

**CONTRA EL DOLOR**  
ABSOLUTAMENTE INOFENSIVO  
**TABLETA OKAL**

# PUEBLO

AÑO XVII  
NUMERO 5324  
UNA PESETA

Director: Emilio Romero

MADRID  
SABADO, 13  
OCTUBRE 1956

Redacción \* Administración \* Talleres \* Suscripciones \* Publicidad  
Narváez, 70 \* Apartado número 517 \* Teléfono (centralita) 25-61-32

## "SALUDO A ESPAÑA"

WASHINGTON, 13.—Bajo el título general de "Saludo a España", la revista norteamericana "Diplomat" dedica su número de octubre a gloriar diversos aspectos de la Historia y de la actualidad española. La importante publicación ilustra sus informaciones con varias fotografías del Generalísimo Franco, algunas tomadas en el seno de su familia y otras dedicadas al deporte de la pesca. El número aparece avalado por un artículo de introducción del embajador español en los EE. UU., don José María de Arelliza. (Efe.)

## Seis bases para un acuerdo sobre Suez

LA COMPAÑÍA DE USUARIOS Y EL GOBIERNO EGIPCIO SE MOVERAN EN ORBITAS INDEPENDIENTES

### ARBITRAJE INTERNACIONAL PARA LAS DESAVENENCIAS

NUEVA YORK, 13. (Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal, Enrique de Angulo.) Hay acuerdo sobre Suez. Mejor dicho, un principio de acuerdo. Una base de negociación. Una inteligencia de las potencias interesadas en el Canal. A última hora de ayer hubo una larga reunión secreta en la sede de las Naciones Unidas. De ella salieron los representantes diplomáticos con caras menos inexpresivas que de costumbre. Si la diplomacia es el arte de ocultar los propios sentimientos, en esta oportunidad algo de alivio se traslucía en aquellos rostros fatigados por una larga deliberación. Los espías particulares puestos por los perio-

distas tras la pista de unos y otros creen saber que hay un principio de acuerdo, como antes decimos. Un acuerdo en seis puntos esenciales. Una base de discusión. Hoy sábado, a las tres de la tarde (hora de Nueva York) se celebrará una nueva reunión, esta vez pública, para concretar y ampliar ideas. Cuando las potencias se someten a los riesgos de una deliberación pública, hemos de deducir que se ha encontrado una solución al problema o, cuando menos, una coincidencia de criterios en cuatro o cinco aspectos fundamentales. A primera hora de la madrugada de hoy la opinión aquí era

bastante optimista. Dulles nos dijo que había acuerdos parciales. El delegado de Cuba, Portuondo, a quien pedimos noticias en claro español, nos confirmó confidencialmente su optimismo. Sabemos que Pineau ha aplazado su viaje de regreso a París, lo que indica que aunque todavía haya grandes diferencias—según el mismo afirma—no son de las que llevan la decepción al ánimo de los negociadores.

A preguntas de los informadores, Pineau manifestó que la Compañía de Usuarios del Canal (18 países) ofrece las máximas garantías. "No habrá acuerdo—agregó—mientras Egipto no ofrezca las mismas facilidades." Los seis puntos en los que se ha llegado a establecer una identidad de opiniones son los siguientes:

#### SEIS BASES PARA EL ACUERDO

1. Libre tránsito a través del Canal, sin discriminación alguna, de acuerdo con las normas de Constantinopla.
2. Respeto de la soberanía egipcia sobre el Canal.
3. La "Operación Canal" será separada de los intereses políticos de cualquier país.
4. Las tarifas y los derechos de pasaje serán fijados de común acuerdo entre Egipto y los usuarios.
5. Parte de las ganancias será destinada al desarrollo y a la mejora del propio Canal.
6. En caso de desavenencia o desacuerdo entre la Compañía de Usuarios del Canal y el Gobierno de Egipto, se resolverán las diferencias por arbitraje internacional.

El contenido de este último punto induce a suponer que la Compañía del Canal y el Gobierno egipcio se moverán en órbitas independientes.

En las negociaciones, Egipto ha ido ganando terreno pulgada a pulgada. Ya no se habla de control internacional, como en las primeras enrespadas declaraciones de ingleses y franceses, sino exclusivamente de "arbitraje".

Hay todavía una reserva por parte de los delegados de países árabes, temerosos de que los franceses quieran incluir su vieja e inaceptable fórmula entre los seis puntos acordados.

El portavoz soviético tampoco se muestra muy conforme.

Pese al optimismo general de esta madrugada, se temen nuevas disputas.

Como resumen del espíritu de los negociadores, podemos decir que hay acuerdo en los puntos generales, pero diferencias en la forma de llevarlos a la práctica.

## Franco preside la sesión académica conmemorativa del Día de la Hispanidad

"A pesar de obstáculos e incomprendiones, guiada por la mano firme de su Caudillo, España crece y trabaja en la paz" (Martín Artajo)



En el Instituto de Cultura Hispánica han tenido lugar solemnes actos conmemorativos del día de la Hispanidad, presididos por Su Excelencia el Jefe del Estado, que aparece en la fotografía, junto a otras ilustres personalidades, escuchando el brillante discurso pronunciado por el señor Martín Artajo, ministro de Asuntos Exteriores. (Foto Verdugo.)

Su Excelencia el Jefe del Estado presidió, ayer tarde, la solemne sesión académica celebrada en el Instituto de Cultura Hispánica con motivo del Día de la Hispanidad.

A las siete y media llegó el Caudillo al edificio, ante cuya puerta formaban tropas del regimiento del Ministerio del Ejército, con bandera y banda de música, para rendir honores. Un público numeroso se hallaba en las inmediaciones y tributó al Caudillo grandes aplausos.

Después de revistar las tropas encargadas de rendir honores, el Caudillo fué cumplimentado por el ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo; de la Gobernación, don Blas Pérez González; de Marina, almirante Moreno, y de Información, señor Arlas Salgado; presidente de las Cortes Españolas y del Consejo del Reino, don Esteban Bilbao; director del Instituto de Cultura Hispánica, señor Sánchez Bella, y secretario general de dicho organismo, don Pedro Salvador.

También se hallaban en la puerta del edificio esperando a Su Excelencia el ministro de Relaciones Exteriores de Venezuela,

señor Loreto Arismendi, y el ministro de Educación del Brasil, doctor Clóvis Salgado; subsecretarios y directores generales de distintos Departamentos ministeriales y diversas personalidades.

El Generalísimo subió al salón de Embajadores, donde le aguardaban el Nuncio de Su Santidad en Madrid, monseñor Antonutti; todos los embajadores de los países hispánicos acreditados en Madrid, embajador de Portugal y los miembros del Seminario Iberoamericano de Enseñanzas Técnicas.

Su Excelencia, después de haber saludado a todas las personalidades citadas en el salón de Embajadores, pasó al de actos a fin de presidir la solemne sesión académica.

Con el Caudillo ocuparon la presidencia los ministros españoles, venezolano y brasileño y el presidente del Consejo del Reino.

#### PALABRAS DEL DIRECTOR DEL INSTITUTO DE CULTURA HISPÁNICA

Su Excelencia el Jefe del Estado concedió la palabra al director del Instituto de Cultura Hispánica, señor Sánchez Bella, quien recordó el acto celebrado hace diez años en El Escorial, durante el cual 82 hombres de estudio de Hispanoamérica crearon el Instituto Iberoamericano de Cultura, y analizó la tarea realizada por este Instituto en el proceso de las relaciones culturales. Trazó el balance del esfuerzo editorial realizado, con más de 300 títulos publicados que hacen un total de 550.000 volúmenes enviados a América, a los que hay que agregar cuatro millones de revistas, 80.000 folletos, millones de discos, cientos de miles de hojas y folletos informativos y centenares de películas. Habló después de los veintidós Congresos, en los que más de 3.000 especialistas, personalidades eminentes de las más variadas profesiones, han desfilado por España, y anunció otros que han de celebrarse en 1957. "Porque vos, señor—terminó diciendo—lo

hicisteis posible; porque vos en todo momento patrocinasteis, estimulasteis y vivificasteis nuestra acción, gracias en nombre de los que aquí, directamente a vuestras órdenes, trabajamos del mismo surco que hace diez años fué trazado. Gracias en nombre de los que alia, en nuestra América, trabajan con generosidad, con entusiasmo, con fe en la Providencia, en esta gran empresa que Dios ha querido poner en sus manos. Porque vos en todo momento fuisteis estímulo y ejemplo, vaya hacia vos en esta augusta fecha los especiales, los ruidos fervores de todos cuantos en hora feliz levantaron esta gran bandera, que ya no sólo se alza, que ya tremola y se yergue enhiesta."

#### PALABRAS DEL MINISTRO BRASILEÑO DE EDUCACION

El ministro de Educación y Cultura del Brasil, señor Clóvis Salgado, pronunció después un discurso, que comenzó recordando los fundamentos de la fraternidad hispanoamericana. Elogió a los Reyes Católicos, que hicieron posible el Descubrimiento. Todas las intrigas de la Historia y todos los vaivenes de la vida mundial y colectiva hizo crecer, en lugar de disminuir, la gloria que le cabe a España por el Descubrimiento. Bajo un denominador de sangre, de cultura, de lengua, de fe y de vocación humanista pacífica se cimentó la unidad hispanoamericana, y bajo este mismo denominador se asienta la unidad hispanoamericana. Y sobre estas dos unidades, la gran unidad ibérica, que se condensa en un ideal cultural y humano iberoamericano. "Somos todos—terminó el doctor Clóvis Salgado—miembros de una misma familia humana, dispersa por la vasta tierra, el mundo nuevo que España y Portugal construyeron y edificaron. En esta hora de ategres conmemoraciones nos reunimos al calor de una tradición común para ensalzar a los antepasados beneméritos en un mismo espíritu de comprensión y reconocimiento."

(Termina en la página siguiente.)

## ¿ACUERDO DEFINITIVO?



Suez sigue siendo el nombre de la máxima actualidad. Y aquí tienen ustedes—un poco en tinieblas, como en tinieblas también se desarrollaron las negociaciones—al ministro egipcio de Asuntos Exteriores, Mr. Fawzi, junto al secretario de Estado norteamericano, Mr. Foster Dulles. El egipcio da el brazo al negociador norteamericano. ¿Señal de acuerdo definitivo? (Foto Ortiz-I. N. P.)

## Contra la presencia del Ejército francés en las ciudades marroquíes

# MAÑANA, HUELGA GENERAL DE PROTESTA EN TANGER

### EL PRINCIPE MULEY HASSAN MARCHA A PARIS

TANGER, 13. (De nuestro redactor corresponsal.)—Los Sindicatos afiliados a la Unión Marroquí del Trabajo han decidido manifestar su protesta contra los desplazamientos de las tropas francesas a través del Imperio. Esta protesta de la U. M. T. consiste en una huelga general, que se declarará mañana, domingo, 14 de octubre, en las principales ciudades de Ma-

rrocos. Existe también otro motivo para esta decisión sindical: la solidaridad con las poblaciones del Sur en su lucha contra la presencia del Ejército francés en las ciudades y otros lugares cuyos nombres se han hecho públicos, como el relevo de la guarnición de Fum el Hassan. También se habla de batallones enviados de Safi a Agadir, y que han motivado ya movimientos de protesta a su

paso, como las huelgas de Mogador y Safi. Esta vez es la U. M. T., la central sindical que agrupa a los trabajadores marroquíes, la que ha decidido llevar a efecto mañana, como decimos, la huelga general.

Con este movimiento sindical de protesta coinciden también una serie de actos organizados por el Hizb Al Istiqlal. Muchos de ellos

ya han dado comienzo en varias ciudades, particularmente en Casablanca, sede de la organización sindical, y en los centros más populosos de Marruecos. Se sabe que estos actos del Hizb Al Istiqlal se harán generales en todo el Imperio. Son una serie de mítines, en el curso de los cuales—según se dice—se tratará de

(Termina en la página siguiente.)

# FRANCO PRESIDE LA SESION ACADEMICA CONMEMORATIVA DEL DIA DE LA HISPANIDAD MAÑANA, HUELGA GENERAL DE PROTESTA EN TANGER

"La gran unidad ibérica se condensa en un ideal cultural y humano" (Clovís Salgado)

"España llevó a América el verbo castellano y el verbo de Dios (Loreto Arismendi)"

(Viene de la página anterior.)

## INTERVENCION DEL MINISTRO DE RELACIONES EXTERIORES DE VENEZUELA

El ministro de Relaciones Exteriores de Venezuela, señor Loreto Arismendi, comenzó su discurso diciendo que Colón no era sino un representante de la inaudita gesta que podía llevar sólo un nombre: el de España inmarcescible. España llevó a América el verbo castellano y el verbo de Dios; lengua, y doctrina, y gallardía, y cultura, y esperanza. "No es maravilla — añadió — que hoy sean devueltas las palabras originales, ahora desde América dichas, tras del combate. Que fué esto por ambas partes abnegado, por ambas partes noble. Pocas veces pueblos se reúnen en una victoria que les es común, sobre los tiempos alcanzada, como se reúne España con las naciones hijas que desde el Nuevo Mundo le saludan. Es la ocasión de decir que en el tránsito de la España americana, del descubrimiento y de la conquista, a la América española de la emancipación no dominó el odio que deja resquemores, sino la comunidad de ideales que aquí celebramos hoy." Terminó el ministro venezolano diciendo que quería ser el portavoz no sólo de su patria, sino de todos los pueblos de habla española del continente americano.

## DISTRIBUCION DE DIPLOMAS Y CONDECORACIONES

A continuación Su Excelencia el Jefe del Estado entregó los diplomas y condecoraciones a los nuevos miembros de honor del Instituto de Cultura Hispánica, señores don José Loreto Arismendi, doctor Clovis Salgado, conde de Mayalde, marqués de la Valdivia, don Manuel Halcón Villalón y don Eduardo Caballero Calderón. Y de los nombramientos de miembros titulares del Instituto a don Felipe Portocarrero, encargado de Negocios del Perú; don Manuel Pérez Godoy, presidente de la Organización Iberoamericana de Seguridad Social; don Manuel Fuentes Furró y don Guillermo Díaz Plaia.

## DISCURSO DEL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES

El ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, cerró el acto con un discurso.

Nunca ha sido nuestra fiesta tan familiar y completa — comenzó diciendo el señor Martín Artajo —. Están con el Caudillo que rige el solar patrio el ministro de Relaciones Exteriores de Venezuela, los embajadores de América, el enviado del Padre Santo, los entrañables vecinos lusitanos, con sus hijos, los brasileños, que por la voz de su ministro de Educación nos han reavivado el júbilo de la visita de su primer Magistrado, el señor Kubitschek.

Como ha dicho el ministro de Educación del Brasil, españoles e hispanoamericanos, portugueses y brasileños, formamos una sola familia, en la que se congregan los descendientes de dos hermanos fundadores de sendas estirpes, reunidos en la fiesta común de esta comunidad de pueblos.

A cuatrocientos sesenta y cuatro años del Descubrimiento —continuó el señor Martín Artajo—, la mente y el corazón se nos vuelven hacia la pléyade mítica que hizo posible la hazaña inverosímil, y sólo citamos ahora, en este año de su centenario, a Menéndez de Avilés, conquistador de la Florida, y a Martínez de Irala, fundador de Asunción del Paraguay, vástagos de una raza que, para no salir de la rememoración del año jubilar, daba por aquellas fechas la figura de Ignacio de Loyola y, en el siglo XX, a Menéndez y Pelayo. La obra de los fundadores está ahí: los núcleos sociales que crecieron y se transformaron en pueblos soberanos fueron origen de la hispanidad del presente y del futuro. El profesor Arismendi acaba de decir que la idea de la Hispanidad no es un oportunismo político de esta hora, sino realidad constante de nuestra historia común, ya que se sustenta en las palabras y en los he-

chos de los mismos emancipadores, desde Miranda y Bolívar, hasta Martí. La realidad de una entidad superior hispánica se ha impuesto en todo tiempo a las disputas y hasta los errores, con la fuerza indestructible de lo vital y auténtico hasta revelarse soberanamente en estos tiempos, cuando la plena independencia de los pueblos hispanoamericanos ha descubierto más las raíces de su ser.

Decía no hace mucho el profesor alemán Rheinfelder que solamente a España puede aplicarse la expresión "Madre Patria", porque lo fué con todo el sacrificio que la maternidad implica. Aquella fecundidad de España — prosiguió el ministro de Asuntos Exteriores — creó para siempre esta realidad internacional de nuestra familia de naciones. En el conjunto de la comunidad internacional, los pueblos de origen español forman una región, un regionalismo hispanoamericano, que no es excluyente de las demás realidades internacionales ni se dirige contra nada ni contra nadie. Nuestro regionalismo no excluye ni desconoce la existencia de otras comunidades más circunscritas, como tampoco la de otras más amplias, sean éstas de orden continental o mundial. Así, la que forman los países de la cuenca del río de La Plata, o los pueblos centroamericanos entre sí, o bien los países especialmente unidos por la obra y el genio de Bolívar. Es, asimismo, cierta la realidad continental que se impone entre todos los pueblos americanos, no sólo por su situación geográfica, sino también por los imperativos de la economía y los de una trayectoria política que no por reciente es menos verdadera. Pero por debajo de todas estas unidades, y como factor común a todas ellas y a España, existe una identidad de modos de vida, una misma problemática del presente, el propio quehacer futuro, una existencia social, económica de coyuntura similar, que nos obliga a hacer más real cada día la comunidad de los pueblos hispánicos o, si queréis, de Iberoamérica. Y si bien hasta fechas no lejanas el panamericanismo parecía oponerse a esta realidad hispanoamericana, hoy se va viendo claramente que panamericanismo o hispanoamericanismo no son términos antagónicos, sino complementarios, distintos aspectos de unas realidades confluyentes, que necesitan, para su pleno desarrollo, contar con su mutuo respeto, ya que su actuación en el futuro, aunque sea diferenciada, puede y debe ser conjunta.

Como en otros 12 de octubre, añadió el señor Martín Artajo, recordaremos los fastos comunes. El máximo ha sido el II Congreso, en el que veintuna Academias de nuestra lengua dieron unas normas para el enriquecimiento de nuestro léxico, en forma que ya no cabe pensar en los peligros de que un día pudiera romperse la unidad de nuestro idioma. Complemento de ese Congreso fué el de Cooperación Intelectual, en Santander, en el que los hispanistas nos proporcionaron el gozo de saber que son más de veinte mil los profesores que enseñan el español en regiones culturales ajenas a nuestra comunidad. Los Congresos de preparación profesional de expertos sociales, en Colombia, y el de Madrid sobre ordenación de enseñanzas técnicas, muestran el progreso de los organismos de carácter regional creados a lo largo de estos años.

Mencionó el ministro dos iniciativas de la política española, y refiriéndose a la creación del Instituto Nacional de Emigración, dijo que España está dispuesta a acrecentar su actual cupo migratorio de 80.000 españoles si cuenta con la colaboración de los países trasatlánticos y de las organizaciones internacionales. Pero quiere más, precisó, fomentar una emigración cualificada, organizada, para lo cual no deberán salir de España nuestros emigrantes sino cuando vayan a zonas previamente señaladas, con trabajo y medios que les aseguren decoroso acomodo y con empresas mixtas para que dispongan de créditos, aperos y utensilios. La ayuda protectora del sacerdote y del maestro mantendrá viva

en ellos la conciencia de su origen.

Citó seguidamente la otra iniciativa del ministro de Comercio, por la que el "Ciudad de Toledo" va visitando, entre explosiones de entusiasmo, los puertos de América. Con el anuncio de la nueva era en el desarrollo industrial de España nuestros vínculos se han reforzado con relaciones comerciales.

Tuvo después el ministro de Asuntos Exteriores frases de elogio para la obra realista del Instituto de Cultura Hispánica, que ha cumplido su primera década; para su actual director, el señor Sánchez Bella; para don Joaquín Ruiz-Giménez, bajo cuya dirección nació el Instituto, para cuantos trabajan en él. Y, tras dirigirla un cordial saludo de felicitación a los nuevos Presidentes de las Repúblicas hispanoamericanas, dijo que España vive una etapa de renovada juventud y de fecundidad. Desde hace veinte años, a pesar de obstáculos e incompreensiones, guiada por la mano firme y prudente de su Caudillo, crece y trabaja en la paz. Llevada a todas partes, concluyó, la convicción de que vuestra Madre Patria no sólo por sus hechos pasados es gloriosa; también lo es por su fecundo presente, augurio de un porvenir esplendoroso.

## FINALIZA EL ACTO

El señor Martín Artajo fué largamente aplaudido, al igual que los que le precedieron en el uso de la palabra, y el Jefe del Estado declaró terminado el acto.

Todos los asistentes, puestos en pie, tributaron al Generalísimo Franco una entusiasta ovación. El Jefe del Estado abandonó el salón y se dirigió a otro contiguo, donde visitó la Exposición de acuarelas obra del general americano Frank Dorn, a quien Su Excelencia felicitó des-

pués de contemplar las veintitrés obras que se exponen.

El público estacionado en la puerta del Instituto de Cultura Hispánica tributó al Caudillo una prolongada ovación, y entre vitores y aplausos el Generalísimo Franco abandonó el Instituto de Cultura Hispánica, camino del palacio de El Pardo.

## DECLARACIONES DEL DOCTOR CLOVIS SALGADO

El ministro de Educación y Cultura del Brasil, señor Clovis Salgado, recibió al terminar el acto académico conmemorativo del Día de la Hispanidad a los periodistas, a los que manifestó que su visita tenía por objeto devolver las que hicieron el entonces ministro de Educación, señor Ruiz-Giménez, y el presidente del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, señor Ibáñez Martín. Hizo un gran elogio de la personalidad del Jefe del Estado español, que le había concedido una audiencia que duró más de una hora y que había aprovechado, dijo el ministro, para conocer de boca de su autor los pormenores del desarrollo económico de España en sus diversos aspectos.

## ALMUERZO OFRECIDO POR EL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES A LOS JEFES DE MISION DE PAISES HISPANICOS

En honor de los jefes de Misión de los países hispánicos se celebró ayer, en el palacio de Santa Cruz, un almuerzo, al que, con los ministros de Asuntos Exteriores, Gobernación, Educación Nacional e Información y Turismo, asistieron los ministros de Relaciones Exteriores de Venezuela, don José Loreto Arismendi, y de Educación y Cultura del Brasil, señor Clovis Salgado; Nuncio de Su Santidad, monseñor Antoniutti; los embajadores de los países hispanoamericanos y de Filipinas, los embajadores de Portugal y Brasil, el subsecretario de Asuntos Exteriores, el embajador de Venezuela en la O. N. U., señor Zúrega Fombona; el senador chileno señor Fernández Larrain; el senador brasileño señor Gilberto Marinho; y el rector de la Universi-

dad de Madrid, señor Royo Villanova; el director del Instituto de Cultura Hispánica, personalidades hispanoamericanas y jefes del Ministerio de Asuntos Exteriores.

## EL S. E. U. RINDIO HOMENAJE ANTE EL GRUPO ESCULTORICO "LOS PORTADORES DE LA ANTORCHA"

Al pie del grupo escultórico "Los portadores de la antorcha", situado en nuestra Ciudad Universitaria, en la gran plaza central, se celebró un sencillo acto, organizado por la juventud universitaria de Madrid. Dicha obra de arte fué donada a Madrid, como es sabido, por el matrimonio Huntington, y es un bello símbolo de la renovación del esfuerzo en la carrera hacia el triunfo. El atleta que cae agotado por el trabajo transmite la antorcha al camarada que a caballo se dispone a seguir el camino.

Ante la escultura, labrada por la señora Huntington, un nutrido grupo de estudiantes se reunió para escuchar la lectura de un poema del joven escritor Manuel Alcántara y las palabras que allí pronunciaron Juan José Bellod y Agustín Santa Cruz.

## EMISION EXTRAORDINARIA DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA

En su diario hablado de las diez de la noche, Radio Nacional de España transmitió ayer una emisión extraordinaria destinada a los oyentes de España y América con motivo de las solemnidades del Día de la Hispanidad.

Intervinieron en dicha emisión el secretario general del Instituto de Cultura Hispánica, don Pedro Salvador de Vicent; el catedrático de Historia de América de la Universidad de Sevilla, don Vicente Rodríguez Casado; el político chileno, don Sergio Fernández Larrain; el subsecretario del Ministerio de Educación Nacional, don José Maldonado y Fernández Torco, y, finalmente, se cerró la emisión con un fragmento del discurso pronunciado por el ministro de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Artajo, con motivo del acto académico celebrado en el Instituto de

Cultura Hispánica, bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado.

## ORDENES DEL SULTAN

RABAT, 13.—Su Majestad el Sultán Mohammed Ben Youssef ha dado orden a su hijo, el príncipe heredero, Muley Hassan, y al embajador marroquí en Francia, Abderrahim Buabid, para que se desplacen a París en avión e intenten poner fin al problema que significa la presencia de tropas francesas en Marruecos. Esta orden ha sido el resultado de las deliberaciones de hora y media del Gabinete imperial, al que asistieron el príncipe Hassan y el primer ministro, Si Bekkai.

Al mismo tiempo, el Sultán ordenó a sus jefes militares que marchen a Agadir para estar en estrecho contacto con los acontecimientos en aquella zona. Ayer, un destacamento de soldados franceses fué detenido cerca de Agadir, en la carretera de Marrakech, por la Policía militar marroquí. Es el último de una larga serie de incidentes.

La Policía alegó que tenía órdenes de las autoridades provinciales de impedir el paso a las tropas francesas. (Efe.)

# EN BUSCA DE LA UNIDAD PERDIDA



Alemania, ese gran país que, como dijo un escritor francés, "nunca coincide consigo mismo", siente cada vez con más apremio la necesidad de reunificarse, de recuperar la unidad perdida. Y claro está, son los refugiados y los expulsados del Este los más impacientes por alcanzar esta anhelada meta. Hace unos días, cincuenta mil de ellos se reunieron en Bonn para plantear una vez más esta reivindicación esencial, de éxito más que dudoso. Pancartas como la de la foto expresan elocuentemente este anhelo que es al mismo tiempo un recordatorio para el Gobierno Federal. Efectivamente, Bonn es después de Berlín. (Foto Keystone-Nemes.)

## PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

### ACUERDOS SINDICALES

**H**EMOS aludido en un editorial anterior, de los dedicados al candente tema de los salarios, a la distinta repercusión que la subida de éstos puede tener en aquellas empresas que producen en favorables condiciones de competencia, obteniendo grandes beneficios, y aquellas otras empresas "marginales", de producción y beneficios mínimos.

De esta distinta situación de las empresas arranca una consideración general, plena de lógica: que llegado el momento de realizar una subida de salarios no debe considerarse uniforme la situación empresarial, que debe tenerse en cuenta la diversa potencia o rentabilidad de las empresas. Pues en el caso contrario, si se olvida esta diversidad, se tenderá naturalmente a medir la capacidad empresarial, ante una subida de salarios, por el nivel menor, por la precaria situación de las empresas "marginales". Y el resultado será, sin duda, una política de salarios bajos.

Por ello la Organización Sindical viene propugnando hace años, en sus congresos y reuniones—y vayan como ejemplo más reciente las conclusiones del III Congreso Nacional de Trabajadores—los criterios que imponen la uniformidad en la medida de la rentabilidad empresarial y, por lo tanto, la uniformidad en materia de salarios.

En general, el sistema vigente hoy—el de la ley del 16 de octubre de 1942—tiende a que todos los trabajadores que pertenezcan a la misma categoría en una misma rama laboral perciban idénticos salarios, independientemente de la situación económica real de las distintas empresas. Es decir, igual salario para la misma categoría en las empresas que obtienen grandes beneficios y en las que apenas cubren gastos.

El resultado de la extensa y exacta encuesta llevada a cabo en la totalidad de los Sindicatos Nacionales y Delegaciones Provinciales de Sindicatos, con vistas a la anunciada subida de salarios, arroja un criterio unánime en este sentido. Todos los estudios e informes coinciden plenamente en que se rompa cuanto antes la excesiva uniformidad de salarios.

También hay acuerdo unánime en la conveniencia de modificar sin demora el sistema de la ley del 42, dando mayor participación a la Organización Sindical en la gestión de la política de salarios.

¿En qué medidas se concreta esta mayor participación? Fundamentalmente en estos puntos:

- 1) Acéptese, para la regulación concreta de las condiciones de trabajo y aplicación de los salarios superiores al mínimo suficiente, el sistema de acuerdos sindicales por ramas de producción, reglamentaciones o actividades, en el ámbito nacional, regional, provincial, comarcal, local o de empresa.
- 2) En cuanto a los aumentos que concedan voluntariamente las empresas a sus trabajadores, el criterio general es respetar la libertad patronal, permitir la absorción de tales aumentos en caso de mejoras reglamentarias de carácter general, etcétera.

De todos ellos tiene especial interés el primero, el que se refiere al sistema de "acuerdos sindicales" para la regulación de las condiciones de trabajo y aplicación de los salarios.

Ante todo, el reconocimiento de la competencia sindical para establecer estos acuerdos por el cauce de sus entidades, no significa nada más que reconocer a nuestros

Sindicatos, que son corporaciones de derecho público, una facultad que les es propia.

Contra este sistema de los "acuerdos sindicales" se han alzado ya algunas opiniones, que no podemos, ni debemos, dejar pasar sin réplica. Recientemente ha aparecido—por ejemplo—un artículo de Juan Velarde titulado "Limitaciones de los contratos colectivos libres", en el que se afirma una postura contraria a estos acuerdos, defendiendo el intervencionismo en materia de salarios y considerando peligroso el abandono de tal materia, "de tan preciosa arma al juego, de las libres actividades de empresarios y trabajadores".

Y ello, afirma el articulista, porque, si se pretende mejorar la distribución de la renta en favor de los obreros, "es de mínima eficacia el empleo aislado de mejoras en los salarios"; porque hay que coordinar las medidas de política fiscal, redistributiva de la propiedad y de inversiones con la política de precios, y esto no pueden hacerlo las organizaciones obreras o empresariales, en cuanto tales, y sí el Estado, por su papel rector; porque del Estado es legítimo lograr plenas garantías de actuación en favor de los menos dotados, frente a los "trastornos económicos", que tienen grandes probabilidades de ocurrir si se niega al Estado el papel rector; porque la realidad demuestra que las ventajas para los obreros han venido "no de una actuación sindical, sino de su acción como grupo de presión, a través de movimientos u organizaciones que se convierten en portavoces de sus intereses"; y, por último, porque si se piensa que este "libre contacto de obreros y empresarios para formar salarios puede ser importante como primera piedra para la constitución de una sociedad corporativa, se está incurriendo en un grave error".

Ahora bien, analizando punto por punto, resulta:

Que no se trata de pasar del extremo del intervencionismo al extremo de la libertad; que si se supera en gran parte de los casos, por los "acuerdos sindicales" el nivel de salarios que lograría una subida indiscriminada y genérica, no hay duda de que se habría logrado, en alguna considerable medida, una mejor distribución de la renta entre los obreros; que nadie ha afirmado que sean las organizaciones obreras o empresariales las llamadas a coordinar las distintas medidas políticas fiscales, redistributivas, de inversión y de salarios, pero que tampoco puede negar nadie que de su conocimiento exacto de la realidad económica puede obtener el Estado la mejor orientación para coordinarlas; que el papel rector del Estado queda a salvo en los "acuerdos sindicales", pues conserva ante ellos la facultad de sancionar aquello que la acción de las partes—empresarios y obreros—acuerde o de suplirla cuando no conduzca a resultados prácticos o pueda lesionar intereses superiores, que si el Estado es legítimo esperar protección para los más débiles, del acuerdo libre y amistoso de las partes, y de la voz obrera, no hay por qué no esperar idéntico resultado sin "trastorno" alguno; y, por último, que en España, donde los Sindicatos, además de su pleno contenido político están ensamblados en la estructura del Movimiento Nacional, carece de sentido la diferencia "sindicato-partido" o "sindicato-movimiento".

Y que por todo ello no vemos qué pega sería, qué dificultad insuperable puede oponerse a la fórmula—equilibrada, justa y plenamente viable—de los acuerdos de patronos y obreros sobre salarios, concluidos por vía sindical y sometidos a la sanción posterior del Estado.



