SERVICIO ESMERADO EN BANQUETES

BODAS - BAUTIZOS

FIESTAS FAMILIARES On ambiente distinguido a precion económicos CONSULTENOS PRECIOS

Servicios a domicilio

TI. 364106

NUMERO 5.738 1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MIERCOLES, 12

Redacción * Administración * Talleres * Suscripciones * Publicidad Narváez, 70 * Apartado número 517 * Teléfono (centralita) 25 - 61 - 32

FEBRERO 1958

¡AGUANTA!

Sí, ya lo sé. Hierro, Si, ya lo sé. Hierro, pledra, cemento. «Pa» la eternidad. Pues también dan serrin. ¿Cómo? Recor de mos al poeta: «Las torres que desprecio, al aire fueron, a su gran pesadumbre se-rindieron.» Igual que el siglo «pasao». 6,9 grados a las siete y cincuenta de la mañana. y 12,8 grados mañana, y 12,8 grados a la una y cincuenta y cinco de la tarde.



TROPAS FRANCESAS BLOQUEADAS EN TUNEZ

AUDIENCIAS DEL CAUDILLO



Esta mañana, en el palacio de El Pardo, Su Excelencia el Jefe del Estado ha recibido en audiencia, entre otras personalidades, a los miembros de la Comisión Permanente del Instituto Nacional de Previsión, presididos por don Francisco Labadíe Otermín y acompañados por el ministro de Trabajo, señor Sanz Orrio. (Foto Verdugo.)

- * "Cualquier aventura convertiría al pueblo tunecino en la primera víctima" (GAILLARD)
- * "Si los barcos franceses entran en Bizerta, las fuerzas tunecinas harán fuego" (Burguiba)

TUNEZ, 12 (Urgente).—Jefes militares franceses han salido hoy de Túnez, en helicóptero, para reunirse a las guarniciones francesas que se encuentran bloqueadas en sus respectivas bases por tropas tunecinas.

Los mencionados jefes militares salieron, a bordo de tres helicópteros del Ejército, del aeródromo de Tunis-El Aouine, controlado por los franceses. (Efe.)

nez a las guarniciones fran-cesas sitiadas por tropas tuneci-nas, algunos oficiales del Ejér-cito galo han declarado que sus jefes se dirigian a visitar las guarniciones bloque a da s. para observar el estado en que se en-contraban.

contraban.

El Presidente tunecino, Habib
Burguiba, ordenó el bloqueo de
las mencionadas guarniciones
después de que se produjo el
bombardeo francés sobre la localidad de Sakiet Sidi Yusef, el
pasado sábado

calidad de Sakiet Sidi Yusef, el pasado sábado.

El general Fernand Bambiez, comandante en jefe de las fuerzas armadas francesas en Túnez, había planeado una visita a Bizerta, la más importante base naval francesa en el Mediterráneo. Los ayudantes del comandante en jefe han manifestado que el general ha aplazado su visita porque prefiere, por el momento, permanecer en Túnez para controlar la situación desde su cuartel general.

Se reciben informes en esta

Se reciben informes en esta capital de que algunos puestos militares franceses se encuentran escasos de víveres y agua.

UNEZ, 12.—En relación con el viaje de varios jefes militares franceses desde Túnez a las guarniciones frances sitiadas por tropas tunecis, algunos oficiales del Ejéro galo han declarado que sus es se dirigian a visitar las arniciones bloque a da s. para servar el estado en que se entraban.

El Presidente tunecino, Habib rguiba, ordenó el bloqueo de mencionadas guarniciones spués de que se produjo el mencionadas guarniciones spués de que se produjo el mencionadas guarniciones concretas sobre cómo resolver la crisis, No se ha podido comprobar inmediatamente si los helicópteros en que viajaban estos jefes militares salieron de Túnez con permiso tunecino o no. El Presidente Burguiba ha pro-Túnez con permiso tunecino o no. El Presidente Burguiba ha pronibido todos los movimientos de
tropas francesas, incluyendo los
traslados de oficiales individuales. Para realizar cualquier traslado o movimiento masivo es
necesario un consentimiento de
las autoridades nacionales.

necesario un consentimiento de las autoridades nacionales.

El secretario tunecino para Asuntos Exteriores, Mohamed Mokkadem, convocó esta mañana al encargado de Negocios francés, Jean Benard, El encargado de Negocios francés acudió al palacio gubernamental a las 11,30 (hora española).

Hoy no se han registrado incidentes, pero la tensión parece haber, llegado a su punto culminante. El Gobierno ha anunciado que la localidad bombardeada por los franceses será reconstruída cerca de sus ruinas.

El alcalde de Túnez ha manifestado que ninguno de los establecimientos del Ejército de Túnez, de la localidad bombardeada, ha sido destruído. Belhuane, al calde de Túnez, que visitó la localidad de Sakiet Sidi Yusef, ha manifestado también que el 95 por 100 de las víctimas han sido mujeres, niños y viejos mayores de sesenta años. mujeres, niños y viejos mayores de sesenta años.

Por otra parte, el Frente de Li-beración Nacional argelino ha revelado en un comunicado que es-tá dispuesto a unirse al Ejército tunecino en la defensa del país.

SEGURIDAD.—El Gobierno tunecino ha anunciado que ha da-do instrucciones a su embajador Washington para que lleve el idente del bombardeo de la población de Sakiet ante el Con-sejo de Seguridad de las Naciones Unidas.

♦ TUNEZ PIDE A PARIS EL CIERRE DE VARIOS CONSU-LADOS.—La República tunecina cinco de sus Consulados Túnez, como nueva consecuen-cia del bombardeo por los franceses, el sábado, de Sakiet Sidi Yussef.

La petición de clausura de los Consulados ha sido hecha a la Embajada de Francia en Túnez por el Gobierno tunecino.

↑ INMEDIATA AYUDA NOR-TEAMERICANA A LAS VICTI-MAS.—El Gobierno de Túnez ha recibido de la Misión norteame-Cooperación Internacional dólares 80.000 para ayuda a las víctimas del bombardeo. El socorro consiste en tiendas

de campaña alimentos y ropas Un portavoz del Gobierno ha expresado su gratitud al pueblo y al Gobierno norteamericanos por "la rapidez con que ellos han mostrado su solidaridad con

DEFENSA ANTE LA O. T. A. N.

PARIS, 12 (Urgente). - Francia ha defendido hoy el bom-bardeo de Sakiet Sidi Yusef an-te la Organización del Tratado

(Termina en la pag. siguiente.)

COMO REMEDIO HEROICO

Un riñón para salvar a Edwards

Fué pedido urgentemente a la Universidad de Friburgo

Lo ha transportado en automóvil un policía, a 97 kilómetros por hora

MUNICH, 12.—Un riñón ar-tificial se ha pedido urgentemente a la Universidad de Friburgo para el Hospital Isar, de esta ciudad, como medida suprema para salvar la vida del medio izquierda del Manchester United, Duncan Edwards, cuya situación en la madrugada de hoy ha sido a la r mante, con un exce-so de nitrógeno en la sangre.

> A 97 KILOMETROS POR HORA

♦ EL CONFLICTO FRANCO-TUNECINO, AL CONSEJO DE MUNICH, 12. (Urgente.) de la mañana ha llegado a esta ciudad el riñón artificial que se pidió urgentemente a Friburgo para intentar la sal-vación del jugador Duncan Edwards.

Lo ha traido en un automóvil un policía, que ha recorrido los 322 kilómetros que eparan las dos ciudades a 97 kilómetros por hora.

Los doctores han dicho que

Duncan Edwards ha tenido un colapso. El riñón artificial ha sido

conectado al torrente circulatorio del jugador.

Se espera con expectación el remedio heroico, (Alfil.) * * *

MUNICH, 12. - El doctor Maurer había pedido a Viena y Londres el aparato clínico de reciente invención al que aluden los telegramas anteriores. Según nos comunica la agencia Mencheta, de la base americana de Stuttgart llegó la oferta de un transporte rapi do por avión; pero fué preferido realizarlo por carretera, a causa del tiempo que se invertiria en colocar el delicado aparato en la carlinga, por lo que se decidió su envío en un vehículo automóvil, siendo precedido por motocicletas que portaban potentes sirenas,

La operación se efectuó inmediatamente, aun cuando el informe del doctor Maurer después de la operación es re-

TRIUNFA EN LOS ESTADOS UNIDOS

«SPANISH AFFAIR», UNA ESPAÑOLADA CON

estrenó la película "Spanish Afde la que son protagonis-Carmen Sevilla y Richard ey. La acción transcurre en Madrid, Barcelona, Segovia y To-ledo, más Tossa del Mar, en la Costa Brava, Tossa se ha convertido en un escenario inevitable desde que se rodó allí "El holan-des errante" ("Pandora").

Los directores americanos acusan un "defecto" cuando trabajan en España: su voracidad, su afán de meterlo todo en una soan de meterio todo en una sopelícula, simplemente porque
do les parece fascinador. En
Spanish Affair" desfilan: el
luseo del Prado, Barajas, el hoel Palace, Villa Rosa, cerca de
l plaza de Santa Ana, donde
no—jay!—tantos chatos de
anzanilla ha envasado: una manzanilla ha envasado; un a juerga flamenca, una tienta, el acueducto de Segovia, el Alcázar, Barcelona, una sardana en una plaza pública. Torsa del Mar. Toplaza pública, Tossa del Mar, To-

La critica neoyorquina, de la que ya alguna vez les he dicho que escribe con bisturí, se ha volen alabanzas para la fotografía (Vistavisión en alta fidelidad) y para los escenarios. Gilbert, en el "Mirror", nos dice que dert, en el "Mirror", nos dice que la España fotografiada en la película es de una belleza arrebatadora. Pelswick, en el "Journal American", escribe: "Lo que "Creemos en el amor" ("Three Coins In A Vivalia", inglés) Coins In A Fountain" en inglés) hizo por Roma, "Spanish Affair" lo hará por España. ¡Uno quisie-

UEVA YORK. (Crónica de ra sacar un pasaje inmediata-nuestro corresponsal, Ma-nuel Blanco Tobio.)—En el mes", nos dice que las catedra-Guild, de esta ciudad, se les, acueductos, pueblos y paisa-nó la pelicula "Spanish Af-jes de la pelicula son "simply jes de la película son "simply wonderful!", sencillamente maravillosos.

Uno comprende perfectamente que los americanos se sientan atraídos por la clase de belleza que puede ofrecerles nuestra tie-rra. Uno lo comprende, sobre todo desde Nueva York, donde vivir es una cosa tremendamente complicada y tensa, contrastando violentamente con esa serenidad y ese ritmo apacible y se-dante que tienen los paisajes, las ciudades y los hombres de Espa-ña, sobre todo cuando se la mira del lado rural y campesino. Y uno se explica también que hombres como Pelswick sientan la tentación de coger el primer barco o el primer avión. Esto es lo que, en realidad, vienen haciendo cada vez más americanos, y esperen ustedes a que pasen unos años...

Yo no soy un erítico cinema-tográfico, de forma que de la pe-lícula en sí no me atrevo a de-cirles nada. Pero sí quiero hacer algunas observaciones de espec-tador desinteresado.

Carmen Sevilla dice su papel en inglés. Su voz no ha sido do-blada, me parece a mí, y les aseguro que ésta es una de las atracciones de la película: ¡hay que ver qué inglés, con un acento andaluz de primera clase! Es una mezcla deliciosa, con unas posi-bilidades fonéticas insospechadas. bilidades fonéticas insospechadas. hace por una especie de camino bilidad embotada por tanto ace-Canta incluso una canción en in- vecinal. Siniestro afán de ocultar ro, tanto cemento, tanto cristal.

tiene su estudio en Toledo, y un hotel moderno que, por dema-siado moderno, no gusta a nues-tros conservadores compatriotas. Arquitecto y media gitana se enamoran, pero hay un tereero en discordia, un bailarín gitano está dispuesto a hacerle la autopsia al americano con una navaja, porque la chica es suya y le pertenece según él. La cosa acaba con una carrera de perse-cución por los tejados de Toledo como las que aqui organiza F. B. I. por los tejados de Broo-

Cuando la pareja llega a Barcelona, y el arquitecto pide dos habitaciones en un hotel, la semigitana se sulfura porque ella es una mujer soltera y no puede alojarse en el mismo hotel con su compañero de viaje. Al final, arquitecto y semigitana deciden

preciso que tratemos de comprender a los americanos cuando hacen cosas como ésta. Su intención no es la de presentarnos como un pueblo atrasado, reaccio-nario y "pasional". Así, cuando nario y el arquitecto de la ficción sale de la tensión del tráfico, para Barajas con dirección a Madrid, en vez de ir por la autopista, lo

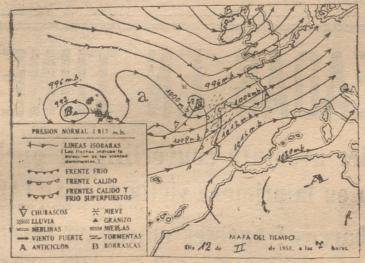
que nosotros tenemos autopistas? ficción, Carmen Sevilla es medio ¡No! Ocurre, simplemente, que gitana, hija de un pintor que para ellos una autopista es la cosa más sabida y anodina de este presta a acompañar por media mundo, en el que todavía quedan España a un arquitecto norteamericano encargado de diseñar cinales. Y en el hotel de Barcelona, zquieren presentar a la mujer española como una beata car-gada de prejuicios? ¡No! Al contrario. A ellos, a los americanos, les parece encantador que todavía puedan ocurrir cosas como ésa, porque quizá comienzan a

Desde nuestro punto de vista,

nosotros quisiéramos que la España que se exporta al extranjero fuese una España moderna, con rascacielos, autopistas y ho-teles como los de Miami. En realidad, España comienza a ser así, y lo otro comienza a ser pura falsificación. Pero, señores, los americanos están hartos de rashartos de autopistas, hartos de hoteles funcionales, y para presentarles esto los direc tores cinematográficos no necesitan salir de Hollywood. Lo que ¿Una españolada más?, se pre- buscan es el contraste, y no pa-guntarán ustedes, Quiza, desde ra denigrarlo, para mofarse de él, nuestro punto de vista. Pero es sino para ensalzarlo, para resino para ensalzarlo, para re-crearse en él, como en esta película de que les hablo. Una España como la exhibida en "Spa nish Affair" es un paraíso perdi-do y encontrado para quienes tienen los nervios destrozados por que no pueden dormir sin pildoras, para los que tienen la sensi-bilidad embotada por tanto ace-

EL HOMBRE DEL TIEMPO

Todavía está revuerta la atmósfera



A se ve un anticición en el | mapa del tiempo. Ya iba siendo hora. Claro que su posición, hacia Argelia y Túnez, no es de las más favora-bles para impedir el paso de las borrascas atlánticas hasta nosotros; pero bueno es que las al-tas presiones aparezcan por al-guna parte y deje el mapa de ser una única y extensa borrasca, co-mo ocurría estos días pasados. sin embargo, no hay que lanzar al vuelo las campanas que anun-cian el buen tiempo estable. No, al menos todavía.

Poco puede esperarse de ese amago de borrasca que hay al noroeste de Galicia. Y la nueva que aparece por Azores es muy problemático que llegue a alcan-zarnos, pues por medio se ha me-tido esa cuña de altas presiones que en el grabado hemos señala-do con una "a". Es muy posible que ésta se desarrolle y acabe convirtiéndose en un anticiclón; éste si que nos traeria el buen

AHORA REBAJAS RESTO RETALES

> Ahora, mayor oportunidad para adquirir todos los artículos de vestir y el hogar a precios doblemente reba-

Lanas, Sedas, Algodones, Lencería, Confecciones, Ropas para hombre y niños, Camisería, Medias, Mantelerías, Sábanas, Mantas, Colchas, etc.

MUEBLES - TAPICERIAS **ALFOMBRAS**

grandes almacenes

Labrando su prestigio desde 1875

Fuencarral, 14 Esquina a Infantas. MADRID



PRONOSTIQUEN CON NOSOTROS

La atmósfera aún está revuelta. El frente cálido que en el mapa ven llegando a la costa portuguesa no parece muy activo y sólo podrá dar lluvias con seguridad en el noroeste de la Península y puntos del Duero. En Centro y Extremadura, apenas si alguna llovizna o lluvia débil intermitente, pasajera y ocasional.

Tras su paso, nueva subida de

la presión. Nada de particular, salvo nubosidad muy variable y algún chubasco disperso, en el resto de España.

Y a esperar a mañana para ver si la situación, en plena transición hoy, se define con claridad hacia un lado o a otro. tiempo. Pero todo está en un co-mienzo de evolución. De aquí el

Mariano MEDINA

barajas, Estación Aerea

Movimiento de aviones previsto para mañana

LLEGARAN DE:

motivo de nuestro título.

Barcelona: Aviaco, 3,25—Sevilla: Iberia, 9,35—Barcelona: Iberia, 9,40—Malaga: Iberia, 10.—Lisboa: Lufthansa, 10,45.—Valencia: Iberia, 11.—Nueva York: Iberia, 11.—Visboa: Sakona 11.65 11.—Nueva York: Iberia, 11.—
Lisboa: Sabena, 11.05.—Sevilla: Iberia, 12.15.—San Sebastián:
Aviaco, 14.—Santiago: Aviaco,
14.15.—Sevilla: Iberia, 14.25.—
Lisboa: Iberia, 14.50.—Nueva
York-Lisboa: T. W. A. 880.
15.30.—Paris: Air France,
15.45.—Río de Janeiro-Buenos
Aires: Iberia, 16.—Vigo: Iberia,
16.25.—Málaga: Iberia,
17.30.—Tetuán: Iberia, 17.35.—
Sevilla: Aviaco, 18.—Paris:
Iberia, 18.—Curazao-Caracas:
K. L. M., 18.—Tánger: Iberia,
18.05.—Bilbao: Aviaco, 18.10.—
Bogotá-Lisboa: Avianca, 18.30.
Londres: Iberia, 19.—Barcelo-Bogota-Lisboa: Avianca, 18,30.
Londres: Iberia, 19.—Barcelona: Aviaco, 19,15.—EstocolmoNiza: S. A. S., 19,15.—Palma
de Mallorca: Iberia, 19,40.—
Zurich-Ginebra: Swissair,
19,45.—Barcelona: Iberia, 19,50.
Roma: Iberia, 20,15.—Gine Roma: Iberia, 20,15.— Gine-bra-Barcelona: Iberia, 20,50.— Francfort - Barcelona: Iberia, 22.—Tenerife: Iberia, 22,55.

SALDRAN PARA:

Barcelona: Iberia, 8,10.— Barcelona: Iberia, 9.—Tetuán: Iberia, 9,10.—Málaga: Iberia, 9,30.—Ginebra: Iberia, 9,50.—Santiago: Aviaco, 10,10.—Ca-sablanca-Las Palmas: Aviaco, 10,15.—Sevilla: Iberia, 10,15.— Tenerife: Iberia, 10,20.—Lisboa: Iberia, 10,30.—San Sebas_ tián: Aviaco, 10,40.—Londres Iberia, 10,40.—Francfort-Ham burgo: Lufthansa, 11,15.—Bar-celona: Iberia, 11,20.—Vigo: burgo: Lufthansa, 11,15.—Bar-celona: Iberia, 11,20.—Vigo: Iberia, 11,40.—Bruselas: Sabe-na, 11,50.—Valencia: Iberia, 12.—Roma: Iberia, 12,15.—Ni-za-Amsterdam: K. L. M., 12,20. Tánger: Iberia, 13.—Sevilla: Iberia, 14.—Bilbao: Aviaco, 15. Palma de Mallorca: Iberia, 15. Barcelona: Iberia, 15,40.—Má-Palma de Mallorca: Iberia, 15.
Barcelona: Iberia, 15,40.—Málaga: Iberia, 15,55.—RomaManila: T. W. A. 880, 16,15.—
Dakar-Río de Janeiro-Buenos
Aires: Air France, 16,45.—Niza-Amsterdam: K. L. M., 19.—
París - Fran c f o r t: Avianca,
19,15.—Lisboa: S. A. S., 19,45.
Barcelona: Aviaco, 20.—LisBarcelona: Aviaco, 20.—Lis-Barcelona: Aviaco. boa: Swissair, 20,25.—Sevilla: Iberia, 20,40.—Barcelona: Iberia, 20,50.—Santamaría-Cara-cas: Iberia, 21,10.—Santama-ría-Nueva York: Iberia, 22,15. Barcelona: Aviaco, 23,30.

AGENCIAS DE ADUANAS:

SERVICIO DE ADUA-NAS. - Las tres Agencias de Aduanas que prestan servicio al público tienen abiertas sus oficinas a es-tas horas: Por la mañana de 9 a 1,30. Por la tarde, de 4 a 7.

DATOS **METEOROLOGICOS:**

TEMPERATURAS: Eran las tres menos diez de la tarde cuando el termómetro señaló la mayor temperatura de la jornada: 14 grados. La mini-ma no llegó hasta las siete menos veinte de esta maña-na. Fué de 6,6 grados.

En ninguna ciudad española se registraron temperaturas por debajo del cero. Avila y Soria alcanzaron la mínima: 2 grados. Y la máxima—entre primaveral y veraniega — se fué a Murcia: 24 grados.

PRESIONES: Las presiones frenaron su descenso y han comenzado a subir. Ayer tarde habían alcanzado los 708,7 milímetros, y esta ma-ñana estaban ya en 709,5 mi-

SERVICIO DE **AUTOBUSES:**

SALIDAS: CIBELES-MONTALBAN.—8,15, 9,30, 10,45 12,30, 15,15, 16,30, 18,

SALIDAS DE AERO-PUERTO. — 8,45, 10,15, 11,45, 13,30, 16, 17,15, 19

PRECIO DEL BILLETE 6,50 pesetas cada servicio.

LLUVIA:

Aquí cayó agua, aunque en cantidades moderadas. Cuatro litros por metro cuadrado. Sin embargo, no conviene echar la cifra en saco roto—o en pantano roto-: en toda la superficie del aeropuerto habrán caído ayer cerca de 100.000 millones de litros. Más cayó en Candanchú—20 litros en forma de nieve—, y más todavia en Compostela: 25 li-

AEROPUERTOS CERRADOS:

La lista de hoy es breve: Dos aeropuertos — Palma de Mallorca y Zaragoza — están cerrados por la niebla. Otro —Bilbao—, por fuerte viento cruzado en la pista.

LO QUE PASO EN BARAJAS:

♦ En el avión de Barce-lona llegó esta mañana don Felipe Acedo Colunga, gobernador civil de la ciudad con-

Su Excelencia el jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos, ha recibido en audiencia militar, en el palacio de El Par-

do, a los siguientes señores:

Don Pablo Martín Alonso, teniente general, capitán general
de la IV Región Militar; don Luis Redondo García, general de división en reserva, consejero del Consejo Supremo de Justicia Mi-litar; don Rafael Hierro Martínez, general de división, vocal de la Junta Superior de Patronatos de Huérfanos Militares; don José Samaniego y Gómez de Bonilla, general de división, jefe de la División número 52 de Montaña; don Julio Peñas Gallego, general de brigada de Estado Mayor en de brigada de Estado Mayor en reserva, acompañado de sus hijos Julio, José y José Antonio, oficiales del Arma de Caballería; don Antonio Munaiz de Brea, general de brigada de Aviación, director general de Personal del Ministerio del Aire; don Alfonso Carrillo Durán, general de brigada de Aviación, segundo jete de de Carrillo Durán, general de brigada de Aviación, segundo jefe de la Región Aérea Atlántica y jefe del Sector Aéreo de Valladolid; don Carlos Martinez Vara de Rey, general de brigada de Aviación del Estado Mayor del Aire; don Leandro Martin Santos Domínguez, inspector médico de segunda clase, jefe de Sanidad de la V Región Militar; don José Carreño Velarde, coronel de Infanteria, jefe del Regimiento de Carros de Combate Alcázar de Toledo número 61; don Alfonso de les Santos y Lasurtegui, coronel auditor de la Armada, segundo jefe de la Asesoría General del Ministerio de Marina.

AUDIENCIA CIVIL

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejér-citos ha recibido en audiencia civil, en el palacio de El Pardo, a los siguientes señores:

Comisión Permanente del Instituto Nacional de Previsión, presidida por don Francisco Labadie Otermin, y acompañada por el ministro de Trabajo, don Fer-min Sanz Orrio; don Manuel Aznar y Zubigaray, embajador de España; don Faustino Armijo y Gallardo, director general de Re-laciones Económicas del Ministerio de Asuntos Exteriores; don Blas Piñar y López, director del Instituto de Cultura Hispánica; don Juan José Rovira y Sánchez-Herrero, jefe de la Oficina de la Comisión delegada del Gobierno para el desarrollo de los Convenios con Norteamérica; don Ra-fael Núñez Lagos, presidente de la Unión Internacional del No-tariado Latino; don Carlos Pinilla Turiño, presidente del Patro-nato de la Universidad Laboral de Gijón y de la Fundación San José, de la de Zamora; don José Fariña Ferrero, director gerente del Banco de Crédito Local de España: don Francisco Fernández Fritschi, inspector de los Servicios Hidráulicos de Levante y Sur de España; don Eugenio de la Sal Crespo y don Marcelino Enríquez Parrondo, ingenieros de la Cuarta Jefatura de Estudios y Construcciones de Ferrocarriles, don Manuel Martinez Galiana.

Apertura de la Exposición de Prensa

exposición de Prensa infantil italiana, organizada por el referido centro en colaboración con el Instituto de Cultura Italiano.

Asistieron al acto el director general de Prensa, señor Muñoz Alonso; consejero señor Paveri, en representación del embajador de Italia; agregado de Informa-ción de la Embajada, señor Man-dotti; subdirector del Instituto de Cultura, señor Villevanni, y

otras personalidades.
El director de la Hemeroteca, señor Fernández Pousa, destacó la importancia de la Prensa infantil en la formación de los niños, agradeciendo a las autorida-des italianas su colaboración para poder llevar a cabo esta ex-

El consejero de Prensa, señor Paveri, contestó al señor Pousa, agradeciendo las palabras pro-nunciadas y felicitándose por el éxito de esta exposición.

neral de Prensa agradeció a las autoridades italianas la colabo-ración que ha hecho posible esta exposición. "Los niños—dijo—no son siempre muñecos. Los niños comienzan a ser hombres desde su tierna infancia. Por eso, el pueblo italiano y España, pueblos de un mismo origen cristiano y con unas mismas aspiraciones en la vida, han de comenzar por un mismo símbolo, una misma edu-cación, que ha de estar basada en la libertad y en la personali-

Seguidamente los asistentes al acto recorrieron la exposición, que consta de diez secciones.

Audiencias del Tropas frances Jefe del Estado Tropas frances bloqueadas en Tú

(Viene de primera pág.)

del Atlántico Norte, en un in-tento de conseguir el apoyo de sus 14 países aliados occiden-

El Gobierno francés ha faci-litado una detallada explicación en torno al incidente del pasado sábado en la reunión regular del Consejo del Atlántico Norte, el cual, en un comunicado publicado al final de la reunión "agradece al delegado francés" la información de la reunión "agradece al delegado francés" la información de la reunión "agradece al delegado francés" la información de la reunión por la reunión de la reunión formación sobre el ataque, "que trasladarán a sus respectivos Gobiernos". (Efe.)

ONDRES, 13. (Crónica telegráfica de nuestro corres-ponsal, Celso Collazo.)— Gaillard, antes de obtener a medianoche el voto de confianza de la Asamblea, hizo una seria advertencia al Gobierno de Tunez contra cualquier aventura, que convertiría al pueblo tunecino en la primera víctima. Por otra parte, después de una ligera vacilación in i ci al, Burguiba parece querer actuar a fonda. Hoy parece querer actuar a fondo. Hoy se anuncia, formalmente, la prohibición de entrar en la base na-val de Bizerta a los barcos de guerra franceses. Cualquier in-tento de forzar la entrada será contestado por las fuerzas tune-cinas haciendo fuego. Esta adver-tencia cuyo carácter militar es tencia, cuyo carácter militar es muy dudoso desde el momento en que el mayor cañón que poseen las fuerzas tunecinas es de tipo de 75 milimetros; tiene, no obstante, el claro objeto de mantener la tensión llevándola al máximo.

Las medidas adoptadas contra

Francia consisten, principalmen-te, en el cierre de cuatro de los siete consulados que existen en Túnez, así como también la ame-Tunez, así como tambien la amenaza de un bloqueo por hambre,
a las f u e r z a s francesas
radicadas en T ú n e z, bloqueo de los caminos para impedir el movimiento de dichas
fuerzas, etc. Con todo esto y la
decisión de plantear el caso del
bombardeo de Sakiet ante el Conraio de Seguridad fanegos el que sejo de Seguridad tenemos el cua dro completo de la situación originada por el incidente.

La reacción londinense ante el caso es unánime en lo que res-pecta a juzgarla como situación de gravedad, pero diversa en cuanto a juzgar las responsabi-lidades de ambos bandos. Como muestra de ello puedo citar el editorial de esta mañana del "Daily Telegraph", que señala el peligro de explosiones emociona-les, y dice que los soldados que han visto a sus camaradas ase-sinados y obscenamente mutilados, y han contemplado cómo los ase sinos se refugiaban en el santuario del Estado vecino, pueden sentirse menos emocionados. No puede haber duda, continúa el "Daily Telegraph", que Túnez ha servido, y todavía sirve, como re-fugio y enfermería de los rebel-

des argelinos. Durante el envio reciente de armas a Túnez, prosigue el "Daily Telegraph", Burguiba dijo que eran necesarias para mantener el orden entre los refugiados argelinos. Como ya se sabe, y se dijo entonces, la ayuda ha sido completamente inefectiva. De todos modos al digrio conservador a facilitativa conservador a facilita modos, el diario conservador aña-de que si la acción es comprensi-Intanti Italiana

de que si la acción es comprensible ello no quiere decir que sea excusable, y termina exhortando a la necesidad de un arreglo conveniente con el norte de Africa.

Por su parte el «Marchetta."

LOS

Guardian» adopta una actitud bastante semejante, para ilus trar la cual, dice, entre otras cosas, «que los aliados de Francia no tienen especial razón ahora para aprovechar esta ocasión adoptando aires de superioridad

«Semejante. fervor—continúa diciendo el diario estaría mejor aplicado a resolver los problemas propios del tipo de Suez, Chipre propios del tipo de Suez, Chipre y Little Rock, todavía frescos en el recuerdo.» En todo caso, el diario insiste en que lo que debilite a Francia, debilita también

Un claro testimonlo de que Sa-kiet era bastante más que un pacífico poblado lo hemos teni-do hace un par de días cuando en un reportaje de televisión vi-mos a los rebeldes argelinos, equipados de grandes lanzas ex-losivas para destruir elambraplosivas para destruir alambra das, transitando por un poblado árabe para dirigirse hacia la zo-na de acción bélica. Según hoy se revela, dicho poblado, cuyo nombre se ocultó entonces, era precisamente Sakiet, lo que con-firma la tesis francesa de que la aldea era un importante nú-cleo militar en la frontera.

No obstante todo esto, hay que reconocer que la posición internacional francesa está se mente comprometida ante organismos internacionales. Síntoma inequívoco de ello es la propuesta Noruega de plantear el caso ante el Consejo de la O. T. A. N., así como la impresión diplomática de que el asunto va a

de Francia es eviden solverse, no debe olvi tensa presión interio alianza occidental, diera aprovechar l ra romper decidida mando para Tunez u recida a la de Na sentido parece que la occidenta l é s tratan tiempo para adoptar sión lo más unánime en este sentido puede Dulles ha rogado al de Túnez que expi mente qué clase de desea presentar ante de Seguridad y qué da yo solicita de Estad porque, al parecer, T aclarado bien este pi Conferencia de Pre deploró el incidente. raya como muy sign declaración del secre tado americano en di rencia, según la cual deraba esencial para ciones de alto nivel la Conferencia previa nistros de Asurtos Este cambio de activo tario de Estado se Londres como un fr a la actitud británica en la respuesta de M la carta de Bulgan

cuando cualquier excessitud tunecina, cuya es pendencia económica

♦ GAILLARD I CONFIANZA DE I BLEA.—La Asamble ha otorgado su conf del Gobierno, Fé después de la inflex que éste hizo del boi aviones franceses de El resultado de la de 339 a favor del 179 en contra.

GAILLARD: "LA! DE LAS VICTIMAS BELDES ARGELINO lard ha manifestad Asamblea Nacional, yoría de las victima bardeo del pasado sal tra Sakiet Sidi Yusse necían a unidades de des argelinos".

En su defensa de francesa al bombarde da localidad tunecina declaró que Sakiet en tel general de los rebe linos "y un centro activa rra e infiltración". el bombardeo ocasio ciadamente, algunas I

Gaillard añadió que dados franceses fuero el pasado mes cerca en «La cooperación en la

pas tunecinas y los ha intensificado en tiempos—añadió—, il contrados en todo agentes del Frente de Nacional argelino que

pasaporte tunecin «¿Se puede pedir Ejército reciba todos la sin devolverlos?», inter fe del Gobierno. A col dijo que era necesario «de quién eran las ra dades» «Túnez – prose colocado frente a noso estado de beligerancia tra ningún deseo de go

LOS BUQUES EN BIZERTA.-E tunecino prohibió de ayer la entrada de guerra franceses ta, la mayor base Francia en el Men Los tunecinos amenan hacer fuego contra

de guerra francés qui entrar en el puerto. Esta disposición t más reciente del Genecino como represa bombardeo por la francesa, el sábado, de Sakiet Sidi Yusse a la frontera argel mismo, Túnez había

Francia el cierre sus Consulados en El Gobierno fran informado de que que se encuentran podrán salir del p cuanto a que franc diera hacer entra que de guerra en puerto, Túnez ha que en caso necesaris bloquear la entrada mediante el hundin los transbordadores

Bizerta, situada a tros al norte de la necina, es un pue y una base naval in a. En las negoc cotunecinas acerc cuación de 20.000 s ceses del territo se convino que li de subsistir como

TERCERA PAGINA

IA OTRA DECENCIA

Bajo este título, don José María Pemán publica hoy en ABC un interesante artículo, del que nos complacemos en reproducir. para nuestros lectores, los siguientes párrafos:

Pero no cabe duda que la convención social se había parapetado tras esos burladeros pintados de verde para esquivar toda dos de verde para esquivar toda alusión al resto de los pecados capitales. No cabe duda que la responsables de que el tren no codicia, el orgullo, el engaño, el interés, han circulado por el mundo a micho más expeditivamente al no ser aludidos y denunciados por ninguna previa repulsa de eindecencia». Hay enormes indecencias morales que transitan por el mundo a los ojos de todos. Todo lo que no puede exhibirse en un vestido o una playa, puede exhibirse tranquilamente en un negocio, una publicidad o una murmuración. Escandalizan los bañadores de «dos piezas», y convenir de la descuta de la descuta diciendo lo que ha hecho, y la propaganda electoral calumniado al enemigo, y el contratos de luz o tablillas de hotel, advirtien do que las empresas no se hacen mareras le roben a uno el dinero o las alhajas. Y el político es indecente diciendo lo que ha hecho, y la propaganda electoral calumniado al enemigo, y el contratos de decente diciendo lo que ha hecho, y la propaganda electoral calumniado al enemigo, y el contratos de luz o tablillas de hotel, advirtien do que las empresas no se hacen mareras le roben a uno el dinero o las alhajas. Y el político es indecente diciendo lo que ha hecho, y la propaganda electoral calumniado al enemigo, y el contratos de decente diciendo lo que ha hecho, y la propaganda electoral calumniado al enemigo, y el contratos de decente diciendo lo que ha hecho, y la propaganda electoral calumniado al enemigo, y el contratos de decente diciendo lo que ha hecho, y la propaganda electoral calumniado al enemigo, y el contratos de decente diciendo lo que ha hecho, y la propaganda electoral calumniado al enemigo, y el contrato do que las empresas no se hacen do que las empresas no se hacen de luz o tablillas de hotel, advirtien do que las empresas no se hacen uno el dinero o las alhajas. Y el político es indecencias morales que el tren no conda o las camareras le roben a uno el murnuración. Escandalizan los bañadores de «dos piezas», y convivimos con la desnudez absoluta de la mentira, por ejemplo: decentisimo pecado capital sobre el que están construídos los tres cuartos, por lo menos, de la vida pública del mundo. Las operaciones de la construita de de la mentira, por ejemplo: decentisimo pecado capital sobre el
que están construidos los tres
cuartos, por lo menos, de la vida
pública del mundo. Las operaciones matemáticas con las que se
prepara un crédito, ino son, bien
miradas, tan verdes como el más
desenvuelto manoseo de una pareja en un banco de un parque?
Se valora la prenda en cien, y
con la mejor sonrisa se anuncia
que sobre ella se prestarán cincuenta. ¡Y no acude el guardia,
con el talonario de multas, a advertir que se está faltando a la
«solvencia» de un cliente, y se escribe, en un informe, que tiene
tres casas, un paquete de «lberdueros», un cortijo, dos cosechadoras, y que es persona formal
y honrada Y nadie se preocupa
de hurtar de la vista de los niños
o de las señoritas ese agresivo
papel pornográfico, donde el valor moral viene a la cola de las
suculenciaes materiales de los
cortijos y las casas. Nadie le revelaria a aquella mecanógrafa de
veinte años sus intimidades conyugales como le revela sus peores
intimidades mercantiles. Se baja veinte años sus intimidades conyugales como le revela sus peores
intimidades mercantiles. Se baja
la voz en la tertulia para contar
un chiste verde, y se levanta la
voz para decir en un Consejo de
Administraction de una jábrica de
material de guerra: «Hace jalta
que todo vaya mal para que el
hiria aquel caballero ciertas palabras populares, redacta la «letra chica» que, al dorso de un
contrato, anunciará las mil jormus de no pagar lo que se promus de no pagar lo que se proclase de personas.

No es que hoy abogue por un
puritanismo a su st a dizo sobre
puritanismo a su st a dizo sobre
va el a indecencia». La vida mercantil o la propaganda estatal se
escotan demasiado en el mundo.
difundiendo por otros campos ese
«alerta» coactivo del escripulo
señorita, que se le ve a usted la
combinación», decimos a una amiga. ¿Por qué no decir al financlero, al político, al comerciante:
«Caballero, que se le ve a usted
el ngaño, la sordidez o la codicia»?

DE L

ELINOS

Todo el mundo es espectáculo de si mismo, toda la sociedad es teatro. No entiendo bien por qué



-Marchaos, niños que van a empezar las palabrotas...

("Ici Paris".)



Ese puñado de magnesio

- L hombre, ese animal orgulloso, ha sido reducido rápidamente a cifras por los químicos. Pulverizado, atomizado, volatilizado. El hombre—decimos—es una inteligencia. "¡Bah!—contestan—. Unos gramos de fósforo." El hombre—insistimos—es una voluntad. "Bueno: un poco de jabón." El hombre—reiteramos—es una fuerza. "Bien; lo preciso para fabricar cuatro docenas de botones." Nos percatamos sin ánimo para luchar frente al químico que ha desintegrado el cuerpo humano. Que ha puesto las cosas en su punto. "Ustedes—viene a decirnos—se muestran muy satisfechos de ser "homo sapiens" y "homo faber" y otros distinguidos calificativos colocados a las plantas del titulado Rey de la Creación como al pie de los árboles del Jardín Botánico. Es su tarjeta de visita. No soslaya el hombre esa clasificación hecha por el hombre. También él figura en el catálogo de la fauna, salvo que con el número 1. Donde él esté será como algún torero famoso: siempre el primero. Pero he aquí que llegan los químicos, los modernos alquimistas, y deciden ajustarnos las cuentas. "Ustedes mucho hablan de que el hombre es esto y es lo otro. El hombre construyó el faro de Alejandría—para destruirlo, por supuesto—. El hombre creó los jardines colgantes de Babilonia—para sepultarlos en arena, claro está—. El hombre fabricó grandes acorazados -para torpedearlos lo antes posible, naturalmente—. En principio, parece haber algún motivo para que se sientan ustedes satisfechos de la Humanidad. Mas ¿cómo se han conseguido esos prodigios? En otras palabras: ¿qué es el hombre?"

Los químicos calentaron sus alambiques, manejaron sus probetas y sus retortas, utilizaron sus copas graduadas y sus matraces, ajustaron sus balanzas de precisión y llegaron a conclusiones desoladoras. "El hombre-dijeron, poco más o menos—es, principalmente, agua. Si deshidratamos esta arquitectura humana puramente aparencial, si extraemos el agua de un cuerpo humano de 90 kilos, quedarán unos ocho o diez de materias sólidas. ¡Y qué materias! ¿Grasa? Sí; la bastante para fabricar un par de pastillas de jabón. ¿Hierro? Claro; el preciso para una docena de clavos. ¿Cal? Alguna; la necesaria para enjalbegar un par de habitaciones. ¿Fósforo? De esto, muy poco. Acaso no habría para una cajita de cerillas... ¿Magnesio? No nos llegaría más que para una sola fotografía instantánea." El hombre, convertido en luz, es eso que ven ustedes centellear en la mano del fotógrafo de cajón. Una fracción de segundo nos llevaría, con una llamarada, todo el magnesio del cuerpo humano. Brillaría un instante en el espacio. Y se apagaría para siempre. ¿Y qué es la vida, sino ese loátrego en la noche? O'Neill creía que el hombre no era más que un extraño intermedio "en el despliegue eléctrico de Dios". Y nuestra Santa Teresa, sin saber química, mas con aquel su grande saber de la nada humana, decía: "¿Qué es la vida? Una noche en una mala posada." Y en esa noche, a veces, el relámpago de ese pobre puñado de magnesio...

BLO SE LEE EN TODA ESPAÑA

PUNTUALIZACIONES

L decreto de 2 de septiembre de 1955 estableció en el régimen español de Se-guros Sociales unaimportante mejora, al disponer que todos los trabajadores asegurados, solteros o viudos, que re-unan los requisitos establecidos al efecto, tienen derecho a la percepción de un premio de nupcialidad de 3.000 pesetas, siempre que la suma de los ingresos percibidos por rentas de trabajo de los futuros contrayentes no exceda de 24.000 pesetas al año. Este régimen comenzó a tener plena vigen-cia el día 1 de enero de 1956, con gran alegría de los tra-bajadores españoles, que ante-riormente tenían limitado tal beneficio a la concesión de unos premios que se sorteaban mensualmente entre los aspirantes.

