

*Lavante*  
**OLAN**  
AZUCAR DE FRUTAS EFERVESCENTE, SUAVE Y EFICAZ

# PUEBLO

AÑO XVII  
NUMERO 5.296  
UNA PESETA

Director: Emilio Romero

MADRID  
MARTES, 11  
Septiembre 1956

Redacción \* Administración \* Talleres \* Suscripciones \* Publicidad  
Narváez, 70 \* Apartado número 517 \* Teléfono (centralita) 25-61-32

**EN ESTE NUMERO:**

- ◆ NUEVO MONTEPIO DE VIAJANTES DE COMERCIO
- ◆ TREINTA Y DOS PRESIDENTES OPINARAN HOY SOBRE EL FICHAJE DE EXTRANJEROS
- ◆ SUCURSAL DE MONTECARLO JUNTO AL RIO MANZANARES

## NASSER: "UN ATAQUE A EGIPTO AFECTARIA A TODO EL MUNDO, DESDE EL OCEANO ATLANTICO AL INDICO"

### "Estoy preparado para las peores eventualidades"

Todos los oficiales de la Armada egipcia han sido llamados urgentemente a sus bases

EL CAIRO, 11 (Urgente).—El Presidente egipcio, Gamal Abd El Nasser, ha advertido hoy que cualquier ataque contra Egipto por motivo del Canal de Suez "afectaría a todo el mundo, desde el Atlántico hasta el océano Indico".

En una entrevista concedida a un corresponsal del diario griego "Kathemerini", Nasser ha añadido: "Como Presidente responsable, estoy preparado para las peores eventualidades, y no me ocupo de las medidas que los demás puedan tomar."

Por otra parte se ha informado que todos los oficiales de la Armada egipcia que estaban de permiso han sido llamados urgentemente a sus bases, en preparación para la realización de maniobras en gran escala de la Flota, que comenzarán mañana en Alejandria.

El puerto de Port Said se prepara para desarrollar un gran tráfico, como resultado del cierre parcial del puerto de Alejandria, como consecuencia de los cuatro días de maniobras de la Armada.

El Presidente Nasser, en su entrevista con el corresponsal del diario griego "Kathemerini", afirmó que en el caso de una agresión contra Egipto "todos los países árabes se pondrían a nuestro lado automáticamente".

Preguntado sobre lo que opinaba en relación con la orden de la Embajada francesa dada a todos los súbditos para que abandonen Egipto, Nasser contestó: "Pienso que esto es una guerra de nervios. Por lo que a nosotros concierne, estamos dispuestos a crear en las mejores intenciones. Pero también estamos organizando nuestras fuerzas frente a ellos. Lo que actualmente está ocurriendo en Francia es para causar alarma no sólo a los franceses, sino también a los residentes franceses en Egipto. Pero no es para alarmar a los egipcios."

Nasser dijo también que él creía que las concentraciones de tropas francesas y británicas en la isla de Chipre obedecía a dos razones: "De una parte, probar la importancia estratégica de la isla de Chipre como una base militar para Occidente. Por otra, la organización de las fuerzas indica que se preparan para ocupar el Canal de Suez."

El influente periódico "Al Ahram" ha dirigido una encuesta entre los diplomáticos acreditados en El Cairo en relación con el ofrecimiento hecho por el Gobierno egipcio para celebrar una nueva conferencia.

En la misma, Abd El Jalik Hassuna, secretario general de la Liga Árabe, ha declarado: "La oferta es una demostración de las intenciones pacíficas del Gobierno egipcio, así como de su adhesión a los principios de justicia." Y añade: "Mientras Egipto se mantiene firme en la defensa de todos sus derechos, se prepara a discutir una fórmula

encaminada a un acuerdo pacífico."

El embajador de Jordania, Fauzi El Mukki, manifestó: "La postura egipcia refleja la buena voluntad del Gobierno." En parecidos términos se manifestaron también el ministro de Estado del Líbano, Saeb Salam, y el embajador de Siria en El Cairo, Abd El Rahman Elazim. (Efe.)

**NOTA DE NASSER A LA O. N. U.**

NACIONES UNIDAS, 11.—Por mediación de su embajador en la O. N. U., Egipto ha hecho entrega al secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjöld, de la nota en la que el Presidente Nasser solicita nuevas negociaciones en torno a la disputa sobre Suez.

Uno de los principales consejeros del Presidente egipcio ha manifestado en El Cairo que "la propuesta formulada por Nasser para que se inicien nuevas negociaciones sobre Suez debe ser aceptada por las potencias occidentales, ya que ello supondría una posibilidad de resolver la crisis, mientras que si el asunto es planteado ante las Naciones Unidas, quizá se tardase años en resolver el problema". (Efe.)

**LONDRES RECHAZA LA PROPUESTA**

LONDRES, 11.—El Gobierno británico ha rechazado rotundamente el llamamiento de Egipto en favor de nuevas negociaciones para resolver la cuestión del Canal de Suez.

Un portavoz del Foreign Office declaró a los periodistas: "La declaración egipcia no parece sugerir ninguna base para celebrar negociaciones." "La última medida del Gobierno egipcio—añadió—ha sido la inculcable negativa a aceptar la propuesta aceptada en Londres como principio de negociaciones." (Efe.)

**EL DESEO DE CONTACTO PREVIO CON WASHINGTON**

LONDRES, 11.—El anuncio de que las conversaciones entre los jefes de Gobierno y ministros de Asuntos Exteriores de Gran Bretaña y Francia continuarán hoy ha provocado una serie de conjeturas en círculos autorizados, donde se cree que tal decisión obedece al hecho de que se desea establecer contacto con Washington antes de decidir nada concreto sobre las medidas en torno a la cuestión de Suez.

Aún se duda si se decidirá plantear la cuestión ante el Consejo de Seguridad. (Efe.)

**FOSTER DULLES NO IRA A LONDRES**

WASHINGTON, 11.—El secretario de Estado norteamericano ha hecho una declaración acerca de los últimos acontecimientos de la crisis del Canal de Suez.

"Lamento muchísimo—dice Dulles—el rechazo por Egipto de las propuestas aprobadas por la Conferencia de Londres, Conferencia que representaba a los signatarios del Tratado de 1888, a los principales usuarios del Canal y a las naciones cuya economía depende grandemente de la vía marítima."

Poco después de ser facilitada la declaración de Dulles, el portavoz del Departamento de Estado, Lincoln White, manifestó que el secretario de Estado no acudiría a Londres. (Efe.)

**LA CRISIS DE SUEZ BENEFICIA A CANARIAS**

LAS PALMAS, 11.—El buque inglés "Orontes", de 20.186 toneladas brutas, con motivo del conflicto de Suez, ha hecho el viaje por la ruta del Cabo de Buena Esperanza, en viaje de Australia a Inglaterra, y entró a mediodía de hoy en Las Palmas, donde ha repostado combustible. Lleva a bordo 715 pasajeros. Con este buque coincidieron en el puerto de Las Palmas los trasatlánticos ingleses "Pretoria Castle", de 28.705 toneladas; el "Carnarvon Castle", de 20.000, y el "Bloemfontein Castle", de dieciocho mil. Los 2.500 pasajeros de este trasatlántico desembarcaron y visitaron la ciudad. (Cifra.)

(Termina en la página siguiente.)

## El Caudillo y su esposa aclamados en el Estadio de Riazor



Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado de su esposa, doña Carmen Polo de Franco, presenció el partido de Liga jugado en Riazor entre el Coruña y el Atlético de Madrid. La presencia del Caudillo fué acogida con clamorosas ovaciones, repetidas al ir hacia el estadio y al regresar a su residencia. (Foto Cifra.)

## Doscientos veintidós cadetes del Ejército marroquí, en Madrid

### El teniente general Muñoz Grandes les dirigió una vibrante arenga

Esta tarde se incorporarán a diversas Academias militares



El ministro del Ejército, teniente general Muñoz Grandes, conversa con uno de los cadetes marroquíes llegados hoy a Madrid. (Foto Verdugo.)

Esta mañana han llegado a Madrid doscientos veintidós cadetes del Ejército marroquí, que llegan a España para desarrollar sus estudios en las distintas Academias Militares.

De estos 222, doce pertenecen al Ejército del Aire y los 210 restantes, al Ejército de Tierra: 120 del Arma de Infantería, 20 de Ingenieros, 10 de Artillería, 10 de Intendencia y 50 de Caballería.

Los cadetes marroquíes llegaron en vagón especial, agregado al tren castellano expreso de Algeciras, e hizo su entrada en la estación de Atocha a las once cuarenta y cinco de la mañana.

Fueron recibidos por el director general de Enseñanza Militar, general Alamán; agregado militar de la Embajada de España en Rabat, teniente coronel Morales; coronel Muley Mohamed, que es hermano del que fué Jefe de la Zona de España; coronel del Ejército marroquí y representante del Estado Mayor de Marruecos, que venía a hacer entrega de los cadetes referidos, y el cónsul general, señor Dris-Ber. También les esperaban numerosos miembros de la colonia marroquí y caballeros cadetes españoles.

Los cadetes marroquíes vestían uniforme de campaña del Ejército español y se tocaban con boina verde. Al descender del vagón formaron en el andén de la estación, donde fueron revistados por el director general de Enseñanza Militar. Seguidamente, los doce cadetes marroquíes pertenecientes a Aviación se trasladaron, en autocar, acompañados del comandante Zárate y del capitán Mora, de la Aviación española, a Getafe, donde, después de almorzar, marcharán en vuelo a la Academia General del Aire, de San Javier (Murcia).

Los demás cadetes se trasladaron, en autocares, a la Academia Auxiliar Militar de Villaverde, en donde fueron recibidos por el director de la misma, coronel Man-

tilla, pasando seguidamente al patio de armas, donde formaron por agrupaciones.

A la una de la tarde llegó a la Academia Auxiliar el ministro del Ejército, teniente general Muñoz Grandes, que a la puerta de la misma fué cumplimentado por las autoridades militares.

El general Muñoz Grandes revisó a los cadetes y les dirigió las siguientes palabras:

"Caballeros cadetes marroquíes: Bienvenidos seáis a estas tierras de España, que con su tradicional hidalguía y brazos abiertos os acoge noblemente. En virtud de acuerdo que se estableció con el príncipe Muley Hassan, jefe del Estado Mayor de Marruecos, acuerdo que luego sancionaron los dos jefes de Estado, estáis en Madrid, de paso para las Academias Militares respectivas, donde en íntimo contacto con los cadetes españoles, aprenderéis las reglas militares y los fundamentos de la vida de la tropa en la guerra y en la paz. Pero, ante todo, no debéis olvidar que por encima de la técnica de las armas están las virtudes morales de los que, como nosotros, vestís el uniforme militar, que es tanto como decir hombres de honor.

Caballeros cadetes marroquíes, que Dios bendiga a vuestra patria, y por los que juntos murieron por defender la civilización os pido que gritéis conmigo: ¡¡Viva Marruecos!! ¡¡Viva España!! ¡¡Viva Mohamed VII!! ¡¡Viva Franco!!"

Todos los cadetes contestaron con entusiasmo, y el ministro conversó seguidamente con varios de ellos en tono afectuoso, probando a continuación el general Muñoz Grandes la comida que les iba a ser servida.

Esta tarde, después de ser convenientemente uniformados, los cadetes marcharán a incorporarse a las Academias Militares.

**"El actual horario comercial es viejo, caduco y no está de acuerdo con el ambiente cosmopolita de la capital de España"**

Hoy inicia PUEBLO esta interesante encuesta, en su página 5.ª.

# TODO EMPEZO ASI:

## Egipto quería defenderse de Israel y carecía de armas

EL CAIRO (Crónica de nuestro enviado especial, M. Blanco Tobío). — En nuestra crónica de ayer hablamos del peligro comunista en Egipto, de sus causas y de sus posibilidades. Y ahora nos preguntamos: ¿Cuál es la posición del Gobierno Nasser en este asunto?

En un principio Nasser fue recibido casi con entusiasmo por Inglaterra. Recordamos un editorial del "Times", de Londres, casi poniéndole por las nubes. El Foreign Office estaba convencido de que el joven miembro del Consejo de la Revolución iba a ser el hombre que se entendiese perfectamente con Inglaterra. Así son las cosas de la política: la democrática Inglaterra saludaba la desaparición por el foro del general Naguib, devoto de Santa Democracia y decidido a dejar en plena libertad a todos los partidos políticos, para que hicieran su juego parlamentario, y saludaba con alborozo la aparición en escena del coronel Nasser. Indudablemente, los ingleses no conocían bien a Nasser. Se equivocaron de medio a medio con él. Y nosotros nos preguntamos hoy cómo Inglaterra pudo imaginarse que un coronel revolucionario, de treinta y seis años de edad, muy inteligente y fervoroso nacionalista, iba a mostrarse "comprensivo" con los intereses coloniales e imperiales de Inglaterra en Egipto.

Ocurrió lo que tenía que ocurrir. Y fue precisamente Nasser quien puso fin a la presencia británica en Egipto, obligando a Gran Bretaña a evacuar los 80.000 hombres que tenía apostados en la zona del Canal de Suez, en contra de lo especificado en el Tratado angloegipcio de 1946, que limitaba la guarnición inglesa a 10.000 hombres.

¿Significaba todo esto que Nasser se colocaba en el bando de los anticolonialistas? Nada de eso. En un principio, las simpatías de Nasser se inclinaban hacia el bando occidental. Pero no siempre las simpatías coinciden con los intereses, como no siempre los principios permiten plegarse a las circunstancias.

Otra cosa: si nosotros los egipcios hemos asumido la responsabilidad de defender con nuestros propios medios la estratégica zona del Canal de Suez, ¿por qué hemos de delegar ahora esa responsabilidad en los americanos?

Precisamente para hacer frente a esas responsabilidades y para garantizarse su propia seguridad, continuamente amenazada por Israel, Nasser quiso comprar armas a ciertos países occidentales. Y éstos, pensando únicamente en Israel y no en el Canal, se las negaron. Fue un error irreparable, porque literalmente obligaron a Nasser a recurrir al bloque comunista, diligentísimo en sus ofertas de material de guerra. De forma que en este momento crítico, Rusia se apuntó el primer tanto. El lector puede calcular el impacto moral que este "gesto" le valió a Rusia en la conciencia del pueblo egipcio.

Pero Nasser no había accedido al Poder únicamente para echar a los ingleses y para crear un Ejército poderoso. Había venido, sobre todo, a revolucionar la estructura económica de su país, muy primitiva porque ello le convenía a los explotadores coloniales, proponiéndose como primer objetivo aumentar las áreas de cultivo, mediante el aprovechamiento de las aguas del Nilo, únicas capaces de fertilizar el desierto, y distribuir esas tierras entre los "fellahs", los paupérrimos campesinos secularmente víctimas de un latifundismo faraónico. Creando "ex nihilo" una clase media propietaria, de raíces campesinas, Nasser aspiraba a dotar a Egipto de una estabilidad económica y política, imposible de mantener en un país donde conviven, casi sin transición, la extrema riqueza y la extrema pobreza, característica ésta que padecen tantos pueblos mediterráneos.

Fue entonces cuando Nasser desempolvó un proyecto viejo, que databa de principios de este siglo, pero que seguía durmiendo cincuenta años más tarde. El de la presa de Assuan.

Ya saben ustedes lo que ocurrió: un buen día, Estados Unidos e Inglaterra retiraron sus ofertas de ayuda para la construcción de la presa. ¿Por qué? Se han dado explicaciones "pintorescas". Según una de ellas, el proyecto es "descabellado". ¿Por qué descabellado? Además, prescindiendo de Assuan, ¿existe otro proyecto que pueda sustituirlo? Todo el mundo sabe que no; que la única despensa de Egipto, desde el principio de los tiempos, es el Nilo. ¿Entonces? Entonces, lo que había detrás de la negativa de Washington y Londres era un precio de la ayuda que Nasser no quería ni debía pagar; una vez más se pretendió practicar la usura a gran escala con el hambre del pueblo egipcio.

A Nasser se le debieron volver las tripas con todo esto: los occidentales, primero, le habían negado la seguridad, no vendiéndole armas, y ahora, le negaban el pan, escatimándole el agua.

Es importante que reparen en esto que vamos a decirles a continuación: Nasser, despechado, burlado y en trance de no poder hacer nada por su país, pudo volverse hacia Rusia, que le había abierto los brazos, y evitar todas las complicaciones previstas al nacionalizar la Compañía Universal del Canal de Suez. No lo hizo; no lo hizo porque no deseaba la menor interferencia soviética en los asuntos de su país y porque quería mantener una estricta neutralidad entre los dos bloques, de acuerdo con el espíritu de Bandung. Lo que trajo consigo la nacionalización del Canal, estamos viendo. Los cañones de las flotas anglofrancesas están rubricando en el Mediterráneo esta monstruosa consigna: que los egipcios, muertos de hambre, contemplen cómo a través de una vía de agua practicada en su propio territorio, nuestros barcos navegan con la panza llena de petróleo, para que los accionistas de la Compañía se repartan cada vez más pingües beneficios, y para que ese mismo petróleo vaya a alimentar las máquinas de los barcos dispuestos a abrir fuego sobre Alejandría.

El atolondramiento con que en esta ocasión han obrado los ingleses y franceses les ha inducido a incurrir en contradicciones que, en un ambiente menos nervioso, habrían escandalizado a todo el mundo. Así, por ejemplo: "Nasser—dicen—va a construir la presa de Assuan con los ingresos que le reporte el tránsito por el Canal de Suez." Y a continuación: "No confiamos en que Nasser observe el principio de

### A Mollet lo recibieron en Londres con una marcha americana

LONDRES, 11.—Cuando el jefe del Gobierno francés, Guy Mollet, llegó al aeropuerto de esta capital sonaron en las antenas las notas de una marcha militar americana, en vez del himno nacional francés. Rápidamente se cortó la transmisión, y lo que debió ser saludo protocolario se trocó en disculpa azorada del locutor: "Lo siento; hemos confundido "La Marsellesa" con la "Bandera de la estrella brillante". (Efe.)

### Fallece el descubridor de la aureomicina

NEW HAVEN (Connecticut), 11.—El doctor Benjamin Minge Duggar, descubridor de la aureomicina, ha muerto en su casa de esta ciudad, a la edad de ochenta y cuatro años, después de corta enfermedad. (Efe.)

la navegación libre por el Canal."

¿En qué quedamos? Si el Presidente egipcio ha nacionalizado el Canal para pagar los gastos de Assuan se entiende que cuantos más barcos circulen por Suez antes pagará la presa. En el caso contrario, habría que convenir en que la nacionalización de Suez no tendría nada que ver con Assuan. ¿No es así?

Para terminar: Por todas estas razones, Rusia y el comunismo han sido los únicos beneficiarios del pleito.

Por otro lado, para nosotros la peor secuela que puede tener en el futuro este conflicto del Canal, suponiendo que no se rompan las hostilidades, es el hecho de que el pueblo egipcio ha sido armado de una manera precipitada, porque acuciaban las circunstancias, y que nosotros sepamos a estas horas se han distribuido entre la población millares y millares de fusiles que no están controlados. Esta medida siempre ha sido peligrosa y estamos seguros de que a estas horas los comunistas guardan amorosamente su fusil no sólo para disparar contra los ingleses y franceses si asoman la nariz por aquí.

### El teniente general Ga'era visita el campamento de Tahuima

PRESENCIA DE VARIOS EJERCICIOS Y RECORRIDO LAS INSTALACIONES DEL PRIMER TERCIO DE LA LEGION

MELILLA, 10.—El teniente general Ga'era, jefe de las fuerzas militares españolas del norte de África y gobernador general de las plazas de soberanía, visitó el acuartelamiento de las fuerzas del Tercio "Gran Capitán", primero de la Legión. Recorrió sus instalaciones y presenció los ejercicios de dichas fuerzas. A última hora visitará el cuartel del grupo de Regulares del Llano Amarillo número 7. (Cifra.)

Con las bayonetas caladas, un destacamento de soldados del Ejército forman el cordón de protección ante el edificio del Tribunal del Condado de Anderson, con motivo de las revueltas producidas por la admisión de estudiantes negros en las Universidades americanas. (Foto Cifra.)

## Fuerzas egipcias atacan a los judíos y vuelan un tramo de vía férrea Jordania acusa a Israel

JERUSALEN, 11.—Israel ha notificado que un grupo de fuerzas árabes se ha infiltrado por dos veces y ha herido a tres soldados israelíes e hizo volar un tramo de la línea férrea.

Añade que una patrulla israelí se vio atacada por intenso fuego de ametralladora y mortero, por lo que tuvo que retirarse dejando dos de los tres heridos.

La voladura del tramo ferroviario ocurrió entre Tel-Aviv y Beersheba. La línea fue reparada inmediatamente y los trenes pudieron pasar con normalidad. (Efe.)

### INCURSION EN TERRITORIO JORDANO

AMANN, 11.—Un portavoz de la Legión Árabe ha declarado que soldados israelíes se internaron en territorio jordano y dispararon contra granjeros y soldados de esta nacionalidad al oeste de la ciudad de Edana, en la zona de Hebron.

Jordania ha enviado una protesta a la Comisión de armisticio. Al parecer, seis soldados israelíes resultaron muertos, aunque no hay confirmación oficial. Un soldado jordano se encuentra herido.

### Dispositivo electrónico que soporta temperaturas de 815 grados

NUEVA YORK, 11.—Un portavoz de la Compañía "General Electric" anuncia que los ingenieros de dicha firma han inventado un dispositivo electrónico con el que es posible rebasar la "barrera térmica".

La necesidad de esta innovación inatacable por la acción del calor, ha sido impuesta por la moderna aviación de velocidades supersónicas, reactores atómicos y cohetes dirigidos.

Los ingenieros de la Compañía han construido radios, motores, transformadores y material de diferente tipo, que puede soportar temperaturas de 815 grados centígrados.

Este nuevo descubrimiento supone para la Compañía un primer puesto en la industria aeronáutica de grandes velocidades, así como en la producción de cohetes dirigidos y reactores. (Efe.)

El portavoz indicó que eran más de un centenar los israelíes que cruzaron la frontera. Sus disparos fueron contestados por las fuerzas de seguridad jordanas, que los obligaron a retirarse.

Las autoridades jordanas han pedido que se celebre una reunión extraordinaria de la Comisión de armisticio y que un grupo de observadores de las Naciones Unidas se traslade al lugar del incidente para realizar una investigación. (Efe.)

## Se espera una nueva erupción del Etna

EL TEMIBLE VOLCAN HA DESPEDIDO DURANTE LA NOCHE COLUMNAS DE HUMO

CATANIA (Sicilia), 11.—El cráter del Etna ha estado despidiendo densas columnas de humo negro durante toda la noche.

Se considera aquí que es inminente una nueva erupción del temible volcán, que ha estado completamente inactivo desde el 6 de abril de 1956. (Efe.)

# LA CRISIS DE SUEZ

(Viene de la página anterior.)

### UN TEXTO EGIPCIO AMAÑADO

EL CAIRO, 11.—El Gobierno egipcio denuncia hoy que "una Embajada no identificada en El Cairo" distribuyó copias de un documento oficial egipcio amañado de forma que indicase que Egipto se disponía a emplear el control sobre el Canal para privar a sus "enemigos" del abastecimiento de petróleo.

El Departamento de Información del Gobierno informó que la "Embajada" distribuyó estas copias entre los miembros del Parlamento británico, que se reúnen mañana para tratar de la cuestión de Suez.

El Departamento publica fotos del documento original, fechado el pasado año, y fotos del difundido recientemente que contiene párrafos no incluidos en el original. (Efe.)

### LA RETIRADA DE LOS PILOTOS

PARIS, 11.—La Compañía del Canal de Suez se reúne hoy para decidir si se retiran o no sus pilotos de la zona del Canal de Suez y de esta forma precipitar la crisis; en caso de que se ordene la retirada de los pilotos, tanto los nuevos propietarios como los usuarios, temen que se produzca una situación de extrema gravedad.

La Compañía ha dicho repetidamente que mantendría alrededor de cien pilotos franceses y británicos en sus puestos del Canal mientras continuaran las negociaciones, pero después de la negativa del Presidente Nasser a aceptar el "Plan Dulles", la Compañía se ve en la precisión de tomar una segunda medida.

El Comité administrativo de la Empresa se reúne a las once (hora española) de la mañana

en sus oficinas de la Rue Dastorg.

Si la Compañía decide retirar sus empleados del Canal, entonces éste quedará virtualmente paralizado, puesto que aunque las autoridades egipcias del Canal han anunciado que han reunido a más de 50 nuevos pilotos para dirigir la navegación por él, ninguno de ellos será capaz de conducir un buque normal por el Canal antes de seis meses de entrenamiento y enseñanza. (Efe.)

### DEMANDAS DE PRACTICOS CANADIENSES

OTTAWA, 11.—En la Embajada egipcia se han recibido numerosas demandas de todos los puntos de Canadá para ocupar puestos de pilotos en el Canal de Suez.

Durante el viernes y sábado de la semana pasada, la Embajada publicó diversos anuncios solicitando pilotos especializados para ir a trabajar a Egipto. Se les exige un certificado de aptitud y ocho años de experiencia en esta clase de trabajo. (Efe.)

