

PUEBLO

Año XVII.—Núm. 5.214.—Una peseta. Madrid, jueves 7 de junio de 1956

INTERCAMBIO DE MINISTROS DE DEFENSA

ESTADOS UNIDOS INVITARA A ZUKOV



ULCERAS DE ESTOMAGO O CUALQUIER MOLESTIA ESTOMACAL

RIMIHON... RIMIHON Y NADA MAS

C.S. NUM. 15.260 CON FECHA 4-4-55 DE VENTA EN FARMACIA



AFECCIONES DE LA PIEL

BALSAMO BEBE

SI RUSIA INVITA A WILSON

EISENHOWER: SE GASTA MENOS EN MANTENER LA PAZ QUE SE GASTARIA EN HACER LA GUERRA

WASHINGTON, 7.—Eisenhower, en su conferencia de Prensa de ayer, se ha mostrado dispuesto a invitar al ministro de Defensa soviético, mariscal Zukov, siempre y cuando los rusos inviten al ministro de Defensa norteamericano, Charles Wilson, a visitar la Unión Soviética.

El Presidente actuará sobre la base de reciprocidad en relación con estas invitaciones.

Refiriéndose al discurso de Kruschew, publicado por el Departamento de Estado, Eisenhower dijo que, al parecer, tendía a censurar a un solo dictador y estaba orientado especialmente a un ambiente nacional.

Manifiesto que la política de Estados Unidos es de paz, y por eso es por lo que la Administración desea gastar 40.000.000.000 de dólares anuales en la defensa y ayuda extranjera, "cantidad que es muy pequeña si hubiera de compararse con la que tendría que gastarse si estallase la guerra".

Defendió Eisenhower la propuesta ayuda extranjera a Yugoslavia, diciendo que la ayuda que los Estados Unidos conceden a ese país es parte de su programa "pro-paz" y dijo que Tito ha sido tan bien recibido en Moscú, por el éxito que obtuvo al desafiarse al régimen del Kremlin, por lo que los rusos han tenido que hacer grandes concesiones para volver a atraerlo a su órbita.

chev, el Presidente contestó brevemente, haciendo observar que en el discurso no hay indicios de que vayan a cambiarse los métodos de aquellos que, según dicho discurso, ofendieron al Estado. Dijo Eisenhower que Kruschew atacó más a Stalin como individuo que al sistema que dirigió el dictador rojo, y terminó diciendo que el discurso fué una clara indicación de cómo los rusos consideraban al individuo.

EL WAJE DE TWINING

FILADELFIA, 7.—El ayudante presidencial, Harold E. Stassen, ha declarado en un banquete en esta ciudad que no debe exagerarse la importancia de la invitación soviética al general Nathan F. Twining a ir a Moscú, pero que es una cosa que no hubiera ocurrido hace un año, antes de la Conferencia de jefes de Estado en Ginebra, y un indicio más de la tendencia de paz que señala la política de la Administración Eisenhower. (Efe.)

A TITO NO LE PREOCUPA PERDER LA AYUDA DE EE. UU.

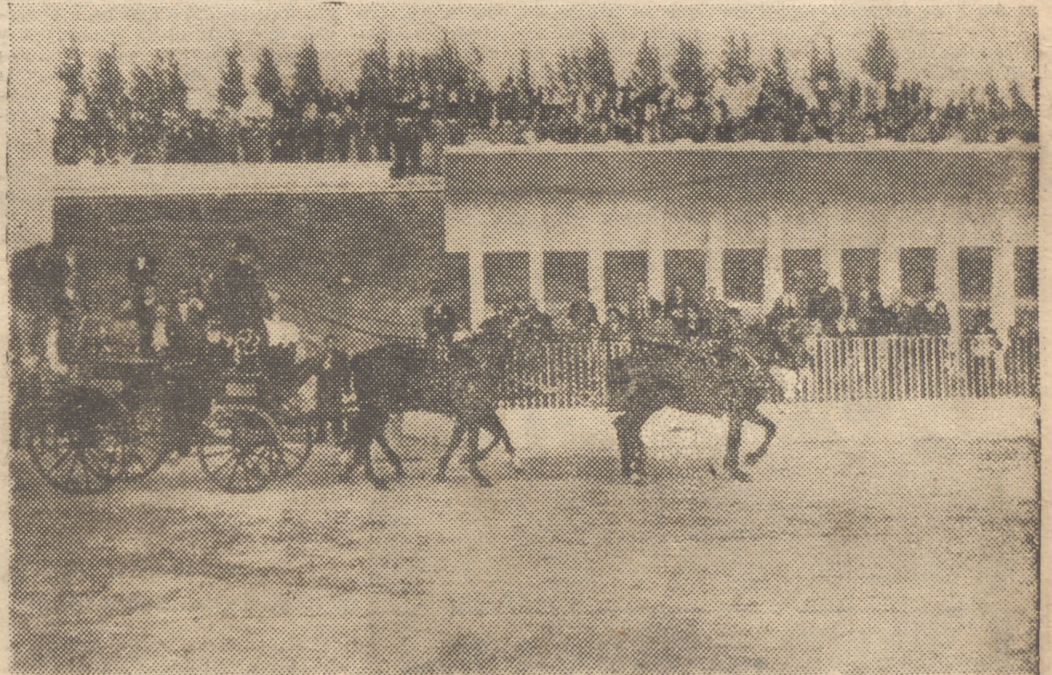
ESTOCOLMO, 7.—Informan de Moscú que el dictador yugoslavo, Tito, ha dicho a los periodistas que él no ve ninguna razón para que su visita a Moscú pueda dañar las relaciones yugoslavas con los Estados Unidos.

Preguntado acerca de las posibilidades de que los Estados Unidos retirasen la ayuda económica a Yugoslavia, Tito se encogió de hombros y contestó en tono despectivo: "Eso no tiene importancia." (Efe.)

TITO, EN LENINGRADO

ESTOCOLMO, 7.—El dictador yugoslavo, Tito, ha llegado a Leningrado, procedente de Moscú. Le acompañan el primer ministro Bulganin y el ministro de Asuntos Exteriores, Shepilov. (Efe.)

CONTINUA EL EXITO DE LA FERIA



En los desfiles de enganches y carruajes que a diariamente se celebran en la pista de exhibiciones, suelen participar los pertenecientes a aristocráticas casas y a particulares. (Foto Mamegam.)

Los "afiliados" no robarán el 18 de junio

ASI LO HA PROMETIDO EL "SINDICATO DE RATEROS" DEL CAIRO AL JEFE DE POLICIA

EL CAIRO, 7.—La Prensa local publica una breve información en el sentido de que el "Sindicato de Rateros" ha dirigido una carta al jefe de la Policía de El Cairo prometiéndole que el próximo día 18 de junio "sus afiliados" se abstendrán de cometer robos con motivo de la celebración de actos conmemorativos de la evacuación final de Egipto por parte de las tropas británicas. (Efe.)

El Sultán Mohamed V recibe las credenciales del primer embajador de España en Marruecos

EL SEÑOR ALCOVER ES EL UNICO DIPLOMATICO QUE HASTA AHORA TIENE ACREDITADA SU REPRESENTACION ANTE EL MONARCA MARROQUI

RABAT, 7.—El embajador de España, don Felipe de Alcover, primer embajador acreditado ante el Sultán de Marruecos, ha presentado sus cartas credenciales a Mohamed V.

El jefe de Protocolo Imperial, Si Benemil, fué a buscar al primer embajador español en Marruecos, y en coche descubierta de Palacio, que escoltaba la Caballería de la Guardia Negra, le condujo hasta el Mexuar. En el trayecto, un gran gentío aplaudió al paso del embajador y prorrumpió en vitores a España y a Franco. En otros coches seguían al del embajador los cónsules españoles en Casablanca, Marrakech y Fez y los secretarios de la Embajada, señores Andrada y Figueroa.

Al llegar al palacio del Mexuar, el embajador de España fué acogido primeramente por el ministro de Palacio, Si Mammeri, y después, por el ministro de Asuntos

Exteriores, Ahmed Balafrej, quienes introdujeron al representante español en el salón del Trono, donde se hallaba el Sultán, acompañado por el príncipe heredero y jefe del Estado Mayor, Muley Hassan; el presidente del Consejo de Ministros, Si Bekkal, y el Gobierno en pleno, con todos los dignatarios palatinos.

DISCURSO DEL EMBAJADOR

Tras entregar sus cartas credenciales, el embajador de España, primer embajador acreditado en Rabat, pronunció en español un discurso, en el que dijo:

"Majestad: Tengo la honra de poner en manos de V. M. I. las cartas credenciales por las que el Jefe del Estado español, Genera-

(Termina en cuarta página.)

CONSEJOS ECONOMICOS SINDICALES

EN la relevante animación económica que—en contraste con antiguos años de desprecupación y abandono—conoce hoy nuestra Patria, la intensa participación, en todos los órdenes, de la Organización Sindical es a todas luces tan conocida como de extraordinaria significación. En gran medida, esta participación de los Sindicatos ha servido para conformar y caracterizar la vida y la política económica del país. Singularmente, los Consejos Económicos SINDICALES han servido de camino o cauce para ello, contribuyendo poderosamente a que todos los sectores de la economía nacional, en el ámbito provincial, regional o nacional, manifiesten su presencia real y permanente en las tareas económicas del país, mediante la exposición, discusión, propuesta, recomendación e información de las cuestiones y problemas momentáneos o permanentes. En el orden provincial, los Consejos celebrados a testiguan una labor tan ingente como de interés y conveniencia suma; a través de ellos ha sido posible conocer, real y verdaderamente, cuál es el sentido y alcance de las aspiraciones económicas de España entera, expresadas por los propios actores y realizadores de la economía.

Clausurado apenas el Consejo Económico Sindical de Alicante, inminente la inauguración del de Córdoba, asistimos ahora al desarrollo del de Vizcaya, el cual, por la naturaleza misma de la economía provincial y por las cuestiones que se propone debatir, no puede menos que atraer la atención de toda España y suscitar el más vivo interés general. Se estudiarán y discutirán nada menos que unas 45 ponencias, presentadas por eminentes personalidades económicas, cuya autoridad y conocimientos garantizan una solvencia inicial, indiscutible, pero que todavía, contrastadas en un debate de personas cuyo número y cali-

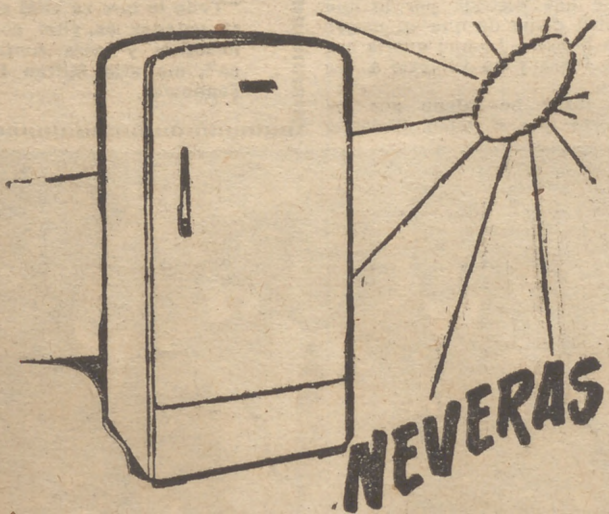
ficación son extraordinarios, nos permitan abrigar, sin la menor reserva, la confianza de que, cuanto se diga, proponga o recomiende en el Consejo Económico Sindical de Vizcaya tendrá un valor elevadísimo, al que hay que conceder la mayor consideración. Se trata simplemente de una manifestación colectiva, de unas reuniones en las cuales participa todo cuanto hay de importante en Vizcaya; "toda Vizcaya" intervendrá, virtualmente, en este Consejo Económico. ¿Puede decirse, pues, algo más expresivo y concluyente que lo anterior acerca de las funciones y misión de estos Consejos y acerca de cómo la Organización Sindical lleva a cabo su celebración y desarrollo? ¿Qué mayor y más extensa participación y representación es posible dar a la economía nacional?

Ciertamente, habrá de reconocerse que nunca como ahora el interés económico de la Nación, ese interés vital sobre el que descansa tanto nuestra común aspiración social, ha sido tan solícitamente atendido, reconocido y patentizado. Los Sindicatos han logrado a tal respecto no sólo en los Consejos Económicos sino en la variada gama de actuaciones económicas restantes, conferir públicamente a la economía las dimensiones que merece, atendiendo y dando cauce efectivo a las cuestiones y aspiraciones de los propios interesados, llevando sus voces al Estado, y, finalmente, gestionando que, sin detrimento de la política general, sus recomendaciones cuentan a la hora de la decisión y de dar efectividad a las propuestas formuladas. El ejemplo de Vizcaya, tan eminente, no es desde luego único, ni mucho menos; pero su trascendencia notoria, tal vez, permita aducirlo como de los más representativos en una labor de cuya vastedad, conveniencia y patriotismo nadie puede dudar honradamente.

Una gitana entrega 1.950 pesetas que encontró en la calle

LAS DEPOSITO EN EL PUESTO DE LA GUARDIA CIVIL DE CALASPARRA (MURCIA)

MURCIA, 7.—La gitana Ascensión Fernández entregó al comandante del puesto de la Guardia Civil de Calasparra 1.950 pesetas que se había encontrado en la calle y que pertenecían a Antonio Gómez López. El gesto de honradez de la gitana está siendo muy comentado. (Cifra.)



