

PERONISTAS CON PASAPORTE

PARAGUAY SE NIEGA A DETENER A CUATRO MIEMBROS DEL SEQUITO DEL EX PRESIDENTE ARGENTINO

En círculos generalmente informados del Paraguay ha sido revelado que este país rechazó una solicitud argentina para la detención de cuatro ex ayudantes del ex Presidente Perón, llegados a Asunción el sábado. Se trata de los señores Augusto Vandor, Alberto Iturbe, Andrés Framini y Carlos Lázcano, que se dirigen a la Argentina. Iturbe declaró a la Preisa: "No somos refugiados políticos. Abandonamos nuestro país por propia voluntad, con pasaportes emitidos por las autoridades argentinas." Por otra parte, Buenos Aires registra un movimiento de agitación política notable. Frustrada la "operación retorno", comienza el "plan Barbarroja". La meta de Perón es la Casa Rosada. Entre tanto, se suceden las huelgas y manifestaciones y ha sido detenido el secretario general de la C. G. T.

(Información en páginas interiores.)

FECHAS

EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

2 Ptas.

Número 794

Madrid, 15 de diciembre de 1964

DIRECCION, REDACCION, TALLERES Y ADMINISTRACION:

Avenida del Generalísimo, 142

TELEFONOS 2350640 y 2352240

Depósito legal: M. 621. 1958.

EL SEMANARIO DE MAYOR CIRCULACION



¡NO SE HAN CASADO! ¡SE CASARAN!! ¡¡Y ESTAN EN MADRID!!!

La noticia dio la vuelta al mundo, y nosotros, que formamos parte del mundo periodístico, la dimos también. Nos referimos a la boda de Xavier Cugat y su nueva estrella, Charo Baeza—de Murcia, y no de Sevilla, como algunos periódicos se empeñan en decir—. Las Agencias de Prensa repartieron fotografías de la feliz pareja en su apartamento de Nueva York «momentos después de su boda». Ahora podemos decir con seguridad que la noticia era falsa, que no se han casado, pero que se casarán. Y aumentamos nuestra información

—que somos los primeros en darla—diciendo que ambos protagonistas de la noticia y de la popularidad están en Madrid. Primero llegó, de incógnito, Charo, porque quería operarse en Madrid de unas simples amígdalas y pasar las Navidades con su madre. Tres días después, y también de incógnito, ha llegado Cugat. Hemos hablado largamente con los dos; con Charo, en la clínica; con Xavier, en el hotel. Y de los dos publicaremos un interesante reportaje en exclusiva en nuestro próximo número.



RECIBIDO POR EL PAPA

Moisé Tshombe ha sido recibido en audiencia por Pablo VI. La figura del primer ministro congoleño mantiene una actualidad mundial indiscutible. Su afán de paz y concordia destaca sobre el sangriento panorama de su país, escenario de crímenes y violaciones del derecho de gentes. En la fotografía, Tshombe aparece en el momento de abandonar el palacio vaticano



LA SUBASTA DEL DIAMANTE

En el célebre Sothebys, de Londres, se alcanzó la cifra récord de venta de un diamante. Se trata de una magnífica piedra azul blanca que perteneció al cardenal Mazzarino, primer ministro de Luis XIV, y al cardenal Richelieu. Lo ha comprado el joyero parisiense Jacques Arpels (en el recuadro superior de la izquierda) en setenta mil libras esterlinas (unos doce millones de pesetas). El costoso diamante aparece en el recuadro de la derecha, en tanto que la foto general ofrece el momento de la transacción

EL SUELDO DE LOS FUNCIONARIOS

El proyecto de ley de retribuciones de los funcionarios civiles del Estado ha sido remitido por el Gobierno a las Cortes Españolas. Y será seguramente dictaminado para el Pleno del día 22. — (PAGINA 6.)



—Por qué gritas, Alfredo? ¿Aún te dura el mal humor de anoche porque habían cortado el agua?

(De Mingote, en «A B C».)

ESTA ES LA PORTADA DEL EXTRAORDINARIO DE NAVIDAD DE

FECHAS



Esta semana se pondrá a la venta en toda España

¡PREPARE SU PAGA EXTRAORDINARIA!

Son DIEZ PESETAS de nada para comprar la más extraordinaria publicación

¿ESPERA EL "GORDO" DE NAVIDAD?

Por sí o por no, ahí está nuestro gran reportaje sobre la historia y la vicisitud de los grandes premlados y los altibajos de la diosa "chiripa". El primer afortunado del mundo se llamó Jonás. Y Bilbao fue la ciudad española donde cayó el "gordo" de Navidad por primera vez.

COMO SIEMPRE: LOS MAS INTERESANTES REPORTAJES

Entre ellos:

"Un campanazo en el Kremlin": Krustchev cayó víctima de los hombres que debían serle más fieles. Entérese cómo fue la semana más misteriosa de la historia soviética.

"El curioso mundo de la Olimpiada": Todo lo que usted no sabe del acontecimiento deportivo de Tokio. Por ejemplo, que antes de celebrar los Juegos, todos los carteristas y descuidados fueron enviados a otras ciudades.

Algo más sobre el "Informe Warren": El asesinato de Kennedy, un año después de cometido, sigue siendo un misterio apasionante.

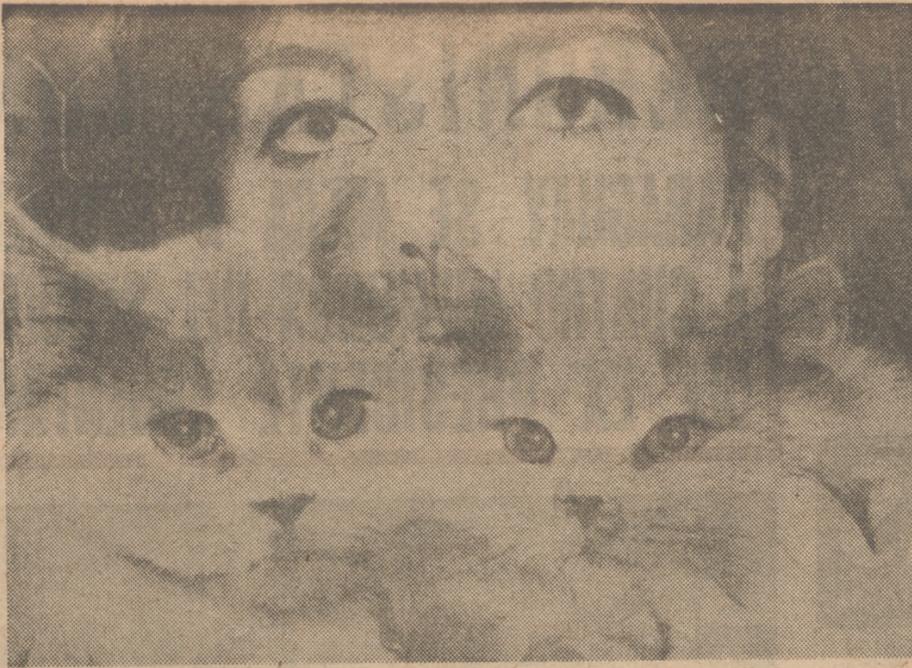
"El Padre Santo salió de Roma": En la Navidad y Año Nuevo de 1965 se recuerda la peregrinación que Pablo VI hizo a Jerusalén y su salida misionera a Bombay.

A los setenta y cinco años, Charlie Chaplin ha contado sinceramente su vida. ¿Sabe usted que una quiromántica le predijo que moriría de pulmonía a los setenta y cinco años?

Todo esto, y mucho más, en las 116 páginas del "extra" de Navidad y Año Nuevo de

FECHAS

¡APRESURESE A COMPRARLO! SE AGOTARA ANTES QUE SU PAGA EXTRAORDINARIA



LOS MAS BONITOS DEL BARRIO

En la Sala Wagram, de Paris, escenario muchas veces de importantes veladas de boxeo, se celebra ahora una exposición gatuna, a la que concurren miles de gatitos en busca de un título de honor. Esta bella mademoiselle ha presentado a esos dos gatitos con la esperanza de alcanzar el premio. Los mininos, en efecto, son guapos, pero uno no vacilaría en premiar a la dueña...



LAS HISTORIAS QUE CUENTA LA GENTE

En el fondo del mar. Un pez de gran tamaño le dice a otro más pequeño:
—Corre a casa, hijo mío. Tu mamá acaba de fallecer.
—¿Y dónde está mi padre?
—pregunta el huérfano reciente.
—Ha ido a la cueva del calamar a encargarse de las esquelas.

Italia. La señora de la casa grita a la criada, que canta en la cocina:
—¡Ya le he dicho a usted que no quiero que cante mientras trabaja!
La criada responde:
—¡Señora, yo sólo estoy cantando!

México. Dos hombres juegan al póquer en una taberna. Al terminar una jugada, dice uno:
—Yo tengo dos ases, manito...
El otro contesta colérico:
—¡Y yo, dos revólveres!
—Está bien—dice el de los dos ases—. ¡Tú ganas!

Inglaterra. Un señor que se encuentra bastante borracho trata inútilmente de introducir la llave en la cerradura de la puerta de su casa. Un hombre que pasa por allí le observa y, muy servicial, se ofrece:
—¿Quiere usted que le ayude a meter la llave?
—No se moleste, gracias—responde el beodo—. Me basta con que sujete un momento la casa...

LA ULTIMA SOBRE TRAFICO

Sobre el dichoso tráfico salen cada día nuevos chistes y nuevas anécdotas. La última que hemos oído en Madrid se refiere a una señora que va paseando por el Retiro con un lustrero perrito pekinés. Cerca del estanque se encuentra con una amiga, que comenta:
—¡Uy que perro tan bonito! Es una preciosidad... ¿Pekinés?
—Sí, sí. Y legítimo. Yo misma he ido a buscarlo a Pekin.
La amiga se asombra:
—¿Que has ido a buscarlo a Pekin?
—Naturalmente.
—Pero, mujer, si ahí mismo, en la calle de Alcalá, los he visto en una pajarería exactamente iguales... Tan bonitos como éste.
—Ya lo sé—responde la propietaria del perrito—. ¿Pero puedes tú aparcar en la calle de Alcalá?
Suma y sigue.



SOPLA Y TE DIRE SI HAS BEBIDO

En Inglaterra se han tomado serias precauciones para prevenir accidentes de carretera debidos al estado de embriaguez de los conductores. Para saber lo que se ha bebido se ha inventado un aparato, que es como una bolsa de plástico, en el que basta soplar como si fuese un matasuegras de verbena para que se sepa el estado alcohólico del conductor. Al mismo tiempo ha entrado en acción en todo el territorio nacional un cuerpo femenino de motoristas, que son las encargadas de parar los coches y hacer la prueba del alcoholismo. He aquí a uno de los agentes femeninos, recabando el clásico «sople» de una rubia conductora

TAMBIEN EL FOLKLORE ES CARO

Si usted va a Granada es lógico que visite las famosas cuevas del Sacromonte y, si se tercia, que presencie un espectáculo folklórico de los que allí se organizan para atracción de turistas. Viajando usted solo puede hacerlo o no, según le convenga. Pero si va con un grupo turístico, el folklore es obligado. En Granada viven muchos gitanos de eso. Parece ser, sin embargo, que últimamente los precios han subido de tal manera que algunas agencias de viaje han protestado, amenazando con no llevar más turistas a las cuevas si no hay rebaja.
¿Y saben ustedes lo que han contestado los «calés»? Pues que la culpa es de los intermediarios. Sí, como lo leen: de los intermediarios. Ellos, según los gi-

tanos granadinos, se llevan la mayor tajada. Por el simple hecho de llevar un autocar de turistas perciben una comisión muy elevada, tanto, que obliga a pagar mal a los artistas, con detrimento del propio espectáculo. La cosa tienen gracia. Porque eso de los intermediarios parecía estar reservado a la fruta, al pescado y a la carne. Pero que los haya también para presenciar un poco de folklore no deja de ser curioso y pintoresco. Lo mejor, cuando se vaya a Granada, será pedir:
—Llévenme a un espectáculo folklórico que no tenga intermediarios.
O esperar a que los gitanos salgan de sus cuevas para actuar en improvisados «tablaos» montados sobre camiones...

¡CARAMBA CON LA ANCIANITA!

No todas las poblaciones del mundo pueden presumir de contar con una persona centenaria. Llegar a los cien años no es fácil en ninguna parte, y de aquí que cuando una mujer o un hombre alcanzan esa edad se publique en los periódicos como noticia y se nos diga, si es mujer, que todavía cose normalmente sin gafas, y si es hombre, que se fuma sus buenos puros o sigue jugando al mus como un cuarentón.
Pocos centenarios, sin embargo, habrán celebrado su primer siglo de existencia como la

señora Lebourgeois, una dama francesa, vecina y natural de la localidad de Saint Pierre-sur-Dives. La señora Lebourgeois no había presenciado en su vida un partido de fútbol y creyó que cumplir cien años era motivo más que suficiente para presenciar el primer encuentro. En su honor se organizó un partido entre dos conjuntos vecinos y la anciana y animosa dama fue invitada a realizar el saque.
—¿A quién tengo que dar la patada?—preguntó la mujer, ya en el terreno de juego, con su habla dificultosa por la falta de dientes.
—¡Al balón!
Y ni corta ni perezosa se dirigió al árbitro, que estaba tal sonriente a su lado, y le largó tal patada en la espinilla, que el pobre hombre tuvo que ser curado en la enfermería de campo.
—¿Pero qué ocurre?—preguntó la anciana—. ¿Lo he hecho mal?
—¡Claro, señora!—le dijo ron—. La patada tenía que haberse dado al balón, al balón.
—¡Ah!... Yo entendí «a es señor»...
Cosas de la edad... y de la trompa de Eustaquio.

AGUA PARA EL COCODRILO

Ya se sabe que hay gente para todo. Hay quien gusta de tener en casa un perro, un gato o un loro. Pero Heinz Wermuth, vecino de la ciudad alemana de Ludwigsburg, prefirió los cocodrilos, y tiene uno, de dos metros de largo ya, amaestrado como un «lulú». Al animal le gusta beber el agua a morro y Heinz complace sus deseos en la forma que puede verse

HERMANOS «RESUCITADOS»

En la sombra de la noche dos hermanos alemanes—hombre y mujer—se han reunido la semana pasada en Amman (Jordania), después de haber vivido cada uno de ellos en la creencia de que el otro había muerto hacía veinte años.
Von Ludwig, un alemán occidental empleado de una casa comercial, había llegado a Jordania en el curso de un viaje turístico a los países árabes. Cuando se encontraba divirtiéndose en un club nocturno invitó a beber algo a una de las señoritas que allí estaban.
Escuchando el interesante relato de las incidencias de la vida de su invitada, Ludwig se dio cuenta de que estaba hablando con su hermana Iphel, de quien siempre había creído que murió con el resto de la familia en un ataque aéreo a Berlín durante la segunda guerra mundial.
Von Ludwig, hijo de un hombre de negocios alemán, dejó su casa para incorporarse al Ejército alemán y fue enviado al frente ruso. Hecho prisionero, perdió todo contacto con su familia—padre, madre y tres hermanas pequeñas—. Todos ellos creyeron que Ludwig había muerto en el frente.
Iphel dijo a su asombrado hermano que ella y otra hermana, Koola, eran los únicos que habían sobrevivido al ataque aéreo.
Von Ludwig y su hermana Iphel, que renunció a su empleo, salieron en avión para Atenas con el fin de reunirse con su otra hermana, Koola.

