

El Eco de la Moda

DEPOSITO
EN LA
BIBLIOTECA NACIONAL
DE MADRID
1940

SUSCRIPCIÓN 6 Meses. 1 Año.
En toda España. 4 pts. 7'50

Edición Española de LE PETIT ÉCHO DE LA MODE, de PARIS

15 NÚMERO SUELTO
céntimos en toda España



1. Trajes y capa de baño

LA BOCA

limpia, sana, hermosa, fuerte, tendrá y no padecerá dolores de muelas, quien use el **MENTHOLINA** que prepara el Dr. Andreu de Barcelona. Su uso perfuma el aliento y fortalece las encías, evitando la oscilación de los dientes. ¡¡ las bellas.

NO MAS VELLO

Los **POLVOS COSMETICOS DE FRANCH** quitan en minutos el pelo y el vello de cualquier parte del cuerpo, matan las raíces y no vuelven á reproducirse, sin irritar el cutis. Este depilatorio es útil á las señoras que tengan vello en el rostro y brazos, con él pueden destruirlo. — 2'50 pesetas bote. — Botica Borrell, Conde Asalto, 52, Barcelona. — Por correo certificado, anticipando 3'50 pesetas en libranza ó sellos de correo.

Para la curación segura de los herpes, pedir en todas las farmacias de España y América, el **ANTI-HERPÉTICO MIRET-IZARBEZ**. — 39 años de éxito. — Por mayor: N. Miret, Ancha, 68, Gracia-Barcelona.
MUEBLES á plazos y al contado. — J. FRANQUESA. — San Pablo, 28 (esquina Arco de San Agustín). — BARCELONA.

jores efectos y podría impedir muchos pasos aventurados. Pero como la afecion de las madres no es, generalmente, asaz heroica, para que deba esperarse de ella una abnegacion tan completa, opinamos que la recién casada debe conservar, en cuanto sea posible, en lo más hondo de su corazón, sin dejar que transpire en su familia, la opinion poco favorable que merezca su marido. Es gran cordura cubrir, bajo el velo de la discrecion, todos los defectos que el marido revele en la intimidad, y no llevarle ante un tribunal necesariamente parcial y que el puede recusar con justicia. Los maridos se irritan, no sin razon, de esa vigilancia inquieta que estudia con tanta actividad todas las imperfecciones de su carácter, para servir de tema á discusiones más ó menos benévolas. Nada les incomoda más que el ver que los pormenores de su vida íntima son la comidilla de su suegra ó de otra persona cualquiera. Su corazón se agria al pensar en esas traiciones renovadas incesantemente, y la confianza que ha de tener en su mujer no resiste largo tiempo á pruebas de este género.

¡A cuántas jóvenes casadas no hemos visto quejarse, con más ó menos comedimiento, de la poca influencia que ejercian en sus maridos, sin advertir que hacian todo lo posible para debilitar por frecuentes imprudencias! Los hombres no toleran que los secretos de su hogar, sus propias imperfecciones, los

defectos de sus hijos, ni sus apuros domésticos, se entreguen á la malignidad pública. Cuando han adquirido la conviccion de que no tienen en su mujer una confidente de discrecion absoluta, se vuelven justamente desconfiados y completamente impenetrables. Esta es su venganza, y hay que confesar que no cabe el derecho de quejarse de una reserva que se puede justificar por razones tan poderosas, y que la más vulgar prudencia ordena imperiosamente. No ignoramos que la necesidad de expansion parezca irresistible en la mayoría de mujeres; pero, ¡que reflexionen en los inmensos inconvenientes que entraña esa facilidad de dejar que se lea así en el fondo de su corazón! Los resultados de semejante ligereza no son menos funestos cuando se trata de los motivos de queja que les dan sus hijos. El público, que recibe fácilmente ciertas impresiones, registra con cuidado esas confidencias dictadas por una irritacion á menudo pasajera, y conserva un recuerdo demasiado fácil de esas apreciaciones maternales, que le parecen mucho más seguras que todas las que pudieran proceder de otro origen. Y así acontece, á menudo, que madres imprudentes comprometan, por esa deplorable necesidad de tomar confidentes, el porvenir y la posicion de sus hijos.

Así como un gobierno bien regido exige á veces un misterio inviolable, así también el hogar doméstico ha de tener sus secretos de Estado que, bajo ningún pretexto, deben llegar á oídos extraños.

Sin ello no hay para la familia posicion sólida, ni seguridad verdadera.

F. E. CHASSAY.

(Continuaré).

