# La Oceania Española.

Año VIII. | REDACCION Y ADMINISTRACION, calle Real de Manila número 39. La correspondencia, al Director D. José Felipe del Pan, ó al Administrador D. Joaquin Lafont. No se devuelven originales recibidos. Vendrán firmados aunque la firma no deba publicarse. | Manila.—Miércoles 25 de Junio de 1884. | SUSCRICION.—*En Manila*, un peso al mes. *En Provincias*, 9 rs. fts. ANUNCIOS.—Preferentes, á 8 ctos. línea. Los de la cuarta plana, á 5 cuartos.—*Comunicados* y *Mortuorias*: precios convencionales. El suscritor tiene derecho á 20 líneas de anuncios al mes. | Núm. 146



VAPORES-CORREOS ESPAÑOLES
DEL EXCMO. SEÑOR
MARQUES DE CAMPO.

Vapor-correo ESPAÑA.
SU CAPITAN D. JUAN GANTES.

Saldrá el 1.° de Julio, á las nueve de la mañana, para los puertos de su itinerario.
Para carga y pasaje
hs A. HIDALGO.
Muelle del Rey.

Mensagerías marítimas.
El vapor SAGHALIEN, de 5000 toneladas y 600 caballos de fuerza, saldrá de Hong-kong el 26 de Junio y de Singapore el 3 de Julio.
Por el vapor-correo, que saldrá de Manila el 23 de Junio, los señores pasajeros podrán alcanzarlo con anticipacion.
Por fletes y pasajes, acúdase á
M. Henry.
Anloague 19. p;1

Se alquila ó se vende
la casa que ocupé el Sr. Sackermann en Sta. Ana, al costado de la Iglesia, yende por el camino de la izquierda. Tiene toda clase de comodidades y además dos zacatales.
Darán razon S. Gabriel 3. h

Caballo de montar.
Se vende uno de mucha alzada y muy barato.
Puede verse en "La Cantina," calle Crespo. 64. 1;

Vapor SERANTES

Saldrá para Sorsogon, Gubat y Legaspi el miércoles 25 á las doce del dia.
Para carga y pasaje acúdase á
1 A. Hidalgo.

Vapor ORDOÑEZ.

Saldrá para Calapan, Boac, Unisan y Pitogo el miércoles 25 á las cuatro de la tarde.
Admite carga y pasaje
1 A Hidalgo.

China and Manila
STEAM SHIP C.° LT.d
VAPOR *ZAFIRO*.

Saldrá para Hongkong y Emuy, el miércoles 25 del actual, á las cuatro de la tarde. 1

VAPOR *DIAMANTE*.

Se espera el mártes 24 del actual, y será despachado para Hong-kong y Emuy, á la mayor brevedad. h
Para carga y pasaje acúdase á Peele, Hubbell y comp. agentes.

Para Cebú.
El vapor ÆOLUS saldrá directamente para dicho punto el sábado 28 del actual.
Para carga y pasage acúdase á
4 Macleod y comp.

Para Iloilo.
El vapor BUTUAN saldrá directamente para dicho punto el sábado 28 del actual.
Para carga y pasage acúdase á
4 Macleod y comp.

Para Lao-ang (Samar) Nueva Cáceres y Daet,

Saldrá el vapor FILIPINO, el viérnes 27 del actual á las cuatro de la tarde.
Admite carga y pasaje.
3 Muñoz Hermanos y Sobrines.

Compañia Naviera de Filipinas
Viaje semanal á Iloilo.
VAPOR *ESTRELLA*.
Saldrá para Iloilo y Cebú, hoy miércoles 25 del actual, á las dos de la tarde.
Admite carga y pasaje
Birchal, Robinson y comp.
1 Agentes.

PREPARACION
para
Maquinistas de la Armada y mercantes por un oficial de un cuerpo facultativo de la Armada. Dá principio en 1.° de Julio. Cavite, plaza del Gobierno núm. 1. p3

En $ 60 al mes se
alquila la casa que fué del Sr. Parr en Santamesa en el sitio mas sano y fresco de Manila. En San Sebastian núm. 24 darán razon. h

IMPRENTA
DE
LA OCEANIA ESPAÑOLA.
*39—Real de Manila—39*
En este establecimiento se hacen toda clase de trabajos tipográficos á una ó mas tintas, con el mayor esmero prontitud y economía.
h 39—Real de Manila—39

PAPEL LEGITIMO
paja de arroz para cigarrillos
cortado á gusto de los aficionados.
Litografía de M. Perez, hijo.
San Jacinto, (Binondo 42.) ph

WILLIAM PIPER
COGNAC & BORDEAUX

TRADE MARK
UNICOS IMPORTADORES
para las ISLAS FILIPINAS
C. LUTZ y C.ª
MANILA
6pm

Anuncio.
Competentemente autorizado por el Vice-Real Patrono de estas Islas y por sus Superiores, el P. Prior del convento de San Sebastian de Quiapo tiene el gusto de anunciar al público la venta en grandes lotes ó parcelas de todos los solares de la propiedad de dicho convento, cuyas escrituras fecha de 1621 y planos recientemente levantados sobre el terreno, se hallan de manifiesto á todas horas en la celda Prioral del mismo. h

42--S. JACINTO--42
Cromos propios para coleccion y de última novedad.
Litografía de M. Perez, hijo.
San Jacinto, 42. ph

Se vende
una casa nueva, sólida y elegante, de poco precio y en muy ventajosas condiciones, en la Ermita. Informarán, Norzagaray 6, Quiapo. mh

Sacos de gangoche
para café.
Venden
h Vidal y C.a

Se vende
una elegante perezosa, enganchada ó sola.
Darán razon, Real 39. h

Calesa.
Se vende una muy buena enganchada, en la calle de Palacio número 33 y un buen caballo de montar. h

COMPAÑÍA TRASATLÁNTICA.
Esta compañía representada en Manila por la Compañía general de Tabacos de Filipinas, ha adquirido el derecho al servicio mensual de correos marítimos nacionales, y comenzado á desempeñarle desde principios del corriente mes. En su consecuencia, el 1.° de Agosto próximo venidero, zarpará de Manila para España, haciendo las escalas de costumbre hasta Liverpool, el
ISLA DE CEBU
al mando de su capitan D. Ceferino Portuondo.
Además, alternando con los vapores-correos, despachará la misma Compañía:
otro vapor intermedio,
con objeto de satisfacer las necesidades del comercio del Archipiélago.
phf ADMINISTRACION CARVALLO 2.

TABACO RAMA
3.a y 4.a Isabela, venden
pmh BAER, SENIOR Y C.a

IMPRENTA Y LITOGRAFIA
de
M. PEREZ, HIJO.
Tarjetas de visita litografiadas y al minuto.
ph San jacinto 24, (Binondo.)

D. José L. Irastorza
MEDICO CIRUJANO.
Ofrece sus servicios al público
Echague 39 (Quiapo) entre el puente Colgante y el de la Quinta. hf


## Calendario
Y PARTE RELIGIOSA.

Junio, tiene 30 dias.

**Santo del dia.**
25 MIERCOLES.—San Guillermo abad confesor y san Galicano mártir.

**Santo de mañana.**
26 JUEVES.—San Juan y san Pablo mártir, y san David ermitaño.

## Parte Militar.

*Dia 25 de Junio de 1884.*

JEFE DE DIA DE INTRA Y EXTRAMUROS El T. Coronel D. Aniceto Fernandez Capalleja.—DE IMAGINARIA. El T. Coronel D. Manuel Martinez Velasco.

PARADA, *los cuerpos de la guarnicion.*—VISITA DE HOSPITAL, PROVISIONES Y SARGENTO PARA PASEO DE ENFERMOS, Artillería.

De órden de S. E. El General Gobernador militar.—El C. T. Coronel Sargento mayor interino *José Pregó.*

## Agenda

CORREOS.

**Inspeccion general de Comunicaciones.**—(Correos.)—Por el vapor *Estrella*, que saldrá para Iloilo y Cebú el 25 del actual á las dos de la tarde, la Central de Correos remitirá á las doce del dia la correspondencia para dichos puntos, Isla de Negros, Antique, Cápiz, Concepcion, Bohol y Surigao.

—Por el vapor *Maria*, que con destino á Batangas y escalas saldrá el 25 á las cuatro de la tarde, se enviará á las dos de la misma la correspondencia para dicho punto, Taal, Bauan y Mindoro.

—Por el vapor *Serantes*, que saldrá para Sorsogon, Gubat y Legaspi, el 25 á las doce de dia, se remitirá á las diez de la mañana la correspondencia para dichos puntos y Albay.

Manila 24 de Junio de 1884.—El Jefe de la Seccion, *Valentin de Diego.*

**Correos de hoy. Para Bulacan y Nueva Ecija**, á las ocho de la mañana; para Cavite, á las dos de la tarde y diez de la noche; para los pueblos de Manila y Morong; á las cuatro de la tarde; para Albay, ambos Camarines, San Pedro Tunasan, San Pablo, Infanta, Masbate, Burias, Batangas, Mindoro, Laguna, Tayabas, Pampanga, Guagua, Orani, Porac, Bataan, Tarlac y Corregidor, á las diez de la noche.

**Correos de mañana. Para Bulacan y Nueva Ecija**, á las ocho de la mañana; para Cavite, á las dos de la tarde y diez de la noche; para los pueblos de Manila y Morong, á las cuatro de la tarde; para Batangas, Mindoro, Laguna y Tayabas, á las diez de la noche.

**Cartas detenidas por insuficiente franqueo.**

| *Nombres.* | *Puntos de su direccion* |
|---|---|
| D. Manuel Feced y T.... | Aliaga (Terruel). |
| D.a María Guardado..... | Avilés (Asturias). |
| D.a Venancia Conde..... | Burauen (Leyte). |
| D.a Engracia Príncipe... | S. Rafael (Bulacan). |
| D. Martin Buenaventura | Sta. María (idem). |
| D. Bernardo Sobral..... | Malolos (idem). |
| D.a Rosalia Godoy..... | Meisantor (idem). |
| D. Cándido Icuan..... | Porac (Pampanga). |
| D. Antonio Canillo..... | Cavite. |
| D. Lázaro Sanchez..... | Puerto Princesa. |
| D. José Eladio Ojinaga... | Tabaco. |
| D. Juan Fernandez ..... | Cavite. |
| D.a Anacleta Dumapil... | S. Roque (Cavite.) |
| D.a Josefa Samson..... | Camalig (Albay). |
| D.a Columba Navarro.... | Bangued (Abra). |
| D. Máximo Gelasio..... | Batac (I. Norte.) |
| D. Pedro Umarag..... | Idem (id. idem.) |
| D. Leon Medina..... | Naic (Cavite). |
| D.a Lorenza Malihan..... | Perez Dasmariñas. |
| D. Lorenzo Dátiles..... | Payo (Albay). |
| Ms. James A. Brown..... | New-Castle (Austra- |
| Vm. H. J. Brown Esq.... | Sin direccion. [lia). |

Manila 24 de Junio de 1884.—El Jefe de la Seccion, *Valentin de Diego.*

## ADUANA
DEL 23 DE JUNIO DE 1884.

EXPORTACION.

DIAMANTE DE HONG-KONG.
L. Warlomont.—6 cjs. 102 kgs. conservas alimenticias.

CARRIEDO DE SINGAPORE.
C. de los Reyes.—1 caja 37 kgs. pieles charoladas.
Sulzer y comp.—100 cjs. 840 litros vino tinto.

ESPAÑA DE SINGAPORE.
C. de los Reyes.—200 latas 5000 kgs. aceite de linaza.
C. Fressell y comp.—50 latas 1125 kgs. aceite de linaza.
Baer y Suhm.—1 paquete 30 docenas 1050 kgs. perlas.
E. Klopfer y comp.—48 cjs. 920 kgs. quesos.
Labhart y comp.—2 fardos 597 kgs. tejido acolchado de algodon.

METAPEDIA DE HAMBERES.
C. Fressell y comp.—3 cjs. 30 docenas conservas.

ESPAÑA DE LIVERPOOL.
C. Lutz y comp.—4 cjs. 800 kgs. peso bruto loza fina.
Macleod y comp —3 fardos 1330 kgs. tejido de lino de 16 hilos en lona.
J. Witte y comp.—1 caja 204 kgs. peso bruto en barras, 20 piezas 2472 kgs. hierro forjado en piezas para caldera de vapor, 4 barras 2423 kgs. id. id. en barras para ejes de vapor

ZAFIRO DE HONG-KONG.
G. Mackensie y comp. -1 paquete 1 par zapatos para hombre, 1 id. 10 kgs. papel recortado.
S. Bell y comp—250 cjs. con 50000 sacos vacios

LORD-JEPFREY DE GLASGOW.
C. Lutz.—24 cjs. 2260 kgs. bizcochos.

## Cotizacion corriente.

*Manila 24 de Junio de 1884.*

*Abacá*, de $8'25 á $8'75 pico segun clase. Parece que hay tendencia á subir.

*Azúcar*, el de farderías núm. 10 á $4'50 pico el núm. 9 á $4 y $4'06, el núm. 8 á $3'62 y el núm. 7 á $3'25 pico.

| | | |
|---|---|---|
| El de Taal de | $2 á $2'12 | pico. |
| El de Cebú corriente | $2'25 | id. |
| El de Cebú superior | $3'25 | id. |
| El de Iloilo corriente | $2'50 | id. |
| El de Iloilo superior | $3'37 | id. |
| El núm. 1 | $4' | id. |

*Añil*, sin operaciones.
*Café*, á $12 pico.
*Cacao*, á $9'50 pico.
*Sibucao*, á $1'25 y $1'50 pico segun clase.
*Arroz*. El de Pangasinan corriente á $1'93 cavan y el blanco á $2'06.
El de Saigon corriente á $2'03 pico y el blanco á $2'50

*Cambios.*

Papel s/ Lóndres á 6 m/v 3/10 1/2.
" " " 4 m/v 3/10.
" " París, vista á 4'73 francos por peso.
" " Madrid de 4 á 4 1/2 % premio.
" " Provincias de 5 á 5 1/2 % premio.
" " Hong-kong 1 % descuento nominal.
" " Singapore idem idem.

## MOVIMIENTO DEL PUERTO.

ENTRADAS DE CABOTAGE.
De Cebú, vapor "Estrella," en 43 horas, con general: Birchal Robinson y comp.
De Lemery panco "San Rafael", en 3 dias, con 370 bultos azúcar: Chuidian y comp.
De Dagupan, pontin "Florida" en 6 dias, con 130 cavanes arroz: J. Siap.
De idem, pailebot "Peñaflor" en 6 dias, con 300 cavanes arroz: J. Cosequin.
De idem, b.-gta. "Cármen" en 5 dias, con 1000 cavanes arroz y tabaco: Sy-Tay.
De Masbate, b.-gta. "Diego" en 7 dias, con maderas: A Goyenechea.
De Cápiz, pailebot "Cádiz" en 4 dias con 300 picos abacá y otros efectos Sy-Cip.

