

CONTRA EL DOLOR
ABSOLUTAMENTE INOFENSIVO
TABLETA OKAL

PUEBLO

AÑO XVIII
NUMERO 5.397
UNA PESETA

Director: Emilio Romero

MADRID
MARTES, 8
ENERO 1957

Redacción * Administración * Talleres * Suscripciones * Publicidad
Narváez, 70 * Apartado número 517 * Teléfono (centralita) 25-61-32

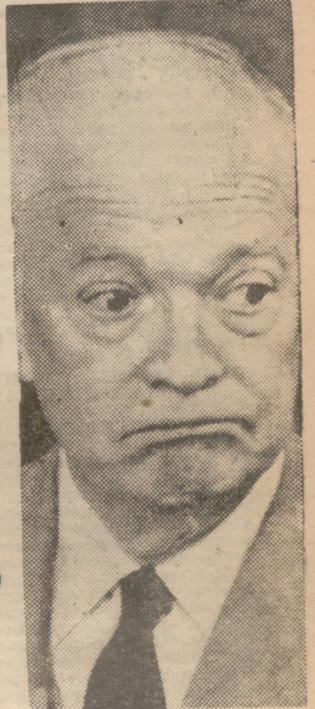
ULTIMO MINUTO

La «Cashah» argelina, cercada para evitar olas de terrorismo

ARGEL, 8. Unidades de Policía francesa y paracaidistas han cercado la «Cashah» argelina como medida para impedir cualquier ola de terrorismo cuando se debata en las Naciones Unidas la cuestión argelina. La barricada sólo será abierta para permitir a algunos musulmanes, que trabajan en la ciudad, que acudan a sus empleos. (Efe.)

El «Plan Eisenhower» para el Oriente Medio acapara la atención del mundo

- Egipto parece no estar de acuerdo.
- Siria lo juzga como una provocación a la Unión Soviética.
- Bulganin, Kruschef y Chu-En-Lai proyectan combatirlo.
- Dulles lo considera como único medio para evitar un desastre europeo.



DAMASCO. (Crónica de nuestro enviado especial al Oriente Medio, César González-Ruano).—El Oriente Medio tiene en estos instantes la máxima atención del mundo americano y, por lo tanto, del mundo entero.

Ante la petición por Eisenhower al Congreso de poderes extraordinarios para el Oriente Medio, entre los que se comprende, naturalmente, el de enviar, en caso necesario, tropas de los Estados Unidos, todos los otros problemas políticos, lo mismo internos que externos, han pasado, igual en América que en Europa y en Asia, a un segundo plano sin actualidad tan universalmente caliente.

Se trata de la declaración al mundo entero de la voluntad de los Estados Unidos de parar en seco cualquier posible aventura militar comunista en la revuelta geográfica donde coincide el avispero de tres continentes.

La posición de Stevenson—el ex caudillo democrático a la presidencia—en este momento decisivo no puede ser considerada con

indiferencia. Stevenson apoya sin reservas las pretensiones de Eisenhower, y para poner más en claro las razones del Presidente remacha que con esta petición de plenos poderes Eisenhower trata de llenar con una realidad el vacío que su misma Administración había creado en la situación del Oriente Medio. Ese vacío que, según puntualiza Stevenson, el mismo había ya denunciado hace más de un año diciendo que era por donde en aquella zona se estaba metiendo la influencia de la Rusia soviética.

Ahora bien: observando desde Damasco, la misteriosa capital siria, este momento histórico, las cosas no se ven como parecían natural que las viéramos.

Mucho menos de acuerdo con las doctrinas de Eisenhower, y precisamente ahora es cuando Egipto se permite unos ataques dialécticos de una dureza no acostumbrada. Un periódico de El Cairo llega a decir que el plan Eisenhower, pensando en una posible intervención armada, es un sistema que no sólo no se adapta al sentimiento de nuestros tiempos,

sino que ha de tener la antipatía de todos los pueblos del mundo. (Eso dice. Que no es lo mismo, tal vez, que eso cree.)

Los sirios, que acaban de dar con la formación de su nuevo Gobierno un paso más a eso que nosotros los españoles, para entenderlos, llamamos «la izquierda», tampoco parecen mínimamente contentos. La radio de Damasco—una radio, como todo en Siria, país de censura muy rigurosa, oficial—dice que el nuevo plan Eisenhower para el Oriente Medio es un bonito sistema de provocar a la Unión Soviética y de empezar de nuevo con una etapa de suspicacias y de resentimientos que son el prólogo de una intensificación de la guerra fría.

Los hombres públicos de Damasco, con este motivo, vuelven a hablar de los imperialistas y de los sionistas que están detrás del plan Eisenhower, y no disimulan que son enemigos a los pensamientos del Congreso de Washington.

¿Qué es lo que quieren los sirios y, más que nadie, los egipcios de Nasser? Posiblemente crear un clima para una mayor ayuda económica americana. El juego, de tan difícil y complicado, tiene vetas clarísimas: Nasser, en una aparente victoria, no está tan seguro como quisiera. Washington apoya a Hammarskjöld en el intento de que Nasser se siente en la mesa eclectica de las negociaciones. Eisenhower piensa muy probablemente en un mecenazgo benévolo y a la vez fuerte: o sea dar dinero, pero con el evidente derecho a usar la fuerza. En realidad, una contestación a Rusia, que cuando la piden dinero dice que ella dinero no, sólo técnicos. America parece decir ahora: dinero, bueno... pero si hace falta meto mis hombres hasta las fronteras rusas.

Y lo cierto es que o los americanos o los soviets acabarán controlando desde el petróleo al más pequeño puerto de este Oriente Medio que no puede—esta es la verdad—ni haber podido nunca vivir de sí mismo.

En los zocos de todo el Oriente Medio, desde que se pasa de Atenas, está el ejemplo: ¿qué árabe compra alguna cosa en estos bazares repletos de maravillas? Sólo los extranjeros. Este ejemplo brutal y grosero a mí me explicó, desde los primeros momentos, muchas cosas.

que el programa para el cual pide apoyo ha de hacer indiscutiblemente claro el hecho de que la política de los Estados Unidos es de cooperación en las naciones del Oriente Medio, con el fin de mantener su independencia; de su autorización al Presidente para ayudar a toda nación o todo grupo de naciones de dicha zona general en el desarrollo de su poderío económico dedicado al mantenimiento de la independencia nacional; de autorización al Presidente para ayudar militarmente a cualquiera de esas naciones o de esos grupos de naciones que deseen tal ayuda, y de autorización a Eisenhower a emplear la fuerza armada para proteger la integridad territorial y la independencia política de cualquier nación o grupo de naciones que solicite ayuda contra la agresión armada abierta por parte de cualquier nación controlada por el comunismo internacional.

El secretario de Estado señaló que la economía de muchos países libres depende directamente de los productos naturales del Oriente Medio o del transporte a través de él, y que, indirectamente, toda la economía del mundo libre se ve afectada por los problemas del Oriente Medio.

«La penetración comunista en el Oriente Medio alentaría a los dirigentes soviéticos a recurrir en todas partes a una política más agresiva, debilitar gravemente las presiones existentes en el interior del mundo soviético en pro de una política más liberal y determinaría un asalto salvaje a los pueblos de Hungría y Polonia, que tan valerosamente luchan por una mayor independencia.»

Presidente Eisenhower sobre Oriente Medio, a partir de la semana próxima.

EUROPA FRANCIA

NUEVA YORK, 8.—El ministro francés de Asuntos Exteriores, Christian Pineau, ha declarado que su Gobierno está muy interesado en la «doctrina Eisenhower» para el Oriente Medio, pero que desea «informarse más de los hechos y ver cómo va a ponerse en práctica».

INGLATERRA

LONDRES, 8.—Inglaterra ha acogido con ciertas reservas el nuevo plan del Presidente Eisenhower para el Oriente Medio, y, además, teme que puede que sea demasiado poco y demasiado tarde.

El comentario oficial del Ministerio de Asuntos Exteriores al plan Eisenhower contra la agresión comunista en el Oriente Medio por medio del apoyo militar y económico, se limita a acoger satisfactoriamente la preocupación norteamericana por el futuro de esa región.

ALEMANIA

BONN, 8.—La doctrina del Presidente Eisenhower sobre el Oriente Medio es interpretada por la Prensa germana occidental como una severa advertencia dirigida a Rusia; pero, no obstante, dicen que tal doctrina «es solamente el primer movimiento» en una mayor lucha que comienza ahora en la turbulenta zona.

ORIENTE LA INDIA

NUEVA DELHI, 8.—Los periódicos hindúes reaccionan fuertemente contra la doctrina del Presidente Eisenhower para el Medio Oriente, y dicen que tal doctrina solamente será bien recibida por las potencias occidentales y por algunos países asiáticos «que se han inclinado mucho hacia Occidente».

El órgano progubernamental «Hindustan Times» dice que «tal plan no puede representar ninguna positiva contribución a la paz». (Efe.)

EL LIBANO

EL CAIRO, 8.—El ministro libanés de Asuntos Exteriores, Charles Malek, apoya el programa del Presidente Eisenhower para el Oriente Medio y ha indicado que su Gobierno «está dispuesto a cooperar con los Estados Unidos en tal sentido dentro de los límites de la independencia libanesa». (Efe.)

OPOSICION DE LOS ESTADOS ARABES

EL CAIRO, 8.—La doctrina del Presidente Eisenhower sobre el Oriente Medio se enfrentará con la misma oposición de los Estados

árabes con que tropezó el anterior Pacto de Bagdad, dicen fuentes informadas de esta capital.

Los Estados árabes comenzaron el mismo domingo una serie de consultas en relación con la declaración del Presidente norteamericano para unificar su política al respecto. Las fuentes informantes dicen que las naciones que integran la Liga Árabe, con la posible excepción del Iraq, se pronunciarán en contra de la doctrina de Eisenhower.

Los comentaristas de la Prensa local indican que los delegados del Comité Político de la Liga Árabe, que acordaron reunirse aquí, se han pronunciado en general contra la idea de aceptar la doctrina contenida en el plan Eisenhower. (Efe.)

U. R. S. S.

ESTOCOLMO, 8.—En relación con el viaje de Chu En-lai, se cree en los medios diplomáticos que Chu visitará Polonia y Hungría, luego volverá a Moscú.

En dichos medios se agrega que, entre los numerosos asuntos que Chu puede tratar con el jefe del Gobierno soviético y el secretario del partido comunista figuran:

El mantenimiento de la unidad y la solidaridad en el bloque comunista.

Las consecuencias de los acontecimientos de Hungría en los países neutrales de Asia.

La situación en el Oriente Medio, especialmente la forma de combatir la «doctrina Eisenhower» en esta zona.

— Ayuda económica a China. (Efe.)

EL JEFE CHINO, EN MOSCÚ

ESTOCOLMO, 8.—El jefe del Gobierno de la China comunista, Chu En-lai, ha llegado a Moscú, donde celebrará una serie de conversaciones con los dirigentes soviéticos.

Bulganin dió la bienvenida a Chu en nombre del Gobierno soviético y expresó su convencimiento de que la visita prestará «una notable contribución al desarrollo de la amistad entre los dos países».

Chu En-lai pronunció unas palabras para agradecer la invitación del Gobierno ruso y recordar que no era la primera visita que realizaba a Moscú. Después de aludir a los «estrechos lazos» que unen a los dos países, se refirió al discurso de Eisenhower del sábado y dijo que la nueva doctrina del Presidente tiende a que los Estados Unidos sustituyan a Inglaterra y Francia en Oriente Medio.

LA PERMANENCIA DE TROPAS SOVIETICAS EN ALEMANIA COMUNISTA

ESTOCOLMO, 8.—La U. R. S. S. y la Alemania oriental han firmado un acuerdo sobre el estacionamiento en el sucesivo de tropas soviéticas en el último país citado. El acuerdo ha sido firmado por Bulganin y Gheorghiu-Dej. (Efe.)

LA CIENCIA AL DIA

PROGRESOS DE LA TECNICA ALEMANA

La recuperación de la industria alemana es tan rápida que día a día llegan al mundo informes de sus progresos, algunos de los cuales por su originalidad e importancia causan verdadera sorpresa.

Ahora, por ejemplo, se sabe que los técnicos alemanes han logrado introducir grandes mejoras en los aparatos eléctricos de proyección fija. Nos referimos particularmente a las linternas llamadas de bolsillo. Provistas hasta ahora de pilas secas de escasa duración y elevado coste, o por acumuladores de excesivo volumen, no alcanzaban a satisfacer las necesidades para las que fueron creadas. Por su peso y tamaño y su carencia de entretenimiento, ya que la renovación de las pilas exige un dispendio constante muchas veces no aprovechado, las linternas actuales resultan poco prácticas, ya que las pilas suelen desgastarse o sulfatarse en la espera de su utilización.

La innovación introducida por los técnicos alemanes consiste en una linterna de mayores aplicaciones que las conocidas, tamaño más reducido, peso ligerísimo, forma adaptable a la mano y más potencia luminica y... sin pila. Se recarga fácilmente aplicándola a cualquier enchufe eléctrico de corriente alterna con voltaje comprendido entre 110 y 230 voltios.

El tiempo para su carga total está calculado en ocho horas si se conecta a 220 voltios, y proporcionalmente mayor si es a 110, al objeto de que pueda recargarse la linterna lentamente durante la noche con toda como-

unidad y seguridad, pues la linterna, por su singular mecanismo oculto en la misma, recibe sólo la carga eléctrica necesaria, sin admitir excesos que pudieran perjudicarla.

Una de estas linternas constantemente encendida proporciona una luz intensa y brillante durante más de 100 minutos. Calcúlese, pues, la duración práctica de la carga teniendo en cuenta que la utilización de las linternas de bolsillo no suele ser continua.

Otra ventaja de tipo económico es que la nueva linterna de bolsillo alemana llamada ACCU-LUX no consume prácticamente fluido mientras está enchufada a la red eléctrica para su recarga. El gasto total de esta carga es de unos 4 vatios, cantidad inapreciable en los contadores eléctricos de sensibilidad corriente.

Pero además, según los citados técnicos alemanes, reúne otras ventajas en su aplicación industrial, doméstica y científica. Dispone, entre otros, de los siguientes accesorios: Accu-Lup, o lupa iluminada, que aumenta el campo visual unas diez veces y lo mantiene iluminado con un haz uniforme y potente; el Accu-Adap, especie de ventosa para sujetar la linterna en cualquier superficie lisa a fin de utilizar su luz como foco fijo, y el Accu-Oto, para la exploración de las cavidades faciales y bucofaringeas, lo que convierte esta linterna en un práctico y módico otoscopio.

Las novedades señaladas, más las que se refieren a la presentación material, estética, etc., constituyen, como decimos, un extraordinario avance de la técnica moderna.

EE. UU.

WASHINGTON, 8.—«La penetración comunista en el Oriente Medio alentaría a los dirigentes soviéticos a recurrir en todas partes a una política más agresiva; constituiría un desastre político para el mundo la caída del Oriente Medio en manos del comunismo internacional», ha declarado Foster Dulles ante la Comisión de Asuntos Exteriores de la Cámara de Representantes, para propugnar el programa del Presidente Eisenhower en pro de la detención del comunismo en aquella parte del mundo.

Dijo el secretario de Estado

ALGUNOS CAMBIOS

WASHINGTON, 8.—El dirigente republicano del Senado, William F. Knowland, ha manifestado al Presidente Eisenhower que el Congreso hará, probablemente, algunos cambios en su propuesta sobre el Oriente Medio.

El senador por California entregó su informe a la Casa Blanca, mientras que el secretario norteamericano de Estado, John Foster Dulles, advertía que si el Congreso no aprueba la propuesta del Presidente, «el Oriente Medio, región rica en petróleo, pasaría a manos de los comunistas».

Después de entrevistarse con el Presidente Eisenhower, Knowland volvió al Congreso, donde, en el curso de una conferencia de Prensa, manifestó que «el Congreso cree, de momento, conveniente, establecer algunos límites en el propuesto plan presidencial sobre el Oriente Medio, sobre todo en lo que respecta al envío de tropas norteamericanas a aquella región». (Efe.)

ESTUDIO EN COMISIONES DEL SENADO

WASHINGTON, 8.—Las Comisiones de Asuntos Exteriores y de las Fuerzas Armadas del Senado han acordado llevar a cabo un estudio conjunto del programa del

Se insiste en que habrá "depuración" del Parlamento húngaro.

VIENA, 8.—Los diarios de Budapest anuncian una depuración política en el mismo Parlamento comunista húngaro. La noticia la publica el periódico "Esti Hirlap" al día siguiente de que el Gobierno de Janos Kadar aplastase las últimas esperanzas de los húngaros de conseguir la libertad política con una proclama amenazando a los no comunistas con la detención en masa.

Kadar, que hace unos meses era calificado de comunista "suave", es ahora comparado en Budapest con el odiado Matyas Rakosi, quien sumió a la nación en el terror stalinista.

El periódico "Esti Hirlap" dice que se está preparando una lista de los parlamentarios que han huido del país y que se están investigando las actividades de los parlamentarios durante la revuelta. Se ha nombrado una Comisión—añade el diario—que presentará una moción al Parlamento con respecto a aquellos miembros a los que deberá privarse de sus escaños, y confirma que Rakosi, Erno Geroe, ex secretario del partido; Andrés Hegedues y otros serán privados de sus escaños. (Efe.)

URGE CONOCER LA SITUACION EN HUNGRIA

NUEVA YORK, 8.—El "New York Times" expresa la esperanza de que la Asamblea General de las Naciones Unidas apruebe rápidamente la propuesta formulada por el secretario general para crear un grupo que se encargue de obtener informes sobre la situación en Hungría.

El grupo—según el "Times"—tendrá muchos medios para lograr tal información, ya que esta—dice—podría ser obtenida de diversas fuentes, comenzando por los 150.000 refugiados húngaros, dispersados por diversos países, que cuentan con familiares bien relacionados en Hungría.

Por otra parte señala el "Times" que se podría obtener información por vía diplomática y de los corresponsales de Prensa. (Efe.)

EL TRABAJO PARA LOS HUNGAROS EN INGLATERRA

DONCASTER (Inglaterra), 8.—Los obreros de las minas de carbón de Yorkshire se han negado a aceptar la participación en los

trabajos de 5.000 refugiados húngaros.

El presidente de las minas de Yorkshire, Alwyn Machen, manifestó después de una reunión celebrada entre representantes de los obreros y de la compañía que "se podía dar alojamiento a un número determinado de refugiados, pero no a 5.000, que es una cifra demasiado elevada".

Por otra parte, un funcionario de la Junta Nacional del Carbón dijo: "Se ha indicado que podríamos dar trabajo a 5.000 hombres más en las minas de Yorkshire. Es verdad, pero nada se indicó acerca de su nacionalidad." (Efe.)

El Consejo Revolucionario Húngaro, reconocido por el Consejo de Europa

ESTRASBURGO, 8. (Urgente).—El Consejo de Europa, integrado por quince naciones, ha reconocido hoy formalmente al Consejo Revolucionario Húngaro de Luchadores por la Libertad.

El Consejo Revolucionario, en el que se incluyen representantes de todas las organizaciones húngaras que consiguieron escapar a Occidente cuando los tan-

ques soviéticos aplastaron el levantamiento patriota el 5 de noviembre, comenzó sus actividades aquí ayer.

El presidente de la Asamblea Consultiva del Consejo de Europa, Fernand de Housse, confirió estado oficial al Consejo Revolucionario Húngaro cuando a las 10.30 recibió a los miembros del Consejo, presididos por el ex comandante general de la guarnición de Budapest general Bela Kiraly, en una expresiva ceremonia celebrada en la Casa de Europa en Estrasburgo. (Efe.)

EL TIEMPO

LAS TEMPERATURAS DE HOY EN MADRID

Según informa el Servicio Meteorológico Nacional, las temperaturas registradas hoy en Madrid han sido éstas:

0,6 grados bajo cero a las seis de la mañana y 8,3 grados a las trece horas.

INFORMACION GENERAL

CORTES ESPAÑOLAS

Proyecto de ley sobre Censos Económicos

El presidente de las Cortes, don Esteban Bilbao, al recibir hoy a los periodistas manifestó que había recibido un proyecto de Ley de la Presidencia del Gobierno, sobre formación de Censos Económicos.

EL GENERAL FRANCIS JACQUES FAURE PROYECTABA PROCLAMAR LA INDEPENDENCIA DE ARGELIA

COMO CABECILLA DE UN MOVIMIENTO REVOLUCIONARIO HA SIDO ARRESTADO POR EL GOBIERNO DE PARIS

PARIS, 8.—El general Jacques Faure ha sido castigado por supuesta complicidad con los rebeldes en una conjura revolucionaria para declarar la independencia de Argelia.

Se ignora el grado de complicidad del general Faure en la revuelta, ya que el Ministerio de Defensa, en su orden de arresto, se limita a decir que ha sido impuesto "un castigo" a un "oficial francés" por "graves indiscrepciones", cuya interpretación podía "dañar la moral del Ejército".

Sin embargo, el influyente diario independiente "Le Monde" dice que "se ha podido demostrar que el general Jacques Faure había tratado de buscar partidarios con vistas a un proyecto que tendía, nada menos, a sustituir el mando militar por otro republicano en Argelia".

La acerba acusación de "Le Monde" es compartida por el diario de la tarde "France-Soir", el cual afirma que Faure está en íntimo contacto con un "Comité de argelinos".

"Este Comité, presidido por un alto oficial de la reserva, tenía por finalidad organizar en Argelia un movimiento de insurrección francés de origen europeo, una especie de secesión, con vistas a establecer una República Federal argelina."

Se informa también que dos altos oficiales de las fuerzas aéreas, el general M. Frandom, de cincuenta y tres años, jefe de aquellas fuerzas en el Norte de Africa, y el general Dumesnil de Melcourt, de cuarenta y ocho, jefe de las fuerzas de Argelia, han estado relacionados con el caso, si bien han sido reintegrados a sus cargos una vez demostrada su ignorancia de los hechos. (Efe.)

DENUNCIADO POR LA COSTE

PARIS, 8.—En círculos franceses de Argel se ha indicado que fué el ministro residente francés quien solicitó que el general Jacques Faure fuese retirado y castigado por su supuesta participación en actividades subversivas.

Un portavoz del general Robert Lacoste ha indicado que el general Faure se hallaba en contacto con elementos extremistas que intentaban un golpe de Estado en Argelia con apoyo del Ejército.

En círculos oficiales no se ha concedido, sin embargo, mucha importancia a tales supuestas actividades. (Efe.)

PACTO DE AYUDA MUTUA ENTRE TUNEZ Y LIBIA

TUNEZ, 8.—Túnez y Libia han firmado un pacto de asistencia mutua y han dirigido un llamamiento para la constitución de una "independencia y soberana Argelia", como paso básico hacia la unificación de los países norteafricanos.

El jefe del Gobierno tunecino, Habib Burguiba, que, juntamente con el primer ministro libio, Mustafá Ben Halim, inició las negociaciones que han conducido al acuerdo, dijo que el Tratado "no va directamente dirigido contra ningún pueblo".

Declaró que el pacto está solamente destinado a "consolidar la cooperación entre Libia y Túnez mientras se llega a la elaboración de la unidad entre todos los países de El Mogreb: Túnez, Marruecos, Argelia y Libia". (Efe.)

CUARENTA MUERTOS EN ARGEL

ARGEL, 8.—Se informa que 40 personas han resultado muertas, 12 heridas y otras 30 detenidas en las últimas veinticuatro horas, como consecuencia de la sorda lucha entre las fuerzas rebeldes nacionalistas y las tropas francesas. (Efe.)

Toma posesión el nuevo director de la Escuela Superior del Ejército, teniente general García Valiño

AL ACTO ASISTIERON LOS MINISTROS DEL EJERCITO, MARINA Y AIRE

Esta mañana ha tomado posesión de su cargo el nuevo director de la Escuela Superior del Ejército, teniente general García Valiño. Al acto asistieron los ministros del Ejército, teniente general Muñoz Grandes; de Marina, almirante Moreno, y del Aire, teniente general González Gallarza.

Primeramente le fué presentado al nuevo director el personal del claustro de profesores y los alumnos, a los que dirigió unas palabras de saludo.

Se dijo después una misa, celebrándose finalmente el acto de apertura del curso de aptitud para mandos de división, al que asistieron 89 coroneles y tenientes coroneles.

El ministro del Ejército concedió la palabra al teniente general García Valiño, quien agradeció a los ministros su asistencia y manifestó que, gracias a los mismos, se realiza una gran labor dentro de las actividades militares. Dedicó un sentido recuerdo a la persona del teniente general Vigón, director que fué de la Escuela, y dijo que era un honor para esta la asistencia al curso de representantes de Inglaterra, Francia e Italia.

El teniente general dió su primera lección del curso, en la que destacó el significado del mando militar y puso de relieve que hay que estar preparados para el mañana.

Señaló cuáles debían ser las cualidades del mando y, finalmente, marcó a los alumnos la misión que les reserva el futuro.

El ministro del Ejército dió por inaugurado el curso de mandos.

Además de las personalidades citadas asistieron al acto el jefe del Alto Estado Mayor, teniente general Asensio; el presidente del Consejo Supremo de Justicia Militar, teniente general Pimentel; el director general de la Guardia Civil, don Pablo Martín Alonso; tenientes generales de los tres Ejércitos; los jefes de la Casa Mi-

litar y Civil del Jefe del Estado, teniente general Barroso y almirante Nieto Antúnez, así como los agregados militares de diversos países acreditados en España.

Los fabricantes de extractos curtientes piden que cese la importación de los mismos

En el Sindicato Nacional de Industrias Químicas se ha reunido la Comisión Permanente de Extractos Curtientes, preparatoria del Pleno que habrá de celebrarse a fines del corriente mes. Se estudió un documentado informe de la Comisión sobre existencia en el mercado nacional de una

superabundancia de extractos curtientes tanto nacionales como de quebracho y mimosa de importación, en el que se ha basado la previsión de importaciones y plan de fabricación para el próximo año, en forma que el mercado nacional de curtidos quede holgadamente abastecido de cuantas primeras materias curtientes vegetales precise.

Así se ha determinado que con los "stocks" actualmente existentes, y sin necesidad de realizar nuevas importaciones, como la industria nacional de extractos pueda aportar a la de curtidos de 6.000 a 8.000 toneladas métricas de extractos curtientes combinados. Sobre esta cifra se calcula que el consumo de extractos curtientes de origen totalmente nacional, cuya capacidad de producción es prácticamente ilimitada, no alcanzará cifras superiores a las 5.000 toneladas métricas, por lo que las fábricas de extractos curtientes habrán de limitar su ritmo de fabricación, teniendo en cuenta dicha cifra y los "stocks" actualmente existentes en las fábricas.

Al parecer, las causas del insuficiente consumo de extractos por parte de la industria del curtido es el abuso del empleo por parte de los curtidores de extractos curtientes exóticos de importación, dada la actual abundancia en el mercado y ser más fácil su empleo, pese a obtenerse con ello curtidos de peor calidad, hasta el punto de haber sido preciso en la pasada campaña realizar importaciones temporales de suelas francesas para los exportadores de calzado de Baleares, por haber sido rechazados los elaborados con curtidos nacionales, con exceso de curtientes de importación.

Se acordó, pues, informar de ello a las autoridades competentes, a fin de que quede suspendida de momento toda importación de curtientes exóticos, ya que con los "stocks" existentes y la producción nacional queda asegurado el total abastecimiento a las industrias de curtidos en las cantidades antes indicadas de todos los extractos curtientes vegetales apropiados que precisarán para la próxima campaña.

RESULTADO DE "LOS 7 GRANDES SORTEOS DE CABALLERO"

SORTEO DEL DIA 5 DE ENERO

- Un automóvil Renault:
Ticket A - Serie V, núm. 195.964
Ticket B - Serie V, núm. 195.964
Ticket C - Serie V, núm. 195.964
- Una moto Vespa:
Ticket A - Serie F, núm. 677.571
Ticket B - Serie F, núm. 677.571
Ticket C - Serie F, núm. 677.571
- Una cartera con 10.000 pesetas:
Ticket A - Serie E, núm. 687.486
Ticket B - Serie E, núm. 687.486
Ticket C - Serie E, núm. 687.486
- Una cartera con 8.000 pesetas:
Ticket A - Serie M, núm. 241.258
Ticket B - Serie M, núm. 241.258
Ticket C - Serie M, núm. 241.258
- Una cartera con 6.000 pesetas:
Ticket A - Serie G, núm. 767.571
Ticket B - Serie G, núm. 767.571
Ticket C - Serie G, núm. 767.571
- Una cartera con 4.000 pesetas:
Ticket A - Serie B, núm. 369.038
Ticket B - Serie B, núm. 369.038
Ticket C - Serie B, núm. 369.038
- Una cartera con 2.000 pesetas:
Ticket A - Serie T, núm. 931.250
Ticket B - Serie T, núm. 931.250
Ticket C - Serie T, núm. 931.250

¡Enhorabuena a los señores afortunados!
COÑAC DECANO CABALLERO... ¡que coñac!

VIVIR PARA VER



CLIENTE SINGULAR

ESCUCHA, ROMPE Y PAGA

FILADELFIA. — En un establecimiento de música entró un cliente en el momento en que estaban reproduciendo un disco de Elvis Presley (el «Rock and Roll»). El cliente tomó el disco, le rompió en pedacitos, puso un billete de un dólar sobre el mostrador y se marchó sin decir palabra. (Mapa.)

PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

LA VUELTA AL PASADO, NO

No se vuelve al pasado. Lo demuestran la Historia y la experiencia. Lo viejo, lo inútil, lo puramente circunstancial, queda desplazado. La evolución de los tiempos no permite retroceder. La propia incapacidad de ciertos idearios y sistemas implica la condena inexorable, la extinción. A estos puntos de vista, reflexivos de manifiesta oportunidad, dedicó el Caudillo algunos párrafos en su mensaje de primero de año. Actualiza el tema la trágica epopeya del pueblo húngaro. Positivo, tremendo error el de los que crean que la lucha, heroica y desesperada, contra la esclavitud soviética puede significar un anhelo colectivo de retorno a otras instituciones o regímenes políticos. Son cosas y concepciones distintas. El pueblo, sometido, se levanta un día contra la opresión. Su impulso, ansia de libertad, protesta enardecida contra el dominio ajeno, tiene un sentido netamente nacional. No se vincula a recuerdos del pretérito. Las masas juveniles, por otra parte, no tienen caudal de nostalgia para emplearlo en la procura de restauraciones que no les interesan. Del anhelo de vivir a la sentimental e inapropiada evocación media un verdadero abismo.

Es un hecho que la expansión comunista, el asalto y la presencia en países que han quedado insertos en la geografía roja, derribó otros regímenes políticos. Queda por suprimidas seculares instituciones. No parece que van a resucitar, porque la titánica lucha se libra con otros propósitos. Mucho más urgentes y vitales, enlazados con unos conceptos diferentes e inspirados por otro tipo de ambiciones. "Las aguas no suelen volver por los mismos cauces", ha dicho Franco. Esta es una verdad inmovible. Es también una lección que debe tenerse presente para conjurar espejismos y evitar enfermizas ilusiones. Ni lo uno ni lo otro. Donde no hay justicia social no puede haber consistencia. Los tiempos han cambiado y las ideas son otras. No estamos a principios de siglo. Comunis-

mo, no. Retorno al pasado aun con vigencia esporádica, tampoco.

Los movimientos populares nacen como consecuencia inevitable de los colectivos descontentos. Representan, indefectiblemente, el alzamiento incontenible contra la arbitrariedad. Los regímenes que sucedan a la hegemonía soviética serán, por fuerza, eminentemente sociales. Porque, por encima de otras características, el deseo ferviente de la masa es que se establezca con firmeza que excluya toda posibilidad de resquebrajamiento—o de retroceso—la auténtica justicia distributiva. Los sistemas que puedan suceder al comunismo cuando éste desaparezca, serán de una eficacia y de un contenido que no se compadecen ni con la barbarie asiática ni con la incapacidad y la carencia de doctrina social que defina a viejos regímenes y superados conceptos.

res.