## Nevada en la sierra de la Estrella

LISBOA, 11.—Una gran nevada ha caído sobre la Sierra de la Estrella, mientras que los efectos del frío se dejan sentir ya en todo el país, incluso en Lisboa, donde ha llovido ligeramente y la temperatura ha descendido en grandes proporciones. (Efe.)

## EL PROBLEMA DE LOS ESTUDIANTES NEGROS



Con las bayonetas caladas, un destacamento de soldados del Ejército forman el cordón de protección ante el edificio del Tribunal del Condado de Anderson, con motivo de las revueltas producidas por la admisión de estudiantes negros en las Universidades americanas. (Foto Cifra.)

## PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

### LA CARRERA DE MAGISTERIO, HOY

En este nuevo curso que comienza son muchos los jóvenes que se disponen a seguir la carrera del Magisterio después de haber aprobado la reválida de cuarto curso en el Instituto de Segunda Enseñanza. Y ocurre así, a diferencia de los últimos años en que había abstención, porque el lamentable panorama económico que presentaban los maestros españoles parece que ha desaparecido.

Las cosas han variado desde que ha sido aplicada la reciente ley sobre mejoras en las remuneraciones del personal de la Administración del Estado. Ahora la carrera del Magisterio es la mejor pagada de todas aquellas profesiones que exigen estudios de tipo medio solamente.

El estudiante de Magisterio puede cursar sus estudios en cualquier capital de provincia. La carrera es breve, de tres cursos nada más; apenas costosa por la baratura de las matrículas y de los libros de texto y de inmediata colocación. El joven que necesita ganarse la vida con urgencia puede colocarse al día siguiente de haber salido de la Escuela del Magisterio Primario, a los diecinueve años, interinamente, a la vez que prepara las oposiciones que le harán ingresar en el escalafón del Estado.

Las vacantes son muchas porque están creándose escuelas constantemente. El sueldo base, para comenzar, es de 17.100 pesetas anuales (aj hallarse desierta la categoría de entrada), más dos pagas extraordinarias, y luego la ayuda familiar, consistente en 300 pesetas por mujer y en 200 por cada hijo. Si decimos sueldo base, significa que existen otros emolumentos. Y los hay en buena cantidad, efectivamente. Son los siguientes: Indemnización por analfabetos. Gratificación, por dar clase de adultos por las noches. Gratificación, eventual, por dar clase de analfabetos. Gratificación, durante los meses del curso, por la clase de iniciación profesional.

Estas gratificaciones están dotadas con 400 pesetas mensuales por lo menos. Pero aún no hemos terminado la lista. Lo que llevamos dicho se refiere a una escuela cualquiera. Porque si el maestro se coloca en una escuela de Orientación agrícola, cobrará un sobresueldo que le entrega el Ministerio de Agricultura. Y si tiene afición por el mar, orientará a los hijos de los pescadores, a la vez que recibe una gratificación del Instituto Social de la Marina. En cuanto a los que ejercen la docencia en las fábricas, reciben una gratificación y tienen derecho a economato y a fluido eléctrico.

Casi todas las carreras, co-

mo su nombre indica, significan un camino a seguir. Por eso el maestro que tenga ambiciones puede llegar muy lejos. Verificando unas oposiciones de especialización puede convertirse en director de grupo escolar, ganando 6.000 pesetas más al año. Con la dirección podrá realizar una labor profesional excelente por los medios que tiene a su alcance y gozará de la consideración inherente a su cargo. Sin embargo, para el maestro ambicioso aún hay más. Si quiere estudiar una carrera universitaria en la Facultad de Pedagogía, el Ministerio le otorgará una beca de 1.000 pesetas mensuales y le respetará el sueldo y la plaza que tiene.

Para aquellos jóvenes reacios a quedarse en un pueblo, les significamos que la pequeña localidad proporciona mayores satisfacciones, en cuanto a la proyección de la propia personalidad se refiere. Aparte de la alegría que la docencia trae, el maestro es la persona más importante en la mayoría de los casos. Los alcaldes-maestros comienzan a ser muchos porque reportan grandes beneficios al pueblo. Y existen maestros que, aun siendo ricos, no dejan la carrera por la influencia social que con ella ejercen. Quien necesita ganar más dinero puede dar clases particulares de Bachillerato. El pueblo se lo agradecerá, pues para muchos padres es este el único medio de que disponen para que sus hijos sepan bachillerato. Hoy día no puede hablarse de aislamiento ni de aburrimiento: la Prensa llega todas las mañanas, las emisiones de radio son las mismas para todo el mundo y el automóvil puede desplazarnos rápidamente a donde necesitamos. Y, por encima de todo esto, le quedará al joven la satisfacción de haber llevado al lugar que le vio nacer la educación, las iniciativas y las ambiciones locales.

Por otra parte, si el maestro quiere ejercer libremente su profesión, puede hacerlo sin ningún temor. Poner un colegio supone hoy un buen asunto. Los que han sido abiertos en el barrio de La Concepción están dando excelentes resultados. Varios de los directores de colegios que hay en Madrid tienen coches. Y lo mismo ocurre en las demás capitales. Tanto es así que algunos de los jóvenes licenciados que también son maestros se han apresurado a pedir uno de los préstamos que ahora concede el Ministerio a los graduados para abrir un colegio de primera enseñanza.

Decimos todo esto a modo título de información y celebrando que el panorama del maestro se esté despejando en España.

Emilio ROMERO



### DESESPERACION

He aquí una fotografía estremecedora y ejemplar que resume y revela, en cierto modo, el verdadero sentido del problema de Suez.

La población de Egipto ha crecido extraordinariamente en los últimos años y sus fuentes de riqueza, en cambio, no han podido ser desarrolladas en la proporción suficiente para contener la amenaza del hambre. Egipto necesita conseguir un mayor aprovechamiento del Nilo, necesita regar con sus aguas una extensión mayor de tierras hoy improductivas. Y por ello se ha dicho acertadamente en las columnas de nuestro periódico que el peligro no está en Suez, sino en Assuan. Lo necesita a toda costa, a cualquier precio, porque si para Inglaterra y Francia, Suez significa los saneados dividendos de una compañía comercial, el ahorro de miles de millas en el transporte del petróleo y la afirmación de un prestigio político, ya bastante deteriorado en estos años, para Egipto, el binomio Suez-Assuan significa, nada más ni nada menos, que seguir viviendo o morir de hambre. Y morir de hambre es muy duro cuando se tiene la riqueza al alcance de la mano y día tras día, año tras año, se la ve ir a perderse, en su mayor parte, al mar en las aguas azules, en las aguas rojas, en las aguas verdes del Nilo. No hay pueblo en toda la ancha faz de la tierra, por muy impregnado que esté del fatalismo de la filosofía oriental, por mucha que sea su capacidad de resignación y sacrificio, que aguante una situación así con los brazos cruzados. Y si, para colmo de males, se responde a su desesperado intento de sobrevivir, al legítimo impulso con que reclama su parte de pan, con una exhibición de fuerza, con la evidente amenaza de los pavorosos cañones de una escuadra, entonces no cabe esperar más que la respuesta estremecedora y ejemplar que recoge nuestra fotografía: todo un pueblo, los viejos y los jóvenes y los niños, los hombres y las mujeres, los ricos y los pobres, los estudiantes y los trabajadores, los intelectuales y los "fellahs", dispuesto a oponer sus débiles fusiles a los poderosos cañones, y su caliente patriotismo y su febril deseo de vivir, a las imposibles y frías corazas de los barcos de guerra y los tanques.

En España, por nuestra memoria de raza, sabemos mucho de esto. Quizá por ello hayamos percibido, desde el primer momento, toda la tremenda dimensión humana que late bajo la cáscara del problema. Quizá por ello hayamos entrevistado, desde el principio, la solución más equitativa.

Y por ello, también, nos estremecen por igual las palabras con las que el embajador francés en Estados Unidos ha querido justificar a su país—no puede excluirse el empleo de la fuerza cuando los intereses vitales de una nación están en juego—y el juego trágico y ejemplar al que, precisamente por la fuerza de tales palabras, se ven impulsadas estas jovencitas egipcias, que empuñan sus fusiles con la firme seriedad de la desesperación. Con la resolución desesperada de un viejísimo pueblo, cuna de una brillante civilización, que intenta defender la noble, la absolutamente respetable triología del derecho a la patria, a la independencia y al pan.

### EL FUTBOL, COSA SERIA

El correr de los años de mi ya larga vida profesional en el periodismo activo me ha distanciado progresivamente de los coros minoritarios del país que se oponen machaconamente, con las más duras diatribas, al apasionamiento español por el fútbol y las futboleras.

Creo que la primera vez que pisé el terreno de una posibilidad de argumentos favorables para una interpretación equilibrada y serena de la cuestión fué a resultas de la ocurrencia que tuvimos en un periódico de dar un 28 de diciembre la inocentada de que Kubala—flamantemente incorporado al Barcelona—acababa de fichar por el equipo titular de nuestra ciudad, que atravesaba un pelagudo momento, ante una Directiva y una afición que no veían nada claro el futuro de la permanencia en Primera División. Era tan fascinante nuestra falsa noticia, que aun con todos los agravantes de la fecha, zumbonería en que estaba redactado el reportaje y burdo amañeo de las fotografías, picaron numerosos lectores, sugestionados por el fantástico alivio, a todas luces inverosímil. Defendían la autenticidad del informe apelando, ya que no a la lógica, a los prestigios de la letra impresa y de la publicación en que aparecía. Cuando al día siguiente se encontraron con la tradicional excusa de la broma, no pudieron sufrir la desilusión y descargaron sobre el diario incendiarias protestas.

En lugar de salir indignada o boricamente contra la impropiedad de tal reacción, procuré acercarme más y más al fútbol en busca de los motivos de esa pretendida seriedad. Poco después mi entrañable amigo, el excelente periodista—hoy corresponsal en Rabat—y buen aficionado José Ramón Aparicio, publicaba un artículo titulado "El fútbol, peligro nacional", que recibió incontables adhesiones, pero no la mía. No puedo, en verdad, oponerme a él. Eran tan poderosos sus argumentos que lampoco pudieron los más conspicuos y tradicionales defensores del fútbol en aquella ciudad. Pero yo seguía pensando en esa "cosa seria" que dijeron nuestros bravos comu-

nicantes, en espera de contar un día con un puñado de buenos razonamientos en favor de tal seriedad. A estas alturas no sé si los he hallado, pero no convencer en absoluto las diatribas lanzadas contra el fútbol.

Claro está que esta postura no me ha impedido, sino todo lo contrario, salir en más de una ocasión por los fueros de la jerarquía en los valores que algún mandatario del fútbol, bien respaldado por la opinión pública, y en ella fiado, tuvo la intención de avasallar.

Desde luego he descartado definitivamente la idea de que al fútbol se le puedan atribuir las desviaciones públicas de la preocupación cultural o política—tema tan traído y llevado que merecería el solo un artículo—, y creo, por contra, que el fútbol, después de su primera etapa, en la que toman cuerpo las excrecencias erríles de los orgullos y rivalidades locales y aun nacionales, constituye, puede constituir, un espejo de virtudes cívicas. Y un ejemplo, muy superior al de la caza que con relación a la guerra sostenían los antiguos, con respecto a las maneras de contender (impulsivamente en sociedad, "Espíritu de equipo", "deportividad"—que asume todas las significaciones para nuestros días de la antigua "caballeridad"—, "reglas del juego", "hacerse fuera de juego", "hacer gol", etcétera, son términos útiles para expresar, medir y perfilar una conducta y actuación civil exigentemente fina y eficaz. Rafael Sánchez Mazas ha comparado el mejor estilo político, el del impulso juvenil simultáneo con la táctica y las normas, con el de un equipo de fútbol, donde coraje y maña se unían en el compromiso de ganar, con la consiguiente nobleza en la victoria y elegancia en la derrota.

Suelen los detractores sistemáticos reprobar sañudamente el patriotismo que se pone en juego en los torneos internacionales, como si se tratara de certámenes o congresos científicos o artísticos. Nada, en verdad, decisivo se pierde o se gana con que España triunfe o sea derrotada en los plebs de once japoneses, o, mejor dicho, ganamillones. Pero yo estoy con mi siempre maestro Eugenio D'Ors de que la Cultura se compromete en todo. No es necesario para ella tocar las castañuelas; pero de hacerlo, exige tocarlas bien. Y del tocarlas bien o mal en concurso internacional sí que se juegan muchos estilos de vigilancias, propia estimación, exponentes y magisterios del ornato y "forma" de un país, difícilmente separables por entero del patriotismo "sensu strictu".

Dámaso SANTOS

### LO BUENO DE LOS DEMAS

Cuando un inglés respetable juzga insuficiente su salario recorre las columnas de anuncios por palabras del "Times", de Londres. Esto es lo que hacía en el verano de 1925 el joven Charles Darlymple Belgrave. Funcionario colonial de Correos en Tanganika, se encontraba de permiso en Inglaterra. Había encontrado una rica y noble muchachita inglesa, y ambos se habían enamorado. Pero este hombre opinaba que su para de funcionario no era suficiente para ofrecer un decente porvenir a su mujer. Un día encontró este anuncio: "Se necesita un joven 'gentleman' de veintidós a veintiocho años, convenientemente instruido, para empleo en un Estado oriental. Indispensable el conocimiento de idiomas." Escribió, y llegó la respuesta. Procedía del cheik Kamed Ben Isaal, califa de Bahrein, potentado de un pequeño protectorado de 500 kilómetros cuadrados, bañado por las aguas del Golfo Pérsico. El salario propuesto permitía a Charles hacer un buen papel ante su futuro suegro. Aceptó. Pero cuando Belgrave y su mujer desembarcaron en 1926 en Bahrein lo que percibieron no se parecía en nada a un cuento de

"Las mil y una noches". Se encontraron con que allí no había ni agua corriente, y, sin embargo, eso sí, una gran cantidad de epidemias. La autoridad del cheik estaba en decadencia. La población, indisciplinada vivía en estado de revolución permanente. La Policía estaba corrompida. El cheik, que tenía una desmedida afición a la caza, dejaba las riendas del gobierno a su nuevo consejero. Este, una especie de Richelieu del Golfo Pérsico, reorganizó el Estado, abrió escuelas, desarrolló la industria de las perlas y reanuló la actividad del puerto. Bajo su sabia dirección todo era paz en el Estado.

El gran acontecimiento en la historia de Bahrein sobrevino en 1932. Los barrenos de la Standard-Oil hicieron salir de las arenas del petróleo. Por consejo de Belgrave el cheik aceptó, cosa sin precedentes en el Oriente Medio, dividir las ganancias del petróleo en tres partes: una para la Compañía, otra para el cheik y otra para el pueblo. Inmediatamente se hicieron carreteras, hospitales, red telefónica, edificios modernos, etcétera. Bahrein llegó a ser una de las ciudades más modernas del Golfo Pérsico.

La reputación del administrador Belgrave no tenía igual en el Oriente Medio. La Reina de Inglaterra le dió un título nobiliario el hijo del cheik, que había sucedido a su padre, solía decir: "Es mi mano derecha."

Pero el éxito de Belgrave, como toda la obra del Occidente en el Oriente Medio, llevaba en sí mismo las causas de su propia perdición. El desarrollo económico de Bahrein había hecho surgir una clase media ferocemente nacionalista, que exigió reformas políticas que Belgrave eslimaba inoportunas. Volvió de nuevo la atención a Bahrein. Cuando el ministro inglés Selwyn Lloyd fué allí en marzo último fué abucheado por la multitud. Ya comenzaba a hacerse notar la influencia de Nasser. Sir Charles resistió con el apoyo del cheik; pero el Gobierno inglés, temiendo fuese expulsado como Glubb Pachá, le aconsejó volver a Inglaterra. En el "Times" podía leerse: "El cheik ha aceptado con pena la dimisión de sir Charles Belgrave." Firmaba: "Nuestro corresponsal especial." Este corresponsal era el mismo Belgrave.

(De "Sunday Times", Londres.)

### AL PASO

El valor principal que tienen los libros, los artículos, las crónicas, sobre los últimos cincuenta años del XIX, y los primeros treinta y seis del XX, es periodístico.

Los buenos libros de don Melchor Fernández Almagro, e incluso las Memorias como las de Romanones o La Cierva, son, exclusivamente, apasionantes reportajes, con todos esos ingredientes del buen reportaje a la francesa, con atrevimiento, picardía, imaginación y busilis. Es verdad que la Historia, cuando se prepara como un relato de los hombres, que acaso sea la manera más efectiva de presentarla, sea más un reportaje que un artículo de fondo. ("Mientras no se estudie un poco más la historia de los filósofos—dice Papini—, cada vez se comprenderá menos la historia de la filosofía.")

El caso es que esos ochenta años son muy entretenidos. Pero tienen alguna cosa, espigando entre tantas, que un mínimo rigor aconseja corregir. La anécdota, por otro lado, sale ganando.

El ministro señor Burgos y Mazo, por ejemplo, llevó al Senado el 14 de noviembre de 1919 una ley para obligar, en el seno de las familias, a poner un cerrojo en la habitación de las sirvientas. La ley, con este paso, se dijo, contribuye a proporcionar "la paz social".

En el caso de que esa ley contribuyera a algo, uno, para la Historia, pediría la venia, y donde dice "social", escribiría "familiar". Paz familiar. Parece un poco fuerte reconocer como antecedente de la política social española, la audaz, la moralizadora, la inexorable, la sensacional ley del cerrojo.

Los senadores aquel día miraron de reojo a los socialistas... y la aprobaron.



## Eisenhower tiene cinco probabilidades sobre seis de ser reelegido

**PERO TAMBIEN CUENTA CON TRES SOBRE CUATRO DE MORIR EN LA CASA BLANCA**

WASHINGTON (Crónica especial para PUEBLO de la Agencia FIEL, por Irma GOULD).—Por primera vez en la historia de los Estados Unidos, casi toda la campaña presidencial norteamericana se mueve alrededor del estado de salud de uno de sus candidatos. Si el corazón y los demás órganos de Eisenhower "aguantan", será triunfalmente reelegido, aunque la diferencia entre él y Stevenson disminuirá sensiblemente, con relación a las cifras de 1952. Si por el contrario es víctima de un nuevo y tercer serio ataque, o abandona la lucha electoral, o nadie en su lugar es capaz de dirigir la campaña, se presentará un serio "handicap", desde el punto de vista moral, y correrá el riesgo de ser abandonado por varios millones de electores, que se resistirán a dar sus votos a un moribundo.

Por esto es interesante conocer el aviso del doctor Heilder, que fué uno de los médicos del general durante la guerra. Este doctor estima que su ex paciente, a pesar de las fatigas de la campaña electoral, tiene el cincuenta por 100 de probabilidades de "portarse como un muchacho" de aquí al día de la elección; el 33 por 100 de probabilidades de sufrir un "accidente ligero" que, sin poner sus días en peligro, influirá en los electores, y el 17 por 100 de probabilidades (uno sobre seis) de tener una recaída grave que le obligue a renunciar.

Este diagnóstico significa que Stevenson tiene una posibilidad sobre seis de ser elegido con toda seguridad y otras dos posibilidades sobre seis de ver sus votos aumentar seriamente, en caso de "accidente ligero". Si, por consecuencia, el doctor Heilder da a Eisenhower cinco probabilidades sobre seis, de estar en condiciones de ser reelegido, en noviembre, no obstante es mucho menos optimista en cuanto a las posibilidades de que el Presidente pueda terminar su mandato.

sobre este punto estima que sólo tiene el 25 por 100 de probabilidades de dejar sano la Casa Blanca en 1960, mientras que hay un 25 por 100 de probabilidades de que sea reemplazado, a mitad de camino, definitivamente, por Nixon, y un 50 por 100 de que acabe su mandato con largas "suspensiones", para terminar,

finalmente, completamente "knock out". En suma, el pobre Presidente de los Estados Unidos tiene tres posibilidades sobre cuatro de morir en su puesto para hacer triunfar, sin duda por última vez en largo tiempo, los colores republicanos.

## Balance de dos semanas en las carreras francesas: 500 muertos y 10.000 heridos

**ORIGEN: EL MAL TIEMPO**  
**EL SOL DE ESPAÑA CURARIA LA DEPRESION DE LOS CONDUCTORES**

PARIS. (Crónica de nuestro corresponsal, Manuel de Agustín).—Está demostrado que los franceses perdieron otro verano. Llevan un retraso de dos meses de calor respecto a España. Julio y agosto fueron fríos, ventosos y singularmente húmedos, y su efecto en el ánimo de los parisenses ha sido tan grande, que los psiquiatras atribuyen al mal tiempo el estado de apatía y distracción, escepticismo y pésimo humor que padecen los habitantes de la capital.

Afirma un estudio científico que los días nublados dan lugar a nuevos errores en la contabilidad de las empresas, y aseguran que en la falta de previsiones y en todo cuanto afecta al ánimo y acción de las personas. Tanto es así, que gran número de las bajas automovilísticas ocurridas en las últimas semanas tienen como origen la lluvia y el mal tiempo.

"Desde el primero de agosto—ha dicho el ministro del Interior en un patético mensaje radiofónico lanzado a los usufructuarios de la carretera—hemos sufrido el espantoso promedio de un muerto por hora, mientras 27 heridos ingresaban en el hospital. Cada semana cuesta a Francia en accidentes de tráfico tanto como la catástrofe de Marcinelle a Bélgica, y a este ritmo insensato en un año aniquilaríamos una población como Lille, Strasburgo o Niza."

Los 500 muertos y 10.000 heridos en quince días no cayeron sólo por culpa de la imprudencia, de la impericia, de la indisciplina o del alcohol. Esta matanza colosal (la mayor y más contundente que Francia ha sufrido) se debe también al fenómeno de la humedad, de la lluvia y de las nubes. El ciudadano malhumorado es un conductor deplorable; un hombre triste, sin imaginación, afectado de un aburrimiento tan profundo, que ni siquiera tiene

interés en disfrutar de lo que ve. La desgana provoca una relajación cuyo resultado es en algunos casos la muerte.

Hoy, los franceses que han padecido las inclemencias del último ignorado verano consideran que el sol es capital de vida, cuyo precio debe pagarse con satisfacción, por caro que parezca. Un análisis meteorológico específico que la costa Sur y algunos puntos del país vasco libraron este año del aguacero constante; el resto del país ha soportado una media de 60 metros cúbicos de agua por kilómetro cuadrado cada veinticuatro horas. Total, Francia fué transformada en piscina, pero sin calor y sin clima de reposo.

Tales alteraciones serían en cierto modo compensadas si las previsiones anunciaran un invierno plácido, pero todos los síntomas hacen suponer que tendremos nieve, lluvias torrenciales y fríos en abundancia más que excesiva. En los cielos de esta rica tierra ya no quedan ni garzas ni grullas. Partieron aterradas ante la inminencia de una ineluctablemente temporada de prematuro invierno, que amenaza abatirse sobre los 40 millones de ensombrecidos seres. Las consecuencias físicas, psicológicas y morales de semejante anuncio no escapan a nadie.

Como norma curativa, los médicos preconizan un reposo en tierras del Sur, pero ¿dónde? Los franceses ya no tienen Marruecos para invernar con sol. Accesible sólo les queda Italia y España, y por el nivel de vida y de precios, el primero de estos países empieza a resultarles demasiado caro. En consecuencia, preparémonos a recibir una nueva afluencia de visitantes que cruzarán los Pirineos para curarse de esa cruel enfermedad llamada mal tiempo, y cuyo antídoto lo tiene Andalucía, durante doce meses del año,

## «Egipto entre dos mundos» es un libro que acusa a Alemania de afanes imperialistas

### «Ambos países se consideran víctimas del Tratado de Versalles»

**BAJO LOS AUSPICIOS DE KRUPP VA A SER CONSTRUIDO EL FERROCARRIL AL SUDAN**

BONN. (Crónica de nuestra corresponsal, María Victoria Armes-to.)—En un libro reciente, de gran actualidad, dos norteamericanos acusan a Alemania de afanes imperialistas en el Cercano Oriente. Insinúan que Alemania (y un grupo importante de ex nazis) influyen sobre Nasser.

Son autores del libro en cuestión dos neoyorquinos llamados Irving Sedar y Harold Greenberg, y su obra, escrita en colaboración, acaba de ser traducida al francés con el título "L'Egypte entre deux mondes".

Egipto entre dos mundos. Los americanos pasaron unos meses en tierras del Nilo, donde se entrevistaron con Naguib y con las pirámides, con los oficiales de la "revolución" y los "hermanos" musulmanes, con jóvenes estudiantes de la Universidad de El Cairo y con viejos campesinos del Sudán.

Como resultado de todo esto han escrito un libro pesado, pseudofilosófico y pedante. Es difícil resultar aburrido hablando de un pueblo tan apasionante como Egipto. Los norteamericanos lo consiguen. No obstante, en su obra es de interés la parte relativa a la influencia alemana, porque refleja un punto de vista hoy muy extendido en ciertos círculos internacionales.

Según los señores Sedar y Greenberg, bajo la careta democrática de la Alemania de Adenauer se ocultan los mismos afanes imperialistas que acariciaba Bismark.