SALIDAS DE CABOTAGE.
Para Romblon, pailebot "Milano,"
Para Batangas, idem "Primor."
Para Gubat, b.-gta. "Legaspi,"

## Manila 25 de Junio de 1884.

### LA SOCIEDAD ECONOMICA

Tratándose por esta corporacion de reconquistar la que llama un colega su antígua importancia, no creemos ocioso que los periódicos lleven á tan laudable propósito el concurso de algunas opiniones razonadas.

Entendemos que sobre varios puntos deben girar los esfuerzos de los socios de buena voluntad, al espresado fin, y los cuales exponemos de este modo:

Necesidad de ser muy útil, todo lo útil que pueda, para el estudio ó impulso de los múltiples problemas cuya solucion entraña el fomento de los intereses materiales; por ser esta su mision y razon del título que la distingue.

Convencimiento de que ella está muy léjos de albergar todos los elementos que á eso conducen mas directamente; siendo, por lo tanto, preferente mira que no debe abandonar, el asimilarse los extraños.

No olvidar la experiencia adquirida sobre la manía de prolongadas discusiones y estímulos á aptitudes discurseras, eminentemente ridículas y agenas á toda conveniencia en la mayor parte de las veces.

Menos avarícia en el manejo del pequeño capital que administra, segura de que, gastado hasta el último céntimo de él en objetos patentes de utilidad pública, dentro de su mision, aquel dia será muy rica en gloria y podrá estender la mano reclamando á todas las clases y á fondos públicos auxílio material, que es imposible la falte, para continuar haciendo el bien,

Muy poco trabajo tiene que tomar sobre si para desarrollar este programa. Creemos que, señalando tres ó cuatro certámenes públicos anuales para premiar las memorias en que se traten asuntos de gran interés público, que ella debe señalar, y ofreciendo recompensa á la importacion de animales y plantas útiles que en este país no haya, y los cuales deben venir en condiciones de reproduccion; con esto solo, sostenido con perseverancia, tendría perenne sobre si la atencion y la gratitud del país y realizaría cuanto bien de ella se puede esperar.

Hace unos 18 años anunció un certámen, un tanto pretencioso por lo vasto de la materia, porque, á nuestro entender, los problemas de estudio en tales circunstancias deben ser mas concretos y modestos. Trataba la Sociedad de conocer los medios de fomentar la Agricultura del País. Cuatro memorias se presentaron; la sociedad premió una, y todo quedó olvidado después.

Fué un error de la corporacion, porque el éxito del certámen la honraba, y eran las cuatro memorias trabajos de tanto mérito, que hoy, recopiladas en un libro, deberían encontrarse en todas las bibliotecas y ser conocidas de todas las personas ilustradas, y con preferencia de los hombres de administracion.

Eran sus autores D. José Feced, D. José Bosch, D. Zoilo Espejo y D. Antonio Keyser, siendo la de este último la premiada.

Pasaron años y anunció otro certámen sobre el cultivo de la caña y fabricacion del azúcar. Tambien acudieron varias personas con sus conocimientos al llamamiento de la Sociedad, que premió un excelente trabajo de D. Francisco Gutierrez ayudante de Montes y á la sazon encargado de una hacienda azucarera en Iloilo.

Con largas intermitencias ocurrió después algun otro certámen, y recordamos el de cubiertas para las construcciones ligeras sin los peligros de la nipa. Este problema es experimental y ha debido señalarse un buen premio en metálico para casa ligera con un año, por lo menos, de construccion, que mejor respondiera á las condiciones del certámen.

Sobre cada ramo ó artículo de produccion; sobre cada punto interesante de fomento, debieran existir memorias estimuladas y premiadas por la Sociedad Económica.

Tal y tan utilísima tarea, si fuera constante, y premios, como va dicho, á la aclimatacion de plantas y animales; unidos á la publicacion de su *Boletin*; constituyen por si solos tanto mérito y tan útiles servícios, que á nadie ocurriría poner en duda la robusta vitalidad de la corporacion de que se trata, y á la cual, con este motivo, repite *La Oceanía* su escaso valer y la espresion de sus simpatías y respeto.

## LOS GRANDES CARACTERES
POLITICOS CONTEMPORANEOS.

Bismark.—Thiers.

El señor conde de las Almenas, cuya erudicion y competencia en las ciencias políticas son tan conocidas, acaba de publicar el segundo tomo de la obra que dejamos apuntada más arriba y el cual comprende los estudios críticos biográficos de los dos hombres de Estado más reputados de Europa: Thiers y Bismark.

La eleccion no ha podido ser más acertada; estos dos nombres sintetizan la política internacional contemporánea y llevan consigo las dos grandes significaciones y vida de dos razas que han llenado durante siglos y siglos la historia de la civilizacion y de la cultura; la raza latina y le raza germana.

En todas las luchas dramáticas de estos dos grandes pueblos, desde la antigüedad hasta nuestros dias, han sido igualmente vencedores y vencidos; la raza germana ha dominado en ocasiones por la fuerza, en tanto que la latina ha triunfado siempre sobre el vencedor imponiéndole su arte, su derecho, sus tradiciones y su religion misma.

Estudiar la vida de los grandes hombres es estudiar las nacionalidades que les sirvieron de cuna; el génio de Bismark es el génio de la Alemania, como el de Thiers lo es del pueblo latino.

Al comprenderlos dentro de un mismo tomo el señor conde de las Almenas, ha reunido en un libro, como en la realidad sucede, la eterna antinomia de la vida europea y la perdurable antitésis de su historia de Occidente.

Describamos, siquiera sea brevemente, los carácteres de ambos personajes, que tan admirablemente traza el señor conde de las Almenas, y conseguiremos penetrar así en los destinos y vicisitudes que entrañan los árduos problemas de la política y de los intereses sociales del viejo mundo.

La juventud del principe de Bismark fué violenta y azarosa, revelando en tan temprana edad su carácter indomable en la lucha, tenáz en la adversa suerte y organizado para vencer toda clase de obstáculos y dificultades.

Gustábale más la caza que el estudio, haciéndose acompañar de sus perros á la clase; era tan camorrista, pendenciero y duelista impenitente, como poco dado á la *Instituta* y á las *Pandectas*.

Cuando desempeñó en Aquisgran el cargo de refrendario, le dijo á un jefe que le obligó á hacerle una hora de antesala:



—No. Podeis retiraros

—Buenas noches, señora condesa.

—Buenas noches, hija mia.

La doncella ejecutó las órdenes de su ama, y, despues de apagar las luces, se retiró.

La condesa miró el relój de encima de la chimenea.

Eran las doce menos cinco minutos

María se dirigió hácia una de las ventanas, separó sucesivamente las cortinas de brocatel azul forradas de seda blanca, y las cortinillas de guipure antigua, y despues miró las ventanas del cuarto del conde.

Se veia luz en ellas.

—Está aún levantado—se dijo—tengo que esperar.

Se sentó al lado de las cortinillas que tenia levantadas, y siguió con los ojos fijos en las ventanas del cuarto de su marido.

Pasaron diez minutos.

La luz se extinguió al cabo de este tiempo, y la fachada del Hotel quedó completamente oscura.

La condesa dejó caer las cortinillas, pasó á su tocador, se echó sobre los hombros un abrigo negro forrado de pieles, se puso un sombrero cubierto con un velo muy espeso, y en unos cuantos minutos estuvo preparada para salir á la calle.

Despues de echar cerrojo á las principales salidas de su habitacion, se metió en el bolsillo una llavecita, salió por la puerta del tocador, que cerró con llave, y se encontró en el primer escalon de la escalera de servicio en medio de la mas absoluta oscuridad.

Lentamente y tomando infinitas precauciones, bajó la escalera que tenia una franja de moqueta en medio, y llegó á un corredor de piso



bajo, alumbrado toda la noche con una lamparilla de cristal colgada del techo.

Este pasillo conducia por un lado al gran vestíbulo del hotel, y por el otro al jardin.

María se dirigió hácia éste redoblando las precauciones.

Llegó á la puerta, la abrió sin hacer ruido, y salió.

Una bocanada de aire fresco la inundó el rostro.

Sin vacilar, y como persona acostumbrada á esta clase de expediciones nocturnas clandestinas, se internó en la calle de árboles.

No hacia luna; pero brillaban en el cielo algunas estrellas, cuya tenué luz permitia á la condesa marchar por medio del jardin (lleno de tenieblas), de que ella conocia los mas apartados rincones:

Su paso fortivo, por ligero que fuera, hacia crugir la arena de las calles de árboles.

Un instante se la figuró que la seguian.

Y se detuvo anhelante, como si la cogieran el corazon con un tornillo; con el sudor de la agonía en las sienes, se volvió para echar una ojeada á la fachada del Hotel.

La fachada aparecia negra y en completo silencio.

—Habia oido mal...—pensó Maria...—todos duermen...

Pero se engañaba.

Una ventana del edificio por la parte de los retretes, contiguo á las cuadras y cocheras, y que ella no podia ver porque lo impedian los macizos de verdura, estaba abierta, y en el momento en que María atravesaba el espacio, enarenado que acabamos de mencionar, un hombre, absorto en sus pensamientos, miraba sin fijarse los prados de musgo,



XXVIII.

El hombre se cogió con ambas manos al caballete de la pared, se deslizó, y siguiendo los mas rudimentarios principios gimnásticos se dejó caer sobre la punta de los piés.

Atravesó el boulevard de los Inválidos sin perder un momento, y tomó rápidamente el mismo camino que la condesa; pero del lado opuesto.

Esta caminaba rápidamente y llevaba gran ventaja al que la iba siguiendo sin que ella lo supiera.

Entró en la calle de Varennes.

En una de las veces que pasaba por debajo del farol de gas de la entrada de la calle, el hombre vió la silueta de Maria.

—¡Es ella! no me cabe duda—murmuró—y continuó su persecucion rozándose contra las casas, ahogando el ruido de sus pasos, con la respiracion oprimida y echando miradas feroces.

María torció por la calle de Bellechasse.

El hombre apresuró su marcha; pero cuando llegó al punto de interseccion de las dos calles, se encontró frente á frente con una ronda de agentes de seguridad.

Detrás de ésta no habia nadie.

La condesa habia desaparecido.

Los agentes no miraron con desconfianza al nocturto paseante. Su aspecto no ofrecia nada que inspirase sospechas.

Pasaron sin dirigirle la palabra.



de ir á su alcoba, pasó por el cuarto de la condesa.

Encontró á María de codos en el antepecho de una ventana abierta del jardin.

Al ruido que hicieron los pasos de su marido se volvió bruscamente.

Tenia el rostro descompuesto. Se leia en sus ojos una especie de extravío.

—¿Estais mala, querida mia?—la preguntó el conde con inquietud.

María consiguió sonreirse y le contestó:

—Mala no, sinó rendida de fatiga... He tenido visitas toda la tarde, y no estaba hoy de humor de recibirlas... Acaba una por sentirse atacada de los nervios de oir cien veces la misma cosa en boca de personas indiferentes.

—¿Habeis visto á Arnoldo de Trois-Monts?

La jóven volvió la cabeza para ocultar el sonrojo que coloreó sus mejillas.

—El señor de Trois-Monts—replicó—apenas ha estado unos cuantos minutos en el salon... No era visita para mí, sinó para vos.

—¿Colocais á Arnoldo en la categoría de los indiferentes de que hablábais hace un momento?—la preguntó el conde sin afectacion.

María perdió el color.

—Sin duda ninguna...—murmuró, esforzándose por ocultar la turbacion de su voz.—¿Por qué habia de hacer una excepcion en favor suyo?

—Porque yo si la hago... Trois Monts, aunque sea rico, no es un sér inútil, un gomoso, una hermosa cabeza pero sin seso; es un jóven trabajador, observador, un muchacho formal á quien siempre he amado y amo como si fuera hijo mio... le he reprendido que se venda tan caro... y me ha prometido venir á vernos mas á menudo; pero yo creo que no vendrá.


SGCB2021

—Venia á pediros una breve licencia; pero durante la larga hora que me habeis esperar, he reflexionado que es mejor presentaros mi dimision.

Agresivo, arrebatado y duro, imponía sus opiniones ultrafeudales, haciéndolas respetar por la fuerza cuando no de grado, por lo que le dieron el sobrenombre de *El rabino*.

Un dia que se encontraba en una cervecería de Berlin, rompió su copa sobre la cabeza de un desconocido á quien oyó hablar con escasa reverencia de la real familia.

Conquistóse los ódios de mucha gente principalmente de los elementos liberales de Alemania.

No ocupaba una vez la tribuna que no provocase una tempestad.

Una vez, dijo:

—Pertenezco á un partido que tiene á mucha honra los cargos que le hacen de oscurantista y enemigo del progreso; pertenezco á esa gran multitud que se opone con desdén á lo que llamais la parte más inteligente de la nacion, incapaz de resolver ningun problema, ni áun de su mismo programa, con su sempiterna charlatanería.

Hacía gala de negar los derechos del pueblo y la soberanía de la nacion, que consideraba como un peligro social y un ultraje al buen sentido; repetía con frecuencia la frase de Federico el Grande:

—El cielo no puede descansar con más seguridad sobre las espaldas del atlas, que el Estado prusiano sobre los regimientos de su ejército.

Su primer destino en la carrera diplomática fué el de secretario de la embajada de Francfort.

Al presentarse á su jefe, hallábase este en mangas de camisa, sentado y escribiendo en su despacho.

—¡Hace un calor insoportable! dice el viejo embajador sin levantar la cabeza.

—Tiene razon vuestra excelencia, repuso el novel secretario quitándose el frac, que fué á colgar en la puerta de la sala.

Fué algun tiempo despues nombrado embajador en Rusia, y en 1862 tomó posesion de la presidencia del Gobierno de su pátria.

Desde esta fecha todos los esfuerzos del príncipe de Bismark se dirigieron á combatir y anular los elementos revolucionarios de su país y constituir la unidad del imperio aleman sobre la base de una organizacion militar nacional.

Al poco tiempo sus enemigos eran numerosísimos y los ódios se desataron contra el príncipe de una manera violenta, injusta y apasionada.

Advertido de los peligros á que se exponía por el príncipe de la Corona, contestó respetuosa y enérgicamente:

—Alteza, puedo pasarme muy bien sin popularidad y me importa muy poco correr la suerte de Lator, con tal que la cuerda que sirva para ahorcarme sirva tambien para unir la Alemania á vuestro trono.

