

20 meses de crédito
MUEBLES RUIZ
 LUNA, 24 PORTADA NARANJA
 Comedores. Alcobas. Neveras.
 Muebles de todas clases. Máquinas de coser, escribir, Radios. Bicicletas.

PUEBLO

AÑO XVII
 NUMERO 5.361
 UNA PESETA

Director: Emilio Romero

MADRID
 LUNES, 26
 Noviembre 1956

Redacción * Administración * Talleres * Suscripciones * Publicidad
 Narváez, 70 * Apartado número 517 * Teléfono (centralita) 25-61-32

SOBRE LA EXPULSION DE FRANCESES, BRITANICOS Y JUDIOS DE EGIPTO

PARIS, 26 (15,30)
 El ministro francés de Asuntos Exteriores, Pineau, se ha reunido con sus asesores para realizar un estudio urgente de los informes según los cuales Egipto expulsará de su territorio a unos 69.000 residentes franceses, británicos y judíos. Mientras tanto, el jefe del Gobierno, Mollet, ha dicho que la potencia de los rebeldes en Argelia está disminuyendo rápidamente. (Efe.)

Nueva tensión internacional en Oriente Medio

KADAR anuncia que NAGY ha salido para RUMANIA

20 DIVISIONES RUSAS EN LA FRONTERA HUNGARORUGOSLAVA

VIENA, 26.—Unas 20 divisiones rusas han tomado posiciones a lo largo de la frontera húngaro-romoslava, según ha declarado en Viena un fugitivo húngaro que fué funcionario en el Gobierno Nagy. Añadió que las tropas soviéticas "estaban cerrando herméticamente la frontera austrohúngara". (Efe.)

Gobierno un giro "democrático". Bela Kovacs, jefe del partido de los pequeños terratenientes, e Istvan Bibó, jefe del partido liberal Petoefi, han sido mencionados como posibles colaboradores de Kadar. (Efe.)

KADAR QUIERE REANUDAR SU CONTACTO CON LOS TRABAJADORES

VIENA, 26.—Radio Budapest ha anunciado que el Consejo de Trabajadores de Budapest reanudará sus negociaciones con Janos Kadar hoy, lunes. De ser esto verdad, se habría operado un cambio en el modo de pensar de los dirigentes obreros en el espacio de pocas horas, ya que últimamente habían anunciado que no tendrían ningún contacto con Kadar hasta que su Gobierno diera una completa explicación por la desaparición del ex primer ministro Imre Nagy.

Este cambio de actitud es interpretado en Viena como síntoma de la gran presión que ejerce el régimen comunista de Kadar sobre el Consejo. (Efe.)

LOS RUSOS APRISIONAN A UNA GUARNICION HUNGARA

VIENA, 26.—Noticias sin confirmar procedentes de la frontera austrohúngara dan cuenta de que los rusos han detenido a la guarnición húngara de Hegyeshalom.

Según la Policía austriaca de fronteras, la guarnición, compuesta por 600 militares húngaros, entre oficiales y soldados, ayudaba activamente a los fugitivos a cruzar la frontera y a ponerse a salvo en Austria. (Efe.)

HOY PIDO POR HUNGRIA, DICE UN EX MINISTRO DE NAGY

KADAR "AMPLIARA" SU GOBIERNO

VIENA, 26.—El jefe del Gobierno "libre" de Hungría, Janos Kadar, "ampliara" su Gobierno, en un intento de poner fin a la huelga total.

Kadar se propone dar a su

(Termina en la página siguiente)

La "Oleivinícola del Centro" trataba de entorpecer el ABASTECIMIENTO DE ACEITE

CIUDAD REAL, 26.—Como consecuencia del expediente tramitado por la Delegación Provincial de Abastecimientos ha quedado demostrado que los almacenistas de aceites de Daimiel Oleivinícola del Centro de España, S. A. trataban de entorpecer el abastecimiento de tan primordial artículo vendiéndolo a precios que no permitían el sostenimiento de los que habían sido fijados por la superioridad, por lo que la Comisión General de Abastecimientos y Transportes ha acordado su clausura por tiempo de un año, suspendiéndolo durante dicho período su facultad para la compra de aceites, así como la incautación de toda

la mercancía que actualmente tuviese almacenada, sin perjuicio de pasar el tanto de culpa a la Fiscalía Superior de Tassas, que, en su caso, le impondrá la sanción que corresponda.

El gobernador civil, como delegado de Abastecimientos, así como las autoridades competentes en la materia, sintiendo gran preocupación por el mantenimiento de las normas de mercados y sus precios dictadas por el Gobierno, se verá en la precisión de atajar de manera ejemplar cuantos abusos e irregularidades surjan, a fin de mantener la más completa normalidad en el abastecimiento de la provincia. (Gifra.)

Abundante material de guerra soviético está llegando a Siria

LA VOLADURA DE LOS OLEODUCTOS (QUE APLAUDE MOSCU) DIRIGIDA PROBABLEMENTE por AGENTES RUSOS

Altos funcionarios norteamericanos están gravemente preocupados por esta situación

Material de guerra soviético —tanques, aviones a reacción y bombarderos— llegan a diario a Siria en grandes cantidades, según ha declarado a la Agencia Reuter una fuente árabe digna de crédito.

Este material bélico llega a Siria por el puerto mediterráneo de Latakia y por varios aerodromos.

Técnicos rusos —la mayoría procedentes de Egipto, de donde salieron cuando se iniciaron las hostilidades— instruyen al Ejército sirio en el manejo de las armas y aviones soviéticos.

Las noticias de los envíos de material ruso a Siria preocupan al alto mando de los Estados Unidos: Siria sola —dice— no cometería un acto de agresión; apoyada por Rusia, que trata de aprovechar todas las ocasiones para aumentar su influencia en el Oriente Medio, es probable que se lance a una acción militar a lo largo de su frontera con Israel. En Washington se opina que con esta ayuda material rusa se trata de sustituir los efectivos militares que perdieron los egipcios durante la invasión anglofrancesa.

Gobierno de su país. El Kautili acaba de realizar una visita a las defensas militares de Siria a lo largo de la frontera con Israel.

Ha llegado a Amman el general Taufiq Nizamadin, jefe del Estado Mayor sirio. En Amman iniciará conversaciones con los dirigentes jordanos sobre la forma en que se han de coordinar los planes militares de ambos países.

◆ MOSCU, APLAUDE

En Moscú se elogió "la acción" de los patriotas sirios al volar las instalaciones petrolíferas occidentales como represalia por la invasión anglofrancesa de Egipto. "Para ayudar a Egipto —se añade en la capital soviética— los patriotas sirios volaron el oleoducto que atraviesa Siria desde la frontera iraquí. Norte-américa solicitó del Gobierno de

◆ CARGAMENTO CONFISCADO

La agencia de noticias soviética Tass informa que las autoridades sirias han confiscado un gran cargamento de armas, municiones y material de guerra "que era trasladado desde el Irak a Siria para crear disturbios contra el Gobierno sirio." Estas armas son, en su mayoría, de fabricación alemana, muy similares a las utilizadas por el Ejército israelí en sus ataques contra las posiciones jordanas en los últimos meses.

EGIPTO dice "NO" a Norteamérica

La limpieza del Canal de Suez se hará cuando se retiren las tropas anglofrancesas de Port-Said

LA PROPUESTA ESTADOUNIDENSE ES UNA "MANIOBRA" PARA SATISFACER A LAS DOS PARTES

EL CAIRO, 26.—Egipto rechazará una proposición norteamericana para que se realice la limpieza del Canal de Suez mientras se retiren las tropas anglofrancesas de Port Said.

La posición de Egipto es que las tropas "agresoras" deben retirarse de la zona del Canal de Suez antes de que se proceda a la limpieza de la vía marítima.

El diario cairota "Al Misra", en un artículo firmado por el ayudante de Nasser, Jaled Mihaliddin, describe la propuesta estadounidense como "una maniobra de Norteamérica para satisfacer a las dos partes de la disputa."

También se informa que Egipto tiene suficiente petróleo almacenado para hacer frente a la escasez de combustible planteada por la crisis del Oriente Medio. La nación produce los dos tercios de su consumo nacional, y el resto lo importa de Rusia y Rumania. (Efe.)

◆ NASSER DISPUESTO A DISCUTIR EN LA O. N. U. LA PAZ CON ISRAEL

WASHINGTON, 26.—El ministro egipcio de Asuntos Exteriores, Mahmud Fauzi, ha declarado hoy que el Gobierno egipcio está dispuesto a discutir en las Naciones Unidas el acuerdo de paz con Israel, después que las "fuerzas invasoras" saigan del territorio egipcio.

"El acuerdo —dijo— requerirá el reconocimiento completo de los derechos de la población árabe de Palestina."

Las declaraciones de Fauzi fueron hechas ante la televisión norteamericana. (Efe.)

◆ REACCION FRANCESA CONTRA LA DECISION EGIPCIA

PARIS, 26.—Los sentimientos del pueblo francés, de franca hostilidad a Nasser, se han enardecido y exaltado hoy, al conocer la decisión del Presidente egipcio de que los 20.000 ciudadanos franceses e ingleses que viven en Egipto deben abandonar el país.

Algunos observadores han llegado a predecir que esta medida violenta adoptada por el Gobierno egipcio pueda ocasionar que Francia e Inglaterra se nieguen ahora a retirar sus tropas de la zona del Canal, desoyendo la resolución de las Naciones Unidas.

El periódico independiente "Combat" califica la acción del Gobierno egipcio de "una brutal decisión para violar los acuerdos internacionales", rediriéndose a la Conferencia de Ginebra de 1949 sobre la protección a los ciudadanos que viven en país extraño.

El órgano de los conservadores, "Figaro", pregunta hoy, dramáticamente: "¿Por qué se inflige a Francia, Inglaterra e Israel esta nueva humillación, cuando se está realizando ya la retirada de sus tropas?"

Unos 50.000 judíos egipcios también tendrán que salir de Egipto de acuerdo con esta decisión de Nasser. (Efe.)

◆ EX MINISTRO BRITANICO EN PORT SAID

PORT SAID, 26.—El ex ministro de Defensa británico sir Walter Monckton se trasladó en avión a Port Said, en una inopinada visita a las líneas del frente en Suez.

Los corresponsales de Prensa han formulado oficialmente una protesta ante el ex ministro británico sir Walter Monckton por la demora que las autoridades de ocupación francobritánicas imponen a la transmisión de noticias desde la zona del Canal de Suez a Londres. (Efe.)

◆ SE ORDENA A LOS JUDIOS SALIR DE EGIPTO

JERUSALEN, 26.—Todos los ciudadanos judíos residentes en Egipto han recibido la orden de abandonar el país; en caso contrario serán detenidos e internados en campos de concentración.

Una empresa siderúrgica convierte en accionistas a sus operarios

La empresa de Alava Sanchez Bueno, S. A., dedicada a actividades metalúrgicas, ha distribuido de manera gratuita 300 acciones entre sus obreros, los cuales serán beneficiarios desde el primer momento. Dichas acciones no podrán ser vendidas por ellos hasta dentro de diez años, y lo harán siempre a empresarios u obreros de la misma casa.

El acto de distribución de los títulos tuvo lugar en presencia del gobernador civil, delegados de Trabajo y de Sindicatos y un representante de la jerarquía eclesiástica. El mismo jefe provincial subrayó la ejemplaridad de esta iniciativa voluntaria de la empresa, inspirada en los principios sociales del Movimiento, que estimulan a los productores al trabajo por una empresa de la que son copartícipes.

(Termina en la página siguiente)

Kadar anuncia que Nagy ha salido para Rumania

(Viene de la página anterior)

Naciones Unidas en la que pide que la Asamblea General adopte medidas para contener las represalias y las deportaciones que se realizan actualmente en Hungría.

Añade que las Naciones Unidas deben pasar a la acción o hacerse a la idea de que algún día el resto del mundo correrá la misma suerte que Hungría. "Hoy hablo por Hungría —dice—, mañana podría ser por Bélgica, la India y acaso por los mismos Estados Unidos e Inglaterra". (Efe.)

LA REPRESION RUSA. HALLA JUSTIFICACION EN RUMANIA

VIENA, 26. — El Gobierno rumano, dominado por los comunistas siervos de Moscú, ha expresado su pleno apoyo a la pasada noche a la sangrienta represión rusa en Hungría para aplastar el levantamiento patriótico del pueblo húngaro. (Efe.)

DETENCIÓN DE ESTUDIANTES BULGAROS

BONN, 25. — Noticias de Sofía dan cuenta de que los comunistas pro Stalin de Bulgaria han ordenado una serie de detenciones en masa, principalmente de estudiantes, para impedir que se extienda en el país el movimiento de simpatía hacia el "litoísmo", que cada vez toma más auge.

POLONIA DETRAS DE YUGOSLAVIA EN LA CRITICA DE MOSCU

BERLIN, 26. — El Varsovia, el órgano del partido comunista polaco "Trybuna Wolności" afirma que "Tito, al analizar los sucesos húngaros, llega a conclusiones correctas en lo que respecta a las relaciones entre los países socialistas".

El dictador Tito criticó recientemente la intervención rusa en Hungría, y manifestó que el "stalinismo todavía existía en la

Unión Soviética. A este respecto, el periódico comunista polaco dice que "la apreciación que Tito hace de los sucesos de Hungría tiene muchas cosas en común con la apreciación polaca".

Los periódicos de Varsovia publican todos en primera página la protesta oficial de Yugoslavia a Rusia por el secuestro de que ha sido objeto el ex jefe del Gobierno húngaro, Imre Nagy, por parte de las tropas rojas. (Efe.)

SUSPENSIÓN DE CLASES EN LA UNIVERSIDAD DE MOSCÚ

BRUSELAS, 26. — La Universidad de Moscú tuvo que ser cerrada por espacio de veinticuatro horas, por orden del rector, a causa de que los estudiantes distribuían extractos de las informaciones que la emisora B. B. C., de Londres, daba acerca de Hungría.

El ministro belga de Comercio Exterior, Victor Larock, declaró en un congreso nacional del partido socialista que la noticia le había llegado de "manera privada, pero que podía asegurarse que era cierta". (Efe.)

OTRO VOTO CONTRA LAS MATANZAS DE HUNGRÍA

PARIS, 2. — Frederic Joliot Curie, uno de los más destacados intelectuales "compañeros de viaje del comunismo", ha repudiado a Rusia por las matanzas de Hungría, en una declaración firmada y enviada al "Movimiento por la Paz del Mundo", la organización comunistizante de intelectuales. (Efe.)

CONDUCTORES DE AUTOBUSES

En la Empresa Municipal de Transportes, calle de Alcantara, número 24, se admiten instancias para proveer plazas de esta clase. Es indispensable hallarse libre del servicio militar, tener carnet de conducción de primera clase especial y no haber cumplido los treinta y cinco años de edad. Madrid, noviembre de 1955.

DELEGADO DE NEHRU EN BUDAPEST

VIENA, 26. — El doctor Yagan Naz Josia, representante personal del jefe de Gobierno de la India, Jawaharlal Nehru, ha llegado a Budapest, e inmediatamente inició una inspección de la capital, indican noticias recibidas por radio en esta capital.

Hoy, lunes, se entrevistará con algunos miembros del Gobierno húngaro. (Efe.)

Oficiales del Ejército argentino, sometidos a confinamiento

BUENOS AIRES, 26. — Un considerable número de oficiales del Ejército argentino han sido sometidos a confinamiento en tanto duren las investigaciones sobre los cargos que pesan contra ellos, informa un portavoz del Ministerio del Ejército.

También se anuncia a través de la misma fuente que unos doce jefes de divisiones y regimientos han sido reemplazados, y añade: "Solamente dos generales" están detenidos: Leo J. Bengoa y Juan J. Uranga.

Oficialmente se han desmentido los rumores de que uno de los militares, confinados era el general Francisco Imaz, actual jefe del Estado Mayor del Ejército argentino. (Efe.)

Egipto dice "NO" a Norteamérica

(Viene de la página anterior)

señal anunció el "Jerusalem Post". (Efe.)

JUDIOS EGIPCIOS ACUSADOS DE ALTA TRAIÇION

WASHINGTON, 26. — Informes

del servicio de investigación secreto norteamericano indican que el Gobierno egipcio ha detenido a unos 50 judíos egipcios acusados de alta traición desde que comenzó el ataque israelí contra Egipto. (Efe.)

LA EXPULSION DE LOS SUBDITOS BRITANICOS

LONDRES, 26. — Gran Bretaña ha pedido a Suiza que le dé, a ser posible, detalles concretos sobre la decisión del Gobierno egipcio de expulsar a todos los súbditos británicos de Egipto, según ha manifestado un portavoz del Foreign Office. (Efe.)

LA POLICIA DE LA O. N. U.

NACIONES UNIDAS, 26. — Un portavoz de las Naciones Unidas ha anunciado que las fuerzas de la Organización mundial que se encontraban en Egipto el sábado por la noche ascendían a 1.130 soldados, y que se esperaba que el martes por la noche el total de soldados de la O. N. U. en territorio egipcio ascendiera a 2.400. (Efe.)

BUQUE DE GUERRA FRANCÉS HUNDIDO

EL CAIRO, 26. — Un buque de guerra francés, alcanzado por impactos directos de baterías egipcias durante la invasión de Port-Said, se ha hundido frente a Bardia, anuncia la agencia informativa Oriente Medio desde Trípoli (Libia). (Efe.)

LOS ACCESOS A PORT-SAID HAN QUEDADO LIBRES

LONDRES, 26. — Un portavoz del Almirantazgo británico ha anunciado que los accesos a Port-Said por el Canal de Suez han quedado libres, una vez terminada la limpieza de los mismos, por lo que podrán pasar a la mencionada zona buques cuyo tonelaje no exceda de las 10.000 toneladas. (Efe.)

LA RETIRADA DEL MINISTRO TURCO EN ISRAEL

JERUSALEN, 26. — La retirada del ministro de Turquía en Israel es esperada de un momento a otro, se dice en círculos generalmente bien informados de esta capital.

Dicho ministro, Srekati Istinyeli, fue nombrado para dicho cargo en diciembre de 1952, y desde entonces se hallaba bien relacionado con los dirigentes israelíes del Ministerio de Asuntos Exteriores.

Un portavoz del Ministerio de Asuntos Exteriores ha declarado que la retirada del ministro es esperada, ya que forma parte de un plan político de los países miembros del Pacto de Bagdad, para demostrar que aún permanecen adictos al mundo árabe. (Efe.)

Ha sido inaugurado el I Congreso Nacional de Ingeniería Aeronáutica EN NOMBRE DEL MINISTRO DEL AIRE PRESIDIO EL ACTO EL DIRECTOR GENERAL DE AEROPUERTOS

Esta mañana han dado comienzo los actos organizados por la Asociación de Ingenieros Aeronáuticos con motivo del I Congreso Nacional de Ingeniería Aeronáutica. En primer lugar, en la capilla del Colegio Real de Nuestra Señora de Loreto se dijo una misa, a la que asistieron el general Roa, en representación del ministro del Aire; general Vives, director general de Instrucción; general Martín Montalvo; presidente de la Asociación de Ingenieros Aeronáuticos; señor Arranz Monasterio; secretario general del Congreso, señor Iglesias, y miembros del Congreso.

A continuación, en la sede del Instituto de Ingenieros Civiles de España, tuvo lugar la apertura del Congreso. Figuraban en la presidencia el general Roa, director general de Aeropuertos, en representación del ministro del Aire; profesor Von-Karman; general Vives, director general de Instrucción; señor Arranz, presidente de la Asociación de Ingenieros Aeronáuticos; señor Pazo Montes, director de la Escuela Especial de Ingenieros Aeronáuticos; señor Millán Barbany, director general de Enseñanza Profesional y Técnica; señor Núñez, director del I. N. T. A.; señor Iglesia, secretario general del Congreso, y el señor Azcárraga, director general de Protección de Vuelo.

Danielsen bate en Melbourne el récord mundial de lanzamiento de jabalina

CON UN TIRO DE 85,71 M.

MELBOURNE, 26. — El atleta noruego Bjid Danielsen se ha proclamado campeón olímpico de jabalina con 85,71 metros, batiendo los records olímpico y mundial.

El antiguo record lo ostentaba el polaco Siro, con 83,66.

El nuevo campeón batió la marca mundial en el cuarto lanzamiento. Danielsen nació el 9 de noviembre de 1933, en Hammar, y es electricista de profesión. (Mencheta.)

N. DE LA R.—Al fin ha triunfado el estilo clásico, y en Melbourne, el atleta noruego Danielsen ha batido con él los records olímpico y mundial. Después de la polémica internacional que originó nuestro estilo y de imponerse al mismo el veto del máximo organismo competente, temeroso y conservador, la realidad es que aún no se sabe si algún día se aceptará como el mejor el estilo Erázquin, quien, a no dudarlo, verá aceptada y confirmada su forma de lanzamiento, a la que, cuando dió a conocerla en París Quadra Salcedo, se puso como único inconveniente "que era peligrosa para la seguridad de los espectadores".

TEATROS

ALCAZAR: "El lago de las ranas".

La compañía lírica de Sagli-Vela ha iniciado sus funciones infantiles de esta temporada con el estreno de "El lago de las ranas", bajo la dirección de Roberto Carpio. "El lago de las ranas" dispone de todos los elementos necesarios para atraer la atención de los chicos, dentro de lo que es tradicional en este tipo de cuentos fantásticos llevados a la escena. La chiquillería se divirtió en grande con las peripecias de "El lago de las ranas", y con su habitual y severo sentido de la justicia exigió el castigo para el malo y el premio para el bueno. La obra fué puesta en escena con buen gusto y bien interpretada por gran parte del elenco de Luis Sagli-Vela.

CALDERON: "Manos de plata".

La Asociación Benéfica para socorro de los pobres del distrito de la Inclusa dedicó el domingo un homenaje a Serrano Anguita con la interpretación de la famosa obra "Manos de plata". Serrano Anguita se ha definido siempre como favorecedor de los menesterosos, y en estos últimos años ha desarrollado una gran labor de caridad desde las columnas de nuestro querido colega "Madrid". El cuadro artístico de la citada Asociación Benéfica interpretó muy felizmente la comedia "Manos de plata", de Serrano Anguita, y el presidente de la Sociedad de Autores, don Luis Fernández Ardavin, ofreció el homenaje con muy justas, sinceras y emocionadas palabras.

Todos los jueves MAGAZINE de PUEBLO

PALACIO DE LA MUSICA
HOY, SENSACIONAL ESTRENO
UNA PELICULA QUE LLEGARA A SU CORAZON!

UN TRAJE BLANCO

EL MAS TIERNO POEMA QUE HA LLEGADO A LA PANTALLA!
Escrito por VICENTE ESCRIVA
Dirigido por RAFAEL GIL
LA PELICULA DEL QUINTO ANIVERSARIO DE

ASPA

Con MIGUELITO GIL el pequeño protagonista de "Recluta con niño"

JULITA MARTINEZ - JULIO NUÑEZ - MIGUEL ANGEL RODRIGUEZ
LUIS INDUNI - JOSE ISBERT

Se despachan localidades en taquilla para las sesiones de 7 tarde y 11 noche de hoy, lunes, y días sucesivos

AL ESTRENO ASISTIRÁ MIGUELITO GIL, EL GENIAL PROTAGONISTA DE LA PELICULA Presentada por

AS

ULTRA

Nuevas lanas para la nueva orientación de la Moda



Hemos recibido una maravillosa colección de telas, propias para trajes de chaqueta y abrigos con los colores exigidos por la nueva moda.

Planta baja.

En las otras secciones, gran variedad de Confecciones, Lencería, Medias, Artículos de punto, Camisería, Ropas para hombre y niño; Sábanas, Colchas, Mantas Mantelerías, Tapicerías,

ALFOMBRAS y MUEBLES
Muestras y envíos a toda España

Eleuterio

GRANDES ALMACENES

FUENCARRAL, 14 (esquina a Infantas)

PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

SOBRE LA ENSEÑANZA PRIVADA

EL otoño, con su paisaje de estudiantes, con plaza todavía abierta para algunas clases de matrícula, y las modificaciones de salarios que en estos días se publican, nos invitan hoy a opinar sobre tema tan propio como el de la enseñanza privada.

Cuando el reajuste de ingresos y gastos en tantas economías domésticas ha determinado una cavilación o arreglo de presupuestos familiares, pensamos oportuno revisar el capítulo de colegios para aquellos hogares con hijos en estudios de bachillerato.

La cuestión realmente principal en la enseñanza primaria. No hay familia que, a poco que pueda, mande sus hijos a las escuelas nacionales. Incluso ha llegado a acuñarse una expresión: "escuela de pago". Y se ha hecho motivo de orgullo, de satisfacción vana, de exponente de posibilidades, declarar que los niños "van a escuela de pago". Prácticamente, en ciudades de alto nivel de vida, o capitales de primera, la escuela nacional se ha visto relegada, en su ejercicio activo, a los barrios o a suburbios.

El snobismo ha prendido de un tiempo a esta parte en los estudios medios, o de preparación de bachillerato.

Los Institutos no gozan del favor anterior. El problema es complejo. No es un catedrático "no se case con nadie". Es que se arguye—entre otras cosas—que en el Instituto no hay ese control de los colegios, ni esa vigilancia, ni se preocupan de pasar, al dorso de los honorarios, la papeletita con las notas del mes, la conducta y, por supuesto, la llamada a los padres o el aviso cuando el chico, alegre o evasivo, ha faltado a lista. La atención más directa sobre el alumno, el número más reducido, etc. La verdad parece ser que el Instituto ha venido a parar en una especie de Auxilio Social de la inteligencia. Matricular a sus hijos en un Instituto es para muchos padres algo así como alistarse en el padrón de la Beneficencia.

El hecho contrasta vivamente con el recuerdo de quienes, todavía padres jóve-

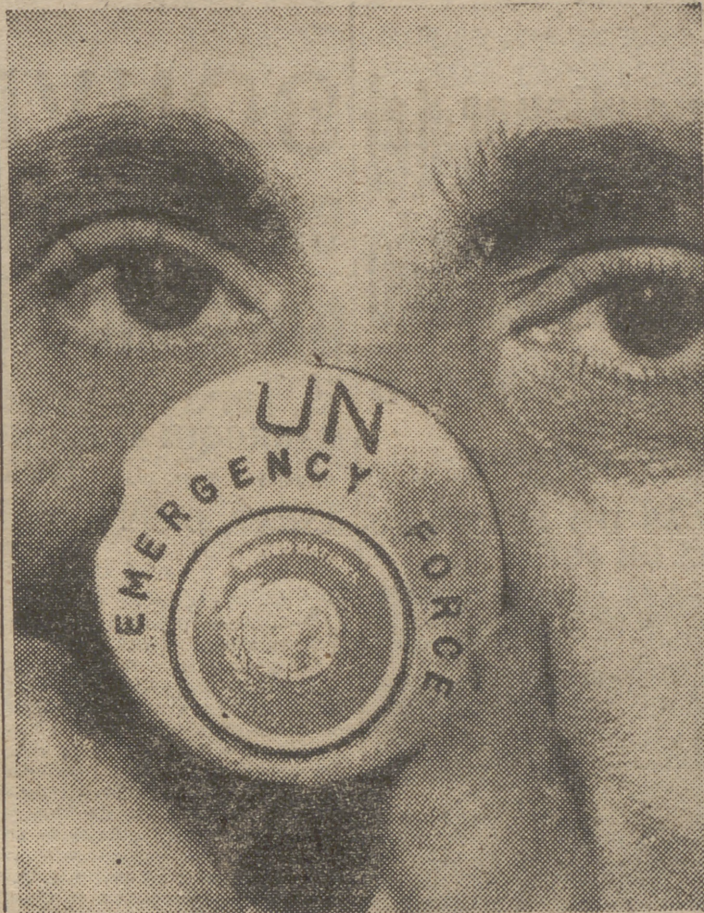
nes, en nuestro pasado levamos pedestales para una figura ejemplar: el catedrático. No había más. Llegar a catedrático era el culmen de una aristocracia del esfuerzo, basada en propios méritos, laureada con la universal estima a la inteligencia, cuando no al talento o al genio.

¿Es que hubo mengua en la exigencia formativa de estas casi míticas personalidades de nuestro ayer? Pues no. La carrera de catedrático si que pareció difícil. Es, naturalmente, mucho más competida que en las generaciones pasadas, cuando a estos padres de familia que ahora inscriben a sus hijos en colegio de pago les tocó estudiar. Se necesitaba vocación íntegra, trabajo sin desmayo, oposición rigurosimá, de esas con dos o tres plazas por cada cien concurrentes. ¿Entonces?

En el snobismo hay clima propio para un colectivo desprecio por la enseñanza oficial. Y, sin embargo, pocos países podrían sentirse tan legítimamente orgullosos de su profesorado como el español. Institutos Nacionales tenemos con auténticos sabios en las Ciencias, con insignes hombres de Letras.