El "Drang nach Osten" tiene hoy la misma vigencia en Alemania—dicen—que poseía en tiempos del Canciller de Hierro o en épocas más recientes de la dictadura nazi.

"Drang nach Osten", o sea la llamada del Oriente, grito que siempre halló eco en los corazones germanos.

Es significativo que el capítulo referente a la influencia de Alemania en Egipto se titule "El nuevo Imperio alemán" y que se inicie con los versos de un poeta holandés del siglo XVII:

"Cuando los alemanes son pobres y están vencidos,  
son la gente más humilde del mundo.  
Cuando tienen un palo,  
golpean a sus semejantes y a Dios."

"En Egipto—dicen Sedar y Greenberg—, los alemanes están en casa." Razonan que Egipto y Alemania están unidos desde hace largos años. Ambos países se consideran unas víctimas del Tratado de Versalles.

Pero, en opinión de los mismos autores, Egipto tenía razón en protestar por un Tratado que repartía en zonas de influencia el antiguo Imperio otomán, mientras que Alemania protestaba por gusto, puesto que el Tratado de Versalles no sólo no le quitó nada, sino que le dejó tanta libertad que sólo catorce años más tarde Hitler podía introducirse libremente en la escena política.

Egipto, por su parte, siempre vió en Alemania un amigo. Mientras odia a la "imperialista Inglaterra", idealiza a Alemania, considerándola, "no como una nación occidental, sino como puente entre Este y Oeste".

Al perder la victoria del Alamein semejaba como si los alemanes hubieran perdido la partida y su posible influencia en el Cercano Oriente se hubiera desvanecido por completo. Pero no ha sido así. Siguiendo el razonamiento de los dos norteamericanos, los alemanes han "ganado" la victoria del Alamein y Alemania se pro-



Krupp, bajo cuyo auspicio se construirá el ferrocarril al Sudán pone ahora realizar lo que no pudieron hacer ni Bismark ni Hitler.

Cuentan a continuación unas historias, a todas luces exageradas y fantásticas, sobre el papel que el coronel Otto Skorzeny representa en Egipto y su influencia sobre Nasser, así como sobre los préstamos de la Banca creada por el doctor Schacht en Düsseldorf y los ambiciosos proyectos de Messerschmitt y de Krupp.

Bajo los auspicios de Krupp va a ser construido el ferrocarril al Sudán.

Añaden que la colonia alemana en Egipto es tan numerosa que ya han fundado un periódico. Oficiales alemanes instruyen a los egipcios en secretos campos, mientras que un ingeniero alemán acaricia de nuevo el viejo sueño de fertilizar el desierto.

"Aunque hoy el Egipto moderno presente una estampa de inestabilidad y desorden—añaden Sedar y Greenberg—, en las profundidades de su alma faraónica subsiste una admiración apasionada por la organización y la disciplina. Ven en Alemania la versión moderna de lo que un día fué el propio Egipto."

A fin de que no quede ninguna duda sobre su posición, los dos neoyorquinos avisan al pueblo egipcio de que la feroz dominación alemana del futuro traerá como resultado que los años de control británico en el Nilo "parezcan como una reunión de señoras ancianas, tomando el té".

He leído este último párrafo a Frau Doctor Richter, y ella me ha mirado un instante como asombrada:

—Eso es ridículo. ¿Usted cree que hay alguien que pueda creerlo?

—Los autores parecen creerlo—respondo.

—¡Es ridículo!—insiste algo indignada—. No hay nación más amante de la paz y de la democracia que la Alemania de hoy.

## ¡HOY LAS CIENCIAS ADELANTAN...!



Este caballero, tan serio, que parece meditar acerca de hay que ver cómo está el mundo, prueba la eficacia de una máquina de aferrar, debida al ingenio de la inventiva alemana y su sentido de lo práctico y económico. Este rasurador no necesita electricidad. Se tira para mover el mecanismo de una cuerdecilla un par de veces, como si se tratase de accionar un peón, y queda la barba tan rasurada como cutis de bebé. Y es que las ciencias adelantan... (Foto Citra.)



## NUEVO HORARIO PARA EL MUNDO DEL TRABAJO

# “El actual horario comercial es viejo, caduco y no está de acuerdo con el ambiente cosmopolita de la capital de España”

## “Nuestras horas de apertura y cierre significan una desorientación para el turista”

OPINA DON RAMON ARECES, UNO DE LOS PROPIETARIOS DE “EL CORTE INGLES”

En septiembre comienza, prácticamente, el año para los que trabajan. Vuelven a estar con las plantillas, y los que disfrutaron de su bien ganado descanso en la Sierra, o en la playa, se incorporan al trabajo con nuevos ímpetus. En estos días iniciales del “año laboral” está llegando a su punto culminante la nada nueva—aunque siempre actual—cuestión de la necesidad de un nuevo horario para el mundo del trabajo, más adecuado a los concretos matices que impone la vida moderna. PUEBLO no puede permanecer al margen de un tema tan trascendental para el trabajador, y, al tiempo, quiere—como otros estimados colegas de la Prensa—recoger del público y de específicos y representativos sectores de la vida nacional su opinión (favorable o no, pero, en todo caso, interesante) para suministrar materia informativa y orientadora a los Poderes Públicos, a quienes, en definitiva, corresponde establecer un horario de trabajo más racional que el presente.

PUEBLO, hace dos años, efectuó una encuesta entre diversas personalidades, cuyas contestaciones, por venir de ellas, tuvieron valor orientador. Hoy inicia, y ya sobre puntos concretos, una información—encuesta más amplia, en la que opinen con libertad completa todos enanos, por la índole de su actividad, negocio o profesión, encuentren en el establecimiento de un nuevo horario de trabajo un “gran beneficio” o un “gran inconveniente”.

Con el establecimiento de un nuevo horario de trabajo, uno de los sectores más afectados sería el del comercio. Sus horas de apertura y cierre tendrían que adecuarse a aquellas en que el público dispone de más tiempo para efectuar sus compras. De aquí que hayamos estimado del más alto interés la opinión, que nos fué facilitada amablemente, de don Ramón Areces, copropietario de uno de los almacenes más importantes de la capital: El Corte Inglés. Nuestra charla con él fué así:

—Caso de establecerse el nuevo horario, ¿qué repercusiones estima que tendría en el comercio?

—Inicialmente produciría un desequilibrio y, desde el punto de vista comercial, una desorientación. Sería un cambio completo de costumbres y de forma de vida, en principio desfavorable; pero todo comienza tiene estas repercusiones, y más cuando se trata de deslizar todo un tradicional sistema establecido. Pero el público se adaptaría rápidamente, siendo sus resultados posteriores beneficiosos, sin duda de ninguna clase, puesto que no podemos olvidar que para progresar es necesario renovarse.

### SE VENDE MENOS A PRIMERA HORA

—Al implantarse un nuevo horario de trabajo—nueve a seis—¿creo que debería modificarse el del comercio?

—Desde luego, parto de esa idea fundamental. En el extranjero se ha adoptado casi totalmente, por las indudables ventajas que ofrece, tanto para el público como para la dependencia. El actual horario comercial es viejo, caduco y no está de acuerdo con el ambiente cosmopolita de la capital de España, que, para satisfacción nuestra, cuenta en el concierto de las primeras europeas, siendo éste el único aspecto en que no marcha al mismo ritmo, como lo demuestra la desorientación que para el turista significan nuestras horas de apertura y cierre.

—¿A qué horas del día son más fuertes las ventas?

—Las ventas no están sujetas a unas leyes matemáticas, y, por lo tanto, no se puede exactamente fijar una norma, en lo que al público comprador se refiere, pero sí se ha podido observar que se incrementan en la etapa media del horario, siendo menores en las primeras horas de la mañana y de la tarde. Hemos de partir de una base, y es que el que tiene necesidad de comprar, ya sea un artículo imprescindible o un artículo de capricho, lo compra a la hora en que el comercio está abierto; por eso precisamente por la necesidad o por el capricho, que no deja de ser, en cierto modo, una necesidad. El comercio, por lo tanto, vende a la hora en que está abierto; pero aquí ya no se trata de eso, sino de buscar el bien general y la mayor comodidad para todos.

### “RENDIRIAN MAS Y VIRIRIAN MEJOR”

—¿Inconvenientes que encuentre en el horario actual del comercio?

—Ya he dicho que es anticuada y no se adapta a las necesi-



dades actuales de la vida. Muchos son los inconvenientes que podría aducir para demostrarlo, tanto para el público como para los empleados; pero me ceñiré a los más sobresalientes. Madrid es una gran ciudad. Las distancias son grandes, los medios de transporte deficientes, sobre todo los de superficie, y esto da lugar al terrible tormento que tanto en invierno como en verano, ha de padecer el empleado que vive, cosa que podemos considerar general, en las barriadas extremas, al tener que efectuar cuatro viajes a su lugar de trabajo, con los subsiguientes perjuicios económicos y pérdida de tiempo que ello trae consigo. El empleado de comercio actualmente está atado de pies y manos, con el día totalmente inutilizado. Estoy seguro que muchos no pueden ampliar sus conocimientos por esta falta material de tiempo, por esta irracional distribución laboral del día. Hay que dejarles horas libres para que puedan asistir a academias, si lo desean; practicar algún deporte o simplemente concederles el medio de que puedan distraer el espíritu en otras actividades, tan necesarias a toda persona humana.

Con el nuevo horario rendirían más y vivirían mejor.

### INTERESA LA JORNADA INTENSIVA

—Entre la dependencia mercantil, ¿cuáles son las horas en que su disposición psicológica—digamos su “productividad”—es mayor?

—A esta predisposición psicológica es a la que me refería anteriormente. Al entrar se cambian impresiones, se tiene que hacer como si dijéramos el organismo al trabajo; podríamos llamarlo la puesta en marcha. Al ser dos las veces, son dos puestas en marcha, o sea a la entrada de la mañana y de la tarde; son dos veces en que hay que vencer la inercia, y luego dos las salidas, en las cuales llega un momento en que, mentalmente, están fuera y ajenos a la marcha interna, ya sea por lo que tengan que hacer, ya sea por la posibilidad de que alguien los esté esperando.

—Comercial y psicológicamente, ¿interesa entonces la jornada intensiva?

—Al tener una Jornada Intensiva, psicológicamente “se está más” en el trabajo, porque son menos los agentes externos que intervienen y porque fundamentalmente no se pierde el ritmo comercial; lo mismo que ocurre en una fábrica o cualquier otra actividad, regularizándose las funciones comerciales y las antenas del individuo. Estas razones psicológicas son las que ya de por sí le dan la respuesta a su pregunta. El empleado se centra en el trabajo después de un período más o menos largo, según la psicología particular de cada uno, y coge el ritmo, o sea se predispone, a medida que avanza la mañana, para decaer cuando se acerca la hora de la salida, rompiendo ese ritmo, y, por lo tanto, la regularidad comercial o, como usted decía, la productividad, ya que ésta es mayor indudablemente a las horas del mediodía y quizá primeras de la tarde.

Juan Francisco PUCH

## COMENZO EN SAN SEBASTIAN EL FESTIVAL DE LA MODA ESPAÑOLA

SAN SEBASTIAN, 11.—Ayer tarde, en el salón de Exposiciones del Ayuntamiento, se inauguró el primer festival de la moda española. Dicho certamen ha sido organizado por el Centro de Atracción y Turismo, con el patrocinio del Sindicato Nacional Textil. Asistieron las autoridades provinciales y locales, así como gran número de invitados, que admiraron los modelos y Exposiciones de dibujos y tejidos debidos a los artistas de la moda y de la industria textil española.

Tras el acto de inauguración, el Ayuntamiento obsequió a todos los asistentes con una copa de vino español.

Durante la presente semana, las más importantes casas de modas de España desfilarán por el salón de Exposiciones, ofreciendo sus creaciones al público. Coincidiendo con este festival de la moda, se exhiben dos Exposiciones

## Nuevo equipo atlético ruso a Londres

LONDRES, 11.—La Unión Soviética ha enviado a Inglaterra un nuevo equipo de mujeres atletas, aunque continúa sin resolver el caso de Nina Ponomareva.

Radio Moscú anunció la salida para Londres de este nuevo equipo femenino deportivo, sin hacer alusión al incidente de Nina, que provocó la suspensión de una velada deportiva anglosoviética organizada por un periódico de la capital británica. (Efe.)

## UN NOMBRE

# Luis Miguel Dominguín

### UNA NOTICIA

LAS DOS PELICULAS ESPAÑOLAS DISPUTABAN EL GRAN PREMIO VENECIANO, INEXPLICABLEMENTE DESIERTO

### UNA OPINION

EL MIEDO ME HACIA SER SERIO Y ESQUIVO. PERO... QUE HABLEN MAL DE UNO ES IDEAL

LOS españoles han sido la máxima atracción de la “mostra” veneciana. Dos películas premiadas. Una corrida de toros que la histeria de una sociedad no permitió celebrar. Un total con balance positivo para nosotros.

—... el pabellón español ha sobresalido con gran diferencia sobre los demás. Hasta el punto de que había discusiones sobre si se le debía dar el gran premio, inexplicablemente desierto, a “Calabuch” o a “Calle Mayor”. Dos éxitos auténticos.

Luis Miguel Dominguín, recién llegado de Venecia, es quien nos lo dice. Charla entre viaje y viaje. Aún no ha deshecho las maletas. Pero acoede cordial al diálogo. Breve. Sin desperdicio. Creo que a Luis Miguel lo único que no se le perdona es su talento.

—Lo que más me impresionó de Venecia es la ciudad. No la conocía, y ahora que la he visto no lo puedo creer. De despertar allí un día, creería que había dejado este mundo para despertar en otro maravilloso. ¡Y qué felicidad no respirar el humo de los autobuses!

—Aquí se siguió con máximo interés su frustrada corrida en Venecia.

Todo estaba preparado ya. Los toros salían el mismo día que me comunicaron que la Sociedad Protectora de Animales no lo consentía. Entonces me hicieron un reportaje cinematográfico en una especie de No-Do de allí, que se llama “Lo que pasó ayer”. Hice unas manifestaciones diciendo que era una pena, dado el carácter benéfico de la corrida, que unas personas que debían ser caritativas, por evitar un poco de molestia a unos animales impidiesen el auténtico sufrimiento de muchas personas. La reacción fué favorable hacia mí. Una gran ovación.

—¿Por qué se le ocurrió la idea de la corrida?

—En principio iba a ser la fiesta de la representación española. Después se inhibieron en este asunto y decidí hacerla por mi cuenta. Llegaba un toro para mí, otro para mi hermano Pepe y un tercero, un novillero, para la gente que desease participar.



Y conste que me costaba bastante dinero todo.

—¿Conserva íntegra su popularidad?

—Más que la popularidad, aumentó mi simpatía. Es consecuencia de que ahora patrezo más simpático porque estoy menos preocupado que antes. El miedo me hacía serio y esquivo. De todas maneras no me importa demasiado por aquello de que hablen de uno aunque sea bien. Porque lograr que hablen mal de uno sea un logro.

—De usted se habló mucho...

—Y mal. Es muy simpático ver que uno puede inspirar a la gente que tiene ideas aunque sean malas. Lo que hace falta es inspiración. Quizá yo he puesto bastante de mi parte para inspirarles en ese sentido, porque ellos tienen que vivir y les faltaban ideas. Y, en el fondo, lo bueno que se escribe de mí casi no lo lee. Me divierte más lo malo. Es señal de que uno venos.

—¿Qué sentimiento le inspira un vencedor?

—Admiración sin límites.

—¿Un vencido?

—Me gusta a veces buscar el porqué y siempre de confío.

—¿Cómo se llega a vencedor?

—La voluntad es siempre indispensable. Un poco de suerte, se agita y sale el triunfador.

—¿Cómo se llega a vencido?

—El camino es más cómodo al principio. Es el dejarse llevar uno de sus gustos, salvo que uno sea un genio.

—¿Se dejó llevar usted por los demás?

—No. He ido por el camino que creía que tenía que ir, porque sé que todo lo que gusta o es malo o engorda.

—¿Escribe usted sus impresiones?

—He escrito varias cosas. Pero lo leo y lo rompo todo. Si la gente tuviera la conciencia que yo, ¡lo que nos íbamos a ahorrar!

—¿Vendrán sus impresiones?

—A la gente no le interesan las Memorias y sí los chismes. Pero mis chismes que pueden tener interés son demasiado nuevos para contactarlos y cuando sean viejos ya habrían perdido su interés. Por eso yo tengo muchos hoy impubescibles.

Luis Miguel fuma parsimoniosamente el tercer cigarrillo de la charla. Espera la pregunta siempre y no nos hace esperar la respuesta. Jamás entrevisté a un famoso con tanta espontaneidad en lo que dice. No juega tampoco a “enfant terrible”, y lo es. De los “enfant terribles” salió siempre lo mejor. Este dio un paso al frente sobre la barrera de los falsos prejuicios. ¡La suerte se lo pague!

Antonio D. OLANO

(Fotos Guillén.)

## EL PEON BEGOYAN, GRAVÍSIMAMENTE HERIDO EN ARANDA

ARANDA DE DUERO, 10.—Seis novillos de la marquesa de Deloitosa, de Salamanca, y un sobrero de Amador Santos. Buena entrada.

Rafael Mariscal, aplausos. El cuarto alcanzó al peón Aurelio Begoyán González contra la puerta de chiqueros, que se abrió, siendo volteado dentro del callejón, Mariscal dió pases por alto para media estocada. (Silencio. Aplausos al toro en el arrastre.)

Victoriano Roger (Valencia) realizó una buena faena. (Ovación, orejas y dos vueltas.) El quinto novillo es devuelto al corral y el sobrero se rompió una pata. Faena de alio. (Aplausos.) Angel Jiménez (Chicuelo III), silencio, y cayó el último cuando sonaba el segundo aviso.

Valencia fué sacado a hombros.

### PARTE FACULTATIVO

Durante la lidia del cuarto toro ingresó en la enfermería el banderillero Aurelio Begoyán González, que presenta herida en la región torácica anterior, con fractura de la tercera costilla izquierda y penetrante en pleura,

y otra herida en la región púdenda, que penetra en el intestino. Pronóstico grave. Ha sido trasladado al Sanatorio de Toros de Madrid.

Trasladado a Madrid, el infatigado peón Begoyán fué operado de madrugada por el doctor Jiménez Guinea. Su estado era gravísimo y se le administraron los Santos Sacramentos. Hoy, dentro de la extrema gravedad, reacciona el herido, pero hasta pasadas unas horas no puede darse un pronóstico. Dada la pericia del ilustre cirujano don Luis Jiménez Guinea, el herido quedó, relativamente, en estado satisfactorio después de una delicada y difícil intervención quirúrgica en los destrozos causados por el pitón en vientre y tórax.

### JOSELLILLO DE COLOMBIA CORTO OREJAS, RABO Y PATA EN CEHEGIN

CEHEGIN, 10.—Toros de Fonroce, Martorell, orejas y ovacionado. Josellillo de Colombia, orejas, rabo y pata, y oreja y dos vueltas al ruedo, José Ordóñez, oreja y aplaudido. Josellillo salió a hombros.

### TOROS EN EL ESPINAR

EL ESPINAR, 10.—Seis toros de Garro y Díaz Guerra. Poco más de media entrada. César Girón estuvo muy mal en sus dos toros, escuchando pitos. Antón, bien en sus dos toros. Fué aplaudido. No tuvo suerte con el estoque. Antonio del Olivar, muy mal en su primero y muy bien en su segundo, al que cortó una oreja, con ovaciones y vuelta al ruedo. Resultó herido menos grave el peón Agudó.

### Plaza de Toros de Madrid

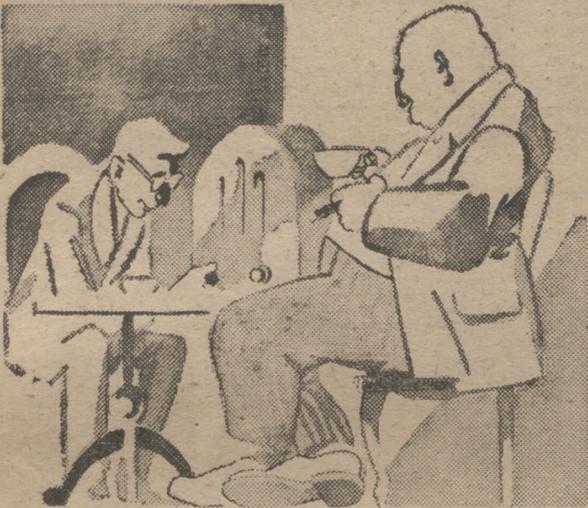
Jueves 13, a las cinco de la tarde, seis novillos de don José Matías Bernardos, de Salamanca, para MORENO DE CORDOBA FRANCISCO RODRIGO Y FRANCISCO ANTON (PACORRO) de Alicante, nuevo en esta Plaza. Carnés: mañana, miércoles, por la mañana. Localidades públicas, miércoles tarde y jueves. Taquillas, Victoria, 9.

# CASO BARAJAS

NOVELA de A. REVIZ AVCARO

RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Paloma Santiuste, joven aristócrata madrileña, ha sido salvada de un miliciano comunista por Rafael Lara, comandante de la F. A. I. en el Servicio de Contrainteligencia, quien la lleva a la Embajada de Siam, de la que está encargado un europeo llamado Borge, y donde encuentra a su antiguo amigo José Luis.

IV



Todas las noches, Borge invitaba a tomar café a don Damián, como más caracterizado de los refugiados de la Embajada, y le permitía oír en la radio noticias de la zona nacional, en especial las charlas del general Queipo de Llano. Después, don Damián disfrutaba repitiéndoselas a sus compañeros de refugio. El día de la llegada de Paloma, todos notaron en su cara que había oído algo extraordinario. "¿Qué a dicho la radio?", le preguntaron ansiosos. "Las noticias de los frentes son buenas—repuso—, pero para nosotros hay algo aún más importante. Borge acaba de anunciarme que, al que quiera, le facilitará el medio de pasar a la otra zona." La alegría se desbordó por su auditorio. Reanudar una vida libre al otro lado era la ilusión de todos. Los jóvenes, además, estaban ansiosos de poder incorporarse a la lucha. Paloma y José Luis hablaron de ello. Ella sentía salvarse sin su padre, pero ignorando qué había sido de él, y sin poder ayudarle, decidió pasarse. José Luis no dudó ni un momento.



Al día siguiente Borge reunió a los refugiados para exponerles el plan de fuga. Se le notaba preocupado por la responsabilidad de aquel paso. Justificó su actuación a espaldas del Gobierno republicano con la imposibilidad de garantizar las vidas de los allí refugiados. El plan era arriesgado: un dirigente de la F. A. I. se había comprometido a pasarlos al precio de diez mil pesetas por persona. La noticia cayó como un jarro de agua sobre los refugiados. ¿Qué seguridad podían tener de no ser engañados? Borge hizo pasar al anarquista para que se entendieran directamente. Paloma le reconoció: era Rafael Lara. Este expuso crudamente la situación. Al que quisiera lo pasaba por un sector del frente guarnecido por amigos suyos. El pago podía hacerse en dinero o en joyas. Aquella noche salió la primera expedición. "Si alguno se atreve, que lo diga"—concluyó—. Su tono seco, casi despectivo, impresionó a sus oyentes. Nadie se atrevía a confiar en él. "¿Qué garantías nos dá?"—preguntó don Damián.



"Ustedes mismos serán la garantía—repuso Lara—. Cuando lleguen a la otra zona los primeros, que den por radio la consigna que acuerden. Esa será la prueba de que llegaron bien. Entonces saldrán los otros. Los que más arriesgan—añadió burlón—son los primeros. Se lo haré más barato." Nadi se ofreció. Lara fué mirando sus rostros con desprecio. Al llegar al de Paloma sonrió, con la sonrisa que ella ya conocía. "Yo voy", dijo la muchacha. Y lo justificó añadiendo: "Si vivo es gracias a él." José Luis se ofreció en seguida a acompañarla. Otro chico joven y un viejo le imitaron. Los cuatro formaban la expedición. Al anoecer, Borge entregó a los hombres unos uniformes de milicianos enviados por Lara, en los que no faltaban las pistolas. Los jóvenes comprobaron su buen funcionamiento y se dispusieron a emplearlas si se trataba de un engaño. Paloma se vistió de enfermera. Rosa le dijo a Paloma, "No me voy con vosotros porque quiero llevarme a mi hija, pero lo haré en seguida."

Mañana el próximo episodio: LA SEGUNDA FUGA.  
(Publicado con autorización de la editora "Lula de Caralt")

## ENTRETENIMIENTO Y HUMOR

Por K. B. ZAS

### DEDALO

Empezando a leer la frase NO SOLO DE PAN VIVE EL HOMBRE a partir del ángulo superior izquierdo, indicar cuántas veces puede ser repetida siguiendo las diversas y varias direcciones en que puede leerse

N O S O L O D E P A N V I V E  
 O S O L O D E P A N V I V E  
 S O L O D E P A N V I V E  
 O L O D E P A N V I V E  
 O D E P A N V I V E  
 D E P A N V I V E  
 P A N V I V E  
 N V I V E  
 V I V E

### TRACALA

Para cada una de las palabras que se dan, combinando sus mismas letras, formar otras tres diferentes

C A R P E T A T O C A R A S  
 — — — — — — — — — —  
 — — — — — — — — — —  
 — — — — — — — — — —  
 R E Q U I T E T O R R E T A  
 — — — — — — — — — —  
 — — — — — — — — — —  
 — — — — — — — — — —  
 S E P A N L O C A R M E L O  
 — — — — — — — — — —  
 — — — — — — — — — —  
 — — — — — — — — — —

### COTILLON DE PALABRAS

Primero, formar seis palabras que correspondan a los siguientes significados:

- 1.—Res.
- 2.—Ido.
- 3.—Pierna de los animales.
- 4.—Todo lo que tiene unidad.
- 5.—Llana.
- 6.—Manjar milagroso.