PRESENTAMOS UN GRAN SURTIDO DE LAS MEJORES MARCAS

- En MADERA desde 425 ptas.
- METALICAS desde 1.850 "
- ELECTRICAS desde 4.995 "

Visite nuestra Exposición de la Planta-Sótano, donde además encontrará todo lo necesario para su hogar en menaje, loza y cristal

HACEMOS ENVIOS A PROVINCIAS



AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 19. MADRID

Juan Domingo PERÓN: DESDE EL PODER AL DESTIERRO

Una exclusiva mundial para PUEBLO

LA VERDADERA HISTORIA DE MI FALSO SECRETARIO. «O SE VA--LE DIJE--O LE HAGO DETENER POR LA POLICIA»

9

El día 8 de octubre cumplí sesenta años. Durante la mañana, ante la casa de Ricardo Gajol se reunió gente para felicitarme. Había mujeres y niños con ramos de flores. Salí al patio, y uno a uno

algunos ataques personales que no tuvieron eco. A Villarica me había seguido la guardia que tenía en casa de Gajol. Por la mañana temprano los soldados me traían el "terere", su bebida nacional, que se parece un poco a nuestro mate, sólo que la hacen con agua helada en vez de caliente, y por la tarde me daban las buenas noches cantando viejas canciones

tuentes, supe que había sido descubierto un complot para asesinar-me. En la carretera de Villarica, que es solitaria y apartada, la gendarmería había arrestado a ocho individuos llegados a Paraguay en el barco que hace el servicio entre la orilla paraguaya y la argentina. Los ocho hombres llevaban encima los documentos de la Policía federal de Buenos Aires e iban armados con revólveres.

Permanecí doce días como huésped de los Caballero. Yo había tomado la decisión de irme. Mi presencia en Paraguay hacía cada vez más tirantes las relaciones entre Buenos Aires y Asunción. Evidentemente, en la Casa Rosada sentían aún mi respiración y percibían mi presencia, a pesar de la lejanía, con una sensibilidad de insectos.

Cuando conocí mi decisión, el Presidente Stroessner me hizo saber que, como siempre, estaba a mi disposición, y para el viaje me dió un avión militar.

VITTORIO RADEGLIA,
"MI SECRETARIO"

En Asunción, antes de trasladarme a Villarica, había conocido a un tal Vittorio Radeglia, de quien todavía hoy llaman muchos "mi secretario". Me le presentó el mayor Cialetta, y me dijo que el 16 de junio, después de la primera intención revolucionaria, Radeglia estaba en Buenos Aires, en el Ministerio del Ejército, no sé con qué misión. No me pareció una fisonomía conocida; pero dada la insistencia de Cialetta, que, entre otras cosas, le trababa con mucha familiaridad, también yo intenté mostrarme cordial. La primera impresión, de verdad, no fué buena. Radeglia era tan ceremonioso y servil que desde que lo conocí tuve la impresión de tener que entremetelas con un siervo interesado y sospechoso. Que lo fuese o no, poco importaba. Conmigo no tenía nada que ver, a pesar de que Cialetta insistía en decirme que era un buen muchacho, que tenía la mujer en la miseria y que sólo quería ser útil de alguna manera.

Lo volví a ver en el momento de la partida de Asunción. Se presentó en el avión, y de acuerdo con Cialetta, pidió subir para ir a Nicaragua, donde había previsto quedarme después de haber recibido un caluroso telegrama del Presidente Somoza. El telegrama decía: "He admirado su gesto, inspirado de alto sentido patriótico. Argentina y su pueblo han perdido un gran gobernante. Cuando fui a Buenos Aires le di la mano de amigo. Cuando partía le di un abrazo de hermano. En cualquier circunstancia seré siempre su amigo. Mi casa será siempre su casa. Si en algo puedo serle útil, me dirá cómo podrá hacerlo. Fraternalmente, A. Somoza."



Desde Paraguay Perón partió en vuelo directo para Nicaragua, donde esperaba encontrarse con el Presidente Somoza, que le había dirigido una invitación. Esta fotografía fué tomada en el aeropuerto brasileño de San Salvador, donde el avión hizo escala; Perón, bajo la mirada atenta de un oficial de la aviación brasileña, está cubriendo un impreso. En el último momento, ante la desfavorable reacción que el telegrama de Somoza había provocado en Nicaragua, Perón decidió cambiar de dirección y marchó a Panamá.

USTED ES UN AVENTURERO. ¿QUE BUSCA A MI LADO?

El avión estaba vacío. Yo era el único pasajero, ya que el mayor Cialetta había decidido permanecer en Uruguay.

Radeglia subió e hizo el viaje conmigo. Me contó que, aunque disponía de un pasaporte italiano, no era de origen rumano, y que durante cuatro años había trabajado detrás del telón de acero. Durante la guerra de España, luego, según él, había sido oficial de aviación con los rojos.

Sus palabras me abrían un mundo y aumentaban mis sospechas.

"Pero usted es un aventurero —le dije—. ¿Qué busca a mi lado?"

Cándidamente me contestó que quería viajar.

Lo traje detrás, como un baúl, hasta Panamá. Durante las etapas de Río de Janeiro, San Salvador, Amapa (en el Amazonas), Guayana Holandesa y Caracas, Radeglia representó el papel de segundo personaje y buscó afanosamente su momento de celebridad. La presencia de un periodista le electrificaba. Se hacía llamar mayor, aparentaba ser mi secretario y repartía declaraciones a derecha e izquierda. Le invité a estarse quieto, y cuando oí que se hacía llamar mayor, le dije: "Pare; usted será mayor, pero de edad tan sólo..." Le mantuve a mi costa en todos los hoteles, y, naturalmente, vivió por todas partes o como huésped mío o como huésped de quienes nos acogían. Como salió de Asunción con poco o nada, me pidió dinero para hacer algunas compras. Y se lo di. No porque creyese que lo necesitaba, sino por lástima.

DECIDI QUEDARME EN PANAMA

Finalmente llegamos a Panamá. Cambié mi programa de viaje después de leer que algunos periódicos de Nicaragua habían atacado al Presidente Somoza por la invitación que me había hecho. No quería proporcionarle molestias, y decidí, pues, quedarme en Panamá.

Sin ceremonias le dije a Radeglia que se marchase y que no volviese a aparecer. Insistió en quedarse, y le contesté que podía hacerlo, pero por su cuenta. Marché después de una semana. Una mañana vino a saludarme, y me dijo que se volvía a Asunción, donde le esperaba la mujer, sin dinero.

"Si tiene que mandar alguna carta a Paraguay—me dijo—, estoy a su disposición. Fíese de mí, general. Usted sabe que le soy fiel..." Después de haberse ofrecido para hacer de "correo", me pidió el dinero para el avión. Le conté una carta y una cinta magnetofónica en que estaban grabadas unas declaraciones mías para dos amigos chilenos. Le di además los cuatrocientos dólares para el billete y algo para el viaje, explicándole que no se trataba de una recompensa por sus servicios, sino de una cortesía por lo que me había dicho de que su mujer pasaba hambre. Lo que quería era que se fuese y no volverlo a ver más.

Más tarde he sabido por los periódicos que el señor Radeglia

no entregó ni la carta ni la cinta, y que hizo un viaje al Uruguay, donde, en el aeropuerto de Montevideo, le fué secuestrado todo.

(Una exclusiva TEMPO-FIRE. Prohibida la reproducción total o parcial.)

MANANA, X:
¡El pueblo debe escoger entre Braden o yo!—
"Todo lo que es vital para nosotros y para América", me dijo Milton Eisenhower.



Desde un chalet de Asunción, donde encontró alojamiento poco después de su llegada al Paraguay, Perón se trasladó a una factoría de Villarica, a un centenar de kilómetros de Asunción. El viaje lo realizó en automóvil, en el máximo secreto, y en su nueva residencia lo siguió la guardia armada que el Gobierno paraguayo le había asignado. Esta foto, en la que aparece Perón junto a un periodista de cierta agencia norteamericana, fué tomada delante de la puerta de la factoría.

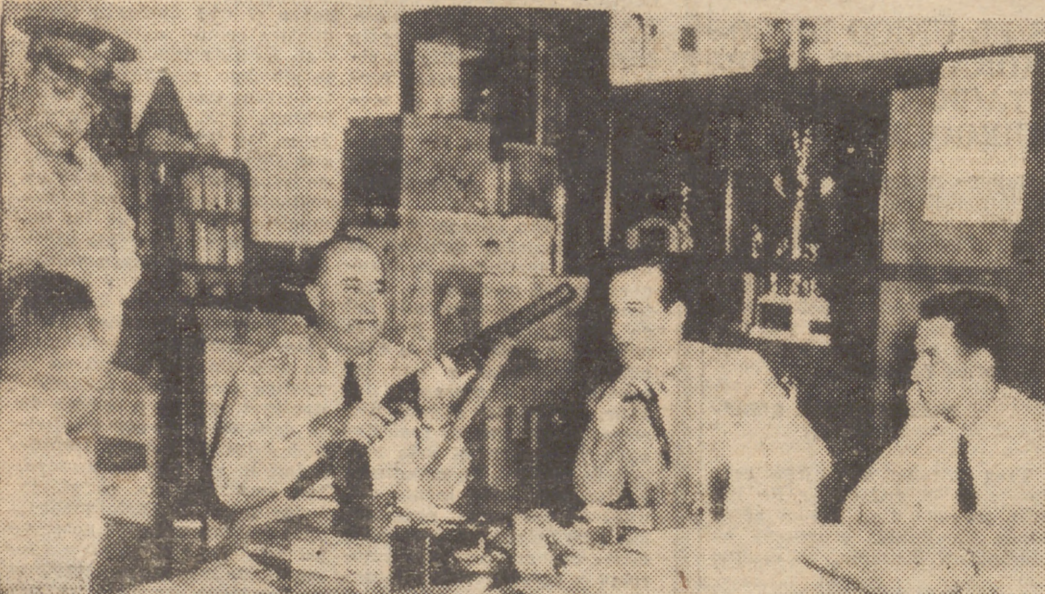
saludé a todos. Me regalaron retratos y bustos de Evita esculpidos en madera y otros objetos que dejé en la villa de Gajol.

A pesar de que el Gobierno paraguayo fuese contrario a mi traslado, insistí en irme al interior. Como lugar fué elegida la pequeña ciudad de Villarica, a un centenar de kilómetros de Asunción. Fui huésped del doctor Rigoberto Caballero, en una graciosa hacienda toda rodeada de bosques, lejana a los rumores, casi fuera del mundo. También aquí, sin embargo, debía tener molestias. Parece como si, dondequiera que fuese, alguien intentase encender fuego a mis espaldas. Fué cosa de poco;

paraguayas, que están llenas de tristeza y de afligidos sollozos.

EL COMPLIT PARA ASESINARME

Durante mi estancia en la hacienda de la familia Caballero fui un par de veces a Asunción: una vez para agradecer al Presidente Stroessner su cortesía y su generosa hospitalidad. Fué recibido en la lengua local, "guaraní", significa "Casa del Jefe", y durante el coloquio Stroessner insistió en asegurarme la amistad de su gente. En aquella ocasión, por otras



Anastasio Somoza, Presidente de Nicaragua, muestra a algunos periodistas una ametralladora de las que disponen las fuerzas armadas de su país, desmintiendo que un arma de este tipo hubiera sido usada para asesinar al Presidente Remón, de Panamá. Somoza habría debido acoger como huésped a Perón.



Esta foto es como un símbolo: el Presidente Perón, flanqueado por dos generales del Ejército, Lucero (derecha) y San Martín, sonríe después de la primera grave crisis argentina.

Apróveche su visita a la FERIA del CAMPO... Comprando en



- Opal señora, 80 cms. 7,90
- Cretonas tapicería 8,95
- Camisetas sport seda, caballero 4,90
- Camisas deportivas seda, caballero 34,90
- Retor 100 cms. ancho 8,90
- Pijamas caballero 59,90

SALDOS Arias

GRANDES OPORTUNIDADES PARA COMERCIANTES Y REVENDEDORES

El último stalinista, atacado por los estudiantes alemanes

¿SOBREVIVIRÁ WALTER ULBRICHT A MOLOTOV?

BONN (Crónica de nuestro corresponsal.) Una tarde calurosa de junio—del 17 de junio—que ha quedado marcado con sangre y tra blanca en la historia de los alemanes—contemplé, por puro azar, que es el mayor genio del periodismo, como los berlineses quemaban en effigie a Walter Ulbricht, el "Stalin alemán", en la plaza de Potsdam, convertida en aquel momento en foco de interés mundial. Era la revolución de la Alemania oriental contra el régimen soviético. La Potsdammerplatz fué aquel día la gran ágora donde un pueblo rompía sus cadenas y proclamaba su libertad. Pero hacia las siete de la tarde subió la marea roja que crecía por la gran arteria de la Leipzigerstrasse y los tanques y bayonetas del Ejército ruso ocuparon la mitad del disco de la plaza de Potsdam hasta la línea exacta donde termina el Berlín libre, y a mi lado mismo cayeron algunas víctimas del fuego rojo. Sólo este fuego libró de las llamas a Walter Ulbricht en persona, que en effigie había sido ya pasto de las llamas.



Desde el "Nuremberg" de Stalin. Contra Ulbricht se alza también una doble ola de protestas interiores, la de los obreros, a quien los nuevos Consejos de Trabajadores impiden la libre elección del trabajo, y la de los estudiantes, que en las Universidades de Dresde y Leipzig se han alzado contra el secretario general del SED por haberles prohibido venir a pasar sus vacaciones en la Alemania occidental. Las horas de Ulbricht, el mejor símbolo del comunismo alemán, están contadas, se piensa aquí. Claro que eso no quiere decir que el régimen de Pankow se tambalee. Aún tiene tanques y bayonetas Rusia para sostenerlo, como aquel 17 de junio, en que vi caer a mi lado víctimas del fuego rojo, mientras otras llamas vengadoras consumían la effigie del Stalin alemán.