### "PODREDUMBRE BURGUESA"

**L**A caza, el golf, el polo, el tenis están encasillados en el rango de "deportes burgueses", o quizá aristocráticos. Conviene añadir que este encasillamiento lo hicieron—en muchas ocasiones con noble idealismo—los agitadores sociales de los últimos cien años, cuando se gestaba la conquista popular de los Estados; cuando no eran para ellos los banquetes de gala, las tribunas presidenciales en las paradas militares y las poltronas de los Ministerios. Tales deportes, reservados tradicionalmente a los señores, eran considerados como uno de tantos privilegios de la clase que disfrutaba del dinero, el poder y la gloria, y que, en consecuencia, había que desterrar de la sociedad. Lo fueron en los primeros tiempos de las revoluciones socialistas, cuando los líderes, por hermoso hábito de austeridad, llevaban boina y no llevaban corbata, vivían en los suburbios de su ciudad, en la estrechez de un piso de vecindad sin cuarto de baño y marchaban por las calles a pie, sin escolta. En 1919, en Moscú, o en 1945, en Belgrado, un dirigente comunista, escopeta al hombro, botas altas y sombrero tirolés, habría sido algo inconcebible.

Pero el dinero, el poder y la gloria transforman a los hombres, y el otro día un periódico de Budapest escribía que al lado del fastuoso lujo de que se rodean los "bonzos" del partido comunista húngaro, los Habsburgo eran de una campesina rusticidad. Otro tanto hemos oído de los líderes de casi todos los P. C. que se hallan en el Poder al otro lado del telón de acero. A la boina ha sustituido la chistera; al modesto piso suburbano, el palacio regiamente decorado y amueblado, y a los pies, relumbrantes automóviles seguidos, a toda velocidad, por otros automóviles de escolta. Y todo esto es normal.

Esta foto que publicamos hoy ilustra muy bien esto que decimos. Josip Broz, "Tito", el viejo "spanjolak" que antaño fué huésped de una miserable pensión del Barrio Latino de París y que apenas conocía otro "comfort" que el de la cárcel Mitrovic, donde de cuando en cuando le metían los Karageorgevich, vive en un palacio de Belgrado, pasa sus vacaciones en otro, en la isla de Brioni, y se ha aficionado a la caza mayor. Con este atuendo impecablemente burgués, elegante y señorial le ha sorprendido el fotógrafo durante una cacería en Crimea. Le acompaña Kruschef.

A nosotros no nos parecen mal estas cosas. En nuestra tierra, hasta los campesinos más humildes disparan a mansalva contra conejos y perdices en cuanto se levanta la veda. La caza no es para nosotros una exclusiva para señores. Por otra parte, el esparcimiento de quien tiene responsabilidades grandes y preocupaciones múltiples es absolutamente necesario. Pero sí ofrecemos a la reflexión de tantos este violento contraste de los viejos debeladores de los "placeres burgueses" para los demás, cuando ellos procuran asimilárselos y sacarles el máximo partido. Extraña predilección, en verdad, por esa "podredumbre" burguesa.

Nuestra reflexión no es la de denunciar a los dirigentes obreristas con este atuendo y esta vida, sino la de recordar con amarga tristeza que millares de obreros de honesta intención política han muerto a lo largo de un siglo animados por una demagogia dirigente que ha acabado así, en esa estampa 1956.

## La barrera de color

**E**l problema de la segregación racial ha vuelto a incrementarse en los Estados Unidos. Parece una de esas enfermedades endémicas, cuya virulencia aumenta intermitentemente. Los periódicos, por medio de noticias, fotografías y crónicas, nos informan ampliamente. El que más y el que menos se siente interesado (impresionado) por el problema. No es ganancia de meterse en lo que a uno no le importa. Después de todo, sentimos, como Terenci, que nada humano nos es ajeno. Y menos los dolores. Sin embargo, no queremos pontificar a distancia. Puede haber datos, circunstancias, que escapen a nuestro conocimiento. Y el que cualquier extranjero se sienta con derecho a opinar sobre nuestros asuntos internos no nos ha movido nunca a juzgar a los demás a la ligera.

Lo que nos extraña es que un cronista español, al informar a sus lectores de los tumultos y agresiones ocurridos estos días, al intentar los negros hacer uso de su derecho a acudir a las escuelas de los blancos, trate de justificarlos con el argumento de que en las regiones donde los negros son una importante parte de la población, los blancos se niegan a que sus hijos vayan a la escuela con ellos, por la misma razón que nosotros no quisiéramos que los nuestros se educaran con los hijos de los gitanos si éstos fueran tantos como nosotros en España. Nos extraña, porque el ejemplo ni es cristiano ni es verdadero ni mucho menos es convincente.

Nosotros en lo único que estamos de acuerdo es en que nos oponíamos a que nuestros hijos asistieran a un colegio lleno de golfos, donde pudieran pervertirse. O lleno de niños con una moral y unas costumbres distintas a las que deseamos para los nuestros. Pero en tales condiciones, nos daría exactamente igual que

los alumnos fueran gitanos que herederos de duques, aunque no ignoramos que habría "snob" que pensara lo contrario. Pero el snobismo no fué nunca santo de nuestra devoción.

No hay duda de que en España, por razón de su género de vida, los hijos de las clases acomodadas suelen tener una educación mejor que la de los gitanos; pero es un hecho puramente accidental (por mucho que se prolongue), ya que no vamos a caer en el error de creer que por decisión divina los niños de raza gitana, puestos en igualdad de condiciones que los nuestros, no iban a obtener los mismos frutos morales o intelectuales. Por lo tanto, si aquí se lograra la integración total de los gitanos en la sociedad (lo que no parece fácil, por razones que no caben en este artículo) y hubiera abogados, médicos, arquitectos o militares gitanos, estoy seguro de que a ningún español le importaría la educación en común de los hijos.

Esta integración, por lo que leemos, se ha realizado en Norteamérica, donde los negros han llegado a ocupar puestos en todas las ramas del saber, en todas las actividades educadas. La segregación que quiere mantenerse no está, por tanto, justificada por razones educativas, sino simplemente por algo tan poco humano, tan poco cristiano como la pigmentación de la piel. Mucho más cuando (como ya hemos comentado con anterioridad) las escuelas de blancos no son siempre un modelo de virtudes, sino que a veces (según el mismo cine americano) están invadidas por verdaderas bandas de golfos y matones, que no retroceden ante la violación ni el asesinato. ¿Es quizá la virtud de estos jóvenes la que corre peligro con el contacto de los negros? ¿O es la virtud de esas juventudes que, según el informe Kinsey (continuamos usando material americano), pierden la integridad al comienzo de su adolescencia? Como padres, ahora sí que podemos asegurar que no sería a una escuela de esas (sin negros ni gitanos) a la que mandaríamos a nuestros hijos.

Acabamos como hemos empezado. No queremos pontificar sobre un problema que vemos muy de lejos. Pero, por favor, que los defensores de la segregación no utilicen argumentos como el discutido, porque si no nos dan otra razón, entonces sí que vamos a pensar que no tienen ninguna.

Angel RUIZ AYUCAR



### PUNTUALIZACIONES

**L**A escasez de algunos medios de transporte—autobuses, por ejemplo—y la deficiente organización de otros—trolebuses y tranvías—colocan a los trabajadores madrileños, a todos, a los del andamio y a los de la ventanilla, al contable y al tornero, en una situación verdaderamente crítica.

Por un lado, las empresas, las fábricas y las oficinas aplican inexorablemente el principio de la firma de entrada a la hora fija. Por otro, los "medios de transporte" no ayudan en modo alguno al que pretenda ser puntual; aplican, por su cuenta, el principio de la inseguridad de horario.

Cogidos entre ambos frentes, el rígido frente de la firma y el frente discontinuo de los autobuses, el trabajador, el empleado, el oficinista, tienen motivos sobrados para vivir cada día una jornada entera de malhumor y de inquietud.

Y no vale la solución de levantarse tres horas antes de la fijada para la firma, porque, ¿quién puede exigir a un hombre que trabaja que acorte su tiempo mínimo de descanso para llegar puntual a la firma? ¿Quién puede en serio decirle: "Si no hay autobuses viene usted a pie, y si entonces para llegar a tiempo necesita levantarse a las cinco de la mañana, pues



usted verá... Acuéstese a las ocho o cómprese un coche?"

No. Esto ni es justo, ni es cristiano, ni debe ser posible. Al que trabaja hay que darle las mínimas facilidades, por lo menos, para hacerlo en condiciones normales. Y una de dos: o se flexibiliza el principio de la firma o se arregla, de una vez y para siempre, el problema de los transportes urbanos.

Excusado es decir que la solución debe ser esta última: Que el Ayuntamiento haga de la Empresa Municipal de Transportes una empresa modelo en el funcionamiento, aunque sea necesario para ello que se descuiden los tejados de la plaza Mayor, los congresos municipalistas, las verbenas y otras obras de puro y simple adorno.

Mientras esto llega—y parece que está en camino—sería aconsejable menos rigor en el trámite de la firma.

# RUSIA TOMA LA "ARISTOCRACIA ROJA", EN PELIGRO POSICIONES

PILOTOS SOVIETICOS TRABAJAN EN EL CANAL DE SUEZ  
El problema de los estrechos balcánicos

**C**RONICA especial para PUEBLO de la Agencia Fiel.— Algunos pilotos soviéticos han llegado a Suez para ocupar el puesto de los dimisionarios de la Compañía Universal. De este modo, la Unión Soviética penetra en una de las regiones estratégicas del mundo, en uno de los dos cerrojos del Mediterráneo, el esencial. El sueño secular de los zaros se realiza, en parte, por cierto de manera un tanto inesperada.

Uno de los principios directores de la diplomacia rusa consistió siempre en abrir paso a su país hacia los mares libres. Con los prácticos soviéticos en Suez, la evolución ulterior de la citada situación podría hacer cobrar nueva actualidad al problema de los estrechos balcánicos, tanto más cuanto que el Convenio de Montreux, que rige sus estatutos, expira precisamente este año. Principal potencia interesada, junto con Turquía, la U. R. S. S. manifestará seguramente en breve sus propósitos al respecto.

## LOS DARDANELOS Y EL BOSFORO

Enclavados entre Europa y Asia, y vía de comunicación entre el Mar Negro y el Mediterráneo, los estrechos balcánicos comprenden, por un lado, los Dardanelos (70 kilómetros de longitud y 1.200 metros de anchura), que separan al Mar de Mármara del Egeo, y, por otro, el Bósforo, profundo y sinuoso, que une el Mármara con el Mar Negro.

Desde el punto de vista eco-

nómico, el papel de estos estrechos es relativamente nimio; pero su importancia política y militar es muy grande, en particular para la U. R. S. S.

Hasta 1774 (Tratado de Kuchuk Kainardji), los turcos ejercían un control absoluto sobre los estrechos. Mas, a partir de aquella fecha, surgen las rivalidades entre Rusia y las potencias occidentales. Las victorias alternan con las derrotas. Posteriormente, el Convenio de los Estrechos (1841) prohibió el paso por ellos a los buques de guerra. Pero el estatuto definitivo lo estableció el Convenio de Montreux, del 20 de junio de 1936, con la millarización por parte de Turquía de los estrechos, que se hallan por completo en su territorio.

Según las cláusulas del citado Convenio, los navios mercantes de todas las naciones del mundo pueden franquear libremente los estrechos, y lo mismo en tiempos de paz que en caso de guerra. La única salvaguarda es que Turquía puede cerrar los estrechos a los buques mercantes de los países con los que se hallara en guerra.

En cambio, el régimen a los barcos de guerra es bastante complicado; su tonelaje está estrictamente limitado cuando se trata de potencias no ribereñas del Mar Negro. En cuanto a las otras—Rumania, Bulgaria y la U. R. S. S.—, éstas no pueden hacer pasar más que sólo un navío de línea acorazado cada vez, y a condición de que no lo escolten más que dos destructores. Por lo que atañe a los buques de

guerra de menor tonelaje, no existe restricción alguna.

Firmado por un período de veinte años, el Convenio de Montreux expira, pues, en 1956. Por otra parte, el 24 de septiembre de 1946, en una nota dirigida a Turquía, la U. R. S. S. pedía las cuatro potencias ribereñas del Mar Negro—Rusia, Bulgaria, Rumania y Turquía—. Al mismo tiempo, Moscú ponía de relieve que la fortificación del Bósforo y de los Dardanelos debía incumbir conjuntamente a la U. R. S. S. y a Turquía.

Rusia rechazaba igualmente toda idea de control internacional de los estrechos balcánicos. La nota soviética aseguraba que "el Mar Negro es un mar cerrado, utilizado por un reducido número de potencias, y difiere, por consiguiente, de Gibraltar y Suez, vías marítimas de importancia internacional". En lo que se refiere a estas últimas, agregaba el documento de Moscú, "resulta necesario establecer un control internacional con la participación de las potencias principalmente interesadas...". Sin embargo, Turquía, apoyada firmemente por Norteamérica y Gran Bretaña, rechazó las pretensiones soviéticas.

Como se ve, este problema podría inscribirse próximamente en el orden del día de los debates internacionales.

En Polonia y Hungría se ha desencadenado una campaña contra los «privilegios» de los burócratas

**V**IENA. (Crónica especial para PUEBLO de la Agencia Fiel.)—Los privilegios de los que vienen disfrutando en los países comunistas algunos miembros de la alta burocracia del partido y del Estado han venido siendo "labú", para los escritores y la Prensa, a pesar de ser generalmente conocidos. Sin embargo, ahora la Prensa de algunas "democracias populares"—en particular la polaca y la húngara—está desencadenando una inesperada campaña "contra los privilegios", que va mucho más lejos que la que costó la "desgracia" de Djiilas, el antiguo lugarteniente de Tito. Al parecer, los nuevos dirigentes del mundo comunista quieren saltar el abismo que separa en sus países a gobernantes y gobernados, poniendo término al escándalo representado por la ostentación de lujo de la nueva "aristocracia".

Una de las características de esta "aristocracia burocrática" comunista es la de transformar a sus subordinados administrativos en criados personales. La "Gaceta Literaria" de Moscú protestaba hace días contra ciertos directores que convertían a sus secretarías en criadas de sus esposas, enviándolas al mercado o a diversos recados y considerándolas como un renacimiento del antiguo vasallaje histórico.

Otro escándalo es el de la

existencia de grandes y pequeños almacenes, salones de costura, etc., reservados exclusivamente a estos jerifaltes comunistas, y que ha provocado, al cabo de tantos años de silencio, una violenta reacción en la Prensa oficial polaca y húngara, revelando ahora el escándalo que semejantes privilegios provocaban en los "medios proletarios".

Pero, lo que verdaderamente, la cosa no es para menos, ha motivado una dura crítica de la "compañera" Judith Mariassy, de

la "Gaceta de las Letras" de Budapest, ha sido el que "ciertos compañeros de elevada posición" hayan llegado a circundar sus fincas y jardines con alambradas que hace recordar los fortines de la guerra. Estas alambradas se prolongan hasta el interior de las aguas cuando se trata de proteger las playas de los magnates comunistas a orillas del lago Balatón (clara alusión a Matías Racsó). Tampoco se oculta el hecho de que altos funcionarios amenazan a los profesores de sus hijos con la revocación si se muestran "demandados severos con sus retoños". Para justificarse, después de tantos años de silencio servil, la revista Interior del partido comunista húngaro, "Parpet", dice que "esto no tiene nada que ver con nuestra concepción de la "sociedad socialista".

Pero no todos son ataques. Así, el órgano oficial del partido húngaro, "Szabad Nep", ha reaccionado contra esta serie de artículos diciendo que lo único que conseguían era facilitar argumentos a los corresponsales de los periódicos occidentales y "hacer el juego al enemigo". Sin embargo, el hecho es sintomático y parece que pronto habrá nuevos "mea culpa" entre los dirigentes de segunda fila de las "democracias populares".

Todo esto demuestra que, por razones de táctica, la "desalinización" tiende a desbordar el marco teórico y "formalista" que le asignaron en principio sus iniciadores y se orienta hacia un peligroso campo imprevisto representado por un examen crítico de la situación social. Algo así como si la nueva "Inteligencia", cuya influencia dentro de los partidos comunistas aumenta cada día más, tratara de justificarse a tiempo ante el pueblo, sumándose a él contra los "feudales" dotados de poderes y prerrogativas en contra de la "igualdad de clases" postulada por el marxismo.

## JUECES HUNGAROS, DEPUESTOS

VIENA. — Todos los jueces húngaros que actuaron en los juicios contra personas rehabilitadas ahora por los comunistas, al final de la era stalinista, han sido depuestos de sus cargos.

## HA FALLECIDO PEROSI

ERA DIRECTOR DEL CORO DE LA CAPILLA SIXTINA

CIUDAD DEL VATICANO.—Ha fallecido el director del coro de la Capilla Sixtina y famoso compositor Dom. Lorenzo Perosi. Hacia algún tiempo que padecía del corazón y sufría irregularidades circulatorias.

## UN "SLOGAN" EN TINTA ROJA:

### «La banda de los que no perdonan» Los locos raptores de Milán planearon perfectamente el secuestro

### Los niños irán a una playa para reponerse del "shok" nervioso

**M**ILAN. (Crónica especial para PUEBLO de la Agencia FIEL.)—La investigación comenzada sobre el ataque a la escuela de Terrazano, próxima a Milán, ha permitido llegar ya a la conclusión que el plan de los dos hermanos dementes, Arturo y Egidio Santato, había sido minuciosamente preparado.

El interrogatorio, efectuado en el domicilio de ambos jóvenes, ha demostrado que Arturo se encontraba en un estado de gran excitación cuando exigió de su hermano—de carácter débil y temeroso, literalmente subyugado por Arturo— que fuese a su casa para buscar allí los cartuchos de dinamita, los dos revólveres y la botella de vitriolo, cuya fórmula no recordaba, empleados en el asalto a la escuela.

Una vez reunido todo este arsenal clandestino, los dos hermanos montaron en un "scooter" y partieron hacia Terrazano. Al penetrar en la escuela se encontraron con una maestra, la señora de Carratore, a quien Arturo presentó sin decir palabra una carta escrita con tinta roja. La maestra sólo pudo leer la frase con la que firmaban aquélla: "La banda de los que no perdonan".

Para confirmar la "rúbrica", Arturo, sacando uno de los revólveres de su bolsillo, añadió: "En esta clase están escondidos desde los días de la lucha clandestina 40 millones de liras y venimos a cogerlas". A continuación, ordenó que los niños subiesen al piso superior y se cogiesen unos a otros de la mano. Mientras que Egidio vigilaba esta operación, su hermano se instalaba en la ventana de una clase que daba a la plaza del pueblo y lanzaba anónimos, en los que pedía 200 millones de liras y que, en caso de no obtenerlos, no respondería de los niños secuestrados, contra los que podría emplear los revólveres, el vitriolo o la dinamita.

Fué entonces cuando comenzó el dramático diálogo, que debía durar más de cinco horas, entre

el demente y la multitud angustiada, encabezada en primera fila por las madres de los niños que, mientras tanto, lloraban y gritaban aterrorizadas. Junto a los familiares se encontraban el prefecto de Policía de Milán, llegado inmediatamente al lugar de los sucesos, el alcalde y todo el Municipio, el cura e importantes destacamentos de "carabinieri", agentes de policía y hasta bomberos.

Cuando, finalmente, como decía en mi crónica de ayer, se consiguió sacar de la escuela al loco criminal, gravemente herido, las fuerzas de la Policía se vieron muy apuradas para impedir a la población que se apoderase del enajenado y lo linchase.

Otras noticias han informado que Arturo Santato ha sido internado en el hospital psiquiátrico Mombelle, donde se han visto obligados, dado su estado de excitación, a ponerle una camisa de fuerza y encerrarle en una celda.

Las exequias del obrero Sante Zalnaro, muerto por Arturo Santato cuando se disponía a alcanzar el primer piso de la escuela, ayudado por una escala, tendrá lugar uno de estos días. El Municipio milanés y la Caja de Ahorros de Lombardia han decidido conceder a la familia de Sante Zalnaro una suma total de 750.000 liras.

Los cien niños que estuvieron durante siete horas encerrados con sus maestras en una de las clases del piso superior y aterrizados por la escena, los disparos y el ruido y los gritos de la muchedumbre procedentes de la plaza van a ser enviados inmedia-

tamente a una playa, junto a sus maestras, a fin de reponerse del terrible "shok" que el suceso ha supuesto para sus sensibles y delicadas almas infantiles.

## REHABILITACION POSTUMA



La viuda de Laszlo Rajk, Julia Foldi, acompañada por su hijo, asiste en Budapest a los funerales de su marido, ahorcado en 1949 por "titismo".

... y los  
**BACALAO**s de  
**LA CASA VASCA**  
Restaurante-Victoria, 2.

## LA EMPERATRIZ ESTA TRISTE



No, no es un tópico afirmar que la Emperatriz está triste. Ya desapareció aquella alegría característica de su gesto, del rostro de una de las mujeres más justamente populares en el mundo. Aquí aparece en Roma, junto a su perra preferida. Fue en viaje privado a la capital italiana. Un viaje que quizá tiene mucho que ver con su obligada separación del Sha de Persia, porque la Constitución de aquel país exige a su más alta jerarquía un heredero, que Soraya no ha podido dar. Por eso quedará roto uno de los más felices y simpáticos matrimonios del momento actual. (Foto Cifra.)

# Memorias de La mujer más audaz del siglo

UN NOMBRE

## EVELYN LAMBERT

UNA NOTICIA

LA FIESTA DE LOS TOROS IMPONE LA MODA EN LOS ESTADOS UNIDOS

UNA OPINION

LA MODA ES EL TEATRO CON EL QUE SALE LA MUJER A LA CALLE

ESTA mañana, después de visitar varios países europeos, han salido de Barajas hacia Estados Unidos varios rectores de la moda norteamericana.

... pertenecemos a la Cámara de Comercio de Dallas (Texas), que, gratuitamente, proporciona a los principales establecimientos del oeste de Estados Unidos—unos cinco mil en total—informes referentes a la moda en el mundo. Bajo nuestra dirección se visitan millones de norteamericanas.

Habla para nuestros lectores Evelyn Lambert, la mujer que gobierna tan importante organización. Su estancia aquí no podía pasarnos inadvertida.

—¿Cuál es la misión concreta de ustedes?

—La orientación de esos industriales por medio de publicaciones, desfiles de modelos, grandes escaparates. Desde un traje de noche hasta una simple corbata...

—¿Qué se llevan de España?

—El simple detalle de un pañuelo de cabeza perteneciente a un traje regional, aparte de modelos... Lo teatral de los vestidos típicos, porque al fin y al cabo la moda no es otra cosa que teatro, el teatro con que sale la mujer de casa.

—Sigamos con nuestra "escena" de la moda...

—Como noticia curiosa le diré que la moda masculina, en mi país, señala, para los trajes de etiqueta, la camisa rizada, sacada de la fiesta española de los toros. La capa, que tanto predominio está adquiriendo hoy en el mundo, es sacada también de los toros. La fiesta, a la que soy personalmente una gran aficionada, aún puede seguir marcando la pauta en la moda.

—Sigamos con la revisión de países que acaban de visitar.

—Lo que más me interesa de Italia han sido sus telas, muy interesantes. Allí se viste bien, pero sin embargo sus modas son poco "picuás". Creo que aquí se les llama cursis, ¿no?

—¿Quién manda, pues, en la moda?

—Francia, como siempre. Hay que señalar en primer lugar al español Balenciaga, que, además de ser el más completo, es el "rey" en los



trajes sastre. En segundo lugar, y por su valentía, debo colocar a Christian Dior...

—¿Alguna particularidad de la moda española?

—Que los modistos han tenido el gran acierto de saber adoptar las telas de moda en el mundo.

—Como mujer, ¿para qué se visten ellas en Europa?

—En España se viste pensando en las fiestas privadas. En Francia, para la calle. Y en Italia se dan los dos casos: las romanas, que son muy callejeras, y las florentinas, que están pendientes de los cócteles, fiestas particulares...

—¿Y cómo viste la mujer norteamericana?

—Mientras que a la europea le dura un modelo hasta tres temporadas, la norteamericana compra muchos modelos cada año. Pero tiene su explicación: en Europa los modelos, casi exclusivos, cuestan mucho dinero. En Estados Unidos los hacemos a centenares de "standard".

—¿Tienen ustedes buenos modistos?

—Hemos evolucionado muy favorablemente en este sentido. Algunos, como Norell, es comparable a los europeos.

—Ustedes, ¿trabajan también para las estrellas de cine?

—No. La moda de ellas no tiene nada que ver con la moda en general. Sus diseñadores recurren al arma de la fantasía para que, pasado el

tiempo, la película llegue al más alejado país y los atuendos no parezcan anticuados.

—¿Cuanto pesa su equipaje al volver?

—Casi como al llegar. Nosotros nos llevamos la idea. Después vienen los compradores, que son los que adquieren modelos, corbatas, material de cuero, muchos guantes... Todo bajo nuestra orientación.

—Sinceramente, ¿es preciso disponer de mucho dinero para vestir bien?

—Todo lo contrario. Es una simple cuestión de buen gusto.

—Usted, ¿gasta mucho dinero en vestir?

—Casi todo el que gano. Es mi "hobby". Menos mal que Balenciaga, Dior y otros me hacen rebaja. Están encantados con que yo vista en ellos.

—¿Quiénes han venido con usted?

—Miss Majorie Stanley, Jan Meredeth—todos dirigentes de nuestro consorcio—y Ruth Aolman Baker, cronista de modas del "Dallas Morning News".

—Dos semanas y media han sumado sus días de estancia en Europa. Y en sus carteras llevan el secreto de cómo vestirá la mujer—e incluso el hombre—norteamericana en este mismo año. ¿El eterno femenino lo paga todo!

Antonio D. OLANO

(Fotos Guillén.)

## 27 semanas sin dinero y sin esperanzas

Atravieso el «telón de fuego» subida en el capot de un automóvil

«LA LOCURA» CASI LE CUESTA LA VIDA AL CONDUCTOR, GIL DELAMARE

NO dudamos en lanzarnos a la aventura—una aventura tragi-cómica—en Sudamérica. Habíamos leído, como todo el mundo, noticias y artículos sobre las malandanzas de franceses expatriados voluntariamente a la busca de la fortuna; casi todos habían tenido que venderse hasta la camisa para poder subsistir y finalmente fueron repatriados por el consulado, hechos verdaderas ruinas físicas y morales.

Yo era más sensible a lo pintoresco de estas situaciones que a su tragedia. Ahora iba yo a comprobar lo mucho que cuesta la conquista de estos países "de ensueño".

Habíamos partido para diez semanas y estuvimos veintisiete semanas, sin dinero ni noticias, a merced de empresarios extranjeros que contestaban invariablemente a nuestras súplicas—y también a nuestras amenazas—: "...Mañana, mañana..." ¡Siempre mañana! Secuestrados en nuestros respectivos hoteles, por no poder pagar la cuenta ni tener objetos de valor constituíamos una "fianza personal", esperábamos constantemente volver a "lanzar" el negocio, a realizar otra carrera. El final de la aventura fué la vuelta a Europa, gracias al dinero adelantado por el diario "France Soir", justo el importe de los billetes de avión.

Nada más desembarcar en Buenos Aires, comprendimos que habíamos llegado demasiado tarde. Un equipo norteamericano de "auto-rodéo" se había instalado en el estadio municipal, capaz para 50.000 personas. Tuvimos, pues, que conformarnos con un pequeño estadio de la periferia bonaerense.

Además, se produjo una confusión en el público argentino acerca de los dos espectáculos. La propaganda—pésimamente organizada—tampoco logró evitar dicha confusión. Total, después de unas cuantas carreras, nuestro empresario dejó de pagarnos. Gil y yo tuvimos que pagar con nuestro propio dinero al resto del personal sus sueldos. Distábamos mucho de los cuarenta mil francos por carrera y de las veinticinco carreras, en diez semanas, estipuladas. Por otra parte, para poder seguir corriendo hacia falta pagar las reparaciones de los coches. Habíamos traído por nuestra cuenta 32 coches. Cada uno de nosotros había adquirido dos, los había equipado para "stockar" y los había reforzado con 300 kilos de hierro, convenientemente distribuidos. Y hacía falta, constantemente, reponer el desgaste del material sumamente costoso. Así que teníamos que ser nosotros, Gil y yo, los que pagásemos las facturas. No había más remedio, pagar o dejar de correr.

A pesar de este fracaso, el empresario nos convenció de que esta vez había habido "desgracia", y nos embarcó en otra aventura similar en el Uruguay. Allí, nos dijo, con la experiencia de los errores pasados, que haríamos ingresos fabulosos.

En el Uruguay parecía sonreírnos la suerte. Los empresarios parecían dispuestos a arriesgar fuertes sumas en la publicidad del espectáculo. Mientras tanto, yo, la única mujer del equipo, ocupaba los lugares de honor en las primeras páginas de los periódicos.

Los organizadores locales nos habían convencido de transformar el espectáculo en una competición entre dos equipos: el de Gil y el mío. Incluía esta competición el traspaso de un "telón de fuego". Se trata de una valla que se coloca en la pista, a 100 metros de la tribuna. Sus intersticios se rellenan con paja empapada en gasolina y cuando el fuego alcanza el centro mismo de la empalizada, el coche—que se halla a solamente 100 metros de distancia—se lanza a toda velocidad contra ella. Y es la persona tendida sobre el capot la que rompe con su casco la pared de madera ardiente. El efecto es impresionante, pero los riesgos son también grandes. Medio litro más de gasolina, un segundo de retraso en la maniobra, hacen fracasar el espectáculo (las llamas envuelven el vehículo), y el conductor y el hombre fijado sobre el capot son quemados vivos.



En América, sin dinero y sin esperanzas. Había que hacer un gran número para pagar las numerosas deudas. Colette, aconsejada por los empresarios, decide realizar el número de atravesar el "telón de fuego" subida en el capot de un automóvil. Sin ensayo ninguno, sabiendo Colette y el conductor del coche, Gil Delamare, que en la empresa les iba la vida, salen a la pista. Una multitud enorme aguarda ansiosa. Arranca el coche, pero hay un fallo en la maniobra. El automóvil va a estrellarse contra un montón de paja. Y Gil ingresa en el hospital con quemaduras de primero y segundo orden. En la fotografía, el coche conducido por Gil, y Colette en el capot, atravesando la empalizada de fuego.

Cuando hubo que buscar un voluntario para acompañar a Gil Delamare en esta locura—locura que él desaprobaba, pero que no tenía alternativa—, no hubo duda: "Seré yo quien traspase el muro de fuego—le dije a Gil—. Así los norteamericanos con su autorrodeo parecerá un juego de niños."

Ello supondría una publicidad fenomenal. Todo el mundo hablaría de esta exhibición única: una mujer traspasando el "telón de fuego". Este espectáculo no podía dejar indiferente al público suramericano, siempre ansioso de emociones fuertes.

### ATRAVIESO EL TELON DEL CAPOT DE UN AUTOMOVIL DE FUEGO SUBIDA EN MOVIL

Tras unos cuantos ensayos—ya que ni Gil ni yo habíamos realizado jamás dicha prueba—llegó el día señalado. 12.000 espectadores entusiastas esperaban la exhibición. Cuando una tras otra se hubieron apagado todas las luces se hizo un silencio impresionante. Hubo un falso arranque y se tuvo que encender la gasolina por segunda vez.

Gil aprieta el acelerador y yo me agarro fuertemente a las dos empuñaduras fijadas sobre el capot. Desgraciadamente el encargado de echar la gasolina, en vez de utilizar un litro como le dijo Gil, había vertido cinco litros. Y tras romperme con la cabeza la ardiente empalizada—sin haberme hecho apenas daño—me di cuenta de que Gil, quemado y cegado por las llamas, perdía el control del coche. Unos cuantos "zig-zags" y el coche en llamas, tras chocar con la barrera de paja que protege al público, va a estrellarse contra los otros automóviles... a pocos metros de un depósito de 600 litros de gasolina. La violencia del choque me proyectó en un vuelo planeado a varios metros de distancia. Entre tanto Gil, empapada su camisa y chaqueta en gasolina, seguía ardiendo. Su instinto de conservación le hizo saltar por la ventanilla del coche incendiado antes de que fuera demasiado tarde. Cinco días después lo volvía a ver en el hospital de Montevideo, enmascarado por los vendajes. Con quemaduras de primer y segundo grado, Gil no tenía más que una preocupación:

—Hagan lo que quieran—dijo a los médicos—. Háganme sufrir, si no hay más remedio. Pero no olviden que soy un actor; no quiero ninguna cicatriz. Sobre todo, ninguna cicatriz.