Pero ahora resulta que des-de que se establecieron las normas para tramitar este be-neficio social han transcurrido dos años, y en el interme-dio ha tenido lugar una su-bida de salarios, lo que mo-tiva el que sean muchos los trabajadores españoles que ga-nan al año más de 24.000 pesetas. Es decir, que en virtud de la subida de salarios quedan excluídos de un beneficio social aquellos para los cua-les había sido concedido.

Podría argüirse que el au-mento de salarios ha propor-



cionado a los trabajadores una capacidad económica mayor a la anteriormente disfrutada, y que, por tanto, no precisan el premio a la nupcialidad establecido por los Seguros Socia-les. Pero esa argumentación es simplista y falsa, ya que de sobra se conoce que el alza de salarios ha sido compensada (y aún superada en ciertos casos) por la subida del coste

de la vida,
Por otra parte, la misma subida de salarios repercute en las cuotas abonadas al régimen de Seguros Sociales, que lógicamente deben haber au-mentado en cotización total. mentado en cotización total.
Luego disponen de más dinero para repartir entre menos
beneficiarios, en lo que al premio de nupcialidad respecta.
Puntualizamos: procede revisar, en virtud de las circunstancias actuales, la cuantia

del premio de nupcialidad y el tope de ingresos anuales de los posibles beneficiarios.



NA de las características vitales del hombre es que éste ocupa su vida en realizar algo. Hace cosas; buenos o malas, servi-bles o inservibles, trascendentes o superficiales; pero pro-yecta su personalidad sobre el mundo que le rodea, hacién-dole cambiar en mayor o me-nor medida. Pues bien, el hombre sabe que el resultado de su trabajo depende en una gran propogión del empleo gran proporción del empleo que haga de los medios que tiene a su alcance. La orga-nización personal es básica en todo trabajo. Primero tiene uno que saber bien qué es lo que quiere hacer; después, cómo puede hacerlo; más tarde, y definitivamente, utilizar al maximo los medios de que dis-pone. Si el problema de la or-ganización es importante en la acción personal, mucha más importancia tiene en la acción

Uno de los ejemplos más claros en este sentido nos lo ofrece el fútbol. La vida, con su espontánea realidad, ofre-ce ejemplos capaces de impul-sar muy diversos planos de la vida humana. Del deporte, y un público que indefectible-de un deporte concreto, ha pa-sado a la acción política, so-equipo juega bien.

cial, económica, el concepto de «equipo». El fútbol es un deporte de «equipo». Eso quiere decir que no se juega individualmente; pero también que no pueden jugarlo once hom-bres cualesquiera, ni once hombres buenos colocados ca-prichosamente.

Un equipo no es tan sólo la reunión de once hombres, Hay más componentes del equipo que los once protagonistas. Por lo pronto, uno básico: el entrenador o director técnico. El tiene como cometido el que cada jugador ocupe su puesto. Que no es siempre el puesto preferido por el jugador. Pues preferido por el jugador. Pues cada uno debe jugar (para que exista equipo y pueda consequirse un juego efectivo) en el puesto que le señalen sus condiciones físicas, su preparación técnica y su entrenamiento. Pero el equipo no existe todavía; no basta para que surja el que se coloquen en su puesto once buenas individualidades. El director técnico o entrenador tiene que nico o entrenador tiene que conseguir, ayudado por los juconseguir, ayudado por los ju-gadores, que nazca el «con-junto»; es decir, que cada uno de los componentes comprenda que no debe jugar para si mis-mo, sino para todos los demás. Es básica y fundamental la organización si se quiere lle-gar a un cierto resultado. No

gar a un cierto resultado. No existe mejor organización que la del equipo. Un director que no juega más que a hacer ju-gar. Varios jugadores, ca da cual en su puesto, con la mi-sión de coordinar esfuerzos hacla un común objetiv). Y

N entrevistas mantenidas por los miembros de la Asesoria Eclesiástica de nuestra Delegación Nanuestra Delegación Na-cional de Sindicatos con diver-sos dirigentes del Apostolado Obrero Italiano, los italianos han expresado su extrañeza por la presencia y la predica-ción de los sacerdotes españo-les en los talleres y fábricas.

Influyen mucho, en este ca-so, como en casos análogos, las circunstancias ambientales, las condiciones de lugar y tiem-po. Cuando los dirigentes itapo. Cuando los dirigentes da lianos se refieren a la predicación en los lugares de trabajo de España no deben perder de vista que nuestro ambiente social y político presenta características distintas—no la predicación—de hostiles a tal predicación—de las que puedan presentarse en Italia o en ciertas ciudades italianas.

Monseñor Montini, arzobispo de Milán, en unas palabras dirigidas a los predicadores de la Misión, ha dicho:

«No podemos predicar la Mi-sión en las fábricas. Es un campo completamente cerrado hoy por hoy. En otras ciuda-des de Italia existen los capellanes del trabaĵo, en Milán no ha sido posible establecerlos aún. ¿Causas? Todos las coducente hablar en los centros de trabajo. Sólo acudiremos a ciudad fabril del norte de Italos lugares donde se nos lla- lia,



me. Lo mismo sucede en otros

campos del trabajo.»

Ahora bien: de estas palabras, rectamente interpretadas, no puede deducirse más que, en Milán, actualmente, por las particulares circuns-tancias reinantes alli, no es oportuno o conveniente reali-zar una tarea de predicación, salvo cuando sea expresamen-te solicitada. («Sólo acudirenos a los lugares donde se nos

En España, las circunstancias son distintas a las de Mi-lán. La predicación no tropieza con un ambiente adverso. Nuestros trabajadores o son creyentes o son respetuosos. Y por ello, ni cabe la extraneza de los dirigentes italianos, ni tienen aplicación, excepto en enjorran. la enseñanza que encierran. las palabras autorizadas de

EL CANADA

puertas en medio de gritos y recriminaciones

Elecciones generales para el 31 de marzo

TTAWA. (Crónica de nuestro corresponsal, Ignacio Soldevi-la.)—El primer ministro, míster Diefenbaker, anunció la di-solución en los Comunes a su vuelta de un viaje relámpago a Quebec en la misma mañana del 1 de febrero, de donde trajo a Ottawa el consentimiento del gobernador general, sir Vincent Massey, para poner el punto final al vigésimo tercer Parlamento ca-nadiense.

La oposicion se ha encolerizado de 1957. Esto es cierto como el a causa de las circunstancias. Es la primera vez, en efecto, que la Cámara de los Comunes recibe la noticia de su disolución estando en sesión. Por otra parte, han acusado a Mr. Diefenbaker de aprovechar la circunstancia secreta de la aprobación de Mr. Massey para hablar ante los Comunes cuando la firma de disolución había sido hecha. Es

Nueva irritación de los liberales: el Gobierno anuncia la pró-xima elección para el 31 de marprevistas en su rapidez, apuntan a un mismo objetivo: no dejar tiempo al nuevo jefe de los li-berales, Mr. Pearson, para que dé pruebas en el Parlamento de su valía; no permitir que su po-pularidad aumente ni un día más. Las razones oficiales de la disolución: que el jefe anterior del partido liberal, M. Saint-

La máquina electoral está. pues, otra vez en marcha. Mr. Diefenbaker, cuya reputación de hombre volador está bien asentada (en seis meses de bien asentada (en seis meses de primer ministro ha viajado más que cualquier otro de sus predecesores), ha salido ya para Terranova, y anuncia que recorrerá todo el país por lo menos dos veces en el transcurso de los dos meses. Por su parte, Mr. Pearson emprenderá también su "gira" electoral. Los partidos menores—Crédito Social y Social Demócrata—inician su campaña un plan mucho más modesto. El programa de Mr. Pearson basará en dos puntos princi-

El estado actual de paro: 700.000 sin trabajo, y ola de criminalidad consecuente. En las grandes como en las pequeñas ciudades, en los dos últimos meses, los robos a mano armada y los asesinatos consiguientes se han multipli cado han multipli c a d o asombrosa-mente. La importancia del paro obrero es evidente: la mayor parte de los ladrones detenidos son "nuevos", es decir, no exis-te ningún antecedente criminal en contra de ellos. Todos son gente sin trabajo.

pales:

2) Haciendo un esfuerzo por sacar una ventaja del golpe bajo propinado por los progresistas-conservadores, Pearson piensa explotar la manera antirregla-mentaria con que Mr. Diefenkaker ha disuelto el Parlamento, lanzando una serie de acusacio-nes sobre el tema: falta de respeto a los principios democrá-

Por su parte, Diefenbaker se basará en las reducciones de impuestos y en el aumento de las pensiones que su Gobierno acaba de realizar. Naturalmente, ambas medidas fueron hechas con vistas a la elección, pero el hecho persiste. Sus acusaciones contra el partido liberal: que el estado actival de la lacera de la contra del contra de la contra del contra de la actual de la economía canadiense, el problema del paro y sus no son sino un resultado de las medidas y la política

El anuncio fué hecho después del último Gobierno liberal, que de un discurso de diez minutos. La oposición se ha encolerizado de 1957. Esto es cierto como el

los Comunes cuando la firma de disolución había sido hecha. Es decir, que han tenido que ofr un último discurso del jefe del Gobierno sin poder responder. En el momento en que el jefe de la oposición se levantaba para responder, Mr. Diefenbaker ha dicho: "El presente Parlamento queda disuelto."

el apoyo abierto de Mr. Frost. primer min istro de Ontario; Mr. Stanfield, en New-Brunswick. Débiles, al lado de éstos, son los apoyos del partido liberal: Mr. Jos Smallwood, en la pequenomer, Mr. Diefenbaker ha dialisla del Principe Eduardo, y Mr. Campbell, en Manitoba, este último en situación precaria con último en situación precaria respecto a su propia provincia. Sin embargo, tienen la esperanza de obtener la reconciliación de los electores de la gran proza de obtener la reconciliación plazo exigido por la ley para la vincia de Ontario, por gracia del preparación material de las electores. Todas estas medidas, imque ya no es ni canadichse franciones. que ya no es ni canadicuse fran-cés ni católico, caracteres am-bos que el ex jefe M. Saint-Laurent posee, y que le enajena-ron los votos de los ontarianos anglosajones y protestantes. En-conada lucha, pues, en Ontario

Y, por último, Quebec, la pro-vincia mayor, baluarte del libe-ralismo. Por un lado, Mr. Die-fenbaker, consciente de que sin del partido liberal, M. SaintLaurent, había prometido apoyar al Gobierno progresista-conservador para poder seguir adelante, y desde la elección del
nuevo jefe los liberales se han
lanzado abiertamente a la obstrucción. C on secuentemente, el
Gobierno progresista-conservador, al no disponer de una mayoría parlamentaria que le permita llevar adelante su programa, tiene derecho a—previa
approbación del representante de
la Reina Isabel — clausurar el
Parlamento y convocar nuevas
elecciones.

La máquina electoral está, tuación: la mayoría de los que-bequenses son de tendencia libe-ral. Pero, por otra parte, son ca-tólicos y de origen francés. ¿Ven-cerá su tendencia regionalista y católica de su liberalismo? ¿O la fobia antisajona cederá ante las necesidades imperiosas del par-tido? Permitanme una "quinie-la". Dado que los partidos poli-ticos en litigio son dos caras de una misma moneda, es decir, puestos ante la evidencia que sus programas políticos son her-manos gemelos si no siameses, y manos gemelos si no siameses, y que sólo los grandes trusts eco os sacan la gran ventala del Poder de uno u otro partido, creemos que en Quebec triunfa

la fa sangre latina y la voz de la religión: no queremos un jefe liberal anglosajón y protestante. Y votarán por el otro partido. Ustedes me van a decir que el jefe del otro partido también es anglosajón y protestante. Y que chapurrea el francés tan mal como Pearson. Pero tiene en su favor um frase que corre: "Es favor una frase que corre: "Es el que va a ganar." Y esta fra-se-pescadilla está haciendo estragos en Quebec, donde hay una reconocida tendencia a estar del reconocida tendencia a estar del lado de los que ganan. En fin, de aquí al 31 de marzo, cábalas y cálculos. Entretanto, la preparación de la consulta al pueblo se está realizando. Decenas de miles de empleados oficiales están preparando "el escenario". papel impreso alcanzará las 350 toneladas. En este momento se preparan las listas electorales. Unos nueve millones de cana-dienses tienen derecho al voto. Exactamente 58.000 personas tra-bajan en la redacción de las

Dejando aparte los gastos de los candidatos y de los partidos la cantidad de dólares que costará la puesta en marcha del mecanismo de la votación alcanzará una cifra sin precedentes. M. Nelson Castonguay, director general de las elecciones, anuncia la siguiente cantidad: 9.431.250 dólares. O sea 2.725.000 dólares más que la última de junio pasado.

FRANCIA

Ignacio Soldevila telegrafía desde Ottawa PILAR NARVION TELEGRAFIA DESDE PARIZI

El Parlamento cierra sus Los Estados Unidos dan largas a la conferencia de "alto nivel" para ganar tiempo y contar con el "Polaris" B que será la gran novedad del futuro juego diplomático

El nuevo proyectil-del que han hablado en París los jetes de la O. T. A. N.--no necesita platatormas fijas de lanzamiento

París. (Crónica de nuestra corresponsal, Pilar Narvión.)—Pasados los primeros comentarios, puramente técnicos, en torno al écutado después las consecuencias políticas y diplomáticas del lanzamiento del satélite norteamericano. En todos los medios políticos se cree aquí que el acontecimiento dará paso a la Conferencia a alto nivel, que seguramente se celebrará en algun lugar destructivos. Estados Unidos necesita este año de espera que representaría la Conferencia para ganar tiempo", he oído decir a un experto m

allegado a la O. T. A. N.
Al parecer, no fueron ningún deseo de aguar la fiesta a Occidente las declaraciones de Von Braun, que cuarenta y ocho horas de pués del éxito del "Explorador" hizo saber a la Prensa que Norteamérica necesita cinco años para ponerse al nivel de los russe materia de satélites artificiales; uno de estos años al menos es el que trata de ganar hábilmente con sus reticencias y sus aparente indecisiones la diplomacia norteamericana, un año que necesita para poner en marcha su "Polaris", novedad de la que ha hablado el Paris Teodore vor Karman uno de los grandes especialistas de la O. T. A. N.

El "Explorador" ha sido una res es de tal índole que, pese a radar, centrales eléctricas, etc.) de los treinta minutos ten que Inglaterra ha aceptado ya la muy semejantes a las de una barra psicológica; el "Polaris" es un elemento serio de combate en la guerra diplomática. Se trata "Júpiter" o el "Thor", se cree arma en estudio—y en honor de que posiblemente no lleguen a la cual es posible que se celebre construírse jamás porque el "Polaris" supera ampliamente las idea que en la actualidad el "Júpiter" y no precisa costosisimas ción de oxígeno líquido, una opepuestas los altos mandos milita
El "Explorador" ha sido una res es de tal índole que, pese a muy semejantes a las de una baque emplea aproximadament proyectil ruso para llegar a la cual es posible que se celebre al conferencia Este-Oeste—dará idea que en la actualidad el "Júpiter" y podrá ser lanzado desde la nueva la cual es posible que se celebre resperanzas que en ella tienen puestas los altos mandos milita-

ventajas extraordinarias sob "Júpiter" y el "Thor", son "Júpiter" y el "Thor", son m cho más eficaces en la guerra la sus ventajas diplomáticas, pue que no obliga a los Estados dos a seguir su política de cesiones para asegurarse un turón de seguridad. El "Polaris" tiene en este m

mento un solo inconveniente: necesita un año para estar punto. Este compás de espera el que ofrece precisamente la lución de una conferencia de grandes. Conferencia a la qui ven sensiblemente inclinados países de Europa. Italia con tamente ha dicho en una ded ración oficial: "Occidente, al cuperar su supremacía científia
—se refiere al lanzamiento de
"Explorador"—, ha vencido e
obstáculo más grave que le importada pensar en una conferencia alto nivel.

Por lo que respecta a los puses satélites, se estima en Par que sus Gobiernos se muestra gualmente partidarios de "gran conferencia", cuyos ten más o menos modificados por Estados Unidos, han sido pla teados así por Rusia:

1.º Cese inmediato de las periencias nucleares. 2.º Renuncia por parte de la tados Unidos, Rusia e Inglata al empleo de armas atómicas. Creación en Europa tral de una zona desatomi 4.º Conclusión de un pacto

no agresión entre los países la O. T. A. N. y los del Pacto Varsovia, 5.º Re 5.º Reducción de las tropa extranjeras de ocupación en Ale mania y otros Estados.

6.º Discusión de las

para iniciar las relaciones como

7.º Poner punto final a la propaganda de guerra.
3.º Discusión de las medidas encaminadas a terminar con la grave tensión del Medio Oriente.

Desde París todo induce a per Desde Paris todo induce a Pe

sar que estamos en plena siva de saturación diplo siva de saturación upode la que lógicamente sólo pur de la que lógicamente dentro salir la convocatoria dent este año de la nueva gran ferencia entre el Este y el 0s Si la reunión de los grandes Ginebra el 55, mal o bien, nos servido para mantener la gu todavía en frío hasta 1958. existe ningún motivo pesi que nos haga imaginar que reunión en el 58 no evite la rra hasta el 60, y para ent es posible que los habitante la Tierra nos hayamos unión para nuestra gran aventura común hacia la Luna o Marti

ESTADOS UNIDOS

M. BLANCO TOBIO TELEGRAFIA DESDE NUEVA YORK

LOS HOMBRES DE CIENCIA, DE «PALPITANTE ACTUALIDAD»

RAZON: hemos entrado en la Era del espacio

UEVA YORK. (Crónica de nuestro correspon-sal, M. Blanco Tobio.) Hace solamente unos meses un hombre de ciencia norteamericano ú ni c amente salía en los periódicos por dos razones: por haber sido galar-donado con un Premio Nóbel o por fallecimiento. Un hombre de ciencia era en este país el tema menos publicitario de este mundo, y ninguna de las eminencias que trabajan en el Instituto Tecnológico de Massachusetts, o en el Insti-tuto de Estudios Avanzados, de Princeton, o en la Univer-sidad de Berkeley, o en el Centro de Investigaciones Navales, por nombrar cuantos lugares en según un amigo mío, uno se tropieza en cada esquina con un Premio Nóbel de Física o quimica; ninguna de esas eminencias, decia, podía pa-rangonarse, publicitariamente hablando, con el más gris se-

nadiando, con el más gris se-nador o con el más mediocre jugador de pelota base.

De repente, con esa fulgu-rante rapidez con que aquí se mueye y se remueve todo, el hombre de ciencia ha saltado a lo que los periodistas de antaño llamaban "palpitante actualidad". Ese rostro jovial e inteligente que suelen tener los hombres de ciencia ilustra ahora la primera plana de los periódicos; el Gobierno llama para aconsejar a los altos cargos ejecutivos, las instituciones más inesperadas le invitan a que pronuncie conferencias, la Prensa solicita sus opiniones e incluso la publicidad comercial comienza a utilizarlos como "gancho". Una importante compañía naviera americana que hace la ruta de Europa con lujosos trasatlánticos, nos dice las ve-ces que el do? or Salk, descubridor de la droga contra la poliomie,itis ha cruzado el Atlântico a bordo de sus bar-cos. Antaño—un antaño que fué ayer—esta publicidad sólo utilizaba "estrellas" de cine e importantes hombres de ne-

Todo esto ocurre sencilla-mente porque hemos entrado ya en la "Era de la conquista del espacio", en la que los hombres de ciencia tienen la palabra, y porque los Estados Unidos necesitan incrementar su mano de obra científica, su mano de obra cientinca, luchando con la tendencia de la juventud americana a tirar por el camino más fácil y a desdeñar e incluso a burlarse del hombre de ciencia, como les conté ya en una crónica anterior. Pero sobre todo por-que la "imago mundi", la imagen del mundo que columbramos para un muy próximo futuro, responderá a un "orden matemático" o geométri-co, como anticipaban ya alfilósofos del Renacimiento. Vamos a pasar, pues, casi sin transición, de la tecnocracía que configuró el mundo tecnológico en que vivimos hoy, a la "científico-cracia", y perdonen ustedes esta palabreja que he tenido que sacarme de la manga, porque ni siquiera ha habido tiempo para inventar la que mejor le convenga al "gomejor le convenga al "go-bierno" de físicos, químicos y matemáticos que se avecina a toda velocidad. Desde este punto de vista, los que que-rían nombrar a Einstein Presidente de la República de Is-rael pueden ser considerados hoy como unos visionarios.

n o s encontramos ante una etapa más en el camino de la desprofesionalización de la desprofesionalizacion de la política. En el actual Gobier-no de los Estados Unidos, me parece que sólo hay uno o dos políticos profesionales. El resto son hombres de nego-cios, fogueados en la gerencia de grandes empresas indus-triales o comerciales, o abogados de estas empresas, con mucha experiencia. En torno a cada uno de ellos gira una colmena de técnicos, de expertos altamente especializa-dos, a la que ahora, como les decía, comienzan a unirse los hombres de ciencia, con su disciplina mental, con sus

so, en París se acordó desig-nar un consejero científico de la O. T. A. N., nombramiento que ha recaído ahora en un joven físico (cuarenta y dos años) de Harvard, llamado Norman F. Ramsey; pronto va a crearse una gran agencia gubernamental para todo lo relacionado con la conquista del espacio, y son ya innumerables las agencias gubernamentales que reclaman la asesoría de los hombres de ciencia. Estos van a enseño-rearse prácticamente del Pentágono y dentro de poco Wáshington tendrá ese peculiar aspecto que tienen las ciudades universitarias ameri-

canas; ese alre medio depor-tivo y medio intelectual que,

aun dentro de Nueva York, tiene la Universidad de Co-

lumbia, donde se utilizó a los mocetones del equipo de rug-by para acarrear el carbón que se necesitaba para ali-

mentar cierto "proyecto Man-hattan", detrás de cuya ano-

métodos y también — ;loado sea Dios!—con su modestia

Lo que pudiéramos llamar "aprovechamie n t o" racional del hombre de ciencia lo inició el Presidente Eisenhower nombrando consejero científico suyo al director del Instituto Tecnológico de Massachusetts el va famoso destar

chusetts, el ya famoso doctor Killian. Dado este primer pa-

personal.

dina fachada se escondía na-da menos que la bomba ató-En una palabra: ha sonado la hora, señores, del hombre de ciencia. En el breve plazo de unos meses ha pasado de ser la cenicienta a ser el niño mimado del Estado y de la sociedad. ¡Y ay de la nación que no se entere a tiempo de que su porvenir está en esa élite de los laboratorios, y que no sólo inventa bombas atómicas o "missiles", sino que multiplica las cosechas, pro-longa la vida, afirma la base biológica de toda sociedad y "vende" la más preciosa de

todas las mercancías: el pro-

Plaza de Toros de Madrid

La renovación y recogida de carnets que han de regir en la temporada de 1958 se efectúa en los despachos de la calle de la Victoria hasta el viernes 14 de febrero.

Detalles, en los carteles murales.

PUEBLO - Pág. 4

ARCELONA. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Joaquín Grau.)—
Barcelona ama los pájaros.
Esa es una realidad que se hace
patente sólo llegar a ella. Pero
donde la afición de la ciudad a
donde la afición de la ciudad a los pájaros se hace más visible es en las Exposiciones de canaricultura que periódicamente se gelebran. Estos días está abierto celebran. Estos das esta abstete el XXIV Concurso - Exposición Internacional, en el que por pri-mera vez se ha otorgado el Gran Premio "Ciudad de Barcelona". Premio "Ciudad de Barcelona", Se trata de un concurso en el que se tiene en cuenta, en sesio-nes aparte, el canto y el color, Precisamente cuando los profanos creemos que en el canario lo más apreciado es su canto, me indican en la Exposición que son más los aficionados a conseguir con cruces nuevos matices y aup

> Porque, según me explica el se-nor Zanón Rueda, vocal del Co-mité organizador del concurso, el canario silvestre no es el amarillo, resultado de un cruce inicial, sino el verdoso-gris, realmente poco vistoso, que en la Exposi-ción se halla para punto de referencia, para mejor apreciar los variados y profusos colores que revolotean llenando jaulas y más jaulas que cubren todas las pa-Ha organizado este Concurso-

Exposición, que en una semana han visitado más de 20.000 per-sonas, la Unión de Canaricultun de Barcelona, que, presidida por el señor Barba Badosa, es la asociación de este tipo más antigua de España, ya que data de 1931, así como la que con más asociados cuenta, pues forman parte de ella más de medio millar de socios, en tanto que la Asociación de Criadores de Ca-narios de Madrid no engloba más de 200, A pesar de ello, me indica el señor Zanón, también en la cupital de España la afición es grande, cosa que también puede decirse del resto de España, ya que en casi todas las capitales hay una asociación de ese géne-ro, aun cuando se dé el caso de que Sevilla, ciudad de macetas y pájaros en las ventanas, no la

Por otro lado, se me señala que una revista madrileña admite que el 80 por 100 de los aficionados a la canaricultura se hallaban en Barcelona

-Es posible—añade el señor Zanon—que esta cifra sea exage-rada, pero no cabe duda que hay aqui el 60 por 100. Una curiosidad que observo es

que cuantos ensalzan el tipo y color de los canarios se encuentran despreocupados en cuanto al canto, en tanto que los que se extasían con los gorjeos de su alada afición no se encuentran intersecular.

alsua anción no se encuentrali interesados por el color y visto-sidad del plumaje.

Así, Gerardo Morilla, poseedor de varios premios logrados por sus cantores flauta, me habla ilusionado de su última adquisi-ción Un canario helea que ha Un canario belga que ha obtenido un primer premio con 85 puntos (90 era el máximo) y por el que ha pagado dos mil

Me indica que el canario flauta tiene tal aptitud para apren-der nuevos arpegios, que se ha dado el caso de que uno de ellos, por haber oído algunas veces el toque de diana, lo repite fielmente. Los alemanes, por otro lado, les enseñan a cantar sirviêndose de discos o cinta magnetofónica. Su pido es tan fina que al ilea. Su oído es tan fino, que al repetir lo que el disco emite imi-lan el fino resbalar de la aguja sobre el disco. sobre el disco

Nunca debe juntarse un ca-lo que cante mal con otro de n canto, porque siempre se ará influenciar el bueno por

Este año, el Gran Premio "Ciu-ad de Barcelona" se lo ha ad-licado don Juan Donada, que ambién se llevó el primero hace años en el Campeonato Mun-de Canaricultura.

Ganario ganador del Gran nio "Ciudad de Barcelona", su figura y colorido, es hem como ocurre en casi todos s concursos, a pesar de que, exín me informan, el canario

nacho suele ser por naturaleza más vistoso,

58 56

cuello, ceñido y despegado del cuerpo; el pecho, liso y abulta-do; el dorso y las alas, ligera-mente cruzadas al final. Pruebas que ha pasado con magnifica puntuación el canario premiado, por lo que puede afirmarse que es algo así como la Marilyn Mon-roe de los canarios.

-¿Cómo ha conseguido esta belleza?-pregunto al señor Do-

—Un poco de suerte, bastante intuición, más estudio zootécni-co y mucha paciencia.

—; Muchos años de afición? —Hace sólo seis; mi entreteni-—Hace solo seis; mi entretenimiento eran los sellos. Descubri
luego los canarios y a ellos me
pasé, ya que sentía un gozo especial en su cría, quizá porque
manejaba seres vivos.

El señor Donada tiene unos
cien canarios, a los que dedica
sólo un cuarto de hora diario, y
considera no es una afición cara,
toda vez oue con la venta de los

toda vez que con la venta de los menos vistosos o estériles paga la

comida de las mejores crías. No quiere hablar de precios. Al igual que cuantos componen la canaricultura, aborrece la comercanaricultura, aborrece la comercialización del pájaro. Sus ventas se limitan a peticiones y nunca de grandes premios; pero aun así, lo hacen con dolor y sabiendo a qué manos van a parar.

El señor Donada tiene esperanzas en conseguir para el próximo año un canario granate de inigualable vistosidad,

—Y eso—me indica—de forma natural, sin provocarlo artificialmente a base de pigmentos, como en el extranjero.

Claro que él tampoco sabe có-

Claro que él tampoco sabe cómo efectúan en el extranjero esas emiliano Camutaciones artificiales, que, al guel Rivero.

por los canaricultores españoles, son secretos que guardan mejor que, como la experiencia ha de-mostrado, algunos países guardan sus planos de la bomba atómica.

> ENTRE TOSSA Y S'AGA-RO SURGIRA UN COM-PLEJO TURISTICO

Presidido por el excelentísimo señor marqués de la Florida acaba de celebrarse en Barcelona el primer Consejo de una Sociedad constituída por capital hispanosuizo para le importantes de seguina de s las obras más importantes de estos tiempos con lo que a turismo internacional se refiere. Se trata de la realización de un complejo turístico en un terreno situado en la Costa Brava, entre Tossa y S'Agaró, de un millón de me-tros cuadrados de superficie.

El complejo turístico compren-de unas seiscientas viviendas con jardín, tres hoteles con capacidad para doscientas y trescientas hapara doscientas y trescientas habitaciones, campos de deportes, pequeño puerto o embarcadero al costado de una de las dos bellisimas playas—Giresola—que integra el complejo salones de té, restaurantes, etc., etc., y un poblado o centro comercial incluye iglesia, escuelas, edificios para comunicaciones y casa cuartel de la Guardia Civil.

La dirección técnica y la rea-lización del proyecto están en-come ndados al internacional-mente famoso urbanista helvéti-co Marc. J. Sangoy y a los ilus-tres arquitectos españoles don Emiliano Castro y don Raúl Mi-

LA INAUGURACION DEL AÑO JUBILAR DE LOURDES AS STIERON MAS DE CINCUENTA MIL FIELES

LOURDES, 12. — Decenas de millares de peregrinos han pre-senciado los actos inaugurales del primer centenario de las apaririciones. Se calcula de 50.000 a. 90.000 el número de los que, procedentes de todas las naciones de Europa occidental y de las Américas, han llegado, en grupos o individualmente, a esta ciudad de 15.000 almas, por carretera, ferrocarril e avión. rrocarril o avión.

Por las calles desfilaron en solemne procesión los peregrinos, entre los que destacaban un grupo de austríacos con pantalón de cuero y sombrero tirolés, y un contingente de vascos calzados con alpargatas y tocados con am-plia boina, que inmediatamente se diferencia de la más pequeña que llevan invarors franceses que llevan innúmeros franceses. Los peregrinos irlandeses se han sentido en su casa al ver en mu-chos letreros el nombre de «Bigorret», el de la comarca de Lourdes, tan parecido al de «Pe-

El cardenal Gerlier, arzobispo de Lyón y primado de las Galias, ha regresado a su antigua sede de Lourdes (fué obispo de la diócesis de Tarbes y Lourdes), para inaugurar el Año Jubilar, en la solemne misa de pontifical que ha tenido como escenario la ba-sílica erigida sobre la gruta de las apariciones de la Santísima Virgen.

Doscientos prelados han asis-tido a las ceremonias. La gran procesión se dirigió en ese mo-mento a la gran explanada, y se inició la marcha hacia la basí-

Encabezaban el cortejo ochen-ta prelados, con el cardenal Gerlier en primer término, seguidos de innumerables sacerdotes y de blos de la región.

EL ANGELUS, RECITADO POR EL PAPA

Mediada la mañana, los altamas vistoso.

El canario ganador, cuyo colorido es ágata-salmón-esquimal, ha debido someterse a una compone dan el arquetipo de belleza d'eanaril", tales como largo de dedos, aparte de cumplir con los requisitos que señalan debe tener los muslos escondidos; el describados de la Radio Vaticana, para escuchar la voz del Santo Padre. En efecto, segundos más tarde, la palabra de Su Santidad el Papa Pío XII resonó en medio de um impresionante silencio. La muchedumbre permaneció de rodillas, mientras que Su Santidad entonaba la oración del Andade estudidas, mientras que Su Santidad entonaba la oración del canvoces anunciaron el contacto di-recto entre la Radiodifusión

gelus», y a continuación impar-tía su especial bendición a todos los asistentes a la magna cere-

Seguidamente, también a través del sistema de altavoces, se dió lectura al breve mensaje envia-do por Su Santidad.

ESPAÑA SE ADHIERE A LAS FIESTAS

Noticias procedentes de toda España, y muy especialmente de aquellas localidades en que hay reproducciones de la gruta de Lourdes, dan cuenta de numerosos actos piadosos celebrados con motivo de la inauguración del centenario de las apariciones de la Virgen a Santa Bernadette

OFRENDA DEL OBIS-PO DE LOURDES A BILBAO

BILBAO, 12.—Monseñor Theas, obispo de Tarbes y Lourdes, ha regalado al sanatorio de Santa Marina, de Bilbao, en nombre de su diócesis, una preciosa imagen que es reproducción de la de las apariciones, y que será traída en fecha próxima. Con este motivo se organizarán diversos cultos.

FAMILIARES DE SAN-TA BERNADETTE, EN CATALUÑA

BARCELONA, 12. - Según el «Diario de Barcelona», residen en esta ciudad varios familiares de Bernadette Soubirous, la Santita de Lourdes.

Existe en la región, especial-mente al norte de la provincia de Gerona, el apellido Subiros, que es deformación del Soubirous francés. Doña Ana Subiros de Valero, que posee una mercería en la calle del Carmen, de Barcelona, ha dicho que su bisabue-lo,—don Pedro Subiros, oriundo de Cantallors (Gerona), era hermano del padre de Bernadette Fué el obispo mártir doctor don Manuel Irutita, quien, en 1928, con ocasión de una peregrinación diocesana a Lourdes, decidió averiguar el origen del apellido, cuyos datos comprobó a través del obispo de Tarbes, mediante el estudio del árbol genealógico de

ALICANTE

La vida de Juan González Falcó Por primera vez se otorga el (encontró a sus padres después de

rre.)—Juan González Falcó vuelve a ocupar un plano destacado en la actualidad española. Porque la historia de su interesante y pintoresca vida va a ser llevada al cine.

Bueno, antes de proseguir les diremos que Juan González es el joven que residía en Alicante y del cual se ocupó toda la Prensa nacional recientemente con ocasión de haber hallado a sus padres—tan sólo la madre, por-que el padre fué asesinado por los rojos—en la localidad de Don Benito (Badajoz) después de transcurridos más de veinte años sin conocer a ninguno de sus fa-miliares, y sin llegar a saber in-cluso si todavía vivía alguno de ellos. El joven perdió a sus padres cuando contaba tres años y medio de edad, y hasta ahora ha vivido en la más absoluta ignorancia acerca de quiénes pudieran ser sus progenitores.

Juanito el taciturno, como le llamaban—nadie, hasta hallar a su madre, le había visto reir—ha sido protagonista de una serie de episodios pintorescos e intere-santes. En cierta ocasión fué resantes. En cierta ocasion fue re-clamado por unos gitanos ale-gando ser sus padres, y una vez el chico puesto bajo la tutela de los "calés", éstos se apresuraron a saquearle, quitándole veinte duros que llevaba encima y una americana, alegando que el hijo americana, alegando que el hijo de un "lañaor y paragüero" no debía vestir al estilo señorito. Juan, a la vista de estos hechos, aprovechó la primera oportunidad que tuvo y desapareció. Entonces ingresó como corneta en el Ejército del Aire, y después de cuatro años en la base aérea de Rabassa, se alistó a la Legión.

A falta de padres, Juan González tuvo como madrina a la señorita Maruja Cebrián, la cual nos ha dicho que ha recibido la nos ha dicho que ha recibido la visita de un prestigioso guionista cinematográfico, el cual pretende escribir la historia del chico porque ve en ella argumento para el séptimo arte.
El aludido guionista es Douglas Anderson, canadiense, que reside temporalmente en esta ciudad, y que ha ofrecido una importante suma de dinero a la madrina de

que ha ofrecido una importante suma de dinero a la madrina de Juanito por la obtención del relato completo de esa apasionante historia del joven, hoy domicillado en Madrid bajo el amparo y la tutela del ex cabo legionario Luis Cárdenas y su esposa, Maria del Pilar Robledo.

La señorita Cebrián, que vive en la calle del Capitán Segarra, número 32, ha declarado que está dispuesta a facilitar cuanta información sea precisa para que míster Anderson escriba el guión

mister Anderson escriba el guión sobre la existencia de Juan Gonsobre la existencia de Juan Gon-zález, guión por el que se asegu-ra se ha interesado ya una pro-ductora cinematográfica nacional. Afirma la madrina que ha deci-dido destinar a obras benéficas todo el dinero que obtenga por el relato de la vida de Juan Gon-zález

Reajuste de la tarifa eléctrica "R'

Por una orden del Ministe-rio de Industria que publica el "Boletín Oficial del Estado" se reajusta el comple-mento "r" de las tarifas tope mento "r" de las tarnas tope unificadas, pasando de las ci-fras fijadas en la orden minis-terial de 11 de junio de 1957 a los valores siguientes:

Para los suministros a las diferentes aplicaciones de energia mediante las tari-fas I, II, III, IV y VI, "r"=50

por 100.
Para usos industriales no especiales sujetos a la tarifa V, modalidades a) y b), "r"=65 por 100.
Para los suministros industriales especiales a que se refiere el apartado k) y para tracción eléctrica, "r"=39 por 100.

Las modificaciones del complemento "r" se aplicarán a las facturaciones de energía eléctrica del tercer recibo mensual del corriente año.

PUEBLO SE LEE EN TODA ESPAÑA

Viernes 14: SAN VALENTIN

DIA DE LOS **ENAMORADOS**



"¡Cuida bien este día...!"

Con estas palabras de un pequeño poema traducido del sánscrito--¿por qué no del latín de Horacio?--abre Juan Ramón Jiménez su libro de versos del "poeta y el mar". "Cuida blen este día", porque es la vida, la esencia misma de la vida. El ayer no es sino un sueño; el mañana, sólo una visión. Un hoy bien empleado puede transformar el ayer en sueño de felicidad, y el mañana en visión de esperanza. El poema insiste: "Cuida bien este día..."

Va Juan Ramón Jiménez en tren de Sevilla a Moguer. Es un 21 de Enero. Está amaneciendo. Enamorado del poeta, el paisaje le sale al encuentro; y el poeta entra en el paisaje cantán-

"Toda mi alma, amor, por ti es conciencia; Y todo corazón, por ti, mi cuerpo."

Los enamorados tienen su día señalado. Cuidenlo bien. Así harán de su ayer un ensueño feliz, y de su mañana una aurora venturosa.

Ese día es el 14 de Febrero, FIESTA DE SAN VALENTIN.

Regalos de todas clases y a todos los precios para la novia, el novio, la esposa, el marido... Y para el hogar.

Sederías Carretas

Galerías Preciados

Anexo

DARORAS

LA ESCALA DEL VALENCIA:

L último triunfo del Valencia en Gijón ha confirmado la valía del cuadro de Miró y coloca al equipo en situación de escala de los primeros puestos de la División, pues de los nueve partidos que le quedan al Valencia ha de jugar siete en su campo de Mestalla, y de esos siete, cinco consecutivos a partir del domingo próximo: contra el Atlético de Bilbao, Valladolid, Español, Celta y Atlético de Madrid, Después tiene que desplazarse a Zaragoza; al domingo siguiente, otra vez en Mestalla, contra el Osasuna; luego, viaje a Granada, y cierra la Liga contra el Sevilla en Mestalla. Si se calcula que los dos partidos que ha de jugar fuera de su campo son contra el Zaragoza y el Granada, relativamente fáciles desde el punto de vista técnico, se llega a la consecuencia de que el Valencia es el único equipo que tiene condiciones favorables para ganar los nueve partidos que le quedan. Se dirá que esto es difícil siempre, sean los partidos que sean y se jueguen donde se jueguen, pero está en lo posible, y hasta en lo probable, que de esos nueve gane siete y logre algún punto en los otros dos, sin precisar dónde va a tropezar, si en el mismo Mestalla o en los desplazamientos. El Valencia tiene hoy 22 puntos, posición demasiado retrasada para que pueda ser campeón, pues el Madrid y el Atlético tienen 29, pero al final del torneo se habrá aproximado mucho el Valencia, tanto que si no hubiera tenido tan mal comienzo de Liga sería un serio candidato. Para ser campeón hay que sumar este año 41 ó 42 puntos. El Valencia, si ganase los nueve partidos que le quedan, llegaría a 40; si gana "sólo" los siete de Mestalla, sumaría 36. No bastan. Pero quede constancia de su progreso y de su favorable situación para el futuro. El contraste de la posición de hoy y de mañana se produce si recordamos que el Valencia estuvo, en "colista" durante varias jornadas, aunque ya entonces fuera fácil distinguir la falsedad de su posición. Pero es curioso que un equipo pueda pasar por circunstancias tales que le lleven a esa escala de puestos, desde el ú

GILERA

«Mi raza da buenos boxeadores porque, un vez en el pináculo de la fama y riqueza sabemos apartarnos de las tentaciones fáciles»

púgil blanco se deja llevar del halago, no se sacrifica, gasta el dinero sin medida y le vencen en seguida los vicios"

«Soy boxeador por ganar dinero; no soy romántico. La vida exige, es dura» (ORLANDO ZULUEIA)

NCE y quince de la noche. Restaurante Noche y Día. Puerta del Sol. Con José Luis Herrero, cenando, el boxeador cubano de color Orlando Zulueta, vestido de gris, gris la corbata. Elegante, enjoyado. En el dedo meñique de la mano izquierda, tres sortijas de brillantes. Reloj y pulsera de oro. Otra pulsera de oro. Sobre la corbata, una perla. Gemelos de perlas. Camisa impoluta, sin una arruga. Elegante, qué elegante! Amable, despierto de inteligencia, ágil en las reselegante!... Amable, despierto de inteligencia, ágil en las respuestas. Sorprendente, distinto de todos los boxeadores que hemos tratado hasta hoy.

-Veintinueve.
-Se ha quitado uno-puntua-liza José Luis Herrero, riendo. -Bueno, treinta-corrige Or-

lando.
—¿Por qué su raza da tan buenos boxeadores?

-Dos razones: nos cuidamos y, una vez en el pináculo de la fama y riqueza, sabemos apartarnos de las tentaciones fáciles.

-Para esto hay que tener mucha voluntad.

Si voluntad.

mucha voluntad.

—Si, ya lo sé; yo la tengo, el boxeador de color la tiene.

—¿Quién triunfa antes? ¿El boxeador de color o el blanco? —El blanco, y esto no es acu-sación, sino realidad, se deja arrastrar por el halago. En cuan-to consigue amasar dinero, lo

gasta con prodigalidad, sin medida. No se sacrifica. Le vencen en seguida los vicios. La voluntad, tiene menos voluntad que

—Si le pusieran en el brete de tener que prescindir o de la voluntad o de la inteligencia, ¿de qué prescindiría en primer

-El hombre inteligente, por mor de su inteligencia, debe ser voluntarioso. Un hombre sin voluntad es un guiñapo, no debie-ra existir.