Naturalmente, la lección es aprovechable en todas partes. El sensacional episodio de Hungría es como un aviso. Ha de ser tenido en cuenta, pero no sólo para deducir lo que será el destino definitivo del infortunado pueblo magiar. También España, en la ocasión de su gesta, levantábase contra la presencia—imminente, prevista—del comunismo invasor. Pero, como se ha dicho mil veces, ese alzamiento no tenía la finalidad de defender y restaurar lo que significó injusticia y diferencias en la situación y el convivir de los españoles. Del pasado se mantiene lo que es noble, justo y elevado. Principios y valores eternos. Lo viejo, no por cronología, sino por agotamiento y caducidad, no se recoge jamás. Lo de Hungría, más fulminante y abreviado, se parece mucho a lo de España en 1936. Aquí se extirpó al comunismo armado desde Rusia. Pero el pueblo español se sacudía dramáticamente este yugo con la ilusión no de restaurar nada, sino de instaurar algo que salvara su libertad y pusiera fin a su desintegración nacional y a su hambre.



¿QUE DIRIAN LOS VECINOS?

ESTE niño busca una madre adoptiva. Más bien, una madre interina, alguien que quiera ejercer esos sagrados y dulces menesteres por delegación o sustitución, alguien que le prodigue cuidados y le atienda mientras su verdadera madre termina unos cursos de enfermera. Este es el problema de Doris Nicholls, una morena antillana que en la noche de Año Nuevo llevó a su niño a la TV londinense y pidió para él una madre provisional o eventual, una mamá temporera, un corazón supernumerario capaz de cantar esas nanas y decir: "Sweet baby, my sweet baby" con la ternura y el fuego de uno auténtico y titular.

Doris Nicholls vive en el distrito de Paddington, en Londres, a donde llegó desde sus cálidas tierras para seguir unos cursos de "nurse" en un hospital de enfermos mentales. No es que le estorbe su tableta de chocolate. Es que no puede cuidar debidamente a su rollo de Guayaquil. Por eso lo ha ofrecido en la TV de la B. B. C., por si alguna señora caritativa y enamorada de los niños quisiera encargarse de él por una temporada. Reconocemos que el bebé de Doris es simpático y atractivo, y que a sus seis meses de edad plantea fundadas esperanzas sobre el porvenir de la raza negra. TV y morenito, juego de blanco y negro, luz y sombra, noche y día, como en una canción sentimental de Cole Porter. La negrita Doris ofreció su niño en TV a un corazón británico capaz de asegurarle asilo por una temporada. Parece razonable dirigirse así a un pueblo entre cuyas más brillantes tradiciones, desde los tiempos de Pitt el Joven, y aun bastante antes, figura la de incorporar a sus dominios súbditos de pelo crespo y tez de bombón. Doris Nicholls, oscura flor de las Indias Occidentales, muchacha con nostalgia de banana y cocotero, tableta Nestlé de un mundo con tabaco triguero y ron rubio, aspiraba a que Inglaterra le prestase una madre a plazos. Creía en los ingenuos pickwikeanos de los relatos de Dickens, en el sentimentalista inglés, en ese dulcificador de las costumbres sociales que se llama "el té de las cinco", en las sociedades protectoras de animales y plantas, y hasta en ese vigilante ciudadano británico que todas las primaveras anuncia tiernamente al "Times" el canto del primer cuco. Pudo pensar también que en una tierra brumosa y fría se alimentarían ensueños de juguetes tropicales por contraste y por tradición; porque en la tradición del Imperio y en "el espíritu de Melville", tantas veces citados en las Islas, figura esa tentación de los países solares a donde se debe enviar a un colonizador con una botella de whisky y a un pastor metodista con una Biblia.

Hubo una voz que, en principio, no desautorizó las esperanzas de Doris. Una señora se mostró dispuesta a encargarse del "baby" de chocolate. Luego se desdijo; porque es lo que ella explica a Doris: "¿Qué dirían los vecinos?" Las intransigentes fronteras del racismo, el prejuicio contra las gentes de color y el desdén del blanco por el negro han frustrado los propósitos de Doris Nicholls. Nosotros, españoles, desde nuestra ecuménica actitud, no comprendemos el racismo. Para nosotros, todos los hombres son iguales, hijos del mismo Dios y creados a su imagen. Para Inglaterra, todos los hombres son iguales... con reservas, como en los concursos de radio. En el Paraíso de los ingleses hará falta un "navyceter" para que entren los niños negros, como este "baby" de la fotografía, porque, si no, "¿qué dirían los vecinos?" Además, puede ser del Mau-Mau. —Elemental, querido Watson, elemental!

NIHILISMO LITERARIO

La abundancia de nuestra novelística actual, orquestada con la ruidosa batería de los premios, da lugar a los juicios más dispares y apasionados. Desde los que hablan del florecimiento de un nuevo Siglo de Oro hasta los que no encuentran más que mediocridad en todo lo que se publica en España. En esta disparidad de criterios es difícil saber quién tiene razón, pues, dado el subjetivismo de la apreciación, no conocemos una regla que pueda valer para decidir, de forma objetiva, qué libro es bueno o qué libro es malo. Podemos decir, y de hecho lo decimos, que libros nos gustan y qué libros no, pero sin caer en la audacia de querer transformar nuestro criterio en regla. Lo malo es que el criterio de los demás tampoco vale, al menos individualmente. Sin embargo, cuando una serie de coincidencias en los grupos que forman el trinomio literario (escritor-crítico-público) crean la conciencia pública de que determinado libro es bueno o de que tal autor es de calidad, a nosotros puede seguir sin gustarnos ni el autor ni el libro, pero sería ridículo querer sostener que los demás están equivocados y que uno solo es quien está capacitado para juzgar con justicia. Porque si, por razones propias, no tenemos ningún respeto a los escritores, críticos y lectores contemporáneos, y nos burlamos de sus escritos y opiniones, exactamente igual podíamos hacer con los de hace un siglo o con los de hace veinte, y llegar a un completo nihilismo literario que no sería, en el fondo, más que una pantalla de humo para cubrir el orgullo de un «yo» que se ve fracasado en empresas en las que triunfan otros a los que considera peor dotados.

Así hemos leído, hace unos días, un artículo de Carlos Junyer Pardillo en «La Estafeta Literaria», en la que ese señor, que asegura ser crítico literario, arremete con ingenua violencia, que él debe creer demoleadora, contra todo lo relacionado con nuestra novela contemporánea. Dice de los escritores que son pedantes vacíos, que sólo buscan éxitos fáciles; de los jurados, que respetan los intereses creados; de los críticos (suponemos que excepto él), que son cobardes, protectores del feudalismo literario y amigos del aplauso a genios inventados; del público, que ayuda al insulto al arte, al sentido común y al buen gusto. En fin, que fallados escritores, jurados, críticos y público, queda un solo crítico que vale por todos, y es... ¿El señor Pardillo?



Angel RUIZ AYUCAR

No. No. No llega a tanto. El señor Pardillo nos asegura que el único crítico que vale es el tiempo, lo que nos hace pensar que al haber escogido tal profesión, según el mismo asegura, ha echado sobre sus hombros una tarea superior a sus fuerzas, a no ser que se crea una reencarnación de Cronos. Pero, en cualquier caso, no creo que a los escritores que hoy triunfan les preocupe mucho esa amenaza apocalíptica del juicio del tiempo. Creo que fué Sagasta el que, cuando le hablaban del juicio de la posteridad, decía: «Ahí me las den todas.» Ya sabemos que Stendhal decía otra cosa. Pero, en general, en los juicios del futuro sólo piensan los que fracasan en el presente.

Por otra parte, el crítico que comentamos asegura, en un párrafo de su artículo, que lee «la casi totalidad de nuestra producción novelística», pese a lo cual, mas adelante, al hablar de Antonio Prieto, de quien sabe que ha recibido un importante premio literario, dice que no puede juzgarle «porque no conoce su obra». Su opinión sobre lo que es leer la «casi totalidad» de una producción nacional debe ser también muy subjetiva, puesto que tras acusar a «nuestros pobres escritores» de desconocer totalmente la producción literaria del extranjero, confiesa que no puede juzgar sobre una opinión de Prieto (un «pobre escritor») a propósito de la producción novelística italiana porque él (que tanto lee) «no la conoce lo suficiente». ¿Qué será, pues, lo que lee este señor de España y del extranjero? El mismo nos lo dice: lo que se escribe en Francia. Y nos cita dos nombres: Françoise Sagan y Simone de Beauvoir (por cierto que no comprendemos por qué traduce el nombre de la segunda y no el de la primera). Suponemos que habrá escogido esos dos entre la numerosa producción novelística francesa contemporánea para «epatar», con dos nombres que encierran el incentivo de la inmoralidad, a los pobres e ignorantes escritores españoles, que no conocen de la culta Francia más que las fábulas morales de La Fontaine.

Para terminar, quiero hacer constar que no escribo este artículo porque me sienta ofendido en mi orgullo de escritor. Y no me siento ofendido porque, una de dos: o el señor Junyer me ha leído o no; si no me ha leído, sus juicios no van conmigo, y si me ha leído, no me ofenden, ni mucho menos, el que me englobe con escritores como Gironella, Tomás Salvador o Elena Quiroga, por no alargar la lista, a quienes no se considera obligado a salvar de la «vanidad y pedantería» generales.

Y a ver cuando el señor Junyer Pardillo se decide a darnos una buena novela, que nos devuelva a todos el gusto de las buenas letras españolas, para que no nos veamos obligados a tener que leer a Francisca Sagan, cuyas novelas, entre otras cosas, son muy cortas, y se queda uno luego sin saber qué hacer.

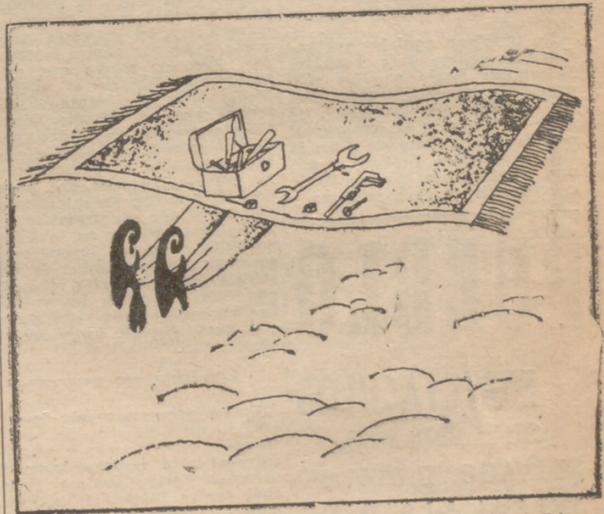
PUNTUALIZACIONES

EN esta tarea de impedir a todo trance que los precios se escapen hacia arriba por encima de toda justificación y de toda conveniencia pública, no cabe dudar de que todos los españoles hayan de sentirse obligados a tomar parte, tratándose de que su conducta individual y colectiva sea intransigente con el abuso. A la hora de comprar cada cual los artículos y productos que precisa, debe recordar que su debilidad o condescendencia para con exigencias imprevistas se traducirá de hecho en facilidades para el alza, la cual, terminará por afectar a todos los productos y a todos los comerciantes.

La conducta colectiva del público, eso que los economistas modernos llaman el "comportamiento" del comprador, tiene en este trance una importancia decisiva que parece obvio reiterar. No menos importante es, sin duda, la actuación de autoridades y organismos cuya jurisdicción se halla muy próxima al público comprador y en condiciones de ejercerse con indudable eficacia. Nos referimos, concretamente, a los Municipios, por ejemplo, cuya intervención en la vigilancia de mercados y abastecimientos es mucho más propia y fácil de ejercerse que por entidades centrales y pro-



vinciales, de mayor ámbito jurisdiccional y más distante. Los Municipios, que cuentan con ordenanzas y reglamentos de abastos propios, han de sentirse primordialmente llamados a luchar contra el alza, poniendo en práctica, con la mayor efectividad y la más intensa preocupación, toda clase de medios de vigilancia y ordenación que tienen a su alcance. Se trata, simplemente, de que en unas circunstancias de tanta preocupación social como las presentes, respondan a una misión de cuya trascendencia no puede dudarse y que resulta, de hecho, sumamente principal y de mayor apremio que tantas otras secundarias. Mantener un nivel de precios razonable es tarea de primera necesidad en estos momentos. Los Ayuntamientos están obligados a poner en ella todo el peso de su poder y eficacia sin ninguna clase de vacilaciones.



(«Paris Match».)

Seis conocidos intelectuales italianos han abandonado el comunismo

EN EL SENO DEL PARTIDO EXISTE ACTUALMENTE UN GRAVE PROCESO DE DESCOMPOSICION

ROMA. (Crónica teleggráfica especial para PUEBLO de la Agencia Iber-Press.)—Nuevas y clamorosas desafecciones se han vuelto a producir en el partido comunista italiano. Esta vez han abandonado las filas seis intelectuales que representaban otros tantos puntales del comunismo en este país y cuyo alejamiento ha de producir enorme convulsión en las ya poco tranquilas aguas del partido. Los dimisionarios son el profesor Spagno, catedrático de literatura italiana en la Universidad de Roma; el crítico literario Trombatore; el arquitecto Luigi; el famoso pintor Domenico Purificato; el profesor Cristofolini, catedrático de Derecho constitucional de la Universidad de Trieste, ex diputado, que fue candidato del partido comunista a juez de la Corte Constitucional, y también el escultor Leonardi, uno de los mejores ceramistas italianos. Es probable que en breve plazo deban de añadirse a estos nombres aquellos de los escritores Muscetta y Calvino. Ambos han dado señales de querer alejarse, también, del comunismo.

Los seis intelectuales se reunieron varias veces para discutir su propia posición. Hubo sido interesante asistir a este especie de examen de conciencia colectivo. En la última reunión acordaron enviar una carta de dimisión del partido comunista, firmada por todos ellos. Debe considerarse que los acontecimientos de Hungría y las recientes declaraciones de Kruschef al periódico checoslovaco «Kude Pravo» han logrado remover las conciencias de los seis intelectuales italianos. En las citadas declaraciones, el primer secretario del partido comunista afirma tranquilamente que el socialismo policéntrico, el comunismo nacional, etc. «constituyen el mayor perjuicio a la causa de la edificación socialista». En otras palabras, esto significa que Rusia no acepta renunciar a su función de Estado-guía de los países satélites y de los diversos partidos comunistas. Este nacionalismo ruso es lo que, precisamente, ha irritado al grupo de intelectuales italianos, quienes no desean representar eternamente un papel de sumisos comparsas. Lo ha dicho claramente el profesor Cristofolini, uno de los dimisionarios: «Nuestras divisiones deben atribuirse a la continua política de aceptación del régimen soviético que lleva a cabo el partido comunista italiano.»

Las declaraciones de Kruschef exigiendo absoluta sumisión a Moscú condenan a Tito y a Gomulka, pero también han creado gran nervosismo entre los comunistas italianos, pues en el último Congreso se celebró hace tiempo se discutió ampliamente «la posibilidad de encontrar una vía italiana al socialismo». Las palabras de Nikita tienen todo el aspecto de una advertencia, y es tan grande la preocupación que han venido a crear que en Botteghe Oscure (sede del partido comunista italiano) se están esperando «interpretaciones auténticas». De todas formas, el jefe, Togliatti, tiene las propiedades del camaleón y una habilidad de malabarista, con lo cual es probable que logre un arreglo satisfactorio y consigna pacificar al mismísimo Soviet Supremo.

No terminan aquí los quebraderos de cabeza para Togliatti. El senador Reale, que ha sido expulsado del partido comunista por considerarse «indigno», no quiere retirarse a la sombra: al contrario. Está dispuesto a dar la batalla al mismo Togliatti, y será una batalla dura, porque Reale cuenta con muchos secuaces y

PUEBLO
ESPECTACULOS
SUPLEMENTO
EDITADO PARA SU
VELADA del SABADO

PUEBLO — Pág. 4.



Eugenio Reale, que acaba de ser expulsado de las filas del partido comunista italiano por actuar al margen de las directrices generales del mismo. (Foto Cifra.)

amigos dentro del partido. Ya han comenzado las acusaciones, las críticas, las revelaciones. Sin toma todo esto de que en el seno del comunismo italiano existe un grave proceso de descomposición.

1956, DOCE MESES TRASCENDENTALES UN AÑO CLAVE PARA LA HISTORIA DE LA POSGUERRA

Cuando los historiadores se dedican a hacer una valoración de los años posteriores a la Segunda Guerra Mundial, considerarán a 1956 como uno de los años más trascendentes. En el curso de este año se han producido infaustos acontecimientos que resumimos con el nombre de Suez, y se han registrado en la Unión Soviética y en sus Estados satélites ciertos hechos que el mundo relaciona con el nombre de Hungría.

La crisis de Suez tuvo ya su punto culminante en la retirada anglofrancesa, quedando ahora por realizar la labor de cerrar y curar las brechas de disensión que tan trágicamente se abrieron entre los países envueltos en dicho asunto. No será labor de fácil y de rápida realización, pero tengo la confianza de que será lograda porque así lo requieren los intereses comunes a todas las partes interesadas. Por eso espero que estos acontecimientos en el Oriente Medio sean considerados solamente como un episodio, lamentable y trágico en verdad, pero que no dejará tras de sí efectos fundamentales ni permanentes. En cambio, no creo que pueda decirse lo mismo de la evolución que ha venido registrándose con vertiginosa rapidez en la Unión Soviética y en sus dependencias europeas. En estos países, lo ocurrido no es un episodio, sino algo que debe constituir un proceso ininterrumpido con consecuencias, tanto a plazo largo como a plazo corto.

STALIN, EN DESGRACIA

En los primeros meses de este año se produjo algo de mayor dramatismo y de mayor alcance en cuanto a repercusiones: la denuncia formulada por Kruschef contra Stalin, el «stalinismo» y el «culto a la personalidad». Las consecuencias de esa

denuncia han sido equivocadas. En todos los países satélites, y hasta en la propia U. R. S. S., se interpretó la denuncia contra Stalin como una renuncia a los métodos adoptados durante la supremacía de aquel jefe político; como el comienzo del fin de la dictadura y la implantación de un régimen que habría de ofrecer, al menos, relativa libertad. Comenzaron las gentes a tener la impresión de que les era dado exponer su pensamiento sin temor a detención. El fermento se extendió, manifestándose verbalmente el descontento respecto a las intolerables condiciones económicas. En los países satélites, especialmente en Polonia y en Hungría, se entregaron a exponer libremente su sentimiento nacional y su resentimiento contra la dominación rusa, y de las palabras se pasó a los hechos.

EL PROLETARIADO, EN REBELDIA

Los incidentes registrados en Posnan en junio plantearon a los gobernantes soviéticos una situación que no habían prevista, puesto que se contradecía con todas las apariencias. El proletariado estaba en rebeldía contra la dictadura del mismo proletariado; los polacos se rebelaban contra su «grande y verdadera amiga», la Unión Soviética. Los jefes soviéticos titubearon tanto entre adoptar medidas represivas o de conciliación, pues ambas acusaban evidentes peligros. Resolvieron que, al menos por el momento, lo mejor era la conciliación, pero en este sobre vino, además, el alzamiento de Hungría, y Moscú se atemorizó. Si los polacos y los húngaros iban a demostrar a los pueblos sometidos que por medio de la rebelión se podía conquistar de manos de los amos rusos la libertad nacional, el ejemplo podría resultar contagioso. Ya hav

indicios de desasosiego en las Repúblicas del Báltico; el Presidente de la República soviética de Lituania se ha quejado públicamente de que viene asomando su «cabeza» el sentimiento nacional del país. Y lo que es, quizá, más importante, ha habido también indicios de descontento en la propia Rusia, donde se ha amonestado oficialmente a los estudiantes de Moscú por haber sobrepasado los límites autorizados sobre crítica contra el stalinismo.

UNA VICTIMA: HUNGRIA

Todo esto puede verse, como se advierte un buque invisible desde un avión que vuela a gran altura. El buque, en sí, resulta invisible, pero se percibe la estela con toda claridad. En este caso, la estela es la evidente ansiedad que sienten los dirigentes rusos por convencer a los obreros de que el Gobierno de Moscú vela por los intereses de los trabajadores y que está haciendo todo lo posible por mejorar el nivel de vida del pueblo. La verdad es que los rusos se han alarmado ante la propagación de un «pensamiento peligroso», tanto en los satélites como en la propia U. R. S. S., y decidieron que se imponía dar una lección. Para víctima, se escogió a Hungría, y la cruel acción del Ejército soviético contra los obreros húngaros tiene como finalidad advertir a los polacos que no vayan demasiado lejos; insinuar a los checos y rumanos que no se muevan un ápice, y amonestar a los descontentos en la Unión Soviética. Se trata de demostrar con ello que la oligarquía soviética en Moscú tiene tanto los medios como el propósito necesarios para aplastar toda rebelión contra su autoridad. Stalin habrá sido repudiado a comienzos del año, pero, aunque sea una paradoja, se ha reafirmado el stalinismo.

W. N. EWER

Se busca una solución final al problema de Chipre: La partición de la isla entre griegos y turcos

LONDRES

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal, J. L. Avendaño.)—La solución impuesta por las Pascuas ha servido para completar la retirada de Suez sin demasiado ruido. Las discusiones políticas se han trasladado al seno de la familia, dando un espíritu muy poco navideño a las fiestas; pero, al menos, no ha habido escándalo público.

La retirada es calificada de ignominiosa y vergonzosa por unos. Los demás coinciden, pero no usan calificativos. Las tropas —parte de ellas— han regresado a esta isla en silencio. Silencio que es la nota general, con excepción de alguna que otra tarantada por parte del general Stockwell, que, por lo visto, ignora eso de que el silencio es oro.

El silencio, sin embargo, no durará mucho, y es inevitable que Suez sea la nota dominante en los meses venideros.

CHIPRE, TEMA PARA SIEMPRE

A no ser que se imponga otro tema que viene arrastrándose hace ya más de un año—o hace casi un siglo, en realidad—, que es el de Chipre. Las continuas declaraciones del general Harding, gobernador de la isla, de que los terroristas no pasaban de una cincuentena, y que una temporalidad de ley marcial restablecería el orden y la calma, no se han visto confirmadas por la realidad. Han pasado ya muchas temporadas de ley marcial, y han sido ya muertos, procesados y detenidos sin proceso muchas cincuentenas de chipriotas, y el problema sigue igual. Igual, si no peor, porque el terrorismo ha crecido y el número de muertes aumenta por semanas.

Finalmente, ha habido que suavizar la ley marcial para ver si por las buenas se puede con-

seguir lo que no se ha conseguido por las malas.

A este mismo fin iba encaminada la misión de lord Radcliffe, una de las autoridades en derecho constitucional inglés, encargado de redactar una Constitución para Chipre.

La misión comenzó ya con un error. Las autoridades griegas de la isla negaronse a enlazar negociaciones, a menos que éstas estuvieran encabezadas por el arzobispo Makarios. Pero hasta el Gobierno, a pesar de las peticiones de muchos sectores de la política británica, se ha negado a sacarlo del destierro o a hacerle comparecer ante los Tribunales de justicia. Sin embargo, los alcaldes griegos aceptaron a recibir a lord Radcliffe en visita de cortesía, e inmediatamente pintóse esto en los medios y periódicos gubernamentales como un éxito político de la misión y una especie de ruptura entre la población griega y el arzobispo.

Era imposible buscar un comienzo peor para una misión de paz. A no ser el paso final, cuyas consecuencias es imposible prever. El resultado final del proyecto constitucional ha sido la propuesta de un Parlamento chipriota con una minoría turca fijada en seis, una mayoría griega de veinticuatro y otros seis de libre nombramiento del gobernador, quien se reserva el Ejército y la Policía y, sobre todo, el derecho de veto absoluto. Y de unión con Grecia, ni mención siquiera. En cuanto al Parlamento, se necesita una mayoría de dos tercios en la minoría turca para aprobar una medida importante. Es decir, tres diputados turcos serán suficientes para vetar los acuerdos de veinticuatro griegos y seis funcionarios juntos.

La polémica sobre el particular no ha alcanzado aún su cúspide debido a las mencionadas fiestas navideñas; pero apenas han pasado éstas, ha empezado a adquirir inercia. Lord Radcliffe, en carta al «Times», ha defendido su proyecto diciendo que está calcado de las instituciones británicas; por lo visto, sin darse cuenta que lo importante sería que se adaptara a las necesidades chipriotas. Como no hay duda que su defensa del derecho de veto del gobernador al compararlo con el de la Corona británica en este país es una lección de derecho constitucional siempre y cuando no le saquemos de terreno de la teoría.

LA PARTICION DE LA ISLA

Pero el paso peor a que me refería ha sido el anuncio por el ministro de Colonias—que tampoco mencionó en la Cámara el problema de la unión con Grecia, dicho como al margen, sin darle importancia—de que la solución final sería indudablemente la partición de la isla entre griegos y turcos.

El ministro no mencionó cómo ésta se llevaría a cabo en un país donde cada aldea tiene un barrio turco y otro griego; pero la sola mención de la palabra «partición» ha sido suficiente para despertar los más negros presentimientos.

Fue precisamente lord Radcliffe el que negoció la partición de India y Pakistán, de cuyos trágicos resultados todos nos acordamos. Y menos mal si no tenemos que acordarnos de más. Ahí tenemos día tras día la partición de Cachemira, envenenando todo aquel continente. En cuanto a los problemas vivos del mundo, donde cualquier cosa que no sea buena se pueda esperar, ahí tenemos las particiones de Alemania, de Corea, del Vietnam...

Y aún más de actualidad en estos días, la partición de Irlanda, que ha creado tantos o más odios que Cromwell y sus sucesores en el gobierno de esa desgraciada isla.

Los laboristas se preparan a combatir el proyecto basado en eso de la partición, aunque quizá les reprima un poco la próxima discusión del problema en las Naciones Unidas, y, naturalmente, quieren evitar otra crisis interna de opinión como la provocada por Suez. Mientras tanto, se limitan por el momento a animar al Gobierno para que muestre en Chipre una visión política que no mostró en Suez. Algo así como una reparación de pasados errores y una compensación del odio

creado contra este país en aquella región.

En su apoyo citan la invalidez de los argumentos militares usados por el Gobierno para la retención de la isla. En primer lugar, la casi absoluta inutilidad durante la movilización de Suez. A lo que se añade—de manera inesperada—el testimonio del mariscal sir Claude Auchinleck, que mandó el Ejército británico en África del Norte durante la pasada guerra, y quien, en una carta al periódico conservador «Sunday Times», dice que, en su opinión de soldado, Chipre carece absolutamente de valor militar alguno, mientras que los riesgos de destrucción del Ejército cogido en aquella ratonera son enormes.

Lo que a mí me parece mentira es que en este país, donde se presume de leer la Biblia todos los días, y de seguir sus enseñanzas al pie de la letra, nadie haya pensado de Salomón y de no sé qué que le pasó con un niño y dos mujeres que se lo disputaban.

LAS AGRESIONES BRITANICAS CONTRA EL YEMEN, CONDENADAS POR LA LIGA ARABE

LONDRES, 8.—La Comisión Política de la Liga Árabe ha dado a la publicidad una resolución en la que se condena «la agresión británica contra el Yemen», y se apoya la resistencia yemení, según informó Radio El Cairo.

Agrega la emisora cairota que se ha dado a conocer también una segunda resolución en la que se declara la insistencia de la Liga Árabe para que se dé cumplimiento a las medidas tomadas por las Naciones Unidas sobre la retirada de las fuerzas israelíes de la zona del Sinaí más allá de las líneas del armisticio. (Efe.)

LONDRES, 8.—Aviones británicos han atacado a las tribus yemeníes que han penetrado en el territorio del Protectorado de Aden durante el pasado fin de semana, según se informa oficialmente.

Para evitar el cáncer producido por el tabaco

LAUSANA (Suiza), 8 (15,15)

Un investigador suizo ha descubierto un filtro especial que elimina en un 99 por 100 las sustancias tóxicas del tabaco, sin privar a éste de su sabor.

El encargado de la sección médica del «Tribune de Lausana», que es el que ha facilitado la información, se ha negado a revelar el nombre del descubridor, alegando que en ello estaban implicados secretos comerciales.

El cronista, sin embargo, asegura que el nuevo filtro es el mejor que hasta ahora se ha conseguido, ya que los norteamericanos descubrieron uno que eliminaba solamente el 60 por 100 de las sustancias tóxicas, y era considerado como el más adelantado en esta materia.

Con este filtro asegura el columnista se evitarán la mayoría de los casos de cáncer producidos por el tabaco. (Efe.)

El ministro de Trabajo, don José Antonio Girón, presidió ayer tarde la sesión inaugural del curso correspondiente a la primera promoción de médicos becarios del Seguro Obligatorio de Enfermedad.

El acto se celebró en el salón de sesiones del Instituto Nacional de Previsión, y asistieron las jefaturas del Instituto, altas personalidades del Ministerio de Trabajo y numerosos médicos.

DISCURSO DEL JEFE NACIONAL DEL SEGURO DE ENFERMEDAD

Abrió la sesión el jefe nacional del Seguro, señor Díaz Fanjul, con el siguiente discurso:

Excelentísimo señor ministro, señores:

Cumplo hoy uno de los deberes más hondamente gratos de mi vida profesional, viviendo los primeros momentos de la vida de contacto entre los médicos becarios y la Jefatura Nacional del Seguro Obligatorio de Enfermedad. Una relación que, con la ayuda de Dios, ha de ser prolongada y fecunda y que, al margen de la persona que ostente esta Jefatura, significará de ahora en adelante la más íntima, la más noble y provechosa posibilidad de colaboración de la clase médica española con el Seguro Obligatorio de Enfermedad.

Ha sido ésta una iniciativa del señor ministro de Trabajo que responde a las directrices señaladas por nuestro Caudillo para una política nacional de valoración de las profesiones. Por sí sola simboliza toda la idea médico-social que ha de hacer del Seguro una creación perdurable. Se ha convocado a la juventud médica que en su etapa universitaria demostró mejores aptitudes para que venga a los establecimientos del Seguro a convivir estrechamente con nosotros durante unos años. Para que venga a recoger en nuestras instituciones un orden de experiencias y estudios bien coordinados que han de perfeccionar su competencia profesional; para vivir en ellas el espíritu de la Medicina del Seguro, que está muy lejos de todo dogmatismo cerrado, pero que tampoco se impropria sólo con la alegre generosidad, y para recibir, en fin, una ayuda digna y fraternal que en esos años críticos de la formación decisiva del médico ateejen de ellos, en la medida de lo posible, la inquietud y el rubor de permanecer económicamente indotados.

Me urge, en estas breves palabras preliminares, insistir en una idea que define al sentido de estas becas. Desde la primera sujeción que las becas del Seguro eran para médicos y farmacéuticos jóvenes probablemente aptos y estudiosos. No se inspira en prejuicio alguno de diferenciación económica. No suponen en principio, como la tradicional de formación de su nombre pudiera dar a entender, una ayuda inicial al más pobre, para que luego él se ayude a sí mismo. No son una dádiva, sino una retribución a quien ha de merecerla. Lo que estas becas retribuyen es algo que con trabajo, con pasión y con mérito ha de ser ganado en justicia, y lo que dan en dinero, siendo decoroso y digno, no supone nada junto a lo que significa tomar el Seguro entero, abrirle sus puertas, brindarle el magisterio de los ilustres facultativos que lo animan y la experiencia de la copiosa e intensa vida profesional que en sus establecimientos tiene lugar, hora tras hora y día tras día.

