

SALON AMAZONAS

SERVICIO ESMERADO EN
BANQUETES
BODAS - BAUTIZOS
FIESTAS FAMILIARES
Un ambiente distinguido a precios económicos
CONSULTENOS PRECIOS
Servicios a domicilio
GOYA, 85 Tl. 364106

PUEBLO

AÑO XIX
NUMERO 5.774
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
MIÉRCOLES, 26
MARZO 1958

BERLITZ

LA MAS ACREDITADA
Y CONOCIDA DE LAS
ACADEMIAS DE IDIOMAS

Arenal, 24.-Tf. 48 02 25.-MADRID

Depósito Legal, M. 16.-1958
Narváez, 70 * Apartado número 517 * Teléfono (centralita) 25-61-32

EE. UU. no irá a Ginebra ni a ninguna otra parte

Franco recibe a los directores de Prensa y de emisoras de radio del Movimiento



El Caudillo, con los directores de Prensa y emisoras de radio del Movimiento, a quienes recibió esta mañana en audiencia. La foto fué tomada durante la lectura del discurso del delegado nacional de Prensa, Propaganda y Radio, señor Fueyo. (Foto Verdugo.)

ESTA mañana, Su Excelencia el Jefe del Estado ha recibido en audiencia en el palacio de El Pardo a los directores de periódicos y emisoras de radio del Movimiento, que estos días se han reunido en Madrid. Presididos por el ministro secretario general del Movimiento, señor Solís, cumplieron al Caudillo y el delegado nacional de Prensa, Propaganda y Radio, señor Fueyo, pronunció las siguientes palabras ante Su Excelencia:

DISCURSO DEL SEÑOR FUEYO

Excelencia:
A lo largo de unas intensas jornadas de trabajo, los directores de las unidades de Prensa y Radio del Movimiento han estudiado, con los mandos y técnicos de la Delegación Nacional, los aspectos más sobresalientes de la labor que tenemos encomendada. Al convocar a los presentes para este fin, me referiré una vez más su fervoroso deseo de renovar ante el Caudillo de España y Jefe Nacional del Movimiento, la leal e inquebrantable adhesión que día a día, y desde el frente público de sus órganos de expresión, os vienen corroborando para el mejor servicio de los ideales que encarna vuestra jefatura. Permitidme, antes de exponeros con muy sucintas palabras, en nombre del ministro secretario general del Movimiento, el objeto de estos trabajos, que de expresión a nuestro profundo agradecimiento por la acogida que nos dispensáis, que se constituye desde ahora en el más alto título de honor para todos nosotros.

Al revisar nuestras tareas, al ponderar nuestros instrumentos de trabajo y al fijar, dentro del cuadro de las orientaciones del ministro secretario general, los objetivos inmediatos, hemos coincidido en apreciar que cuanto nos es política y técnicamente exigible para marchar en vanguardia de la empresa histórica en que militamos bajo

(Termina en la pág. siguiente.)

Un portavoz del Gobierno rebelde indonesio marcha en "misión secreta" a Roma y Ginebra

EN YAKARTA ESTUDIAN EL PLAN RUSO DE UN PACTO DE SEGURIDAD EN ASIA

YAKARTA, 26.—Un portavoz del Gobierno ha declarado que se tiene en estudio una propuesta soviética para crear un pacto de seguridad para el Asia.

El secretario general, Suito Kusumoudgdo, del Ministerio de Asuntos Exteriores, puso de relieve que cuando el Presidente Sukarno visitó la China comunista en 1956 sugirió el establecimiento de un pacto de no agresión entre los países del Pacífico. El ex vicepresidente Hatta también propuso cuando visitó la China comunista un pacto de paz de veinticinco años entre Rusia y los Estados Unidos.

Mientras tanto, la agencia de información Antara ha señalado que Suito, en una reciente declaración, hizo constar que países miembros de la S. E. A. T. O. "fomentan disturbios en Indonesia. Pero no tenemos pruebas

para poder formular una protesta con carácter oficial".

Por su parte, el Presidente Sukarno, en una breve alocución, declaró que la acción del Gobierno contra los elementos rebeldes en el país no tiene carácter militar, sino policiaco. (Efe.)

PORTAVOZ DE LOS REBELDES, EN "MISION SECRETA", A ROMA Y GINEBRA

SINGAPUR, 26.—En misión cuyo carácter es calificado de "secreto", Des Alui, portavoz del Gobierno rebelde indonesio, ha emprendido viaje con dirección a Roma y Ginebra. Señaló al partir, en el curso de una conferencia de Prensa, que las acusaciones del Gobierno de Yakarta en el sentido de que los rebeldes reciben armas del exterior, constituyen "una cortina de humo, porque el Gobierno de Yakarta es, en reali-

SI MOSCU NO SE MUESTRA MAS FLEXIBLE

FOSTER DULLES CONTESTA al último mensaje soviético

- * El precio ruso para una hipotética coexistencia futura es demasiado elevado.
- * Aceptar las condiciones de la U. R. S. S. significaría la derrota de Occidente.

NEUVA YORK. (Por cable, de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobío). — Las perspectivas de una Conferencia de "alto nivel" entre el Este y el Oeste se han entenebrecido considerablemente tras haberse recibido en Washington el último mensaje de Moscú, cuyos términos rechazó de plano Foster Dulles en su conferencia de Prensa.

El secretario de Estado de Norteamérica encontró demasiado elevado el precio que exige Rusia para una hipotética coexistencia pasiva en el futuro, y añadió que así los rusos no rebajan tal precio, la mercancía que quieren vender no será comprada por este país.

Dulles afirmó que si este último mensaje soviético equivale a un ultimátum y Moscú no se muestra más flexible, los Estados Unidos no irán a Ginebra ni a ninguna otra parte, si bien el secretario de Estado cree que los rusos están todavía en la fase de tanteo o regateo, explorando los límites máximos y mínimos de la transigencia americana.

El tono y contenido del mensaje de Moscú se fundamenta en la presunción de que el equilibrio

militar se rompió el año pasado a favor de Rusia, lo que, según ésta determina una situación internacional enteramente nueva, en la que son los Estados Unidos los que tienen que pasar por el aro y claudicar. Por el contrario, Washington no acepta tal factura en el equilibrio militar mundial y niega que la situación internacional se haya alterado en lo sustantivo; en consecuencia, este país está atrincherado en los mismos puntos de vista de hace un año y de hace diez años, en torno a problemas como la reunificación de Alemania y el Estatuto de las naciones satélites, sobre los que Rusia quiere pasar la esponja. Los rusos, en una palabra, preconizan la política del borrón y cuenta nueva, y los americanos, la de remontarse a los tiempos de Yalta, llevando una estricta contabilidad de las promesas que Rusia no ha cumplido.

En este sentido tiene razón Moscú cuando acusa a los Estados Unidos de querer llevar la conferencia de "alto nivel" al punto de partida. Sólo que el punto de partida no es Ginebra, sino Yalta y Potsdam.

La certidumbre de que los rusos se presentarían en una conferencia de "alto nivel" provistos de una gran esponja que intentarían pasar sobre los trece años de posguerra, es la que induce a los Estados Unidos a insistir en que previamente los ministros de Asuntos Exteriores vayan al fondo del temario de la paz. Y esto es lo que precisamente no quiere Moscú, porque la conferencia de cancilleres enterraría todas las posibilidades de una reunión de jefes de Gobierno. Lo que se ventila aquí es, pues, algo más sustantivo que una cuestión de procedimientos. Y, entretanto, ignoramos en qué se fundamenta la esperanza de que Rusia ceda en algún sector de su frente diplomático, pues a lo largo de meses y meses las cartas de Bulganin y los mensajes que comunican de Moscú se parecen como un huevo a otro huevo, no acusando la menor señal de que las respuestas occidentales hayan rectificado ni una sola de las ideas que Kruschef parece llevar atornilladas en la cabeza.

LA CONFERENCIA DE PRENSA DE DULLES

WASHINGTON, 26.—Foster Dulles, en su conferencia de Prensa, declaró que la Unión Soviética ha puesto un precio demasiado elevado a la celebración de una Conferencia de jefes de Gobierno, y los Estados Unidos no aceptarán las condiciones señaladas en la última nota rusa. Agregó que la acepta-

VIVA BIEN Y DUERMA MEJOR

El nuevo preparado SOLAVIT 110, gracias a su moderna fórmula, calma los nervios y al mismo tiempo los fortifica. Con su uso vivirá usted sin nerviosismo y por la noche dormirá tranquilo. Haga una prueba. Un tubo de SOLAVIT 110. Vale 15 pesetas. Venta en farmacias. No perjudica. (O. S. núm. 16.187.)

ción por parte de Occidente de estas condiciones significaría que las potencias occidentales habrían abandonado sus posiciones aún antes de empezar la reunión.

Dulles dió a conocer una declaración, que dice así:

«El precio político exigido por los soviéticos como condición para la celebración de la Conferencia es:

Igualar a ciertos Gobiernos europeos orientales, tales como el de Checoslovaquia y Rumania con Gobiernos occidentales como los del Reino Unido, Francia e Italia.

La aceptación de legitimidad del régimen títere alemán oriental y la aquiescencia a que continúe la división de Alemania.

Poner fin a la responsabilidad conjunta acordada por las cuatro antiguas potencias ocupantes de Alemania para la reunificación de Alemania, responsabilidad que se volvió a afirmar en Ginebra en el año 1955.

La aceptación de la solicitud soviética de paridad numérica en los organismos que se ocupan de asuntos tales como el desarme, dentro de la competencia de la Asamblea General de las Naciones Unidas. Si esta paridad se

(Termina en la pág. siguiente.)

DESPUES DE DAR LA VUELTA AL MUNDO

TOWNSEND, en Londres

"SIN COMENTARIOS" respondió a la pregunta de si pensaba ver a la princesa Margarita

LONDRES, 26.—El capitán Peter Townsend ha llegado al aeropuerto de Londres a las once y tres minutos de la mañana (hora española), con propósito de visitar a su madre y a sus dos hijos. Townsend llegó a Bruselas hace dos días, después de realizar un viaje alrededor del mundo de cerca de 100.000 kilómetros. (Efe.)

NO QUISO HABLAR DE LA PRINCESA

LONDRES, 26.—"Sin comentarios", fué la contestación del capitán Townsend a su llegada a Londres a las preguntas que le fueron dirigidas por los periodistas sobre si pensaba ver a la princesa Margarita. (Efe.)

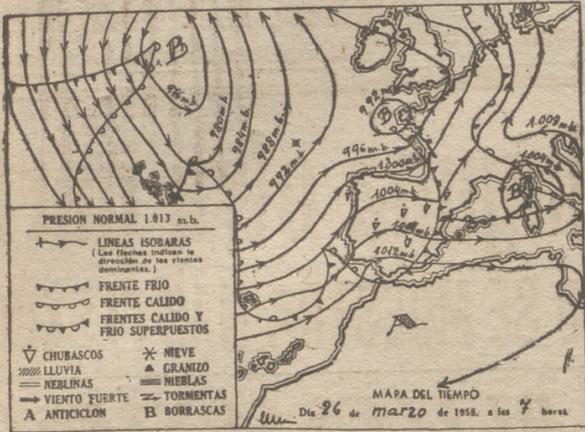
UNA REVOLUCION PARA DAR LA CATEGORIA AL MAS FUERTE ¡ESTO ES DUREZA!

MUROESMAL

LA PINTURA Y EL REVESTIMIENTO INSUSTITUIBLE
Exposición y venta, Oficina Técnica y proyectos de impermeabilización:
Luisa Fernanda, 22 — Teléfono 47 31 28 — MADRID
Presupuestos gratis

Siguen las condiciones favorables a la lluvia

HAY UNA INICIACION DE TENDENCIA A LA MEJORIA, POCO ACUSADA



A presión ha subido bastante, pero aún estamos por debajo de lo normal. Los vientos siguen del Sudoeste (viento "ábrego" o llovedor), racheados; las temperaturas continúan sin grandes variaciones, dentro de límites muy aceptables. Y los chaparrones, con intervalos de mejoría transitoria, siguen en el

orden del día. El mapa del tiempo es, todavía, una inmensa borrasca, con sólo ese pequeño anticiclón en el norte de África, que, tímidamente quiere hacer algún pinito, metiéndose un poco hacia el sur de España. Pero no tiene apenas probabilidades de triunfar, por ahora, como no sea nuevamente, de modo transitorio. En los mapas del tiempo de niveles altos continúa, ininterrumpidamente, soplando viento del Oeste, bastante fuerte, que arrastra hacia nosotros la interminable sucesión de frentes fríos y cálidos que van apareciendo por Azores.

NO ES PROBABLE QUE ABDIQUE SAUD DE ARABIA

AMMAN. — El ministro de Asuntos Exteriores, Samir Rifal, declaró que "no hay posibilidad" de que el Rey Saud de Arabia abdique. El ministro manifestó a un corresponsal de la Agencia United Press que el cambio de Arabia Saudí "es un paso apropiado" y que la buena disposición del príncipe Faisal a asumir mayores responsabilidades estatales es "prueba de su lealtad al Rey".

Esto —agrega Rifal— demuestra que no existe la rivalidad que se decía había entre Saud y Faisal. (Efe.)

Más de mil policías buscan hoy en París a los nacionalistas argelinos y las armas que ocultan

PARIS, 26.—Más de mil policías y cincuenta inspectores están realizando hoy un detenido registro en todas las casas donde habitan los trabajadores argelinos, con objeto de descubrir a los agentes nacionalistas y armas. (Efe.)

EL CONGRESO ISLAMICO PI-DE LA INTERVENCIÓN EN ARGELIA

EL CAIRO, 26.—El secretario general del Congreso Islámico, Anwar Sadat, ha enviado un cablegrama al Presidente Eisenhower, en el que hace un llamamiento por que los Estados Unidos hagan lo posible por poner fin a la guerra en Argelia.

Análogos cablegramas han sido enviados a Su Santidad el Papa Pío XII; al jefe del Gobierno británico, Harold Macmillan; al secretario general de las Naciones Unidas y al jefe del partido comunista de la U. R. S. S. (Efe.)

Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles

Concursos para la adquisición de diversos materiales

- Se admiten proposiciones de casas nacionales hasta las trece horas de los días que a continuación se detallan:
- Día 11-4-58: Jabón común.— Jabón de tocador.— Motas de lana.— Cepillos y escobillones.
 - Día 14-4-58: Jabón en pasta negro.— Jabón líquido.— Paños de limpieza.— Lejía.— Tableros contrachapados.
 - Día 16-4-58: Plumeros.— Simil-gamuza.— Limpiametales.— Planchas de caucho.
 - Día 18-4-58: Portadiscos.— Aparatos indicadores de reserva de asiento.— Aparatos "Dudgeon" y accesorios.— Escariadores.
 - Día 21-4-58: Hojas de sierra para metales.— Fraguas portátiles y accesorios.— Brocas.

Los pliegos de condiciones se podrán examinar en: MADRID, paseo del Rey, núm. 20. Estación Renfe en VALLADOLID, MALAGA, VALENCIA (Alameda), BARCELONA (Francia), BILBAO (Abanto), LEON, OVIEDO, VILLAFRANCA DE ORIA, VIGO y ZARAGOZA-C. Sepulcro.

A la entrega de ofertas deberá acompañar la de muestras, documentación, etc.

La apertura de pliegos tendrá lugar en el Departamento de Adquisiciones y Almacenes, paseo del Rey, 20, a las diez horas de la siguiente a las fechas expresadas.

Madrid, 25 de marzo de 1958.

Franco recibe a los directores de Prensa y de emisoras de radio del Movimiento

(Viene de la pág. primera.)

vuestra capitania, viene a ser, en definitiva, reflejo del desarrollo general que la sociedad española ha alcanzado por el estímulo revolucionario del Movimiento. Y así es, en efecto. Amplias zonas de cuestiones ignoradas años atrás por el hombre medio español tienen que ser ahora insistentemente atendidas por el aparato informativo de la Prensa y de la Radio, para satisfacer el despertado interés de nuestro pueblo. La elevación del nivel de la vida y el tenaz desenvolvimiento en todas las áreas de la estructura económica del país han enriquecido el sistema de relaciones sociales, desubriendo aspectos nuevos que tienen que ser tratados con especialización cada día más exigente. Una nueva sensibilidad que el Movimiento ha despertado en el español reclama un enfoque realista y concreto de los problemas en la literatura periodística, de la que se está desplazando la vacua fraseología, ocupando su lugar el estilo, el léxico y la imagen construidos sobre la precisión, la riqueza y la selección de los datos adecuados para poner de manifiesto el conjunto de realidades concretas y positivas que dan su verdadero contenido a la vida política y social de nuestro Régimen.

Los órganos informativos del Movimiento y los hombres que los servimos queremos, Excelencia, ofrecerles la seguridad del máximo rendimiento político y de la máxima eficacia técnica y social. Con vistas a ello hemos considerado en estas reuniones los problemas más salientes de nuestra empresa en todos los aspectos. Hemos procurado buscar soluciones operantes para reforzar la estructura en cadena de nuestra organización; hemos revisado, el funcionamiento de los servicios informativos y de los medios de transmisión propios o ajenos con los que trabajamos; hemos esbozado para la utilización eficaz de nuevos instrumentos a nuestro alcance y estudiado posibilidades de renovación paulatina del utillaje, prestando, también, especial atención al perfeccionamiento de nuestra red distribuidora, a fin de que el mensaje del Movimiento llegue hasta los últimos rincones de la Patria. Y no hemos dejado de lado, en este examen general, el estudio de la base financiera y de la mayor rentabilidad de la empresa, que estimamos perfectamente compatible con el inequívoco alistamiento político de nuestros órganos.

Con todo ello creemos haber desarrollado positivamente en estas reuniones una feliz iniciativa de nuestro ministro, que nos ha hecho el honor de traer ante vuestra presencia. Mas este último es con todo lo que se colma nuestra satisfacción. Porque ello nos permite hacer una vez más afirmación solemne de nuestra entusiasta e incondicionada adhesión, de nuestra más exigente disciplina y de nuestra vocación de servicio a la gran empresa de España en la lealtad más estricta a su Caudillo.

OTRAS AUDIENCIAS DEL CAUDILLO

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo ha recibido en audiencia militar, en el palacio de El Pardo, a los siguientes señores:

Don José Torres Fontela, general de brigada de Infantería, en reserva; don Adolfo Manso Rodríguez, general de brigada de Infantería, en reserva; don Mariano Graño Noriega, inspector médico de segunda clase, en reserva; don Santiago González Pascual, inspector veterinario, jefe de los Servicios de Veterinaria del Ejército; don Manuel Mulas García, coronel de Aviación, comandante del ala de caza número 2; don Luis Sicre Marassi, coronel de Ingenieros, en reserva; don Francisco Alonso Pimentel, coronel de Aviación, jefe del ala de bombardeo ligero número 25; don Manuel Bugallo Pita, coronel de Sanidad del Aire, jefe de Material de Sanidad; don Arturo Oquendo Fernández, coronel de Aviación Servicios Regionales de la región aérea pirenaica; don José Menocos López, coronel de Aviación, jefe del sector aéreo de Guipúzcoa y del aeropuerto de San Sebastián; don Carlos de Castro y Cervero, coronel de Aviación, jefe del Estado Mayor de la región aérea atlántica, y don Luis Polo Polo, coronel de Aviación del Estado Mayor de la región aérea central.

AUDIENCIA CIVIL DE SU EXCELENCIA

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en audiencia civil, en el Palacio de El Pardo, a los siguientes señores:

Don Pedro Cortina Mauri, subsecretario de Asuntos Exteriores.

Don Antonio Vega de Seoane, alcalde de San Sebastián.

Conde de Arceche, presidente del Consejo de Administración del Banco de Bilbao, acompañado de don Gervasio Collar, director general y consejero delegado del mismo.

Padre Honorio Gutiérrez, provincial de los padres agustinos de Castilla, acompañado de su secretario, padre Juan García.

Don Mariano Aniceto Galán, vicesecretario nacional de Obras Sindicales.

Don José Pontijas Fernández, delegado del Gobierno de Ibiza y Formentera.

Don Alfonso de Alvarado y Medina, vicepresidente del Consejo de Minería.

Don Eusterio de Juana Movellán, teniente de alcalde del distrito de Vallecas.

Don Juan Casas Fernández, delegado del Ministerio de la Vivienda en Málaga.

Don Amalio Hidalgo Fernández Cano, ingeniero jefe de Obras Cíviles de la Empresa Nacional Siderúrgica, S. A.

Don José Iglesias Presa, director de la revista "Vida Gallega", de Lugo.

España en la Exposición Universal de Bruselas

BRUSELAS, 25.—Ha llegado a Bélgica el señor Rodríguez Migué, representando a la Comisión Interministerial que preside el subsecretario de Asuntos Exteriores para la participación de España en el certamen universal que se inaugurará en el próximo abril.

En el día de ayer, con el embajador, conde de Casa Miranda, y personal técnico que dirige las instalaciones del pabellón de España, estudió diversas cuestiones pendientes para la terminación de sus servicios y zonas.

Hoy participará en las reuniones del Comisariado General, que se celebran con la asistencia de los delegados de los 57 países que participan en la Exposición.

La presencia de España no se limita a su propio edificio, pues también coopera en los palacios de la Ciencia y del Arte con muy estimables aportaciones,

EE. UU. NO IRA A GINEBRA

(Viene de la pág. primera.)

concediese daría a los soviéticos el poder del veto en muchas funciones de la Asamblea General, lo que les permitiría eludir la voluntad de la gran mayoría, y con ello debilitar aún más a las Naciones Unidas, llevando a la Asamblea General, en importantes asuntos, la misma debilidad que tanto ha perjudicado al Consejo de Seguridad.

La aceptación de un programa de trabajo formulado en tal forma que todos los puntos—nueve de un total de once—suponen la aceptación de una tesis soviética que rechazan las potencias occidentales. (Efe.)

«MR. D. H.» CONTINUA SUS CONVERSACIONES

ESTOCOLMO, 26.—El secretario general de las Naciones Unidas continúa sus conversaciones en Moscú con las autoridades soviéticas. Se ha entrevistado con el viceministro de Asuntos Exteriores, Alarxsei Zakharov, y David Malenin, vicepresidente de la Comisión estatal del Consejo de ministros de la U. R. S. S. para las Relaciones Económicas Extranjeras. (Efe.)

La esposa y la hija de S. E. el jefe del Estado llegaron anoche al palacio de El Pardo

Anoche, a las ocho cuarenta y cinco, llegó al palacio de El Pardo, procedente de La Coruña, la excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco, acompañada de su hija, la marquesa de Villaverde.

Barajas, Estación Aérea

Movimiento de aviones previsto para mañana

LLEGARAN DE:

Barcelona: Aviaco, 3,25.— Sevilla: Iberia, 9,35.— Barcelona: Iberia, 9,40.— Málaga: Iberia, 10.— Lisboa: Lufthansa, 10,45.— Valencia: Iberia, 11.— Nueva York: Iberia, 11.— Lisboa: Sabena, 11,05.— Barcelona: Iberia, 12,15.— Valencia: Iberia, 13,55.— San Sebastián: Aviaco, 14.— Santiago: Aviaco, 14,15.— Lisboa: Iberia, 14,50.— Nueva York-Lisboa: T. W. A. 880, 15,30.— París: Air France, 15,45.— Buenos Aires-Montevideo: Iberia, 16.— Vigo: Iberia, 16,25.— Lisboa-Sevilla: Aviaco, 17.— Málaga: Iberia, 17,30.— Valencia: Iberia, 17,40.— París: Iberia, 18.— Caracas-Curaçao: K. L. M., 18.— Tánger: Iberia, 18,05.— Bilbao: Aviaco, 18,25.— Bogotá-Lisboa: Avianca, 18,30.— Londres: Iberia, 19.— Barcelona: Aviaco, 19,15.— Copenhague-Niza: S. A. S., 19,15.— Tetuán-Sevilla: Iberia, 19,30.— Palma de Mallorca: Iberia, 19,40.— Zurich-Ginebra: Swissair, 19,45.— Barcelona: Iberia, 19,50.— Roma: Iberia, 20,15.— Ginebra-Barcelona: Iberia, 20,50.— Francfort-Barcelona: Iberia, 22.— Tenerife: Iberia, 22,55.

SERVICIO DE AUTOBUSES:

SALIDAS: CIBELES-MONTALBAN.—8,15, 9,30, 10,45, 12,30, 15,15, 16,30, 18, 19,30.

SALIDAS DE AEROPUERTO.—8,45, 10,15, 11,45, 13,30, 16, 17,15, 19, 20,30.

DATOS METEOROLÓGICOS:

TEMPERATURAS: Casi como ayer; 8,8 grados sigue siendo la más baja. Se midió aquí a las siete menos diez de esta mañana, mientras que la más alta—15,1 grados—fue tomada a las cuatro menos cuarto de la tarde última.

Soria conserva la mínima del país, más baja que la víspera: 2 grados. Y la máxima—que esta vez ha sido de 23 grados—se ha desplazado a Murcia y Alicante.

PRESIONES: Las presiones han subido ligeramente. Ayer tarde había ya 701,8 milímetros, y esta mañana todavía un poco más: 702,6 milímetros.

LLUVIA:

Aquí se recogió mucha menos agua que la víspera: sólo 2,4 litros por metro cuadrado. Una cantidad inapreciable, si se compara con el aguacero que soportó Vigo. Nada menos que 57 litros por metro cuadrado. Una cantidad suficiente—si no hubiera resbalado hasta el mar—para bañar los tobillos a todos los vigueses.

LO QUE PASO EN BARAJAS:

Conversaciones aeronáuticas hispanomarroquíes. Para esta tarde se espera la llegada del señor Farouf, director de la Royal Air Maroc, y de los señores Legras y Seguir, jefes comercial y de explotación de la misma Compañía. En Madrid se pondrán en contacto con los dirigentes de Iberia y Aviaco para tratar asuntos de interés común derivados del reciente Convenio aéreo hispanomarroquí.

La condesa de Marín, esposa del nuevo embajador de España en Portugal, ha llegado de Lisboa.

El cardenal Quiroga Palacios, arzobispo compostelano, ha emprendido hoy el viaje de retorno a su archidiócesis.

PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

La conferencia de alto nivel

V

BONAPARTISMO EN FRANCIA

COMO se prepara Francia para la conferencia de alto nivel? Por lo pronto, viviendo—peyorativamente—en los alrededores clásicos de la crisis ministerial. Sería equivoco, sin embargo, hacer responsable a nadie, personalmente, de la situación. En realidad, la IV República—pese a la intacta energía intelectual de sus minorías y la poderosa y ejemplar maquinaria de su Administración—es quien padece, en sí misma, una prolongada crisis política.

Según va pasando el tiempo, y acaso ahora con mayor fuerza que nunca, se adivinan mejor las causas que han hecho posible una situación como la que atraviesa actualmente la nación francesa.

Dicho esto, parece evidente que dos situaciones mayores perfilan la crisis endémica: el signo todopoderoso de la Asamblea y las circunstancias mismas del nacimiento de la IV República.

De la primera, que aspiraba, legítimamente, a controlar el ejecutivo, se ha pasado a una situación donde el control—dominio de la situación—se ha convertido en un fin en sí mismo, y dado que no existe mayoría parlamentaria suficiente y apta, la crisis, en los momentos decisivos, es lógica.

La segunda causa, es decir, lo que llamamos las circunstancias mismas del nacimiento de la IV República, podía ser definida, escuetamente, del siguiente modo: la IV República, obligada por unas causas excepcionales, se vio precisada a reinstalar la imagen de la III República en la IV, cuando era evidente que aquella no había muerto a manos de los alemanes, sino por su propia desvirtuación.

Los franceses han sabido esto desde el principio, pero como el régimen de Vichy lo hizo un principio casi dogmático—y Vichy representa la derrota—, no pudo ser aceptado en ningún momento, sobre todo teniendo en cuenta que—en aquellos momentos—hubo necesidad de retroceder hacia atrás, hacia la III República, y no a Vichy, para montar la nueva estructura política.

En resumidas cuentas: si no hubiera existido la guerra de 1939, el régimen francés hubiera evolucionado, por sí mismo, con evidente celeridad, hacia transformaciones y soluciones contemporáneas, que una serie de malentendidos nacionales han impedido. Por esa ausencia de reformas verdaderas, Francia está pasando por una etapa de fascismo vergonzante, pero incoercible, que no se hubiera producido si en 1945 se hubiera dado la vuelta al problema: "Hay que hacer una República moderna, presidencialista, con autoridad, con equilibrio de funciones, y dando al ejecutivo y al aparato legislativo las funciones y las dimensiones que la complejidad contemporánea implica." Hacerlo, posiblemente, hubiera levantado—por razón del extremismo violento y rígido que imponen las guerras y las guerras civiles, porque también la hubo en Francia—una tormenta, ya que hubiera provocado, en cadena, nuevos equívocos. Entre otros, hubiera confundido a los republicanos reformadores con Vichy o con el totalitarismo. Para evitarlo, se ha ido prolongando una situación que no sólo es grave para Francia, sino que lo es para todos los pueblos europeos que con ella nos sentimos solidarios, en cuanto europeos y en cuanto herederos, también, del sinnúmero de equívocos y tópicos, de izquierda y de derecha, circulantes por el contorno de nuestros países. El hecho cierto es que, en vez de cambiar la República,

y levantar el instrumento contemporáneo por los cauces puramente normales, Francia se encuentra también prisionera—psicológicamente, al menos—de añoranzas populares-autoritarias, que, en dos ocasiones máximas, han tenido ya confrontación oficial: con el "Rassemblement du Peuple Français—discurso del general De Gaulle del 7 de abril de 1947—, que llevaba 4.266.000 votos a las listas "gaullistas" en 1951, frente a los 4.934.000 de los comunistas.

La cara y la cruz del dilema estaba ya ahí. Volvería a aparecer, de manera más directa, con el poujadismo, y, en general, con la actitud actual, cada vez más tensa, hacia el bonapartismo autoritario del general De Gaulle. Siendo evidente que el general no es una solución, sino un remedio casero, porque el problema político sigue ocurriendo soterradamente, sin que nadie se atreva a darle su verdadero nombre, no se puede ocultar, tampoco, ese sufragio electivo hacia "los silencios del general De Gaulle", como representativos, en sí mismos, de otro malentendido.

El malentendido "gaullista" es que éste viene condicionado hacia determinados estamentos, con poca capacidad de maniobra universal—las reformas son y tienen siempre algo de afirmación universal si son verdaderas—en razón de que se ve obligado a admitir el dilema de guerra civil inserto, aunque embozado, en el desplante político francés: de un lado los comunistas, dispuestos a cederlo todo, y del otro, una extrema derecha endurecida igualmente dispuesta, a su vez, a no renunciar a nada. De ahí que, previamente, al mismo tiempo que recibe embajadores y ministros—como Bonaparte a la vuelta de Italia—el general De Gaulle haya tenido que definirse contrario al Pacto del Mediterráneo, porque éste "internacionaliza" Argelia. Pero existe algo, en los momentos presentes, al margen de esa inevitable internacionalización?

Si esto es, o puede ser, una de las características políticas de la Francia política, desde el punto de vista militar, es decir, en relación con su contribución a la O. T. A. N., la situación no es menos peculiar. En Alemania "no tenemos nada más—"Le Monde"—que una división, a decir verdad esquelética", en suma, reducida al mínimo, a consecuencia del inmenso esfuerzo de hombres y material a que obliga la guerra y la defensa de Argelia. La situación en el Ejército del Aire es mucho más grave, hasta el extremo que, al reducirse al mínimo los presupuestos de fabricación,

¿Es esto catastrófico? En principio es un hecho. Francia es un gran país que se encuentra de lleno en el dilema político de nuestro tiempo, con la forzada guardia a que obliga la situación internacional, pero sin encontrar el cauce normal para la transformación. Las pequeñas reformas constitucionales—largas y esterilizadas que pide y combate la Asamblea—o las del general De Gaulle, más sonoras e institucionales, no parecen ser resolutivas. En realidad, Francia tendría que hacer su IV República, partiendo de un principio heroico: reconociendo que la III era ya una ruina y no eludiendo la cuestión con la Resistencia, Vichy, la Democracia y las grandes palabras. Es decir, un proceso lógico, coherente, que costará, al cabo del tiempo, sangre, sudor y lágrimas. Porque retroceder hacia fórmulas estereotipadas, a un lado u otro, no es resolver ni centrar el problema. Francia se encuentra en la necesidad de resolver la ecuación libertad-autoridad con una fórmula europea.



DUELO ENTRE GERIFALTES

UNAS veces por sí el ballet o no el ballet, y otras por sí el duelo o no el duelo, a menudo se habla del marqués de las Cuevas y de Sergio Lifar. El mundo funambulesco del ballet se ha sobresaltado con la noticia de un duelo entre los dos gerifaltes. El ballet o bailete, como en otros tiempos se dijo—aunque no es lo mismo—, se aclimata en un ambiente de excentricidades y delicuescencias, en una atmósfera capitisosa de "boudoir", en un aire de languideces femeninas, entre la incongruencia y la insinceridad.

Resulta que el marqués de las Cuevas y Sergio Lifar han tenido unos dimes y diretes por un quitame allá esas pajas; se intercambiaron guantes perfumados y pañuelos de colores y una mano leve y maquillada rozó una mejilla maquillada y leve. Un duelo se perfila en un horizonte con música de fondo de "Le boeuf sur le toit". Hay un lance proyectado, un embrión de diferencia entre caballeros que en el claro bosque señalado por la autoridad para esos encuentros trezarán un fantástico paso de ballet, arremangadas las camisas de seda, con padrinos, testigos y médico vestidos según los figurines de Cecil Beaton. ¿Y por qué no? El libro del marqués de Cabriñana yacerá en el céspe, junto a un manojito de heliotropos, y sus hojas cargadas de hispídos preceptos se reblandecerán como las copas de los castaños en primavera cuando cobijan a los enamorados. Todos los días son domingo para los enamorados:

*quand le Printemps on repand pour Paris.
Les marronniers ont sa parure blanche...*

Esta trivial aventura de escenario, este lance entre los espejos de los camarines, este encuentro bajo las diablas, distrae a los lectores de pensar en la N. A. T. O. y en el Pacto del Mediterráneo, en el Mercado Común Europeo y en otros temas igualmente fastidiosos, entre los que figuran en primer lugar las cartas a que dedica la mayor parte de sus horas el señor Bulgánin. Nos devuelve a aquel mundo farsantón y como de "double" del siglo pasado, cuando los llamados lances de honor estaban a la orden del día, y había casas o lugares campestres reservados para quienes necesitaban "un primera sangre". La espada con punta, filo y contrafilo, las pistolas cebadas por la boca, son los anacrónicos administrículos de un mundo que se ha refugiado en el desván de los trastos viejos. Como los disfraces de un Carnaval imposible, como los pecios del naufragio del aparato y retórico siglo XIX, los lances de honor han quedado relegados al Rastro de los recuerdos, donde se amontonan la caña de Indias del abuelito que fué gobernador de Filipinas y ese sextante del viejo marino sorprendido por Solana para inmortalizarle un poco en esperpento o en monigote de feria. El golpe de muerte—permítasenos el galicismo—a los lances de honor se lo dió Anatole France, según cuenta su secretario J. J. Brousson. Estaba Anatole en un teatro parisiense, cerca de un espadachín parisiense, famoso por su desaseo personal. Hizo el escritor algún gesto de molestia o repugnancia; advirtió el espadachín y tiró de tarjeta para plantear el desafío.

—No. Rotundamente, no—contestó Anatole.
—¡Cobarde!
—¿Por qué? Si nos batimos y usted me mata a mí, seguirá usted oliendo mal, y si le mato yo a usted, olerá muchísimo peor...
Pues eso.

PUNTUALIZACIONES

Si preguntáramos a un obrero (agrícola o industrial) su sincera opinión sobre el oficinista, y más concretamente sobre el oficinista público, la respuesta sería una acusación de improductiva vagancia. Viene de muy antiguo esta creencia, que tiene además raíces falsas. De sobra se sabe la injusticia existente en cuantos chistes y anécdotas se refieren a la burocracia. Para muchos, puesto que muchos son los incultos, no existe más trabajo que el museular; es decir, el que más aproxima al hombre a los animales... Por ello, muchos no comprenden que se cansen un hombre sentado y escribiendo; no creen que eso sea trabajo.

A nuestro juicio, harían mal los oficinistas, empleados o funcionarios en justificarse con tales argumentos. Porque cuando una opinión se encuentra tan generalizada, existen motivos para hacer un examen de conciencia. Y, haciéndolo con sinceridad, los funcionarios, empleados y oficinistas públicos y privados encontrarán razones para justificar su desdén ante los ojos de otros trabajadores.

El funcionario, y más si es empleado público, no debe ser un privilegiado. Ha de considerarse a sí mismo como un trabajador y exigirse una jornada laboral análoga a la del empleado privado, el dependiente, el obrero, si es que no quiere producir odios y rencores de clases. El funcionario, dentro de la especialidad de su trabajo, debe producir; rendir un servicio eficiente y provechoso para la sociedad y para la Patria.

El funcionario, y mucho más cuando el funcionario es público, es responsable de la confianza que en él deposita la



comunidad. Esta le encomienda o encarga la realización de un determinado servicio. Si el funcionario tiene honor profesional, siente sobre sí gravitar esa confianza, que no depende de la exigencia de superiores o reglamentos, sino de la propia naturaleza de su trabajo. Por eso, el funcionario que no cumple con su deber no engaña a sus jefes o incumple un precepto legal tan sólo, sino que defrauda a su pueblo. Abusa de la confianza en él depositada, perdiendo el honor al conformarse con vivir a costa de sus compatriotas.

Por eso, al auténtico funcionario nada le duele tanto como el acusarle de vago. Aunque la retribución sea escasa, muchas veces insuficiente, su conciencia le hace ocupar un puesto destacado en las filas de los trabajadores. Quien está al frente de un servicio público (y no todos los servicios públicos están gestionados por funcionarios estatales) debe ser ejemplar en su trabajo. De esa manera, realizando aún más de lo que piden los superiores o exigen los reglamentos, se prestigia la función que se desempeña; se da gloria al Cuerpo a que se pertenece; se gana y revalida la confianza del pueblo.



Es nuestro tiempo más feliz o más desgraciado que el de hace cuarenta o cincuenta años? ¿Tienen razón los nostálgicos de "la bella época" o, por el contrario, están equivocados? Estas preguntas u otras parecidas se presentan con mucha facilidad en artículos, ensayos y conversaciones. Y la respuesta es, casi siempre, la misma: vivimos un tiempo desahogado y poco afortunado; el mundo era mejor hace cuarenta o cincuenta años.

No estamos conformes con esta tesis. Creemos que nuestros días, pese a sus muchas dificultades, tienen una grandeza y un esplendor que no existían antes. Lo que sucede, a nuestro juicio, es que nos falta la serenidad de juicio precisa para comprenderlo; en realidad, serenidad de juicio sólo tienen los inconscientes y los sabios: aquéllos porque no se dan cuenta de los problemas de la vida y no tienen en consecuencia que preocuparse de afrontarlos, y los otros porque saben bien qué dificultades se presentan y eliminan o menosprecian las secundarias, esforzándose por encontrar solución únicamente a aquéllas que estiman importantes. La inmensa mayoría de los hombres, sin embargo, no somos inconscientes ni sabios. Por ello desconocemos la realidad exacta de los problemas, y frente a los que

se nos presentan no sabemos hacer más que lamentarnos, sin siquiera intentar vencer la angustia que tales problemas nos crea.

Probablemente, nuestra vida sería mucho más fácil si la limitáramos a pocas cosas y pocas personas, pero nos ha tocado vivir en una sociedad caracterizada por la necesidad de resolver al mismo tiempo los problemas personales y los colectivos, que están estrechamente relacionados. Ello produce en nuestro ánimo una serie de conflictos íntimos, de la cual deriva ese mal humor tan generalizado, que es una prueba del egoísmo que todos protagonizamos. Sentimos la necesidad de organizar una nueva forma de vida individual y colectiva, pero no hacemos casi nada por conseguirla; si lo hiciéramos, nuestra activa participación en su búsqueda nos confortaría del malestar producido por no poder aún disfrutarla.

Ese malestar, esa insatisfacción que la forma de vida actual nos proporciona, es un lujo vital que nos gastamos. De hecho, no proviene de grandes desgracias, sino de pequeños contratiempos. En momentos individuales y colectivos más graves, durante la guerra, por ejemplo, no se daba el mal humor. Cuando se sufre, el instinto nos hace luchar contra el sufrimiento, dándonos capacidad para realizar acciones positivas; el hecho mismo de confiar en el fin de nuestros sufrimientos—no hay mal que cien años dure—nos predispone a la esperanza. El mal humor no procede nunca de circunstancias ajenas; es producto de una enfermedad propia, física o moral, y generalmente nace del descontento que de nosotros mismos sentimos y de la falta de un objetivo que llene seriamente nuestra vida, tendiéndola hacia el futuro.

JULIO REQUENA

presenta su reciente creación

«LINEA EVA»

(Primero, la mujer; después, el vestido; luego, la moda.)
ALGO REALMENTE NUEVO

Jueves tarde, un avance en su domicilio, San Bernardino, 18. Jueves noche, presentación "LINEA EVA" en el salón español del Hotel Montesol

Invitaciones y reserva de mesas para la cena fría, en Montera, 27, Hotel Montesol, o San Bernardino, 18

TELEFONO DE PUEBLO: 25-61-32

EL PUENTE DE VIZCAYA ES EL NEGOCIO MAS SANEADO DE ESPAÑA

BILBAO. (Por teléfono, de nuestro corresponsal, Antonio de Rojo.)—De entre los 5.000 madrileños llegados a Bilbao el pasado domingo para ver el partido Atlético-Real Madrid, uno por lo menos se ha quedado a conocer Bilbao y los pueblos de la ría; ese es tío mío, y le tengo en casa con el contento de todos, y de mis dos hijos especialmente. Como era obligado, y pese a los muchos quehaceres de todos los días, hu- be de compaginar obligaciones, y así pude disponer de una tarde libre para con él recorrer estos pueblecitos deliciosos que son Las Arenas, Neguri, Algorta, etc., y, en la margen izquierda, Portuga- lete y Santurce. El hombre que- dó maravillado, como tantos otros que lo visitan por primera vez.

Como ustedes saben, para ir de una margen a otra de la ría hu- bimos de pasar el puente de Viz- caya, o puente de Portugalete, que por ambos nombres se le co- noce, y aun por algunos más, y mientras que nuestro pariente só- lo tenía ojos para mirar el paisa- je, nosotros entablamos diálogo con uno de los servidores de la barquilla. Rubiaco él, bigote casi colorado, enfundado en uniforme de pana de color miel y tocado con boina azul oscuro. En la bo- ca, permanentemente, un pito, que es con el que da órdenes a los coches y camiones en esa di- fícil operación de colocar el ma- yor número posible dentro de la barca. Descubrimos entonces que aquello era el negocio más bonito y productivo de España.

La barquilla del puente empie- za a trasladar camiones, coches y personas a las 5,15 de la ma- ñana, hora a la que se abre el servicio, y ya no para hasta las diez de la noche, es decir, dieci- siete horas de trabajo continua- dísimo, asistido todo el tinglado por una plantilla inferior a los veinte empleados, incluidos, claro es, celadores, taquilleros y esos técnicos que, como magos formi- dables, hacen discurrir por los altos cables, la barquilla cargada. Siempre hay cola.

De orilla a orilla se tarda —cronometrado nuestro viaje— exactamente un minuto treinta segundos, y pasaron unos 80 via- jeros, dos 4-4 y un camión de no menos de cinco toneladas bien cargado. En la descarga y la nue- va carga de la barquilla se tar- daron luego dos minutos, y he aquí entonces que un viaje com- plete de ida y vuelta, hombres y vehículos, supuso exactamente siete minutos.

Cuando indagamos la cabida de aquella barquilla que nos parece frágil nos informaron de que se podían ubicar hasta 300 personas. Creo que de hacer yo el núme- ro 299, no pasaría demasiado tranquilo.

Claro que si no le doy refe- rencia de las tarifas por hombres, coches, bicicletas y camiones, et- cétera, no podrá usted, lector amigo, juzgar la valoración de recaudaciones. Por eso las con- signaremos, rogándole que obser- ve la variedad de ellas. Nada es- capa a la clasificación y valora- ción:

Precio del billete por persona, 40 céntimos ida o vuelta; trans- porte de un 4-4, 5 pesetas; un Seat, 7,90; otros coches un poco mayores, 9,45; un "haiga", 12,90, y en cuanto a los camiones, 27 pesetas o 32, o ponga usted et- cétera, porque aquí me contó el chófer del camión que pasaba conmigo no sé qué de la carga y que según ésta subía o bajaba el precio del pasaje.