-¿Oficio?
-Sí, carpintero.



Nuestro redactor "Juniors" quiso probar la fuerza y el pulso de Orlando Zulueta. ¡Uf!...

NO HAY «RUPTURA», SINO UNA TRIPLE FRACTURA DEL

PAULA ELIZALDE SE CAYO DEL CABALLO Y NO PUDO IR A BERLIN



Los preparativos de los Campeonatos Mundiales de Fútbol Los preparativos de los Campeonatos mundiales de l'autorison largos y prolijos. Todo ha de hacersé con el máximo cuidado y atención, sin dejar por atar ni un solo cabo. Ya se sabe: de la organización depende mucho el éxito. Ahora, los organizadores están detenidos en cuestión importante: la seorganizadores estan detenidos en cuestion importante: la se-lección del modelo de pelota con que se jugarán los partidos. Al efecto se ha convocado un concurso entre fabricantes de balones, y el resultado ha sido la presentación de 102 modelos diferentes, muchos de los cuales vemos en el presente grabado, en el que el encargado de hincharlos y examinarlos apa-rece rodeado de ellos.

No son ciertos los rumores de que los dos famosísimos jinetes españoles, Paula Elizande y Fracisco Goyoaga, hayan dado por terminadas sus relaciones.

—Lo que ocurre es que el día 12 de enero sufrí una caída en un 12 de enero sufri una caida en un entrenamiento—nos explica Paula Elizalde—y me produje una triple rotura del brazo, que me ha impedido asistir a los concursos... Fué una caída tonta. El caballo tropezó en el segundo obstáculo del recorrido y yo caí con él. Según me han contado, pues no me di cuerto de rodo. no me dí cuenta de nada, fué el mismo caballo el que, pisoteán-dome, me produjo la triple frac-

Aunque los médicos intentaron por todos los medios raducir la fractura, tuvieron que operar días más tarde, y Paula Elizalde—brazo escayolado—ve transcurrir los días en su casa leyendo y esperando los cartas de Francisco Gorando las cartas de Francisco Go-

-Anteayer recibí la última., Estará mucho tiempo esca-

-Me dicen que más de dos meses, pero yo espero que dure me-

Aparte de los concursos de Hannóver y Berlín, este accidente obliga a que Paula no pueda asis-tir tampoco a los que próximamente se celebrarán en Dortmund

-Y diga usted, en vista de esos rumores, que la boda se retrasará también unos días, y afirme us-ted, por favor, que sólo a causa del accidente.

Ya está aclarado el rumor. Só-lo nos queda descar un franco restablecimiento a nuestra magnífica amazona.

A. SEMPRUN

Aquí aparece D. Ramón Jiménez Serrano recibiendo el cheque por valor de dos millones y medio de pesetas que le correspondie-ron como único acertante de los ron como unico acertante de los catorce resultados hace dos semanas. Ayer, el escrutinio correspondiente a la XXI jornada de Liga dió el siguiente resultado: 16 boletos de 14 resultados, a 182.281,90 pesetas cada uno. No esta mál, ¿verdad? Y 334 boletos de 13, a 8.732,05 pesetas cada uno,



Divertido Orlando Zulueta mira en el cuadro cómo dos negritos están atentos al "cocimiento" de un blanco.

-¿Por qué se hizo boxeador? clase de satisfacciones y felici-¿Por afición o por ganar di- dad?

-Por el dinero. -¿Vocación?

-Me gusta boxear, pero si no me diera dinero lo dejaría. ¿Egoista?

-No. Realista, La vida exige, es dura; no se puede ser ro-

-¿Qué le da el dinero, qué le ha proporcionado?

Viajar, vestir bien, vivir tranquilo, asegurar el porvenir.

—¿Lo tiene asegurado?

-Sí, a Dios gracias. En Cuba poseo tres casas de mi propie-dad. No son gran cosa, pero si mañana me retirase podría vi-vir, sin preocupaciones, de sus rentas.

-¿El combate que más dinero

NIELAS Y DINERO

-Cuando boxeé por el título mundial de los ligeros. Gané diecinueve mil dólares. -¿Le gustaría pelear en Ma-id por el título mundial?

-Según lo que me dieran. tanto por ciento sobre la recau-

o garantía? - Tanto por ciento o garantía. le quedan?

-Dos, diez. Quién sabe... Influyen mucho las condiciones fisicas y psicológicas.
-¿Galiana?

Es bueno, está bien. Cuando peleé contra él, en Italia, estaba todavía sin formar. -El miedo es libre. Boxeando, tha llegado alguna vez a sentir

iniedo, remordimiento...?
—Sí, soy sincero. Contra Andrade. No sé lo que me pasó. Después del primer round, algo me sucedió. Las piernas me temblaban, no tenía fuerzas en los brazos. Sudor frío, miedo...

—¿Le gustaria ser como alguno de los boxeadores famosos que ha habido? Sí, sentí miedo.

-Cuando pienso en mi profesión y repaso la historia del boseo, mi imaginación se detiene

ante los dos millones de dólares que ganó Marciano.

—¿Le seduce el dinero?

—Me sugestiona; yo era nadie, y de la nada he subido a lo que ahora soy. El dinero, sí, me sugestiona

-No es el todo, pero lo es ca-

Inglaterra recuerda tristemente que fueron BYRNE. FOWARDS Y TAYLOR los que vencieron al

Que es ahora, después de Rusia, el obstáculo más formidable para los "pross"

Se habla de Harris, Langley, Barlow, Pearce y Allen para sustituir a aquellos

ONDRES, 10. (Crónica de nuestro corresponsal, Ceiso Collazo.) — El fútbol inglés está de malas. El desastre de Munich le ha quitado figuras tan decisivas como Byrne, Taylor y Edwards, el cual se encuentra al borde de la muerte; luego, Colman, Viollet y Charlton no se sabe todavía si podrán alinearse este año. Todos eran internacionales, como se sabe.

ciéndose ante el peligro, saquen fuerzas e inspiración del angusticos del angusticos estado en que les dejó la catástrofe de Munich.

El partido con Rusia va a tentra de piedra de toque para los ingleses. Efectivamente, en Moscú, el 18 de mayo, se celesabe todavía si podrán alinearse este año. Todos eran internacionales, como se sabe.

ciéndose ante el peligro, saquen fuerzas e inspiración del angusticos destado en que les dejó la catástrofe de Munich.

El partido con Rusia va a tentra de piedra de toque para los ingleses. Efectivamente, en Moscú, el 18 de mayo, se celevando en que les dejó la catástrofe de Munich.

El partido con Rusia va a tentra de piedra de toque para los ingleses. Efectivamente, en Moscú, el 18 de nagusticos de participar. Queda su hermano Dany, también bueno, que espera hacer grandes cosas en los encuentros contra Checos-lovaduía, Argentina y Alemania Occidental, contra ninguna de las cuales ha jugado nunca, antes de ahora, el equipo nacional de Irlanda del Norte.

PROBLEMAS INGLESES

asta

este año. Todos eran internacionales, como se sabe.
Esta sangría se ha producido
un par de días antes de que en
Estocolmo se hiciese el sorteo de
equipos para jugar la Copa del
Mundo. En este sorteo le ha tocado a Inglaterra batirse con Rusia Brasil y Austria, que con cado a Inglaterra bathse con reta-sia, Brasil y Austria, que con aquélla forman el grupo cuarto. Si con Austria los ingleses des-cuentan el triunfo, en cambio, con Brasil o con Rusia difícilmente pueden estar tranquilos ambos son fuertes equipos, aunque los críticos no se ponen de acuerdo sobre cuál es más fuerte. unos dicen que el Brasil; otros, que Rusia. En cualquier caso, un par de duros encuentros, cuya inica posibilidad de vencer es que los jugadores ingleses, cre-

• Dimiten

cuatro

del Jaén

Motivo: Porque Oli-

va no jugó contra el

Madrid

• El Zaragoza

rec'uye a sus

jugadores por

primera vez

Ante la visita del

Atlético de Madrid

JAEN, 11.—Cuatro directivos del Real Jaén han presen-tado la dimisión al presidente

por no haber sido alineado el jugador Oliva en el partido del

definitiva acordada y que el entrenador facilitó a la Pren-

tro, siendo luego sustituído. Los diretivos exigen una ex-

plicación a esta anomalía. (Al-

ZARAGOZA, 11.—Dada la gran trascendencia que se concede al partido del domingo entre el Real Zaragoza y Atlético de Madrid, los jugadores locales yan a ser concedera locales yan a ser concederation de locales yang a ser concederation de locales yang a ser concederation de locales yang a ser concederation de locales y locales

dores locales van a ser concentrados por primera vez es-ta temporada. Se realizará en

la Escuela de Economía Rural de Cogullada, a seis kilómetros de Zaragoza, a partir del

viernes. La animación en los medios deportivos es inusitada, y son ya numerosas las peñas madrileñas que han en-

cargado localidades, esperán-dose que el domingo la Roma-reda registre su primer lleno.

ntía. ador

ndo, entir

asó. algo

lgu-osos

asado domingo frente al Real Madrid. Este jugador había sido incluído en la alineación

directivos

lecciones británica y soviética, que será el primero de la historia futbolística de ambos países. Allí podrá apreciarse la calidad de cada uno con miras al "match" de Gothenburgo (Suecia) para la Copa Mundial, que se celebrará el día 8 de junio.

EQUIPOS BRITANICOS

Los equipos nacionales británicos: Escocia, Gales, Irlanda e Inglaterra, participan en los octavos de la Copa del Mundo. Sobre las posibilidades de cada uno, las opiniones andan divididas, pues mientras unos dicen que el

Escocia, desde luego, tiene que enfrentarse con Paraguay, Francia y Yugoslavia, y, salvo Paraguay, cuyo fútbol se desconece, y guay, cuyo fútbol se desconece, y no se cree que sea muy fuerte, Yugoslavia y Francia les parecen a los escoceses, si no "fáciles", al menos, "accesibles". Míster William Allen, secretario de la Federación Escocesa, dijo ayer que esperaba llegar con su equipo a los cuartos. Sin embargo, lo triste es que justamente Matt Busby estaba encargado de preparar al equipo nacional escocés: parar al equipo nacional escocés; con el accidente de Munich no se sabe todavía si podrá hacerlo en debida forma,

en debida forma,
Gales, por su parte, tiene enfrente a Hungría, Méjico y Suecia. La papeleta es Hungría, pero los galeses confían en que el equipo magyar no esté en forma y tenga ya muy poco que ver con aquella maravilla que venció a Inglaterra hace unos años.
Para Irlanda la cosa es más dura, aunque después de la eliminación de Italia recientemente en Belfast todo puede esperarse de los bravos norteños, A éstos también les ha afectado la des-

de los bravos norteños. A éstos también les ha afectado la desgracia de Munich, al quedarse sin Jackie Blanchflower, medio centro, que sería, en verdad, el alma del equipo; pero, herido se-

PROBLEMAS INGLESES | buen tiro.

Después de Rusia, Brasil es el obstáculo más formidable pa-ra Inglaterra. Se recuerda aqui ahora la "batalla campal de Ber-na", cuando los brasileños, ju-gando contra Hungría, en 1954, armaron una tremenda al perarmaron una tremenda al perder el encuentro. Después, en 1956, vinieron a Inglaterra y perdieron por cuatro a dos en Wembley. Los ingleses recuerdan tristemente que fueron Byrne, Edwards y Taylor, éste con dos goles, los que obtuvieron la victo-

Se han empezado a discutir las sustituciones para cubrir los huecos. Uno de los más difíciles es el de Roger Byrne, defensa, pues hay pocos, y no demasiado buenos. Se piensa que muy bien Gerald Harris, de los "Wolves", pudiera servir, o tal vez Jimmy Langley, del Fulham. Para el otro defensa, sustituyendo a Edwards, se habla de Ray Barlow (West Bromwich Albien), y también de Pearce, del Luton, joven, impetuoso, a quien los críticos recomiendan se vigile atentamente en los próximos partidos. El puesto de delantero cen-Se han empezado a discutir las

Y, además, agilidad

He aquí un magnífico ejem-He aqui un magnitico ejem-plar de fotografía deportiva. Además de excelente técnica y buena cámara, el fotógrafo cuenta con la agilidad nece-saria para subirse al poste del cesto y recoger el instante en que el balón va a entrar por el aro, lanzando hábilmente por una de las cuatro mucha-chas que aparecen en el grachas que aparecen en el gra-bado. Buena foto, sí señor, la que esta mañana nos trajo Distribuidora San Antonio, que, sin duda, será muy del agrado de nuestros lectores, sobre todo de los muchísimos de ellos que son aficionados al baloncesto o a la fotografía.

EDWARDS, GRAVISIMO

M UNICH, 11.—Los médicos del Hospital Isar hacen to-do lo humanamente posible esta noche para salvar al medio izquierda del Mánchester United, Duncan Edwards, gravisi-mamente herido en el desastre aéreo del jueves último, en el que perecieron siete de sus compañeros. El estado de Edwards ha empeorado hoy, y los médi-cos han encontrado nitrógeno en su sangre en proporción seis veces más de la normal a consecuencia de sus lesiones en el

Keneth Rayment, copiloto del aparato, y el extremo derecha, John Berry, continúan todavía en la lista de los críticos, y su estado es estacionario.

El interior derecha, Bobby Charlton, ha mejorado mucho, y los facultativos anuncian que, de seguir así, le darán mañana

Mientras tanto, la Junta de Aviación Civil de Alemania Oc-cidental ha anunciado que la investigación pública del desas-tre, en el que perecieron 21 per-sonas, se celebrará el próximo mes de marzo en Munich.

SILVA Y MUJICA, EN PRIMER PLANO

UPONIAMOS con funda-Serio que el partido de Canarias iba a ser para el Atlético madrileño difícil de resolver favorablemente. ¿Razones? Dada la situafícil de resolver favorablemente. ¿Razones? Dada la situación del equipo insular no podian perder puntos, y su moral es elevada por los triunfos recientes..., mientras Silva y Mujica esperaban su ocasión. Fernando Daucik, preparador del Atlético, no recató su admiración por el fútbol espléndido de los ex jugadores del club de Javier Barroso,

del club de Javier Barroso, hombres que saltaron al terrenompres que sataron al terre-no para liquidar esa cuenta de amor propio que tienen quienes causan baja en un equipo y luego se enfrentan

con él.
Nadie negó nunca las condiciones de Mujica y Silva, jugadores exprimidos, ya en el vestíbulo de la marcha; pero el que tiene clase la de-muestra cuando se lo propone y, claro está, cuando hay con-diciones físicas para desarro-

llar las ideas. Pero nadie dudará que Javier Barroso, por razones de autoridad y disciplina, hizo en autoridad y disciplina, nizo en su momento lo que debía haçer, ya que en ningún club resulta tolerable que el jugador, por bueno que sea, pretenda salir de las normas generales, con el consiguiente daño y mal ejemplo.

Silva y Mujica son jugadores de características opuestas Más genial el primero.

tas. Más genial el primero, pero, con todos los respetos para quienes estimen lo con-trario, creemos que quien pu-do ser figura indiscutible, in-ternacional hasta retirarse, es

ARE DECEMBER OF THE STREET STREET, STR

¡¡Lástima de jugador!! Le mos-descubrió condiciones en

quien había de ser sustituto
perfecto de Alfonso Aparicio.
Mujica toca la pelota con
los dos pies, saltaba más que
nadie, era veloz, intuitivo, valiente, servía el cuero desde el área...; todo lo hacía como un maestro menos aquello que solamente dependía de su vo-luntad; fallo que le impidió serlo todo. Pero...

Muy buenos Silva y Mujica, opuestos en su forma de
jugar, sin que por sus condiciones pueda extrañar que en
Las Palmas triunfaran de modo absoluto frente a su antiguo club para sentir así el
morboso pero lógico placer de
quitar del sitio al líder.

Claro que en esto influyeron no poco las ausencias de He-rrera en la zaga y Peiró en el ataque, éste, motor y cerebro del aspecto ofensivo del At-lético, el hombre que arranca de atrás con la pelota en los pies para cederla al compañe-ro que la necesita o para dis-parar. parar.

Y el tres-cero de Las Pal-mas liquida una cuenta de amor propio de Silva y Muji-ca con su antiguo club, sin que a nadie quepa duda se trata de formidables jugado-res: uno que no fué más por frío y desigual, otro porque no quiso.

Ni uno ni otro pueden echar la culpa a nadie.

BALONCESTO INTERNACIONAL EN FIESTA ALEGRE

Sofia, base del equipo nacional



Fiesta Alegre, partido internacio-Fiesta Alegre, partido internacional de baloncesto. La selección de Sofía, base del equipo nacional búlgaro, tendrá como rival al Real Madrid. Partido difícil y fuerte para los jugadores blancos, fuerte para los jugadores blancos, y prometedor para el público. El baloncesto es uno de los deportes más populares en Bulgaria, donde cuenta con una tremenda "hinchada". En sus salidas al extranjero, los baloncestistas búlgaros se han acreditado por su habilidad y calidades, habiendo conseguido infinidad de victorias sobre los grupos más poderosos y acreditados.

Respecto a su actuación en Es-Respecto a su actuación en España, es ésta la primera vez que nos visitan. Por consiguiente, éste es el primer Sofía-Real Madrid, que ofrece, además, el aliciente de ser ésta también la primera vez que un equipo español de baloncesto se enfrenta a un equipo de detrás del "telón de acero".

acero".

Los baloncestistas búlgaros tienen largo y rico historial, habiendo participado en los Campeonatos de Europa de 1951, en París; Juegos Clímpicos de Helsinki de 1952; Campeonatos de Europa de 1955, en Budapest; Juegos Olímpicos de Melbourne de 1956, y, por último, en los Campeonatos europeos celebrados en 1957 en Sofía, donde el equipo nacional búlgaro perdió la final con Rusia por sólo tres puntos de diferencia (57-60).

El partido de mañana en Fies-

El partido de mañana en Fies-

tancia, ya que además servirá de guión para el encuentro España-Bulgaria del próximo domingo en Barcelona.

en Barcelona.

Comenzará el encuentro Madrid-Sofía a las 11,30 de la noche, después de un choque amistoso juvenil que comenzará a las 10,50.

Cursillo de natación dirigido per Nemeoth

La Federación Castellana de Natación, del día 17 al 22 del corriente, celebrará un cursi-llo de entrenadores de natación, dirigido por don Jeanos Nemeoth.

Para la asistencia a dicho cursillo, y por ser este de su-mo interes, se recomienda en-carecidamente el mayor número de asistentes posible. Con este fin pueden dirigirse a dicha Federación, calle de Jacometrezo, a la mayor breve-dad posible, de doce y media a una y media, y de siete y media a nueve y media.

Harina, huevos, mantequilla y azúcar Selecciona FONTANEDA

en la elaboración de sus galletas. ij Saboréela !!



grama.—20,05: Aprende un deporte. Cine en episodios: "El Imperio fantasma" (XIX). La feria de los inventos. Cine para niños.—21: Ingles para todos.—21,15: "Imagen de una vida": Gaspar Campos. Cine documental. "Desde mi butaca", comentarios y críticas cinemato-

HOY. — 20: Presentación del pro-rama.—20,05: Aprende un deporte. lediario. "Así es mi barrio", la TV visita a sus espectadores, en progra-ma presentado por José Luis Ozo-res, patrocinado por Interpeninsu-lar Films. Cine cortometraje.—23,30: "Café cantante", una cita con las viejas melodías.—24: Edición espe-



RADIO NACIONAL

HOY.—12,30: "Don Francisco de Goya", seriada biográfica.—20,30: Aquí, Wáshington.—20,45: Concierto de banda.—21,15: Concierto popular español.—21,30: Radiogaceta de los deportes.—21,45: Ultima hora de la actualidad. Audición de noche.—22: Diario hablado.—22,16: Bulevares de Paris.—22,45: "Uso de los bienes materiales".—23,01: Concierto de Europa.—24: "El primer beso", obra en un acto de J. Dantas.—0,30 Diario hablado.

en un acto de J. Dantas. — 0,30 Diario habiado.

TERCER PROGRAMA. — 21,32 "Cinerbética". — 21,47: Encuentros de literatura y música. — 22,12: La conferencia del día: "Una nueva interpretación en el concepto del Derecho comparado y su aplicación a las legislaciones de Latinoamérica", por R. Gallardo.—22,32: Grandes momentos de la Historia de la música: Obras de Jacques Ibert.—23,02: "¿Qué es la estética en realidad?", por E. Chicharro Briones.—23,25: La música de ayer, vista por un compositor de hoy: "Concierto en re menor para plano y orquesta", de Mendelssohn.—23,50: El año geofísico internacional. — 24: Concierto de violin: Katchaturians.

PARA MAÑANA.—8: Diario ha-

geofísico internacional. — 24: Concierto de violín: Katchaturians.

PARA MAÑANA. — 8: Diario hablado, con "Estampa radiofónica".

\$\frac{1}{2}\$,11: La música en la calle. — 9: Diario hablado, en conexión con Radio España y Radio Madrid. — 9; 10: Agenda del hogar. — 10: Lo que dice la Prensa. — 11,30: La música de España: "Suite en la", de Julio Gómez. — 12,05: Madrid, noticia y canción. — 12,25: Actualidad femenina.— 14,10: Ultima hora de la actualidad. — 14,30: Diario hablado. — 15,20: "Tardes musicales", con "El artículo del día", por Julio Trenas. 17,15: Vidas olvidadas: "Teobaldo Smith". — 17,30: Concierto de la tarde: Audición dedicada a Charles de Beriot.

RADIO ESPAÑA-MADRID

HOY. — 18: "El país del delfín erde", seriada.—18,30: "Consultorio verde", seriada.—18,30: "Consultoi femenino", por Marta Regina 19,15: Cuarto de estar. — 19,30: diálogo intrascen de n te. — 19,45: Agenda de Madrid.—20,30: El alegre

Agenda de Madrid.—20,30: El alegre desfile.—21: Yo sé, tú sabes, él sabe. 21,30: "La casa de la Troya", seriada radiofónica.—22,18: La noticia del día.—22,30: Una vida en tres canciones.—23,05: Música selecta.

PARA MAÑANA.—8: Festival del optimismo.—10,45: Cóctel radiofónico.—11: La voz de la mañana.—14: Mundo financiero. — 14,55: "¿Qué vió usted ayer?", por Pedro Llabrés.—14,57: "La anécdota del día", por Rafael Bravo Morata.—15: "Antena deportiva", por Escartín y tena deportiva", por Escartín y Barbosa—15,15: Reportaje teatral.—15,30: Actualidad cinematográfica.—16: Tobogán.—17,30: "Por una hora de pasión", seriada.

RADIO MADRID

HOY. — 18,35: Hora del oyente.—
19: "Rey de Tejas", seriada.—19,15:
Lydia Scotty.—19,30: "El navío negro", en versión libre seriada.—
19,45: Minutos para el Derecho.—20:
"La oración de Bernadette", seriade de Sevrice Corresponde de la decenia de la deservición de la decenia de 19,45: Minutos para el Derecho.—20:
"La oración de Bernadette", serlada, de Sautier Casaseca.—20,30: La
media hora ilusionada. — 21: Duro
con el duro. —21,53: "Comentarios
deportivos", por Gilera. —22,15: El
libro de hoy: "Playas, ciudades y
montañas", de Julio Camba.—22,30:
Sie el letras afortunadas.—22,45: Flguras y comedias.—23: Retransmisión desde el teatro Goya de la comedia "El bufón de Hamlet", de
Jacinfo Benavente.

PARA MANANA.—8,10: "Informactón deportiva", por Fuertes Peralba. — 8.25: "Nuestra cludad", por Juan Sampelayo. — 8.30: El hombre del tiempo.—9,15: Mi mujer y yo.—

9,45: El plato del dia.—10: Conozca a sus vecinos. — 10,30: Música mientras trabaja. — 11,03: "Instantânea del día", de Julio Angulo.—11,10: Mi abuelita la pobre.—11,15: "Hábito blanco" ("Senderos de luz"), de L. F. de Bécquer, en versión libre seriada.—11,45: Desde mi butaca y Crítica de libros.—12,05: Hora del oyente.—12,45: El bazar de las sorpresas.—13,15: Sélica y Eduardo.—13,55: Información financiera. 14: "Siguiendo los deportes", por Quilates.—14,50: La actualidad cinematográfica.——15,05: Aquellos tiempos del cuplé.—15,35: La actualidad teatral.—15,50: Armando de la Trinidad.——16: Vosotras.——16,30: "Muerte en el número cinco", de George Bellaire, en versión libre seriada.—16,45: "Por las rutas del cielo", de L. Fillias de Bécker, en versión libre seriada.—17: Concier to de la tarde: "Sinfonia simple", de Britten, y "Cuadros de una exposición", de Moussorgsky.—18: Todo para los chicos.—18,15: "Diego Valor". 9,45: El plato del dia.-10: Conoz

RADIO JUVENTUD

HOY.—19,03: Fred Gerard y su orquesta.—19,15: Cada personaje tiene su anécdota.—19,30: Ritmos tropicales.—19,45: Radio-Escuela: "Casa de su anécdota.—19,30: Ritmos tropica-les.—19,45: Radio-Escuela: "Casa de Fieras.—20: "Balalín".—21: Cita con la danza.—21,30: Su voz en el cami-no.—21,45: Altavoz de la juventud.— 22,20: Erwin Qehn y su orquesta de baile.—22,30: Voz y voto del cantan-te.—22,45: El violín de Noucha Doi-na.—23: La hora de América.—23,30: La ronda.—0,30: Poesía al oído.—0,55: Servicio de urrencia

La ronda.—0,30: Poesía al oldo.—0,55: Servicio de urgencia.

PARA MAÑANA.—13,05: Su música preferida.—14,45: El deporte al día.—15: Agenda financiera.—15,03: Coplas por Angelillo.—15,15: Comentario del día.—15,30: Sucedió en las últimas horas.—15,55: Robert Valentino y sus ritmos.—16,15: Sala de conciertos: "El lago de los cisnes", de Tschaitonsky. 17,05: Puppas Augusta de Concientos: "El lago de los cisnes", de Tschaitonsky. "El lago de los cisnes", de Tschai-kowsky.—17,05: Buenas tardes, ami-gas.—17,30: Música para los talleres gas.—17,30: Musica para.—19: El An-18: La hora de la alegría.—19: El An-

INTERCONTINENTAL

HOY. — 19: Peticiones del oyente. 19,30: Diálogos de doña Hortensia y Angelito.—20,25: Radio Club In-fantil.—21: "Te necesito, carino", seriada.—21,30: Temas de España.— 21,45: Relato teatral.—22,15: Antena del mundo.—22,20: Cine en el aire. 22,45: Petit café—23 30: Melodia. del mundo.—22,20: Cine en el aire. 22,45: Petit café.—23,30: Melodías a

22,45: Petit cafe.—23,30: Melodias a media voz.

PARA MAÑANA, — 8: Y sonó el despertador.—10: ¿Qué tal amigas? 11: La suerte va por barrios.—12,50: Santoral y cultos. — 13: Peticiones del oyente.—14,50: Relato teatral.—15: "¡Alirón!", audición deportiva. 15,15: Cine en el aire.—15,30: Tríos vocales.—15,45: París, siempre París.—16,05: Café de melodías.—16,30: Música de zarzuela. — 17: Quince minutos misionales.—17,15: Atardecer musical.—17,25: Casos y cosas. 17,30: "Alma en la sombra", seriada. — 18: Concierto de la tarde: "Sinfonia número 6", de Beethoven, y obertura de "Los maestros cantores", de Wágner. ven, y obertura de "cantores", de Wágner.

LA VOZ DE MADRID

HOY.—19,30: Para ballar slempre es hora. — 20,30: "El Superman", seriada infantil. — 20,45: "Mensaje para Iíni", audición dedicada a los soldados del Africa Occidental española, con el espacio "Bautista y don Ezequiel", por Tip y Top.—21,30: Bar musical.—22,30: "Panorámica de los deportes", por Eduardo Teus. — 22,45: Frente a frente.—23,15: Los oyentes programan.—23,30: Cartas del director. — 23,40: Música de Jazz.—24: La hora bruja. PARA MAÑANA.—8: Buenos días.

Se derrumban las murallas de TRIBU Madrigal de las Altas Torres

El pueblo donde nació Isabel la Católica EN CUYA IGLESIA PARROQUIAL SE CONSERVA LA PILA DONDE FUE BAUTIZADA

L derrumbamiento, conse-cuencia de la humedad producida por las recientes lluvias, de una parte de los viejos murallones que la circundan, ha traído una vez más a la memoria de los españoles el recuerdo de Madrigal de las Al-tas Torres, la prócer villa abulense donde nació Isabel la Ca-

Tres poblaciones distintas se disputaron el honor de haber sido escenario de tan venturosa efemérides: Madrid, Avila y Ma-En la contienda venció esta última, y hoy constituye un hecho harto probado por la crítica histórica que la soberana sin par, primer fruto del ma-trimonio de don Juan II de Cas-tilla y dona Isabel de Portugal, vino a la vida en la Real e Ilustre Villa mencionada en tercer lugar un día de Jueves Santo, 22 de abril de 1451.

LA VILLA QUE FUE CORTE

Los caminos que conducen a la villa que fué Corte se encuen-tran de continuo solitarios; que Madrigal está lejos, al margen de los caminos de hierro, sumida en siglos de soledad y aban-dono y, por si fuera poco, sujeta a la servidumbre de un viento gélido—el mismo contra el que luchó valerosamente Santa Teresa de Jesús cuando anduvo por aquel lugar—, que en estas épocas del año azota sin piedad el burgo humilde, por esta razón silencioso y desierto.

Las "Altas Torres" que embellecen su nombre y antaño defendieron el recinto de la villa, aparecen hoy desmoronadas unas informes otras las más las más

unas, informes otras; las más sujetas a la acción destructora del tiempo; las menos, conservando sus almenas, pasadizos y bóvedas, así como sus cuatro puertas ojivales, inicio de campesinas rutas, que rotulan los nombres de Cantalapiedra, Peñaranda, Medina del Campo y Arévalo

Arévalo, con sus estupendas lecciones de historia, constituye el antece de n te geográfico, el portal de acceso a la Villa Real de que venimos hablando, que, a la gloria magnifica de haber visto necer el future experience. visto nacer a la futura esposa de Fernando el Católico, une los insignes prestigios de ser cuna del obispo abulense don Alonso de Madrigal, "El Tostado"; y sepulcro del famosisimo cardenal don Gaspar de Quiroga; de haber visto morir al altísimo poeta fray Luis de León y presenciado el ingreso en el claustro de diversas princesas de las casas de Aragón, de Castilla y de Austria.

BODAS REALES

Un dia del año 1447 la excelsa villa fué testigo del enlace de don Juan II de Castilla con do-na Isabel de Portugal. El monarca, como regalo de bodas, ce-dió a su nueva esposa la villa. Y en Madrid vivió la nueva soberana tanto como en Arévalo, donde en la plaza del Real per-dura todavía el palacio que hanando, su nieto, hermano de César, posteriormente proclamado emperador de Alemania.

Alterada la paz del reino con las porfiadas luchas de los partidarlos reales del valido don Alvaro de Luna, doña Isabel de Portugal, enturbiada su razón por profundas melancolías, a los cuatro años de su hada su inserior en contra con contra cont cuatro años de su boda se ins-taló en Madrigal, bien avanzado ya su feliz estado de buena esperanza, mientras Juan II, con poderosa hueste, afianzaba la autoridad real en las rebeldes comarcas toledanas.

EL MES ESPERANZADO DE CASTILLA

Abril de 1451 fué el mes mas ansiado y esperanzado de Castilla, deseosa de ver asegurado con más amplia descendencia el linaje real, circunscrito por entonces al hijo del primer matrimonio del rey, el futuro Enrique IV.

10,30: "Orgullo y prejuicio", en versión seriada.—11,10: Madrid, capital de todos los españoles.—11,30: Así canta el mundo.—11,45: Club de oyentes.—12,45: Música del aniversarlo. ——14: Música y hogar.—14,50: Sucedió así. ——15: La letra, con la radio entra.—15,10: Paloma y don Nicolás.—15,15: Mosaico deportivo.—15,50: Leyendo "Arriba".—16: Música selecta.—17: "Cumbres borrascosas", de Emily Bronte, en versión seriada. ——18: Los oyentes programan.



Torre de la iglésia de San Nicolás de Bari, donde fué bautizada Isabel la Católica. (Foto Rico de Estasen.)

Mientras el egregio cónyuge se la que tan largos días de soslego encontraba, accidentalmente en pasó al lado de su madre, y tan-Madrid, tuvo lugar el acontecitos, luego, de inseguridad y zozomiento que traía desasosegados a los palaciegos de Madrigal: el doctor Toledo, médico y comadrón de la Corte, consignó la venturosa efemérides en el denominado "Cronicón de Valladolid": "Nació la Salta Reina Católica doña Isabel fie del Participa de la Catolica de tólica, doña Isabel, fija del Rey don Juan II e de la Reina Isabel, su mujer, en Madrigal, jueves XXII de abril, III horas y II tercios de hora, después de medio-día 1451 años." A lo circunstan-ciado de la referencia podemos añadir que era Jueves Santo. Aquel histórico atardecer encubrió, como se ve, resplandores de

Un heraldo real, reventando ca-ballos, llevó la noticia al rey, que desde el alcázar de Madrid comunicó la nueva del alumbra-miento a las ciudades próceres: "Mi muy cara e amada mujer encaesció de una infant."

HUELLAS PERENNES

Tres días después la hija del rey de Castilla fué llevada a bautizar a la parroquial iglesia de San Nicolás de Bari. La pila donde le administraron las aguas re-generadoras se conserva todavía: pila grande de fuerte piedra be-rroqueña, circundada de estrías, donde, al parecer, con el pecado original, se perdonaron también a la recién nacida las taras he-reditarias de un padre débil, inbitaron las dos esposas de Juan II, su hijo, el malogrado infante don Alfonso, Isabel la Católica y el infante don Ferva cristiana ascender, aureolada de excelsas virtudes, al más alto solio de los reinos peninsulares.

Los quinientos siete años trans-curridos desde entonces, en vez de deformar el hecho histórico, han contribuído a mantenerlo puro e inmutable, en un todo identificado con la historia del lugar. En Madrigal de las Altas Torres, producto de un ambiente de austeridad y de trabajo, todo continúa igual. Y con la pila bautismal y el templo mencionado perdura también el palacio—convertido en convento—donde seturo la cura con convento—donde seturo de convento—convento—convento—convento—donde seturo de convento—co estuvo la cuna que meció los pri-meros sueños de la infanta de los ojos claros y las claras guedejas; el jardín conventual, antaño parque, donde la niña que no tuvo infancia alentó, sin que nadie intuyera su deslumbrante junto a su madre, enferma; el Hospital Real, fundado ocho años antes de su venida al mundo por la primera esposa de su augusto padre, la reina doña María de Aragón, donde la joven princesa mitigó muchas veces el dolor de desamparado. desamparados y desvalidos; el templo de Santa María, donde la princesa más insigne de España, y tal vez del universo, asistía, acompañada de un exiguo grupo de fieles servidores, a los divinos

EN PRUEBA DE AMOR

La gran Reina Catórica no olvidó jamás su humilde patria, en

bra, cuando, ya doncella, emprendió la lucha que la había de llevar a la conquista del trono de Castilla. Y en razón de este amor, que no se entibió nunca, en 1476, apenas asegurada en sus sienes la corona, con el fin de jurar por sucesora a su hija Isa-bel, la nueva soberana reunió sus primeras Cortes en su propio pa-lacio de Madrigal.

El recuerdo de la hembra pro-videncial y fuerte que forjó la unidad de la Patria, para ser a continuación madre y genitora de América, informa en un todo la existencia de Madrigal. Son las mismas calles, las mismas plazas, las mismas edificaciones, plazas, las mismas edificaciones, antaño genitoras de linajes esclarecidos, habitadas hoy por campesinos humildes; los palacios del rey don Juan II, la iglesia de San Nicolás, la pila bautismal..., tantos y tantos escenarios entrafiables que en los demás lugares desaparecieron y aquí subsisten. Como si los hombres y las cosas permanejeran por siempre claspermanecieran por siempre clavados en el tiempo.

José RICO DE ESTASEN

(Información gráfica del autor.)



LLON por valor de 200 pese-tas. Utilice los que aparecen diariamente en este periódico y los que le faciliten al efectuar sus compras. Remitalos en un sobre especial u hojas de colección que facilitan sus establecimientos adheridos, al Apartado 14.094, y podrá ga-nar hasta MEDIO MILLON DE PESETAS

Compre donde le den un cupón. Pero... ; que sea PLUS-MILLON!

de PUEBLO: 25-61-32

El autobús ro 7

Recibimos una atenta firmada por un gran na habituales viajeros de número 7, quienes nos p demos cabida en nuesta nas al ruego que por quieren hacer llegar a miento. Nuestros con

miento. Nuestros come expresan así su queja:
"Somos un gran nin productores y estudiante Empresa Bazán, Instituto de Maeztu, Escuela del Ejército, Instituto de Colonización, Escuela genieros Industriales y de Cinematografía, mue de Cinematografía, que mos otro medio de lo que el autobús núm. 7, disponemos de un con de tiempo para comer a nuestras obligaciones damos diariamente con gura de haber empleado po precioso sin poder in cho vehículo, para lue que buscar combinacion costosas y no muy rap

digamos No solicitamos que sem ceda el lujo de transpor en otras lineas existe procomo simples usuarios de pos etiondos en como simples usuarios de pos etiondos en como se pos etiondos en como se pos etiondos en como se pos etiondos en como esta pos etiondos en como esta pos etiondos en como esta pos esta p se nos atienda un poco tras necesidades, cambin vehículos de dos pisos p de uno y al mismo tiem zando el reducido sen existente.'

Autobuses en Ferrol del Caul

El "Boletín Oficial del publica una resolu la que se autoriza a la c fiía de Tranvías de El Sociedad Anónima, a mar parcialmente el sen Caudillo y Neda en otro

AGENCIAS

PASAPORTES América, les CERTIFICADOS penales, CORRESPONSALES Argenti CANCELACIONES antecede nales. Preciados, 17. Ge

AUTOMOVILES

escuela "España" Ensil ducción turismos, camica rantizada. Carnets Alfonso COMPRO adjudicaciones compro adjudicaciones con nauti. 47-43-38.

APRENDER, aprender, et of ENSENAR, enseñar, et of CALLAO enseña conduct 1:900". "Seat 1:400". "Fai "Peugeot 203", "Resulli "Omnibus" primera Insearnet. Preciados, 23.

CONSULTAS

IMPOTENCIA. Fuencarral, 6. (12.256.)

GRABADOS CUADROS, marcos, moldun minas, estampas. Predos simos. Jherr Velázquez, li



Reúna cupones PLUSMI-

El número del teléfono

TRANSPORTES Extremadua Palencia, 29. 33-42-38, 33-34 VENTAS

TRANSPORTES

CONSTRUCTORES, solad brica de azulejos onda l Almacén mayor-detall, s Teléfono 34.92-49.

OFERTAS

MARCONI Española, S.
Sus fábricas de Villavel
Es oficiales ajustadores.
30 años máximo. Diris
pondencia apartado 500.
(671.)

Entretenimiento y humor

bús

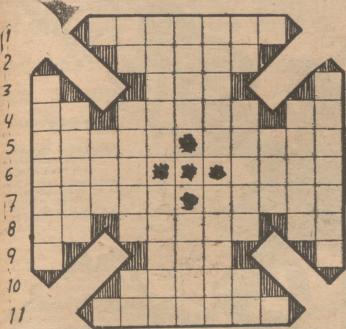
s en

Caud

256.)

Merin

Por K. B. ZAS



HORIZONTALES.—1: Encargado.—2: Cercado de varas.—3: Símbolo químico. Ansiedad, Símbolo químico.—4: Al revés, nombre de letra. Sucesos. Nota musical.—5: Ramas de segundo orden. Graneros.—6: Pecados. Arma antigua.—7: Guía de las costas, plural. Unir. 6: Campeón. Cartas, Símbolo químico.—9: Punto cardinal. Arbusto de hojas purgantes. Símbolo químico.—10: Rabos.—11: Midieses.

VERTICALES.—1: Listas de precios.—2: Queridas.—3: Número romano. Gran masa de agua. Símbolo químico.—4: Campeón. Plaza de toros, plural. Nombre de letra.—5: Mides. Insípidos.—6: Líes. Tejido.—7: Que se comprende en la entidad, plural. Pelos blancos. 8: En la baraja. Profundidades. Al revés, está.—9: Consonante. Artículo. Punto cardinal.—10: Jóvenes, femenino.—11: Pondrás el pie encima.



-¡Qué horror! ¡Y nuestros invitados, a punto de llegar!...

BATALLA DE BRUNETE, NUM. 8. MADRID

SORTEO GRATUITO DE REGALOS en combinación con la Loteria Nacional

LISTA DE REGALOS

(Sorteo del día 5 de abril de 1958)

Primer premio: Un tren eléctrico TAF y una pareja SISSL Segundo premio: Un tren eléctrico TAF y una muñeca NOCHE DE FIESTA.

Un tren eléctrico TAF y una muñeca CAYETANA.

A los números anterior y posterior del primer premio, una muñeca MARIA ANTONIETA fantasia.

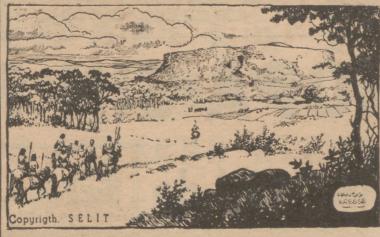
A los números anterior y posterior del segundo y tercer premios, una muñeca CAYETANA fantasía.

A los doce premios mayores siguientes, un lote compuesto de un tren de vías y una muñeca de 45 centímetros, fina.

Rellene con CUPONES B los casilleros de este boleto y entréguelo en cualquier establecimiento que obsequie con CUPONES FER-MAR y solicite un número, a cambio, para el sorteo de nuestros regalos.

Madrid, miércoles 12 de febrero de 1958

ERIC el REY de los VIKINGOS * El casco romano



Horas más tarde llegaban hasta el fuerte, donde vivía el Gran Miru. Era una ciudad amurallada, recia y sólida. Un emisario se desplazó para anunciar la llegada de la comitiva.



Por K.

Bajo la mirada curiosa de los habitantes, Eric y sus hombres fueron conducidos hasta la morada del rey. El aspecto era desolador en el interior: iban prisioneros por las calles, encadenados, llevando cubos de agua...



