos

IMECA
Pacífico, 82 - Zurbano, 65

cial del Sindicato del Metal, señor Cabré.

En las reuniones hoy celebradas se han tratado la reforma fiscal, la revisión arancelaria, la ley de Convenios Colectivos y el fomento de exportación, así como cuanto se refiere a materias primas.

El punto XI de la ley fundamental viene a consolidar la figura del Sindicato Vertical y a consagrarla definitivamente

CONFERENCIA EN EL ATENEO DE DON PASCUAL MARIN PEREZ

DENTRO del ciclo organizado en el Ateneo por el Centro de Estudios Sociales, con la colaboración de la Facultad de Derecho, pronunció ayer su anunciada conferencia don Pascual Marín Pérez, catedrático de Derecho Civil y jefe de la Asesoría Jurídica de la Secretaría General del Movimiento. Versó sobre «La nueva Ley Fundamental en el Derecho Civil»

Comenzó el orador por plantearse los problemas que afectan al Derecho privado en la Ley de Principios Fundamentales recientemente promulgada. Son éstos los derechos de la personalidad individual que se proclaman en el punto V; el reconocimiento de las personas jurídicas a través de las instituciones y corporaciones a las que se refiere el punto VI; los derechos de familia enmarcados en el reconocimiento de la institución familiar como base de la vida social—punto V—y entidad natural—punto VI—; el derecho a la propiedad privada reconocido en el punto X, con su secuela de propiedades especiales: minera, agrícola e industrial (XII) y la configuración de la empresa que, a juicio del conferenciante, es reconocida por primera vez en nuestro Derecho en su verdadera estructura jurídico-privada.

Estudia los derechos que a él le parecen derivados de la personalidad: los procedentes de la administración de una justicia independiente, la educación garantizada por el Estado, la existencia y seguridad sociales, y sostiene que es preciso forjar una nueva teoría en torno a la seguridad social, que había quedado reducida a un mero tratamiento de los seguros sociales. El profesor Marín Pérez estima que la

ABORDARA LOS PROBLEMAS DE LA EMIGRACION

La XVIII Semana Social de España va a ocuparse, del 7 al 13 de julio, de los problemas de la emigración.

Se celebrarán las reuniones en Vigo y en Santiago, y a lo largo de ellas se desarrollarán veintiséis conferencias, lecciones y coloquios.

En la última sesión de la Semana pronunciarán discursos el obispo de Córdoba, doctor fray Albino González Menéndez Rásgada, presidente de la Junta Permanente de las Semanas Sociales, y el cardenal arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios.

seguridad social crea una serie de problemas jurídicos de gran envergadura, tal como la configuración del Derecho sucesorio a través de la herencia social, aplicabilidad con características especiales de determinadas normas del derecho de familia y sus problemas relativos a la pequeña propiedad (patrimonio y huertos familiares) así como los que se originan de la cooperación, que ofrece un amplio campo de estudio para el Derecho Civil quien tiene que buscar nuevas directrices que entran de lleno en el fenómeno de la socialización o proletarianización del Derecho privado, puesto de relieve por notables juristas de todo el mundo.

Analiza también la relación entre la Economía y Derecho privado en cuanto afecta a la iniciativa privada como fundamento de la actividad económica a que se refiere el punto X y en cuanto a la necesidad de que se subordine esta actividad económica a los valores de orden humano y social.

La construcción jurídica de la empresa formulada en el punto XI, viene a consolidar la figura del Sindicato Vertical y a dar a nuestro sistema sindical no sólo una configuración originalísima, sin parangón con ningún sindicalismo extranjero, sino también una consagración definitiva de nuestro sistema que, según el profesor Marín Pérez, le era absolutamente necesaria, como ya el Fuero del Trabajo lo había preconizado con carácter programático.

Acaba el señor Marín Pérez diciendo que los principios contenidos en la ley fundamental suponen una revolución en la estructura del Derecho privado español, con avances sociales extraordinarios que, hasta ahora, sólo tenían carácter programático y que supondrán la redacción de una serie de leyes fundamentales o de una nueva ley de bases para la conformación del Código Civil General de España.

Se constituye en Avila la primera Junta Provincial de Educación Física y Deportes

LA PRESIDE EL JEFE PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO Y COLABORAN EN ELLA CUANTOS ESTAN VINCULADOS A ESTAS ACTIVIDADES

AVILA, 10.—Publicadas hace pocos días las normas que han de regir la organización y funcionamiento de las Juntas Provinciales de Educación Física y Deportes, según acertada iniciativa del delegado nacional, Elola, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, llevados de su entusiasmo por las actividades deportivas, se ha apresurado a acelerar los trámites para que la de Avila comience a funcionar inmediatamente.

Para constituir la, organizar la Comisión permanente y concretar las primeras iniciativas, se ha celebrado hoy el acto correspondiente, asistiendo todos sus miembros, acertadamente elegidos entre los avilenses de mayor preparación y probado entusiasmo para las cuestiones deportivas, y que representan a la Jefatura Provincial, Sección Femenina y Frente de Juventudes, Diputación, Ayuntamiento de la capital y de la provincia, enseñanza oficial, de la privada, de los clubs y también de los redac-

tores deportivos de Prensa y radio.

El señor Vaca de Osma, gobernador civil y presidente nato de la Junta, señaló la misión de ésta en cuanto al fomento, coordinación y desarrollo de la educación física y de los deportes en toda la provincia, y la conveniencia de mejorar las instalaciones deportivas de que se disponen. También se acordó, con gran entusiasmo, invitar al delegado nacional de Educación Física y Deportes a que presida la próxima reunión y organizar un torneo de natación y otros deportes en la capital.

Nuevas máquinas de coser
SIGMA
VEALAS EN
IMECA
Pacífico, 82

Las VASCONGADAS

Bautizo y primera comunión en la cárcel

EL RECLUSO, QUE TIENE VEINTICUATRO AÑOS, HA SIDO HOY PUESTO EN LIBERTAD

BILBAO. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Antonio de Rojo.)—Hoy, a las nueve de la mañana, las puertas de la cárcel se han abierto para Javier Gimeno Zabala, recluso en la Prisión Provincial de Bilbao, más conocida entre los que en la villa moramos por "Larrinaga". Por ella ha salido ese hombre joven, de veinticuatro años, bien vestido, que hace algún tiempo cruzara aquella puerta—hacia adentro—para purgar pecados contra la sociedad.

Javier Gimeno Zabala, hasta el momento de ingresar en la Prisión Provincial, había vivido, o le habían hecho vivir, desentendido de cualquier mandato de la ley de Dios, e incluso quienes podían lo apartaron de los Sacramentos. Así, a los veinticuatro años confesó un buen día al capellán del centro penitenciario su alejamiento hasta entonces de la Iglesia y su deseo de encontrar el camino hacia Dios.

Javier empezó a acudir a la doctrina. No fueron necesarios meses. Javier Gimeno aprendió pronto y bien, y ayer llegaron a la capilla de la cárcel el ilustrísimo señor delegado de Hacienda de Vizcaya, don Julio Gallego, y su esposa, doña Octavia Pavón, que actuarían de padrinos del nuevo cristiano. Las monjas cortaron sus mejores flores para adornar la capilla, y en acto sencillo, pero emocionante, don Francisco Aurteneche, canciller secretario del obispo, ayudado por el capellán de la prisión, don Ramón Basanta, administraba

los sacramentos del bautismo y la primera comunión.

El director del centro, el administrador y varios funcionarios no quisieron perderse el emotivo acto, al tiempo que mostraban su gozo. La Prisión Provincial había prestado un señalado servicio a un hombre que desde hoy será útil a la sociedad.

♦ Ha muerto don Manuel Landaluze, chistulari del Ayuntamiento de Bilbao y del Grupo de Danzas Vascas de Educación y Descanso. Era hombre muy popular y querido en Bilbao, donde llegó hace muchos años desde Areta, su pueblo natal. El, con las dulces notas de su chistu, fué

Concurso de canari-cultura en la Feria del Campo

Organizado por el Sindicato Nacional de Ganadería, en colaboración con la Sección de Cazadores de Pájaros de la Real Organización de Cazadores y Pescadores de Madrid, se celebró un concurso de canto al aire libre, en el teatro de la Feria Internacional del Campo. Se presentaron al concurso, 56 lotes, todos de excelente calidad. Actuaron de jueces don Juan de Andrés López y don Julián López Barral, para los jilgueros y mixtos de jilgueros, y don Antonio Infante y don Juan Conejero, para los pardillos y mixtos de pardillos. El tiempo de actuación de cada lote ante el Jurado fué de diez minutos. La entrega de premios se ha efectuado en el Sindicato Nacional de Ganadería, de acuerdo con los resultados del concurso. Se adjudicaron trofeos de la Real Asociación y del Sindicato de Ganadería.

el animador de miles de fiestas y alegría de calles y reuniones.

♦ Nueva carta dirigida por el ministro de la Vivienda, señor Arrese, al gobernador civil de Vizcaya, don José Macián. Comunica la aprobación de otro proyecto para la construcción de 96 viviendas de tipo social en Ermita por la Cooperativa Santa Ana. Esto va bien.

♦ Vicente Larrucea Mezo, de dieciséis años, escogió la asfaltada pista del frontón de Amorebieta para sus ejercicios ciclistas. El no medir distancias le hizo estar hoy en el hospital con heridas de pronóstico grave.

♦ El doctor Adsuara es conocido nuestro. Ayer dió una conferencia en la Biblioteca Municipal de Bilbao. Por nuestra amistad me permito copiar lo que de ella decía hoy la Prensa local: "De verdaderamente magistral podemos calificar la conferencia expuesta por el doctor don Eduardo Adsuara ayer tarde en el salón de actos de la Biblioteca Municipal.

Pocas veces se asiste en la frecuente organización de conferencias a una muestra de elocuencia y de densidad científica como las demostradas por el joven profesor que ayer dió en la referida tribuna el tema de "La crisis del hombre en Oriente y Occidente", partiendo de las raíces más profundas de unos estudios antropológicos dimanados del trato a fondo con la obra de Alexis Carrel y de Zubiri y de los más importantes pensadores y filósofos del hombre contemporáneo, sobre los cuales y su pensamiento el doctor Adsuara ha elaborado unos esquemas claros y contundentes, fruto de su propia reflexión, estudio y estructuración. Mucho cabe esperar de su magnífica formación, orientada sobre todo a dar a la Medicina moderna una proyección humana integral."

Nuevos muebles de cocina
SENSACIONALES MODELOS
ACABADOS DE RECIBIR

IMECA
Pacífico, 82

¿SABE USTED ALIMENTARSE?

LOS SECRETOS DE LA DIETETICA MODERNA

Por el doctor Octavio APARICIO

- Una paradoja moderna: el miedo a la desnutrición y el temor a la obesidad
- La gordura, antesala de la muerte
- EL AGUA NO ENGORDA; LOS ZUMOS DE FRUTAS, SI

3

AUNQUE parezca absurdo, el hombre de nuestro tiempo vive preocupado por dos obsesiones: el miedo a la desnutrición y el temor a la obesidad. Por un lado, un día sí y otro no, los periódicos traen noticias sobre el incansante aumento de población y sobre medidas restrictivas en orden a los alimentos, que le hacen sospechar la posibilidad de que algún día no pueda nutrirse suficientemente. Por otro lado, va creciendo un sordo clamor contra la obesidad, a la que se le culpa de mil desgracias. Ambas tendencias se agigantan gracias a la humana tendencia de desmesurar los problemas. Ya hemos hablado del peligro, muy relativo y remoto, de que la Humanidad perezca de inanición. Los hechos proclaman todo lo contrario. Por regla general, los hombres comen ahora más que en la Edad Media o Antigua, por lo menos en lo que se refiere a Europa y a España. En nuestra Patria, cualquier bracero del siglo XV sólo comía pan, sopas y cebollas. Una de las diferencias fundamentales entre el hombre primitivo y el contemporáneo reside en que el primero sufría hambre durante diecinueve días y se hartaba el vigésimo. La moderna racionalización de la conservación y distribución de los alimentos permite que las personas puedan disponer en cualquier momento de los manjares que deseen.

Tal vez esto parezca una invitación a la obesidad, por lo que caemos en el segundo temor: el del miedo a la gordura, causa de innumerables enfermedades. Eliminando los períodos de extrema miseria, el hombre siempre correrá el peligro de convertirse en un obeso, porque a este estado no se llega por uno, sino por mil senderos diversos: por el de la impenitente y jocunda francachela, por el pino calvario de las pesadumbres, por la alegría de los buen vivir y hasta por el ayuno involuntario y mortificante de los campos de concentración.

Se engorda sin darse cuenta uno de ellos. Lo mismo engruesa de pesares la muchacha que se ve encerrada en un internado, como la que es chasqueada por el novio; porque, inconscientemente, los seres humanos con frecuencia matan sus penas comiendo y bebiendo. Y lo mismo celebran sus éxitos.

Cualquiera que sea su mecanismo de producción, la obesidad es un regalo poco envidiable. En un trabajo que comprende el estudio de más de cincuenta mil personas, se señala el fallecimiento de seis mil quinientos individuos, con una mortalidad de ciento cincuenta obesos por cada cien personas de peso normal. Estos gordos fallecerían a consecuencia de enfermedades del corazón, del riñón, de la diabetes, que es el "dulce" final de los pocos gordos.

El pronóstico, el futuro de la obesidad, es siempre sombrío. A pesar de su lucido y floreciente

aspecto, los gordos no gozan de una salud que sea capaz de resistir a toda clase de pruebas. Apenas soportan las infecciones. Si sufren un simple resfriado, éste puede transformarse en una pulmonía. Si padecen una pulmonía, es fácil que ésta se convierta en un edema de pulmón. Por esta causa los cirujanos temen operar a los obesos. Los gordos siempre tienen las de perder. Hasta sufren más accidentes de automóvil. Sin duda, por su falta de agilidad y su torpeza en esquivar los obstáculos. Por todos estos motivos las empresas de seguros de vida exigen una póliza casi doble a los obesos. Saben perfectamente que sus posibilidades de alcanzar la vejez se reducen prácticamente a la mitad.

CAVAN SU PROPIA TUMBA

A pesar de tantos peligros, no todos los obesos acuden al médico. Los hay que están contentos con sus grasas, y si van a la consulta lo hacen empujados por la familia. Es de comprender que éstos sean los más refractarios al tratamiento y los que menos cumplen las prescripciones del doctor. De los que acuden voluntariamente, unos lo hacen porque tienen molestias, derivadas de su propia obesidad. Se fatigan, sienten palpitaciones, sufren alteraciones gastrointestinales, encuentran dificultad para moverse, así como para trabajar, etc. Otros gordos se presentan sin ninguna molestia, pero pretendiendo adelgazar, y, por fin, hay otro grupo de gordos que son advertidos por el propio médico de cabecera del riesgo que corren llevando encima unas decenas de kilos de peso.

Sea cualquiera el impulso primero que los lleva a la consulta, en definitiva todos coinciden en la misma actitud: el pretender que sea el doctor quien, con unas pildoras, derrita sus grasas. Esto se explica fácilmente por el fondo psicológico de la dolencia. El gordo es un comodón que quiere vivir alegremente la vida, o que no sabe aceptar y resistir las pruebas a que ésta a veces somete a los hombres. Y resulta nada menos que el médico empieza su tratamiento exigiendo un sinnúmero de sacrificios y de renunciaciones. Y, naturalmente fracasa el enfermo en su deseo de adelgazar y fracasa el médico porque pierde a un enfermo desilusionado.

CONFIANZA MUTUA

Para que todo régimen de adelgazamiento se vea coronado por el éxito, son necesarias dos condiciones fundamentales: ante todo, un médico comprensivo, que sepa valorar y conceder más importancia al carácter y a los conflictos del paciente que a las calorías y pesos de los alimentos que éste ingiere. Por otra parte, el obeso que desee someterse a plan debe hacerlo, de buena fe y con el decidido propósito de cumplir cuanto disponga su médico.

Hasta ahora, el tratamiento fundamental para los gordos es

la dieta restrictiva, siempre, claro está, que el médico no la encuentre contraindicada. Cualquiera que sea el grado y forma de obesidad se obtendrá una disminución de peso si el enfermo accede a pasar un poco de hambre. Pero el médico no debe limitarse a permitir unos alimentos y a prohibir otros. Cuidará psicológicamente a su cliente. El obeso que en estas condiciones no adelgace, es que se ha prestado al tratamiento con infranqueables reservas mentales y alimenticias.

El tratamiento debe ser sencillo y llevadero para que no se convierta en una pesadilla, siendo variado el régimen dietético y adaptado a los gustos de cada obeso. Este debe seguir haciendo su vida ordinaria, a la que se adaptarán las prescripciones que hagan aumentar el consumo de calorías. Dentro de lo fisiológico, de lo normal, el peso del organismo se mantiene matemáticamente merced al balance de calorías ingresadas y consumidas. Si el aporte de ellas, mediante los alimentos, es mayor que su consumo por el organismo, éstas se acumulan en forma de tejido adiposo y se produce la obesidad. Esto quiere decir que para hacer adelgazar a una persona no hay más que bajar las calorías que ingresan por su alimentación y hacer que el consumo o gasto aumente.

Para lograr esto se recurre a tres procedimientos: a las medicinas, a los ejercicios físicos y al régimen restrictivo. En lo que se refiere a las drogas, éstas son inútiles, por lo general, cuando se cumple con el régimen. Los medicamentos que disminuyen el apetito ejercen poco o ningún efecto. A veces quitan las ganas de comer durante una o dos semanas hasta que se acostumbra a ellos el que los usa. Además, a los obesos les resulta más fácil y cómodo confiarse a cualquier droga, considerándola un remedio mágico para adelgazar, que hacer el esfuerzo o sacrificio de comer menos. Creer, o les agrada creer, que con tomar pildoras en cada comida sus grasas se van a fundir.

EL AGUA NO ENGORDA; LOS ZUMOS DE FRUTAS, SI

En torno a la obesidad se han ido tejiendo múltiples ideas falsas que entorpecen la labor de los médicos y hacen más daño a las personas que un opiario banquete. Entre estas supersticiones absurdas predomina la idea de que en ciertos casos la obesidad es "natural" y, por tanto, no se la puede corregir. Lo cierto es que la gordura es curable siempre, sin ninguna excepción. También circula por ahí la peregrina teoría de que los huesos duros hacen engordar menos que los pasados por agua. No hay cosa más falsa. Un huevo contiene, por término medio, 75 calorías, lo mismo duro que pasado por agua o cocido.

Existe la creencia de que ciertos alimentos hacen adelgazar. Suposición ilógica: ningún alimento hace más esbelta la si-



lúa y disminuye el peso, porque no hay ninguno que contenga menos calorías que cero. Hay quien piensa que los zumos de frutas no engordan. La verdad es que los zumos de frutas son relativamente ricos en calorías. Treinta gramos de zumo de uva equivalen a 20 calorías y 30 gramos de zumo de naranja contienen 10 calorías.

Entre el pueblo circula la leyenda de que el agua engorda, pero la realidad es que el agua, ingerida sola, no contiene calorías, y, por tanto, su supresión no contribuye por sí misma al adelgazamiento del cuerpo. No se debe, por tanto, reducir su in-

gestión, a no ser que el médico, por algún motivo, lo prohíba.

En torno al pan han prosperado numerosas fantasías. Es común el prejuicio de que el pan tostado engrasa menos que el pan sin tostar. En realidad no existe diferencia alguna. Cualquier alimento que proporcione calorías aumenta el peso, si se toma en cantidad mayor de la necesaria. El poner una rebana de pan en un tostador durante unos minutos no suprime ninguna caloría. Y en este mismo sentido, el mismo engorda la corteza que la miga, si bien esta última se digiere peor.

Por último, es mi deber poner

en guardia a los que tienen demasiada fe en los masajes. El masaje, las fricciones, así como el vapor y los baños turcos, a los únicos que hacen adelgazar es a los que los administran, es decir, a los masajistas.

En suma: una cura de adelgazamiento correctamente prescrita y fielmente cumplida no deberá nunca ser nociva ni debilitante. Al contrario, ha de producir bienestar. Las curas de adelgazamiento deben ser curas de rejuvenecimiento. Si provocan una debilidad, ya mental, ya física, no son curas, y constituyen un error, cuando no un peligro mayor.

El jefe del Sindicato Nacional de Cereales inaugura en Las Palmas de Gran Canaria una moderna fábrica de pan

En su visita a Las Palmas de Gran Canaria, el jefe del Sindicato Nacional de Cereales, don Antonio Reus Cid, a quien acompaña el secretario del mismo Sindicato, don Aquilino Salgado, celebró diversas reuniones con los jefes de Grupos del Sindicato Provincial de Cereales de Las Palmas, reuniones a las que asistió el delegado provincial de Sindicatos, don Cristóbal Martell Ortega.

El señor Reus Cid visitó las fábricas de harinas y tahonas de Las Palmas, inaugurando una fábrica de harinas, la I. N. H. A. C. A., en el Puerto de la Luz.

Con asistencia de todas las autoridades provinciales, el señor Reus Cid, a quien acompañaba en todo momento el señor Martell Ortega, inauguró una modernísima fábrica de pan denominada P. A. N. C. A. S. A., en la que se elaborarán unos 40.000 kilos de pan diarios. Esta fábrica está instalada en una barriada nueva, en la que se han construido bloques de viviendas y que en la

actualidad las edificaciones permiten un censo de población que supera a los 30.000 habitantes.

La moderna instalación de la nueva fábrica permite una rapidez y pulcritud en la elaboración de pan.

El jefe del Sindicato Nacional de Cereales fué cumplimentado por las autoridades locales.

Ministerio de Marina

DIRECCION DE MATERIAL. - 2.ª SECCION

ANUNCIO DE SUBASTA

Publicado en el "Boletín Oficial del Estado" y "Diario Oficial del Ministerio de Marina" de los días 27 y 30 del mes de mayo último el anuncio para la celebración de una subasta pública para la adquisición de diversos pertrechos con destino a los repuestos de los Almacenes Generales de los Arsenales, se pone en conocimiento de los que deseen interesarse en este servicio que el acto tendrá lugar en este Ministerio, a las nueve horas y treinta minutos del día 2 del próximo mes de julio.

La presentación de proposiciones de los que deseen hacerlo con anterioridad al acto de la subasta podrá efectuarse en la Dirección de Material de este Ministerio con arreglo a los anuncios publicados en los periódicos oficiales citados, y también durante un plazo de treinta minutos ante la Junta que se constituirá para dicha subasta.

Madrid, 9 de junio de 1958.—El teniente coronel de Intendencia, presidente de la Junta de Subastas.

Si su niño está inapetente déle

GALLETAS FONTANEDA

las comerá sin darse cuenta y quedará bien alimentado

Madrid, miércoles 11 de junio de 1958

PUEBLO - 128-4

Un reportaje de MIGUEL LORIA, enviado especial de PUEBLO para América

MEMORIAS DE UN INDIANO

EJEMPLO DE LOS QUE ALZAN A ESPAÑA EN BRAZOS DEL LEAL ENGRANDECIMIENTO DE LOS PUEBLOS HERMANOS DE AMERICA

RECUERDOS DE LUCHA Y TRIUNFO de JOSE FERNANDEZ GUTIERREZ



1920



1958

presidente del Centro Asturiano de La Habana



EN LA NUEVA TIERRA: 1958

El matrimonio símbolo.

No en balde hace cincuenta y dos años que el asturiano de Candamo eligió la emigración.

Desde entonces, hasta hoy, ha vivido toda una dura y gran aventura que concluye con tranquilidad, cuando aún los ojos y el afán demuestran que sobra energía para mucho tiempo.

Me doy buena vida, y estoy siempre contento, afirma don Pepe, y lo demuestra.

Y es, entonces, lógico que, al cabo de la experiencia migratoria, el hijo de Asturias que desposara, hace cuarenta y dos años, a doña Rosario Caveda, mujer pinareña, con sangre asturiana de Carabias, cantándole energía y aliento en las venas, tiene que conocer todos los problemas que le lleven los socios de la entidad que nuclea a sus paisanos.

Una figura que asoma un segundo a la puerta basta para que don Pepe suelte la información que se viene a buscar, la respuesta pedida por nota, la orden que mueve el aparato complicado que maneja el Centro y sus entidades paralelas de beneficencia.

Da igual que el jefe del despacho le traiga un documento a la firma mientras está enfrascado en una conversación de negocios o en el relato de una picardía de alguna de sus guapas nietas, ya altas y señoritas: don Pepe sabe perfectamente qué es lo que le piden que firme, y firma cuando él quiere, no cuando tiene un papel delante.

El cronista ha visto entrar al tesorero y a alguna jerarquía más del Centro, preocupados por la situación reglamentaria de aquel asturiano que, luego de cotizar treinta años a la entidad, por graves razones económicas dejó de pagar quince, y que, al querer reintegrarse a la comunidad de sus paisanos buscaba la fórmula comprensiva que se lo permitiera. La fórmula habría de hallarla el presidente... Que para eso hay un presidente...

LA VOLUNTAD INDOMABLE

Hay un algo de amargura tras la machacante intención que se oculta en ese reiterar la autoridad presidencial.

Don Pepe se dice impotente ante los formalismos, la burocracia y la manía de discutir, en mesa directiva, toda la problemática del Centro.

La postura de don Pepe, ante ello, es enérgica, prefiere cargar con las responsabilidades y hacer las cosas.

Aunque todos celen sus prerrogativas, dice, no puedo dejar que los asuntos de la entidad se demoren hasta que se llegue a un acuerdo. Aunque la directiva no me lo perdone, y alce a mi partido contra mí, hay que gobernar, y para gobernar no hay tiempo de esperar.

Desde el pequeño pueblo asturiano hasta la magnífica capital cubana

Más de medio siglo trabajando y creando trabajo en el país que eligiera como meta de inmigrante

por cada diario, afirmó espectralmente:

Aspiro a la presidencia del Centro Asturiano. Más aún, quiero ser y seré presidente del Centro. Eran las once de la noche y faltaba un año para las elecciones generales de la institución.

Y FUE PRESIDENTE...

La guerra, por los de su partido —el Centralista— y por los opositores, se desató contra la cacareada candidatura.

Fue elegido presidente del Centro Asturiano, por 12.400 votos contra 7.500 de su oponente.

Otra vez el «indiano» lograba lo que se proponía.

Muchos no se lo perdonaron. El se perdonó el propio triunfo y se dispuso para demostrarse que debía haber procedido así.

Y comenzó su labor de adm-

Luego dió término a las obras iniciadas y aún superdotó al pabellón «Benito Celorio», para enfermedades mentales de mujeres. Otra muestra excelente de intención sanitaria que ha merecido públicos elogios de médicos británicos y norteamericanos que han tenido oportunidad de conocerla.

Veinte años venían clamando los socios por esa obra, y fué durante la actual presidencia de don Pepe que se ha hecho.

En la misma mano que resucitó la ya muerta sucursal de un Banco de provincia.

El cronista le ha visto, en su despacho, preparar minuciosamente los papeles para la próxima reunión de la directiva, y para la de la general.

También le ha visto distraerse un minuto para atender a la vieja asturiana que quería una palabra para su intranquilidad en un problema ajeno a la entidad.

Y, ante una llamada telefónica apremiante, salir disparado a tomar su «Crysler» y llegarse hasta la Covadonga, a ver que ha pasado con unas camas.

Sí, el indiano sabe de qué se tratan las cosas que le caen entre manos, y, lo que es más, cuando no sabe, pregunta... y aún hay veces que pregunta, aunque sepa, con picardía e intención...

Junto a la mesa del despacho vigilan la tarea, desde los retratos que penden de las paredes con entrepaños de madera fina, todos los presidentes «que en el Centro han sido».

Y, en custodia, en vertical cofre de cristal, el estandarte de la institución; escudos de España y Asturias, prendidos al paño con bordados de ternura y una corona real que recuerda el Principado, que está completo con la Virgenica de Covadonga.

En caoba, la urna guarda con limpieza la ofrenda que las Juventudes Asturianas de Cuba hicieron a la entidad paternal.

La bandera es, a menudo, reflejo de la concentración con que don Pepe suele mirar más allá de la lumbre de su cigarro, pensando quizá en sus cosas, soñando, quizá, con el caminito que, de Pravia a Grado, pasa por San Román de Candamo.

El «indiano» tiene, ya, sesenta y siete años.

El testimonio fotográfico DE LA AVENTURA DEL ASTUR



En 1924, el «tragadistancias», para conquistar la esperanza.



En el campo cubano, en 1944, hay mucho que trabajar aún.



Ahora, la tranquila velocidad que lleva a la casa Gelin.



Y el «indiano» volvió a la tierra en el «Queen Elizabeth», vía Nueva York-París-San Sebastián.

EN LA VIEJA TIERRA: 1908

La familia, en San Román de Candamo

uno de los aniversarios de su boda.

El 17 de diciembre de 1954, ante las 174 personas que le visitaban en su casa del distinguido barrio del Vedado, en La Habana, entre los que figuraban todos los capítostes de la política de la colonia astur, y también los cronistas metropolitanos de la actualidad española, que en La Habana son numerosos hasta en unos o dos-

nistración de los bienes sociales de los asturianos habaneros.

