

AVISOS

ATENCION.

TORREGILLA Y C^a

CIGARRILLOS

MARIA CRISTINA

Se recomiendan al público los excelentes cigarrillos de esta Fábrica, que se elaboran con legítimo tabaco Isabela, y se venden á

6 cuartos

cajetilla en las Tabaqueras de Binondo, San Gabriel y Santa Cruz.

Bazar "LA PUERTA DEL SOL" MANILA.

ENTRADA LIBRE.

Precio fijo, económico y al contado.

He desempacado:

Magníficos PIANOS alemanes de 122 c/m alto por 130 c/m ancho, 7 octavas, teclado márfil, clavijero reforzado de metal nikelado, cuadro de hierro con triples cuerdas cruzadas, gran cornisa y frontal adornado, agaraderas y portabujas de bronce dorado, con banquito diapason y llave para cordar.

El todo por \$ 185.

Otros mayores de 135 c/m alto por 143 c/m ancho de igual construcción, solidez y forma que los anteriores y accesorios correspondientes por \$ 300. Pianos mecánicos á \$ 250. Organos de sillon con 30 tocatas de \$ 37'25, \$ 53'50, \$ 62'10, \$ 72'90, \$ 118'80 y \$ 120. Melodrones con 12 tocatas á \$ 12.

En latas de 4 to kilos. Véndese á diez pesos lata, en la imprenta de La Océania Española Real Manila 39. También hay latas chicas de tinta e imprenta de colores.

Surtido completo de INSTRUMENTOS DE MUSICA para bandas militares y orquestas. Exposición permanente en baratillo de todas las existencias de este Bazar. NOTA.—Para los pedidos de provincia, embalaje gratis. J. F. RAMIREZ.

CAFÉ, RESTAURANT Y CONFITERIA "EL SUIZO"

Helados, refrescos, licor y café molido en latas. Comidas almuerzos, lunches, tiffins, convites á domicilio servidos con todo esmero y á precios arreglados.

Ramilletes y platos montados, dulces finos y abrigantados, mantecados de Astorga y toda clase de repostería que se desee confeccionado todo bajo la dirección de un reputado maestro recién llegado de España.

PANADERIA Y PASTELERIA ISLA DE MALLORCA

Calle de la Fundación n.º 1, inmediato al Convento de Recoletos. Pan fresco á todas horas y de todas clases, catalán, francés, mariguinas, Viena etc. Ensaimadas con sobrasada y sin ella. Biscuit de la Reina, bizcochos cuartos, broas superfinas, Galleta para buques y fina. Tortells suizos y catalanes de pasta fullada. Todos los productos de dicha panadería se expenden tambien en EL SUIZO y á domicilio. Se sirven los pedidos que hagan de Provincias.

EL DECAUVILLE.

FERRO-CARRIL PORTATIL DE COLOCACION INSTANTANEA TODO DE ACERO. Constructor Mr. DECAUVILLE AINE DE PETIT BOURG (FRANCIA.)

RECOMPENSAS EN SOLOS ó AÑOS DE EXISTENCIA. Un objeto de arte, 5 diplomas de honor, 29 medallas de oro y todos los primeros premios (18.)

En la Exposición Universal de 1878. Medalla de oro y Legion de honor.

RESULTADO 4.180 clientes que emplean 36 millones de francos de este pequeño material.

El DECAUVILLE ofrece una gran economía sobre todo otro sistema de transportes y en particular para el de la cañadule. Material para obras públicas, para grandes y pequeños terraplenes, minas y canteras, ladrilleras, descarga de buques, servicio de docks, bodegas, almacenes, fábricas etc.; para el transporte de viajeros y para el servicio de la Artillería. Ferro-carriles industriales y económicos á establecer en los costados de las carreteras. Puentes portátiles para rios de varias anchuras. Grutas y romanos. Únicos representantes del constructor en Filipinas para todos los informes y encargos de compra.

VIDAL Y C^a—MANILA.

Libros de Medicina y Farmacia.