"Los esclavos que habéis visto son extranjeros que visitaron a nuestro rey... Pasad por aquí..."



"¿Por qué nos tratáis como enemigos?... ¿Eres Miru?"—dice Eric. "Sí, y te advierto que mientras os acerca-bais he hecho prisioneros a tus hombres."



"Míralos tú mismo; tus fuerzas de re fuerzo son mis prisioneros, así que no es-peres ayuda del exterior... Y ahora ha-blemos de otras cosas."

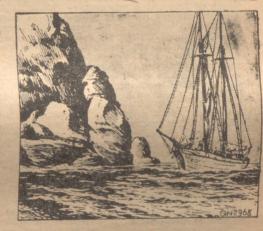
El misterio del buque "Hudson" Por Q.N. EL CAPITAN ROB



"Quedan algunos cilindros de oxígeno y gas; lo mejor será tirarlos; serían peligrosos en caso de haber tempestad, porque..."



Nils, grita:
"¡Eh, si es el "Caprice", que se dirige hacia
nosotros!"



"¡Vámonos pronto!"—grita Gloria.
"Eso no nos servirá de nada. El "Caprice"
es un barco más rápido que el nuestro, y
pronto nos alcanzaría"—dice Rob.



"Nos han estado vigilando, seguramente, hasta el momento de partir"—dice Ralph. "¿Qué vamos a hacer ahora? Este hombre es capaz de todo"—dice Gloria



"Disponemos de dos fusiles"—dice Rob.
"Pero ellos tienen que ir armados también,
y nos ganan en número. Ese tipo me está
cansando ya."



"Esperemos a estar cer-ca y no tendrán más re-medio que aceptar mis condiciones."



"¡Atención, capitán Rob! Tengo pensamiento de acercarme a su barco, y lo voy a realizar en seguida. No ponga en marcha el motor."



"Levaremos el ancla y pondremos en marcha el motor, veremos lo que po-demos hacer. Lo improvisaremos"—dice Rob a su amigo.



"¿Se puede saber que es lo que ustedes desean, Voi-sin?"—grita Ralph. La respuesta llega ininteligible.

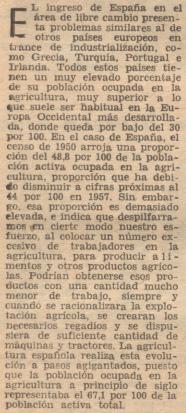
PUEBLO - Pág. 9

UNA EUROPA SIN FRONTERA

La situación especial de los países en trance de industrialización

PROBLEMAS QUE PLANTEA EL INGRESO DE ESPAÑA EN EL AREA DE LIBRE CAMBIO

Por Jesús Prados Arrarte y Pedro José Pinillos



Si se realizara la evolución descrita, la productividad del conjunto de la economía espafiola crecería apreciablemente, puesto que el promedio de la pro-ductividad de cada trabajador en la industria excede en un 84 por 100 de la productividad promedio obtenida en la agricultura. Si se mantuvieran estas proporciones, la transferencia de trabajadores desde la agricultura hacia la in-dustria mejoraría notablement e la productividad del conjunto de

la economía española.

Lo que aquí se propone no es una quimera. En un estudio publicado por el Instituto de Cultura Hispánica sobre el posible desarrollo de la agricultura española se supone que en el place. desarrono de la agricultura es-pañola se supone que en el plazo bien corto de quince años podría elevarse la alimentación prome-dio de cada español al nivel pro-medio de la del francés de hoy, mejorar notablemente la propor-ción de proteínes enjustes en ción de proteínas animales ción de proteínas animales, y ex-portar "el doble" de los produc-tos agrícolas que hoy exporta-mos, quedando al mismo tiempo un sobrante de 750.000 trabaja-dores, que se sumaría al creci-miento vegetativo de la pobla-ción, para transferirse a la in-dustria y los servicios.

Este progreso de la economía española no podrá llevarse a casi en esos años la industria de nuestro país carece de la pro-tección arancelaria necesaria. El argumento que siempre se ha aceptado en las discusiones entre proteccionistas y librecambis-tas ha side el caso de la industria naciente. y seria "bien na-ciente" una industria que tuvie ra que abserber en un plazo tan breve de tiempo una pobla c i ó n trabajadora próxima al millón de

La situación descrita, que es común a la de otros países que pudieran formar parte del área de libre cambio y que se hallan en trance de industrialización, permite solicitar al formar parente solici

formulas legales especificas. Habría, por consiguiente, que resolver la cuestión mediante la creación para las "regiones" subdesa arrolladas, como el Sur de Italia. En el área de libre cambio, por la necesidad de ingreso de las naciones ya referidas, habría que prever cláusulas de excepción para los "países" en trance de industrialización, entre los cuales se encuentran España, Portugal, Grecia, Turquía e Irlanda. Es bien difícil que la evolución descrita para estas naciones (que consistiría en racionalizar inmediatamente sus agriculturas, y transferir el excedente de población a la industria y los servicios), pudiera realizarse sin medidas específicas de protección no para las industrias y actividades que debieran crecer y expandir-se. Es difícil también que ese proceso pudiera realizarse sin el aporte de capital extranjero en fuerte medida. Ambas condiciones establecen, por consiguiente, que resolver la cuestión mediante la creación de instituciones especificas. Habría, por consiguiente, que resolver la cuestión mediante la creación de instituciones especiales dentro del área de libre cambio. La fórmula más ventajosa para todos sería, sin duda, la preparación de programas de desarrollo por las naciones europeas en trance de industrialización, e s decir, por España y otros países, que se someterían luego a la aprobación de las autoridades del forma, tanto España, como Grecia, Turquía, Portugal e Irlanda, podrían apresurar su desarrollo en un plazo breve, para llevar su producto nacional a niveles similares a los del resto de los países decir, por españa y otros países, que se someterían luego a la aprobación de las autoridades del ibre cambio. En esa forma, tanto España, como Grecia, Turquía, Portugal e Irlanda. Es dibre cambio, podrían apresurar su desarrollo decir, sin duda, la preparación de las autoridades del ibre cambio. En esa forma, tanto España, como Grecia, Turquía, Portugal e Irlanda. De mun plazo breve, para llevar su producto nacional a niveles similares a los del resto de los países decir, por co partan con todos los derechos dentro del área de libre cambio, y a medida que fueran progresando sus economías, irían asumiendo paulatinamente los deberes correspondientes.

Esta fórmula no ha sido propuesta alos países en trance de industrialización, sin gara n tía s de ningún género para otras naciones europeas de que no sufrirían luego una grave competencia industrial originada por ese trato especial. Por consiguiente, es imprescindible en contra r una fórmula de salvaguardia para ambas partes, que permita la industrialización de los países que están en trance de conseguirla, y que no afecte a los intereses de las otras naciones más desarrolladas, que formarían parte del área de libre cambio y a medida que fueran progresando sus economías, irían asumiendo paulatinamente los deberes correspondientes.

Esta fórmula no ha sido propuesta aún oficialmente, aun cuando el grupo español de la Liga Europea de Cooperación económica ha de referirla al examen de la Liga en la próxima reunión que ésta celebre el 14 de diciembre en Bruselas. Es de esperar que obtenga la aprobación de dicho organismo, y que éste influya a su vez sobre la Organización Europea de Cooperación es conómica, para que se acepten soluciones ventajosas, tanto para los países ya industrializados que están en trance de conseguir una rápida industrialización.

ropea.

Esta solución no podría asegurarse solamente mediante fórmulas legales. Los problemas que habrían de plantearse serían de mercial de España en el tal naturaleza, y tan inciertos

LOS PROGRAMAS DE los factores de su planteamiento de podrían encerrarse en AREA DE LIBRE fórmulas legales específicas. Hacambio bría, por consiguiente, que respectivo mediante la crea-

área de libre cambio.



LOS PRESTAMOS A LO LABRADORES A TRA

L desarrollo en cuanto a la concesión de medios dispoconcesión de medios disponibles para la concesión de
ayuda a los agricultores y la
organización interna del Servicio,
a las que nos referiamos en un
artículo anterior, han seguido un
ritmo de desarrollo que ha procurado atender en cada caso las
peticiones que formulaban los
agricultores, tanto individualmente como a través de sus asociaciones. ciaciones.

Las cifras que resumen la ta-rea del crédito agrícola en estos nueve años tienen una dimensión importante. El total de préstamos concedidos por los distintos con-ceptos es de 120.615; los agricul-tores que se han beneficiado (te-niendo en cuenta el carácter coniendo en cuenta el carácter co-lectivo de muchos de los présta-mos) son 578.717. El importe to-tal de las pesetas distribuídas es de 6.209.356.087,43.

de 6.209.356.087,43;
La cuantía ha ido evolucionando año por año, hasta alcanzar en el 56 la concesión, en un período de doce meses, de 16.454 préstamos, con un total en pesetas de 1.801.842.731,47. En los años 47 y 48 no rebasó los 100 millones de pesetas; en el 49 pasó de los 200, reduciéndose otra vez en los años 50 y 51, en los que se concedieron, respectiva m en te, ciento setenta y un millones y medio y 126.400.000 pesetas; en el año 52 la cifra pasó de 397 millones; en el 53 se facilitaron llones; en el 53 se facilitaron

préstamos por un importe de 5% millones; en el 54 (fecha en que se amplió de nuevo el capital del Servicio en 1.500 millones de pesetas), el volumen de préstamos distribuídos representa pese ta s 1.028.500.000. En el año 55 se confirma y amplía la cifra anterior, alcanzando los préstamos un valor de 1.434.500.000 pesetas.

Las cifras correspondientes al año 57 mantienen esta tendencia, que responde a un mayor cono-cimiento de las ventajas del cré dito entre los agricultores y a la consiguiente organización para

los préstamos colectivos. Basta citar los datos del segundo cuatrimestre (mayo, junio, julio y agosto), que reflejan los acuerdos de la Comisión Ejecutiva del Crédito Agricola en las doce sesiones celebradas en ese período.

período.

A las Secciones de Crédito de las Hermandades fueron concedidos 114 préstamos, por un importe de 58.485.000 pesetas. A las Cooperativas Agrícolas, 45 préstamos, por un importe de pesetas 82.843.000. Los préstamos individuales a los agricultores para adquisición de maquinaria fueron 16, con un importe de 12.721.300 pesetas; para adquisición de ganado, 12 préstamos, que representan 2.244.500 pesetas. A los Grupos Sindicales de Colonizadidos para contra de la colonizadida de la col ción se concedieron 20 prestamos, por un importe de 27.898.000 pe-setas. Los préstamos hipotecarios de carácter individual fueron 16, con un importe de 5.265.000 pesetas. Se concedieron también otros préstamos a Hermandades de Labradores y a Sindicatos de Riegos, que ascienden a 2.130.000 pesetas. A las entidades colabo-radoras, en las que figuran Cajas de Ahorro de diferentes provin-clas, se concedieron 18 préstamos, por un importe de 239.250.000 pesetas; estas cantidades son pos-teriormente distribuídas entre los agricultores individualmente. suma total en este período repre-senta 385 préstamos, con un va-lor de 434.073.000 pesetas.

En los doce meses del año 57, as Secciones de Crédito constituídas en las Hermandades Sin-dicales de Labradores y Ganade-ros han recibido 611 préstamos, por un importe de 263.755.500 pesetas. La necesidad del crédito agrí-

cola en nuestros medios rurales es un hecho fácil de comprobar. Las eircunstancias de un clima con variaciones muy acentuadas y con un régimen pluviométrico muy desigual originan perjuicios por la sequía. Muy raro es el año en que las cosechas son unifor-mes, registrándose siempre dife-rencias importantes, según los cultivos, lo que repercute en la situación económica de los agri-cultores

Baste señalar que en el año 56, en concepto de préstamos para reposición de arbolado y viñedo

para ayuda a los agriculto judicados por las heladas

judicados por las heladas suritieron cerca de 600 milmo pesetas en préstamos.

La difusión del crédito y la entre los cultivadores y principalmente a la actividado las asociaciones profesion—Hermandades de Labrado Cámaras Oficiales Sindicados que a traves un activado de la companya de la co Agrarias—, que a través la las Secciones de Crédito en las Cooperativas han hebe tible para cualquier agricul petición de ayuda, simplificamites y aplicando formal constitue de la c garantía más accesible

Una de las característic experiencia española es ridad en los reintegros, miten al Servicio de Agrícola utilizar al máximo nero adjudicado. En el año cantidades reintegradas a ron a 790 millones de pes el año 55 fueron 510 mil en el 54 la cifra llegó a llones. La creencia infralgunos en cuanto a l solvencia de los labradore ce por completo de fundi y se registra el hecho, destacarse, de que en 31 ciembre de 1956 los propendientes de cobro por tutive in media de cobro por cutive cutiva importaban única ocho millones de pesetas pondiendo a un total de mos por valor de millones de pesetas fecha los préstamos e ción pasaban de 3.600 n cifra queda confirmado, las reservas previstas en con las normas legales par brir posibles fallidos ascinto 19 millones de pesctas. En muestra así que la honrado los que reciben préstamos de campo registra un nivel a todas las previsiones.

Los proyectos futuros (18 agricultores han señalado 1 vés de sus entidades un mayor desarrollo de mulas crediticias crean proplas entidades instided dedicadas a estos fines dan resolver la necesid yor capitalización en e fin de emprender ra una serie de instalacion triales que serían el m plemento de la econom la, resolviendo al misr el paro estacional y mayores recursos a toda blación campesina.

El crédito es, en la a ra como en la industria, que garantiza la vida organismo económico y su normal desarrollo to. De su agilidad, difusión yores posibilidades dependeran parte la futura prosidel campo de España, con cusiones elarísimas en todomás sentores. demás sectores.

José GUTIERREZ MARTIN

LA TECNICA AGRICOLA EN HISPANO

Reunión internaciona en Chile de directores de Facultades y Escuelas Especiales de Estudios Agronómicos N Santiago de Chile se cele-brará del 16 al 26 de marzo de este año una reunión dei Instituto Interamentena de

de este año una reunión dei las posibilidades de Instituto Interamericano de y el clima ofrecen. Instituto Interamericano de Ciencias Agrícolas, patrocinada y convocada por la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (F. A. O.), en la que tomarán parte los directores de las Facultades y Escuelas Especiales de estudios agronómicos de toda Hispanoamérica

En estos países cuya riqueza potencial es casi siempre muy importante, pero que no se aprovecha en unos casos por falta de población y en otros por carencia de capitales y de técnicos se aprecia la necesidad de incrementar los artículos disposibles mentar los artículos disponibles para la exportación y al mismo

pensables para llevar a cabo estos proyectos.

Actualmente existen en Iberoamérica 45 Facultades o Escuelas Superiores de Agronomía de las que 32 son nacionales, 10 de carácter estatal y tres de tipo privado; 37 centros dependen de Universidades y ocho de diferentes servicios gubernamentales en cada país. El número de estudiantes es de unos 7.000, obteniêndose cada año promociones que representan unos 1.200 titulados. En estos centros de enseñanza han sido creados en los últimos años y caracterista de 25.500. Teniendo en cuenta las extensas superficies que es preciso a tender, resulta insuficiente, y de aquí se deriva la preferencia que en la emigración se concede a los especialistas en agricultura y ganadería.

Se trata en la próxima reunión de encontrar en forma conjunta procedimientos para mejorar la cirra de 25.500. Teniendo en cuenta las extensas superficies que es preciso a tender, resulta insuficiente, y de aquí se deriva la preferencia que en la emigración se concede a los especialistas en agricultura y ganadería.

Se trata en la próxima reunión de encontrar en forma conjunta procedimientos para obtener el número suficiente de especialistas. Muchos de los centros de enseñanza han sido creados en los últimos años y cacomún a la de otros países que te pudieran formar parte del área de libre cambio y que se hallan en trance de industrialización, permite solicitar al área de libre cambio condiciones específicas para el ingreso de estos países, que estan exportación y al mismo lados. En estos centros de enseñanza no están totalmente cutablecer grandes industrias.

A pesar de sus grandes riquezas, se registran fenómenos de lor de la capacidad real. La caucontiación de sus monedas e incotización de sus monedas e inc nanza no están totalmente cu-biertas las plazas, calculándose el número de alumnos en un 55 por 100 de la capacidad real. La cau-

y el clima ofrecen.

Los equipos de hombres preparados, de técnicos en la agricultura y ganaderia, resultan indispensables para llevar a cabo esponsables p

para obtener el número suficiente de especialistas. Muchos de los centros de enseñanza han sido creados en los últimos años y carecen todavía de la tradición y experiencia que contribuya a crear un ambiente de prestigio y de confianza entre los futuros cultores.

J. G. M.

IETRASWARTE

desde escenas románticas, hasta pintorescas pandillas de gitanos trotando por los caminos de España

BUENOS AIRES. (Crónica de con los motivos, y por el juego de coloridos.

Diaz Sal.)—Hace algún tiempo expuso en una importante bla de Gregorio Moreno, le llama ería porteña una serie de astillos Españoles" el pintor gorio Moreno, residente aquí la actualidad. Aquella expoión, con el "alma" de Espa-simbolizada en las expresiogloriosas de sus castillos, ha-recorrido ya América, desde jico al Plata. La última eta-era Buenos Aires. La crítica fue pródiga con nuestro compa-triota, cuyos pinceles tienen en el a un intenso cultivador, por cierto, de un "casticismo hispano inconfundible, con remin i s-cencias de Goya, Solana y otros maestros", como advirtió un cri-

Pero esta vez no se trata de stillos. Aquella exposición, re-vada en las diversas capitales, pasó. Ahora, Gregorio Morepaso. Anora, Gregorio Moreto, un toledano abogado, cordial
campechano, que si no fuera
torque está vivo entre nosotros,
tabría que encuadrarlo entre los
tidalgos "huídos" de las págitas clásicas; ahora, digo, Moretas clásicas; acceptivas etra exposiva a organizar otra exposin de gran jerarquía, medianuna selección de temas que
n, desde escenas románticas en
Retiro, en la Vega toledana,
Salamanca o Compostela,
ta las pintorescas pandi ll as Retiro, en la Vega toledana, Salamanca o Compostela, sta las pintorescas pandi ll a s

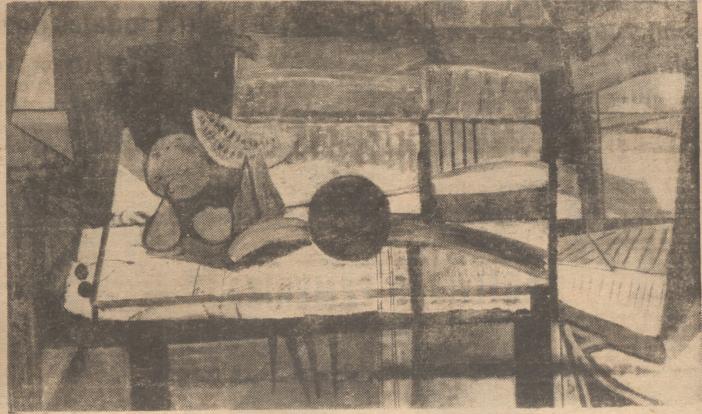
el "Foxá-pintor", comparando la soltura de sus pinceles con la belleza de la prosa del ilustre aca-démico. Yo no entiendo, mucho, demico. Yo no entiendo, mucho, realmente, de pintura. Sin embargo, lo bueno, lo "acabado", suele consagrarse sólo ante los ojos del más profano; cuando, por lo menos, hay un sentido de buen gusto. Pues blen, este sentido—critico, como el de todo periodista—ha terminado por sumarme a los admiradores de marme a los admiradores de nuestro compatriota, que ahora expondrá pronto su nueva serie de trabajos en otra galería local que los está esperando como agua de mayo. Moreno seleccioagua de mayo. Moreno seleccionará, entre sus incontables trabajos, sólo unos cuantos. Probablemente 30 lienzos, integrando en la cifra toda la variedad
de lo creado durante varios años
de "reposo"... Un reposo, claro,
ante el público, aprovechado por
él con una tenacidad admirable,
para plasmar en las telas los ensayos más diversos de color, formas, símbolos.

Salamanca o Companista las pintorescas pandi ll as pista las pintorescas pandi ll as gitanos, trotando por los callnos de España, o... por Dios abe dónde. Tiene, además, printorescas cuadros con escenas de lirco que cautivan al más exigente, tanto por su colorido conho por lo que rezuman en función de sugestión estética. Y a moticia, ahora mismo. Por que mio a su esfuerzo, que lo retrae mio a su esfuerzo que la retrae mio a su esfuerzo de mio a su esfuerzo que la retrae mio a su esfuerzo de mi moran pictorico de temas filsnos agrega este prestigioso
nor-gran defensor de Espapor cierto, en todos los tos y en todos los terrenos-, un
trimonio de captaciones en de América, enalteciéndola con
gentina, que maravillan por su
etalle", por su compenetración

Moreno se lo merece, como premio a su esfuerzo, que lo retrae
de veras-a todo signo publicitario, y por gran español que hace honor a su Patria en tierras
de América, enalteciéndola con
su obra y con su actitud patriótica de caballero ejemplar.

A abogado toledano, EXPONE EN BUENOS AIRES DE GERARDO RUEDA, ABSTRACTO, A

Los temas de sus lienzos abarcan, ZUBIAURRE Y GUIJARRO, FIGURATIVOS



"Bodegón", óleo de Antonio Guijarro, que figura en el Círculo de Bellas Artes

RUEDA

nombre indica propicia a la primavera, ha expuesto una bella colección de obras Gerardo Rueda, triunfador re-

Gerardo Rueda, triunfador reciente en Barcelona.
Si en la ciudad condal se acentúa el movimiento de inquietud plástica y tiene, dentro de la línea abstracta, a nombres como Tapies, Planasdura o Planells, entre otros, si hiciésemos recuento de nuestro centro georgáfico encontrariamos los magráfico encontrariamos los madrileños apellidos de Canogar, Feito y Rueda, entre los más genuinos representantes del arte no-objetivo, y los tres con características bien definidas, que con la más difícil de encontrar en racterísticas bien definidas, que es lo más difícil de encontrar en la tendencia que cada día alcanza más auge, lo que indica un cierto afán de pureza y de llevar a la pintura al sitio más difícil e importante: a un estado casi místico. Analicemos que para llegar a estas conclusiones unos siguen fórmula masiones unos siguen fórmula matemática o geométrica—concre-to—, y otros la plena libertad de los dos elementos de la pintu-ra: forma y color. Rueda pertenece al abstractismo puro, don-de las imágenes nacen y crecen en su imaginación. Lógica-mente, esta libertad de elección deja al descubierto la sensibili-deja el descubierto la sensibilidad y pensamiento del artista la última Nacional, y pintor cor en toda su integridad, sin que lo tal potencia que puede elegir va en toda su integridad, sin que lo real, la apariencia o la anécdota intervengan en el gran juego plástico. Las desventajas son evidentes para el pintor que frente al lienzo en blanco, sólo con el pincel, el "esbelto albañil de la pintura", y la paleta "donde siega el pincel, gavilla, amasa", tiene, obligatoria men te, que crear un mundo formal nuevo. La vida que queda en la tela es siempre la vida inventatela es siempre la vida invența-da del pintor, pero en este caso el creador queda al desnudo; no ofrece una interpretación, sino ofrece una interpretacion, sino una génesis que nace y muere en él; queda inmerso en su propia obra. Si Canogar es el minero de tierras que se abren en rasgaduras palpitantes, y si Feito es casi celeste, oteador de cielos, Rueda es el punto medio entre uno y otro extremo. En Garardo Rueda cuyo proceso Gerardo Rueda, cuyo proceso hemos seguido desde hace tiempo, se observa en cada exposición la buena coyuntura que ha hecho, al unir en un mismo propósito pensamiento y corazón. Su obra, trabajada con ca-lidad de orfebre, cuidada, regi-

da con mano firme, lleva a la tela colores elaborados en larga

soledad, en larga medición pa-

ra catalogar proporciones, efec-

ventana del cuadro

Gerardo Rueda no deja na-N la sala Abril, como su tunidades regala, y al que cada nombre indica propicia a la primavera, ha expuesto una bella colección de obras que permita—lo más difícil— que encontremos en su desnuda que encontremos en su desnuda sensibilidad todos aquellos factores que son precisos en la pintura. No olvidemos que "Las Meninas" o el "San Mauricio" son pintura mucho antes de ser una anécdota o un asunto. El pintor no ha hecho la obra maestra por haber elegido "un tema" en el cual no nos fijaríamos si antes y después no fuera nintura—amor ininterrumpimos si antes y después no racta pintura—amor ininterrumpi-do—; porque el artista había creado, e inventado, un espec-táculo hasta entonces inédito en

La posición y este resultado de Gerardo Rueda, índice de muchos procesos, es capital en su carrera, y le ha confirmado como valor seguro y cierto de artista, que conoce y practica el porqué y el para qué, y que sabe, firmemente, dónde van sus pasos, estos pasos que le han colocado en lugar de privilegio.

GUIJARRO

- N el Círculo de Bellas Artes ha expuesto una larga obra Antonio Guijarro, ganador de la primera medalla en la última Nacional, y pintor con rios caminos, por diferentes hasta opuestos que sean éstos, y hasta opuestos que seam estos, y al que, acaso, perjudique ese exceso de facilidad y de sabiduría, que le permite lograr éxito alli donde se lo proponga. Claro es que, como feliz contrapartida, tiene la de que no hays dudas tiene la de que no hays dudas. tiene la de que no naya dudas acerca de su capacidad y de su alta profesionalidad, por la que cada dia abogamos más y más frente a tanto recién llegado, sonador o aficionado que confunde el ser pintor con pintar

o manchar cuadros.

La exposición es una demostración más del inquieto estar de Antonio Guijarro. Junto a lienzos con figuras u otras comparisciones presenta una serie "bodegones" dignos de emparejar, y alguno de superar, al premiado en la Nacional. En ellos se aprecia que Guijarro se encuentra menos atado a preocupaciones por agradar a todos, y más por agradarse a si mismo, y en esta independiente posición la pintura sale ganan-do, la pincelada penetra libre, do, la pincelada penetra indic, con firme incisión o leve caricia, y siempre queda con la huella jugosa, abierta, fecunda en averiguaciones de color y de calidades. Guijarro, en estos "bodegones" podía ser compa-"bodegones" podía ser compa-rado à un nuevo Menéndez, si bien el rigor del estudio de comtos, consecuencias... Es una pin-tura hecha para que la mirada, cada vez que se posa en ella, en-cuentre distinto el paisaje y las sugerencias que ofrece la gran do de aspecto, aunque su linea intima sea la misma. A través

del tiempo, ese gran factor para el estudio de una obra de arte, superior al espacio, podemos asistir, siguiendo la obra de Guijarro, a la nueva formalización de su desarrollo y a la necesidad que tienen pintor y espacio

ción de su desarrollo y a la necesidad que tienen, pintor y espectador, de "deshacer" las cosas; de desnaturalizarlas, en
busca de efectos de otra categoría más importante, y a la que
contribuyen como pretextos.
Guijarro es pintor cuya pluralidad le permite estar en muchos "ismos". Sería preferible
que, obtenidos ya los exitos, se
contentase con el suyo propio,
con el íntimo, que, dada su potencialidad, le haría más universal que esa magnifica demostración de ahora. En esa su pintución de ahora. En esa su pintu-ra "entregada", que tanto ava-la su pintura "dirigida".

RAMON DE ZUBIAURRE

biografía vital los herma-nos Zubiaurre como en la biografía artística. Y así, en la sala Toisón podemos con-

templar la continuación de una obra que si bien es más clara en la paleta de Ramón, tiena igual raíz emotiva, e igual pro-pósito pictórico que en la obra de Valentín. Vasconia es tema que, con Castilla, obsesiona a los dos hermanos, siendo más hondas las significaciones en Valentin y más espectaculares en la formalización de Ramón; pero con igual entronque plástico, y que en la pintura de la primera mitad de este siglo conserva una originalidad de expresión va una originalidad de expresión que aún perdura, y que seguirá perdurando, porque ambos pintores supieron ir en busca de tipos, escenas y costumbres que con ellos quedan con signo singular en nuestra historia contemporánea. Un mundo nostálgico y poético, con rima muy regionalista, y aquí lo particular es precisamente lo que ha dado la universalidad, se ha incorporado a nuestra pintura a través de la obra de "los Zubiaurre", pintores seguros de un destino, muy determinado, y con lugar ya en el recuento antológico. en el recuento antológico



posición y calidades ha cambia- Retrato del reverendo padre Antonio García Figar, pintado por Toresa S. Gavito, que actualmente expone su obra en la Sala Internacional de Arte.

N el Instituto Británico se expone una doble colección libros: los "English Il-strated Books" y los lustrated Books" y los "British Books Design". En la primera se hallan 66 volúmenes que son historia, bella historia de la evolución de la ilustración inglesa desde William Caxton nasta hoy. Excelentes ejempla-res figuran en el conjunto y les figuran en el conjunto, y, sobre todo, en el período del apo-

20 PLAZAS JEFES DE ALMAGEN



en el Servicio Nacional del Trigo, con pe-setas 13.320 y emo l u ment os. Sólo varones. 23 - 40 años. No se

Clases orales y por corespondencia a cargo de profe-lorado del Cuerpo; empieza el 15 de febrero. Programa y modelo

de febrero. Programa y modelo de instancia, gratuitos, acompa-fiando 0.80 ptas. franqueo.

250 plazas Policía Armada, con 18.058 pesetas. Sólo varones. 21-30 años. Programa sencillisimo. Instancias hasta el 2 de marzo. Exámenes en Madrid y otras cabitales. Contestaciones. Clases orales y por correspondencia. ales y por correspondencia.
Ograma y modelo de instancia, gratuitos, acompañando 0,80 pesetas franqueo.

Alquilamos máquinas de escrinuevas a particulares y em-

. Dirijase hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO Calle Santa Bárbara, 4 (junto a Fuencarral, 5. Metro Tribunal). Teléfono 226760, Madrid

geo romántico alcanza la ilustración características muy peculiares, de las que son magnifico ejemplo las obras que firman Blake, Bewick, Rowland-son, Alken, Birket, Foster, Burne Jones, Eric Gill, David Jones, Ravilious y Raverat. El ejemplar más antiguo de los expuestos es el impreso en 1948 por W. de Worde: "The life of St. James the less", cuyas ilustraciones fueron hechas con las planchas de madera que us se Carton en de madera que usó Caxton en una edición anterior. Después, grabados en madera de los de-iciosos herbarios ingleses, las "mezzotintas" del principe Ruperto sobre cuadros de Ribera, as obras ilustradas de Shakespeare, las planchas de cobre para ilustración de un libro so-bre insectos, etc., etc., son mag-nifico exponente de un estilo y de una atención al libro, que es menester que vuelva en esta época, donde la literatura carece de ese lujo y de esa colabora-ción del artista que presta a las ediciones, y a la lectura, una in-dudable atracción, hoy perdida, todo aquello que en arte debe tener aspiraciones de "pa-

El segundo grupo de los mencionados en el comienzo de es-tas líneas está dedicado a la exhibición de bellas ediciones ba-ratas, entre las que sobresale una dedicada a la poesía española contemporánea.

El Instituto Británico, en estas periódicas exposiciones ha mostrado un aspecto muy in-teresante de la ilustración inlesa, de tan alta categoría siempre, y en unas ediciones que no era fácil encontrar, ni a los biera facti encontrar, in a los bi-blióficos, ni a los buscadores de ilustraciones y "estampas" que pertenecen ya a un mundo le-jano que se fué con una aureola donde la poesía tiene la mayor

Madrid, miércoles 12 de febrero de 1958

PUEBLO - Pág. 11

se casó usted

¿Qué fué lo que le conquistó de ella?

S una pregunta indiscreta, pero merece la pena arries-garse. Sobre todo cuando se ofrece como garantia el se ofrece como garanta e deta anonimato. Cualquiera puede opi-nar asi, sin temor a «la parte contraria. La cuestion es, poco mas o menos, ésta: ¿Qué le ena-moró de su mujer? ¿Qué fué lo que le decidió a abandonar la dulce solteria para convertirse en hembre casado con problemas u hombre casado, con problemas y preocupaciones? Como es natural, hay respuestas para todos los gustos. Aunque dominan aquellas que tienen como razón suprema el hogar. Los encantos, el «con-fort». la serena paz... del hogar.

La inteligencia

TIENE cuarenta años. Es un hombre feliz. Le fueron siempre las cosas bien, y no se queja ni de las cargas de la familia—son en total ocho—ni de los cargos que ha de cubrir para salir ade-

—Lo que más me atrajo de mi mujer al principio fué ella. Va-mos, que me gustó. Era bonita, graciosa. Después fué ganándome su inteligencia. Creo que eso fué, en definitiva, lo que me hizo caer en el matrimonio. Tal como yo me imaginaba, ha resultado una compañera ideal. En la lotería dicompanera taeal. En la loteria di-ficil del casamiento saqué premio mayor. Y todo por eso: porque tengo en casa una mujer que me comprende, que sabe llevar el hogar, aguantar mis manias—que las tengo—y no perder el humor en ningún caso.

El perder las "pensiones" de vista

E S un chico sincero. Tiene aho-E ra unos treinta años. Hace cinco que se cusó. El mismo confiesa—dice que incluso a su mujer ce lo ha dicho—que lo que le llevó al matrimonio fué el deseo de tener en hocar.

vó al matrimonio fué el deseo de tener un hogar.
—Llevaba varios años de pensión, Era carne de pensión, que es tanto como decir que era un hombre triste, malhumorado, mal atendido. Comía mal y no había forma de tener nunca una camisa limpia ni un traje planchado. Ya sé que a muchos tal cosa no les parecerá importante. Para mi lo era. Entonces apareció ella. les parecerá importante. Para mi lo era. Entonces apareció ella. Ella hablaba del hogar con ternura, con el entusiasmo con que un pintor se refiere a su obra maestra ideal. Me enamoré de ella por eso: por su concepción de una casa. En realidad, no me fijé si era fea o bonita. Ahora, por fortuna, me parece hasta garaciada. agraciada

Desgraciadamente, por guapa

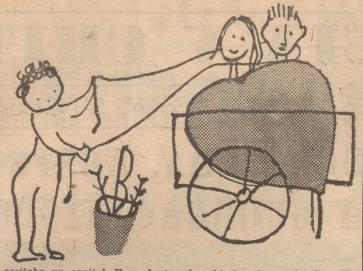
M E enamoré de mi mujer porque era la más guapa de la reunión.

El hombre lo dice con aire arrepentido. Y se explica. Mejor di-cho. lo explica él así:

-En la pandilla de chicos y chicas ella era la más agasajada. Todos los muchachos la prefe-rian Total, que me volvi loco. Y tras un noviazgo cortito, nos casamos. Todos mis amigos me en-vidiaban. Me llevaba a la muchacha más bonita de la ciudad. Es-toy arrepentido. Mi mujer no es más que guapa. En su carnet de identidad, donde dice profesión, ella, en lugar de poner su casa, debia poner eso: guapa. Pero... sin atenuantes.

Los millones de su papá

H E aqui un hombre interesado. De los que creen que aquello de contigo pan y cebolla... pasó a la historia. Y quizá tenga razón. -Yo siempre sentí inclinación hacia los negocios. Estudié una carrera por complacer a mis padres; pero a mi lo que mc gustaba era ganar dinero. Pero para la profesión que yo deseaba ne-



cesitaba un capital. Y no lo tenia. Lolita, en cambio, si. O megamente apunta que fué su nosjor dicho, el padre de Lolita. Lotalgia de hogar lo que le llevó a
lita, además de pasable, era hija
cortejar a su mujer.

única. Total, que me casé con
Lolita. Para contestar sincerafamilia, una existencia feliz. De mente a su pregunta, tendria que decir que lo que me gustó de Lolita fueron los millones de su progenitor. Pero eso estaria mal declararlo. Sobre todo ahora, al cabo de los años, cuando Lolita ha resultado una excelente esposa

El llegar a tiempo

U N caso singular. Un hombre que no sabe qué fué lo que le atrajo de su esposa. Lleva casado diez años largos, y no lo ha

—Habia vivido, como hijo de familia, una existencia feliz. De pronto, la muerte de mis padres en un breve plazo deshizo mi casa. Aunque todos los hermanos esquimos vivingos destinados destinados esquimos estaturos es seguimos viviendos juntos, aque-llo ya no era lo mismo. Cai en una crisis de tristeza. Me imagi-né que estaba solo en el mundo, y entonces encontré a la que hoy es mi esposa, Comenzamos a sa-lir como aminos y terminamos lir como amigos y terminamos por hacernos novios. Me casé pensando únicamente en tener otra vez un hogar. Ella llegó a tiempo. Eso fué todo.

Maria Francisca RUIZ



La señorita Margarita de Mayo, española, ya retirada de una brillante carrera de treinta y dos años como profesora de es-pañol en la Universidad de Vassar, de los Estados Unidos, da una interesantísima charla sobre "El Quijote" en un al-muerzo del Club Americano de Mujeres.



La brillante soprano señora Evelya Spicker, recientemente o honrada con un almuerzo de despedida por el Club de Muo jeres Americanas, de Madrid, salió para Francia y otros paío ses europeos, en viaje de turismo, en unión de su hijo y su o esposo, don Bernardo Spicker. Los Spicker regresarán a Mao drid antes de partir para los Estados Unidos.

MUJER TRIUNFA

Carmen Diez Martin, PIANISTA

Posee dos premios nacionales de sonata. Y ahora acaba de grabar todas las DE BEETHOVEN



ademas un hombre comprensivo y nada egoísta, y le complace que su mujer, lejos de abandonar su afición, su profesión, y dedicarse entera y exclusivamente a la casa y a los hijos, comparta con él trabajo artístico, éxitos, viajes, etcétera, y también ese desgaste terrible del sistema nervioso que da el actuar en público, sobre todo cuando se actúa con un ins-

DESDE LOS TRES AÑOS
TOCA EL PIANO. SENTADA EN UN SILLON
CON BRAZOS PARA QUE
NO SE CAYERA. EL CINE
MUDO

MARIDO, Y EL OTRO,
REPARTIDO CON ABGENTA

—¿Cuántos premios nacionales
de sonatas ha conseguido?
—Dos. Luego se han suprimido

trabajo artístico, éxitos, viajes, etcétera, y también ese desgaste terrible del sistema nervioso que da el actuar en público, sobre todo cuando se actúa con un instrumento musical, en el que intervienen tantísimos factores.

"¿CUANDO ES LA BODA?"

"¿CUANDO ES LA BODA?"

Esta pregunta se la dirigen a menudo los compañeros a Carmen y a su marido. Sí, porque como al cabo de diecisiete años de matrimonio ellos siguen tan enamorados como sí fueran los más ilusionados novios en vísperas de boda, los amigos y compañeros les lanzan la pregunta

ARMEN Díez Martín es la pianista que más actúa en los conciertos de música de cámara. Bate el récord, al decir de los profesionales. En tres afios lleva grabadas noventa sonatas. Pero esto no es más que una parte de su labor, porque, además de su cátedra de piano en el Conservatorio de Música y Declamación de Madrid, es la perfecta acompañante de todos los solistas de relieve que pasan por nuestra capital. Sin contar sus excursiones a provincias y al extranjero en compañía de la Orque me parce maravilloso y ejemplar.

—Es tan agradable—sigue Cardo, José Fernández, que es el primer violinista de dicho cuarteto.

Este abrumador trabajo y esta dedicación entera a la música no son frecuentes en mujeres casa-das; pero es que en Carmen Diez Martín se da la valiosa circunstancia para ella de que su marido, al ser también músico, es además un hombre comprensivo y nada egoísta, y le complace que su mujer, lejos de abandonar su

-Dos. Luego se han suprimido no sé por qué. El segundo nos lo



He aquí tre: graciosos modelos infantiles para que los niños estén tan elegantes y guapos por la noche como por el día con sus vestidos llenos de puntillas y almidonados. Pijama de batista, amarillo, con detalles bordados en distintos co lores. Batita de franela a cuadritos con bies en piqué blanco, y enagua de batista con lorzas y volante en tira bordada. ESTOS DIBUJOS HAN SIDO FACILITAD OS POR GENTILEZA DE EL CORTE INGLES

SORIA EN INVIERN LOS HOMBRES SE

Por CARMEN DEBEN (Enviado especial)

1 Los mozos de Oncala han marchado, con 12.000 ovejas, camino de Extremadura En el pueblo sólo quedan tres viejos y dos jóvenes: el zapatero y el herrador DURANTE LA INVERNADA. LAS MUJERES TRA-BAJAN LOS GAMPOS, RECOGEN LEÑA, AMASAN EL PAN, Y ESCRIBEN A SUS MERINEROS

TRO,

Estoy aquí, junto al espectro del castillo antañón, esa mole del castillo antanon, esa mole granítica con el corazón comido. Junto a las piedras socavadas por el tiempo y el frío. Junto a ruinas que fueron almenas, barbacanas, muros... Y veo la ciudad, esa ciudad encrucijada de caminos que se adentran en la serranía, que llevan a pueblos menudos.

Yo, en cambio, he elegido Soria ahora. Con nevada. Con el piso mullido y el aire cortante. Vengo a recorrer los pueblos sorianos, esos pueblos agazapados en hondonadas, rodeados de montes o colgados en una ladera. En mi bloc están, espatarradas, unas cuantas líneas señalando los itinerarios: Oncala, Rollamienta, La Poveda, Barrio Martín...

Quiero hablar con las mujeres, con novias y esposas, que, durante ia invernada, permanecen so-las. Hacia allá, camino a los pastizales de Extremadura, han marchado los hombres con los rediles. Ellos—el rabadán, los pas-tores, el zagal, seguidos de perros y bestias con el hato al lomo—, como lo hacían sus abuelos y sus antepasados de hace dos y tres siglos. De los pueblos de Magaña y Castrofrio, de Oncala, San Pedro Manrique, Yanguas, La Po-

Diciendo adiós al lar, a la mu-jeruca que cuidará del sembrado y del cochino, o a la novia de ca-ra sonrosada y melena rubia. Cambiando el panorama casero —el pico Cayo o la sierra Calca-fia, o el deambular del río Tera— por esos barizontes abiarto Tera— por esos barizontes abiartos estas estadades estas est por esos horizontes abiertos y des-pejados donde el sol quema, os-

cureciendo el rostro.