ALFA

¡Señora!

Le aconsejo que este precioso modelo sea su nueva máquina de coser. Todos los días le ayudará a resolver múltiples trabajos domésticos y le hará feliz, dándole nuevas posibilidades en la vida de su hogar, y no olvide que...

UNA ALFA SE COMPRE EN EL MOMENTO Y SE PAGA EN COMODOS PLAZOS



TRICOTOSAS ALFA MOD. 53

MAQUINAS DE COSER ALFA S. A. - BARCELONA - 22

NOMBRE Y APELLIDOS _____

DIRECCION _____

POBLACION Y PROVINCIA _____

PRECIOS Y CONDICIONES DE PAGOS EN ALFA S. A. - BARCELONA - 22

Gane dinero
4.000 a 8.000 Ptas. mensuales

Cultivando champiñones en su casa. Trabajo fácil y remunerado.

Compramos producción Información procedimiento y semilla en

PRODUCTOS MONTBLANC
Av. Gm. Franco, 201 bis
Barcelona 13

PEDRO DE CASTRO, PINTOR AUTODIDACTA,

ha descubierto una nueva técnica: EL RELIEVE A NIVEL



Fue pastor de cerdos, vaquero y mozo de la Renfe. — A los diez años aprendió a leer en un tratado de Trigonometría. — Han adquirido cuadros suyos en Francia, Holanda, Noruega y Estados Unidos. — Un coleccionista compró 24 cuadros de una vez a 2.000 pesetas y, después de pagarlos, le dijo que no vendiera ninguno a menos de 10.000. — Nació y vive en El Escorial. — Ahora presenta sus obras por primera vez en el Círculo de Bellas Artes

Merecía la pena hacer un viaje de cincuenta kilómetros para entrevistar a Pedro de Castro. Vive en la plaza de Benavente del Real Sitio, con su mujer y sus tres hijos: Pedro, Gloria y Silvia. Es hombre alto, fuerte, simpático, cordial y pronto al diálogo. Estamos en una sala de la planta baja de su casa. Por todas partes hay cuadros. Nos encontramos inmersos en una sinfonía de colores, luces y relieves.

—Yo nací en El Escorial de abajo—empieza diciendo—, en una granja llamada "Oca". Mi padre era allí vaquero. Por lo visto yo estaba destinado a estar entre el ganado y la vegetación. A los siete u ocho años tuve el primer empleo oficial de mi vida: me mandaron a una finca llamada "El Milanillo", a cinco kilómetros de El Escorial, y allí estuve guardando cerdos... Por cierto que tienen un título muy gracioso los que cuidan cerdos: los llaman "reyes". En aquella época, en las márgenes de los arroyos cogía barro y hacía cabezas de bichos y de personas. En las oquedades de las rocas pintaba con carbones vegetales y hacía cosas con el yeso y la arcilla que encontraba. Entonces ya bullía en mí el instinto de los primitivos, de los de Altamira. Luego fui ascendiendo y pasé a cuidar ovejas; después, vacas.

Pedro de Castro habla con soltura, con un lenguaje cuidado, que él ha ido puliendo poco a poco.

—Ya de vaquero profesional, me marché a una finca de To-

ledo. Allí me preocupé de aprender a leer. El encargado de la finca me dejó un libro de álgebra. Para empezar ¡no estaba mal! Hasta los diez años no había empezado a deletrear...

—Luego tuvo más cargos, ¿no?

—Efectivamente, a los dieciocho años ingresé de mozo de estación de la Renfe aquí, en El Escorial, y ahora soy guarda jurado de la estación de Villalba.

—¿Cuándo empezó usted a pintar?

—Alrededor de los treinta años, pinté mi primer cuadro en serio. Tengo que decir de pasada que mi mujer me ha estimulado mucho en esto. Me casé a los veintisiete años. Ella me compró telas y pintura, sacando para ello de donde no había. Yo pintaba con acuarela y pastel. A los treinta y cinco años empecé con el óleo. En pintura siempre me ha preocupado la sublimación de la materia. He intentado ver lo que se podía conseguir de transparencia en el color, de luminosidad, enfocar en ese sentido. Creo que nunca se puede llegar a una pintura realista. En la materialidad de los colores es necesario tratar de hacer una cosa agradable a la vista. Hay quien dice que esto es un camelo. ¿Y qué no es camelo de lo que hace el hombre? Entonces también una casa es un camelo; si Dios hubiera querido que hubiese casas, ya estarían hechas...

—¿Qué es para usted la pintura?

—Es un manejo del hombre para su satisfacción, pero con arreglo a las limitaciones huma-

nas, ¿verdad? Yo, por ejemplo, sueño con una pintura que llene el alma de la gente. La pintura es conseguir un poco de felicidad, por medio del color, que creo se puede conseguir. No sólo no estoy satisfecho, sino insatisfechísimo. No me gusta nada de lo que he hecho hasta ahora. Hay personas que dicen que sí, que está bien...

—¿Quiénes han sido sus maestros en pintura?

—Soy totalmente autodidacta. Nadie puede alzar el dedo diciendo que me ha enseñado absolutamente nada.

—¿Cuál es su pintor o pintores favoritos?

—Entre mis pintores preferidos, sin ningún género de dudas, el Greco. Hay muchos muy buenos, claro: Goya, Zurbarán, el mismo Velázquez... Pero sobre todos ellos yo veo la genialidad más que en ninguno en el Greco. Su pintura la veo en dos vertientes fundamentales: la espiritualidad de sus concepciones y la composición del color. Se vale del color a través de una forma —era un gran dibujante, a pesar de lo que dicen— y le sobrepasa el concepto sublime, espiritual, y entonces se aferra más al color. Eso era una llamarrada espiritual de una fuerza enorme.

—¿Ha ganado mucho dinero con sus cuadros?

—No he ganado mucho, porque los he vendido baratos. El verano pasado fue cuando empecé a vender. Nunca he pintado ni pinto con el afán de vender un cuadro. Los primeros que vendí fue a un coleccionis-



El pintor, con sus tres hijos: Pedro, Gloria y Silvia

ta cubano, don José Moret, que vive en Nueva York. Vió un cuadro mío en el quiosco de periódicos de enfrente, que es de mi suegra. Vino aquí y me compró veinticuatro cuadros, que me pagó, uno con otro, a 2.000 pesetas. Después de pagarme los 24 cuadros me dijo que no vendiera ninguno en menos de 10.000 pesetas. ¡Me dejó helado! Hasta ahora el más barato lo he vendido en 1.000 y el más caro en 12.000.

—¿Proyectos?

—Sueño con hacer un largo viaje. Nunca he viajado, a pesar de ser de la Renfe. Ahora, del 1 al 15 de diciembre, inauguro una exposición con 26 cuadros en el Círculo de Bellas Artes de Madrid; en marzo haré otra exposición en la sala del diario "Pueblo"; luego en Barcelona, después en París y, finalmente, en Nueva York. Ya me han ofrecido un contrato en Nueva York, pero yo no quiero pintar dependiendo de nadie...

—¿En qué países del extranjero hay obras suyas?

—Hay cuadros míos en Francia, Holanda, Noruega y Estados Unidos, sobre todo en Nueva York, donde tengo más de ochenta cuadros...

Estas fueron las declaraciones de Pedro de Castro, que ha descubierto una nueva técnica de la pintura que él llama "relieve a nivel", y que, al parecer, ha sido el único en conseguirla. ¡Sin haber recibido lecciones de nadie!

EL HOMBRE MAS ODIADO DE FRANCIA

LEON ZITRONE REALIZADOR DE "INTERCIUDADES"

- Proclama asustado: «Es increíble el chovinismo de la gente»
- Arriesga la vida por sesenta y cuatro francos de dieta y doscientos cincuenta por emisión
- Gafas rotas, trajes destrozados... Y casi linchamiento de su padre



León Zitrone, el hombre más odiado de Francia

Cuando acabó el programa "Interciedades", de la televisión francesa —con el «partido» Royan-San Juan de Luz—, Leon Zitrone, el popular periodista francés que dirige ese espacio, confesó:

—«Interciedades» me va a volver loco. A causa de este programa soy el hombre más odiado de Francia...

Y para probar que no exageraba, añadió:

—Desde que me encargué de esa emisión me han roto las gafas, destrozado el coche, estropeado para siempre un traje... y a poco linchan a mi padre.

UN "JUEGO" PELIGROSO

Oigamos la triste y pintoresca historia:

—Desde que creé este programa en 1962, con Guy Lux, hice saber de forma inequívoca que «Interciedades» no era más que un juego. Nunca pudimos pensar que degeneraría en batalla campal y callejera. Pero es precisamente en eso en lo que se ha convertido. Y mi labor

ahora es como una especie de policía... sin ayuda de la fuerza pública. No sólo es constante mi lucha para lograr el debido silencio y echar a la gente fuera del campo de visión de la cámara, sino que, al mis-

mo tiempo, debo escuchar las recriminaciones y quejas de todo el mundo y arbitrar las más ridículas y pequeñas cuestiones que cabría imaginar...

NADIE ESTA CONTENTO

Sigue Zitrone:

—Se ha producido algo que quizá debimos prever: nadie está nunca satisfecho. Y yo me he convertido en el objetivo, en el blanco de la furia de todas las poblaciones de Francia. En cierta localidad del Midi me amenazaron de muerte si las cosas «no salían bien». El chauvinismo de las gentes es increíble. Diariamente soy insultado por teléfono. Recibo un diario correo igualmente insultante y terriblemente amenazador. Durante la realización no «alta quien me pegue por detrás»...

No, no es para reír:

—En Auch, ocho terribles gamberros han venido a verme con el propósito de arreglarme de una vez las cuentas. Y ese día me atacaron a puñetazos.

Me rompieron las gafas. Y si puedo contarlos es porque peso 110 kilos y tengo una fuerte constitución...

Otra anécdota pavorosa:

—En San Juan de Luz me han destrozado un traje. Y he debido hacer un sobrehumano esfuerzo para escapar a la masa ululante que me cercaba.

Y otra:

—En Douai, mi padre, que quería acercarse a mi coche, fue asaltado, pateado... y en poco anduvo que no lo lincharan. «Interciedades», que debía ser un «juego» destinado a distraer y divertir, se ha convertido en un tumulto donde todos los golpes son permitidos...

Más recuerdos dolorosos:

—En Dax, quien estuvo a punto de ser linchado fui yo. En Tarbes me pareció durante un rato que la gente me despedazaría; tal eran su pasión y sus gritos contra mi persona.

LO CREEN "COMPRADO"

Tras un profundo suspiro,

Leon Zitrone continuó el relato de su odisea:

—En los andenes de la estación de Saint-Jean, en Burdeos, me insultaron de la manera más grosera, bajo pretexto de que, durante una prueba, yo había concedido treinta segundos más de actuación al equipo contrario. Se ha llegado hasta a decir que me dejó «comprar». Que recibo dinero por «Interciedades». ¿Será necesario que desmienta tan torpe injuria...? La dirección de la Radio-Televisión francesa me otorga, generosamente, 64 francos de dieta diarios y 250 francos por programa. Jamás he aceptado ni siquiera una invitación para almorzar...

Y concluye:

—Sí... Las cosas han llegado hasta donde tenían que llegar. Ya está bien. Todos los viernes regreso a París afónico, cansado, humillado, ofendido... y con el propósito de poner fin a esto. Luego, claro, sigo...; pero me parec que ha llegado el momento de poner decididamente punto final a este tormento...

LLAMADA

Como obsequio que hacemos a los lectores de 7 FECHAS, recibirán un magnífico corte de traje inarrugable de tres metros (no de verano), en gris, gris gales, marengo, marrón o azul marino, contra reembolso de 395 pesetas (mitad precio), comprobándolo antes de abonarlo y con facultad de devolución si no fuese del agrado, sólo mandando el presente anuncio a

TEJIDOS SOLER
Floridablanca, 130 - Barcelona-11

ACREDITATIVO DE LA PREPARACION PRACTICA Y EFICAZ QUE LAS EMPRESAS PREFIEREN

ACADEMIA RIPOLLES

ORTOGRAFIA - CÁLCULO - CONTABILIDAD - TAQUIGRAFIA
IDIOMAS - SECRETARIADO - BANCA - ESTENOTIPIA
ENSEÑANZA ORAL Y POR CORRESPONDENCIA

Pida hoy mismo información gratuita

EDITORIAL RIPOLLES

Textos para la enseñanza - Pida catálogo gratis
AVENIDA JOSE ANTONIO, 31 - TEL. 2 22 89 01 - MADRID-13

LA ASESINA... EL ASESINADO



La señora Bertie Lee Franklin, regente de un motel de Los Angeles (California), mató a tiros al cantante norteamericano de raza negra San Cooke, que se hospedaba en el motel de la asesina



El cantante negro norteamericano—que más bien parece blanco—San Cooke, muerto a tiros en un motel de Los Angeles. La foto muestra al cantante actuando en el Copacabana de Nueva York

El mayor contrabando de cocaína descubierto en Estados Unidos

Un funcionario de aduanas, James Sullivan, con sólo tres años de servicios, ha descubierto en el equipaje de una negra la mayor cantidad de cocaína jamás importada clandestinamente en los Estados Unidos. La droga descubierta vale de tres a cinco millones de dólares en bruto, y su valor, naturalmente, adquiere mayores proporciones una vez refinada y al ser vendida en pequeñas cantidades a los toxicómanos. Sullivan obró por iniciativa propia y por intuición en el momento de la llegada del avión comercial procedente de Chile. Registró meticulosamente las tres maletas de Juana Lúcia Bradie, de cuarenta y nueve años, que aseguraba ser una turista que regresaba de unas cortas vacaciones en América del Sur. James

observó algo extraño en una caja de zapatos, sospechando que pudiera tener doble fondo. Efectivamente, comprobó al desmontar unas bolsas de celofán que, en el fondo de la caja, había un total de diez kilos de cocaína de la máxima pureza. Juana, que fue detenida, ha sido puesta en libertad bajo fianza de cincuenta mil dólares, y a pesar de comprobados sus antecedentes penales con quince condenas por robo y vida licenciosa. La Policía está segura de que Juana actúa como agente de una red internacional; pero ella ha confesado ante el juez que había sido obligada a transportar la mercancía decomisada bajo amenaza de muerte.

Trágica predicción

CALIFORNIA ESTA DESTINADA A PADECER OTRO TERREMOTO TAN VIOLENTO COMO EL QUE ARRASÓ SAN FRANCISCO

Doscientos científicos e ingenieros reunidos en una conferencia de dos días en San Francisco han formulado la trágica e inevitable predicción de que California está destinada a padecer otro terremoto devastador. Los expertos sobre sismos y predicciones geológicas, patrocinados por la Agencia de Recursos de California, no han aventurado cuándo podría ocurrir el cataclismo. Todos, sin excepción, estuvieron de acuerdo en que un sismo tan violento como el que arrasó a San Francisco en 1906 se producirá inevitablemente, pero esto lo mismo puede ocurrir mañana que dentro de varios años, sugiriendo a las autoridades la necesidad de prevenir con urgencia los efectos de este temblor de tierra que se anuncia con suficiente antelación.