Creó la farmacia del Centro. Y dotó al pabellón «Simón Corral» con todos los accesorios y locales, que integraron seis salas de operaciones.

Del pabellón «Simón Corral» han dicho los especialistas que es uno de los mejores del mundo, dentro de este tipo de instituciones.

LA MUJER EN LA VIDA DEL INDIANO



La madre: Irene Gutiérrez Cuervo, Oviedo, 1932.



La mujer americana: Rosario Caveda.



La novia y sus amigas. La Habana, 1923.

Hace cincuenta y dos años araba la tierra; hoy es candidato a concejal municipal como homenaje a los españoles de La Habana

MEDIADO el día, don Pepe se llevó al corresponsal consigo hasta su cómoda casa de Reparto del Vedado, hoy pleno centro distinguido de La Habana, ayer barrio fronterizo para la aristocracia cómoda de la ciudad capitalina. Luz en raudales de sol de mayo, mayo tropical, y aire presuroso de ventanales inmensos pa-

ricana del antiguo labriego de Candamo hay espacio y hospitalidad para la habitualidad de muchos invitados, o no invitados, si hay que buscar vida y anécdotas a la informalidad amable de ese hogar. El refugio es una sorpresa. Una mesa de trabajo, tan simple y escueta que no merece el nombre de escritorio, en el centro

la mesilla cargada del dormitorio, y algunos libros de esos llamados «prácticos», de los que se llega a la conclusión de que ni a don Pepe le gusta sorprenderse ante los problemas ni vacila en demostrar que aprendiendo se sabe.

LA VALIJA DE LOS RECUERDOS

—Necesito fotografías de su historia, don Pepe —apuntó el reportero.

Y a una voz del huésped llegó la esposa, y tras ella trajeron una valija vieja y cartonada, con la barriga cansada de ir y venir, que, abierta, desbordó centenares de cartones fotográficos, amarillos de medio siglo o frescos del mes anterior.

Era la historia gráfica de una aventura humana.

El cronista se detuvo un momento a pensar en el nombre probable, entre los escritores que hoy van ganando lugar, de aquel que escribirá «La gran aventura indiana» de nuestros días. Que alguno la ha de estar soñando ya sobre unas cuartillas, como los del Norte sueñan siempre con crear «La gran historia americana», o como el manco por gloria soñó en Argel «La gran aventura española» del caballero Quijote, candidato que pudo ser a indiano oscuro o famoso.

Por la fotografía pasaron las imágenes de la madre de Candamo, y de la familia; de la novia y sus primas, y la crónica gráfica desde los bigotes al bastón del asturiano que se formaba en América hasta el peinado partido al medio del nuevo cubano que creaba trabajo, para concluir con las cercanas del hombre y de la esposa, ya dueños de su destino, tranquilos hacia el pasado y hacia el futuro.

«Cacerías en el descanso y testimonios de una visita a la tierra madre, allá en 1957, cuando don Pepe dejó en los caminos de España más de 50.000 kilómetros ansioso de paisaje para traerse en los ojos a Cuba, para hablar con los paisanos, para enamorar a las nietas, para desear volver cada mañana nostálgica, para sentir el orgullo de la carne y de la tradición, para sentirse más cubano por la fortaleza de haber nacido español.

Viaje a España, que fué la revancha sobre el labriego que se tomaba el banquero; dos épocas de un mismo hombre de trabajo. Labrieguillo que viajó a La Habana desde el muelle coruñés, y que quiso volver, satisfacción para sí y no exhibición, en el palacio flotante que viajaba de Nueva York a Cherburgo, el «Queen Elizabeth», para hacer la ruta que va de París a San Sebastián, y sube por la costa alta y fría, camino de Santander, de Bilbao, de Oviedo, hasta el pueblo natal.

UNA LLAMADA POLITICA

Cuando las fotografías habían casi dejado de caer por entre las manos ávidas del cronista, llegó, casi de rondón, una visita.

Una mujer española, de negro rotundo y afable simpatía, que venía únicamente a transmitir un mensaje a don Pepe: «Cuenta usted con mis 162 votos.»

Y por ahí sacó el cronista la última novedad para el reportaje. La mujer, sargento político local, venía a testimoniar gratitud, prometiendo al indiano el apoyo de una pequeña tropa de cubanos para la próxima contienda electoral municipal.

En La Habana, el actual alcalde, Justo Luis Pozo, amigo desde 1914 de don Pepe, cuando ambos salían adelante en la provincia de Pinar del Río, ha querido que el poderoso asturiano habanero sea incluido en la boleta de candidatos a concejales por el partido de Acción Progresista, uno de los que integran la coalición que apoya a Batista.

El número 19 en la boleta partidaria es José Fernández Gutiérrez, en uno de los últimos episodios, quizá el que faltó durante la vida de trabajo y que llega ahora un poco como homenaje para él y para sus numerosos paisanos.

Don Pepe rehuía el tema al

cronista, y a regañadientes admitió que debía aceptar. El comercio amigo y la larga lista de los que confiaron desde siempre en él quieren verlo ahora de otra forma, pero otra vez más, al servicio de la comunidad.

Rafael Guas Inclán, que encabeza las candidaturas municipales, precisamente para el cargo de lord mayor, ha cazado junto a don Pepe, también en Pinar del Río, y el «indiano» afirma su desinterés y su amistad por quien le quiere junto a él en la compleja labor administrativa de la capital cubana.

Así, con la última etapa realizada, o casi realizada, porque parece descontarse su triunfo en la jornada electoral, llega a su término la reseña amable, con rigidez informativa, que quizá filtra demasiado la emoción por el descubrir el entrañable misterio que da fuerza a los «indianos», de la vida que lleva luchada y ganada don Pepe Fernández Gutiérrez, presidente del Centro Asturiano de La Habana y uno de los más destacados «indianos» de la época, si se quiere tomar como patrones determinantes de esa cons-

picuidad el índice de trabajo tesonero, de franco contraste en la crónica que lleva desde la vaquería de San Román de Candamo, cuando cansaba las bestias en el arado, hasta este sereno descansar, sirviendo a los suyos, de quien aspira, nacido español y vivido cubano, a sentarse en los sillales municipales de la más nueva de las hijas de España que pusieron casa propia.

En Cuba queda el indiano. Sirva su ejemplo para los que buscan «un lugar en el sol», y Dios sea con él y con ellos.

Miguel LORIA

LA CAZA REEMPLAZO A LA PESCA DE TRUCHAS



El asturiano que hace cincuenta años robaba sus truchas al entonces limpio Nalón, hoy caza pichones, y bien, en los cotos cubanos de Santa Clara.

recían provocar a la lejanía para convertir el hogar del «indiano» de nuestra historia en la casa fácil para el recibimiento cordial y la llamada amistosa.

El hombre del suntuoso despacho social y de la sólida responsabilidad bancaria entró con su llave y besó a la hija y a la nieta, que al salir, con un mimo y una sonrisa, le despojaron fácilmente del automóvil en que llegara.

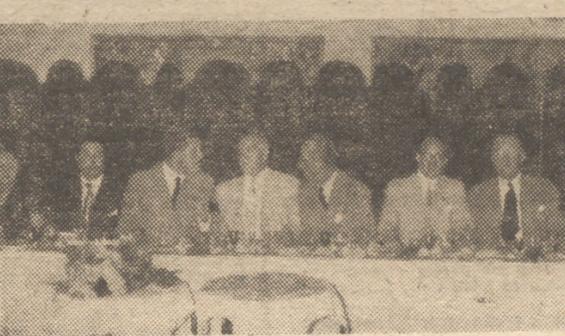
Muchos asientos, sillones, sillas, escabeles y mesas para el refresco y la copa conversadora parecen informar que en la casa ame-

de una habitación donde sólo hay una biblioteca baja, una caja fuerte, de las viejas y cuadradas cajas con la fuerza dentro, y un ventilador.

Cuadros en las paredes, fotografías de la madre y de la familia, alguna reproducción famosa y el almanaque ancho y claro.

En los estantes, diccionarios ingleses de fácil y completa erudición y colecciones completas de libros encuadernados, pero además muy ojeados, de Ramón y Cajal, y de Zorrilla también. Colecciones de libros de «Selecciones»; que luego se repetirían en

FIGURAS CONOCIDAS EN EL CENTRO ASTURIANO DE LA HABANA



En 1950, en la mesa de las reuniones, Labadie Otermin, gobernador que se hizo querer.



Un 2 de mayo, aniversario fundamental también, el embajador Lojendio, junto a la esposa del indiano.

¡Ingrésenlo... para que coma!

ERA el mediodía caliente del mayo cubano.

Muchos preparativos para celebrar, al día siguiente, la Fiesta de la Cubanía.

En el despacho del presidente del Centro Asturiano, el periodista.

Como de costumbre, hasta la mesa, llegó una visita. Era un español de Melilla, alto y delgado, con la delgadez de la desnutrición, y los ojos brillantes de la angustia.

—Señor presidente, quisiera ingresar en la clínica; aquí están mis recibos, que paga mi hermano. Hace varios días que no me siento bien.

—¿Y por qué no te sientes bien, hombre de Dios?

—Porque no tengo apetito, señor presidente...

—¿Y eso?

—No tengo para comer. Estoy sin trabajo.

—Bueno, pues a la clínica; eso hay que hacer.

—Pero no me acepta el administrador, señor presidente.

—¿...?

—Porque no tengo fiebre...

Y don Pepe, el Indiano, que de eso sabe ya lo suyo, en una larga vida de luchar, pidió comunicación con el administrador de la «Covadonga», la clínica social.

El buscado no estaba, pero la orden fué igual, tajante:

—Va para ahí Fulano de Tal. Le ingresarán ustedes.

Para que coma.

Una sorpresa debe haber habido en el otro lado de la línea, pues José Fernández Gutiérrez rugió:

—Que coma, y bien. Si hay que pagar su comida, la pago yo. Pero a mí no se me muere ningún afiliado de hambre. Y que esté entendido.

Brillaban los ojos del solicitante, de nuevo, con llanto.

—Con Dios, don Pepe.

—Con Dios, hombre...

Y ahora: Hacia el servicio municipal habanero



José Cabezas, presidente de la Sala del Supremo, también está junto al presidente del Centro Asturiano.

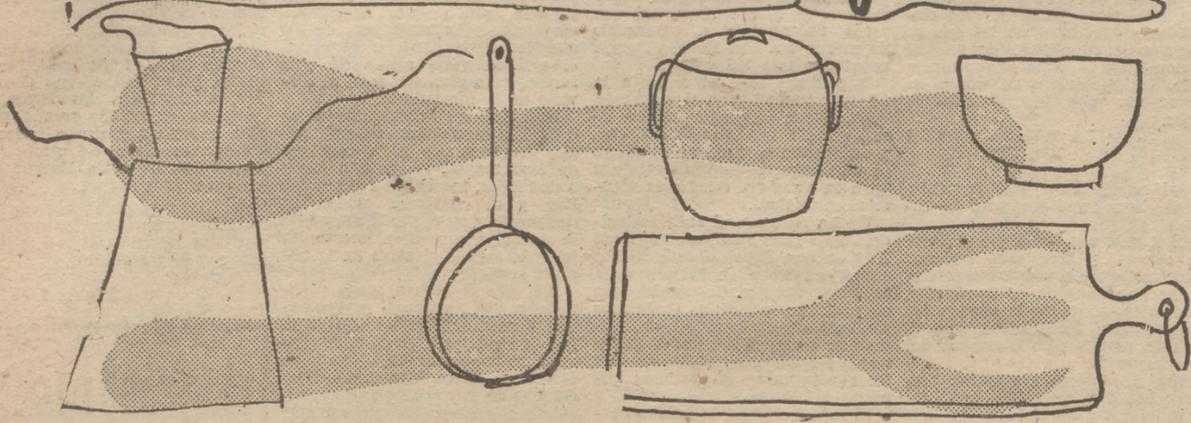


Andrés Rivero Aguero, candidato presidencial de las fórmulas que continuarían la obra de Batista, con don Pepe, nuestro «indiano».



Anselmo Alliego, presidente del Senado de Cuba, abraza a José Fernández Gutiérrez, mientras Martí yergue su frente pensativa.

La ciencia del bien guisar



Los calabacines y sus guisos

PISTO



Se cortan los pimientos en cuadrados menudos. Igual operación se realiza con los calabacines y con una cebolla grande.

En una sartén se pone aceite; una vez frito, se echa la cebolla, y cuando está doradita se añaden los calabacines y los pimientos. Se mueve constantemente, para que no se pegue. Una vez todo ello en su punto se aparta.

Es conveniente tener frita de antemano una sartén de tomate para ahora añadirle al pisto de calabacines y pimientos. Se mueve todo bien para que el tomate se extienda por partes iguales.

Momentos antes de servir este plato se frien unas patatas cortadas en tacos muy pequeños.

Se adorna el plato con estas patatas y con arroz blanco, que se sirve a gusto del comensal.

FRITOS DE CALABACIN



Se cortan los calabacines en trozos pequeños. Las judías verdes, una vez limpias de hebras y cortadas en varios pedazos, se cuecen en abundante agua salada. No hay que olvidar que el agua ha de estar hirviendo en el momento de echar la verdura, si no ésta se encallaría. Una vez cocida se aparta del fuego y se pone a escurrir en un escurridor. Aparte se frie el tomate, y aparte también los calabacines.

Se mezcla todo ello y se añaden las judías. Se adorna la fuente con rebanadas de pan frito. Este pan se ha de mojar en leche antes de freirlo.

CALABACINES RELLENOS



Se eligen unos calabacines no muy grandes, de los llamados «de ración», se pelan, se vacían y se reservan. Esta operación de vaciarlos se debe hacer con el mango de una cucharilla, para no romper la corteza y que se salga el relleno.

En una sartén se frie una cebolla mediana y el calabacín sacado. Cuando esté el refrito casi en su punto se añade un migote de pan mojado en leche y un huevo duro partido en trozos. Se da una vuelta en la sartén, se aparta y se rellenan los calabacines con esta mezcla. Con huevo y pan rallado se tapan las bocas, impidiendo así que se salga el contenido. Se frien los calabacines y se colocan en una cazuela de barro.

En la sartén se frie cebolla y tomate. Se agrega un ajo y un poco de perejil machacado, pimienta, sal (cominos, si gustan), y una taza de caldo o agua.

Cuando haya roto a hervir se aparta del fuego y se pasa por el chino. La salsa que resulta se echa por encima de los calabacines ya preparados y se pone a la lumbre para que cueza todo junto durante diez o quince minutos. Cuando el calabacín se pinche sin dificultad con un tenedor, quiere decir que está en su punto.

CALABACINES AL HORNO



Se buscan seis calabacines de un tamaño mediano. Se pelan; se cortan a lo largo y se colocan sobre una fuente. Se espolvorean con pan rallado, ajo, perejil, sal y pimienta. En una sartén se frie aceite y un ajo. Cuando está bien caliente se echa sobre los calabacines y se agrega un poco de agua, dejándolos cocer durante un rato. Se meten después al horno para que terminen de hacerse.

TRUCOS DOMESTICOS

Las esponjas vegetales no rayan el esmalte. Con ellas se limpian perfectamente los lavabos, bañeras y demás aparatos sanitarios.

Las esponjas artificiales, de caucho o celulosa, impregnadas en piedra pómez, en polvo o en un detergente, sirven para limpiar la madera sin pintar, los baldosines, mosaicos, etc.

Las manoplas de caucho resultan excelentes para la limpieza de cristales y vidrieras si se empanan en productos especiales o en alcohol.

Si se utilizan paños de lino o hilo para secar los vasos y la vajilla, éstos quedarán brillantes y sin pelusa.

Los trapos de franela y de lana se emplean para dar brillo a los pisos de cera, linoleums, etc.

Para limpiar los muebles barnizados se utiliza un trozo de seda.

Con papel de lija se frotran las manchas de hierro o las re-

beldes que aparezcan sobre el acero y los metales en general.

En toda limpieza casera no hay que olvidar el papel de periódico, indispensable para las limpiezas a fondo. Con ellos se desgrasan las sartenes antes de limpiarlas. Sirven también para limpiar los fondos de las cacerolas, ennegrecidos por el carbón y la leña. Ayudan también a quitar la grasa de un lavadero y el polvo de los cristales.

Si las tijeras de la cocina no cortan bien y no se presenta, por el momento, el afilador para remediar el mal, podemos afilarlas de un modo casero si cortamos con ellas un pedazo de lija hasta convertirla en menudos trozos.

Las flores se conservan por más tiempo lozanas y frescas en los jarrones si echamos en el agua una pastilla de aspirina o una cucharada grande de azúcar en polvo.

PARA QUITAR MANCHAS

...DE GRASA DE MAQUINA.

Si es reciente.—Con la hoja de un cuchillo se quita la grasa que todavía no haya penetrado en la tela. Se empapa la mancha con leche hirviendo, frotándola suavemente con los dedos. Después se frota con esencia de trementina, se extiende la prenda y se cubre la mancha con polvos de talco. Al cabo de dos o tres horas se sacude y se cepilla vigorosamente. Si la mancha no ha desaparecido del todo, se vuelve a frotar con trementina y a cubrir con polvos de talco.

Si es antigua y está seca.—Se extiende la prenda sobre la mesa y se embadurna la mancha por ambos lados con mantequilla fresca. A la mañana siguiente se trata la mancha de la manera anteriormente dicha. Si aún quedan restos de hierro, frotarlas durante treinta segundos con una muñequilla de ácido oxálico, mojada en agua templada. Aclarar la prenda con agua abundante.

...DE TRANSPIRACION. Sobre tejidos blancos.—Lavarlos con agua y jabón líquido. En el caso en el que las manchas se resisten, se aplica una solución de agua oxigenada en la que se han vertido cuatro cucharadas de las de café de perborato de sodio por litro. Si la mancha persiste, se renueva esta última operación y se aclara luego.

En tejidos de color.—El mismo tratamiento que el empleado para la tela blanca. Pero luego es necesario reavivar el colorido empapándolo con una solución de 30 gramos de cloroformo con algunas gotas de ácido acético. El cerco que quede después de una limpieza en seco alrededor de la mancha desaparecida, se evita si



se moja aquel trozo con agua ligeramente jabonosa o una solución débil de ácido acético.

...DE PINTURA.—Si la mancha es fresca.—Se emplea un disolvente volátil: esencia de trementina y sobre todo tetracoloruro de carbono, que disuelve de igual manera el barniz que la pintura corriente.

Si la mancha es antigua.—La pintura seca es difícil de quitar. Conviene recubrirla entonces de un cuerpo graso durante veinticuatro horas, y después frotarla y cepillarla con un disolvente graso.

(Ilustraciones de María Antonia Dans.)



PARA LOS BANOS DE MAR

También en la playa la moda manda. Los sombreros, los albornoces y los trajes de baño siguen los dictámenes rígidos y exigentes de esta gran señora. Los modistas de todo el mundo dedican por ello una especial atención a los accesorios playeros. Para el verano de 1958 se buscan los sombreros tejados de anchas alas, en paja natural. Los «maillots» de colorines vivos y las zapatillas de rafia.

(Foto Keystone-Nemes.)



PARA LAS VIUDAS... ALEGRES

La moda se ocupa del atuendo de las viudas. Un modista londinense, en su colección de otoño, ha presentado este modelo, confeccionado en organza negra. Lleva una falda tubo, y sobre ella, otra vaporosa y amplia. Sobre la cabeza, una graciosa toca con un opaco muy corta. Escote generoso y, en lugar de mangas, guantes largos hasta el codo. (Foto Keystone-Nemes.)

MUEBLES ATOCHA

300 pts. SILLON CAMA 900. 500. 300.

MUEBLES ATOCHA HAY UNA CON PRECIOS COMO NINGUNA

Alcobas, comedores, tresillos, etc.

FACILIDADES

MUEBLES ATOCHA

1.300. ATOCHA 55 ENTRESUELO. 150.

1.200. GRANDES REBAJAS TRESILLO COMO LA MUESTRA 1.500.

DER DEUTSCHE BOTSCHAFTER UND FREIFRAU VON WELCK

laden alle deutschen Landsleute herzlich ein zu einem Empfang im Hotel Ritz (Eingang Felipe IV) am Donnerstag, dem 12 Juni 1958, von 20 bis 22 Uhr.

HOY, POR ANDALUCIA

3

El labriego del Andévalo es el pegujalero; el hombre que, con sus caballerías, escarda el suelo y hace la labranza
Con mantos de viuda marchan las mujeres de Cabañas a visitar el cementerio

LA MINA DE THARSIS PARECE LA BOCA DE UN CICLOPE. TRABAJAN LOS MINEROS POR ENTRE LOS VEINTISEIS PISOS DE LA MONTAÑA HORADADA. Y SUS MUJERES CUIDAN DE LA CASA Y DEL GALLINERO

ALOSNO, EL PUEBLO BLANCO DEL ANDEVALO DONDE NACIO EL FANDANGO



También en la serranía los pollinos sirven para transportar arena, cántaros. Van por los caminos en joroba con su trote menudo. Junto al sombrero de paja del amo que sombrea la cara.

He hecho como una turista más. He llegado a Huelva y he querido comprar algún recuerdo. Algo típico, algo que hablase de la tierra; algo que me recordase aquel paisaje, a sus gentes. He preguntado y me encaminaron hacia el mercado de artesanía.

Tras el mostrador se abrían los paños blancos, finísimos, de las mantelerías, con sus bordados cromáticos y minuciosos. Y los botijos de barro sin decantar. Y las mallas, parecidas a la tela calada de una araña. Y los cubres, de perfiles brillantes y laminados.

—Estas mantelerías las elaboran las mujeres de Riotinto; las mujeres de los mineros. Las mallas, las de la Puebla de Guzmán. El cobre se trabaja en Valverde del Camino. Toda la artesanía nace allí, en el corazón del Andévalo. Entre sus lomas y sus vaguadas. Entre sus pueblos menudos y blancos, que se recuecitan en cada pendiente.

Ahora me encamino hacia allá. Se enfilan la carretera en mil curvas, se encarama entre múltiples vericuetos. Tras la ventanilla no surge ese paisaje blanquillo, cuajado de vides como en el

Condado. Son estas planicies tonas que se aúpan en jorobas, para luego descender en la vertiente rápida de un tobogán.

Miro y observo las copas de los pinos, las siluetas macizas de los eucaliptos y castañares, y la de las chumberas. Tiene el aire un sabor a monte bajo, a jara, a romeral y fresno.

A un lado surgen los pueblos de Almonte, de Monaster. Pueblos pequeños, de tejados rasos y paredes blanquitas. Pueblos de los pegujaleros, donde los hombres tienen una parcela raquítica o un rebaño pobre.

Y es que aquí, en el Andévalo, la economía, la distribución de la propiedad, posee un carácter distinto. Resulta el suelo pobre, y los hombres tienen que sudar el campo y sentirlo a su manera.

EL ANDEVALO Y SUS PEGUJALEROS

Con el sol, los rostros se oscurecen; las camisas resultan más blancas, y sobre el lomo de los mulos comienza a rezumar un brillo. Caminan las caballerías a paso lento, amazacotado, tirando del rastrillo que escarda el suelo, arrancando hierbas, o

de la yunta, que deja un sendero mullido. Y tras ellas, con la silueta encorvada, agarrando los aperos, el hombre labrador, el pegujalero.

Aquí, en el Andévalo, existe el pegujalero desde hace un montón de años. En un suelo rocoso, de pizarras carboníferas o estratos silurianos, con sólo unos cuantos prados regables en las vaguadas y la desafortada explotación de una riqueza alcornoqueña, los cultivos son pobres, y el terreno, endeble. Un terreno degenerado, donde la erosión se ceba sin contemplaciones, amenazando con convertir unas 500.000 hectáreas en terreno baldío.

Hace siglo y medio, los terrenos del Andévalo productivos venían a ser bienes comunales. Pasado el tiempo, estos terrenos dieron en subastarse en lotes, y los nuevos propietarios procedieron a su explotación.

Talaron árboles, vendieron y decidieron sembrar. La tierra era indómita, y las hierbas invadían las vaguadas. Entonces alquilaban a los pegujaleros, a los obreros que disponían de aperos y yuntas. Y los mulos o asnos comenzaron a arar aquella tierra.

Y así se van sucediendo las cosechas medio anémicas: un año, cereal; otro, sobre los rastros, avena o altramuces, y otros dos o cuatro, la tierra dormita, sin cultivos o arados que remuevan sus entrañas.

Sin embargo, ya porque las fincas vayan quedando limpias de monte o porque las cosechas sean pobres, los propietarios han decidido explotarlas directamente y reducir el número de siembras. Allí se quedan, pues, los pegujaleros con sus yuntas y sin trabajo.

Suelo pobre, esquilado, y paro de los muleros; sobre el Andévalo, sobre esta tierra donde se encierra el casticismo onubense, amenaza la improductividad. El Consejo Económico Sindical hace estudios para volver a revalorizar su economía: se ha comenzado la repoblación forestal, se propugna la incrementación de la ganadería—ovejas merinas para aprovechar carne y lanas—y la fertilización de las tierras más férricas, con la utilización máxima de la lluvia, con la búsqueda de pozos y las rotaciones espaciadas, con cultivos determinados.

DE VALVERDE A CABANAS

Valverde del Camino está en la línea que conduce a Cabañas. Valverde del Camino es un pueblo zapatero. Entre su racimo de casas y calles abundan los talleres de zapatería, y está instalada la Escuela de Orientación Profesional. En las naves, espaciosas de techumbre alta, se suceden los bancos de madera, con las herramientas del oficio. O las máquinas de coser la piel y de dar forma a botas, zapatos, borceguies o mocasines.

—Todos los niños de Valverde se esfuerzan en aprender este oficio. Tenga en cuenta que en el pueblo habrá unas doce fábricas de calzado.

Los vecinos de Cabañas y los de Sotiel tienen por Patrona a

la Virgen de la Coronada. Cabañas está a orillas del Odiel, y la silueta pétrea de un puente romano arquea sus sillares a la entrada del pueblo. Por Cabañas pasa también el ferrocarril que conduce a Huelva.

Llegamos, y es ya el atardecer. La guardesa del ferrocarril eleva la barrera del paso-nivel. Una extraña barrera de cadena donde cuelgan, como dijese de un collar, tres medallones de lata.

Por el pueblo de Cabañas deambulan los arrieros, y en la fuente, la plaza, acodada bajo una techumbre, abrevan el más dispar concierto de caballerías. Con los pegujaleros que regresan de la jornada.

Es Cabañas un pueblo con tradición e historia. Antes se llamaba Betania, y por ella han pasado los fenicios, los griegos y los árabes. En la Alcaldía están orgullosos de su escudo: armas reales de Castilla y León, un campo de azur y dos medias lunas de plata, con tres estrellas de oro y la cruz de Santiago.

Mujeres enlutadas que van y vienen. Mujeres con mantos negros, tupidos, que llegan a los pies y que, por entre las casas blancas, dan sensación de espectros. Mujeres de rostros apertinados como un libro de letra cortésana, con los ojos apagados y hijos. Van y vienen. Cumplen con la tradición. Son las viudas o las huérfanas que dan en visitar el cementerio, vistiendo los velos de luto.

—Es que dentro de unos días se celebra la despedida de la Virgen de la Coronada. Marcha hacia Sotiel. Estas mujeres siempre suelen ir la víspera a visitar a sus muertos. Viene a ser como un rito.

Adelfas, jara, naranjos... El camino se prolonga, dejando atrás pueblos, como el de Villanueva de la Cruz, donde los caminos son de cantos duros, y la sombra raquítica de unos árboles se sostiene con un cercado, como si se apoyasen en muletas. Marchamos hacia Tharsis, el pueblo minero. Hacia las zonas del manganeso y de la pirita.

LAS MINAS DE THARSIS Y LOS GALLINEROS EN RETAHILA

El cielo abierto, limpio, se adentraba en las entrañas de la mina, en aquel círculo grande, descarnado, que parecía la boca de un ciclope. La mina, en Tharsis, es así: como un inmenso barranco circular. Los barrenos han horadado la tierra y removido hasta lo más hondo. Arriba, uno mira los 26 pisos excavados en la roca y tiene sensación de vértigo. Y observa a la montaña, medio violada por los ralles y furgonetas, que se hacen a un lado, simulando equilibristas.

Es ésta una mina ya vieja. Cerca hay escombreras de las explotaciones de los romanos. Y ahora, la compañía inglesa lleva ya extrayendo pirita, obteniendo cobre y azufre, unos veinte años.

Por eso el pueblo minero, acostumbrado al estrépito de los barrenos que hacen restañar las piedras, ha elegido por Patrona a Santa Bárbara. Celebran a la misma Virgen que los artilleros. Ocupa la mina la cabeza de

entrada, y más allá se prolonga el pueblo blanco. Viene a ser el pueblo, con su retahila de paredes encaladas, al igual que una ringlera de hermanas de la Caridad, con sus almidonadas tocacas.