Compendio de Química inorgánica general y aplicada á las Ciencias médicas, por Omedilla y Puig, 1 tomo en 8.º pasta..... \$ 3 Tratado práctico de Percusión y Auscultación: por Andry, 2 tomos en 8.º pasta..... \$ 2 Guía del médico práctico por Valteix 5 tomos en 4.º pasta..... \$ 17 Tratado elemental de Anatomía médico-quirúrgica: por Creus y Manso, 1 tomo 4.º pasta..... \$ 6 Manual de Percusión y Auscultación: por Niemejer, 1 tomo en 8.º pasta..... \$ 1 Manual de Terapéutica farmacológica, por Paulier, 1 tomo 4.º pasta..... \$ 5 Lecciones de Clínica médica, explicadas en el hospital de la Caridad: por Jacobou, 3 tomos en 8.º pasta..... \$ 450 Tratado completo de Vendajes, apósitos y curas por Gerdy, 2 tomos en 8.º con un Atlas, 1 tomo 4.º pasta..... \$ 350 Tratado de Química orgánica por Casafia y Leonardo, 3 tomos en 4.º pasta..... \$ 15 Tratado teórico-práctico de las Enfermedades de la mujer: por West, 2 tomos en 4.º pasta..... \$ 5 Manual médico de Hidroterapia, por Benbarde, 1 tomo en 8.º pasta..... \$ 250 Tratado del Diagnóstico quirúrgico: por Macleod, 1 tomo en 4.º pasta..... \$ 450 Tratado Clínico y práctico de las enfermedades de los niños: por Binnet y Barthez, 3 tomos en 8.º pasta..... \$ 850 LIBRERIA DE LA OCEANIA ESPAÑOLA Real 39.

Teatro Filipino.

El décimo tercero y décimo cuarto GRAN CONCIERTO REMENYI, tendrán lugar mañana sábado y domingo próximo 2 y 3 de Octubre. Para el concierto de mañana sábado 2 de Octubre, Eduardo Remenyi ocará los siguientes solos de violín. Andante y final (del concierto E.) MENDELSSOHN. Melodías nacionales escocesas. "Auld Robin Gray." (Trascribio solo para violín y 4.º The campbells are coming.) A Cavatina.—RUFF. B Barcarola.—SCHUBERT, y la famosa marcha nacional húngara REKOCZY (con una introducción marcial de REMENYI.) Domingo Domingo Domingo Domingo

EL OTRO GRAN CONCIERTO REMENYI, (véase el anuncio de mañana.) Precios de las localidades. Palcos altos..... \$ 8 0 Palcos bajos..... \$ 6 0 Butacas general..... \$ 1 0 Galería..... \$ 0 75 Las localidades se reservarán y pueden adquirirse los billetes en el mismo Teatro desde las seis de la tarde, mañana hasta las seis de la tarde, FRANK WESTON, Administrador.

AVISO A LAS SEÑORAS DE CASA Y ADMINISTRADORAS DE LAS SOCIEDADES CONOCIDAS POR REPUBLICANAS.

REVOLUCION ECONOMICO-BUCOLICA.

LA CONFIANZA establecimiento de cierta índole, abierto al público el 5 del presente mes, funda su porvenir en los favores que este le dispensa, en el sistema benéfico que plantea para el régimen y administración de esta casa, basado en la anulación de esas DESPENSAS particulares, POLILLA O ANAY de toda economía doméstica que poco á poco la destruye y hace usuraria. La dispensa depósito de alimentos y de efectos necesarios á la vida, indispensable en puntos faltos de recursos ó en casa de grande tono, deja de serlo en poblaciones que como la de Manila de nada se carece, to abunda, todo sobra. En Manila la dispensa carece de necesidad y por el contrario es un perjuicio inapreciable para la economía doméstica de la que no se han dado cuenta aún las señoras encargadas de la administración de su casa, tal vez por la falta de sistema en los Establecimientos de la venta al detalle ó quizás por una equivocación errónea de creer resulta mas barata la compra al por mayor, que la del pequeño detall. De la dispensa vive el insecto, la alimaña, el animal doméstico. La dispensa sirve de incentivo al criado, de estímulo para la abundancia exagerada de la misma dueña de la casa, y la dispensa por último suele ser causa de que siempre se deterioren ó inutilicen efectos en ella depositados, viniendo todo á constituir un gasto que si se apreciara es ciertamente de grandísima importancia.

LA CONFIANZA, entendiéndola así, viene á proporcionar al público esta ventaja, en la cual funda ella su negocio y la esperanza de sus favorecedores. LA CONFIANZA surtido convenientemente de efectos de comestibles y bebidas de Europa, las ofrece en la cantidad mas pequeña que por la índole del artículo sea subdivisible. LA CONFIANZA vende y venderá barato porque en la mayor venta está la ganancia y por que todas las que haga serán al contado. LA CONFIANZA será una garantía para la persona que mande comprar algo, porque de ella no saldrá efecto que deje de tener estampado su nombre.

LA CONFIANZA tendrá siempre surtido nuevo, porque procurará el mejor y siendo BARATO, solo los DESCUIDADOS dejarán de aprovecharse de sus beneficios. LA CONFIANZA tiene además de los efectos de Almacén, PAN y EN-AMADADA siempre frescas de la "Isla de Mallorca."