"puras sangres" comunistas alemanes que arrastran el carro de la política de Pankow. Walter Ulbricht es el secretario general del SED, o Partido Socialista Unificado, que es como se llama la organización comunista en la Alemania roja. Otto Grotewohl es el jefe del Gobierno. Ambos tienen, simultáneamente, ciudadanía alemana y rusa. Ulbricht recuerda, físicamente, a Lenin. Su barba de perilla es consustancial al comunismo germano. Pero, moralmente, los alemanes le comparan con Stalin, máxime después que han sacado al público las vergüenzas de éste sus mismos discípulos, como Kruschef. Walter Ulbricht es el "duro" del bolchevismo alemán, al estilo de los "duros" de entre los soviets que tomaron nombres simbólicos, como "el hombre de acero", "el hombre martillo". Al primero, después de muerto y embalsamado, su discípulo Kruschef le ha montado un "Nuremberg" infamante. Al otro se le ha decapitado políticamente para ofrecer su cabeza en la bandeja de la conciliación al mayor rival del mismo, Tito. "La era de los 'duros' está pasando", piensan los alemanes, y piensan en que la perilla simbólica de Ulbricht debe de estar ya a remojo.

NUEVAS OLAS CONTRA ULBRICHT

La contemplación del rumbo de la política soviética y el examen de la vida pública en la Alemania roja hace que se dude aquí de que Ulbricht sobreviva mucho tiempo a Molotov. Si ese alemán, cristalizado en la cara de Molotov, con el que parecía decir siempre "algo huele mal a mi alrededor" o a podrido en Rusia, no iba bien con la inflación de simpatías y sonrisas en los rostros de Bulganin y Kruschef, tampoco el gesto duro de Walter Ulbricht parece que rima con la expresión sonriente de los actuales ases del Kremlin. Además, Ulbricht es de los pocos stalinistas puros que siguen al timón en la órbita de los saté-

LA ERA DE LOS "Duros" SE VA

Walter Ulbricht forma, con Otto Grotewohl, el trono de

PISCINA FLORIDA (Agua de Lozoya) FUNCIONA YA DIARIAMENTE

COCHE DE CABALLOS POR BERLIN



Berlín, el Berlín bueno—donde a las gentes se les nota la alegría—tiene estos contrastes. Junto al imponente ejército de edificios recién reconstruidos con el novísimo procedimiento del vidrio prensado, los grandes almacenes que venden avionetas y las "fräulein" que llevan en moto a sus hijos, pasa este mensaje de otros tiempos. Un coche blanco, tirado por caballos blancos y con dos cocheros uniformados de blanco. Dentro, dos recién casados. Ella, de blanco. (Foto Cifra.)

Tito y Molotov eran incompatibles en la nueva política soviética

ESTADOS UNIDOS TEME PERDER LA ALIANZA con YUGOSLAVIA, que NUNCA EXISTIO

NUEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal.)—Norteamérica espera que se produzcan grandes acontecimientos en la política exterior de la Unión Soviética con motivo de la sustitución del veterano revolucionario y diplomático Molotov por el joven e intelectual Shepilov en el cargo de ministro de Relaciones Exteriores del Gobierno del Kremlin.

Una vez más, como en otras ocasiones en que se producen acontecimientos importantes tras el telón de acero, Washington ha manifestado que no le ha pillado de sorpresa este cambio en el Gabinete político de Moscú. Molotov era uno de los pocos políticos que, habiendo tenido íntimas relaciones en las maniobras de Stalin, se sostenía todavía en la primera fila entre los nuevos jefes del Kremlin, que tan malparada han dejado la triste memoria del zar rojo.

El primer objetivo de Rusia al señalar como ministro de Relaciones Exteriores a Dmitri Shepilov es el atraerse de nuevo las simpatías de Yugoslavia. Cuando en 1948 fué expulsado el mariscal Tito de la Kominform, fueron Molotov y Stalin los que firmaron las insultantes cartas contra el Presidente de Yugoslavia. El año pasado, cuando Kruschef y Bulganin hicieron su viaje de reconciliación a Belgrado, los dos altos jefes del Kremlin fueron acompañados por Shepilov en vez de por el ministro de Relaciones Exteriores, Molotov.



CRONICA de NUEVA-YORK por Enrique de Angulo



SHEPILOV MARGARA NUEVA POLITICA

Desde la muerte de Stalin, Dmitri Shepilov empezó a adquirir fama internacional. El fue quien acompañó a los jefes del Kremlin a Yugoslavia, el que visitó a Egipto el mes de julio del pasado año, el que hizo su viaje a la China comunista y el que atendió en Moscú al primer ministro francés más oficialmente que el mismo Molotov. A Shepilov se le puede considerar como el único responsable de la venta de armamento checoslovaco a Egipto.

Aunque Washington afirma que no le ha pillado de sorpresa la sustitución de Molotov, lo que sí le ha sorprendido es que esa sustitución haya recaído en favor de Shepilov. El Departamento de Estado suponía que el más indicado para sustituir al viejo diplomático comunista habría sido Andrei Gromiko. El que el nuevo ministro soviético de Relaciones Exteriores sea Shepilov ha dejado a los políticos de Washington un tanto desconcertados. Aquí, en Norteamérica, se esperaban cambios, pero es muy posible que esos cambios sean más precipitados que los supuestos.

"The New York Times", en un editorial que titula "Molotov y Ti-

to", dice que "Shepilov pertenece a una generación completamente distinta a la de los viejos revolucionarios". Una generación que, habiéndose educado dentro del régimen staliniano, ha sido la primera en reaccionar contra el antiguo jefe del Kremlin. Si estos jefes de la nueva generación reaccionarán con una filosofía occidental contra el despotismo de Stalin, es una cosa que el tiempo nos lo dirá.

Por lo pronto, a Shepilov se le emplea, precisamente por su juventud, para dar conferencias políticas en las Universidades soviéticas. Esto, claro está, no significa nada. Shepilov podrá ser enemigo del stalinismo, al que, por otra parte, ha defendido en muchísimas ocasiones a través del "Pravda"; pero la verdad es que también es un comunista auténtico. El Occidente no se enfrenta ante los hombres, sino ante las ideas, y la idea del comunismo sigue siendo tan peligrosa ahora como en tiempos de Lenin y Stalin.

Marinos españoles agasajados en La Habana

LA HABANA, 7.—Ha llegado el buque-escuela "Neptuno", a bordo del cual vienen 51 guardiamarinas. El comandante del buque, don Alberto Cervera, fué recibido por el cónsul general de España y por los directivos de la colonia española. Seguidamente visitó al embajador de España, quien devolvió la visita al barco, a cuya dotación, formada en suertada, pasó revista.

El embajador y el comandante del buque realizaron visitas a los ministros de Estado y Defensa, a los jefes del Ejército y de la Marina y al Estado Mayor del Ejército.

En honor de los marinos españoles se celebrarán varios actos, entre los que figuran una recepción y un baile en la Embajada de España, una comida ofrecida por el almirante jefe de la Marina, una fiesta que en honor de la marinería dará la Marina de Guerra cubana, un baile de gala en el Casino español y diferentes excursiones.

El Presidente Batista recibirá hoy al embajador de España y al comandante Cervera.

Los marinos españoles son objeto de espontáneas manifestaciones de simpatía y cariño por parte de la población habanera y la colonia española. (Efe.)



Evite ESTE SONROJO A SU HIJO

que tanto puede dañar su porvenir... pues destruye la confianza en sí mismo y le sitúa en inferioridad ante sus compañeros.

Vigile su desarrollo intelectual vigorizando su cerebro con

- ACIDO GLUTAMICO
- VITAMINA B1
- FOSFORO

Alimentos mentales específicos contenidos en

FOSGLUTEN RECONSTITUYENTE CEREBRAL

G.M.U.F.

EL SILENCIOSO

Diganos la verdad ROBERT CUMMINGS

La esposa de Robert Cummings poseía un truco maravilloso para despistar a los periodistas: —Oh, mi marido le recibirá con mucho gusto! ¡Llá-meme luego!...

Y así, como en una de esas cintas grabadas para cambios telefónicos, se sucedía una y otra vez la cantilena. Todo eso hasta que el periodista dejó de marcar para personarse en el hotel. Allí, también la señora advirtió: "Mi marido acaba de salir. Ha ido al Palacio de Oriente..."

Fue cosa de marchar a Palacio. Y de esperar para ver cómo, juntos, llegaba el matrimonio Cummings y poder abordar a Roberto, logrando que, por una vez, la tozudez informativa venciese al truco despistador...

—Es la primera vez que me tomo unas vacaciones—me dijo Roberto, que es hombre de simpatía auténtica y a quien intereso a la conversación tanto como entrar en el histórico edificio—; también la primera vez que visito su país.

—¿Qué fué antes del cine? —Mi profesión es la de ingeniero aeronáutico, cuyos estudios cursé en el Instituto Técnico Carnegie. Al propio tiempo me llamaba la vocación teatral.

—¿La encauzó? —Sí. Hice estudios en la Escuela Dramática Americana y, por fin, interpreté teatro, género que no he dejado de hacer...

—¿Tipo de obras que incorpora? —Preferentemente, e, comedias musicales en Broadway y teatro moderno.

—¿Cuántas películas ha interpretado?



—Setenta y ocho. La última se titula "Para ser muy popular". —De esas setenta y ocho, ¿cuántas olvidaría o destruiría ahora? —Por lo menos cincuenta. Y más que ninguna la que se tituló "Vivamos un poco". La produje yo mismo; gustó mucho al público, pero a mí no me satisfizo en absoluto...

"Bob Cummings show", de televisión.

—¿Producción de esa compañía? —Treinta y nueve películas de media hora de duración al año. Se pasan en un programa de sábados, por la noche. Cuenta con treinta millones de teleauditores...

—¿Su director preferido, mister Cummings? —No puedo decirlo. Se enfadarían los otros setenta y siete...

—En Madrid, ¿sólo hará turismo?

—Turismo y visitas de amistad. Tengo aquí muchos amigos. Sostuve también conversaciones con la productora Toledo para filmar la película "El Cid". Pero no pude aceptar porque el rodaje duraría cinco meses. Es muy probable que el papel lo haga Tyrone Power...

—¿Dónde marchan ahora? —Después de Madrid a Niza...

—¿Algo que le guste tanto como su actividad de actor?

—Volar. Es lo que más me divierte, junto con el esquí acuático. Tengo una avioneta de mi propiedad... Y ya no pudo hablarse más con Robert Cummings. Su esposa lo requirió para visitar el Palacio. El se despidió sonriente, con su pelo rapado y la elegancia sin afectación de un hombre que el día 9 de este mes va a cumplir cuarenta y seis años. Bajo las arcadas, dispuesto a extasiarse en la sala Gasparini, lo dejamos Víctor Andrésco, Carlos Mendo y yo. Los tres únicos periodistas que, durante su breve estancia en Madrid, conseguimos dialogar con el astro.

(Foto Ruiz.)

Es necesario resurgir la terapéutica balnearia

EL DOCTOR GARCIA AYUSO, PRESIDENTE DE LA SOCIEDAD DE HIDROLOGIA MEDICA, NOS HABLA DE LAS VENTAJAS DE ESTOS TRATAMIENTOS

La Sociedad Española de Hidrología Médica ha celebrado elecciones hace pocos días, y con este motivo nos ha parecido de interés entrevistarlos con su nuevo presidente, el doctor García Ayuso, cuya recia personalidad en estas disciplinas está sobradamente comprobada durante largos años, lo que le llevó a ser condecorado con la Orden Militar de Cristo portuguesa y la Orden Civil de Sanidad española.

—¿A qué se debe la reanudación de la vida de la Sociedad Hidrológica Española?

—La terapéutica hidromineral la cultivamos un reducido número de médicos, pero su explotación constituye una fuente de riqueza nacional todavía insuficientemente explotada. Su utilización, que hoy favorece a una concurrencia de unos ochenta mil enfermos, podría extenderse a muchísimos más en el momento en que todos los médicos tuvieran en las aguas minerales la misma fe que los hidrólogos y la recomendaran en la iniciación de los procesos para los que están indicadas. Esto quiere decir que la hidrología médica es una especialidad terapéutica que necesita una Sociedad científica que sirva de tribuna a los especialistas y divulgue de esta forma sus trabajos y conocimientos entre los restantes profesionales. También la necesita la gran población enferma y el conjunto de empresas que explotan nuestros balnearios, que debe colocarlos en un nivel moderno y de confort propio de los tiempos actuales.

—¿Por qué razón dejó de funcionar durante tantos años esta Sociedad de Hidrología Médica?

—Esta entidad se fundó el año 1877, interrumpiendo su vida y la publicación de sus célebres "Anales" allá por el año 1931, cuando el Cuerpo de Médicos de Baños sufrió un injusto atropello. Después de la guerra de Liberación, los médicos hidrólogos jóvenes, por indicación del director general de Sanidad, nos incorporamos a la antigua Sociedad, robusteciéndola y empujándola en una tarea ilusionada por el deseo de ingresar en el Cuerpo de Médicos Directores. Bajo la presidencia del doctor Cortezo, nuestra Sociedad adquirió desde entonces una vida intensísima, a consecuencia de lo cual se han realizado oposiciones al Cuerpo en el año 45 y en el 47, y se han organizado dos grandes Congresos, uno en Portugal y otro en España, y se ha intervenido en otros certámenes similares. Pero la plétora de nuestro Cuerpo y el limitado horizonte económico de muchos balnearios ocasionó en nuestras filas un hondo desaliento, y todo esto, unido a la jubilación de la mayoría de los directivos y a la dimisión de nuestro presidente, hizo que la Sociedad arrastrase una vida lánguida.

—¿Ha llegado la hora del resurgimiento?

—Tenemos la honda satisfacción de que actualmente los poderes públicos han comenzado a atender nuestras justas demandas, iniciando en estos momentos una mejora de las dotaciones de los médicos de baños, imprimiendo así un ritmo progresivo a nuestras aspiraciones. Por ello hemos creído oportuno el momento para el resurgir de nuestra Sociedad haciendo un llamamiento a todos los compañeros del Cuerpo, y así hemos constituido la nueva Directiva con nombres tan prestigiosos como los de Conde Gargollo, Albasanz, Moreno, Hernández Infantes, Albano, Rey, Puerta Chavarrí, Herce, Mugica y Oliveros, figurando también el catedrático profesor San Román y el doctor Cortezo, como presidente de honor.