Por esto mismo, opinamos la gratuidad no es bastante para justificar el desarraigo de nuestras instituciones docentes a cargo del Estado. Bien está, cuando está bien, la enseñanza privada. Porque hay materias que sin duda requieren la garantía de la preparación oficial: así la Historia, así el Espíritu nacional; materias no sólo de relación privada, de pago, sino muy afectas a la sociedad, que es la que en su día ha de recoger el fruto o padecer las consecuencias de una formación "interesada".

Y también, por esto: entre las trescientas y las quinientas pasetas mensuales puede cifrarse el costo por estudiante de bachillerato en la enseñanza privada menos exigente. Lo que, a juicio nuestro, y en el momento de reajustar un presupuesto de familia media, con dos o tres hijos en estudios, suprimir esta partida, acudir a la gratuidad del Instituto, nos parece algo más que el chocolate del loro.



HA NACIDO UN NUEVO ESTADO

EL escudo que este caballero de la foto exhibe delante de sus narices es el de la Policía internacional de la O. N. U., sacada de una manga por el señor Hammarskjöld y enviada a Egipto en aviones de la compañía Swiss Air como pasajeros de clase turística. En verdad, extraño ejército éste que acude al campo de Agramante en aviones comerciales, pagando tarifa normal y pasando por las aduanas egipcias, sin duda un tanto perplejas por el equipaje de estos viajeros, consistente en armas automáticas.

Extraño, pero muy interesante. Porque es la primera vez que las Naciones Unidas han conseguido reclutar, bajo su bandera azul, un ejército internacional. La Carta de San Francisco preveía la creación de esta fuerza, como brazo ejecutivo de las decisiones que sobre la paz y la guerra adoptase la Organización de la O. N. U.; cosa bastante lógica, porque mal podía protegerse la paz del mundo si a una potencia agresora y peligrosa sólo se le oponía una represalia moral, dado que está visto que hay demasiadas naciones con piel de corcho para las sanciones exclusivamente morales. Pero nunca se había logrado hacer una leva de esta categoría, y así, cuando estalló la guerra de Corea, las Naciones Unidas tuvieron que "alquilar", por decirlo así, al ejército del Tío Sam, a una brigada inglesa y a varios batallones de distintas naciones. Como el Tío Sam quedó muy escaldado de aquella experiencia, se negó en redondo a concertar más alquileres de esta clase, y, en consecuencia, si se quería hacer algo en Egipto, era preciso llevar a la práctica lo prescrito por la citada Carta de San Francisco en orden a la creación de un ejército propio.

Se trata, de momento, de una fuerza simbólica. Tan simbólica, que lleva orden tajante de no disparar un solo tiro, "que arruinaría su prestigio"; de forma que nos encontramos ante el hecho, bastante insólito, de un "ejército" cuyo prestigio no descansa en su fuerza, sino en su debilidad. Difícil es imaginarse qué sería de este puñado de hombres de la O. N. U. si en Egipto se reanudasen las hostilidades. Quedarían emparedados, como un "sandwich", y unos u otros los harían prisioneros. La paradójica situación mundial que vivimos aún nos puede ofrecer el despanpanante espectáculo de ver al ejército de las Naciones Unidas internado en un campo de concentración.

Pero no nos engañemos, ni juguemos con equívocos en momentos tan peligrosos como los presentes. El alto el fuego en Egipto no lo han impuesto, por desgracia, las Naciones Unidas, ni será la Policía internacional la que evite la reanudación de las hostilidades, si éstas han de producirse. "Algo" ha tenido que ver con este alto el fuego el "ultimátum" a Francia e Inglaterra propuesto por Bulganin, de un lado, y la actitud de los Estados Unidos, de otro. La eficacia pacifista de la Policía internacional no está en sus fusiles, sino en los proyectiles teledirigidos rusos apuntando hacia París y Londres, y en la "no beligerancia" de los Estados Unidos, dispuestos a canalizar el conflicto del Oriente Medio vía Naciones Unidas. Es un buen respaldo de la Policía internacional. El único que le permitirá cumplir con su misión pacificadora.

LA REFORMA DEL PROCESO CIVIL

La vida práctica del Derecho ha de recibir de la investigación científica procesal su mejor orientación y encauzamiento, aquilatando la utilidad y eficacia de las normas procesales en la vida social y privada.

De aquí el puesto que debe tener hoy en España la doctrina científica cuando se trata de reformar las leyes y orientar su reforma. De los códigos procesales que en el mundo han servido de modelo, sólo el español no estuvo representada la doctrina científica, siendo, como es, la fuerza que aportará directrices fundamentales, superadoras del casuismo.

No hace muchos días se ha reconstituido en el Instituto Nacional de Estudios Jurídicos su antigua Sección de Derecho Procesal, dirigida por el profesor y académico señor Prieto-Castro, investigador profundo e incansable y maestro en la materia. Este hecho, aparentemente intrascendente, casi burocrático, puede—y debe—tener una enorme influencia en la actual investigación científica española, pues puede ser un gran laboratorio donde se active la futura reforma de nuestro proceso civil. Sólo un estudio científico, amplio, reflexivo, intenso, puede preparar una reforma aquilatada y trascendente. Muy esenciales son—estamos seguros—el derecho comparado y la jurisprudencia para esta reforma; pero aún más importante ha de ser esta aportación científica de profesores universitarios, conocedores de la práctica, pero vigilantes animadores de los principios sobre los que esa práctica ha de desenvolverse. Estos factores se hallan en óptimas condiciones de llamar la atención sobre la imperfección del Derecho vigente.

Nuestro proceso civil—y, por ende, su ley fundamental—es desde hace tiempo sometido a reformas parciales que a veces le complican, a más de criticado y vituperado. Parece anacrónico que cuando todavía no es bien conocida la Ley de Enjuiciamiento Civil, tratemos de su reforma. Pero si ha de acometerse definitivamente hay que tener en cuenta diversos factores—positivos y negativos—y analizarlos objetivamente y desapasionadamente. La objeción fundamental que se esgrime contra la ley es la lentitud y el coste. Pero ¿no dependen estas dilaciones muchas veces de las partes por caprichos o necesidades de defensa? En cambio, el punto

verdaderamente vulnerable, y necesario de reforma, es el formalismo inocuo de nuestro proceso y su lagunosidad. Por lo demás, hay en ella una preocupación fundamental por la verdad. No se puede hablar, por tanto, de un sistema liberal, arcaico e ineficaz, como hace poco comentaba un cronista de Tribunales. La reforma justa ha de venir—y vendrá—si se parte de dos factores esenciales que interviene en el proceso: autoridad y libertad. Autoridad del juez, limitada por la libertad y el respeto de los derechos privados. El tema es grave y delicado, y si es muy deseable que el juez sea quien mande en el proceso, esta autoridad no puede nunca significar absoluto predominio del Estado. Nadie ha defendido hasta hoy que sea deseable llevar estos poderes de los jueces hasta un extremo tal que se reformen unas leyes que, precisamente en este aspecto, no son ni anacrónicas ni liberales, aparte de que la tendencia del actual legislador español en materias importantísimas es, afortunadamente—institimos—, tan liberal como conviene a la esencia del Derecho. Una acentuación del carácter público del proceso no quiere decir, por tanto, el sometimiento del proceso civil como un instrumento más de la voluntad del Estado y del interés público. El contrapeso de autoridad y libertad debe dar la medida de la reforma del proceso, a fin de asegurarle, en lo posible, utilidad y eficacia.

Por lo demás, el estudio debe acometerse basándose en una acomodación a la legislación material posterior, y en la consideración del cambio experimentado en el tráfico jurídico, suprimiendo formalismos inútiles, con exigencias de economía y rapidez, equilibrando la energía estatal y los derechos particulares.

Los inconvenientes y defectos de la regulación hoy vigente están reconocidos por todos, y la reforma es necesaria y urgente en muchos puntos, pero por ello no hemos de olvidar las virtudes y ejemplaridad en diversos casos de la misma. Porque por algo la Ley de 1855, cuerpo fundamental en que se apoya la hoy vigente, fue el segundo Código procesal que rigió e inspiró la vida jurídica de un mayor número de países del mundo. Justas son, en definitiva, las veces que claman por la reforma, pero, conscientes de la responsabilidad y gravedad del tema, demos un amplio margen de confianza al consciencioso estudio científico, al aquilatado trabajo de laboratorio, para que prepare las bases de una eficaz y útil reforma, subsanando errores, taponando lagunas y respetando inequívocos aciertos y verdaderos principios procesales, todavía hoy actuales. Esto se nos ocurre al ver renovarse tan importante Sección del Instituto de Estudios Jurídicos, encuadrado en el Consejo de Investigaciones Científicas.

Manuel GALLEGO MORELL



LO BUENO DE LOS DEMAS

NO hay necesidad de repetir una vez más el curso de la revolución húngara en sus diferentes y dramáticas alternativas. La quintaesencia que hay que sacar de ella está en que en los Estados satélites del Este, como demuestra el ejemplo de Polonia, es perfectamente posible un relajamiento del comunismo rigurosamente autoritario de tipo stalinista. Puede ir, y probablemente irá, muy lejos, pero tiene un límite en dos aspectos. Por una parte (al menos por ahora), no debe llevar fuera del socialismo, y, por otra, no debe implicar el riesgo de que un país así liberalizado se aparte de la esfera de intereses de la Rusia soviética y refuerce el frente de los enemigos de ésta.

Hungría ha demostrado que el comunismo como sistema, es no sólo un error, sino que violenta la naturaleza humana. Es una idea cuya teoría puede incluso entusiasmar a algunos intelectuales ilusos, pero cuya práctica no responde a la naturaleza del hombre. Las economías nacionales de los países del este de Europa, un día florecientes, fueron arruinadas por el experimento comunista, su estructura cambiada por la fuerza y la tradición cul-

tural suplantada por un fetichismo. Los acontecimientos del este de Europa deben hacer meditar incluso a los comunistas más fanáticos. ¿Puede ser cierta una ideología cuando todo un pueblo, y en primer término las masas trabajadoras, la rechazan y se sacrifican en las barricadas y cuando todo un Ejército se subleva contra el sistema que le creó? ¿No tienen que preguntarse ante estos hechos todos, incluso los fanáticos, que el fundamento de tal ideología y que estar podría ser tan absurda como a ésta tiene que dirigirse al sistema mismo, en vez de buscar siempre sus efectos y consecuencias? (Boletín del Departamento de Información del Gobierno alemán.)

PUNTUALIZACIONES

NUESTRO querido colega vespertino "El Alcazar" publica una crónica de su corresponsal en Caracas que ofrece interés, tanto para los obreros como para quienes se esfuerzan en proteger su trabajo con la aplicación de las adecuadas medidas de prevención de accidentes.

En sustancia, la crónica en cuestión revela que los lunes y los martes, pero sobre todo los lunes, son días funestos para los trabajadores. En efecto, las estadísticas venezolanas registran con pavorosa regularidad la frecuencia de accidentes en esos días mencionados, con una superioridad tan notable sobre el resto de la semana, que no queda la menor duda en cuanto al rigor del hecho. Cada martes, pero sobre todo cada lunes, se caen albañiles de los andamios, o se trituran metalúrgicos en una rueda dentada, o se queman soldados con el soplete, en un número que no admite comparación posible con el de los accidentes registrados los otros días laborables. La causa, en casi todos los casos, es el residuo del alcohol ingerido en los días de asueto, especialmente el domingo. El trabajador, mermeado sus facultades por la "resaca" alcohólica, aparece debilitado e indefenso frente al peligro que le acecha. Un vértigo, un vahido, un simple mareo, o



bien el hecho de que los reflejos no funcionan rápida y eficazmente, es suficiente para precipitar la catástrofe. Como la estadística ha sido hecha sobre una base de observación directa, y nada mejor que computando más de dieciocho mil casos, no es posible abrigar dudas con respecto a su veracidad.

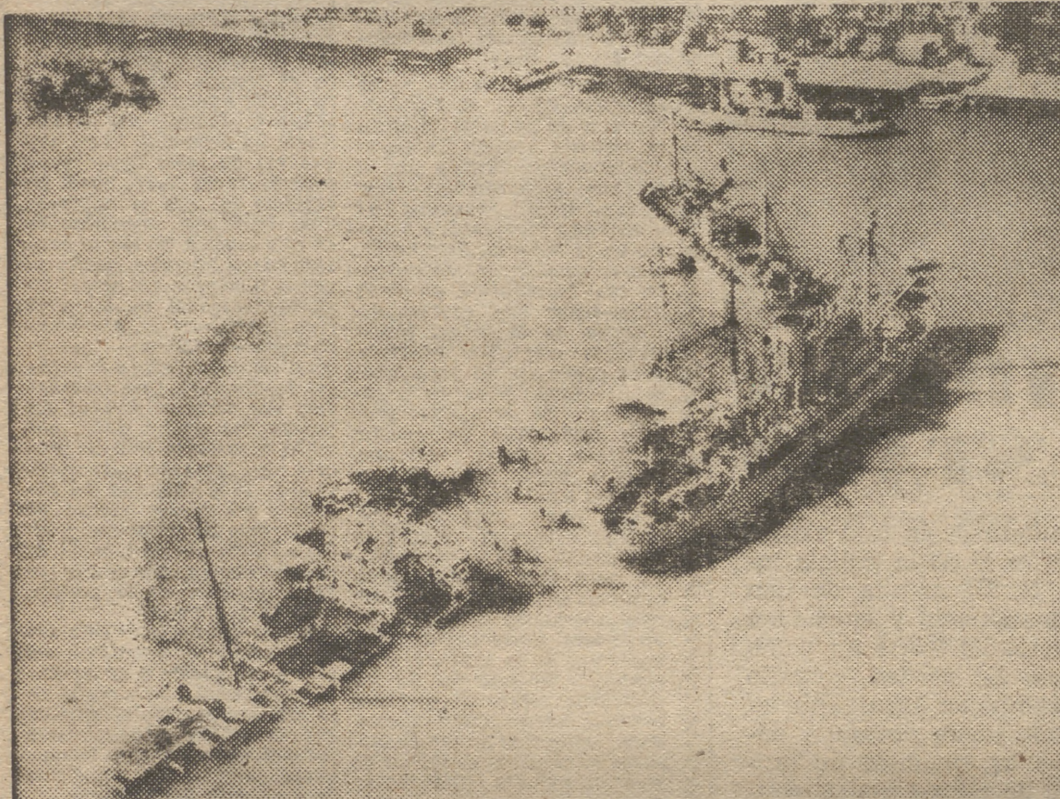
En beneficio de los propios obreros, y lo mismo de quienes asumen la responsabilidad de los riesgos que ellos puedan correr por accidente, conviene tal vez tomar medidas precautorias sobre este punto, que serían añadidas a las medidas ya en vigor: educación del obrero en tal sentido y advertencia del peligro que ocurre, por una parte; examen de su estado por el médico, capataz, patrón u otra persona a efectos, antes de entrar al trabajo; en fin: esas u otras medidas que se considere adecuadas por los especialistas en la materia.

EL CAIRO

Quienes querían erigirse en guardianes del Canal han sido los que lo han inutilizado

Los trabajos para hacerlo navegable van a ser agotadores, costosísimos y largos

MAS DE SETENTA MILLONES DE TONELADAS DE PETROLEO SURCABAN ANUALMENTE ESTA VIA DE AGUA



He aquí una vista aérea de la entrada del Canal de Suez, en Port-Said. Se están efectuando trabajos de limpieza de los barcos hundidos, para permitir el libre tráfico por la zona afectada en los recientes acontecimientos militares. Después de la agresión anglofrancesa, la policía de la O. N. U. parece ser que quiere mantener la paz y el control del Canal. (Foto Keystone-Nemes.)

EL CAIRO. (Crónica de nuestro corresponsal, Ramón Vergara.)—Uno de los hechos más estúpidos y paradójicos que se han producido a lo largo de estos últimos años acaba de tener por escenario el terreno en que Asia se separa de África a través de una vía de agua que ha permanecido en constante actualidad a lo largo de los tres últimos meses.

Queremos a todo trance asegurar la libertad de navegación a través del Canal de Suez e impedir que un día pueda interrumpirse el tráfico por esta vía marítima, porque ello supondría unas consecuencias catastróficas para Europa entera—se ha dicho y repetido hasta la saciedad a lo largo de estas últimas semanas.

Y lo cierto es que quienes se querían erigir en guardianes de este Canal han sido los que precisamente lo han inutilizado para un tiempo que se cifra aquí en unos cuatro o cinco meses.

LOS BOMBARDEOS SOBRE EL CANAL DE SUEZ

Como resultado de los paulatinos bombardeos llevados a cabo por la aviación francobritánica sobre Egipto, cuando las tropas israelitas estaban realizando su inesperada incursión a través de la península de Sinaí, el Canal de Suez quedó inutilizado para la navegación. El puente de El-Ferdanneh, que une Asia con África sobre el Canal, se hundió dentro de las aguas de esta vía marítima como consecuencia de los bombardeos aliados. Entre los 185 kilómetros de canal que separan Port-Said de Suez, alrededor de un centenar de embarcaciones, entre grandes y pequeñas, quedaban hundidas bajo las aguas. De esta forma, el Canal de Suez, la «vetette» de la Prensa y radio de estos últimos meses, ha dejado de funcionar, y de ahora en adelante todos los buques que vayan desde Asia a Europa deberán dar la vuelta por el Cabo de Buena Esperanza, con lo que la travesía se prolongará en unos quince días y aumentará, por lo tanto, el coste de los fletes de una forma con-

siderable, como ha empezado ya a suceder.

Las acciones enemigas sobre el Canal—en sus aguas han quedado hundidos dos buques egipcios: el «Akka» y el «Damiette»—sorpresa a doce navíos de diferentes nacionalidades, entre ellos un supertanque norteamericano, cuando atravesaban este pasaje marítimo, y han quedado bloqueados entre sus aguas. No pueden alcanzar ni el mar Rojo ni el Mediterráneo, y dentro del Canal habrán de permanecer hasta que esta vía marítima esté otra vez en condiciones de navegabilidad. Aunque para esto, como decía hace unos días el director del Departamento de Información egipcio, habrán de pasar unos cuatro meses. Son muchas las toneladas de hierro que se han situado sobre un canal de unos 60 metros de longitud por unos 10 de profundidad, y los trabajos para hacerlo navegable otra vez van a ser agotadores, costosísimos y largos.

TAMBIEN SALTARON LOS OLEODUCTOS

Por otra parte, tampoco hay que olvidar que, como consecuencia de los actos de sabotaje cometidos en territorio sirio para protestar por la acción francobritánica contra Egipto, los oleoductos de propiedad de la Iraq Petroleum Company que conducen el petróleo desde los pozos del Iraq hasta los puertos mediterráneos de Siria y Líbano, fueron destruidos en gran parte. A raíz de estos actos de sabotaje, el oro negro que, procedente de los yacimientos iraquíes, atraviesa el desierto sirio y fluye en el Mediterráneo, dejó de manar. En pocos días, pues, Europa veía cortadas sus dos fuentes más importantes que la alimentan de este combustible: el Canal de Suez, por donde el 70 por 100 de los navíos que atraviesan esta vía marítima son grandes y pequeños petroleros que, procedentes del Golfo Pérsico, reparten el petróleo por los puertos europeos y los oleoductos que transportan este combustible desde el Iraq hasta el Mediterráneo.

Según los técnicos, el tiempo que se precisará para poner en condiciones estos oleoductos de la Iraq Petroleum Company se calcula en unos seis meses. En definitiva, durante todo este tiempo que, poco más o menos, es el que se necesitará para poner en condiciones de navegabilidad el Canal de Suez, Europa habrá visto disminuir considera-

blemente sus importaciones de petróleo. Claro está que, mientras tanto, se puede recurrir a esa enorme flota petrolera de reserva de que disponen los Estados Unidos y que duerme su sueño tranquilo en sus bases desde el final de la última guerra. Esta movilización de los grandes buques tanques norteamericanos puestos al servicio de los países europeos para abastecerles del petróleo necesario que desde el Golfo Pérsico se dirigía hacia Europa a través del Cabo de Buena Esperanza—caso de que «Eke» lo permita—podría resolver en parte el tremendo problema que se avecina para Europa por falta de combustible.

70 MILLONES DE TONELADAS DE PETROLEO PASABAN CADA AÑO POR EL CANAL

Se calcula aquí que más de 70 millones de toneladas de petróleo con destino hacia Europa atravesaban anualmente el Canal de Suez a bordo de los buques-tanques. Otros 25 millones de toneladas anuales ganaban los puertos mediterráneos de Siria y Líbano a través de estos oleoductos gigantes que la Iraq Petroleum Company tiene instalados desde los pozos del Iraq hasta el Mediterráneo, a través de kilómetros y kilómetros de desierto, y que en estos días últimos han hecho explosión.

De estos 100 millones de toneladas que cada año llegaban a puertos europeos procedentes de esta región, se calcula aquí que solamente la mitad podrán arribar a Europa, teniendo en cuenta que los navíos han de doblar por el Cabo de Buena Esperanza y que necesitan unos treinta días más sobre el tiempo que precisaban normalmente a través del Canal para realizar un viaje completo Europa-Golfo Pérsico-Europa.

«Europa—decía recientemente una fuente autorizada árabe—ha visto disminuir de la noche a la mañana sus suministros de petróleo en un 50 por 100.» Pero no hay que olvidar que este 50 por 100 restante corre el peligro de convertirse en nada en un momento determinado. Depende única y exclusivamente de los acontecimientos que se registren y que pueden poner en peligro la paz de los países productores de petróleo como son: Iraq, Irán, Kuwait, Bahrein y la Arabia Saudita. Y el no hay paz, difícilmente habrá petróleo.

RABAT

CONVERSACIONES en Washington sobre las bases norteamericanas en Marruecos

EL PRINCIPE HEREDERO, MULAY HASSAN, Y EL MINISTRO MARROQUI DE ASUNTOS EXTERIORES, BALAFREJ, GESTIONAN LA AYUDA DE LA CASA BLANCA

RABAT, DISPUESTO A ANULAR LO TRATADO POR FRANCIA CON ESTADOS UNIDOS

RABAT. (Crónica de nuestro corresponsal en el norte de África.) La atención de ciertos sectores de la política marroquí está pendiente a estas horas de los Estados Unidos. Sin que Marruecos deje de observar la evolución y desarrollo del problema del Oriente Medio, particularmente del Canal de Suez, de Siria y el Iraq, con sus diferencias de orden interior, la verdad es que hoy por hoy se mira con más interés lo que sucede en la Casa Blanca y en la Asamblea General de las Naciones Unidas, donde se están planteando asuntos que se consideran de una parte—en cierto modo— como del máximo interés para el futuro general del norte de África. Y no digamos para Marruecos, que espera diversas ayudas norteamericanas, como las espera igualmente Túnez, cuyo jefe del Gobierno sostuvo la pasada semana—según escribí en una de mis crónicas anteriores— una importante conferencia con el Presidente Eisenhower para pedirle esa ayuda a la que hacemos alusión, entre otras cosas de enorme trascendencia en estos momentos, como las que pretenden evitar la continuidad de una efusión de sangre en Argelia, enviando a esos territorios una policía internacional de la O. N. U., como en el caso del conflicto armado de Egipto.

Hace algún tiempo, a raíz de la independencia marroquí, se habló en Rabat de las bases que Norteamérica mantiene en Marruecos. Se llegó incluso a discutir en reuniones oficiales y políticas la presencia de estas bases con el punto de vista marroquí que difería mucho entonces de los acuerdos franco-norteamericanos. Marruecos sostenía que la cesión de dichas bases había sido hecha por Francia y no por el Gobierno cherifiano que representa la soberanía del Sultán. Y mientras en Uxda el ministro marroquí de Defensa, Hammandi, se entrevistaba con el general Cogni, llegando más o menos a unas fórmulas, es decir, a una especie de acuerdo provisional sobre las fuerzas francesas «que guarnecen—según se dice— la zona que forma frontera con los territorios de Argelia», en Washington el ministro de Asuntos Exteriores de Marruecos, Balafrej, establece contacto con los representantes norteamericanos para darles a conocer «propuestas concretas del Gobierno de Rabat», en lo que se refiere al porvenir de las bases que los Estados Unidos tienen en Marruecos. Parece ser que se habla de alquiler de dichas bases aéreas, esto, naturalmente, antes de estipularse la cantidad que posteriormente sería convenida por

ambos Gobiernos, pues, como digo, las negociaciones serían directas entre Estados Unidos y Marruecos, que considera la cesión francesa como un acto ilegal.

Lo que Marruecos intenta gestionar ahora es una ayuda de tipo económico, que buena falta le hace. Para ello se ha desplazado asimismo de Rabat a los Estados Unidos el príncipe heredero Mulay Hassan. Tanto el príncipe como el ministro marroquí de Asuntos Exteriores, Balafrej, desean sostener conversaciones a ese respecto. Y desean sostenerlas cuanto antes, ya que ahora pueden hablar en nombre de un Gobierno cherifiano que alienta una organización con poderes indiscutibles del Muxar de Rabat. Justamente el sábado, después de la intervención de Burguiba en las Naciones Unidas y de su cordial entrevista con Eisenhower, las conversaciones entre los representantes marroquíes y las autoridades norteamericanas han hecho posible que Estados Unidos no se desentendieran de la situación norteafricana, particularmente de lo que afecta a Marruecos y Túnez, pero más concretamente a Marruecos y a las puertecitas que Rabat espera le sean abiertas por la Casa Blanca. Es posible que cuando Mulay Hassan y Balafrej regresen a Rabat en sus manos traigan algo de interés para el futuro marroquí.

BUENOS AIRES

Ante las próximas elecciones argentinas

Todos los partidos están metidos en un callejón sin salida

DOS EXCEPCIONES

B. UENOS AIRES. (Crónica de nuestro corresponsal.)—A medida que se avanza hacia las elecciones, la Argentina va modificando algunas cosas, si no sustanciales, por lo menos «funcionales». Es decir, esto se pone serio, y de un lado y de otro hay reafirmación de posiciones. Como es sabido, los partidos están metidos todos ellos en un callejón sin salida; porque, a pesar de sus viejos planteos doctrinales, cuentan con un lajare difícil de aligerar. Aquí se esperaba la caída de Perón, algo políticamente nuevo, sin «vencedores ni vencidos», que aprovecharse de lo que estaba en vigor, aquello útil y bien orientado. Pero el lema de Lonardi se fue al diablo en seguida, al salir el del Poder, y entonces el lento proceso de «desperonización» se agravó en forma galopante, aprovechando la coyuntura únicamente los «partidos sin votos», como gusta de llamarles aquí la gente a socialistas, laicistas y otras variedades pintorescas de la fauna política criolla.

Medidas de captación. El gran problema, tras ver cómo queda examinado lo anterior, estriba luego en los partidos, para hallar salida hacia elecciones y constituyentes. Pero con estos desechos, llenos de intereses y de rencores, y con la gran masa indecisa, cada día más hostil al Gobierno por verse más favorecida, tampoco era fácil un planteo serio. Se precisaba sondear a ver qué había en el fondo popular. Se imponían medidas de captación, en el sentido de que los políticos tenían que ir a la masa, huérfana de la dirección que le duró diez años, y fácilmente catequizable por un programa sincero, sin revanchas, abierto y de fuerte contenido social; ésta era, al principio, la línea, que en seguida los socialistas estrepearon... Y bien: todo el mundo se dio en adular a las masas—los políticos; se entendió—, aunque sin normas seguras ni convincentes, ya que en vez de ponerles delante la «cartilla», lo que se endilgaba casi siempre eran insultos al régimen anterior, con lo cual, a fin de cuentas, no se brindaban soluciones ni se venía a hacer otra cosa contra el peronismo que lo que él hizo antes contra sus opositores. Era un juego hábil. Pero no eficaz. Pues no convenció sino a los adictos. Los partidos hicieron política de «clac», mientras entre sus propios dirigentes se despellejaban. Los nobles intentos de los nuevos grupos no cuajaron hasta ahora en el sentido de atraerse la confianza de las masas, y al final todo quedó en discursos, confusión, denuestos y poca

MEDIDAS DE CAPTACION

Pero hubo dos excepciones, y una especialmente de mucho peso. La del doctor Frondizi, radical de extrema izquierda, a quien tachan sus hasta poco ha «compañeros incondicionales de ruta» y de partido nada menos que de marxista y «neoperonista»... El otro es el doctor Solano Lima, del ala social de los conservadores, que acaba de hacer una poderosa fracción aparte, escindiendo el partido. Con estos dos sectores del radicalismo y conservadurismo coinciden los planteos—salvando matices, claro es—nacionalistas de un vastísimo sector, que bien podría contar como candidatos para la presidencia al general Bengoa, secundado por un sector muy extenso de lo que fue vital en 1946 para el ensayo peronista de los primeros tiempos... En una palabra, estos sectores son hoy los que atizan al Gobierno algunos mandobles periodísticos; son los que reclaman libertad por cuestiones políticas, normalización gremial, pacificación y levantamiento de aquellas sanciones que no encajan en el Código Civil.