LA CONFIANZA tiene los mas ricos DULCES de CONFITERIA y REPÓSICION que hoy se hacen en Manila, y que vende desde una pieza á una tonelada. LA CONFIANZA recibe encargos de RAMILLETES y PLATOS montados y responde de su buena calidad y buen gusto. LA CONFIANZA tiene una colección de BIZCOCHOS de variedad de casas que encantan, para chocolate, no se ha comido nada mejor. LA CONFIANZA tiene el sin igual chocolate de "La Bilbaina."

LA CONFIANZA tiene TABACOS, CIGARRILLOS y PICADURA de las principales fábricas de Manila, en surtido completo, con todos sus menajes y lo mismo vende el tabaco surtido que el cajón ó el millar. LA CONFIANZA tiene SODAS, LIMONADAS y NECTAR-SODA, cuantas marcas de CERVEZAS hay en Manila. Y por último LA CONFIANZA tiene los PERIODICOS de la LOCALIDAD y algunos de la PENINSULA á disposición del que los quiera leer, salones de recreo y prepara los de BILLAR, TRESILLO, DOMINÓ etc. y por último tiene y no lo olvide el público, una voluntad muy grande de agradarle y en tal concepto, lo pone todo á disposición del mismo.

Y concluye LA CONFIANZA con creer no se equivoca en lo que deja dicho respecto á dispensas, no tiene la pretension de ser infalible, pero aproximándose el nuevo mes aconseja el ensayo porque este será la mas segura recomendación del público.

LA CONFIANZA cal Real de Manila núm. 14 duplicado donde los mas respetuosos servicios ofrecen los duños de este valiosísimo establecimiento.

FEDERICO GUERRA Y C^a

Hongkong & Shanghai Banking Corporation.

Capital pagado..... \$ 7,500,000 Fondo de reserva..... \$ 4,500,000 Reserva para equiparaciones de dividendos..... 500,000 Responsabilidad ulterior de los accionistas..... 7,500,000 Junta directiva.

Hon. F. D. SASSOON, presidente. (Sres. D. Sassoon Sons y C.º) A. M. IYER Esca. vice-presidente. (P. O. S. N. y C.º) H. L. DALRYMPLE, Esca., idem. (Sres. Birley Dalrymple y C.º) H. H. LOPES, Esca., idem. (Sres. Siemssen y C.º) M. GROU Esca., idem. (Sres. Melchers y C.º) Hon. W. KRISWICK Esca., idem. (Sres. Jardine Matheson y C.º) A. P. M. EWEN Esca., idem. (Sres. Holiday Wise y C.º) E. E. SASSOON Esca., idem. (Sres. E. D. Sassoon y C.º) W. H. FORBES Esca., idem. (Sres. Russell y C.º) C. D. BOTTOMLEY Esca., idem. (Sres. D. Lapraik y C.º)

Oficina principal, en Hongkong. THOMAS JACKSON, Director gerente. Sucursales y Agencias.

Londres. Hong-kong. Nueva-York. Singapur. París. Shanghai. Batavia. Batavia. Madrid. Emuy. Saigon. Yokohama. Lyon. Hankow. Higo. Manila. Harbin. Foochow. Bombay. Manila. Tientsin. Cebu. Cebu. Iloilo. Agencia en Londres. London and County Bkg.-C.º-Ltd. Agencia en Manila. El que suscribe está dispuesto á girar letras sobre Londres y sobre las principales plazas de Europa, India, Australia, América, China y Japon, á recibir depósitos en los términos que informarán en la oficina, y en general, á todas las demás operaciones de Banco. C. I. BARNES, Agente. Plaza de San Gabriel.

Hongkong & Shanghai Banking Corporation. Letras sobre Londres, París, Marsella, principales plazas de España, Berlin, Hamburgo, Bremen, India, Australia, América, China y Japon, á plazos usuales y por telegrama. C. I. BARNES, Agente. Plaza de San Gabriel.

Se alquilan entresuelos y cuartos: Andá 18. h Se alquilan los espacios altos de la casa, Legaspi núm. 16: en ellos darán razón su precio y demás. 4 Se alquila un entresuelo en la calle de Santa Rosa, esquina á la de Raon. Por la entrada principal de dicha casa, núm. 15 de la segunda calle darán razón. 2 Se alquilan tres hermosas habitaciones por junto para una familia ó separadas. Plaza de Binondo núm. 1. 1 Se alquilan las casas núm. 32 calle de S. Jacinto, Binondo, y núm 25 Barbosa, Quiapo. Para informarse dirijanse en la calle de Joló núm. 17, altos. 3 Se alquila La espaciosa casa núm. 30 en la calzada de San Sebastian, que acaba de descupearla el Sr. D. Claudio Iglesia. Tiene comodidades para numerosa familia. En el Martillo de Genato y Ca darán razón. vdmh Se alquilan dos entresuelos y un local propio para tienda en la calle de Cabildo, esquina á la Real enfrente á la botica de Khunel. Cabildo 47 se dá razon. h Bodega con embarcadero. Se alquila una en los bajos de la Fonda de Lala. h COMPRAS y VENTAS Se vende dos carrozetas enganchadas, en buen estado, que solo han sido tres meses usadas: dan razón calle de Huertes núm. 10, Tondo. 3 Se vende una buena carretela de poco uso, de materiales americanos. M. Henry, Muelle del Rey núm. 1. 1