—¿Qué tarea desarrollará la nueva Directiva?

—La que corresponde a una Sociedad científica. Queremos recorrer otra vez las rutas que otras veces recorrimos con nuestros ilustres compañeros hoy apartados por imperio inexorable de los años. Conferencias, cursillos, jornadas hidrológicas, Congresos, manteniendo constantemente la atención hacia esta terapéutica, que, a pesar de los avances formidables de la medicina actual, conserva íntegramente todo su valor y tiene sobre todas las restantes la ventaja de su inocuidad en competente aplicación, y de sumir al enfermo, durante los días de cura, en la deliciosa insuperable de los parajes balnearios, rescatando su vida y su espíritu del enervante suplicio de la vida cotidiana.

Dr. RASCON

La señorita Josefina Cabrera, jefe superior de Administración

FUE LA PRIMERA MUJER ESPAÑOLA QUE INGRESO EN UN MINISTERIO

Por decreto de Educación Nacional ha sido promovida a jefe superior de Administración Civil la señorita Josefina Cabrera Rodríguez, del Cuerpo Técnicoadministrativo de dicho Ministerio, con destino en el Instituto Nacional Femenino Lope de Vega, de Madrid. Es la primera mujer española que ingresó en la Administración del Estado, ya que en las primeras oposiciones a funcionarios en que se admitieron aspirantes femeninos obtuvo el número uno entre 500 opositores de ambos sexos. Por ello fue nombrada hija predilecta de El Ferrol del Caudillo, su tierra natal. La señorita Cabrera es hermana de un héroe de las columnas gallegas que liberaron a Oviedo, el capitán de Estado Mayor don Valentín Cabrera Rodríguez, el cual, al entrar a reconocer un polvorín humeante cayó en la explosión que en aquel momento se produjo.

El Frente de Juventudes prepara la campaña de campamentos de verano

En todas las ciudades españolas se vive intensamente durante estos días la preparación de sus primeros turnos campamentales de verano, organizados por las respectivas Delegaciones Provinciales del Frente de Juventudes. En los Servicios Provinciales de Campamentos de la Organización se siguen recibiendo solicitudes para constituir los turnos que cada provincia vaya a celebrar, y aunque la selección se hace con sumo cuidado, estas reiteradas y continuadas peticiones demuestran que la eficacia formativa de los campamentos juveniles ha trascendido y pesa ya en la atención y en la conciencia españolas.

Cada delegación ha organizado una serie de turnos de acuerdo con las necesidades previstas, y en los próximos días de este mismo mes, toda la ancha tierra española verá alzarse los guilones y las tiendas de campaña de esta juventud que posteriormente realizará sus marchas en muchos lugares, como parte del turno campamental al cual asisten.

CURSO DE Alemán comercial

Una exclusiva de PUEBLO (Prohibida la reproducción)

Por J. L. DUMONTIER-BEROULET y Philip BROWN LECCION 2

VOCABULARIO table with columns: ALEMAN, PRONUNCIACION, ESPAÑOL. Includes words like Gründen, Gestatten, Die Kenntnis, etc.

CARTA COMERCIAL

GRÜNDUNG EINES HANDLUNGSHAUS FUNDACION DE UNA CASA COMERCIAL. Madrid, den 5. Juni 1956. Madrid, a 5 de junio de 1956. Sehr geehrter Herr! Ich gestatte mir, Sie davon in Kenntnis zu setzen, dass ich am 1. Juni am heisigen Platz, Narvaezstrasse 120, ein Handlungshaus eröffnet habe...

OBSERVACIONES

Pronunciación.—Recordemos que en nuestra pronunciación figurada (G) es siempre fuerte, como en español en palabras como "gato, guía"; la (H) es aspirada; la (N) es un sonido similar a la "ñ" castellana, pero algo más gutural; en cuanto a (CH), corresponde exactamente a la "ch" francesa. ¡Mucho cuidado con la pronunciación de dicha (CH) cuando va seguida por una "l", lo que constituye un sonido algo difícil para los españoles.

GRAMATICA CONSTRUCCION DE LA FRASE (1)

La construcción de las frases en alemán constituye una de las mayores dificultades para los alumnos españoles, pues no se presta a ninguna "fantasía", como ocurre en castellano, sino que está regida por reglas fijas. Además, dicha construcción de las frases es lo que da al idioma su carácter peculiar, y por eso creemos oportuno iniciar este repaso gramatical con un estudio de los diversos tipos de oraciones que podemos encontrar y emplear.

¿HAY O NO HAY DERECHO?

CONSULTA NUM. 382. Don R. A. A., de Valladolid, nos dice: "Tengo arrendado un local de negocios que tomé en traspaso hace cuatro años. Como quiera que en aquel entonces yo tuve que abonar una elevada prima, de la que cobré su tanto por ciento el dueño de la casa donde me hallo establecido, conseguí que dicho propietario me pusiese una cláusula en virtud de la cual se me concede también el derecho de traspaso. Ahora se me presenta la oportunidad de efectuar el traspaso de mi negocio en buenas condiciones y deseaba que usted me dijese si puedo hacerlo con arreglo a la nueva ley, hoy ya vigente."

Si en la escritura de traspaso figura esa cláusula favorable a usted, no cabe duda que podrá usted efectuarlo sin necesidad de someterse a ninguno de los preceptos que figuran en el capítulo IV de la vigente ley de Arrendamientos Urbanos, el cual trata de la cesión de viviendas y traspaso de locales de negocio; es decir: que lo puede usted hacer libremente y sin consultar para nada con el dueño. Este derecho estaba reconocido por la anterior ley, actualmente derogada, y vuelve ahora a reconocerse en la disposición séptima, de las transitorias, la cual preceptúa lo siguiente: "El arrendatario de local de negocio que con anterioridad a la vigencia de los preceptos de esta ley tuviere reconocido por escrito el derecho de traspaso podrá ejercitarlo libremente, sin atenderse a lo dispuesto en la sección correspondiente del capítulo IV."

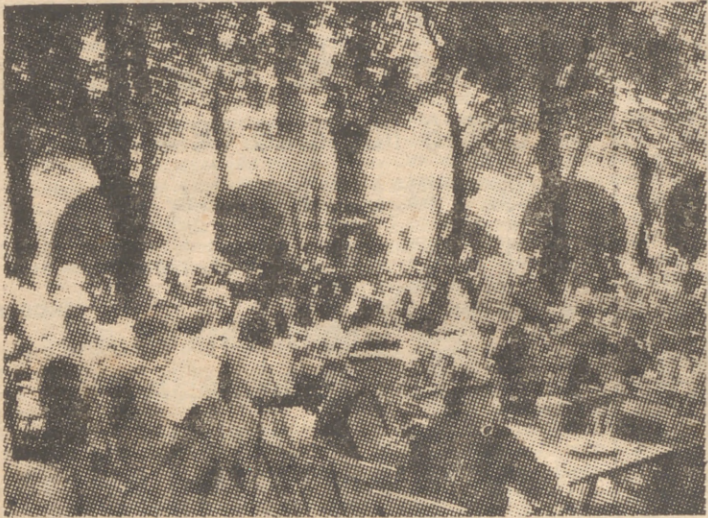
PISCINA FLORIDA (Agua de Lozoa) FUNCIONA YA DIARIAMENTE

TORRE ENCISO Abogado del I. C. de Madrid. Las consultas deben venir dirigidas a PUEBLO y se contestarán únicamente en esta sección. Rogamos a nuestros lectores se abstengan de remitir sellos de correo para que les enviemos directamente las respuestas, pues no podemos complacernos. Tampoco mantendremos correspondencia relacionada con este consultorio. Salvo que los consultantes hagan constar que contestemos a sus iniciales o seudónimo, publicaremos sus nombres y apellidos completos y la localidad.

Alemania-1956

Por M. Blanco Tobio

Las dos caras de Munich



Patío de la famosa cervecería Hofbräuhaus

UN grupo de cinco periodistas españoles ha sido invitado por el Gobierno de Bonn a pasar diez días en Alemania. Entre esos cinco colegas se encontraba el autor de este trabajo, quien desde hace algunos años ha contraído la saludable costumbre de visitar Alemania periódicamente.

El programa fué de trabajo, de agotador trabajo, y no de turismo, si es que el verdadero turismo puede acomodarse a algún programa. De forma que media hora después de aterrizar nuestro avión en Munich nos encontramos sentados en una butaca del teatro Príncipe Alberto, asistiendo a una función de "ballet". En el breve espacio de unos minutos, nuestros oídos pasaron del martilleo de los motores del avión a la caricia de la música de Benjamin Britten. Y un poco más tarde nuestros estómagos experimentaron el rudo contraste entre un par de huevos fritos a la española y la salchicha bávara, que, según uno de mis compañeros, es una tripa de celuloide rellena de algodón hidrófilo. La jornada, que había comenzado en Barajas a las nueve de la mañana con una taza de café y una copa de ginebra, terminó en Munich a la una de la madrugada, comiendo salchichas y escuchando un fantástico pasodoble español ejecutado por un acordeonista, en cuyo repertorio figuraba una subversiva canción contra el Gobierno y cuyo estribillo decía, jocosamente: "¿O quién pagará tantos impuestos?"

VIENTO DEL SUR

Al día siguiente, muy de mañana, recorrimos Munich en autocar. Como nuestros lectores saben, la capital de Baviera ha sido siempre, después de Berlín, la capital artística de Alemania, con sus museos, sus pinacotecas, sus orquestas. En Munich hay todo un barrio de artistas, un barrio latino, el de Währing, poblado por pintores, escultores, músicos y por muchachas de aspecto existencialista estilo Saint Germain des Prés pero más robustas y mejor alimentadas que

las de París. Añadamos que en Munich la seducción del mundo latino, eterno belemo de Alemania, la ejerce Italia y no Francia. Aquí se siente como en ninguna otra parte la atracción del Sur, del Sol, del Mediterráneo, del mundo clásico, tan venerado por los alemanes que el primer país extranjero que ha visitado el Presidente de la República, doctor Heuss, en calidad de tal ha sido Grecia; y fruto de esta permanente nostalgia es la visible huella del arte y de la arquitectura italianas en Munich, que tiene calles enteras "calcadas" de Venecia.

Esta atracción llega a emborrachar a los alegres y campesinos muniqueses cuando sopla sobre la ciudad el viento del sur, un viento diabólico, cargado de Dios sabe qué misteriosos filtros, que hace aumentar el número de accidentes de tráfico y engordar las estadísticas de criminalidad. Sólo los muniqueses tienen una antena lo suficientemente sensible como para sentir estos fáusticos efluvios. Cuando sopla el viento del sur, los matrimonios regañan, los niños se ponen insoportables, los novios se separan malhumorados y los locos del volante atropellan a mansalva.

UN TURISMO AL REVÉS

Pues bien; es difícil hoy visitar las riquezas artísticas de Munich. En realidad, esto ocurre en toda Alemania. Diríase que los alemanes fomentan hoy un turismo al revés. O sea, que en vez de enseñarle a uno sus reliquias del pasado, le enseñan exclusivamente los edificios que acaban de terminar, y que, por su estilo arquitectónico, más que al presente parecen pertenecer al futuro. La palabra "arqueología" ha perdido para ellos todo su prestigio; su puesto lo ha ocupado la palabra "reconstrucción". En vez de llevarnos a visitar sus viejas iglesias, sus espléndidos museos, nos mostraron sus edificaciones de acero y cristal, que levantan a un ritmo asombroso. Para lograr ver una

pinacoteca hubo que habilitar una hora ganada a fuerza de correr a 170 por hora por una autopista, anticipándonos, gracias a la velocidad, a un horario previsto en el que no figuraba la menor concesión a unos cuantos prodigiosos Murillos que hay en Munich.

LA CARA DE FALSTAFF

Pero ésta es sólo una cara de Munich, orgullosa de ser la ciudad más motorizada de Alemania—un vehículo a motor por cada siete habitantes—, con cien mil automóviles en las calles. La otra cara pertenece a la Edad Media: es la del Munich orgiástico, pantagruélico, rubicundo, con sus fabulosas cervecerías, en torno a cuyas mesas se sientan esos robustos campesinos bávaros con cara de Falstaff y vientres de tonel, que trasiegan litros y litros de cerveza sin explotar como bombas, cantando como truenos y golpeando las mesas con sus enormes jarras. La cerveza corre a caño libre, como en una Arcadia germánica, encharcándose en el suelo. Como fenómeno colectivo, multitudinario, a mí siempre me llena de asombro. Nada hay más contagioso ni exultante que esta desbordante alegría muniquesa, a muchos siglos del cemento, del cristal y de su futurismo urbanístico.

Todo esto tiene, sin duda, algo de pagano, pero también mucho de cristiano viejo. En Munich, todo el mundo se saluda con el antiguo saludo cristiano: "Güss Gott!", que equivale a nuestro "¡Dios te guarde!"; y cuando uno ha salido de las grandes arterias urbanas para meterse en una taberna o en una cervecería del siglo XV, tiene la impresión de descubrir en plena juventud a ese mundo antiguo, a

la par dionisiaco y penitente, que pintaron los maestros flamencos, en el que alternan la vieja trilogía "Wein, Weib und Gesang" (Vino, Mujer, Canción) con viejas tradiciones católicas.