LOS «SIN VOTO»

A medida que el tiempo transcurre, el Gobierno militar se percató de que salir del agua para meterse en el chaparrón no era una solución eficaz. Y se cambiaron muchas cosas. Y se cambiaron muchas cosas. Y se cambiaron muchas cosas. Y se cambiaron muchas cosas.

Frondizi, naturalmente, busca los votos ex peronistas. Como todos, ni más ni menos. Como los socialistas, los comunistas, los nacionalistas... Sin el apoyo de esa masa enorme que anteriormente secundaba el partido disuelto, aquí va a ser un caos tremendo. Nadie tendrá mayoría. Los resultados podrán ser un cóctel explosivo, que es lo que el Gobierno trata de evitar, sin conseguir que los políticos coordinen otra cosa que discusiones encontradas. La razón de esto, sin embargo, la entienden Frondizi y los otros dos sectores, completamente distintos doctrinalmente en su esencia, pero sensatos, y, por lo tanto, convencidos de que existe en la Argentina una sola verdad: interpretar a las masas por encima de todo, reconocerles sus derechos sociales y políticos.

LAZARUS

NOVELA DE RICHARD SALE



24

El se reservó todo comentario hasta ver el disco; entonces silbó y se lo entregó a Shuttle, cuya expresión era estúpida. Shuttle Smith era el guardaespaldas más estúpido que jamás había visto.

—¿Qué?—preguntó Al.
Shuttle me devolvió el disco.
—Esto no es una broma—dijo—. Una cosa así no se puede tomar a broma.

—Era un hombre de talento, ¿verdad?
—¿Quién me lo ha mandado?—preguntó.
Al Roche pareció dolido.

—Si vuelve a empezar a acusarme, doctor, la cosa resultará monótona. Trato de que usted se quede aquí, no de que se vaya al diablo... —Pero su expresión era seria—. Sin embargo, esto no me gusta.

—Cuando usted mandó el cadáver de Marion Ames al laboratorio de Max Lekro para que lo arreglara para el entierro e hiciese desaparecer una de las heridas de bala, ¿qué hizo él con las balas que extrajo?

—Me las dió a mí—dijo Al Roche—. ¿Qué creía usted que había hecho con ellas?

—¿Y cómo se las arregló con la Policía?

—Disparé una bala con la pistola que dejé en el garaje junto a su cadáver. Disparé contra una bala de algodón, ¿comprende? Y cuando la Policía encontró la pistola, Max Lekro le entregó la bala que yo había disparado. Dijo que la había extraído del cuerpo de Marion, ¿comprende? Por eso la cosa pareció un suicidio. —Pero, ¿y la pistola? ¿No la examinaron?

—Naturalmente. Era su pistola. Yo no soy tonto. Fui a su casa y la cogí.

Tuve que rendir tributo al arrogante Al. Su inteligencia trabajaba de prisa, y pensaba en todo.

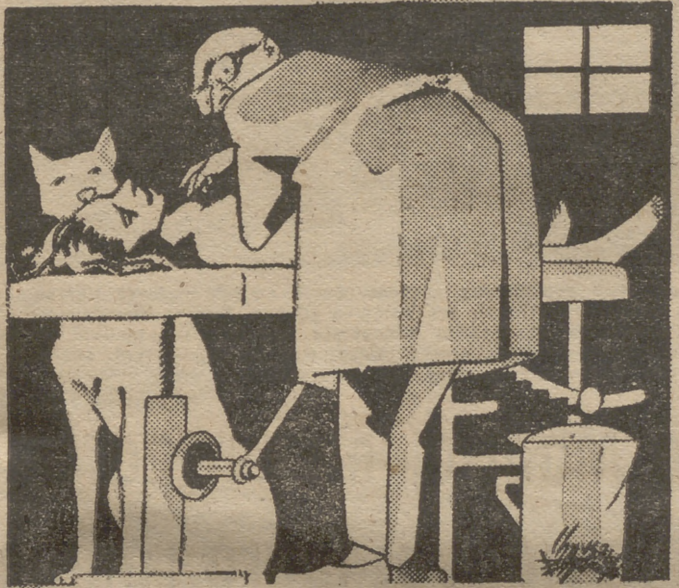
—Entonces, ¿tiene usted las verdaderas balas que Lekro extrajo de la cabeza del cadáver?

—Sí, amigo mío. Claro que las tengo.

—Me gustaría que me diera una.

Al se quedó mirándome; después se quitó el cigarro de la boca.

—Eran del calibre treinta y dos, si es esto lo que le interesa saber.



Shuttle Smith se encogió de hombros.

—Dijo que no era cosa de broma. Esa es mi opinión.

—Me gustaría tener una de esas balas. No podrá echar tierra a lo sucedido a Joss, y necesito algo para seguir las investigaciones. La única prueba tangible que tenemos son las balas. Si podemos encontrar el arma que las disparó, habremos descubierto al asesino.

—La posibilidad es muy remota—murmuró Al.

—Si Joss vive, la cosa será más fácil. El caso es, Al...

—Sólo lo que va a decir. Personalmente, si Joss se marcha al otro barrio yo no lloraré. Ese pijo me estaba haciendo víctima de un chantaje. Dos grandes a la semana, y no podía resolver un guión a la primera vez. Estaba en mala situación hasta que recibí esa carta. Quizá todo fuese una baladronada suya, pero yo no podía arriesgarme.

—¿Le explicó lo que decía la carta?

—No.

—Entonces, ¿por qué le subió el sueldo?

—Me explicó lo que podía decir la carta. Y era tan posible que no tuve más remedio que hacerlo.

—No quiere ser más explícito.

—No.

—¿Y la bala?

Se llevó la mano al bolsillo trasero del pantalón y sacó una cartera. De la cartera, a su vez, sacó una bala. La otra se la guardó.

—No podrá decir ahora que no le ayudo. Es usted el hombre más insultante que he conocido, y comprendo por qué le encuentro simpático.

—Usted también me fascina—dijo, sopesando la bala.

—¿Sí?

—Como una cobra... Buenos días, señores.

—Espere un momento—dijo Al—. He venido a verle por una razón. Le cedo a Shuttle.

—Gracias. ¿Es un préstamo, o una donación en regla?

—No es lo tome a broma, doctor. Shuttle se convertirá en su guardaespaldas. Después de lo de anoche, pensé que necesitaría usted un guardaespaldas. Ahora, después de haber visto ese disco y esa bala, estoy seguro de que lo necesitará.

—¿No será esa una artimaña suya para conocer los pasos que doy, Al?—preguntó.

—Ya sabe que me gusta saber lo que hacen las personas que me son simpáticas.

—Para saber cuando la mano de la Ley caerá sobre su hombro, ¿eh?

—Es usted un gran bromista, doctor.

—Bueno, pues puedo pasármelas muy bien sin Shuttle.

—Naturalmente, pero es mejor que le acompañe, porque tiene orden de seguirle a donde quiera que vaya.

—Bueno—murmuró—. Vamos, Hércules.

Salió de la casa, subió al "Cadillac", y Shuttle se sentó a mi lado, con las manos en los bolsillos. No me preocupé de despedirme de Al, que también se marchaba. Tenía el disco y la bala, pero entonces pensé que no debía haber dejado que nadie los tocara, y que tampoco debía haberlos tocado yo. Había echado a perder la posibilidad de huellas digitales.

Me dirigí a los Cedros del Líbano, y vi a Joss. Estaba en la cama, respirando imperceptiblemente, y parecía mucho mejor. El doctor Gregory, un hombre delgado y cadavérico, se mostró más optimista.

—Creo que vencerá la crisis—dijo—. Cada vez está más fuerte. Yo no tenía nada que hacer allí. Me dirigí entonces a la comisaría de Policía de Los Angeles, y encontré a Daniel Webster en la Brigada Criminal. El senador de Massachusetts dirigió una larga mirada a Shuttle Smith, y dijo:

(Continuará.)

(Publicado con autorización de la Colección "El Buho".)

Madrid, lunes 26 de noviembre de 1950.

El profesor don Angel Ferrari, nuevo académico de la Historia

OCUPA LA VACANTE PRODUCIDA POR EL FALLECIMIENTO DEL SEÑOR GONZALEZ DE AMEZUA

Don Angel Ferrari, catedrático de Historia Universal de la Edad Media en la Universidad de Madrid, ha sido elegido académico de la Historia en la vacante producida por el fallecimiento de don Agustín González de Amezua. Pocos días antes de la elección había retirado su candidatura el otro aspirante al sillón académico, también catedrático de la Universidad de Madrid, señor Melón y Ruiz de Gordenjea.

El nuevo académico, presentado por don Ramón Menéndez Pidal, don Modesto López Otero y el general Kindelán, ha ganado en plena juventud sólido prestigio por sus importantes trabajos de investigación histórica.

INAUGURACION DE CURSO EN LA ACADEMIA DEONTOLOGICA

Bajo la presidencia del doctor

López Dóriga celebró la Academia Deontológica su primera sesión del curso 1950-57, en el Colegio de Médicos. Pronunció una conferencia el Padre Peiró, S. J., sobre "Pasado, presente y porvenir de las Academias Deontológico-médicas".

PREMIO DE LA REAL ACADEMIA DE CIENCIAS EXACTAS PARA EL SEÑOR PEREZ MORGADO

La Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales ha concedido el premio de 6.000 pesetas de la Fundación Ramón y Cajal a don Severino Pérez Morgado por su trabajo "Los isótopos radiactivos en el tratamiento de las enfermedades leucémicas y procesos afines".

Homenaje a San Juan de la Cruz en Fontiveros y Avila

(De nuestro enviado especial.) Se celebraron en Fontiveros y Avila diversos actos en honor de San Juan de la Cruz, Patrón de los poetas españoles, para los que prestaron su más desinteresado apoyo el gobernador civil de Avila, señor Poveda, y el director general de Prensa, don Juan Aparicio. Con tal motivo se trasladaron a Fontiveros, además de estas autoridades, otras de Avila, poetas de Madrid y de dicha provincia y una nutrida representación de alumnos de la Escuela Oficial de Periodismo.

La imagen del santo fué llevada procesionalmente hasta la plaza de Fontiveros, y desde el balcón del Ayuntamiento los poetas dieron lectura a diversas composiciones dedicadas a su Patrono. A continuación, en el Telar de Juan de Yepes, lugar donde nació San Juan de la Cruz, se celebró una comida típica castellana, y más tarde un animado café de redacción, en el que intervinieron los alumnos de la Escuela de Periodismo y otros asistentes. El señor Aparicio fué concediendo la palabra, y, sucesivamente, cuantos intervinieron, tuvieron palabras de elogio y exaltación para Fontiveros, las tierras de Castilla y para el Santo Patrón de los Poetas. Se propuso que San Juan de la Cruz sea también el Patrón de los dibujantes españoles y la creación de una Academia de la Poesía en el mismo pueblo de Fontiveros. Los miembros de esta Academia celebrarán su reunión anual precisamente el 24 de noviembre, festividad de San Juan de la Cruz. Ambas iniciativas tuvieron la más cálida acogida.

Cuántas personas asistieron a los actos de Fontiveros visitaron el convento que existe anejo al Telar de Yepes, donde se conserva la antigua iglesia, llena de evocación y de recuerdos de San Juan de la Cruz. El altar mayor coincide con el lugar exacto donde nació el santo-poeta. El convento está actualmente deshabitado, y muchas de sus dependencias se dedican a escuelas municipales. Por otra parte, el propio telar está en ruinas, y no fueron pocos poetas y visitantes los que desearían que en su próxima visita estuviera restaurado tal y como merece este aposento artesano, donde el Santo de Castilla vió trabajar a sus padres.

Formando parte del homenaje a San Juan de la Cruz, se celebró en el salón de actos del Ayuntamiento de Avila, en la tarde del mismo día 24, un recital de poesías y un interesante coloquio. Los poetas,

Cursillo de fracturas en el Hospital Provincial

El pasado sábado terminó el cursillo de fracturas que ha dictado en el Servicio de Ortopedia y Traumatología del Hospital Provincial de Madrid que dirige el profesor Sanchis-Olmos, y en el que han participado, además de los médicos del Servicio, los doctores Botelhoiro y Borja Araujo, de Lisboa; el doctor Vallina, de Sama de Langreo, y los doctores Enriquez, de Salamanca, y Patriocio de Agustín, de Madrid.

En el acto de clausura, el doctor de la Beneficencia Provincial doctor Jiménez Guinea, distribuyó los diplomas a los cursillistas.

Tel. PUEBLO: 25-61-32

La festividad del Patrono del Servicio Español del Magisterio

ACTOS ORGANIZADOS EN HONOR DE SAN JOSE DE CALASANZ

Con motivo de la fiesta del patrono de San José de Calasanz, la Delegación Provincial del S. E. M. de Madrid ha organizado diversos actos, dedicados a exaltar la figura y obra de los educadores en el Día del Maestro, que dieron comienzo ayer con la proyección de la película "El desierto viviente", en el Palacio de la Música, dedicada a los hijos de los afiliados.

Mañana, a las once, misa rezada en honor del Santo Patrono, que se celebrará en la iglesia de los Padres escolapios de San Antón (Hortaleza, 63). A las doce, proyección en el Palacio de la Música de "Embajadores en el infierno", para los afiliados al Servicio. A las ocho de la tarde, recepción ofrecida al Magisterio por el Ayuntamiento en la Casa de la Villa. Las invitaciones para estos actos pueden recogerse en las oficinas de la Delegación Provincial del S. E. M. (Jefatura Provincial del Movimiento, García Gutiérrez, 1) hoy lunes, 26, de doce a dos de la tarde.

NUMERO DE "VIENTO DE ATARDECER"

Mañana se dirá el primer número del presente curso de la revista hablada de la Delegación Provincial del Servicio Español del Magisterio, "Viento de Atardecer". Este número, por celebrarse en la festividad de San José de Calasanz, estará dedicado al Patrono del Magisterio y a los maestros, como a acto del Día del Maestro. Intervendrán en el próximo número de "Viento de Atardecer" el secretario nacional del S. E. M. don Emilio Hernández; la novelista señorita María Villardfrancos, el inspector de Enseñanza Primaria don Leonidas Gonzalo Calavia, la doctora señorita María Isabel Verdejo, el humorista don Rafael Azcona, la actriz señorita Ofelia González y la recitadora señorita Anunciación Elegido. El

acto tendrá lugar a las seis de la tarde, y se realizará en el salón del Hogar Nacional del S. E. M., calle de Los Madrazo, 17.

El señor Arrese, presidente del Instituto Saavedra Fajardo

TOMA DE POSESION

Don José Ibáñez Martín ha dado posesión a don José Luis de Arrese, ministro Secretario General del Movimiento, de la presidencia del Patronato Saavedra Fajardo, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, del que ya formaba parte en su calidad de presidente de la Comisión Ejecutiva, y del José María Cuadrado, del mismo Consejo Superior.

El acto de toma de posesión tuvo un carácter íntimo, y a él asistieron, con los dos presidentes, los más directos colaboradores del señor Arrese en el aludido Patronato.

Nuevo secretario general de la Dirección de Información

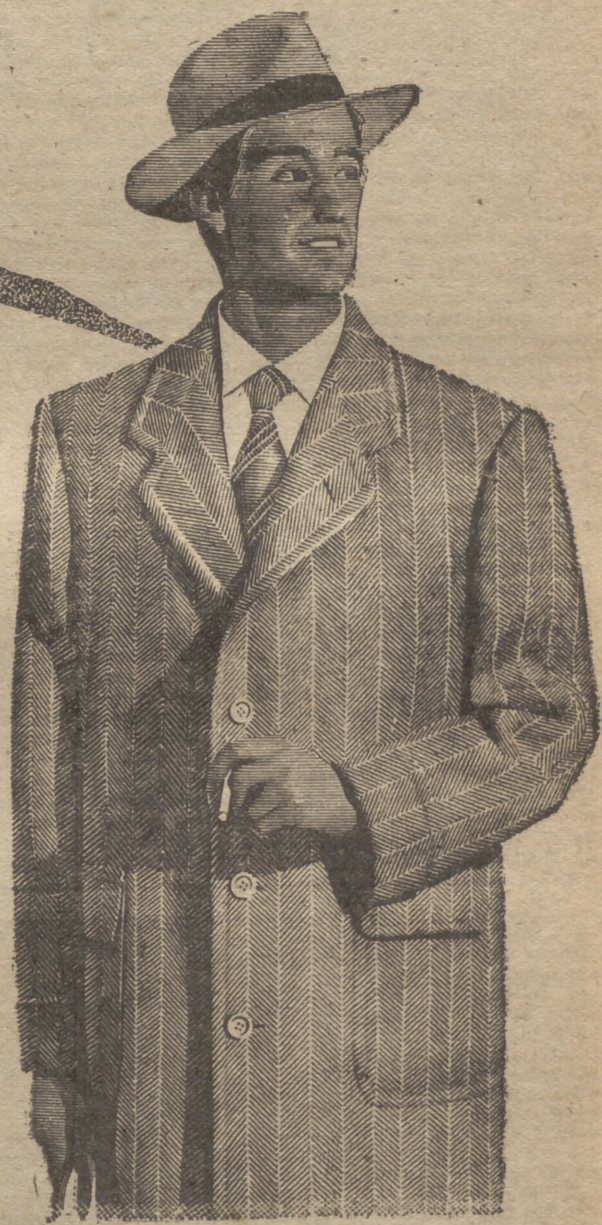
El "Boletín Oficial del Estado" ha publicado órdenes del Ministerio de Información y Turismo por las que se dispone el cese del secretario general de la Dirección General de Información, don Guillermo Alonso del Real, y se nombra para el mismo cargo a don Salvador Pons Muñoz.



Abrigos de calidad

Los abrigos CORTEFIEL le ofrecen la elegancia de su estilo personalísimo y el excelente resultado de unos tejidos de gran calidad.

Nuevos abrigos CORTEFIEL con un moderno respunte y forro guateado en una línea impecable que recoge las nuevas innovaciones de la moda.



CENTRAL
CORTEFIEL

AV. JOSE ANTONIO, 77

y en las sucursales de PARDIÑAS, 1, TOLEDO, 52, B. MURILLO, 103 y LUCHANA, 15

Enviamos muestras a toda España • Servimos contra reembolso

Deportes

EL VALENCIA Y EL MADRID JUGARON UN GRAN PARTIDO EN MESTALLA (1-2)

El equipo campeón creyó suficiente su ventaja de un gol, y cuando el "once" levantino empató, reaccionó hasta obtener la victoria en el último minuto

VALENCIA, 25. (Por teléfono. De nuestro enviado especial, CARLOS CASTRO.)

Mestalla, elevado estos días al rango de los primeros escenarios del fútbol continental, vistió sus galas para recibir al Madrid, que en su tarjeta de visita anticipa por su solo nombre jornada de fiesta mayor, y 60.000 espectadores presenciaron el encuentro en una tarde de temperatura ideal.

Cuando examinamos la alineación del Valencia, aun viendo confirmadas las bajas de Mañó y Martín—la primera importante, porque Martín está considerado aquí como una afortunadísima adquisición—por aquello que el fútbol tiene de imprevisible y circunstancial, nos prestamos a participar del pesimismo de la afición valenciana que consideraba el triunfo del Madrid predeterminado por estas y otras ausencias. Sin embargo, hemos de confesarlo, la formación de la línea media con Pasieguito y Puchades nos llevó a pensar en la escasa capacidad de renovación del fútbol valenciano. No surgen aquí nuevos valores del balón con la prodigalidad que surgen los jóvenes maestros de la música de viento, ni tantos medios volantes como primeras trompetas.

Por eso nuestra sorpresa fue grande cuando frente a un Madrid (si bien es cierto distinto del que conocemos) con una confianza en sus posibilidades casi displicente, seguro que irritante para sus partidarios de las gradas, con una frialdad a lo Honved y un academicismo exagerado, evolucionaba sobre el terreno conforme a un "plano de juego" tan extraño que permitía a los "dos de Estambul" empujar fuertemente a su equipo sin necesidad de adelantarse, cosa que Miró les tenía prohibido, pues en una ocasión en que Puchades, llevado por su codicia, llegó hasta el área madridista, un contrataque repentino nos dio ocasión de ver el lastimoso modo de reintegrarse a su puesto.

Aun vistos así los dos equipos, conocido el Madrid, observado el Valencia, llegábamos a la conclusión que nunca al primero se le presentaría más fácil perspectiva.

Fueron momentos en los que asistíamos al terrible esfuerzo del Valencia para anular las sobradas fuerzas de su contrario, y al mismo tiempo trataba de crear situaciones embarulladas en el área madridista por el procedimiento de bombear balones sobre ella, los defensas azules se bastaban para salvar los peligros que de ese modo, muy forzado, llevaban allí los delanteros blancos.

Pero sucedía que mientras Zarraga se mostraba apagado, sin acertar en el puesto en que otras veces tan eficaz se muestra, Santisteban se empeñaba en ser de-

fensa lateral, usurpándole a Atienza su misión entorpeciendo ambos con frecuencia, aunque aquél cumpliera seguramente una labor que no era suya. El equipo quedó dividido en dos sectores por una amplísima zona central del campo, que no parecía interesar tampoco al Valencia, pues su línea media abandonaba la cauta posición de peligro y los interiores blancos no bajaban jamás.

Parecía como si el Madrid esperase la fatiga de su contrario, que si bien ya ofrecía tales síntomas no renunciaba en cambio a su empeño por marcar, riesgo que afrontó el Madrid sin renunciar tampoco al gol en tres ocasiones claras.

Kopa había salido al campo con el número 10 en la espalda, y Marsal con el número 8. Pues bien: Kopa jugó todo el partido en el lado derecho, Marsal, en el izquierdo. Si bien aquí no hubo correspondencia entre números y funciones, creemos que no tiene la menor importancia, pues el dorsal de Kopa tiene que ser una equis, como símbolo incógnito. Para nosotros, la eficacia del pequeño "Napoleón" en los duros encuentros del campeonato español ha salido ayer tarde en cuarentena. A Kopa le hemos visto hoy muy cerca ya de su valor real. Gabriel Hanot lo define como un "pensador de objetivos", en el que la constitución prevalece sobre la realización, la idea sobre el resultado. Y a nuestro modo de ver fue Kopa el que acertó a dar profundidad al equipo cuando éste parecía tener averiada su mecánica de juego. Con esa zona lateral que él ha elegido para sus arranques, realizó internadas en las que pudimos precisar su gran sentido de juego. Con Di Stefano, que en esta parte concretó su función ofensiva a servirle de apoyo—Di Stefano es un número más para la defensa y el ataque—, fue motivo de apremio y desconcierto para el equipo contrario. Sin embargo, a la brillantísima acción del dueto de ases le faltó persistencia, colaboración, acierto y suerte en los remates.

A los diez minutos de juego, Joseito—mortero pedrero emplazado ante la meta—tiraba a puerta, y Mestres salvaba el gol "in extremis". Poco después, Marsal, cuyo sólo defecto es su ceguera de reflejos en cuanto entra en el área, perdía otra buena ocasión. Y ya para colmo, el tremendo fallo de Kopa en el minuto 32 al elevar rozando el larguero un balón con el que podía haberse metido dentro de la puerta, ante la que se encontró solo y a dos pasos.

"¿Y dentro?", nos preguntarán. Somos los primeros en creer

que se trata de un prodigioso caso de superación el de este jugador, pero ayer, en Mestalla, no estuvo afortunado. Si su velocidad suele servir de acelerador al ataque, lejos de imprimírsela le restó eficacia con sus lances circenses, que no le salieron bien. Con sana intención hacemos estos reproches a quienes han de procurar no desmerecer de un prestigio que hay que mantener a toda costa. Victoria justa fue la del Madrid, pero importa, sobre todo, no exponerse a riesgos innecesarios, como el esperar al último minuto para conseguir el triunfo. Porque a veces el gol no llega o Di Stefano "no está allí", que ya es mucho exigirle a este honestísimo profesional.

Fue Di Stefano, a los siete minutos de la segunda parte, quien, recogiendo un pase medido de Kopa, cabeceó el balón a la red, batiendo a Timor, que al final del primer cuarto de hora había sufrido a Goyo, lesionado en un choque de cabezas con Joseito. Se incorporó el portero y aún anduvo unos pasos, pero sus facultades físicas estaban mermadas—en la pasada semana estuvo a tratamiento médico—por los efectos del golpe, terminó por desvanecerse y fue retirado.

El gol acentuó la superioridad del Madrid; pero el Valencia, que había llegado a tutearle, persistió en idéntico tono, aunque mostró un desfondamiento progresivo. Pasieguito, agotado y al parecer con las molestias de una lesión reproducida, pasó al interior, mientras Puchades daba muestras de su agotamiento, arrastrándose para agarrar a Kopa en dos ocasiones en que se le escapaba, aunque el placaje más fuerte corrió a cargo de Mestres, que atrapó a Kopa cuando tras un dribling portentoso le dejaba atrás.

Pero el mismo Puchades, Pla, Seguí, Areta, aunque éste menos incisivo que en la primera parte, y otros sacando fuerzas de flaqueza, mantenían el acoso a puerta. Mestres había salvado otro gol, y Marsal incurria de nuevo en fallo inexplicable cuando le era fácil marcar. Di Stefano trataba de asegurar el triunfo, y así, un impresionante tiro suyo desde fuera del área obligó a Timor a un blocaje que le dejó semiconsciente; pero el Valencia insistía en su acoso, el bien el juego ofrecía las alternativas de una partida de pin-pón, cuando Blanco Pérez interpretó como golpe indirecto una friolera de pie entre un defensa madridista y un delantero contrario en intervención de aquél para evitar el remate de éste. La barrera se hizo bajo los postes y Seguí recogió la cesión en corto

(Pasa a la página 7.)



Elzaguirre volvió por sus fueros. Hizo asombrosas paradas, como en los mejores tiempos de este portero internacional. Aquí aparece desviando un balón a córner. Fueron muchas las intervenciones semejantes del extraordinario cancerbero osasunista, que se hizo aplaudir del público del Metropolitano, entusiasmado con un Elzaguirre nuevo, que ha vuelto por sus fueros con todos los honores. (Foto Jordán.)

El Atlético de Madrid, en un partido de constante iniciativa, logró romper la espléndida solidez del grupo osasunista con un gol en cada tiempo

ALINEACIONES. — OSASUNA: Elzaguirre; Egaña, González, Sertucha; Marañón, Glaría; Vila, Recalde, Sabino, Alberto y Onaldía. — **ATLETICO DE MADRID:** Pazos; Méndez, Rusñol, Verde; Hernández, Cobo; Miguel, Vallejo, Rafa, Peiró y Collar.

GOLES.—El primero, a los treinta y cuatro minutos, en un forcejeo de Peiró con Elzaguirre, al que logró arrebatarse la pelota e impulsarla hacia la red. Y el segundo, a los treinta minutos del segundo tiempo, en un tiro cruzado de Vallejo. Fueron los dos goles de la victoria atlética.

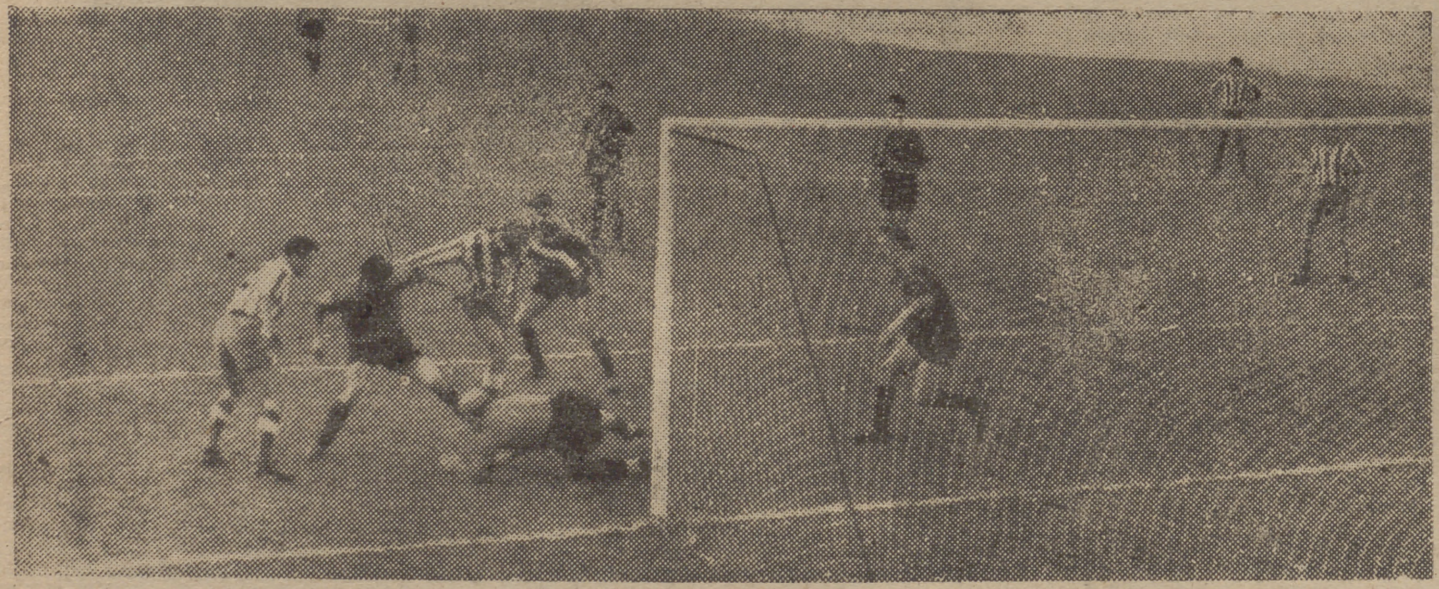
FACTORES VARIOS.—Tarde de otoño, con sol, buen terreno de juego y entrada que puede calcularse en las 45.000 perso-

nas. Ambiente correcto, con pequeños sectores de hinchas fáciles a la protesta.