Obtenidos ya estos datos, em- pezarán ustedes a pensar lo mis- mo que pensaba yo mientras pa- seaba por el muelle: que además de lo bonito o feo que pueda re- sultar el puente colgante de Viz- caya con su imponente armazón de hierro, además de haber da- do ocasión y pie para que figu- re su nombre en tantas canciones en las que se le dice que es el más elegante y otras lindezas que nos parecen de perlas, es el ne- gocio, a nuestro juicio, más sa- neado de España. Y esto es lo que les parecerá de perlas a los seis o siete propietarios del po- pular puentecito.

Ahora vaya una advertencia de amigos que al tiempo también es noticia para mis lectores. Nos da a la nariz que un poco más arriba o un poco más abajo les va a sa- lir un competidor. ¿Lo sabían?

Se nos ha hablado algo al oído de otro puente, o de un subte- rráneo para ser utilizado por los miles y miles de ciudadanos que para ir a sus casas, al taller, a la oficina y hasta a la compra han de utilizar dos y cuatro ve- ces al día el paso de Portugalete a Las Arenas y viceversa.

VIZCAYA

EL VIENTO CAUSA VIC- TIMAS EN BILBAO

◆ Alrededor de las diez de la mañana, y debido al fuerte viento reinante, cayó una pared en la carretera de Basurto a Cas- tresana. En aquel momento pa- saba por el lugar Pedro Díaz Díaz, de sesenta y cinco años, que fué alcanzado, sufriendo la fractura del húmero y "shock" traumático de pronóstico grave. Ingresó en el Hospital del Gene- ralísimo, donde poco tiempo más tarde era asistida María del Car- men Matarranz de Blas, de die- ciséis años, quien en la calle Ala- meda de Urquijo fué alcanzada igualmente por una valla de la- drillos que cayó por efectos del viento.

◆ Ha regresado a Bilbao el Grupo Beti-Alai, de Educación y

Descanso, y la señorita María Covadonga de Icaza, embaja- dora vizcaína en las fallas valen- cianas. Acompañada de su ma- dre visitó al alcalde, señor Zua- zagotia, declarando, entre otras cosas: "Vengo realmente abru- mada de tantas atenciones como tuvieron para conmigo, y desde luego, el año que viene no me pierdo estas fiestas valencianas."

◆ Debido al fuerte vendaval reinante no pudieron desarrol- larse con normalidad las labo- res de pesca. El viento alcanzó en ocasiones velocidades superio- res a 115 kilómetros por hora. En Galdamés rompió parte de las amarras del petrolero "Camp- verde", sin que hubiera que la- mentar desgracias ni en hom- bres ni en la nave.

GUIPUZCOA

◆ Ha quedado decidido que el Primer Congreso de Lingüis- tica Vasca coincide con la Se- mana Vasca de San Sebastián. Se acordó que forme parte de la Junta de Honor la Junta de Cul- tura de la Diputación de Vizca- ya. Serán invitadas relevantes personalidades españolas y ex- tranjeras.

EN LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

El ministro del Ejército presenció un supuesto táctico de desembarco

LAS PALMAS DE GRAN CA- NARIA, 26. — El ministro del Ejército, teniente ge- neral Barroso, inició ayer su jornada de trabajo en Las Palmas con la visita a diversas instalaciones militares. Le acom- pañaban el capitán general de Canarias y jefe de los Ejércitos de la provincia de Africa Occi- dental española, general López Valencia; el gobernador militar de Las Palmas y ayudantes y je- fes de Estado Mayor de la Ca- pitania General de Canarias y del Gobierno Militar de Las Pal- mas.

El teniente general Barroso acudió en primer lugar a la base naval de Canarias, donde fué recibido por el almirante Cervera y los jefes del Departamento. Una compañía de Infantería de Marina y dotación de marinería formaba en la avenida central del arsenal para rendir honores. El ministro y sus acompañantes, a los que se unió el almirante Cervera, embarcó en una lancha para presenciar desde la misma un supuesto táctico de desem- barco de un comando en la pla- ya de Alcaravanas. Cuando la lancha cruzó frente al muelle militar de la base naval, donde se encontraba atracado el "Mi- guel de Cervantes", la dotación se alineó a todo lo largo de la cubierta, cubriendo pasamanos y saludando a la voz.

En la maniobra participaron modernas lanchas, y fué presen- ciada por gran cantidad de pú- blico desde el litoral marítimo. Situadas las lanchas frente a la playa, se procedió a la operación de desembarco, y una vez que las tropas ganaron la playa con sus equipos de combate corres- pondientes, el ministro desem- barcó.

PARADA MILITAR

El ministro se dirigió luego a La Isleta para presenciar una parada militar. En el campo de instrucción se hallaban forma- dos un regimiento de Infantería y otro de Artillería con bandera y banda, mandados por un co- ronel de Artillería. El teniente general Barroso subió a un "jeep" para revistar las fuerzas, y pos- teriormente ocupó una tribuna, acompañado del capitán general y del general gobernador mili- tar de Las Palmas, presencian-

do desde ella el desfile de las tropas, que fué cerrado por el paso de una unidad motorizada. Cerca de la tribuna se encontra- ban alineados los jefes y oficia- les de la guarnición, a los que el ministro saludó uno a uno, al mismo tiempo que cambiaba im- presiones con los mismos sobre distintos pormenores de sus car- gos.

Terminada la parada militar, el ministro del Ejército, ocupan- do de nuevo un "jeep", subió a la montaña de El Vigía, desde donde contempló la bella pano- rámica que ofrece la ciudad de Las Palmas, y especialmente las instalaciones del puerto, cuyos muelles estaban ocupados por gran cantidad de buques.

La comitiva ministerial retor- nó al mediodía a la ciudad, diri- giéndose al Hospital Militar, donde el teniente general Barro- so visitó a los heridos, con algu- nos de los cuales conversó afec- tuosamente. Tuvo también el mi- nistro un cambio de impresiones con el director y personal médi- co del establecimiento, sobre su funcionamiento y necesidades, y puso de relieve el magnífico ser- vicio que este hospital ha pres- tado con motivo de la cobarde agresión realizada a nuestras plazas de soberanía.

El ministro marchó después al interior de la isla, y se dirigió al Parador Nacional de Turismo de Cruz de Tejada, donde le fué ofrecido un almuerzo por el Ca- blido Insular de Gran Canaria y Ayuntamiento de Las Palmas. (Efe.)

EL MINISTRO VISITARA VI- LLA CISNEROS

LAS PALMAS DE GRAN CA- NARIA, 26. — El ministro del Ejército marchará en visita de inspección a Villa Cisneros, acompañado del capitán general de Canarias, jefe de la zona aérea, comandante general de la base naval y otros jefes milita- res. Por la noche regresará a Canarias. (Efe.)

Cincuenta y seis millo- nes para obras en la Ciudad Universitaria

El Ministerio de Educación Na- cional ha aprobado el presupue- sto de la Junta de Obras de la Ciudad Universitaria, nivelado en ingresos y gastos por un total de 56.610.000 pesetas.

PLUSMILLON

Celebrará el próximo día 28 de marzo de 1958, a las nueve en punto de la noche, el sorteo nacional de sobres y hojas de colección de cupones PLUSMILLON correspondiente al pre- sente mes.

El acto será retransmitido por todas las emisoras de la So- ciedad Española de Radiodifusión a través de Radio Barcelona EAJ-1, y se efectuará, esta vez, en el Palacio de la Música de Barcelona, con el siguiente

PROGRAMA

- 1.º Marcha oficial de Radio Barcelona, por la renombrada Coblá Barcelona.
- 2.º SOLEMNE ACTO DEL SORTEO DE 1.054 PREMIOS, POR VALOR DE 675.000 PESETAS.

que se realizará en presencia del Notario del Ilustre Colegio de Barcelona don José Antonio Sanmartín Domínguez.

Los premios se distribuirán de la siguiente forma:

- 1 Primer premio de 100.000 pesetas para el primer sobre u hoja extraído.
- 1 Segundo premio de 10.000 pesetas para el industrial que lo entregó.
- 1 Tercer premio de 5.000 pesetas para la dependencia del mismo.
- 1 Cuarto premio: Nevera eléctrica "Dualfresse Odag".
- 5 Quintos premios: Lavadoras eléctricas "Bru".
- 5 Sextos premios: Máquinas de coser.
- 10 Séptimos premios: Radiogramolas "Invicta".
- 10 Octavos premios: Equipos novia "Ajuar de París".
- 10 Novenos premios: Superollas a presión "Hispano Suiza".
- 10 Décimos premios: Baterías de cocina "Hispano Suiza".
- 10 Undécimos premios: Vajillas "La Cartuja".
- 20 Duodécimos premios: Aparatos de radio "Big-ben".
- 20 Décimoterceros premios: Batidoras "Turmix-Barrens".
- 50 Décimocuartos premios: Relojes de pulsera.
- 50 Décimoquintos premios: Molinillos eléctricos "Exin".
- 50 Décimosextos premios: Planchas eléctricas "Solac".
- 50 Décimoséptimos premios: Mantelerías.
- 100 Décimoctavos premios: Juegos de café.
- 100 Décimonovenos premios: Escoba de plástico "Exin".
- 250 Vigésimos premios: Estuches con dos pares de medias.
- 300 Vigésimoprimeros premios: Estuches surtidos "Plus- millón".

Totalizado todo ello: 1.054 PREMIOS, POR UN VALOR DE

675.000 PTAS.!!!

- 3.º Audición de "LLEVANTINA", la popular sardana de Vicente Bou.
- 4.º Audición de la sardana "CONTE D'INFANS", de Joaquín Serra.
- 5.º Por los eminentes tenores solistas Emilio Vendrell y Bartolomé Bardají, el Orfeón Radio Barcelona, Coblá Barce- lona y al piano, el eminente maestro Juan Dotras Vila, audición de la Sardana:

«LA PEPA MACA»

Letra de Cecilia A. Mantua y música de Jaime Torrents. La masa coral e instrumental será dirigida por el propio autor.

Esté atento a este grandioso programa

PLUSMILLON

CONSTRUCCIONES METALICAS

Con residencia en Madrid, se necesitan auxiliares técnicos, ayudantes y delineantes para las secciones de Estudios, Planificación e Ingeniería de Fábrica. Escribid con amplias refe- rencias al núm. 138. "Gisbert", Arenal, 1. Madrid

ALEMANIA

EPILOGO AL DEBATE DE POLITICA EXTERIOR

La República Federal equipará a su Ejército con armas atómicas si lo juzga oportuno el Consejo de la O.T.A.N.

Brillante intervención del ministro de Defensa

BONN. (Crónica de nuestro corresponsal).—Una atmósfera de guerra civil, con es-tallidos de ira y cañonazos de improperios, dominó el debate de política exterior abierta el jueves por el canciller federal con un discurso que centró toda la polémica. Las cuarenta y ocho horas previstas para el desahogo de los partidos—no digo para decidir el resultado, pues éste ya se sabe que en la democracia alemana es el apuntado desde el principio por Adenauer—se prolongaron a cuatro jornadas bien cumplidas. Al fin de las primeras se ha visto que entre Gobierno y oposición hay un abismo insalvable.

SI OTAN, LUEGO ARMAS ATOMICAS

El doctor Adenauer tenía un particular interés en este debate para disipar dudas sobre la actitud de Bonn frente a los halagos y las amenazas a la República Federal contenidos en las notas soviéticas de los últimos meses. Moscú ha echado una de cal y otra de arena últimamente en su política sobre Alemania. Tan pronto ha dicho que no quería tratar del tema alemán en una Conferencia de alto nivel como se ha mostrado dispuesta a conceder a Alemania el Tratado de paz. Nunca ha habido mayor confusión aquí respecto a lo que Rusia quiere o no quiere hacer para dar a Alemania la unidad. Lo más claro en la diplomacia soviética acerca de este problema es la conminación. "Si creáis un Ejército—dijo hace tres años a los alemanes—ponéis dificultades a la reunificación. Si ingresáis en la OTAN perpetuaréis la división de vuestro país. Si os equipáis con armas atómicas hacéis imposible la reunificación", es la advertencia rusa de esta hora a los alemanes. El aviso conminatorio ha prendido en grandes sectores de la población. Sin embargo, Adenauer ha provocado un gran debate en el Bundestag, y ha argumentado así: "Se trata de decidir si hemos de seguir o no fieles al Occidente. Si me decís que sí, entonces no me podéis negar que tenemos que seguir en la OTAN, y si pertenecemos a la OTAN no podemos renunciar a las armas atómicas."

EL ESPECTRO DE LA MUERTE ATOMICA

Solemnes declaraciones de científicos y universitarios, de Asociaciones y gremios de todo el país, contra la "muerte atómica", han precedido a este debate. El momento psicológico no parecía el más oportuno para esta actitud del canciller. Sin embargo, el octogenario estadista no ha temido hablar claro, y la guardia de honor de las fuerzas democristianas, los mejores oradores de las filas gubernamentales, se han lanzado a lidiar dialécticamente contra la oposición—liberales y socialistas—, la cual, al oír por vez primera que Bonn está dispuesto a armar atómicamente su Ejército, ha puesto el grito en el cielo y hecho un rasmamiento de vestiduras, como si en el Bundestag jamás se hubiera oído tamaña abominación.

En los cuatro días que ha durado la polémica, rabiada y turbulenta a veces, nadie ha podido deshacer la argumentación del canciller, y nadie ha intentado convencerle de inconsecuencia en su política. Los liberales, que votaron el ingreso de la República Federal en la OTAN, partían para el contraataque de posiciones más débiles que los socialistas. Pero ni unos ni otros han ido al ataque frontal. Hábilmente han esgrimido el arma del terror atómico, el pánico a las armas novísimas, para hacer mella, si no en los diputados gubernamentales, sí en el pueblo, que por televisión y radio ha seguido el mastodóntico debate.

STRAUSS, "EL HOMBRE QUE SUENA PELIGROSAMENTE"

Franz Joseph Strauss, ministro de Defensa, es en estos días

blanco de los disparos más disparatados. "Es Hitler, que vuelve", quieren decir, y no se atreven algunos periódicos y ciertos diputados. Bajo el título "El hombre que suena de un modo peligroso", a toda plana, el "Frankfurter Rundschau", periódico socialista, dedica un artículo a este joven ministro, de cuya lectura cualquiera podría deducir que el brioso bávaro está movido por nostalgias de tiempos y métodos que dejaron huella de ceniza en la Historia alemana. El jefe del partido liberal, fingiendo un lapsus, le nombró ayer Reichminister—ministro del Reich—Strauss. No se me ocurre mayor dislate que la comparación de Franz Joseph Strauss con alguien en quien se piensa, pero no se nombra, por los adversarios del ministro de Defensa. Tiene este joven bávaro mucho fondo católico y mucha formación clásica para que se le pueda confundir.

Lo que pasa es que Strauss está encargado de crear el Ejército alemán, y no quiere armar a éste con el hacha de piedra. De memoria se sabe el humanista Strauss la "Elegía a las armas", de Ovidio: "¿Quién fué el primero que sacó las terribles espadas?" Pero tiene el deber de no parecer asustado por las bombas atómicas. Sus intervenciones en el debate han sido apasionadas, centelleantes de lógica y sensatez. De lo que se trata, según Strauss, es de evitar la tercera guerra mundial. Esta sólo Rusia puede provocarla. Y la provocará más fácilmente cuanto más débil sea su adver-

sario. Sólo el miedo al contra-golpe atómico puede hacer desistir a Rusia de sus planes agresivos.

O DESARME O TODOS IGUALES

Tras la tempestad parlamentaria esto ha quedado en claro. La República Federal armará a su Ejército con armas atómicas si así lo juzga oportuno el Consejo de la OTAN. Ya se sabe que el general Nén, jefe de la Organización atlántica, ha manifestado hace unas semanas que los soldados alemanes deben disponer de armas novísimas.

El punto de vista de Bonn sobre el armamento es éste: prosecución de las negociaciones sobre el desarme; hay que llegar a un desarme con todas las garantías de control. Pero si Rusia no accede a esto, en 1960 el Ejército germano empujará la espada atómica.

Frente a esta decisión, consecuente en la política de Adenauer, la oposición, además de conjurar al espectro del terror atómico, ha arguido que si Bonn se arma atómicamente Rusia no concederá la reunificación. "Y si renunciamos, ¿nos la dará?—ha preguntado el Gobierno—. Lo que no podemos hacer es conceder de antemano algo como la renuncia a las armas atómicas, que nos pondría inermes a merced de Rusia. Ya Maquiavelo dijo que en política al enemigo no se le aplaca poniendo cara de bueno y descartándose de triunfos."

FRANCIA

PILAR NARVION TELEGRAFIA DESDE PARIS

La doble caída de la guillotina será el epílogo del proceso contra los asesinos de St.-Cloud

PARIS. (De nuestra corresponsal, Pilar NARVION).—El asesinato indignó a toda Francia el año pasado. Dos muchachos de veinte años, José Tarrago y su amiga Nicole Depouse fueron encontrados en uno de los paseos del parque de St.-Cloud muertos a tiros dentro del automóvil de la muchacha. No pudo advertirse ninguna huella de lucha, el hecho había sido ejecutado con absoluta sangre fría. La Policía inició una investigación metódica en la vida de los dos adolescentes en busca de algún detalle capaz de dar luz sobre el extraño suceso. Se pensó en algún caso de cruel venganza juvenil, celos, o salvajismo, de los que, desgraciadamente, la Prensa ha de hacerse eco más de una vez en torno a esta extraña epidemia de crímenes juveniles que vienen cometiéndose en los últimos años, principalmente en las naciones más supercivilizadas. Las investigaciones de la Policía no condujeron a ninguna pista feliz. José y Nicole eran dos muchachos normales, de dos familias perfectamente normales; frecuentaban amistades de la buena clase media francesa, de ejemplar rectitud moral, y nadie les conocía enemigos ni sombra alguna, en su vida de alegres adolescentes, que vivían algunas tardes en el parque de St.-Cloud las horas espléndidas y radiantes de su primer amor.

La investigación siguió por otros derroteros, especialmente por las sospechas que levantaron en algunos guardias del parque dos jóvenes que poco tiempo después fueron detenidos y confesaron con un cinismo increíble el crimen. Efectivamente, habían matado a sangre fría, lo habían



Los acusados Sermeus (a la izquierda) y Vivier (a la derecha) vistos por el dibujante francés Berings en el banquillo.

hecho para apoderarse del coche de la pareja, con el que pensaban llevar a cabo el asalto de un Banco e iniciar así por lo alto una carrera de delincuencia que habían emprendido ya juntos hacía tiempo, llevando a cabo pequeñas raterías de material eléctrico o de accesorios de automóvil.

Expertos en psiquiatría, jueces, abogados, moralistas, etc., han estudiado cuidadosamente la personalidad de estos dos delincuentes, ninguno de los cuales ha cumplido todavía veinte años. Vivier, la cabeza de la asociación, es un tipo pequeño, moreno, presumido, cínico. En su habitación se encontraron montañas de no-

velas de gángsters y un verdadero museo en torno a la figura de Al Capone, más una colección de más de doscientas corbatas. Sermeus, las manos ejecutoras, es casi un retrasado mental. Seguía a Vivier en cualquier empresa como el perro sigue al amo.

Ambos, Vivier y Sermeus, se conocieron de niños en el orfanato donde se han criado. Eran de la misma pandilla, inseparables, carne y uña, apasionadamente unidos por una de esas amistades de la infancia que a duras penas logra romper la vida. Vivier se sentía halagado por la sumisión de Sermeus; éste último en él una persona a quien adorar, a quien obedecer. El hé-

roe que todos los niños montan alguna vez en su vida. Cuando cumplieron la edad de salir de la institución benéfica, Sermeus fue colocado en una zapatería. Vivier, más inteligente, iba para impresor. Los dos amigos desertaron pronto del trabajo y se encontraron en París, dispuestos a iniciar su vida de pillerías. Afortunadamente para ellos, el resto de los pertenecientes a la "pandilla", algo mayores, se encontraban en el servicio militar, lejanos de París, en el momento de cometerse el crimen de St.-Cloud, lo que les ha evitado verse envueltos en el proceso del asesinato. Un crimen absolutamente frío, terriblemente cruel y además inútil, cuyo epílogo será lo doble e inexorable caída de la guillotina.

Según la confesión de Vivier, sorprendieron a la pareja, les pidieron que descendiesen del coche; pero antes de que lo hiciesen, y para evitar que quedasen testigos vivos, Sermeus les descargó su pistola encima. Vivier, luego, les dió el tiro de gracia.

Como la vereda donde ocurrió el hecho no está nunca muy concurrida, posiblemente pensaron volver luego al lugar, desembarazarse de los cadáveres y llevarse el automóvil; pero los disparos pusieron en movimiento a los guardias y paseantes del parque y, descubriendo el crimen, ya no pudieron poner en práctica la segunda parte del plan.

Las declaraciones cínicas y llenas de una lógica absurda de esta extraña pareja de delincuentes recuerdan más de una vez a las de "El extranjero", del famoso libro de Camus. Como el protagonista del reciente Nóbél, también Sermeus confiesa que se encuentra perfectamente en la cár-

ESTADOS UNIDOS

Después de diecisiete años de huir de la justicia ha sido detenido y luego puesto en libertad ante la petición del pueblo donde vivió escondido LA NOVELESCA HISTORIA DE ROY BALILES

NUEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobío).—Una noche, hace de esto mucho tiempo, un rapaz de quince años llamado Roy Baliles marchaba en su automóvil por una desierta carretera de las montañas de Georgia. En el centro de la carretera, dos hombres vestidos de paisano agitaron los brazos, invitándole a que parase. Roy así lo hizo, pero cuando los dos hombres entraron en el cono de luz de los faros del coche vió que empuñaban sendas pistolas. Roy sacó la suya, y cuando uno de los hombres abrió la puerta del auto, el muchacho, asustado, hizo fuego. Uno de los hombres, el más bajo, cayó. El otro, sin hacer caso de Roy, se acercó a su compañero, lo examinó y dijo:

—Está muerto. Quedas detenido, muchacho. Somos agentes de Policía.

Pese a las circunstancias en que se produjeron los hechos, Roy Baliles, a los quince años, fué condenado a cadena perpetua. Matar a un agente de Policía es el camino más corto que lleva a la silla eléctrica. A Roy le salvó de la «silla caliente» un Jurado convencido de que el muchacho creyó que le iban a dar un atraco, de que había disparado por miedo y de que ignoraba que se tratase de dos policías.

A partir de aquella noche, la vida de Roy, que estaba destinada a ser la de un granjero en las montañas de Georgia, se convirtió en una dramática novela de aventuras, en la que el Destino se ha permitido toda clase de fantasías. Esta es la historia que voy a contarles en esta crónica de hoy, y

que aquí, en Nueva York, sólo ha tenido una discreta publicidad.

Roy Baliles llevaba cuatro años en una penitenciaría de Georgia cuando consiguió fugarse. Un día estaba trabajando en una carretera con sus compañeros de prisión. Había tenido noticias de que su madre estaba enferma. A un lado de la carretera estaba parado un camión. Roy logró burlar la vigilancia de los guardianes, y cuando éstos reaccionaron el muchacho, que acababa de cumplir diecinueve años, ya iba lanzado carretera adelante. No pudieron darle alcance y Roy desapareció. La Policía ha tardado en dar con él nada menos que diecisiete años. En la actualidad cuenta treinta y cinco.

La vida de Roy en esos diecisiete años transcurrió así. Al principio se dedicó a vagabundear en lo que caía, temeroso siempre de que le atrapasen, receloso de todo el mundo, perseguido incesantemente en sus sueños por la Policía. Roy protagonizó con su propia vida el personaje de la película «Soy un fugitivo». Hasta que se cansó de dar vueltas y decidió quedarse para siempre, o hasta que lo cogiesen, en una fábrica de Gastonia (Carolina del Norte). Aquí conoció a una muchacha, llamada Ellie Bradley, y poco después contrajeron matrimonio. Compraron una casita y tuvieron dos hijos, Sandra y Larry. Pero Roy nunca le contó a su mujer lo que había sido su pasado.

Este matrimonio fué muy querido en aquella pequeña comunidad; tenían muchos amigos y una

sólida reputación de personas honorables. Pero Roy no podía ser feliz, porque él sabía la amenaza que pesaba sobre su hogar y sus hijos y porque un secreto como el suyo es de los que envenenan lentamente si no se puede confiar a alguien. Cuando estalló la guerra, Roy se alistó en el Ejército y sirvió a su país durante treinta y nueve meses. Al regresar a su casa enterado de su pasado; se lo había contado la familia de él, creyendo que ella lo sabía todo. Roy pensó que aquello iba a ser el fin de su matrimonio y de su hogar. Pero Ellie Bradley sabía que su marido era un buen hombre y un excelente padre de familia; además, le quería, de forma que juntos decidieron compartir aquel secreto que les intranquilizaba, pero que también les unía.

Las cosas siguieron así hasta el mes de abril del año pasado. La Policía recibió un anónimo delator y pocos días después Roy fué detenido y llevado de nuevo a la penitenciaría. Entonces comenzó la lucha heroica de su mujer por devolverle la libertad, poniendo a prueba la solidaridad humana de todo el pueblo.

Ellie Bradley comenzó a recoger firmas para solicitar la libertad condicional de su marido. Los primeros en firmar fueron los policías de la localidad; después, los obreros de la fábrica en que ella trabajaba, y finalmente todo el mundo. Ellie se colocó en la esquina más transitada del pueblo, recogiendo firmas, más firmas, mientras los vecinos cuidaban de sus niños y de su casa. El periódico local, la «Gaceta de Gastonia», dedicó una columna diaria a defender a Roy, y en todas las iglesias, de todas las creencias, se rezó colectivamente por la libertad de nuestro hombre.

Cuando Ellie y sus amigos se presentaron ante las autoridades judiciales para solicitar la libertad condicional llevaban diez mil firmas, y detrás de ellos estaba rezando, movilizándolo influencias y amistades, publicando artículos en la Prensa y organizando «mitines», toda la región, con la Policía al frente.

Todo esto duró quince días, desde que Roy había sido arrestado de nuevo. Al cabo de esos quince días las autoridades judiciales, impresionadas por aquel galvanizante movimiento de solidaridad humana, concedieron a Roy la libertad condicional.

Aquella misma noche un guardián de la prisión entró en la celda de Roy y le dijo simplemente estas palabras:

—¿Por qué no te vas a casa, Roy? ¿Sabes que estás en libertad?

Roy regresó a su casa. Le esperaba el pueblo en masa para darle la bienvenida. Y le esperaba también su trabajo; no habían querido ocupar su vacante. Un compañero suyo resumió así todo lo sucedido: «Esta ha sido la respuesta a nuestras oraciones. Loado sea Dios.»

cel, y a ambos se les ve absolutamente carentes de arrepentimiento o del menor signo de responsabilidad. Ahora, la sentencia llevará a la guillotina a este par de muchachos de infancia desgraciada, producto de una educación que no ha sabido enriquecer en ellos lo que pudieran tener de hombres de bien, y que, una vez más, ponen ante los ojos del mundo la responsabilidad de un panorama de delincuencia juvenil fría, cruel, en ocasiones sádica, y tras de la cual se pueden estudiar siempre extraños casos de amistad entrañable, de «uña y carne», en cuyo análisis ven muchos psicólogos y educadores la angustiosa necesidad del joven de escapar de su soledad. Para salvar estas amistades, para hacerse «dignos» de ella, para demostrarse los unos a los otros el valor, la decisión, o la audacia, en ocasiones, como en este trágico caso de St.-Cloud, en el que se destruyeron cuatro vidas jóvenes, los delincuentes juveniles no vacilan ni ante el crimen más horrendo.

DEPORTES

Santamarina ha dimitido por no estar de acuerdo con el "régimen de improvisación" de la F. E. F.

• en voz baja • POR JUNIORS

A pocos días del torneo juvenil internacional de Luxemburgo, la dimisión de Santamarina. ¿Quién es Santamarina? Una persona activa, consciente de sus obligaciones y deberes que no quiere lanzarse en brazos de la improvisación. Oigamos al propio interesado.

—Tu dimisión ¿cuándo la presentaste?

—Ayer, a las ocho.

La Federación, tras leerla, acordó aceptar su dimisión, nombrando a Meana para las funciones que debiera desempeñar Santamarina.

—¿Motivos de tu dimisión?

—Muchos; pero el principal es éste: no estar de acuerdo con la idea de la Federación.

—¿Qué proponías tú a la Federación?

—Para no hacer esto prolijo y largo, reduciré. Mis últimas conclusiones eran las siguientes: concentración de los jugadores en el Hotel Mora el 24 de los corrientes, poder disponer del campo de la Ciudad Universitaria para los entrenamientos, unos delegados para resolver los problemas o inconvenientes que surgiesen, un preparador y un masajista.

—¿No te aceptarían nada de esto?

—No. El Comité Juvenil, si-

guiendo directrices superiores, contestó que el preparador no hacía falta y que la concentración debía ser el 26. ¡Ah!, otra cosa curiosa e interesante. Le pedí a la Federación doce balones. Pues bien: me contestaron que con tres había bastantes.

—Remontémosnos hacia atrás. ¿Cuándo presentaste tú tu plan a la Federación?

—Hace ya tiempo: el 4 de febrero. La respuesta de la Federación fue tajante. Esta: "El Comité directivo estima impropio de la concentración

prevista, y estima que el equipo debe ser llamado a Madrid la víspera de la partida."

—¿Por qué consideras tú tan convenientes las concentraciones?

—Para que los chicos se conozcan, cambien impresiones. Otra cosa todavía más importante: para "hacer espíritu de equipo". No se puede ir a un torneo internacional sin preparación previa, de prisa y de cualquier manera, fiándolo todo a la improvisación. Así no se puede ir a ningún lado. Las cosas requieren un orden y método.

—El caso Chuzo.

—El presidente me dijo que debía confiar en Chuzo y Palarés para ganar todos los partidos, y que si Chuzo no jugaba como debía se le castigaría prohibiéndosele jugar cuando regresase.

Resumida en las precedentes líneas la sustancia del "asunto", juzgue ahora el lector.

Lucha en Price al campeón del mundo, Modesto Aledo OCHANDO combatirá con SALESA

Desde que se dió a conocer la celebración del combate de Félix Lambán con Raffela arden de emoción los mentideros del "catch". Son interminables las discusiones entre los partidarios de uno y de otro. Los argumentos que se aducen en defensa de las respectivas posiciones chocan en el aire sin producir destello alguno de luz que ilumine la validez de un pronóstico.

Sólo en un punto coinciden las dos tendencias, y éste, el reconocimiento de la indiscutible superioridad técnica del aragonés, pero los seguidores del de Arcila levantan a renglón seguido, y muy alto, el pabellón de la tremenda fortaleza de Raffela, que le convierte en masa arrolladora e incontestable.

Muy pocas horas faltan para que en rincones opuestos aparezcan las figuras de estos dos luchadores fuera de serie. Ha llegado el momento de hacer un alto en las dialécticas inútiles para esperar el instante en que esos dos meteoros choquen en el centro del cuadrilátero.

El combate de semifondo brinda a los saboreadores de la lucha como exponente de habilidad y de saber un espectáculo que habrá de resultar verdaderamente incomparable. Dos maestros del bien luchar, dos virtuosos del preciosismo técnico cual son Catarcha y Modesto Aledo, se enfrentarán para ofrecernos a todos una demostración de cuanto de bello encierra la lucha libre cuando es practicada por dos científicos que dominan los secretos de esta compleja especialidad, a la vez que los resortes de su anatomía. No se nos oculten las dificultades que para Catarcha representa la dimensión excepcional de su contrario, campeón del mundo, pero tampoco debemos olvidar que a la soberbia exhibición de clase que realizará Aledo podrá lucir Catarcha el sentido rápido y alegre de su estilo, sin temor a derivaciones de violencia. Un encuentro de primera magnitud, que comprenderá una cadena de situaciones asombrosas de gracia estética y de agilidad desconcertante.

Precederá a esta pelea un choque diametralmente opuesto, que disputarán—con citar los nombres basta—Ochando y el desconocido Saleasa. Tampoco precisamos los aficionados que hagamos hincapié en los horizontes de tal encuentro. A flor de piel quedarán los rasgos de agresividad sin freno alguno, que es signo calificativo de ambos contendientes. Desde el primer toque de campana quedará planteada la lucha en el terreno de la más estridente crudeza. El "fuera de combate"—¿de quién?—o la descalificación—¿para cuál de ellos?—será forzosamente el límite del combate.

El encuentro inaugural corresponderá disputarlo a Henry Pla-

ta con René Dua, a quienes seguirán sobre el ring Emilio Lambán y Tupac Amara, sobre cuya pelea dejamos expuesto nuestro punto de vista en el comentario de ayer.

Por el humo se sabe...

☐ VERA prepara en Sevilla la primera academia deportiva de España, en la que se formará a los futuros ases

☐ Las enfermerías de los equipos madrileños

No todo ha de ser hablar de los jugadores en candelería. También esos otros muchachos del banquillo son parte del equipo. Desde que comenzó la Liga ni un solo partido se ha alineado Vera, guardameta suplente del Atlético, que espera pacientemente la ocasión de ponerse bajo los palos. Vera es un muchacho sencillo, de unos veintiseis años de edad, con varios ex en su historial: ex guardameta españolista, malagueño, sevillista, ex preseleccionado...

—Cuando fiché en Madrid



pensaba que iba a jugar. No porque Pazos fuese malo, sino porque sabía de su fama de irregular. Luego lo encontré estupefactamente, y ya no encontré esa oportunidad con la que había soñado al llegar aquí.

—¿Falta de suerte?

—Puede ser. Cuando me llevaron al Sevilla se me reprodujo una lesión de Málaga, y cuatro meses con la pierna arrastrada! Después me alinearon y me retiraron del equipo..., cuando estaba jugando mejor.

—¿Le queda mucho tiempo en el Atlético?

—Esta temporada y la otra. De ocurrirme como en la presente, casi preferiría marcharme. Aunque lo que me gustaría es encontrar esa oportunidad en este equipo, por el que tengo tantas simpatías ya por tradición familiar, puesto que mi padre, residente en Cataluña, es madrileño e "hincha" atlético.

—¿Jugar o no jugar, ¿quita o da dinero a un nombre conocido como el suyo?

—Nunca se sabe de antemano. A veces está uno en el banquillo y gana mucho más que jugando.

Vera suele decir, refiriéndose a sus asuntos particulares, al margen del fútbol: "Yo no soy nada. Ni siquiera futbolista. Soy aficionado a ser jugador de fútbol. Y nada más."

Pero Vera tiene actualmente dos taxis en servicio en la capital andaluza. Posiblemente desaparezcan, porque estudia y va a hacer un ambicioso proyecto, a punto de realizarse, también en la capital de la Giralda.

—Aquí no hay, a diferencia de América, escuelas para deportistas. Desde el chico al que mandan sus padres para aprender a nadar hasta el que se prepara para poder jugar bien un día al fútbol, tienen cabida en esta clase de academias. Mi sueño es montar una completa. Y tal vez este año, puesto que he encontrado facilidades en los terrenos, monte la primera parte de esta escuela, que sería la construcción de la piscina.

Vera no pide silencio. Pero no puede dejarse sin publicidad uno de los más grandes proyectos deportivos privados que se han concebido en España. El deporte, en muchos aspectos, es profesión o sería dedicación. Por lo tanto, ¿Por qué no han de existir academias para preparar a los futuros ases? Porque los astros del ballet salen de una academia, no de ensayar arabescos en la calle.

LESIONADOS

♦ Mejoría en las enfermerías. Gento, que en alarde de pundonor jugó en Bilbao, pese a su reciente lesión, ha obtenido permiso ayer para descansar. En cuanto a Di Stefano, pasó el peligro. Mejora, en el banco contrario, Peiró. Se espera contar con él para el partido de Valencia. Y resultó lesionado de consideración Antonio Collar. No podrá contarse con él próximamente.

mente, ya que ha dejado de entrenar. Peter, «curado» de su sanción, está a punto para alinearse en Mestalla.

Antonio D. OLANO

8 boletos máximos

A más de trescientas cuarenta y cuatro mil pesetas cada uno

Resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas correspondiente a la XXV jornada de Liga, jugada el pasado día 23:

Boletos vendidos, 3.341.192. Recaudación, 10.023.576 pesetas.

55 por 100 de premios, pesetas 5.512.966,80.

REPARTO DE PREMIOS

2.756.483,40 pesetas a repartir entre ocho boletos máximos acertantes de 14 resultados, a 344.560,40 pesetas cada uno.

2.756.483,40 pesetas a repartir entre 299 boletos más aproximados de 13 aciertos, a 9.219 pesetas cada uno.

Los ocho boletos de 14 aciertos corresponden a las Delegaciones de Madrid, dos; otros dos de Barcelona y uno a las de Málaga, Córdoba, Gijón y Villagarcía de Arosa.

Críterium Internacional Ciclista de Madrid Trofeo: PEPSI-COLA Cronometraje oficial: LONGINES

Estadio Metropolitano

Domingo 30 de marzo 1958, a las 4,30 de la tarde

Anquetil - Darrigade

Robinson - Poblet

Loroño - Bahamontes

Y SEIS CORREDORES DE LA FEDERACION CASTELLANA DE CICLISMO

en pruebas de velocidad, eliminación, persecución a pista partida y sprints con primas Entrada general: CINCO PTAS. Venta de localidades. — Desde el jueves día 27, en las taquillas del Atlético de Madrid, de la calle de Barceló, y el domingo en el campo. (Quedan anulados todos los pases de favor, excepto los de Prensa)

MUNDO Deportivo

MADRID, CON VELODROMO Y CRITERIUM

El espíritu y la materia que la organización de la Vuelta a España pone para el auge del ciclismo español llega a un nuevo punto necesario: el velódromo y la carrera en pista. Nos sorprende, y favorablemente, el montaje en el Estadio Metropolitano de una pista de madera para la celebración de un Críterium Internacional con algunas de las mejores figuras del ciclismo actual. El domingo próximo no hay fútbol oficial de Liga, al trasladarse el Madrid-Valladolid al sábado por la noche, y así queda la tarde dominguera para el sensacional espectáculo de una prueba en velódromo, siempre apasionante y esta vez con calidad, si llega la figura extraordinaria de Jacques Anquetil, que es hoy la estrella más completa del ciclismo mundial. La clase y forma de Miguel Poblet será el contrapeso de interés de lucha que es menester para el público espectador. Estamos ante un acontecimiento deportivo y una reverberación del ciclismo en pista, tantas veces ensayado e intentado en Madrid—desde la Ferroviaria hasta el mismo Estadio Metropolitano, pasando por la Ciudad Lineal—y ahora en camino de estabilizarse...

La dimisión de Santamarina como seleccionador juvenil es inoportuna. Dejar plantado al equipo en la víspera de su concentración y vísperas de viaje es un trastorno que complicará sin duda la actuación de nuestro equipo nacional juvenil. Podía haber salvado su responsabilidad con unas declaraciones en las que habría podido explicar la dificultad de hacer un buen papel en el próximo torneo con tan deficiente preparación. Precisamente por haber presentado un plan de acción no llevado a la práctica, él quedaba a salvo de las consecuencias. En definitiva, la responsabilidad máxima corresponde al Comité directivo. La competencia de Santamarina, su experiencia, la confianza que podría inspirar a los muchachos es tanto más necesaria cuanto más endeble haya podido ser la tarea previa. El problema de tantas cosas imperfectas está en que, aun sabiendo a veces lo que se debe hacer, se sabe también que no se puede hacer, por razones diversas. Claro está que Santamarina hace bien, desde el punto de vista particular, en pretender todas las garantías de éxito; pero a veces hay que sacrificarse y lidiar las cosas con los limitados medios que pone a su disposición el órgano federativo. En todo caso, si lamentamos la dimisión de Santamarina es precisamente por su valía, por su aportación preciosa a la obra de las selecciones juveniles triunfadoras.

GILERA

¡IRECORTELO!



Reuna cupones PLUSMILLON por valor de 200 pesetas. Utilice los que aparecen diariamente en este periódico y los que le faciliten al efectuar sus compras. Remítalos en un sobre especial u hojas de colección que facilitan sus establecimientos adheridos, al Apartado 14.094, y podrá ganar hasta MEDIO MILLÓN DE PESETAS. Compre donde le den un cupón. Pero... ¡que sea PLUSMILLON!

Ray "Sugar" Robinson reconquista por cuarta vez el título mundial de los pesos medios

La victoria por puntos le exigió llegar al límite de sus fuerzas CARMEN BASILIO ACABO EL COMBATE CON LOS DOS OJOS CERRADOS

CHICAGO, 26.—Ray "Sugar" Robinson ha arrebatado el título mundial de los pesos medios al campeón, Carmen Basilio, reconquistando con su victoria dicho campeonato.

Robinson consiguió la victoria sobre Basilio por puntos, en un combate concertado a 15 asaltos.

El campeón, Basilio, ha dado en la báscula 69,400 kilogramos, mientras que Robinson ha pesado 72,537.

Asistieron a la pelea unos 30,000 espectadores, consiguiéndose una recaudación de medio millón de dólares.

Carmen Basilio arrebató el título a Ray "Sugar" Robinson, en el Yankee Stadium de Nueva York, el día 23 de septiembre último.

Robinson, a lo largo de este combate que le ha valido el título, consiguió conectar una serie de golpes a la cara de su adversario, en forma tal que al terminar la pelea, Carmen Basilio tenía ambos ojos casi cerrados.

ROBINSON LLEVO SIEMPRE LA INICIATIVA

Robinson ha tenido una magnífica actuación desde el principio al final, ya que siempre llevó la iniciativa, sin contentarse, como en otras ocasiones, a pelear a distancia y a la contra.

Asistieron a la pelea, en primera fila, Frank Sinatra, Tony Martin y el popular cantante de color Mat King Cole; el actor Don Ameche, el que fue gran jugador de baseball; Joe Dimaggio y el ex campeón mundial de los pesos pesados Joe Louis; también se hallaban presentes la actriz Maureen O'Hara, el actor José Ferrer y su esposa, la cantante Rosemary Clooney.

El primer asalto fue de tanteo y no hubo intercambio de puñetazos cuerpo a cuerpo. Se cambiaron algunos golpes, pero a distancia. Cuando terminaba el asalto, Basilio pudo conseguir un buen golpe al riñón de su adversario.

En el segundo asalto los pugiles permanecieron a distancia. Robinson atacaba a la cara y Basilio al cuerpo. Al iniciarse el tercer asalto hubo intercambio de golpes, y Basilio siguió trabajando el cuerpo de Robinson.

En el cuarto asalto, ambos pugiles se agarraron varias veces y no hubo lucha cuerpo a cuerpo al separarse. Continuaron con un intercambio de derechas e izquierdas al cuerpo. Al comienzo del quinto asalto, Basilio alcanzó con un gancho a su adversario y lo terminó con un buen "uppercut". Robinson conectó tres soberbios "uppercuts" de derecha para evitar que Basilio se le acercase demasiado. Comenzado el sexto asalto, Robinson cogió desprevenido a Basilio con un gancho, llevando luego toda la iniciativa del asalto.

Iniciado el séptimo asalto, se pudo comprobar que uno de los ojos de Basilio se hallaba totalmente cerrado. Robinson, queriendo aprovechar esta circunstancia, buscó el cuerpo. Robinson lanzó una serie de ganchos y "uppercuts", pero Basilio logró una serie de golpes consecutivos a los riñones. En el octavo asalto el ojo izquierdo de Basilio permanecía cerrado, y la circunstancia fue aprovechada favorablemente por Robinson. Robinson siguió golpeando a Basilio en el noveno asalto, y por su parte, Basilio castigó con duros golpes el cuerpo de Robinson. Tomó la iniciativa el campeón, y consiguió llevar a Robinson hasta una esquina. Se rehizo Robinson y contraatacó cuando terminaba el asalto.

Basilio puntuó en el décimo asalto con golpes de izquierda y

derecha al cuerpo de Robinson, y con un duro gancho le obligó a retroceder. La pelea se concentró en el centro del cuadrilátero. En el noveno asalto, Robinson tomó la iniciativa, conectando buenos golpes en el cuerpo y cara de su adversario. El ojo derecho de Basilio comenzó a cerrarse también.

Robinson volvió a tomar la iniciativa en el duodécimo asalto, pero Basilio contraatacó rápidamente, terminando el asalto con una serie de golpes por ambos pugiles. En el decimotercer asalto, Robinson sangraba ligeramente por la nariz. En el decimocuarto asalto, Basilio tomó la iniciativa y golpeó con fuerza al cuerpo de Robinson. Robinson devolvió los golpes, y ambos pugiles se agarraron repetidamente.

En el decimoquinto y último asalto, Robinson abandonó su esquina con gran rapidez y empezó en seguida a castigar a su enemigo con ambas manos, llevando la iniciativa hasta el final del combate. (Alfil.)

CHICAGO, 26. (Del correspondiente de Alfil, Ed Sainsbury).—"Sugar" Ray Robinson ha conseguido la pasada noche el título mundial de los pesos medios por quinta vez, a los treinta y siete años de edad, lo cual es una hazaña sin precedentes. Pero su victoria no ha sido fácil, puesto que al final del combate se hallaba totalmente agotado. Su víctima, Carmen Basilio, también salió de la pelea bastante afectado.