INTRODUCCION A UN PROBLEMA

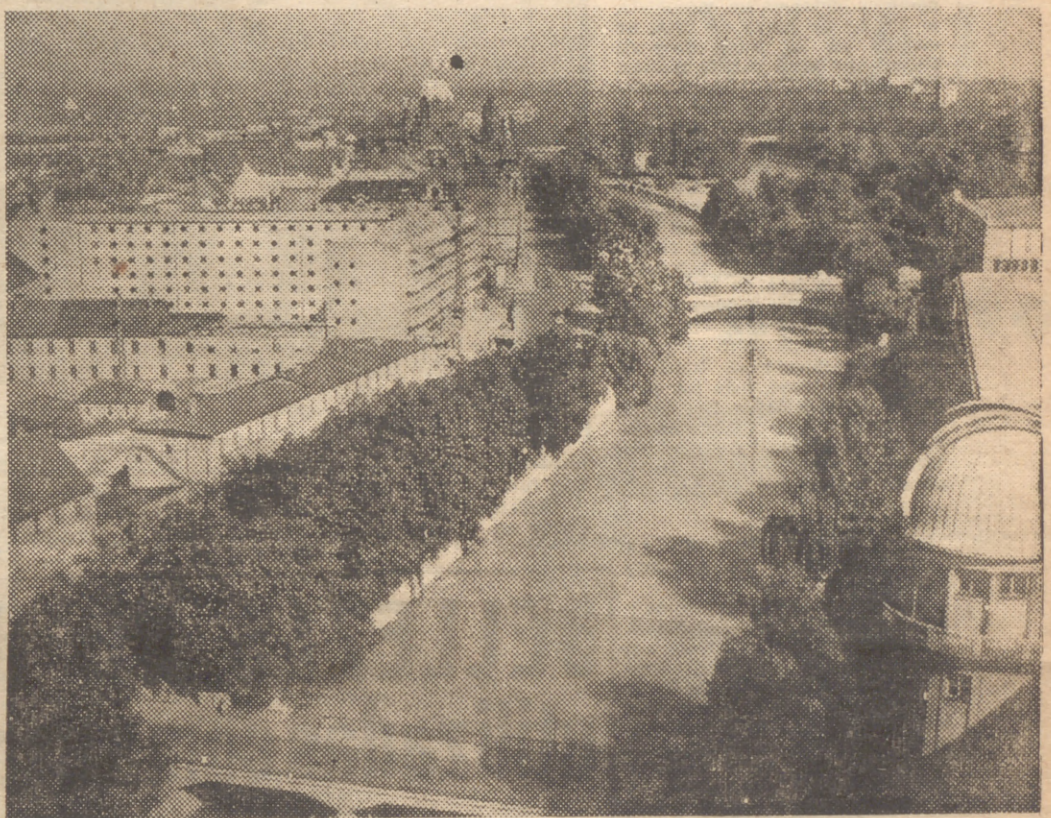
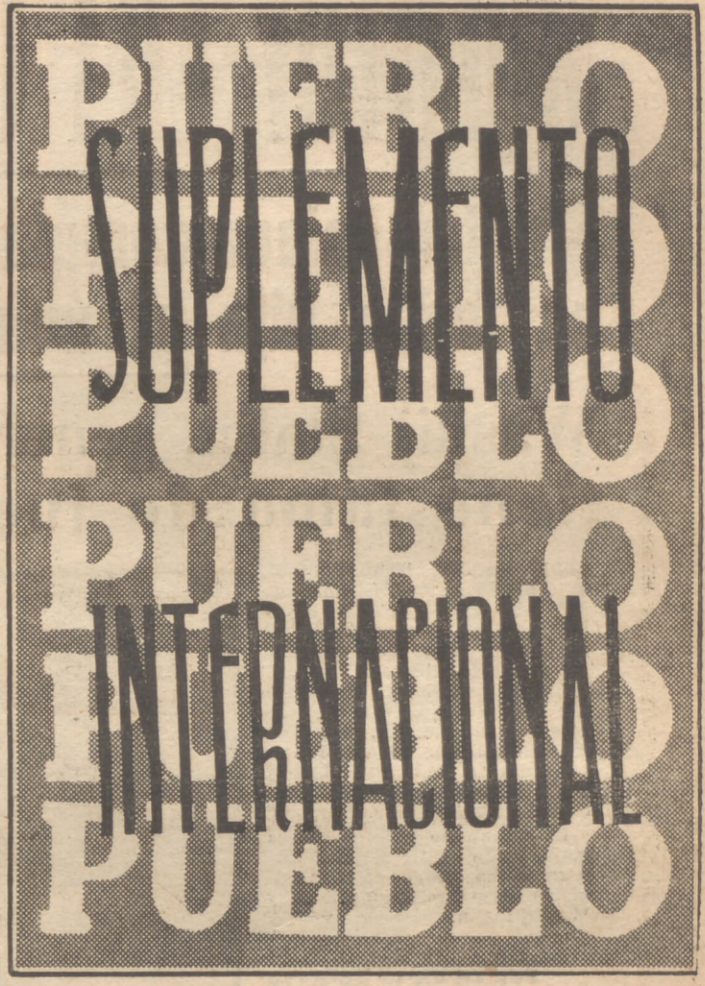
Estando en Munich no podíamos dejar de empuñar una jarra de cerveza de mayo en la Hofbräuhaus, y una tarde, allí nos fuimos cinco periodistas españoles en poder de una negra sed ibérica, que tampoco es manca. Bebimos, cantamos, brindamos y nos sentimos completamente felices. Menos mal que aquel día no sopló el viento del sur.

Tras esta jocunda introducción, a la mañana siguiente íbamos a caer de cabeza en uno de los muchos graves problemas que tiene planteados a lo vivo Alemania: el de los refugiados.

Kruschef declara que es conservador y encasilla a Bulganin como laborista

LONDRES, 7.—Kruschef ha manifestado al embajador británico en Moscú, Sir William Hayter:

"Cuando estuve en Inglaterra, los laboristas elogiaron mucho a Bulganin, pero a mí me miraron friamente. Me volví a los conservadores y vi que eran unas excelentes personas. Yo soy conservador. Nuestras negociaciones en Gran Bretaña fueron muy buenas, pero no sé cual de nosotros ganará, si el laborista Bulganin o el conservador Kruschef. Veo que los conservadores siguen en el Poder, por ahora." (Efe.)



A ambas orillas del Isar crece impetuosamente Munich, la capital de Baviera, tan llena de sus gerencias italianizantes y, sin embargo, profundamente alemana

Impresionante auge del catolicismo en los Estados Unidos

MILLARES DE ESCUELAS SON SUBVENCIONADAS POR LA APORTACION DE GENTES HUMILDES

LA población de los Estados Unidos ha aumentado en un 17,5 por 100 en diez años, pasando de 142 millones a 167. A la vez, el número de católicos ha aumentado en un 36 por 100, pasando de 24 millones y medio a más de 33 millones y medio. En el curso de este último periodo han recibido las aguas bautismales 1.200.000 adultos convertidos. Durante el año 1955 se registraron 1.205.000 bautizos de niños y 139.000 de adultos.

Entre las múltiples actividades de la Iglesia, ninguna es tan notable como la que ejerce en el terreno de la enseñanza. El número de alumnos en las escuelas católicas ha alcanzado este año un total impresionante. Según recientes estadísticas, las escuelas primarias y medias católicas, así como las Facultades universitarias católicas también, cuentan con una población global de 4.400.000 alumnos. Están a su servicio

135.000 maestros, 8.900 sacerdotes, 5.000 Hermanos, 93.000 religiosos y 27.800 laicos. Las escuelas primarias son las que acaparan mayor cantidad de alumnos: tres millones y medio; habrán sobrepasado la cifra de cuatro millones antes de cuatro años. Les siguen las escuelas de enseñanza media, con un total de 670.000 estudiantes. Se espera llegar a la cifra de 865.000 antes de cuatro años. Desde 1952 fueron creadas 520 escuelas primarias y 120 escuelas de enseñanza media. Durante el mismo periodo fueron abiertas seis Universidades y colegios católicos, lo que eleva su cifra a 246, con un total de más de 240.000 estudiantes.

Estas impresionantes cifras sólo se refieren a las escuelas católicas enteramente subvencionadas por las aportaciones de millones de católicos, que, por otra parte, no son más que simples obreros o jóvenes amas de casa, y es tam-

bién necesario recordar que esas mismas personas son las que consagran sus esfuerzos a prestar la ayuda necesaria para la construcción de iglesias, hospitales y otras obras de caridad de la Iglesia. Según cifras aproximadas, se estima que la enseñanza católica permite añadir una suma que gira alrededor de los 4.750 millones de dólares al presupuesto de enseñanza de los 48 Estados americanos.

Funcionan además de estos establecimientos de enseñanza 455 seminarios, de los cuales han salido 45.451 sacerdotes. Esta cifra equivale a un sacerdote por 696 católicos. Ciento setenta y siete pequeños seminarios se reparten actualmente 21.200 estudiantes, o sea 3.398 más que en 1952.

A pesar de su amplitud, la organización de las escuelas católicas no llega a ocuparse enteramente de toda la juventud católica, que aumenta sin cesar.



Munich es la ciudad más motorizada de Alemania: un vehículo a motor por cada siete habitantes.

QUIEN ES QUIEN en política internacional El príncipe NORODUM SIHANOK

Su tema político: AUSTERIDAD Y EFICACIA

El príncipe Norodom Sihanuk de Camboya llegará a Madrid en los primeros días de la próxima semana, en visita de buena voluntad, acompañado de su esposa e hija y el presidente de la Asamblea Nacional de Camboya, Um Creang Sun, después de detenerse unos días en Grecia y Francia. Norodom Sihanuk, ex Rey y ex primer ministro de Camboya, tiene actualmente treinta y cuatro años de edad. A los diecinueve

fué coronado Rey de su país, el día 27 de octubre de 1941, y el año pasado renunció al Trono en favor de su padre, Norodom Suramarit, para hacer las elecciones en igualdad de circunstancias con los otros jefes políticos de su país, elecciones que ganó ampliamente, después de consolidar su política de independencia nacional, después de la segunda guerra mundial, con un referéndum nacional que le concedió el 99 por 100 de los votos emitidos.

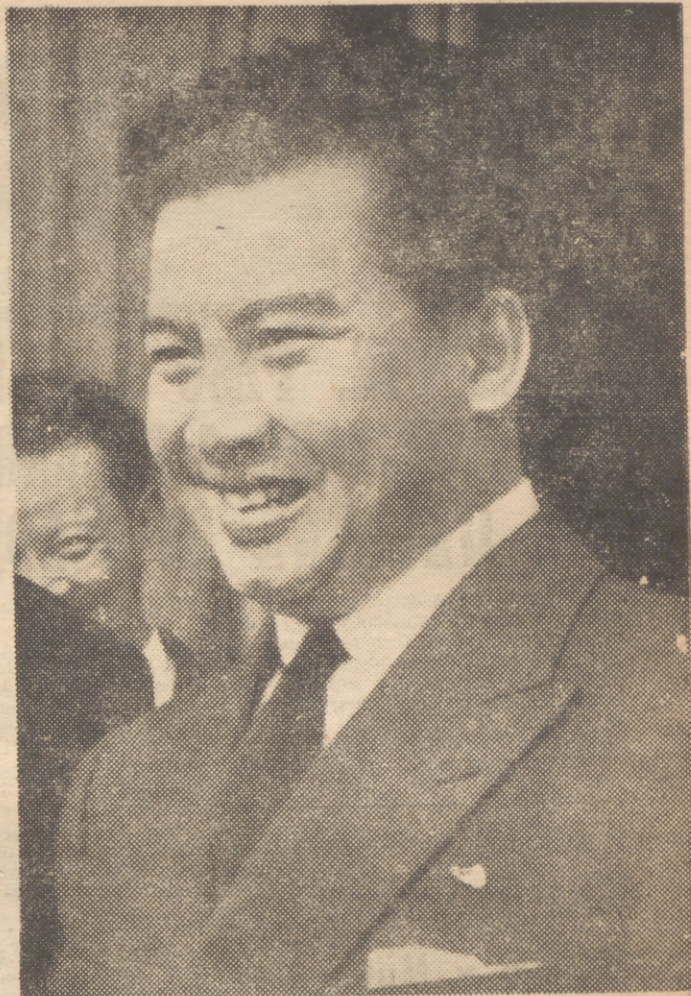
profesional, consideradas como virtudes más nobles del pueblo camboyano. La lanza de Ta Tasak Phaem y el sombrero que llevaba la noche que mató al Rey se conservan todavía en el museo de la familia real de Camboya.

Al alcanzar Indochina la independencia de Francia, el príncipe Norodom Sihanuk marchó exiliado al extranjero y no regresó a Camboya hasta conseguir para su país la misma libertad del Protectorado francés, que dominaba su reino.

El programa político de Norodom Sihanuk, basado en la austeridad y la eficacia, tendía a la consecución de la independencia económica de Camboya en un período de dos años. El plan era factible y estaba adaptado a la vida sencilla del campesino camboyano, al que se pedía una intensificación de la producción agrícola. Con austeridad y efica-

cia gubernamental y el esfuerzo campesino, apoyados por una esperanzadora inversión de capitales extranjeros en el país, convertiría Camboya en una moderna nación de Oriente económicamente independiente, fuera de la órbita de influencia comunista. Norodom Sihanuk decía ante el Congreso de su partido celebrado en Pnom Penh, capital de Camboya, el pasado mes de abril, que la ayuda económica y militar es lo único que puede salvar al país de caer en manos del comunismo. "Rusia, Polonia, China comunista y la India nos han prometido ayuda económica sustancial —decía Norodom Sihanuk a sus seguidores—, pero Camboya desea continuar recibiendo de América ayuda económica y militar, indispensable para impedir que nuestro país caiga bajo la influencia roja."