Un hombre de tal naturaleza, dado á odiar y á amar intensamente, de carácter enérgico y decidido y de tan elevada inteligencia, era más que suficiente para realizar un proyecto que, aunque difícil y peligroso, contaba para su realizacion las tradiciones y el prestigio de la Prusia en lo interior y la enemiga de Austria y Francia que, con sus ódios, ayudaban sin sospecharlo, quizá á la gran obra acometida y por fin realizada del principe de Bismarck.

Marsella, colonia fundada en la antigüedad por los griegos que enclavaron en esta parte del Continente el génio y espíritu de su raza que ha subsistido á través de los tiempos hasta nuestros dias; pueblo del Mediodía de Francia, cuyas relaciones con Oriente, ya comerciales, ya intelectuales, no han sido jamás interrumpidas conservando de esta suerte el primer carácter que la dieron sus fundadores; Marsella, que tantos hijos ilustres ha dado á la nacion vecina, fué la cuna del no ménos esclarecido hombre de Estado, Mr. Adolfo Thiers.

El primer espectáculo que se le ofreció ántes de los cinco años, y cuyo recuerdo conservó siempre, fué el desfile que presenció, desde una de la ventanas de su casa, de las tropas expedicionarias del Egipto de regreso á la madre patria; á su lado tuvo al general en jefe Menón á quien su vivo ingénio acosó á preguntas respecto á los países que habian recorrido victoriosamente.

Los rasgos esenciales de la personalidad de Thiers son una inteligencia clara y firme, una voluntad independiente y una viva imaginacion meridional; estas cualidades morales se hallaban completadas por un temperamento sumamente irritable.

Su infancia dejó traslucir ya su porvenir, consagrándose y sobresaliendo con especialidad en los estudios histórico-críticos.

Premios certámenes públicos, y su palabra fácil, fluida y elegante, le conquistaron en su juventud gloria y fama entre sus compatriotas.

De temperamento y cualidades artísticas, "amateur," decidido de las letras y nato, entre todos los géneros, al histórico, Thiers fué durante su larga vida. ántes que todo, escritor y literato insigne

Como hombre de Estado procuró el bien de su patria y, para realizarlo, no dudó jamás en sacrificar su reputacion y su popularidad.

En tanto que Bismark imponia su pensamiento á todos los elementos revolucionarios de la Alemania en beneficio de su país, Thiers, á merced de las corrientes políticas de la Francia, inclinóse al partido popular procurando templar las exageraciones radicales, pero, sobrado débil para contrarrestarlas, dejó en parte hacer y se vió impotente para contener á la Francia en su camino de perdicion y guiarla por mejores sendas.

Tales son las diferencias de carácter de estos dos grandes hombres públicos de Europa, apuntadas á la ligera y que con más riqueza de datos, observaciones felísimas y más detenido estudio y exámen, analiza y expone el señor conde de las Almenas en el segundo tomo de su excelente obra *Los grandes caractéres políticos contemporáneos*.

Consignar las provechosas enseñanzas que de su lectura se desprenden, tanto para la situacion política actual, como para lo porvenir, y sus inmediatas relaciones con España, fuera trabajo de mayor espacio y meditacion que el lector puede realizar por si mismo en la apreciacion y consecuencia de los hechos que allí se relatan.

Felicitamos al señor conde de las Almenas por tan inestimable obra, primera que en su género se ha publicado en España; libro que recomendamos desde luégo á nuestros lectores, en la seguridad de que han de agradecernos su lectura.

## MARIA DE LOS ANGELES

(De *El Liberal*.)

=

Con este título acaba de publicarse una novela, escrita por D. José Navarrete, autor de otros notables trabajos literarios. Hé aquí la carta que sirve de introduccion á esta obra, hermosamente impresa, y de la cual trataremos más despacio con nuestros lectores.

"SR. D. MANUEL ESPEJO Y VIVAS.

Quisiera, mi buen amigo poder escribir esta carta en un pedazo del cielo azul de nuestra tierra, para que despues de habérmelas inspirado, cubriese y amparase las páginas de *María de los Angeles*.

El año de 186... usted era un niño y yo no tenia canas. ¿Recuerda V. aquella época de gran auge para Cádiz y tan dichosa para vários amigos que éramos sócios del Casino y abonados á un cajon de la plaza de toros, figurando entre aquellos un teniente de Artillería, de gentil figura y de carácter franco y resuelto, hijo de una dama de alcurnia elevadísima y con el cual bromeaba tanto Paco Cerveró diciéndole la media redondilla de una deliciosa comedia de don Enrique Cisneros:

*Sigo explotando, señora,*
*el ramo de costureras?*

¡A fé que no sospechábamos que los amores á que aludian tales versos pudieran dar asunto para un libro!

He citado la plaza de toros, porque como el jóven artillero, llamémosle Julio, hacía la vida de enamorado, sólo lo veíamos las tardes de corrida que tanto nos divertiamos en aquella inolvidable reunion donde él era la nota más alegre y la más séria usted, que de hombre como de niño, ha tenido siempre un viejo dentro.

Enemigo yo de las corridas de toros, entonces como ahora, gozaba mucho más que con los episodios de la bárbara fiesta, con la algazara de aquel público tan pintoresco, con nuestros mútuos discreteos, con la merienda de emparedados, langostinos y botellas de manzanilla, con las voces á los vecinos, los requiebros á las mujeres bonitas que con una rosa entre los rizos negros y sobre los rizos una mantilla blanca, ocupaban las delanteras de palco y con el enérgico apostrofar á los picadores y los ruidosos altercados sobre si el toreo de Manuel Dominguez era más ó menos clásico que el de Curro Cúchares: yo era partidario acérrimo del segundo, porque, en materia de clasicismo tauromáquico, estuve siempre por el menos ocasionado á ver las tripas del diestro.

Julio no asistió á las corridas de Santiago y de Santa Ana de 186... y poco despues, las noticias que referentes á él recibimos con asombro, nos pusieron á usted, á su padre, á Cerveró y á mí en la necesidad de ir á Rota, en un falucho, para visitar á la marquesa, digámosla de Villarana. Una vez allí, la curiosidad nos hizo ver la huerta de la Costilla, el cañizo, el pozo del corral de Inque, la casa de Bernardo, la calle de la Higuereta y el barco que desde 186... se llama el Artillero.

¡Qué dia tan triste!

Nunca he olvidado lo que me dijo usted cuando volviamos á Cádiz:

—Con todo esto se podia escribir una novela.

Han trancurrido veinte años; usted es un hombre y yo soy casi un viejo; para usted ha pasado ese tiempo en calma, para mí con recias tempestades; usted, de condicion severa y poco espansiva, ha sabido siempre contener el bullir de su corazon, yo le he dado rienda suelta y es hoy el mismo que mucho antes de asistir al cajon de la plaza de toros; usted; por una intuicion maravillosa, conoció entre quienes vivía desde que comenzó á vivir; yo, por mi desventura, voy conociendo tarde entre quiénes he vivido; usted ha hecho la vida subjetiva; yo la objetiva; usted ha extraido el goce de su propio espíritu; yo, mas torpe, lo he inquirido, en vano, en los corazones ajenos; usted ha buscado la ventura en lo eterno; y en lo mudable; usted no ha sido jamás calavera; yo, sin serlo tampoco, he recorrido todos los peldaños de la escala social, con el anhelo de saborear sus fases más risueñas, y he salido siempre de ellos con una lágrima de compasion en los ojos, ó con la hiel de un desengaño en el alma; usted no tiene más que un culto: el arte; ni más que un templo: el hogar donde nació; yo tambien conservo ese nido santo, pero lo abandoné muy presto y torno á él de tarde en tarde, para confortar mi sér cuando lo siento próximo al desmayo entre las inclemencias del mundo.

Tiempo há, que aburrido y estomagado de la política, que agoniza en España con repugnantes contorsiones, para dar, vado, con los derechos adquiridos, á las reformas sociales, me he refugiado, como usted, en el santuario del arte y lo cultivo con tan grande aficion como escasa fortuna, poniendo expecialísimo cuidado en no esclavizarme á las prescripciones de ninguna escuela, pues presumo que el entretenerse en estudiar doctrinas que no encierran verdades induvitadas, es tan inútil como lo sería seguir las curbas que, para encontrar salida, fueran describiendo vários sujetos encerrados en un laberinto, y busco mis decoraciones, mis argumentos, mis personajes y mis escenas, en la naturaleza, más artista que nadie, y en los sucesos reales, más interesantes que los imaginarios y más preñados de lecciones provechosas.

Tengo para mí, que para escribir buenas novelas, basta con una esquisita cultura y con tener ojos para descubrir los puntos de vista bellos de la realidad, corazon para sentirlos y galanura y propiedad de lenguaje para trazarlos en las páginas de un libro; que en vano se empeñará el ingenio más poderoso en inventar mundos y gentes y sucesos y lenguaje para sus obras; quizá logre excitar los nervios, pero no conmover dulcemente con la fábula, ni convencer, ni siquiera deleitar.

Apasionado V. del arte, y obrero yo de su campo, al reanudarse tras larga ausencia nuestra antigua amistad y al enterarse de las negras visicitudes de mi existencia, ha sentido V. por mì la simpatía que infunde el pobre marino á quien deja ciego un rayo en una borrasca y se sienta en la calle á ganarse la vida ó cantando al compás de la guitarra.

A los cuatro lustros ha vuelto usted á recordarme los amores de Julio y de María de los Angeles, y por empeño de usted y por su especial encargo, he ido á visitar, con interés artístico, los lugares donde acaecieron los principales sucesos de aquel drama, lugares enclavados en el rincon para mí más querido de la tierra, y á tomar lenguas, y á hacer el estudio de los personajes que figuraron en sus violentas escenas, y he rebuscado en mi memoria á aquel Julio que fué mi compañero de armas, y á aquella María de los Angeles á quien conocí en Sevilla en 1855 linda y rozagante como un pimpollo, recien vestida de largo y recien salida del colegio, siendo su padre empleado en aquella aduana y á cuyo hermano ví muerto en el campo de batalla de Vad-Ras el 24 de marzo de 1860.

Tenia usted razon: con todo aquello se podia escribir y se ha escrito una novela, que hubiera sido un portento, á caer en manos más expertas que las mias esos infelices novios, víctimas de la fatalidad, que dados nuestros moldes sociales, conduce á los buenos á ser malos á la fuerza; porque allí donde quieren desenvolverse para el bien, les sale al paso un torbellino de malas pasiones, el cual, cerrándoles la vía recta, los lleva por el atajo al abismo y al Código penal, que no vé todavía más que efectos y se desentiende de las causas, que no juzga más que resultados y desecha las intenciones, que trueca en ódio los amores y alienta con la impunidad los delitos morales que conducen á los crímenes efectivos, y levanta cadalsos allí donde debieran surgir manantiales de dicha en hogares tranquilos.

No sé lo que dirá el público del atrevimiento de esta obra, ni si la crítica la considerará siquiera digna de ser juzgada; respeto de antemano el fallo del primero y me presento con el sombrero en la mano y la frente inclinada delante de la segunda, que con harta benevolencia me ha tratado siempre; pero me rebelo desde ahora contra unas pocas gentes que han de censurarme y de zaherirme presentándome, por los frutos de mi razon, como árbol podrido.

Yo conozco el bien y le siento y le rindo homenaje; yo conozco el mal y le rechazo y le condeno con todos sus delitos y todos sus crímenes y todos sus vicios y todas sus faltas; pero entre todo esto, lo que más abomino es la hipocresia, que con la capa de virtud mantiene y aviva la ignorancia y la perversion del fondo. Yo no quiero podar el mal para que retoñen con más fuerza las plantas malditas, sinó sacarlas, con tino, de raiz; yo quiero arrancar con tiento la zizaña que no deja fructificar á las mieses; yo compadezco á los que, encontrando resbaladizos algunos de mis capítulos, hablarán con entusiasmo de los primrores de *La tia fingida*, de Cervantes, de *La llave de oro* y de los romances jocosos de Quevedo y llevarán á sus hijas á la escuela, donde se reciten los Mandamientos la ley de Dios cantando:

el sexto *ju ju ju*,

y haciendo las niñas, al decirlo en coro, un delicioso mohín, dándose de ojo picarescamente.

Lo que les duele no es la forma, que he procurado que sea de refinada cultura, sinó el fondo; y yo que no busco el arte, de caso pensado, en el realismo de la taberna, ni del burdel, tampoco lo rehuyo cuando lo exige de imperiosa precision la verdad de mis planes y por desventura suele exigirlo con harta frecuencia, porque en esos lugares, en el garito más ó menos aristocrático, en la casa de prostitucion, de hecho ó de oficio, en la tienda de vinos, en la casa del usurero, están los vicios sociales que hay que combatir con ánimo entero, sin ódio (que cada criatura obra segun conoce), pero con mano firme y segura.

Por lo demas, usted Manolito, sabe con cuánto mayor complacencia traza mi pluma los rasgos de la virtuosa señá Rita, que los de la infame doña Petra; el perfil de María de los Angeles, que el de la marquesa de Villarana; el contorno de Bartolo, que el de P. Tragabatallones.

He pintado la realidad sin exagerarla; que las preocupaciones y los vicios de los pueblos hay que herirlos de soslayo, pues si se atacan de frente, los endurece más la soberbia y la cuchilla se embota y salta y hiere á quien inhábilmente la maneja; pero he procurado que se deduzca de un modo palmario la imposibilidad de concluir con ellos, llevándolos á los códigos y á los jurados.

A nadie insulto, ni de nadie hablo con ensañamiento, ¿Para qué? ¡Ay, si se leyera la filiacion del soberbio! ¡Si se supiera lo que ha sufrido y lo que le resta que llorar! En la novela lo digo y ahora lo repito? aquí está el purgatorio; los momentos de dicha son los descansos necesarios para la prolongacion del tormento.

Los errores de la sociedad no se ven bien andando entre ellos; la gran mision del artista es, en mi concepto, cogerlos uno á uno é irlos mostrando, bajo sus fases más características, desde el escenario, desde el lienzo, desde las páginas de la novela. Allí cada clase social se asoma á las puertas de las otras; allí se toca el dolor y se sienten deseos de remediarlo; allí se percibe la pestilencia del vicio y se huye de él; alli se realiza la sublime frase de Cristo: "Confesaos los unos á los otos."

Yo soy espirualista; yo creo en la Providencia; yo la siento cernerse sobre nuestras cabezas, yo veo su mano misteriosa en los sucesos de la vida; mas creo asimismo, que si es posible mover desde arriba las figuras y hacer que maniobren con los objetos, no se purifican la razon y el espíritu sino con el trabajo propio, en el yunque del dolor y sin saltos ni violencias.