Esto es lo que, en definitiva, importa en las becas del Seguro. Que en ellas el Seguro de Enfermedad se da entero a la juventud médica de España y que, como en toda ofrenda que se hace de corazón, sin reservas mentales, sin cicaterías ni con simple ánimo de dispensación humanitaria, los jóvenes facultativos, que por sus méritos se han hecho acreedores a ellas, vienen a ocupar un puesto de trabajo. El lugar que ocupan es una siembra de esperanzas, pero también una cosecha de inmediato servicio. No vienen brevemente mermados por el favor. Están junto a nosotros acreditados por sus títulos, y entre estos, el título de nuestra conciencia.

La beca—y con esto no hago más que interpretar la idea mágica que nos dio el señor ministro de Trabajo—es para unos compañeros nuestros en quienes nos honra respetar el rango que el Seguro de Enfermedad confiere al médico. Y si hay algún criterio diferencial es el que crea la juventud, esa juventud que primordialmente nos importa como ocasión de asimilar juntas las enseñanzas profesionales y el sentido social y humano de la Medicina del Seguro. Esa juventud que no exige de nada, que no atenúa nada, sino que, por el contrario, es vínculo que obliga a considerar en el enfermo lo que es por su enfermedad, por su circunstancia social y por su situación familiar y humana.

Sin duda, el régimen que el Seguro supone es un modo distinto de ofrecerse al ejercicio médico. Todos sabemos que, en sustancia, lo que se busca es la mejor asis-

"El Seguro Obligatorio de Enfermedad no es un instrumento de socialización de la Medicina, sino un sistema de canalizar el torrente social"

"En esta Patria nueva hay un papel para la juventud, porque es una Patria hecha por jóvenes"

Discurso del ministro de Trabajo durante la entrega de becas a médicos del Seguro

tencia posible, y porque ese ideal, que es la estrella fija del Seguro de Enfermedad, esté cada día más próximo a nuestro trabajo, traemos a nuestro lado compañeros que logren con satisfacción interior el equilibrio del máximo saber, de la mayor experiencia y de la más animosa abnegación.

Al dar la bienvenida a la primera promoción de médicos becarios del Seguro de Enfermedad, quiere significar nuestra especial gratitud a los ilustres maestros que con su asesoramiento prestan el prestigio y eficacia de la obra un servicio trascendental. Ellos son el ejemplo ante los que todos nosotros sometemos nuestra constante y filial vocación de aprendizaje.

Y quiero finalmente expresar al señor ministro de Trabajo nuestra gratitud por haber llevado a cabo esta obra de imponderable repercusión nacional, que tantos frutos ha de dar en beneficio de la Medicina española y del engrandecimiento de nuestra querida Patria.

A continuación, el ministro de Trabajo, don José Antonio Girón, pronunció el siguiente discurso:

Excelentísimos e ilustrísimos señores; señores becarios; jerarquías del Seguro Obligatorio de Enfermedad:

Entenderéis todos perfectamente que aun hallándome yo en este momento y en este lugar con plena conciencia de representar a un Estado que ha llevado a cabo la más trascendental transformación que haya sido realizada jamás en el orden social de nuestro suelo, me encuentro profundamente turbado ante un auditorio como éste. La calidad de las personas que me escuchan, la alta cumbre de la inteligencia que ellas representan, no sólo para el horizonte futuro, sino para el presente, me hacen sentir que el horizonte de quien sólo tiene un parvo equipaje de escudristas y de quien, en más de quince años, no ha tenido tiempo de sacudirse el polvo de una larga caminata a la intemperie intelectual. Aun las cosas sencillas que voy a decir en este acto, con la brevedad de una prescripción médica, quisiera yo que tuvieran el ropaje que para presentarse ante tan ilustre senado las cosas más sencillas han de tener. Y ya que no puedo vestir las cosas con el decoro que vosotros permitidme que las presente en toda su casta desnudez, tal como estas palabras salen de mi corazón.

El Seguro Obligatorio de Enfermedad, que no es, como se ha dicho, un instrumento de socialización de la Medicina, sino un sistema de canalizar el torrente social que la salud de los más constituye en nuestros días y en todos los pueblos, viene hoy, con relevancia y modestia, a ofrecer su tributo a la Medicina española. La Medicina, que en su ejercicio, es la actividad humana de naturaleza más ferocemente individual, puesto que es una expresión del genio de cada hombre, es la más social por el ámbito en que se desarrolla, por la universalidad de la ciencia a la que sirve y por la influencia que tiene en la fortaleza del soporte físico sobre el que el espíritu de una época descansa. Siendo, pues, la Medicina arte (y empleó la palabra arte como la empleaba Feijoo, con noción de toda su majestad); ciencia de la Medicina el arte más individual por el sujeto que la ejerce, es el más social por el que la recibe. Porque de un complejo de hombres que tarde o temprano somos el sujeto paciente de la Medicina, está hecha la sociedad que vivimos, el Estado en que la organizamos y, en definitiva, ese otro complejo entrañable, por el que vale la pena de dar la vida: la Patria, la tierra de los padres, eso que es más que un trozo de geografía o un espacio de historia; eso que está lleno de misterios adorables, configurado con la risa, con el llanto, con el grito de triunfo o el gemido de la esclavitud, con la mirada apasionada, con la nostalgia, con los celos y, sobre todas las cosas, con ese ente indefinible al que tantos de vosotros contribuis en medida excelsa, y que se llama el genio nacional. La Patria, señores, que es un concepto del que se oye decir mu-

cho ahora que se halla en crisis, pero que nosotros sentimos que ocupa nuestra mente y nuestro corazón con más presencia precisa, cuando los problemas de los pueblos se hacen más universales y cuando España, rompiendo, por un lado, el cerco de un bloque moral de un mundo incomprensivo, y rompiendo, por otro lado, el propio cerco en el que la había encerrado un achicamiento provincial y agarranzado, pide otra vez puesto y tarea en los pasos del mundo hacia el Progreso, la Justicia, la Paz y la Libertad.

ESPAÑA PIDE OTRA VEZ PUESTO Y TAREA EN LOS PASOS DEL MUNDO

Traemos hoy hasta el solio de esta gran señora que es la Medicina el tributo de nuestra humildad, los dones de nuestra pobre cosecha, en forma de cuatrocientas becas para médicos recién graduados. Se trata con ello, no de ofrecer a quien lo necesita una riqueza científica que le sobra, sino de abrir hacia el ejercicio de la Medicina en el ámbito social un canal por el que penetre una juventud que, sin este cauce, vagaría en torno a la fortaleza del Seguro Obligatorio de Enfermedad, acumulando desilusión, embalsando acaso rencor, y, en definitiva, maflagando sabe Dios qué posibilidades de prestar a la sociedad, en su parte más débil y más amplia, en el mundo del proletariado, servicios de incalculable trascendencia. No hemos pretendido otra cosa: servir a la Medicina, colocarnos a la puerta de la Universidad como hombres de la calle y ponernos al servicio de quienes salen de ella; porque estamos convencidos de que sólo así servimos a la ciencia y a la sociedad, que se beneficiarán con los conocimientos de estos hombres que, de no encontrarse incorporados al quehacer nacional dentro de su profesión, serían instrumentos de perturbación social y lastre en la marcha hacia el progreso de la Patria.

LA SELECCION DE LOS BECARIOS

Para la selección de los becarios no podíamos permitirnos el lujo de improvisar sistemas por nuestra cuenta. Sabemos que si son todos los que están, no están todos los que son. Estamos seguros de que fuera de este grupo de becarios quedan excelentes médicos, excelentes patriotas y hombres que, por sus condiciones sociales, por el medio de que proceden, por su estructura popular y por la raíz entrañable que en el alma de España tienen hundida, debieran estar aquí, y debieran tener abierto ese camino congestionado que conduce a la fortaleza del Seguro. Pero nosotros, que deseábamos, ante todo, abrir esta vía taponada para la juventud, no teníamos otro instrumento de selección que el que tradicionalmente empleáis vosotros mismos y la sociedad: una emplea para sus selecciones: la computación de méritos según la escala suministrada por la Universidad; la escala de los méritos académicos, por tanto. El sistema puede ser malo o imperfecto. Pero a nuestro alcance no existe otro mejor. De cualquier modo, si no podemos decir que los elegidos para becarios son exactamente los mejores entre los aspirantes (aunque yo, personalmente, creo que sí lo son), lo que sí podemos decir es que están entre los mejores. Y en cuanto a la calificación social, nadie entre nosotros cometería la injusticia de otorgar calidad diferente a cualquiera de los que han aspirado a estas becas, y que en su totalidad forman la vanguardia de una generación hija de nuestra más entrañable historia, engendrada en los días trágicos en que se gestaba el doloroso alumbramiento que, al desgarrar el maternal seno de España, colocó en medio de la historia del mundo una Patria nueva. Una Patria joven, edificada entre escombros, una Patria que, sin nostalgias del pasado, pero sin rencores de él y consciente de que hasta en los errores cometidos por ese pasado se halla el germen permanente de nuestra personalidad histórica, echa a andar por

un mundo lleno de asechanzas, por un universo enloquecido, hisperico, incendiario, en que los gobernantes tienen que hacer unas veces de psiquiatras de los pueblos y otras veces de psiquiatras de sí mismo. (Grandes aplausos.)

En esta Patria nueva hay un papel para la juventud, porque es una Patria hecha por jóvenes, y los que en 1936 eran unos muchachos y se sintieron capaces de edificar una España distinta, no pueden hacerse traición a sí mismos y cerrar el paso a quienes le piden hacia la responsabilidad dirigente.

Cuando se habla del fenómeno del desempleo de la juventud titulada, tanto en el dominio de la Medicina como en el de otras disciplinas universitarias, hay que buscar valerosamente cuáles son las causas de esta incongruencia vital. Hay que buscar la raíz misma de la contradicción que supone, por un lado, aumentar las incitaciones a la perfección en las técnicas y, por otro lado, dar a los técnicos de cualquier disciplina, cuando avanzan con su diploma en la mano, un portazo en mitad del rostro y mandarles a paseo. En otras actividades es posible que se pueda poner remedio, y en eso estamos, con temperamentos de mayor discreción formativa. Es posible que proporcionando a la industria más técnicos intermedios, equilibrando en una fórmula discreta la relación entre ingenieros y técnicos, se resuelva el problema social del desempleo de la juventud en esa rama y, al mismo tiempo, se brinde a la industria un instrumento de progreso. Pero en el campo de la Medicina, señores, no se nos puede ocurrir como remedio para el desempleo el disminuir el número de médicos y aumentar el de auxiliares o el de enfermeras, porque no se trata, en cuanto pisamos el terreno casi sagrado en que el médico se mueve, solamente de un problema social, sino de un honde y grave problema espiritual y moral que afecta a la intimidad del ser humano en su hogar y a un tipo de relación entre el enfermo y el médico que no podemos sistematizar dentro de una norma rígida e inflexible, ni mucho menos contingente como un reemplazo de quintos.

RECTO ENTENDIMIENTO DE LOS MEDICOS CON UN ESTADO SOCIAL

No la socialización de la Medicina, porque me parece que ya nadie emplea seriamente este término inadecuado inventado para asustar timoratos y para perseguir al Seguro de Enfermedad; no la socialización de la Medicina, pero sí el recto entendimiento de los médicos con un Estado social y con las instituciones nacidas en él de una manera espontánea, es lo que puede resolver el problema del desempleo y trazar un sistema de ejes distintos, en que la Medicina, como ciencia, que como profesión, se mueve de manera distinta, sin un orden distinto, que, sin afectar para nada a su esencia, a su naturaleza casi sacra, la conduzca por entre la circunstancia universal configurada de distinto modo en relación con la actividad médica, y no sólo en España, sino mucho más intensamente en los países más progresivos y liberales del mundo. En esos países, los mariscales que dirigen los destinos del mundo y los canchales que tienen en sus manos los secretos del porvenir de los pueblos se hacen asistir en el mismo hospital y por los mismos médicos que su chofer negro, y allí, para el uno y para el otro, se emplean el mismo instrumental y la misma técnica, sin que por eso haya padecido el progreso médico, que de esos países nos viene precisamente con más intensidad que de país alguno.

El Seguro Obligatorio de Enfermedad, con la mayor modestia en el orden científico, como es natural, pero con la plena conciencia de su papel social y de ciencia de su institución nacida de una entrañable política revolucionaria, ofrece su aportación a la medida en que sus fuerzas se lo permiten y pide a los médicos españoles, especialmente a aquellos que, ocupando los excelsos lugares a que les ha lleva-

do su genio, mantienen en el mundo el prestigio intelectual de España y a aquellos que no sólo en el ámbito de la Medicina, sino en el de otras actividades del espíritu, hacen que se vuelvan las miradas del mundo hacia nuestra Patria, que, aceptando el asesoramiento de honor en toda su integridad, no cesen de indicar cuantas sugerencias nazcan de su experiencia, de su sabiduría, de su patriotismo, de su conocimiento de la sociedad española, de su contacto con la realidad universal y hasta, ¿por qué no?, de su experiencia política, porque, repito, que nosotros estamos seguros de que de todos estos factores, presididos por la buena fe, está hecha la vida de las instituciones y, en definitiva, la vida de los pueblos.

El Seguro entiende, señores, que precisamente por su naturaleza, por su calificación, por su filiación, no puede con una mano cubrir un objetivo de protección a los débiles y con otra debilitar a una profesión la más social de todas desde los albores de la Humanidad. Y estamos demostrando lo que decimos.

EL SEGURO OBLIGATORIO DE ENFERMEDAD ES EXIGENTE CONSIGO MISMO

El Seguro Obligatorio de Enfermedad es exigente consigo mismo porque sabe que quienes le sirven, es decir, los médicos, son la esencia misma de lo social. El médico asiste al alfa y al omega, al orto y al ocaso de la estirpe humana, y a lo largo de toda la existencia de la sociedad, el médico está presente con toda la grandeza humana que da a su presencia en la vida del hombre esa estatura que ha hecho de la figura del médico una figura sagrada, tanto ahora, cuando como el formidable armamento que ha puesto la ciencia en sus manos salva millones de seres, apacigua el dolor, corrige las deformaciones, detiene las pestes, fulmina a la muerte y alarga la vida hasta límites increíbles, como cuando en la oscuridad mental de los primeros días de la estirpe o en el misterio del primitivismo de las tribus lejanas el médico, mediante el brujero medio sacerdote, trataba de ahuyentar al mal con imprecaciones y con invocaciones, como prefigurando ya el inmenso cargamento espiritual que a través de la Historia, hasta llegar al tesoro presente, la profesión médica había de consignar a una sociedad cuya base material cuida, acrecienta y, no pocas veces, defiende con su propia vida. (Grandes aplausos.)

En el instante mismo en que la anomalía que quiebra el paso de la criatura humana sobre la tierra el médico está allí, como un adjetivo sustantivo en la esencia misma del hombre mortal. Está integrado en cada minuto del hombre, de modo que no admite esperas ni pausas. El médico tiene que esperar andando, proyectar ejecutando, sin poder ceder a nadie su acción y ceder en cambio, su propia personalidad, que queda acrisolada en el acto más puramente social, más íntegramente social que la Humanidad conoce. Interpuesto entre la vida y la muerte, beligerante a favor de la vida, asume en el momento de su sacerdocio la representación íntegra, universal de la sociedad, que se siente solidaria, cósmicamente solidaria, de aquel ser que hay que alzar del lecho, al que hay que devolver la libertad de su existencia rompiendo las cadenas del dolor y alejando del umbral de su hogar el espectro del infortunio.

HOMENAJE A LA OBRA SINDICAL "18 DE JULIO"

Este ser profundamente social que es el médico, situado en la avanzada de la lucha contra la desventura de los débiles, tenía que participar el primero en la enorme, en la universal ofensiva desencadenada en todo el mundo para cubrir con el amparo de la asistencia sanitaria hasta el último y más miserable y olvidado ser humano. Lo ha hecho. España lo ha hecho con denuedo. Sirva este momento, señores, para recordar a aquellos primeros escudristas médicos del Seguro que, desde la Obra Sindical

"18 de Julio", formaron la legión primera que avanzó por un territorio cargado de incertidumbres y acechado por mil hostilidades. Rindamos homenaje a estos esforzados y fieles camaradas y a aquellos otros que, procedentes de las filas libres de la clase médica en toda España y de las viejas instituciones de Previsión de carácter privado, se sumaron aguerridamente a la hueste de la fama, cuya memoria será para siempre grabada en el dintel glorioso del Seguro Obligatorio de Enfermedad. Junto a la memoria de los precursores médicos grabará la Historia los nombres de aquellos otros hombres que concibieron con grandeza y con amor, con ambición patriótica y avidez de justicia las dimensiones del Seguro de Enfermedad, desde el Plan de Instalaciones, que entonces parecía un sueño de delirantes a los agarranzados espíritus pusilánimes, hasta la organización técnicoadministrativa, que fue entendida como una operación de guerra por el Instituto Nacional de Previsión y como tal ejecutada fulminantemente por los que asumen la responsabilidad directa de la marcha del Seguro. Y habrá de grabarse también los nombres de aquellos médicos que asumieron el ingrato papel de la inspección y que echaron sobre sus hombros la carga y la responsabilidad de encuadrar a sus compañeros en el rigor de una disciplina y supieron colocar el sagrado servicio a la Patria por encima de un concepto de compañerismo mal entendido. Y, finalmente, señores, en letras semejantes serán grabados los nombres de esa gloriosa, austera y modesta infantería sanitaria de enfermeras y auxiliares, que avanzaron sobre un territorio desconocido o empujados únicamente por su fe, por su obediencia y por el sentimiento fraterno de estar prestando un servicio a sus hermanos más débiles.

Y sirva este momento también para rendir un tributo de gratitud a la alta jerarquía científica e intelectual, al acendrado patriotismo y a la modestia, propia de los grandes, de quienes aceptando la invitación del Ministerio de Trabajo nos han honrado el regalo de su asesoramiento y honran este acto con su asistencia, material o espiritual, como senadores ilustres de la Medicina española.

CUMPLIMIENTO DE LA ORDEN DEL CAUDILLO

Señores: Hace doce años el Caudillo nos dio una orden: implantar el Seguro Obligatorio de Enfermedad en España. La realización de esta orden era difícil. Pero la hizo fácil el inteligente entusiasmo de leales colaboradores, alguno de los cuales querían tanto su salud en esta lucha que hubo de abandonarnos para recomponer; y la hizo fácil el preclaro entendimiento de la clase médica, el gran corazón de los médicos, el ardor de los jóvenes y la experiencia de los viejos, la ilusión de los principiantes y la clarividencia de los sabios.

Y en este acto, además, señores, el ministro de Trabajo; que ha tenido tantas ocasiones de tomar la temperatura del patriotismo, de la abnegación de los médicos, quiere ver una síntesis de la terminación de una jornada. Al final de ella muchas cosas que se hallaban separadas se hallan juntas, muchas discusiones han sido reducidas a pacíficas, cuando no a sistemas o a códigos. Muchas disensiones sobre lo accidental, que tanto suelen dilapidar del ingenio y del tiempo de los españoles, han terminado en acuerdos básicos sobre lo sustantivo. Muchos criterios adversos al principio de la concepción del Seguro y aun a sus dimensiones financieras y materiales fueron ajustándose con generosidad y con talento a la ambición revolucionaria del Estado. Sobre el ámbito del Seguro Obligatorio de Enfermedad se ha configurado, en suma, una unidad política, si hemos de dar a la palabra y al concepto toda su originaria majestad. Unidad entre españoles que forman la clase dirigente del país, a la vista de la muchedumbre doliente de la clase dirigida. Hombres de todas las procedencias, que fueron antagonistas en momentos de dispersión de las ideas, forman hoy esa unidad, por un lado juho esa unidad, por otro lado senatorial, venil, por otro lado glorioso y por la que nombres gloriosos por vientos léxicos, estrechados por vientos distintos, pero que siempre soportaron del cuadrante del patriotismo, y nombres recientes que piden paso hacia la fama, junto con nombres apenas conocidos, concurren sobre el más puro espacio de la conciencia nacional para entonar el himno fecundo de unidad que los españoles ofrecen a su Patria y que, como el "canto de hermandad que a amor convoca", resuena de un promontorio a otro promontorio, cubriendo de gozo la vieja y siempre lozana piel de la Madre España.

Señores: ¡Viva Franco! ¡Arriba España!

Las últimas palabras del ministro fueron acogidas con calorosa ovación.

—No queremos decirlo. Nuestra boda será en privado. No queremos que Al flete una fortaleza volante y se empeñe en ceremonia por lo grande y hacer publicidad para la Mutua.

—Entonces, ¿he perdido?

—Tú nunca has querido ganar.

—Quizá tengas razón. De todas formas, enhorabuena, ¿ve? —Se puso de puntillas y me dió un beso—. Este es mi adiós; un beso de despedida. Soy una mujer despreciada... —Entonces vió a Emily, que nos miraba—. No, querida, esto ha sido para desearte suerte. No estoy tratando de arrebatártelo. Acaba de darme la noticia.

No quería que los presentes se enterasen, pero a los pocos momentos todo el mundo lo sabía, y hubo una serie de palmadas en la espalda, felicitaciones y más brlndis. A eso de la una de la madrugada, la fiesta empezó a degenerar. Al parecía de mal humor. Tony Zaparo había intentado disputar con George Allison, pero sintió náuseas en medio de su ferocidad, y esto le quitó la gana de pelear.

—Lo mejor será que tomemos la cena fría antes de que todo el mundo pierda la cabeza—dijo Gloria—. Llévalos al comedor, ¿quieres, Steve?

A la una y media habíamos terminado, y yo estaba un poco desconcertado, porque nadie me había preguntado por Joss. La esperanza de Daniel Webster se estaba desvaneciendo, y comprendí que pronto tendría que sacar a relucir el tema. Súbitamente me di cuenta de que Max Lekro no estaba en la mesa, y me pregunté qué habría sido de él.

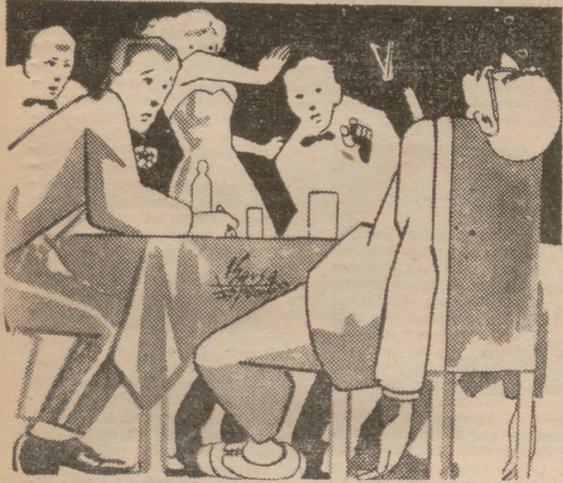
—Tengo una sorpresa para todos—dijo Gloria—: el mayor pastel que habéis visto en vuestra vida. La casa "Dextro" me lo ha mandado para celebrar la radiación de esta noche. Que todo el mundo se sienta, porque voy a traerlo. ¿De acuerdo, amigos?

—De acuerdo—gritó todo el mundo. Y Gloria salió.

El doctor Lekro apareció en la puerta del comedor. Me levanté y me dirigí hacia él.

—¿Qué te ha pasado?—pregunté.

—Me he mareado un poco—contestó—y me he ido a dormir. Por



lo visto, me he quedado sin comer. —Sonrió abiertamente y añadió: Gracias por tu interés, Mason.

—Bueno, sientate en mi silla—dijo—. Hemos llegado a los posres, pero estoy seguro de que podemos encontrar algo más substancial para ti. —Le hice sentar en mi silla, por lo que la mesa quedó completa, y me fui a sentar en el brazo del silloncito de Emily, a quien acaricié la mano, diciéndole que estaba preciosa.

Entonces, las luces se apagaron súbitamente.

Todo el mundo se alborotó y comenzó a dar gritos. A Al se le oyó exclamar: "¿Dónde estaba Moisés cuando las luces se apagaron?" Después, Louise Stafford dijo: "¡Al, Al, no me liagas cosas!"

Esperamos un minuto largo en la oscuridad. Todo el mundo hablaba, hasta que Gloria entró por la puerta de la cocina con el pastel. Alrededor de éste había velas, y en el centro una grande. Era un pastel grande y blanco, tenía un aspecto delicioso. Gloria lo dejó en medio de la mesa.

—¿Verdad que valía la pena esperar?—preguntó.

—Es magnífico—dijo Al—. Pero, ¿puedo encender las luces antes de que esta dama me quite los pantalones?

Los gritos se reprodujeron, y Al encendió la luz. Las carcajadas y las bromas continuaron, pero a los pocos segundos todos fueron empujados. Uno tras otro, los invitados permanecieron silenciosos, hasta que finalmente el infatigable Roche se calló también.

Entonces se oyeron dos gritos. Gloria lanzó el primero, un grito horrible, gutural, que me puso los pelos de punta. La señora Allison lanzó el segundo, una especie de aullido ronco de horror, al mismo tiempo que se desmayaba, cayendo al suelo. Nadie la levantó. Nadie se movió.

En mi silla, con un cuchillo clavado en el pecho, estaba sentado el doctor Maximiliano Lekro. Tenía la cabeza caída hacia adelante, y la sangre corría por su pechera almidonada, en donde los botones verdes parecían ojos brillantes en un mar escarlata.

XXIX

No estaba muerto. Me di cuenta al instante, cuando corrí a su lado y le tomé el pulso. Este era débil, y no pude explicar que aún latiera, porque, evidentemente, el cuchillo le había atravesado el corazón. Recuerdo que di órdenes a gritos, en actitud descompuesta, pero todo esto es un confuso recuerdo para mí, ya que estaba terriblemente nervioso, porque todo el mundo chillaba, gritaba y corría hacia las puertas, huyendo de la mesa. Emily conservó su sangre fría. Ella fué la que condujo el coche.

Llevé a Lekro en mis brazos. Le quité el cuchillo. Tenía que quitárselo, y, sin embargo, sentí miedo. Esta vez tuve sentido común, porque le quité el cuchillo con una servilleta, para no borrar las huellas digitales, si es que había alguna. Me guardé el cuchillo en el bolsillo y apreté la servilleta sobre la herida, para contener la hemorragia. Después le cogí y lo llevé al coche siguiendo a Emily.

—¿A los Cedros del Líbano?—pregunté ella.

—Y a toda velocidad.

De pronto apareció el senador de Massachusetts.

—¿Dios santo, doctor! ¿Qué ha sucedido?

—¿Tú aquí?

—Tengo hombres por toda la casa.

—Alguien ha apuñalado a Lekro. No despaches a tus hombres. Aún vive. Intentaré salvarle. Ya nos veremos después.

Emily arrancó con el coche. No quitó la mano de la bocina, y bajamos por el Bulevar de Beverly a setenta y cinco millas por hora. La ciudad parecía desierta. Beverly Hills y Hollywood, a eso de medía noche son ciudades muertas. Cuando llegamos al Bulevar de Hollywood, estuvimos varias veces a punto de sufrir

(Continuará.)

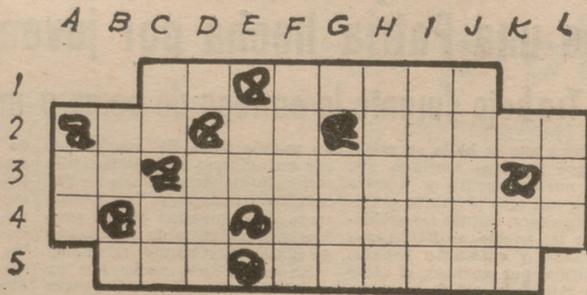
(Publicado con autorización de la Colección "El Buho".)

Entretenimiento y humor

Por K. B. ZAS

PUZZLE DE LETRAS

Fórmense las palabras de acuerdo con los significados y teniendo en cuenta su numeración, trasládense las letras al cuadro para ordenar un pensamiento.

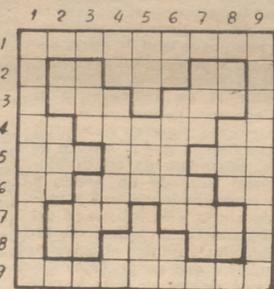


PALABRAS

SIGNIFICADOS

5-H	Cincuenta.
3-H 1-G	Nombre de letra.
4-L 5-G 2-L	Fardo.
3-F 4-C 3-E 2-K 5-D	Lentitud.
5-F 3-B 2-F 5-I 1-D 5-K	Suben.
3-L 1-I 3-A 2-I 4-J 3-I 4-G	Abandona sus deberes.
1-J 3-G 4-H 3-J 5-C 5-J 4-F	Jugueteón.
3-D 2-B 1-H 4-K 2-J 4-D	Abandonará.
2-H 2-E 4-A 1-C 5-B	Se percibe.
1-F 4-I 2-C	Cierto juego

CRUCIGRAMA



Pronombre. — 5: Demostrativo. Hija de Cadmo y Armonia. Ansiedad. — 6: Negación. Atreviese. Afirmación. — 7: Consona. Metal. Punto cardinal. Juguete. Quinientos. — 8: Punto cardinal. Nombre de letra. Entregar. Campeón. Nada. — 9: Acalorados.

VERTICALES. — 1: Semillas. — 2: Vocal. Nombre de letra. Fiera. Lengua provenzal. Nada. — 3: Cincuenta. Pecado. Punto cardinal. Reza. Consonante. — 4: Símbolo del arsénico. Cierta árbol. Nota musical. — 5: Emperador. Nombre de mujer. Al revés, apócope de casa. — 6: Invertido, artículo. Coloca junto a la pared. Dios egipcio. — 7: Símbolo del nitrógeno. Marcha. Punto cardinal. Período de tiempo. Quinientos. — 8: Vocal. Dios egipcio. Plural de letra. Forma del pronombre. Nada. — 9: En sentido figurado, intratables.

HORIZONTALES. — 1: Acopio de carnes y pescados salados. plural. — 2: Uno. Letra griega. Condimento. Verbo. Vocal. — 3: Mil. Período de tiempo. Consonante. Río de Italia. Consonante. — 4: Al revés, percibi. Con alas.

SUPRESION

Fórmese una palabra de SIETE letras cuyo significado es DISMINUYE, y suprimiendo una por una sus letras, componer las siguientes:

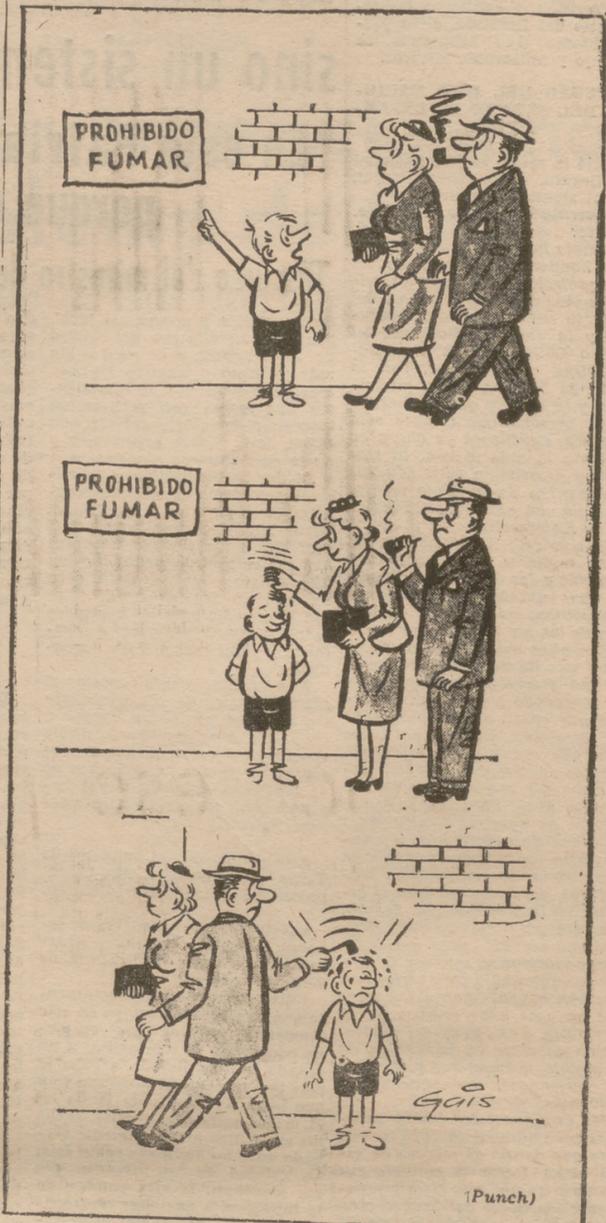
- Con 6 letras — Cavara.
- " 5 " — Extravagancia.
- " 4 " — Milagroso rocío.
- " 3 " — Nombre de mujer.
- " 2 " — Negación chulesca.
- " 1 " — Punto cardinal.

