

Laxante
OLAN
AZUCAR DE FRUTAS EFERVESCENTE, SUAVE Y EFICAZ
Laboratorio de TABLETA OKAL

PUEBLO

AÑO XVIII
NUMERO 5.606
1'50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
MARTES, 10
Septiembre 1957

Redacción * Administración * Talleres * Suscripciones * Publicidad
Narváez, 70 * Apartado número 517 * Teléfono (centralita) 25-61-32

BRONCA EN EL SOL
¡Cómo está el patio!
El patio de la estratofera. Las vecinas, que si decían, que si no decían... Y se armó el «guisao». Ahí están las presiones en la cola del agua. ¡A tirarse de los «abuelos», que ya no se llevan, tú! ¿Y la moda? ¡Qué modos! 14,5 grados a las seis de la mañana y 24,9 grados a la una de la tarde.

GARCIA VENERO telegrafía desde París:

COMUNISTAS Y CAPITALISTAS AGRICOLAS AMENAZAN LA VIDA DEL GOBIERNO FRANCÉS

Sus demandas suponen el derrumbamiento de los planes financieros, desencadenamiento de una vertiginosa alza de precios y el acrecimiento de la inflación

PARIS. (Crónica de nuestro corresponsal, Maximiano García Venero.) — Auvernia fué, hasta hace años, la imagen estereotipada de la pobreza rural. Se decía que los auverneses comían en cuencos hechos sobre las mesas; las ventanas estrechas de las casas campesinas informaban de lo que acontecía en el interior de las casas campesinas: higiene nula, condiciones ínfimas de existencia. La comida era menos que frugal. El viajero encuentra hoy una Auvernia transformada en pocos lustros: casas modernas, cuartos de baño, maquinaria agrícola, nutridos rebaños y manadas, hoteles y cafés confortables, cinematógrafos, librerías... La agricultura y la ganadería manifiestan su estado próspero; hay métodos indus-

triales de trabajo; está clara la opulencia de los propietarios. El campesino viste como un habitante de la ciudad. Hay decenas de millares de automóviles. Pues bien: el presidente del Consejo de ministros debía ir a Le Puy, corazón de Auvernia, para asistir a los actos conmemorativos del bicentenario del general Lafayette. El señor Bourges-Maunoury suspendió su viaje a Le Puy y ha ido a Clermont-Ferrand, ciudad auvernesa, pero industrializada.

El jefe del Gobierno ha temido que su presencia en Le Puy provocara manifestaciones entre los propietarios agrícolas. Los alcaldes auverneses están presentando sus dimisiones en señal de protesta. A su juicio, el Gobierno debe favorecer más intensamente a los propietarios y a los ganaderos.

Estos capitalistas—multimillonarios o de rango menos opulento—suelen adoptar modos de protesta íntimamente relacionados con el articulado de la ley de Orden Público y del Código penal: barricadas en las carreteras, detención de viandantes, huelgas de brazos caídos o de brazos levantados, boicot a los mercados centrales del país, etcétera. Son estentóreos y violentos, dejando mal al tópic sentido cartesiano francés.

Es duro que en una democracia, cuyo órgano máximo ha conferido sus votos a un político y a sus ministros, aquél no tenga libertad plena para acudir a cualquier punto del territorio. Habrá que preguntarse hasta qué punto son puros demócratas y claros liberales estos propietarios agrícolas. La historia del plante alcaldicio y del movimiento iracundo de los propietarios y ganaderos, merece ser conocida. Puede dar mucho juego en ésta y las próximas semanas. Hace días formulé en estas columnas un avance de la maníobra que todavía se halla en su fase preliminar...

EL BAILARIN
ANTONIO
TIENE EN
MADRID
UN TEATRO
PARTICULAR

EN SU PROPIA CASA
(ENCOSLADA, 7)

SU ESCENARIO ES
TAN GRANDE COMO
EL DE LOS TEATROS
ESPAÑOL O MARIA
GUERRERO

DISPONE DE UN PATIO DE BUTACAS CAPAZ PARA 300 LOCALIDADES

(Información, en la página 17.)

DAR Y NO AMARGAR...
Sinceramente, como observador imparcial, creo que el Gobierno ha usado con demasía de la publicidad en torno a sus proyectos económico-financieros. Mac Donald, en la Gran Bretaña, y Roosevelt en Estados Unidos—citó únicamente los ejemplos democráticos—, dieron y no amagaron. El ministro de Hacienda francés declaró a bombo y platillo que reduciría en seiscientos mil millones de francos el déficit previsto para 1948. El déficit del próximo ejercicio sería menor en esa cantidad, pero subsistiría. Ahora mismo, varios ministros dejan traslucir a la Prensa que van a solicitar ampliaciones de crédito para determinados capítulos de sus presupuestos. Lo anunció hace unas semanas. Bien sabe Dios que no presumo de lince, pero tengo alguna noción de la política francesa.

Las operaciones económico-financieras deben desarrollarse, en estos casos, dentro de un régimen de austero silencio. O se tienen todos los resortes en la mano o escapan a nuestro mando. Cuando se dispone de los mandos efectivos, hay que apretar con firmeza. Hacerlo antes, es muy aventurado... aunque se disponga de la propaganda.

La política ministerial ha encontrado las oposiciones larvadas

de la mayoría de los productores y de los consumidores franceses que no pertenecen a la zona agropecuaria. Los comunistas, que no disimulan su hostilidad, no se han atrevido a seguir normas violentas: huelgas, manifestaciones. Los propietarios agrícolas y los ganaderos tienen menos miramientos. Le dicen al Gobierno que sus reformas financieras, afectan dolorosamente a los llamados aldeanos—«paysans», a los que se intitulan rurales, aunque dirijan sus explotaciones desde los Champs-Élysées.

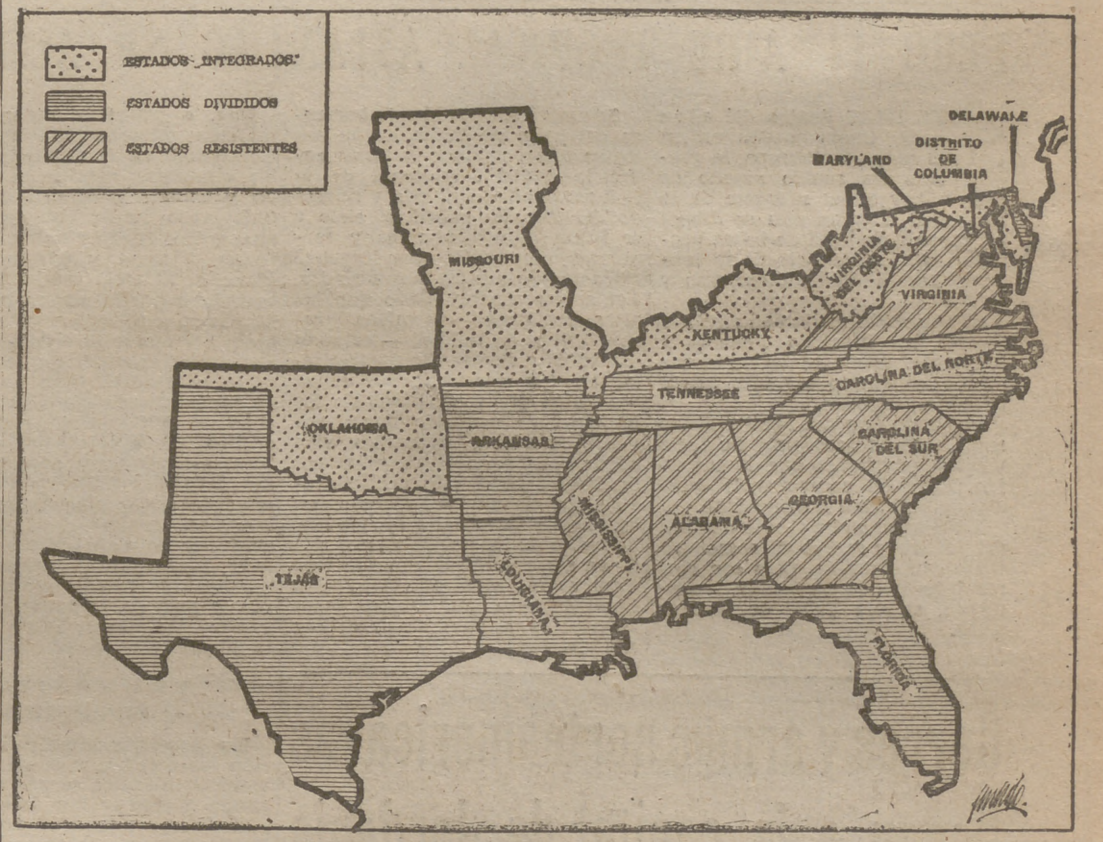
Veamos. El más importante periódico pro-rural de provincias—«la antigua «Depeche», de Toulouse, ahora convertida por lances derivados de la ocupación alemana en la Depeche du Midi»—dice textualmente: «Los grandes propietarios han provocado la agitación». Un gran capitalista agropecuario tiene docenas o centenares de millones. Ciertamente, no vive en esos 17.000 pueblos franceses que carecen de electricidad y en los 27.000 que no disponen de agua corriente. Los grandes propietarios son una minoría entre los siete millones de franceses que viven en y del campo.

Su órgano de expresión—como ya he informado al lector—es la Federación Nacional de los Sindicatos de explotadores-sic-agrícolas que agrupan a 700.000 individuos.

(Termina en la pág. siguiente.)

SE AGRAVA POR MOMENTOS EL PROBLEMA RACIAL EN LOS ESTADOS UNIDOS

«Si se derrama sangre, mi conciencia estará limpia, pero lloraré por mi pueblo», ha declarado el gobernador de Arkansas Eisenhower estudia los procedimientos a adoptar frente a Faubus, especulándose incluso con la «federalización» de la Guardia Nacional para que quede fuera de su mando



La situación del problema racial en los Estados Unidos, lejos de encontrar una solución, se va complicando por momentos. En Birmin-

ghan, Alabama, la Policía ha detenido a cinco de los seis individuos blancos, entre los que figura un destacado miembro del Ku-Klux-Klan, acusados de haber maltratado a un negro, y continúan las pesquisas para encontrar al otro blanco que intervino en el linchamiento del negro Judge Aaron, de treinta y cuatro años de edad, suceso que ocurrió la pasada semana, conforme informamos a nuestros lectores en su día. Según parece, las detenciones han sido atinadas, ya que todos los encartados confesaron su participación en el hecho. Mientras tanto, el Presidente Eisenhower firmaba el proyecto de ley sobre derechos civiles, y la situación en Little Rock continuaba agravándose, sobre cuya cuestión, según manifestó el secretario de Prensa, Hagerty, se estaba preparando un informe que pasaría inmediatamente al juez federal del distrito, Ronald N. Davies.

que las palabras del gobernador son «el eco de otras pronunciadas en un período de nuestra historia, tristemente conocido de todos, en el que hombres irresponsables arrojaron a la nación a una trágica guerra civil».

Al parecer, pase lo que pase, Orval E. Faubus no está dispuesto a transigir. Asegurando que no ocupó el cargo para rendir el «poder soberano» de Arkansas, se mantiene firme contra los esfuerzos del Gobierno de los Estados Unidos para terminar con la discriminación racial. La Guardia Nacional, dispuesta a cumplir lo mandado por el gobernador, continúa oponiendo total resistencia, auxiliada por grupos de civiles, a que los negros entren en las escuelas, y ayer mismo fueron rechazados seis negros que lo intentaron.

Comienzan el domingo las elecciones sindicales en las empresas de más de cincuenta trabajadores

Entre los días 15 y 26 de septiembre tendrá lugar la designación de enlaces sindicales por las categorías profesionales, primer paso en el proceso electoral abierto por decreto de la Secretaría General del Movimiento de fecha 22 de marzo último.

La facultad de designar enlaces sindicales, normalmente atribuida a las categorías profesionales de especialistas, administrativos y mano de obra sin cualificar, se otorga también a los técnicos, siempre que existan varios en la Empresa de que se trate.

El número de enlaces sindicales que habrá de elegirse en los centros de trabajo que empleen más de 50 trabajadores fijos estará en armonía con el censo laboral respectivo, sirviendo de módulo para fijarles la escala que se consigna a continuación: De 51 a 100 trabajadores, 4 enlaces; de 101 a 175, 8; de 176 a 250, 12; de 251 a 500, 16; de 501 a 1.000, 24; de 1.001 trabajadores en adelante, 32 enlaces.

Las Delegaciones Provinciales de Sindicatos determinarán, con relación a cada centro de trabajo, el número de enlaces sindicales que corresponda a las distintas categorías profesionales, en razón a la importancia del censo de cada una de ellas.

Si en una Empresa no hubieran las cuatro categorías profesionales, el número de enlaces sindicales que correspondiese a las categorías inexistentes acrecerá a las asimilables, reputándose a estos efectos asimilables entre sí las de personal técnico y administrativo, de una parte, y las de mano de obra cualificada y no cualificada, de otra.

Las Empresas cuyo censo laboral no exceda de 50 trabajadores se abstendrán de designar enlaces sindicales a efectos de representación electoral, sin perjuicio de que los elijan conforme a la orden de servicio número 66 de la Vicesecretaría Nacional de Ordenación Social dictada con fecha 22 de noviembre de 1950, y cuya vigencia se declara expresamente, en número de un enlace hasta 25 trabajadores, y de dos enlaces, de 26 a 50; verificándose las elecciones complementarias en cada provincia después de terminado el ciclo electoral ordinario, conforme al plan que a tal efecto confecciona el delegado sindical provincial respectivo, oída la Junta Provincial de Elecciones.

Ni el proyecto de ley anunciado, ni cuanto pueda ocurrir en un futuro más o menos próximo, parece preocupar al gobernador de Arkansas, que ayer mismo llamó a más tropas para oponerse a la orden federal de la integración de razas en las escuelas públicas. Con este acto, precisamente, es con el que Orval E. Faubus corre el riesgo de ser condenado por los tribunales federales. Las citadas tropas, procedentes de la cercana localidad de Norrilton, acudieron únicamente para impedir, en unión de la Policía local, el que los negros ingresen en las escuelas. Dos de ellos, por intentarlo en una escuela superior, fueron expulsados de ella por varios jóvenes blancos, actitud que se interpreta como la respuesta de la ciudad al mandamiento del Tribunal Federal y a la presión realizada por la Administración Eisenhower para que el gobernador de Arkansas aceptase lo dispuesto. Entre tanto, el alcalde de la ciudad, Woodrow Mann, en un comentario sobre la acción de Faubus, ha manifestado

En relación con la actitud adoptada por el juez federal Ronald N. Davies, al que se le entregará el informe solicitado por el Presidente, Faubus le condenó en unas declaraciones, por ordenar que continuase la integración, a la que se negó en redondo. El Gobernador dice en su citada declaración que los métodos empleados por el juez «dan la impresión de ser arbitrarios, y que la decisión se ha tomado, al parecer, sin tener en cuenta las consecuencias». Si el Gobierno federal entra en Arkansas por la fuerza o de cualquier otra forma y arrebata al pueblo del Estado el derecho de elegir Gobernador y que de él dependa el ejercer ciertas funciones de Gobierno, entonces habremos perdido nuestro último derecho de autonomía. Si se derrama sangre—agregó—, mi conciencia estará limpia, pero lloraré por mi pueblo».

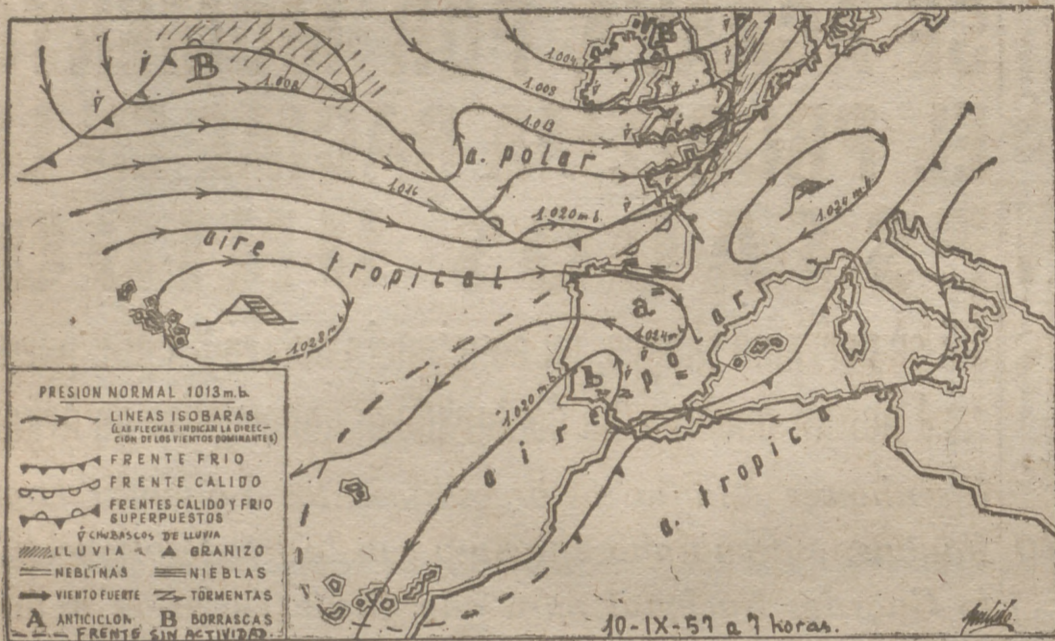
El gobernador insistió, una vez más, en que la Constitución de los Estados Unidos daba a un Estado el derecho a protegerse contra la «violencia nacional», y añadió que esto, precisamente, es la amenaza que existe en Little

(Termina en la pág. 23.)



EL HOMBRE DEL TIEMPO

El aire polar domina la situación



PERO EL AIRE TROPICAL ATLANTICO SE ACERCA

SEGUIMOS dentro del aire polar. Como pueden ver en el mapa del tiempo, la presión ha subido mucho de ayer a hoy en el sudoeste de la Península, aunque aún se dibuja un modo de seno de bajas presiones que, a las siete de la mañana, seguía dando tormentas y chubascos.

El anticiclón se ha afianzado, e incluso ha invadido Francia y Alemania, donde se ha independizado un núcleo bastante fuerte de altas presiones.

El viento frío del Mediterráneo se ha movido poco, pues no tiene vientos apropiados que le empujen. Está, en consecuencia, perdiendo actividad rápidamente.

Y observen cómo el aire tropical del Atlántico se nos va acercando como cón disimulo, pero con claras intenciones de barrer, lentamente, el aire polar de nuestro suelo.

Se activó con rapidez la borrasca del golfo de Cádiz, según era lógico que ocurriese, y lanzó sobre la mitad meridional de la Península aire templado y húmedo del Sur. Se cubrió el cielo y se produjeron chubascos y tormentas, muy débiles por lo general, salvo en puntos muy aislados. Tenía que ser así, dado que las altas presiones —enemigas irreconciliables de la lluvia— estaban presentes y firmes. Lo único destacable (en esto utilizamos siempre datos oficiales) han sido los 16 litros de agua de lluvia por metro cuadrado recogidos esta noche pasada en Cádiz y los seis de Ciudad Real, esta noche también. En el valle del Duero y en los sistemas Central e Ibérico hubo nubes de inestabilidad que soltaron algunos chaparrones de tipo tormentoso; siguiendo la tónica general fueron muy débiles; sobre las alturas, el agua iba mezclada con granizo.

Hoy, a primeras horas de la mañana, proseguía la actividad tormentosa en el Sudoeste y había chubascos débiles en Córdoba y Ciudad Real. También en Salamanca había caído algún chaparrón. Nieblas había en Asturias, Vizcaya y puntos de la Mancha. El cielo estaba bastante nuboso por la mayor parte de España; las zonas menos nubosas eran, por llevar la contraria a lo que suele ser corriente, la mayor parte de Galicia (sólo La Coruña tenía abundancia de nubes) y el litoral de Santander a San Sebastián. Las temperaturas se mantuvieron dentro de límites agradables, salvo en el litoral sur, desde Almería a Gibraltar, donde la temperatura no bajó de 22 grados. Ayer, en Madrid, la temperatura máxima fue de 23,3 grados a las seis y diez de la tarde. Hoy, la mínima, ha sido de 14,5 a las siete y cuarto.

PRONOSTIQUEN CON NOSOTROS

Les llamábamos antes la atención sobre el hecho de que el aire tropical atlántico se nos va acercando. Y esto es, hoy, lo que debe servir de base para un pronóstico lógico. Podrán observar a lo largo de mis crónicas —si es que tienen la paciencia de seguirías— que hago pocas concesiones, o ninguna, a lo que no pueda explicarse de modo lógico. No gusto de hacer pronósticos temperamentales, de los de cara o cruz. No me agrada la idea de poderme apuntar éxitos espectaculares si no van acompañados de un razonamiento lógico: La Meteorología, hoy por hoy, es una ciencia muy imperfecta todavía, con mucho camino por recorrer. No obstante esto deben expresarse al máximo las posibilidades teóricas y los conocimientos que nos da la experiencia (doce años es mi balance, mi corto balance, en este sentido). Bien, pues volvamos al aire tropical. En el mapa está alcanzando ya las costas gallegas. Esto es en el suelo, pero en altura debe haber penetrado más hacia el interior, pues por ser menos denso que el frío aire polar, lo va remontando al tiempo que lo empuja. La consecuencia es que la atmósfera tiende a estabilizarse y que lo hará primero por el noroeste de la Península. Esto es lógico, pues cuando el aire caliente, poco denso, se pone arriba, las capas atmosféricas están en buen orden. Tardará más en alcanzar la zona Sur y la de Levante, pero terminará por lograrlo también. En estas zonas, en la meseta central y en las cordilleras del interior, podrá, aún hoy, haber algún fenómeno de inestabilidad, pero cada vez menos intensos y más aislados, pues la borrasca que los produce está vieja y casi agotada. El frente cálido que entra por Galicia sólo podrá ser activo, y no mucho —nublados y lloviznas ocasionales— en el Norte y en Galicia. En el resto, las altas presiones no le permitirán hacer otra cosa que lo ya apuntado: estabilizar la atmósfera y aumentar de nuevo, gradualmente, la temperatura.

Mariano MEDINA

Réplica de Bonn a la nota soviética

BONN, 10.—El portavoz oficial del Gobierno de Bonn, Felix von Eckardt, ha manifestado, en respuesta a la nota soviética del sábado, que «el Gobierno federal alemán continúa firme en su petición de elecciones libres en toda Alemania, a pesar de la negativa soviética». «Estamos convencidos —dijo— que esta cuestión antes o después tendrá que ser discutida.» Eckardt calificó a la nota soviética de «mezcla de amenazas y promesas, cuya única finalidad es ejercer un efecto psicológico sobre el pueblo alemán». «Pero los rusos han subestimado la capacidad del elector alemán de pensar por sí mismo.» El portavoz alemán señaló que antes de que el Gobierno de Bonn comenzase el rearme, en Alemania oriental contaban, con el apoyo y aliento de Moscú, con un Ejército de más de cien mil hombres. «Esto —declaró— convierte en ridículas las acusaciones soviéticas.» (Efe.)

DICEN EN WASHINGTON

WASHINGTON, 10.—La impresión de los círculos oficiales de Washington con respecto a la última nota soviética a la Alemania occidental es que constituye un intento bastante claro de injerencia en la consulta popular germana, en vísperas de su celebración.

La primera reacción registrada es la de afirmar que la nota del sábado, que advierte a Bonn que Alemania no será nunca reunificada si no es de acuerdo con las condiciones soviéticas—surtilirá escasisimo efecto, si es que

surte alguno, en el cuerpo electoral alemán.

El departamento de Estado recibió el texto de la nota ayer mañana, y está estudiándolo. Hasta el mediodía, hora local, no había formulado comentario alguno al documento. Con todo, funcionarios del departamento manifestaron con carácter particular que la nota soviética no pasa de ser una reafirmación de la postura declarada anteriormente por Moscú, y constituye una prueba de que es acertada la opinión recientemente expresada por un grupo tetrapartito de trabajo, sobre cuestiones alemanas, de que los soviets no llevan camino de modificar en un futuro próximo su política de «dureza».

Los observadores continúan creyendo que el canciller Adenauer ganará las elecciones, principalmente por efectos de estos dos factores; su gran popularidad y la prosperidad de que goza el país. (Efe.)

La esposa del Caudillo presidirá el I Certamen de Teatro Nuevo

SERAN REPRESENTADAS OBRAS INEDITAS DE AUTORES CORUÑESES

LA CORUÑA. — La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, se ha dignado aceptar la presidencia de la Comisión de honor del I Certamen de Teatro Nuevo, que, organizado por el Ayuntamiento de La Coruña y patrocinado por la Junta de la Campaña de Navidad, ha de celebrarse en esta capital del 13 al 19 del presente mes. Durante estos días, en el teatro Rosalía de Castro, serán representadas obras inéditas de autores coruñeses por una compañía de aficionados de la misma capital.

En la Comisión de honor, que presidirá la ilustre dama, figuran, además, el director general de Cinematografía y Teatro; el capitán general de la octava región militar, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, el alcalde de La Coruña, el presidente de la Diputación Provincial y el delegado provincial del Ministerio de Información y Turismo. (Cifra.)

Conversaciones económicas niposoviéticas

TOKIO, 10.—Una Delegación soviética dirigida por el ministro adjunto de Comercio ruso, Ivan D. Semichastinof, ha llegado a la capital japonesa para negociar un tratado comercial con el Gobierno japonés.

Cuando Japón y Rusia reanudaron sus relaciones diplomáticas el pasado mes de octubre acordaron, al mismo tiempo, celebrar conversaciones económicas. Dichas conversaciones se esperan que comiencen esta semana. (Efe.)

Carros y armas norteamericanas llegan a la capital de Jordania

AMMAN, 10. — Seis aviones «Globemaster» y dos «Flying Boxcars» tomaron tierra en el aeropuerto militar de Amman e inmediatamente comenzó la descarga de 40 «jeeps», con cañones antitanques de 106 mm., municiones y pequeñas armas. Asistente el Rey Hussein, todo el Gobierno y autoridades militares se encontraban en el aeródromo para presenciar la entrega de las armas.

El embajador de los Estados Unidos, Lester Mallory, ocupaba el sitio de honor y estaba rodeado del Consejo de Regencia, que representa al Rey Hussein. Mallory, al pasar ante los «jeeps», dijo: «Den esto a Su Majestad de nuestra parte.»

La operación conjunta de desembarco ha sido denominada «Buena esperanza». Los aviadores norteamericanos vestían de paisano, a petición del Gobierno jordano. (Efe.)

EL APOYO DE EGIPTO A SIRIA

EL CAIRO, 10.—Nasser, ha manifestado que, en su opinión, la política norteamericana en Oriente Medio estaba «en camino de conseguir sus objetivos». Acerca de la crisis siria, Nasser dijo que los Estados Unidos pretendían que el mundo apartara su atención de Israel y la concentrara en otros países para así conseguir mejor sus fines.

«El punto de vista general mantenido por los Estados árabes es que Israel constituye la gran amenaza del pueblo musulmán. Los Estados Unidos—dijo el Presidente Nasser— intentaron conseguir la paz entre Israel y los Estados árabes. Como no se ha conseguido la paz, Norteamérica ha decidido crear focos de peligro dentro del mismo mundo árabe para romper su unidad y disminuir su fuerza.»

Subrayó Nasser que Egipto apoyaría a Siria sin límites y sin

condiciones, tanto política como militar o económicamente. Acusó a Estados Unidos de pretender crear tensión política en el mundo árabe mediante el envío de armas.

Añadió el Presidente egipcio que le agradaría comprobar que los Estados Unidos facilitaban armas poderosas a los países árabes, puesto que hasta ahora los Estados Unidos se han limitado únicamente a enviar armas sencillas, que no pueden ser utilizadas en una guerra internacional. Al referirse a la «doctrina Eisenhower» para Oriente Medio, dijo que no era otra cosa que un pacto militar. (Efe.)

El Ministro del Ejército a La Coruña

A mediodía de hoy ha salido con dirección a La Coruña el teniente general don Antonio Barroso Sánchez-Guerra, ministro del Ejército.

EDICTO

Don Santiago Pérez Arda y López de Valdivieso, magistrado-juez de Primera Instancia del número dos de esta capital y su partido, Hago público: Que en este Juzgado, y a instancia de Manuela Vázquez Martínez, se tramita expediente de declaración de fallecimiento de su esposo, Juan Fernández Vilariño, natural del Valle de Barcia, Ayuntamiento de Carral, el cual se ausentó de su domicilio en esta ciudad, calle de Atocha Alta, núm. 8, en el año 1933, trasladándose para Asturias, sin que se tengan noticias del mismo desde el año 1935. La Coruña, 3 de agosto 1957.—Santiago Pérez Arda.—El secretario (ilegible).



Conformidad

Dos campesinos rusos se encuentran y el uno le pregunta al otro:

- ¿Cómo estás, Iván?
- ¡Mejor que el año que viene!

Exitos del fútbol

—Te has fijado en el éxito del Español de Barcelona durante su viaje por el extranjero? Si no me equivoco en el balance de partidos ha ganado cinco y ha perdido uno...

—¡Habrá jugado con los precios del primero de agosto!

Atención al test

- Vamos a ver. ¿Cómo diría adiós un mudo?
- Pues agitando una mano en el aire...
- Bien. ¿Y un manco...?
- No lo sé...
- Diciendo ¡adiós!

¡Que vivan los feos!

Porqué lo somos nosotros, además, bastantes amigos más o menos del alma. Alguno—o semejanza de cierto compañero dilecto, que tiene tanto de Picio como de buen escritor—, sin tasa ni barreras de ningún género. El archifeo de marras asistió al Festival de Cine de San Sebastián, y, en ocasión que visitaba el monte Ulia con una lindísima artista de la pantalla, llegaron a un lugar en que una madre reprendía a un niño discoloro que, poseedor de una «opera» antológica, chillaba cual siete demonios trasladados al Polo Norte. Y la señora, viendo venir a la pareja, vió el cielo abierto y dijo:

—C te callas, ¿no te lleva el coco que viene ahí, acompañada de Blanca Nieves...

A ese mismo antipoda de Narciso le sucedió también otra cosa. Al encontrarse con un amigo que llevaba el pelo rebasándole la nuca, le intimó:

—¿Por qué no te cortas ese pelo? ¡Si vieras lo feo que te hace!

—¿Y por qué no te cortas la cara?

GARCÍA VENERO telegrafía DESDE PARIS:

(Viene de la pág. anterior.)

Dentro del Parlamento hay una minoría de diputados aldeanos. Existe un grupo—la «amistad parlamentaria agrícola», que parece el nombre de un Casino—con ciento veinte diputados presididos por el radical-socialista y ex jefe del Gobierno Edgar Faure. Todos estos diputados obtienen sus actas en los distritos que los ingleses llamaron «burgos porridos».

La Federación, secundada por los diputados, pide la luna en este crítico momento económico-político. Sus demandas suponen el derribamiento de los planes financieros del Gobierno, el desencadenamiento de una vertiginosa alza de precios, declaración de huelgas y el acrecimiento de la inflación; el mes último, la circulación fiduciaria aumentó en sesenta mil millones de francos, pese a todos los optimismos oficiales.

El partido comunista, súbitamente, se ha puesto al lado de los capitalistas agrícolas. Juntos y revueltos, piden la convocatoria anticipada del Parlamento, y confían en que entre los 596 diputados que lo componen se encontrará una mayoría para votar contra el Gobierno.

LOS MAESE PEDRO DEL RETABLO

A los comunistas les guía el propósito de utilizar cualquier medio a fin de impedir que la Asamblea de la O. N. U. acepte el anteproyecto de Estatuto para Argel. Si Bourges-Maunoury cae, la crisis será laboriosa y el nuevo Gobierno tendría que empezar las gestiones para aunar a la mayoría en torno a la cuestión argelina. Al mismo tiempo, el comunismo utilizaría esa misma circunstancia para separar aún más a Francia de los Estados Unidos y acercarla a un neutralismo que pudiera desembocar en

un pacto con la U. R. S. S. (Continúa siendo sospechosa la afilencia a Moscú de parlamentarios franceses de todos los matices.)

¿Qué les induce a los llamados aldeanos, además de la aspiración a obtener beneficios económicos? Es unánime la presunción de que en el fondo de la actitud enumerada hay una maniobra política. Si en el Parlamento se forma un bloque antigubernamental—con el apoyo comunista—capaz de hundir a Bourges-Maunoury, el Presidente de la República acaso llamaría al Poder a los que le hubieran derribado. Pero si el jefe del Estado daba poderes a otro Gobierno que no dispusiera de los votos del heterogéneo macizo comunista-aldeano-derechista, también podría aquél derribarle en corto plazo, y entonces surgiría la posibilidad de disolver el Parlamento. (Y conste que no está clara, en derecho constitucional, la dimisión del Gobierno del socialista Mollet, predecesor del actual. Es un asunto que se presta a litigio. Si el Consejo de Estado dictaminara que Mollet cayó por haberle faltado la confianza parlamentaria, el Presidente de la República podría disolver la Cámara actual una vez que el presente Gobierno fuera dimitido en el hemiciclo.)

Tres hombres mueven las figuras del retablo opositorista: los tres son partidarios de la guerra a ultranza en Argelia, de la revisión constitucional y de una concentración de poderes. Se trata de Pierre Poujade, de Henri Dorgeres—que ha sido fascista a la francesa, es decir, derechista—y de Paul Antier, presidente de los diputados aldeanos. Los tres se hallan unidos por un pacto que suscribieron en mayo último. No faltará quien relacione la súbita agitación con la visita de Poujade—la semana última—a Charles de Gaulle. Pero ¿cómo conciliar la alianza táctica con los comunistas, de los que De Gaulle abomina ahora y llama separatistas?

Ya sabemos que la moral individual puede discrepar de la moral política...

Dorgeres y Poujade son los peores pobres de la alianza. El poujadismo fué un absurdo electoral, y continúa siendo el ambiente de la Cámara. El fascismo a la francesa no es fascismo, y por lo tanto, carece de viabilidad específica. El fascismo, aquí, es dictadura, simple dictadura.

La maniobra es ambiciosa, los proyectiles tienen largo alcance. Raro sería que no damnificaran la estabilidad gubernamental. Si esto ocurre, ¿qué pasará?

¿UN NUEVO MATIGNON?

El jefe del Gobierno, asateado por todas partes, ha encontrado una solución heroica para resistir a los embates políticos y sociales. Propone a todos los que protestan—la generalidad de los franceses, si estimamos que éstos se hallan representados por sus diputados—abrir una conferencia, inaugurar una mesa redonda a la que se sienten obreros, patronos, comerciantes, agricultores, financieros... Hace una excepción: la de la Confederación General del Trabajo, a la que no reconoce como organismo sindical libre, sino entregado al comunismo. El señor Bourges-Maunoury vale del precedente de Leon Blum—en 1936—, quien convocó en el hotel Matignon a patronos y a obreros. La conferencia de ahora sería más amplia. Blum con su convocatoria, hizo que terminara la ocupación de fábricas y comercios—Iniciada como en Italia precursora del fascismo—con fines revolucionarios. Blum inspiró confianza a obreros y empleados, y las reuniones de Matignon determinaron que se relajara la tensión revolucionaria y cesaran las susodichas ocupaciones. De entonces datan las vacaciones pagadas.

PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

POR SU PROPIO BIEN

NOS referíamos ayer a las equalidades que debe reunir el enlace sindical. A las que deben valorar los electores en el momento de decidir su voto por uno de los candidatos. Y vamos a comentar hoy la razón por la que deben elegir bien, con acierto, los trabajadores y la trascendencia que la elección tiene para ellos.

En todos los ordenes de la vida tiende el hombre cuando debe decidir entre varias oportunidades, entre varias personas, entre varias cosas, a preferir la que estima mejor. Si buscamos un médico que trate nuestra enfermedad, dentro del marco de nuestras posibilidades, seleccionamos aquel que nos parece más competente. No nos es igual uno que otro. Elegimos al que creemos mejor. Si necesitamos un abogado que defienda nuestro derecho ante los Tribunales, seleccionamos con idéntico criterio. Si nos ofrecen varios empleos, optamos también por aquel que nos resulte mejor remunerado, más concorde con nuestra capacidad o afición.

No hay razón alguna para que esta regla, esta natural tendencia a decidirnos por lo mejor, no se cumpla, no se aplique, en la elección de enlaces. No es igual elegir a uno que a otro. No es lo mismo tener un representante competente y honrado, inteligente y capaz, que abandonar la defensa de los propios intere-

ses en unas manos inexpertas, torpes, venales o débiles.

Y a nadie más que a los propios trabajadores interesa una buena elección. De las ventajas de un enlace bien escogido, los primeros y principales beneficiarios son los obreros que lo eligen. De los daños de una elección mal hecha son, entre otras cosas, sus bolsillos los primeros perjudicados.

Ni al Estado, ni al Gobierno, ni a la empresa, les afecta directamente el asunto. Es negocio que atañe, en principio y en sus consecuencias, a los trabajadores que votan. Que repercuta en su vida toda: en las condiciones de su trabajo, en la remuneración, en la seguridad de empleo, en la defensa de los derechos, en la consecución de las aspiraciones...

Toda elección implica una oportunidad de corrección, de eliminación de aquellos que no respondieron debidamente a la confianza depositada en ellos y de promoción de hombres nuevos, más capacitados, mejores. Y las oportunidades hay que aprovecharlas. De las próximas elecciones sindicales debe salir una generación de enlaces que supere, en la medida en que ello sea posible, a las anteriores. Que reúna en este primer escalón representativo a los mejores, en la estimación laboral y en la personal. Por el bien de todos; pero principalmente por el propio bien de los trabajadores.

LO BUENO DE LOS DEMÁS

RESULTA sumamente curioso observar cómo la institución del enlace sindical, sin estar respaldada su creación por disposición legislativa alguna, debido al enorme valor humano que tiene en sí, a la abnegación y sacrificio de los que han desempeñado este cargo, ha calado profundamente en la masa trabajadora, y ha contribuido en gran manera al prestigio y prestigio de nuestra Organización Sindical.

El enlace sindical, que surgió como una institución circunstancial y adventicia en nuestras concepciones, ha llegado a alcanzar el rango vital que hoy disfruta porque responde a una característica muy acusada entre nosotros, propia de nuestro temperamento, como es la que hace que nuestra personalidad se desarrolle plenamente en el trato de hombre a hombre, en el trato directo con los hombres, a veces al margen de ordenanzas y reglamentos.

Cuando se implantaron los primeros Jurados de Empresa, sin que existiese norma alguna que expresamente lo indicase, se estimó que el enlace sindical había ya cumplido su misión, que había llegado la hora de que calladamente, sin disposición legal que lo ordenase, en igual forma que nació, desapareciese de la escena social. Sin embargo, la realidad se impone a los esquemas teóricos, más o menos perfectos, que han de amoldarse a aquella si quieren enraizarse y permanecer. Pronto se pudo comprobar que el bien del Jurado era un organismo más o menos eficaz, según la eficacia y buena fe de sus componentes, fallaba el contacto directo y personal entre los trabajadores y los vocales representantes de aque-

llos, ya que existían empresas con más de 20.000 trabajadores que se veían representados solamente por doce vocales, de los cuales la mitad correspondían a los técnicos y empleados, grupos profesionales poco numerosos, mientras que los obreros cualificados y sin cualificar sólo contaban con la otra mitad de los vocales, desconocidos para muchos de ellos y, desde luego, sin contacto directo y personal con los mismos. Todo ello ha hecho pensar serenamente en la necesidad de reformar el vigente Reglamento de los Jurados de Empresa, reconociéndose la existencia del enlace sindical como representante de primer grado de los trabajadores y estableciéndose por una segunda elección la designación del Jurado, bien por elección directa de los trabajadores (libre o entre los enlaces ya elegidos), bien por elección de segundo grado de los enlaces (entre ellos o con libre designación de cualquier trabajador), ya que cualquiera de estas fórmulas son viables.

Nosotros nos pronunciamos por una elección de segundo grado entre los enlaces, siendo ellos mismos electores y elegibles, con lo que se evitaría el movilizar nuevamente al cuerpo electoral en breve espacio de tiempo, con el consiguiente desgaste y complejidad. Con ello además se prestigia la designación del enlace sindical elegido en primera elección, ya que no existe motivo de desconianza que exija una nueva ratificación.

De esta forma existirán enlaces sindicales que a su vez serán vocales del Jurado y otros que con su simple y difícil categoría de enlace sindical actuarán como activos colaboradores del Jurado, y a su vez de intermediarios de éste y los trabajadores, en auténtica labor de "enlace", como los de cualquier otra empresa, ya que en este caso el Jurado es el Sindicato, en su más primaria célula originaria.

Creemos que es el momento propicio para esta reforma, ya que convocadas las elecciones sindicales pueden realizarse ya con esta nueva orientación, pues en otro caso habría que esperar un nuevo período electoral. La Organización Sindical, que, naturalmente, fué la primera en advertir la necesidad de esta reforma, ha elevado la petición correspondiente, e incluso, hasta tanto tengan lugar las anunciadas elecciones, ha procedido a la designación provisional de enlaces sindicales en algunas empresas con Jurado, ya que la necesidad social no admite esperas ante su evidencia y urgencia.

Confitemos en la pronta consecución de esta aspiración, con la que se abrirá un nuevo capítulo en la brillante y heroica historia del enlace sindical, institución que con ello recibiría la consagración jurídica que aseguraría su permanencia, perdiendo para siempre ese carácter de provisionalidad con que surgió "extra legem", supliendo igualmente que en su día se establezca un "Estatuto" donde se croneten y estructuren su actuación, derechos, obligaciones y garantías.

(Arturo Núñez-Samper, "Tiempo Nuevo". Números 39-40, Julio 1957.)



GITANOS

DOS mil gitanos han acudido, en peregrinación, a Lourdes. Esta sí que es verdaderamente una noticia, en cuanto la noticia es una "novedad". Porque, hasta ahora, los gitanos se asomaron siempre a las planas de los periódicos por motivos muy distintos. Por las bodas, sin límite en la comida, el vino, el cante y el baile de los hijos de los reyes o los "millonarios" calés. Porque no siempre, pese al verso precioso de Lorca, tiritan sus viejos cuchillos bajo el polvo, que a veces tiritan metidos entre las costillas de un "payo". Porque de esta raza extraña nacen unas bailarinas sensacionales, cuyos quiebro de cintura y movimientos de brazos se entienden en todas partes. Porque no hay—y quien lo dude, que se dé una vuelta por una feria de ganados—mejores agentes de ventas, zurcidores de voluntades, parteros de negocios, disimuladores de vicios verdaderos y elogiadores de virtudes inexistentes que los gitanos.

Pero por peregrinar a un santuario, no. No por acampar en Lourdes con sus morenos "churumbales", con sus mujeres siempre en visperas de otros, con sus destartados carrromatos, con sus mulas hábilmente "restauradas"... Y también con esa su viva y honda espiritualidad, que les enseña, a un tiempo, astucias increíbles y formas de expresión artística inimitables. Inimitables el jondo quejido de las "seguiriyas", el lento ritmo de sus verónicas con las manos bajas, la melancolía dulce de los violines zingaros.

Condenados, por su íntima despreocupación de los bienes terrenos, a vivir en su búsqueda diaria, a necesitarlos con tal urgencia que no pueden, en muchas ocasiones, pararse a distinguir "lo mío" de "lo tuyo", los gitanos son, a su modo, a su aire, al aire y al modo de su duende particular, un pueblo predispuerto al sentimiento religioso. Un pueblo que lleva muchos años de emocionante devoción a un Cristo, en Sevilla, y que inaugura ahora su devoción a la milagrosa advocación de la Virgen en Lourdes.

Carlos III promulgó, en 1783, una pragmática que abrió a los gitanos las puertas de todos los oficios, de todos los gremios. Ahora, en estos días en los que anda en primer plano el tema de la "discriminación racial", no es mal ejemplo este precedente, ni mal dato el hecho de la vida libre, sin discriminaciones ni conflictos, de los gitanos en España. Que a los éxitos de los boxeadores, los cantantes y los saxofonistas negros les falta algo aún para ser triunfos completos. Les falta la plena admisión popular y social que consiguen, en Madrid, en Sevilla, en Barcelona, las bailarinas, los toreros, los cantaores gitanos.

PUNTUALIZACIONES

EN el interesante informe sometido al Consejo Superior de Cámaras por la de Comercio de Madrid, lleno de sugerencias, de afirmaciones comentables, hay una acertadísima que se refiere a la existencia en España de "una fiscalidad difusa y genérica que convierte en perceptores de cánones y gabelas a innumerables organismos y bajo las formas más insospechables. No es posible efectuar los cálculos teniendo solamente en cuenta los impuestos oficiales del Estado, Provincia y Municipio que percibe la Hacienda. Hay que estudiar la selva frondosa de los derechos obvenacionales, tasas, cánones, etc., que gravan al contribuyente y desvían la rectitud de una adecuada doctrina fiscal".

En la mano tenemos una hoja de esta "selva frondosa". Una hoja en la que se lee: "Ayuntamiento de... Número 022257. DERECHOS DE TRANSITO. Cinco pesetas. Nota: No podrá descargarse en esta ciudad o su término partida alguna de la mercancia que ampara este tránsito; caso contrario se procederá a



levantar acta de defraudación."

Todo camión de transporte que atraviesa la población a que se refiere la hoja mencionada paga esta hoja. De nada le sirve alegar el pago de una patente que autoriza su circulación por todo el territorio nacional. De nada los otros impuestos nacionales que gravan su circulación. El Ayuntamiento cobra su duro. Este no es, ciertamente, el mejor camino para el abaratamiento de la vida. Cualquier parecido de este planteamiento "fiscal" con el que ha servido de base al tan traído, llevado y admirado "milagro alemán" es pura coincidencia.



DIEZ y ocho jóvenes egipcios, acusados de pertenecer al partido comunista clandestino, están siendo juzgados en el Cairo por un Tribunal militar. La noticia, junto con las aclaraciones hechas a la Prensa de Madrid por el representante de Siria, y con los informes que diversos enviados norteamericanos están recogiendo en la piña de países árabes del Mediterráneo Oriental, pone de nuevo sobre el tapete la permeabilidad o impermeabilidad de las naciones islámicas al comunismo.

Mientras se desenvuelven los acontecimientos, dos lina-

jes de razones se han de tener presentes. Uno, la configuración religiosa, espiritual y cultural de las masas musulmanas, que las hace hostiles en principio a cualquier colectivismo materialista. Otro, la cantidad de recursos económicos por desarrollar o mal desarrollados que existen en aquellos territorios; y que, puestos debidamente en explotación, provocarían niveles de vida inaccesibles a la agitación marxista.