ARBITRAJE.—Correspondió esta labor al señor Saz, que intervino demasiado en el juego, pues castigó faltas pequeñas que de haberlas dejado pasar habrían perjudicado más al bando infractor. El señor Saz casi no dejó jugar, y esto es un error general, máxime cuando el partido se jugó noblemente.

EL JUEGO.—El Osasuna empleó el sistema 4-2-4, pues retrasó a defensa al interior izquierda Alberto, para marcar a Peiró; pero quedó en su puesto de medio el derecho Marañón, con libertad para ayudar al ataque de cuatro hombres que empleó el equipo navarro. Jugó el Osasuna, pues, con buen sentido de bloque defensivo, como fundamento destructor, y presto al contraataque, dirigido por Sabino, y en el que aparecía como elemento más rápido y decidido en el tiro a gol el interior Recalde. El primer tiempo del Osasuna fue francamente efectivo, con potencia general; en el segundo tiempo decayó por la lesión de Sabino, a los trece minutos, que quedó inútil para una labor de ayuda, aunque le colocaran en el extremo para que devolviera algún balón. El Osasuna se distingue por su espléndida física y su moral combativa en más proporción que por su técnica, no muy depurada aún, y al fallarle los resortes principales de su acción por el gol en contra recibido en el primer tiempo y la lesión de Sabino se desinfió el grupo y quedó prisionero del mayor movimiento tentacular del Atlético, que, sin jugar un gran partido, puso entusiasmo y constancia en sus ataques; un juego de repetición escasamente sonoro, pero muy tuzado en los empeños de afianzar la victoria, ciertamente por bre-

que tenía perfilada con el gol del primer tiempo. Y en su dominio y mejor juego del segundo tiempo tuvo, al fin, la recompensa con el buen gol de Vallejo y otros muchos intentos frustrados por la espléndida oposición que hiciera Ignacio Elzaguirre bajo los palcos, en una verdadera actuación retrospectiva del guardameta internacional. En la intensa y acertada labor de Elzaguirre, en contraste con la estatuaría y expectante postura de Pazos, está la explicación del partido, que tuvo sus mejores fases en los minutos centrales del segundo tiempo, pero sin que llegara el Atlético a efectuar las jugadas de calidad que cabe exigir a sus extremos internacionales y al seleccionado Peiró, que, sin dar todo lo que tienen, fueron en todo momento superiores a sus compañeros Rafa y Vallejo, hoy en ligero descenso de forma. Cumplieron discretamente los medios Hernández y Cobo, mejor éste que aquél, y jugó con holgura y dominio la defensa, en la que Rusñol fue el mejor, pues además de acertar en la defensa lució también en el tiro de dos golpes francos, y tuvo siempre más papel en el reparto que los laterales Méndez y Verde. Del Osasuna, Elzaguirre, Sertucha—defensa de buen despejo—, Marañón y Recalde fueron los más acertados.



El Osasuna, que destrula muchas jugadas, se defendió bien y no era fácil de desbancar. Pero la superioridad atlética sobre la puerta de Elzaguirre se hizo patente en el marcador con el primer gol, que, tras un enorme barullo—momento que registra la fotografía—salió de los pies del batallador Peiró. (Foto Tenaider.)

GILERA

VERMUT

MARTINI

LA MARCA MUNDIAL

Entrevista en caliente

ALBENIZ: "Lo mejor del Atlético son los extremos y Peiró. El Osasuna hace un fútbol más inteligente y homogéneo."

BARRIOS: "Rusiñol se va afianzando; creo que será un excelente defensa."

SE retiró Sabino a los vestuarios diez minutos antes de acabar el partido. Le dolía mucho el brazo.

—¿Qué tienes?
—Creo que luxación. Me duele bastante.

Una venda le cubre el brazo y parte del antebrazo. Se va a la ducha.

Al rato entran sus compañeros. A Ignacio Elizaguirre le rodean en seguida varios amigos. Javier Barroso le felicita:

—Estás igual que hace ocho años. No pasa para ti el tiempo —le dice el presidente del Atlético.

—¿Te ha gustado el partido?
—le pregunta un compañero nuestro.

—Ha estado bien, entretenido. Jugó muy bien, con mucha velocidad, el Atlético al principio, en los primeros veinte minutos. Luego decayó en interés, esto es cierto; pero creo que, en general, el match resultó disputado hasta el final.

Opina Albéniz, que está con Marañón. Apremia a éste para que vaya a ducharse:

—Te vas a enjriar. Anda, vete; luego contestarás a los periodistas.

—¿Le ha defraudado el Atlético?

—No; me gustó mucho en el primer cuarto de hora. Lo mejor de él son los extremos y Peiró. A éste le marcó de cerca el interior izquierda nuestro por orden mía.

—No estuvo hoy el Osasuna como contra el Madrid. ¿Por qué?
—No se debe comparar. Contra el Madrid jugamos en nuestro ambiente, y los muchachos salieron a darle la réplica al campeón europeo. Hoy fueron otras circunstancias. Hoy fueron otras circunstancias. Hoy fueron otras circunstancias.

—¿Es grave la lesión que padece en la cabeza?
—Inquirimos de Recalde.

—No. Me dolió al principio, pero no es grave. Me la produce en un choque desafortunado y casual con Cobo. El se hizo más daño que yo. Lo siento, de verdad.

—¿Qué te ha parecido el Atlético?
—Regular. Ha jugado a ratos.

—¿Le venceréis en Pamplona?
—No creo que sea difícil.

En resumen: el Osasuna no le ha puesto de muy mal humor la derrota. La han aceptado con conformidad. Así da gusto.

—Eso depende. Con mis compañeros me entiendo bien, porque estamos compenetrados. Y con los internacionales, porque es fácil. Jugar con gente de clase es sencillo.

—Opina sobre ti mismo. ¿Ha sido buena tu labor de hoy?
—No. El partido no se prestó. Actuamos los dos equipos con torpeza y embarullamiento.

—¿Es grave la lesión que padece en la cabeza?
—Inquirimos de Recalde.

—No. Me dolió al principio, pero no es grave. Me la produce en un choque desafortunado y casual con Cobo. El se hizo más daño que yo. Lo siento, de verdad.

—¿Qué te ha parecido el Atlético?
—Regular. Ha jugado a ratos.

—¿Le venceréis en Pamplona?
—No creo que sea difícil.

En resumen: el Osasuna no le ha puesto de muy mal humor la derrota. La han aceptado con conformidad. Así da gusto.

En el otro bando, como se ha ganado, no se habla de la calidad del partido, sino de la alegría del triunfo. La fuerza de los puntos. Explica Barrios:

—No me ha sorprendido el Osasuna. Sabía que jugaba con un interior retrasado. Y con Marañón libre, sin preocupación de vigilancias. Marañón es el más técnico de ellos, el más inteligente, y le dejan en libertad de acción para que organice el juego de su ataque.

Confidencialmente se lo decimos:
—El partido ha resultado flojo, ¿eh?
—Sí; pero hay explicación. El Osasuna ha venido a impedir jugar. A anular al Atlético, estorbándoles la iniciativa, actuando muy encima de ellos.

Alguien le dice a Barrios:
—Va bien Rusiñol.
Acoge agradecido el elogio:

—Sí, se va afianzando. Creo que será excelente defensa.

Verde explica:
—Es imposible jugar al fútbol con ciertos equipos. No dejan. Hoy el partido fue oso, aburrido, por eso.

Rusiñol comenta:
—No es peligrosa la delantera del Osasuna. Entretienen mucho la pelota y les cuesta decidirse.

Los demás son, sobre poco más o menos, del mismo parecer.



Sabino, que se lesionó en un brazo al intentar un remate de espaldas, abandona el campo diez minutos antes de terminar el partido

—Sí, se va afianzando. Creo que será excelente defensa.

Verde explica:
—Es imposible jugar al fútbol con ciertos equipos. No dejan. Hoy el partido fue oso, aburrido, por eso.

Rusiñol comenta:
—No es peligrosa la delantera del Osasuna. Entretienen mucho la pelota y les cuesta decidirse.

Los demás son, sobre poco más o menos, del mismo parecer.



Rueda de espectadores

Eizaguirre, diez jóvenes más y los del Honved, en las gradas

UN ABURRIMIENTO DEMASIADO FRIO.— DEFINITIVAMENTE, SIN ZOCO.—LA MANO AL VENCIDO

GUAPAS, MUSICA, TOREROS Y CINEASTAS EN EL METROPOLITANO

HABIA despertado interés la presentación del Osasuna en Madrid. La gente fue a ver a diez chicos jóvenes y "de paso" al veterano EIZAGUIRRE. Pero ocurrió al revés. La gente, que si no se equivocase acertaría las quintetas, vio a Eizaguirre y después a los MARAÑON, GONZALEZ, SABINO... Pero a todos éstos, menos...
MUÑOZ CALERO, con su sombrero verde, sin que falte en él la clásica pluma de cazador, es el primero en entrar. El primero de los conocidos, claro

Pañuelos colorados
Entran muchos es espectadores con pañuelos colorados en el bolsillo de arriba de la chaqueta. Después los harían flamear. Son los "hinchas" que han venido con el Osasuna. Primeras paradas de Eizaguirre y unas jovencitas que cantan con indudable acento navarro: "Tengo un porterito—vestido de azul;—marcaré un golito—no lo lograrás tú."
El productor ANGEL MARTINEZ está entre el público, muy cerca de los húngaros que ayer escogieron el fútbol. Como toreros no pueden faltar en el más popular de los deportes, ayer le tocó el turno a NACIONAL.

Aburrimiento y descanso
Todo el aburrimiento que us-

tódes quieren y hasta un poco más. En el descanso vamos hacia el grupo que forman los jugadores húngaros del Honved, KOLMAR, el entrenador, se queja del partido: "Es un partido muy flojo, no tiene calidad. ¡A buena hora se van a comparar estos equipos con los bilbaínos! Hay una buena distancia entre ellos!" NEMES, el ex jugador del Madrid, nos sirve de intérprete. "Corren demasiado estos jugadores", sigue diciendo el entrenador. Y mientras tanto, PUSGAS sigue el encuentro, que está a punto de concluir en su segunda parte. No le gusta el partido. "Ha hecho bien KOCISIS —comenta otro del grupo que no conozco y que lleva un abrigo de piel—en irse al cine."

Sin "zoco" y con acomodador...
—Ya está usted complacido —me dice MORALES, gerente atlético—. Hemos suprimido el "zoco" del Metropolitano...

Ahora falta que supriman al acomodador número 219, que nos impedia el paso hacia LUIS GUIJARRO. Pensaba que nos íbamos a quedar allí. Pasados los nervios provocados por la impertinencia del funcionario, Guijarro nos explica: "Es un partido muy flojo. Si la delantera atlética hubiese hecho pases más profundos tendría ya, en la primera parte, dos o tres goles. Contra el Madrid estuvo muy bien Sabino. Pero, francamente, hoy no me gusta."

Las bellas

Sigue acudiendo la música al fútbol. Esta vez la representante MARIANO SANZ, el organizador de las brillantes fiestas de Santa Cecilia. Está aburridísimo. "A estos jugadores los voy a "condenar" a diez días de música clásica", me dijo.
RAMON LATORRE nos presenta a dos bellas atléticas. ENCARNITA MORENO FUERTES considera al Osasuna un poco duro. Y dice que el Atlético hizo un primer tiempo muy bueno, pero con mala suerte. LOLITA BELLIDO aún recuerda lo de Sevilla. "Está bien el Atlético y no comprendo la goleada. Hoy no pueden jugar porque al Osasuna está dedicado a destruir fútbol..."

Está muy cerca otro buen aficionado, FRANCISCO DIAZ, que nos pronostica goleada para el segundo tiempo: "Cinco goles". Le deseamos más acierto en la quintaeta.

Final con frío

JESUS SUEVOS va a los vestuarios al final. BARROSO también acude, pero no se limita a felicitar a los vencedores, sino que acude también a saludar a los pamplonicos. La cortesia son varios grados. El frío es intenso. OHUCHI nos habla de su próximo libro de cuentos, sin nada de fútbol. JORGE MISTRAL tira, tirita sus dos peques, tira su esposa. Y tira ENRIQUE A. DIOSDADO en visperas de estreno de su película. Está francamente frío este aburrimiento. LA FUENTE CHAOS no saca la mano de los bolsillos de su abrigo. Es inteligente el presidente de la F. E. F. Su medida es bien oportuna...

OLANO

El número del teléfono de PUEBLO: 25 - 61 - 32

La OPINIÓN

de PEDRO ESCARTIN



EL HONVED, EN CHAMARTIN LOS HUNGAROS, MARAVILLA DEL FUTBOL MODERNO

CUANDO el domingo los jugadores húngaros del Honved abandonaron el estadio Metropolitano, donde presenciaron el anodino encuentro Atlético de Madrid-Osasuna, llevaban en sus caras el reflejo del cansancio y el aburrimiento. También la tristeza por la inmensa tragedia de su patria lejana. ¿Qué pensarían de lo que vieron?
Y faltaba tiempo aún para terminar cuando los jugadores del Honved abandonaron sus localidades, y al marchar pensábamos en el profundo y revolucionario cambio de una escuela como la húngara, antes basada en la exactitud, en lo atlético, y hoy con fuerte concepción a la velocidad física y de ideas, con mucho tiro a puerta y enlace de líneas.

Ellos traen a la memoria aquel memorable encuentro de Suiza en el torneo mundial para la Copa Rimet, donde llegaron a tiempo reglamentario empatados con los uruguayos y hubo necesidad de prórroga, donde la victoria de Budapest, justa y merecida se inició con gol de Kocsis en remate de cabeza de espléndida ejecución.

Fue el mejor encuentro de los Campeonatos del Mundo; duelo entre dos magníficas

escuelas y después de la desagradable batalla entre brasileños y húngaros, lucha iniciada por seguidores de aquéllos en vestuarios y antes en el terreno de juego por dos jugadores de Brasil que no supieron aceptar la derrota.

Y este partido del jueves en Chamartin es un verdadero regalo para el aficionado de nuestra capital, ya que los húngaros, para nuestro gusto, representan la perfección futbolística, aunque es natural que los componentes del Honved no tengan esa alegría e interior satisfacción para jugar cuanto pueden y saben. Budapest es hoy capital de trágica actualidad.

Puskas, un fenómeno ya en la cumbre; Kocsis aún no ha llegado, pero está cerca de ella; mas lo importante, aquello que causará sensación en el público, es su espíritu de conjunto, la forma de jugar sus líneas, ese estilo donde el zaguero pasa siempre el balón y no lo envía ciego a donde vaya, como ocurre aquí la mayoría de las veces.

Perder tres-dos en Bilbao es buen resultado para los húngaros del Honved, y de ser el segundo encuentro en Budapest, los bilbaínos, pese a su fenomenal esfuerzo, estarían prácticamente eliminados, ya que los representantes de Hungría, en su terreno, son poco más o menos que imbatibles, y si alguien lo duda que pregunte a Londres.

El Valencia y el Madrid hicieron un gran partido

(Viene de la página 6.)

para fusilar el gol entre una confusión de piernas y cuerpos.

Faltaban siete minutos de juego, y el Madrid, sacudido por el remordimiento de ver perdido un punto valiosísimo que se le escapaba—y necesitaba los dos—, logró sobreponerse, presionado con reiterados ataques y puso a prueba a la defensa valencianista. Mestres cortó muchos intentos de Kopa, que en el minuto final había de obligarle a ceder un córner. Al saque del mismo, Marsal empalmó un fortísimo disparo, que Quincoces rechazó de cabeza cuando Timor estaba batido; pero Di Stefano "estaba allí" y con él la victoria. A su gol seguía un silencio impresionante.

La labor del árbitro fue aceptable. Puede decirse que fue de Blanco Pérez y no de Pérez Blanco. El Madrid vestía de azul.
VALENCIA. — Goyo (Timor); Quincoces, Sendra, Mestres; Pargueto, Puchades; Seguí, Pla, Areta, Buqué y Macario.
REAL MADRID. — Berasaluce; Atienza, Marquitos, Lesmes; Santisteban, Zarraga; Joseito, Marsal, Di Stefano, Kopa y Gento.

NOTICARIO

FUTBOL.—En Praga los equipos de fútbol de Turquía y Checoslovaquia empataron a un tanto, en un partido presenciado por unos 26.000 espectadores. Los turcos, adaptándose mejor al terreno helado, dominaron netamente durante el primer periodo. La segunda parte se caracterizó por los continuos ataques checos y la brillante defensa turca, muy rápida y unida, que no dejó infiltrarse a sus delanteros, terminando el encuentro con empate a un tanto.

En encuentro internacional de fútbol disputado en Dublín el equipo de Irlanda ha vencido al de Alemania por tres tantos a cero.

¡¡COLEGIALES!!

esta es vuestra bota



OPERACION RAT
DISTRIBUIDORES:
CALZADOS GELTRA
FUENCARRAL 10, 84 y 98
CUATRO CAMINOS Y
PUENTE DE VALLECAS
HACEMOS ENVIOS A REEMBOLSO

Publicidad: HIJOS DE VALERIANO PEREZ - Cruz, 24

LA REPARACION DE LOS QUE ESTUVIERON LESIONADOS HA HECHO GRANDE OTRA VEZ AL VALLADOLID

Un gran partido de Murillo, al que consideran digno de ser seleccionado VALLADOLID, 25. (Por teléfono. De nuestro corresponsal, Santiago GALLEGRO.)

Podíamos titular nuestra información del encuentro Valladolid-Las Palmas como la vuelta de los lesionados, porque han sido precisamente Lesmes, Murillo y Cerdán, ausentes en jornadas anteriores, los que han vuelto a dar al Real Valladolid la fisonomía de equipo grande que ya exhibió en los primeros encuentros de la temporada.

Murillo jugó un partido maravilloso, eficaz y rematador inverosímil, como uno de los interiores más en juego en la actualidad, hasta el punto de parecernos errónea su no inclusión entre los seleccionados del señor Meana.

El Zaragoza causó buena impresión en San Sebastián y mereció el empate como mínimo

SAN SEBASTIÁN, 25.—Alineaciones. REAL SOCIEDAD: Bagur; Gordejuela, Ansola, Elizondo; Larraberrí, Echarri; Querejeta, Sarasqueta, Laguardia, Peporro y Paz.

ZARAGOZA: Yarza; Torres, Alustiza, Aznar; Manolin, Villegas; Parés, Domingo, Wilson, Moreno y Valdés.

El juego, ni en este período ni en el segundo, fué de calidad, pero el Zaragoza derrochó un entusiasmo envidiable, con buena preparación física y destellos de equipo de clase todavía más conjuntado. El primer tiempo se caracterizó por un dominio alterno, sin demasiada vistosidad ni alardes de juego de Primera División.

En la segunda parte, el juego fué muy similar, con más acusado dominio por el bando guipuzcoano, que forzó a Yarza a intervenir con frecuencia y a lucir un estilo elegante en una tarde de aciertos. En esta labor de cobertura también se destacaron el veterano Torres y Alustiza. A los diecinueve minutos, Peporro cede a Querejeta y éste a Laguardia, quien marcó el primer tanto de la tarde. A los treinta y tres minutos, Valdés desborda a los defensas donostiarraz, muy adelantados, y desde fuera del área consigue el empate. Todavía en las postrimerías del encuentro, a los cuarenta y cuatro minutos, Elizondo salvó un gol, que estuvo a punto de producirse por un yerro de él mismo.

La delantera local se entendió muy mal, siendo su mejor elemento Laguardia, seguido de Querejeta por su rapidez.

En el Zaragoza descoló el entusiasmo puesto de manifiesto por todo el equipo a lo largo de los noventa minutos y las individualidades de Yarza, Alustiza, Manolin, Domingo y Valdés. (Alfil.)


La victoria de los locales ha sido justísima, con amplia deportividad de los veintidós jugadores. La oposición de los canarios fué más efectiva hasta el minuto veinticinco de la primera parte, en el que el Valladolid inauguraba el marcador, por obra de Murillo. Diez minutos después, Matito, convertido en atacante, lograba el segundo. Y a los cuarenta y dos minutos, Murillo lograba el tercero. Apenas puesta la pelota en juego, Cerdán conseguía, en una jugada a la antigua usanza, el cuarto tanto. En esta jugada el extremo local salió lesionado, retirándose a la banda para reaparecer poco después. A los veinte minutos, Cabrera lograba el primero canario. Y a los treinta, Murillo, en jugada personal, marcaba el quinto. Siete minutos más tarde, Beneyto enviaba la pelota fuera del alcance de Saso, logrando así el segundo tanto amarillo. Y a los cuarenta, Gallet marcaba el sexto.

Resumen: otro gran partido del Valladolid, al que le dió personalidad, prestancia y categoría la vuelta de los lesionados, quienes, en colaboración con sus compañeros, lograron una victoria meritoria sobre un Las Palmas excelentemente preparado, que no pudo con el fútbol del Real Valladolid.

¡Ah! Y el árbitro, señor Novella, irregular.

CIUDADANOS ESPAÑOLES

¡Comprad productos nacionales!



DENTICLOR
CON FLUOR

es la crema dental genuinamente española pero científicamente universal.

extermina los microbios nocivos

es la crema dental genuinamente española pero científicamente universal. extermina los microbios nocivos

Bien el Coruña en el primer tiempo (2) PERO EN EL SEGUNDO ESTUVO A PUNTO DE EMPATAR EL ESPAÑOL

LA CORUÑA, 25.—Alineaciones: CORUÑA: Bernabé; Tomás, Anca, Irusqueta; Cuenca, Juananco; Polo, Arsenio, Santos, Villarrubia y Tino.—ESPAÑOL: Vicente; Argitès, Catá, Faura; Gámez, Casamitjana; Ruiz, Vilches, Arcas, Sastre y Muñoz.

El encuentro fué de lo más disputado y emotivo por lo meritorio del resultado, pero careció de clase. El equipo corués, que jugó en la primera parte a favor de un ligero viento, presionó más en esta fase y tuvo unos momentos de inspiración mediado el tiempo, sobre todo gracias a la actuación del centro-delantero Arsenio. En estos momentos de buen juego del Coruña se produjeron los dos tantos del equipo local. El primero, a los veintidós minutos, producto de una buena combinación de Polo y Arsenio, con centro de este último, que Villarrubia, muy pegado a la portería española, transformó en gol. Apenas habían transcurrido dos minutos de jue-

go, el mismo Arsenio transformó en gol un buen pase por el centro de Santos, batiendo a Vicente de un tiro cruzadísimo y muy duro. A los treinta y cuatro minutos el Español consiguió marcar por mediación de Arcas, que aprovechó muy bien un fallo de la defensa corués para situarse ante Bernabé y batiéndole de un tiro imparable.

En la segunda parte, el Español, a favor del viento, presionó casi constantemente la portería corués, que pasó numerosos momentos de apuro, pero en unas veces la fortuna y otras la mala puntería de los delanteros españoles impidieron que funcionara el marcador. Sin embargo, Santos y Tino perdieron también claras oportunidades de marcar para su equipo. La potencialidad de los coruéses se vio aún más mermada por una lesión sufrida por Arsenio a los veinticinco minutos en un encontronazo con el portero españolista, disminuyendo su rendimiento, y por otra lesión del extremo derecha Polo.



El Jaén hace el mejor partido de la temporada y gana al Sevilla

JAÉN, 25.—Alineaciones: REAL JAÉN: Sorarrain; Ancha, Alarcón, Cifuentes; Bermúdez, Carrillo; Almagro, Antonjé, Paseiro, Serrano II y Peiró.—SEVILLA: Javier; Romero, Campanal, Valero; Ramón, Herrera; Loren, Arza, Peñillo, Doménech y Pahuét.

Partido emocionante durante los noventa minutos por el ardor de los dos equipos contendientes y el griterío constante del público, que llenaba el Estadio de la Victoria. Más de 4.000 sevillistas llegaron en trenes especiales, automóviles y otros medios de locomoción. El Jaén realizó un colosal partido, tirando a puerta su delantera innumerable veces. La mala suerte impidió que el triunfo fuera más abultado. El Sevilla adoleció de cierta lentitud y su media fracasó pese a los buenos descos de Ramón. Su defensa estuvo desorientada por el lado de Fomero, que permitía las infiltraciones de los delanteros bienenses, esta tarde muy peligrosos.

A los cinco minutos, Almagro, de tiro de lejos consiguió el primer tanto. Al finalizar el primer tiempo, Loren, al rematar un córner, consigue el empate. A los doce minutos del segundo tiempo, Bermúdez consiguió el segundo tanto del Jaén. A los treinta, Peñillo marcó un tanto, pero el árbitro lo anuló por fuera de juego de dicho jugador. A los treinta y tres, Serrano, de cabeza, consiguió el tercero. El árbitro cortó algunos brotes de juego duro por parte de los sevillanos. (Alfil.)

FÚTBOL REGIONAL
Primera categoría.—Tarazoná, 1; Real Madrid, 6. Calificadas, 0; Escorial, 2. Atlético, 0; Meseguera, 1. Europa, 3; Gas, 1. Boetlicher, 5; Imperial, 2. Hispano, 4; Gimnástica, 3. M. Metálicas, 5; Rayo, 3. Getafe, 2; Alcalá, 1.
Segunda categoría.—Asland, 3; Madriñe, 2. Plata, 2; Amaniel, 1. Oroquieta, 1; Fuencarral, 1. Isodel, 2; Henares, 4. Ferroviaria, 3; Amparo, 1. Chamberí, 1; V. Paloma, 3.

El Barcelona resolvió el partido en el primer tiempo, en el que ya logró el tanteo que luego sería definitivo: 4-1

BARCELONA, 25. (Por teléfono. De nuestro corresponsal, FRANCISCO YAGÜE.)

Pese a la ausencia de Suárez, hoy por hoy cerebro del equipo, el Barcelona ha batido rotundamente al Celta, siempre tenaz y peligroso, en sólo cuarenta y cinco minutos, los del primer tiempo, al cabo de los cuales, registraba ya el marcador el que habría de ser definitivo cuatro a uno.

Cierto es que el hueco del interior gallego no pudo llenarlo nunca, pese a su buena voluntad, el veterano Basora, pero la savia nueva del equipo, los Sampedro, Vergés, Gensana y Olivella, supo imponer, una vez más su velocidad y coraje y el Celta no tuvo más remedio que sucumbir, aunque sin entregarse ni un sólo momento.

Quizá equivocó Scopelli la táctica de plantear el partido a la defensiva, retrasando a dos delanteros y dejando sólo a los tres restantes —Olmedo, Mauro y Torres— para inquietar a la zaga azulgrana.

Supieron los barcelonistas aprovechar su superioridad en la zona intermedia, en la que los dos volantes accidentales encontraban siempre el enlace adecuado en Sampedro y Tejada, esquematizando así un magnífico ángulo de ataque por el lado derecho.

Manchón, vértice de la diagonal azulgrana, fué el autor del primer gol, al rematar de cabeza a la red, a los siete minutos.

El Celta reaccionó, abandonando su táctica defensiva, para que no se durmieran los azulgranas en los laureles.

Se sucedieron las avalanchas sobre la meta céltica, y a los veinticinco minutos, Martínez marcaba el segundo gol, al rematar un balón que Sampedro, en fuera de juego, había estrellado contra el poste.

Diez minutos después, Mauro, marcó el gol del Celta, que suponía un mínimo dos-uno.

A los cuarenta y uno y cuarenta y cinco minutos, Gracia y

Tejada aprovecharon sendas combinaciones del ataque azulgrana para marcar lo que serían los dos últimos goles del encuentro.

En la segunda mitad, siguió la tónica de juego de dominio azulgrana, con esporádicos ataques gallegos, pero se perdieron varias oportunidades de aumentar el tanteo.