José G. DE FERNANDO



Las mujeres conducen mejor que los hombres

LAKE PLACID (Nueva York), 7.—Las mujeres conducen mejor que los hombres, los fumadores sufren más accidentes que los no fumadores y los jóvenes conductores tienen menos probabilidades de sufrir accidentes que los automovilistas maduros, según las conclusiones a que ha llegado el doctor Walter E. Boek, antropólogo e investigador del Departamento de Sanidad de Nueva York, y que ha revelado en la LII Conferencia Anual de Sanidad del Estado. Según el profesor Boek, sus estudios han demostrado que los conductores masculinos sufren doble número de accidentes que los conductores femeninos. (Efe.)

En la dinastía Kmher, de Camboya, la corona no pasa necesariamente de padres a hijos desde que el fundador, Ta Tasak Phaem, descendiente de ilustre familia, siendo jardinero del Rey, pasó a ocupar el Trono el mismo, después de matar al soberano en el cumplimiento de su deber. Refiere la crónica real de Camboya que Ta Tasak Phaem cultivaba unos pepinos en el jardín real muy dulces y aromáticos y tan estimados del Rey que amenazaba pena de muerte sobre el jardinero si alguno de estos excepcionales frutos llegaba a desaparecer. Una noche, el propio Rey quiso comprobar la fidelidad de su jardinero y penetró en el jardín del Palacio para ver si Ta Tasak Phaem vigilaba rigurosamente su extraordinaria cosecha. El jardinero real, cumpliendo con su deber, mató de una lanzada al intruso visitante, sin reconocerle. El Consejo de la Corona, que se reunió para designar nuevo soberano, eligió entonces al mismo Ta Tasak Phaem, considerando que reunía en más alto grado que ningún otro candidato la fidelidad y conciencia

CHEPILOV, LA NUEVA ESTRELLA POLITICA RUSA

NADIE LE CONOCIA HACE DOS AÑOS

CON excepción de los iniciados, nadie conocía hace dos años el nombre del personaje que ha subido con una velocidad vertiginosa los escalones de la jerarquía política de la U. R. S. S.: Dimitri Trofimovich Chepilov. En 1952 no era nada más que un miembro del Comité Central recién elegido, que había hecho méritos al frente de la sección de agitación y de propaganda. En 1954 era ya un personaje, al ser nombrado redactor-jefe de "Pravda" y presidente de la Comisión de Asuntos Extranjeros en el Soviet nacional.

En enero de 1955 "Pravda" publicaba en lugar destacado un largo artículo de su redactor-jefe; era un trabajo doctrinal que criticaba duramente la política seguida por Malenkov en relación con la industria pesada. Algunas semanas después Malenkov presentaba su dimisión de primer ministro y Chepilov había hecho su reputación. Este teórico, coautor de un manual de economía política había formado parte de la delegación que acompañó a Bulganin y a Krushchev a Pekín y, posteriormente, estuvo en Belgrado, mientras Molotov permanecía en Moscú.

De esta manera tomó contacto con el extranjero, o mejor dicho, con los países comunistas. En el pasado verano fué al Cairo en misión extremadamente delicada, porque era el momento en que Rusia establecía las bases de su amistad con los países árabes. La misión fué coronada por el éxito, pues incluso se llegó a un acuerdo para el suministro de armas, y Chepilov apareció desde entonces en el panorama político como el futuro ministro de Asuntos Exteriores de la U. R. S. S.

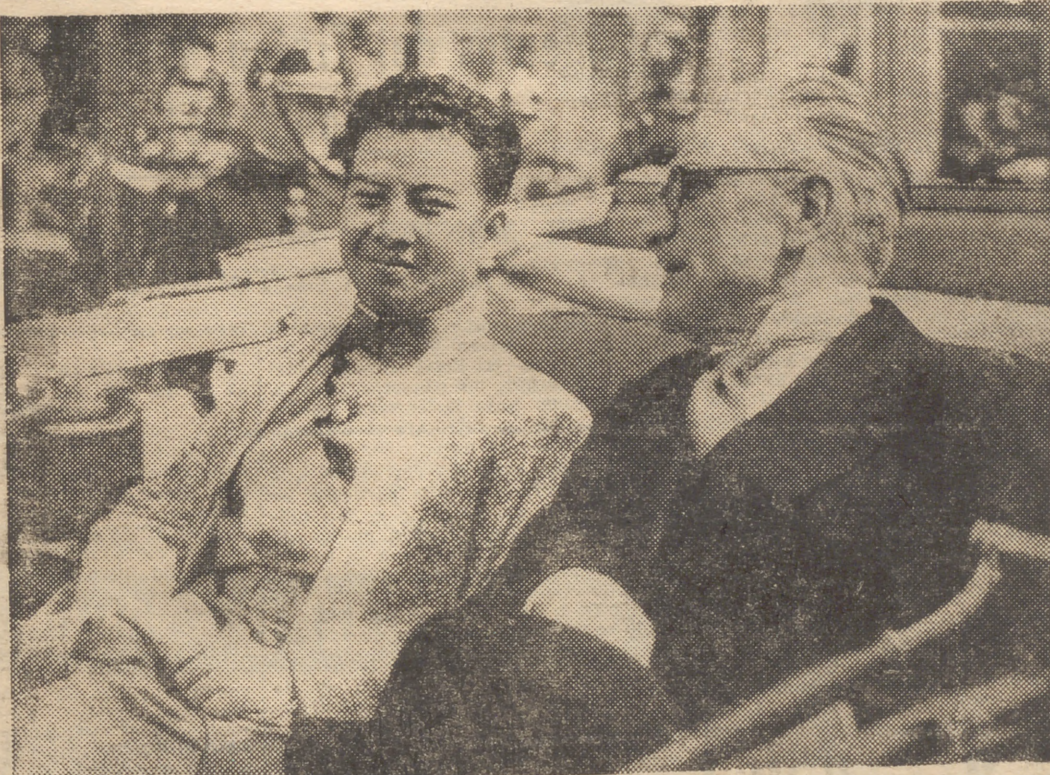
Su influencia fué en aumento, y esta influencia se traducía en manifestaciones exteriores. Cuando se trató en 1955 y en 1956 de conmemorar el aniversario de Lenin, Chepilov se encargó de pronunciar el correspondiente discurso. No le quedaba nada más que un paso que dar: llegar a la dirección suprema del partido. Después del XX Congreso



del partido, Chepilov fué elegido como suplente para el Presidium, pero no se trataba de un suplente más, puesto que su nombre figuraba en primer lugar entre los miembros del organismo.

Dimitri Chepilov es un hombre alto y delgado. Sus cabellos, ondulados, empiezan a blanquear, y el nuevo jefe de la diplomacia soviética, en oposición a su antecesor, Molotov, no sonríe jamás. En la ofensiva de sonrisas que los rusos van desplegando por el mundo, el rostro serio de Chepilov le hará desempeñar en la gran comedia rusa el papel de "duro".

Antes de dedicarse al periodismo pasó por el Instituto Agronómico de Moscú. Al frente de "Pravda", que es el órgano del partido, en contraposición a "Izvestia", que lo es del Gobierno, desarrolló una enérgica campaña contra Molotov. Acosó a Molotov e incluso le hizo declarar que los que se estaban estableciendo en Rusia eran los principios socialistas y no los comunistas. En nombre de la pureza doctrinal del partido, Chepilov acometió vio-



El príncipe, durante su visita a París, se traslada en automóvil, acompañado por un miembro del Gobierno francés.



Norodon Sihanouk, el joven príncipe de Camboya, dirige personalmente las operaciones contra los rebeldes de Issarak de Kao Tak en la frontera con Tailandia. En la fotografía le vemos en el momento de atravesar un puente en la ruta de Kral-Mong.

“Déjelo para mañana...”

WASHINGTON, 7.—En la mesa del despacho del secretario de Defensa, Charles E. Wilson, ha sido colocado un cartelito que dice: "Hágalo mañana... Bastantes errores ha cometido hoy." (Efe.)

PISCINA FLORIDA
(Agua de Lozoya)
FUNCIONA YA
DIARIAMENTE



TRAS LA PUERTA CERRADA

BY ELLERY QUEEN

atardecer. La noche de la fiesta de Karen, la mujer que vivía en aquel granero, ¿habría apostado en aquel mismo lugar, a oscuras, espectadora insospechada del espectáculo? ¿Qué ocurriría en esos instantes en el fondo de su corazón?

Ellery observó las pesadas persianas de madera plegadas contra la pared, la cortina azul oscuro enrollada en lo alto de la ventana.

"Si—pensó—. Esta habitación se parece singularmente a una celda."

Trastorna la idea de que un ser humano haya podido vivir aquí durante años, ignorado por todos—dijo—. Realmente es la situación más extraña de que he oído hablar.

—A propósito, ¿cuándo la entierran?

El inspector Queen se encogió de hombros.

—Lástima, muchacho. Realmente es una lástima. Si no fuera por sus excelentes referencias, lo arrestaría inmediatamente como cómplice. Desconfío de los detectives privados. Los considero unos chantajistas, espías y pescadores en río revuelto... Una plaga para la sociedad. Pero hago una excepción en su favor, Terry.

—Gracias, inspector—respondió Terry con tono grave—. Tan alta recomendación me será útil.

¿Puedo anotarla?

—Ande! y póngase sobre aviso: si persevera en su actitud, concluirá la semana en la cárcel.

de cólera, bien comprensible, un error que luego lamentaría. Sería excusable que nuestro amigo le guardara rencor... Y los periodistas le aprecian mucho.

El inspector fulminó con una mirada al culpable, que seguía sonriendo. Luego sacó su tabaquera del bolsillo, llenó sus narices de tabaco, aspiró con todas sus fuerzas, estornudó y, para terminar, dijo:

—Ya le atraparé cuando sea el momento, Terry. Hasta pronto.

Con la cabeza erguida abandonó la habitación. El golpe de la puerta de abajo anunció su partida.

—Un tipo asombroso papá Queen, ¿verdad?—observó Terry, riendo—. Me gusta verlo encolerizado. ¿Un cigarrillo?

Ellery aceptó y le tendió cortésmente un fósforo.

—Gracias.

—Soy yo quien ha de darte las—respondió el otro—. Sin ti...

—Bajemos—interrumpió Ellery—. Aquí ya no tenemos nada que hacer.

podemos aclarar en seguida. Karen Leith no pudo ocultar una mujer aquí durante años sin el concurso de alguien. Si era Esther Leith, no cabe duda de que la vieja japonesa estaba en el secreto. ¡Kinumé!

—No creo que...—comenzó el doctor Mac Clure.

—Karen necesitaba una guardiana segura, una mujer que se encargara de los trabajos pesados, y... Descanse, Kinumé.

La anciana subía lentamente y a cada escalón se detenía para respirar. Cuando, por último, apareció, el inspector advirtió que temblaba y una expresión temerosa en sus ojos oblicuos. Le preguntó a quemarropa:

—¿Dónde está Esther, Kinumé? ¿Dónde está Esther Leith?

Kinumé se inclinó.

—Señorita Esther, muerta. Mucho tiempo, mucho tiempo. Señorita Esther, ahogada.

—¿Quién ocupaba este cuarto?

—Señorita Karen. Tan pronto aquí, tan pronto abajo.

—¿Nadie más?—insistió con energía el inspector.

—Señorita Karen. Tan pronto aquí, tan pronto abajo.

—¿Hizo usted recientemente la limpieza de esta habitación?

—Señorita prohibir entrar. Señorita limpiar ella misma.

—Bien—suspiró el inspector—. Retírese. No se ha encontrado todavía el medio de hacer hablar a una japonesa contra su voluntad.

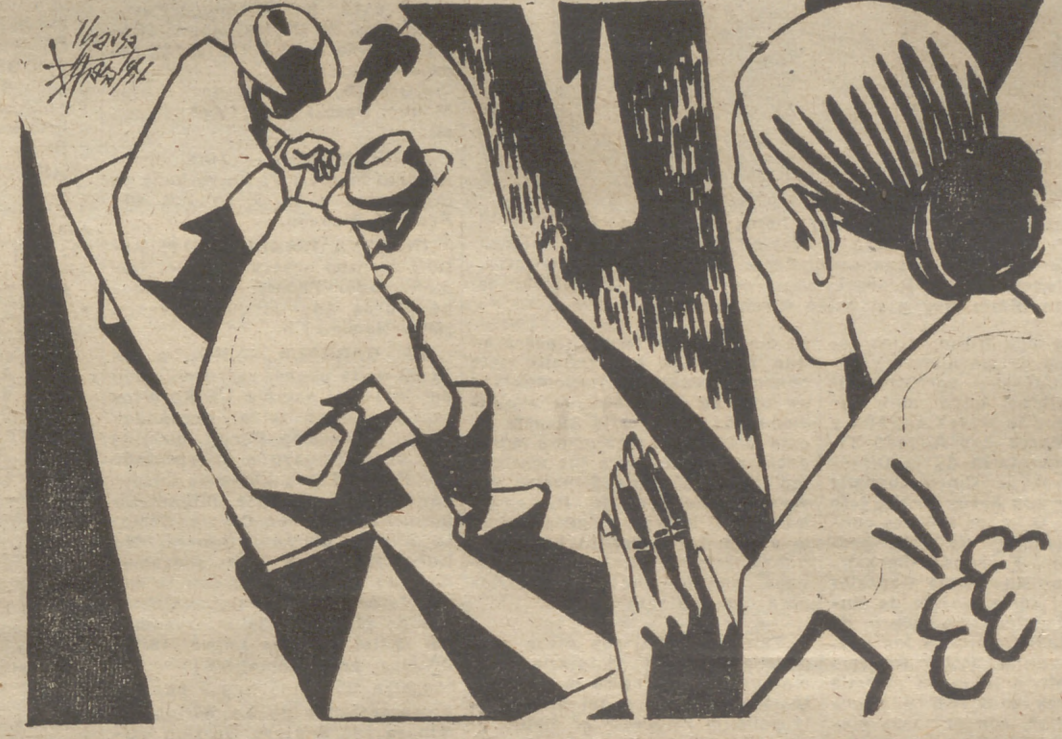
Kinumé se inclinó humildemente antes de salir.