### Y AL SALIR DEL HOSPITAL NOS HACEMOS NOVIOS

Diez días más tarde volvimos a hacer juntos el número del "telón de fuego" era el plato fuerte de nuestro espectáculo, el que llenaba de público el estadio.

Nuestro empresario decidió marcharse, volver a Francia, y dejó a Gil jefe absoluto de la empresa. Había que decidir nuestro futuro si seguimos actuando o volvíamos también a Francia.

Nuestros sentimientos habían evolucionado. Ya en Argentina, una vez cuando le agradaba el haberme acompañado a una tatarosa recepción me contestó: ¡Pero si no es galantería, estoy enamorado!

Otra vez, estando invitados en una quinta, me había elegido en sus brazos exclamando: "¿Qué será de nosotros dos, Dios mío, qué será?"

Podía haber correspondido perfectamente al amor de este muchacho cariñoso y decidido, el único que no me trataba de loca cuando le exponía mis audaces proyectos deportivos. Desconocía su pasado y sus relaciones familiares, pero comprendí que a él le correspondía elegir y evité hablar de proyectos para el porvenir. Quería también estar segura de él y de mí. ¿No es el tiempo el mejor consejero de los enamorados?

Y mientras esperábamos el veredicto del tiempo decidimos seguir la aventura de las carreras, como primera etapa nos dirigimos hacia Punta del Este.

Próximamente:

IX.—El salto de Guayacabana.—Me arrojé desde 11.742 metros y estalla mi oído izquierdo.—"Esta mujer es una maquiñista."—Amoroso final de una novela de aventuras.

## Servicio Social Universitario

PASAPOGA

Brinda tarde y noche la oportunidad de bailar con las melodías interpretadas por

ROBERTO INGLEZ

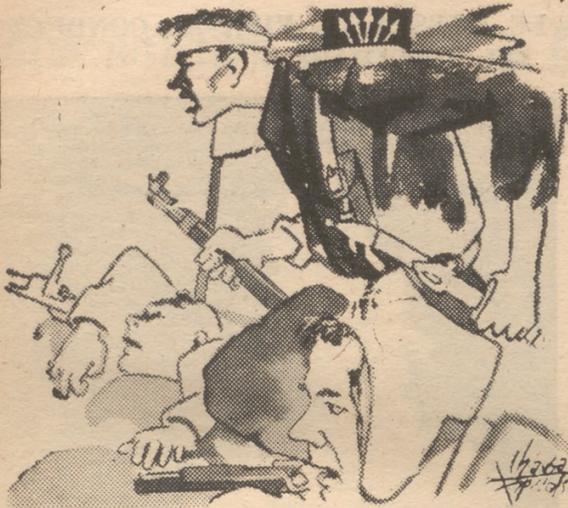
La Sección Femenina convoca a las universitarias que tengan pendiente de realización la prestación del Servicio Social Universitario y que hayan asistido al albergue en veranos anteriores a 1956, para que se presenten en Gaztambide, 11, segundo izquierdo, el próximo día 17, a las cuatro y media de la tarde, y a las que hayan asistido al albergue en el verano de 1956, para el día 18, en el mismo lugar y hora.

# CASO BARAJAS

NOVELA de A. RUIZ AYCARO

RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Lara, joven comandante anarquista, pertenece al S. I. M. Desde hace tiempo practica el juego doble sirviendo a un bando u otro, según sus conveniencias. Ha sabido captarse la confianza de su jefe, el socialista Pedrero, sin perder la estimación de los anarquistas. En zona nacional goza también de gran prestigio, ya que sus crímenes no son conocidos.

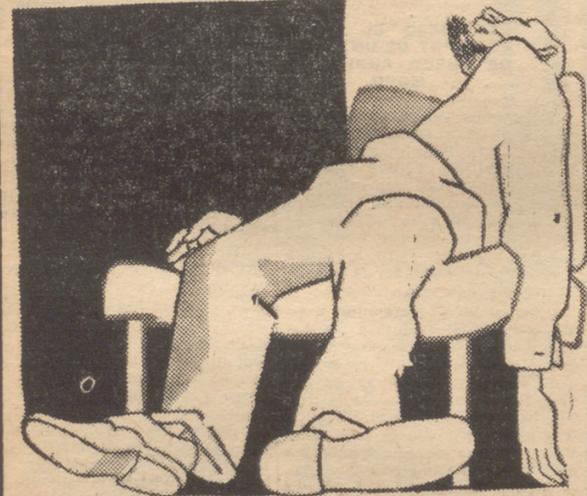
XXXI



Terminada la liberación del norte de España, las tropas nacionales preparaban una gran ofensiva que, partiendo de Guadalajara, debía conducirles a Madrid. Las concentraciones de fuerzas no dejaban lugar a dudas sobre sus intenciones. Los rojos, para evitar la temida ofensiva, desencadenaron a mediados de diciembre un vigoroso ataque contra Teruel. Esta ciudad vivía, desde que comenzó la guerra, en un semicercio peligroso. El frente nacional fué roto por las mejores unidades rojas. Las unidades nacionales acantonadas en Guadalajara fueron enviadas a Aragón. El avance sobre Madrid quedó aplazado indefinidamente. Fué un invierno crudo. Comenzó a nevar. El frío era intenso. Las columnas enviadas en socorro de Teruel llegaron a la vista de la ciudad. Allí la nieve y el frío paralizaron el avance. Hubo más bajas por congelación que por el fuego enemigo. El día 22 los rojos habían entrado en Teruel. La defensa se reducía a unos pocos edificios. Así pasaron las tristes Navidades de 1937. El 8 de enero, los últimos defensores sucumbieron.



Lara se había trasladado a Barcelona para colaborar con el S. I. M. de aquella zona, dado su conocimiento de las organizaciones clandestinas de Aragón. Allí le sorprendió la caída de Teruel, primera capital de provincia que tomaban los rojos desde el comienzo de la guerra. En zona roja se celebraba la victoria con una alegría desbordante. Se creía que Teruel significaba un cambio en la marcha de las operaciones, adversas hasta entonces. Lara, con el mapa delante, consideraba que el triunfo, de indudable valor moral, era, estratégicamente, precario. Aprovechó aquellos días para ir a visitar al doctor Ramos, cuya fuga de Valladolid tanto prestigio le había dado. El célebre intelectual anarquista le recibió con frialdad. "Supongo que habrá venido a que le dé las gracias por liberarme del fascismo—le dijo—. Pues sepa, joven, que no pienso hacerlo. Ha hecho usted méritos para ser el hombre que más odio." Ante el asombro de Lara, Ramos se explicó: "Yo venía a esta zona con la ilusión de ver triunfante la revolución por que luché toda la vida, ¿y qué es lo que me he encontrado?"



Lara guardó silencio. Ramos continuó: "La misma tiranía de los gobernantes, la misma persecución del anarquismo, la misma centralización del poder y, por si fuera poco, el aburguesamiento de los dirigentes sindicales, la regimentación de los afiliados y la degradación del pueblo, cuyas más bajas pasiones han sido excitadas. Enormes, la sumisión a Moscú, que quiere sustituir una tiranía por otra peor. Los anarquistas no estamos limpios de culpa. Hemos conseguido en España la más grotesca caricatura de una revolución, que si no hace reír a carcajadas es porque está pintada con brochazos de sangre y pus." Hubo un silencio. Ramos continuó: "Si me hubieran matado en Valladolid hubiera muerto orgulloso creyéndome un mártir. Ahora sólo me queda morir sabiéndome un imbécil." "Lo siento, doctor, pero no pierda la fe—repuso Lara—. Cuando acabe la guerra..." "Cuando acabe la guerra—interrumpió Ramos—ganarán los fasciosos a los comunistas. A los anarquistas sólo nos queda una solución." "¿Luchar?"—preguntó Lara—. Ramos clavó en él los ojos y repuso: "No. Evadirse." "Unos días después se suicidaba. Para el viejo luchador anarquista no había otra forma de evasión.

Mañana, el próximo episodio: LLAMA MOSCÚ.  
(Publicado con autorización de la Editorial Luis de Caralt.)

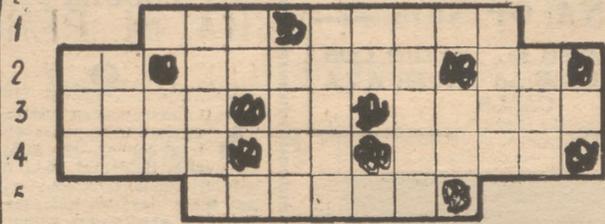
# Entretenimiento y humor

Por K. B. ZAS

## PUZZLE DE LETRAS

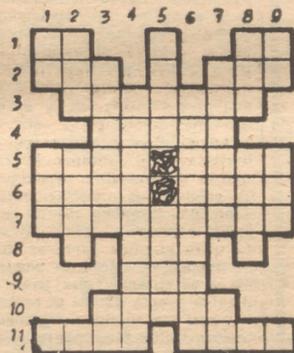
Fórmense las palabras de acuerdo con los significados y, teniendo en cuenta su numeración, trasládense las letras al cuadro para ordenar un pensamiento.

A B C D E F G H I J K L M



PALABRAS					SIGNIFICADOS					
2-D	4-D	1-D	2-G	3-I	Agradable.					
3-A	4-C	5-F	4-K	2-E	4-F	1-I	5-H	3-D	En sentido figurado, destrucción.	
2-K	3-F	1-E	2-A	5-D	Normas constantes.					
1-C	2-H	4-B			Porción atada de mieses.					
3-K	3-J	5-I	1-K	3-C	5-E	Que excede de lo común.				
1-G	1-H	4-A	3-M	2-L	Corteza de un árbol, muy usada en Medicina.					
4-G	2-B					En la baraja.				
4-L	2-F	4-J	3-L			Continente.				
4-I	3-B	1-J	2-I	5-G	3-G	Gaminan hacia acá.				

## CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.—1: Forma del pronombre. Cincuenta. Artículo.—2: Al revés, alimento. Punto cardinal. Dueño.—3: Cargase.—4: Propio de la poesía.—5: Desafío. Cuerno.—6: Al revés, manifiéstame. Rebaje.—7: Ciertos obreros.—8: Ciento. Repetición. Punto cardinal.—9: Labre. 10: Atrévete.—11: Termine. Plural de letra.

VERTICALES.—1: Al revés, negación. Cuadrúpedo. Ciento.—2: Al revés, flúido. Invertido, se alimenta. Punto cardinal.—3: Murete. Forma del pronombre.—4: Poníase mote.—5: Nombre judío. Manifestará.—6: Respetósele.—7: Poner sosa una cosa. Artículo.—8: Nombre de letra. Número. Punto cardinal.—9: Artículo. Plural de letra. Punto cardinal.

## CHANZA SILABICA

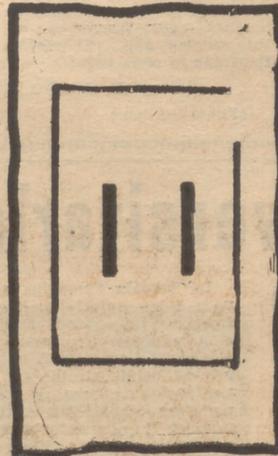
Formar diez palabras trisilabas de un principio común y de los significados que se dan.

- PA \_\_\_\_\_ Sombrero.
- PA \_\_\_\_\_ Varilla.
- PA \_\_\_\_\_ Harinoso
- PA \_\_\_\_\_ Virtud.
- PA \_\_\_\_\_ Levita.
- PA \_\_\_\_\_ Tambor indio.
- PA \_\_\_\_\_ Cigarro.
- PA \_\_\_\_\_ Metal.
- PA \_\_\_\_\_ Mazorca de maíz.
- PA \_\_\_\_\_ Amarillez.

## ¿SABE USTED SI...

- BOROON**  
es un filósofo griego,  
un dios mitológico,  
un rey de Judea?
- ANDRISCO**  
es una región de Suecia,  
un químico argentino,  
un aventurero griego?
- DANTE**  
es un escultor romano,  
un poeta italiano,  
un rey de Persia?
- EXUPERIO**  
es un pintor flamenco,  
un mártir cristiano,  
un fabulista?
- COIBA**  
es la esposa de César,  
una isla de Panamá,  
una profetisa hebrea?

## JEROGLIFICO



¿Cómo es el cesto?

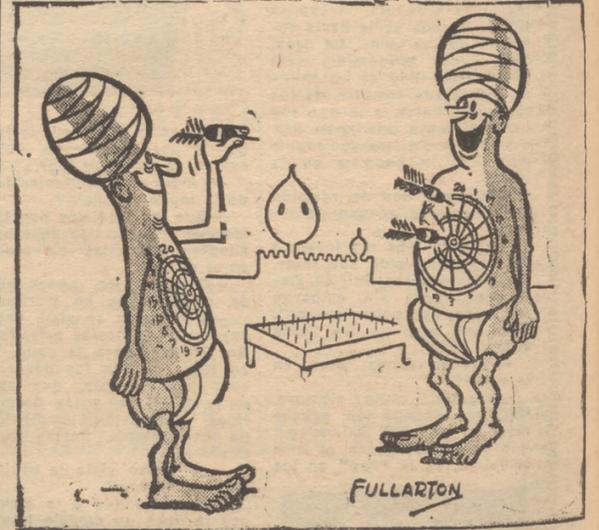
(Las soluciones en la página 10.)



Sin palabras



"... y al final del partido, el árbitro salió a hombros..."



Sin palabras

## CURIOSIDADES



UNA SUGERCIÓN POST-HIPNÓTICA PUEDE HACER QUE EL PACIENTE CUMPLA UNA ORDEN VARIAS SEMANAS O MESES DESPUÉS DE SALIR DE SU ESTADO HIPNÓTICO.

EL SOL GIRA SOBRE SI MISMO Y COMPLETA UNA REVOLUCIÓN CADA 25 1/2 DÍAS. LA LUNA NO GIRA ASÍ; VEMOS SIEMPRE EL MISMO LADO O CARA.

# No se invierte capital en los latifundios españoles

## REPARTO MAS EQUITATIVO DE LA TIERRA, SI; PERO MAYOR RENDIMIENTO EN CADA HECTAREA

UNO de los principales problemas con que se enfrenta la actual política agraria española es el relativo a la distribución de la tierra. Por un lado, el minifundio, terreno de pequeñas dimensiones, de exigua productividad y con una total imposibilidad de mecanización; por otro, el latifundio, tipo de agricultura caracterizado por ser un cultivo extensivo, con una mínima inversión de capital y escasa población laboral campesina.

Los perjuicios que el minifundio causa en una explotación agrícola son debidos al elevado número de parcelas, a su reducido tamaño y a su desmembración. El tamaño medio de la parcela varía entre 0,29 hectáreas y 13,80. Para la España árida, del centro, se considera por explotación familiar unas 20 a 30 hectáreas de secano, mientras para la sur, de 8 a 12. Por el contrario, para la España húmeda y de regadío la extensión viene a ser de 2 a 6 hectáreas. Estas cifras nos indican a las claras la reducida extensión de la propiedad minifundista.

El latifundio no nace como problema por el mero hecho de ser latifundio, como sucede con el minifundio; es más, está en mejores condiciones para arreglar su situación. El latifundio es perjudicial en tanto en cuanto no realiza la inversión de capital necesaria para incrementar su producción, no introduce maquinaria capaz de mejorar el rendimiento por hectárea y obre, no utiliza semillas selectas, etc. En una palabra, no intensifica el cultivo. Por lo demás, como extensión de terreno, el latifundio es beneficioso. Porque a fin de cuentas, ¿qué no son las inmensas extensiones norteamericanas, sino grandísimos latifundios? Lo que sucede es que allí se ha invertido capital en la explotación agrícola, cosa que, por desgracia, no sucede en la mayoría, no queremos decir en todos, los latifundios españoles.

Para solventar el primer problema, es decir, el de los minifundios, el Estado español dictó una ley en 20 de diciembre de 1952 sobre concentración parcelaria. El fin primordial de esa ley es el de reagrupar las minúsculas parcelas extendidas por todo el viejo solar hispánico, lo que permitiría llevar los avances técnicos necesarios para que el suelo rinda más, incrementándose a su compás la productividad por hectárea-hombre.

A fines de 1955, la labor de concentración comprendía ya 385.000 hectáreas de terreno que afectaba a cerca de 40.000 propietarios, lo que permitió dar entrada en esas tierras a la mecanización, lo que incrementó sensiblemente su suelo. Sólo durante ese año de 1955 se concentraron 28.000 hectáreas, con un aumento sensible sobre el año anterior.

Lo que en tiempos se llamó Reforma Agraria en España intentó solventar hace ya tiempo el problema de los latifundios, confundiendo el concepto cuando se trataba de terrenos bien explotados, que, como antes dijimos, no presentaban tal problema.

Una falsa interpretación histórica de nuestro pasado sentaba el primer precedente de la distribución de la tierra, en la tristemente célebre ley de desamortización de Mendizábal, donde no se hizo reforma agraria ninguna, sino una distribución de las tierras eclesiásticas, pero sin asentar para nada a ni ningún campesino.

Por la ley de 9 de septiembre de 1932, el Gobierno de la República española dictaminó lo que se ha venido llamando Reforma Agraria. Parte del principio fundamental de que las explotaciones de cierto tamaño, superiores a una determinada extensión, debían ser expropiadas, sin tener en cuenta si se trataba

de regadíos o secano, mejor o peor cultivadas.

Como la Reforma Agraria en España fué motivada por la pasión política y no para resolver el problema social del reparto de la tierra, muchas expropiaciones se hicieron de forma arbitraria, sin conseguir el fin que de verdad se pretendía: un reparto más equitativo de la tierra y, sobre todo, un mayor rendimiento por hectárea de terreno. Porque ahí estaba el quid de la cuestión. En nuestra opinión, benditos sean los latifundios si proporcionan abundantes rendimientos para los que en ellos viven, como sucede en Norteamérica; lo que pasa es que una gran parte estaban abandonados, y esos términos generales y la pasión política preponderante hicieron que se midiera a todos por el mismo rasero.

En el año 1933, una de las primeras disposiciones del nuevo Estado fué la de derogar todas las disposiciones de la ley de bases de la Reforma

Agraria, sustituyéndolas por un nuevo criterio que habría que dar al reparto de la tierra: la colonización.

En España, existían ya precedentes de la colonización, no lo es menos la realizada por Carlos III asentando campesinos desde Valdepeñas hasta Andalucía. Respecto a la política del nuevo Estado se tienen tres puntos de vista fundamentales en este orden de la colonización: el de la creación del Instituto Nacional de Colonización, el de la ley de colonización de grandes zonas y el de la ley de colonización de interés local. El Instituto adquiere las fincas por sí y se las cede a las comunidades de regantes o labradores para su explotación, y según los casos, llega a establecer el capital de explotación necesario. La ley de colonización de grandes zonas atiende a las zonas sin cultivo que se quieren rescatar mediante el asentamiento de colonos, proporcionando los medios necesarios. La ley

de colonización de interés local se propone el auxilio al pequeño agricultor, bien a través de conturridades de campesinos, bien directamente.

En 1954 fué declarada de interés nacional la colonización de cerca de 400.000 hectáreas. Por acción directa del Instituto se han puesto en regadío unas 100.000 hectáreas, a las que hay que añadir otras 100.000 que recibe la ayuda necesaria para ello. El asentamiento de familias y la creación de pueblos prosigue también a buen ritmo, de tal manera que a fines del pasado año había unos 130 pueblos en construcción, asentándose más de 5.500 familias.

Aspira el I. N. C. a transformar en el futuro 100.000 hectáreas anuales. Así, mediante esta colonización, lleva España adelante su reforma agraria más equitativa y con mejores resultados que la precedente. Esta es otra realidad del Gobierno de Franco.

## BALANCE BURSATIL DE LA SEMANA

Se acentúa la tendencia alcista.—En sólo tres jornadas se negociaron 33,6 millones de pesetas nominales en valores de renta variable.— Fuertes alzas en Española de Petróleos y Explosivos.—La ampliación de Urbis

EL hecho de celebrarse el viernes la festividad del Pilar y Día de la Hispanidad, ha motivado que la semana bursatil última haya quedado reducida a tres jornadas hábiles para la contratación. Pero lo que ha faltado en extensión ha sido compensado por la abundancia y la intensidad con que se ha operado en las referidas sesiones. El mercado mobiliario ha vuelto a registrar altas cifras en el sector de renta variable. Así lo demuestran los 14,8 millones de pesetas nominales negociados el martes, los 9,7 millones del miércoles y los 9,1 millones del jueves. En resumen, 33.392.940 pesetas nominales, cifra que no se alcanzaba en semanas "completas" desde hace tiempo.

Este ritmo caudaloso de contratación se ha desenvuelto con un sentido claramente alcista, que se agudizó especialmente en los valores punteros del momento—Explosivos y Española de Petróleos—, muy empujados por los

elementos especuladores. Y bueno es advertir que en la carrera de cambios producida durante las tres jornadas presidió más la Bolsa de Barcelona sobre la de Madrid que ésta sobre aquella.

Hubo también otros títulos con fuertes ganancias, como Comercial de Hierros e Inmobiliaria Urbis; pero puede afirmarse que en buen número de ellos—nos referimos a la generalidad—no se han desbordado los tipos que se alcanzaron en el mes de agosto pasado. El avance de la Bolsa no es, por otra parte, ciegamente alcista; el elemento inversor actúa con discriminación de los valores que más le conviene, dado el conocimiento que adquiere de la marcha de los mismos y los estímulos que le ofrecen.

En el sector bancario destacan Exterior, Hipotecario e Hispano-Americano, dentro de un panorama, en general, discreto, donde no faltaron pequeños recortes en España y Rural-Mediterráneo. El grupo de electrici-

dad tuvo mucho negocio, siguiendo sus cambios una línea ponderada. Su sesión menos firme fué la del miércoles, y el título que más progresó, Eléctrica de Langreo. Por lo que respecta al departamento de especulación, ya hemos destacado a Española de Petróleos y Explosivos, este último muy influido por el reciente acuerdo de aumento de capital tomado por su Consejo de Administración. Otros avances que merecen citarse, en tono más discreto, son los de Cepa y Fasa, que logran los tipos más altos del año. Finalmente, en orden a descensos, El Águila ha sido el único título que ha tenido un desmerecimiento relativamente acusado.

Restanos decir respecto a Inmobiliaria Urbis, la excelente impresión causada entre los elementos bolsísticos por el anuncio del abono de su dividendo y el aumento de su capital social, mediante la puesta en circulación de 13.500 acciones. Como más arriba indicamos, Urbis ha sido uno de los valores preferidos de la semana.

José OLIVER COBERA

### TITULOS EN ALZA

Banco Exterior de España, +16; idem nuevas, +40; Hipotecario, +15; Hispano Americano, +15; Central, +9; Crédito Industrial, +10; idem nuevas, +20; Ibérico, +3; Mercantil e Industrial, +2; Popular Español, +4; E. Langreo, +13; Unión E. M., +6; idem nuevas, +20; Hidro-Española, +3; Chorro, +3,50; Saltos del Nansa, +1; Sevillana, +5,75; Iberduero, +8,50; idem 3,50 por 100, +10; idem 6 por 100, +11; E. Viego, +2; Reunidas de Zaragoza, +7; Moncabril, +6,50; Portland Valderrivas, +13; Hidrociivil, +7; Dragados y Construcciones, +10; Bami, +2; El Carmen, +1; Fisa, +3; Layetana, +0,50; I. Metropolitana, +1; idem nuevas, +1; Urbis, +25; Vacesa, +1; Urb. Metro, +35; Vallehermoso, +5; Altos Hornos, +10; idem nuevas, +65; Auxiliar de Ferrocarriles, +12; Boetticher y Navarro, +8; Comercial de Hierros, +60; Construcciones Metálicas, ordinarias y preferentes, +2; A. Tudor, +8; I. Santa Bárbara, +2; Material y Construcciones, +4; Rif, +2; Ponferrada, +8; Duro Felguera, +3; Los Guindos, +2,50; Cepa, +9; Energía e I. Aragonesas, +4; Explosivos, +30; Hidro-Nitro, +4; Industrias Químicas Canarias, +2; Gal, +10; Española de Petróleos, 43; idem nuevas, +175; Proquisa, +11; Seguros La Estrella, +5; Unión

## La Junta general de la "Sidro"

Ha tenido lugar recientemente en Bruselas la Junta general de accionistas de la "Sidro" y, como en el año anterior, se trató del asunto de la "Barcelona Traction", dándose cuenta de las pretensiones del Consejo de Administración cerca de las autoridades belgas para que éstas planteen el asunto en el plano internacional.

La referida Junta general se desarrolló dentro de un ambiente contradictorio y tempestuoso, tratándose de ahogar las intervenciones adversas al criterio del Consejo de Administración. No obstante, dos señores accionistas dejaron oír su voz proclamando la ineficacia del cauce elegido para resolver las lituosas pretensiones citadas. A estos efectos, manifestaron las razones de orden jurídico internacional que se oponen de modo patente a la competencia del Tribunal de La Haya y pusieron de relieve la inutilidad de tal gestión, que únicamente puede irrogar nuevos cuantiosos gastos a la Sociedad sobre los ya ocasionados sin resultado alguno.

Finalmente expresaron que no puede considerarse la declaración de la Memoria más que como un nuevo "bluff", una nueva manobra dilatoria e inútil, conducente a oscurecer el ambiente y sostener la postura del Consejo, al que invitaron a entonar el "mea culpa".

De la importancia del "impacto" producido por estas declara-

ciones—difundidas por la Prensa francesa y belga—da idea el hecho de que al día siguiente de celebrada la Junta las acciones de la "Sidro" fueron el único valor que bajó en la Bolsa de Bruselas, sufriendo un desmerecimiento de sesenta enteros.

## BANCO ALFARO MADRID

Por el Consejo de Administración se convoca a los señores accionistas a la Junta General Extraordinaria, que se celebrará en el domicilio social de la entidad, Eduardo Dato, núm. 18, el día 30 del actual mes de octubre, a las cinco de la tarde, en primera convocatoria, y, si procediere, en segunda convocatoria, para el día 31 del mismo mes y a la misma hora, con arreglo al siguiente orden del día:

- 1.º Informe del Consejo de Administración sobre la situación del Banco y presentación del balance de situación.
  - 2.º Adopción, en su caso, de los acuerdos que propone el Consejo de Administración como resultado del Balance presentado.
  - 3.º Dimisión del Consejo de Administración.
- Madrid, 9 de octubre de 1956.  
El Consejo de Administración.

## NUESTRA JUVENTUD Y LA HISPANIDAD

LA fiesta de la Hispanidad halla todos los años una conceta y significativa acogida en nuestras juventudes. Si para el adolescente y el hombre maduro tiene la Historia de España muchos trascendentales motivos y bases en que apoyar su gozo de haber nacido español, quizá sea el Descubrimiento la gesta hispánica que más impresione su mente y su espíritu. ¿Por qué es así?

Senillamente, Cristóbal Colón y sus hombres no hubieran emprendido su fabulosa hazaña sin dejarse enamorar el ánimo de todo lo que es riqueza y atributos de la juventud: intrepidez, fe, heroísmo, generosidad, sana ambición... ¿Qué hubiera sido de la preciosa carga humana de las tres carabelas que descubrieron la América si de ellas hubieran desembarcado hombres sin Fe, sin Generosidad, sin Heroísmo y sin Ambición?

De cómo nuestros muchachos, la sana juventud falangista, ha querido para sí el recuerdo de todo lo que significa Hispanidad, lo demuestra el hecho de que ayer en una sola provincia española dejara de escuchar la lección del 12 de octubre de labios del Frente de Juventudes. Numerosos actos, todos públicos, se han desarrollado de cara a los muchachos y a todos los que hayan querido asistir a ellos para vitalizar en su espíritu una de las fechas más gloriosas de España.

Pero aún hay más en esta conexión espiritual de la Organización juvenil con la Hispanidad. Muchas centurias de las Falanges Juveniles de Franco llevan nombres que recuerdan a sus diversos hitos y personas la gesta del Descubrimiento y la presencia española en América: Veragua, Doce de Octubre, Hernán Cortés, Hernando Pinzón, Alonso de Ojeda,

Orellana, Núñez de Balboa, Pedro de Valdivia, Alvarado, Pizarro...

Para los muchachos encuadrados en estas unidades es tan familiar—ahí están las biografías entusiastas hechas por los mismos escuadristas en sus periódicos de centuria—la historia de estos capitanes, cuyos nombres van bordados en sus guiones, como la de cualquier héroe de nuestros días. A través de las vidas de los Pinzón, los Alvarado, los Pizarro y tantos otros más se puede entrar de lleno en la Historia patria. Porque ningún gran hombre vive en vano, por eso la Historia, como cosa sustantiva, y la Hispanidad, como cosa adjetiva, son la biografía de los grandes hombres.

Ayer, como decimos, en todas las unidades, centurias y hogares del Frente de Juventudes se ha explicado que es a Hispanidad y lo que tiene de acción desarrollada por españoles. Porque se puede discutir o no, domiciliar aquí o allá la cuna de Cristóbal Colón; pero lo que no admite discusión ni el menor punto de duda es que el Descubrimiento fué hazaña exclusiva y absoluta de un puñado de españoles. Pites compatriotas eran desde el capitán de la nave hasta el último grumete embarcado en la grandiosa aventura.

Bueno y aconsejable es que la Organización Juvenil de la Falange, al paso que supraya el matiz netamente español de la Hispanidad ponga a nuestros muchachos en contacto con la Historia. Menéndez y Pelayo ya nos decía: "Pueblo que no sabe su Historia, está condenado a irrevocable muerte. Donde no se conserva piadosamente la herencia de lo pasado, pobre o rico, grande o pequeño, no esperemos que brote un pensamiento original ni una idea dominadora."

P.

## ALTOS HORNOS DE VIZCAYA S. A.

Capital escriturado... 1.125.000.000 de Ptas.  
" desembolsado. 1.031.250.000 "

Domicilio social: BILBAO

Suscripción de 200.000 obligaciones de 1.000 pesetas nominales cada una

Esta emisión se ajustará a las condiciones siguientes:

TIPO DE EMISION: 98 POR 100

libre de todo gasto para el suscriptor.

INTERES: 6,75 POR 100 ANUAL

con impuestos a cargo del obligacionista, excepto el de Timbre de negociación, que será a cargo de la Empresa. Cupones semestrales: en 30 de junio y 31 de diciembre, siendo el primero a cobrar el de 31 de diciembre de 1956, que se percibirá íntegro. Amortización: 40 años, a partir de 1.º de enero de 1958.

RENTABILIDAD LIQUIDA: 5,30 POR 100

teniendo en cuenta el importe del cupón corrido.

Se solicitará la admisión de estos títulos a la cotización oficial en las Bolsas de Madrid, Barcelona y Bilbao, gestionándose también su admisión a la pignoración en el Banco de España y su inclusión en las listas de valores admitidos para las reservas matemáticas de las Compañías de Seguros e inversiones de la Caja de Ahorros, Montepíos y Mutualidades.