JEROGLIFICO



¿Qué pondrás en el baño?

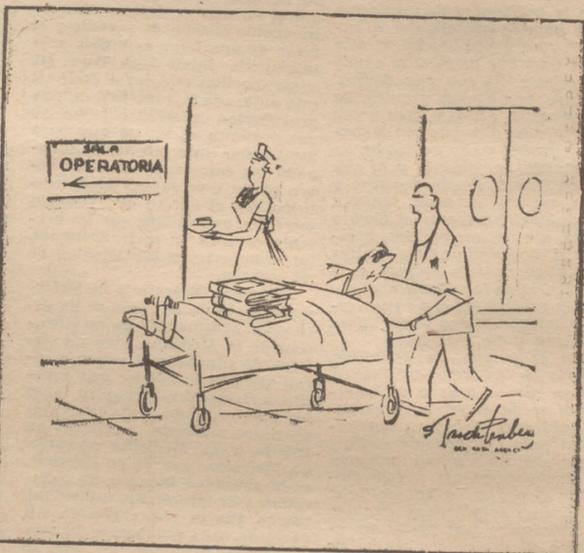
(Las soluciones en la página 10.)



(Punch)

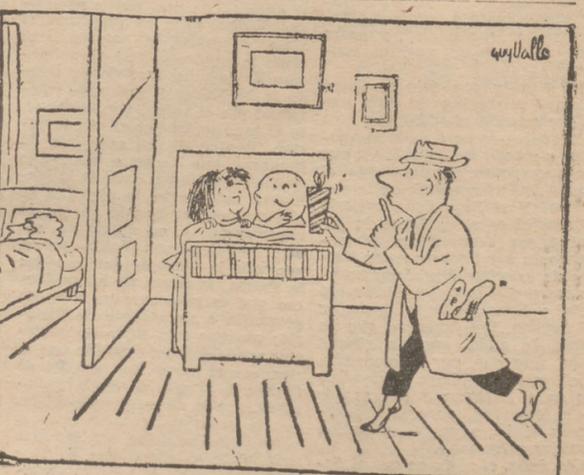
VENGANZA

(“Punch”.)



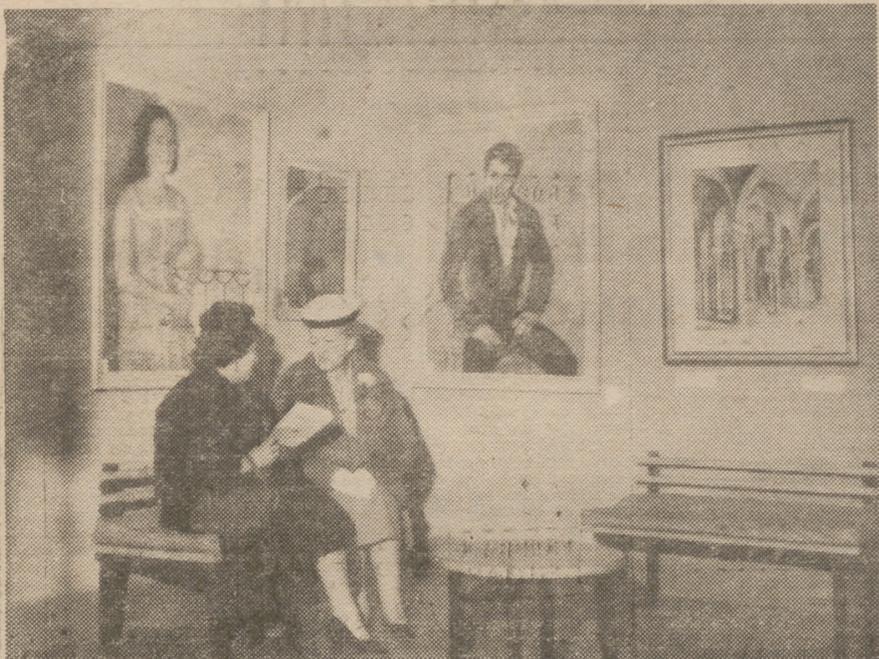
—Son libros de Medicina muy raros. Claro que el suyo es un caso también muy raro.

(“Radiocorriere”.)



—¡Silencio!

OTOÑO



En la nueva sala de Exposición de la C. N. S. madrileña quedó ayer inaugurada por el teniente de alcalde de Palacio, en representación del alcalde, la Exposición de Pinturas y Esculturas de otoño. Se exhiben retratos de moderna y ágil factura, paisajes—con la concesión obligada al atardecer otoñal—y obras de positivo mérito. (Foto Torremocha.)

El fútbol, esa pasión

SE que abordar el tema fútbol, situándome frente a él, me creará algunas antipatías; no muchas, porque uno, la verdad, no se hace demasiadas ilusiones acerca de la repercusión que pueda tener lo que escribe. De todas formas, antes de entrar en materia, sé que voy a atacar una de las máximas preferencias de un gran sector de españoles, una afición que absorbe la atención de miles y miles de personas hasta extremos de alarma; un negocio brillantísimo, del que dependen la vida de muchos otros.

El fútbol es popular; por consiguiente, atacarle ha de resultar forzosamente impopular. ¿Por qué escribo, entonces, contra él, teniendo conocimiento de estas razones, que no se me ocultan? Simplemente, porque considero nociva esta inclinación. Y como creo, además, que como yo pensarán muchos españoles que no tienen oportunidad de manifestar su opinión, en nombre de ellos y en el propio, escribo...

El fútbol, en rapidísima carrera triunfal, ha contagiado todos los ámbitos nacionales. Se habla de fútbol en la capital, en las provincias y hasta en los pueblos más remotos. Ocupa puesto preferente en la Prensa y hasta tiene sus publicaciones propias. Invasión del cine y la radio. En todos los lugares de concurrencia—saíones, bares, cafés, tabernas—se erige en tema de conversación dominante. En los lugares de trabajo la labor se suspende frecuentemente para opinar sobre sus incidencias. La pasión por esta manifestación deportiva no respeta estamentos sociales—hay "hinchas" lo mismo entre los basureros que entre los grandes de España—, ni edades—existen nenes del Atlético y ancianos del Madrid—, ni sexos—la mujer juega una gran participación en la "hinchada" futbolística—.

Los días de partido se movilizan masas enormes—locales y forasteras—, que invaden las ciudades entonando canciones primitivas y desarticulando, durante varias horas, su sistema de transporte. Si el día del encuentro es laborable a todos los efectos, dichos efectos se suspenden durante las horas que dura la competición, en las que puede constatar un vacío total—de campana neumática—en oficinas públicas y privadas.

El comentario futbolístico verbal le persigue a uno, implacable, durante toda la semana; los que no disponemos de torre de marfil para encerrarnos ni de vehículo propio para el desplazamiento, estamos sometidos, en todo lugar y momento, a la durísima prueba que supone esta audición involuntaria. ¿Qué monotonía en el manejo de nombres y conceptos! ¿Qué fraseología tan endeble, amanerada y convencional! ¿Qué de lugares comunes, repeticiones y vulgaridades! ¿Cuánta inútil cábalas sobre un hecho de tan poca trascendencia como es un partido a jugar el próximo domingo!... Y hay gentes que se desplazan a centenares de kilómetros, sufriendo inclemencias e incomodidades, para ver actuar a unos muchachos que se abrigan con una camiseta determinada!

Algunas personas de sensibilidad equivocada consideran esto admirable. Nosotros lo encontramos desproporcionado, excesivo...

Y toda esta balumba, ¿en torno a qué? Pues en torno a una manifestación deportiva—en tangible decadencia, corroída por el leerse constantemente en columnas deportivas—en tangible decadencia, corroída por el profesionalismo. La afición se queja a cada

instante del poco entusiasmo que ponen los jugadores en su misión, de lo deslucidas que resultan jornadas que se prometen sensacionales, de los altos salarios y primas de que disfrutan equipiers poco escrupulosos. La afición se queja, igualmente, del elevado precio que alcanzan los asientos para presenciar tanta desdicha. Pero la afición sigue llenando, domingo tras domingo los estadios de toda España, contribuyendo con su óbolo a tanto despropósito, fomentando el buen negocio de algunos con su ingenuidad. Ante un caso de "toninismo" semejante, creemos

Por AGUSTIN YSERN

que a la afición le está bien empleado lo que le ocurre.

Es impresionante—de puro boba, contradictoria—la fidelidad de las masas a su deporte favorito, que las defrauda con aterradora frecuencia. Hay algo de extraño en ese reanudar cada domingo la misma marcha hacia el campo deportivo, aun teniendo la seguridad, casi absoluta, de que el desencanto va a manifestarse en aquel recinto...

¿O será que el fútbol llena un vacío difícil de ocupar con otra actividad? ¿O será que el fútbol y sus monótonas incidencias constituyen el único pasto asimilable por ciertos cerebros, el único tema de conversación para muchas lenguas semiparalizadas?

Da pena ver, en vehículos colectivos, a muchachos jóvenes y hasta señores provectos, con aire bastante normal, leyendo en páginas deportivas artículos que llevan titulares tan peregrinos como "El problema de los suplentes en el Malacitano F. C.", "Declaraciones rectificadas del linier Menéndez", "¿Promocionará el Magnético?", y otros desatinos de parecida traza. Al verlos enfrascados en temas tan pueriles, uno llega a preguntarse si su normalidad es sólo aparente, o cómo es posible que la atención humana pueda ser retenida por cosas tan carentes de interés y belleza.

Porque el deporte, entendido como manifestación muscular y a la vez actividad estética, ha quedado ya muy atrás. No son estos puros afanes los que movilizan a las masas—como ocurría en la Grecia clásica—, sino un complejo tinglado surgido como secuela del deporte y compuesto de un mare magnum de nombres, puntuaciones, puestos, clasificaciones; una especie de "administración del deporte", que ninguna relación guarda con el deporte genuino. Un horrendo tinglado que tiene su burocracia, sus ficheros, su rutina.

Somos jóvenes y creemos conocer con bastante certeza el trascendental papel que el deporte está llamado a jugar en nuestro tiempo y en el futuro, y por eso abominamos de este "hinchismo" estéril, que ningún beneficio reporta ni a cuerpos ni a mentes, consiguiendo sólo embrutecer a un gran sector nacional con sus pequeñeces, restando horas útiles al trabajo, esterilizando imaginaciones con su monótona rotación de jornadas y temporadas.

El deporte, como objetivo nacional, debe ser, ante todo, una práctica, y no un espectáculo. Un negocio trascendental, porque de él puede depender la salud de futuras generaciones, y no un simple negocio económico para enriquecimiento de unos pocos. Una empresa muy seria, y no un mareante juego de engañabobos.

La Comisión de Trabajo de la O. E. C. E. visita al señor Martín Artajo

TAMBIEN LO HICIERON EL MINISTRO MARROQUI DE ASUNTOS EXTERIORES, EL DELEGADO NACIONAL DE SINDICATOS Y OTRAS PERSONALIDADES

En su despacho del Palacio de Santa Cruz, el ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, recibió a los miembros de la Comisión de Trabajo de la Organización Europea de Cooperación Económica, presidida por el embajador de Irlanda en París y

jefe de la Misión irlandesa ante la O. E. C. E., señor Fay.

También recibió al ministro marroquí de Asuntos Exteriores, señor Ahmed Balafrej, que acaba de llegar a Madrid con objeto de continuar las negociaciones hispanomarroquíes.

En audiencia diplomática, el señor Martín Artajo recibió a los embajadores de Siria, señor Khalid Chatila, y de la República Dominicana, don Rafael Comprés Pérez. Asimismo recibió la visita de don Gabriel Betancourt, ex ministro de Educación de Colombia; de don Ruperto Alarcó Falcón, ex embajador del Ecuador, y del señor Tous, senador ecuatoriano.

Además de las expresadas personalidades visitaron al señor Martín Artajo el delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, a su regreso de la Conferencia Internacional de Industrias, celebrada en los Estados Unidos; el delegado de España en el Consejo Ejecutivo de la Unesco, señor Estelrich; director de la Comisión Católica de Migración, monseñor Fernando Ferris; señor Jad Raisuni y don Renato Mansbravo, de Naveda.

Más de dieciocho millones para viviendas en Zaragoza

ZARAGOZA, 8. — La Diputación Provincial ha concertado con el Instituto de Crédito para la Reconstrucción Nacional una operación de crédito de más de 8 millones de pesetas para la construcción de varios grupos de viviendas, rodados de espacio verde, con destino principalmente a sus funcionarios. El proyecto de esas viviendas está sólo a falta de la aprobación por el Instituto Nacional de la Vivienda, y será sacado seguidamente a subasta. Dichos grupos se construirán sobre solares que la Corporación posee en el paseo de María Agustín, y con ellos quedará espléndidamente urbanizado un importante sector de la ciudad. (Cifra.)

CONSTRUCCION DE 133 VIVIENDAS

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 8.—Catorce millones de pesetas representa la cantidad invertida en importantes obras realizadas el pasado año en la villa de Orotava. Entre ellas figuran la construcción de 48 viviendas por la Obra Sindical del Hogar; otro bloque de 30 a cargo de Regiones Devastadas; 18 a cargo del Instituto Nacional de la Vivienda; 15 construidas por la Obra Social del Movimiento y 22 por el Patronato benéfico de construcción «Virgen de la Concepción». (Cifra.)

El diario lucense "El Progreso" cumple 50 años

LUGO, 8. — El diario local «El Progreso» ha entrado en su cincuentenario. El primer número de este periódico lucense salió a la calle el día 17 de agosto de 1908, orientado, según su primer editorial, «a la defensa de los intereses provinciales y locales», norma y ejecutoria que a través de estos cincuenta años de vida no ha perdido en absoluto su vigor, antes al contrario. Lo fundó don Purificación de Cora y Más Villafuerte, siendo su primer director don José Gayoso Castro. Ocupó más tarde la dirección un hijo del propietario, don Antonio de Cora, y al fallecimiento de éste, se hizo cargo de tal cometido su actual director, también hijo del fundador y propietario, don Purificación de Cora Sabater.

Con motivo de su cincuentenario, «El Progreso» publicará varios extraordinarios con páginas incluso en huecograbado y un resumen de la vida social, política y económica de Lugo y su provincia durante los últimos cincuenta años. También entre los actos que se celebrarán se destaca la imposición a su director, don Purificación de Cora, de la Orden del Mérito Civil, acto que en principio está señalado para el mes de marzo.

Teléfono PUEBLO: Número 25-61-32

El montañero y espeleólogo Enrique Súñer Coma, premio March

BARCELONA, 8.—El montañero barcelonés Enrique Súñer Coma ha sido distinguido con un premio de la Fundación March.

Dicho montañero practica el deporte de montañismo desde la edad de los diez años, y es conocido en casi todos los centros de Barcelona, por haber figurado en las Directivas de las principales Sociedades.

Pertenece a los grupos de espeleología, y es además socio del Club Alpino Francés. En la actualidad ha extendido

sus actividades al estudio científico de la montaña, especializándose en geología. Asimismo pertenece al Instituto de Estudios Pirenaicos, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, y es becario honorario del Museo de Geología de Barcelona.

La ayuda de investigación que le ha concedido la Fundación Juan March para el año 1957-58 está adjudicada para efectuar un estudio sobre los terrenos paleozoicos del Pirineo español. (Mencheta.)



LOZA PORCELANA CRISTAL

Para facilitar las operaciones de nuestro balance anual iniciamos una sensacional liquidación con grandes y efectivas rebajas en todas nuestras secciones.

Tazas, juegos de café, juegos de té, tazas para café y té, tazones desayuno, platos blancos y decorados, juego de pastas, vasos para agua y vino y piezas sueltas para reposiciones, etc., etc.

¡No tarde Ud. en aprovecharse de esta gran oportunidad! Dentro de poco volveremos a marcar todos los artículos con sus precios normales.



ABADA, 3 SAN BERNARDO 19 • CAÑIZARES, 10

Lea usted todos los sábados nuestro SUPLEMENTO **PUEBLO ESPECTACULOS**

DEPORTES

MUNDO DEPORTIVO

MAREJADA en el Cantábrico, que llega por las aguas del Nervión hasta el mismo centro de Bilbao, Daucik puede hacer toda clase de cambios con sus jugadores, si es para ganar los partidos, como ha sucedido muchas veces; pero si es para perderlos no vale. El gran «Ferdinand» ha perdido el domingo por 4-1, y esta derrota le va a costar salir de Bilbao... si no la empapa pronto con una victoria sobre el Manchester. Yo creo que la empapará. Somos muy impresionables, y con una buena victoria se neutraliza en seguida una mala derrota. Ni el Atlético de Bilbao tiene perdida la Liga, ni la tiene ganada el Madrid. El Atlético de Bilbao «tiene derecho a tropezar en San Mamés», como tropieza el Madrid en su Estadio Bernabéu. Lo que pasa es que en Bilbao no están acostumbrados a eso; pero no tiene nada de particular. Si el Madrid cree que por llevar cinco puntos de ventaja lo tiene todo hecho, está equivocado. Por la misma regla de tres que ha ganado el Atlético de Madrid en Bilbao puede ganar en Chamartín al Madrid el 3 de febrero, y todo quedaría en paz... menos la «scuderia» del Madrid. Mientras el Madrid tenga pendientes los partidos con el Sevilla—el próximo—, con el Barcelona, el Atlético de Bilbao, el Atlético de Madrid y otros que sentimos no recordar, no hay cinco puntos que valgan. La Liga se gana en la jornada treinta o, cuando se presenta fácil, en la veintisiete o veintiocho, pero nunca en la diecisiete. Y por la misma razón tampoco la ha perdido Daucik en la diecisiete. En Bilbao deben esperar a unas cuantas raras alineaciones más para decidirse.

Los casos de Joseito y Gento sirven para explicar al querido público aficionado a ver partidos y a leerlos o escucharlos, lo difícil de la función crítica, porque Gento y Joseito eran hace un par de años jugadores voluntariosos, con facultades, pero nada más. El juicio de la crítica más técnica tenía que serles adverso entonces. Pero, ahora, Joseito y Gento juegan como dos fenómenos. Y la crítica tiene que reconocerlo. Basta, pues, con que cualquier aficionado a las contradicciones busque reseñas de entonces y de ahora y las compare para que la crítica quede por los suelos. La culpa—menos mal—no es de la crítica, sino de Gento y Joseito. Se puede y hasta se debe progresar, pero no tanto.

El Madrid ha marcado ya 48 goles, y el Atlético de Madrid, 44. Son los equipos con delantera más «agresiva». La afición de nuestra capital puede estar contenta de tales cifras, pues es señal de que los partidos en nuestros dos estadios están animados por esa gran verdad que es el gol. La potencia de las delanteras es como la cornamenta de los toros. El público no quiere delanteras «afeitadas». Hablar de interiores «en punta» quiere decir que las delanteras han de tener pitones, o puntas, y cuando los equipos alargan el cuello cogen al torero, porque tienen el sentido de la distancia. Al Atlético de Bilbao, en definitiva, lo que le ha ocurrido es que le ha cogido el toro. Esto, en España, es menos sorprendente de lo que parece.

GILERA

CSOKA E ILKU húngaros, fueron probados esta mañana por el Atlético

Han llegado a Madrid dos jugadores húngaros: Csoka Jozsef e Ilku Peter. Aquel, del Honved, con veintidós años, y éste, del Dorog, también veintidós años. Ambos han venido apalabrados por el Atlético madrileño. Bajo la observación de varios directivos, Jozsef y Peter evolucionaron en el césped del Estadio atlético. Breves ejercicios sólo. En días sucesivos serán sometidos a entrenamientos y pruebas más duras, y ya dentro de una semana, aproximadamente, si convienen, se decidirá si fichan o no por el Club rojiblanco.

Jozsef juega, indistintamente, de medio e interior, y Peter es delantero centro.

LA FLOR DE AZAHAR

ofrece todos los días, de 6,30 a 9,30 de la tarde, a su distinguida clientela, la merienda amenizada por el maravilloso conjunto hispanoamericano

“LOS CUMBANCHEROS”

Merienda y baile en

LA FLOR DE AZAHAR

ALCALA, 141

Don José María Revuelta, nuevo presidente de la Federación Española de Atletismo

EL DOCTOR PASALODOS REGIRA LA DE RUGBY

EN la última reunión celebrada por la Comisión Directiva de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, bajo la presidencia de José Antonio Eloy-Olaso, se adoptaron, entre otras, las siguientes resoluciones:

Acuerdo de convocatoria del Pleno de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, con las directrices generales de la Asamblea, en la que se estudiarán los más importantes problemas del deporte español, para lo cual se designarán las oportunas ponencias.

Se acordó la creación de un censo de instalaciones deportivas nacionales, a efectos de una estadística completa de las que hay en nuestra Patria, y como premisa para el estudio de las nuevas instalaciones que completan las exigencias deportivas nacionales.

Quedó decidido el viaje de los olímpicos españoles que no fueron a Melbourne por la retirada de nuestro país de aquel Certamen. Está pendiente este desplazamiento de las informaciones que las representaciones diplomáticas de Estados Unidos y Japón se han ofrecido cordialmente a facilitar a esta Delegación Nacional de Educación Física y Deportes.

Se aprobaron los siguientes cese y nombramientos: Correspondiente al Departamento de Deportes Olímpicos se aprobaron los siguientes:

Ceses.—Atletismo: don Eugenio Martínez Pasalodos, presidente de la Federación Española, agradeciéndole los servicios prestados.

Boxeo: don Javier Tuñón Azola, presidente de Las Palmas.

Esríma: don José Márquez Álvarez de Toledo, vicepresidente; don Enrique Fernández de Lara, vicesecretario; don José de la Puerta Escolar, don Luis Revuelta González, don José Carvajal Arrieta, don Carlos García Ribera, don César de Diego López y don Antonio Cores Escandón, vocales de la Federación Española.

Rugby: don Luis Blanco Mongay, presidente de la Federación Española, agradeciéndole los servicios prestados.

Nombramientos.—Atletismo: don José María Revuelta Prieto, presidente de la Federación Española.

Esríma: don César de Diego López, vicepresidente; don Jesús Díez Pinillos, vicesecretario; don Enrique Cores Escandón, secretario; don José Antonio Varela Daffonte, don Joaquín Moya Rodríguez y don Luis Sánchez-Urdapalá del Peral, vocales, igualmente de la Federación Española.

Rugby: don Eugenio Martínez Pasalodos, presidente de la Federación Española.

Correspondiente al Departamento de Federaciones Nacionales el siguiente:

Ceses.—Biliar: don Felipe Ollala Cabrera, vicepresidente segundo de la Federación Española.

Montañismo: don Artemio Roberto Macedo Jiménez, vocal de la Federación Española.

Motociclismo: don José Ruiz Giménez Cortés, vicepresidente segundo de la Federación Española, y don Jesús Luque Recio, secretario, y don Ignacio Segnier Vidal, presidente de la Federación Catalana.

Nombramientos.—Ajedrez: don Alvaro Bacallado González, vocal de Prensa de la Federación Española.

Biliar: don Ramón Gasol Rodríguez, vicepresidente segundo de la Española.

Golf: don Ricardo Bescansa Martínez, delegado en Galicia y Asturias.

Motociclismo: don Ignacio Segnier Vidal, vicepresidente segundo; don Alvaro Ramiro López, secretario, y los vocales don Enrique Inclán Bolado, don Froilán Siquel Quiroga, don Antonio Balgorri Ibáñez, don José Luis Roselló, don José Acosta y Gea y don Julián García Pueyo, todos ellos de la Federación Española.

EL NUEVO PRESIDENTE DE LA ESPAÑOLA DE ATLETISMO

JOSE María Revuelta Prieto llega a la Presidencia de la Federación Española de Atletismo procedente del propio campo atlético, toda vez que se trata de un veterano atleta, antiguo campeón nacional absoluto. Sus pri-

meras participaciones en concursos oficiales las llevó a cabo en la Ciudad Universitaria de Madrid, en el año 1933, resultando vencedor en altura y longitud, con las marcas de 1,68 y 6,38 metros, respectivamente. Tenía entonces dieciséis años. Posteriormente alcanzó los títulos de campeón de Castilla universitario en longitud y altura, campeón nacional universitario de longitud (en el año 1936) y campeón de España absoluto, también en la prueba de longitud en los torneos celebrados en Valencia el año 1941.

Al margen del atletismo, al que siempre se ha sentido unido y cuyas más importantes competiciones ha seguido de cerca, José María Revuelta es abogado del Estado desde 1945. Durante siete años ha desempeñado el cargo de gobernador civil y jefe provincial del Movimiento en Córdoba, y en la actualidad es director general de Trabajo, cargo que ocupa desde noviembre de 1955. Está en posesión de la Gran Cruz del Mérito Civil y la Gran Cruz del Mérito Agrícola.

EL NUEVO PRESIDENTE DE LA FEDERACION DE RUGBY

LA personalidad deportiva de Eugenio Martínez Pasalodos resulta sobradamente conocida a través de una larga serie de actividades iniciadas en el S. E. U. de Madrid apenas finalizada

nuestra Cruzada. De entonces a hoy, Pasalodos ha recorrido todos los puestos del deporte, interviniendo como protagonista directo y como federativo, así como en la Jefatura de Deportes del organismo universitario, cargo desempeñado durante diez años. Sus mejores actuaciones como deportista la ha llevado a cabo en rugby, donde formando parte del equipo madrileño del S. E. U. ha logrado varias veces el título nacional, consiguiendo asimismo representar a España en diversos encuentros internacionales. Tomó parte en la travesía que los universitarios realizaron desde Palma a Roma e intervino en otras numerosas competiciones, animado de su alto espíritu deportivo. En el orden federativo fué vocal de la Castellana de Rugby y durante un plazo de dos años ha desempeñado la Presidencia de la Española de Atletismo, cargo en el que ahora cesa para pasar a la de Rugby, también como máxima jerarquía de la misma.

Eugenio Martínez Pasalodos es doctor en Medicina y Cirugía, profesor de Educación Física de la Universidad de Madrid y jefe del Servicio de Fisioterapia del Instituto Nacional de Medicina del Trabajo. Nació en Puertollano (Ciudad Real) y cuenta treinta y ocho años de edad. En pretravés de una larga serie de actividades iniciadas en el S. E. U. de Madrid apenas finalizada

Todos los días
UN NOMBRE
BARRIOS

“ES IMPOSIBLE DESTACAR A NADIE; TODOS CUMPLIERON A las MIL MARAVILLAS”

Suerte: Barrios llegó esta mañana, a las diez. Y nosotros estábamos en su casa un cuarto de hora después. Antonio Barrios, a quien no hay más remedio que felicitar efusivamente por su triunfo de San Mamés, ya estaba arreglado, dispuesto para irse al Metropolitano. Nos concede unos minutos. Le decimos:

—¿Pero cómo es que ha llegado usted hoy?

—La mayor parte de los jugadores regresaron ayer; yo, a causa de un accidente ferroviario, tuve que quedarme con Marañón y Vallejo en otro vagón y retrasar hasta hoy... El accidente —aclara— no rindió víctimas.

—Bueno, aquí están los rojiblanco y los “merengues” que saltan de contento. Y más los “merengues” que los atléticos. ¿Cómo fué ese partido?...

—En breves líneas: el Atlético hizo un extraordinario encuentro. Coraje, entusiasmo, clase y juego. Al principio el público bilbaíno nos silbó. Luego, en la segunda parte y al final, nos aplaudieron; creo que esto ya lo dice todo. Además del público nos felicitaron también los directivos y jugadores del Atlético. No ha habido nadie que no haya reconocido nuestra victoria como muy merecida.

—Sin embargo, en Madrid, todavía estamos que lo vemos y no lo creemos. Y los periódicos comentan que gran parte del éxito de su equipo se debe a su estrategia. ¿Quiere explicarnos esto?...

—Verás. El sábado los periódicos de Bilbao dieron la alineación del Atlético vasco; yo, a la vista de esa alineación, pensé un equipo, que el domingo cambié cuando me dijeron que Arteche salía de defensa. Orúe de medio y Etxura de delantero. Fuese a

Verde a la derecha para marcar a Gainza, ya que Verde es valiente y pegadizo; no defraudó a nadie, hizo un soberbio partido. A Cobo lo situé a la izquierda, toda vez que es más rápido que Etxura, y a los extremos, en vez de retrasarlos para avanzar desde atrás hacia adelante, les di otra posición. A Collar lo adelanté, pasé a Miguel al interior y a Callejo al extremo, toda vez que presentí lo que pretendía Daucik con Arteche de defensa. Supuse, y así fué, que el colocabo a Arteche como defensa creyendo que yo iba a retrasar a Collar, que, después de todo, es lo que suelo hacer siempre, para así adelantarlo a Arteche y convertirlo, en vez de defensa, en un delantero más y reforzar el ataque... Como ves, lo estudié todo para romper la táctica de Daucik, y dió resultado, pero no todo por la táctica, que hay que ser sincero, sino porque los jugadores jugaron con un espíritu de lucha y codicia fantásticos. Al final del encuentro daba satisfacción verlos. Abrazos... En fin, parecía que venían de ganar una batalla.

—¿No hubo fallos?

—Nada; es imposible destacar a nadie. ¿Cómo cumplieron...?

El Atlético comienza a “sprintar”. Y la batuta es de Barrios.

JUNIORS

Estadio Metropolitano

Domingo día 13 de enero, a las CUATRO de la tarde

C. de F. Barcelona - Club Atlético de Madrid

NOVENO PARTIDO DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES.—Taquillas de la calle Barceló: Desde mañana, miércoles, día 9, y hasta el sábado inclusive, de SEIS de la tarde a NUEVE de la noche, y el domingo, día del partido, de DIEZ de la mañana a UNA Y MEDIA de la tarde.

Las sobrantes, si las hubiere, en las taquillas del Estadio desde las DOS de la tarde.

SOCIOS, CARNET AL CORRIENTE DE PAGO

JIMENO y LEGENSTEIN jugarán esta noche la final de la COPA REAL MADRID, DE TENIS

Couder perdió anoche la semifinal contra el yugoslavo, y éste y Branovic ganaron la final de dobles a Antonio Martínez y J. L. Arilla

El Torneo de Tenis de Copa del Real Madrid entró anoche en su fase mayor y terminará hoy con la final individual. Un éxito para la Asociación Centro y el Real Madrid, a medias, en la organización. Anoche se jugaron la semifinal individual pendiente y la final de dobles. El campeón de España, Couder, en peor forma que el pasado año, no pudo con la eficacia de ese extraño, pero gran jugador que es el yugoslavo Legenstein y perdió la semifinal por 6-3, 7-5, tanteo que refleja la lucha habida en el segundo set. Y en dobles, Antonio Martínez y José Luis Arilla, que habían jugado un gran partido la noche anterior para ganar a los campeones de España, Andrés Jimeno y Alberto Arilla, perdieron la final de dobles ante el yugoslavo Legenstein y el alemán Branovic, porque en verdad, éstos hicieron un partido soberano, sin un fallo y con plenitud de aciertos, resuelto en tres sets: 6-3, 6-1 y 6-1.