Es uno de los hombres más duros con los que me he enfrentado—dijo Robinson—. El y Jake La Motta son muy parecidos."

Basilio infligió un castigo a Robinson como ninguno de los adversarios del boxeador negro ha logrado igualar durante sus dieciocho años como boxeador profesional. Robinson celebró su conferencia de Prensa dos horas después del combate y acostado en la cama.

Tuvo que ser llevado materialmente hasta su hotel, y desnudado allí por seis amigos en la habitación del primer piso, puesto que Robinson no utiliza nunca los ascensores y prefiere alojarse en la primera planta de los hoteles.

Su voz al contestar a las preguntas que le formulaban los informadores era débil y casi imperceptible.

"Ha sido un combate muy duro—murmuró—; me sentí algo más fuerte en los últimos asaltos, y pensé que Basilio se debilitaba." Robinson, aunque victorioso, se lamentaba de que el árbitro, Frank Sikora, hubiera dado a Basilio más puntos que a él, por lo que su victoria fue por muy poca ventaja. Robinson se sorprendió por ello, y cuando un



"Sugar" Ray Robinson, campeón del mundo de los pesos medios, por quinta vez, a los treinta y siete años

fotógrafo le pidió que sonriera para sacarle una "foto", su "consejero", George Gainford, declaró: "No puede ahora enseñar sus dientes después de lo que ha hecho Sikora."

Pese a su estado físico, Robinson pensaba en su futuro. Al ser-

le preguntado sobre la posibilidad de una gira por Europa, contestó que "está pensando en ello". Pero, lo que es más importante, al sugerírsele la posibilidad de que se retirara, declaró: "No he tomado ninguna decisión a este respecto."

LA OPINION de pedro escartin

Unificación de criterios

Labor de los árbitros, pero ayudando todos

El viaje a Francfort tuvo la virtud de enseñarnos la necesidad de trabajar en la unificación de criterios arbitrales, y "Monchin", gran pluma constructiva de Bilbao, se enfrenta al problema como testigo presencial del último Alemania-España.

¿Dónde empieza y cuándo termina el juego peligroso? He aquí la pregunta que se hacen muchos aficionados, y conste que el nivel medio arbitral español es elevado y con existencia de árbitros magníficos, como, por ejemplo, el vasco Gardeazabal, tan bueno como el mejor.

Y precisamente nuestro gran juez internacional castigó, en el estadio Metropolitano, todas las faltas de rastreo de pies cuando éstos activaban sobre la hierba y el jugador atacado tenía la pelota cerca, encima; interpretación exacta, porque la peligrosidad se da por distancia del balón y pies.

Rastreo de una o dos piernas sobre la hierba a contrario que corre con la pelota pegada? Falta por juego peligroso; mas si ocurre cuando el cuerpo se halla lejos del pie, un metro o algo menos, al no existir peligro, el recurso de rastreo es legal.

Pero digamos, en honor a la verdad, porque es justo, que este problema que enfoca "Monchin" en las páginas de su diario de Bilbao, lo vió ya el Comité Central de Árbitros y nos consta había presentado a la Nacional un proyecto verbal para celebrar, el verano próximo, un curso unificador.

Es decir, que en este caso—no nos duelen prendas—ya se había visto el problema por los organismos rectores; pero el cursillo unificador no ser-

virá de mucho si luego no ayuda en público, jugadores, dirigentes y sobre todo en la crítica deportiva.

Hay que decir al público, cuando carece de razón en sus protestas, que no la tiene; es preciso defender al árbitro si, contra viento y marea, deja hacer fútbol viril, pero noble; fútbol de choque con aplicación de la ley, tolerancia en lo rudo, pero legal, inflexibilidad ante la mala fe.

Conformes, amigo "Monchin", en que se haga ese cursillo, que estaba proyectado y creemos se lleve a realidad; pero todo resultará estéril o casi inútil si después no se colabora para evitar que se conviertan los jugadores en hombres de porcelana casi intocables.

Y junto al cursillo es preciso, dentro de la temporada próxima, una gran campaña divulgadora entre el público, algo que lleve a los graderíos el buen criterio reglamentario en los aspectos fundamentales, ya que hoy son miles los aficionados que jamás se molestaron en leer el reglamento.

Un curso de árbitros es siempre paso adelante en la mejora arbitral, pero necesita intensa ayuda de todos. No pidamos al juez de campo el milagro de que sea él quien haga todo en esos ambientes de fuego que hoy son los campos de fútbol. Hay que ir a ver jugar y no a ver ganar...

Francfort enseñó mucho en este como en otros aspectos. E insistimos en que de haber ido España a Suecia habría sido preciso un cursillo a los jugadores sobre determinados aspectos que aquí se sancionan y no son falta. Pero el ambiente manda.

Robinson tuvo muy poco descanso después del combate, pero el poco que tuvo lo necesitaba. El campeón no recibió a los periodistas en su vestuario porque, según dijo su consejero, Harold Johnson, estaba totalmente agotado, puesto que lo había dado todo.

Inmediatamente después de dichas estas palabras declaró que tenía necesidad de dormir, por lo que un policía invitó a desalojar la habitación.

CHICAGO, 26.—Carmen Basilio, con su ojo enormemente inflamado, llegó al vestuario al final de su combate contra Robinson y solicitó una oportunidad para conseguir el título mundial de los pesos medios.

"Deseo un combate de revancha", decía insistentemente el ex campeón.

El boxeador vencido, que hace solamente seis meses consiguió el título del mismo que ahora le ha derrotado, reconocía deportivamente la victoria de Robinson.

"El arbitraje ha estado bien—decía—y los golpes de Robinson me afectaron siempre."

Un periodista preguntó al ex campeón si le habían perjudicado mucho los ganchos de Robin-

son. «No—contestó—; me defendí mejor contra ellos que en Nueva York. Lo peor fue el estado de mi ojo izquierdo, que me impidió mantener la distancia. Eso es todo.»

El «manager» de Basilio, John de John, y el entrenador, Joe Netto, dijeron que tratarán de que se celebre un combate de revancha cuando su pugil se cure totalmente de las lesiones sufridas en la cara.

NOTICIARIO

♦ BALONCESTO. — En Lisboa, ayer noche, la selección belga derrotó por 55-53 al equipo de Portugal. La victoria de los belgas fue merecida.

♦ FUTBOL. — Meana, seleccionador nacional, ha desmentido en Gijón, donde ha pasado unos días, la noticia circulada estos días atrás sobre su dimisión. Meana manifestó que él no ha presentado la dimisión de su cargo, pues su nombramiento está hecho para misiones concretas y definidas que, desde luego, no son la de ganar todos los partidos. Bueno, esperemos que de ahora en adelante se gane alguno más.

Una despensa bien surtida debe tener

GALLETAS FONTANEDA

El alimento ideal es la galleta, pero... Fontaneda



HOY.—20: El circo. Cine en episodios: "El rayo paralizador" (VI), Almanaque.—20,40: Cada loco con su tema (revista de las aficiones raras).—20,50: Cine breve.—21: Curso en inglés.—21,15: Coros y Danzas de España.—21,30: Riase con nosotros y con la gracia de Kin y Kiko.—21,50: Cine breve.—22: Tienda de librería.—22,15: Telediarlo.—22,30: Así es mi barrio.—23: Cine documental.—23,20: "La mala sombra", de los hermanos Alvarez Quintero.—24: Edición especial.



RADIO NACIONAL

HOY.—12,30: "Una princesa española: Catalina de Aragón", seriada.—19: Música y noticias, con "El artículo del día".—19,50: Retransmisión desde el templo nacional de Santa Teresa de las conferencias cuaresmales para ferroviarios. 20,30: Aquil, Washington.—21,02: El viejo cuplé.—21,30: Radiogaceta de los deportes, con "Catorce aciertos".—21,45: Última hora de la actualidad. 22: Diario hablado, en conexión con todas las emisoras españolas.—22,45: "Erie, el lago de las tormentas".—24: "La Praviana", de Vital Aza, en adaptación radiofónica.—23,30: Diario hablado, en conexión con las emisoras de la red oficial.

TERCER PROGRAMA.—21,32: Introducción a la ciencia: "Técnica de la entrevista".—22,17: La conferencia del día: "Pensamiento y acción en la política de Carlos V".—22,37: Los grandes momentos de la historia de la música: "Preludios" de Liszt.—23,02: "Magia de la autenticidad creadora".

PARA MAÑANA.—8: Diario hablado, con "Estampa radiofónica". 8,11: La música en la calle.—9: Diario hablado, en conexión con Radio España y Radio Madrid.—10: Lo que dice la Prensa.—10,10: Ritmo del trabajo.—11,30: El artículo de la mañana.—12,05: Madrid, noticia y canción.—13,35: Por las calles y los caminos.—14,10: Última hora de la actualidad, en conexión con las emisoras de Madrid.—14,30: Diario hablado, en conexión con todas las emisoras españolas.—15,30: Tardes musicales.—17,15: "Vidas olvidadas: Fernando Felipe, duque de Orleans".—17,30: Concierto de la tarde: audición dedicada a Glazunov.

RADIO MADRID

HOY.—18,35: Ejercicios espirituales para enfermos e impedidos.—18,40: "Amigos", seriada.—19,30: "La cabañita del tío Tom", seriada.—19,45: Minutos para el Derecho.—20: "Al final de la risa", seriada.—20,30: La media hora ilusionada.—21: Radio-revista 1958.—21,30: Matilde, Perico y Periquín.—21,53: Comentarios deportivos.—22,15: El libro de hoy: "Platero y yo", de Juan Ramón Jiménez.—22,45: Figuras y comedias.—23: Retransmisión desde el teatro Cómico de "Cuñada viene de cuña".

PARA MAÑANA.—8: Buenos días. 8,10: Información deportiva.—8,25: Nuestra ciudad.—8,30: El hombre del tiempo.—8,35: Ejercicios espirituales para enfermos e impedidos. 9,15: Mi mujer y yo.—9,45: El plato del día.—10: Conozca a sus vecinos.—11,08: Instantánea del día.—11,10: Mi abuelita la pobre.—11,15: "Regina", seriada.—11,50: Crítica de libros.—12: Rapsodia en azul.—12,05: Hora del oyente.—12,45: El bazar de las sorpresas.—13,15: Sélca y Eduardo.—13,55: Información financiera.

Se aplaza hasta el 15 de abril el concurso para carteles de "canciones y danzas de España"

ESTA CONVOCADO POR LA DELEGACION NACIONAL DE LA SECCION FEMENINA, Y SE CONCEDE UN PREMIO DE OCHO MIL PESETAS

Atendiendo los ruegos de algunos artistas que desean se les conceda un mayor margen de tiempo para concurrir al concurso de carteles de "Canciones y danzas de España", convocado por la Delegación Nacional de la Sección Femenina, se aplaza hasta el día 15 de abril la entrega de las obras.

Las bases de esta convocatoria están, a disposición de todos los artistas que las soliciten, en Prensa y Propaganda de la Sección Femenina (Almagro, 36, Madrid) y en todas las Delegaciones Provinciales.



EL "FLASH" DE HOY



VALENTIN presenta...

MARIA DOLORES PRADERA vuelve al cine con «Carlota»



SE RUEDA UNA PELICULA DE MIHURA

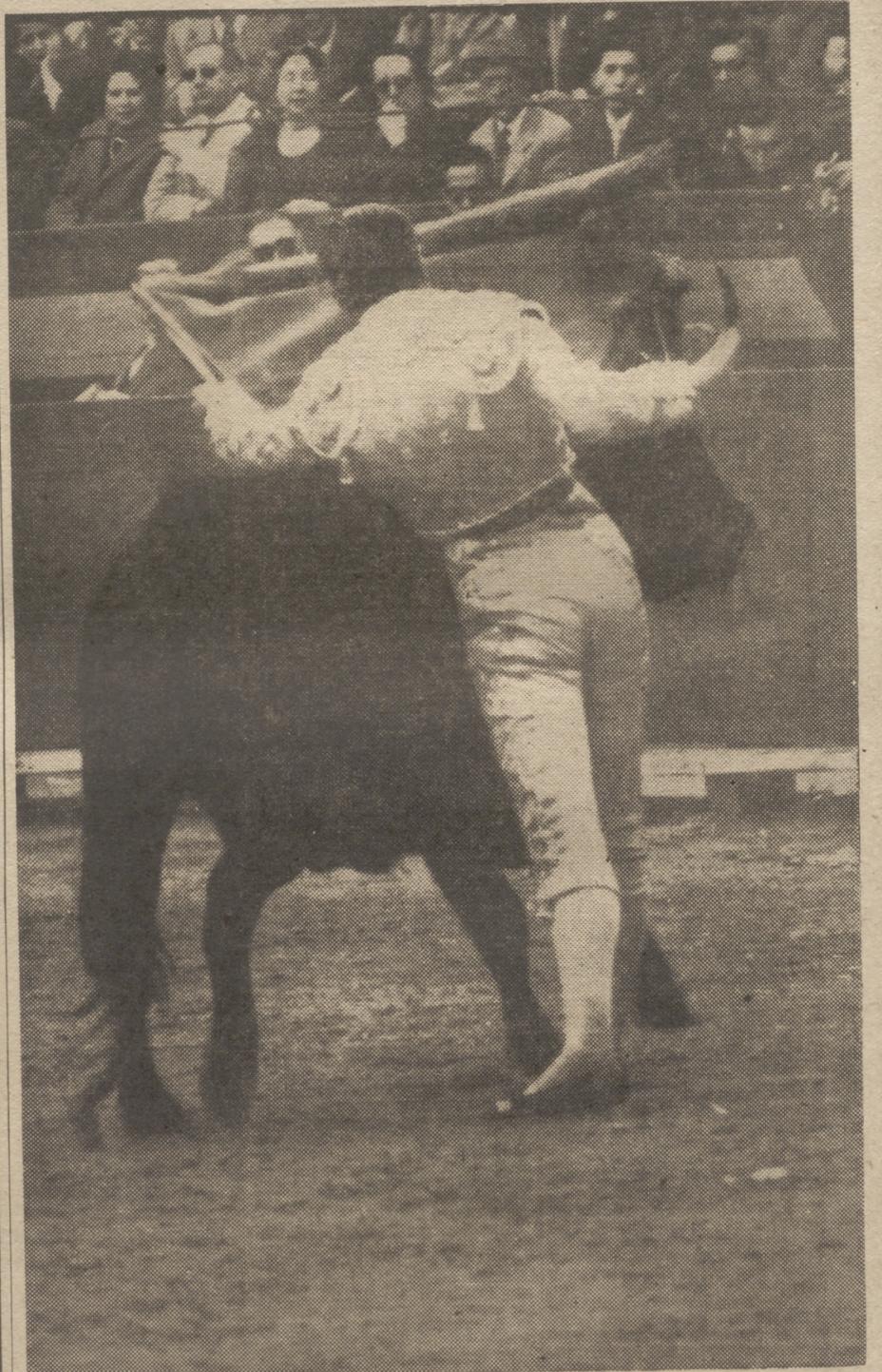
Ya firmó María Dolores Pradera a sus actuaciones en el teatro, estos días María Dolores Pradera ha vuelto al cine. «Carlota» será su próxima película, que, por cierto, ya comenzó a rodarse en los Estudios Balleteros, a las órdenes del director Cahen Sarlaberry. En el reparto figuran los nombres de Ana Mariscal, Juanjo Menéndez, Jorge Rigaud y Adriano Domínguez, entre otros.

VALENTIN San Alberto, 3.

Cocina selecta. El restaurante de los famosos.

EL SEÑORIO DEL TOREO

ANTONIO ORDONEZ



Su actuación en las corridas falleras, un clamoroso triunfo culminado ante un toraco del conde de la Corte



¡EL ARTE!

¡ATENCIÓN!

FABRICA DE LAMPARAS SANTIAGO

Paseo de Santa María de la Cabeza, 6 MADRID

PONE a su disposición su nuevo local, enclavado en el número 15 del mismo paseo, con su gran exposición y venta de toda clase de artículos para regalo y aparatos electrodomésticos a precios muy ventajosos.

REFORMA Y CANJE DE LAMPARAS USADAS

SE ADMITEN PRESUPUESTOS

P.º DE SANTA MARIA DE LA CABEZA, 6 y 15 Teléfono 28 45 42 - MADRID

GLOSARIO Inmejorable

por

DAMASO SANTOS

A novela de Ramón Solís, "Los que no tienen paz", le ha prestado a Pemán el título para uno de sus mejores artículos. Los que no tienen paz ya no son ni Plácido, ni Miguel, ni Luisa, ni Martí, los personajes de la novela con el problema concreto que a sus vidas puso el autor y de los que dedujo el título de la obra. Los que no tienen paz son ahora los nuevos Larras y Garcilasos, los Erasmos y Vives de nuestra hora, por quienes la sociedad se halla preocupada al no poder insertar sus turbadoras inquietudes en el orden normal, como lo hiciera antaño con prebendas, embajadas, mecenazgos, pese a la buena intención actual de los concursos literarios... La sociedad quiere ponerse a bien con ellos, hacer las paces con las letras, porque tarde o temprano la palabra de los escritores presionará la sociedad. No dice Pemán cómo la sociedad conseguirá esta paz o las condiciones que el escritor exigirá para lograrla. Pero el gran articulista ha definido brillantemente una situación que se inició en el Romanticismo y que tiene hoy su plena reconocida problemática.

"Habrá que leer esa novela", me ha dicho un amigo nada más acabar de engullir el delicioso artículo de Pemán. Yo le he respondido que haría muy bien. Ramón Solís es un joven novelista que tiene mucho que andar en ese terreno. Y ha tenido la fortuna de que Pemán, su paisano y amigo, y seguramente admirador, haya exaltado su nombre en esta y otras ocasiones. Estoy seguro de que le habrá anunciado: "Ramón, voy a escribir un buen artículo sobre su novela." Y Ramón Solís, ese muchachote sincero y tímido, a quien muchas veces he oído defender acaloradamente el señorío natural, la elegancia de colega y amigo de Pemán, cantar la clara inteligencia del maestro gaditano, habrá respondido: "Muchas gracias, don José María."

Pero Pemán le sigue debiendo el artículo a Ramón Solís. El artículo que habla verdaderamente de la novela primeriza y reveladora de una gran vocación que lleva por título "Los que no tienen paz". Hasta la fecha el donante ha sido el joven novelista, con la oportunidad del título de su libro para el desarrollo de unas ideas diferentes albergadas en la cabeza del insigne mentor. Ninguna de ellas estuvo en Ramón Solís para trazar sus personajes. Pemán quería. El primer párrafo, aún parece ceñirse al tema. Después... "Que hablen de uno, aunque sea bien", dicen que dice Cela. Si; es posible que el pro-

"LOS QUE NO TIENEN PAZ", TÍTULO DE NOVELA Y DE ENSAYO LITERARIO: RAMON SOLIS Y PEMAN.-EL HUMORISMO Y LOS PREMIOS; EL HUMOR, ARTE Y LITERATURA DE URGENCIA

metido favor esté hecho. Con una leve modificación del postulado de Camilo: "Que hablen de uno, aunque sea para otra cosa." En definitiva es lo que viene haciéndose de Cervantes acá con toda obra literaria. (Incluso con deformaciones en texto, como esa de "Con la iglesia hemos topado, Sancho", que no aparece por ninguna parte en "El Quijote"; o ese mitad monjes y mitad soldados", que se atribuye a José Antonio, o unas ciertas "azucenas olvidadas, que Marañón, para explicar una similitud del Greco



con San Juan de la Cruz lee equivocadamente en este.)

Tomando así las cosas, puede considerarse de enhorabuena el joven novelista Ramón Solís.

DANIEL SUEIRO

A coincidencia de sus iniciales con las mías, y la coincidencia también de que ambos tratáramos por las mismas fechas el tema del impropio, cuanto admirablemente, ramoniano artículo de Ramón contra Azorín, hizo que se me felicitará a mí por los dos trabajos. Mi comentario fue publicado en esta sección; el de Sueiro, en "La hora en punta", de "La Hora", sección donde yo he metido baza alguna vez y revista en la que asiduamente escribo. Ello me halaga, porque tengo a Daniel Sueiro por una de las mejores plumas recién aparecidas. Ahora Sueiro ha recibido el premio "Café Gijón" de novela corta, con lo que su nombre, con todo lo que venga detrás, empezará a sonar decididamente, como merece. Que se me

haya atribuido un trabajo suyo, me alegra; que de ahora en adelante uno mío se le atribuya a él, me alegrará más todavía... si a él no le disgusta del todo.

EL HUMOR

A concesión a Chumy Chumetz del premio internacional "Legión de Humor", consistente en una peseta y un monicaco de recuerdo, pone en la actualidad el tema inagotado, y yo creo que inagotable, del humorismo. Por lo pronto, viene muy bien con esa alusión de Pemán al intento que la sociedad ha realizado de pactar con los escritores mediante el mecenazgo "por oposición" de los concursos. Los humoristas aceptan el sistema del concurso como medio de resaltar una personalidad literaria o artística. Pero le escamotean la segunda parte, la congrua del metálico, con la simbólica peseta. Los humoristas trastruecan así los términos de pacto, expresando algo que el escritor siente al aceptarlo por la conveniencia normal con que los escritores han aceptado siempre los mecenazgos: "por haber mantenimiento", que diría Gonzalo de Berceo.

El humorismo de Chumy, por lo que yo he podido observar —como el de otros cuantos de su promoción, tales como Ballesta o Puig Rosado—, tiene un frecuente contacto con la poesía, unas veces; otras, con la sociología. Dos polos estos que atraen la tarea del humorista. Los polos negativos serían la impertinencia y la ordinariéz, de los que, afortunadamente, escapan casi siempre nuestros humoristas, el humorismo moderno.

Creo haber leído una fuerte diatriba de Sartre contra el humor. Ortega también tenía sus reservas, y prefirió aceptar lo cómico, en su lugar, como ingrediente necesario para la novela. Economizar trámites para llegar a la poesía o a la crítica social debe ser, ciertamente, un poco sorprendente para el pensador. Mas en esto, como en todo arte, lo importante es el acierto. Aunque el premio se llame "Legión", no son tantos los humoristas afortunados. Está bien eso de la peseta. ¿Con qué se podría pagar al hombre que con una frase, con una caricatura, con una breve historietita ahorra tiradas y tiradas de versos o gordisimos tratados? El humorismo moderno es, sin duda, un hijo del periodismo. Un acierto de la prensa, de la improvisación, de la urgente necesidad de decirle cosas a la gente en el más reducido espacio posible, y cada día; sin cansarla, sin molestarla. Y haciéndola sonreír.

EL SILENCIOSO vuelve a hablar



HOMENAJE MONOGRAFICO

CENA EN EL VARELA

A finales de este mes de marzo, y como se había dicho en un principio, se celebrará en el museo de Arte Contemporáneo la exposición homenaje al malogrado pintor Carlos Pascual de Lara. Coincidiendo con la misma, la "Colección de Artistas Contemporáneos", bella empresa editorial que dirige Manolo Gallego Morell, volverá a salir, con un número monográfico, homenaje al gran artista desaparecido. Llevará unas veinte reproducciones, cuatro de ellas a todo color, acompañadas de un estudio de Moreno Galván y colaboraciones y ensayos estéticos y literarios en torno a la personalidad de Lara, firmados por José Camón Aznar, Vivanco, Faraldo, Panero, Manuel Sánchez-Camargo y Rosales.

El esfuerzo para conseguir este volumen es enorme, sobre todo para hacerlo coincidir con el homenaje pictórico.

Se dice que este año la Fiesta de la Poesía anduvo en Madrid algo apagada. Cierto es que las expediciones poéticas aminoraron el «stock» local. Pero no por eso faltó la conmemoración, más o menos anunciada. Y en algunos casos, tan espontánea como la celebrada esa noche en el café de Varela. Ocurrió que se aglutinó de pronto un grupo de poetas, en el que llevaban la voz cantante las damas, y decidieron cenar y festejar a la poesía bajo el gran lienzo de Gross. Todo salió a las mil maravillas. Adelaida las Santas se adjudicó, como dijo, el papel de «ascensorista», y fue lanzando al recital a todos los demás. Intervinieron, entre otras, Acacia Ueata, María Galindo, Carmen Silveira, María Antonia Ibarra, Gloria Calvo, Aida Camps, Guadalupe García de Quevedo, doctora Soriano, Andurina y las recitadoras Marina Villalta, hermana del gran torero, y María Luz García Bellido.



RECUERDO A EDUARDO ALONSO

ENTRE los poetas que allí estaban, muy numerosos, figuraban Francisco Sánchez Bote, José Luis Trujillo y Guillermo Ossorio. Adelaida las Santas tuvo la buena idea de recordar a aquel gran adalid de la poesía y de su fiesta que fue Eduardo Alonso. Allí, bajo el gran cuadro del Varela, recitó versos suyos. En la evocación le acompañó José Luis Trujillo, quien hizo una semblanza muy sentimental de Eduardo... Todos recitaron. Adelaida iba llamando a los poetas para que actuasen. En esto llegó a dos personas completamente desconocidas de todos, y les dijo:

—Si ustedes son poetas, también pueden recitar. Porque hoy es la Fiesta de la Poesía...

Uno de ellos, Mario Petillo, se levantó y dijo:

—Yo soy maestro, pero mi amigo, Angel Facal, es un gran poeta uruguayo, él sí puede decir versos.

Hubo el consiguiente momento de expectación, y todos escucharon con interés al poeta, que dijo versos bastante buenos. Terminada su actuación, todos felicitaron al lírico uruguayo, quien tomó señas de los poetas circunstantes, y prometió volver muy pronto con ellos, a su regreso de París, donde marcha ahora.

«PATIO DE LUCES»

DOLORES Medio tiene esa extraña virtud de reunir a sus amigos, brindarles una tarde agradable y no hablarles de literatura, mucho menos de la propia. Sin embargo, hubo comentarios, muy elogiosos, para el fragmento de «Patio de luces», leído por la escritora hace pocos días en la Asociación Cultural Iberoamericana. La tercera novela de Dolores aparecerá muy pronto. Y cabe augurarle igual éxito que a las dos anteriores.

PINTORA EN PANAMA

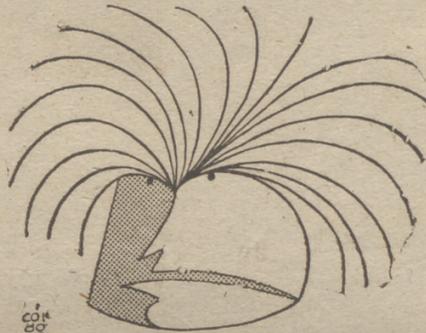
HABLE del éxito que Amparo Palacios, la pintora española, esposa de un plástico nuestro también excelente, Fernando Escrivá, había obtenido al exponer en Panamá. Tanto en la parte de lengua española como en la zona del Canal. Desde allí me llega una tarjeta de Amparo, emocionada por su triunfo, y con la tarjeta, recortes de "Panama American" y "Star & Herald". En el primero se realiza un estudio concienzudo de la obra de la pintora. Allí se apunta la raíz de este viaje. Durante la última bienal celebrada en Madrid, el entonces embajador de Colombia, Guillermo León Valencia, admirado por la obra de Amparo, la sugirió la posibilidad de un viaje artístico a Bogotá. El periplo americano de la artista se ha completado adecuadamente. Panamá es, según mis noticias, fin de su viaje. Pero la repercusión del mismo le ha deparado ya la posibilidad de una "muestra", inmediata, en Nueva York.

DEL OTRO LADO DEL ATLANTICO

A QUI estoy, en mi pulmón de acero", suele decir Federico García Sanchiz cuando recibe a sus amigos en su piso de la calle de Serrano, ante esa mesita, llena de libros y telegramas, con una pequeña estatua ecuestre en bronce, donde no faltan los puros y hay, para encenderlos, tres cajas de cerillas. Pero la verdad es que en ese rincón de su despacho, cuando no está danzando por el planeta, está conectado perfectamente con él. Ahora acaba de llegarle a Federico una tarjeta postal que juzga inapreciable. Desde California se la envían, con protestas de cariño y admiración, Andrés Segovia, el maestro Jordá, Amparo Iturbi y Joaquín Rodrigo. Le escribieron inmediatamente después del éxito de todos en el concierto de San Francisco.

Julio TRENAS

UNA CARTA DE GARCIA SANCHIZ



Señor don Julio Trenas.

En PUEBLO.

Querido amigo Julio:

Gracias por su amable nota relativa a mi súplica de que, a pesar de la buena intención de unas determinadas personalidades, no se me lleve al Concurso de la Crítica. Son muchas las consultas que, debido a la gran difusión de sus crónicas, se me dirigen; a tal extremo, que desearía explicar mi actitud, para lo cual solicito un hueco en su sección.

En primer lugar, no quiero, de ninguna manera, premio alguno. Es cuestión de principios.

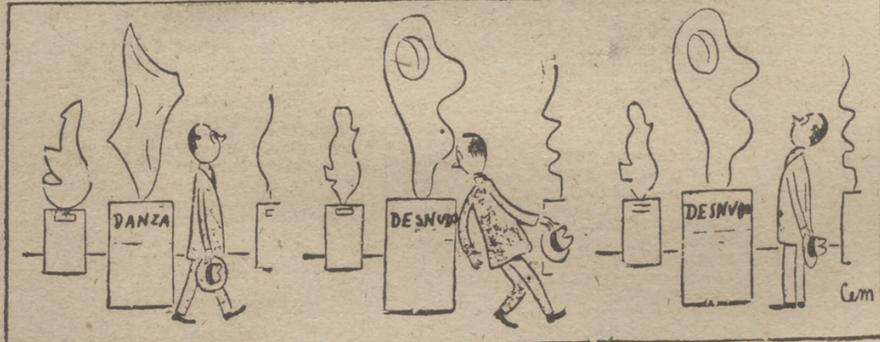
Sigue el que un jurado en donde no se admite a un crítico de la autoridad de don Federico Carlos Sáinz de Robles, el titular del gran diario «Madrid», por imposición de otro componente del susodicho tribunal, asombroso lance que usted mismo descubre en su correo literario; no ofrece la inexcusable garantía de imparcialidad que cualquier juicio requiere. Añádase que la mayoría de los señores que habrían de votar no conocen mi libro, porque yo no se lo he enviado; nos ignoramos mutuamente, y mi ignorancia llega a confundirlos en el anónimo.

Y, por último, con todos los respetos al Círculo Zaragozano, ¿qué podría él agregar a lo ya proclamado, con tantísima generosidad, por Julio Casares, Adolfo Cámara, Eduardo Chávarri, Fernández Flórez, González Ruiz, Horro Liria, Alberto Insúa, el doctor Marañón, Molina, Muelas, Pérez de Ayala, Juan Pujol, Reyes, Sáinz de Robles, Antonio Valencia, etc.?

He ahí los motivos de una actitud sencillamente lógica en lo que incumbe a lo personal, y, no sin razón, precavida en lo demás.

Mi consideración de ciudadano a los aludidos jueces, mi devoción artística a unos pocos de ellos, y, para usted, querido Julio, un abrazo de su compañero,

Federico GARCIA SANCHIZ



Sin palabras.

(De «Le Figaro Littéraire».)

Mirada al exterior por ANGEL RUIZ AYÚCAR

SOMOS poco aficionados a emplear palabras extranjeras en nuestros trabajos. De cuando en cuando, transgredimos en atención al valor propio que, con el uso, ha logrado una expresión tomada de otro idioma. Y hoy día, el término «best seller», como calificativo del libro más vendido, se ha transformado en un título honorífico, ansiado por escritores y editores, que no hay por qué cambiar. Mucho menos teniendo en cuenta que en España no hay «best sellers». Esto no quiere decir que en España no se vendan unos libros más que otros, ni siquiera que las diferencias de venta sean escasas, sino que en nuestro país, donde con tanta exactitud los periódicos dan las clasificaciones de

Veinte mil ejemplares de tirada no constituye un "best seller"

la Liga de fútbol, incluso con esa algebraica variante del más y el menos, ninguno presta atención a la clasificación por venta de los libros. Y como hay que suponer que los periódicos reflejan en sus secciones los temas que interesan al lector, podría deducirse que, con excepción de los autores, a los demás les trae sin cuidado la difusión de nuestros libros. Desinterés que está muy de acuerdo con la escasa venta de las obras puramente literarias. Pensar que en una nación de treinta millones de habitantes constituye una satisfacción vender tres mil ejemplares de una novela, y un éxito

poco frecuente, llegar a los diez mil...

En los países extranjeros donde los libros pueden alcanzar gran difusión, la importancia de las cifras de venta y el interés de los lectores justifican la clasificación. En Francia, por ejemplo, el libro más vendido el pasado año ha sido la novela de Françoise Sagan «Dans un mois dans un an», que ha alcanzado la fabulosa cifra de cuatrocientos mil ejemplares. La sigue el último premio Goncourt, «La loi», con 230.000. Del nuevo panfleto de Peyrefitte, «Caballeros de Malta», se desconoce la cifra exacta de venta, pero no

debe de estar muy lejos. Tras este grupo especial viene la serie de los «cincuenta mil», en la que, además de los premios acreditados del año, figuran «Retour à la montagne», de Frison-Roche; «Ea loi des mâles», de Druon, y «La croisière de la Calypso», del comandante Cousteau.

Todavía queda una serie de libros que sobrepasan los veinte mil, entre los que resaltan «El medio divino», del P. Teilhard de Chardin, y un libro de Jacques Soustelle sobre Argelia.

Al suspender en los veinte mil ejemplares los comentarios sobre los libros franceses más vendidos



VIVIENDAS DEL II PLAN SINDICAL

RELACION DE BENEFICIARIOS, AGRUPADOS POR SINDICATOS

Iniciamos hoy la publicación de las listas de beneficiarios de las viviendas del II Plan Sindical que recientemente fueron sorteadas. Dado que las solicitudes se tramitaron a través de los Sindicatos a que pertenecía cada peticionario, en la relación que hoy se inicia vienen las adjudicaciones clasificadas por Sindicatos.

Estas son, pues, las listas oficiales y definitivas, y, por supuesto, una copia de las relaciones que ya figuran expuestas en los Sindicatos madrileños.

SINDICATO DEL METAL

PRODUCTORES EN GENERAL

Tercera categoría

Nombre y apellidos del beneficiario, número de vivienda que le ha correspondido, emplazamiento de la misma y número del sorteo.

- Angel Somolinos Gonzalez, 194, Nobejas, 5.729.
Lorenzo Hernandez Martin, 1.659, Nobejas, 3.796.
Jose Herrera Rodriguez, 714, Nobejas, 3.798.
Manuel Julve Jimenez, 193, Nobejas, 130.
Miguel Lopez Garcia, 644, Nobejas, 263.
Pedro Cabrera Molina, 1.495, Nobejas, 2.369.
Angel Esteban Checa, 2.896, Usara, 24.369.
Jose Sanchez Romera, 1.476, Nobejas, 3.988.
Higinio Jose Romeo Buendia, 423, Nobejas, 6.536.
Francisco Parejo Martin, 1.534, Nobejas, 65.
Francisco Leon Marin, 373, Nobejas, 5.015.
Teodoro de la Hiera Astorga, 1.537, Nobejas, 1.966.
Cristobal Monsalve Cuadrado, 1.538, Nobejas, 3.871.
Jose Luis Pinar Perez, 1.539, Nobejas, 6.493.
Florentino Pantoja Carrasco, 1.545, Nobejas, 7.163.
Jesus Serrano Rivera, 1.547, Nobejas, 5.016.
Asensio Contreras Callejas, 2.460, Usara, 4.230.
Enrique Rodriguez Madrugá, 1.532, Nobejas, 1.063.
Valentin Colina Saiz, 2.267, Usara, 1.810.
Lorenzo Sáinz de Baranda Moreno, 3.125, Usara, 1.188.
Saulustiano Cabana Castedo, 419, Nobejas, 6.001.
Teresa Arroyo de la Villa, 2.455, Nobejas, 6.611.
Benito Huertas Olmo, 2.169, Nobejas, 3.807.
Isaac Garcia Beltran, 1.070, Nobejas, 3.741.
Germán Ramos Nogales, 2.272, Usara, 4.808.
Enrique Martin Olmedo, 2.285, Usara, 2.052.
Federico Rodriguez Garcia, 728, Nobejas, 768.
Enrique Gonzalez López, 2.291, Usara, 583.
Tomas de la Puente Villar, 2.288, Usara, 24.255.
Francisco Midón Oliva, 713, Nobejas, 2.092.
Joaquina Pareja Abelenda, 1.509, Nobejas, 2.157.
Salvador Magán Pinto, 2.466, Usara, 500.
Cayetano Blas del Río, 1.513, Nobejas, 537.
Eduardo Torrenova Torrenova, 1.482, Nobejas, 859.
Antonio Checa Aufinger, 645, Nobejas, 4.088.
Angel Salazar Poinso, 913, Nobejas, 5.720.
Jose Campoy Expósito, 2.283, Usara, 915.
Jose Martinez Pineda, 2.297, Usara, 2.074.
Regino Garcia de la Fuente, 2.160, Nobejas, 1.249.
Antonio Gómez de Figueroa Herranz, 822, Nobejas, 3.769.
Guillermo Muñoz Garcia, 3.140, Usara, 2.126.
Juana Moreno Navarro, 628, Nobejas, 6.044.
Juan Ortiz Garcia, 710, Nobejas, 3.516.
Vicente Pedroviejo Gregorio, 50, Nobejas, 4.071.
Francisco Fragozo Delgado, 2.301, Nobejas, 6.787.
Alfredo Fernandez Lopez, 1.292, Nobejas, 2.432.
Juan Beraza Lavilla, 108, Nobejas, 3.637.
Felix Rodriguez Dorado, 3.131, Usara, 1.031.
Emilio Ramiro Climent, 1.508, Nobejas, 6.796.
Jose Petrement Arechaga, 637, Nobejas, 24.320.
Ciriacó Hernandez Garcia, 375, Nobejas, 3.792.
Nicolás Alvarez Rubia, 2.369, Usara, 6.927.
Celestino Bravo Carrillo, 2.962, Usara, 240.
Pablo Giménez Giménez, 2.897, Usara, 3.810.
Angel Seijas Pedrosa, 1.297, Nobejas, 3.588.
Fernando Valero Pérez, 58, Nobejas, 1.413.
Juan Estepa Trigueros, 2.164, Nobejas, 1.851.
Josefa Martín Bueno, 418, Nobejas, 6.923.
Miguel Rodríguez Muñoz, 1.507, Nobejas, 4.308.
Domingo Rodríguez Rodríguez, 3.121, Usara, 4.785.
Angel Santos Coello, 3.117, Usara, 5.315.
Victor Martín Arribas, 927, Nobejas, 6.370.
Antonio Garcia Salazar, 2.462, Usara, 4.784.
Casimiro Sánchez Segura, 2.397, Usara, 6.999.
Martín Fernández Yuste, 102, Nobejas, 5.246.
Marcelo Fernández Gómez, 3.010, Nobejas, 4.099.
Marcelino Banegas Bartolomé, 2.850, Usara, 1.617.
Manuel Sirvent Prados, 1.065, Nobejas, 5.17.
José Sánchez Combraos, 2.158, Nobejas, 5.515.
Julían Martos Ruiz, 1.071, Nobejas, 1.502.
Gonzalo Esteban Sanz Sanz, 195, Nobejas, 486.
Alfonso Molero López, 1.488, Nobejas, 2.884.
Francisco Martín Hernández, 814, Nobejas, 108.
Pablo Rodrigo Casarubio, 2.353, Usara, 6.040.
Jacinto Martín Morer, 2.898, Usara, 2.768.
Aniano Martínez Fernández, 2.453, Usara, 2.877.
Julían Bravo Mayor, 3.136, Usara, 4.260.
Eduardo Candal Lahuerta, 41, Nobejas, 762.
Daniel Valledado Montalbán, 2.298, Usara, 776.
Francisco Olmeda Martín, 2.854, Usara, 10.
Manuel Gutiérrez Ortiz, 3.011, Usara, 2.328.
Celsa Martínez Madrid, 447, Nobejas, 2.552.
Felipe Pérez del Monte, 431, Nobejas, 6.887.
Lázaro Navarro Benito, 2.399, Usara, 5.520.
Bonifacio Ramirez Fernandez, 3.012, Usara, 343.
Inocente Zafra Bau, 2.398, Usara, 5.425.
José Jiménez de Molina R., 2.148, Nobejas, 2.080.
Jesus Oliveros Hernandez, 55, Nobejas, 3.901.
Cristóbal Manzanera Remis, 1.568, Nobejas, 1.527.
Angel Vila Izquierdo, 2.355, Usara, 5.835.
Francisco Oco Millán, 632, Nobejas, 3.182.
Jesus Gonzalez Vidaurreta, 1.522, Nobejas, 1.948.
Angela Chicharro Lopez, 1.304, Nobejas, 140.
Manuel Rodriguez Ramos, 2.471, Usara, 3.001.
Damián López Redondo, 2.357, Usara, 424.
Pedro Suárez Pérez, 699, Nobejas, 7.097.
Tomas Rozas Patrocinio, 210, Nobejas, 6.701.
Antonio Diaz Gonzalez, 2.296, Usara, 14.
Manuel Sanchez Sáez, 2.852, Usara, 5.512.
Miguel Bravo Cermeño, 3.132, Usara, 4.703.
Felix Huelves Garcia, 414, Nobejas, 3.554.
Jesus de la Granja Navarro, 2.358, Usara, 485.
Eutiquio Fernandez Moran, 3.128, Usara, 4.136.
Julían Diaz Medina, 103, Nobejas, 1.827.
Pedro Lozano Alarcón, 1.291, Nobejas, 6.792.
Lorenzo Castro Almansa, 427, Nobejas, 1.798.
Francisco Tortosa Parrilla, 932, Nobejas, 768.
Antonio Fernández Garcia, 49, Nobejas, 1.560.
Teófilo Salinero Carrasco, 2.463, Usara, 6.634.
Luis Fernández Alonso, 2.912, Usara, 385.
Francisco Bazza Bravo, 215, Nobejas, 3.623.
Fidel Rojas Vara, 2.174, Nobejas, 4.858.
Manuel Torresen Cayuela, 3.186, Nobejas, 5.337.
Angel Lera Sánchez, 2.916, Usara, 6.720.
Tomas Muñoz San Juan, 2.157, Nobejas, 1.111.
Fidel Moreno Marina, 428, Nobejas, 24.344.
Francisco de la Rocha Sánchez, 942, Nobejas, 727.
Alfonso Garcia Lázaro, 2.271, Usara, 124.
Manuel Blanco Sánchez, 3.013, Usara, 6.641.

- Luis Pérez González, 928, Nobejas, 5.242.
Manuel Jiménez Hernández, 496, Nobejas, 3.811.
Calixto Coronado Delgado, 1.646, Nobejas, 1.807.
José Antonio Diaz Vega, 2.274, Usara, 5.120.
José Morales Alvarez, 1.651, Nobejas, 2.109.
Antonio Fernández Pérez, 209, Nobejas, 2.433.
Francisco Illana Rodríguez, 2.855, Usara, 2.500.
José Valtierra Garcia, 2.167, Nobejas, 6.758.
Alfonso López Ordóñez, 1.284, Nobejas, 2.526.
Santiago González Muñoz, 1.518, Nobejas, 4.148.
José Vico Alvarez, 1.068, Nobejas, 5.778.
Fernando Moreno Marguenda, 2.961, Usara, 6.144.
Antonio Valverde López, 420, Nobejas, 4.288.
Dolores Banderas Martos, 3.189, Usara, 4.786.
Pablo Diaz Ramirez, 3.182, Usara, 3.149.
Isidro Vallano Utrilla, 2.366, Usara, 998.
José Martín Sanahuja, 2.292, Usara, 2.056.
Agustín Larumbe Marcos, 2.172, Nobejas, 3.817.
Francisco Carnero Fiz, 3.119, Usara, 327.
Emilio Casas Martín, 2.890, Usara, 6.635.