Muertos y heridos en las carreteras

Un coche cayó al mar en el puerto de Alicante y perecieron cuatro de sus cinco ocupantes

En accidente de automóvil perdieron la vida dos altos jefes navales norteamericanos

En el puerto de Alicante, un turismo cayó al mar y perecieron cuatro de los cinco miembros de la familia que lo ocupaba. El coche era conducido por Diego Gómez Gálvez, que viajaba con su esposa, María López González, y los hijos del matrimonio: Carolina, de tres años; Máximo, de tres meses, y una tía de Diego llamada Dolores González Recio, de sesenta y tres, que habían entrado en España procedentes de Mequinez. Diego logró abrir la puerta del vehículo y salir, pero no pudo hacer nada por su familia, pues el coche se hundió rápidamente con

los cuatro ocupantes que quedaron en su interior.

Dos altos jefes militares norteamericanos han fallecido como consecuencia de un accidente de automóvil ocurrido en el kilómetro 30,235 de la carretera nacional de Cádiz a Málaga, en el término de Vejez de la Frontera, donde hay una curva pronunciada. Las víctimas son el contralmirante retirado adscrito a la base conjunta hispano-norteamericana de Rota Roger W. Hieten Simpson y el teniente coronel de las Fuerzas Aéreas, también retirado, Harry A. Connelly.

Lluvias torrenciales provocaron inundaciones en el norte de Inglaterra y en el País de Gales

En varios condados septentrionales de Inglaterra y el País de Gales se han producido graves inundaciones a consecuencia de las lluvias torrenciales caídas sobre dichas regiones durante setenta y dos horas. Estas precipitaciones y los fuertes vientos reinantes han contribuido al desbordamiento de ríos y lagos, interrumpiendo los servicios ferroviarios y cortando las carreteras. Vastas zonas de estas comarcas parecen lagos enormes, vistas desde el aire, según han declarado los pilotos de los aviones que han sobrevolado los condados de Cumberland y Westmoreland, en el noroeste de Inglaterra. La ciudad de Blackburn, centro industrial algodo-

nero de ciento veintidós mil habitantes, ha sido invadida en buena parte y los residentes de las zonas bajas han tenido que salvarse de las aguas improvisando embarcaciones y auxiliados por los servicios de socorro, que acudieron rápidamente con canoas, botes y lanchas o balsas de caucho. Una furiosa galerna azotó la costa Oeste de Inglaterra, sorprendiendo a dieciocho pescadores escoceses, que tuvieron que ser rescatados de sus barcos poco antes de que éstos naufragaran. Esta galerna ha llegado a afectar a la región londinense y se ha abatido también sobre una extensa zona del sur de Irlanda. Afortunadamente, no se han registrado víctimas, si

Dos tribus indias del Brasil se atacan como lo que son, como salvajes

La guerra entre los indios gigantes de la tribu Menkrometires y la de Krain Okoro, en la región brasileña de las fuentes del río Iriri, está en pleno apogeo. Esta última tribu está considerada como la más salvaje de la zona, a la que los exploradores no han podido ni siquiera acercarse todavía. Los Krain Okoro mataron a centenares de hombres de la tribu rival, llevándose como rehenes a sus mujeres, y desde entonces, hace seis meses, la guerra se mantiene con salvajes acometividad por ambas partes. Algunos de los combatientes miden más de dos metros de estatura, y las dos tribus disponen de armas de fuego, si bien utilizan armas primitivas. A los Krain Okoro se atribuye la muerte del explorador Richard Mazonquese, que se aventuró en la región del Iriri en 1962. Estos indios se dispersan en la maleza como serpientes, sin ser vistos, lanzan flechas envenenadas contra los campamentos de los exploradores, y ahora contra los Menkrometires, en una lucha sostenida que va diezmándolos paulatinamente.

bien los daños se calculan considerables.

LAS PRIMERAS NEVADAS

En diversas partes de Europa se dejan sentir las primeras nevadas de invierno y ha habido ya que lamentar cuatro muertos a causa de aludes en los Alpes. En la región sur de Alemania han quedado destruidas algunas carreteras y ferrocarriles y se han registrado algunos accidentes en la capital bávara de Múnich. Ha nevado por vez primera en Londres, mientras en Nueva York, aunque no ha nevado, la lluvia es gélida.

COMO CONTRASTE, LA SEQUIA

Si no llueve torrencialmente antes de Navidad, centenares de miles de familias residentes en Yorkshire, Midland, del suroeste de Inglaterra, y del País de Gales tendrán que enfrentarse con el racionamiento de agua, ya que 1964 ha sido el año más seco en lo que va de siglo, informa el diario "Sunday Citizen". En Leds sólo queda agua hasta mediados de enero, y en la zona de Swansea, unas doscientas mil personas están sometidas a cortes en el suministro de agua de hasta doce horas diarias.

SENTENCIA DEL TRIBUNAL DE ORDEN PUBLICO

Al principal acusado veintiocho años de prisión

El Tribunal de Orden Público ha dictado sentencia en la causa seguida contra José Sandoval y doce más, procesados por cinco delitos contra la ley de 1 de marzo de 1940, seis delitos de asociación ilícita, uno de propaganda ilícita, tres de uso indebido de documento de identidad y tres delitos de entrada clandestina en el país. Los procesados fueron detenidos durante el pasado mes de abril al ser desarticulada por la Policía la organización clandestina del partido comunista y juzgados en vista oral y pública celebrada el día 2.

El fallo condena al principal acusado, José Sandoval, miembro del Comité Central del partido comunista, cargo para el que reconoció que fue elegido en el V Congreso celebrado en Praga y reeligido en el VI Congreso, a penas que totalizan 28 años y tres meses de privación de libertad y multas que suman en conjunto 150.000 pesetas. A los demás procesados se han impuesto penas que oscilan entre cuatro y 13 años de reclusión y multas de cuantía diversa, según la gravedad de los delitos cometidos, declarados autores responsables.

SIETE MUERTOS POR EXPLOSION

Siete personas han muerto al hacer explosión una chatarrería de Zaragoza y fallar posteriormente uno de los heridos. Los operarios que estaban trabajando en este almacén de chatarrería, próximo a la Academia Militar, eran veintitrés, de los cuales, aparte de los siete muertos, siete han sido hospitalizados y nueve resultaron ilesos. La relación de muertos es la siguiente: Juan Díaz Calleja, Claudio Sánchez Ramos, Luis Campos, Miguel Mira Fernández, Rogelio Sainz Rubio, Gregorio Garrido Cruz y Juan Lucas San José.

S.O.S. DE 7 DIAS

LA CALDERA DEL PESQUERO BRITANICO "Artic Adventurer" hizo explosión, causando la muerte a tres tripulantes, cuando el barco se encontraba a unos 160 kilómetros de la costa oriental de Escocia.

EN ACCIDENTE AEREO HA MUERTO el comandante don Antonio Vázquez Figueroa. La avioneta que pilotaba se estrelló a 45 kilómetros de Cáceres. El aparato fue atacado por un buitre y derribado por las averías sufridas en un plano.

DOS MUERTOS Y DOS HERIDOS GRAVES, dos leves y otro de pronóstico reservado resultaron en un accidente de tráfico ocurrido en el kilómetro 658 de la carretera general Cádiz-Madrid.

UN SOLDADO DE LAS FUERZAS ALPINAS italianas, de veintidós años, ha sido encontrado junto a una vía de ferrocarril de la línea de Bolzano a Merano. Todo indica que los terroristas del Alto Adigio atacaron sus manos a la vía férrea y sus pies a un poste telegráfico que había junto a la vía. La víctima apareció con las manos amputadas.

TREINTA Y CINCO HERIDOS, seis de ellos graves, se han registrado en el choque de un camión con el autocar de la Empresa La Concepción que se dirigía de Requena a la aldea de San Antonio con 43 viajeros para ser atendidos por el llamado "curandero Antonio".

LOS GANGSTERS DE TOKIO se han reunido para brindar con jugo de naranja por la voluntaria disolución de la banda Andogumi, una de las más poderosas del Japón. Cuarenta de los trescientos miembros que componían la banda asistieron a la ceremonia, celebrada en el salón público de Sendagaya, en los suburbios de Tokio. Noboru Ando, de treinta y ocho años, prometió la rehabilitación de cada uno de los miembros de la banda.

EN UNA DE LAS SESIONES DEL CIRCO que actuaba en Castellón de la Plana, el domador francés Alfredo Beounteur fue atacado por una de las pateras. Sufrió una herida en la mano, producida por el zarpazo de la fiera.

UN VIGILANTE NOCTURNO encontró en el rellano de la escalera de una casa de Barcelona el cadáver de Enrique Soler Belert, de veintiocho años, que presentaba el rostro destrozado a golpes con un objeto contundente. La Policía ha detenido a un sujeto de conducta inmoral sobre el que recaen graves sospechas.

EL DEPOSITO DE PETROLEO DE LA CAMPASA en Huelva se incendió por una explosión de gases cuando era llenado por el buque "Campogria". Uno de los operarios, Manuel Segura Carbonell, que intentaba apagar el fuego, cayó en el interior del tanque cuando ardía y pereció.

UNA NIÑA DE SEIS AÑOS Y SU PADRE, de treinta y nueve, han perecido ahogados en el arroyo existente en el pueblo de Corbelle, del Ayuntamiento de Villalba (Lugo). La niña, Virtudes Villares Ares, trató de pasar por el sendero que circunda un molino maquileo, perdió el equilibrio y cayó a un pozo existente en el río. El padre se lanzó para intentar rescatarla; pero no sólo no pudo lograrlo, sino que también pereció ahogado.

LOS PRESOS DE LA CARCEL DE GEORGETOWN se amotinaron, hiriendo a ocho personas, entre ellas el subdirector de la prisión y una joven que visitaba en aquel momento a uno de los internados. Fuerzas especiales restauraron el orden.

SE DERRUMBO EN FORMA ESTREPITOSA parte del edificio en construcción destinado al Círculo Mercantil e Industrial de Castellón de la Plana. Momentos antes la mayoría de los trabajadores habían abandonado el edificio. Dos obreros resultaron heridos.

UN INGENIERO SE ARROJÓ desde el piso duodécimo de un edificio, resultando muerto, cuando se produjo un incendio en los pisos superiores del mismo, situado en el principal llamaba Aurelio Vázquez Corra.

EL AUTOMOVIL DEL PRINCIPE BERNARDO DE HOLANDA chocó contra la parte posterior de un vehículo de la Policía holandesa. El príncipe y su conductor resultaron ilesos, pero dos personas que viajaban con ellos sufrieron heridas, de las que fueron curadas en el hospital Guillermina, de Amsterdam.

ROCIANDO SUS ROPAS CON ALCOHOL y prendiéndolas fuego ha puesto fin a su vida María Lázara Sánchez, de cincuenta y nueve años de edad, natural de Ripar (Albacete). El suceso se registró en la localidad de San Fructuoso de Tar, en la carretera de Manresa a Berga. Las personas que lo presenciaron acudieron rápidamente en auxilio de la infortunada, sin poder salvarle la vida.

¡REGALOS DE NAVIDAD!

REGALAMOS EL LIBRO ENCUADERNADO "NUEVOS CHISTES", QUE VALE 60 PESETAS, Y UN ALMANAQUE DE PARED 1965, A TODO COMPRADOR DE



Epistolario y REDACCION de Documentos

TERCERA EDICION

Por D. ANTONIO DE ARMENTERAS

PROLOGO DE

D. JOAQUIN CALVO SOTELO

¡SEPA REDACTAR TODA CLASE DE CORRESPONDENCIA CONTRATOS Y DOCUMENTOS OFICIALES!

Cartas familiares y comerciales. Tarjetas. Felicitaciones. Invitaciones. Tratamientos. Impresos. Contratos de compraventa. Traspasos. Pagares. Ventas a plazos. Préstamos. Estatutos, etc. Licencia de caza. Uso de armas. Pasaportes. Guías. Certificados de pobreza. Obras. Fachadas. Catastro. Gobierno Civil. Trabajo del Ayuntamiento. Trabajo e Industria. Contribución. Registro. Hacienda. Laborales. Sueldos. Despidos. Actas. Recursos contra Caja Nacional. Vejez. Montepío. Previsión. Pensiones. Subsidios. Enseñanza. Registro Civil y Mercantil. Obispos. Judiciales. Juicio de faltas. Depósito de mujer casada. Fincas. Desahucios. Subastas. Deslindes. Amojonamiento. Derechos Reales. Testamentos. Embargos. Protestos. Demandas. Impuestos. Rentas. Contratos para casas veraniegas o temporada. Denuncias. Estafas, etc., etc.

¡CUALQUIER GESTION LE COSTARA EL DOBLE DEL VALOR DE ESTA GRAN OBRA!

PRECIO (franco envío): 122 PESETAS

Sírvase enviarme a reembolso de 122 pesetas el tomo «EPISTOLARIO» y el REGALO de «NUEVOS CHISTES 1964». (Verdadera fábrica de carcajadas.) Encuadernado. Vale 60 pesetas. Y además un Almanaque mensual 1965 de pared.

Don Población Calle A PLAZOS vendemos a 130 pesetas: 60 pesetas a la recepción y dos mensuales de 35 pesetas. Téchese lo que no interese.

Recorte, llene y envíe este cupón, escribiendo con MAYUSCULAS sus datos personales.

ENCICLOPEDIAS DE GASO HNOS. — Sección 1.ª

Vía Layetana, 153. BARCELONA-9

SE PERFILA LA GRAN IMPORTANCIA DE LOS YACIMIENTOS PETROLIFEROS DE LA LORA

Jornadas de Estudios Políticos

ESTADISTICA

SUBE EL COSTE DE LA VIDA

Los datos facilitados por el Boletín de la Acción Social Patronal, correspondiente al mes de noviembre, señalan que el presupuesto total mínimo diario para un matrimonio con dos hijos en Madrid durante el mes de octubre fue de 183,46 pesetas, desglosado del siguiente modo: en alimentos, 88,88 pesetas; combustible, 12,20; vivienda y gastos de casa, 22,96; vestido y aseo personal, 42,54, y en gastos varios, 16,88.

En un año (octubre 1963 a octubre 1964), el índice del coste de la vida en Madrid en cuanto a alimentos (media mensual) ha subido de 121,5 a 137,5; en combustibles, de 142,1 a 164,6; en viviendas y gastos de casa, de 104,8 a 114,6; en vestido y aseo personal, de 158,1 a 209,4; y en gastos varios, de 167,3 a 203,1. El índice general ha pasado de 129,3 a 152. El alza del coste se advierte ostensiblemente en los meses de junio, julio y agosto.

PARA COMBATIR LA ELEVACION

El Ayuntamiento madrileño, informaba ayer la «Hoja del Lunes», ha recibido una serie de peticiones de venta directa callejera que, de llevarse a la práctica, como es propósito, inmediatamente, asestará un tremendo golpe al alza de precios, especialmente en lo que se refiere al problema de la alimentación. Estas ventas, que comprenden alubias, lentejas, garbanzos, patatas, pescado fresco, se realizarían en la forma que se efectúan hasta ahora con tanto éxito en Madrid las de naranjas y limones. Las ofertas señalan en algunos casos precios con un cincuenta por ciento menor que los que actualmente se cotizan, para satisfacción de las amas de casa madrileñas.