Frente a las casas están otras pequeñas, liliput; unos armatostes cuadrados e igual de blancos. Son los gallineros. La población minera, desarraigada del campo, de los cultivos, cría gallinas y se siente feliz. Ellas, las gallinas, se contonean ufanas por entre el empedrado del suelo.

En el dintel de una puerta, acomodada sobre un taburete, está una, vecina de Tharsis. Un mandil oscuro envuelve su ancha osamenta, y matiza todavía más su rostro moreno. Antonia Campoy, con el pelo recogido en un moño que se encabrita sobre la nuca, es la mujer de uno de los obreros.

Su casa rezuma brillo, lustre. Los suelos están barridos; las paredes, limpias, recubiertas con esos cuadros cromáticos, chillones, que representan escenas a lo Watteau, o bodegones, en donde las perdices muestran unos ojos irisados y cansinos. Cuadros con cantoneras doradas, con un marco emperifollado.

—Aquí no tenemos lujos. Todo es muy pequeño; pero ya ve usted: intentamos tenerlo curtisito.

El poblado, sin embargo, sufre la falta de agua. Los servicios higiénicos constituyen pabellón aparte, a un extremo de la ringlera de viviendas. Y los caños de agua están distantes y se agotan pronto.

—Por eso, muchas veces tenemos que comprar el agua. Un cántaro viene a costar una peseta.

En Tharsis viven varios centenares de personas. Son los mineros y sus familias. Tienen un capellán, tres médicos y una escuela grande, donde tres maestros y cuatro maestras explican a la chiquillería.

Trabajan los hombres en la mina, mientras que las mujeres se dedican a la casa o marchan a escardar las tierras de los alrededores. El monstruo del paro no amenaza a los cabezas de familia, pero si empiezan a sentirlo aquellos muchachos de dieciséis o diecisiete años que ya pretenden enrolarse en alguna faena.

Trabajo, y también fiestas. Como las del carnaval, con los pequeños disfrazados de arlequines o de fantasmas, con los partidos de fútbol y los fuegos de artificio...

ALOSNO, LA TIERRA DEL FANDANGO

A Antonio (el Cucharas) le llamaban en Galicia un rapaz «chusco». Antonio (el Cucharas) tiene una bota aplastada hacia los ojos; unos hoyos a cada lado de la cara, cuando ríe, y una ceja cruzada entre las cejas. El trajejillo listado se ajusta a sus caderas y hace su figura más pequeña, más enderezada.

Está frente a nosotros, y mientras Sebastián (el Perolino), el «tocaor» rugoso, se abraza a la guitarra como un escarabajo, él da en pulsar, entre las manos,

una vara de caña que suena a crótalo. Luego, su voz, ronca y fuerte, entona la serie de fandangos que hablan de Huelva, de Alosno, y que se refieren a mil sucesos. Entre copia y copia «el Cucharas» apura un sorbo de un aguardiente dulzón, como enjugándose la garganta. Fuera, a la puerta del casino, la chiquillería se arremolina, bate palmas y da en bailar sobre el empedrado.

Y es que estamos en el Alosno, la tierra del fandango y del canto. El Alosno es un pueblo blanco, como todos los del Andévalo. Sus casas chatas tienen el suelo en canto, pintado de rojo. Y las paredes húmedas se abocinan, dando la sensación de una cueva.

Calle de los Picos, de las Chinchas, de Limón Caballero; calle Perdida, calle Real... Las caballerías, tras los muleros, regresan del campo y se congregan en el centro. Las mujeres, como agazapadas, dan en coser en los umbrales. Hacen los llamados «cortadillos»: el lienzo fino que se deshila en cuadrados, para cuajarlos después con dibujos de aguja.

En el Alosno viven 8.000 personas. Casi al amanecer inician su pedaleo, rumbo a las minas de Tharsis, unos 390 hombres. Los otros trabajan la huerta y pastorean unas cabras.

Y rompiendo el compás de los días, este «cante de los quintos», o «de la ciega», que hace bailar a los viejos, y que da carácter a toda esta región.



Este es el pegujalero. El hombre que, bajo el sol, tras los mulos, camina con los aperos de labranza.



Aquí, en el Andévalo, se toma el gazpacho, la tortilla de habas y el vinillo rubio de la tierra.

¡RECORTELO!

PLUSMILLÓN

Reúna cupones Plusmillón por valor de 200 pesetas. Utilice indistintamente los que aparezcan diariamente en este periódico y los que le regalen al efectuar sus compras. Remítalos a Plusmillón, Apartado 14.094, Madrid, dentro del sobre especial que facilitan los establecimientos adheridos o el sobre que periódicamente aparece en este diario.

Podrá ganar uno de los 1.054 premios que, por valor de 625.000 pesetas, reparte mensualmente Plusmillón.

Compre donde le den un cupón. Pero... ¡que sea Plusmillón!

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por Miriam



CONSULTORIO GRAFOLOGICO

UNA EXTREMEÑA, Madrid.—El análisis de su escritura me revela que es usted persona dulce, de buenos sentimientos, muy caritativa y de profundas creencias religiosas. Buen espíritu de observación y análisis, buen temperamento femenino, finura, astucia y carácter algo minucioso, un poco pasivo y de escasa perseverancia. Usted, amiga lectora, es sencilla, modesta, leal, de espíritu muy dado al sentimentalismo y a la imaginación. Hay gratitud en sus renglones, adaptación, carencia de energía e ilustración. Estoy segura que es un poco perezosa, ¿verdad, lectora?

FRANCISCO MORENO, Bae-na.—Por su tipo de letra deduzco que es usted un hombre ordenado, cuidadoso, preciso y exacto, habilidoso y puntual, equilibrado, constante, algo convencionalista y presumido. Hay claridad en sus ideas, así como cierto acusado deseo de producir buen efecto. En muchos de sus rasgos se advierten orgullo y rigidez. Creo que sus decisiones son mesuradas, sin precipitaciones, y que su actividad está actualmente disminuida. Aunque generoso, le considero amante de los placeres materiales. Añadiré que me parece dotado de muy buen gusto artístico.

BEN-HUR, Madrid.—Su consulta, así como la de "Pequeñita", ya fué contestada a través de esta columna. Si le ha pasado desapercibida, vuelva a escribirme y tendré mucho gusto en repetirle el resultado de ambos análisis.

M. SANCHEZ, Madrid.—Su escritura, amigo lector, es propia de un temperamento disparatado, con tendencia a la exageración. No cabe duda, no obstante, que es usted hombre dinámico y emprendedor, ardiente y apasionado, muy noble y con valor para emprender cualquier empresa. Es enérgico y decidido, inteligente y audaz y, sobre todo, se considera con mucha seguridad sobre sus posibilidades. Es ambicioso, exaltado y a menudo algo agresivo. Su imaginación está muy destacada y, en un temperamento como el suyo, puede ser peligrosa. Únicamente añadiré que no me parece lo suficiente perseverante para alcanzar la meta que usted se ha señalado. ¿Me equivoco, lector?

FRANCESITA RESCATADA, Ojos.—Efectivamente, amigo lector, el escrito que usted me envía revela timidez. Pero será más explícita. Observo que su autora es mujer delicada, dotada de mucha sensibilidad, bastante ingenua y susceptible. En mi modesta opinión, creo que vacila en sus deseos, como inquieta por no hallar algo que con toda ilusión busca. Esto la fuerza, indudablemente, a una refudada pugna consigo misma. Es muy curiosa, y su simpatía, de no ser por su timidez, la granjearía multitud de amistades. En su pecho, la autora de esta carta esconde un magnífico corazón. No es muy activa y, pese a ser muy femenina, no la considero ni coqueta ni vanidosa. Sus sentimientos son también excelentes. ¿Satisfecho, lector?

B. MOLINA RUIZ, La Solana. Espero que el resultado del presente análisis le satisfaga, lector, y le haga desterrar su escepticismo de la Grafología. Por su tipo de letra se descubre que es usted hombre de carácter variable, tenaz, inteligente y dotado de bastante buen gusto. Observo que le atraen singularmente los placeres materiales. Entre otras cosas no muy determinadas, destacan, en su forma de ser, generosidad, sensualismo, ambición, ansiedad, resolución y magníficas dotes para las labores manuales, especialmente las que requieren detalle y paciencia. ¿Satisfecho?

EXTREMEÑA, Coria.—Usted, lectora, no puede ocultar su carácter expansivo, abierto, sencillo y sincero, y quien la trata, estoy segura que pronto se descubre ganado por su natural simpatía y modestia. Es noble, alegre y muy amigosa; le gusta hablar y hacerse nuevas amistades.

SIGNOS	SALUD	DI.	AMOR	BAJO	GUIA PARA LA JORNADA
ARIES 21 de marzo a 20 de abril	⊗	⊗	=	=	Habrà de hacer frente a un gasto que le parecerà muy oneroso, pero del que luego no se arrepentirà. Podrà beneficiarse de una circunstancia.
TAURO 21 de abril a 21 de mayo	⊙	=	⊙	=	Buenas ideas en diversos aspectos de su existencia. Estará particularmente satisfecho de los resultados obtenidos en las cuestiones de amor.
GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio	⊗	⊗	⊗	⊗	Evite el meterse en conversaciones que puedan degenerar en discusiones desagradables. Su nerviosismo puede hacerle decir palabras inoportunas.
CANCER 22 de junio a 22 de julio	⊙	=	+	⊗	La atmósfera será un poco tensa en su domicilio o en su lugar de trabajo. Evite el participar en las discusiones que no le afectan directamente.
LEO 23 de julio a 22 de agosto	⊗	N	=	⊗	Controle sus gastos, porque el equilibrio de su presupuesto requiere algunos miramientos. Se sentirá tentado a gastar innecesariamente.
VIRGO 23 de agosto a de septiembre	=	⊗	⊗	⊗	Podrá asegurarse una ventaja si tiene en cuenta la opinión o el consejo de una persona que tiene más experiencia o inteligencia que usted.
LIBRA de septiembre a 23 de octubre	=	⊙	=	=	Una persona poco realista puede hacerle una proposición o una oferta a la que usted debe permanecer sordo si quiere evitarse decepciones.
ESCORPION 24 de octubre a 22 de noviembre	⊙	=	⊗	⊗	Su personalidad brillará más intensamente que en otras ocasiones y deberá sacar partido de esta circunstancia. Reflexione sobre sus proyectos.
SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre	=	⊗	⊙	=	Descubrirá las ventajas de estrechar los lazos con una persona a la que tenía en poca estima hasta ahora. Posibilidad de un encuentro grato.
CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero	=	⊗	Z	⊗	Ciertas dificultades intervendrán en sus asuntos profesionales o en las cuestiones relacionadas directamente con su hogar y su familia.
ACUA 21 de enero a 18 de febrero	⊗	⊗	⊗	⊗	Es fácil que hoy reciba una preciosa ayuda en sus problemas domésticos o en las tareas profesionales que representan para usted una carga.
PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo	⊗	⊗	⊗	=	Verá con claridad los pros y los contras de una decisión que venía aplazando y que ha de tomar urgentemente. Déjese llevar por su intuición.

Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana:

Tendrán una personalidad muy original y no pasarán desapercibidos en ningún ambiente. Aparte de sus dotes de inteligencia y actividad, poseerán un especial atractivo para sus semejantes, lo que les permitirá, con cierta facilidad, escalar esferas sociales mucho más elevadas que las que su nacimiento podía hacer presumir. Si retentiva les permitiera adquirir rápidamente un brillo cultural que, bien manejado, puede servirles de mucho en el logro de sus ambiciones. Porque, eso sí, su ambición no tendrá límites. No excesivamente generosos, padecerán, sin embargo, una manía, a la que consagrará todo su dinero, sin poner tasa a los gastos que su capricho represente. Es muy probable que realicen un largo viaje por mar en un momento crítico de su existencia. Su hígado funcionará, con frecuencia, anormalmente. El número 2 les dará suerte. Su color favorito será el gris. Su perfume, la rosa. Su talismán, el mercurio.

- CLAVE**
- ⊙ EXCELENTE
 - ⊗ BUENO
 - = MEDIANO
 - ⊗ PASABLE
 - Z MALO
 - + PESIMO

LOS ASTROS Y EL MATRIMONIO

Si usted ha nacido bajo el signo de Leo...

No es desconfiada en absoluto, aunque sí bastante desmemoriada. Obra siempre con buena fe, segura de que todo el mundo la corresponderá de la misma forma. Y tiene suerte, no cabe duda. Concluiré añadiendo que no es muy amiga de pensar, ¿verdad?

ROJO CLAVEL, Puertollano.—Su espíritu analítico está muy acusado, por lo que no vacilo en añadir, de acuerdo con el examen grafológico de su letra, que es bastante astuta y minuciosa. Algo exaltada, no puedo dejar de descubrir en usted, lectora, un temperamento con tendencia a la indisciplina y rebeldía y un manifiesto afán de independencia, que ya hoy le resulta difícil de reprimir. Hay finura, energía, vanidad y orgullo en muchos de sus rasgos, algo así como una acusada femineidad. Es curiosa, caprichosa y desordenada y, ¿por qué no?, bastante coqueta.

TORPES PASOS, Algeciras.—Ya que así lo desea, seré con usted ese "ángel bueno" que me pide. Por su escritura creo descubrir que es usted persona sensible, educada, con bastante seguridad en sí mismo, ambicioso—quizá con exceso—, ardiente, noble, ecuánime, valeroso y emprendedor. Su generosidad está ciertamente muy acusada y estoy segura de que destacaría si lograra desterrar ese aire temeroso y pesimista que a veces deja usted traslucir. ¿Me equivoco, lector?

AMINJUR AMITRUBZ, Madrid.—¡Vaya pseudónimo que ha escogido usted, amiga lectora! Todavía dudo de haberlo escrito correctamente. Por su letra deduzco en usted un carácter variable, flexible, emotivo, caprichoso, pueril y, sobre todo, ingenioso. No puede negarse que es generosa, inteligente, desmemoriada y bastante amiga del desorden. Su escritura revela una sensibilidad oculta, que usted se esfuerza en no exteriorizar, quizá por debilidad de su temperamento. Sus pensamientos son tan confusos que es muy posible que usted no se moleste en interpretarlos. Es trabajadora, sí, pero muy poco voluntariosa.

NOTA A LOS LECTORES.—Se recuerda es indispensable incluir, para cada consulta a las secciones de esta página, un cupón de "Ruleta Mágica", sin cuyo requisito no tendrán validez alguna.

HELENA

... Una esposa de Aries será para usted una compañera perfecta. Su dinamismo, su franqueza espontánea, su optimismo y su audacia irán a maravilla con el ser noble, generoso y apasionado, que es usted. Al principio, ella se resistirá a dejarse dominar por usted, ya que su temperamento la impulsa a llevar siempre la voz cantante, pero a usted le sobra personalidad y medios de seducción para convertirla en una mansa corderita dispuesta a complacerle en todos sus caprichos. A cambio, usted acabará reconociendo el valor de sus opiniones en lo que respecta a la orientación de su trabajo, y se aferrará a ella—todo energía y valor—en los momentos de depresión, que son frecuentes en los nativos de su signo. Lo único que no soportará su esposa de Aries es la indiferencia.

... Una esposa de Tauro le ayudará a triunfar, porque descubrirá en ella muchos gustos comunes, y su sentido práctico será un maravilloso contrapeso a su versatilidad y a sus impulsos irreflexivos. Le dará un hogar confortable y corresponderá a su amor con idéntica pasión exclusiva que la suya. Procure, eso sí, no despertar sus celos, porque una tauriana celosa es capaz de todo. Usted es un ser ambicioso, pero, a veces, le falta constancia en el esfuerzo. Una mujer de Tauro sabrá suplir esta deficiencia, porque su testarudez y perseverancia es casi proverbial. Usted es un ser más bien desordenado, y ella sabrá, igualmente, subsanar este defecto, porque posee el sentido innato de la organización. Lo único que realmente le molestará de ella es su manía de economizar, porque usted ha nacido con un par de agujeros en cada mano y se enfurece cuando se ve privado de libertad en este sentido.

... Únicamente en el plan intelectual puede ser feliz con una esposa de Géminis. Es una experiencia que debe meditar mucho antes de emprenderla. La brillante conversación de una geminiana puede cautivarle, pero la vida íntima con ella le decepcionará casi con seguridad. Pese a que el leoniano es el hombre ideal por excelencia, desde el punto de vista del atractivo y seducción, una esposa de Géminis sería la última en reconocer abiertamente estas cualidades, y su frivolidad y falta de profundidad en sus sentimientos acabarían hirviendo mortalmente su orgullo de varón y su amor propio de marido. Con ella no viviría jamás esos grandes amores que constituyen el plato fuerte de su vida sentimental.

... Y se siente impulsado a «proteger» a la esposa elegida, búscuela entre las nativas de Cáncer. Tardará el llegar al alma de este ser romántico y soñador, pero, una vez conquistado su corazón, le adorará casi con mística reverencia, porque representará para ella el puerto de salvación de todas las dudas e inquietudes a que la condena su temperamento hipersensible. Se aferrará a usted como la hiedra

al tronco que la sostiene, y vivirá a su brillante sombra, feliz y enamorada. Bien es verdad que su inercia, sus rachas de apatía y su facilidad para las lágrimas lleguen a cansarle algún día; pero, para entonces, le habrá tomado tanto cariño, que no podrá pasar sin ella.

... El matrimonio con una mujer de Leo puede colmar sus ambiciones de verse comprendido. Si tiene en cuenta que ella es, como usted, un ser orgulloso, autoritario y despilfarrador, podrá ser dichoso mientras juzgue con la misma indulgencia que usa para usted mismo los defectos de su esposa. Juntos podrán realizar los sueños y ambiciones comunes, llevar una vida brillante y sociable, como conviene a su signo, y agarrar la fortuna, porque ambos han nacido con buena suerte. Sobre todo, si juntos realizan un trabajo, lo más fácil es que el éxito corone sus esfuerzos. Todo menos pensar en una vida hogareña ideal, porque su mujer jamás será un ama de casa perfecta, en el sentido tradicional de esta cualidad.

... Le será algo difícil conquistar a una mujer de Virgo, porque permanecerá indiferente a su técnica de Don Juan imaginario (a Don Juan le sitúan bajo el signo de Leo). Y, desde el primer momento en que comience a interesarla, tratará de modificar su carácter. Ella vive de realidades, y es casi imposible conlenderla con maravillas imaginadas. Sin embargo, si pese a las dificultades llegan a casarse, juntos formarán una auténtica fuerza de la Naturaleza, porque será la alianza de la voluntad y la inteligencia. Jamás le seguirá en sus arrebatos de pasión, pero su amor será inquebrantable y fiel. Insensiblemente acabará dejándose conducir por su esposa, que sabrá emplear una sutil habilidad en este cometido. Puede darle también una numerosa familia.

... Y se siente impulsado a «proteger» a la esposa elegida, búscuela entre las nativas de Cáncer. Tardará el llegar al alma de este ser romántico y soñador, pero, una vez conquistado su corazón, le adorará casi con mística reverencia, porque representará para ella el puerto de salvación de todas las dudas e inquietudes a que la condena su temperamento hipersensible. Se aferrará a usted como la hiedra

al tronco que la sostiene, y vivirá a su brillante sombra, feliz y enamorada. Bien es verdad que su inercia, sus rachas de apatía y su facilidad para las lágrimas lleguen a cansarle algún día; pero, para entonces, le habrá tomado tanto cariño, que no podrá pasar sin ella.

... El matrimonio con una mujer de Leo puede colmar sus ambiciones de verse comprendido. Si tiene en cuenta que ella es, como usted, un ser orgulloso, autoritario y despilfarrador, podrá ser dichoso mientras juzgue con la misma indulgencia que usa para usted mismo los defectos de su esposa. Juntos podrán realizar los sueños y ambiciones comunes, llevar una vida brillante y sociable, como conviene a su signo, y agarrar la fortuna, porque ambos han nacido con buena suerte. Sobre todo, si juntos realizan un trabajo, lo más fácil es que el éxito corone sus esfuerzos. Todo menos pensar en una vida hogareña ideal, porque su mujer jamás será un ama de casa perfecta, en el sentido tradicional de esta cualidad.

... Le será algo difícil conquistar a una mujer de Virgo, porque permanecerá indiferente a su técnica de Don Juan imaginario (a Don Juan le sitúan bajo el signo de Leo). Y, desde el primer momento en que comience a interesarla, tratará de modificar su carácter. Ella vive de realidades, y es casi imposible conlenderla con maravillas imaginadas. Sin embargo, si pese a las dificultades llegan a casarse, juntos formarán una auténtica fuerza de la Naturaleza, porque será la alianza de la voluntad y la inteligencia. Jamás le seguirá en sus arrebatos de pasión, pero su amor será inquebrantable y fiel. Insensiblemente acabará dejándose conducir por su esposa, que sabrá emplear una sutil habilidad en este cometido. Puede darle también una numerosa familia.

MIRIAM



DICCIONARIO DE SIMBOLOS ONIRICOS

PIEDRAS.—Sentido general: obstáculos. Ver una gran cantidad de piedras: posible atracción con la justicia. Arrojar piedras: separación, ruptura. Recibir una piedra: para una mujer, enfermedad; para un hombre, dificultad para materiales. Caminar sobre piedras: si se camina fácilmente es señal de triunfo en el trabajo, pero si se anda penosamente es anuncio de que habrá de hacerse frente a peligrosas transacciones.

PLATO.—Sentido general: diplomacia. Plato lleno: la falta de tacto herirá profundamente la sensibilidad de un amigo. Plato vacío: ruptura de una amistad por imprudencia. Romper un plato: intriga, cuyos efectos serán dañinos.

UN FUNDAMENTO DE RAZON

TODO esto ocurría allá por el año 1918 y en este Madrid de nuestros pecados.

La primera guerra mundial ardía en llamas. Las circunstancias inquietaban algo nuestra política interior, al extremo de que hubo que formar un Gobierno de carácter nacional que garantizase un poco las "cosas" de dentro a fuera.

El Gobierno lo presidía don Antonio Maura y una de las personas llamadas en colaboración ministerial fue un joven político docto en temas financieros, a quien por su experiencia bien notoria se le nombró para desempeñar la Subsecretaría del Ministerio de Hacienda.

El joven político llegó a su nuevo cargo con ese "sarampión" —nunca nuevo!— de pretender que los empleados estuviesen en sus puestos a la hora en punto y que no abandonasen el trabajo hasta la hora adecuada.

Eduardo Palacio Valdés —el gran periodista y celebradísimo personaje—, coincidentemente, era redactor de "ABC" y funcionario del Ministerio de Hacienda, y le fué punto menos que imposible cumplir exactamente con lo ordenado por el señor subsecretario, en razón de que salía a las cinco y media de la madrugada de la Redacción del diario matutino y le era literalmente imposible estar a las nueve en el Ministerio, esfuerzo que no podía soportar ni físicamente.

Afanosamente intentaba dar con una solución que limitase su esfuerzo. Y a fuerza de buscarle "el cómo y el cuándo", don Juan Ventosa —hombre bueno y comprensivo—, que a la sazón era comisario general de Abastecimientos en aquel Gobierno, pidió al subsecretario antedicho la "agregación" del funcionario señor Palacio Valdés.

La petición se concedió y todo fué júbilo en la gran Toledo, pues ya entonces, con un horario potable, le fué fácil al simpático periodista cohesionar sus dos trabajos a satisfacción de todos.

Sin embargo, el subsecretario de Hacienda no roía el hueso del todo, y aunque había cedido a la súplica de su compañero el señor Ventosa, le quedaba un reconcomio interior no muy halagüeño para Palacio Valdés.

Pero, en fin, el "statu quo" duró unas cuantas semanas —¡pocas!—, pues como no hay bien que cien años dure, vino a inquietar las tranquilas aguas de nuestro país una nueva crisis ministerial que dió al traste con el Gobierno presidido por don Antonio Maura, a quien sustituyó otro del marqués de Alhucemas.

—¡Bueno!— se dijeron las gentes, ¿otro Gobierno más?, ¡bueno!

Sólo un pobre ciudadano recibió la noticia con mil y una reservas mentales.

Ese pobre ciudadano fué el escritor Eduardo Palacio Valdés, a quien el advenimiento del nuevo Gobierno llenó de inquieta desesperanza.

Y la cosa no era para menos, pues a sabiendas de cómo fué la lucha de nuestro admirado compañero por librarse de la enemiga del exsubsecretario y de la pueril persecución de que le hacía objeto, y cómo, mas luego, había celebrado su triunfo en la "agregación" en Abastecimientos, al verse de nuevo bajo la rígida férula del mismo personaje...

Porque bueno es, amigos nuestros, que sepan ustedes que el Gobierno recién llegado al Poder había designado comisario general de Abastecimientos, en sustitución del señor Ventosa, al mismísimo enemigo de Palacio Valdés.

A las pocas horas del nombramiento ministerial tuvo lugar la toma de posesión del nuevo comisario general; y Eduardo Palacio Valdés —funcionario cumplidor de sus deberes— asistió al acto que se celebró en norma de ritual en uso.

Terminada la breve ceremonia, Palacio Valdés se quedó rezagado en el despacho del comisario, dando tiempo a que lo desalojasen sus compañeros.

Ya solo el nuevo comisario, un

poco sorprendido de la presencia del popular periodista, le dijo: —¿Qué hay, Palacio Valdés? ¿Llega usted ahora?

—No, señor comisario; estoy aquí desde primera hora, pues yo —aunque usted no lo crea— soy la puntualidad personificada.

A lo que el pimpante nuevo jefe repuso: —Como le veo aquí, rezagado, pensé...

—Quería tener la satisfacción de estrechar personalmente su mano, señor comisario.

—En visita de presentación, ¿no es eso?

—¡En visita de despedida! —De despedida? ¿Quién se va? Porque no querrá usted que yo me vaya tan pronto, apenas tomada posesión de mi cargo.

—No, señor. El que se va soy yo.

A lo que repuso el comisario maliciosamente: —Agregado a otro Ministerio, ¿no?

—¡Me voy a un convento!

—Pero ¿qué dice usted, amigo mío?

—¡Que me hago fraile!

—¡En firme decisión?

—¡Pírmisima, sí, señor! Siempre —claro está— que me dé su palabra de honor ¡de que no va a ser usted obispo nunca!

El tono de la réplica y la sutil ironía puesta en ella por Palacio Valdés dejaron un punto perplejo a su ilustre interlocutor.

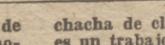
Al poco, el joven hacendista cayó en la cuenta de la broma —fina y graciosa— y sin más treguna dió a Palacio Valdés un abrazo sincero y fuerte.

Y como la "cosa" tenía "un fundamento de razón", los dos nuevos amigos pusieron punto final al divertido incidente —"contra el reloj"— que les tenía enfrentados.

Y así fué, en efecto.

Manuel MERINO

AZULEJOS BLANCOS 15 x 15 a 1,50 pts.
COLORES 2,00 PTAS.
TEJAS PLANAS .. 2,30 PTAS.



Pacífico, 82 - Zurbano, 65

NUEVAS VIVIENDAS PARA LOS EMPLEADOS DE ANTIBIOTICOS, S. A.

Que ya gozan de estudios subvencionados, comedores económicos, juegos deportivos y asistencia médica

Otra nueva mejora para sus empleados es la realizada ayer por la gran firma española Antibióticos, S. A., que tan elogiada obra social viene desarrollando en el curso de los años desde su creación. Este acto, de enorme trascendencia, tuvo lugar en la mañana de ayer y consistió en la entrega a treinta y un empleados que prestan sus servicios en la misma de otras tantas nuevas viviendas de la casa 369 de la calle de López de Hoyos, de once plantas, construida por la citada empresa española.



En la presidencia del acto, don Juan Abelló dirige la palabra a sus colaboradores. (Fotos Cervera.)

En este mismo acto, que resultó en extremo simpático, Antibióticos, S. A., hizo entrega de los títulos de adjudicación de dieciséis nuevas viviendas de la empresa que encargadas al Hogar del Empleado y cuya entrega se hará en breve.

Ni que decir tiene que en la populosa barriada donde está enclavada esta finca ayer reinó un júbilo inmenso y muchísima gente presenció el acto.

Dió comienzo el mismo con la bendición de las viviendas por el reverendo Padre Lores, vicario general de los Sacramentos Operarios Diocesanos.

En la presidencia figuraban el arquitecto jefe del Instituto Nacional de la Vivienda, señor Fonseca, que ostentaba la representación del excelentísimo señor ministro del ramo, y el cual pronunció unas elocuentes palabras sobre la labor a desarrollar en este problema vital del hogar por que atraviesa nuestra Patria.

El señor Herrero Lozano, secretario del Instituto Nacional de la Vivienda, en representación del director general del mismo; don Alberto García Ortiz, jefe del Sindicato Vertical de Industrias Químicas y presidente del Consejo General de los Colegios Farmacéuticos de España. También estaban presentes los señores Donoso Cortés, secretario del Sindicato Vertical de In-

dustrias Químicas; De Vicente, secretario provincial de Sindicatos; Blanco, secretario del Sindicato Provincial de Industrias Químicas, y el teniente de alcalde del distrito, don Luis Alvarez Molina.