Hoy, en mi arribada a Soria,
me hablan de puertos cerrados,
de pueblos bloqueados por esos ventisqueros que amontonan nie-

contrained colors. So quedan algunos viejos y dos mozos: Nicamozas de Oncala quieren ir a rezar atraviesan en ncorvadas el puente de piedra, por donde se pasea con desenfado el cierzo. Es éste un puente sólido, con fuerte barbacana, que salva un torrente, con albardilla de piedra sillar en la cual campean las cruces de un Calvario. Los chiquillos de Oncala tienen el rostro acostumbrado a la helada y al frío. Son chiquillos de mirada clara y pestañas rubias. Vienen con sus chalecos de punto y sus pantorrillas desnudas. Me siguen. Y ríen al ver mis botas vacilar contra la escarcha.

Cuando las mujerucas o las machado todos. Sólo quedan algunos viejos y dos mozos: Nicanor, el zapatero, y Samuel, que es calderero y herrador.

Y es que en Oncala, como en los pueblos comarqueños—San Pedro Manrique, El Collado y San los pueblos comarqueños—San Pedro Manrique, El Collado y San los pueblos comarqueños—San Pedro Manrique, El Collado y San los pueblos comarqueños—san Pedro Manrique, El Collado y San los pueblos comarqueños—san Pedro Manrique, El Collado y San los pueblos comarqueños—san Pedro Manrique, El Collado y San los pueblos comarqueños—san Pedro Manrique, El Collado y San los pueblos comarqueños—san Pedro Manrique, El Collado y San los pueblos comarqueños—san Pedro Manrique, El Collado y San los pueblos comarqueños—san Pedro Manrique, El Collado y San los pueblos comarqueños—san Pedro Manrique, El Collado y San los pueblos comarqueños—san Pedro Manrique, El Collado y San los pueblos comarqueños—san Pedro Manrique, El Collado y San los pueblos comarqueños—san Pedro Manrique, El Collado y San los pueblos comarqueños—san Pedro Manrique, El Collado y San los pueblos comarqueños—san Pedro Manrique, El Collado y San los pueblos comarqueños—san Pedro Manrique, El Collado y San los pueblos comarqueños—san Pedro Manrique, El Collado y San los pueblos comarqueños—san Pedro Manrique, El Collado y San los pueblos comarqueños—san Pedro Manrique, El Collado y San los pueblos comarqueños—san Pedro Manrique, El Collado y San los p



Por la tarde, después de amasar el pan o cavar la tierra, las mu-chachas de Oncala se reúnen para charlar y esperar la carta del novio. (Foto Debén.)

LLA abajo, la ciuda d se acurruca bajo un monton de nieve. Miro, y el pana de las combos, las pizarras chara de las combos, las pizarras charas de las combos, las pizaras charas de las combos, las pizaras charas de las combos, combos, las pizaras charas de las combos de las caleado la retahila de detjados combos, las pizaras charas de las combos de las caleados las pizaras charas de las combos de las caleados las retahila de detjados combos, las pizaras charas de las caradade las de las combos, las pizaras charas de las caradade las de las combos, las pizaras charas de las caradade las de las combos, las pizaras charas de las caradade las destración de las brasas, y de las "coralizaras las caleas y los canas de Toblas"... El tapiz de las craca de Benito Ridruejo esta la lumbre.

La cara de Benito Ridruejo esta la lumbre.

La cara de Benito Ridruejo esta la lumbre.

Tenen un valor incalculable.

Uno pasaje de Toblas"... El tapiz de Toblas "... El tapiz de Toblas "... El tapiz de Toblas"... El tapiz de Toblas "... El tapiz de Jas piacas d

desnudas. Me siguen. Y ríen al ver mis botas vacilar contra la acémilas el hato, el caldero y las fiestas de stápicas. Los mozos de San Pedro Manrique, durante e sta noche, cruzan, sin quemarse, unas brasas de más de cinco metros de largo y ancho.

Yo, en cambio, he elegido Soria ahora. Con nevada. Con el piso mullido y el aire cortante.

Ver mis botas vacilar contra la acémilas el hato, el caldero y las acémilas el hato, el caldero y las colodras. En las colodras, unos so de cuerno, se sirve el vino y se conserva la sal para las oversumos a pedir la llave al señor cura.

—¿Desea hablar con el señor de la paja sujeto a cuatro palos.

El, con los suyos y sus rebaccolodras. En las colodras, unos gín, Brihuega, sorteando la ori-vasos de cuerno, se sirve el vino y se conserva la sal para las oversumos a pedir la llave al señor cura.

Dentro, en la iglesia, choca la Benito Ridruejo? Ha sido meripromento, que le jas.

Dentro, en la iglesia, choca la Benito Ridruejo? Ha sido meripromento de la Zarza, Consuegra, hacia Madridejos; o bien tomaba por las directorante.

Dentro, en la iglesia, choca la Benito Ridruejo? Ha sido meripromento de la Zarza, Consuegra, hacia Madridejos; o bien tomaba por las directorante.

Dentro, en la iglesia, choca la Benito Ridruejo? Ha sido meripromento de la Zarza, Consuegra, hacia Madridejos; o bien tomaba por las directorante.

El zaguán tiene travesaños de la paja sujeto a cuatro palos.

El, con los suyos y sus rebacciodras.

El a de Cuenca, para continuar por fuentidueñas, Santa Cruz de la Zarza, Consuegra, hacia Madridejos; o bien tomaba por las directorante.

El zaguán tiene travesaños de la provincia de Ciudad Real.

—En Malagón nos reuniamos la cecimilas el hato, el caldero y las colodras.

El zaguán tiene travesaños de la paja sujeto a cuatro palos.



En el "Juego de Pelota" no restaña la música ni hay baile, Alli sólo se apila la nieve y juega la chiquillería. (Foto Debén.)

Allá abajo, Oncala, arrinconada por la nieve. El pueblo de pastores merineros que marchan hacia los pastizales y dejan a sus mu-jeres solas. (Foto Debén.)

En Oncala sólo hay dos mozos y un par de viejos. Y Cristóbal Calvo, el molinero, que, a lomos de "Moro y "Alegre", reparte las sacas de harina. (Foto Debén.)

poco más de dinero. Claro que los pastos en Extremadura escasean y el rebaño sufre. Avelino, el hijo de Benito, se queja de la falta de lugares donde las merinas puedan pastar a modo. El, como los restantes mozos de Oncala, se ha marchado hacia el Sur. Va con el rebaño, con los mulos y con cuatro inm en sos perros: "Adán", "Mister", "Tarzán" y "Mastragas".

Martín e Irene Redondo. Victoria—"la Chata"—e Irene, son mozas robustas y curtidas, que manejan con brío el azadón y conocen las faenas del campo.

—Mire—interviene 'Adoratr iz de Pablo—: hace dos años, cuando tuve mi primer hijo, estaba mi marido en Extremadura. Cuando regresó ya tenía el pequeño tres meses. ¿Sabe? Aquí los niños suelen nacer por los mismos meses. Y sus padres los

En octubre, las muchachas de Oncala organizan una fiesta. Ventean sus faldas airosas, sus lazos de colores, y su risa. En el "Juego de Pelota" se celebra el baile. El "Juego de Pelota" resulta la única pieta de Oncalo. sulta la única pista de Oncala disponible para el bailongo. Está en una hondonada, enmarca da por un mercado y unos árboles,

A partir de entonces, el pue-blo se recoge entristece. Y los árboles añosos parecen mirar con

—Por eso, la fiesta de San Mi-llan, la fiesta del 12 de noviem-bre, es una fiesta sosa. Faltan los hombres. Celebramos mucho ás la de San Pedro y la de la

—Entonces, durante el año, las mujeres del pueblo, sin sus maridos o novios, ¿qué hacen?
—¿Que qué hacen? Pues tra-

bajar y aburrirse. A la novia de Avelino, Toribina García, le sorprendió nues-tra visita cuando estaba amasando el pan. Toribina resulta una muchacha rubía y esbelta. Durante estos días de inverna-da, ella, como las demás chicas, ayuda en las faenas caseras, tra-baja a trechos en el campo y espera la carta del novio.

—Suelo recibirla cada unos diez días. La llegada del cartero es en el pueblo un aconteci-

Charlando, en el grupo, están también otras tres chicas: María quedan más que unos tres viejos del Pilar Ridruejo, Victoria y un par de mozos con oficio.

"Mister", "Taragas".

LAS MUJERES

as muchachas de
zan una fiesta.
aldas airosas, sus
st, y su risa. En el
ta" se celebra el
to de Pelota" repista de Oncala
el boileres Esta silva de Oncala
el boileres Esta silva vo tean el camino.

sia, y otean el camino.

—Primero entran las caballerías. Dos días después, el rebafio. Como suelen ir cinco hompor un mercado y unos arboles, cubierta de césped y arenisca. Restaña la música, y las pare- bres del pueblo juntos siempre hay discusión entre ellos, acerca de cuál va a entrar con las acémilas.

Es ese espectáculo divertido y mozas y mu-

repleto de emoción. Mozas y mu-jeres contemplan a los pastores

y surgen los comentarios. —¡Pero. Juan! ¡Qué renegrido vienes! ¡Cómo te ha comido el

sol la cara! En la cocina el morillo arrempuja las brasas y las "cordinas sostienen el puchero "extra". E día de fiesta y en la mesa abun-dan los "piperetes". Luego, los comentarios, las anécdotas de todo este tiempo, se enfilan ha-

ta casi entrado el día.

Hoy, sin embargo, por las calles de Oncala se pasean sólo el cierzo, los niños y el molinero Cristóbal Calvo, con sus dos caballos—"Moro" y "Alegre"— y su pero "Malara"

su perro "Malano".

—Yo reparto las sacas por Oncala, El Collado San Pe Manrique y San Andrés. En otros pueblos ocurre como aquí; que apenas hay hombres. Y es que Oncala se ha quedado casi desierto. Más de 12.000 ove ja s han emprendido el camino hacia los pastizales, y de los setenta vecinos oncalenses apenas



MUNDOLABORAL

"Viven bien, pero no exclusivamente del periodismo"

Por D. T. Navarro

ON Mario Augusto Rodriguez, periodista panameño. Trabaja para los diarios «El Panamá América», bi-lingüe, y para «El Día», ambos de una misma empresa; es profesor de español y profesor de redac-ción en la Escuela de Periodismo

—He venido a España, becado por el Instituto de Cultura His-pánica, para asistir a un curso profesores de enseñanza se-

Le rogamos que nos hable del specto laboral del periodismo en Panamá:

—Nosotros no tenemos una le-gislación especial. Nos regimos por las disposiciones generales del Código del Trabajo.

No tienen salario minimo, no tienen tablas de salarios.

-Todo se reduce a contratos colectivos de la empresa con los periodistas que para ella traba-jan. Así, el salario de un periodista, en Panamá, está sujeto a grandes variaciones. De unos veinte balboas por semana a los cincuenta, y aún más, hay de

Aclaramos que el balboa es una moneda de alta cotización, pues-to que en la actualidad se halla la par con el dólar americano.

—El periodista panameño vive
bien, pero no exclusivamente de
los periódicos. Todos tenemos alguna otra actividad adicional. So-



lamente los directores o jefes de ductor más. El Estado no tiene redacción se limitan a las activien ninguna cuenta que una tradades periodísticas. Pero se esti-ma en mucho socialmente al pemunidad como de las autoridades

Le preguntamos si tienen algún organismo que les encuadre.

-Si, contamos con el Sindicato de Periodistas de Panamá. Es un Sindicato que tiene su propia casa, valorada en 150.000 balboas. El es quien se encarga de defen-der los derechos de los encuadrados, así como de hacer cursos de perfeccionamiento, ampliacion e s de estudios y hasta atiende al as-pecto recreativo de los periodis-tas con actividades sociales que gozan de un gran prestigio.

Nos dice que el periodista pa-nameño está a gran altura cul-tural. Aparte de los dos años de de Periodismo, que en breve, a petición de los propios interesados, serán tres, se les exige, como minimo, el bachillerato, y son muchos los que llegan con el título de licenciados de Uni-

—Desde luego, los periodistas panameños son los que en el aspecto económico van a la cabe-za de Hispanoamérica. En la cuestión literaria se llevan la palma

Claro que, en Panamá, sindica-dos, no hay más que 75 perio-

(Foto Ruiz.)

EL TRISTE DESTINO DE LA MUJER RUSA

Trabaja como minero, agricultor, mecánico, descargador de muelle Ce trada o de estación de terrocarril, etc.

Su fuerte constitución le permite trabajar junto al hombre como un hombre más



En la Unión Soviética, las mujeres realizan gran parte del trabajo manual pesado. Aqui vemos a al-gunas descargando pesadas hojas de tejas, para un os silos cercanos, propiedad del Gobierno, de un ruinoso vagón de ferrocarril.

sino por su representación den-tro de la humanidad como esposa y madre, en la Unión Soviética pierde de un modo irrevocable y definitivo estos dos preciosísimos dones.

En la Unión Soviética, desde la caída de los zares, hace ya cua-renta años, y la implantación por Lenin del diabólico régimen comunista, la mujer rusa ha deja-do de ser admirada por las su-blimes cualidades que decíamos antes. Cualidades que, con el pa-so del tiempo, han venido a con-siderarse ya de una forma defi-

La mujer rusa, que, contrariamente a lo que mucha gente cree, no es siempre comunista (ni, por tanto, partidaria ni seguidora vo-luntaria de las costumbres maléficas del régimen comunista so-viético), antes que esposa y madre, es considerada como productora. Allí, como ya han apunta-do algunas películas americanas (recuérdese «Camarada X», en la que la protagonista trabajaba de ranviario), la mujer es un proposa y madre de familia, que lu-che denodadamente dentro del ámbito del hogar por educar y alimentar a sus hijos, a sacrificarse hasta el máximo por el ma-rido, tal vez enfermo. Todos los sacrificios que la mujer haga por cumplir con sus deberes de esposa y madre, el Estado ni los «de-legados» o «presidentes» que la vigilan en su trabajo en la fábrica o en la finca agrícola, y que, por tanto, viven de cerca sus sa-crificios, la premiarán ni aumencarán su sueldo para hacerla la vida menos espinosa. Alli, para lograr esto, hay que trabajar mucho, producir mucho; no impor-ta el esfuerzo ni la angustia. Es te sacrificio, que en todas partes del mundo se reserva al hombre, en Rusia es necesario hacerlo no ya para justificar sobradamente el jornal que se percibe, sino tam-pién para conservar la libertad, demostrando en todo momento que se es una estupenda colabo-radora del partido, aunque, en la mayoría de los casos, se odie prota, a los hombres que le implan-taron y a los que mantienen y tratan de incrementarlo constanemente. Porque, como hemos dicho antes, decir ruso o rusa no significa que se diga comunista.

Millones de hombres y muje-res rusos quisieron abandonar su patria, pero sabido es que esto es imposible. Millones de seres que sufren sin otra esperanza de liberación que la muerte. En la Unión Soviética no hay

profesiones especialmente femeni-nas. Perdidas de antemano todas las consideraciones acerca de su sexo, la mujer rusa puede trabajar en una mina, con pico y pala, gidos». como cualquier minero; abrir zan-jas en las calles; descargar bul-tos en los muelles; barrer las ca-lles; pintar habitaciones o fachadas de casas; sembrar, trabajar en el campo, recoger cosechas, conducir un tractor o un camión. Su fuerte constitución física le permite trabajar junto al hom-bre como un hombre más. Aquellas que ocupan puestos en oficinas, más o menos oficiales; comercios o en otros lugares más apropiados para ellas, son seres privilegiados.

Aún hay más: si una mujer cia para una mujer? tiene aficiones deportivas, el Estado pone a su alcance todos los Carlos MARIN

A mujer, que es la esencia de líticos que, a veces por fanatismo medios para lograrlo, pero no olla vida, no ya para la existencia de su inseparable ción», si quieren «encajar» per ría de los casos, el deporte debe compañero, el hombre, al fectamente dentro de la crueldad reparativos de su especie—es el destino puesto para ella por la divina y magnánima mano de Dios—, sino por su representación den resultado de hombres y mujeros por su representación den resultado de hombres y mujeros por su representación den resultado del resu mismo tiempo productora. Des-pués de la jornada normal de trabajo, «debe» atender a sus en-trenamientos. En las competiciones internacionales en las que in tervengan «tienen» que quedar bien; de otro modo, a menos que se demuestren muchos y convin-centes argumentos que hagan «menos grave» la derrota, aunque la Siberia está lejos, siempre hay medios de llevar allí a los «ele-

Esta es, a grandes rasgos, la situación de la mujer en la Unión Soviética. Con lo que decimos, y con lo que ratifican las fotos que adjuntamos, usted puede darse una idea bastante completa de la desgraciada suerte que desde la contrata de la cont hace cuarenta años corre para la pobre mujer rusa, que, lejos de ser comunistas, la mayoría «se sienten» intimamente esposas y madres, y que, sin embargo, les está vedado manifestarlo ostensi-

Ha visto usted mayor desgra-

Carlos MARIN BORRA



Otra forma de "emulación socialista" es la que ilustran estas dos mujeres, "innovadoras de la producción", en un taller donde han dado "ejemplo laboral", El ruso, como la rusa, es normal-mente dulce y sentimental, ex-cepto, claro está, esa serie de po-

Un caso de enfermedad y muerte repentina

N el pueblo de Alfafar se estaba en plena temporada de la recolección del arroz. Una de las faenas típicas en esta elaboración es el transporte del producto para su al-macenamiento. Cuando llega esta época hay oferta de brazos
para realizar estas operaciones
de carga y descarga del arroz
recolectado y ensacado. Cada
saco viene a pesar, como término medio, unos setenta y cinco
kilos

Aquella mañana, en la plaza de Alfafar había gran actividad y numerosos braceros habían acudido a ser empleados en estas operaciones. Uno de los patronos agrícolas solicitó el trabajo de una pequeña cuadrilla de obreros para efectuar una descarga de sacos de arroz, en-tre ellos figuró el protagonista de nuestro comentario. Este sis-tema de trabajo se realiza a

Nuestro protagonista, cumplida su faena, se retiró junto a sus compañeros a la puerta de la iglesia, como era costumbre, paesperar que de nuevo fueran requeridos por otro agricultor que los precisara para idéntica actividad. Estando allí se sin-tió repentinamente enfermo, y emprendió el regreso a la casa de sus padres. Desgraciadamen-te, no llegó a cubrir tan corto recorrido, porque al ser víctima de un ataque cardíaco, falleció repentinamente. Avisado el médico con toda prontitud, no pu-do sino certificar que había muerto como consecuencia de un colapso al corazón, sin duda debido al esfuerzo realizado en la descarga. Este extremo se hizo constar en el certificado de defunción y en la correspon-diente inscripción registral en el Registra Civil Registro Civil.

LA VIUDA DEL FALLECI-DO INICIA LA RECLAMA-CION LABORAL

La demanda presentada ante la Magistratura de Trabajo de Valencia la firmaba la viuda del obrero fallecido, y se dirigia contra el patrono al que había servido en su función como des-cargador de sacos de arroz.

En los resultandos de hechos probados del fallo se confirmaron los extremos que hemos apuntado más arriba, pero hu-

dinaria importancia para el re-sultado del pleito. En la localidad de Alfafar existia un Gru-po Sindical de Carga y Descar-ga que realizaba estas faenas en la época de recolección del arroz, el Grupo encuadraba a casi todos los obreros agrícolas que se ocupaban en estos me-nesteres. Desgraciadamente, el obrero fallecido no pertenecia, ni había pertenecido al mismo, pues tenía la costumbre de rea-lizar estas faenas con una ab-soluta independencia, o uniéndose a pequeños grupos que trabajaban también indepen-dientemente. Esto impedía re-conocer a la viuda una situación legalmente protegible, y por ello la sentencia dictada por la Magistratura de Trabajo fué absolutoria, no admitiendo la pretensión de la misma para ser considerada beneficiaria legal junto con sus hi-

EL TRIBUNAL SUPRE-MO RESUELVE NEGA-TIVAMENTE

En realidad, el Tribunal Supremo, por su Sala de lo Social, se encontró impedido de poder resolver el recurso, al no poder examinar el fondo de la cuestión discutida, ya que la recurrente formalizó su petición en
esta instancia, fuera de los términos legales; por lo quel no minos legales; por lo cual no pudo tener viabilidad resolutorla, lo que la casación no pue-de admitir, al presentarse a su consideración, sin el cumpli-miento de los requisitos que ri-

gurosamente exige. La desestimación del recurso fué inmediata; si bien hemos de considerar como de impor-tancia decisiva para este juiclo, el elemento de hecho apreciado por el juzgador de instancia, cuando consideró a este obrero como un trabajador por cuenta propia y, por tanto, ajeno a una relación jurídica laboral con el patrono agricola, al que cir-cunstancialmente había servido en aquella trágica mañana. No existiendo vínculo laboral entre las partes, mal podía existir el nexo causual que señala la ley para apreciar tal siniestro como accidente de trabajo.

Jaime MURILLO

Consultorio Social

R, MADRID.-Mi pa-206 dre, que tiene ahora se-senta y siete años, se encuentra que después de llevar desde el año 1929 a 1950 trabajando en casa comercial, excepto el período de nuestra Cruzada Sal-vadora de la Patria, no le quieren abonar el Seguro de Vejez, por alegar la empresa que no es un verdadero trabajador y por ello no se le dió de alta en los Seguros Sociales,

Cómo se puede tolerar que trabajando su vida entera, incluso más que sus compañeros, para sacarnos a todos a flote, y eso que fuimos cinco hijos, dos de ellos caídos en el frente, en defensa de sus ideales falanse encuentre ahora que por ahorrarse unas insignifi-cantes cantidades la empresa no pueda percibir ninguna re-

tribución por vejez?
¿No existirá ningún medio legal para obligar a la empresa, ya que ella es la culpable por ciones, pues en dicho caso nadie su codicia, a que le evite este se afiliaria a los seguros si no perjuicio moral, por la razón de verse tratado en forma distinta que sus compeñares? tinta que sus compañeros?

Desde luego es lamentable el hecho que usted expone, pero no necho que usted expone, pero no cabe duda que lo primero que tiene que resolver es la calificación, a efectos laborales, de los servicios que su padre prestaba a la casa comercial. Si no es considerado trabajador a dichos efectos no podría gozar de los beneficios de los Seguros Sociales, ya que

legalmente estaba excluído de los

Una vez resuelta esta cuestión previa en forma jurisdiccional es llegado el momento de denunciar a los organismos de Seguridad Social el impago de las cuotas, para lo cual puede la Inspección de Trabajo levantar acta por un período máximo de cinco años.

Sin embargo, con ello no se resuelve la cuestión principal, que es la de reconocer el derecho de su padre al Seguro de Vejez. Esto resulta imposible en el supues-to que expone, porque no ha-biendo cotizado no hay posibili-dad de reconocimiento del derecho. ¿Cómo ha esperado su pa-dre tanto tiempo? ¿No se dió cuenta que no le efectuaban des-cuento alguno por Seguros So-ciales y Montepios?

El pago retroactivo de la empresa en caso de falta de afilia-ción no da derecho a las presta-

unos pocos atrasos, todo resuetos.

La consecuencia, sería ruinosa.

Todo ello sin perjuicio de que una vez reconocida la condición de trabajador a favor de su padre, éste reclame daños y perjuicios al culpable de ellos, aunque sólo sea basando en la doctrina sobre responsabilidad civil contenida en nuestro Código Civil

A. NUÑEZ-SAMPER

"Nosotros atrapamos a los criminales"

Hoy escribe el inspector WILLIAM ROGERS, de la Policía de HONG KONG

ELPOLLO NEGRO DE HONG KONG

"Aquí no tenemos jarrón don-de poner flores. No las necesita-mos"—dijo la sirvienta. Le miró de arriba abajo antes de cerrar la puerta en sus mismas narices.

El detective no había podido ver nada, pero lo había olido. Había detectado el peculiar olor de la heroína y de los ácidos em-pleados para su obtención. No habia duda que allí se trabajaba con las drogas.

eon las drogas.

"¡Excelente! — exclamé cuando me informó de lo que había averiguado—, No obstante, esperemos algún tiempo más y no precipitemos acontecimientos.

El infatigable detective siguió vicilondo al edificio en espera de la contracta de la contr

vigilando el edificio en espera de acontecimientos.

acontecimientos.

Una mañana vió a la sirvienta, que bajaba las escaleras de la casa llevando un cesto de los corrientemente empleados por cualquier ama de casa para ir al mercado, aunque ésta no debía de ir a comprar, puesto que el cesto iba carado.

iba cargado. En seguida se mezcló con grupo de vendedores ambulantes que llenaban las aceras de la ca-

que llenaban las aceras de la calle. El detective, muy cerca de
ella, pudo ver que el cesto iba repleto de paquetitos. La criada seguía su camino, andando lentamente y seguida a muy pocos pasos por el detective.

Pasaron el bloque de piedra
que recordaba al emperador y siguíeron el camino del aeropuerto.
Al llegar a un lugar donde crecían unos pequeños matorrales, y
junto al aeropuerto, la mujer se
detuvo y escondió los paquetes
que llevaba en el cesto detrás de
las matas y volvió para desandar
el camino, dirigiéndose esta vez
hacia el mercado. hacia el mercado.

Lau Fook esperó hasta que la sirvienta hubo desaparecido y se acercó al lugar donde había de-positado los paquetes. Los paque-tes despedian el olor de la he-roina.

Por la tarde, la sirvienta repitió la operación, salió del edificio y el detective la siguió de cerca; pero debía de estar muy segura de que no realizaba nada detestable, porque no volvió la cabeza para ver si la seguían una sola vez. Volvió a dejar un buen lote no se sorprendió de que los que de paquetes en el mismo sitio y dejara por la mañana ya no estuviesen. Fook esperó a que se marchase la mujer y se apresuró a llevarse la remesa, dirigiéndose directamente a mi despacho.

Los paquetes fueron examina-Por la tarde, la sirvienta repi-

Los paquetes fueron examina-dos en el laboratorio y demos-traron haber sido prepara dos recientemente, con lo que que-daba comprobado que en el 42 de Pak Tai estaban los laboratorios. La sirvienta era un simple en-lace, que seguramente estaba al margen de todo.

Teníamos que actuar rápi da -mente. Había que hacerse con la banda, antes de que al notar la desaparición de los paquetes tuvieran tiempo para pon er s e a buen recaudo. En ese caso, el tra-bajo de muchos días habría sido

Rápidamente convoqué una pequeña conferencia en mi despa-cho, ultimando los detalles para que no nos fallara el asalto. El sargento Chan y una pareja de detectives habrían de tener otra sesión de té en la casa frontal a 42. Un poco distanciados, justamente frente al hotel Kowloon, mente frente al hotel Kowloon, habría una partida de oficiales, frente del 42, tomando tazas de con sus coches aparcados, en este avisase para entrar en acción, si ello fuese necesario. Los oficiales recibirán esta orden de Chan, quien, a su vez, habría de esperar la señal de Fook.

Number de Kowloon, frente del 42, tomando tazas de to al hotel Kowloon.

Los minutos pasaban muy despacio. Yo, en mi casa de la isla de Hong-Kong, en pantalones cortos y con una camisa hawaiana, intentaba leer un libro de indirenta sin poder concentrar-

Nuestro principal sospechoso era Mr. Wong, por lo que habríamos de esperar a que se dejase ver. Si Lau Fook se llevaba un dedo al oído significaría que Wong había abandonado el edi-ficio. Si, por el contrario, se sonaba la nariz, sería señal de que Mr. Wong había entrado. Lau Fook estaría cerca del portal del



chino o los otros dos hombres. De todas formas, Fook, interesa que vigilemos los movimientos de Mr. Wong, especialmente.

El día siguiente era domingo y el sol brillaba con fuerza. La calle Pak Tai tenía una atmóscalle Pak Tai tenia una atmos-fera cargada y falta de aire. Por allí se estaría paseando el diná-mico Lau Fook, con su indumen-taria china, que le haría confun-dirse con cualquier desocupado peatón. El sargento Chan y los otros dos detectives estarían en-frente del 42, tomando tazas de té y los oficiales esperando jun-

de Hong-Kong, en pantalones cortos y con una camisa hawaia-na, intentaba leer un libro de jardinería, sin poder concentrar-me en la materia.

Al fin, saqué mi automóvil del garaje y me dirigi al puerto, to-mé el transbordador. Iba rodea-do de colegiales y parejas de nodo de colegiales y parejas de novios que se disponían a hacer excursiones y pasar un buen día.
Yo, con aquella indumenta ria,
debia parecer un turista, y no
un inspector de Policia. No había
olvidado tomar la pistola, que llevaba debajo de mi chillona carica de la compania del compania de la compania de la compania del compania de la compani Wong sea verdaderamente el vaba debajo de mi chillona ca-"Pollo Negro", no obstante, me misa. ¿Tendria éxito nuestro-parece que es el más indicado. plan? ¿Podríamos atrapar al ver-Es una idea que tengo en la ca-beza. Igual podría ser el viejo preguntas me asaltaban mientras

el transbordador hacía su corto

Cuando atracó, saqué el coche del barco y me dirigí a la calle Pak Tai. El sudor perlaba mi frente, y me tenía que secar repetidamente con un pañuelo, que no apartaba de mis manos.

Cuando llegué allí, todo esta-Cuando liegue alli, todo esta-ba en calma. Los muchachos es-taban esperando. Poco tiempo después, Lau Fook sacó un su-cio pañuelo y se lo llevó a la na-riz. Aquella era la señal conve-nida. Mr. Wong acababa de en-trar en la casa. La señal que nos puso a todos en mayimiento. Inpuso a todos en movimiento. In-mediatamente, el sargento Chan envió a los dos detectives que le acompañaban para que vigilasen la puerta trasera del edificio. Los oficiales llegaron en seguida, rodeando la casa.

deando la casa.

—¿Entramos a por ellos, señor?—me preguntó el sargento.
—Sí; vamos sin perder tiempo—les ordené, y acto seguido
nos adentramos en el sucio portal. Las escaleras eran estrechas
y denotaban falta de limpieza. Había, incluso, arañas colgando de las paredes.

Chan, Lau y yo llegamos al cuarto piso y, sin vacilar, llamamos a la puerta.

—¿Quién es?

-¡Policía!—gritó el sargento

Inmediatamente, un murmu-

lio de voces y pasos apresura-dos. Los ocupantes del piso in-tentaban huir por alguna otra

Lau flevaba una palanqueta especial, y no hubo necesidad de hacer disparos para descerrajar la puerta. Con un rápido y pre-ciso movimiento de sus manos, saltó la cerradura, dejando paso franco.

El olor de los ácidos era muy fuerte. Había pocos muebles, y todo bastante sucio. Sobre el suelo, botellas, cubos y tubos de cristal. Todos los utensilios necesarios para preparar la heroi-na. Había una buena cantidad de droga preparada y en curso de preparación.

Oímos los gritos de los que intentaron escapar, que iban ca-yendo uno a uno en manos de los agentes que esperaban en la puerta trasera. Cuando bajé, es-taban esperándome con los de-tenidos, y ordené que se los lle-vasen al cuartelillo, donde más tarde les interrogaría.

No había tiempo que perder hablando. Teníamos que ir di-rectamente a las casas donde solían dirigirse los detenidos, en sus continuas salidas. Estábamos muy cerca de allí. En primer lugar, fuimos a la casa de la calle Wong Cheong.

Salió a abrirnos una anciana

En total, encontramos en aque-lla casa 6,18 kilos, aparte de im-portantes cantidades de morfina

y opio.

Aquello demostraba que "El Pollo Negro" había organizado y montado una importante "factoría", ya que sacaban la heroina, efe tuando los procedimientos químicos necesarios, y para los cuales estaban preparados.

El total de las drogas que se cogieron la tarde de aquel memorable domingo habrían hecho posible 140.000 tomas, cifra ex-

morable domingo habrían hecho posible 140.000 tomas, cifra extraordinaria.

No se pudo dar con otros lugares donde hubiera drogas, pero se efectuaron varias detenciones más, entre ellas, la concubina de Mr. Wong y su doncella.

Ambas fueron deportadas por orden del tribunal que las juzgó. Chung y Mak fueron acusados de preparar drogas, y se les condenó a cuatro y cinco años, respectivamente, a trabajos forzados. El viejo chino Cheung, por su avanzada edad, se le condenó únicamente a seis meses. La vieja sirvienta fué absuelta, al quedar demostrado que estaba ignorante de cuanto allí se hacía, y creía que sus trabajos no tenian nada de anormal. Las mujeres que había en la casa de la calle Wong Cheon fueron igualmente puestas en libertad. No eran más que dos pobres víctimas a las que mejor sería poner en tratamiento.

¿Y Mr. Wong, el supuesso "Pollo Negro"? Fué puesto en libero

¿Y Mr. Wong, el supuesto "Po-llo Negro"? Fué puesto en liber-tad provisional, prestando u na fianza de 70.000 dólares. Esperatad provisional, prestando u na fianza de 70.000 dólares. Esperará hasta que se le juzgue por el Supremo, entretanto se ha marchado a Colonia, donde se habrá reunido con su concubina. Pero Jera realmente el hombre que buscábamos? Todo parece indicarlo, sin embargo, no se le puede culpar de que sea el promotor del inmoral negocio, al menos así lo han entendido. Yo estoy completamente convencido de que ese es nuestro hombre, y si el destino se presta a ayudarnos puede que lo lleguemos a demostrar. Ahora quisiera dar a los lectores una pequeña idea de las cifras que se manejaron en el negocio que echamos abajo.

Las ventas serían de u na se 45.000 pesetas diarias, lo que supone una venta de 16.500.000 pesetas anuales, aproximadamente. Lo que no hemos podido averiguar es cuántas personas se hundieron moralmente con estas drosas

dieron moralmente con estas dro-

Para la Policía de Hong Kong esto significó otra de las muchas batallas que se le llevan ganadas a estos asesinos, que, sin derra-mar sangre, envilecen a miles de personas en todos los continentes. Y lo peor para persona Y lo peor para nosotros es que gente de esta clase abunda en Hong Kong, por le que no se pue-de descansar un solo momento dado la proximidad de los camque no hizo ninguna resistencia a que pasásemos, cuando la dijimos lo que queríamos. En otra
dependencia encontramos a una
mujer sentada en una cama.
Tanto ésta como la anciana,
mostraban en sus rostros las
huellas evidentes que dejan las
drogas. Hablaban cosas sin sentido y no parecía preocuparlas
nada. En los cajones de una cómoda encontramos heroína suficiente para destruir a millares
de personas. También encontramos un sello de caucho con la
dinscripción "Garantizado para
dar los resultados requeridos".

dado la proximidad de los campos donde crecen las dormideras,
de las que se extrae el opio; nues,
tra ciudad se ha convertido en el
centro de traficat.tes, por eso no
desesperamos en que el "Pollo negro" se cruce de nuevo con nosotros, y yo, particularmente, no
lo dudo, porque las ganancias
que representan para ellos este
contrabando le tentará y acabará volviendo a "trabajar".

NOTA: Dado que classo no estía acabado en su totalidad, los
nombres de cuantos han ido apareciendo en este relato son cambiados, incluso el del autor. Esta
medida se ha tomado por moti-

months and the second MAÑANA PUBLICAREMOS

señores del Jurado!»

por David B. Broderick, "sheriff" retirado de Marin Country (California).

me and the second second Este reportaje se publica por autorización de las agencias P. A. y Reuter Features Limited.

Reservados todos los derechos de la propiedad intelectual por Agencia Zardoya; prohibida la reproducción total o parcial y aun citando la procedencia.

RULBIAMAGICA

HOROSCOPO PARA MANANA

Por Miriam

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	
ARIES 21 de marzo a 20 de abril.	\otimes	Z	×	\otimes	
TAURO 21 de abril a 21 de mayo.	0	+	\otimes	×	
GEPTONIS 22 de mayo a 21 de junio.	×	=	\otimes	=	W W.
CANCER 22 de junio a 22 de julio.	=	\otimes	\otimes	=	
LEO 23 de julio a 22 de agosto.	×	0.	=	\otimes	1
VIRGO 23 de agosto a 23 de septiembre.	Z	=	0	\otimes	
LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre.	\otimes	\otimes	=	0	
ESCORPION 24 de octubre a 22 de noviembre.	0		\otimes	×	-
SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre.	0		\otimes	×	-
CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero	\otimes	0	×	0	
ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero.	\otimes	×	\otimes		
PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo.	\otimes	0	=	\otimes	-

GUIA PARA LA JORNADA

Sus relaciones con los compañeros habituales mejorarán notablemente, pero no se le ocurra hacer un crédito ni pedir prestado.

Procure no realizar operación especulativa alguna. Hoy debe ser particularmente prudente a la hora de colocar o gastar su dinero.

Lo más probable es que sus juicios no sean exac-tos, y puede verse envuelto en un mal asunto por entregar su confianza inoportunamente.

Algunos de sus amigos le irritarán, pero no con-vierta en dramas lo que sólo son contrarieda-des sin consecuencias. Mejor velada.

No se ponga terco al tratar de convencer a quie-nes le escuchan de la razón que le asiste para sacar su idea adelante.

Evite el cansancio y deje para más adelante las gestiones que no son urgentes, porque su vitalidad no será hoy, precisamente, excelente.

Podrá realizar una aspiración importante, y en su medio profesional hallará buena acogida a sus iniciativas o proposiciones.

Establezca cuidadosamente el empleo de su tiempo, porque hoy habrá de atender a numerosas ocupaciones. Visita o encuentro grato.

Escuche atentamente las indicaciones de quie-nes comparten su intimidad. Puede oir algo interesante sobre un conflicto personal.

Una circunstancia le permitirá llegar a un acuerdo cuyas consecuencias le serán benéficas. Evite las discusiones familiares.

Liquide durante la mañana sus ocupaciones más urgentes para que pueda dedicar la tarde a distraerse y a gratos contactos sociales.

El consejo o la información procedente de un amigo le permitirán resolver un problema per-sonal. Noticia o conversación interesante.

Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana:

Tendrán magníficas condiciones, tanto intelectuales como morales, pero su excesiva confianza les perjudicará con frecuencia. Se-rán fáciles victimas de los seres sin escrúpulos y hábiles en el engaño. Se entregarán con tan buena fe a la amistad y al amor, que un fra-caso en este sentido puede valerles una en-fermeda d. Serán de los maridos que no po-drían sobrevivir a una infidelidad de su espoinfidelidad de su espo-sa. Por otra parte, el hogar y la familia ocu-parán en su vida un puesto prominent e, y renunciarán fácilmente a cualquier cosa con tal de mantener la armonía doméstic a. Triunfarán en aquellas profesiones que ellos escojan volun-tariamente y que les permi t a n llevar una existencia un tanto reposada, ya que, para ellos, será más impor-tante la tranquili da d que la fortuna. El nú-mero 7 les dará suerte. Su color favorable será el añil; su perfume, la madreselva, y su piedra mágica, la amatista.

CLAVE • Excelente

S Bueno = Mediano

× Pasable Malo

+ Pésimo

CUPON para una consulta a la RULETA MAGICA

El secreto de los suenos

BARBARA ANN.—Llegará un momento en que esa amistad se enfriará terriblemente y de manera brusca. Este momento, do-loroso para usted, le producirá una angustia inconsciente duran-te mucho tiempo; una angustia semejante a la que le obligó a despertar de su pesadilla. Sus

nervios no son muy firmes. CARMENCHULI DE CUENCA Con causa o sin ella, desconfía mucho de los sentimientos que su novio abriga hacia usted y por otra parte, él —o mejor dicho el hecho de casarse— consti-tuye el centro de todas sus ilusiones y esperanzas. Cada día espera con miedo que surja una circunstancia que haga imposi-ble su boda, porque pasadas ex-periencias sentimentales, poco fe-lices, le hacen ser pesimista en sentido. Su sueño encierra también un presentimiento o una advertencia: no será mucho tiempo feliz con ese chico, si llega a casarse.

ANA M.—Aunque su sueño fue-

ANA M.—Aunque su sueño fuera un presentimiento, la presencia de la madre en esas pesadillas representa un alivio a las desgracias intuídas por su psiquis, ya que una ima gen onírica genéfica. Lo más probable es que sus sueños estén influenciados por su propiedos por su propiedos procesos estén influenciados por su propiedos a réservados estén influenciados por su propiedos a réservados estén influenciados por su propiedos a réservados estén influenciados por su propiedos por su parte por su propiedos por su pro ciados por su propio carácter (siempre lo ve todo negro), ya que se pasará el día imaginando tragedias o, al menos, temiéndolas. Procure pensar con optimis-mo durante el día y observe si cesan sus pesadillas. De no ser así trate de mantener un constante contacto con su novio, en la medida de lo posible, natural-mente, y hacer todo lo que esté de su mano para tenerle a su lado.

MAFARU

ACUARIO (20 de enero a 19 de febrero).-Lo que asombra en los hombres y mujeres bajo la influencia de Acuario no es su belleza, sino las

influencia de Acuario no es su belleza, sino las proporciones perfectas de su rostro y silueta. Se diría que el físico de los nativos del onceavo signo del Zodiaco está moldeado por su alma.

Los acuarianos son los filósofos de vanguardia del Zodiaco. Se apasionan por todo cuanto es moderno y nuevo. Si tienen a su alcance medios, son capaces de construir una casa entera de plástico, donde abundasen los cuadros más abstractos. Sus orejas son, generalmente, muy grandes, como si quisieran captar todos los sonidos. Su frente es más ancha que levantada, y su cuerpo tiene líneas netas. Las mujeres de Acuario no suelen mostrar excesivas redondeces tampoco. Muchas de entre ellas podrían hacer de maniquies por su cintura de avispa y su busto plano, aunque, normalmente, las acuarianas escogen profesiones más intelectuales.

Los nativos de este signo pasan con frecuencia

Los nativos de este signo pasan con frecuencia



por excéntricos, porque son algo difíciles de comprender. Terriblemente independientes, quieren siempre actuar por su cuenta y razón. La menor crítica hiere su orgullo y pone en revolución el mecanismo de su furia, como si hubiesen de responder a la ofensa más grave del mundo. Sin embargo, el acuariano ha nacido para la amistad. El cree sinceramente en la fraternidad de los hombres, y su decepción es cruel cuando comprueba lo contrario. Más cerebral que sentimental, prefiere hacer algo práctico para ayudar a un amigo, que esboza un gesto compungido. Las efusiones no son su fuerte, y no se muestra dispuesto a perder su libertad por nada ni por nadie. Su intuición y su sutil inteligencia le hacen un confidente ideal, porque sabe comprender todas las miserias humanas. por excéntricos, porque son algo difíciles de comserias humanas

Personalidades nacidas bajo el signo de Acuario: Concepción Arenal, Bécquer, lord Byrón, Camoens, Rubén Darío, Darwin, Dickens, Luis XV, el ex rey Faruk, Christian Dior.