Se abre un abono por 40 representaciones en la forma y precios siguientes: Un palco por 40 representaciones \$ 20 en cuatro plazos pagaderos el 1.ºer plazo \$ 120 á la llegada de la Compañía. 2.º id. \$ 100 á la décima representación. 3.ºer id. \$ 60 á la vigésima representación. 4.º id. \$ 40 á la trigésima representación. Un palco á turno ó sea por 20 representaciones alternas \$ 100 en cuatro plazos el 1.ºer plazo \$ 60 pagaderos en las 2.º id. \$ 30 mismas épocas 3.ºer id. \$ 10 expresadas. Una butaca por 40 representaciones \$ 50 en cuatro plazos el 1.ºer plazo \$ 20 pagaderos en las 2.º id. \$ 10 mismas épocas 3.ºer id. \$ 10 expresadas. Una butaca á turno ó sea por 20 representaciones alternas \$ 25 en cuatro plazos el 1.ºer plazo \$ 10 pagaderos en las 2.º id. \$ 5 mismas épocas 4.º id. \$ 5 expresadas. Las localidades y talones de abono se recogerán por los señores abonados al tiempo de hacer efectivos los plazos. Los que deseen adquirir algún abono pueden pasar al establecimiento de los SRES. TORREGILLA Y C^a 17 Escolta en donde existe el plano del teatro para elección de localidades. Manila 21 de Setiembre de 1886. h

Se abre un abono por 40 representaciones en la forma y precios siguientes: Un palco por 40 representaciones \$ 20 en cuatro plazos pagaderos el 1.ºer plazo \$ 120 á la llegada de la Compañía. 2.º id. \$ 100 á la décima representación. 3.ºer id. \$ 60 á la vigésima representación. 4.º id. \$ 40 á la trigésima representación. Un palco á turno ó sea por 20 representaciones alternas \$ 100 en cuatro plazos el 1.ºer plazo \$ 60 pagaderos en las 2.º id. \$ 30 mismas épocas 3.ºer id. \$ 10 expresadas. Una butaca por 40 representaciones \$ 50 en cuatro plazos el 1.ºer plazo \$ 20 pagaderos en las 2.º id. \$ 10 mismas épocas 3.ºer id. \$ 10 expresadas. Una butaca á turno ó sea por 20 representaciones alternas \$ 25 en cuatro plazos el 1.ºer plazo \$ 10 pagaderos en las 2.º id. \$ 5 mismas épocas 4.º id. \$ 5 expresadas. Las localidades y talones de abono se recogerán por los señores abonados al tiempo de hacer efectivos los plazos. Los que deseen adquirir algún abono pueden pasar al establecimiento de los SRES. TORREGILLA Y C^a 17 Escolta en donde existe el plano del teatro para elección de localidades. Manila 21 de Setiembre de 1886. h

Se abre un abono por 40 representaciones en la forma y precios siguientes: Un palco por 40 representaciones \$ 20 en cuatro plazos pagaderos el 1.ºer plazo \$ 120 á la llegada de la Compañía. 2.º id. \$ 100 á la décima representación. 3.ºer id. \$ 60 á la vigésima representación. 4.º id. \$ 40 á la trigésima representación. Un palco á turno ó sea por 20 representaciones alternas \$ 100 en cuatro plazos el 1.ºer plazo \$ 60 pagaderos en las 2.º id. \$ 30 mismas épocas 3.ºer id. \$ 10 expresadas. Una butaca por 40 representaciones \$ 50 en cuatro plazos el 1.ºer plazo \$ 20 pagaderos en las 2.º id. \$ 10 mismas épocas 3.ºer id. \$ 10 expresadas. Una butaca á turno ó sea por 20 representaciones alternas \$ 25 en cuatro plazos el 1.ºer plazo \$ 10 pagaderos en las 2.º id. \$ 5 mismas épocas 4.º id. \$ 5 expresadas. Las localidades y talones de abono se recogerán por los señores abonados al tiempo de hacer efectivos los plazos. Los que deseen adquirir algún abono pueden pasar al establecimiento de los SRES. TORREGILLA Y C^a 17 Escolta en donde existe el plano del teatro para elección de localidades. Manila 21 de Setiembre de 1886. h

