



FECHAS

EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

0.75

Redacción y Administración: Marqués de Cubas, 7. Tel. 313003
Núm. 128 - Madrid, 11 de marzo de 1952

AQUI ESTA EL REBELDE



O sea mister Aneurin Bevan, el jefe de la disidencia que desde hace tiempo se viene incubando en el partido laborista, y que acaba de estallar con estrépito en la votación de los Comunes sobre el rearme inglés. La posición de Bevan -- seguido por más de cincuenta diputados -- parece a punto de dividir en dos el bloque del laborismo. Vean ustedes al rebelde bajo la lluvia.

Y vean la información internacional en las páginas siguientes



Polizón en Broadway



Paula Theedon, londinense, de profesión secretaria, pisa por primera vez el Broadway neoyorquino, en un día lluvioso, a poco de llegar a Nueva York por gratuita vía aérea. Paula se introdujo en un avión particular en calidad de polizón. Su presencia fué descubierta en Islandia, pero como llevaba su documentación en regla, se la dejó seguir como azafata sin sueldo. Su aventura terminó bien, pero no todas acaban así, como pueden comprobar en nuestra emocionante pág. 5



XVIII ANIVERSARIO

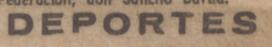
El de la fusión de Falange Española con las Juntas de Ofensiva Nacional-Sindicalista, que se celebró en Valladolid, el 4 de marzo de 1934, y en el teatro Calderón, de la ciudad castellana. En el mismo escenario donde hablaron José Antonio y Onésimo Redondo habló esta vez el ministro secretario, Raimundo Fernández Cuesta, como le informará



Medalla y corazón de oro

A tal señor, tal honor. En todos los campos donde ha jugado Zarra, nuestro arlete internacional, se sentada plaza y palente de deportista noble. Tan noble, que en más de una ocasión ha preferido no meter un gol ante el peligro de lesionar a un contrario. Sus grandes méritos, siempre reconocidos, han sido ahora premiados con la Medalla de Oro al Mérito Futbolístico, de la que le hace entrega, antes del encuentro Atlético de Bilbao-Coruña, el presidente de la Federación, don Sancho Dávila.

(Y ahora pase a las páginas centras para conocer lo que ha pasado en el mundo de los DEPORTES)



No es un cuadro de Dalí

No, no se trata de una genialidad del popularísimo pintor catalán. Es, simplemente, que la cebra del Zoo de Londres tenía ganas de reír, y como no está abrumada por ninguna preocupación, lanzó esta amplia y generosa carcajada. El fotógrafo, que también estaba allí, aprovechó para disparar su Leica. Ria usted también, y siga nuestro consejo,



Patitas de «bailaor»

José Greco, aquel bailarín ya famoso mundialmente que nos dió a conocer Pilar López en España, enseña a su esposa y a dos bailarinas más de su elenco, con el que actúa en Nueva York, la póliza de la compañía que le ha asegurado los pies en una cifra fabulosa. Y también les enseña, naturalmente, sus "patitas de bailaor", que hacen sonreír a Leda Derivero, Lola de Ronda y Nila Amparo. Lo que ha pasado en el orden teatral lo encontrará usted en la pág. 8.



CLAUDETTE, SIEMPRE GUAPA

Ya saben ustedes eso de que "gallina vieja, hace buen caldo". Y sin ánimo de molestar recordando el nutritivo aforismo, ahí tienen a Claudette Colbert, que lleva imponentemente sus buenos años, y que ahora acaba de llegar a Londres para rodar su primera película inglesa, "Sangre blanca". Admírenla medio minuto, caballeros, y pasen luego a nuestra sección



el MUNDO rueda

Truman

pide al Congreso 7.900 millones de dólares para «ayuda al extranjero»

De esta suma, hasta 100 millones serán invertidos en España

WASHINGTON. — El pasado jueves, día 6, el Presidente Truman pronunció ante el Congreso de los Estados Unidos su esperado discurso sobre las peticiones de crédito destinadas a la ayuda al extranjero, y que en su mayor parte están destinadas al rearme de los países occidentales amigos de Norteamérica. En su largo discurso, lleno de cifras y datos económicos, el Presidente Truman citó a España diciendo que "esperamos completar en breve acuerdos con España, los cuales ayudarán a la defensa de la región mediterránea. Nuestra parte en estos acuerdos será llevada adelante con fondos concedidos por el Congreso y disponibles ya".

Esta mención de Truman a España—la primera desde sus anteriores declaraciones, en las cuales dijo que "España no le gustaba"—es la más terminante y rotunda hecha por el Presidente americano. Pero, no obstante, no han parecido suficientes a varios parlamentarios, entre ellos al senador Mundt, que las ha calificado de "vagas y ambiguas", añadiendo que hacen falta realidades y no promesas. Por su parte, la representante Catalina Saint George ha añadido que "otros fondos excedentarios pedidos para Europa debían ser entregados a España".

PARA EUROPA, 5.889 MILLONES

Los 7.900 millones pedidos por el Presidente al Congreso no están sólo destinados a Europa, sino, en realidad, a las cinco partes del mundo. La parte correspondiente a las naciones occidentales europeas es, no obstante, la mayor, ya que alcanza a 5.889 millones de dólares, o sea a cerca de 300.000 millones de pesetas. No todo será absorbido en gastos de defensa, sino también en otras inversiones productivas no especificadas en el discurso presidencial. Se sabe, no obstante, que la distribución de los recursos se efectuará en la siguiente forma:

Europa: 5.889 millones, de los cuales 4.070 serán "para la defensa".

Oriente Medio y África: 810 millones, de ellos 610 para "ayuda militar".

Asia y Pacífico: 1.019 millones, de ellos 611 para ayuda militar y armas.

América del Centro y del Sur:

84 millones, de los cuales corresponden 62 a la ayuda militar.

También se determina el empleo de otras varias sumas, más pequeñas, que suman 30 millones, mas otros 75 destinados a gastos administrativos en el corriente ejercicio económico.

"NO BUSCAMOS SATELITES"

El discurso de Truman no es el final, sino la pieza central de una gigantesca campaña de propaganda destinada a lograr que el Congreso apruebe tales sumas sin exceso de discusión ni rebajas considerables. Para ello, Truman ha presentado las realizaciones defensivas logradas en Europa bajo un aspecto color de rosa, que sólo muy ligeramente coincide con la realidad. Pero Truman se refirió al concurso de las naciones europeas como un hecho absolutamente necesario para los Estados Unidos. "Los problemas de la supervivencia de Norteamérica—declaró Truman—se agravarían considerablemente si tuviésemos que hacer frente a la amenaza soviética sin el concurso y auxilio de otras naciones. Estas han de ser nuestras amigas y no nuestros satélites. No debemos actuar como si quisiéramos rebajarlas al rango de satélites, im-

poniéndoles una actitud rígida y humillante, que estas naciones no podrían aceptar en forma compatible para su dignidad."

LA PROPAGANDA ELECTORAL

Pero en la última semana, en la cual la cuestión de los fondos para la ayuda al extranjero ha ocupado el primer lugar en la actualidad, tampoco han sido olvidadas las cuestiones electorales. Las elecciones se realizan a comienzos de noviembre; pero puede afirmarse que la campaña electoral, en marcha desde hace meses, se aproxima a su punto culminante. Se da por seguro que Truman se presentará de nuevo a la reelección y que su mayor amenaza será la defección de los "demócratas rebeldes", o demócratas de los Estados del Sur, descontentos con muchas decisiones anteriores del Presidente. En cuanto a los republicanos, aun es demasiado pronto para saber si Eisenhower logrará suplantarse al senador Taft, ya que todo depende del resultado previo en el Estado de Nueva Hampshire. Este Estado envía 14 representantes al Congreso del partido, donde se hará la proclamación del candidato, y Eisenhower necesita la mayoría de esos 14 si logra triunfar.

EL GENERAL BATISTA

se ha apoderado del Poder EN CUBA

Prío Socarrás, ex presidente, se encuentra detenido

LA HABANA. — El general Fulgencio Batista, ex presidente de la República cubana, se ha apoderado del Poder ayer, lunes, mediante un inesperado golpe de Estado. Batista se había presentado como candidato para las elecciones presidenciales que debían realizarse en el próximo mes de julio.

A las nueve y media de la mañana, las tropas, proclamadas a favor de Batista, dominaban ya el centro de la ciudad, así como el Cuartel General de Campo Co-

lumbia, situado en las afueras de La Habana. El palacio presidencial se rindió sin que se disparase un solo tiro, según testimonio de un corresponsal directo de la United Press. Grupos de policías, fieles también al nuevo Presidente, se apoderaron del aeropuerto desde el comienzo de la mañana del lunes.

A media mañana, el Presidente Batista, nuevo jefe del Poder ejecutivo, anunció la formación de un nuevo Gobierno, que sustituye al antes creado por Prío Socarrás. Las garantías constitucionales han sido suspendidas por un periodo de cuarenta y cinco días.

Según el nuevo jefe de las fuerzas de Policía, coronel Salas, fueron las fuerzas del Ejército quienes pidieron a Batista que salvara al país del caos. La influencia comunista era grande en Cuba desde antes de que concluyese la última guerra mundial.

Según informes aun mal confirmados, el ex presidente Prío se encuentra preso en la fortaleza de La Cabaña. Según otros informes, el ex presidente se encuentra libre en su casa de campo.

Fulgencio Batista, nuevo jefe del Poder ejecutivo, piensa permanecer en el campo militar de Campo Columbia hasta que haya sido totalmente aclarada la situación.

Se hace notar en Washington—donde por otra parte no existen aún reacciones oficiales—que la nueva situación podría significar un golpe fatal para el comunismo en todo el ámbito del Caribe.

Presupuesto ruso:

113.000 millones de rublos para la guerra

MOSCU. — El Soviet Supremo ha aprobado el nuevo presupuesto de gastos para 1952. En él figuran 113.000 millones de rublos para las fuerzas armadas, cantidad equivalente a un billón de pesetas. Los gastos militares han sido aumentados en 25.000 millones y representan cerca del 30 por 100 de los ingresos del Estado soviético,

LOS CORRESPONSALES HABLAN DE...

La rebelión de los «bevanistas»

LONDRES. — Los conservadores parecían sentirse muy satisfechos de la catástrofe laborista, después de ver cómo se derrumbaba la fachada de unidad que ocultaba en precario su lucha interna. Pero es probable que hoy se sientan menos satisfechos. Hoy deben haber reflexionado. Porque Bevan lucha ya abiertamente por la jefatura del partido obrero, y la obligación de la Inglaterra tradicional es asustarse. Porque la batalla se entabla entre la juventud y los anacrónicos, y el tiempo trabaja siempre para la juventud. Porque Attlee está cansado de su responsabilidad, y Bevan se lanza a prepararle la jubilación, con mucho mayor ímpetu y menos cortesía de lo que decían los círculos políticos "bien enterados". Y porque no se sabe que un bocado de cardenal para el Kremlin, como el de la otra noche en los Comunes, le haya hecho sonreír nunca al señor Churchill.

(J. Miquelarena, en "A B C".)

De Gaulle y el «degaulismo»

PARIS. — Paso a paso, la hora del general De Gaulle parece aproximarse. Antes de extinguirse en la catástrofe, el régimen necesita probar todas sus "chances". Y la ascensión al Poder del gaullismo es una de ellas. Cuando llegue ese día, la salud de Francia dependerá de que el general De Gaulle corte el nudo gordiano con su espada o de que pretenda acomodarse a este régimen de partidos del que tanto abomina. Entre los hombres que forman su "entourage", esta tendencia es la que se viene acentuando estos últimos días. Fatigados de esperar tanto tiempo, una buena parte de los diputados gaullistas sueñan con ser ministros, subsecretarios y personajes influyentes. El "colaboracionismo" comienza a hacer estragos en sus filas.

(A. Martínez Tomás, en "La Vanguardia".)

Evolución de la política egipcia

LONDRES. — A juzgar por lo que promete y propone el nuevo Gobierno, se debe creer que uno de sus fines es deshacer el poder de Nahas Pacha. Esta conclusión se desprende del programa que ha esbozado a los periodistas el primer ministro. Habiendo pertenecido al Wald—desempeñando dos carteras en Gobiernos de este partido—y habiéndose separado del mismo para no contaminarse, tiene cierta autoridad en lo que afirma. Las lecciones de la Historia no abonan intentos de esta clase. De todos modos, se ha preparado para gobernar con energía. El ministro del Interior tendrá también el mando de las fuerzas armadas. Mas Hilal Pacha tendrá que ser un niño mimado de la Fortuna si consigue los dos fines de llegar a un acuerdo con Inglaterra y descomponer el Partido Nacionalista de modo que se normalice la vida política del país. En cuanto a Londres, ha comentado muy sobriamente. Todo lo que se ha dicho y escrito se reduce a felicitar a de que las negociaciones no hubiesen empezado.

(Rafael de Luis, en "Ya".)

M. PINAY, diputado independiente, ha formado Gobierno en Francia

En la votación de confianza triunfó gracias al apoyo de 28 votos degaullistas

PARIS. — Un diputado independiente, perteneciente a una vieja familia de comerciantes que desde 1774—el año de la independencia de los Estados Unidos—se dedica al comercio de pieles y curtidos, ha formado Gobierno en Francia, sustituyendo al de M. Faure, en el cual ocupaba la cartera de Obras Públicas y Transportes. La laboriosa crisis francesa, provocada cuando el Parlamento, después de haber aprobado los gastos presupuestarios para 1952, se negó a aprobar los correspondientes ingresos y los aumentos en los impuestos, concluyó el viernes, día 7, cuando 326 diputados dieron la mayoría necesaria al nuevo jefe del Gobierno, que tuvo 206 votos en contra. En esta votación decisiva, 28 diputados del partido del general De Gaulle, que había decidido abstenerse en masa, votaron a favor del nuevo Gobierno, permitiendo su triunfo en la Asamblea. Se cree que esta división en el seno del R. P. F. puede ser uno de los primeros síntomas del debilitamiento interno del partido del general.

Pero M. Pinay no ha sido elegido jefe del Gobierno por sus relevantes méritos políticos, sino precisamente por no tenerlos. No perteneciendo a ningún gran partido, no podía ser especialmente desagradable para ninguno, con la exclusión del comunista, que ha votado en contra, como viene haciendo desde 1946.

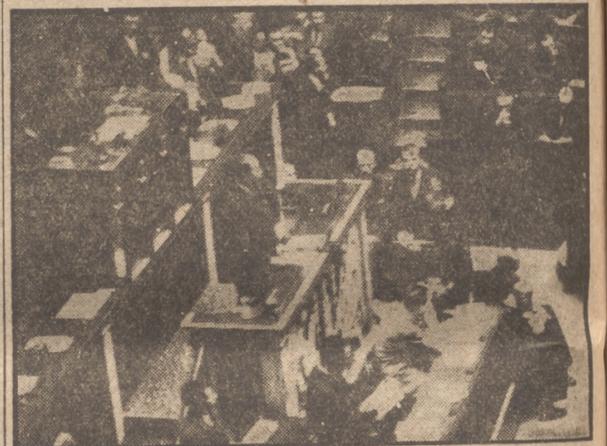
UN GOBIERNO DE CIRCUNSTANCIAS

Los más optimistas conceden al nuevo Gobierno una duración máxima de tres meses, recordando que el de M. Faure, que parecía más sólido y tenía mayor apoyo de los partidos, sólo logró durar en el Poder treinta y nueve días, tras una crisis laboriosísima que duró veintiocho. Ha de recordarse que la última crisis francesa fué absolutamente artificial, ya que ni en su significación ni en sus orientaciones ha cambiado nada con el nuevo Gobierno, que en su mayor parte está formado por los miembros del anterior.

Los nombres de determinados políticos, radicales o militantes del M. R. P., se suceden en casi todos los Gobiernos franceses. El nuevo cuenta entre sus miembros a M. Queuille, que ya varias veces ha sido jefe del Gobierno y que actualmente será vicepresidente; a M. Pflimlin, actualmente ministro de la llamada Francia de Ultramar; a Robert Schuman, que continúa dirigiendo el Quai d'Orsay, y a René Pleven, que ha cambiado de Ministerio, ocupando actualmente el de Defensa Nacional. A caso la única característica de este Gobierno sea el predominio de los diputados independientes, cuyos votos les hacen—con los socialistas que siguen absteniéndose—árbitros de todas las crisis y, por tanto, he-

LOS SECRETO DEL PODER

Para triunfar en todas las actividades, como influenciar, fascinar, persuadir, rendir, captar, convencer, conmovir, inspirar simpatía, admiración, amistad, lo logrará con ELEMENTOS PARA EL TRIUNFO. Mande 3 pesetas a "EDITORIAL PERFECCION" Apartado 1.299. BARCELONA



Por fin, quedó solucionada la crisis francesa. El nuevo jefe del Gobierno, M. Pinay, se dirige a la Asamblea, de la que obtuvo un voto de confianza al iniciar su labor

neficiarios de ellas. Este nuevo Gobierno sólo tiene 22 ministros y secretarios de Estado, a diferencia del anterior, que tenía 40. Esta disminución acaso se deba a razones de popularidad y demagogia, ya que un comentarista había afirmado que los Gobiernos tuviesen 925 miembros, o sea tantos como diputados.

LA MISMA POLITICA EXTERIOR

A petición del Movimiento Republicano Popular, al cual pertenece M. Robert Schuman, se ha hecho público que la política internacional de Francia seguirá siendo la misma y que este Gobierno hace suyas las decisiones "atlánticas" aprobadas recientemente en Lisboa. Las mayores dificultades han de ser afrontadas en las cuestiones económicas, que en Francia han llegado a ser gravísimas. El aumento de los Presupuestos en sólo cinco años ha sido de 800.000 a 3.600.000 millo-

nes de francos, y aunque es seguro que la nación no tiene exhaustos sus recursos, ya que los franceses poseen aún hasta 4.000 toneladas de oro, el reparto de tan enorme carga financiera es difícil, sobre todo cuando, al menos teóricamente, ha concluido la ayuda del Plan Marshall.

Las reservas oro del Banco de Francia han descendido, al mismo tiempo, desde 4.800 hasta 3.400 millones de francos. El sólo 486 al final de 1951. La devaluación del franco hace inútiles los aumentos de salarios, así como el incremento del Presupuesto. Los gastos militares se encuentran gravados con la guerra de Indochina, que ha costado 1.500 millones de francos en 1945.

El nuevo Gobierno tiene también en su programa la reforma de la Constitución, pero se da por seguro que M. Pinay abandonará el Poder sin haber pensado siquiera en iniciar tan delicada labor.

Nada... un catarrillo

Diga 103

Tome 103

BRANDY Bobadilla

PRUEBE Y COMPARE

Convierta su afición a la FOTOGRAFIA en UNA CARRERA DE PORVENIR

CON SU PROPIA CAMARA, estudiando desde su hogar, usted puede aprender una fascinante profesión que aumentará sus ingresos y le permitirá establecerse por su cuenta. Tanto si desea hacer de la fotografía una carrera, como si desea perfeccionarse en su afición, le interesa nuestro CURSO DE FOTOGRAFIA POR CORRESPONDENCIA.

APRENDERA FACILMENTE

Durante sus estudios, usted recibirá un laboratorio fotográfico completo y una ampliatora de tipo profesional. Con este método y nuestro famoso método "Aprender haciendo", usted realizará con éxito infinitas de prácticas. ¡Ampliará sus fotos y las de sus clientes logrando verdaderas obras de arte!

SI NO TIENE USTED CAMARA...

¡Adquirla ahora! Aproveche la oportunidad que le brindamos con la oferta de la cámara CAPTAFLEX. Haga constar "NO" en el cupón del pie, y recibirá GRATIS, nuestra Faltola. ¡ESTA ES SU CAMARA!

Ruego me envíen GRATIS, su revista "Oportunidades..." SF-2

Nombre..... Edad..... años

Calle.....

Población.....

¿Tiene cámara?..... Marca..... ¿Tamaño fotos?.....

CASANOVA 157-159-BARCELONA

Los hombres de 7

¿Quién es...?

Antonio Pinay

Nuevo jefe del Gobierno francés, que hace el número 17 de los que han dirigido la vida política de Francia desde 1945. Miembro de una antigua familia de comerciantes, nació en 1891, dedicándose al comercio de pieles al por mayor. Hace tres siglos que en su familia se dedican a este negocio, y en la familia se conservan los libros de contabilidad de la Empresa desde 1791, cuando acababa de dar comienzo la Revolución Francesa.



putado, siendo elegido por el departamento de Loire.

En aquel tiempo era "republicano del zóquer", denominación que no significa nada, ya que M. Pinay milita tradicionalmente entre los grupos del centro-derecha. En 1946 fué elegido diputado de la segunda Asamblea Constituyente, siendo reeligido con posterioridad. Nombrado secretario de Estado para las cuestiones económicas en el Gobierno Queuille de 1949, poco más tarde M. Plevin le confió el puesto de ministro de Obras Públicas y de Transportes, guardando tal puesto en el Gobierno de M. Faurel al cual él mismo acaba de substituir.