DE VENTA EN LA LIBRERÍA FRANCESA

Rambla del Centro, 10 y 12. — Barcelona

- DUCHESSE LAURIANNE: Bréviaire de la femme élégante; l'éternelle séduction. Pour être aimée.
- BARON BRISSE: Les 366 menus: recettes de cuisine.
- URBAIN DUBOIS: Nouvelle cuisine bourgeoise pour la ville et la campagne.
- DOCTEUR MONIN: L'hygiène des riches. La Lutte pour la Santé. L'hygiène de l'estomac. L'hygiène de la beauté. La Santé par l'exercice. Les remèdes qui guérissent; cure rationnelle des maladies. Hygiène et médecine journalières.



2. Bata de alta novedad.

EXPLICACION DE LAS LABORES DE SEÑORA

2. Bata de alta novedad. El delantero, fruncido en la cintura, luce dos solapas orladas de volantes del propio tejido. Espalda no entallada. Cinturón a ecuado. Tela, á eleccion: tejido de algodón estampado lavable, ó satinete estampado y lavable.

3. Esclavina elegante. Compónese de un canesú de raso negro, ornado de finos bullonados de gasa satinada negra, terminando en dos volantes escocionados, de gasa gofrada, y orlados de angostos bullonados de gasa satinada. Dos caídas de la misma gasa gofrada y rollada guarnecen el delantero.

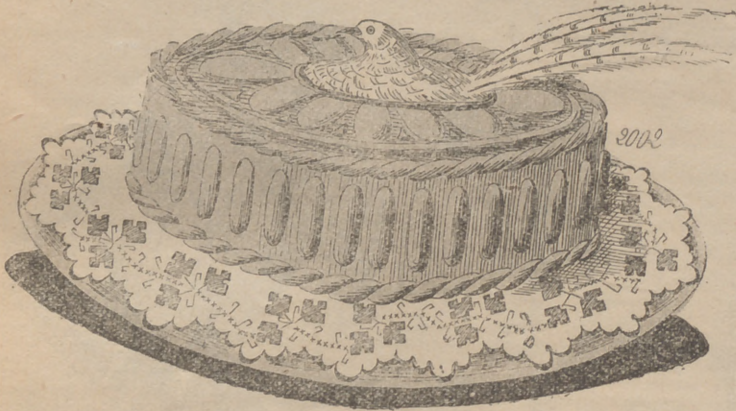
4-5. Servilleta para pastel. El pastel es la entrada, la pieza principal de un suculento almuerzo. Coronado de una cabeza de pájaro empiumada, rodeado de una guarnicion de rizado perajil, se presenta en un plato sobre este lindo surtour de granito, ornado de un festón con ampolla guirnalda de graciosos motivos dameros bordados con algodón sedoso rojo, á punto de tallo y punto de marca. Labor de elemental sencillez que, para más regularidad, se obtiene por medio de gáminas, cuyos hilos se retiran uno por uno terminada la tarea. Esta servilleta, que puede servir igualmente de cubrebandeja, mide 0.55 m. larzo por 0.70 m. ancho; pero estas dimensiones varían, como es lógico, según el uso á que se destina. Los dibujos núms. 2001 y 2002, ofrecen el conjunto y, en tamaño natural, el detalle del bordado.

6. Los Tulipanes: cenefas para muebles. Ninguna flor del jardín iguala al esplendor del tulipán; así, vémosle decorar nuestras mesas suntuosas, nuestros brillantes salones, dispuesta en cenefas, en los tonos cálidos y armoniosos rojo Van Dyk oro vivo, con el follaje filo y el fondo azul antiguo ó crema, como nuestro modelo. Alternada con bandas de paño, peluche ó terciopelo, compondrá cortinajes, portieres, tapices de gran riqueza. La labor se hace á punto lanzado cubierto de punto senillo. El croquis núm. 1763 representa el conjunto de este elegante modelo.

7. Puntilla: bolas entredós al crochet. Esta puntilla, bastante alta, puede servir para cubrecama, cubrecocha y otros usos. El dibujo se hace al través sobre una cadena de unas 20 m., según el grueso del hilo; se recubre de presillas de 5 m., repetidas 2 veces una encima de otra, y separadas en la 2.ª hilera por un grupo de 5 barr., tomadas en la misma malla, y formando bolas. En las hileras siguientes se hacen al contrario, colocándolas unas entre otras, lo cual forma un damero de lindísimo efecto. La cabecera se termina por medias-barrat, intercaladas con piquillos, recubriendo presillas de 5 m. al aire. Para el pie, se hace sobre esta puntilla un pequeño entredós compuesto de 1 hilera de barr., 1 hilera de debles-barr., y una barr., y, por fin 1 hilera de barr. de 2 en 2 puntos. El dibujo núm. 1763 presenta la labor de tamaño natural.