La consecuencia de esas dos razones, a nuestro juicio, no puede ser más clara; quien se encuentra en condiciones de empujar a los árabes al comunismo son las potencias occidentales. Aunque parezca lo contrario, Moscú no tiene aquí otros caminos que los que en cada ocasión le abren sus contrincantes. La "posición española" en este orden de la política internacional acreditada cada día sus posibilidades y su clarividencia. Confiamos en que no lo valoren demasiado poco o demasiado tarde los hombres de París, de Londres, de Washington...

AUN a riesgo de equivocarnos, pues carecemos de los datos estadísticos que certificarían la veracidad de cuanto decimos, vamos a comentar en breves líneas uno de los problemas campesinos más acuciantes de nuestra Patria. Nos referimos, claro está, al problema del vino.

El vino constituye una de las riquezas de nuestra Patria. Aparte de su valor económico, que se cifra en muchos centenares de millones de pesetas, y de su valor social, puesto que constituye la manera de ganarse la vida de millones de españoles, el vino tiene también una importancia literaria, turística, artística, histórica e incluso nostálgica. Creemos que nadie puede presumir de hielros o wolframios. Resulta simpático leer, sin embargo, que todos los días una desconocida señorita escribe en Nueva York: "El auténtico jeres procede de España".

Toda la geografía española, puede afirmarse, produce caldos apreciados por los consumidores. Sin embargo, éstos no toman el vino suficiente para agotar las cosechas anualmente producidas. Se produce así el fenómeno inexplicable de que sobre vino en los centros agrícolas, hasta el punto de que el Estado lo compra para transformarlo en alcohol, mientras que el vino es malo, caro e insuficiente en los centros consumidores.

¿No podrían adoptarse medidas para evitar tales contradicciones? Los Ayunta-



mientos podrían ser obligados a prescindir de los impuestos que cargan sobre el vino ingresado en su localidad, compensando la pérdida económica con un aumento (o una participación) en los impuestos que gravan el consumo de otras bebidas no producidas en España. Los cosecheros podrían ser orientados para que produjeran su vino en mejores condiciones, embotellándolo en recipientes más pequeños, con el fin de que pudieran hacer la competencia a otras bebidas más económicas, y para que su pureza no se viera alterada por detallistas desaprensivos. El Sindicato de la Vid podría quizá montar una campaña de propaganda para convencer al público del beneficio de beber buenos vinos una organización comercial adecuada, de carácter nacional, es posible pudiera terminar con las cuantiosas cargas económicas que pesan sobre las pequeñas marcas, imposibilitadas de buscar mercados por su propia pequeñez...

Algo debe inventarse para paliar la crisis de los viticultores de España.

En cada número de PUEBLO encontrará el lector, todos los días, páginas completas dedicadas a ECONOMIA, LETRAS Y ARTE, a la MUJER y al MUNDO LABORAL

MAXIMIANO GARCIA VENERO telegrafía desde París:

PILAR NARVION telegrafía desde Roma:

SE ESPERA CON ANSIEDAD EL INFORME DE LA COMISION QUE HA VISITADO ARGELIA

Fué nombrada para salvaguardar las libertades y los derechos individuales



PARIS. (Crónica de nuestro corresponsal, Maximiano Garcia Venero.)— En esta primera decena de septiembre ha de reunirse la Comisión de salvaguarda de las libertades y de los derechos individuales. La expectación puede compararse a la que suscitó hace cuarenta y siete años el resultado de las investigaciones en torno al proceso del anarquista catalán Francisco Ferrer Guardia. En el caso francés, como en el español, la Comisión investigadora tiene carácter extraparlamentario y extragubernamental. Traigo a colación el caso Ferrer, pues ningún español que haya leído someramente los manuales de Historia ignora que el fusilamiento del ácrata suscitó una tempestad en Europa y América. La mayoría de los periódicos y de los políticos franceses tomó partido contra el Estado, la Monarquía y el Gobierno españoles. Con Jean Jaures a la cabeza desfilaron por las calles de París para manifestarse contra el Estado español ante su Embajada más de cien mil franceses.

La Comisión, cuyos informes y dictámenes se esperan— con diverso estado de ánimo, según las diferentes tendencias políticas—, fué creada por el Gobierno mayoritariamente socialista presidido por Guy Mollet. A primeros de 1957 empezó a susurrarse en Francia que los métodos utilizados en Argelia para reprimir a los nacionalistas y a sus procuradores franceses distaban algunas veces de ser idóneos. El susurro fué pronto un murmullo, y rápidamente se convirtió en griterío. Periódicos de filiación católica, otros de la izquierda republicana, alguno del centro-izquierda, acogieron la inquietud, de la que no puede decirse que sea general. No. En este punto la opinión se halla partida. Es innegable que hay millones de franceses que por principio o por indiferencia carecen de preocupaciones relativas al estilo que puede adoptar la represión en Argelia. Otros millones de ciudadanos, también por principio o por temperamento, opinan que el Estado tiene límites morales infranqueables.

Guy Mollet, jefe del Gobierno, planteó a sus colegas la posibilidad de crear una Comisión extraparlamentaria y extraministerial, que informara acerca de las denuncias sobre los métodos de la represión. En una democracia que ha establecido la separación de los Poderes el propósito de Mollet resultaba ilógico. Si el Poder judicial funciona en Argelia con plenitud, la Comisión de salvaguarda es inadecuada, y puede ser hiriente para los jueces y los magistrados. Pudo haberse subsanado el error si el ministro de Justicia la hubiera nombrado como una Delegación legal, en cuyo caso la Comisión había de contar con algunos magistrados en comisión de servicio. Pero sólo hay un magistrado en ejercicio—sin expresa delegación del ministro de Justicia—, y la Comisión no depende de dicho Ministerio.

LAS PERSONALIDADES INVESTIGADORAS

El señor Mollet, cuya decisión encontró oposiciones en el ministro residente de Argelia, el socialista Lacoste, y en otro miembro de su Gabinete, don Maurice Bourges-Maunoury, actual presidente del Consejo, apeló a tres personalidades: los juristas Thorp, Batistini y Cassin. Estos pidieron antes de aceptar que fueran definidas su misión y sus atribuciones. Es indudable que pensarán en las dificultades que encontrarían para investigar la conducta de cuantos pueden haber participado en las presun-

tas irregularidades represivas. En Argelia actúan el ministro residente, jefes y oficiales del Ejército, fuerzas de seguridad y de Policía, gobernadores de distrito, y existen Judicatura y Magistratura.

La investigación tiene, por tanto, diversos caminos, que van a parar a las puertas enumeradas. Para llamar, obtener el derecho a franquearlas y moverse con autoridad una vez en el interior los investigadores necesitan el voto mayoritario del Parlamento o un decreto del Poder Ejecutivo del Gobierno.

La renuncia de los juristas orientó al señor Mollet en otra dirección: la de una Comisión heterogénea. El 10 de mayo pasado el Gobierno declaró que respondía "al deseo general de que aparezca la verdad íntegra e irrefutable acerca de las condiciones en que actúan el Ejército y la Administración franceses en Argelia... El Gobierno quiere que sea descubierto y castigado cualquier atentado INDIVIDUAL a los derechos del hombre y a la dignidad humana. Desea el Gobierno que la Comisión actúe con plena independencia". Destaco la palabra "individual" porque su utilización sirve para negar que puedan existir desafueros cometidos corporativamente o debidos a instrucciones gubernamentales.

La Comisión fué nombrada sin estatuto que definiera sus atribuciones y sus medios de investigación. La preside don Pierre Betelle, doctor en Derecho y magistrado del Tribunal Supremo. El secretario general es don Maurice Garçon, abogado.

Los vocales son: don Robert Delavignette, ex gobernador de Colonias; don André François-Poncet, ex ministro, ex embajador en Berlín y presidente de la Cruz Roja; don Paul Haag, consejero de Estado y prefecto; don Pierre Daure, catedrático y rector de la Facultad de Caen; don Jean Mollierac, abogado; don Emile Pierret-Gérard, profesor, presidente de la Unión de Ex Combatientes y de Víctimas de la Guerra; don Marcel Oudinot, catedrático y consejero de Estado; don Robert de Vernejoul, catedrático y presidente de los Colegios de Médicos; general Zeller, jefe de la Resistencia en la zona sur y gobernador militar de París, y don Charles Richey, catedrático.

El mes de julio pasado los señores Richey y Zeller visitaron Argelia. Al mes siguiente les imitaron los señores Daure, Betelle, Delavignette y Haag. Coincidiendo con esta visita acudió a Argelia una Comisión de personalidades extranjeras, que hizo público su informe hace cinco semanas. Era adverso a los procedimientos empleados generalmente.

Mientras tanto la Cámara de los Diputados aprobaba la ley ampliando los poderes represivos gubernamentales. Se autorizaba la vacación por determinado período del Poder judicial. Como ya he dicho en estas columnas, la ley de Poderes Represivos Extraordinarios equivale a la suspensión de una parte de las garantías constitucionales.

EL INFORME. EL GOBIERNO Y EL PARLAMENTO

La pregunta general es si la Comisión ha elaborado un informe y va a aprobarlo. Tan sólo la mitad de sus miembros ha ido a Argelia, donde han oído a los representantes del Ejército y de la Administración, a las familias de franceses objeto de la represión, a los abogados de éstas... También visitaron cuarteles campos de detenidos y prisiones.

Acercas de las visitas realizadas a Argelia, la Comisión ha enviado notas, informes o memorándums a la Presidencia del Consejo de Ministros. El interés de la opinión se refiere, pues, a la posibilidad de que de aquellas notas se haga un informe completo, que previamente deberá conocer el Gobierno. En manos de éste se halla la decisión de darlo a conocer a través de

la Prensa y de la radio o conservarlo secreto.

El Parlamento, por medio de una proposición que alcance mayoría, puede pedir al Gobierno que le transmita el informe. Sólo invocando la razón de Estado podría el señor Bourges-Maunoury negarse a tal requerimiento, pero surgiría una delicada situación ministerial.

Sea cual fuere el resultado del informe—si éste existe—, la lógica democrática exige que sólo sirva como guía, como indicador de una futura Comisión parlamentaria. El Congreso de los Diputados es soberano, según la Constitución. No ha partido de él la iniciativa de nombrar la Comisión de salvaguarda.

Estas hipótesis son válidas si el esperado informe es desfavorable para los métodos represivos. Y con todo, aquella palabra "individual", diestramente introducida por el señor Mollet al nombrar a la Comisión, puede jugar un importante papel. "No está la Magdalena para tafetanes"—como decimos en España—, y unas cuantas sanciones aplicadas aquí y allá y la promesa de ratificación resolverían el asunto en la esfera política...

ANTONIO COLON telegrafía desde Tánger:

NUEVA TENSION EN EL LABERINTO NORTEAFRICANO

Marcha atrás en las relaciones franco-marroquíes y endurecimiento de la posición de París

TÁNGER. (Crónica de nuestro corresponsal, Antonio Colon.)— Comprendo que el lector se confunda a veces con los acontecimientos norteafricanos, que forman un verdadero rompecabezas. Es el periodista, que los ha conocido desde su origen, que los sigue día a día, hora a hora, y en ocasiones se siente también desorientado, porque pocos problemas habrá en el mundo que alcancen la amplitud y, sobre todo, la complejidad que el norteafricano.

Hay que tener en cuenta las estrechas relaciones entre Marruecos, Argelia y Túnez y sus respectivos problemas; después, la especial manera de ser de estos pueblos donde el contraste y la paradoja están a la orden del día, sin olvidar las circunstancias y las influencias exteriores, que juegan un papel principal. De ahí que toda la problemática norteafricana dé a veces la impresión de un auténtico laberinto donde la salida aparece cada día más difícil.

Rige en todo el norte de Africa la teoría de los vasos comunicantes, y cualquier acontecimiento tiene, inmediatamente, una repercusión en toda esta amplia zona geográfica. Lo que sucede en Rabat repercutirá incuestionablemente en Argel y Túnez, y al contrario. Sucede así que nunca se llega a un arreglo definitivo de los problemas porque siempre hay algún punto en litigio en cualquier de estos tres países.

Ahora asistimos a una de las fases más típicas en el ciclo norteafricano: las relaciones entre



Rusia prepara a sus espías

Una ESCUELA de ESPIONAJE creada en Ucrania transforma cada año a un millar de estudiantes rusos en perfectos americanos

LAS COTILLERIAS DE HOLLYWOOD Y LAS RIVALIDADES DEPORTIVAS DE LOS ESTADOS UNIDOS, TEMA DE CONVERSACION DE LAS CLASES DE ADIESTRAMIENTO

ROMA. (De nuestro corresponsal, Pilar Narvion.)— El Congreso Mundial de Jóvenes Comunistas celebrado en Moscú, y del que hablé en otra ocasión, ha permitido que se filtren en Occidente algunas noticias realmente sorprendentes sobre lo que ocurre entre los estudiantes del otro lado del telón de acero. Una de las más interesantes, y, realmente, no muy inesperada, ha sido el relato de que en el corazón de Rusia existe una ciudad americana en miniatura, verdadera universidad de alto espionaje, instituida por el Kremlin; esta ciudad se llama Winitza y está situada en la Ucrania meridional.

En Winitza, según se ha revelado, se adiestran anualmente un millar de estudiantes seleccionadísimos, y se les prepara de tal modo, que en una circunstancia precisa pueden pasar perfectamente por ciudadanos norteamericanos o ingleses, e incluso por ciudadanos de una determinada ciudad de los Estados Unidos o del Commonwealth.



AMERICA, PRIMER OBJETIVO

La mayor parte de los programas de esta extraña universidad están dedicados a Estados Unidos, enemigo número uno de Rusia, y no se excluye que los prófugos Burgess y Mac Lean, ambos competentes especialistas en problemas americanos, hayan sido miembros o lo sigan siendo, del profesorado de Winitza.

Los alumnos viven exactamente como hijos de familias americanas, y la «versión» es tan perfecta que, según parece, los agentes que se adiestran en Winitza están en condiciones de confundir al mismísimo Presidente de los Estados Unidos. Uno de los supervisores de la Escuela es el ex embajador ruso en los Estados Unidos, y forman parte del Consejo de Supervisión aquellos elementos de la diplo-

macia rusa que han vivido en mayor contacto con las gentes de Norteamérica.

CURSOS DE AMERICA La preparación es tan metódica, que los alumnos estudian, incluso, la historia americana en textos de aquel país, los que normalmente emplea cada una de las escuelas que técnicamente ha sido designada como la escuela donde el alumno «pasó su infancia y su juventud». Por este procedimiento no existe el temor de que un americano nostálgico ponga en un aprieto a un espía soviético al recordarle la lección «tercera de la guerra de la independencia americana tal y como la estudiaron en la vieja escuela de Detroit.

EL ASPECTO GROTESCO DE LA CUESTION

Algunas materias de enseñanza son, realmente, grotescas. Los estudiantes aprenden a conducir toda clase de vehículos americanos, mastican goma, aprenden delante del espejo la mimica de los barrios donde teóricamente han nacido o han pasado, parte de su vida, bailan el «Rock and roll» conocen los nombres y la disposición de las salas de los clubes de barrio de Nueva York o Chicago y siguen en clase los programas que en ellos se dan, visten con ropa realmente americana, asisten a cursos intensivos de cine americano, y están al día de todos los chismes de Hollywood y de la formación de todos los equipos de fútbol, beisbol, etc. Escuchan en el bar Texas las canciones de moda en los Estados Unidos y se les acostumbra a la cocina americana, sin olvidar un conveniente adiestramiento en el rugby como corresponde a todo joven americano que se precie debidamente.

LA DIABOLICA IMAGINACION

Pero las enseñanzas de esta increíble universidad no terminan aquí, en Winitza funcionan una «iglesia» católica, una protestante y una sinagoga, de tal modo que los alumnos pueden seguir una misa, unos oficios o una ceremonia de cualquiera de las tres religiones, de modo tan perfecto como si hubiesen sido educados en ese credo.

Junto a la preparación de la ficción en materia tan necesaria y vulgar como son las pequeñas costumbres diarias. Un gran comercio-mercado como los americanos, pone a disposición de los alumnos mercancías de directa procedencia americana, que permiten conocer al estudiante ruso desde el «colgate» hasta la «coca-cola», desde el jabón «lux» hasta los últimos modelos de camiseta a rayas.

LA HUELLA DE OTTO SKORZENY

No sólo en la fabricación de proyectiles interplanetarios han seguido los rusos la huella de Alemania. La escuela de Winitza es una copia perfeccionada de la escuela de adiestramiento que creó el coronel de la S. S. Otto Skorzeny—el liberador de Mussolini—que en la batalla de las Ardenas empleó una brigada de soldados paracaidistas «americanos» que, en realidad, eran hijos de alemanes residentes en los Estados Unidos que habían acudido a luchar junto a la patria de sus padres frente a su patria de adopción.

MI OPINION PERSONAL

Toda esta historia de la universidad de alto espionaje de la Ucrania meridional a mí me deja un tanto escéptica cuando pienso en mis vecinos de la Embajada rusa que viven al otro lado de mi jardín, son unos rusos tan inconfundibles, con unos modos, aptitudes, gestos y gustos tan poco occidentales, que a mí me cuesta trabajo creer que puedan parecerse jamás a un primo del vicepresidente Nixon. Imagino que para Rusia sigue siendo más eficaz el procedimiento Togliatti.

VIDA DE KONRAD ADENAUER

Por Enrique Ruiz García

(I) La infancia del canciller se desarrolla en un ambiente tierno y religioso



to, Konrad tenía una obsesión: la Universidad, Estudiar.

Hay que decir, no obstante, que no era un alumno extraordinario. Cumplía bien. Hacía sus cursos con regularidad, pero sin nada sobresaliente. Donde destacaba aquel muchacho era entre sus compañeros. Una personalidad indiscutible, tajante, autoritaria y sencilla. Sin embargo, por una serie de circunstancias curiosas, este hombre no triunfaría hasta muy tarde, en la edad que otros, sin un período anterior de triunfos brillantes, que habilitan el paso para una vejez victoriosa, se consideran vencidos y fracasados.

LOS ADENAUER ALQUILABAN HABITACIONES PARA HUESPEDES

La señora Adenauer no se dejaba vencer por los acontecimientos. Tenía un carácter alegre y jovial y hacia el trabajo con aire de fiesta. Los estudios de los muchachos se llevaban una parte muy importante del sueldo. Puestas así las cosas, la renana decidió admitir huéspedes. Los tres mozos, pues, fueron metidos como pudieron en una habitación, y dos de ellos, ¡zas!, tuvieron que compartir la misma cama durante mucho tiempo. Todo esto ya lo sabemos. Lo interesante es la segunda parte: la vida familiar se prolongaba. El ambiente ganaba a los recién llegados. Rezaban juntos las oraciones. Formaban parte de los acontecimientos familiares. Unó de ellos, de nombre Tonger, estuvo enfermo gravemente, y madre e hijos se turnaban en la noche. Cuando murió, ante la sorpresa de la familia, los Adenauer fueron sus herederos: les dejó 30.000 marcos de aquéllos. Una pequeña fortuna para andar por algún tiempo con un poco de calma.

ADENAUER, CONVERTIDO EN FUNCIONARIO DE BANCA, PREGUNTA AL CONSULTORIO DE UN PERIODICO POR EL PORVENIR

Adenauer había terminado felizmente—haciendo una pequeña trampa, todo hay que decirlo—el Bachillerato y pensaba en el siguiente paso: Derecho. Ser abogado.



Konrad Adenauer, el día de la primera Comunión. Adenauer nunca fué el primero de la clase, pero figuró siempre entre los mejores alumnos en la de latín. Como también era el más alto de todos sus compañeros, se convirtió en el blanco de las bromas de sus condiscípulos.

Las conversaciones entre padre e hijo comenzaron pronto. En la casa, en la estrecha casa de Balduinstrasse, no había secretos.

Durante los años de especulación se habían perdido y volatilizado, por aquello de que lo bueno dura poco, los 30.000 marcos. Según ha contado Adenauer, su padre lo había colocado en acciones industriales, que debieron caer en la brega. En contraste, había una parte favorable: los dos hermanos mayores — Isabel había muerto ya de una meningitis — habían conseguido llevar adelante los estudios. Quedaba Konrad.

A escoger oficio. ¿Qué hacer? El padre, dulcemente, para ayudarle a pasar el mal trago de no poder ir a la Universidad, le engañaba o le daba ánimos: —Yo creo que vales mucho para los negocios.

Konrad escucharía, admirado. ¿Qué clase de negocios? El padre movilizó a sus amigos y consiguió meterle en un Banco de empleado.

Era el 1 de abril de 1894. Konrad se había puesto el traje nuevo, y con mucho tiempo de anticipación se encontraba en su puesto. Está muy lejos todo ahora, de verdad. Konrad Adenauer, con apenas barba, brillantes los ojos, comenzaba la vida de negocios. ¡Ay!

«Tenía que llegar el primero —ha dicho él mismo a Weymar— y sacar los libros, ponerlos sobre las mesas y salir después a llevar los telegramas a Correos.»

Todavía hay más. Otra de sus divertidas obligaciones de hombre de negocios era servir el café a los empleados.

Konrad Adenauer, con su testaruda y grave cabeza pensativa, seguro que dudó mucho de las profecías de su padre. Era joven y confiaba todavía en abrir brecha. ¿Qué se le ocurrió? Una cosa bastante curiosa y divertida, que reflejaba ya, en cierta medida, su apetito de «llegar».

La ocurrencia fué ésta: escribir a un periódico preguntando cuanto tiempo se necesitaba para salir adelante en un Banco. En la Redacción del periódico le contestaron, no sin cierta dulzura y miramiento, que la cuestión era difícil, y que un empleado necesita mucho tiempo... ¿Lo tenía Konrad Adenauer? Parece que no, porque volvió a su casa y le contó sus impresiones pesimistas a la madre. La madre, como de costumbre, en la noche trabajaba «para afuera», bajo su

lámpara de petróleo. Konrad, mientras hablaba, ayudaba en la faena.

La madre no le dijo una palabra de solución inmediata. Le consoló suavemente, y más tarde habló seriamente con su marido. «A veces —ha dicho Konrad Adenauer— refían, porque ambos tenían un genio fuerte.»

No sabemos si pasó así en aquella ocasión, pero el hecho histórico es el siguiente: dos semanas más tarde, el secretario del Tribunal cogió al hijo del brazo, y le dijo:

—No quiero que sufras más. Se acabó lo del Banco. Ya veremos a ver cómo nos arreglamos.

Con estas o parecidas palabras comenzó una nueva etapa. Adenauer irá a la Universidad con una beca que el propio padre solicitó y que es de suponer actuaría con todas sus energías.

¿Cómo recibió la noticia Konrad? He aquí sus propias palabras: «Yo estaba tan emocionado, que tomé la mano de mi padre y se la estreché sin decirle una sola palabra.»

«Aprendió algo el joven Konrad en sus dos semanas en el Banco? Para mi gusto, algo sumamente importante. Oigámosle: «Aquel poco tiempo fué suficiente para hacerme comprender lo que puede sufrir un hombre joven cuando se dedica a un trabajo que le disgusta completamente. Yo tengo todavía hoy una gratitud infinita hacia mi padre, que me evitó una suerte semejante.»

De ahora en adelante, pues, comienza la vida. La acumulación de las experiencias. De ahora en adelante se perfila Konrad Adenauer, el hombre.

ARGEL

Francia sufre en Argelia una hemorragia que le será fatal

Los argelinos esperan con impaciencia la inminente sesión general de la O. N. U.

ARGEL. (Crónica especial para PUEBLO.)—La población de Argelia espera con impaciencia las próximas sesiones de la Asamblea General de las Naciones Unidas. Se piensa que durante estos debates la cuestión de los departamentos argelinos va a ser de nuevo suscitada por algunas delegaciones. El grupo afroasiático en la O. N. U. será seguramente el que plantee la situación. La guerra franco-argelina, que empezó a primeros de noviembre de 1954, ha pasado ya por varias fases cuyo cariz hemos registrado en las diferentes ocasiones, en el curso de los acontecimientos. Ahora, a los tres años casi de esta guerra, el problema que plantean las hostilidades entre argelinos y franceses va a ser motivo de una nueva revisión. Esta vez, como en los años anteriores, volverán a discutirse los argumentos de una y otra parte. Los franceses seguirán manteniendo el concepto base de que Argelia pertenece a Francia y que las hostilidades actuales entran en el marco de los asuntos interiores. Los argelinos, que rechazan de plano ese concepto, consideran que Argelia les pertenece a ellos y que toda negociación ha de basarse previamente en el derecho al reconocimiento de la independencia de los territorios por parte de París, que mantiene en los departamentos unas fuerzas militares que pasan del medio millón de soldados, con un gasto que se calcula en los mil quinientos millones de francos diarios. En este sentido, los argelinos creen que la crisis económica y financiera por la cual atraviesa Francia en estos momentos es consecuencia directa de la guerra argelina, y que esta situación no podrá prolongarse por mucho tiempo. Creen también que desde que empezó la guerra el Gobierno francés ha intentado por todos los medios ocultar a la opinión del país el carácter real de la misma. Muchos consideran que los gastos cotidianos que la batalla francoargelina consume pasan ya de los dos mil millones de francos. Los argelinos recuerdan ahora la reunión radical de Chartres en marzo de 1957. El secretario de Estado francés, entonces, declaró que «las dificultades económicas que Francia atraviesa actualmente se deben a la guerra de Argelia».

Se dice también que la situación que la guerra plantea a Francia hoy es superior cuatro veces a los días más sombríos de Indochina. En 1956, los franceses pagaron más de cien millones de dólares de material militar y quedan otros cien millones para ajustar en 1957. Francia ha tenido, asimismo, necesidad de ciertas importaciones, parti-

cularmente de carbón, como consecuencia de la situación de los mineros que han sido llamados para Argelia o mantenidos en los departamentos argelinos. Los comentarios que se hacen al respecto es que esto supone una situación delicada para Francia. «Después de la grave operación de Indochina, Francia sufre en Argelia una hemorragia financiera que le será fatal» —escribe el periódico «El Moudjahid», órgano central del Frente de Liberación Nacional de Argelia, al recordar los grandes esfuerzos de guerra franceses, sobre todo cuando Guy Mollet afirmó que la revolución argelina contaba, ante todo, con una fatiga financiera de Francia para vencerla.

Se espera en esta capital que los próximos días, después de las sangrientas luchas que tienen como escenario zonas importantes de Argelia, van a decidir en cierto modo una de las fases culminantes de esta guerra, que va ya para tres años sin que ninguno de los bandos contendientes renuncie a los principios fundamentales que la mantienen y que la provocaron.

Gran Bretaña va a construir una gigantesca base aérea en las islas MALDIVAS

Al perder la de Katunayake, esta base es imprescindible para el envío de refuerzos por vía aérea al Extremo Oriente en caso de emergencia

AHORA se ha hecho público que la Gran Bretaña va a comenzar inmediatamente, y a ritmo acelerado, la construcción de una gigantesca base aérea, y que, probablemente, podrá entrar en funcionamiento dentro de un año, si no surgen contratiempos que impidan los proyectos ingleses. De la importancia de esta base habla el hecho de que han sido destinados nada menos que dos millones de libras para sus obras. Por otro lado, y de acuerdo con las autoridades de las Maldivas, cuyo sultán, como se sabe, es vasallo de Inglaterra desde 1887, en que se encargó de su protección, los ingleses resolvieron ampliar y utilizar un aeródromo instalado en el «atoll» de Abdu, que sirvió durante la guerra a la R. A. F. y a las fuerzas aéreas americanas.

Cuando la nueva base se encuentre lista para entrar en funcionamiento, la aviación británica podrá efectuar vuelos desde el Oriente Medio al Extremo, precisando apenas un punto de apoyo en las citadas Maldivas y estableciendo una ruta más corta y directa para Australia, Nueva

Zelandia y otros puntos interesantes para la vida de las Islas Británicas, que, necesariamente se revestirá de un gran valor e importancia no sólo en el terreno económico, sino también en el estratégico.

Este plan de utilizar las Maldivas no es nuevo. La idea fué tomada en consideración por primera vez a raíz de los sucesos del Canal de Suez, cuando quedó demostrado el fracaso de la intervención aliada en sus problemas. También no es menos cierto que el hecho de que la Unión India y Ceilán avisaran al Gobierno de Londres en el sentido de que las facilidades concedidas a los británicos en esos países serían cada vez más restringidas, vino a reforzar la idea inicial. De acuerdo con esas restricciones, Gran Bretaña perderá la base de Katunayake, situada en los alrededores de Colombo, al finalizar el presente año. Por otro lado, anualmente hay que negociar un acuerdo que permita el aterrizaje de los aviones británicos en el aeropuerto de Dum-Dum, en Calcuta. Es decir: que la situación creada por esas dos naciones ha sido,

prácticamente, la que ha dado ese sello de urgencia a la construcción contra reloj de la base de las Maldivas, ya que, de no disponer de ella, y al contar solamente con las facilidades dadas por el Pakistán, no sería posible el envío, en caso de emergencia, de refuerzos por vía aérea al Extremo Oriente.

Las islas Maldivas constituyen un sultanato independiente, con una población de 93.000 almas, que se encuentra bajo la protección de Inglaterra desde 1887, año ya hemos indicado. Este archipiélago coralífero del océano Índico, situado entre los 7° 6' N. y 0° 42' S. y bajo el meridiano 73° E., ocupa una superficie de 300 kilómetros cuadrados, y se compone de 17 atolones con 175 islotas, que se extienden de Norte a Sur sobre un banco de 2.600 kilómetros de largo, que comprende también las Laquedivas y el archipiélago de Chagos. Está a 750 kilómetros al sudoeste de Ceilán, y el archipiélago dicta cerca de 450 kilómetros, también para el Sudoeste, del Cabo Comorin, extremo meridional de la península Indostánica.

Más de 50.000 españoles HAN ESTUDIADO NUESTROS CURSOS

DELINEANTE MECANICO EN CONSTRUCCION Y GENERAL

GRATIS recibirá equipo completo de dibujo compuesto de 17 piezas, entre ellas compás, tiralíneas y bigotera. Además de láminas, planos y 135 lecturas.

CURSOS POR CORRESPONDENCIA

ROTULACION

GRATIS recibirá 200 LAMINAS con modelos de letras, orlos, adornos y gramogramas. Aprenderá todos los trucos al pincel, a la pluma, al aerógrafo, al grabado, daltineada y dibujado, realizadas sobre madera, papel, cartón, cristal, telas y lanas.

OTROS CURSOS: DIBUJO ARTISTICO Y COMERCIAL • TOPOGRAFIA • DECORACION • PINTOR DECORADOR Y ROTULISTA • APAREJADOR • TECNICO DE LA CONSTRUCCION • NORMACION ARMADA • MAESTRO ALBAÑIL • TECNICO MECANICO • MOTORES • MECANICO DE COCHES • CARPINTERIA Y EBANISTERIA. Pida folletos GRATIS sin compromiso a CEAC-ARGON, 472 DEPTO. 119 BARCELONA. CENTRO AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL N.º 54

UN NOMBRE, UNA NOTICIA, UN TEMA

M. GELOS, INGENIERO DEL «CARAVELLE»:

“El avión de pasaje más lujoso del mundo (que España poseerá también en el futuro), llega mañana a Madrid”

“Nos hemos inspirado para su nombre en las carabelas que llevó Colón a América. Pretendemos que los americanos “descubran” nuestro prototipo”

“Cuatrocientos técnicos--de ellos cincuenta ingenieros--intervinieron en la construcción”

Mañana, a las doce, llega a Barajas el avión de pasaje más elegante del mundo: el francés «Caravelle». El «slogan» que explota la empresa constructora es el de la comodidad. Monsieur Gelos es uno de los ingenieros que intervinieron en este reactor, que deja el ruido atrás. Algo así como un Dior, sólo que de la aviación.

«El avión no es idea de una sola persona. Hemos sido cuatrocientos los técnicos que trabajamos en él y en una fábrica de veintidós mil obreros. Un total de cincuenta ingenieros intervinimos en esta empresa.»

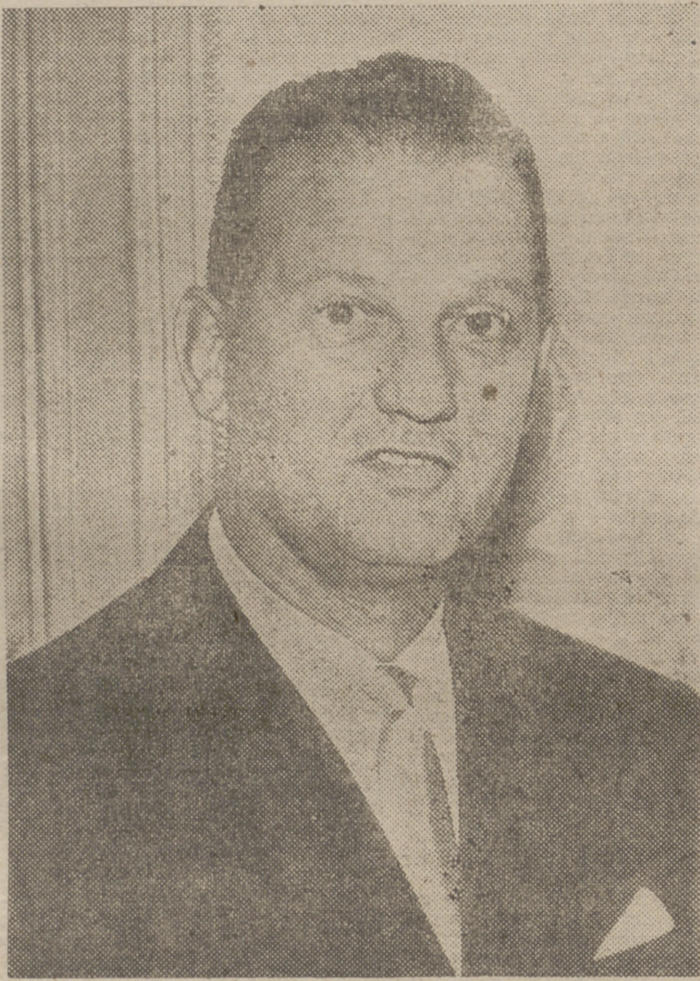
Monsieur Gelos es el director del Departamento Técnico de Ventas de la casa creadora del «Caravelle». Ustedes, si sienten curiosidad por ver el avión, podrán contemplar una carabela dibujada en su fuselaje. «El nombre no ha sido elegido al azar. En primer lugar nos basamos en que, para recorridos de tipo medio, por el Mediterráneo, se empleaban las carabelas. El «Caravelle» está destinado más bien a recorridos cortos. Por otra parte, Cristóbal Colón, con las tres carabelas, llegó a América y la descubrió. Nosotros, en esta competencia por la supremacía de la aviación que mantenemos con los norteamericanos, pretendemos que ellos sean descubridores; pero de esta carabela.»

«Si, es muy posible que para un futuro no muy lejano enviemos aviones de este tipo para la aviación civil española. Pero, de momento, no hay nada en firme; tenemos que abastecer a compañías francesas, que son las que establecerán este servicio de aviones a reacción con Madrid.»

«Aun para recorridos cortos consideramos que el confort es lo principal para el viajero. Por lo tanto hemos intentado darle el máximo confort, dejando atrás los ruidos. Estas comodidades y esta economía de tiempo no implican precios más elevados. Se podrán mantener perfectamente las tarifas actuales de la aviación comercial.»

«Desde el 52 venidos trabajando en este avión. De momento se construyeron dos prototipos; pero ahora podremos emprender la fabricación en serie a razón de unos cuatro aviones por mes, del tipo de este bi-reactor.»

Los norteamericanos han creado aviones de este tipo, pero para largas distancias. En este sentido no podíamos competir con ellos, dado el coste extraordinario del material a emplear. Por lo tanto, hemos preferido limitarnos a aviones para cortas distancias. En Estados Unidos



hay un total de cinco compañías aéreas que mantienen, para su país, la supremacía mundial de la aviación comercial. Pero inmediatamente después hay que situar a una compañía comercial francesa.»

«Pero nosotros hemos renunciado, como le he dicho, a hacer los aviones “gordos” de los americanos. Sin embargo, consideramos que el «Caravelle» es el único reactor del mundo que se ha conseguido que sirva para cortos recorridos. Lograr esto ha costado muchos años de trabajo.»

«Hemos realizado con este avión viajes de prueba. Realizamos un viaje por América que ha durado sesenta y nueve días. Un total de ciento cuarenta y cinco horas de vuelo y a más de cinco mil kilómetros de distancia de sus bases. Y desde aquel momento el prototipo batió el récord de horas de vuelo, alcanzando mil ciento cincuenta y ocho horas de vuelo.»

«Naturalmente, nos ha preocupado grandemente la seguridad de los pasajeros. Yo puedo decir que en estos momentos el porcentaje de accidentes en la aviación, en general, ha disminuido notablemente. Y no sería tampoco arriesgado decir que —en proporción con los vuelos que se efectúan y con los recorridos que se hacen diariamente— la aviación es el medio de

transporte que da un menor porcentaje de catástrofes.»

«El «Caravelle» puede ser pilotado por todos los profesionales de la aviación acostumbrados a pilotar otra clase de aviones, porque sus mandos y sus características son muy semejantes a los restantes.»

«Finalmente, y como noticia, puedo decirles que a partir de los primeros meses del año 1958 empezarán a salir los primeros aviones en serie, con los cuales se podrán complacer las peticiones del mercado mundial que se interesa por nuestros aviones.»

Y, lectores, dicen que “en casa del herrero, cuchillo de palo”. A nuestro interlocutor le hemos preguntado si, de poder elegir, escogería el avión, el barco, el coche o el ferrocarril para trasladarse de un lugar a otro. «Diplomacia en el ingeniero del «Caravelle»? Lo ignoramos. Pero desmiente el refrán. “Nada de otro medio de transporte que la aviación. Amo la comodidad y la rapidez. Siempre escogería el avión...”

Ahora, a esperar la llegada de esta carabela del aire. Precisamente en los momentos en que se reúnen en Madrid los grandes potentados de la aviación mundial.

Antonio D. OLANO
(Foto Torres.)

OPINIÓN PÚBLICA

Ajedrez La Vera

ES La Vera una fértil región de la Alta Extremadura, asentada en su mayor parte entre la Sierra de Gredos y el río Tietar, de una fertilidad asombrosa, bellos paisajes, temperaturas no muy extremas y, sobre todo, con un tipismo en sus pueblos que agrada al viajero ávido de cosas desconocidas, siendo su campiña digna de admirarse, pues no el balde un insigne escritor llamó a este rincón verato «la pequeña Suiza», creo que muy acertadamente.

Merece destacarse de esta comarca Jaráz de la Vera, pueblo que bien podríamos titular como capital de La Vera, ya que, aparte de su elevado núcleo de población, unos 8.500 habitantes, la mayor de la región, cuenta con una floreciente industria y extensa agricultura, buenas vías de comunicación y, sobre todo, ruta obligada de turismo hacia el Monasterio de Yuste, lugar ahora muy visitado con motivo de celebrarse el próximo año el IV centenario de la muerte del Emperador César Carlos.

Pues bien: en Jaráz, y con gran entusiasmo por parte de toda la población, se va a celebrar la semifinal del Campeonato de España de Ajedrez, en la que tomarán parte ocho representantes de otras tantas regiones, acontecimiento éste que tanto dice en favor de La Vera y particularmente de Jaráz, pues no en vano se hicieron imprevistos esfuerzos a través del Club Jariza, de esta localidad, para conseguir de la superioridad el que radicara aquí la Federación Extremeña de Ajedrez, lo que con gran contento se consiguió, y ahora esta Federación, con la colaboración del club local y también con la económica de nuestra Diputación Provincial y la no menos encomiable de los industriales, profesionales y cuantos de corazón desean ver resurgir a su patria chica, se han visto colmados todos nuestros esfuerzos, y vamos a brindar a todos en estos días algo que dice mucho y bien en favor de la cultura de un pueblecito extremeño, que si antes estaba olvidado, ahora su nombre se hará más familiar entre muchos españoles que no lo conocían.—J. Sánchez Labrador.

Atención a Yecla y Jumilla

SEÑOR Director: Estos pueblos, situados en el extremo noreste de la provincia de Murcia, comunicados por el ferrocarril de vía estrecha que los une con Villena y Cieza, necesitan de una revisión en cuanto a sus comunicaciones se refiere, pues creen sus vecinos factible la normalización de las mismas a base de este mismo ferrocarril, adoptándolo a las necesidades actuales.

Existe un tren llamado omnibus Chinchilla-Murcia, que tiene su paso por Cieza a las 8,50 horas, y el cual enlaza esta comarca con la capital, que debería retrasar su paso por esta industriosa ciudad en 40 minutos, con el fin de que el tren de los Ferrocarriles Económicos de Villena-Alcoy-Yecla, que tiene su salida de Villena a las 6,15, pudiera también retrasar su salida hasta las 7, sin dejar por ello de perder este enlace, pero no sin antes haberlo hecho en Villena con el expreso Madrid-Alicante, tanto en la temporada de verano como en la actualidad, que por ir desdoblado del expreso de Valencia llega a Villena a las 6,40, como durante el resto del año, que por ir unido lo hace a las 6 horas, pero siempre con algo de retraso debido a las condiciones climatológicas u otras causas que no ha el caso consignar, con lo cual la corres-

pondencia diaria y periódicos de todas clases que ahora y la mayor parte del año llegan a Yecla a las 14 horas y a Jumilla a las 15, lo harían a las 8 de la mañana a la primera ciudad y a las 9 a la segunda. Igualmente los viajeros que llegan a Villena en el citado expreso Madrid-Alicante para estos destinos enlazarían con éste y no tendrían, como siempre les ocurre, que permanecer en la ciudad de Chapi hasta las 13,10, que tiene su salida el nuevo tren y en el cual llega hoy el correo para estos pueblos.

Habitan en ellos 50.000 habitantes, que se verían ampliamente beneficiados con esta pequeña reforma, y ya que los mismos tienden a renovarse cada día creando nuevas fuentes de riqueza basadas en la industria y aprovechamiento hasta el máximo de pozos artesanos que van cambiando el árido suelo en campañas feraces y fructíferas, bien merece la pena que se lleve a cabo la reforma propuesta, ya que de esta manera, en vez de como hasta ahora han sido, pueblos de emigración hacia las grandes urbes, serían rincones codiciados, ya que el suelo es ubérrimo y capaz, con la ayuda del hombre, de transformar la comarca en privilegiado vergel.

Hoy produce vinos en abundancia y de calidad envidiable, es zona cerealista y oliverera, todo lo cual, unido a la transformación industrial que se está operando con la fabricación de muebles, calzados, alcohol, industrias textiles y del esparto, la hacen una comarca risueña y optimista, a la que se debería por ello acordar el retraso en 40 minutos del tren omnibus Chinchilla-Murcia, pues ya lo demás vendría por añadidura.

Cordialmente,

N. G.

¿Es o no solar?

SEÑOR director: Somos todos los firmantes inquilinos de diversos pisos en la calle del Cardenal Cisneros, núm. 26, de esta capital. La propiedad de este inmueble promovió un expediente para declarar «solar» el edificio en que habitamos. El Ayuntamiento de Madrid lo acordó así. Nosotros, por considerar que no se daban los requisitos indispensables para considerar «solar» un edificio habitado, interpusimos recurso de alzada ante el Ministerio de la Gobernación. Y como quiera que éste ha confirmado la decisión del Municipio matritense, hemos interpuesto recurso contencioso-administrativo, ante el Tribunal Supremo. El recurso tiene el número 6952 de la Secretaría de Sala del señor Herrero y Oficialía del señor Zoido, en la Sala cuarta del Tribunal Supremo, que se está tramitando en la actualidad.

Sin resolverse aún nuestro recurso, el Ayuntamiento de Madrid nos ha dirigido sendos oficios conminatorios, que se nos han entregado el día dos del mes en curso, a fin de que, en el plazo de un mes, abandonemos nuestras viviendas.

Aparte de los recursos y reclamaciones que hemos de promover en defensa de nuestro derecho, creemos oportuno hacer esta manifestación, ya que la conminación referida constituye una seria amenaza de encontrarnos sin vivienda antes de que por el Tribunal Supremo se dicte el fallo definitivo sobre este asunto.

En espera de que se digne hacerse eco de esta justa petición, le saludamos con todo respeto y quedamos suyos afectísimos ss. ss.

Trifón Sanz y varios vecinos

Roba un coche..., después de beber quinientos vasos de cerveza

MELBOURNE, 10. — Un hombre detenido por conducir en estado de embriaguez tres días después de haber salido de la cárcel afirma que se bebió tranquilamente quinientos vasos de cerveza, según informa la Policía al Tribunal de Kew. El borracho, que robó el automóvil donde fue detenido, manifestó después que estaba demasiado «cargado para darse cuenta de lo que hacía». El juez se ha sentido benigno, y ha enviado al reincidente de nuevo a la cárcel para que pueda dormir su borrachera durante once meses. (Efe.)

Se captura una gaviota inglesa

HUELVA, 10. — En Punta Umbria ha sido capturada una pequeña gaviota, conocida por golondrina del mar, que llevaba una anilla de aluminio con la inscripción: «Inform British Museum, London, S. W. 7-2006745.» (Cifra.)

Fallece al iniciar una conferencia sobre las excelencias de su salud

NEWCASTLE-ON-TYN (Inglaterra), 10. — Albert Cook, de setenta y seis años de edad, estaba dando una conferencia sobre las excelencias de la vida, y afirmó que nunca había visto a un médico, que jamás estuvo enfermo y que disfrutó todos los minutos de su existencia. Cuando se sentó sufrió un desmayo y falleció casi inmediatamente. La Policía ha ordenado que se le practique la autopsia. (Efe.)

El «flash» de hoy

SE BUSCA UN DOBLE del general DeGAULLE

Y APARECE EN MADRID...



Nuestro «flash» de hoy tiene su historia. Una historia que comenzó en Francia.

—El director de cine Cecil Saint Laurel desea hacer una película sobre la resistencia francesa. Pero se encuentra con un grave problema, que aún no ha resuelto: encontrar el doble del general De Gaulle.

Resulta que Jaime Jerez —hombre de letras y ahora de negocios—, desde hace muchos años no escucha más que este comentario cuando lo presentan a alguien: «Bueno; pero si es usted De Gaulle en joven.»

—En vista de ello, me dispongo a escribir al director de cine. Si lo paga muy bien, estoy dispuesto a hacer el papel de De Gaulle. El personaje me parece muy interesante, y tenemos afinidades como nuestro espíritu democrata y nuestra antipatía por el comunismo. Por lo tanto, me tienen a disposición de los productores. Pero siempre que lo paguen muy bien...

(Foto Torres.)