Don Juan Abelló, presidente del Consejo de Administración de Antibióticos, S. A., y de la Cámara Oficial de Comercio, con palabra emocionada y sencilla puso de manifiesto la alegría que representaba esta entrega de viviendas para la empresa. Pidió a todos que sigan prestando su ayuda como hasta ahora, pues al hacerlo se ayudan a sí mismos, y lo que es más importante: a España. Al terminar fué muy aplaudido.

Figuraban también en la presidencia el Consejo de Administración en pleno de Antibióticos, S. A., así como los gerentes de la misma, don Federico Mayor y don Ricardo Urgoiti, y los miembros del Departamento de Servicios Sociales en Madrid y una representación del de León.

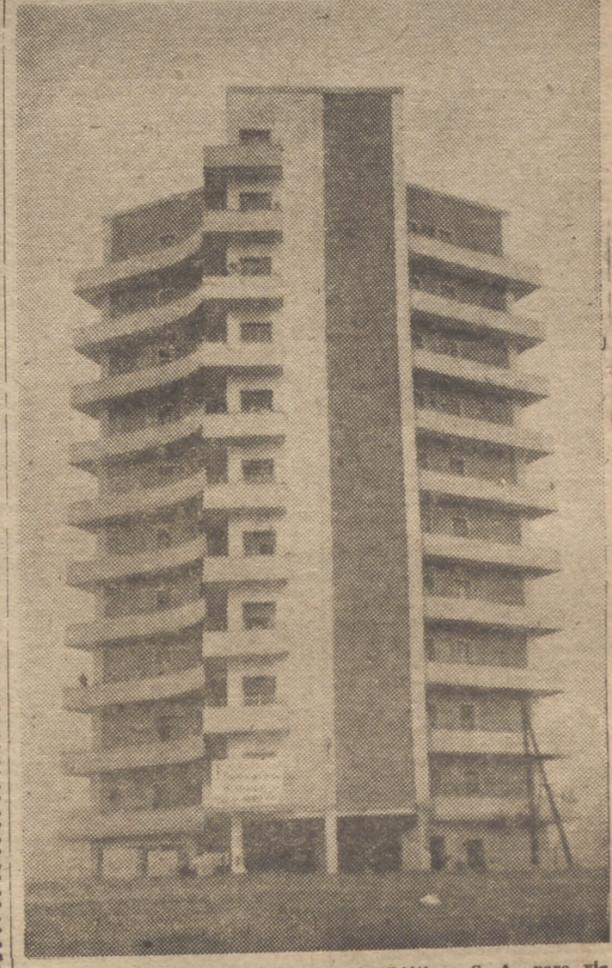
Allí nos informamos de que Antibióticos, S. A., aparte de estos beneficios que concede a sus empleados, paga los estudios que el mismo elige, siempre que lo solicite y que reúna condiciones para ello. Ya en la actualidad, totalmente subvencionados por la Compañía, estudian más de doscientos productores de Madrid, a cuyos hijos igualmente la empresa les concede una subvención de enseñanza según los estudios que cursan. Al final de cada período escolar, Antibióticos, S. A., para estimular la aplicación de los mismos, tanto empleados como hijos de éstos, con-

cede premios en metálico a los que más se distinguen. También en esta misma época de fin de curso realiza un reparto de juguetes entre los menores.

Hay que destacar la excelente labor social que viene desarrollando Antibióticos, S. A., en beneficio de sus productores, también en el ramo, que pudiéramos llamar sanitario: cuando algún empleado o familiar a su cargo cae enfermo y tiene necesidad de asistencia médica que, por la gravedad u otras circunstancias, sobrepasa a los beneficios del Seguro de Enfermedad, la Empresa hace frente a todos los gastos que se originen.

Igualmente en el aspecto deportivo, Antibióticos, S. A., ha creado y bajo su patrocinio económico se desenvuelven varios equipos que practican toda clase de deportes.

También funciona un departamento de Servicios Sociales, que no solamente se ocupa de las actividades anteriormente mencionadas y que hemos enumerado muy someramente, sino que así mismo controla la marcha de unos magníficos comedores en sus fábricas de León y Madrid, en los que por una pequeña cantidad se sirve a diario una comida abundante y sana a sus empleados. Todo ello, como decimos más arriba, es digno de alabanza, por lo que ayer los altos elementos directivos de Antibióticos, S. A., recibieron entusiastas y efusivas felicitaciones, que sin duda les estimularán aún más a continuar en esta gran labor emprendida en ayuda y beneficio de todos sus colaboradores.



El magnífico bloque construido por Antibióticos, S. A., para vivienda de sus empleados

OSRAM



El curso de Relaciones Humanas

COMENZARÁ EL DIA 16

La Comisión Nacional de Productividad Industrial desarrollará un curso sobre esta materia, que comenzará el día 16 del corriente, a las cuatro de la tarde, en los locales de esta Comisión, Velázquez, 47, Madrid.

Siendo limitado el número de plazas, las solicitudes se admitirán por riguroso orden de llegada.

Colaboración MUCHACHAS DE HOY

SI, en muchos aspectos las evoluciones en las costumbres han sido trascendentes hasta permitírnos calificarlas de sensoriales, hay matices más sobresalientes y reveladores. Uno de ellos, muy singular, la forma de entender vida y deberes por parte de la mujer. No es lo fundamental cómo se vive, sino cómo se interpretan prerrogativas y obligaciones frente al complicado negocio de vivir. No hay para alarmarse ni para rasgarse las vestiduras, pero la realidad es que a una muchacha de hoy, por muy orientada que esté hacia modos de pensar y conducirse como los que prevalecían en la juventud de sus padres, le habría de resultar extraño y anacrónico el estilo de entonces. No han transcurrido muchos años, ciertamente. Puede decirse que el cambio ha sido mucho más rápido y brusco que los producidos en otras etapas. Antes, en medio siglo, había avances y rectificaciones que determinaban la preocupación de los apegados a lo antiguo. Es ley de vida. Un fenómeno inevitable. Pero todo eso, natural, humano, no tenía caracteres tan decisivos.

Cuando se formulan otras especulaciones en torno a la influencia de los factores económicos sobre lo social y, también, al revés —la proyección de los problemas sociales en el desarrollo de la economía— se concluye, lógicamente, en que el género de vida que ahora se hace, viene determinado por una serie de circunstancias en que las posibilidades materiales representan mucho. Pero, al mismo tiempo —el fenómeno es de manifiesta reciprocidad—, la manera de hacer las cosas, de andar por el mundo y convivir, repercute en las necesidades de orden crematístico. Vasos comunicantes se llama esta figura. Lo que no ofrece duda es que todos nos sometemos al proceso de reformas y mutaciones que los tiempos imponen. Sería pueril resistirse.

Las muchachas, las chicas actuales, trabajan. En un porcentaje cada día mayor se van apartando de aquel viejo régimen de permanecer cosidas a las faldas maternas. Es una manifestación más del acercamiento de las clases sociales. En otro tiempo trabajaban algunas mujeres jóvenes porque, para la modestia de sus hogares, la ayuda era indispensable. Hoy se ha extendido esa inclusión en destinos, ocupaciones y destajos a otras esferas. Hijas de familia, no ya de clase media y acomodada, sino de posiciones superiores, necesitan trabajar, más que por apremio económico, por una distinta psicología. El no hallarse retenidas en el seno de sus hogares es como una liberación. Es la expresión de una conquista social. Lo social no es

sólo cuanto se refiere a las relaciones laborales, a los tratos contractuales. Es mucho más. Y en sus múltiples facetas y casilleros, uno, primordial, ha sido siempre el entendimiento de actitudes, aficiones, deberes y aspiraciones de la juventud femenina.

La imperiosa necesidad de que en una familia no haya inútiles, "convidados", quienes no rindan, en suma, ha sido razón esencial de los nuevos conceptos. Ellos inspiran las conductas. Lo raro ahora es que una mu-

chacha de clase media no trabaje. El estudio es un trabajo. La interpretación se hace cada día más clara y firme, en ese sentido. Y es el Estado el primero en reconocerlo así, cuando se decide a crear, primero, y ensanchar, después, el Seguro Escolar. Incluir a los estudiantes en la seguridad social, ¿no quiere decir que se les considera trabajadores? Los porcentajes de alumnas en las Universidades, en los Institutos y en todos los centros docentes, representan el más concluyente testimonio.

Es completamente natural y explicable que si las equiparaciones para los quehaceres que antes tuvieron un carácter estricta, exclusivamente masculino, han decidido una modificación sustancial en el modo de vivir de la mujer, sus derechos alcancen, simultáneamente, otras posibilidades y ampliaciones. No es lógico —ni posible, realmente— eso de estar sólo a las duras y no a las maduras también. Todo es distinto. Se ha hecho mucha literatura sobre las viejas costumbres, la señorita sometida a rigurosas vigilancias, bajo la influencia de prejuicios que hace medio siglo parecían cosa normal, casi inexcusable, y hoy nos resultan absurdos. No, ahora sería ridículo pensar en la niña con señora de compañía o detrás de los visillos, como cuando el salir sola a la calle parecía no ya atrevimiento, sino tremenda transgresión.

¿Nos place? ¿Nos parece bien? Pues, sí, hay que decirlo sincera, resueltamente. Las reivindicaciones y los cambios tenían que llegar. Sin el menor atentado para la moral y las buenas formas, sin pelear en absoluto la intangibilidad de aquel modo de entender la vida, después de todo lo que ha pasado en el mundo y lo que es indefectible hacer para mantenerse en él, con tranquilidad y con un poco de decoro, sería una enorme equivocación, algo inadmisiblemente.





HOY.—15: Almanaque y Revista de Prensa. Telediarlo (primera edición). El cine (crítica y comentarios).—15,35: José Cecilia Tordesillas al piano.—20: El circo. Guinfol. Cine en episodios.—21: Inglés para todos.—21,15: El futuro ha comenzado.—21,45: Tengo un libro en las manos

(un espacio para la cultura).—22,15: Telediarlo (segunda edición).—22,30: "Te quiero, Lucy" (otro capítulo del divertido telefilm).—23: "Un espíritu burlón", de Noel Coward (teatro en la TVE). Edición especial

ORDESA ORDESA ORDESA ORDESA ORDESA ORDESA GUZMAN EL BUENO, 87 - MADRID AYALA, 88



Radio

RADIO NACIONAL

HOY.—18,30: "Yo, ministro de Stalin en España", seriada.—19: Música y noticias, con "El artículo del día".—19,45: Retransmisión diferida desde el templo de San Francisco de Borja de la novena del Sagrado Corazón de Jesús.—20,15: La música de piano en nueve nombres: Brahms.—20,30: "Aqui, Washington".—21,02: El viejo cuplé.—21,30: Radiogaceta de los deportes.—21,45: Última hora de la actualidad.—22: Diario hablado, en conexión con todas las emisoras españolas.—22,30: "Checas de Madrid".—23: "Comentarios sobre la difusión popular del libro".—23,16: Concierto de Europa: Festival de Lugano 1958: "Concierto número 3 para piano y orquesta", de Beethoven, y "Las travesuras de Bill Eulespiegel", de Strauss.—24: "La mala sombra", de los hermanos Quintero, en adaptación radiofónica.—0,30: Último diario hablado, en conexión con las emisoras de la red oficial.

TERCER PROGRAMA.—21,32: "Negación del polígono".—22,17: La conferencia del día: "El urbanismo español en el momento actual".—22,42: "Poemas sinfónicos", de Saint-Saens.—23,12: "Posible conformidad entre arte y estética".—23,34: "Siete cantos a la Santísima Virgen María" y "Siete cantos de tiempo litúrgico", por los Coros de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S.

PARA MAÑANA.—8: Diario hablado, con "Estampa radiofónica".—8,11: La música en la calle.—9: Diario hablado, en conexión con Radio España y Radio Madrid.—9,10: Agenda del hogar.—9,55: Luz del Evangelio.—10: Lo que dice la Prensa.—10,10: Ritmo del trabajo.—11,30: "El monopolio de la gracia".—12,05: Transmisión diferida desde el templo de San Francisco de Borja de la Hora Santa.—13,05: Música sin pausa.—13,35: Por las calles y los caminos.—14,10: Última hora de la actualidad, en conexión con las emisoras de Madrid.—14,30: Diario hablado, en conexión con todas las emisoras españolas.—15,30: Tardes musicales.—17,15: Vidas olvidadas: "Bernadotte".—17,30: Concierto de la tarde, dedicado a Bloch.

RADIO ESPAÑA-MADRID HOY.—18,45: Canciones y música.—19,30: "La vida sigue", seriada.—19,45: Agenda de Madrid.—20,30: El alegre desfile.—20,45: Seta cifras, un nombre, tres minutos.—21,30: "La tragedia de Treve y a", seriada.—22,18: La noticia del día.—23: Crónica deportiva desde Suecia.—23,10: Melodías que triunfaron.

PARA MAÑANA.—8: Rueda de canciones.—9,30: Buenos días, María.—10,30: Rompecabezas musical.—11: La voz de la mañana.—13,50: Gaceta de espectáculos.—14: Mundo financiero.—14,55: ¿Qué vió usted ayer?—15: Antena deportiva.—15,15: Reportaje teatral.—15,30: Actualidad cinematográfica.—15,45: Complemento teatral.—16: Tobogán.—17,30: "Paloma", seriada.—18,25: El género chico y la zarzuela.

RADIO MADRID HOY.—18,35: Hora del oyente.—19: "Reina contra reina", seriada.—19,15: Un tema cada día.—19,30: "David Copperfield", seriada.—19,45: Minutos para el Derecho.—20: "La dama de verde", seriada.—21: Radiorevista 1958.—21,30: Matilde, Pefico y Periquín.—21,53: Comentarios deportivos.—22,15: El libro de hoy: "Platero y yo", de Juan Ramón Jiménez.—22,30: El reportaje sorpresa.—22,45: Figuras y comedias.—23: Retransmisión desde el Circo de Prince del espectáculo "Al ritmo del Jazz", de Pérez Prado.

PARA MAÑANA.—8: Buenos días.

8,10: Información deportiva.—8,25: Nuestra ciudad.—8,30: El hombre del tiempo.—9,15: Mi mujer y yo.—10: Conozca a sus vecinos.—10,30: Música mientras trabaja.—11,03: Lo mejor del ayer.—11,05: Instantánea del día.—11,10: Mi abuelita la pobre.—11,15: "Un vivero de celos", seriada.—11,45: Desde mi butaca.—11,50: Crítica de libros.—12: Rapsodia en azul.—12,05: Hora del oyente.—12,45: El bazar de las sorpresas.—13,15: Sélcia y Eduardo.—13,45: Información financiera.—14: Siguiendo los deportes.—14,50: La actualidad cinematográfica.—15,05: Aquellos tiempos del cuplé.—15,25: La actualidad teatral.—15,50: Lo que lei con gafas.—16: Vosotras.—16,30: "Costa Brava", seriada.—16,45: "Irene", seriada.—17: "Sinfonía número 29", de Mozart, y "Muerte y Transfiguración", de Strauss.—17,55: ¿Qué dice una mujer cuando no habla?...—18,05: Todo para los chicos.

INTERCONTINENTAL

HOY.—19: Peticiones del oyente.—19,30: Diálogos de doña Hortensia y Angelito.—20,10: Una vida cada mes.—20,25: Radio Club Infantil.—21: "Desaparecidos sin huellas", seriada.—21,45: Relato teatral.—22,15: Antena del mundo.—22,20: Cine en el aire.—22,45: Petit café.—23: Pincelada poética.—23,05: Música de siempre.—23,15: Guitarras en la noche.—23,30: A media voz.—24: Nocturnal.

PARA MAÑANA.—8: Y sonó el despertador.—10: ¿Qué tal, amigas?—10,30: Concierto de la mañana.—11: Nuestro personaje de hoy.—12: Cinco temas y cinco voces.—12,55: Santoral y cultos.—13: Peticiones del oyente.—13,45: Cóctel de ritmos.—14,50: Relato teatral.—15: Audición deportiva.—15,15: Cine en el aire.—15,45: París, siempre París.—16,05: Café de melodías.—17: Quince minutos misionales.—17,15: De corazón a corazón.—17,30: "Más fuerte que el odio", seriada.—18: Concierto de la tarde.

LA VOZ DE MADRID

HOY.—19: El mundo de la leyenda.—20,15: "El Superman", seriada infantil.—20,30: "El autocar de la felicidad".—21,50: Las diez menos diez.—22,20: Vivir, pensar y decir.—22,30: Panorámica de los deportes.—22,45: Frente a frente.—23,05: Una canción y una flor.—23,20: Los oyentes programan.—23,55: Soñando a medianoche.—24: La hora bruja.

PARA MAÑANA.—10,30: "Un matrimonio del gran mundo", seriada.—11,10: "La canción inolvidable".—11,15: Madrid, cada día.—11,30: Así canta el mundo.—11,45: Club de oyentes.—12,30: Música del aniversario.—13,45: Servicio de urgencia.—14,45: Sucedió así.—14,50: La vida práctica.—15: Nostalgias para la juventud.—15,05: Clima literario.—15,10: Paloma y don Nicolás.—15,15: Mosaico deportivo.—15,35: Pantalla cinematográfica.—16: Como, cuándo y por qué lo dijo.—16,10: Música selecta: "El carnaval de los animales", de Saint-Saens, y nocturnos: "Nubes, fiestas y sirenas", de Debussy.—17: "Pleto de amor", seriada.—17,30: Música y humor.—18: Los oyentes programan.

NEVERAS DE HIELO, 800 PTS. Eléctricas, 9.159 ptas.

IMECA Pacifico, 82 - Zurbano, 65

ANTENA DE «PUEBLO»

A MEDIANOCHE, SU PROBLEMA

Este es el nuevo e interesante espacio que a cargo del excelente periodista y radiofonista José de Juanes ocupa lugar destacado todos los lunes en la audición extraordinaria: «Festiva! Amigos de Radio España», que bajo la dirección de Ferman emite la emisora decana de Madrid, y que de semana en semana se va superando a sí misma en su contenido estelar.

El pasado lunes, el brillante escritor radiofónico, especializado en los problemas sentimentales de la mujer, ofreció, junto a su habitual consultorio, una interesante y aleccionadora radioescena, que tomó vida en las voces de Aurora Mendieta, Encarnita Sánchez y Daniel Vinde, con ligeras intervenciones del autor. ¡Bien por José de Juanes!

LOCUTOR Y VICECONSUL

David Cubedo, el prestigioso locutor de Radio Nacional de España y de la T V E., tan vinculado a la hispanidad, a través de los excelentes programas de nuestra emisora oficial para Hispanoamérica, y que en 1946 ofreció por primera vez los micrófonos españoles a María Eva Duarte de Perón, en Villa Cisneros al pisar esta tierra española en su viaje a la Madre Patria, y que posteriormente ha venido desempeñando el cargo de secretario particular de Su Excelencia el embajador de Panamá en España, ha sido distinguido recientemente con el nombramiento de vicecónsul de dicha República en Madrid.

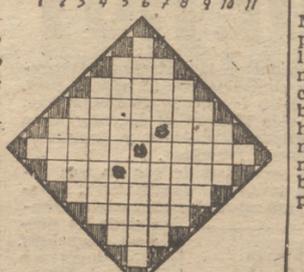
JORGE SEPULVEDA, EN LA RADIO

Hace tiempo que faltaba en las audiciones radiofónicas de nuestras emisoras la voz amiga del magnífico radio cantor internacional Jorge Sepulveda, que conocedor como pocos de los secretos del micrófono, siempre nos ha deleitado con sus interpretaciones.

El pasado domingo reapareció durante la simpática audición «El auto de la fortuna», que presenta y dirige Angel de Echenique, el popular locutor, cuyo nombre va tan unido al de Sepulveda, en sus intervenciones radiofónicas, antes en Radio Madrid y ahora en Radio Intercontinental.

Manuel DEL VALLE CRUCIGRAMA

Por K. B. ZAS



HORIZONTALES.—1: Símbolo del rodio.—2: Semejante.—3: Ciertos recipientes.—4: Unolos con hilo y aguja.—5: Destilan. Artículo.—6: Costosas. Raudos.—7: Tranquilidad. Nombre familiar de mujer, plural.—8: Sujetos.—9: Agregas.—10: Pueblo de la provincia de Zaragoza.—11: Consonante. VERTICALES.—1: Ciento.—2: Al revés, nombre de cierto espécimen.—3: Sanas.—4: Ciertos golpes.—5: Frutos secos. Juego de naipes.—6: Cordura. Miedo.—7: Lista. Venas.—8: Madre del vino, plural.—9: Vas de dentro afuera.—10: Llamada de socorro. 11: Consonante.

Los exámenes de prueba de madurez para preuniversitarios del plan antiguo

SE INICIARÁN EL DÍA 16, A LAS NUEVE DE LA MAÑANA

La Secretaría General de la Universidad de Madrid ha hecho pública una nota en la que anuncia a los alumnos matriculados para la Prueba de Madurez del curso preuniversitario (plan antiguo), que los exámenes comenzarán el próximo lunes, día 16, a las nueve de la mañana, en el aula número 2 del Pabellón de Físicas de la Facultad de Ciencias (Ciudad Universitaria). Quedan convocados a la totalidad de los matriculados, y se advierte en la nota que no habrá segunda vuelta.

“En el litoral africano, entre los ríos Níger y Congo, hay perlas negras”, afirma Manuel Serna

QUIEN ESTE DISPUESTO A COSTEAR SU EXPLORACION, PUEDE CONVERTIRSE EN “EL REY DE LAS PERLAS NEGRAS”

MANUEL Serna, hombre de mediana edad, de pausado y meditado hablar, es un auténtico Robinson del litoral español. Si alguien le pregunta de qué vive, le contestará que de las rentas, y si ese alguien insiste en conocer cuáles son esas rentas y quién las paga, le asombrará saber que las abona el mar, un poco en forma de perlas y un mucho en forma de peces.

Son numerosos los sucesos que en el transcurso de su largo peregrinaje de Robinson español le han acaecido. Pero eso no es lo que aquí importa, por dos causas fundamentales: porque, en parte, los ha hecho públicos en su libro "Bajo la Piel del Mar", y porque tiene algo más importante que explicar. Algo tan importante como la existencia, que brinda a todos, de un criadero de perlas negras.

LAS PRIMERAS PERLAS NEGRAS LAS HALLO EN LA COSTA DE ALMERIA

En septiembre de 1955, hallándose practicando en el litoral almeriense la pesca submarina, se entretuvo con un amigo suyo sacando nacras de un criadero natural que a una profundidad superior a los cuatro metros localizó. Oscilaba el tamaño de las valvas de esas nacras entre los 50 y los 75 centímetros. A pesar de que la carne de esa especie de moluscos de tamaño gigantesco, aun en el Mediterráneo, es poco apreciada para el consumo, Manuel Serna, que en su larga existencia de rentista del mar ha descubierto que el núcleo central de esos mejillones tiene un sabor semejante al de las almejas, ayudado de su amigo, empezó a pescar las nacras, hallándose con la agradable sorpresa de que, adhiridas a la valva e incrustadas en la carne, se hallaban pequeñas perlas de distintos colores. Las sujetas a la concha eran semejantes a las formadas por las ostras períferas; no así las incrustadas en la carne, que eran de color rojo, gris o negro, según fuera la parte del cuerpo que presenta esos tres colores—de la nacra en que se hallaban.

No fué excesiva la suerte de Manuel Serna en ese caso, ya que pocas de las perlas por él halladas sobrepasaban—y eso en muy poco—el tamaño mínimo considerado comerciable. En cambio, su compañero de inmersión halló en una nacra de mayor tamaño que las demás una perla negra tan grande como un garbanzo. Le fué valorada en 60.000 pesetas.

EN EL LITORAL AFRICANO, ENTRE LOS RÍOS NÍGER Y CONGO, TIENE QUE HABER UN CRIADERO DE PERLAS NEGRAS

Investigador de las profundidades marinas, Manuel Serna meditó largamente en torno a ese hallazgo. Lógicamente, asoció la fauna del mar Mediterráneo con la de los mares tropicales. Intuyó—como luego se lo demostró el fracaso de otros submarinistas aterrorizados por el espejuelo de esa perla negra hallada por su amigo en las costas de Almería—que ese hallazgo había sido una verdadera suerte de difícil repetición.

Dejó, por tanto, la búsqueda de perlas negras en Almería y se dedicó al estudio geológico del lugar en el que casualmente había encontrado aquel criadero natural de nacras períferas. Partiendo de esos estudios, y teniendo en cuenta que el tamaño de las perlas guarda directa proporción con el de las nacras, Manuel Serna llegó a esta lógica conclusión:

La fauna marina de las costas de Almería, dada su proximidad al Estrecho de Gibraltar, que hace llegar hasta ella las aguas del océano Atlántico, es de una riqueza y variedad en especies de gran tamaño que no posee el Mediterráneo en general.

Eso lo confirma el que sea fácil toparse en aquellas aguas con peces espada de impresionante tamaño. Impresionantes por su corpulencia, no por su agresividad, ya que—según me indicó—, en contra de lo que se cree, no atacan si no se les provoca.

Teniendo en cuenta que la nacra tiene su lecho habitual en los fondos fangosos, era preciso hallar en el mundo una zona marítima de esas características,



pero que uniera a ella tal riqueza en microorganismos que posibilitara la existencia de nacras gigantes.

Sólo hay un lugar en el mundo—a su entender—que reúna esas condiciones de forma ideal. Ese lugar es la larga franja costera que desde el río Níger se extiende en África hasta el río Congo.

Esos dos ríos, al igual que cuantos en el mar desembocan en el espacio de océano por ellos limitado, bajan cargados de materias orgánicas en putrefacción, que desde los grandes bosques interiores arrastran. Esa particularidad no es en sí nota distintiva de esos ríos africanos, sino de otros muchos más en el continente negro emplazados. Lo importante en este caso es que a unas cinco millas de la costa se extienden a lo largo de ese trecho del continente africano unos bajos rocosos que, cual muros naturales de contención, impiden se pierdan esas materias orgánicas en el océano. Así, la gran cantidad de alimento para las especies marinas allí existentes motiva una fauna variada y de gigantescas dimensiones, como lo prueba el que allí se halle la manta gigante, ese monstruo de los mares de cuya existencia hasta hace poco se dudaba.

Y esa barrera rocosa, que en algunos puntos aflora a la superficie, aparte de contener, como paredes de acuario, una riqueza ictiológica jamás sospechada, posibilita al mismo tiempo llegar en inmersión no muy profunda hasta los grandes criaderos de nacras allí existentes. Y que existen no es sólo una deducción sacada de un mapa con cotas marinas, sino una realidad ya comprobada por un conocido de Manuel Serna que, después de oír las mismas deducciones que yo acabo de exponer, se daba a los diables al indicarle que él, por puro deporte, había sacado de uno de los puntos de aquella costa nacras de más de dos metros de longitud. Nacras que había devuelto íntegras al mar al desconocer eran posibles estuches naturales de perlas negras.

SI TIENE UN YATE, US- TED, LECTOR, PUEDE CONVERTIRSE EN “EL REY DE LAS PERLAS NEGRAS”

¿Por qué me ha dado Manuel Serna y me ha permitido el tiempo hacerla pública, la situación de un criadero de perlas negras? Dos son las razones que despejan esa incógnita, que todos imaginamos debiera ser guardada con tantas precauciones como guardaban sus legendarios tesoros los piratas el siglo pasado.

La primera es que, tras muchos meses de personal búsqueda infructuosa, es creencia suya que sólo las páginas de un periódico—en este caso, de PUEBLO—pueden hacer llegar su descubrimiento a alguien que con los medios necesarios quiera patrocinar una búsqueda que con tantas probabilidades de éxito cuenta.

La segunda es simplemente—de ello está convencido—que sólo quien como él conoce vida y costumbres de las nacras puede llegar fácilmente hasta ellas. Ya que no basta para su descubrimiento, por lo menos en forma

Su cocina blanca, 1.200 pts. o de gas, 1.325 ptas. Todos los modelos en

IMECA Pacifico, 82 - Zurbano, C5

rentable, poseer una escollera autónoma y ansias de aventura. Una aventura que, por otro lado, sólo requiere para ser llevada a la práctica un yate y unos 200.000 pesetas, cantidad suficiente para cubrir los gastos de combustible, avituallamiento y equipos.

Doscientas mil pesetas, cifra por la que en una joyería no darían más de cinco perlas negras, suponiendo que las tuvieran, ya que son pocas las que en el mundo existen, y, en cambio, pueden convertir a quien esté dispuesto a patrocinar el viaje en "el rey de las perlas negras".

EN BUSCA DE LA EMOCION Y LA BELLEZA

Pero mentiría si dijera que Manuel Serna vive pendiente de la explotación de un vislumbreado yacimiento natural de perlas negras, puesto que él, Robinson voluntario de los mares, buscador de emociones, considera ese posible viaje también como un medio capaz de calmar sus ansias de emoción y belleza.