Festividades de la Inmaculada y la Virgen de Loreto

Solemnes misas en San Francisco el Grande

Sus Excelencias el Jefe del Estado y su esposa presidieron en San Francisco el Grande la misa oficiada para solemnizar la festividad de la Inmaculada Concepción, Patrona de la Infantería española. Al acto asistieron los ministros del Ejército, Marina, Trabajo, Gobernación y Obras Públicas, consejeros del Reino y primeras autoridades. Asimismo se han celebrado funciones religiosas en homenaje a la Purísima en todas las provincias españolas.

La Hermandad de la División Azul honró la festividad del Día de la Madre con un homenaje a las madres de los caídos en Rusia. En la Casa Sindical tuvo lugar una misa. Seguidamente se procedió a la entrega de ramos de flores a las madres y viudas de los divisionarios muertos en campaña.

En el mismo templo de San Francisco el Grande hubo una solemne función religiosa dedicada a la Virgen de Loreto, Patrona del Arma de Aviación, presidida por el vicepresidente del Gobierno y con asistencia de numerosos ministros y representaciones de los tres Ejércitos. Su Excelencia el Jefe del Estado recibió a una Comisión de generales presidida por el ministro, teniente general Lacalle Larraga, que cumplimentaron a Su Excelencia con motivo de la festividad. En la Academia General del Aire, en Santiago de la Ribera, se efectuó la jura de la bandera de los caballeros cadetes de la vigésima promoción, integrada por sesenta y cuatro del Arma de Aviación y seis del Cuerpo de Intendencia del Aire.

Un tren diario podría cargarse de gas metano en la mina de Lugo, donde abunda el oro y el cobre

La riqueza de petróleo descubierta en el pozo «Ayoluengo III» perfila la gran importancia de los yacimientos petrolíferos descubiertos en Burgos. Junto a este tercer pozo ha sido instalado un depósito-tanque de cien mil litros de capacidad. Por encima de la reserva que se advierte en los sectores responsables de las perforaciones, es satisfactoria la impresión que se tiene en relación con el pozo «Ayoluengo II», donde todo hace indicar que permitirá la extracción abundante de petróleo, aunque los trabajos de esta perforación se dejarán para más adelante. Los preparativos para el sondeo en el «Ayoluengo IV» están prácticamente concluidos. Hay que registrar un accidente que, por fortuna, no causó desgracias personales, pero sí materiales. Al procederse a desmontar la torre

del tercer pozo, se vino abajo de manera casi súbita y quedó destrozada. Esto supone una demora en los trabajos, ya que será precisa una nueva torre para realizar las pruebas definitivas del «Ayoluengo III», tarea que no podrá ser realizada hasta el próximo mes de enero.

Un líquido negro y viscoso que corría con las aguas de un arroyo que brota cerca de Ceniceros de la Lora y desemboca en el río Rudrón, era, efectivamente, petróleo. Por nacer dicha fuente muy cerca del «Ayoluengo III», parece que el «oro negro» llegó a ella procedente de dicho pozo, ya que su aparición coincidió con el brote registrado. El «Ayoluengo III» parece ser el más rico de los pozos abiertos hasta ahora y su brote de «oro negro» ha hecho que de nuevo las perforaciones que se realizan en el páramo de la Lora recobren especial actualidad.

Cántico de España



El poeta Demetrio Castro Villacañas, secretario general de Prensa y Radio del Movimiento, durante su recital de poemas por la emisora La Voz de Madrid en el curso del programa «El Día Sonoro de Cuenca», presentado dentro del popular ciclo de la Emisora Central de la R. E. M. «Cántico de España una y varia»

LUCIO DEL ALAMO Y JOSE RAMON ALONSO, PREMIOS NACIONALES DEL PERIODISMO

Los premios Balmes, para Andrés Roselló Pamiés y Vicente Cebrián

Reunido el Jurado calificador de los Premios Nacionales de Periodismo «Francisco Franco», para artículos firmados aparecidos en la Prensa nacional, y el «José Antonio Primo de Rivera», para artículos sin firma, ha otorgado el primero de los citados premios a don Lucio del Alamo, y el segundo, a don José Ramón Alonso. El Jurado, presidido por el director de Prensa, ha elegido a los galardonados por unanimidad.

Lucio del Alamo, uno de los periodistas más brillantes y profundos de la generación actual, alcanza este galardón tras una historia profesional ejemplar. A los veinte años entró en la Redacción de «La Gaceta del Norte»; procedente de los JONS, ingresó en Falange Española y luchó en la guerra de Liberación en diversos frentes. Terminada la contienda, fue delegado provincial de Educación Popular y diputado provincial por Vizcaya, director de Radio Nacional, jefe de los Servicios de Prensa y Propaganda y delegado nacional de Prensa del Movimiento; durante varios años llevó la dirección de «Marca» y 7 FECHAS como director fundador. Elegido presidente de la Asociación de la Prensa, mandato que cumplió acreditando sus dotes de inteligencia, actualmente colabora asiduamente en «La Hoja del Lunes» de Madrid, cuyos artículos compendian el historial profesional que le ha hecho merecedor del premio.

José Ramón Alonso, defensor de Oviedo, se incorporó a la Redacción de «Arriba» en 1939. Fue redactor de 7 FECHAS y corresponsal desde 1942 en Francia y Suiza. En 1951 fue nombrado director de Radio Nacional y en 1956 de Televisión Española. Después, hasta 1960 desempeñó los puestos de agregado de Información y Turismo en Marruecos y Portugal. A principios de 1963 fue nombrado director de «Solidaridad Nacional». Pluma joven y ágil, alcanza en plena madurez profesional el galardón «José Antonio».

EL PREMIO «JAIME BALMES» 1964

Por unanimidad el Jurado del Premio «Jaime Balmes» otorgó el que se concede anualmente a los directores de periódicos que hayan desarrollado una más decisiva transformación de su periódico a don Andrés Roselló Pamiés, director de «El Correo Catalán» de Barcelona. El ministro de Información aceptó la propuesta del Jurado en el sentido de que se ampliara excepcionalmente, y en la misma cuantía, a los directores de agencias de información nacional. Y concedió el de este año a don Vicente Cebrián Carabias, director de la agencia Pyresa, de la cadena de

Prensa del Movimiento, en razón de la extraordinaria labor informativa de esta agencia en el año 1964.

Tanto Andrés Roselló como Vicente Cebrián pertenecen a la generación que ha tenido una intensa participación en la vida periodística española después de la Cruzada. Cebrián formó parte de la Redacción de «Arriba», donde cumplió diversos cargos, hasta el de director en funciones. En diciembre de 1960 fue nombrado director de la agencia Pyresa, donde ha conseguido resonantes triunfos profesionales.

Particularmente, por la vinculación con esta Casa, nos es muy grato reflejar los premios obtenidos en plena justicia por nuestros compañeros, a los que felicitamos muy cordialmente.



Galas navideñas en la calle del Pez

Madrid engalana sus calles ante la proximidad de las fiestas navideñas. Una de ellas, quizá la más iluminada, esté a cargo de los comerciantes y vecinos de la calle del Pez, mejorando cada año por estas fechas el ornato de la popular y céntrica vía. Se han montado ingeniosas alegorías, y la instalación consta de más de cuatro mil bombillas de distintos colores. Los setenta establecimientos mercantiles se han gastado en estas galas navideñas la bonita cifra de ciento veinticinco mil pesetas. La iluminación durará hasta después de Reyes



El ministro secretario general del Movimiento, señor Salvo Ruiz, presidió la clausura de las II Jornadas de Estudios Políticos y Formación de Cuadros, desarrolladas durante varios días en el Instituto de Estudios Políticos, con intervención de destacadas personalidades. En la foto, el ministro dirige la palabra a los asistentes, acompañado en la presidencia por el vicesecretario general del Movimiento, señor Herrero Tejedor, y el señor Fueyo, director del Instituto

Proyecto de ley de retribuciones de los funcionarios civiles del Estado

El ministro de Obras Públicas defendió en las Cortes el Plan de Modernización de la Rente

El Consejo de Ministros—explicó el de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne—ha acordado enviar a las Cortes el proyecto de Ley de Retribución de los Funcionarios de la Administración Civil del Estado. Este es un paso adelante muy importante en favor de la remuneración justa de los funcionarios públicos. Igualmente se remite a las Cortes otro proyecto de ley de Derechos Pasivos de los Funcionarios de la Administración Civil, correlativamente, por supuesto, y en función a las mejoras que se conceden a los que están en activo. Se refirió también el señor Fraga Iribarne a dos decretos de su Departamento: uno, por el que se aprueba el Reglamento de la Ley sobre Zonas y Centros de interés turístico nacional, y otro, en el que figura el plan transitorio de ondas medias para la radiodifusión española, en virtud del cual se reduce el número de emisoras de ondas medias, y plan general de combustible para 1965, que prevé un aumento del consumo de un 11,1

13.422.517, con un ritmo de crecimiento del 30,1 por ciento.

A las cuatro y media de ayer tarde celebraron sesión plenaria las Cortes Españolas, aprobándose los veintiséis dictámenes del orden del día, de los cuales dieciocho pertenecen al Ministerio de Hacienda; setenta proyectos de créditos extraordinarios y suplementos de crédito y dieciocho convenios y acuerdos entre España y otros países, ratificados por el Pleno. En defensa del proyecto de ley de modernización de la Rente intervino el ministro de Obras Públicas, don Jorge Vagón, quien expuso las principales características del Plan, que supone una inversión de sesenta y dos mil millones de pesetas y se desarrollará en dos etapas: la primera, de 1964 a 1967, y la segunda, de 1968 a 1973.

DE UNA SEMANA A OTRA

ORDENES MILITARES

Su Excelencia el Jefe del Estado fue cumplimentado en el palacio de El Pardo por una comisión de las Ordenes Militares españolas, de tanto abolego y gloria en nuestra historia, y que, como es sabido, son las de Santiago, Calatrava, Alcántara y Montesa.

SECRETARIO PERPETUO

La Real Academia Española celebró sesión reglamentaria, presidida por don Ramón Menéndez Pidal, para la elección de los cargos de gobierno: secretario perpetuo, tesorero y vocal adicto a la Junta de gobierno. Por unanimidad fue elegido para el cargo de secretario perpetuo don Rafael López Melgar. También fueron reelegidos por unanimidad tesorero don Luis Martínez Kleiser y para el de vocal adicto a la Junta de gobierno don Melchor Fernández Almagro.

CONSEJO DE ECONOMIA

El Pleno del Consejo de Economía Nacional, presidido por el ministro señor Gual Villalba, aprobó un informe sobre el volumen de créditos del Instituto de Crédito a medío y largo plazo para el año 1965, solicitado por el Ministerio de Hacienda.

NUNCA ES TARDE

Don Francisco Yuste Gómez, vecino de Sevilla, de sesenta y dos años, cursa en la actualidad el primer año de bachillerato en el Instituto San Isidoro, de estudios nocturnos, en Madrid, para demostrar a un hijo que tiene veintidós años que cualquier edad es buena para empezar a estudiar.

INVENTO

Don Miguel Agudo García, un madrileño que pasa los inviernos en Alicante, ha inventado una máquina parlante que denomina polifonografía. Mediante unas bandas sonoras habla varios idiomas y tiene dos pantallas: una para la proyección de micro-films y otra para la proyección de fotos fijas. El señor Agudo cree que su invento puede tener gran importancia para la propaganda turística.

FALLECIMIENTO

Los restos mortales de Sidi Mohamed Salid Raisuni fallecido en Madrid, donde vivía desde hace años, han sido trasladados a Tetuán. El Raisuni era persona conocida por su gran amistad hacia España.

COCHE

Se espera llegar a producir 90.000 coches durante el próximo año. Para mantener el creciente ritmo de producción, la Seat está adquiriendo nueva maquinaria e instalaciones cuyo importe se acerca a los 4.000 millones de pesetas.

AMENAZA RUINA

El palacio central de la antigua Exposición Internacional de Barcelona, uno de los más característicos edificios de la Feria de Montjuich, va a ser demolido. Los técnicos de la ciudad se ponían de manifiesto la inminente amenaza de ruina.

AEROPUERTOS

Han entrado en servicio las nuevas instalaciones dedicadas al tráfico nacional del aeropuerto trasoacónico de Barajas. Por otra parte, la base aérea de Reus será utilizada como aeropuerto civil de primera categoría para vuelos «charter».

ASAMBLEA

Con asistencia de mil quinientos cultivadores remolacheros representantes, se ha celebrado en la Casa Sindical la Asamblea Nacional de Remolacheros y Cañeros de España. La finalidad fundamental de esta reunión ha sido estudiar la planificación y ordenación del cultivo remolachero y la urgente necesidad de mecanizar el cultivo para obtener un mayor rendimiento por hectárea y hacer frente a la creciente escasez de mano de obra.

BOOM

Llegaron a Madrid, procedentes de España y en avión especial, 120 monjes, que serán destinados para control de vacuna antituberculosa en el Centro Nacional del Virus.

BOMBAS

Los bomberos de Barcelona disponen de trajes metalizados capaces de resistir el calor y proteger a los hombres que penetran en las llamas. Las pruebas realizadas han sido muy espectaculares y han resultado un completo éxito. Se espera que en breve puedan suministrarse a todos los bomberos una serie completa de estos trajes.

EL «VIERNES NEGRO» DE PARIS

El tópic no era una exageración: París era y es la ciudad luz. Con permiso de los empleados de servicios públicos, que van a la huelga en masa y dejan a una población de ocho millones de habitantes sin agua, luz, radio, televisión, metro, escuelas. Los empleados, que en todas las ciudades gigantes viven lejos de los ministerios, no pudieron acudir al trabajo. Las empresas particulares declararon festivo el día. Pero recuperable con trabajo. Los trenes de cercanías no funcionaban. Los aeropuertos, a medias. Los hospitales, sólo en casos de urgencia. Los parisienses disfrutaron de un "viernes negro", porque estuvieron a oscuras, aburridos, sin medios para hacerse la comida en casa, sin el recurso de la televisión, la radio o el cine, que funcionan con energía eléctrica.

Sin entrar en el aspecto político de una huelga tan desmesurada, en la que los actores eran víctimas también de muchas molestias, apenas queremos señalar el éxito de una gran ciudad europea, víctima de un colapso total, que retrotraía a sus vecinos, repentinamente, a una civilización menos perfecta que la actual, pero con leyes que reconocen el derecho legítimo de jeringar al prójimo.