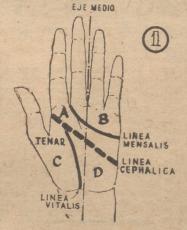
A han visto los lectores las diferentes clases de manos y sus características de acuerdo con el tamaño, consisten-cia, estructura, etc. Asimismo han podido situar los diversos mon-tes—o los más importantes—que en la mano se reunen y su sig-nificación. Ahora, y antes de pa-sar al estudio de las rayas o lí-neas (lo más interesante de la palmotecnia), vamos a establecer una división, al margen de la fisiología, de la mano, que, para mayor claridad, se explica gráficamente en el croquis que acom-paña a esas líneas.

Existe una línea ideal, llamada por los tratadistas "eje medio" o por los tratadistas "eje medio" o "línea media", que se supone pasa entre el anular y el dedo medio, cortando, con ligera inclinación, la línea de la cabeza (cephalica), de modo que la mano queda dividida en cuatro porciones de distinto tamaño. Cada uno de constante de constant de esos campos o departamentos tiene un determinado significado. (Dibujo 1.)

man que han sido injusta-

su cielo natal será un hom- centrarse.

mente reprendidos.



El campo A (superior interno) incluye los montes de Júpiter y Saturno, que tienen relación con la energía espiritual de la perso-

emocionante predicador.

♦ El geminiano prefiere las

La astrología en la práctica

♦ Los niños de Capricornio | bre de palabra fácil y podrá son vengativos cuando esti- | llegar a brillante orador o a

Quien tiene a Júpiter po-derosamente representado en porque tiene horror a con-

El campo B (superior externo) incluye los montes de Sol, Mercurio y Marte, que simbolizan la energía psíquica, la mentalidad en sentido general, la movilidad física e intelectual. El campo C (inferior interno)

incluye el monte de Venus, que revela la fuerza creadora y la rereveia la literza creatora y la re-sistencia física; en suma, la per-sonalidad a través de lo físico, además de la sensibilidad estéti-ca y el instinto sexual.

El campo D (inferior externo) incluye el monte de la Luna, que expresa o tiene relación con la mente sensitiva, la imaginación, la vida subconsciente, la personalidad, en fin, a través de los actos motivados por la intuición.

Naturalmente, la preponderan-cia de uno de estos campos sobre los otros señala las características dominantes, y, por tanto, de acuerdo con esta división, habrá de distinguir cuatro clases de ma-nos. Para mayor claridad, y sintetizando, puede decirse que el lado interior (la suma de los campos A y C) indica lo activo o la conciencia; el lado externo (la suma de los campos B y D) indica lo pasivo o la subconscien-

mada por los dedos, que revela las disposiciones espirituales; el área intelectual (B), espacio com-



prendido entre la raiz de los deprendido entre la raiz de los dedos y la línea transversal de la cabeza (cephalica), y que revela las disposiciones psíquicas, y, en fin, el área instintiva (C), que se extiende desde la línea de la cabeza a la articulación radiocarpiana, que revela las disposiciones físicas.

Es interesante fijarse bien en Otra división, que viene a insistr casi en los mismos motivos blar después de las líneas de la (dibujo 2), distingue en la mano se hará referencia a los distres áreas: la espiritual (A), fortuntos campos o áreas para mejor comprensión.

FRINE



CONSULTORIO GRAFOLOGICO

ARCO IRIS, Madrid.—Tiene usted

ARCO IRIS, Madrid.—Tiene usted un carácter impulsivo, no exento de buen gusto, y es muy ambiciosa. Estoy segura que de no ser por su inriato desenfado, llegaria muy lejos; por lo menos, hasta donde se propusiera. Es también alegre, muy animosa y tenaz. Claro que no todo son buenas cualidades: hay en usted algo de presunción y egoísmo, orgullo y un mucho de agresividad cuando los demás no hacen lo que usted quiere. Modere su carácter cuanto le sea posible y dé rienda suelta a su originalidad. En usted hay un temperamento, amiga mía. Aprovéchelo.

PRIAMO, Villamanrique.—La honradez y la generosidad son facetas que corren parejas en su carácter. Es usted, sin duda alguna, persona muy sincera, no sólo consigo mismo, sino con cuantos le rodean. Muy emotivo, posee una excelente imaginación, cosa que le capacita para la literatura. En el fondo, aunque usted procure disimularlo, es un sentimental y su exagerada susceptibilidad le impide perdonar pronto un desprecio a sus sentimientos. Añadiré también que es algo desconfiado, quizá debido a algunos desengaños. (Próximamente se abrirá a través de este Consultorio un curso por correspondencia, de grafología, en el que, si lo desea, podrá

confiado, quizá debido a algunos desengaños. (Próximamente se abrirá a través de este Consultorio un curso por correspondencia, de grafología, en el que, si lo desea, podrá inscribirse.)

MIGUEL, Madrid.—De un profundo equilibrio moral, lo que más destaca en su escritura es la intuición. Es usted de impaciente y vivo carácter, franco y expansivo, cosas que hacen que muy a menudo se arrepienta de sus decisiones e impulsos. Su actividad le lleva a altos vuelos, de los que, desgraciadamente, también se arrepiente. Es celoso y, por lo tanto, egoísta, timido y un poco rebuscado. Eduque su espíritu analitico; en el terreno de las matemáticas tiene un gran porvenir.

PEREZ, Madrid.—Adivino en sus líneas cierta desconfianza a la grafología y al resultado que de este examen obtenga. ¿Por qué se esfuerza usted en aparentar lo que no es? Posee un carácter firme y frío, aunque despreocupado y calculador. Acostumbrado a tomar la vida en broma, procura retraerse en sí mismo, considerando quizá que es lo único serio que existe. Es activo, precipitado, culto y colérico, sobre todo cuando cree que le hacen de menos. Añadiré, por último, que su generosidad es muy relativa; da conforme a lo que recibe. Algo es algo, ¿verdad?

ANDRES, Madrid.—Empecemos por decir que es usted materialista, de extremado sensualismo y muy dado a los placeres de la mesa. Como verá, aunque se lo agradezco, sus cumplidos no valen para nada. No se puede negar que es usted simpático, pero con esa simpatía fanfarrona del que cree valer más que los demás. Como trabajador hay que reconocer que no lo es mucho, pero es inteligente y sabe sacar provecho de esta cualidad tan poco frecuente. Me atrevería a asegurar que es usted mismo. Su carácter, algo infantil, le hace aparecer vulgar. Recuerde que rectificar es de sablos.

MARIA RITA PILAR, Madrid.—De finstintos profundamente materialisto.

sabios.

MARIA RITA PILAR, Madrid. —
De instintos profundamente maternales, usted será, cuando se casuna perfecta esposa. Es muy emotiva y me atrevo a asegurar que, hoy por hoy, está muy enamorada. Pertenece usted al tipo de mujer que se enamora una sola vez y que sabe darlo todo sin pedir nada a cambio. Quizá esto último sea debido a su espíritu infantil, muy acusado, que desgraciadamente ya perderá con el paso del tiempo. Indudablemente es inteligente, aunque su cultura no esté muy cultivada. Es usted capaz de aguantatoda clase de sacrificios por el ser que ama.

vada, Es usted capaz de aguantar toda clase de sacrificios por el ser que ama.

MINERO, Madrid. — Pertenece usted al tipo de hombres cuya sencillez y buen carácter los hacen simpáticos en cualquier reunión. Sin embargo, usted es muy reservado y se encierra en sus problemas con una escrupulosidad digna de elogios. Sabe usted ser galante con las mujeres, generoso, y quizá no triunfe con ellas por los puntos que le he señalado anteriormente. Constante, fiel y recto, presenta en sus líneas una tendencia al arte manual: talla en madera, miniaturas, en una palabra, trabajos de paciencia y buen gusto.

UNA LECTORA DE PUEBLO. Carcastillo.—Animosa, activa y alegre, son los puntos más acusados de su escritura. Su espiritu deductivo la lleva a meditar detenidamente todos sus pasos. Conviene destacar que es vanidosa, debido quizá a estar muy por encima del nivel medio que la rodea. Es tenaz, llegando a la testarudez; voluntarlosa, hasta la agresividad consiguismisma; de espíritu independente, acostumbra a conseguir todo lo que se propone. Su inteligencia corre pareja con sus ansias de destacar, y es muy probable que lo consiguiro.



sugerencias literarias nos trae en-tre un juerte contraste plástico,

mos a una serie de salas dota-das de aparatos modernísimos, de

electrónicamente.

Diariamente. un comando de reporteros en la calle

El Centro de Investigaciones Biológicas

ACE algunos dias, el doc-tor José Luis Rodríguez Candela—cuya amistad debo a nuestro común amigo César González Ruano—nos invitó, con ese entusiasmo fervoroso y casi juvenilmente ingenuo de los hombres de ciencia, a que fué-semos a visitar el Centro de Investigaciones Biológicas, ahora oficial y solemnemente inaugurado, y más conocido del mundo ajeno que del autoctónamente español. (El Centro, regentado por nuestro ilustre doctor don Gre-gorio Marañón y secundado con asidua eficacia por Rodriguez Candela, era ya, desde hace algún tiempo, espléndida realidad evidente en la tenaz lucha con que un puñado de sabios trabajan para el alivio en los alivios hu-

Cierto es que desde una tarde, aun habiendonos hablado Rodri-guez Candela de él. y entusias-mándonos la idea de conocerlo, tanto César como yo, no tenía-mos sino ideas rudimentarias y bastantes confusas de lo que po-dian guardar sus geométricas padian guardar sus geométricas paredes. Pero, sin embargo, a medida que Rodriguez Candela nos
hablaba en una encariñada, ancha y fácil explicación, la idea
de lo que debia ser iba clarificándose en nosotros, y yo entraba, poco a poco, en la cuenta del
mundo sutil y maravilloso con
que los poetas del microcosmos le
enfrentaban diariamente.
Por tin una mañana vino a

Por fin, una mañana vino a recogernos nuestro querido y admirado doctor. A modo de antici-po, nos fué hablando de las inmensas dificultades que han te-nido que vencer hasta conseguir el material, el instrumental y las instalaciones suficientes par a abordar los fines que se propo-nen. El Centro cuenta—según luego pude comprobar—con los más modernos aparatos de investigación necesarios para que los pro-hombres o superhombres del campo de la Medicina puedan abor-dar la batalla a la muerte, estudiando las enfermedades o alte-raciones, la existencia en la última frontera, donde, casi imper-ceptiblemente, habita el pálpito

Nuevos cursos de productividad en la Organización Sindical

· Animados por el éxito del Primer Cursillo de Adiestramiento de Mandos en la Empresa, la Organización Sindical, conjuntamente con la Comisión Nacional de Productividad Industrial, ha presente de la segundada y celebrado el segundo. organizado y celebrado el segun-do, que ha tenido lugar durante contundentes.

cisiete alumnos, en su mayoría secretarios nacionales de Sindicatos, Obras y Servicios, y en su transcurso se han desarrollado temas de acusado interés, enca-minados a una adecuada planificación y racionalización del tra-bajo administrativo en las distintas dependencias de la Organización Sindical.

AYUNTAMIENTO DE MADRID

SECRETARIA GENERAL

El día 15 del actual, a la una de la tarde, termina el plazo de presentación de proposiciones para licitar en la subasta de obras de pavimentación de la calle de

de pavimentacion de la cane de San Enrique. Presupuesto de contrata: 542.207 pesetas.
El acto de apertura de plicas tendrá lugar el día siguiente hábil, a las trece horas, en el patio de Cristales de la Primera Casa Consistorial.

Los pliegos de condiciones y demás antecedentes pueden exa-minarse todos los días hábiles, de diez de la mañana a una de la tarde, en el Negociado de Su-

Las proposiciones serán presentadas en la dependencia que se indica, en el día y hora señala-

dos.
Madrid, 11 de febrero de 1958.
El secretario general, Juan José
Fernández-Villa y Dorbe.

El magnifico edificio está si- ta, y es, sin quizà, el que más tuado en la confluencia de la ca-lle de Velázquez con la de Joaquin Costa, y forma una especie de triángulo, en cuyo interior hay jardin cuidado, ovoidal, formado por pequeñas áreas de cés-ped. Al fondo, un estanque irregular, en el que, sobre unas pie-dras, hay un conmovedor, insospechado y minimo monumento: unos ratoncitos de metal blanco, homenaje perpetuo y significati-vo a estos anónimos héroes de la

dicada a Biofisica; la segunda, a Microbiología, y luego, en el cuar-to, la dedicada a Bioquimica, que es donde trabaja don Gregorio Marañón y donde se encuentran, entre otras cosas, el quirófano, las salas de reproducción, cría y ex-perimentación de animales y la sección de Metabolismo y Nutri-ción, que personalmente dirige el doctor Candela

El edificio, dentro de un carácter severamente funcional y mo-derno, es de nobles y armoniosas proporciones, en V, y en los ex-tremos del mismo tiene dos grandes ensamblados a ambos lados que semejan dos grandez voladizos asistidos por columnas del más audaz estilo arquitectónico.

-Aqui-nos explica el doctor-hemos instalado un modesto perc emotivo museo a don Santiago Ramón y Cajal. Veréis el despa-cho donde se conserva la mesa-laboratorio, sus muebles ficheros, y en otra habitación contigua, di-plomas, nombramientos y otros objetos pertenecientes al gran

Entramos por el porche donde arribamos, que es el pabellón de-dicado a Histología del Sistema Nervioso. En la entrada hay una conserjería, donde los doctores firman, en unas tarjetas, la en-trada y salida. Un pasillo, con puertas a ambos lados. Pasamos a la pieza-laboratorio y una gran emoción nos embarga al dar los emoción nos embarga al dar los primeros pasos. Alli está la mesa donde don Santiago Ramón y Cajal trabajó toda su vida. Los mismos frascos, probetas...; a la izquierda, en noble estantería de madera, sus libros de consulta, al lado derecho, dos muebles ficheros. En la mesa, dos microscopios, esos anticuados lentes, donde miraron incansablemente aquellos ojos siempre abiertos al descubrimiento sensacional.

—A pesar de que, como veréis dentro de poco, en el Centro, y concretamente en esta clase de investigación, no se usan micros-

investigación, no se usan micros-copios, los descubrimientos de don Santiago Ramón y Cajal sobre el sistema nervioso son tan definitivos, que para cualquier nue-vo estudio o investigación del mismo nos tenemos que basar en sus experiencias como axiomas

Pasamos al museo, una habitadesarrolladas asimismo por prodesarrolladas asimismo por profesores de dicha Comisión de
Productividad.

Han asistido a estas tareas die
rasamos al maseo, ana hottos
a la que hemos dejado. Está rodeada por unas vitrinas continuas, donde se exponen algunos prodigiosos dibujos de don Santiago tratados al cloruro de plata y diplomas concedidos, otor-gados por casi todas o todas las Universidades del mundo. Encima de las vitrinas, y ya colgados de la pared, más títulos honoríficos y diplomas. Enfrente, y en la conjunción de los dos laterales, una vitrina mayor, donde se halla ex-puesta la toga del doctor. Nos pa-ramos en una de las vitrinas en la que está expuesto el documen to del Premio Nóbel.

Salimos con cuidado, sin hacer ruido, no queriendo perturbar el recuerdo solemne del sabio; la ca-sí certeza física de creer que está aún en la habitación de al lado Al pasar junto a ella le entran a uno ganas de entrealirir la puerta para asistir al milagro de ver su silueta de baturro voluntarioso y genial aplicado al estudio y de-

-Hasta luego, don Santiago muchas gracias por habernos de-jado visitarlo.

Subimos directamente a la planta cuarta. El doctor Rodriguez Candela tenía un interés ur-gente en mostrarnos la sección de Metabolismo y Nutrición, don-de él trabajaba, y bajo cuya di-rección inmediata funciona este sector concreto del Centro. Dentro del complejo aparato que ja-lonan los diversos procesos de la investigación, éste de Metabolis-mo y Nutrición es el más asequi-ble a una mentalidad no impues-

PASO MAS «JEROMIN» SERA PERIODISTA

Uno de los más populares actores españo es, Jaime Blanch, quiere ingresar este año en la Escuela de Period smo

al mismo tiempo que esterilizado, de tragedia cotidiana en unos animalejos (ratones blancos, co-bayas, gatos, perros, ratas) y la sutilidad casi diabólica de micro--Hay un actor muy famoso y muy joven, que fué «niño prodigio», aunque no niño «repipi», y que ahora desea ser colega nues-tro en los periódicos. Se prepara muy en serio y con mucha vocaorganismos imperceptibles al ojo humano, respirando y consumiención.

Una calle céntrica de Madrid. Ultimo piso. Apenas unos segundos de espera, y estamos ya ante «Jeromín», que ha dejado de ser «Jeromín». Porque ante nosotros está un muchachito Joven, de maneas conventes reflexión per la constante de la co do oxigeno en tubos regulados Después de presentarnos a sus más intimos colaboradores, pasaintrincada comprención. Un arte-facto que me llamó mucho la atención fue un mecanismo ale-mán que registraba las vibraciomaneras correctas, reflexión por encima de los diecisiete años, que ha cumplido no hace mucho, y una simpatía excepcional.

Es ya Jaime Blanch. En su familia todos son actores. La tra-dición familiar tomó cuerpo en él:

nes y vida de un pedazo infinite-simal de materia extraida a un ser viviente. Nadie lo hubiera creido. Tanta perfección para sentir la vida en un sector más re-ducido, más primario, al borde del no ser. En un sentido último y primero, finisimo, poético, tras-cendental: es la misma poesía, es el principio de todas las cosas: —Intervine en unas cinco pe-lículas. Pero aquí parece que los éxitos perjudican. Después de «Jeromín», el camino, que parecía muy fácil, no lo fué tanto. Total: que ahora estoy inactivo entre el ser y el no ser

cinematográficamente.

Pero sólo inactivo en los «platós». Porque esta es la jornada primero que lees?
de Jaime Blanch: Por la maña—Las noticias internacionales

Periodismo. Después, el gimna-sio para encontrarse siempre en forma física adecuada. Y por la noche, lectura de periódicos de la tarde, redacción de ejercicios.

Con este futuro colega no ha-cemos el interrogatorio de la figura Simplemente, charlamos Se interesa por todo. Por la buena lectura. Una libreria con títulos buenos, anárquicamente seleccio

-En cuanto a periódicos, a decir verdad, no los leía muy dete-nidamente. Ahora es cuando los leo desde el título hasta los anunclos por palabras, para estar enterado de todo. No quiero que me ocurra lo del año pasado.

—¿Qué fué lo sucedido?

—Que, sin preparación, me pre-senté al ingreso en la Escuela de Periodismo. Eran pocas plazas para muchos aspirantes. No me desanimó que me rechazasen, y ahora intentaré el ingreso otra vez.

En un periódico, ¿qué es lo

N veterano periodista na, academia para preparar el Eduardo M. del Portillo, me pone sobre aviso del reportaje:

N veterano periodista na, academia para preparar el Descartado ya lo de los satélites artificiales, que se da por descontado que nos interesan a todos. Cuanto ocurre en el extranjero

me interesa mucho. Pero como he dicho, ya lo leo todo.

De cuando en cuando publica un artículo en Prensa de pro-

—Soy amigo de Jesús Vasallo, y le envío algún artículo a «Lipertad». Guardo recortados mis pequeños trabajos.

pequeños trabajos.

—¿Dónde te gustaría trabajar?

—Pues en Madrid. Pero de momento lo que más me preocupa es ingresar en la Escuela.

A Jaime no se le subió jamás su «estrellato» a la cabeza. En la salita en la que charlamos con el—un recorrido a la actualidad en una hora de conversación—no hay ni una sola fotografía alusiva a las interpretaciones de Jaime, ni tan siquiera personal.

Será un huen colega sin duda.

Será un buen colega, sin duda alguna. Tiene una vocación prueba. Como antes la sintió

aún siente por la interpretación. Nos despedimos con un: -Buena suerte, colega.

A. D. O.



PARALELO 40

MADRID VILLA

SILENCIO

Recibimos la queja directa de un recién operado, que no puede soportar los ruidos de la calle donde está emplazado el sanatorio donde ha sido intervenido quirúrgicamente. En la famosa campaña del silencio no se incluyó la particular atención que merecen las zonas donde se hallan enclavados hospitales y sanatorios, acaso porque se dió por supuesto que todo el mundo las respetaria sin necesidad de advertencias. Pero son muchos los conductores de vehículos que desconocen donde se encuentran situados los centros de esa naturaleza, sobre todo hoy, que se hallan repartidos por toda la ciudad. Cierto que no debiera permitirse su instalación en barrios recidenciales de gran tráfico, pero exis-ten muchos muy antiguos y otros que fueron construídos en lugares apartados, pero que han ido, en tiempo relativa-

edificaciones en su torno. El caso es que los hospitales y sanatorios de Madrid se en-cuentran algunos de ellos en zonas bien repletas de casas, con sus comercios e industrias, con sus garajes, sus lineas de autobuses y sus aparcamientos de taxis. Todo muy antihigiénico, además, en relación con cuanto ocurre dentro del edificio sanatorial. Dentro, mu-cha esterilización, mucha hi-giene, mucha profilaxis, mu-cha desinfección, mucha bata blanca y mucho guante de goma. Y el centro sanitario, envuelto en aire mefitico, puesto a colarse de rondón por las rendijas de las puer-tas y ventanas del estableci-

Pero lo que, desde luego, se cuela a través de los muros son los ruidos. El martillazo o el motor de la moto. Si el ruido es molesto para el hombre s a n o, resulta insoportable, mortificante y quien sabe si jatal para el que acaba de sa-lir del quirófano. El silencio, que es recomendable para to-dos en beneficio de nuestros nervios, de nuestro trabajo y de nuestro reposo, es absoluta-mente necesario en torno a aquellas casas de salud, don-de ésta puede sufrir perjuicios irreparables,

lar los emplazamientos de los sanatorios por medio de car-teles, bien visibles de día y bien iluminados por las no-ches. Algunos ya lo están, pe-ro no todos. Cuando una familia tiene un enfermo de cui-dado en su casa, procura no hacer ruido ni siquiera al andar por el pasillo próximo a la estancia del doliente. Si no hasta tal extremo, conducta semejante debe seguirse en las calles que rodean al sanato-rio o al hospital. Precauciones de elemental humanitarismo para con el prójimo que sufre e incluso egoistas, porque algún día podemos ser nosotros, los que hoy discurrimos sanos y salvos por la calle, los que nos hallemos enfermos.

Ya que aludimos a la campaña del silencio, convendria refrescar la memoria de todos, porque si, en general, aquel bando es obedecido por la ma-yoría, algunos parecen haberlo olvidado. Los más olvidadi-zos siguen siendo los que cantan y chillan por las calles, los que alborotan con sus radios en las casas y los moto-

R. ORTEGA LISSON

MADRID

EL HOMBRE DE LOS

Cuando en la Gran Via hay un poco de sol, el hombre de los periquitos expone su mercancía. Las parejas se paran. —Te voy a comprar un periquito... ¿Qué valen?

-Veinte duros...

-Toma.

Los novios compran sin regatear las cosas para la novia. —Pero... ¡no se lleve uno so-lo! Tiene que tener pareja... Si no se muere de pena... El vendedor es psicólogo. Só-lo a un enamorado se le pue-

den dar razones así.

Los periquitos que ella esco-ge son azules. ¡Y pensar que hay un cuento de Maeterlinck, en que los niños germánicos parten en busca del pájaro azul de la felicidad! En la Gran Via madrileña lo tene-mos al lado. Claro, no tantos y tan libres como dicen que hay por la India. Donde parece que vuelan a bandadas. Libres y vulgares, como gorrio-nes en España. No es cierto que un periquito no pueda vivir solo. Este verano, en un solar, uno se ha dado la gran vida, sin pareja alguna, pico- bajito.

teando y piando, ante la es-tupefacción de pájaros más económicamente débiles, más grises y pobretones.

El vendedor añade una jaulita y unos granos de trigo.

La jaula poco mayor que la de los grillos, y que, con un poco de pericia, el periquito logra abrir- por él mismo. La hombye tiene unes pinceledas.

El he vacileda un para para la con campanilla de nostalgía.

El he vacileda un pomento. hembra tiene unas pinceladas de rosa sobre el pico, y es muy geniuda. Pica y pía que se las pela. Pero luego, ante la proximidad de la mano hu-mana, se refugia detrás del macho. El hombre de los periquitos filosofa:

-¡Mujer tenía que ser!.. Pone en compromiso a los hombres, y luego exige que la defiendan

De todas maneras, con sus alas recortadas, los dos paja-ritos resultan algo femenino, de ámbito reducido, sedenta-

Pero son pájaros de buenas costumbres. A un que están sueltos por las habitaciones, no hacen ninguna gracia sobre los poemas recién escritos. ni sobre las copas, ni siquiera

sobre los relojes.
¡Y como se respetan los individuos! Empiezan a investi-gar por cuenta propia el apartamento. De cuando en cuan-do se pían a lo lejos. Y sólo se reúnen a la hora de comer, dormir y darse el pico. A esto llamo yo convenio tácito a la mutua libertad. Parecen dos lores ingleses. ¡Qué finos son!

Alguna vez les atraen los humanos. Es cuando están callados, o cuando hablan muy

Ella, que se tenia que ir, ha tenido un rasgo:

—Es mejor que te los que-des tú... Estás si no muy solo... La compañía de una pareja, El ha vacilado un momento en estrellar la jaula, con los pensamientos no muy buenos que sugería. Pero al final la bondad masculina ha venci-do. Y la ha abierto, soltando a los periquitos.

Un vuelo corto, de dos pi-sos. La pareja no ha escogido la libertad. Han vuelto a la caña, al hombro, al hombre que los sostiene y los vende. Están sujetos a la doble servidumbre del amor y de la autoridad. Han nacido para vivir enamorados y con amo.

Al día siguiente el comprador, al bajar, vuelve a ver al hombre de los periquitos a su puerta. Este, impertérrito, le

—Compreme esta parejita tan linda, señor. Los azules... —Pero ¿me los vas a volver a vender? Son los mismos.

—Sí. Ya veo que hoy el se-fior va solo. Pero... otro día será.

-Si, cuando no esté solo -sonrie el cliente, cazado, al vendedor.

Y otra pareja ante el hombre de los periquitos. El novio empieza:

—Te voy a comprar...

Eugenia SERRANO

EL OCCIDENTE ES UNA HOY en REALIDAD HISTORICA, MAD

Laín Entralgo, en la Casa Americana, dió su primera charla sobre el mundo occidental y el espíritu científico

Consejos a las solteras en el Circulo Mercantit LA OPOSICION DIALECTICA ENTRE IGLE-SIA Y ESTADO NO ES ONTOLOGICA, SINO FUNCIONAL, SEGUN SAN AGUSTIN

El doctor Lain Entralgo, con su figura de imagen bizantina, va a hablar sobre "La constitución histórica del mundo occidental y el espíritu científico". El tema, o quizá el conferenciante, ha atraído tanto público que la sa-la, pequeña sala, vestida de rojo, estaba repleta de gente, gente en pie, gente selecta, que aplaudió al maestro cuando hizo su aparición en el estrado. La voz de don Pedro Laín En-

tralgo es una voz pastosa, firme, una voz que parece hecha para decir oraciones, y esa voz hizo que desde el primer momento su charla tuviera tono de confesión.

"La Historia Universal es algo

más que la suma de todas las historias. Es el curso del común destino de todos esos pueblos. Es también el conjunto de los temas que en un instante ocupan y preocupan. Una de las más pa-tentes preocupaciones del hombre actual es la partición de la Humanidad en un "Oriente" y un "Occidente".

Esta conferencia, primera tres lecciones que en este mis-mo lugar tendrán lugar en días sucesivos, tuvo la primacía de los orígenes, porque el conferen-ciante comenzó su estudio desde

Grecia y Roma.
"El Occidente es una realidad histórica, a la vez unitaria y di-versa, creadora de un soberano modo de entender la vida huma-na—afirmación y ejercicio de la libertad individual, estimación del saber como ciencia, consideración saber como ciencia, consideración de la historia como vía de perfección—y realizadora de su hazaña a través de un destino dramático y contradictorio, c u y a s etapas principales son Grecia, Roma, la cristiandad medieval de Occidente, la Europa moderna y la unidad cultural que se inicia en el siglo XIX y que bien se podría llamar "Euroamérica".

Se refirió, después de un detenido estudio de estas etapas, a

nido estudio de estas etapas, a América, que ha dado a los eu-ropeos la oportunidad de hacer su vida y ejercitar su libertad en un horizonte geográfico ilimitado humanamente virgen, como son

el Far-West y la Pampa. Hasta el último momento entró gente en la sala de confe-rencias. Aprovechamos esta oca-

te, de la oposición dilemática

OTRA vez la Casa Americana, entre estas dos tesis de Oriente y Occidente? Dos textos muy elo-cuentes, uno de Einstein, otro del Padre Tellhard de Chardin, así permiten afirmarlo.

> CONSEJOS A LAS SOL-TERAS

B AJO este título dió ayer una charla en el Círculo Mercandon Carlos Primelles. La sala l Círculo estaba repleta de un público femenino, en su mayoría

Más que conferencia parecía, por el tono de voz del conferenciante, una lectura de poemas de Campoamor. Por las risas que despertaban las palabras del que hablaba, se hubiera podido pensar que se trataba de una comedia de Arniches.

-San Antonio bendito, que estoy a dieta, sin conocer un novio ni con tarjeta.

Refrán para comienzo. Luego, a lo largo de la charla, mientras fué pasando el tiempo, muchas solteras quedaron desilusionadas porque no encontraron el consejo para dejar su estado de sol--La vida ha perdido en belle-

za lo que ha ganado en compli-caciones. Es el miedo, la cobar-día, los que nos empujan. La mujer, al incorporarse a trabajos que hasta ahora habían sido de hombres, se ha convertido, a ojos de ellos, en un ser más, que ante la nómina es igual que todos.

Una teoría sobre el amor, sobre la estatura entre los matri-monios, fué el meollo de la charla, que terminó como había empezado. Sin dar ideas a las solteras para que «cacen» marido, porque lo del alfiler a San Antonio ya lo sabíamos todas.

> LA DIALECTICA DE LOS DOS REINOS EN LA CONCEPCION A GUSTI-NIANA DEL DERECHO Y EL ESTADO

L padre Gabriel del Estal, rector de la Universidad María Cristina, de El Escorial, pro-nunció ayer tarde una conferencia en el Colegio de Abogados de Madrid, sobre «La dialéctica de los dos reinos en la concepción agustiniana del Derecho y el Es-

Centró su disertación sobre la dialéctica personal del propio San Agustín, con su acción pública concebida como trasunto fiel de la privada y su agonística eterna explicada como reflejo exacto del

Utilizó el padre Del Estal la fórmula «dialéctica de los dos reinos» y «no dialéctica de las dos ciudades»

Terminó aludiendo a la oposición dialéctica entre Igiesia y Estado, tal como la presenta San Agustín, que no es ontológica, si-no funcional, siendo la Iglesia la expresión religiosa de la «Civitas Dei» y el Estado su expresión po-

Raquel HEREDIA

SOLUCION AL CRUCIGRAMA

HORIZONTALES. - 1: Capataz.-2: Setos.-3: T. Sed. P.-4: aC. Casos. Mi.-5: Ramos. Silos. 6: Iras. Maza.-7: Faros. Casar. 8: As. Sotas, Sa .- 9: S. Sen. S. 10: Colas.—11: Pesases.

VERTICALES. - 1: Tarifas.-2: Caras.-3: C. Mar. P.-4: As. Cosos. Ce.-5: Pesas. Sosos.-6: Ates. Tela.-7: Todos. Canas.-8: As. Simas. sE.-9: Z. Las. S. 10: Mozas.-11: Pisarás.

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

Información religiosa

Jueves día 13.—Santos: Agabo Esteban, Poliento, Julián, Misa del Domingo de Sexagé-sima, color morado

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete.—Organización Ibe-roamericana de Seguridad Social roamericana de Seguridad Sociai: El profesor Francisco Aguilar y Paz hablará sobre el tema "Formación cultural del trabajador".—Instituto Técnico de la Construcción y del C e m en to: Don Francisco Arredondo Verdú: "Los enemigos del ladrillo".—Escuela de Ingenieros de Telecomunicación: Don Francisco Verdaguer Hernández: "Aceleradores de particulas".

A las siete y cuarto.—Instituto Francés: M. Deforneaux: "La Fayette. Los últimos combates".

A las siete y media.—Circulo de Bellas Artes: Inauguración de la Exposición de la escultura "Francés:

A las siete y media.—Circulo de Bellas Artes: Inauguración de la Exposición de la escultura "Fray Melchor", original de Navarro Gabaldón, y conferencia del doctor don Carlos Blanco.
—Casa de Burgos: Recital poético dramático, original de María Molina, a cargo de Jesús Paiomino, e ilustrado por el planista José María Morales.
—Academia de Dermatología: Sesión científica a cargo de los doctores Sicilla, Gay, Gay y Jaqueti, Gay J. y Rodríguez Pérez y Gómez Orbaneja.
A las ocho.—Centro Gallego: Conferencia-coloquio de don Antonio D. Olano sobre su libro de poesía "Retirada".
—Club Urbis (avenida de Menéndez Pelayo, 73): Doctor don Juan Rof Carballo sobre el tema "Máscara de la mujer en la pintura de Solana".
A las ocho y cuarto.—General Oraa, 14: Conferencia del reverendo Padre Angel Fausto Mazzaneque (O. P.) sobre el tema "La conclencia y su tarea".
A las once de la noche.—Colegio Mayor "Santa María de la Almudena": Don Manuel Lizcano terminará su ciclo de conferencias con una sobre "Laicado familia y sociedad".

CONFERENCIA DE DON GA-BRIEL ELORRIAGA EN LA FA-CULTAD DE CIENCIAS POLITI-CAS Y ECONOMICAS

Mañana, ju e v e s, pronunciara una conferencia, a las ocho de la tarde, en la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas (San Bernardo, 51), el director de la revista universitaria "La Hora" y colaborador de PUEBLO, don Gabriel Elorriaga. El tema de dicha conferencia es "El universitario ante la función política". La ante la función politica". La conferencia forma parte del ciclo organizado por el Aula de Cul tura de dicha Facultad en torni a distintos aspectos de la actividad universitaria.

BAILE DE TRAJES

El día 15, en el Palace Hotel celebrará su tradicional cena-bai-le de trajes el Grupo de Empresa de Educación y Descanso de la C. A. M. P. S. A.

CUPON DE CIEGOS El número premiado ayer es

Farmacias de guardia

Paseo de las Delicias, 72; General Lacy, 8; Ave Maria, 31; plaza del Angel, 15; León, 13; Atocha, 109; Juan de Mena, 11; plaza del Angel, 15; León, 13; Atocha, 109; Juan de Mena, 11; plaza de Arca, 19; avenida de Felipe I, 13 (antes avenida Plaza de Torosi). Sáinz de Baranda, 78; Lope de Rueda, 34; Alonso Heredia, 7 (Metro Diego de León); Alcalá, número 90; Francisco Silvela, 96; Marcenado, 27; Lista, 87; Veláz, Quez, 30; Ayala, 53 (esquina a Lista); Serrano, 46; Monte Esquinza, 25; Infanta Maria Teresa, 21 (frente Serrano, 22, P. M. G. C.); Alonso Cano, 91; Trafalgar, 35 (esquina a Eloy Gonzalo); Sagasta, 5; Alonso Cano, 9; Hortaleza, 15; plaza de las Salesas, 7 (frente a Santa Bárbara); Barquillo, 7; Montera, 9; Lunanúmero 18; Veneras, 4 (próxima a Santo Domingo); Castilla, 12; Jaén, 35; Almansa, 59 (esquina a Federico Rubio); Barón del Castillo, 2; Bravo Murillo, 75; Fernández de los Ríos, 53; San Bernardo, 60; Acuerdo, 38 (esquina 6); Bueno, 6; Benito Gutárrez, 25 (esquina a Martin de los Heros); Ventura Rodriguez, 13 (de Princesa a Ferraz); paseo de Estremadura, 27; Turaco, 2 (colonía Solana de Aluche); Calatrava, 40; Cuchilleros, 12; carretera de Aragón, 1; Ramón Patuel, 19 (esquina Apóstol Santiago, 42); (virgidel Val, 35 (barrio de la Conceptión); Boldano, 37 (esquina carretera de Aragón, 167); Ascannúmero 47 (barrio Bibao, junto Castillo Blanco); López de Hoyos, 374 (Ciudad Lineal); avenida Generalisimo, 76 (prolongación Castellana); Em baja dores, 27 Martínez Borreguero, 3 (esquina via Limite, Tetuán); General Ricardos, 49; Alejandro Sánchez, 5 (Mataderos); General Ricardos, 49; Alejandro Sánchez, 5 (Mataderos); General Ricardos, 49; Alejandro Sánchez, 5 (Mataderos); General Ricardos, 40; Alejandro Sánchez, 5 (Mataderos); General Ricardos, 40; Alejandro Sánchez, 5 (Mataderos); General Ricardos Avenida Monte de Vallecas); Pico Almanero 47 (Puente de Vallecas); Martínez de la Ricardos Avenida Monte General Ricardos Avenida Monte de Vallecas); Pico Almanero 20 (Puente de Vallecas); Pico Almanero 20 (Puen

PETICION DE MANO

Por los señores de Vilardell don Francisco, doctor en Medicina, ha sido pedida a los se-fiores de March Servera (don nor. La boda se celebrará en la segunda quincena del próximo mes de abril.

ENLACE MOURE-VILLALBA DEL CAMPO

En la iglesia parroquial de Nuestra Señora de Covadonga han contraído matrimonio la sefiorita Isabel Villalba del Campo y don Carlos Moure González, secretario de la Delegación de Hacienda en Las Palmas de

Gran Canaria. Fueron padrinos de los contra-yentes doña Dolores del Campo, tía de la novia, y don Gonzalo Moure, inspector del Cuerpo Ge-neral de Policía hermano del no-

Firmaron ej acta matrimonial, por parte de la novia, sus tíos don Gerardo Villalba y don Francisco del Campo, y su primo don Salvador Villalba, y por parte del novio, don Abelardo Lorenzo, don Rafael Torronteras y don Gerardo Bombín.

Los recién casados salieron en viaje de novios al norte de Es-paña y Portugal y Canarias donde fijarán su residencia.

TODOS LOS LUNES DEPORTES SUPLEMENTO DE PUEBLO

NOTAS DE SOCIEDAD UNA EXPOSICION EN LONDRES DE

CASTILLOS DE ESPAÑA Por via aérea, y acompañado de su esposa, ha marchado a Londres el general de Artillería marqués de Sales, presidente de la Asociación Española de Amigos de los Castillos. En dicha capital asistirá a la conferenciante el particular de la Asociación Española de Amigos de los Castillos. En dicha capital asistirá a la conferenciante el particular de la Asociación de la Asociación que presida el marmullo de las voces.

asistirá a la Exposición de Cas-



Pedidos e informes, en sus Oficinas Centrales Calle de Miguel Angel, 15-Tel. 246587-MADRID o en las Delegaciones provinciales

Mvndo Avevo

LA SORPRESA DE ESPAÑA EN UN FILIPINO

Don Modesto Farolán, comisionado de la Oficina de Turismo de Filipinas, vino a España no ha mucho, según dice un periodista de Manila, Enrique O. Muñoz, sindiferente y cargado de prejuicios». Era un producto humano de toda una educación dada en idioma inglés desde que España dejó aquel país la como periodista distinguido antiquo directores. educacion dada en taioma ingles aesas que España dejo aquel país isleño. Pero el señor Farolán, periodista distinguido, antiguo director del «Philippines Herald», no por su indiferencia dejó de sentir el efecto de la nobleza y de su sinceridad, tanto que el señor Farolán, en su breve estancia en España, salió completamente «convertido», como lo ha demostrado en sus declaraciones a «El Debate», de Manila, que recoge sus manifestaciones con verdadera delecta-

cion.

Habla del banquete celebrado en la Facultad de Medicina de la Ciudad Universitaria en honor de los congresistas del A. S. T. A., asistiendo dos mil comensales, sirviendo la corrección y empaque del buen servicio de aquel banquete para manifestar: «Asombroso, ¡senbuen servicio de aquel banquete para manifestar: «Asombroso, ¡sencillamente asombroso!» Y asimismo su opinión sobre don Mariano
de Urzáiz, duque de Luna, director general de Turismo, la condensa
en estas palabras: «Es uno de los caballeros más finos, más corteses y más caballeros que conoci en España.» También de él son
estas palabras: «La tan decantada pobreza de los españoles es un
mito, lo mismo de que España es un pais retrógrado y anticuado.
Lo que vi en España, y sobre todo en Madrid, puede compararse con
Paris, Londres o Wáshington...» Sigue en sus manifestaciones con
un entusiasmo propio del equivocado que rectifica desengañado por
los hechos, y así, de este modo, también nos demuestra que don Modesto Farolán, a fuer de buen filipino, es cortés y caballero.

Daniel CAMIROAGA

FILIPINAS

EL EMBAJADOR FILIPI-NO EN MADRID HABLA

El embajador de Filipinas en Madrid, don Manuel Nieto, durante su estancia en Manila marante su estancia en Manila ma-nifestó a los periodistas los de-talles de la entrega del cuadro del pintor filipino Luna Novi-cio, titulado "El Spoliarium", y las atenciones que tuvo el Go-bierno español con este motivo. Dicho diplomático manifestó que "las relaciones con España no pueden ser mejores". Añadió que "la vieja Madre recuerda a Filipinas con la más alta estimación", poniendo como ejemplo la donación del cuadro citado

* DEVOLUCION DE UNA BANDERA REVOLUCIO-

El Gobierno de los Estados Unidos ha devuelto a Filipinas una de las banderas capturadas a los insurrectos filipinos en su campaña contra los americanos hace cincuenta y cinco años. Dicha bandera fué recuperada en una tienda de antigüedades de Nueva York, comprada por el presidente de la General Public Utilities Corporation. En el do-cumento acreditativo de la misma se dice: "Esta es una de las últimas banderas llevadas en el campo contra la soberanía de los Estados Unidos."

SESION NECROLOGICA EN HONOR DE LOS ACA-DEMICOS DE LA LEN-

El próximo día 16 se celebra-rá en Manila una solemne se-sión necrológica en el salón de sesiones del Senado en memoria de los académicos correspon-dientes filipinos de la Real Aca-demia de la Lengua Española fallecidos recientemente.