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE «PUEBLO» ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, A DJUNTANDO SU IMPORTE: 1 PESETA POR PALABRA MAS 0,50 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREOS O EN PAPEL MONEDA

AUTOMOVILES
ESCUELA «España» Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carneta. Alfonso XI, 58.

CONSULTAS
IMPOTENCIA. Ultimos tratamientos. Fuencarral, 6. (12.256.)

HIPOTECAS
HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

TRANSPORTES
TRANSPORTES Extremadura. Calle Palencia, 29. 33-42-38, 33-39-27.

VENTAS
VENDEMOS camiones Buick, Reo, Babcock usados. Pueden verse en garaje Toledo, Calle Toledo, 128. Envíen ofertas por escrito. Apartado 9.188. Admitiremos ofertas hasta el día 25 de los corrientes.

TRABAJO

OFERTAS
SE necesitan señoritas para cafetería de lujo. Preferible sepan idiomas. Alcalá, 141. De 12 a 2.

Teléf. PUEBLO: 256132



DEPORTES

La OPINIÓN

de PEDRO ESCARTIN

Cuatro botón de muestra

MERRICK, LESIONADO ANTE CHELSEA

CONOCEN nuestros lectores que desde hace tiempo, unidos a Riberos Reis, nuestro buen amigo y compañero en la Comisión de Arbitraje, sostenemos batalla para que la sustitución del guardameta lesionado sea permitida en las reglas de juego, tal y como se hace en España. Todo inútil.

Y el referéndum entre los países afiliados a la Fifa, totalmente favorable a la reforma, y aun el hecho práctico de la última final de Copa en Wembley, donde el favorito Manchester United fué vencido al quedar sin guardameta, son hechos que no han servido para nada.

Internacional Board, cuya necesidad reconocemos, pero no su actual forma de funcionar como tribunal supremo de reglas, rechazó en junio último una propuesta lógica, sensata, ensayada en España con éxito evidente.

Y no ha hecho más que comenzar la temporada, y en el último encuentro de Liga Chelsea-Birmingham el guardameta de este último equipo, el famoso Merrick, también del grupo nacional inglés, fué lesionado y tuvo que abandonar el terreno para no reaparecer.

¿Qué ocurrió entonces? Pues, quizá para que se enteraran una vez más de su error los miembros de Internacional Board, el ataque de Chelsea aprovechó la situación para marcar cuatro goles en cua-

renta minutos y terminar vencedor claro y fácil.

Y nosotros preguntamos si esto es deportivo. El guardameta es el único jugador especializado en el terreno, y su ausencia produce desmoralización general de los jugadores, ya que un portero eficiente no se improvisa.

"The Sunday Express" ataca la situación y expone una serie de argumentos que nosotros llevamos esgrimiendo hace dos años, sin el menor resultado, ya que los votos mandan a la hora de decidir.

El cinco-uno de Chelsea al Birmingham en Londres es otro argumento más a nuestras teorías, basadas en la práctica de lo ocurrido en el fútbol español durante las siete temporadas que lleva permitiendo la sustitución del guardameta, sin motivos para rectificar.

Estamos convencidos que esto tendrá remedio en la próxima reunión de Internacional Board en Estocolmo, pero habrá que esperar otra temporada, aunque las Federaciones que admiten la reforma continuarán haciéndolo con o sin permiso de I. Board.

Y cuando el cambio tenga efectividad, diremos, como el escocés Mr. Crew hace treinta años, al admitir I. Board la modificación del "offside" tal y como se encuentra hoy: "¡Lástima de tiempo perdido!" Venía luchando por ello desde principios de siglo...

EL REAL MADRID YA TIENE DECIDIDO EL EQUIPO DEL PROXIMO DOMINGO

NOVEDADES: Santamaría y Domínguez, nuevos jugadores en la zaga DAUCIK, en cambio, no dará a conocer su formación hasta mañana o el jueves

ESTAN de viaje los dos presidentes. Santiago Bernabéu, que se toma muy a pecho las cosas del fútbol, se ha ido a Santa Pola, un bello y tranquilo pueblo pesquero situado a muy pocos kilómetros de Alicante. Lo mejor que puede ofrecer Santa Pola a sus veraneantes es una aventura pesquera. No deja de tener su interés y atractivo, particularmente para los que desconocen lo que es adentrarse en el mar y estar a la expectativa de las redes. Sospechamos que Santiago Bernabéu ha ido a Santa Pola a otra cosa: a llenar de aire de la mar los pulmones. El fútbol está a punto de empezar, y Bernabéu es de los que habla y no para. De verdad: le conviene renovar el aire de los pulmones.

Lo oímos ayer:

—Y, ¿a qué ha ido Bernabéu a Santa Pola?

—A descansar. «Sus labores» son el fútbol y hacer otra vez triple campeón al Real Madrid. Se habrá ido a Santa Pola a meditar sobre todo eso.

El otro presidente en viaje es Javier Barroso. El de Barroso es diferente. Ha ido a América a trabajar. A qui, entretanto, ha dejado en buenas manos las riendas del Atlético, que ya tiene casi, casi, perfilado el equipo del próximo domingo. Hay, tan sólo, dos dudas, que resolverá Daucik de hoy a mañana.

—¿Y cuáles son esas dudas?

—preguntamos.

Seguro que en el Atlético va a haber sorpresa, ya que no obtuvimos respuesta a nuestra curiosidad. Daucik sigue trabajando para él. Lo que dijo un amigo suyo:

—Daucik no quiere desvelar secretos. Hasta el domingo, el Atlético es «suyo». A partir del domingo, de él, de la Directiva y de la afición.

Propiedad múltiple. Daucik —se lo deseamos de verdad— tiene poco tiempo para decidirse. Suerte en lo que decida.

Volvemos al Real Madrid. Aquí está todo más claro. A ver si no nos equivocamos en el equipo que harán Ipiña y Carniglia, para quedar como mandan los cánones de la exigencia, frente al Osasuna; Domínguez; Atienza, Santamaría, Lesmes; Santisteban, Zarraga; Kopa, Mateos, Di Stéfano, Rial y Gento.

Nos atrevemos a más: si hay equivocación de nuestra parte en este «once» será, si acaso, en el defensa lateral derecho. ¿Atienza o quién?... Esa es, al parecer, la duda.

Problema del Madrid para la temporada liguera: cómo replicar a los sistemas «cerraferos», que

¿Fórmula de conseguir algo contra él?... que Carniglia e Ipiña inventen algo nuevo con fuerza para destruir defensas a ultranza. En esto están. Y con entusiasmo, y quienes han visto «ciertos» entrenamientos y planteamientos dicen que el Madrid es más que probable que haya dado con el «equid». Sea, y al toro.

NO ACABARON LOS REFUERZOS

A lo mejor en Vigo lo ignoran todavía. Nosotros lo sabemos porque las gestiones se han «cocido» aquí. A los celestes les van a en-

viar un refuerzo de categoría. Claro, sudamericano. Para más detalles: brasileño. Seguimos con los detalles: el jugador se llama Braga, el año pasado actuó en las filas del Niza y ha sido internacional por el Brasil contra Uruguay y otros poderosos. No sabemos nada de Braga, pero quienes le han visto aseguran que en esto del balón es puntual. Suerte en el fichaje a los celestes, que están muy animados a brillar con campaña de mérito, desmentada con el susto y la dificultad.

JUNIORS

Miles de aficionados esperaban en Valencia la llegada de Walter

«El mejor jugador brasileño del momento»

VALENCIA, 9. — Esta noche llegó el jugador brasileño Walter Marciano de Queiros, que perteneció al Vasco de Gama, de Río de Janeiro, y que ha sido contratado por el Valencia. Con él venía el delegado técnico del club, Eduardo Cubells, que realizó las gestiones del traspaso; el directivo del equipo brasileño, señor Freitas, y directivos locales que fueron a recibirle a Madrid. Frente a las dependencias del club varios millares de aficionados esperaban la llegada del jugador, que al descender del coche en que hizo el viaje fué ovacionado. Existe un ambiente de verdadero acontecimiento entre el público y en el club. En la sala de Juntas de la

Sociedad fué recibido por el presidente, señor Casanova, y el señor Cubells pronunció unas palabras, expresando su satisfacción por estar ya de vuelta y haberse traído al mejor jugador brasileño del momento. Agregó que había sido atendido maravillosamente, y mostró su gratitud al Vasco de Gama por las facilidades que dió para el traspaso. A continuación, Walter pronunció unas palabras. Se mostró encan-

tado de encontrarse aquí y muy agradecido al recibimiento. Su esposa e hijo llegarán pasado mañana. Afirmó que está en condiciones de actuar tan pronto como el Valencia lo necesite, incluso el próximo domingo, si fuera preciso, si bien Cubells anunció que lo más probable es que Walter realice su debut el día 22, en Mestalla, contra el Barcelona. Walter ha sido ocho veces internacional. Tiene veinticinco años.

CARMELO MORALES Y SUS HERMANOS CONTROLARON El Gran Premio de Zamora

SE CELEBRO EL CAMPEONATO PROVINCIAL DE EDUCACION Y DESCANSO DE ALAVA

ZAMORA, 9.—Se ha disputado la prueba ciclista V Gran Premio Feria de Septiembre, sobre el recorrido Zamora-Villalpando-Benavente-Zamora, con un total de 153 kilómetros.

Tomaron la salida 35 corredores de diversas provincias españolas.

Desde los primeros momentos controlaron la carrera los tres hermanos Morales.

A la llegada a Villalpando pinchó Raúl Motos, uno de los más calificados.

El percance del citado corredor lo aprovecharon los hermanos Morales, secundados por Talamillo, de Burgos, para emprender una batalla que hizo que se desgregara el pelotón en fracciones.

Al llegar los corredores a Benavente se neutralizó la carrera durante treinta minutos, dándose la salida, transcurrido este tiempo, por el orden de llegada.

La clasificación registró el siguiente orden:

1, Roberto Morales, de Vizcaya, 4-05-7; 2, Carmelo Morales, de Vizcaya, 4-05-32; 3, Pedro Guzmán, de Madrid, mismo tiempo; 4, Jesús Morales, de Vizcaya, mismo tiempo; 5, Emilio Hernán, de Madrid, 4-07-22; 6, Raúl Motos, de Madrid, 4-09-17; 7, José Suárez, de Asturias, mismo tiempo; 8, José Luis Talamillo, de Burgos, mismo tiempo; 9, Carlos Hernán, de Valladolid, mismo tiempo; 10, Pablo Agusti, de Valladolid, 4-09-18.

En 13 lugar se clasificó el primer zamorano, Santiago Bellón, con 4-14-39.

Se clasificaron 25 corredores. (Mencheta.)

VITORIA, 9.—Sobre un recorrido de 95 kilómetros, se ha celebrado el Campeonato Provincial de Ciclismo de Educación y Descanso de Alava. El trayecto era: Vitoria, Mondragón, Aramayona, Villarreal, Ubidea y Vitoria.

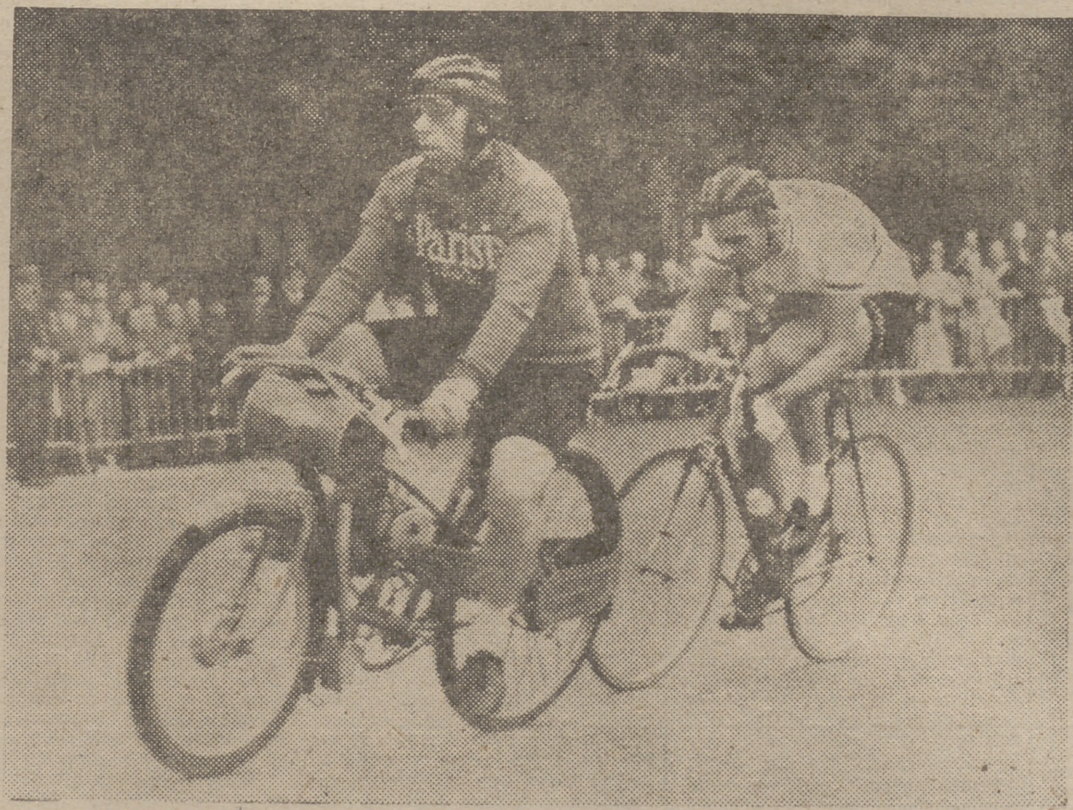
Participaron 41 corredores de distintas provincias.

La clasificación de la prueba quedó establecida así:

1, Astigarraga, de Deusto, 2-39-

6 (media, 38,100 kilómetros); 2, Sabino Luján, Alava, que se proclamó campeón provincial de Educación y Descanso, igual tiempo;

RINDIENDO HONOR AL TITULO



Sucede con frecuencia: una vez conquistado el título mundial, sus poseedores no suelen luego hacer honor al galardón alcanzado. Hay excepciones: el caso de Van Steenberg, que después de revalidar su título de campeón mundial de fondo en carretera ha vencido brillantemente en París, ganando la difícil y competitiva prueba conocida por Criterium de Ases.

En el grabado, Van Steenberg justificando la legitimidad de su título.

Hoy, inauguración del nuevo campo de fútbol construido por el AYUNTAMIENTO DE DON BENITO

EL EQUIPO TITULAR SE ENFRENTARA AL ATLETICO DE MADRID

DON BENITO, 10.—Hoy, martes, se inaugurará el nuevo estadio de esta población, en el que interviene el Atlético de Madrid.

Desde hace treinta años su Club Deportivo venía actuando en el campo de Las Albarcas, terreno que se inauguró en el año 1927, siendo presidente del Club don Vicente Sanz.

El nuevo campo tiene 26.000 metros cuadrados; el terreno de juego tiene 105 por 70 metros, y en el recinto hay lugar suficiente para terrenos de baloncesto, tenis, pistas de atletismo, etc.

Además consta de los indispensables servicios de vestuarios, duchas, y se ha construido una hermosa tribuna central y laterales, con una capacidad para 3.000 espectadores.

El terreno de juego es de hierba, y su drenaje es de tal perfección que una vez regado el terreno el agua sale rápidamente por las bocas del desagüe.

Las obras de este nuevo estadio han sido llevadas a cabo por el Ayuntamiento de la ciudad, que ha donado el nuevo campo al Club Deportivo Don Benito.

Para su inauguración ha prometido su asistencia el delegado nacional de Educación Física y

Deportes, don José Antonio Elola Olaso. (Alfil.)

EL REAL MADRID, AGASAJADO EN HUELVA

HUELVA, 9.—En honor de los jugadores del Real Madrid se celebró una gira por los lugares colombinos. Fueron agasajados con un almuerzo en La Rábida, y a las seis y media de la tarde emprendieron viaje de regreso a Madrid. (Alfil.)

El problema del idioma no ha existido en los Juegos de París. Por una parte, los participantes son todos universitarios, y conocen por lo menos otro idioma además del suyo. Y luego la expresiva mímica acaba solucionando cualquier dificultad.

La Residencia universitaria donde se alojan todos los deportistas que participan en los Juegos es realmente maravillosa. Aún no está completamente terminada—es enorme—, pero ya cuenta con habitaciones de cine, salas de música, televisión, lectura, etc.

El comportamiento de los mil y pico deportistas universitarios ha sido excelente. Pero la palma se la ha llevado la Delegación española del S. E. U. Su simpatía, disciplina y elegancia social han merecido los mejores elogios oficiales, públicos y de Prensa.

El Atlético de Bilbao ha recibido un telegrama del Real Madrid, en el que éste lamenta la grave lesión sufrida por el extremo derecho rojiblanco, Fede Bilbao, en Huelva, y hace votos por su pronto restablecimiento.

RIVER PLATE LLEVA 18 JORNADAS IMBATIDO

La reaparición
de Néstor Rossi avivó
su juego

BUENOS AIRES, 9. (De la crónica de Bernardo Rabinovitz, del servicio especial de Alfili.)—El imbatido en la presente temporada, River Plate, ha resultado beneficiado con los empates conseguidos por Ferro Carril Oeste y Vélez Sarsfield frente a los equipos San Lorenzo de Almagro y Huracán. River Plate, que derrotó a Gimnasia y Esgrima, totalizando con ello 18 jornadas sin conocer la derrota, por efectos de aquellos resultados se ha distanciado cinco puntos de San Lorenzo y seis de Huracán, a 12 jornadas de la terminación del Campeonato, que ya parece ser inevitablemente suyo. Con la reaparición del vehemente medio centro Néstor Rossi, el River Plate mostró un juego más activo y ganó por dos a cero, imponiéndose a un rival obstinado que trató de defenderse a toda costa de una deprimente derrota. El campeón repitió el resultado de la primera vuelta, mostrando destreza y compenetración en su famosa línea delantera. Gimnasia y Esgrima no pudo crear situaciones de peligro en el área defensiva riverplatense e hizo de las acciones defensivas una cuestión definitiva.

Los encuentros del domingo, han demostrado gran nivelación de fuerzas entre los equipos contendientes. De los ocho partidos disputados, cuatro terminaron con empate.

En el sector de la lucha contra el descenso, Ferro Carril Oeste ha acertado de tres a dos los puntos que le separan de Gimnasia y Esgrima, creando, de hecho, una tensión dramática entre ambos.

HABLA EL PRESIDENTE DEL GUADALAJARA

«Comenzamos los dos últimos ejercicios económicos con saldo favorable»

«QUEREMOS SITUARNOS entre los diez primeros»

«TODAVIA DEBERIAMOS TENER MAS SOCIOS»

EL fútbol oficial en Guadalajara ha tenido dos épocas. La última, que es la actual, arranca desde principios del año 1946, en que hizo su ingreso en la Federación Castellana el actual equipo titular de la vecina capital de la Alcarria.

Comenzó nuestro equipo—nos dice el presidente, don Antonio Moracho Batanero—con el nombre de Club de Fútbol Guadalajara, de Educación y Descanso, participando en la primera categoría regional, para ascender pronto a Tercera División, en donde actualmente militamos desde hace varias temporadas.

¿Aspiraciones del Guadalajara en la próxima competición?

Nuestro Club no es ambicioso. Sólo aspiramos a situarnos entre los diez primeros del grupo. Me explicaré. Podría fácilmente señalar seis u ocho equipos que deben quedar por delante de nosotros, pero sin que ello equivalga a afirmar que los restantes no puedan adelantarnos, ya que el grupo 14 está formado por equipos magníficos y de brillante historial futbolístico.

¿Que opina sobre la inclusión de los equipos extremeños en el grupo central?

La inclusión de los equipos extremeños nos satisface, aunque nos perjudique económicamente. Pero en el aspecto deportivo, creo que hemos salido ganando mucho, pues se ha formado un potente grupo en nuestra Regional Castellana, con obligado extenso calendario, que es, en definitiva, lo que los aficionados reclaman para ver muchos partidos, y eso a los clubs nos interesa.

¿Economía de su club?

El Guadalajara cerró sus dos

CESTERIAS

PARIS. (De nuestro enviado especial, J. A. Tebar.)—En la Residencia Universitaria, un buen porcentaje de deportistas de todo el mundo han ido padeciendo sucesivamente una gripe benigna, pero bastante molesta para actuar en las distintas competiciones. España particularmente—y sobre todo sus equipos femeninos—ha sido una de las Delegaciones más afectadas por tan inoportuna enfermedad. Los entrenadores tampoco se han librado, y así, Ferrero—Allineatore italiano de basket—tuvo que guardar cama y no pudo dirigir a su equipo cuando perdió contra Francia.

Los jugadores chinos de baloncesto—nos dicen que son todos universitarios de Shanghai—miden 1,82 metros de media, y tienen todos de veintuno a veintitrés años. Chen-Chi-Ming, jefe de la expedición oriental, ha declarado que sólo vienen a aprender, gracias al contacto con los grandes equipos mundiales. «Estando entre los demás, uno aprende a conocerse a sí mismo», reza un viejo proverbio chino.

Aunque se deplora la ausencia de algunos equipos extranjeros, lo que es una verdadera pena es que no hayan acudido a París los rusos (que aún no han terminado su temporada) y los yanquis (quienes no han concedido su verdadera importancia a estos Juegos). Si con los países que han enviado a París sus selecciones universitarias hemos presenciado tan excelente torneo, qué buena «olimpiada» hubiera resultado con la asistencia de los dos grandes colosos mundiales.

De nuevo insistiendo sobre la importancia decisiva de transformar los tiros libres.

Frente a Bulgaria, China marcó 34 tiros libres de 38 lanzamientos. Contra Alemania, España falló 20 de 34. Ante Checoslovaquia (que se anotó tres canas-

tas menos), Francia perdió el partido por su 52,9 por 100 de efectividad en las personales, frente al 81,8 por 100 de sus rivales. Sin embargo, los galos triunfaron sobre los polacos al mejorar su porcentaje de tiros libres. (Planque se apuntó 17 de 20.)

Excepto España, todos los equipos han ido a más a medida que se desarrollaba el torneo; sobre todo, Francia y China.

A punto estuvo que Perst y Libano se declarasen «forfaits» por la participación de Israel. Pero todo se arregló con espíritu deportivo.

La victoria de China sobre el Brasil: ¡qué gran lección de basket!

Durante el partido España-Israel, la «mesa» no paró el reloj cuando debía. Urtubis hizo la oportuna reclamación, y el representante de la F. I. B. B. A. se la admitió y le dio la razón. Le dijo, además, que la vispera se había comprobado la certeza—ya se lo anunciamos también a ustedes—de haberse jugado seis segundos de más durante el encuentro Italia-Israel, y eran decisivos, pues estaban los equipos empatados y hubo de jugarse la obligada prórroga.

TENIS

PARIS. (De nuestro enviado especial, J. A. Tebar.)—Nos entrevistamos con don Ernesto Garrido, delegado español del equipo de tenis del S. E. U. que nos representó en los Juegos Mundiales Universitarios. De la conversación sostenida, he aquí el resumen de la actuación de los tenistas hispanos:

En París, la mayoría de los participantes han desarrollado un juego de gran clase; no en balde son tenistas de primera categoría nacional en sus respectivos países. Por lo que a España se refiere, los jugadores desplazados a la capital de Francia no milita ninguno en la división de honor (los de esta categoría, o no han podido venir, o son viejos, o no son universitarios). No obstante, la impresión general es que la calidad del tenis español puede situarse de la mitad para arriba de los países concurrentes. Lástima que no hayan podido asistir a los Juegos seleccionados como Couder, Santana, Arilla y otras excelentes raquetas nacionales.

En las pruebas individuales, Antonio Sánchez Figueras—muy nervioso—perdió un partido facilísimo frente al luxemburgués Neuman. Por idéntica falta de serenidad, Casares y Trapiella fueron eliminados por los alemanes. Pentmenat ha gustado mucho en las pistas de Roland Garros, ganando dos partidos y perdiendo, en reñido encuentro, ante el excelente jugador francés Perreau Saussin.

A Sentmenat y Gangutia «les tocó en suerte» la pareja brasileña Carvalho-Moreira (una de las favoritas desde antes de iniciarse los Juegos). Realizaron un partido magnífico, y fueron muy aplaudidos, pero resultaron vencidos por 7-5 y 6-3.

María del Carmen Hernández-Coronado—de buen juego y promesa de futura gran jugadora—«pagó la novatada» perdiendo ante su contrincante alemana después de haber demostrado su buena forma en los entrenamientos ante muy calificadas tenistas de diversos países.

Inmediatamente después de actuar en el «doble-caballeros», Sentmenat formó pareja con María del Carmen. La fatiga lógica de nuestro representante se acusó a lo largo del encuentro con los italianos Pruni y Motta, quienes se adjudicaron el triunfo, especialmente porque, tras disputadas jugadas, el tenista italiano—muy decidido en el juego de red—las resolvía en última instancia a su favor.

En definitiva, Garrido se considera satisfecho de sus «poulains». Pese a las ausencias, enfermedades y falta de experiencia, los españoles han hecho acto de presencia, se han medido con formidables figuras de renombre internacional, han aprendido mucho y han realizado un papel aceptable.

EL SUCESOR DE JUAN MANUEL FANGIO



Se puede ya decir que Stirling Moss es, hoy por hoy, el único corredor que puede proyectar sombra sobre la fama del argentino Juan Manuel Fangio. El hábil y valiente as del volante británico ha obtenido en Monza un señalado éxito, ganando la prueba y coronándola con un promedio de 193,563 kilómetros por hora. Algo así como jugar con fuego y tener la suerte de no quemarse. Recoge el grabado un momento del desarrollo del Premio de Monza. Al frente del grupo de coches, el bolido de Stirling Moss, un Vanwall. (Foto Cifra.)

CARLOS DEL VAL, vencedor absoluto en PALENCIA

Eizaguirre, con Montesa, fué brillante triunfador en 125 c. c. competición
En comerciales venció Nicanor Blázquez, con Montesa Brío 91

PALENCIA fué anteayer el centro de la afición motociclista española con su V Circuito de Velocidad, organizado por el Moto Club Palentino en colaboración con aquel Ayuntamiento. Se celebraron cuatro carreras, por el siguiente orden: hasta 100 c. c., comerciales; hasta 125 c. c., comerciales; hasta 125 c. c., competición; y hasta 500 c. c., competición.

Los respectivos vencedores fueron Juan José Bilbao, con Ducati; Nicanor Blázquez, con Montesa Brío 91; Eizaguirre, con Montesa Sprint, y Carlos del Val, con Norton.

Don Fausto García Gallo, presidente del Moto Club Palentino, alma del motociclismo deportivo en aquella ciudad, organizó un circuito muy bien cuidado de instalaciones y de vigilancia.

A lo largo de los 2.500 metros puede decirse que se agruparon los 40.000 habitantes de la capital y muchos aficionados que llegaron de las poblaciones cercanas con el interés de presenciar las carreras.

Se aventuraron muchos pronósticos sobre el resultado posible de cada clase. A Carlos del Val no se le daba, desde luego, como vencedor absoluto, ya que este joven corredor no había participado hasta ayer con máquinas de gran cilindrada y figuraban inscritos auténticos ases en la categoría superior, como López Conesa, con Norton, segundo clasificado en el campeonato de España; Manuel Muñoz, con la bicilíndrica Matchless... Sin embargo, ante el entusiasmo del público, que tantas veces le vio triunfar con motos pequeñas, Carlos del Val dió en su quinta ronda la vuelta más rápida, récord del circuito, a 103,764 kilómetros por hora, demostrando desde ese momento que la carrera se ponía a su favor, a pesar de no encontrarse los desarrollos a punto.

López Conesa luchó con su característica valentía. Se augura para el año que viene una interesante competencia en los cinco caballos, sobre todo si estos valores jóvenes consiguen la importación de material nuevo moderno, tarea en la que pudiera mediar la Federación.

De todas formas, en Palencia no hacía falta más motor para beneficio de la emoción, pues ésta abundó a todo lo largo de las pruebas. Cuando hay igualdad de posibilidades, en el motorismo como en todo, las cosas se desenvuelven a pedir de boca. Por ejemplo, en las categorías de motocicletas de turismo, el público palentino tuvo las mejores ocasiones para pasarlo bien.

En la clase del caballo y cuar-

to, categoría de competición, junto a las máquinas de carrera salieron otras de turismo; pero hubo la sorpresa de que estuvieron montadas por profesionales. Entre éstos, Carlos del Val, con Montesa netamente comercial (por rotura en los entrenamientos del empujador de la válvula de escape de su Ducati); Mariano Checa, también con Montesa, y Demetrio del Val, con otra Brío 91.

De salida se puso en cabeza José Ramón Eizaguirre, con Montesa Sprint; pero a su rueda iba pegado Jesús Ferrero, con M. V., haciendo valer su título de campeón de España en esta categoría. A la segunda vuelta, nuestro corredor pasó a Eizaguirre, caminando el primero hasta la cuarta. En la sexta, otra vez pasó Ferrero por la meta en el primer lugar; pero la Montesa Sprint de Eizaguirre corría como un cohete, y con la característica suavidad y silencio de esta marca catalana, se separó en seguida del resto del pelotón que abría camino y empezó a coger vuelta a casi todos los participantes.

Si era formidable la marcha de la Montesa de Eizaguirre, no era menos admirable la carrera que iban haciendo las turismos de Carlos del Val y Nicanor Blázquez, que hasta llegaron a ponerse por delante de la M. V. competición!

Fuó emocionante, porque el adelantamiento de las Montesas de serie fué debido a un despiste sin consecuencia del magnífico Ferrero, y éste puso inmediatamente todo su empeño en recobrar su puesto segundo, lo que consiguió, si bien tuvo que pelcar durante tres vueltas con Del Val y Blázquez.

En las comerciales de 125 c. c., las Montesas abundaban entre las máquinas elegidas por los aficionados. Aquí se iba a ver quiénes eran los capaces, porque el factor hombre era el que pesaba más para la victoria.

En la arrancada, Alejandro Rodríguez se puso en el primer lugar y parecía decidido a sostener la ventaja, pues llegó a la tercera vuelta, ganando ostensiblemente terreno sobre los demás. ¿Qué rara habilidad tiene este Alejandro Rodríguez para tomar las curvas? Aquí hay materia. Si es capaz de demostrarlo también en el campeonato de aficionados del año próximo, dará guerra a los actuales líderes.

Fuó una lástima que no llevara bien calculada la carburación, pues la victoria era para él. En la quinta vuelta le sustituyó en el dominio el bilbaíno Nicanor Blázquez, otro valiente muchacho con un brillante palmarés en el presente año. Blázquez terminó en el primer lugar, seguido de Johnny Sánchez, el ex-

Guía del MOTOR

celente corredor asiático, igualmente a bordo de Montesa. El debutante Pedro Martínez, conocido por «Pedrito el de Iniesta», estuvo muy peleador, no clasificándose el tercero porque se le cayeron las gafas. ¡Más cuidado para otra vez!

En 100 c. c. se presentaron los Tres Mosqueteros de Guzzi, corriendo con las mismas monturas que usan en las pruebas de regularidad. Comptieron con su tradicional coraje, librando una auténtica batalla contra la Ducati de Juan José Bilbao, que, naturalmente, finalizó en cabeza.

MONTESA. Agencia oficial: Víctor Pradera 13.

LUBE de 99 c. c., 13.950 pesetas.
LUBE de 125 c. c., 15.300 pesetas. Cambio al pie y mano y pito.—CANTO. Princesa, 26.

RONDINE SPORT.—Distribución exclusiva.—Motos. Recambios.—Marqués de Urquijo, 17. Tel. 483239.

R. O. A. Motocicletas y carros. Exposición y venta: P. Rosales, 66. Teléfonos 482452-53 y 475151.

OSSA. Motocicletas Ossa de 50 c. c. y 125 c. c. Agencia oficial: Z. MATEOS. O'Donnell, 44.

SANGLAS cuatro tiempos. Nuevos modelos de 350 c. c. y 500 c. c. CANTO. Princesa, 26.

¡ATENCIÓN!

Motociclismo

REVISTA ESPAÑOLA DE LA MOTOCICLETA

REGALA UNA MOTOCICLETA A SUS SUSCRIPTORES

VD. ELEGIRA LA MARCA

Redacción y Administración
VICTOR PRADERA, 32
TELEFONO 47 46 59
MADRID

La reina del cuplé "Bella Aurora" fué estrangulada por uno de sus admiradores

¿DONDE ESTA LA PISTA?

«Bella Aurora», la bella Aurora, que ha sido reina del cuplé en los escenarios españoles, artista de luminosa sonrisa, menuda, bonita, virtuosa, mil veces asediada por ilusos pretendientes y mil veces que ha mantenido su negativa; la creadora de las canciones dichas con tanto fervor y sentimiento, toda ella candor, fué encontrada muerta en un lugar frondoso del parque. Murió por estrangulación. En un árbol cercano halló también la Policía los dos perritos tan ca-

chazado con evidente desprecio. Nunca ha entrado en el piso de la artista. En el curso de nuestra conversación he comprobado que desconoce los gustos íntimos de la canzonetista. O sea, que la conocía dentro del escenario y no fuera de él. No tiene carácter vengativo, pero es fanfarrón. Fidel Izcurra. Tiene más dinero que pesa. Frecuenta las reuniones elegantes, conoce a las personalidades de la vida española, se gasta las pesetas a manos llenas. Es un soltero empe-



riñosamente cuidados por la mujer. Estaban ahorcados con una cuerda encerada. A la artista no la faltaban las joyas que llevaba en el pecho y los brazos.

El inspector que investigó el caso anotó en su agenda los nombres y las circunstancias de los sospechosos. Tenía la firme convicción de que uno de ellos era el criminal. He aquí sus anotaciones:

La «Bella Aurora» salió de su casa mediada la tarde, llevando consigo los dos caniches, a los que quería como si fueran hijos suyos. Su chófer la llevó hasta la puerta del bosque, donde la recogería en las primeras horas de la noche. Estos paseos solía hacerlos un día determinado de la semana, los sábados. Dos guardas la vieron jugando con los perritos. Un tercero habló con ella unas palabras.

«La dije que me extrañaba que hubiese ido al parque un viernes en vez del sábado. Contestó que lo hacía porque así no se vería rodeada de admiradores, de galantes conocidos. Estas fueron sus palabras: «Me aburren. Los considero como endemoniados, y algunos que buscan lo que no les pertenece. Si ellos son semidioses que creen arrollarlo todo con su dinero, yo soy un nenúfar rodeado de aguas imposibles de salvar.» Se me quedó la frase porque me pareció singular y porque comprendí en seguida su significación. En cuanto a los ladridos de los perros, puedo decir que no los hice caso sin sospechar que...

«Bella Aurora» tenía los brazos amantados. Sin embargo, no había sido estrangulada con las manos, sino con una cuerda, o mejor, con una cinta, ya que apenas había dejado señal en el cuello. La cuerda encerada procedía del embarcadero del estancue. Cerca del árbol se encontró una hebilla de las que se usan para acortar o alargar las tiras de uso personal masculino.

Los sospechosos son: Blas Artín, agente de negocios teatrales y ferviente admirador de la joven. Es muy egoísta. Para él el dinero está por encima de todas las cosas. Era el apoderado artístico de Aurora y sus relaciones parecían muy cordiales. Ganaba mucho representándola.

Manuel Vargas, folklorista gitano, que ha actuado varias veces en la misma compañía que «Bella Aurora». Siempre lleva pantalones estrechos que sujeta con un ancho cintón que más bien parece una cincha. En muchas ocasiones ha solicitado el amor de nuestra mujer. Esta le ha re-

derido, pero muy solicitado; violento cuando se enfada. Todas las noches esperaba en su coche a «Bella Aurora», de la que conocía todos sus gustos y preferencias. Solía enviarla la infinidad de regalos, siempre rechazados. Se los ha visto juntos en algunas reuniones, en veladas de café. La muchacha sabía mantener las distancias. Viste siempre como un príncipe de Gales y utiliza tirantes de piel de becerro muy bien labrada. No aguenta los desaires.

Miguel Carranza, torero mejicano, bizarro, artista, triunfador, de quien la voz popular dice que ha sido el hombre predilecto de la reina del cuplé. Es delgado como un junco y nervudo como un roble. Se han visto pocas veces, se desconocían. Probablemente Aurora estuviera enamorada de él, pero en silencio.

«He sentido mucho su muerte, que no quisiera explicármela. Pensábamos vernos en Francia, puesto que la semana próxima actuaríamos los dos en Bayona. No me hubiera importado casarme con ella.

Rafael Cárceles es un gran impostor. Se hace pasar por hijo de un hacendado americano y deja entrever que puede ser el magnífico caballo blanco que desean muchas artistas. En realidad, es un pollo lindo que no ha hecho otra cosa que deslumbrar a ciertas mujeres. «Bella Aurora» era un hueso duro de roer. Le hubiera gustado fascinarla, no por poseerla como mujer, sino por quedarse con su dinero. ¡El dinero!

Pues bien: aquí está el culpable. ¿Cuál es?

(LA SOLUCION, MAÑANA.)

EL ENIGMA DE AYER

El anfitrión no probó el cochinillo ni los callos. Dijo que sufría del estómago. En el restaurante, la víctima cenó fuerte y su amigo prefirió pescado blanco, propio para enfermos del estómago. Luego el anfitrión fué el asesino, si hacemos caso a esta pista de gran valor policíaco. Además, el anfitrión había tenido relaciones con Pedro, como se evidenció conociendo éste los negocios del otro. El motivo del crimen debió ser un débito importante que el criminal no estaba dispuesto a pagar.

AVENTURAS Y HUMOR

EL CISCO KID

Por José Salinas y Rod Reed



ROLDAN EL TEMERARIO

Por DAN BARRY

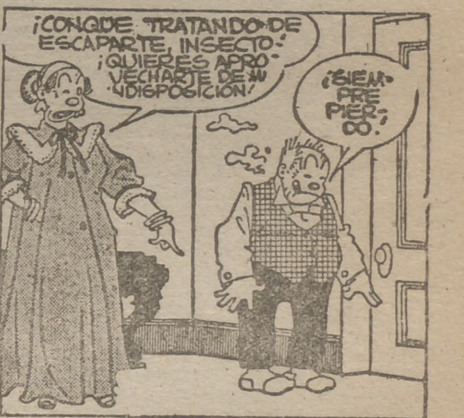


EL AGENTE SECRETO X9

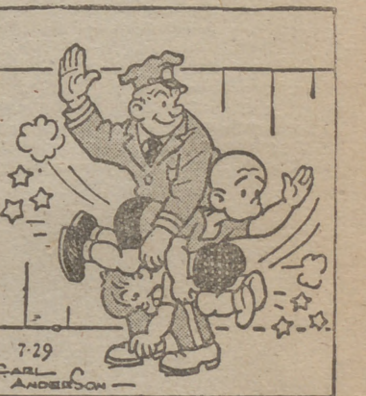
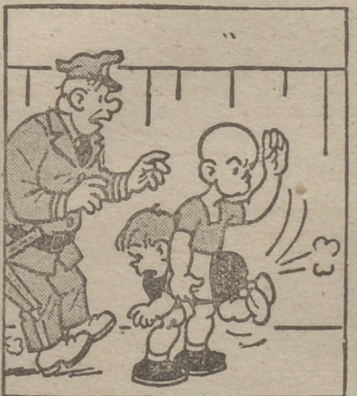
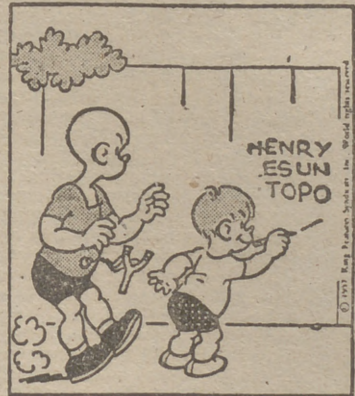
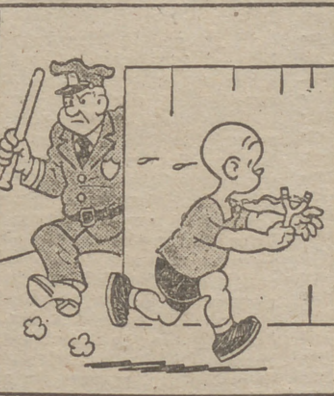
Por MEL GRAFF



EDUCANDO A PAPA

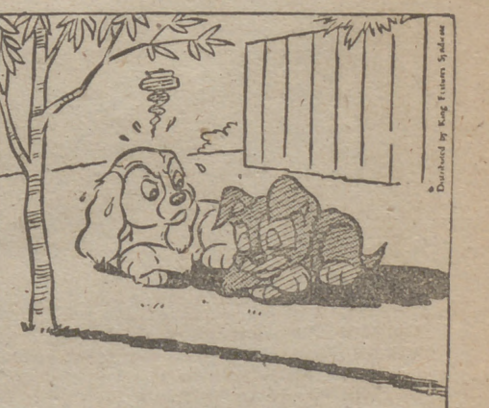
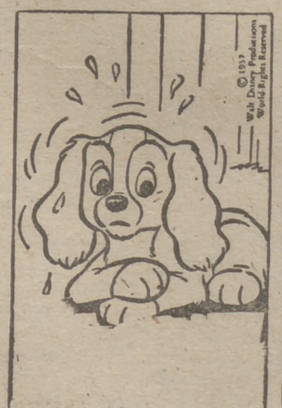
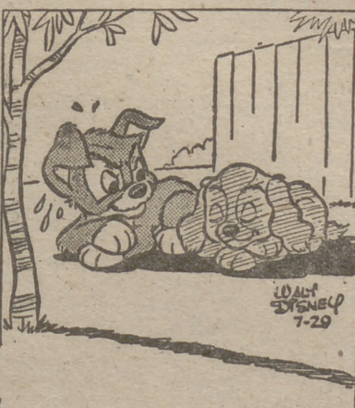


HENRY



PILLIN

Por WALT DISNEY



Todos los lunes:

DEPORTES

Suplemento de PUEBLO

ECONOMIA

EL DESEQUILIBRIO ENTRE AGRICULTURA E INDUSTRIA ES COMUN A TODA EUROPA

Es indispensable conseguir con urgencia mayores recursos financieros y un mejor nivel de vida de la población rural

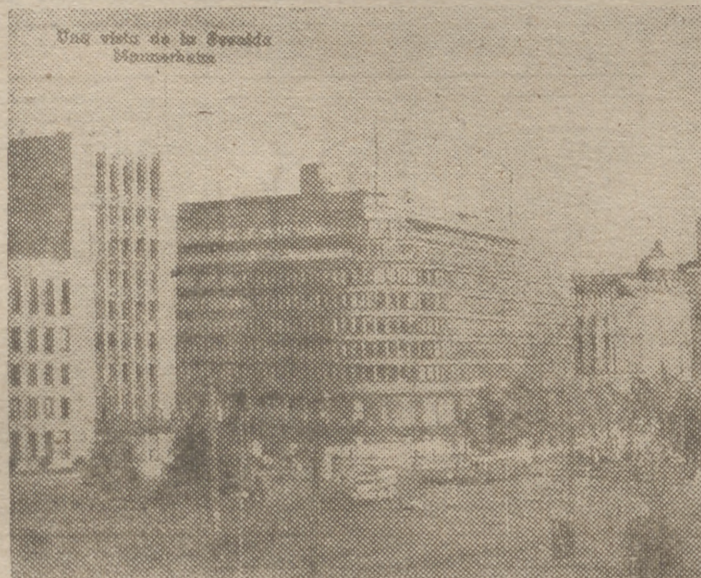
El continuo desarrollo de la industria, que ha adquirido desde 1948 un ritmo sin precedentes en todos los países de Europa, plantea de un modo inaplazable la exigencia de los sectores rurales que cada vez encuentran dificultades mayores en su desarrollo y aprecian un desequilibrio económico que pone en peligro su continuidad. El problema reviste dos fases de importancia similar. La primera se refiere a la absorción, cada vez más desproporcionada, de las inversiones de dinero por la industria y su manifestación externa más visible, la ciudad, en contraposición a la paralización que se observa en el campo. Otro aspecto es el de la captación de la mano de obra, mejor capacitada como consecuencia de mejores sueldos, y condiciones de trabajo más favorables. El análisis de conjunto registra una situación crítica y difícil, que puede poner en peligro la continuidad de la agricultura como fuente de riqueza para cada país y como medio de vida para un porcentaje importante de su población.

Estos puntos, que podrían analizarse con más detalle y extensión, no son privativos de un país determinado de Europa, sino que se registran en todos ellos, según ha señalado acertadamente la Confederación Europea de la Agricultura, en su Declaración formulada en la reciente Asamblea de Helsinki (Finlandia), celebrada hace algunas semanas.

El problema es importante, no sólo por afectar a muchos millones de personas que en la agricultura tienen su medio de vida, y que no pueden permanecer en una situación de inferioridad, sino también para el equilibrio normal de la economía de cada nación, que necesita armonizar a la industria con el campo. Las fórmulas propuestas tienen vigencia en todos los países y pueden constituir directrices de la política económica de cada Gobierno.

Se trata de superar de una vez las medidas circunstanciales de apoyo para plantear de un modo definitivo la paridad en derechos económicos y sociales del sector rural con el industrial. El avance que en estos años se ha logrado, y que es indudable en cuanto a índice de producción, debe continuar a un ritmo más acentuado, atendiendo simultáneamente al factor humano mediante la orientación profesional, y al aspecto financiero, mediante la orientación de las inversiones de capitales, sin las que la agricultura no podrá superar nunca su desnivel.

Interesa, por razones de tipo social y de estabilidad de la población, evitar la tendencia a explotaciones desmesuradas o al colectivismo agrario. La explotación de tipo familiar, que es en toda Europa una característica bien definida y tradicional, debe encontrar los medios suficientes para alcanzar su más alto nivel técnico y económico. Incluso la reducción de la mano de obra agrícola, que la ma-



La avenida del mariscal Mannerheim, una de las más importantes de la capital finlandesa

yor mecanización originará, debe tener un ritmo adecuado, sin precipitaciones, que darían lugar a la imposibilidad de ser absorbida por la industria, o, por el contrario, originar un desplazamiento anticipado, paralizándolo las tareas normales del campo antes de que éste alcance su mecanización.

Otro factor que no conviene olvidar es la capacidad de consumo de la población agrícola, que, una vez incrementada, puede constituir la mejor perspectiva de expansión para un desarrollo industrial, de acuerdo con las posibilidades de cada país.

Es evidente que, a pesar de dificultades circunstanciales, la agricultura sigue siendo una profesión de porvenir, que tiene como base no sólo el aprovechamiento de las tierras y de las riquezas naturales, sino también las cualidades morales de su población, un concepto de iniciativa y de independencia que tiene como expresión los miles de pequeños empresarios que, a pesar de las privaciones, continúan una vida de esfuerzo y de independencia personal que es el mejor antídoto y la mejor defensa de la sociedad moderna contra la indiferenciación masiva

de las grandes aglomeraciones económicas y humanas del capitalismo y del comunismo.