PREMIO NOBEL DE LA PAZ

El famoso dirigente negro norteamericano pastor Martin Luther King recibe de manos del señor Gunnar John, presidente del Comité de los Premios Nobel, el de la Paz, que este año le fuera concedido por su gran labor como líder del movimiento antisegregacionista. La ceremonia tuvo lugar en la población de Oslo

Reunión del Soviet Supremo

Kosiguin ha anunciado la reducción del presupuesto militar soviético en 500 millones de rublos, algo más de 30.000 millones de pesetas. Añadió que lo hacía porque también Estados Unidos iba a hacer lo mismo. En los medios ginebrinos de la Conferencia de Desarme se quitó importancia a esta actitud porque como los presupuestos militares soviéticos son secretos, no se puede calcular la trascendencia del hecho. Tal vez lo más importante de la actual reunión del Soviet Supremo ha sido el hecho que se haya citado por primera vez a Kruschchev —que no asistió a la reunión, aunque es diputado todavía— para denunciar los errores de sus planes económicos. Destaca también la afirmación del jefe del Gobierno de que es necesario modificar los métodos que rigen hoy los koljoses para que los campesinos tengan más libertad en la producción y más participación en los beneficios, como recurso natural para estimular su interés productor. En otras palabras, el comunismo soviético rectificaba fundamentalmente sus viejos

postulados, que es tanto como confesar el fracaso de su doctrina.

SLOGAN LABORISTA

«NO VERANEE USTED EN ESPAÑA»

Los ingleses que visitan las oficinas de la Agencia Cook, que es propiedad del Estado inglés, se ven sorprendidos, cuando piden información para unas vacaciones en España, con que los funcionarios de turno tratan de quitarles de la cabeza el proyecto: «Las camas son malas, hoteles sin condiciones, pésimas carreteras y una miseria ambiental insoportable.» Bien se comprende que esta actitud es consecuencia de una consigna superior, que viene a completar la orden que prohíbe a los británicos adquirir propiedades en suelo peninsular. La excusa de que se trata de proteger a la encienque libra esterlina, no vale en este caso de patente discriminación, pues va dirigida únicamente la maniobra contra España, con la que el Gobierno laborista, como ha declarado públicamente en la Cámara el jefe del Gabinete y varios ministros, desea conservar una buena amistad. ¿Amistad? Pues resulta muy difícil creerlo. Menos mal que son muchos los ingleses, aunque sean laboristas, que ya han estado en España y que quieren venir a descansar en ella, que conocen perfectamente cómo son las comidas, cómo son las camas, cómo son las carreteras, cómo son de acogedoras las gentes... y cómo son los precios.

UN HOMBRE, UN NOMBRE DOU DOU THIAM

No todos los países africanos que han logrado la independencia, están regidos por políticos impreparados, racistas —es decir, antiblanco—, cautivos de la propaganda roja o amarilla. Los hay como Dou Dou Thiam, ministro de Asuntos Exteriores del Senegal, que tiene memoria, buen juicio y valor para decir la verdad. A Ghana, Mali, Sudán, Egipto y Argelia les ha recordado sus contradicciones en el asunto de la crisis congoleña, acusándoles de hipocresía, de falsa indignación. Les parece mal la obra humanitaria de los paracaidistas, pero no dicen una palabra condenatoria contra los asesinos de monjas y prisioneros de diversas nacionalidades que estaban allí al servicio de los pobres y los enfermos. Y mucho menos denuncian la penetración comunista, rusa y china, mientras se esfuerzan por suministrar armas y consejeros militares a los desperdigados rebeldes. Dou Dou Thiam es un hombre valeroso y honesto. Conviene resaltar su nombre. Hacén falta políticos como él para que África no se convierta otra vez en selva.

7 FECHAS

DEL MUNDO

MARTES 8

Washington condena la ayuda de algunos países africanos a los rebeldes del Congo. Otros misioneros holandeses han sido asesinados. Mañana se reúne el Consejo de Seguridad para estudiar la reclamación presentada por Egipto y otros países contra la intervención belga-americana. Tshombe defenderá personalmente su obra de gobierno. Parece inevitable la escisión peronista. Un grupo es partidario de la violencia y otro de la actividad legal. Suiza declara persona no grata al general Perón. Gromyko pide en la O. N. U. la devolución de Formosa a China, un pacto de no agresión entre la O. T. A. N. y el Pacto de Varsovia y el ingreso en las Naciones Unidas de las dos Alemanias

con vida a las monjas españolas de Pawa. Siete diputados comunistas italianos lesionados en un choque contra la Policía durante una manifestación contra Tshombe. Senegal califica de "falsas indignaciones" las actitudes de algunos países africanos por la operación de los paracaidistas belgas. Kenya se constituye en república, pero queda dentro de la Commonwealth. Schroeder, ministro alemán de Defensa, vendrá en breve a España. Che Guevara ha llegado a Nueva York para intervenir en la O. N. U. Se supone que pedirá la evacuación de Guantánamo

cipar en el debate de la O. N. U. Se dice que irá a Bonn para negociar un crédito. Las naciones asiáticas anticomunistas preparan una reunión para formar un frente común contra el peligro rojo. En Nueva York, grupos anticomunistas queman la bandera rusa de la O. N. U. Ataque directo a Kruschchev en el Soviet Supremo. París, ciudad muerta por la huelga. La ausencia de semáforos produjo varios graves accidentes. El Mercado Común tiene interés en discutir rápidamente con España sobre los agrios y el aceite.

El delegado español en la O. N. U. ridiculiza unas absurdas afirmaciones de Ghana sobre la Guinea Ecuatorial Española. Diecinueve ministros del

LUNES 14

Los dirigentes peronistas salidos de Madrid han llegado a Asunción. El Gobierno paraguayo rechaza la demanda de Buenos Aires para que los detenga. Los sindicatos peronistas decretan la huelga general indefinida. Hoy se reúnen los ministros de Asuntos Exteriores de Francia, Inglaterra, Estados Unidos y Alemania para estudiar el problema alemán. De Gaulle ha recibido a Rusk.

DOMINGO 13

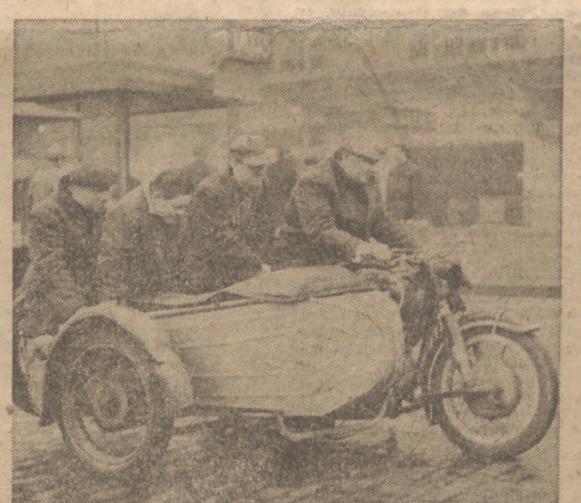
El delegado español en la O. N. U. ridiculiza unas absurdas afirmaciones de Ghana sobre la Guinea Ecuatorial Española. Diecinueve ministros del

SABADO 12

Tshombe ha renunciado a su viaje a Estados Unidos porque no llegaba a tiempo para parti-

MIERCOLES 9

Se reúne el Soviet Supremo, que confirma la destitución de Kruschchev "por razones de salud". Kosyguin promete a los rusos más ingresos y más alimentos. Hassán II quiere seguir la nacionalización de bienes franceses y espera ayuda militar de París. En Túnez, el monarca marroquí ha solicitado que se acelere la formación del Mogreb. Se cree que la elección del sucesor de Segni será reñida y dificultosa. El partido republicano apoya a Saragat. El ministro de Defensa alemán ha salido de Roma en dirección a París después de sus conversaciones con el Gobierno italiano. Terminan las conversaciones entre el Presidente Johnson y el "premier" laborista. El comunicado oficial recalca la necesidad de reforzar la N. A. T. O. Se han registrado en Buenos Aires manifestaciones peronistas muy violentas, resultando heridas muchas personas.



JUEVES 10

Kosyguin anuncia una reducción en el presupuesto militar de Rusia porque Norteamérica va a hacer lo mismo. El Consejo de Seguridad admite, por siete votos contra cuatro, la denuncia de Tshombe. El delegado soviético emplea un duro lenguaje con Inglaterra. Norteamérica presenta pruebas de la intervención de la R. A. U. y otros países. Airada protesta de los comunistas de Roma por la visita de Tshombe, que ha sido recibido por el Papa. Las conversaciones de Wilson con Johnson se interpretan en Londres como la renuncia de Inglaterra como potencia nuclear. Wilson ha conseguido un aplazamiento al problema, pero no una solución.

LA DEMOCRACIA Y SUS PEGAS

Huelga en Francia; paralización de la vida. Pero la vida, claro, tiene que seguir, «malgré» la huelga. Y los parisienses tienen que seguir trabajando —aunque los compañeros de trabajo que no trabajan ahora se lo impidan. Y si no hay taxis, buenas son las motos, y si son con sidecar, mejor. Como ésta, con supercarga, que lleva a unos trabajadores (que quieren trabajar) a su tajo en la estación de León

REUNION OCCIDENTAL EN PARIS

Con motivo del Consejo de la OTAN, se han reunido en París Dean Rusk, Couve de Murville, Gordon Walker y Schroeder. Rusk también ha conversado con el Presidente De Gaulle. Tema de todas las conversaciones, la traida y llevada fuerza nuclear multilateral, para la que Inglaterra ofrece una fórmula, que no es la de Washington, y que tal vez pudiera aceptar Francia, opuesta firmemente al proyecto norteamericano, traído sobre todo porque simultáneamente Bonn está iniciando una maniobra de apaciguamiento con Moscú, a donde ha enviado dos diputados cristiano-demócratas que tienen por misión convencer al Kremlin de las buenas intenciones de la Alemania occidental.

VIERNES 11

Se consolida la situación en Stanleyville. Se espera encontrar



APRENDA A DISECAR

Aves, mamíferos peces y toda clase de animales. Le enseñamos por correspondencia en sus horas libres. Conserve sus trofeos; adorne su casa. Diviértase y gane dinero diseccionando para otros. Pida folleto gratis utilizando el siguiente cupón:

Instituto JUNGLA Sección HC.
Apartado 9.183. — MADRID-9
Remítame folleto informativo
Nombre _____
Dirección _____
Autorización M. Educ. núm. 27

Terroríficos detalles de los crímenes del Congo

La baza del Congo se está jugando con toda dureza por parte del mundo comunista, y con la habitual timidez por el lado opuesto. Sumialot ha llegado a imputar todas las atrocidades cometidas en Stanleyville y cercanías a los «paras» belgas. Tshombe, el ser humano que en estos momentos concentra más odios, llegó a Roma para visitar a Su Santidad, y los comunistas y socialistas se manifestaron con violencia. El que fuera recibido por Su Santidad fue considerado por los marxistas como una ofensa personal al país. En la ONU se

precipitó el debate de manera que no pudiera intervenir, como deseaba, el primer ministro congoleño, al que no desaniman las adversidades, y que de Roma se trasladará a Bonn para concertar un crédito de 16 millones de marcos. Mientras, en el Congo no se registran grandes novedades. Las expediciones de los comandos mercenarios para salvar a los blancos que aún quedan no están dando mucho resultado, y hay serios temores sobre la suer- de numerosas religiosas españolas. Los relatos que hacen al-

gunos supervivientes escalofrían. Una mujer vio asesinar a su marido abierto materialmente en canal, y cómo mataban a un hijo suyo de tres años, al que se comieron después los asesinos. Un niño de doce años fue testigo de la violación de su madre por treinta simbas, que la mataron después clavándole una estaca en el bajo vientre. Mientras, en las Naciones Unidas, Bélgica y Norteamérica hacen grandes esfuerzos por eludir el chaparrón de acusaciones por su intervención humanitaria.

FANTASTICA LIQUIDACION DE TOMOS DE LUJO
A OCHO DUROS TOMO
TRES TOMOS, que valen 85 pesetas cada uno
¡POR 120 PESETAS LOS TRES!
(Más diez pesetas de reembolso y gastos.)
Pagaderas al cartero en su domicilio después de comprobar y examinar los tomos

«QUO VADIS?»
De ENRIQUE SIENKIEWICZ
Triunfa la fe en la amoral Roma. El horrible incendio de Nerón

«BEN-HUR»
De LEWIS WALLACE
¡Galerías! ¡Valentía y amor! ¡Carreras de cuadrigas!
¡La dulce Esther! ¡Su fe en Cristo!

«LOS ULTIMOS DIAS DE POMPEYA»
De BULVER LYTTON
Cómo fueron los últimos días antes de que la ciudad quedara enterrada por la lava

Si usted ya posee alguna de estas tres obras, ofrecemos cambiársela por «LA ISLA DEL TESORO», de Stevenson (piratas, luchas a muerte, islas perdidas, tesoros enterrados, etc.).
MUY IMPORTANTE.—Los pedidos que recibamos antes de VEINTE DIAS los serviremos con REGALO DE TRES LIBROS DE AVENTURAS QUE VALEN 75 PESETAS.
Como REGALO de fin de año, y sólo hasta el día 6 de enero, se REGALARA, además, un GRAN MAPA MURAL de España para colgar en la pared de su despacho. Mide 68 por 82 cm. Impreso a todo color. Con detalle de montañas, ríos, rutas de ferrocarriles, carreteras, ciudades, pueblos e incluso pequeñas aldeas.
No enviar giros anticipados. Pedidos urgentes a
EDICIONES CALVEO
RAMBLA DE CATALUÑA, 38. BARCELONA-7



LA POLICIA HACE LIMPIEZA EN CHICAGO

«Se supone que el atraco será el viernes. Oí también que tienen un Cadillac robado entre Lyndale y Kimball», informó el confidente a la Policía

Todos los bandidos cayeron en la redada que la Policía hizo en las calles de Chicago. Para todos hubo presidio y querían, casi todos, salvarse delatando a compañeros

Cuando entré vi a Louis Campagna, el individuo conocido como Little New York, que parecía en esos momentos un vendedor de zapatos. Tenía un zapato en la mano y hacía que se lo probaran cuantos estaban en el local. A mí también me tocó el turno. Pero el zapato no me sentaba bien... ni a ninguno de los que allí estábamos, en lo que tuvimos suerte. pues Campagna y Guzik son dos personajes importantes del Sindicato y este zapato, aunque no lo crean, pertenecía a un miembro de la banda de atracadores.

Of más tarde que Christ Perres puso el pie en la puerta de un lugar que iban a atracar en la Avenida Ashland, cuando el vigilante del local cerró la puerta de golpe, cogiéndole con ella el zapato. Christ desató el zapato y él y los demás miembros de la banda volvieron a sus coches y huyeron.

Guzik me dijo: —¡Fuera, granujal! Quiero hablar contigo. Antes de que pudiera añadir ninguna otra cosa, le contesté:

—¡Por Dios, Jake! Tú me conoces. Sabes que saeo algún dólar comprando joyas baratas robadas, pero bien sabes que no soy atracador.

—No nos interesan ahora los atracadores. Lo que queremos saber es quién les indica los lugares que pueden atracar. Ya nos ocuparemos de los atracadores más tarde. Si tienes alguna idea de quién es el hombre que les señalaba los lugares y no te atreves a decirme, te daré cinco billetes ahora mismo y puedes cogerte unas vacaciones en Florida. Cuando llegues allí escribe su nombre en un papel y mándame por correo. Nadie se enterará.

Le dije: —Jake, si supiera el nombre de ese individuo no tendrías que darme nada por decirte. Pero no trates de entregarme nada aquí o me matarían. Si oigo algo iré a verte a tu oficina.