CUBA

* UN NUEVO MUSEO EN LA HABANA

nalidad cubana y amigo del arte y las buenas letras, ha donado a esta fundación que lleva su nombre una extraordinaria co-lección de obras de arte y do-cumentos históricos, particular-mente relacionados con la época napoleónica, que constituye, al parecer, una de las mejores

colecciones del mundo. Se construirá un edificio adecuado para este Museo.

LA TELEVISION EN CO-

Gaspar Pumarejo, conocido empresario de radio y televisión, español residente en La Habana, ha anunciado la pronta aparición en Cuba de la televisión en colores, siendo de este modo este país el segundo en el mundo en el progreso de la televisión de en el progreso de la televisión el pr en el progreso de la televi-

* EL TURISMO EN CUBA ficiosa.

Con el propósito de incremen-Con el proposito de incremen-tar el turismo en la preciosa re-gión de Viñales, en la provincia de Pinar del Río, se proyecta la reconstrucción de la casa de re-creo de la condesa de Jibacoa, que hace tiempo se encuentra abandonada, pero manteniendo abandonada, pero manteniendo aún todo el empaque señorial de tiempos de la colonia. Dicha casa será restaurada por el arqui-tecto andaluz, residente en Cudon Manuel Carmona de

Dicho arquitecto también tiene el encargo de construir un hotel de estilo colonial español en la ciudad de Nueva York, con un costo de quince millones de dólares, el cual llevará decora-ciones de las distintas regiones

CHILE

EL DESARROLLO DE LAS INVERSIONES PRIVADAS

En la Escuela de Verano del Departamento de Extensión Cul-tural pronunció una interesante conferencia el profesor de la Universidad de Columbia Hen-ry Simon Bloch, el cual trató de las inversiones privadas en las naciones subdesarrolladas, haciendo notar que los Estados Unidos han añadido a sus inversiones en el exterior, desde los finales de la Segunda Gue-rra Mundial, catorce mil millo-nes de dólares. Explicó después la trayectoria que suelen llevar estes conitales y máción la estos capitales, y más aún en su aplicación en las Repúblicas hispanoamericanas, que se be-nefician con esta ayuda econó-

MISION CHILENA EN PANAMA

Una Mision militar chilena, prede Chile, fué recibida por las fuerzas militares de los Estados Unidos destacadas en el Canal de Panamá. Dieha Misión visitó el Canal y sus dependencias, y más tarde, atravesó éste siguiado. tarde, atravesó éste, siguiendo viaje a los Estados Unidos.

ECUADOR

* AMPLIACION DE CRE-

Por el Gobierno ecuatoriano se Por el cohierno ecuatoriano se ha autorizado al embajador en Wáshington para que trate de conseguir la ampliación con el Export and Import Bank de un segundo convenio, ampliando el crédito concedido al Ecuador hasta la cantidad de 7.950.000 dólares.

RECONSTRUCCION DE LA CIUDAD DE ESME-RALDAS

bana una fundación con el nombre de "Museo J. Lobo". Don Julio Lobo, acaudalada personalidad cubana y amica de la ciudad de Esmanaldad de Esmanaldad de Esmanaldad de Esmanaldad. de la ciudad de Esmeraldas, aso-lada recientemente por un terremoto, que ocasionó gran número de victimas.

Una vez terminado el estudio, se iniciarán las obras con gran celeridad, con el fin de poder situar convenientemente a las familias damnificadas por el sismo.

CREACION DEL MINIS-TERIO DE FOMENTO DE LA PRODUCCION

Se ha creado recientemente un LORES EN LA HABANA nuevo Ministerio, titulado Fo-mento de la Producción, con el fin de unir los diferentes departamentos diseminados en otros Ministerios y de intensificar la producción en general en todo el país. Se espera que de este modo se logrará una gran economía en las diferentes funciones de los departamentos que se unen a este Ministerio y a su vez se logrará una función mucho más bene-

GUATEMALA

Se considera con optimismo la posibilidad de desarrollar la industria petrolífera en el país, esperando que las pruebas de per-foraciones que se están efectuan-

do obtengan éxito. Veintisiete compañías han sido autorizadas para explorar 3,2 mi-llones de hectáreas, o sea, casi un 30 por 100 de la superficie de la EL «FLASH» DE HOY



VALENTIN presenta...

LA MODA ESPAÑOLA, RE-PRESENTADA ALLI

En Houston (Texas) se ce-lebra este mes la gran Expo-sición Internacional Ganade-ra y Rodeo. Esta Exposición abarca también la industria y acuden visitantes de todo el mundo. Con este motivo, y es-pecialmente invitada, sale para allí Niní Montián.

—Marcho para organizar la representación española. Lle-varé desfiles de modas, artisrepresentativos de nuestro

Una de las particularidades de esta Feria es que acuden a ella todos los actores que han hecho películas del Oeste, vestidos con el clásico atuendo de sus heroicos personajas

sonajes. Y Nini — que dificilmente Y Niní—que difícilmente está al margen de cualquier organización—marcha plenamente satisfecha, porque nues-tro país, gracias a su gestión, no estará ausente.

> VALENTIN San Alberto, 3.

Cocina selecta. Y el mejor marisco que se come en Madrid.

Los Seguros Sociales se extenderán a nuevos sectores del campo laboral, incluso a las quinientas mil mujeres que realizan en España LOSSERVICIOS DOMESTICOS

El de Enfermedad será objeto de una profunda reforma

TOMAN POSESION LOS NUEVOS SUBDELEGADOS Y JEFES DE SERVICIO DEL INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION

organización de los Servicios Centrales del Instituto Nacional de Previsión y de haberse apro-bado por el ministro de Trabajo los nuevos Estatutos del mismo, se celebró en los salones de su sede central la toma de posesión de los subdelegados y nuevos je-fes de servicios.

sede central la toma de posesión de los subdelegados y nuevos jefes de servicios.

Han sido nombrados subdelegados generales don Enrique Serrano Guirado y don Luis Palos Iranzos, encomendándose la dirección del Seguro de Enfermedad al doctor Bosch Marín, y a los doctores Cámara Cailhau y Cano Díaz, respectivamente, la Asesoria Médica y la Inspección de los Servicios Sanitarios.

La ceremonia fué presidida por el director general de Previsión, don Cristóbal García, acompañado del presidente del Instituto Nacional de Previsión, don Francisco Labadie Otermin; delegado general, don Luis Jordana de Pozas, y Comisión Permanente del Consejo del Instituto.

Comenzó el acto pronunciando el señor Labadie unas palabras, en las que saludó al nuevo director general de Previsión y manifestando que se había ido a una simplificación y reducción de las direcciones y servicios anteriores, cumpliendo las instrucciones recibidas del señor Sanz Orrio, ministro de Trabajo. Ahora vamos a acometer—dijo—una profunda reforma del Seguro de Enfermedad, mejorando en lo profunda reforma del Seguro de Enfermedad, mejorando en lo posible al mismo, para lo cual el Instituto colabora con la Comisión de enlace que a las órde-nes del ministro está trabajando

nueva etapa debemos influir en los Seguros Sociales a nuevos sectores del campo laboral, excluídos del mismo, y concretamente, a los obreros agrícolas e, incluso, a las 500.000 mujeres que realizan los servicios domés ticos en España, a las que es preciso garantizar contra los riesgos de accidentes, enferme-dad y protegerlas en la vejez, y asimismo, concediéndoseles dotes para matrimonio o toma de estado religioso, respetando siem-pre el carácter tradicional de institución familiar que esta ac-tividad tiene y sin inmiscuirnos en sus relaciones contractuales, para lo cual hay que montar un sistema sencillo, práctico y efi-

UNA VIEJA ASPIRA-CION DE LA S. F. Es ésta, concretamente, una

Donativo filipino

El encargado de Negocios de Filipinas, don José Alejandri-no, entregó ayer en el palacio de Santa Cruz al ministro de Relaciones Exteriores un cheque por valor de 135.000 pese-tas que el Gobierno filipino envía para ser distribuído a los damnificados de la catástrofe de Valencia.

Con motivo de la reciente re- al efecto. Igualmente, en esta vieja aspiración de la Sección Femenina que ha reiterado en sus Consejos Nacionales y que el ministro de Trabajo está dispuesto a llevar adelante en cum-plimiento de la ley de 19 de julio de 1944. Por último, trató el señor La-

Por ultimo, trató el señor Labadie del Plan Nacional de Seguridad Social que el decreto de 14 de junio último enocmienda al Instituto para simplificar y coordinar todo el fabuloso esfuerzo que en este campo de la actividad social soporta hoy la economía del país, hermanados en el mía del país, hermanados en el esfuerzo con los Montepios La-

estuerzo con los Montepios La-borales, cuyo sistema puede mos-trarse hoy como ejemplo de su popularidad y contenido social. «El Plan Nacional de Seguri-dad Social — terminó — debe ser también un plan de seguridad política, pues con él deberán sen-tarse principios de convivencia y entendimiento que nos garantientendimiento que nos garanti-cen para el futuro la evitación de

nuevas contiendas civiles».

Seguidamente hizo uso de la palabra el señor Jordana de Pozas, quien destacó la esperanza que tenía en que en esta nueva etapa formando a todos los dirientes un verdedero eccurio deservirso de la contra contes un verdedero eccurio de la contra contes un verdedero eccurio de la contra contra contes un verdedero eccurio de la contra cont gentes un verdadero equipo de trabajo, pudieran desempeñar la difícil misión que se les había encomendado, y para la cual la especialización y acreditada competencia de sus colaboradores era carantía de sus col garantía de que habían de no defraudar la confianza en ellos depositada. El señor Serrano Guirado contestó en nombre de los nuevos cargos del Instituto, prometiendo una entrega absoluta para corresponder el honos luta para corresponder al honor que se les hacía.

Finalizó el acto pronunciando unas breves palabras el director general de Previsión en nombre del ministro de Trabajo, correspondiendo a los ofrecimientos de colaboración que se le habían he-cho y afirmando que no regatea-rá esfuerzos en el cumplimiento de su deber.

720 millones de pesetas Ilevan canjeados en Marruecos

TETUAN, 12.-Noticias de última hora dan cuenta de que el total de pesetas cambiadas hoy en los ciento cincuenta puestos del norte de Marruecos asciende a sesenta y cinco millones de pesetas, de los cuales cincuenta y dos corresponden a la zona oriental, y el resto a la occiden-tal del antiguo Protectorado español. El total canjeado hasta ahora se eleva a setecientos veinte millones de pesetas.

COMIDA

TETUAN, 12.—El cónsul general de España, señor Sangro Torres, ha ofrecido una cena en honor de las Comisiones española y marroqui encargadas de di-rigir las operaciones de retirada de la peseta.

COMENTARIO SOBRE LA NUEVA POLITICA AD NERA ESPAÑOLA

LISBOA, 12.—El diario financiero "Jornal do Comercio" pu-blica un editorial sobre la re-forma de la política aduanera en España, en el que subraya la importancia de esta reforma para Portugal. "La reforma—di-ce— tiene para la economía portuguesa una importancia y una oportunidad indiscutibles, frente al proyectado estrechamiento de la cooperación lusoespañola en el nuevo ambiente que va a sur-gir en Europa." Añade que pa-rece "lógico" que España entre en el Mercado Libre de Europa, y termina diciendo: "El ingreso de España en una Organización europea de comercio libre supondrá profundas transformaciones de la estructura económica, que ya se consideran allí con vivo interés. La evolución de estas cuestiones merece, en nuestro país, una atenta obser-vación." (Efe.)

EL MANDARIN



A ACTRIZ DE HOY



Brigitte Bardot, la despampanante actriz francesa, máxima figura del cine europeo, es la protagonista de "Doctor en el mar", superproducción en technicolor y vistavisión que Bengala Films presentará en breve como uno de los mayores éxitos del cine moderno.

El caso de «secuestrado en Londres»



Por desgracia, el suceso que refiere esta apasionante producen Eastmancolor no es único ni raro... Abundan, por di-versas razones, en todo el mun-do los raptos de niños. Los preside, en ocasiones, la codicia de un rescate, y en otros, un acceso e locura un extravio mental... un problema del alma. ¡Pero existen!... Por eso el angusticos "suspense" de esta grandiosa realización de Guy Green y su humanísimo interés dramático humanísimo interés dramático llegarán al fondo de todos los corazones, muy especialmente de los femeninos... Por eso también "Secuestrado en Londres", que Mercurio Films ha presentado en el suntuoso Lope de Vega con un éxito de público jamás superado—son intérpretes principales David Farrar, David Knight y la linda Julia Arnall, conocida como la "Grace Kelly inglesa"—, llegará a todos los auditorios con la fuerza y la emoción de un como la fuerza y la emoción de un corazones muy especialmente de la actualidad en los cotilleos cinematográficos de Hollywood.

Marlon Brando se ha limitado a decir que, por su parte, no afirma ni niega: "Mi vida privada únicamente me interesa a mi sólo", ha dicho. Como recuerdan nuestros lectores, la más reciente interpretación del famoso actor de Hollywood.

Marlon Brando se ha limitado a decir que, por su parte, no afirma ni niega: "Mi vida privada únicamente me interesa a mi sólo", ha dicho. Como recuerdan nuestros lectores, la más reciente interpretación del famoso actor de Hollywood.

Marlon Brando a Hollywood.

Marlon Brando se ha limitado a decir que, por su parte, no afirma ni niega: "Mi vida privada únicamente me interesa a mi sólo", ha dicho. Como a más reciente interpretación del famoso actor de Hollywood.

Marlon Brando a decir que, por su parte, no afirma ni niega: "Mi vida privada únicamente me interesa a mi sólo", ha dicho. Como a más reciente interpretación del famoso actor de Hollywood.

LA MAS EMOCIONANTE Y SUGESTIVA PELICULA DE ESTOS ULTIMOS TIEM-POS, Y LA MAS HUMANA, CON EL MEJOR PLANTEL DE "ESTRELLAS" DE LA



Marlon Brando

HOLLYWOOD - Pocos meses después de su matrimonio con la actriz de origen hindú An-na Kaschfi, Marlon Brando ha vuelto de nuevo al primer plano de la actualidad en los cotilleos cinematográficos de Hollywood. Marlon Brando se ha limifuerza y la emoción de un cuya presentación en España ha constituído el mayor aconteci-nula excepcional.

TELEFONO DE PUEBLO: 25-61-32

Albéniz "Fuga sangrienta"

Quizá lo mejor de esta película sea la fuga de unos reclusos de un presidio americano. Sin embargo, el uso, mejor el abuso, de superponer la acción y los letreros hace que nuestra atención fluctúe entre dos cosas y no saque partido de ninguna. Pasado por alto este uso tan demasiado corriente en cualquier película, «Fuga sangrienta» entretiene en algunos pasajes gracias al ritmo cinematografico y a las situaciones por las que pasan los seis condenados que consiguieron salvardenados que consiguieron salvar-se de la primera búsqueda po-

Situaciones que llegan a preocupar al espectador y le ponen
ojo avizor de que el fin va a ser
poco halagüeño para los delincuentes, que, además de buscar
la libertad, están preocupados
por una fortuna enterrada en una
colina no muy accesible. El amor
surge dos veces, personificado el
primero en una linda muchachita
que coincide con los evadidos en
un tren, y, por último, en una Situaciones que llegan a preun tren, y, por último, en una granja regida por una joven bas-tante guapa y no rencorosa. Al final, las cosas toman el rumbo que los espectadores se habían marcado por su cuenta desde que comenzó la fuga, y el fin llega acompañado de nieve y un bonito paisaje esperanzador para uno de los reclusos. Lewis R. Foster, director de la

película, ha conseguido mantener al público en tensión gracias a las numerosas situaciones dramá. ticas y comprometidas por que hace pasar a los delincuentes, La interpretación está en ca bezada por William Bendix y Arthur Kennedy, dos duros capaces de afrontar a la perfección esta clase de papeles.

«Fuga sangrienta», resumiendo. es una película que agradará a todos los públicos interesados por relatos sensacionales

G. DE LA P.

BORIS MORROS, famoso espía

Columbia anuncia la adquisi-ción de los derechos cinemato-gráficos, incluyendo los de televisión, de la asombrosa y verí-dica historia de espionaje de la personalidad de la industria del cine Boris Morros. La película se-rá producida por Louis de Ro-chemont, no tardando mucho. Morros, antiguo productor y di-rector musical, actuará de ase-sor técnico para la producción. El relato de las aventuras de

Boris Morros como espía y con-traespía dentro del sistema de espionaje soviético apareció parcialmente en los diarios americanos y en un largo artículo publicado en "Look Magazine" y será publicado completo en un libro por la "Viking Press" el libro por la "Viking Press" el día 1 de abril del corriente año. El título provisional, tanto para el libro como para la película, es "Spy and Counterspy" (Espía y contraespía).

El productor Louis de Rochemont ha producido ya varias pe-lículas sobre las actividades del F. B. I., dos de las cuales fueron para Columbia: "Walk East on Beacon" (Cita a las once) y The Whistle at Eaton Falls'

IMADRID ESPERA LA LLEGADA DE

La más joven y bella estrella del cine alemán, aclamada en todas las ciudades de Europa, Llegará el próximo sábado, por vía aérea, para presentarse ante el público, Prensa y cine español

Apasionante y de gran intriga



Una de las condiciones más elementales para todo aquel que pretenda realizar una larga y eficaz labor como espía es la de pasar inadvertido, tanto por sus maneras como por su indumentaria, Esta condición, que H. G. Clouzot conocía perfectamente, le deparó algunas dificultades al intentar "vestir" a tres de los actores que componen el reparto de su estremecedora película "Los espías". También entre bastidores del rodaje "Los espías" ha sido una película pródiga en sorpresas y anécdotas interesantes. "Los espías" será estrenada mañana, jueves, en el cine Lope de Vega, presentada por la marca de los éxitos inolvidables, Mercurio Films, naturalmente.

"El testamento del doctor Mabuse", en el l. I. E. C.

Mañana, jueves, a las seis y media de la tarde, será proyectada en el Instituto de Investigaciones Científicas y Experiencias Cinematográficas la película alemana "El testamento del doctor Mabuse". Previamente dará una charla sobre "El expresionismo en el cine" don José Luis Viloria.

Ingenuidad de **Donna Reed**

Si usted tuviera que lanzarse de cabeza a la calle atravesando la luna de un escaparate, ¿cómo lo haría para que resultase menos peligroso?

Sobre este tema se suscitó la gran discusión en el "plateau" donde se rueda la película "The Whole Truth" (La verdad, siempre duele), basada en el drama policíaco de Romulus. El que tenía que hacer el lanzamiento de su propia persona era Stewart Granger y la discusión era con el director de la película, que pretendía que saliese de cabeza, mientras que su ayudante opi-naba que debia romper el cris-tal con el hombro antes de sal-tar. George Sanders opinaba que era mejor romperlo con una si-lla. Y Stewart prefería salir con los pies delante, en vez de la ca-

Pero Donna Reed propuso un plan mucho más fácil aún y el menos peligroso de todos. Monísima e inocente, terció:

—¿Y no sería mejor que abrie-

La escalera de la fama

Nadie puede decir con más propiedad que ha subido la esca-lera de la fama que Dorothy Malone, estrella de la película "Los diablos del aire".

La escalera de la arruinada casa de pisos de alquiler en Nueva Orleáns, donde la rubia pasa la noche durante una exhibición aérea es la misma, en esta oca-sión desgastada y en lamentable estado, gracias al camuflaje de los escenaristas del estudio, y que ella ya había con anterioridad orgulosamente recorrido varias vec cuando dicha escalera aparecía en su lujosa mansión de Texas en la película "Palabras al viento", que le ganó el premio de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas como segunda actriz.

Entre "Palabras al viento" y "Los diablos del aire", Dorothy Malone tuvo oportunidad de descender esa escalera, situada en la casa de una estrella de Hollywood en los tiempos del cine mudo, en una escena de la película "El hombre de las mil caras", como la esposa despreciada de Lon Chaney (en la película, James Cagney).

Dicha escalera ha sido teatro de numerosas escenas dramáticas en los Estudios de Universal, y en ella han sentado su planta glo-riosa otras estrellas, tales como Carole Lombard, Irene Dunne, Diana Durbin y Bárbara Stan-

Dirección General del Tesoro, Deuda Pública y Clases Pasivas SEÑALAMIENTO DE PAGOS PARA EL DIA 13

Este señalamiento comprende los libramientos expedidos a favor de los siguientes perceptores:
Alfredo Costello Campos, Alberto Rameau de Hoyos, Bonifacio López Ventoso, Vías Vázquez Pérez, Calixto Nava, Candelas Collado, delegado Junta Construcciones Escolares, Enrique Alenas Delás, Emilio Ortiz Sánchez, Enrique Bravo Sánchez del Peral, Eduardo de Abreu Iturbide, Ernesto Cusi, Emilio Rebull Gálvez, Francisco de Posada y de Castro, Francisco Cabrera Roca, Francisco López Pedraza, Francisco García González, Francisco Javier Balanzat, Gonzalo Domínguez Jiménez, Gabriel Ramón Marin, Guillermo Modet, José Díaz Viñuelas, Juan Manuel Moreno Linares, Juan Rodríguez Rabanal, José Sánchez Honrubia, José Agreda Marqueta Jesús Alvarez Arranz, Juan Sanfeliú Janjaume, Julia Jacoba Gómez García, Juan Zugasti Cordovilla, José Mañas Vázquez, José Antonto Amérigo Asín.

José Molina Maeso, Jesús Go-

José Mañas Vazquez, José Antonto Amérigo Asín.

José Molina Maeso, Jesús Gorraiz, Juan Antonio Martinez, José Ramón Juanillo Ortega, José Menéndez Linde, José Ribas Martin, Jesús Liorca Radal, Modesto García López, Miguel Herranz Valoria, Maximino Añez Martinez, María Luisa Molina, Manuel María del Palacio, María Candelas Collado Herrero, Mariano Martin Mateos, Manuel Tejero Mejías, Nicolás Alvarez Solar, pagador primera Jefatura Estudios Ferrocarriles, pagador Ferrocarriles Vía Estrecha, Rafael Copas, Ramón Garrido Sánchez, Rafael Rincón, Rafael Ruiz Lorente, Severiano Martinez Fernández, Santiago riano Martinez Fernández, Santiago Llorente Herrero, Timoteo Rodrigo

Un gran actor



Charles Bickford, uno de los más firmes valores del cine es-tadounidense, desempeña un im-portante papel en la grandiosa superproducción en tecnicolor "Cuatro caras del Oeste". En el reparto de este excepcional film, que en breve se estrenará en Madrid, presentado por Bengala Films, figuran los nombres de Joel Me Crea, la bellísima Fran-ces Dee y Joseph Calleja

De fascinante encanto

La sensacional belleza de Abbe Lane y el encanto del golfo de Napoles, y sus maravillosas canciones, unidas en una extraordi-naria película: "Cuando se pone el sol", estupenda superproduc-ción en cinemascope y eastmancolor que muy pronto se estrena-rá en Madrid presentada por Castilla Films.

Salvador, Ursicino Alvarez Suárez, Algodonera de San Antonio, S. A.; Antonio Urtiaga Montero, Autoce-sorios Harry Walker, S. A.; Badiola y Picaza, S. L.; Banco de Aragón (Termac).

Termac).

Bancredial (Pavimentos Asfaito, Raimundo Vázquez, Sucesores de Izaguirre, Termac), Banco Hispano (Asfaitos Elsan, Abengoa), Banco de Vizcaya (Maderas Arechederra), Colegio Huérfanos Telégrafos, Comercial Mecanográfica, S. A.; Distribuidora Editorial, S. A.; Ernesto Giménez, S. A.; Federico Delrieu, habilitado Policía Armada, José Alonso López, Julio Méndez Trigos, Leoncio Gómez Sanz, Mariano Blanch López, Rolaco-Mac, S. A.; Siderúrgica Requena, S. A.; Sistema Control, S. A.; Sociedad Anónima Española Dinamita, Telefunken Radiotécnica Ibérica, Cimientos y Estructuras, S. A.; Andrés Vázquez Gallardo, Antonio Ortiz, Angel Luengo, Ana Salvador, Cayo Alamo Santamaría, Francisco Javier Abella Vera, habilitado personal Tributos Especiales, Joaquin Belver A. Villasante, José Valero, Juan Neira Francés, Julián García Alonso, Jesus Gómez Rivadalla, Luís Elasco Cambarte, Venancio Yepes Berbadillo.

dillo.

Relación de libramientos que se envian a la Abogacía del Estado:
Pedro Cuevas Zarabozo, números de mandamiento de pago 907, 906, 905, 899, 900, 901, 902, 903, 904 y 898; Asín, S. A., 926; RENFE, 927; Santiago González, 971; José Menéndez Linde, 969; Fernando Gil Stauffer, 962; Antonio Sierra, 937; Banco de Bilbao (M. Domínguez, 982); Bancredial (Alcazamsa, 999; Arturo Forero, 1.024; Andrés Conesa, 1.025 y 1.026; Construc. Liagostera, 1.010, 1.011, 1.009, 1.008, 1.007 y 1.019; Construcciones NOR, 996; Gil Carcas, 1.020 y 1.021; Helma, S. A., 387 y 989; Iberobras, 1.002 y 1.001; Jiménez Ontiveros, 995, 998, 997, 1.000 y 994; Juan Torréns, 991; Julián Nieto, 990; Julio Mateo, 1.027; Leocadio Martin, 1.015; Luis Pastor, 1.012 y 1.003; Mariano Martinez, 1.013 y 1.014; Navarro Jorro, 992; Pavimentos y Construc, 988; Ramón Tarruella, 1.004, 1.005, 1.006, 1.018, 1.017 y 1.016; Raymun 10 Vázquez, 1.022 y 1.023); Banco Español de Crédito (Construc. Ibero-Americana, 979; Corsán, 980; Therobras, 981; José Abalat, 978); Banco Hispano Americano (Antolín García, 984; Asfaltos y Construc. Elsan, 933; Juan Moya, 986; Manuel Gilarte, 985); Bilbaina Firmes Especiales, 966, 967, 965, 964 y 963.

Carlos Rafael Morés, 947; Cimientos y Esrtucturas, 968; Constructo-

Juan Moya, 986; Manuel Gilarte, 985); Bilbaina Firmes Especiales, 966, 967, 965, 964 y 963.

Carlos Rafael Morés, 947; Cimientos y Estructuras, 968; Constructora AMSA, 958; Cubiertas y Tejados, 945; Enrique Salinero, 935; García Jimeno e Hijos, 944; Germán Cachafeito, 942; pagador Jefatura Señales Marítimas, 948; Pedro de Elejabeitía, 957; RENFE, 949; Soeladad Anónima Portolés y Cia., 943; Alberto Malo de Molina, 923; Case Trumpi y Sirvent, 930; Celestino García, 878 y 877; Gonde Limitada, 931; Julián Galvin, 936; Limpiezas Rodríguez, 857; Luís Corvera, 935; Papelería Alemana, 933; Rogelio Fuertes, 929; Tabacalera, S. A., 937; Tipografía Martinez, 934; administrador "Revista Espectáculos", 1.152; Almacenes Peguero, 1.150; Artes Gráficas Elica, 1.123; Artes Gráficas Ibarra, 1.122; Bentic Ulas Lorenzo, 1.173; Construc Covasa, 1.168; CYOSA, 1.161; Comercio Español, S. A., 1.127; Editora Nacional, 1.128; Enrique Albert, 1.154, 1.145, 1.140 y 1.155; Ernesto Jiménez, S. A., 1.171; Hermanos Pablo Zenker, 1.164; Ignacio Caballero, 1.131; Industrias Gráficas Magerit, 1.141; Joaquín Guardeño, 1.160; Leopoldo Arranz, 1.133; Manuel Suárez, 1.131; Manuel Tourné, 1.132; Pascual y Cía., 1.172; Philips Ibérica, 1.165; Prensa Gráfica, S. A., 1.175; Rolaco-Mac, 1.162; Santiago de la Cruz, 1.151; Mivano Guillamet, 1.149; Sucesor de G. Pereantón, 1.159; Tapicerías Serrano, 1.167; Victorio Arias, 1.124.

GACETILLAS

TEATRO NACIONAL DE CA-MARA.—DIRECCION: MODES-TO HIGUERAS

Lunes 17 de febrero, 11 noche, teatro María Guerrero, estreno de «Camino real», de Tennessee Williams, en versión de Diego Hurtado. Coreografía de Héctor Zaraspi.

ININOS!! ¿OS DIVERTISTEIS EL JUEVES PASADO?...

Pues éste os divertiréis mucho más con la gran novedad de los mas con la gran hovedad de los elefantes musicales. ¡¡Los ele-fantes africanos por primera vez en una pista!! Jueves, 4 tarde. Grandiosa y alucinante Gala Infantil ¡Muchisimos juguetes Pa-ya! ¡Precios de infantil! Circo Price.

WILHELM KEMPFF, EN EL MONUMENTAL CINEMA

Martes 18, siete tarde. Programa: «Sonata fa menor», op. 5, Brahms; «Seis bagatelas», op. 126, Beethoven; «Sonata si menor», op. 58, Chopin, Locali dades: taquillas Palacio Música y Monumental Cinema.

«LOS DIEZ NEGRITOS» La obra más apasionante de Aga tha Christie. Infanta Isabel.

AURORA BAUTISTA

consigue un triunfo apoteósico en «Réquiem por una mujer». To-dos los días, tarde y noche. Tea-tro Español. Director: José Ta-mayo. (Butaca, 35 ptas.) 113 y 114 representaciones

ORQUESTA NACIONAL. HOLLREISER.—GRUMIAUX. PALACIO MUSICA

Viernes, 6,45 «Leonora», Beethoven; «Quinto concerto violin», Mozart; «Vida héroe», Strauss.

LA OBRA MAS APASIONANTE DE AGATHA CHRISTIE «Los diez negritos». Infanta Isabel.

ORQUESTA NACIONAL. HOLLREISER.—GRUMIAUX. MONUMENTAL CINEMA

Domingo 16, 11,30 mañana. Mismo programa viernes. Butaca, 25 pesetas; entresuelo, 20 y 15; prin-cipal, 8 pesetas.

TEATROS

Funciones para mañana:

ALCAZAR. — (Rafael Rivelles.)
7 y 11: La herencia (de Calvo
Sotelo). (Viernes noche, 100 representaciones.)

CALDERON.—(39 13 33) 7 y 11: Zori, Santos Codeso en ¡Ole, to-rero! (de Baz música Garcia

CIRCO PRICE. - (21-63-19.) 4: Grandiosa Gala Infantil. ¡Un programa sin precedentes con grandes novedades! Los elefantes musicales de Knie. Los prodigiosos chimpancés sabios. Caballos. Focas en ciclo pédicas con Los

CARTELERA de ESPECTÁCULOS

Europa). ¡Muchisimos juguetes | nista > Queta Claver.) Despachan-Payá! Balones, sorpresas, regalos, se localidades sin aumento con globos, etc. ¡Precios de infantil! cinco días de antelación. y 11: Gigantescas funciones con

toda la gigantescas runciones con toda la gigantesca compañía in-terna cional de circo ecuestre. (Despáchase para cinco días.) COMEDIA. — (Cia. de Alberto Closas.) 7 y 11: Buenas noches, Bettina, comedia con ilustracio-nes musicales de Garinei y Gio-vaninni, adaptación de Alfonso Paso, música de Kramer, arreglos de Jesús Franco. (Sensacional de Jesús Franco. (Sensacional

comico.—(Cia. Pepe Alfaya-te con Rafaela Rodriguez y Au-rora Redondo.) 7-11: La mujer

compuesta... ESLAVA. — (31-19-64.) 7 y 11: Lo mejor del ayer por los mejores de hoy, Nati Mistral en Te espero en Eslava. Historia del teatro Estava comentada por Tony Le-blanc, con Raquel Rodrigo y la colaboración de la genial Pastora Imperio. Director: Luis Escobar s martes noche, descanso com-

ESPANOL.— (Compañia titular Director: José Tamayo.) 7 tarde y 11 noche, Aurora Bautista en Réquiem por una mujer. De Faulkner. Adaptación de Camus. Versión española de José López Rubio, con Luis Prendes, Ana Maria Noé, José Cancho Sterling y la colaboración de Tomás Blanco. (Butaca, 35 ptas.) 113 y 114 representaciones. representaciones.

FUENCARRAE.-7-11: Cia. in-

FUENCARRAE.—7-11: Cia. internacional revistas, con Isabelle, Gloria May, ballet Bluebels Girls, El tren de la felicidad. Original de Manuel Paso, música maestro Algueró. Cor e o grafía, Ruggero Angeletti.

GOYA. — (Goya, 22. 25-32-17.)

7 y 11: Manuel Dicenta en la obra póstuma de don Jacinto Benavente, El bufón de Hamlet, con Berta Riaza, compañía titular y la colaboración de Maria Guerrero.

INFANTA ISABEL.-7-11: Los diez negritos. Lo mejor y más apasionante de Agatha Christie. 17.ª semana!! Localidades sin aumento para toda la semana. LARA.—(Cia. titular.) 7-11: El

LARA.—(Cia, titular.) 7-11: El hombre del paraguas (por Conchita Montes, Antonio Vico, Gabriel Llopar y María Francés).

LATINA.— 7-11: Variedades. Marisol Reyes, Cuarteto Español, Juan Lucena, Irene Vilches, Los Tres Chispitas, Kito y otros destacados artistas.

MADRID.— (21-56-94.) 7-11 (Compañía revistas Jaime Mestres): Mi viudito se quiere casar. Grandioso éxito de Francisco Prada, Música maestro Mestres.

MARAVILLAS.—7-11: Compa-

MARAVILLAS.—7-11: Compa-ñia revistas Fama presenta: Tru-di Bora, Diana Márquez, Arturo Alonso, Gloria Lacalle, Rosa y

Alonso, Gloria Lacalle, Rosa y Noppy en Música y humor (de Llabrés y Juan de la Prada).

MARIA GUERRERO.—
(31-76-94.) 7 y 11: Gran éxito de la graciosísima comedia Alta fidelidad, original de Edgar Neville.

Dirección: Claudio de la Torre.

MARTIN,— (Revistas Muñoz Román.) 6,45 y 10,45: La chacha,
Rodríguez y su padre. (Protago-

CURD JURGENS · PETER USTINOV

O. E. HASSE · SAM JAFFE

PAUL CARPENTER · VERA CLOUZOT MARTITA HUNTY GERARD SETY

cinco días de antelación.

RECOLETOS. — (Calvo Sotelo, 16. 26-98-78.) No hay función. Mañana, tarde, estreno: Si yo supiera, por Mary Carrillo y Gui-llermo Marin.

REINA VICTORIA. - (Compañía Fernando Granada. Primera actriz, María Asquerino, 7-11; Anastasio (de Morucchio y Tono). :Graciosisima!

Caraciosisima!

ZARZUELA.—7 y 11: Por primera vez en Madrid el ídolo de Paris, Luis Mariano en La canción del amor mío (de Antonio Quintero, Jesús María Arozamena, Francis López y Juan Quintero), con María Santaolalla, Miguel Ligero, Sélica Pérez Carpio, Gerardo Monreal y la colaboración de Luisa de Córdoba y Manuel Gas. Venta anticipada sin aumento, Butaca, 60 pesetas. mento. Butaca, 60 pesetas.

CINES

SESION NUMERADA

ALBENIZ - 7-11: Fuga sangrienta (Arthur Kennedy, William Bendix). Fuerte acción. ¿Emocionante!

AVENIDA. — (21-75-71.) 7-11: Más allá de la duda (Dana Andrews, Joan Fontaine).

BARCELO.—7-11: Gran mun-do en Montecarlo (Marlene Die-trich-Vittorio de Sica). Techni-

CALLAO .- 7-11: Un médico en la familia (technicolor). Viernes noche, versión inglesa. Sábado, función especial, 4,30 tarde.

CAPITOL. — 7-11: 12 hombres sin piedad (Henry Fonda, Lee J. Cobb, Ed Begley), Tolerada COLISEUM .- 7-11 (;graciosisi-

GRAN VIA.—7-11: El Tigre de hamberí (Ozores-Lable) de guerra. ma cinecomedia!): El marido (Aurora Bautista, Alberto Sordi). Chamberi (Ozores-Leblanc). To-

LOPE DE VEGA. - (47-20-11.) 7-10,45: Los espías. (Una genial realización de H. G. Clouzot.)

PALACIO DE LA MUSICA. 6 tarde-10 noche: La vuelta al mundo en ochenta dias. Techni-color. Autorizada. (Dado el largo metraje, se ruega puntual asis-

PAZ.—7-11: Anastasia (la última hija del Zar). Lilí Palmer. PROGRESO.—7-11: Un ángel pasô por Brooklyn (Peter Ustinev, Pablito Calvo). Tolerada.

REAL CINEMA.—7-11: Anas-tasia (la última hija del Zar). Lilí Palmer. Extraordinariamente

REX. — (Tel. 47-12-37.) Continua, de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: Piel canela (Sarita Montiel). RIALTO.—7-11: El último cu-plé (Sara Montiel Armando Cal-vo). Eastmancolor. 41 semanas.

SAN MIGUEL. — 7-11: Gran mundo en Montecarlo (Marlene Dietrich, Vittorio de Sica). Tech-

LOPE DE VEGA Mañana, jueves

H. G. Clouzot nos ofrece una película ¡sencillamente DIABOLICA!

REALIZACION H. G. CLOUZO

PRODUCCION: FILMSONOR

Autorizada para mayores

ICADA SURPRESA SUPERA A LA ANTERIOR! ¡Y LAS SORPRESAS DURAN

HASTA EL ULTIMO SEGUNDO!

UNIVERSAL CINEMA. - 7-11: Gran mundo en Montecarlo (Mar-lene Dietrich, Vittorio de Sica). Technicolor

NO LLEGUE TARDE, ROXY PRIMA.—Espoz y Mina, 1, se-gundo. Relojes más baratos que en Marruecos.

SESION CONTINUA

ALBA. — (27-07-85. Reformado, Selecto.) Continua 10 mañana: Angeles de manos negras. Un be-

ARGUELLES. — Continua 5:
Gran mundo en Montecarlo
(Marlene Dietrich-Vittorio de Si-

ca). Technicolor.

AVEMARIA. — (27-78-64.) Tres
hombres van a morir y Agente

especial.
BELLAS VISTAS. — (33-54-44.) Tres pasos hacia la horca y La zapatilla de cristal.

BENAVENTE.—10: La casa nú-mero 322 (Fred Mac Murray). Serenata en el Valle del Sol (technicolor; Esther Williams, Van Johnson)

CALIFORNIA. — (57-28-15.) 4: Mujeres solas. Revólver solitario. CASTILLA.—(27-58-03.) Came-lia y Consigna: Eliminar a Du-

COLON.—4: El manantial (Gary Cooper-Patricia Neal) y Abdullah el Grande (Gregory Ratoff-Kay Kendall; technicolor).

GONG.—Continua 5: Un ángel pasó por Brooklyn (Pablito Cal-vo-Peter Ustinov).

MAGALLANES, — (Magallanes, 5.) 5: Yo tenia 7 hijas (Maurice Chevalier) y Ariane (Audrey Hepburn, Gary Cooper). MONUMENTAL CINEMA.

Continua 5: Porque eres mía y La batalla del Río de la Plata. Technicolor, Autorizadas,

MUNOZ SECA. — (31-51-41.) Continua 10 mañana: El maes-tro. La familia Trapp (6.* sema-na). Toleradas.

ventud criminal (Isa Miranda, Vittorio de Sica).

SAN CARLOS.—5: Prisionero de la isla del Diablo. Un hombre solo (technicolor; Ray Milland). SAN DIEGO.—(Pte. Vallecas.) 5: Hombres olvidados (Kirk Dou-glas). La amada de Júpiter. Cine_ maScope.

SOL.—10 mañana: Prueba he-roica (Mickey Rooney). Una llama en el espacio (Humphrey Bogart). Tolerado.

TIVOLI .- 5: Libertad o muerte (technicolor, c i n emaScope; Joel Mac Crea). Tolerada.

SALAS DE FIESTA

FONTORIA. — Tarde y noche, las mejores atracciones y or-

MOULIN ROUGE. - (Molino Rojo.) Tribulete, 16. La sala más típica y castiza de Madrid. Noche, 35 ptas.

TEYMA.—Dos orquestas. Grandes atracciones, con Louis Antico, Ballet Dorita Campos y Trio Les

TEATRO INFANTA ISABEL LOS DIEZ NEGRITOS



VERA .--; Han sido ustedes, ustedes, los que han matado a ese hombre!...

El ilustre actor

El ilustre actor don Enríque Chicote, que al lado de Loreto Prado vivió toda una época del teatro madrileño, ha sufrido una grave enfermedad, que le retiene en el lecho hace ya cuatro meses. Ultimamente, la dolencia se agravo de tal manera que llegó a temerse un funesto desenla. gó a temerse un funesto desenla-ce; pero afortunadamente, se ha registrado una mejoría que pare-

Hacemos votos por el pronto y total restablecimiento de tan po-pular y admirada figura de la es-

EXITO APOTEOSICO! Luis Mariano Localidades desde 15 pesetas ZARZUELA

El maestro Luis Izquierdo, director musical de los "Coros Gallegos Rosalía de Castro"

La veterana y laureada agru-pación artística "Coros Gallegos Rosalía de Castro" ha tenido el acierto de nombrar director musical al joven, pero ya consagra-do maestro, don Luis Izquierdo. En un emotivo acto le dió po-

sesión de su cargo el presidente de los "Coros Gallegos Rosalía de Castro", don Saturnino Cle-mente García, al cual rodeaba la Junta Directiva y los compo-nentes de aquéllos.

Esta noche, estreno don Enrique Chicote, en el Reina Victoria enfermo de gravedad de "Anastasio", de Umberto Morucchio, adaptada por "Tone" AUTOCRITICA

> Esta noche se estrenará en el Reina Victoria una obra de Um-berto Morucchio, adaptada por "Tono", con el título de "Anas-tasio". El adaptador dice:

"Hubo una época después de la Revolución soviética en la que los príncipes rusos invadieron el mundo. Unos eran auténticos y otros apócrifos, que es un adjeti-vo que siempre me ha parecido que suena a fontanería. Como el mundo libre no estaba

preparado para esta "superprin-cipepoblación" y la vida aprieta lo suyo, estos principes tuvieron tabla flo tante y era frecuente, en las grandes urbes, topar con un ta-xista príncipe, un camarero prín-cipe o un vendedor de gomas pa-

cipe o un vendedor de gomas para paraguas príncipe.

"Anastasio" fué un príncipe de éstos. ¿Auténtico?..., ¿apócrifo?...