En su vida privada, M. Pinay dirige una Empresa de curtidos que agrupa a sólo 50 obreros, pero su puesto oficial de ministro controlaba los ferrocarriles franceses, con 600.000 funcionarios. La guerra de 1918 la hizo como suboficial de Artillería, siendo herido en 1916. Tiene la Cruz de Guerra con dos citaciones en la orden del día de su división.

Casado, tiene dos hijas y un hijo, con numerosa descendencia de nietos. Hoy cuenta sesenta años, y es la primera vez que preside el Gobierno. En la votación de confianza logró triunfar gracias al apoyo de 28 diputados del partido del general De Gaulle.

Sir Oliver Harvey

Embajador de Inglaterra en los Estados Unidos, que en la semana última ha renunciado al puesto de secretario permanente de la O. T. A. N. (Organización del Atlántico Norte), uno de los puestos mejor retribuidos de la burocracia internacional de la posguerra.



Hijo del difunto Sir Charles Harvey, segundo "baronet". Sir Oliver nació el 26 de noviembre de 1896, educándose en el Trinity College y en Cambridge. En la primera guerra mundial sirvió como teniente en las campañas de Francia, Egipto y Palestina, y en 1919 ingresó en el Foreign Office como tercer secretario de Embajada, siendo destinado con tal categoría a Roma. En 1925 fué reclamado al Foreign Office, y en 1926 ya era primer secretario. En 1929 fué destinado a Atenas, y en 1930 a París. En 1936 fué nombrado consejero y secretario privado del subsecretario de Estado para los Asuntos Exteriores, y en 1940 fué nombrado enviado extraordinario y ministro plenipotenciario en París.

Durante la guerra mundial prestó sus servicios directamente en el Ministerio. Está casado desde 1920 con Maud Annora, y tiene dos hijos. Es condecorado de la Legión de Honor.

Más de 500 ptas.

a la semana ganarán haciéndose expertos en dibujo comercial, caricaturas, arquitectónico, artístico, de máquinas, figurines, cartelistas, retocadores, etc., etc. Decoración, pintura y esculptura. Escribir: Departamento Técnico. Apartado de Correos 1.299

BARCELONA (Incluir 3 pesetas)

Delineante

MECANICO Y EN CONSTRUCCION POR CORRESPONDENCIA
A todos los Alumnos se les entrega GRATUITAMENTE compás, tiralíneas, bigotero y TODOS los instrumentos de dibujo

Informes: CEAC - Depto. 686 - Apartado 1140 - BARCELONA

Otros cursos:
TECNICO EN LA CONSTRUCCION, APAREJADOR, TOPOGRAFO y HORMIGON ARMADO

En el debate sobre el rearme, 57 DIPUTADOS LABORISTAS no obedecen a su partido

CHURCHILL declara que "la guerra no le parece ni inmediata ni inevitable"

LONDRES.—El debate sobre el plan inglés de rearme, mantenido en el Parlamento a lo largo de la última semana, ha causado grandes sorpresas y trastornos en la vida política inglesa. La opinión de Churchill y del Gobierno ha triunfado más que plenamente, y el partido conservador se encuentra en su momento más sólido desde las elecciones de febrero de 1951. El que nada menos que 57 diputados laboristas de la tendencia de Bevan se hayan abstenido en el momento de votar sobre el Plan de rearme dió al Gobierno conservador una mayoría aplastante.

REARME MENOS RAPIDO

El debate más importante sobre el rearme y el plan de tres años se realizó el miércoles, día 5, y Mr. Churchill jugó con la oposición como un gato con el ratón. En todo su discurso señaló la incongruencia de que el laborismo vote hoy contra un plan que ha sido hecho cuando el partido estaba en el Poder, y hostigó cuanto pudo a Mr. Attlee, a fin de enfrentarle con el rebelde Mr. Bevan. Nada favorecería más a los conservadores que la división de sus adversarios.

Pero en este debate lo sustancial e importante no es la crisis del Labour, latente desde hace casi dos años, sino las consecuencias que el debate mismo tenga en una cuestión tan importante como el rearme británico. Como es sabido, el Plan está encaminado a que Inglaterra pueda disponer de 22 divisiones modernas, cifra doble a la que está prevista para Francia, que en el aspecto militar (fuerzas de tierra) ha sido siempre más poderosa que Inglaterra. Churchill ha admitido que el Plan de tres años sólo podrá ser realizado en cuatro y que determinadas fabricaciones militares han de ser aplazadas para dar prioridad a dos cosas: al rearme aéreo, sumamente importante para prevenir un ataque atómico de los rusos, y a la expansión de la industria civil. Como Churchill señaló, por imperiosas circunstancias económicas era necesario "poner el acento sobre las fabricaciones militares a expensas de las fabricaciones civiles".

UN PROYECTO AMBICIOSO

El Plan de rearme, discutido el miércoles último, resultaba ciertamente excesivo para las posibilidades actuales de Inglaterra. El gasto previsto para el trienio se aproximaba a los 4.000 millones de libras—unos 450.000 millones de pesetas—y los recursos de Inglaterra no son ni lejanamente comparables a los de los Estados Unidos. Ha de recordarse que estos 4.000 millones de libras esterlinas estaban destinados solamente al rearme y no al sostenimiento normal de las fuerzas militares en cada ejercicio presupuestario.

La votación final fué ganada por Churchill por 314 votos contra 219. Bien entendido que los

laboristas criticaron y votaron en contra del Gobierno en la moción de confianza, pero en cambio dieron sus votos al Libro Blanco sobre la defensa nacional, que fué aprobado por 313 votos contra 55. Los votos en contra fueron, en este caso, los de los moderados del partido.

Después de ocho meses de negociaciones, la tregua en Corea continúa siendo una quimera

Los problemas del control, entrega de prisioneros y nuevos aeródromos hacen imposible todo acuerdo eficaz



Los policías americanos que cuidan de la seguridad de los delegados aliados en la conferencia de Panmunjon se protegen en sus garitas de madera del fuerte frío invernal

TOKIO.—Las negociaciones para la tregua en Corea, iniciadas en los primeros días de junio de 1951, han entrado en su octavo mes sin que los progresos realizados en este tiempo permitan esperar un acuerdo en firme o inmediato sobre una guerra inútil que dura desde julio de 1950. La gue-

LA CARICATURA DE LA SEMANA



DEMASIADOS POLITICOS Por Conti
—Cada día hay aquí tremendas disputas.
—¿Por sentarse?
—No, por no sentarse.

ja exige la entrega "obligatoria" de los soldados coreanos y chinos que han caído en poder de las fuerzas de la O. N. U. Como esta entrega obligatoria representaría el entregar a miles de combatientes a la venganza del régimen rojo de Pekín, ningún acuerdo es posible sobre tal base, y

Tercero. Determinación de los poderes de los organismos encargados del control de la tregua. Los americanos exigen una inspección en el territorio de la Corea del Norte, y los rojos se oponen. ¿Cómo sería posible verificar la exactitud de las condiciones, si no se realiza la inspección? Tampoco en este extremo, de la mayor importancia, es posible el acuerdo.

Por otra parte, los rojos han exigido últimamente que varios delegados rusos formen parte de los equipos de control. Con sobre, de razón, los americanos se niegan a admitir que los representantes rusos sean considerados como "neutrales" en la inspección posible y futura de la tregua.

NEGOCIACIONES SOFISTICADAS

No pudiendo admitir que los rusos figuren como neutrales en la Comisión de control, en Washington ha vuelto a hablarse de posibles "comisiones mixtas", en las cuales estarían representados lo mismo los neutrales que los beligerantes. Pero todo esto, sofisticado en sí, recuerda un poco las famosas disusiones bizantinas sobre el sexo de los ángeles. Si Rusia ha de estar representada en la Comisión de control de la tregua, poco importa a título de que haya de estar representada. El hecho sería que la potencia más directamente culpable de la agresión, como instigadora y amparadora, figurara en la vigilancia de una paz después de haber sido la responsable de la guerra.

La cuestión hoy, a los ocho meses de negociaciones se pone de acuerdo sobre un armisticio mínimo, o si así se prefiere, sobre un armisticio puramente local, concertado por las partes beligerantes. Pero a un sobre esto, que sólo afectaría a los mandos directos de los Ejércitos, es imposible ponerse de acuerdo sin que antes se llegue a una resolución allí de donde vienen las órdenes: es decir, no de Pekín y Seul, sino de Washington y de Moscú.

LAS GRANDES DIFICULTADES

Los obstáculos fundamentales con los cuales se lucha para lograr una tregua oficialmente declarada son hoy los siguientes:

- Primero: Construcción de aeródromos en la Corea del Norte. Los rojos afirman su derecho a construirlos durante la tregua, mientras que los americanos sostienen que la construcción de aeródromos, cambiando las condiciones mismas del conflicto, equivaldría a una violación de la tregua.
- Segundo: Entrega de prisioneros. Los americanos están dispuestos y deseosos de recibir los suyos; pero la Corea ro-

La marcha del mundo

DINERO

Según las estadísticas—que a veces nos engañan—, el Banco de Francia posee en sus sótanos unas reservas auríferas que se elevan a 487 toneladas, pero sin estadística alguna, se sabe que los franceses poseen privadamente hasta 4.000 toneladas. Resulta así que el Banco tiene unos 500 millones de dólares en oro, mientras que los particulares alcanzan casi a los 4.500 millones.

LIMPIABOTAS

Durante diez horas, un teniente coronel de la aviación americana ha hecho de limpiabotas en la base aérea de Landsberg. Por cada par de zapatos cobró un dólar, y el total de 375 dólares, correspondientes a otros tantos pares de zapatos muy mal limpiados, se destinó a la lucha contra la parálisis infantil.

POSTURA

Un viejo caballero de Londres, Mr. Crerar, ha pasado dos días dentro de su bañera. Resbaló cerca de ella estando solo en casa.



y se cayó dentro con varias costillas rotas. Sólo pudo salir cuarenta y ocho horas más tarde, cuando por casualidad un amigo fué a visitarlo.

DIVORCIO

Todos recordamos que hace algunos meses dos novios griegos, que respondían a los complicados nombres de Tassoula Petragogeorgi y Kosta Khafaloyannis, dieron que hablar al mundo con un rapto que estuvo a punto de encender la guerra en la Isla de Creta. Ahora, los dos felices tórtolos han comenzado a divorciarse.

ANUNCIO

En Chailot, un gato cruzó por el escenario cuando hablaba mister Eden, haciéndose famoso. Ahora, un fabricante de medias nylon—naturalmente, americano—acaba de comprar el gato con fines publicitarios.

COMUNISMO

En China, las viudas de los nacionalistas ejecutados por la "justicia" han de casarse obligatoriamente con miembros del partido. Veintisiete viudas de asesinados han sido casadas por la fuerza cerca de Hong-Kong.

CAMINO

El novelista Somerset Maugham pregunta en Londres una dirección a un cierto quidán, que le responde:

—¿Tome usted la pri-primera calle a la de-de-derecha, luego la segunda a la izquierda, y a-a-ahí es.

—¿Cerc o lejos?—pregunta mister Maugham.

—Si yo no tar-tar-tartamudease ya es-es-estaría usted allí.

DELICADO

A un farmacéutico de Indiana, los médicos le aconsejaron que abandonase todo trabajo porque se encontraba muy enfermo en el corazón. Así lo hizo... en 1907. El ex enfermo grave acaba de morir ahora a los ciento un años.

SALARIO

La actriz y cantante americana Judy Garland ha firmado un contrato por ocho semanas, para otros tantos recitales de música en el Auditorio Filarmónico de Los Angeles. Percibirá por su trabajo la insignificante suma de 250.000 dólares, o sea de doce millones y medio de pesetas.

QUINQUE INOCAE

ALUMBRADO A BASE DE PETROLEO, SIN OLOR NI TUFO. GASTO REDUCIDISIMO

CONSUMO: 2 céntimos HORA

APARATO ININFLAMABLE DE TODA GARANTIA

PRECIO del aparato completo: 20 pesetas

Envíos a provincias contra reembolso, 22 pesetas

GRATIS, COMO PROPAGANDA hasta el 30 de Junio regalaremos un quinqué a cada comprador de dos, o sea que por 44 pesetas serviremos tres quinqués.

MARTIN MAYOR-Goya, 77-MADRID

Victoria del partido católico en Alemania

Los socialistas ocupan el segundo lugar, con 200.000 votos menos

BONN.—En el nuevo "laender" alemán del Sudoeste, que agrupa a los antiguos Estados de Wurtemberg, Baden, Baden del Sur y Hohenzollern, se han realizado las elecciones para cubrir los 120 puestos de la Asamblea Constituyente. Estas elecciones tenían importancia internacional, tanto para medir la influencia posible del comunismo como para saber si la población apoyaba los principios del Gobierno de Adenauer sobre la formación de nuevas fuerzas armadas alemanas dentro del llamado "Ejército europeo".

Los 120 diputados han sido elegidos por un sistema mixto entre el directo y el proporcional. Setenta y cuatro diputados lo serán en forma directa y los restantes por lista de partido, sobre la base de la proporcionalidad. No estarán representados aquellos candidatos cuyo partido no haya obtenido, en su conjunto, por lo menos el 5 por 100 de los votos.

En la madrugada del lunes los cristianodemócratas estaban en

primer lugar, con los siguientes resultados:

Estos resultados son los siguientes: Cristianodemócratas, 788.000 votos; socialdemócratas socialistas, 550.000; liberales demócratas, 350.000; partido de los refugiados, 135.235; comunistas, 80.000, y socialistas del Reich, partidarios del general Remer, 31.000.

RADIO POPULAR

Receptor 5 válvulas corriente universal

Todas ondas 995 ptas.

Martin Mayor, Goya, 77, Madrid

Necesitamos representantes activos

Regalos para San José

Fabricamos bisutería fina en ORO ALEMÁN y vendemos directamente al público. Como propaganda, servimos lotes de DOS piezas, a su elección, por 35 PTAS., y piezas sueltas a 20 PTAS. Remitimos a toda España por correo, libre de gastos. Pago reembolso. Sortijas aguamarina, rosa de Francia o rubí, trespillo, pulseras, collar de perlas, pendientes y gemelos

Apartado 8025

Industrias ARGO

ESPAÑA

en PAZ

XVIII aniversario

Fernández Cuesta, en Valladolid

Señaló el ministro la fidelidad del Movimiento a los principios falangistas

SE celebraron en Valladolid los actos conmemorativos del XVIII aniversario de la fusión de Falange Española con las Juntas de Ofensiva Nacional Sindicalistas. En el teatro Calderón de la Barca, sobre el mismo escenario en el que se hizo la citada proclamación, el ministro secretario general del Movimiento, camarada Raimundo Fernández-Cuesta, pronunció un discurso en el que afirmó que la Falange se mantiene en su puesto, sin claudicaciones, y que su doctrina y su línea de acción eran las mismas que hacía dieciocho años. España ha mostrado al mundo —dijo— el valor de los principios falangistas. Acusó al estado demoliberal de intransigente, puesto que todo lo que no se amoldase a su viejo modo de interpretar la política era considerado por las democracias inorgánicas como inserto en el totalitarismo. Aludió el ministro a la División Azul, "nuestra gloriosa División Azul", fuerza de choque que se anticipó a la lucha entablada contra el comunismo. La inteligencia bilateral entablada entre los Estados Unidos y España continúa, pese a los obstáculos puestos en el camino. Terminó pidiendo a todos los camaradas de la Falange que renovasen la fe en la doctrina Nacional Sindicalista, que es la única que ha salvado a España y puede engrandecerla en el futuro.

El ministro de Agricultura continúa su viaje por las zonas agrícolas del país

EL ministro de Agricultura, en su viaje de información por las diversas zonas agrícolas del país, estuvo en Granada visitando el Centro de Fermentación del Tabaco de Nuestra Señora de las Angustias. La producción de tabaco en esta zona es de ocho millones de kilos, aminorada este año por las heladas, que la dejaron reducida a cinco millones. Desde este lugar el ministro se trasladó a la finca "Las Alomas", en el término de Zujaira, donde 1.057 colonos se han convertido en propietarios por la política de colonización llevada a cabo por el Estado. Trescientos labradores de la provincia se reunieron después en Granada con el ministro en un almuerzo, a quienes el señor Cavestany prometió afrontar los problemas del campo con resuelta decisión y afirmó que no pasarán muchos meses sin que se encaucen algunos de los problemas expuestos por los agricultores para que el campo no sea una ruina.

El conde de Vellellano resuelve en Barcelona varios problemas de su Departamento

EL ministro de Obras Públicas, conde de Vellellano, estudia en Barcelona los problemas que afectan a su Departamento con motivo del próximo Congreso Eucarístico, a cuyo mayor éxito trata de contribuir, "ya que con ello—ha declarado—se presta un servicio a España y se demostrará al mundo la paz y tranquilidad que se goza aquí, gracias a la sabia dirección del Caudillo". En su viaje el ministro inspecciona todas las obras de Cataluña dependientes de su Ministerio y recibe cuantas comisiones y particulares quieren hablarle de asuntos pendientes.



DON J. TORRAS TRIAS

Ingeniero Industrial, Director de la casa J. TORRAS TRIAS, Concesión Oficial FORD, BADALONA, afirma: "Por el buen resultado obtenido con el empleo de la BALA FREKO, lo mismo en el rodaje que en el trabajo diario de los motores, evitando la formación de carbonilla, recomendamos su uso constante a nuestros clientes."

TRASPASO

negocio, gran rendimiento. Beneficio líquido mensual, 14.000 pesetas. Dirigirse: Número 356. Bikini, Guetaria. 1. San Sebastián

Primer viernes de marzo

350.000 fieles adoraron al Cristo de Medinaceli



Trescientos cincuenta mil católicos adoraron el pasado viernes, primero del mes de marzo, al Cristo de Medinaceli. Desde hace doscientos setenta años Madrid tributa este homenaje de devoción a la sagrada imagen que se venera en el convento de los padres franciscanos. La esposa y la hija del Caudillo Franco se fundieron con el pueblo madrileño en esta espontánea manifestación de fe a la amada imagen de Jesús de Medinaceli.

Alcoy es Jauja

Por media pesetilla se ven buenas películas

Los matrimonios pagan sólo una entrada

LOS precios de los espectáculos públicos, principalmente los cinematográficos, son muy baratos en Alcoy. Las butacas más caras, los días de estreno, no rebasan de seis pesetas en salas de proyección modernas. En los primeros días de la semana, los cines anuncian programas dobles. Dan, además, la facilidad increíble para que las señoras, acompañadas de un caballero, paguen una sola entrada, y también dos señoras pueden pasar con una sola localidad. Otra de las mejores salas reparte en los almanques de propaganda en los que figura un número que, en combinación con la rifa de los ciegos, permite al agraciado ver la proyección completamente gratis. Otra sala, en los días que no da función teatral, ofrece al público dos películas de reestreno a una peseta la butaca de patio y a 0,50 pesetas la de platea.

combinación con la rifa de los ciegos, permite al agraciado ver la proyección completamente gratis. Otra sala, en los días que no da función teatral, ofrece al público dos películas de reestreno a una peseta la butaca de patio y a 0,50 pesetas la de platea.

3 NOTICIAS PINTORESCAS

PERLAS ARTIFICIALES

En avión han salido con dirección a Bombay 50 kilos de azafraán producido en España, y una partida de 200 kilos de perlas artificiales de fabricación nacional, con destino a Nueva York, para ser distribuidas entre diversas firmas comerciales de los Estados Unidos.

VEINTE MIL DUROS POR UN SELLO

El domingo fué clausurada la II Exposición Filatélica de Mirand de Ebro. Los aficionados calcularon el valor de los sellos y colecciones concurrentes en dos millones de pesetas. Solamente por un sello se ha ofrecido la cifra de 100.000 pesetas.

OTRO PERRO INTELIGENTE

Ha surgido en Irún. Su propietario, Martín Larumbe, ha manifestado que "Zenek", que así se llama el can, de raza lobo y seis años de edad, ha salvado en poco tiempo la vida a dos personas: en las rocas de Fuenterrabía, a José Luis Sarasola, y en la playa, al hijo del dueño del perro, Pedro Larumbe, de dos años. Con cierta frecuencia el perro lleva en su boca el almuerzo a su dueño desde la casa de éste a la fábrica donde trabaja.

APRENDER A BAILAR

por correo con nuestro modernísimo y eficaz sistema registrado es muy fácil. FOX-TROT, TANGO, VALS, BOLERO, SAMBA, RUMBA, MAMBO, CHOTIS, PASODOBLE, etc., aprenderá por sí mismo con gasto insignificante. CONVÉNZASE DE NUESTRA ABSOLUTA SERIEDAD. Pida informes al APARTADO DE CORREOS 7.013, MADRID. Los recibirá gratis, en sobre sin membrete. (Para recibirlos en sobre cerrado es necesario remitir el franqueo.)

Valencia, en plena fiebre de fallas

Seis millones y medio de pesetas gastan las falleras en trajes

CIENTO cuarenta y nueve fallas, que vienen a valer 4.255.000 pesetas, serán plantadas este año en las famosas fiestas de San José, el máximo festejo valenciano, declarado fiestas de arte de interés nacional por el Gobierno en el año 1947. Las fallas han ido en progresión creciente en lo que va de siglo. En 1913 se plantaron 27; en 1930, 52; en 1936, 122, y este año, 149, que costarán cerca de cinco millones de pesetas. 4.470 músicos actúan incansablemente durante las fiestas, y además de las bandas de la región van a Valencia incluso de las provincias de Madrid y de Toledo.