Intentaba marcharme cuando Campagna me cogió por el cuello:

—Tú llevas aquí mucho tiempo—e hizo una mueca—. ¿Por qué no nos ayudas con alguna información sobre este asunto? Tengo un billete de los grandes para ti si cooperas con nosotros. ¿O es que estás cansado de vivir?

—Lou—le dije—, como acabo de decir a Jake, no puedo ayudarte porque no sé nada. Muchas gentes harían cualquier cosa por un dólar, pero no conozco aquí a nadie que sea lo suficientemente loco para enfrentarse con vosotros.

Campagna me escupió primero a la cara y luego dijo:

—¡Bastardo! Debíamos suprimirte por decir tonterías. Jake se interpuso entre nosotros, aunque bien pudo ahorrarse el esfuerzo, porque yo no estaba dispuesto a discutir con Campagna. Guzik, Campagna y el Sindicato llevaban muchos años enterrando individuos que no estaban muertos..., ni siquiera enfermos.

—Jake, por favor, déjame marchar. Te he dicho que no conozco a ninguno de La Esquina que esté trabajando contra vosotros—supliqué.

—No me dirás que son de la Sociedad Evangélica—murmuró Guzik mientras volvía a su coche.

Como sabía que me estaban vigilando desde el establecimiento de Red Richmond y que había gentes escuchando por todas partes, marché directamente a encontrarme con los miembros de la banda en el local de Red, a fin de hacer un trato con ellos y contárselo todo.

Pasados unos minutos vi a Virgil Summers y Lalley (Renato Lolly) que salían de detrás de un panel en la pared. Estos individuos "duros" estaban escondidos como cucarachas mientras yo me encontraba en la calle enfrentado con dos de los peores bandidos que han existido.

Después de contar a Richmond toda la historia, me dijo:

—Hiciste bien en cerrar el pico sobre cualquier cosa de la que esos tipos pudieran hablar.

Yo le dije:

—Sabes tan bien como yo de qué hablaban. Se referían a los atracos a sus locales de apuestas.

—Cree que me contabas todo esto porque querías seguir vivo. Podías vivir muy bien otro año si te estuvieras quieto. No hables por aquí de atracos.

Luego ese estúpido bastardo de ojos alargados, Virgil Summers, dijo:

—Estoy harto de estos individuos del Sindicato y de sus fanfarronerías. Si tuviéramos alguien que pudiera encargarse de las apuestas me apoderaría de todos sus locales. ¿Qué te parece, Lalley?

—Tienes razón, Virg. A mí no me asustan—dijo aquel imbécil.

Luego él de los ojos estrechos fanfarroneó:

—Voy a coger la ametralladora "Thompson" y me voy a poner en la esquina. Al primero de estos pistoleros que venga preguntando por mí le volaré la cabeza. ¿Qué te parece, Lalley?

Lo curioso del caso es que Lalley estaba lo

bastante loco para hacerlo. Richmond les aconsejó a ambos que estuvieran quietos.

Antes de ver de nuevo a mi amigo el policía habían sido atracados dos establecimientos más del Sindicato. Pero había ocurrido también algo peor. Lo publicaban todos los periódicos:

"DOS DETECTIVES MUERTOS A TIROS EN EL DISTRITO DE PARK ROGERS No hay pistas de los asesinos"

Sabía lo que esas palabras "no hay pistas" significaban. Significaban que los policías estaban convencidos de que algún miembro o miembros de la banda de atracadores se habían excedido. Esto comenzaba a parecerse a una guerra total, en la que mi único deseo era seguir neutral... y vivo.

Con dos policías muertos, el mejor lugar para un ex condenado era Hoboken o el Japón. Sabía lo que iba a ocurrir. Toda persona con antecedentes sería detenida.

Así, pues, creí que me convenía mezclarme con los vagabundos de West Madison. Los policías pocas veces se preocupan por éstos, ya que son personas tan hundidas que no tienen energías ni para matar una mosca. Pasé allí once noches; pero hacía demasiado frío, y, por fin volví a mi piso. Tenía allí una nota esperándome:

"Los individuos que duermen en las calles violan la libertad vigilada. El escuadrón de la policía dedicado a luchar contra la mendicidad pasa de vez en cuando por West Madison, y todo individuo que allí se encuentra es encerrado por vago. Te verá mañana en el lugar de costumbre."

Un individuo tiene que comer. Fui, pues, al lugar acostumbrado al día siguiente. Mi policía me armó un escándalo e incluso se enfadó más cuando le pregunté cómo sabía que estaba entre los vagabundos de West Madison.

—No seas niño—dijo—y, por amor de Dios, mira si puedes averiguar algo sobre esos dos detectives muertos.

—Tendrás que completar mi información—le dije—, porque aunque lo he leído en los periódicos, sé que ustedes ocultan muchos detalles. Si sé todos los detalles, me será más fácil descubrir alguna conversación que se refiera al asunto.

—Está bien, Brady y Hellstern marchaban al distrito hacia las once y media, cuando vieron a un individuo frente a una tienda de ultramarinos, entre las calles Clark y Lunt. Se acercaron para interrogarle, y ese bastardo (que tenía un brazo torcido y llevaba un guante negro en esa mano) sacó una pistola y mató a Hellstern. Luego comenzó a correr, y otro individuo fuerte se le unió, perseguidos los dos por Brady. El individuo fuerte se metió en una callejuela, pero Brady alcanzó al del brazo torcido tan sólo para recibir un disparo. Murió antes de que llegara la ambulancia.

—¿Cree que se trata de algunos miembros de la banda? ¿Esta no va a asaltar una especiería?

—Hay un local del Sindicato al otro lado de la esquina. Suponemos que el individuo fuerte estaba observando el lugar, preparando un atraco, en tanto que el otro bandido disparaba contra los guardias.

—Mantén los ojos y los oídos abiertos.

Durante más de dos semanas no hubo más atracos y los bandidos permanecieron lejos de La Esquina. Gradualmente, sin embargo, fueron reapareciendo y una noche oí a Lalley que hablaba con Virgil Summers:

—¿Cómo diablos vamos a saber en quién podemos confiar? De todos modos, era una noche muy mala para el trabajo. La calle estaba llena de nieve sucia y la niebla se extendía delante del coche. La ventisca reducía la visibilidad y Al conducía el coche lentamente. Tenía a Smitty en el asiento delantero, junto a él, y Perres estaba detrás de Smitty con la pistola. Yo me encontraba detrás de Al. Smitty preguntaba constantemente: «¿Dónde está el local que vamos a asaltar?»

—¿Qué sucedió entonces?—preguntó Virgil.

—Yo dije a Smitty desde el asiento trasero: «Cuando estuviste en Joliet y te pillaron, ¿abriste el pico?» Smitty se volvió y contestó: «No permito que nadie me hable así». Yo le digo: «He oído a Monk Summers que fuiste un chivato allí.» En ese momento Al detuvo el coche, se arrojó sobre Smitty y le sujetó los brazos. Perres apuntó con la pistola a la cabeza de Smitty, pero no ocurrió nada. Así, pues, yo metí ocho balas en la cabeza a aquel bastardo y Perres y yo lo sacamos del coche.

—Está bien—dijo Virgil—; pero ¿qué hicisteis con el cadáver?

—No te preocupes. Lo enterramos fuera de la pradera. Y entregué a Al las pistolas para que se librara de ellas. Si era ese bastardo de Smitty el que nos delataba, pronto lo sabremos, pues las cosas se tranquilizarán.

—¿Quién es Smitty? ¿Quién es Al?—me preguntó mi amigo el policía, pero no pude decirse.

Me dijo: —Antes andabas en motocicleta. Tengo una idea. Es imposible seguir a Virgil Summers, el individuo de los ojos rasgados. Pero él y Renato Lolly, al que tú llamas Lalley, son los hombres clave. Voy a ponerte una peluca roja y a conseguirte una motocicleta. Veremos si puedes seguir a Lolly desde La Esquina alguna noche.

Seguí el coche de Lolly hasta una casa de pisos en las avenidas Lyndale y Kimball durante cua-

tro noches. Y mientras lo hacía la banda dio a Chicago tema de conversación.

El mayor establecimiento de apuestas que el Sindicato tuvo nunca era el Russells, en la calle North Clark, cerca del Lago. Aunque el Ayuntamiento estaba a una sola manzana de distancia, estoy seguro de que nadie allí había oído hablar de ese local. Durante años se hacían allí apuestas que eran demasiado importantes para cualquier corredor.

Para entonces todos los establecimientos del Sindicato estaban protegidos con hombres armados. Eran individuos duros, difíciles de burlar. Pero Christ Perres se había puesto un uniforme de soldado y el vigilante del Russells le dejó entrar.

Perres puso una pistola en la espalda de aquel guardián, en tanto que Virgil Summers y Lalley penetraban con sus ametralladoras. Otro individuo llevaba la sábana para envolver en ella los pantalones. Cuando el portador de la sábana la arrojó cerca del coche en que huían, una señora anciana la recogió y fue tras ellos.

—Gracias, señora—le dijo Virgil Summers, ocultando su ametralladora en la espalda—. Pese a su experiencia en el negocio de lavaderos, mi ayudante es un tanto descuidado.

Tal vez esto hubiera resultado gracioso en otras circunstancias, pero las cosas estaban tan tensas que yo no sentía ganas de reírme.

—Mantente alejado del local de Red Richmond—me dijo mi amigo el policía con rostro severo—. Aquel lugar está ardiendo. Ayer dos individuos (Sixtoes Dicks y Larry Drewer) se encontraban en él a medianoche. Hemos descubierto el cadáver de Dicks en una alcantarilla de la calle Cicero esta mañana... con la lengua cortada y destrozado. El cuerpo de Drewer fue hallado al otro lado de la frontera en Missouri. Los dos tenían antecedentes y tal vez el Sindicato los suprimió, o quizá fueron los miembros de la banda de atracadores, suponiendo que eran ellos los informadores. Saben que los perseguimos.

—Tal vez no sea asunto mío, pero me consta que los policías han estado siguiendo también a Red Richmond. Y él lo sabe—dije al "poli".

—Lo hacemos para evitar que le maten. Antes era un personaje importante en la ciudad. Antaño fue incluso cajero del Sindicato. Se supone que mas pronto o más tarde los miembros del Sindicato se preguntarán si no es él el individuo que descubre a los atracadores donde se encuentran los locales de apuestas. Pronto puede convertirse esta zona en un infierno. Procura pasar inadvertido. Ten la espalda contra la pared siempre que estés allí. Observa lo que puedas. Me gustaría saber dónde arrojaron el cadáver de aquel individuo en la pradera. Y todavía no sé quiénes son Al y Smitty.

En el transcurso de dos semanas había cambiado de habitación cuatro veces. Me esforzaba por dar la impresión de que no tenía preocupaciones, pero sentía constantemente una opresión en el estómago. Una tarde un individuo me llamó desde el establecimiento de Jimmy Banana y me quiso llevar en un coche al despacho de Jake Guzik, en la avenida Wabash.

—Tré andando—dijo a ese individuo.

Guzik me ofreció dinero de nuevo, me amenazó y luego me ofreció más dinero. Pero por mucho dinero que me ofreciera no estaba dispuesto a hacer un trato con él. Yo también soy de Chicago y sé cómo las gastan estos individuos una vez que han terminado con uno.

Aunque mi amo me había dicho que me man-

tuviera fuera del establecimiento de Richmond, marché allí a ver a éste.

—Greasy Thumb Guzik me ha hecho gran número de preguntas sobre ti. Naturalmente, no sé nada y no le he dicho nada—aseguré a Red.

Pero éste se volvió:

—¿Estás podrido y apestas!—gruñó—. ¿Por qué no vuelves a los tugurios donde debes estar?

Y me dio un golpe en la boca con la mano abierta.

Cuando pude hablar de nuevo con mi amigo el policía eran las cuatro de la madrugada y estábamos sentados en un coche, a 22 kilómetros de Chicago.

—Antes de decirle ninguna otra cosa quiero pedirle un favor—dije—. Si tiene oportunidad, detenga a Red Richmond. ¿Lo hará? He intentado hacerlo un favor y me ha insultado.

—Deja que te diga algo sobre Richmond—contestó el policía—. Ayer, su abogado marchó al Tribunal Supremo y obtuvo un mandamiento contra el Departamento de Policía. Tuvimos que retirar al policía que seguía sus pasos. Su abogado aseguraba que poníamos en peligro la vida de Richmond al insinuar que tenía necesidad de protección de la Policía. Por eso el juez nos ordenó que lo abandonáramos, y Red salió del Tribunal riendo.

—Ese imbécil seguirá riendo cuando le den su mercado—observé.

—Estás equivocado. No se reía cuando le vi tendido de espaldas en la carretera de Calumet a las nueve de la noche pasada. Le dieron, efectivamente, lo suyo, y por la expresión de su rostro, no le pareció divertido. ¿Qué ibas a decirme?—me preguntó.

Durante un minuto me resultó difícil hablar. No era sólo Richmond. Eran también Eugene Duggan, Larry Drewer y Eddis Dicks, ese individuo cómico al que llamamos Seis Dedos... Todos habían acabado en la alcantarilla. Uno tenía que preguntarse quién sería el próximo.

No había duda de que este policía me tenía sentado sobre un barril de dinamita; pero contentado sobre una habitación y, ¡qué demonios!, tenía una habitación y, ¡qué demonios!, todo lo que aquel policía podía hacerme era cerrarme. Los pistoleros del Sindicato no le daban ni siquiera una probabilidad de huir y los atracadores de La Esquina serían capaces de disparar contra sus propias madres si suponían que estas abrirían el pico. Seguiría fiel al policía. Era el que menos daño podía hacerme.

—Tal vez le sorprenda—le dije—, pero ahora que los establecimientos del Sindicato están cerrados esos atracadores se preparan para asaltar un coche blindado...

—¿Sí? ¿Dónde?

—La fábrica de dulces Mars en Belmont, cerca de la Avenida Central.

Me miró con aire pensativo:

—No sé lo que hacen con todo el dinero; pero por lo que he oído, tienen que estar de nuevo en quiebra.

Le dije:

—Lalley es duro, Perres es también bastante áspero y Monk Summers no es precisamente monaguillo, pero ese Virgil de los ojos rasgados es el más duro que he conocido. Habla de utilizar su ametralladora por las calles de la ciudad como si fuera un juego de niños.

—Tal vez podamos ablandarlo. ¿Han fijado la fecha para atracar ese coche blindado?—me preguntó el policía.

—Se supone que será el viernes. Oí también que tienen un "Cadillac" robado entre Lyndale

En el informe del médico forense se dice: «La ciudad de Chicago debe a todos y cada uno de los detectives un voto de gracias»

y Kimball. Ese es el lugar al que seguí a Lalley con la motocicleta. Todo lo que sé del coche es que Monk Summers dijo: "Está bien; lo he encerrado en casa de Al, entre Lyndale y Kimball".

—Otra vez Al Voy a intentar conseguir algo contra él. Me parece que ésta es la gran oportunidad. Llama a esos números cada hora. Si no puedes encontrarme en ninguno de ellos vete a verme a medianoche en el lugar de costumbre de La Salle.

Me dio dinero para la habitación y la comida y algunas camisas viejas antes de abandonarme.