3. Esclavina elegante.



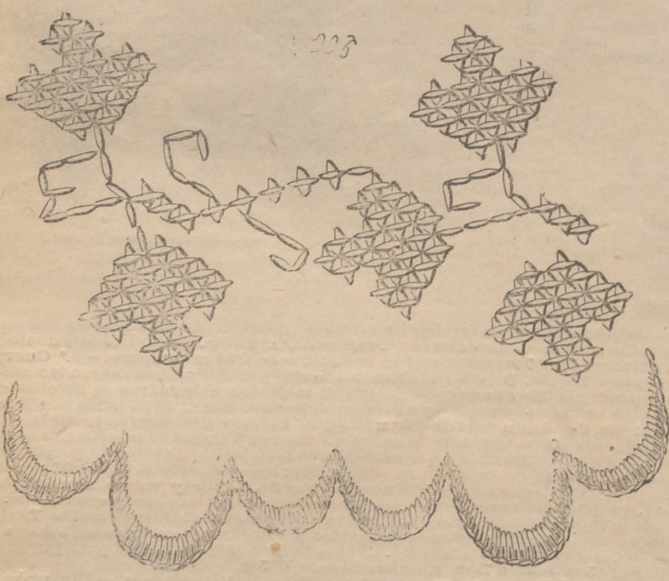
4. Servilleta para pastel.



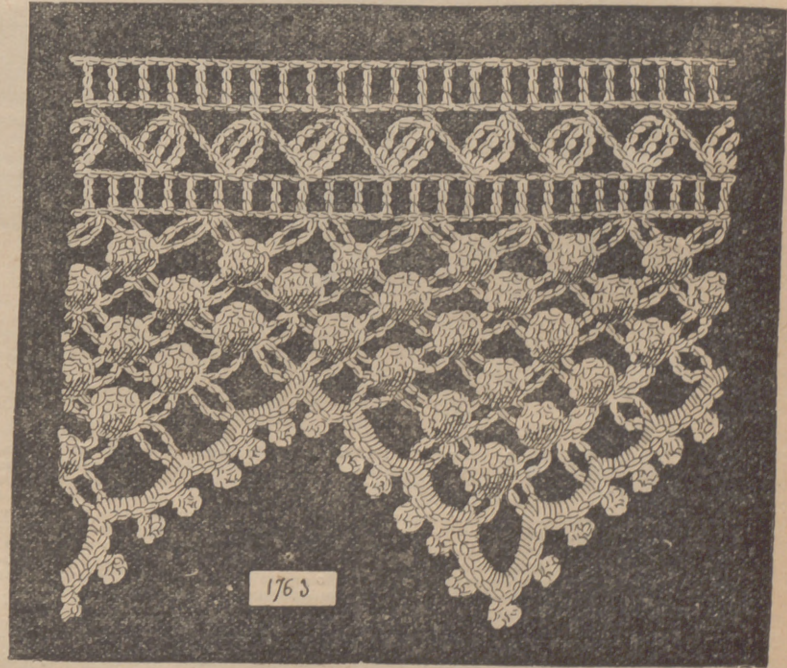
6. Los Tulipanes.

BRONQUITIS CRÓNICAS, ESCRÓFULAS
EXTENUACIÓN NERVIOSA
por exceso de trabajo ó de placeres
CURACION CIERTA por el uso de la
SOLUCION HENRY MURE
Fosfatada y Arseniada
Bajo su influencia la tos y la opresion disminuyen,
el apetito aumenta y las fuerzas vuelven otra vez.
HENRY MURE, en Pont-S'-Esprit (Francia)
Y EN TODAS LAS FARMACIAS.

HERNIADOS: con el Parche anti-hernia rio Vidal á base de la resina del Calophyllum Yucophyllum y un braguero que contenga bien la hernia os garantizamos en pocos meses vuestra curacion radical.—Precio del parche: 5 pesetas.—Debe cambiarse todos los meses.—Calle de San Pablo, 4, 2.ª—Barcelona.



5. Labor de la servilleta para pastel.



7. Gran puntilla al crochet.

CALVICIE: LA CAMELINA GUARRO á los tres días detiene la caída del cabello, promoviendo luego su salida. — S. Banús, Jaime I, 18. — Barcelona.