En su itinerario no está sólo prevista la búsqueda de perlas negras, sino también la investigación científica. Por ello el recorrido por él ya planeado no finalizaría en las costas occidentales de África, sino que se remontaría hasta las orientales, concretamente hasta Zanzibar, para de este punto pasar, en viaje de exploración, hasta el lago Victoria, en cuyo lecho está convencido se encierra un mundo de sorpresas.

Periplo de tres meses en el que se aunan la aventura con la investigación científica y el hallazgo práctico, tan práctico como el que se desprende de un simple dato: las perlas negras son diez veces más caras que las normales y es imposible su imitación.

Joaquín GRAU

EL «FLASH» DE HOY



VALENTIN presenta...

Caralt reúne a sus escritores

UN GRAN ALMUERZO LITERARIO

Ese gran editor que es Luis de Caralt reunió, en los salones de Valentín, a periodistas y escritores que colaboran con su editorial. Firmas muy conocidas, a las cuales publica libros el editor catalán.

Estaban entre los reunidos Mercedes Fórmica, Mercedes Sáenz Alonso, Juan Aparicio, Tomás Borrás, Juan de Castromar, Rafael García Serraneta, Ángel Ruiz Ayúcar, Domingo Manfredi Cano, Mariano Tudela, Luis Antonio de Vega, Félix Martínez Orejón, José María Souvirón, Antonio Maciá Serrano, José Antonio Revilla, Julián Pemartín, Sáinz de Robles...

VALENTIN San Alberto, 3.

Cocina selecta. El ambiente que eligen los famosos para reunirse.

Ayer se clausuró la Exposición del Atomo

DURANTE EL MES QUE PERMANECIO ABIERTO EL CERTAMEN. FUE VISITADO POR OCHOCIENTAS MIL PERSONAS

En la tarde de ayer, y en el salón de actos de la Casa Sindical, fué clausurado el brillante ciclo de conferencias que, organizado por el Sindicato Nacional de Agua, Gas y Electricidad, se ha venido desarrollando en coincidencia con la Exposición «El Atomo y sus Aplicaciones Pacíficas», clausurada asimismo en forma simultánea.

Ocuparon la presidencia el subsecretario de Industria, don Alejandro Suárez; con el secretario general de la Organización Sindical, José M. Martínez Sánchez-Arjona; director general de Industria, señor García Usano; director general de Energía Nuclear, señor Hernández Vidal; inspector asesor general de la Organización Sindical, Pro Alonso; representantes de las Embajadas de los Estados Unidos y Gran Bretaña, Mr. Armstrong y Mr. Camons; jefe del Sindicato Nacional de Agua, Gas y Electricidad, Suárez Candeira; el ilustre profesor don José Antonio de Arzobiz y el secretario nacional del mencionado Sindicato, Martínez Álvarez.

PALABRAS DE SUAREZ CANDEIRA

En primer lugar pronunció unas palabras Daniel Suárez Candeira, en las que resaltó la importancia y trascendencia de la Exposición sobre «El Atomo y sus Aplicaciones Pacíficas», la primera en su género que se ha celebrado en nuestro país y la de este ciclo de conferencias.

Finalmente hizo la presentación del último conferenciante del ciclo, don José María Otero Navascués, resaltando su relevante personalidad, repleta de hechos y capítulos brillantísimos para la ciencia e investigación españolas.

CONFERENCIA DEL SEÑOR OTERO NAVASCUES

A continuación, don José María Otero Navascués, vicepresidente de la Junta de Energía Nuclear,

Visita del ministro de Comercio británico a la Exposición del Atomo y al Instituto Nacional de Industria

SIR DAVID ECCLES Y SU ESPOSA REGRESARAN MANANA A LONDRES

El ministro británico de Comercio, sir David Eccles, recorrió ayer tarde la Exposición del Atomo y sus Aplicaciones Pacíficas. Le acompañaba el consejero comercial de la Embajada británica, Mr. Rogers. Fueron recibidos por el secretario general de la Organización Sindical, don José María Martínez Sánchez-Arjona; el vicesecretario de Ordenación Económica, don Mariano Rojas, y don Luis Castellano.

Luego el ministro británico se trasladó a la sede del Instituto Nacional de Industria, donde fué recibido por el presidente, don Juan Antonio Suanzes, en unión del cual visitó la Exposición Permanente y escuchó las explicaciones que le dieron los distintos directores de los servicios integrados en el I. N. I. acerca del avance industrial de España, reflejado exactamente en la Exposición.

La Cámara de Comercio británica ofreció un almuerzo a sir David Eccles. Durante la sobremesa sostuvieron los componentes de aquel organismo con el ministro británico un cambio de impresiones sobre los resultados de la visita de éste a España.

Por la noche los señores de Suanzes ofrecieron una comida al ministro británico y a lady Eccles. Esta tarde, a las siete y media, se celebrará una conferencia de Prensa en la Embajada de Inglaterra, y mañana, jueves, a las diez, los ilustres visitantes emprenderán el regreso a Londres por vía aérea.

Lady Eccles, acompañada por la señora de Ivo Mallet y de Mrs. Pilcher, visitó el Instituto y el Colegio Británicos.

PROXIMA LLEGADA A ESPAÑA DEL MINISTRO DE TRABAJO DE HONDURAS

Dentro de unos días llegará a España el ministro de Trabajo de Honduras, don Oscar Flores, que asiste a la reunión de la Oficina Internacional del Trabajo, en Ginebra. Una vez que termine sus deliberaciones dicho Organismo, el señor Flores, director del periódico «El Pueblo» se propone visitar nuestra Patria con carácter particular.

clear, desarrolló su conferencia sobre el tema «Las centrales nucleares a plena escala, actualmente en construcción, y sus perspectivas económicas».

Comenzó el conferenciante haciendo referencia a los acontecimientos más importantes ocurridos desde las Jornadas Nucleares, celebradas en el año 1957, en que también le cupo el honor de clausurar el ciclo de conferencias, señalando como tales el accidente de Windscale, la marcha muy satisfactoria de los reactores de doble uso de Calder Hall, la puesta en marcha de la central de Shippingport, primera a plena escala, cuyo fin principal es obtener kilovatios eléctricos, y el rendimiento extraordinario obtenido en las centrales a pequeña escala de Argonne y Vallecitos, que sancionan por completo el principio del agua hirviendo.

Hizo notar que de las diez centrales actualmente en construcción, y que se terminarán de los años 60 al 61, ocho responden a tres tipos, que son los más sancionados por una experiencia previa, esto es, los que utilizan reactores moderados por grafito y refrigerados por gas con uranio natural o como combustible (europas), y los que utilizan uranio enriquecido con moderación y refrigeración con agua natural que se construyen en América, en sus dos versiones de agua a presión y agua hirviendo.

Analizó las características técnicas de estas centrales e hizo notar que su viabilidad está prácticamente demostrada con sus predecesoras de otros usos, esto es, las máquinas propulsoras del submarino «Nautilus»; predecesoras de las centrales de agua a presión y de los reactores de doble uso de Calder Hall.

Hizo notar asimismo los errores muy considerables realizados en la evaluación del coste de las centrales americanas y las incertidumbres todavía existentes sobre la capacidad energética de los combustibles nucleares, a su vez que tiene una repercusión directa en el precio del kilovatio-hora. Los límites máximos y mínimos para el coste de la energía eléctrica de origen nuclear pueden fijarse en 42 y 65 céntimos de peseta, límites entre los que están comprendidas las estimaciones de coste del kilovatio-hora para los tres tipos de centrales analizadas.

COSTE DE LAS CENTRALES NUCLEARES Y TERMICAS

A continuación el señor Otero Navascués comparó el coste total de centrales nucleares de los tres tipos en toda su vida útil, con una central térmica usando combustible importado, e hizo notar que con los costes actuales de las centrales analizadas, la superioridad de la térmica en España es todavía evidente, aun para factores anuales de utilización muy elevados.

Puso de manifiesto a renglón seguido la extraordinaria importancia que la nacionalización del combustible tiene para lograr una economía de divisas, así como la posibilidad de fabricar la mayor parte de los equipos de las centrales en España, significando que en la batalla por los combustibles nucleares españoles es imprescindible que la Junta de Energía Nuclear cuente con un reactor que permita el ensayo de elementos combustibles ya logrados en escala de planta piloto con largas irradiaciones, premisa para que las centrales a plena escala puedan alimentarse con combustibles fabricados en España.

La conferencia, ilustrada con la proyección de diapositivas sobre distintos tipos de centrales nucleares, fué seguida con atención e interés por un público muy numeroso, que al final de la misma premió al señor Otero Navascués con nutridos aplausos.

Por último, el secretario general de la Organización Sindical, señor Sánchez-Arjona, declaró oficialmente clausurado el ciclo de conferencias.

CLAUSURA DE LA EXPOSICION

Con este acto se clausuraba oficialmente la primera Exposición española «El Atomo y sus Aplicaciones Pacíficas». El secretario general de Sindicatos, señor Sánchez-Arjona, ostentaba la representación del ministro secretario,

don José Solís Ruiz; el subsecretario de Industria, la del ministro, señor Planell; los encargados de Negocios de las Embajadas de los Estados Unidos y Gran Bretaña representaban a los embajadores de estos países, y el presidente de la Junta de Energía Nuclear.

Después, el jefe nacional del Sindicato de Agua, Gas y Electricidad, don Daniel Suárez Candeira, acompañado del ingeniero señor Castellanos y del oficial mayor de Sindicatos, Andrés Samano, se trasladó al pabellón de la Exposición, recorriendo todas sus dependencias, y, finalmente, a las diez de la noche declaró clausurada la Exposición.

Se calcula que en el mes que estuvo abierta la Exposición «El Atomo y sus Aplicaciones Pacíficas», patrocinada por la Organización Sindical, fué visitada por unas ochocientas mil personas.



Anoche, en el Palace, con motivo de la Semana del Algodón, se celebró un brillante desfile de modelos de alta costura, organizado por el Sindicato Nacional Textil, en el que participaron las más prestigiosas firmas modisteriles. Todos los modelos fueron aplaudidísimos por el numeroso público asistente. (Foto Toremocha.)

Ampliación del BARRIO DE LA CONCEPCION

PROPIETARIO: D. JOSE BANUS



TERMINADA la construcción del BARRIO DE LA CONCEPCION (3.000 pisos) se PONEN A LA VENTA los PISOS y CASAS de un nuevo y MAYOR conjunto urbanístico: la AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION

5.000 PISOS TODOS EXTERIORES. 3-4-5-6-7 y 8 HABITACIONES CON AMPLIAS TERRAZAS

- LOCALES COMERCIALES, GARAJES, CINES, ETC.
- TODAS LAS CASAS están situadas en calles de 40 metros de ancho, disponiendo cada una de ellas en su fachada posterior de parques y jardines también de 40 metros.
- El Barrio de nueva construcción MEJOR SITUADO DE MADRID
- COMUNICACIONES INMEJORABLES: METRO - AUTOBUSES - TRANVIAS

INFORMACION ECONOMICA

PISOS DESEMBOLSO INICIAL: DESDE 37.000 y 30.000 PTS. RESTO A PAGAR: DESDE 980 PTS. MENSUALES DURANTE 10 AÑOS

TIENDAS DESEMBOLSO INICIAL: DESDE 70.000 y 40.000 PESETAS RESTO A PAGAR: DESDE 1.400 PTS. MENSUALES DURANTE 10 AÑOS

INVERSION DE CAPITAL 12% NETO alquilando los pisos o tiendas adquiridos

información y correspondencia OFICINA CENTRAL: MONTE ESQUINZA, 6, 1.ª Izquierda - De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche. EN EL BARRIO DE LA CONCEPCION: VIRGEN DEL SAGRARIO, 6. - De 10 mañana a 8 tarde. SERVICIO PERMANENTE INCLUIDO DOMINGOS Y FESTIVOS

LA MEJOR PISCINA EL LAGO

cine

Los **Westerns**

PALACIO DE LA PRENSA

«Todos pueden matarme»

Dentro del género cinematográfico al que se ha dado en encuadrar bajo el nombre genérico de «películas de suspense», es ésta la más decorosa muestra que hasta la fecha hemos presenciado. No se recargan en ella—defecto grave en esta clase de cintas—las tintas negras que dan a lo que vemos una densidad macabra y, en algunos casos, de mal gusto, sino que el argumento se lleva de forma que tenga al espectador en todo momento interesado, pero dentro de una elogiable fidelidad al arte cinematográfico.

Cinco ladrones de joyas hacen que la Policía les detenga y metan en la cárcel, por un vulgar delito, la misma noche que han cometido un importantísimo atraco a fin de despistar así a los que buscan a los atracadores. Pero, misteriosamente, en la cárcel van desapareciendo uno a uno, asesinados por una mano que permanece en el misterio hasta el final de la película. Entre los cinco maleantes hay uno a cuyo cargo corre la labor interpretativa más ardua, cuyos buenos sentimientos quedan patentes para el espectador desde los primeros momentos y que, naturalmente, escapa con vida de la cárcel mortal, devuelve las joyas robadas y nos ofrece un final feliz: del brazo de una linda muchacha.

Algunas escenas de la cárcel están magníficamente ambientadas y en ellas se nos ofrecen, junto a la pincelada dramática, los pequeños detalles de un humor fino y agradable que suaviza el áspero tono general de la película.

François Perier y Peter Van Eyck llevan a cabo su labor con buen acierto, y en el mismo tono les secunda el resto del reparto.

GARCIA DE LA PUERTA

ROXY "B"
«LOS FORASTEROS»

Los productores norteamericanos son maestros, a fuerza de repetirlos una y otra vez, en los «westerns». Cabalgatas, espectaculares luchas y caídas de los caballos, tiros y amor son los ingredientes, un tanto estereotipados, que en esta clase de cintas se nos ofrecen. Y así resulta un conjunto que, en la mayoría de los casos, se parece bastante a todo lo que le ha precedido y que tiene la única virtud de entretener al público.

La guerra entre Norte y Sur ha servido ya de tema a muchas producciones. En ésta, un grupo de soldados sudistas atacan un convoy yanqui para apoderarse de un cargamento de oro. Destruído el convoy y ganada la partida, los valientes soldados se enteran de que la guerra ha terminado y deciden volver a sus tierras con el oro capturado. Por el camino, una partida de malhechores decididos a quedarse para sí el precioso metal les sitúan en el interior de una casa, donde se hacen fuertes. A partir de este momento la película nos muestra las cavilaciones del grupo para salir de la trampa, cosa que se consigue al final, no sin haber disparado unos centenares de disparos y haber dejado el campo sembrado de cadáveres.

Randolph Scott y Donna Reed componen la pareja de protagonistas, logrando una excelente interpretación.

Roy Huggins, el director de la cinta, ha realizado unas buenas escenas de cabalgatas y peleas, que, en muchos momentos, llegan a emocionar al público por su realismo.

El técnico, muy bueno.

GARCIA DE LA PUERTA

Dos «gangsters», asesinados en París

UNO DE ELLOS, EN COMPAÑIA DE SU ESPOSA

¿Se trata de un «arreglo de cuentas» entre los autores del sensacional robo de la joyería Weber?

PARIS, 11.—Algo parece agitar, por razones todavía no aclaradas, al hampa parisense, que en los últimos tiempos parecía tranquila.

Esta mañana, en los sótanos de la «boite» L'Age d'or, que regenta un tal Pierre Gruther, ha sido descubierto el cuerpo de un tal César el Milanés, individuo de malos antecedentes, bien fichado por las gendarmías francesa e italiana. Apareció ligado a una columna por las manos y presentaba tres balazos en la cabeza y en el tronco.

El hallazgo de este cadáver parece estar relacionado con el de otros dos, que registramos anoche en nuestra última edición: los de un tal Mario y su esposa, ambos de origen igualmente italiano, degollados ambos en su piso de la calle Le Trocquer y encontrados por los vecinos de la finca, a quienes pareció escuchar un grito femenino, sin duda el de la desgraciada víctima.

Pese al hecho de que los autores de ambos crímenes hayan actuado con armas distintas y a que entre un caso y otro hayan transcurrido varias horas de distancia, algo indica a la Surété que existe un vínculo misterioso que relaciona ambos casos y que cierne sobre el hampa de París un presagio siniestro.

Recordamos el sensacional robo de los 240 millones en joyas, que todavía trae movilizadas a las mejores brigadas de especialistas. Recordamos que ni una sola pista ha podido ser descubierta que permita situar al jefe de la banda ni a sus disciplinados colaboradores. Y los antecedentes de estas dos víctimas, bien acusadamente delineados

en el mundo del delito contra la propiedad, pudieran significar que una grave disensión ha surgido en el seno de los gangsters de la capital francesa.

La discreción y reserva que imponen las pesquisas policíacas y que tienden en estos momentos a localizar y detener al dueño de L'Age d'or, que ha desaparecido, no nos permiten ampliar detalles. Pero existe en los medios policíacos el convencimiento de que este reguero de sangre, a continuación del espectacular y audacísimo «golpe» de la Policía, puede llevar acaso después de algún otro indicio de este «arreglo» de cuentas entre gentes fuera de la ley a descubrir a los autores del robo de la joyería Weber, que es ya, sin discusión, uno de los casos más apasionantes en que haya intervenido la justicia francesa.

Acaso mañana podamos anticipar algún detalle más... Pero todos ellos, encadenados a la más profunda e inolvidable serie de emociones que jamás le ofreciera la pantalla, tendrá usted ocasión de saborearlos con el próximo y esperado estreno de «Riffi», la joya suprema del film de gangsters, la obra maestra de Jules Dassin, que presentada por Mércuro Films en una de las primerísimas salas de la Gran Vía, e interpretada por Jean Servais, Carl Mohner, Robert Manuel, Janine Darcey, Magali Noel, Robert Hossein y otras sobresalientes figuras del cine francés, será dentro de breves días la sensación de Madrid, tal como ya lo ha sido, con cifras records de proyección, en las restantes capitales del mundo.

En nuestro mundo, el cine descubre para usted un mundo nuevo

PRESENTA una reproducción BENITO PEROJO-SLOGAN-MONTELO FILMS

El hechizo de la selva

EASTMANCOLOR
Director: ALBERTO ANCILOTTO
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

Anécdotas y noticias de Hollywood

Cyd Charisse está tan refinadamente educada que nunca se permite aparecer despeinada, ni siquiera al inclinarse sobre la borda de un buque parece que se le mueve un pelo. Esto lo logra porque siempre lleva consigo un pequeño frasco de esa nueva loción que fija el cabello. Además su pelo ha sido recortado a manera de capas de plumas. Este nuevo peinado podrá observarlo en la película de Universal International «Twilight For The Gods», que protagoniza con Rock Hudson y Arthur Kennedy.

Debbie Reynolds planea grabar un álbum de discos de las canciones de cuna de todo el mundo. «Ya lo podría poner en uso para dormir a mi niña Carrie—dice la estrella, y añade—: Pero cuando nazca mi segundo hijo necesitaré aún más estas canciones. Como no siempre podré acostarlo y cantárselas yo misma, me parece una buena idea hacer una grabación de todas las que sé, así tendré la satisfacción además de ganar algún dinero.» Tan pronto termine la película «The Happy Feeling», Debbie se ausentará del cine para esperar el nacimiento de su segundo hijo.

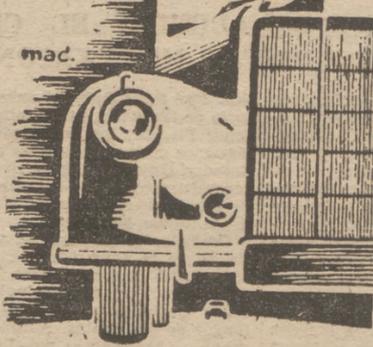
Curt Jurgens es un actor que conoce bien los vinos, como que

hace el suyo propio. El apuesto actor europeo, protagonista con Debbie Reynolds y John Saxon de la película Universal International «This Happy Feeling», posee un viñedo en las afueras de Viena. Produce cerca de 700 litros de vino al año, que le sirven para surtir su mesa y la de sus amigos. Según dice él mismo, este viñedo ha venido produciendo desde hace cuatrocientos cincuenta años.

EL ACTOR PETER DYNELEY ES AHORA UN DIRECTOR

El actor de escena, la pantalla y la TV, Peter Dyneley ha sido favorecido con el papel del director de cine en el film Romulus «The Whole Truth», para la Columbia Pictures, con Stewart Granger, George Sanders y Donna Reed en los papeles estelares. Entrenado en teatros ambulantes en la Gran Bretaña, Dyneley logró su primera gran oportunidad artística en el West End, en la pieza importada de Broadway «Brigadoon». Después se le ha visto en muchos papeles teatrales y cinematográficos.

SELECCIONES



Quiénes son **LOS ASESINOS DEL DOMINGO?**

Primer premio de la Oficina Católica Internacional del Cine
Primer premio en el Festival Cinematográfico de Cork
Medalla de Oro del C. I. O. A. L. C. en el Festival de Cannes

Teatro

Hoy, «Final de partida», de Beckett

Esta noche, en el teatro Bellas Artes, se estrenará en España «Final de partida» de Beckett, en sesión de cámara presentada por Dido, Pequeño Teatro. La traductora de la obra nos envía la siguiente antecrítica:

«Lo menos que se puede decir del teatro de Samuel Beckett es que responde a su tiempo, que es puntual. El teatro de Beckett es el teatro de hoy y esto es una garantía de inmortalidad. También fue teatro de su día el de Esquilo, el de Calderón, el de Shakespeare.

«Final de partida» es una obra de construcción perfecta, de humor irresistible e inquietante. No me cansaría de recomendar «Final de partida» a todo aquel que desee ver una obra sorprendente, excitante, original, interesante, inteligente, precisa; a todo aquel que quiera ver en escena, sin concesiones, una obra diferente y profunda, «difícil y bella», que «desconcierta y cautiva».

Los personajes de «Final de partida» son parientes de Prometeo, de Charlot, de K. de Segismundo. Se dice que Beckett es un autor de vanguardia y habría que cortar esta calumniosa: Beckett es un clásico.

Nada más lógico—ni más he-

roico—que sea Dido, Pequeño Teatro, quien presente «Final de partida» en España. Nada más reconfortante que la adhesión de cuatro primerísimos actores a la obra de Beckett. El talento y solvencia artística de Luis Prendes, Manuel Díaz González, Adela Carbone y Antonio Gandía permiten garantizar una interpretación excepcional, fuera de serie. José Paredes Jardiel y Antonio Cortés han colaborado eficazmente con su buen arte escenográfico. Y Alberto González Vergel, tras un acabado y perfecto estudio de la obra, la ha dirigido con pasión y fidelidad, imprimiendo a su escenificación el ritmo que la pieza exige y descubriendo la diversidad de matices que contiene: su atroz realismo, su volumen poético, «su comicidad densa, feo, nunca gratuita».

Traducir la obra ha sido para mí una satisfacción. Bien quisiera no haberla traicionado.—LUCE MOREAU DE ARRABAL»

COMICO: Gabriela Ortega.

Fue muy interesante el recital poético de Gabriela Ortega en el escenario del Cómic. Con mucha personalidad y recursos muy propios, que a la par que circunscriben su campo de acción le proporcionan e a características originales, Gabriela Ortega desarrolló un programa integralmente español, con fragmentos o poemas completos de los hermanos Machado, Gerardo Diego, García Lorca y otros.

Intervinieron en el espectáculo el «cantor» Enrique Ortega y el guitarrista Juanito Serrano.

El público aplaudió mucho a todos.—V. F. A.

Marta Santa-Olalla, en «El pleito del último cuplé».

Ayer, en las representaciones de «El pleito del último cuplé», sufrió una indisposición a la vista del público la notable cantante Sofía Alvarez. Por esta dolorosa circunstancia, nos comunica la empresa del Goya que se ha visto precisada a sustituirla con Marta Santa-Olalla, a quien veremos desde hoy en «El pleito del último cuplé».

Ramón Clemente en su 6ª temporada consecutiva PRESENTA

UN MATRACO EN NUEVA YORK

de MUÑOZ ROMAN

con las mejores páginas musicales de los inolvidables maestros Alonso y Guerrero con el extraordinario actor cómico

Manolo Gómez Bur y la deliciosa super-vedette

Maruja Boldoba

MAÑANA EN EL

TEATRO ALCAZAR

TEATRO INFANTA ISABEL

12 HORAS DE INTRIGA!

hacia CERCA

de AGATHA CHRISTIE

FILA C20

MARTA SANTAOLALLA, NUNCA CUPLETISTA

REPENTINAMENTE se puso enferma anteayer, durante la representación de «El pleito del último cuplé», la cancionista mexicana Sofía ALVAREZ, que no ha conseguido, sin duda, aclimatación a nuestro ambiente por razón de la diferencia de altura. Su sustitución era un problema de difícil salida, pero Carmen TROITINO y Manolo BENITEZ han logrado convencer a Marta SANTAOLALLA, que será quien, a partir de hoy interpretará a la LUJAN de la referida obra.

MISTERIO EN LA ZARZUELA

EL antedespacho de Justo ALONSO, en el teatro de la Zarzuela, era ayer tarde un hervidero, y en los rincones había misteriosos conciliábulos. Unos hablaban de La Jorrala; otros de la Fiesta del Sainete; aquellos, de los Festivales; éstos, de Barcelona... Todo parecía normal. De pronto aparecieron el famoso humorista DICK y el señor CARRION, representante de TRIAL ALONSO, y rápidamente se cerraron en el despacho con Justo ALONSO y Rafael RICHARD. ¿Qué se tramaba dentro?... ¡Misterio! Pero ya sabemos que en cosas de teatro los misterios apenas duran veinticuatro horas.

COMPANIA PEDRO PORCEL

QUIZA, también, hubiera un poco de misterio en esto, pero lo vamos a revelar. El estupefacto y gracioso primer actor Pedro PORCEL empezará el próximo año de 1959 con compañía propia, a la que no será ajeno su empresario MUÑOZ LUSARRETA, que le cederá uno de sus locales, el Cómic, para su campaña inicial.

Y ANTES, CORCHEAS

TAMBIEN sabemos que Pedro PORCEL no descansará este verano. El tiempo de parada voluntaria de la compañía de LIL MURATI, a la que pertenece, lo aprovechará el gran actor para hacer un pinito lírico. Sabemos que ya, todas las mañanas, hace vocalizaciones. Y seguramente veremos en julio en Calderón, al lado de Rosita FORNES, en «Pan, amor y... ¡la gran vida!», que, por cierto, no es de Carlos LLOPIS.

YORICK

NO HAGA OBRAS... sin antes ver y elegir acertadamente. Todos sus materiales, etc.

IMECA
Pacífico, 82

CARTELERA de ESPECTÁCULOS

GACETILLAS

"CARRUSEL MÁGICO"
El más grandioso espectáculo musical de la actualidad.

NICOLE BLANCHERY
"redette" internacional de "Carrusel Mágico".

CASSEN
El más grande humorista de la actualidad, en "Carrusel Mágico".

BALLET FLODERIC GIRLS
El mejor "ballet" de Europa, en "Carrusel Mágico".

"CARRUSEL MÁGICO"
El espectáculo de las bellas mujeres, del ritmo y del humor. Zarzuela.

AGATHA CHRISTIE
trunfa de nuevo con su obra más interesante: "Hacia cero", Infanta Isabel.

"HACIA CERO"
La nueva y apasionante obra de Agatha Christie, Infanta Isabel.

JUAN DE JUAN (TENOR)
trunfa en "Te espero en Eslava".

INFANTA ISABEL
"Hacia cero", de Agatha Christie. 2 horas de intriga.

TEATROS

Funciones para mañana:

ALCAZAR.—(Revistas Ramón Clemente, con Manolo Gómez Bur y Maruja Boldoba.) 11 noche: Presentación, con un matracón en Nueva York (de Muñoz Román y selección musical de Alonso y Guerrero).

CALDERÓN.—(39-13-33.) 7 y 11: Grupo folklórico cubano: Así es mi Cuba.