—Les aconsejo que se retiren a descansar—continuó el inspector dirigiéndose a Mac Clure—. No podemos hacer nada más por hoy. Así que consiga informes de Esther, les telefonaré a ustedes.

—Hasta la vista—dijo Eva en voz-baja, sin mirar a nadie en particular.

Pero en el momento en que el doctor Mac Clure y ella avanzaban hacia la escalera, Terry Ring se levantó como si tuviera intención de seguirlos.

—No—dijo con suavidad el inspector—. Quedese, Terry.



—Poco importa por el momento—refunfuñó el inspector—. ¡Terry!

—Presente. ¿El banquillo? Despache, que estoy listo.

Ellery se volvió. Los dos hombres se midieron con la mirada, sonriendo ligeramente, como adversarios bien educados.

—Lo conozco desde hace años, Terry—comenzó el inspector—. Siempre ha marchado usted derechamente, lo sé, y sé también que se ha mantenido siempre apartado de las combinaciones sospechosas. Siento mucha estimación por usted, a pesar de su profesión, que no apruebo. Dicho esto, le advierto que nada gana usted trabajando contra nosotros. ¿Quién le pagará sus servicios? Karen Leith ha muerto.

El golpe surtió efecto, pero Terry Ring se recobró al punto e inquirió sonriendo:

Conozco el medio de desatar las lenguas, Terry. Terry miró en torno suyo por la habitación.

—¿Qué busca?

—Un teléfono para llamar a mi abogado. ¿No es la actitud instintiva de todos los mathechores cuando se abate sobre ellos la mano de la justicia?

El tono de voz del inspector se alzó peligrosamente:

—¡Se arrepentirá usted de su obstinación! Se explicará en el Departamento Central, Terry, y...

—Y se verá usted obligado a saltarme al cabo de dos horas—concluyó Terry con una sonrisa amable.

Ellery consideró llegado el momento de apaciguar el furor paternal:

—En cierto modo—dijo—, Terry tiene razón, papá. No le aventure a cometer en un momento

Se cruzaron en la escalera con Kinumé, que subía pensosamente. La anciana se arrojó contra la pared para dejarlos pasar, fijos los ojos en la escalera. Ellery se volvió. La mujer había reanudado su lenta ascensión.

—Kinumé va a pasar un mal rato si ese animal de Ritter se empeña en hacerla hablar—observó Terry con tono seco—. Si lo creyera necesario, desollaría viva a su propia madre.

—Kinumé—repitió Ellery, frunciendo el ceño—podría resolver uno de nuestros problemas. ¡Al diablo con estos orientales!

—¿Qué tienes contra ellos?

—Nada. Al contrario, los admiro. Lo que me irrita es su temperamento racial. El pueblo japonés, más que ningún otro, está poseído del sentimiento de su inferioridad frente a los blancos, la raza elegida.

—¿Qué erudición!

—No hagas el tonto. Entiendo que Kinumé es esclava de su veneración por una blanca. Era la sirvienta de Karen Leith. Sabía todo lo que pasaba allí arriba, pero Karen le había hecho jurar el secreto, y su fidelidad particular respecto a una pigmentación epidérmica distinta de la suya le obliga a cerrar su vieja boca como... como la tuya, por ejemplo.

—¡Oh!—exclamó Terry por todo comentario.

Los dos hombres, para salir, atravesaron un pequeño jardín de invierno. El arrendajo de las islas Liu Kiu los siguió con mirada agresiva, lanzando uno de sus roncos gruños.

—¡Repulsivo animal!—declaró Ellery—. Yo, en el lugar de Karen Leith, le habría retorcido el cuello hace tiempo.

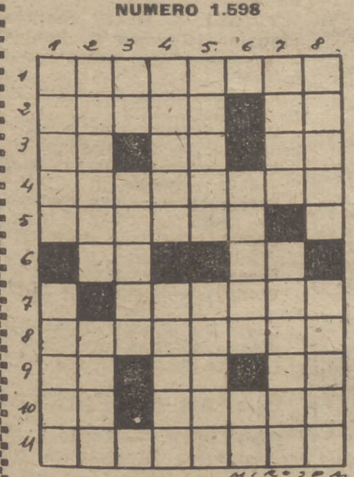
—El "kashi-tori" tal vez reservaba sus gracias para su dueña—respondió Terry, distraídamente.

Se estaba tan bien, tan agradablemente, en el jardín perfumado y desierto, que Ellery se sorprendió pensando con remordimiento en un fragü

(Continuará.)
(Publicada con autorización de la Colección "El Buzo".)

HUMOR • ENTRETENIMIENTO

Crucigrama

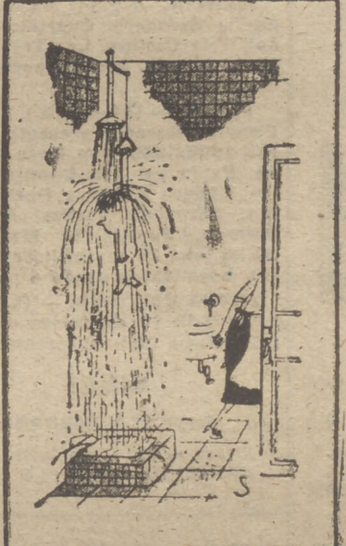


mico. Planeta.—4: Una de las dos cavidades colocadas entre las costillas falsas y las caderas. Italiana.—5: Al revés, hurtan en la compra. Cambiar el rumbo, girar.—6: Nombre de varón. Nombre de letra.—7: Bebida. Al revés, puliese.—8: Cuerpo derivado del amoníaco. Líquido.

SOLUCIÓN AL CRUCIGRAMA NUMERO 1.597

HORIZONTALES.—1: Fenómeno.—2: oracl. Ud.—3: Ga. Ar. Da.—4: Oretanos.—5: Nonato.—6: Ma. Ta.—7: Nadará.—8: Alamedas.—9: Ro. at. Bu.—10: As. reteM.—11: raj. emesa.

VERTICALES.—1: Fogón. Parar.—2: éramO. Losa.—3: Na. Enana.—4: ócata. Amaré.—5: miraT. deteM.—6: Notad. Té.—7: Nudo. Arabes.—8: odasO. Asuma.



La higiene.



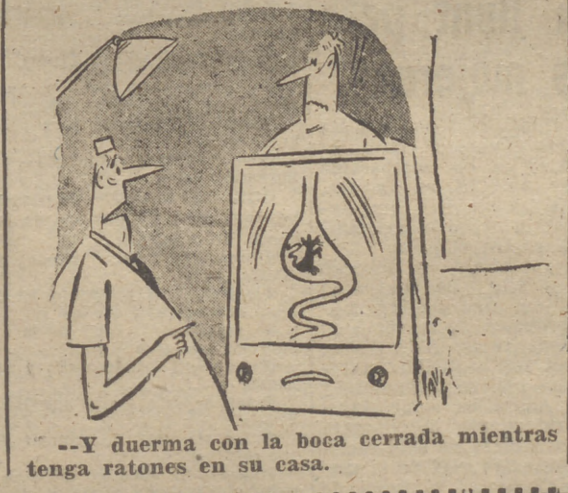
Propina para el piloto, por favor.



Y si le dijera que habíamos perdido unos cientos de kilos entre los dos...

HORIZONTALES.—1: Paseo largo.—2: Al revés, marchitado. Cifra romana.—3: Ciudad de Italia. Moneda romana de cobre. Símbolo químico.—4: Burlarán.—5: Al revés, Pondrán al fuego.—6: Dios egipcio del sol. Forma del pronombre.—7: Cuarto mes del calendario republicano francés.—8: Rebelar en alta mar.—9: Forma del pronombre. Desinencia verbal. Nota musical.—10: Voz de mando. Lengua.—11: Puenteillo generalmente de madera.

VERTICALES.—1: Diócese del caballo que tiene poca cola. Al revés, hombre rústico.—2: Tributar elogios inmerecidos. Villa de la provincia de Cuenca.—3: Símbolo qui-



Y duerma con la boca cerrada mientras tenga ratones en su casa.



Visita inoportuna.



Sin palabras.

ARTE
LOS PINTORES BOLIVIANOS tuvieron durante muchos años a Romero de Torres como maestro

AHORA HAN ELEGIDO AL INDIO COMO TEMA PLASTICO

Entrevista con el pintor José Ostría

José Ostría es un boliviano de treinta y un años, nacido en Sucre, que se pasó del bando de la Filosofía al de las Bellas Artes.

¿Cómo se ha desarrollado la pintura boliviana en los últimos años?

En este siglo los pintores vienen a Europa—nos dice Ostría—Unos se dirigen a Francia, en donde se quedan y pierden la costumbre...

¿Estos tampoco retornan a Bolivia? —Estos, sí. Y pronto empiezan a ver y sentir por su propia cuenta...

¿Qué cosas? —El descubrimiento del indio como tema plástico.

¿Pero ¿ese no es un hallazgo de Guayasamín? —No. Cecilio Guzmán de Rojas, un mestizo que estuvo diez años en España...

¿Entonces, no es un tema nuevo. —Sí que lo es. Aún no está dicho todo lo referente al indio en el lenguaje plástico...

¿Existe algo más veraz? —Desde luego. Hay que verlo como ser humano.

¿Usted cómo lo ve: romántico o socialmente? —Todos los pintores en América somos algo o bastante sociales.

¿Y usted qué hace? —Justamente. Es el país que más alejado está de la corriente de la pintura...

¿Cuál es su modo de expresarse? —Yo me considero muralista. Es una lástima que no pueda presentarme así en España...

¿A qué ha venido aquí? —A estudiar la técnica del fresco.

¿Y luego qué hará? —Plasmar en murales todo lo que siento por el paisaje y la gente de mi tierra.

¿Que Dios le conceda esta facultad, señor Ostría.

Tristán YUSTE

EL PROYECTOR PHILIPS DP-70, PRESENTADO EN LA FERIA DE BARCELONA, ES APTO PARA TODOS LOS SISTEMAS

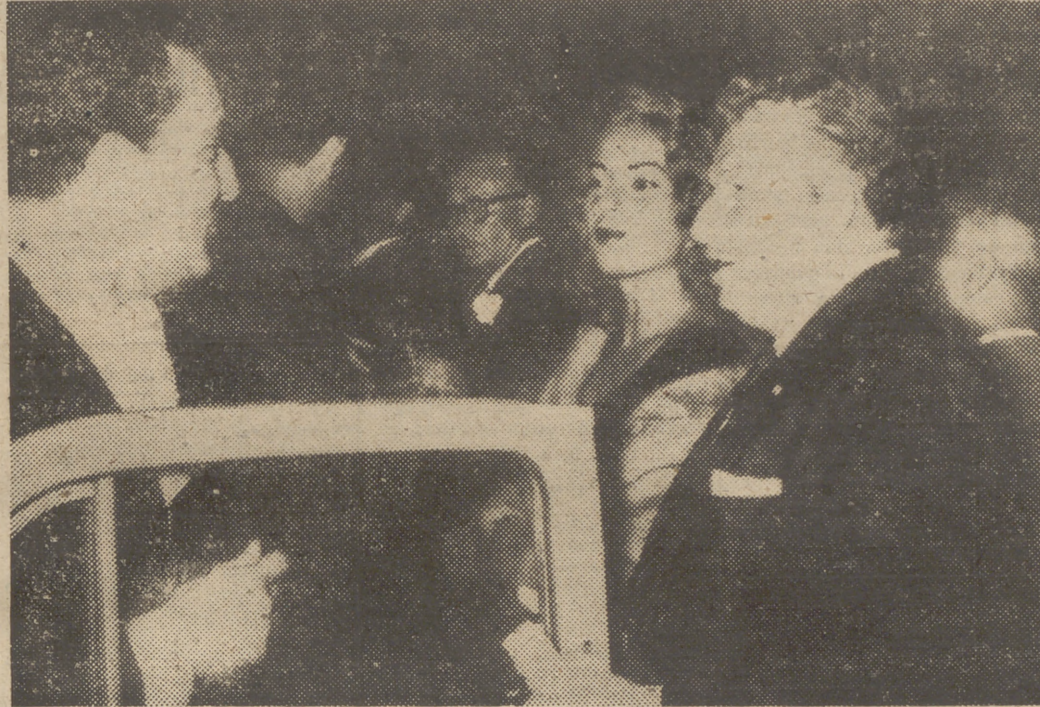
Como consecuencia de un error en la transmisión de la noticia, apareció en nuestro número del día 4 del actual una reseña sobre este nuevo proyector Philips.

En ella decía: "El sistema Todd-AO significa el proyector apto para el paso de todo tipo de películas, tanto de 35 como de 70 mm."

Aunque luego, al final de dicha reseña, queda perfectamente claro este punto, queremos informar nuevamente a nuestros lectores de esta circunstancia a fin de evitar todo error.

Abbe Lane, Xavier Cugat y Paul Lukas se entusiasmaron, ayer, en "LA CORRALA"

La T. V. terminó con los espectáculos en los Estados Unidos, pero a Cugat le vale cincuenta mil dólares semanales



Paul Lukas rehuyó—no por soberbia, sino por su magnífica modestia—las fotografías. No obstante, aquí aparece al fondo. Ya había saludado a Pedro Terol, el que hace grandes elogios. Ahora el "Felipe" de "La Revoltosa" aparece aquí hablando con Xavier Cugat, antiguo amigo suyo, y con Abbe Lane.

Diez minutos antes de la representación de "La Revoltosa", José María Gutiérrez del Castillo, ese hombre del dinamismo y la cortesía máximas...

¿Por qué ha abandonado los Estados Unidos como radio de acción? —Por la T. V., que ha acabado con todos los espectáculos en Estados Unidos...

ANTES DEL COMIENZO

Ya habíamos pasado la tarde con los tres famosos. Xavier se ha traído aquí uno de sus famosos chiguaguas...