Aseguran esta emisión los siguientes Bancos:

Banco de Bilbao Banco de Vizcaya Banco Urquijo  
Banco de Comercio Banco Hispano Banco Hispano  
Banco Asturiano de Suizo Americano  
Industria y Comercio Crédito Navarro  
La Vasconia, S. A.  
Banco de La Coruña  
Banco Castellano  
Banco de Tolosa

Y la suscripción quedará abierta desde el día

21 DE OCTUBRE DE 1956

en las Oficinas Centrales, Sucursales y Agencias de los mismos, quienes se reservan el derecho de declarar la cerrada tan pronto como haya sido cubierta.

y Fénix, +20; General de Inversiones, +5; Insa, +2; Vamosa, +2; C. Naval, ordinarias, +4; idem preferentes, +4; Tramiterra, +2; Unión Naval de Levante, +5; Papeles Reunidas, +10; Metro, +1; Telefónica, +0,25; Sniace, +10; Fefasa, +5; Cementos Alba, +3; Manufacturas Metálicas Madrileñas, nuevas, +15; Mareón, nuevas, +5; Cañasa,

+1; Aviaco, +5; Seat +12; Fasa, +15.

### TITULOS EN BAJA

Banco de España, -1; Rural y Mediterráneo, -2; El Águila, -12; E. Leonesas, -4; Manufacturas Metálicas Madrileñas, ordinarias, -1; Tabacalera, -1; Pebsa, -8; Marconi, -1.

# Deportes

ANTE LA VI JORNADA DE LIGA

## DOS PARTIDOS CUMBRES: Atlético de Madrid-Real Madrid ATLETICO de BILBAO-BARCELONA

El pronóstico de la sexta jornada es, concretamente, el siguiente:  
ATLETICO DE BILBAO - BARCELONA, nivelación de fuerzas, nivelación de resultado.

ESPAÑOL-LAS PALMAS, victoria españolista por un par de goles.  
CORUÑA-REAL SOCIEDAD, triunfo mínimo del Deportivo.

OSASUNA-CELTA, ganador el Osasuna por dos goles.  
ATLETICO DE MADRID-REAL MADRID, favorable por escaso margen al Atlético.

SEVILLA-CONDAL, puede ser la sorpresa por el progreso del Condal.

JAEN-VALENCIA, empate o victoria valenciana.

VALLADOLID-ZARAGOZA, victoria del Valladolid por corta diferencia.

De los ocho partidos destacados, verdaderamente grandes en lo histórico de las representaciones y en el ambiente de hoy: son los que juegan los Atlético en sus campos respectivos: el de San Mamés, contra el Barcelona, y el del Metropolitano, contra el Madrid. Son cuatro equipos que aspiran al título legítimamente y con esperanzas fundadas en la valía de sus cuadros. Ninguno de los cuatro equipos llega a este partido en plenitud de forma ni en plenitud de titulares: unos, porque las lesiones de sus jugadores impiden la alineación habitual (caso Atlético de Bilbao con el ala izquierda Uribe-Gainza, caso Madrid con la baja de Rial, caso Atlético de Madrid con las bajas de Verde y Molina); otros, porque están aún en fase de ensayo, como el Barcelona en su defensa, como el Atlético de Madrid en su línea media y como

el Madrid en puestos salpicados. No obstante, todos tienen jugadores para componer excelentes alineaciones y dar versiones de juego que pueden considerarse como auténticas demostraciones de su potencia actual. En Bilbao hay igualdad de fuerzas, y el resultado no se puede desnivelar "a priori"; que los desnivelen ellos...

El partido de Madrid es un choque clásico, en el que tantas veces ha jugado mejor y ha ganado el equipo que en teoría estaba peor. El problema se agudiza si llegamos a la conclusión de que ahora no se sabe tampoco quién está mejor ni peor. La delantera del Atlético es muy peligrosa por incisiva en su extraordinaria velocidad, y el Madrid, capitaneado por Di Stéfano, tiene un valor constante, sólido, de buen promedio. También ellos se encargarán de desnivelar un pronóstico de

igualdad, con ligera tendencia a la mayor facilidad goleadora de la delantera rojiblanca.

Del resto de la jornada, la posible sorpresa puede darla el Condal, que es el equipo que va en alza paulatina. Los demás (salvo el partido de Jaén) tienen color local en el cálculo de victorias, aunque todas por pequeño margen. El conjunto de partidos da una de las jornadas de mayor nivel que cabe encontrar en la apreciación del pronóstico.

GILERA

### Erausquin, a 26 cm. del récord mundial de jabalina

¿Lo batirá mañana en la Universitaria?

La Federación Española de Atletismo hizo pública la siguiente nota:

"Dentro del plan trazado por esta Federación Española de Atletismo, en la mañana de hoy, en la localidad de Zalla, donde en el año 1948 el atleta Pedro Apellániz batió el récord de España de lanzamiento de jabalina, los atletas Félix Erausquin y José Luis Celaya, con el control de los elementos de la Federación Atlética Vizcaína, han lanzado la jabalina, con el estilo español, a 83,40 metros y 74,38 metros, respectivamente.

La marca de Erausquin ocupa el cuarto lugar entre los mejores lanzadores de todo el mundo. Dicho atleta intentará superar dicha marca, distante 26 centímetros del récord mundial, el domingo, al finalizar la jornada matinal de los campeonatos de España juveniles y de decathlon. Acurrarán además Quadra Salcedo, Iguarán y Celaya."

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

### CARRERAS DE CABALLOS

Mañana, domingo, tres y media tarde

### Premio Infanta Isabel

AUTOBUSES: Preferencia y tribuna, Alberto Aguilera, esquina Gaztambide; general (puente de San Fernando), Ministerio del Aire.

## OCHO Y SEIS, CATORCE



La fotografía no puede ser más expresiva, sobre todo si las matemáticas no fallan. Porque ocho y seis suman catorce. Catorce goles marcó el Madrid el día de la presentación de Kopa. El francés es precisamente la primera cifra de la suma, y el número seis es su secante de turno, esta vez alicantino. Pero la suerte juega es las malas pasadas, y ayer ganaron los modestos alicantinos. La fotografía parece una evocación de aquel catorce, ayer tan difícil de alcanzar para los de la camiseta blanca. Pero, al menos, para el lector, el número catorce estará presente con este gráfico. Basta sumar. (Foto Anguita.)

## BALAGUER: El Alicante venció al Madrid por 3-2

"El Alicante juega a la española: con furia e iniciativa personal"

Balaguer, preparador del Alicante. Su historial: ha sido entrenador del Alcoyano—diez años—, del Elche—un año—, del Levante—un año—y ahora del Alicante, al frente del cual lleva ya dos temporadas y la actual.

—No creí que pudiéramos vencer al Madrid.

—Esto nos lo decía ayer, a las diez y media de la noche.

—El equipo se ha superado esta tarde, y el Madrid, creo yo, ha jugado por bajo de sus posibilidades.

—¿Quién está mejor este año: el Hércules o el Alicante?

—Opina Balaguer que las comparaciones son odiosas. Da un rodeo a la respuesta.

—El Alicante está en su punto. Ha comenzado bien la temporada. El Hércules, en cambio, ha empezado a jugar hace dos semanas.

—Por esta razón no se pueden hacer comparaciones.

—El Alicante ha jugado cinco partidos de Liga. ¿Cuál ha sido el conjunto que más trabajo le ha dado?

—El Córdoba.

—A ojos cerrados: ¿a qué jugadores del Madrid—de los que ha visto frente al Alicante—se llevaría ahora mismo?

—Su respuesta es rápida:

—A ninguno. Ellos, por el hecho de vestir la camiseta blanca, son ya "fenómenos". Y yo, en mi equipo, lo único que necesito es la que tengo: hombres modestos y sencillos. Jugadores que salen al campo a darlo todo: el corazón y el entusiasmo.

—¿Lo mejor del Alicante?

—El conjunto. Cada hombre es una pieza; solo no puede hacer ni conseguir nada. Necesita de los otros diez. En el equipo no hay individualidades; el equipo es una unidad perfectamente ajustada.

—¿Edad media de los jugadores?

—Veinticinco años.

—¿Cuántos son alicantinos?

—Seis.

—¿El problema fantasma, el problema pavoroso de los equipos de Segunda División?

—La cuestión económica.

—¿Le conviene a Alicante tener dos equipos en la misma División?

—Sí. De esa manera la gente habla más de fútbol.

—¿Le ha disgustado el Madrid de esta tarde?

—No. Se ve que son todos jugadores de excelente calidad. Lo que ocurre es que nosotros nos hemos superado. Ante un fuerte, el débil saca fuerzas de flaqueza y parece otra cosa. No quiero decir con esto que el Alicante haya

Espléndida actuación del Alicante en el partido jugado contra el Madrid en el Estadio Bernabéu para cubrir con fútbol la jornada vacía del Día de la Raza. El Alicante es un exponente del progreso del fútbol en Segunda División. Jugó con impetu y nobleza este partido amistoso, empleándose los jugadores más de lo que es habitual en partidos de esta clase, quizá por el estímulo de actuar frente al Madrid y obtener un buen resultado. El entrenador Balaguer dedicó al medio Cardell a marcar a Kopa y retrasó al delantero centro en el primer tiempo. El Madrid, compuesto por gente joven en las líneas media y parte de la defensa, acusó la velocidad y empleo de los alicantinos en un juego raso y con hábiles variaciones de los jugadores atacantes. Kopa, pese al marcaje que le hicieron y a la escasa marcha funcional de su equipo, demostró su habilidad y clase en jugadas de perfecta realización, hábil en la finta y regate, y concedido el pase como corresponde a su clase extraordinaria.

Marcó primero el Madrid a los dos minutos, empató el Alicante a los veintiocho y se adelantó éste en el marcador a los treinta. En el segundo tiempo, para el que los dos equipos hicieron muchas variaciones en sus alineaciones, marcó el Madrid el empate a los treinta minutos y volvió a adelantarse el Alicante en el marcador a los treinta y tres minutos. Cuando faltaban cinco minutos, el Madrid desaprovechó un penalty al tirar Molowny el balón fuera.

Alineaciones:  
ALICANTE.—Rubio; Blanco, Bardají, Ferrández; Ignacio, Gardol; Romero, Carrasco, Iván, Magán y Muñoz. En el segundo tiempo, Iván en el puesto de medio derecha, y la delantera formó: Muñoz, Pina, Carmelo Queralt y Marroig.  
MADRID.—Berasaluze; Alvarez, Súter, Navarro; Santisteban, Ruiz; Castaño, Kopa, Wilson, Molowny y Lera. Y en el segundo tiempo, Viza, Becerra, Oliva, Navarro; Manolin, Rubio, Castaño, Pérez Payá, Wilson, Olsen y Molowny.

## FUTBOL REGIONAL

### LOS PARTIDOS DE MAÑANA

Tercera división.—Grod-Carabanchel, a las 11,30, en Vallehermoso; Femsá-Cuatro Caminos, a las 11, en el Femsá; Leganés-Parque Móvil, a las 4,30, en Leganés.  
Primera categoría.—Gas-Meseguer, a las 11,15, en el Gas; Imperial-Escorial, a las 4,45, en el Gas; Gimnástica-Real Madrid, a las 9,30, en Vallehermoso; Rayo; Avance, a las 11, en San Diego; Alcalá-Tarancón, a las 4,30, en Alcalá; Getafe-Californias, a las 4,30, en Getafe; M. Meláticas-Atlético, a las 11,15, en Meseguer; Hispano-Europa, a las 9,30, en el Gas.  
Segunda categoría.—Fuencarral-Victoria, a las 9, en Federación. (Nuevo); Amaniel-Henares, a las 10,45, en Federación. (Nuevo); Madrileño-Amparo, a las 12,30, en Federación. (Nuevo); Diana-V. de la Paloma, a las 9,30, en Meseguer; Asiland-Cham-

berí, a las 4, en Villaluenga; Plata-Ferrovial, a las 3, en el Gas; Oroquieta-Isodel, a las 10,45, en Villaverde.  
Tercera categoría.—Torrijos-Moncloa, a las 4,30, en Torrijos; Pozuelo-Alcázar, a las 12, en Pozuelo; Campamento-Usera, a las 11, en Campamento; Ciudad Real-Guadarrama, a las 4,30, en Meseguer; Boreal-Villaverde, a las 10,45, en el Federación. (Viejo); Marconi-Béjar, a las 11, en Villaverde; Mostoles-Eupa, a las 4,15, en Mostoles; Almarod-Talavera, a las 10, en Pozuelo; Gubino-Castilla, a las 9, en Federación. (Viejo); Peña Grande-Bentlo, a las 12,30, en Federación. (Viejo); J. de Austria-Carboteno, a las 10, en Generalísimo; Pinar-Torrejón, a las 4,30, Federación. (Viejo).

Cuarta categoría.—Garciter-Alcotán, a las 11, en Carmoer; Manzanares-El Lago, a las 11,30, en Manzanares; Goya-Hilario, a las 11,30, en Guadarrama; Lacoma-Chamartín, a las 11,30, en Peña Grande; San Peaygo-Bells, a las 11,30, en Boreal; Puerta Bonita-Sagredo, a las 12,15, en Carabanchel; Azucarera-Avenida, a las 11, en Poveda; Recotetes-Union, a las 11, en Alemanes; Arenas-Veloz, a las 11, en Victoria; Noroeste-C. A. S. A., a las 9,15, en Carabanchel; San Fernando-Mondóvar, a las 4, en San Fernando; Navvaz-Espinoso, a las 12,30, en Madrileño; Hermosillo-Tovilena, a las 9,30, en Boreal; Colonia-Lucero, a las 11, en Victoria; Leon-Alas, a la 1, en Victoria; Estrella-Juventud, a las 4, en Colonal; Aravaca-Vendaval, a las 10,30, en Aravaca; Moscardón-Postal, a las 11,15, en Postal.

JUNIORS

## CASTILLA TRIUNFA EN NATACION Y ANDALUCIA EN POLO ACUATICO

En la primera jornada del primer encuentro entre ambas regiones

(Crónica de nuestro corresponsal en Sevilla, Juan Tribuna.)

En la piscina Trastamara, del Club Natación Sevilla, se celebró ayer tarde la primera jornada del primer Andalucía-Castilla de natación.

En 400 METROS se impuso netamente Castilla con Enrique Granados y Jorge Granados. Enrique logró un tiempo de 4 minutos 4 segundos 2/10. Le han faltado 22 s. 2/10 para igualar su récord nacional en esta distancia. Después llegaron su hermano Jorge y los andaluces Rafael Torres y Juan Segura.

En 200 METROS BRAZA ha vencido también Castilla, en la persona de Luis Díaz, con tiempo récord del mismo nadador, en 2 m. 58 s. 8/10. El segundo y tercer puesto han sido para Andalucía, conseguidos por Emilio Martínez y Jaime Pérez. En cuarta posición el castellano Gil.

Los 100 METROS ESPALDA han podido constituir un éxito para Andalucía y su nadador Manuel González. Situarse a dos segundos de Enrique Granados ya es buena hazaña. El tiempo de Enrique fué de un 1 m. 15 s. y el de González 1 m. 17 s. El tercer puesto fué para Andalucía, con Rafael Toribio, y el cuarto para Orozco, de Castilla.

En relevos 4 por 100 estilos ha vencido Castilla, con un equipo formado por Jorge Granados, en espalda; Luis Díaz, en braza de pecho; Enrique Granados, mariposa, y Tomás Garrido, en libre. Por Andalucía ganaron González, Martínez, Mejía y Oliveros.

Enrique Granados lució el estilo aprendido en la Universidad de Yale: los dos pies juntos en un mecanismo perpetuo, por el ritmo de su juego e impecable constancia de su fuerza y destreza.

En polo acuático el encuentro era esperado con expectación, por cuanto que el Canoe, subcampeón de España, había vencido al Sevilla C. N. en Canarias por cuatro a uno. Los madrileños han sufrido una seria derrota por nueve a uno, en tarde espléndida de los sevillanos. Los goles fueron conseguidos: seis por Diego Galliano y tres por Fernando Oliveros. El del Canoe por Jorge Granados.

Formaron ambos equipos con seis nadadores, por expreso deseo de la Federación Española, que quiso ensayar esta nueva modalidad de polo en piscina de reducido tamaño. Con ello ganó el juego en belleza y espectacularidad al no haber apolotonamiento de hombres en el agua. El Canoe alineó a Gil, Cerezo, Díaz, Granados (Enrique y Jorge) y Garrido. Por el Sevilla: Amador, Pepe, Juan y Diego Galliano, Oliveros y Carmona. El II Festival se celebrará esta tarde. La presencia de los nadadores castellanos ha animado a la afición andaluza y propiciarán mayor interés a la Travesía del Guadalquivir, que se disputará mañana domingo y de la que es recormán Jorge Granados.

# Unica duda del Madrid: Joseito o Casado

## Escudero reaparecerá de delantero centro

Ayer tarde todavía no tenía hecha la alineación Villalonga. Hoy, a última hora, la decidirá. Sólo nos facilitó los nombres de los que han sido concentrados. A saber: Juanito Alonso, Berasaluze, guardametas; Atienza, Marquitos, Lesmes, Becerril, defensas; Muñoz, Zárraga, Santisteban, medios, y Joseito, Marsall Di Stefano, Mateos, Genio y Casado, delanteros. El once es fácil de formar. La única duda reside en el extremo derecho, puesto para el que figuran Joseito y Casado. Lo casi seguro es que salga Joseito. El resto será, probablemente, el mismo del último domingo.

### EL ATLETICO, EN EL PLANTIO

En el Atlético, la última novedad es la lesión de Verde; esto ha obligado a Barrios a prescindir de él. La alineación rojiblanca casi segura será la siguiente: Pazos; Marañón, Herrera, Cobo; Vallejo, Hernández; Miguel, Raña, Escudero, Peiró y Collar. Los rojiblanco están concentrados en El Plantío desde ayer tarde.

### RASCON LOPEZ, EN EL HIPODROMO

# MUTHAIGA y DJAMILA, ganadoras de los handicaps

## El preparador Jesús Méndez ensilló cuatro ganadores

El programa de carreras de caballos que ayer se celebró en el hipódromo de Madrid no contaba ningún premio importante, puesto que el total de las pruebas podían ensillarse en la categoría de consolación. Sin embargo, y debido seguramente a que existen muchos caballos desgraciados, el número de participantes de cada prueba fue lo bastante numeroso para atraer la atención

## MAÑANA SE CORRE EL PREMIO INFANTA ISABEL

LA reunión de carreras de caballos que mañana se celebra en Madrid cuenta como prueba principal del programa el premio Infanta Isabel que por la categoría de los participantes que en ella tomarán parte puede catalogarse como la carrera cumbre del año.

El programa completo para esta reunión y nuestros pronósticos son los siguientes: Premio Aglaure (vallas), pesetas 12.500, 3.000 metros: Alirón (75), Chavarrias; Deva (75), Galdeano; Hin (70), A. Diez. Designamos: HIN.

Premio Albano (mixta), pesetas 10.500, 2.200 metros: Bala-tee (58), Hernández; Ambar (51), A. Hernández; Fin de Serie (54), A. Diez. Designamos: AMBAR.

Premio Ivanhoe: Mal d'Amour (56), Hernández; Scaramouche (56), Jiménez; Sorrento II (56), Méndez; Lucky Nigh (51), Barderas; Sandoba (54), Polo; Zalacain (54), Balcones. Designamos: SOBRENTO II y SANDOBA.

Premio De Neuter (mixta- aprendices), 12.500 pesetas, 2.200 metros: Córcega (54), Tallón; Julieta (54), Notario; Donal (55), Barderas; Pirata (57), S. Polo; Rondeño (54), A. Hernández; Marfililla (55), X. Djerid (47), Gracia; Villafraja (47), Esteban. Designamos: RONDEÑO, DJERID y JULIETA.

Premio Infanta Isabel, 32.000 pesetas, 2.000 metros: Capelan (56), Perelli; Chipirón (56), A. Diez; Touragua (56), Beguiristain; Whirly (56), C. Diez; Thessa (54), Hernández; Eire (52), Thomas; Riu Kiu (52), Méndez. Designamos: CAPELAN y TOURAGUA.

Premio Jacarilla (handicap), 15.000 pesetas, 1.600 metros: Marca (62), Jiménez; Relingo (62), X. Rebato (60), Méndez; Riazor (59), C. Diez; Rojandina (54), Beguiristain. Designamos: RIAZOR y REBATO.

# Kubala ha vuelto al redil y promete ser bueno

## Se ha entrenado esta semana con entusiasmo porque quería jugar en San Mamés

### LOS FRANCESES PIDEN UN MILLON POR LLEVAR EL TOUR A BARCELONA

BARCELONA, 13. (De nuestro corresponsal, Francisco Yagüe.)

Ha terminado ya, al parecer, el "caso Kubala", en su séptima u octava edición, porque ya hemos perdido la cuenta de las veces en que jugador y Club han andado a la greña. La versión del caso de ahora es, como casi todas las anteriores, bastante complicado y saturado de vapores alcohólicos, al parecer.

A principios de temporada hubo divergencias de opiniones entre Balmayá y Kubala. En entrenador no era partidario de los "sobrentrenamientos" a que se sometía el divo. Se planteó el clásico dilema... y Kubala quedó en la banda. Vino después lo de siempre: las promesas de buen comportamiento, etcétera. Balmayá, un poco amoscado, quiso comprobarlo antes de volver a dar al jugador un margen de confianza. Durante unos días pa-

rece que le fué bastante bien. Pero... llegó el desplazamiento a Jaén. El entrenador, antes de marcharse, le dijo al divo que si del viernes al lunes, en que regresaría a la Ciudad Condal el equipo para desplazarse seguidamente hacia París, hacía bondad, se lo llevaría a la Ciudad-Luz para jugar frente al Racing parisiense. La pretaxada lesión de Kubala en una ingle, que había sido el "slogan" lanzado cara el aficionado para justificar la ausencia de éste en el equipo, estaba a punto de curarse.

Pero el domingo, mientras el Barcelona ganaba al Jaén, se agravó considerablemente la lesión de Kubala. ¿Qué había pasado? Pues que, según nos aseguran, Balmayá habló telefónicamente desde Alcalá con Barcelona y se enteró de que su discipulo había vuelto a las andadas y se había, nuevamente,

subido a la parra (?). Desde aquel momento, Kubala volvió a estar lesionado en la ingle... y "no estaba en condiciones de desplazarse a París".

Pero parece que, al fin, tras tantas alternativas, Kubala vuelve a portarse bien. Tenía ilusión, siempre la tuvo, por jugar en San Mamés contra el Bilbao (por aquello del cuñado y de la lesión que le produjo Arieta) y durante la semana ha sido un espectáculo realmente asombroso ver al fenómeno entrenándose mañana y tarde, sin regatear esfuerzos. Saltando, corriendo, chutando con su potencia de siempre, haciendo las más difíciles piruetas. El parte médico, no obstante, seguía indicando: "Kubala, baja por lesión".

La expedición azulgrana, no obstante, ha salido hacia San Mamés sin Kubala, al que, al fin, se le dio oficialmente de alta el jueves de la "misteriosa lesión" que le tuvo apartado del equipo durante unas semanas. Ahora vuelve, de cara al aficionado, a entrenarse para preparar su puesta a punto. Y ayer, mientras emprendían viaje sus compañeros, él jugaba un partido amistoso en Caldas de Montbuy.

Si, mientras observaba una conducta un tanto irregular, Kubala estaba lesionado... es de esperar que ahora, cuando se le ha dado el alta, esté ya otra vez en buenas relaciones con el entrenador.

### UN MILLON POR EL "TOUR"

La próxima Vuelta a Francia, de 1957 pasará por Barcelona. La noticia la conocen ya los aficionados por haberla alreado sobradamente las agencias. Lo que posiblemente no sepan, y es el verdadero mérito que encierra el esfuerzo de quienes han emprendido tal tarea, es que el traer el Tour a la Ciudad Condal costará, exactamente, un millón de pesetas.

Puestos al habla con don José María Sentís, presidente de la Federación Catalana de Ciclismo y don Juan Antonio Samaranch, representante de la Delegación Nacional en la región, con los organizadores franceses, éstos pedían 800.000 pesetas por el final de etapa y un millón si, además de final de etapa, se quería hacer día de descanso en Barcelona. Puestos a hacer las cosas en grande, los promotores de este auténtico "tour" de fuerza han preferido tener a la gran cavana durante los dos días. Docientas mil pesetas no son tanta diferencia como todo eso.

Lo que hace falta ahora es que Bahamontes, o algún otro español, marchen bien colocados y los aficionados catalanes se vuelquen en Montjuich, para, con su aportación, hacer viable este magno acontecimiento ciclista.

### POR FIN JUEGA COLL CON EL ESPAÑOL

Coll debutará, pues, mañana ante el Las Palmas. Si después llegan, de una vez, los dichosos documentos, entonces se hará prevalecer la nacionalidad española del diminuto interior.

logrado poner cátedra; a ello puede unirse don Fernando Oñoro, socio de la Peña La Zarzuela, que tuvo la vista de acertar cinco ganadores y, por consiguiente, sumar veinticuatro puntos, que le conducen a lograr el premio semanal de la referida entidad deportiva.

### TIEMPOS DE LOS GANADORES

- Premio Centaure (lisa), 1.200 metros.—Ganador: Taola, 1 m., 19 s., 2/5.
- Premio Martilegui (lisa), 1.800 metros.—Ganador: Tanganika: 2 m., 11 s., 1/5.
- Premio Jáliva (lisa), 1.800 metros.—Ganador: Oyarzun, 1 m., 58 s., 1/5.
- Premio Antonio (lisa), 1.800 metros.—Ganador: La Abandonada, 1 m., 58 s., 1/5.
- Premio Jarama (lisa), 1.600 metros.—Ganador: Muthaiga, 1 m., 43 s., 4/5.
- Premio Henares (lisa), 1.600 metros.—Ganador: Djamilá, 1 m., 43 s., 3/5.



# Ayer se jugaron tres partidos en la Segunda División

## BARACALDO, 1; GERONA, 1. EIBAR, 1; AVILES, 1. SESTAO, 2; INDACHU, 1

### Resultados de ayer en Tercera División

- Grupo 1.—Arsenal, 5; Ribadeo, 2. Turista, 3; Orense, 2. Fabril, 1; Juvenil, 2.
- Grupo 4.—Elgoibar, 5; Calahorra, 0. Oberana, 1; Anaitasuna, 3. Vitoria, 0; Villafranca, 1.
- Grupo 5.—Calatayud, 5; Tauste, 1.
- Grupo 6.—Fabra Coats, 2; Tortosa, 2. Júpiter, 0; Europa, 5. Hércules, 4; Manresa, 1. Artiguense, 2; Horta, 2. Moncada, 1; Adrianense, 1. Granollers, 3; La Cava, 1. Pueblo Seco, 3; Martaró, 0. Vich, 2; Mollet, 1. Puigregit, 2; Badalona, 0. San Martín, 2; Sans, 1. Amposta, 5; Pueblo Nuevo, 0. Gimnástico, 1; San Andrés, 0.
- Grupo 7.—Villafranco, 3; Sa-
- uent, 0. Molins de Rey, 4; Iberia, 2. Figueras, 3; Hospitalet, 1. Cataluña, 3; Manlleú, 3. Samboyano, 5; San Celoni, 2. Mercantil, 2; Olot, 1. Igualada, 3; Calella, 2. Guixols, 2; Reus, 1. Cava, 1; Seo de Urgel, 1. Santa Batalla, 3; Gramanet, 1. Rapitense, 1; Agut, 1.
- Grupo 8.—Soledad, 2; Santany, 0.
- Grupo 10.—Albacete, 3; Orihuela, 0. Imperial, 2; Cartagena, 1.
- Grupo 12.—Puerto, 3; J. P. Jerez, 2.
- Grupo 14.—Europa, 5; Júpiter, 2. Palencia, 6; J. Zamora, 0. (Mencheta.)

# La OPINIÓN

de PEDRO ESCARTIN

## EL PERDON, VIRTUD DEL FUERTE

### EL ATLETICO, SILVA Y EL PRINCIPIO DE AUTORIDAD

CUANDO en el mes de febrero último el Atlético madrileño, harto de razón para proceder así, castigó a Silva, declarándole en rebeldía, sentimos el percarce, porque nos encanta la cordialidad y duele el mal de cualquiera, y más en este caso, tratándose de un excelente jugador, que, con otro temperamento, pudo ser ficha sin precio.

Javier Barroso había llegado al Club decidido a sentar el principio de autoridad, unas veces empleando el traspaso, otras la persuasión y cuando fué necesario, el "presidente caballero", a un contrario a medidas de carácter duro, aplicando el Reglamento, para recordar a los jugadores que tienen derecho a cobrar buenos emolumentos, pero también el deber de la obediencia.

Durante estos meses, de forma consciente, hemos silenciado el "caso Silva" y también otras situaciones donde la actual Junta, a nuestro juicio con acierto y serenidad, aplicó el bisturi en forma enérgica para demostrar a quienes lo necesitaban que si en la vida todos somos más o menos útiles, nadie resulta imprescindible.

Hoy el Atlético, reducida su nómina, situado en fin de Liga anterior entre los mejores, finalista de Copa, no tiene problemas de autoridad, y en el Club mandan los dirigentes en la vida interior administrativa y el técnico Barrios en cuanto a formación y manera de jugar los equipos. El principio de autoridad está restablecido.

Por eso cuando el Club madrileño prepara su encuentro con el Madrid, en el instante que todo se planea con vistas al campo y equipo, parece oportuno levantar el "caso Silva", y nosotros, que en momento oportuno aplaudimos lo hecho por la Junta, nos permitimos recordar aho-

ra que la virtud del fuerte es la clemencia.

Silva ya no puede jugar con su antiguo equipo, lo comprendemos; pero en realidad no hay motivo gravísimo para que la sanción impuesta siga adelante, y como no hay nada más hermoso que el perdón, cuando él no quiebra autoridad, hoy y somos nosotros quienes lo pedimos, con la fuerza de haber apoyado la decisión inicial y en su momento oportuno.

Todo lo que ocurrió en el Atlético madrileño en materia de jugadores y en los últimos meses, lo anticipo como medida necesaria cierto famoso entrenador, que, tras pasar por el Club del Metropolitano, nos dijo al marchar que esto se produciría como gran necesidad en la salud interior del Atlético. La profecía se cumplió...

Pues bien, ahora que la posición de la Junta no puede ser más sólida y también la del preparador, ¿por qué no ir a la clemencia? Nos consta que Silva está profundamente arrepentido y además que un padre enfermo y una madre gravísima, sin más ayuda económica que la del hijo, presentan problemas de índole moral.

Y cuando los dos grandes Clubs madrileños se van a enfrentar, sería bonito que Javier Barroso, a quien tanto queremos, accediera al traspaso de Silva para que éste pueda ganar su vida futbolística y quizá rehacerla lejos del Estadio Metropolitano, donde muchas tardes, no lo olvidemos, ayudó a los triunfos del Club.

Y nada más; pero no olvidemos que el perdón es la virtud del fuerte, máxime cuando éste llega sin quebranto del principio de autoridad. En febrero aplaudimos a la Junta, y hoy, pensando en el jugador y en esos padres a quienes Silva sostiene, solicitamos de Javier Barroso la acción generosa, que ya no quebraría fuerza del Club.

# ESPAÑA GOLEO A Inglaterra en hockey sobre ruedas (10-2)

## HIZO EL EQUIPO ESPAÑOL UNA GRAN EXHIBICION

TORRELAVEGA, 12.—En encuentro internacional de hockey sobre patines, España venció a Inglaterra por diez tantos a dos.

Alineaciones: ESPAÑA: Zaballa, Orpinell, Boronat, Puigbó, Lorente, Parella y Trias.—INGLATERRA: Estanden, Robs, Partlow, Russell, Wimble, Thurston y Sullivan.

El encuentro fué muy bien jugado por el equipo español, especialmente en la primera parte, que terminó con la ventaja de seis goles a cero.

A los dos minutos, Lorente marcó el primero, y a los cinco minutos el mismo jugador, el segundo. Puigbó marcó el tercero a los siete minutos y el mismo jugador el cuarto a los doce minutos y medio y el quinto a los catorce. A los veinticuatro minutos y medio, Boronat logró el sexto tanto. En este primer tiempo el dominio fué netamente español, jugándose casi siempre ante la portería inglesa.

En la segunda parte, el juego fué más igualado y los ingleses se acercaron más peligrosamente a la meta española, que defendió muy bien Zaballa.

A los once minutos salió del terreno de juego Orpinell y entró el jugador Parella, quien un

minuto después tiró un penalty contra Inglaterra y marcó el séptimo tanto. A los dieciséis, el mismo jugador lanzó otro tiro de penalty contra la portería inglesa y logró el octavo gol.