PRODUCTORES EN GENERAL

Segunda categoría

- Francisco Alberuchi Sánchez, 3.467, Elipa, 838.
Eugenio Briz Moreno, 3.797, Elipa, 582.
Juan Blázquez Moreno, 1.952, Nobejas, 860.
Alfonso Moras Fernández, 1.960, Nobejas, 1.064.
Lucio Garcia Garcia, 1.949, Nobejas, 641.
Diego Fernández Cornejo, (F. M.), 3.922, Elipa, 718.
Rosalia Gallego Pérez, 2.597, Usara, 892.
Pedro Jiménez López, 3.766, Elipa, 1.265.
José Berrocal Romero (Exc.), 1.922, Nobejas, 22.
Nicanor Alvarez Pla, 1.967, Nobejas, 450.
Manuel Mariscal Torija, 3.770, Elipa, 283.
Angeles del Barrio Marco, 511, Nobejas, 2.104.
Leandro Cammilli Bargiacchi, 3.946, Elipa, 809.
Juan Brzoso Zapato, 3.771, Elipa, 579.
Gregorio José Gozalo Juárez, 512, Nobejas, 1.365.
Alejandro Diaz de las Heras, 3.793, Elipa, 1.610.
Emilio Pedrosa Alonso, 3.058, Usara, 518.
Julían Garcia Fernández, 1.360, Nobejas, 640.
José Fernández Peña (Exc.), 2.130, Nobejas, 119.
Julia Garcia del Moral Zubiri (Exc.), 3.806, Elipa, 72.
Angel Maure Coloma, 3.089, Usara, 9.
Luis Cid Navarro, 2.105, Nobejas, 1.151.
Antonio Espin Caballé, 1.965, Nobejas, 621.
Juan José Martínez Menéndez (F. M.), 2.101, Nobejas, 555.
Milagros Sánchez Muñoz, 3.944, Elipa, 8.
Rafael González Viana, 3.506, Elipa, 10.113.
Juan José Serrano Romero, 807, Nobejas, 1.490.
Dannel Escudero Fiel, 3.444, Elipa, 1.014.
Felipe Garcia Illana, 2.702, Usara, 1.016.
Juan Rodriguez Lorenzo, 3.073, Usara, 201.
Rafael Sánchez González, 3.328, Usara, 991.
José Antonio Rodríguez Alejo, 3.925, Elipa, 1.959.
Santiago Vázquez Garcia, 465, Nobejas, 1.018.
Julia Luna Lorenzo, 2.577, Usara, 937.
Leonardo Garcia Largo Palomino, 2.135, Nobejas, 142.
Jesus de la Iglesia Acinas, 3.915, Elipa, 1.264.
Pedro Guerrero Montalbán, 2.097, Nobejas, 1.337.
Antonio Fachal Vidal, 3.943, Elipa, 11.
Fernando Ruiz Ramirez, 3.323, Usara, 1.481.
Juan Pérez Espin, 2.145, Nobejas, 56.
Juan Chaves Rubiales, 3.690, Elipa, 10.
Ricardo Amador López, 2.134, Nobejas, 1.656.
Luis Plaza Catalina, 3.786, Elipa, 761.
José Carmona Pérez, 2.600, Usara, 356.
Aurora Mediano Jimenez, 2.690, Usara, 1.342.
Eusebio Puerta Puerta (F. M.), 3.457, Elipa, 694.
Carmen Esteban Córdoba (F. M.), 2.706, Usara, 276.
Agapito Pérez Garcia, 3.785, Elipa, 485.
Manuel Ajo Marquez, 3.798, Elipa, 1.564.
Ramón López Riobó, 3.469, Elipa, 142.
Angel Olea Casas (F. M.), 2.100, Nobejas, 653.
Benito Castro Casal, 3.519, Elipa, 143.
Rosa Garcia Plaza (F. M.), 3.345, Usara, 450.
Rafael Cabello Muñoz, 1.365, Nobejas, 7.966.
Emilio Garcia Alonso, 3.913, Elipa, 7.967.
Jesus Rosantes Soto, 3.451, Elipa, 780.
Luis Roso Blas, 2.691, Usara, 781.
Miguel Torraiba Tejera, 3.954, Elipa, 816.
Luis Carrión López, 2.131, Nobejas, 51.
José Ibáñez Amoguera, 2.140, Nobejas, 1.348.
Rufino Rodríguez Diaz, 2.697, Usara, 1.349.
José María León Ballesteros, 3.077, Usara, 1.019.
Mariano Javaga Toboso, 3.941, Elipa, 276.
Francisco González Maroto, 3.447, Elipa, 273.
Francisco Segura Fajardo, 3.972, Elipa, 805.
María Regidor Bustos, 3.807, Elipa, 766.
Mariano Guíjarro Gómez, 3.934, Elipa, 912.
Antonio Lozano Ruizpérez, 450, Nobejas, 1.340.
Consuelo Tejera Ruiz de Mier, 3.791, Elipa, 1.164.
F. Muñoz, 3.513, Elipa, 323.
Santiago Gómez Salichs, 1.917, Nobejas, 1.657.
Pedro Suárez Rubal, 3.758, Elipa, 1.160.
Santos Sacristán Joaquín, 2.218, Nobejas, 1.623.
Santos Hervás Molina, 3.716, Elipa, 1.624.
Gregorio Rodríguez Bellot, 1.953, Nobejas, 770.
Julia Lázaro Blasco, 3.344, Usara, 8.028.
José Manuel Vergara Prado, 3.580, Elipa, 1.545.
Juan Günther Gottschalk-Koch, 3.714, Elipa, 1.547.
Domingo Zediel Herrero, 3.071, Usara, 596.
Isidoro Moleda Cienza, 3.698, Elipa, 2.

PRODUCTORES EN GENERAL

Tipo social

- Marino Sanz Agradados, 4.841, San Blas, 1; 294.
Rafael López Bazán, 4.787, San Blas, 1; 3.483.
José Garcia Llanas, 4.805, San Blas, 1; 1.437.
Juan Garcia Martínez, 4.456, Tornero, 2.555.
Casildo Ruiz Cruz, 4.193, Tornero, 2.438.
Alvaro Blanco Magdalena, 4.116, Tornero, 2.322.
Constantino Garcia Martín, 4.099, Tornero, 1.453.
Joaquín Palacios Martínez, 4.304, Tornero, 3.262.
Cristina Garcia Robles (F. M.), 4.860, San Blas, 1; 421.
Mercedes Neira Terán (F. M.), 4.101, Tornero, 238.
Victoriano Berrocoso Carrero, 4.749, San Blas, 1; 3.733.
Francisco Sanchez Lopez, 4.890, San Blas, 1; 1.625.
Jesus Sanchez Lopez, 4.825, San Blas, 1; 2.437.
Juan Alvarez Bejerano (F. M.), 4.745, San Blas, 1; 1.006.
José Montero Sangar, 4.870, San Blas, 1; 1.529.
Jerónimo Arellano Tenorio (Exc.), 4.900, San Blas, 1; 154.
Luis Bartolomé Cabrero, 4.898, San Blas, 1; 3.665.
Vicente Acheales Medina, 4.224, Tornero, 2.577.

- Nicasio Picazo Pérez (Exc.), 4.734, San Blas, 1; 185.
José Plácido de Garay Arriero, 4.784, San Blas, 1; 3.123.
Félix Garcia Ruiz, 4.886, San Blas, 1; 3.133.
Rufino Carpena Ortuño, 4.357, Tornero, 3.122.
Cesáreo Merino González, 4.858, San Blas, 1; 3.121.
Miguel Muñoz Ortega, 4.752, San Blas, 1; 2.497.
Felisa Alean González, 4.726, San Blas, 1; 1.643.
Sisto Rafael Martín Calvo, 4.737, San Blas, 1; 2.811.
José Magdalena Puentes, 4.757, San Blas, 1; 2.627.
Julían Arana Alvarez, 4.731, San Blas, 1; 1.583.
Francisco Ropero Hernández, 4.801, San Blas, 1; 3.780.
Luis Lorenzo Moyano, 4.921, San Blas, 1; 3.888.
Heliodoro Rodríguez Rioja, 4.386, Tornero, 1.334.
Josefa Pérez Higuera, 4.569, Tornero, 2.365.
Silvio Rico Contreras, 4.215, Tornero, 4.056.
Abelardo Aranda Díaz, 4.682, San Blas, 1; 3.935.
Rafael Palomino Sánchez, 4.798, San Blas, 1; 1.955.
Félix Lozano Aparicio, 4.324, Tornero, 2.964.
Antonio Rufo Gil, 4.117, Tornero, 2.176.
Manuel Escolante Sánchez (F. M.), 4.790, San Blas, 1; 247.
Isidro Cano Ramos, 4.871, San Blas, 1; 10.
Daniel Sánchez Medina (F. M.), 4.827, San Blas, 1; 59.
María Beneyto Juan, 4.840, San Blas, 1; 2.056.
Alfonso Chiquero Otero, 4.876, San Blas, 1; 3.414.
Pedro Ayuso Rivas (F. M.), 4.331, Tornero, 993.
Juan Jimenez González (F. M.), 4.788, San Blas, 1; 756.
José Martínez Meléndez (F. M.), 4.198, Tornero, 4.198.
Angel Zarrante Velázquez, 4.661, San Blas, 1; 2.329.
Andrés Gómez López, 4.640, San Blas, 1; 4.006.
Manuel Saz Martín, 4.753, San Blas, 1; 3.255.
Elias Martín Camacho, 4.760, San Blas, 1; 4.058.
José Martínez Fernández, 4.705, San Blas, 1; 1.291.
Pedro Escobar Moreno, 4.211, Tornero, 3.497.
Jesus Ramirez Martínez, 4.288, Tornero, 1.965.
Rafael López López, 4.676, San Blas, 1; 3.283.
Luis Sánchez Dueñas, 4.793, San Blas, 1; 3.277.
Jerónimo Villarrubia Rubio, 4.773, San Blas, 1; 807.
Pilar Anguita Vedia (F. M.), 4.187, Tornero, 459.
Francisco Ramón Simón Reinoso, 4.800, San Blas, 1; 2.800.
Nicolás Carrasco Ruiz, 4.510, Tornero, 541.
María Luisa Belmar Eguino, 4.918, San Blas, 1; 462.
José Moreno Pérez (Exc.), 4.457, Tornero, 25.
Antonio Garcia Cantón (F. M.), 4.044, Tornero, 10.
Higinio Espada Crespo, 4.838, San Blas, 1; 853.
María Teresa Heredero Martín (F. M.), 4.736, San Blas, 1; 409.
Rosendo Fernández Núñez, 4.222, Tornero, 1.230.
José Torrico Mercado, 4.382, Tornero, 3.762.
Martín Soriano Sáez, 4.715, San Blas, 1; 3.042.
Ramón Lázaro Miguel, 4.195, Tornero, 2.793.
Gregorio Olivar González, 4.572, Tornero, 3.300.
Puliano Ruiz Rodeño (Exc.), 4.390, Tornero, 177.
Julían Alvarez Pérez, 4.792, San Blas, 1; 1.186.
Asperio Ibañez Heredia, 4.721, San Blas, 1; 2.696.
Alfonso Montero Calvo, 4.567, Tornero, 1.446.
Francisco Alguacil Bravo (F. M.), 4.667, San Blas, 1; 621.
Juan Antonio Garcia López, 4.371, Tornero, 3.822.
Dionisio Brea Herrera, 4.328, Tornero, 3.484.
Antonio Perex Serrano, 4.565, Tornero, 530.
Aguilón Gavaldón Ruiz, 4.717, San Blas, 1; 1.244.
Eugenio de Benito Vázquez, 4.462, Tornero, 1.566.

FAMILIAS NUMEROSAS

Segunda categoría

- Manuel Lorente Gómez, 2.688, Usara, 1.
Francisco Sánchez Adarve, 3.624, Elipa, 24.
Sigfrido Gómez Ballesteros, 1.901, Nobejas, 15.
Leopoldo Deza González, 1.091, Nobejas, 365.
Alejandro Retana Granada, 2.581, Usara, 11.
Pedro Martín Poza, 3.635, Elipa, 37.
Fernando Pérez Suárez, 1.928, Nobejas, 59.
Francisco Iriarte Folahe, 3.965, Elipa, 50.
Joaquín Martín Martín, 2.714, Usara, 60.
Manuel Fernández Egidio, 3.452, Elipa, 14.
Luis Rodríguez Herranz, 1.917, Nobejas, 10.
Pedro Joaquín Brox Sáez, 3.074, Usara, 27.
Enrique Sierra Haya, 2.694, Usara, 6.
Fernando Gómez Marayo, 2.698, Usara, 16.
Elviro Pérez Fernández, 3.957, Elipa, 9.
Faustino Valero Naranjo, 2.708, Usara, 77.
Mario Peralta Garcia, 3.460, Elipa, 83.
Victoriano Claret Pérez, 2.713, Usara, 70.
Luis Octavio Rodríguez Porrendón, 3.524, Elipa, 363.
José Vázquez Abarrategui, 2.669, Usara, 362.
Angel Carrejas Diaz-Tendero, 3.078, Usara, 68.
Eduardo Gómez Rodríguez, 1.937, Nobejas, 87.
Vicente Muñoz Hernández, 3.466, Elipa, 74.
José Heredia Santiago, 1.930, Nobejas, 45.
Antonio Pérez Costas, 770, Nobejas, 88.
Alfonso Toledo Vargas, 2.704, Usara, 72.
Julio de la Lastra Fernández, 2.679, Usara, 64.
Félix González Garcia, 1.938, Nobejas, 48.
Saturnino Ruiz Alberdi, 3.450, Elipa, 90.
Carlos Mateos Galán, 3.952, Elipa, 47.
Carlos Vázquez Pantoja, 3.443, Elipa, 44.
Emilio Zambrano Salamanca, 2.678, Usara, 36.

FAMILIAS NUMEROSAS

Tercera categoría

- Raúlón de la Montaña Rubio, 247, Nobejas, 394.
Reyes Domingo Fernández, 249, Nobejas, 321.
José Luis Pineda Calvo, 2.360, Usara, 79.
Enrique Ortiz Solduga, 1.560, Nobejas, 1.
José Antonio López Zoya, 1.454, Nobejas, 307.
Gabriel Martín Cuesta, 1.545, Nobejas, 183.
Manuel Chico Ramos, 1.442, Nobejas, 340.
Julían Carrasco Lorenzo, 295, Nobejas, 1.164.
Luis Sánchez-Dabacios, 1.438, Nobejas, 1.171.
Rufino Arribas Martín, 1.496, Nobejas, 125.
Francisco Valverde Correas, 1.465, Nobejas, 124.
Eulogio Romer López, 1.473, Nobejas, 409.
José Sánchez Camacho, 288, Nobejas, 128.
Victoriano Moreno Rabosa, 2.372, Usara, 1.155.
Gabriel López Zamora, 280, Nobejas, 341.
Tomas Naranjo Ramirez, 298, Nobejas, 242.
Mariano del Pozo, 1.282, Nobejas, 246.
Nicolás Prieto Oter, 296, Nobejas, 118.
Rafael Ferreiro del Monte, 281, Nobejas, 204.
Joaquín Martín González, 1.078, Nobejas, 184.
Carmelo Cánovas Gambirín, 759, Nobejas, 410.
Agustín Uriel Molina, 1.506, Nobejas, 89.
Francisco Garcia Viñas, 1.526, Nobejas, 216.
Emilio Balcázar Delgado, 1.550, Nobejas, 256.
Enrique Sánchez González, 2.461, Usara, 239.
Antonio Carlos Diaz, 1.626, Nobejas, 353.

- Módesto Cañizares Fernández, 1.531, Nobejas, 231.
José del Río del Río, 1.290, Nobejas, 276.
Vicente Toscano Sánchez, 2.899, Usara, 232.
Florentino Dávila Azogue, 1.487, Nobejas, 134.
Antonio Garcia Carramal, 1.286, Nobejas, 60.
Encarnación Estrigana Cao, 1.575, Nobejas, 58.
Julio Barajas Garcia Calderón, 294, Nobejas, 385.
Manuel Millán Bravo, 2.883, Usara, 129.
Emilio Montoya Huerta, 1.501, Nobejas, 26.
Anastasio López Gómez, 1.074, Nobejas, 181.
Jacinto Maroto Robledo, 282, Nobejas, 328.
Julio Hellín Benavente, 1.555, Nobejas, 244.
Félix Gómez del Río, 1.511, Nobejas, 273.
Armando Canal Campos, 756, Nobejas, 133.
Pedro Flores Gomariz, 753, Nobejas, 339.
Nicolás Fernández Alvarez, 1.481, Nobejas, 342.
Gonzalo Julián Cantero Yunta, 3.317, Usara, 245.
Cecilio Gutiérrez Moreno, 1.477, Nobejas, 265.

FAMILIAS NUMEROSAS

Tipo social

- José Martínez Moracho, 4.279, Tornero, 54.
Andrés de la Torre Garcia, 4.836, San Blas-1, 22.
Pedro Rebollo Mateo, 4.465, Tornero, 70.
Juan Fernández Soto, 4.832, San Blas-1, 109.
Aureliano de la Cruz Carretero, 4.707, San Blas-1, 96.
Alfredo Santamaría Núñez, 4.831, San Blas-1, 19.
Francisco Maroto Echevarría, 4.829, San Blas-1, 62.
Pascual Box Villanueva, 4.334, Tornero, 52.
Pablo Horcajuelo Rodríguez, 4.181, Tornero, 35.
Juan Guardiola Taboada, 4.496, Tornero, 89.
Jerónimo Gallego Felipe, 4.361, Tornero, 49.
Pablo Martín Ludena, 4.809, San Blas-1, 87.
Florentino Martín Martín, 4.867, San Blas-1, 115.
Jacinto González Salcines, 4.727, San Blas-1, 1.
José Luis Fernández Arijita, 4.580, Tornero, 42.
Juan de la Torre Ribet, 4.709, San Blas-1, 74.
Elias Ruiz Tarín, 4.045, Tornero, 55.
Vicente Ayora Cantero, 4.417, Tornero, 51.
José Martínez Cruz, 4.573, Tornero, 28.
Pedro Martín Rodríguez, 4.693, San Blas-1, 39.
Juan Cabrera Molina, 4.343, Tornero, 110.
Antonio Amaya Díaz, 4.126, Tornero, 47.
Adolfo Huertas López, 4.127, Tornero, 79.
Martín Benito Alonso, 4.364, Tornero, 76.
Vicente Martín Nebra, 4.362, Tornero, 18.
Antonio Cano Sanz, 4.903, San Blas-1, 2.
Rafael Madroño Sanz, 4.674, San Blas-1, 98.
Pablo Gil Lugo, 4.278, Tornero, 121.
Marcelino Antúnez Higuero, 4.857, San Blas-1, 108.
Miguel Alcansa Vega, 4.185, Tornero, 111.
Miguel Rodríguez Bastida, 4.855, San Blas-1, 117.
Julio Cestero Martín, 4.404, Tornero, 37.
Juan José Salcedo Cruz, 4.129, Tornero, 95.
José Luis Iglesias Gómez, 4.359, Tornero, 119.
Juan José Parra Martínez, 4.762, San Blas-1, 68.
Carlos Agazuo Rodríguez, 4.724, San Blas-1, 51.
Pascual Villaciers Navarro, 4.914, San Blas-1, 62.
Rafael Espinosa Martínez, 4.908, San Blas-1, 58.
Diego González Serrano, 4.182, Tornero, 107.
Miguel Ramiro Casero, 4.909, San Blas-1, 33.
Urbano Gómez de la Cruz, 4.911, San Blas-1, 50.
Julían Benjarano Castillo, 4.912, San Blas-1, 7.
Miguel Díaz Fernández, 4.913, San Blas-1, 8.
Carlos Orgaz López, 4.506, Tornero, 91.
Antonio Garcia Ludeña, 4.574, Tornero, 97.
Elio Escudero Martas, 4.646, San Blas-1, 104.
Angel Bellón Egidio, 4.833, San Blas-1, 9.
Pedro Molla Abellán, 4.672, San Blas-1, 88.
Damián Piote Montalbán, 4.712, San Blas-1, 14.
Francisco Agudo López, 4.648, San Blas-1, 63.
Mateo de la Puente de la Riba, 4.410, Tornero, 68.
Santiago Gabaldón Huertas, 4.411, Tornero, 5.
Rafael Ortiz Millán, 4.650, San Blas-1, 80.
Antonio Zapatero de la Cruz, 4.652, San Blas-1, 3.
José Herranz Barca, 4.654, San Blas-1, 118.
Miguel Consuegra Rodríguez, 4.376, Tornero, 74.
Antonio Sierra Medina, 4.656, San Blas-1, 34.
Salvador López López, 4.888, San Blas-1, 75.
Eulogio Benito Jiménez, 4.385, Tornero, 101.
Daniel Aparicio Gil, 4.866, San Blas-1, 23.
Manuel Giner Moreno, 4.102, Tornero, 16.
Juan Lillo Bernabéu, 4.103, Tornero, 114.
Saturnino Ramirez Sánchez, 4.766, San Blas-1, 15.

EX COMBATIENTES

Segunda categoría

- Manuel Tejero Peláez, 2.102, Nobejas, 47.
Claudio Real Encina, 3.960, Elipa, 142.
Wenceslao Pindado Gutiérrez, 1.364, Nobejas, 118.
José Caballero Garcia, 1.945, Nobejas, 141.
Raúl Fernández Lamas, 2.099, Nobejas, 45.
Ricardo Conde Rumbao, 2.129, Nobejas, 24.
Albino Alonso Machuca, 3.760, Elipa, 117.
Jesus

Félix Hernández Villoslaba, 4.335, San Blas-1, 170.
Alfonso Zubita Perechano, 4.584, Tornero, 60.
Luis Galindo Mallorga, 4.905, San Blas-1, 98.
Nicasio Aspellilla de Lucas, 4.398, Tornero, 187.
Fernando Calleja Yagüe, 4.128, Tornero, 52.
Rafael Fernández Murcia, 4.384, Tornero, 203.
Bartolomé Muñoz Coletto, 4.511, Tornero, 171.
Emericiano Martínez Valle, 4.393, Tornero, 67.
Antonio Barroso Roca, 4.395, Tornero, 10.
Alejandro Becerril Vascones, 4.312, Tornero, 51.
Evelio Morales Tamayo, 4.348, Tornero, 224.
Antonio González Cuevas, 4.392, Tornero, 12.
Mariano Ruiz Gutiérrez, 4.639, San Blas-1, 212.
Silvestre P. Hernández Hernández, 4.558, Tornero, 95.
Cándido Nieto Gallego, 4.819, San Blas-1, 165.

FUTUROS MATRIMONIOS

Segunda categoría

Miguel Morales Cruz, 3.574, Elipa, 558.
Fernando Martín del Campo, 501, Noblejas, 3.584.
Antero García Alonso, 503, Noblejas, 755.
Manuel Martín Molina, 1.958, Noblejas, 5.

FUTUROS MATRIMONIOS

Tercera categoría

Martín Robo López, 2.889, Usera, 2.470.
Ángel Olivares Barbajosa, 603, Noblejas, 1.672.
Angela Calleja Márquez, 570, Noblejas, 2.059.
José Acedo Balboa, 204, Noblejas, 272.
Rogelio Tobaruela Estades, 3.194, Usera, 1.802.
José Suárez Mateo, 1.533, Noblejas, 1.327.
Juan Castañeira Meléndez, 441, Noblejas, 1.556.
Cruz Vargas Castellanos, 1.468, Noblejas, 2.026.
Vicente Serrano Cañizares, 2.885, Usera, 449.
Vicente Pérez Sánchez, 1.467, Noblejas, 1.962.
Manuel Cer Lozano, 1.510, Noblejas, 2.098.
Juan Antonio Moreno de Aana, 1.152, Noblejas, 1.353.
Francisco Carrera Rodríguez, 440, Noblejas, 2.099.
Antonio Casas Ramírez, 818, Noblejas, 2.454.
Ramón Noguera Ortega, 634, Noblejas, 2.370.
Rafael Villacueva Valiente, 1.569, Noblejas, 2.407.
María Josefa Umbria Benito, 566, Noblejas, 1.004.
Julio García Marcos, 2.165, Noblejas, 552.

FUTUROS MATRIMONIOS

Tipo social

Julían Cobo Bautista, 4.669, San Blas-1, 691.
Justo Medranda Cepero, 4.685, San Blas-1, 4.
Indalecio Fernández Rodríguez, 4.107, Tornero, 70.
Nicolás Casado Ruipérez, 4.108, Tornero, 63.
Ángel Porras Criado, 4.767, San Blas-1, 40.
Esteban Gil Hernández, 4.765, San Blas-1, 693.
Agustín Aguado Peceño, 4.891, San Blas-1, 36.
Francisca Secano Fernández, 4.678, San Blas-1, 210.
Alfonso Morales González, 4.291, Tornero, 211.
Luis Serrano Gallego, 4.215, San Blas-1, 209.
Manuel Fernández González, 4.813, San Blas-1, 212.
Eleuterio Pérez Serrano, 4.815, San Blas-1, 758.
Prudencio Martín Rivero, 4.213, Tornero, 227.
Luciano Sánchez Tejero, 4.389, Tornero, 869.
Félix Peñamediano Pérez, 4.922, San Blas-1, 228.
José Peco Bernal, 4.114, Tornero, 270.
Eugenio de la Hoz Redondo, 4.755, San Blas-1, 487.
Rafael Jiménez Berjel, 4.443, Tornero, 849.

SINDICATO DE TRANSPORTES Y COMUNICACIONES

PRODUCTORES EN GENERAL

Tercera categoría

Ramón de Diego Gamella, 2.844, Usera, 20.509.
María Magdalena Morales Serrano, 46, Noblejas, 23.713.
Juan José Núñez Esquivias (F. M.), 627, Noblejas, 7.486.
Ramón Vázquez Rodríguez, 1.549, Noblejas, 20.108.
Luis Gonzalo Trufero Ramos, 2.279, Usera, 20.201.
Julio Leocadio Ballesteros, 3.124, Usera, 22.686.
Alfonso Alcáide López, 3.130, Usera, 23.764.
Miguel Mateo González, 1.663, Noblejas, 20.071.
Rafael Ortega Maqueda, 1.293, Noblejas, 20.014.
Celestino López Gordo, 574, Noblejas, 21.303.
Luis Castro Martínez, 1.500, Noblejas, 22.468.
Luis Nicolás Navarro, 2.162, Noblejas, 20.559.
Francisco Andrés Andrés, 2.371, Usera, 21.396.
Manuel Ortega Bonilla, 2.373, Usera, 23.265.
Victoriano Zamora Duró, 416, Noblejas, 21.017.
Adolfo González Páramo, 698, Noblejas, 22.537.
Domingo de Miguel López, 2.849, Usera, 22.609.
Patrocinio Fernández Pardo, 821, Noblejas, 22.587.
Carmen Vega Iglesias, 815, Noblejas, 23.299.
Antonio Mayo Uriñaga, 3.134, Usera, 22.904.
José María Martínez Suárez, 374, Noblejas, 21.518.
Ramón Ollas Pérez, 941, Noblejas, 22.602.
Victoriano Martínez Flores, 1.287, Noblejas, 21.992.
Marciano Torrejón Torrejón, 430, Noblejas, 24.127.
José Ernesto Rodríguez, 2.884, Usera, 20.031.
Tomás García Martínez, 43, Noblejas, 20.672.
José Aranda Maqueda, 1.453, Noblejas, 20.671.
Ángel Prieto Rodríguez, 2.886, Usera, 23.002.
Raimundo Plaza Martínez, 379, Noblejas, 22.728.
Ángel López Fernández (F. M.), 2.919, Usera, 7.006.
Ángel Aguado Guillén, 2.362, Usera, 23.420.
Antonio González del Alamo, 2.155, Noblejas, 22.693.
Antonio Ortega Gil, 2.156, Noblejas, 20.434.
Ángel Silván de Dios, 2.860, Usera, 22.001.
Jacinto González Sánchez, 3.129, Usera, 20.682.
Carmen Lucas de Botillo, 3.153, Usera, 23.215.
Ángel Rodríguez Igual, 2.859, Usera, 22.035.
Antonio González Díaz, 1.523, Noblejas, 23.090.
Ricardo López Roldán, 202, Noblejas, 21.372.
Lino Valdeolivas Benavides, 2.161, Noblejas, 23.416.
Aurelio Garrido Franco, 1.067, Noblejas, 20.159.
Vicente García Jara, 2.300, Usera, 21.947.
Pedro López Llorente, 2.150, Noblejas, 21.245.
Eleuterio Álvarez Heras, 426, Noblejas, 21.901.
Mariano Sanz García, 2.363, Usera, 20.216.
Rafael García Sánchez, 2.454, Usera, 22.298.
Rafael Cadavieco Arana, 3.164, Usera, 23.121.
José Muñoz Padilla, 1.301, Noblejas, 20.061.
Fermín González Pérez, 376, Noblejas, 20.072.
Venancio Menéndez Serrano, 446, Noblejas, 22.865.
Ramón Rodríguez Rodríguez, 1.524, Noblejas, 22.536.
Antonio Carrascosa López, 1.303, Noblejas, 22.546.
Aristelia González Aceves, 1.520, Noblejas, 20.666.
Antonio Garrido Castro, 2.159, Noblejas, 21.469.
Francisco Castillo Torre, 3.122, Usera, 22.847.
Ramón Serrano Santander, 44, Noblejas, 21.690.
Sergio Rodríguez González, 2.856, Usera, 21.606.
Francisco Estriche Aparicio, 2.151, Noblejas, 23.372.
Juan Nebreira Barrios, 1.551, Noblejas, 20.435.
Luis Rodrigo Jiménez, 107, Noblejas, 20.110.
Jesús Ruiz García, 2.963, Usera, 22.099.
Silvestre Carretero Torralba, 919, Noblejas, 22.355.
Celestino Rodríguez González, 1.471, Noblejas, 21.352.
Luis Colomer Gutiérrez, 3.141, Usera, 20.469.
Pedro Romera Puga, 435, Noblejas, 21.581.

Francisco Erradán Tertera, 442, Noblejas, 22.234.
Rafael Fernández Collado, 633, Noblejas, 21.774.
María del Carmen Iglesias Otero, 422, Noblejas, 23.778.
Ricardo Gómez López, 2.290, Usera, 22.456.
Miguel Palencia García, 896, Noblejas, 21.350.
Gabriel Martínez Baura, 2.965, Usera, 8.003.
Alberto Montesebrin Bravo, 45, Noblejas, 23.736.
Severiano López Bolaños, 2.152, Noblejas, 1.266.
Guillermo Dorado Morales, 1.072, Noblejas, 22.670.
Jesús Calvo Santo Domingo, 1.299, Noblejas, 21.195.
Federico Caro González, 2.917, Usera, 20.162.
Eduardo Ros Fernández, 433, Noblejas, 23.069.
Francisco Nieto Pascual, 57, Noblejas, 6.981.

PRODUCTORES EN GENERAL

Segunda categoría

Cristóbal Martínez Cuenca, 3.789, Elipa, 7.728.
Pedro Rojo Gil, 3.777, Elipa, 7.002.
Eustasio Ruiz Toledo, 3.579, Elipa, 7.001.
Ana Ibañez Lezano, 3.706, Elipa, 7.344.
Amparo Frutos Ventura, 3.783, Elipa, 7.356.
Gregorio Ortega Molina, 2.665, Usera, 518.
Luis León Briega, 3.101, Usera, 3.414.
Delfina Albuzara Albillos, 3.348, Usera, 7.570.
Petra Sánchez González, 3.084, Usera, 7.764.
Antonio Morales García, 462, Noblejas, 6.942.
Félix Calvo Peñalver, 797, Noblejas, 6.519.
Félix Claver Arroyo, 3.453, Elipa, 7.014.
Julio Fernández Fernández, 2.670, Usera, 7.015.
Rosa María Ulloa Lázaro, 3.708, Elipa, 7.526.
Niccio Domínguez Domínguez, 3.985, Elipa, 7.153.
Venancio Valera Madrigal, 516, Noblejas, 7.306.
Aurelio Esteban de la Lama, 3.904, Elipa, 7.312.
Sergio Bilbao Agejas, 3.947, Elipa, 6.626.
María Teresa García López, 813, Noblejas, 7.528.
María Marciala García García, 2.091, Noblejas, 7.583.
Pilar Viaña Quintero, 1.362, Noblejas, 7.632.
José Arias Sosa, 1.350, Noblejas, 7.527.
Emilio Jiménez Caldevilla, 2.142, Noblejas, 7.834.
Carlos Blanco Redondo, 3.527, Elipa, 7.575.
Mauricio Coca Gallego, 2.128, Noblejas, 6.651.
Teresa Rodríguez González, 3.905, Elipa, 7.351.
Antonio de la Cruz Fuente, 3.916, Elipa, 6.734.
Luis Martínez Rabadán, 2.090, Noblejas, 7.475.
Feliciano Ortega Paredes, 3.577, Elipa, 7.460.
Isabel Casado Cáceres, 1.954, Noblejas, 7.352.
Manuel Mosquera Coloret, 3.796, Elipa, 7.529.
Marcelino Rodríguez Franco, 3.334, Usera, 7.611.
Fermín Díaz Casillas, 519, Noblejas, 6.502.
Amparo Sanz Sanz, 3.917, Elipa, 7.617.
María Cruz Cañamero Sánchez, 3.958, Elipa, 540.
Miguel García Reseco, 3.330, Usera, 7.333.
Manuel Martínez Pérez, 514, Noblejas, 7.839.
Francisco Leira de Tomás, 3.924, Elipa, 7.667.
Nicolás Jiménez del Mazo, 3.761, Elipa, 3.255.
Raimundo Sardinero Badillo, 3.449, Elipa, 3.117.
Antonio Casáu Parrilla, 3.976, Elipa, 7.131.
José Flores Ruano, 3.268, Usera, 7.314.
Carlos Blandes Amezana, 3.928, Elipa, 7.476.
Idefonso Casasallas de la Cruz, 2.139, Noblejas, 7.152.
Josefa Martínez Luengo, 3.754, Elipa, 7.563.
María Luisa Blanco Galdín, 3.075, Usera, 7.316.
Ambrosio Lucas González, 3.085, Usera, 3.119.
Luis Lorenzo Rodríguez, 3.920, Elipa, 6.678.
Sandalio Vargas Jiménez, 3.340, Usera, 3.124.
Carlos Abilleira Dueñas, 3.926, Elipa, 7.589.
Enrique Hernández Ramírez, 3.525, Elipa, 7.018.
Aristides Alonso Pérez, 3.931, Elipa, 7.239.
Ángel Pérez Ros, 3.803, Elipa, 7.669.
José Pérez Broin, 3.912, Elipa, 7.547.
Carlos San Juan Manchón, 3.919, Elipa, 7.670.

PRODUCTORES EN GENERAL

Tipo social

Nemesio López García, 4.219, Tornero, 13.561.
Antonio Núñez Cardaria, 4.294, Tornero, 14.495.
Antonio Álvarez Rodríguez, 4.228, Tornero, 568.
Luis Pinzolas Ruiz, 4.758, San Blas-1, 14.005.
Teodoro Lucía Alonso, 4.657, San Blas-1, 13.735.
Temístocles Gil Muñoz, 4.899, San Blas-1, 637.
Marcos de Diego Encinas, 4.904, San Blas-1, 14.455.
Vidal Gil Alonso, 4.325, Tornero, 13.862.
Ángel Muñoz Esteban, 4.674, San Blas-1, 13.584.
Julían Ruano Lobo, 4.459, Tornero, 13.418.
Isabelo Muñoz Rodríguez, 4.803, Tornero, 14.930.
Antonio Pedregal Gómez, 4.200, Tornero, 14.935.
María Teresa Sánchez Díez, 4.208, Tornero, 15.002.
Vicente Iribar del Omo, 4.733, San Blas-1, 14.038.
Lope Barroso Carriño, 4.698, San Blas-1, 13.945.
Emilio Hologado Serrano, 4.336, Tornero, 14.751.
Carmen Fogués del Amo, 4.878, San Blas-1, 14.664.
Macario Sigüenza Duque, 4.884, San Blas-1, 14.638.
Julían Rosales Merlo, 4.547, Tornero, 13.764.
Luis García Iglesias, 4.740, San Blas-1, 13.593.
Juan Duple Igualador, 4.643, San Blas-1, 13.529.
Joaquín Moreno Rivera, 4.779, San Blas-1, 14.968.
Agustín Rego Gómez, 4.896, San Blas-1, 14.731.
Luis López López, 4.092, Tornero, 14.790.
Sandalio Zaragoza Bueno, 4.370, Tornero, 14.445.
Agustina Fernández Martín, 4.797, San Blas-1, 14.414.
Francisco Díaz Hellín Olivares, 4.416, Tornero, 13.505.
Antonio Agustín Marchamalo Salinas, 4.843, San Blas-1, 14.216.
Lino de Blas Fernández, 4.697, San Blas-1, 13.738.
Hilario Flores Flores, 4.281, Tornero, 13.737.
Juan Alfonso Delgado, 4.839, San Blas-1, 14.110.
Dionisio García Gómez, 4.088, Tornero, 14.016.
Pedro Menor Tarrío, 4.828, San Blas-1, 13.977.
Tomás González Gil, 4.540, Tornero, 14.547.

FAMILIAS NUMEROSAS

Segunda categoría

Ángel Velasco Viejo, 3.625, Elipa, 320.
Florencio Pollo Valdecabras, 3.637, Elipa, 314.
Francisco Latorre Calvo, 3.963, Elipa, 334.
Rafael Láinez Trillo, 3.950, Elipa, 317.
Juan Cavallé Espasa, 3.955, Elipa, 318.
Juan Romero Somoza, 1.944, Noblejas, 303.
Emilio Justo Arredondo Villanueva, 1.902, Noblejas, 312.
Juan Campo Gil, 2.596, Usera, 336.
Carlos Cardenal San Emeterio, 3.102, Usera, 349.
Ramón Lopesino Sánchez, 2.684, Usera, 296.
Francisco Manjavacas Quiralte, 3.508, Elipa, 338.
Miguel García Fernández, 768, Noblejas, 297.
José Pérez Castañanos, 2.595, Usera, 352.
Antonio Rojas Rojas, 3.641, Elipa, 295.
Enrique Sánchez Zamora, 1.929, Noblejas, 344.
José Ríos Cruz, 3.070, Usera, 327.
José Pérez Merino, 3.441, Elipa, 339.
Manuel Sánchez Ulloa de la Cruz, 3.458, Elipa, 315.
Miguel Villaseca Pérez, 1.936, Noblejas, 322.
Manuel Rubio Donoso, 2.689, Usera, 307.
Encarnación Huéscar Carrillo, 3.639, Elipa, 337.
Francisco Larre del Valle, 3.528, Elipa, 331.
Ángel Fernández Ramiro, 3.631, Elipa, 325.

FAMILIAS NUMEROSAS

Tercera categoría

Bipólito Muñoz Sánchez, 1.081, Noblejas, 1.065.
Félix Padilla Rueda, 3.167, Usera, 1.027.

Francisco Campillo Fernández, 2.356, Usera, 1.003.
Ángel Martínez Sánchez, 1.461, Noblejas, 1.092.
Manuel Tino Torrero, 1.521, Noblejas, 1.096.
José Paniagua Barbero, 3.171, Usera, 992.
Tomás Ramírez Izquierdo, 290, Noblejas, 1.099.
José López Cuesta, 2.376, Usera, 994.
Francisco Castro Gómez, 2.895, Usera, 997.
José Lafuente Talbo, 283, Noblejas, 1.108.
Manuel del Rey Anión, 1.079, Noblejas, 1.048.
Manuel Díaz Casillas, 1.279, Noblejas, 1.009.
Antonio Elvira Teso, 1.630, Noblejas, 1.120.
Jacinto Martínez González, 1.491, Noblejas, 1.032.
Lorenzo Retuerto Pérez, 1.485, Noblejas, 1.028.

FAMILIAS NUMEROSAS

Tipo social

Julían Triviño Herrero, 4.337, Tornero, 387.
José Luis Enebral Lózano, 4.821, San Blas-1, 396.
Enrique Ortega Bollariza, 4.298, Tornero, 389.
Santiago Herrero García, 4.666, Tornero, 371.
Bartolomé Tendero Picazo, 4.995, San Blas-1, 370.
Pablo Mariscal Remanacha, 4.043, Tornero, 369.
Julían Lucas Guindalái, 4.789, San Blas-1, 388.
Enrique Sánchez Hernando, 4.882, San Blas-1, 399.
Miguel del Arco Pérez, 4.400, Tornero, 397.
Miguel Mateos Fernández, 4.664, San Blas-1, 373.
Casimiro Álvarez Estévez, 4.808, San Blas-1, 383.
Mariano Coca García, 4.883, San Blas-1, 395.
Enrique Muñoz Miñarro, 4.333, Tornero, 374.
Vicente Gil Ortiz, 4.647, San Blas-1, 390.
Hipólito González González, 4.346, Tornero, 382.
Juan Baltasar Granados, 4.679, San Blas-1, 384.
Rufo López Romeral, 4.412, Tornero, 379.

FUTUROS MATRIMONIOS

Segunda categoría

José Murgui Arenales, 2.711, Usera, 3.458.
María Luisa Gómez Estrada, 2.712, Usera, 3.460.
Pablo Juanas de Miguel, 500, Noblejas, 3.297.
Juan Medina de la Coba, 3.712, Elipa, 3.240.
Ramón Pérez Blanco, 2.686, Usera, 3.322.
Enrique Díaz Mata, 3.504, Elipa, 3.074.
Enrique Sánchez García, 3.326, Usera, 3.220.
Rosario Berástegui Blanco, 505, Noblejas, 3.461.
César Núñez Mayo, 3.342, Usera, 3.451.

FUTUROS MATRIMONIOS

Tercera categoría

Enrique López Macían, 898, Noblejas, 7.401.
Alfredo Doliente Gastambide, 931, Noblejas, 7.022.
Vicente Ruiz Puente, 197, Noblejas, 7.539.
Perfecto Díaz Tapiador, 2.470, Usera, 7.920.
Ángel Sampaulino Sanz, 933, Noblejas, 7.898.
Alejandro Fernández Sanz, 2.171, Noblejas, 7.893.
Marcelino Soria Azabal, 1.283, Noblejas, 7.669.

FUTUROS MATRIMONIOS

Tipo social

Ángel González Ruizdiaz, 4.315, Tornero, 2.967.
José Blázquez González, 4.316, Tornero, 2.968.

EX COMBATIENTES

Segunda categoría

Francisco Codina Mestre, 2.707, Usera, 535.
José Caraballo Andrade, 3.964, Elipa, 537.
Ángel González López, 1.963, Noblejas, 544.
Miguel Garasa Fernández, 1.366, Noblejas, 486.
Manuel Pérez Arias, 1.950, Noblejas, 567.
Fernando Montalbo Casado, 3.331, Usera, 519.
José Sánchez del Castillo, 1.951, Noblejas, 481.

EX COMBATIENTES

Tercera categoría

Antonio Núñez Gómez, 697, Noblejas, 1.149.
Silvestre Lorenzo Lorenzo, 444, Noblejas, 1.174.
Valentín Castillo Yustas, 1.157, Noblejas, 1.122.
Ramón Razola Molina, 3.165, Usera, 1.247.
Crescencio Alonso Cordero, 894, Noblejas, 1.056.
Práxedes Jiménez Gómez, 949, Noblejas, 1.334.
Manuel Pérez Yáñez, 1.494, Noblejas, 1.330.
Eulalio Sanchidrián Vázquez, 1.464, Noblejas, 1.314.
Ricardo Puerta Solana, 2.277, Usera, 1.079.
José Fortes Iglesias, 1.574, Noblejas, 1.315.
Javier Ustarro Ortega, 2.892, Usera, 1.349.
Ángel Arias Prieto, 2.893, Usera, 1.236.
Ricardo Motilla Rico, 1.475, Noblejas, 1.336.
Domingo Ángel Oliva, 1.278, Noblejas, 1.133.
Pablo Fernández García, 2.375, Usera, 1.329.
Braulio Pardo Arribas, 819, Noblejas, 1.325.
Ramón Fernández Expósito, 924, Noblejas, 1.158.
Mariano Esteban López, 2.400, Noblejas, 1.175.
Rafael Injelmo Pérez, 712, Noblejas, 1.110.

EX COMBATIENTES

Tipo social

Ladislao Madrono Vicente, 4.920, San Blas-1, 534.
Antonio Pérez Valera, 4.287, Tornero, 524.
Ángel Fernández Porto, 4.687, San Blas-1, 556.
Modesto Sanguineo Dorado, 4.917, San Blas-1, 606.
Jesús Lucas Lamparero, 4.575, Tornero, 634.
Alberto García Casillas, 4.868, San Blas-1, 627.
Aurelio Mansilla Prada, 4.445, Tornero, 607.
Juan Martínez García, 4.113, Tornero, 593.
Venancio Martínez García, 4.052, Tornero, 560.
Manuel García Rodríguez, 4.377, Tornero, 567.
Rafael Ruiz Marzo, 4.826, Tornero, 573.
José María Díez Gil, 4.354, Tornero, 527.
Jacinto Daza Hijarrubia, 4.087, Tornero, 539.
Miguel Ruiz García, 4.225, Tornero, 588.
Juan Tutor Quintana, 4.091, Tornero, 572.
Teodoro Pérez Jiménez, 4.217, Tornero, 551.
Miguel Hernández Chaves, 4.692, San Blas-1, 618.
Pablo Moreno Pérez, 4.218, Tornero, 611.

LA DISTRIBUCIÓN DE FONDOS DE LA LOTERÍA DE LA CRUZ ROJA

El "Boletín Oficial del Estado" ha publicado un decreto de la Presidencia del Gobierno sobre modificación de la distribución de los fondos de la Lotería Nacional de la Cruz Roja que se celebra anualmente en el mes de octubre. El producto líquido de este sorteo, en la parte que venía siendo destinada a la Lucha

Antileprosa, se aplicará, en lo sucesivo, a la Lucha contra la Lepra, Dermatitis y Enfermedades Venéreas.