Lo mejor del Celta fué su afán de lucha; la buena actuación del central Villar y alguna que otra jugada personal de Mauro y Torres. Adauto, el meta, estuvo muy inseguro y el internacional Gutiérrez destacó más en el contraataque que en la defensa.

En un conjunto en el que sólo flojeó el ala izquierda, el Barcelona tuvo sus mejores hombres en Verjés, Sampedro, Gensana, Martínez y Tejada.

El arbitraje de González Echevarría hubiera sido bastante bueno si no lo hubieran estropeado con sus intervenciones los jueces de línea.

Alineaciones. — BARCELONA: Ramallets; Olivella, Brugue, Gracia; Vergés, Gensana; Tejada, Sampedro, Martínez, Basora y Manchón.

CELTA: Adauto; Arranz, Villar, Seoane; Arés, Gutiérrez; Gausí, Olmedo, Mauro, Cerda y Torres.

RESULTADOS DE PRIMERA DIVISION

Valladolid, 6; Las Palmas, 2. Jaén, 3; Sevilla, 1. Atlético de Bilbao, 3; Condal, 0. Real Sociedad, 1; Zaragoza, 1. Valencia, 1; Real Madrid, 2. Atlético de Madrid, 2; Osasuna, 0. Coruña, 2; Español, 1. Barcelona, 4; Celta, 1.

DOMINIO TOTAL DEL ATLÉTICO BILBAINO SOBRE EL CONDAL

Goicolea evitó que el resultado fuera «nada más que 3-0»

BILBAO, 25.—A las órdenes del señor Caballero, cuya actuación fué protestada, los equipos se alinearon así: ATLÉTICO DE BILBAO: Carmelo; Bilbao, Etxura, Areta; Uribe, Mauri; Artche, Marcaida, Maguregui, Merodio y Arieta.—CONDAL: Goicolea; Simó, Rodri, Castañer; Gonzalo, Salvador; Basora II, Moya, Duró, Moll y Bertrán.

A los dieciséis minutos se lesionó Marcaida, en choque con Gonzalo, y tuvo que pasar al extremo derecha, poco menos que inválido. No fué ello obstáculo para que el Atlético dominara plenamente al equipo catalán, poniendo sitio a la puerta admirablemente defendida por Goicolea. Después de numerosos remates y

ocasiones malogradas, Merodio logró, a los diecinueve minutos, el primer tanto. El segundo, a los veintinueve minutos, fué obra de Maguregui, aprovechando el desconcerto defensivo que produjo un gran avance de Merodio.

La continuación registró también notable superioridad de los bilbainos, aunque su actuación mostró lagunas que el Condal no supo aprovechar. Tiraron mucho los delanteros rojiblancos, pero Goicolea, en una tarde inspirada, lo paraba todo. A los veintiséis minutos, Marcaida remató un saque de esquina, consiguiendo el tercer tanto.

El Condal fué uno de los equipos más flojos que pasaron por San Mamés. (Alfil.)

Continúa en cabeza el Real Madrid

PRIMERA DIVISION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Real Madrid	12	8	2	2	31	10	18
Atlético de Bilbao	12	8	2	2	28	13	18
Barcelona	12	7	2	3	25	15	16
Sevilla	12	6	4	2	27	18	16
Atlético de Madrid	12	6	2	4	29	22	14
Las Palmas	12	5	4	3	19	21	14
Real Valladolid	12	6	1	5	25	21	13
Real Zaragoza	12	5	3	4	13	18	13
Osasuna	12	6	2	5	19	15	12
Valencia	12	4	3	5	21	23	11
Celta de Vigo	12	3	4	5	21	20	10
Español	12	4	2	6	16	25	10
U. D. Condal	12	2	4	5	12	21	8
D. Coruña	12	3	1	8	15	26	7
Real Sociedad	12	2	3	7	14	25	7
Real Jaén	12	2	1	9	12	30	5

SEGUNDA DIVISION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Real Gijón	12	10	0	2	32	8	20
Sabadell	12	9	1	2	35	9	19
Real Oviedo	12	7	4	1	20	9	18
Rayo Vallecano	12	8	2	1	19	13	18
Alavés	12	7	1	4	26	13	15
Santander	12	6	3	3	22	18	15
Cultural Leonesa	12	7	1	4	16	17	15
Gerona	12	5	4	3	21	17	14
Indauchu	12	5	3	4	23	18	13
Real Avilés	12	4	3	5	19	12	11
Burgos	12	3	4	5	15	14	10
Tarrasa	12	4	2	6	21	23	10
Sestao	12	4	2	6	18	21	10
La Felguera	12	5	0	7	15	20	10
Caudal Mieres	12	4	2	6	13	24	10
Eibar	12	4	1	7	19	24	9
Baracaldo	12	3	2	7	15	28	8
Club Ferrol	12	2	3	7	13	28	7
Logroñés	12	1	2	9	11	33	4
Lérida	12	1	2	9	9	32	4

TROFEOS MARTINI

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Granada	12	10	0	2	30	10	20
Badajoz	12	8	2	2	25	15	18
Betis	12	7	2	3	31	17	16
Jerez	12	5	5	2	22	10	15
Murcia	12	7	1	4	24	15	15
Hércules	12	6	1	5	21	16	13
Tenerife	12	5	2	5	20	16	12
Córdoba	12	7	2	3	22	23	12
Levante	12	4	4	4	20	21	11
Cádiz	12	4	3	5	26	32	11
San Fernando	12	5	1	6	20	28	11
Extremadura	12	4	2	6	18	20	10
Atlético Ceuta	12	4	2	6	20	24	10
Castellón	12	2	6	4	15	20	10
Mestalla	12	2	6	4	15	21	10
Eldense	12	5	0	7	24	32	10
Alicante	12	4	2	6	22	34	10
Puente Genil	12	4	2	6	13	24	10
Málaga	12	2	5	5	14	18	9
España Algeciras	12	2	2	8	15	21	8

1.ª DIVISION

1.º R. Madrid... 21 goles

2.º At. Bilbao... 16 "

2.ª DIVISION

1.º Sabadell... 28 goles

2.º R. Gijón... 24 "

La clasificación para los TROFEOS MARTINI se establece por la diferencia entre goles a favor y en contra.

Información religiosa

Martes día 27. — Nuestra Señora de la Medalla Milagrosa. Santos: Basilio, Valeriano, Máximo, Virgilio.
Misa del domingo último de Pentecostés, color verde

CONGREGACION DE NUESTRA SEÑORA DE MONTSERRAT

La Real e Ilustre Congregación de Nuestra Señora de Montserrat celebrará mañana, día 27, a las diez y media, solemnes honras fúnebres en sufragio de las almas de los congregantes difuntos.
Por la tarde, a las ocho, exposición del Santísimo, santo rosario, sermón y súplica a la Virgen por la mártir Hungría, terminando con reserva y solemne responso.

Avisos varios

FUNERAL POR EL PERSONAL DEL AYUNTAMIENTO

Mañana, a las diez de la mañana, se celebrará en la cripta de Nuestra Señora de la Almudena un funeral en sufragio de los alcaldes, concejales, funcionarios y obreros municipales fallecidos.

POR EL ALMA DE DON PEDRO MOURLANE MICHELINA

Se ha cumplido el primer aniversario de la muerte del ilustre escritor y periodista don Pedro Mourelane Michelina.

En la iglesia de los Dolores se celebró un funeral en sufragio de su alma, al que concurrieron diversas personalidades y numeroso público.
A su viuda y familiares, renovamos en esta triste fecha la expresión de nuestra sincera condolencia.

ACTOS PARA HOY

A las siete.—Instituto Balmes (Medinaceli, 4): Coloquio sobre "Personal".
—Círculo Medina (San Marcos, 40): Inauguración de la Exposición de bocetos y maquetas para "Don Juan Tenorio" en el teatro Español. Dirigirá la visita don Daniel Vázquez Díaz.
A las siete y media.—Academia Médicoquirúrgica (Esparteros, 11): Sesión inaugural: Don José Alix Alix disertará sobre "Reflexiones acerca de la enseñanza de la Medicina".
A las ocho.—Círculo Catalán (Marqués de Riscal): Don Augusto Panella: "Un Museo

barcelonés dedicado al estudio de la cultura".

—Colegio Mayor Santa Teresa (Fortuny, 53): Don Miguel Catalán: "Los reactores móviles y la propulsión nuclear de submarinos, aviones y cohetes".

—Cátedra de San Pablo (Maldonado, 1): Curso bibliopontifical. Bautismo y penitencia.

SERVICIO "TELEX" CON CANADA

Desde las dos de la tarde del 3 de diciembre la red telegráfica de servicio "Telex" europeo quedará conectada con Canadá. Por tanto, los abonados españoles que deseen utilizar el servicio deberán marcar con su disco el número 91 o personarse en la cabina de servicio público instalada en el Palacio de Comunicaciones. Por ahora, este servicio se limita a Montreal, Toronto y Ottawa.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el sábado es el 808.

Farmacias de guardia

Embajadores, 27; Antonio López, 40; plaza José Villareal, 5 (detrás de la iglesia de la Beata María Ana de Jesús); Mendez Alvaro, 25; José Antonio Armona, 22; Púscar, 10; Carrera de San Jerónimo, 40; Ibiza, 5; O'Donnell, 38; Walla, 21 (Colonia Retiro); Conde Peñalver, 27 (antes Torrijos); General Mola, 12; Jorge Juan, 8; Almirante, 23; General Oraa, 53; López de Hoyos, 94; Serrano, 149; Serrano, 86; Costa Rica, 28 (prolongación General Mola); Modesto Lafuente, 1; Ponzano, 9; Sagasta, núm. 21; gloria de San Bernardo, 8; J. García Morato, núm. 155; Jaén, 35; Chamartín, 6; Hortaleza, 2; San Mateo, 12; Cruz, 13; Mayor, 13; avenida José Antonio, 56; Fernández de los Ríos, 20; Fernando el Católico, 68; Franco Rodríguez, 80; Ferraz, 1; Doña Berenguela, 17 (próximo Mercado); Puerta Cerrada, 5; Alejandro Morán, núm. 8 (barrio del Progreso, Carabanchel Bajo); Lago Constanza, 87 (Ventas); carretera de Aragón, 224 (Callejas); plaza Generalísimo, núm. 2 (Hortaleza); Calvo Sotelo, 8 (Ventas); Bravo Murillo, 365 (Tetuán); Martínez de la Riva, 41 (Puente de Vallecas); Puente de Canfranc, 21 (Puente de Vallecas).

Guía del MOTOR

♦ Hoy comenzó una campaña de difusión de "las tres ruedas", iniciada por Fabricados Bombyx, con cuyo sidecar Demetrio del Val obtuvo este año el campeonato de España. Junto a las facilidades de venta a plazos anuncia "un millón de pesetas en perspectiva para los compradores" y regalos para los visitantes de su "stand" volante, situado en la Exposición Rondine.

R. O. A. Motocicletas y carros. Exposición y venta; P. Rosales, 66. Teléfonos 482452-63 y 475151.

LUBE de 99 c. c., 13.400 pesetas.
LUBE de 125 c. c., 14.700 pesetas. Cambio al pie y mano y plato — CANTÓ, Princesa, 28.

RONDINE SPORT en 24 meses, sin interés. La moto eterna. Marqués de Urquijo, 17.

♦ En el puerto de Musel ha entrado el buque holandés "Roely", transportando 25 grandes máquinas y utilaje para la fábrica de motocicletas Avelló, S. A., productores de la marca española M. V.

MONTESA. Agencia oficial: Víctor Pradera, 13.

SANGLAS cuatro tiempos. Nuevos modelos de 350 c. c. y 500 c. c. CANTÓ, Princesa, 28.

GORRIÓN I. Velomotor Clúa 50 c. c. Dos velocidades, cambio a la mano. GOMEZ II. Mejía Lequerica, 14.

♦ El sábado fueron homenajeados los campeones nacionales de motocicletas, pertenecientes todos al Real Moto Club de España, haciendo extensivo el acto a los campeones sociales de regularidad, velocidad y ganador del Trofeo Aranda. Con tal motivo Rodil, presidente de la Federación, insistió nuevamente en su propósito de crear en España un motociclismo fuerte, con vida independiente para los Clubs.

M. V. CAMPEONA DEL MUNDO.—Dos campeonatos de España. Modelos de 125 y 150 c. c.—Cea Bermúdez, 46; Blasco de Garay, 94.

OSSA. Motocicletas Ossa de 50 c. c. y 125 c. c. Agencia oficial: Z. MATEOS, O'Donnell, 44.

♦ Sobre 120 multas se imponen los días festivos en el kilómetro 30,300 de la carretera de La Coruña, donde existe un peligroso cambio de rasante. Como es sabido, en tales puntos obliga el Código a circular los vehículos arrojados a la derecha y, por lo tanto, sin adelantarse unos a otros.
LUIKE

Oposición a ingreso en la Academia General Militar

En el número 264 del "Diario Oficial" del Ministerio del Ejército se anuncian a concurso-oposición 285 plazas de caballeros cadetes en la Academia General Militar, que se distribuirán entre las distintas Armas y Cuerpos de Intendencia y Guardia Civil en la forma siguiente: Infantería, 135; Caballería, 10; Artillería, 50; Ingenieros, 30; Intendencia, 30; Guardia Civil, 30.
Dicho concurso-oposición se registró por las Instrucciones aprobadas por orden de 3 de septiembre de 1956 ("Diario Oficial" número 213). También ha publicado el citado "Diario Oficial" un decreto por el que se dispone pase a la situación de reserva, por haber cumplido la edad reglamentaria, el general de brigada de Ingenieros, don Lorenzo Insauti Martínez.



↑ LIMPIABOTAS

—Hoy es para nosotros el mejor día de la semana. Esto nos indicó ayer domingo, al mediodía, uno de los limpiabotas de la glorieta de Quevedo.
—Llevamos una buena mañana de trabajo y hay que aprovecharla, porque el resto de la semana siempre es flojo.
Clientes habituales aguardaban breve turno. El "limpia" amplía: —Nada existe oficialmente sobre el rumor de nuestro aumento de tarifas.
Un compañero le pide tinte negro:
—Llevamos unos meses en que los zapatos de este color se están casi imponiendo a los de marrón.

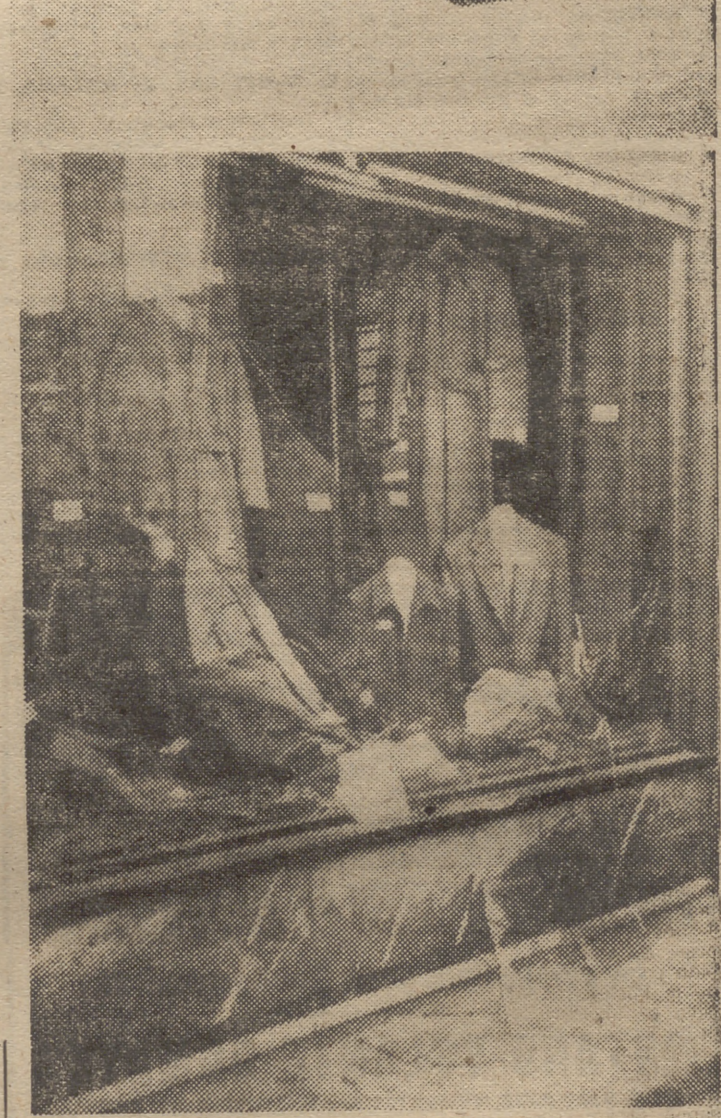
↙ VIGILANTE

Bien cubierta para combatir la fría mañana, "Chita" vigila atentamente la Prensa a su cargo.
—Es muy presumida. No viene al puesto si no se le coloca el lazo.
Atendido un comprador, sus dueñas continúan:
—Está gorda de comer golosinas. Cariñosa con los clientes, la mayoría de éstos le traen caramelos, galletas, dulces...
"Chita", serla, presta atención al diálogo:
—A las once de la noche, hora en que mi hermana regresa de casa, abandona el puesto, y bajando unos peldaños de la entrada al Metro, se sitúa allí a esperar.

↘ LUNA ROTA

—¡Despejen, por favor, despejen!...
La pareja de guardias sigue insistiendo. El público, no obstante, se mantiene firme en su puesto de observación ante el espectáculo gratuito.
—Un carro que transportaba plátanos ha roto la luna del escaparate de la sastrería La Burgalesa.
Nos encontramos en la calle de Jaén, esquina a Bravo Murillo. Nuestro informador prosigue:
—La culpa ha sido sólo y exclusivamente del carretero, que ha medido mal la entrada.
Los precios y calidades de las gabardinas y abrigos quedaban más al alcance de los ojos del público.
TALO

(Potos Guillén.)
El general Merlo, consejero del Supremo de Justicia
El "Boletín Oficial del Estado" publica decretos del Ministerio del Ejército por los que se dispone que los generales de división don Luis de Merlo y Castro y don Julio García Fernández pasen a ejercer el cargo de consejero militar del Consejo Supremo de Justicia Militar y el mando de la división de Caballería, respectivamente.



SE NECESITA
nave de 300 a 400 metros cuadrados para depósito de papel, sin ninguna humedad. Preferible zona estación Peñuelas o alrededores Narvéez. Informes en esta Administración.

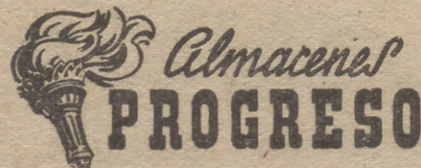
LOTERIA GRATIS



CELEBRE UNAS PASCUAS FELICES

Invitamos a los clientes de Almacenes Progreso a visitar sus establecimientos para hacerle entrega de las participaciones de la Lotería Nacional que completamente gratis ponemos a su disposición.

Almacenes Progreso, la firma de la calidad y las oportunidades, le ofrece los géneros más selectos, las últimas novedades, los precios más razonables y el mejor servicio.



TIRSO DE MOLINA, 16 - AV. REINA VICTORIA, 6 - GLORIETA DE QUEVEDO, 3 - ALCALA, 123 - BRAVO MURILLO, 223

TELÉFONO DE PUEBLO: 25-61-32



DORA María y Carmencita pensaban ir hoy al teatro; pero luego de consultar programas y precios han decidido marcharse de visita a casa de Lolín de Rodríguez Pérez, que es gratis, sirve té con pastas y, además, resulta infinitamente más divertido.

Lolín de Rodríguez Pérez se llamaba Dolores a los veinte años; pero a los cincuenta, con tres abrigos de pieles, zapatero a la medida, coche a la puerta y doncella de cofia, ha decidido que las cuentas corrientes de su marido tienen tantos ceros que bien pueden permitírle a ella que su nombre tenga pocas letras, que es lo fino.

—No sé si la señora está en casa—dice la doncella, mientras pasa a la visita al salón—. ¿A quién anuncio?

Al salón de Lolín—rasos en las tapicerías y retrato de la dueña sobre el sofá—no le da jamás el sol, porque la luz "se como los colores y estas telas cuestan un piñón", según asegura la dueña de la casa a las amigas de toda la vida, que permiten cierto lenguaje desmenuado.

—Queriditas! Carmencita, estás hecha una monada. Y tú, María, distinguidísima. Pasad, pasad al cuarto de estar, que vosotras sois de casa.

Lolín, después de hacerse esperar, porque hace fino, ha entrado en el salón adornada con tres sortijas, seis pulseras, dos collares, el reloj de solapa, los pendientes de cueique, un clip de brillantes y, en la mano que le queda libre, un manojo de llaves.

—Siempre tiene que tener una las llaves cerca; como está así el servicio y esta casa está llena de plata por todos los sitios—y Lolín abarca con un gesto amplio a su hogar y lo señala como si se tratase de Tartesos y ella fuese una contemporánea Argantonía, "reina de la plata".

Después, toda sonrisas, Anuras y exquisiteces, pregunta a la visita:

—¿Qué, tomaréis un whisky and soda?

—¿Por Dios, Dolores!—se estremece doña María, hiriendo de paso en lo más delicado de su nombre a la dueña de la casa.

—Mamá es una antigua—y Carmencita, con un gesto peculiarísimo que quiere decir "no como nosotras, que somos mujeres modernas", le alarga la cajetilla de tabaco rubio.

—Entonces, hija, si no quieres whisky and soda tomaremos té —y mirando a Carmencita con una larga mirada que ella quiere hacer inteligentísima, culta, myndana y desmenuada, pulsa el timbre, y cuando llega la doncella, ordena—: Té completo para tres, ponga la mantelería de hilo de Holanda, y no saque el juego de plata, estas señoras son de casa; tomaremos el té en el juego sencillo de porcelana de Sajonia. Ponga en la bandeja de cristal de Bohemia algunos bombones de los que me regaló la marquesa.

Lolín hace centellear las sortijas por el sencillito procedimiento de manosear el aire desde su moño al antebrazo de doña María, del respaldo de la silla, a la falda de su vestido, de allí, a quitar una invisible mota de su hombro; siempre con el meñique en alto, en un gesto estudiadísimo que a ella le parece refinadísimo elegante.

—Me habéis cogido en casa de milagro. Como juego tanto al póker, todas las tardes saigo a mi partidita. Una bobadita para pasar el rato; total, perder o ganar mil pesetas. Pero estoy leyendo "Bonjour tristesse", y es tan apasionante, que me he quedado en casa. A mí, las novelas francesas me fascinan.

—¿La lees en francés?—pregunta Carmencita, haciéndose la ingenua.

—Yo hablo bien el francés; ya sabéis que voy a París todos los años. Pero "ésta"—y lo dice como si "ésta" fuese una casualidad—la estoy leyendo en una traducción argentina, que es lo mismo;

y Lolín, para la cual las traducciones argentinas son maravillosas porque cuentan todo el argumento, aunque maltraten a la sintaxis, sigue explicando a su visita:

—En Estoril llovió bastante este verano. ¡Pero es una lluvia tan mona la de Estoril!

y así poco más o menos, hasta que se comieron todos los bombones de la marquesa.

Pilar NARVION

LOS PEATONES OLVIDADIZOS

PASADO el periodo de emergencia que creó el Bando del Silencio, y durante el cual la novedad de que cesase el estruendo de los bocinazos, por una parte, y de otra, el temor a las multas, o cuando menos a las amonestaciones, la gente, tanto los de infantería como los motorizados, transitaba por la calle con gran cautela, va perdiendo poco a poco el respeto a lo ordenado.

Vuelve el peatón a cruzar las calles por donde se le antoja, que casi siempre es por lugar distinto al marcado con rayas amarillas. Crece el número de los que lo hacen sin observar previamente si se acerca algún vehículo.

Parece como si fueran los conductores de coches los únicos obligados a adoptar todo género de precauciones, y consiste que nosotros no disponemos de coche propio, ni siquiera de esos que llamamos "utilitarios". Es indudable que la previsión máxima es obligada en el conductor, porque su distracción sólo en fracción de segundo puede causar una muerte; pero esto no quiere decir que el viandante sea quien provoque el accidente con notoria insensatez.

El sábado pasado, en la plaza de Cánovas, un taxista que conducía en su coche al Litria y al apoderado de éste, se vio obligado a desviar la dirección para no atropellar a un transeúnte, y el taxi fue a chocar contra una columna del alumbrado público. El resultado fue que el taxista y el apoderado del torero pasaron a la Casa de Socorro. Esta mañana, un individuo marchaba por la calzada de la calle de Narváez, en dirección a una parada del tranvía, con la mayor despreocupación. El conductor de un automóvil particular le seguía lentamente, hasta que hubo de hacer sonar el claxon.

Es preciso renovar a los peatones las instrucciones del bando de circulación en provecho suyo o nuestro, mejor dicho, especialmente.

R. ORTEGA LISSON

TRAJES CEREMONIA
Alquiler - MENKES
DISTINCION
Masonero Romanos, 14

El subsecretario
italiano del Tesoro,
en Madrid

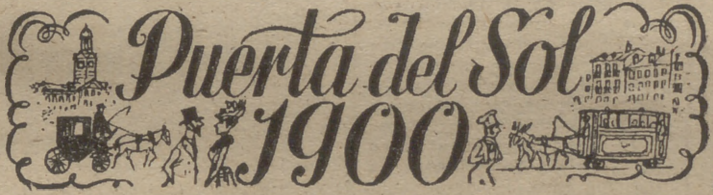
LLEGADA DE OTRAS PERSONALIDADES

De París llegó a Madrid el diputado norteamericano por el Estado de Nueva York, Mr. Frank J. Becker, acompañado de su esposa. En el aeropuerto fue recibido por el general Kissner, jefe de la Misión militar norteamericana en España, y alto personal de la Embajada en Madrid.

También llegó por vía aérea, procedente de Roma, el subsecretario del Tesoro Italiano, Giuseppe Arcaei, el cual continuará a Colombia, donde representará a su país en la Feria Internacional de Bogotá.

Igualmente ha llegado, pilotando un avión C-45, el célebre aviador norteamericano Max Conrad, que realizó el salto del Atlántico en un pequeño avión. Mister Conrad se propone pasar unos días en esta capital.

El número del teléfono
de PUEBLO: 25 - 61 - 32



Puerta del Sol 1900

DON GASPARY NERON
LOS AMIGOS DEL GENERAL
TRAGEDIA EN UN "PEBETERO"

DON Gaspar es, naturalmente. Niñez de Arce. No es uno de los Reyes Magos, como a lo mejor suponen ustedes, máxime que de los Magos se empieza ya a hablar, y los niños empiezan a escribir. Pues bien: don Gaspar Niñez de Arce ha leído esta tarde a la Guerrero y a don Fernando, su marido. Les ha leído después del café a ellos y a un grupo de amigos dos actos de "El vértigo". El tercero, que es de suponer no será la "caída", se lo leerá mañana o pasado. También uno de estos días Cayestany les leerá "Nerón". Gran tragedia, en la que va a salir Nerón en una taberna, en un palacio y en una cabaña, variedad de sitios por los que va a pasar el sanginario Emperador.

Los amigos de Polavieja, que, como ya saben ustedes, están la mar de nerviosos, se reunieron esta tarde. Fue una reunión muy numerosa, en la que se habló y hasta se discutió de lo lindo. Al final se decidió por unanimidad que hay que estar unidos, que hay que ponerle al general un telegrama, un telegrama largo y cariñoso, expresándole la amistad de todos. También se ha decidido que si hay debate en la Cámara tome la palabra el señor Matamala, Y, hablando de amigos, muy preocupados están los de don Jaime Vera, el médico famoso, con la pulmonía que éste tiene. En cambio, están contentos los de don Eusebio Blasco porque ya está el notable escritor fuera de todo cuidado.

El premio Agrícola de Prensa para don José María del Rivero

Reunido el Jurado calificador del premio mensual agrícola de Prensa, instituido por la Dirección General de Coordinación, Crédito y Capacitación Agraria, del Ministerio de Agricultura, para premiar al mejor trabajo sobre un tema agrícola publicado en la Prensa española, ha concedido el único premio, cuya cuantía es de 1.500 pesetas, al artículo "En torno a la terminología de la defensa de las plantas cultivadas", publicado en el diario "Levante", y del que es autor don José María del Rivero.

Reunión de la Sección Social Central del Sindicato de Banca y Bolsa

En el Sindicato Nacional de Banca, Bolsa y Ahorro ha celebrado reuniones la Comisión Permanente de la Sección Social Central de dicho organismo para tratar, entre otros asuntos, del estudio de las tablas de salarios recientemente modificadas, de la jornada continuada y de posibles modificaciones al vigente sistema de salarios.

Los reunidos acordaron visitar a los ministros Secretario General del Movimiento y de Trabajo y al director general del Ramo.