A los diecisiete minutos salieron del terreno de juego Puigbó y Boronat y fueron sustituidos por Trias y Orpinell. Tres minutos después, Trias, en jugada personal, marcó el noveno tanto.

A los veintitrés minutos de este segundo tiempo, el jugador inglés Wimble marcó el primer tanto para su equipo. Medio minuto más tarde Trias pasa a Lorente y éste marca el décimo y último tanto español. A los veinticuatro minutos, Thurston marca el último tanto del encuentro, segundo para el equipo de Inglaterra.

Finalizado el partido, y en medio de grandes aplausos de más de 6.000 personas que asistieron al mismo, el señor San Román hizo entrega de la Copa "Stadium", de la Delegación Nacional de Deportes, al equipo de Sniace, correspondiente a la temporada pasada, y otras autoridades entregaron trofeos y medallas a los equipos de España e Inglaterra. (Añil.)

## PASAPOGA

LA SALA MAS FAMOSA DEL MUNDO  
PRESENTA TARDE Y NOCHE A  
**GRACIA DE TRIANA**

# Arismendi impondrá al ministro del Ejército, Muñoz Grandes, la Orden del Libertador

**POR LA MAÑANA VISITO EL ESCORIAL, VALLE DE LOS CAIDOS Y RECIBO A SU HIJA EN BARAJAS**

Esta mañana el ministro de Relaciones Exteriores del Brasil, don José Loreto Arismendi, acudió al aeropuerto de Barajas, para recibir a su hija, Anita Arismendi de Guzmán, que llegaba procedente de Nueva York. Después, el señor Arismendi marchó, acompañado del ministro de la Gobernación, don Blas Pérez, a El Escorial, donde visitó

el Monasterio, asistiendo más tarde a un almuerzo. Seguidamente, el ministro visitó el Valle de los Caídos. Esta tarde ofrecerá una recepción en un céntrico hotel de Madrid, en cuyo acto le impondrá la condecoración de la Orden del Libertador al ministro del Ejército, teniente general Muñoz Grandes.

## El ministro de Educación clausura el Seminario Iberoamericano de Enseñanzas Técnicas

A las doce de la mañana de hoy, bajo la presidencia del ministro de Educación, don Jesús Rubio, dió comienzo la solemne sesión de clausura del Seminario Iberoamericano de Enseñanzas

Técnicas, que durante quince días ha estado reunido en esta capital, convocado por la Oficina de Educación Iberoamericana y el Gobierno español.

Don Armando Durán, director del Seminario, expresó que no era posible dar lectura a los acuerdos adoptados en estos días. Por primera vez se han reunido representantes de los países iberoamericanos para tratar los problemas más acuciantes de las enseñanzas técnicas.

Resumió los resultados de la reunión, nacida en el II Congreso de Quito, donde se ha puesto de manifiesto la necesidad de una revisión de los programas y textos y medios didácticos. En todo programa de enseñanza técnica es indispensable consideración la orientación vocacional y su punto de partida.

Expresó a continuación que ha quedado aprobado el anteproyecto del Centro de Formación del Profesorado de Enseñanza Media, agradeciendo el ofrecimiento del Gobierno español de crear un Centro piloto regional para la preparación del profesorado de la Enseñanza Laboral.

Al Instituto Iberoamericano de Investigación y Enseñanzas Técnicas se le atribuye una misión de consejo y orientación que responda a las líneas generales aprobadas en el Congreso de Quito. Finalmente, este Seminario se pronunció por unas fórmulas, entre las que se destacan las que participan de modo directo a la industria.

A continuación intervino el profesor Carlos Lacalle, quien dió lectura al protocolo adicional, aprobado por el Seminario.

El solemne acto fué clausurado por el ministro de Educación Nacional, señor Rubio, quien expresó la extraordinaria importancia de este Seminario.

Añadió que las enseñanzas técnicas atraviesan una crisis por la complejidad y el número creciente de alumnos, diciendo que era preciso humanizar las enseñanzas, y en ello habían estado de acuerdo todos los delegados, no sólo con fines utilitarios, sino para evitar caer en los peligros de la deformación técnica.

Terminó diciendo que deseaba expresar su satisfacción y la del Gobierno español, al poder contribuir a la formación del profesorado de enseñanzas técnicas, a través del Centro piloto ofrecido por España.

Manifestó emocionadamente su gratitud y felicitación por las tareas llevadas a cabo.

Presidieron el acto, además de las personalidades citadas, el embajador de la República Dominicana y presidente de la O. E. I.; subsecretario de Educación, señor Maldonado; señor López Miño, y don Alfredo Sánchez Bella, director del Instituto de Cultura Hispánica.

## EL TIEMPO EN ESPAÑA

EL abundamiento de la borrasca situada en el archipiélago canario y su acercamiento a la costa sudoeste de nuestra Península, ha sido la tónica general que ha regido la situación meteorológica de nuestro país. Los vientos de carácter cálido y muy húmedos, como procedentes de esta borrasca, han irrumpido en España por las costas andaluzas, desplazando hacia Francia la corriente fría y seca del anticiclón que a fines de la semana anterior nos hizo pensar en la llegada de los primeros rigores del invierno.

Esta irrupción de aire cálido y cargado de vapor de agua, al ascender por los relieves del terreno ha ido desprendiéndose de su humedad, en forma de chubascos, que en muchos puntos han sido de carácter tormentoso, llegando al norte de nuestra península relativamente desecado, produciendo, por tanto, escasas lluvias de carácter débil en la cuenca del Duero y nulas en la costa cantábrica.

Lo anómalo de esta situación han sido las copiosas lluvias, en algunos lugares en forma torrencial, que han regado las costas levantinas, raras en este mes y debidas, posiblemente, a un efecto análogo al anterior, producido por la entrada de aire mediterráneo.

La evolución a final de semana se debe al avance de la cuna anticiclónica por la parte noreste, desplazando la borrasca un poco hacia el Oeste, con lo que el cielo se ha mantenido en casi toda España con nubes, alternando con claros, originando algún chubasco aislado de poca importancia.

La cantidad media de lluvia caída durante la pasada semana, por regiones, ha sido la siguiente: Levante, 35 litros por metro cuadrado; cuenca del Guadiana, 30; cuenca del Tago, 15; cuenca del Guadalquivir, 9, y Galicia, costa cantábrica y Alto Ebro, despreciables. La máxima lluvia la ha recogido Castellón, con 57 litros por metro cuadrado, el día 10; siguiendo Alicante y Valencia, con 50 y 43, el mismo día.

En Madrid, la lluvia recogida ha sido de 34 litros por metro cuadrado durante la semana. La temperatura media diaria ha ido aumentando desde 13 grados, el día 7, a 17, el día 12.

### PRONOSTICO

Para la próxima semana es de esperar que en el principio se mantenga alejada la borrasca dando cielo poco nuboso y temperaturas moderadas. En Madrid se mantendrá la temperatura media entre los 14 a 15 grados, siendo algo menores las mínimas y mayores las máximas, por la poca nubosidad. Los vientos serán, en general, del Sur, que pueden girar al final de semana hacia el Oeste.

Es posible que la borrasca se mantenga, durante toda la semana, estacionaria en el lugar que ocupa hoy, para volver a dejar sentir su influencia en la siguiente, regando nuestros suelos y dando paso a los días tristes de primeros de noviembre.

Temperaturas extremas.—Máxima, de 31 grados, en Sevilla, y mínima, de 4 grados, en Soria.

Hoy, en Madrid.—10 grados, a las seis de la mañana, y 19,6 grados, a las trece horas.

# HOY en MADRID

## Información religiosa

Domingo día 14.—Santos: Calixto, Gaudencio, Fortunata, Carponio. Misa del domingo, color verde.

## MISAS VESPERTINAS

A partir de mañana, domingo, se celebrará misa vespertina en la iglesia de la Ciudad Universitaria, a las siete en punto de la tarde.

También en el santuario del Corazón de María (Marques de Urquijo esquina a Ferraz), se oficiará la santa misa a las siete de la tarde, solamente los días de precepto.

## EN HONOR DE SANTA GEMA GALGANI

Mañana, por ser el 14 de mes, consagrado a honrar a Santa Gema, se tendrá en su santuario de El Viso (Leizarrán, 24), a cargo de los Padres pasionistas, la súplica solemne por las intenciones especialmente recomendadas. El ejercicio de la súplica solemne se tendrá a las nueve de la mañana, en misa de comunión general, y a las ocho de la tarde. En esta hora se dará a besar la reliquia de Santa Gema. Predicará el Padre Mosto Seoane de San Pablo, superior del santuario.

## MISAS DE MADRUGADA Y DE UNA Y MEDIA Y DOS PARA MAÑANA DOMINGO

Mañana domingo se celebrarán las siguientes misas, a las horas y en los lugares que se indican:

Estaciones: Mediodía, a las seis y cuarto de la mañana; Norte, a las siete y cuarto.

A las cinco de la mañana en el domicilio de la Real Asociación de Cazadores y Pescadores.

Templos: Basílica de la Milagrosa, cinco, cinco y media, seis y seis y media; Iglesia de los Padres Jesuitas de Areneros, seis y seis y media; Nuestra Señora de Atocha, seis de la mañana; templo nacional de Santa Teresa (plaza de España) Padres capuchinos (Jesús de Medinaceli), Padres jesuitas (Maldonado, núm. 1), parroquia de Santa Teresa y Santa Isabel, santuario del Perpetuo Socorro e iglesia de Cristo Rey (Marín de los Heros, 95), a las seis y media.

Serán oficiadas misas de siete en las iglesias mencionadas y en las de Nuestra Señora de los Angeles, Nuestra Señora de las Angustias, Concepción, San Antonio de Padua (Bravo Murillo, 150), Carmen, Covadonga, Nuestra Señora de los Dolores, Nuestra Señora del Rosario (carretera de Extremadura), Nuestra Señora de las Victorias, Corazón de María, María Auxiliadora (Padres salesianos), San Francisco el Grande, San Manuel y San Benito, San Marcos, San Martín, Santa Bárbara, Santa Teresa y Santa Isabel, San Ramón, San Fermín de los Navarros, Salesas Reales, santuario del Perpetuo Socorro, San Miguel, Santísimo Cristo de la Victoria, Santiago, santuario del Corazón de María, Beata María Ana de Jesús, Nuestra Señora de Montserrat, santuario de Nuestra Señora de los Peligros (Joaquín Costa, 49), parroquia de Carabanchel Bajo y la basílica de Nuestra Señora de Atocha (Padres dominicos).

Misas de una y media: Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis (calle del Carmen), Nuestra Señora de la Paz (Valderrivas, 35-37), Sagrada Familia (Francisco Lastres, 24), San Andrés (plaza Marqués de Comillas, 9), San Ginés (Arenal, 13), San Jerónimo el Real (Moreto, 4), San José (Alcala, 41), Santa Bárbara (General Castaños, 2), cripta de Nuestra Señora de la Almudena (Mayor, 90), Santa Teresa y Santa Isabel (grieta de la Iglesia, 2).

Misas de dos: Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis (calle del Carmen), Nuestra Señora de los Dolores (San Bernardo, 103), Nuestra Señora del Pilar (Conde de Peñañaver, 65), Nuestra Señora del Rosario de Fátima (carretera de Aragón, 84), Sagrada Corazón (General Zabala, núm. 10), San Agustín (Joaquín Costa, sin número), San Andrés (plaza Marqués de Comillas, 9), San Ginés (Arenal, 13), San Jerónimo el Real (Moreto, 4), San José (Alcala, 41), San Juan de la Cruz (Ponzano, 75, duplicado).

Misas de una y media: Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis (calle del Carmen), Nuestra Señora de la Paz (Valderrivas, 35-37), Sagrada Familia (Francisco Lastres, 24), San Andrés (plaza Marqués de Comillas, 9), San Ginés (Arenal, 13), San Jerónimo el Real (Moreto, 4), San José (Alcala, 41), Santa Bárbara (General Castaños, 2), cripta de Nuestra Señora de la Almudena (Mayor, 90), Santa Teresa y Santa Isabel (grieta de la Iglesia, 2).

Misas de dos: Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis (calle del Carmen), Nuestra Señora de los Dolores (San Bernardo, 103), Nuestra Señora del Pilar (Conde de Peñañaver, 65), Nuestra Señora del Rosario de Fátima (carretera de Aragón, 84), Sagrada Corazón (General Zabala, núm. 10), San Agustín (Joaquín Costa, sin número), San Andrés (plaza Marqués de Comillas, 9), San Ginés (Arenal, 13), San Jerónimo el Real (Moreto, 4), San José (Alcala, 41), San Juan de la Cruz (Ponzano, 75, duplicado).

Misas de una y media: Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis (calle del Carmen), Nuestra Señora de la Paz (Valderrivas, 35-37), Sagrada Familia (Francisco Lastres, 24), San Andrés (plaza Marqués de Comillas, 9), San Ginés (Arenal, 13), San Jerónimo el Real (Moreto, 4), San José (Alcala, 41), Santa Bárbara (General Castaños, 2), cripta de Nuestra Señora de la Almudena (Mayor, 90), Santa Teresa y Santa Isabel (grieta de la Iglesia, 2).

Misas de dos: Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis (calle del Carmen), Nuestra Señora de los Dolores (San Bernardo, 103), Nuestra Señora del Pilar (Conde de Peñañaver, 65), Nuestra Señora del Rosario de Fátima (carretera de Aragón, 84), Sagrada Corazón (General Zabala, núm. 10), San Agustín (Joaquín Costa, sin número), San Andrés (plaza Marqués de Comillas, 9), San Ginés (Arenal, 13), San Jerónimo el Real (Moreto, 4), San José (Alcala, 41), San Juan de la Cruz (Ponzano, 75, duplicado).

Misas de una y media: Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis (calle del Carmen), Nuestra Señora de la Paz (Valderrivas, 35-37), Sagrada Familia (Francisco Lastres, 24), San Andrés (plaza Marqués de Comillas, 9), San Ginés (Arenal, 13), San Jerónimo el Real (Moreto, 4), San José (Alcala, 41), Santa Bárbara (General Castaños, 2), cripta de Nuestra Señora de la Almudena (Mayor, 90), Santa Teresa y Santa Isabel (grieta de la Iglesia, 2).

Misas de dos: Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis (calle del Carmen), Nuestra Señora de los Dolores (San Bernardo, 103), Nuestra Señora del Pilar (Conde de Peñañaver, 65), Nuestra Señora del Rosario de Fátima (carretera de Aragón, 84), Sagrada Corazón (General Zabala, núm. 10), San Agustín (Joaquín Costa, sin número), San Andrés (plaza Marqués de Comillas, 9), San Ginés (Arenal, 13), San Jerónimo el Real (Moreto, 4), San José (Alcala, 41), San Juan de la Cruz (Ponzano, 75, duplicado).

Misas de una y media: Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis (calle del Carmen), Nuestra Señora de la Paz (Valderrivas, 35-37), Sagrada Familia (Francisco Lastres, 24), San Andrés (plaza Marqués de Comillas, 9), San Ginés (Arenal, 13), San Jerónimo el Real (Moreto, 4), San José (Alcala, 41), Santa Bárbara (General Castaños, 2), cripta de Nuestra Señora de la Almudena (Mayor, 90), Santa Teresa y Santa Isabel (grieta de la Iglesia, 2).

Misas de dos: Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis (calle del Carmen), Nuestra Señora de los Dolores (San Bernardo, 103), Nuestra Señora del Pilar (Conde de Peñañaver, 65), Nuestra Señora del Rosario de Fátima (carretera de Aragón, 84), Sagrada Corazón (General Zabala, núm. 10), San Agustín (Joaquín Costa, sin número), San Andrés (plaza Marqués de Comillas, 9), San Ginés (Arenal, 13), San Jerónimo el Real (Moreto, 4), San José (Alcala, 41), San Juan de la Cruz (Ponzano, 75, duplicado).

Misas de una y media: Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis (calle del Carmen), Nuestra Señora de la Paz (Valderrivas, 35-37), Sagrada Familia (Francisco Lastres, 24), San Andrés (plaza Marqués de Comillas, 9), San Ginés (Arenal, 13), San Jerónimo el Real (Moreto, 4), San José (Alcala, 41), Santa Bárbara (General Castaños, 2), cripta de Nuestra Señora de la Almudena (Mayor, 90), Santa Teresa y Santa Isabel (grieta de la Iglesia, 2).

Misas de dos: Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis (calle del Carmen), Nuestra Señora de los Dolores (San Bernardo, 103), Nuestra Señora del Pilar (Conde de Peñañaver, 65), Nuestra Señora del Rosario de Fátima (carretera de Aragón, 84), Sagrada Corazón (General Zabala, núm. 10), San Agustín (Joaquín Costa, sin número), San Andrés (plaza Marqués de Comillas, 9), San Ginés (Arenal, 13), San Jerónimo el Real (Moreto, 4), San José (Alcala, 41), San Juan de la Cruz (Ponzano, 75, duplicado).

Misas de una y media: Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis (calle del Carmen), Nuestra Señora de la Paz (Valderrivas, 35-37), Sagrada Familia (Francisco Lastres, 24), San Andrés (plaza Marqués de Comillas, 9), San Ginés (Arenal, 13), San Jerónimo el Real (Moreto, 4), San José (Alcala, 41), Santa Bárbara (General Castaños, 2), cripta de Nuestra Señora de la Almudena (Mayor, 90), Santa Teresa y Santa Isabel (grieta de la Iglesia, 2).

Misas de dos: Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis (calle del Carmen), Nuestra Señora de los Dolores (San Bernardo, 103), Nuestra Señora del Pilar (Conde de Peñañaver, 65), Nuestra Señora del Rosario de Fátima (carretera de Aragón, 84), Sagrada Corazón (General Zabala, núm. 10), San Agustín (Joaquín Costa, sin número), San Andrés (plaza Marqués de Comillas, 9), San Ginés (Arenal, 13), San Jerónimo el Real (Moreto, 4), San José (Alcala, 41), San Juan de la Cruz (Ponzano, 75, duplicado).

Misas de una y media: Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis (calle del Carmen), Nuestra Señora de la Paz (Valderrivas, 35-37), Sagrada Familia (Francisco Lastres, 24), San Andrés (plaza Marqués de Comillas, 9), San Ginés (Arenal, 13), San Jerónimo el Real (Moreto, 4), San José (Alcala, 41), Santa Bárbara (General Castaños, 2), cripta de Nuestra Señora de la Almudena (Mayor, 90), Santa Teresa y Santa Isabel (grieta de la Iglesia, 2).

Misas de dos: Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis (calle del Carmen), Nuestra Señora de los Dolores (San Bernardo, 103), Nuestra Señora del Pilar (Conde de Peñañaver, 65), Nuestra Señora del Rosario de Fátima (carretera de Aragón, 84), Sagrada Corazón (General Zabala, núm. 10), San Agustín (Joaquín Costa, sin número), San Andrés (plaza Marqués de Comillas, 9), San Ginés (Arenal, 13), San Jerónimo el Real (Moreto, 4), San José (Alcala, 41), San Juan de la Cruz (Ponzano, 75, duplicado).

Misas de una y media: Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis (calle del Carmen), Nuestra Señora de la Paz (Valderrivas, 35-37), Sagrada Familia (Francisco Lastres, 24), San Andrés (plaza Marqués de Comillas, 9), San Ginés (Arenal, 13), San Jerónimo el Real (Moreto, 4), San José (Alcala, 41), Santa Bárbara (General Castaños, 2), cripta de Nuestra Señora de la Almudena (Mayor, 90), Santa Teresa y Santa Isabel (grieta de la Iglesia, 2).

Misas de dos: Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis (calle del Carmen), Nuestra Señora de los Dolores (San Bernardo, 103), Nuestra Señora del Pilar (Conde de Peñañaver, 65), Nuestra Señora del Rosario de Fátima (carretera de Aragón, 84), Sagrada Corazón (General Zabala, núm. 10), San Agustín (Joaquín Costa, sin número), San Andrés (plaza Marqués de Comillas, 9), San Ginés (Arenal, 13), San Jerónimo el Real (Moreto, 4), San José (Alcala, 41), San Juan de la Cruz (Ponzano, 75, duplicado).

Misas de una y media: Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis (calle del Carmen), Nuestra Señora de la Paz (Valderrivas, 35-37), Sagrada Familia (Francisco Lastres, 24), San Andrés (plaza Marqués de Comillas, 9), San Ginés (Arenal, 13), San Jerónimo el Real (Moreto, 4), San José (Alcala, 41), Santa Bárbara (General Castaños, 2), cripta de Nuestra Señora de la Almudena (Mayor, 90), Santa Teresa y Santa Isabel (grieta de la Iglesia, 2).

Misas de dos: Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis (calle del Carmen), Nuestra Señora de los Dolores (San Bernardo, 103), Nuestra Señora del Pilar (Conde de Peñañaver, 65), Nuestra Señora del Rosario de Fátima (carretera de Aragón, 84), Sagrada Corazón (General Zabala, núm. 10), San Agustín (Joaquín Costa, sin número), San Andrés (plaza Marqués de Comillas, 9), San Ginés (Arenal, 13), San Jerónimo el Real (Moreto, 4), San José (Alcala, 41), San Juan de la Cruz (Ponzano, 75, duplicado).

Misas de una y media: Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis (calle del Carmen), Nuestra Señora de la Paz (Valderrivas, 35-37), Sagrada Familia (Francisco Lastres, 24), San Andrés (plaza Marqués de Comillas, 9), San Ginés (Arenal, 13), San Jerónimo el Real (Moreto, 4), San José (Alcala, 41), Santa Bárbara (General Castaños, 2), cripta de Nuestra Señora de la Almudena (Mayor, 90), Santa Teresa y Santa Isabel (grieta de la Iglesia, 2).

Misas de dos: Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis (calle del Carmen), Nuestra Señora de los Dolores (San Bernardo, 103), Nuestra Señora del Pilar (Conde de Peñañaver, 65), Nuestra Señora del Rosario de Fátima (carretera de Aragón, 84), Sagrada Corazón (General Zabala, núm. 10), San Agustín (Joaquín Costa, sin número), San Andrés (plaza Marqués de Comillas, 9), San Ginés (Arenal, 13), San Jerónimo el Real (Moreto, 4), San José (Alcala, 41), San Juan de la Cruz (Ponzano, 75, duplicado).

# NOTAS DE SOCIEDAD

## ENLACE TORREMOCHÁ LOPEZ-GIN VERQUIZAS



En la iglesia parroquial de Nuestra Señora de las Maravillas han contraído matrimonio ayer los jóvenes don Julián Torreño López, fotógrafo de Prensa, y la bella señorita Julieta Gin Verquizas. Los novios salieron de viaje con destino a diversas capitales españolas, para regresar a Madrid en breve, en donde fijarán su residencia. (Foto Torreño López.)

## ENLACE APARICIO-JALON

En el templo parroquial de Santa Bárbara contrajeron matrimonio la señorita Julieta Jalon Bellido con el doctor en Medicina don Eduardo Aparicio Camacho, que fueron apadrinados por el hermano de la novia, don Antonio Jalon Bellido, y la madre del novio, doña Ramona Camacho de Aparicio.

Firmaron el acta matrimonial como testigos: por parte de la novia, sus tíos don Eliseo Ruiz Dávila y don Florencio García Corral, comandante de la Guardia Civil, y los ilustrísimos señores don Andrés Herrero Egana, presidente del Consejo de Minería, y don Pedro Zárraga Baeza, ingeniero de Minas, y por parte del novio, su padre, don Raimundo Aparicio Blanco; su primo don Darío Aparicio, abogado; su hermano político, don Agustino Marino, de la Misión americana, y don Antonio José de Miguel Arrese.

El nuevo matrimonio, tras de recibir numerosas felicitaciones, emprendió viaje a distintas capitales de España y del extranjero.

## Organización de los Servicios Médicos de Empresa

El "Boletín Oficial del Estado" publica decretos del Ministerio de Trabajo por los que se organizan los Servicios Médicos de Empresa, se encomienda a la Obra Sindical del Hogar la construcción de 50 viviendas de tercera categoría en Cestona (Guipúzcoa), se encomienda a la Subsecretaría de Trabajo las relaciones con los organismos internacionales de carácter social y se dispone el cese de don Javier Martínez de Bedoya en el estudio de la coordinación de la legislación social.

## PUEBLO deportivo

Nuestro suplemento de los LUNES

8 páginas

## ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE: 1 PEsETA POR PALABRA, MAS 0,50 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREOS O EN PAPEL MONEDA

**AGENCIAS**  
PASAPORTES Venezuela, Brasil, certificaciones familias numerosas Otsoo. Preciados, 17.

**AUTOMOVILES**  
ESCUELA "España" Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carnets. Alfonso XII, 58.

**CONSULTAS**  
IMPOTENCIA. Ultimos tratamientos. Fuencarral, 6. (15.956.)

**HIPOTECAS**  
HIPOTECAS 24 horas Merino. Fuencarral, 93.  
DINERO. Dispongo varias cantidades hasta 1.000.000 primeras, segundas hipotecas. Infán. Plaza San-Domingo, 13.

**TRANSPORTES**  
TRANSPORTES Extremadura. Calle Palencia, 29. 23-42-38, 33-39-27.

**TEL PUEBLO: 25-61-32**

**VIARIOS**  
BETON, pinturas Impermeabilizantes, fachadas y escaleras. 243407.

**OFERTAS**  
MAESTRO Jabonero. Enseñanzas jabones. Envío fórmulas prácticas. Corvera, 41. Murcia.  
OFREOSE patente radiador eléctrico de aletas irradiantes. Número 244613.

# ARCO de CUCHILLEROS



## Desmunicipalización

**T**ERMINA la semana sin que se claree el tremebundo asunto de los transportes, que es el trastornador de la economía municipal.

No estaría nada mal que se desmunicipalizase el servicio de los transportes urbanos de superficie; pero el que los desmunicipalice, buen desmunicipalizador será. Bien equivocados estuvieron los que los municipalizaron, creyendo que sería una buena fuente de ingresos.

Un jefe del Ayuntamiento nos confesaba hace días su equivocación. Ahora confiesa que, perdiendo la Empresa Municipal de Transportes, por kilómetro y viajero, cuantos más coches, cuanto mejor servicio, la pérdida sería mayor. Más claro: que el déficit continuará, y que es el Ayuntamiento el obligado a enjuagarlo.

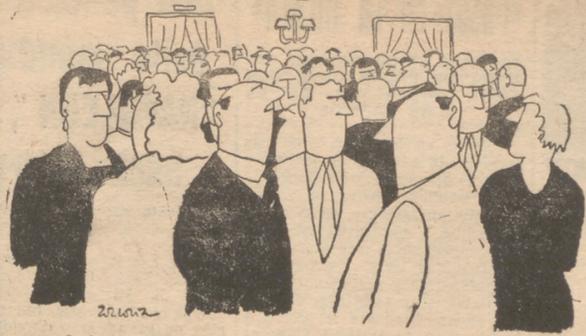
Para este problema económico-financiero compete exclusivamente al Municipio, y el usuario, como es lógico, no entiende ni tiene ni quiere entender. El usuario es un contribuyente, y este concepto es el que arma el barullo.

El hecho es que el hombre de la calle necesita ser transportado cómodo, rápida y económicamente, le cueste o no le cueste dinero al Ayuntamiento. Y ese hombre de la calle espera—espera siempre—en la "cola", sufriendo como si fuera una inclemencia del tiempo las vicisitudes que crea la escasez de coches, la rotura de coches, el que vengan o no vengan los nuevos coches, etcétera.

Entretanto, los "colistas" entrelénganse en conjugar "eso" de la municipalización.

R. ORTEGA LISSON

## ESTRENO, por Azcona



—¿Qué insensato ese López! Por obtener un éxito se va a exponer a que todos sus amigos tengamos que empezar a decir que es un imbécil.

# Tertulia

**D**ON SANTIAGO.—Los abogados son los universitarios que sienten mayor inclinación hacia los suegros con título facultativo.

**CARMENCITA.**—Vaya afirmación extraña. ¿Y tú, cómo lo sabes?

**DON SANTIAGO.**—Lo he visto en una estadística estupenda que estoy leyendo. Además, he visto que la talla media de las universitarias oscila entre uno cincuenta y uno setenta y dos, y la de los universitarios, entre uno cincuenta y cuatro y uno setenta y ocho; pero el detalle curioso consiste en que mientras "ellos" tienen una talla igual a la media de la población civil española "ellas" tienen una estatura media sensiblemente superior a la normal.

**MANOLO.**—Podría dedicarse quien haya hecho esa estadística a enterarse de algo más importante. Las gentes no se miden por metros.

**DON SANTIAGO.**—También se asegura aquí que los estudiantes que muestran más interés por los cargos políticos son los de Derecho y Políticas; les siguen los médicos. A las mujeres parece que les interesa poquísimo esta actividad humana, aunque se da el dato curioso de que, si bien insignificante, es mayor el porcentaje de aspiraciones políticas entre las estudiantes de Farmacia que entre las de Filosofía y Letras.

**CARMENCITA.**—¿Cuál es la edad media de la población universitaria?

**DON SANTIAGO.**—Los veintidós años. La media menor la da la Facultad de Derecho; los más viejos son los de Veterinaria y Ciencias, y, en general, son mucho más jóvenes los estudiantes de capital que los que proceden de los pueblos. El sesenta y cuatro por ciento de los estudiantes son nacidos en capital, y el resto, en pueblos. Los universitarios que proceden de medio agrícola estudian, generalmente, Veterinaria, Medicina y Farmacia.

**MANOLO.**—En Italia han hecho, hace poco una estadística curiosa de las clases dirigentes del país: diputados, gobernadores, obispos, alcaldes, grandes escritores, pintores, periodistas, catedráticos, etcétera. La conclusión ha dado un triunfo aplastante a los hijos de la pequeña clase media: funcionarios, comerciantes, médicos rurales... En algunos casos se han descubierto magníficas familias con vocación hereditaria hacia la Abogacía, ha habido cardenales que han declarado ser hijos de albañiles y ministros que han resultado ser de jornaleros del campo.

**CARMENCITA.**—A mí me parece lógico; la gente tiene demasiado dinero. Generalmente se pierde porque no tiene el estímulo de las ambiciones legítimas.

**MANOLO.**—El acierto magnífico de esta estadística italiana es que da un categórico mentis a la ideología de más allá del telón de acero. Aquí, los números demuestran que en Occidente el triunfo y el mando está abierto a todo el mundo y que es un mito la pretensión rusa de que sólo allí tienen abierto el campo del éxito los hijos de los proletarios.

**DON SANTIAGO.**—Yo creo que si se hiciera un estudio parecido en España el resultado sería bastante sorprendente. De momento, los números cantan en la matrícula de nuestras Facultades con una mayoría aplastante entre los hijos de la pequeña clase media: los industriales, los comerciantes y los universitarios. Las carreras que más se heredan de padres a hijos son la de Derecho y Medicina, y los estudiantes con mayor vocación hacia su carrera, los de Medicina. Derecho es la Facultad que da un porcentaje más elevado de estudiantes que, además, trabajan. Y un detalle bien curioso la cuarta parte de las estudiantes tienen novio.

**CARMENCITA.**—¿Y los estudiantes?

**DON SANTIAGO.**—Un poco menos; no llega al veinte por ciento.

**MANOLO.**—Naturalmente, existen dos disyuntivas: o tener novia y llevarla al cine o dejar de fumar y de tomar café. Los héroes no abundan.

**DON SANTIAGO.**—Pero abundan los estudiantes con marcado interés por los problemas económicos; a este interés sigue muy de lejos el político, y todavía más lejos, los problemas de tipo cultural. Entre nuestros estudiantes no se dan apenas los problemas religiosos, que inquietan de modo particular a los estudiantes de casi todas las universidades del mundo.

**CARMENCITA.**—Yo conozco una chica que acabó Farmacia pudiendo confesar que jamás había leído un periódico.

**DON SANTIAGO.**—Ese es otro dato. Los estudiantes de Políticas, Económicas, Derecho y Medicina son los que leen más la Prensa. Los de Ciencias parecen mucho menos interesados por los conflictos de Suez. Las chicas son más políglotas y han viajado más por el extranjero.