Y después, tomando la terminación de cada una de estas palabras y uniéndola a las iniciales de la anterior y posterior, formar doce palabras de las definiciones siguientes:

- 1.—Africano.
- 2.—Papagayo.
- 3.—Hago sonar un instrumento.
- 4.—Pequeña cantidad.
- 5.—Discurso fastidioso.
- 6.—Prueba.
- 7.—Glamor de campañas.
- 8.—Nombre de mujer.
- 9.—Morada.
- 10.—Mezcla.
- 11.—Batracio.
- 12.—Canción popular.

### SOLFA SILABICA

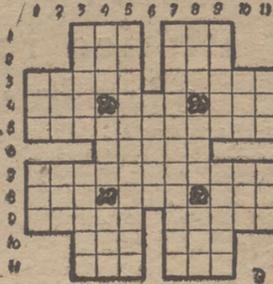
Formar las palabras trisilabas cuyos significados se dan, siendo el principio de cada una de ellas una nota de la escala musical.

- |     |           |                      |
|-----|-----------|----------------------|
| DO  | — — — — — | Disfraz              |
| RE  | — — — — — | Envía.               |
| MI  | — — — — — | Galería.             |
| FA  | — — — — — | Cara de un poliedro. |
| SOL | — — — — — | Cumplidor.           |
| LA  | — — — — — | Romano.              |
| SI  | — — — — — | Sonámbulo            |

### CRUCIGRAMA

HORIZONTALES Y VERTICALES

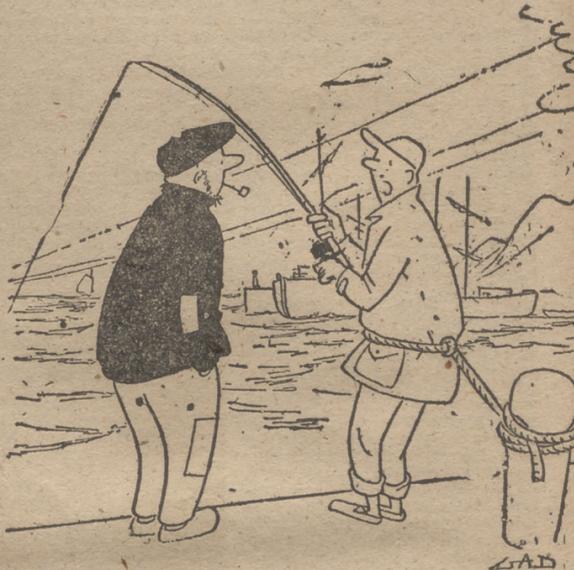
- 1.—Utiliza. Río de Italia.
- 2.—Personificación de los Estados Unidos. Oxido de calcio.
- 3.—Disfrutara. Instrumento de labranza.
- 4.—Al revés, jefe de Absinia. Al revés, dios de los bosques. Caminara.
- 5.—Afectaba.
- 6.—Labraré.
- 7.—Apoderase.
- 8.—Regalar. Plural de letra. Ofensa.
- 9.—Provincia española. Arroja.
- 10.—Entregas. Al revés, semillante.
- 11.—Atrava. Cerveza inglesa.



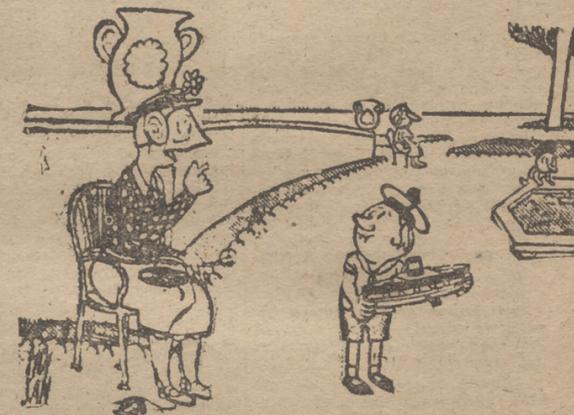
(Las soluciones en la pag. No. 2)



ELLA.—Nos casaremos y tendremos muchas orladas, ¿verdad?  
 EL.—Sí, sí; pero una después de otra.



—Tomo mis precauciones. Y si uno gordo muere...



—Si alguien te hace proposiciones para Suez, vuelve aquí inmediatamente...

### CURIOSIDADES

ES POSIBLE MORIR DE CANSANCIO. EN 1932, LUEGO DE BAILAR 1.147 HORAS CONSECUTIVAS, O SEA UNOS 48 DIAS, CHARLES GONDER, DE 26 AÑOS, DE BAYONNE, NUEVA JERSEY, CAYÓ MUERTO.



EN LA ISLA DE SANTO DOMINGO LUEVE TODOS LOS DIAS.



# "Que nadie piense que he vuelto al fútbol por presiones de los "barsas" (Gonzalvo III)

## "Lo hice por amistad, pero me retiraré al final de temporada"

### "Aunque no me agrada, soporto la popularidad por no hacerme antipático"

APARTE del interés de la presentación en el primer partido de Liga del Condal, la atención del aficionado se centró en un nombre: Mariano Gonzalvo, que reaparecía con el equipo catalán. Hemos celebrado con él una interesante entrevista después de concluido el encuentro del domingo.

La primera pregunta es la siguiente:

—¿Puede decirnos su edad "de verdad"?

—... si fuese una chica guapa tendría mucho interés en negar mis años. Pero eso no es mi caso. Pues bien, he cumplido exactamente los treinta y tres ya. Mucha gente que le ha visto jugar a uno hace bastantes temporadas, cree que tengo bastantes años más. Pero esa es la verdad...

Gonzalvo sonríe al hacer esta afirmación. Si; es Mariano Gonzalvo, el tercero de la dinastía futbolística que se va extinguendo, aquel que ha sido el héroe contra los italianos.

—Que nadie piense que he vuelto al fútbol por presiones de los "barsas". Pero si rompí mi promesa de no volver a jugar partidos ha sido por una presión para mí muy importante: la de la amistad, la simpatía hacia un nuevo Club que creyó precisarse de mí concurso. Pero puede usted dar la noticia, si lo desea: Gonzalvo III colgará las botas definitivamente al concluir esta temporada.

—¿Le movió también el dinero para volver al fútbol?

—No. Pero también tenía que tener una buena compensación, y puedo decirle que la he tenido. Por todas estas razones me encuentro muy satisfecho y deseo conservarme como titular toda la temporada. Haré todo lo posible. Hoy no pude mostrarme como quien soy por una razón esencial: era mi primer partido y después de un solo entrenamiento. Estaba ya retirado...

—Y con la retirada viene la hora del balance.

—Mi balance también lo tenía hecho. Diecisiete veces de internacional, un gran agradecimiento al público, que se portó siempre maravillosamente conmigo. Concretamente, al de Madrid, que después del de Barcelona, ha sido el que más me aplaudió durante mi vida deportiva. Llevaba ya diecisiete años como profesional.

—¿Considera muy "visto" su rostro?

—Habría que preguntarle al público. Pero trataré de contestar a su pregunta. Si yo me pongo como espectador, lógicamente debo mirar con simpatía a una figura veterana. Pero la gente exige renovación de rostros. ¿Ha visto usted qué maravillosamente jugó hoy Di Stéfano? Es un hombre grande del fútbol. Pues bien, si pasa ocho años más aquí, y suponiendo que siguiese en condiciones para jugar tal y como lo ha hecho hoy, la misma gente que le aplaude le empezaría a encontrar defectos, posibles defectos, pero hoy imperceptibles. Más que renovarse o morir, diría yo que es preferible retirarse antes de "arrastrar" el propio espectáculo por los campos de fútbol.

—¿Su balance personal?

—No me gusta hablar de mis cosas personales. Los tres hermanos ya estamos reunidos en Barcelona. Yo tengo un negocio, pero es muy particular. Si le digo a usted de qué se trata pueden creer que aprovecho esta ocasión para hacer propaganda gratuita. Todos los hermanos trabajamos, tenemos hecha nuestra vida al margen del fútbol. Pero ¡muy particular!

—¿Por qué quiere usted ser tan reservado?

—Lo he sido siempre. ¿Quiere que le revele algo interesante? No me gusta la popularidad. Ni esa popularidad lógica de cuando va uno por la calle y dicen: "Ahí va Gonzalvo". No me interesa salir al público y hablar con los periodistas porque les debo muchas gentilezas y para que no digan que soy antipático. Sólo por eso he soportado, muy a duras penas, la

popularidad y sus consecuencias.

—¿Es un hombre tímido?

—Quizá un poco tímido. Y quizá sea que me han enseñado de pequeño una cosa muy conocida, pero que me ha venido siempre muy bien: "En boca cerrada no entran moscas." Si me preguntan por mi vida para publicar algo, mi respuesta sería que "la vida es un tango". Así todos quedamos bien.

—¿Cuál es, al cabo de los años, su mayor satisfacción?

—Haber hecho siempre lo que pude con la mejor buena voluntad. Cuando, ya definitivamente, abandono el deporte —porque jamás se me ocurrirá asumir la ingrata tarea de entrenador— llevaré ese bagaje...

Paz a los hombres de buena voluntad. Al tendernos la mano, Gonzalvo vuelve a sonreír. Como era en un principio...

OLANO

(Fotos Torremoncha.)



## HOY SE CLAUSURA EL IV CURSILLO DE EDUCACION FISICA Y NATACION

### Con una gran demostración deportiva en la Piscina Municipal

A estas alturas no puede negarse la magnífica labor formativa que cumple el Ayuntamiento madrileño por medio de sus cursillos anuales de Educación Física y Natación por cuanto es inmediata la clausura de la cuarta temporada, que se celebrará este año en la Piscina Municipal de la Casa de Campo, donde precisamente desde su inauguración se ha podido cumplir esta tarea deportiva, destinada a la población escolar madrileña como asignatura de verano y entretenimiento al mismo tiempo.

El desenvolvimiento de estos cursillos han seguido una línea progresiva, hasta el punto de que este año se han podido desarrollar simultáneamente en tres piscinas: en la Municipal, de ocho a once de la mañana, para evitar a los pequeños el rigor solar; en el parque municipal Eva Duarte de Perón, donde las clases tenían sesiones de mañana —de nueve a doce— y de tarde —de cinco a ocho—, y en la piscina del grupo escolar Doctor Eijo Garay, donde asimismo se utilizaban mañanas y tardes en la enseñanza. En total, este verano han participado en las clases 2.188 escolares madrileños. Esta cifra se desglosa así: 478 niñas de 11 grupos escolares municipales, 1.007 niños de 18 grupos y 703 pertenecientes a colegios y academias particulares. Quiere decirse que las puertas han estado abiertas para todos los pequeños, a los que han alicionado un equipo completo de idóneos profesores titulados, entre los que se cuentan nada menos que 56 expertos en las materias de Educación Física y Natación, entre instructores y ayudantes.

### Es casi seguro que Silva juegue en Italia

Al parecer, se arregla a Alfonso Silva su actual situación, si hemos de dar crédito a la noticia que ayer nos dieron, consistente en que un equipo italiano está activando las gestiones para lograr que el Atlético de Madrid llegue a un acuerdo con su jugador y lo deje en libertad, a fin de que Alfonso pueda trasladarse a Italia y volver a jugar.

Aunque no nos recatamos en declarar que nosotros fuimos de los que en su día censuramos a Silva por sus veleidades, hoy—el tiempo obliga a olvidar—estimamos que Silva, todavía joven, debe volver a los terrenos de juego, aunque sea fuera de España.

Damos seguridad de lo dicho hasta aquí, pero no de lo que sigue. Y es ello que el Atlético de Madrid solicita, para dejar en libertad a Alfonso Silva, medio millón de pesetas.

En esta importante misión es posible que no tenga parangón en España, con el antecedente además que en los cursillos anteriores aprendieron a nadar tres millares de colegiales madrileños, de entre los cuales algunos actúan ya en competiciones oficiales, lo que prueba la valía de las enseñanzas recibidas. Concretamente, el equipo femenino de Castilla que este mes actuará en los campeonatos nacionales a celebrarse en Canarias reúne a varias muchachas procedentes de las escuelas municipales. Y es notorio que en las pruebas de natación la concurrencia y el interés aumenta también paulatinamente, en consonancia con el alcance superior de los cursillos escolares.

El acto de clausura servirá,

sin duda, de nuevo exponente de esta labor, que ya ha merecido ser recogida en folletos oficiales destinados a estimular la práctica de la natación como imprescindible en colegios e institutos. En efecto, todas las personas deben saber nadar. Y para cumplir esta ambición, el Municipio madrileño, por medio de su teniente de alcalde presidente de la Comisión de Deportes y Festejos, don José María Gutiérrez del Castillo, creó estos cursillos, que dirige Manolo Martínez, cuyo nombre viene a ser también buen estímulo para los que se inician en la natación.

## Francisco Villena, asesor jurídico de la Federación Española de Fútbol

Don Francisco Villena, ilustre abogado y conocido deportista, ha sido nombrado asesor jurídico de la Real Federación Española de Fútbol, cargo que el señor Villena ha aceptado no sin antes hacer constar que renunciaba a los emolumentos que pudieran corresponderle en favor de un Internacional del fútbol necesitado o en situación económica precaria.

El señor Villena fué director del Atlético de Madrid, en el que ha dejado huella de su innegable capacidad de trabajo y amor hacia el club rojiblanco, así como de su entusiasmo por todas las cosas relacionadas con el fútbol.

Sinceramente considera a los que el señor Lafuente Cháos ha tenido un feliz acierto incorporando al máximo organismo del fútbol a persona de tan reconocidos como valiosos méritos.

## La OPINIÓN

de PEDRO ESCARTIN

## FUTBOL DE SELECCION Y FUTBOL DE CLUB

### O la idea individualista frente al conjunto

**P**ROMETIMOS en nuestro comentario de ayer ocuparnos del siempre interesante tema del equipo nacional y, sobre todo, de las causas que motivan la actual paradoja de que los clubs españoles consigán grandes triunfos internacionales, mientras el grupo representativo hace resultados flojos, partidos faltos de clase, unidad y estrategia.

—¿A qué se debe este hecho?—nos preguntaba hace tres semanas cierta elevada personalidad.

—La respuesta es fácil y clara. Los conjuntos de club triunfan tengan extranjeros o no, porque son "un todo", hay unidad, compenetración, y en el equipo nacional no...

—¿Pero se eligen los mejores?—

—Teóricamente así es, pero como la suma de grandes valores individuales no da fatalmente el conjunto, ocurre que luego cada uno va por su sitio, busca el lucimiento personal y olvida que el fútbol se llama "asociación".

Y al término de aquella sabrosa conversación dijimos: —Mientras los equipos nacionales sean colecciones de figuras más o menos en forma, en tanto no se piense en la ligazón, el bloque, la necesidad de que hombres y líneas hagan soldadura, el fracaso será cosecha de las decisiones...

Y este tema del equipo nacional que ante el torneo de Estocolmo cobra la máxima actualidad, y mucho más ahora con la designación del Comité Técnico, labor espinosa, difícil y complicada, necesita un desmenzamiento tranquilo y objetivo, y como hoy igual que siempre sólo nos proponemos servir al fútbol nacional, cuyas amarguras, lamentamos, es precisa la disección general.

En un buen equipo de club, sea Barcelona, Madrid, Atlético de Bilbao, etc., todos los jugadores se conocen a fondo, saben sus flaquezas y virtudes, conocen los fallos psicológicos del compañero, son una especie de gran familia donde nadie tiene secretos para el otro, y así en el ter-

no de juego forman ese todo que se llama conjunto.

Hacer un equipo nacional es ligar, establecer esa soldadura impalpable que se llama bloque, fútbol de todos para todos, y nunca dará buen resultado coleccionar valores individuales sin llegar al análisis de las condiciones de unos y otros, porque cuando esta suma de figuras no enlazan entre sí las consecuencias serán siempre malas.

La formación del equipo representativo exige estudiar las condiciones del contrario, conocer sus condiciones a fondo, ya que un conjunto puede ser excelente contra Brasil o Argentina y pésimo caso de enfrentarlo con Alemania o Inglaterra, países aquellos y estos de opuestas teorías en técnica individual, colectiva y hasta en estrategia.

Estamos de cara a las eliminatorias previas del Campeonato del Mundo y los próximos enemigos serán Suiza y Escocia. Que no se repita lo de Turquía. Faltan valores individuales, fenómenos, es cierto, y por eso mismo tenemos que buscar más que nunca lo colectivo, el equipo, pues si tuviéramos cinco o seis Di Stéfanos podríamos permitirnos el lujo de casi hacer lo que quisiéramos.

En nuestra etapa de seleccionador, cargo por el cual no tenemos la menor añoranza, se nos calificó de "pizarristas", y a mucho honor. Después vino la etapa del "juega como quieras", del fútbol loco, triunfo del individuo sobre el conjunto, y las tristes consecuencias las tenemos con hacer el simple balance de resultados. Un dolor.

Equipos de club que triunfan y selección nacional que fracasa. El diagnóstico es fácil, claro, y no hay, en realidad, paradoja alguna, ya que mientras lo primero representa unidad, conjunto, bloque, lo otro suele ser colección de valores individuales, donde cada uno busca el lucimiento personal. Y si luego, además, se les da como norma la improvisación, la furia y demás zarandajas...

PEDRO ESCARTIN

## PATRONATO DE APUESTAS MUTUAS AVISO

Para la segunda jornada han sido aumentados los establecimientos autorizados para recibir los boletos de 3 y 6 columnas, cuya relación es ésta:

- Delegación del Patronato, calle Arlabán, 10.
- Despacho auxiliar, calle Doctor Santero, 4 (Cuatro Caminos).
- Bar Félix Pérez, calle Alcalá, 81.
- Kiosco "La Paloma", calle Conde Peñalver, 16.
- Bar "El Recreo", paseo de las Delicias, 59.
- "La Central", calle de la Victoria, 3.
- Almacenes Capitol, avenida de José Antonio, 43.
- Bar San Miguel, plaza de San Miguel, 9.
- Estanco de la calle de López de Hoyos, 219.
- Librería, calle de López Silva, 8.
- Bar Becerril, plaza Cervantes, 1 (Alcalá de Henares).
- Despacho auxiliar 3.557, Callejón Civiles, núm. 3 (P. Vallecas).
- Bar Peña Canillas, calle Misterios, 8 (Canillas).
- Bar Picos Pardos, calle Donoso Cortés, 14.
- Bar Alegría, glorieta de Atocha, 10.

Hasta nuevo aviso subsiste el horario de las diecinueve horas de los viernes para la recepción del boleto múltiple de 3 y 6 columnas. Paulatinamente se irán dando a conocer los nuevos establecimientos receptores de estos boletos.

El boleto sencillo de tres pesetas puede depositarse en todas las expendedurías autorizadas hasta las veinte horas de los sábados. El partido Valladolid-Barcelona no entra en el boleto por jugarse el domingo por la mañana, sustituyéndole el reserva correspondiente.

## Estadio Metropolitano

DOMINGO DIA 16 DE SEPTIEMBRE, A LAS CINCO DE LA TARDE

## Atlético de Bilbao-Club Atlético de Madrid

PRIMER PARTIDO DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES: Taquillas de la calle Barceló (frente al cine), desde mañana, miércoles día 12, y hasta el sábado, inclusive, de SEIS de la tarde a NUEVE de la noche, y el domingo, día del partido, de DIEZ de la mañana a UNA Y MEDIA de la tarde. Las sobrantes, si las hubiere, en las taquillas del Estadio desde las TRES de la tarde.

SOCIOS, CARNET AL CORRIENTE DE PAGO

Madrid, martes 11 de septiembre de 1956

# LOS QUE VAN A OPINAR SOBRE EL FICHAJE DE EXTRANJEROS

## 15 presidentes de Federaciones y 16 presidentes de Clubs de PRIMERA DIVISION



### CESTERIAS

— Ya comienza a moverse el mundillo baloncestista madrileño. Comienzan los entrenamientos, y como eficaz foguero, el sábado se inicia un torneo para equipos de primera.

— En la competición—organizada por el Canoe—no intervendrán los "tres grandes" (Real Madrid, Estudiantes y Hesperia). Así, la lucha será más reñida entre Colegio Estudio, Ramiro, S. E. U. y Liceo Italiano (primer grupo), y Canoe, Colegio Ateneo, F. e. m. s. a y Boetticher (segundo grupo).

Los partidos—Liga a una sola vuelta—se jugarán los jueves, sábados y domingos.

Nuestra felicitación a los simpáticos y entusiastas jugadores por su feliz iniciativa.

— Los equipos juveniles se han puesto de acuerdo para defender siempre en "hombre".

¡Abajo los viejos y cómodos sistemas!

— Aunque en determinadas circunstancias son convenientes.

— En su domicilio social—Cuesta de Santo Domingo, 11—el Colegio Nacional de Preparadores espera la visita obligada de todos los titulados con objeto de realizar su debida colegiación.

Estén o no en ejercicio de su profesión, habrán de satisfacer unas cuotas, con las que se piensa acometer mayores empresas.

— El señor Abárzuza—actual presidente del Hesperia y vicepresidente del Madrid—ha sido galardonado con la Placa de Honor de la Federación Castellana.

A la merecida distinción añadimos nuestra más cordial enhorabuena.

— La selección castellana jugará los próximos días 17 y 18, en Salamanca, y el 23, en Barcelona.

Para como estamos todavía—y sin el concurso de los Martínez y González—, nos parece un poco prematura la cosa. Pero, en fin, ya veremos.

J. A. TEBAR

### RAYMOND KOPA TORERO?



Reproducimos esta foto, que publica "L'Equipe", en la que se comprueba, una vez más, cómo los franceses del popular diario parisiense nos ven siempre a los "españoles" a través del prisma taurino, aunque sea un "español" tan relativo y tan en discusión como lo es—o lo va a ser—Raymundo Kopa, en el que ellos llaman "su país de adopción". Los queridos compañeros de "L'Equipe" saben, sin embargo, que el turismo se ha caracterizado siempre por la compra de objetos típicos, y que Kopa y otros muchos "messieurs" han comprado banderillas como recuerdo. El problema no es comprar banderillas, sino dónde colocarlas. Y ésta es la cuestión que se va a debatir esta tarde precisamente.

Sorprendente derrota de los Estados Unidos en el campeonato mundial de beisbol

El equipo del Japón consiguió la victoria al aprovechar cuatro errores de los yanquis

MILWAUKEE, 10.—En el campeonato mundial de beisbol, semiprofesional, el Japón ha derrotado a Estados Unidos por seis carreras contra tres.

Al empezar la sexta entrada, el equipo estadounidense Fort Wayne Dairymen llevaba 3-2 carreras a su favor, pero en dicha entrada cometió cuatro errores, que fueron aprovechados por los jugadores japoneses del Gaitex. (Afil.)

LEA USTED  
Suplemento de los sábados en  
**PUEBLO**

El recordman mundial de los 1.000 metros no participará en la Olimpiada de Melbourne

OSLO, 10.—Afirmando que los Juegos Olímpicos son una manifestación en la que el "deporte puro" brilla por su ausencia, Audun Boysen, recordman mundial de los 1.000 metros, ha confirmado que no participará en Melbourne.

En una entrevista sostenida con los periodistas, después de informar a las autoridades noruegas que no tomará parte en los Juegos de Melbourne, Boysen manifestó que "no le sugiere la idea de competir con deportistas, quienes en muchos ca-

sos han recibido calorías y facilidades de entrenamiento ilimitadas, con el exclusivo fin de obtener unas medallas de oro o plata para su país". (Afil.)

LA PLATA (Argentina), 10.—Isabel Avellan, en la que la Argentina tiene cifradas grandes esperanzas con vistas a los Juegos Olímpicos de Melbourne, ha establecido un nuevo record sudamericano en el lanzamiento del disco femenino al registrar una marca de 47,22 metros. (Afil.)

## MUNDO DEPORTIVO

LA reunión de esta tarde en la Federación tiene una gran trascendencia. El tema es palpitante. El espíritu de Kopa estará presente. Van a opinar los presidentes. Algunos, porque otros se abstendrán. El Madrid será uno más a opinar, pero en el fondo el más afectado, el más interesado en la cuestión.