Se abre un abono por 40 representaciones en la forma y precios siguientes: Un palco por 40 representaciones \$ 20 en cuatro plazos pagaderos el 1.ºer plazo \$ 120 á la llegada de la Compañía. 2.º id. \$ 100 á la décima representación. 3.ºer id. \$ 60 á la vigésima representación. 4.º id. \$ 40 á la trigésima representación. Un palco á turno ó sea por 20 representaciones alternas \$ 100 en cuatro plazos el 1.ºer plazo \$ 60 pagaderos en las 2.º id. \$ 30 mismas épocas 3.ºer id. \$ 10 expresadas. Una butaca por 40 representaciones \$ 50 en cuatro plazos el 1.ºer plazo \$ 20 pagaderos en las 2.º id. \$ 10 mismas épocas 3.ºer id. \$ 10 expresadas. Una butaca á turno ó sea por 20 representaciones alternas \$ 25 en cuatro plazos el 1.ºer plazo \$ 10 pagaderos en las 2.º id. \$ 5 mismas épocas 4.º id. \$ 5 expresadas. Las localidades y talones de abono se recogerán por los señores abonados al tiempo de hacer efectivos los plazos. Los que deseen adquirir algún abono pueden pasar al establecimiento de los SRES. TORREGILLA Y C^a 17 Escolta en donde existe el plano del teatro para elección de localidades. Manila 21 de Setiembre de 1886. h

Se abre un abono por 40 representaciones en la forma y precios siguientes: Un palco por 40 representaciones \$ 20 en cuatro plazos pagaderos el 1.ºer plazo \$ 120 á la llegada de la Compañía. 2.º id. \$ 100 á la décima representación. 3.ºer id. \$ 60 á la vigésima representación. 4.º id. \$ 40 á la trigésima representación. Un palco á turno ó sea por 20 representaciones alternas \$ 100 en cuatro plazos el 1.ºer plazo \$ 60 pagaderos en las 2.º id. \$ 30 mismas épocas 3.ºer id. \$ 10 expresadas. Una butaca por 40 representaciones \$ 50 en cuatro plazos el 1.ºer plazo \$ 20 pagaderos en las 2.º id. \$ 10 mismas épocas 3.ºer id. \$ 10 expresadas. Una butaca á turno ó sea por 20 representaciones alternas \$ 25 en cuatro plazos el 1.ºer plazo \$ 10 pagaderos en las 2.º id. \$ 5 mismas épocas 4.º id. \$ 5 expresadas. Las localidades y talones de abono se recogerán por los señores abonados al tiempo de hacer efectivos los plazos. Los que deseen adquirir algún abono pueden pasar al establecimiento de los SRES. TORREGILLA Y C^a 17 Escolta en donde existe el plano del teatro para elección de localidades. Manila 21 de Setiembre de 1886. h

Se abre un abono por 40 representaciones en la forma y precios siguientes: Un palco por 40 representaciones \$ 20 en cuatro plazos pagaderos el 1.ºer plazo \$ 120 á la llegada de la Compañía. 2.º id. \$ 100 á la décima representación. 3.ºer id. \$ 60 á la vigésima representación. 4.º id. \$ 40 á la trigésima representación. Un palco á turno ó sea por 20 representaciones alternas \$ 100 en cuatro plazos el 1.ºer plazo \$ 60 pagaderos en las 2.º id. \$ 30 mismas épocas 3.ºer id. \$ 10 expresadas. Una butaca por 40 representaciones \$ 50 en cuatro plazos el 1.ºer plazo \$ 20 pagaderos en las 2.º id. \$ 10 mismas épocas 3.ºer id. \$ 10 expresadas. Una butaca á turno ó sea por 20 representaciones alternas \$ 25 en cuatro plazos el 1.ºer plazo \$ 10 pagaderos en las 2.º id. \$ 5 mismas épocas 4.º id. \$ 5 expresadas. Las localidades y talones de abono se recogerán por los señores abonados al tiempo de hacer efectivos los plazos. Los que deseen adquirir algún abono pueden pasar al establecimiento de los SRES. TORREGILLA Y C^a 17 Escolta en donde existe el plano del teatro para elección de localidades. Manila 21 de Setiembre de 1886. h