La cantidad que como beneficio del mismo sorteo se atribuía a la Lucha Antipalúdica podrá extenderse a las Luchas contra el Cáncer y el Tracoma. El mi-

nistro de la Gobernación, en casos de excepcional necesidad sanitaria, y previa audiencia del Consejo Nacional de Sanidad, podrá aplicar los fondos señalados en este párrafo y el anterior, en la parte que estime necesaria, a otras campañas profilácticas y sanitarias.

SINDICATO DE LA MADERA Y CORCHO

PRODUCTORES EN GENERAL

Tercera categoría

Andrés Vázquez Falquina, 1.572, Noblejas, 16.560.
Alfonso Manzanal Pérez, 2.176, Noblejas, 17.068.
Francisco Sanyavera Fernández, 429, Noblejas, 16.849.
Francisco Ruiz Galán, 2.367, Usera, 16.571.
Marcial Caviedes Sanz, 2.147, Noblejas, 17.030.
Félix Sangrador Muñoz, 1.305, Noblejas, 16.797.
Ángeles Rebollo López, 2.900, Usera, 16.589.
Francisco López Rosado, 202, Noblejas, 16.569.
Rafael Peiro Hervas, 216, Noblejas, 16.551.

PRODUCTORES EN GENERAL

Segunda categoría

Felipe Ochoa de la Vara, 3.787, Elipa, 5.400.
Tomás Lorenzo Pérez, 1.348, Noblejas, 5.475.
Raúl Puertas Sierra, 3.936, Elipa, 5.399.
Ramón Jiménez Bermejo, 3.750, Elipa, 2.416.
Modesto Pomeda Millán, 3.332, Usera, 5.477.
María del Carmen Ruiz Redondo, 3.772, Elipa, 2.444.
Joaquín Calvo López, 3.902, Elipa, 5.428.
José Cutilillas Castillo, 2.143, Noblejas, 5.429.

PRODUCTORES EN GENERAL

Tipo social

Pablo Muñoz Yubero, 4.786, San Blas-1, 11.600.
Julían Sánchez Salas, 4.280, Tornero, 11.617.
Manuel Luna Campuzano, 4.853, San Blas-1, 11.676.
Emilio Picazos Huete, 4.542, Tornero, 11.953.
Juan José Pérez Baeza, 4.121, Tornero, 2.424.
Valentín Valcárcel Crespo, 4.451, Tornero, 2.378.
Carlos Hermoso Maroto, 4.212, Tornero, 12.078.
Manuel López Serrano, 4.873, San Blas-1, 12.061.
Pedro Delgado Martínez, 4.115, Tornero, 11.993.
Fernando Sánchez Rodríguez, 4.503, Tornero, 11.598.
Miguel Hernández Rodríguez, 4.675, San Blas-1, 12.062.
Leandro García Rivero, 4.378, Tornero, 11.922.

FAMILIAS NUMEROSAS

Tercera categoría

Santos Plován Barajas, 285, Noblejas, 902.
Nemesio Martínez Almansa, 1.082, Noblejas, 894.

FAMILIAS NUMEROSAS

Tipo social

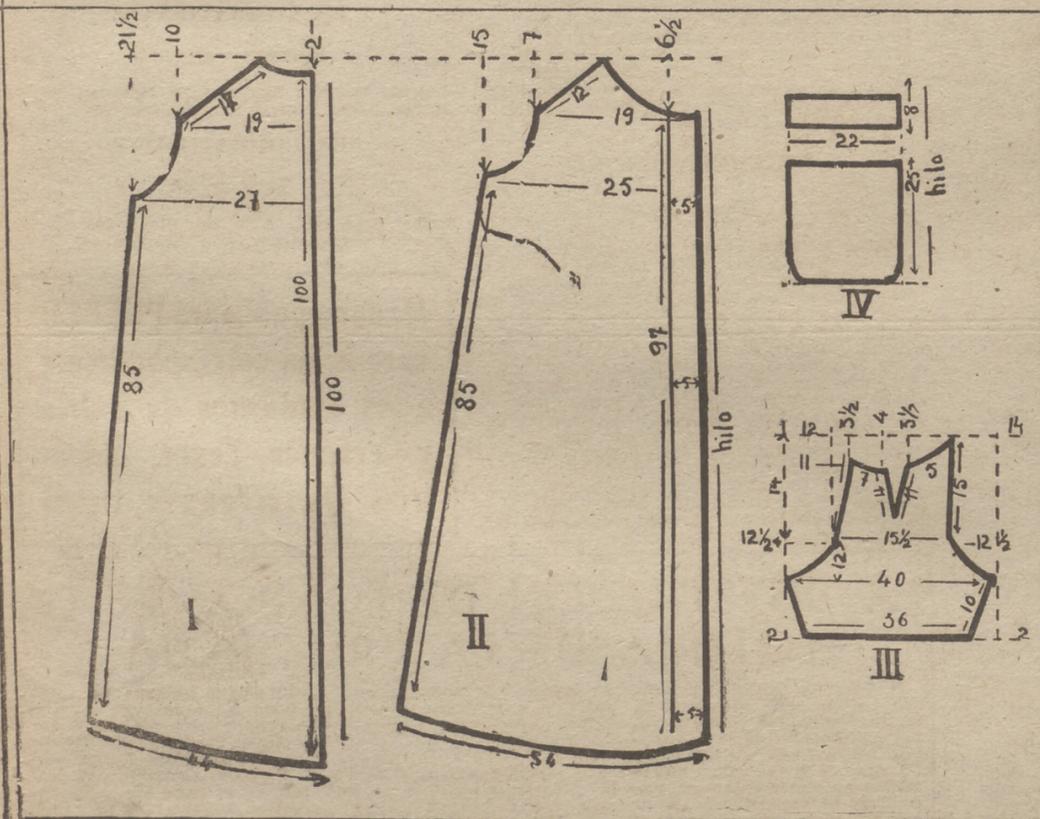
José Jiménez Checa, 4.807, San Blas, 347.
Benito García Fraile, 4.321, Tornero, 348.
Fernando Gómez Peinado, 4.375, Tornero, 343.
Manuel Sampayo Caballero, 4.184, Tornero, 344.
Luis Lerín García, 4.097, Tornero, 345.
Juan Antonio Córdoba García, 4.761, San Blas, 350.
Máximo Sánchez Gómez, 4.297, Tornero, 349.

EL TRAPEZIO



PRIMAVERA :- PRIMAVERA

Patrón para un vestido-abrigo, modelo de Dior



Tan veloz como la primavera es la moda femenina. Ayer, la "línea saco"; hoy, la "línea trapezoidal"; y mañana... ¡cualquiera lo sabe!

La firma Christian Dior ha roto una vez más los viejos moldes al presentar su nueva colección de primavera-verano con la "línea trapezoidal", bajo la cual es muy difícil adivinar la silueta femenina.

En casi todos los modelos de esta "línea" las faldas son sumamente cortas y amplias, y las mangas, raglán. Para completar el conjunto, zapatos de tacón alto y punta estrecha. Sombreros en posición recta sobre la cabeza, para no romper la armonía de la "línea trapezoidal".

Este vestido-abrigo, modelo Dior, es de lana gruesa en rojo coral. No lleva cuello. Escote, grande; manga, corta raglán, y grandes bolsillos de "plastron" y grandes botones. Bajos, sin planchar.

PATRONES

La espalda (figura I) tiene de bajada de escote dos centímetros por seis y medio de anchura. Bajada de hombro, 10 centímetros, y dos y medio de bajada para la sisa.

En el escote del delantero (figura II) se darán de bajada seis centímetros y medio, por nueve de anchura, siete para la bajada de hombro y uno y medio para la sisa.

En el centro del delantero se le darán cinco centímetros de anchura aproximadamente para poder abrochar este modelo.

La manga (figura III) es raglán. Bolsillos (figuras IV y V). (Tapilla del bolsillo.)

Terminados los patrones, se colocarán sobre la tela. La espalda (figura I) se coloca al hilo y junto al doblez de la tela. En el delantero, además de los cinco centímetros, se dejarán 10 ó 15 más para forrar

la vista, en la cual se han de hacer los ojales y coser los botones. Las mangas y los bolsillos se cortan también al hilo.

CONFECCION

Después de cortar el abrigo se pasan alrededor de todas las piezas hilvanos flotantes. Primeramente se hilvanarán las costuras de los costados, y después, la pinza que lleva la manga en la parte superior. A continuación se hilvana la manga al vestido.

Armado ya el vestido, se prueba. Esta prueba es bien fácil de realizar, ya que solamente pueden sentar mal las mangas. Si la parte superior de la manga quedase ancha se hace más larga o más profunda la pinza que lleva la manga. Si el defecto es la pegadura de la manga al vestido, entonces se mete o se saca un poco a la costura del delantero, de la espalda o de la manga, hasta que quede bien. Se pasa la rectificación al otro lado, se prueba otra vez y se cose.

Al realizar la segunda prueba se colocan los bolsillos, que se coserán después a punto escondido.

En el centro del delantero (figura II, letra A) se hacen los ojales de tela y se cosen los botones.

El cuello se rematará por el revés con un bies de la misma tela, que se dejará sin planchar por la parte del escote.

Los bajos también van sin planchar.

Carmen DIAZ

MEDIDAS (talla 44):

Longitud total del vestido ...	100
Anchura de espalda ...	19
Contorno de busto ...	90
" " cintura ...	65
" " cadera ...	98

WENCESLAO FERNANDEZ FLOREZ

CUENTA SU VIDA

«YO NO HE LUCHADO NUNCA»

Por Marino GOMEZ-SANTOS

«A mí me bastaron ocho días para darme a conocer»



5

LEGO el verano. Picavea, propietario de «La Ilustración Española y Americana», le dijo a Fernández Florez que preparase su viaje a San Sebastián.

—Picavea tenía la costumbre de llevar un escritor de Madrid en los veranos para que le trabajase en «El Pueblo Vasco», de San Sebastián, que era otro de los periódicos de su propiedad. Antes de salir fui a despedirme de don Alfredo Vicenti, que dirigía «El Liberal», donde yo publicaba algunas cosas ya cuando vivía en La Coruña.

Entró en el despacho de «El Liberal»:

—¿Quiere usted algo, don Alfredo?

—Nada; que se divierta usted y que me mande cosas.

—¿Cuántas cosas?

—Las que a usted se le ocurran. Se fué a San Sebastián, y envió sus crónicas a la Prensa madrileña. Terminada la temporada tomó el tren para disfrutar de unas vacaciones en Galicia, donde se encontraba su familia.

—Estaba una noche en la Redacción de «El Noroeste» cuando recibí una carta de don Miguel Moya alabando mi labor y diciéndome que su deseo era que me incorporase a la Redacción de «El Liberal». Al día siguiente, otra carta de don Luis Silveira, propietario de «La Mañana», con la misma proposición, y un telegrama de don Torcuato Luca de Tena en estos términos: «Dígame si quiere entrar como redactor en «A B C»».

Un amigo le dice que pregunte para qué.

Telegrama de don Torcuato Luca de Tena: «Para escribir las «Impresiones parlamentarias», que acaba de hacer «Azorín».

El escritor de Monóvar derivaba hacia la política, y abandonaba el periodismo por algún tiempo.

—Lo de Picavea al lado de eso no fué nada, porque yo pensé seriamente si me debía venir a Madrid a pie. Para mí, un muchacho, hacer lo que había hecho antes «Azorín» era estúpido. Luego supe por Luca de Tena que cuando le consultó «Azorín» que quién podría escribir la sección que él suspendía, «Azorín» le recomendó mi nombre.

Pasamos a la sala contigua.

—«Azorín» es un hombre de co-razón entre todos los de la generación del 98.

Ya con anterioridad, «Azorín», hombre curioso, conocía todo cuanto había publicado Fernández Florez en los periódicos gallegos.

—Yo le conocí en el Congreso, y recuerdo que en uno de aquellos salones me dijo: «Mire usted. Picavea ha comprado «La Ilustración Española y Americana» y anda buscando un director. Yo le he hablado de usted. Tome esta tarjeta y vaya a verle al Hotel Palace».

Ni Baroja, ni Benavente, ni otros escritores de la generación del 98, que todavía ha alcanzado uno, han hecho un favor a nadie. Se lo digo a Fernández Florez.

—¿Qué va a esperar usted de unos compañeros que trabajaban en una misma Redacción y se llamaban de usted?

Fernández Florez no dice que sí ni que no. Se limita a sonreír.



Wenceslao Fernández Florez señala el último parte oficial de guerra, que tiene colgado en su despacho.

—Yo creo que al único que ayudaron fué a Ramón Gómez de la Serna.

Nos detenemos ante una cómoda que tiene un espejo con marco de madera y unas borlitas colgando. Se reflejan en él una cabeza modelada y fundida en bronce del escritor y algunos retratos de escritores enmarcados en plata.

—Mire: la Pardo Bazán. Contemplo el retrato de la condesa. Es un retrato en tintas azules, dedicado a Fernández Florez.

—Yo la conocí a doña Emilia. Era muy amable conmigo, porque cada vez que recibía algún queso gallego o alguna otra cosa me llamaba para convidarme a comer.

Está visto que donde está un gallego está Galicia entera, al revés de lo que ocurre con los asturianos.

—¿Pero usted cree? ¿Es así realmente?

—Don Armando Palacio Valdés le escribía a «Clarín» diciendo que no sabía cómo podía soportar la vida en aquella ciudad. Y Palacio Valdés era asturiano. Pérez de Ayala lleva sin ir a Oviedo desde el año 1927...

Fernández Florez mueve la cabeza, asombrado.

—Pues, mire, aquí tiene a su paisano don Armando Palacio Valdés.

La fotografía está también dedicada, con aquella letra inconfundible de don Armando.

—Era un hombre bueno.

—¿No cree usted que bastante vanidoso?

—¿Y quién no lo es, querido? Para mí, el ser más vanidoso es el cantante. Por una razón; porque sabe que cuando deja de cantar o cuando tiene afonía no es nada. El cantante pide por medio de los aplausos un anticipo de la gloria. Después le sigue en grado de vanidad el pintor. Con los demás hay que pensar que son parcidos y pueden metersé juntos en un saco.

Fotografía de don Jacinto Benavente. Un grupo escultórico, admirable, titulado «El apóstol y las beatas», de Asorey.

—¿A quién conocía usted cuando llegó a Madrid?

—A nadie. Vine con mi pluma. No es porque uno hubiese llegado a la Puerta del Sol de la misma manera; pero no hay otro modo lícito de llegar.

Vamos viendo cuadros de Castela de Sotomayor, de Francisco Lloréns. Porque Wenceslao Fernández Florez conserva vivo su regionalismo, lo mismo que si esta calle madrileña de Alberto Aguilera fuese un arrabal de La Coruña.

Volvemos a su momento decisivo, cuando entra como colaborador fijo en «A B C».

—Allí, en el mismo Congreso, escribí la primera crónica política, cuyo título me dió Cuartero. Me dijo: titúlalo «Anotaciones de un oyente». No me gustó nada, entonces; pero lo puse.

Por la noche, el escritor, que ya estaba unido, entró en el despacho de Cuartero, y le dijo:

—Aquí tiene usted esto. Yo no sé lo que he escrito. Estoy muy azarado, y vengo a pedirle un favor. Si usted al leer mi crónica ve que no es nada la rompe y no me diga más, porque yo mañana, al ver que no viene publicada, me daré cuenta.

Al día siguiente, en cuanto amaneció, el flamante cronista en olor de éxito mandó comprar el periódico. La crónica se publicaba muy destacada, y respiró hondo: había gustado.

—¿No tuvo incidentes?

—Hombre, había descontentos, pero había también quien reaccionaba elegantemente, como Goicoechea, de quien escribí una semblanza caricaturesca, que me escribió una carta dándome gracias por haberme ocupado de él.

—¿Ha vivido usted siempre de su pluma?

—Siempre. A mí me ofrecieron dos veces un acta de diputado. Bugallal me dijo, en su despacho del Ministerio, estando Dato en el Poder, que había pensado en mí para su grupo parlamentario.

—¿Y usted qué le contestó?

—Que todo lo que yo poseía era mi pluma, que mi pluma no ha-

bía tenido nunca ningún rótulo y que quizá a eso se debiese principalmente el que el público leyese mis comentarios. Sabría que yo podía equivocarme, como todo el mundo, pero que mis opiniones estaban libres de todo prejuicio partidista y de todo egoísmo. Mientras que si a esta pluma se la ponía un rótulo, ya no podía suceder lo mismo. Allí acabó todo, no sin antes decirme Bugallal que lo comprendía y que tenía razón.

A nadie mejor que a Fernández Florez, en todo el panorama de la literatura española, puede aplicarse el calificativo de escritor de los grandes expresos europeos.

—Las «Anotaciones de un oyente» se publicaron al principio sin firma. A los ocho días, el rey le llamó por teléfono a Luca de Tena para preguntarle que quien escribía aquello. El nombre mío estaba hecho. Cuando llegué, el verbo que más se usaba era el verbo luchar. Todos decían: «la lucha», «he venido a luchar», «soy un luchador». Yo no he luchado nunca. A mí me bastaron ocho días de «A B C» y la extraordinaria comprensión y libertad que nos daba don Torcuato Luca de Tena, que respetaba absolutamente el criterio de sus redactores.

—¿Cómo era el Madrid de Fernández Florez de sus años de influencia decisiva?

Mirando atrás no se ven más de dos elegantes de la literatura: Ramón Pérez de Ayala y Wenceslao Fernández Florez.

—En mi época de las «Anotaciones de un oyente» iba a Lhardy y a Tournier, que estaba al principio de la calle Mayor. Alguna vez, a los lunes del Ritz, donde aparecían unas mujeres extraordinarias, magníficamente alhajadas, aristócratas. Los lunes del Ritz eran un espectáculo.

Fernández Florez veraneante en San Sebastián.

—Fui por vez primera cuando me llevó Picavea y luego enviado por don Torcuato Luca de Tena. Escribí de todo lo que había allí,

empezando por las pulgas, que sigue habiendo; pero donde veraneé más fué en Biarritz.

—¿Con escritores?

—No. Allí no estaba con escritores, sino con unas gentes muy agradables, que estaban bien alejados de la literatura: el general Varela, Fernández Longoria, Juan Bono; en fin, un grupo de aviadores y alguna gente rica que conocía accidentalmente, que venían de Cannes.

Iban al casino de Biarritz. Fernández Florez, con una larga boquilla y un traje claro, paseaba por el casino.

—Allí iban los que llegaban de apurar el verano: mujeres guapas, financieros, gentes de la nobleza. Se jugaba mucho. Ya había comenzado la guerra europea y los veraneantes huían para refugiarse en Biarritz, que era un oasis de paz.

Le preguntó a Fernández Florez que si él jugaba.

—Yo no jugaba, porque allí había que poner posturas muy altas. Tengo mi teoría del juego. Cuando el general Primo de Rivera prohibió el juego, me preguntó, al encontrarme un día, casualmente: «¿Qué le ha parecido a usted?». Y yo le contesté: «Me parece un error, porque si yo fuese alguna vez ministro pondría un año de rúleta obligatoria en el Bachillerato».

—¿Hace usted humorismo?

—No. Déjeme seguir. Digo esto porque yo creo que la práctica del juego tiene enseñanzas que influyen en la psicología de un hombre. Primero, es la más inteligente y eficaz manera de realizar una sensata distribución de la riqueza, porque sabiendo que el jugador termina irremediablemente por perder, fácilmente se deduce que sólo se pueden arruinar los tontos. Segundo, porque hay bastante gente que tiene mucho dinero y que no saben hacer con él cosa más útil que jugar. Si el fisco les pide una parte de ese dinero se irritan; pero si en la rúletta cae la bola en el 0 en lugar de caer en el 20, por el que ellos apostaron, entregan el dinero sin quejarse.

Pasamos al despacho.

—Ve usted. Todo tiene aquí un tono azulado, que es el que yo prefería para escribir por la noche. Casi todos mis libros están escritos por la noche, en este despacho, con esa lámpara, que ilumina solamente las cuartillas. A veces, de madrugada, salía mareado. Pero ya no escribo más que por la mañana, desde que en la guerra fui a refugiarme en la Embajada de Holanda. Allí había que apagar la luz y acostarse temprano por el tiroteo nocturno. Desde entonces ya nunca volví a escribir por la noche.

En un rincón del despacho hay una lámpara con pantalla verde, de tela, con flecos de seda y cristal, muy de los buenos tiempos del cuplé. Un retrato del escritor pintado por Chicharro.

—Mire usted. Este es el último parte oficial de guerra.

Nos acercamos al documento, que está escrito a máquina. Leemos perfectamente: «La guerra ha terminado».

La mesa ovalada del humorista está cargada de papeles.

—Todo se va colocando aquí para no perderlo y después ya ve usted qué panorama.

Su cabeza asoma difícilmente por encima de los papeles.

—Le estaba hablando a usted del juego. El hombre tiene con el

juego la única ocasión que hoy existe de estar en contacto con el milagro, porque que esa bola calga cinco veces seguidas en el mismo número al que apuntó un jugador nunca es para éste un azar, sino que lo atribuye a una especial predilección providencial que quiere mirarle.

Abre una caja de tabaco.

—Coja usted un pitillo de éstos.

En su ofrecimiento hay como una invitación a la complicidad en esa eterna veleidad del tabaco.

—Hay, por último, otra cosa, y es que el juego, en la vida, enseña algo muy importante, que es el saber que existe la racha y que la racha, lo mismo en el juego que en la vida, quiebra siempre. De suerte que lo mismo el jugador perdedor que un hombre cualquiera, en su vida normal, que sufra adversidades afectivas tiene el consuelo de saber que, en el peor caso, está en una mala racha, pero que esa mala racha tiene que pasar.

Como siempre que venimos a casa de Fernández Florez se nos pasa la tarde hablando de todo menos de aquello a lo que vamos a hablar y la noche se echa encima.

Hay un momento, como en un puente de la vida, en el que humanamente nos encontramos, por estar de acuerdo en cuanto a normas singularísimas, que aquello no debe cruzar por nuestro destino o por nuestro corazón.

—¿Qué amigos ha tenido usted?

—He tenido amigos muy diversos, pero sobre todo amigos médicos. Amigos escritores... ¡Hombre, soy amigo de todos, pero no tengo así como ligazón de frecuencia con ninguno! Los aprecio a todos, creo que valen mucho todos...

Salimos hacia la puerta. Hablamos de otros tiempos de la vida literaria.

—Las terribles casas de huéspedes han destruido la literatura española. El ambiente que sale en esas novelas, los tipos, son igualmente desagradables. Y aquella alegría triste, amatoria, de los poetas, que acababan siempre en la Bombilla o en un rincón de una tasca...

Como siempre, suena el teléfono.

—Señorito, el señor marqués de R.

(Fotos Verdugo.)

MAÑANA, IV: «Fernández Florez, cronista de fútbol».



Mundo Nuevo

FILIPINAS Y EL IDIOMA ESPAÑOL

No podemos considerar en su totalidad al pueblo filipino como poseedor del idioma español. Nunca lo fué, ya que en aquellas innumerables islas se habla multitud de dialectos, aunque domina sobre los indígenas el idioma tagalo. Pero desde que dichas tierras se incorporaron a la Corona española, las nuevas generaciones aprendieron a hablar nuestro idioma, y así siguieron en ritmo creciente, hasta que los americanos convirtieron aquel pueblo en colonia. Desde entonces toda una labor negativa fué desarrollada para que desapareciera nuestro idioma, con el fin de ser suplantado por el habla inglesa. Fueron cerca de cincuenta años de labor intensa, que produjeron sus frutos; pero, no obstante, el idioma español perdura en Filipinas, aunque no en forma masiva, sino tan sólo como signo de una cultura hispánica, no olvidada por los Gómez, Pérez, Garcías, etc., de apellidos sonora y claramente españoles.

Un signo de que los tiempos no han podido borrar el recuerdo de España se observa en el plano de Manila. Al abrirlo se contemplan una serie de calles y avenidas que más parecen de una ciudad castellana que de una nación que hace ya sesenta años que dejó de ser española y la dieron otro idioma y otras costumbres. Las calles de Manila se llaman todavía Isaac Peral, Marqués de Comillas, Carriedo, Tuberías, Canónigo, Aduana, etc., y sus barrios se denominan Paco, San Miguel, Intramuros, San Nicolás.

La nueva ley de enseñanza de nuestro idioma, que surgió del Congreso tras una reñida lucha, tiene ahora, al parecer, una paralización aparente por falta de profesores del idioma español, y quizá alguna de las Facultades universitarias tenga que desistir temporalmente de tal enseñanza por ese motivo; pero, no obstante, es lógico suponer una extensión mayor de nuestro idioma para dentro de pocos años.

El doctor Blas Piñar, director del Instituto de Cultura Hispánica, con visión certera, escribió un magnífico trabajo, recientemente editado, haciendo historia de las vicisitudes de nuestro idioma en Filipinas. En pocas páginas ha sabido presentar el problema tal y como es en realidad. Su lectura infunde optimismo, y lógico es suponer que, ante una selectísima minoría intelectual que se preocupa de nuestro idioma, de nuestras letras y de nuestra Historia, el recuerdo de España no podrá esfumarse, pese a un nacionalismo más arrimado al practicismo de la vida que a la espiritualidad de una cultura de rancio abolengo.

Daniel CAMIROAGA

GUATEMALA

* GUATEMALA NO ESTA INCLUIDA EN EL AUXILIO MILITAR DE U. S. A.

Al parecer, Guatemala no está incluida en la ayuda militar que los Estados Unidos proyectan prestar a la América ibérica durante el presente año. Sin embargo, Bolivia y Haití figuran con grandes cifras de ayuda militar.

No obstante, es posible que la prestación citada se exprese en otra forma en plazo no lejano.

* EL TURISMO EN GUATEMALA

Datos de la Dirección General de Turismo revelaron que el turismo dejó en el país el año pasado más de seis millones de dólares.

Más de veinte mil turistas visitaron a Guatemala en 1957, siendo la mayoría de ellos de nacionalidad norteamericana, siguiendo en orden decreciente, los turistas mejicanos y centroamericanos.

HONDURAS

* EXCLUSIVA DE EMISION DE BILLETES DE BANCO

Se ha dispuesto que en lo sucesivo no tendrán validez los billetes de los Bancos de Honduras y Atlántida, siendo el único Banco emisor el nacional, titulado Banco Central de Honduras. Con este motivo se está procediendo al canje de billetes de los otros centros emisores.

* PETROLEO EN HONDURAS

La revista norteamericana "Foreign Commerce Weekly" da una gran importancia a la nueva ley promulgada por el Gobierno de Honduras referente al petróleo. Dice la citada revista que tiene gran importancia y abre amplias perspectivas no sólo para la economía nacional, sino para todo el continente. Se trata de una ley que regula las concesiones para explorar el subsuelo, ya sea por entidades nacionales o extranjeras, ya que del cual es el Estado hondureño el único dueño. En lo sucesivo el capital nacional deberá estar, por lo menos, por mitad con el capital extranjero en las compañías del país.

* TEATRO ESPAÑOL EN TEGUCIGALPA

Por la compañía de Sabatini, patrocinada por el Ministerio de Educación Pública de Honduras, se han estado representando en el teatro de Casa de la Cultura comedias del teatro español contemporáneo, como "La muralla", de Calvo Sotelo; "La vida en un bloc", de Carlos Llopis; "Al amor hay que mandarle al colegio", de Benavente, y "Malvaloca", de los hermanos Quintero.

EL SALVADOR

* NUEVA EDICION DEL DICCIONARIO ESTADISTICO GEOGRAFICO

La Sección Técnica de la Di-

rección de Estadística y Censos está revisando la nueva edición que se prepara del Diccionario Estadístico Geográfico, que se publicará en breve. Esta obra está siendo corregida y aumentada y ha de resultar una de las más interesantes sobre la geografía del país.

* SOBRE LOS ESTUDIOS ARQUEOLOGICOS

En una conferencia pronunciada por el doctor Geofroy Rivas sobre "El pueblo pipil de El Salvador", en la Dirección de Bellas Artes, dijo que era muy interesante el desarrollo de estos estudios y que el Gobierno debe poner gran atención a ellos. También manifestó que el idioma pipil se considera como lengua muerta y que sólo existen pequeños vocabularios obtenidos por las investigaciones de Walter Lemman, Carlos Saper y algunos salvadoreños.

ARGENTINA

* INVITACIONES PARA LA TOMA DE POSESION DEL PRESIDENTE

Por el Gobierno argentino se han cursado invitaciones a todas las Cancillerías de los países americanos para que asistan representaciones al acto de la toma de posesión del nuevo Presidente, señor Frondizi, el día 1 de mayo.

Es probable que el secretario de Estado norteamericano, Foster Dulles, represente al Presidente de los Estados Unidos en dicha ceremonia, ya que dicho secretario proyecta la visita a Argentina y Brasil para el mes de mayo.

En caso de no asistir Dulles, seguramente lo hará el vicepresidente Nixon, que quizá inicie la visita a Sudamérica a fines de abril.

* VIAJE DE LOS AZUCAREROS ARGENTINOS

Un grupo de 26 fabricantes y colonos azucareros del norte de Argentina ha partido para un recorrido de estudio de sus negocios en América del Sur, los Estados Unidos y Europa.

El grupo irá primero a Sao Paulo (Brasil), donde visitará una de las más importantes centrales azucareras de Brasil, que no sólo produce azúcar, sino que fabrica papel del bagazo.

Después el grupo irá a Puerto Rico, Cuba y los Estados Unidos. De los Estados Unidos el grupo se dividirá: una sección irá a Alemania y la otra a Perú.

* SE CONSTITUYE LA UNIVERSIDAD CATOLICA

Ha quedado constituida la Universidad Católica Argentina, que iniciará sus actividades en el presente año. Estará integrada por las Facultades de Filosofía, Derecho, Ciencias Políticas, Sociales y Económicas e Institutos de Ciencias, Artes y Letras. Esta Universidad podrá conceder títulos según la nueva ley de Enseñanza.

FEDERICO FRAME

Persecución en el cielo * Por Mac.



Mientras que Fede espera cerca de allí, el coche se aproxima a la puerta. El corazón de Jorge latía furiosamente.



"¿Qué quiere usted, amigo?"—pregunta un desconocido al falso chófer.
"Hablar inmediatamente con el sobrino de lord Murdale. Soy el chófer del doctor Littlejohns."



Momentos después aparece Sydney Murdale.
"Señor, su padre ha caído enfermo de imprevisto, y el doctor me ha mandado venir para recogerle. Se trata de una complicación muy grave."



"Está bien. Voy en seguida."
Minutos después, el coche volvía, y Sidney preguntaba:
"¿Qué ha sido?... Tanto él como mi tío se encontraban bien."
De pronto...



"Oiga, amigo, ¿por qué nos ha hecho parar? ¡Tenemos prisa!"
"¡Ah, sí!... ¡Pues yo también tengo prisa!"—dijo Fede.



"Con este golpe ya tiene para dormir un buen rato"—dijo Federico a Jorge.
"Bravo, todo sale a pedir de boca."

El caso de DIEGO DALTON * Por H.A.



"¿Has llamado a la Policía?"
"No; sólo a ti."
"Pues eso es lo primero que vamos a hacer."



Ya en el interior de la casa, Diego procura quitar el terror que aún posee su esposa, mientras telefona.



"Si, inspector, hace un momento. Desde luego, no he tocado nada... Esperamos."



"Ya tengo trabajo para esta noche. Me avisan que han matado a un hombre, y debo ir a Jefatura."



Una actividad desastrosamente se inicia en los alrededores de la casa local avisa a Scotland Yard. Se hace cargo del asunto el inspector Croft, de Scotland Yard, a quien acompañan sus hombres.



Horas más tarde, la Policía inicia en los alrededores de la casa local avisa a Scotland Yard.



Se hace cargo del asunto el inspector Croft, de Scotland Yard, a quien acompañan sus hombres.



"Comencemos reconociendo el cadáver. ¿Qué dice el forense?"

PITO, EL SOLDADO PEQUEÑITO



107
"QUEDAS ARRESTADO A PAN Y AGUA POR HABERTE COMIDO LAS NATILLAS DE LA TROPA."



"YO NO HE SIDO, HA SIDO EL GATO. Y LE APUESTO EL GORRO A QUE ES VERDAD."



"¡PUES PARECE QUE NO TENIA YO MUCHA RAZÓN!"

UNA ENCUESTA DE PUEBLO

LA AUTOMACION

¿ES UN PROGRESO INDUSTRIAL A COSTA DEL PARO OBRERO?

Por **CARLOS MARIN BORRA**

Antes de entrar en materia queremos decir a aquellos lectores que, debido a su posición profesional, conocen más o menos a fondo las consecuencias del problema que nos ocupa que nuestra postura es totalmente informativa. No entra dentro de nuestro ánimo levantar falsas alarmas—como pudiera parecer a la vista de nuestras preguntas 1 y 2—, tampoco deseo de desorbitar las cosas ni afán de sembrar la inquietud—aunque sólo fuese primariamente—entre la masa trabajadora no preparada para vislumbrar por sí misma el alcance que tendría la implantación sistemática de la automatización en nuestra Patria. Precisamente lo que tratamos es de informar a esta masa trabajadora, de despejar sus incógnitas, de responderles a esas mismas preguntas que nosotros hemos formulado a nuestros ilustres entrevistados y que tienen su origen en el pensamiento mismo de la mayoría de esos obreros que decimos.

Don José R. Tarduchy

JEFE DEL SERVICIO NACIONAL DE ENCUADRAMIENTO Y COLOCACION DE LA D. N. S.

“Con la automatización, el trabajador alcanzaría una mayor capacitación profesional y elevaría su nivel de vida”

“Y el trabajo humano se habría dignificado al máximo”



1 No, Indudablemente, la llamada automatización no puede llegar, como pretenden algunos, a prescindir, casi por completo, en el proceso técnico productivo, de la intervención del hombre.

Por otra parte, la automatización exige inversiones cuantiosas, y su implantación no se produciría sino después de un largo proceso de industrialización. El Estado, con una perfecta planificación social que coordine los consiguientes cambios tecnológicos, en todo caso, podría prever sus consecuencias inmediatas de desempleo, y la población laboral a quien principalmente afectase tal avance técnico dispondría de adecuadas instituciones donde adaptarse a la nueva industria. El trabajador alcanzaría una mayor capacitación profesional, elevaría su nivel de vida y desterraría los tradicionales problemas de la movilidad en su colocación y largas temporadas de paro forzoso. No olvidemos que las mejoras tecnológicas representan un incremento en los salarios reales, como consecuencia de una mayor productividad, y el arraigo en la empresa. La mano de obra absorbería, con creces, el único problema de paro que hoy puede considerarse en España: el estacional.

2 Aunque su pregunta queda aclarada anteriormente, puedo ampliarle que la automatización no crearía problemas mediatos de desempleo. Caso de que la automatización se produjese con una improbable rapidez, que es a lo que parece referirse usted concretamente, produciendo una situación de paro entre uno y otro empleo, aquellos períodos serían ampliamente cubiertos, bien con las indemnizaciones previas exigibles, bien con unos eficientes subsidios de paro, bien con una justa remuneración al trabajador mientras durara su formación profesional, al fin de la cual—la actual experiencia lo está demostrando—la ocupación de los mismos habría de producirse, sin duda.

3 En países como el nuestro, de incipiente industrialización, a pesar del considerable avance experimentado en este terreno en los últimos años, no existe, hoy por hoy, en perspectiva ningún peligro respecto al problema temido, que, de aparecer, se daría a muy largo plazo, no sólo porque

en la actualidad no existe virtualmente paro en España, excepción hecha de un porcentaje de obreros sin calificar profesionalmente, del que la Organización Sindical, en vanguardia, se preocupa, con sus Escuelas de Formación Profesional Acelerada, de ir acoplando paulatinamente a los grados más elevados del trabajo industrial, sino también porque, por mucho que se industrializara nuestra nación, siempre habría de tenerse en cuenta su característica agrícola, en cuyo medio sí que puede afirmarse que la automatización encuentra un límite, por mucha maquinaria que se emplee en las labores del campo, que nunca podrá desplazar al factor humano.

Alcanzada una perfecta industrialización, e implantada la automatización en toda su extensa amplitud, el porvenir sería halagüeño. El trabajo humano se habría dignificado al máximo. Mayor higiene y seguridad, una casi completa eliminación de accidentes (podríamos citar su reducción en un 90 por 100 en las fábricas Renault, de Francia, y en un 60 por 100 en la industria general del automóvil, de Estados Unidos), ampliar los descansos retribuidos y disminuir la jornada diaria de trabajo. La oferta de especialistas adquiriría unas grandes proporciones, y la función del Servicio de Colocación, con su control exacto del paro, la calificación y el censo profesional, habría alcanzado su completa eficacia. Esa eficacia en la que hoy nos esforzamos denodadamente quienes hemos de afrontar estos problemas

Don José Manuel Mateu de Ros

VICESECRETARIO NACIONAL DE ORDENACION SOCIAL

“La automatización producirá no un derrumbamiento, pero sí una transformación profunda en la estructura social del mundo del trabajo”

“ESPAÑA DEBE PREPARARSE PARA INELUDIBLES PROBLEMAS, QUE TRAERAN CONSIGO LA EVOLUCION DE LA PRODUCCION Y LA TECNICA”



1 La automatización es ya una realidad en el mundo. El “feedback” se impone en las nuevas y complejas maquinarias industriales que, a su vez, automatizan también su propia vigilancia, a través del “general electric's record playback control”. Puede decirse que estamos ante una nueva revolución industrial, con sus ventajas y sus riesgos. Estos últimos, teniendo en cuenta el estado actual de la investigación económica y social, pueden y deben preverse y evitarse, tomando las medidas adecuadas para ello. Si la maquinaria actualmente en uso sustituyó el esfuerzo muscular del hombre, la maquinaria del futuro y, a veces, casi presente, pretende sustituir el cerebro del hombre en la producción. Todo ello producirá no un derrumbamiento, pero sí una transformación profunda en la estructura social del mundo del trabajo. Hay, pues, que evitar la repeti-

ra evitar estos problemas hay que prepararse para una intensa y extensa readaptación profesional y formación profesional acelerada, aspectos a los que dedica gran atención la Organización Sindical española. El personal altamente especializado será el más idóneo para sobrevivir a estas transformaciones. Los trabajadores de funciones más manuales y menos científicas serán los que correrán mayor peligro y a los que habrá que preparar y readaptar a las funciones técnicas que surgirán con la automatización. Como esto supone, a su vez, una reducción considerable de jornada, surgirán nuevas oportunidades de trabajo. A los servicios de colocación les espera una importantísima tarea a este respecto.

Estas, estimo, son las perspectivas del porvenir inmediato a la automatización. La masa trabajadora tendrá que irse transformando en personal técnico de alta capacidad. No hay que ser pesimistas. Hasta ahora, los hombres dados de baja en las plantas automatizadas han sido absorbidos por otros departamentos de la misma industria, como consecuencia de su mayor facilidad de expansión económica.

3 España debe prepararse para estos ineludibles problemas, que traerán consigo la evolución de la producción y la técnica.

Sin embargo, el actual proceso de industrialización de nuestra Patria amortiguará estos efectos, al superar las etapas por las que han pasado otros países de industrialización más precoz y más intensa. De momento, el problema de España es precisamente el contrario, es decir, no existen excedentes de mano de obra especializada, sino una intensa demanda de la misma.

(Fotos Torres.)

Estas fueron nuestras preguntas:

- 1 La automatización, gigantesco progreso en la industria, ¿no significará un derrumbamiento social?
- 2 ¿Qué va a pasar con los excedentes obreros originados por la automatización?
- 3 ¿Cómo ve usted el porvenir de España respecto a este importante problema?

ción de los errores de la primera revolución industrial.

2 En un primer momento de una automatización brusca y no gradual pueden producirse estos excedentes. Pa-

237 V. R. S. — MADRID. —

Trabajo en una empresa perteneciente a la industria siderometalúrgica, de la cual soy enlace sindical y con la categoría de oficial de primera. Esta empresa efectúa trabajos fuera de Madrid, y por esta causa tengo hecha una reclamación por diferencia de dietas. Yo disfruto del jornal base de 47,50 pesetas, más el 5 por 100 de quinquenios, que suman 49,87 pesetas. Le agradecería me informara si tengo derecho a cobrar las 70 pesetas de dietas cuando salgo a trabajos fuera de mi residencia.

La empresa, basándose en la Reglamentación publicada en noviembre de 1956, se niega a abonarme la diferencia de 50 a 70 pesetas.

En efecto, la orden de 26 de octubre de 1956 dispuso una nueva redacción al artículo de la Reglamentación que regulaba la materia de dietas, fijando la cuantía de 70 pesetas para los que tienen una retribución base mensual superior a 1.500 pesetas. Su salario diario de 49,87 pesetas plantea el curioso problema de que los meses de 30 días no llega a 1.500

TRIBUNALES de trabajo

LA DESOBEDIENCIA COMO CAUSA DE DESPIDO

Los hechos quedaban recogidos en el resultando de los que, con carácter de probados, resumía la sentencia de la Magistratura de Trabajo. Se trataba de un empleado de una línea de viajeros entre la capital y otras localidades vecinas, que presta sus servicios en calidad de inspector de la misma. Su función la iniciaba a las cuatro y media de la madrugada, hasta que un día la empresa le notificó que esta hora se adelantaría media hora, de forma que iniciaría su trabajo a las cuatro de la mañana. Con el nuevo horario, el interesado cumplió durante los dos días primeros, pero después, alegando que esto era función de los jefes de línea, se negó a incorporarse a esa hora al trabajo. El jefe de tráfico de la citada empresa de autobuses le llamó para requerirle al cumplimiento de las órdenes recibidas en la nueva organización del trabajo, requerimiento al que contestó el interesado que no lo cumpliría, entre otras razones, porque había de hacer con tal motivo un recorrido de más de cuatro kilómetros desde su casa hasta el lugar en que se iniciaba su trabajo. La discusión con la jefatura del servicio resultó violenta y la negativa a prestar el servicio fue rotunda por parte del trabajador despedido. La empresa le comunicó la acción resolutoria del contrato que tenía con él, y el interesado, con-

siderándose lesionado en sus derechos por tal proceder, formuló la oportuna reclamación ante la jurisdicción del trabajo.

LA SENTENCIA Y EL RECURSO ANTE EL TRIBUNAL CENTRAL

La Magistratura, a la vista de la prueba practicada en el acto del juicio, consideró que la empresa había usado correctamente de su facultad de despido y se declaró éste procedente. Se había incurrido en una desobediencia en el régimen de trabajo y a las órdenes recibidas de sus superiores, y, por tanto, tal hecho era justa causa de despido.

Basándose en indebida aplicación de preceptos de la ley sustantiva del Contrato de Trabajo, el interesado preparó y formalizó el recurso de suplicación ante el Tribunal Central de Trabajo, si bien argumentó con una serie de alegaciones tendentes a imponer su personal y subjetivo criterio respecto a la causa del despido.

La sentencia del Tribunal Central fué desestimatoria del recurso porque los hechos que se declaraban probados en la sentencia impugnada no podían apreciarse aislada y separadamente para valorar por ello su gravedad, sino sólo en relación con su efecto conjunto. La actitud había sido francamente rebelde por parte de este trabajador a las órdenes recibidas; esto era causa determinante de gravedad, que había de ser sancionada adecuadamente. Se trató de que el servicio que se le encomendaba era de su incumbencia y por eso la jefatura de la empresa intentó disuadirlo de una actitud indisciplinaria que podía acarrear consecuencias desagradables. No obstante ello, el trabajador insistió en su actitud y la agravó aún más negándose a prestar el servicio con ese nuevo horario, después de haberlo cumplido ya durante dos días. La sanción venía determinada, fundamentalmente, por la forma irrespetuosa e indisciplinaria con que este agente se había comportado ante sus superiores, independientemente del juicio que pudiera merecer la valoración aislada de cada uno de los hechos que integran el citado resultando de hechos probados, que es base de la sentencia condenatoria sobre la procedencia del despido.

Ello no impide que consideramos, partiendo de este ejemplo, que siempre puedan estar justificadas medidas de cambios de horarios en las empresas sin que estén previamente sancionadas por la autoridad competente, pues tal materia puede afectar a la novación del contrato, con los correspondientes efectos legales. Materia esta delicada y digna de considerarse adecuadamente.

Jaime MURILLO RUBIERA

Beca para Suecia

La Dirección General de Relaciones Culturales del Ministerio de Asuntos Exteriores convoca un concurso para conceder una beca en intercambio con el Instituto Sueco de Relaciones Culturales, con objeto de que un estudiante español pueda ampliar estudios durante el curso académico 1958-59 en Suecia. Las condiciones son:

Ocho meses de duración, a partir de 1 de octubre de 1958, y una dotación de 4.500 coronas en total, distribuidas del modo siguiente: 500 coronas mensuales y 500 coronas para gastos de viaje, a percibir del Instituto Sueco de Relaciones Internacionales.