Uno de los números de más impresionante belleza es la ofrenda de flores a la Virgen de los Desamparados, Patrona de Valencia, por las Comisiones femeninas. El último año tomaron parte en el desfile 2.624 bellezas femeninas, que arrojaron cinco toneladas de flores en el templo. Un traje modesto de labradora vale, por término medio, 2.500 pesetas. Por tanto, el valor de los trajes de las señoritas que desfilaron el año pasado en la ofrenda ascendía a más de seis millones y medio de pesetas.

Habla de su tiempo un voluntario de la guerra carlista

Hay que andar mucho para vivir cien años

El voluntario de la guerra carlista del año 1870 don Pedro José Tellechea Irazoqui, natural de Lesaca (Navarra), cuenta actualmente cien años y es teniente honorario del Ejército español. Del fútbol declara que es el mejor deporte para perder la salud; los corridos de toros son una brutalidad. No le gusta el teatro ni el cine. Los inventos actuales le satisfacen poco, aunque reconoce las grandes comodidades que tienen para viajar. Cuando él era joven iba de Lesaca a Pamplona, alrededor de 70 kilómetros, a pie, por montes, y cubría la distancia en algo más de diez horas. No ha estado enfermo más que dos veces: a los catorce y a los setenta y dos años. Desde entonces pasea mucho. Para desayunar, todos los días toma un café bien cargado con una copa doble de anís.

La más ostentosa alhaja de la cristiandad

Saldrá de la catedral de Toledo para Barcelona

Dieciséis kilos de oro y ciento ochenta y tres de plata se invirtieron en la construcción de la más rica custodia del mundo, que se guarda en la sala del tesoro de la catedral. Será enviada a Barcelona, para que sea portadora del Santísimo Sacramento durante la magna procesión del Congreso Eucarístico Internacional. La famosa custodia fué calificada por el marqués de Lozoya como "la más ostentosa alhaja que puede contemplarse en la cristiandad", ejecutada a principios del siglo XVI por el orfebre alemán Enrique T. Arfe, que tardó siete años en labrarla. Se compone de 5.600 piezas y 12.500 tornillos, y ello ofrece una seria dificultad para enviarse desmontada a Barcelona, por lo que se ha decidido transportarla sin desmontar, por carretera, custodiada por la fuerza pública. Técnicos de la Dirección General de Bellas Artes dirigirán las operaciones de embalaje. El viril de la custodia, fabricado con el oro que trajo Cristóbal Colón de América, presenta aún las huellas de las ochenta perlas con que se enriqueció, y que fueron robadas por los marxistas en 1936.

Escriba para el Cine

Teatro, novela, periodismo, radio, CURSOS LITER. Apartado 669. MADRID

BAILARA A LA PERFECCION

con nuestro curso rápido y por correspondencia. Si no sabe, aprenderá inmediatamente, y si tiene conocimientos, quedará transformado en breve tiempo en un bailarín. Escribir A. B. V. Apartado 1.299 BARCELONA (Incluir 3 pesetas)



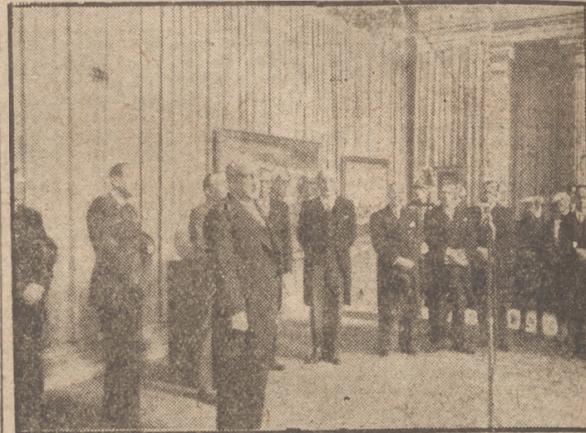
El Santuario del Corazón de María ha quedado abierto al público el pasado sábado. Este Santuario, adoptado por el Jefe del Estado y levantado en la calle de Ferraz, esquina a Marqués de Urquijo, ha sido construido por Regiones Devastadas, y las obras han durado seis años, ocupando el edificio, con la sacristía y dependencias anejas, 1.400 metros cuadrados.

Los marqueses de Villaverde y su hijo, cofrades de la Virgen de la Cabeza. El domingo a mediodía, en la iglesia de la Virgen de la Cabeza, se impuso la medalla de camarera de honor merced a la Cofrades a la marquesa de Villaverde, de congregante, a su esposo, el marqués de Villaverde, y una de oro a su hija, la niña María del Carmen Martínez-Bordiu, con la siguiente inscripción: "A la más digna y angelical camarera de honor."

Madrid celebró brillantemente el Día del Papa. A la solemne misa y tedum celebrados en la catedral asistieron varios ministros, todas las autoridades madrileñas y numeroso público. Al mediodía, en el palacio de la Nunciatura, monseñor Cicognani, en el salón del Trono, y rodeado por el ceto personal, recibió a los prelates. Gobierno, presidente de las Cortes, Consejo de Estado, autoridades, comisio-

Dos notas de arte

La Bienal en Barcelona Segura en Madrid



El alcalde de Barcelona inaugura la Bienal



"Torero", por Segura

ESTAS dos notas de arte centran el interés artístico de la actualidad. Una se refiere a la Exposición Antológica de la Bienal Hispanoamericana, inaugurada en Barcelona, con la alta expectativa que despertaron los cuadros de Dalí, las esculturas de Clará y Rebull, las pinturas de Palencia, Vázquez Díaz, Mallol, Saez, Amat y otros. Comprende esta Exposición 190 obras, 11 grabados, 23 acuarelas y 54 esculturas, distribuidas en las 23 salas del Museo Municipal del Parque de la Ciudadela.

Por su parte, Enrique Segura continúa uno de los más interesantes acontecimientos artísticos de Madrid, con la Exposición inaugurada en la Sala Maricán, donde expone un importante conjunto de retratos, naturalezas, junto con bocetos decorativos de gran interés.

TECNICO MECANICO

CURSO POR CORRESPONDENCIA

ASIGNATURAS: MATERIALES, FÍSICOLOGÍA, DISEÑO, MÁQUINAS, HERRAMIENTAS, FURSA MOTRIZ, CALZADOS CALLES, ANCHOS Y AGUJEROS, CALIBRES, OFICINA TÉCNICA, ESTUDIOS Y PROYECTOS, MATEMÁTICAS.

CEAC Depto 686 Apartado 1140 - BARCELONA

OTROS CURSOS: Delineante mecánico, Motores, Experto en soldadura

POR LA CALLE DE CALA

El Santuario del Corazón de María ha quedado abierto al público el pasado sábado. Este Santuario, adoptado por el Jefe del Estado y levantado en la calle de Ferraz, esquina a Marqués de Urquijo, ha sido construido por Regiones Devastadas, y las obras han durado seis años, ocupando el edificio, con la sacristía y dependencias anejas, 1.400 metros cuadrados.

Los marqueses de Villaverde y su hijo, cofrades de la Virgen de la Cabeza. El domingo a mediodía, en la iglesia de la Virgen de la Cabeza, se impuso la medalla de camarera de honor merced a la Cofrades a la marquesa de Villaverde, de congregante, a su esposo, el marqués de Villaverde, y una de oro a su hija, la niña María del Carmen Martínez-Bordiu, con la siguiente inscripción: "A la más digna y angelical camarera de honor."

Madrid celebró brillantemente el Día del Papa. A la solemne misa y tedum celebrados en la catedral asistieron varios ministros, todas las autoridades madrileñas y numeroso público. Al mediodía, en el palacio de la Nunciatura, monseñor Cicognani, en el salón del Trono, y rodeado por el ceto personal, recibió a los prelates. Gobierno, presidente de las Cortes, Consejo de Estado, autoridades, comisio-

nes, etc., etc. Más de dos horas duró el desfile, testimoniando el pueblo de Madrid el homenaje de devoción, acatamiento y filial adhesión a Su Santidad Pío XII.

La medalla de plata de la provincia se ha concedido al Real Madrid con motivo de sus bodas de oro.

El Cementerio de la Almudéa va ser ampliado en unos 250 metros hacia Vicalvaro. La capacidad de esta ampliación será de 100 cuarteles, que tendrá cada uno unas 450 sepulturas, para cinco cuerpos cada uno por término medio. Se calcula que bastará para unos veinticinco a treinta años. En esta Necrópolis, el volumen de enterramientos anuales asciende a unos 15.000.

Madrid tributará un homenaje al que fué ilustre madrileño don Angel Puledro. El alcalde, a tal fin, celebrará una reunión con el delegado de Beneficencia y una representación de la Asociación de la Prensa, para perfilar las características del homenaje.

La Diputación. El nuevo Coto lleva el nombre de Tomás Romojoro.

La Comisión Organizadora de la Semana Santa madrileña no quedada nombrada, y constituida por el patronato de las Indias Occidentales. La debida autorización de los jerarcas eclesidásticos y civiles, se ha abierto una suscripción pública, cuyos donativos se deslinarán al mayor esplendor de la Semana Santa de Madrid.

Habrá autobuses y trolebuses hasta los dos y media de la madrugada; pero sólo en aquellas líneas que penetran en el centro de la ciudad. La solución de los transportes nocturnos con esta medida es relativa y escasa. Esperamos a ver qué decide el Metro.

Unas Penencias municipales estarán en el plazo de dos meses un plan general de necesidades de Madrid.

Las Casas Regionales, presentes en las fiestas de San Isidro, y en una reunión celebrada en el Ayuntamiento, los Centros regionales se han comprometido a presentar letras sobre la inclusión en el programa de una fiesta de homenaje de las provincias a Madrid. Varios, una especie de exaltación de la que de nacional tiene Madrid por obligación de coprialidad y naturaleza cordial de España.

Bajo la plaza de Cataluña se construye la primera ciudad subterránea

EN la plaza de Cataluña, de Barcelona, se construye la primera ciudad subterránea, integrada por espaciosos y deslumbrantes avenidas, que en una perspectiva de maravilla se ha popularizado con el nombre de Ciudad de la Luz. Congregará en su seno servicios públicos y toda clase de Centros comerciales, industriales, artísticos y deportivos. Asimismo vendrá a resolver el problema de los enlaces ferroviarios y metropolitanos que afluyen a Barcelona en la plaza de Cataluña.



El día de la... de la... miseria... incluso... mujer... guien... fia que... noticias... La foto... cuando... física... 1,60 de... grueso... instantá... grandes... el centr... detalle... su dede... cha tie... maelón... de de... su dom... do, p... lilla az... bardina... padeció... ha pod... colegial... de una... bia cor... por no... des pa... su ma... podido... del hog... hace po... de de... ca por... do par... se llam... quez, s... tenta y... mo, 6... que fu... oarse e... des lo...



S.O.S.

La novia intenta suicidarse y su padre mata al novio

EN Guadix, en el lugar conocido por Raya de Gor, un individuo llamado Manuel Valverde mató de una puñalada a Modesto Albarracín. La víctima de este su-

ceso sostenía relaciones con la hija del agresor. Por contrariedades surgidas en el noviazgo, la muchacha, en presencia de su padre y de su novio, intentó suicidarse, arrojándose al paso de un camión que circulaba por la carretera en que los tres protagonistas de este suceso se encontraban, impidiéndolo Modesto.

Con este motivo, el padre disolvió con él y, haciendo uso de un arma blanca, le infirió una profunda puñalada, que causó la muerte de Modesto. Perpetrado este hecho, la joven intentó poco más tarde suicidarse nuevamente, arrojándose por el balcón de su casa; pero tampoco pudo lograr su propósito.

SE BUSCA A ESTE NIÑO

EL día 6 del pasado febrero salió de su casa este muchacho de catorce años, Eduardo Salgado Vázquez, a eso de las cinco de la tarde, sin que hasta la fecha haya vuelto su madre a saber de él, ya que en ningún sitio tienen noticias de su paradero. Comisarias, Casas de Socorro, Centros de Protección de Menores e incluso asilos de mendigos han sido recorridos por esta apenada mujer, que ahora acoge su esperanza a la difusión de 7 FE-

CHAS en toda España, por si alguien, a la vista de la fotografía que publicamos, pudiera dar noticias del chico desaparecido. La foto es de hace tres años, cuando tenía menos apariencia física que ahora. Mide Eduardo 1,60 de estatura y está algo más grueso de como le representa la instantánea. Es moreno, de ojos grandes, con una casi cicatriz en el centro de la ceja derecha. Otro detalle para reconocerle es que su dedo índice de la mano derecha tiene una significativa deformación, terminando en una especie de bola. El día que salió de su domicilio vestía pantalón verdoso, pescadora crema y chaqueta azul; zapatos negros y gacardina corriente. De pequeño padeció meningitis, por lo que no ha podido tener una educación colegial regular. Fué despedido de una colocación que se le había conseguido, probablemente por no tener suficientes aptitudes para desempeñarla, y cree su madre que tal vez ello haya podido ser la causa de su huida del hogar, aunque también desde hace poco hablaba frecuentemente de ser torero, lo que se indica por si pudiera servir de indicio para su hallazgo. La madre se llama Remedios Vázquez Vázquez, se gana la vida como asistente y vive en la calle del Olmo, 6, Madrid. Donde quiera que fuere hallado debe comunicarse en seguida a las autoridades locales.



Lo quemaron los comunistas

Los bomberos extinguen el fuego producido en un coche de la Policía de Hong-Kong, que fué quemado por elementos sovietizados en el curso de una manifestación no autorizada, y en la que se produjeron numerosos disturbios. Los manifestantes organizaron su demostración ante la negativa de las autoridades para que entrara en la ciudad un llamado "tren de socorro" comunista, pero que quizá estuviera mejor denominarle "tren de las perturbaciones"

En Puerto Rico también tienen «enemigo público número uno»

En su búsqueda intervienen perros amaestrados

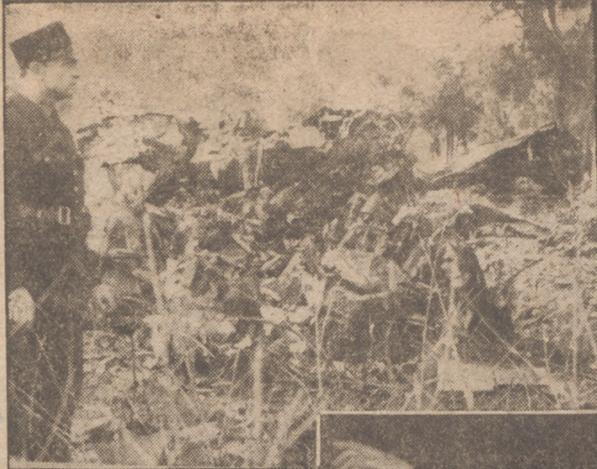
PROCEDENTES de Florida han llegado a San Juan de Puerto Rico cuatro oficiales de Policía con varios perros amaestrados en la

persecución de delincuentes, para cooperar en la busca y captura del "enemigo público número uno" de Puerto Rico, Antonio Correa Cotto. Correa escapó, en unión de varios presidiarios, de una penitenciaría, en octubre de 1950. Se abrió camino a tiros y consiguió huir. Todos sus compañeros de evasión fueron detenidos posteriormente. Correa a cumplir cadena perpetua por haber cometido dos asesinatos. Sus perseguidores, con los perros de que van a auxiliarse, han salido inmediatamente para Ponce, donde parece que Correa ha estado hace pocos días.



Le mató de un banquetazo

LA Policía de Mérida ha procedido a la detención de José Ortega Sola, natural de Abutorno, quien se ha confesado autor del asesinato cometido en Tárrega de un tal Silva, de unos treinta años y del pueblo meridano de Confra. Ha dicho en su declaración que discutía con la víctima porque le debía 400 pesetas y al negárselas pelearon, dándole con una banqueta, en la que se sentaba para ordeñar, un golpe que hizo caer al otro sin sentido, por lo que al verle en el suelo en este estado le arrojó el contenido de un jarro de agua. Como no reaccionara, arrojó a su víctima a un pozo de las inmediaciones.



Ocho militares norteamericanos perecen en un accidente aéreo

El bimotor en que volaban desde Madrid se estrelló en Suiza

UN avión bimotor norteamericano, de las Fuerzas Aéreas millares destacadas en Europa, que había despegado de Madrid el pasado viernes, a mediodía, con dirección a Stuttgart, no llegó a su destino. Se estrelló en el glaciar suizo Guggl, en Wengernalp. Los cuatro guías suizos que primero llegaron al lugar del siniestro manifestaron que el aparato había quedado completamente destruido, y los restos, manchados de sangre; pero que no habían visto ningún cadáver, por quedar sepultados por la nieve recientemente caída, que había puesto sobre ellos una capa de medio metro de espesor. Los muertos son los tenientes coroneles Gust Mehes, Spear y Riggs; comandantes Mac Fadden y Adams; capitán Crook, sargento Clay y soldado Steiner.

Una columna de socorro ya inútil, compuesta por alpinistas, llegó hasta donde se encuentran los restos del avión destruido para rescatar los cadáveres. Bajo una capa de sesenta centímetros encontraron el primero, y media hora después otros tres. Los 21 miembros de la expedición estuvieron a punto de ser alcanzados por un alud que se precipitó por el lado izquierdo del glaciar.

Un perro especializado ha constituido un valiosísimo auxiliar para el descubrimiento de las víctimas. El temporal de nieve y la niebla impidieron el intento de los hombres de llegar al fuselaje del avión, viéndose obligados a regresar al valle, para reempezar las operaciones, que ya habrán proseguido a estas alturas.

Aislados por la nieve y cercados por los lobos

Dramática situación de un pueblecito italiano

MANADAS de famélicos lobos cercan el pequeño pueblecito de Castelluccio, a más de 1.500 metros de altura sobre el nivel del mar, en la región italiana de Norcia. Desde hace un mes los habitantes se encuentran aislados por la nieve. Los esquiadores que desde el pueblecito citado han conseguido llegar a Norcia, después de salvar 36 kilómetros cubiertos por la nieve, informan que la situación es de extrema gra-



Perecieron todos carbonizados...

Estos restos esparcidos sobre el terreno dan idea de las proporciones de la catástrofe aérea ocurrida al estrellarse un avión del servicio de pasajeros Niza-Paris, que vino a caer a un kilómetro de distancia del aeródromo del que acababa de partir. Los treinta y siete viejeros que iban en él, así como los tripulantes, perecieron carbonizados.

Y esta bailarina fué una de las víctimas

Se trata de la célebre Harriet Toby, de la compañía de los Ballets del marqués de Cuevas. Esta foto es la de su última danza, ya que está tomada durante su actuación en Cannes, la víspera de su trágica muerte en el accidente del avión de la Air de France, en el que también fallecieron de la misma trágica manera sus compañeras, artistas del mismo ballet, Lise Topart y Michele Verly.

EL DOLOR de muelas

se combate con **CEREBRINO MANDRI** EFICAZ E INOFENSIVO

El atracador fracasa, pero consigue huir

DON Martín Salazar había cobrado 36.000 pesetas en el Banco de Santander, de Madrid, en la calle de Cedaceros. Montó en un autobús y se apeó en la calle de Almagro para entrar en el número 1, donde están las oficinas de una Sociedad comercial. Sin duda, era seguido desde el Banco. Al ir a llamar a la puerta fué atacado por un individuo que le dió un fuerte golpe en la cabeza

la acera se metió por la próxima boca del Metro, desapareciendo.

3 horas, 1 minuto, 1 segundo

Marca mundial de enterrados vivos

EL faquir Yama Kedayi, que ni se llama así ni es indio, sino que se trata del francés Michel Marechal, ha establecido la marca mundial de enterrados vivos,

tras haber permanecido en un féretro bajo tierra por espacio de tres horas, un minuto y un segundo. El médico que controló el experimento manifestó que Marechal no mostró al ser exhumado signo alguno de depresión. Una raja colocada en el ataúd, junto a este original campeón, murió a los tres cuartos de hora.

Ahora lo que hace falta es que Michel se ponga ya a trabajar en algo serio.