Esta noche jugarán Jimeno y Legenstein la final individual a las diez y media de la noche, y a continuación harán una exhibición en partido de dobles J. L. Arilla-Santana, y Couder-Jimeno.

EMPRESA IMPORTANTE

precisa, para servicio de personal, señorita dominando cuestiones laborales. Edad, 18-26 años. Dirigir por escrito, con amplias referencias y pretensiones, a Sr. Alejandría. Apartado 12.186. Madrid. (86)

LUCHA EN PRICE

Mañana KIN MAX y LAMBAN I disputarán la revancha solicitada por el portugués ASALTO, HASTA RESULTADO DEFINITIVO

Kin Max no se resignó con su derrota frente al primero de los Lambán. La postura del portugués nos parece del todo lógica. El deseo de revancha constituye la prueba más concluyente del pundonor profesional, ya que, aun vencidos y bien vencidos, debe existir siempre su vibración del temperamento y acrecentarse si cabe el espíritu de combate.

Kin Max aceptó su derrota, pero a la vez—y así lo ha declarado a los cuatro vientos—estima que un puro accidente hubo de ser la causa de la lesión que determinó una situación de inferioridad física determinante del resultado adverso.

Restablecido de su mal, lanzó al aragonés su reto terminante, extremando hasta el límite sus condiciones técnicas del encuentro. Un solo asalto hasta resultado definitivo era su propuesta, para que así no quedase después duda alguna sobre las posibilidades de una victoria discutible.

—Entiendo—nos decía Kin Max—que cuando existe una rivalidad de esta naturaleza sólo es posible resolverla mediante esta fórmula de combate, en la que quedan definitivamente comprometidas la integridad de las facultades y conocimientos de ambos adversarios. Yo reconozco de antemano la clase y la categoría de Félix Lambán, pero tengo también una absoluta confianza en mí mismo. La lamentable e inoportuna lesión que sufrí en mi

encuentro con el aragonés yo la considero tan sólo como un accidente. Por eso he lanzado mi reto en las únicas condiciones posibles para quede una manera definitiva que resuelto este pleito.

—¿Tiene usted esperanzas de victoria?

—Si no las tuviese, puede estar seguro de que mi silencio hubiera sido mi único comentario a mi derrota; pero, como insistí, sólo fué la adversidad y no la potencia de Lambán la causante de mi supuesto fracaso, ardo en deseos de verme de nuevo frente a él, para demostrarle que su victoria no puede volver a repetirse.

Kin Max habla con una seguridad que impresiona. Con voz reposada deja en el aire cuanto queda registrado por nosotros. Y queda abierta una amplísima interrogación, que mañana noche quedará contestada.

Pero antes de que llegue ese momento, o sea en nuestro número de mañana, daremos a conocer a nuestros lectores la impresión personalísima de Félix Lambán ante este combate.

Comenzará la reunión a las once de la noche, con el encuentro entre Verdú y Ochando, disputándose a continuación el campeonato de Castilla del peso ligero entre Pastor y Soria II. A continuación ocuparán el cuadrilátero Emilio Lambán e Indio Mapuche, correspondiendo el semidiviso al Conde Daidone, en oposición a Catarecha.

de PEDRO ESCARTIN

Se celebró anoche la reunión de boxeo pro Campaña de Navidad

La nota más saliente la constituyó Fred Galiana, con su reaparición oficial

El entrenador en la banda

NO PUEDE HACER INDICACIONES A LOS JUGADORES

EL Comité de Competición de la Real Federación Española de Fútbol ha tomado el acuerdo, en su última reunión, de recordar a los preparadores la prohibición de «TRANSMITIR ORDENES Y DIRIGIRSE A SUS JUGADORES DURANTE EL DESARROLLO DEL JUEGO», que no es ni más ni menos que cumplimiento de un acuerdo de International Board.

No es, pues, un precepto del reglamento español de competiciones y si acuerdo del más alto Tribunal del fútbol, donde se prohíbe a los preparadores hacer indicaciones desde la banda, dirigir el juego, aunque sea dentro de las modestas posibilidades de dirección que la rapidez del juego permite durante el desarrollo de los encuentros.

Porque nosotros reimos mucho cuando ciertos técnicos (?) presumen de dirigir el partido desde el asiento en la banda, es decir, como una especie de director de orquesta, cuando todos los que estuvimos allí sabemos de sobra que las únicas indicaciones posibles de hacer son en momentos de parada del juego por lesiones, o al jugador que pasa cerca de la banda. Nada más.

Hace bastantes años, Ricardo Zamora, hoy en el Español, nos preguntaba si era cierto que el reglamento pro-

hibía dar órdenes desde la banda, y a ello contestamos afirmativamente, y es que en cierto encuentro del Atlético en Vigo, al no permanecer llamado Zamora, le obligaron a ello, enviándole inclusive un reglamento donde estaba la disposición prohibitiva...

Pues si no pueden hablar, dirán nuestros lectores, ¿a qué les sitúan allí? Pues, muy sencillo para que en caso de ser necesarios al árbitro, estén en sitio habitual y fácil localización; pero el técnico, durante el desarrollo del juego, ha de ser mudo o semimudo, sin que sea legal dar órdenes e instrucciones.

No es, pues, ninguna novedad esta disposición del Comité de Sanciones; pero nos parece muy en su punto se recuerde a los preparadores que ellos están ahí por si el árbitro les necesita o sus propios jugadores, caso de algún accidente. Nada más que para eso, y rechazamos el concepto pretencioso de quienes dicen dirigen los partidos desde la banda.

Se puede rectificar una orden aprovechando la suspensión del juego por lesiones, es posible indicar algo personal a un jugador...; pero nada más que eso, y cuanto se diga en contrario son ganas de perder el tiempo y sentar plaza de vanidad, que en este caso sale fuera de lo normal.

Tal y como habíamos supuesto, fué la presencia de Fred Galiana en el ring el punto clave de la reunión pugilística que, organizada por la Federación Española, llevaba el signo benéfico de la Campaña de Navidad.

Esperábamos con curiosidad la actitud del público ante el idolo destronado. Y el fenómeno resultó del todo convincente. Los aficionados, que ocuparon la casi totalidad de las localidades de Price, recibieron con claras muestras de repulsa al mozo de Quintanar; pero bastaron los cuatro asaltos de exhibición que realizara con Pérez Artero y Cifuentes, rematados con una hábil prueba de su virtuosismo como especialista en la «comba» para que el aplauso cerrado sonase con caracteres de auténtica reconciliación con el hombre en quien se depositó una ciega confianza, que anoche volvió a reverdecer.

El boxeo necesita de esta clase de figuras, y Galiana aún puede rectificar errores y emendar caminos. La afición madrileña dictó ayer su fallo y expuso claramente el alcance de su fe en un «come back» del toledano. A éste corresponde, ahora, el demostrar que quiere y puede volver a ser.

LOS COMBATES ENTRE AFICIONADOS

Muy pobre resultó la demostración de los tres campeones de España, los castellanos Cuñado, Villalba y Millán de la Cuerda, quienes acusaron un neto descenso de facultades y un entorpecimiento en sus sistemas ofensivos, producto del lógico descui-

do en la preparación, como consecuencia del ritmo amortiguado de la división blanca.

Sus respectivos adversarios, los catalanes Sánchez Merayo, Cruz y Montalbo, aún de categoría inferior, mostraron un mayor grado de adiestramiento, mediante el cual equilibraron, en parte, la que hubiera de haber sido terminante diferenciación de calidades.

Claras las victorias de Villalba y De la Cuerda, y bastante discutible el «combate nulo» de Cuñado, a quien favoreció bastante esta decisión, que no debe dictarse nunca en el grupo «amateur».

LOS PROFESIONALES

Las peleas entre los veteranos vertieron sobre el ring, a cargo de Orozco y Gil Suárez, una visión del boxeo convertido en pura pirotecnia espectacular. Apoyados en su típica suavidad de pegada, multiplicaron su velocidad del ataque en un puro efec-tismo inofensivo. El fallo de empate respondió exactamente a cuanto ocurriera durante los diez asaltos, en los que uno y otro de los adversarios lucieron la integridad de sus galas de estilo.

Nos gustó Pedro Paris. Fué, entre los «viejos», el único que centró con dureza y tesón un ataque concreto, en el que, dentro de su áspere sequedad, pudimos apreciar una desconocida perfección en el trazado de los golpes. Frente al danzar desarticulado de Martínez, logró, en muchas ocasiones, Paris, exponer la línea certera de su penetrabilidad con una corrección técnica de la que nunca le creímos ca-

paz. No faltaron, como es natural, los procesos de confusiónismo y de bravura ciega en su hacer desordenado, pero brillaron también a ráfagas los rasgos de buen boxeo. El triunfo, para nosotros, indudable, del ex campeón de los gallos, premió merecidamente su esfuerzo. Quizá sea este otro momento de rectificación para un boxeador que aún puede hacer sentir el peso de su estampa...

El combate entre noveles sirvió para que Kid Daniel lograra una de sus mejores actuaciones. Su mérito principal consistió en conseguir la total asimilación de la guardia sinestra de su adversario y atemperar su acción a una actitud de trazo receptivo, con la que contuvo la inocente presión de su adversario.

Sarmentera es tan sólo, hasta ahora, una excelente promesa, pero nada más que promesa. Dado de unas soberbias facultades físicas, movido por una decisión y un entusiasmo admirables, se ve hundido en la bruma de una absoluta pobreza de conocimientos. Es su ataque un ataque de pura intuición, sin que exista en él medida ni previsión de movimientos. Domina en su mecánica el deseo de hacer, sin posibilidad alguna de resolución, por carecer de medios para traducir el impulso en un sistema racional de actitudes con el aprovechamiento de oportunidades. Así, todo su bagaje ofensivo queda limitado al golpe resuelto, aislado, sin la trabazón de la serie y la búsqueda de rumbos favorables. Mueve bien las piernas, pero sin obtener de

ellas las ventajas del desplazamiento.

Todo esto tiene su remedio, pero ese remedio no se encontrará en un preparador, sino en un buen profesor.

El combate se resolvió en tablas justísimamente, porque la codicia y el signo de iniciativa, constante e incansable de Sarmentera llegaron a nivelar la pura interpretación de boxeo oportunista de su hábil contrario.

C. A. PALOMINO

Ho'anda prepara el equipo que jugará en Madrid

LA HAYA, 7.—Diecinueve jugadores han sido convocados para tomar parte en tres entrenamientos, con el fin de formar el equipo nacional de fútbol que se enfrentará a España, en Madrid, el próximo día 30 del actual.

Los entrenamientos tendrán lugar los días 8, 15 y 22, bajo la dirección del preparador austriaco Friedrich Donnefeld.

La selección holandesa partirá para Madrid, por vía aérea, el día 29 y regresará el día 31. (Aifl.)

En baloncesto vencieron Estudiantes, Real Madrid y Colegio Estudio

El partido más interesante de la segunda jornada —segunda vuelta— resultó, como se pronosticaba, el duelo Hesperia-Estudiantes, que estos equipos celebraron en el frontón.

Por 61-53 consiguieron la victoria los visitantes, y ello supone la pérdida de aspiraciones a la Liga Nacional de los chicos de Cholo Méndez.

Si no hubiera sido por Laborde —aguantando casi en solitario la embestida local—, el Hesperia habría conseguido amplia ventaja en el primer tiempo, pues a su buen juego sólo se oponían una deslavazada resistencia y un defectuoso ataque del Estudiantes.

Pero cuando, a poco de iniciarse la segunda parte, se produjo el empate a 33 puntos, los chicos del Ramiro ya vieron resuelta la papeleta y terminaron venciendo con todos los pronunciamientos favorables.

Los «marinos», nerviosos ya en este tiempo, cometieron varios errores dentro y fuera de la cancha y no pudieron sobreponerse. Les faltaron oportunos «tiempos muertos», individualizaron en demasía, no confiaron en el debut del gigantesco Borrell y recurrieron excesivamente tarde a un «pressing», que tampoco fué excesivamente estrecho en cuanto al conjunto se refiere.

Entre los vencedores, los mejores hombres fueron Laborde, Díaz Miguel y Perea. Les siguieron en méritos Abréu, Salaverria y Olivares.

Por el Hesperia destacaron Capel, Borrell y en ocasiones Nadal. Los demás tan sólo discretos.

En el campo del Estudio, el equipo local ganó al Colegio Ate-neo por 65-42. Durante el primer tiempo nadie acertaba a encestar y el tanteo se iba logrando lentamente, a base de convertir tiros libres. Después los propietarios del terreno acertaron con el hue-

co del aro y se desmelenaron, mientras sus oponentes acusaban el desentrenamiento y siguieron fallando en el tiro.

Sobresalieron Collantes, Carlos Fernández, Múgica, Nuere y Güemes.

Como ya va siendo tradicional, el Ramiro de Maeztu quiso reafirmar nuevamente su valía y se mantuvo «fines» frente al Madrid durante buena parte del encuentro. Sosteniendo casi constantemente una diferencia de cinco canastas, sólo se desfondó a partir de los diez minutos del segundo tiempo. De todas formas, consiguió marcar 52 puntos al potentísimo cuadro «merengue», mientras los madridistas «sólo» les hacían encajar 75.

Aparte el excelente engranaje blanco, las figuras relevantes del partido fueron: Alfonso Martínez, Herreras, Altemir, Anabitarte y Durán.

EL HESPERIA SE DISUELVE

A última hora nos comunican que el Club Hesperia, del Colegio de Huérfanos de la Armada, ha disuelto su sección de baloncesto, retirando sus equipos de las distintas categorías federadas. Los motivos no se conocen exactamente, aunque corren rumores de que cundió el desánimo después de la derrota del Hesperia frente al Estudiantes, lo que priva a los marinos de toda posibilidad de clasificarse para la Liga nacional. De momento, los jugadores de primera categoría han comenzado ya la desbandada hacia sus puntos de origen: Pardo, a Galicia; González, próximamente a Barcelona, etc. El jueves se realizará un último intento federativo con objeto de tratar la reincorporación del equipo Hesperia al campeonato nacional.

J. A. TEBAR

Quince seleccionados para el "mejor deportista del año"

ENTRE ELLOS, DI STEFANO Y MAGUREGUI

BARCELONA, 7.—Han quedado seleccionados los quince deportistas españoles que disputarán el título de «Mejor deportista español de 1956», que, como todos los años, elegirá la revista local «Vida Deportiva».

El Jurado, integrado por prestigiosas figuras del deporte, ha seleccionado los siguientes: Amorós, atleta; Bahamontes, ciclista; Blume, gimnasta; Cama, motociclista; Di Stefano, futbolista; Errazquin, atleta; Gimeno, te-

nista; Godia, automovilista; Granados, nadador; León, tirador; Maguregui, futbolista; Poblet, ciclista; Portago, automovilista y piloto de bobs; Quadra Salcedo, atleta, y Timoner, ciclista, citados por orden alfabético de apellidos.

El próximo sábado, por la noche, tendrá lugar, en un céntrico restaurante, «La noche del deporte», para elegir el vencedor. (Aifl.)

REBAJAS de ENERO

¡LA MAS IMPRESIONANTE!!
VENTA ESPECIAL

AYER

Dió comienzo la grandiosa Venta Especial, en la cual miles de clientes se beneficiaron de las increíbles oportunidades ofrecidas al público en nuestras ya tradicionales rebajas.

¡REBAJAS DE ENERO!!

¡PRECIOS BAJOS, ALTAS CALIDADES!



El Corte Inglés

«DONDE LA CALIDAD SUPERA AL PRECIO»

Nota.—Rogamos al público que para facilitar sus compras acuda en las primeras horas.

Información religiosa

Miércoles día 9. — Santos: Pedro, Marcelino, Antonio, Basilia.
Misa de la Epifanía, color blanco.

EJERCICIOS ESPIRITUALES PARA HOMBRES

En la Casa Cristo Rey, Pz zuelo de Alarcón (inform. Santa Clara, 4, segundo, teléfono 484829, Madrid). Del domingo 13 de enero (siete de la tarde), al domingo siguiente por la mañana.

Avisos varios

ADQUISICION DE ACEITE DE SOJA

El día 16 se celebrará concurso para adquisición de hasta 8.470.000 dólares de aceite de semilla de soja y algodón de origen y procedencia Estados Unidos continental. Bases y condiciones, en el Ministerio de Comercio (Castellana, 14).

MOVIMIENTO DE COLONIAS INFANTILES

El día 10, a las ocho de la mañana, regresa del Preventorio de La Sabinosa (Tarragona) la 187 expedición de colonias infantiles que partió de esta capital el día 15 de octubre pasado. Se ruega a los familiares de los niños acudan al Patronato Nacional Antituberculoso a las nueve de la mañana para recibir a los pequeños.

El día 14, y en el tren correo de Barcelona, partirá la 133 expedición, compuesta de 110 niños, que van a ocupar las vacantes que han dejado los anteriores.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 699.

Farmacias de guardia

Paseo de las Delicias, 72; General Lacy, 8; Ave María,

núm. 31; plaza del Angel, 15; León, 13; Atocha, 109; Juan de Mena, 11; Pacífico, 47; paseo Marqués de Zafra, 19; avenida de Felipe II, 13 (antes avenida Plaza de Toros); Sainz de Baranda, D (prolongación); Lope de Rueda, 34; Alonso Heredia, 7; Alcalá, 90; Francisco Silvela, 96; Marceñado, 27; Lista, 87; Velázquez, núm. 30; Ayala, 53 (esquina a Pardiñas); Castelló, 68; Serrano, 46; Monte Esquinza, 25; Maestro Lasalle, 11 (Colonia María Teresa, 21 (prolongación Serrano); Alonso Cano, núm. 91; Trafalgar, 37; Sagasta, 5; Alonso Cano, 9; Hornos, 91; Trafalgar, 37; Salesas, 7; Barquillo, 7; Montera, 9; Luna, 18; Veneras, 4 (rótula a Santo Domingo); Castilla, 12; Jaén, 35; Almanza, 59 (esquina a Federico Rubio); Barón del Castillo, 2; Bravo Murillo, 75; Fernández de los Ríos, 53; San Bernardo, 60; Acuerdo, 38 (esquina a Alberto Aguilera); Guzmán el Bueno, 6; Benito Gutiérrez, núm. 25 (esquina Martín de los Heros); Princesa, 16; Arrieta, 15; paseo de Extremadura, 27; paseo de Extremadura, 129; Cava Baja, 45; Cuchilleros, 12; carretera de Aragón, 1; Virgen del Val, 35 (Barrio Concepción); Boidano, 37 (esquina carretera Aragón, 167); Ascao, 47 (barrio Bilbao, junto Castillo Blanco); López de Hoyos, 374 (Ciudad Lineal); Avenida Generalísimo, 76 (prolongación Castellana); Embajadores, 27; paseo Imperial, 29; Martínez Borrero, 3 (esquina al 35 de Inmaculada); Marcelo Usera, núm. 85; Marqués de Viana, 74 (Tetuán); Pinos Alta, 2 (Tetuán); plaza Norte, 2 (esquina a Vía Límite, Tetuán); General Ricardos, 40; José María Rey, 47 (Barrio Tercio Viejo); Alejandro Sánchez, 57 (Mataderos); General Ricardos, 173; avenida Albufera, 87 (Puente Vallecas); Martínez de la Riva, 113 prov. (Puente Vallecas); avenida Monte Igueldo, 81 (Puente Vallecas).

COLICO

El caballo empezó felizmente su jornada de trabajo. Pero no pudo terminarla. De repente, un cólico nefrítico le obligó a tomar la baja. Los dolores que padecía el animal eran terribles. En plena vía pública se revolcaba mientras un gran círculo de curiosos le contemplan expectantes sin poderle prestar auxilio.



La Escuela de Organización Industrial comenzará sus actividades en febrero

HASTA EL 25 DEL CORRIENTE PUEDEN FORMULARSE LAS SOLICITUDES PARA CURSAR LAS ENSEÑANZAS

La Escuela de Organización Industrial, establecida el año 1956 por una disposición conjunta de los Ministerios de Educación e Industria, empezará sus actividades en febrero de 1957 y tendrá por objetivo la formación de personal técnico especializado en materias de organización de la producción y de la Empresa para que puedan desarrollar más adecuadamente sus funciones directamente en la industria o la Administración pública. Las enseñanzas en esta Escuela han de tener una orientación realmente práctica, a la que adaptará sus cursos y métodos. Durante los primeros años la responsabilidad de su gobierno y funcionamiento ha sido asignada a la Comisión Nacional de Productividad Industrial, dentro de las normas que en cada momento adopten conjuntamente los Ministerios citados. Del Reglamento de la Escuela, ya aprobado y publicado, se deduce que, para una mayor eficacia en las materias objeto de sus actividades, se establece la posibilidad de la colaboración de profesores extranjeros. Precisamente, aprovechando la oportunidad de la Ayuda Técnica derivada del Acuerdo económico entre Estados Unidos y España, vendrán algunos profesores americanos de prestigio en las materias que forman los cursos. Como es sabido, la especialidad que ha de ser objeto de la nueva Escuela nació en Estados Unidos a principios de este siglo. Debido a las dificultades que presenta la puesta en marcha de una Escuela de este tipo, en el mes de febrero solamente comenzarán las enseñanzas de la rama de Organización de la Producción en su grado superior, y en el mes de septiembre de 1957 se desarrollarán normalmente las enseñanzas de las dos ramas y grados. Para cursar las enseñanzas de la Organización de la Producción deberá solicitarse del señor presidente de la Junta de gobierno de la Escuela de Organización Industrial, antes del día 25 de enero de 1957. Las condiciones exigidas para poder hacer tal solicitud figuran en el Reglamento de la Escuela, publicado en el "Boletín Oficial del Estado" de fecha 26 de mayo de 1956, y toda la información necesaria puede encontrarse en la Secretaría de la Escuela de Organización Industrial, instalada en la Escuela de Ingenieros Industriales, en Madrid.

Popularidad

Sigue el fútbol conquistando en nuestro país a las masas. Grandes y chicos viven pendientes de sus ídolos. Las figuras del balón redondo son asediadas en cualquier parte. Este grupo de "hinchas" ha aguardado pacientemente a que terminara el Madrid su entrenamiento para lanzarse al asalto de sus fenómenos. Lesmes II, popular dentro y fuera de Santiago Bernabéu, firma complacido los autógrafos que le piden sus admiradores.



TALO

(Fotos Guillén.)

EL PREMIO BIMENSUAL DE PERIODISMO, PARA DON ANGEL RUIZ AYUCAR

POR SU ARTICULO «JERARQUIA EN EL ATROPELLO», PUBLICADO EN «PUEBLO»

La Dirección General de Prensa ha acordado otorgar el premio bimensual de periodismo, correspondiente a los meses de noviembre y diciembre, al artículo titulado «Jerarquía en el atropello», original de don Angel Ruiz Ayúcar y seleccionado por el director del diario «La Mañana», de Lérida.

El artículo que ha valido el galardón de referencia a tan entrañable y admirado colaborador vio la luz en la página tercera del número de PUEBLO correspondiente al viernes 30 de noviembre de 1956. Felicitamos a Ruiz Ayúcar por este nuevo éxito, que lo es también de nuestro diario.

ENLACE DALMAU HUGUET-GONZALEZ-GALLARZA

En la capilla del Espíritu Santo, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita María de la Concepción González-Gallarza con el ingeniero industrial don Jorge Dalmau Huguet. Apadrinaron a los contrayentes el padre de la novia, teniente general don Eduardo González-Gallarza, ministro del Aire, y doña María del Carmen Porta Santasusagna, madre del novio. Firmaron el acta matrimonial, como testigos, por parte de la novia, don Alberto Martín Artajo, ministro de Asuntos Exteriores; don Antonio Iturmendi Bañales, ministro de Justicia, que actuó de juez de la ceremonia; don Francisco Regalado Rodríguez, almirante; teniente general don Joaquín González-Gallarza; don Juan Antonio Suanzes, presidente del I. N. I.; don Carmelo de las Morenas Alcalá, coronel ingeniero aeronáutico; don Felipe Lafita Babio, coronel de ingenieros aeronáuticos; don Rafael Calvo

Rodés, coronel de ingenieros aeronáuticos; don Rafael Calvo Touzel, coronel de Aviación; doctor don Ricardo Lozano; doctor don Manuel Morales Romero-Girón; don Fernando Vara de Rey, teniente coronel de Aviación; don José Manuel Loma González, marqués de Oria; don Pedro González-Gallarza; don Rafael González-Gallarza, don Rafael González-Gallarza, don Eduardo González-Gallarza.

Por parte del novio, el harón de Grinó, presidente del Centro Catalán de Madrid; don Juan Dalmau Masagran, don Alberto Dalmau Huguet, don Fernando Huguet Oliver, don Francisco Porta Santasusagna, don Alfredo Olivar Castillo, don José María Vives Gavaldá, don Antonio Durán, don Ernesto Uya Sala, don Baltasar Pérez Portabella, don Juan Bruna Danglad, don Faustino Vicente Teixidor y don Eugenio Pasquín. Bendijo la unión el obispo de Huelva, don Pedro Cantero,

Angustiosa situación de un trabajador madrileño

Un modesto trabajador, don Fructuoso González Gordo, ha visitado nuestra Redacción, para que nos hiciésemos eco de su personal y angustioso problema, a fin de que, dando publicidad a su caso, haya alguien que, bondadosamente, colabore en su resolución.

El señor González Gordo—que se gana la vida representando artículos comerciales—se halla requilado en un piso de la calle de Don Ramón de la Cruz.

Tiene cuatro hijos, pero como la habitación de que disponen es exigua, dos de ellos, los mayores, los ha tenido que enviar a un pueblo con unos familiares. Al cabo de los nueve años de requilado, este padre de familia, su esposa y sus dos hijos son desahuciados por la dueña del piso, por necesitar ésta la habitación. El desahucio es legal, y el Juzgado municipal número 20 ha fallado en contra del señor González Gordo, a quien se le concede tan sólo ocho días para desalojar la habitación que ha ocupado y pagado religiosamente durante nueve años.

Sin perjuicio de que por el señor juez pueda concederse una ampliación de plazo para desalojar, no habrá alguien en Madrid que disponga de un lugar donde, previo pago, pueda acomodar a esta familia, a este hombre que nos confía su caso con lágrimas en los ojos?

Afrodísio Aguado, S. A.

Mañana, miércoles, día 9, a las ocho de la tarde, y en los salones de la Librería AFRODISIO AGUADO, Marqués de Cubas, 5, Madrid, se celebrará una velada literaria, durante la cual el prestigioso maestro DON MANUEL TRILLO TORIJA presentará su nueva obra «PEQUEÑAS LECTURAS PARA LECTORES PEQUEÑOS» y disertará ante el encerrado sobre «Palabra y dibujos para los pequeños... que conviene mucho escuchar los mayores». Retire con tiempo su invitación.

Nueva Directiva del Hogar Canario

La Junta directiva del Hogar Canario para el presente año ha quedado constituida de la forma siguiente:

Presidente, don Esteban Pérez González; vicepresidente, don Ramón Roque González; secretario general, don Armando Gracia Sanfel; vicesecretario, don José Betancourt Goyenechea; tesorero, don Pelayo López y Martín Romero; contador, don Antonio Betancourt Suárez; bibliotecario, don Miguel Santiago Rodríguez; vocales: don Claudio de la Torre Miralles, don Florencio Batista Gutiérrez, don Leocadio Rodríguez Machado, don Pedro de la Barrera Espinosa, don Cirio Frago Barrera, don Antonio Romé de Armas y don Agustín Correa Viera.

Guía del MOTOR

MONTESA. Agencia oficial: Victor Pradera, 13.

La producción alemana de automóviles creció en 1956, pasando además a ocupar el segundo puesto de los exportadores mundiales, con 470.000 vehículos. Inglaterra va en cabeza, con 480.000. Tres firmas alemanas han declarado ya su producción exacta en el año que ha terminado: Volkswagen produjo 395.211 vehículos, de ellos 62.294 camiones ligeros y autocares; Opel, 207.000 vehículos, y Ford, alemana, 86.000. La exportación de estas marcas oscila entre el 45 y el 54 por 100 de lo fabricado.

GORRION I. Velomotor Clima 50 c. o. Dos velocidades, cambio a la mano. GOMEZ H. Mejía Lequerica, 14.

La Compañía Air Cruise anuncia la puesta en servicio de una nueva línea, que denominará «Blue Arrow» («Flecha Azul»), que será una combinación de autocar, avión y tren, para llevar turistas ingleses a la Costa Azul.

LUBE de 99 c. c., 13.400 pesetas.
LUBE de 125 c. c., 14.700 pesetas. Cambio al pie y mano y pito. CANTÓ. Princesa, 26.

En 1952 6.000 personas dieron la vuelta al mundo por los servicios de la Pan American. En 1956 la cifra ascendió a 15.000. La T. W. A. también podrá rizar el rizo en cuanto inicie el servicio Bangkok-Manila.

RONDINE SPORT en 24 meses, sin interés. La moto eterna. Marqués de Urquijo, 17.

El Comité organizador de las «500 Millas de Indianapolis», que serán corridas a fin de mayo, ha decidido imponer la velocidad mínima de 201,68 kilómetros por hora, en una prueba eliminatoria que efectuarán previamente los inscritos. Si resultan alogos más de 33 participantes, serán elegidos los que tengan mejores tiempos.

El Rallye «Vehículos Históricos», organizado por la villa de Weckarsulm y el ADAC, tendrá lugar en Alemania, los días 9 y 10 de junio. El año pasado concurren 100 vehículos.

Derechos de registro a compañías que practiquen el Seguro de Enfermedad

Los derechos de registro de las compañías mercantiles, montepíos y mutualidades, cajas de empresa y cualesquiera otra clase de entidades que practiquen el Seguro Obligatorio de Enfermedad en régimen de colaboración, se han fijado para este año en 0,60 pesetas por asegurado que tuvieren adscritos en 1.º de enero de 1957. Los de los igualatorios que practiquen únicamente las prestaciones sanitarias del Seguro se fijan en 0,35 pesetas por asegurado.

Las entidades mencionadas presentarán durante el actual mes de enero, en la Dirección General de Previsión, una declaración jurada en la que hagan constar el número de asegurados adscritos.

Soluciones a la página de ENTRETENIMIENTO y HUMOR

PUZZLE DE LETRAS.—La mujer es un hermoso defecto de la Naturaleza.—Milton.

CRUCIGRAMA.— Horizontales.—1: Salzones.—2: I. Pl. Sal. Ir. A.—3: M. Era. R. Ad. C.—4: Io. Alada. Td.—5: Ese. Ino. Sed.—6: No. Osa. Se. Si.—7: T. Oro. S. Aro. D. 8: E. Ca. Dar. As. O.—9: Sotocados. Verticales.—1: Simientes.—2: A. Pe. Oso. Oc. O.—3: L. Ira. E. Ora. P.—4: As. Aliso. Do.—5: Zar. Ana. Sac.—6: Ol. Adosa. Ra.—7: N. Ida. S. Era. D.—8: E. Ra. Tes. Os. O.—9: Sacudidos.

SUPRESION.—Aminora. Minara. Manía. Maná. Ana. Na. N.

¿SABE USTED SI?—Zacate: planta. Tuza: mamífero. Chuza: lance de billar. Cequi: moneda. Jarope: Bebida.

JEROGLIFICO.—Estantes.



El famoso terraplén

COMENZAMOS a ver nuestro particular recordatorio al Ayuntamiento (la terminación del mercado de Hermosilla) y lo continuamos hoy con otro asunto que se dijo el año pasado sería resuelto en un plazo breve, pero como si no.

Se trata del desmonte absurdo plantificado a la entrada de la avenida de América. No vamos a repetir las poderosas razones que obligan a la desaparición de ese terraplén que tanto afea una vía transitada por personalidades extranjeras camino del aeropuerto de Barajas. Y que además es obstáculo y perjuicio para el comercio y vecindario de la colonia del Pilar.