Luis Romero ha ganado en Málaga un combate por "gastroenteritis", que es una decisión que no está en el reglamento, pero que sirve de todas maneras. La cosa fue que su rival, Cadalso, comió a hora indebida, peleó sin hacer la digestión—según cuentan—y en cuanto recibió el primer golpe se puso malísimo. Romero le tiró cinco veces, y el bueno de Cadalso tuvo vómitos al llegar al vestuario. Los médicos dijeron que Cadalso había perdido

por padecer una gastroenteritis. Romero, sin embargo, se encuentra tan en forma que al terminar su original combate victorioso retó a Gallana y a Manolo García. Si uno recuerda que Luis Romero era peso gallo o pluma como máximo y que Gallana y García están ya en el peso ligero, llega a la conclusión de que Romero está bastante gordo o es excesivamente valiente, salvo que contrate el combate con Gallana o García obligándose éstos a pelear en el pluma.

Gento mejora técnicamente "a ojos vistas". Porque el lector y aficionado recordará que antes empezaba muy bien las jugadas, pero las terminaba mal. Ahora las empieza bien, las continúa asombrosamente y las corona con goles. De esto no había habido. Pero ya lo hay. Al Condal le marcó dos goles de dos tiros

espléndidos y entregó uno en bandeja a Rial. Gento es, pues, un jugador agradecido, que sabe responder, porque ahora empieza a entregar a Rial algo de lo mucho que ser el suyo. El duelo Collar-Gento para el extremo izquierdo del equipo nacional va a ser una de las cuestiones de la temporada. Y que me perdonen los amigos Costa-Gabillondo-Lazcano por este "descubrimiento".

El Condal, en todo caso madridista de forma y calidad, ha sido demasiado fácil y justamente noble para que pueda montarse sobre él cualquier argumento favorable a los éxitos del Madrid. El Condal vino a Madrid a jugar un partido político.

GILERA

# NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

## Información religiosa

Miércoles día 12.—El Santísimo Nombre de María. Santos: Autonomo, Curonoto, Hierónides, Leoncio.

Misa del Santísimo Nombre de María, color blanco.

## PEREGRINACIONES A ROMA

La Junta Nacional Española de Peregrinaciones comunica que las que tiene en proyecto para octubre son: una patrocinada por los Terciarios Franciscanos Capuchinos de Jesús de Medinaceli y otra para asistir a la beatificación del Papa Inocencio XI; la primera del 11 al 21 y la segunda del 2 al 16 del citado mes. Informes de ambas en las oficinas de la Junta, calle Mayor, 5, 2.º, teléfonos 31-49-03 y 04, Madrid.

## Avisos varios

### ESCUELA NACIONAL DE ARTES GRAFICAS

A partir del día 15 del actual, de siete a nueve de la tarde, quedará abierta en esta Escuela (Libertad, 15) la matrícula oficial para el próximo curso de 1956-57 en las asignaturas correspondientes a los grados elemental y profesional; pudiendo inscribirse los aspirantes de ambos sexos que hayan cumplido la edad de doce años para el primero de éstos y la de catorce para el segundo. En el tablón de anuncios del Centro figura la convocatoria con las asignaturas e instrucciones generales que deben conocer los interesados.

### MATRICULA EN LA ESCUELA DEL HOGAR Y PROFESIONAL DE LA MUJER

Queda abierta la matrícula gratuita en esta Escuela, dependiente del Ministerio de Educación Nacional, para el curso de 1956-57, pudiendo hacerse las inscripciones en dicho Centro, Fomento, 9, de once a una de la mañana, teléfono 47-66-27.

Las enseñanzas que se cursan son: religión, economía y contabilidad domésticas, higiene y puercultura, corte y confección de vestidos, ropa blanca, labores, bordados, corsés, tejidos de telar, encajes, sombreros, flores, trabajos sobre cuero, asta y batik, miniatura y esmalte, dibujo lineal, dibujo artístico, música, taquigrafía y mecanografía, aritmética, contabilidad y gramática.

### ESCUELA-FABRICA DE CERAMICA DE MADRID

A partir del próximo día

15, y en horas de diez a una, queda abierta en este Centro, sito en la calle del Marqués de Urquijo, 48, prolongación, la matrícula gratuita en todos sus grados para el curso 1956-57.

### CONCURSO PARA LA ADQUISICION DE 15.000 TONELADAS DE SULFATO AMONICO

El próximo día 17 de septiembre se celebrará un concurso para la adquisición de hasta 15.000 toneladas métricas de sulfato amónico de procedencia de los Estados Unidos.

Las bases y demás condiciones del concurso están fijadas en el tablón de anuncios del Ministerio de Comercio (Castellana, 14).

### CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 547.

### Farmacias de guardia

Mesón de Paredes, 16; Antonio López, 15; Jesús del Gran Poder, 1 (Usera); paseo de las Delicias, 72; Miguel Servet, 1; Echegaray, 21; Doce de Octubre, 17; Narváez, 12; Alcalá, 148; Almagro, 46; Campoamor, 7; Serrano, 96; Ayala, 53; Velázquez, 20; avenida de los Toreros, 41; María de Molina, núm. 46; Estévez, 3 (Colonia Cruz del Rayo); prolongación General Mola, 257; Marcellano Santa María, 7 (fachada sur Estado Chamartín); avenida Presidente Carmona, 8 (esquina General Orgaz); García Morato, 111; Jerónimo de la Quintana, 2; Hortaleza, 15; Puerta del Sol, 5; San Bernardo, 60; Fernando el Católico, 28; Cea Bermúdez, 13; Reina Victoria, 3; Jerónima Lorente, 40; Marqués de Urquijo, 2; plaza de Isabel II, 1; Colonia Manzanares, hotel 174 (Fuente de la Teja); carrera de San Isidro, 12 (Puente de Segovia); Luis Pando, 19 (barrio del Lucero); Toledo, 46; Tordo, 9 (esquina Pedro Diez, barrio Terol); carretera de Aragón, 188; Hermanos Machado, 42 (entrada núm. 98 carretera Aragón, Ventanas); Santa Natalia, 12 (Ciudad Lineal); Lino, 66 (Tetuán); Nuestra Señora del Carmen, 14 (final Tablada, Tetuán); Arroyo, 13 (Tetuán); avenida de la Albufera, 6 (Puente de Vallecas); Martínez de la Riva, 85 (Puente de Vallecas).

# Sucursal de Montecarlo junto a orillas del Manzanares

## LA NIÑA BONITA

De espaldas a la barriada y de cara al Manzanares. Sentados sobre pequeñas tajuetas. Inclínalas las cabezas, mirando atentamente al cartoncito que tiene sobre el regazo, hay cientos de personas. Hombres, mujeres, niños, matrimonios, viejecitas y jóvenes. Guardan el silencio más absoluto durante horas y horas, y se concentran como si estuvieran verificando una sesión de espiritismo.

Esto ocurre todos los domingos del año. Por la mañana y por la tarde, con sólo una hora de descanso, para que cada cual se marche a comer. Cualquiera de ustedes, madrileños señores míos, puede incorporarse a tan singular grupo si se encuentra cansado de las diversiones habituales. Para ello sólo tiene que cruzar el puente de Toledo, tirar por la calle de Antonio López y bajar por la tercera calleja a la izquierda.

El sitio es bonito. Una explanada grande, una columna jónica poniendo un motivo griego en la ribera, árboles con buena sombra, pájaros revoloteadores, el curioso teatro "Curva de Zésar" a la izquierda y el río Manzanares corriendo impasiblemente por su ruta canalizada. Una vez ante la gente, a los pocos segundos que lleve usted de mirón, le alargará una tajueta y dos cartones, previo el pago de sesenta céntimos. Acepte usted si es que quiere saborear la escena. El juego es sencillo, pues se trata de "la lotería". Como usted es nuevo, le ayudarán dos o tres vecinos a meterse en situación. Cogerrán en el suelo un puñado de piedrecitas, se las echarán a usted en el cuenco de la mano y, mientras "el jefe" va cantando los números, los ayudantes mirarán a su cartoncito y, señalando el número en cuestión, le dirán: "Ponga aquí." "Y aquí."

Necesita ayuda. No porque sea usted tonto, sino porque "el jefe", después de dar vueltas al bombo, para garantía de que no hace trampas, canta los números por el mote que les ha puesto la colectividad. Una vez que usted se hay mecanizado como para atender a dos cosas, observe a su alrededor:

—¡La pata del perro!—vocea el del bombo, refiriéndose al número 2.

Fíjese en cómo la mitad de las manos derechos allí concentradas se ponen en movimiento para cubrir un número. Manos que pueden usted identificar en seguida como pertenecientes a un carpintero, a un ajustador, a un albañil o a un empleado.

—Perico el Babas! (número 5).

Con mirar al cartoncito solamente conoce usted si el jugador es hombre o mujer. El que vaya cubriéndose con botones de distintos tamaños y colores pertenece a una mujer.

### AMBIENTE

—El abuelo! (número 90).

Usted ha jugado a la lotería alguna vez en su casa o en la de un vecino. Y sabe que tiene la virtud de producir una instantánea convivencia aun en el ambiente más caldeado por los temperamentos fuertes. Pues bien; contemple la tranquilidad de estas gentes; observe los músculos de sus caras, distendidos suavemente. Ahora imagínese los libres de esta agradable y voluntaria esclavitud. No permanezca en un muho rato en conversación pacífica. Como es gente de pelo en pecho, se entablarían las discusiones más inverosímiles, sub-



rían de tono las palabras y se liarían a mamporros los hombres y a tirones de pelo las mujeres.

—Don Luis Pitin! (número 1).

Esa vieja solitaria, tan consumida, se echa la toquilla a la espalda, porque un vienteillo fresco viene con el río. Y, claro está, de no tener el jueguito preso en sus redes al grupo, ninguno permanecería al aire libre, cosa que es muy higiénica. Los hombres marcharían a la taberna, a una de las muchas situadas en las dos aceras de la calle de Antonio López. Suponiendo que cupiese un hombre más, porque están de bote en bote.

—¡La...! (el mote del número 4 no es apto para repetirlo aquí).

### ILUSIONES DE MAMA

El matrimonio ese que tiene el cochecito de su bebé delante juega con un solo cartón. Como el premio es a la quinta y tiene cubiertos cuatro números en tres de las filas, es casi seguro que les tocará a ellos. La mujer piensa en emplear el dinero en un muñeco de esponja para el niño. El marido, en ir al cine por la tarde.

—Los civiles! (número 55).

El señor Andrés, el que está al bombo, es el dueño del negocio. El señor Andrés simplemente, albañil, servidor de ustedes, porque en este barrio los apellidos de cada cual cuentan muy poco.

### ¡ALTO! TRANVIARIO A FORTUNADO

—¡Un pelaito! (número 10).

Apenas cantado este número la tensión anímica del grupo sube de punto. Uno de los jugadores dice: "¡Alto!", porque ha hecho la quinta. Es el tranviario a quien ha tocado y no al matrimonio. Inmediatamente el señor Andrés repite los cinco números de la quinta cubierta con piedrecitas. Una vez hecha la comprobación con buen resultado, el tranviario recibe un montón de perras gordas, bajo las miradas decepcionadas de todos. Y el juego sigue con prisa. Si por casualidad es usted quien gana el premio, le aconsejamos que no se lo guarde en el bolsillo. Rítele entre los chiquillos si quiere ser aceptado como uno de tantos. Pues no hay que olvidar que usted ha llegado desde el centro de Madrid, y no está bien que inmediatamente se lleve las pesetas de las suburbanas.

### SOLO PARA HOMBRES

Pero no se quede ahí, junto al Manzanares. Despidase hasta el próximo domingo, atravesie la barriada y suba la cuesta hasta llegar a las tapias del cementerio. No se deje impresionar por cierto mal olor, traído de cuando en cuando por el aire, creyendo que procede de los muertos que tras esa tapia están pudriéndose en la fosa. Como usted puede ver, aquí hay una lotería mejor organizada. Mucho más numerosa, donde el premio es mayor. Y sólo para hombres. No porque esté prohibida la participación de las mujeres, sino porque ellas están en casa haciendo la comida. Por las tardes, cuando se hallan libres, esta lotería no funciona. Se comprende así porque todos estos hombres, ya lo ve, son jóvenes, fuertes, decididos. El oficio bien remunerado que tienen (hay muchos ajusta-

dores mecánicos) les permite pasar la tarde en el campo de Chamartín o coger la mujer y la reata de chicos para ir al bino o para sentarse en la terraza de un café.

No se quede ahí parado. Tome una tajueta y siéntese, porque molesta quien se halla de pies. Aquí hay rebaja: si pide usted dos cartones le cobrarán cincuenta céntimos nada más.

—El gancho el traperol! (número 7).

Demetrio va cantando los números, siempre con el mismo tono, monótonamente. Demetrio es el medio paraltico de las piernas, pero puede llevar la voz cantante, porque son tres los socios. Los otros dos entregan los cartones, cobran, dan el premio, se mueven constantemente de un lado para otro. El beneficio del negocio es de cincuenta duros cada mañana.

—¡Don Pepito! (número 2).

Caja usted la bota de vino que ahora le ofrece uno de los socios y dele un buen tiento. No le cuesta nada. Aquí regalan el vino a los clientes. El tabaco no lo regalan, pero sí lo necesita grite: "¡Nene! tabaco!" Y lo recibirá "a tajueta", que es lo mismo que decir "a domicilio".

—Nochebuena! (número 24).

El cálculo de lo que va a tocar es fácil hacerlo. A más jugadores toca más dinero. Por ejemplo: si la empresa ha cobrado quince pesetas, pues entrega doce de premio. Y así para arriba en la misma proporción. En este momento dos o tres voces preguntan: "¿Que qué número has dicho!" No se oye bien, pues por la cuesta, por la carretera, a cuyo borde la lotería se halla instalada, están subiendo trece automóviles, turismos y taxis. El difunto va en el coche mortuario, y el entierro debe ser de importancia a juzgar por el número acompañado.

—He dicho una pareja de ocho! (número 88).

En vendedor de "torraos" se coloca delante de usted, pero si no le compra dejará de estorbarle en seguida. El de la rifa de los caramelos es más molesto, porque también vocea. Y no hay derecho que se meta una rifa en otra rifa. Las miradas que le dirigen los socios van cargadas de tortas.

—¡La niña bonita! (número 15).

### EL PREMIO SE REPARTE

El premio está al caer. Un buen puñado de pesetas. Claro que cualquiera de los jugadores podría ganárselas haciendo "una chapuza", pero es domingo, y los domingos no se trabaja. Algunos han llegado tarde, porque antes, cuando tocaban las campanas, han ido a misa.

—¡Alto! "¡Alto!" "¡Alto!" "¡Alto!" Cuatro a la vez. Es muy raro que cuatro quintas hayan sido cubiertas al mismo tiempo, pero posible. No hay más remedio que repartir el premio. Los cuatro ganadores se ponen a contar el puñado de perras y de pesetas. Pero tanto movimiento se produce que usted se pregunta:

—¿Se va la gente? ¿Qué pasa ahora que todos corren? ¿Será la Guardia Civil? ¡Pan! Un fuerte golpe que acaba usted de recibir en la cabeza le saca de dudas. ¿Cuánto lo sentimos, amigo! Pero si está usted bien, si no se ha quedado atontolado, mire de dónde viene la agresión. Allí enfrente, a pocos pasos, están contemplándole a usted pe-

sarosos veintidós hombres en calzoncillos y en camisas verdes. Son los jugadores de fútbol del "campo del Betis". El campo de fútbol de esta barriada es tan modesto que no tiene espacio suficiente, ni vallas, ni nada. En lugar de ponerse a gritar como un condenado, no se enfada usted. Póngase a reír a carcajadas. No sólo por la serie de espectadores que iba a tener, sino precisamente porque detrás de las tapias en que usted se apoya para no caer el terreno está minado de sepulturas. Y aquí, dos pasos más adelante, todo es vida exultante. Usted mismo está muy vivo.

Mercedes DIAZ JIMENEZ

(Fotos MAMEGAM.)

## El director de Ganadería, a Lisboa

### CELEBRARA CONVERSACIONES SOBRE PROBLEMAS DE HIGIENE Y SANIDAD PECUARIAS

Ha marchado a Lisboa el director general de Ganadería, don Angel Campano, a fin de celebrar conversaciones con las primeras autoridades portuguesas sobre problemas comunes a ambos países en materia de sanidad e higiene pecuaria.

Acompañan al señor Campano el jefe de la Sección primera de la Dirección General de Ganadería, don Salvador Lomeña, y el profesor de la Facultad de Veterinaria de Madrid y jefe del Servicio de Fisiopatología del Patronato de Biología Animal, don Carlos Sánchez Botija.

A su paso por Badajoz celebraron diversas entrevistas con las autoridades sanitarias de la capital extremeña, especialmente en cuanto a la marcha de las medidas de todo orden que se han adoptado para combatir la "lengua azul" del ganado ovino.

## Soluciones a la página de ENTRETENIMIENTO y HUMOR

DEDALO. — 8.388.608 veces puede leerse.

TRACALA. — Carpeta, Pescata, Pactare, Captare. — Reporte, Tercero, Torceré, Cetero. — Sépano, Pésano, Péseno, Pósanle. — Tocaras, Carotas, Acortas, Atracos. — Torreta, Tortera, Retorta, Tarrote. — Carmelo, Colmaré, Crémalo, Maróelo.

COTILLON DE PALABRAS. 1: TORO, Moro, Loro. — 2: LOCO, Toco, Poco. — 3: PATA, Lata, Cata. — 4: COSA, Posa, Rosa. — 5: RASA, Casa, Masa. — 6: MANA, Rana, Tana. — SOLFA SILABICA. — DOMINO, REMITE, MIRADOR, FACETA, SOLVENTE, LATINO, SIFITO.

CRUCIGRAMA. — 1: Usa. — 2: Sam. Cal. — 3: Usara. Arado. — 4: Sar. Nap. Vas. — 5: Amanarábase. — 6: Araré. — 7: Acaparásela. — 8: Dar. Bes. Mal. — 9: Alava. Emite. — 10: Das. Lat. 11: Ose. Ale.

# NOTAS DE SOCIEDAD

## ENLACE JIMENEZ G. ARREGUI-FERNANDEZ CASAS

En la iglesia parroquial de la Concepción, y ante el altar mayor, espléndido de luces y flores, se ha efectuado el enlace de la encantadora señorita María de los Angeles Fernández Casas Cervera y don Carlos Jiménez G. Arregui, intendente mercantil.

Fueron apadrinados por la madre de la novia, la señora doña María de los Angeles Cervera Benloch, viuda de Fernández Casas, guapa y elegante también dentro de su vestido de ceremonia, y por don Carlos Jiménez P. de la Torre, padre del contrayente.

Como testigos firmaron el acta matrimonial, por parte de la novia, don Manuel Rosas Egui-buru, don Luis Sáez de Ibarra,

don Manuel de la Concha, don Rafael Jiménez Cabanillas, don José Junquera Sáez, don Antonio Téllez y don Vicente Vilches Agudo, y por parte del novio, sus tios don Manuel G. Arregui y don Enrique Jiménez P. de la Torre; don Modesto y don José González Serrano, don Alberto y don Emilio Colomina Bolt, don Antonio Dávila Fellá y don Pedro Rodríguez Crespo.

Al acto asistió una numerosa concurrencia, que fué obsequiada con un almuerzo, seguido de baile, en un moderno hotel céntrico.

Los nuevos señores de Jiménez G. Arregui recibieron muchas felicitaciones y salieron en las primeras horas de la tarde de viaje, durante el cual visitarán varias ciudades españolas y del extranjero.

# ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE: 1 PESETA POR PALABRA, MAS 0,50 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREOS O EN PAPEL MONEDA

### AGENCIAS

PASAPORTES Venezuela, Brasil, certificaciones familias numerosas. Otasso, Preactados, 17.

### AUTOMOVILES

ESCUELA "España" Enseñanza conducción automóviles garantizada, Carnets. Alfonso XII, 68.

### CONSULTAS

IMPOTENCIA. Ultimos tratamientos. Fuencarral, 6. (15.256.)

### ENSEÑANZAS

APRENDA maicera. 39-2. 83

### HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merlizo. Fuencarral, 23

### TRANSPORTES

TRANSPORTES Extremadura, Calle Palencia, 29. 33-43-38. 33-39-37.

### VARIOS

BETON. Pinturas Impermeabilizantes, fachadas y escaleras. 243407.

MANDE cinco pesetas sellos. Recibirá magnífica novela. AITANA. Pintor Sorolla, 25. Valencia.

## TRABAJO

### OFERTAS

SE necesitan oficiales y especialistas de soldadura autógena. Diríjase a la Compañía Auxiliar de Transportes. Kilómetro 9 carretera de Andalucía. Villaverde. (5.822.)

ENTALLADOR oficial primera se precisa. Talleres M. Cazaña. California, 23. 27-27-85. (6.038.)

# PUEBLO SE LEE EN TODA ESPAÑA

# ARCO de COCHILLEROS



## SILENCIO... pero menos

Van a ser colocados unos cartelones en todos los accesos de carretera a la capital para advertir al veraneante que regresa y al turista que nos llega la prohibición de hacer sonar las bocinas de sus coches. Esos cartelones vendrán a decir, poco más o menos: "Entra usted en la ciudad del silencio. Se le ruega que no lo perturbe con su claxon. Una advertencia correcta y cortés, sin amenazas de ningún género. Los conductores quedarán perplejos una vez irrumpirán en las calles de la urbe.

Supondrán que el único ruido que alteraba los nervios de los madrileños era el de las bocinas de los automóviles, porque bien pronto se darán cuenta de que el estrépito continúa, aunque a cargo de los propios ciudadanos a quienes se trata de favorecer con esta ley del Silencio.

Aquí se habla alto, se chillaba, se escandalizaba en la calle, en el café y hasta en el cine. Un tertuliano de una taberna que pone cátedra a la puerta del establecimiento lo mismo sobre fútbol que acerca de las corridas de toros, cuando no mete su cuarto a espadas en el problema de Suez, de tal suerte que se le oye hasta en el ático; protesta porque una moto apaga su voz con el estruendo del motor. Porque eso de que "cada uno ve la paja..." es, como todos los refranes, evangelio puro.

Aquí se lanza el pregón a los cuatro vientos, lo mismo el oral que el armonioso del afilador. Por muy manoseado ya el tema del estrépito chatarrero de los tranvías, lo dejamos en paz, sobre todo porque la opción es desahagante: o sufrirlo o que desaparezcán esos carramatos, cuando aún no pueden ser sustituidos por flamantes trolebuses.

Parece, pues, que la única tortura auditiva era la que provenía de los automóviles. Verdad es que por algún ruido se había de comenzar. Pero convengamos en que serán necesarias numerosas disposiciones más que comprendan los ruidos improvisados de gamberros en el Metro, que a los excesos gargarísticos suman letrillas nada edificantes.

Sugerimos que en los cartelones de entrada a Madrid se añada alguna cotetilla que ayude al comportamiento personal de ciudadano bien educado...

R. ORTEGA LISSON

## EL TIEMPO

### NUBES Y LIGERAS PRECIPITACIONES

La borrasca que ayer estaba centrada en Finisterre se ha movido hacia el Sur, debilitándose, y hoy está en las proximidades de San Vicente. Por la noche la nubosidad ha sido muy abundante en Baleares y en la costa mediterránea, desde Girona a Almería, aun cuando las precipitaciones han sido de carácter inapreciables.

**Tiempo probable.**—Buen tiempo en Galicia, norte de España, cuenca del Duero y alta y media del Ebro. Nubes altas en el Centro. Por la tarde aumentará la nubosidad en Andalucía, esperándose alguna tormenta aislada, especialmente en las regiones montañosas. Cielo nuboso o cubierto en el litoral mediterráneo que dará lugar a lloviznas de escasa duración.

**Temperaturas extremas de España.**—Máxima, de 32 grados, en Alicante, y mínima, de siete grados, en Avila y Sorja.

Hoy, en Madrid, 11,6 grados a las seis de la mañana, y de 25,6 grados, a las trece horas.

## SEIS-CERO. por AZCONA

U.L.M.	0
U.L.M.	1
U.L.M.	2
U.L.M.	0
U.L.M.	1
U.L.M.	2
U.L.M.	0
U.L.M.	1



—¿A ver cuándo se van a dar cuenta los modestos de que lo bueno es dejar jugar al Madrid, hombre!

# Tertulia

EN casa de doña María hay esta tarde pleno de mamás con hijas en edad de matrimoniar. Se han reunido para hacer punto de media con vistas a los primeros frios que asoman ya la nariz, y entre los tradicionales elásticos con dos del derecho y dos del revés, corre apacible la charla.

- ¿Y Julita, ¿sigue con el novio?
- Sí; pero esa no lo pesca. La dejará plantada. Ya lo veréis.
- La que se ha cansado del novio ha sido la del segundo.
- ¿Cómo no se iba a cansar la pobre con los años que lleva corriendo detrás de él?
- Los que se llevan mal son los de enfrente, ¿eh?
- Mira, "donde no hay harina, todo es molina", y "cuando la pobreza entra por la puerta, el amor se va por la ventana". Por cierto, ¿se arregló tu sobrina con aquel chico?
- Gracias al temperamento de mi prima. ¡Estas chicas de ahora! No son capaces de arrancarle una declaración ni a Don Juan Tenorio. Claro que... ¡buena es mi prima para esas bromas! Se hizo un día la encontradiza con la pareja en el portal de la casa, y antes de despedirse del chico ya lo había invitado a merendar, ya la había explicado que su marido tiene mucha influencia en el tribunal de ingreso en la Escuela Judicial y ya le había prometido hacerle un chaleco de lana de angora color gris perla.
- Pues, hija, yo no tengo cara para eso.
- Chica, estas cosas todo es según se miren. Lo que dice mi prima: si los padres revolviéramos Roma con Santiago para conseguir una recomendación en las oposiciones de las hijas, no veo yo qué puede tener de malo ayudarles en la oposición del matrimonio, que es la más seria de todas, vitalicia e intransferible.
- ¿Y cuando nos dan el ejemplo hasta las reinas...
- ¿Qué reinas?
- Ahí tienes a la reina Federica de Grecia, que cada verano casa a media docena de príncipes con eso del crucero real.
- A mí me encanta la reina Federica, tan chatilla, tan sencilla, tan amable con todo el mundo...