La señora o señorita cogará en casa más de 300 puntos de sus medias en UN MINUTO, sin fijar la vista para nada y sólo leyendo el folleto explicativo ilustrado que acompaña cada máquina. "LISTA" remonta a la perfección mallas de medias de acero, gasa, orlata, etc., y garantizada, protegida con lujoso estuche de baquelita, puesta en su domicilio, sólo le costará 50 pesetas. (Tendrá solucionado el problema de las medias eternamente, y a los quince días la máquina amortizada.) Solicite hoy mismo una de muestra, contra reembolso, a **MARTIN MAYOR GOYA, 77. MADRID**

3.000 pesetas

mensuales gana un **RADIOTECNICO** Estudio AHORA esta lucrativa profesión con las excepcionales ventas de del famoso Curso **DARKNESS**, que garantiza EXITO. Para práctica recibirá soberbio superheterodino **TAHITI**, de CINCO válvulas. Pida LIBRO GRATIS "RUMBO PROSPERIDAD". I.H.A.R. Tallers, 27, BARCELONA

Se clava una aguja en el corazón y se salva por una feliz intervención médica

EN Avila, la niña de cinco años Clarita Pérez González, que se había clavado una aguja en el corazón, ha sido operada satisfactoriamente. Esta niña, estaba ayudando a lavar ropa a su madre, en el pueblo de Navalunga, y al apoyarse contra el lavadero se clavó en el pecho una aguja que tenía prendida en el vestido. La pequeña, que no notó gran dolor al pincharse, dijo a su madre que sentía molestias, y ésta vió que en la parte del pecho donde su hija señalaba salía una hebra de hilo, por lo que la llevó al médico, quien ordenó su inmediato traslado a esta capital, para su ingreso en la residencia quirúrgica del Seguro de Enfermedad. El cirujano don Emilio Suárez Viejo intervino a la pequeña y le extrajo con éxito la aguja, que se hallaba en el cuarto espacio intercostal, atravesando ambas capas del corazón y clavada en el músculo cardíaco. La pequeña, después de la operación, quedó bastante tranquila y, salvo com-

plicaciones, se espera su pronta curación.

Le mató de un banquetazo

LA Policía de Mérida ha procedido a la detención de José Ortega Sola, natural de Abutorno, quien se ha confesado autor del asesinato cometido en Tárrega de un tal Silva, de unos treinta años y del pueblo meridano de Confra. Ha dicho en su declaración que discutía con la víctima porque le debía 400 pesetas y al negárselas pelearon, dándole con una banqueta, en la que se sentaba para ordeñar, un golpe que hizo caer al otro sin sentido, por lo que al verle en el suelo en este estado le arrojó el contenido de un jarro de agua. Como no reaccionara, arrojó a su víctima a un pozo de las inmediaciones.



Esta horripilante escena es una de las muchas semejantes que pudieron captar los fotógrafos después del accidente ferroviario ocurrido a 40 kilómetros de Río de Janeiro.

120 muertos en la catástrofe ferroviaria cerca de Río de Janeiro

UNA de las más terribles catástrofes ferroviarias se ha producido días pasados en Río de Janeiro, a 40 kilómetros de la capital brasileña. Un tren de viajeros que se dirigía a Bello Horizonte sufrió, al pasar por la estación de Anchieta, el descarrilamiento de dos de sus unidades, que se empotraron con las de un convoy eléctrico, abarrotado de gente, que iba en sentido contrario, de Nova Iguassu a Río de Janeiro.

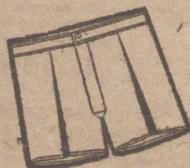
Ambos trenes marchaban en el momento del choque a gran velocidad.

Los equipos de socorro y las ambulancias experimentaron sensible retraso en llegar al lugar de la catástrofe, por el estado en que las grandes y recientes lluvias habían dejado las carreteras, convertidas en apenas transitables caminos llenos de barro.

Los datos oficiales dan la cifra de 120 muertos y 200 heridos.

Se da la coincidencia de que en el mismo sitio, en junio del año pasado, el tren arrolló a un camión-cisterna, pereciendo carbonizadas 51 personas.

CALZONCILLOS



"SANSON"

PÍDALOS A SU CAMISERO

DEPORTES

Después de su victoria en Vigo, el Barcelona consolida su posición de líder

Las Palmas y Tetuán empataron en sus terrenos

La sorpresa estuvo a cargo del Gijón, que ganó en Santander



En Sarriá se dejó el Atlético de Madrid todas sus aspiraciones al título, después de ir ganando en el primer tiempo. Un gol anulado a Ben Barek y la reacción final españolista, juntamente con la grave lesión sufrida por Escudero, le causaron la derrota. He aquí al meta Argila en una buena intervención, desviando a córner un peligroso disparo del ataque de Sarriá.

DOS POSITIVOS MAS PARA EL BARSA

DE nuevo ha sido César el autor material de la victoria catalana en Bañados. El gran interior azulgrana, que se halla en un magnífico momento de su vida deportiva, no sólo consiguió los dos goles del Barcelona, sino que fué el mejor hombre de su equipo. El partido tuvo la dureza propia de un choque de Copa y el Celta fué por delante en el marcador hasta la última media hora del encuentro, con un solitario gol que había marcado Atienza. Pero después surgió César, que estableció y deslizo la igualdad. Gustó muchísimo el Barcelona frente a un Celta que no decayó ni un momento en su afán de ganar. Manchón resultó lesionado en la cabeza en un encontronazo con Galtos. Fué regular el arbitraje del señor Blanco Quintas, formando a los equipos así:

GELTA. — Simón; Galtos, Lollín, Otero; Díaz, Villar; Atienza, Hermida, Mearle, Olmedo y Pineda.

BARCELONA. — Velasco; Martín, Blosca, Segura; Gonzalo III, Bosch; Basora, César, Villa, Kubala y Manchón.

EL VALENCIA ARRANCA UN EMPATE EN TETUAN

OTRO equipo que logró puntuar en su salida ha sido el Valencia, que empató en Tetuán en las postrimerías del encuentro; mejor dicho, durante la prórroga concedida por el árbitro para compensar el tiempo perdido durante las lesiones sufridas por Taltavull y Julián. Precisamente fué Taltavull quien, desde su improvisado puesto de extremo, niveló el partido. El gol tetuán lo marcó Sevilla. Tiró más a puerta el equipo local, pero sin acierto. En general, el encuentro ha sido entretenido y vistoso, si bien carente de clase. Arbitró bien el señor Méndez.

Alineaciones:
AT. TETUAN. — Hurtado; Muñoz, Alarcón, Selsdedos; Solano, Sevilla; Chicha, Patricio, Julián, Martí-Gimeno y Moreno.

VALENCIA. — Quique; Suñer, Monzó, Asensi; Puchades, Taltavull; Gago, Pasieguito, Caero, Buqué y Seguí.

OTRO EMPATE EN NERVION

MALA jornada ésta para algunos equipos caseros, entre ellos el Sevilla, que hizo tablas con la



La sorpresa de la jornada tuvo por marco El Sardinero, donde el Gijón cometió la proeza de vencer al Santander, lo que puede servirle quien sabe si para librarse de jugar la promoción. En esta jugada, Echeveste intenta adentrarse en el área con el balón, pero la defensa gijonesa le sale al paso y logra evitar que el delantero santanderino se internara.

Real Sociedad gracias a la magnífica actuación de Elizaguirre y al estrecho marcaje a que estuvo sometido el ataque andaluz. Esta vez le dió resultado el "cerrojo" al conjunto donostiarra. Marcó primero el equipo andaluz, por medio de Araujo; pero reaccionaron los guipuzcoanos, logrando empatar Basabe, con cuyo resultado se llegó al descanso. Reanudado el juego, Igoa bate a Busto; pero poco después Herrera le estableció el empate definitivo. A partir de este momento hubo gran emoción por la incertidumbre del resultado. Correcto arbitraje del señor Asensi, que formó a los equipos así:

SEVILLA. — Busto; Guillamón, Campanal, Navarro; Ramón, Enrique; Domenéch, Arza, Araujo, Herrera I y Ayala.

REAL SOCIEDAD. — Elizaguirre; Berna, Suárez, Marculeta; Ontoria, Peporro; Castiella, Paz, Igoa, Pérez y Basabe.

SORPRESA EN EL SARDINERO

TAMBIEN hubo sorpresa y de grandes — en El Sardinero. Está visto que el Santander es un equipo dispuesto a perder en casa la ventaja de puntos que adquiere en sus desplazamientos. En esta ocasión su vencedor a domicilio ha sido el Gijón. En la primera parte el conjunto montañés pudo resolver el partido a su favor; pero la mala suerte y las estrependosas intervenciones de Slón lo impidieron. Los asturianos inauguraron el marcador, siendo Medina el autor del tanto. Luego empató el Santander, por mediación de Magritis, pero en el segundo tiempo Cholo logró el gol de la victoria asturiana.

Arbitraje muy hábil del señor Azón.

SANTANDER. — Juanito; Jaro, Felipe, Ruiz; Bermúdez, Pin; Macala, Magritis, Mahjoub, Echeveste y Revuelta.

GIJÓN. — Slón; Cabal, Iruretagoyena, Ladreda; Medina, Guerrero; Cholo, Aretio, Prendes, Campos y Bilbao.

VICTORIA MINIMA DEL MADRID

CON muchas dificultades venció el Madrid al Zaragoza, ya que el equipo aragonés se lanzó a la lucha no solamente con entusiasmo sino con gran clase de juego, hasta el punto de que en la primera parte superó a su adversario; pero a sus delanteros no les acompañó la suerte en el momento decisivo. Se llegó al descanso con empate a uno, marcados por Navarro — si bien puede decirse que el verdadero autor de este gol fué Molowny — y Pío. Reanudado el juego, se impone el Madrid y logra la victoria merced a un penalty con que justamente se sancionó al Zaragoza, y que Molowny se encargó de transformar.

Arbitró bien el señor Trapote, muy mal secundado por los jueces de línea. Y los equipos formaron así:

MADRID. — J. Alonso; G. Alonso, Oliva, Zarraga; Muñoz, Montalvo; Navarro, Olsen, Molowny,

Joseito y Arsuaga.

ZARAGOZA. — Higinio; Jugo, Riera, Calo; Atienza, Ezquerda; Pitarch, Bello, Pío, Davi y Tino.

EN EL SEGUNDO TIEMPO GANO EL ESPAÑOL

A los veinticuatro minutos de juego el Atlético madrileño consiguió su único gol, por medio de Carisson, y esta diferencia la mantuvo hasta los primeros veinte minutos del segundo tiempo, en que Piquín empató. Y este mismo jugador marcó el segundo gol para su equipo, y Marcet, el tercero. El encuentro ha tenido dos fases totalmente distintas: en la primera parte dominó más el conjunto rojiblanco, hasta que a la media hora de juego se lesionó gravemente Escudero, que sufrió fractura de peroné, quedando el Atlético con diez hombres. El Español aprovechó bien la inferioridad numérica del adversario y se lanzó en tromba al ataque, especialmente en el segundo tiempo.

El arbitraje del señor Blanco Pérez fué acertado.

ESPAÑOL. — Soer; Argilés, Parra, Solo; Bolinches, Arigas; Arcaas, Piquín, Mauri, Marcet y Egea.

AT. MADRID. — Argila; Tinte, Mujica, Lozano; Mencia, Hernández; Juncosa, Ben Barek, Pérez Payá, Carisson y Escudero.

LAS PALMAS Y VALLADOLID EMPATARON

PARA nadie era un secreto que el Real Valladolid posee un magnífico sistema defensivo, que le ha proporcionado muchas victorias. Precisamente esta solidez de sus líneas de atrás — portero, defensas y medios — le ha servido para arrancar un valioso punto en Las Palmas, donde se produjo un gran escándalo al señalar Zariquiegui el final de partido cuando faltaban aún dos minutos. El encuentro ha sido de pobre calidad y el empate puede considerarse justo. Marcaron: Peña, por los canarios, y Ricardito, por los castellanos.

LAS PALMAS. — Pepin; Castañares, Juanono, Beneyto; Luciano, Ignacio; Nagy, Torres, Taboronte, Peña y Oramas.

VALLADOLID. — Golcotea; Matito, Lesmes I, Lesmes II; Ortega, Lasala; Cánovas, Coque, Lolo, Ricardito y Pepin.

FACIL TRIUNFO BILBAINO

EL Atlético bilbaino fué uno de los tres equipos que ganaron en casa. Venció con clara facilidad al Coruña, pese a que la delantera vasca no estuvo muy afortunada en los remates. El triunfo del Atlético residió en la magnífica labor de su línea media, integrada por Panizo y Nando. Y el joven Tini se convirtió en el más eficaz realizador al llevar tres veces la pelota a la red contraria, siendo Arteche el autor del otro tanto bilbaino. Por el Coruña marcó Arsenio. Antes de empezar el encuentro, el presidente de la Federación Española, don Sancho Dávila, impuso a Zarra la medalla de oro al Mérito futbolístico.

Arbitró muy mal Santos López.

AT. BILBAO. — Lezama; Canito, Areta, Garay; Panizo, Nando; Arteche, Venancio, Tini, Gárate y Galnza.

CORUÑA. — Acuña; Goberna, Ponte, Millán; Cuenca, Javier; Corcuera, Tito Blanco, Arsenio, Moll y Boado.



El fenómeno en acción. Aquí tienen ustedes a Kubala zafándose de la vigilancia de Villar, el medío céltico, para enviar un centro medido a la cabeza de César. El ex húngaro fué, una vez más, la pesadilla de la defensa contraria, aunque, una vez más también, y precisamente por prestar más atención a Kubala, fuese César el hombre más peligroso del ataque azulgrana.



Sin esforzarse gran cosa, el Atlético de Bilbao se deshizo del Coruña por el hermoso tanteo de cuatro goles a uno. Esta fué la jugada que dió origen al cuarto gol rojiblanco. Acuña se lanza por el balón, pero el cuero seguiría la trayectoria de la red, con gran satisfacción de Tini, el sustituto de Zarra en el eje del ataque, que fué el autor del tanto.



El meta madrileño, Alonso, rodeado de jugadores "merengues" y sólo molestado por Pío, que salta con buen impulso al remate, consigue despejar el peligroso centro de Pitarch. Entonces el marcador iba uno-cero favorable, al Madrid, pero no pasarían muchos minutos sin que el Zaragoza lograra el empate, con lo que se iniciaría la zozobra del Madrid hasta bien entrado el segundo tiempo.

Todo resuelto... al parecer CLASIFICACION

PARA nadie era un secreto que la Liga podía encontrarse en los partidos de Vigo y Barcelona, donde azulgranas y rojiblanco se jugaban una carta decisiva en sus aspiraciones. La papeleta era difícil para los dos, pero mucho más para el Atlético, que le tocaba un rival de más talla y en un terreno muy propicio a los catalanes. En la jornada podían suceder muchas cosas, pero de lo que no cabía duda era de que el equipo, de estos dos, que lograra puntuar quedaria convertido casi en el virtual campeón del Torneo. El Atlético se adelantó en el marcador y tuvo ocasiones para aumentar más el tanto, pero la grave lesión de Escudero mermó sus posibilidades, y el Español acabó imponiéndose y venciendo. Al Barcelona le sucedió lo contrario. Fué perdiendo, pero reaccionó y acabó apuntando la valiosa victoria que ya le da como favorito indiscutible, a no ser que tropiece en los partidos que le restan, cosa muy difícil de producirse dado el actual buen momento del once azulgrana. Es decir, que con su victoria todo parece aclarado, y ya ni el Madrid ni el Atlético tienen nada que hacer por propio esfuerzo. Lo único que les cabe es aguardar un fallo del Barcelona. Si la cabeza parece ya resuelta, la cola lo está ya de hecho. Las Palmas y Tetuán volvieron a dejarse un punto en sus terrenos, y esos han sido los decisivos. Ya no podrá salvarles nadie del descenso automático, pues es mucha la diferencia que les separa de los demás. Para la promoción siguen cotizando los nombres del Zaragoza — éste muy injustamente, porque es el buen equipo — y el Gijón. La Real se ha salvado con su empate de Sevilla. Pero quizá salga de pronto el Coruña a echarles de encima... En fin, lo mejor es que echen ustedes un vistazo a la tabla.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pt.
1. Barcelona...	26	16	5	5	73	37	37+11
2. Madrid...	26	15	5	6	73	42	35+7
3. At. Madrid...	26	15	4	7	75	50	34+10
4. At. Bilbao...	26	14	5	7	68	42	33+7
5. Valencia...	26	13	5	8	59	45	31+5
6. Sevilla...	26	12	4	10	62	49	28+2
7. Español...	26	12	4	10	62	55	28+2
8. Valladolid...	26	8	9	9	41	37	25-1
9. Celta...	26	10	3	13	63	57	23-3
10. R. Sociedad...	26	9	4	13	52	52	22-4
11. Coruña...	26	9	4	13	40	58	22-4
12. Santander...	26	8	6	12	39	54	22-4
13. Gijón...	26	8	5	13	42	69	21-5
14. Zaragoza...	26	8	4	14	44	65	20-6
15. Las Palmas...	26	7	4	15	30	73	18-8
16. At. Tetuán...	26	6	5	15	45	73	17-9

Coniac "Espléndido"

Siendo **GARVEY** es exquisito

GOMCALZON
El calzoncillo sin botones, de sístico, inalterable al lavado

ESTUDIE POR CORRESPONDENCIA CULTURA GENERAL-IDIOMAS
PIDA FOLLETO GRATIS
ACADEMIA CCC
APART. 108 SAN SEBASTIAN



Un empate se llevó la Real Sociedad de Nervión. Esta vez el "cerrojo" donostiarra dió el resultado apetecido, y el punto logrado puede ser a lo mejor el que salve al cuadro donostiarra de peligros mayores. En la foto, Eizaguirre despeja de puño un balón a cuyo remate como no saltó impetuosamente Araujo, que, como siempre, estuvo toda la tarde en la brecha

Balace curioso

269 goles y un penalty

Se marcaron 269 goles en los sesenta y nueve partidos de las tres categorías nacionales. De ellos, correspondieron 26 a la Primera División, en la cual sólo hubo un penalty, que transformado por Molowny, dió la victoria al Real Madrid.

LOS GOLEADORES

Tini, el sustituto de Zarra, ha sido el máximo realizador de la jornada. El ariete vizcaíno batió tres veces a Acuña, siguiéndole en orden de méritos César, con dos goles. Como Pahiño no jugó y Kubala no "mojó", la diferencia entre estos dos jugadores sigue siendo la misma, si bien Araujo ha logrado pasar al segundo puesto, con el mismo número de goles que el interior azulgrana.

La clasificación es la siguiente:

1. Pahiño, con 25 goles.
2. Kubala y Araujo, 20.
3. Hermida, 18.
4. Badenes y Olsen, 17.
5. César, 16.

Otra derrota del baloncesto español

68-55 Ganó en Barcelona la selección francesa



La segunda derrota del baloncesto español en lo que va de temporada se produjo el domingo en Barcelona, frente a la selección francesa. He aquí a los capitanes cambiando los saludos de rigor

De nuevo ha perdido la selección española de baloncesto. Esta vez ha sido en Barcelona, frente

a Francia. El equipo galo, que se mostró superior al que hace dos años jugó contra España, se adjudicó la victoria por 68-55. El partido fue presenciado por más de siete mil espectadores, y el conjunto francés triunfó mercedamente, si bien el tanteo fue un poco excesivo. En general, el encuentro fué bastante duro, siendo expulsados Imedio y Galindez.

La selección belga, que ha sido la otra nación recién vencedora de España, ganó a Italia por 43-31 en el partido celebrado en la ciudad italiana de Bari.

7 noticias de futbol

Por fin, España jugará este año sólo dos partidos internacionales: con Irlanda, en Madrid, el 1 de junio, y con Turquía, siete días después, en Ankara. Por otra parte, del 12 al 17 de abril se celebrará en Barcelona el Torneo Internacional Juvenil, y para formar la selección que ha de representar a nuestro país en este Torneo, once equipos regionales disputarán un Campeonato en Madrid del 16 al 25 de este mes.

Entre las decisiones últimamente adoptadas por la Federación Española de Fútbol figura la designación de nuestro querido compañero Eduardo Teus para el cargo de director de la Escuela Nacional de Arbitros. Y como este nombramiento no ha sido del agrado del Comité Central de Arbitros—el cual consideraba que dicho cargo debía recaer en una personalidad del campo arbitral—, el citado Comité presentó la dimisión, que fué aceptada por la Federación. En consecuencia, don Eulogio Aranguren ha sido nombrado presidente del Comité Central de Arbitros, en sustitución del señor López.

Una noticia curiosa: El Atlético bilbaíno estudia el proyecto de cubrir el campo de San Mamés con toldos a fin de que el terreno de juego esté siempre en buenas condiciones.

En partido amistoso celebrado en el Estadio Metropolitano empataron a cinco el Oviedo y el Atlético madrileño.

Con motivo de las bodas de oro del Real Madrid, el Santander acordó nombrar socio de honor del Club montañés al presidente del equipo madrileño, distinción que se trasladará a todos los presidentes que tenga en lo sucesivo el Real Madrid.

El Osasuna ha fichado a Ordóñez, interior del Atlético de Zamora.

La Ferroviaria se proclamó campeón madrileño de aficionados, después de vencer al San Lorenzo del Escorial por uno a cero.

Heinz Neuhaus, nuevo campeón de Europa de los pesados

Ya tenemos un nuevo campeón europeo de los pesos pesados. Se trata del alemán Heinz Neuhaus, que ha ganado por puntos en quince asaltos al belga Karel Sys, en el combate celebrado en Dortmund ante más de veinte mil personas. Neuhaus es doce años más joven que Karel Sys.

En una velada celebrada en Cartagena, Luis de Santiago y Monzón vencieron a los puntos a Orozco y Catalán, respectivamente. Ambas peleas fueron del agrado del público.

Durante su estancia en Londres, Luis Romero ha firmado un compromiso para pelear contra Roy Ankarah—ante el que Romero hubo de abandonar en Madrid, a causa de un acceso de fiebre que mermó las facultades físicas del pugil español—, en Nottingham, y otro para disputar a Peter Keenan el título europeo, y cuyo combate se celebrará, probablemente, en Barcelona.