Pero aunque no repitamos los razonamientos que expusimos machaconamente en varias ocasiones y que conoce a la perfección el Ayuntamiento, si queremos recordar que hubo la promesa de que el montículo desaparecería, y lo creímos, porque su permanencia es una demostración de falta de celo municipal o de indiferencia. Nos tememos que el caso, como tantos otros, obedezca al temebundo papeleo al expediente, al oficinismo que es siempre el que detiene la resolución de los asuntos más sencillos y fáciles.

Para que ese montículo desapareciera bastaría con que una buena mañana la Tenencia de Alcaldía ordenara a una brigada de obreros municipales que lo desmontasen, y allanada y limpia la avenida... a discutir todo lo que se quisiera. Lo primero, los intereses del vecindario, y después, que si tal, que si cual, venga expediente por los siglos de los siglos, con kilómetros de balduque hasta el infinito. Es decir, el trámite a la inversa.

De otra suerte, habrá terraplén para eterno de 1958.

R. ORTEGA LISSON

Matéu de Ros y Aparisi, a Roma

Han salido para Roma el vicesecretario nacional de Ordenación Social, don José Matéu de Ros, y el inspector nacional de Sindicatos, don Antonio Aparisi, a quienes acompañan el Padre Villalobos, de la Asesoría Eclesiástica Nacional de Sindicatos, y el Padre Rafael Torija de la Fuente. Los señores Matéu y Aparisi desarrollarán en el Colegio Español de Roma un ciclo de conferencias sobre la función económica, social y asistencial de los Sindicatos españoles y la proyección de la Organización Sindical en la vida de nuestro país. Ambos conferenciantes, que han sido invitados especialmente por el Colegio Español de Roma, se ofrecerán al término de sus disertaciones a mantener un coloquio con sus oyentes.



De venta exclusivamente en los establecimientos

Madrid, martes 8 de enero de 1957.

Puerta del Sol 1900

"UNA PUÑALADA, POR FAVOR"

Igual que hay quien pide por favor un empleo, incluso quien pide un duro, aunque sea Amadeo, un sujeto le pidió a un amigo esta mañana que le diera, por favor, una puñalada. Quería pasar estos frios en el hospital, y el único modo de lograrlo era la puñalada. El amigo se la dió, no trapería, pero se la dió. Lo peor del caso ha sido que las heridas han tardado en curar más de lo previsto por la ley, y el "amable" amigo, mientras el herido estaba en el hospital, él "quería" en la cárcel.

CONTRA LOS ADELANTOS

De un modo total y absoluto está contra los adelantos, si, contra el progreso y la ciencia y los descubrimientos, el Banco de España. De ningún modo o quiere éste que en su edificio se instale una estación telefónica. Para ello no admite más que un solo motivo, una poderosa y contundente razón, y es que "para nada la necesita".

UNA OPERACION

Esta mañana, y con Juan SAMPELAYO

Apertura de la Exposición de Vázquez Díaz en homenaje a Baroja y Juan Ramón Jiménez

Se ha celebrado en la sala del Prado del Ateneo de Madrid el acto inaugural de la Exposición de Daniel Vázquez Díaz en homenaje a Pío Baroja y Juan Ramón Jiménez. El poeta José Hierro leyó la presentación que, realizada por él, ha servido de prólogo al catálogo.

Presidió el acto el ministro de Educación Nacional, don Jesús Rubio, a quien acompañaban el señor Tena, secretario general técnico del Ministerio de Educación Nacional; el señor Navarro Latorre, comisario de Protección Escolar; don Santiago Galindo Herrero, secretario del Ateneo, en representación del presidente, y don Salvador Pons, secretario general de la Dirección General de Información.

Aumentará la exportación de clavetes a Alemania

Como consecuencia de las gestiones sindicales, con el apoyo de nuestra Embajada en Alemania se ha obtenido la cláusula de mejoramiento en la exportación de clavetes a Alemania, lo que sitúa a nuestro país en plano de igualdad con los que sostienen la competencia comercial en la materia, en especial Italia y Francia.

En virtud de dichas gestiones, que se iniciaron por el jefe nacional del Sindicato de Frutos y Productos Hortícolas, señor Pardo Canalis, y el agregado de la Embajada española en Bonn, señor Gutiérrez Cano, aumentará la exportación nacional, que puede alcanzar incluso hasta la saturación del mercado germano.

El presidente del Congreso filipino ha llegado a Madrid

Procedente de París ha llegado a Madrid, en avión, don José B. Laurel, presidente del Congreso de Diputados de Filipinas e hijo del que fue presidente de aquella República don José P. Laurel. Viene acompañado de su esposa. En el aeropuerto de Barajas fue recibido por el embajador filipino en Madrid, don Manuel Nieto; cónsul general de dicho país en Madrid, don Victoriano Paredes; secretario particular del embajador, don Francisco R. Megino. En representación del ministro de Asuntos Exteriores, el ilustre huésped fue saludado por el segundo jefe de protocolo, señor Aguilar.

Reparto de juguetes en el S. E. M. de Madrid

Con motivo de la festividad de los Reyes Magos, y en el salón de actos del grupo escolar "Isabel la Católica", ha tenido lugar el reparto de juguetes a los hijos de los maestros afiliados al S. E. M. de Madrid. Se distribuyeron mil quinientos lotes de juguetes, cuidadosamente seleccionados, de acuerdo con la edad y sexo de los niños a que estaban destinados, y que fueron recogidos por los padres de aquéllos. Presenciaron el reparto el secretario nacional del S. E. M., el delegado provincial del Servicio de Madrid y otras jerarquías.

Terminó la campaña cultural de Navidad organizada por Educación y Descanso

Se ha cerrado en la tarde de ayer la Campaña Cultural de Navidad, organizada por la Jefatura Nacional de Educación y Descanso, en colaboración con la Delegación Provincial de Sindicatos, con un nuevo número de la revista hablada "Palabras", que se dijo en una Empresa de la capital y que fué presidido por el delegado provincial de Sindicatos, señor Fernández Celia.

Intervinieron en este número el novelista José Frago del Toro "Chuchi", con un cuento de humor; el poeta José García Nieto, que recitó varias composiciones; el periodista Clemente Pamplona, que habló, en una entrevista, sobre la televisión española; los actores José María Seoane y Rosita Yarla, que representaron unas escenas teatrales, y el novelista Angel Marreño, que entrevistó al Padre Venancio Marcos sobre temas religiosos.

También en la tarde de ayer, y formando parte de la mencionada Campaña de Educación y Descanso, se presentó, por el cuadro artístico de la Delegación Nacional de Sindicatos que dirige Lola Arbeláiz, una velada teatral en el Grupo de Empresa de la R. E. N. F. E.

2.137.806 pesetas van recaudadas para la Campaña de Navidad VIGESIMOCUARTA RELACION DE DONATIVOS

Relación número 24 de donativos recibidos para la Campaña de Navidad: Suma anterior, 2.108.171 pesetas. Desfile de modelos del hotel Ritz, 12.635; Ramón Ezquerro, 100; Carlos Sobrino Alvarez, 5.000; Pablo Rubio, 200; Industria y Arte, 200; Manuel Arroyo, 200; Clemente Manso, 300; Grupo de Almacenistas de Carbón Mineral, 500; Grupo Almacenista de Carbón Vegetal y Leñas, 500; Mariana Zurita, 100; Cirilo Colmenarejo, 100; José Arellano, 50; Vicente Ruiz, 50; Casto Santos, 25; Remedios Aragón, 25; Galo Marcos, 50; Antonio Gómez, 25; Ramón Herrero, 25; Emilio Cañil, 25; Hidroeléctrica Moncabril, 5.000; Sociedad Minera Peñarroya, 100; Elaboración de Plexiglas, 50.

Industrias Dux, 50; doctor Payot, 100; Extrautos Curtientes, 200; Ernesto Gunnell, 250; Ince, 50; Instituto de Biología Bioter, 500; Laboratorio Miluy, 50; Industrias Plásticas Españolas Cottet, 100; Eugenio Aguagil, 50; Laboratorios Made, 500; Instituto Veterinario Nacional, 100; Paulino Aragón, 25; Sociedad Petrolífera Española, 250; Conrado Roch, 200; Laboratorio Abelló, 500; Laboratorio Victios, 25; Manufacturas Cabrero, 25; La Polar, 50; El Ventisquero, 50; Viuda e Hijos de Paulino Arango, 25; Subproductos de la Pesca, 100; Oxígeno Industrial, 100; Rey Sánchez Yer, 100; Domingo Antón Clemente, 25; Químicas del Bayas, S. A., 100; Juste, S. A., 100. Suma y sigue, 2.137.806.

FEDERICO KOCH
TALLERES MECANICOS
AMORTIGUADORES Y RODILLAS
Modesto Lafuente, 59 (moderno)
Tel. 341242 MADRID

PUEBLO NOTICIAS

ESCRITORES EN SU PAISAJE

La maestría de Daniel Vázquez Díaz descubrió ayer, en su Exposición del Ateneo, una fórmula maravillosa: expandir la personalidad de una figura retratada más allá de los límites de su permanente versión fisiognómica, rodeándola del paisaje que la conformó y justifica. Los retratos de Baroja y Juan Ramón Jiménez, temas centrales de su «muestras», potenciaban el «leit motiv» paisajístico que para el primero de los hispanos escritores son «El Bidasoa», «Ventanas», «Pueblos», «Nocturno» y «Barcas del Bidasoa», sin olvidar al soberbio «Don Ignacio del Bidasoa» — que a veces el paisaje también puede ser un hombre —, quedándose en el «Camino a Vera del Bidasoa», tantas veces recorrido a pie por el autor de «La busca».

El paisaje, extensión, proyección y justificación del hombre bajado luego, en Juan Ramón Jiménez, a las «eventanas» — no hay ámbito sin ventanas en Daniel — de La Rábida, las «tierras» de Platea, la iglesia de Palos o el pino de Fuente Piña.

DANIEL ENTRE SUS JOVENES

Y otra variedad original: el vibrante tono, joven y oficial a un

DE CINE

EN la sala pequeña de Ateneo, repleta de público que no temía a los letreros indicando el «reclamo pintado» de la escalera de baja, no sólo había jóvenes plásticos. Abundaban los escritores, periodistas y representaciones de los varios estamentos de la sociedad madrileña. Incluso vi al gran director de cine José Luis Sáenz de Heredia, acompañado de su esposa Chonina y Marifer Thomas de Carranza. José Luis contemplaba, muy interesado, los lienzos de don Daniel.

—¿No crees que, para ser director de cine, te interesan excesivamente los cuadros de Vázquez Díaz? Eso se sale de tu profesión.

—Nada de eso —respondió Sáenz de Heredia—. Es un pintor de lo más cinematográfico que hay. Sabe tanto como cualquiera de nosotros en eso de resolver planos.

tiempo, por la inauguración ofrecido. José Hierro leyó — de un modo excelente, que algunos actores y locutores envidiarían — la justificación artística del prólogo al catálogo, mientras el ministro de Educación Nacional, Jesús Rubio — buen crítico estético él —, comprobaba en los diversos retratos de Baroja y Juan Ramón ese excelente gráfico vital, con sus oscilaciones y

dos ellos, clima y escuela de don Daniel, acudidos a la cita del Ateneo por el gusto de encontrarle permanentemente renovado y vital.

HOMENAJE

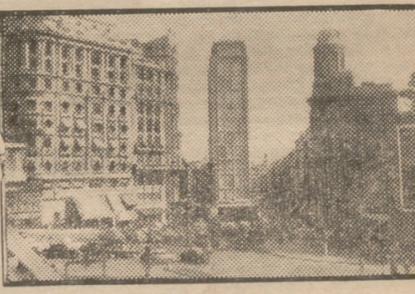
Allí se habló — esta me dijo Pérez Aguilera, que abandonó por unas semanas su cátedra de Sevilla para ser Tribunal de oposición en Madrid — del proyecto alejado por estos pintores reunidos en torno a Vázquez Díaz de rendirle tributo íntimo de admiración y cariño. La idea no es de ahora. Late en ellos hace algunos meses. La Exposición de retratos del Ateneo significa una buena ocasión para llevarla a la práctica.

ESPERANDO A YAKISHIRO

Luis Lassa — también en la Exposición — me confirmó la visita a Madrid, para el día 14, del antiguo embajador del Japon en nuestra capital, Yakishiro Suma. Parece que toma cuerpo la idea de un agasajo amical, a celebrarse la tarde de ese mismo día, ya que al siguiente Yakishiro emprende viaje a su país.

Julio TRENAS
(Ilustración de Bellón.)

PLAZA DEL CALLAO



RECTIFICACION

SOBRE la editorial francesa que tradujo el libro de Manuel Halcón "La gran borrachera". No es Plon, sino Gallimard. Y en la colección "Les oeuvres libres". Doscientos mil ejemplares.

ENTREMES LITERARIO

PLASTICO

Final de la Exposición de Grandío. Yo me he quedado sin ir a verla, por la atroz insistencia que han tenido muchos en que fuera. La injerencia de los demás en mis actos me molesta. Pero juzgar mis gustos es algo que encuentro risible. Si Grandío es tan bueno como dicen, hará muchísimas exposiciones más y tendré el sumo placer de ir a verlas. Pero sin que me amonesten a ello. Y, en caso contrario, pues que bien... tiempo ahorrado.

Con el motivo de la clausura de la Exposición, se ha dado una cena a Grandío. Fue en una de las salas medio privadas del simpático "Sésamo". Cena de comensales limitados y con derecho de admisión. Ni una sola mujer. Y en su mayoría pintores. Recuerdo a Pedro Bueno, Andrés Conejo, Eduardo Vicente, Pancho Cossio, Carlos Pascual de Lara y algunos más. Para, plásticamente, estar satisfecho Grandío le faltó la asistencia de Benjamín Palencia. ¿Le avisaron siquiera?

Este pintor, el más extraordinario, y hasta hoy de más garra, personalidad y autenticidad de los vivientes españoles — exceptuando Picasso —, vive apartado de cenáculos y tertulias. Pero es un gran pintor, el mejor y más sincero. Yo le diría a Grandío, que es chico cordial, no descuide el confrontar su pintura con la opinión de Benjamín Palencia.

¿A QUE VIENE ESTO?

Si parece fuera de cuadro esta afirmación. Pero, en terreno de tertulio-pintura, todas están fuera de cuadro, es lo que se usa. ¡Vaya bobadas que ha dicho, en una entrevista, Pancho Cossio sobre Picasso! Hombre, en plan político, indudablemente, todo español escogió la política en que milita Cossio, no la de Pi-

casso. Bueno, España ya escogió en 1936. Pero en el orden artístico, Picasso tiene una indudable categoría.

LOS LITERATOS

Dió categoría a la cena de Grandío, a Sésamo en general y a la pinturil asistencia, la presencia de un grupo de escritores. Leopoldo Panero, Chente Carredano, Marcial Suárez y el matemático-escritor a veces en el "A B C" — José Gallego Díaz.

Leopoldo Panero, aparte de ser un gran poeta de los que lleva en sí la sobria vena de Antonio Machado, ha sido, y es, un gran amigo de pintores. Especialmente de estos pintores que llaman jóvenes y modernos — ninguno cumple los cuarenta años ya —. Y unas veces merecen ser colgados. Y en ocasiones, colgados doblemente.

Se le puede perdonar a Panero su blandura con los modernos, porque el patrocinó el gran premio Bienal para Palencia. Y porque le veo con cierta simpática debilidad hacia Carlos Pascual de Lara. Que es un artista de verdad, de gran porvenir y realmente joven. Estoy aburridísimo de las "promesas", todas de cuarenta años muy largos. Y de los pintores que en veinte años hacen dos exposiciones. Y cada una de manera estética distinta. ¡Bah! Y, con todos los respetos, para la tallada pintura moderna, si yo alguna vez tengo cuartitos para encargarme un retrato de mi madre, se lo pediré a Benedito, a Sotomayor, a Segura... Pero a Cossio... ¡miau! Si, es buen pintor — guisa bien su pintura —. Pero no me gusta ver a la familia desintegrada en sepias y negros, y luego, encima, llena como de gracias de moscas. Esas cosas están bien para verlas en una exposición. Pero en casa de uno... ¡hum...!

PATETISMO PICTORICO

Me gustó mucho ver a Juan Manuel Díez Caneja. Es de una familia bien, rica — vive de sus rentas — y deliberadamente va vestido como un personaje de Eduardo Vicente — con menos gracia. Me encanta el "snobismo" de la pobreza. Vicente, tan salado, pintando personajes de Baroja, pero con alegría. Me gustaría que ilustrara ese poema

tan bonito de la castañera que tiene Panero.

CHENTE CARREDANO

Me encantó verle. Este chico, realmente menor de cuarenta años, soltero, con novia, alto y delgado, escribe hace muchos años. Hizo la guerra como legionario, pasó un poquito la Universidad. Ha bebido y vivido como un desesperado. El, por sí, es un personaje de novela. Estoy convencida de que todo lo que cuenta él será vida, tendrá contenido. Y estará firmado por un escritor con humanidad. No con libros indigestados.

Eugenia SERRANO

Actuación de la ronda especial de Policía Urbana

DURANTE DICIEMBRE EFECTUO 5.108 INTERVENCIONES

La Sección Municipal de Estadística ha hecho público el siguiente resumen de las intervenciones efectuadas por la Ronda Especial de Policía Urbana durante el mes de diciembre de 1956:

Conductores de vehículos denunciados o multados por infracciones de las normas sobre circulación, 909; por viajar en las traseras de los vehículos, 21; por llevar perros sueltos y sin bozal, 281; por jugar a la pelota en la vía pública, 138; por usar de los receptores de radio en tono excesivamente elevado a altas horas de la noche, 3; por faltar a la honestidad en la vía pública, 225; por actos de "gamberrismo", 6; por falta de luces indicadoras de peligro en las obras, 325, y por diferentes faltas de Policía Urbana, entre ellas, arrojar agua y objetos a la vía pública, cantar y alborotar, dañar el arbolado o los faroles del alumbrado, manipular en las bocas de riego, tener ropa tendida en los balcones o ventanas, ocupación indebida en la calle, etc., 3.200.

El número de intervenciones practicadas asciende a 5.108.

GRAN VIA

"CALLE MAYOR"

Nos satisface profundamente reconocer la eficacia de organismos creados por el actual Estado español, y que, como el Instituto de Investigaciones y Experiencias Cinematográficas, ha encauzado la actividad de tantos profesionales, directores y técnicos, que están prestigiando nuestro cine con obras de verdadera calidad, de resonancia universal, y entre los que destaca Juan Antonio Bardem, hasta hace muy pocos años alumno de dicho Instituto, y que gracias a las facilidades que como tal ha conseguido ha podido hacer demostración de su talento, de su indubitable capacidad y entusiasmo, que quizá sin estas ayudas se hubieran perdido lastimosamente.

"Calle Mayor" es una gran película, una obra cinematográfica perfecta, que reúne valores humanos y artísticos hábilmente conjuntados por un director de delicada sensibilidad, que ha sabido presentar las situaciones en sus más definidos matices, llevando al ánimo del espectador sin alardes innecesarios, con sencillo estilo narrativo, el drama de los personajes influidos por los imponderables de un ambiente contra el que ni siquiera se atreven a rebelarse. La vida vulgar, en cualquier lugar donde las gentes se conocen y se ven cada día, donde apenas si hay ocasión para la sorpresa, donde hasta los sentimientos se hacen rutina, está bien observada en esta "Calle Mayor", aunque quizá nos parezca exagerada la irrefrenable actitud "gamberril" de ese grupo de muchachos, que, por otra parte, tampoco pueden representar, como parece insinuarse en algún momento de la película, a la generalidad de los jóvenes de pequeñas ciudades, donde, por el contrario, siempre hemos encontrado grupos que alienan otras inquietudes y que matan el aburrimiento con diversiones más nobles y más ambiciosas que las de reírse del prójimo.

Inspirado el argumento de esta película en la inolvidable farsa de Arniches "La señorita de Trévez", Bardem ha eludido sus aspectos caricaturescos, resaltando, en cambio, el tono poético, literariamente convencional, del drama donde juegan con toda su fuerza los más íntimos sentimientos de los protagonistas.

Buena parte del éxito de "Calle Mayor" hemos de atribuirlo a Betsy Blair, la sencilla muchacha que nos conmovió en "Marty", y que ahora vemos superarse a sí misma en un trabajo que nos produce auténtica emoción. Sus gestos expresivos están llenos de encanto, ternura y femineidad. Fué un acierto su elección para este papel, que muy pocas artistas conocidas podrían interpretar como ella. José Suárez logra dar expresividad a un personaje difícil, un tanto falseado. Yves Massard, Luis Peña, Manuel Alexandre y el resto del reparto cumple adecuadamente.

La fotografía de Michel Kehler, siempre de estupenda calidad. También la música que ha compuesto Joseph Kosma subraya la acción de la película con verdadero acierto.

GARCIA DE LA PUERTA

LA PRINCESA DE MONACO ASISTE A UNA GALA CINEMATOGRAFICA

MONACO, 8.—La princesa Gracia Patricia de Mónaco ha hecho su última aparición social, ante la inminencia de su alumbramiento, al asistir con el príncipe Rainiero a una gala cinematográfica realizada en el teatro Gaumont con la película francesa "El hombre de las llaves de oro", a beneficio de la Cruz Roja monaguesca.

Los doctores de Palacio esperan que la princesa dé a luz hacia el próximo día 26. (Efe.)

LA PELICULA QUE HA CONMOVIDO AL MUNDO

El FERROVIARIO

cine

Tres estrellas alemanas llegarán a Madrid



He aquí a las tres figuras más destacadas del cine alemán, que llegarán a Madrid el próximo día 16. Se trata de la encantadora Romy Schneider, su madre—en la vida real y en la ficción—, Magda Schneider y el joven galán de la película "Sissi", Gustavo Karlheinz Böhm. Dado el gran número de admiradores de la bellísima Romy es de esperar que el recibimiento que ha de tributarle el público madrileño será apoteósico.

¡NUNCA! ¡NUNCA! EL CINE ALCANZO UN ACENTO TAN VIGOROSAMENTE HUMANO COMO EN

El FERROVIARIO

Un papel dramático para ANN BLYTH



Ann Blyth interpretará un papel totalmente distinto a los que la han hecho famosa en la película "Calumnias", de M.G.-M. Representará ser esposa de Van Johnson, y, por lo que deja entrever el título del film, se supone que su labor será muy dramática.

Intensidad dramática en "El anónimo"

Anunciadas por el familiar y obsesivo reloj del caserón, las horas se sucedían angustiosas. La inesperada muerte de Enrique, el hombre a quien iba dirigido el anónimo; las diligencias judiciales pa-

ca. Sin embargo, no es ésta la primera vez que aparece en un papel de estas características, pues hace años que obtuvo una mención de la Academia de Hollywood por su acertada caracterización dramática en el film "Alma en suplicio".

ra esclarecer la causa de la muerte; la certeza de que su delito se habría de descubrir al fin... Cada hora traía, implacable, una nueva amenaza y la seguridad de que, más tarde o más temprano, tendría que confesar ante su propio esposo que había sido ella la autora de aquellas líneas que provocaron el drama.

Horas de una intensidad dramática pocas veces lograda en la pantalla, vividas merced al arte de Susana Canales, una de nuestras mejores "estrellas" cinematográficas.

Muy pronto, presentada por Chamartín, nuestro público tendrá ocasión de admirar "El anónimo".



Conocida por su versatilidad, Eleanor Parker ha obtenido el triple papel de "Lizzie", debido a que la hermosa actriz ha interpretado tan amplia variedad de caracterizaciones y ha aparecido en tantas películas de tema diferente, que el público no tiene una idea definida en su verdadera personalidad. "Lizzie" es una producción Bryna, que distribuirá Metro-Goldwyn-Mayer

Retrato de John Kerr

Cuatro años después de terminar sus estudios en la Universidad de Harvard en 1952, John Kerr ha logrado mucho más de lo que han conseguido otros actores en su larga carrera. Kerr triunfó en Broadway, fué premiado cuatro veces y ha tomado parte en tres famosas películas, una de las cuales, la más reciente, es "Té y simpatía", de la Metro. En esta versión cinematográfica de la aplaudida obra teatral, John Kerr, Deborah Kerr y Leif Ericson vuelven a interpretar los mismos papeles que crearon originalmente en las tablas.

Por su labor en la obra "Té y simpatía", de Robert Anderson, Kerr recibió el premio "Antoinette Perry", el "Donaldson" y el de los críticos teatrales de Nueva York, como mejor actor secundario del año. Por su anterior actuación en "Bernardine" obtuvo el premio "Donaldson" por considerar que era el actor más prometedor.

Al joven Kerr no solamente le encantó repetir su papel de melancólico estudiante en la adaptación cinematográfica de "Té y simpatía", sino que también le satisfizo encontrarse ante las cámaras con los demás protagonistas de la obra en el teatro.

—Cuando se trabaja durante mucho tiempo con la misma gente, se llega a tal grado de penetración, que el trabajo constituye un verdadero placer. Por consiguiente, con Deborah y Leif en los mismos papeles que realizaba en las tablas, no fué necesario ponernos de acuerdo, ahorrando muchísimo tiempo y así fué como el rodaje terminó mucho antes de lo previsto.

Respecto a su carrera cinematográfica, John dice que habiendo sido sus anteriores interpretaciones las de un joven tímido, perplejo y sensitivo, ahora le interesaría cambiar de estilo.

—¿Qué clase de película le gustaría interpretar a usted? —Me encantaría filmar una de aventuras del Oeste—contestó sonriendo.

"EL FERROVIARIO", seis premios en cinco festivales

Toda la película está impregnada de humanidad; de aquí que la acción establezca desde el principio contacto con el espectador, convirtiéndole en un miembro más de la familia del ferroviario. De esta manera, Pietro Germi obliga a que el público viva su historia y viva todo cuanto se refleja en la pantalla.

"El ferroviario", que presentará Cifesa, es un relato sencillo, conmovedor, muy difícil de convertir en imágenes, porque, como todas las obras grandes, necesitaba de una habilísima sencillez de exposición. Pero Germi es un gran artista, de envidiable sensibilidad, y ha conseguido triunfar tan rotundamente que la crítica europea señala al film como el mejor que ha dado Italia en los últimos tiempos.

Hasta ahora, "El ferroviario", una de las más recientes creaciones del moderno cine italiano, ha ganado seis premios en cinco festivales:

Triunfo en el Festival de Cannes «Mención especial de la O. C. I. C.».

Triunfo en el Festival de Berlín. Primer premio en el Festival de San Francisco por la mejor interpretación, a Pietro Germi.

Primer premio en el Festival de Cork a la mejor dirección, a Pietro Germi.

Primer premio en el Festival de San Sebastián a la mejor película extranjera.

Primer premio en el Festival de San Sebastián para la mejor actriz, a Luisa Delle Noce.

Muy pronto, el público madrileño podrá admirar esta maravillosa superproducción.

La protagonista de "Loca por los hombres"

Glynis Johns nació en Pretoria (Africa del Sur), el año 1923. Estudió en la escuela graduada de Clifton, de Bristol, y, posteriormente, en la de Hampstead, de Londres.

Debutó en el West-End, en 1935, con la obra "Buckie's Bears". Ingresó en el cine en 1937.

Ha intervenido como protagonista en muchos films que la han hecho famosa. Sus más recientes creaciones son "Escándalo en Rudford", "El vagabundo de las Islas" y "The Court Jester" ("El botón de Corte"), esta última con Denny Kaye, para la marca Paramount.

Entusiasta de los deportes, cultiva con preferencia la natación, la equitación y el golf.

Glynis Johns reaparecerá muy pronto, presentada por Chamartín, como "estrella" de la graciosa comedia de J. Arthur Rank, en technicolor, "Loca por los hombres", su mayor triunfo hasta hoy, ya que en esta película desempeña los dos principales papeles femeninos, el de la joven Carolina y el de la sirena Miranda.

Con el encanto y la sugestión de "Sissi"... Con la grandeza y suntuosidad de "LOS JOVENES AÑOS DE UNA REINA"...

Llega ahora "LA PANADERA Y EL EMPERADOR"

¡ALEGRE Y SIMPATICA COMO NINGUNA!

ROMY SCHNEIDER

La Panadera y el EMPERADOR

AFACIOSA SIGFRIED BREVER (MIM) MAGDA SCHNEIDER PAUL HÖRBIGER Director ERNST MARISCHEA

ELOCUENCIA DE UN DETALLE



Charles Chaplin se distingue por el extremado cuidado con que prepara todas sus producciones. Idea el argumento, escribe el guión, compone la música, interpreta y dirige el film y selecciona atentamente los elementos de su equipo técnico y artístico. Haber colaborado en una de sus obras puede abrir a cualquiera las puertas de la celebridad o consagrar a quien ya sea famoso. Georges Perinal, el extraordinario fotógrafo inglés, ganador del Oscar a la mejor fotografía en color por "El ladrón de Bagdad" y uno de los técnicos más relevantes del mundo entero, estuvo al cuidado de la cámara en el último film de Chaplin, "Un rey en Nueva York", lo que basta para definir la auténtica categoría de este artista del objetivo. Perinal ha dirigido también la fotografía de "La herida luminosa". Este dato da claridad a la idea de la envergadura de la versión cinematográfica de la obra de Sagarra, para cuya realización Producciones Balcázar no ha regateado esfuerzo alguno, decidida a obtener con ella para el cine español uno de los mayores triunfos de su historia.

Teléfono PUEBLO: Número 25-61-32

LA APASIONANTE SINCERIDAD DE

El FERROVIARIO

HÁRA QUE USTED VIVA CON EL SUS PENAS Y SUS ALEGRÍAS

CIFESA PRESENTA

POETICO Y DIVERTIDO



He aquí al graciosísimo Danny Kaye en un primer plano de la formidable superproducción en technicolor "El fabuloso Andersen", película basada en la vida del famoso cuentista danés. Presentada por Filmax, su estreno en los cines Pompeya y Palace ha sido un franco éxito de crítica y de público.

ANTE UNA INFORMACION ERRONEA

NO SE HAN ABANDONADO LOS SONDEOS PETROLIFEROS EN EL CAMPO DE GASTIAIN

Por el contrario, se están realizando actualmente tres nuevas perforaciones con toda normalidad

Recientemente han aparecido en distintos periódicos y revistas informaciones erróneas acerca de los sondeos realizados en el llamado campo de Gastiaín, por la Ciepsa, filial de la Compañía Española de Petróleos, y para informar debidamente al público, su dirección manifiesta que en el sondeo denominado Zúñiga número 1, emplazado en el pueblo de su nombre, como ya se comunicó a la Junta General, hubo que dar por terminada la perforación en 15 de marzo del pasado año, a los 3.127 metros, por haberse desprendido de la sonda a dicha profundidad unos 150 metros de tubería con su barrera y corona, siendo inútiles los esfuerzos realizados durante varias semanas para recuperarlas. Esta y no otra fué la causa de tal desistimiento, puesto que la capacidad de la sonda permitía todavía llegar hasta los 4.000 metros. Con posterioridad, y hasta mediados de noviembre, se han venido realizando en el propio sondeo Zúñiga número 1, trabajos orientados a determinar la producción de gas en cada una de las zonas gasíferas, con el resultado de disponer de una producción diaria de 3.000 metros cúbicos de gas seco con alto contenido de metano hasta los 1.500 metros de profundidad. Existen otras capas gasíferas, aunque de peor calidad, entre los 1.500 y los 3.127 metros. Esta producción de gas se ha considerado insuficiente para justificar por sí sola una explotación industrial y por ello se ha taponado el agujero del sondeo a los 1.500 metros para evitar la invasión posible de agua salada y eliminar perjuicios para este yacimiento de gas encontrado. El reconocimiento, pues, ha sido muy útil y ahora se continúa investigando, con el sondeo denominado

Alda número 1, el flanco noroeste de la misma estructura. Dicho sondeo empezó en septiembre y en 17 de diciembre último se había alcanzado la profundidad de 491 metros. El tren empleado en la perforación se ha importado de América y es susceptible de llegar hasta los 5.500 metros de profundidad. Se está practicando otro sondeo, denominado Lano número 1, con la primitiva sonda, que es capaz de llegar a los 2.500 metros. En 16 de diciembre se alcanzaron los 1.445 metros, y entre los niveles 1.200 y 1.300 aparecieron indicios de gas e incluso de petróleo. Esta perforación sigue sin dificultad. Por último, como complemento de las anteriores perforaciones para reconocer la estructura del campo de Gastiaín, que tan erróneamente se da por abandonado, se ha trasladado el tren de sondeo de la perforación Zúñiga número 1 al emplazamiento denominado Treviño número 1. Como se ve, se dispone de tres trenes de sondeo, aparte del de Zúñiga número 1, que están realizando otras tres nuevas perforaciones en el propio campo y con toda normalidad. La situación es, pues, la misma de que informó el presidente de la Compañía Española de Petróleos en la última Junta general y no hay motivo alguno para optimismo ni pesimismo, pues ya se dijo que el reconocimiento de un campo gasífero supone mucho trabajo y acaso años para llevarlo a cabo. Lo único cierto es que, por primera vez en España, ha aparecido, en virtud de un sondeo, una cantidad considerable de gas metano, que si se repitiera en otros demostraría la existencia de un campo gasífero de mayor o menor extensión, pero susceptible de un valiosísimo aprovechamiento industrial.