Y las contertullas de doña María se ponen a charlar de la reina de los griegos como si fuesen visita habitual de su casa, con esa graciosa desenvoltura tan femenina y esa capacidad privilegiada que tenemos las mujeres para tirar de los hechos, las personas y los temas más pintiparados y traerlos a la rueda de la conversación como asunto familiar y conocidísimo.

- Este año el "Achilleus" se lo ha prestado el cuñado de Onasis.
- Creo que quiere casar ahora a Beatriz de Holanda con el príncipe Jorge de Hannover.
- A mí la que me gusta es Isabel de Francia. No sé por qué no la casan con Balduino. Tan fina, tan educada, tan hacendosa...
- Figúrate; la hija mayor de una familia tan numerosa si habrá tenido que despabilarse.
- Yo encuentro más guapa a su hermana Diana.
- Pero creo que la que ha pescado novio más pronto ha sido la archiduquesa Minola de Habsburgo.

Y nuestras amigas siguen cortando y confeccionando matrimonios con idéntica facilidad si se trata de la vecina del segundo que si se trata de los invitados de Federica de Grecia a bordo del "Achilleus". Dan su opinión, explican sus preferencias, ahora coronan a una archiduquesa, después comentan el ajuar de Lolita y finalmente advierten que con tanto hablar se les fue el santo al cielo, y mientras a doña Rosa se le han escapado los puntos, doña Obdulia se pasó de la sisa y doña María no ha advertido que se está escapando la leche que tenía puesta a hervir en la cocina.

Pilar NARVION



# PUEBLO NOTICIAS

## LA PELICULA DEL TORO

Habló de un film español que coge al toro desde que levanta su testuz al viento, con imposibles cornadas, en la ganadería como choto, eral o añojo, hasta llegarle el momento de la lidia en el espectáculo más bravo y racial de España. Domingo Viladomat y José Rodolfo Boeta llevan buen tiempo con su producción. "Casta brava"—que así se llama el film—concluye, sin embargo, ahora de realizarse. Es un gran empeño en todos los sentidos: en lo técnico, en lo argumental y en lo documental incluso. Hace pocos días encontré a Viladomat. Me habló entusiasmado de la cosa. El color—traído de Roma el procedimiento—la retrasó en principio. Vencidas todas las dificultades, la película del toro es una realidad que pronto podremos ver en nuestras pantallas.

## CIERRA OTRO CAFE

AUNQUE no para dar paso a un Banco. Me hablan del cierre temporal de El Abra. Ello será obligado por las necesarias reformas del local para adaptarlo a restaurante. Lo cual quiere decir que, aunque sea previo trámite de almuerzo o cena, resultará posible continuar tomando café en él.

Lo malo es que mientras duren las obras, la Gran Vía perderá de su fisonomía la estampa activa y poblada del establecimiento fronterizo a Chicote.



Entre ellos, los de presentarse con una formación teatral. De momento, lo que Armando va a hacer, y esto sin duda alguna, es marcharse varios días de reposo a Alicante.

## ESTRENA UN PERIODISTA

Esta noche estrena un periodista, que al mismo tiempo es un excelente escritor de humor. Miguel Martín García, autor de "Los ladrones van a la oficina", tiene a su cuenta libros tan importantes como "Crisis", "Los leones tienen dientes" o "Cuentos de negros". Buen terreno la opereta, la comedia musical, para llevar ese tipo moderno de humor al que no falta argumento, tan genuino de Miguel.

Deseo un éxito rotundo a este joven zamorano, cuyos primeros pasos en Madrid estuvieron orientados por la amistad de Enrique Jardiel Poncela. Y estoy seguro de que lo obtendrá.

## SACHA Y LAS MUJERES

Afirma Sacha Guity: "Sólo he visto en las mujeres aquello que ellas no me han mostrado."

## PRECAUCION AMICAL

Y dice Marcel Achard: "No sean ustedes demasiado sinceros con los amigos. Muchos de nuestros peores enemigos son viejos amigos a quienes hablamos hábilmente y a quienes como sólo a un hacero."

Julio TRENAS

## ENTRE ITALIA Y MEJICO: ALICANTE

## PREMIO EN VENECIA

Me alegra ese premio de la Oficina Internacional de Cine Católico que en la Mostra veneciana le acaba de ser adjudicado a la película de García Berlanga "Calabug". Conozco el talento del director de "Bien venido, Mr. Marshall" desde sus primeros pasos en el cine. En cuanto a "Calabug", es un film que marca la calidad intelectual y humana—sin escapadas extrañas y desvirtuadoras—de su realizador. A la hora del triunfo del director me complace incluir en el éxito a cuantos trabajaron en la película. Entre ellos al joven ayudante de dirección Gustavo Pérez Puig. Un hombre que ya cuenta sólidos éxitos como director en el teatro.

## DESEO UN ÉXITO ROTUNDO

Desde que llegó a Madrid apenas salió a la calle el gran actor Armando Calvo. ¿Razones? Una ligera afección—tal vez una corriente de aire—que le produjo leve hinchazón en el rostro. Por fortuna, Armando ya está completamente bien. Hasta su alojamiento residencial llegan, una tras otras, las propuestas para nuevas películas.

—Lo más probable—dice siempre—es que, al terminar "El último cuplé", vuelva a Méjico, donde tenía compromiso para estar en enero. Sin embargo, será muy posible también que vaya a Italia para hacer una película con Ana Luisa Peluffo. Otros propósitos alienta el actor que comenzó cinematográficamente en "Patrio miró una estrella" y halló su consagración española en "El escudado".

# PLAZA DEL CALLAO

## PLAZA DE LA OPERA, ISABEL II

ESTA plaza también pertenece a Madrid. Y ahora hay que escribir algo de ella antes de que la alcance la sombra de algún rascacielo. El deseo de escribir algo de la plaza de la Opera en una capital europea que carece de ópera, lo que tienen, aunque de temporada, Barcelona y Oviedo, es por masoquismo madrileño. Lo de Isabel II está más al lado. Porque todos recuerdan—cosas de la abuela y de algún cuadro—que era una Soberana simpática y tal. Ahora se arman una confusión por aquello de que Su Muy Graciosa Majestad, la actual Reina de Inglaterra, también se llama Isabel II. La española, que fue un tipo repolludo, y la británica, que es falsa delgada, pertenecen ambas a lo que hoy, en Italia, se llama "mejorada físicamente". Estilo Sofía Loren. Joan Crawford, tres generaciones de cine yandqui os contemplan, llama a este tipo de "mejoradas", deformes. Ellas a ella, planchado americano, y todos tan conformes.

Pero Isabel II ha dejado su aliento castizo en la plaza que tuvo su nombre. Su aliento y su aire de gran dama señorona hasta en los baños turcos. Dicen que ella fue a ellos, que aún funcionan. Nadie se vava a crear que yo hablo de los baños turcos en desagrarlo a mis amigos turcos, encabezados por Mr. Edip, al que le metí en unos semillitos atroces. Yo escribí mis opiniones, favorabilísimas, desde luego, sobre Kemal Ataturk. Buenas, desde luego, pero que parecían emitidas por mis amigos diplomáticos y para meter en una conflagración eurdásica a cualquiera. Expreso mis excusas. Y volvamos a los baños turcos.

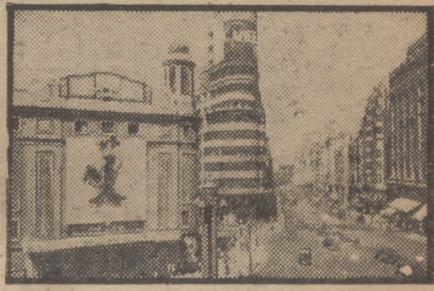
No son ni siquiera pecado. Son tan antiguos que salen en "El coloquio de los perros", de Cervantes. Y aún quedan castros en la Alhambra. Su sistema es el mismo que el de los catarros de nuestra infancia y los dragones familiares que los tutelaban: sudar y sudar. Adelgazan y limpian de toxinas espirituales y físicas el organismo humano. Después de beber, después de llorar, después de un reuma o un berrinche, antes de un viaje o una rifa, yo diría "tomar un baño turco". La vida bien sudada se ve de otra manera.

# RUINAS

Este Madrid, que, según regía opinión, estará precioso cuando lo terminen, no termina de terminarse. Ahora que la Humanidad sueña con el pacifismo, en la Villa del oso, a cada momento, se levantan trincheras y caminos cubiertos para depositar los elementos de este o aquel servicio, y luego se termina la instalación y se dejan días y días esas vainas, que si afean las calles, sirven además para dar trabajo a las Casas de Socorro (Foto Clfra.)

Es muy difícil conocer en el mundo femenino la gente que va al baño turco. El uniforme de tomarlo, más ancho o más estrecho, suele ser el mismo. Creo haber entrevisto a Isabelita de Pomés, a Conchita Piquer, a la señora de Casaravilla, la vedette. También a una simpática y esbeltísima ballarina del ballet del marqués de Cuevas. Que estuvo a punto de quedarse sin bailar víctima de las calorías de la paella.

Es curioso pensar que cuando Madrid era tan chiquito, que cabía en la verbena de la Paloma, ya tenía un signo de refinamiento internacional este de los baños de vapor.



LOS CHURROS

Luego están los aldeaños del turco, centrados aún en la plaza de Isabel II. En uno de esos cafés me encontré a Evaristo Acevedo, que, como buen humorista, es un tío seriote. Acevedo, después del desayuno, que lo toma tardísimo, se va a comprar libros del XIX a la librería del pasadizo de San Ginés. Se los vende Alfonso Riodavets. Acevedo va a hacer una novela ambientada en ese siglo. Y cumple como buen-escritor, documentándose.

Otra escritora que vi en el mismo café fue Josefina Romo. Estaba atiborrándose de churros. Josefina se pasa la mitad de su vida en los Estados Unidos. Allí no hay churros, ni pan candeal, ni paella, ni vino de la tierra. Cosas que engordan. Todas ellas las adelgaza Josefina en su Universidad de Ohio u otra semejante.

Josefina es poeta, como toda persona que ama los sabores puros de la tierra. Entre ellos, los churros, aceite, trigo, pocho, sudor del churrero.

Ha publicado un libro estudiando, "María Sola". Y ahora viene otro largo poema. La dejó embetada con su neorealismo y sus churros.

## EL REAL

Bueno, no hago más que dar vueltas entre bufalos para ver el saco a cuento el asunto del teatro Real. ¿Qué pasa con él? Nos dicen que la empresa constructora se comprometió a pagar un canon diario por cada día de retraso en entregar la obra terminada. Cuando hicieron el presupuesto se les advirtió que lo hicieran con toda la amplitud que necesitasen.

Y ahora salen diciendo que el presupuesto era corto. ¿Por qué hubo tan mal cálculo? Si la multa realmente existe, ha corrido tiempo y dinero suficiente para terminar el teatro de Ópera que Madrid necesita.

Eugenia SERRANO

# cine

DEL FESTIVAL DE VENECIA

## CON PREMIOS Y SIN ELLOS

El cine español acaba de conseguir en Venecia un doble éxito: el "Calabuch", de Berlanga, ha conseguido el premio de la Oficina Católica Internacional del Cine, y la "Calle Mayor", de Bardem, el premio de la Prensa cinematográfica, compartido con la película francesa "Gervaise". Y

una vez más, el gran premio de la "Mostra" ha quedado desierto.

La alegría y la satisfacción que nos produce este doble triunfo de nuestro cine han sido aumentadas por las declaraciones de Bardem. Bardem, afortunado director de "Calle Mayor", ha declarado, en Venecia, que ha llegado a tal punto de culminación en su trabajo gracias a su absoluta dedicación a la cinematografía y a su gran vocación. Y ha añadido: "El cine español, que tanta protección recibe del Estado, llega a su mayoría de edad. Por mi parte, miro con serenidad su futuro. En esta actividad, al igual que en otras, se nota el resurgir de mi Patria."

Nos complace mucho, y más en tan calificado director, este reconocimiento del profundo y eficaz interés demostrado por el Estado español hacia nuestro cine. Porque, seguramente, sin las protecciones dispensadas a la industria cinematográfica nacional, sin la creación del Instituto de Investigaciones Cinematográficas—en el que, dicho sea de paso, se formaron ambos directores, Bardem y Berlanga—, sin los créditos sindicales, sin tanta y tanta facilidad de todo género, no hubiese sido posible que el cine español se apuntase éxitos tan notables como los de "Bien venido, Mr. Marshall", "Calabuch" y "Calle Mayor".

Y es muy posible también que ni nuestras películas pudiesen salir a la competencia internacional, ni nuestros directores alcanzar, con plena justicia, en el extranjero, una buena fama y un prestigio.

Si, amigo Bardem, en el cine, y en todo, resurge España. Y de espíritus nobles es ser agradecido y proclamarlo. Que son cosas éstas que no conviene en ningún momento olvidar. Que deberían ser reconocidas, aunque no se hubiese conseguido en Venecia un solo premio.

GARCIA DE LA PUERTA

Después de "Veracruz", "Apache" y "Solo ante el peligro", ofrecemos "Johnny el cobarde".

El dominio a que los bandidos tenían sometidos los pueblos en los días del Oeste legendario ha dado origen a "Johnny el cobarde", película que irrumpe en nuestras pantallas con enorme fuerza explosiva. Perteneciente a un género que fia todo su éxito en la violencia, "Johnny el cobarde" complacerá enormemente al gran público, deparándole un caudal de emociones en un alud de emociones.

"Johnny el cobarde", que United Artists y C. B. Films presentarán el jueves próximo en el Real Cinema, cuenta como protagonista con la figura excepcional de Frank Sinatra, el magistral actor enoumbrado en lo más alto del cine actual. Como oponente suyo veremos en Johnny el cobarde a una lindísima actriz, Phyllis Kirk, la más reciente revelación de Hollywood.

Todos los lunes:

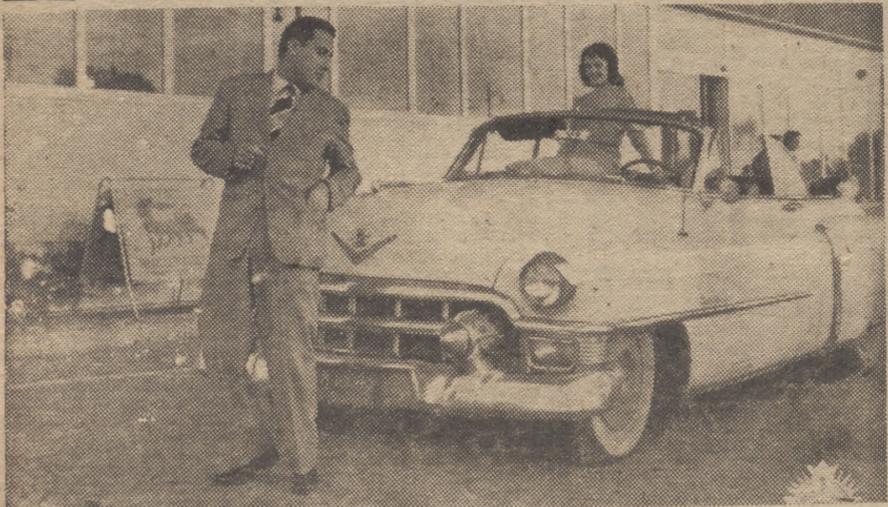
SUPLEMENTO DEPORTIVO

Escribe Ana, la planchadora, a El SOLTERO

Paolo ¿Qué te pasa? Te veo tan arrugado como las camisas que me traes a planchar. Andas diciendo que salgamos... que salgamos... Sabemos, y ¿qué ocurre? nada. A mi me gusta sentirme protegida por un hombre, pero creo que tienes menos valor que un impreso. Mi ilusión es casarme, pero veo que la tuya es vicerversa. Decidete.

GARCIA DE LA PUERTA

## EL MAYOR EXITO DE RISA



Esto es lo que cree ese fantástico actor cómico italiano, Alberto Sordi: que el matrimonio es un atropello. Por eso a él le llaman "El soltero", título de la graciosa película que Cifesa presentará próximamente como el mayor éxito de risa de la presente temporada.

## EL GRAN EXITO DE VENECIA



Reproducimos una escena de "Calabuch", que ha merecido los más cálidos elogios de la crítica y el público en el Festival Cinematográfico que se está celebrando en Venecia. En la fotografía aparecen Valentina Cortese y Edmund Givver en un plano de esta formidable película.

## LA PELICULA DE LA TEMPORADA



En pleno Rastro, el conocido timo del reloj. La víctima es Gaspar Campos. Los timadores, "Top", "Gila" y Pablito Calvo. Una escena de "Mi tío Jacinto", estupenda superproducción de Chamartín que ha dirigido Ladislao Vajda y cuyo estreno tendrá lugar el jueves próximo en el cine Coliseum.

## Vuelve Pablito Calvo

Pablito Calvo, descubierto por la productora Chamartín y el director Ladislao Vajda en "Marcelino Pan y Vino", vuelve a la pantalla con otra película de la misma productora dirigida también por Vajda.

Pablito es ya famoso en el mundo por aquella su primera actuación ante la cámara. Nuestro pequeño gran actor se ha convertido en una figura capaz de eclipsar, con su gesto ingenio y su dulce sonrisa, a las más deslumbrantes estrellas. Pablito fué la sensación del último Festival de Cannes, donde se habían dado cita las más sobresalientes artistas cinematográficas. París, Roma, Berlín, Lisboa confirmaron poco después el rápido triunfo de este extraordinario actor infantil español. En Venecia, con ocasión de la Bienal, la bolsa de autógrafos se hizo claro eco de esta peculiaridad. Sus autógrafos—autógrafos con sólo el nombre de "Pablito", porque el actor no sabía aún escribir—alcanzaron la cotización más alta: 500 liras, mientras los restantes no llegaban a valer 300. La Prensa internacional le dedicaba los mayores espacios. Pablito era "noticia", como se dice en el argot periodístico. Cualquier fotografía suya, cualquier frase como respuesta a la pregunta del reportero, tenía mayor interés para el lector que la fotografía o las declaraciones de la "vam" de turno de aquel momento. Fotos de Pablito en las portadas de las revistas francesas, inglesas, alemanas e italianas; Medalla de Oro concedida por el Círculo de Bellas Artes de Madrid; galardón de "Triunfo". El diario de Roma "Il Tempo" publica una carta de Navidad escrita por Lucía Pagni, que tiene siete años y que está muy triste, porque ha visto cuatro veces "Marcelino Pan y Vino" y está convencida de que éste ha muerto a pesar de que su mamá afirma que no. Invitada por Falco Films, coproductora de Chamartín en esta película, la pequeña Lucía se trasladará a Madrid para pasar

unos días junto a Pablito, que la espera en el aeropuerto con una caja de bombones. Millares y millares de cartas de todos los países en donde la película va dándose a conocer, pidiendo fotografías y autógrafos.

Pablito ha logrado la mayor fama con una sola actuación.

Y ahora, Pablito Calvo vuelve. ¡Atención al título de su segunda creación cinematográfica, que se estrenará el próximo jueves, inaugurando la temporada en el Coliseum.

Es éste: "Mi tío Jacinto".

## La cigüeña visitó el hogar de Jean Simmons

HOLLYWOOD, 11.—La estrella Jean Simmons, esposa del actor Stewart Granger, ha dado a luz una niña.

La niña ha nacido en el Hospital "Gedars of Lebanon". Es la primera hija que tiene la famosa actriz. Pesó tres kilos y medio. La madre se encuentra en perfecto estado de salud.

Jean Simmons y Stewart Granger se casaron el 20 de diciembre de 1950. Granger tiene dos hijos de su primer matrimonio, con la actriz Elspeth March.

La recién nacida recibirá el nombre de Tracy. (Efo.)

## UNA PELICULA DE ACCION



El próximo jueves el Real Cinema, la pantalla triunfal de Madrid, presentará la más impresionante creación de Frank Sinatra: "Johnny el cobarde", película de acción que impresionará a los espectadores por su forma cinematográfica tan audaz, propia, sin duda, de una obra maestra.

# TEATRO

## Los del Martín



QUETA CLAVER

La compañía titular del establecimiento cómico más popular de la Villa, siguiendo la pauta artística y práctica de otros años, acaba de realizar su acostumbrada excursión veraniega por el Norte, adonde va "por atún y a ver al duque", o sea, en este caso concreto, al disfrute de la ola cantábrica y a la busca y captura de la plata y el aplauso del veraneante.

Los de Martín realizan ahora la campaña de las ferias de Castilla. En Salamanca, Valladolid, Palencia y Zamora esperan también anualmente a los artistas martinianos como a Lili y a Bienvenida. Cómicos y toreros "de postín" son indispensables para darle categoría y animación a los festejos locales.

Los de Martín llevan como "capo di laboro" la famosa comedia musical de Muñoz Román y Padilla, "Ana María", y la llevan en pleno e inagotable triunfo de autores e intérpretes. Al frente de estos últimos brilla con su resplandeciente luz propia la estrella de la compañía y del reparto, la ilustre vedette Queta Claver, para quien cada representación de la obra constituye una apoteosis de su buen arte y su gentil persona.

La compañía, pensando en el próximo debut en su querido Madrid, ensaya diariamente la obra de presentación en la calle de Santa Brígida, otra comedia, también de Muñoz Román y Padilla, bautizada con el siguiente pintoresco título: "La chacha, Rodríguez y su padre".

En el estreno debutará, formando parte de la importante plana mayor masculina de la casa, nada menos que el supergracioso primer actor Rafael Somoza. Contrato de categoría, que acredita a la Empresa del local.

También a cuenta de la esplendidez y el rumbo de los que mandan en Martín podemos decir algo más. Y es que el simpático coliseo está metido en obras. ¡Pero qué obras! Uno va a verlas y en seguida se le ocurre comparárlas, por su importancia, con las del Real o las de la Zarzuela.

Respecto a la fecha de la apertura, hoy sólo podemos señalarla con el día X.

Pero conocemos que será muy pronto. Los de Martín ya saben que el veterano teatro es el que da algo así como la nota oficial de la inauguración de la temporada. Y tienen conciencia de su responsabilidad artística.

## ¡PROXIMO DEBUTI IMPERIO ARGENTINA

con su espectáculo

y

JUAN MORILLA

## NOTAS TEATRALES

Después de una lucida campaña artística en los teatros de las islas Canarias, ha llegado a Madrid la compañía lírica Astar-loa-Caballé.

Parece ser que se han puesto en marcha unas negociaciones con determinado teatro céntrico para que la notable agrupación mencionada, que ya actuó en la capital brillantemente, realice una segunda actuación en Madrid.

El ambiente creado por la espléndida reconstrucción de la Zarzuela, la temporada realizada en los Jardines Sabatini, etc., etcétera, pueden ser muy oportunas para el éxito de este proyecto musical. Con tal de huir un poco del repertorio demasado hecho, puesto que existe material abundante para ello en el teatro lírico español, grande y chico.

Mientras tanto, en Barcelona hay organizaciones zarzueleras en los coliseos Calderón y Victoria. En el primero, donde actúa la compañía del gran barítono Juan Gual, también se hacen funciones de ópera de cuando en cuando. Últimamente ha interpretado "Rigoletto", desempeñando Gual el papel de protagonista, y el resto del reparto las líricas Carmen Solvés y Pilar Torres, el tenor Raúl García y el bajo Oscar Pol.

En las reuniones de profesionales del teatro se comenta el éxito que están alcanzando en sus diversas derivaciones los seriales de la radio.

Las compañías formadas para explotarlas escénicamente realizaron importantes recaudaciones aquí y allá.

En la edición de una de esas populares tragedias se han ganado miles de duros. Muchos más que los recaudados por algunos famosos editores de los que abren concursos de renombre literario y reparten premios cuantiosos inclusive.

La compañía de Alfayate y Rafaela Rodríguez han dado a conocer en Bilbao una comedia (estreno en España) de Fernández de Sevilla y Tejedor, titulada "¡Padres que tenéis hijos!". Es una obra muy graciosa y fué ovacionada por el público durante el estreno.

Con el título de "Un tal Manolo García", estrenará la compañía de Luna y Tordesillas durante su actuación en Madrid, una comedia original de Antonio Olano.

## SALAS DE FIESTAS

### La temporada en Teyma

Se inauguró la sala del Palacio de la Prensa, local que se preocupa intensamente de la calidad del grupo espectacular que ofrece a sus concurrentes.

En la actualidad este grupo es numeroso y escogido.