En la velada de Barcelona, Carmona (peso pluma) ganó a Mir por puntos; Carbonell venció a Medina por igual decisión, y Angel García, campeón catalán del peso ligero, puso fuera de combate en el segundo asalto a Martos.

12 NOTICIAS CORTAS

Del 26 al 29 de abril se celebrará en Madrid o Valencia el Campeonato europeo de billar a la banda.

Tres equipos suecos se han inscrito para el Campeonato mundial de vuelo sin motor, que tendrá lugar en Madrid del 30 de junio al 13 de julio.

Cuatro montañeros granadinos realizaron, en pleno invierno, la magnífica proeza de escalar el pico de La Alcazaba, el más abrupto de la cordillera Penibética, a 3.309 metros de altura sobre el nivel del mar, habiendo invertido tres días en la escalada.

Por 8-3 ganó el Atlético madrileño en el segundo partido de la semifinal del Campeonato español de rugby, pasando a la final con el Barcelona, que derrotó nuevamente al Plus Ultra por 12-0.

En la Sierra madrileña se celebró el Campeonato castellano de esquí en su especialidad de saltos, revalidando Linea su título.

En el Torneo internacional de ajedrez de La Habana, Torán hizo tablas con Cobo, Prins y Pomar; perdió ante Glicoric y Evans, y ganó a Steiner. Por su parte, Pomar hizo tablas con Evans, Glicoric y Torán.

En el Torneo internacional de ajedrez de Estoril, Pérez perdió frente al suizo Brob y venció al portugués Pires. Medina ganó a madame Silans.

El equipo de baloncesto del Racing Club de Francia tomará parte en el Torneo que se jugará en la capital española con motivo de las bodas de oro del Real Madrid.

Los estudiantes madrileños celebraron la festividad de Santo Tomás de Aquino con distintas pruebas deportivas, en las que participaron un millar de universitarios, en diez especialidades. En futbol, el S. E. U. ganó a un equipo del Atlético madrileño por dos-uno.

Los equipos de Madrid, Lérida, Asturias y Zaragoza triunfaron en las distintas pruebas de los VIII Campeonatos de esquí del Frente de Juventudes, celebrados en Navacerrada.

En la Redacción del diario "Marca", la Directiva de la Real Sociedad Ginnástica Española hizo entrega del beneficio líquido del festival deportivo en homenaje póstumo a Rámper, a la familia del gran artista fallecido. Dicho beneficio fué de 34.117,65 pesetas.

Se celebró en el hipódromo de La Zarzuela la sexta y última reunión de la temporada de invierno, registrándose los siguientes vencedores: Gran Frisson, en vallas; Podargo y Dino, en los dos handicaps de cruzados; Pétyau, en el Premio Brehon Law, y Magerit, en la carrera de venta.

Rondeaux y Jodet ganaron las pruebas de Oñate



Oñate fué el escenario—como ya es tradicional—de la prueba internacional de ciclo-cross, que ganó el francés Jodet, y en la que los españoles tuvieron una actuación muy destacada, a pesar de la lluvia. Veán este momento "con paraguas" de la prueba

Se celebró en Oñate el Ciclo-cross Internacional. Llovió torrencialmente durante el desarrollo de la prueba, pero los ciclistas, en un extraordinario alarde de facultades y de deportividad, han realizado una magnífica carrera. Los españoles se distinguieron notablemente y su fuerte marcha obligó a retirarse a los destacados ases extranjeros Rondeaux—vencedor el día anterior de la Subida a Aranzazu—y Gemlinani. Sin embargo, pese al gran esfuerzo de nuestros ciclistas, la victoria se la adjudicó el francés Jodet, que cubrió los 25 kilómetros en 1 hora 11 minutos 42 segundos, seguido de Filbá, en 1-12-18; Aguirrezabal, 1-12-56; Chacón, 1-12-58, y Michelena, 1-15. La organización ha sido perfecta, y también de-

be elogiarse la deportividad del numeroso público que presenció la prueba, pese a la tremenda intemperancia del tiempo.

El francés Gueguen ha ganado la quinta etapa de la Vuelta a Argelia. Bernardo Ruiz se clasificó en el mismo tiempo que el segundo, y en la general figura a 14 minutos y 31 segundos del líder.

Van Steenberghe ganó en el Velódromo de Invierno, de París, el Superomnium, batiendo a Bobet, Schulte, Koblet, Coppi y Kubler.

Los corredores españoles Espín y Clarós participarán en los Sels Días de Berlín; Crespo y Coscolluela, en los de Nueva York y Boblet y Bover, en los de Londres.

Se ha hecho público el calendario para 1952 de la U. V. E., que comprende más de doscientas carreras.

Bernardo Ruiz ha sido invitado para participar en la gran prueba Milán-San Remo.

España acudirá a la Copa Latina

El 26 del actual se reunirá en París la Comisión organizadora de la Copa Latina de Fútbol. Italia y España comunicaron que enviarán sus representantes, pero Portugal no respondió aún. Los partidos de esta competición se jugarán de noche, en el Parque de los Príncipes, probablemente del 26 al 29 de junio.

Han sido autorizados para actuar en España los tres "grandes" equipos austríacos de fútbol Rapid, Wacker y Austria.

Otro equipo extranjero que también nos visitará es el Vasco de Gama, de Rio de Janeiro.

Dos records mundiales

También esta semana se han batido dos records. En East Lansing (Michigan), el famoso nadador Ford Konno superó el récord mundial de los 1.500 metros en 18 minutos 11 segundos 5-10, rebajando en 7 segundos y 5-10 la marca del japonés Furuhashi. Pero la marca de Konno no podrá ser homologada, por haberse realizado en una piscina vieja, la cual no está autorizada por el Reglamento de la Federación Internacional de Natación. ¡Mala suerte, amigo!

Por otra parte, la australiana Marjorie Jackson consiguió mejorar el récord mundial de las 100 yardas, en 10 segundos 4-10.

DEL VIEJO EL CONSEJO

Estudio por correspondencia

Cursos Comerciales:
Correspondencia Comercial, Ortografía, Contabilidad, Aritmética, Cálculo Mercantil, Inglés, Taquigrafía

Cursos Técnicos:
Relajería, Carpintería, Ebanistería, Juguetería, Electricidad

Regulamos a nuestros alumnos magníficos aperturas de radio

ACADEMIA BRÚJULA

APARTADO 817-BILBAO

LA SEGUNDA EN MARCHA

Tres empates en el primer grupo

RESULTADOS	
Lucense...	0 Baracaldo... 0
Ferrol...	3 Tarragona... 3
Lérida...	3 Caudal... 0
Badalona...	2 Alavés... 2
Osasuna...	2 Logroñés... 1
Oviedo...	7 Torrelavega... 3
San Andrés...	2 Huesca... 1
Sabadell...	2 Orensana... 1

Y dos victorias a domicilio en el segundo

RESULTADOS	
Méjico...	2 Murcia... 0
Mallorca...	6 Córdoba... 1
Licante...	1 Granada... 0
Alcánte...	0 Salamanca... 1
Linense...	0 Mestalla... 6
Málaga...	4 Alcoyano... 0
Plus Ultra...	1 Hércules... 0

Muy meritorios son los empates logrados por Baracaldo, Tarragona y Alavés en sus respectivos desplazamientos a Lugo, Ferrol y Badalona; sobre todo el de los tarraconenses, conseguido nada menos que ante un conjunto con aspiraciones a jugar la promoción de ascenso a Primera. Este empate le resta al Ferrol sus posibilidades, mientras que al tarraconense le sirve para mejorar un poco su difícil situación. Por su parte, el Baracaldo aumenta sus probabilidades de participar en dicha promoción, y el Alavés ha enjugado el punto negativo que tenía, con lo que en este sentido se queda a cero.

Los cinco restantes encuentros acusaron victorias locales, si bien algunas de ellas con muchísimos apuros, como la del San Andrés, que ganó al Huesca de penalty. En cambio, el Oviedo se deshizo con facilidad del Torrelavega, así como el Lérida del Caudal.

Descartado ya el Oviedo desde hace varias jornadas como campeón del grupo, la lucha se limita, por lo que se refiere a los dos puestos que dan derecho a intervenir en la Liguilla de ascenso, al Logroñés, Baracaldo y Osasuna. En la cola, Orensana, Lucense y Badalona ya no tienen salvación.

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. Puntos	
Oviedo...	26 15 6 5 61 25 36+10
Logroñés...	26 13 5 8 43 34 31+5
Baracaldo...	26 12 5 9 57 29 29+3
Osasuna...	26 12 5 9 45 37 29+3
Sabadell...	26 11 6 9 44 39 28+2
Sobadell...	26 11 6 9 44 39 28+2
Ferrol...	26 10 8 8 49 41 28+2
San Andrés...	26 12 3 11 48 51 27+1
Lérida...	26 12 3 11 34 46 27+1
Alavés...	26 9 8 9 48 42 26
Caudal...	26 11 4 11 33 48 26
Torrelavega...	26 10 4 12 40 49 24-2
Tarragona...	26 8 8 10 45 63 24-2
Oviedo...	26 10 3 13 47 39 23-1
Orensana...	26 6 8 13 34 49 21-5
Lucense...	26 5 9 12 29 52 19-9
Badalona...	26 6 6 14 43 56 18-8

El Salamanca, siguiendo su racha de victorias a domicilio, ha recuperado los dos puntos que perdió en El Calvario frente al Plus Ultra. Los charros han realizado la proeza de ganar en Alicante. Pero la auténtica sorpresa de la jornada ha corrido a cargo del Mestalla, y no precisamente porque haya vencido en La Linea—cosa que estaba prevista en cierto modo, dada la diferencia entre ambos conjuntos—, sino por el resultado de verdadero escándalo que ha conseguido. Nada menos que por seis a cero derrotó a la Balompédica Linense. Y con esta brillantísima victoria, los valencianos se aseguran uno de los puestos promocionistas, pisando ya casi los talones al líder.

Hércules y Alcoyano han vuelto de vacío de sus salidas a Madrid y Málaga; con lo que la cosa queda lo mismo que estaba respecto al otro equipo que ha de acompañar al Mestalla en el Torneo de ascenso, aunque el calendario le sea más propicio al equipo herculano para conseguirlo.

Salvo estas dos victorias, los demás partidos registraron triunfos caseros, y se aplazó hasta el próximo día 19 el encuentro entre el Cartagena y el Atlético de Baleares.

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. Puntos	
Málaga...	26 16 6 4 76 34 38+12
Mestalla...	26 16 3 7 59 29 35+9
Hércules...	26 13 6 7 38 34 32+6
Alcoyano...	26 13 4 9 44 34 30+6
Murcia...	26 11 7 8 38 33 29+3
Salamanca...	26 13 3 10 37 38 29+3
Mallorca...	26 13 2 11 52 33 28+2
Méjico...	26 12 4 10 53 40 28
Córdoba...	26 11 3 12 45 51 25-1
At. Baleares...	25 10 2 13 42 47 22-2
Alicante...	26 9 3 14 29 41 21-5
Plus Ultra...	26 8 5 13 30 43 21-5
Linense...	26 7 12 34 62 21-5
Granada...	26 8 4 14 27 46 20-6
Levante...	26 8 4 14 28 43 20-6
Cartagena...	26 5 5 15 31 52 15-11

LA LIGA EN TERCERA

- PRIMER GRUPO**
At. Zamora, 5; Santiago, 1; Juvenil, 3; Lemos, 1.
Arosa, 2; Vetusta, 0.
Leonesa, 3; Popular, 1.
Langreano, 5; Ponferradina, 3.
Calzada, 1; Pontevedra, 2.
Avilés, 3; Polvorín, 1.
Juvenicia, 2; Arsenal, 1.
- SEGUNDO GRUPO**
Indauchu, 4; Burgos, 2.
Portugalete, 3; Calahorra, 1.
Mipandés, 6; Arenas G., 1.
Recreación, 1; Izarra, 2.
Eibar, 4; Basconia, 0.
Guecho, 1; Rayo, 2.
Sestao, 0; Erandio, 0.
Arenas Z., 2; Numancia, 1.
- TERCER GRUPO**
Tarrasa, 2; Granollers, 2.
Binéfar, 4; Manacor, 2.
Gerona, 5; San Martín, 1.

- Manresa, 5; Igualada, 1.
España, 4; Mataró, 0.
Europa, 1; Tárrega, 1.
Mahón, 4; Escoriaza, 3.
Sans, 0; Tortosa, 1.
- CUARTO GRUPO**
Valdepeñas, 1; Manchego, 1.
Segoviana, 2; Guadalajara, 3.
Emeritense, 2; Caoreño, 2.
C. Sotelo, 3; Toledo, 0.
Tomelloso, 2; Iliturgi, 1.
Rayo, 3; Badajoz, 0.
Avila, 2; San Lorenzo, 0.
M. del Prado, 1; C. Caminos, 0.
- QUINTO GRUPO**
Villena, 3; Naval, 1.
Aspense, 2; At. Zaragoza, 1.
P. Soriano, 2; Hellín, 2.
Catarroja, 1; Castellón, 1.
Calatayud, 2; Conquense, 2.
Orihuela, 2; San Javier, 1.
Imperial, 0; Novelda, 0.
- SEXTO GRUPO**
Cádiz, 3; Algeciras, 2.
Jaén, 6; At. Malagueño, 1.
Huelva, 5; Ceuta, 2.
Larache, 1; Betis, 2.
R. Granada, 2; España, 2.
Utrera, 2; San Fernando, 2.
Jerez, 3; Almería, 3.



Ganó el Madrid el Gonzalo Aguirre

Amorós y Martín mantuvieron un emocionante codo a codo en la prueba pedestre en que se disputaba el Trofeo Gonzalo Aguirre, comprendida en el programa de las fiestas conmemorativas de las bodas de oro del Real Madrid. Al final, Amorós ganó por dos décimas de segundo. Por equipos venció ampliamente el Real Madrid. La foto recoge un momento de la carrera para veteranos, que fué ganada por Víctor Bianco.

¿Quiere ser rico?
Adquiera SELECCION DE INDUSTRIAS FACILES, SENCILLAS Y PRACTICAS. Mande tres pesetas a EDITORIAL P. E. Apartado de Correos 1.299. BARCELONA

Artistas españoles por el mundo

HOY se asoma a nuestra sección un autor, Juan Ignacio Luca de Tena, que acaba de obtener en Méjico un gran triunfo con su comedia—escrita en colaboración con Miguel de la Cuesta, ya fallecido—“Dos mujeres a las nueve”. El estreno lo efectuó en el teatro Ideal a compañía de Anita Blanch, la que anteriormente había puesto en escena “Mater Imperatrix”, de Benavente. Pero el éxito de “Dos mujeres a las nueve”, posiblemente la obra cumbre de Luca de Tena, ha rebasado todo lo anterior.



Luca de Tena mente había puesto en escena “Mater Imperatrix”, de Benavente. Pero el éxito de “Dos mujeres a las nueve”, posiblemente la obra cumbre de Luca de Tena, ha rebasado todo lo anterior.

Concha el apuntador

Pepita Serrador se hace novelista

«Interpretar gran teatro es arruinarse»

«Antes el actor conservaba siempre el prestigio de su nombre»

«Ahora el nombre entra por la taquilla»

Firmado por Emilio Varea, “Ayer” publica un reportaje del que entresacamos los siguientes párrafos:

CUANDO fui a su camarín para celebrar esta entrevista me encontré con una mujer de exquisita sensibilidad que me habló con una sinceridad enorme.

Me dijo que la juventud de hoy es amarga, tremendamente amarga.

Y fué porque le recordé que en unas declaraciones a “Triunfo” había dicho que le gustaría tener un teatro con doscientas butacas como máximo y dedicarse exclusivamente al gran teatro.

—Sí, lo dije, y me encantaría hacerlo—contestó—, pero tendría que ser millonaria y estar dispuesta a perder mucho dinero.

—¿Por qué?

—Por el mal gusto reinante que hay en el mundo; es un mal general. Hoy y hacer gran teatro es querer arruinarse. Los públicos, y sobre todo la juventud, salvo una minoría que aun conserva una gran sensibilidad, prefieren las obras frívolas, ligeras, superficiales, como estas que traigo en mi repertorio. Hoy los públicos van al teatro a entretenerse y quieren que se lo den todo resuelto, que no tengan que pensar ni crearse complicaciones con temas profundos y de tesis. Y como los artistas tenemos que vivir, no hay más remedio que sacrificarse y sacrificar a la minoría selecta para ofrecer lo que pide la masa y salvar las taquillas. Porque es que además ocurre hoy una cosa muy curiosa. Antes el actor, aunque perdiera dinero y las taquillas fueran mílmas, conservaba el prestigio de su nombre; ahora, no. Ahora el nombre entra por la taquilla.

—¿Falta usted mucho de su país?

—No hago teatro en Buenos Aires desde 1945. Ahora quiero volver.

—¿Nos deja?

—No lo tengo decidido aún, pero es probable que este año regrese a América. Por cierto que fíjese qué curioso: Yo en mi país no he hecho aún teatro argentino.

—¿...?

—Yo en América me dedicaba al teatro español. En cambio, aquí hago el argentino.

—¿Y por qué no el español?

—Porque no me atrevo.

—¿...?

—Yo conozco todo el teatro de los Quintero; he interpretado

Pintará perfectamente

OLEO Y ACUARELA

con nuestros cursos por correspondencia en 20 lecciones. Seis pesetas lección. Método D. B. Apartado 7.014.—Madrid

—¿Falta usted mucho de su país?

—No hago teatro en Buenos Aires desde 1945. Ahora quiero volver.

—¿Nos deja?

—No lo tengo decidido aún, pero es probable que este año regrese a América. Por cierto que fíjese qué curioso: Yo en mi país no he hecho aún teatro argentino.

—¿...?

—Yo en América me dedicaba al teatro español. En cambio, aquí hago el argentino.

—¿Y por qué no el español?

—Porque no me atrevo.

—¿...?

—Yo conozco todo el teatro de los Quintero; he interpretado

Pintará perfectamente

OLEO Y ACUARELA

con nuestros cursos por correspondencia en 20 lecciones. Seis pesetas lección. Método D. B. Apartado 7.014.—Madrid

—¿Falta usted mucho de su país?

—No hago teatro en Buenos Aires desde 1945. Ahora quiero volver.

—¿Nos deja?

—No lo tengo decidido aún, pero es probable que este año regrese a América. Por cierto que fíjese qué curioso: Yo en mi país no he hecho aún teatro argentino.

—¿...?

—Yo en América me dedicaba al teatro español. En cambio, aquí hago el argentino.

—¿Y por qué no el español?

—Porque no me atrevo.

—¿...?

—Yo conozco todo el teatro de los Quintero; he interpretado

Pintará perfectamente

OLEO Y ACUARELA

con nuestros cursos por correspondencia en 20 lecciones. Seis pesetas lección. Método D. B. Apartado 7.014.—Madrid

—¿Falta usted mucho de su país?

—No hago teatro en Buenos Aires desde 1945. Ahora quiero volver.

—¿Nos deja?

—No lo tengo decidido aún, pero es probable que este año regrese a América. Por cierto que fíjese qué curioso: Yo en mi país no he hecho aún teatro argentino.

—¿...?

—Yo en América me dedicaba al teatro español. En cambio, aquí hago el argentino.

—¿Y por qué no el español?

—Porque no me atrevo.

—¿...?

—Yo conozco todo el teatro de los Quintero; he interpretado

Pintará perfectamente

OLEO Y ACUARELA

con nuestros cursos por correspondencia en 20 lecciones. Seis pesetas lección. Método D. B. Apartado 7.014.—Madrid

—¿Falta usted mucho de su país?

—No hago teatro en Buenos Aires desde 1945. Ahora quiero volver.

—¿Nos deja?

—No lo tengo decidido aún, pero es probable que este año regrese a América. Por cierto que fíjese qué curioso: Yo en mi país no he hecho aún teatro argentino.

—¿...?

—Yo en América me dedicaba al teatro español. En cambio, aquí hago el argentino.

—¿Y por qué no el español?

—Porque no me atrevo.

—¿...?

—Yo conozco todo el teatro de los Quintero; he interpretado

Pintará perfectamente

OLEO Y ACUARELA

con nuestros cursos por correspondencia en 20 lecciones. Seis pesetas lección. Método D. B. Apartado 7.014.—Madrid

—¿Falta usted mucho de su país?

—No hago teatro en Buenos Aires desde 1945. Ahora quiero volver.

—¿Nos deja?

—No lo tengo decidido aún, pero es probable que este año regrese a América. Por cierto que fíjese qué curioso: Yo en mi país no he hecho aún teatro argentino.

—¿...?

—Yo en América me dedicaba al teatro español. En cambio, aquí hago el argentino.

—¿Y por qué no el español?

—Porque no me atrevo.

—¿...?

—Yo conozco todo el teatro de los Quintero; he interpretado

Pintará perfectamente

OLEO Y ACUARELA

con nuestros cursos por correspondencia en 20 lecciones. Seis pesetas lección. Método D. B. Apartado 7.014.—Madrid

—¿Falta usted mucho de su país?