Table with columns: Del día, Diferen., FONDOS PUBLICOS, ACCIONES, etc. Lists various financial instruments and their values.

BOLSA DE MADRID

Table with columns: Del día, Diferen., Popular Español, Hidro-Nitro, etc. Lists stock market data for various companies.

Table with columns: Del día, Diferen., Idem cupón 41, Idem cupón 42, etc. Lists bond market data.

FINANZAUTO, S. A. AMPLIACION DE CAPITAL

El Consejo de Administración, previa la oportuna autorización de la Junta General Extraordinaria de Accionistas, ha acordado la ampliación del capital social hasta la cifra de VEINTICINCO MILLONES DE PESETAS, mediante la emisión e inmediata puesta en circulación y desembolso de 20.000 acciones números 30.001 al 50.000, ambos inclusive, al tipo de 200 por 100, es decir, a MIL PESETAS por acción, de las que 500 pesetas representan su valor nominal y las restantes 500 pesetas constituyen la prima o aportación complementaria que se destinará íntegramente a incrementar el fondo de reserva. Las 20.000 acciones emitidas se ofrecen en suscripción preferente a los actuales accionistas en la proporción de dos acciones nuevas por cada tres de las antiguas. Gozarán de los mismos derechos políticos y económicos que las actualmente en circulación, participando en los beneficios desde el día 1.º de enero de 1957. Los señores accionistas que no deseen hacer uso de su derecho a la suscripción pueden ceder este derecho, para lo cual se les facilitará el correspondiente documento, que podrán transferir libremente. El plazo de suscripción quedará cerrado el día 2 de febrero de 1957, y las operaciones necesarias para llevarla a efecto se centralizan en la BANCA LOPEZ QUESADA, de Madrid. A fin de que el personal de la Empresa pueda participar en los resultados a que tan directamente colabora y contribuyendo así a la obra social del Estado español, el Consejo de Administración ha decidido ofrecer a sus productores y empleados la suscripción de SEISCIENTAS ACCIONES en forma que alcance a todos ellos. En la cuantía que a cada uno corresponda, estas acciones se suscribirán a la par, o sea a 500 pesetas por acción, tomando la Sociedad a su cargo el pago de la prima de las 500 pesetas restantes, destinadas al fondo de reserva. Caso de que los señores accionistas suscriban la totalidad o gran parte de las acciones que les corresponden, no ofreciéndose suficientes "derechos" a la venta, el Consejo de Administración asegura a los productores y empleados la total suscripción de las SEISCIENTAS ACCIONES ofrecidas. Una vez suscritas y desembolsadas las acciones correspondientes a esta ampliación, el capital social será de 25.000.000 de pesetas, ascendiendo las reservas a 30.000.000 de pesetas. Madrid, 2 de enero de 1957.—El vocal-secretario, Juan López-Quesada y Morano.

CARTELERA de ESPECTACULOS

GACETILLAS

ORQUESTA NACIONAL.—VICTORIA DE LOS ANGELES. ARGENTA. Viernes, 6,45. Palacio Música. "Coriolano", Beethoven; obras Purcell, Scarlatti, Haendel, Ravel y Strauss (solista, Victoria de los Angeles); «Mathis», Hindemith. ORQUESTA NACIONAL.—VICTORIA DE LOS ANGELES. ARGENTA. Domingo, 11,30 mañana. Monumental Cinema. Repetición programa viernes. TEATROS Funciones para mañana: ALBENZ.—(Cia. Irca Marcos Redondo.) 7 tarde: El canastillo de fresas (por Marcos Redondo). 11 noche: Los Claveles y La Doloresa. ALCAZAR.—(Revistas Casal-Andrés.) 7 y 11: Punto y coma. (Venta anticipada, sin aumento). CALDERON.—(39-13-33.) 6,45-10,45: Angelillo con La Venta de los Toreros y la máxima novedad teatral. El órgano que habla, por Juan Torres. (Butaca, 40 pts.). CIRCO PRICE.—(21-63-19.) 7-11: Grandioso programa. ¡Exitoso clamoroso! 5 Burketts (águilas humanas). Dos famosos grupos de payasos. Logano, etc. 20 magníficas atracciones. 2 últimos días. COMEDIA.—(Cia. Ismael Merlo.) 7 y 11: Crimen pluscuamperfecto, de Tono. Gran éxito. Última semana. Domingo, despedida de la compañía. COMICO.—(Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.) 7-11: Padres que tenéis hijos. ESPAÑOL.—(Compañía titular. Director: José Tamayo.) 7 tarde y 11 noche: Francisco Rabal y Asunción Sancho en Las brujas de Salem, de Arthur Miller. Andrés Mejuto, Ana María Noé, Berta Ríza y la colaboración extraordinaria de Analía Gadé. PUENCARRAL.—7 y 11 (compañía revistas Manuel Paso): El rey del gallinero. INFANTA ISABEL.—(Dirección: Arturo Serrano.) 7 y 11: 109 y 110 representaciones de La tela de araña. ¡El mayor éxito del teatro policiazo! Por Isabel Garcés y toda la compañía titular. LARA.—Miércoles no hay función. Jueves, 11 noche, estreno de El viento sobre la tierra (de José María Pemán), por Lola Mem-

brives, Rafael Rivelles y compañía titular. LATINA.—7-11 (compañía revistas de Mary Begoña, Antonio Garisa): Sofía y Loren. Grandioso éxito. MADRID.—(21-56-94.) 7-11: Grandioso éxito de Los Vieneses con la magnífica superproducción Campanas de Viena, de Kaps y Joham. Contaduría, sin aumento, con cinco días. MARAVILLAS.—6,45-10,45: Celia Gámez en El águila de fuego. Noche, 600 representaciones. Extraordinario fin de fiesta por Rafael de Córdova y su Ballet Español y Trio Calaveras. Venta anticipada. MARIA GUERRERO.—(31-76-94.) 7 y 11: Muérete... ¡Y verás!, de Bretón de los Herberos. (Apta para menores.) Dirección: Claudio de la Torre. MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 6,45-10,45: La chacha, Rodríguez y su padre (de Muñoz Román y maestro Padilla). Protagonista: Queta Claver. El éxito sensacional de la temporada. Despachase localidades sin aumento con cinco días. REINA VICTORIA.—(Tina Gasó.) 7-11: Esposa en vacaciones. ¡Graciosísima! ZARZUELA.—(21-43-41. Dirección: José Tamayo.) 6,30 y 10,30: Doña Francisquita. 147 y 148 representaciones triunfales. Tarde: Ana María Orla, Lorenzo Sánchez Cano, Toñy Rosado. Noche: Lina Huarte, Carlos Munguía, Inés Rivadeneyra. ¡El mayor éxito musical del siglo! Venta anticipada. CINES SESION NUMERADA Amaya.—Viaje de novios. Avenida.—Faldas de acero. BARCELONA.—7-11: El amor de Don Juan (Fernandel-Carmen Sevilla). Technicolor. Mayores. Benlilure.—Hoguera de odios. Bulevar.—Viaje de novios. CALLAO.—7-11: Las maniobras del amor Michele Morgan, Gerard Philippe. Director: René Clair. Eastmancolor. Próximo viernes, 11 noche, versión francesa. Sábado, función especial, en español, 4,15 tarde. CAPITOL.—6,45-10,45: Trapezio (technicolor; Burt Lancaster, Gina Lollobrigida). Carlos III.—Ahora y siempre. COLISEUM.—7-11: El mundo del silencio. Maravilla en technicolor. Gran Premio Festival Cannes 1956. Tolerada. GRAN VIA.—7-11: Calle Mayor (Batsy Blair, José Suárez).

LOPE DE VEGA.—(47-20-11.) 7-11: Diablillos de uniforme (Marisa Allasio, Virna Lisi). Superfilmscope. Eastmancolor. MUNOZ SECA.—(21-90-47.) Continúa, 11 a 6. Numeradas, 7-11: Mizar, agente secreto (Dawn Addams, Paolo Stoppa). Ferrania-color. Tolerada. PALACIO DE LA MUSICA.—7-11: La suerte de ser mujer (Charles Boyer-Sofía Loren). Mayores. PAZ.—7-11: Inferno de los héroes (José Ferrer). Technicolor. CinemaScope. Tolerada. (Estreno riguroso.) Pompeya.—El fabuloso Andersen. Princesa.—Los jóvenes años de una reina. PROGRESO.—7-11: Cuando suena el tam tam (Charles Vanel, Marcello Mastroianni, Kerima). Technicolor. REAL CINEMA.—7-11: Inferno de los héroes (José Ferrer). Technicolor. CinemaScope. Tolerada. REX.—(Tel. 47-12-37.) Continúa, de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: Mizar, agente secreto (Dawn Addams-Paolo Stoppa). Ferrania-color. Tolerada. RIALTO.—6,45-10,45: Alejandro Magno (Richard Burton, Fredrich March). CinemaScope. Technicolor. ROXY A.—La herida luminosa. ROXY B.—Ahora y siempre. SAN MIGUEL.—7-11: El amor de Don Juan (Fernandel, Carmen Sevilla). Eastmancolor. UNIVERSAL CINEMA.—7-11: El amor de Don Juan (Fernandel, Carmen Sevilla). Eastmancolor. SESION CONTINUA Actualidades.—La pradera sangrienta. ALBA.—(27-07-85. Reformado. Selecto.) Continúa 10 mañana: Venganza. La bella de Roma. Albarrán.—Los traperos de Emaús y El temible burión. Alcalá.—La torre de los ambiciosos y Los sobornados. Alcántara.—Una doncella en apuros y Apasionante. Alexandra.—Hoguera de odios. Alhambra.—Eslavos del miedo y Pan, amor y... América.—Lanza rota y No hay amor más grande. Apolo.—Cercos de odio y Más dura será la caída. Aragón.—Lanza escarlata y El rey loco. Argel.—Amenaza siniestra y La bella de Roma. ARGUELLES.—Continúa 5: El amor de Don Juan (Fernandel-Carmen Sevilla). Technicolor. Mayores.

Arizona.—Tierras lejanas y Temple de héroes. Astoria.—La gran esperanza y El hijo del doctor Jekyll. Astur.—El gran Houdini y Ensayo dramático. Avemaria.—Johnny Guitar y Cita a las once. Avenida (Vallecas).—El abandono y Una aventura en Macao. Ayala.—El gran gorila y El capitán fantasma. Azul.—Un hombre acusa y Retorno al paraíso. Beatriz.—La pradera sangrienta. Bellas Vistas.—Brumas de traición y Mi amor brasileño. Becerra.—Un tranvía llamado Deseo. Bécquer.—Nagana y Un tranvía llamado Deseo. Bellas Artes.—Los jóvenes años de una reina. Bellas Vistas.—Mi amor brasileño y Brumas de traición. Bellón.—Marty y El hombre de Kentucky. Benavente.—Pasado tenebroso y Las bellas artes. Bilbao.—Los jóvenes años de una reina. California.—Sihulé el egipcio y El canto del gallo. Carretas.—La venganza del corsario y Han robado un tranvía. Castilla.—Las dos Carlotas y Veraneo en España. Cervantes.—La legión del silencio y Nacido en el odio. Colón.—Filon de plata y Nadie lo sabrá. Covadonga.—Amenaza en la kasbah y Continente perdido. Cristal.—El gran amor de Ana Amón y La ley del silencio. Chamartín.—Marty y Noche salvaje. Chamberí.—La fierecilla domada y Más dura será la caída. Chiki.—Cara o cruz y Beau Brummell. Chueca.—La mujer soñada y Pasos en la niebla. De la Rosa.—Amor y toros y Alas de fuego. Delicias.—La chica del barrio y La sirena de las aguas verdes. Doré.—Burlando la ley y La sirena de Africa. DOS DE MAYO.—Continúa 5: Yo soy mi asesino y Serenata en el Valle del Sol (Esther Williams). Technicolor. Mayores. Eleano.—El príncipe estudiante y Una cara al amanecer. España.—Hombre o demonio y Creemos en el amor. Espronceda.—Fuego sobre Africa y Norte salvaje. Europa.—Amenaza siniestra y La bella de Roma. Excelsior.—El signo de Venus y Demetrios y los gladiadores. Felipe II.—La justicia al acecho y Serenata en el Valle del Sol. Figaro.—Chica para matrimonio y La gran mentira. Flor.—Erase una vez y La espada de Damasco. Florida.—Siempre Carmen y Días de amor. Frutos.—Apache y Luces de la ciudad. Galileo.—La dama marcada y La bella de Roma.

Generalife.—Estrella de Sierra Morena y Me siento rejuvenecer. GONG.—Continúa 5: Cuando suena el tam tam (Marcello Mastroianni-Pedro Armendáriz). Technicolor. Mayores. Goya (Vallecas).—El Niño de las Monjas y Odio, amor y castigo. Granada.—Lanza rota y Su gran deseo. Iberia.—Con sus mismas armas y Nacido en el odio. Ibiza.—Pan, amor y... y Un divorcio. Ideal.—Hoguera de odios. Imperial.—Cleopatra y Pasos en la niebla. Imperio.—Un día perdido y Gardelito azul. Infantes.—Un tranvía llamado Deseo. Iris.—Pan, amor y... y Cuerpo y alma. Lavapiés.—Los hijos de María Morales y Muerte de un ciclista. Lepanto.—Cuando la vida nace y El soltero. Lido.—Muralla de silencio y Los jóvenes años de una reina. López de Hoyos.—La guerra privada del mayor Benson y Aquí hay petróleo. Lusarreta.—No quiero decirte adios y Pan, amor y... María Cristina.—Sierra maldita y La fierecilla domada. Metropolitano.—Su alteza el ladrón y Un tranvía llamado Deseo. Montecarlo.—Prisionera del recuerdo y La bestia magnífica. Montero.—Norte salvaje. Montija.—Mares de China y La reina virgen. MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: La zapatilla de cristal y Wichita (Joel Mc Crea). CinemaScope. Autorizadas. Mundial.—La alfombra mágica y Tres lanceros bengalíes. Murillo.—El cerco y Ensayo dramático. Narváez.—Fort Tl y Norte salvaje. Odeón.—Una bala en camino y Los mejores años de una reina. Olimpia.—Caballero a la medida y Orgullo de raza. Orsa.—No hay crimen impune y Pan, amor y... Palacio.—El fabuloso Andersen. Palacio del Cine.—Hoguera de odios. PANORAMA.—10 mañana: Viaje de novios (Fernando Fernández-Gómez). Color. Pavón.—El amor nació en París y Un tranvía llamado Deseo. PELAYO.—(Fdez. de los Ríos. 79. 23-86-18. Reformado.) Continúa 4: Historias de la radio. La sirena de las aguas verdes. Peñalver.—Un tranvía llamado Deseo. Pez.—Los últimos cinco minutos y Más dura será la caída. Pizarro.—Trigo y esmeralda y El mensaje de Fátima. Pleyel.—No violetas imperiales y El salvaje. Postas.—La calle desnuda y Más dura será la caída. Praga.—La tía de Carlos y Demetrios y los gladiadores.

Príncipe Pio.—Escuela de vagabundos y Un tranvía llamado Deseo. Quevedo.—Historias de la radio y La sirena de las aguas verdes. Roma.—¡Viva Zapata! y La gran mentira. SAINZ DE BARANDA.—5: Amenaza siniestra. La bella de Roma (Silvana Pampanini y Alberto Sordi). Salamanca.—Cuando suena el tam tam. SAN CARLOS.—5: Winchester 73 (James Stewart). Un tranvía llamado Deseo (Marlon Brando, Vivien Leigh). San Cayetano.—Hasta el fin del tiempo y Pan, amor y... SAN DIEGO.—(Pte. Vallecas.) 4: Los crímenes del museo de cera. La fierecilla domada (Carmen Sevilla). Ambas technicolor. San Francisco.—El último baluarte y Corazón dividido. Savoy.—Niebla en el alma y Luces de Broadway. Sevilla.—Al filo de las nueve y La amada de Júpiter. SOL.—10 mañana: Marta y La mujer más guapa del mundo (technicolor; Gina Lollobrigida). Tetuán.—Nosotras las mujeres y Rob Roy el gran rebelde. TIVOLI.—5: Viaje de novios (Fernando Fernán-Gómez). Color. Toledo.—La venganza del bergamotín y Más dura será la caída. Urquijo.—El regreso del gangster y La bella de Roma. Usara.—Carne de horca y La túnica sagrada. Vallehermoso.—Fuego sobre Africa y Norte salvaje. Velázquez.—Todos somos necesarios y Nacido en el odio. Ventas.—Recluta y Africa bajo el mar. Vergara.—Los jóvenes años de una reina. Victoria.—Una bala en camino y Norte salvaje. Cinema X.—Orden: caza sin cuartel y Ahí está el detalle. SALAS DE FIESTAS FONTORIA.—Tarde y noche, las mejores atracciones y orquestas. J'HAY.—Las mejores orquestas y atracciones. Exitoso grandioso Raquel Daina. MOULIN ROUGE.—(Molino Rojo). Tribulete, 16. La sala más típica y castiza de Madrid. Noche, 35 pts. TEYMA.—Dos orquestas. Grandes atracciones con Los Aztecas y Los Vargas. OTROS ESPECTACULOS FRONTON RECOLETOS.—11: Solozábal-Aguirre. Ituarte II-Begónes V-Abúa. Antes otro a cesta,

Daniel Vázquez Díaz

UNA NOTICIA

SI NO VUELVE JUAN RAMON, PUEDE QUE VAYA A BUSCARLE PARA HACER SU GRAN RETRATO BLANCO

UNA OPINION

ADMIRO DE BAROJA SU GRAN SOLEDAD, PRECISA PARA UNA OBRA GRANDE, UNA OBRA ENTERA

En el Ateneo se acaba de inaugurar la Exposición de homenaje a Pío Baroja y a Juan Ramón Jiménez. Se recogen varios retratos, paisajes íntimos de ambos. Una ilustre figura les rinde así homenaje.

—No fué preciso que me animasen para esta Exposición. Yo mismo quise honrar a estas dos extraordinarias figuras, por otra parte grandes amigos míos. En cincuenta y cinco años de amistad con Baroja le hice cinco retratos. A Juan Ramón, con el que me une también el paisanaje, le conocí el año 16. Desde entonces le he hecho otros cinco retratos.

Daniel Vázquez Díaz casi declama sus palabras, musicalmente. Se regocija y se emociona ante cada una de las frases que dedica a sus amigos, hoy en el recuerdo. —Si Juan Ramón siente de nuevo, como así lo espero, la llamada de la Patria, le retrataré de nuevo. Tengo preparado ya el lienzo y los pinceles con que voy a pintar su gran retrato blanco. Será todo blanco, excepto los ojos, luminosos, llenos de su melancolía.

—Y si Juan Ramón no vuelve...

—Entonces pudiese ser que me animase yo a ir a Puerto Rico para que no quede sin hacer este retrato suyo. El último que hice de él, que aquí lo exhibo, está hecho de recuerdos. Ayer mismo estaba dando las últimas pinceladas al lienzo. Es algo nuevo, hecho con la sencillez máxima, con la sobriedad y la hondura espiritual que requiere el modelo.

—¿Qué admiró más de Juan Ramón?

—Su exquisito temperamento.

—¿De Baroja?

—Su integridad, su gran carácter. Y, sobre todo, lo admirable que es su gran soledad, soledad para una obra grande, para una obra entera, dedicada a la soledad de la creación.

—¿Ama usted la soledad?

—Yo sí. La busco, la cultivo.

—¿No teme a cobrar fama de hurano?

—No, porque jamás tuve



esa fama. Soy abierto a la juventud, a la amistad y son ellos los que, ¡bendito sea Dios, que así lo quiere!, vienen a mí.

—¿Va a llevar este homenaje a Hispanoamérica?

—Puede que sí. No tienen más que pedírmelo y accederé muy gustoso. Ya en el Museo de Caracas hay uno de mis retratos de Juan Ramón.

—¿Por qué olvidó a «Platero» en esta Exposición?

—No lo olvido jamás, lo tengo presente; pero no lo pinté porque no llegué a conocerlo. Conoci al «Quijote» —Juan Ramón— y me fué suficiente. Porque aunque con burro, Juan Ramón no tenía nada de «Sancho».

—¿Y Baroja?

—Tampoco. No veo la relación de ninguna de estas dos ilustres figuras con el escudero de Quijano. Sus paisajes, tampoco. ¡Con qué fervor, con qué devoción he pintado los paisajes de Baroja, esos paisajes que ya son míos un poco porque no en vano soy hijo adoptivo de Fuenterrabía! Y yo miré a Baroja siempre con la devoción con que se contempla a un gran artista.

—Después de esta Exposición, ¿qué proyecta usted?

—Haré una, en breve, con los últimos retratos que he pintado y con otros que conviene volver a recordar.

—¿Quiénes son esos que debemos tener presentes?

—Rubén Darío, Unamuno... —¿Los más recientes?

—Junto al de Baroja, los de Ruiz Giménez, Lain Entralgo —que es el más reciente, porque aún lo estoy pintando—, y estoy esperando la vuelta de Hemingway para empezar su retrato.

—¿Tiene mucha ilusión por pintar al autor de «El viejo y el mar»?

—Sí, desde luego. Aún lo acabo de conocer y, por lo tanto, no le puedo captar todavía en su humanidad. Pero, sin embargo, me interesa mucho desde el punto de vista de pintor que soy. Sus ojos son inteligentes, tiene una cabeza un poco salvaje...

—Finalmente, ¿la cara es el espejo del alma, pintor?

—Sí, sí. Pero, sobre todo, para no falsear la figura, se debe penetrar psicológicamente en el espíritu del retratado.

—¡Adelante! Eso han dicho siempre las grandes figuras cuando los alababan eran de nuestro entrevistado de hoy, de Daniel Vázquez Díaz.

Antonio D. OLANO

(Fotos Verdugo.)

TEATROS

Próximo estreno en la Latina

Se titula "Las siete mujeres de Adán", y se trata de una revista escrita por dos autores especializados en el género frívolo: Parada e Iquino, con música de dos maestros que también saben de las partituras triunfales revisteriles: Azagra y Gil Serrano.

La titular del popular coliseo ensaya activamente esta graciosa pieza, que atribuye nada menos que siete "costillas" al padre Adán.

Las primeras figuras de la compañía, Mari Begoña y Antonio Garisa, tienen unos papeles de lucimiento, y los modelos, tipos y vicetiples de la misma cuentan con desfiles espectaculares y danzas nacionales y extranjeras donde demostrar su gran calidad coreográfica y lucir tipos y caras.

"Las siete mujeres de Adán" ocuparán el cartel de la Latina hacia mediados del corriente mes.

El gran espectáculo de los vieneses apunta ya a las 300 representaciones

La superproducción de Kaps y Joham "Campanas de Viena", programada con el éxito que ustedes conocen en el teatro Madrid, ha entrado en la segunda semana del mes de enero, después de unas brillantes funciones de Pascua, sin acusar el menor desfallecimiento en la constante atención que le presta el público.

"Campanas de Viena", cuya espléndida presentación califica a esta revista como el mayor éxito espectacular del año, avanza ya camino de las 300 representaciones con la brillantez artística que ponen de relieve los abundantes y valiosos elementos escénicos e interpretativos con que cuenta esta fantasía lírica.

Ha pasado la revista del Madrid de uno a otro año, manteniendo también, como esperábamos, todas sus grandes calidades boleterias, confirmando nuestras impresiones a raíz del estreno de la obra, que consideraba a ésta como una producción sobresaliente en su género, capaz de acaparar los carteles y las taquillas de los teatros durante excelentes y largas temporadas.

Que es cabalmente lo que está ocurriendo ahora en el Madrid.

MADRID, NOCHE

Se han acabado las fiestas. Apenas apagado el eco de las risas y recogidos del suelo los miles de metros de serpentina, nuestros "Clubs" nocturnos prepararon sus focos sobre la pista para la presentación de sus nuevos espectáculos.

En MOROCCO lo hicieron la agrupación coreográfica norteamericana de Paul Steffen Daners y la bailarina turca Mirella Monroe. En la Parrilla del ALCAZAR debutaron "Los Colehiales del Mambo" y la cantante francesa Simone Deby. Por su parte, la Parrilla del Rex acogió el año brindando por fin a su numerosa clientela un nuevo espectáculo: reapareció Nina Franka, reaparecieron los tres simpáticos "Calaveras" y se presentó el ilusionista Kassagi.

A. S.

La mayor exposición de Mauricio Utrillo se celebrará en Nueva York

COMPRENDERÁ SESENTA Y CINCO CUADROS

NUEVA YORK, 8.—La mayor exposición de obras del fallecido pintor Mauricio Utrillo celebrada hasta ahora se va a llevar a cabo desde el día 23 de este mes al 2 de marzo próximo en la Galería Wildestein, de esta capital. La exposición comprenderá 65 cuadros, de los cuales 40 no han sido exhibidos nunca en Estados Unidos. (Efe.)

Helicópteros al servicio de los enfermos

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 8.—Los helicópteros realizaron el pasado año 23 servicios de traslado de enfermos o heridos desde apartados lugares de la isla a esta capital. Este servicio, dependiente del Ministerio del Aire, desde los primeros momentos fué complementado con una brigada mixta de la Cruz Roja, entidad esta última que atendió a 14.486 enfermos. (Cifra.)

Ciego desde los doce años ayuda a las faenas de pesca en Fuenterrabía

UN OCTOGENARIO DE BUENDIA RECOBRA LA VISTA AL CABO DE VEINTE AÑOS

FUENTERRABIA (Guipúzcoa).—En esta ciudad reside Francisco Goicoechea Campadegui, de treinta y seis años de edad, que está ciego desde los doce años. A pesar de ello se dedica a las faenas pesqueras como un tripulante más del pesquero "San Juan Bautista". Realiza el lanzamiento de las redes y tiene verdadera maestría para atraer los chicotes. Igualmente se dedica a la pesca de chipirones, pues maneja bien los remos y aparejos. A los siete años perdió la vista de un ojo y a los doce, por enfermedad, quedó ciego. (Cifra.)

RECOBRA LA VISTA AL CABO DE VEINTE AÑOS

CUENCA.—Antonio Rezola Gumiel, octogenario, vecino del pueblo de Buendía, que padecía ceguera total desde hacía veinte años, ha recobrado la vista después de una doble intervención. La causa de la ceguera eran unas antiguas cataratas en ambos ojos. (Cifra.)

DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS

CONCURSO DE IMPRESION

El Sindicato Nacional de Agua, Gas y Electricidad saca a concurso restringido la impresión de la obra "Datos estadísticos técnicos de las centrales eléctricas españolas. Año 1955".

Los pliegos de condiciones podrán ser retirados del Servicio de Estadística de dicho Sindicato, paseo del Prado, núm. 18, planta 5.ª, en horas de diez a trece.

El presente anuncio será de cuenta del adjudicatario. Madrid, 7 de enero de 1957.—El secretario nacional del Sindicato, Antonio Martínez Alvarez.

MINISTERIOS DE EDUCACION NACIONAL Y DE INDUSTRIA

El "B. O." del día 6 de enero publica la convocatoria de treinta plazas para cursar estudios en la Escuela de Organización Industrial, dependiente de los Ministerios de Educación Nacional y de Industria, en su rama de "Organización de la Producción", grado superior.

Para solicitar el ser admitido a cursar tales estudios es necesario estar en posesión de alguno de los títulos superiores que se especifican en la convocatoria. El aspirante ha de acreditar experiencia en la Empresa o en la Administración pública. Para la selección de los aspirantes se considerarán los méritos aportados, debiendo sufrir una prueba de inglés y las pruebas psicotécnicas adecuadas.

El curso comenzará el día 11 de febrero del presente año y durará hasta el 20 de julio.

Las materias que formarán el programa de enseñanza serán: Estudio de movimientos y tiempos y distribución en instalaciones. Planificación y control de la producción y control de costes. Estadística. Análisis de las operaciones. Valoración del trabajo y administración de salarios. Organización industrial y relaciones humanas. Teoría económica de la producción.

El plazo de presentación de solicitudes terminará el día 28 del presente mes de enero. Dichas solicitudes, dirigidas al presidente de la Junta de Gobierno de la Escuela de Organización Industrial, serán enviadas al domicilio de la Escuela, situada en la Escuela Especial de Ingenieros Industriales, calle de José Gutiérrez Abascal, número 2, Madrid.

La Escuela podrá conceder, dentro de las plazas anunciadas, hasta cinco becas, consistentes, por lo menos, en la supensión de la matrícula, pudiendo comprender, además, una remuneración no superior a tres mil (3.000) pesetas mensuales durante el tiempo que dure el curso.

Terminado esto, previa propuesta favorable conjunta de todos los profesores, se concederá un diploma de suficiencia.

Ministerios de Industria y Agricultura

SERVICIO DE LA MADERA

ANUNCIO

Dado el breve plazo de tiempo disponible—hasta 1.º de febrero—para que y en virtud de lo dispuesto en el decreto de la Presidencia del Gobierno de 14 de diciembre de 1956 ("B. O. del Estado" de 2 de enero de 1957) pueda proceder este organismo a la expedición del Certificado Profesional de la clase "F", indispensable para, en lo sucesivo, poder adquirir madera de eucalipto de cualquier procedencia, este Servicio de la Madera, sin perjuicio de las normas que puedan dictar al respecto los Ministerios de Industria y Agricultura, y al único objeto de conseguir una mayor rapidez en la expedición del referido título profesional, considera pertinente sugerir a aquellas personas naturales o jurídicas a quienes interesare y así lo desearan, la conveniencia de la presentación, a la mayor brevedad posible, de las correspondientes solicitudes, especificando cupo y área de compra, ante los Distritos Forestales o Delegaciones de Industria provinciales correspondientes, según los casos, a las que deberán acompañar la documentación que a continuación se relaciona:

- Recibos de la contribución industrial relativos a la actividad de que se trate.
 - Comprobantes que acrediten estar al corriente en el pago de las atenciones obligatorias de carácter social.
 - Certificación, en su caso, de los Servicios Forestales en los que figuren cada uno de los aprovechamientos de madera de eucalipto adquiridos en los últimos cinco años, con indicación de su procedencia y localización.
 - Hoja de compras y certificado profesional de las clases A, B o C, si en la actualidad lo poseyeren.
- Al presentar la reseñada documentación, bien en los Distritos Forestales o bien en las Delegaciones de Industria, solicitarán en la oficina correspondiente, según los casos, certificación acreditativa del número de aparatos instalados, de sus características y capacidad de elaboración o transformación de los mismos. Si corresponde su actividad a las Delegaciones de Industria, deberá consignarse igualmente en la certificación el hallarse autorizados para el empleo específico de la madera de eucalipto en el ejercicio de su actividad industrial.
- Madrid, 8 de enero de 1957.—El jefe del Servicio, José Bermejo.