8. Trajes de paseo, y cuerpos: 1.º Vestido de foulard, fondo manteca, con florecitas blancas. Fondo de falda, con dos volantes en forma, y alto de falda de una pieza. Cuerpo escotado en cuadro sobre un canesú de raso blanco orlado de tres vuelos de muselina de seda manteca; espalda tirante y delantero fruncido. Cinturón de cinta abrochado bajo un *chou*, con largas cañas. Cuello alto. Corbata de tul. Mangas de codo, guarnecidas las hombreras de raso con tres vuellitos de muselina de seda. Este cuerpo se abrocha en el hombro y bajo el brazo. Forro ordinario cerrado en el centro delantero. Toquilla drapeada de muselina de seda, con rosas rosa y follaje. — 2.º Vestido de crepón de China clavel rosa, bordado de lazos Luis XV. Fondo de falda con volante finamente tableado, cubierto de una segunda falda con orla *plissé*. Cuerpo de espalda tirante y delantero drapeado a derecha bajo un *chou* de muselina de seda, y abierto sobre un chaleco liso cubierto de un *coquillé* de encaje. Cuello-chal de terciopelo igual tono. Cinturón redondo. Mangas lisas, forma mitón. Forro de cuerpo ordinario cerrado en el centro delantero. Sombrero de paja blanca, ornado de muselina de seda y un lazo de tafetán rosa. *Mat.*: 8 m. crepón de China, 0,75 m. terciopelo, 1 m. encaje — 3.º Vestido de velo gris acero. Falda-capa, forrada de silekrin. Cuerpo de escote cuadrado, compuesto de espalda y delantero fruncidos, montados en un pequeño canesú cubierto de un entredós de guipure con doble *ruche* de muselina de seda. El mismo entredós se reproduce en el delantero formando punta. Cinturón drapeado. Mangas de codo, guarnecidas las hombreras de entredós de guipure orlados de *ruches* de muselina de seda. *Mat.*: 6 m. velo, 3 m. entredós, 1,50 m. muselina de seda. — 4.º Vestido de seda lisa verde uva y seda bordada igual tono. Falda lisa de tres paños. Cuerpo escotado sobre un canesú de guipure con viso de raso; espalda

sin costura y delantero sin pinzas cruzado a izquierda y ornado de doble cinta de terciopelo cometa rodeando el escote y bajando hasta la cintura. Cinturón de cinta, anudado a izquierda. Cuello alto de guipure. Mangas de codo con hombrera de guipure. *Mat.*: 7 m. seda lisa, 5 m. seda bordada, 0,50 m. guipure. — 5.º Cuerpo de tejido azul falence. Espalda tirante. Delantero tableado a lo alto y cubierto de un canesú tableado al través. Cuello drapeado. Cinturón redondo. Mangas de codo igualmente tableadas. Este cuerpo se abrocha en el hombro y bajo el brazo. Forro ordinario cerrado en el centro delantero. *Mat.*: 2,50 m. tejido de 1,20 m. ancho. — 6.º Cuerpo de tafetán rosa de China velado de tul negro. Espalda sin costura, escotada sobre un canesú de muselina de seda rosa. Delantero a terto sobre un chaleco fruncido de muselina de seda con cuello drapeado, orlado de una cenefita de terciopelo negro salpicada de lentejuelas. Cinturón de terciopelo negro con lentejuelas. Corbata de tul. Mangas de codo, forma mitón. *Mat.*: 5 m. tafetán, 1,50 m. tul, 0,75 m. muselina de seda de 1,20 m. ancho 1,25 m. cinta de terciopelo. — 7.º Cuerpo de seda Liberty verde almendra y muselina de seda blanca, escotado en cuadro sobre un canesú de muselina de seda *plissé* terminando por delante en chisico. Espalda tirante. Delantero sin pinzas, con palas de guipure sobre raso blanco. Tirantes formados por cintillas de raso verde almendra sujetos en delantero y espalda por minúsculos botones de cristal. Cuello drapeado. Cinturón de cinta anudado a derecha. Mangas de codo cubiertas de guipure y ornadas de cintillas y botones de cristal. *Mat.*: 5 m. seda, 0,75 m. muselina de seda, 0,75 m. guipure. Cuello *plissé* de seda Liberty crema, con lazo orlado de Valenciennes. — Cinturón ornado de lentejuelas.

PIANOS, música, instrumentos, ARMONIUMS, accesorios. Pianos WONDERSOCH, únicos representantes: Suc. de V. de HAAS. Rambla Estudios, 41, Barcelona.