—No hago teatro en Buenos Aires desde 1945. Ahora quiero volver.

—¿Nos deja?

—No lo tengo decidido aún, pero es probable que este año regrese a América. Por cierto que fíjese qué curioso: Yo en mi país no he hecho aún teatro argentino.

—¿...?

—Yo en América me dedicaba al teatro español. En cambio, aquí hago el argentino.

—¿Y por qué no el español?

—Porque no me atrevo.



Pepita Serrador

casi todas sus obras. Pero eso puedo hacerlo en América, aquí no. Aquí no me atrevo a interpretar un tipo regional español, porque seguramente defraudaría al público con mi voz. No lo puedo hacer mejor que una española. Al menos mientras no estudie bien el tipo sobre el terreno y conozca sus reacciones, su forma de pensar, de hacer, de decir, ¿comprende?

—Entonces, ¿se piensa marchar sin hacer nada de teatro español?

—No. Tengo lista para ensayo una comedia de Claudio de la Torre, y Pemán me ha prometido otra, escrita expresamente para mí, que si Dios quiere las estrenaré antes de irme.

—¿Cómo se titulan?

—La de Claudio le la Torre, “La cortesana”. Pemán no sé qué título le pondrá a la suya.

—¿Volvimos a encender otro pitillo y le pregunté por su novela.

—¿Mi novela...?

—Sí, la que está escribiendo.

—¿Cómo lo sabe?

—Lo lei. Creo que la titula “Pasan los cómicos”...

—¿Ese es el título.

—La lleva muy adelantada?

—Regular.

—¿Cómo se le ocurrió escribir?

—Pues verá. Cuando salí de Buenos Aires para España me

ofrecieron una cena de despedida un grupo de escritores y amigos argentinos. A los postres me pidieron que les escribiera contándole mis impresiones sobre la Madre Patria. Llegué, escribí varias cartas, y tal vez porque me sentía impresionada por las bellezas de España y también porque ponía en mis cuartillas toda la sinceridad de mi corazón, lo cierto es que las cartas impresionaron a los escritores que iban dirigidas y me contestaron diciendo que reunía cualidades para escribir, que por qué no me animaba y hacía una novela. Me lo dijeron tantas veces, que me decidí, y en ella estoy. Era un secreto, pero por lo visto ya lo sabe mucha gente.

—También sabemos que recoge el ambiente de teatro...

—Sí, ese pequeño mundo en que se mueve el artista de teatro, con sus momentos alegres y sus sacrificios. Es la vida de una actriz, pero lo interesante de la novela no es la vida de esa mujer, sino la de los personajes que se mueven alrededor suyo.

—¿Cómo se le ocurrió escribir?

—Pues verá. Cuando salí de Buenos Aires para España me

ofrecieron una cena de despedida un grupo de escritores y amigos argentinos. A los postres me pidieron que les escribiera contándole mis impresiones sobre la Madre Patria. Llegué, escribí varias cartas, y tal vez porque me sentía impresionada por las bellezas de España y también porque ponía en mis cuartillas toda la sinceridad de mi corazón, lo cierto es que las cartas impresionaron a los escritores que iban dirigidas y me contestaron diciendo que reunía cualidades para escribir, que por qué no me animaba y hacía una novela. Me lo dijeron tantas veces, que me decidí, y en ella estoy. Era un secreto, pero por lo visto ya lo sabe mucha gente.

—También sabemos que recoge el ambiente de teatro...

—Sí, ese pequeño mundo en que se mueve el artista de teatro, con sus momentos alegres y sus sacrificios. Es la vida de una actriz, pero lo interesante de la novela no es la vida de esa mujer, sino la de los personajes que se mueven alrededor suyo.

—¿Cómo se le ocurrió escribir?

—Pues verá. Cuando salí de Buenos Aires para España me

ofrecieron una cena de despedida un grupo de escritores y amigos argentinos. A los postres me pidieron que les escribiera contándole mis impresiones sobre la Madre Patria. Llegué, escribí varias cartas, y tal vez porque me sentía impresionada por las bellezas de España y también porque ponía en mis cuartillas toda la sinceridad de mi corazón, lo cierto es que las cartas impresionaron a los escritores que iban dirigidas y me contestaron diciendo que reunía cualidades para escribir, que por qué no me animaba y hacía una novela. Me lo dijeron tantas veces, que me decidí, y en ella estoy. Era un secreto, pero por lo visto ya lo sabe mucha gente.

—También sabemos que recoge el ambiente de teatro...

—Sí, ese pequeño mundo en que se mueve el artista de teatro, con sus momentos alegres y sus sacrificios. Es la vida de una actriz, pero lo interesante de la novela no es la vida de esa mujer, sino la de los personajes que se mueven alrededor suyo.

—¿Cómo se le ocurrió escribir?

—Pues verá. Cuando salí de Buenos Aires para España me

ofrecieron una cena de despedida un grupo de escritores y amigos argentinos. A los postres me pidieron que les escribiera contándole mis impresiones sobre la Madre Patria. Llegué, escribí varias cartas, y tal vez porque me sentía impresionada por las bellezas de España y también porque ponía en mis cuartillas toda la sinceridad de mi corazón, lo cierto es que las cartas impresionaron a los escritores que iban dirigidas y me contestaron diciendo que reunía cualidades para escribir, que por qué no me animaba y hacía una novela. Me lo dijeron tantas veces, que me decidí, y en ella estoy. Era un secreto, pero por lo visto ya lo sabe mucha gente.

—También sabemos que recoge el ambiente de teatro...

—Sí, ese pequeño mundo en que se mueve el artista de teatro, con sus momentos alegres y sus sacrificios. Es la vida de una actriz, pero lo interesante de la novela no es la vida de esa mujer, sino la de los personajes que se mueven alrededor suyo.

—¿Cómo se le ocurrió escribir?

—Pues verá. Cuando salí de Buenos Aires para España me

ofrecieron una cena de despedida un grupo de escritores y amigos argentinos. A los postres me pidieron que les escribiera contándole mis impresiones sobre la Madre Patria. Llegué, escribí varias cartas, y tal vez porque me sentía impresionada por las bellezas de España y también porque ponía en mis cuartillas toda la sinceridad de mi corazón, lo cierto es que las cartas impresionaron a los escritores que iban dirigidas y me contestaron diciendo que reunía cualidades para escribir, que por qué no me animaba y hacía una novela. Me lo dijeron tantas veces, que me decidí, y en ella estoy. Era un secreto, pero por lo visto ya lo sabe mucha gente.

—También sabemos que recoge el ambiente de teatro...

—Sí, ese pequeño mundo en que se mueve el artista de teatro, con sus momentos alegres y sus sacrificios. Es la vida de una actriz, pero lo interesante de la novela no es la vida de esa mujer, sino la de los personajes que se mueven alrededor suyo.

—¿Cómo se le ocurrió escribir?

—Pues verá. Cuando salí de Buenos Aires para España me

ofrecieron una cena de despedida un grupo de escritores y amigos argentinos. A los postres me pidieron que les escribiera contándole mis impresiones sobre la Madre Patria. Llegué, escribí varias cartas, y tal vez porque me sentía impresionada por las bellezas de España y también porque ponía en mis cuartillas toda la sinceridad de mi corazón, lo cierto es que las cartas impresionaron a los escritores que iban dirigidas y me contestaron diciendo que reunía cualidades para escribir, que por qué no me animaba y hacía una novela. Me lo dijeron tantas veces, que me decidí, y en ella estoy. Era un secreto, pero por lo visto ya lo sabe mucha gente.

—También sabemos que recoge el ambiente de teatro...

—Sí, ese pequeño mundo en que se mueve el artista de teatro, con sus momentos alegres y sus sacrificios. Es la vida de una actriz, pero lo interesante de la novela no es la vida de esa mujer, sino la de los personajes que se mueven alrededor suyo.

—¿Cómo se le ocurrió escribir?

—Pues verá. Cuando salí de Buenos Aires para España me

ofrecieron una cena de despedida un grupo de escritores y amigos argentinos. A los postres me pidieron que les escribiera contándole mis impresiones sobre la Madre Patria. Llegué, escribí varias cartas, y tal vez porque me sentía impresionada por las bellezas de España y también porque ponía en mis cuartillas toda la sinceridad de mi corazón, lo cierto es que las cartas impresionaron a los escritores que iban dirigidas y me contestaron diciendo que reunía cualidades para escribir, que por qué no me animaba y hacía una novela. Me lo dijeron tantas veces, que me decidí, y en ella estoy. Era un secreto, pero por lo visto ya lo sabe mucha gente.

—También sabemos que recoge el ambiente de teatro...

—Sí, ese pequeño mundo en que se mueve el artista de teatro, con sus momentos alegres y sus sacrificios. Es la vida de una actriz, pero lo interesante de la novela no es la vida de esa mujer, sino la de los personajes que se mueven alrededor suyo.

—¿Cómo se le ocurrió escribir?

—Pues verá. Cuando salí de Buenos Aires para España me

ofrecieron una cena de despedida un grupo de escritores y amigos argentinos. A los postres me pidieron que les escribiera contándole mis impresiones sobre la Madre Patria. Llegué, escribí varias cartas, y tal vez porque me sentía impresionada por las bellezas de España y también porque ponía en mis cuartillas toda la sinceridad de mi corazón, lo cierto es que las cartas impresionaron a los escritores que iban dirigidas y me contestaron diciendo que reunía cualidades para escribir, que por qué no me animaba y hacía una novela. Me lo dijeron tantas veces, que me decidí, y en ella estoy. Era un secreto, pero por lo visto ya lo sabe mucha gente.

—También sabemos que recoge el ambiente de teatro...

—Sí, ese pequeño mundo en que se mueve el artista de teatro, con sus momentos alegres y sus sacrificios. Es la vida de una actriz, pero lo interesante de la novela no es la vida de esa mujer, sino la de los personajes que se mueven alrededor suyo.

—¿Cómo se le ocurrió escribir?

—Pues verá. Cuando salí de Buenos Aires para España me

ofrecieron una cena de despedida un grupo de escritores y amigos argentinos. A los postres me pidieron que les escribiera contándole mis impresiones sobre la Madre Patria. Llegué, escribí varias cartas, y tal vez porque me sentía impresionada por las bellezas de España y también porque ponía en mis cuartillas toda la sinceridad de mi corazón, lo cierto es que las cartas impresionaron a los escritores que iban dirigidas y me contestaron diciendo que reunía cualidades para escribir, que por qué no me animaba y hacía una novela. Me lo dijeron tantas veces, que me decidí, y en ella estoy. Era un secreto, pero por lo visto ya lo sabe mucha gente.

—También sabemos que recoge el ambiente de teatro...

—Sí, ese pequeño mundo en que se mueve el artista de teatro, con sus momentos alegres y sus sacrificios. Es la vida de una actriz, pero lo interesante de la novela no es la vida de esa mujer, sino la de los personajes que se mueven alrededor suyo.

—¿Cómo se le ocurrió escribir?

—Pues verá. Cuando salí de Buenos Aires para España me

ofrecieron una cena de despedida un grupo de escritores y amigos argentinos. A los postres me pidieron que les escribiera contándole mis impresiones sobre la Madre Patria. Llegué, escribí varias cartas, y tal vez porque me sentía impresionada por las bellezas de España y también porque ponía en mis cuartillas toda la sinceridad de mi corazón, lo cierto es que las cartas impresionaron a los escritores que iban dirigidas y me contestaron diciendo que reunía cualidades para escribir, que por qué no me animaba y hacía una novela. Me lo dijeron tantas veces, que me decidí, y en ella estoy. Era un secreto, pero por lo visto ya lo sabe mucha gente.

—También sabemos que recoge el ambiente de teatro...

—Sí, ese pequeño mundo en que se mueve el artista de teatro, con sus momentos alegres y sus sacrificios. Es la vida de una actriz, pero lo interesante de la novela no es la vida de esa mujer, sino la de los personajes que se mueven alrededor suyo.

—¿Cómo se le ocurrió escribir?

—Pues verá. Cuando salí de Buenos Aires para España me

ofrecieron una cena de despedida un grupo de escritores y amigos argentinos. A los postres me pidieron que les escribiera contándole mis impresiones sobre la Madre Patria. Llegué, escribí varias cartas, y tal vez porque me sentía impresionada por las bellezas de España y también porque ponía en mis cuartillas toda la sinceridad de mi corazón, lo cierto es que las cartas impresionaron a los escritores que iban dirigidas y me contestaron diciendo que reunía cualidades para escribir, que por qué no me animaba y hacía una novela. Me lo dijeron tantas veces, que me decidí, y en ella estoy. Era un secreto, pero por lo visto ya lo sabe mucha gente.

—También sabemos que recoge el ambiente de teatro...

—Sí, ese pequeño mundo en que se mueve el artista de teatro, con sus momentos alegres y sus sacrificios. Es la vida de una actriz, pero lo interesante de la novela no es la vida de esa mujer, sino la de los personajes que se mueven alrededor suyo.

—¿Cómo se le ocurrió escribir?

—Pues verá. Cuando salí de Buenos Aires para España me

ofrecieron una cena de despedida un grupo de escritores y amigos argentinos. A los postres me pidieron que les escribiera contándole mis impresiones sobre la Madre Patria. Llegué, escribí varias cartas, y tal vez porque me sentía impresionada por las bellezas de España y también porque ponía en mis cuartillas toda la sinceridad de mi corazón, lo cierto es que las cartas impresionaron a los escritores que iban dirigidas y me contestaron diciendo que reunía cualidades para escribir, que por qué no me animaba y hacía una novela. Me lo dijeron tantas veces, que me decidí, y en ella estoy. Era un secreto, pero por lo visto ya lo sabe mucha gente.

—También sabemos que recoge el ambiente de teatro...

—Sí, ese pequeño mundo en que se mueve el artista de teatro, con sus momentos alegres y sus sacrificios. Es la vida de una actriz, pero lo interesante de la novela no es la vida de esa mujer, sino la de los personajes que se mueven alrededor suyo.

—¿Cómo se le ocurrió escribir?

—Pues verá. Cuando salí de Buenos Aires para España me

ofrecieron una cena de despedida un grupo de escritores y amigos argentinos. A los postres me pidieron que les escribiera contándole mis impresiones sobre la Madre Patria. Llegué, escribí varias cartas, y tal vez porque me sentía impresionada por las bellezas de España y también porque ponía en mis cuartillas toda la sinceridad de mi corazón, lo cierto es que las cartas impresionaron a los escritores que iban dirigidas y me contestaron diciendo que reunía cualidades para escribir, que por qué no me animaba y hacía una novela. Me lo dijeron tantas veces, que me decidí, y en ella estoy. Era un secreto, pero por lo visto ya lo sabe mucha gente.

—También sabemos que recoge el ambiente de teatro...

—Sí, ese pequeño mundo en que se mueve el artista de teatro, con sus momentos alegres y sus sacrificios. Es la vida de una actriz, pero lo interesante de la novela no es la vida de esa mujer, sino la de los personajes que se mueven alrededor suyo.

—¿Cómo se le ocurrió escribir?

—Pues verá. Cuando salí de Buenos Aires para España me

ofrecieron una cena de despedida un grupo de escritores y amigos argentinos. A los postres me pidieron que les escribiera contándole mis impresiones sobre la Madre Patria. Llegué, escribí varias cartas, y tal vez porque me sentía impresionada por las bellezas de España y también porque ponía en mis cuartillas toda la sinceridad de mi corazón, lo cierto es que las cartas impresionaron a los escritores que iban dirigidas y me contestaron diciendo que reunía cualidades para escribir, que por qué no me animaba y hacía una novela. Me lo dijeron tantas veces, que me decidí, y en ella estoy. Era un secreto, pero por lo visto ya lo sabe mucha gente.

—También sabemos que recoge el ambiente de teatro...

—Sí, ese pequeño mundo en que se mueve el artista de teatro, con sus momentos alegres y sus sacrificios. Es la vida de una actriz, pero lo interesante de la novela no es la vida de esa mujer, sino la de los personajes que se mueven alrededor suyo.

—¿Cómo se le ocurrió escribir?

—Pues verá. Cuando salí de Buenos Aires para España me



William Powell, el estu-
pendo veterano, ya sesen-
tón, hace ahora turismo
por Europa. Y ha dicho a
unos amigos españoles que
piensa darse una vuelta
por aquí

Orson Welles—que posa
aquí con toda su cara de
genio—sigue sin dar una
respuesta categórica al
ofrecimiento que se le hi-
zo de interpretar una pe-
licula en Madrid

No sabemos definitivamente
si vendrá o no vendrá
Ingrid Bergman. La vi-
sita estaba anunciada pa-
ra esta primavera. Pero
Ingrid va a ser mamá por
tercera vez

¡ALERTA LOS CAZADORES DE AUTOGRAFOS!

Las estrellas anuncian su visita

Es ya larga, larga, como decían tam-
bién que era el camino de Tipperary, la
lista de artistas famosos del cine mun-
dial que han anunciado su próxima visita
a España, en plan de turistas o en plan
—más remunerador—de trabajo. Y como
puede resultar interesante la relación, va-
mos a darla ahora mismo, pidiéndoles per-
dón por anticipado a nuestros lectores
por si alguno de los posibles presuntos
visitantes se nos olvidó. Y estando, en
cambio, absolutamente seguros de que
muchos de ellos fallarán a esta visita es-
pañola, ya verán.

ALIDA VALLI acompañaría al famoso
Genio—Genio, con permiso de Mur Oli—
en el reparto de ese film. O de otro, títu-
lado "La última sentencia".

CLAUDE LAYDU y DOMENIQUE BLAN-
CHARD serán, definitivamente, los prota-
gonistas de "La guerra de Dios" y "Sor
Intrepida", respectivamente. La primera
en llegar, seguramente a finales del co-
rriente mes, será Dominique. Monsieur
Laydu vendrá en octubre.

ORSON WELLES fué invitado oficial-
mente a interpretar el papel protagóni-



ANN, tan infantil

Quizá les cueste un poco re-
conocerla con ese atuendo co-
legial y ese aire infantil. Pero
fíjense bien e identificarán en
el "guayabo" a la ya no tan
jovenita Ann Blyth, que por
exigencias de su papel en la
nueva película, "Sally and
St. Ann", tiene que aparentar
once años nada más para es-
tar en la edad que reclama la
protagonista, una chiqueta que
va al colegio. Y Ann, de ver-
dad, tiene veintidós... Total:
una división por dos

El MUNDO en CELULOIDE

Tres noticias así de cortas Una Carmen-Carmen, con Mario Cabré de "toreador"

MARIA RIVA, HIJA DE MARLENE

Esta rubia que ven aquí, sonriente ante
el "flash" del fotógrafo, es María Riva. En
realidad, el apellido es matrimonial, porque
corresponde al marido. William Riva. La
rubia se llama, de verdad, María Magdale-
na Von Losch, y es hija de Marlene Die-
trich... Y María—mamá, además, de dos
hermosos niños—acaba de debutar ahora en
la televisión de Nueva York, donde ha inter-
pretado la protagonista de un "serial" títu-
lada "A chance for Happiness", con notable
éxito. Y hay quien asegura que estamos en
presencia de una nueva Marlene, menos so-
fisticada y, naturalmente, más 1952...



G. M. Scotese, realizador ita-
liano, pasó recientemente por
Barcelona. Pero su visita no
fué solamente visita de turis-
ta. Porque el signore Scotese,
que departió amablemente con
los periodistas y divagó sobre
la situación actual del cine
italiano y el neorealismo,
anunció su propósito de reali-
zar aquí una película de cola-
boración. En la revista "Foto-
gramas" quedó constancia de
su respuesta sobre el particu-
lar:

—¿Piensa usted rodar aquí,
señor Scotese?

—Deseo rodar "Carmen" en
Andalucía. Una "Carmen" ac-
tual, en la que la anécdota li-
teraria de Próspero Mérimée
se compagine con la psico-



C. Sevilla \ M. Cabré

gía real de una mujer de hoy.
La película nada tendrá que
ver con la ópera de Bizet.

Y aunque el visitante no qui-
so ser más explícito, sobre to-
do a la hora de señalar los po-
sibles protagonistas de esa
"Carmen", se le vió charlar
detenidamente con Carmen Se-
villa—que se encuentra en Bar-
celona rodando "Muchachas de
Bagdad"—y con Mario Cabré.
Y no hizo falta más para que
hicieran los correspondientes
pronósticos. Y el rumor en este
momento es éste: habrá "Car-
men" con Carmen y con Ma-
rio. Que es una pareja de "ole"
para la exportación...

La semana en Movietone

VA A RELIALIZARSE una nue-
va versión de "El ángel azul", la
famosa novela de Heinrich Mann,
que sirvió para descubrir a Ma-
riene Dietrich, junto al veterano
Emil Jannings. Será el propio
Joseph von Sternberg, que diri-
gió aquella, el realizador de esta
segunda edición. Y la despam-
panante Silvana Mangano, la italia-
na de "Arroz amargo", la posible
protagonista.

UN POCO MADURITOS los
novios, pero así fue. Grace Fields,
la popular actriz cómica del te-
atro y el cine, ha contraído ma-
trimonio en Capri con un elec-
tricista de radio de origen ruma-
no. El novio, católico, cuenta cua-
renta y ocho años. La novia, pro-
testante, cincuenta y cuatro.