En el programa de apertura figuran los siguientes nombres, todos ellos pertenecientes a elementos de relevante categoría en la variedad:

Josefina Escobar, Maribel de Lux, Trío Ana María, Trío Delis, Maruja Ordoz y Miguel, Isabel y Manolo (balle español), Los Chispitas y Cándida Batista.

Este excelente grupo realiza sus intervenciones en la pista a satisfacción del público, que las subraya siempre con efusivos aplausos.

La dirección de Teyma es partidaria de dar la mayor variedad posible a sus programas artísticos, haciendo desfilir por el local artistas de reconocida fama en España y el extranjero.

## ALBAÑILES

GRATIS recibirá una magnífica colección de 110 Láminas con 835 modelos distintos de fachadas, planos, casitos, chalets, bandos, chimeneas, vallas, miradores, porches y toda clase de modelos para utilizarlos en los obras siguiendo nuestro CURSO POR CORRESPONDENCIA

### MAESTRO ALBAÑIL

En el que se explica de forma sencilla y práctica Dibujo, Planos, Presupuestos, Cálculo de vigas, pilares, etc. Hormigón armado, Técnica constructiva, Cubricaciones y Materiales.

### OTROS CURSOS POR CORRESPONDENCIA

Especialmente útiles para Contratistas, Constructores, Técnicos y Encargados de Obras, Maestros de Obras y Albañiles establecidos o que quieren establecerse por su cuenta: TÉCNICO EN CONSTRUCCIÓN • DISEÑADOR EN CONSTRUCCIÓN • HORMIGÓN ARMADO • APARELADOR • PINTOR DECORADOR • CARPINTERIA • EBANISTERIA

Pida folletos GRATUITOS y sin compromiso a:

CEAC - FONTANELLA, 15 DEPTO. 19 - BARCELONA

CENTRO AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL N.º 54

## Teatro FUENCARRAL

HOY, 11 NOCHE, SENSACIONAL

## PRESENTACION

de la revista musical que más expectación causa entre el público



de MIGUEL MARTIN, con música de JOSE GARCIA BERNALT

CON CARLOS CASARAVILLA

DIVERTIDA REVISTA MUSICAL, CON BELLAS MUJERES

## Joan Blondell

Sea ante las cámaras, en las tablas, en la radio o en la televisión, Joan Blondell se encuentra en su elemento. Hoy, después de dos años de actuar en el teatro con las compañías que presentaron "Happy Birthday", "Come Back Little Sheba" y otras, ha regresado a Hollywood para interpretar el papel de Edith, la elegante madre del film Metro-Goldwyn-Mayer "The opposite sex" ("El sexo opuesto"). Hija de los veteranos Ed Blondell y de su esposa Kathryn, Joan nació en la ciudad de Nueva York, y a la primera oportunidad que se le ofreció pasó a formar parte del número de atracciones que representaban sus padres. La familia Blondell marchó a Australia cuando ella sólo contaba semanas. A los cuatro años había actuado en todas las capitales de Europa, en algunas de la China y en otros lugares. Cuando dejó de ser una niña, Joan se convirtió en actriz comica.

## CARTELERIA de ESPECTACULOS

### Funciones para mañana

#### GACETILLAS

##### INFANTA ISABEL

Viernes, inauguración 41 temporada compañía titular; estreno: "Un trono para Crispy", de José López Rubio, por Isabel Garcés, Irene Caba Alba, García Ortega, Consuelo Company, Alfonso Povedano, Julieta e Irenita Gutiérrez Caba y toda la gran compañía titular bajo la dirección de Arturo Serrano.

#### TEATROS

ALCAZAR. — (Refrigerado. Revistas Ramón Clemente.) 7 y 11: De limón y menta. (La revista de las 10.000 carcajadas.) Butacas de entresuelo, 15 pesetas.

CALDERON. — (39-13-33. M. F. L. de Guevara.) 7 y 11: Dueña y señora (de Torrado y Navarro). Miércoles noche, homenaje a María Fernanda Ladrón de Guevara. Grandioso fin fiesta por destacados artistas y despedida de la Cia.

COMEDIA. — 7 y 11: Gracia de Triana presenta su Rámillete de Estrellas, con Mary Merche, Faico y cuadro gitano, Sepepe, Trío Siboney, Antofita Ariel, Mary y Dory Sisters y colaboración Emilia Escudero. 15 atracciones. Precios populares. Miércoles noche, grandioso homenaje a Gracia de Triana y despedida de la compañía.

COMICO. — (Cia. revistas Manuel Paso.) 7-11: ¡Anda con ella!

FUENCARRAL. — (Cia. revistas.) 7 y 11: Raquel Daina en Los ladrones van a la oficina.

INFANTA ISABEL. — (Dirección: Arturo Serrano.) Viernes, 11 noche: Inauguración 41 temporada compañía titular. Estreno: Un trono para Crispy (de José López Rubio). Protagonista: Isabel Garcés.

LATINA. — (Variedades.) 7-11: Tomás Antequera, Diana Márquez, 3 Chispitas, Aren-Plata, Kim y Kiko, colaboración especial.

MADRID. — (21-56-94. Refrigerado.) Viernes 14, noche, grandioso acontecimiento: presentación de Los Vieneses con el estreno de la superproducción de Artur Kaps y Franz Johám, Campanas de Viena.

M RAVILLAS. — 6,45-10,45:

Celia Gámez en El águila de fuego, de Rigel, R. de Castro y Francisco López. (359 y 360 representación.) Venta anticipada.

PRICE. — (Refrigerado. Telf. 21-63-19.) Altas Variedades. 7-11: Circuitos Carcellé presenta su nuevo colosal programa, Marisol Reyes (nuevas creaciones), Moreno con su lorito Kiko, Mercedes Molina, Joserra, Irene Vilches, Fernando Vargas, Helena y Troya, Mercedes Obiol, Zalde, Anita Estrella y la ganisimisa Rosa Giménez (La Diamante Negro), etc. 80 artistas magníficos en el local más fresco de Madrid. (Localidades desde 4 ptas.)

REINA VICTORIA. — (Compañía Alejandro Ulloa.) 7-11: Tortura. Una gran obra norteamericana.

#### SESION NUMERADA

Actualidades. — La gran esperanza. Amaya. — Entre dos mujeres.

BARCELO. — 7-11: La puerta del infierno. Eastmancolor. Mayores.

Bentlure. — Odio, amor y castigo. Butevar. — Entre dos mujeres.

CALLAO. — (Refrigerado.) 7-11: La mujer más guapa del mundo. Eastmancolor. 24.ª semana.

CAPITOL. — (Refrigerado.) 7-11: Inolvidable amistad (Amici per la pelle). La gran película italiana. Tolerada.

Carlos III. — Moulin Rouge.

GRAN VIA. — 7-11: Los ladrones somos gente honrada (Isbert-Ozores). Tolerada.

LOPE DE VEGA. — (Refrigerado. 47-20-11.) 7-11: El fenómeno (Fernando Fernán-Gómez). Luchana. — Giuliano.

MUÑOZ SECA. — (21-90-47. Refrigerado.) Continúa, 11 a 6. Numeradas, 7 y 11: El gran delito, procedente del Lope de Vega. 4.ª semana de exhibición con carácter de estreno.

PALACIO DE LA MUSICA. — 7-11: Chica para matrimonio (Judy Holiday). Mayores.

Palacio de la Prensa. — Sissi. Pompeya. — La gran esperanza. PAZ. — (Refrigerado.) 7-11: El caso O'Hara (Spencer Tracy). Princesa. — Piedad para el caído. Pompeya. — La gran esperanza. PROGRESO. — 7-11: Semiramis

(esclava y reina). Color. (Ricardo Montalban.) Tolerada.

Proyecciones. — Semiramis, esclava y reina.

REAL CINEMA. — 7-11: Carta a Sara (Marta Toren). Mag-noscopo.

REX. — (Tel. 47-12-37.) Continúa, de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: El gran delito.

RIALTO. — (Refrigerado.) 7-11: Luces de la ciudad, de Charlot. Tolerada. 15.ª semana.

Roxy A. — Sissi.

Roxy B. — Moulin Rouge.

SAN MIGUEL. — 7-11: La puerta del infierno. Eastmancolor.

UNIVERSAL CINEMA. — 5: La puerta del infierno. Eastmancolor.

#### SESION CONTINUA

ALBA. — (27-07-85. Reformado. Selecto.) Continúa 10 mañana: María Montecristo. No hay amor más grande.

Albarán. — Siempre en tus brazos y El caso 880.

Albéniz. — El caso O'Hara.

Alcalá. — Papá necesita esposa y Tres soldados.

Alcántara. — La huída y Tres tejanos.

Benavente. — Los héroes del domingo y Operación Cicerón.

Bilbao. — El gendarme desconocido y Piedad para el caído.

California. — Encrucijada de odios y El hidalgo de los mares.

Carretas. — Rostro al mar y Tarzán en peligro.

Castilla. — La alegre caravana y Los tres corsarios.

Cervantes. — Alarma en la frontera y El gendarme desconocido.

Colón. — El demonio de las armas y Entre dos amores.

Covadonga. — El hombre de Kentucky y Aventuras del barbero de Sevilla.

Cristal. — Perseguido y El misterio del mono rojo.

Chamartín. — La mujer y El monstruo y la cigarril.

Chamberí. — Orgullo y Curra Veleta.

Chiki. — Revuelta en Haití y otra. Chueca. — Dos amores y Una mujer y Los últimos cinco minutos.

De la Rosa. — Amor en conserva y La máscara de hierro.

Delicias. — Pielto de sangre y El gendarme desconocido.

Doré. — Manos peligrosas y Tambores de Haití.

DOS DE MAYO. — Continúa 5: Tres enamoradas y Cerco de odio (William Holten). Mayores.

Eloano. — La torre de los ambiciosos y Beau Brummell.

España. — Gardemía azul y Sólo el cielo lo sabe.

Esproncada. — Cerco de odio y La legión del silencio.

Europa. — La calle de las sombras y La gran mentira.

Excelsior. — Sin la sonrisa de Dios y Duelo en el fondo del mar.

Felipe II. — Lanza escarlata y El príncipe estudiante.

Figaro. — Hombres olvidados y La suerte está echada.

Fior. — Últimatum a la Tierra y El desolladero del cobre.

Florida. — Yo también soy de Jalisco y Cuatro páginas de la vida.

Frutos. — El derecho de nacer y La danza de los deseos.

Galileo. — El puente del diablo y No hay amor más grande.

GONG. — Continúa 5: Simiramis, esclava y reina. Color. Autorizada.

Goya (Vallecas). — El submarino fantasma y Horizontes lejanos.

Granada. — Días de amor y Sabrina.

Iberia. — Amor sobre ruedas y Un caballero andaluz.

Ibiza. — Sin conciencia y Sinuhé el egipcio.

Ideal. — Giuliano.

Imperial. — Marta y Los últimos cinco minutos.

Imperio. — Se busca a una mujer y Las dos hermanitas.

Infantas. — Tormenta sobre el Ti-

net y Los cinco mil dedos del doctor T.

Iris. — El vagabundo de las Islas y Aquí hay petróleo.

Lavapiés. — El rey de los bosques y El misterio del mono rojo.

Lepanto. — El destino de Juana Morell y Reportaje sensacional.

Lido. — Borque eres mía y Piedad para el caído.

López de Hoyos. — La condesa Alexandra y La herencia domada.

Luxarréta. — Bajo el cielo de París y Tragedia y triunfo de Verdi.

Maria Cristina. — Pielto de sangre y Ana.

Metropolitano. — La gran amenaza y Los cinco mil dedos del doctor T.

Montecarlo. — Amenaza en la kasbah y Corazón de León.

Montera. — Corazón de hielo y La legión del silencio.

Montija. — La casa grande y Cándida millonaria.

MONUMENTAL CINEMA. — Continúa 5: La gran mentira y La calle desnuda (Anthony Quinn). Mayores.

Mundial. — El triunfo de Búfalo Bill y El capitán King.

Narváez. — El idolo de barro y La legión del silencio.

Odeón. — Hombres y Piedad para el caído.

Olimpia. — Good bye Sevilla y El honor del capitán Lex.

Oraa. — Aquí hay petróleo y Hombre o demonio.

Palacio del Cine. — La gran esperanza.

PANORAMA. — (Refrigerado.) 10 mañana: Tormenta sobre el Tibet. Los 5.000 dedos del Dr. T. (technicolor; Tommy Rettig). Tolerado.

PELAYO. — (Fdez. de los Ríos, 79. 23-86-18. Reformado.) Continúa 4: Los habitantes de la casa desahabitada. For-TI.

Palacio. — La gran esperanza.

Palacio del Cine. — El caso O'Hara.

Pavón. — Tío Willie y Los cinco mil dedos del doctor T.

#### SALAS DE FIESTAS

FONTORIA. — Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.

MOULIN ROUGE. — (Molino Rojo.) Tribulete, 16. La sala más típica y castiza de Madrid. Noche, 30 ptas.

TEYMA. — Dos orquestas. Granddas atracciones, con Cándida Batista.

#### OTROS ESPECTACULOS

FRONTON RECOLETOS. — 11: Esteva-Mendonive, Eliola-Allende, Oroz III-Zarandona, Solozábal-Aguirre.

# De cara a un invierno duro para la agricultura valenciana

## Necesidad de créditos y subvenciones para evitar el posible paro estacional

### ESFUERZO CONJUNTO DEL GOBIERNO Y ORGANISMOS PROVINCIALES Y LOCALES

VALENCIA. (Especial para PUEBLO.)—Los efectos de la terrible helada del pasado febrero, que tanto daño ocasionó a la riqueza agrícola levantina, comienzan ahora a acusarse más intensamente. A los seis meses, y cara a la próxima campaña naranjera, se ha podido comprobar con tristeza que muchas zonas de la región cuentan con un cosecho exiguo, por no decir nulo. Si entonces se perdió el fruto, el agricultor tenía reservas económicas para hacer frente a la situación planteada. Pero estas reservas se han agotado, incluso en los económicamente fuertes.

Lo más grave de todo ello es que no solamente se perdió el fruto, que importaba más de 3.500 millones de pesetas, sino que también el arbolado quedó gravemente afectado. Vale la pena dar un paseo por cualquier comarca de Castellón de la Plana, Alcora, Játiva, etc., para comprobar que aquellos árboles llenos de savia y vitalidad han quedado reducidos a simples arbolitos después de la radical y enérgica poda realizada en ellos.

¿Volumen de la cosecha naranjera para la próxima campaña? No es posible todavía adelantar cifras, pero esperamos poderlo hacer antes de un mes a los lectores de PUEBLO.

#### EL SECANO

Y lo que decimos de la cosecha naranjera y, en general, de los frutales de las comarcas de regadío o huerta, podemos trasladarlo al secano, o sea a las zonas altas de la provincia, cuya agricultura, más modesta, ha sido castigada más duramente. Sabido es que estos términos montañosos han sufrido durante cerca de un lustro y sin interrupción una terrible y pertinaz sequía, que prácticamente dejó reducidas las cosechas de aquellas campañas. Y después de la sequía vino la helada de febrero, con el consiguiente perjuicio para los algarrubos, almendros, olivos, etc.

El hecho es tan cierto, que todavía se hallan en pleno vigor una serie de disposiciones del Ministerio de Agricultura sobre moratorias fiscales a los campesinos afectados por la sequía. Campesinos que ahora esperan nuevos créditos para poner en marcha sus tierras, para reparar los efectos de las heladas. Si estos pueblos valencianos, ya de por sí cuentan con una agricultura poco productiva—nos referimos a los del secano—, ¿puede fácilmente el lec-

tor imaginarse el estado económico actual de sus propietarios?

#### POSIBLE PARO OBRERO

En la actualidad no existe paro obrero en la agricultura valenciana, porque está siendo absorbido por la recolección de las cosechas de septiembre, que han dado comienzo hace unos días. La que más necesita de mano de obra es la del arroz, cuyos braceros bajan de las tierras del secano para trabajar una corta temporada, que no suele durar más de tres semanas en las ciudades arroceras. Pero, ¿y luego? ¿Qué posibilidades tienen estos trabajadores al regresar a sus pueblos del secano de contar con el jornal cotidiano? El invierno es largo, y duro, y muy triste si se carece de trabajo.

#### EXODO

Se impone, aunque no se quiera, el exodo de estas modestas familias del secano hacia la capital o hacia los pueblos ricos de la huerta. Hasta ahora, y desde los años de la terrible sequía, este exodo se produce en los pueblos de los distritos de Chelva, Chiva, Requena, Ayora, Albaida, etc. Ya en la capital o en las ciudades de la huerta se emplean—si pueden, porque hay zonas sobreesaturadas—unos como peones en la industria o en la rama de la construcción, otros se ofrecen como caseros en las fincas de campo y otros se adaptan a los métodos de cultivo de las zonas regables.

¿Qué ocurrirá este invierno? Hace unos meses, la Cámara Oficial Sindical Agraria de Valencia elevó al Ministerio de Agricultura un escrito en este sentido. Ponía de relieve el exodo cada día mayor de los que viven en las comarcas del interior de la provincia en busca de trabajo hacia los pueblos oosteros. Y apuntaba una serie de medidas, que todavía tienen vigente actualidad, readaptándolas a las circunstancias de hoy.

Poco más o menos harán falta estas medidas para que los agricultores de la huerta y del secano puedan poner en marcha sus tierras y evitar así el exodo campesino.

Primera. Que los créditos anunciados de diez mil pesetas por hectárea, para el regadío, y cuatro mil, para el secano, sean una realidad inmediata.

Segunda. Que se creen grupos de colonización para la conversión de zonas de secano en

regadío en aquellos pueblos que son posibles estas operaciones con el fin de elevar la productividad de la tierra.

Tercera. Que la Comisión Nacional del Paro conceda amplias subvenciones a los Ayuntamientos para combatir el paro obrero.

Cuarta. Que los Ayuntamientos y Hermandades consignen un tanto por ciento importante de sus presupuestos para invertirlos en obras.

#### COLOFON

Como puede apreciarse, la situación planteada puede tener solución a poco que se aúnen los esfuerzos e iniciativas del Gobierno, organismos provinciales y locales. La Delegación Provincial de Sindicatos ha tiempo que informó al mando nacional en este sentido.

José FERRER CAMARENA

## Octava venta de trigo desnaturalizado para pienso

Continuando el ritmo creciente de elaboración de trigo desnaturalizado para pienso por el Servicio Nacional del Trigo, en la presente octava semana se ponen a la venta 3.200 Tms. del referido pienso-base en todas las provincias de la Península, en las que continuará este suministro ininterrumpidamente.

En la venta de estos piensos se seguirán las normas establecidas de realizar la distribución en colaboración con las Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias. Los interesados podrán pasarse, en el plazo de siete días, por cada Jefatura Provincial, para realizar el pago y proceder a recibir el orden de retirada de la mercancía que les haya correspondido, que será retirada dentro de otro plazo igual. Por estar elaborado el pienso-base con trigos procedentes de otras provincias, el precio de venta será de TRESCIENTAS TREINTA Y CINCO PESETAS QUINTAL METRICO (335,00), sin saco. Cuando la venta se efectúe con envase, el precio de éste será de 20,00 pesetas.

El Servicio Nacional del Trigo cree útil insistir en que, dada la composición del trigo desnaturalizado, debe ser considerado como pienso-base, y, aunque de gran valor alimenticio, es necesario en muchos casos, para conseguir un mayor rendimiento de algunas especies de ganados, la incorporación de otros elementos a fin de obtener raciones equilibradas.

La Delegación Nacional pone en conocimiento del público que continúa la venta de trigo sin desnaturalizar para pienso, al precio de TRESCIENTAS OCHENTA Y CINCO PESETAS QUINTAL METRICO (355,00 Qm.), en origen, y de TRESCIENTAS NOVENTA Y CINCO PESETAS QUINTAL METRICO (395,00), sobre vagón destinado en cualquier lugar de España.

# La Plaza de Cataluña, centro de la vendimia española



LA POPULAR PLAZA CATALANA DURANTE EL MOMENTO DE ECHAR LAS UVAS

BARCELONA (Especial para PUEBLO.)—Todavía no se ha extinguido en el aire el eco de la explosión última de la "mascletá" que, con fin y remate de la primera Fiesta de la Vendimia, acaba de tener lugar en Barcelona. Dando frente a la gran explanada, la Virgen de las Viñas acaba de recibir la ofrenda del primer mosto de la uva catalana.

Ha tenido una honda emoción esta presencia de la Virgen manchega a la orilla del Mediterráneo, cuyos pies ha sido puesto, por manos infantiles, "noías" y "nois" ataviados con las prendas vernáculas, anchas sayas bordadas y rojas barretinas, el primer mosto de la cosecha catalana.

Junto a la Celestial Patrona, dándole guardia y corte de honor, figuraban el alcalde de Tomelloso, el vicario de la ciudad y una florida representación de las mozas y mozos de aquel lugar. En torno del trono abría la tribuna de las autoridades, en que la representación del capitán general, gobernador civil, y alcalde presidente, figuraban el delegado nacional de Sindicatos don Gonzalo Marcos Chacón, y por especial deferencia, huésped ilustre, el jefe del Sindicato Nacional de la vid, don Alfredo Jiménez Millas, a quien, ex profeso, hemos reservado el último lugar, atendida la bíblica consigna.

Las amplias calzadas de la gran plaza estaban ocupadas por los cuatro carrozas que habían figurado en la cabalgata inicial y por una enorme cantidad de carros,

camiones y otros medios de transporte de la uva y el vino, que, desde las primeras horas de la mañana habían recorrido las más céntricas vías barcelonesas.

J. SILVA ARAMBURU

## El doctor Piga, en Francia

### ASISTIRA A DOS IMPORTANTES REUNIONES MEDICAS

Se encuentra en Vichy el doctor don Bonifacio Piga Pascual, médico de la Asociación de la Prensa de Madrid y miembro del Instituto Nacional de Medicina y Seguridad del Trabajo, con el fin de asistir a la reunión de la Sociedad Francesa de Medicina Preventiva, a la que ha sido invitado y donde desarrollará el tema "El problema médico-social de la recuperación de los incapaces físicos y mentales en España".

Terminadas sus actividades acudirá también a la reunión de la Unión Europea de Medicina Social, que tendrá lugar en Mondore, donde se marcarán directrices para la próxima actividad de la Agrupación, que cada día abarca mayor número de países.

## El señor Salas Pombo presidió el Consejo local del Movimiento en Melilla

### TAMBIEN VISITO CENTROS Y DEPENDENCIAS DE LA JEFATURA REGIONAL

MELILLA, 10.—El vicesecretario general del Movimiento, señor Salas Pombo, acompañado del jefe nacional del Servicio Exterior de la Falange, señor Cifuentes, y jefaturas locales, visitó distintas dependencias afectas a la Jefatura regional del Movimiento. Después presidió la reunión del Consejo local del Movimiento. Más tarde, en el hotel donde se hospeda, fué despedido por las autoridades y jefaturas, emprendiendo en avión el regreso a Madrid. (Cifra.)

#### REGRESO A MADRID

Ha regresado a Madrid por vía aérea el vicesecretario general del Movimiento, don Diego Salas Pombo, y el jefe de la Falange Exterior, don Sergio Cifuentes.

## EL GOBERNADO CIVIL Y JEFE PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO SE REINTEGRA A SUS FUNCIONES

Ha regresado a Madrid, terminadas sus vacaciones de verano, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, general Alvarez Rementería, incorporándose seguidamente a sus funciones que interinamente han desempeñado durante su ausencia el presidente de la Diputación Provincial, marqués de la Valdavia, y el subjefe provincial del Movimiento, don Florencio Batista.

## La estancia del señor Sánchez Bella en Colombia

BOGOTÁ, 11.—Los diarios han concedido un relieve singular a la visita realizada por el director del Instituto de Cultura Hispánica de Madrid, don Alfredo Sánchez Bella, quien en los cinco días que ha permanecido en Colombia ha celebrado entrevistas con el Presidente de la República, General Gustavo Rojas Pinilla, y los ministros de Asuntos Exteriores, Educación, Gobernación y el arzobispo de Bogotá.

En una recepción ofrecida por el Instituto Colombiano de Cultura Hispánica en la Biblioteca Nacional, el señor Sánchez Bella hizo entrega de los premios obtenidos por los artistas colombianos en el III Biental Hispanoamericana de Barcelona.

El alcalde mayor de Bogotá impuso al director del Instituto de Cultura Hispánica la medalla Gonzalo Jiménez Quesada, máxima condecoración nacional, y en otro acto que se celebró en la residencia del embajador de España, don Alfredo Sánchez Bella impuso condecoraciones españolas a los Padres Félix Restrepo, S. J., y Rafael Gómez Hoyos, y a los señores Rafael Bernál, J. Jiménez, Fabio Vázquez Botero, Ricardo Díez Hochleitner, Ignacio Escobar López y Pablo Sansegundo.

El director del Instituto de Cultura Hispánica de Madrid pronunció una conferencia en la televisión colombiana, visitó la Universidad, el Instituto Caro y Guervo y ha celebrado conversaciones sobre temas de interés común con otras altas personalidades colombianas. (Efe.)