Esta impresión de conjunto sobre la situación agrícola en Europa demuestra que los problemas de cada país no tienen por causa, únicamente, circunstancias locales o fenómenos accesorios, sino que responden a una coyuntura histórica que viene marcándose desde el siglo XIX, y que en estas últimas décadas ha adquirido su desarrollo más acentuado. Nuestro país registra también estos hechos, que pueden, sin embargo, superarse, ya que las posibilidades del territorio y el ritmo de transformación de los campos han entrado en una fase sin precedentes, con la ventaja a nuestro favor de que la actividad, presencia y ayuda del Estado tienen aquí características bien definidas y al mismo tiempo la unidad asociativa del campesino español puede alcanzar con más seguridad y rapidez objetivos y avances que en otros países pueden encontrar dificultades en la diversidad asociativa y en la preferencia de los Gobiernos.

José GUTIERREZ MARTINEZ

Paréntesis regresivo en la marcha ascendente de los cambios

DESPUES de dos semanas de predominante signo alcista, no es extraño que en esta, primera de septiembre, el mercado haya detenido su ritmo y dado un poco marcha atrás. En ello ha influido especialmente la falta de sincronización que se ha observado en el curso de la tanda bursátil en las tres Bolsas nacionales. Mientras la de Barcelona, siempre fácil a los movimientos agustistas, lanzaba los cambios hacia arriba, la de Bilbao oponía resistencia a tal tendencia encerrándose en una cautelosa reserva. Y entre estas dos posturas, el "parquet" madrileño acabó inclinándose por la segunda, dejando sentir su peso en la porfía. Así, pues, el papel de Madrid ha gravitado en el mercado catalán y los cursos flexionaron, especialmente en las dos últimas jornadas.

De todas maneras, el movimiento regresivo no ha sido profundo, como puede observarse en el cuadro de cotizaciones que damos a continuación. En buen número de valores las diferencias, tanto en más como en menos, son de escasa entidad y las repeticiones abundan, lo que da idea de un fondo firme en el negocio mobiliario.

Por otra parte, no se ha advertido, con la llegada de septiembre, variación apreciable en el volumen contractual; 18,9 millones de pesetas nominales negociados en el departamento de renta variable es cifra que no varía apenas de las registradas en los meses precedentes. Lo que da idea de una posición de cautela en los que han regresado del

veraneo y asoman su faz curiosa al palacio de la plaza de la Lealtad.

El sector eléctrico ha resistido bien el movimiento de reajuste, y así sus retrocesos, aunque generalizados, son poco profundos, habiendo destacado, por su firmeza, Iberduero y Saltos del Nansa. Por lo que se refiere al sector bancario, no cambió la estabilidad del mismo, como puede apreciarse por el número de valores que repiten, siendo la baja más remarcable la del Mercantil e Industrial, afectado por el proceso de su ampliación de capital. En cuanto a los títulos de arbitraje, es lógico que ellos acusen más las características de la coyuntura, aunque los recortes producidos no han tenido fuerza suficiente para mermar la importancia de los avances iniciales. Finalmente señalaremos la especial firmeza de que han hecho gala los grupos de alimentación y textil, apareciendo en este último fuertes revalorizaciones en Sniace y Fefasa.

Por lo que se refiere a los mercados catalán y bilbaíno, el balance en ambas Bolsas es bien diferente. Mientras en Barcelona la cosecha de auges ha sido importante, en Bilbao predominan los suaves descensos y la inoperancia por lo que se refiere a ciertos valores, como los bancarios y navieros.

La marcha de la Bolsa ofrece, pues, un momento interesante de tanteo y duda que parece ha de persistir todavía algún tiempo.

José OLIVER COBENA

LA BOLSA, DE MARTES A MARTES

BOLSA DE MADRID

	Vier. 30	Vier. 6	Dif.ª
Banco de Crédito Industrial	238	235	- 3
" de España	800	793	- 7
" Exterior	465	465	=
" Hipotecario	402	405	+ 3
" Central	751	747	- 4
" Español de Crédito	944	944	=
" Hispano Americano	730	730	=
" Ibérico	690	690	=
" López Quesada	720	720	=
" Mercantil	465	410	v/der.
" Popular Español	570	570	=
" Rural-Mediterráneo	380	380	=
Leonesas	242	237	- 5
Reunidas de Zaragoza	172	172	=
Fenosa	252	250	- 2
Hidro-Cantábrico	252	250	- 2
Hidro-Española	335	332	- 3
Iberduero	377	379	+ 2
Moncabril	200	199	- 1
Salto del Nansa	187	189	+ 2
Salto del Sil	287	286	- 1
Seviliana	190	186	- 4
Unión Eléctrica Madrileña	245	245	+ 0,50
El Águila	690	383	- 7
General Azucarera	225	234	+ 7
Ebro	503	518	+ 15
Hidrociivil	171,50	173	+ 1,50
Cementos Alba	365	363	- 2
Dragados	265	265	=
Ceisa	115	118	+ 3
Inmobiliaria Metropolitana	220	214	- 6
Inmobiliaria Urbis	227	270	+ 7
Urbanizadora Metropolitana	610	600	- 10
Rif	824	815	- 9
Duro-Felguera	429	433	+ 4
Los Guindos	318	310	- 8
Ponferrada	885	884	- 1
Insa	148	143	- 5
Camps	235	238	+ 3
Tabacalera	190	190	=
Construcción Naval, ordinarias	219	215	- 4
Construcción naval, preferentes	225	226	+ 1
Trasatlántica A	160	160	=
Trasmediterránea	239	238	- 1
Unión Naval de Levante	240	243	+ 3
Papelera Reunidas	235	235	=
Energía e Industrias Aragonesas	272	279	+ 7
Explosivos	438	439	+ 1
Hidro Nitro	237	242	+ 5
Española de Petróleos	858	862	+ 4
Altos Hornos	330	328	- 2
Seat	276	275	- 1
Auxiliar de Ferrocarriles	605	615	+ 10
Manufacturas M. Madrileñas	218	215	- 3
Material y Construcciones	260	260	=
Marconi	146	146	=
Telefónica	368	365	- 3
Fefasa	301	318	+ 17
Sniace	433	460	+ 27
Unión y Fenix	4.150	4.175	+ 25
Metro	190	185	- 5

BOLSA DE BARCELONA

	Vier. 30	Vier. 6	Dif.ª
Catalana de G. y E.	215	219	+ 4
Fuerzas Eléctricas de Cataluña	275	273	- 2
Asland	828	840	+ 12
Fomento de Obras	338	339	+ 1
Sansón	660	665	+ 5
Cros	960	960	=
Caburos Metálicos	770	770	=
Agua de Barcelona	338	338	=
Industrias Agrícolas	1.115	1.140	+ 25
Motor Ibérica	2.000	2.450	+ 450
F. C. de Cataluña	160	161	+ 1
Maquinista	197	199	+ 2
España Industrial	585	590	+ 5
Tabacos de Filipinas	868	865	- 3

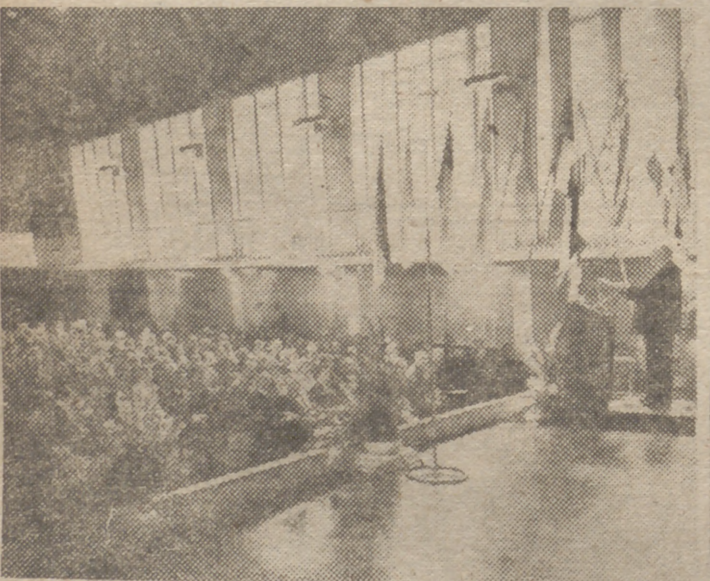
BOLSA DE BILBAO

	Vier. 30	Vier. 6	Dif.ª
Banco de Bilbao	962,50	955	- 7,50
" de Vizcaya	890	900	+ 10
Viesgo	272,50	260	- 12,50
Hidro-Española	334	330	- 4
Iberduero	379	372	- 7
Maritima Nervion	4.925	4.925	=
Naviera Aznar	2.950	2.950	=
Naviera Vascongada	2.450	2.450	=
Naviera Bilbaína	1.975	1.975	=
Robla	164	164	=
Vascongados, serie A	146	145	- 1
Altos Hornos	334	326	- 8
Babec & Wilcox	687,50	670	- 17,50
Euskalduna	770	770	=
Sierra Menera	280	278	- 2
Papelera Española	667	677,50	+ 10,50
Unión Resinera	204	200	- 4
Unquinesa	391	405	+ 14

RIEGO PARA 350.000 HECTARAS EN LA ZONA LEVANTINA

REQUENA (Valencia), 10.— Aparte de los grandiosos pantanos, ya construidos y en funcionamiento, de Alarcón (Cuenca), sobre el Júcar, y del Generalísimo (Valencia), sobre el Turia, se está trabajando en los de Forata (río Magro), Amadorio, Siches (río Mijares), Regajo (río Palancia), Arquillo de San Blas (río Turia), Benlarrés (río Serpis), La Toba (río Júcar), Ulldecona (río Cenja) y Loriguilla (río Turia). La extensión regada actualmente en la región, que se eleva a 140.000 hectáreas en Valencia, 90.000 en Alicante y 40.000 en Castellón, se verá asegurada en los meses de verano, en que el consumo aumenta y algunas zo-

nas han padecido escasez de agua durante los últimos años. Al mismo tiempo será posible extender los beneficios del riego a nuevas áreas de cultivo. Merecen mención aparte, por su volumen, los embalses, en curso de realización, de Contreras, en el río Cabriel, afluente del Júcar, y de Teus, en el mismo Júcar. El primero contendrá, a plena capacidad, 850 millones de metros cúbicos de agua, y el segundo tendrá un embalse máximo de 412 millones de metros cúbicos. Se calcula que a partir de la Liberación se han gastado más de 1.500 millones de pesetas en las obras realizadas por la Confederación. (Cifra.)



Helsinki. Acto inaugural de la IX Asamblea de la Confederación Europea de la Agricultura; se celebró en la Escuela Superior de Comercio. En la fotografía, el presidente de la C. E. A., doctor Hermes, dirigiendo un saludo a los representantes de todos los agricultores de Europa

EL LIBRO DE HOY

“Denuncio por escrito”, de Julián Andugar

En tres partes puede dividirse el contenido de este libro: la primera, bajo el título que el libro lleva, “Denuncio por escrito” (1); la segunda, “Canciones y alabanzas”, y la última, que une a las otras dos, “Considerando”. En la primera da testimonio el poeta de su existencia frente a la vida, en busca, a través de los pesares, de la esperanza. Poeta y dolor; poeta y la escasez de la alegría; poeta y Dios. Verso de crudo sabor, de apretada y eficaz retórica—tal que un Miguel Hernández en camino de desbarroquización—, dándole a la frase hecha que poco ha el poeta Manuel Alcántara ha estudiado en todos sus efectos en la historia de la poesía española, especialmente en la actual, una dramática y expresivísima vuelta:

Pensando se me fué el santo a la muerte...
Juguemos, corazón, que siempre toca...
Haz tu juego de pan a bofetadas
y calla; pero a ver si te decides
y cantas las cuarenta cuando cantes.

Los catorce versos del soneto, la estrofa justa, encauzan fuertemente una torrentera de imágenes y expresiones vivas de un padecer que apunta a un esperar.

Si hablara por hablar, no lo que siento,
más pudor me valiera y más amables
palabras en todo esto que aquí digo.
Mas si escribo otra cosa, escribo y miento:
a codazos y a niebla irremediables,
hierro, me hieren, Dios, mas no sé, amigo.

La poesía es para Andugar—y así lo hemos ido viendo en sus anteriores libros—una manera de ir de frente por la vida, con el corazón y la verdad en los labios, esperando que ella misma surja el consuelo, que ella misma revele la propia dignidad de la existencia. En pocas voces de la poesía actual se hará tan evidente—con la hirviente lava de su verso—esta desesperada, rabiosa furia de sinceridad.

Sin pertenecer a ninguna de las tres partes señaladas, hay un libro, un remanso de tres poemas bajo el título de “Interior”, donde aflora una suave ternura complacida en la evocación del padre—que es un poema de singular calidad—, de la bendición hogareña del pan y de amor a la tierra.

Pero Julián Andugar—y aquí hay que acordarse de Antonio Machado, de Lorca y de Alferfi—también se asoma a la superficie áspera o florida, animada o quieta de la Patria, con trazo de dibujo viajero, y en su canción—como en la copa misma—hay alegría o pena, filosofía vieja de proverbio. Ya cuando en la tercera parte del libro, “Considerando”, que nombra cada poema con un término procesal—“Informe abierto al campo”, “Denuncia”, “Declaración”—, forma muy característica en la manera de Andugar, en ese paisaje español diseñado, cantado, amorosamente contemplado, la lírica de los primeros poemas, de los sonetos, se transforma en épica; en—valga la ya desgastada expresión—“poesía social”, en cuya epopeya entran por igual el corazón del poeta, el hombre de las tierras, los pájaros, los trigos y las flores... Todo escapa del papel sellado de la costumbre, de la confusión, de la humillación, para gritar su autenticidad.

La poesía de Andugar cobra aquí un clima alucinante de persecución, de rebeldía; de protesta de todo lo auténtico—la lluvia, el corazón, el hombre sano—frente al falseamiento de todo en el papel.

Porque ellos esperaban,
con palabras de arena,
impedir aquel toro
que, detrás de la puerta,
mugía enteramente,
acornalaba...

Un libro, en fin, que afirma seguramente el paso de Julián Andugar en la poesía de esta hora, con voz propia y hermana de la de esos otros que se llaman Gabriel Celaya, Victoriano Cremer, Blas de Otero...

Dámaso SANTOS

(1) Agora, Madrid.

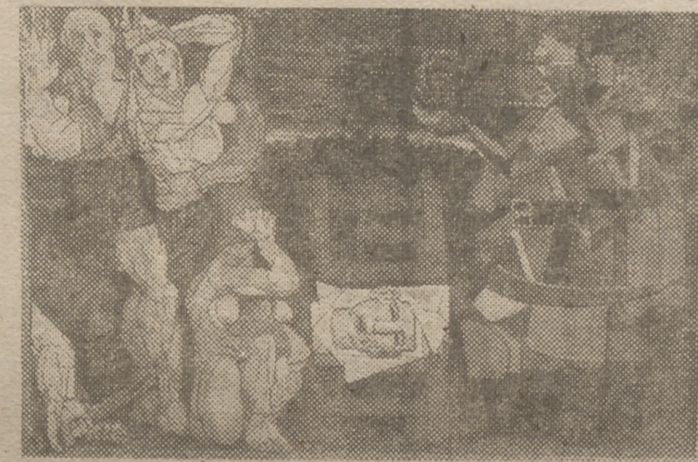
LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA, TEMA DE UN CONCURSO PICTORICO

En las salas del Instituto de Cultura Hispánica han estado expuestos varios lienzos sobre el tema de nuestra guerra de la Independencia.

La primera consecuencia que se brinda es que el pintor contemporáneo lleva sobre sí el «peso» de Goya. Ante la «sorpresa» de pintar un cuadro sobre un tema histórico concreto, el pintor de hoy, fuera de unos modos y maneras y dentro de otros, se encuentra de pronto desasistido y acude a su memoria—aun sin querer e incluso queriendo huir de ello—la sombra de Goya, y el recuerdo de «Los fusilamientos». Claro es que el artista de nuestros días carece de un ambiente y de un aire propicio para lograr en ese determinado módulo una expresión genial. La vida—ese tan concreto y tan abstracto—le ha llevado en la pintura a la obligación de pintar sentimientos, pensamientos y «pinturas», y le ha alejado de un servidumbre. La consecuencia, feliz o infeliz, pues el tema es muy amplio y dificultoso, es que una solitaria manzana, un simple triángulo o una mancha, es decir, su «yo», tiene más vigencia y más interés que si pintara la toma de Berlín por los aliados. Esta realidad, amarga o no a marga, es fácilmente comprobable, y el pintor en general—no en reducida particularidad—se halla alejado de todo movimiento colectivo. Ha dejado de ser historiador de batallas o de costumbres, y su servicio en la actualidad es contar-nos sus propios hallazgos y emociones.

Otra realidad es que ningún pintor como Goya es capaz hoy de buscar la inspiración de la manera como dice que la buscó un criado del genial pintor, y que Trueba, oyente de la historia, traslada así: «Desde esta misma ventana—el fámulo se refiere a una ventana de la quinta de Goya—vió mi amo los fusilamientos con un catalejo en la mano derecha y un trabuco naranja cargado con un puñado de balas en la izquierda. Si llegan a venir los franceses por aquí, mi amo y yo somos otros Daoiz y Velarde.»

«Al acercarse la medianoche, me dijo mi amo: «Isidro, toma tu trabuco y ven conmigo.» Le obedecí, y zudónde creería usted que fuimos?, pues fuimos a la montaña del Príncipe Pío, donde estaban aún insepultos los pobres fusilados. Me acuerdo de todo como si hubiera pasado ayer. Era no-



«Fusilamiento del 3 de mayo», por Juan Guillermo, primer premio del certamen sobre la Guerra de la Independencia, convocado por el Instituto de Cultura Hispánica.

che de luna, pero como el cielo estaba lleno de negros nubarrones, tan pronto hacia claro como oscuro. Los pelos se me pusieron de punta cuando vi que mi amo, con un trabuco en la mano y la cartera en la otra, guiaba hacia los muertos. Como el amo notase que no las tenía todas conmigo, me preguntó:

—¿Tiembias, Otelo?
Yo, en lugar de contestarle temblaré un jinofo, casi me eché a llorar, creyendo que el pobre de mi amo se había vuelto loco, pues me llamaba Otelo en vez de Isidro. Luego, sentámonos en un ribazo, a cuyo pie estaban los muertos y mi amo abrió su cartera, la colocó sobre sus rodillas y esperó a que la luna atravesase un nubarrón que la ocultaba. Bajo el ribazo revoloteaba, gruñía y jadeaba algo. Yo, lo confieso, temblaba como un azogado, pero mi amo seguía tan tranquilo preparando su lápiz y cartón. Por fin la luna alumbró como si fuera de día. En medio de charcos de sangre vimos un porción de cadáveres, unos boca abajo, otros boca arriba, éste en la postura del que estando arrodillado besa la tierra, aquél con las manos levantadas al cielo y pidiendo venganza o misericordia. Y algunos perros hambrientos se cebaban con los muertos, jadeando de ansiedad y viendo las aves de rapaña que revoloteaban entre ellos queriendo disputarles la presa...»

Este es el relato del fiel Isidro. Bien es verdad que en las pinceladas relampagueantes de Goya quedó la muerte heroica patente. Allí murió España una vez más, y en cuadro imborrable. Y esa llamada de «Los fusilamientos del 3 de mayo», llamada íntima, casi no llamada, ha sido atendida por los artistas de hoy, que han llevado a sus lienzos, de diferentes formas, el pensamiento plástico de quien como Goya sufrió y además pintó. Claro es que no conviene recordar ahora que también pintó al rey José, ¿y por qué no?, pero la historia no es nuestro tema de hoy, aunque lo dejamos muy a nuestro pesar para reseñar este certamen que, al parecer, tuvo la iniciativa y el apoyo económico de un determinado productor norteamericano de películas, quien dejó sin cumplir su promesa, según la versión que hemos recogido y que puede ampliarse diciendo que el Instituto hizo suya la idea, como suyos han sido los artistas premiados.

Los primeros premios fueron para Guillermo y Carlos de Lara, afortunados intérpretes del recuerdo de una gesta que ya no que los aciertos de ayer, de hoy tiene vigencia en la pintura, por y de mañana los acaparó el pintor Francisco de Goya, muerto en Burdeos y dormido en su humilde del Manzanares. Su historia, como hombre la borra su historia como pintor, y esto no quiere decir, ni

mucho menos, que no acertara en la ventura y desventura de su vida.

M. SANCHEZ-CAMARGO

Premios periodístico y radiofónico sobre la División Azul

Los convoca la Hermandad barcelonesa de Combatientes

La Hermandad de Combatientes de la División Azul de Barcelona convoca un doble premio, periodístico y radiofónico, de carácter nacional. Los premios, dotados con mil pesetas cada uno se concederán al artículo o relato literario aparecido en la Prensa nacional, así como al trabajo radiofónico original transmitido por cualquier emisora española. Tanto el trabajo periodístico como el radiofónico deberán glosar algún aspecto pasado o actual de la División Azul, que el día 12 de octubre conmemorará los dieciséis años de su entrada en línea.

Las bases son las siguientes:
Primera. Premio de periodismo. Se concederá al trabajo publicado en la Prensa nacional desde la fecha de la publicación de estas bases hasta el día 3 de octubre de 1957. Caben en las bases el artículo periodístico, el ensayo breve o el relato literario.
Segunda. Premio de radio. Dentro de la misma tónica se concederá al trabajo radiado dentro de las mismas fechas, en cualquier emisora española, bien sea artículo o guión literario.

Tercero. Los premios estarán dotados con 1.000 pesetas cada uno. Los concursantes al premio de periodismo deberán remitir al domicilio social de la Hermandad, calle Tapinería, 10, de Barcelona, en duplicado ejemplar, recorte del artículo o trabajo publicado.

Los trabajos radiofónicos deberán remitirse a la dirección indicada, m e c a nografiados a dos espacios y acompañados de certificación acreditativa de haber sido radiados.

Cuarta. Los premios son indivisibles y no podrán ser declarados desiertos.
Quinta. El Jurado, compuesto por los señores Tomás Salvador, Demetrio Castro Villacañas, José María Fontanet, José Viladot y Antonio Cañellas, hará público el fallo el día 12 de octubre.

REVÉS DE ALMANAQUE

Por Pedro de Lorenzo

LOS ESOTERICOS

Martes 10

1898. Es el 10 de septiembre. Acaban de llegar las últimas coronas. Se llamaba Stéphane, de apellido Mallarmé; había nacido en París, 1842, y ha muerto en Valvins, a dos kilómetros de Fontainebleau. Fué catalogado como poeta esotérico, primera generación de simbolistas, junto a Verlaine y Rimbaud.

El «Manifiesto simbolista» lo publica Jean Moreas, 1886. Revolucionan la poética—los simbolistas—y proponen el verso libre. En 1893, Mallarmé selecciona su propia obra; da un libro titulado «Vers et prose». Entre los más admirados poemas de Mallarmé siempre se cita «L'après-midi d'un Faune» y algunas veces, «Le tombeau d'Edgar Poe».

Intellectual riguroso, al viejo estilo, Mallarmé no vive de su poesía; da clases; difícil, su obra no busca la oscuridad; tampoco la teme. En muy reciente ensayo—«La función del mito clásico en la literatura contemporánea», editorial Gredos, Madrid 1957—, Luis Díez del Corral estudia las relaciones de Mallarmé con el tema clásico. «La idea de perfección—recuerda—obsesionaba al inimitable trabajador que fué Mallarmé, para quien lo bello era «ce qui désespère». Algo absoluto, intachable, virgen, que no se entrega, que vive para sí como Herodiade, su «Hérodiade»: «Out, c'est pour moi, pour moi, que je fleuris, déserte!»

Hay mas «logos» que «mythos» en la estrella que guía a Mallarmé. Fervorosos del «logos», celebraron, aquí mismo, también por ahora, septiembre, en 1924, el «rito» Mallarmé. A instancias de la Société Mallarmé, de París, se reunieron algunos españoles insignes, en un rincón del Jardín Botánico y, con extraño rito, honraron la memoria del poeta: Mauricio Bacarisse, José Bergamín, José María Chacón, Enrique Díez-Canedo, Antonio de Marichalar, José Moreno Villa, Eugenio d'Ors, José Ortega y Gasset, Alfonso Reyes... dedicaron cinco minutos de silencio en homenaje a Mallarmé. Posterior encuesta recogería las cavilaciones de los concurrentes: «¿Qué ha pensado usted en esos cinco minutos?»

A estos mismos «reñeses» yo he traído, en otra «fecha Mallarmé», un diálogo imaginario. Mallarmé arrancaba la veneración de críticos muy exigentes; páginas como ésta:

YO.—Sin duda, todo artista trata de crear lo mejor que puede. Pero hay una gran cantidad de preocupaciones que no tienen nada que ver con el arte: dinero, éxito, honores. No; aquellos que no tomaron en cuenta nada de esto y procedieron frente a su ideal—no encuentro otra palabra—a la manera del santo frente a su Maestro, que les decía: «Mi reino no es de este mundo; esos artistas son muy raros. Particularmente pienso en Flaubert y Mallarmé.»

EL.—Su admiración por el hombre, en este caso, permanece independientemente de su admiración por la obra, decía usted.

YO.—Permitame: admiro la obra de Mallarmé, admiro la de Flaubert, y ni mi admiración por la vida del uno y del otro puede prescindir de su obra. Pero el extraordinario imperio que Mallarmé ejerció—sin pretenderlo—sobre algunos de mi generación creo que se debió a su dignidad en la vida casi tanto como a su obra, al extraordinario ejemplo de desinterés que nos dio.

EL.—No es precisamente ese desinterés lo que las gentes de hoy le reprochan? Los jóvenes poetas que conozco pretenden, si no «pensar con las manos», como dice Denis de Rougemont, hacer que la poesía participe de la vida. Proclaman que el aislamiento del poeta, al cual conduce el esoterismo, constituye un grave daño para la poesía, que se marchita al perder contacto con el pueblo; el pueblo, al que el poeta priva de poesía.

(Y etcétera. Escalofrío escuchar: «Vivimos un nuevo siglo de oro; nuestra poesía, nuestra novela...»)

PUEBLO NOTICIAS

EL AGUILA DE SALVADOR RUEDA

En Málaga hay cierta actividad en torno al centenario del nacimiento del poeta Salvador Rueda. Una de las mejores ideas surgidas como homenaje al autor de «Cantando por ambos mundos» es la de concluir su inacabado monumento del parque. Recuerdo que el poeta mismo asistió a la inauguración, como antes había estado presente en el acto de colocación de la primera piedra. Habló en aquella ocasión el viejo Rueda, bajado desde su casita de La Coracha expresamente para ello, y dijo que aquellas paletadas de

tierra afianzando el primer sillar de su monumento le habían parecido las que pronto habrían de ser lanzadas sobre su fosa. Tuvo, no obstante, el cantor de Benaque la satisfacción de ver la inauguración oficial del obelisco, en cuyo frontis aparecía herida, en el medallón, su cabeza, con la sencilla inscripción: «A Salvador Rueda. El poeta de la raza.» La obra, debida al escultor malagueño Francisco Palma García, quedó inconclusa. Realizada por suscripción popular, en la que intervinieron incluso las clases más modestas, no hubo dinero suficiente para fundir en bronce el águila caudal, símbolo del genio,

coronadora del obelisco. El homenaje que se piensa ahora—y repito, me parece acertado—consiste en completarlo. Dotarlo del águila que le falta. Palma García, el autor del monumento, murió, pero están sus hijos, también escultores: José María Palma, uno de ellos, autor, por cierto, del monumento a Millán-Astray en Dar Rifjen, se ha ofrecido a modelar, gratuitamente, el águila del monumento, inacabado por su padre. Supongo no se deseará su propuesta. La obra que comenzó un Palma debe concluir la otro Palma.

VENDIMIA RIOJANA

La vendimia, en Es-

paña, se va convirtiendo en vendimia poética. Versos y racionales surgen a la par. Y casi vemos a los poetas triunfantes, más coronados de pámpanos dionisíacos que de laureles apolíneos. En Haro, por ejemplo, el vendimiarío poético culminará el día 25 de septiembre, en un acto literario a celebrar en el teatro Bretón de los Herreros, cuyo mantenedor será el ilustre escritor, poeta y conferenciante Joaquín de Entrambasaguas. El orador ha dado ya el tema de su disertación: «Tratará del vino de la Rioja y el Instituto del Vino de Oporto.»

Julio TRENAS

UN PATRON TODAS LAS SEMANAS

Comienza hoy PUEBLO, en su página dedicada a la mujer, la publicación de un patrón de vestido fácil y sencillo de confeccionar. Todas nuestras lectoras, por muy poca habilidad que demuestren tener por la costura, pueden, sin mucho trabajo, conseguir lucir después el traje fiamantemente hecho por ellas mismas. Los modelos, que iremos publicando todas las semanas, responderán con toda exactitud a la moda actual y reflejarán la línea nueva y moderna que en París han lanzado los grandes modistas.

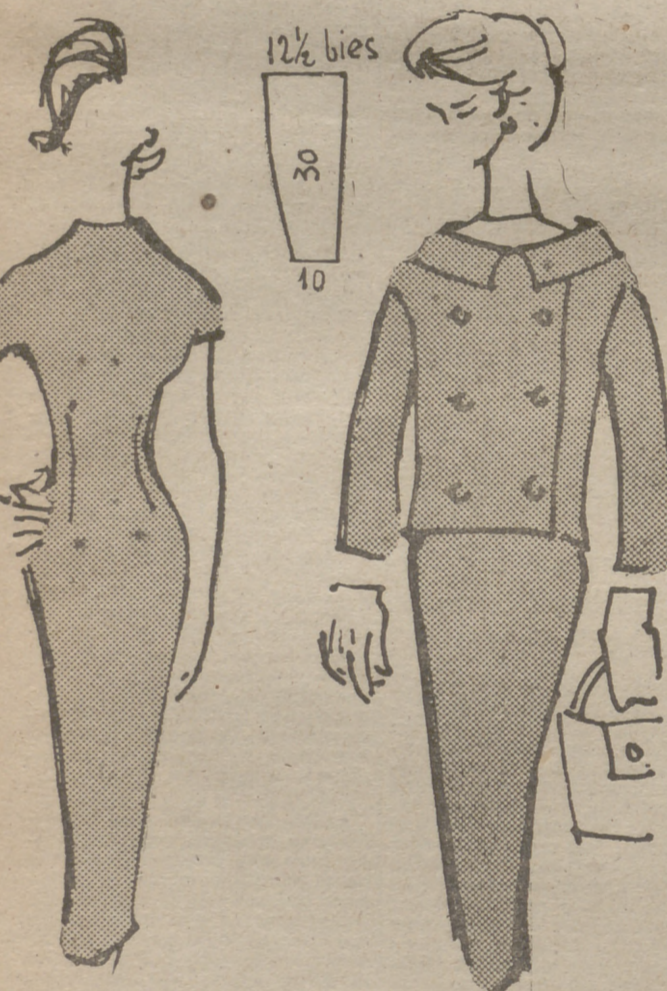
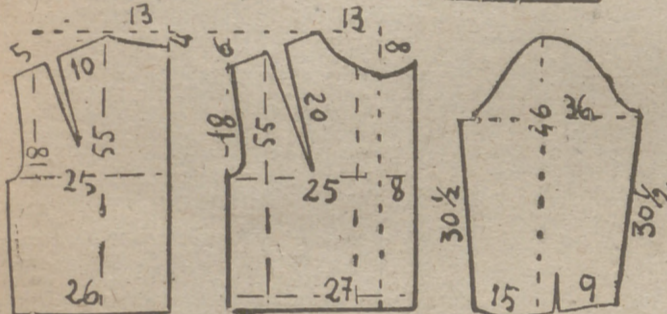
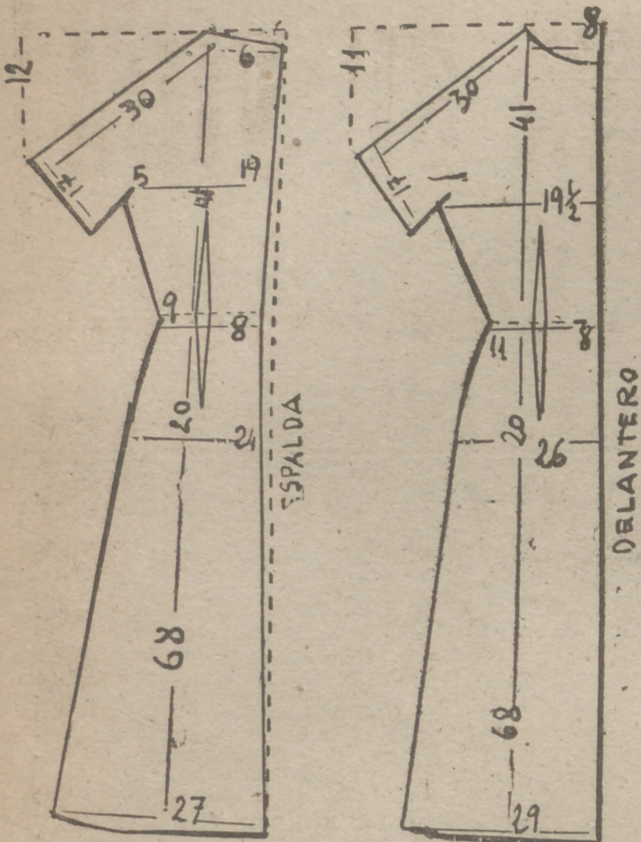
BREVISIMA EXPLICACION DEL PATRON

Para hacer el patrón se trazará un ángulo recto formado por líneas punteadas. Sobre estas líneas se hará el patrón siguiendo las indicaciones gráficas. Los números representan los centímetros que se han de medir en la misma posición en que van colocados. Como el croquis no se puede hacer mayor por falta de espacio, hemos de tener en cuenta que en la espalda del vestido la bajada del escote es de un centímetro por 6 de anchura, y en el delantero, 8 de bajada por 6 de anchura. Las pinzas de la espalda y del delantero tienen una profundidad de 2 centímetros. En el centro de la espalda se hará un entalle de 1 centímetro. La longitud de las pinzas será de 13 ó 14 centímetros desde el talle hacia el hombro, y de unos 15 a 18 desde el talle hacia la cadera, para la espalda. En el delantero, 16 a 18 sobre el talle, hacia el pecho, y de unos 10 ó 12 hacia la cadera. También se pueden dejar sin terminar de coser y quedan muy bonitas. Para éstos se cose solamente

la pinza unos 5 ó 10 centímetros, siendo el centro de estos centímetros, como es lógico, la línea de talle.

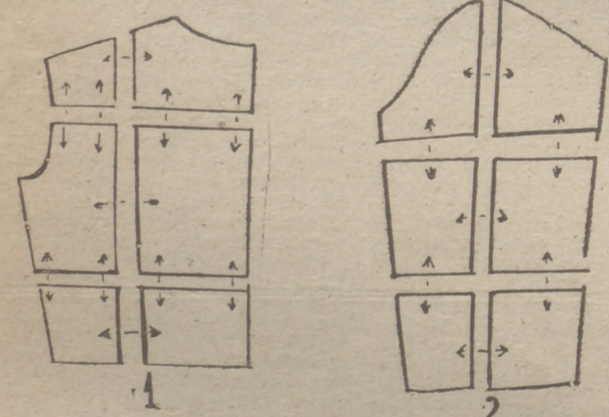
CHAQUETON

El chaquetón no ofrece ninguna dificultad. La bajada de escote es de 4 centímetros por 13 de anchura en la espalda; 18 de bajada por 13 de anchura para el delantero. Las pinzas del hombro se marcarán a centímetro y medio del escote, y su longitud es de 8 centímetros de longitud por uno y medio de profundidad, para la espalda, y para el delantero, 20 centímetros de longitud por 5 de anchura. Para el cuello se cortará una tira doble al bias, siguiendo las indicaciones del gráfico. Hay que tener en cuenta que los patrones se hacen exactos, y por esto, al cortar sobre la tela, hay que dejar para costuras, jaretones, etc. Para armar el vestido se pasarán hilvanos flotantes alrededor del patrón. Se cortan luego y se hilvana, se prueba y se cose la prenda.



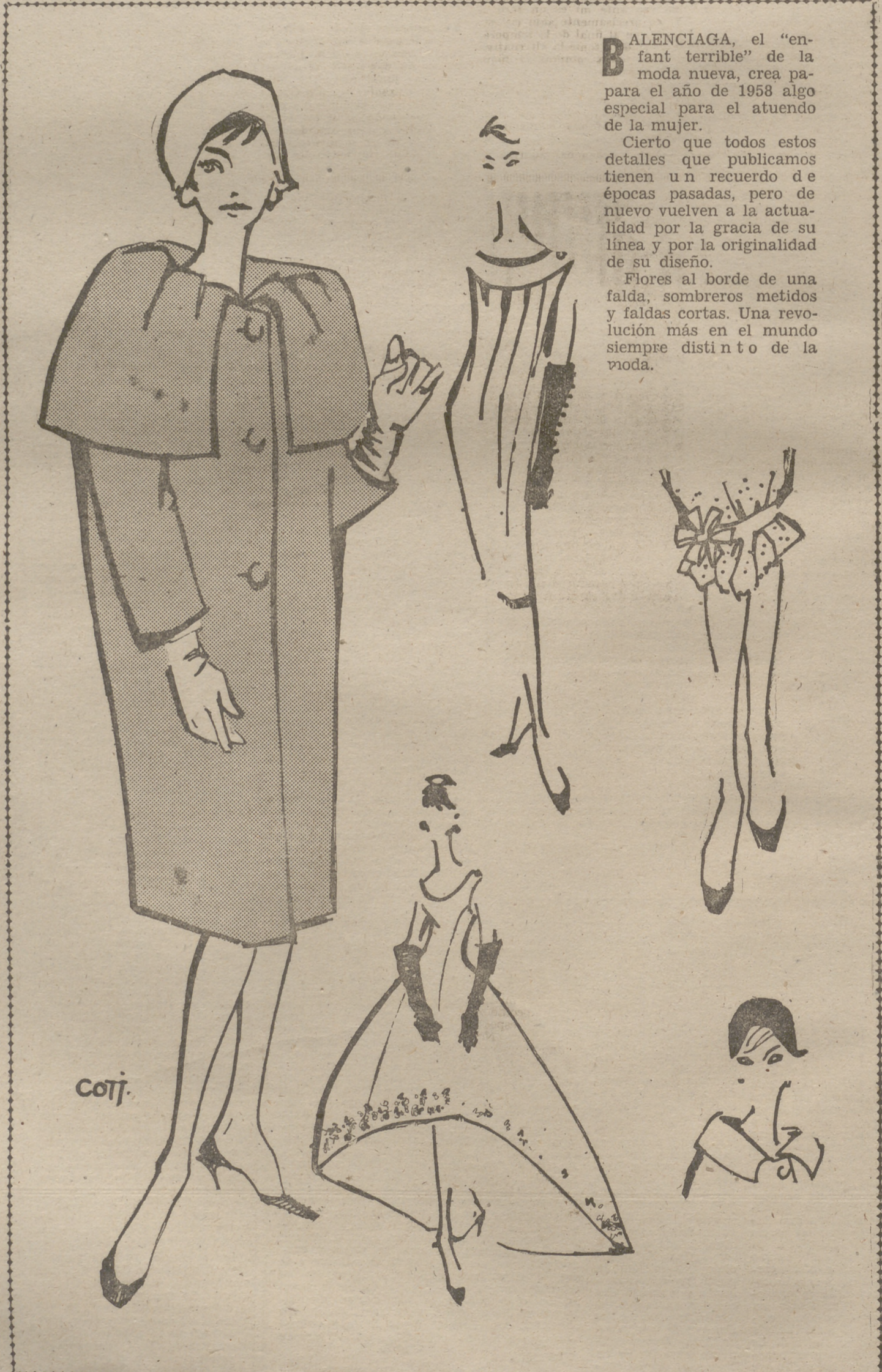
MEDIDAS DE ESTE MODELO

Longitud de talle y total del vestido	41 y 109
Anchura de espalda	38
Contorno de busto	96
Contorno de cintura	68
Contorno de cadera	90



MODO DE ENSANCHAR LOS PATRONES

Con el fin de que todas nuestras lectoras puedan hacer los patrones que vamos publicando a su medida, publicamos los gráficos 1 y 2, correspondientes a la espalda y manga. Cortando el patrón por esas líneas, se doblará o ensanchará hasta dejarlo a la medida deseada, según haga falta hacerle más pequeño o más grande. Con el delantero se sigue el mismo procedimiento.



BALENCIAGA, el "enfant terrible" de la moda nueva, crea para el año de 1958 algo especial para el atuendo de la mujer. Ciertamente todos estos detalles que publicamos tienen un recuerdo de épocas pasadas, pero de nuevo vuelven a la actualidad por la gracia de su línea y por la originalidad de su diseño. Flores al borde de una falda, sombreros metidos y faldas cortas. Una revolución más en el mundo siempre distinto de la moda.