Se abre un abono por 40 representaciones en la forma y precios siguientes: Un palco por 40 representaciones \$ 20 en cuatro plazos pagaderos el 1.ºer plazo \$ 120 á la llegada de la Compañía. 2.º id. \$ 100 á la décima representación. 3.ºer id. \$ 60 á la vigésima representación. 4.º id. \$ 40 á la trigésima representación. Un palco á turno ó sea por 20 representaciones alternas \$ 100 en cuatro plazos el 1.ºer plazo \$ 60 pagaderos en las 2.º id. \$ 30 mismas épocas 3.ºer id. \$ 10 expresadas. Una butaca por 40 representaciones \$ 50 en cuatro plazos el 1.ºer plazo \$ 20 pagaderos en las 2.º id. \$ 10 mismas épocas 3.ºer id. \$ 10 expresadas. Una butaca á turno ó sea por 20 representaciones alternas \$ 25 en cuatro plazos el 1.ºer plazo \$ 10 pagaderos en las 2.º id. \$ 5 mismas épocas 4.º id. \$ 5 expresadas. Las localidades y talones de abono se recogerán por los señores abonados al tiempo de hacer efectivos los plazos. Los que deseen adquirir algún abono pueden pasar al establecimiento de los SRES. TORREGILLA Y C^a 17 Escolta en donde existe el plano del teatro para elección de localidades. Manila 21 de Setiembre de 1886. h

Se abre un abono por 40 representaciones en la forma y precios siguientes: Un palco por 40 representaciones \$ 20 en cuatro plazos pagaderos el 1.ºer plazo \$ 120 á la llegada de la Compañía. 2.º id. \$ 100 á la décima representación. 3.ºer id. \$ 60 á la vigésima representación. 4.º id. \$ 40 á la trigésima representación. Un palco á turno ó sea por 20 representaciones alternas \$ 100 en cuatro plazos el 1.ºer plazo \$ 60 pagaderos en las 2.º id. \$ 30 mismas épocas 3.ºer id. \$ 10 expresadas. Una butaca por 40 representaciones \$ 50 en cuatro plazos el 1.ºer plazo \$ 20 pagaderos en las 2.º id. \$ 10 mismas épocas 3.ºer id. \$ 10 expresadas. Una butaca á turno ó sea por 20 representaciones alternas \$ 25 en cuatro plazos el 1.ºer plazo \$ 10 pagaderos en las 2.º id. \$ 5 mismas épocas 4.º id. \$ 5 expresadas. Las localidades y talones de abono se recogerán por los señores abonados al tiempo de hacer efectivos los plazos. Los que deseen adquirir algún abono pueden pasar al establecimiento de los SRES. TORREGILLA Y C^a 17 Escolta en donde existe el plano del teatro para elección de localidades. Manila 21 de Setiembre de 1886. h

Se abre un abono por 40 representaciones en la forma y precios siguientes: Un palco por 40 representaciones \$ 20 en cuatro plazos pagaderos el 1.ºer plazo \$ 120 á la llegada de la Compañía. 2.º id. \$ 100 á la décima representación. 3.ºer id. \$ 60 á la vigésima representación. 4.º id. \$ 40 á la trigésima representación. Un palco á turno ó sea por 20 representaciones alternas \$ 100 en cuatro plazos el 1.ºer plazo \$ 60 pagaderos en las 2.º id. \$ 30 mismas épocas 3.ºer id. \$ 10 expresadas. Una butaca por 40 representaciones \$ 50 en cuatro plazos el 1.ºer plazo \$ 20 pagaderos en las 2.º id. \$ 10 mismas épocas 3.ºer id. \$ 10 expresadas. Una butaca á turno ó sea por 20 representaciones alternas \$ 25 en cuatro plazos el 1.ºer plazo \$ 10 pagaderos en las 2.º id. \$ 5 mismas épocas 4.º id. \$ 5 expresadas. Las localidades y talones de abono se recogerán por los señores abonados al tiempo de hacer efectivos los plazos. Los que deseen adquirir algún abono pueden pasar al establecimiento de los SRES. TORREGILLA Y C^a 17 Escolta en donde existe el plano del teatro para elección de localidades. Manila 21 de Setiembre de 1886. h

Se abre un abono por 40 representaciones en la forma y precios siguientes: Un palco por 40 representaciones \$ 20 en cuatro plazos pagaderos el 1.ºer plazo \$ 120 á la llegada de la Compañía. 2.º id. \$ 100 á la décima representación. 3.ºer id. \$ 60 á la vigésima representación. 4.º id. \$ 40 á la trigésima representación. Un palco á turno ó sea por 20 representaciones alternas \$ 100 en cuatro plazos el 1.ºer plazo \$ 60 pagaderos en las 2.º id. \$ 30 mismas épocas 3.ºer id. \$ 10 expresadas. Una butaca por 40 representaciones \$ 50 en cuatro plazos el 1.ºer plazo \$ 20 pagaderos en las 2.º id. \$ 10 mismas épocas 3.ºer id. \$ 10 expresadas. Una butaca á turno ó sea por 20 representaciones alternas \$ 25 en cuatro plazos el 1.ºer plazo \$ 10 pagaderos en las 2.º id. \$ 5 mismas épocas 4.º id. \$ 5 expresadas. Las localidades y talones de abono se recogerán por los señores abonados al tiempo de hacer efectivos los plazos. Los que deseen adquirir algún abono pueden pasar al establecimiento de los SRES. TORREGILLA Y C^a 17 Escolta en donde existe el plano del teatro para elección de localidades. Manila 21 de Setiembre de 1886. h