El policía creía que ésta era la oportunidad. Yo esperaba que estuviera en lo cierto, porque no podía soportar más tiempo tantos cambios de habitación y el andar de un lado a otro escondiéndome. Pero no podía permanecer lejos de La Esquina. Tenía que andar por allí. Si dejaba de vagar por el lugar, aunque fuera por poco tiempo, probablemente sería la persona siguiente que perdería la lengua y la vida.

A medianoche encontré a mi amo y... ¡vaya si estaba disgustado!

—Tenemos que encerrar a tantos hombres de la banda como podamos encontrar—dijo con voz cansada—. ¡Maldición! ¡Ocho meses de duro trabajo perdido! El jefe dice que no podemos esperar hasta el próximo golpe... que tenemos que cogerlos esta noche.

—¿Qué jefe? ¿Detenerlos por qué? Varias veces desde que comenzaron estas cosas los han detenido para interrogarlos, y todos ellos han salido fuera a las pocas horas. ¿Quiere usted decir que he arriesgado mi cuello para que esos bastardos sean encerrados por vagos? ¿Que usted y otros policías se han arriesgado una noche tras otra durante todo este tiempo tan sólo para obtener una serie de arrestos falsos? ¿Quién recibe aquí dinero?

—Comprendo lo que sientes. Pero tú no lo entiendes. Facilita la información sobre la compañía de Dulces Mars al sargento Hanrahan. Este comenzó a tomar sus medidas con todo detalle... tal vez emplearía hasta setenta hombres. Cubriríamos todos los coches blindados que cruzaran la ciudad. Teníamos que pescar a esos bastardos con las manos en la masa. Pero el jefe de los detectives, Storms, se ha opuesto a ello. Piensa que eso daría lugar a una batalla a tiros en las calles. Que probablemente morirían personas inocentes. Dice que los detengamos ahora.

—¿Qué piensa hacer con bandidos como Virgil Summers, Monk Summers y Lalley? Si no se atreve a dejar que los maten, tal vez pueda llevarlos a la escuela dominical. Por Dios, encérrenme... por cualquier cosa. Quiero vivir. No puedo soportar esto más.

—No te importe decirme lo que quieras. Vete ahora a La Esquina. Y cuando llegue un número suficiente de estos bandidos avísame por teléfono. Especialmente vigila a Lalley. Creo que Jack Hanrahan podrá hacerle hablar.

—Está bien. Tengo que marcharme. ¿Qué más puedo hacer? Pero si Hanrahan o cualquier otro hace que Lalley hable, entonces estoy dispuesto a coger margaritas en Grant Park. Ese bandido no hablará nunca—dijo.

Antes de pasar dos horas comenzaron a reunirse los bandidos. Tuve que exponer la piel para avisar a mi amigo el policía por teléfono y advertirle de que los atracadores tenían una de esas ametralladoras en el lugar entre Lyndale y Kimball.

—No te preocupes—dijo—, aunque aprecio tu atención. Ya lo sabíamos. El sargento Pape llevó un grupo de hombres allí. El se encargará del individuo que tenga la ametralladora.

Me marché a la cama. Durante toda la noche las sirenas sonaron, en tanto que los policías corrían de un lado a otro de Chicago. Tenía una pequeña radio en la habitación. La puse, y el locutor estaba tan excitado que apenas si comprendí lo que decía:

"El comisario de Policía acaba de anunciar que la muerte de los detectives Brady y Hellstern en Rogers Park ha sido aclarada y que se ha recuperado el instrumento del crimen en un garaje. El asesino era Cecil Smith, conocido como Smitty. Temerarios de que pudiera hablar, sus compañeros asesinaron más tarde a Smitty y enterraron su cuerpo en la pradera. Hace tan sólo una hora un grupo de policías extrajo el cadáver y lo llevaron al Depósito, donde ha sido identificado por las huellas dactilares.

"El comisario de Policía dice que Smith llevaba un guante de goma en la mano derecha y que simulaba que ese brazo estaba deformado. Fue recuperado el guante con el cuerpo. El otro hombre que la Policía buscaba en relación con este crimen, está detenido. Es Albert "Tiny" Mazzanars..."

Perdí la voz, debido a algunos ruidos, y cuando surgió de nuevo me tendí en la cama con un gruñido de satisfacción.

... el sargento Frank Pape ha llevado un grupo de detectives a las cercanías de las avenidas Kimball y Lyndale. Antes de distribuir a esos hombres, Mazzanars y Christ Perres, otro bandido muy conocido, se acercaron a la parte trasera de un edificio, donde la banda tenía un coche robado. Pape y dos de sus hombres saltaron un muro para penetrar en la calzada en el momento que Perres salía del garaje disparando con la ametralladora que llevaba en las manos y alcanzando a dos detectives, que dejó fuera de combate con ligeras heridas. Pape se arrojó al suelo, simulando estar herido, y Perres corrió a la calle. Luego apareció Mazzanars con una pistola en cada mano arrojando fuego y siguió hacia la avenida Kimball. En un tiroteo con otros oficiales fue alcanzado por un coche de la Policía conducido por el detective Friedl. Se volvió y en ese momento recibió tres disparos. Se espera que pueda recuperarse.

"El sargento Pape saltó de nuevo el muro, su-



lo hacen. Pero, ¿cuánto tiempo crees que vivirás cuando salgas de aquí?", le preguntó Jack.

—¿Y comenzó a hablar?—dijo estúpidamente.

—Sí; comenzó a hablar. No podíamos hacer callar a ese bandido. Confesó que había matado a Smitty. Nos habló de los atracos al sur del Estado y de los asaltos a los locales del Sindicato, así como de numerosos atracos más, con los que no le suponíamos relacionado. Nos proporcionó todas las acusaciones que necesitábamos.

—Supongo que Virgil Summers dará una paliza a Lalley si ingresan en la misma cárcel—rel.

—No tiene por qué enfadarse. Ese bandido de los ojos rasgados nos dijo dónde podíamos encontrar a su hermano. Delató a Moran y a otro individuo llamado Roy Foster. Todos son iguales. Todos hablan cuando quieren salvar la piel.

Moran fue condenado a veinticinco años. Mazzanars, a veinticinco años; Virgil Summers, a veinticinco años; Lalley, a treinta años. Ninguno de ellos quedó libre.

El médico forense Brodie hizo un amplio informe:

—La ciudad de Chicago debe a todos y cada uno de los detectives un voto de gracias—dijo el doctor—. No dijo que se me debiera nada a mí; pero no me preocupa demasiado lo que pueda decir el forense... siempre que su informe no se refiera a mí. Ahora es otro el policía que está trabajando. También estoy trabajando yo. Algunas veces le informo de pequeñas cosas que he averiguado. Uno tiene que comer. Precisamente en estos momentos debo presentarme ante el policía encargado de mi expediente de libertad vigilada para escuchar por enésima vez lo satisfecho que está al ver que sigo el camino recto y estrecho: "El trabajo honrado es tu única protección si no quieres volver a la cárcel", me dice siempre en estas ocasiones.

Seguro, seguro...

FIN DE «LOS GANGSTERS»

poniendo que Perres se encaminaría hacia la avenida Lyndale. Tenía razón. El sargento y Perres llegaron a la intersección casi al mismo tiempo. Pape alcanzó a Perres con un tiro entre los ojos. Cayó a la cuneta, muerto, rebotando la ametralladora en el pavimento. En el momento en que Pape daba la vuelta a la esquina a toda prisa se encontró con Hanrahan, que jadeaba:

—¿Lo has detenido, Frank? ¿Quién lo vigila?

—Lo he detenido; pero no necesita que nadie lo vigile—respondió Pape sombríamente.

"El comisario de Policía acaba de anunciar la detención de Virgil y "Monk" Summers en Mount Vernon (Illinois). Dice que los hermanos Summers complicaron a George "Bugs" Moran, conocido contrabandista de licores en la época de la ley seca, en el atraco a un circo al sur del Estado de Illinois, juntamente con los robos de dos Bancos de Illinois y otro en Dayton (Ohio). Parece ser que esta banda estaba dividida en dos grupos, uno que operaba en Chicago y el otro que vagaba por distintos sitios. Mantengan sus aparatos sintonizados y les daremos más noticias."

Seguí preguntándome cómo logran estas cosas los policías de Chicago, excepto a mi amigo. Sin él no hubieran tenido nada. ¿Dónde estaba? ¿Qué le había ocurrido?

Recordé entonces que el locutor había dicho que dos policías habían quedado fuera de combate a causa de los disparos de Perres. Tal vez mi amigo había recibido un tiro. Tan sólo en caso de emergencia podía yo llamarle a su despacho; pero me acerqué a un teléfono. Eran las cinco de la madrugada. Sin embargo, las calles estaban llenas de gentes que hablaban del tiroteo. Dejé caer mi moneda en el teléfono, utilicé mi truco y oí su voz:

—¡Maldición! ¡Vete adonde debes estar! ¿Para qué me llamas? ¿Quieres ser detenido—dijo. Sabía, pues, que estaba vivo.

Cuando me encontré con él a la hora habitual y en el lugar de costumbre, sonrió un poco y dijo:

—¿Qué has hecho con las margaritas que cogiste en Grant Park?

—¿Margaritas? ¿Grant Park? ¿Qué es eso?

—Me dijiste que cogieras margaritas en el Parque si alguien hacía hablar a Lalley. Hanrahan lo hizo. Después de que los jefes se entendieron con Lalley un par de horas, Jack se encargó de él. Hablamos encontrado la marca de una tintorería en el forro de su chaqueta, y con esa marca localizamos sus habitaciones en la avenida Eggleston. Sacamos de allí un pequeño arsenal, entre él la otra ametralladora. Jack puso la ametralladora sobre la mesa y dijo a Lalley: "Te vamos a acusar de robo." "¿Tendrás alguien que me identifique?" se burló el bandido. "He oído que no has perdido muchos casos; pero me parece que vas a perder en éste." Jack seguía mirándole mientras le decía: "Si pierdo, seguiré por eso aquí. Si tú pierdes, ¿dónde estarás? De todos modos, lo probaremos. Te voy a presentar." "¿Presentarme, dónde?" "Te voy a presentar para que te derriben. Voy a dejar a los periodistas que te hagan una fotografía con esa ametralladora en la mesa. Les voy a decir que has estado atracando los locales del Sindicato. Tu fotografía aparecerá en los periódicos. Por supuesto, no serás identificado por los individuos del Sindicato. Nunca



EN NUESTRO PROXIMO NUMERO:

LAS VICTIMAS ERAN MUJERES

Una nueva serie de palpitante interés, en que se recogen los casos más célebres de la historia del crimen en los que las mujeres fueron las víctimas. A partir del próximo número, cada semana narraremos para ustedes un episodio, en los que irán desfilando figuras tan tristemente célebres como Jorge José Smith, Landrú, Peñot, Jack el Destripador... y otros muchos asesinos que buscaron preferentemente sus víctimas entre las mujeres.

CARMEN SEVILLA y LUIS MARIANO formarán pareja otra vez Pero en la pantalla pequeña



Carmen Sevilla, que regresó hace unos días muy contenta de su "tournee" americana, acompañada de su marido, Augusto Algueró, va a reaparecer próximamente en la pantalla. Pero en la pequeña pantalla de TVE...

Ya es segura su actuación en el gran programa de Nochevieja, en el que, por cierto, se "reprisesará" una antigua y popular pareja cinematográfica: Carmen y Luis Mariano.

Pero es muy posible también que esta pareja sea la protagonista de una nueva versión televisiva de "Violetas imperiales", que ya interpretaron antes en la pantalla grande. "Violetas imperiales" es uno de los próximos títulos del programa "Sábado 64", en el que se han ofrecido ya versiones sintéticas de otras operetas: "Yola", "El cantor de Méjico", "Dentro de mí"...

LIDO: revista nueva y gran gala



Los estrenos en el Lido parisien—acaso el cabaret más famoso del mundo—revisten siempre una fastuosa solemnidad. Hace unos días acaba de presentarse un nuevo "show", en el que, entre otros espectaculares atractivos, hay galope de caballos en escena, explosión de un volcán y hasta un terrible huracán tropical, sin contar la hermosa presencia de sus modelos femeninas, que, a pesar del volcán y los caballos, siguen siendo el atractivo número uno de la revista. El estreno congregó en el Lido a un público selecto y famoso, en el que figuraban, por ejemplo, Liz Taylor, María Callas, Ludmilla Tchérina, Françoise Hardy, Richard Burton, la baronesa de Rothschild...

(Vean ahora en nuestras dos fotos un momento escénico de la nueva revista, con la intervención del ballet tropical, y algunos de los distinguidos asistentes: la baronesa Elie de Rothschild y la diva María Callas.)



UN COMBATE, UNA NOTICIA

LOLA FLORES: AMERICA Y NUEVO ESPECTACULO



Lola Flores está preparando su nuevo espectáculo folklórico, con el que, después de presentarse en Madrid, realizará una larga gira por diversos países hispanoamericanos, para terminar en abril en la Feria Mundial de Nueva York, en su segunda etapa. Y con ello, Lola desmiente los rumores sobre su retirada de los escenarios. «Estoy ahora en mi mejor momento—ha dicho la gentil bailaora—; no sé si puedo durar así tres años más o cinco. Pero, de momento, no he pensado en retirarme.»

Seis obras se repartieron el PREMIO LOLA MEMBRIVES

El Premio Lola Membrives, instituido por Conrado Blanco, fue adjudicado ex aequo a las seis obras finalistas, que percibieron cada una de ellas 25.000 pesetas. Las comedias galardonadas y sus respectivos autores son los siguientes:
«Fundido en negro», de Ricardo Bada. «Detrás de la fachada», de Martínez Beltrán.

«Sofía es así», de Mercedes Ballesteros. «Dom Bosco», de José de Juanes. «La casa del padre», de Luis F. de Ygoa. Y «La cuadrilla», de Antonio D. Olano.
El Jurado estaba compuesto por los señores Pemán, padre Félix García, López Rubio, García Nieto, Antonio de Obregón, Díez Crespo y Conrado Blanco.

El curioso caso de EL TANO

Torero, cantaor, bailarín flamenco y pintor ambidextro

El novillero español, de Huelva, Carlos Gómez (El Tano), marchó hace cuatro años a América. Y ahora se han recibido noticias muy pintorescas de su actuación por tierras hispanoamericanas. El Tano reside en Bogotá y alterna los toros con sus intervenciones como "cantaor" y bailarín flamenco, especialidad en la que, al parecer, ha cosechado éxitos notables.

Pero, además, El Tano cultiva la pintura y ha realizado varias exposiciones de sus obras. Y para completar su polifaceticismo, el torero-cantaor-bailarín-pintor ha hecho frecuentes demostraciones ante el público de su ambidextrismo, dibujando y escribiendo con idéntica facilidad con ambas manos.

¡GRATIS!