Por último; yo no he sacado en este libro nada de mi cabeza; ni localidades ni suceso ni personajes, ni siquiera la hilacion de los hechos; la novela no es mia, ó más bien yo he puesto sólo en ella mínima parte: es, en primer lugar, de la sociedad, porque así ha sucedido; en segundo, de usted que me ha espoleado á escribirla, venciendo mi pereza para acometer empresa tan árdua, y por último mia, porque ha buscado los puntos de vista más bellos de los acontecimientos y de sus enlaces y los he puesto en letras, queriendo sacar sus natules consecuencias en pro de mis ideales de progreso para la miseria humanidad.

¡Qué seria del género humano sin los dealistas que vislumbran el porvenir!

Gracias mil por su largueza en costearme la edicion. Me ha convencido usted fácilmente ¡tal es el miedo que me inspiran los editores! de que en un trabajo cuyos planos me ha encargado usted, debe usted pagar los materiales para la construccion y la mano de obra.

Reciba un cariñoso abrazo de su invariable amigo.

J. NAVARRETE.

## OBSERVATORIO METEOROLOGICO

DEL ATENEO MUNICIPAL DE MANILA.

*Observaciones hechas en Manila y Hong-kong á las 10 mañana y 4 tarde.*

DIA 23 DE JUNIO DE 1884.

| | Barómetro reducido á 0° y al nivel del agua. | Vientos. Direccion. | Vientos. Fuerza. | Temperatura. | Tension del vapor. | Humedad relativa. | Estado del cielo. | Hs. de lluvia. | Cantidad del agua. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| MANILA. | 758 56 | OSO. | 1 | 28.8 | 74 0 | 21.7 | Despejado. | 0 | 0 |
| | 756.03 | NEN. | 1 | 30.0 | 69.0 | 21.6 | Nuboso. | vs. | 22.5 |
| HONG-KONG. | 753.28 | E. | 3 | 27.7 | 84.0 | 23.6 | Cubierto. | 0 | 0 |
| | 750.64 | E. | 4 | 30.6 | 72.0 | 23.9 | Nuboso. | 0 | 0 |

*NOTA.*—Está desfogando un temporal al E. de Luzon; está léjos aun y marcha con lentitud; no parece temible aquí por ahora; es fácil se traduzca en todo Luzon por chubascos de agua y viento del 3.er cuadrante.

### Correos marítimos.

Un anuncio oficial de la Administracion de Correos, fecha 23, avisando al público la salida ayer, á las 4 y 5 de la tarde, respectivamente, y conduciendo correspondencia, de los vapores *Remus* y *Batangas*, para Saigon el primero y para Cápiz y Tacloban el segundo, llegó á nuestras oficinas anteanoche á las nueve, hora en que la tirada de *La Oceanía* había principiado ya: por esta razon no lo hemos publicado.

Como de ello se pueden seguir algunos perjuicios al público y no creemos que á dicha hora intempestiva se entreguen pliegos en la Administracion de Correos para que sus dependientes inferiores los repartan por la capital, lo hacemos presente al jefe que deba corregir tal abandono de dichos dependientes, que con frecuencia traen muy tarde esos avisos, cuyo interés no comprenden.

### El dia de S. Juan.

Ayer dia de los Juanes hubo de todo.

Hubo una boda en la Catedral, la de la agraciada señorita doña Avelina Tiscar con un jóven capitan de Artillería.

Hubo músicas y funciones religiosas.

Almuerzos y comidas en muchas partes.

Serenatas, conciertos, bailes en varias casas.

Fiestas en S. Juan del Monte, San Juan de Letran y otros sitios.

Los chiquillos alegres se bañaron y mojaron como de costumbre á muchos chinos que pasaron cerca de donde estaban.

### Los vecinos del editor Dentu.

El famoso editor Dentu, que acaba de fallecer, era un tipo esencialmente parisien.

Dentu, que amaba sobre todas las cosas su librería, tenía la manía de coleccionar dibujos, autógrafos, álbares, que iba acumulando con la fruicion del aficionado, en su hotel.

El célebre editor vivió muchos años en Passy en medio de una vecindad verdaderamente ilustre. A dos pasos de su casa habitaba Jules Janin en su legendario chalet, escribiendo á la sombra de un árbol favorito su folletin del lunes.

Algo mas lejos, en el florido jardin de otro *chalet*, se veía á un viejo acartonado, que se entretenía en echar terrones de azúcar á unos perrillos. Era Lamartine soñando vendímias y empréstitos.

Al otro lado de una pradera y delante de la dorada verja de una casa blanquísima, se veia á un buen burgués de fina camisa, que asistía con vivísimo interés á las peripécias del juego de bolos. Era Rossini.

No mucho mas allá solía verse en la ventana de una casa humilde, una cara ancha con dos ojos que miraban sin ver á través de los cristales de unas gafas. Aquel hombre era Proudhon.

Estos eran los vecinos de Dentu.

### Aceras.

Deberían los propietarios hacer componer á costa de los carromateros las piedras de las aceras que estos arrancan con los golpes que dan con las ruedas del vehículo.

Generalmente toman mal las vueltas y dan en las esquinas contra la acera destrozándola.

Anteayer un carromatero, por aquel motivo, arrancó una piedra de la calle de Cabildo esquina á la calle de Anda.

Raras son las piedras de esquina de aceras que están en su sitio.

### Práctico.

Se ha dispuesto embarque en el *Marqués del Duero*, el práctico de costa D. Mariano Villareal.

### Para casarse.

Se ha concedido por el Gobierno general el consentimiento paterno á María Encarnacion, para contraer matrimonio con Gregorio Todas.

### Destitucion.

Han sido destituidos de sus cargos, el gobernadorcillo y teniente 1.o de Guiong (Misamis) el primero como autor de exacciones ilegales en los trabajos de la prestacion personal y el segundo como cómplice de aquel.

### Radicacion.

Se ha concedido permiso para permanecer en el pais por dos años y bajo la fianza de los Sres. Rafael de la Vara y Comp. del comercio de esta plaza, á don José Jeran y Vallejo.

### Para informe.

Han pasado al Consejo de Administracion los expedientes sobre un crédito supletorio para la reparacion de la casa Real del Valle de Cagayan y sobre el planteamiento en islas Batanes del impuesto provincial y prestacion personal.

### Intérpetre.

Se ha nombrado á don Agapito Sebastian intérprete de la alcaldia de Surigao.

### Periódico.

Por el Excmo. Sr. Gobernador General se ha autorizado al Gobernador P. M. de Iloilo, para que admita las pruebas del periódico *El Porvenir de Visayas*, como manuscritos para los efectos de la censura.

Esta es una medida acertada, de cuyo favor gozamos los periodicos de Manila y que nos evita una porcion de perjuicios y molestias, amen de lo que gana el público con ella.

### Créditos.

Por el Gobierno general en funciones de Administracion civil se han concedido los siguientes:

Uno de $ 27 solicitado por el Gobernador P. M. de Surigao para pago de material de tribunales.

Otro de $ 193 para la misma atencion en la provincia de Cagayan.

Dos para compra y sostenimiento de una embarcacion menor con destino al servicio del Gobierno P. M. de Davao.

Tres á favor del Ayuntamiento de esta capital para el servicio de obras públicas y para atenciones de sus oficinas.

Otro para el abono de alquileres de la casa del alférez de la Guardia civil Veterana de la primera subdivision y otro de $ 1679 para pago de la misma atencion casa-comandancia y cuarteles de los demas distritos de la capital.

### Comparacion entre el alumbrado eléctrico y el de gas.

La iluminacion eléctrica varía en sus efectos y visualidad, segun el sistema de lámparas que se emplee, si bien hay modelos, como los de Edisson, de incandescencia, que empleadas en un teatro, contribuyen á dar más realce y belleza á los espectáculos.

La luz eléctrica no es peligrosa como la de gas para determinar un incendio por cuanto este fluido puede fácilmente tener salida por una imperfeccion ó rotura de la cañería, ó bien por un descuido



—¿Eso creeis?—dijo María maquinalmente.

—Sí.

—¿Y en qué os fundais para creerlo?

—He creido reparar que no os inspira gran simpatía y que le acogeis con suma frialdad: si él, por su parte, ha hecho la misma observacion, se habrá figurado que os desagrada, la cual es lógico hasta mas no poder y esto es bastante para que se aleje de nosotros.

—Me parece que estoy con él como con todos.

—Os aseguro que estais en un error. Hoy queria yo que se hubiese quedado á comer. Pues bien, ha rehusado pretestando una fruslería. Os pido, querida María, que le demostreis especial benevolencia la primera vez que venga. ¿Me lo ofreceis?

—Haré cuanto esté en mi mano por obedeceros.

—Gracias... y ahora no debo olvidar que estais cansada, y me marcho.

—¿Tan pronto?

—Son ya las doce menos cuarto. Buenas noches, María, descansad.

—Buenas noches, amigo mio.

Y al pronunciar estas palabras, la jóven se acercó al conde y le presentó la frente.

El conde le tomó en sus brazos febrilmente, y la estrechó tan violentamente contra el pecho, que se la escapó un grito.

—¿Os he hecho daño?—la preguntó con voz temblorosa separándose.

—Nó, si nó que me habeis cogido desprevenida y me ha faltado la respiracion...

—Pero no sufrís, ¿verdad?

—Os juro que no.

—Perdonadme mi torpeza, y hasta mañana.



se alejaban al otro lado del muro que rodeaba el jardin, hizo un gesto de cólera salvaje; pero se calmó de pronto, reparó en un árbol cuyo tronco nudoso podia servirle de escala y cuyas ramas llegaban á lo alto de la muralla, se lanzó con una agilidad de mono ó clown, y en menos tiempo del que hemos necesitado para contarlo, estaba montado sobre el caballete de la pared.

El tiempo era hermoso, la tierra estaba seca, ni un soplo de aire agitaba las hojas.

El hombre oyó de nuevo clara y distintamente los tacones altos de la condesa, como dos martillos que se oian, golpeando á compás la acera de asfalto.



Nadie ignora que en el silencio de la noche el menor ruido aumenta extraordinariamente.

A pesar de las precauciones tomadas por la condesa, el hombre habia oido abrirse y cerrarse la puerta del corredor.

Habia visto una sombra deslizándose por entre los árboles, y oido distintamente los crugidos de la arena bajo sus ligeros pasos.

El hombre se retiró de la ventana precisamente en el momento en que María, creyéndose seguida, se habia detenido y se volvia.

Bajó rápidamente, abrió una puerta cerrada solamente con pestillo, y, deteniéndose en el umbral, aplicó el oido en direccion del fondo del jardin.

María se habia repuesto al ir andando, y acababa de llegar al postigo que daba sobre el boulevard de los Inválidos.

Sacó del bolsillo la llave que habia tomado al salir de su cuarto, la metió á tientas en la cerradura y le dió la vuelta...

La cerradura, tomada de orin, rechinó; la puerta giró sobre los goznes.

María sacó la cabeza, y dirigió una mirada al boulevard.

Este estaba desierto, y silencioso como una via de Pompeya ó Herculano.

Los faroles de gas, colocados á gran distancia unos de otros, puesto que sólo uno de cada dos estaba encendido, alumbraban débilmente aquella vasta soledad.

La condesa salió, cerró tras de sí la puerta con dos vueltas, retiró la llave y se lanzó al boulevard.

Un segundo despues, el hombre que hemos dejado acechando, llegaba á su vez á la puerta.

Y encontrándola cerrada y oyendo pasos que



—Hasta mañana.

—El conde salió del tocador; en cuanto cerró la puerta tras de sí, la condesa cayó en una silla y bajó la cabeza.

Permaneció invóvil algunos segundos y como absorbida en profunda meditacion; en seguida se levantó bruscamente, y secando dos lágrimas que estaban próximas á desprenderse de sus párpados.

—¿Es culpa mia?—dijo balbuceando con voz extinguida.—He luchado con todas mis fuerzas ¡Dios es testigo pero he sido vencida... ¿Se resiste al amor? ¿Cuando se impone, qué voluntad puede oponerse á él? ¡Oh! demasiado sé que soy cobarde y criminal... Sé que debiera haberme muerto en vez de escuchar esa voz que me atraia, que me fascinaba, que me producia el vértigo... Pero lo he olvidado todo y he acabado por ser falsa y mentirosa, hipócrita y perjura. El adulterio se ha apoderado de mí en cuerpo y alma, y veo que comprar á precio del crimen las embriagueces que me prodiga, es pagarlas muy caro... ¡Cómo recibo el castigo!

María se llevó el pañuelo á la boca para ahogar sus sollozos.

Lloró abundantemente, y las lágrimas disminuyeron algo la excitacion nerviosa que la dominaba.

Entró en su alcoba y tocó un timbre.

Una doncella de unos veinte años acudió medio dormida.

—Justina—la dijo—apagad las luces del tocador y en seguida podeis acostaros.

—¿La señora no quiere que la ayude á desnudarse?

—No, hija mia, me desnudaré sola.

—¿La señora no necesita mas por esta noche

SGCB2021

# AVISOS

MARTILLO
DE
**José Gutierrez.**
*24—Pasaje de Norzagaray—24.*
BINONDO.

Para el miércoles 25 del corriente, á las diez de la mañana, venderé en pública almoneda sin reserva por cuenta de quien corresponda, una partida de agua de olor, jabones de varias clases para tocador, pomadas, cajas de agua florida, id. jerez seco, id. de licor, id. mantequilla marca vaca, piezas de hule, id. papel para entapisar, juegos de 4 piezas para té de metal blanco é infinidad de objetos largos de detallar.
1; José Gutierrez.