PARA la fetidez del aliento, úlceras boca y preservativo de anginas, GRAJEAS BOSCH. Depósito: Rambla Flores, 4, y casa del Autor, Aragón, 263, esquina Balmes.



9. Trajes para niñas: 1.º Vestido para niña de 10 á 12 años, de lanilla azul y surah blanco. Cuerpo, forma torera. Espalda de una pieza. Delanteros formando puntas, abiertos sobre un chaleco fruncido de surah blanco, con cuello drapado. Cuello solapas de guipure, prolongado en derredor de la torera. Mangas de codo. Falda de tres paños, forrada de silkcrin. *Mat.*: 4 m. lanilla, 0'50 m. surah, 0'75 m. guipure. — 2.º Vestido para niña de 7 á 9 años, de lana gris acero. Falda-capa, forrada de tafetán. Cuello escotado sobre un canesú de linón bordado, con viso de seda. Espalda sin costura. Delantero cruzado á izquierda, Hombrillos y solapas de linón liso, á pliegues lencería, orlados de puntilla. Cinturón de cuero. *Mat.*: 4 m. lana, 0'25 m. linón bordado, 0'25 m. linón liso. — 3.º Vestidito para niña de 1 á 2 años, de batista rosa finamente tableada, escotado sobre un canesú plano cubierto de guipure y orlado de angosta *ruche* de muselina de seda. Guarnecen el brio del vestido tres finas *ruches* de muselina de seda, coronadas por un entredós de guipure formando dientes. Mangas cortas. *Mat.*: 1'75 m. batista, 0'25 m. guipure, 4 m. entredós, 1'50 m. muselina de seda. — 4.º Traje para niña de 9 á 11 años, de batista blanca con dibujos azules, compuesto de tres faldas sobrepuestas, recortadas en dientes redondeados y ribeteadas de festón. Cuerpo-biusa, abierto al biés, en delantero y espalda, dejando visible un canesú de muselina de seda *plissé*, orlado de un volante festoneado. Cuello y cinturón de raso azul. Mangas de dos costuras. *Mat.*: 7 m. batista, 0'60 m. muselina de seda *plissé*.

5.º Vestido Régine para niña de 10 á 11 años, de foulard á cuadros azul y blanco. Falda acampanada, de tres paños, guarnecida de cenefitas de tafetán azul liso formando motivos á izquierda, forrada de batista muy ligera y montada sobre un cinturón recto de la propia tela, cubierto por otro de tafetán. Cuerpo-biusa, abotonado en la espalda por una sopata. Delantero y espalda escotados en cuadro sobre un canesú de tafetán *plissé*, rodeado de tres pequeñas bertas, cortadas al biés, dos de ellas de foulard y la otra de tafetán liso. Cuello drapado. Mangas lisas, con cenefa picada en el bajo. *Mat.*: 8 m. foulard, 6 á 4 m. lana, 6 m. tela, 1'50 m. tafetán. — 6.º Vestido Léa para niña de 10 á 12 años, de tela rosa. Falda corta acampanada, sin forro, listada de finos pliegues lencería transversales, interrumpidos por delante, formando marco á un delantal liso. Cuerpo abrochado á izquierda, enteramente tableado á pliegues lencería, con un volante orlado de una cenefita de batista cruda. Piastrón fruncido de batista cruda, con cuello drapado. Espalda como delantero. Mangas tableadas en alto y bajo. Cinturón de seda rosa. *Mat.*: 10 m. batista rosa, 1 m. batista cruda. Carlota de paja rosa, ornada de cinta de tafetán, encaje y belloritas. — Capota-gorra, de seda Liberty, guarnecida de cinta y plumas blancas. — Capota-*plissé*, de tafetán y encaje, ornada de lirio de los valles y miosotis; cintas de tafetán.

CURA la ANEMIA y la DEBILIDAD NERVIOSA el ELÍXIR CALLOL. Diputación, 339. Barcelona, y farmacias.
 PIANOS CHASSAIGNE FRÈRES.—Fortuny, 3.—BARCELONA.—Pianos de cola y verticales, estilo Norte-Americano.

PLATICA DEL HOGAR

LA PRIMAVERA

Según las leyes naturales á que está sometido el hombre, así como las plantas, sábase que la primavera es una estación especialísima, que activa todas las funciones. En el vegetal, la sa-

via, circulando con furia, hace brotar, de las ramas despojadas, hojas y flores; en los animales, caen pelo y pluma viejos, reemplazándolos pluma y pelo ricamente coloridos. Es, por lo tanto, una estación de renuevo y sobre todo de efervescencia, cuyos efectos bienhechores hay que imitar, cuando no se producen por sí mismos, como en los enfermos, en los ancianos y en las mujeres nerviosas, débiles y sedentarias. Para las personas vigorosas, exuberantes, el

purgante y el depurativo pueden ser útiles, sin duda; pero se hacen nocivos para todas aquellas personas en quienes es indispensable, no detener, sino provocar los efluvios de la savia primavera.