Pilar NARVION



**R**EVUELO, rebullido, casi revolución hay por los cafés de esta villa y corte, que son, bueno, son la Intermunera, revolución en sus hábitos, ya que ha cundido el rumor de que va a haber aumento de precios y de que van a suprimirse, o bien que habrá que pagarlas aparte las gotas en el café, que no va a darse como regalo a los niños que van al café con sus papás una tacita de leche como hasta ahora se viene haciendo.

Un café de esta Puerta del Sol, vamos, su dueño dice que en lo de las gotas gasta a diario catorce litros de ron y seis de anisete, con lo cual, pues eso, que hay que cortar por lo sano. En cuanto a los precios, el "bistek" con patatas se va a poner a 1,50 y a 1,25, sin ellas, lo cual—esto lo dicen los parroquianos—, es un horror.

Pero más nerviosos, más revolucionarios que los cafés están aún los 41 diputados provinciales que esta mañana han sido suspendidos en sus cargos. Los señores diputados provinciales se quedan sin sus cargos, en tanto que a las taquillas del Teatro Español corren en sus berlinas para no quedarse sin su palco o su butaca; vamos, para abonarse. Don José, que, como ustedes suponen, es Echegaray, y el duque del Infantado, ¡ah!, bueno, y otra que también se abonó esta mañana—ella a palco, claro está, pues luego lleva a muchas amistades—es la marquesa de la Laguna. El señor Silvela, que sigue ostentando en su corbata negra su alfiler de ancla, hizo hoy y declaraciones en corto periodístico. Dijo muchas cosas el señor presidente, pero lo más importante es que lo diga quien lo diga, él puede asegurar "que entre los señores ministros no hay discrepancias, ni sobre presupuestos, ni sobre nada". Vamos, que el panorama ministerial es una balsa de aceite. Y como balsa de aceite, y no levantiscas como se dice que son ellas, fueron las verdaderas de la plaza de la Cebada a ver al teniente de alcalde de su distrito para con muchísima finura y muchísimo respeto protestar de un guardia que no estuvo correcto con una compañera. Vamos, que con su actitud han echado por tierra eso de ponerse como una verdulera.

Juan SAMPELAYO

# PUEBLO NOTICIAS

## HEMINGWAY, EN "LAS CUEVAS"

**E**L jueves, sobre las cinco de la tarde, se abrieron para Hemingway las cuevas de "Sésamo". No fue una visita preparada. Sino algo casual y simpático. El Premio Nóbel había ido a un establecimiento de la calle del Príncipe, famoso por su especialización en botillería, a recoger un paquete conteniendo "whisky" y jerez. Don Tomás Cruz, que lo supo, se alargó hasta él y le formuló invitación para visitar este reducido literario madrileño. Accedió Hemingway de buen grado mientras le preparaban su encargo. Y en las "cuevas"—a esa hora casi vacías—estuvo, sorprendiéndose muy gratamente de todo. Le llamaron la atención especialmente los murales y los textos y citas poéticas distribuidos por techo y paredes, deteniéndose, con sorpresa, en el fragmento, en inglés, de "El cuervo", de Poe. Casi veinte minutos permaneció Hemingway en "Sésamo". Tomó un "whisky" de honor y firmó en su libro de oro. Su autógrafo, estampado en inglés, venía a decir: "Con mis sinceros, mejores deseos." Luego dedicó a Tomás Cruz su obra "Adiós a las armas", poniendo este comentario: "Siempre el mejor libro." Curioso es que el escritor norteamericano le llamasen más la atención las pinturas que los textos literarios. Hemingway salió encantado y prometió volver. La calle del Príncipe, que es estrecha, llevó rápida la noticia de su visita. En seguida, el Nóbel fue de la botillería, donde recogió su paquete, al coche. En la plaza de Santa Ana le pidieron algún autógrafo. Uno de los dueños de la librería Beltrán salió con un libro para obtener su firma, pero ya Hemingway había marchado.

## MONTES, A LA INDIA

**B**UEN marco tuvo ayer, en el día de la Hispanidad, el acto de imposición al académico español Eugenio Montes de la gran cruz de oficial de la ecuatoriana Orden al Mérito, realizada en nombre de su Gobierno por el encargado de Negocios de la República del Ecuador en Madrid, don Antonio Lucio Paredes. Fue una solemnidad matinal y simpática. Estuvo presente también el cónsul en Barcelona, señor Valdivielso, y un grupo de escritores y amigos entrañables de Eugenio, de los cuales recuerdo a Jesús Suevos, Ernesto Laorden Miracle, Román Escotado, Sergio Cifuentes, Juan Sampelayo y Cipriano Torre Enciso. A las frases emocionadas y directas del señor Lucio Paredes respondió Montes con una de las más bellas e improvisadas oraciones suyas: recordó su viaje al Ecuador, en 1952, y sus subidas a cada uno de los pueblecitos de la ciudad andina, llevada a la altura como sobre hombres de atlantes, para encontrar el barroquismo maravilloso de sus capillas, donde las luces se multiplican con un gongorinismo de pequeños espejitos, como así los cristales de los ríos en la cita del poeta Camargo. Concluyó el acto oficial, rodeado de sus amigos, Montes desarrolló, como él sabe hacerlo, la teoría encantadora de su conversación, esmaltada de bellos recuerdos y anécdotas. Así me enteré de que el próximo lunes nuestro ilustre compatriota sale para la India portuguesa, concretamente, a visitar Goa, invitado por el ministro de Ultramar portugués. A su regreso, Eugenio recorrerá otros puntos de ese país tan actual y cercano que hoy es la antigua y legendaria India.

## LOS VOTOS DE LARA

Recogí una versión, a priori, de las posibilidades de novelas y juicios en el fallo del Planeta. Entre mis anotaciones estaba el haber oído a Pedro de Lorenzo calcular los votos sobre los cuales el criterio de Lara podría encontrar eco e influencia. Parece ser que lo dicho por Pedro y recogido por mí se ha interpretado mal. Salgo al paso con la aclaración oportuna, pues quien conoce a Pedro

de Lorenzo sabe cómo es incapaz de poner en tela de juicio la integridad de nadie. Y menos de compañeros a quienes admira y quiere. Lo apuntado por el escritor era esa cosa tan natural de que en el Jurado se pudieran formar dos grupos, mandados por la coincidencia de criterios. ¿Por qué no darse un sector de jurados que, por coincidencia geográfica, pudieran llamar "de Barcelona" y otro "de Madrid"? Esta coincidencia podía hacer que el voto de

Lara, por identificación, pesase sobre el grupo catalán. Por otra parte, si los nombres que este Jurado tiene se distinguen por algo—aparte los personales méritos literarios de cada uno—, es por su independencia de opinión y por su actuación limpia e insobornable. Creo que con esta aclaración quedará satisfecho mi admirado amigo el novelista Núñez Alonso, quien en la referencia mía creyó ver al jurado en entredicho.

## AFICIONES MONTANAS

Ayer nos decía Montes: —Creo que si para algo estuve bien dispuesto alguna vez fue para el fútbol y para el baile.

Luego nos explicaba que para el baile se encuentra bien dispuesto todavía. No así para el fútbol, aunque el viejo entrenador Kinqué, que le vio jugar en su juventud, le aseguraba que bien pudiera haber sido un excelente delantero.

—Hoy serías entrenador de un equipo nacional —le dijo Jesús Suevos.

—Sí. Estaría en el Orense F. C. —respondió Montes.

## AMPLIACION DE PREMIO

Para futuro concurso, Manolo Gallego Morcillo, editor de libros de arte, catedrático y hombre de activa vida literaria, acaba de proponer a don Tomás Cruz la ampliación del Premio de Pintura Sésamo, con un accésit de quinientas o mil pesetas, que el dotaría.

## NUEVO JURADO

Al Jurado de Pintura, cuyo fallo debe emitirse el día 17, acaba de agregarse un nombre: el del ilustre pintor Pedro Mozos.

Julio TRENAS

# PLAZA DEL CALLAO



## LOS SECRETOS DE MARTA REGINA

**C**REO que ya lo puedo decir. Marta Regina no es una viuda virtuosa ni una solterona de esas listisimas que, a puro teorizar sobre el amor y la femineidad, no han tenido tiempo para practicar ambas cosas, especialmente la primera.

No; Marta Regina es un abogado de Barcelona, entendidísimo, como todos los abogados veteranos, en la realidad despiadada de la vida, que suele asomar su ceño atroz en todas las cuestiones de intereses, esas en que resuelve la vida en el bufete. De ahí el gran sentido práctico de las contestaciones de Marta Regina.

La otra mitad, o si no la otra mitad por lo menos el 30 por 100, como un buen distribuidor, de la personalidad de la popular consejera, lo da la voz dulce, persuasiva y sensata de la locutora. Alguna vez que he colaborado yo en radio y he sentido mis cosas destrozadas implacablemente por descuidadas locutoras, he añorado la voz de Marta Regina, tan compenetrada, tan entendiendo lo que dice y lee.

No quito público con esta revelación, para mi curiosísima, de la popular sección. Al contrario, estoy segura de que las mujeres que lo sepan estarán más contentas al dirigirse a un hombre de leyes, que siempre produce más confianza como consejero.

## PARA LOS SIMPATIZANTES DE MANOLO BALAM

Hará casi un mes hablé yo

de un soldado de infantería de Marina, natural de Verín, Manolo Balam, que, dotado de un gran temperamento musical, sin más auxilio que la boca y sus manos sobre un tablero de madera, imita una orquesta, el animador cantando, la banda de música de un pueblo. El sonido extraordinario del silbato y la rueda del afinador, ese sonido que tiene lo mismo que las galgas y dulzainas españolas y escocesas, melancolía de prados húmedos, de tren que se va hacia el infinito, del humo de la casa aldeana saludando al atardecer.

La alusión a este músico nato agradó a algunos lectores míos. Creo que les agradará también el saber que Manolo Balam, de Verín, está contratado ya para el Price. Ahora necesita el permiso de sus superiores. Y saber también que él no acepta invitaciones ni esas recompensas económicas que algunos despistadillos han intentado ofrecer en vano en los lugares públicos donde, para complacer a algunos amigos, Manolo Balam ha actuado.

—"Home..."—dice el avispa-do y melódico galleguino—, si yo tomo algo por esto, sería un cualquiera...

Es pundonoroso el soldado de infantería de Marina. Desde la Plaza del Callao le deseamos que sus contratos lleguen a ser internacionales.

## PUBLICO DE ALTA CRITICA

La alta crítica jamás estuvo ni en ópera, ni en teatro, ni en espectáculo alguno, en el patio de butacas o en palcos y plateas. La alta crítica está en las loca-

lidades altas y más baratas, en gallineros y anfiteatros, donde, pese a lo más moderado del precio, el que se puede hacerlo mediante algún sacrificio, por amor entusiasmado hacia el espectáculo.

Ayer fui yo a ver "Embajadores en el infierno". He tardado mucho en hacerlo porque me repelía el terrorífico cartel de la fachada. Espinos, cárceles y nieve bajo cielo gris. Nada peor para una meridional.

Estuve con un falangista de treinta y tres años, de esos que se muerden los puños de rabia porque, siendo unos erios, la familia no les dejó embarcar en la última guerra que pasó ante su puerta. A éste le dolía la película porque no se la habían dejado vivir. Es de los temas más difíciles que hayan pasado por la pantalla española. Donde resulta más atroz el conseguir la intimidad. Se ha torrado al máximo. Y no se ha podido conseguir que los actores españoles, con su sol mediterráneo dentro, den bien en los papeles de rusos, tan distintos hasta biológicamente. Hay algo feo en el film. No entiendo por qué no se pronuncia abiertamente "Soy de Falange." Todos recordamos, hace tantos años, pero recordamos cómo fué. Y el público de las localidades altas sigue con verdadero y expresado entusiasmo las incidencias pundonorosas. Este es mayor éxito.

Eugenia SERRANO

Todos los lunes: **PUEBLO DEPORTIVO**

## ALBAÑILES

Tengo un **TITULO TECNICO** que demuestre que Vd. no es un simple Albañil, sino un **DIPLOMADO** con conocimientos suficientes para resolver todos los problemas que puedan presentarse en las obras.

**CEAC** le garantiza la devolución de todo el dinero que nos pague, si al terminar cualquiera de estos **CURSOS POR CORRESPONDENCIA** no ha quedado satisfecho, conservando todo el material de su propiedad.

**DELINANTE CONSTRUCCION**  
Le haremos un perfecto Delinante, dominando el dibujo de planos, croquis, fachadas, proyectos, etc.

Precio: 35 Ptas. al mes.

**TECNICO EN CONSTRUCCION**  
Hágase Auxiliar, Técnico, Jefe o Encargado de Obras con este completo Curso Técnico.

Precio: 30 Ptas. al mes.

**MAESTRO ALBAÑIL**  
Aprenderá Dibujo, Planos, Presupuestos, Cálculo de vigas y pilares, Hormigón Armado, etc.

Precio: 25 Ptas. al mes.

**TOPOGRAFO**  
Conozca tanto los trabajos de campo como los de gabinete.

Precio: 35 Ptas. al mes.

**HORMIGON ARMADO**  
Sin conocimientos especiales de matemáticas aprenderá el cálculo práctico.

Precio: 30 Ptas. al mes.

**OTROS CURSOS: APAREJADOR-CARPINTERIA-EBANISTERIA-PINTOR DECORADOR-DECORACION.**

Pida folletos **GRATUITOS** y sin compromiso a

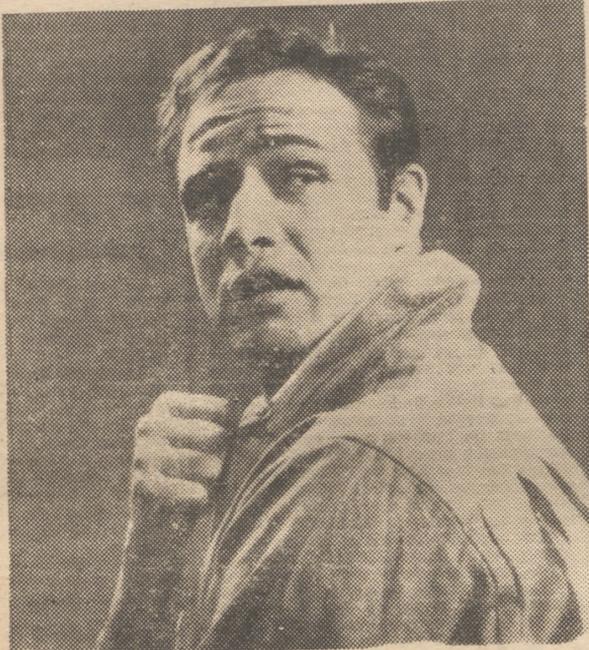
**CEAC - ARAGON, 472 DEPTO. 419 - BARCELONA**  
CENTRO AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL N.º 54

## ¡¡3.000 MODELOS!!

de Navidad - Felicitaciones de Año - Modelos originales y de calidad - Desde 0,50 y una peseta - Fábrica: **JHERR Velázquez, 124. Teléf. 26-05-89**

# cine

## EL MEJOR ACTOR DRAMATICO



Marlon Brando, máxima figura del cine estadounidense, considerado como el más genial de los actores de Hollywood, logra la mejor de sus interpretaciones en "Un tranvía llamado deseo", brutal y violento drama realista, que tiene como fondo los bajos barrios de Nueva York. La más grandiosa superproducción de éxito mundial, que, presentada por Exclusivas Floralva, se estrenará el lunes próximo en el cine Rialto

## Noticiario relámpago de la semana

◆ Cuando este número salga a la calle, Carmen Sevilla, nuestra "guapa nacional", estará camino de Norteamérica, a donde va para doblarse en esa película que ha realizado en Madrid, cuyo título es "Aventura para dos".

◆ Y a propósito de Carmen: como esta chica siga trabajando en esa forma intensiva en que lo viene haciendo desde hace dos años va a haber que proponerla para la Medalla del Trabajo.

◆ Esperamos que la "aventura de Hollywood" sea grata para nuestra saladisima estrella. Y también que pronto la tengamos otra vez entre nosotros. ¿A que sí?

◆ Como saben nuestros lectores, Aurora Bautista se produjo heridas de consideración en un accidente de automóvil ocurrido hace unos días. Pero lo que tal vez ignoren nuestros lectores es que posiblemente Aurora se quedará inútil del pulgar de la mano derecha.

◆ La Asociación Nacional de Actores de Méjico ha tenido un detalle de exquisito gusto ordenando a su representante en Madrid que entregara a la gran actriz un ramo de flores en su nombre y en el de todos los actores mejicanos, a la vez que le desean un pronto y total restablecimiento; ¡Bien por los "manitos"!

◆ Y hablando de accidentes, diremos que ha mejorado de sus heridas Lina Canalejas, que, como recordarán nuestros lectores, sufrió un grave accidente de automóvil, en el que perdió la vida el conocido y querido amigo Félix Suárez, excelente montador de los Estudios Chamartín.

◆ Después de su reciente éxito de público y crítica con su película "Embajadores en el infierno", José María Forqué, el joven director catalán emprenderá el rodaje de "Amanecer en Puerta Oscura". Exteriores: en Huelva.

◆ Para protagonizar esta película han llegado de Italia Lucilla Boni y Alberto Farnese, quienes con Paco Rabal formarán el trío estelar de "Amanecer en Puerta Oscura". Isabel de Pomés y Marco Davó figuran también en el reparto de este film.

◆ La pareja de actores italianos es extraordinariamente simpática. Ella está en la línea física de Rosana Podestá a quienes ustedes conocen por haber rodado en nuestro país la película "Nosotros dos". Se sobreentiende que es muy mona. Y Alberto es un tipo de galán deportivo y moderno, de estupenda y varonil facha. Aunque a España apenas han llegado películas suyas.

◆ Germán Cobos, el joven galán de la más reciente generación, llegará a Madrid en la próxima semana, procedente de Roma y en compañía del galán mejicano Rubén Rojo.

◆ Germán ha interpretado en los Estudios de Roma la película "Esclavas de Cartago", en la que

intervienen también Jorge Mistral y Ricardo Valle, además de Rubén Rojo.

◆ Hemos charlado con Rafael "Albacín", el torero-actor, a su regreso de París. Está más moreno, si cabe, y peina ahora un peinado extraño que le da cierta personalidad.

◆ Rafael nos dijo que será el intérprete de una película de Cayatte, el famoso "registra" francés, titulada "Ojo por ojo". En ella hará un papel de moro, con lo que el film, además de ojo por ojo, será "moro por gitano". ¡Y ustedes perdonen!

◆ Han pasado por Madrid Martine Carol y Van Johnson. El motivo es el de rodar en nuestro país una película en coproducción, esa fórmula tan en boga. Martine está muy tostada y tiene el pelo dorado. Van no es tan pelirrojo como suponíamos, sino más bien rubio oscuro.

◆ Sorpresa y novedad grata para las admiradoras de "el pegas": Van es tremendamente alto. Casi tan alto como John Wayne o Gary Cooper. Con que enhorabuena, señoritas. Y a pedirle fotos de cuerpo entero.

◆ Ha llegado de París Paquita Rico. Por fin no hubo viaje a Jamaica, pero Paquita ha visitado toda la Costa Azul y otras ciudades francesas, de las cuales viene encantada.

◆ Fernando Sancho hará un granjero griego llamado "Farma", en la película "El tigre en acción".

◆ Y para final, registremos el éxito del cine español en plena Gran Cía madrileña, con la satisfacción consiguiente. Hace una semana estaban en cartel "Embajadores en el infierno" (P. de la Música), "Todos somos necesarios" (Avenida), "El correo de Andalucía" (P. de la Prensa), "Hospital de urgencia" (Callao), "El fenómeno" (Rex), "Los ladrones somos gente honrada" (Gran Vía), "Calabuch" (Pompeya) y "Mi tío Jacinto" (Coliseum). ¡Ah! Y una coproducción italoespañola en el Rialto: "El soltero". Todas ellas han obtenido y siguen obteniendo un rotundo triunfo. Nuestro cine está de enhorabuena.

ANIDO

## Oliver Hardy, sale del hospital

HOLLYWOOD, 13.—Oliver Hardy, el famoso caricato del cinematógrafo americano, ha salido del hospital de St. Joseph, donde estuvo durante un mes a consecuencia de un ataque de apoplejía.

El actor, que tiene sesenta y cuatro años, ha regresado a su hogar, en Van Nuys (California). Se informa que su estado continúa siendo grave, aunque puede vivir en su casa. (Efe.).



EL EXCEPCIONAL REPARTO DE "NAPOLEON"!! EASTMANCOLOR

- Daniel Gein } NAPOLEON  
Raymond Pellegrin }
- MICHELE MORGAN  
SACHA GUITRY  
DANIELLE DARRIEUX  
JEAN GABIN  
MARIA SCHELL  
MICHELE GORDOUE  
GIANA MARIA CANALE  
HENRI VIDAL  
JEAN MARAIS  
ERIC VON STROHEIM  
ORSON WELLES  
JEAN PIERRE AUMONT  
IVES MONTAND  
PATACHOU  
O. W. FISHER  
COSETTA GRECO  
LUIS MARIANO  
MICHELINE PRESLE  
DANY ROBIN  
LUCIEN BAROUX  
NICOLE MAUREY.

¡Y así hasta cien famosas "estrellas" del cine europeo!

El número del teléfono de PUEBLO: 25 - 61 - 32

## «PASOS EN LA NIEBLA»

ENTRARA EN SU TERCERA SEMANA DE PROYECCION, CON EXITO INIGUALADO, EN EL CINE CAPITOL

"Pasos en la niebla", la más apasionante historia de intriga y misterio que se ha proyectado ante el público español, está ambientada en Londres, en la época eduardina, a comienzos del siglo. Para conseguir la más escrupulosa fidelidad en la reproducción de escenarios y vestuarios, todos los detalles de ambientación fueron encomendados a la pericia y buen gusto de Wilfred Shingleton.

"Pasos en la niebla", interpretada por Stewart Granger y Jean Simon, bajo la dirección de Arthur Lubin, es una gran superproducción en technicolor, cuya trama argumental posee una fuerza apasionante, relatando un romance de amor desarrollado en un ambiente de intriga y misterio. La dramática historia está narrada en imágenes con singular maestría por un realizador—Arthur Lubin—que con "Pasos en la niebla" corona la cima de su triunfal carrera cinematográfica.

## BELLA E INTELIGENTE



He aquí a la exquisita actriz francesa Michele Morgan en su caracterización de Josefina, la mujer que ejerció gran influencia en la vida de Napoleón. Esta escena pertenece a la estupenda superproducción "Napoleón", cuyo argumento es obra del famoso autor Sacha Guitry, que también es el director de la película. Presentada por Mercurio Films, el estreno de "Napoleón" se anuncia para en breve en Madrid.

## Una película de éxito mundial, "NAPOLEON", de Sacha Guitry

La vida íntima y la vida épica de Napoleón, genio de la guerra, se funde en esta película maravillosa, con la que su realizador, el gran Sacha Guitry, corona la cima de su gloriosa carrera. "Napoleón" es una reconstrucción de grandeza y dignidad admirable, en la que Daniel Gelin y Raymond Pellegrin encarnan las distintas épocas del Emperador: Bonaparte, el modesto general de Artillería corso, y Napoleón, el genial Caudillo, que llegó a sojuzgar a toda Europa.

Capítulo aparte merece la emocionante interpretación que de la criolla Josefina hace Michele Morgan, y la admirable del propio Sacha Guitry, en un Taylor de acuerdo con las reacciones psicológicas que tan admirablemente describe Stefan Sveig en su maravillosa biografía de Fouché.

"Napoleón" está considerada como la película más costosa del cine francés: las grandiosas escenas de las batallas de Austerlitz, Wagram y Waterloo—en las que se utilizaron 3.000 soldados de infantería, 1.000 de a caballo, 700 oficiales y 80 cañones—; la gran escena de la consagración en Notre-Dame... Sería interminable la enumeración de los elementos que se han utilizado en este grandioso film espectacular que Mercurio Films, sin escatimar esfuerzos, nos dará a conocer muy pronto en la pantalla del cine Lope de Vega.

## "Cariño, ¿por qué lo hiciste?", el auténtico éxito de risa

"Cariño, ¿por qué lo hiciste?" es una comedia de ritmo alegre y agradable que relata las vicisitudes de una adolescente que trata de dar una lección de comportamiento mundano. Joan Fontaine y John Lund se ven envueltos en una serie de graciosos lances cuando Mona Freeman—su hija—decide arreglar lo que ella imagina un desfilé de su mamá... Aplicando "su sabiduría" sobre los amores ilícitos, cree adivinar que su madre mantiene un idilio con cierto atractivo y joven médico, y pone en práctica sus artes de "sirena" para conquistar al desconcertado doctor.

Joan Fontaine está deliciosa en el papel de "mamá guapa" que inocentemente origina un tío conyugal.

Esta encantadora película se proyecta con verdadero éxito de público en "la pantalla triunfal de Madrid", es decir, en el Real Cinema.

## HA FALLECIDO JUAN ARAJOL



Días pasados sufrió un accidente de automóvil don Juan Arajol. La cosa parecía carecer de importancia, pero desgraciadamente no fue así. El pasado día 9 falleció en su casa de Barcelona a consecuencia del golpe recibido en dicho accidente.

Don Juan Arajol Ibars era persona bien conocida y estimada en el mundillo cinematográfico. Nació en Barcelona en el año 1901, y desde el 1920 se dedicó a la distribución de películas españolas y extranjeras. Últimamente ha producido dos películas: "Veraneo en España" y "Heredero en apuros".

Por sus dotes de capacidad y corrección gozaba de amplias relaciones que se honraban con su amistad y entre las cuales la noticia de su muerte ha causado, lógicamente, dolorosa impresión. A la familia del finado, especialmente a su hermana, hacemos patente nuestro sincero sentimiento por la irreparable pérdida experimentada.

## Concurso de Kim Novak

Vista la cantidad de concurrentes que han enviado sus boletos para lograr el premio de 10.000 pesetas entre los que acierten las características personales de la genial Kim Novak, intérprete deliciosa de la extraordinaria película "Picnic", con objeto de que puedan concurrir el mayor número de aspirantes a obtener las codiciadas 10.000 pesetas, se amplía la emisión de boletos hasta el próximo día 25 del presente mes de octubre, enviando los recortes publicados en la Prensa del día 6 a Victory Film, cuesta de Santo Domingo, 11, Madrid.

El sorteo queda asimismo aplazado hasta el día 29, en que se celebrará, como estaba acordado, durante el entreacto de la sección de la tarde, en el cine Palacio de la Prensa, ante el notario de esta capital, don Manuel Amorós Gozález.

# ¡SERÁ EN RIALTO!

DONDE EL PUBLICO DE MADRID PODRA ADMIRAR, POR FIN, ESTA ASOMBROSA PELICULA ESTRENO, EL LUNES PROXIMO



ESCENAS DE LA MAXIMA TENSION...

...EN LA PELICULA DEL MAXIMO TRIUNFO!!

# Un tranvía llamado Deseo

VIVIEN LEIGH  
MARLON BRANDO  
KIM HUNTER · KARL MALDEN  
Dirigida y producida por ELIA KAZAN

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS

# "Joselillo de Colombia" confirmó su alternativa en Madrid

## HIJAS Y MADRE DEL TOREO

Día de la fiesta de la Hispanidad. En lo torero reunía en el ruedo de la Monumental madrileña, con un cordón de maestría de ceremonias, un colombiano que venía a confirmar su alternativa y, como testigo, un diestro de Méjico.

La fiesta brava fué, junto a la grandiosidad del descubrimiento, como un pasajero de hábiles temeridades que sabía rasgar las seis cuerdas y decirse cantante de la Madre Patria medidos luego en son—como aquí se retrucase en el "Niño de Mar-

chena" al morir la pura voz del "Niño de Jerez"—por las gargantas indígenas en sus cantos típicos.

Si la melancolía de una "soledad" volvía dulcificada de la otra orilla en el toreo de allí, se nos envió virilidad más que arte, y en la actualidad la afección taurina americana conserva un entusiasmo casi romántico por la fiesta, cuando la afección de aquí está a punto de enfadarse de verdad ante la ola del más Debe haber de los torpes apañadores de la gallinita de caireles con las entrañas de oro.

Nos envía América hoy días diestros que alcanzan cuembas toreras en las plazas españolas, y con variada personalidad, muy atrás ya, el bigote de Ponciano Díaz, la levita de Vicente Segura y el puro masticado mientras le melían gasa en las carnes heridas de "el Tigre de Guanajuato", y que los tres en gloria están.

Ayer, en Madrid, confirmaba su alternativa "Joselillo de Colombia". "Joselillo de Colombia"—José Zúñiga—iba para para arquitecto y ahorró los libros por el toreo, que no le ha sido fácil en su carrera, once cicatrices en su cuerpo y temporadas enteras cortando orejas en cuantas corridas actuó.

Difícil se le ponía la ceremonia, al salir para su alternativa un toro protestado por su poca presencia. La corrida anunciada de Ramos Matias, hermanos, quedó casi mediada en el reconocimiento, al desecharse dos toros—que fueron cuarto y quinto—, sustituidos por una pareja—yunta podría decirse—de bureles de Pérez Alonso, con lo que quedaba desmanada la posible corrida para el día 21.

Desigual en presencia y juego la media docena de toros como peleaban con poder y derribos, y

la picandería estuvo acertada —Muñoz II, el mejor, junto a la maestría de Atienza el mayor, bizmado por un batacazo—, se entregaban totalmente, poniéndose a la defensiva y sacando fuerzas de hoyos sangrantes de varas para ser seca, dura y calameante, en corto, su tarda acometida.

Con ganado así y el mal humor inicial de las protestas por el primero, la corrida se torció, como el mal tiempo torció el que no se llenase la plaza que el cartel, soleado, hubiese atestado el coso.

Joselillo—blanco y oro—tanto se animó en el de la ceremonia, y con tanta voluntad se mostró, que llegaron casi a imponerse las palmas a la música de viento, y en el sexto, un toro cuajado, que pudo salir el primero, pero achicaba a los otros, Joselillo, desde su lancear erguido y a pies juntos, luego cargar la suerte, lucir en quites, como en otros toros, hizo una faena valiente, con ánimo de agradar, lo que consiguió con eco de ovaciones, y eso que al final la espada no aligeró. De todos modos, en salida más reposada, Joselillo podía lucir esa su exuberancia torera que, no se olvide, le hizo cortar orejas tarde a tarde, en temporadas enteras.

Dejemos al de casa para el último, trastrocando el orden del cartel, y vaya un elogio para el valor y la precisión del mejicano Carvajal—verde y plata—, al recibir a su primero con sus típicos y espeluznantes faros de arrojadillo rematados de modo setatuario ya de pie. Le ovacionaron en grande, expuso mucho como rehiletero honrado, y en la faena, al apagarle el toro, brilló lo que pudo, menos aliento a dominar que a lucir.

Fácil con la espada no lo estuvo en el quinto, gordo y lustroso, en el que salió del paso.

Martorell, torero internacional

hasta ceñirse de... nito y oro, por el oportunismo y bello quite al picador caído en el segundo, se ganaba una ovación seria y entusiasta y ponía a tono de su cuajo torero la tarde frente a sus enemigos.

El quite pedía un corazón sereno y una paleta de un González Marcos que llevase la emoción y plasticidad de apurado lance resuelto por el cordobés con tanta eficacia como gallardía.

Martorell, en busca, sin efectismos, de su éxito en Madrid, ese triunfo que tiene enconado en sus sueños ya conseguida fama y fortuna, estuvo muy cerca, muy reposado con capa y muleta, y de su amor propio quedó constancia al dar el pecho ante el mastodonte cuarto que le ponía los pilones en la cara, y José María hasta los encarriló al natural, y a la hora de la verdad no se alivió, aunque pocos apreciase este detalle de hombría torera.

Estos toreros sin oropel, estos toreros que sienten su oficio pueden, sin llegar a la galería, dejar la muleta en la mano noble como Martorell en el cuarto y hacer, milagrosamente, que vaya mandado el hocico y difícil toro. Martorell no se fué por el camino fácil. Dobló suave, esperó erguido, y cuando sus enemigos, a la defensiva agresiva, perdían arrancada, la muleta no quebrantaba despiadada, o como debía ser, en espera de una última posibilidad de pase con todas las ventajas para el mal estilo de los enemigos.