CIRCO AMERICANO.—(Avenida del Generalísimo. Teléfono 34-29-70.) 16.ª semana triunfal! Últimos días de actuación. Jueves, 3 funciones. A las 4.30: Gran gala infantil, patrocinada por juguetes construcciones Urbi. Un regalo para cada niño. 7.15 y 11 noche: ¡Éxito impresionante! El acontecimiento de Madrid! Nuevo Mundo. Sorprendente superespectáculo internacional a gran lujo. Presentación en España de Miss Mara, la sensacional trapezista española, orgullo del Ringling, de Estados Unidos. 25 atracciones de primera magnitud mundial, con el "clown" suizo internacional Nock el Payaso. El lanzamiento del Sputnik, fantástica fantasía en tecnicolor. All Scott Franks Medinis, The Cuellers, 8 Húngaros, Betsy Ross, estrella de la televisión de Nueva York; Troupe Emyras, Los Miñes, Troupe Pascalmy, Isabella, la muñeca del circo; el gigante Gulliver. Troupe de elefantes en colores,

teatro Eslava, comentada por Tony Leblanc, con Raquel Rodrigo y la colaboración de la genial Pastora Imperio, Director, Luis Escobar, Martes noche no hay función por descanso compañía. **FUENCARRAL.**—7-11: Zori-Santos-Codexo en Carambola (de Baz, música García Morgillo). **GOYA.**—(Goya, 22, 25-32-17.) 7 y 11: Mary Santpere y Juan Carlos Thorry en El pleito del último cuplé, con Mikaela, Roberto Cobo, compañía titular y la colaboración extraordinaria de Marta Santaolalla. **INFANTA ISABEL.**—7 y 11: Hacia cero, de Agatha Christie. ¡2 horas de intriga! Actualmente,

POMPEYA.—7-11: Las noches de Cabiria. Princesa.—Retorno al pasado. **PROGRESO.**—7-11: Así mueren los valientes (Fred MacMurray, Dorothy Malone). **REAL CINEMA.**—7-11: La maldición de Frankenstein. Sensacional, emocionante. **REX.**—(Teléfono 47-12-37.) Continua, de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: Secreto de confesión (Eastmancolor). **RIALTO.**—7-11: La violetera (Sara Montiel, Raf Vallone. Eastmancolor). 10 semana. **ROY A.**—Más allá de Mombasa. **ROY B.**—Los forasteros. **SAN MIGUEL.**—7-11: Cautivo

ALBENIZ DE CELIS LILLIAN
Aquellos Tiempos del CUPLÉ 10 años
M.C. FILM

más de 300 representaciones en Londres. Localidades para 5 días sin aumento.

LARA.—(Cía. titular.) 7-11: Su primer beso (de Jacques Deval). Versión española de José Luis Alonso.

LATINA.—7-11: Variedades. Estrellita Castro, Rosa y Noppi, Tres Chispitas, Lolita Mesa, Conchita Moratalla, Ana María Moya y Emi Bonilla y otros artistas.

MADRID.—(21-56-94.) (Lina Rosales, Blanquita Suárez, Juan Cortés, Manolo Bermúdez, con la colaboración extraordinaria de Raquel Meller.) 7 y 11: El gran espectáculo Cuando salió el "Blanco y Negro" (estampas de ayer). Venta anticipada sin aumento.

MARAVILLAS.—(Cía. revistas maestro Cabrera, Angel de Andrés con Salomé de Marcos.) 7-11: Una mujer explosiva, 11 semana.

MARTIN.—(Nueva compañía de revistas Muñoz Román.) 7-11: Exitazo colosal de Una jovencita de 800 años (de Muñoz Román, Moraleda y Cofiner). Triunfo clamoroso de la revelación de esta temporada, Licia Calderón, y de toda la compañía. Despachanse localidades sin aumento con cinco días.

RECOLETOS.—(26-98-78.) 7-11: Compañía Albar, con María Fernanda O'Con, en Antígona, de Anouilh.

REINA VICTORIA.—(Lili Murati.) 7,13-11: Querida familia. Una comedia divertidísima.

ZARZUELA.—Revista Internacional, 7 y 11: Carrusel Mágico, con Nicole Blanchery, Cassen, Mari Carmen Casas, Ballet Floderic Girls, El espectáculo de las bellas mujeres, del ritmo y del

del terror (Paul Douglas, Ruth Roman).

UNIVERSAL CINEMA.—7-11: Cautivo del terror (Paul Douglas, Ruth Roman).

NO LLEGUE TARDE, ROXY PRIMA.—Espoz y Mina, 1, segundo. Relojes más baratos que en Marruecos.

SESION CONTINUA

Actualidades.—Festival en cortometraje.

ALBA.—(27-07-85.) Selecto. Continua 10 mañana: Rebeldes en la ciudad. Un poco de cielo.

Albarrán.—El aire de París y La mujer X.

Alealá.—Hogar, dulce hogar y El pequeño ruiseñor.

Alcántara.—Lili Marién y ¡Es grande ser joven!

Alexandra.—Hombre o demonio y Ni sangre ni arena.

Alhambra.—El cantor de Méjico y Al oeste de Zanzibar.

América.—Minutos antes de morir y Más allá de la duda.

Apolo.—Familia provisional y El conquistador de Mongolia.

Aragón.—Magia verde y Casa Ricordi.

Argel.—Un poco de cielo y Odio, amor y castigo.

ARGUELLES.—Continúa 5: Cautivo del terror (Ruth Roman-Paul Douglas).

Arizona.—Una herencia de miedo y Nagana.

Astoria.—Cercos de odio y El último cuplé.

Astur.—El hombre que viajaba despacio y Al oeste de Zanzibar.

Avenida.—Hay un camino a la derecha y Juventud criminal.

Avenida (Vallecas).—La herida luminosa y Piel canela.

Ayala.—Goyescas y Puerto Africa.

Azul.—El asesino anda suelto y Luces de Broadway.

BEATRIZ.—Continúa de 5 a 1: Wichita, La dama y el vagabundo. (Technicolor, Toleradas.)

Becerra.—Mientras Nueva York duerme.

Béquer.—Mientras Nueva York duerme y La gran mentira.

Bellas Artes.—Retorno al pasado. Bellas Vistas.—El derecho de nacer y La pícara molinera.

Bellón.—Este hombre es peligroso y Kitty.

BENAVENTE.—10: Alas de juventud (Antonio Vilar). El hidalgo de los mares. (Technicolor. Gregory Peck, Virginia Mayo.) Toleradas.

Bilbao.—Retorno al pasado.

CALIFORNIA.—(57-28-15.) 4: Los agentes del 5.º grupo. Hondo. Candelillas.—Saeta del ruiseñor y Saeta verde.

Carretas.—Los gamberros y No te fíes de tu marido.

Castilla.—Los héroes del domingo y Libertad o muerte.

Cervantes.—Un conflicto en cada esquina y La bella campesina.

COLON.—4: La gran mentira (Francisco Rabal) y Duelo al sol (Joseph Cotten-Jennifer Jones-Gregory Peck. Technicolor).

Covadonga.—Cenizas de odio y El matrimonio.

Cristal.—La castellana del Líbano y La última vez que vi París.

Chamartín.—Bandido y, El amor de Don Juan.

Chamberí.—Familia provisional y El conquistador de Mongolia.

Chiki.—Las últimas banderas y Cristal de roca.

Chueca.—Quiéreme con música y Los espías.

Delicias.—Rebeldes en la ciudad y Un indiano en Moratilla.

Doré.—Torrepartida y El diablo de las aguas turbias.

Dos de Mayo.—Un tranvía llamado Deseo y La gata.

Elcano.—Cuatro caras del Oeste y La primera sirena.

España.—Doce hombres sin piedad y Diez valientes.

Espronceda.—Pan, amor y celos y Un indiano en Moratilla.

Europa.—Un poco de cielo y Nace una canción.

Excelsior.—Diez valientes y Maravilla.

Felipe II.—La escondida y El marido.

Figaro.—El fantasma de la calle Morgue y Hospital de urgencia. Flor.—Los ladrones somos gente honrada y Fuego verde. Florida.—Últimatum a la Tierra. Los caballeros del rey Arturo. Galileo.—Un poco de cielo y Un hombre solo.

Generalife.—Suspense en comunismo y Cartas envenenadas. Goya (Vallecas).—El experimento del doctor Quatermans y Tremolina.

GONG.—Continúa 5: Así mueren los valientes (Fred Mc. Murray-Dorothy Malone). Cinemascope. Autorizada.

Granada.—Sucedio en Granada y Gimpel, maestro de espías. Iberia.—Viaje de novios y El Imperio del Sol.

Ibiza.—Piel canela y Cenizas de odio. Ideal.—Amanecer sangriento. Imperial.—La melodía misteriosa y Los espías.

Imperio.—Encrucijada de odios y Todos los hermanos eran valientes. Infantas.—Los lios de Susana. Iris.—Lola Torbellino y Gran mundo en Montecarlo.

Lavapiés.—La gran jugada y La reina Luisa.

MAGALLANES.—5: Sucedio así (Lolobrigida, De Sica) y Los espías (obra maestra de Clouzot, auténtico "suspense").

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: El marido y El hombre del paraguas blanco (José Luis Ozores).

Mundial.—Semiramis, esclava y reina y Aquil hay petróleo.

MUNDO SECA.—(31-51-41.) 10: La gran mentira y Gran mundo en Montecarlo, Technicolor.

Murillo.—Al oeste de Zanzibar y El hombre que viajaba despacio.

Narváez.—El signo de Venus y Un indiano en Moratilla.

Odeón.—Lanza rota y Retorno al pasado.

Olimpia.—Extravagancias de Sandoval y La enigmática señora Loverly.

Oraa.—Lanza rota y Los espías.

PALACE.—4: Las noches de Cabiria.

Palacio del Cine.—Amanecer sangriento.

PANORAMA.—10 mañana: Mientras Nueva York duerme (Dana Andrews, George Sanders, Rhonda Fleming).

Pavón.—Polvorilla y Mientras Nueva York duerme.

Pelayo.—Ahi está el detalle y Un beso antes de morir.

Peñalver.—Mientras Nueva York duerme.

Pez.—La chica del río y Sangre en la calle.

Pizarro.—La pradera sangrienta y El pescador de copias.

Pleyel.—Familia provisional y Brigadon.

Postas.—Aventuras de Kit Carson y El último cuplé.

Praga.—Música en la noche y El marido.

Príncipe Alfonso.—El jugador y Amores de un impostor.

Príncipe Pio.—Polvorilla y Mientras Nueva York duerme.

Proyecciones.—Así mueren los valientes.

Quevedo.—Retorno a la verdad y Fuga sangrienta.

Roma.—La luz brilló dos veces y El difunto es un vivo.

Sainz de Baranda.—Un poco de cielo y Si Versailles pudiera hablar.

Salamanca.—Así mueren los valientes.

SAN CARLOS.—5: El escándalo (Armando Calvo), Mientras Nueva York duerme (Dana Andrews, George Sanders, Rhonda Fleming).

San Cayetano.—Sólo una bandera y Odongo.

SAN DIEGO.—(Pte. Vallecas.) 5: Las Vegas (Victor Mature), Un tranvía llamado deseo (Marlon Brando).

San Francisco.—Napoleón y El enigma de un diario.

Savoy.—Historias de Madrid y La loca.

Sevilla.—Aventuras en Shanghai, El caballero de la Banda Negra.

SOL.—10 mañana: Un ángel pasó por Brooklyn (Pablito Calvo). La puerta abierta (Technicolor, Marta Toren, Amadeo Nazari).

Tetuán.—Playa prohibida y Fuga sangrienta.

TIVOLI.—5: Los lios de Susana (Technicolor, Debbie Reynolds, Adolphe Menjou, Eddie Fisher), 2.ª semana.

Toledo.—El golfo que vió una estrella y Tempestad sobre el Nilo.

Urquijo.—Un poco de cielo y Sangre en la calle.

Usara.—La Centenaria y Ernesto y Gimpel, maestro de espías.

Vallehermoso.—La mujer más guapa del mundo y Un indiano en Moratilla.

Velázquez.—Música en la noche y Notre Dame de París.

Ventas.—Amenaza en la casbah y Los ángeles del volante.

Vergara.—Retorno al pasado.

Victoria.—La princesa y el capitán y Un indiano en Moratilla.

Voy.—Películas en versión original.

Cinema X.—Sucedio en mi aldea y La Centenaria.

SALAS DE FIESTAS

MOULIN ROUGE (Molino Rojo).—Tribulete, 16. La sala más típica y castiza de Madrid.

TEYMA.—Tres orquestas. Grandes atracciones, con el gran Falco y Kiss and Mary.

La scooter

15 HP. POTENTE
15 cm. km. ECONOMICA
SIN AVARIAS
SEGURA
PRACTICA
COMODA

100.000 Km.

Pide una prueba al Distribuidor S.O.I. (Servicio Oficial-Isa) Máiquez, 36

GRANDES FACILIDADES DE PAGO

ANUNCIOS POR PALABRAS

AUTOMOVILES

ESCUELA España. Alfonso XII, 56. Teléfono 27-62-44.

ESCUELA Automovilista Salmantina. Conde Peñalver, 24. Teléfono 35-41-02.

CALLAO. Preclados, 23. Teléfono 22-44-62.

COMPRAS

COMPRADOR Joyas, papelerías Monte. Torija, Maestro Victoria, 2, 1.º (Inmediato teatro Cómico).

CONSULTAS

IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. Fuencarral, 6. (12.256.)

GRABADOS

CUADROS, marcos, molduras, láminas, estampas Precios baratísimos. Jherr Velázquez, 124.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino, Fuencarral, 23.

TRANSPORTES

TRANSPORTES Extremadura. Call Palencia, 29. 33-42-38, 33-39-27.

VARIOS

MINA carbón antracita en Asturias. tres kilómetros ferrocarril RENFE carretera general, se arrienda o se cede 50 %. Informes: Publicidad de este periódico, 26-09-60.

TRABAJO

OFERTAS

¿DESEA trabajar en el extranjero? Pida el libro "Cómo ejercer su profesión en cualquier país", requisitos convalidación de títulos y diplomas, etc. Pídale a reembolso de 75 pesetas. EDEM. Apartado 4.038. Madrid.

COLABORADOR

para venta de motocicletas, motocicletas, motores y maquinaria diversa. Pueden obtener fuertes comisiones.

Facilitamos pagos largos plazos.

Apartado 1.241 - Madrid



Un colchón moderno debe ser de flexibilidad uniforme y permanente para un descanso perfecto durante toda la vida, y un orgullo, por su belleza y presentación, para el ama de casa. Por eso, los especialistas FLEX han creado, para usted, fundas y tapizados en damascos de calidad, colores modernos y dibujos exclusivos.



Unico Colchón español de muelles entrelazados sin nudos

6.000 Distribuidores lo garantizan y venden en España. Pida referencias

FLEX es... de lo bueno, ¡lo mejor!

POMPEYA * PALACE
Giulietta Masina
Las noches de Cabiria

grupos de tigres y leones, caballos de piel pantera, pistas rodantes, fastuosos desfiles. Las cuatro estaciones del año. ¡Un espectáculo único y maravilloso! Taquillas desde las 11 de la mañana, en el circo. Se despachan con tres días de anticipación sin aumento. Taquilla ambulante, abierta solamente por las mañanas, de 11 a 2, en el paseo de Recoletos, junto a la tómbola. Parque de fieras y animales, con el extraño Tamandua, de las selvas del Paraguay. Abierto todos los días desde las once de la mañana. Servicio especial de autocares a la salida del Circo. Viernes, 2 funciones: 7,15 y 11 noche.

CIRCO PRICE.—(21-63-19.) 7-11: ¡Éxito clamoroso! Dámaso Pérez Prado (el Rey del Mambo) con su mundialmente célebre orquesta Black and White y su singular espectáculo interaccional. (Despedida.)

COMEDIA.—Compañía de comedias Ismael Merlo, con Diana Maggi, 7 y 11: Usted puede ser un asesino, de Alfonso Paso. (Divertidísima y original.)

COMICO.—7-11: Elena Espejo con: La dama de verde (de G. Sautier-Casaseca y L. Alberca).

ESLAVA.—(31-19-64.) 7 y 11: El mejor del ayer por los mejores de hoy, Nali Mistral, en Te espero en Eslava. Historia del

humor. Venta anticipada. Últimas semanas.

CINES

SESION NUMERADA

ALBENIZ.—7-11: Aquellos tiempos del cuplé (Lillán de Celis). Technicolor. 11 semana. rotundo éxito.

Amaya.—Los lios de Susana.

AVENIDA.—(21-75-71.) 7-11: Las aventuras de Arsenio Lupin (Technicolor. Robert Lamoureux).

BARCELO.—7-11: Cautivo del terror (Ruth Roman-Paul Douglas).

Benillure.—Amanecer sangriento. Bulevar.—Los lios de Susana.

CALLAO.—7-11 (precios laborables: 25 y 14 ptas.): El médico y el curandero (Vittorio de Sica, Marcello Mastroianni, Marisa Merlini). Cinescope.

CAPITOL.—7-11: Un rey en Nueva York (Charles Chaplin). Carlos III.—Más allá de Bombasa.

COLISEUM.—7-11. ¡El más grandioso éxito de risa e interpretación conocido! Padres e hijos, en Cinescope (Vittorio de Sica, Marcello Mastroianni, Antonella Lualdi, Marisa Merlini).

GRAN VIA.—7-11: Tú eres música (Caterina Valente). Technicolor.

MADRID VILLA

DEMORA ABSURDA

¿Por qué no se publica el «Boletín Municipal» desde el mes de noviembre de 1957? Hay mucha gente que necesita conocer los acuerdos del Ayuntamiento, porque afectan a sus intereses. El texto de cada «Boletín» no es más que una copia exacta de los órdenes del día de las reuniones plenarias y de la Comisión Permanente, con las pequeñas modificaciones resultantes de que un asunto quedase sobre la mesa o sufriese alguna variante. Es decir, un trabajo mínimo. No es fácilmente explicable la demora de seis meses en la publicación de los «Boletines», que debieran salir con puntual regularidad; es decir, que ya debiera haber aparecido el «Boletín» correspondiente al mes de mayo próximo pasado. Esperamos que se subsane esta deficiencia, que no acredita al Ayuntamiento de muy diligente que digamos. Cuando fué el Municipio el que anunció una abreviación de trámites en su técnica burocrática, resultó paradójico que su «Boletín» oficial—altavoz de su tarea—se publique con seis o siete meses de retraso. ¿Qué ocurriría si sufriese igual demora el «Boletín Oficial del Estado»?

Malta suerte, amigo Campos



Pareja con tu verbena de San Antonio. Los aguaceros y el fresco son enemigos naturales de los festejos al aire libre, y por eso tú, que no sabes estar quieto, festejaste a los periodistas en local cerrado. Cena animada por tu charla sobre temas importantes de tu zona, como la Gran Vía de los Reyes Católicos, el ascensor del viaducto, los jardines de San Francisco y el puente sobre el paso a nivel de San Antonio. Ni las verbenas, por cuya organización te conocen internacionalmente, distraen tus preocupaciones por las reformas del distrito de la Latina. Con mucha razón ese periodista y locutor de Radio Nacional, todo cordialidad y simpatía, Ignacio Mateo, te dijo en su brindis que tu figura de Sancho encierra espíritu quijotesco.

Varios vecinos del barrio de Argüelles nos piden abogamos porque los conciertos de la Banda Municipal, durante

el próximo verano, se distribuyan equitativamente entre el Retiro y el paseo de Rosales. Los domingos, en el Parque, por ejemplo, y los jueves, en Rosales, o viceversa. Con mucho gusto trasladamos el deseo de nuestros comunicantes al concejal delegado de la Banda Municipal, tanto más cuanto que, aparte de la justicia de la reclamación, Rosales fué escenario de los primeros conciertos dirigidos por el inolvidable maestro Villa. Es, además, un paseo veraniego, de cómodos y fáciles accesos en autobuses de varias líneas. Posee esa rotunda pintiparada para instalar el tablado, donde ya lo estuvo antaño, al frente del bulevar. Pero mucho nos tememos que la notable agrupación musical no salga de su quiosco del Retiro, porque toda variación de indole municipal, por trivial que parezca, es un arco de iglesia.

R. ORTEGA LISSON

MADRID CRONICA

CARTA A UNA SEÑORA SOBRE EL ARTE ABSTRACTO

Señora: Cuando el otro día llegué a su casa, un poquitin tarde, a pesar de lo que tengo por norma, es decir, celoso como creo ser en puntualidades, me perdí el chocolate; pero mi retraso me hizo ganar en nervosismo una muy buena media hora. Quiero con ello decir que de haber sido puntual hubiera transcurrido una hora o dos nerviosamente y mi retraso lo impidió. Llegué, sin embargo, a tiempo a ciertas discusiones, acaloradas a ratos, sobre el llamado arte abstracto, mientras allí, quizá el único abstracto que había, y abstraído, fuese yo, que, por otro lado, gustó—como usted bien sabe, señora—del chocolate espeso, y en arte, las fórmulas cuando más concretas, mejor.

De la misma manera que buena parte de la pintura llamada de la «escuela francesa», léase sobre todo Manet, Monet y algunos padres del impresionismo, está basada—y de qué manera!—en la contemplación de nuestro fabuloso Museo del Prado (pero cualquiera insiste en ello tratándose de artistas franceses, pues en Francia, mientras no se demuestre lo contrario, «todo es francés», incluso Modigliani, pongo por caso), yo sigo siendo partidario de los artistas cuyos pinceles y talento fueron verdaderamente originales. Y al decir originales, quiero decir que de sus contemplaciones les quedaba una sencilla orientación, pero nada más. Nuestro gran José Gutiérrez

Sóñana, recientemente elevado a la categoría de gran maestro de la pintura y muy «jaleado» y «admirado» por quienes en vida le discutían y le negaban talento, no necesitó nunca forzar sus inspiraciones pictóricas. Era, lo fué a lo largo y a lo ancho de toda su vida, rabiosamente original y por eso pasará a la historia. Pero asomarse por las galerías parisenses, leer algún libro o hacer caso del papanatismo imperante, siempre será cosa cómoda, y el origen de tanto arte «abstracto», que sigue siendo, a mi personal modo de ver un arte con tendencia a lo absurdo. Sigo creyendo hasta en Juan Miró—que ya es afirmar—porque al menos lleva años—ya es abuelo—haciendo cuadros o garabatos a base de colores chillones. Como sigo creyendo en un Sorolla y en tantos y tantos pintores honestos, para quienes el pintar no fué ciertamente cosa fácil.

Recuerdo, señora, que uno de los pintores cuyas obras más se revalorizarán con el tiempo, don Arcadio M. y Fontdevila, me decía un día, al preguntarle sobre la pintura moderna, que él no sabía en qué consistía. «Sólo sé—añadió—que hace muchos años que pinto y que el pintar es una cosa nada fácil.» Y en eso sigo yo encontrándome.

Recientemente, y en la Casa Macarrón, ha habido una exposición de los jóvenes pintores pensionados por la Casa de Velázquez. Pues bien, a pesar de que la exposición, en conjunto, ha sido una de las más homogéneas, se veía que ciertos artistas habían venido a España con un «party pris» totalmente absurdo. Que ante las murallas de Avila, por ejemplo, se haga arte abstracto a base del empleo de un solo color y una mancha de otro a un lado, siempre nos parecerá cosa absurda. Como monumentalmente absurda esa decoración que, con destino al salón de la U. N. E. S. C. O., acaba de terminar Picasso. El arte es cosa muy seria para que sir-

va de pretexto a ciertas tomaduras de pelo. Aunque sigo creyendo en Picasso, no en los picassianos; como en Fortuny, no en el fortunismo. Y por esto en lugar de dibujar, en lugar de romperse los sesos tratando de dibujar y de pintar con ideas propias, a ciertos artistas les gusta más discutir, cuando no pintar arlequines, desde, sobre todo, que Picasso los inventara. Y así las cosas, algunos pintores se dicen abstractos cuando este arte, fronteras para allá, está de capa caída, como vulgarmente se dice.

Nunca he pretendido imponer mis teorías. Pero de la misma manera que ante una media guitarra picassiana uno no comería a gusto, delante de un cuadro abstracto, señora, cada día soy más concreto. Ahora expone en el Ateneo José Caballero. De este joven y muy dotado pintor recuerdo cosas estupendas. Ahora se ha vuelto abstracto. Entre la orla que hiciera, por ejemplo, al «Llanto a Sánchez Mejías», de García Lorca, a su actual exposición, yo me quedaré siempre con la orla. Es, como diría yo, el reverse de su propio talento. Se me podrá objetar, y usted creo que será la primera en reprocharme, que los tiempos cambian y las modas son muy otras, etc. De acuerdo. Pero yo sigo aferrado al chocolate espeso y a la puntualidad. Y hasta, si mucho me aprieta, a una muy celibérrica sinceridad en las cosas. Es como si, para que nos entendieran mejor, nos dedicáramos a escribir en esperanto. Y el arte abstracto, señora, es algo por el estilo. Se pretende ser esperantista en el país donde, como en los tiempos de Campaomar, aún para escribir cartas, hay que pedir ayuda. O ser abstracto en el país de los cielos y las cosas más bellas y concretas.

Retrasos e ideas aparte, le besa a usted la mano su muy devoto y «nada abstracto» amigo

Miguel UTRILLO

Comida de hermandad de la promoción «Europa» de la Escuela de Periodismo

Los componentes de la promoción «Europa» de la Escuela de Periodismo se han reunido en un popular restaurante para celebrar la terminación de la carrera con una comida de hermandad.

Asistieron el subdirector general de Prensa, don Valentín Gutiérrez Durán; el jefe del Departamento de Prensa Nacional del Ministerio de Información y Turismo, señor Valverde; el director de PUEBLO, don Emilio Romero, y el secretario de la Escuela Oficial de Periodismo, don Enrique de Aguinaga.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.—1: R.—2: Par.—3: Cazos.—4: Cósolos.—5: Sudan. Las.—6: Caras. Veloz.—7: Paz. Teres.—8: Sometas.—9: Sumas.—10: Sos.—11: R. VERTICALES.—1: C.—2: saP.—3: Curas.—4: Codazos.—5: Pasas. Mus.—6: Razón. Temor.—7: Rol. Vetas.—8: Soleras.—9: Sales.—10: Sos.—11: Z.

Máquinas de coser Sigma A PLAZOS Y A LAS SOCIEDADES DE CREDITO, EN



Pacífico, 82

Misa en sufragio de María Alejandra Nuti, hija del cónsul de Italia en Madrid

Mañana, jueves, a las doce de la mañana, se celebrará, en el Santuario de la Dolorosa, en San Nicolás, iglesia de los italianos, plaza de San Nicolás, en las proximidades de la calle Mayor, 86, una misa en sufragio de la niña María Alejandra Nuti, hija del cónsul de Italia en Madrid.

El embajador de Italia invita a las amistades y a los italianos residentes en Madrid, para que asistan a dicho acto

Las fiestas de San Antonio de la Florida

El teniente de alcalde señor Campos Pareja, acompañado de los componentes de la Junta de Beneficencia, ha procedido a repartir 500 vales para prendas de ropa y 1.000 invitaciones para comidas gratuitas entre los vecinos del distrito, propuestos por las parroquias y jerarquías.

comida extraordinaria a doscientos necesitados.

ACTOS EN HONOR DE SAN ANTONIO «EL GUINDERO»

El 13 de junio, festividad de San Antonio, jubileo plenísimo para todos los fieles que visiten la imagen de San Antonio «El Guindero».

A las ocho y media de la mañana, misa de comunión; a las once, misa mayor a gran orquesta, con panegírico.

Por la tarde, a las ocho, solemnisísima función con sermón y procesión con el Santísimo. Predicador, reverendo padre Juan Fernández Martín (carmelita).

A las nueve de la mañana, un reparto de donativos y viveres a los pobres, y a la una y media,

Hoy, a las ocho de la tarde, en la parroquia de San Antonio, exposición del Santísimo, santo rosario y ejercicio de la novena, sermón, bendición y reserva del Santísimo. Gozos del Santo. Predicador, don Juan Manuel Abalos, cura párroco.

Once noche, en la «kermesse», fiesta de juventud, con elección de la «Reina de la costura madrileña 1958», de sus damas de honor e imposición de las banderas correspondientes.

Mañana, a las doce de la mañana, los miembros de la Comisión de Festejos recorrerán las portadas engalanadas presentadas a concurso.

Ocho tarde, en la parroquia de San Antonio de la Florida, exposición de Su Divina Majestad, santo rosario y ejercicio de la novena.

Once noche, fiesta de juventud en la «kermesse».



GALICIA, A UNA NOCHE DE MADRID

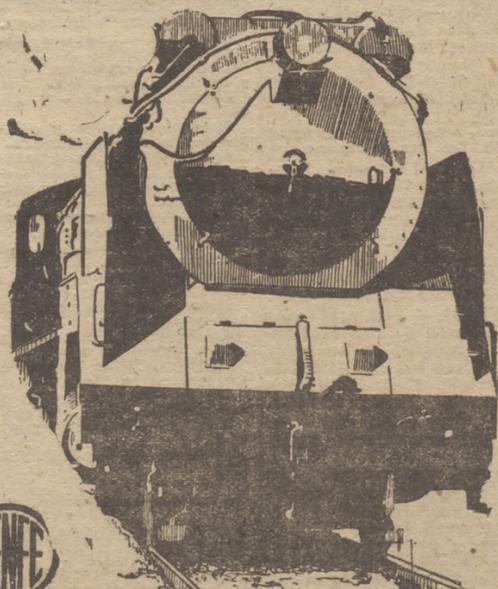
DOS EXPRESOS DESDE EL DIA 16

EL EXPRESO PARA LA CORUÑA SALDRA DE MADRID A LAS 19 HORAS, PARA LLEGAR A LAS 11,15

EL EXPRESO DE VIGO SALDRA DE MADRID A LAS 19,30 HORAS, PARA LLEGAR A LAS 9,30

AMBOS TRENES CON COCHES DE LAS TRES CLASES Y CAMAS

APROVECHE ESTA IMPORTANTE MEJORA PARA VISITAR LA REGION GALLEGA



RED NACIONAL DE LOS FERROCARRILES ESPAÑOLES

HOY en MADRID

Información religiosa

Jueves día 12.—Santos: Juan de Sahagún, León III, Olimpio, Onofre. Misa de San Juan de Sahagún, color blanco.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete y media.—Círculo «Medina»: Concierto de Esteban Ligoz y Angel Teal. —Consejo Superior de Investigaciones Científicas: Conferencias de don Antonio García Noblejas y don Francisco Carreras sobre el tema común de «La propiedad intelectual». A las ocho.—Centro Gallego: Don Manuel López Nogueras: «Rosalia de Castro y la naturaleza poética». —Juventudes Musicales (Hermosilla, 20): Concierto de canto de María Teresa Tourné y Rosario Muro; al piano, Montserrat Sanuy.