Precisa hacer una primavera artificial en la mayoría de los organismos, activar la circulación, excitar el apetito, apresurar el curso de la sangre, dar un ligero latigazo al trabajo intestinal, regenerar el tejido nervioso tan pronto en

gastarse, y finalmente, volver á dar la vitalidad necesaria al juego perfecto de los órganos. Un solo medicamento, una panacea universal tiene el poder de operar á un mismo tiempo todo este trabajo en el organismo: es el *Vino Débiles* que, en la persona más avanzada de edad, más debilitada, más anémica, más destrozada por la enfermedad, sabe hacer todavía el renuevo é impulsar, en la expansión de todas las funciones vitales, la flor de la salud y de la juventud.

DE NORTE Á SUR Ó LA CARTA DE LA CONDESA

No puede negarse la influencia del ejemplo aun en cosas tan naturales como lo es el sentimiento de la admiración ó de la gratitud.

Bastó que la Condesa de Fonsac escribiese desde el Norte de Francia el siguiente mensaje: «Château de Vildor (Pas-de-Calais) — Estoy sumamente satisfecha del dentífico conocido con el nombre de *Dentol*, y no puedo ya emplear ningún otro».

Para que desde Burlat (Herauld), que se encuentra al S. de la República, se apresura en las señorías de alta sociedad á remitir cada cual su correspondiente testimonio al autor del maravilloso dentífico.

No habríamos reparado en esa circunstancia si todavía no nos encontrásemos con otra carta de Burlat; pero esta vez es de un caballero: (Seguirá la influencia del ejemplo?) «Burlat (Herauld) — Muy Señor mío: Le agradezco vivamente el cofrecillo-muestra que ha tenido V. la bondad de enviarme. El *Dentol* es verdaderamente el dentífico más prodigioso que yo he conocido, pero es el caso que he concluido ya con la muestra y no puedo prescindir de él.—Firmado CLAUDIO GRANDCROIX».



Condesa de Fonsac

El *Dentol* es, en efecto, y así nos explicamos los testimonios precedentes, un dentífico soberanamente antiséptico y dotado de un perfume agradabilísimo.

Esta triple creación, pues sabido es que existe *Agua, Pasta y Polvo Dentol*, está rigurosamente preparada con arreglo á los trabajos últimos de Pasteur; destruye todos los malos microbios de la boca, y del mismo modo impide ó cura con certeza las caries de los dientes, las inflamaciones de las encías y las enfermedades de la garganta, con la circunstancia, además, de que á los pocos días de hacer uso del *Dentol* se ve que los dientes adquieren una blancura brillante y el sarro ó tartaro desaparece, quedando en la boca una sensación de frescura deliciosa y persistente.

Aplicado puro, por medio de una bolita de algodón en rama, el *Dentol* calma instantáneamente los dolores de muelas, por violentos que sean, sin más que colocar dicha bolita sobre el diente ó muela enfermos.

Nada más fácil para todo el mundo que hacer un ensayo, pues basta dirigirse en nombre de nuestro periódico á D. Raoul Dufils, Bruch, 110, Barcelona, para obtener mediante la suma de 0.50 ptas. un cofrecillo primoroso en el que se encuentra una muestra de *Dentol*, una caja de *Pasta Dentol*, otra de *Polvo Dentol* y un cepillito para los dientes.

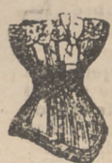
Como puede igualmente obtenerse á domicilio sin más que enviar la suma de 0.55 ptas. en sellos de correo, no dudamos de que nuestras amables lectoras se apresurarán á honrar como se merece tan precioso regalo.

¡A LAS SEÑORAS! PREPARADOS DEL DR. WOSMAHE DE LULAIN, EE.UU., PARA LA BELLEZA

No se confundan estas preparaciones fundadas en el conocimiento médico de la piel y de los órganos á que se aplican, con las que la ignorante especulación mercantil expende para el tocador, y son causa la mayoría de las veces de la destrucción de la belleza y otras dolencias más graves de efectos irremediables.