---

**Por acuerdo del Procurador**
Síndico de la provincia del Santísimo Rosario de la órden de Santo Domingo en estas Islas, se anuncia la venta en subasta pública en la Escribanía del que suscribe, calle de Anloague núm. 2, Binondo, de una casa de materiales fuertes con su solar, sita en esta Ciudad arrabal de Binondo, esquina á las calles Real de S. Fernando y segunda de Sto. Cristo, que tiene su puerta principal por esta última y está señalada con el n.° 6 bajo el tipo de cinco mil y doscientos pesos conforme á lo convenido por doña Juana de S. Mateo y sus hijos doña Consolacion, don Salvador, don Ramon, D.a Engracia, D.a Paz, doña Cirila y doña Fracisca Arcinas y San Mateo en escritura pública de primero de Diciembre de mil ochocientos ochenta ante el Notario, D. Tomás de Velasco y Ripoll. El remate tendrá lugar el dia diez del próximo mes de Julio á las doce en punto de la mañana, y se adjudicará la finca al mejor postor.
Manila á cinco de Junio de mil ochecientos ochenta y cuatro.
h *Enrique Barrero y Caldes.*

---

**Don Vicente Laureola**
Hoque, profesor autorizada á enseñar los 3 primeros años de la 2.a enseñanza, ha trasladado su escuela á Tanauan (Batangas.) 1

---

**Lecciones de Aritmética**, Algebra, Geometría, Trigonometría, Teneduría de libros por partida doble y Gramática Castellena; se dán en la calle de Sta. Potenciana núm. 12. Honorarios módicos. 4

---

**AVISO.**
Necesita inmediatamente en La Botica Inglesa, un h
**Licenciado de Farmacia.**

---

**HOTEL DE EUROPA.**
38—ESCOLTA—38. h
Por la situacion tan céntrica que ocupa, por su cocina á la española y por su especial trato, hace que se recomiende á las personas que de ellas necesitan ó gustan.
Su principal atencion es la limpieza lo mismo en comida y mesa, que en el resto del Establecimiento, atendiendo con preferencia toda queja que tenga por base, faltas cometidas en esta parte tan esencial y preferente.
En cada habitacion hay de manifiesto una tarifa de precios de pupilage y extraordinarios, que sirve el Establecimiento.
Horas de mesa redonda: doce del dia y ocho de la noche.
Hay carruages contínuamente enganchados para uso de los pupilos.

---

**LA CANTINA.**
En los altos de la casa Crespo 64, se admiten huéspedes desde el 1.° de Diciembre. h
LA CANTINA.—QUIAPO.

---

**Oculista.**
D. Francisco García, hace presente á sus numerosos clientes y al público en general que durante su ausencia en la Península, deja aquí encargado para la asistencia á sus enfermos al reputado Dr. Capelo, á quien pueden consultar cuantas personas padezcan de enfermedades de la vista.
***
EL DR. CAPELO.
Especialista en las enfermedades de los ojos y del aparato genito-uriuario. Dulumbayan 74, Sta. Cruz. h

---

**Colocacion.**
Para la provincia de Bulacan y en una casa hacienda ó comercial, la desean dos jóvenes del país que son de buenos antecedentes teniendo personas que les garantiza. Darán razon en San Marcelino antes de subir al puente. 2

---

**Colocacion.**
La desea un jóven peninsular práctico en el comercio y en despacho de Aduanas. Informarán en esta imprenta. h

---

**Pensamientos del Doctor.**
La vida moderna perfecciona de un modo maravilloso las delicadas prendas de la muger y á un mismo tiempo le causa un nervioso consumo muy exagerado, que se hace en perjuicio del cuerpo, de modo que se vé á menudo y sin claro motivo aparecer la anemia que descolora la cara y enflaquece los miembros, el apetito que podria restablecer la armonía en las funciones vitales, se apoca, se hace irregular y entónces es de temer que se manifieste la tísis.
En este caso, si Vd. bebe despues de cada comida una copa de *Vino tónico nutritivo Defresne* que contiene la *Peptona* ó carne asimilable que nutre los músculos, el fosfato de hierro hemático que reconstituye los glóbulos colorados de la sangre, al punto se hace como antes el apetito, se ponen firmes las carnes, se moderan las pérdidas y por fin se pone como antes el génio contento, divertido y amable.
Este vino es muy estimado en Francia, es admitido de oficio en los hospitales de París.—*Dr. Girard*, París. 4

DEPOSITO
en la
**Farmacia Sartorius.**
ESCOLTA 25.

---

**SINGAPORE.**
**Hotel y Fonda de la Paz.**
*Calle de Colunan núm. 3.*
Los señores pasajeros que gusten visitar este hotel, encontrarán una cocina muy buena, servicio esmerado y trato fino.
Precio diario por una persona $ .
1ch *I. D. Loff.* Propietario.

---

Está próxima la apertura
DE LA
# VINICOLA
ALMACEN DE VINOS Y VIVERES DE EUROPA
DE
CELSO MIR Y DEAS
**Representante de la Compañía Vinícola del Panadés.**
CALLE DE CRESPO Y BARBOSA
**QUIAPO.**

Para principios del próximo mes el dueño de este establecimiento, ofrece á su clientela y á cuantos quieran honrarle con su confianza víveres procedentes de Europa así como los acreditados y sin rival, vinos de la Compañía Vinícola del Panadés; siendo sus precios módicos atendidas las buenas clases en acreditadas marcas que pondré á la venta.
h CELSO MIR Y DEAS.

---

**No confundir la GRAN GINEBRA**
marca ANCLA (una sola ancla) de los Sres. J. DE KUYPER E HIJO de Roterdam, (J. D. K. & Z.) con la de ninguna otra marca en la que aparezcan mayor ó menor número de *anclas* y con ó sin coronas ó adornos de cualquier género.
La antiquísima fábrica que elabora la acreditada GINEBRA marca ANCLA existe en Roterdam desde hace más de CIENTO CINCUENTA AÑOS y hace más de SETENTA AÑOS que gira bajo la razon social de los Sres. DE KUYPER. Tal es la fama adquirida por este nombre en la fabricacion de la ginebra, que para muchos ingleses, principalmente en Lóndres, el nombre de KUYPER significa GINEBRA.
El único y exclusivo importador de esta marca en Filipinas.
*m*sh LUIS GENU.—JOLO 25.

---

**MAQUINARIA PARA CAÑA-DULCE**
MARCA **BUCHANAN.**

En vista de las imitaciones que algunos fabricantes pretenden hacer de la maquinaria para beneficio de la caña-dulce, de los señores George Buchanan y Comp., se pone en conocimiento del público y en especial de los cosecheros de azúcar que todas las máquinas y cualquiera otro producto que salen de la fábrica de los referidos señores están protegidos por privilegio, y por consiguiente están dispuestos á perseguir ante la ley á cualquiera persona ó personas que traten de infringir dicho privilegio.
Toda la maquinaria de Buchanan, lleva grabadas la marca "BUCHANAN'S PATENT" y es de esperar que los cosecheros continuen favoreciéndola en vista de los buenos resultados que ha dado y sigue dando desde hace muchos años, existiendo en la actualidad muchísimos ejemplares funcionando en todos los distritos azucareros de estas islas.
La maquinaria que continúa fabricando la referida casa es igual en esmero á la que obtuvo en la Exposicion de París de 1878, la única medalla de oro, concedida á la seccion de máquinas para beneficio de la caña-dulce, de la Gran Bretaña.
En las oficinas de los que suscriben en esta capital, Iloilo y Cebú, pueden verse copias de la concesion de los citados privilegios.
*m*sh SMITH, BELL Y C.a

---

**MAQUINARIA PARA LA CAÑA-DULCE.**

Molinos á vapor, agua y sangre; máquinas portátiles, chimeneas de hierro; arados americanos, etc. de varios tamaños y fabricantes.
BARLOW Y WILSON.
Anloague núm. 19. *m*h

---

**RIFA.**

En combinacion con la Lotería Nacional que se ha de celebrar en el próximo mes de Julio del presente año, se rifará una magnífica y espaciosa casa situada en la calzada de San Marcelino núm. 14, ocupando un terreno que mide 26 varas de frente por 30 de fondo, á lo que el agraciado tendrá derecho.
El precio de cada billete que constará de ocho números, será el de cuatro pesos; espendiéndose en la Tercena, Manila calle Real núm. 14 espendeduría de tabacos "La Oriental" y en el almacen de "El Lucero."
Al agraciado que obtenga el número igual al del premio mayor se le adjudicará la casa, que por sus materiales y su situacion no deja de ser una verdadera ganga.
Desde esta fecha la casa podrá ser visitada por todos los que deseen verla y adquirirla en sorteo. ;h

---

# VILLA DE PARIS.
REAL 37.—MANILA.
**Acabamos de recibir.**

Un buen surtido de batería de cocina, con y sin baño de porcelana; vagillas de porcelana finísima para los cubiertos que se deseen, lámparas de 1 á 10 luces, de cristal, doradas, nikeladas y bronceadas; albortantes para pared, faroles para saguanes, globos para dormitorio, cubos y jarros de zinc para agua, cocinas económicas con dos jornillos y todos los cacharros necesarios, hornillos y chocolateras económicos, cubiertos y combois de legítimo metal blanco, baños de zinc para piés, cafeteras de circulacion y Veyron.
Unico depósito de chocolates de Matias Lopez.
22-25-28 CASTILLO HERMANOS.

---

**CERVEZA FRANCESA.**
Esta cerveza premiada con la Medalla de oro en la Exposicion universal de París de 1878 está confeccionada segun los procedimientos del famoso químico
**Sr. Pasteur**
para poderse conservar en los paises cálidos
**sin mezcla ó exceso de alcohol,**
siendo compuesta exclusivamente de lúpulo y cebada. Es por lo tanto muy sana y agradable al paladar.
Han llegado muestras en el
Almacen LUZON,
Id. LA MALAGUEÑA,
CAFE SUIZO,
etc. etc. ;h

---

# BAZAR DE LUZON.
12—ESCOLTA—12.
Se realizan á precios que no admiten competencia, guarniciones inglesas para uno y dos caballos. 3

---

**FINCAS.**

**Se alquila**
la espaciosa y magnífica casa, situada en la plaza de Malate, junto al Tribunal. Darán razon y entregarán las llaves en el despacho de tabaco de "La Delicia" plaza de Santa Cruz. 5

**Se alquila**
la casa núm. 22 en la plaza de Santa Ana (S. Sebastian): Sampaloc 190. h

**Se alquila**
la hermosa casa situada en la calle del Tribunal de Paco, ocupada hasta hoy por el Sr. Armstrong.
De su precio informarán en el Almacen "Luzon." h

**Casita de campo.**
Se alquila la núm. 10 de la calzada de San Marcelino. En la misma informarán. mjdh

**Se alquila**
la casa núm. 44 de la Isla del Romero con algive y entresuelo. Razon en S. Sebastian núm. 39. 1

**Se alquilan**
las casas núm. 10 calzada Real (Paco), y núm. 11 Sta. Lucía (Manila), en la última darán razon. 2

**COMPRAS y VENTAS**

**Elegante local.**
En la Escolta núm. 36 contiguo á la Bilbaina y Hotel de Europa, se alquila un espacioso y elegante local con cuatro puertas y cinco escaparates á propósito para un bazar ó establecimiento de su índole. Tambien se admiten proposiciones por puertas. Hay bodegas interiores que se alquilan por separado.
Darán razon en la Bilbaina, Escolta 36.
11-15-20-25-30 *Federico Guerra.*

---

# LA CASTELLANA.
35 Escolta y 34 San Fernando.
Acaba de recibir: los afamados y populares chocolates de Guitard, tan conocidos en las Islas. Los precios á que se venden son
**á dos, tres, cuatro y seis reales libra, con y sin canela y con vainilla.** h

**Se vende**
una carromata enganchada ó sin enganchar, puede verse en la calle del Arzobispo núm. 20. h

**Rajas de Masbate.**
Venden
h Birchal, Robinson y comp.

**En 150 pesos.**
Se vende una calesa americana, enganchada á un caballo alazan. Echague núm. 5. h

**Tablas quízame**
de buen baticulin á precios sin competencia, vende
h P. VALENZUELA.

---

**GALLOS Y GALLINAS.**

POLKA CARACTERISTICA
para piano, por
SANTINO COPPA.

Se halla de venta al precio de $1 en los establecimientos de los Sres. Secker, calle de la Escolta, Almacen de los Sres. Borri y Franco, plaza de San Gabriel, Almacen de música de Santa Cecilia, calle de Magallanes 38, en la perfumería de Zobel calle Real, y en la *Villa de París*. 5

**La Castellana.**
35—Escolta—35.
¡OJO! amas de casa; no os dejeis engañar de los lecheros, ni de los chinos. Este almacen es el único que recibe directamente de la fábrica de Nueva-York la leche pura blanca condensada marca Aguila, desde esta fecha se vende la lata á dos pesetas.
LA CASTELLANA, 35 Escolta. h

**EN CAVITE**
calle del Arsenal, 41, se vende muy barata una bonita victoria enganchada. h

**Barata se vende una**
calesa americana en buen estado. Meisic núm. 4 (Binondo). 4

**Se vende**
una calesa enganchada construida recientemente, con garantía de un año, razon en el cuartel de la Veterana de Tondo. 4

**ELHIERRO BRAVAIS** es uno de los ferruginosos mas enérgicos, puesto que algunas gotas cada dia bastan para devolver la salud en muy poco tiempo.

**ELHIERRO BRAVAIS** no produce ni *calambres*, ni *fatiga de estómago*, ni *diarreas*, ni *obstriccion*.

**ELHIERRO BRAVAIS** no tiene ningun sabor, ni olor, ni lo comunica al vino ni á ninguno de los líquidos con que se debe tomar.

**ELHIERRO BRAVAIS** es el menos caro de los ferruginosos, puesto que un frasco entero dura de un mes á seis semanas; resulta pues el tratamiento de 15 céntimos diarios.

**ELHIERRO BRAVAIS** no ennegrece jamas la dentadura.

*Acompaña á cada frasco un prospecto detallado.*

**Depósito en Manila: JACOBO ZOBEL**

**Se vende barata,**
una calesa japonesa, en buen estado, sola ó enganchada.
San Marcelino en la Tabacalera darán razon. 3

**Bazar Filipino.**
*37 Escolta, esquina de la calle de David.*
Surtido completo de libros en blanco para contabilidad, libros copiadores, libros de pesadas, libritos de memoria, cuadernos de todos tamaños, carpetas, corchetes y ganchos para papeles, corta-papeles, prensas para copiar, mojadores y brochas para id., secantes de varios sistemas.
Descansa plumas, guarda-papeles, pisa-papeles, lacres, frascos de goma, mas de 50 clases de tintas francesa é inglesas para escribir y para copiar. Tinta marca la Negra etc. etc. 2

**Bazar Filipino.**
*37 Escolta, esquina de la calle de David.*

**BIBLIOTECA**
de "La Oceanía Española."

CATECISMO DE AGRICULTURA CIENTIFICA. Librito indispensable á todos los agricultores ilustrados.
Por Johnston y traducido para *La Oceania Española*. 2 reales.

EL ADEREZO DE PAQUITA. *Historieta filipina original.* Primer tomo de la coleccion de trabajos literarios de D. José F. del Pan. 2 reales.

LOS PRETENDIENTES DE CARMEN O PERFILES DE NOVIOS. Segundo tomo id. id 2 reales.

DOS MESES DE LICENCIA O BOCETOS DE NOVIAS. Tomo tercero, id. id. 2 reales.