# COLISEVM

IUEVES, NAUGURACION DE LA TEMPORADA

DABLITO CALVO ANTONIO VICO

Mi tío JACINTO

DIRECTOR LADISLAO VAJDA

«Si este Festival de Berlín se distinguió artísticamente, se debe a una serie de excepcionales interpretaciones: Hans Albers, en «Antes de la puesta del sol»; Antonio Vico, en «Mi tío Jacinto»; y Laurence Olivier, en «Ricardo III.»

«Berliner Monqenpost». 5-VII-56.

## Curas de sol en la oficina

EL MINISTERIO HOLANDES DE JUSTICIA FORTIFICA A SUS FUNCIONARIOS

LA HAYA, 11.—Los funcionarios del Ministerio holandés de Justicia podrán tomar en fecha próxima baños de sol, gracias a la instalación de lámparas artificiales, en las oficinas de este Departamento. Las autoridades tienen la intención de organizar curas de rayos solares de seis semanas de duración. Se trata de proporcionar a los funcionarios mayor resistencia física después de un verano en el que apenas han podido tomar el sol en las playas a causa del mal tiempo. (Efe.)

Todos los lunes:

SUPLEMENTO DEPORTIVO

## ¡¡MUY PRONTO!!

FRANK SINATRA

JOHNNY, EL COBARDE

DIRECTOR DON MCGUIRRE

TODO EL PUEBLO DESPRECIABA SU COBARDIA - UNICAMENTE LOS LABIOS DE UNA MUJER LE PRONUNCIABAN PALABRAS DE AYUDA Y AMOR

# Rectificación en un expediente de revisión de incapacidad

El operario accidentado en el trabajo tiene sobre sí no ya sólo la desgracia de haber sido víctima, en mayor o menor grado, del accidente, sino de estar sujeto a posibles expedientes de revisión de su capacidad, que le lleven a la inutilidad total en unos casos o a una recuperación oficial que le deja más incapacitado que ya estaba.

## SURGE EL ACCIDENTE

Un trabajador, en función de peonaje en una gran industria de la construcción sufre un accidente, por el que es dado de baja y sometido a tratamiento, dándosele después de un año la correspondiente alta, pero fijándose una incapacidad parcial permanente con derecho a una pensión del 35 por 100 sobre su salario. Transcurrido un año en esta situación de pensionista, la Caja Nacional, que era la entidad aseguradora en este caso, insta expediente de revisión de incapacidad, retirando la pensión al trabajador accidentado por estimar que estaba totalmente recuperado para su trabajo habitual. Agotados los trámites administrativos ante la Dirección General de Previsión, y confirmada por ésta la situación normal del operario para su función, el trabajador, sintiéndose no obstante con evidentes limitaciones en su movilidad, promueve la correspondiente demanda ante la Magistratura de Trabajo de Oviedo.

## SE DESESTIMA LA DEMANDA Y SE INICIA EL RECURSO

Examinadas las pruebas, fundamentalmente de orden médico, y realizadas otras en diligencias de mejor proveer, la Magistratura de Instancia encuentra bien resuelto el acuerdo administrativo de la Dirección General de Previsión, y mantiene la tesis de que, recuperado el obrero en su primitiva incapacidad, no tiene derecho a la declaración que solicita en su demanda, y confirma los extremos del expediente de revisión de la Caja Nacional de Accidentes, a la que absuelve.

Apreciados evidentes errores, primero, en el expediente, y después, en la opinión del juzgador, se insta el oportuno recurso de casación por error de hecho en la apreciación de la prueba, que da lugar a minuciosa sentencia de la Sala Quinta, confirmatoria de los extremos motivadores del recurso, rehabilitando una situación de incapacidad que empezaba a ser más dolorosa que el propio accidente que la produjo.

## DOS TESIS CONTRAPUESTAS

La Magistratura de Instancia había sostenido que

el trabajador demandante no le aquejaba en la actualidad más que una limitación ligera en la columna vertebral en su flexión hacia delante, sin que ello determine incapacidad específica ni genérica, de acuerdo con el reglamento de los Accidentes de Trabajo, por lo que sus labores de peonaje podía realizarlas sin merma ni disminución de las mismas.

La sentencia del Tribunal Supremo pone en evidencia otras cosas que inexplicablemente pasaron desapercibidas para todos los que en gran número tuvieron alguna atención en ellas. La errónea apreciación probatoria se demuestra: Primero, porque entre los años 1954 y 1955 los propios servicios médicos de la Caja Nacional dan informes manifiestamente contradictorios, prevaleciendo el criterio más perjudicial para el asegurado, a pesar de recomendarse en uno de ellos la necesidad de tratamiento de reeducación del mismo, y segundo, porque frente a estos informes dubitativos existen otros en los autos, muy claros, precisos y terminantes, que hablan de inutilidad del trabajador para su función en forma permanente, con limitada movilidad de la columna lumbar, no recuperable, y, por tanto, definitiva, todo lo cual demuestra lo justificado de los dolores y molestias del lesionado.

## APLICACION DEL PRINCIPIO "PRO OPERARIO"

Pero sobre lo expuesto concisamente en el razonado considerando del fallo, y a la vista de antecedentes tan contradictorios, era clarísima la aplicación del principio "pro operario", típico de la jurisdicción laboral por su carácter tutelar, que ha de inclinarse a favor del trabajador en el sentido que considere más en armonía con la realidad y según las normas de sana crítica que deben presidir siempre el juicio probatorio. Justificada la realidad de incapacidad del operario, era incuestionable que era preciso reconocer a su favor el derecho solicitado, manteniendo la incapacidad y el beneficio de percibir la renta que le fué impagada por la Caja Nacional de Accidentes a la terminación del expediente de revisión de incapacidad.

Por esto decimos que el accidentado no sólo es víctima del accidente, sino de todas las secuelas que de él derivan, y que pueden ser más graves aún que el propio accidente mismo.

Jaime MURILLO RUBIERA

# Inglaterra y Francia, de acuerdo sobre las medidas a adoptar en Egipto

POR AHORA, LA DECISION SE MANTIENE EN SECRETO

La situación es calificada de muy grave

LONDRES, 11 (Urgente).—Inglaterra y Francia han llegado "a un total acuerdo" sobre las próximas medidas, en vista de que Egipto ha rechazado el "plan Dulles", según han anunciado en un comunicado conjunto el primer ministro británico, sir Anthony Eden, y el jefe del Gobierno francés, Guy Mollet.

Sin embargo, ambos jefes de Gobierno han decidido mantener en secreto la decisión hasta la sesión de mañana del Parlamento británico.

"Los ministros han acordado que la negativa del Presidente Nasser para negociar sobre el plan aprobado en la Conferencia de Londres por 17 naciones ha creado una situación muy grave—continúa diciendo el comunicado—. Han tratado de las próximas medidas y han llegado a un total acuerdo."

El comunicado ha sido publicado después de tres horas y veinte minutos de conferencia entre Eden y Mollet en el número 10 de Downing Street. (Efe.)

## Escaramuza jordano-israelí

JERUSALEN, 11 (15)

En una escaramuza librada entre una patrulla israelí y un grupo de soldados jordanos resultaron seis raelies muertos y tres heridos.

Las tropas jordanas abrieron fuego contra la patrulla con morteros y ametralladoras al sur de Beit Givrin. Un observador de la Comisión de armisticio informa que los cadáveres se encontraron sobre territorio jordano. (Efe.)

## Cábalas sobre la actitud de Dulles

PARIS, 11 (15,30)

La Prensa francesa de hoy comenta los últimos acontecimientos

de la crisis del Canal en los siguientes términos:

El periódico conservador "Le Figaro" escribe:

"Los políticos reunidos en Londres tienen dos posibilidades: o aceptar una gran parte de los puntos de vista de Nasser sobre el futuro del Canal, o arriesgarse a un conflicto armado".

Añade que para nadie es un secreto que el secretario de Estado norteamericano, John Foster Dulles, está de acuerdo con las potencias occidentales acerca del futuro Estatuto del Canal, pero no lo está en cuanto a la forma en que dicho Estatuto debe ser implantado.

En general, todos los diarios hacen hipótesis sobre la próxima acción de Dulles; así, el neutralista "Combat" afirma que "la explicación de la actitud de Dulles debe buscarse en el Lejano Oriente"; puesto que, según el diario, al mostrarse complaciente con los árabes trata de conseguir influencia en el Lejano Oriente (Efe.)

# Se finge electricista y roba joyas tasadas en 200.000 pesetas

En un piso de la calle de Juan Bravo, número 12, se presentó un individuo, de unos veinte años de edad, diciendo que era electricista y que le habían encargado el arreglo de los timbres de la casa.

El ocupante del piso le franqueó la entrada. Y el joven electricista recorrió diversas habitaciones para informarse del trabajo que tenía que realizar.

Estuvo poco tiempo dedicado a esta tarea. Pero en aquella hora fracturó la cerradura de un mueble y, después de forzar las puertas, se encontró con una importante fortuna, ya que aparecieron ante su vista una serie de alhajas, de las que se apropió sin ninguna vacilación. Estas joyas fueron tasadas por los peritos en 204.800 pesetas. Y debe advertirse que los tasadores judiciales suelen valorar las alhajas a precio bastante bajo en relación con el que se paga por las joyas en el mercado.

## EL QUE ROBA A UN LADRON...

Miguel, una vez cometido el hecho, entregó un pendiente y un broche con piedras preciosas a un tocayo suyo, también procesado, para que procediera a la venta de aquellos objetos.

El intermediario le manifestó: —Esto te lo vendo yo a buen precio en el edificio de la plaza de España, donde tengo unos clientes.

El fingido electricista acompañó a su amigo. Y éste le dejó en la puerta. Pasó el tiempo y Miguel se cansó de esperar. El intermediario aprovechó una doble salida del edificio para desaparecer con las joyas que le había confiado el ladrón de la calle de Juan Bravo.

## TRES ENCUBRIDORES DEL ROBO

También figuraron procesados en la misma causa dos hombres y una mujer, los cuales adquirieron joyas al electricista, no obstante conocer su ilícita procedencia, lucrándose con el importe de las ventas que efectuaron a personas no identificadas. Actuó la Policía con su habitual rapidez. Pero las alhajas recuperadas solamente se tasaron en 37.500 pesetas.

El representante del Ministerio Fiscal calificó estos hechos como integrantes de un delito de robo,

del que es autor el falso electricista. De una estufa, de la que debe responder el intermediario. Y acusa de encubridores al resto de los encausados.

## CONDENA DICTADA POR LA AUDIENCIA

El Tribunal condenó a Miguel a diez años y un día de presidio mayor; al que se le juzgó en el edificio de la plaza de España, a dos años de cárcel, y a los encubridores, a tres meses de arresto mayor. Además, Miguel deberá indemnizar al perjudicado la cantidad de 117.300 pesetas, declarando, en caso de insolvencia del ladrón, la responsabilidad solidaria y mancomunada de los demás encausados.

## MOTIVOS EN QUE SE BASA EL RECURSO

Contra esta sentencia se formuló recurso, sólo en cuanto al segundo de los procesados, por mantener su letrado que no pu-

diendo adquirir el ladrón la propiedad de la cosa robada, éste no pudo ser víctima de un delito que se comete contra un objeto que no era de su pertenencia. No se dan, por tanto, en los actos de su defendido los requisitos jurídicos que integran la estufa. Niega asimismo que hubiese maquinación engañosa por parte de su representado para que el acusado de robo le entregase las joyas para la venta. Por tanto, estima que ha sido condenado injustamente, y sólo puede culpársele de un aprovechamiento de efectos procedentes de un anterior delito de robo, lo que jurídicamente pudo haberse calificado de receptación. Por no haberlo estimado así la Sala incurrir en motivo de casación, y el defensor estima que su patrocinado debe ser exculpado totalmente y declarado inocente del delito de estufa. El Ministerio Fiscal se ha dado por instruido del recurso.

Cipriano TORRE ENCISO

# El sábado, solemne sesión de apertura de los Tribunales

PRESIDIRA EL MINISTRO DE JUSTICIA, PRONUNCIANDO EL DISCURSO INAUGURAL EL SEÑOR CASTAN TOBEÑAS

Esta semana finaliza sus actuaciones la sala de Gobierno del Tribunal Supremo, que ha venido funcionando durante la temporada oficial de verano, y que presidió este año don Manuel de la Plaza, presidente de la sala primera del más alto Tribunal. También dará fin a sus trabajos la sala de vacaciones de la Audiencia Territorial.

El sábado, a las diez de la mañana, tendrá lugar en el vestíbulo principal del Palacio de Justicia una misa de Espíritu Santo, presidida por el ministro de Justicia, señor Iturrundi, acompañada de todos los componentes del Tribunal Supremo, Audiencia, Juzgados y representaciones de todos los organismos relacionados con la administración de Justicia.

A continuación, y en la Sala de Plenos del Supremo, se celebrará la solemne sesión de apertura de los Tribunales. El discurso inaugural correrá a cargo de don José Castán Tobeñas.

## SINDICATO NACIONAL DEL OLIVO

Concurso para adquirir hojalata de procedencia y origen de Inglaterra

Por el Sindicato Nacional del Olivo se convoca concurso de adquisición de hojalata inglesa, terminando el plazo de presentación de ofertas el día 24 del actual. Las condiciones se encuentran expuestas al público en el tablón de anuncios, calle Españolito, número 19, Madrid, donde pueden ser examinadas por los interesados. Madrid, 7 de septiembre de 1956.—El secretario nacional, Firmado, Camilo Vizoso Cortizo.

## EXTRANJERO

### Estados Unidos no quieren más reuniones inoperantes

WASHINGTON, 11 (15)

Estados Unidos rechazará cualquier nueva iniciativa de El Cairo para celebrar otra Conferencia sobre el Canal si Foster Dulles acepta la opinión de sus consejeros.

Entre los políticos americanos prevalece el sentimiento de nuevo a la convocatoria de nuevas reuniones inoperantes. Foster Dulles ha manifestado su opinión de que otra Conferencia general "sería fútil". No obstante, este criterio no es definitivo.

Hasta ahora no se han hecho comentarios oficiales a la comunicación de Nasser. Pero puede predecirse que la postura del Gobierno norteamericano consistirá en continuar los esfuerzos para encontrar una solución pacífica a la crisis. (Efe.)

### Osten Unden no está conforme

LONDRES, 11 (15)

El ministro de Asuntos Exteriores de Suecia, Osten Unden, uno de los miembros de la Misión Menzies, ha manifestado a los periodistas a su regreso de El Cairo. "No estoy de acuerdo con los resultados de las conversaciones mantenidas con Nasser. Veo la situación de Suez muy mal." A continuación añadió que predecía un acuerdo eventual en la crisis del Canal. (Efe.)

# FINO QUINTA



Un vino para copear



OSBORNE

Puerto de Santa María



## Bajó a la calle a jugar y no ha vuelto a su casa

Se sospecha que esté con otro joven que desapareció hace quince días de su domicilio

### La B. I. C. trata de hallar una pista

El pasado domingo, Claudio García Castellanos, de dieciséis años, desapareció de su domicilio, sin que haya sido encontrado a la hora de cerrar nuestra edición, pese a las gestiones desarrolladas por la Policía.

Al parecer, hacia las cuatro y media de la tarde se despidió de su madre, asegurando que iba a la calle a jugar un rato con los amigos.

Se sabe que estuvo desde las cinco hasta las siete de la tarde con un chico del barrio llamado Manolo. Ambos pasearon la gran rato por la calle de Bravo Murillo, junto al Metro del Estrecho.

han logrado averiguar nada ha tomado cartas en el asunto la Brigada de Investigación Criminal, y se espera que mediante la actuación de este Departamento

pueda averiguarse pronto el paradero de los dos jóvenes y cuantos pasos hayan dado desde la desaparición de sus respectivos domicilios.

## LADRON DE BICICLETAS

El desconocido visitante se llevó seis de ellas y 3.850 pesetas en metálico

No cabe la menor duda de que un sagaz ladrón, probablemente auxiliado por varios cómplices, o quién sabe si no una banda perfectamente organizada, viene operando en distintos distritos madrileños, y con insistente preferencia parece haber elegido el barrio de Salamanca como campo de operaciones.

Primero, en dos importantes almacenes de la calle de Bravo Murillo; luego, en una librería religiosa de la calle de Lagasca; más tarde, en una pelatería de General Mola, y... ahora, en un alquiler de bicicletas de esta misma calle, en donde los ladrones, al igual que en aquel otro robo cometido en un almacén de piensos de Doctor Esquerdo, han efectuado un regular boquete en el techo para introducirse en el interior y apoderarse de seis bicicletas valoradas en unas 4.000 pesetas y 3.850 pesetas en metálico que había en la caja en ese momento.

Don Adolfo García Álvarez, propietario del establecimiento,

que vive en el Pasaje de Manzanares, número 5, denunció el hecho apenas advertido en la Comisaría del distrito.

Los funcionarios del departamento comenzaron a realizar investigaciones asociando, naturalmente, este robo a los anteriores y con la evidente sospecha de que ha sido cometido por la misma "organización".

Durante los últimos días la Brigada de Investigación Criminal y algunas Comisarias trabajan incansablemente, barajando sospechosos e hilvanando numerosas gestiones para dar con los autores de tan reiterados robos.

El Archivo Central de la Dirección General de Seguridad está siendo consultado día y noche, en busca de los posibles autores. Y aun cuando nada oficial ha sido facilitado por las autoridades, se sabe que algunas de las gestiones se hallan felizmente encaminadas, y no sería de extrañar que dieran un esperado fruto.

### DOS BICICLETAS

Las autoridades han averiguado también que alquilaron dos bicicletas en un alquiler de Tetuán de las Victorias y las devolvieron una hora después, luego de abonar el importe correspondiente.

Se cree que el tal Manolo, de edad aproximadamente a la suya, permaneció a su lado hasta las once y media de la noche, hora en que decidió regresar a su domicilio.

—Yo tan tarde no puedo ir a mi casa... Me voy a dormir a la Dehesa de la Villa —pretextó Claudio.

Los dos amigos se despidieron. Y Manuel regresó a su casa, mientras que el otro aún no ha aparecido por su domicilio, sito en la calle de Engracia Díaz, número 3.

La Policía ha comprobado también que hace unos quince días desapareció de su domicilio un joven amigo de Claudio y de edad aproximada, llamado Pablo Revuelta.

### ¿ESTARÁN JUNTOS?

Los familiares de ambos y algunos conocidos, que saben de la antigua amistad de estos dos muchachos, sospechan que se encuentren juntos y que hayan tratado de proveerse de algún dinero, por cualquier procedimiento, con objeto de subsistir fuera de sus hogares.

No obstante, por lo que respecta a Claudio García Castellanos, observaba intachable conducta en el seno de su familia. Tiene cuatro hermanas y, según parece, ha sido, hasta ahora, el niño mimado de la familia.

Tiene, desde luego, un carácter muy despierto y dado a las aventuras.

Apenas conocido el hecho, los inspectores de la Comisaría de Cuatro Caminos se pusieron en movimiento para esclarecer el misterio de estas dos desapariciones. Mas en vista de que no

HAMDEN (Connecticut), 11.—Las autoridades de Connecticut han comenzado la búsqueda de una mujer, no identificada, que se sabe va vestida de azul, para interrogarla con respecto al secuestro de la pequeña Cynthia Ruotolo.

A pesar del silencio con que se llevan las investigaciones, parece que la Policía tiene una idea aproximada de cómo es la mujer que raptó a la pequeña de su cochecito delante de unos almacenes. La Policía basa sus investigaciones en las declaraciones de los testigos del secuestro.

El fiscal del Estado, Ullman,

ha admitido que se busca una mujer en relación con el caso y que se ha logrado hacer algún progreso en él.

Las autoridades han pedido a la Policía de otros Estados colaborar en la búsqueda de la repetida mujer "del traje azul". (Efe.)

### PERECEN CARBONIZADOS UNA MADRE Y DOS HIJOS

DAYTON (Ohio, Estados Unidos), 11.—Una madre, de veintitrés años de edad, y dos de sus hijos perecieron carbonizados al hacer explosión una cocina de gas, provocando un incendio en su casa-rancho que ("triler"). (Efe.)

### SE DECLARAN INOCENTES

NUEVA YORK, 11.—John Dioguardia, alias "Johnny Dio", y otros cuatro acusados por haber arrojado vitriolo al periodista Victor Riesel, se han declarado inocentes al iniciarse hoy la vista de la causa ante el juez federal Sidney Sugarman.

Sugarman ha rechazado su petición de libertad bajo fianza de 100.000 dólares cada uno.

Con Dioguardia se hallan acusados Domenico Bando, Charles Carlini, José Carlini y Leo Telvi, hermano de Abe Telvi, quien, según los agentes del F. B. I., fue el individuo que arrojó el ácido a la cara de Riesel, que quedó ciego. (Efe.)

### EL "EMMA", EL MAS TRAGICO TIFON

SEUL, 11.—El balance de los desastres ocasionados por el tifón "Emma" a su paso por la península de Corea es el siguiente: once muertos, numerosas personas desaparecidas, un centenar de casas destruidas, otras 580 inundadas y 192 barcos de poco calado hundidos.

Además se cuentan por millares los acres de cultivos inundados.

La Policía coreana ha cifrado los daños en unos 280.000 dólares.

El tifón "Emma", que sigue su ferrocítico avance hacia el Norte, está resultando ser el más trágico de la posguerra en el Pacífico. (Efe.)

## Prende una cerilla cuando se hallaba dentro de una cámara de oxígeno

LA EXPLOSION CAUSO DESTROZOS POR VALOR DE 600 DOLARES Y EL ENFERMO RESULTO ILESO

KALAMAZOS (Michigan), 11.—Un enfermo que se encontraba sometido a tratamiento en un hospital de esta localidad, en una cámara de oxígeno, prendió una cerilla, aprovechando un descuido de sus enfermeros, para encender un pitillo, con la que causó una explosión que ha motivado cuantiosos destrozos, valorados en 600 dólares. El enfermo, afortunadamente, no sufrió daños. (Efe.)

### WATAN POR IMPRUDENCIA A 27 PERSONAS

FRANFORT, 11.—Tres empleados de la Compañía local de Gas han sido acusados de homicidio por imprudencia de 27 personas y de la responsabilidad por heridas graves a otras diez. (Efe.)

## SUCESOS DE MADRID

### MUERE EL ANCIANO ALCANZADO AYER POR UN DESPRENDIMIENTO DE CORNISA

En la tarde de ayer falleció en el Servicio de Urgencia del Hospital Provincial Marcos Bermejo Martín, de sesenta y tres años, domiciliado en la calle del Nuncio, 7. El infortunado anciano accedió a pasar por la calle de la Colegiata, cuando una cornisa de la línea número 9 se desprendió sobre él. La autoridad judicial ha ordenado el traslado del cadáver al depósito del Instituto Anatómico.



### LA MODA VIAJERA

La moda española viaja. Pero en este caso no va a salir de casa, porque se dirige a San Sebastián, en donde se va a celebrar un magno Festival del arte de bien vestir. En nuestras fotografías les ofrecemos el momento de la partida, en dirección a la capital donostiarra, de las modelos madrileñas que allí acuden. Belleza y distinción por todas partes. El fotógrafo sorprendió también en uno de sus golpes de "flash" a la modelo más rezagada. ¡Estuvo a punto de perder el coche! Pero luego se podrá demostrar que los últimos pueden ser los primeros, ¿verdad?

## Muere un motorista en la carretera de Lucena a Puente Genil

LUCENA (Córdoba), 11.—En el kilómetro dos de la carretera de Lucena a Puente Genil ha ocurrido un desgraciado accidente motorista, que produjo la muerte a Emilio Martínez Navarrete, de veintisiete años, vecino de Málaga. La víctima venía acompañada de Pedro Ortega García, de veintisiete años de edad, natural de Lucena y vecino de Málaga. La motocicleta, al llegar a la curva que existe en el sitio antes citado, se salió de la carretera y cayó en la pantanilla, dándose el conductor un golpe con el marmolillo que lo causó la muerte instantánea, saliendo su acompañante despedido y resultando ileso. (Cifra.)

### PERECE AHOGADA

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 11.—La joven María Marrero Santos, de doce años, pereció ahogada cuando se bañaba en la playa de Alearaveneras. Al parecer sufrió un ataque epiléptico. (Cifra.)

### INCENDIO EN POLLENSA

POLLENSA, 11.—Se declaró un incendio en el predio Can Botana, en la calle de San Vicente, que no pudo ser extinguido hasta bastantes horas después. Por medio de un equipo de al-

### CHOCAN DOS MOTOS

LOS ALCAZARES, 11.—En la carretera general de La Unión, cerca de la Escuela de Suboficiales del Ejército del Aire, chocaron aparatosamente dos motos, una de ellas conducida por José Ramos Juan Martín y la otra por Ramón Palon Guillén. Recogidos por unos vecinos y soldados de la guardia fueron trasladados al botiquín de la Base Aérea, donde el capitán médico les apreció: al primero fuerte contusión en la región promolar derecha con desprendimiento del pabellón auricular y otorología, y al segundo contusión en la cadera izquierda, herida de cinco centímetros en el muslo y diversas erosiones. Fueron trasladados al Hospital de la Academia General del Aire de Santiago de la Rivera en una ambulancia militar. (Cifra.)