DOMINGO ORTEGA CUENTA SU VIDA

Por Marino GÓMEZ-SANTOS

II.-CON EL TORERO A ORILLAS DEL TAJO



Alas seis de la tarde llegamos a Valdejuanete, por el antiguo camino de Toledo. El torero iba junto a su hermano Luis, que manejaba el volante: botos, pantalones vaqueros, camisa de seda con el hierro de la ganadería bordado a un lado y sombrero ancho, gris con cinta negra, un poco ladeado. —Mira: hemos llegado a lo que se llamó "tierra de los toros". ¿Ves aquella finca? Pues allí tenía don Luis Mazzantini los toros de su ganadería cuando era matador. El Quinto de la Higuera se llama la propiedad. El automóvil se desvía a la derecha. Toma un camino estrecho entre campos verdes de alfalfa, cuadros de maíz y extensas plantaciones de judías. De pronto ha cambiado el panorama. —¡Hay que ver qué fértil es todo esto! Parece un injerto de Galicia! Estamos en la Dehesa de Val-

dejuanete. La que antes fué Dehesa de Veragua. Tierras en que pastaron toros desde los tiempos del duque de Osuna. —Fíjate que aquí ya había toros desde el reinado de Carlos IV. Valdejuanete, a tres kilómetros está Borox. De muchacho pasaba Domingo por los linderos de la finca, camino de las tierras que tenía arrendadas su padre a orillas del Tajo. —Cuando yo voy a dar el primer paso en mi vida, lo primero que veo ante mí es un toro. Y lo veo precisamente aquí en esta finca, que al final de la temporada en que yo tomé la alternativa, en 1931, iba a comprar al duque de Veragua. Tractores. Máquinas. Bidones de aceite pesado. Grandes almacenes. Jaulas donde se embarcan los toros. Al fondo, la placita de toros. —Voy a despachar aquí en un

momento y luego nos acercamos a Borox. Llega el vaquero con las cuentas de una corrida que ha embarcado la semana pasada. Pequeños grupos de obreros del Instituto Nacional de Colonización trajinan con bidones y maquinarias. —Están acondicionando el terreno para facilitar el riego. Se acerca un mecánico. —Don Domingo, que si quiere acercarse donde están trabajando los tractores. Vamos a bordo de un "jeep". El camino es tortuoso, bordeando una ladera dentro de la finca. De pronto aparece el ancho horizonte. Y allá donde la línea de la tierra se junta con el azul del cielo, dos tractores pasan dejando una estela de polvo, despaico, como peinando la tierra. Domingo y Luis abandonan el "jeep" y en un momento van al lugar donde funcionan los trac-

tores. Domingo, a trechos, corre. El guardián de la finca, pantalón de pana, faja negra, camisa a rayas azules y sombrero de paja, parece un paleta de Minigote. El guardián es un vejete barrigón con barba de ocho días y unos ojillos picaros, acostumbrados a mirar lejanías. —¡Gueno, cómo corre el amo! —Si que corre. —Pero más corri yo el día de los toros en Borox... El guardián tira de la faja y muestra una cornada en medio de cárdenos magullamientos. —Un toro rompió la cerca de palos por un lao, por onde estábamos los viejos, y no paró hasta dar bien de cornaas. ¡Gueno!... A Toledo llevaron lo menos cuatro viejos y al pastor de aquí de la dehesa. Se acercan Domingo y Luis. Domingo mide la tierra con pasos regulares. Marca con una vara. Hace sus cálculos. Detrás viene su hermano Pablo a caballo. Le sigue un galgo, que trae una cuarta de lengua fuera. Regresamos en el "jeep". —Vamos a ver el Tajo. Por este mismo sendero, antes de que estuviere limitada la finca como ahora por alambradas, caminamos mi padre y yo durante muchos años. Dejamos el "jeep" donde lo habíamos tomado. Bajamos paseando hacia la carretera. Contemplamos los campos de alfalfa, de un verde oscuro y jugoso, limitados de árboles frutales. A la izquierda del camino se columpian las panojas de maíz. —¡Fíjate lo que hace el agua! La finca está muy bien de riego, Domingo tiene la obsesión del agua. Salimos a la carretera. Campos de judías. Rebaños de ovejas. Continúa la finca, que está cordada por la cinta de la carretera. Al fondo está el Tajo. —Mira: ahí tienes el Tajo. El Tajo cantado por Marañón. Mirando las verdes aguas, las aguas del color de aceituna, contemplando el correr pausado de las aguas, nos sale todo nuestro dormido atavismo castellano. Nacer en Castilla es una cosa completamente seria. Y un torero que nace a las orillas del Tajo tiene que ser un torero impresionante. Porque no es lo mismo nacer junto al Tajo que junto al Guadalquivir. Se lo digo a Ortega. El torero chupa del pitillo y calla. Aventa el humo y dice por lo bajo, sin quitarle la vista al Tajo: —Se dice mucho: "Tiene un torero alegre." ¡Qué tontería! El torero no puede ser alegre. Es como si alguien dijese que se divierte y se rie mientras lee a Unamuno. Salimos hacia Borox por un camino polvoriento. Pasan los labradores pedaleando sobre las bicicletas. Los chicos marchan a pie y tiran de ellas. —¡Domingoooo!... ¡Adiósoooo!... Le conocen ya por el humo del pitillo, por el aroma del pitillo. Domingo saca el brazo y saluda. Carros castellanos. Mulas cargadas. Mujeres que cabalgan a lomos de caballos flacos, sosteniendo fardos de mercancía. —Mira: ésta es la fuente llamada el Pilarejo. Al volver de las faenas del campo, de chico, me agachaba yo a beber. Se divisa Borox, envuelto en una nube de polvo claro, como humo de un gigantesco fuego de periódicos quemados. —Don José Ortega decía que Borox está entre las ingles de las montañas. "Avenida de Domingo Ortega." Está escrito con letras azules en un azulejo blanco. —En esta calle nació yo. Más que avenida, más que calle, es un camino vecinal. Un camino polvoriento y tortuoso con piedras salientes como lobanillos. —¿Ves esa casa que está rodeada de unas tapias? ¡No ves bajo ese tejado un ventanuco pequeño? Allí nació yo. Realmente es muy pequeño el ventanuco. Tan pequeño como el de la casa en que nació fray Cerverino, allá en tierras de Laviana, en Asturias. —Ya que estamos aquí, vamos a la ermita a hacerle una visita a la Virgen. Entramos en la ermita. Nos abre una mujer que tiene un chico en los brazos y que en segui-



El famoso diestro Domingo Ortega con nuestro colaborador Marino Gómez Santos, autor de esta biografía.

da se coloca un pañuelo a la cabeza. —Allí, en el altar mayor, está la Virgen de la Salud. Antes de la guerra esta ermita tenía muchos santos de talla; pero cuando entraron aquí las tropas enemigas arrasaron con todo. La ermita es pequeña y relimpia, con las paredes blanqueadas. Al salir, un guardia civil que está junto a la pila del agua bendita hace una reverencia cuando pasa Ortega hacia la puerta. Cruzamos la plaza del pueblo. A través de la nube de polvo vemos sus casitas diminutas, como miniadas. Las Consistoriales están sobre un arco. —Parece un puente romano. Y la placita, como para que Orduña venga a rodar una película de toros en Borox. Domingo Ortega financió el primer año de su triunfo, cuando tomó la alternativa, la traída de aguas a Borox. No nos lo dice él, pero lo sabemos. Como consecuencia de una niñez ahogada en este polvoriento ambiente, como réplica, Ortega tiene ahora la obsesión del agua. En su finca de Navalcaide, enormes motores la impulsan y la hacen correr por el campo con alegría. —Ahora Borox tiene dos cines y unas escuelas casi soberbias. Pero cuando yo era chico no teníamos más que una pobre escuela con quince o dieciséis bancos, donde entrábamos sólo los hijos de las familias privilegiadas. Yo, realmente, no era un obrero, porque mi padre tenía unas tierras en arriendo. Perteneía, por tanto, a lo que se puede llamar una aristocracia pueblerina. Esto sería por el año 12, y no pude asistir a la escuela más que cuatro o cinco cursos, porque tuve que ayudar a mi padre. Entonces el hombre se sacrifica y paga unas cuotas para que continúe con el secretario del Ayuntamiento, que era una persona ilustrada y medio pariente. Ortega, desde hace algunos años, tiene una buena casa en Borox. Entramos por el patio, que está en la parte trasera del edificio. Es un patio recóncito, en el que hay como un misticismo castellano. Un pájaro blanco se columpia en la jaula. Tiene algo de pájaro que no conoce el mundo, el azul del cielo, ni el agua, ni el amor. Es como un pájaro del patio de un convento de clausura. Un jarra de vino de Yepes. Los sombreros anchos están apoyados en las rodillas. Las frentes, sudorosas, sienten el frío de la tarde. —Teniendo yo dieciocho años, mi pobre madre se puso enferma. Mi padre me dijo que la acompañase a Santaolalla de Carmena para que la viese un curandero del que decían que lo curaba todo. Este es el pueblo donde nació Gregorio Sánchez. Fuimos en un vagón de tercera. Cuando regre-

samos a casa, mi padre me preguntó qué me había dicho el curandero. "Que se pondrá buena", le contesté. Mi padre movió la cabeza y me dijo: "Nada, nada. Tu madre se muere." Desgraciadamente, a los pocos días se cumplió lo que mi padre había dicho. Vivían entonces en la casa próxima a la ermita de la Salud. En la casa del ventanuco. —Domingo, hijo, que cuides a tus hermanos. Eso fué para él como un alda bonazo. —Desde entonces no pensé más que eso. Tengo sobrinos, y aún los miro con los mismos ojos que miraba a mis hermanos cuando yo era el mayor. Entramos en la casa. En una percha hay cinco sombreros negros de ala ancha. El gran comedor tiene un rancio carácter castellano. Fotografías de Domingo vestido de torero cuando empezaba. Una, tomando la alternativa, en Barcelona, de manos de Gitanillo de Triana. Otra, sentado en una silla, apoyado los codos en el respaldo. —En este comedor almorzó Ortega y Gasset varias veces. Volvemos al patio. Volvemos a la conversación de la madre. —Yo tengo una teoría. La teoría de que la gente del campo, cuando enferma y se empeña en que se va a morir, se muere. Se deja atrapar como un conejo. Se rinde. El hombre, a medida que tiene más inteligencia, en términos generales, vive más años. No dispone de tiempo para pensar que se tiene que morir y cuenta con más defensas. El hombre, cuando tiene cosas que hacer en la vida, se agarra a ellas y perdura. Pero cuando no tiene ocupaciones y se aburre, se muere. Mira los que se jubilan qué poco duran... Recordemos las bodegas. Sus bóvedas ojivales están llenas de humedad de siglos. Enormes vasijas ventruadas, antiquísimas, guardan el vino. —Vamos hacia Madrid. Al pasar por Esquivias veo a la puerta de una taberna dos anuncios de coca-cola. Pienso en la poca gracia que le hará esto al caballero Astrana Marín. Noche cerrada. El automóvil marcha dejando carros y caballerías atrás, con su paso tardo. —Tarde llegarán estos carros y estas caballerías. —Pero no te puedes imaginar qué privilegio es viajar así. La primera vez que vengo yo a Madrid no es en carro. ¡Qué más quisiera yo! Vine detrás de un burro cargado de cebollas, arreándole estopa. No podía subir en él, porque traía 120 kilos de carga en los lomos. De Borox a Madrid hay 56 kilómetros. Lo sé bien, tan bien, que los anduve muchas veces a pie.

MADRID VILLA

¡A ESTUDIAR!

Para los que sistemáticamente hablan mal de Madrid, al mismo tiempo que ensalzan la vida de otras capitales europeas, sacrificando la verdad en estúpido alarde vanidoso, viene siendo una mentis la constante afluencia a nuestra capital, no de turistas extranjeros, que este torrente obedece a otras causas, sino de delegados a reuniones de Congresos internacionales. Y éstos son el mejor termómetro de que aquí se vive tan ricamente. Nada importa todo ese lío de las divinas ni del nivel de vida. Madrid es elegido como sede de reuniones internacionales, en mayor número cada año. Y es de suponer que esos importantes señores que residen en Washington o Nueva York, París y Londres, no vengán a nuestra ciudad para sacrificarse, y es de hacer constar que la mayoría de ellos ya conocen España, lo que es claro exponente de lo bien que lo pasaron y de aquí la reincidencia en el viaje. Así, delegados de setenta y nueve compañías aéreas de todo el mundo se encuentran entre nosotros con motivo del Congreso de la I. A. T. A. Y hoy mismo ha sido inaugurado el VII Congreso Católico Internacional de Psicoterapia y Psicología Clínica.

De eso de niveles, el único que aquí baja es el de los pantanos y



El conde de Mayalde, que el sábado se vacunó contra la gripe asiática y el domingo presidió la misa en la Catedral, con ocasión del cumplimiento del voto de la villa a la Virgen de la Almudena, hoy ha salido para Canadá, donde los alcaldes de Montreal y Toronto le esperan para agasajarle durante diez días. El conde de Mayalde lleva un saludo de los periodistas madrileños a sus colegas canadienses. Deseamos a nuestro alcalde una feliz estancia en aquellas latitudes y a su sustituto aquí, D. José María Gutiérrez del Castillo, grandes éxitos durante su breve gestión de cinco días, pues el 15 empujará la vara alcaldía el primer teniente de alcalde, don José María Soler, quien regresará de su garbo por tierras austriacas. No sólo habían de marcar la internacionalización madrileña los extranjeros que nos llegan, sino los madrileños castizos que se nos van...

Una nota que no habrá escapado a los observadores estos días es la enorme concurrencia de estudiantes en la calle de Librerías. Libros de texto para el curso próximo. El día 13 comienza la enseñanza oficial Primaria en la provincia de Madrid. ¡Adiós vacaciones! ¡Adiós verano! ¡Adiós la siesta, y el correteo, y las juergas, y las excursiones! Estudio, deberes, colegio... ¡Libros! Y también en estos días, exámenes para los calabaceados en junio. Y los papás a vaciar la cartera: matrículas, colegios, libros, trajes y botas. Los pequeños a hacerse hombres y los hombres a volverse locos para atender a los gasotos de los pequeños. Esta vida es un lío.

R. ORTEGA LISSON

MADRID CRONICA

SOBRE EL RITMO

En mis tiempos de Universidad —años gratuitos y pletóricos de recuerdos, a pesar de lo absurdo, cuando no anárquicas, de algunas de las disciplinas que nos obligaban a estudiar— actuaban en un teatrillo de segundo orden unas muy guapas hermanas siamesas que se anunciaban pomposamente así: «Las Hermanas Soto Sisters...»

El espectáculo era sencillamente inenarrable. Las pobres artistas, pero guapísimas hermanas, no tenían ni la menor idea de lo que era ritmo, ni naturalidad, ni mucho menos gracia escénica. Cuando los brazos de una estaban en el aire los de la otra parecían muertos. Pero, lo que son las cosas, llegaron a triunfar de manera total, no precisamente porque aprendieran a fuerza de actuaciones algo más de ritmo, sino porque un empresario vivo supo ver en ellas una fuente de dinero,

dejándolas actuar como lo venían haciendo, es decir, al tun tun. De todo ello han pasado muchos años. Pero no los suficientes para que hayamos ido asistiendo a espectáculos en donde el sentido del ritmo se desconocía, y de qué manera. El recuerdo de las hermanas antes citadas sigue en mí vivo, y en tanto que espectador —como no— he asistido a espectáculos también inenarrables. No me encuentro capacitado para ser profesor de rítmica. Me limito, pues, a comentar un hecho, de muy fácil constatación por otro lado, aun hoy. De golpe y porrazo, y en un escenario madrileño, actúa una revista extranjera, ni más ni menos que cualquier compañía española. Y la gente, los espectadores, aplauden y salen satisfechos de haber visto una revista que, repleto, no es nada del otro mundo, pero que les parece estupenda, porque todo allí es ritmo y del bueno. Dicho de otra manera: los movimientos de las artistas son casi matemáticos, pero, además, sus sonrisas, de una naturalidad extraordinaria, a pesar de que separamos que todo aquello es teatro... Pero, el sonreír, también es un arte. He aquí, pues, explicado, muy por encima, el secreto de uno de los éxitos que Madrid presenta. Pero es que hay más. Al espectador le anuncian tan-

to a bombo y platillo ciertos espectáculos que una vez los ha visto se siente defraudado, entre otras cosas, porque al salir ni recuerda qué ha visto o han cantado, a pesar de las estridencias hoy en boga, sobre todo en bailes o ballables. En cambio, una película española, «El último cuplé», sigue batiendo el récord de taquilla. Pero, amigos, lo que la gente oye con gusto son esos viejos y adorables cuplés que ha oído y cantado en otros tiempos. Y, a pesar del frenesí, ciertos —auténtica enfermedad del momento— el espectador se siente reconfortado, y desde luego sale del cine canturreando algunos de los que en la sala acaba de oír, muy bien dichos por la guapísima Sara Montiel. No pretendo, con todo lo anteriormente expresado, sentar plaza absolutamente de nada. Responde a un criterio —eso sí, fuertemente sentido—, en tanto que espectador, y desde luego paseante de una capital de la importancia de Madrid, de cuya «crónica» tengo que ir recogiendo lo que más se destaque dentro de esa «actualidad» de la que el periodismo se nutre diariamente. Eso es todo. Otros temas irán ocupando mi atención, sobre todo si tú, lector querido, me vas siguiendo.

Miguel UTRILLO

¿Qué opina usted de los Convenios Sindicales?

Repercutirán en los salarios y elevarán la productividad

(Vicente García Ribes, representante español en la O. I. T.)



La expectación despertada por el anuncio del envío a las Cortes de un proyecto de ley sobre Convenios Sindicales de Trabajo ha rebasado el ámbito nacional. Nuestros representantes en la última reunión de la Organización Internacional de Trabajo pudieron apreciar en forma directa. Por ello estimamos de interés la opinión de Vicente García Ribes, veterano sindicalista, que ha representado a los trabajadores españoles en la O. I. T. desde que España se incorporó a este organismo. Incansable trabajador, reparte su actividad sindical entre Barcelona y Madrid, y aprovechamos una de sus estancias en esta capital para preguntarle.

—¿Como estima que han recibido los trabajadores la noticia de haber enviado el Gobierno a las Cortes un proyecto de ley sobre Convenios Sindicales?

—Muy bien, pues constituía una gran ilusión, manifestada en diversos congresos, y que pronto será realidad.

—¿Considera que estos Convenios sobre condiciones de trabajo, concertados libremente por empresarios y trabajadores, dentro del cauce sindical, pueden ser la solución de algunos de los problemas que actualmente tienen planteados los trabajadores?

—Rápidamente, sin titubeos, nos contesta García Ribes: —Me atrevo a afirmar que serán la solución de muchos de estos problemas, al margen del general de salarios.

—Entonces, ¿cree que también repercutirán en el nivel de salarios y en la productividad de los trabajadores?

—Forzosamente tienen que repercutir en los salarios y en un aumento de la productividad. Sin aumento de la producción es imposible el aumento de salarios, y los Convenios deberán fijar la tarea que incumbe a unos y otros.

—Siguiendo en el terreno de las retribuciones, ¿existen los Convenios los sistemas de sobresueldos fuera de nómina y otros sistemas de retribución ilegales, que, a la larga, tanto perjudican al trabajador?

—Esta debe ser una de sus primeras preocupaciones. Moralizar las percepciones salariales, haciendo desaparecer estos malos usos, a los que, desgraciadamente, se prestan muchos trabajadores.

—Ante las próximas elecciones sindicales, ¿cree que repercutirá la posibilidad de que los elegidos puedan tener mayores atribuciones en su día, como consecuencia de este proyecto de Convenios?

—Cree, sinceramente, que la repercusión será enorme, pues los trabajadores están muy esperanzados con la implantación de estos Convenios.

—Finalmente, y dada su condición de representante de los trabajadores en la O. I. T., ¿ juzga de importancia para el exterior la posible realidad de los Convenios Sindicales?

—De extraordinaria importancia para el exterior. Personalmente puedo decir que en Ginebra causó grata impresión entre los delegados obreros extranjeros cuando les hablé de la próxima implantación de estos Convenios.

INDUSTRIAS Y TRABAJOS PROHIBIDOS A MUJERES Y MENORES POR PELIGROSOS E INSALUBRES

Un decreto que ha sido rectificado

El decreto de 26 de julio pasado inserto en el "Boletín Oficial" del 26 de agosto, cuya difusión llevó a cabo este diario a raíz de su aprobación por el Consejo de ministros, ha sido rectificado con fecha 5 del mes en curso; pero sin que los pequeños errores materiales que se dan a conocer afecten al texto que se publicó en estas páginas, sino a las relaciones que se acompañaron a aquél en el citado "Boletín".

Varias innovaciones introduce el mentado decreto, aparte de reafirmar el principio de tutela y protección especial a la mujer, y, sin que pretendamos destacar el conjunto de todas ellas, en primer término, esta disposición actualiza la legislación en vigor, que desde el año 1900 viene ofreciendo una serie de garantías para las mujeres y los menores prohibiéndoles determinados trabajos, mucho antes que los organismos internacionales conviniesen medidas restrictivas para unas y otros, aun sin hacer referencia a normas de policía de años y siglos anteriores, donde se hallan medidas en sentido análogo a las que ahora comentamos.

Novedad del texto es el problema jurídico que plantea su contenido en relación con la edad prohibitiva que se establece en el artículo 173 de la ley de Contrato de Trabajo, habiéndose elevado los topes a dieciocho y veintidós años para la realización de algunos labores.

El avance de la legislación, paralelo a los progresos de la técnica, se pone nuevamente de manifiesto, y así se reconoce en esta disposición, desarrollándose y aclarándose en su artículo, especialmente las prohibiciones de los números 2.º y 3.º del citado artículo 173 de la ley de Contrato de Trabajo.

Algunas de las mentadas prohibiciones son absolutas para todo trabajo y otras relativas, pues se subordinan a la existencia de medidas de seguridad, comprobadas en cada caso particular por la Inspección de Trabajo. Así, por ejemplo, en los trabajos de engrase, limpieza, examen o reparación de máquinas o mecanismos en marcha que resulten de naturaleza peligrosa.

También, como medida de protección, ha disminuido el peso máximo permitido para el trabajo de transportes, empujar o arrastrar cargas que representen un esfuerzo superior al necesario para el transporte, empujar o objetos, incluido el vehículo que sirva de transporte, siendo notables las diferencias con relación a lo establecido por el real decreto de 25 de enero de 1908.

El texto que comentamos va acompañado de dos relaciones que comprenden: la primera, las actividades e industrias prohibidas a las mujeres, cualquiera que sea su edad, con indicación de sus causas, y, en su caso, las condiciones particulares de la prohibición, y la segunda, las que se prohíben a los varones menores de dieciocho años y a las mujeres menores de veintidós, de las que señalamos: la siega a mano, el cuidado de reses bravas, la conducción y manejo de tractores y máquinas agrícolas con motor, etcétera.

La acomodación de nuestra legislación a las normas internacionales, de las que supera a algunas, y la unificación que la misma establece, deben ser tenidas también en consideración, habiendo previsto el legislador la situación que puede plantearse con ocasión de la aplicación del decreto a que nos referimos a los trabajadores comprendidos en algunas de las prohibiciones establecidas, determinando que, en estos supuestos, deberán ser trasladados dentro de la misma empresa a otros puestos de trabajo en que no les alcancen dichas prohibiciones, sin que ello represente perjuicio económico ni de ninguna otra clase para tales trabajadores, o cuando no fuese posible el traslado podrá autorizarse por la Inspección de Trabajo la continuación en su situación anterior y en tanto subsista vigente su contrato de trabajo.

CIUDAD DE MEJICO.—Determinados grupos económicos de Méjico y los Estados Unidos están ejerciendo presión para que sea abolido el Convenio que existe entre los dos países sobre trabajadores agrícolas.

Los periódicos de la capital mejicana informan diariamente del "trato humano" que reciben los braceros mejicanos de los granjeros norteamericanos, y publican numerosas declaraciones de estos peones agrícolas. Un diario conservador, de los más importantes del país, reflejando el sentido nacional, decía: «Los granjeros norteamericanos han intensificado los malos tratos de los braceros mejicanos», en unos titulares a cuatro columnas.

Las organizaciones agrícolas y laborales de Méjico se quejan de que los programas de desarrollo agrícola del país pueden ser retrasados por el exodo de los peones, debido al número insuficiente de brazos para recoger las cosechas.

Ismael González, presidente del Consejo Laboral Hispanonorteamericano del Estado de Michigan, dijo que la mano de obra barata de los braceros mejicanos constituye una amenaza para los salarios de los trabajadores agrícolas norteamericanos, y que ces-

taban en peligro el prestigio y el buen nombre de los descendientes de mejicanos nacidos en los Estados Unidos. «Antes nos llamaban "panchos», en forma afectuosa, y ahora nos miran despectivamente y nos gritan "espaldas mojadas". Creo que está aumentando la discriminación racial. Los hijos o nietos de mejicanos somos considerados hombres de color».

Las autoridades mejicanas han explicado que la mayor parte de los 250.000 braceros que serán contratados este año para recoger las cosechas de las grandes granjas del sur de los Estados Unidos han estado ya allí una o dos veces. Otros varios millares desean ir, pero no pueden porque están completas las cuotas. Si los granjeros los trataran tan mal, no emigrarían todos los años, indica.

Sin embargo, esta argumentación ha sido rechazada por un diario de la capital, que pone el dedo en la llaga. Los bajos salarios del campo mejicano mueven a los peones a emigrar al Norte, donde se les pagan salarios muy inferiores a los de los trabajadores norteamericanos—de aquí la razón de la protesta de las organizaciones sindicales estadounidenses—, pero superiores a los de Méjico, por estar favorecidos por el cambio de divisas.

Sanfulgencio Nieto

EN DEFENSA DE LOS "espaldas mojadas"

TRIBUNALES DE TRABAJO

EL PLUS DE CARESTIA DE VIDA EN LOS ACCIDENTES DE TRABAJO

EN la Magistratura de Trabajo de Barcelona se había interesado el reconocimiento de una declaración de incapacidad laboral de carácter permanente y absoluto para todo trabajo. El reclamante era capataz en unas obras de construcción. Un fuerte golpe en la cabeza cuando prestaba servicio en las obras de la contrata le obligó a ser dado de baja en el trabajo, en cuya situación permaneció durante más de ocho meses. Al ser dado de alta presentaba tales secuelas como consecuencia del accidente sufrido, que le incapacitaban totalmente para su trabajo de capataz. Había alteraciones de memoria y de atención, todo lo cual le impedía su incorporación al mismo puesto de trabajo que había estado ejerciendo.

En la remuneración de este trabajador por cuenta ajena figuraba, además de su sueldo, un plus de carestía de vida por cada día trabajado, sin que en él se incluyeran las pagas extras de carácter reglamentario. Los elementos que la Magistratura de Trabajo tomó como base para el cálculo de la indemnización son los que dieron lugar al recurso de la patronal, al impugnar un fallo que estimaba injusto a su apreciación particular.

La Magistratura de instancia estimó como probados, en primer lugar, el accidente de trabajo, y después, la situación de incapacidad para el trabajo del obrero reclamante, si bien en ello hacia una estimación distinta de la pretendida por el actor, esto es, que sólo calificaba de incapacidad permanente total para la profesión habitual las secuelas derivadas del siniestro. La indemnización que se señalaba, en forma de renta, era la del 55 por 100 del salario regulador al momento de acaecer el accidente de trabajo.

Al señalarse por la Magistratura las bases matemáticas para asignar la renta vitalicia se calculó el sueldo que percibía el accidentado más el plus de carestía de vida que en forma complementaria recibía por cada uno de los días trabajados, y computando a tal efecto las pagas extraordinarias de carácter reglamentario percibidas en forma anual. La patronal impugnó el fallo de la Magistratura de Trabajo, no negando la existencia del accidente

de trabajo, sino pugnando las bases económicas que habían de servir para la fijación de la indemnización por incapacidad total y permanente para la profesión habitual.

La inclusión en tales cálculos del plus de carestía de vida era el segundo motivo del recurso, por infracción de la orden de 2 de febrero de 1950.

El Tribunal Supremo, en su resolución de 7 de diciembre de 1956, se expresa una vez más con toda firmeza con respecto al alcance que ha de tener la indemnización a los efectos de los accidentes de trabajo, y en los cuales la ley ha querido ser amplia y generosa para prevenir cualquier circunstancia que pueda y deba atenderse en el infortunio.

Es fundamental para apreciar el argumento jurídico de la Sala quinta el hecho de que en el resultado de hechos probados del fallo del juzgador de instancia se menciona a este plus de carestía de vida o plus voluntario como entregado por cada uno de los días trabajados. De acuerdo con reiterada jurisprudencia de la misma Sala, que establece que se viene reconociendo la computabilidad para la fijación del salario-base, a los efectos de accidente laboral, de los pluses voluntarios, siempre que su percepción sea regular y constante, y no accidental y subordinada a trabajos, gestiones o circunstancias extraordinarias. La citada orden no excluye los incrementos voluntarios que puedan concederse al productor, y mucho menos si, como en el caso de autos, se prueba que tal incremento fué concedido en atención a las especiales circunstancias de carestía de vida, que, como es de sobra conocido, existen en la mayor parte de la región catalana, sobre todo en la zona próxima a Barcelona, que es donde acontece el siniestro. Lo que, probado con absoluta certeza que el demandante contaba entre sus ingresos fijos el pago de este plus de carestía de vida voluntario, por ello ha de ser computado a los efectos indemnizatorios tal y como justamente lo apreció por el juzgador de instancia, por lo que su sentencia debe mantenerse con pleno vigor legal sin variación alguna en su contenido.

Jaime MURILLO RUBIERA

Consultorio Social

98 Antonio G. - MADRID. Sólo nos resta hacer estas preguntas a la Real Academia de Jurisprudencia y a usted.

Agotadas, pues, todas las fuentes informativas del saber en derecho positivo, recurrimos en última instancia a ese "Consultorio Social" que con gran visión nos brinda PUEBLO. Y digo esto porque unos y otros o no han querido, no han sabido o no han podido darnos satisfacción.

1.º ¿En qué "Boletín Oficial del Estado" aparecen las Resoluciones de la Dirección General de Trabajo de fecha 30-7-45 y 14-5-50, sobre pago de horas extraordinarias a los guardas y vigilantes de la Siderometalurgia?

2.º ¿En qué "Boletín Oficial" está inserta la Resolución de la Dirección General de Trabajo de 17-3-47, sobre abono del 20 por 100 de nocturnidades a los guardas y vigilantes que alternen sus servicios de día y de noche por periodos semanales?

3.º ¿Es potestativo a toda empresa siderometalúrgica, y por tanto de resolución unilateral—ad libitum—, el ordenar que se marque cada media hora, en lugar de cada hora, como se hace en todas las empresas que conocemos del norte y centro de España? ¿No tiene que registrarse en el Reglamento de Régimen Interior con el asenso y visto bueno del ilustrísimo señor delegado provincial de Trabajo?

4.º ¿No existe alguna colección legislativa laboral donde puedan examinarse todas las resoluciones habidas hasta finales del año 55? Porque poseer un Reglamento de Trabajo aún del año 55, equivale a tener una trompeta sin pistones, dicho sea con todos los respetos que nos merecen los editores.

Desearíamos la satisfacción nuestra contestación y no tuviera usted que molestar a los doctos miembros de la Academia de Jurisprudencia.

1.º Las resoluciones de la Dirección General, normalmente vienen a resolver casos concretos particulares cuyo conocimiento sólo concierne a las partes interesadas, y por eso no se publican. Las que suponen un criterio interpretativo general

suelen publicarse en el "Boletín Oficial", aunque desgraciadamente no todas. La "Revista de Trabajo", que edita el Ministerio de Trabajo, reproduce gran número de estas resoluciones. La de 30 de julio de 1945 viene publicada en el número de octubre de 1945, disponiendo que las horas extras de los guardas y vigilantes se abonon a prorrata del jornal ordinario, a no ser que la Inspección de Trabajo estableciera algún recargo.

No hemos podido localizar la de 14 de mayo de 1950, pudiendo existir un error en la fecha que nos indica. Sin embargo, la resolución de 21 de febrero de 1948, publicada en la "Revista de Trabajo" de marzo de dicho año, se refiere al mismo problema.

2.º No se ha publicado en "Boletín Oficial" alguna la resolución de 17 de marzo de 1947 sobre abono del 20 por 100 de trabajo nocturno a los guardas y vigilantes que efectúan esta jornada una semana si y otra no. Dicha resolución dispone que se apliquen las normas del artículo 52 cuando efectúan dicho trabajo nocturno. Fué comunicada por circular de la citada Dirección General.

3.º Desde luego, se trata de una cuestión de organización del trabajo y es potestativa de la empresa. No obstante, si usted estima que existe un abuso de autoridad en este hecho, debe ponerlo en conocimiento de la Delegación Provincial de Trabajo, ya que no constituye materia obligada a tratar en el Reglamento de Régimen Interior, aunque sería cosa conveniente.

4.º No existe colección legislativa alguna que publique todas las resoluciones de la Dirección General. Algunos funcionarios del Ministerio publican, con carácter particular, reglamentaciones muy completas de resoluciones, ya que tienen facilidad de conocerlas. Efectivamente, sería de desear se dieran más publicidad a las mismas para poder alegarlas ante los Tribunales laborales, que no están obligados a conocer las que no se publican en el "Boletín Oficial", conforme dispone el Código Civil. No existe otra solución que pedir el texto oficial a la Delegación Provincial de Trabajo.

Esperamos haber podido facilitarle los pistones de su trompeta y pueda con ella interpretar una ópera completa.

A. NUÑEZ-SAMPER

¿Hay o no hay derecho?

CONSULTA NUMERO 1.027

Don E. T. R., de Castellón de la Plana, nos dice:

Soy dueño de una casa de dos pisos, que tiene un bajo alquilado, donde estuvo establecida una mercería. El arrendatario trasladó su comercio a una calle más céntrica y cerró el bajo, abonando los recibos como siempre lo había hecho. Yo hablé varias veces con dicho arrendatario para que me entregara las llaves del bajo; pero siempre se negó a ello, porque alegaba que iba a establecer en el otro negocio. Sin embargo, la cosa sigue así, desde hace más de un año, y esta es la fecha en que todavía sigue el bajo cerrado, sin que el arrendatario se beneficie con esta situación y perjudicándome, pues si me hubiera dejado el bajo libre, yo lo hubiese arrendado a mayor precio del que me está pagando. ¿Puedo intentar algo para terminar con esta actitud del arrendatario?

La nueva ley de Arrendamientos Urbanos niega la prórroga legal a los arrendatarios en tres casos nuevos. Uno de éstos tiende a resolver situaciones como la que usted padece. Me refiero al número 3, del artículo 62, que dice así: «No tendrá derecho el inquilino o arrendatario a la prórroga legal cuando la vivienda no esté ocupada durante más de seis meses en el curso de un año o «el local de negocio permanezca cerrado por plazo igual, a menos que la desocupación o cierre obedezcan a justa causa».

Acabo de entrecerrar la frase que a usted le interesa. Este precepto es nuevo y ha sido dictado por el legislador para dar fin a notorios abusos de derecho. El cierre de ese bajo obedece a un capricho del arrendatario. No puede invocar una justa causa para mantener cerrado el local y, al trasladar su giro comercial a otro bajo más céntrico, demuestra con sus propios actos que no tiene necesidad de los excepcionales favores de la ley de Arrendamientos Urbanos. Estimo que este pleito, bien planteado, debe tener una sentencia favorable para usted.

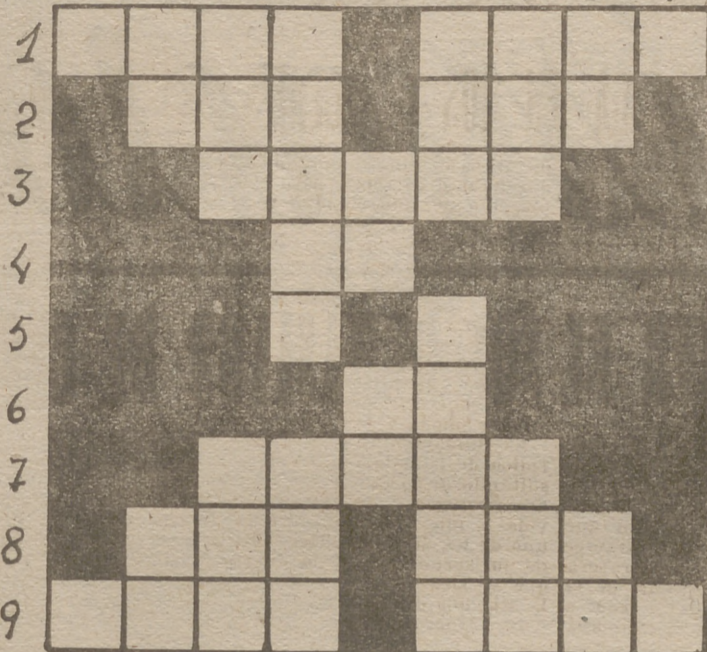
TORRE ENCISO
Abogado del I. C. de Madrid.

PUEBLO SE LEE EN TODA ESPAÑA

Entretenimiento y humor

CRUCIGRAMA NUMERO 116

1 2 3 4 5 6 7 8 9



HORIZONTALES.—1: Trozo de tubo que forma ángulo. Figuradamente, ofenderle.—2: Al revés, sonido grato al oído. Figuradamente, chiflado.—3: Al revés, cogian.—4: Medida japonesa de longitud.—5: Consonante. Vocal.—6: Nota.—7: Prorrumpi.—8: Coloca. Al revés, tuesto.—9: Al revés, limpieza. Suceso, lance.

VERTICALES.—1: Cien. Vocal.—2: Al revés, negación. Nombre de letra.—3: Título honorífico. Al revés, hermana religiosa.—4: Al revés, grueso, espeso. Sufijo usado en química como terminación propia de nombres de cetonas.—5: Vocales iguales. Dos mil.—6: Cierta flor. Al revés, imita fielmente.—7: Composición lírica de gran elevación. Canción canaria.—8: Nota. Figuradamente, primero o preeminente en su especie.—9: Vocal. Vocal.

DAMERAMA NUMERO 116

3 N 4 D	7 J B C 9 G 10 H 11 F 12 A 13 L 14 B
16 H 17 E	20 J 21 E 22 A 23 C 24 M 25 B
33 J 34 M	36 C 37 A 38 F 39 D
46 F 47 E 48 H	51 I 53 K 54 N
61 B 62 I	65 J 66 F 67 B 68 E 69 J
76 G 77 G 78 L	81 M 82 G 83 B 84 E 85 K 86 H 87 J
93 J 94 N	96 E 97 J 98 I 99 B 100 C 101 N 102 J
107 L 108 G 109 L	110 H 111 M 112 N
121 L 122 E	123 F 126 K 127 L 128 D

- A.—Verdad, ingenuidad, sinceridad 22 41 58 116 37 12 133 74
- B.—Falta de fuerza física 14 67 119 83 61 99 25 45 134
- C.—Atrevido, resuelto 23 8 59 103 36 120 100 30
- D.—Prudente, cuerdo 27 75 4 39 115 89 128
- E.—Que tiene conciencia de sus actos 84 28 70 96 127 47 21 122 68 17
- F.—Ignominia, deshonra 130 125 66 56 46 11 38
- G.—Figuradamente, delatan 71 117 88 108 132 76 77 9 82
- H.—Muy malo, perverso 86 110 10 114 104 16 48
- I.—Dícese de la persona que no es noble ni hidalga 65 93 69 98 87 51 62
- J.—Descubrir o manifestar un secreto 7 90 20 33 29 97 102
- K.—Figuradamente, fantástico, ilusorio 85 72 57 53 126
- L.—Rastrear con el olfato una cosa 107 60 42 109 121 13 78
- M.—Falta de valor y fuerza para obligar (femenino) 111 81 34 2
- N.—Sala donde se enseña en las Universidades 135 101 54 94
- N.—Exista 44 3 112



SIN PALABRAS

(«Tempos»)



—Ya puedes dejar de hablar por teléfono, Luisa. He vuelto a casa.

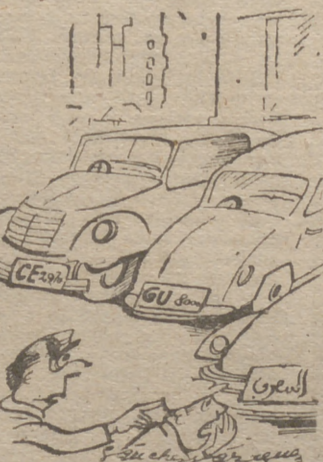


—Desde que la jubilaron, los vecinos, en chufia, le dicen el oro del Retiro.



—Al señor de Correos sirvelo a la "carta" y ponle "Carta Blanca".
—¿Y al otro?
—Al sombrero... ¡cubierto!

MATRICULAS Y NUEVOS AUTOMOVILICOS



—Ese de Sevilla, éste de Huelva y éste... ¡este ya no sé de dónde es!

Todos los lunes
Suplemento deportes



—...Y por sus méritos, se asciende a cabo...

(«Frankfurter Illustrierte»)



—¡Denme una copa! ¡No pretenderán que beba en la botella! ¿No?

(«Frankfurter Illustrierte»)

HOROSCOPO DE PUEBLO

Por Carroll RIGHTER

(PARA MAÑANA)

(Marzo 21 a abril 19)

ARIES
Hay una cuestión de política que tiene que ser arreglada entre usted y una persona que le es muy allegada. Dé la mejor consideración posible al punto de vista ajeno.

(Julio 22 a agosto 21)

LEO
Eche una ojeada crítica al equipo de su establecimiento y luego ordene que se introduzcan aquellos cambios que sean necesarios. Habrá que comprar materiales nuevos.

(Noviembre 22 a diciembre 21)

SAGITARIO
Sus ideas son grandiosas, coloradas... pero sus recursos son escasísimos. El abismo sólo puede ser salvado por la razón. Elijese objetivos modestos y limitados.

(Abril 20 a mayo 20)

TAURO
Hoy es un día excelente para ir de compras. Eche una ojeada a su guardarropía y decida qué es lo que necesita renovarse. Desatque los aspectos más favorables de su personalidad.

(Agosto 22 a septiembre 22)

VIRGO
Su hogar puede sufrir un cambio de decorado, de modo que parezca una nueva residencia. En la oficina, unos toques nuevos aquí y allá alterarán la atmósfera.

(Diciembre 22 a enero 20)

LADRICORNIO
Un importante personaje le visitará hoy, porque reconocerá en usted la capacidad y el talento para hacerse cargo de un proyecto valioso. Medite bien la proposición que le ha...

(Mayo 21 a junio 20)

GEMINIS
Aproveche las horas libres que tiene este día y reúna en algún lugar agradable con una persona cuya compañía le sea grata. Por la noche, estudie u oiga música.

(septiembre 23 a octubre 22)

LIBRA
Usted se ofusca tanto con su trabajo que no se da cuenta de la labor que vienen realizando sus compañeros y socios. Concédese que ellos son seres de carne y hueso, a los que hay que tratar como a personas.

(Febrero 21 a febrero 19)

AGUAZAR
Acuario le protege hoy y le insufla intuiciones que pueden ser muy acertadas. Aproveche la coyuntura favorable para llevar a cabo algunas de sus ideas preferidas.

(Junio 22 a julio 21)

CANCER
Tenga sumo cuidado hoy en no mezclar sus asuntos personales y de familia con sus actividades como hombre de negocio. La mezcla algunas veces suele ser onerosa. Cantela.

(Octubre 23 a noviembre 21)

ESCORPIÓN
Debe usted hoy liquidar una serie de faenas menudas que a usted probablemente le parezcan muy pesadas. Pero hay que hacerlas. Después, concéntrese en sus intereses principales.

(Febrero 20 a marzo 20)

PISCIS
Refrene ese impulso de gastar a manos llenas. Sus ahorros, acumulados con tanto esfuerzo, no deben ser echados por la borda. No abandone su conducta sensata acostumbrada.

SI SU HIJO NACE MAÑANA...

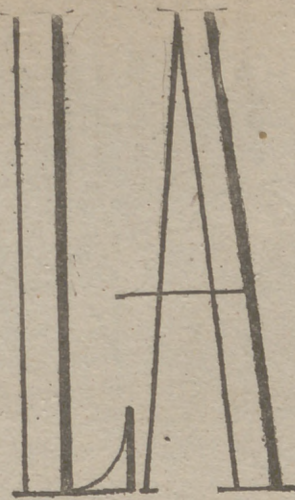
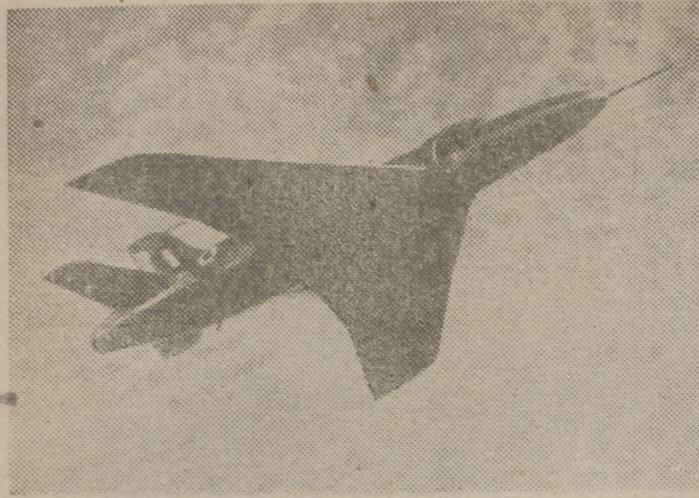
Su hijo será una de esas personas a quienes les gusta mucho la aventura. Desde niño se dará sus escapatorias del hogar en busca de lo nuevo en sus alrededores. Bien encauzada esa tendencia puede llevar a su hijo a ser un gran explorador o líder de multitudes.



—¿ahora, señora, ¿ve usted mejor?



—¡Osú! Si er gachó, de chico que es, parece un hoyo...



LA conquista del espacio

(I) AVENTURAS Y DESVENTURAS DE UN JOVEN QUE QUISO VER EL SOL DEMASIADO DE CERCA EL «ATAR VOLANTE» REVOLUCIONA LA TECNICA AERONAUTICA

QUIEN no se acordará de esta famosa escena? A los pies del conde de Guiche se cayó pesadamente un hombre, y ante el asombro del aristócrata exclamó: «¿Dónde estoy? Señor, acaba de llegar de la Luna.» Acto seguido, para convencer a su interlocutor, le explicó las ocho maneras que tenía para viajar por el espacio... Se trata, por más señas, del acto III de «Cyrano de Bergerac», célebre tragedia-comedia de Edmond Rostand que todos ustedes vieron, por lo menos en su versión cinematográfica.

Reminiscencia literaria que, si no tiene mucho que ver con la técnica aeronáutica, nos proporciona, sin embargo, un buen preámbulo para este serial sobre la conquista del espacio. Desde que el hombre existe en esta tierra, en efecto, anheló imitar a los pájaros y ver de cerca aquellos mundos ajenos que pueblan las inmensidades siderales. Prueba de ello nos lo da una de las más viejas leyendas que haya conservado la tradición histórica, la de Icaro.

AVENTURAS Y DESVENTURAS DE UN JOVEN QUE QUISO VER EL SOL DEMASIADO DE CERCA

El joven Icaro y su papaito Dédalo se encontraban presos en el laberinto de la isla de Creta, y naturalmente, se apretujaban el cerebro para intentar hacer lo que todos los cautivos del mundo, en cualquier época, anhelan: fugarse. Entonces tuvo una idea genial: pidió a sus guardianes cera y plumas. Estos, pobres incautos, se las dieron, y con ellas nuestro héroe fabricó dos pares de alas, que permitieron a los dos prisioneros dejar un lugar tan poco acogedor. Teníamos, pues, a padre e hijo volando por los aires cuando nuestro joven imprudente quiso ver el Sol demasiado de cerca. Entonces la cera se derritió e Icaro se dio un buen chapuzón en el mar, donde encontró la muerte, justo castigo de los dioses por su curiosidad y su audacia.

Esta leyenda de la mitología griega demuestra de sobra que los hombres desearon conquistar

el espacio desde tiempos inmemoriales. Los poetas soñaban con viajes a la Luna, los sabios inventaban extraordinarios artefactos y unos cuantos ilusos probaban suerte, lo que era una manera como otra para suicidarse, aplastándose en el suelo. Fue preciso esperar hasta el año 1783 para que se hiciera realidad gracias al globo de los hermanos Montgolfier, que asombraron a los parisenses de la época con su célebre ascensión. Pronto, la aerostación iba a tener fines militares, lo que constituía un mal presagio, sirviendo para la observación aérea de las líneas enemigas en los ejércitos de la primera República francesa. No obstante, una de las anécdotas más divertidas de entonces es la tentativa de bombardeo de la ciudad de Venecia por las tropas austriacas. Apenas hubieron soltado los pequeños globos que llevaban las cargas incendiarias, el viento cambió y fueron los mismísimos soldados del emperador de Austria los que vieron su propio campamento sufrir los efectos de su poco afortunado ardid.

DEL «MURCIELAGO» DE ADER AL «ATAR VOLANTE»

Pese a lo que se afirma a menudo, no fueron los hermanos Wright, sino el francés Clément Ader quien voló por primera vez en un artefacto más pesado que el aire en 1897. ¡Y qué artefacto! Dios mío! Se llamaba el «Murciélago» por parecerse mucho a aquel bicho nocturno, y todavía hoy día los técnicos no comprenden muy bien cómo pudo despegar. Pero maravilla más aún el motor que llevaba, pues era... ¡un motor de vapor!

En cuanto al primer avión digno de este nombre, con motor de explosión y hélice, fué, naturalmente, el de los hermanos Wright, como es sabido por todos. Mas, al comparar el camino recorrido en poco más de medio siglo por los hombres en su conquista del aire, no podemos menos que quedar completamente atónitos... y maravillados.

El avión con motor de explosión y hélice de nuestra infancia, de nuestra juventud, pertenece ya al pasado. Hoy día

triumfa por todas partes la propulsión a chorro, y dentro de pocos años también habrá desaparecido esta especie heroica y legendaria de hombres que se llaman los pilotos, pues los robots les están venciendo con velocidad supersónica...

Sin embargo, dos nuevos artefactos están revolucionando la técnica aeronáutica. Se trata del aparato Rolls Royce llamado la «cama voladora», inglés, y el «Atar volante», francés.

¿COMO QUIERE USTED VOLAR? ¿EN CAMA O EN BUTACA?