De estos libritos puede pedir el que guste todo suscritor al periódico que tenga pagados dos meses de suscricion adelantada, y todos ellos el que haya pagado ocho meses.

*En prensa.*—CINCO HORAS EN EL LIMBO O NUESTRAS TATARANIETAS. 4.° tomo de dicha coleccion de trabajos literarios.

---

# CUIDADO
con las
# IMITACIONES.

**LAS MAQUINAS PARA COSER DE LA COMPAÑIA FABRIL SINGER**
llevan el nombre *SINGER* en el *frente* del *brazo* y la *marca de la fábrica* estampada en metal sujeta al brazo é igual en todos sus detalles al modelo siguiente:

**FIJARSE BIEN** THE SINGER MFG. CO'Y. TRADE MARK **FIJARSE BIEN**

MARCA DE LA FABRICA.

*Toda máquina que no tenga este requisito* es una *falsificacion* de las de LA COMPAÑIA FABRIL SINGER aunque la *forma*, la pintura y el maqueado sean al parecer iguales.

**PARA EVITAR ENGAÑOS**
*Exigir del vendedor* la correspondiente *factura* con las palabras *Máquinas legítima* SINGER *con garantia ilimitada y composturas gratis* y el *número de órden* de la *Máquina*.

*Las maquinas para coser SINGER*
# SE CONSIGUEN UNICAMENTE
*Con garantia ilimitada, composturas gratis* y *enseñanza gratis* en el domicilio de los compradores sin fijar el número de lecciones.
Pagando 10 reales semanales
en
**LA COMPAÑIA FABRIL SINGER**
MANILA.—ESCOLTA 9.—MANILA.
;9 J. M. ABAD.
Agente.

---

**ESPECIALIDADES GARANTIDAS**
PARA
**EL BELLO SEXO.**
*Blanco de Venus, por el Dr. Casasa.*
Incomparable composicion para hermosear el cutis.
*Agua de Barcelona ó leche cutánea.*
Acabada de recibir y legítima.
*Agua azahar superior.*
*Pomada antiherpética del Dr. Casasa.*
De resultados seguros. Véase los opúsculos que acompañan dichas especialidades. *m*h
Depósito para estas Islas
**Botica de S. Sebastian, esquina á la plaza de Sta. Ana.**
Se acaba de recibir y vendemos en comision, un completo y lujoso surtido de frasquería botámen y lo demás concerniente en utensilios y aparatos para la instalacion de una Botica y Laboratorio.
BOTICA DE SAN SEBASTIAN.

---

**QUINA-LAROCHE** *Fosfatada*
Se recomienda á las *Mujeres en cinta* y á las *Nodrizas* cuyas fuerzas sostiene y aumenta la calidad de la leche. Su uso facilita el *Destete*, la *Denticion* y el *Desarrollo* de los niños; combate el *Raquitismo* y el *Relajamiento* de los huesos, etc.
PARIS, 22, rue Drouot y en las Farmacias.
Cajas refrigeratorias.
Se vende en la fábrica de hielo. Barraca 21. d wsh

---

# MAQUINAS PARA COSER
**Domina y Olimpia**
los mejores sistemas que han llegado en plaza; tambien los hay de Progreso ó Luzon y de Singer legítimo. Vende con garantía y á precios reducidos.
**Adolfo Roensch.**
21—Escolta—21 é Iloilo. ;9

---

**INGA de la INDIA**
**de GRIMAULT y Cie, Paris.**
**Es un medicamento exclusivamente vegetal. Posee sobre todo una virtud admirable para curar, como por encanto: las Jaquecas, las Neuralgias, los Dolores de cabeza, y ejerce además sobre las mucosas, una accion tónica y antinerviosa tal que corta infaliblemente las Disenterías y las Diarreas.**
**Cada caja lleva la marca de fábrica, la firma GRIMAULT y Cie y el sello del gobierno francés.**

---

**JARABE DE QUINA Y HIERRO**
**de GRIMAULT y Cia, Farmacéuticos en Paris.**
Hace 25 años que el **Hierro**, elemento principal de la sangre, la **Quina Real amarilla**, tónico superior del sistema nervioso, y el **Fosfato**, reconstituyente de los huesos, fueron combinados íntimamente por M. GRIMAULT en este Jarabe, que posee la limpidez y el color del Jarabe de grosellas.
Sus cualidades tónicas y reparadoras producen excelentes resultados en la **anemia**, la **clorósis**, la **leucorrea**, las **irregularidades menstruales**, los **calambres de estómago** consecutivos á estas enfermedades, el **linfatismo** y cuantas dolencias dimanan del **empobrecimiento de la sangre**. Excitando el apetito, estimulando el organismo y reconstituyendo los huesos y la sangre, el **JARABE de QUINA y HIERRO de GRIMAULT y Cie**, *desarrolla con rapidez* á los niños endebles y á las jóvenes pálidas que lo aceptan con placer por su delicioso gusto. Este Jarabe corta los ligeros *accesos febriles* y los *sudores nocturnos*; facilita las *convalecencias penosas*, *sostiene á los ancianos*.
La misma combinacion, unida á un vino **rico y generoso**, constituye el **VINO de QUINA y HIERRO** que posee todos los principios activos del Jarabe.
AVISO. — *La bondad reconocida de un producto, le crea numerosas falsificaciones que son, por lo ménos, ineficaces. Engañan al público los que le dan el* **Jarabe de Quina y Hierro** *en un frasco que no lleve la* **Marca de Fábrica, la firma de GRIMAULT y Cie** *además grabada en el vidrio y el* **sello del gobierno francés.**
DEPÓSITO EN LAS PRINCIPALES FARMÁCIAS Y DROGUERÍAS.

---

**INYECCION DE GRIMAULT Y Cie**
AL
**MÁTICO**
**Exclusivamente preparada con las hojas del Mático del Perú, ha adquirido esta inyeccion en algunos años una reputacion universal. Cura en poco tiempo los flujos los más tenaces.**
**Depósito en Paris.**
*GRIMAULT y Cie, 8, Rue Vivienne*
*Cada frasco lleva la marca de fábrica, la firma GRIMAULT y Cie y el sello del gobierno francés.*

---

# PIANOS Y ARMONIUMS
se venden á precios reducidos en el
**BAZAR DE LUZON.**
12--Escolta--12. 3

---

**En Casa de todos los Perfumistas y Peluqueros de Francia y del Estranjero**
**La VELOUTINE** *Polvo de Arroz especial* PREPARADO AL MINUTO
Por OHles FAY, Perfumista
Paris, 9, rue de la Paix, 9, Paris

---

**PAPELES DE FUMAR**
DE LA ACREDITADA MARCA DE
**Joseph Bardou & fils**
de PERPIGNAN.
Paja de arroz, alquitran, tabaco.
Vende su esclusivo y agente general para las Filipinas
JUAN LABEDAN.
Almacen "La Vascongada."
Depósito exclusivo "Ciudad Condal" de los Sres. Chofré y Comp. h

---

# LA BILBAINA.
FABRICA DE CHOCOLATE, MOVIDA AL VAPOR.

Los antiguos y acreditados chocolates de esta fábrica, hechos de los mejores cacaos, con personal esperimentado é inteligente, y con todo la limpieza que es posible, se venden en casi todos los almacenes de esta Capital y sus arrabales en Manila son:
En Binondo almacen "Borri, Franco y C.a," plaza San Gabriel.
En id. id. "El Vivac," id. plaza Vivac.
En id. id. "La Vascongada," id. id.
En id. id. "El Pasig," id. San Fernando.
En Malate id. "El Grumete," id. Real.
En Binondo almacen del "Globo," Palacio.
En id. id. "La Confianza," calle Real.
En id. id. "El Colmado," id. id.
En id. id. "Dos Hermanos," idem id.
En Binondo id. "Dulcería de París" id. Escolta.
**PRECIOS A QUE SE VENDEN**
**2, 3, 4, 5 y 6 reales libra.**
Se hacen elaboraciones á gusto del consumidor.
Para mayor garantía del público se permite entrada libre á la fábrica á todas horas del dia.—Escolta, 36.
*m*fD *FEDERICO GUERRA.*

---

**COÑAC Jules Robin & C.ie de COGNAC.**

Además de la calidad P, que se halla en *todos los almacenes de Manila* y *de provincias*, los principales establecimientos de comestibles y bebidas de esta capital tienen las siguientes *clases superiores* de esta acreditadísima marca *sin rival en Filipinas:*
OO/P OOO/P Q. S., OOOO/P S. O. P. y E. S. O.
Vende al *por mayor* el único y exclusivo importador de esta marca:
*m*sh LUIS GENU.--JOLO 25, BINONDO.

---

**LA PROTECTORA DE LA CRIA CABALLAR**
GRAN ESTABLECIMIENTO DE VETERINARIA
UNICO EN SU CLASE.
**HORSE LIFE INSURANCE.**
Se paga á los dueños todo caballo que se muera ó quede inútil en este Establecimiento. Se dan reglamentos gratis para enterarse de las bases de este abono.
Curacion de toda clase de cojeras, heridas, llagas, fístulas, sarna y arestines por antíguos y rebeldes que hayan sido á otros tratamientos.
No se cobra nada ni por los medicamentos ni por la curacion si los animales no quedan completamente curados.
Consulta gratuita á todas las horas del dia para toda clase de animales enfermos y caballos resabiados.
HERRADURAS.
Se hierra al contado á dos reales cada caballo con herraduras iguales á las que usan todos los Establecimientos y las herraduras que se caigan antes del mes se vueven á poner gratis.
h. FERRERO E HIJO.
Profesores de 1.a clase de veterinaria y equitacion
**LA PROTECTORA DE LA CRIA CABALLAR.**
PLAZA DE QUIAPO, 19.

---

**LA TOS**
EL RESFRIADO,
LA BRONQUITIS
E INFLAMACION
CURADOS CON EL
**PECTORAL**
DE ANACAHUITA.
Este gran remedio mejicano, que ha sido químicamente analizado, y su juicio crítico formulado por el protomedicato Imperial de Berlin y en-dosado unánimemente como poseyendo la más alta escelencia. Cura toda afeccion de la garganta, pulmones y pecho radicalmente. (4)

**Se vende**
un carruage nuevo y un cesto recien carenado: en la Botica Española, Real 21 darán razon. h

**Fees de vida.**
Se venden en esta imprenta *á cuatro cuartos.*

**A los Maestros de Escuela.**
Esplicacion del sistema métrico.
Se vende en esta imprenta, Real núm. 39.

SGCB2021

en el cierre de llaves. La falta de aislamiento del alambre conductor solo origina pérdida de fuerza y disminucion de la intensidad luminosa; una resistencia anormal que llegue á enrojecer el alambre, no es fácil propague el fuego, y solo ocurriría si estuviese en contacto con materias muy combustibles.

La combustion del gas consume gran cantidad de oxígeno, viciando el aire con el ácido carbónico que se produce, además de vapor acuoso, alterándose las condiciones normales del ambiente en perjuicio de la respiracion, si no se renueva con una ventilacion constante y eficaz, precaucion que no se requiere tratándose del alumbrado eléctrico.

La luz de gas, por su color blanco amarillento, es de agradable efecto, si bien perjudica la oscilacion de las luces: las lámparas de arco voltáico es cierto que imprimen al rostro un aspecto lívido, pero algunas de incandescencia no tienen este inconveniente.

## Tribunales.

En la mañana de hoy 25 se celebrará en la Sala de lo Civil de la Real Audiencia, la vista del rollo de los autos de interdicto promovidos en el juzgado de Bataan por D. M. de la F. contra D. A. de la F. siendo abogados de las partes D. José Flores y D. Benedicto Luna.

En el mismo dia y en la Sala de lo Criminal se dará cuenta por relacion del escribano del distrito de Intramuros, para la resolucion de providencia interlocutoria, de la causa núm. 4932 seguida á instancia de parte en el juzgado de dicho distrito contra D. L. V. por falsedad, siendo abogado del procesado don José Juan de Icaza y del querellante don Doroteo Cortés.

## Quemados.

Leemos en el *Comercio* de anteayer:

"En Guadalupe (San Pedro Macati), ocurrió un amago de incendio. En la noche de anteayer un muchacho estaba arreglando las luces, y en un descuido se inflamó el petróleo, causando algunas quemaduras de importancia á aquel criado y á otro que se encontraba próximo. Pronto se consiguió sofocar las llamas, y los heridos fueron asistidos por el médico Sr. Cuadrado, que les practicó la primera cura."

Estos dos indivíduos, que salieron á la calle corriendo, sufrieron tan horribles quemaduras, que anteanoche fallecieron.

Sus cadáveres fueron conducidos ayer tarde al hospital de San Juan de Dios.

## El tiempo.

No es nuestro propósito hablar del tiempo que hace, ni de temporales, ni de los chubascos que empiezan á menudear, dando vida fecunda á los campos y á los séres animados y restableciendo el equilibrio, que se iba perdiendo por tan larga estacion seca.

El tiempo de que queremos hablar, es *otro tiempo,* casi parecido al que aludia un escritor humorístico al definir aludiendo á la palabra *amor,* que llamaba *tiempo perdido.*

De ese que pierden muchos cándidos en escribir con pretensiones de enseñar, cuando debieran ocuparle en el estudio; del que pierden otros que se ocupan en *matar el tiempo* y en *hacer tiempo;* que por el ningun fruto que les proviene y por el perjuicio que les ocasiona, resulta mas bien que el tiempo les *deshace* y les *mata* á ellos.

De ese tiempo, hablamos, que no es posible definir sinó recordando la sucesion de hechos pasados y recientes, que nos dan idea de la sucesion de los hechos venideros.

***

La frase *El tiempo es oro,* que se atribuye á los ingleses, tiene muy respetable antigüedad y ha sido patrimonio de los hombres en el orígen de las civilizaciones.

Ya dijo el Eclesiástes:

"Aprovechad útilmente el tiempo."

Y como ampliacion de la idea añade:

"Hay un tiempo para nacer y otro para morir, para sembrar y para cosechar, para herir y para curar, para edificar y para destruir, para llorar y para reir, para ganar y para perder, para guardar y para gastar, para callar y para hablar, para amar y para aborrecer."

Cada cosa en su tiempo y todo pasa, bajo el sol, cuando llega su tiempo.

El cuerdo conoce el tiempo y lo emplea segun su juicio, huyendo del mal.

***

Los moralistas orientales daban al tiempo la importancia que merece y preceptuaban lo que al alcance de todos debía ser un bien, pero que casi se halla contrariado por los vicios y las pasiones de los hombres.

"Los sábios que con sus escritos se proponen corregir á los hombres—dice un pensador chino—rara vez alcanzan el bien que se proponen; pero que no desalienten: *el tiempo* hará madurar el fruto de su consejo."