¿No podría hacer ese trabajo en España? —Mi ilusión sería fijar mi residencia en Madrid...

¿Acabamos de terminar un film, y ahora marcha a Berlín para filmar otro. Después, para el otoño, reorganizaré mi espectáculo para actuar en España.

¿Este año es ya —nos dice— la tercera estrella en cotización en Italia. Creo que para el año próximo...

¿Cinuenta mil dólares. —Sigue más cotizado Cugat que su esposa? —De momento, sí.

¿Qué es lo próximo que prepara? —Una película autobiográfica —me responde Cugat—, de la que soy coproductor.

¿Qué les ha parecido el espectáculo? —Es una maravilla, digna de conocerse en todo el mundo —responde Cugat— y no me explico cómo a este gran festival no se le hace más propaganda en el extranjero.

¿Pilar López está maravillosamente —sonríe Abbe—. ¡Yo también bailo algo de español, pero peor que los de aquí, claro!

¿Un montaje grandioso —interviene Paul Lukas—. Me ha entusiasmado, y eso que, como no sé español, de la parte hablada, ni enterarme. ¡Terol, el barítono, canta con mucha energía y es un gran actor!

Otra vez la despedida, a cargo de Gutiérrez del Castillo. Los artistas le dan las gracias por las atenciones que tuvieron con ellos. Y la vuelta, en busca de flamenco, ya nos fué más difícil, porque los dos mil quinientos espectadores que llenaban La Corrala reconocieron a los astros.

¿Por qué ha abandonado los Estados Unidos como radio de acción? —Por la T. V., que ha acabado con todos los espectáculos en Estados Unidos...

Abbe se quedó con las ganas de felicitar personalmente a Pilar López, porque era imposible transitar por allí. ¡Todo sea por la fama!

Antonio D. OLANO

Ministerio de Marina DIRECCION DE MATERIAL ANUNCIO DE CONCURSO

Acordada por este Ministerio la adquisición, mediante concurso público, de anclas de diversos tipos para repuestos de los buques de la Armada...

Las bases para este concurso se encontrarán de manifiesto en la Dirección de Material del Ministerio de Marina, en las Intendencias de los Departamentos de El Ferrol del Caudillo, Cádiz y Cartagena...

Las ofertas se harán con sujeción al modelo que figura a continuación, en papel sellado de la clase sexta y con los detalles que expresa la condición sexta de dicho pliego.

La presentación de proposiciones de los que deseen hacerlo con anterioridad al acto del concurso podrá efectuarse en las Intendencias de los Departamentos, Bases Navales y Comandancias de Marina antes expresados...

La fianza provisional que deberán imponer los licitadores será una cantidad no inferior al dos por ciento del importe de su proposición.

El importe de los anuncios será abonado por el adjudicatario.

MODELO DE PROPOSICION

Don (en nombre propio o como apoderado de la entidad industrial que concurre), con domicilio en calle

..... n.º (enterado del anuncio publicado en el "Boletín Oficial del Estado" n.º (o en el "Diario Oficial" de ese Ministerio n.º)) para adjudicar el suministro a la Marina de las anclas para repuestos de los buques que a continuación se detallan...

Una ancla para cruceros tipo "Canarias", en ptas. Dos anclas para cruceros tipo "Galicia", en ptas. Una ancla para cruceros tipo "M. Núñez", en ptas. Seis anclas para destructores tipo "S. Barcáiztegui", en ptas. Una ancla para destructores tipo "Aisado", en ptas. Tres anclas para torpederos tipo "Audaz", en ptas. Tres anclas para cañoneros tipo "Pizarro", en ptas. Dos anclas para minadores tipo "Júpiter", en ptas. Una ancla para minadores tipo "Eólo", en ptas. Seis anclas para dragaminas tipo "Guadalete", en ptas. Una ancla para submarinos tipo "G. Sanjurjo", en ptas. Una ancla para planero tipo "Tofiño", en ptas.

Asciende el importe total de los juegos de anclas ofertados a pesetas (en letra).

Las anclas reseñadas se comprometo a entregarlas en un plazo de (meses o días) para las de los cruceros tipos "Canarias", de "Galicia" y "Méndez Núñez"; de (meses o días) para "Audaz" y "Méndez Núñez"; de (meses o días) para "Pizarro". (El adjudicatario reseñará los plazos de entrega de cada lote para cumplir el plazo máximo que fija dentro del de año y medio señalado para la totalidad en la base 4.ª del pliego de condiciones técnicas.)

(Fecha y firma del concursante.)

(El concursante podrá adicionar el texto anterior con las aclaraciones y modificaciones que, sin separarse de lo establecido en el pliego de condiciones, estime necesarias consignar para la mejor apreciación de su oferta, haciéndola más conveniente para la realización del objeto del concurso.)

Madrid, 5 de junio de 1956.—El teniente coronel de Intendencia, presidente de la Junta de Concurso.

TEATRO PROGRAMA PRIMAVERAL DE CONGA

Con motivo de las actuales fiestas madrileñas, Conga, la sala popular por excelencia, ha combinado un sobresaliente programa espectacular, de artistas bellas, del todo primordial en este conjunto de la variedad de Conga...

Cuenta este elenco artístico que nos ocupa con las siguientes atracciones:

Hermanos Palacios, formidable pareja coreográfica de calidad y categoría internacional, aplaudida en los principales casinos y salas de fiesta del extranjero.

Elena de Montijo, estrella del cante flamenco, con repertorio escogido y excelente estilo de intérprete de la copla española.

Mari Reyes, danzarina, dominadora del baile clásico, destacada figura del mismo.

Caermina Pons, gentil cantante de melodías modernas, cuya especialidad cultiva con éxito constante.

Todas estas atracciones actúan en Conga con general aplauso. El grupo espectacular de la concurridísima sala ha mejorado constantemente en valor artístico, respondiendo a una plausible idea de la dirección del establecimiento...

Con el nuevo programa reallenan las correspondientes intervenciones harmónicas de acompañamiento, desde la plataforma orquestal, las bien conjuntadas agrupaciones líricas de Conga y Avalos, con las que actúan los respectivos cantores desconocidos.

"El aguila de fuego" de Maravillas



Celia Gámez, la extraordinaria gran artista, secundada por su notable compañía de ases, está remontando la aplaudida revista programada en Maravillas a excepcionales cifras carteleras. Muy pronto, la producción de Rigel, Ramos de Castro y maestro Francis López alcanzará 300 representaciones ueda menos

TEATRO DE ENSAYO «LARA»

PROXIMO ESTRENO DE "LA NOCHE PASA", DE MANUEL RUIZ CASTILLO

El Teatro de Ensayo "Lara" estrenará el próximo domingo, día 10 de junio, a las doce de la mañana, la comedia original de Manuel Ruiz Castillo "La noche pasa". Será interpretada por María Fernanda D'Occón, Flor de Colmenares, Mario Antolín, José Cid, Venancio Muro, Juan Ocaña, Luis Morris, Eduardo Moreno y Francisco Ruiz Ramón.

Los señores socios tendrán reservadas sus localidades hasta el día 8 de junio, a las diez de la noche, en el saloncillo del teatro Lara, y podrán pasar a recogerlas desde el día 4 de junio, de doce a dos de la mañana y de seis a diez de la noche. El resto de las localidades podrán retirarse hasta el día 9 de junio, a las diez de la noche.

Fontoria El arte, originalidad, alegría y humor de los bailes de Kanoi Dancers justifican su extraordinario éxito y las ovaciones del público que llena la sala

Los príncipes de Mónaco llegan a Montecarlo

MONACO, 7.—El príncipe Raniero y la princesa Gracia Patricia de Mónaco han regresado, después de seis semanas de luna de miel. Los príncipes no des embarcarán hasta el mediodía. El yate "Deo Juvente" se encuentra atracado en Montecarlo. (Euc.)

VIDA LOCAL

Se celebró en la Feria del Campo el Día de Huelva

HOY SE DEDICARA LA JORNADA A LA PROVINCIA GRANADINA

En la mañana de ayer, en el pabellón instalado por la Cámara Oficial Sindical Agraria de Huelva en la Feria Internacional del Campo, se iniciaron los actos organizados con motivo del Día de Huelva...

drán participar cuantos jinetes españoles y extranjeros domiciliados en España lo deseen, montando toda clase de caballos. El día 15 se correrá la prueba "Feria Internacional del Campo"...

VISITA DE LOS ASISTENTES A LA ASAMBLEA DE COOPERATIVAS DEL CAMPO

Como final de la XIV Asamblea Nacional de las Cooperativas del Campo y II de las Cooperativas Industriales se ha celebrado en el recinto de la Feria el Día de la Cooperación.

A tal efecto, la totalidad de los asambleístas que han tomado parte en las sesiones plenarias y Comisiones de trabajo de ambas reuniones fueron invitados a visitar el pabellón instalado por la Oficina Sindical de Cooperación en la Feria.

HOY, DIA DE GRANADA

Se celebrará en el recinto de la Feria el Día de Granada, con diversos actos organizados por la Cámara Oficial Sindical Agraria de dicha provincia.

EL III CONCURSO HIPICO DE LA FERIA COMENZARA EL DIA 15

Entre los días 15 a 18 de junio tendrá lugar el III Concurso Hípico de la Feria, en el que po-

Novena dedicada por los asociados del Apostolado de la Oración al Sagrado Corazón de Jesús

En la festividad del Sagrado Corazón de Jesús, en la parroquia de Santa Cruz, se celebrará, a las ocho y media, misa y comunión general con sermón a cargo del coadjutor don Jerónimo Fernández...

Después de esta misa de comunión se celebrará misa solemne a las once de la mañana. La novena se celebrará del 15 al 23 de junio, y el 25 será la misa de réquiem por los asociados fallecidos.

SABADO: "FIN DE SEMANA" en PUEBLO

Ha comenzado sus tareas el I Congreso Nacional de Inválidos civiles y del trabajo

SE DESEA REUNIR EN UNA SOLA ENTIDAD A LAS ASOCIACIONES ACTUALES

En la iglesia de Jesús de Medinaceli, y oficiada por el asesor religioso de la Organización Madrileña de Inválidos, se celebró una misa de Espíritu Santo para inaugurar las tareas del I Congreso Nacional de Inválidos Civiles y del Trabajo...

Las organizaciones de los Inválidos civiles trabajan por fusionarse dentro de una sola entidad de carácter nacional, aglutinando dentro de la misma todos los aspectos de reeducación física, orientación profesional, culturales, de trabajo, protección social, etc.

El entusiasmo que reina entre todos los inválidos españoles les hace concebir muy fundadamente que este I Congreso ha de constituir para ellos la antesala de la Organización Nacional. Sabemos que el Gobierno se ha ocupado repetidas veces de esta magna Obra Nacional...



BOLSA de Madrid

MEJOR AMBIENTE BURSATIL AL TERMINO DE LA SESION

Ha transcurrido hoy la jornada bursátil en su comienzo con analogas características a la anterior, mejorando a la hora del cierre la tónica de la contratación. De 79 valores negociados se hicieron 32 en baja, 26 en alza y 21 sin variaciones.

Española de Petróleos e Iberduero, sobre todo la primera, con mucha demanda. En el polo opuesto, Sinace aparece con un profundo desmerecimiento. El sector más equilibrado ha sido el inmobiliario, habiéndose producido mejores cotizaciones en el grupo de derechos de suscripción.

Como decimos, mejoró el clima bursístico al cierre de la jornada, desapareciendo el papel y manifestándose la demanda con dos o tres enteros por encima de los cambios conseguidos en algunos títulos, como Iberduero, Española de Petróleos e Hidro-Española.

Table with financial data including FONDOS PUBLICOS, OBLIGACIONES, ACCIONES, and various market indices like Agricultura, Minerías, and Monopolios.

Construcciones y Proyectos, S. A. Peninsular CONVOCATORIA A JUNTA GENERAL ORDINARIA. Por acuerdo del Consejo de Administración de esta Sociedad se convoca a Junta general ordinaria de accionistas en el salón de actos de la Cámara Oficial de Comercio el día 30 de junio...

Será incrementado el intercambio comercial hispanosuízo. FIRMA EN BERNA DEL PROTOCOLO PARA LAS ASOCIACIONES.

RECUPERACION DE VALORES EXPOLIADOS POR LOS ROJOS. La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores ha facilitado, la siguiente nota: "Ha sido firmado en Berna el Protocolo de las negociaciones de la Comisión Mixta Comercial Hispanosuíza..."

El domingo será proclamada la «Reina de la Feria del Libro»

En el recinto de la Feria del Libro continúa la afluencia de compradores y visitantes. Los equipos de Radio Nacional y Radio Madrid efectuaron reportajes en las distintas casetas. Varios escritores humoristas firmaron ejemplares de sus libros. El Instituto de Estudios Madrileños había patrocinado la idea lanzada por la Editorial Afrodísio Aguado acerca de la elección de una reina de la Feria...

Plaza de Toros de Madrid Domingo 10, a las 6.30 de la tarde, seis toros de El Plaza-real de Casatejada, de Cáceres, para MARIO CARRION, JOSELITO HUERTAS y JOAQUIN BERNADO.

"LA MEDIDA DEL TIEMPO" CONFERENCIA DE MARIO RODRIGUEZ DE ARAGON EN EL SALON INTERNACIONAL DEL RELOJ. Esta tarde, a las ocho y media, en el Circulo de Bellas Artes—local anejo al IV Salón Internacional del Reloj—pronunciará una conferencia sobre el tema "La medida del tiempo" nuestro querido compañero el reductor jefe de PUEBLO, don Mario Rodríguez de Aragón.

ANUNCIOS POR PALABRAS LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE: 1 PESETA POR PALABRA, MAS 0,50 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREOS O EN PAPEL MONEDA. AGENCIAS, HIPOTECAS, MUEBLES, TRANSPORTES.