Día de la fiesta de la Hispanidad, en lo torero, Madrid ofrecía dos espadas de las tierras hijas y un nacido en rotunda tierra torera: en Córdoba, que sí se canta hasta que sea callada es porque en los ruedos habla cuando tiene algo firme y definitivo que decir.

## TRIUNFO DE PADRINO, NEOFITO Y TESTIGO EN MERIDA

MÉRIDA, 12.—Corrida de toros a beneficio del Asilo de Ancianos. Reses de Manuel González Martín, de San Lorenzo de El Escorial.

Tirado, que toma la alternativa, tras de recibir los trastos de matar, brinda al público, recibiendo con pases de espada, derechazos y altos. Sigue con naturales y de otras marcas, que termina con el de pecho. Media que basta. (Dos orejas y rabo.) A su segundo, faena valiente. (Ovación.)

Litri es ovacionado en siete verónicas. Derechazos, naturales y de otras marcas, que liga con el de pecho. Sigue con pases de rodilla y desplantes. Media y descabello. (Dos orejas.) En su segundo, dos orejas y rabo.

Antonio Ordóñez, petición de oreja y vuelta. A su segundo, reservón y mansurrón, le cortó dos orejas y rabo.

Los tres espadas salen de la plaza a hombros.

## CHAMACO Y CHICUELO HIJO SALIERON A HOMBROS EN SEVILLA

SEVILLA, 12.—Novillada a beneficio de la Cruz Roja. Seis reses de don Carlos Nuñez.

Carriles, en su primero, ovación. En el otro, ovación y vuelta. Chicuelo lancea a su primero y recibe una ovación, teniendo que saludar desde el centro de la Plaza. Con la muleta, petición y dos vueltas. En su segundo, oreja.

Chamaco, que hacía su presentación, instrumenta una faena valiente, comenzando con una tanda de naturales, que remata con tres pases de pecho. Da derechazos, pases por la espalda y manoletinas. Estocada. (Oreja y petición de otra. En el que cierra Plaza, faena temeraria, con varias tandas de redondos, naturales y el de pecho. (Oreja y petición de otra.) Chamaco da la vuelta al ruedo en unión de Chicuelo, saliendo ambos así de la Plaza.

## PLAZA DE TOROS DE MADRID

Añana, domingo, a las cuatro tarde, seis novillos de don María Dolores de Juana de Cervantes, de Madrid, para

FERMIN MURILLO FRANCISCO BARRIOS (EL TURIA)

JOSE LUIS SERRANO Taquillas, Victoria, 9

## Plaza de toros de Guadalupe

Próximo lunes, 4, 15 de la tarde

Monumental corrida de toros ANTONIO BIENVENIDA ANTONETE GREGORIO SANCHEZ

Toros de don Manuel Arranz, de Salamanca.—Gran servicio de autocares de la Empresa. Venta de localidades en Madrid, en LA PANOLETA, Jardines, 26

DEL "PATIO", DE MEJICO, AL "WALDORF ASTORIA", DE NEW YORK; Y A PARTIR DEL DIA 18, EN...

# FONTORIA

## ¡Los 3 Diamantes!

EL MEJOR TRIO DE AMERICA

# CARTELERA de ESPECTÁCULOS

## GACETILLAS

### TEATRO ESPAÑOL

Un amor desesperado engendra la más tremenda venganza. Una obra apasionante con un grandioso montaje. "Tiestes". ¡Gran éxito!

"UN TRONO PARA CRISTY" Carcajada tras carcajada. Infanta Isabel.

TEATRO MARIA GUERRERO "Hoy es fiesta", de Buero Vallejo, es el triunfo más rotundo y unánime de este autor. Vea "Hoy es fiesta".

ORQUESTA NACIONAL ARGENTINA. SORIANO Primer concierto serie, viernes 19, 6,45. Palacio Música. Homenaje Falla: "Amor brujo"; "Noche y día"; "Homenajes"; "Tricornio". Domingo, 11,30. Monumental, repetición.

RUBINSTEIN. GRAN EXPECTACION POR SU CONCIERTO EN MADRID

Hay un desbordante interés por escuchar al famoso pianista en su recital del martes próximo, día 16, a las siete de la tarde, en el Palacio de la Música. Su programa, espléndido, está compuesto por la Sonata "Appassionata", de Beethoven; "Balada en sol menor", "Dos estudios", "Nocturno" y "Polonesa la bemo", de Chopin; "Carnaval", de Schumann; "Navegante", de Albeniz; "La maja y el ruiseñor", de Granados, y "Mefisto-Vals", de Liszt. Localidades, Palacio Música.

## TEATROS

### Funciones para mañana

ALCAZAR.—(Sagi-Vela.) 7 y 11: El barbero de Lavapiés (ovaciones ininterrumpidas). Tolerada menor.

CALDERON.—(39-13-33.) 7-11: Juanito Valderrama en Caras conocidas, con Antonio Machín, Emilio el Moro, Adelfa Solo y otros.

CIRCO BELGA.—Instalado avenida Reina Victoria (Cuatro Caminos). Sigue creciendo el éxito de este importante circo. Hoy, tres monumentales funciones: 4,30, 7,15-11 noche. Las mejores atracciones circenses mundiales. El hombre rana, los cocineros malabaristas, el barman diabólico: mil bebidas diferentes hechas solamente con agua. Los mejores payasos españoles, Pery Popey. Tribus negras del Príncipe Mekeyzolo, feroces tigres de Bengala. Un sinfín de auténticas novedades de circo y fieras. Todos los días funciones 7 tarde, 11 noche, preciosos especialísimos. ¡Atención niños! Domingos, jueves y festivos, a las 4,30, vuestros fiestas infantiles. 10 únicos días.

COMEDIA.—Cia. de Ismael Merlo.—7-11: Por cualquier Puerta del Sol, el mayor éxito de Carlos Llopis.

COMICO.—(Cia. revistas Manuel Paso.) 7-11: ¡Anda con ella!

ESPAÑOL.—Compañía titular. Dirección: José Tamayo. 7 tarde y 11 noche: Tiestes, de José María Pemán. Principales intérpretes por orden alfabético: José Bruguera, José Codoñer, Tarsila Criado, Antonio Ferrandis, Julieta Martínez, Andrés Mejuto, Alfonso Muñoz, Ana María Noé y José María Seoane.

FUENCARRAL.—7-11: Cia. revistas Raquel Daina en Los ladrones van a la oficina.

INFANTA ISABEL.—7 y 11: Un trono para Cristy, de López Rubio. Protagonista, Isabel Garcés. (Carcajada tras carcajada) 6.ª semana de éxito.

LARA.—7-11: Mónica (de Alfonso Paso), por Rivelles y Cia. titular.

LATINA (Variedades).—7 y 11: Tomás de Antequera, Pablo del Río, El Romerito, Karabias, Jesús Montilla. Colaboración especial de Fernanda Romero, Isabella Sánchez y Cassen.

LOPE DE VEGA.—7 y 11: ¡Acontecimiento! (Domingo último día). Compañía de Revistas del Lido de París.

MADRID.—(21-56-94.) 7-11: Grandioso éxito de Los Vieneses con su nueva superproducción Campanas de Viena. Contaduría, sin aumento, con 5 días.

MARAVILLAS.—6,45 y 10,45: Celia Gámez en El águila de fuego, de Rigel, Ramos de Castro, Francis López. 423-424 representaciones. Venta anticipada.

MARIA GUERRERO.—(31-76-94.) Dirección: Claudio de la Torre.) 7 y 11: Hoy es fiesta, de Antonio Buero Vallejo, por la compañía titular.

MARTIN.—Martes 16, 10,45 noche: Presentación compañía revistas Muñoz Román, con el estreno de La chacha, Rodríguez y su padre, de Muñoz Román y maestro Padilla. Protagonista, Queta Claver.

PRICE.—(21-63-19.) Altas variedades. 7-11: Circuitos Carcellé presenta Marisol Reyes (La novia de Madrid), Moreno, Mercedes Molina, Rocio Aragón, Joserra, Helena-Troya, Gallano, Gloria y Shanfres, Juanita Azores, Rosa Jiménez (La Diamante Negro), Irene Vilches, etc. 80 artistas maravillosos. (Localidades desde 4 pesetas.)

REINA VICTORIA.—(Tina Gasco.) 7,15-11: La vida privada de mamá (de Ruiz Iriarte).

## CINES

### SESION NUMERADA

Actualidades.—Sueños de circo. Amaya.—Luces de la ciudad.

Avenida.—Los jóvenes años de una reina.

BARCELONA.—4,30, 7-11: La mujer más guapa del mundo (Gina Lollobrigida) Eastmancolor. Mayores.

CALLAO.—4,30, 7-11: El bigamo (Vittorio de Sica, Marcello Mastroianni, Giovanna Ralli).

CAPITOL.—4,45, 7-11: Pasos en la niebla. (Technicolor. Stewart Granger, Jean Simmons.) Carlos III.—Picnic.

COLISEUM.—4,30, 7 y 11; Nuevo triunfo! Mi tío Jacinto (de Vajda) Pablito Calvo y Antonio Vico. Tolerada.

GRAN VIA.—4,30, 7-11: Rose Marie (Ann Blyth, Fernando Lamas). Technicolor. CinemaScope. Luchana.—Inolvidable amistad.

MUNOZ SECA (21-90-47).—Continúa 11 a 4. Numeradas 4,30, 7-11: El valle de la venganza (Technicolor. Burt Lancaster).

PALACIO DE LA MUSICA.—4,30, 7-11: Embajadores en el infierno (Antonio Vilar, Rubén Rojo). Autorizada. 4.ª semana. Palacio de la Prensa.—Picnic.

PAZ.—4,15, 7-11: Johnny el cobarde (Frank Sinatra). Primer restreño.

Pompeya.—Calabuch. Princesa.—Tres horas para vivir. PROGRESO.—4,30, 7-11: Pan, amor y... (Sofía Loren, Vittorio de Sica). CinemaScope.

Proyecciones.—Pan, amor y... REAL CINEMA.—4,30, 7-11: Carño, por qué lo hiciste! (Joan Fontaine, John Lund). ¡Alegre, divertida!

REX. (Teléfono no 471237).—Continúa de 11 a 4. De 4,30 a 6,30 sin numerar. Numerada, 7 y 11: El valle de la venganza (Burt Lancaster). Technicolor.

RIALTO.—4,30, 7-11: El soltero (Alberto Sordi, F. Fernán Gómez, Abbe Lane, Xavier Cugat.) 4.ª semana. Romy-A.—Sissi. Romy-B.—Los jóvenes años de una reina.

SAN CARLOS.—3,30, 6,30-10: La loca. (Estreno. Libertad Lamarque), Así es mi tierra (Cantinflas).

SAN MIGUEL.—4,15, 7-11: La mujer más guapa del mundo. Eastmancolor. 28.ª semana. TIVOLI.—4,30, 7-11: Johnny el cobarde (Frank Sinatra).

UNIVERSAL CINEMA.—4,15, 7-11: La mujer más guapa del mundo. Eastmancolor. 28.ª semana.

## SESION CONTINUA

ALBA. (270785).—Reformado, selecto. Continúa 10 mañana: La mujer X y Fiebre de venganza. Benillure.—Inolvidable amistad. Bulevar.—Luces de la ciudad. Albarrán.—Me siento rejuvenecer y esa voz es una mina. Albéniz.—Johnny, el cobarde.

Alcala.—Entre dos juramentos y la senda de los elefantes. Alcántara.—Momentos de peligro y Tambores de Tahití.

Alexandra.—Johnny, el cobarde. Alhambra.—Suspensión en comunismo y Mi hermana Elena.

América.—Creemos en el amor y Pacto de honor.

Apolo.—El mundo en sus manos y Rob Roy, el gran rebelde.

Aragón.—Hombres olvidados y La fierrecilla domada.

Argel.—La gata y Fiebre de venganza.

ARGUELLES.—Continúa 5: La mujer más guapa del mundo (Gina Lollobrigida) Eastmancolor. Mayores.

Arizona.—Me siento rejuvenecer y Rebelión en el fuerte.

Astoria.—La ruta de marfil y El hombre de Kentucky.

Astur.—Rifles de Bengala y Coraza negra.

Ave María.—La tonta del bote y Marcelino Pan y Vino.

Avenida (Vallecas).—La portera de la fábrica y Congreso en Sevilla.

Ayala.—Lanza escarlata y Cuna de héroes.

Azul.—Han robado un tranvía y Carrusel napolitano.

Beatriz.—Sueños de circo. Becerra.—La loca y Así es mi tierra.

Bellas Artes.—Tres horas para vivir. Bellas Vistas.—Tierras lejanas y El pescador de coplas.

Bellón.—Mi prima Rachel y Demetrius y los gladiadores.

Benavente.—Lo que el tiempo nos dejó y La senda de los elefantes.

Bilbao.—Tres horas para vivir. California.—Corea, hora cero y Corazón de hielo.

Carretas.—La cenicenta y Su majestad de los mares del Sur. Castilla.—Garú Gard y La zapaticita de cristal.

Excelsior.—Francis en las carreras y El hombre de Laramie.

Felipe II.—Sitting Bull y Los caballeros las prefieren rubias.

Figaro.—La túnica sagrada y otra. Flor.—Concierto mágico y Rifles de Bengala.

Florida.—El canto del gallo y Alerta en el Sur.

Frutos.—La fugitiva del Canadá y Rob Roy, el gran rebelde.

Galileo.—Un hombre de acción y Fiebre de venganza.

GONG.—Continúa 5: Pan, amor y... (Sofía Loren) CinemaScope. Technicolor. Mayores.

Goya (Vallecas).—El aire de París y Cerco de odio.

Granada.—Corazón de león y Navidades blancas.

Herberia.—El diablo de las aguas turbias y Curra Veleta.

Ibiza.—Maldición gitana y Cuna de héroes.

Ideal.—Inolvidable amistad. Imperial.—Cuna de héroes y Semiramis, esclava y reina.

Imperio.—Mi amor brasileño y Las señoritas del 09.

Infantas.—La loca y Así es mi tierra.

Iris.—El signo de Venus y La calle desnuda.

Lavapiés.—Los traperos de Emaus y El terrible burlón.

Lopanto.—Marty y El vagabundo de las islas.

Lido.—Duelo de pasiones y Tres horas para vivir.

López de Hoyos.—El vagabundo de las islas y Hombre o demonio. Lusarreta.—Europa 1951 y Mi hermana Elena.

Pez.—Secuestro y El vizconde de Bragelonne.

Pizarro.—Pan Fán, el invencible y la nave de los Condenados.

Playel.—Han robado un tranvía y Heidi.

Postas.—La chica del barrio y Rob Roy, el gran rebelde.

Praga.—Lanza escarlata y Cuna de héroes.

Príncipe Alfonso.—La importancia de llamarse Ernesto y Pacto de honor.

Príncipe Pio.—La loca y Así es mi tierra.

Quevedo.—La importancia de llamarse Ernesto y Pacto de honor.

Roma.—Tras sus propias huellas y Désirée.

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sainz de Baranda, 26 Teléfono 360126.) Continúa 4: La condesa descalza y La gata.

Salamanca.—Pan amor y... San Cayetano.—Falsa obsesión y Mi hermana Elena.

SAN DIEGO. Refrigerado (Puente de Vallecas).—4: Manos peligrosas y Fuego Verde. Technicolor. CinemaScope. Toleradas.

San Francisco.—Rifles de Bengala y Decisión a medianoche.

Savoy.—Tambores de Tahití y Una llama en el espacio.

Sevilla.—Travesía peligrosa y La fierrecilla domada.

SOL.—10 mañana: El niño perdido (Bing Crosby), Te querré siempre (Ingrid Bergman, George Sanders).

Tetuán.—El detective y La senda de los elefantes.

Toledo.—La ciudad de los sueños y El vizconde de Bragelonne.

Urquijo.—También yo te quiero y Fiebre de venganza.

Usara.—Noche salvaje y Coraza negra.

Vallehermoso.—Carrusel napolitano y La mano del extranjero.

Velázquez.—Los hermanos Barbaroja y El hombre de Laramie. Ventas.—Fuego verde y Loca por la música. Vergara.—Tres horas para vivir. Victoria.—Fort Bravo y La mano del extranjero. X.—El rey del Oeste y Pacto de honor.

## SALAS DE FIESTAS

FONTORIA.—Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones. J'HAY.—Grandioso éxito! Negroito Silva y Orquesta Havana Pops, Gracia del Sacramento y Fra Pereira.

MOULIN ROUGE (Molino Rojo), Tribulete, 16.—La sala más típica y castiza de Madrid.

TEYMA.—Dos orquestas. Grandes atracciones con Candita Batista.

## OTROS ESPECTACULOS

FRONTON RECOLETOS.—11 noche: Anacabe-Angel; Ibarreta-Eloia-Mendive; Oroz III-Oroz I; Iruarte II-Begoñés V-Aguirre.

HIPODROMO DE MADRID.—Mañana domingo, tres y media tarde, carreras de caballos. Autobuses: Alberto Aguilera, esquina Gaztambide.

COMIENZA EN ORENSE EL CONGRESO SINDICAL AGRARIO DE GALICIA

MAÑANA SE INAUGURARA EL DE CANARIAS EN SANTA CRUZ DE TENERIFE

**O**RENSE. (Por teléfono. Especial para PUEBLO.) Han sido inauguradas las tareas del IV Congreso Sindical Agrario de Galicia, al que asisten más de cuatrocientos delegados de las cuatro provincias gallegas, entre las que se cuenta una nutrida representación de auténticos campesinos, que aportan al Congreso sus conocimientos prácticos de los problemas del campo.

A las diez y media se ha celebrado una misa de Espíritu Santo en la capilla del Cristo, de Orense, con asistencia de autoridades y jerarquías sindicales y de la totalidad de los congresistas, y durante la santa misa el asesor religioso de Sindicatos pronunció una plática.

El solemne acto inaugural del IV Congreso Sindical Agrario de Galicia tuvo lugar a las doce de la mañana, en el salón de actos de la C. N. S., que estaba completamente lleno de congresistas. En la presidencia tomaron asiento el gobernador civil, las autoridades provinciales y locales de Orense, jerarquías del Movimiento y los delegados sindicales y presidentes de las Cámaras Sindicales de Galicia.

En primer lugar hizo uso de la palabra el delegado provincial sindical, señor Linao Flores, quien dió la bienvenida a los congresistas, y a continuación pronunció el discurso inaugural el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Albert Rodríguez, quien manifestó la necesidad de llegar al fondo de las cuestiones en el estudio de los problemas del campo gallego, desterrando la rutina con que todavía se realizan las labores agrícolas. De ahí la necesidad de una mayor formación cultural de las familias campesinas.

Se refirió luego a la actuación de los técnicos en este sentido, estimando también haber una mayor conjunción en sus actuaciones y un mayor asenso hacia las actividades agrícolas y ganaderas.

Informó después que es necesario llegar a una revisión agraria de la región. "Este Congreso Regional—dijo—no debe servir para que nos reanemos una vez más a lamentarnos y a hacer un balance más o menos optimista del resultado obtenido desde nuestra última reunión."

Hace una detallada exposición del principal problema que afecta al campo, y sugiere como solución la creación de Cooperativas, grandes fábricas, etc., expresando su deseo de que este Congreso ha de servir la recuperación del campo gallego, la salvación de nuestra economía.

Terminó citando a las palabras del Caudillo, en que se decía que las Hermandades de Labradores y Ganaderos sean el instrumento de que os valgáis para hacer llegar vuestra técnica, vuestros esfuerzos y desvelos hasta el último de los rincones españoles. Ambos oradores fueron muy aplaudidos.

Seguidamente dió comienzo la discusión de la ponencia sobre "Ordenación de cultivos", presentada por Pontevedra, y de la que versa sobre "Productividad en el campo", bajo la dirección del delegado provincial sindical de Orense, presidente del Congreso.

A mediodía, el Ayuntamiento de Orense ofreció un refrigerio a los congresistas en el salón de actos de la Casa Consistorial. El alcalde, señor Saavedra, pronunció unas palabras de salutación y bienvenida.

Por la tarde, los congresistas tomaron una visita a la granja de Diputación Provincial, donde fueron recibidos por el presidente por alto personal técnico, que les explicaron el funcionamiento de este centro experimental, el único existente en Orense.

La sesión plenaria de la tarde comenzó a las cinco, con discusión de la subponencia segunda, "Ordenación forestal", presentada únicamente por la representación sindical de Pontevedra.

SANTA CRUZ DE TENERIFE. (Especial para PUEBLO.)—Continúan con gran actividad los trabajos preparatorios para el Congreso Sindical Regional de Canarias, que tendrá lugar en esta capital a partir del día 15 del corriente.

Este Congreso Regional tendrá remate y colofón, junto con los diez otros que actualmente se preparan en todo el ámbito nacional, en la gran Asamblea Nacional de Agricultores, en Madrid.

Al igual que en Congresos anteriores, las conclusiones a que se llegue en ellos se elevarán a la consideración del Gobierno de la Nación, y, como ha sucedido ya anteriormente, darán lugar a la promulgación de leyes basadas en la experiencia de los propios agricultores, que enriquecerán nuestra legislación nacional, cumpliéndose así plenamente uno de los más trascendentales postulados del Movimiento: "La participación del pueblo en las tareas del Estado."

De las 13 Ponencias que constituyen la programación de este Congreso, diez corresponden al plan nacional y tres a las particulares circunstancias del archipiélago. De las 12 primeras se han formulado dos grupos, que se estudian: uno en Tenerife y otro en Las Palmas. La décimotercera, "Aguas", se estudia simultáneamente y por separado a la vez en ambas provincias. Todas ellas ofrecen el máximo interés por la extraordinaria importancia que tienen para el país.

Las tres particulares de Canarias se están desarrollando bajo los siguientes enunciados: "Cultivos especiales de Canarias", "Cultivos ordinarios. Situación de las zonas medias" y "Aguas".

En las Hermandades Locales de Labradores y Ganaderos de las siete islas se están celebrando Asambleas plenarias para conocimiento de las distintas ponencias, y así todos los agricultores de la región pueden aportar las sugerencias que estimen oportunas para su inclusión en las deliberaciones del Congreso.

La insoslayable importancia de este Congreso Regional Agrario se desprende del solo enunciado de sus temas. No solamente por su repercusión en el ámbito nacional, sino porque en él se da cabida a todas aquellas especiales circunstancias que se producen en cada zona o región del suelo patrio, tan vario y distinto dentro de su unidad geográfica y política.

Si a esto agregamos que en él se recogen las experiencias personales de cuantos se mueven y viven en contacto íntimo con el campo, no cabe duda que de estos Congresos y de la Asamblea Nacional de Hermandades habrá de salir a la luz una legislación agraria llena de un amplio sentido de humanidad, de espíritu social y de verdadera "hermandad entre los hombres y las tierras de España". — Arturo Navarro Grau.

La festividad de Santa Teresa

La Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S. celebrará el lunes día 15, festividad de Santa Teresa de Jesús, su Santa Patrona, con los siguientes actos:

Diez de la mañana, santa misa en San Francisco el Grande. El panegírico de la santa estará a cargo del reverendo fray Justo Pérez de Urbel, asesor nacional de religión de la Sección Femenina.

Doce de la mañana, paso de flechas a la Sección Femenina, e imposición de recompensas.

MISA DEL CUERPO DE INTENDENCIA

Con motivo de la festividad de Santa Teresa de Jesús, Excelentísima Patrona del Cuerpo de Intendencia, se invita al acto de la misa que tendrá lugar el día 15, a las once horas, en su templo nacional (plaza de España), a todos los generales, jefes, oficiales y suboficiales, pertenecientes a dicho Cuerpo presentes en la plaza.

ACOTACIONES

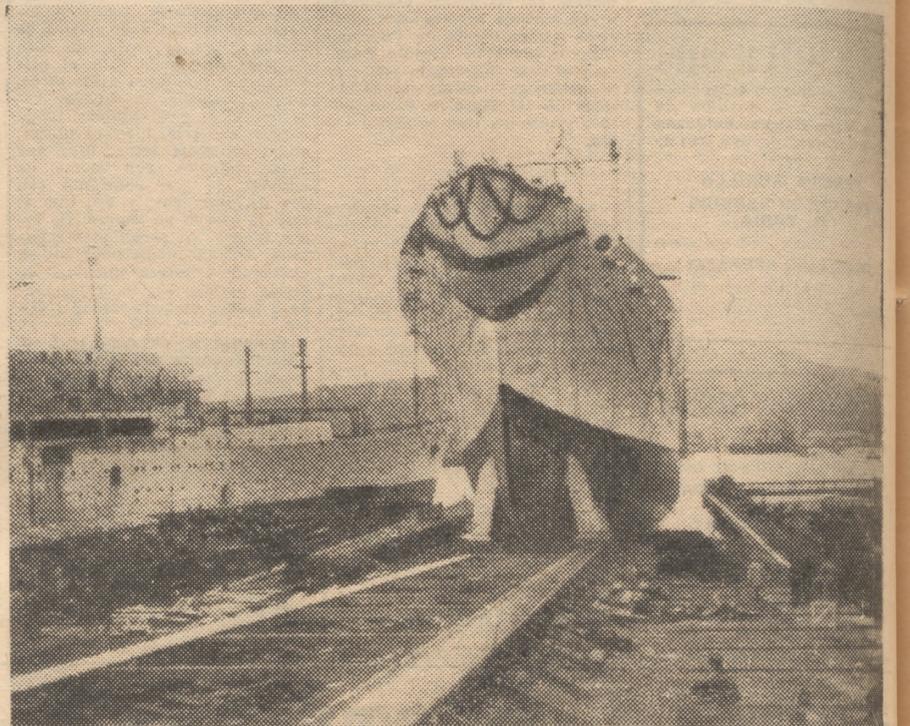
UN GRAN ACONTECIMIENTO NACIONAL

Glosas a la botadura del trasatlántico "Cabo San Vicente", de Ybarra

**H**ACE poco más de un año asistimos a la solemne botadura del trasatlántico "Cabo San Roque", en Sestao. Hemos podido contemplar un espectáculo semejante al procederse a la del "Cabo San Vicente", en la misma factoría vasca. Esta vez, como si fuere el símbolo, en jerarquía, de la trascendencia de completarse la obra, con el madrinazgo de la esposa del Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco. Ya están allí, para ser puestos en servicio en fecha próxima, los dos barcos gemelos, estos dos nuevos "Cabos" que, siguiendo la tradición de Ybarra, llevan ese primer nombre. El acto, brillantísimo. La ceremonia, emotiva. Fué singularmente bello el suave deslizarse de la nave en busca del mar, tras haber roto la eximia madrina, como es de rigor, la botella de "champán" sobre el casco, blanco, inmaculado, del que será modernísimo trasatlántico, continuador de los que realizaron el servicio de España al Plata.

Si el acto de la botadura por sí mismo, por la impresionante esca, entre grimpolas, gallardetes y fervores españoles, es digno de subrayarse, no lo es menos el significado: la constancia, la exactitud. El programa se cumple. Los propósitos se van convirtiendo en feliz realización. Pronto surcarán el mar estas dos naves, orgullo legítimo de la Marina mercante española, a las que se ha dotado de los elementos más modernos, de las más refinadas instalaciones, tanto en su agradable ambientación como en lo que afecta a la seguridad. Ybarra ha querido, con estos buques, recoger la experiencia de los adelantos mundiales en la navegación. Acaso, con ellos, se consiga el exponente de superaciones que otras Marinas mercantes fueron logrando y que en su conjunción, en su ensamblaje, significan la consecución máxima. Ello ha representado un enorme esfuerzo que inspiraba la voluntad firme, no debilitada un solo instante, de seguir y acentuar una trayectoria. Así, el propósito, que alcanza ya brillantes culminaciones, presenta matices tan singulares, tan sugestivos, como el del concurso que se celebró el año pasado para las obras pictóricas y la decoración que han de ser exorno de los barcos. Un verdadero y poco frecuente éxito acompañó a tales competiciones. Y las obras han sido expuestas, con gran elogio de quienes las vieron en Buenos Aires, Montevideo y Río de Janeiro, puertos de la línea del Plata que sirve desde hace muchos años la Naviera Ybarra, aparte de haberse presentado también en Bilbao, Barcelona y Santa Cruz de Tenerife y estar dispuesta la misma exhibición en Sevilla y Madrid. Exitoso positivo, auténtico, de público y en el más estricto y riguroso sentido artístico, la novedad de tales exposiciones de arte puede estimarse como manifestación simbólica de la altura alcanzada en estas construcciones navales, en el empeño que han de servir y en el mecenazgo generoso de Ybarra para el arte.

Es interesante recoger algunos de los datos esenciales de las características de estos dos barcos. Al referirse al botado días pasados se alude igualmente a su hermano, el "Cabo San Roque", que, como un espectador más, al costado del nuevo navio, ya adelantadas las complejas faenas de su preparación para navegar pronto, acompañaba a este otro futuro trasatlántico de la prestigiosa flota. Las cita-



El "Cabo San Vicente", nuevo trasatlántico de Ybarra, cuya botadura se efectuó solemnemente el día 6 en Bilbao, siendo madrina doña Carmen Polo de Franco, esposa de S. E. el Jefe del Estado

das principales características son éstas: eslora total, 169,50; puntal a la primera cubierta superior, 13,60; manga fuera de miembros, 21; calado máximo en carga, 8,26; desplazamiento correspondiente, toneladas 16.700; registro bruto aproximado, 14.000; velocidad en pruebas, 21,50 nudos; velocidad en servicio, 20 nudos; pasajeros, 827; tripulación, 230; carga máxima, 3.500 toneladas.

Lleva el barco—como el que le ha precedido en construcción—dos motores propulsores Naval-Sulzer de 7.300 B.H.P. y seis grupos electrógenos de 345 kw. Naval-Sulzer, y ha sido dotado de instalaciones de aire acondicionado para todos los departamentos de pasaje y tripulación. También están los dos barcos dotados con instalación evaporadora destiladora de agua dulce, como reserva. Disponen de una piscina para cada clase y amplísimas subiertas y salones. La distribución del pasaje será en dos clases, de capacidad variable según las necesidades del tráfico.

Hasta aquí, el pormenor técnico, la noticia jubilosa de haber dado un paso más en el empeño, con la segunda botadura, el hito que, en suma, se marca. Entiendo que no pueden silenciarse otros fundamentales aspectos de cuantos representa el exacto cumplimiento de un programa, que es incorporación de gran eficacia y señalada trascendencia para el afán, coincidente, del Estado español y de la Marina mercante, de pensar quebrantados y retrasos que las contingencias, de todos conocidos, impusieron. En estos años de recuperación nacional se ha puesto de manifiesto en muy diversos acontecimientos y coyunturas la colaboración leal, eficiente, de la iniciativa privada para los planes del Gobierno. En el destajo naval esa conjunción de entendimiento de deberes y de voluntades de trabajar por el engrandecimiento de España alcanzó rasantes de excepcional valor. El deseo, nobilísimo, plausible, de que nuestro país no esté en situación de inferioridad en los mares del mundo, se satisface por la esforzada tarea que da afortunado a y un tamiento a las leyes y normas estatales y a la preocupación de llegar a más, de empresas de tan notorio patriotismo como Ybarra.

De este modo, la iniciativa de la empresa naviera ha tenido, por parte del Gobierno, la mejor acogida. Y realidades como la que acaba de constituir un bello espectáculo en Sestao son el testimonio de que se prosigue tenaz, entusiastamente, el plan conjuntamente trazado.

Es corto el lapso transcurrido desde que pudimos hablar de propósitos hasta ahora, en que nos es posible aludir a concretos y felices acontecimientos. La regularidad ha sido el signo. Pronto, el año que viene, tendremos, si Dios quiere, ocasión de glosar la puesta en servicio de estos navios con que Ybarra acrecienta su flota, prestando relevante servicio a España. Se realiza así el empeño de que los viajes sean agradables y cómodos, respondiendo a la tónica universal de dotar con los más modernos elementos a los barcos de pasaje.