Pomada Estimulante para desarrollo y endurecimiento de los pechos, hombros para escote, 11 ptas. — Crema natural, tesoro del cutis, 15 ptas. — Crema con blanco para blanquear, color perfecto al natural, graduándose á placer, 20 ptas. — Crema arrugas, pliegues de la piel, de la frente, patas de gallo, 30 ptas. — Pomada Regeneradora, crecimiento y lozanía del pelo, cejas, pestañas, 12 ptas. — Jabón, supremacía á todos, 6 ptas. — Polvos y Elixir dentífico, 6 ptas. — Alquitran-quina, limpieza del cabello, 6 ptas. — Cosmético tintura (negro, castaño y rubio obscuro), uso secreto, facilidad (5 minutos), sin manchar la piel ni la ropa (duración del tinte, 15 ptas.). — Colonia extra para tocador, 6 ptas. — Polvos cutáneos (sin rival), dan á la piel la brillantez y frescura de la juventud, 10 ptas. — Hay preparados para reducir el vientre, darle tersura, corregir su caída y pliegues, para las pecas y manchas de la piel (antojos), cicatrices de las viruelas y otros para uso en órganos revascularizados de imposible detalle por pertenecer á la higiene secreta que tanto debe interesar á las señoras, si desean conservar su imperio constante sobre el hombre, cadena de flores cimentada no sólo en sus cualidades morales, sino en el encanto de sus gracias naturales y esculturales formas.

Prospectos gratis pidiéndolos á La Avispa, Alcalá, 23, pral., Madrid, la que, para evitar falsificaciones acañinas, y seguridad en las señoras de que usan los legítimos Productos Wosmahe, les envía por correo certificado, remitiéndole su valor en libranza ó sellos, y prospectos enviando 20 céntimos para su franqueo.



CORSETERIA FRANCESA DE Alfredo Singuerlin

Confección inmejorable del Corset Parisiense. — Especialidad en las medidas. Boters, 3 (continuación á la Puerta-ferrisa), Barcelona

LEA USTED

Agua de Abril, restablece al cabello blanco el color, brillo y suavidad de la juventud con tanta precisión que no se diferencia del natural. No perjudica, no deja humedad, ni mancha absolutamente la piel. Venta: Perfumerías y Droguerías. Parfumerie aux Fleurs d'Abril, Paris

SOMBREROS PARA SEÑORAS Y NIÑOS Precios baratísimos Calle de Relatores, n.º 5. — MADRID.

PARA LA HIGIENE DEL TOCADOR Y DAR AL AGUA cualidades saneantes LAVADO DE LOS NIÑOS DE PECOHO CUIDADOS DE LA BOCA Lociones del cuero cabelludo, Herpes, CUIDADOS ÍNTIMOS, ETC. Ningun producto de perfumería puede compararse al COALTAR SAPONINÉ LE BEUF cuyas propiedades antisépticas, tónicas y deterativas, por lo demás, le han hecho admitir en los Hospitales de Paris. El Frasco, 2 fr.; los seis Frascos, 10 fr. Se encuentra en todas las farmacias. DESCONFÍAR DE LAS IMITACIONES IMPERFECTAS E INEFICACES

NUEVO DESCUBRIMIENTO LA BELLEZA obtenida por el empleo de la Crema Veneciana y del Agua de Flor-de-Maria (3 francos cada producto). Se venta en casa de los Galvanistas. Depósito general: 22, rue St. Augustin, Paris.

TINTURA PARA EL CABELLO Como la apariencia y el adorno de nuestro físico nos hace más aceptables y nos venera con más gusto la buena sociedad, de aquí la importancia de las tinturas; Fin de Siglo, ellas nos aligeran del peso de los años, y las más de las veces recordamos con placer nuestros juveniles tiempos. Nuestra tintura tñe y fortifica, sin causar perjuicio á la raíz del pelo, razón por el cual se la hace más recomendable. Gasa especial para la preparación de jarabes medicinales. VENTA: Farmacia Dr. Castro Marqués, Hospital, 109. Esc. Codena, Barcelona

PUREZA DEL CUTIS en Paris LA LECHE ANTEFÉLICA ó Leche Candès pura ó mezclada con agua, disipa PEGAS, LENTEJAS, TEZ ASOLEADA SARPILLIDOS, TEZ BARROSA ARBÚGAS PRECOCES EFLORESCENCIAS ROJECES. Frasco: 5 fr. Candès et Co. 24 St-Denis, 48

PLIEGUES VARIOS SE ACORDEONA, PRISA, RIZA y se PICAN VOLANTES A. FORASTE — Fortuny, 8, 4.º, 2.º — Barcelona Encargos: «La Carmelita», Paseo de Gracia, 94