REGRESO DE COLONIAS INFANTILES

El día 16, a las doce de la mañana, regresará del preventivo de Guadarrama la 151 expedición de colonias, que partió de esta capital en marzo pasado. Se ruega a los familiares de las niñas acudan al Patronato Nacional Antituberculoso a dicha hora para recibir a las pequeñas. El mismo día, a las nueve de la mañana, partirá la 155 expedición, compuesta de cien niñas que van a ocupar las vacaciones que han dejado las anteriores.

AVISO A LOS QUE FUERON MORDIDOS POR UN PERRO LOBO

Se pone en conocimiento de todas las personas que hayan sido mordidas o hubieran tenido algún contacto con un perro lobo cruzado, de pequeña alzada, que llevaba un trozo de correa a modo de collar, con una hebilla sujeta con alambre y un trozo de cuerda atada a dicha correa, cuyo animal el pasado día 6 de las corrientes deambulaba por la plaza del Rey, Red de San Luis y calles de Monteros y Preciados, que deben presentarse en el Laboratorio Municipal, sito en la calle de Ballén, 41, como administrador el propietario o presunto propietario del citado animal.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 418.

Farmacias de guardia

Jesús del Gran Poder, 1 (Otra); paseo Santa María de la Cabeza, 47; Jaime el Conquistador, 38; gloria de Atocha, 8. Los Madrazo, 1 (esquina a Colcheros); Cervantes, 28; Atocha, 25; Gutenberg, 20; plaza Conde Duque, 4 (con vuelta a Doctor Quiroga, 178); Moroto, 15; Condes de Torreana, 33 (final de O'Donnell); Lombía, 7; Ibiza, 44; Marqués de Mondéjar, 29; Hermosilla, 85; Alcalá, 42; Don Ramón de la Cruz, 81; Ayaia, 19; calle de Recoletos, 6; Serrano, 108; Níñez de Balboa, 74; Alonso Heredia, 22; avenida de los Toreros, número 41; Canencia, 31; Gustavo Fernández Balbuena, 19 (calle del cine Covadonga); López de Hoyos, 1 (entre Serrano y Castellana); avenida carretera de Chamartín; Argensola, 12 (calle de Génova); Puencarral, 114; García Morato, 34; Eloy González, número 31; Ponzano, 41; Balmundo Fernández Villaverde, 31; Bravo Murillo, 128; Colón, 6; Augusto Figueroa, 39; avenida de José Antonio, 26; Plaza Mayor, número 17; Preciados, 19; Luna, número 6; San Bernardo, 35; Blas de Garay, 5; Fernando, 12; Catedral, 12; Cea Bermúdez, 12; Gaztambide, 23; Granja, 9 (paseo de Metropolitano); Tremp, 23 (Dehesa de la Villa); López de Haro, 10 (entre Covadonga y Bravo Murillo, 231); Quintana, 18 (paseo de la Florida, 15; Toledo, 66; Leyva, 17 (Puente de Toledo); José María Rey, 47 (barrio Tejedor Viejo); Doctor Espina, 14 (Carabanchel Bajo, ida de Muñoz Clarías); a v. n. l. de Muñoz Clarías, 19 (Carabanchel Bajo); plaza de San Martín, 118; Herminio García Noblejas, casa número 7 (poblado de San Blas); Afadri, 23 (Casa de la Virgen, barrio de la Concepción); carretera de Canillas, 9; Capitán Bascos Argibay, 128 (antes Valdecano); retes, 8; Colonia San Cristóbal, B-6 (carretera de Francia, kilómetro 7); plaza Extremadura, 47; avenida Monte Igeldo, 14 (Puente de Vallecas); Doctor Lozano, 19 (Puente de Vallecas); avenida San Diego, 73 (Puente de Vallecas); San Miguel, 2 (Alto del cas); San Miguel, 2 (Alto del cas); Arenal, Puente de Vallecas); Sánchez Facheo, 17; Amor Hermoso, 65 (Usera); Maldonado, 44.

VENDO DIRECTAMENTE piso. 300.000 ptas. Gas, calefacción central, trastero casa nueva. Teléfonos 264465 - 570789 De 9 a 11 mañanas



ESTO PASA EN MADRID



Por ANTONIO D. OLANO

«¡CASCABELITOS!», LA B. I. C. Y EL GUIÑOL

HOY: NIÑOS DE LA VALDIVIA (ÉXITO DE LAS CORRIDAS DE BENEFICENCIA)



...y padres también. Porque los mayores, con la disculpa de acompañar a los "peques", se quedan fuera de las vallas, pintadas de blanco, azul y rojo, en el paseo de Recoletos—frente a la Biblioteca Nacional y de espaldas a los "stands" de la Feria—, escuchando como PEPILO y JUANITO, sumándose al coro de voces infantiles, gritan cuando su héroe está en peligro:

—¡Cascabelito, cascabelito! Es una labor que realiza la Comisaría de Extensión Cultural. Los señores TENA y ESCOLAR realizan una formidable labor al frente de la Biblioteca de Extensión Cultural, que es la que organiza salones de lectura para niños, la que envía paquetes postales con libros a todas las escuelas que lo solicitan—libros entre los que no faltan los de agricultura para que los chicos los presten a los padres— y los que recorren España con sus equipos cinematográficos y de guiñol.

—¡Cascabelito, cascabelito! Es una labor que realiza la Comisaría de Extensión Cultural. Los señores TENA y ESCOLAR realizan una formidable labor al frente de la Biblioteca de Extensión Cultural, que es la que organiza salones de lectura para niños, la que envía paquetes postales con libros a todas las escuelas que lo solicitan—libros entre los que no faltan los de agricultura para que los chicos los presten a los padres— y los que recorren España con sus equipos cinematográficos y de guiñol.

—¡Cascabelito, cascabelito! Es una labor que realiza la Comisaría de Extensión Cultural. Los señores TENA y ESCOLAR realizan una formidable labor al frente de la Biblioteca de Extensión Cultural, que es la que organiza salones de lectura para niños, la que envía paquetes postales con libros a todas las escuelas que lo solicitan—libros entre los que no faltan los de agricultura para que los chicos los presten a los padres— y los que recorren España con sus equipos cinematográficos y de guiñol.

—¡Cascabelito, cascabelito! Es una labor que realiza la Comisaría de Extensión Cultural. Los señores TENA y ESCOLAR realizan una formidable labor al frente de la Biblioteca de Extensión Cultural, que es la que organiza salones de lectura para niños, la que envía paquetes postales con libros a todas las escuelas que lo solicitan—libros entre los que no faltan los de agricultura para que los chicos los presten a los padres— y los que recorren España con sus equipos cinematográficos y de guiñol.

—¡Cascabelito, cascabelito! Es una labor que realiza la Comisaría de Extensión Cultural. Los señores TENA y ESCOLAR realizan una formidable labor al frente de la Biblioteca de Extensión Cultural, que es la que organiza salones de lectura para niños, la que envía paquetes postales con libros a todas las escuelas que lo solicitan—libros entre los que no faltan los de agricultura para que los chicos los presten a los padres— y los que recorren España con sus equipos cinematográficos y de guiñol.

—¡Cascabelito, cascabelito! Es una labor que realiza la Comisaría de Extensión Cultural. Los señores TENA y ESCOLAR realizan una formidable labor al frente de la Biblioteca de Extensión Cultural, que es la que organiza salones de lectura para niños, la que envía paquetes postales con libros a todas las escuelas que lo solicitan—libros entre los que no faltan los de agricultura para que los chicos los presten a los padres— y los que recorren España con sus equipos cinematográficos y de guiñol.

—¡Cascabelito, cascabelito! Es una labor que realiza la Comisaría de Extensión Cultural. Los señores TENA y ESCOLAR realizan una formidable labor al frente de la Biblioteca de Extensión Cultural, que es la que organiza salones de lectura para niños, la que envía paquetes postales con libros a todas las escuelas que lo solicitan—libros entre los que no faltan los de agricultura para que los chicos los presten a los padres— y los que recorren España con sus equipos cinematográficos y de guiñol.

—¡Cascabelito, cascabelito! Es una labor que realiza la Comisaría de Extensión Cultural. Los señores TENA y ESCOLAR realizan una formidable labor al frente de la Biblioteca de Extensión Cultural, que es la que organiza salones de lectura para niños, la que envía paquetes postales con libros a todas las escuelas que lo solicitan—libros entre los que no faltan los de agricultura para que los chicos los presten a los padres— y los que recorren España con sus equipos cinematográficos y de guiñol.

—¡Cascabelito, cascabelito! Es una labor que realiza la Comisaría de Extensión Cultural. Los señores TENA y ESCOLAR realizan una formidable labor al frente de la Biblioteca de Extensión Cultural, que es la que organiza salones de lectura para niños, la que envía paquetes postales con libros a todas las escuelas que lo solicitan—libros entre los que no faltan los de agricultura para que los chicos los presten a los padres— y los que recorren España con sus equipos cinematográficos y de guiñol.

—¡Cascabelito, cascabelito! Es una labor que realiza la Comisaría de Extensión Cultural. Los señores TENA y ESCOLAR realizan una formidable labor al frente de la Biblioteca de Extensión Cultural, que es la que organiza salones de lectura para niños, la que envía paquetes postales con libros a todas las escuelas que lo solicitan—libros entre los que no faltan los de agricultura para que los chicos los presten a los padres— y los que recorren España con sus equipos cinematográficos y de guiñol.

—¡Cascabelito, cascabelito! Es una labor que realiza la Comisaría de Extensión Cultural. Los señores TENA y ESCOLAR realizan una formidable labor al frente de la Biblioteca de Extensión Cultural, que es la que organiza salones de lectura para niños, la que envía paquetes postales con libros a todas las escuelas que lo solicitan—libros entre los que no faltan los de agricultura para que los chicos los presten a los padres— y los que recorren España con sus equipos cinematográficos y de guiñol.

—¡Cascabelito, cascabelito! Es una labor que realiza la Comisaría de Extensión Cultural. Los señores TENA y ESCOLAR realizan una formidable labor al frente de la Biblioteca de Extensión Cultural, que es la que organiza salones de lectura para niños, la que envía paquetes postales con libros a todas las escuelas que lo solicitan—libros entre los que no faltan los de agricultura para que los chicos los presten a los padres— y los que recorren España con sus equipos cinematográficos y de guiñol.

—¡Cascabelito, cascabelito! Es una labor que realiza la Comisaría de Extensión Cultural. Los señores TENA y ESCOLAR realizan una formidable labor al frente de la Biblioteca de Extensión Cultural, que es la que organiza salones de lectura para niños, la que envía paquetes postales con libros a todas las escuelas que lo solicitan—libros entre los que no faltan los de agricultura para que los chicos los presten a los padres— y los que recorren España con sus equipos cinematográficos y de guiñol.

—¡Cascabelito, cascabelito! Es una labor que realiza la Comisaría de Extensión Cultural. Los señores TENA y ESCOLAR realizan una formidable labor al frente de la Biblioteca de Extensión Cultural, que es la que organiza salones de lectura para niños, la que envía paquetes postales con libros a todas las escuelas que lo solicitan—libros entre los que no faltan los de agricultura para que los chicos los presten a los padres— y los que recorren España con sus equipos cinematográficos y de guiñol.

—¡Cascabelito, cascabelito! Es una labor que realiza la Comisaría de Extensión Cultural. Los señores TENA y ESCOLAR realizan una formidable labor al frente de la Biblioteca de Extensión Cultural, que es la que organiza salones de lectura para niños, la que envía paquetes postales con libros a todas las escuelas que lo solicitan—libros entre los que no faltan los de agricultura para que los chicos los presten a los padres— y los que recorren España con sus equipos cinematográficos y de guiñol.

—¿Quiénes me han rapado? —LA BRUJA y el DRAGON... Llama a sus héroes de cartón cuando un personaje simpático está en peligro. Les gusta tanto que apajen a los "malos" que el pobrecito dragón tiene destrozada ya su senera de cartón.

—LA B. I. C.—Envián a las escuelas cuatro paquetes con 60 libros. Cuando han sido leídos por los alumnos, los maestros devuelven los libros y reciben un nuevo envío. CONCHA FERNÁNDEZ LUNA, buena escritora además, es una de las personas que más hacen en favor de esta tarea tan digna de encomio. Centros, entidades y asociaciones de carácter docente pueden beneficiarse de la B. I. C. Deben dirigirse a la Comisaría de Extensión Cultural, Alcalá, 34, Madrid. También existe una sección llamada Biblioteca del Maestro.

Sala de proyecciones

—UNISPANA.—Trabajan los componentes de UNISPANA, que se ocupan de verdad de los problemas del cine español. Ahora nos comunican, y más tarde la hemos visitado, que se instaló—en el local del Sindicato Nacional del Espectáculo—una sala de proyecciones, cuya capacidad es de 48 asientos.

—De cuatro de la tarde a once de la noche—nos dicen—podrá trabajar esta sala de proyección, al servicio de los asociados, productores, distribuidores y, en general, de toda la gente del cine español.

Estas salas, tan precisas a cuantos al cine se dedican, no abundaban precisamente en Madrid. Por tanto, es digno de elogio este esfuerzo del Sindicato en favor de cuantos a él pertenecen.

(Foto Mora.)

La venta de localidades para la Fiesta del Sainete

En los locales de la Asociación de la Prensa (plaza del Callao, número 4) de seis de la tarde a nueve de la noche, continúa el despacho de localidades para la gran Fiesta del Sainete, organizada por la Asociación de la Prensa, que se celebrará en el teatro de la Zarzuela el viernes, 13 de los corrientes, a las diez y media de la noche, con el programa ya anunciado.

“TIZOC”, en Film Ideal

Mañana, día 12 de junio, a las siete y media de la tarde, y en Zorrilla, 3, se celebrará la 33 y última sesión de la temporada del Cine-Club Film Ideal. Después de dos dibujos de Walt Disney—de 1925 y 1942—, el Padre Landáburu, delegado eclesiástico nacional de Cine, hablará sobre cine mejicano y presentará "Tizoc", de I. Rodríguez.

El Banco Popular Español

Se complace en ofrecer los servicios de su nueva Agencia Urbana núm. 12 en

MADRID

CALLE DE ESPARTEROS, NUM. 12
Teléfono 21 78 21

la que iniciará sus operaciones el próximo día 13

Hay que suprimir los árboles en las carreteras, porque constituyen un peligro para los automovilistas

Los componentes del Instituto de Estudios de Jardinería y Arte Paisajista se reunieron ayer de nuevo, tras un largo lapso de tiempo. Hoy estamos en otro museo, un museo algo fantasmal, lleno de recuerdos, de pálidas señoras y de húsares con chaquetilla blanca. Es el Museo Romántico, como ustedes ya habrán supuesto, donde desde que se entra ya se empieza a respirar aire retrospectivo sólo al ver la antigua carroza, que en algún tiempo debió de tener caballos y lacayos con librea. En el Museo Romántico dan ganas de hablar de Bécquer y recordar sus "Rimas" junto al piano abierto que está en la sala de conferencias. El gran arquitecto don Miguel Fisac opina así también, y, cuando le llega el turno de hablar, habla de estética, se refiere al lugar donde estamos.

Comienza la «conversación», pues así designan a estas charlas los organizadores, con unas palabras del director general de Carreteras, quien expone su punto de vista sobre el primer punto a tratar: el arbolado en las carreteras. Habla de la carretera ancha, que tiene un gran sentido funcional. De la estética de las hileras de árboles, que puede ser combatida, pero que tiene su encanto. De la necesidad de no plantar más árboles, que tienen una vida de cincuenta a sesenta años y que por tanto van a estorbar durante un gran periodo de tiempo.

Desde luego, el árbol es un elemento que estorba en la carretera, pero también estorban las vallas y los anuncios. Pero contra lo que hay que ir de una manera tajante es contra los árboles podridos y huecos, que constituyen un peligro de muerte para los automovilistas. Ya se ha dado el caso de un ingeniero procesado porque un árbol en estas condiciones mató a una mujer...

Viene ahora la discusión sobre estas palabras. Los componentes de la conversación, agrupados en torno a una mesa rectangular, van diciendo la palabra. Habla primero el señor Bornas, presidente del Instituto de Estudios de Jardinería y Arte Paisajista, quien, como ingeniero agrónomo, se queja de que se pinten los árboles de blanco. «Árbol pintado de blanco, árbol esclavo...» Pregunta si el árbol es necesario en la carretera; no lo es, en absoluto. En todas las grandes carreteras del mundo se está aislando el arbolado, y este ejemplo es una cosa digna de ser pensada y meditada por nuestros técnicos. Pero también es verdad que los servicios de carreteras se han encontrado, cada vez que han cortado un árbol, con un clamor popular. Y, sin embargo, los cortes son necesarios en algunas carreteras, como, por ejemplo, en la de Madrid-Irún, y cuando allí se inició una tala hubo de ser suspendida a causa de una campaña de Prensa. Esto es una de las cosas por las que hay que perdonar a los servicios el que no talen todos los árboles de las carreteras.

—Cuando a mí—dice él—me han preguntado: «Oye, ¿qué pondrías aquí, en este trozo de desierto, en esta carretera?» Yo pondría guitarra... Este consejo se lo he dado muchas veces a algunos ingenieros de caminos que me han consultado sobre la materia.

Don José Luis Escario, eminente ingeniero de caminos, expone su punto de vista sobre el tema.

—Hay que procurar alterar el paisaje lo menos posible. Masas de árboles sueltas en lugar de alineaciones para que estas masas sean el descanso del automovilista. Hay que huir de la geometría, porque ya es bastante geometría la de la carretera, y para huir de ella, una solución es unir el árbol al arbusto, que además puede ser un freno, una especie de colchón para el automovilista, ya que su función es completamente distinta a la del árbol.

Pasaron luego al siguiente punto: los carteles y anuncios. Es el señor Del Campo quien pronuncia las primeras palabras, base de la discusión. Según él, los carteles y anuncios son de tres clases: carteles propios o marca-miento de la carretera. Letreros que sirven al viajero y publicidad. Se podría reglamentar al menos la colocación de estos anuncios, que en ocasiones constituyen un grave peligro para el viajero.

El director general de Carreteras contestó al señor Del Campo, diciéndole que ya se ha legislado sobre ello. La Dirección

General no deja anunciar si no es a una distancia superior a los cincuenta metros de la carretera, y por tanto ya es en el terreno privado donde se anuncia, y contra esto nada se puede.

CONFERENCIA DEL EMBAJADOR DE ESPAÑA, SEÑOR PRADERA, EN EL INSTITUTO EGIPCIO DE ESTUDIOS ISLAMICOS

En la tarde de ayer pronunció una conferencia el embajador don Juan José Pradera, hasta hace poco tiempo acreditado en Damasco, sobre el tema "Siria: paisajes y anécdotas".

De una manera casi coloquial el conferenciante hizo desfilar ante sus oyentes el paisaje de Siria, "la Castilla de los árabes". Describió sus principales monumentos romanos—como Palmyra—y árabes—gran mezquita Omeya, de Damasco, cuyo patio es el antecedente arquitectónico de nuestra Mezquita de Córdoba, y en cuyo interior se venera el sepulcro de San Juan Bautista—, así como los sitios y recuerdos cristianos: casa de Ananías, donde San Pablo fué curado de su ceguera; Patronato de España, monasterio de Sidnaya, donde se venera un icono milagroso de la Virgen, atribuido a San Lucas, y la fortaleza de los cruzados, llamada el "Crak" de los Caballeros.

Raquel HEREDIA

Clausura de la Exposición Filatélica Nacional

LA MEDALLA DE ORO, PARA DON LUIS DE NAVASCUES

En el salón de actos de la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre ha sido clausurada ayer la Exposición Filatélica Nacional. Fueron entregados los premios concedidos con motivo de este certamen. La medalla de oro ha sido otorgada a don José Luis de Navascués, y también le ha correspondido una medalla especial al señor Senabre, de Valencia.

Entre los asistentes se encontraba el director general de Tributos Especiales, señor Cirujeda; el de Correos, don Manuel González; el de la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre, don Luis Auguet; el coronel don Fernando Ponce de León, don Manuel de Castro Gil y don Luis Paradinás, consejeros; el presidente del Jurado, señor Ruiz de Arcaute; el jefe del Servicio Filatélico, señor Francés, y el director gerente de la Oficina Filatélica del Estado, don Ramón Bela y Armada.

Su nuevo cuarto de baño, 2.690 ptas. completo, en



Pacífico, 82 - Zurbano, 65

VIERNES, 13

Antonias y Antonios celebran su santo



REGALOS elegantes de

Galerías Preciados

Regalos prácticos, oportunos y de buen gusto, elegidos entre las más genuinas novedades de la temporada. Para señoras, niñas, jovencitas, el bebé... Para caballeros, niños, muchachos. Para el hogar... ¡Prestigie sus regalos con nuestra etiqueta distinguida!

Sesión desanimada

Pocas variaciones hay que señalar en la tendencia débil que viene manifestando el mercado. La sesión estuvo desanimada, en general, salvo algunos aislados focos de reacción en los valores que experimentaron bajas más profundas.

En el sector de arbitraje ha estado mejor entonada Española de Petróleos, que se hizo a 551 y 555. También Ponferrada y Sniace registran suaves mejoras, y Felguera se negoció a 265, 266, 267, 268, 267 y 268, con lo que gana un entero. Por el contrario, Rif, Hornos, Auxiliar y Campsa tienen acusados descensos.

Electricidad manifiesta variaciones leves en uno y otro sentido, mejorando Iberduero, Unión Eléctrica, Hidro-Española y Sevillana. Esta última con cambios a 145, 144, 146 y 147. También hay que señalar la buena marcha de los derechos de ampliación de la Unión Eléctrica. Igualmente manifestaron resistencia Reunidas de Zaragoza, Fenosa y Moncabril.

Las azucareras se movieron en alza y también las acciones ordinarias de la Naval, mientras retroceden las preferentes.

Se cotizaron en renta variable 23 títulos, de los cuales mejoran 19, repiten 24 y bajan 50.

DERECHOS DE SUSCRIPCION

Las cotizaciones en este departamento fueron las siguientes:

Banco Hipotecario, 70 (-1); Banco General del Comercio, 189 (-1); Fenosa, 42 (-8); Unión Eléctrica Madrileña, 28,50 (+1,50); Insa, 3,50; Saltos del Nansa, 16 (-2); Energía e Industrias Aragonesas, 30,50 (-0,50); Iby, 137 (=); Portland del Ebro, 1,50 (+0,50); Los Guindos grandes, 45 (primer cambio); e Inmobiliaria Hispana, 8 (=).

Al final de la sesión, fuera de la hora oficial, quedó muy encamado el «parquet», con más papel que dinero. Se pedían Banco de España, Portland Valderrivas, Naval, ordinarias y preferentes; Energía e Industrias Aragonesas y Material y Construcciones. En cuanto a derechos, los de Nansa.

J. O. C.

FONDOS PUBLICOS		Del día	Difer.			Del día	Difer.
Inter., E. D. C. E. A.	79,95	=		Eléctricas			
Exterior	87,25	=		Viesgo	205	-3	
Amortiz. 4% c/a. B.	95,50	=		Langreo, ord. y pref.	199	-5	
Idem 3%	83,50	=		Leonesas	183	-1	
Idem abril 1952	99,80	=		R. Zaragoza	135	=	
Idem nov. 1951	98,40	=		Erco	191	=	
Idem julio 1951	89	+0,40		F. E. C. S. A.	220	-7	
Idem junio 1953	99,80	=		Fenosa	182	=	
Corporaciones Páb.				Hid. Cantáb., ord.	181	-3	
C. Isabel II, 5,30%	86	=		Chorro	136,50	+0,50	
Reconst. Nacional	98,75	=		Española	252	+1	
R. E. N. F. E.	94,20	=		Iberduero, ord.	277	+1	
Ayunt. Madrid, 1923	77,25	=		Idem 6%	255	+2	
Idem id., 1931, ensch.	76	=		Moncabril	130	=	
Idem id., 1946	73	+1		Idem novísimas	102	=	
Emp. M. Transp.	79	-0,50		Nansa	136	-2	
Garantía del Estado				Sevillana	147	+1	
Empt. Majzen	87,40	=		U. E. Madrileña	175	+1	
Ferroc. Tángier-Fez	73,95	=		Idem id., nuevas	168	+2	
Hipot. 4%	77,25	-0,25		Agricultura			
Idem serie A	74	=		Rústicas	118	=	
Idem serie B	72	=		Alimentación			
Idem 4% exentas	84	-1		El Aguilá	441	-2	
Idem 5%	103	=		Azucarera General	192	+2	
Créd. Local, interp.	92	+0,50		Ebro	500	+5	
Idem id., con lotes	99	+0,50		Construcción			
Idem id., nuevas	96,50	=		Luzo Esp. Porcel.	145	s/div.	
Idem id., preferentes	106	=		Hidroclit	136	=	
OBLIGACIONES				Dragados	196	-2	
Industriales				Vallehermoso	135	=	
Leonesas, 2.ª	81	=		Alcázar	98	-2	
Iberduero, 1954	88,50	=		Encina de los Reyes	123	-3	
Hid. Española, 6,50%	85	=		Metropolitana	146	-2	
Idem id., 6,60%	81	=		Idem nuevas	136	-2	
Idem id., 6,75%	88,50	=		Urbis	145	-1	
Chorro	85	=		Vacesa	115	-5	
Alberche, 6%	74	=		Urbes	100	=	
Nansa, B.	78,50	=		Urb. Megar	90	-5	
Idem C	83	=		Idem Metropolitana	480	-1	
Sil, A	81	=		Mobiliarias			
Idem B	84	=		Indust. y Navag.	113	-2	
U. E. Madrileña, 1954	80	+3		Gral. Inversiones	160	=	
Idem id., 1956	82	=		Mineras			
Real Madrid, 1.ª	85	=		Rif	675	-10	
Fáb. Mieres	75	=		Felguera	268	+1	
Campsa	96	=		Ponferrada	777	+2	
Const. Naval	82	=		Monopolios			
Transmedit.	92	=		Campsa	174	-6	
Ind. Aragonesas, 1955	80	=		Idem nuevas	580	-15	
Explosiv., 1950 y 1951	85,50	-0,50		Navegación y Pesca			
Idem 1955	89	=		Const. Naval, ord.	162	+2	
Hornos, 1951	80	+0,50		Idem id., nuevas	154	+5	
Idem 1954 y 1955	85,75	=		Idem id., preferentes	162	-1	
Telefónica, 1.ª	95,50	=		Trasatlántica, ord.	113	=	
Idem 2.ª	87	+1		Isla Marítima	162	=	
Alumino Ibérico	84	+1		Papel y A. Gráficas			
Finanzauto	93	=		Pap. Española	420	s/div.	
Min. Peñarroya	95	+2		Pap. Reunidas	191	-4	
ACCIONES				Químicas			
Bancarias				Cros	630	-30	
Crédito Indust.	170	-2		E. Aragonesas	164	-2	
Idem id., nuevas	155	+5		Explosivos	296	=	
España	647	+2		Fosforera	180	s/div.	
Hipotecario	291	-4		Hidro-Nitro	152	-4	
Central	545	-4		Ibérica Nitrógeno	166	-4	
Español de Crédito	672	-4		Esp. Petróleos	555	+4	
Gral. Com. Ind.	303	-1		Química del Norte	291	=	
Hisp. Americ.	521	-9		Resinera	164	=	
Ibérico	451	-2		Seguros			
Mercantil e Indust.	295	+3		Hermes, A.	515	=	
Popular Español	400	=					
Rural	302	=					

AUTO-ESTACIONES, S. A.

En la Junta general extraordinaria de accionistas celebrada el día 20 de diciembre de 1957 se acordó la reducción del capital social a 10.000.000 de pesetas, mediante el estampillado de los títulos en circulación con el nuevo nominal de los mismos, a razón de 200 pesetas por acción.

Los señores accionistas deberán presentar los títulos en nuestras oficinas, Cedaceros, 9, 2.º derecha, para el estampillado correspondiente, dentro de los tres meses a partir del presente anuncio.

Madrid, 10 de junio de 1958.—
Auto-Estaciones, S. A.—El Consejo de Administración.