Se abre un abono por 40 representaciones en la forma y precios siguientes: Un palco por 40 representaciones \$ 20 en cuatro plazos pagaderos el 1.ºer plazo \$ 120 á la llegada de la Compañía. 2.º id. \$ 100 á la décima representación. 3.ºer id. \$ 60 á la vigésima representación. 4.º id. \$ 40 á la trigésima representación. Un palco á turno ó sea por 20 representaciones alternas \$ 100 en cuatro plazos el 1.ºer plazo \$ 60 pagaderos en las 2.º id. \$ 30 mismas épocas 3.ºer id. \$ 10 expresadas. Una butaca por 40 representaciones \$ 50 en cuatro plazos el 1.ºer plazo \$ 20 pagaderos en las 2.º id. \$ 10 mismas épocas 3.ºer id. \$ 10 expresadas. Una butaca á turno ó sea por 20 representaciones alternas \$ 25 en cuatro plazos el 1.ºer plazo \$ 10 pagaderos en las 2.º id. \$ 5 mismas épocas 4.º id. \$ 5 expresadas. Las localidades y talones de abono se recogerán por los señores abonados al tiempo de hacer efectivos los plazos. Los que deseen adquirir algún abono pueden pasar al establecimiento de los SRES. TORREGILLA Y C^a 17 Escolta en donde existe el plano del teatro para elección de localidades. Manila 21 de Setiembre de 1886. h

Se abre un abono por 40 representaciones en la forma y precios siguientes: Un palco por 40 representaciones \$ 20 en cuatro plazos pagaderos el 1.ºer plazo \$ 120 á la llegada de la Compañía. 2.º id. \$ 100 á la décima representación. 3.ºer id. \$ 60 á la vigésima representación. 4.º id. \$ 40 á la trigésima representación. Un palco á turno ó sea por 20 representaciones alternas \$ 100 en cuatro plazos el 1.ºer plazo \$ 60 pagaderos en las 2.º id. \$ 30 mismas épocas 3.ºer id. \$ 10 expresadas. Una butaca por 40 representaciones \$ 50 en cuatro plazos el 1.ºer plazo \$ 20 pagaderos en las 2.º id. \$ 10 mismas épocas 3.ºer id. \$ 10 expresadas. Una butaca á turno ó sea por 20 representaciones alternas \$ 25 en cuatro plazos el 1.ºer plazo \$ 10 pagaderos en las 2.º id. \$ 5 mismas épocas 4.º id. \$ 5 expresadas. Las localidades y talones de abono se recogerán por los señores abonados al tiempo de hacer efectivos los plazos. Los que deseen adquirir algún abono pueden pasar al establecimiento de los SRES. TORREGILLA Y C^a 17 Escolta en donde existe el plano del teatro para elección de localidades. Manila 21 de Setiembre de 1886. h

ALMACEN DE TEGIDOS Y NOVEDADES DE EUROPA.

Constante surtido de generos para señoras y artículos para caballeros.

GRAN TALLER DE CAMISERIA.

17-ESCOLTA-17.

No se desconfíe de la CURACION, por antiguo que sea el padecimiento, de las enfermedades NERVIOSAS tenidas por incurables, con las Pastillas Antiepilepticas de OCHOA (farmacéutico), cuyos prodigiosos resultados son la admiración de enfermos que padecian LA EPILEPSIA O ACCIDENTES NERVIOSOS, fulgo MAL DE CORAZON, Alforrea etc. 20 y 30 años. BOTICA DE LA MARINA Escolta n.º 5.

CÁPSULAS MATHEY-CAYLUS

Preparadas por el DOCTOR CLIN Premio Montyon Las Cápsulas Mathey-Caylus de Cáscara delgada de Glúten nunca cansan el estómago y están recetadas por los Profesores de las Facultades de Medicina y los médicos de los Hospitales de París, Londres y Nueva-York para curar rápidamente. Los Flujos antiguos ó recientes, la Gonorrea, la Hemorragia, la Cistitis del oestro, el Catarro y las Enfermedades de la vejiga y de las vías urinarias. Cada frasco va acompañado con una instrucción detallada. Envíanse las Verdaderas Cápsulas Mathey-Caylus de CLIN y C^a de PARIS que se hallan en las principales Farmacias y Droguerías.