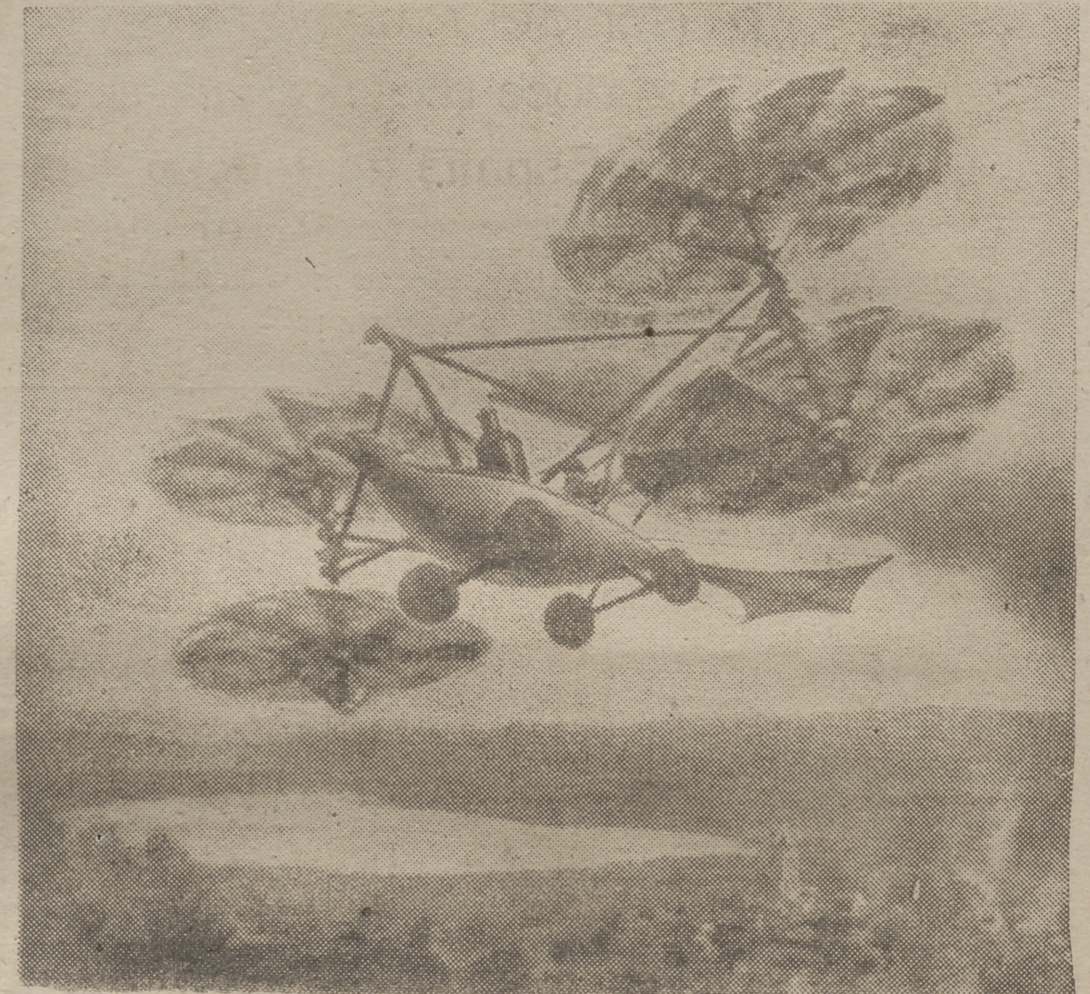
«¿Cómo quiere usted volar? ¿En cama o en butaca?» Es una pregunta que dentro de poco tal vez sea corriente, porque de avión, los dos susodichos artefactos tienen muy poco...

La «cama voladora» inglesa, construida por la casa Rolls Royce y experimentada en el año 1954 por el veterano capitán Ronald T. Shepherd, era una especie de «caja de cerillas» para gigante de siete metros por cuatro, apoyada sobre cuatro patas delgadas terminadas por ruedecitas y con el piloto echado encima. No obstante, parece ser que su manejo era bastante complicado. Pesaba tres toneladas y media e iba equipada con dos motores Nene-Rolls Royce.

En cuanto al «Atar C-400 P-2», presentado por primera vez al público en el aeródromo parisiense de Le Bourget en junio de este año, pilotado por Auguste Moret, se trata sencillamente de un cilindro de cinco metros, vertical, sobre cuatro patas delgadas también y terminadas por ruedecitas, y arriba de todo... un sillón, un simple sillón para el aviador. Construido por la S. N. E. C. M. A., pesa 2.600 kilos. Sus pruebas han dado, hasta la fecha, excelentes resultados.

Ambos artefactos, por otra parte, pertenecen a dos tipos bastante similares: aparatos sin alas, con propulsión por turbo-reactor, cuyo chorro, controlado y modificado, les permiten moverse a cualquier velocidad y en cualquier dirección, permanecer inmóviles en el aire y despegar o tomar tierra en un círculo de seis metros de diámetro.

Mientras el «Atar volante» si-



Así concebían el avión del porvenir en las revistas ilustradas de anticipación del siglo XIX. ¿Verdad que se parece mucho a un helicóptero de hoy? Si no fuese por la caldera de vapor...

gue satisfactoriamente su periodo de pruebas—habiendo sido suspendidas las de la «cama voladora», las distintas aviaciones del mundo e entregan a una carrera toca Cada día nos trae nuevos récords, nuevas hazañas, y uno se pregunta con cierta ansiedad hasta dónde irán a parar los hombres con su frenesí de velocidad, altura y perfeccionamientos técnicos.

EL HOMBRE LLEGA AL LIMITE DE SUS POSIBILIDADES FISICAS

En la misma semana nos hemos enterado de que un bombardero inglés «Canberra» acaba de establecer un nuevo récord de altura al alcanzar los 21.336 metros, mientras el norteamericano doctor David Simmons llegaba con su globo estratosférico libre hasta los 32.000 metros. Dos aviones de caza franceses detienen otras plusmarcas: el «Gérfaut II» puede subir hasta los 15.000 metros en tres minutos treinta y cinco segundos, y el «Leduc 022», con su tobera revolucionaria y sus 600.000 caballos de fuerza, que se calculó para una altitud de 30.000 metros y una velocidad de 2.000 kilómetros por hora. Por ahora, sin embargo, el campeón sigue siendo el estadounidense «Fairley Delta 2».

Si pasamos a la aviación comercial, vemos también que los turbo-reactores triunfan. Después de las experiencias trágicas de los «Comets» británicos, Francia nos ofrece la «Caravelle»—que por cierto estará en Madrid cuando se publique este artículo—; Rusia, el «Tupelev 104», y los Estados Unidos, el «Boeing 707», aunque este último se destine, por ahora, a fines militares.

Los Estados Unidos y la U. R. S. S. están librando una «guerra» aérea implacable... entre técnicos y fábricas: bombarderos intercontinentales «Boeing B-52»—altitud, 20.000 metros; velocidad, 1.100 kilómetros por hora; cuatro turbo-reactores; precio, ocho millones de dólares—contra «T-37» rusos, bombarderos medios «B-47» norteamericanos contra «T-39» soviéticos, etcétera..., y otros países participan en esta carrera fantástica,

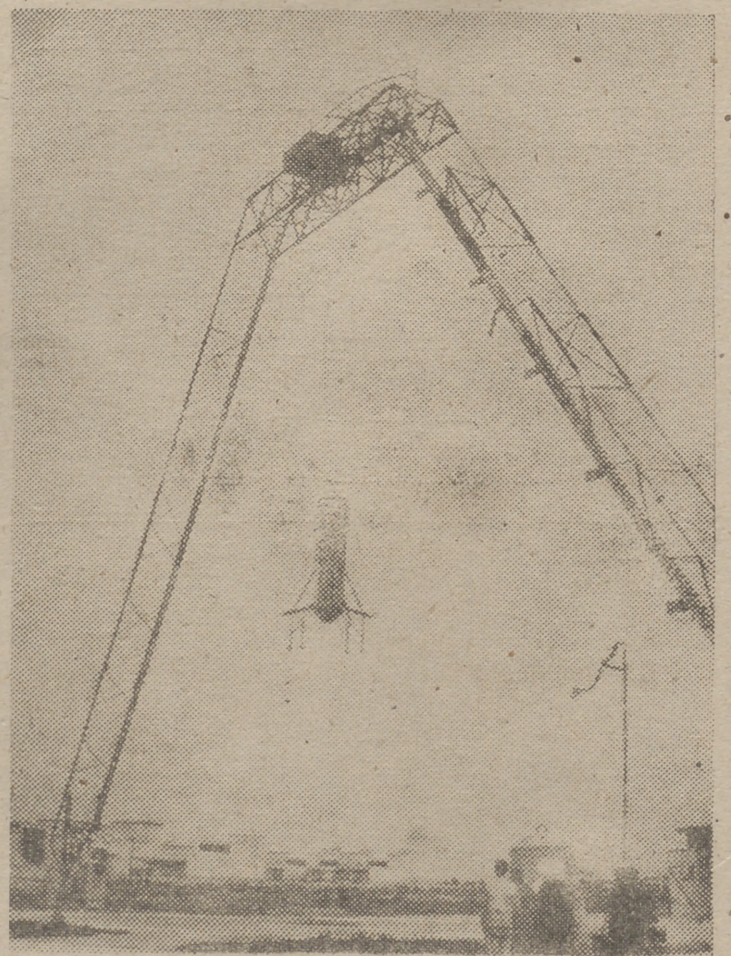
así como disponiendo de medios menos poderosos: Canadá, Italia, Suecia, Países Bajos, Checoslovaquia, Polonia, etc... En España salen ya de las factorías madrileñas y sevillanas dos tipos de aviones de reacción, aunque de condición más modesta por ahora; pero el último modelo ha sido presentado con gran éxito este año en el XXII Salón Aeronáutico Internacional de París.

Ahora bien: el hombre está llegando hasta el límite de sus posibilidades físicas y va siendo

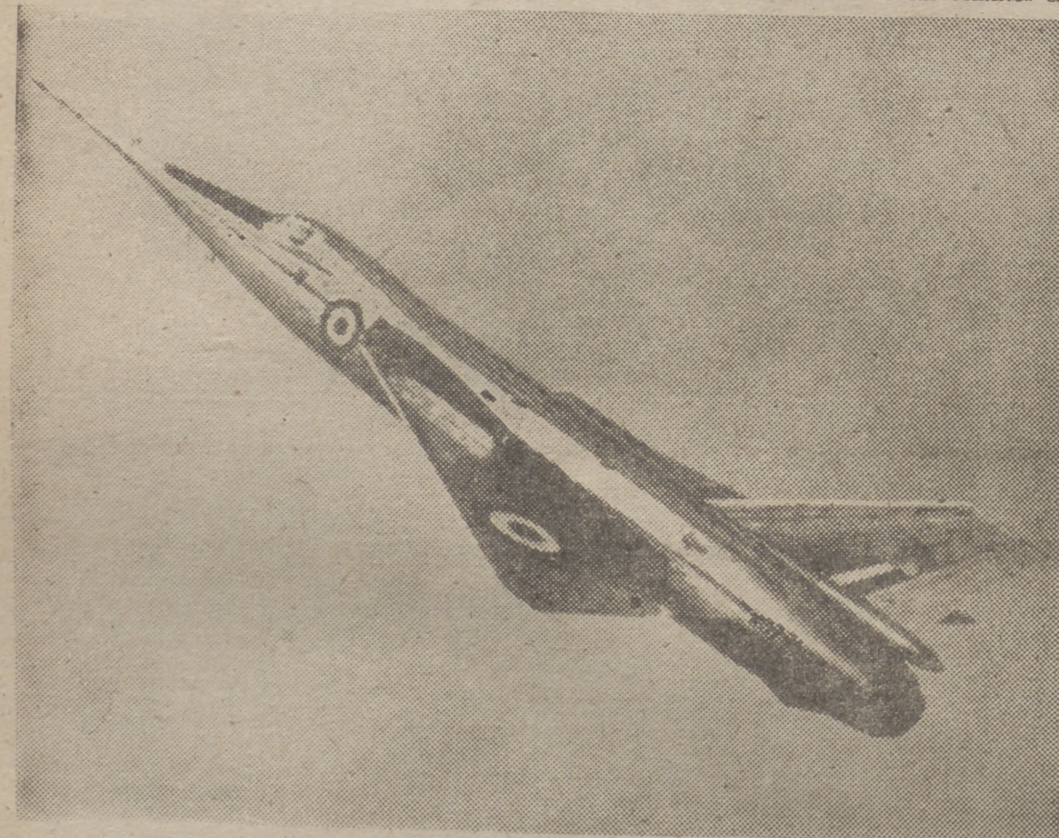
sustituido poco a poco por los robots, mientras cohetes teledirigidos—los llamados «Missiles»—invaden el aire. Una nueva era de la conquista del espacio empieza.

J. L. DUMONTIER BEROULET

(Documentos fotográficos de los servicios de Prensa de las Embajadas de los Estados Unidos y de Francia en Madrid.)



Este extraño artefacto, colgado de un pórtico metálico, es el aparato del porvenir, el famoso «Atar volante».



El avión de reacción norteamericano «Fairley Delta 2», aparato más rápido del mundo.



ANTONIO DECLARA:

Un nuevo teatro (con escenario de la categoría de los del Español y María Guerrero) en la calle Coslada y al estilo de los corrales antiguos

El mejor director del mundo, Von Karajan, dirigirá la orquesta en los doce recitales que el ballet dará en Viena "No actuaré en España en mucho tiempo para que me echen de menos y reaparezca con algo sensacional"

ANTONIO lo tenía totalmente oculto. Piensa organizar un gran festejo para inaugurar oficialmente su estudio de la calle de Coslada, número 7, en donde tiene una de sus casas. Pero para PUEBLO no sólo brinda la noticia, sino que se presta a la fotografía. Madrid tiene un auténtico teatro más en la ciudad. El escenario es mejor que el de la mayoría de los coliseos españoles. Once metros de fondo. Nueve metros de boca. Dieciséis metros de altura. Luminotecnia especial. Patio de butacas capaz para trescientas localidades. El patio imita a uno de los corrales antiguos de hacer comedias. Tiene una espléndida balconada. Fer-

fecta ambientación que hace parecer de otros tiempos a este recinto, en el que Antonio guarda verdaderas joyas artísticas. Este teatro será privado. Sirve su escenario para ensayo del "ballet". Conocen, pues, nuestros lectores el "teatro oculto" que Madrid tiene y que es comparable en escenario al María Guerrero y Español. Es otra de las creaciones que ha conseguido Antonio a fuerza de trabajo y de lucha. Y muy pronto abrirá sus puertas para nuestros colegas de la Prensa, a los que dará a conocer los pormenores de este teatro, cuya primera noticia y documento gráfico ofrecemos hoy al lector de PUEBLO, captado por la cámara de Torres.

Antonio es siempre noticia. Por lo menos, en estos últimos tiempos se ha traído y llevado su nombre en relación con las más diversas cosas y "casos". Ahora, después de su apoteosis en los Festivales de España—en Vigo tuvo que echar su chaquetilla al público, que se la repartió en pequeños pedazos, y en Jaén unos gitanos lo sacaron a hombros, sin olvidar el delirio de Santander—, hace varios anuncios, de nuevo en exclusiva para PUEBLO.

Uno de ellos, muy interesante, es su propósito de no actuar en España, por lo menos, durante un año. "Querían que firmase nuevos contratos, pero los estoy rechazando de plano. Únicamente podría haber unas fechas libres para los Festivales de Granada y Santander. Pero, de momento, mi propósito es dejar paso a otros espectáculos, no actuar en España, para que me echen de menos. Por otra parte, tengo que cumplir con otras capitales del mundo en las que se me reclama también. Y cuando reaparezca lo haré con una gran sorpresa. La empresa del teatro de la Zarzuela, de Madrid, insistió en ofrecermé contratos para esta temporada. Pero los he rechazado igualmente."

LOS VIAJES AL EXTRANJERO

"De momento ya es oficial la noticia de mi actuación en la Feria Mundial de Muestras de Bélgica. Llevo la representación de España. Por lo tanto, pongo todo mi interés en salir airosa de este empeño, ya que es mucha la responsabilidad que recae sobre mí. Este mismo mes de octubre actué en París, en donde estaré mes y medio."

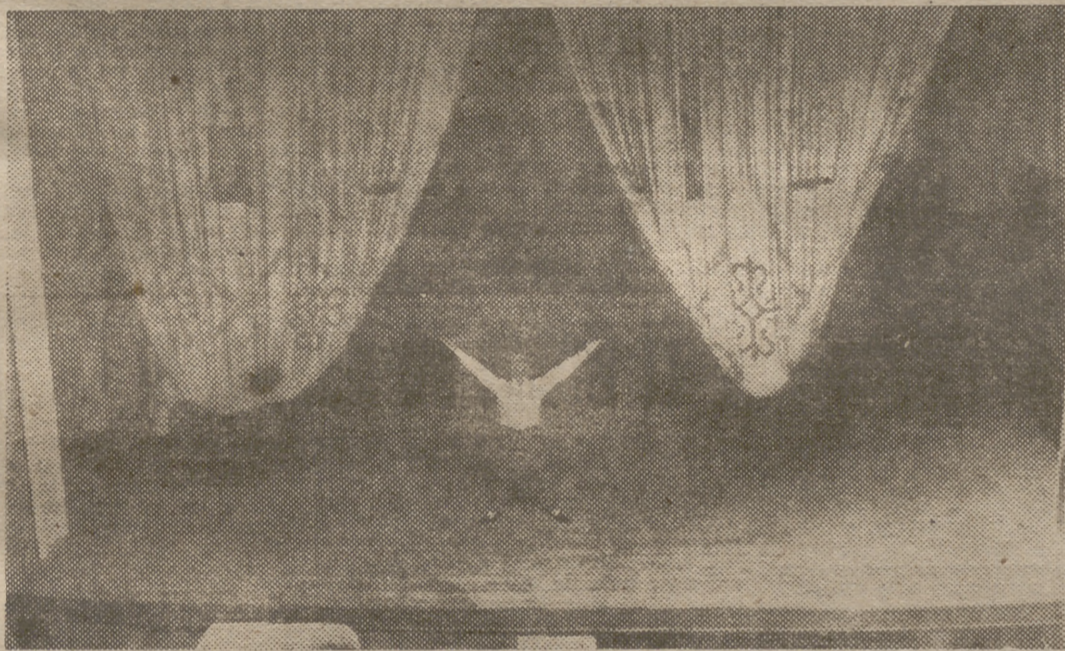
"La noticia, "bomba" es que Von Karajan, el mejor director de orquesta del mundo, dirigirá—en Viena—la orquesta que me acompañará en los doce recitales que daremos allí, de los que están excluidos las guitarras y los "cantantes". Actuaré en la Gran Opera de aquella capital."

LAS COSAS MUY CLARAS

"Puedo tener mucha amistad con Rosario. Y alegrarnos ambos mucho cuando nos vemos. Y hasta bailar juntos. Pero de ahí a que se hable de nuestra nueva unión artística media un abismo. En ciertas cosas lo mejor es afrontar lo hecho. Volver atrás representaría un error para ambos. Asegure usted que jamás se nos verá como pareja artística."

"Yo sigo con mi "ballet", porque cuando se adquiere un compromiso, una grave obligación, no sirve volverse atrás. Y he comprobado con él que este espectáculo llega a todos los públicos, a todas las clases sociales. El español mucho más que el clásico, porque tiene muchos más matices y no precisa de la reunión de muchas primeras figuras para interesar al público."

"Y al llegar a este punto quiero contestar a las declaraciones de Mariemma en torno al divismo. Divismo lo tiene el que puede. Yo lo tengo y lo mantengo porque acompaña el dinero para sostener mi compañía. Y ella, como no llenaba y carecía de dinero para mantener su "ballet"



—disparatado, puesto que firmó contratos con los bailarines antes de tener contratada la temporada—, ha tenido que disolver."

"Mariemma se engañó porque se había creado una cierta atmósfera en los recitales. Pero después, bailando en conjuntos, Mariemma desmerece al lado de cualquier otro bailarín. Su baile es maravilloso, pero su único éxito es el recital como ya he dicho... No, no sería posible reunirnos a todas las primeras figuras. Por lo menos a mí, que me mantengo de cabecera por derecho propio. Si un día decayese y precisase de los demás para reforzar el cartel, ya los llamaría. Pero, de existir esa absurda unión de tantas "estrellas", Antonio siempre tendría que figurar en cartel por encima de los demás, en letras muy grandes. Lleno yo tanto solo como los otros bailarines juntos."

"En los "ballets" clásicos, si existiese el éxito mundial que en el español, no se preoocuparían tampoco de reunir doce "estrellas" y alternarse, figurando en cartel con nombres iguales de letra, para llenar. Y nuestro "ballet" es mucho más espectáculo que el clásico... En éste se precisa ser entendidos; después nos encontramos con programas en que todas las heroínas se mueren."

"Y a la hora de hacer balance de recitales, yo he sido el que dió más en España—más que la propia Mariemma—junto a Rosario."

NINGUN SUCESOR

"Yo me había impuesto un tope de edad para bailar. Estoy aún muy lejos de que llegue esa meta. De todas maneras, mi verdadero tope será el de las fuerzas de que disponga en cada instante. Puede que mucho más adelante baile menos y me dedique más a la coreografía. De momento estoy bien así."

"Francamente, no he visto ningún sucesor de Antonio. Y me alegraría encontrarlo, por el bien de la danza española. He visto imitadores. Estos, a la hora de hablar de sí mismos, siempre traen mi nombre a colación. Dicen que no me han visto bailar o

que me vieron pocas veces. Y hasta se permiten meterse conmigo. Ellos pretenden ignorarme. Yo, en cambio, tengo presente a todo el mundo."

Antonio no se muerde la lengua. Una vez más, tras el éxito,

reservó para nuestro periódico la noticia y la contestación a la polémica que a él, como a toda persona importante, le rodea siempre en forma de discusión.

(Foto Emilio.)

ESPAÑA ES EL PAIS DONDE HAY MENOS SUICIDIOS

Esta manera de morir es más frecuente entre los hombres que en las mujeres

AL tema, siempre actual y siempre apasionante, del suicidio se dedican constantemente trabajos e investigaciones, enfocados desde los más diversos puntos de vista. De vez en cuando la Organización Mundial de la Salud publica estadísticas sobre los suicidios consumados en todo el mundo. En ellas se reflejan que es en Berlín, la ciudad asediada por el marxismo, donde se dan las cifras mayores, que señalan 427 hombres y 333 mujeres por cada millón de habitantes. En cambio, España e Irlanda, dos países profundamente católicos, destacan por la poca frecuencia con que las personas se quitan la vida de esta manera.

No es cosa nueva. En nuestra patria fueron raros los suicidios durante el siglo XVIII. Tanto la historia como la literatura nos hacen suponer que debía de ser en aquella época algo extraordinario. En el siglo XIX cambian las cosas. El romántico Larra da la norma, que, sin embargo, es poco imitada, pues a mediados del pasado siglo España es el país europeo que presenta el más bajo índice por esta clase de muerte.

A la mujer le asaltan con mayor frecuencia que al hombre la idea de quitarse la vida, pero tal vez por falta de valor no llega siem-

pre a realizar sus deseos. Son, por lo tanto, los varones los que consuman más veces este propósito, siendo la proporción de suicidios entre hombres y mujeres de cinco a dos. El ser humano demuestra muchas fantasías a la hora de quitarse la vida. Sobre 999 suicidios, la Organización Mundial de la Salud ha encontrado 160 medios diferentes de esta clase de muerte. Sin embargo, parece ser que el colgarse de algún sitio es la táctica preferida por los hombres, mientras las mujeres se deciden con un medio menos espeluznante y optan por el gas del alumbrado, la sumersión y el veneno. El uso de tabletas hipnóticas, preferentemente de algún barbitúrico, va adquiriendo la misma nefasta popularidad que alcanzaron las cabezas de fósforo en el siglo pasado entre cierto tipo de muchachas apasionadas, ignorantes e histéricas.

La idea del suicidio es favorecida por diversos factores. En mayor o menor grado influye sobre el individuo predispuesto a quitarse la vida las variaciones de la presión atmosférica, las modificaciones en las manchas solares, las horas del día e incluso el día de la semana, pues los suicidios son más frecuentes en lunes y menos en sábado y domingo.

Asimismo en la última semana de la primavera y en las otoñales se producen con más frecuencia. El suicida posee un gran poder sugestivo. En la historia se citan famosas epidemias de suicidios por imitación. Son conocidos los suicidios en masa de las mujeres de Mileto descritas por Plutarco; las ocasionadas entre la juventud con la lectura del "Werther" de Goethe; las desencadenadas tras la aparición de la canción "Gloomy Sunday", en Francia y Estados Unidos; las de fenestraciones desde el más alto edificio norteamericano, el Empire State, así como las surgidas en el Japón, por la que un centenar de muchachas niponas se arrojaron a un volcán en erupción, siguiendo el ejemplo de la primera.

La legislación canónica, que, a diferencia, de la civil, prevé el paso del suicidio como "delito", castiga con la pena de privación de sepultura eclesiástica al que "se quitare la vida con voluntad deliberada" (C. 1240), rechazando de plano la tendencia peligrosa de considerar el suicidio como un género de locura, aun cuando en la práctica de nuestras curias eclesiásticas la "deliberación" en el suicidio sea objeto, en cada caso, de cuidadosa investigación. A

"EL MAESTRO", galardonada en Venecia con el "Premio Mediterráneo"

FUE PRESENTADA FUERA DE CONCURSO, Y LOS AUTORES DEL GUION NO SABIAN NADA DEL EXITO

Pasajes del Evangelio y personajes de nuestro siglo

DELANTE de una mesa de café, café del paseo del Prado, donde se reúnen escritores y artistas, encontramos a Luis Lucas y a José Gallardo, la pareja popular del día. Son los guionistas de "El maestro", película española presentada fuera de concurso en el Festival de Venecia y galardonada con el Premio "Mediterráneo".

Ellos, cuando los encontramos, ahora preparando un nuevo título, no saben nada del éxito. Somos nosotros los portadores de la noticia.

En las cuartillas, sobre la mesa, en preparación, "Tío Jim"; una novela que va a dar mucho que hablar y que luego va a ser llevada al cine.

—Pensamos presentarla al "Nadal". Probablemente no nos llevaremos el Premio, pero vamos a probar. Luego se convertirá en guión, que se rodará en España, producida también por España—nos dicen.

Hablamos de "El maestro". La película premiada en Venecia.

—Es una película sencilla. Es poética, es tierna, y, sobre todas estas cosas, es simbólica. El hecho puede ocurrir a cualquier persona, y, sin embargo, no es realista ni neorrealista—nos explican.

El argumento, en unas palabras, se reduce a lo siguiente:

Un maestro de pueblo, exactamente de Galicia, que tiene un hijo de seis años. Este hijo, travieso como corresponde a su edad, es el fin de vivir del maestro pueblerino. Un día el hijo es atropellado por un camión y el padre, que tenía en la clase como alumno a su pequeño, no puede vivir viendo su pupitre vacío. Vaga por las calles y decide solicitar su excedencia. El director del grupo escolar donde el día clase intenta disuadirle sin resultado alguno. Después de presentar una instancia al Ministerio pidiendo su baja, el maestro se queda siete días en el colegio hasta que llegue el que ha de susti-

tuirle. Aparece un niño en la clase en el primer día, que se sienta en el sitio del hijo, vacío hasta entonces. El maestro se enfada y el niño, entre gracioso y raro, le regala una medallita a cambio de un pincel roto, recuerdo del hijo. A los siete días, cuando el maestro se va ya, el niño desaparece porque, según ha dicho, sus padres van a vivir a otro pueblo. El maestro comienza a buscarle y no lo encuentra. Visita los sitios que antes visitó con el pequeño, y en todas partes le dicen que ha ido solo.

Temiendo haberse vuelto loco va en busca de la medalla, el único testimonio que puede esclarecer el hecho. La encuentra, y junto a ella una notita en la que el niño ha escrito al maestro y en la cual le dice que es el Niño Jesús. Una musiquilla lleva al maestro hasta la capilla, donde encuentra la imagen del Niño con el pincel en la mano.

—En todo esto late un sentido evangélico. Todo son pasajes del Evangelio, pero disfrazados de tal forma que la gente no se da cuenta y que constituyen un hecho real.

El tema ya estaba tratado en un cuento escrito por los mismos autores con el título de "Debar".

—No ha sufrido cambios fundamentales con respecto al original—comentan.

Aldo Fabrizi, director e intérprete de la película, reconociendo el gran valor del guión, valor este de los guionistas no reconocido del todo en España, vino aquí exclusivamente para hacer esta película. El gran actor italiano ha sabido conjuntar perfectamente los tonos, al principio humorísticos, luego dramáticos, que la obra requería.

—Hay que resaltar la interpretación del niño Marco Pauletti, que encarna al Niño Jesús, y que incluso llega a eclipsar al gran Fabrizi—nos dicen.

Raquel HEREDIA

Información religiosa

Miércoles, día 11. — Nuestra Señora de la Cueva Santa. Santos: Proto, Jacinto, Vicente, Diodoro, Diomedes, Didimo. Misa del Domingo XIII de Pentecostés. Color verde.

Avisos varios

MATRICULA EN LA ESCUELA DE MADRID

A partir del día 15, y horas de diez a trece, queda abierta en este centro (Marqués de Urquijo, 48, prolongación) la matrícula gratuita en todos sus grados para el curso 1957-58.

BECAS DEL INSTITUTO SOCIAL LEON XIII

Hasta el día 25 del presente mes está abierto el plazo de presentación de documentos para optar a las becas que concede el Instituto Social Leon XIII para el curso 1957-58. Informes, en la Secretaría de dicho centro, calle de Alfonso XI, núm. 4, Madrid.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 613.

Farmacias de guardia

Embajadores, 100; Marquesa de Silveira, 2 (semiesquina glorieta Elíptica); paseo Deticias, 115; Tomás Bretón, número 14; Murcia, 1; Lavapiés, 56; Atocha, 94; Núñez de Arce, número 15; Doctor Esquerdo, 232; plaza del Niño Jesús, 2; Doctor Castelo, 26 (esquina a Narváez); Peñascales, 6; Alcalá, 219; Cartagena, 99; prolongación de General Mola, 270; Vinaroz,

núm. 31; Serrano, 112; Marcellano Santa María, 7 (fachada Sur, E. Chamartín); Don Ramón de la Cruz, 49 (semiesquina a Pardiñas); Padilla, núm. 69; Alcalá, 98; Goya, núm. 55; Alcalá, núm. 85 (Metro Retiro-Lagasca); Fernando el Santo, 5; García Morato, 56; General Sanjurjo, 20 (antes Abascal); Ríos Rosas, núm. 50; Raimundo Fernández Villaverde, 10; Palencia, núm. 2; Fuencarral, 108; San Marcos, 6; Barquillo, 31; Puebla, 9; Arenal, 2; Conde de Romanones, 8; Pellos, núm. 11; avenida de José Antonio, 39; Palma, 75; Bravo Murillo, 25; Francos Rodríguez, 18; Andrés Mellado, 81 (esquina San Francisco de Sales); avenida Federico Rubio, núm. 88; Guzmán el Bueno, núm. 77; Rodríguez San Pedro, 7; Andrés Mellado, 15; Princesa, 30; paseo Onésimo Redondo, 12 (antes San Vicente); plaza Santiago 1; Industria, 3 (Cerro Bermejo); paseo de Extremadura, 124; Toledo, 105; Colonia Almenarales, calle C, 29 (Usara); Parador del Sol, 3 (travesía A. López); General Ricardos, núm. 114 (Mataderos); plaza Setúbal, 4 (San Vicente Paul, Carabanchel Bajo); Alondra, núm. 7 (Puerta Bonita, C. Bajo); carretera de Aragón, 274; carretera del Este, 63; Arturo Soria, 164 (Ciudad Lineal); López de Hoyos, 412; carretera de Francia, 9 (kilómetro 8, Tetuán); Emilio Fernández Gastesi, 26 (esquina a Oráculo); Capitán Blanco Argibay, 39 (antes Valdeacederas, Tetuán); Marqués de Viana, 24 (Tetuán); avenida San Diego, 30 (Puente de Vallecas); avenida Palomeras, 15 provisional (Puente de Vallecas); avenida de la Albufera, núm. 27 (Puente de Vallecas).

“La política internacional de Felipe II”

CONFERENCIA DE DON MANUEL FERNANDEZ ALVAREZ EN LA UNIVERSIDAD DE EL ESCORIAL

En el II Curso de Verano de la Universidad escorialense, y dentro del ciclo «Felipe II y El Escorial»

Concurso periodístico sobre la obra marista en el mundo

Con ocasión de celebrarse en Madrid, del 2 al 6 de octubre, el I Congreso Internacional de los ex Alumnos Maristas, la Federación Española abre un concurso periodístico, con premio único de 5.000 pesetas.

Los artículos, publicados en la Prensa diaria de España, habrán de referirse a la importancia y las calidades de la obra de los Hermanos Maristas en el mundo entero, a sus métodos de educación y enseñanza, a su espíritu y manera de ser, en relación con los antiguos alumnos que constituyen la obra lograda de la institución marista.

La Federación Española, cuya sede está en Madrid (avenida del Valle, 4), podrá suministrar datos e información, siempre que se pidan de forma muy concreta y sobre puntos específicos.

Se admitirán solamente los artículos publicados entre los días 10 de septiembre y 15 de octubre de 1957.

Para todo lo relacionado con este concurso deben los interesados dirigirse al presidente de la Federación (avenida del Valle, 4, Madrid).

SOLUCIONES A LA PAGINA DE ENTRETENIMIENTO Y HUMOR

CRUCIGRAMA NUM. 116

HORIZONTALES.—1: Codo. Lodo.—2: Nos. Ido.—3: naisA.—4: Ri.—5: C. A.—6: Mi.—7: Rompi.—8: Pon. Osa.—9: oesA. Caso. VERTICALES.—1: C. O.—2: oN. Pe.—3: Don. roS.—4: osarC. Ona.—5: H. Mm.—6: Lis. aipoC.—7: Oda. Isa.—8: Do. As.—9: O. O.

DAMERAMA NUM. 116

En realidad, de verdad sólo el Dios es sabio, y el oráculo pretende decir únicamente: “La sabiduría humana sabe bien poco o nada.”—Platón.

“Los martirios y sufrimientos por la fe de los pueblos católicos no han sido suficientemente apreciados y valorados”

«Es notable la defensa que en España se hace de las justas libertades y de las buenas costumbres»

MANIFESTACIONES DEL CARDENAL ARZOBISPO DE PALERMO ANTES DE ABANDONAR NUESTRA PATRIA

El cardenal Ruffini, arzobispo de Palermo, después de breve estancia en San Sebastián, regresó a Madrid, desde donde emprendió viaje a Roma por vía aérea. Durante los quince días que ha permanecido en España visitó diversas ciudades, y en ellas principalmente los seminarios, casas de ejercicios e instituciones de carácter social y cultural.

En una entrevista celebrada en San Sebastián ha manifestado a un periodista que es la cuarta vez que visita España, donde ha comprobado los progresos realizados, especialmente en el aspecto social. Hoy—dijo—las heridas de la terrible guerra han desaparecido y, en su lugar, resplandecen nuevas y espléndidas construcciones benéficas: barriadas inmensas para obreros, sanatorios, grandes rascacielos, universidades laborales, pantanos para la producción de energía eléctrica y riego de grandes extensiones de tierra, rescatadas para la agricultura moderna... He visto pueblos nuevos y montes renovados con la repoblación forestal, amplias carreteras, seminarios, templos y centros fabriles que pregonan un considerable desarrollo industrial.

Refiriéndose al Monumento a los Caidos manifestó su eminencia: “Es una auténtica maravilla por sus ciclopeas proporciones, por la artística armonía de su estructura y por la irresistible fuerza de su simbolismo religioso y patriótico. No quisiera exagerar; pero, habiendo visitado varios países de Europa y de Ultramar, pienso que una construcción tan solemne no existe en el mundo. Si, como parece, esta mole colosal, de una audacia difícilmente imaginable, quiere ser un símbolo de la nueva España, no podría expresar con mayor eficacia el coraje heroico de su pueblo y la potente vitalidad que le asegura un luminoso porvenir...”

No intento entrar en apreciaciones políticas, ni me siento en grado de dar juicios sobre su Gobierno; pero no sería sincero y traicionaría la espontaneidad natural que siento en mi alma, si no dijera que la España de hoy es mucho mejor que aquella de la anteguerra, más ordenada, más tranquila y más próspera.”

Un informador preguntó a su eminencia si conocía la campaña que contra España se había hecho en el exterior.

—Lamento que en el extranjero—respondió—se dejen correr opiniones sobre España que son auténticas difamaciones. Aquí no hay prácticamente obreros sin trabajo. Aquí no hay opresión ni campos de concentración, que abundan, por el contrario, al otro lado del telón de acero, con violación de los derechos más elementales del hombre... No hay multitudes encarceladas. Antes de la Revolución los encarcelados eran más de 30.000, mientras que hoy, en toda la Nación, son apenas 21.000, y se trata de delincuentes comunes. Ni la vigilancia de la Policía es mayor que en otras naciones, donde se hace alarde de democracia.

“Es notable la defensa que aquí se hace de las justas libertades y de las buenas costumbres, y si hay algunos defectos, inherentes a todo lo humano, están sobradamente compensados por el conjunto de las virtudes. Desgraciadamente, hoy se juega mucho

del espíritu cristiano que anima a este período de restauración económica y civil de España—señaló monseñor Ruffini, es el monumento levantado a todos los muertos de la revolución. Según mis informes, en él encontrarán sepultura los defensores de la Patria y los que estuvieron dispuestos a entregarla al comunismo. Los huesos de los perseguidores y de los perseguidos serán recogidos amorosamente y puestos bajo la sombra protectora de la cruz gigantesca, de 150 metros, que alza sus brazos sobre la cumbre de los montes, proclamando la unidad de España y la paz en Cristo de todas las naciones.

—Los pueblos católicos—terminó—como Irlanda, Polonia y España, han sido en la Historia el blanco donde han concentrado sus ataques las fuerzas coaguladas del mal, y sus martirios y sufrimientos por la fe no han sido suficientemente apreciados y valorados. Pero nada importa que muchos se empeñen en ignorarlos y hasta despreciarlos, si Dios los recibe y bendice. Las palmas de sus mártires florecen y florecerán por los siglos. Es una convicción, un deseo mío. Deseo también que muchos italianos vengan a ver las bellezas de España, aprendan a amar a estos hermanos en la latinidad, en la fe, y ruego al Señor que mi amada patria, Italia, se una a España y a las demás naciones que tienen como programa común de insuperable civilización la actuación de la doctrina social católica para acelerar el triunfo de la verdad, de la justicia y del amor en el mundo entero.

—Para comprender la reacción de este generoso pueblo, que tiene siglos de tradición cristiana y de firme adhesión al Trono papal, sería necesario conocer con qué ferocidad satánica, durante tres años—desde 1936 a 1939—, el comunismo asaltó las instituciones religiosas y civiles de la Nación, incendiando, demoliendo, matando sin piedad alguna, sin proceso judicial, centenares de miles de ciudadanos, solamente culpables de no “condividir sus ideas subvertidoras de todo orden social...”

Monseñor Ruffini se refirió seguidamente al espíritu evangélico de perdón con que la España actual quiere abrazar a todos cuantos intervinieron en la contienda que sufrió en su carne.

—Un testimonio conmovedor

de este período de restauración económica y civil de España—señaló monseñor Ruffini, es el monumento levantado a todos los muertos de la revolución. Según mis informes, en él encontrarán sepultura los defensores de la Patria y los que estuvieron dispuestos a entregarla al comunismo. Los huesos de los perseguidores y de los perseguidos serán recogidos amorosamente y puestos bajo la sombra protectora de la cruz gigantesca, de 150 metros, que alza sus brazos sobre la cumbre de los montes, proclamando la unidad de España y la paz en Cristo de todas las naciones.

—Los pueblos católicos—terminó—como Irlanda, Polonia y España, han sido en la Historia el blanco donde han concentrado sus ataques las fuerzas coaguladas del mal, y sus martirios y sufrimientos por la fe no han sido suficientemente apreciados y valorados. Pero nada importa que muchos se empeñen en ignorarlos y hasta despreciarlos, si Dios los recibe y bendice. Las palmas de sus mártires florecen y florecerán por los siglos. Es una convicción, un deseo mío. Deseo también que muchos italianos vengan a ver las bellezas de España, aprendan a amar a estos hermanos en la latinidad, en la fe, y ruego al Señor que mi amada patria, Italia, se una a España y a las demás naciones que tienen como programa común de insuperable civilización la actuación de la doctrina social católica para acelerar el triunfo de la verdad, de la justicia y del amor en el mundo entero.

El alcalde de Madrid, al Canadá

En las primeras horas de la tarde de hoy, e invitados por la Guardian Pacific Airlines, han salido para el Canadá las siguientes personalidades: Marqués de Villaverde; señor y señora de Merino, director general de Aviación Civil; señor y señora de Sedó-Gómez, consejero del Ministerio de Asuntos Exteriores; señor y señora de Lacalle, subsecretario del Aire; señores con-

des de Mayalde, alcalde de Madrid; señor y señora de Abelló Pascual, presidente de la Cámara de Comercio de Madrid; don Armando Propper de Callejón; don Luis Calvo, director de “A B C”; señor y señora de Calleja, secretario general de Ateasa; señor y señora de Mazarraza, director general de Ateasa, y señor y señora Antonio Silveira.

Vuele al CANADA directamente con

IBERIA



A la gran experiencia de los pilotos de IBERIA se une ahora el empleo del más moderno material

SUPERCONSTELLATION “G”

INAUGURACION INMEDIATA DE ESTA LINEA

Pida horarios y detalles a su Agencia de Viajes

ALAS

Se limita la importación de vehículos por funcionarios españoles destinados en Marruecos

El Ministerio de Comercio hace pública la siguiente nota: “Para general conocimiento se hace público que en lo sucesivo no se autorizará a los funcionarios españoles, civiles o militares, que, destinados en Marruecos, plazas y provincias africanas, sean destinados a la Península, la importación del vehículo de su propiedad que haya sido adquirido con posterioridad al 10 de septiembre de 1957, fecha de la publicación de esta nota.

En cuanto a los adquiridos con anterioridad a la indicada fecha, podrá autorizarse su importación, en las condiciones generales ya establecidas, siempre que los interesados justifiquen, a satisfacción de la Administración y con arreglo a derecho, la procedencia de los medios de pago utilizados en la adquisición de vehículo y, de otro lado, acrediten el traslado a la Península y permanencia en el destino por tiempo superior a un año.

Continuará en vigor la prohibición dispuesta en el decreto de 11 de septiembre de 1953, sobre enajenación de los referidos vehículos durante el plazo de dos años, a contar de su importación.”

NOTAS DE SOCIEDAD

BAUTIZO

El domingo, a las cinco de la tarde, en la parroquia de Nuestra Señora de las Angustias, tuvo lugar el acto de la imposición de las aguas bautismales al niño que hace unos días dio a luz la esposa de don Antonio Montero Sánchez, ella de soltera Paquita Zorrilla Castellet. Fueron padrinos la señorita Pilar Zorrilla Castellet y don A. Montero Martínez, tía y abuelo paterno. Al nuevo cristiano se le impuso el nombre de César Augusto. Al acto asistió numerosa concurrencia, la cual fué obsequiada con un lunch en un céntrico establecimiento.

BODA

En la iglesia de la Concepción ha tenido lugar, el día 5 del actual, el enlace matrimonial de la bellísima señorita Lupita Pérez Soto con el joven industrial don Eduardo de la Llosa Izarduy. La ceremonia religiosa fué oficiada por el hermano del novio, el virtuoso sacerdote don Angel María de la Llosa, director del Colegio del Inmaculado Corazón de María, de Bilbao, quien dirigió una sentida plática a los contrayentes. El reciente matrimonio, a quien deseamos muchas felicidades, fué apadrinado por el padre de la desposada, don Pedro Pérez González, notable abogado y jefe de Personal de la R. E. N. F. E. de Bilbao, y por doña Milagros Izarduy, viuda de Cortés, tía del novio. Los numerosos invitados al acto fueron agasajados con un espléndido lunch en un céntrico hotel. Los nuevos señores de la Llosa han salido en viaje de novios para diferentes ciudades de Andalucía y Levante.

ENLACE DEGANO-VISEDO

En la iglesia parroquial de Nuestra Señora de los Angeles se ha celebrado el enlace matrimonial de la bella señorita Marisa Visedo de Quiroga con don Manuel Décano Mediavilla.

Apadrinaron a los contrayentes la madre del novio, doctora doña Amparo Mediavilla, viuda de Décano, y el padre de la desposada, don Francisco Visedo Moreno, coronel de Infantería, firmando el acto como testigos por parte de ambos don Juan Antonio Rosado, don Francisco Visedo de Quiroga, don Antonio Jiménez Cáceres, don Antonio Récio Figueiras, don José Luis Décano y los señores Hernández Vázquez, García Moya y Robles.

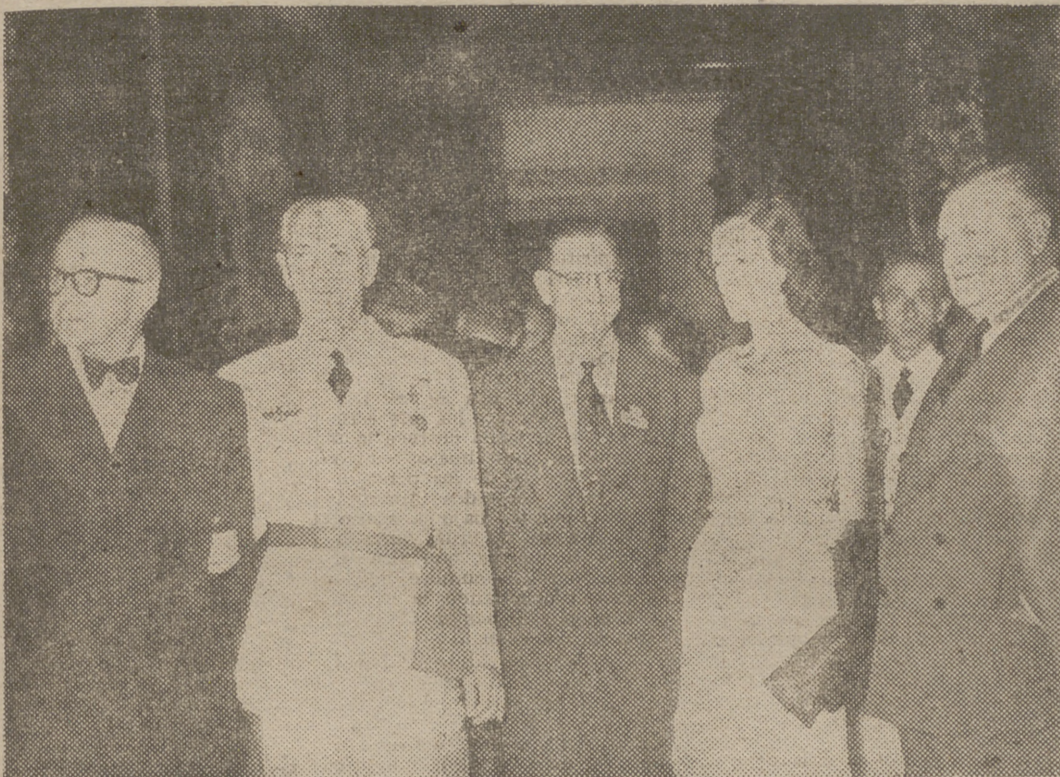
La distinguida y numerosa concurrencia fué espléndidamente obsequiada en los salones de uno de los principales hoteles de esta capital, y los nuevos señores de Décano salieron seguidamente en viaje de novios.

Conferencia del doctor Bunster

Mañana, miércoles, día 11 del presente, Dios mediante, tendrá lugar en el salón de actos del Instituto Provincial de Obstetricia y Ginecología una conferencia a cargo del profesor doctor don Eduardo Bunster, de la Universidad de Santiago de Chile, titulada “El tratamiento de la tuberculosis genital femenina”. Pueden asistir a dicha conferencia todos los médicos que así lo deseen.