"Aguardaré que tenga tiempo disponible para ocuparme de este negocio; decís vosotros. ¿Y cuando dispondreis de este tiempo? Hay tiempo para todo, cuando se distribuye bien.

"El simple roce de las manos, desgasta la balaustrada de hierro en que las apoyais.

Los indus, tienen, entre otros, este proverbio de Mediani:

"El tiempo trascurre paso á paso, y todo lo acaba por si solo."

Y los árabes dicen con frecuencia:

"Cada dia de tu vida, es una página de tu historia."

"Gota á gota se forma un lago."

***

A medida que la civilizacion avanza, ya se observa mas fijeza y sentido práctico en la apreciacion del tiempo.

Hé aquí la opinion de griegos y latinos:

Thales decía:—"Nada hay mas sábio que el tiempo: todo lo descubre."

Theofrasto:—"De todos los gastos, el mas costoso es el del tiempo."

Esquiles, en su *Prometeo,* hace decir á su protagonista:—El tiempo es un maestro que enseña todas las cosas."

Luciano:—"Para los dichosos, el tiempo es demasiado corto; para los desgraciados una noche equivale á una eternidad.

Warron:—"Emplear el tiempo, es gozar de si mismo."

Pero, donde se resume el espíritu y la opinion moderna del tiempo, es en lo que escribió el cordobés Séneca, el célebre maestro de Neron.

"El tiempo es un tesoro; unos lo economizan, otros lo prodigan; los unos, gastándolo, pueden dar cuenta de su uso, mientras los otros no pueden darle de su empleo. Nada mas vergonzoso para el anciano que no puede dar otras muestras de haber vivido mucho, sinó por su edad."

El presente no es sinó un instante muy corto; tan corto, que podría negarse la existencia. Corre, resbala, se precipita; cesa de ser, antes de haber sido. No tiene instante de reposo, como no lo tienen el universo, los astros, siempre impelidos en un movimiento perpétuo."

¿Encontrais un hombre que sepa el precio del tiempo, que conozca el valor de un dia, que comprenda que cada dia muere en parte? Nuestro error está en ver siempre la muerte delante de nosotros: en parte está detrás; nuestra vida pasada le pertenece."

"Nuestra vida es un punto, menos que un punto; y este punto lo ha dividido la naturaleza en diferentes edades para darle algun apariencia de extension."

***

En la época moderna, tambien filósofos y poetas se han ocupado de discurrir acerca del tiempo, dándole unos sentido utilitário, y atractivo por la idea.

"La esperanza acabará por abandonar las tumbas;—dijo Hugo Fóscolo—todo cae en la noche del olvido: una fuerza infatigable produce la sucesion incesante de las cosas, y el tiempo destruye hasta el último vestígio del hombre, de su mausoleo, de su cadáver y de su osamenta."

El Petrarca:—"El tiempo vuela, la vida huye y la muerte se acerca. Pensemos en la partida; nuestra alma, sola y desnuda, se arriesgará en el camino de la eternidad. Aprovechemos nuestro paso por el valle para arrojar de nuestro corazon el ódio y la discordia, y abrirnos las puertas del cielo buscando y practicando el bien."

"No abuses del tiempo, para que no te sea infiel," aconsejaba el italiano Metastasio.

El moralista aleman Juan Pablo Bichter definia así el tiempo:—"El tiempo es un compuesto de pequeñas olas; muy suaves, muy calmosas; y sin embargo, llegan á redondear y aplastar los guijarros mas duros y angulosos."

Goethe dice en un Werther:—"La especie humana es singularmente uniforme. Casi toda trabaja gran parte de tiempo para vivir, y el poco que le queda le es tan desagradable, que busca por todas suertes desembarazarse de él."

El inglés Young:—"El relój dá la hora... No nos cuidamos del tiempo sinó cuando pasó! Hizo bien el hombre en darle voz. Se diría que es la voz de un ángel, la que dá ese sonido solemne: y si bien se mira, es el sudario fúnebre de mis horas desvanecidas."

Dos aforismos ingleses:

"Si; el tiempo es lo mas precioso: perder el tiempo es la mayor prodigalidad; porque el tiempo perdido, no se recupera, y lo que llamamos sobra de tiempo, se encuentra siempre demasiado corto."

El americano Benjamin Franklin:—"Si amais la vida, no prodigueis el tiempo, porque es el vestido con que la vida se cubre."

***

"El tiempo y yo, valemos como dos,"—decía Felipe II, en un arranque de orgullo omnipotente.

Desgraciado del que confia en el tiempo para curar su mal;—decía Calderon—si el recuerdo es infalible, es lento; y si es lento, cual sucede, antes de que produzca efecto, el enfermo ha cesado de vivir.

Cervantes:—"No hay ódio que el tiempo no borre, ni dolor que la muerte no cure."

Rojas—"El tiempo per[illegible] hacer bien, no compensa

"El tiem[illegible]dido."

[illegible]o madura las uvas."

—

Este ref[illegible] de recopilar[illegible]tan popular, nos dió la idea nidad ha pe[illegible] mucho de lo que la huma- *buen y ma*[illegible]nsado y sintetizado acerca del vulgar par[illegible] *l empleo del tiempo;* y aunque para los q[illegible] los sábios, tal vez sea útil [illegible]ue no creen serlo.—*E.*

## A Gua[illegible]dia civil.

El sarge[illegible] 2.o del núm. 4 Antonio Infante Pere[illegible]to tinuar sus ser[illegible] ha solicitado pasar á convicios á la Guardia civil.

## Habilitado

Se ha aprobado el acta de eleccion de habilitado del Regimiento infantería Iberia núm. 2.

## Estátuas en [illegible] París.

Hace cuatro años que debió inaugurarse la de Berangr[illegible]er en el *square* del Temple. El centenario estaba anunciado para entonces, pero llegado el momento, se vió que no hab[illegible]ia dinero, y el pobre Beranger se quedó tan popular como antes, pero sin centenario y sin estátua. Sin estátua no, porque está hecha por un admirador del [illegible]ancionero, pero sí sin pedestal.

—No hay que [illegible] apesadumbrarse por tan poco, ha dic[illegible]no el celebrado actor Coquelin á la comi[illegible]sion, ya os daré 30.000 francos, si es prec[illegible]so, para el pedestal.

Coquelin organi[illegible]a en el trocadero una *matinée.* Ha com[illegible] prometido á Faure, á Mille, Krauss, á [illegible]a Judic, á Theresa, á que canten cancio[illegible]nes de Beranger y el dinero comienza á [illegible] afluir.

La comision en[illegible]cargada de erigir otra estátua á Roussea[illegible] se encuentra en la misma penuria. N[illegible]o caza un suscritor, y desengañada de o[illegible]btener el dinero necesario por la genero[illegible]sidad directa y espontánea del público [illegible]medita sacársele de la única manera q[illegible]e lo da, no solo para las estátuas, sino [illegible] aun para la caridad; divirtiéndole. Clare[illegible]tie propone una representacion de las [illegible]mejores obras teatrales de Rousseau, la [illegible] *Devin du Village,* cantado por la Van[illegible] Zandt, la Devries y Gayarre, y las co[illegible]medias L'*Engagement Temeraire* y *Pygmallion.*

De esta manera Rousseau tendrá estátua, Beranger [illegible]a tendrá estátua, pero no podrá decirse con justicia que la admiracion del pueblo francés hácia sus glorias las ha leva[illegible]ntado, sinó la generosidad de los art[illegible]istas.

## Para el mercado.

Lo que ayer llevaban al mercado de Arroceros desde los arrabales de Tondo y Binondo, porque de por allí venían las mujeres y los hombres con sus cargas era: pollos, gallinas, legumbres, piñas, mangas, camarones cocidos y hasta flores y cigarrillos de papel.

Las flores tambien tiene venta en el mercado, porque no falta allí el Dios Cupido; y lo confirman los disgustos y riñas que allí ha habido á veces por las hijas de Eva.

## Nombramientos de sargentos.

Por el 2.o Tercio de la Guardia civil se ha remitido á la Subinspeccion de las Armas generales para su aprobacion nombramientos de sargentos 1.o y 2.o á favor respectivamente de Lorenzo Ruana y Tomás Lopez; y por el 3.er Tercio de la Guardia civil ha sido remitido á la Subinspeccion de las Armas generales nombramiento de sargento 2.o á favor del cabo 1.o Mamerto Sanchez.

## Sigue viaje.

El *Isla de Luzon* que salió de este puerto el dia 15 llegó el 21 á Singapoore, á las seis de la mañana, y á la misma hora del 23 salió, después de haber completado cargamento.

## A Consuelo.

Es que Dios se apiada de mi suerte
Si hoy me permito molestar tu oido...
Del corazon no siento ya el latido...
Por fin encuentro la anhelada muerte...
Aumenta por instantes mi estertor...
Rápida llega á mí la sepultura...
¡Qué solo estoy! Fatídica figura
Ahí dormita, agena á mi dolor.
De vida tengo ya solo un instante...
Mi pulso tiembla... núblanse mis ojos...
¡Quién pudiera borrar tantos enojos
Cual te dió el que te adora tan constante!...
Un momento no mas tengo de vida
Y á mi pesar aún te mortifico,
Perdóname otra vez... te lo suplico,
Perdóname mi amor, mujer querida...
Perdóname si ofende tu recato
El moribundo en su postrer esceso,
Al estampar un beso... y otro beso...
Y un millon... y uno mas, en tu retrato...
Perdóname si ciego... delirando...
Te recuerda mi carta mi agonía...
Recordarte mi amor... es mi alegría...
Soy egoista... pero estoy llorando...
Llorando sí. Y no es por que sintiendo
Perder la vida, tiemble ante la muerte:
Es... que si muero... acabo de perderte
Y noto á mi pesar que estoy muriendo...
Mas no te pierdo... no... que allá... en el Cielo...
Recompensa he de hallar de mi sufrir...
No puedo mas... me siento ya morir...
¡Adios madre adorada!... Adios... Consuelo!...

*Ben-Nomar.*

## Hospital de S. Juan de Dios.

En la segunda semana de este mes, entraron en dicho establecimiento 90 enfermos, 46 se curaron y 12 han muerto, quedando una existencia de 370 enfermos, de los cuales 14 están en la Convalecencia, 51 son chinos, 14 presidiarios y 33 presos de la cárcel de Bilibid.

## Jugadores.

La *Gaceta* inserta lista de indivíduos sorprendidos jugando al monte en los pueblos de Pontevedra y Minuluan en Isla de Negros.

## Incendio en un teatro de Lóndres.

Uno de los más populares directores del teatro de Lóndres emitió, hace algun tiempo, la idea de que si el público pudiese darse cuenta exacta de las precauciones tomadas para su seguridad durante los incendios en los teatros, se pondria sobre aviso contran el terror que le paraliza y esas fatales aglomeraciones cuyo relato hemos leido varias veces, y en las cuales tanta personas han sido quemadas vivas.

En la escena del Pavilllon Thaetre se exhibe el material empleado para producir la escena del incendio en el drama titulado *Las calles de Lóndres.*

Visto desde la platea, todo el escenario aparece en un momento dado como presa de las llamas, siendo tal el efecto producido por tan maravilloso espectáculo, que algunos llegan á creer en la completa destruccion del teatro.

Pero no existe el menor peligro, y el *modus operandi* es como sigue:

La casa que ha de ser destruida se halla colocada en el centro de la escena, y en la decoracion hay varios tubos de gas perforados y destinados á aumentar las llamas.

A una distancia conveniente se levanta, detrás de la escena, un tejido de alambre, inpregnado á trechos de una materia alcohólica, semejante á la naftalina.

En la parte superior de la casa condenada á ser pasto del fuego, hay una galería, en la cual están colocados varios vasos que contienen luces de bengala.

El voraz elemento, arrojado de pronto sobre diferentes puntos de la escena, reproduce con bastante exactitud el principio del incendio. El tejido de alambre arde en siguida, y en pocos minutos la escena ofrece el aspecto de un edificio completamente incendiado.

Caen las ventanas, los mecheros de gas arden con toda fuerza y las luces de Bengala completan el maravilloso espectáculo.

En aquel instante se precipita sobre la escena una brigada de bomberos de Merryweather, con una bomba de vapor tirada por dos caballos. Despléganse dos enormes mangas; los bomberos combaten las llamas, que al poco rato comienzan á extinguirse, y cae el telon en medio de los más estrepitosos aplausos.

Los maquinistas se apresuran á quitar el tejido de alambre, y el humo se escapa rápidamente por el techo.

Para evitar todo peligro se ha establecido entre bastidores un servicio de bomberos con mangas unidas á varios depósitos de agua que ofrecen extraordinaria presion.

Infinidad de personas acuden á admirar la representacion del incendio, y cada noche está el teatro lleno de bote en bote.

## ¡Pobres solteros!

Pues señor: es el caso que Manila está llena de solteros jóvenes, ó de jóvenes solteros, como mejor parezca.

La generalidad es gente de buen humor, nunca calaveras, aunque saquen los piés de las alforjas.

Pertenecen en su mayoría á la clase de empleados modestos y subalternos del ejército, entre cuyas dos situaciones, hay cierta relacion, que pudiéramos llamar *nominal.*

La costumbre de vivir en grandes *repúblicas,* vá desapareciendo, bien por el sinnúmero de fondas que cada dia aumenta con perjuicio de los estómagos públicos, ó porque los pollos prefieren acomodarse en un entresuelo con el *bata* y con ó sin cocinero.

Así es, que los *entresuelos,* apesar de su calificativo, están por las nubes.

Apenas queda uno desalquilado, ya hay una docena de pretendientes á ocuparlo.

Pero suele ocurrir, que el inquilino principal, el que ocupa los altos, diga al que quiere ocupar la planta baja:

—Es usted soltero?

—Si señor, y recatado.

—Pues, no puedo alquilarle á V. la habitacion.

—Usted dirá...

—Muy sencillo: los solteros se retiran VV. muy tarde, y molestan cuando llaman; riñen VV. al *bata,* usando palabrotas; reunen amigos los domingos y nunca faltan *peteneras* y manzanilla que les caliente los cascos.

Además, y por último, como están poco tiempo en casa, la babitacion *cria* ratones, que luego suben á los altos.

—Pero hombre!...

—Si al menos fuera V. casado con siete ú ocho chiquillos, podia admitirle, sí V. me prometía estar siempre gozando de la tranquilidad conyugal.

Otros inquilinos de la casa, quieren casados, sí, pero sin hijos y la esposa esbelta, es decir, sin el menor síntoma de tenerlos.