Esta aportación de ahora, de la que es exponente la botadura del día 6 en Bilbao, tiene un matiz sobre el que parece oportuno insistir: el sentido social de la actual política del Movimiento, atendiendo especialmente a las clases económicamente indotadas o débiles, para corregir diferencias y buscar equiparaciones. Ello se atiende en la estructura y distribución de los nuevos buques trasatlánticos, en los que se procura que la clase económica cuente con las mismas comodidades e idéntico confort que la más elevada. Los que viajen para buscar en América otros horizontes, consecución de ilusiones, premio a su esfuerzo individual, se podrán desplazar sin verse privados de aquellos elementos que hacen de la travesía un deleite. Es el mismo sentido social que ya caracterizaba a Ybarra cuando construyó y puso en servicio sus anteriores navios, el "Cabo Santo Tomé" y el "Cabo San Agustín", perdidos en la Cruzada.

Ya tenemos dos "Cabos" más. El acto de Sestao es el gran acontecimiento, no sólo en el estricto concepto naval, de enriquecimiento y avance de la Marina mercante española, sino como signo de una política, de unos trascendentes programas que simbolizan el ritmo de fortalecimiento económico de nuestro país. Cuando estas naves crucen el mar y lleguen a los puertos

de América hispana, a las ciudades que nacieron de otras glorias y gestas españolas, llevarán, con el mensaje de fraterno saludo, de emocional vinculación, el exponente de la progresión que hizo posible la unidad y el trabajo de quienes no regatearon sacrificio, ni sintieron desmayo para laborar por la grandeza de la Patria. Un día dijo el Caudillo que esa grandeza vendría por el mar. Por el mismo camino, la presentamos allá, fehaciente prueba de lo que es la vida de nuestro tiempo. Y por ese camino, eterno y fecundo, con las blancas y elegantes naves, va el pabellón de una empresa netamente española, cuyo prestigio es bien conocido en el mundo y que se refrenda ahora con la grandiosidad simbólica de ceremonias como la que presidió días pasados la esposa del Jefe del Estado, quien daba así, con la más afectiva de las representaciones que se podía destacar hasta la factoría vizcaína, una nueva muestra de su interés por las cosas del mar y el mantenimiento glorioso de nuestras tradiciones.

Francisco CASARES

Préstamos concedidos por el Servicio Nacional de Crédito Agrícola

La Comisión ejecutiva del Servicio Nacional de Crédito Agrícola, en su reunión semanal, acordó conceder préstamos a Sección de Crédito y Cooperativas por un importe total de 36.450.000 pesetas.

Los préstamos a Secciones de Crédito, en pesetas, son los siguientes:

- Pobla de Granadella (Lérida), 800.000 pesetas; Juneda (Lérida), 500.000; Santa Bárbara (Tarragona), 1.600.000; San Mateo (Castellón), 1.000.000; Cubells (Lérida), 750.000; Nonaspé (Zaragoza), 700.000; Bujaraloz (Zaragoza), 500.000; Nueva Villa de ragoza), 300.000; las Torres (Valladolid), 300.000; Tuente Tovar (Soria), 100.000; El Cabizuela (Ávila), 70.000; Pajaral (Ávila), 750.000; Pajaral (Ávila), 175.000; Santiz (Salamanca), 65.000; Peñaranda (Salamanca), 150.000; Caballuela (Salamanca), 150.000; Caceres (Caceres), 750.000; Santa Ana (Caceres), 200.000; Reina (Badajoz), 125.000; Mureia, 22.000; Tlajajón de Lanzarote (Las Palmas), 50.000.

Delegación Nacional de Educación Física y Deportes CONCURSO

Se saca a concurso el servicio de bar del "Gimnasio General Escardó", propiedad de esta Delegación. Se admiten proposiciones hasta el día veinte del corriente mes de octubre en la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, Ferraz, 16, donde se encuentra el pliego de condiciones. Madrid, 10 de octubre de 1956.

# El lumbago, como proceso orgánico, no es accidente del trabajo

El trabajador había sentido en varias ocasiones, y siempre con ocasión de sus trabajos como peón, fuertes dolores de lumbago al realizar ciertos esfuerzos en el transporte de piezas pesadas. Así, al levantar en compañía de otros trabajadores un gran tubo de hierro de un peso de 400 kilogramos, el operario notó tan fuerte dolor en la espalda que le obligó a pasar a la enfermería para su reconocimiento. Enviado posteriormente al hospital sólo se le apreció una molestia en el lumbago sin secuela alguna de incapacidad. Años posteriores, y siempre al servicio de la misma empresa, volvió a tener que ser dado de baja por molestias de idéntica naturaleza que la primera vez, y concretamente al sujetar con el hombro izquierdo una mesilla cargada de piedra, que amenazaba bascular, que reprodujo de nuevo el fuerte dolor en la región lumbar, obligando a un detenido reconocimiento clínico y radiológico.

## SE APRECIA UN LUMBAGO COMO PROCESO ORGANICO

Del último accidente, al menos con esta apariencia se presentaba, los servicios médicos dijeron que existía en el obrero dado de baja una exostosis hacia el lado derecho en cuarta y quinta vértebras lumbares, que también afectaba en la incidencia enteroposterior del quinto cuerpo vértebro lumbar, cuadro que correspondía a una espondilartrosis deformante de columna, de evolución lenta y progresiva.

Este cuadro clínico era el que formaba parte de los hechos probados de la sentencia de la Magistratura de instancia, impugnada en recurso de casación por la defensa del trabajador, al no haberse apreciado en el fallo el reconocimiento de la incapacidad solicitada, toda vez que se estimó la apreciación de aquel cuadro patológico ajeno a una causa derivada de accidente de trabajo. El proceso orgánico era independiente, en este caso, de la apreciación solicitada por el accionante.

## RECURSO QUE NO PROSPERA ANTE EL TRIBUNAL SUPREMO

Resulta evidente que al no existir en autos antecedentes ni referencias de ninguna clase que demostraran o pudieran indicar al menos antecedentes patológicos de la dolencia sufrida, sólo en ocasio-

nes de trabajo, pudiera denegarse el reconocimiento y la calificación de laboral a las situaciones de este trabajador en las bajas sufridas durante las prestaciones de sus servicios. Parecía difícil denegar el reconocimiento del accidente cuando había una relación de causa a efecto entre el trabajo realizado y los síntomas exteriores que aquejaban al productor al momento de realizarlo. La defensa que formalizó el recurso de casación apoyó su tesis sobre un error de hecho en la apreciación de la prueba, con la consecuente infracción del artículo primero de la ley de Accidentes de Trabajo en la Industria.

## ENFERMEDAD CONGENITA NO INFLUIDA POR ACCIDENTE ALGUNO

Tal era el criterio sostenido por la sentencia del Tribunal Supremo en su fallo de 6 de junio último, al considerar que, "si bien es cierto que el error de hecho puede llevar a la rectificación del fallo recurrido, es necesario para su estimación acreditar el error por medio de pruebas documentales o periciales obrantes en autos que demuestren la equivocación evidente del juzgador", y al no cumplirse este extremo sustantivo del recurso, no cabe admitir la apreciación del recurrente. Por otro lado, "la coincidencia del dolor de lumbago, con el empleo de un esfuerzo o posición física violenta, no permite establecer la dependencia entre la producción del dolor y el ejercicio de la actividad de peón del accionante". Si se aprecia sólo una deformación de columna de tipo congénito, a consecuencia de la cual se producen los lumbagos o molestias que el actor califica de esfuerzos, pero que en realidad no son producidos por accidente de trabajo alguno, ni éste ha influido en el origen y evolución de tal enfermedad, que tiene un lento y progresivo desarrollo, se está ante un problema orgánico que al no tener consigo la relación de causalidad entre la enfermedad y el trabajo, punto básico sobre el que se asienta el concepto jurídico de accidente de trabajo indemnizable, no puede existir la incapacidad pretendida, lo que ha llevado consigo a la desestimación del recurso y a la apreciación de que el lumbago orgánico no es por sí solo motivo para declarar accidente de trabajo.

Jaime MURILLO RUBIERA

# Ultima hora (4,10 tarde)

## EXTRANJERO

### Hatoyama visita a Bulgari

ESTOCOLMO, 13 (15)

El primer ministro japonés, Ichiro Hatoyama, se ha reunido en el Kremlin con el primer ministro soviético, Nikolai Bulganin, a las nueve de la mañana (hora española).

El primer ministro nipón y sus acompañantes abandonaron el Kremlin de regreso a su residencia a las diez y dieciséis, después de una breve conversación de salud con el primer ministro ruso.

Hoy, los periódicos de la capital soviética no dedican ningún comentario a la visita de Hatoyama; pero ayer "Pravda" e "Izvestia" saludaban a la Delegación nipona diciendo que las presiones negociaciones permitirán a Japón adoptar su propia postura en los Consejos internacionales. (Efe.)

### La situación en Hong-Kong

HONG-KONG, 13 (15,40)

Continúa rigiendo el toque de queda en todo Kaulun. La Policía se dedica a registrar los domicilios de los sospechosos de dirigir las revueltas y han sido recuperados muchos objetos robados por desertores que se aprovecharon de los recientes tumultos.

Han sido detenidas unas 1.030 personas desde que se dictó el toque de queda, las cuales comparecerán ante el tribunal de Kaulun.

No se conocen con exactitud los daños causados por la revuelta. Según la Policía, se han registrado 26 muertes, pero otras fuentes hacen elevar el número a 50.

La esposa del vicecónsul de Hong-Kong ha sido hospitalizada y se encuentra en grave estado.

Un avión de pasajeros que salió de Hong-Kong ayer y ha aterrizado en Manila (Filipinas), transportaba viajeros filipinos, chinos y americanos y, entre éstos, al comandante Lacson, que ha hecho unas valiosas manifestaciones sobre los sucesos de Hong-Kong y Taulun.

"Las manifestaciones nacionalistas degeneraron en una lucha entre comunistas y no comunistas", dijo. (Efe.)

### Es detenido Farkas, ex ministro húngaro de Defensa

TRIESTE, 13 (15,45)

El ex ministro de Defensa del Gobierno húngaro Farkas ha sido detenido en Budapest, según dice un comunicado oficial del

Gobierno húngaro publicado esta mañana.

"Siguiendo instrucciones del fiscal general, ha sido detenido Mihaly Farkas, por haber violado la legalidad socialista", agrega el comunicado. (Efe.)

## DEPORTES

### Boxeador aficionado muerto a consecuencia de un combate

PUEBLO (Colorado), 13

El boxeador aficionado de los pesos moscas Cipton Tuompson ha fallecido a consecuencia de un k. o. que sufrió el jueves por la noche. Tuompson había sido puesto fuera de combate en el primer asalto por Oris Tenorio, a consecuencia de un golpe al estómago, seguido de otro a la cabeza. Inmediatamente después del "match", Tuompson, que no había recobrado el conocimiento, hubo de ser hospitalizado. (Mencheta.)

### Homenaje en Cabuérniga (Santander) a Víctor de la Serna

SANTANDER.—En la capitalidad de la villa de Cabuérniga se ha celebrado un homenaje al ilustre escritor y periodista don Víctor de la Serna. Consistió en la entrega de un pergamino ofrecido por sus amigos montañeses de los valles del Ebro, Deva, Nansa, Saja, Besaya, Pas, Miera y Asón. Efectuó dicha entrega y ofreció el homenaje el rector de la Universidad Internacional

de Santander, don Ciriano Pérez Bustamante, y estuvieron presentes el presidente de la Diputación, don José Pérez Bustamante; don José María Gossio, el Padre Félix García y otras personalidades. Víctor de la Serna vestía uniforme de los guardas de pesca fluvial y caza. Se pronunciaron elocuentes discursos y hubo una comida de fraternidad. (Cifra.)

# Dos condenados a tres penas de muerte cada uno Mataron a su hermano y a sus padres

Los hechos se refieren a tres hermanos llamados José María, Cirilo Javier y Fernando, procesados por los delitos de parricidio y asesinato. La vista de la causa se efectuó en la Audiencia Provincial de Pamplona, y de ella resultó absuelto Fernando.

Los crímenes se desarrollaron en la siguiente forma: José Celaya López y Trinidad Pardo Córera, sexagenarios, se hallaban casados. El marido, alcohólico, padecía una cirrosis hepática. Y el matrimonio vivía en su casa de Miranda de Arga, con su hijo Domingo, de veintiocho años de edad, de compleción fuerte y que se había destacado por su laboriosidad en la hacienda familiar, disminuida en los últimos años por el poco apego al trabajo del padre y de los hermanos.

## HABIA DISGUSTOS FAMILIARES

Por disensiones familiares, José María y Cirilo Javier, después de una paliza que recibió éste de Domingo, se fueron a trabajar a Hernani con anterioridad, en algunos meses, al de noviembre de 1955. Sin embargo, a mediados de octubre del citado año estuvieron en Miranda. Fernando era el de menos carácter y todos los demás se creían autorizados para reñirle. Por eso trabaja en Tafalla y mantenía relaciones con sus padres, con Domingo y con los otros tres hermanos. En octubre de 1955 cumplió el servicio militar y estuvo unos días de permiso en el pueblo.

## SE AGRAVAN POR CUESTIONES ECONOMICAS

Fué en este ambiente de disensiones cuando Domingo anunció su próximo matrimonio y los padres concertaron con él una aportación en la explotación del patrimonio familiar, que se iniciaba el 1 de septiembre del repetido año. Esto concitó los más severos reproches de los hermanos contra Domingo, según cartas cursadas entre Cirilo Javier a Fernando, conocidas por José María. De dicha correspondencia se vislumbraba que querían un acuerdo en la explotación o el desestimiento de Domingo.

El 6 de noviembre, sin que Fernando llegara al pueblo, se reunieron José María y Cirilo Javier en la casa del primero, y allí hablaron de arreglar la cuestión "como fuera", y trataron de

matar a Domingo y a la madre. No consta que Fernando tuviese conocimiento de tales propósitos, ni mucho menos de su anuencia, pues existe una carta en la que Fernando expresa su ignorancia de que estuvieran sus hermanos en el pueblo dicho día.

## COMO REALIZARON LOS CRIMENES

Con la idea mutuamente aceptada de realizar el crimen, José María y Cirilo Javier pasan la tarde del 6 de noviembre en el Bar Antonio, sin mediar palabra con Domingo, que se hallaba en mesa aparte. Cuando éste salió del bar para dirigirse a la casa de los padres, donde duerme, se marcharon aquéllos al Casino, sobre la una menos cuarto, perseverando en lo que iban a efectuar cuarenta minutos después. Pasado este tiempo se encaminaron, en la soledad de la noche, previamente elegida, al domicilio paterno. Penetraron en la casa y se encaminaron a la cuadra, donde Cirilo Javier cogió una barra de hierro y un palo, entregándole la estaca a José María; Cirilo Javier se quitó la chaqueta para mayor libertad de movimientos y subieron al dormitorio de Domingo. Encendió la luz Cirilo Javier y descargó súbitamente sobre Domingo la barra de hierro que llevaba al efecto. La herida que le causa es de fuerte hemorragia. Ante la confusión producida por la presencia de los padres en la habitación al oír los ruidos, hace que Domingo huya a la calle perseguido por los hermanos. Recorre unos treinta metros sin encontrar refugio y lanza una piedra contra sus perseguidores, con la que alcanza a José María. Esto les ocasiona desconcierto, que aprovecha Domingo para volver a su hogar. Ayudado por los padres, atranca la puerta. Después, Domingo, desde una ventana, clama auxilio.

Regresan los agresores y penetran en la habitación arrojándolo todo. Acometen a Domingo, ya exhausto por la pérdida de sangre, y a los padres hasta matarlos brutalmente. Mientras Cirilo Javier daba los golpes, José María le enardecía con sus voces de ánimo.

## PRESENTACION ANTE LA GUARDIA CIVIL

Después de ejecutados los crí-

menes, José María escondió el palo en el retrete de la casa y aconsejó a Cirilo Javier que se presentara a la Guardia Civil, como así lo hicieron a las dos de la madrugada. Allí declararon, sin dar muestras de arrepentimiento, que habían sostenido una riña en casa de sus padres, porque Domingo y éstos les habían agredido.

Debe advertirse que Fernando y José María tienen antecedentes penales por delito de hurto.

## PENAS CAPITALES DICTADAS POR LA AUDIENCIA

En el fallo dictado fueron condenados José María y Cirilo Javier como autores de dos delitos de parricidio y otro de asesinato, con las agravantes de abuso de superioridad y nocturnidad en los parricidios, y alevosía y nocturnidad en el asesinato. Por ello se les condena a tres penas de muerte, una por cada delito, a cada uno de estos dos procesados, debiendo abonar, en concepto de indemnización, a los herederos de las víctimas, mancomunada y solidariamente, 100.000 pesetas por cada uno de los finados.

## MOTIVOS EN QUE SE FUNDA EL RECURSO

Contra esta sentencia se ha interpuesto por el letrado don Pedro Cristóbal recurso de casación ante el Supremo, fundado en tres motivos: por aplicación indebida, en cuanto a los parricidios, de la agravante de nocturnidad, pues estos segundos delitos se ligaron a la circunstancia de que Domingo se refugiara en la habitación de sus padres y los procesados no abrigan el propósito de darles muerte; niega también la alevosía como cualificativa del asesinato, dado el ambiente de odio que existía entre los hermanos y la familia, e invoca que debió aplicarse a favor de Cirilo Javier la atenuante de haber obrado con arrebatado u obcecación, añadiendo también que el presentarse a la Guardia Civil para confesar el delito debe suponer siempre el arrepentimiento espontáneo, según numerosa Jurisprudencia.

Cipriano TORRE ENCISO

## HOROSCOPO DE PUEBLO

(PARA MAÑANA)  
Por Carroll RICHTER

<p>(Marzo 21 a abril 19.)</p>  <p><b>ARIETE</b></p> <p>En la mañana recibirá excelentes sugerencias de devotos amigos, que apreciarán sus buenas cualidades. En la tarde podrá observar cuidadosamente a sus asociados, comprenderán mejor lo que ellos esperan de usted. Trate con ellos calmadamente.</p>	<p>(Julio 22 a agosto 21.)</p>  <p><b>LEO</b></p> <p>Hoy observará una actitud generosa y cálida de todos los que le rodean hacia usted. Conviene que les hable acerca de los medios de mejorar sus negocios; la noche le será muy propicia para pasar horas agradables con amigos y camaradas.</p>	<p>(Nov. 22 a diciembre 21.)</p>  <p><b>SAGITTARIO</b></p> <p>Hoy le preojará el empeño de reducir sus decisiones a un plan realizable. Amigos leales le podrán ayudar en esto, si se muestra tan perceptivo de las influencias astrales como debe.</p>
<p>(Abril 20 a mayo 20.)</p>  <p><b>TAURO</b></p> <p>Un individuo práctico le podrá decir hoy cómo puede aplicar sus buenas ideas en una acción provechosa. Luego medite cómo puede utilizar su buen gusto para mejorar su trabajo y su hogar.</p>	<p>(Agosto 22 a septiembre 22.)</p>  <p><b>VIRO</b></p> <p>Hoy debe pensar, al analizar sus relaciones con los demás, en la Regla de Oro; el día puede muy bien tener como lema "Yo sirvo".</p>	<p>(Diciembre 22 a enero 20.)</p>  <p><b>CAPRICORNIO</b></p> <p>Sus viejas convicciones, que le hacían justarse fielmente a los principios de su familia en su juventud, siguen siendo buenas y podrán ponerse a prueba hoy. Los planetas le dan oportunidad de hacerlo.</p>
<p>(Mayo 21 a junio 21.)</p>  <p><b>GEMINIS</b></p> <p>No deje de ir hoy a su iglesia, en donde obtendrá valiosas sugerencias que le ayudarán a expansionarse y en sus tratos con los demás. Si no puede ir, lea buenas obras. La noche le será favorable para atender a sus amistades.</p>	<p>(Septiembre 23 a octubre 22.)</p>  <p><b>LIBRA</b></p> <p>Desperterá una sensación de euforia que le permitirá demostrar a los que lo rodean su aprecio y simpatía. Diviértase, equilibrando sus deberes con el afecto hacia los demás.</p>	<p>(Enero 21 a febrero 19.)</p>  <p><b>AGUARIJ</b></p> <p>Trate hoy de concurrir a actos, especialmente religiosos, que satisfagan sus deseos íntimos. En ellos hallará las respuestas que busca. Después vaya a sitios en donde pueda poner en buen uso lo que haya aprendido.</p>
<p>(Junio 22 a julio 21.)</p>  <p><b>CANCER</b></p> <p>Hoy tendrá acertadas corazonadas, que debe seguir. Esfuérzese para que pueda apreciarlas. Más tarde hallará solaz en compañía de sus familiares.</p>	<p>(Octubre 23 a noviembre 21.)</p>  <p><b>ESCORPIO</b></p> <p>Su carácter hallará hoy medios especiales de expresión al ayudar secretamente a otros menos favorecidos. El día le será favorable para atender a sus familiares.</p>	<p>(Febrero 20 a marzo 20.)</p>  <p><b>PISCIS</b></p> <p>Hoy hallará, inesperadamente, la solución de extraños problemas que ha venido confrontando. El día es excepcionalmente favorable para discurrir confidencialmente, y solucionar situaciones que lo han venido mortificando.</p>

SI SU HIJO NACE MAÑANA...

El niño nacido hoy será muy inteligente, uno de esos seres que siempre analizan las situaciones desde todos los puntos de vista antes de tomar una resolución. Tendrá especiales afinidades a los espectáculos públicos y mucho éxito en negocios de esa índole.

# PUEBLO

## "LA LUNA ES AZUL"

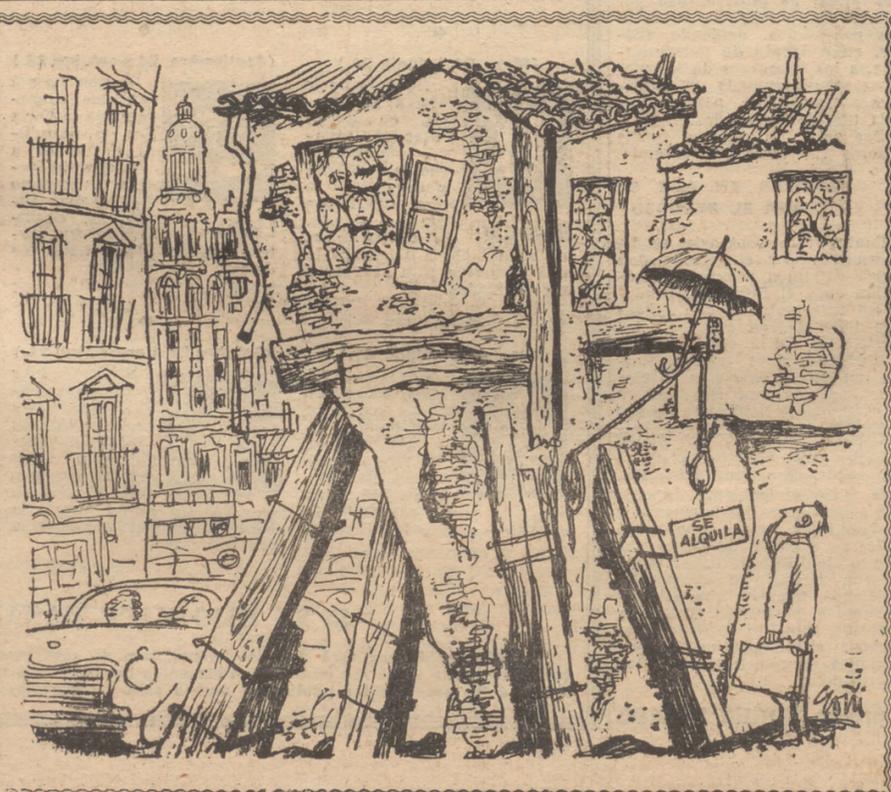


Si, la luna es azul, y la protagonista cinematográfica de la célebre comedia es bella. No hay más que echar una ojeada a nuestra fotografía, en la que aparece Ava Gardner, principal intérprete de la película "The moon is blue", en la que al nombre de Ava se suman los no menos célebres de David Niven, Elbert Hugh... Pero lo principal es ella, que poco después de obtenida esta fotografía voló de nuevo hacia España, en donde tiene fijada su residencia habitual. Si, en ese chalecito de "La Bruja", a muy pocos kilómetros de Madrid. Aquí descansará hasta empezar su nueva producción

## Mortales accidentes de tráfico en León y Zaragoza

LEÓN, 13.—En el kilómetro 339 de la carretera de Madrid a La Coruña el automóvil M-10.195, conducido por don Braulio Pérez Lazcano, vecino de Madrid, chocó con un carro tirado por una yunta de ganado vacuno que guiaba Segundo Arias Ripera, vecino de Cortiguera. Resultó herido de gravedad el peatón que por el lugar del suceso pasaba en aquellos momentos José Fernández Martínez, de treinta y nueve años, que ingresó en una clínica de Ponferrada, y poco después, aunque parecía que las lesiones de Antonio Carballo, con domicilio en Cascales, que iba en el turismo de importancia, falleció, si bien se cree que padecía y para operarse del cual se trasladaba a la capital de España en el automóvil. (Cifra.)

ZARAGOZA, 13.—Según comunican de Daroca, en el lugar denominado "Puerta Alta" se produjo un accidente mortal de motocicleta del que fue víctima el teniente del Ejército don Luis Feliú Constante, de veintisiete años de edad y con domicilio en Barcelona. Se trasladaba de Zaragoza a Valencia, y en el citado punto, de muy poca visibilidad, se advirtió la llegada de un camión que venía en dirección contraria y contra cuya parte trasera se estrelló. Las lesiones recibidas fueron tan graves que falleció momentos después. El conductor del camión fue detenido por la Guardia Civil. (Cifra.)



## Agencias ilegales contrataban sirvientas para el extranjero

SUS PROPIETARIOS HAN SIDO DETENIDOS POR LA B. I. C.

Ante el incremento que venía tomando la actividad de una serie de agencias que, con incumplimiento de las disposiciones legales, se dedicaban a facilitar la emigración clandestina de jóvenes, a las que, mediante el cobro de importantes cantidades, facilitaban su salida de España, los funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal realizaron las gestiones pertinentes, que dieron como consecuencia la detención de las personas que dirigían a varias de estas agencias y a la intervención de numerosa documentación, instruyéndose las diligencias correspondientes y poniéndose los detenidos y pruebas a disposición de la autoridad judicial.

Las agencias en las que se ha intervenido policíamente son las siguientes:

Agencia "A. M. I.", sita en Montera, 36, 6.º, núm. 8; como encartados en las actividades de esta agencia figuran María Paz

Ramírez Richarte, Tomás Chapparro Merino y Manuel Molina Trigo

Agencia "Comercial Fernández", sita en Justiniano, núm. 7, 1.º, izq., en la que fueron detenidos Emilio Fernández Alonso, Oscar Ardid Carrasco y Pedro Lavado Díaz.

Agencia "García", sita en Espronceda, núm. 28, pasando a disposición judicial su propietario, Juan José García Herranz.

Agencia "Creven", sita en Silva, 9, 5.º, pasando a disposición judicial su propietario, Miguel García Aparisi.

Estas agencias percibían cantidades que oscilaban entre las 500 y 750 pesetas, elevándose a más de 2.000 cuando proporcionaban la documentación española.

Los pasaportes los solicitaban consignando como objeto del viaje el turismo y ocultando la realidad de que se trataba de una emigración.

## Botes salvavidas divisados frente a las costas de Portugal

LONDRES, 13 (Urgente).—Frente a las costas de Portugal, en pleno océano Atlántico, han sido divisados dos botes neumáticos salvavidas, posiblemente con supervivientes a bordo pertenecientes al pasaje del cuatrimotor norteamericano "C-118", desaparecido cerca de las islas Azores.

En una de las lanchas parece que va una persona. En la otra no se ha podido ver a nadie todavía.

La última localización facilitada de ambas lanchas es de 160 kilómetros al noroeste de La Coruña.

Parece ser que las señales de S. O. S. escuchadas esta mañana proceden de una radio de las que llevan los botes salvavidas para casos de urgencia.

Se han puesto en servicio 50

aviones, que están cruzando la zona desde el norte de las Azores hasta la costa inglesa, los cuales han recibido indicaciones para que se dirijan al punto en que se han visto los dos botes neumáticos. (Efe.)

### NO HAY SEÑALES DE VIDA

LONDRES, 13 (Urgente).—No hay señales de vida en los dos botes neumáticos que se suponen proceden del "C-118" desaparecido en el Atlántico con 59 hombres a bordo, y que han sido localizados al noroeste de La Coruña.

Las condiciones de visibilidad de la atmósfera son malas, debido a que hay niebla baja.

Parece ser que las dos lanchas neumáticas van desinfladas parcialmente. (Efe.)

## Un automóvil se precipita por un barranco en Santander

DOS MUERTOS Y VARIOS HERIDOS LEVES

SANTANDER. — En un automóvil fueron a cenar al pueblo de Liencres ocho amigos, y de regreso el coche cayó por un barranco, en una curva pronunciadísima. Resultaron muertos Pedro Pinilla, de cuarenta y dos años, casado, y Antonio Redondo Semperio, de veinticuatro, y a jante de comercio, y con heridas graves José Luis Díez y Alejandro Lión. El conductor y los demás

que ocupaban el vehículo sufren lesiones leves. (Cifra.)

### OBRAERO MUERTO POR UNA MAQUINA PILOTO

ALMERIA, 13.—Cuando trabajaba en la estación del ferrocarril el obrero José Alvarez Rueda, de cincuenta y dos años, fue arrollado y muerto por una máquina piloto. (Mencheta.)

## UNA NUEVA JOSEFINA VILASECA



Gretel Muller vivía feliz en su pueblo de Bechhofen, muy cerca de Nurbber. Su felicidad fué en aumento a medida que se acercaba el día de su primera comunión, esa fecha que es la gran ilusión de los niños de la edad de Gretel. Ella acababa de cumplir los once años. Y así de bella, como aparece en nuestra fotografía, fué a recibir la Sagrada Forma. Pero—nueva y trágica edición del caso Josefina Vilaseca—un hombre salió a su paso y se encargó de destruir esta felicidad. Encontró la resistencia a sus pretensiones por parte de la inocente Gretel, y él—hasta ahora desconocido, pese a las investigaciones que se realizan—la maniató, dándole muerte, tras una espantosa mutilación. Con un traje blanco manchado de sangre apareció el cadáver de la pequeña heroína, que pagó con su vida la defensa de su pureza. En la otra fotografía, un gesto de dolor que también en otras épocas tuvo su eco en otras familias víctimas de la barbarie humana, aparecen los padres de la niña, al enterarse del trágico suceso. Un hecho que ha indignado a los hombres de buena voluntad del mundo entero, a los que ha conmovido este acto de barbarie, impresionante. (Foto Nemes-Keystone.)

## NINA PONOMAREVA, declarada culpable, paga tres guineas SE HALLA A BORDO DE UN BARCO QUE LA CONducIRA A RUSIA

LONDRES.—Nina Ponomareva ha sido declarada culpable del hurto de cinco sombreros en unos almacenes londinenses y ha tenido que pagar tres guineas.

La famosa atleta rusa abandonó el Tribunal inmediatamente después de haber pagado dicha cantidad.

Respecto a la no comparecencia de la Ponomareva en las primeras citaciones del Tribunal, el abogado defensor presentó excusas: "Ella no conoce nuestra lengua ni nuestros procedimientos. Se vió envuelta y objeto de la atención pública y desconocía lo que debía hacer. No ha estado asistida de abogados ingleses. Y cuando se ha asesorado debidamente se ha presentado en el Puesto de Policía."

La Ponomareva ha subido a bordo del buque que la llevará a Rusia, poco después de abandonar la sala de la Audiencia. (Efe.)

## RADIOS

Directamente del fabricante al oliente  
24 PLAZOS sin entrada ni fador  
HELIOS RADIO  
San Bernardo, 42, entresuelo  
Teléfono 314861  
SE VENDE A PROVINCIAS  
SOLICITEN CATALOGOS