El aumento de impuestos perjudicaría al desarrollo del tráfico aéreo

Informe del Comité Ejecutivo de I. A. T. A.



Anoche, el ministro del Aire español, teniente general Rodríguez y Díaz de Lecea, ofreció una recepción en honor de las altas personalidades de la aviación civil que asisten a la XIII Asamblea General de la I. A. T. A. En la fotografía aparecen, de izquierda a derecha, sir William Hildred, director general de la I. A. T. A. en Montreal; nuestro ministro del Aire; don Tomás Delgado, presidente actual de la I. A. T. A., y director de Iberia, y lady y lord Douglas. (Foto Brunet y Ruiz.)

Durante la reunión celebrada por la tarde, el director de Avianca, don Gregorio Obregón, presentó el informe del Comité Ejecutivo. El Comité expresó un moderado optimismo en cuanto al resultado del Congreso de la Unión Postal Universal, que se celebra actualmente en Ottawa, y en el que las autoridades postales establecerán las tarifas de compensación por transporte del correo aéreo para los próximos cinco años.

El Comité hizo constar que a consecuencia de recomendaciones hechas por la Conferencia de la Organización de Aviación Civil Internacional, O. A. C. I., sobre gastos de aeropuertos en favor de tarifas más elevadas, las Compañías de aviación ya han tenido que hacer frente a mayores desembolsos por utilización de aeropuertos. A este respecto señala que el futuro presenta algunas dificultades, siendo aconsejable que los Gobiernos consideren que un aumento de los gastos en el momento actual redundaría en perjuicio del normal desarrollo de los transportes aéreos internacionales.

Asimismo manifestó en su informe que la campaña encaminada a reducir el exceso de tramitación burocrática que entorpece los vuelos internacionales ha logrado constantes progresos.

Se informó también sobre una orden promulgada por la C. A. B., Junta Aeronáutica Civil de los Estados Unidos, que exige a un miembro norteamericano de la I. A. T. A. de toda obligación con respecto a resoluciones de la misma cuando se trata de aspectos exclusivamente referentes a un sector interior estadounidense. Esta resolución de la C. A. B. pudiera hacer disminuir las tarifas convenidas en las Conferencias de Tráfico de la I. A. T. A.

Consideró seguidamente el Comité la creación de la Conferencia Centroamericana de Aviación Civil, con centro en la región del Caribe quizá inspirándose en la Conferencia Europea ya existente. Se señaló con referencia a estas reuniones la conveniencia de tratar en ellas determinados problemas particulares.

Dos nuevas Compañías: Aero-naves, de Méjico, y la Flying Tiger Line Inc., de Burbank (California), han sido admitidas como miembros asociados de la I. A. T. A., con lo que el número total se eleva a 80.

Más tarde, el señor Obregón celebró una conferencia de Prensa, a la que asistieron representantes de los diarios madrileños y extranjeros, contestando a cuantas preguntas se le hicieron relacionadas con diversas cuestiones comerciales.

EL MINISTRO DEL AIRE OFRECE UNA RECEPCION

El ministro del Aire ofreció a los asambleístas una recepción en el salón de honor del Ministerio. Asistieron, con el titular del Departamento, teniente general Rodríguez y Díaz de Lecea, el subsecretario, teniente general Lacalle; el jefe del Estado Mayor, teniente general Fernández Longoria; el jefe del mando de la Defensa Aérea, teniente general Rubio; directores generales y altos mandos del Ministerio. Asistieron la totalidad de los congre-

sistas, acompañados de sus familias. Durante la recepción, que resultó brillantísima, la banda de música de la primera región aérea interpretó magistralmente un concierto de música española. El ministro, señor Rodríguez y Díaz de Lecea, se despidió cordialmente

con los jefes de las diversas Delegaciones que asisten a esta reunión internacional. Fue servido un «lunch» por Perico Chicote.

A las diez de la noche se celebró una cena en el Club de Puerta de Hierro en honor de los congresistas.

El gran programa deportivo que Barcelona prepara

BARCELONA, 10. — Numerosas competiciones deportivas figuran en el programa de las fiestas de la Merced, que adquirirán este año gran realce por coincidir con la inauguración del nuevo estadio del Club de Fútbol Barcelona. Del 21 al 29 de este mes habrá distintas competiciones nacionales e internacionales, con el siguiente programa:

Sábado 21. — Beisbol entre las selecciones de Amberes y C. F. Barcelona; hockey sobre hierba entre el Wecker de Munich y el Barcelona; rugby entre el Racing Club de Francia y A. S. Rugby de Milán, en el campo de Las Cortes; balonmano con el Sports de Darmstadt; hockey sobre patines, Paço de Arcos, y baloncesto, Montbrisson, contra los respectivos equipos del C. F. Barcelona.

Domingo 22. — Concurso de pesca en el puerto; encuentro internacional femenino de natación, Cataluña-Sur de Francia; segunda regata nacional de trainerillas; beisbol entre selecciones de Holanda y el Barcelona; hockey sobre hierba, Black Boys de Ginebra y Wecker de Munich; repetición del partido de rugby del día anterior; hockey sobre patines Amatori de Módena y Barcelona; baloncesto entre el Montbrisson y el Royal Cuarto de Bruselas; balonmano entre Sportman de Darmstadt y selección de Lieja.

Lunes 23. — Beisbol entre la selección holandesa y selección de Amberes; hockey sobre hierba entre el Black Boys de Ginebra y el Barcelona; rugby entre el Racing Club francés y el C. F. Barcelona; baloncesto, a cargo del Royal de Bruselas y el C. F. Barcelona; balonmano entre la selección de Lieja y el Barcelona, y hockey entre el Paço de Arcos y el Barcelona.

Martes 24. — Gran Copa de Barcelona de Aeromodelismo. Travesía a nado del puerto de Barcelona. Y solemne inauguración del estadio del C. F. Barcelona, en-

frentándose el conjunto azulgrana con el Varsovia, campeón de Polonia. Hockey sobre patines entre el Horten, campeón de Alemania, y el Español, campeón de España.

Miércoles 25. — Partido de fútbol entre el Burnley inglés y el Flamingo del Brasil.

Jueves 26. — Partido de fútbol entre el Borussia, campeón de Liga alemán, y el C. F. Barcelona.

El viernes 27 no hay encuentros deportivos.

Sábado 28. — Salida de los participantes del III Rallye de los Pirineos y primera prueba del Gran Premio Barcelona de patines a vela.

Domingo 29. — Final del Campeonato Nacional de Bolos y del Gran Premio Barcelona de patines a vela y gran festival deportivo infantil.

Este es el programa deportivo con motivo de la inauguración del nuevo estadio del C. F. Barcelona, que se ha hecho coincidir con las fiestas de Nuestra Señora de la Merced, Patrona de Barcelona. (Afil.)

SE REUNEN LOS DELEGADOS COMARCALES EN LA C. N. S. MADRILEÑA

En el despacho del delegado provincial de Sindicatos, señor Fernández Cela, y presidida por el mismo, se celebró la reunión de la Junta de Delegados Comarcales de la C. N. S. de Madrid, para tratar diferentes problemas de actualidad e interés.

El delegado provincial hizo resaltar la importancia de las elecciones próximas a celebrarse, estimulando a los delegados comarcales a poner el máximo celo, a fin de que en sus respectivas demarcaciones las votaciones se desarrollen de acuerdo con el calendario electoral.

También se trató de la adjudicación de viviendas que en fecha cercana se efectuará en algunas de estas Delegaciones.

El señor Jiménez, jefe de Colocación, sometió a la consideración de los reunidos algunos aspectos del problema de paro forzoso y propuso fórmulas de solución, que fueron tomadas muy en cuenta para su estudio.

Por último, el señor Lozano, jefe de Estadística, señaló varios procedimientos para el más rápido y eficaz encuadramiento de afiliados.

NO ES UNA INNOVACION LA DE ESTABLECER limitación y justo empleo de las riquezas

Matéu de Ros pronuncia una conferencia en la clausura del curso de estudios éticosociales en la Universidad Pontificia de Salamanca

ESTOS CURSOS, QUE SE CELEBRAN TODOS LOS AÑOS, ESTAN SUBVENCIONADOS POR LA ORGANIZACION SINDICAL

SALAMANCA. — Extraordinaria importancia ha revestido la celebración del VII Curso de Estudios Ético-Sociales, en la Universidad Pontificia de Salamanca, respondiendo una vez más esta asamblea cultural al empeño y preocupación de la Organización Sindical española en el cultivo de las profundas razones católicas de la tarea social en orden a sus derivaciones en la práctica del concepto social y laboral, línea a la que viene contribuyendo, además del bien demostrado desvelo de los Sindicatos por la elevación religioso-formativa del trabajador, con la intensa obra asistencial de becas, etcétera.

Dicho VII Curso se ha celebrado con el apoyo total y pleno de la Organización Sindical, que ha aplicado al mismo una subvención de 100.000 pesetas, según viene haciendo anualmente en los Cursos anteriores.

El acto de clausura se ha caracterizado por una gran brillantez y ha tenido lugar en el Aula Magna de la expresada Universidad Pontificia, presidiendo, en nombre de la Organización el vicesecretario nacional de Ordenación Social, señor Matéu de Ros, y asistiendo las autoridades y jerarquías salmantinas, así como las académicas de las dos Universidades.

El ilustrísimo y reverendísimo señor decano de la Facultad de Filosofía de la Pontificia, don Bernardo Rincón, disertó acerca del tema "Conferencia social en el momento actual", magistral e insuperable lección, en la que se desarrollan los fundamentales principios acerca de la materia y que mereció gran interés del numeroso auditorio.

Por su parte, el vicesecretario nacional de Ordenación Social, señor Matéu de Ros, en su discurso de clausura, que fué calurosamente aplaudido, se refirió a la cuestión del "uso de la riqueza", destacando que ofrece tantos matices y facetas, desde la Teología hasta la Política y Social, que resulta verdaderamente apasionante. Afirma que en él se pueden distinguir dos fases previas, anteriores en la historia a la presente, y que corresponden a sistemas de economía laboral. La primitiva y más clásica, que termina en 1914, y la que podríamos denominar revolucionaria, dentro de la política social de entonces, que comienza en 1918. También se refiere a cómo nace el problema social moderno y se da nacimiento a la especialización en la vida profesional y a la empresa en la vida económica, así como a la aparición de la máquina. El problema—dice—que inicialmente fué moral, de uso recto o no de las riquezas, toma mayor envergadura dentro de este mismo campo moral y humano. Se afecta a la dignidad del hombre trabajador, se mecaniza y pierde sus rasgos humanos característicos.

Después de un recorrido histórico acerca de las características del problema, señala cómo poco a poco la política social va afrentándose tanto en lo que se refiere al uso de las riquezas con adecuadas limitaciones y normas protectoras para la parte débil, como en lo que hace referencia al problema de fondo de la dignidad humana, protección a la familia, etcétera.

Después señala el señor Matéu de Ros que a partir de 1918 el espíritu y el ritmo de esta política social se acentúan en forma verdaderamente revolucionaria. Por un lado, la doctrina social de la Iglesia va calando en las altas esferas gubernamentales, y un ambiente más cristiano se palpa cuando en las mesas de discusión de los conferenciantes de la paz se ponen sobre el tapete la cuestión del trabajador, del nivel de vida de los trabajadores. Por otra parte, la juventud combatiente y la masa general del pueblo en los países beligerantes vienen a organizarse en agrupaciones revolucionarias. Un nuevo factor lo constituyó la revolución rusa, que, de momento, ilusionó a muchos e impulsó sus esfuerzos. Se dió entrada al proletariado en la Organización Internacional. Cada vez, la problemática que plantea el recto uso de las riquezas adquiere mayor grado en la legislación; cada vez, también, se tiene más en cuenta el factor humano y moral de la vida del trabajo, con intervención del Estado en la actividad económica, dejando atrás los trasnochados patrones del liberalismo económi-

co. Junto a estos aspectos positivos florecen otros de negación. Las doctrinas subversivas del marxismo van ganando terreno. Surgen los frentes populares y se suceden los períodos catastróficos o de descomposición, y así llegamos a la segunda guerra mundial.

Habla después el señor Matéu de Ros de los hechos posteriores en relación al tema y desemboca en la afirmación de que no es una innovación o un descubrimiento moderno lo de establecer limitaciones y justas adecuaciones sociales al uso de las riquezas. Existe toda una doctrina católica referente a la propiedad y su uso, que arranca del Evangelio. Cita textos avangélicos y de los Santos Padres y dice que la doctrina fué consagrada de una vez para siempre por Santo To-

mas, cuya argumentación se basa en la distinción entre administración y uso de los bienes.

También aduce el señor Matéu de Ros afirmaciones de Pío XI en la «Quadragesimo anno» y del actual pontífice Pío XII en su mensaje de Navidad de 1942. También cita el punto 12 de los de la Falange acerca del destino de la riqueza y la frase de José Antonio de que «la propiedad es el capital: el capital es un instrumento económico, y como instrumento debe ponerse al servicio de la totalidad económica, no del bienestar personal de nadie».

Tal es el sentido—termina diciendo—profundamente católico y espiritual, y por ello falangista, que propugna nuestra Organización Sindical respecto al recto uso de las riquezas.

Conducta religiosa y salud mental, tema del VII Congreso Católico de Psicoterapia y Psicología Clínica

EN LA SESION INAUGURAL, PRESIDIDA POR EL NUNCIO DE S. S., EL DOCTOR LOPEZ IBOR PRONUNCIO UN DISCURSO

Cuando hace dos años se celebraba en la abadía alemana de Ettal el VI Congreso Internacional de Psicoterapia y Psicología Clínica, se vió la necesidad de continuar estos certámenes con una base sólida, para lo cual se pensó en constituir una Asociación que cuidase de la organización de los mismos. Iniciando esta línea de conducta el reverendo Padre Agostino Gemelli, rector de la Universidad Católica del Sagrado Corazón, de Milán, convocó una reunión que tuvo lugar hace un mes y en la que se decidió que la constitución definitiva de la Asociación y el próximo Congreso habrían de celebrarse en Madrid.

Con estas palabras inició esta mañana su discurso de bienvenida el profesor López Ibor en la sesión inaugural del VII Congreso Católico Internacional de Psicoterapia y Psicología Clínica, sesión en la que ocupaba la presidencia el nuncio de Su Santidad,

monseñor Antoniutti; el arzobispo de Sión y vicario general castrense, doctor Alonso Muñozerro; el reverendo Padre Gemelli, presidente honorario del Congreso; presidente del Consejo de Estado y presidente del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, don José Ibáñez Martín; el presidente del Comité español y del VII Congreso, doctor López Ibor, y la secretaria del Certamen, Maryse Choisy.

Doscientos cincuenta congresistas entre médicos, teólogos, psicólogos y pedagogos de Alemania, Austria, Bélgica, Canadá, España, Estados Unidos, Francia, Holanda, Irlanda, Inglaterra, Italia, Suiza, Argentina, Brasil, Colombia, Cuba, Chile, Japón y Venezuela escucharon el discurso del doctor López Ibor, en el que también hizo un breve resumen de lo que han de ser las tareas del Congreso, cuyo tema fundamental será: «Conducta religiosa y salud mental», distribuido en cuatro ponencias: «Vida teológica y desarrollo de la personalidad», «Estructura de la vida psicológica normal fuera de la vida religiosa», «Influencia de la vida religiosa en las neurosis» e «Influencia de la psicología normal y anormal en la vida religiosa. Métodos de análisis y valoración». Además de estas ponencias, dijo el doctor López Ibor, se leerán una serie de comunicaciones que se refieren al tema central del certamen.

Finalmente, el reverendo Padre Gemelli, también dirigió unas palabras de bienvenida a todos los asambleístas.

Unificación de las COMPAÑIAS AEREAS ITALIANAS

Las Asambleas de los accionistas de las Sociedades LAI y ALITALIA, en fecha 29 de agosto próximo pasado, han aprobado las resoluciones propuestas por los respectivos Consejos de Administración con relación a la concentración en un único organismo de los servicios aéreos italianos.

Como consecuencia de lo deliberado por las antedichas Asambleas, todas las líneas aéreas ejercidas por LAI, que se declaran en liquidación voluntaria, serán gradualmente absorbidas en breve período de tiempo por ALITALIA, que ha modificado su denominación social en ALITALIA, Línea Aérea Italiana.

El Consejo de Administración de ALITALIA ha acordado aumentar el capital social de 4.500 millones a 10.000 millones de liras, y ha nombrado para formar parte del Consejo a exponentes de la LAI.

El personal de la LAI pasará a la ALITALIA, conservando su categoría y aportando a la nueva Sociedad su capacidad técnica y su larga experiencia.

Indudablemente, la concentración de los servicios en una sola Compañía, además de aportar una sensible economía en los mismos, dará mayor impulso a la aviación civil italiana, con evidentes ventajas en el funcionamiento de la red aérea civil italiana.

Los ministros de Educación Nacional y Marina, en León

LEON, 10.—El ministro de Marina llegó a esta ciudad a las siete y media de la tarde, y el de Educación Nacional lo hizo poco después de las nueve. Ambos fueron cumplimentados por las autoridades y pernoctarán en León. El de Marina continuará viaje mañana para Galicia, y el de Educación Nacional hacia Asturias. (Cifra.)

LEON, 10.—Los ministros de Marina, almirante Abárzuza, y de Educación Nacional, señor Rubio, han continuado viaje, el primero con dirección a Galicia, y el segundo a Asturias. Fueron despedidos por las autoridades. (Cifra.)

EL FESTIVAL DE VENECIA

Los **PIRENEOS**

Real Cinema y
CINE PAZ

"Due o en a Jungla"

ESTAMOS ante una buena cinta de aventuras con todos los aditamentos del género, pero quizá con más adelantos técnicos que las anteriores. Sobre todo en lo concerniente a los exteriores rodados en África del Sur, donde tenemos la suerte de contemplar las cataratas Victoria, plasmadas en bellas fotografías y con un colorido lleno de perfección.

La acción transcurre en Londres y en África del Sur. El tema está centrado en un agente de seguridad de una gran Compañía americana y en un tal Henderson, millonario, que ha preparado su muerte para cobrar dos millones de dólares. Hay una bella mujer entre estos dos competidores y su presencia alivia algo la emoción que suscitan los diversos lances que ocurren en la selva, con rios repletos de rápidos peligrosos, fieras acechando en cualquier encrucijada y traición por parte de mister Henderson.

La dirección de George Marshall nos parece muy adecuada para el tipo de película realizado. No deja un momento de respiro al espectador, mediante una acción trepidante y continuo suceder de hechos más o menos dramáticos y más o menos previsibles. La interpretación de Dana Andrews, Jeanne Crain y David Farrar es perfecta. Lo mismo hemos de decir de la labor fotográfica de Erwin Hillier.

Buena película, en resumen, que viene a demostrar la equivocación de los que piensan que este género está agotado.

INTERINO

Lope de Vega
"Un tesoro en el cielo"

El tema de "La muralla" viene a la memoria del espectador cuando poco a poco va conociendo el de la película: un problema de conciencia suscitado por una promesa ante el peligro de muerte de la esposa e hijo del protagonista.

Problema hondo, de gran trascendencia, y propio para ser llevado al celuloide de una manera seria, dramática y sin concesiones fáciles. Cosa que se ha conseguido en parte en "Un tesoro en el cielo" gracias a la buena dirección de Miguel Iglesias, basado en un guión muy teatral, con pocas escapadas al campo verdadero del cine.

La caricatura surge en algunos pasajes de la película, pero con tendencias falsas, sobre todo en ese personaje encargado de la defensa del protagonista, acusado de prodigalidad. Un defensor que suponemos suscitará las iras del Colegio de Abogados de la respectiva capital donde se estrene esta película.

Por lo demás, la película cumple adecuadamente su fin, y la interpretación de Alberto Closas se desarrolla por los cauces de la naturalidad a que nos tiene acostumbrados. El resto del reparto consigue una interpretación perfecta.

INTERINO

PELICULA TRAGICA

CON LA LOCALIDAD EXPENDEN PAÑUELOS PARA LAS LAGRIMAS

COPENHAGUE, 10.— Las primeras proyecciones de la película norteamericana «La última vez que vi París», conmovieron tanto a los espectadores de un cine de la capital danesa, que la dirección del mismo ha procedido a la adquisición de gran número de seryilletas de papel y ha dispuesto sea entregada una a cada espectador, en unión del billete de su localidad, con el fin de que enjuague las lágrimas que, a juzgar por sus precedentes, verterá en abundancia. (Efe.)

EL "LEON DE ORO" HA SIDO CONCEDIDO A LA PELICULA "EL INVITADO"

VENECIA (Servicio especial). El León de Oro ha sido concedido a la película "El invitado", dirigida por Sautajit Ray, y ha sido acogido el fallo con protestas y estruendo-

"El aprendiz de brujo" en «Fantasía»

Wal Disney estuvo estudiando la posibilidad de visualizar la música a partir de su sinfonía tonta "La danza del esqueleto". El relato de "El aprendiz de brujo" siempre le había parecido gracioso, y es evidente que sólo su singular medio de expresión podía haber captado todo el humorismo de las situaciones.

Así fué cómo una orquesta compuesta de ejecutantes cuidadosamente seleccionados entre los mejores instrumentistas de Los Angeles, y dirigida por Leopoldo Stokowski, grabó la música de Dukas, y los artistas de Disney comenzaron a trabajar. El papel de aprendiz parecía expresamente creado para el ratón Mickey. El personal del Estudio se sintió fascinado ante las posibilidades abiertas por esta nueva aventura. Cuando los diseños preliminares y las películas de prueba estuvieron listos Disney llamó a todos los que encontró a mano para observar la reacción del público. Fueron invitados los carpinteros y los jardineros, los muchachos demandados y las empleadas del departamento de entintado, las celebridades que estaban de visita y la mujer del despacho de salchichas situado frente a los Estudios. Todo el mundo se mostró muy entusiasmado. No sabían más de música clásica que los propios muñecos de Disney.

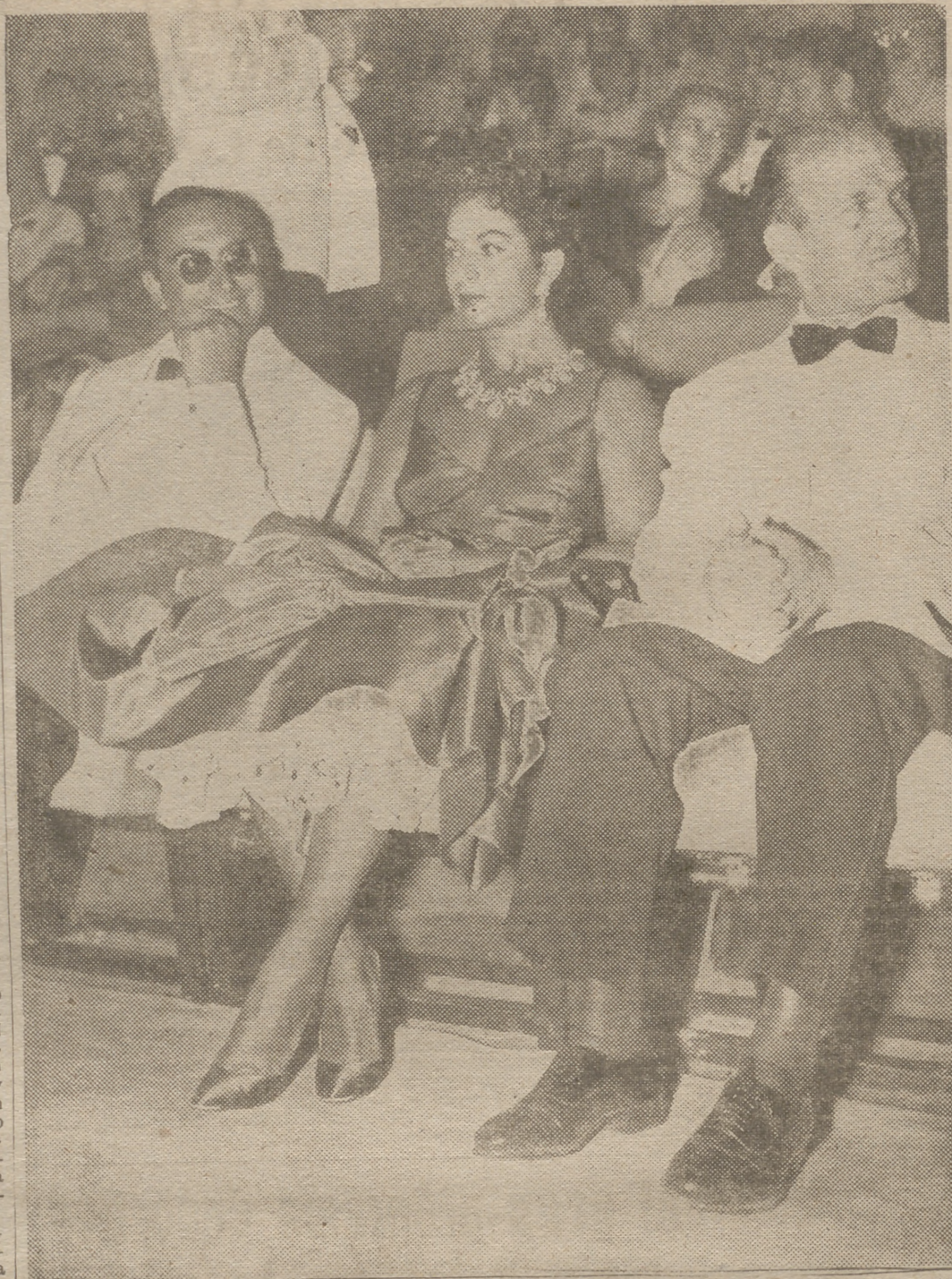
Los silbidos. Gran parte del público opinaba en contra de esta película, y así lo manifestó cuando René Clair dió lectura al texto del fallo. Se dice que entre los jueces ha habido gran discusión para llegar a esta conclusión. Por lo visto, algunos de ellos coincidían con el parecer del público. Dos críticos europeos, Max Favalelli y Louis Chauvet, reprochan a esta película su gran pesadez y su snobismo.

El film premiado en segundo lugar ha sido "Noches blancas", de Visconti, que aspiraba también al León de Oro. Tres grandes artistas internacionales —Marcello Mastroianni, María Schell y Jean Marais— hacen todo lo posible por salvar con su interpretación el escaso mérito de esta película.

La última de las películas seleccionadas que se ha proyectado en estos días ha sido la rusa "Malva", dirigida por Vladimir Braun, que falleció el pasado 22 de agosto. "Malva" está inspirada en un cuento de Máximo Gorki.

En cuanto a los galardones no oficiales de este certamen, el Premio de la Oficina Internacional de Cine Católico ha sido otorgado a la película de Zinnemann "Un sombrero lleno de lluvia", y el del Centro de Cooperación Mediterránea, concedido este año por vez primera, a la coproducción hispanoitaliana "El maestro", que tan magistralmente ha sido interpretada por Aldo Fabrizi.

Uno de los incidentes más importantes de este Festival ha sido la protesta formal que eleva en su fallo el Jurado contra algunas de las películas seleccionadas y presentadas, a las que considera muy por debajo del nivel del cine actual.



Como saben nuestros lectores, a una película española le cupo el honor de inaugurar el Festival Cinematográfico de Venecia, el más importante del mundo. La película en cuestión es «Un ángel pasó por Brooklyn», que, por cierto, el público aplaudió con mucho calor y la Prensa le dedicó sus mejores elogios. Esta fotografía fue tomada en la sala. En ella vemos al terremoto moreno, Lola Flores, acompañada de José Ferrer y Miguel Echarrí, que no pueden ocultar su satisfacción ante el éxito de la película que representa a España.

MAÑANA, ESTRENO



Una divertida escena de la película "El inocente", que mañana, jueves, se estrena en el Cine Avenida

Su parecido con Dirk Bogarde le vale un contrato

La señorita productora Betty Box estaba revisando su archivo de fotografías para encontrar un francés que se pareciera a Dirk Bogarde y encarnara el papel de Darnay en una nueva versión de «Historia de dos ciudades», para la Organización Rank, cuando le llamó la atención una fotografía del actor francés Paul Guers. La semejanza era imprescindible, pues en la escena final de la cinta, Bogarde—que interpreta al personaje llamado Sydney Carton—cambia el papel con Darnay. Guers fué llamado a Inglaterra para entrevistarse con el director Ralph Thomas, lo que le valió un papel destacado en su primera película británica, cuyos exteriores se filman en Francia. Guers es una distinguida figura de la escena parisiense, que ha actuado durante tres años con la Comédie Française.

Silvia Pinal, actriz completa y de gran belleza

En la reciente reunión de la Academia Mexicana de Ciencias y Artes Cinematográficas, celebrada con gran solemnidad en la capital azteca, se concedió el Ariel a la mejor actuación femenina durante 1956 a la guapísima actriz Silvia Pinal, en reñida competencia con otras dos jóvenes y bonitas estrellas mejicanas, Yolanda Varela y Lilia Prado, que con ella estaban en la terna.

El justísimo triunfo obtenido por Silvia Pinal nos anima a dar a conocer algunos interesantes pormenores de su vigorosa personalidad.

Silvia Pinal es una actriz completa: la radio, el teatro, la televisión y el cine no tienen secretos para ella, y en esos diferentes aspectos interpretativos ha logrado situarse en primerísima li-

nea con la más inusitada naturalidad, sin esfuerzo aparente alguno, a fuerza de vocación y, ¡claro!, de excepcionales merecimientos.

No hace mucho le preguntó un periodista cuáles eran las cualidades que ha de reunir una actriz para triunfar en la televisión, y Silvia contestó sencillamente esto:

—En primer lugar hay que tener la dicción perfecta que se requiere en la radio. En segundo, hay que saber utilizar los gestos de la cara, la expresión general, tal como la aprovecha el cine. Y, en tercero, hay que tener la memoria y la facilidad de moverse que requiere el teatro. Para mí, todo eso es necesario para triunfar en la televisión.

Esta concreta respuesta ya in-



dica elocuentemente cómo es de inteligente Silvia Pinal, que alterna sus actividades artísticas con dos tareas íntimas: la de atender a los cuidados de su hijita, que cuenta unos siete años de edad, y la de vigilar directa y personalmente la marcha de su negocio, una tienda, en la que diariamente firma cheques y facturas, recibe mercancías y da órdenes con dulzura no exenta de autoridad.

Silvia Pinal, que también canta y baila deliciosamente, se inició en la televisión junto al gran triunfador Manolo Fábregas, obteniendo en seguida la más amplia popularidad.

La enorme capacidad de trabajo de Silvia Pinal hizo que le fuera posible intervenir al mismo tiempo en los papeles estelares de dos películas, que han resultado extraordinarias: "El inocente" y "Pasión maldita", con dos interpretaciones absolutamente diferentes.

La actuación de Silvia Pinal en "El inocente" pone de relieve las excepcionales dotes artísticas que atesora; cautiva al público con su arrebatadora simpatía y convence por su naturalidad hondamente expresiva: canta, baila, ríe, llora, ordena, suplica, ama, odia... y en todo momento resalta su belleza física, de irresistible atractivo. De su compañero estelar en este film, Pedro Infante, nada nuevo tenemos que decir, pues son sobradamente conocidos por el público los grandes valores de este querido y admirado actor y cantante, que en "El inocente" realiza una de sus mejores y más completas interpretaciones.

AVENIDA Jueves, ESTRENO

Proyección y sonido Philips "Alta fidelidad", relieve, normal y CinemaScope

Quien se pega a las faldas de la madre, puede perder las de la novia



UNA PELICULA PARA OLVIDAR Y REIR

CARTELERIA de ESPECTACULOS

GACETILLAS

PLAZA DE LA ARMERIA — Todos los días, a las 10,45, representación de «Felipe II», obra de José María Pemán, por la compañía del teatro Recoletos. Gran éxito de crítica y público.

TEATROS

Funciones para mañana:

ALBENIZ — (Refrigerado.) 7 y 11: Cia. revistas Del Real-Barbero con Los haigas, Supervedette, Elenita Maya. Precios popularísimos.

ALCAZAR — (Refrigerado. Revistas Ramón Clemente.) 7,15 y 11: Caritas y carotas. (Mejor temperatura y panorama que en la Sierra.)

CALDERON — (39-13-33.) 7 y 11: Despedida de Eugenia Roca, Venancio Moreno y Salomé de Marcos con su genial creación Cha-cha-cha.

COMEDIA — (Compañía de actores de Radio Madrid.) 7 y 11: Un arrabal junto al cielo (comedia dramática de Guillermo Sautier Casaseca y Luisa Alberca, interpretada por Pedro Pablo Ayuso, Eduardo Lacueva y toda la gran compañía de Radio Madrid). Precios populares. Butaca, 20 ptas.

COMICO — 7-11: Trini Alonso en un marido es algo, con Guillermo Marin y Carlos Mendy. Director: G. Pérez Puig.

ESLAVA — (31-19-64. Aire acondicionado.) 7 y 11: El zóo de cristal, de Tennessee Williams (el inolvidable autor de un tranvía llamado Deseo).

FUENCARRAL — No hay función para dar lugar a los ensayos generales de la revista a gran espectáculo El tren de la felicidad.

INFANTA ISABEL — 7 y 11: La luna es azul, Un éxito mundial y una creación divertidísima de Analia Gadé, Juan Carlos Thorry y Pastor Serrador. (1.000 representaciones en Nueva York).

LATINA — 7-11: Desfile de estrellas. Variedades: Pastora Quintero, Tomás Antequera, Los 3 Chispitas, Kim y Kiko (colaboración especial) y otros destacados artistas.

MADRID — (21-56-94. Refrigerado.) 7-11: Producciones Izquierdo presenta a Marisol Reyes con Hurtado de Córdoba y 20 artistas especializados en la fantasía lírica de Ochoaiz, Valerio y Solano, La Niña de la Paloma.

PLAZA DE LA ARMERIA — Representaciones extraordinarias de Felipe II, de José María Pemán, interpretada por Enrique Diosdado, Mary Carrillo y la colaboración de María Guerrero. La función comenzará a las 10,45.

PRICE — (Refrigerado.) 7 y 11: Circitos Carcellé presenta su nuevo programa de altas variedades. Adelfa Soto, Rosa y Noppi, Pepita Ibarz, Rafael de Alba, Irene Vilchès, Pepe Baldó, Fernando Vargas, Angel Romero, «Tudela-Villeras», etc. 20 seleccionadas a tra cci ones. (Localidades, desde 5 ptas.)

RECOLETOS — Taquilla abierta para las representaciones de Felipe II, de José María Pemán, en la plaza de la Armeria de Madrid por la compañía del teatro Recoletos.

REINA VICTORIA — 7,15-11: La gran espía. Un estreno sensacional de Adolfo Torrado. Una interpretación maravillosa de María Fernanda Ladrón de Guevara en el papel de Elena Viviana, la mujer que tuvo en sus manos el destino del pueblo, la mujer que había elegido su propio tormento. ¡La gran espía!

ZARZUELA — (Aire acondicionado.) 7,15 y 11: Folies Bergère, de París. Tournee oficial. No apto para menores de 18 años. Ultimos días.

CINES

SESION NUMERADA

Amaya — Faustina.

AVENIDA — (21-75-71.) 7-11: Juanillo, papá y mamá (Conrado San Martín, Lina Rosales).

BARCELO — 7-11: Consigna: eliminar a Dumont (Barbara Rush).

Benture — El chico.

CAPITOL — 7-11: Amanecer en Puerta Oscura (Francisco Rabal, Isabel Pomés, Luis Peña). Tolerada.

Carlos III — El abrigo de visión.

COLISEUM — 7-11: La familia Trapp. Maravilloso superfilm en Eastmancolor. (Ruth Leuwerik, Hans Holt.) Tolerada.

GRAN VIA — (Refrigerado.) 7-11: Tempestad en Asia (Richard Widmark). Technicolor. Tolerada.

LOPE DE VEGA — (Refrigerado 47-20-11.) 7-11: Un tesoro en el cielo (Alberto Closas, Susan Levesy). Tolerada.

Luchana — El chico.

PALACIO DE LA MUSICA — (Refrigerado.) 7-11: Pasaje a Venecia (José Luis Ozores, Simone Bach). Ifiscope. Autorizada.

PAZ — (Refrigerado.) 7-11: Duelo en la jungla. (Technicolor. Tolerada.) Estreno riguroso.

PROGRESO — 7-11: Diplomático último modelo (Norman Win-dom). Tolerada.

Palacio de la Prensa — Los Angeles del volante.

Pompeya — Totó busca piso.

Princesa — Zarak.

Proyecciones — Diplomático último modelo.

REAL CINEMA — (Refrigerado.) 7-11: Duelo en la jungla (Dana Andrews, Jeanne Crain). Technicolor. Tolerada.

REX — (Tel. 47-12-37.) Continua, de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: La bella Maggie (Paul, Douglas). Tolerada.

RIALTO — 7-11: El último cuplé (Sara Montiel, Armando Calvo). Eastmancolor. 6.º mes.

Roxy A — El abrigo de visión.

Roxy B — Manos asesinas.

SAN MIGUEL — 7-11: Consigna: eliminar a Dumont (Barbara Rush).

UNIVERSAL CINEMA — (Refrigerado.) 7-11: Consigna: eliminar a Dumont (Barbara Rush).

SESION CONTINUA

ALBA — (27-07-85. Reformado. Selecto.) Continua 10 mañana: El pirata Barbanegra, Chacales del mar.

Actualidades — Complementos Llegaron siete muchachas.

Alba — El pirata Barbanegra Chacales del mar.

Alcalá — Contraespionaje y El hijo del galgo de los mares.

Alcántara — Corazón de león Lucha a muerte.

Alexandra — El almirante Canaris.

Alhambra — Canción del mar y Cita en Honduras.

América — El príncipe valiente y El bebé y el acorazado.

Apolo — Rebeldía y Bellísima.

Aragón — El enigma de un diario y El bigamo.

Argel — Duelo de razas y Chacales del mar.

ARGUELLES — Continua 6: Consigna: eliminar a Dumont.

Arizona — El mensaje y Japón bajo el terror del monstruo.

Astoria — Más dura será la caída y Trapezo.

Astur — Luna de miel agitada y La hija de Juan Simón.

Avemaria — Siempre Carmen y Crimen perfecto.

Avenida — El globo rojo y Era el comandante Cailliet.

Azul — El lobo de la Silla y Teodora.

Beatriz — Complementos y Llegaron siete muchachas.

Becerra — El techo.

Béquer — Mi noche de bodas y El techo.

Bellas Artes — Zarak.

Bellas Vistas — Cerca de la ciudad y Sesenta segundos de vida.

Bellón — Las tinieblas quedaron atrás y Momentos de peligro.

Benavente — Susana y yo y Rap-sodia.

Bilbao — Zarak.

California — El mundo del silencio y Norte salvaje.

Carretas — Desada y Un conflicto en cada esquina.

Castilla — El torero y Mogambo.

Cervantes — Soplo salvaje y El solitario.

Colón — Solo ante el peligro y Orgullo de raza.

Covadonga — Aif Babá y los cuarenta ladrones y El niño perdido.

Cristal — Zalacain el aventurero y El ferroviario.

Chamartin — Cerco de odio y La calle desnuda.

Chamberí — Rebeldía y Bellísima.

Chiki — Vuelve Martín Corona y La serpiente de los elefantes.

Chusca — La bella de Roma y Si no amaneciera.

De la Rosa — El malvado Carabel y Marcado a fuego.

Delicias — Atraído en las nubes y Pasos en la niebla.

Doré — La ciudad en sombras y En la Costa Azul.

Dos de Mayo — Inolvidable amistad y Un revólver solitario.

Elcano — Matrimonio de Estado y Faldas de acero.

España — Trapezo y Llámeme señora.

Espronceda — La bruja y Oriente Express.

Florida — Investigación criminal y Pena, pena, pena.

Frutos — Cruz de mayo y Scotland Yard.

Galleo — Rebeldía en la granja Chacales del mar.

Generalife — La dama de Trinidad y Camino a Bail.

GONG — Continua 6: Diplomático último modelo.

Goya (Vallecas) — El quinteto de la muerte y Vuelven los mosqueteros.

Granada — Tragedia y triunfo de Verd y No serás un extraño.

Iberia — Cariño, ¿por qué lo hiciste? y La herida luminosa.

Ibiza — Con sus mismas armas y Travesía de París.

Ideal — El chico.

Imperial — Yo tenía siete hijas y Si no amaneciera.

Imperio — Un conflicto en cada esquina y Un disparo en la mañana.

Infantas — Faustina.

Iris — Sombrero y La hija de Juan Simón.

Lavapiés — Aventura en Shanghai y La princesa y el capitán.

Lepanto — Tarzán y la cazadora y El fabuloso Andersen.

Lido — Escuela de periodismo y Zarak.

López de Hoyos — Duelo al sol y Yo tenía siete hijas.

Lusarreta — Napoleón y complementos musicales.

María Cristina — Heredero en apuros y Los traperos de Emaús.

Metropolitano — Mi noche de bodas y El techo.

Montecarlo — Tirma y No se case en Montecarlo.

Montera — Un tranvía llamado Deseo y Oriente Express.

Montija — El signo de la muerte y Decisión a medianoche.

MONUMENTAL CINEMA — Continua 6: Cuando los mundos chocan y Tempestad sobre el Nilo. CinemaScope. Autorizadas.

Mundial — Soplo salvaje y Moulin Rouge.

MUNOZ SECA — (Refrigerado. 31-51-41.) Continua 10 mañana: Creemos en el amor y El mundo del silencio. Toleradas y technicolor. Precios corrientes.

Murillo — La hija de Juan Simón y El rey del barrio.

Narváz — Un revólver solitario y Oriente Express.

Odeón — Escuela de periodismo y Zarak.

Olimpia — Heredero en apuros y Los caballeros del rey Arturo.

Oras — París... Palace Hotel y El imperio del terror.

Palace — Totó busca piso.

Palacio del Cine — El almirante Canaris.

PANORAMA — (Refrigerado.) 10 mañana: El techo (Gabriella Pallotti).

Payón — Mi noche de bodas y El techo.

Pelayo — La princesa y el capitán y La chica del río.

Peñalver — El techo.

Pez — Bellísima y Rebeldía.

Pizarro — Mar eterno y La chica del F. B. I.

Pleyel — Nuestro tiempo y Viaje de novios.

Postas — Viento del Norte y Bellísima.

Praga — Almas sin conciencia y Abril en París.

Príncipe Alfonso — Safari y El bebé y el acorazado.

Príncipe Pio — Mi noche de bodas y El techo.

Quevedo — Travesía peligrosa y El caballero de la Banda Negra.

Roma — La dama marcada y Calle Mayor.

Salm de Baranda — Cita en Honduras y Chacales del mar.

Salamanca — Diplomático último modelo.

SAN CARLOS — 5: Noche de bodas. El techo (Gabriella Pallotti).

San Cayetano — Destino: Budapest y El experimento del doctor Quatermans.

SAN DIEGO — (Pte. Vallecas.) 5: Chica para matrimonio. La calle desnuda (Anthony Quinn).

San Francisco — Momentos de peligro y Torero.

Savoy — La suerte de ser mujer y Serenata en el Valle del Sol.

Sevilla — La justicia del lobo y Cuando suena el tantán.

SOL — (Refrigerado.) 10 mañana: El salario del miedo. Mandy (Phyllips Calvert).

Tetuan — Aventura en Shanghai y Ahora y siempre.

TIVOLI — 5: Faustina (María Félix, Fernando Fernán-Gómez). Eastmancolor.

Toledo — Bellísima y Rebeldía.

Urquijo — La portera de la fábrica y Chacales del mar.

Usera — Tempestad en Oriente y Jivaro.

Vallehermoso — El señor de Balandry y Oriente Express.

Velázquez — Tres chicas con suerte y Días de amor.

Ventas — Rob Roy el gran rebelde y La carga de los jinetes indios.

Vergara — Zarak.

Victoria — Un revólver solitario y Oriente Express.

Cinema X — La condesa Alexandra y La justicia al acecho.

SALAS DE FIESTAS

FONTORIA — Tarde y noche, las mejores atracciones y orquestas.

MOULIN ROUGE — (Molino Rojo.) Tribulete, 16. La sala más típica y castiza de Madrid. Noche, 35 ptas.

TEYMA — Dos orquestas. Grandes atracciones con Ballet de Sonia Anderson y Tom Wells.



CURSO DE INGLES ELEMENTARY

DIFICULTADES (9)

siguiendo con nuestra serie de DIFICULTADES, he aquí las de hoy:

DIFICULTAD NUM. 21

Se trata de la diferencia entre "IN TIME" (in 'taim) y "ON TIME" (on 'taim).

Veamos las siguientes frases:

"He came in time"
"He came on time"

La primera frase, "He came in time", quiere decir: "Vino a tiempo, es decir, no demasiado tarde".

La segunda: "He came on time" significa: "Vino en punto".

DIFICULTAD NUM. 22

La palabra "HORA" puede traducirse en inglés de dos maneras:

"HORA" con sentido de "momento oportuno" es "TIME"
"HORA" con sentido de unidad de tiempo" (sesenta segundos) es "HOUR"

Veamos estos ejemplos:

"Es hora de ir"
"It's time to go"

"Es hora de comer"
"It's lunch-time"

"Mañana vendré a la misma hora"
"Tomorrow I shall come at the same time"

"Hace una hora que estoy esperando"
"I have waited for one hour"

"El reloj está dando la hora"
"This clock is striking the hour"

DIFICULTAD NUM. 2º

Es acerca del artículo determinado en las siguientes frases:

"El número cinco"
"La página seis"

"El capítulo X"
"La habitación veint"

En inglés, cuando un sustantivo tiene como adjetivo un

número, se suprime el artículo determinado "THE". Las frases anteriores se dirán así:

"Number five"
"Page six"
"Chapter ten"
"Room twenty"

Nótese que los números van después del "sustantivo".

EJERCICIOS

Pónganse estas frases en inglés.

1. Es hora de cenar.
2. La película dura una hora.
3. ¿Has leído el capítulo VII?
4. ¿Llegaste en punto?

SOLUCION AL TEMA AVANZADO DE AYEI

1. Let's sit by the fire.
2. I saw your friend pass by the window.
3. I shall be here by four o'clock.
4. I always go to Barcelona by Tarragona.

FRASES UTILES DE USO DIARIO

EXPRESIONES PARA USAR CON FRASES

AT PRESENT (ət 'prezənt), Actualmente.
ON PURPOSE (on 'pə:psəs), A propósito.
JUST NOW ('dʒəst 'nəu), Ahora mismo.
AT THE END (ət ði 'end), Al final.
ON WHICH (on u'itʃ), A lo cual.
AT THE BEGINNING (ət ðə bi'giniŋ), Al principio.
ON THE TELEPHONE (on ðə 'telifəʊn), Al teléfono.
LAST NIGHT ('lɑ:st 'nait), Anoche.