JOS EBUCHS, uno de los ve-
teranos de nuestro cine, ha re-
nunciado a dirigir "Patapalo",
según la novela de Bartolomé
Solér. Y lo que hará, según di-
cen, dentro de poco, es una pe-
licula de ambiente andaluz con
el Principe Gitano de protago-
nista.

PASÓ POR MADRID el se-
cretario de la Oficina Católica
Internacional del Cine, Andre
Ruszkowski. Y trató aquí, entre
otras cosas, de la preparación de
la próxima Asamblea, que tendrá
lugar en la capital española, du-
rante los días 22 al 24 del pró-
ximo mayo. En ella se estudiará
el tema "Concepción cristiana de
la educación cinematográfica".

DOS DIVORCIOS EN PUER-
TAS... si no hay arreglo de últi-
ma hora. Uno, el de Hedy La-
marr, que ha decidido separarse
de su actual esposo, Ted Stauff-
fer, el cual ha confesado román-
ticamente que está enamorado de
Gene Tierney. El otro divorcio
casi inevitable es el de Alida Va-
lli, que, al parecer, anda ya en
esos trámites del papeleo judicial
para separarse de su marido, el
compositor Oscar de Mejo.

COMO EN UNA BUENA NO-
VELA POLICIACA, apareció, al fin,
el testamento de María Mon-
tez en el garaje de la finca pro-
piedad de la estrella, en Beverly
Hills. La mayor parte de sus bie-
nes, que se calculan en unos no-
venta millones de francos, son
legados al esposo de la actriz,
Jean Pierre Aumont, y a su hija
María Cristina.

COMENZO YA EL RODAJE
de este documental deportivo con
que el Real Madrid quiere so-
lemnizar en la pantalla sus bodas
de oro. Dirigen al alimón, Rafael
Gil y Sáenz de Heredia, dos hin-
chas de Chamartín. Y entre los
intérpretes figura, entre otros po-
pulares, Manolo Morán. Se han
rodado ya algunas escenas re-
trospectivas en cierto solar del
paseo de Ronda, rememorando
los "tiempos heroicos"...

IRENE, CONDECORADA

A pesar de tanto divorcio, parece que un
sincero sentido católico va prosperando en
Hollywood. Y una de las estrellas dedicadas
con mayor fervor a la propaganda religiosa
es Irene Dunne, que, ahora, a su regreso
de Francia, ha encontrado esperándola en
Nueva York una honorífica condecoración.
Se trata de la Cruz de San Juan de Letrán,
que se otorga por servicios especiales a la
Iglesia católica y por vida ejemplar. La me-
dalla y el pergamino en el que se hace
constar la concesión fueron enviados por el
capítulo de caballeros templarios de la basi-
lica de San Juan de Letrán al cardenal
Spellman, arzobispo de Nueva York.



GINGER SE PASO TAMBIEN AL ENEMIGO

Desde hace algún tiempo no parece que
le iban demasiado bien las cosas en Holly-
wood a Ginger Rogers. Y por ello, viendo
pelligrar su fama, decidió marchar a Nueva
York, donde se presentó como actriz teatral
en Broadway. Resulta ahora que el intento
de la veterana fué un fracaso. Y en vista
de ello, a Ginger no le quedaba más ca-
mino que la televisión. En éste, al menos,
tuvo suerte. Y la ex pareja de Fred Astaire
acaba de firmar un muy consolador con-
trato que le vale nada menos que un millón
de dólares por cinco años de actuación ante
las cámaras de una cadena de televisión nor-
teamericana.



Así como...



... un pequeño resorte es-
piral construido con preci-
sión y acero escogido ga-
rantiza la exactitud de la
marcha de un reloj...

las reducidas
tabletas de

Cafiaspirina

elaboradas con sustancias purísimas
y garantizadas por la Cruz BAYER
causan GRANDES EFECTOS en el or-
ganismo humano para combatir los
DOLORES, aumentando el bienestar
y posibilitando el ritmo habitual de
nuestras vidas.



LA MARCA DE CONFIANZA

Don Joaquín Argamasilla, director general de Cine y Teatro

Ha cesado en el desempeño
de la Dirección General de
Cine y Teatro el señor García Escudero, nom-
brándose para sustituirlo en
dicho cargo a don Joaquín
Argamasilla de la Cerda y
Elio, que venía desempeñan-
do la secretaría general de
dicho departamento.



¡Saludos, amigos!

Y en este extraño vehículo, con aspecto de "jeep" endomi-
gado, des-conocidas estrellas americanas, César Romero y An-
gela Cameron, saludan afablemente a los cincuenta mil "hin-
chas" indios concentrados en los graderíos del Estadio Nacional
de Delhi, durante esa especie de cabalgata cinematográfica que
tuvo lugar no hace mucho, con ocasión del festival internacional
que organizaron allí. Y al que fueron invitadas varias estrellas
inglesas y americanas, que, naturalmente, tomaron parte en este
cortejo motorizado del Estadio

SALA DE PROYECCION



¡Bravo, bravo! Lo pasé bien. Psche. Regular. ¡Uf, qué película!

"EL CICLON DEL CARIBE"

La película es mali-
lla, sin que ni su parte
sentimentaloides ni su
parte cómica, no muy
bien mezcladas, con-
sigan interesar de ver-
dad al espectador. Pe-
ro, además, tal como
ha sido presentada a
nuestro público, con evidentes
cortes, la cosa resulta peor. Y ni si-
quiera la actuación de María An-
tonieta Pons, la famosa rumbera,
logra darle mayor aliciente al de-
liciente entretenimiento.

"DIA D. HORA H"

Se trata de un reportaje de gue-
rra que posiblemente nos llega algo
trasmuchado, pero eso no quita
para que se vea con interés, aun-
cuando a nuestra sensibilidad de
españoles puedan molestar—y mo-
lesten de hecho—ciertas desconsi-
deraciones "made in Hollywood"
hacia los vencidos. El director,
Lewis Seltzer, consigue mantener una
acción continua con
los elementos básicos
imprescindibles, y eso
ya es mérito. La ajus-
tada interpretación de
Davis Brian, John
Agar y Frances Lovejoy
contribuyen a realizar
los valores de esta pro-
ducción.

"PAHIS A MEDIANOCHE"

Estupenda primer mitad de pe-
licula, una segunda parte menos
feliz y un final sonrosado fuera
de tono son el resumen sintético
de esta realización del
veterano (y excelente)
Henry Decoin, inter-
pretada con su pro-
verbial seguridad por el
malo grado Jouvel.
Asunto original en su
planteamiento, mere-
cia, con todo, un des-
arrollo menos convencional. Gran
fotografía, señores.

"EL INVISIBLE HARVEY"

Por seguir tan fielmente, al pa-
recer, la obra original, la peli-
cula adolece de un ritmo por com-
pleto teatral, con pro-
longadas situaciones e
verbiales, en las que
los personajes no ha-
cen más que hablar y
"ablar... Ello fatiga a
... aunque en el
guión hay un cierto
toque poético, dentro
del humor, y algunos "gaqs" muy
buenos. Excelente interpretación
de todo el reparto, destacando Ja-
mes Stewart y Josephine Hull.

NUEVA PALMERA PLATINO ACANALADA

NUEVA PALMERA ORO ACANALADA

ORO PALMERA

NUEVA PALMERA PLATA ACANALADA

PLATA PALMERA

Redondel

... Y van dos
Buena entrada y aburrimento general en las Ventas,

Dos noticias de carteles

Una probable; otra segura

COMO es sabido, la Empresa de Barcelona tiene desde finales de la pasada temporada una corrida del conde de la Corte, que está pero que muy bien puesta.

En Tenerife, Cabré cortó la primera oreja de la temporada

SANTA CRUZ DE TENERIFE. — Primera corrida de la temporada. Reses de Pérez de la Concha. Gitanillo de Triana, palmas en uno y regular en el otro. Mario Cabré, oreja en su primero. En el otro dió la vuelta al ruedo. El colombiano Fortuna estuvo muy lucido en su primero, que le cogió al entrar a matar, terminando con el bicho Gitanillo. Fortuna volvió al ruedo y cortó la oreja del que cerró plaza, saliendo a hombros.

¡Vamos, que es toda una señora corrida de toros! Ello le ha originado a don Pedro Balañá grandes dificultades para formar la terna de matadores. Ahora se asegura por la ciudad condal que estas dificultades ya han sido vencidas y que están dispuestos para despachar a los seis "barbas" Rafael Ortega, Calerito y Manolo Carmona. Estas son, pues, las noticias que nos llegan de Barcelona. Esperemos para ver si la cosa va en serio o no.

El empresario de la Plaza de Toros de Zaragoza, señor Martínez Elizondo, ha ultimado el cartel para la corrida de Pascua, que se celebrará el día 13 de abril y en la que lidiarán seis toros de la ganadería de don Fermín Bohórquez, de Jerez de la Frontera, los diestros Manolo González, Litri y Antonio Ordóñez.



Morenito de Córdoba citando al natural durante su faena al cuarto de la tarde, que fué de lo poco destacable que se vió

EL domingo fué a las Ventas más público del que había esperado, el cual se aburría también más de lo que esperaba. Esta vez no diremos que si el ganado, que si los toreros... Todos por igual se repartieron los "honores" del aburrimento.

Don Antonio Cembrano nos obsequió con una novillada desigual, más propia para una Plaza de tercer orden. Embistieron

a medias y mansurronearon de lo lindo la mayoría.

Morenito de Córdoba fué el único que hizo alguna cosa, y no con su primero, con el que estuvo voluntarioso y valiente a secas, para despacharlo de una estocada trasera, sino en el cuarto, el mayor de la corrida, y que llegó a la muleta francamente bien, al que, tras lancear con lucimiento y ponerle tres pares de banderillas aceptables, le sacó tres series de naturales, con cuatro de ellos colosales de verdad. Y esto fué lo único. A la hora de matar pinchó mucho y descabeló más y le tocaron dos avisos. No obstante, el público le aplaudió cariñosamente, obligándole a saludar desde el tercio.

De Antonio Duarte baste con decir que estuvo toda la tarde medroso, sin sitio alguno y, lo que es peor, apático y sin ganas de hacer nada. El público, naturalmente, le manifestó su desagrado.

En cuanto al debutante Solanito, "triunfador" el pasado año ante sus incondicionales de Carabanchel, le vino más que ancha la Plaza de Madrid, en la que no basta sólo con tener valor y buenos deseos. Aquí hay que demostrar algo para conseguir que a uno le toquen las palmas, y Solanito hoy es muy poco lo que apunta, no siendo lo ya dicho: valor y afición.

POR LOS RUEDOS DE AMERICA

La Oreja de Oro para Martorell



La corrida celebrada el día 2 en Méjico fué calificada por los críticos como la peor de la temporada. Esta foto es de ese día, y el pie de agencia que la respalda dice textualmente: "Moro, en apuros de ser cogido. Y es que Humberto estuvo torpe, ignorante y equivocado. De torero no nos enseñó ni la faja..., porque este muchacho se ha obstinado en no ponerse la clásica faja. Después de la corrida de este domingo se derrumbó el edificio publicitario de sus naturales. Nada hay que hacer..."

MEJICO. — El diestro español José María Martorell conquistó el trofeo de La Oreja de Oro. El viento impidió mayor lucimiento a los diestros. Torearon Fermín Rivera, que no hizo nada; Luis Briones, que fué ovacionado; Manolo González, que no pudo lucirse, aunque fué aplaudido; Jesús Córdoba, que escuchó muchos aplausos; Martorell, que fué ovacionado, con petición de oreja, vuelta al ruedo y salida a los medios; Alfredo Jiménez fué aplaudido por su voluntad.

TRIUNFO DE ARRUZA EN MONTERREY

MONTERREY. — Carlos Arruza cortó la oreja en el cuarto y dió la vuelta al ruedo; en el otro también dió la vuelta al ruedo.

Antonio Caro estuvo muy bien en su primero y en el otro cortó la oreja. Héctor Saucedo cumplió en el primero y realizó una faena muy valiente en el sexto, del que cortó la oreja.

LUIS MIGUEL Y ORDÓÑEZ SALIERON A HOMBROS EN MEDELLIN

MEDELLIN. — Luis Miguel Dominguín cortó la oreja en su primero y en el otro cortó las dos, el rabo y dos patas, después de realizar dos grandes faenas. Salió a hombros.

Pepe Dominguín se lució en banderillas y estuvo discreto en el resto de la lidia.

Antonio Ordóñez, nada en su primero y gran faena en el último, al que cortó las dos orejas, el rabo y una pata. También salió a hombros.

El pasado día 6 se celebró en Méjico la corrida benéfica pro mejoras en la basílica de Guadalupe. Se lidiaron seis toros de distintas ganaderías para dos españoles y cuatro mejicanos.

Silverio Pérez no consiguió éxito. Arruza derrochó valor. Jesús Córdoba escuchó aplausos, superando su actuación a la pésimas cualidad del toro de Pastelje, que fué el más mauo de los seis. Martorell cortó las dos orejas como premio a una faena de muleta memorable. Manolo González demostró una vez más que es el ídolo de Méjico, cortando orejas y rabo. Rafael Rodríguez, sin cortar oreja, dió vueltas al ruedo. Los dos toreros españoles fueron sacados de la Plaza a hombros.

CALVOS...
Cuando hayáis luchado sin éxito contra el exceso de grasa, caspa, alopecias, debilidad, falta de crecimiento y caída del cabello, probad un solo frasco de BROTAPIL y comprobareis sus excelentes resultados. Pedid el interesantísimo folleto gratis "El cabello, la calvicie y su tratamiento" al doctor Romero Flórez Carzana, 25, Madrid.

Premios de fin de curso

Para Arruza, Manolo González y Martorell

EN Méjico, y por un Jurado de elección popular, han sido atribuidos los trofeos que anualmente se conceden a los diestros más destacados de la temporada.

Carlos Arruza fué declarado el "triunfador" de la temporada, mientras que Manolo González recibió el galardón de "la faena más artística", por la realizada con "Garboso", de San Mateo, y que los honores de "la tarde más completa" recayeron en Martorell, por la brillante lidia de sus tres toros de Rancho Seco el día 13 de enero.

Otros premios y atributos fueron: el de los mejores lances, para Martorell; el del quite más lucido, para Pérez; el hecho a "Norteño", de Pastelje; el del mejor par de banderillas, para Arruza, por el clavado a "Maestro", de Pastelje; el de la faena más efectiva, para Martorell, por la hecha a "Veleiro", de Torrecilla; el de la faena más completa, a Rodríguez, por la realizada a "Gitano", de Xaxay, y el de la mejor estocada, a Martorell, por la dada a "Veleiro".

¡YA ESTA A LA VENTA!

Lo que usted no sabe y lo que usted quisiera saber de la FIESTA lo encontrará en las 80 PAGINAS del número extraordinario QUE EL DIARIO

MARCA
DEDICA A LOS TOROS apesúrese a comprarlo o se quedará sin él.

Usted en el 9

Si allí, en las primeras filas del tendido estaba el gran actor Mariano Azaña, a quien nuestro fotógrafo sorprendió en ese momento en que Solanito, al intentar un natural, fué cogido y volteado aparatadamente...



Aparicio brinda al Presidente
Recientemente se celebró en Méjico un festival en honor del Presidente Alemán. Uno de los diestros que tomaron parte fué el madrileño Julio Aparicio, a quien vemos brindando su novillo, con el que tuvo una magnífica actuación. Y ya de paso digamos que, según noticias que nos llegan de allá, Aparicio ha mejorado notablemente de su cogida y es posible pueda reaparecer el próximo día 16 en Guadalajara, alternando con Silverio Pérez y Jesús Córdoba.

LIQUIDACION DE LIBROS!!
13 libros: 59,90 ptas.
(VALEN 150 PESETAS)
y además REGALAMOS
UN DICCIONARIO de 512 páginas y CINCO novelas más

DICCIONARIO DE LA LENGUA ESPAÑOLA 1951

Títulos y autores.—Eduardo Marquina: "La Santa Hermandad" (encuadernado vale 30 pesetas).—Bret Harte: "Melisa o el oficial desconocido" (273 páginas, vale 30 pesetas).—Carter Dickson: "Myra o La muerte son diez" (284 páginas, vale 25 pesetas).—Frank Tilsley: "Selección de Albatros" (270 páginas, vale 25 pesetas).—Manuel Arroyo: "Amor y odio" (dos tomos de 239 páginas).—J. M.: "Una niña peligrosa" y "El muerto que volvió".—Luis G. de Blain: "Aventuras de Taxi Key".—Cliper: "Carne de horca".—Delly: "Rocio".—Gerpla: "La sentencia se cumple al amanecer".—Joseph S. Cornell: "Pequeña biografía de Fouché".

Además regalamos a cada comprador un Diccionario de 1951, que tiene 512 páginas y contiene la explicación de 30.000 palabras. Asimismo REGALAMOS CINCO NOVELAS de autores españoles contemporáneos: Jardiel Poncela, Pío Baroja, García Sánchez, etc., etc. Todo por las 59,90 pesetas. ENVIOS por Correo-Reembolso, abonando al carterero su importe. Autorizamos a examinar el paquete.

También liquidamos, por sólo 35 pesetas, la magnífica obra "Historia del Arte o La Procesión de los Ismos", que vale 60 pesetas, con 36 láminas con fotografías de las mejores telas de Velázquez, Goya, El Greco, Murillo, etc., etc. Láminas dedicadas al cubismo, surrealismo, etc. A través de sus páginas está toda la Historia de la Pintura. Pulcra presentación. Comprando todo rebajamos a 93 pesetas, y aun REGALAMOS el gran libro de fino humorismo de Booth Tarkington, DE LA PIEL DEL DIABLO, de 242 páginas, con sobrecubierta, y que vale 35 pesetas.

Pedidos a: LIQUIDADORA EDITORIAL, Apartado núm. 5.314 BARCELONA

TITAN

La hora exacta en el mejor precio

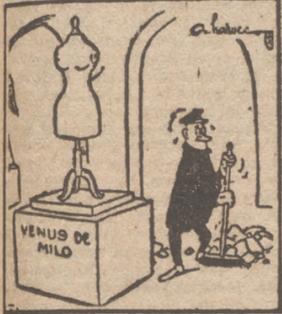
PÍDALO A SU RELOJERO



—¿Por qué no vienes en cuanto te llamo?
—He venido en cuanto me has llamado. (De "Ici Paris".)



—¿Quién es el imbecil que ha puesto el espejo al revés?
(De "Ici Paris".)



SIN PALABRAS
(De "Ici Paris".)

Niño coleccionista de canciones de cuna

JAMES OPIS es un niño inglés de siete años, que se ha convertido en una verdadera autoridad en lo que se refiere al conocimiento de canciones de cuna. La recopilación fue comenzada por sus padres, ayudándole después sus dos hijos, de cuatro y siete años, los cuales descubrieron interesantes canciones en una aldea próxima a su hogar, en Hampshire, así como en la escuela. El resultado de sus esfuerzos se ha traducido en un "Diccionario de canciones de cuna", que contiene quinientas cincuenta canciones, con una serie de datos sobre su origen, que, en algunos casos, se remonta a varios siglos.

2 anécdotas, 2

¿A USTED TAMBIÉN?

UN día recibió el célebre novelista Alejandro Dumas la visita de un joven que le llevaba una carta de un buen amigo, presentándolo como muy simpático y aficionado a las letras. Desde aquel momento, Dumas no podía verse libre de la presencia y pelmacería del individuo, hasta que se le ocurrió enviarlo con una elusiva carta de recomendación a otro escritor y amigo. Varias semanas después, coincidieron ambos literatos en una fiesta, y Alejandro Dumas le preguntó: —¿Qué tal el simpático amigo que le recomendó? Furibundo, replicó el otro escritor: —¿Simpático? ¡Si me robó el reloj! Y Dumas, echándose a reír, exclamó: —¿Cómo? ¿A usted también?

CONFUSION

AL gracioso humorista Tono le pregunta una señora, en el vestíbulo de un teatro: —¿A usted le gusta el bigote?

—Ya lo creo; con ruedas de repuesto y carrocería aerodinámica. La señora, sorprendida, exclamó: —¿Un bigote con ruedas y carrocería aerodinámica?... Pero Tono aclara: —¡Ah, usted perdón! Le había entendido un "bugatti"...



—Firme aquí, y estará asegurado a todo riesgo.
(De "Le Parisien".)



SIN PALABRAS
(De "Le Parisien".)



SIN PALABRAS
(De "Le Parisien".)

no se COMPLIQUE la vida

Una telefonista debe tener disciplina, educación y buen comportamiento

«En la actualidad se trabaja con más tranquilidad que antes»

Recogemos de "Pueblo" el siguiente reportaje, firmado por Castro Arduengo:

HA sido jubilada una empleada de la Telefónica. Este acto, absolutamente normal y lógico, está, sin embargo, impregnado de un calor de profunda humanidad que lo hace resplandecer. Ascensión Burgos, a sus sesenta y cinco años, deja de trabajar y recibe un homenaje de sus compañeras, que la invitan a comer en afectuosa camaradería.