DONACION DE "PLATERA"

ENCUENTRO a Miguel Utrillo. Cuanto tiempo que no le veía por Madrid. Sabía que en Sitges, su retiro familiar, había estado trabajando activamente, tanto en sus Memorias como en el libro que recoge el viaje por España hecho a lomos de «Plateras».

—Bien — le pregunto—, ¿y qué has hecho de la burrita?

—Se la he regalado al hospital de Sitges. Allí la tienen. Y no sabes con cuánto gusto. El animalito tiene don de gentes. Se ha hecho querer de todos.

JARDIEL VUELVE AL CINE

El teatro de Jardiel Ponceña es, sin duda, una mina. Pueden decirlo quienes viven al socaire de su ingenio torrencial. Repitiendo fórmulas por él creadas. No hace mucho, una de sus mejores comedias obtenía una buena versión cinematográfica, acogida por el público con franco éxito. Ahora, Luis Lucía me habla de su propósito de llevar al cine «Un marido de ida y vuelta».

—Es una comedia deliciosa. Reconozco que la adaptación no deja de ser difícil—me dice—, pero la hemos logrado ya en el guión de Palacios y yo. Creo que muy pronto comenzará a rodar esta película.

ACADEMIA - ACADEMIAE

Interesa, pre-ocupa la quinola académica. La primera vacante a cubrir, la de don Agustín G. de Amézua, cerró el periodo de propuestas el día 20 de este mes.

Sólo se presentaron dos: la de Agustín de Foxá y la de un conocido novelista. Lo más seguro es que el académico, en este caso, sea Foxá. Quedan otros dos puestos en el coro de la inmortalidad. Los que dejaron vacantes a su muerte el almirante Estrada y don Pio Baroja. Parece ser que para el del almirante, plaza que se convocará en diciembre, la Academia piense también en un marino. No es que sea preceptivo, pero existe la tradición de que la corporación cuente siempre en su seno con un prelado, un marino y un militar. Se dan, entre otros nombres, como posibles candidatos al puesto, los de don Julio F. Guillén, director del Museo Naval de Madrid, y don José Gella Iñurriaga, este último autor de un refranero de la marina y otros interesantes trabajos paremiológicos sobre el mar.

En cuanto a la vacante de don Pio, que sería convocada en enero, se abre cada vez más ambiente la posibilidad de que el propuesto sea un periodista ilustre. Se dice que en la Academia no hubo, estrictamente, como tal, un representante de Prensa, desde don José Francos Rodríguez. El nombre del ilustre periodista y posible académico es, en este caso, el de don Manuel Aznar.

"ATLANTICO"

Tercer número de la magnífica publicación de la Casa Americana de Madrid. Sin periodicidad, pero fiel a las alabonadas alternati-

vas de la cultura, aparecen sus páginas llenas de interés y variedad. El sumario de este tercer número ofrece trabajos informativos del interés del titulado: «¿Qué es la

cultura americana?», de Charles von Doren, o «Sobre el contenido de la arquitectura orgánica», que firma Vicente Aguilera Cerni, y en el cual, como bellísimas ilustraciones, se nos dan variadísimas muestras de las obras del famoso arquitecto Wright. También, en lo literario, el índice de «Atlántico» ofrece el trabajo «O'Henry, escritor de cuentos», por Esteban Padrós de Palacios, o «Un labrador novelista», interesante entrevista con William Faulkner, novelista norteamericano, Premio Nobel, realizada por Marcelo Saporta. No falta el espacio dedicado a la poesía, a la crítica de libros, al noticiario biográfico, etcétera. Esta tercera salida de «Atlántico» prestigia a la entidad que lo edita y a sus realizadores.

TEATRO DE CAMARA

Carlos Tejada lleva muy adelantadas las tareas de su Teatro de Cámara. Parece ser que, por fin, la obra elegida para su presentación será «La rosa tatuada», de Tennessee Williams. El papel protagonista lo interpretará María Jesús Valdés, cuyo propósito de retirarse teatral no le impedirá esta breve actuación en un empeño tan interesante, en lo escénico, como el de este nuevo Teatro de Cámara.

Julio TRENAS

PLAZA DEL CALLAO

DON ANTONIO PAEZ, CON SU CAPA

He cogido a este señor como símbolo de la reunión de Amigos de la Capa. El sábado tuvieron una cena de hermandad en el hotel Inglés. En la presidencia estaba el concejal Lillo—no hubo apagones durante la noche—, Velasco Zazo, Serrano Anguita, Casares, Ortega Lissón, Alonso de Celis y Seséña.

Había pocas mujeres, dos o tres esposas de los capistas. Seséña, con su galantería habitual, quería sentarnos en la cabecera. Pero es curioso: las mujeres ya no se hallan a gusto en la presidencia. La costumbre ritual de esto lo han desterrado las toscas maneras de muchas comidas, donde la presidencia se ofrece a los picatostes e importantes de turno. El homenajeado suele estar sentado entre dos señores gordos y calvos, después de los cuales vienen las señoras.

Los capistas no lo entienden así. Ellos son hombres tradicionales, amigos del buen vivir, de la cortesía, de los piperos y todo eso. Pero la citada presidencia de la capa imponía. Las señoras subieron unos puestitos arriba. Y Mari Pepa y vos nos quedamos en un ángulo simpático. Estaban Luis Antonio de Vega, Ferrari Billoch, Montero Alonso y, entre otros nuevos amigos, don Antonio Páez.

Don Antonio Páez, vecino de Aldeanueva de Serrezuela, de la provincia de Segovia, vecina a la bella Sepúlveda, es un señor amable, de esos pendientes de sus compañeros de mesa, y de sus compañeras. Iba vestido con levita, impecable pantalón de corte y uno de esos deliciosos chalecos negros con filete blancos. Hay una chabacanería barata y finebre que va metiendo en la etiqueta los chalecos unicolor, en gris o negro. Don Antonio nos comunicó:

—He dejado la familia en casa... Yo me vengo a Madrid. A todas las bodas que me invitan... Son muchas...
—Sacó luego una cartulina preciosa, en color marfil. Esas cartulinas satinadas, duras, que ya no se usan. En los menús de Lhardy aún quedan restos de es-

ta clase. Me refiero a donde se escriben, claro está.

La tarjeta era de la Asociación La Capa. Firmada por Velasco Zazo, y fechada en el feliz 1920. Don Antonio nos comunicó:

—Esta Asociación de ahora es la misma... Pero con fines benéficos además...

Hubo un minuto de silencio por Hungría. Don Antonio lo guardó, y apostilló:

—Debíamos haber guardado otro minuto por los amigos de la capa fallecidos.

A mí se me ocurría al oírle que los amigos de la capa son inmortales. Fechas de carnet, 1920... ¿Hay quien dure más?

Don Antonio confesó luego:

—Yo no he visto sociedad como ésta... Nunca pasan el recibio para cobrar.

A mí, eso me pareció de los mejores síntomas que pueda tener una sociedad. No cobrar nunca. Se ve que es una sociedad pudiente.

Todos los caperos y capistas lo son. Con capa no se puede tomar ningún transporte colectivo. Ni tener prisa, que es cosa de risa, y de pobres, que vamos azeando a nuestro trabajo. La capa es señorona.

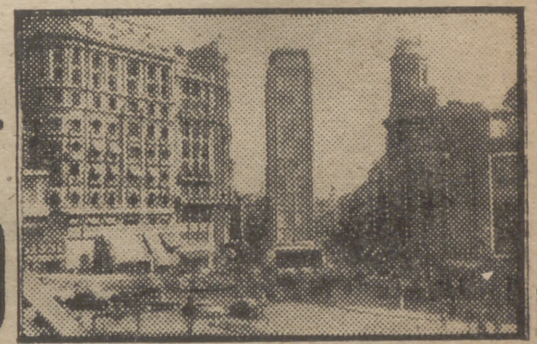
DISCURSOS

No se oía a nadie. Ni a Seséña, ni a Serrano Aguita, ni a Gastanedo. Se entendió algo al señor Lillo y a Muñoz Román. Francisco Casares, que vocaliza e impuesta muy bien, fué el único que consiguió hacerse oír.

El auditorio no era ruidoso, ni discolor. Los que estaban cerca, oían. Y los de lejos tomaban beatíficamente sus copitas y fumaban mifímicamente sus puros, encantados de que sus amigos pronunciaran discursos.

Hubo un poeta, Lope Hernando. Que demostró cuán discretos son los capistas, porque fué el discretísimamente breve. Y eso de la brevedad no es condición de poetas.

Está por allí Alfonso, pero no en plan profesional. Otros colegas suyos hicieron fotos a troche y moche. Hubo "flash" en la calle de Echegaray, ante los asombrados vitivínticos de la noche del sábado. El concejal Lillo aseguró que el que sale en-



"Doña Francisquita" encendiendo los faroles, ni siquiera en la función de gala es él. Ofreció, cuando supo que yo era chambelera, para mi superior barrío, toda la luz que necesita. Creo que no necesitamos nada. Porque en las calles de Zúrbano y adyacentes hay una moción de novios que protesta contra el alumbrado.

En suma, una reunión de gente simpática. Y bien vestida. ¡Porque cuidado que es bonita la capa! ¡Y qué airosa hace! ¡Y qué garbo y prosopopeya hay que tener para llevarla!

Eugenia SERRANO

Campaña de la Asociación de Belenistas de Madrid para las próximas Navidades

UN CICLO DE CONFERENCIAS EN EL AYUNTAMIENTO

La Asociación de Belenistas de Madrid ha celebrado su anual reunión para tratar de los actos de dicha entidad con motivo de las próximas fiestas navideñas. Para los días 11, 13 y 15 de diciembre preparan un ciclo de conferencias en el Pabellón de Cristales del Ayuntamiento, con el patrocinio de la citada Corporación municipal, en el que intervendrán don Antonio Ortiz Muñoz, el Padre Federico Sopeña y don Rafael Sánchez Mazas, con la participación de los coros de la Sección Femenina de Falange. El pregón de las Navidades será dicho este año ante los micrófonos de Radio Nacional de España por su director, don José Ramón Alonso.

Asimismo se convocará el XIV concurso de nacimientos, y en la residencia de las Congregaciones Marianas, de Zorrilla, 3, con la colaboración de la Dirección General de Información, se instalará la anual Exposición de dioramas alusivos a la Navidad. Por primera vez esta Asociación desarrollará un breve temario de orientación belenista, con lecciones teóricas y ejercicios prácticos.

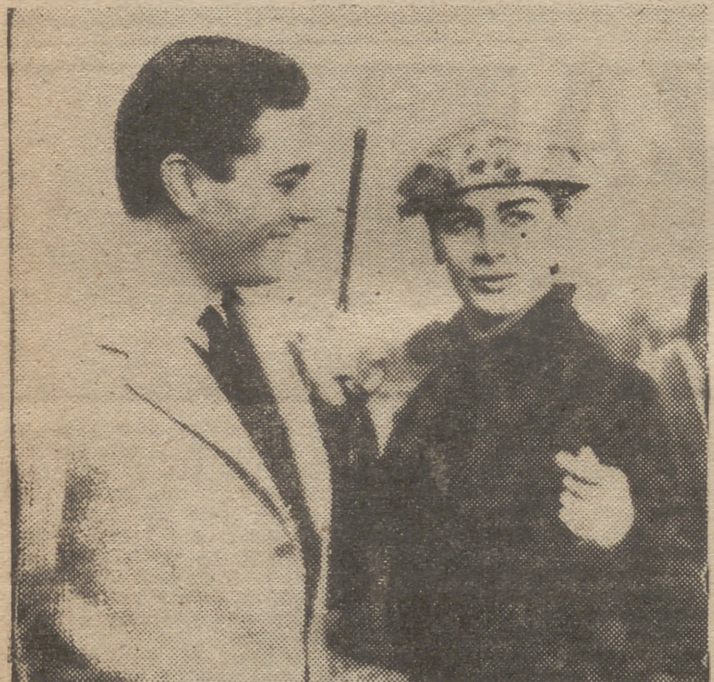
eine

Un hecho conmovedor



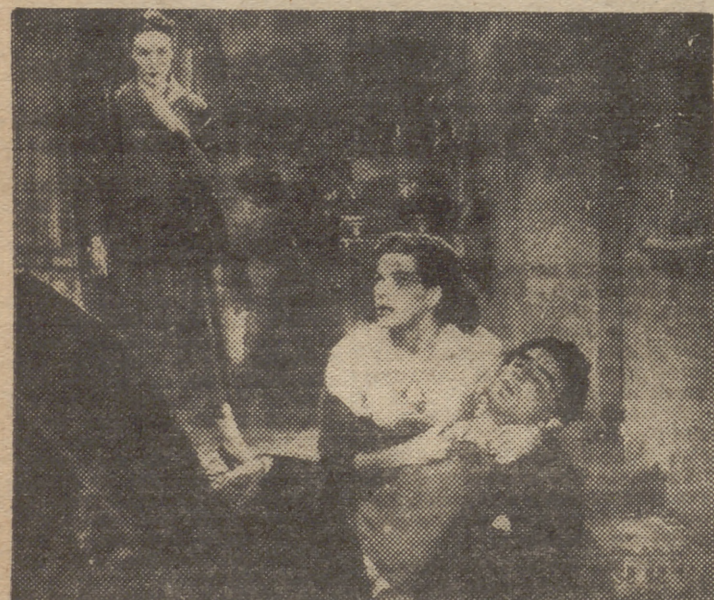
Miguelito Gil, el celebrado actor infantil que obtuvo un resonante éxito en su primer film, "Recluta con niño", se nos presenta ahora en una maravillosa historia, hecho real que conmovió al mundo, la película "Un traje blanco", escrita por Vicente Escribá y dirigida por Rafael Gil, que Aspa Films, en su quinto aniversario, nos ofrece como extraordinario estreno hoy, lunes, en el Palacio de la Música.

UN TEMA CAUTIVADOR



"Mujeres solas", la película de la suprema distinción, en maravilloso color, es la gran producción que Selecciones Capitolio se dispone a brindarnos desde hoy, lunes, en la pantalla del aristocrático cine Callao. He aquí un fotograma de este maravilloso film que llega a nuestra capital avalado por el elogio de la crítica extranjera.

Méjico visto por los americanos



"Sombrero", la maravillosa superproducción en technicolor, calificada por el "New York Times" como una de las películas más deliciosas de los últimos años, será presentada en Pompeya y Palace por Filmax. Esta película, filmada enteramente en Méjico, ha sabido captar de modo asombroso toda la atmósfera, el típicismo y el folklore de la nación azteca, y su sensacional reparto incluye nombres tan atractivos como los de Pier Angeli, Vittorio Gassman, Ricardo Montalban, Yvonne de Carlo y Cyd Charise, así como también el de José Greco, el famoso bailarín español, que en este film realiza su debut cinematográfico.

Callao

HOY, LUNES, ESTRENO

Cuatro hermosas modelos en un ambiente de lujo y frivolidad

ELEONORA ROSSI-DRAGO
LUCIANA ANGIOLILLO
GIANNA MARIA CANALE
ETTORE MANNI
PAOLO STOPPA



FERRANIACOLOR

DIRECTOR: VITTORIO SALA

Mujeres admiradas, adoradas por su belleza y su elegancia... Idolos, y al mismo tiempo juguetes, destinados a ser mimados y olvidados

Una preciosa película de sensacionales atractivos femeninos, que cautivará a los hombres

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS

GRAN ÉXITO DE "EL PRINCIPE ELECTRON"

AYER NOCHE FUE ESTRENADA EN ESPAÑA DURANTE LA GRAN GALA DE LA REVISTA "TRIUNFO", EN HONOR DE LOS MEJORES 1956

Lo más selecto de Madrid, así como escritores, periodistas y artistas, se dieron cita ayer noche en el Lope de Vega, con motivo del reparto de premios de la revista "Triunfo".

Todo el público quedó maravillado ante la proyección del magnífico cortometraje, en fantástico technicolor, "El príncipe Electrón". Se trata de una estupenda producción Toop Gécsink, de Hollywood-Amsterdam.

Quinientos diez muñecos se mueven en una encantadora fábula, que sirve para poner una vez más de relieve los productos PHILIPS en el dominio de la música y la televisión.

También fué proyectada "LUZ Y HUMANIDAD", película premiada en el último festival cinematográfico celebrado en San Sebastián, que está dedicada a esas lámparas cuyo lema es: "MEJORES NO HAY".

Al finalizar la proyección de estas estupendas, divertidas y originales películas, recibieron el aplauso unánime del público que llenaba totalmente el Lope de Vega. Fueron muchos los espectadores que nos preguntaron donde se proyectarían de nuevo dichas películas. Nos comprometemos a ponerlo en su conocimiento desde estas columnas.

Palacio de la Música, hoy, lunes, sensacional estreno

MIGUELITO GIL, PROTAGONISTA DE "UN TRAJE BLANCO"

Después de su sensacional revelación en "Recluta con niño", el pequeño actor Miguelito Gil, el ya popularísimo "Pipo", vuelve de nuevo a la pantalla, esta vez bajo la dirección de Rafael Gil, en la gran superproducción Aspa "Un traje blanco", que tan extraordinaria expectación ha despertado. En "Un traje blanco", Miguelito Gil incorpora el papel protagonista: el de un niño, de una familia humilde, cuya ilusión es tomar la primera comunión con un traje blanco... Las peripecias del pequeño Marcos, el héroe del film, "aliado" con Polonio, el monaguillo del pueblo, para conseguir el soñado traje de primera comunión, depuran una historia tierna, conmovedora, graciosa, que

¿SE HA CASADO PAQUITA RICO?

SEVILLA, 25. — Con la sorpresa que es de suponer nos llega el rumor de que la gentilísima "estrella" española Paquita Rico ha contraído matrimonio en la capital mejicana con un famoso torero azteca, concretamente Manuel Capetillo.

El rumor nos viene sin confirmación y sin más detalles, pero no nos extrañaría su veracidad, puesto que los viajes de la popular artista a tierras americanas, contratada para protagonista de diversas films, bien pudieran haber sido ocasión de unos amores abocados al matrimonio.

La noticia debe de haber caído en los admiradores de Paquita Rico—en todos—como una bomba... y perdónese al lector el modo de señalar en estas circunstancias.

Se dice que la boda ha sido por poderes, puesto que la bellísima novia se encuentra en España, que es lo que de más cierto sabemos acerca de la admirada Paquita Rico. Pero queda en el aire la sensacional pregunta: ¿Se ha casado Paquita Rico?...

HARRY NOVAK con Columbia

Mister Lacy W. Kastner, presidente de Columbia International, acaba de hacer público el nombramiento de mister Harry Novak como supervisor para la Europa continental y el Oriente Medio.

Mister Novak es persona bien conocida en los medios cinematográficos mundiales, pues ha desempeñado importantes cargos en la industria tanto en Europa como en la América hispana. Antes de ingresar en las huestes de Columbia, mister Novak era director general para Europa de Universal International Films.

ha escrito Vicente Escribá, inspirándose en un hecho real recogido hace poco por la Prensa de todo el mundo. Y con Miguelito Gil componen el reparto de esta auténtica joya de nuestro cine, el pequeño Miguel Ángel Rodríguez, Julia Martínez, Luis Induni, el nuevo galán Julio Núñez, cuyo debut en la pantalla ha de constituir una sensacional revelación, José Isbert, Rafael Bardem y un extraordinario elenco. "Un traje blanco", será presentada por Aspa Films, solemnizando el quinto aniversario de Aspa, la marca del máximo prestigio, que hoy lunes, en sensacional estreno, veremos en el Palacio de la Música, el prestigioso local de nuestra avenida madrileña.

"EL TESORO de ROMMEL"



Verdad o leyenda, la historia se refiere al hecho de que el mariscal Rommel, al abandonar África precipitadamente, escondió, probablemente en el fondo del mar, una caja que contenía todo el dinero y todos los documentos del Cuerpo expedicionario. El hecho fué confirmado por el testimonio de varios militares que habían intervenido en la operación. La leyenda ha hecho lo demás.

La búsqueda del tesoro ha motivado una película excepcional y magnífica. Constituye una historia apasionante. Algunas personas movidas por la codicia; otras, por encontrar los documentos que descubren una vasta red de espionaje. Sólo hay una persona que sabe exactamente dónde se encuentra el tesoro... La

aventura empieza y el interés aumenta de modo sensacional. En un club nocturno se exhibe una bellísima ballarina acuática, la cual queda complicada, a pesar suyo, por haberse enamorado de uno de los principales personajes de la historia... El final de "El tesoro de Rommel", inesperado, es de belleza y humanidad impresionantes.

La bellísima actriz Dawn Addams ejecuta maravillosas danzas acuáticas. Isa Miranda, igualmente bella; los formidables actores Paul Christian, Bruce Cabot y Andrea Checchi interpretan sus respectivos tipos con exactitud y arte insuperables. En cuanto al color, supera en perfección y belleza a todo lo conseguido hasta la fecha. Este film será presentado hoy lunes en el suntuoso local Lope de Vega.

¡ATENCIÓN!

SOFIA LOREN EN SU MÁS EXTRAORDINARIA CREACIÓN: "LA CHICA DEL RÍO"

La más famosa estrella italiana, Sofia Loren, es la protagonista de "La chica del río", la superproducción en technicolor que As Films, S. A., ofrecerá en segunda semana en la pantalla del suntuoso cine Capitol. Sofia Loren no sólo se consagra en esta película como la más deslumbrante belleza del cine actual, sino que se revela como una actriz dramática de gran temperamento y personalidad. En el film, que ha dirigido Mario Soldati, Sofia Loren hace una creación del "Mambo Bacón", el nuevo ritmo que ha comenzado a invadir las pistas de baile de Europa y América, y que, gracias a ella, se popularizará en España a pasos agigantados. Con la bellísima Sofia Loren—más bella que nunca—intervienen en el reparto de "La chica del río" el galán Gerardo Cury, Lise Bourdin y Rik Bataglia. "La chica del río"—insistimos—distribuida por As Films, S. A., en segunda semana, en la pantalla del suntuoso cine Capitol.

«MUJERES SOLAS»

LA PELICULA DE LA SUPREMA DISTINCION

Belleza y distinción, elegancia y fastuosidad, son las características de la gran producción, en maravilloso color, «Mujeres solas», en la que es de admirar la riqueza sentimental de la trama, la palpitable humanidad y sus conmovedores cantos. Cuatro preciosas muchachas, cuatro magníficas artistas, son las protagonistas de este film cautivador; Eleonora Rossi, Gianna Maria Canale, Luciana Angiolillo y Antigone Costanda, que viven emocionadamente su encontrada peripécia de amor, de ilusión y de gloria, llenando la trama con sus femeninos encantos. Una presentación sensacionalmente esplendorosa viste la obra de atractivos visuales extraordinarios. Son intérpretes masculinos de este delicioso film los galanes Paolo Stoppa—tan popular entre el público español—y los no menos arrogantes Ettore Manni y Joseph Lanzl. «Mujeres solas» se estrena hoy lunes en el aristocrático cine Callao, presentada por Selecciones Capitolio.

CARTELERA de ESPECTÁCULOS

GACETILLAS

ORQUESTA NACIONAL.—KLECKI.—PALACIO MUSICA
Viernes, 6.45. "Concierto cuerda", Honegger; "Primera", Mahler.

CONCIERTO DE GALA HOMENAJE A MANUEL DE FALLA
"Amor brujo", "Concierto" y representación escénica del "Retablo de maese Pedro". Interpretes: Lola Rodríguez de Aragón, Carlos Munguía y Joaquín Deus. Orquesta de Cámara de Madrid, dirigida por Odón Alonso. Decorados de José Caballero. Figurines de Víctor Cortezo. Guñol dirigido por Natalio Rivas. Dirección: José Tamayo. Lunes 3 de diciembre, función de gala, 11 noche. Teatro de la Zarzuela.

6 ÚLTIMOS DIAS DE "DON JUAN TENORIO"

Un nuevo montaje, con decorados de Daniel Vázquez Díaz, Benjamín Palencia, Carlos Pascual de Lara, José Caballero, Manuel Mampaso y Carlos Sáenz de Tejada. Ilustraciones musicales de Ernesto Halffter. Dirección: José Tamayo. 7 tarde y 11 noche. Teatro Español.

ORQUESTA NACIONAL.—KLECKI.—MONUMENTAL CINEMA
Domingo, 11.30 mañana. "Concierto cuerda", Honegger; "Primera", Mahler.

TEATROS

Funciones para mañana:

ALCAZAR. — (Compañía Sagivela. Director: Roberto Carpio.) 7 y 11: El rey que robó. (Espectáculo inolvidable.) Autorizado menores.
CALDERON. — (391333). Jueves, noche, presentación de Pilar López, Luisa Ortega y Manolo Caracol con su nuevo espectáculo.
CIRCO PRICE. — (21-63-19). 7-11: Circo internacional. (Nuevo programa.) Éxito clamoroso! Don Saunders: el prodigioso caballo "Martinet", el "Caballero", presentado por don Alfonso Torres. Zavatta y Miss Rosita. Familia Lufman. Troupe Die Rhondwells. Morgado. Miss Sabuntuy. Texas and Jossot. Guillermo y sus pájaros. Troupe Marthon. Señalada y sus perritos comediantes. Miss Henriette. The Wolmedays, etc. 90 maravillosos artistas. Despáchase para tres días.
COMEDIA. — (Cia. Ismael Merlo.) 7 y 11: 48 horas de felicidad, de Alfonso Paso. (Divertidísima.) 81 y 82 representaciones.
COMICO. — Miércoles, 11 noche: Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez. Estreno: Padres que tenéis hijos (de Sevilla y Tejedor).
ESPAÑOL. — (Compañía titular. Director: José Tamayo.) 7 tarde y 11 noche: Don Juan Tenorio. Principales intérpretes: Don Juan, Manuel Dicenta (tarde) y José María Seoane (noche). Doña Inés, María Dolores Pradera. Don Luis, Andrés Mejuto, con Alfonso Muñoz, José Bruquera, Tarsila Criado, José Codoñer, Adela Carbone, Antonio Ferrandis y la colaboración de José Luis Ozores en Clutti. 6 últimos días.
FUENCARRAL. — Martes, 7 y 11: Cia. revistas Manuel Paso, El rey del gallinero.
INFANTA ISABEL. — (Metro Banco.) Dirección: Arturo Serrano. 7 y 11: El mayor éxito del teatro policíaco, La tela de araña, de Agatha Christie. Actualmente más de tres años consecutivos en Londres.
LARA. — 7-11: Lecciones de amor (de Pitigrilli; adaptación de López Rubio), por Rivelles y Cia. Titular. Últimos días.
LATINA. — 7-11: Marifé de Triana con Torre de arena.
MADRID. — (21-56-94.) 7-11: Grandioso éxito de Los Vieneses con la magnífica superproducción Campanas de Viena, de Kaps y Joham. Contaduría, sin aumento, con cinco días.
MARAVILLAS. — 6.45-10.45: Celia Gámez en El águila de fuego. (Autores: Rigel, Ramos de Castro, Francis López.) 511-512 representaciones. Venta anticipada.
MARIA GUERRERO. — (31-76-94.) (Dirección: Claudio de la Torre.) 7 y 11: Hoy es fiesta, de Antonio Buero Vallejo, por la compañía titular.
MARTÍN. — (Revistas Muñoz Román.) 6.45-10.45: La chacha, Rodríguez y su padre (de Muñoz Román y maestro Padilla). Protagonista: Queta Claver. El éxito sensacional de la temporada.
REINA VICTORIA. — (Tina Gasco.) 7, 15-11: La vida privada de mamá (de Rulz Irlarte).
ZARZUELA. — (Dirección: José Tamayo.) 6.30 y 10.30: Doña Francisquita. Tarde: Ana María Olaria, Carlos Munguía, Tofy Rosado. Noche: Lina Huarte, Alfredo Kraus, Inés Rivasdenyra. Un

gran espectáculo musical, con la intervención de coros, ballet, rítmica y orquesta de cincuenta profesores, dirigida por Odón Alonso y Alvarez Cantos. Venta anticipada.