Los solicitantes deberán tener, por lo menos, cursado un año en una Universidad o Escuela Especial española, y tienen que acompañar a la instancia su expediente académico, con expresa mención de las calificaciones obtenidas, así como los oportunos certificados de méritos.

Los interesados han de cumplimentar un formulario impreso de solicitud, que podrán recoger en la portería de la calle del Salvador del Ministerio de Asuntos Exteriores, y que presentarán, junto con el expediente académico, antes del próximo día 15 de abril.

Consultorio Social

pesetas y los de 31 días solo pasan este límite. Nuestro criterio es que su retribución mensual debe obtenerse dividiendo su salario mensual entre los doce meses, en cuyo caso sobrepasa las 1.500 pesetas mensuales y tiene derecho a dietas de 70 pesetas.

De todos modos, solicite aclaración escrita a la Delegación Provincial de Trabajo, organismo competente en esta materia, aunque creemos coincidirá con el criterio expuesto, que, además de ser lógico, responde al principio general de interpretación más favorable al trabajador.

de ordenanza, y, según la legislación social vigente, tengo que haber mensual de mil doscientas pesetas mensuales, y como quiera que tengo entendido que el criterio de la empresa, para hacer el cómputo, incluye los quinquenios y beneficios, desearía saber de ese amable consultorio si la empresa obra en debida forma al computar la paga de beneficios y quinquenios, o si, por el contrario, dichas pagas deben de quedar excluidas del pago del impuesto de utilidades.

Primeramente debemos aclararle que la inclusión de quinquenios y pagas extraordinarias para calcular su retribución anual y aplicarle la escala de

descuento correspondiente de la contribución de utilidades (tarifa 1.ª) no responde a un capricho o criterio particular de la empresa, sino a imposición de la citada contribución, que obliga a considerar a estos efectos todas las retribuciones fijas en su cuantía y periódicas en su vencimiento. La empresa actúa como mera recaudadora.

En cuanto a la participación en beneficios, aunque la Reglamentación de Trabajo en Prensas fija un porcentaje fijo, como la base sobre la que se aplica es variable, no debe incluirse como retribución fija, y, por tanto, cotiza por otra escala de imposición. El tope de exención para sueldos y retribuciones fijas es de quince mil pesetas anuales.

Resulta verdaderamente anómalo socialmente que se excluya de cotizar a los obreros manuales y no a los subalternos. Por ello es preciso una reforma a fondo de este impuesto, tomando en consideración, más que la clase de trabajo que se realice, la cuantía de la retribución que se percibe por ello.

A. NUÑEZ-SAMPER

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por Miriam

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA	Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana:
ARIES 21 de marzo a 20 de abril	⊗	=	⊗	⊗	No tome demasiado en serio las actitudes desagradables de algunos de sus próximos o las pequeñas contrariedades profesionales.	Bajo la apariencia de un carácter tranquilo y paciente, estos seres esconderán una voluntad de hierro y una tenacidad a toda prueba. Su feroz instinto de posesión puede llevarles hasta la más cruel avaricia; por eso convendrá inculcarles desde pequeños el sentimiento de la generosidad. Terriblemente celosos, su vida sentimental constituirá un verdadero tormento, no sólo para ellos, sino también para las personas que caigan en sus redes amorosas. Poseerán, en su mayoría, una bonita voz, y algunos podrán alcanzar fama explotando este don. Las afecciones cardíacas o a la garganta serán sus enfermedades más características, y siempre deberán hacer una vida activa físicamente. Los viajes por mar no les serán muy aconsejables, sobre todo de los quince a los treinta y cinco años. El número 19 les dará suerte. Su color favorable será el marrón. Su perfume, el lirio. Su talismán, el mercurio.
TAURO 21 de abril a 21 de mayo	⊗	=	⊗	⊗	Sólo su energía puede conducirle al fin deseado en su trabajo. Sus relaciones con colaboradores y familiares serán más gratas.	
GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio	⊙	⊗	⊙	=	En una reunión hallará ocasión para satisfacer su amor propio y sacarse la espina de una reciente humillación. Amistad peligrosa.	
CANCER 22 de junio a 22 de julio	=	⊙	=	⊗	Una circunstancia ventajosa le vendrá a solucionar uno de sus actuales problemas financieros. Recibirá, además, noticias interesantes.	
LEO 23 de julio a 22 de agosto	=	=	⊗	⊗	Ciertas habladurías en torno a usted le afectarán bastante, pero debe evitar que su estado de ánimo le impulse a tomar decisiones inútiles.	
VIRGO 23 de agosto a 23 de septiembre	⊗	⊗	⊗	=	Se sentirá optimista ante el cariz que tomará un asunto personal. Es posible la recepción de una carta que espera ansiosamente.	
LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre	⊗	Z	⊗	=	Si tiene alguna cita importante para hoy, no falte a ella bajo ningún pretexto. Puede ser para sus ambiciones un factor decisivo.	
ESCORPION 24 de octubre a 22 de noviembre	Z	⊗	=	⊙	No prolongue demasiado el trabajo en la jornada de hoy. Su equilibrio nervioso requiere un descanso suplementario y alguna distracción.	
SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊙	⊗	Z	⊗	Tendrá que dar muestras de ponderación a la hora de resolver un problema sentimental. Sus asuntos profesionales también reclaman reflexión.	
CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero	⊗	=	⊗	⊙	Buen día para iniciar una gestión importante o sentir los principios de una nueva empresa o colaboración con otras personas. Encuentro.	
ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero	⊗	=	⊗	⊗	Algunas de las personas a quienes tiene afecto se mostrarán deprimidas y preocupadas; evite el aumentar su inquietud por su falta de comprensión.	
PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo	⊙	⊗	⊗	=	Podrá liberarse, gracias a un hábil pretexto, de una obligación poco agradable, si sabe guardarse el amor propio en el bolsillo.	



CONSULTORIO GRAFOLOGICO

PICOTA, Verín.—Su escritura, lectora, es propia de una persona débil, poco activa, insignificante y de enfermiza temperamento. Hay desganada y despreocupación en casi todos sus rasgos. Generalmente se encuentra en los niños, pero cuando se presenta en los adultos es índice de flexibilidad, comportamiento hábil—aunque tarde—, duda y fatiga física. Es un poco mentirosa y algo reservada. Estoy segura que, pese a la fingida ambición de que me habla en su escrito, usted pertenece al grupo de mujeres que se conforman con poco para ser felices. Mediana fuerza de voluntad, modestia, ingenuidad e ignorancia. Carácter sencillo, sin acusadas complicaciones temperamentales.

CORZOS, Verín.—La inclinación de sus líneas es tan acusada, que da la impresión que quisieran caer del escrito. Esto es índice de desaliento, pesimismo, depresión, melancolía, fatiga, pereza, indolencia, decadencia física y falta de confianza en sí mismo. Usted tampoco está satisfecho de su labor. Como amante de la rutina y normalidad que es, cualquier contrariedad, por pequeña que sea, le vence y aniquila. Por sí solo no es así. Usted necesita estar al lado de alguien que le guíe e indique lo que debe hacer. Su inteligencia es tan limitada que apenas puede prestarle ayuda. Es sencillo, amable y tímido. Incluso cariñoso. Puede decirse que se entrega totalmente a las personas en quienes confía. Es leal y sincero.

MASA, Madrid.—Es indudable, lectora, que usted posee un carácter reservado, ambicioso y firme. Su misma rectitud la lleva a desconfiar de cuantos la rodean. Pese a su juventud, usted está dotada de una visión rápida y concreta de los problemas. Es valiente y audaz. A veces, se advierte vacilación en sus rasgos, pero la juzgo fruto de su natural desconfianza. Es inteligente y culta, amable y cariñosa, pero no con exceso. Es ordenada y generosa, leal, y su carácter puede resultar un poco fuerte, sobre todo cuando descubre alguna infidelidad. No se puede negar que es presumida, pero sin llegar precisamente a la coquetería. Usted hace trabajar excesivamente a su cerebro, se inquieta y tortura pensando, y domina su temperamento con una facilidad encomiable. Sentido estético y amor a las bellas artes.

DITA, Burgos.—Su carácter, amiga lectora, puede definirse como flexible y desconfiado, vacilante y un poco dado al disimulo. De vidiosa sensibilidad, no cabe duda que su espíritu es contradictorio. Un día piensa una cosa, y al siguiente ha cambiado totalmente de parecer. Esta consecuencia es propia de un temperamento poco formado. Mantiene usted una enconada lucha con su forma de ser, y estoy segura que, después de haber hecho algo malo, se hace firme propósito de no repetirlo. Pero olvida pronto sus promesas. Sus creencias religiosas están muy acusadas. Es perezosilla y un poco rencorosa. Como egoísta que es, sabe ser cariñosa cuando supone que esto le reportará algún beneficio.

HELENA

CUPON
para una consulta
a la RULETA MAGICA

EL LENGUAJE DE LA MANO ¿Conoce bien a su marido?

La línea Vitalis (final)

... Y vayamos a terminar con la línea Vitalis. A veces, esta raya se corta súbitamente, y es señal, entonces, de inquietud y precipitación, de posible enfermedad mortal. Cuando, al final, la línea se desvanece paulatinamente, es que el individuo está predispuesto a enfermedad lenta. Cuando la Vitalis ofrece una isla, al principio o al final, es que hay estancamiento o debilidad, que afecta a los primeros o a los últimos años de la vida, respectivamente. Una bola al final (dibujo 1) expresa pobreza y la mala salud en los años de la vejez, enfermedades producidas por un despilfarro de las energías vitales. Cuando la Vitalis se presenta en forma de líneas paralelas (dibujo 2), es que el sujeto pasa por períodos que se caracterizan por jovialidad y optimismo, períodos favorables de orden físico, económico y social. Cuando en vez de líneas paralelas haya pequeñas líneas transversales (dibujo 3), es que abundarán las perturbaciones, los períodos desfavorables, etc. Hay veces que la línea Vitalis presenta conexión con líneas ascendentes que parten de ella hacia el arranque de los dedos. Cuando esta línea supletoria (dibujo 4) va hacia el monte de Júpiter, significa ambición, actividad y planes, con tendencia a que se realicen. Cuando esa línea "añadida" ascienda hacia la Mensalis (dibujo 5), es señal de que el individuo estará bien dispuesto a brillar socialmente y a conseguir éxitos fáciles. Cuando la línea menor suba hacia el monte del Soles (dibujo 6), es que resulta fácil un éxito con más apariencia que realidad.



Cuando la "colateral" se encamine hacia el monte de Saturno (dibujo 7), es que el éxito llegará, pero lentamente, con esfuerzo. Hay veces que la Vitalis se "complica" con líneas ascendentes que expresan siempre circunstancias desfavorables. Cuando aparece una que baja hacia el monte de la Luna (dibujo 8), simboliza pérdidas por excesos de imaginación. Cuando esa raya se escapa hacia el plano de Marte (dibujo 9), expresa pérdidas por actividades mal dirigidas. En fin, una línea "menor", que alcanza la articulación de la muñeca (dibujo 10), es señal de pérdidas por inconvenientes de todas clases.

FRINE

A lo mejor, usted, lectora amiga, presume de conocer "a fondo" a su marido, cuando, a lo peor, sólo le ha "calado" superficialmente. Para la felicidad conyugal, por supuesto, un conocimiento perfecto del marido, y de "sus circunstancias" ayuda lo suyo. No hace falta matrícula de honor en psicología para establecer esta verdad: mientras más exacto sea el conocimiento del esposo y de sus reacciones, más fácil será alcanzar la felicidad hogareña. Un periódico británico — el "Daily Sketch" — proponía, no hace mucho, a sus lectoras una serie de preguntas que permitían el "descubrimiento" del marido. Con las debidas licencias y las necesarias correcciones, el "test" del referido periódico se trasladó a estas páginas. Se trata de responder a cada una de las preguntas, que se formulan una de estas tres contestaciones: "sí", "no" o "frecuentemente". Cada una de estas respuestas tendrá un valor distinto. Al final de las interrogantes va un cuadro, que señala tales valores. Luego va la tabla de puntuación. Pero... bueno, vamos a las preguntas, que es lo que interesa:

1. ¿Recuerda su marido el aniversario de su boda?
2. ¿Le da, aparte del dinero para los gastos de la casa, una cantidad para que la gaste en lo que quiera?
3. ¿Le confía la educación de sus hijos, de tal forma que ellos le obedecen ciegamente y le consultan todo, incluso sus preocupaciones escolares?
4. ¿Acostumbra su marido a prevenirle cuando cambia sus costumbres (llegar a hora distinta, llevar invitaciones, etc.), para no causarle molestias?

5. ¿Mantiene mal humor o silencio después de una discusión con usted?
6. ¿Le ayuda en esos pequeños menesteres de la casa: lavar y secar la vajilla, reparar la electricidad, poner un clavo, etc.?
7. ¿Tiene en cuenta sus opiniones?
8. ¿Le gusta flirtear con sus amigas cuando van de visita a su casa?
9. ¿Le agrada llevarla a usted al cine, al teatro, al concierto?
10. ¿Se siente celoso cuando usted manifiesta interés por otro hombre?

Las notas correspondientes a las distintas respuestas — ya saben ustedes que caben tres: "sí", "no" y "frecuentemente" — son las siguientes:

Los "sí" a las preguntas 1, 2, 3, 4, 6, 7, 9 y 10 valen tres puntos. Los "no" a esas mismas preguntas, uno solo. Los "frecuentemente", dos puntos.

Los "sí" a las preguntas 5 y 8 valen un punto. Los "no", tres. Los "frecuentemente", dos.

Si su marido no alcanzó la suma de quince puntos, malo. Es un marido con el que resulta difícil vivir feliz. (Esto no quiere decir que usted no lo sea con él, si está enamorada...)

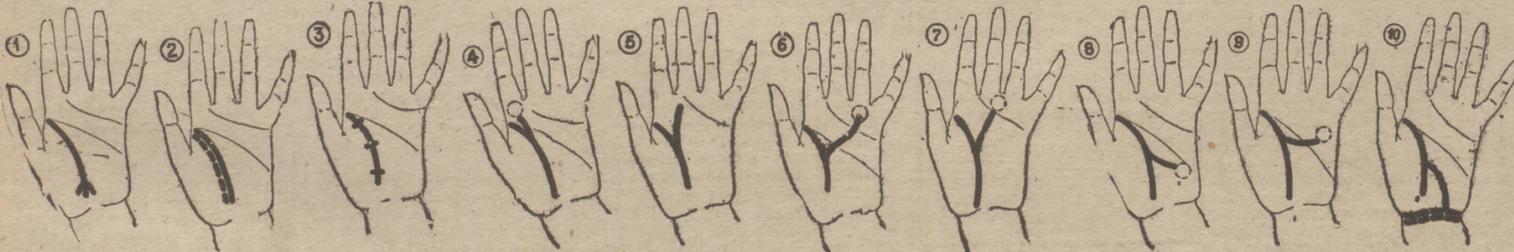
Si su marido sumó entre dieciséis y veinte puntos, ambos inclusive, puede usted darle la calificación de notable. Está, desde luego, por encima de lo corriente. No se queje usted: en este caso, demasiado.

Si su marido totalizó de veintuno a veintinueve puntos, ambos inclusive, extiéndale un sobresaliente. Tiene usted un marido bastante bueno, que le envidiarán, de seguro, sus amigas.



Si su marido logró, en total, entre veintiséis y veintinueve puntos, concédale matrícula de honor. Tiene usted un marido "casi ideal". (Porque lo de "ideal" no existe.)

En fin, si por verdadera casualidad, llegó a los treinta puntos — puntuación máxima —, ya puede hacer una raya en el agua o algo por el estilo. Tiene usted en casa lo que se dice el auténtico mirlo blanco...





ESTO PASA EN MADRID



Exposición de Arte Religioso Moderno

♦ "FRAY ANGELICO estuvo siempre pronto y abierto para asimilar las nuevas corrientes renovadoras del arte, empeñándose en que éste conservara su carácter religioso tradicional dentro de su finalidad didáctica y ética." Son palabras de Su Santidad PIO XII. El arte ha de estar abierto, alerta, en cuestión religiosa también. Y así, el Ateneo, en su sala de Santa Catalina, inauguró, coincidiendo con la proximidad de la Semana Santa, su exposición titulada "Continuidad en el arte sacro". Veinticinco obras de arte: escultura, pintura, talla.

El "todo Madrid" en la inauguración. Varios expositores, como CARPE, que presenta su "San Francisco de Asís". JOSE LUIS SANCHEZ, gran animador y organizador de la exposición. A su cargo, una vidriera y un "Relieve en bronce con seis figuras". Tallas maravillosas, de las que SANCHEZ-CAMARGO les hablará, sin duda alguna. LARBA, CÁRVAJAL, PAREDES, CASTRO, FARRERAS, GABINO, MAMPASO, MANRIQUE, MIGNONI, MORENO, ALVARADO, MUSTIELES, SANCHEZ, DE LA SOTA, SAUMELLS, SUAREZ, MOLEZUN, VAQUERO TURCIOS, CORRALES y VENTO exponen también.

Hubo un recuerdo emocionado. Para CARLOS PASQUAL DE LARA, recientemente fallecido. Uno de sus dibujos se reproduce en gran fotografía. PEREZ CALIN—que fué profesor de Lara en la Escuela de Artes Gráficas—nos habla de la visita de su viuda, también pintora. Lara trabajaba mucho. Pero no dejó dinero. El Dorado del arte está por descubrir aún. Incluso en los ya famosos. Pronto se hará la gran subasta con obras de los mejores pintores. Lo recaudado pasará a la familia de Lara.

♦ **HABLAN LOS DEL CHUZO.**—Nos escribe el sereno-escritor del paseo de Recoletos: Demetrio Ron. Protesta de una petición sobre el cierre de portales a las doce de la noche. "Esto aumentaría la jornada, ya de doce horas, de los porteros y a nosotros nos sería imposible vigilar si todos los portales quedan abiertos". Ron nos pide la inserción completa de su escrito. Pero recogemos el espíritu del mismo. El quiere escribir y no ignora aquello de "lo bueno, si breve, dos veces bueno".

Otro café para los actores

♦ **LUIS PRENDES Y RIGEL LO DENUNCIARON.**—Una de radio y teatro: ARTURO RIGEL llevó a su amena sección teatral de Radio Madrid al actor-escritor LUIS PRENDES. Este contó una anécdota—mejor aún: hizo una seria denuncia—que revela que al actor todavía no se le ha dado en España el puesto que de verdad merece.

—En un café de Madrid, frecuentado por actores, se había pensado en darnos a nosotros, cobrándonos al mismo precio, café de inferior calidad que el que se sirve al cliente habitual. No aspiramos a títulos de sir, como ocurre en Inglaterra. Pero por lo me-

nos a que no se nos menosprecie.

También explicó el porqué de su marcha del Español. "Yo no me niego a salir de gira—dijo—, porque sé lo que

Hoy: JUNE ELVIN

(LA JULIETA DE LAWRENCE OLIVIER)



JUNE ELVIN *podría* parodiar los versos de CESAR VALLEJO y exclamar: «Yo viviré en Madrid con aguacero...» Porque con lluvia llegó a Barajas la estrella inglesa, que posiblemente ruende dos películas en España. Es alta, rubia. Viste traje claro, muy ceñido. Pulsera de oro, de la que pende una gran moneda del dorado metal. Primero tiene un recuerdo emocionado para MICHEL TODD.

—He trabajado con él. Era uno de los hombres de más talento dentro de la producción cinematográfica mundial.

June interpretó un total de 18 películas. Pero ella es del teatro. Nos explica de sus estudios en la Real Escuela de Declamación de Londres.

—Incluso he llegado a cantar ópera. Esta es otra de mis grandes aficiones. Pero, sobre todo, prefiero el teatro.

—¿Su actor favorito? —Sir Lawrence Olivier. Trabajé mucho con él y he tenido la satisfacción de ser, en el escenario, la Julieta. El dirige la inmortal obra de Shakespeare y al mismo tiempo interpretaba el «Romeo».

—¿A qué edad debutó en el cine? —A los dieciséis años. Nada más salir de la Real Escuela me ofrecieron un importante papel.

June hace también TV. A su vuelta de España bajará ante las cámaras de la B. B. C. Pero antes la tendremos entre nosotros algún tiempo. Es «aficionada» a España. Ya conocía Barcelona.

(Foto Guillén.)

Por ANTONIO D. OLANO

me quieren en provincias. Pero no podía ir a Barcelona, en donde tanto se me aprecia, más que como he ido siempre, de primera figura y no sirviendo de pedestal a una figura a la que se hace una publicidad desorbitada y fuera de uso."

Pero estas cosas no hacen perder el humor al gran intérprete. Con su mujer, María José, llegó la señora de Carerras, que le dijo:

—No pasa un año por ti, Luis.

—No. Pasan varios.

♦ **PLEITOS TENGAS.**—... y los ganas. Es una maldición que atribuyen a los gitanos. El MARQUES DE CUEVAS nos escribe, regocijado, desde París, diciéndonos: "Estoy enfermo. Mi bronquitis crónica. Pero esto no me impedirá hacer renacer la moda duelistica en París. Porque me batiré con SERGE LIFAR, después de las bofetadas que le he dado." Otro pleito está a punto de plantear el gran periodista LIZON: "Con otra firma ha aparecido un refrito de mis crónicas de la "Santa María". Hasta mis citas plagiaron. Por ejemplo, aquellos dulces versos portugueses de

Con tres letrías apenas se escribe a palabra mae y en dos palabras pequeñas o mayor que o mundo tem.

Más Exposiciones del Ateneo

♦ **CABALLERO, BRUNO SAETTI.**—JOSE LUIS TAFAR es un muchacho muy joven, que dirige las salas de exposición del Ateneo. En presencia de RAFAEL MORALES—que estrena beca MARCH y piensa en renovar vestuario—, nos dice: "Las próximas exposiciones son de BRUNO SAETTI, presidente de la Academia de Bellas Artes de Venecia, y de PEPE CABALLERO."

María Callas elogia a Madrid

LISBOA.—María Callas, la famosa soprano, ha llegado a Lisboa, procedente de Madrid. La artista hizo grandes elogios de la capital española.

Oclaró que Madrid «es una bella ciudad, con un público maravilloso». (Efe.)

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Mañana jueves, cinco tarde, seis novillos de don Manuel Arranz, de Salamanca, para José Gómez (CABANERO)

ANTONIO GONZALEZ ABELARDO VERGARA de Albacete, nuevo en esta plaza

Taquillas: Victoria, 9

PLAZA DE TOROS DE TOLEDO

Domingo 30 de marzo, a las cinco de la tarde

MONUMENTAL CORRIDA DE TOROS

Siete toros de don José Escobar (Sevilla), el primero para PERALTA y los seis restantes para DAMASO GOMEZ JOAQUIN BERNADO y MARCOS DE CELIS Despacho de localidades en Madrid, a partir de mañana, jueves, 27, en "La Pañoleta", Jardines, 26 Gran servicio de trenes y autobuses

TEATROS

FILA CETO

!!!MISTERIO!!!

El bufón metido a periodista lo sabe todo o, como ahora se dice, se las sabe todas. Así, también conoce lo sucedido ayer en un teatro madrileño. Pero el bufón, más discreto que el periodista, sabe callar cuando empeña su palabra. A lo mejor mañana, o pasado, podamos descifrar a ustedes este enigma. Después de todo, como están de moda las cosas policíacas, vale la pena intrigar por unas cuantas horas. Y el bufón, también poeta, dice:

Podría ser indiscreto y al fin quedarme tan ancho; pero en líos no me meto que al buen callar llaman Sancho

LO TUYO Y LO MIO

NO se ha dado todavía el caso en el teatro, pero se va a dar. Siempre, en las colaboraciones, se ha anunciado, tanto en libro como en música, a Fulano y Mengano. Pero nunca se ha sabido lo que era de uno y lo que era del otro. Mas como las ciencias adelantan, veremos como en la revista que va a presentar Barnum en el teatro Madrid, con Rosita FORNES de primera figura, se anunciará que la música de la primera parte es del maestro ALGUERO (hijo), y la de la segunda, del maestro MONTORIO.

LA CARPA, EN CUATRO CAMINOS

El Teatro Popular español va a ser pronto una realidad. Sus tres infatigables propulsores: Pilar CALVO, Anastasio ALEMÁN y José Antonio VALDES ultimán ya los preparativos de inauguración. Una carpa amplia y cómoda va a ser instalada en Cuatro Caminos, y allá, para mayo, comenzará la temporada. La primera obra a representar será «La vida es sueño», dirigida por Luis ESCOBAR, para más tarde poner en escena una de Carlos ARNICHES, y después, otra de un autor moderno. Será auténtico teatro popular, y eso que la carpa tiene hasta calefacción.

YORICK

LOS JUGLARES: "Scherzo" y "Funeral"

El grupo de Teatro Experimental «Los Juglares», dirigido por Carlos Miguel Suárez Radillo, se presentó anoche en el Colegio Mayor «Guadalupe» con el estreno de «Scherzo», de Eduardo Manet, y «Funeral», de María Alvarez Rios, los dos cubanos.

Como suele ocurrir en todo teatro de autores nuevos o noveles, se atiende en estas obras menos a su arquitectura dramática que a la forma literaria poética; y esto aparte, tampoco han de desdenarse las viejas reminiscencias.—Maeterlinck, Ibsen?—como suministradoras de un simbolismo ciertamente fuera de fase. «Scherzo» es, como su nombre indica, un juego, y este juego se refiere por modo principal a nuestra primera madre Eva, la pobre. Dentro de parecida influencia, aun que en un ambiente totalmente opuesto, se nos manifiesta «Funeral». En la interpretación destaca por encima de todos una joven y para nosotros desconocida actriz, Carmen Sainz de la Maza, en quien se advierte un talento naturalmente predispuesto para el ejercicio dramático. Si se decide a seguir este camino dará que hablar. Completaron el reparto Pilar Ureta, Felisa García Barrientos, Isabel Puerta, Inés Ruiz Muñoz de Buena, Federico V. de Lachica, Santiago Lamela Geber y Miguel Mestre. El público dedicó a todos grandes aplausos.—V. FERNANDEZ ASIS.

Pasado mañana, viernes

Celebran su santo las LOLAS

Regalos elegantes de

Galerías Preciados



Modernos estilos de jerseys, rebecas, sacones, blusones, nickys, chaquetas de ante y velvón...

Camisones, combinaciones de seda, punto o nylon. "Mañanitas", chinelas, blusas, faldas, vestidos, chaquetones, trajes de chaqueta, "conjuntos", sombreros... Impermeables, trincheras, gabardinas, reversibles, "plásticos", Batas de lana, seda, piqué, cretona... Cortes de tejidos selectos. Bolsos, guantes, paraguas, pañuelos de bolsillo o para cuello y cabeza, medias, velos, mantillas, echarpes... Bisería fina, joyería, relojes, cinturones, billeteros, monederos, plumas y lapiceros estilográficos, librería, cuentos, papelería, Kempis, misales, bolsas de labor, estuches de piel, abanicos, marcos, artículos fotográficos, neceseres, maletines de viaje, bolsas de lona, objetos de material plástico... Extractos, colonias, productos de belleza, polveras...

Delantales de fantasía para señora y niña, en la planta-sótano.

Todo lo de niñas y jovencitas en la 6.ª planta; muñecas y juguetes en la 4.ª, y artículos para deporte en la 8.ª

En el "Anexo": objetos de cristal tallado, orfebrería... Vajillas, cristalería, juegos de té o café, utensilios de cocina, artículos eléctricos, lámparas, neveras, muebles para cocina y "office"...

El Orfeón de Gracia visita la Casa de la Villa

El Orfeón de Gracia, de Barcelona, que se encuentra en Madrid para tomar parte en festivales musicales, ha visitado la Casa de la Villa. En representación del conde de Mayalde les dirigió unas palabras de saludo el primer teniente de alcalde, señor Soler Díaz Guijarro, y después de otras de agradecimiento del presidente de la Agrupación, señor Codina, en el salón de tapices de la Casa de Cisneros, los visitantes interpretaron una sola canción, suspendiéndose el concierto en señal de duelo por el fallecimiento del conserje de Ayuntamiento señor López Yebra.

MADRID VILLA

ANTE EL ANIVERSARIO DE LA LIBERACION

Mañana 27, víspera del aniversario de la liberación de la capital por las victoriosas tropas de Franco, cumplimentará al Generalísimo el Ayuntamiento, con su alcalde al frente. Aparte la inexcusable reiteración de la adhesión del pueblo madrileño a su liberador en fecha tan grabada en sus corazones, por boca de embajador tan autorizado como el conde de Mayalde, éste pronunciará, suponemos, su tradicional discurso, síntesis de la tarea municipal a través del año último. En su contestación, el jefe del Estado se mostrará perfectamente enterado de todos los problemas de

Madrid. No en balde Franco conoce a Madrid, todas sus virtudes y todos sus defectos, por haberlo vivido en anteriores etapas de su vida en sus calles, plazas y paseos, como viandante o como viajero en los medios usuales de transporte, con la modestia que es norma ejemplar de toda su vida. Por eso sus consignas, en esta ocasión del aniversario de la liberación de Madrid, tienen un valor excepcional que cala hondo en sus oyentes. Madrid, a lo largo de estos diecinueve años, pasó de villorrio sucio, harapiento y arruinado, tal y como lo encontró don Alberto Alcocer, a la gran capital de hoy. Transformación lograda paso a paso, en una formidable y continuada tarea municipal, en lucha tenaz contra muchos factores adversos, entre ellos el principal: la escasez de medios económicos, que no fué obstáculo, sin embargo, para lograr una saneada hacienda. Toda esta labor es claro exponente de la valía de los tres alcaldes que han regido el Ayuntamiento a lo largo de los diecinueve años y de sus colaboradores, conceja-

les y técnicos municipales. Puede que algún observador se pregunte cómo es que, siendo tan encomiado el esfuerzo municipal, no cesan las críticas, basadas en lo que cada uno entendemos no se hace y se debiera hacer. Toda obra, por perfecta que parezca, es criticable, y mucho más cuando afecta a la vida de la capital. Es el propio alcalde el que más agradece—así lo ha hecho público en repetidas ocasiones—la colaboración periodística. Además, es un deber inexcusable del periodista hacerse eco de las deficiencias y fallos para su corrección, presentando soluciones que no pocas veces han sido aceptadas o han servido para sugerir otras mejores. También es importante la tarea periodística en orden a la iniciativa. El periodista vive siempre la actualidad, y la actualidad permanente para un periodista madrileño es Madrid. Y el máximo problema que esa actualidad ofrece hoy es la Carta o nuevo régimen de Madrid.

R. ORTEGA LISSON

MADRID CLUB

UN MONOSABIO ESCRITOR Y UNA DE LAS PRIMERAS DE LA TEMPORADA

Otro domingo más con la incógnita de ver los toreros que son buenos toreros en farfara. El tiempo ayuda, y el lleno es completo. En la plaza de las Ventas hay algo excepcional en un monosabio. Uno más nuevo que los demás, con la gorra, las zapatillas y la guayabera flamantísimas. Uno con el blanco pañolito del cuello impecable. Da la sensación de un chico bien que se está preparando para un San Fermín, 14 de julio, a conciencia. —Pero ¡si a este chico le conozco yo de hace cuatro años! Era el "baby" de la última promoción de periodismo... Mi grupo no me cree. El monosabio hace un quite a que le llamen. No quiere saludar a nadie. Pero, al final, los azares de la lidia le colocan junto a nuestra entrada: —Si, soy quien te piensas...

No nos vemos desde el último desfile de Pedro...—Pedro es Pedro Rodríguez—. Ahora es que vengo aquí porque quiero escribir un libro serio, de verdad, sobre el mundo de la plaza... Antonio Alvarez se llama el periodista monosabio, y yo aplaudo su decisión. Es importante escribir algo que sea realmente vivido, que no sea caldo de cerebros, reculeo de otros libros, mimetismo de otros escritores. El libro que escriba Antonio Alvarez será espumoso, rojo, ligero y profundo a un tiempo, como la sangre recién vertida de los toros. La pirueta en la vida de este escritor es una pirueta real, con el riesgo de que le coja un toro verdadero. Menos mal que esta tarde no ha habido ni una sola cogida. Las dos últimas novilladas fueron, en eso, de mala sombra. Hay, todo lo contrario, un toro muy listo. Un toro de buena estampa. Pero que a los cuatro pasos se declara cojo. Apenas un breve insinuarse de los pañuelos y el presidente lo hace retirar. No hace falta sacar los cabestros. El animalito se va él solito, por su propia voluntad y orientación, sonriéndose bajo la divisa. Es un joven toro, de los listos. De esos que saben tantas cosas. Como esta nueva generación. Pero el toro terminará, como los que no saben nada, en el matadero.

¿Para qué sirve la ciencia ante el destino? Un americano bien educado, junto a una pandilla de españoles, entre los que, tan raro como la excepción del americano, hay uno que habla inglés. La clásica invitación para encontrar compañía. La invitación correspondida por el español. Y, al final, el desplante ibérico. La española le ha dicho al americano: —No... Es que yo me marcho con él... El es el español que sabe inglés. Un pipero gracioso: —Prenda, que está usted mejor que el matador... —Poca cosa es... —Que vale usted más que los tres matadores... Los tres juntos... —Poca cosa valgo... —Bueno, que vale usted más que Di Stefano... Ella, pese a que es castiza, sonríe. Pecado que el fútbol derrote al torero en la guerra de los piropos. Por otra parte, ella es exigente, y él, injusto. Ha habido un buen torero que ha dado su muestra: Antonio González. Joven, valiente, gracioso, templa bien. Obtiene, en justicia, la oreja. Por él, al que no se conoce más que de hoy, se escribe esta crónica, que quiere tener un valor de profecía. Si, el primer torero de la temporada.

Eugenia SERRANO

Es clausurada la campaña del Rosario en familia, realizada en los Hogares de Auxilio Social

LOS ACTOS FUERON PRESIDIDOS POR EL DELEGADO NACIONAL DE LA OBRA, ASISTIENDO 2.450 ACOGIDOS A LA MISMA



Ha tenido lugar la clausura de la "campaña del Rosario en familia", que por espacio de un mes ha venido desarrollándose en los Hogares madrileños de Auxilio Social, haciéndose coincidir con la terminación de los ejercicios espirituales y con el cumplimiento pascual. En veinte Hogares—instituciones en régimen de internado—se proyectaron las películas de los quince Misterios del Rosario y se pronunciaron conferencias y disertaciones, realizándose una concentración final en la iglesia de los Padres jesuitas de la calle de Serrano, a la que asistieron 2.450 acogidos a la Obra.

Los actos fueron presididos por el delegado nacional de Auxilio Social, don Antonio María de Oriol y Urquijo; don Rafael Rubio, presidente del Consejo Superior del Patronato de Protección de Menores, y don Gregorio Santiago Castiella. Entre las personalidades asistentes figuraban doña Carmen Sáenz de Heredia, jefa del Departamento Central de Madre y Niño; don Aurelio Sánchez Zamorano, secretario general de Auxilio Social, y otras jerarquías de la Obra.

LA REVISION DE LOS AVIONES «BRISTOL»

En el transcurso de la ceremonia de clausura pronunciaron unas elocuentes palabras el señor obispo de Huelva y asesor nacional de Cuestiones Morales y Religiosas de Auxilio Social, doctor don Pedro Cantero, y el promotor de la "campaña del Rosario en familia", Padre Peyton. En relación con la reciente salida del aeropuerto de Barajas de varios aparatos "Bristol" para ser reparados en Londres, se indica que la revisión ha obedecido a una recomendación de la casa constructora para uno de los tipos de aviones de dicha firma que están en servicio. Estas recomendaciones son frecuentes en la aviación de transporte de pasajeros y responden a la introducción de revisiones o modificaciones que aumentan el grado de seguridad de vuelo y que son comunicadas por el Air Registration Board inglés a la Dirección General de Aviación Civil de España. Esta Dirección lo traslada a las empresas que utilizan dicho tipo de avión para su ejecución inmediata, pues, como es sabido, además del control técnico propio de cada empresa existe el superior ejercido por la Dirección General de Aviación Civil sobre todas ellas. Esta recomendación no afecta a otros tipos de aviones "Bristol" que están en nuestras líneas aéreas también en servicio y que continúan prestando lo con la misma garantía.

NECROLOGIA

DON ENRIQUE LOPEZ YEBRA. Después de penosa enfermedad, ha fallecido el conserje del Ayuntamiento de Madrid don Enrique López Yebra. Durante más de treinta años que estuvo al servicio de la corporación municipal, fieros por su laboriosidad y consideración de sus jefes y compañeros por su labiosidad y competencia. Al entierro asistieron los tenientes de alcalde señores Soler y Díaz Guisjarro Nido y Alvarez Molina; el secretario, señor Fernández Villa; oficial mayor, señor Górgolas, y muchos jefes y funcionarios municipales.

Prestación de cirugía a los afiliados al Seguro Escolar

El "Boletín Oficial del Estado" publica una orden de la Presidencia del Gobierno por la que se establece la prestación de cirugía general para los estudiantes afiliados al Seguro Escolar.

NOTAS DE SOCIEDAD

CONVALECENCIA. Ha entrado en periodo de franca convalecencia doña Eugenia Castañón, esposa del fotógrafo de Prensa, compañero nuestro, don Emilio Ruiz. La citada señora sufrió hace algunas semanas una embolia, que le produjo la parálisis de todo el lado izquierdo del cuerpo. Atendida por el doctor Jiménez Balgación, pudo superar su penoso estado. Nos congratulamos de la mejoría.

DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S. OBRA SINDICAL COLONIZACION

La Obra Sindical Colonización anuncia concurso-subasta para las obras de revestimiento de acequia para el Grupo Sindical número 1.410, de Caravaca (Murcia). El presupuesto de ejecución, por contrata, es de un millón cuatrocientos veintimil sesenta y una pesetas con sesenta y dos céntimos (1.421.061,62 pesetas). El pliego de condiciones y proyecto estarán a disposición de los licitadores en la Delegación Provincial de Sindicatos de Murcia. Los que pretendan concurrir a este concurso presentarán sus propuestas antes de las doce horas del día en que se cumplan los quince naturales a partir de su publicación en el "B. O. del Estado", verificándose la apertura de pliegos a las doce horas del día siguiente hábil a aquel en que termina el plazo para la presentación de las mismas. La fianza provisional será de veintiocho mil cuatrocientas veintinueve pesetas con veinticinco céntimos (28.421,25 pesetas), que deberán ser depositadas en la Caja de la Administración delegada de la C. N. S. de Murcia. Los gastos de este anuncio serán de cuenta del adjudicatario. Madrid, 24 de marzo de 1958.—El jefe nacional, Francisco Carrilero.

En España hay actualmente tres mil quinientos ingenieros industriales en activo

HAN SIDO ENTREGADOS LOS DIPLOMAS A LA 100 PROMOCION

En la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales se celebró el solemne acto de entrega de diplomas a los ingenieros de la 100 promoción. Entre las Escuelas de Madrid, Barcelona y Bilbao salen este año alrededor de 130. Presidieron el director general de Enseñanzas Técnicas, señor Millán Barbany; director general de Industria, señor García Usano; director de la Escuela, señor Soto Redondo; subdirector, señor Rugarcía; presidente del Consejo Superior de Industria, señor Velasco de Pando; director honorario de la Escuela, señor

Artigas, y secretario, señor Laporte. El profesor de la Escuela de Barcelona don Fernando Palaudarles Prats disertó sobre el tema «Los cálculos en química industrial». El director de la Escuela de Madrid, don Manuel Soto Redondo, pronunció un discurso en el que puso de relieve la presencia de los ingenieros industriales en el desarrollo económico de España y el natural interés con que se esperan las proyectadas reformas. Fué entregado el premio de la Sociedad Española de Explosivos al alumno de la 99 promoción don Manuel Ruiz de Elvira Hidalgo. Se entregó también el premio Foronda al alumno número 1 de la Escuela, don Juan Kariger Peterabend. Seguidamente, las personalidades que presidían el acto entregaron los diplomas a los nuevos ingenieros de la 100 promoción. Cerró el acto el director general de Enseñanzas Técnicas, quien, en nombre del ministro de Educación, felicitó a los nuevos ingenieros e insistió en que ésta es una profesión llena de estímulos, no sólo por los prodigiosos avances de la ciencia y de la técnica, sino por el enorme progreso industrial a que estamos asistiendo en España. Actualmente hay en España unos 3.500 ingenieros industriales en activo.

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

Información religiosa

Jueves día 27.—Santos: Juan Damasceno, Ruperto, Juan Alejandro. Misa de San Juan Damasceno, color blanco.

Avisos varios

- ACTOS PARA HOY
A las siete.—Aula de Cultura (San Bernardo, 49): Don Bernmelo Meléndez: "Los vertebrados acuáticos".
—Sociedad Española de Filosofía: Don Alfonso Caudán Fariñas: "La supresión del existencialismo por una filosofía de la esperanza".
A las siete y cuarto.—Instituto Francés: M. Guinard: "La Provenza de los pintores de Cezanne a Marchand" (con proyecciones).
A las siete y media.—Real Academia de Ciencias Exactas: Toma de posesión del nuevo académico don Francisco Hernández Pacheco de la Cuesta, que leerá un discurso sobre el tema "Evolución del relieve peninsular en relación con las obras hidráulicas".
—Instituto Nacional de Estudios Jurídicos: Don Marcial Fernández Montes: "El valor existencial en el juicio penal".
—Patio de Cristales del Ayuntamiento de Madrid: Doctor don Ignacio Mateo: "La radio es un proyector de la Semana Santa".
—Escuela Superior de Arte Dramático: Manuel Diezente dará una representación privada para los alumnos de dicho centro de la obra poética "Cómo llora Sevilla".
—Fomento de las Artes Españolas: Presentación del pianista alemán Friedrich Wuehrer.
—Círculo Cultural "Medina": Señorita Felisa Sanz: "Del Greco al ultrarrealismo".
A las ocho.—Asociación Española de Cooperación a ción Europea (avenida de José Antonio, 43, tercer piso): Coloquio en el que intervendrá el doctor J. H. Retinger, delegado de Asuntos Exteriores del Movimiento Europeo y vicepresidente de la L. E. C. E. El tema a desarrollar será "Origen y actualidad del Movimiento Europeo".
—Instituto de Cultura Hispánica: Padre Argentino Moyano (S. J.): "El hombre nuevo en Cristo.—Cristianismo y fe. Cristianismo y moral".
—Club Heredia (avenida de Menéndez y Pelayo, 73): Don Juan José López Ibor: "Solans, un existencialista carpetovetónico".
—Aula de Cultura: Don Armando Durán: "El triunfo de la onda".

PLAZA DE TRADUCTOR EN LA CARRERA DIPLOMATICA

Por orden ministerial del 11 de febrero de 1958 ("B. O." del 23 de febrero), cuya copia está fijada en el tablón de anuncios de dicho Ministerio, se convoca a oposición para una plaza de traductor en la carrera diplomática. Lengua fundamental exigida: ruso e italiano (sólo traducción directa). El plazo para la presentación de instancias terminará el 9 de abril.

CUPON DE CIEGOS

El número premlado ayer es el 956.

Farmacias de guardia

- Paseo de las Delicias, 1; Tribulete, 25; Ferrocaril, 31; Torres Miranda, 12 (frente a Jaime Conquistador); Atocha, 32; Marqués de Cubas, 3; Pacífico, 27; Narváez, 50; avenida Doctor Esquerdo, esquina avenida Niño Jesús; Peñascales, 68; Conde de Aranda, 7; Velázquez, 70; Goya, 89; Alcalá, 181; Lista, 69; Diego de León, 63; General Zabala, 26; Joaquín Costa, 7; prolongación General Mola, 257; Mostoles, 32 (Ciudad Jardín); García de Padredes, 78; Avila, 29; San Bernardo, 112 (frente Iglesia Dolores); Ponzano, 29; Feljoo, 12; Cardenal Cisneros, 69; Trafalgar, 14; Espiritu Santo, 10; Hortaleza, 66; Fortuny, 12 (ed. Marqués de Riscal, 11); Campomaro, 7 (esquina a Santa Teresa); Infantas, 9; Ciudad, 16; Espoz y Mina, 9; Arenal, número 15; plaza de la Provincia, 4 (esquina a plaza de Santa Cruz); Fernández de los Ríos, número 40; Boix y Morer, 12 (frente P. M. M.); Reina Victoria, 44; Oite, 48; Hernani, 50; Bravo Murillo, 257; Francisco de Asís, 80; plaza de la Moncloa, número 14; Andrés Mellado, 17; Ferraz, 53; Luisa Fernanda, 17; avenida de José Antonio, 68; Segovía, 8; Toledo, 53; colonia Manzanares, Plaza Meseta, 8; Doctor Sanchis Banus, 31 (colonia Moscardó); Martínez Moya, 20 (Almendrales, Usera); camino alto de San Isidro, 8 (Punto de Toledo); Tordo, 9 (esquina a Pedro Díez-General Ricardos, 136, barrio Terol); Avefria, 6 (Carabanchel Bajo); Ramón Serrano, 15 (Carabanchel Bajo); Eugenio de Montijo, 97 (Carabanchel Alto); carretera de Toledo, 29; plaza Molino de Viento, 1 (colonia Molino de Viento); Carrera de San Isidro, 12 (Fuente de Segovía); carretera de Aragón, 25; Sambaquis, 67 (esquina Argentina-parque Quintana); Caudillo de España, número 17 (Cantillas); Achuri, 23 (barrio de Bilbao); Edipo, 15 (barrio de San Blas); Mártires de la Ventilla, 28 (Tetuán); Albendía, 64 (Tetuán); avenida Monte Iguelido, 20 (Punto de Valcaas); avenida de la Albufera, 48 (Punto de Valcaas); Imagea, 15 (Punto de Valcaas).