"¡That is the question!"... Si puntualizáramos del todo, habría desaparecido el "suspense", y ya se sabe que "vacaciones sin suspense son vacaciones perdidas".

La obra de Umberto Morucchio de la que procede "Anastasio" llevaba por título "Questa sera o mai piú", que, traducido al indigena, quiere decir, como ustedes habrán sospechado, "Esta noche o nunca".

La gracia de su trama y sus situaciones me llevaron a este libre arreglo y a la actualización de su título y palabras, que yo espero merezcan la aprobación de su autor. Gracias.

Fernando Granada ha monta-

espero merezcan la aprobación de su autor. Gracias. Fernando Granada ha monta-do la obra "echando el escenario por la ventana" y hasta ha cen-seguido la colaboración de esa extraordinaria y magnifica actriz Maruja Asquerino, que ¡está de guapa...! En fin, lo demás: los decora-

dos, los intérpretes, el agua co-rriente, etc., lo van ustedes a ver, y, desde ya, gracias por verlo.-Tono."

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

Madrid, miércoles 12 de febrero de 1958

108 ESP

PUEBLO - Pág. 21

la Facultad de Medicina de París han co-menzado las deliberaciones de una conferencia convocada por la Unesco y destinada a establecer un verdadero balance de las apliverdadero balance de las apli-caciones que hoy se efectúan con los radioisótopos en la investiga ción científica. En principio se habían recibido más de 500 comunicaciones, que llevan la autoridad de los principales, laboratorios los principales laboratorios del mundo, y un comité in-ternacional hubo de seleccio-nar las 250 que ahora son obnar las 250 que anora son objeto de estudio y de examen, Corresponde esta conferencia al deseo de las Naciones Unidas y las instituciones especializadas de divulgar y dar a conocer la importancia de las ciencias nucleares en el apportance a humano.

las ciencias nucleares en el progreso humano.

La presencia de las delegaciones de España, Brasil, Chile, Ecuador, República Dominicana y Venezuela dentro de este conjunto impresionante prueba que los países de habla española y portuguesa no son ajenos a este movimiento. A partir de la fecha en que la conferencia de las Naciones Unidas sobre la energía ciones Unidas sobre la energía atómica abrió posibilidades de intercambios de técnicas e informaciones, los conoci-mientos de estas materias se mientos de estas materias se han comunicado con extra-ordinaria rapidez, Esta es una de las consecuencias subraya-das por sir John Cockcroft, director de los establecimien-tos Harwell, de la Gran Bre-taña, y premio Nóbel, en su discurso de apertura, y al se-salar que "en los últimos diez nalar que "en los últimos diez años se ha producido una re-revolución en las ciencias biorevolución en las ciencias bio-lógicas y en nuestro comoci-miento de los procesos meta-bólicos, precicamente por la aplicación, como elemento trazador, de partículas radio-activas. En la agricultura y la ganadería, en la medicina, en la industria, en toda suer-te de laboratorios, los radio-isótopos son una herramien-ta utilísima que fortalece los ta utilisima que fortalece los medios humanos de investi-gación".

Es realmente impresionante la originalidad y la exten-sión de las investigaciones mente ligadas a estas técni-cas... Las naciones del mundo medicina

Por el Dr. RASCON

Diez anos de progrese

Un miliar de especialistas del mundo entero establece las conclusiones en el empleo de los radioisótopos

OS progresos de las ciencias nucleares se amplian diariamente, y no solamente desde el punto de vista bélico, que es el que más conoce el hombre de la calle, sino también para todo aquello que ha de beneficiar a la humanidad, como es la agricultatione ambiendo es es la consecuencia de la triviera ambienda este. tura, la medicina, la física aplicada, etc.

los radioisótopos, y en este sentido—según el señor Cock-croft—es indudable que las nuevas ideas que se presen-ten en la conferencia pasarán de inmediato a manos del ingeniero, del industrial y del investigador para ser aplica-das en beneficio general."

Además, y con motivo de esta conferencia, tendrán lugar varias reuniones de ca-rácter público. El presidente de la conferencia explicará el futuro de la energía ató-mica; los delegados de la Unión Soviética darán lectusión de las investigaciones realizadas, a juzgar por la mica; los delegados de la multitud de temas tratados en las 250 comunicaciones científicas presentadas a los delegados. "La biología y las ciencias físicas están íntimabente ligadas a estas técnicas... Las naciones del mundo de la Energía Atómica de los Estados Unidos, explicará los hemáficios económicos del embaracións económicos del embaración exploración exploración de la multitud de manultitud de mica; los delegados de la unión Soviética darán lectura a varias comunicaciones sobre la biología de las plantación de la Energía Atómica de los delegados."

se ocuparán de las cuestiones médicas; la representación de la Organización Mundial de la Organización Mundial de la Alimentación y la Agricultura dará cuenta de experimentos relacionados con la conservación de los alimentos, y, en fin, el conjunto constituirá una manifestación importante y la ocasión para que quienes actúen en este campo puedan intercambiar sus ideas y recibir un nuevo aliento en la prosecución de sus trabajos. sus trabajos.

Los radioisótopos no son sino partículas obtenidas arsino partículas obtenidas ar-tificialmente y que son com-parables al radio y a otros elementos que se encuentran en la Naturaleza. Su carác-ter inestable da lugar a la emisión de radiaciones que pueden ser registradas por aparatos especiales, y así el hombre llega al conocimiento de procesos químicos y físide procesos químicos y físi-cos, con total visión de la forma en que tales reacciones se produjeron. Según el profe-sor Pierre Auger, director del Departamento de Ciencias de la Unesco, las nuevas técnicas representan una fase cas representan una fase completamente distinta en el ramo de las ciencias. Se pudo pensar hace años que la quí-mica y la física habían lle-gado al último grado de su perfeccionamiento. El descu-primiento de las radialectiones brimiento de los radioisótopos muestra que no se podrá ha-blar nunca, en el campo cien-tífico, de la última etapa del progreso.

El propio señor Auger, en una conferencia de prensa, hizo una exposición de los trabajos de carácter teórico y práctico a que se puede llegar gracias a los radioisótopos, con perspectivas inusita-das como las que ofrece el carbono 14 para definir el grado de impregnación de gas carbónico en los océanos...

"Nuestra civilización indus-ial—dijo el señor Auger consume el carbón y el petróleo en cantidades formi-dables y envenena la atmósfera con el gas carbónico. El grado de este gas corre riesgrado de este gas corre ries-go de aumentar en propor-ciones muy considerables y hasta se puede llegar a una porción que, si no es nociva para el hombre, significa una amenaza para el porvenir en el crecimiento de los vegeta-les. El único medio de estu-diar con seguridad este fenó: diar con seguridad este fenó-meno y de conocer el proceso de disolución que se efec-túa gracias al mar de este gas carbónico es el empleo de los radioisótopos del carbo-

Los problemas industriales, los de la medicina, los de la biología están siendo enume-rados por los representantes de los distintos países y por los hombres eminentes que a título personal intervienen en título personal intervienen en título personal intervienen en los trabajos. La delegación española presentó dos comunicaciones sobre tratamientos industriales, y la delegación del Brasil, un estudio sobre los rayos cósmicos. De Venezuela puede contemplarse una conscipión con la nila atómica contemplarse una conscipión con la nila atómica. exposición con la pila atómica que actualmente se construye en Caracas, Numerosas revistas se ofrecen en intercambio, y darán lugar, desde luego, a un conocimiento personal entre los asistentes personal entre los asistentes y a una correspondencia fructifera una vez que la confe-rencia termine sus trabajos.

adquieren cada día una con-ciencia más clara de las po-tencialidades que representan otros especialistas de Francia

LOS BAILES MODERNOS
PUEDEN OCASIONAR ACCIDENTES.—El desenfreno
que caracteriza a algunos de
los bailes modernos ha sido
causa de luxaciones de hombro, de contusiones de sacro,
de fracturas e incluso de graves complicaciones ginecológicas, El doctor Patoir, de la
Sociedad de Obstetricia y Girecolagica de Lille, describe
139,000 dólares en concepto de de fracturas e incluso de gra-ves complicaciones ginecoló-gicas. El dector Patoir, de la Sociedad de Obstetricia y Gi-necología de Lille, describe un caso de una mujer de veintiún años, bien constituí-da, que bailando frenética-mente un «Rock and roll» sintió un agud dolor en el mente un «Rock and roll» sintió un agudo dolor en el bajo vientre, que la obligó a abandonar la sala de baile, teniendo que ser operada más tarde de un trastorno ovárico. Se conocen también casos de aborto motivados por la agitación desordenada de estas peligrosas y antiestéticas danzas, que jamás hubieran tenido que ser admitidas en los países civilizados.

NUEVA VACUNA ANTITUBERCULOSA.—Un tisiólogo sudamericano, el doctor Armando Pareja, ha comunicado los resultados obtenidos en el estudio de una nueva vacuna antituberculosa, que todavía está en fase experimental. Tiene, al parecer, dos ventajas definidas sobre la BCG, y es que posee una mayor estabilidad que ha de perlos países civilizados.

ACABAMOS LOS BAILES MODERNOS absuelto a unos laboratorios 139.000 dólares en concepto de daños a dos muchachos, que resultaron víctimas. * * *

yor estabilidad que ha de per-mitir comprobar a de cuada-POR NO CUMPLIR LAS
GARANTIAS DE PUREZA
DE LOS MEDICAMENTOS.—
Un Jurado integrado por cuatro hombres y ocho mujeres, constituído en Oakland, ha mutir comprobar a decuada mente su innocuidad y potencia, y facilitará su almacenamiento; también es de una reactividad débil, que ha de permitir efectuar inoculaciones repetidas.



Una maleta tan grande para los utensilios, doctor? Es que llevo dentro también a mi ayudante.

BOLSA DE MADR

PERMANECE LA BAJA

Menos negocio ha registrado la Bolsa de Madrid, en la que si-guen predominando los cortos desmerecimientos. Una nueva jor-nada más de apatia, en una pacon modificaciones en los cambios de escasa entidad.

El sector eléctrico ha estado El sector electrico na estado menos vivo que ayer y con más bajas que alzas. Unicamente cabeseñalar la postura suavemente firme de Fuerzas Eléctricas de Cataluña y la resistencia de Leonesas, Reunidas de Zaragoza y Viesgo. Los demás títulos tienen pequeños descensos entre uno y cuatro enteros.

cuatro enteros.

El sector eléctrico ha estado menos vivo que ayer y con más bajas que alzas. Unicamente cabe señalar la postura suuvemente firme de Fuerzas Eléctricas de Cataluña y la resistencia de Leonesas, Reunidas de Zaragoza y Viesgo. Los demás titulos tienen pequeños descensos entre uno y cuatro enteros cuatro enteros.

cuatro enteros.

En alimentación no ha variado la Azucarera General, mientras retroceden El Aguila y Ebro.
El grupo de arbitraje ha tenido algunas notas alcistas aisladas, como las de Española de Petróleos, Tudor, Altos Hornos, Ibérica del Nitrógeno, Auxiliar de Ferrocarriles, Sniace y Fefasa.
Finalmente, en Bancos no ha variado la tónica débil imperante, con la excepción de España, que se apunta hoy cuatro duros de ganancia.
Se cotizaron en valores de ren-

Se cotizaron en valores de ren-ta variable 94 titulos, de los cua-les 51 bajan, 23 repiten y 15 su-

DERECHOS DE SUSCRIPCION

Las cotizaciones registradas hoy en este departamento han sido

siguientes: las siguientes: Manufacturas Metálicas Madri-Manufacturas Metalicas Madrileñas, cupón de dividendo, 20,50 (-0,25); idem, de ampliación, 6 (+0,50); Bami, 16 (+1); Cros, 395 (+5); Comercial de Hullas, 140 (=); Auxiliar de Ferrocarriles, 215 (+5); Inhor, 130 (=).

SITUACION AL CIERRE

Fuera de la hora oficial, queda-Fuera de la hora oficial, queut-ba dinero para Chorro, Saltos del Sil, Ebro, Bami, Menfis, Insa, Campsa, Isleña Maritima, Explo-sivos, Tudor, Fasa, Marconi, Cré-dito Hispánico y Nicas. J. O. C.

Del dia Difer.

FONDOS PUBLICOS

Inter., E, D, C, B, A Exterior, F, E, D . Idem C, B, A Amortiz, 4% c/i . . Idem abril 1957 . . . 80,10 = 94,25 + 0,25 = 93,50 + 0,25 85 + 1 99,50 = 98,40 = 99,10 = 89,85 + 0.10 98,40 = Idem abril 1952 · · · Idem nov. 1951 · · · Idem julio 1951 · · · Idem junio 1953 · · ·

Corporaciones Púb.
C. Isabel II, 5%.
Idem 5,30%...
Instituto Coloniz.
Reconst. Nacional
R. E. N. F. E.
Ayunt. Madrid, 1918
Idem 1931, int.
Idem idem ensch.
Idem 1941...
Idem 1946... 93,70 = 74,50 = Cédulas Hipot, serie A 73 =

Idem serie B Idem 4% exentas . . . Créd. Local, interp. . Idem idem con lotes Idem idem pref. . . . 98 <u>- 1</u> 106,25 <u>=</u>

	Del dia	Difer
OBLIGACIONES		
Industriales	80	-1
Leonesas		
Iberduero, 1954	90	= 0.05
Hid. Española, 5,50%	72,50	
Idem 6,50%	84	=
Idem 6,60%	81	-1
Idem 6,75%	90,75	- 0,25
H. Cantáb., dic. 1951	79	=
Chorro	77	=
Chade, 5,50%	93	=
Mengemor	71	
Alberche, 5%		=
Idem 6%	74	
Nansa, C	85	+ 0,50
Sil, A	85	=
Idem B	83	+1
Idem C	88	=
Sevillana, 14	81,50	
U. E. Madrileña, 1954	88	-1
Idem 1956	82	=
Campsa		=
Ed. Católica, 1948		-1
Ibér. Nitróg		- 0,25
Explosivos, 1950		=
Idem 1951		+ 1
Idem 1955	91	=
Hornos, 1949	78	=
Idem 1954	86	=
Aux. Ferroc., 1.ª	67	=
Telefónica, 1.8		=
Idem 2.ª	86.50	
Sniace	87	+1
Sillace	100	THE REAL PROPERTY.
DE WOLDS.		

ACCIONES Bancarias

Eléctricas

2. Zaragoza	150	=
E. C. S. A	255	+1
enosa	215	-4
Hid. Cantáb., ord	195	- 5
Chorro		-3
		-1
Española	204 50	_ 4
berduero, ord	294,50	1
Idem 6%	274	- 5
Idem 6% nuevas	271	- 5
Moncabril	143	
dem nuevas	130	-2
Idem novisimas	121	-4
Sil	226	- 0,50
Sevillana	159	- 1.25
U. E. Madrileña	215.50	=
		THE LINE
Agricultura		
T. Filipinas	755	-235
1. Filipilias		
Alimentación	211	-
Azucarera General .	470	_ 1
El Aguila	410	
Ebro	515	
Construcción		
Portl. Valderrivas	445	-7
Const. y Contratas .	220	- 5
Hidrocivil	148	=
Gia C Fanañala	98	+1
Cia. G. Española	217	- 2
Dragados	121	- 2 - 4
Cantabria, nuevas	109	-1
Alcázar Encinar Reyes		-2
Encinar Reyes	130	0.50
Ceisa	105	
Electra	220	==
Fisa	250	=
Menfis	92	= 4
Metropolitana	180	-4
Urbis	158	-1
Vacesa	123	2
Mobiliarias		
Ind. y Naveg	127	-
Mineras		
Rif	693	200
Felguera	374	- 5
Guindos		- 3
Ponferrada	840	5
Tomerrada	0-0	· Colonia
Manapollog		
Monopolios	201	
Campsa	110	=
A. Tabacos		6
Tabacalera	174	
Navegación y Pesca	100	1
Const. Naval, ord	188	+ 3
Idem pref	190	-2
Pebsa	112	2
Trasmedit	205	=

	Del dia	Diter.
Naval Levante	195	
Isleña Marítima	200	-
Papel y A. Gráficas		
Papeleras Reunidas .	200	R
Químicas		
E. Aragonesa	238	n
E. Alagonesa	359	-1
Explosivos		-1
Hidro-Nitro	190	- 2
Ibérica Nitrógeno	219	+8
Española Petróleos	708	+ 3
Química Norte	313	4.1
Siderometalúrgicas		
Hornos	270	+.3
Aux. Ferroc	515	+ 5
SEAT	289	=
Boetticher	110	-10
A. Tudor Indust. Sta. Bárbara . Manuf. Met., ord	632	+22
Indust Sto Borhara	206	=
Money Mat ord	148	- 0,50
Mahul. Met., ord		- 0,20
Mat. y Const	208	=
	285	-3
M. Santa Ana	154	=
1000 mile 2012 mile 2012 15		
Telefonia y Radio		
	120	-1
Marconi		- 3
Telefónica	261	-3
THE RESERVE AND ADDRESS OF THE PARTY OF THE		
Textiles		
Fefasa	257	+ 2
Sniace	408	+ 2
Transportes		
Aviación y Com	112	=
Metro Madrid		-1
Metro Madrid		-
SIN COTIZACION		
OFICIAL		
OFICIAL		
	390	1
H. Galtcia	. 390	=
R. Zaragoza, nuevas	. 470	+6
Ceisa, nuevas	. 105	- 0.50
B. Cestona	. 133	- 5
B. Cestona	, 300	=
Cogesa, nuevas	. 94	+4
Explosivos, nuevas	275	1/c.
C. Hispánico		=
		=
P. del Ebro		
C. del Cinca		-20
Nicas	• 238,5	50 + 0,50

AGUAS CARBONICAS DE MADRID, S. A.

Cardenal Cisneros, núm. 43 M A D R I D

Se hace público que la Junta general extraordinaria de accionistas acordó, el treinta y uno de diciembre de 1957, la disolución

e la Sociedad. Madrid, a 10 de febrero de 1958. El presidente de la Comisión li-quidadora, Félix Duffo.

Gremio Fiscal de la Industria de la Madera y Corcho de la Provincia de Madrid

Se pone en conocimiento de todas las Empresas encuadradas en el Gremio Fiscal de la Indus-tria de la Madera y Corcho de la Provincia de Madrid que el pró-ximo día 24 de los corrientes, lu-nes, se celebrará Asamblea genes, se celebrará Asamblea ge-neral a las siete y media de la tarde en primera convocatoria y a las ocho de la noche en seguna las ocho de la noche en seguida, con cualquier número de asistentes, en el salón de actos de
"La Unica", sito en la calle de
Barceló, núm. 7, de esta capital,
con el fin de dar conocimiento
de las gestiones realizadas por la
Junta de gobierno de este Gremio Fiscal y efectuar la elección
de la nueva Junta del mismo.

de la nueva Junta del mismo. Lo que se hace público para conocimiento de las Empresas in-

Madrid, 8 de febrero de 1958. El secretario del Gremio, Ramón



SISTEMA DE PUBLICIDAD COMERCIAL

PEDIDOS E INFORMES, EN SUS OFICINAS CENTRALES

CALLE DE MIGUEL ANGEL, 15 Teléfono 246587 .-- MADRID

o en las Delegaciones provinciales





gigantesco bombardero se estrella contra un edificio en la base de Ellsworth

Cinco personas resultaron muertas

RAPID CITY (Dakota del Sur), 12.—Un gigantesco «B-52» de bombardeo se ha estrellado en la base aérea de Ellsworth. Resultaron muertas cinco personas; dos miembros de la tri-pulación y tres miembros de las oficinas de la base, que se hallaban trabajando en el edificio contra el cual chocó el aparato, destrozándolo.

El accidente se produjo en el momento en que el avión

realizaba el aterrizaje.

Se han salvado seis miembros de la tripulación. (Eje.)

Perecen tres obreros sepultados trastornadas por tras en una mina ovetense

Lle vaban sólo tres días al servicio de la empresa

de un desprendimiento de tierras, quedaron sepultados tres obreros, que e resultaron muertos: Adolfo Martínez Fernández, de treinta y ocho años, que deja viuda y un hijo; Francisco Gallardo, de cuarenta y seis años natural de Badajoz, casado y con tres hijos, y Luciano Curto, de cuarenta y ocho años, de Salamanca, que deja también viuda y cinco hijos. Se da la circunstancia de que

Se da la circunstancia de que las tres víctimas llevaban sólo tres días al servicio de la em-presa, y al ocurrir el accidente estaban a punto de terminar la jornada. (Cifra.)

UN DOMADOR HERIDO POR UNO DE SUS LEONES

LAS PALMAS DE GRAN CA-NARIA, 12.—El domador de leo-nes Príncipe Saddek, del circo

podido ser identificado, fué pos-teriormente entregado a la Po-licía de Londres, y se tiene en-

tendido que esta noche será tras-

ladado a la prisión de Brixton.
El policia herido fué llevado a
un puesto de socorro del puerto,
donde fué curado de sus lesiones. Finalmente, el "Palacio"
abandonó el puerto con una hora
de retraso, sin el polizón, mientras la Policía realizaba negociaciones con funcionarios del Departamento de Inmigración del

partamento de Inmigración Ministerio del Interior. (Efe.)

JUEZ MILITAR

VIEDO, 12.—En el sexto alemán que viene actuando en piso de la mina «Otura», en Riosa, a causa de un desprendimiento de un desprendimiento de un desprendimiento de la produjo un león en ridas que le produjo un león en EALLECE UNA VICTIMA DE ridas que le produjo un león en la función de noche del lunes al tirarle un zarpazo. Saddek justifica la agresión en que los leones estaban encelados, y al le-vantarse el público cuando el ac-cidente se fraguaba, la fiera se envalentonó. Añadió que gracias a haber encogido la pierna con la que dió en la boca del león el hecho no tuvo mayor gravedad. Le ayudó también a defenderse en aquellos momentos el lanzamiento de una barra de hierro que desde el circo se arrojó sobre

l león. El doctor que ha intervenido en la cura señala que las heri-das tienen importancia, ya que si bien en la piel se veían peque-ñas manchas, dentro hay un desfias manchas, dentro hay un desgarrón y tiene desinsertado el músculo glúteo del sacro y del coxis hasta una profundidad de cinco centímetros. En la cadera presenta otra herida triangúlar y desgarro de musculatura glútea, con la misma profundidad, y otra herida en tercio inferior del brazo, que solamente afecta a los planos superficiales. Al herido se le ha aplicado suero antitetánico y antigangrenoso, con titetánico y antigangrenoso, con fuerte medicación antibiótica.

MAS SOBRE EL CRIMEN DE TELDE

LAS PALMAS DE GRAN CA-NARIA, 12. — Sigue complicado el esclarecimiento del crimen de Telde, Además de los Rodríguez, padre e hijo, existen sospechas de que José Medina, hermano del asesinado, pueda haber tenido intervención en dicho crimen, pues ha caído en una serie de contradiciones que la bacen sospechodicciones que le hacen sospecho-so. Ha sido encontrada una camiso escondida en un pajar con posibles manchas de sangre hu-mana, y se espera el resultado del análisis. También ha aparedel analisis. Tambien ha aparecido, flotando en un est anque
próximo al lugar del suceso, un
perro muerto, con una piedra
amarrada al cuello, y se recuerda que las ropas de la víctima
tenían desgarrones atribuídos a
destallodas de un perro. Los Ro-

EL MISTERIO DE HERTFORDSHIRE

Cuatro mujeres asesinadas dentro pocos meses de la misma zona



FALLECE UNA VICTIMA DE ACCIDENTE DE CARRETERA

ORENSE, 12.—Ha fallecido Be-

nito Fuentes Martínez, de treinta y tres años, vecino de esta ciudad, que resultó gravemente herido ayer en el accidente ocurrido en las inmediaciones de La Rúa al despeñarse por un terrapión el camión en que viajaba.

plén el camión en que viajaba.

Ann fué hallado en un bosque; el de Lillian, cerca de ese bosque. Ambas perecieror estranguladas. Lillian Chubb. que poseia un pequeño comercio en Margate, vivia a un cuarto de milla del lugar donde fué halla 's su cadáver. Una hermana suya, mistress Edith Chubb, ha declarado:
—Mi hermana llevaba una vida tranquila y tenia pocos amigos. Lillian estuvo en mi casa el dia anterior, y salió al poco tiempo. Mi esposo y yo nos extrañamos mucho de no verla regresar a las te con nosotros, como era su costumbre. Ann fué hallado en un bosque;

trastornadas por una

intensa aurora boreal ONDRES, 12.—La más intensa aurora boreal que se ha producido en trece años ha "tras-

tornado por completo las comu-nicaciones en todo el mundo" han anunciado los técnicos de la Oficina General de Correos.

Las únicas comunicaciones que alcanzaron Nueva York desde Londres fueron las enviadas por el nuevo cable transatlántico, Ninguna llamada radiotelefónica

alcanzó su destino, agregan los

Los circuitos de radioteletipo entre Nueva York, Londres y Madrid, y entre Londres y Johannesburgo, están entre las líneas más afectadas por las condiciones atmosféricas. (Efe.)

tumbre.

Parece ser que, después de las primeras indagaciones, la Policio ha podido enterarse de que Lillian jué vista últimamente acompañada de un hombre en el autobus que tenía por costumbre tomar para regresar a su casa. Su acompañante es forastero en el distrito, según los que le vieron.

Anoche la Policia no descarta-

MURIERON SIETE VIAJEROS Y TREINTA RESULTARON HERIDOS

plén de treinta metros de des-nivel. El accidente se produjo en la carretera entre Parati y Gueratinguete.
Cinco de las víctimas murle-

ron instantáneamente, y las otras dos fallecieron al ingre-

NUNEATON (Inglaterra), 12.—
Dos obreros han resultado muertos al venirse abajo una valla, cuyos escombros les sepultaron, a causa del fuerte viento huracanado que azotó esta localidad. Los obreros realizaban mediciones para la construcción de un nuevo edificio cuando se produjo el accidente. (Efe)

SE ESTRELLA UN AVION VENEZOLANO

CARACAS, 12.—Un avión de las Aerovias Venezolanas se ha estrellado durante un vue-lo entre Coco de Mono (Esta-do de Apure) y Maiquetia. En el accidente fallecieron el pi-Ioto y el copiloto del aparato, (Efe.)

QUINIENTAS SETENTA Y DOS PERSONAS MUERTAS POR EL GAS EN 1957

LONDRES, 12.—Sir Ian Horo-n, portavoz del Ministerio de

AO PAULO (Brasil), 12.- | Camara de los Comunes que 572 Siete personas resultaron muertas a personas resultaron muertas a causa de emanaciones de gas en el año fiscal que terminó el 30 de septiembre de 1957. Señado que comportadole com la del año que com de septiembre de 1957. Señaló que, comparándola con la del año anterior, dicha cifra ha sido con-siderablemente inferior. (Efe.)

UN POLIZON ESPAÑOL ATA-CA A UN POLICIA

TRILLADORAS

HERN - MARVISA - LAGARTO

Las recomiendan los propios usuarios por su magnifico funcionamiento y calidad de trilla

GARANTIZADAS

Grandes facilidades de pago **EXPLOTACIONES INDUSTRIALES**

Y AGRICOLAS, S. A.

Fernán González, 37

MADRIDE

ESPECIAL El «Boletín Oficial del Es-

tado» publica un decreto del Ministerio del Ejército, por el que se dispone el nombra-miento del coronel de Infantería don Enrique Eymar Fer-nández, juez militar especial, con jurisdicción en todo el te-rritorio nacional para la tramitación de los procedimien-tos judiciales derivados de las actuaciones extremistas re-cientemente descubiertas.

La capital del crimen en los Ef. UU. se llama

De 138 asesinatos en 1957, sólo 29 fueron sometidos a la justicia

personas de Houston, que cuenta con casi un millón de habitantes) con casi un millón de habitantes)
es la más elevada del país. Durante el año pasado fueron registrados 138 crímenes. El récord,
nada envidiable, estaba hasta
ahora en poder de Nueva York,
donde se habian producido en el
mismo tiempo cu atro crimenes
por cada 100.000 habitantes.

De los 138 crímenes cometidos
en Houston en 1957, solamente 29
fueron sometidos a la justicia.
Un solo acusado fué condenado a
muerte y otro a trabajos forzados
a perpetuidad. Los restantes fueron condenados a penas de pri-

ron condenados a penas de pri-sión más o menos graves. Dos pe-nas de cinco años de cárcel fue-

ron, por último, anuladas. Parece ser que la razón más di-recta de la multiplicación de crímenes en Texas se debe, en pri-mer lugar, a que el uso de las ar-mas de fuego no está reglamentado. La Prnsa americana afirma que los jueces son alli bastante indulgentes. La mujer suele es-capar bastante favorecida por los tribunales, pues, según una información, un abogado que defendió

OUSTON (Texas). — Esta a trece mujeres convictas de haciudad es, según la Prensa, la capital del crimen en Estados Unidos. La proporción de crimenes (15 por 100.000 personas de Houston, que cuenta personas de houston de la capital del crimen en en Houston once asesinatos. (Fer-foto.)

Ciento cincuenta y seis días para recorrer en bicicleta

LONDRES, 12.—Herbert Griffiths, tendero de Birmin-gham, que acaba de dar la vuelta al mundo en bicieleta, se ha trasladado a esta capise ha trastadado a esta capi-tal. Griffiths empleó ciento cincuenta y seis días para re-correr 13 países, entre ellos los Estados Unidos. Cuando tenía necesidad de cruzar de un continente a otro, lo hacía por harca a en avión. (Efe.) por barco o en avión. (Efe.)



Nuestro departamento de lanería presenta las novedades recibidas para trajes de chaqueta y vestidos de primavera.



TIRSO DE MOLINA, 15 - AVDA. REINA VICTORIA, 6 - GEO RIETA DE QUEVEDO, 3 - ALCALA, 123 - BRAVO MURILLO, 20

PUEBLO-Per.

solamente el valor de

una y media.

ACCIDENTES DE TRAFICO

IBAN BILL BRIDGS triple choque

sionado diez heridos: tres viajeros de pronóstico reservado y cuatro leves, además de los dos conductores de los tranvías y el chófer del camión. Un tranvía, que, al parecer, se salió de la vía, chocó con un camión, y a resultas de este primer choque el tranvía entró en colición. tas de este primer choque el tran-vía entró en colisión con otro tranvía. Todos los heridos fueron asistidos en el dispensario del distrito y en el hospital de San Pablo. (Cifra.)

MOTORISTA Y PEATON HERIDOS

ocorro ha sido asistido Sebastián Camacho Guerrero, de sesenta y siete afios, que presentaba pro-bable fractura de cúbito y radio, conmoción cerebral y otras lesio-

ARCELONA, 12.— Un triple choque, ocurrido en la confluencia de las calles de Cerdeña y Rosellón, ha ocado de treinta y ocho años, quien a la confluencia de las calles de confluencia de treinta y ocho años, quien a la confluencia de confluencia de

TORRELAVEGA (Santander), 11.—Ha sido arrollado y muerto por un camión, en una de las más céntricas calles de la ciudad, el niño de once años Antonio González Fernández. Parece ser que el pequeño iba subido a la trasera de otro camión, que marchaba delante del que le atropelló, y al apearse fué alcanzado por una de las ruedas traseras del vehículo matrícula SG-3.150, que le pasó por encima del cuerpo, falleciendo casi en el acto. (Cifra.)

trece paises

LONDRES, 12.—Herbert

PURBILC

LA GUAPA DE HOY



Leslie Howell, esta chica inglesa de dulce mirada, exhibe para usdedes una especie de curioso pasamontañas que, por lo que parece, da un resultado estupendo. Consiste en una tira de piel, haciendo juego con la de la capa, que pasamdo por las orejas y la nuca abriga al mismo tiempo que consigue dar al peinado un aspecto intrigante seductor. Vean, yean y juzguen. El peinado, la verdad, no nos importa mucho. Pero como la chica nos gusta la mar, pues la hacemos guapa de hoy y nos quedamos tan contentos. (F. Keystone-Nemes.)

Como en años anteriores, PUEBLO organiza en el presente su sensacional concurso «La guapa de hoy», animado por el grandioso éxito obtenido en el del año pasado, en que la señorita proclamada con tal título asistió como representante española al IX Festival Internacional de la Elegancia y de la Belleza, celebrado en Baden-Baden.

BASES

concurso organizado por concurso, el diario PUEBLO—representante oficial para España del X Festival Internacional de guapa la Elegancia y de la Belleza— todas las señoritas españolas de nacimiento y nacionalidad que lo deseen.

No se exige otra condi-2 ción para concursar que la de remitir, por una sola vez, al diario PUEBLO, Narváez, 70, Madrid, dos fotografías de tamaño postal, una de busto y otra de cuerpo entero, indicando al respoldo su tallo y peso.

La elección de las DIEZ guapas que pasarán a la fase final se realizará de acuerdo con los lectores, quie-nes, mediante el boleto que para tal fin se publicará en este diario, indicarán en el mismo el nombre y número la señorita concursante

4 Las "guapas" asi elegidas se comprometen a asistir cuantos a c t o s organice PUEBLO en su honor hasta el momento de ser proclama-da "La guapa de hoy". Las señoritas de provincias que sean seleccionadas se trasla-darán a Madrid por cuenta de PUEBLO, quien correrá con todos sus gastos durante aceptación plena de todas y el tiempo que permanezcan

Pueden participar en este en la capital con motivo del

5 La proclamación de "La 5 La proclamación de "La guapa de hoy" se celebrará en Madrid, durante el mes de mayo, coincidiendo con la Semana Grande de San Isidro, en solemne acto público, de acuerdo con el veredicto de un Jurado designado por PUEBLO y del que formará parte un delegado del X Festival Internacional de X Festival Internacional de la Elegancia y de la Belleza.

Oportunamente se harán otorgar a "La guapa de hoy" a las nueve señoritas seleccionadas.

"La guapa de hoy" asistirá, como representante de España, al país europeo donde se celebre el X Festi-val Internacional de la Elegancia y de la Belleza, sufra-gando todos sus gastos de por la que otorgan su voto. traslado y estancia en dicho Dicho boleto debe remitirse a país el comité organizador PUEBLO, Narváez, 70, Ma- del citado X Festival.

> Entre todos los lectores que hayan votado a la señorita que resulte favoreci-da con el título de "La guapa de hoy" se sortearán los premios que, en metálico u objetos, se indicarán en su momento.

cada una de sus condiciones,

CRONICAS ESPECIALES

Por JULIO CAMARERO

DOS INCENDIOS IMPORTANTES

En una industria de la Ronda de Segovia y en un almacén de Vallecas

En el número 29 de la Ronda Belluga Soler, por ser autor del conducía Antonio Alonso Talavele Segovia, en donde se encuenra emplazada la industria Consrucciones Industriales Mecanole de Las Mercedes.

Belluga Soler, por ser autor del conducía Antonio Alonso Talaverano, de veinticinco años, con
domicilio en Trafalgar, 16.

El accidente ocurrió a las quinde Segovia, en donde se encuen-tra emplazada la industria Construcciones Industriales Mecano-eléctricas, se produjo anoche, ha-cia las diez y media, un violen-to incendio que pronto alcanzó

proporciones alarmantes.
Inmediatamente se dió aviso al Servicio contra Incendios, que desplazó al lugar del siniestro varios coches. Los bomberos se vieron obligados a permanecer largo tiempo realizando los trabajos de extinción.

Hubo que apear vigas y mon-tar la correspondiente guardia sobre las cenizas, en evitación de que se reprodujeran las lla-

Por fortuna, no hubo que la-mentar desgracias personales, si bien las pérdidas materiales as-cienden, aproximadamente, a las 500.000 pesetas.

En una tienda-almacén sita en la calle de Virgen del Portillo (Vallecas), en donde había gran cantidad de recauchutados y repuestos para automóvil, tuvieron que intervenir, igualmente, los bomberos. Se originó un incendio, al parecer, causado por un

El propietario, Juan María Ar-teche y Menchaca, valora los desperfectos en unas 100.000 pe-

Parece ser que las pequeñas avecillas están valoradas en varios miles de pesetas, ya que son

de la especie más depurada.

Gracias a la intervención de la Benemérita se ha recuperado la jaula con su preciada mercancía viviente.

Se apodera de 5.000 pesetas utilizando una llave falsa

Ha sido detenida y puesta a disposición judicial Carmen Ropero Bravo, de treinta y siete años, por robo de 5.500 pesetas en un bar sito en la calle de Fuencarral, 125, donde trabajaba

como asistenta.
Confesó que para cometer el robo utilizó la llave de su casa, que coincidía con la de la oficien que estaba guardado el

Dos lesionadas en atropello de motocicleta

Roba una jaula

con canarios

La Guardia Civil del puesto de Leganés ha logrado la detención de un tipo llamado Luis

Cristina Hernández Muñiz, de siete años, y María Romero González, de treinta y tres años, Nrvienta, ambas domiciliadas en Bravo Murillo, 43, sufren lesiones de pronóstico reservado y leve, respectivamente, que se produjeron al ser atropelladas por la motocicleta M.-186.637, que

ce horas del día 11 en la calle Fernández de los Ríos esquina a Bravo Murillo.

Cacería organizada contra el abominable «hombre de las nieves»

KATMANDU (Nepal), 12.— Una expedición norteamerica-na dirigida por Gerald Rus-sell ha salido hoy, por vía aé-rea, con destino a Nepal orien-tal en la primera etapa, para organizar una cacería con propósito de apresar al "abominable hombre de las nie-

La expedición está integra-da por cinco miembros, los cuales contratarán ocho sher-pas y 72 porteadores, todos los cuales esperan llegar a la zona montañosa de Biratnagar, donde, según se informó, fi visto el famoso yeti. (Efe.)

La General Motors, en cabeza del Club de los Cien



«Realites» publica la lista de las cien mayores firmas in-dustriales del mundo libre, clasificadas según la cifra de negocios de 1956 en mi-les de millones de francos les de millones de francos.
Los Estados Unidos vienen
en cabeza con la General
Motors (3.778) y la Standard
Oil (2.704); después, Gran
Bretaña y Holanda, con la
Royal Dutch Shell (2.210) y
Unilever (1.698). Francia en 48 posición, con Charbonna-ges de Francia (292); Alemania en 51 posición, con las Siderurgias Mannesmann (283), e Italia en 93 posi-ción, con Fiat (190,4). Se-tenta y ocho de las cien fir-mas de la clasificación ge-neral son americanas. La rama mejor representada es el petróleo (16 firmas); después la aviación (nueve firmas) y el automóvil (cinco firmas). El vidrio y el papel registran la cifra más baja

Arbitraje familiar



En el curso de un combate de catch femenino en Cincinnati (U. S. A.), el árbitro descalificó a una de las com batientes por golpe prohibido. El árbitro no era otro que el marido de la dama irascible. La Prensa le ha concedido el titulo de «El hombre más valiente de la ciudad».

Amor a la profesión



El jefe de Policia de Copal tepec (Méjico) ha declara-do: «Celebro constatar el elevado indice de criminali dad que reina en nuestra ciudad. Esto facilita la formación completa de la Po-

Muerte permanente



En Pekin, todas las casas té y otros lugares de dis-tracciones deben cerrar a las nueve de la noche. Los uni-cos establecimientos comerciales autorizados a perma necer abiertos son las pom-pas fúnebres.

ver bien gafas

PRINCIPE, 15 AV. JOSE ANTONIO, 55 SERRAND, 31 - MADRID

Nulidad de unas cambiales por valor de 53.000 pesetas

No fueron inutilizados los timbres adicionales

mmmmm

se formuló demanda ejecutiva por no haber pagado la empresa tres cambiales que habían ven-cido y en su día habían sido protestadas. Dichas letras de cambio sumaban un total de 53.000 pesetas.

53.000 pesetas.

La sociedad demandada, cuya representación ostentaba el abogado don Manuel López y López, se opuso a la pretensión jurídica del contrario, solicitando la nulidad, por entender que adolecían de tal defecto las cambiales. Resultaba que las letras biales. Resultaba que las letras cuantía a la del timbrado que ostentaban y entonces hubo necesidad de adicionarle determi-

Contra una entidad anónima, inutilizados. Dicha inutilización equivalía, según la ley regula-dora del impuesto, a un fraude fiscal que impedía la ejecución judicial de las mencionadas le-

De acuerdo con lo sostenido por el letrado que representaba a la parte demandada, el Juz-gado de Primera Instancia ha dictado una sentencia absoluto-ria, en cuyos considerandos se razona que, si bien es cierto que está permitido emplear para el reintegro de diferencias, en las cambiales, los correspondientes timbres móviles, ello no obsta para que tales tiembres sean in-utilizados, según las prescrip-ciones legales del impuesto. La nados timbres, que no fueron falta de inutilización de los se-

llos se considera como omisión del timbre a todos los efectos. Y la ley del Timbre, en su artículo la ley del Timbre, en su articulo 19, preceptúa que la omisión o falta de reintegro priva a tales documentos de la eficacia ejecutiva que les atribuyen las leyes mercantiles y procesales. Por lo tanto, las cambiales que originaron este juicio carecen de fuerza ejecutiva por defecto extrínseco, sin que se entienda necesario examinar las restantes

mmmmmms.

cesario examinar las restantes cuestiones debatidas en la litis. En consecuencia, se declara la nulidad de todo lo actuado, sin se absuelve a la empresa de-

Cipriano TORRE ENCISO

Primera novillada, primer espontáneo



El primer "maletilla" del año, el primer espontáneo, no ha esperado a que la temporada taurina se haya metido en todas las plazas españolas y que el sol rompa con fuerza sus rayos en los adoquines de los tendidos. En la primera novillada del año, celebrada en Almería, el "maletilla" se ha manchado con sangre, con su sangre, los pantalones de franela y los calcetines de lana. La fiesta ha comenzado. El espontáneo no podía fal'ar a esta cita; la sangre, tampoco, (Foto Cifra.)

Sustrae una PORTAAVIONES ATOMICO cartera NEWPORT (Virginia). Se ha puesto la quilla al «Enter-

Por inspectores de la Comisaría de Chamberí ha sido detenido Antonio Vázquez Alonso, con do-micilio en la calle Conde de Penalver, número 88, por cer autor del hurto de una cartera con 2.000 pesetas y documentación, en la imprenta en que trabaja, sita en la calle Cristóbal Bor-diu, número 17.

prise», el primer portaaviones atómico del mundo y el buque de guerra más grande de la Historia. El «Enterprise», cuya construcción costará 312 mi-llones de dólares, desplazará 85.000 toneladas y medirá 330 metros de eslora. Tendrá cua-tro hélices, movidas por ocho reactores atémicos

reactores atómicos.