CINES

SESION NUMERADA

AMAYA. — Calabuch.
BARCELONA. — 7-11: La gran noche de Casanova (Bob Hope-Joan Fontaine). Technicolor. Mayores.
Benilure. — Pasos en la niebla. Bulevar. Calabuch.
CALLAO. — 7-11: Mujeres solas (Eleanora Rossi-Drago, Gianna Maria Canale). Ferrnaciolor. Sábados, función especial, 4.30 tarde.
CAPITOL. — 7-11: La chica del río (Sofía Loren; technicolor). Carlos III—Norte salvaje.
COLISEUM. — 7-11: Más dura será la caída. Sensacional! (Humphrey Bogart, Jan Sterling, Rod Steiger.)
GRAN VIA. — 7-11: Fedra (Emma Penella).
LOPE DE VEGA. — (47-20-11.) 7-11: El tesoro de Rommel (Dawn Addams, Paul Christian, Isa Miranda). CinemaScope. Ferrnaciolor.
Luchana. — Pasos en la niebla.
MUOZ SECA. — (21-90-47.) Continua, 11 a 8. Numeradas, 7-11: Cuando suena el tam-tam (technicolor; Marcello Mastroianni, Charles Vanel, Kerima).
PALACIO DE LA MUSICA. — 7-11: Un traje blanco (Miguelito Gil). Autorizada.
Palacio de la Prensa. — Santos el magnifico.
PAZ. — 4.15-7-11: ¡Carño, por qué lo hiciste! (Joan Fontaine). Primer reestreno.
Pompeya. — Sombbrero.
Princesa. — Torero.
PROGRESO. — 7-11: El valle de la venganza (Burt Lancaster; technicolor).
Proyecciones. — El valle de la venganza.
REAL CINEMA. — 7-11: Manolo, guardia urbano (Manolo Morán, Isbert, Tony Lebiano, Angel de Andrés). Tolerada.
REX. — (Tel. 47-12-37.) Continua, de 11 a 8. Numerada, 7 y 11: Cuando suena el tam-tam (Charles Vanel-Marcello Mastroianni-Pedro Armendariz).
RIALTO. — 7-11: Un tranvía llamado Deseo (Marlon Brando, Vivien Leigh). 7.ª semana.
Roxy A. — Norte salvaje.
Roxy B. — Los jóvenes años de una reina.
SAN MIGUEL. — 7-11: La gran noche de Casanova (Bob Hope, Joan Fontaine). Technicolor.
UNIVERSAL CINEMA. — 7-11: La gran noche de Casanova (Bob Hope, Joan Fontaine). Technicolor.
SESION CONTINUA
ALBA. — (27-07-85. Reformada. Selecto.) Continua 10 mañana: Esa voz es una mina. Los ladro-

nes somos gente honrada. 2.ª semana.
Actualidades. — El hijo del doctor Jekyll.
Albarrán. — La ley del silencio y Los jóvenes amantes.
Albeniz. — El hijo de Lagardere.
Alcalá. — La casa del abuelo y El mundo en sus manos.
Alcantara. — Renunciación y Tres horas para vivir.
Alexandra. — Rose Marie.
Alhambra. — Tres chicas con suerte y El caso O'Hara.
América. — Solo el cielo lo sabe y Fiebre de venganza.
Apolo. — Tres tejanos y El idolo.
Aragón. — El signo de Venus y Mientras estás a mi lado.
Argel. — Lanza rota y Carño, ¿por qué lo hiciste?
ARQUELLES. — Continua 5: La gran noche de Casanova (Bob Hope-Joan Fontaine). Technicolor. Mayores.
Arizona. — Corazón ingrato y Hombres olvidados.
Astoria. — Corazón de León y Los cinco mil dedos del doctor T.
Astur. — El renegado y Las pelirrojas.
Avenida. — Aquel hombre de Tán-gar y Cerco de odio.
Avenida (Vallecas). — Dos amores y una mujer y Niebla en el alma.
Ayala. — Lío en el valle y Tres tejanos con suerte.
Azul. — Tierras lejanas y Guante de acero.
Beatriz. — El hijo del doctor Jekyll.
Benicarlo. — El malvado Carabel y La bestia magnífica.
Béquer. — El malvado Carabel y La bestia magnífica.
Bellas Artes. — Torero.
Bellas Vistas. — Guante de acero.
Bellón. — La ciudad perdida y Río sin retorno.
Benavente. — El hundimiento del "Titanic" y El amor nació en París.
Bilbao. — Torero.
California. — Raíces profundas y El hidalgo.
Carretas. — Una herencia de miedo y Momento desesperado.
Castilla. — La chica del barrio y Cuna de héroes.
Cervantes. — El secreto de los Incas y Entrega especial.
Osión. — Encrucijada de odios y El prisionero.
Covadonga. — La rubia fenómeno y La calle desnuda.
Orystal. — Amor sobre ruedas y Afecta bajo el mar.
Chamartín. — La tonía del bote y Peter Pan.
Chamberí. — Orgullo de raza y El idolo.
Chiki. — Fort Ti y Un gramo de locura.
Chueca. — Las últimas vacaciones y La mujer más guapa del mundo.
De la Rosa. — Héroes del 95 y Misión temeraria.
Delicias. — El misterio del mono rojo y Entrega especial.
Dora. — El pirata de los siete mares y Juegos peligrosos.
DOS DE MAYO. — Continua 5: El mensaje de Fátima y Los caballeros del rey Arturo (Robert Taylor-Ava Gardner). CinemaScope. Autorizada.
Elicano. — Burlando la ley y Lanza rota.
España. — Abdullah el Grande y Torreparruta.
Escoilar. — La gran mentira y Fiebre de venganza.
Felipe II. — La calle desnuda y Rapadisa.
Figaro. — Fort Venganza y Navidades Blancas.
Fior. — Dulce nombre y Julio César.
Florida. — Aventuras del barbero de Sevilla y Guante de acero.
Frutos. — La hija del mar y Aventura en Shanghai.
Galileo. — El gran Houdini y Carño, ¿por qué lo hiciste?
GONG. — Continua 5: El valle de la venganza (Burt Lancaster). Technicolor. Mayores.
Generalife. — Fugitivos del terror rojo y Atala, rey de los lunos.
Goya (Vallecas). — Lo que nunca muere y Simba.
Granada. — La bella de Cádiz y Marly.
Iberia. — Johnny Guitar y Lola la torbellino.
Ibiza. — Los últimos cinco minutos y Magdalena.
Ideal. — Pasos en la niebla.
Imperial. — Hasta el fin del tiempo y La mujer más guapa del mundo.
Imperio. — La casa del abuelo y El salvaje.
Infantas. — El malvado Carabel y La bestia magnífica.
Iria. — Sorrealia en el Valle del Sol y Ahí está el detalle.
Lavapiés. — A las de juventud y Africa bajo el mar.
Lepanto. — Tú matarás y Locuras de verano.
Lido. — Tanganica y Torero.
López de Hoyos. — Drama en presidio y Mi hermana Elena.
Luzarreta. — La condesa de Castiglione y Locuras de verano.
María Cristina. — El malvado Carabel y La bestia magnífica.
Montecarlo. — Ahí está el detalle y Hombres olvidados.
Montera. — Fuego verde y Torreparruta.
Montija. — La mujer del bandido y Fray Diabolo.
MONUMENTAL CINEMA. — Continua 5: Yo soy mi asesino y Pan, amor y... (Sofía Loren). CinemaScope. Mayores.
Mundial. — La primera sirena y La nave de los condenados.
Murillo. — El vagabundo de las islas y Tarde de toros.
Narváez. — El secreto del desierto y Torreparruta.
Odeón. — El secreto de los Incas y Torero.
Olimpia. — Carne de horca y Rumbó a Java.
Oraa. — La justicia al acecho y Chica para matrimonio.
Palacio. — Sombbrero.
Palacio de la Prensa. — Santos el magnifico.
Palacio del Cine. — Rose Marie.
PANORAMA. — 10 mañana: El malvado Carabel (Fernando Fernán-Gómez). La bestia magnífica (Cros Alvarado).
Pavón. — El malvado Carabel y La bestia magnífica.
PELAYO. — (Fdez. de los Rios, 79. 23-86-18. Reformado.) Continua 4: Orden: caza sin cuartel. El guante de acero.
Peñalver. — El malvado Carabel y La bestia magnífica.
Peza. — Alta iración y El idolo.
Pizarro. — Candelitas y Limosna de amores.
Playel. — También yo te quiero y La herencia domada.
Postas. — Los tres mosqueteros y El idolo.
Praga. — La justicia al acecho y El gran delito.
Príncipe Alfonso. — La ventana indiscreta y Sabrina.
Príncipe Pio. — El malvado Carabel y La bestia magnífica.
Progreso. — El valle de la venganza.
Quevedo. — La ventana indiscreta y Sabrina.
Roma. — El regreso del gangster y Nagana.
San Carlos. — 5: El malvado Carabel (Fernando Fernán-Gómez). La bestia magnífica (Cros Alvarado).
San Cayetano. — Los hermanos Barbarroja y El rey loco.
SAN DIEGO. — (Pte. Vallecas.) 4: Viva Zapata (Marlon Brando). Río sin retorno (Marilyn Monroe). CinemaScope.
San Francisco. — Matrimonio de Estado y El signo de Venus.
Savoy. — Perseguido e Inolvidable amistad.
Sevilla. — El diablo toca la flauta y El diablo de las aguas turbias.
SOL. — 10 mañana: Suocedió en mi aldea (Gila). Tragedia y triunfo de Verdi (technicolor; Pierre Cressoy).
Tetuán. — La calle de las sombras y Mi hermana Elena.
TIVOLI. — 5: LHI (technicolor; Leslie Caron). Siete novias para siete hermanos (technicolor; Jane Powell, Howard Keel).
Toledo. — El idolo y Travesía del desierto.
Urquijo. — La ventana indiscreta y Carño, ¿por qué lo hiciste?
Usara. — El temible burión y La chica del barrio.
Vallehermoso. — Flecha rota y Torreparruta.
Velázquez. — Hombre o demonio y El secreto de los Incas.
Ventas. — La sirena de las aguas verdes y Han robado un tranvía.
Vergara. — Torero.
Victoria. — Misión temeraria y Torreparruta.
Cinema X. — Romeo y Julieta y Vivir un instante.

POMPEYA - PALACE

Hoy, sensacional ESTRENO

Una comedia alegre, irónica y chispeante, en la que trenzan sus amores las tres parejas más románticas del cine actual

RICK JASON
NINA FOCH
KURT KASZNER
WALTER HAMPDEN
THOMAS GOMEZ
JOSE GRECO

SOMBREIRO
TECHNICOLOR
DIRECTOR NORMAN FOSTER

AUTORIZADA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

SAINZ DE BARANDA. — (Alcalá de Sainz de Baranda, 26. Teléfono 36-01-26.) Continua 4: Lanza rota, Carño, ¿por qué lo hiciste?
Salamanca. — El valle de la venganza.
SAN CARLOS. — 5: El malvado Carabel (Fernando Fernán-Gómez). La bestia magnífica (Cros Alvarado).
San Cayetano. — Los hermanos Barbarroja y El rey loco.
SAN DIEGO. — (Pte. Vallecas.) 4: Viva Zapata (Marlon Brando). Río sin retorno (Marilyn Monroe). CinemaScope.
San Francisco. — Matrimonio de Estado y El signo de Venus.
Savoy. — Perseguido e Inolvidable amistad.
Sevilla. — El diablo toca la flauta y El diablo de las aguas turbias.
SOL. — 10 mañana: Suocedió en mi aldea (Gila). Tragedia y triunfo de Verdi (technicolor; Pierre Cressoy).
Tetuán. — La calle de las sombras y Mi hermana Elena.
TIVOLI. — 5: LHI (technicolor;

Leslie Caron). Siete novias para siete hermanos (technicolor; Jane Powell, Howard Keel).
Toledo. — El idolo y Travesía del desierto.
Urquijo. — La ventana indiscreta y Carño, ¿por qué lo hiciste?
Usara. — El temible burión y La chica del barrio.
Vallehermoso. — Flecha rota y Torreparruta.
Velázquez. — Hombre o demonio y El secreto de los Incas.
Ventas. — La sirena de las aguas verdes y Han robado un tranvía.
Vergara. — Torero.
Victoria. — Misión temeraria y Torreparruta.
Cinema X. — Romeo y Julieta y Vivir un instante.

SALAS DE FIESTAS

FONTORIA. — Tarde y noche, las mejores atracciones y orquestas.
J'HAY. — Exito grande de la genial cancionera mejicana Hella Casanovas, de la rumbera Gilda Gil y del ballet español de Pepe Alonso. Tardes, 25 pesetas.
MOULIN ROUGE. — (Molino Rojo.) Tributista, 16. La sala más típica y castiza de Madrid. Noche, 35 pts.
TEYMA. — Dos orquestas. Grandes atracciones con Los Galindos y Luisa Linares.
RUMBO. — Night-Club. Sala de fiestas. (Edificio teatro Calderon, Doctor Cortezo, n.º 1.) 7 tarde, 11 noche, presenta Ritmos de fuego. Grandes atracciones. Dos orquestas.

LOPE DE VEGA HOY, LUNES, ESTRENO



EL TESORO DE ROMMEL
FERRANIACOLOR
CINEMASCOPE

DAWN ADDAMS • PAUL CHRISTIAN • ISA MIRANDA • BRUCE CABOT • ANDREA CHECHI

EL CAIRO, ALEJANDRIA, EL DESIERTO EGIPCIO, EL MAR ROJO... EN CINEMASCOPE Y EN BELLISIMO COLORIDO...

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS

"FEDRA"

EL MAS INTENSO DRAMA DE AMOR, EN EL AMBIENTE LUMINOSO DEL LEVANTE ESPAÑOL

Estaba enamorada del que resultó ser hijo de su propio marido... Este es, en síntesis, el nudo del conflicto dramático de «Fedra», la arrolladora realización de Manuel Mur Oti, producida por Suevia Films-Cesáreo González, y sobre esta base cabía esperar una labor interpretativa excelente por parte de la protagonista. La creación que de Estrella, el personaje central de «Fedra», hace Emma Penella, puede considerarse como una auténtica revelación, como lo fue en Italia el de Silvana Mangano en «Aroz amargo». Un papel poderoso, lleno de humanidad, de fuego y de pasión. Con Emma Penella comparten el reparto estelar el gran actor de cine y teatro Enrique A. Diosdado y el nuevo galán—otra magnífica revelación—Vicente Parra. Y en papeles menos importantes, Raúl Cancio, Manuel de Juan, Porfiria Sanchiz, etc. «Fedra» se estrena hoy lunes, en función de gran gala, en la pantalla del suntuoso cine Gran Via.

Ferenc Puskas

UNA NOTICIA
POR EL Y POR KOC SIS OFREN EN ITALIA MEDIO MILLON DE DOLARES

UNA OPINION
MUCHA DIFERENCIA ENTRE LOS EQUIPOS DEL METROPOLITANO Y EL BILBAO

Es más bien de corta estatura. Su cabeza parece pegada directamente al cuerpo, porque su cuello es muy breve. Mucha ropa puesta: abrigo claro, chaqueta, jersey. Corbata verde con dibujos. Viste correcta, pero no elegantemente.



Mire usted: aquí he venido para ver un partido de fútbol, no para hablar. Quiero seguir viendo el partido... Ferenc Puskas se había negado a la entrevista. Es difícil conseguirle arrancarle palabras. Habla más en sus silencios. Por eso hoy nuestra descripción del personaje del día supera a su diálogo. Comenzamos la entrevista en el Metropolitano. A través de Nemes y de las intervenciones del entrenador del Hoved vamos sacando opiniones, noticias. El diálogo, breve, noticiaría en el "hall" del Alexandra, cuartel general de los húngaros.

—¿Por qué ese silencio?
—No tengo nada más que decir de lo que se ha escrito ya. Prefiero no hablar.

El mayor del Ejército de su país es un manojito de nervios. Tiene varios tics faciales. Muave constantemente las comisuras de sus labios. Sus cejas sufren continuas contracciones, arruga la frente.

—¿Alguna noticia interesante?
—Un equipo italiano — nos ayuda "Nemes" — ha ofrecido medio millón de dólares por Kocsis y Puskas.

—¿Fotografiado, Puskas?
—Ya hemos descansado de nuestro viaje. Pero desde nuestra salida de Hungría estamos continuamente viajando de un lado para otro...

—¿Por mucho tiempo ese éxodo?
—No sé, no sé... No hablo... Se levanta. Va de un lado para otro. Sus negativas al diálogo son muy gráficas. Cruza las manos a la altura de su

cara, y niega con ellas una y otra vez. Pasa una joven. La mira. Comenta:

—¿Guapas las españolas...
—Después de estos partidos ¿le espera México, Italia?
—Ya ha sido desmentido lo de México. En medio de la gran confusión se han levantado demasiadas noticias, declaraciones que no hice. Se habló hasta de mi muerte.

—¿Le afectó la noticia?
—Estoy aquí... Si. Se había escrito que un héroe popular húngaro cayó víctima del combate contra los invasores. Como hace a fi o ofrendó su vida— también contra los rusos — el poeta-soldado Alessandro Petofi. Estuvo a punto de sacar a relucir el nombre del primer lirio magiar. Pero temí que Puskas quisiera ignorar el nombre.

—Aparte de los entrenamientos, ¿cómo pasa su tiempo aquí?
—Por ejemplo, hoy me he pasado la tarde jugando con mis compañeros.

—¿A qué juegan?
—Al póquer... Antes fui al partido...

—¿Satisfecho del encuentro?
—No nos ha gustado. Ha sido un partido muy flojo. Encontramos mucha diferencia entre estos equipos y el Atlético de Bilbao.

—¿Será de guante blanco el match con el Madrid Atlético?
—No—ahora interviene el entrenador—. Nuestra categoría como equipo nos impide, para mantener nuestro propio prestigio, hacer partidos de guante blanco. Juremos lo mejor posible.

—¿Un pronóstico para este partido y el de Bilbao?
—Hay que jugarlos antes. Son difíciles. El Madrid es un gran equipo. El Bilbao nos acaba de vencer, y...

Queremos continuar el diálogo una hora después. Puskas—son las nueve y cuarto de la noche—niega otra vez, haciendo un gran alarde de mimio. Va a cenar ya.

—No quiero hablar—repite. Pero habló. Era nuestro objetivo. Y lo dejamos en paz. Ojalá quedase también en fealdad...

Antonio D. OLANO
(Fotos Torrecocha.)

EL SORTEO DE HOY

NUMEROS TOMADOS AL OIDO

PREMIADOS CON 1.000 PESETAS

DECENA
88 40

CENTENA
764 594 808 408 148 853 600
648 765 778 706 195 313 639
102 618 740 455 206 230 260
910

MIL
732 669 816 068 548 554 246
638 537 787 841 450 612 695
241 880 522 518 768 165 156
136 139 948 622 337

DOS MIL
932 936 830 278 479 660 473
960 434 869 986 949 190 011
408 181 451 896 354 627 129
159 448 218 735 127 680 287
307 582 000 865 698 370

Números	Premios	POBLACIONES
10.891	400.000	Palma del Río, Morón, Córdoba, Bilbao, Jerez de la Frontera.
45.108	200.000	Santander, Vigo, Huelva, Barcelona.
10.819	100.000	Pola de Siero, Burgos, Zaragoza.
39.936	6.000	Málaga, Gijón, Huelva, Bilbao, Sevilla, Barcelona.
12.748	6.000	Algeciras.
35.781	6.000	Pola de Laviana, Gijón, Córdoba.
51.998	6.000	Gerona, San Sebastián, Coruña.
27.204	6.000	Madrid, Sevilla.
41.423	6.000	Corelia, Jerez de la Frontera, Zaragoza.
13.121	6.000	
2.987	6.000	

¿PISOS GRATIS...?

¡PIDA ¡EXIJA!
Bonos VASA
EN TODOS LOS ESTABLECIMIENTOS

Informes: Arenal, 9, 2.º C

TRES MIL
561 782 483 834 638 036 020
978 950 402 954 038 527 801
158 484 208 202 665 878 322
220 846 066 171 465 395 144

CUATRO MIL
873 045 816 925 457 160 853
178 763 978 702 265 370 113
225 875 012 555 058 342 671
940 450

CINCO MIL
929 494 247 844 573 818 017
419 014 241 586 647 742 441
349 698 904 011 821 687 583
341 184 906 485 575 930 496

SEIS MIL
459 111 374 560 371 311 719
238 763 228 077 615 209 178
626 872 277 553 749 272 629
579

SIETE MIL
366 429 804 146 698 948 055
007 893 924 542 918 751 876
108 640 281 805 388 767 393
004 824 297 558 995 132 502
485 845 142 668 373 897 734
680 578 651 659 369

OCHO MIL
929 001 376 741 488 531 038
502 327 158 708 562 333 690
650 510 718 184 830 997 745
786 389 382 835 954 266 571
944 460

NOVE MIL
438 757 716 059 434 543 998
920 902 925 879 043 980 977
861 833 320 481 897 466 918
661 402 596 308 611 630 329
002

Diez MIL
874 016 357 294 946 525 802
591 947 182 641 231 899 006
935 148 401 225 156 662 186
456 910 038

VEINTE MIL
587 798 034 788 766 937 018
878 428 159 381 818 671 039
113 228 175 806 774 707 343
955 915 486 440 449 708 497
515 756 828 396 215 195 232

VEINTIUN MIL
864 557 104 865 066 883 011
985 119 074 209 777 351 431
932 618 440 665 482 102 578
594 528 540 291 836 728 491
388 575 773 583 340

VEINTIDOS MIL
967 461 309 399 831 863 180
652 102 232 941 022 050 136
151 203 620 324 592 530 423
589 867

VEINTITRES MIL
190 595 161 828 463 875 526
328 714 229 608 441 937 736
015 391 588 921 859 286 384
273 520 515

VEINTICUATRO MIL
934 423 437 087 737 356 185
601 972 443 584 228 635 182
041 121 229 176 097 164 070
760 113 181 486 638 115 035
292 334 251 615 932 468 067
585

VEINTICINCO MIL
730 989 764 451 338 487 232
921 001 811 802 626 574 634
410 459 198 460 246 028 262
666 205 704

VEINTISEIS MIL
222 960 663 018 710 320 966
254 458 105 568 631 826 322
641 032 528 548 278 242 009
843 298 373 512 275

¿Quiere tener piso...?

¡PIDA ¡EXIJA!
Bonos VASA
EN TODOS LOS ESTABLECIMIENTOS

Informes: Arenal, 9, 2.º C

VEINTISEIS MIL (cont.)
929 001 376 741 488 531 038
502 327 158 708 562 333 690
650 510 718 184 830 997 745
786 389 382 835 954 266 571
944 460

VEINTISIETE MIL
628 674 331 199 960 789 442
508 027 224 257 977 658 019
835 385 184 265 145 390 927
863 327 958 947

VEINTIOCHO MIL
466 495 090 875 733 102 014
049 641 900 704 329 497 207
286 620 711 846 474 889 217
893 583 152 219 170

VEINTINUEVE MIL
353 996 186 461 834 089 397
854 293 309 156 146 938 944
116 482 642 955 661

CUARENTA MIL
015 552 587 193 692 955 366
547 805 380 636 077 868 600
113 419 812 183 487 831 259
420 092 916 965 160 196 480
748 781 757 718 365 938 288

CUARENTA Y UN MIL
958 792 564 379 234 590 246
638 874 258 537 966 172 131
009 578 506 248 310 391 884
859 684 264 987 041 342

CUARENTA Y DOS MIL
011 305 015 221 930 457 330
084 488 540 888 538 094 448
791 854 028 556 527 821 996
638 985 964 237 689 770 494
204 068 861 416 920 745

CUARENTA Y TRES MIL
460 557 437 840 251 836 105
244 370 747 507 863 382 826
714 556 838 241 988 083 657
403 375 515 724 663 540 997
596 377 479 357 830

CUARENTA Y CUATRO MIL
785 007 021 055 917 315 938
255 358 345 074 035 009 233
178 444 639 426 786 677 262
111 003 892 979 594 380 546
012 457 494

CUARENTA Y CINCO MIL
702 818 963 542 129 282 991
918 974 954 872 659 812 630
430 835 594 341 849 432 840
305 375 525 421 690 210 772
571 364 967 358 032 759 138
529 515 419 343

CUARENTA Y SEIS MIL
222 426 223 363 365 135 895
006 188 758 152 283 484 578
292 588 807 095 050 149 110
058 866 228 791 132 276 511
532 123 504 420 196 862 650
629 300

CUARENTA Y SIETE MIL
016 611 171 119 347 769 269
068 848 034 104 467 172 329
141 502 011 860 741 512 199
666 875 835 600 719 753 649
889 842

CUARENTA Y OCHO MIL
584 736 216 815 258 882 239
477 290 421 890 905 193 548
574 592 023 435 700 945 008
541 478 725 012 389 201 168
906 806 585 967 677 410

CUARENTA Y NUEVE MIL
169 286 410 537 867 344 640
499 178 456 256 256 733 721
143 054 443 904 960 515 297
020 837 291 317

CINCUENTA MIL
517 835 186 765 849 935 018
869 444 223 161 631 729 749
023 458 069 634 407 723 585
827 788 751 535 570 175 139
654 272 633 364 916 844 226
062 065 985

CINCUENTA Y UN MIL
725 782 776 289 034 748 401
039 460 545 926 575 354 790
698 851 161 080 664 921 237
380 916 740 694 143 344 426
577 882 243 925 918

CINCUENTA Y DOS MIL
307 419 412 900 952 956 398
119 011 934 921 403 483 316
589 136 482 156 843 488 704
590 274 594 959 476

CINCUENTA Y TRES MIL
852 214 928 416 418 085 248
384 253 467 442 541 936 639
057 166 284 273 027 333 904
029 163 652 783 105

CINCUENTA Y CUATRO MIL
185 255 912 154 881 407 983
320 706 305 867 973 942 259
296 247 275 924 572 206 189
273 511 098 239 563 817 273
181 493 150 480

CINCUENTA Y CINCO MIL
662 590 196 344 038 696 421
806 232 982 439 311 032 486

CINCUENTA Y SEIS MIL (cont.)
662 590 196 344 038 696 421
806 232 982 439 311 032 486

CINCUENTA Y SIETE MIL (cont.)
806 232 982 439 311 032 486

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-38

Madrid, lunes 26 de noviembre de 1956

Comienza el curso en las academias de Formación Profesional del S. E. U.

Se ha celebrado en el paraninfo de la Universidad de Madrid la inauguración del curso académico 1956-57 de las Academias de Formación Profesional del S. E. U. Presidió el decano de la Facultad de Derecho, don Juan Iglesias, acompañado del jefe nacional del Sindicato Español Universitario, don Miguel Ángel García; director de la Academia San Raimundo de Peñafort, de Madrid, don Emilio Martín Villa, y profesores Argenteo, Devosa y Méndez Barrena, éste secretario de la referida Academia.

La lección inaugural estuvo a cargo del director de la Academia San Raimundo de Peñafort, de Vizcaya, don José Antonio Zarzalajo Altarea, quien disertó sobre el tema "Aspectos del proceso penal español".

NECROLOGIA

DONA MERCEDES MANZANOS DE BASCARAN
Ha dejado de existir repentinamente en Madrid doña Mercedes Manzanos y López Pelágrin, que por sus virtudes y afable trato gozaba de los mayores afectos.

Al asopo de la finada, don Julio Basarain, y muy en especial a su hermano, nuestro entrañable compañero el redactor de "El Alcázar" don José María, expresamos nuestro más sentido pésame.

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE: 1 PESETA POR PALABRA, MAS 0,50 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREOS O EN PAPEL MONEDA

AGENCIAS	CONSULTAS	TRABAJO
PASAPORTES América, Europa; certificaciones familias numero a s a s. Oteaso, Preciados, 17.	IMPOTENCIA. Ultimos tratamientos. Puencarral, 6, (15.860).	bien compraria Agencia autorizada. Dirigirse con detalles: "Transportes" Apartado 372, Coruña
AUTOMOVILES	HIPOTECAS	OFERTAS
ESCUOLA "España" Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carneta. Alfonso XII, 58.	HIPOTECAS 24 horas Merlao, Puencarral, 93.	APRENDIZAS, muchacho marroquí. 25-47-61, (8.580).
GALLAO: Enseña conducir "Fiat 1.900", "Seat 1.400", "1 al 1.100", "Peugeot 202", "Renault 8-8". Omnibus modernizados. Trámlamos carnet. Preciados, 93	TRANSPORTES	TALLER broncista precisa oficial platero de tercera, oficial broncista tercera, pulidor tercera. Pelayo, 48, (8.685).
	TRANSPORTES Extremadura, Calle Palencia 99 33-48-38 32-30-87	NECESITO repelidor motorista. Señor Martín, 25-39-14, (8.742).

El delegado nacional de Sindicatos, A LOS ESTADOS UNIDOS

PRESIDE LA DELEGACION ESPAÑOLA QUE ASISTIRA AL III CONGRESO MUNDIAL DE FEDERACIONES INDUSTRIALES

Para asistir a los actos del III Congreso Mundial de Federaciones Industriales que se celebrará en Nueva York del 27 del actual al 1 de diciembre, salió en avión del aeropuerto de Barajas a las diez y media la delegación española, presidida por el delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, y de la que forman parte los señores siguientes: don Mariano Cacer, vicesecretario nacional de Organización Económica; don Miguel García Sáez, jefe del Servicio Sindical de Relaciones Exteriores; don Francisco Jiménez Torres, jefe de la Obra Sindical de Cooperación; don Luis de Usera, director del Banco Hispanoamericano; don Leandro José de Torrontegui, consejero-delegado de Babcock & Wilcox; don Alfonso Fierro Viña, vicepresidente del Banco Ibérico y de diversas compañías mineras, comerciales y de transportes; don Jaime Mc Veigh, asesor técnico y consejero del Banco Urquijo, y don An-

tonio de Sabatés Vila, director general de la Papetera Española y de varias empresas de fabricación de papel. Al aeropuerto acudieron a despedir a la delegación española el vicesecretario general del Movimiento, señor Salas Pombo; secretario nacional de Sindicatos, señor Pro, y jefes nacionales de Sindicatos, de Obras y Servicios y otras numerosas personalidades.