ELEVACION DE LOS LIMITES DE RENTA PARA PRESTAMOS A INQUILINOS

Se regula el derecho del arrendatario a la adquisición de la vivienda cuando el tercer adquirente niegue la prórroga por necesidad

LA COMISION ESPECIAL DE LAS CORTES DICTAMINA EL PROYECTO PARA SU APROBACION

Presidida por el señor Castán Tobeñas se ha reunido la Comisión especial de las Cortes designada para emitir dictamen acerca del proyecto de ley por el que se modifica la de 15 de julio de 1952 sobre préstamos a los inquilinos para la adquisición de sus viviendas.

El proyecto ha sido dictaminado, y destaca como novedad introducida en el texto del mismo el haberse elevado los límites de rentas para acogerse a los beneficios de la nueva ley, con lo que será mucho mayor el número de inquilinos modestos beneficiados. Dichos límites han sido elevados a 250, 325 y 450 pesetas, según la época en que la finca fuera construída o habitada por primera vez.

PARA FACILITAR LA ESTABILIDAD FAMILIAR

La experiencia formada desde la promulgación de la ley de 15 de julio de 1952 ha puesto de manifiesto la conveniencia de ampliar algunos de sus preceptos, a fin de que sirva mejor al propósito perseguido. Este sigue siendo facilitar el acceso de los arrendatarios a la propiedad de las viviendas que ocupan, para facilitar la estabilidad familiar.

El hecho de que el verdadero riesgo de lanzamiento para el arrendatario se produce cuando el nuevo adquirente del piso lo reclama para ocuparlo, por sí mismo o para sus familiares, justifica las modificaciones que introduce el proyecto de ley en el régimen sobre préstamos a inquilinos.

En el proyecto de ley queda delimitado el derecho que se establece en favor del inquilino para la adquisición de su vivienda, a ejercitar dentro de los treinta días siguientes a la notificación que se le hubiese hecho denegándole la prórroga, por necesidad, la opción de compra instituída a su favor. El arrendatario afectado por la denegación de la prórroga pretendida puede contar con la ayuda que el Estado otorga a través del Instituto de Crédito para la Reconstrucción Nacional. La manifestación de su propósito de comprar debe hacerla al contestar al requerimiento y dentro del plazo de treinta días. Si por hallarse en condiciones legales solicita la concesión del préstamo del Instituto, el plazo para la adquisición se amplía a cuatro meses. Si el arrendatario no se halla en este caso, la adquisición habrá de realizarse dentro de otro plazo igual al concedido para contestar al requerimiento, es decir, treinta días. El precio será la cifra resultante de capitalizar la renta atribuida al tiempo de la transmisión.

Otra importante modificación de la ley de 15 de julio de 1952 se refiere al régimen para la concesión del préstamo. El auxilio del Estado al inquilino para la adquisición de su vivienda sólo se otorgará en el momento de la denegación de prórroga por necesidad, no en los de tanteo y retracto, como hasta ahora estaba legislado.

DOS ENMIENDAS AL PROYECTO

Al articulado del proyecto de ley se presentaron dos enmiendas, suscritas por los señores De Aranda y don Nemesio Fernández Cuesta, que afectaban a los límites de la renta establecidos para acogerse a los beneficios y a los plazos para solicitar los préstamos.

El debate se inició con la intervención del señor Toledo, que señaló la oportunidad y la buena intención del legislador con esta ley. Dijo que el proyecto de ley debe tender a reconocer una mayor agilidad en el régimen de concesión de préstamos. Se mostró partidario de que quede bien establecido la exclusión de los locales de negocio, y sugiere que se efectúe una modificación de la capitalización a efectos del precio de venta y que se introduzcan ciertas variantes en los tipos de alquileres, defendiendo que se aumentasen los porcentajes en las rentas urbanas.

En nombre de la ponencia le contestó el señor Filgueira, quien hizo ver que algunas de las sugerencias hechas por el señor Toledo quiebran el régimen de arrendamientos en materia urbana. Afirma que el proyecto de ley impide que se produzcan alzas especulativas en el precio de las viviendas, y dice que en el proyecto se halla virtualmente contenida la exclusión de los locales de negocio.

EL EXAMEN DEL ARTICULADO

Seguidamente se entró en el examen del articulado. Sobre el artículo primero se acordó autorizar a la ponencia para que, si lo estima necesario, introduzca cualquier modificación terminológica que pueda aclarar el carácter de excepcionalidad de la ley. Este artículo se refiere al ámbito temporal de vigencia de la nueva ley, y condiciona la facultad que al arrendatario le concede la ley de Arrendamientos para denegar la prórroga por necesidad, durante el plazo de tres años, del modo que establecen las nuevas normas.

El artículo segundo establece los tantos por ciento para capitalizar la vivienda que se pone en venta. Ascende éste al 3 por 100 de la renta anual cuando la vivienda hubiera sido ocupada por primera vez antes del 1 de enero de 1942, y el 4,50 por 100, si lo fuera con posterioridad a esa fecha. Establece asimismo el artículo segundo que, practicado el requerimiento fehaciente de denegación de prórroga, el inquilino podrá optar dentro de los treinta días hábiles siguientes al mismo, por la compra de la vivienda que ocupa. El propietario deberá acompañar al requerimiento la justificación de la necesidad de ocupar la vivienda y señalar el precio y condiciones de la venta.

Es aprobado, tras un debate sobre la justificación de la necesidad, aceptándose una sugerencia del señor Molero para la mejor precisión en la redacción del texto. El señor Arellano propuso una modificación de los porcentajes de capitalización, y salvó su voto.

Al artículo 3.º afectaban las enmiendas presentadas por los señores De Aranda y Fernández Cuesta. Se refiere este artículo a los límites de renta para acogerse a los beneficios del préstamo. El proyecto los fijaba en 175, 250 y 375 pesetas, según que las viviendas se hubieran construído o habitado por primera vez hasta el 17 de julio de 1936, desde el 18 de julio de 1936 al 1 de enero de 1942, o con posterioridad a esta fecha, respectivamente.

El artículo había sido objeto de una nueva redacción por parte de la Ponencia, en el sentido de que la opción para la compra de la vivienda por parte del inquilino facultara a éste para solicitar del Instituto de Crédito para la Reconstrucción Nacional un préstamo destinado a la compra de aquélla, siempre que la renta asignada no exceda de 250 pesetas, 325 pesetas ó 450 pesetas mensuales, según que se haya construído o habitado por primera vez antes del 18 de julio de 1936, desde esa fecha al 1 de enero de 1942 o con posterioridad a dicho día.

En dicho artículo se establece

El ministro de Trabajo recibe a la Junta Rectora de la Mutualidad de la Piel
Fué informado el señor Sanz Orrio de la labor desarrollada por la entidad

El ministro de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio, fué visitado en su despacho oficial por la Junta Rectora de la Mutualidad Laboral de la Piel, que le expuso los problemas y proyectos de mayor actualidad de la misma.

Asistieron al acto el director y subdirector general de Previsión. El presidente de la Junta Rectora dió lectura a un detallado informe, en el que se da cuenta de la labor desarrollada por la Mutualidad, así como de las aspiraciones tanto del órgano rector como de los mutualistas para su mejor funcionamiento.

El ministro expresó seguidamente su satisfacción por esta visita, que calificó de gran interés, prometiéndole su apoyo incondicional para todas aquellas cuestiones que tiendan al desenvolvimiento de la importante labor encomendada al Mutualismo Laboral.

también que, formulada por el interesado la solicitud de préstamo dentro de los veinte días siguientes al de la notificación al propietario de la decisión del inquilino de comprar la vivienda, dispondrá el citado inquilino del plazo de cuatro meses para obtener el préstamo y llevar a cabo la compra. Si no solicita el préstamo, dicho plazo será de treinta días hábiles.

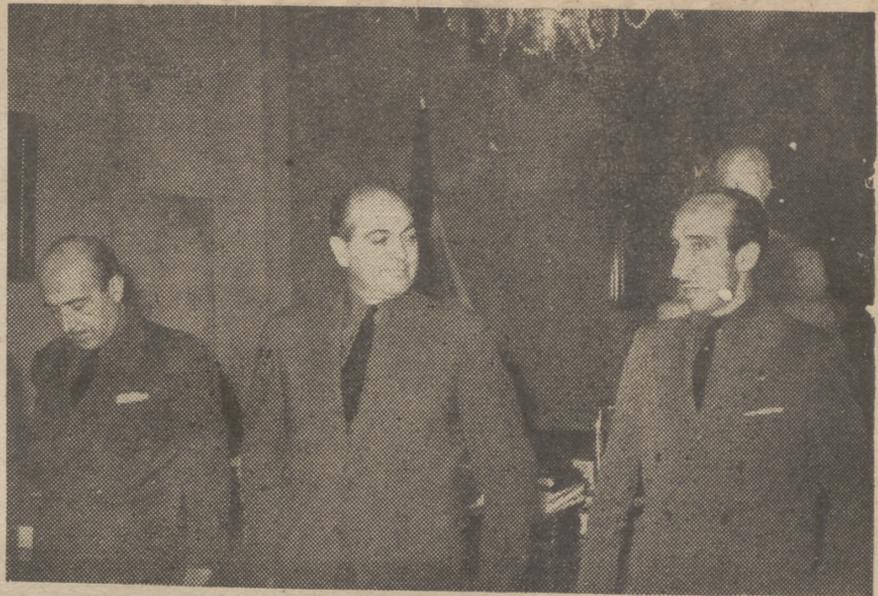
Interviene el señor Gómez de Aranda para defender su enmienda, recogida en parte por la ponencia. En líneas generales, propugna esta enmienda el aumento de los topes de las rentas que figuraban en la primitiva redacción, a fin de que los beneficios de este proyecto de ley alcancen a un mayor número de modestos inquilinos.

La otra enmienda, presentada por el señor Fernández Cuesta, se refería a los plazos para obtener el préstamo del Instituto de Crédito. Intervinieron en el debate los señores Riestra, Filgueira y Gómez de Aranda. El artículo fué aprobado con la redacción dada por la Ponencia. Salvó su voto el señor Gómez de Aranda.

Los restantes artículos del proyecto de ley, que consta de ocho artículos, fueron aprobados por unanimidad. De entre ellos tiene singular importancia el relativo a los inquilinos afectados por esta ley que hubieran sido requeridos de denegación de prórroga y no la hubiesen aceptado, estando en curso el plazo para desalojar la vivienda. Estos inquilinos podrán ejercitar la opción de compra haciéndolo saber fehacientemente al arrendador dentro de los treinta días hábiles siguientes a la entrada en vigor de la nueva ley.

El proyecto de ley ha quedado dictaminado por la Comisión especial, y será sometido a la aprobación de las Cortes en su próxima sesión plenaria.

TOMA DE POSESION



El ministro secretario general del Movimiento dió posesión de su cargo al nuevo delegado nacional de Organizaciones, don Alberto Anibal Alvarez. Asistieron al acto el vicesecretario general del Movimiento, delegados nacionales y diversos mandos nacionales. (Foto Cifra.)

La jornada laboral en Barcelona

BARCELONA, 25. — La Prensa de la tarde de la capital catalana publica una nota del Gobierno Civil en la que da cuenta de la clausura gubernativa de dos fábricas: la Hispano Olivetti y Vicente Illa, y otras dos pequeñas factorías del ramo de labor, debida a la pasividad en el trabajo de los obreros, actitud injustificada a todas luces y adoptada sin que mediara la más mínima petición de carácter laboral ante los organismos competentes.

La actitud seguida por todos los centros fabriles de la ciudad ha sido de normalidad absoluta, sin que se haya producido alteración alguna de ningún género, desarrollándose la jornada laboral y la vida de la ciudad con el ritmo de trabajo acostumbrado.

La ayuda económica a España, aumentada en quince millones de dólares

En su mayor parte se destinarán a cubrir la importación de materias primas industriales

EL MANDARIN

Le recomienda su

«CREMA DE CHAMPINON»
un regalo para su paladar



EN TODOS NUESTROS PRODUCTOS

Escuche nuestros programas por Radio España de Madrid los lunes, miércoles y viernes, de 9 a 9,30 de la noche, titulados: "YO SE, TU SABES, EL SABE..."

El embajador de los Estados Unidos, John Davis Lodge, ha informado hoy al Gobierno español que su país facilitará a España otros 15 millones de dólares de ayuda económica. El embajador Lodge comunicó al ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando Maria Castiella, que la Embajada había recibido notificación oficial del incremento, aprobado por el Presidente Eisenhower.

La nueva suma concedida, según las disposiciones de la ley de Seguridad Mutua, eleva la cifra del Programa de Apoyo para la Defensa a 56 millones de dólares para el año fiscal que termina el 30 de junio de 1958.

Con el aumento de 15 millones de dólares para este año fiscal, el total de la ayuda económica a España dentro del Programa de Seguridad asciende a 356 millones de dólares desde la firma, en 1953, de los Acuerdos hispano-norteamericanos para la Defensa.

El programa, en su totalidad, está encaminado a apoyar la economía española e interés de la defensa mutua. El programa económico ha dado importancia primordial a la rehabilitación de los ferrocarriles, al desarrollo de la energía eléctrica, la agricultura y la ayuda técnica.

En sus aspectos más recientes, con el fin de ayudar a mantener un alto nivel de actividad industrial y asegurar una producción adecuada para el consumo español, el programa ha apoyado a la economía española mediante suministros de materias primas industriales y productos agrícolas esenciales.

De conformidad con los deseos del Gobierno español, los 15 millones de dólares adicionales se emplearán, principalmente, para cubrir la importación de materias primas industriales.

El embajador Lodge también informó al ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, que tenía la autorización para negociar una enmienda al Acuerdo del 17 de enero para la venta de excedentes norteamericanos, mediante el cual España podrá comprar por pesetas otras 23.800 toneladas de algodón de palo corto, por un valor aproximado de cuatro millones de dólares.

La producción de carbón en Asturias

OVIEDO, 25.—En todas las zonas mineras de Asturias la producción de carbón ha alcanzado desde hace varios días los niveles ordinarios de producción, siendo absolutamente normal y completa la jornada laboral en todos los turnos.

Pequeño MOTOR

Por LUIKE

Supresión de las motos en las carreras de motos

Cuando a los cuatro vientos alguien se empeña en difundir un absurdo, no hay más remedio que figurarse a ese gallo que en su corral canta una y otra vez a horas anormales, como queriendo convencer a sus congéneres de los gallineros vecinos de que le acompañen en su sinfonía.

SIDECARS

calidad, facilidades pago. Véalos: Alcalá, 189; Cea Bermúdez, 27; Vallehermoso, 13. Un modelo lujo, otro ligerísimo para motos pequeñas; ambos con certificado garantía Bombyx

Pero como la lógica es la lógica, el intempestivo se queda solo asomándose a todas las ventanas de su patio y hasta subiéndose a la vela o a la antena de la radio, nervioso como el «Pájaro loco», de Walt Disney, con la esperanza de que otro le imite. Al final tiene que conformarse con la burla, graciosa e inútil, del eco de sus propios chillidos.

En Princesa, veintiséis, las tenéis

GANTO
MADRID

Los aficionados al deporte motociclista, espectadores atentos de su prosperidad y de la formación de su historia—después de la prehistoria vivida hasta hace poco—, saben perfectamente que me estoy refiriendo a la idea que se ha lanzado de que las marcas de motos se deben silenciar en las competiciones, «porque lo que interesa es el piloto».

Si se hubiera publicado esta idea en «La Codorniz», sus lectores se hubieran reído mucho. Pero como ha sido insertada en periódicos serios... pues los aficionados se han reído aún más, con esa hilaridad sana—por lo que tiene de condescendiente—que se les dispensa a los despistados.

Tendría verdaderamente gracia que mientras las carreras de automóviles divulgan marcas extranjeras de coches, mientras en los Campeonatos del Mundo de Motociclismo, y en todas las competiciones de otros países se airean las marcas italianas, inglesas, francesas y alemanas, principalmente, nosotros los españoles silenciamos las marcas de nuestros

RONDINE SPORT.—Distribución exclusiva.—Motos. Recambios. — Marqués de Urquijo, 17. Teléfono 483239.

ARREGLE V. MISMO SU MOTO

Pida, contra reembolso de diez pesetas, el núm. 109 de

Motociclismo
REVISTA ESPAÑOLA DE LA MOTOCICLETA
VICTOR PRADERA, 32
MADRID

ACLARACION

En nuestro número de ayer omitimos involuntariamente la firma de nuestra colaboradora CARMEN ALVARO en los reportajes titulados «El verde y fabuloso mar de los pinares de Cuenca» y «Mensaje turístico de Cuenca».

El accidente hiere en lo físico, pero también moralmente causa daño

CONFERENCIA EN LA CASA SINDICAL DEL PROFESOR FRANCIS R. BIZE

En el salón de actos de la Casa Sindical continuaron ayer tarde las conferencias del ciclo sobre Psicología Industrial, organizado por la Vicesecretaría Nacional de Ordenación Económica.

Como estaba anunciado, la segunda lección estuvo a cargo del profesor P. R. Bize, catedrático del Conservatorio Nacional de Artes y Oficios de París, quien desarrolló con gran brillantez el tema de su conferencia: «La función de selección profesional en la prevención de los accidentes de trabajos».

Comenzó el orador explicando los problemas que plantea al trabajo la actual civilización, basada en el signo del maquinismo. La máquina es ciega y peligrosa, afirmó, y esto explica la importancia que reviste la prevención de los accidentes, no sólo por razones humanas, sino también por motivaciones técnicas y económicas. El accidente hiere físicamente—dijo el profesor Bize—, pero también moralmente causa daño; cuesta caro, retrasa la producción.

Manifestó seguidamente que una prevención inteligente debe atender a estos dos puntos de vista: acción sobre el médico para disminuir los riesgos y disposiciones eficaces con respecto al trabajador.

Explicó que la selección profesional no es más que un capítulo de la psicotecnia, y acto seguido se extendió en atinadas consideraciones sobre la noción del accidentado, estudió los factores de predisposición a los accidentes, asimismo los problemas planteados por la constitución de las materias de los «tests», y enfocó el aspecto de la predisposición constitucional en los accidentes, con gran acopio de datos y documentada erudición.

Al final de su conferencia el orador llegó a la conclusión de que la prevención de los accidentes puede y debe mejorarse mediante la adecuada formación profesional por un aprendizaje suficiente y, sobre todo, por un adiestramiento progresivo que,

educando a los trabajadores, adquieran éstos una idea más clara de los peligros a que se exponen y, por consiguiente, puedan evitar estos riesgos realizando sus trabajos en las mejores condiciones.

Al final de su lección—ilustrada con diapositivas—el profesor Bize fue largamente aplaudido por el público que llenaba la sala, en cuya presidencia estaban, junto con los profesores franceses señores Desoille y Veil, el doctor Arango, asesor técnico de este ciclo de conferencias; el secretario del Gabinete Técnico del Consejo Económico Sindical y el jefe del mismo organismo, señor Hermida Beaumont.

Mañana, a las siete de la tarde, tendrá lugar en el salón de actos de la Casa Sindical la tercera conferencia de este ciclo, a cargo del profesor señor Veil, psiquiatra del trabajo, quien desarrollará el tema «Síndromes de desadaptación en la empresa».

Roa
MOTOCICLETAS
MOTOCARRÓS
Exposición:
Rosales 66. Tl. 475151

productos, como si nos diera vergüenza de ellos.
Es suficiente para rematar la peregrina idea el comentario de un antiguo motorista: «Si en las crónicas de las carreras de motos no se nombraran las motos parecerían más bien de carreras pedestres.»

Guendalina
ES MAS PERFECTA
QUE LO QUE SE DIJO

**ANUNCIOS
POR
PALABRAS**

AUTOMOVILES

ESCUELA «España». Enseña conducción turismos, camiones, garrizada. Carnets. Alfonso XI, 58 APRENDER, aprender en Callao. ENSEÑAR, enseñar en Callao. CALLAO. Enseña conducir Fiat 1.900, Seat 1.400, Fiat 1.100, Peugeot 203, Renaults 4-4, Omnibus primera. Tramitamos carnet. Preclados, 23 MAGNIFICO Wander alemán, 14 caballos, cinco plazas, 50.000. Señor Castro. Victor Pradera, 36.

CONSULTAS

IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. Puencarral, 6. (12.256.)

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Puencarral, 23.

TRANSPORTES

TRANSPORTES Extremadura. Calle Palencia, 29. 33-42-38, 33-39-27.

TRASPASOS

TRASPASOSE local negocio próximo gloriosa Bilbao. 21-18-28.

TRABAJO

OFERTAS

PERITO mecánico electricista se precisa con práctica y formación amplia para instalación textil de importancia. Dirigid referencias a F. S. Apartado 139. Burgos.

SE precisa oficial segunda fontanero. 21-87-60. (1.999.)

SE necesitan oficiales caldereros. Base, más primas. Teléfono 249002, de 7 a 7 tarde. (1.990.)

cine

Duelo escalofriante de un puñado de hombres



El clima de angustia, de peligro diario, de un grupo de hombres y de mujeres encerrados en una posta, enclavada en la soledad de la Pampa y rodeados por unos indios hostiles, que a fuego y sangre defendían frente al hombre blanco que hollaba sus tierras, es el motivo intente en cada metro de celuloide de la película «El último perro». Unos hombres rudos, templados en la aventura diaria de sus propias vidas... Unas mujeres cuyo temple heroico las hacía seguir el destino de esos hombres audaces y la muerte, como amenaza diaria y real, es el clima obsesante de que se ha valido el director Lucas Demaré para conseguir sacudir los nervios del espectador

Elizabeth Taylor, regresa a Hollywood

HOLLYWOOD, 26. — Regresó de Chicago, donde asistió al entierro de los restos de su esposo, Mike Todd, Elizabeth Taylor. Aparte de los miembros de la familia Todd, asistieron al entierro en Chicago más de 5.000 personas. (Efe.)

Una gentileza de María Schell

La actriz alemana María Schell, que fué contratada por M.-G.-M. para figurar en el reparto de «Los hermanos Karamazov», regresó a su patria en cuanto hubo terminado su labor. A mediados de enero, María, instalada ya en Alemania, hizo una llamada telefónica a los Estudios de Leo, el león, para decir a los que habían sido sus compañeros que ra el día de sus cumpleaños y que se encontraba con su marido dispuesta a cortar el tradicional pastel. Todos la felicitaron efusivamente, diciéndole que la esperaban esta primavera, época en que empezaría otra película, y por cuyo motivo ha de regresar de nuevo a Hollywood.

United Artists extiende sus actividades a la música

La compañía United Artists ha creado dos entidades subsidiarias en el campo de las actividades musicales: United Artists Records Corporation y United Artists Music Corporation. Las dos organizaciones son parte integrante de la citada compañía en su expansión hacia actividades ligadas con la producción y distribución cinematográficas. Además, dicho programa abarca la televisión y el teatro. En el primer caso se crea la United Artists Television Inc., y en el segundo, United Artists explotará el Astor y el Victoria, dos importantes locales de Broadway.

El primer paso ha sido la presentación de dos grandes éxitos: «Legend of the Lost», extraordinaria película titulada en español «Arenas de muerte», e interpretada por John Wayne, Sofia Loren y Rossano Brazzi, y cuyo tema musical ha causado sensación. Lo canta en el disco Joe Valino, un auténtico nuevo valor. El segundo es el de la presentación de Wes Bryan, que canta dos deliciosas canciones y que se ha hecho fabulosamente popular en Estados Unidos por su magnífica voz y por su asombrosa semejanza con el desaparecido James Dean.

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

REAL CINEMA Y CINEMA PAZ

SEGUNDA SEMANA DE EXITO DESBORDANTE DEL ESPUMOSO FILM

«El aprendiz de malo»

La crítica, el público, los llenos y las carcajadas que corren tumultuosas por los pasillos del local durante la proyección confirman que «El aprendiz de malo» es la película cómica por antonomasia, y, por lo tanto, un acontecimiento cómico del cine del momento. Un tipo de «gangster», de boina y zamarreta, que se les ha escapado a los directores de Hollywood, es el encargado de saturar de «sal de la fina»... y algunas veces también «de la gorda», el ambiente cinematográfico de esta película que se ve con la máxima alegría, porque no nos plantea problemas trascendentales. Por el contrario: nos enseña que hasta para ser un malvado hay que «tener condiciones» y que el que no sepa ser un bandido debe dedicarse a persona decente.

UNA PELICULA QUE APASIONA



Lois Maxwell desempeña el principal papel femenino de la apasionante película de intriga y misterio «Carta delatora», estrenada con buen éxito de público en el cine Lope de Vega



¿DE QUIEN ES ESTE NIÑO?

¿SERA HIJO DE...
Debbie Reynolds?
¿DE...
Eddie Fisher?
¿O SERA NIETO DE...
Adolphe Menjou?

TODO SE LO RESOLVERA LA GRAN COMEDIA NORTEAMERICANA EN TECHNICOLOR

LOS LIOS DE SUSANA

Próximamente. presentada por Radio Films

UN FILM MONUMENTAL

A raíz de las pruebas privadas que últimamente se llevaron a cabo en Hollywood, antes del estreno de la película «El baile de los malditos» («The Young Lions»), fueron muchos los comentarios que se produjeron, a cual más elogioso, coincidiendo todos en que esta versión cinematográfica de la mundialmente famosa novela de Irwin Shaw, de profunda tesis en un marco de guerra y amores, es realmente genial.

«El baile de los malditos», película Cinemascope, de la marca 20th Century-Fox, ha sido producida por Litchman y dirigida por Eduard Dmytryk. Marlon Brando, Montgomery Clift y Dean Martin, dicen que están tan definitivos en sus respectivos papeles que merecen el premio de la Academia. Las mujeres que estos hombres aman, Hope Lange, Bárbara Rush y May Britt (esta última es la nueva sueca ganada por la Meca del cine y que a su vez la ha conquistado), les secundan con una calidad interpretativa que no desmerece junto a la de ellos, dando un toque de belleza y gracia a esta producción, que está llamada a ser una de las máximas campeonas de taquilla del mundo entero.

El Refugio
BAR AMERICANO
LA NAOS
Esquina a Puebla

PUEBLO SE LEE EN TODA ESPAÑA

CARTELERA de ESPECTÁCULOS

GACETILLAS

EL ACONTECIMIENTO ESPECTACULAR DEL VIERNES 28!

En la función homenaje a Pinito del Oro. Sensacional «Coloquio relámpago cara al público». Destacadas e ilustres personalidades populares «entrevistados» por los más famosos locutores de las radios madrileñas. Gran parada circense con toda la compañía. Despedida, domingo 30. (Despáchase sin aumento.) Circo Price.

«EL AMOR... Y UNA SEÑORA» de Carlos Llopi.

«EL AMOR... Y UNA SEÑORA» de Carlos Llopi. Pronto, acontecimiento, estreno. Infanta Isabel.

AURORA BAUTISTA

consigue un triunfo apoteósico en «Réquiem por una mujer». Todos los días, tarde y noche. Teatro Español. Director: José Tamayo. (Última semana.)

LOS CONCIERTOS DE LA ORQUESTA NACIONAL

Los próximos conciertos de la Orquesta Nacional, que se celebrarán los viernes 18 y 25 de abril, tendrán lugar en el Monumental Cinema. Serán dirigidos por el maestro Prohaska, y en el segundo actuará como solista Elisabeth Schwarzkopf. Los poseedores de tarjeta de reserva para el Palacio de la Música deberán recoger las localidades los días 7 a 10, poniéndose a la venta del público a partir del 14.

POMPEYA PALACI

Guendalina 5^a semana

¡ATENCIÓN! ¡NINOS!

Mañana, 4 tarde. Grandiosa Gala Infantil extraordinaria. ¡Última de la temporada! ¡Sorteo extraordinario del tren eléctrico Payá! ¡Precios de infantil! ¡Últimos días temporada circo!

200

Representaciones de «Los diez negritos». Infanta Isabel.

TEATROS

Funciones para mañana:

ALCAZAR. — (Rafael Rivelles.) 7 y 11: La herencia. Pasado mañana, viernes, noche, 200 representación de la magnífica obra de Calvo Sotelo.

CALDERON. — (39-13-33.) 7 y 11: Zori-Santos-Codexo en «Ole, torero!» (de Baz, música García Morell). Últimos días.

CIRCO PRICE. — (21-63-19.) 4: Grandiosa Gala Infantil extraordinaria. (Última de la temporada.) Alucinante programa especial infantil. Payasos Pery y Popey con toda compañía circo internacional. Sorteo extraordinario tren eléctrico Payá. Balones, regalos, sorpresas, globos, concursos, etc. ¡Precios de infantil! 7 y 11: Gigantesas funciones. 4 últimos días ¡Adiós a España! Pinito del Oro y toda compañía circo internacional. Viernes: Festival homenaje Pinito del Oro. (Despáchase sin aumento.)

COMEDIA. — (Cía. de Alberto Closas.) 7 y 11: Buenas noches, Bettina, comedia con ilustraciones musicales de Garinei y Giovannini, adaptación de Alfonso Paso, música de Kramer, arreglos de Jesús Franco. (Sensacional éxito.)

COMICO. — (Cía. Pepe Alfayate, con Rafaela Rodríguez y Aurora Redondo.) 7-11: Cuñada viene de cuña.

ESLAVA. — (31-19-64.) 7 y 11: Lo mejor del ayer por los mejores de hoy, Nati Mistral en Te espero en Eslava, historia del teatro Eslava comentada por Tony Leblanc, con Raquel Rodrigo y la colaboración de la genial Pastora Imperio. Director: Luis Escobar. Martes noche, descanso compañía.

ESPAÑOL. — (Compañía titular. Director: José Tamayo.) Tarde y noche: Aurora Bautista en Réquiem por una mujer (de Faulkner). Adaptación de Camus. Versión española, José López Rubio. Con Luis Prendes, Ana María Noé, José Sancho Sterling y la colaboración de Tomás Blanco. (Última semana.)

FUENCARRAL. — 7-11: Cía. internacional revistas, con Isabelle, Gloria May, ballet Bluebees Girls. El tren de la felicidad. Original de Manuel Paso, música maestro Algueró. Coreografía, Ruggero Anceletti. Domingo, despedida de la Cía.

GOYA. — (Goya, 22 25-32-17.) 7 y 11: La comedia de una generación, Secretos de alcoba, de Leandro Navarro (Elvira Noriega, Antonio Casal y compañía titular).

INFANTA BEATRIZ. — 7 y 11:

(Compañía pequeño teatro, con María Arias): La rosa tatuada, de Tennessee Williams.

INFANTA ISABEL. — 7 y 11: Los diez negritos, de Agatha Christie. 197 y 198 representaciones. Últimos días. Pronto: El amor... y una señora, de Carlos Llopi.

LARA. — (Cía. titular.) 7-11: Patata (de Marcel Achard), en adaptación de Juan Ignacio Luca de Tena.

LATINA. — (Cía. titular revistas Antonio Garisa, Mary Begoña.) 7-11: El festival del beso.

MADRID. — (21-56-94.) 7-11: (Cía. revistas Jaime Mestres): Mi mujer no es mi mujer. Grandioso éxito de Prada y maestro Mestres. (Última semana.)

MARAVILLAS. — 7-11: Lolita Sevilla y su gran compañía de estrellas en su nueva versión Balcón de España núm. 2. Tolerado. (Última semana.)

MARIA GUERRERO. — (31-76-94.) A las 7 y a las 11: Catalina no es formal, la originalísima obra de Alfonso Paso, con Mari Carmen Díaz de Mendoza, Angel Picazo, Rafael Alonso, Luisa Sala y la colaboración extraordinaria de Pepita Serrador. Dirección: Claudio de la Torre.

MARTIN. — (Revistas Muñoz Román.) 6,45 y 10,45: La chacha, Rodríguez y su padre. (Protagonista: Queta Claver.) Últimas semanas.

RECOLETOS. — (Calvo Sotelo, 16. 26-98-78.) 7-11: Los tres etcéteras de don Simón (de Pe-

REX. — (Tel. 47-12-37.) Continua, de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: Sangre en el asfalto (Anthony Steel-Odile Versois). Eastmancolor. Tolerada.

RIALTO. — 7-11: El último cuplé (Sara Montiel, Armando Calvo). Eastmancolor. 47 semanas.

ROXY A. — La gran llanura.

ROXY B. — Operación Londres llama a Polo Norte.

SAN MIGUEL. — 6,45-10,30: En un país lejano (Eastmancolor) y Cita en Melbourne (Agfacolor). Tolerado.

UNIVERSAL CINEMA. — 6,30 (programa doble): En un país lejano. Cita en Melbourne. 11: Cita en Melbourne. Color. Tolerado.

NO LLEGUE TARDE, ROXY PRIMA. — Espoz y Mina, 1, segundo. Relojes más baratos que en Marruecos.

SESION CONTINUA

Actualidades.—Walt Disney.

ALBA. — (27-07-85. Reformado. Selecto.) Continua 10 mañana: Un revólver solitario. Cara de bronce.

Albarrán.—El caso O'Hara y Atra-

en las turbas.

Alcalá.—Turban contra el Mau-

Mau y El último baluarte.

Alcantara.—El escándalo y Pan,

amor y...

Alexandra.—Doce hombres sin piedad.

Alhambra.—Hacia el crimen y Vi-

vir un gran amor.

América.—Rapsodia real y Puerto

África.

Apolo.—El hombre del imperme-

able y Gas-oll.

Aragón.—Un tesoro en el cielo y

La familia Trapp.

Argel.—Un hombre solo y Cara de

bronce.

ARGUELLES.—Continua 5: En

un país lejano y Cita en Melbourn-

ne. Agfacolor. Autorizadas.

Arizona.—La huida y Conjura sic-

iliana.

Astoria.—Maravilla y Alteza real.

Astur.—Pasaje a Venezuela y El

capitán fantasma.

AVEMARIA. — Donde comien-

zan los pantanos. Orgullo de raza.

Avenida (Vallecas).—El caballero

de la Banda Negra y El secreto de

Ana.

Ayala.—Loca por los hombres y

Llamas contra el viento.

Azul.—El hombre vestido de blan-

co y Brigadoon.

Becerra.—Sabela.

Béquer.—Necesito dinero y Sa-

bela.

Bellas Artes.—La guerra empieza

en Cuba.

Bellas Vistas.—Hospital provincial

y Quo vadis?

Bellón.—El difunto es un vivo y

Unidos por el crimen.

BENAVENTE.—10: Corazón de

hielo (James Cagney). Tres his-

torias de amor. (Technicolor; Joan Fontaine).

Bibao. — La guerra empieza en

Cuba.

CALIFORNIA. — (57-28-15.) 4:

Continente perdido. Sissi emper-

atriz.

Carretas.—Secretaria peligrosa y

La luz brilló dos veces.

CASTILLA.—Era el comandante

Callieut y El rey del Oeste.

Cervantes.—El enigma de un dia-

rio y Mujeres solas.

COLON.—4: Amor en conserva

(hermanos Marx) y La túnica sa-

grada (Victor Mature-Jean Simons).

Tolerado. Technicolor. CinemaScope.

Tolerado.

Covadonga.—Un día perdido y Es-

cándalo en Milán.

Cristal. — Arianne y Un hombre

solo.

Chamartín.—Corazón de León y

Sissi.

Chamberí.—El hombre del imper-

meable y Gas-oll.

Chiki.—Todos somos necesarios y

Tragedia y triunfo de Verdi.

Chueca.—Miguel Strogoff y Magia

verde.

Delicias.—Jivaro y Saeta.

Doré.—Amor en conserva y El hi-

dalgo de los mares.

Dos de Mayo.—Tras sus propias

huellas y Cuatro pasos por las nu-

bes.

Elcano.—French Can-Can y Ma-

niquies de París.

España.—Una vida por otra y Mu-

jerces en la calle.

Espronceda.—Tres pasos hacia la

horca y Saeta.

Europa.—Arianne y Un hombre

solo.

Excelsior.—La gran esperanza y

El maestro.

Felipe II.—Hacia el crimen y La

novia de San Petersburgo.

Figaro.—Retorno a la verdad y

Retaguardia.

Flor.—El triunfo de Buffalo Bill

y Fort Bravo.

Florida.—La luz brilló dos veces

y Muchachas de azul.

Frutos.—Cara o cruz y La es-

condida.

Galileo.—French Can-Can y Cara

de bronce.

Generalife.—Puente del Diablo y

Pasos en la niebla.

GONG.—Continua 5: Secues-

trado en Londres (David Farrar).

Eastmancolor. Autorizada.

Goya (Vallecas).—La princesa y el

capitán y La sombra de una mujer.

Granada.—La ruta de El Cairo y

Sissi.

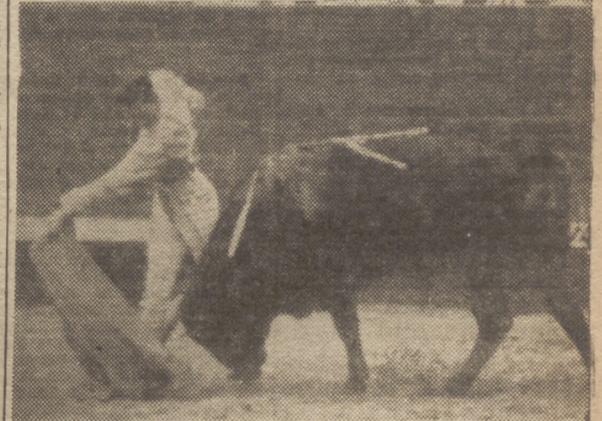
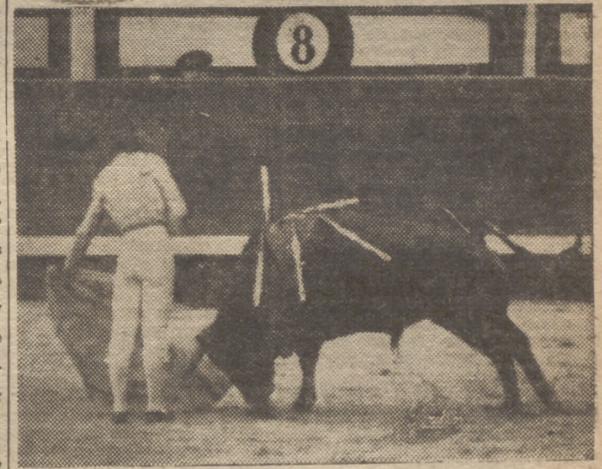
Iberia.—El imperio del terror y

Un hombre solo.

Ibiza.—Vuelva el día primero y

La puerta abierta.

ANTONIO GONZALEZ



EL NOMBRE TORERO DE LA ACTUALIDAD

Y PARA MUCHO TIEMPO

¡ESE ES MI TORERO!

ORQUESTA SINFONICA ALEMANA AGORDEONES

Director:
R. WURTHNER

Programa:

Rosamunda,
Claro de luna,
Paganiniana,
Danzas eslavas,
Segunda Rapsodia húngana,
Danzas Principe Igor,
Liebeslied,
Hora Staccato,
La Gioconda,
Rapsodie in Blue.

MONUMENTAL CINEMA

Domingo 30. Único concierto.

LA PATATA DE SIEMBRA

El cultivo de este importante tubérculo, de especial interés tanto para la alimentación humana como para el pienso del ganado y aprovechamiento industrial, está regulado por normas del Ministerio de Agricultura, que tratan de garantizar la calidad adecuada.

Es conocido de todos los agricultores el fenómeno de posible degeneración de las variedades. También las ventajas que una renovación en la clase de semilla produce de forma inmediata.

Para la adecuada orientación existe el Servicio de la Patata de Siembra, dependiente del Instituto Nacional para la Producción de Semillas Selectas. Este organismo controla las calidades, extendiendo las etiquetas de garantía en los envases y señala en cada campaña las zonas que han de dedicarse a las diferentes variedades.

En cuanto a la clasificación de la patata de siembra, tiene diversas denominaciones. Una es la de patata original, otra la de patata certificada y otra patata seleccionada de siembra. Para la actual campaña se han indicado, por reciente circular publicada en el «Boletín» del 7 de marzo, las zonas que se dedicarán a cada uno de estos tipos de patata, correspondiendo a 11 localidades de la provincia de Alava la producción de patata original. Para la patata certificada se autorizan otras cinco localidades en Alava, 16 en Burgos, cuatro en Palencia y dos en Navarra. Para patata seleccionada figuran 36 localidades de Alava, 48 de Burgos, siete de Navarra, 13 de Palencia y cinco de Santander. En estas localidades toda la superficie destinada a patata quedará adscrita a la producción de patata seleccionada.

El transporte ha de hacerse en envases de 50 kilos, en cuyo exterior figurará una etiqueta del Ministerio de Agricultura, y en el interior una tarjeta de garantía acreditando la variedad de patata y el punto de procedencia. Sin estos documentos, cualquier clase de patata se entenderá de consumo, a efectos de evitar cualquier suplantación, ya que, por tener la patata de siembra una cotización más elevada, pudiera intentarse sorprender la buena fe del cultivador.

La obtención está a cargo de entidades, tanto particulares como Asociaciones (las Hermandades y sus Cooperativas), bajo el control y supervisión del Servicio de la Patata de Siembra. Se clasifican las variedades, evitando la presencia de plantas de otra clase. La semilla empleada en estos campos procede de las estaciones de mejora de la patata que el Servicio tiene en Alava, Orense y otras provincias. Al envasarla se establece una especial vigilancia para separar los tubérculos dañados, deformes o en mal estado.

En la aplicación de determinado tipo puede también utilizarse el consejo de los técnicos, según las condiciones de la tierra y el clima, ya que una misma variedad puede dar resultado favorable en determinadas zonas y nulo en otras.

Para esto pueden tenerse en cuenta las finalidades que se pretendan con el cultivo y las exigencias del consumidor en cuanto a color, tamaño y sabor. Otro factor se refiere a la época de cultivo, con su clasificación de temprana, semitemprana y tardía, en la que también se tienen en cuenta las variedades que mejor resulten según su desarrollo.

El cultivo se practica en toda España, destacando las provincias de Lugo, Burgos, Alava, Orense, León, y también Baleares y Canarias, aunque las provincias de Tenerife y Las Palmas dedican casi la totalidad de su producción a la exportación, principalmente hacia Inglaterra.

J. G. M.

¿Qué demonio!

Para muebles, CELEDONIO

Armario, 435 pesetas; cuarto de estar, desde 2.050 pesetas; comedores, 4.500 pesetas; alcobas, desde 6.175 pesetas

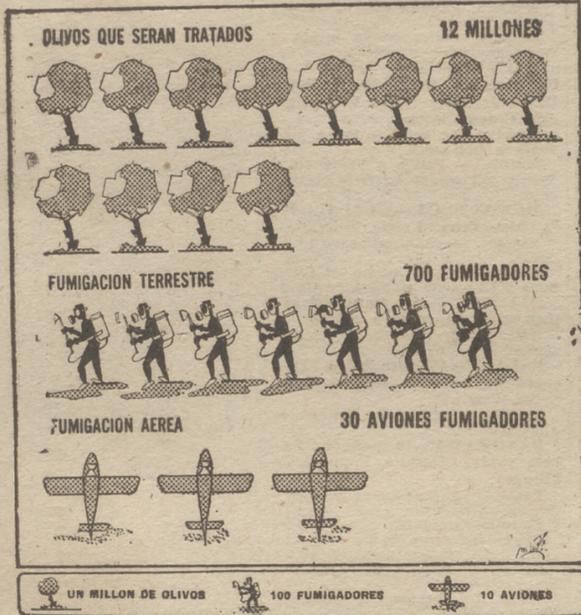
FACILIDADES DE PAGO VALVERDE, 13 Teléfono 228715

ESTO ES ASI

LA NOTICIA ECONOMICA Y SUS DATOS

Por R. ROMERO MONTERO

Por tierra y por aire se defienden nuestros olivares



LA BATALLA CONTRA EL "ARAÑUELO" DEL OLIVO

LA NOTICIA

«Campaña aérea y terrestre contra el «arañuelo» del olivo. Más de dos millones de kilogramos de D. D. T. serán espolvoreados sobre los olivares de 47 términos.—Compañías de aviación y equipos remolcados por tractores están dispuestos para comenzar sus trabajos en los próximos días.»

LOS DATOS

ESPAÑA, aunque en la actualidad es paradójicamente deficitaria de aceite de oliva, continúa siendo el primer país olivarero del mundo, con más de dos millones de hectáreas dedicadas a este cultivo y una producción media de aceite en estos últimos años, de 350 millones de kilogramos, cuyo valor sobrepasa los 4.000 millones de pesetas.