EL ELIXIR INGLUVINA GIOL CURA TODAS LAS ENFERMEDADES DEL ESTÓMAGO POR REBELDES E INVETERADAS QUE SEAN PONIENTE 31, BARCELONA

AGUA PASTOR Hace desaparecer los PUNTOS NEGROS de rostro ocasionado por el DEMODEX, insecto contagioso que vive en la piel de la cara, manchada, picada y agriada. LA Frasco 4 fr., Frasco 6 fr. con Nota explicativa. Anadir 1 fr. por el envío gratuito. BARCELONA — S. Formiguera et Co. MADRID — D. Carrera Castillo, Principi, 15. IZDADE de la TOUR, 66, r. de la Pompe, MILA

AGUA DE COLONIA VIRGINAL Las plantas frescas que empleamos en su preparación la recomiendan para la higiene de la vista; litro, 6 pesetas. FARMACIA DE TORRES MUÑOZ SAN BARTOLOMÉ, 7

SOMOVILLA-MUEBLES ALCOBAS, COMEDORES, SALONES Y GABINETES Casa especial para novios. — Barquillo, 8.

GRATIS A LOS LECTORES DE ESTE PERIÓDICO á fin de vulgarizar sus magníficos RETRATOS AL CARBON LA ASOCIACIÓN DE ARTISTAS PARISIENSES (La más grande institución de Francia, de reproducciones artísticas) hará á todos los que manden una fotografía, una hermosa ampliación al tamaño natural, hecha al carbón, enteramente gratis, á condición de enviar cortado este anuncio dentro de MR. SCHNEIDER, Director de la Asociación de Artistas Parisienses, en su domicilio particular, 28, Rue de Moscou, Paris. — La fotografía será devuelta intacta con la ampliación. — (Inscribase el nombre al dorso de la fotografía.)

VERDADEROS GRANOS DE SALUD DEL DR. FRANCK Purgativos, Depurativos y Antisépticos CONTRA el ESTREÑIMIENTO y sus consecuencias: JAQUECA — MALESTAR — PESADEZ GÁSTRICA CONGESTIONES — ENFERMEDADES INFECCIOSAS Exíjase el Rótulo adjunto en 4 Colores. Paris. P.º LEROY, 91, Rue des Petits-Champs, 91, y TODAS FARMACIAS.

TORRE EIFFEL CARMEN, 42 Y DOU.º 1 Cortes de seda, desde 26 ptas. Alpaca, varios colores, 10 » Teta de Vichy, novedad, desde 4 » (Ganga) Cortes Alpaca azul marín y negra superior, á 14 » Ocasión en géneros blancos y Lencería, por todo este mes.

NERVIOS Curación segura de las enfermedades NERVIOSAS tomando el acreditado elixir. POLIBROMURADO BERTRÁN Producto único en España y recetado todos los días por los médicos más eminentes en la epilepsia (mal de San Pau), histerismo, baile de San Vito, neuralgias rebeldes, migraña, palpitaciones de corazón, vértigos, temblores, agitación nocturna, desvanecimientos, convulsiones, insomnios, pérdida de memoria, asma y demás accidentes nerviosos. No desconfiar de su curación por antiguo que sea el mal. Venta: FARMACIA BERTRÁN; Plaza Junqueras, 2. — BARCELONA

No más Canas AGUA SALLÉS Esta Agua sin rival progresiva é instantánea, devuelve á los Cabellos blancos y á la Barba el COLOR PRIMITIVO: Rubio, Castaño, Moreno ó Negro Basta una ó dos aplicaciones sin lavado ni preparación. PRODUCTO IMPRESIVO. RESULTADO GARANTIZADO SALLÉS, P.º, 78, rue Valenciennes, Paris. Venden en todos los Farmacias y Droguerías.

MAGNESIA DE BISHOP. El citrato de Magnesia Bishop es una bebida refrescante que puede tomarse con perfecta seguridad durante todo el año. Además de ser agradable como bebida matutina, obra con suavidad sobre el vientre y la piel. Se recomienda especialmente para personas delicadas y niños. De venta: En todas las Farmacias y Droguerías

Los GÉNEROS para Confeccionar Los Trajes iguales á los Figurines de este Periódico, los hallarán en la acreditada casa de JOSÉ VILLARÓ NOVEDADES PARA SEÑORAS GRAN SURTIDO en Sedas, Lanas y Algodones fantasía, á precios sin competencia 47, calle de la Boquería, 47. Barcelona