Ultima hora (4,45 tarde)

Desprecio occidental hacia los jerifaltes rusos

ESTOCOLMO, 26 (15,30)
Los representantes diplomáticos occidentales en Moscú han mostrado por cuarta vez en un mes su desprecio a los jerifaltes rusos y a sus siervos y satélites no asistiendo hoy a la ceremonia de recibimiento de una alta Delegación rumana que ha llegado a Moscú y para la cual fueron invitados.

Continúa la huelga total en Hungría

VIENA, 26 (16,15)
Los trabajadores húngaros han ignorado el llamamiento del jefe del Gobierno "litere", János Kadar, para que vuelvan al trabajo, por lo que continúa la "huelga total" en toda Hungría. Esta mañana la mayoría de las fábricas y minas aparecían desier-

tas. En Budapest sólo transitaban unos pocos automóviles y autobuses. Parece claro que los trabajadores están determinados a no abandonar su último recurso, que es la huelga.

TRIBUNALES de Madrid

Se refieren los hechos a que, sobre las siete de la mañana del 29 de enero de 1954, marchaba por la calle de Antonio López, con dirección a la plaza de Legazpi, el tranvía de la Empresa Municipal de Transportes, disco 32, número 531, que iba conducido por Félix García Díaz, y al llegar a la altura del núm. 66 de la citada calle, salió de un garaje, inesperadamente, marcha atrás, un camión de la matrícula de Bilbao, a cuyo volante estaba el procesado José Soler Pérez, mayor de edad, de buena conducta, y que trabajaba por orden y cuenta del propietario del vehículo.

Por no hacer uso de señales acústicas, no haber puesto a persona alguna para que vigilara la maniobra, ni tomar las debidas precauciones—máxime teniendo en cuenta que los frenos del auto funcionaban deficientemente y que su visibilidad era nula, por tapar la caja de la cabina la vista del conductor—, resultó que el camión alcanzó al tranvía por la plataforma trasera. A causa del choque, sufrió graves lesiones Marcelo Martín Nieto, que falleció poco después. Y también resultaron heridos Amador Díaz Cacerlo, que curó a los cinco días, y Leopoldo Salazar Solera, que sanó a los ochenta y un días; Francisco Ortega Romero y Andrés García Nieto, que curaron a los veintinueve y ocho días, respectivamente. Los daños originados en el tranvía fueron tasados en 469 pesetas. Y los perjuicios causados en los vestidos de los heridos se cifraron en unas 2.250 pesetas.

El representante del ministerio fiscal calificó estos hechos como constitutivos de un delito de imprudencia temeraria, que, de mediar malicia, integrarían homicidio, lesiones y daños. Señaló como responsable al conductor del camión y pidió que se le impusiera la pena de cinco años de prisión menor, privación del carnet por dos años y abonar, en concepto de indemnización, la cantidad de 80.000 pesetas a los herederos del muerto. También deberá satisfacer los perjuicios causados a los restantes heridos, por una cifra global de 18.000 pesetas. A la Empresa Municipal de Transportes, asimismo, pagará los daños producidos en el tranvía.

Representó a la viuda del viajero fallecido, como acusador privado, el abogado don Manuel de

Lucas Oriuela, quien hizo suya la calificación fiscal, elevando la indemnización a 100.000 pesetas. Lo mismo hicieron los letrados que representaban a la empresa de Seguros y a otros lesionados, defendiendo los perjuicios que habían sufrido sus clientes.

El defensor del procesado estimó que el conductor del auto no había cometido ningún delito y que debía ser absuelto. En alternativa, consideraba que solamente era autor de una imprudencia simple por infracción del Código de la Circulación. El letrado del responsable civil subsidiario argumentó en sentido totalmente absolutorio.

La Audiencia, después de oír al encausado y a los testigos que declararon durante el juicio, estimó que el comportamiento del conductor era delictivo y dictó fallo condenatorio en el sentido de castigarle a cuatro años, dos meses y un día de prisión menor; retirada del carnet por dos años

y a pagar las 100.000 pes. de indemnización que había pedido el acusador privado, representante de la viuda del finado, así como el pago de 15.000 pesetas a Amador Díaz; 6.000 a Leopoldo Salazar; 2.000 a Francisco Ortega; 1.000 a Andrés García, y 469 a la Empresa Municipal.

Dada la insolvencia del encausado, responderá del pago de dichas indemnizaciones el propietario del camión.

Cipriano TORRE ENCISO

Se necesitan
caldereros-trazadores
DE PRIMERA
Funtam, S. A.
Paseo de los Melancólicos, 12
Madrid. (8.663.)



PAÑERÍA de la mejor clase A los precios de Sederías Carretas

- Franelas en grises medios y mangos, a 55 y 85
- Franelas en calidad extraordinaria, a 160
- Estambres para trajes, en fantasía y lisos, a 120
- Estambre de suprema calidad, propio para pantalón, a 140
- Cheviot para americanas de "sport", a 120
- Paños de gabán, para caballero y niño, a 90
- Gabán-piel estupendo, en gran variedad de dibujos, a 195

Con nuestro incomparable surtido de pañería por metros presentamos nuestra espléndida línea de prendas confeccionadas: trajes, americanas, pantalones, pellizas, canadienses, gabanés... Gabardinas, trincheras, "comandos"... ¡Todo a los bajos precios de SEDERIAS CARRETAS

100 BECAS GRATUITAS
SORTEADAS QUINCENALMENTE HASTA EL 31 DE DICIEMBRE
CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA
CCC
AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL NUMS. 35, 36 y 37
SAN SEBASTIAN

INGLES	CONTABILIDAD
FRANES	TRIBUTACION
ALEMÁN	CALCULO Y REDACCION
LITERATURA INGLESA	TACUIGRAFIA MECANOGRAFIA
LITERATURA FRANCESA	ORTOGRAFIA
CON DISCOS (NORMALES O MICROCURSOS)	CULTURA GENERAL
SIN DISCOS	RADIO JUDO
	DIBUJO ARTISTICO
	CORTE

CORTE O COPIE ESTE CUPON

Nombre _____
Domicilio _____
Localidad _____
Provincia _____

Marque con una X la casilla que le interesa, indicando el curso o cursos preferidos.

REMITALO A CCC
APARTADO 108 - (42)
SAN SEBASTIAN

Delegación en Madrid: Preciados, 11

Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles

Departamento de Adquisiciones y Almacenes

Esta Red convoca a concurso entre casas nacionales para la adquisición del material que a continuación se indica, y para el que se admitirán ofertas hasta las trece horas de la fecha que también se señala:

Día 13-12-56: Lonas impermeabilizadas de cañamo para techos de vagón.

Los pliegos de condiciones generales podrán ser examinados en los puntos siguientes, todos los días laborables, de diez a doce:

Departamento de Adquisiciones y Almacenes, San Cosme, 1, Madrid. — Delegaciones en: Estación Norte, Valladolid; Estación Francia, Barcelona; Estación Málaga; Nueva Estación Renfe, Bilbao; Estación Alameda, Valencia; calle Legión VII, núm. 5, León. — Recepción de Materiales en Villafranca de Oria y Estación Oviedo. — Encargados de Almacén núm. 8 y 15 de Vigo y Zaragoza-C. Sepulcro, respectivamente.

En el caso de que, según pliego de condiciones, deba unirse alguna documentación o muestra a la oferta, esta documentación y muestras unidas a la correspondiente oferta deberán obrar en poder de este Departamento antes de las trece horas del día anterior a la apertura de pliegos, no siendo tomada en consideración cualquier documentación que sea presentada en el acto de la apertura de ofertas o con posterioridad.

Las Casas interesadas en este suministro podrán formular las ofertas totales o parciales. Dichas ofertas se admitirán en las Oficinas del Departamento de Adquisiciones y Almacenes, San Cosme, 1, Madrid.

La apertura del concurso será pública para los ofertantes, y se verificará a las diez horas del día siguiente a la fecha más arriba indicada, es decir, el día 14 de diciembre de 1956.

Madrid, 24 de noviembre de 1956.

ENCICLOPEDIA DE LA VIDA CONYUGAL

Por el Dr. FEDERICO COROMINAS
Presidente de la Real Academia de Medicina de Barcelona, y VALENTIN MORAGAS ROGER
Revisión religiosa: Reverendo Padre Ramón Castelltort.

¡UNA OBRA CONCEBIDA Y ESCRITA PARA LOS MATRIMONIOS ESPAÑOLES!

BREVE EXTRACTO DEL INDICE: Hombre y mujer. Psicopatía. Amor. Poligamia. Eugenisimo. Matrimonio. Relaciones. Impulsos. Enfermedades. Higiene. Juventud y decadencia. Naclimientos. Como guiar a los hijos. Instrucciones. El matrimonio según las edades. Mutuo auxilio conyugal. VERDADERA GUIA Y ANTORCHA ANTE LOS PROBLEMAS DE LA VIDA CONYUGAL, DENTRO SIEMPRE DE LA MAS RECTA MORAL.

De esta obra ha escrito el decano de la Facultad de Derecho, don José María Pi Suñer: "Es una gran lección que, poniendo los ojos en la vida cotidiana, sabe elevar esta a la condición de poética..."

Y el sabio jesuita Padre Garmendia de Otaola, doctor en Filosofía y Pedagogía de la Universidad de Deusto: "Verdadera Enciclopedia para el Matrimonio, para el confesor y el director espiritual, para el médico y para el educador. Lectura en su límite inferior para jóvenes próximos a casarse y para recién casados."

Obra recién editada, con gran presentación. Profusión de grabados interiores, dibujos explicativos y tablas. Encuadernación en tela y oro. Tamaño 19 X 15 cms. Sobrecubierta a todo color y barniz. Portada e ilustraciones de Costa Salanova.

PRECIO (francó envío por correo a REEMBOLSO): 98 ptas.

Don..... Calle..... Población..... Provincia.....
desea le envíen a REEMBOLSO de 98 pesetas, o a plazos de 140 pesetas (el primero de 50 pesetas y dos mensuales de 30 pesetas); franco portes, LA ENCICLOPEDIA DE LA VIDA CONYUGAL.
(TACHESE LO QUE NO INTERESA)
Imprescindible consignar el empleo en los pedidos a plazos.

Recorte, llene y envíe este cupón a:
EDITORIAL DE GASSO HERMANOS.—Vía Layetana, 153.
BARCELONA

20 PLAZAS SIN TITULO

en el Banco de Vizcaya, con más de 20.000 pesetas. Destino en Madrid. 16-25 años. Sólo varones. Instancias, hasta el 10 de diciembre. Exámenes, 13 de enero. Regalamos programas.

Alquilamos máquinas último modelo a domicilio, a particulares y empresas.

Mecanografía al tacto, dictado micrófono. Taquígrafía. Cultura general. Contabilidad. Pida plan de estudios "El porvenir en su mano", que regalamos. Diríjase hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57). Metro Tribunal.
Teléfono 219414. MADRID

PUEBLO SE LEE EN TODA ESPAÑA

PUEBLO

GRAN VIA, UNA DE LA MADRUGADA:

Muere un guardia de la circulación ATROPELLADO POR UN AUTOMOVIL

SE HALLABA DE SERVICIO EN LA RED DE SAN LUIS

Hacia la una de la madrugada de hoy, el conductor de un vehículo que circulaba por la avenida de José Antonio paró el coche junto a un motorista de Tráfico y le explicó: —En la Red de San Luis han atropellado a un guardia de la circulación...

El motorista acudió rápidamente hasta el lugar indicado. Y pudo averiguar que el policía urbano que fué derribado a consecuencia del atropello había sido trasladado en otro coche hasta la Casa de Socorro del distrito del Centro, en donde en aquel momento el doctor Criado procedía a curarle las heridas que presentaba en la región occipital y en otras partes del cuerpo.

Parece ser que en el mencionado centro asistencia compareció también el conductor del coche matrícula M-110.203, Pedro Carranza Branizar, domiciliado en la calle de Pizarro, 27, y natural de Puerto Rico.

Después de realizar la correspondiente cura al herido, y de proceder a extraer sangre al conductor del automóvil para determinar con exactitud si padecía alcoholismo agudo, el primero pasó al Equipo Quirúrgico, en donde se pronosticó su estado grave, y Pedro Carranza fué conducido a la Comisaría del Centro, en donde se instruyeron las diligencias correspondientes antes de ser puesto a disposición del Juzgado de guardia.

Luis Pérez Manzanares, el guardia de la circulación que resultó herido, fué atendido debidamente en el Equipo Quirúrgico y se le sometió a nuevas curas, ya que su estado se iba agravando por momentos.

Pese a los esfuerzos de los facultativos de guardia, el infeliz agente dejó de existir a las pocas horas.

Su cadáver fué trasladado a la Delegación de Tráfico, sita en la plaza de Chamberí, en donde se ha instalado la capilla ardiente.

Un pelotón de Policía Urbana escolta al féretro.

Y numerosas personalidades han desfilaro durante la mañana de hoy por la citada Jefatura de Tráfico.

Luis Pérez Manzanares era un agente ejemplar. Hace más de quince años que ingresó en el Cuerpo. Y ya en el año 47 sufrió otro accidente. Dejó mujer y dos hijos, una joven de diecisiete años y un chico de doce.

Esta tarde, a las cinco, se verificó el sepelio, que ha constituido una auténtica manifestación de duelo, y al que se han sumado nutridas representaciones oficiales y un gran número de guardias.

tenido a Emilio Liria Alvarez, de veinticuatro años; Juan Rodríguez de Pablo, de dieciocho; Fernando Horcada Ortega, de dieciséis; Alberto Mojado García, de dieciséis; Antonio Martínez Pardo, de dieciocho, y José Dávila Rodríguez, de dieciocho, autores, en unión de seis menores, de varias sustracciones de puntas de vigas de hierro, ventanales, también de hierro, varillas del mismo metal y otros materiales, por valor de 50.000 pesetas, en un almacén sito en calle Antonio Zayas, 5.

Los citados individuos, para cometer sus fechorías, saltaban por las vallas de un solar en el que estaban depositados los expresados materiales. Han sido recuperados parte de éstos, en diversas ohararrías enclavadas en el citado distrito.

Robó objetos de arte por valor de 30.000 pesetas

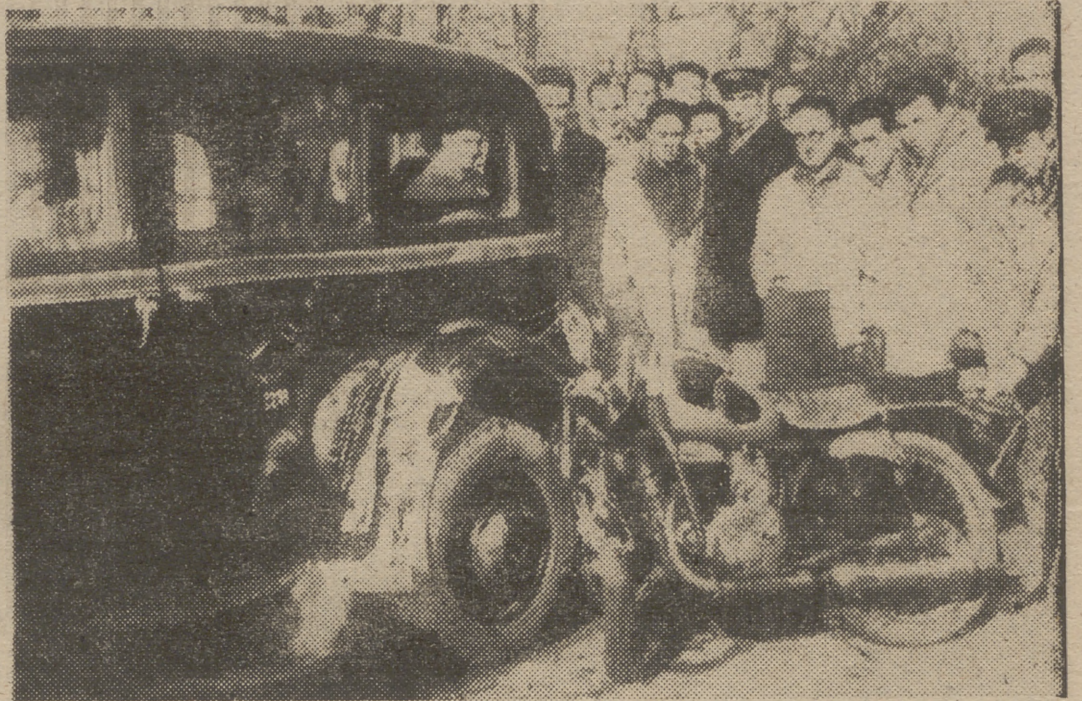
Habiéndose denunciado por doña Concepción Rodríguez Angosta, la sustracción de objetos artísticos valorados en 30.000 pesetas, por funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal, se realizaron las gestiones necesarias que dieron como consecuencia la detención de Sixto Torrijó Fernández, operario al servicio de la perjudicada, que confesó haber realizado la sustracción de tales objetos, que en su casi totalidad se han recuperado.

También ha sido detenido Julián Conde Martínez, propietario de la ohararrería, sita en Sierra Guadalupe número 9 (Valle de los), quien realizó la compra de parte de los objetos de mala fe.

Maleantes detenidos

Por funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal han sido detenidos los delincuentes habituales contra la propiedad Angel Parellada Ferrer, apodado "el Macho"; Angel Selinez Arrese, alias "La Greta Garbo", y Modesto Villaverde Bugallo, quienes se dedicaban a estafar a distintas personas fingiéndose funcionarios de Policía.

AYER, EN LA CASTELLANA



A las once cuarenta de la mañana de ayer domingo se produjo un lamentable accidente en el paseo de la Castellana. Manuel Rojas Mateo, de diecisiete años, conducía la motocicleta matrícula M-149315, en la que llevaba en el asiento de atrás a un sacerdote. Le pasaron indebidamente algunos vehículos, y por esquivar el enconzon con uno de éstos, fué a chocar con un taxi que salía de una bocacalle y en el que iban dos viajeros. El joven motorista resultó con lesiones de pronóstico gravísimo. El sacerdote, que resultó milagrosamente ileso, le recogió del suelo, auxiliado por el taxista y algunos transeúntes. Y, seguidamente, en una ambulancia del Servicio Municipal, era conducido hasta el Equipo Quirúrgico, en donde ingresó ya en estado preagónico. Falleció a los pocos instantes. Los dos viajeros del taxi resultaron heridos de escasa consideración. En la fotografía puede apreciarse el estado en que quedaron los dos vehículos.

Dos muertos y cinco edificios destruidos en una explosión

SPRINGER (Nuevo México), 25. Como consecuencia de los efectos de una tremenda explosión registrada en esta localidad, dos personas han resultado muertas y cinco edificios han quedado totalmente destruidos.

Según las noticias facilitadas hasta ahora sobre el suceso, la explosión se registró en un almacén de productos químicos, propiedad de Joe Stewart, quien por los efectos de la explosión salió despedido hacia la calle, yendo a caer a unos quince metros de distancia de su establecimiento, gracias a lo cual resultó ileso.

Resultaron muertos Turk Griffith, de edad madura, y un niño de doce años de edad. Otras seis personas resultaron heridas y han sido hospitalizadas.

Los bomberos acudieron inmediatamente al lugar del siniestro, ya que se produjo inmediatamente después de la explosión un gran incendio, que se propagó rápidamente a todos los edificios próximos al almacén. Tardaron una hora en extinguir el fuego. (Efe.)

Banda de ladrones, sorprendida por la Policía

Inspectores adscritos a la Comisaría de Tetuán, después de varios días de investigación, han de-

Hundimiento en aguas de Canarias del motovelero "Costa de Marfil"

El «Faro Cullera», que recogió a los náufragos, tuvo que refugiarse en las islas Madera

EL CAPITAN DE "COSTA DE MARFIL" MURIO en el ACCIDENTE

LAS PALMAS, 25.—El motovelero de tres palos "Costa de Marfil", perteneciente a la Naviera Aspe, de Sevilla, lanzó un mensaje por la mañana diciendo había sufrido una importante vía de agua. La situación era crítica, pues reina fuerte temporal y las olas son gigantescas, muy difíciles de resistir por los barcos de pequeño tonelaje. La avería ocurrió cuando navegaba rumbo a la Península, a 56 millas al noroeste de La Bocayna, entre las islas de Fuerteventura y Lanzarote.

Poco después se recibieron nuevas noticias del "Costa de Marfil", dando cuenta de su situación desesperada y que cerca del barco se encontraba otro de iguales características de la misma Compañía, el "Faro Cullera", que acudía en su auxilio, pero hubo de parar las máquinas por habersele derramado tres bidones de benzol y temerse un incendio. En las cercanías de ambos motoveleros navegaba un buque mercante, pero no captó las señales de socorro.

El "Costa de Marfil" lanzó al agua bidones de aceite para aplacar la violencia de las olas en las inmediaciones del barco. Su tripulación, de 14 hombres, lucha denodadamente.

Un mensaje del "Faro Cullera" informó que pudieron ser recogidos del bote salvavidas los 14 tripulantes después de una penosa lucha contra el fuerte temporal reinante, porque las olas amenazaban hundir al bote refugio. Resultó gravemente herido el capitán del "Costa de Marfil", don Manuel Jiménez del Rey, que al ser recogido por el "Faro Cullera" sufrió un fuerte golpe en la cabeza contra el casco del buque salvador.

Desde Las Palmas salió la corbeta "Descubierta", de la Marina de guerra, que a toda

máquina navega hacia el lugar donde se encuentra el "Faro Cullera", ya que el "Costa de Marfil" puede considerarse totalmente perdido.

Por Transradio de Las Palmas se cursan al motovelero instrucciones médicas para atender al capitán del "Costa de Marfil".

Varios trasatlánticos extranjeros se dirigen al lugar del accidente para recoger a los náufragos, ignorándose el puerto en que serán desembarcados.

... LAS PALMAS, 26.—A la una de la tarde, las noticias que se tenían relativas al motovelero "Costa de Marfil", perteneciente a la Naviera Aspe, de Sevilla, señalaban que desapareció a 59 millas Noroeste de La Bocayna, entre Fuerteventura y Lanzarote.

En los primeros momentos salió de este puerto la corbeta de la Marina de Guerra "Descubierta", indicándose al "Ciudad de Palma", que se dirigía a Cádiz, que acudiese también en su socorro.

El "Ciudad de Palma" pasó por el lugar que le fué señalado, no encontrando a la embarcación siniestrada.

Asimismo vió que el motovelero "Faro Cullera", aunque estaba en mala situación, había conseguido recoger, en un principio, varios náufragos del "Costa de Marfil", y los restantes, bastante después, por zozobrar uno de los botes salvavidas, recogiendo cuando se hallaban en muy apurado trance.

Las mismas noticias añadían que el capitán del "Costa de Marfil", don Manuel Jiménez del Rey, que sufrió fuerte golpe en la cabeza, falleció a bordo.

El "Ciudad de Palma" preguntó a la corbeta si continuaba sus trabajos, añadiendo que el "Faro Cullera" se encontraba en mala situación, haciendo agua y

sin que pudiera virar y poner la proa hacia las Islas Canarias, por temor a zozobrar, debida a la mar gruesa y viento del Sudeste.

Finalmente, sobre las cuatro de la madrugada, el "Descubierta" consiguió ponerse al costado del "Faro Cullera" para convoyarlo, hallándose a la repetida hora a 90 millas de Funchal, capital de la isla de Madeira.

La operación de convoyar la corbeta al "Faro Cullera" se realizaba de modo muy penoso, porque la vía de agua que este último sufría se iba agrandando, teniendo que achicar el agua constantemente y arrojar al mar la carga de cubierta.

El "Costa de Marfil" desplazaba 360 toneladas netas y 600 brutas.

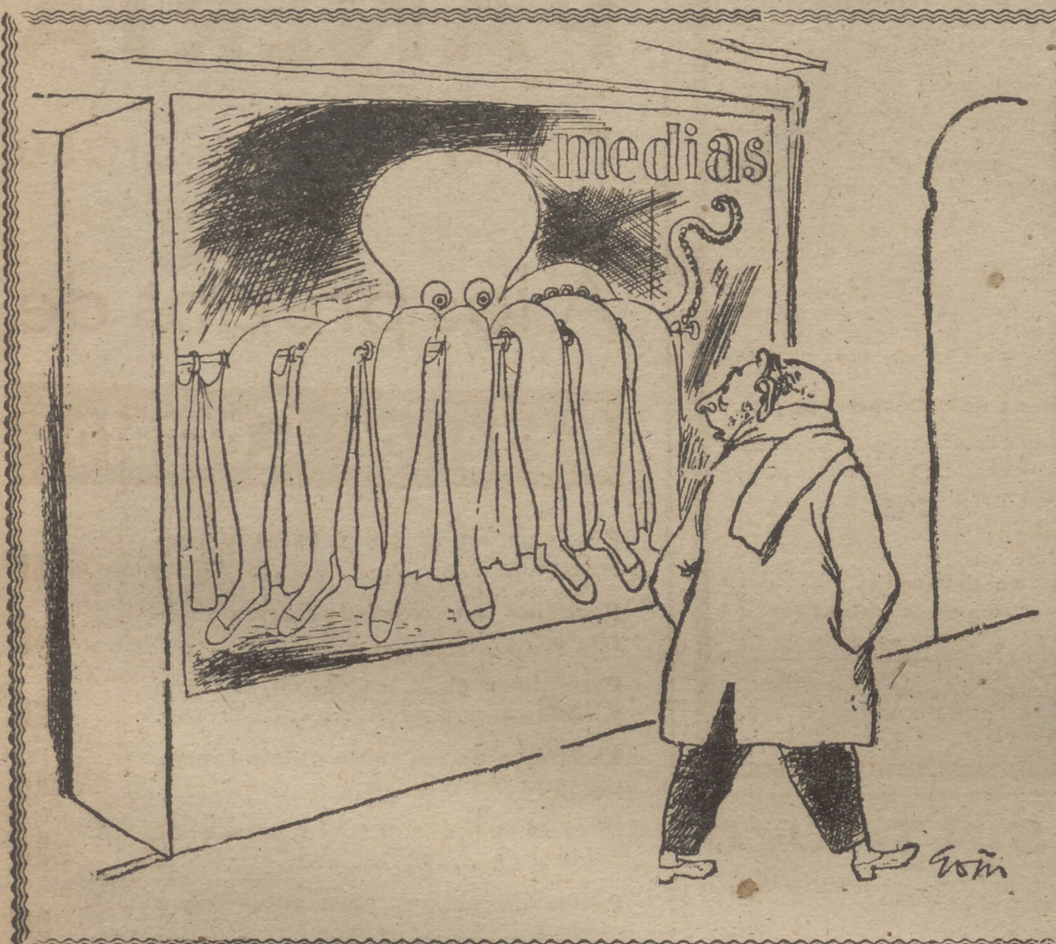
Caso de no sobrevenir nuevas dificultades, es posible que en la misma tarde de hoy las dos embarcaciones lleguen a Funchal, lo que se ha comunicado con la natural urgencia al Ministerio de Marina. (Mencheta.)

SE CONFIRMA LA MUERTE DEL CAPITAN JIMENEZ DEL REY

SEVILLA, 26.—En la Naviera Aspe, empresa propietaria de los motoveleros "Costa de Marfil" y "Faro Cullera", confirmaron que en la noche última falleció a bordo del último, el capitán don Manuel Jiménez del Rey, que resultó herido al efectuarse el salvamento del mencionado en primer lugar.

Dicho capitán residía en Madrid, calle de la Sierra de Cádiz, número 9, y deja viuda y siete hijos.

Confirmaron asimismo que el "Faro Cullera" se dirige a la isla de Madera, remolcado por la fragata "Descubierta", con carga de asfalto, que tomó en Tenerife, y que va consignada a Cartagena. (Mencheta.)



DELINEANTE

DE CONSTRUCCION, MECANICO O PROYECTISTA

Hágase por correo, aprendiendo a la vez **ROTULACION**

La carrera, mejor remunerada, donde no hay paradas AMERICA Y EL MUNDO NECESITAN DELINEANTES!



PIDA INFORMES GRATIS AL:

APRENDA DIESEL

Hago nuestro Curso por correo

LE ENSEÑAREMOS: AJUSTES, SINCRONIZADO, PUESTA EN FASE DE LA BOMBA, CALIBRADO, REPARACION DE INYECTORES, ETC.

Diplómese como mecánico especializado ¡AMERICA NECESITA TECNICOS!

INSTITUTO AMERICANO

AVDA. JOSE ANTONIO, 31 - MADRID