Pero toda esta inmensa riqueza se encuentra amenazada por una serie de plagas y enfermedades, entre las cuales una de las más temibles es la originada por un insecto chupador, conocido vulgarmente con el nombre de «arañuelo», «rizo», «cabra», «piojillo negro», etc., aunque el primero es el más generalizado. Sus efectos se manifiestan por unas deformaciones características en las hojas que produce el insecto con sus picaduras, y cuando éstas tienen lugar sobre el peciolo, dichas hojas se desprenden, como asimismo las flores o los frutos pequeños si las picaduras se producen sobre éstos. De no combatirse la plaga puede originarse, en el plazo de algunos años la desecación de la copa entera de los olivos.

Aunque la batalla iniciada contra el arañuelo afecta a 47 términos municipales de las provincias de Córdoba, Granada, Guadalajara, Jaén y Toledo, y está previsto el tratamiento de más de doce millones de olivos, donde esta campaña alcanza su máxima extensión es en la provincia de Jaén.

Esta provincia, como es sabido, es la más olivarera de nuestro país. Pasan de las 350.000 hectáreas que dedica al olivar, las cuales vienen produciendo en estos últimos años unos cien millones de kilogramos de aceite. Es decir, cerca del 30 por 100 de la producción nacional de tan importante producto alimenticio. El aceite obtenido en esta provincia en la campaña 1955-56 se valoró en 780 millones y medio de pesetas, a cuya valoración hay que añadir los 8,7 millones de pesetas que representó la aceituna para el consumo directo, así como 116 millones y medio de pesetas, correspondientes a los subproductos del olivar: turbios, orujos, leña, ramoneo, etc. Todo ello representó un total de 906 millo-

nes de pesetas, en números redondos.

Puede suponerse lo que significa para Jaén esta intensa campaña contra el arañuelo si se tiene en cuenta que, según los técnicos en la materia, el aumento de la producción en los olivos tratados viene a ser de un 200 por 100. Tanto por el aire como en tierra van a ser tratados en esta provincia cerca de cinco millones de olivos situados en distintos términos municipales. Los principales municipios olivareros de Jaén son Martos, con 20 millones de hectáreas de olivos; Alcaudete y Beas de Segura, con 13.500 hectáreas cada uno; Ubeda, con 13.000; Villacarrillo, con 12.000; Torredonjimeno, con 11.500; Arjona y Castillar de Santisteban, con 10.000 respectivamente, etcétera. Con mayor o menor extensión, el olivo se cultiva en los 101 términos municipales en que se divide esta provincia.

Cuantas medidas tienden a defender e incrementar la producción olivarera de Jaén, base de la economía jaenense, como demuestra el hecho de representar la citada valoración de los productos y subproductos del olivo en esta provincia, el 45 por 100 de la valoración total de sus productos y aprovechamientos agrícolas tienen, por consiguiente, una importancia extraordinaria. Y no sólo para la economía de esta provincia, sino para la nacional en general, ya que la producción olivarera continúa siendo, no obstante el aludido déficit que en relación con el consumo existe actualmente uno de los productos básicos de nuestra agricultura.

Rafael ROMERO MONTERO

ELSTER, S. A.

Se convoca a los señores accionistas a la junta general ordinaria que se celebrará en el domicilio social el día 11 del próximo mes de abril, a las once de la mañana, en primera convocatoria, y a la misma hora del día siguiente en segunda convocatoria, con el fin de aprobar la Memoria, balance, cuentas del ejercicio, distribución de beneficios y nombramiento de accionistas censores de cuentas.

Para tener derecho de asistencia a esta junta se estará a lo dispuesto en los Estatutos. Madrid, 24 de marzo de 1958. El Consejo de Administración.

KROMSCHROEDER, S. A.

Se convoca a los señores accionistas a la junta general ordinaria que se celebrará en el domicilio social el día 11 del próximo mes de abril, a las once de la mañana, en primera convocatoria, y a la misma hora del día siguiente en segunda convocatoria, con el fin de aprobar la Memoria, balance, cuentas del ejercicio, distribución de beneficios y nombramiento de accionistas censores de cuentas.

Para tener derecho de asistencia a esta junta se estará a lo dispuesto en los Estatutos. Madrid, 24 de marzo de 1958. El Consejo de Administración.

Dragados y Construcciones, S. A.

PAGO DIVIDENDO COMPLEMENTARIO

Lo efectuará esta Sociedad, a partir del día 1.º de abril próximo, en la cuantía de 21,60 pesetas a todas las acciones preferentes y a las ordinarias números 1 al 250.000; 16,1625 pesetas a las ordinarias núms. 250.001 al 280.000, y 11,5375 pesetas a las ordinarias núms. 280.001 al 380.000, contra entrega del cupón núm. 36, pudiéndose hacer efectivo en los Bancos Central y de Valencia.

Madrid, 22 de marzo de 1958.—El secretario del Consejo de Administración.

EL MINISTRO DE COMERCIO INAUGURARA EN MURCIA LA FERIA DE CONSERVAS VEGETALES

LA ORGANIZA EL SINDICATO NACIONAL DE FRUTOS Y PRODUCTOS HORTICOLAS

MURCIA, 26.—En la Jefatura Agronómica, el jefe provincial del Sindicato de Frutos y Productos Horticolas ha recibido a los periodistas, informándoles de la preparación de las Jornadas de conservas que organiza el Sindicato Nacional de Frutos y Productos Horticolas, y que habrán de celebrarse durante los días del 14 al 17 de abril, con motivo de la I Feria Nacional de Conservas Vegetales que, juntamente con la Feria de Muestras del Sudeste de España, será inaugurada el próximo día 6 de abril por el ministro de Comercio, señor Ullastres.

Se destaca la importancia de dicho certamen, en el que estarán representadas las primeras firmas comerciales de la conserva en el territorio español. A estas Jornadas asistirá el jefe nacional del Sindicato de Frutos y Productos Horticolas, que presidirá las reuniones. (Cifra.)

ALQUILER MAQUINAS DE ESCRIBIR NUEVAS

Me c a n o g r a f í a t a c t o , d i c t a d o m i c r o f ó n i c o . T a q u í r a f í a d i c t a d o m a g n e t o f ó n i c o . C u l t u r a g e n e r a l . P r á c t i c a s d e o f i c i n a . P i d a p l a n d e e s t u d i o s « E l p o r v e n i r e n s u m a n o », q u e r e g a l a m o s .

Diríjase a la

ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57). Metro Tribunal. Teléfono 210717. MADRID

BOLSA DE MADRID REDUCIDO NEGOCIO

No ha variado la tónica del mercado en cuanto a la marcha de los cambios, que sigue siendo débil, acentuada en algunos casos, ya que el volumen de negocio ha sido más reducido.

La animación más acusada del «parquet» estuvo en la contratación de los derechos de la Española de Petróleos, los cuales, no obstante, han visto ligeramente reducido su precio.

Pocas novedades hay en el sector de electricidad, donde Hidro-Cantábrico mejora dos enteros, y resisten en sus tipos precedentes Fenosa, Leonesas, Hidro-Española y Nansa. En el resto, las cesiones son de escasa entidad.

Mayor jué la irregularidad en arbitraje, donde han mejorado Rif, Guindos, Hidro Nitro y Sniace, repitiendo Hornos. En cambio, Ponferrada quiebra su línea alcista y Española de Petróleos aparece también más afectada por la coyuntura.

Los monopolios no han tenido variación, y en cuanto a las navales, la Constructora ha registrado hoy recuperaciones en acciones ordinarias y preferentes.

Finalmente, en el grupo bancario mejoraron únicamente las nuevas de Crédito Industrial. Se cotizaron en renta variable 87 títulos, de los cuales bajan 42, repiten 29 y suben 15. Un valor cotizó su primer cambio.

J. O. C.

FONDOS PUBLICOS

Inter. E. D. C. B. A	80,30	=
Exterior, C. B.	97	=
Amortiz. 4% c/a.	96,75	=
Idem 3%	84,50	=
Idem abril 1957	100	=
Idem abril 1952	99	=
Idem nov. 1951	98,50	=
Idem julio 1951	88	+ 0,50
Idem junio 1953	99	=

Corporaciones Púb.

C. Isabel II, 5%	95	+ 3,50
Idem 5,30%	86,50	=
Instituto Coloniz.	93,40	=
Reconst. Nacional	98	=
R. E. N. F. E.	94,20	=
Puerto de Sevilla	80	1/c.
Ayt. Mad., 1931, ens.	75	=
Idem 1941	70	=
Idem 1956	74	=
Emp. M. Transp.	80,75	+ 0,25
Oblig. Campsa	87	+ 0,50

Garantía del Estado

Caja Emisiones	71,50	+ 1,50
Empt. Majzen	88,20	=

Cédulas

Hipot. 4%	77	=
Idem serie A	72,50	=
Idem serie C	73	+ 0,50
Idem serie O	76	=
Idem 5% exentas	85,50	+ 0,25
Idem 5%	104	=
Créd. Local, interp.	94,50	+ 0,25
Idem con lotes	100,25	=
Idem preferentes	106,25	=

OBLIGACIONES

Industriales	82	=
Leonesas	73	+ 1
Hid. Española, 6%	87	+ 0,50
Idem 6,75%	88	+ 0,50
H. Cant., agosto 1953	91	=
Duero	71	=
Aberche, 5%	71	+ 1
Idem 6%	72	+ 1,25
Sil, A.	81	=
Idem B.	80	- 1
Idem C.	88	+ 2
Sevillana, 14.	82	=
Idem 15.	82	=
Idem 16.	82	=
U. E. Madrileña	87	+ 0,25
Real Madrid, 1.ª	85	=
Campsa	96	=
Transmedit.	92	=
Explosivos, 1951	84,50	=
Idem 1955	88	- 2
Hornos, 1949	80	+ 0,50
Telefónica, 1.ª	94,50	=
Snlace	91	=

ACCIONES

Bancarias		
Crédito Industrial	195	=
Idem nuevas	770	+ 5
Hipotecario	327	=
Central	600	- 2
Esp. Crédito	725	- 5
Gal. Com. e Indust.	332	- 1
Mercantil e Indust.	308	=

Eléctricas

Viesgo	219	=
Leonesas	192	=
R. Zaragoza	149,50	+ 0,50
F. E. C. S. A.	244	- 1
Fenosa	213	=
Hid. Cantáb., ord.	197	+ 2
Chorro	149,50	+ 0,50
Española	292	=
Iberduero, ord.	292,50	- 2
Idem 6%	270	- 2
Moncabril	137	- 3
Idem nuevas	125	=
Idem novísimas	112	- 2
Nansa	151	=
Sil	224	- 1
Sevillana	157	- 1
U. E. Madrileña	211,25	+ 0,25

Agricultura

Rústicas	132	+ 1
Alimentación	456	- 4
El Águila	195	=
Azucarera Gral.	505	+ 2
Ebro	125	=
Construcción	145	- 1
Hidrociivil	98	- 4
Cia. G. Española	216	=
Dragados	185	=
Vallehermoso	103	- 1
Alcázar	130	- 2
Encinar Reyes	125	=
Cantabria	78	=
Asturiana	78	=

Baml	126	- 3
Celsa	103,50	=
Aspe	48	+ 3
Flisa	250	- 1
Metropolitana	180	- 1
Rubán	130	=
Urb. Uresa	151	- 1
Idem Metropolitana	555	- 5
Mobiliarias		
Ind. y Naveg.	123,50	- 0,50
Mineras		
Rif	685	+ 4
Felguera	337	- 1
Guindos	239	+ 3
Ponferrada	859	- 7
Monopolios		
Campsa	197	=
Idem nuevas	609	- 1
A. Tabacos	100	=
Tabacalera	187	=
Navegación y Pesca		
Const. Naval, ord.	154	+ 4
Idem pref.	185	+ 5
Trasatl.	126	- 17
Naval Levante	375	=
Islaña Marítima	179	=
Papel y A. Gráficas		
Pap. Reunidas	206	- 3
Químicas		
Cros	653	- 21
E. Aragonesa	217	- 3
Idem nuevas	212	- 3
Explosivos	351	- 1
Hidro-Nitro	174	- 1
Iberica Nitrogeno	198	=
Esp. Petróleos	650	- 15
Resinera	177	+ 3
Siderometalúrgicas		
Hornos	265	=
Auxiliar Ferroc.	463	- 3
S. E. A. T.	292	=
A. Tudor	775	+ 10
Finanzauto	250	=
Fasa	390	=
Indust. Sta. Bárbara	198	- 1
Manuf. Met., ord.	141	- 1
Idem diferidas	126	- 2
Mat. y Const.	205	- 2
M. Santa Ana	136	=
Telefónica y Radio		
Telefónica	250	- 2
Textiles		
Pefasa	251	- 1
Snlace	405	+ 2
Transportes		
Aviación y Com.	109	+ 1
Metro Madrid	164	- 3

SIN COTIZACION OFICIAL

I. Alcalá	220	=
Celsa, nuevas	103,50	- 0,50
Sta. Bárbara, nuevas	188	1/c.
Créd. Hispanico, nuv.	226	=
Nicas	21	- 2

SOCIEDAD METALURGICA DURO-FELGUERA, S. A.

AMPLIACION DE CAPITAL

El Consejo de Administración de esta Sociedad, de conformidad con las facultades al mismo otorgadas por las Juntas generales extraordinarias de accionistas celebradas el 15 de abril de 1955 y 30 de abril de 1957, anuncia la ampliación de su capital por 126.000.000 de pesetas, con derecho a ser íntegramente suscritas por los señores accionistas las 252.000 acciones correspondientes, de 500 pesetas nominales cada una, al tipo de 160 por 100 (o sea con una prima de 300 pesetas) y a razón de una acción nueva por cada cuatro antiguas, comenzando a participar de los beneficios desde el día 1 de mayo de 1958.

El desembolso del nominal más la prima (800 pesetas por cada nueva acción) habrá de efectuarse en dos plazos de 400 pesetas cada uno: el primero, desde el día 1 al 30 inclusive del próximo mes de abril, correspondiente a la mitad del nominal y mitad de la prima; y el segundo desembolso, del 50 por 100 restante, tendrá lugar dentro del año en curso, entregando a la vez la Sociedad los respectivos títulos definitivos, a menos que alguna razón especial, no prevista en el momento actual, aconseje el desembolso con posterioridad a esta fecha.

Para acreditar el derecho de suscripción los señores accionistas entregarán los cupones letra D de las acciones núms. 1 a 96.000, y número 71 de las acciones números 96.001 a 1.009.000, en el Banco Urquijo de Madrid, San Sebastián, Sevilla y Gijón, en el Banco Español de Crédito de Madrid, Bilbao, Oviedo y Gijón, en el Banco Hispano Americano de Madrid, Barcelona y Bilbao, en el Banco Herrero de Oviedo o en las oficinas de la Sociedad en La Felguera, mediante las facturas que les serán facilitadas en los expresados establecimientos.

Transcurridos los días señalados para ejercitar el derecho de suscripción sin haber utilizado éste, se entenderá renunciado el mismo.

El 75 por 100 de los nuevos títulos estarán estampillados con la indicación «intransferible a extranjeros», en cumplimiento de las disposiciones legales vigentes.

Madrid, 22 de marzo de 1958.—El secretario, Luis García Lozano.

INFORMACION GENERAL

EL VIAJE DE LA SIMPATIA

La visita de doña Carmen Polo de Franco a Madeira en una crónica de "Novidades"

LISBOA, 26.—Bajo el título "El viaje de la simpatía", el periódico "Novidades" publica una crónica de su corresponsal en Madrid, en la que, entre otras cosas, se dice que era de prever que el viaje a Portugal y Madeira realizado por la esposa del jefe del Estado español, doña Carmen Polo de Franco, a invitación del Gobierno portugués, se desarrollara en un clima de la más elevada cordialidad y la más relevante simpatía. Todo se aunaba para que así fuese. La amistad ibérica, cada día más fuerte, es evidente.

Añade que el entusiasmo de las multitudes no es un asunto de protocolo y secretaría, sino que tiene una espontaneidad que rebasa la fría organización.

"Pues fué este entusiasmo espontáneo — señala — el que doña Carmen Polo de Franco consiguió de las masas con su irrepresible simpatía."

"Por todas las tierras portuguesas por donde estuvo o pasó — añade —, su natural afabilidad hizo llevar a los caminos, a las carreteras, a las calles o a los muelles de embarque a millares de personas que no se cansaban de aplaudirla y guardaban su imagen en el corazón. La Prensa española manifiesta la gratitud de toda España por la forma caballerosa con que nuestro buen pueblo portugués recibió a la primera dama española. Diariamente los corresponsales mandan a sus periódicos emocionantes detalles de este viaje triunfal. En Portugal se recibe a los españoles con la misma y sincera amistad con que en las buenas tierras de Castilla se recibe a los portugueses, y ello consolida el bloque compacto y unido."

Termina el corresponsal diciendo que el viaje de doña Carmen Polo de Franco se ha convertido en el viaje de la simpatía "porque España — indica — nunca habría podido encontrar embajador que mejor se identificase con las cualidades de gentileza de su pueblo". (Efe.)

DE CASTIELLA A PAULO CUNHA

LISBOA, 26.— El ministro de Asuntos Exteriores de España, don Fernando María Castiella, ha enviado desde Madrid al ministro de Negocios Extranjeros de Portugal, profesor Paulo Cunha, el siguiente telegrama:

"En nombre de la excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco y en el mío propio, me permito rogarle que transmita al excelentísimo señor presidente del Consejo de Ministros la más sincera gratitud por las infinitas e inolvidables atenciones y por las demostraciones de cordial simpatía con que las autoridades y el pueblo portugués nos colmaron durante nuestra inolvidable visita a ese país hermano, gratitud que extendemos especialmente a vuestra excelencia por su caballerosa cortesía y abierta amistad. Le saludamos afectuosamente." (Efe.)

La reunión de directores de Prensa y radio del Movimiento

EL DELEGADO NACIONAL, DON JESUS FUEYO, EXPUSO LA PERSPECTIVA DE LA INFORMACION Y DE LA ORIENTACION PUBLICAS

En la jornada de ayer prosiguieron las sesiones del pleno de la reunión de directores de Prensa y radio del Movimiento que vienen celebrándose en las localidades de la Casa Sindical. Fueron discutidas cada una de las conclusiones de las distintas ponencias elaboradas por las Comisiones en sesión anterior, aprobándose su redacción definitiva.

La sesión de la tarde fué iniciada por el delegado nacional de Prensa, Propaganda y Radio, don Jesús Fueyo Alvarez, quien expuso con sugestiva claridad la perspectiva de la información y de la orientación públicas correspondientes al actual momento de desarrollo de la sociedad española, y señaló las normas funcionales que han de permitir a la Prensa y a la radio del Movimiento cumplir eficazmente sus finalidades de servicio a la comunidad nacional.

El ministro de Obras Públicas, en Murcia

ASISTIO A UNA SALVE EN LA CATEDRAL

LORCA (Murcia), 25.—El ministro de Obras Públicas llegó en las primeras horas de la tarde al albergue de la Dirección General de Turismo, acompañado de los directores generales de Obras Hidráulicas, Puertos y Carreteras. Fué recibido el ministro en el límite de la provincia por el alcalde y autoridades de Lorca, presididas por el gobernador civil de la provincia. En el albergue esperaban el director delegado del Gobierno en la Confederación del Segura, Junta Administrativa de Regadíos, ingenieros de Obras Públicas y otras muchas personalidades. Poco después, el ministro y sus acompañantes vinieron a Lorca y subieron al monte Castillo, contemplando desde allí el panorama de la huerta. Luego marchó el señor Vigón a Casa Mata para visitar las instalaciones de regadío y los partidores de agua, saliendo seguidamente para Murcia. (Cifra.)

EN MURCIA

MURCIA, 25.—El señor Vigón llegó a las ocho y media a esta capital. Después de saludar a las autoridades de Alcantarilla, el señor Vigón, con su séquito, continuó viaje a la Rueda de Alcantarilla, que data del año 1700. En aquel lugar contempló el sistema de distribución de aguas y elevación de las mismas por medio de la famosa rueda. En el pueblo de Javalnuevo recibió el ministro el homenaje de sus moradores. El alcalde y los concejales de la capital esperaban al ministro en la Contraparada. Fué saludado, además, en este lugar por la Junta de Asentados de la Huerta y otras representaciones.

Ya en la capital, en la plaza del Cardenal Belluga, el señor Vigón fué saludado por un gentío enorme, que le hizo objeto de sus aclamaciones. En la puerta de la catedral esperaba al ministro el prelado de la diócesis con las demás primeras autoridades murcianas, y en el altar mayor del templo asistió el señor Vigón a una salve cantada en honor de la Patrona, la Virgen de la Fuensanta. Después se retiró a la Universidad, en donde el Colegio Mayor Cardenal Bedford trató de asesinar a su esposa. La descarga, sin embargo, no fué lo suficientemente fuerte, y la mujer pudo salir de la bañera para pedir inmediatamente auxilio a la Policía. Su marido, ahora, se enfrenta con un juicio por "intento de asesinato".

El hecho ocurrió en la casa de los alrededores de Londres donde habitaba Ronald Donald, de treinta y dos años, y su esposa, algo más joven, con los cinco hijos habidos en el matrimonio. La señora Donald se disponía a tomar un baño; pero, apenas se había sumergido en el agua salió rapidísimamente de la bañera y se precipitó al teléfono para marcar el 999, número de urgencia de la Policía.

RECORRIDO POR LA VEGA DEL SEGURA

MURCIA, 26.— El ministro de Obras Públicas, teniente general Vigón, ha emprendido viaje a la vega baja del Segura, desde donde continuará a diversos pueblos de Alicante, para conocer las obras de revestimiento que desarrolla el Ministerio en los cauces de las acequias.

Antes de partir le fueron mostrados al ministro los proyectos correspondientes a la urbanización de las márgenes del río Se-

gura, como complemento de las obras de encauzamiento y mejora del río a su paso por la capital, y también el proyecto que solucionar el problema del enlace entre las carreteras generales, figurando entre ellos el de la carretera de Madrid a Cartagena, con su paso a nivel elevado sobre el Malecón.

El señor Vigón fué despedido en la Universidad, en cuyo Colegio Mayor Cardenal Belluga se hospedó anoche, por el rector y director, respectivamente. Con el ministro iniciaron viaje los directores generales de Obras Hidráulicas y de Carreteras, inspectores generales, gobernador civil, delegado y director de la Confederación Hidrográfica del Segura, ingeniero jefe de Obras Hidráulicas y otras personalidades.

Comenzó el ministro su visita deteniéndose en el puente de Santa Catalina, sobre el Reguerón, y contempló este cauce de defensa contra inundaciones, en el que el Ministerio ha realizado importantes obras, tan vitales para la huerta del río. Siguió luego al santuario de la Fuensanta, desde cuya altura el señor Vigón tomó una impresión exacta de la vega, ya que desde el atrio del santuario se contempla en toda su amplitud la huerta murciana. Después de visitar el santuario, cuya restauración se ha efectuado por el Patrimonio de la Fuensanta, recorrió los pueblos de la vega baja, siendo acompañado hasta el límite de la provincia por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento.

A su paso por los pueblos murcianos de Monteagudo y Santomera recibió el ministro de Obras Públicas el homenaje de los vecindarios, congregados en sus calles, y continuó a Orihuela, en cuyo Ayuntamiento se celebró una recepción de regantes de la citada vega baja, prosiguiendo más tarde su visita a los pueblos de Almoradí, Dolores y Catral, pero deteniéndose en Elche, donde almorzó. En este punto se unirá a la comitiva el director general de Ferrocarriles. El señor Vigón pernoctará en Alicante.

Nuevas tarifas del timbre en las letras de cambio

Con fecha 21 del actual el Ministerio de Hacienda ha dictado una orden disponiendo que desde 1.º de abril hasta 31 de diciembre de este año las letras de cambio que se libren se extenderán en los documentos timbrados especiales que a este fin expende el Estado, en la cuantía que preceptúa la Ley y Reglamento vigente, pudiendo utilizarse indistintamente los antiguos efectos (habilitados o no) o los efectos nuevos, siempre que la cuantía de los mismos coincida con la que corresponde a la operación, según la tarifa número 11 de la Ley de Timbre vigente, aun cuando no coincida la clase, y que aquellos giros a los que por su cuantía (superior a 90.000 pesetas) les correspondía efecto superior a 180, se extenderán en efectos de este precio, satisfaciendo la diferencia de reintegro que proceda con timbres móviles que se adherirán al propio documento y se utilizarán escribiendo la fecha sobre ellos.

El reintegro y la extensión de letras de cambio en la forma que se determina en dicha orden ministerial no privará, en su caso, de fuerza ejecutiva a los expresados documentos mercantiles, en tanto no se extinga el período transitorio arriba indicado. La tarifa número 11 de la Ley de Timbre, aplicable a las letras de cambio, es la siguiente:

Hasta 200 pesetas, 0,40 pesetas
De 200,01 a 300, 0,60
De 300,01 a 450, 0,90
De 450,01 a 600, 1,20
De 600,01 a 1.200, 2,40
De 1.200,01 a 1.800, 3,60
De 1.800,01 a 3.000, 6,00
De 3.000,01 a 6.000, 12,00
De 6.000,01 a 15.000, 30,00
De 15.000,01 a 30.000, 60,00
De 30.000,01 a 60.000, 120,00
De 60.000,01 a 90.000, 180,00
De 90.000,01 a 150.000, 300,00
De 150.000,01 a 300.000, 600,00
De 300.000,01 a 500.000, 1.000,00
De 500.000,01 a 1.000.000, 2.000,00

REUNION DEL CONSEJO AERONAUTICO

Bajo la presidencia del ministro del Aire, teniente general don José Rodríguez y Díaz de Lecea, se ha reunido el Consejo Superior Aeronáutico, para tratar asuntos de su competencia.

Sucesos

Cuatro mujeres muertas al estrellarse un autobús de peregrinos cerca de Lourdes DIECISEIS PERSONAS MAS RESULTARON HERIDAS

LOURDES (Francia), 26.—Cuatro mujeres han resultado muertas y otras dieciséis personas heridas al chocar contra un árbol, en las cercanías de esta localidad, un autobús transportaba a veinticuatro personas, pertenecientes a varias familias francesas del pueblo de Mezeres, situado en la falda de los Pirineos.

El accidente se produjo en las proximidades de Lennemazan, a treinta y cinco kilómetros de Lourdes, a consecuencia de haberse roto uno de los ejes del autobús y estrellarse contra un árbol. El vehículo quedó partido por la mitad. (Efe.)

Se estrella un avión cerca de la costa de Florida

M IAMI (Florida), 26.—El Servicio de Guardacostas de Miami ha anunciado que cinco personas han resultado muertas y otra herida en un accidente de aviación registrado en la costa de Florida. El avión donde viajaban se estrelló contra el mar cuando realizaba un vuelo entre Nassau y Lauderdale. Los muertos son dos mujeres, un hombre, un niño y una niña. Se cree que el herido es el piloto del avión, que ha sido hospitalizado. (Efe.)

INTENTO ELECTROCUTAR A SU MUJER EN LA BANERA

LONDRES, 26.—Conectando la bañera de su casa con la insta-

lación eléctrica, un obrero de Bedford trató de asesinar a su esposa. La descarga, sin embargo, no fué lo suficientemente fuerte, y la mujer pudo salir de la bañera para pedir inmediatamente auxilio a la Policía. Su marido, ahora, se enfrenta con un juicio por "intento de asesinato".

El hecho ocurrió en la casa de los alrededores de Londres donde habitaba Ronald Donald, de treinta y dos años, y su esposa, algo más joven, con los cinco hijos habidos en el matrimonio. La señora Donald se disponía a tomar un baño; pero, apenas se había sumergido en el agua salió rapidísimamente de la bañera y se precipitó al teléfono para marcar el 999, número de urgencia de la Policía.

Aparece flotando en las aguas del Cabo el cadáver de un niño de tres meses La Guardia Civil busca a los autores del infanticidio

UGO, 26.—El cadáver de un niño, de tres meses aproximadamente, ha sido hallado flotando sobre las aguas del río Cabe, en el término municipal de Sóber.

Según dictamen facultativo, el cuerpo de la criatura lleva en el agua de dos a tres días. La Guardia Civil realiza las averiguaciones oportunas para descubrir al autor o autores de este infanticidio, ya que por la corta edad de la víctima se descarta toda posibilidad de accidente.

PERECE UN MARINERO ARRASTRADO POR UN GOLPE DE MAR

VIGO, 26.—De madrugada, a la altura de Leixoes (costa portuguesa), un fuerte golpe de mar arrebató de la cubierta del pesquero "Antonio María", de la matrícula de Marín, al marino Alejandro Piñeiro, natural de Bueu, de treinta y dos años, casado. Fué auxiliado por sus compañeros, que le lanzaron un salvavidas. Cuando ya estaba cerca de ser subido a bordo otro golpe de mar se lo llevó, y fueron ya inútiles todos los esfuerzos que realizaron sus compañeros durante varias horas para rescatar su cadáver. (Cifra.)

NINA ASFIXIADA POR EL GAS

BARCELONA, 26.—Al Juzgado de guardia se dió cuenta de que en una casa de la calle de San Hipólito, 47, de la barriada de San Andrés, había sido encontrada muerta una niña de nueve años, al parecer por intoxicación del gas del alumbrado. Esta niña dormía en la cocina, donde se dejaron abierta la espita del gas, que motivó la desgracia. De momento no ha podido ser identificada. Sólo se sabe que dos hermanos suyos salen por la mañana a su trabajo y no regresan hasta la noche. Se trata, al parecer, de huérfanos. El juez, después de recibir declaración a varios de los allí presentes, habitantes de la mansión, ordenó el traslado del cadáver, y encomendó a la Policía averiguar el paradero de los dos hermanos de la interfecta. (Cifra.)

DOS PESQUEROS EMBAZARRACADOS

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 26.—La estación costera de Tenerife ha captado una llamada de socorro procedente de la pareja de vaporitos pesqueros "Jerónimo Chacopino" y "Cortésano", los cuales habían embarrancado en el banco de Tafanao, a unas veinte millas al sur de Cabo Juby. Los vaporitos

embarrancados lanzaron bengalas, que fueron avistadas por el pesquero "Edmundo Dantés", que se dirigió inmediatamente a aquel lugar. También lo hicieron el buque "Hermandad Países" y otro pesquero que se encontraba en aquellas latitudes. Las tripulaciones no sufrieron daño alguno. Se trabaja en las faenas de ponerlos a flote. (Cifra.)

ACCIDENTES DE TRAFICO

DOS MOTORISTAS MUERTOS AL ESTRELLARSE CONTRA UN CAMION

M IERES, 26.—A cuatro kilómetros de esta población, y en el lugar conocido por el Alto del Padrón, cuando dos jóvenes de esta localidad pilotaban una motocicleta, sufrieron un despiste en una de las curvas, estrellándose contra un camión que circulaba en dirección contraria.

La colisión fué tan violenta que los dos ocupantes sufrieron la muerte instantánea por las terribles heridas sufridas en el cráneo.

Ambas víctimas son naturales de Mieres, y se llamaban Carlos Artigas Suárez, de veinticuatro años de edad, y Avelino Bueno Fernández, de veintitrés.

Según referencias de varios amigos de los jóvenes accidentados, adquirieron la «moto» hace escasamente una semana. (Mencheta.)

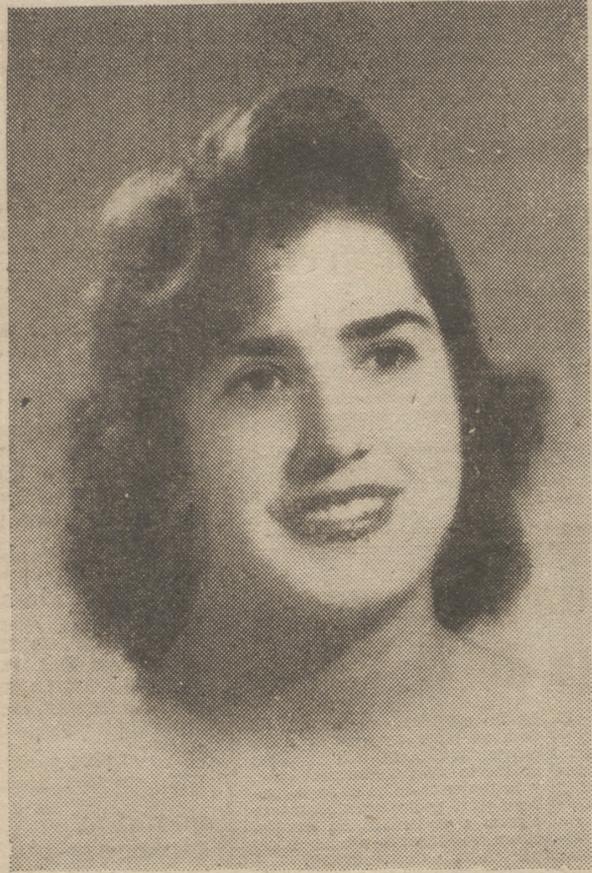
MORTAL CAIDA DE UN CICLISTA

AVILA, 26.—El joven ciclista Julio Martín González, de diecinueve años de edad, al llegar a la curva conocida por Puente del Lobo, en las proximidades de Cardenosa, no pudo dominar la máquina que montaba, sufriendo aparatosa caída.

El golpe sufrido fué tan formidable que falleció a los pocos minutos de ocurrir el accidente. (Mencheta.)

CAMIONES - TURISMOS - MOTOS
Evita este peligro llevando en las ruedas
DOBLE VENTOSA NELU
EL UNICO ANTIDESLIZANTE EFICAZ
HERMOSILLA, 38 (Garaje)
Teléfonos 364903 - 255019
MADRID

LA GUAPA DE HOY



22

¿Qué nos dicen ustedes de esta morenita? No es malagueña, pero salerosa... El compositor Lara podría inspirarse en esta foto de Luchy Frayle de la Maita para escribir la música y la letra de una nueva canción española que ensalzara las virtudes de la raza, raza de conquistadores. Porque Luchy es extremeña, nada menos que de García de Paredes. ¿Saldrá de allí este año la conquistadora de este concurso, la que vaya a Estambul representando a las bellas de España? Enigma, misterio, intriga. Y la solución, pronto; porque, con la primavera, van pasando los días que nos distancian de la fecha del fallo. Las concursantes empiezan a contarnos con inquietud, a vivir sobre ascuas, a deshojar margaritas. ¿Quién será la elegida? "¿Cuál será, será, la que el premio se llevaraaa?" Cantan ya todos los votantes. Pero el estribillo lo dice: "La que Dios querrá."

TIO RARO

Por LUIS



VOTO PARA

"La guapa de hoy"

A favor de la guapa señorita

.....

Núm.

Voto enviado por (nombre y apellido)

.....

Domicilio.....

.....

¿Y LA TELANDA?

MUJER

A denuncia se formuló por doña Vicenta, quien tiene su domicilio en la calle de Embajadores. Y en un determinado día de febrero de 1957 tomó como huéspedes a Marcos y Angeles, ambos casados, con los que convino en cobrarles 400 pesetas por el hospedaje.

A los pocos días el matrimonio se ausentó de la casa y la patrona advirtió que le habían desaparecido de un armario ropas y efectos cuyo valor, en un principio, estimó que sería de unas 7.000 pesetas.

Entre las ropas desaparecidas figuraban vestidos, siete mantelerías, dos sábanas, una manta, dos maletas, un jersey, americanas y pantalones de caballero, una gabardina y ropa blanca. También le faltaban un reloj, tasado en 500 pesetas, y varios billetes de Banco por valor de otras 500.

El armario había sido forzado con un hierro de la cocina y se observaron señales de violencia en la madera de las puertas.

La señora denunciante, cuando admitió al matrimonio en su

CRONICAS ESPECIALES

Por JULIO CAMARERO



Esta mañana, en la calle de Segovia

Se fué en "Vespa" a arrojar por el Viaducto Adrián González dejó dos cartas escritas: una al juez de guardia y otra a una joven

ESTA mañana, en el Viaducto, un hombre que había llegado hasta allí montado en una "Vespa", se apeó del vehículo y después de titubear unos instantes junto a la barandilla se arrojó al vacío, antes de que nadie pudiese intervenir para evitarlo.

El cuerpo fué a estrellarse contra la calzada, ante el horror de las personas que transitaban por la calle. Falleció instantáneamente.

Alguien dió aviso al Juzgado de guardia, que correspondía al número 23. Poco después se ordenaba el levantamiento del cadáver y su traslado al Instituto Anatómico Forense. Fué identificado por la documentación que llevaba encima. Se trataba de Adrián González Manzano, de cuarenta y un años, que vivía en la calle de Arturo Soria, número 275.

Se ignoran hasta el momento los móviles de tan fatal determinación, toda vez que el juez guarda la más absoluta reserva en torno a dos cartas que Adrián dejó escritas. No obstante, hemos podido averiguar que una de las misivas iba dirigida al juez de guardia, y la otra, a una joven, cuyo nombre no ha sido facilitado.

Las autoridades se han hecho cargo igualmente de la motocicleta, que había quedado abandonada, y de algunos de los objetos personales que llevaba encima el infortunado.

Se sabe que el citado señor era soltero y disfrutaba de una respetable posición. Por el momento se ignoran otros detalles.

Por no atropellar a un perro se estrella contra una pared

Ayer tarde, Anibal Vizcaino Villarejo, de cincuenta y dos años, que conducía una motocicleta por la calle de Embajadores, estuvo a punto de perder la vida por no atropellar a un perro que se le cruzó por en medio de la calzada. El vehículo derripó, y, tras saltar el bordillo de la acera, fué a estrellarse contra la pared de un edificio. La motocicleta sufrió grandes desperfectos, y su conductor quedó conmocionado, cerca de la fábrica de pinturas de Uruzola, S. A., en donde presta sus servicios como empleado.

Fuó recogido en seguida y trasladado a la clínica de urgencia Legazpi, sita en el pasaje de las Delicias, 126. Allí los doctores Herrero González y

Martínez Canidia, auxiliados por los ayudantes señores Gallardo y Callejo, le apreciaron fractura de fémur, diversas lesiones en otras partes del cuerpo e intensa conmoción cerebral, de pronóstico grave.

Una ambulancia del Servicio Municipal le condujo seguidamente a un sanatorio particular de la calle de Quintana, número 11.

Recibe una descarga eléctrica cuando reparaba una avería

En la tarde de ayer, y cuando José Torres García, de veintinueve años, domiciliado en travesía de Juan Mazo, número 5, reparaba una avería de la conducción eléctrica de la calle de Rafael Calvo, número 9, recibió una fuerte descarga que lo derribó de la escalera donde se hallaba subido y se precipitó contra el suelo, produciéndose lesiones de pronóstico reservado.

Fuó asistido en la cercana Casa de Socorro de Chamberí por el doctor Fernández Pleyar, el auxiliar señor Calderín y el sanitario señor López, quienes le apreciaron heridas contusas en región frontal, contusión en región glútea izquierda, probable fisura de pelvis y otras lesiones. Quedó hospitalizado en el Equipo Quirúrgico.

Fallece al arrojarse al patio

En el número 1 de la plaza de Rubén Darío se arrojó al patio un hombre. Avisado el Juzgado de guardia, se procedió al levantamiento del cadáver e ingresó en el Depósito del Instituto Anatómico Forense, donde le será practicada la diligencia de autopsia.

Estafó diversas cantidades prometiendo pisos

Los inspectores de Policía de la Comisaría del Puente de Vallecas, después de una serie de incasantes gestiones, que se prolongaron durante varios días, han detenido a Blas Ruiz Soriano, de cuarenta y tres años, con domicilio en Norberto Rizo, 27.

Según parece, Ruiz Soriano tenía montada una oficina fantasma, que «proporcionaba pisos» y a ella acudieron numerosas personas de buena fe, creyendo en las «gángas» que el estafador prometía.

En algunos casos, llegó a mostrarles determinadas casas en construcción, que aseguraba que estaban edificando por cuenta de una importante compañía de la que él era gerente, cuando la verdad es que se trataban de inmuebles construidos por empresas que ni siquiera conocía. Gracias a la eficaz labor de la Policía, las continuadas estafas han sido esclarecidas y su autor detenido por una temporada.

Atropello de moto en Bravo Murillo

En la Casa de Socorro de Cuatro Caminos ingresó esta mañana un hombre de sesenta y tres años, llamado Saturio Martínez Pascual, domiciliado en Francisco de Diego, número 3. El médico de guardia le apreció herida contusa en región frontoparietal, contusiones y lesiones múltiples y conmoción cerebral, todo ello de pronóstico reservado. Pasó a su domicilio.

Choca una moto contra un camión

En la calle de General Lacy chocó ayer tarde la motocicleta que conducía Antonio Martín Gil, de treinta y ocho años, contra un camión de gran tonelaje. La colisión fué violentísima y ambos vehículos, especialmente la motocicleta, sufrieron desperfectos de consideración. El motorista fué recogido en grave estado y trasladado a la Casa de Socorro de Hospital, donde el doctor Urbarrri, su auxiliar, señor Tomás, y el sanitario señor Sanz le curaron diversas heridas.

Desaparece un maletín con joyas valoradas en más de 100.000 pesetas

La señorita María Paloma Alcáide Molina, de veinte años, domiciliada en Juan de Mena, 8, denunció a la Policía que al acudir a la estación del Mediodía a despedir a sus hermanos, quienes portaban un maletín que contenía alhajas que estaban valoradas en 102.500 pesetas, y que dejaron durante unos segundos encima de unos tableros almacenados a un lado del andén, había desaparecido misteriosamente.

Al parecer, cuando se dieron cuenta del olvido, ya no estaba allí la pequeña maleta. La Policía busca insistentemente al autor de la apropiación indebida.

DESAPARECEN ROPAS Y EFECTOS TASADOS EN UNAS 10.000 PESETAS

Fueron acusados unos huéspedes que han sido absueltos por falta de pruebas

A denuncia se formuló por ninguna clase, aunque dieron el nombre de una antigua inquilina conocida de la que iba a ser su patrona.

Informado de los hechos, el representante del ministerio fiscal

los calificó como constitutivos de un delito de robo cometido en casa habitada, con las agravantes de haber obrado con abuso de confianza y de ser el procesado reincidente, por tener antecedentes penales. Por lo tanto, el fiscal solicita que el acusado sea condenado a once años de presidio mayor, debiendo, además, abonar a la perjudicada 9.875 pesetas.

Se opuso a los argumentos de la acusación pública el abogado don Pedro González Parra, quien negó los hechos que se le imputaban a su patrocinado, basado en las declaraciones prestadas el mismo día de su detención. Y como quiera que duran el juicio oral no pudo probarse que el compareciente fuera el culpable de la desaparición de aquellos objetos, la Sala de la Sección Primera de nuestra Audiencia Provincial ha dictado un fallo totalmente absolutorio para el encausado, declarando de oficio las costas procesales originadas.

ZAPATOS

ALTAS CALIDADES

BAJOS PRECIOS

VEALOS EN

La Corona

CARRERA SAN JERONIMO, 16

FUENCARRAL, 21 - TOLEDO, 73

El caso de las recientes elecciones comunales en Herford (Inglaterra), uno de los candidatos votó, por cortesía, por su adversario. Este fué elegido por un voto de mayoría.

En el curso de las recientes elecciones comunales en Herford (Inglaterra), uno de los candidatos votó, por cortesía, por su adversario. Este fué elegido por un voto de mayoría.

vivir para ver y....

Los austríacos pueden acompañar a sus secretarias



«Un empresario tiene derecho a llevar a su secretaria en coche a su casa. Este comportamiento es el de un hombre cortés, y no representa, ciertamente, un ataque a la fidelidad conyugal.» Tal es el juicio que acaba de ser pronunciado por un Tribunal de Viena. Esta decisión ha sido confirmada por el Tribunal de Comercio. La esposa de un negociante de cuarenta y cinco años presentó demanda contra la secretaria (diecinueve años) de su marido, acusándola de deshacer su hogar. «Mi marido da frecuentemente una vuelta para acompañarla.» El Tribunal de Viena había juzgado ya varios casos análogos. Las esposas austríacas han obtenido, en parte, satisfacción: las secretarias no podrán pretender hacerse acompañar más que después de varias horas suplementarias.

Premio a la amabilidad



Auto-servicio



Un colegio de niños de Pesent (Suiza) acaba de abrir un curso de artes domésticas obligatorio para todos los alumnos. La dirección del colegio ha decidido no servir a la mesa más que los platos que ellos mismos han preparado.

El bolso revólver



Giorgia Moll, reina de belleza y estrella italiana, acaba de lanzar la moda de los bolsos-revólver. El bolso ha sido sustituido por un estuche de revólveres situado bajo la axila y disimulado por la chaqueta del traje.

...para ver bien gafas

Cottet

PL/NCIPE, 11

AV. JOSE ANTONIO, 55

SERRANO, 31-MADRID