Hermanidad Nacional de Alféreces Provisionales

CONCURSO

Se sacan a concurso las siguientes plazas para las oficinas de esta Hermanidad (O'Donnell, número 8): Una taquimecanógrafa, una de oficial administrativo y una de contable.

Los aspirantes a las dos últimas plazas deberán haber sido oficiales provisionales, y para la taquimecanógrafa es condición indispensable haber sido hija o hermana de oficial provisional, por este orden de preferencia.

	Del día	Difer.
Siderometalúrgicas		
Hornos	265	-6
Auxiliar Ferroc.	440	-6
S. E. A. T.	298	-3
Comercial Hierros	222	-5
Fasa	450	=
Indust. Sta. Bárbara	188	-5
Manuf. Met., ord.	128	-2
Idem id., diferidas	106	-3
Mat. y Const.	192	-3
Telefonía y Radio		
Marconi	112	+2
Telefónica	234	-2
Textiles		
Fefasa	254	=
Sniace	374	+2
Transportes		
Metro Madrid	154,50	-1,50
SIN COTIZACION OFICIAL		
R. Zaragoza, nuevas	126	-2
Fenosa, nuevas	174	=
Cedie	130	=
Urbis, nuevas	140	-2,50
Banco Santander	532	=
Idem nuevas	1.040	=
Cominsa	60	=
Seat, nuevas	1.625	+25
Portland del Ebro	106	=

La junta general de La Unión y El Fénix

Presidida por don Ernesto Anastasio, se ha celebrado en su Casa social la junta general ordinaria de La Unión y El Fénix Español, con numerosa asistencia de accionistas.

Expresa la Memoria la continuidad en la línea ascendente de la Empresa durante el ejercicio de 1957, en el cual el total de primas cobradas tanto en España como en el extranjero fué de 1.281,9 millones de pesetas, frente a 694,9 millones en 1956. El beneficio industrial ascendió a 76,3 millones, que con los intereses no afectos a reservas técnicas o matemáticas hace un total de 95,07 millones. En cuanto al líquido repartible, se cifra en 49,3 millones, siendo el dividendo de 225 pesetas por acción, libre de impuestos. Finalmente, las reservas para el ejercicio de 1958 totalizan 1.284 millones, contra 910,3 millones para el de 1957.

El presidente, don Ernesto Anastasio, pronunció un amplio y documentado informe, que fué seguido con la máxima atención por la Asamblea. Comenzó por explicar cómo debe apreciarse el considerable aumento en la recaudación de primas para ser entendido como progreso real y efectivo del negocio. En tal sentido hizo un minucioso estudio comparativo, para destacar el normal desarrollo seguido frente a las contingencias de cada ejercicio.

Aludió después a la política de inversión en reservas, planteando la pregunta de lo que conviene más: si inmuebles o valores, y de éstos, si renta fija o renta variable, a cuyos efectos analizó lo que unas y otras inversiones tienen de favorable y desfavorable.

El brillante informe del señor Anastasio fué cálidamente aplaudido, aprobándose a continuación los acuerdos sometidos a la Junta. El presidente fué muy felicitado por los accionistas, así como los demás miembros del Consejo.

PROFESOR MERCANTIL

precisa importante Sociedad Anónima de Créditos. Buen porvenir. Preferible soltero para facilidad viajes. Escríbido acompañando historial y señalando pretensiones al Apartado 8.024. Madrid.

RELACION DE ALGUNOS ESTABLECIMIENTOS DE MADRID QUE OBSEQUIAN CUPONES



PLUSMILLON

a todos sus clientes

ARTICULOS DE LIMPIEZA

Caridad, 8.—Pascual García.

ARTICULOS DE REGALO

Plaza del Angel, 5.—Felipe Sanz.

BISUTERIA

Calatravas, 27.—Antonio Figueroa.

CALZADOS

José Antonio, 34.—Calzados Royal.

CAMISERIA Y NOVEDADES PARA CABALLERO

San Bernardo, 4.—Viuda de L. Romero

DROGUERIAS

Antonio Palomino, 3.—Germán Navarro.

FERRETERIAS

General Mola, 256.—Eusebio Hernández, "El Viso",

GENEROS DE PUNTO, LANAS Y MEDIAS

Alonso Heredia, 6.—Francisco Devesa,

JOYERIAS Y PLATERIAS

Atocha, 75.—Matías Lluva.

JUGUETES

Rodríguez Sampedro, 79.—El Menaje.

LIBRERIAS

Paz, 13 (pasaje).—Valentín Matey.

MERCERIAS

Don Ramón de la Cruz, 87.—Manuel Martín.

MODAS PARA NIÑOS

Pez, 13.—Pedro Santos.

PERFUMERIAS

Fernández de los Ríos, 53.—Carmen Melgar

PRODUCTOS ALIMENTICIOS

Virgen del Sagrario, 4.—Jesús Barbado.

EXCLUSIVISTA

Belvis, S. A.—Bocángel, 26. Madrid.

Coleccione estos cupones PLUSMILLON en los sobres que le obsequie su tienda predilecta, que debe ser la que le regale cupones PLUSMILLON, y en cuanto reúna 200 pesetas en cupones PLUSMILLON, remítalos en esos sobres especiales a PLUSMILLON, S. A., Miguel Angel, 15, ó al apartado 14.094 de Madrid, y así entrará en los sorteos que ante notario hace PLUSMILLON, repartiendo

cada mes 1.350.000 ptas.

Por eso al comprar pida un Cupón, pero... ¡que sea PLUSMILLON!

En días sucesivos seguiremos publicando la gran relación de establecimientos de Madrid adheridos a PLUSMILLON. Colecciónela. LE INTERESA

Sucesos

EN KAMEOKA (JAPON)

Cuatro niños muertos y noventa heridos al chocar un autobús escolar con un tren

KAMEOKA (Japón), 11.—Cuatro niños han resultado muertos y otros 90 heridos cuando el autobús escolar en el que viajaban chocó contra un tren, en las proximidades de esta localidad. De los heridos, 29 se hallan en estado grave. También se hallan graves el profesor y el conductor del autobús.

El choque se produjo al intentar el conductor del autobús cruzar un paso a nivel para adelantarse al tren.

El autobús quedó totalmente destruido, y la locomotora y dos vagones del convoy descarrilaron. (Ejé.)

ACCIDENTES DE TRAFICO

Muere al caer de la bicicleta que conducía su marido

UTRERA (Sevilla), 11.—Al caerse de la bicicleta que conducía su esposo, falleció Francisca Rasero Alvarez, de sesenta y cinco años de edad, que deja ocho hijos. La caída se produjo por un frenazo repentino del vehículo y la muerte fue casi instantánea, por fractura de la base del cráneo. (Cifra.)

UN NIÑO DE CORTA EDAD, MUERTO EN ATROPELLO

LUGO, 11.—En la carretera general de El Ferrol del Caudillo a Ribadeo, una furgoneta conducida por Lisardo López Otero arrolló a un niño de corta edad, que

jugaba en las proximidades y que se adentró en la carretera, causándole la muerte instantánea. Se ignora hasta el momento el nombre de la criatura. (Cifra.)

CHOQUE DE UNA MOTO CON UN TAXI

LERIDA, 11.—Resultó con graves lesiones en la cabeza y en los brazos el motorista Francisco García Martínez, de treinta y cinco años, vecino de la partida de Torjes de Sanuy, de esta provincia. La motocicleta que conducía chocó en la carretera de Almacellas o Alfarrás con el taxímetro Z-4.074, conducido por Francisco Saura Masip. (Cifra.)

Alquilan un taxi con dos muchachas, a las que desvalijan en un descampado

EL TAXISTA FUE AMENAZADO CON NAVAJAS

BARCELONA, 11.—Esta madrugada, un taxi que se encontraba estacionado en la plaza del Teatro fue alquilado por dos in-

A FINES DEL PROXIMO AGOSTO

A LA LUNA EN 60 HORAS

Lo intentará un cohete con punta nuclear

WASHINGTON, 11.—En círculos allegados a las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos se afirma que en agosto próximo será lanzado un cohete a la Luna.

Una destacada personalidad, cuyo nombre no ha sido revelado, declaró que, según los cálculos hechos, se intentará alcanzar la Luna con los proyectiles «Atlas» o «Thor», en sesenta horas, a fines de agosto próximo.

El proyectil no portará instrumentos, pero se tiene entendido, aunque nada se ha revelado con carácter oficial, que el primer cohete dirigido a la Luna portará una punta nuclear. Se cree que los hombres de ciencia que observarán el viaje del proyectil podrán apreciar la explosión de la punta cuando el proyectil alcance la Luna. (Ejé.)

dividuos, quienes ordenaron al taxista, un taxi que se encontraba estacionado en la plaza del Teatro, en la carretera de Sarriá.

El conductor del vehículo en ningún momento sospechó de los sujetos en cuestión y no tuvo inconveniente en trasladarse a un lugar que, aunque apartado en cierto modo del centro de la ciudad, es punto de reunión de muchos trasnochadores.

Los dos individuos, al entrar en el bar, suplicaron al taxista que aguardara breves momentos.

En efecto, no pasó mucho tiempo sin que los dos pasajeros hicieran su aparición y, subiendo de nuevo al taxi, ordenaron al conductor que les trasladara al paseo de Gracia, donde aquéllos se apearon para hablar con dos muchachas, que dijeron ser conocidas suyas.

La conversación entre los cuatro no duró mucho tiempo, subiendo todos ellos de nuevo al coche, que emprendió marcha hacia Pedralbes.

Los dos sujetos, súbitamente, y sin dar tiempo a ninguna reacción, amenazaron con sendas navajas al taxista y a las dos muchachas, y tras ordenar que el vehículo se desviara hacia un descampado, se dedicaron a despojar a las dos jóvenes de cuanto de valor llevaban consigo, mientras el taxista era amedrentado bajo amenaza de muerte.

Perpetrado el hecho, los dos individuos se dieron a la fuga, desapareciendo en la oscuridad de la noche.

Las dos muchachas y el taxista regresaron en el propio vehículo al centro de la ciudad, para dar cuenta a la autoridad de lo ocurrido.

Lo sorprendente del caso es que las dos muchachas se negaron luego a comparecer en la Comisaría de Policía, optando por aparecer del coche sin dejar indicio.

Fue el taxista, Eduardo Fajarnes Salis quien puso toda la relación de hechos en conocimiento de la Policía. (Mencheta.)

EN EL PUEBLO DE CIGALES (VALLADOLID)

Una gran tormenta causa pérdidas al campo por valor de diez millones de pesetas

VALLADOLID, 11.—Sobre el término municipal del pueblo de Cigales descargó una gran tormenta de agua y granizo que destruyó las cosechas de cereales y viñedos, con unas pérdidas materiales que se calculan en diez millones de pesetas.

La tormenta también alcanzó el pueblo de Mucientes, aunque, al parecer, sin tanta intensidad, careciéndose, de momento, de datos concretos por falta de comunicación al tener cortada la carretera; pero, según últimos informes, las pérdidas en esta última localidad son de unos tres millones de pesetas.

En Cigales se produjeron numerosas inundaciones en las viviendas, y en los corrales murieron bastantes aves por los golpes del granizo.

También ha quedado interceptada la carretera general de Burgos a Portugal por varios puntos.

Fuerzas de la Guardia Civil y empleados de Obras Públicas están encargados de detener los vehículos que se dirigen por esta ruta por el peligro que suponen los cortes.

Un camión Pegaso con matrícula verde A-472, cargado de vacas, y que se dirigía a Bilbao, quedó materialmente hundido en medio de la carretera.

MUCHACHO ELECTROCUTADO

EL FERROL DEL CAUDILLO, 11.—En el campamento de Gan-

Cisternas de hierro . . . 190 ptas.
Termos eléctricos . . . 2.000 ptas.
Duchas eléctricas . . . 600 ptas.
Véelos en

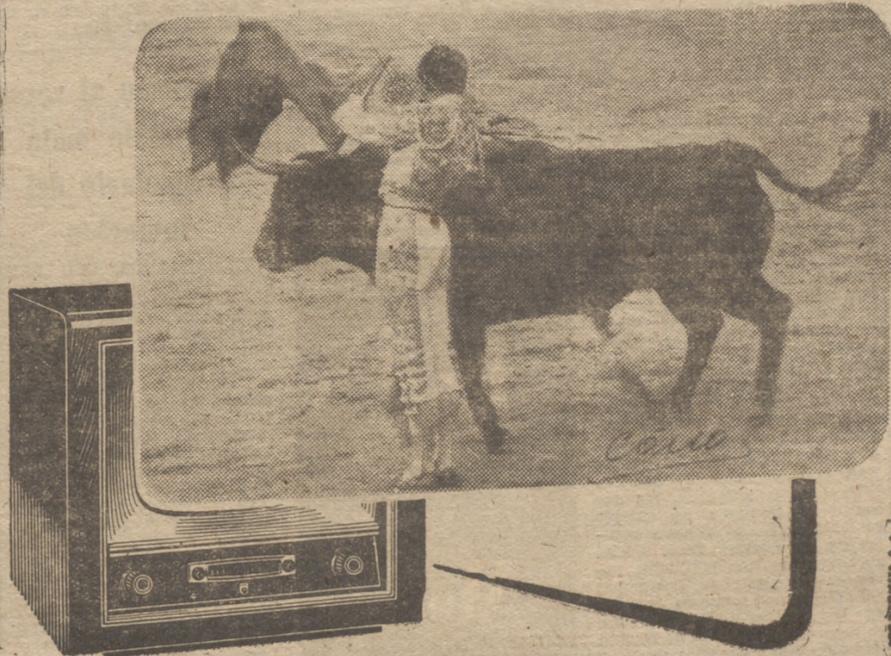


Pacífico, 82

Si Vd. tuviese un

TELEVISOR PHILIPS

disfrutaría desde su propia casa de la alegría y emoción de la Fiesta Nacional viendo la **CORRIDA DE BENEFICENCIA**, que será televisada mañana, jueves, por T. V. E.



Las espinacas, alimento para gallinas

FAREHAM (Hampshire, Inglaterra), 11.—Por nada se pudo persuadir a «Rosie», la gallina de Rhode Island-Sussex, para que pusiera más de un huevo a la semana, hasta que la señora Annie Dale decidió alimentarla con espinacas. Ahora «Rosie» pone un huevo riario de dos yemas.

Ante tan buen resultado, la señora Dale alimenta a todas sus gallinas con espinacas y ha doblado la producción de huevos.

Tribunales

Reclama a un sanatorio 143.000 pesetas

Afirmaba que sufrió quemaduras por culpa de una enfermera

El demandante se dedicaba a vender flores en bares y "colmaos". En cierta fecha ingresó en un sanatorio para ser intervenido quirúrgicamente. El doctor que le asistió ordenó que se le aplicaran unas bolsas de agua caliente sobre una pierna. El "florista" afirma que por descuido o negligencia de la enfermera de guardia se le produjeron unas quemaduras de tercer grado en la pierna, que le tuvieron postrado en el lecho durante algún tiempo, sin poderse dedicar a sus habituales ocupaciones de vendedor de flores.

Los daños y perjuicios sufridos por el demandante los cifra en la suma de 143.563,90 pesetas, y

solicita que la propiedad del sanatorio sea condenada a pagar aquella cantidad.

En diversas ocasiones, aduce el abogado señor León y Camacho, que representa a la entidad sanatorial, el demandante formuló reclamaciones verbales. Pero la parte demandada rechazó las peticiones por entender que la enfermera no había cometido ninguna negligencia en el cuidado del paciente. En las declaraciones médicas que figuran en autos, tanto el doctor que intervino en la operación como el que atendió las quemaduras, manifestaron que éstas carecían de importancia y que algunos enfermos, debido a su estado vascular, se ha-

llan propensos a las quemaduras, aun sin aplicación directa de bolsas sobre la piel. Tampoco precisaron los doctores si las lesiones eran reproducción de otras padecidas con anterioridad por el enfermo.

En trámite de conclusiones, la representación letrada de la parte demandante insistió en su reclamación. Se opuso el abogado señor León y Camacho. Alegó que, amistosamente, había solicitado el vendedor de flores una indemnización de 2.600 pesetas. Y después, al formular la demanda, la propiedad del sanatorio se había visto sorprendida por la exorbitante cantidad reclamada. Además fundamentó sus razonamientos defensivos en que la parte actora no probó los supuestos daños y perjuicios que ella cifraba en tan elevada cuantía.

Sobre esta cuestión el Juzgado de primera instancia número 19 ha dictado sentencia absolutoria, de conformidad con la tesis sustentada por el señor León y Camacho, basándose principalmente en la falta de pruebas respecto a los perjuicios que el paciente decía haber sufrido y en que había conseguido para litigar el beneficio de pobreza, lo cual se hallaba en patente contradicción con lo que ganaría diariamente si los daños sufridos y el lucro cesante por su inactividad laboral ascendieran a las cantidades económicas reclamadas.

Cipriano TORRE ENCISO

Acertará en sus obras VIENDO TODO PREVIAMENTE EN



Pacífico, 82

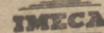
Grave incendio en una fábrica de Manresa

MANRESA (Barcelona), 11. De madrugada se declaró un incendio en la fábrica de hilados sita en el pascu del Río, propiedad de la razón social Mier Rubin, S. A. El fuego se inició en la planta baja, y se propagó rápidamente por las demás dependencias. Fueron pasto de las llamas el local maquinaria, material elaborado y por elaborar. Intervinieron los bomberos de Manresa y Barcelona.

Las pérdidas son importantísimas, pero sin que hasta el momento se pueda precisar la cifra de las mismas.

A las once de esta mañana continuaban algunos focos del incendio, que aún no habían podido ser dominados por los bomberos. (Cifra.)

REFORME SU CASA Pero antes visite



Pacífico, 82

INTERFLORA *Presenta* LA GUAPA DE HOY



He aquí a "Miss Algodón", una linda muchacha de veinte años, ojos negros y cabellera pelirroja. Su nombre es Jean Carter y su nacionalidad americana. Acaba de llegar a París como embajadora de la industria algodonera de su patria. La bella se muestra satisfechísima de su viaje y ha asegurado que París y los libros son sus dos amores. Miss Carter abre su sonrisa alegre y simpática para nuestros lectores y parece agradecer así el título de "guapa de hoy" que encantados le otorgamos. (Foto Keystone-Nemes.)

¡Dígaselo con flores... aun cuando "ella" esté lejos! INTERFLORA, flores por telégrafo, hará llegar su mensaje floral. ¡Fleurop-INTERFLORA, flores por todo el mundo!
(Consulte a su florista.)

SE AGRAVA POR MOMENTOS LA SITUACION EN EL LIBANO

RUSIA, DISPUESTA A VETAR EL ENVIO DE OBSERVADORES DE LA O. N. U. A BEIRUT

NACIONES UNIDAS, 11.— Rusia ha advertido que hará uso del veto para que no se pueda llevar a la práctica el plan de enviar una comisión de observadores de la O. N. U. al Líbano al objeto de impedir toda interferencia por parte de la República Árabe Unida.

♦ **SUSPENSION DEL DEBATE SOBRE LA DISPUTA DEL LIBANO Y EGIPTO.**— El Consejo de Seguridad ha suspendido el debate sobre la disputa entre el Líbano y la República Árabe Unida para celebrar nuevas consultas. Se habla de la posibilidad de llevar a cabo una investigación sobre el terreno. Esta sugerencia ha sido planteada por el embajador de Suecia.

♦ **UN GRUPO DE OBSERVACIONES DE LA O. N. U. AL LIBANO.**— Gunnar V. Jarring, embajador de Suecia, propone la creación de un "grupo de observación" encargado de vigilar las infiltraciones de armas procedentes de la República Árabe Unida.

♦ **SE HA AGRAVADO LA SITUACION.**— El Líbano se encuentra en una situación grave, y se hace necesario la reanudación del debate en el seno del Consejo de Seguridad, dice un mensaje recibido desde Beirut.

♦ **MENTIS EGIPCIO.**— Omar Lutfi, delegado permanente de la R. A. U., rechazó categóricamente las "acusaciones" del Líbano. Añadió que no existe un solo hecho concreto en ellas.

♦ **COMBATES ENTRE FUERZAS REGULARES Y REBELDES.**— En la autopista que une Beirut y Damasco se entabló combate entre las fuerzas regulares y los rebeldes. En la ciudad de Trípoli se han producido varios actos de sabotaje. Las tropas del Gobierno intentan impedir que los rebeldes de Rashid Karami, localizadas al norte y este de Trípoli.

(Resumen de Efe.)

ZAPATOS
ALTAS CALIDADES
BAJOS PRECIOS
VEALOS EN
La Corona
CARRERA DE SAN JERONIMO, 16
FUENCARRAL, 21 TOLEDO, 73

CRONICAS ESPECIALES

Por JULIO CAMARERO

En un taller de la calle de Cartagena

Un muerto y un herido al estallar un bidón que estaban soldando

Los dos obreros habían entrado a trabajar ayer y estaban en período de prueba

UN triste suceso se desarrolló ayer tarde en un taller de soldadura autógena, sito en la calle de Cartagena, número 37, propiedad de don Francisco Invarato.

Dos operarios, Enrique Puga Morales, de veinte años, y Clemente Selma Martínez, de veintisiete, se hallaban soldando con el soplete un bidón que habían llevado para su reparación al mencionado taller.

Inesperadamente se produjo una violenta explosión, y los dos obreros quedaron tendidos en el suelo, como igualmente le ocurrió al propietario, que se encontraba a pocos metros en un cobertizo, destinado a oficina.

Francisco Invarato pudo reaccionar a tiempo, y al levantarse comprobó que había salido milagrosamente ileso.

Otros compañeros de las víctimas se acercaron a ellas. La escena era, realmente, sobrecogedora. A Enrique, una parte del bidón, retorcido por la explosión, le había arrancado de cuajo media cara. Y el otro se debatía presa, igualmente, de graves heridas.

Los operarios corrieron a la calle en busca de una ambulancia y encontraron a un motorista conocido, que se llegó rápidamente a la clínica del 18 de Julio, desde donde se conectó con el Servicio Municipal de Ambulancias.

Poco después, los dos heridos eran trasladados al Equipo Quirúrgico, en donde los doctores Villar y Gómez, junto con el auxiliar señor Castejón, procedieron a curar a Clemente Selma, que presentaba diversas fracturas de pronóstico grave, ya que a Enrique no se le pudo hacer nada, puesto que ingresó cadáver en el quirófano.

Según explicó el encargado del taller, el bidón estaba lleno de agua, como es costumbre en estos casos, para evitar que se produzcan gases en el interior al ser sometido a elevadas temperaturas. Todos aseguran que es inexplicable el accidente.

Se da la circunstancia de que Enrique y Clemente, junto con otro de los obreros que resultó ileso, habían entrado ayer a trabajar en la empresa y estaban sometidos al período de prueba.

Sustracción de chatarra

Joaquín López Blasco, de cuarenta y ocho años, con domicilio en Federico Rubio, 197, denuncia sustracción de 400 pesetas en metálico y de 600 en chatarra del establecimiento de su propiedad, sito en la calle de Tenerife, número 32.

Timadores detenidos

Por la Guardia Civil han sido

detenidos Avelino Martín Sellar, de veinticinco años, con domicilio en el Pozo del Tío Raimundo, Domingo Ortiz Díaz, de veintisiete años con igual domicilio, y Antonio Fernández Vilches, con domicilio en la calle Principal, número 21; los dos primeros, autores de un timo dado hace pocos días en la Colonia del Pan Bendito, mediante el cual se apropiaron una maleta y efectos valorados en unas 6.000 pesetas.

Lesionados en atropello

Eugenio Morales Fernández, de veintisiete años, con domicilio en Alfalfa, 12, y su esposa, Rosario Rodríguez Sobrino, de veintidós años, sufren lesiones leves y graves, respectivamente, producidas al ser atropellados en la calle de Divino Redentor, esquina a la de Capitán Argibay, por el camión M.-30.567, conducido por Antonio Arribas Adolfo.

Herida de un pelotazo

Carmen Jiménez Romero, de ochenta y un años, con domicilio en la calle de Tomás Espinar, 16, sufre lesiones de pronóstico reservado, que le produjeron unos desconocidos cuando jugaban con una pelota.

Vuelca un autobús de pasajeros cerca de El Pozole (Méjico)

DIECISIETE PERSONAS, ENTRE ELLOS OCHO NIÑOS, PERDIERON LA VIDA

MÉJICO, 11.— Diecisiete personas, de ellas ocho niños, han resultado muertas y otras doce heridas al volcar un autobús de pasajeros en las proximidades de la localidad de El Pozole. El autobús transportaba treinta y cinco pasajeros. (Efe.)

TRES AHOGADOS AL CAER UN AUTOBUS AL RIO

HELSINKI, 11.— Un autobús cayó desde lo alto de un terraplén a un río en Rautalampi, Finlandia central, arrastrando en su caída a tres pasajeros, que murieron ahogados.

El autobús estaba esperando la llegada de un transbordador. La mayor parte de los pasajeros se había bajado del autobús, pero tres de ellos quedaron en el vehículo cuando éste se precipitó en el río. Se hundió en muy pocos segundos. (Efe.)

Un rayo mata a una mujer y paraliza las dos piernas a su hija

CIUDAD RODRIGO, 11.— Durante una fuerte tormenta desencadenada en el pueblo de El Bodon, próximo a esta ciudad, cayó un rayo en la casa del hortelano Lorenzo Calderero Caviño, ocasionando la muerte de su esposa, Vicenta Sánchez Díaz, cuando se encontraba rezando en el portal de su hogar, acompañada de su hija mayor, Engracia. Esta última cayó desvanecida, habiendo quedado con parálisis en las dos piernas. (Cifra.)

Un ladrón al verse sorprendido mata al propietario del inmueble

VILLAFRANCA DEL PANADES, 11.— En la pasada noche fué asesinado por un ladrón el médico de la localidad de San Martín de Sarroca, don Ramón Ruiz Ruiz. El desconocido se introdujo furtivamente en el domicilio, siendo sorprendido por el médico al oír ruidos extraños, producidos al registrar algunos muebles. El "caco" sacó una pistola, con la que hizo dos disparos que ocasionaron la muerte del propietario del inmueble. La esposa del doctor, al oír las detonaciones, bajó alarmada, y el agresor intentó disparar nuevamente, encasquillándosele la pistola, por lo que, en vista de ello, con la culata la dió un fuerte golpe, dejándola sin sentido. Después de las agresiones se apoderó de 1.500 pesetas, dándose a la fuga. La B. I. C. de Barcelona coopera con la Guardia Civil para proceder a la detención del ladrón criminal. (Cifra.)

Su prestigio sube

Herodia
y nada más

AL SACO



Después de recrear el espíritu, y como no sólo de eso se vive ni tampoco únicamente del pan nuestro de cada día, entre col y col, una hojita crujiente, aceitosa y resalada, aclara mucho las ideas. Aunque sean malas. Allí me voy a tirarlas al saco en donde está la oficina del cuerpo. No es que uno presume de «na». Pero ahí queda, por si me biografiar un día de estos, que no se diga que merecía los cuatro remos «pa» navegar entre gente civilizada. Que ya no hay clases. Y eso del alfabeto no es tan difícil como querían los que se aguaban los sesos hace medio siglo. 13,8 grados, a las seis y treinta de la mañana, y 22,9 grados, a la una y media de la tarde.

Su prestigio sube

Herodia
y nada más

Vivir para Ver y...

El contrabando turístico en Inglaterra



De 13 millones de viajeros que han puesto pie en Inglaterra en lo que va de año, notablemente uno por cada 100 ha sido cogido en flagrante delito de contrabando. Acaban de constatar con satisfacción los aduaneros británicos, reunidos en Plymouth en su Conferencia anual. Han apreciado que los hombres se especializan en el transporte de alcohol y tabaco. Por el contrario, las mujeres se inclinan a los perfumes y las sedas.

La Luna tiene su Comité de defensa



Acaba de crearse un Comité Internacional de Defensa de la Luna, que comprende a todos de todo el mundo. Su primera reunión debe celebrarse en este mes, en La Haya. Tiene por fin impedir el envío de bombas sobre la Luna. Estiman, en efecto, que las experiencias nucleares arriesgan fallar enteramente los resultados de sus investigaciones.

Falso príncipe



Un negro americano ha triunfado en hacerse pasar por varios hospitales por el príncipe heredero de Oubangui. Decía llamarse Mwambete Ribabouri Kaunistouri. Por todas partes se le reservaba un tratamiento real. El deciaraba que el Consulado de Francia pagaría los gastos. Pero el hijo del señor de los grandes jefes de Oubangui pretendía poseer una serie impresionante de diplomas y hablar 27 lenguas. Esa fue su perdición. No supo contestar al teléfono a un agente consular francés a quien pedía dinero. Se telegrafió a la A. E. F. y se supo que tal príncipe no existía y que en Oubangui no hay príncipe heredero.

...nara ver bien gafas
Cottet
PRINCIPE, 15
AV. JOSE ANTONIO, 55
SERRANO, 31-MADRID