Es consiguiente que el soltero se irrite ante la exigencia del *habitante* de los altos, y sería un caso muy raro, el que alguno se conformase, diciendo:

—Pues bien: yo me privaré del teatro por no molestar á Vds. al regresar; no tendré calesa, para que el ruido no de jaqueca á esa señora; comeré en la Fonda, para no tener que reñir al *bata,* me casaré y andaré por el entresuelo de puntillas.

***

¿Qué les parece á VV? Bien dicen que en Filipinas, suceden al revés todas las cosas.

Allá se prefieren inquilinos solteros.

Un padre de familia con cinco ó seis rapazuelos, que le ayudan á devorar las consecuencias de la nómina, solicita de un casero, tal ó cual habitacion.

El casero, se pone las gafas, porque de seguro las usa, aunque no las necesite; toma un aire de propietario, y sin dejar de revolver los papeles de la mesa, dice al pobre pretendiente á *desahuciado.*

—Hombre, si usted no tuviera chiquillos!

—Qué quiere usted, el cielo los dá y...

—Caramba! Pues lo siento mucho, pero no...

—Mis chicos son buenos, Arturo yá es muy formal; Federico...

—¡Uy! uy! ese Federico debe ser muy malo.

—No señor.

—Si hombre si; tuve yo un comandante en el piso tercero y uno de los chiquillos se llamaba Federico; rompia los tubos de los faroles, escupiendo cuando estaban encendidos; echaba tinta en el pozo; disparaba cohetes en la cañería del lugar escusado y.....

Por último, que le pone al padre en el caso de contestar:

—Pues bien: D. Francisco, haré lo posible por mandar mis chicos á Santander, ó los meteré en el Hospicio; y le aseguro á V. que mi muger no volverá á...

Etc. etc.

La única ventaja que tienen los solteros en Manila, es que no les piden el alquiler adelantado.

Pero ya veran Vds. como el mes que viene, exigen los caseros la *cédula personal.*—*Aben-Cerrojo.*

## ¿Quién será?

Varias personas preguntan por el nombre del autor del Folk-Lore ilocano, que venimos publicando.

Sentimos no poder satisfacer su curiosidad, porque no contamos con la autorizacion debida.

Solo podemos asegurar que R. no quiere decir *Robledo,* como algunos creen. Este incógnito es el autor de otros artículos; el que con los seudónimos de *Caluluang Benge, Musiquero, Baguntao, El Amante del Angel* y otros, que hoy no recordamos, publica algunos versos en la *Oceanía;* el que algunas veces pide el seudónimo á su amigo *Sempronio,* para espresar *Pensamientos.*

Es un ilocano tan jóven, que si se presentára á VV., tal vez mostrarian desconfianza de lo que decimos.

Es alumno del Notariado y defensor de esta carrera.

## Caballos flacos.

En Binondo fué detenida ayer una carromata por llevar un caballo flaco, viejo y herido.

En Malate otra, por llevar un penco de iguales *pelos* y *señales.*

La *prision* de esos caballejos parece que no consiste en si andan ó no, sinó en que están flacos.

## Accidente.

En Quiapo, cayó anteayer del cesto que guiaba, el indio Inocencio Rodriguez, siendo conducido al Hospital de S. Juan de Dios, por haberse lastimado, aunque no de gravedad.

## Contrajudias.

Nueve indivíduos que anteanoche, durante el chaparron, jugaban al monte por pasar el rato en *algo,* fueron sorprendidos por la Veterana.

El desenlace fué funesto para aquellos *caballeros,* que fueron detenidos, á reserva de la correspondiente multa.

Avidos los nueve puntos
sobre la mesita estaban,
pero ¡quiá! no sospechaban
dormir en *chirona* juntos.

## Mala intencion.

En Binondo ha sido preso anteayer un muchacho, por colocar piedras en los rails del tramvia.

## Telégrafos. Interior.

Se halla en depósito por esta Central el telégrama núm. 930 procedente de Albay, destinatario, Yap-Coaquian San Vicente 2; desconocido.

## Defuncion.

Ha fallecido en Cavite, de enfermedad natural, don Bartolomé Filoteo, enfermero mayor del Hospital de Cañacao,

## Enfermero mayor.

Se ha nombrado á D. Alejando Dimalanta, enfermero mayor del Hospital de Marina en Cañacao (Cavite.)

## Serenata.

El lúnes por la noche fué felicitado el Sr. D. Juan Alvarez Guerra fiscal de esta Real Audiencia, por los funcionarios del Ministerio fiscal, quienes le dieron una serenata en la víspera de sus dias.

## Equivocacion.

Distraccion de un grumete.

El vapor *Batangas* iba á salir ayer, y sin duda su capitan mandó izar bandera nacional á popa, como es uso. El muchacho cogió una bandera la izó y la dejó; y resultando, que la bandera desplegada decía *Batangas,* bandera de consigna que se colocó en vez de la nacional en el sitio único de esta.

## Relato de un crímen.

Hecho por E. del Palacio (no el crímen, sinó el relato: entendámonos.)

El teatro de la catástrofe es un lugar de Galicia.

Los actores: Una mujer, un hombre y un perro que no habla.

Epoca: la actual.

*Ella* le amaba y *El* fingia corresponderla.

*Ella* era celosa y *El* frio en apariencia.

Y vivian los dos enamorados
*cual* tórtolos felices,
frente á frente y narices á narices,
llevando la existencia atortolados.

El campo, los placeres
que á las personas dan sus quehaceres
apenas de su amor los apartaban;
el límpido arroyuelo que reia,
los pájaros alegres que triscaban,
los borregos tronando noche y dia,
pareciales todo cieno y ripio
incluso el sacristan y el municipio.

(No continuó en verso para no despertar emulaciones.)

Pero llegó un dia funesto para los amantes.

Ella debió de ver alguna cosa
en su perjuro amante,
y fuera *ya* de sí, torpe y furiosa,
pensó en las de Guipúzcoa y de Cascante
cerillas celebradas,
para vengar de amor soñada ofensa.
¡Ah, sierpes disfrazadas!
¡Ah, mujeres! ¡Oh, amor! malicia inmensa.

(No sigo porque va á saltar la prensa.)

*Ella,* la mujer sensible, la enamorada zagala, creyéndose víctima de algun desvío de su zagalejo, buscó, meditó, escojitó el medio para dar severo castigo al que supuso desleal amante.

A una cabra envenenó,
y con ánsias de verdugo,
un queso del lácteo jugo
á su amante regaló.

Pero, afortunadamente, *El,* que debia de conocer las prendas é inclinaciones de *Ella,* no se apresuró á disfrutar del regalo.

Quizás el hombre pensó
—"¿Novia con obsequio? Malo;
por si acaso me resbalo;
no le como,"—y no comió.

Y esta fué la salvacion del amante, porque de probar el queso, á estas horas, tal vez babria dejado de amar por amortizacion.

Era dueño *El* de un perro, noble como los de su gremio, leal, pundonoroso, pero aficionado de cosas de comer.

Profesábale su amo muy singular afecto, así por cuanto por los servicios que prestado le habia en varias ocasiones, y por semejanzas hallaron las gentes entre el dicho perro y el que acompañaba en un lienzo que el alcalde tenia, á San Roque, pintado por aproximacion.

Devorar el perro algunos trozos de aquel queso que á su dueño regalara la novia, y sentirse tan enfermo, que apenas hubo tiempo para pronunciar ladrido, obra fué de poco momento.

Que en media hora habia pasado de esta á la otra vida, con lo cual pudo convencerse su amo de como aquella furia celosa, en forma de mujer, quiso poner en obra el mas alevoso de los atentados.

¡Cuanto agradecería el dueño al perro el beneficio que le prestara, no es menester decirlo!

Y aqui termina este veridico relato, cuelgo la pluma, seguro de que nadie ha de venir á descolgarla.

Sírvaos este proceso,
jóvenes, para no probar el queso.

## Punto de estudio.

REMEDIOS QUE SE ACABAN DE DESCUBRIR CONTRA EL CRUP Y LA VIRUELA.

Actualmente la difteria causa verdaderos estragos en París. Con este motivo, el doctor Delthil ha dirigido á la Academia una comunicacion de muchísimo interés, cuyo resúmen es el siguiente:

La difteria, vulgarmente llamada crup, está caracterizada por un exsuda fibrinoso ó falsas membranas que cubre las vías respiratorias, la traquea y á veces los bronquios mismos. Esos depósitos de fibrina, segun el doctor Delthil, se funden en pocos instantes al contacto de vapores de alquitran y de esencia de trementina.

Partiendo de este principio, se han podido salvar niños á quienes se consideraba perdidos. Aun despues de la traqueotomía, basta quemar cerca del lecho una mezcla de trementina y de alquitran. La habitacion se llena de un humo negro y espeso, hasta el punto de que las personas que en ella se encuentran no se ven unas á otras, pero sin experimentar malestar alguno.

El niño aspira fuerte y voluptuosamente esa atmósfera de resina, en la que siente la vida. Pronto las falsas membranas se despegan y son espectoradas en forma de esputos de resfriado, y recogidas en un vaso se les ve seguir disolviéndose.

El doctor Delthil hace al mismo tiempo lavar la garganta del niño con coaltar y agua de sal. En dos ó tres dias queda completamente curado.

Estas fumigaciones son, además, un excelente desinfectante como parasiticidas y microbicidas. Los que se han aproximado á los atacados del crup, aun los niños mismos, no han contraido la terrible enfermedad. Este tratamiento; tan sencillo y tan maravilloso, es, pues, á la vez, un remedio absoluto y un precioso preventivo.

***

Persona que merece entera confianza á un apreciable colega le comunica el descubrimienro de un remedio eficacísimo, contra la viruela.

En el valle de Locumba fué atacado un niño de aquella terrible enfermedad, y hallándose en la brota, fué colocado en una habitacion aislada para que no contagiase á los demás. En la noche del mismo dia de la traslacion, se observó que las pústulas se habian deprimido notablemente, lo que dió lugar á que se creyese que la viruela se habia entrado, como vulgarmente se dice, y á que se diese el caso por perdido

Pero ¡cosa sorprendente! al otro dia el enfermo estaba mejor, y en poco tiempo completamente restablecido.

Se le preguntó con gran curiosidad qué habia tomado, que tan pronto lo habia puesto sano, á lo que contestó que cada vez que lo dejaban solo se levantaba á tomar miel de una vasija que había en la misma habitacion.

Pasados algunos dias ocurrió otro caso de viruela, y por temor á malos resultados, en vez de pura se le dió aguada la miel al paciente, y los resultados fueron los mismos, aunque no tan rápidos como la otra vez.

Finalmente, propagada la noticia se ha hecho uso de la miel aguada con un varioloso que se hallaba en la fuerza de la brota, y tenía la cara enormemente hinchada, notándose, con no poco sorpresa, que en la noche del mismo dia que dió principio á dársele la miel, desapareció la hinchazon de la cara, siguiendo después el alívio con gran rapidez.

Como los tres casos citados parecen ser bastantes para pronunciarse en favor de la miel como un remedio eficaz y sencillo contra la viruela, creemos de nuestro deber hacerlo conocer al público y especialmente á los médicos, quienes pueden hallar la causa entre los buenos efectos de aquel específico y usarlo de una manera ilustrada y conveniente.

—


## Una explicacion racional

En el tratamiento de males de los pulmones el objeto principal es hacer llegar el antidoto al lugar de la enfermedad. *El pectoral de Anacahuita,* contiene un principio curativo, el cual sana la irritacion de los pulmones, pero este elemento curativo no tiene en si poder penetrante que lo haga llegar á los pulmones. En consecuencia está combinado con un tónico difusivo que lo lleva por los canales absorventes al punto donde su efecto curativo debe ejercerse, arrestando la inflamacion, y curando las membranas enfermas. Es de esta manera que el balsamo vegetal del Pectoral se hace provechoso. El mejor modo de tomarlo para alcanzar alivio inmediato es de mezclar dos cucharadas del Pectoral con una de Aceite de Hígado de Bacalao puro y fresco.—(*Remitido.*)


—

## Un consejo por dia.

*Curacion rápida de la sarna.*—La sarna, ocasionada segun sabemos por el desarrollo de un insecto parásito, el *acarus,* se cura pronta y radicalmente al principio por medio de fricciones de petróleo.

A los animales domésticos se les libra instantáneamente de los insectos que los incomodan con fricciones de agua petrolizada. Pero acto continuo de la friccion se les debe jabonar y lavar.

## Soluciones de los pasatiempos

DEL DOMINGO ULTIMO.

*De la fuga de vocales.*

DECLARACION DE UN COCINERO ROMANTICO.

Soplillo de mi fogon
fué tu garbo retrechero,
y hierve como un puchero
mi amoroso corazon.
Ven tú con tu cucharon
este puchero á espumar;
que si llegas á tardar,
tanto le verás hervir,
que no se pueda servir
lo que en él puse á guisar.

—

*De las charadas.*

1.a Lavabo.—2.a Cafetera.—3.a Linternazo.—4.a Quevedo.

—

*Del acertijo.*

El Rosario.

Despues de haber hecho una regular fortuna con tres tiendas de ultramarinos, D. Domingo resolvió retirarse á vivir tranquilamente el resto de sus dias.

—¿Qué haremos ahora?—decia una tarde á su cara mitad.

—Soy de opinion que nos quedemos en Madrid,—contestaba su mujer.—Aquí se está con más independencia que en los pueblos.

—No pienso lo mismo. Mis sueños son ir á un provincia vivir á lo gran señor en un castillo muy viejo y muy venerado.

Pues hazlo construir en Madrid.

—

Un esgrimidor de primera fuerza se acercó noches pasadas en el Circulo de la... á cierto bolsista muy conocido.

—¿Puedes prestarme en este momento veinte duros? Te los devuelvo á las veinticuatro horas.

—Chico, no. Toma veinte reales, y te doy seis meses de plazo.

—

En la portería:

—¿Está en casa D. Francisco?

—Sí, señor; murió esta mañana.


## Anuncio de última hora.

Arroz Saigon
NUEVO,
Corriente y blanco,
Venden
BIRCHAL ROBINSON Y C.


†

D. O. M.

La Señora Doña Benedicta Ursúa
DE ZALDIVAR.

*Falleció el dia 8 del actual en Libmanan (Camarines Sur.)*

Sus padres, esposo, hijo, primos y demás parientes, ruegan V. encomiende su alma al Todopoderoso.


## Su Magestad el Dinero.

Servidas ya las reclamaciones de páginas sueltas por parte de muchos suscritores, hemos separado de los periódicos sobrantes, y encuadernado, esta interesante novela en dos tomos, que se venden en el despacho de la administracion de este periódico á doce reales.



Imp. de LA OCEANIA ESPAÑOLA,



SGCB2021