Madrid, martes 8 de enero de 1957.

Persiste en Zululandia la prohibición de dar muerte a los cocodrilos

MATUBATUBA (Zululandia).—Los residentes de la localidad de Santa Lucía han amenazado con tomarse la justicia por sus manos si las autoridades no levantan las restricciones impuestas sobre la matanza de cocodrilos en el estuario del Santa Lucía.

La decisión fué tomada a raíz de la muerte de un africano que trabajaba en las operaciones de dragado que se realizan en esta región. El africano se disponía a dar un cabo, hallándose a mitad del río, cuando sus compañeros, desde la orilla, vieron cómo desaparecía bajo las aguas. Inmediatamente después apareció en la superficie la cola del cocodrilo.

Entre cinco y seis cocodrilos pueden ser vistos a diario a menos de 300 metros de la draga, y los dirigentes obreros han solicitado oficialmente de las autoridades permiso para portar armas, permiso que les ha sido denegado. (Efe.)

Un sistema de terror que no podrá ser evitado

WASHINGTON, 8.—El secretario norteamericano de las Fuerzas Aéreas, Donald A. Quarles, ha manifestado que "sería demasiado peligroso aceptar que las armas atómicas son demasiado terribles para ser usadas en caso de guerra en el futuro".

En una breve alocución ante la "Liga de Mujeres Republicanas" agregó: "Si Rusia hace uso de su potencial atómico aéreo, Norteamérica no tendría más remedio que hacer lo propio, aunque se opine que el hecho constituiría un sistema de terror." (Efe.)

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE: 1 PESETA POR PALABRA, MAS 0,50 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREOS O EN PAPEL MONEDA

AGENCIAS
PASAPORTES América, Europa; certificaciones familias numerosas. Otosso. Preciados, 17.

AUTOMOVILES
ESCUELA "España". Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carnets. Alfonso XII, 58.

CONSULTAS
IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. Fuencarral, 6. (15.256.)

HIPOTECAS
HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

PERDIDAS
PERRITA blanca, orejas rubias, cruces foxterrier, extravió colonias Prosperidad. Lleva mantita. Gratificarán espléndidamente. Teléfonos 24-94-40, 23-09-35.

TRANSPORTES
TRANSPORTES Extremadura. Calle Palencia, 29. 33-42-38, 33-39-27.

OFERTAS
SE necesitan oficiales torneros. Dirigirse a la Compañía Auxiliar de Transportes, kilómetro 9 carretera de Andalucía. Villaverde. (9.260.)

SE necesitan oficiales de primera ajustadores y torneros talleres E. K., S. A. Zurbano, 73. Madrid. (33.)

REPRESENTANTES necesita mos. Climent. Colón, 10. Murcia.

FABRICA camisas admittira trabajo por cuenta terceros. Confección Ana. "COCA". Saavedra, 50. Gijón.

SEÑORITA buen sueldo bailar. Gztambide, 26. Profesor particular. (127.)

COMISIONISTA MERCANTIL MUERTO EN ACCIDENTE DE AUTOMOVIL

ES doctrina jurídica, consagrada por la jurisprudencia del Tribunal Supremo, que el comisionista no puede calificarse de obrero, ni dependiente de comercio, ni de cualquier otra situación contractual de la que se dedujeran relaciones de carácter laboral. Esta exclusión de las leyes de trabajo, del llamado contrato de comisión mercantil, no ha impedido, sin embargo, que en muchos casos se hayan suscitado ante la jurisdicción laboral varias reclamaciones, en las que se ha pretendido el reconocimiento de ciertos derechos laborales.

EL COMISIONISTA MUERE EN ACCIDENTE

Si en la mayoría de los casos las reclamaciones en orden a esta materia se han limitado al planteamiento de ciertos derechos relacionados con la retribución de sueldos fijos, sobre la percepción de comisiones, y como consecuencia de aquéllos los demás beneficios que son de inmediata aplicación por virtud de la legislación social, en el presente caso se pretendió el reconocimiento de derechos derivados de accidente por haber fallecido el comisionista como consecuencia de él. Instaba la reclamación, en calidad de beneficiaria, la viuda del comisionista fallecido, y lo hacia a su vez en la representación legal de los hijos habidos del matrimonio, todos ellos menores de edad.

SE DENIEGA LA PRETENSION POR PARTE DE LA MAGISTRATURA

Entendió de esta reclamación la Magistratura de Trabajo de Murcia, y en la sentencia dictada se desestimó la pretensión de la viuda para que se la reconociera a su favor una renta vitalicia por el importe del 75 por 100, conforme a la retribución que percibía de la empresa demandada.

Si bien en el fallo de la Magistratura de instancia no se hacía pronunciamiento especial respecto a un problema previo que había de dilucidarse, esto es, el de la competencia para intervenir en una reclamación que no es viable ante la jurisdicción laboral, por ser propia de la jurisdic-

ción ordinaria, el fallo era desestimatorio de las pretensiones aducidas, porque concurrían en los hechos circunstancias bien claro que impedían por sí solas el reconocimiento de tales derechos. En el resultando de hechos probados se decía que el esposo de la actora venía trabajando en calidad de comisionista desde hacía quince días con la empresa demandada y que la muerte le había sobrevenido con ocasión de un accidente de automóvil ocurrido cuando se trasladaba en viaje de recreo desde Hervás a Plasencia, ya que el vehículo sufrió un despiste, y las lesiones causadas fueron de tal importancia que produjeron el fallecimiento del esposo de la actora.

Si por una parte no existía relación laboral, dada la naturaleza del contrato, y por otra no existía el nexo causal entre el accidente y la prestación de los servicios, era inadmisibles la pretensión de una calificación como accidente de trabajo. Sobre esas bases fué denegada la indemnización solicitada por la presunta beneficiaria.

RECURSO ANTE EL SUPREMO. CONFIRMACION DEL FALLO

Sobre infracción de ley se preparó por la actora el correspondiente recurso de casación, y se invocaba en el mismo el error padecido por el juzgado en la apreciación de la prueba y la inaplicación del artículo 427 del Real decreto de 23 de agosto de 1926; extremos que son rechazados por la Sala Quinta, ya que no se cita en el recurso ningún documento ni informe pericial en que pueda acreditarse la equivocación padecida, sin que se pueda entrar en el examen de los restantes motivos toda vez que no quedan autorizados por ningún número o apartado del artículo 16 de la ley Procesal Laboral, requisito de forma que, por ser insubsanable de oficio, impide de antemano formular ninguna declaración sobre el fondo, lo que determina la desestimación del recurso por la sentencia del 10 de octubre de 1956, que confirma en todas sus partes la pronunciada por la Magistratura de instancia.

Jaime MURILLO RUBIERA

ACUSADAS DE ATRACADORAS, AHORAVAN A SER JUZGADAS POR UNA FALTA

Amalia y Antonia se pusieron de acuerdo para penetrar en las oficinas del Colegio de Gestores Administrativos sito en Madrid, en la casa número 11 de la calle de las Huertas, donde habitaba con su esposa el conserje del citado Centro, con el fin de forzar—según las conclusiones fiscales—la caja fuerte allí existente. Amalia conocía el local por haber trabajado en el Colegio.

Estudiado el propósito, lo quisieron realizar a las tres de la tarde del 6 de enero de 1945. Llevaban las procesadas un martillo y una lima. Y llamaron a la puerta del cuarto.

Les salió a abrir Carmen, la cual conocía a Amalia por las indicadas razones. Y una vez que tuvieron franca la entrada se abalanzaron las dos mujeres sobre Carmen, la golpearon, arrojaron al suelo y le taparon la boca... Sin embargo, no pudieron evitar las agresoras que se entablara una lucha y que Carmen lanzase gritos de socorro. Fué entonces cuando las procesadas, ante el temor de ser descubiertas, abandonaron su presa y se dieron a una fuga veloz.

Intervino rápidamente la Policía, y fueron detenidas poco después.

Carmen resultó con diversas lesiones, y fué atendida en la Casa de Socorro. Curó a los ocho días de haber recibido la conveniente asistencia médica.

Estos hechos fueron calificados por el fiscal como integrantes de un delito de robo, y solicita que se imponga a las encausadas la pena de cuatro años de prisión menor. Además deberán abonar mancomunada y solidariamente la cantidad de 150 pesetas a la lesionada.

Intervino en la defensa de las procesadas el letrado don Arturo Osuna Servent, quien argumentó que las herramientas que llevaban sus patrocinadas eran de pequeño tamaño, y, por tanto, totalmente inadecuadas para for-

zar una caja de caudales, cuya resistencia conocía Amalia, ya que había frecuentado el local donde se hallaba instalado el cofre fuerte. También se basa para su descargo en que Amalia se halla afectada por un padecimiento nervioso.

En sentencia recientemente dictada se acoge la tesis del abogado defensor relacionada asimismo por determinados celos, que llevaron a esta riña entre las mujeres, sin que se hubiera probado la intención de robar.

En consecuencia, la Audiencia dictó fallo absolutorio, y resuelve que se remita lo actuado al Juzgado municipal por si se tratase de una falta.

Debe advertirse que esta cuestión estuvo en la Jurisdicción Militar, porque al principio se acusaba a las procesadas como "atracadoras". Después pasó a la ordinaria, y ahora sigue al Juzgado Municipal.

Cipriano TORRE ENCISO

Cuatro muertos y seis heridos por un choque de automóviles en la provincia de Cuenca

ALBACETE.—Un accidente de tráfico ocurrido en las cercanías de El Provencio (Cuenca), al chocar dos coches de turismo, causó la muerte de cuatro personas. Otras seis resultaron gravemente heridas.

Uno de los vehículos iba ocupado por el doctor don Francisco Gaspar Huelves, su esposa y dos hijos, y en el otro, conducido por Antonio Peñalver Alcázar, viajaban el propietario del automóvil, don Manuel Cortés Falo, su esposa, un nieto y dos sirvientas. El doctor Huelves y sus familiares regresaban de Madrid, y los ocupantes del otro coche, perteneciente a la matrícula de Madrid núm. 80.168, se dirigían de Cartagena a la capital de España.

La colisión fué tremenda, determinando la muerte instantánea del doctor, su esposa e hijo, mientras quedaba gravemente herida la hija. Del otro coche fa-

llecó instantáneamente la esposa del propietario, doña Carmen Bro Bosque. Los demás viajeros sufrieron lesiones de consideración.

Con toda rapidez se les prestó auxilio, siendo trasladados los heridos a Albacete, donde quedaron hospitalizados.

Heridos: Pilar Gaspar López, de quince años, grave; don Manuel Cortés Falo, de sesenta y cinco, con domicilio en la calle de Tutor, 45, grave; Rafael Luis Sánchez Cortés, de ocho, nieto del anterior, herido de consideración; Antonio Peñalver Alcázar, natural de Cartagena, conductor de uno de los automóviles; Milagros López Moruende, de veintitrés, y Encarnación Serrano Moruende, de treinta y dos, naturales de Menasalbas (Toledo), sirvientas, domiciliadas en Madrid, en la calle de Tutor, número 45, los tres con heridas de diverso pronóstico. (Mencheta.)

Ha comenzado la cobertura de la calle Aragón, de Barcelona

BARCELONA, 8 (15,00)

A las doce de la mañana se ha procedido a la inauguración oficial de las obras de cobertura de la zanja del ferrocarril de la calle de Aragón.

El acto estuvo presidido por el alcalde de Barcelona, don Antonio María Simarro, al que acompañaba la Corporación Municipal y autoridades barcelonesas, así como el director de la Quinta Zona de la Renfe, don José Puig Batet, y otras personalidades.

Las obras se iniciaron en el cruce de la calle de Aragón con la de Urgel y la avenida de Roma. (Mencheta.)

Ayuntamiento mejicano cercado por dos mil hombres armados

MEJICO, 8 (15,15)

Más de dos mil hombres armados han cercado el Ayuntamiento de la ciudad de Matías Romero en un movimiento de protesta contra las intenciones del Gobierno del Estado de Oaxaca de establecer un Consejo municipal que fué derrotado en las recientes elecciones, según dicen hoy informes que no han podido ser confirmados.

Viajeros llegados a Méjico de Oaxaca dicen que la banda está muy bien organizada.

Informes similares a los de la situación en Matías Romero se reciben también de la ciudad portuaria de Vera Cruz y asimismo se informa de parecidas manifestaciones en otras ciudades del Estado de Oaxaca. (Efe.)

Trece barcos bloqueados en el Canal de Suez levantan anclas

EL CAIRO, 8 (15,15)

Trece barcos, que han permanecido bloqueados en el Canal de Suez durante más de dos meses,

han levado anclas hacia el Mediterráneo a través de Port-Said.

Estos barcos, que originariamente se dirigían hacia el Sur cuando el Canal quedó bloqueado, han sido conducidos a través de un paso abierto entre los obstáculos del Canal, situados

entre El Kantara y Port-Said, por medio de remolcadores.

El primer barco que consiguió salir al mar abierto fué el petrolero noruego «Eli Knudsen», que partió de El Kantara a las 5,30 (hora española) y llegó al puerto de Port-Said a las 9,00 de la mañana. (Efe.)

EL ABRAZO COMO RECURSO



Gene Fullmer, el minero blanco, y Ray Robinson, el negro ex campeón, aparecen «trabados» en un abrazo que no es signo amistoso, sino evidente muestra de cansancio, sobre todo en «Sugar», desposeído del título mundial de los medios como consecuencia de la superioridad de su rival en este combate. Al parecer, ambos se han dado cita en el próximo mes de junio para una pelea de revancha.

HOROSCOPO DE PUEBLO

Por Carroll RICHTER

(PARA MAÑANA)

(Marzo 21 a abril 19.)

ARIES
Evite cualquier indiscreción en su oficina, porque podría ganarse el desafecto de sus jefes directos y de sus compañeros de trabajo. Domine sus emociones y busque la solución de sus problemas.

(Julio 22 a agosto 21.)

LEO
Antes del mediodía evite entrar en discusiones en su hogar o en su oficina. Le convendría salir de paseo en la mañana y eludir la compañía de personas que puedan comprometerle. Actúe hoy con tacto.

(Novbre. 22 a diciembre 21.)

SAGITARIO
No es necesario que derroche el dinero para ser feliz. Su felicidad está en casa y en el afecto que usted prodigue a los suyos. En la tarde de hoy descanse de las preocupaciones del día.

(Abril 20 a mayo 20.)

TAURO
Cierta inquietud espiritual que usted no logra explicarse lo llevará a cometer errores irreparables, si no estudia bien la causa de sus sentimientos y trata de orientarlos en forma práctica.

(Agosto 22 a septiembre 22.)

VIRGO
En la mañana de hoy tendrá una sorpresa de carácter amoroso, que puede muy bien cambiar el curso de su vida. Tendrá que hacer frente a serias dificultades, si no evita a tiempo cualquier emoción.

(Diciembre 22 a enero 20.)

CAPRICORNIO
Mantenga sus puntos de vista cuando discuta sus proyectos con sus socios. Si logra defender sus ideas con valentía producirá buen efecto en el ánimo de los demás. Le apoyarán decididamente.

(Mayo 21 a junio 21.)

GEMINIS
Sus compañeros de labores y los que le apoyan y ayudan en sus negocios tienen la idea de que usted no procede en forma acertada. Procure convencerlos de lo contrario, y eso le dará buen resultado.

(Septiembre 23 a octubre 22.)

LIBRA
Sus socios no están de acuerdo con la orientación que usted le da a los negocios que tienen en común. Aproveche los signos favorables de hoy para exponerles sus ideas. Las acogerán plenamente.

(Enero 21 a febrero 19.)

ACUARIO
Su mente está poseída de nuevas ideas que le harán cambiar. Procure cumplir antes con las obligaciones que tiene pendientes. No haga caso de consejos de personas sin ninguna experiencia.

(Junio 22 a julio 21.)

CANCER
Algunas controversias entre sus socios podrían causarle a usted serias contrariedades, si no sabe mantenerse alejado de ellas desde un principio. Su intervención no traerá ningún resultado favorable.

(Octubre 23 a noviembre 21.)

ESCORPIO
No apreciarán su trabajo ni sus esfuerzos por salir adelante en los trabajos que se ha impuesto, si no hace usted lo posible por demostrar a los demás su capacidad y su notable experiencia.

(Febrero 20 a marzo 20.)

PISCIS
Buenos y viejos amigos le presentarán algunas soluciones para que mejor usted su situación económica. Escuche sus consejos y haga lo posible por seguirlos al pie de la letra. Tendrá buen resultado.

SI SU HIJO NACE MAÑANA...

Será uno de esos hombres que, al decir de la gente, tienen "una mente matemática". Desde niño demostrará una gran curiosidad y tratará de conseguir que le expliquen cualquier cosa que le resulte difícil. Tendrá éxito.

ESTOMAGO INTESITINOS SERVETINAL

Contra el dolor estómago, Acidez, Peso, Ardores, Malas digestiones, Úlceras, Vómitos biliosos, de Sangre, Colitis, Estreñimiento, Diarrea, Mareos, siendo un buen regenerador de las paredes del Estómago e Intestinos.

Muerta por culpa de un ratón

EL ROEDOR PROVOCO UN ESCAPE DE GAS

PLYMOUTH (Inglaterra).—La señora Olive Pink murió por culpa de un ratón, según se ha podido comprobar después de la investigación practicada en la residencia de la víctima.

La señora Pink fué hallada muerta en la cocina de su casa. Se temió, en un principio, que se hubiese suicidado, ya que había emanaciones de gas por todo el piso.

Después de una detenida investigación ha podido comprobarse que el roedor hizo un agujero en el tubo de gas, provocando un escape, que asfixió tanto el animal como a la propietaria del inmueble. (Efe.)

MATA A SU ESPOSA E INTENTA QUITARSE LA VIDA

UN HOMBRE ASESINADO A PALOS POR SU SUEGRO EN LA CIUDAD MALLORQUINA DE FELANITX

LA CORUÑA, 7.—Claudio Rivero Lozano, de sesenta y ocho años, ha dado muerte a su esposa, María de la Concepción Canelo Pardo, de cincuenta y siete, apuñalándola cuando ésta se encontraba en cama.

El matrimonio vivía, realquilado, en la calle de Luchana, número 1, y era una pareja muy bien avenida y compenetrada. Ambos, naturales de La Coruña, habían contraído matrimonio en Cuba, para donde marcharon muy jóvenes. Pasaron después a los Estados Unidos, y trabajaron hasta su jubilación, recientemente, decidiendo entonces regresar

a su tierra natal, desembarcando en La Coruña, procedentes de Nueva York, el 4 de noviembre último.

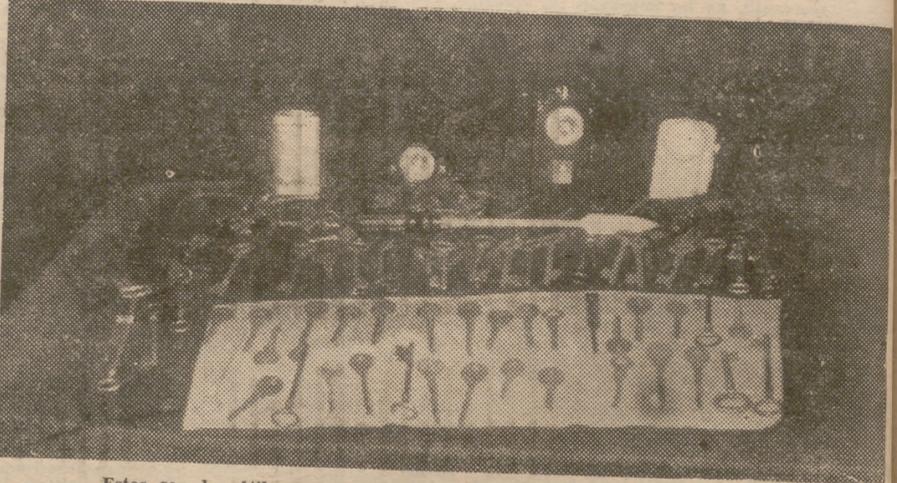
La señora sufría una grave enfermedad a la vista, que le originaba pérdida progresiva de visión, y actualmente estaba ya casi totalmente ciega. El marido, por su parte, padecía una afección cardíaca, que tuvo manifestación días pasados en un ataque que le hizo temer por su vida.

Según sus declaraciones, sintiendo su muerte muy próxima y previendo el total abandono en que quedaría su esposa, concibió el propósito de matarla y suicidarse después. Hoy, viendo a su mujer dormida, intentó primero ahogarla, y después, en vista de la resistencia de la mujer, le infirió varias puñaladas con una pequeña navaja de bolsillo hasta originarle la muerte. Más tarde el mismo se infirió diversos cortes en distintas partes del cuerpo. A los gritos de la anciana acudieron los demás vecinos de la casa que tuvieron que derribar la puerta de la habitación, hallando a la señora en estado preagónico y al marido abrazado sobre ella.

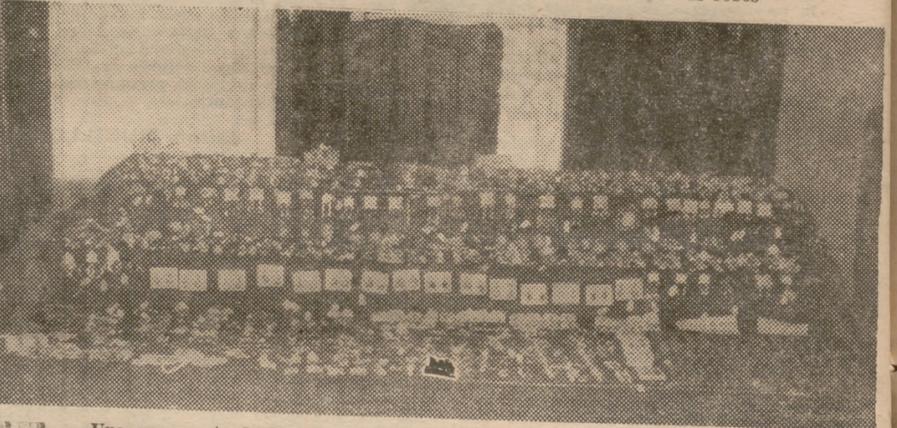
Claudio Rivero Rolazo ingresó en el hospital, donde se encuentra a disposición del Juzgado. (Cifra.)

Los ladrones de la joyería de Bravo Murillo son delincuentes profesionales

HAN COMETIDO DIVERSOS ROBOS, Y EN SU DOMICILIO SE ENCONTRARON NUMEROSOS ÚTILES DE "TRABAJO" AUN CONSERVABAN GRAN PARTE DE LAS JOYAS, ESCONDIDAS EN UN ARMARIO



Estos son los útiles empleados por los detenidos para cometer sus robos



Una gran parte de las alhajas robadas en la joyería de Bravo Murillo.

Como ampliación del reportaje publicado el sábado en nuestro periódico, nos complacemos hoy en ofrecer a nuestros lectores la siguiente nota, facilitada por la Dirección General de Seguridad, como asimismo dos documentos gráficos del suceso:

«Habiéndose denunciado el 14 de octubre del pasado año por don Germán López Rodríguez, propietario de una joyería sita en la calle de Bravo Murillo, 149, el robo en dicho establecimiento de alhajas, por funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal se practicaron innumerables gestiones, que dieron como consecuencia la detención, el día 2 del corriente, de Santos Luna Alonso, habitual delincuente contra la propiedad (conceptuado policialmente como «espaldista» y «topista»), en el momento en que trataba de entregar a otro maleante, también detenido, llamado Mariano Rodríguez Diguete, varias alhajas para su venta, alhajas que procedían del robo efectuado en el establecimiento antes citado.

Del interrogatorio a que ambos fueron sometidos, se pudo determinar de forma indudable que el detenido Santos Luna se trataba de uno de los autores del robo de la joyería. Efectuado un minucioso registro en una habitación que ocupaba en el piso tercero, número 5, de la calle de Espronceda, 14, fueron encontradas en un armario, hábilmente escondidas, la mayor parte de las alhajas sustraídas.

Continuadas las gestiones, se procedió asimismo a la detención de Rafael Luna Alonso, hermano del anterior, también con antecedentes de delincuente contra la propiedad, detención efectuada por funcionarios de la plantilla de Salamanca, en el pueblo de Encinas de Arriba, de dicha provincia, cumpliendo instrucciones dadas por la Brigada de Investigación Criminal de Madrid.

Al citado Rafael Luna le fueron ocupadas una pequeña cantidad de alhajas procedentes del mismo hecho, siendo recuperada también una medalla con cadena y una alianza que había entregado a su novia, la cual parece ser que desconocía su ilícita procedencia.

En el curso de estas gestiones se ha podido comprobar que el mencionado Santos Luna Alonso es también autor de un robo cometido en la calle de Lista, 55, establecimientos 5 y 6, propiedad de don Juan José Escancia-

no Marzo y don Jorge Costa Claver, donde se apoderó de dos aparatos de radio, 64 máquinas de afeitar eléctricas, una máquina fotográfica, ropa de vestir y unas 3.000 pesetas en metálico. Se han recuperado varias máquinas de afeitar, un aparato de radio y otros efectos.

Igualmente se ha comprobado que el repetido sujeto es autor del robo de dos bicicletas en un taller sito en la calle de General Mola, 101, propiedad de don Adolfo García Álvarez. De las gestiones realizadas se ha conseguido, hasta el momento, la recupera-

ción de una de estas bicicletas.

En el registro efectuado en el domicilio de los hermanos Luna Alonso fueron también intervenidas infinidad de llaves, linternas y otros útiles preparados para la comisión de robos; entre estas llaves figuraba precisamente la de la caja fuerte donde el joyero don Germán López guardaba las alhajas y el dinero robados.

Los detenidos, en unión de las diligencias instruidas y efectos intervenidos o recuperados, fueron puestos a disposición de la autoridad judicial correspondiente.»

Robo en dos farmacias de Barcelona

También se cometió otro en una alpargatería

BARCELONA.—El dueño de la farmacia de la calle de Consejo de Ciento, 98, Joaquín Trull Guixá, denunció que, previa fractura de la puerta, le robaron durante la noche 14.000 pesetas que guardaba en la caja registradora y 100 pesetas que había en un cajón. Sospecha de unos individuos que por la noche solicitaron telefonar, y con este pretexto entraron en la trastienda, y pudieron inspeccionar la manera de entrar en el establecimiento.

También en la farmacia de la calle de Anselmo Clave, que posee don Ricardo Solé Farré, unos ladrones violentaron la puerta y se llevaron 8.000 pesetas y otros objetos.

La dueña de un establecimiento de alpargatería de la calle de San Gervasio, 115, Eulalia Munñé Pascual, denunció que cuatro individuos entraron para comprar unas alpargatas, y uno de ellos aprovechando unos momentos de confusión, penetró en la trastienda, apoderándose de 8.000 pesetas en billetes que tenía en un armario.

CAPTURA DE LOS AUTORES DEL ROBO EN CASA DE LOS HERMANOS VILLAVERDE

BARCELONA.—Han sido detenidos los autores del robo perpetrado en el domicilio del jugador de fútbol del C. F. Barcelona Villaverde y de su hermano Mario, jugador del Condal, el 29 de diciembre último, de donde desapareció un maletín conteniendo 355.000 pesetas en billetes del Banco de España, 1.518

pesos uruguayos y 250 dólares. Los autores del robo han resultado ser Arnaldo Ramón Monsonis, de treinta años, natural de Barcelona; Juan José Buxeda Grau, de veinticinco, natural de Caracas (Venezuela), que se encuentra en Barcelona estudiando Medicina; Manuel Buxeda de Angulo, natural de Barcelona, de veinticinco años, y Carmen Roig Navarro, de veintisiete, soltera, natural de Barcelona, que reside en el mismo domicilio que el perjudicado. Al parecer, la citada Carmen Roig había planeado, con Arnaldo Ramón Monsonis, efectuar un robo en el domicilio de dichos jugadores, que era también el suyo, y a tal efecto hizo sacar un duplicado de la llave de la casa, que entregó a aquél. El 29 de diciembre Carmen Roig salió para pasar la tarde en casa de su madre, y Arnaldo, acompañado de los otros encartados, esperó en la calle a que saliera la criada y, aprovechando que Ramón Villaverde se había desplazado al Condal y Mario había acudido al campo del Condal, penetraron en la casa y se apoderaron del maletín. José Buxeda y Manuel Buxeda de Angulo, al ver que iban a ser descubiertos devolvieron las 200.000 pesetas que les habían correspondido en una bandeja de pasteles dirigida a Villaverde. Se han recuperado la totalidad de los pesos y dólares, pero no todas las pesetas. De éstas se han recuperado 272.000, así como un reloj de oro que había comprado el Arnaldo, valorado en 14.000 pesetas. (Cifra.)

Naufraga un pesquero británico y resultan cinco ahogados

SINIESTRO FERROVIARIO EN UN SUBURBIO LONDINENSE

STORNOWAY (Escocia), 7.—Cinco de los tripulantes del pesquero británico "Vailla", que se ha hundido a unas 15 millas de esta localidad, perdieron su vida en el naufragio. Los 20 hombres que componían la tripulación del "Vailla" abandonaron el barco en medio de una impresionante tempestad. Quince de ellos pudieron ser salvados por medio de botes salvavidas y después traídos a Stornoway. Los cuerpos sin vida de los otros cinco fueron extraídos de las olas por los barcos que acudieron en socorro del "Vailla", entre los que se encontraba el submarino noruego "Utstein". (Efe.)

una fábrica de nitroglicerina y dinamita cerca de esta ciudad. Un funcionario de la misma ha declarado que se supone que han perecido tres personas y otras ocho han resultado heridas.

Cerca de Viena chocan un expreso y un tren de mercancías

VIENA, 8.—Doce personas resultaron heridas, cuatro de ellas gravemente, cuando un tren expreso austríaco chocó contra un tren de mercancías, cerca de Viena, a primera hora de esta mañana.

El expreso de Graz a Viena se precipitó a gran velocidad contra un tren de mercancías que estaba haciendo maniobra lentamente en la estación de Guipoltskirchen. Las máquinas y ocho vagones de ambos convoyes resultaron literalmente destruidos. Algunos de los vagones descarrilaron y cayeron por un terraplén. Un coche correo, que transportaba 40.000.000 de chelines austríacos fué gravemente dañado. (Efe.)

EXPLOSION EN PENSILVANIA

EMPORIUM (Pensilvania).—Se ha producido una explosión en

¡AYER HA COMENZADO!!
nuestra tradicional

VENTA de RETALES

Al gran interés con que todos los años es esperada esta tradicional VENTA de CORTES Y RETALES, nuestras clientes van comprobando que la realidad supera a todo lo previsto,

La enorme cantidad de

RETALES Y FINALES DE SERIE

acumulados durante toda la temporada, van saliendo a la venta en condiciones insuperables.

CORTES Y RETALES DE LANAS

de Otoño-Invierno para Abrigos, Vestidos, Trajes de Chaqueta, Faldas, etc.

RETALES DE SEDAS Y ALGODONES

también en una gran variedad.

¡ARTICULOS EXCELENTES!

¡PRECIOS EXCEPCIONALES!

Acuda a esta sensacional venta de

CORTES Y RETALES

y quedará sorprendida de la calidad y precio de los artículos

Sederías Arellano

MONTERA, 25 y 27 - MADRID

PUEBLO

DIARIO DE LA NOCHE

Redacción y Administración:
Harváz 70 - Teléfono 256132