Bazar LA INDUSTRIAL.

18-Escolta-18. Capotes impermeables legítimos ingleses, marca GALLO, no filtra el agua. 6-h MADERAS de todas clases aserradas y en trozos se venden á precios bajos en la tablería de San Sebastian. MANUEL ROSADO.

Rob antiherpético del Dr. Casasa. Cura pronto y radicalmente los HERPES por inveterados que sean.

Pomada antiherpética del Dr. Casasa. Coadyuva á los efectos del ROB cuando los HERPES se presentan muy rebeldes.

Elixir dentífico de Saint Servaint del Dr. Casasa. No tiene rival para conservar la boca sana y limpia; cura el escorbuto, las caries y dolores de muelas. Véase el prospecto. DEPOSITO EN LA BOTICA DE SAN SEBASTIAN DE D. EVARISTO PUIGOLLERS. 1-h

VERDADEROS GRANOS DE SALUD DEL DR. FRANCK Aperitivos, Estomacales, Purgantes, Depurativos contra la FALTA DE APETITO, EL ESTREÑIMIENTO, LA JAQUECA, los VARIOS, los COLICOS, etc. DOSIS ORDINARIA: 1, 2 ó 3 GRANOS. En las CAJAS AZULES. En las CAJAS COLORES. En las CAJAS VERDES. En las CAJAS ROJAS. PARIS, Botica LEROY, 31, rue de Valenciennes, y en las principales Farmacias. Manila: JACOBO ZOBEL.

Peptonas Pépsicas DE CHAPOTEAUT

Farmacéutico de 1ª Clase, en Paris. Recetadas en los Hospitales de Paris y de la Marina. Llámase científicamente Peptona al resultado de la carne de vaca digerida por la pepsina que M. CHAPOTEAUT extrae del estómago del carnero, y transformada en un alimento soluble, inmediatamente asimilable, llega á todos los puntos del organismo por medio de la circulación venosa, nutriendo á los enfermos sin cansancio alguno del estómago. El Vino de Peptona de Chapoteaut está pues indicado en las enfermedades causadas por un vicio de la digestión, para asegurar la alimentación, en las afecciones del hígado, del intestino, del estómago, gastritis, digestiones penosas, la anemia, cloro-anemia, enfermedades del pecho, disenteria de los países cálidos, calenturas y nutre á los niños desgranados, favorece en las nodrizas la secreción de la leche cuya riqueza aumenta, sostiene á los ancianos y acrece con rapidez las fuerzas de los convalescientes. La Conserva de Peptona de Chapoteaut con la que meses enteros se sostienen los enfermos más gravemente afectos, como los tísicos, sin tomar otro alimento que no tolerarían, conviene al interior ó en ayudas, en las afecciones cancerosas, los tumores, las afecciones de la vejiga, de los riñones, de la médula espinal. No confundir estas Peptonas con las que se fabrican con carne de caballo y legumbres. Depósito en PARIS, 8, Rue Vivienne y en las principales Farmacias y Droguerías.

PURGANTE JULIEN

CONFITE VEGETAL, LAXATIVO Y REFRIGERANTE Contra el ESTREÑIMIENTO Este purgante, exclusivamente vegetal, se presenta bajo la forma de un dulce exquisito y agradable, que purga con suavidad y sin molestia. Es admirable contra las afecciones del estómago y del hígado, la ictericia, la bilis, las flemas, la pituita, las muelas y gases. Su efecto es rápido y benéfico en la jaqueca, cuando la cabeza está cargada, la boca amarga, la lengua seca y falta el apetito y repugna la comida, en las hinchazones del vientre causadas por la inflamación intestinal, pues no irrita los órganos abdominales. En fin, en las enfermedades de la piel, el usagre y las convulsiones de la infancia. El Purgante Julien ha resuelto el difícil problema de purgar á los niños que no aceptan ninguna purga. Depósito en Paris, 8, Rue Vivienne y en las principales Farmacias y Droguerías.

Agua de Colonia DE LA MODA RIGAUD & C^a 8, rue Vivienne, 8 PARIS El Agua de Colonia de la Moda, obtenida por la destilación de las flores exóticas más raras, ha sido adoptada por todas las personas elegantes; además de sus propiedades tónicas, refrescantes é higiénicas, posee un perfume distinguido, suave, grato y persistente que la recomienda tanto para el tocador cuanto para el pañuelo. Depósito en las Farmacias y Perfumerías

<