En estas mujeres con bastantes años, larga experiencia y mucho trabajo en su haber, siempre hay zonas de interés y de enseñanza para las generaciones que las siguen. Por eso hemos buscado a la señorita Burgos, y la hemos preguntado sobre los comienzos de su carrera.

—Ingresé en Telégrafos en el año 23, y en octubre del 24 pasé aquí, a la Telefónica, que entonces aun no estaba organizada como ahora.
—¿Nació?
—Soy alcarreña; nací en Guadalajara.
—¿Con qué familia vive en la actualidad?
—Con una hermana y unas sobrinas.
—Y en Guadalajara ¿tiene algún pariente?
—Nadie.
—Vemos que luce sobre su pe-

cho una placa de fondo azul con letras doradas en relieve que dicen: "Jefa".

—¿Jefa ¿de qué?
—De régimen interior.
—¿Cuántas empleadas tiene a sus órdenes?
—Ochocientas y pico, y de todas las edades.

—¿Para usted ¿qué dotes debe poseer una buena telefonista?
—Disciplina, educación y buen comportamiento.

—¿Cuándo hubo mejores telefonistas: en su época o en la actual?
—Entonces, como ahora, había buenas y malas. Caro que en la actualidad se trabaja con más tranquilidad que entonces.

—¿Dotes de una jefa?
—Mucha paciencia y educación, como verá, casi lo mismo que las telefonistas.

—¿Qué costumbres hay en las fiestas señaladas?
—Siempre celebrárlas. Por ejemplo: en Navidad, nos regalamos cajas de bombones mutuamente.

—¿Pasó usted la guerra en Madrid?
—Sí; encarcelada. Prefero no recordar nada de aquellos momentos horribles.

—¿De veras tiene usted sesenta y cinco años?
—Claro. Me conservo bien. Pero, no crea, ya me canso.

No obstante, si ella no lo dijera, aseguraríamos que no tenía más de cuarenta.

—Le han ofrecido un banquete sus compañeras, ¿verdad?
—Sí; se han reunido cuarenta y tantas, libres de servicio, y me han obsequiado. Sé que si hubiesen podido venir todas, lo hubieran hecho.

—¿Es usted soltera o viuda?
—Soltera.
—¿No tuvo usted nunca novio?

El jefe, que presenció la entrevista, sonríe.

—Sí; pero ¿para qué hablar de esto?
—¿La dejó?
—Encontré a otra que tenía dinero y me abandonó. Desde entonces ya no he vuelto a creer en los hombres. No recuerdo haber sentido amor por ningún otro.

—Inflexible, ¿verdad?
—Sonríe y nos acompaña a ver el Hogar para las empleadas, de descanso entre turno y turno. Es amplio, alegre, limpio, amable... Un grupo juega, otro charla, alguna cose, hace punto o lee. Toman café, comen...

—¿Echará de menos esta casa?
—No podré vivir sin ella. Por eso me propongo no perder el contacto con su ambiente.

crease o no...

Seis metros de nieve tenía encima

NUEVA YORK. — El marinero de veinte años Paul Delaney ha sido rescatado por la Policía de Mear Bar (Estado de Maine) después de pasar tres días enterrado con su coche bajo seis metros de nieve. Delaney ha resultado ileso, y asegura que su entierro forzado no le había causado una gran impresión. "La mayor parte del tiempo la pasé durmiendo", dijo.

Viajaba a base de chaquetilla blanca

EL HAVRE.—Un francés de cuarenta y tres años de edad, Lucien Curty, cansado de vivir en Europa, trató de hacerlo en los Estados Unidos, y, desde luego, consiguió intentarlo gratuitamente.

El 4 de enero se introdujo en el trasatlántico "Ile de France", ataviado con una chaquetilla blanca de camarero, y sin que nadie le pidiera el pasaje. A bordo se quitó la chaqueta y pasó las noches en cubierta, explicando a quienes se extrañaban de ello que padecía asma y que en el camarote se ahogaba. Se alimentó de bocadillos que adquiría en el mismo bar del barco.

Los ingleses ya leen menos novelas

AS novelas policíacas son cada vez menos leídas en la Gran Bretaña—informa "John O'Loudou's"—. Esto ha provocado una gran crisis entre los escritores del género. Mientras que antes de la guerra cualquier escritor con dificultades económicas conseguía editar alguna novela detectivesca para remediarlas, ahora los editores sólo admiten originales de los especialistas, que rara vez alcanzan una tirada de 12.000 ejemplares.

Atropelladas por un avión

MEJICO.—Tres turistas norteamericanas han sido "atropelladas" por un avión cuando se encontraban en la cúspide de la Pirámide del Sol, en la zona arqueológica de San Juan Theotihuacán. El avión, pilotado por el colombiano José Jalín, hizo una pasada a baja altura, derribando a las tres turistas, que se encontraban en la colina. La avioneta perdió estabilidad y tuvo que hacer un aterrizaje forzoso, quedando intacta entre las ruinas aztecas. Ninguna de las turistas sufrió lesiones graves.

Calefacción atómica

HA empezado a funcionar en Londres la primera central de calefacción atómica, nos comunica SPA. Se halla en la central de investigaciones atómicas de Harwell y suministra el calor a ochenta cuartos de oficinas. Esta clase de radiadores atómicos facilita una economía de 1.000 toneladas de carbón y 2.650 libras esterlinas por año. El calor suministrado viene a ser como de docientas estufas eléctricas. Y, además de la calefacción de las dependencias burocráticas, se tiene agua corriente caliente.

Las mariposas invadieron Buenos Aires

U U fenómeno curioso acaba de producirse en Buenos Aires—dice nuestro corresponsal—. Durante varias horas, millones de mariposas blancas cayeron sobre las calles de los barrios céntricos. Eran auténticas nubes de mariposas, que volaban a la altura de los seguros pisos. Se achaca este fenómeno a la gran sequía que reina en el país.

¿Quiere usted curarse el hipo?

SE ha descubierto que los ataques de hipo, cuando son muy intensos, pueden ser aliviados considerablemente por medio de inhalaciones de amilo de nitrato. Esta sustancia se ha venido utilizando para las enfermedades del corazón hasta que un cirujano de la Marina Real Británica demostró la efectividad del amilo de nitrato en los ataques de hipo.



ber sentido amor por ningún otro.
—Inflexible, ¿verdad?
—Sonríe y nos acompaña a ver el Hogar para las empleadas, de descanso entre turno y turno. Es amplio, alegre, limpio, amable... Un grupo juega, otro charla, alguna cose, hace punto o lee. Toman café, comen...
—¿Echará de menos esta casa?
—No podré vivir sin ella. Por eso me propongo no perder el contacto con su ambiente.

Meridiano de la risa

Italia

—¿Qué lindos niños lleva usted de paseo?... ¿Son hijos suyos?
—Sí, doctor. Son gemelos.
—¿Y cuál de ellos es el mayor?

Inglaterra

—¿Doctor, que me ha arrancado usted una muela sana!
—No se preocupe señora. Ahora le sacó la muela enferma y no le cobro más dinero por ella.

Francia

En un restaurante hablan dos mujeres:
—Lo primero que yo miro de un hombre es si él me mira.

Las tortugas no son tan lentas como parecen

AS tortugas son más rápidas y seguras que los mensajeros de telégrafos mejicanos. Dice un periódico de Méjico que un mensaje tardó dos horas en llegar a la Redacción. En vista de lo cual, el director envió a un reportero al Parque Zoológico para medir la velocidad de una tortuga, resultando del experimento que una tortuga habría aventajado en diez minutos al servicio mejicano de telégrafos. En consecuencia, "una tortuga bien entrenada garantizaría mejor la rapidez de entrega de los mensajes que la mayor parte de los mensajeros".

¡MEJOR QUE DE HUEVO!

LAS AMAS DE CASA COMENTAN...

¡ESTOY ENCANTADA! ¡VATENGO RESUELTO EL PROBLEMA DEL POSTRE Y LA MERIENDA!

SE PREPARAN FACILMENTE... Y EN POCOS MINUTOS

¡TE ADVIERTO QUE RESULTA MUY ECONOMICO!

¡AQUI TIENES! ¡ESTA ES UNA DE LAS MUCHAS VARIETADES!

FLAN CHINO "EL MANDARIN"

PRECIO 1,20 PTS

DE VENTA EN ULTPAMARINOS

Fabricado por: **AL-CON, Alimentos Concentrados Nacionales**
MALDONADO, 69. MADRID

Encuéntrame representantes en pueblos importantes



OFENSIVA CONTRA LA TUBERCULOSIS

Un producto español y tres norteamericanos pronostican acabar con la enfermedad

Se llaman:

el FSR-3, el Rimifon, el Marsilid y el Hydrazid

El tema de la tuberculosis está de actualidad. Hace apenas un mes, Norteamérica lanzó tres productos que "acababan" con la enfermedad. Pocos días después era un laboratorio español quien ponía en circulación un experimento que "había demostrado su capacidad" frente a la terrible enfermedad, a la que había batido de una manera terminante.

Pero unos y otros, españoles y norteamericanos, no han dicho aún su última palabra, a pesar de los éxitos obtenidos. La Ciencia es así de prudente para sus juicios. Por tanto, habrá que esperar para saber cómo han quedado las cosas en definitiva.

Aunque, mientras tanto, nosotros, que no somos la Ciencia, sino la Información, lancemos a los cuatro vientos las primicias del éxito que hasta la fecha obtuvieron uno y otros productos.

Todas las cosas tratadas hasta la fecha han sido concluyentes

AQUI, ESPAÑA

«Hasta ahora no hay conclusiones definitivas»

UNA noticia sensacional—auténtica bomba informativa—hacia impacto directo en las Redacciones de los periódicos bilbaínos: una droga antituberculosa, descubierta en Bilbao, estaba experimentándose, con éxito sorprendente, en varios enfermos calificados como incurables en el Grupo Sanatorial de Santa Marina.

EN SECRETO

La noticia se supo por la "indiscreta" alegría de un enfermo... Médicos, enfermeras, capellanes, todos habían aceptado y cumplido la alta consigna de silenciar el hecho de que en Santa Marina, desde hace ocho meses, se estaba ensayando, con enfermos irrecuperables, la aplicación de unas pastillas. Los enfermos, esperanzados, se sometieron a la prueba. Que a la vez que no representaba ningún riesgo para ellos, podría suponer la vuelta de la salud perdida.

SU PADRE ES PERIODISTA...

Exponente fiel del grado de obediencia con que ha sido acatada la consigna es el hecho siguiente: El hijo de un redactor de "La Gaceta del Norte" es médico del Grupo Sanatorial. Comenzó a experimentar la droga en uno de sus enfermos calificado de incurable. Siguió paso a paso los enormes y satisfactorios progresos en el



C. A., uno de los casos de curación logrados en el Sanatorio de Santa Marina, que era de los considerados irrecuperables. El FSR-3 ha conseguido su total restablecimiento

"1952, el año de la batalla definitiva contra el mal"

de quince minutos de coche, al Sanatorio, aquello era realmente emocionante. Nos costó localizar a don Alberto Alvarez, capellán del mismo. Don Alberto nos lanzó a bocajarro:

—¡Vaya lío que han armado ustedes! Hemos tenido que riar por la emisora interior, por tres veces, la información publicada por los dos diarios locales.

—¿Cree usted en la eficacia de la droga?

—Yo no soy médico. Pero puedo decirle lo siguiente: que es un auténtico descubrimiento.

Una pausa y prosigue: —Claro que—es opinión de un

que se nos viene encima, en forma de peticiones.

—¿Costo de la droga?

—El tratamiento completo no sobrepasará de quinientas pesetas.

—¿Producción?

—Dentro de 1952 podremos abastecer al mercado nacional.

NOTA CONJUNTA DEL COLEGIO OFICIAL DE MÉDICOS Y DE LA ACADEMIA DE CIENCIAS MÉDICAS

Habiendo tenido conocimiento la Academia de Ciencias Médicas y el Colegio Oficial de Médicos de Vizcaya de los estudios sobre la nueva droga FSR-3, dichos organismos



Sanatorio de Santa Marina, donde desde hace ocho meses se ha estado ensayando, con enfermos irrecuperables, el nuevo preparado español contra la tuberculosis. Los éxitos alcanzados en los ensayos han provocado gran revuelo, así como justificadas esperanzas en la Ciencia

estado de su paciente y silencio el hecho a su padre, periodista. Este detalle, inédito, es altavoz de la seriedad característica de la clase médica bilbaína.

EL SABADO

Los lectores bilbaínos, ante los titulares sensacionalistas, que gritaban la buena nueva, olvidaron al tambaleante Gobierno Faure y la retirada de Hanoi, noticias que pasaban a un discreto segundo plano.

HABLA EL DR. ZUMARRAGA

En la lucha antituberculosa, el doctor Zumarraga, director del Grupo Sanatorial, es figura relevante. Habla una voz autorizada:

—En la primavera del año pasado, F. A. E. S. me entregó un producto que venía avalado por un estudio experimental del profesor Lavaditti, para su ensayo en el tratamiento de la tuberculosis pulmonar humana. Con él hemos hecho dos experiencias, ya terminadas, que nos han llevado al convencimiento de que la droga "es eficaz" en el tratamiento de la tuberculosis. Dentro de poco comenzaremos el tratamiento de otro grupo ya más numeroso y que nos permitirá establecer conclusiones definitivas.

—¿Cuándo se darán a conocer oficialmente estos descubrimientos?

—En cuanto los sintetizadores de este nuevo medicamento lo consideren oportuno publicarán en una revista científica de Medicina los resultados obtenidos.

LA "BOMBA" EN EL SANATORIO

El 12125 y el 12124, teléfonos del Grupo Sanatorial, estuvieron durante el día totalmente bloqueados. Cuando llegamos, después

profano—creo prematuro a asegurar que todos los enfermos puedan sanar. Ahora que...

—¿Qué...?

—Conozco casos de curación de enfermos que, en el léxico del Sanatorio, se definen: como "de la jurisdicción eclesialística"...

FSR-3

Este es el nombre de la droga que en unas horas se ha hecho famosa en el ámbito nacional. Interrogamos en los laboratorios donde se ha producido:

—¿Satisfechos?

—Satisfechos y asustados al mismo tiempo del revuelo causado al dar la noticia, y del alud

mos comunican que el nuevo medicamento está aun en fase de experimentación, tanto en su elaboración como en su aplicación al hombre enfermo, y que todo optimismo por parte de los enfermos al enjuiciar la efectividad de esta droga es prematuro.

La impresión subjetiva que existe en los medios médicos, a pesar de la anterior nota, que contrapesa el optimismo que pudiera crear la FSR-3, es la siguiente, que hemos recogido de una personalidad autorizada:

—1952 será el año de la batalla definitiva contra la tuberculosis

AQUI, NORTEAMERICA

LOS HYDRAZIDOS CUESTAN DIEZ MIL PESETAS LA DOSIS COMPLETA

HACE un año, aproximadamente, el profesor Etienne Bernard, en su discurso en el XXX Congreso de Higiene, celebrado en París, hacía unas sensacionales declaraciones. "A partir de hoy—dijo—, de diez tuberculosos, ocho pueden ser curados, y dentro de veinticinco años, es casi seguro que la enfermedad haya desaparecido."

Recientemente, las declaraciones del sabio francés, tan optimistas, están a punto de parecer pesimistas. El doctor Marcus Kogel, inspector general de los hospitales de Nueva York, ha ido más lejos al revelar la existencia de una nueva droga, cuyo descubrimiento fue anunciado simultáneamente por distintos laboratorios y diferentes equipos de investigadores, bajo tres nombres: Rimifon, Marsilid y Nydrazid. Los experimentos realizados con estos productos—experimentos de largos meses—parecen haber logrado una acción antituberculosa tan destacada, que casi puede decirse que, por fin, el terrible mal, el bacilo de Koch, ha sido vencido. Claro está que aun faltan, para juzgar su valor definitivo, algunos años. La experiencia del grupo de sabios que por lados distintos trabajó en el descubrimiento, y que ahora se reunirá en una sola labor, dirá la última palabra.

NO ES LA PRIMERA VEZ

En realidad, no es la primera vez que se utilizan armas puramente químicas para combatir la tuberculosis. Todos los enfermos atacados por el bacilo de Koch conocen el ácido para-aminosalicílico, o P. A. S., así como los sulfonamidos, que combinados con la estreptomocina, han permitido renovar con utilidad el tratamiento. En Alemania, el célebre Gerardo Domagk, que ya había dado al mundo la sulfamidina, logró poner a punto un tlio-semi-carbazono llamado Tibione, Contaben, o más sencillamente, T. B. I. Este preparado, que tenía el inconveniente de su gran toxicidad, y por tanto su uso resultaba delicado, abrió una buena pista para sucesivas investigaciones, ya que su acción sobre el bacilo era lo suficientemente violenta como para abrigar esperanzas. En efecto: los laboratorios americanos, recogiendo la inspiración alemana, examinaron centenares de sustancias de muy variadas categorías, hasta dar con una que no sea tóxica. Y parece ser que han logrado el triunfo.

DERIVADO DE LA NICOTINA

Químicamente, el nuevo producto es un hidrazino del ácido isonicotínico. Oxidando la célebre nicotina del tabaco se obtienen dos ácidos que tienen la misma fórmula bruta: el ácido nicotínico y el ácido isonicotínico. Una reacción de este último con el hidrazino da un cuerpo cuya síntesis fué descrita en 1912 por médicos austríacos, Meyer y Nally, que ignoraban en absoluto sus propiedades terapéuticas.

La composición está próxima a la niacina, vitamina del grupo B,

llamada PP (pelagra preventiva), que fue descubierta en 1937. La fabricación química es sencilla, rápida y poco costosa.

LOS HYDRAZIDOS

El producto comenzó a ensayarse con animales que fueron curados de sus infecciones tuberculosas, sin que llegasen a quedar rastros después de cesar el tratamiento, porque, al parecer, el descubrimiento mata el bacilo de Koch. Luego se pasó a los hospitales americanos, con resultados alentadores, pues los hidrazidos, como se les llama en los Estados Unidos a las tres variedades puestas en circulación, carecen de efecto tóxico. Su precio, relativamente módico—unas veinte pesetas cada tableta y diez mil el tratamiento—, los pone al alcance de buena parte de enfermos, que pronto comprueban su eficacia, pues su acción puede decirse que es espectacular: baja la fiebre, rena-

ce el apetito, la tos y los vómitos cesan. Según las noticias que nos llegan, un gran número de casos considerados como incurables, resistentes a los antibióticos y a los P. A. S., están en vías de curación.

Ahora bien; estos medicamentos, que parecen haber obrado el difícilísimo milagro de combatir eficazmente la tuberculosis—si bien la Ciencia, poco amiga de dejarse llevar por entusiasmos precipitados, no ha dicho la última palabra—, no hace desaparecer las lesiones anatómicas, que justifican siempre la intervención del cirujano, para evitar, principalmente, las hemorragias. Tampoco hay que descartar, de momento, el recurso número uno para luchar contra el terrible mal: el reposo. Pero el paso de esos grandes, porque las pruebas han sido eficaces en todos los casos de tuberculosis: pulmonar, bronquial, intestinal, sea...



La negra Gloria Synder, enferma de tuberculosis en el hospital de Sea View, de Staten Island, del Estado de Nueva York. Este es uno de los casos probados, entre doscientos, en los que se consiguió, mediante las tres drogas milagrosas, la total curación

«YO ERA UNA PERSONA PERDIDA»

MISS Lucilla Dones, de treinta y dos años, nacida en Puerto Rico, se encuentra hoy en perfecto estado de salud. Nadie puede imaginarse que hace tres meses estaba a punto de morir.

—Hace tres meses—dice—me consideraba perdida. Mis dos pulmones, destruidos por la tuberculosis. Antes de ingresar en el hospital de Sea-View habían ensayado conmigo todas las terapéuticas posibles, incluyendo el PAS y la estreptomocina. En una palabra: mi caso era desesperado. Hoy tengo buen color. Clavada en el lecho hace unos años, ahora me paseo horas y horas por los jardines del sanatorio. A principios del mes de noviembre, unos especialistas me pidieron si quería prestarme para un experimento. En el estado que estaba no arriesgaba nada, y me sometí. Este nuevo medio científico es el mejor que hay en el mundo. Desde hace diez años yo no había comido tanto ni dormido tan profundamente. Antes estaba postrada en el lecho, tan débil, que no podía levantarme, hasta el extremo de que no podía alzar el brazo para tocarme la cabeza. Pueden ustedes creerme: ocho días después de fragarme la primera píldora, me levantaba y daba mis primeros pasos. Ya no he vuelto a tener fiebre y puedo andar cuanto quiero, sin cansarme.

A continuación, Alfredo Malax, de cuarenta y cinco años, habitante de Manhattan, que estaba en el hospital desde 1946, da su opinión:

—Ahora tengo un apetito feraz, hasta tomar media docena de huevos y dos lonchas de jamón para desayunar. Antes de empezar la nueva cura estaba tan débil, que no podía cubrir ni comer. Me alimentaba artificialmente. No me quedaban más que algunas semanas de vida. Hoy espero que, definitivamente curado, dejaré este hospital, del que no creí salir con vida.

LANZA

Su presencia la impone su calidad

LICOR 43

EL MEJOR DE TODOS LOS TIEMPOS