PALABRAS NUEVAS EN ESTE TEMA

INGLES	PRONUNCIACION	ESPAÑOL
HOUR	auə	hora
LUNCH-TIME	'lʌntʃ/aim	hora de comer
SAME	seim	mismo
CLOCK	klok	reloj (no de pulsera o bolsillo)
TO STRIKE	tus 'traik	dar la hora
PAGE	peidʒ	página
CHAPTER	'tʃæptə	capítulo
TO LAST	u 'lɑ:st	durar

Por JOSE MERINO

TEMA 33

Bolsa de Madrid

Negocio menos firme al comienzo de la tanda bursátil

Como martes, la jornada bursátil ha registrado actividad, quizá con más animación al principio para ir luego declinando en el transcurso de la contratación. En ello ha influido, sin duda, la postura de la Bolsa de Bilbao, menos entonada que las de Madrid y Barcelona, lo que se ha traducido en una inclinación final a los desmerecimientos.

En el sector de electricidad han tenido buen mercado Fecsa y Sil especialmente, sin olvidar a Hidro-Española y a Viego, que se ha manifestado propicia a la reacción. En cambio, Iberduero y Reunidas de Zaragoza han perdido algún terreno.

Por lo que se refiere a títulos de arbitraje han destacado levemente Rif, Manufacturas Metálicas Madrileñas, Seat y Ponferrada. En el resto de los valores flexionaron, con cierta profundidad, Felguera, Española de Petróleos y Fejasa. Dragados y Guindos repiten.

El grupo de alimentación, por su parte, se ha visto afectado, al fin, por el papel de realizaciones, descendiendo todos los títulos entre tres y cuatro enteros. Y en inmobiliarias y auxiliares de la construcción, Portland Valderrivas fué de los pocos que mostraron solidez.

Finalmente, en cuanto al resto, son de señalar los buenos cambios de Telefónica y Metro.

El número de valores cotizados en renta variable fué de 94, de los cuales bajaron 43, repiten 26 y mejoran 24. Cyrasa, entre los no cotizados oficialmente, se hizo a 100 sin cupón.

DERECHOS DE SUSCRIPCIÓN

En la jornada de hoy han tenido una acentuada flexión los cupones del Banco Mercantil e Industrial, los cuales se hicieron a 120 (-70).

Por el contrario, los derechos de Manufacturas Metálicas Madrileñas se contrataron a 23, con ganancia de una peseta.

SITUACION AL CIERRE

Quedó la Bolsa fuera de hora oficial con poco papel y dinero, aunque con predominio del primero. Se pedían las acciones de Nansa, Hidrociivil, Vamosa, Felguera, Industrias Químicas Canarias y Fejasa.

I. O. C.

Banco Hipotecario de España

Habiéndose extraviado los siguientes resguardos de depósitos: número 107.147, a nombre de DOÑA ANA SUBIELA BONILLO, nudopropietaria, y DOLORES BONILLO GARCIA, usufructuaria, comprensivo de 11 cédulas hipotecarias 4,5 por 100, serie B; número 107.149, a nombre de DOÑA MARIA SUBIELA BONILLO, nudopropietaria, y DOÑA DOLORES BONILLO GARCIA, usufructuaria, comprensivo de nueve cédulas hipotecarias 4,5 por 100, serie B. Se hace público que transcurrido un mes a partir de la inserción de este anuncio en el "Boletín Oficial del Estado" sin reclamación de tercero, se expedirá nuevo resguardo duplicado, quedando anulado el primero y sin responsabilidad este Establecimiento.

Madrid, 31 de agosto de 1957. El secretario general, V. G.ª y M. de Velasco.

SOCIEDAD AUXILIAR DE CINEMATOGRAFIA, S. A. (S. A. C. I. S. A.) MADRID

Se convoca a Junta general ordinaria de señores accionistas para el día 25 del corriente mes de septiembre, a las seis de la tarde, en primera convocatoria, y para el día siguiente, a la misma hora, en segunda, con el siguiente orden del día:

- Aprobación de la Memoria, balance y cuentas del ejercicio social precedente.
- Reelección de señores consejeros.
- Designación de censores de cuentas.
- Las reuniones tendrán lugar en el domicilio social.
- Madrid, 7 de septiembre de 1957.

	Del día	Difer.		Del día	Difer.
FONDOS PUBLICOS					
Inter. E. D. C. B. A	80,60	=	Chorro	168	- 3,50
Exterior	96,50	=	Española	333	+ 1
Amortiz. 4% c/a	92,50	=	Iberduero, ord.	377	- 2
Idem 3%	77	- 0,25	Idem 6%	354	=
Idem abril 1957	98,25	=	Moncabril	200	+ 2
Idem abril 1952	98,75	=	Idem nuevas	167	- 1
Idem nov. 1951	98,15	=	Nansa	189	=
Idem julio 1951	86	- 0,25	Sil	289	+ 3
Idem junio 1953	98,75	=	Villasana	187,50	+ 0,50
			U. E. Madrileña	245	- 0,50
Corporaciones Púb.					
Instit. Coloniz.	93,40	=	Alimentación		
Reconst. Nac.	96,90	=	El Agulla	680	- 3
Renfe	94,30	=	Azuc. General	230	- 4
Puerto Huelva	80	- 0,75	Ebro	515	- 3
Ayunt. Mad., 1914	83	=	Alimentación		
Idem 1918	74	=	Portl. Valderrivas	514	+ 4
Idem 1923	81	+ 1	Hidrociivil	172	- 1
Idem 1931, int.	78	=	Cia. G. Española	109	- 3
Idem idem ensch.	78	=	Dragados	265	- 3
Idem 1941	70	=	Alcázar	136	- 3
Idem 1946	76,50	=	Encinar Reyes	157	- 3
Oblig. Campsa	87	=	Aspe	85	=
Garantía del Estado					
Trasat., nov. 1952	94,25	+ 0,25	Asturiana	118	=
Idem mayo 1926	94,25	+ 0,25	Celsa	83	- 2
F. C. Tanager-Fez	75	=	El Carmen	220	=
Empt. Marruecos	60	=	Electra	240	- 10
			Fisa	213	- 1
Cédulas					
Hipot. 4%	75	=	Metropolitana	202	- 8
Idem serie A	76	=	Urbis	271	+ 1
Idem serie B	76	=	Idem nuevas	261	- 2
Idem serie C	78,50	+ 0,50	Urb. Metropolitana	605	+ 5
Idem 4% exent.	85,25	=	Mobiliarias		
Idem 4,50%	99	=	Ind. y Nav.	145	+ 2
Idem 5%	103,50	=	Gral. Inversiones	195	- 3
Créd. Local, Interp.	94,25	+ 0,25	Vamosa	140	+ 1
Idem con lotes	99,50	=	Mineras		
Idem idem nuevas	95,50	+ 0,50	Rif	820	+ 5
OBLIGACIONES					
Industriales			Felguera	425	- 8
Leonesas, 1.ª	88	=	Guindos	310	=
Iberduero, 1948	84	=	Ponferrada	885	+ 1
Idem 1954	91,50	=	Monopolios		
Electra Madrid, 6%	86	=	Campsa	235	- 3
Hid. Española, 6%	76	=	Tabacalera	190	=
Idem 6,50%	94	=	Navegación y Pesca		
Idem 6,75%	95	=	Const. Naval, ord.	215	=
Mengamor	73,50	- 0,50	Idem pref.	235,50	+ 0,50
Alberche, 5%	70	=	Pebsa	135	=
Idem 6%	78,50	=	Trasmedit.	235	- 3
Sil, A	89	- 1	Trasat., A	160	=
Idem B	84,75	- 0,75	Isteña Marítima	229	+ 1
Idem C	88	=	Papel y A. Gráficas		
Sevillana, 13	88	=	Pap. Reunidas	234	- 1
Idem 15	97	=	Químicas		
U. E. Madrileña	97	=	Cros	948	- 7
Cia. Española	79	=	E. Aragonesa	276	- 3
Explosivos, 1950	93	=	Esp. Penicilina	214	=
Idem 1951	93	=	Explosivos	437	- 2
Idem 1955	94	=	Hidro-Nitro	240	- 2
Hornos, 1951	81	=	Quim. Canarias ord.	718	- 12
Idem 1954	95	=	Esp. Petróleos	855	- 7
Idem 1955	95	=	Resinera	200	- 4
Aux. Ferroc.	71	=	Siderometalúrgicas		
Telefónica, 2.ª	91	=	Altos Hornos	325	- 3
			Aux. Ferroc.	607	- 8
ACCIONES					
Bancarias			Seat	275	+ 1
Créd. Indust.	235	=	Fasa	415	- 3
Idem nuevas	895	- 1	I. Santa Bárbara	258	- 2
España	795	+ 2	M. Metálicas ord.	217	+ 2
Exterior	465	=	Idem dif.	200	+ 3
Hipotecario	407	+ 2	Mat. y Construcción	255	- 5
Central	747	=	Telefonía y Radio		
Esp. Crédito	944	=	Marconi	140	- 6
Hisp. Americ.	730	=	Telefónica	369	+ 4
Pop. Español	570	=	Textiles		
Eléctricas			Fefasa	310	- 8
Viego	263	+ 2	Snlace	458	- 2
Leonesas	237	=	Transportes		
R. Zaragoza	170	- 2	Av. y Comercio	140	+ 1
F. E. C. S. A.	278	+ 5	Metro Madrid	188	+ 3
Fejasa	250	=			
Hid. Cantáb., ord.	249	- 1			

Invento de un ingeniero catalán

UNA NUEVA FIBRA para LANA SINTETICA

SABADELL, 10.—El ingeniero químico don Isidro Vilaró Llacuna ha realizado un invento que tendrá aplicación en la industria de las fibras textiles liberianas. Se trata de una nueva preparación de lana obtenida en forma sintética. Entre las innovaciones que aportará este invento se consigna, en primer lugar, la industrialización de la operación de separar las fibras de lino de las demás fibras liberianas, por medio de procedimientos sudobiológicos-físico-químicos, con aparatos diseñados y patentados por el señor Vilaró, que dan una gran brevedad a la producción.

Hasta este momento, en lo que concierne a las fibras de lino, después de su recolección, se trataban mediante el sistema de balsas y ríos para separar la paja de la fibra mediante la fermentación biológica natural o por cultivos, procedimiento que requiere un plazo de quince a treinta días, y por el que se desaprovecha la paja por su alteración. Además, existe el peligro de propagación de fibras palúdicas. Mediante el sistema industrial del señor Vilaró, esta preparación se consigue solamente en cinco horas, esterilizando al propio tiempo las fibras y pudiéndose aprovechar totalmente los subproductos, tales como clorofila, celulosa, etc.

Los Ministerios de Industria y Agricultura han ofrecido toda clase de apoyo al señor Vilaró, y existe el proyecto de instalar, en breve plazo, cinco grandes factorías en diversos puntos de España para el tratamiento industrial del lino, cáñamo, ramlo y demás fibras.

GRAN EXITO EN LISBOA DE UN CAMION ESPAÑOL PARA TODO TERRENO

Las pruebas fueron presenciadas por el ministro portugués de Defensa



El camión español para todo terreno ha realizado en Lisboa recientemente unas interesantes pruebas, que han sido presenciadas por el ministro de Defensa portugués, coronel Santos Costa; varios generales y técnicos del Estado Mayor de aquel país y otros jefes militares.

LISBOA.—Con la presencia del ministro de Defensa de Portugal, coronel Santos Costa, en terrenos próximos al aeropuerto de Portela de Sacavem, se han realizado interesantes pruebas del camión español para todo terreno que se construye totalmente en Villaverde (Madrid), prosiguiendo los estudios que sobre este vehículo, diseñado por Barreiros Diesel, vienen realizando los Estados Mayores peninsulares, en orden a la posible unificación del material de transporte de los ejércitos portugués y español.

Este vehículo está equipado con un motor EB-6 de 90 HP., pudiendo trabajar indistintamente con gas-oil o gasolina, bastando para ello una simple adaptación que se realiza en menos de veinticuatro horas. Con diez velocidades adelante y 2 para retroceso, el "Barreiros TT" puede remolcar de 2.500 a 5.000 kilos, y simultáneamente transportar dos toneladas más, alcanzando una velocidad de hasta 80 kilómetros por hora.

La primera experiencia se efectuó comparándolo con un potente camión "Matador", americano, remolcando una pieza de artillería del 10,5, y en idénticas circunstancias, el camión español probó su eficacia pasando normalmente sobre los obstáculos y accidentes de la pista de pruebas, en las que puso de relieve su superioridad absoluta.

En pruebas sucesivas fué venciendo los más difíciles obstáculos, tanto en terreno plano como accidentado y en pronunciados declives, que impresionaron favorablemente a las personalidades asistentes, entre las que se encontraban, acompañando al ministro, los generales Armenio Gonçalves, inspector de los Transportes Militares, y Tavares Nunes, presidente de la Subcomisión Técnica de los Estados Mayores Peninsulares; agregados militar y de Prensa de la Embajada de España, señores Gutiérrez Flores y Xavier Echarrí, respectivamente; presidente de la empresa constructora del camión, don Eduardo Barreiros; comisionado del Estado Mayor del Ejército español, presidido por el coronel Martín Alonso, y numerosos jefes y oficiales del Estado Mayor portugués, así como algunos observadores de la N. A. T. O.

Como complemento de las pruebas, fueron proyectados interesantes documentales de la fabricación del motor Diesel español y del camión para todo terreno, en la Escuela Superior del Ejército portugués.



Don Eduardo Barreiros, presidente de la fábrica española constructora del camión para todo terreno, hace entrega al ministro de Defensa de Portugal de un interesante álbum, en el que se recopila el proceso de fabricación de los motores Barreiros Diesel y del camión para todo terreno.

SE HA INAUGURADO HOY EL CONGRESO INTERFLORA

Participan 56 países y el lema es: "No hay distancias en el mundo para un regalo de flores"

No hay distancias en el mundo para un regalo de flores. Con este lema se ha fundado Fleurop-Interflora, que hoy inaugura en Madrid el Congreso de la Asociación Mundial Interflora, integrada por 65.000 mil floristas de todo el mundo.

Hoy el Congreso se ha reunido en el salón del Hotel Plaza, donde se celebrarán las sesiones en días sucesivos. Concurrirán cincuenta y seis países de toda Europa, La Commonwealth Británica, Australia y Africa. En el salón flores por todas partes, clavos amarillos, flores tropicales y plantas que hacen parecer aquello un jardín de ensueño.

Fleurop-Interflora —hablemos ahora de esta organización y de su significado— ha cubierto la tierra con la red de los colores y el aroma de las plantas. Aprovechando los adelantos del día, las flores recorren distancias sin fronteras, pagando con una moneda común para esta curiosa asociación: el "fleurin", que para el significado español son diez pesetas, cada unidad para regalar flores.

El Congreso tratará principalmente de arreglar el problema de los pueblos pequeños y capitales de provincias que no tienen floristas. Tanto en España como en el extranjero.

—Los pueblos de verano, por ejemplo, El Escorial, Cercedilla, que se convierten en centros superpoblados; Almería, Albacete y otras capitales de provincias que por su importancia merecen nuestra atención. Este será nuestro objetivo principal —nos dice el secretario del mismo, señor Bitintín.

Otra de las novedades que presenta Fleurop-Interflora y que será también tema a tratar en las reuniones del Congreso son los florogramas y telegramas con flores, muy importantes para la organización, y las últimas innovaciones de la transmisión; telex, por ejemplo, cuyo uso va a ser incorporado a la Asociación.

Los congresistas se han encontrado con la agradable sorpresa de un pequeño diccionario en siete idiomas —los que se hablarán en las reuniones del Congreso—, en el que pueden encontrar las palabras más usuales para el desenvolvimiento normal en sus relaciones durante los cinco días que durará el Congreso.

R. H.

ESTOMAGO INTESITINOS SERVETINAL

Contra el dolor estómago, Acidez, Peso, Ardores, Malas digestiones, Ulceras. Vómitos biliosos, de Sangre, Colitis, Estreñimiento, Diarrea, Mareos, siendo un buen regenerador de las paredes del Estómago e Intestinos.

TRIBUNALES de Madrid

Procesados por falsedad y estafa

Las cantidades estafadas sumaban 13.000 pesetas

Jesús prestaba servicios en una entidad de tipo benéfico relacionada con el ramo de la construcción. Como estaba empleado en sus oficinas, conocía perfectamente el procedimiento utilizado por los beneficiarios del derecho de viudedad para hacer efectivas las cantidades que por tal concepto percibían. Y se puso de acuerdo con otro sujeto, llamado Sabino, al que entregó un recibo de la aludida entidad por la cantidad de 4.000 pesetas, como si realmente correspondiera a una prestación concedida diecisiete días antes a la fecha de estos hechos, ocurridos el 31 de agosto de 1951.

Dicha prestación era totalmente imaginaria, y el documento, extendido a un nombre supuesto, fué suscrito por el tal Sabino y presentado al cobro en la caja del centro, donde se hizo efectiva la cantidad indicada.

El día 11 del mes siguiente ambos procesados utilizaron el mismo truco con otro recibo, extendido a otro nombre, y que simulaban que era consecuencia de un expediente sobre viudedad. Esta vez la suma fué de 9.462,35 pesetas.

Cuando el procesado Sabino se lo entregó a una mujer para que lo cobrara, ésta dió cuenta a la Policía. Y al salir de cobrarlo, acompañada de la mujer de Sabino, intervinieron los agentes y todo fué descubierto.

Debe advertirse que Sabino había sido condenado anteriormente por un delito de hurto, y antecedentes parecidos tenía también Jesús.

Estos hechos se calificaron como integrantes de un delito consumado y otro frustrado de falsedad en documento oficial, uno consumado y otro en grado de frustración, de los que son criminalmente responsables ambos procesados. Y como cómplice figura la mujer de Sabino, que, como antes hemos dicho, había ido a cobrar el recibo acompañada de la denunciante.

En el fallo dictado por la Audiencia Provincial de Madrid, Jesús y Sabino fueron condenados, por el delito de estafa consumada, a la pena de cuatro meses y un día de arresto mayor, y por el frustrado, al pago de 1.000 pesetas.

Además, a Jesús, por dos delitos de falsedad en documento oficial, a cuatro años, dos meses y un día de presidio menor por ca-

da infracción y 1.000 pesetas de multa. A Sabino, por los mismos delitos, a dos penas de siete meses de presidio menor y 1.000 pesetas de multa.

A la mujer de Sabino, como cómplice de una falsedad y estafa, tres meses de arresto mayor y 1.000 pesetas de multa, por la primera, y 1.000 pesetas de multa por la segunda. Además, deberán indemnizar por las sumas perjudicadas a la entidad benéfica.

Contra esta resolución judicial se ha formulado recurso ante el Supremo, basado principalmente en que no hubo falsificación de documentos y en que la entidad no tenía carácter público ni oficial. También se niega la participación en estos hechos de la procesada.

El Ministerio Fiscal se instruyó del recurso formulado.

Cipriano TORRE ENCISO

SOSPECHOSO



Scotland Yard busca al asesino de la pequeña Edwina Taylor. La Policía interrogó, como sospechoso, a Derrick Edwarson. ¿Se esconda un criminal detrás del rostro imperturbable de Derrick, o un inocente? Confiemos que la Policía inglesa descubra la verdad y aplique la justicia al autor del horrendo crimen.

(Foto Nemes-Keystone.)

Objetos hallados en la vía pública

En el Ayuntamiento de Madrid, y en su Sección de Beneficencia, Sanidad y Policía Urbana (plaza de la Villa, 5), se encuentran depositados y se entregarán a quienes acrediten ser sus dueños, durante las horas de oficina, de diez y media a doce y media de la mañana, los siguientes objetos, hallados en la vía pública y taxis:

Plumas estilográficas, carteras, varias cantidades de dinero, lapicero de labios, relojes, máquinas fotográficas y bolso.

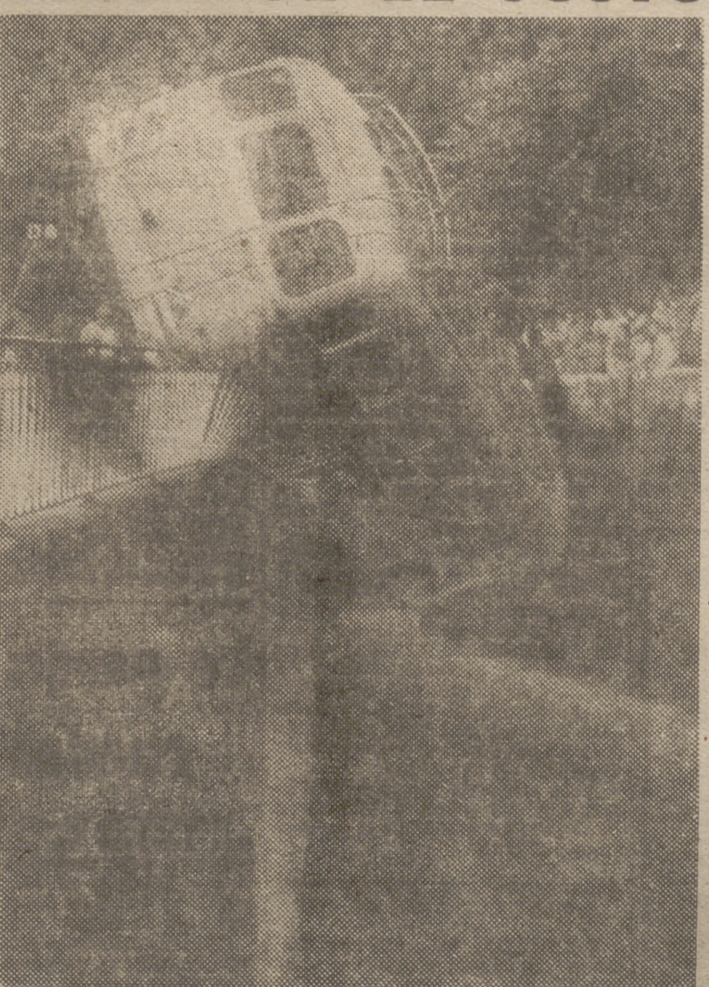
Asimismo, en el almacén de la Villa (Joaquín García Morato, 120) se encuentran depositados los siguientes objetos, hallados en la vía pública y taxis:

Corbata, toalla, bota de vino, gafas, llaveros, talego, mandolina, paquetes de diversas cosas, carteras, carteras de mano, pitilleras, sombreros, abanicos, chaquetas, maletín, carretes fotográficos, plumier, escopeta de aire comprimido, neceser, billetera, estuche metálico, fonendoscopio, echarpe, guantes, bolsos, cintas métrica, carpetas, libros, faja, hojas de afeitar, llaves, sobre, rosariera, tartera, gabardinas, escritura, fotografías, toquilla, kilométrico, tripode, caña de pescar, cadena de motocicleta, rollo de papel, guía, planos, botijo, cesta, mecheros, jersey, supletorio de gafas, pulsera, pluma estilográfica, chal, torera, paraguas, sahariana, documentos, petaca, tela, rueda de vehículo e impermeables.

También se encuentra depositada en el puesto de la Guardia Civil de Carabanchel una rueda de camióneta.

El lunes, suplemento deportivo de PUEBLO

SOLO FUE EL SUSTO



Es verdaderamente espectacular la posición en que ha quedado este autobús que iba de Cannes a Antibes. Todo fué muy rápido: se despistó, fué a parar contra la barandilla del puente, la dobló y la arrancó; pero un último impulso del vehículo le llevó, cuando caía, contra el talud. Y quedó así, sin caerse. No hubo heridos, aunque si muchos sustos entre los viajeros, que por cierto tuvieron bastantes dificultades en abandonar el autobús.

(Foto Keystone-Nemes.)

SE AGRAVA POR MOMENTOS EL PROBLEMA RACIAL EN LOS ESTADOS UNIDOS

(Viene de la pág. primera.)

Rock. Hizo notar, también, que la decisión del Tribunal Supremo de 1954 no señalaba tiempo para la integración, sino que indicaba que debe llevarse a cabo. Esto significa que el Tribunal Supremo reconocía que se tardaría semanas, meses o años en realizarla, dependiendo de cada una de las situaciones locales. «No puedo abandonar mi cargo —termina diciendo la declaración— y permitir que un juez federal sustituya su juicio por el mío en esta cuestión.»

En esta tesitura, el gobernador de Massachusetts, Foster Furcolo, quizá buscando una solución al problema, llamó por teléfono a Faubus, indicándole la conveniencia de someter la cuestión de su enfrentamiento con el Gobierno Federal, a propósito de la integración racial en las escuelas, a un grupo bipartito de los gobernadores de la nación, propuesta que fué aceptada inmediatamente y de la que Foster Furcolo informó al secretario presidencial, Sherman Adams.

Ayer mismo, el juez federal Ronald N. Davies, y en vista de la declaración publicada por el gobernador de Arkansas, se dirigió al secretario de Justicia, Herber Brownell, solicitando que se dictase un mandamiento judicial contra dicho gobernador, que está desafiando con la Guardia Nacional, las disposiciones de la integración en las escuelas de Little Rock, y hoy se espera que la citada autoridad judicial solicite del Tribunal federal el mandamiento pedido por Davies, al tiempo que ha informado extensamente al Presidente Eisenhower de la acción del Gobierno para lograr del citado gobernador que, como primera medida, retire las fuerzas de la Guardia Nacional de las escuelas y se realice la integración racial de los estudiantes. Por otra parte, funcionarios del Departamento de Justicia han manifestado claramente que la actitud de Faubus ante la decisión de integración no sentará precedente, ya que se tomarán todas las medidas que sean precisas para evitarlo. El Tribunal Supremo sostiene, por su parte, el derecho del Gobierno Federal a controlar el empleo de tropas por un gobernador de Estado; mientras, se espera que hoy se firme el mandamiento judicial solicitado para acabar con este estado de cosas.

Si bien las noticias más alarmantes proceden de Arkansas, y concretamente de Little Rock, no es éste el único foco existente contra la integración. En Birmingham, donde, como ya hemos dicho, han sido detenidos cinco blancos por linchar a un negro, se produjo ayer un nuevo incidente, al atacar un grupo de hombres blancos a un dirigente negro de la integración en el momento de descender de un automóvil, cerca de una escuela. El reverendo Shuttlesworth vió a los blancos y empezó a correr, pero fué alcanzado y tirado al suelo. Tan pronto como pudo escapó de sus adversarios y subió al automóvil, en el que iban varios negros, y lo puso a toda velocidad. Momentos después la Policía practicaba doce nuevas detenciones entre elementos blancos. En Nashville (Tennessee), a las 7,45 de la mañana (hora española) se registró una gran explosión en una escuela de dicha ciudad, que se cree ha sido provocada debido a los descontentos existentes entre blancos y negros, a consecuencia de la cual el edificio ha quedado en gran parte dañado, y la Policía ha manifestado que la explosión fué «maliciosamente provocada». Los sucesos no acabaron ahí, sino que horas más tarde se producía un choque entre blancos y negros, del que resultaron heridas tres personas: una mujer negra, un inspector de Policía y un motorista, también de color. Finalmente, en Alexandria (Virginia), la Asociación Nacional para el progreso de la raza de color visitó en el día de hoy al juez federal Alberi V. Bryan, para que mantenga la integración racial en las escuelas del Estado, y a tal fin ha convocado una reunión para mañana miércoles. Esta visita se debe a que la pasada semana ocho alumnos negros fueron expulsados de las escuelas del condado, de acuerdo con un acta del Estado que prohíbe la integración, y que data de hace un año. Este acta, sin embargo, ha sido declarada anticonstitucional, y será de nuevo revisada por el Tribunal Supremo el próximo mes.

La situación, pues, como queda reflejada, es bastante alarmante, y hasta el momento no

se ve camino alguno de solución, ya que, según comunican de Newport, Eisenhower está considerando en estos momentos cuáles pueden ser los procedimientos a adoptar frente al gobernador de Arkansas, en el caso de que éste se decida a no aceptar el mandamiento federal. Se cree que esto podría significar hasta la «federalización» de la Guardia Nacional, lo que pondría fuera de control a dicha guardia de las órdenes del gobernador. (Resumen de noticias de Efe.)

ANTECEDENTES POLITICOS DEL PASADO

N. DE LA R.— Contrariamente a lo que se cree, las diferencias entre Norte y Sur en Estados Unidos no arrancaron exclusivamente del problema negro. Antes de 1860, treinta años antes, exactamente, se habló de secesión en razón de diferencias fundamentales sobre los impuestos.

Las leyes proteccionistas que amenazaban determinadas zonas agrícolas del Sur provocaron—en la débil ensambladura de la Unión—grietas como la desencadenada por Calhoun, que después de las leyes firmadas por el Presidente Jackson, en 1832, acuñó medallas con la siguiente inscripción: «J. C. Calhoun, primer Presidente de la Confederación del Sur». No hay que decir que Jackson movilizó al país y terminó con la rebelión. Pero, después de la «secesión de las tarifas» vendría la «secesión sobre la esclavitud».

En el Sur se había creado una forma casi única de cultivo, el algodón, que precisaba una mano de obra inmensa. En 1850 el número de esclavos llegaba a 3.200.000. Esta enorme masa humana se calculaba que «valía» 16 billones de dólares en 1860. Era la riqueza del Sur.

Al compás de ella y basado en el orden social que amparaba este sistema, se creó el mundo del Sur, donde doscientos mil hacendados poseían de 20 a 100 esclavos cada uno. En el Norte, donde se arrancó y profundizó hacia otros caminos económicos, la mano de obra negra no constituyó «asiento» de la sociedad. Al revés, comenzó a afirmarse la voluntad antiesclavista y abolicionista. Los abolicionistas razonables del Norte, entre los que se encontraba el propio Lincoln, que iba a ser el Presidente de la guerra entre el Sur y el Norte, comprendía lo difícil de la situación y no excitó los ánimos, pero se aprestó a terminar con el problema. Así iba a nacer la guerra civil que, a su final, tendría un último muerto: el propio Lincoln, asesinado en un atentado. Era un iVernes Santo de 1865.

PROCESO LEGAL DEL PROBLEMA NEGRO

El Tribunal Supremo de los Estados Unidos decretó, según decisión tomada el 17 de mayo de 1954, la desaparición de cualquiera clase de estatutos que prohibieran la integración escolar de negros y blancos en Estados Unidos. Unos meses después, el 31 de mayo de 1955, el Tribunal Supremo puso en marcha el dispositivo legal para hacer cumplir la ley. En una serie de órdenes a los jueces provinciales se les invitaba a mantener los principios de equidad, pero acaso, teniendo en cuenta el desarrollo histórico de la cuestión, se añadía que actuaran con «flexibilidad».

El 7 de noviembre de 1955 el Tribunal Supremo condenó la segregación racial en parques y centros de reunión. El 25 de noviembre la Comisión Interestatal de Comercio decretaba lo mismo en relación con los trenes, autobuses y salas de espera en las estaciones. El 10 de enero pasaba a la realidad.

EL PROBLEMA RACIAL Y ESCOLAR EN EL SUR

En el mapa que sirve de ilustración a estos datos se ve con claridad el orden geográfico de la integración y de la segregación. Puntados, los Estados donde la integración escolar se ha producido. En rayado horizontal, los Estados donde existe división de pareceres y se va aceptando la integración, y, por último, en el Sur, doble rayado, los Estados «resistentes», entre los cuales Alabama y Arkansas—en este

último ocurrieron los graves sucesos de estos días pasados—se sitúan entre los «surdistas» intransigentes. De todas formas, conviene atenderse a los siguientes promedios de población:

Arkansas, el 22 por 100 negro.
Mississippi, el 45 por 100 negro.
Alabama, el 32 por 100 negro.
Georgia, el 31 por 100 negro.
Carolina del Sur, el 39 por 100 negro.
Virginia, el 22 por 100 negro.
Es decir, en la mayoría de los Estados sudistas las proporciones de población, respecto a la blanca, son superiores, ligeramente, al 30 por 100.

EL PROBLEMA EN LAS ESCUELAS

Se calcula que hay 9.100.000 niños blancos, en edad escolar en las regiones del Sur, frente a 2.700.000 negros. De las 9.000 escuelas, de distritos, existentes en las regiones claves de la discusión, en unos 3.000 distritos sudistas, comenzó a prepararse una posible asistencia común a clases, sin que, significara «asiento con asiento», pero la integración, al comienzo del año escolar 1956-57, se había producido en 650 escuelas sudistas.

EL PROBLEMA ELECTORAL. LOS VOTOS NEGROS

La Administración republicana es la que ha tomado a su cargo la definición y concreción de «los derechos civiles», es decir, el acceso auténtico de los cinco millones de votantes negros a las urnas electorales. En la actualidad, se calcula que sólo un millón ha conseguido ejercer este derecho. Hay distritos sudistas donde es apenas posible. El senador Knowland, republicano, ha sido la cabeza visible, frente al demócrata Richard Russell, del debate sobre «los derechos civiles».

Ha existido, por parte de la Prensa mundial, una excesiva creencia de que eran los votos—la libre posibilidad de votar—lo que preocupaba a los republicanos. Aunque ello cuenta y cuatro millones de votos negros pueden dar, efectivamente, un nuevo período presidencial a los republicanos, es evidente el deseo sincero de terminar con el drama racial de los Estados Unidos por amplias masas nacionales. Y el hecho de la amplitud de la pasión despertada—no desconocida para los republicanos—prueba que existían motivos superiores, moralmente, al de los votos, ya que con la aprobación de los derechos «civiles» se encienden algunos viejos resoldos de la guerra de secesión. A pesar de ello, el Tribunal Supremo de los Estados Unidos ha tomado su decisión, y en el desarrollo de ella se encuentra ahora.

Gomulka va a conferenciar con Tito

TRIESTE, 10.—El jefe del partido comunista polaco, Gomulka, ha salido con dirección a la capital yugoslava para celebrar conversaciones con el mariscal Tito, acompañado del jefe del Gobierno polaco, Josef Cyrankiewicz, y otros miembros del Gobierno de su país. Esta es la primera visita que realiza Gomulka a un país fuera del bloque comunista desde que subió de nuevo al Poder el pasado otoño.

En círculos occidentales se dice que las conversaciones Gomulka-Tito pueden ser de gran importancia para sus dos países, especialmente en lo que se refiere a sus relaciones con la Unión Soviética. Se cree, por otra parte, que Tito ha discutido esta visita con el secretario del partido comunista soviético, Khrushchev, cuando ambos sostuvieron conversaciones secretas, el pasado mes, en Rumania.

No se teme, sin embargo, que esta reunión pueda provocar una reacción revolucionaria contra el Kremlin por parte de Polonia y Yugoslavia. (Efe.)

Un caballo por correo

LONDRES, 10.—Ronald Roden, un profesor inglés de Woodhouse, condado de Leicestershire, se ha enviado a sí mismo un caballo vivo por paquete postal solamente para demostrar que, según la reglamentación de los servicios de Correos ingleses, puede enviarse cualquier paquete, por grande que sea, a un precio irrisorio.

El caballo llevaba alrededor del cuello una etiqueta con la dirección del destinatario, y en la grupa, sellos por valor de seis chelines.

El paquete viviente ha llegado a su destino. (Efe.)

Un vecino de la COLONIA DEL CARMEN, degollado

AL PARECER, SE TRATA DE UN ACTO VOLUNTARIO

POCO antes del mediodía de ayer un hecho sangriento puso en conmoción a todo el barrio del Carmen. Un vecino, Ramón Serrano, hombre de elevada edad y bastante aficionado al parecer, a las libaciones alcohólicas, se había encerrado en su domicilio y eran inútiles cuantos intentos se hacían para que abriera la puerta.

Sospechando que pudiera tratarse de un accidente, la esposa

de Ramón y algunos amigos y vecinos se decidieron a llamar a la Comisaría más cercana, la cual destacó a algunos de sus hombres.

Cuando al fin pudo entrarse en el domicilio, se descubrió un espantoso cuadro. Ramón Serrano presentaba una profundísima herida en el cuello. Estaba muerto. Averiguaciones posteriores dieron como consecuencia que se estime que la muerte fué voluntaria, pues el arma homicida, una cuchilla de las que emplean los zapateros, estaba cerca de su mano.

Al caer de la tarde, el coche del depósito de cadáveres recogió el cuerpo del infortunado, que aún está pendiente de la autopsia que ha de realizarse. Hasta el momento se ignoran las causas que han podido inducirle a quitarse la vida.

Inquilinos aprovechados

Hace muy pocos días, don Alfredo López Gómez, que tiene su domicilio en la Ronda de Segovia, núm. 7, recibió a un matrimonio que le enviaba una agencia, para tratar del alquiler del piso que el primero tiene. Llegaron a un acuerdo. El propietario accedió, sin tomarse la precaución de averiguar los nombres completos de los inquilinos. Días más tarde, tuvo que presentar denuncia por la sustracción de 22.000 pesetas. Los inquilinos han desaparecido. Se hacen gestiones para averiguar su paradero y para saber si ellos son, efectivamente, los autores del robo.

Asistenta infiel detenida

La Guardia Civil de la línea Ventas (Madrid) ha logrado detener a Ana Sepúlveda, una joven de diecinueve años, que había estado prestando servicios domésticos en el número 31 de la calle Sambara.

Allí se sintió tentada por una sortija de brillantes montados en platino y valorada en 20.000 pesetas, de la cual logró apoderarse. Dicha sortija ha podido ser recuperada.

Arrollado por el tren

En la línea férrea Madrid-Zaragoza, a la altura del kilómetro 3.900, Julián Boluda Raigal, de cincuenta y nueve años y vecino del Puente de Vallecas, fué arrollado por el tren. Falleció instantáneamente.

Un muerto en la Ronda de Segovia

Juan Pérez Valle, de siete años, fué atropellado por el camión que conducía José María de las Heras de las Heras. El niño falleció a consecuencia del accidente.

Otros accidentes de circulación

El motorista Carlos Cuéllar Martínez, de veintinueve años, con domicilio en la calle de Aviación, 15, chocó contra un carro militar en la carretera de

Campamento. Atendido rápidamente en la Casa de Socorro de Palacio, se le apreciaron heridas en diversas partes del cuerpo, fractura de la clavícula y conmoción cerebral. Pronóstico reservado.

Josefa Baños Carretero ha tenido que ser asistido en el Equipo Quirúrgico de heridas contusas en la región frontal y pierna izquierda, con intensos traumatismos en la región dorsal, todo ello de pronóstico reservado. Según manifestó ella misma, sus heridas se produjeron al chocar el taxi donde viajaba contra un tren, a la altura del paso de Orcastas.

Denuncias de sustracciones

El súbdito griego Kipros Paul Klirinando ha denunciado la sustracción de una caja que contenía manteles de Chipre valorados en 10.000 pesetas.

Una máquina fotográfica que se valora en 4.000 pesetas le fué sustraída de su coche a María Josefa Alosa de Sota, con domicilio en Fernández de la Hoz, número 68. El hecho ha sido puesto en conocimiento de la autoridad.

Ocho mil treinta pesetas le han sido sustraídas a Ascensión Carrillero Pérez. Se trabaja en el esclarecimiento del hecho.

LA GUAPA DE HOY



Mylene Demongeot, nuestra guapa de hoy, es la protagonista de la famosa novela que ahora está siendo llevada al cine, «Buenos días, tristeza». La chica, desde luego, es guapa y la decoración la favorece. Mylene, además, parece ser buena actriz y tiene una cara de esas que se llaman con estilo. (Foto Nemes-Keystone.)

OCHO HORAS DE ANGUSTIA



Philip McGuire, de veintisiete años, conducía un camión por la carretera de Swansea, en el País de Gales, con tan mala fortuna que vino a estrellarse contra un tren. La cabina quedó empotrada contra el convoy; Philip, en su interior, con las dos piernas rotas y el cuerpo maltrahado espera con angustia que todo no acabe por derrumbarse mientras trabajan en su rescate.



Policía y bomberos intentan libertar el cuerpo del joven McGuire. El trabajo duró ocho horas. Ocho horas de tensión y peligro, porque, dada la situación de la cabina, cualquier movimiento podía acabar con la vida de McGuire aprisionándole entre los hierros. Al fin el éxito coronó los trabajos de los salvadores.

CHOCA UN AUTOBUS CONTRA UN ARBOL EN BURGOS

DOS MUERTOS Y VARIOS HERIDOS GRAVÍSIMOS

BURGOS, 10.—A media tarde de ayer ha ocurrido un grave accidente de automóvil al coche que hace el servicio regular de Burgos a Arija, de la matrícula de Madrid número 87.910, que iba conducido por Angel Blanco y ocupado por medio centenar de personas aproximadamente. Hubo dos muertos y el resto de los ocupantes heridos de mayor o menor consideración. El accidente ocurrió en las proximidades del pueblo de Quintanilla de Vivar, en el lugar conocido por curva de Santa María. Al parecer y según han declarado los viajeros, el vehículo iba con exceso de velocidad y se produjo la rotura de balastes. El autocar chocó primeramente contra un chopo de grandes dimensiones, que resultó partido por la violencia del encontronazo. El vehículo salió despedido y se estrelló después contra un árbol de la carretera, situado en el lado opuesto.

El médico del pueblo de Dobro, don Teodoro Temiño, que viajaba en otro coche, a poca distancia del autobús siniestrado, empezó a prestar los primeros auxilios a las víctimas, al tiempo que por medio de otros vehículos enviaba recado de lo ocurrido a Burgos, de donde salieron varias ambulancias para el lugar del suceso. Poco después empezaron a llegar heridos a la Casa de Socorro y a varias clínicas de Burgos. En el primero de dichos establecimientos fueron curadas cuarenta y una personas, de las cuales seis tenían heridas de carácter grave, otras seis de menos grave y el resto leves. En las clínicas fueron atendidos algunos casos de gravedad.

Las dos personas que resultaron muertas son la señorita Begoña García, de veintidós años, soltera, vecina del pueblo de Terradillos de Sedano, y Emilia Villanueva, de veintisiete años, casada, de Quintanaortuño. El cadáver de la segunda quedó bajo el autocar, y ahora se realizan trabajos con una grúa para levantar el coche y poder extraer el cuerpo de la víctima.

A la Casa de Socorro acudieron muchos médicos burgaleses para prestar asistencia a los heridos. (Cifra.)

DOS OBREROS ASFIXIADOS EN UN POZO DE ORUJO

GRANADA, 10.—En una fábrica de orujos y jabones instalada en los alrededores del pueblo de Pinos Puente, los obreros Francisco Morón González, de veintinueve años, casado, y Manuel González Ramírez, de treinta, descendieron al fondo de un pozo para limpiarlo. Al sentir graves síntomas de asfixia pidieron auxilio a sus compañeros, que no pudieron sacarlos. Especialistas del grupo antigás de Granada consiguieron

extraerles, pero ya eran cadáveres. (Cifra.)

JOVEN MUERTA EN ACCIDENTE DE AUTOMOVIL

MIRANDA DE EBRO (Burgos), 10.—En el accidente ocurrido en las inmediaciones de Pancorbo, al chocar el turismo matrícula IT-5666-75 con el camión M-89.711, resultaron heridos los ocupantes del turismo, don Enrique Pérez Fernández, secretario de la Embajada española en París, y la señorita Matilde Peña Gil, siendo auxiliados por un coche, que los condujo a Miranda, donde fueron ingresados en una clínica. La señorita Peña Gil sufrió lesiones gravísimas, que determinaron su muerte. El señor Pérez Fernández padece lesiones de pronóstico reservado. (Cifra.)

MARINERO AHOGADO AL CAER POR LA BORDA

TORREVIEJA (Alicante), 10. La tripulación del motovelero "Rada de San Feliú", fondeado en este puerto, observó la falta del marinero cocinero José Lapuente Guardiola, de cuarenta y ocho años, casado, vecino de Valencia. Practicadas averiguaciones se encontraron sus ropas en el sollado, y al lado, un bote de bicarbonato. Se cree que al sentirse indispuerto se asomó por la borda, perdió el equilibrio y cayó al agua, pereciendo ahogado. Los buzos exploran el fondo del puerto, pero los trabajos se ven dificultados por el temporal de Levante y aún no ha sido hallado el cadáver. (Cifra.)

VARIAS CASAS ANEGADAS

MERIDA (Badajoz), 10.—En las primeras horas de la tarde descargó sobre la ciudad y su comarca una fuerte tormenta con gran aparato eléctrica, acompañada de agua y fuerte viento. Numerosas casas quedaron anegadas y varias paredes fueron derribadas. Ha causado daños en los viñedos, algodón y en la mies que aún se encontraba en las eras. Hay que lamentar tres heridos leves al derrumbarse una pared. (Cifra.)

INCENDIO EN UNA FABRICA DE PRODUCTOS QUIMICOS

MIERES, 10.—En la empresa Química de Mieres, situada en las proximidades del pueblo de Baiña, se declaró un incendio en la nave de bombas de la natalina. Para sofocar el siniestro acudieron personal de dicha empresa, de la fábrica de Mieres, brigadas de salvamento y los servicios de incendios de los Ayuntamientos de Oviedo y Mieres. El fuego pudo ser localizado y reducido. Las pérdidas son de gran consideración. Se desconocen las causas del suceso. (Cifra.)

"BARCO ESPAÑOL HUNDIDO EN TERRANOVA

LA CORUÑA, 10.—Se han recibido hoy noticias en esta capital comunicando el hundimiento, en aguas de Terranova del bacaladero coruñés "Parrote". Toda su tripulación fué recogida, sana y salva, por otro pesquero coruñés, el "Pallota", que la conduce sin novedad a este puerto. (Cifra.)

Le pasan por encima las ruedas de un camión

SIMANCAS, 10.—Al entrar en esta localidad un camión que conducía a las vaquillas que iban a ser lidiadas, se subió al vehículo el joven de dieciocho años Epifanio Rodríguez Cuadrado. Cuando pretendía subirse a las jaulas, resbaló, cayendo al suelo. Por encima de su cuerpo pasaron las ruedas traseras del camión, sufriendo tan graves heridas que falleció poco después. (Mencheta.)

MOTORISTA MUERTO AL ESTRELLARSE CONTRA UN POSTE

VALLADOLID, 10.—En la calle de Muro, frente al Colegio de

Santiago, para huérfanos del Ejército, se estrelló contra un poste metálico de las farolas eléctricas la moto que conducía José Manuel Núñez Cubero, de treinta y un años de edad, vallisoletano, residente en Madrid.

Por efecto del violento golpe, el conductor de la moto murió en el acto.

El accidente se produjo en la curva de la referida calle, posiblemente al no poder dominar la máquina el conductor.

Su acompañante, Andrés Yustos Giralda, vecino de Valladolid, de veinticinco años, sólo sufrió ligeras contusiones en cabeza y brazo. (Mencheta.)