A todos los amantes de la buena literatura obsequiamos con un libro maravilloso:

"EL BAILE"

¡Sea usted una persona elegante y amena! Rechace complejos y sepa vivir en sociedad. Enviamos GRATIS a todos los que escriban a CULTURA DEL HOGAR. APARTADO 9.029. BARCELONA

CONCHITA MONTES se sincera:

«Yo creo que tengo demasiada memoria y por eso a veces me confío demasiado»

«No me gusta conocer la labor de otras actrices en las comedias que yo hago»

El pasado día 8, festividad de la Inmaculada Concepción, celebró su onomástica un nutrido grupo de actrices: además de la veterana doña Concha Catalá, Conchita Montes, Conchita Velasco, Conchita Bautista, Conchita Piquer, Conchita Leonardo y Bébé Palmer, que también se llama Conchita... Y a una de estas Conchitas famosas—Conchita Montes—entrevistaron nuestros colegas del diario «Madrid», para preguntarle, entre otras cosas, si le gusta que le llamen Concha.

—Me da igual. Pero creo que el diminutivo de María Concepción, que es mi nombre, es Conchita.

Y después el periodista ha hablado de teatro, naturalmente, con la actriz:

—¿Ha visto usted la interpretación que Jacqueline Mailhan hace de la obra «Cocó», que es precisamente la que usted representa ahora?

—No. No vi la obra en París. No me gusta conocer la labor anterior de otras actrices en las comedias que yo hago. Si algún interés puede tener mi labor, es éste: el de lo que yo pueda ver en el tipo, de un modo personal y mío, sin influencia ajena más o menos clara.

—¿Cómo estudia, cómo prepara sus tipos?

—De un modo quizá un tanto desordenado y bohemio. No me paso horas y horas ante el texto, aprendiéndomelo a fuerza de lecturas repetidas. No. Estudio un momento u otro, aquí o allá.

—¿Buena memoria?

—Sí. Yo creo que demasiado buena. Porque a veces me confío en exceso y me lanzo a la interpretación casi sin haber estudiado.

—¿Cuál es, a su modo de ver, el secreto del éxito en la interpretación de este personaje, la clave de que el tipo, pese a su condición exagerada, «entra» en el ánimo de las gentes?

—Yo trato siempre de dar cierta humanidad a estos personajes disparatados.



Que pueda parecer natural y hasta lógico lo que en verdad es exageración y deformación. Si lo consigo, el personaje «entra». La clave está, por tanto, en que el público crea en el tipo y lo admita.

—¿Pensó a caso alguna vez, Conchita, en llevar a algún libro los recuerdos de su vida teatral, ese mundo de escritores y comediantes que tienen, además, en torno suyo el interés de otras figuras cercanas a la escena?

—Alguna vez lo pensé. Pero mi idea de ese tipo de libros es que deben ser sinceros. Y la sinceridad, amigo mío, es cosa difícil.

Y todavía le preguntaron a Conchita:

—Según... Hay quienes creen que una mujer de mundo es aquella que se encuentra a gusto en los cócteles... Y no es así. Mujer de mundo es, entre otras cosas, la que trata igualmente a un duque y a un criado.

—¿Cuánto le ha costado el último vestido que se ha comprado?

—Eso no lo digo nunca. Además, todavía no lo he pagado...

LO QUE VERA USTED ESTA SEMANA EN TVE

MARTES.—1: «Nuevos ricos».—1.30: «El mundo en que vivimos».—2: «Sonría, por favor». «El elefante trompón».—3: Telediario.—3.30: «Noches blancas» de Dostoiévsky, por María José Alfonso, Enrique Rincón, Rafael Samaniego (capítulo II).—4: «Enfermeras».—7: Programa cultural.—8: «Hombres del Oeste». «La ley del revólver».—8.30: «Aventura».—9: «Tragedias de la vida vulgar». «El ladrón y yo», de Fernández Flórez, por José Luis Ozores, Antonio Ozores y Alfonso del Real.—9.45: Telediario.—10: «La unión hace la fuerza»: equipo de Bilbao.—11: «Los intocables».—12: Telediario.

MIÉRCOLES.—1: «Ella, él y Asta».—1.30: «El mundo en que vivimos».—2: «Sonría, por favor». «Usted dirige la orquesta».—3: Telediario.—3.30: «Noches blancas» (III).—4: «Caravana».—6.30: Programa cultural.—8: «Sala de concierto».—8.40: «Rumbo a lo desconocido».—9.45: Telediario.—10: «Esta es su vida».—10.30: «Primera fila». «Antígona», de Anouilh, por Nuria Torray, Angel Picazo, Maite Blasco.—12: Telediario.

JUEVES.—1: «¡Barco a la vista!».—1.30: «El mundo en que vivimos».—2: «Sonría, por favor». «El repelente niño Vicente» y «Cancionero».—3: Telediario.—3.30: «Noches blancas» (IV).—4: «Cheyenne».—6: Programa cultural.—7: Programa cultural.—8: «Supercar».—8.30: «Adelante, inventor».—9: «Teatro de la familia». «La paga de Navidad», de Lucas y Gallardo, por Agustín González, María Luisa Ponte, Julio Gorostegui.—9.45: Telediario.—10: «El Santo».—11: «Teatro del Liceo»: Fragmento de «Manon Lescaut», de Puccini, por Montserrat Caballé, Bernabé Martí.—12: Telediario.

VIERNES.—1: «Cristina».—1.30: «El mundo en que vivimos».—2: «Sonría, por favor». Carlos Mareco, «Pinocho», y «Tarjeta de vista».—3: Telediario.—3.30: «Noches blancas» (V).—4: «Dick Powell».—7: Programa cultural.—8: «Foro TV». «Colegios Mayores».—8.30: «Lección de ocio».—9: «Poble diablo». «As de corazones», de Pombo Angulo, por Félix Navarro, Luchy Soto, Tomás Blanco.—9.45: Telediario.—10: «Rompeplas».—11: «Tras la puerta cerrada». «El último reloj», de Edgar A. Poe, por Narciso Ibáñez Menta, Manuel Galiana, Josefina Serratos.—12: Telediario.

SABADO.—1: «Documento».—2: «Sonría, por favor»: Tip y Top.—3: Telediario.—4: «Sesión de tarde»: película de largo metraje.—5.45: Programa infantil.—7: «Teatro de la juventud».—8: «La aventura de la música». «Breve historia del piano».—9: «La escuela de los maridos». «Cuando don Juan entra en juego», de Noel Clarasó, por Elyvia Quintillá, German Cobos, Aurora Juliá.—9.45: Telediario.—10: «Dick van Dyke».—10.30: «Sábado 64».—12: «Confidencias»: «A la una y media» de Jaime de Armiñán, por José Bódalo, Irene G. Caba, Avelino Cánovas.—12.30: Telediario.

DOMINGO.—9: «Buenos días», almanaque y Santa Misa.—10: «Salto a la fama».—11: «Eurofestival».—11.30: «Concierto» por la Orquesta Nacional de España con la Masa Coral de Pamplona, bajo la dirección de Rafael Frubbeck: «Novena Sinfonía».—1: «Te quiero, Lucy».—1.30: «Estudio 3».—2: «El día del Señor».—3: Telediario.—4: «Bonanza».—5: Programa infantil.—6: «Reina por un día».—7: Retransmisión de un partido de fútbol (probablemente el Sevilla-Español, desde el Estadio Sánchez Pizjuán).—9: «¿Quién es quién?».—9.45: Telediario.—10: «La historia de San Michele», de Axel Munthe, por Narciso Ibáñez Serrador.—10.30: «Sesión de noche»: película de largo metraje.—12: «Flamenco»: «La juerga», por Lucero Tena, Serranito y Gabriel Morán.—12.30: Telediario.

CONCHA DEL APUNTADOR

QUETA CLAVER, LA VEDETTE, que hace tiempo se «pasó» a la comedia, ahora al escenario de revista, reaparecerá próximamente en Valencia con la compañía de Zori y Santos.

«EL TREN DE PARÍS» es la nueva comedia de María Achard, que ha traducido y adaptado Edgar Neville, y contará la formación que encabeza Mari Carmen Prenches.

LUCERO TENA, la exitosa bailaora nacida en Méjico y ha nacionalizado española, es una de las más grandes figuras que tenía desde niña en dicho nuestra nueva compañía.

DEL 26 AL 31 del corriente se celebrará en el Palacio de las Naciones de Montjuich, un ciclo de obras de Shakespeare. Entre ellas figuran «Macbeth», que interpretará Carlos Mendive, «Julio César», versión catalana de José María de Segarra, cuyos protagonistas serán Pablo Casaball y María Matilde Almadros.

HABLANDO DE SU PRÓXIMO ESTRENO, «Bonaparte que re vivir tranquilo», ha dicho José María Pemán: «Martín Soria hace en esta comedia humana, de la que soy adaptador, el papel de un sacerdote que trata muchos puntos de contacto con el famoso Don Camilo».

PALITOS, EL POPULAR COMICO argentino, ha recorrido casi toda Hispanoamérica interpretando una comedia titulada «Detective». En ella hay un personaje que Palitos adapta al nombre de la persona que está de moda en cada país. Y en las peras de su presentación en España, el tal personaje se llamará Jimmy de la Zarza y de Castilla, que es una «versión» convencional de don Jaime de Mar y Aragón. Palitos, según dicen, ha pedido una extensa colección de fotos del actor más célebre para estudiar sus características personales.

ARTURO SERRANO PREPARA una serie de actos conmemorativos con ocasión de cumplir el teatro Infanta Isabel bodas de oro en el mes de septiembre de 1965.

AÑO NUEVO, COMEDIA NUEVA

Los teatros madrileños ya preparan sus próximos estrenos

Con el nuevo año—mejor dicho, con el final de las fiestas navideñas, Reyes incluidos—se inicia lo que pudieramos llamar el primer acto de la temporada teatral.

Y con vistas ya al segundo de los teatros madrileños preparan la renovación de sus carteleras. En todos los teatros, naturalmente, porque en algunos de ellos las obras que se representan actualmente pasarán tan rápidamente como el viento. Pero en otros habrá, más pronto o más tarde, novedades. Por ejemplo...

EN EL GOYA, tras el estreno de «Pigmalión» de Bernard Shaw, se estrenará la obra de Arthur Miller «Después de la caída», en la que el dramaturgo norteamericano relata su manera su vida con Marlon Brando. La Marilyn de la comedia será incorporada por Marisa de Leza. Y el director será de nuevo Marsillón.

EN EL NUEVO GUERRERO, se estrenará Luis Alonso presentando «El terremoto», de...

EN EL LARA, se estrenará «Darse en primavera», de Alejandro Casona, con nueva formación, en la que figurarán probablemente Maite Blasco, Armando Calvo y Manuel González.

EN EL MARQUINA, se estrenará una comedia francesa, «Flor de cava», de Barillet y Grady.

EN EL BELLAS ARTES se estrenará también nueva comedia, encabezada por Pío Baroja, encabezada por Pío Baroja, encabezada por Pío Baroja, encabezada por Pío Baroja.

EN EL ESLAVA se estrenará «Martín Soria con su nueva creación «La ciudad es para mí».

De momento, éstas son las novedades anunciadas. Algunas de ellas quizá se retrasen un tiempo en cambio, otras se ensayen en días en jornadas más largas porque existe la posibilidad de que se estrenen antes de Navidad.

GEMELOS
Optica alemana 4 aumentos Largo alcance. Para montaña, campo, plays y deportes 150 pesetas reembolso sin más gastos. Facultad devolución caso no agrada. Pídale por carta a ESTUDIOS GALILEO Apartado número 8.075. MADRID

UNAS CHISPAS DE NOTICIAS

"Erik el vikingo" es el título de una coproducción hispanoitaliana que se rueda actualmente en Málaga. Un film de aventuras dirigido por Mario Caiano. En el reparto figuran, entre otros nombres extranjeros, los españoles Elisa Montes y Eduardo Fajardo.

Sergio Gobbi, joven director francés de veintisiete años de edad, va a empezar en el próximo mes de enero su tercera película de largo metraje. Se titulará "Le cauchemar de L'Aube", basada en una novela de Frederic Dard. En las proximidades de Barcelona se rodarán los exteriores de este film, en cuyo reparto presentará a Michele Morgan y a Stefania Sandrelli.

A poco que echemos una ojeada a la Prensa de estos últimos días, nos daremos cuenta que asistimos a un despliegue de propaganda en la que compiten Marisol, Rocio Dural y Pili y Mill. ¿Quién ganará este maratón?

Se prepara una nueva versión de "Paris, bajos fondos". Esta vez estará interpretada en su papel central por Ann Margret y dirigida por Julien Duvivier. Esta nueva versión llevará el título de "La reine des apaches".

Parece que va en serio el romance que ha surgido entre Geraldine Chaplin y el ayudante de operador Manolo Velasco, hermano de la actriz Conchita Velasco. Ambos, Geraldine y Manolo, se han conocido en el rodaje de "Una bella mañana de verano", título significativo, al menos para estos dos jóvenes enamorados.

Amparo Rivelles, afincada en Méjico desde hace años, ha sido galardonada con el premio Onix, que la señala como la mejor actriz del año, por su interpretación en el film "Historia de un canalla".

El actor Angel Picazo ha contado a un periodista cómo fue rodada una escena muy dramática de la película "Operación Estambul", que ha interpretado junto a Silva Koscina y Hortis Bucholz. Se trata de una lucha submarina entre dos hombres-rana. Mucho dramatismo y muchos y variados peces como fondo de esta contienda... que ha tenido lugar en una piscina de agua dulce en las proximidades de Zaragoza. ¡Pero hombre, Angel, estos secretos no se desvelan!

La novela de Jean Cocteau "Thomas L'Imposteur" va a ser llevada a la pantalla por el director francés Georges Franju. La pareja protagonista piensa elegirla entre jóvenes no profesionales del cine, que irán "arropados" de los veteranos Jean Marais, Emmanuelle Riva y Pierre Brasseur.

La marcha nupcial va a sonar dentro de muy poco tiempo en honor de María José Alfonso, la actriz de televisión y cine, protagonista de la película "La niña de luto". Ahora vestirá de blanco y del brazo de su novio, que ya ha fijado la boda para el próximo mes de enero.

La actriz mejicana Pina Pellicer, que se hizo famosa con la película "El rostro impenetrable", y que ha rodado en España "Rogelia", ha aparecido muerta en su apartamento de Méjico, a consecuencia de una excesiva dosis de barbitúricos. Dejó escrita una carta en la que pedía perdón a sus amigos y admiradores por cuanto su acción iba a defraudarles, pero que se suicidaba porque no podía resistir más tiempo la vida. La noticia ha causado honda impresión en todo el mundo.

EL CINE ESPAÑOL SE VA A CONOCER DE VERDAD EN EL MUNDO ENTERO

Rafael Gil va a ser el protagonista de la historia. Su productora se ha asociado con la Paramount a través de un contrato en el que se compromete el director y productor español a producir tres películas anuales. Una de ellas, tal vez la primera, es "Currito de la Cruz". Protagonista, El Pireo, que, por cierto, ha cobrado menos dinero del que piensa el público y no está muy conforme. Y la pro-

tagonista femenina será una joven que no haya trabajado nunca en el cine. La están buscando.

Otra de las películas será "Una española en la Feria". Se rodará enteramente en el pabellón español de la Feria de Nueva York, con un actor norteamericano y una actriz española.

Y todas las películas que produzca Rafael Gil serán exhibidas de verdad en todo el mundo. Fin.



Película sobre el Congo

Los sucesos del Congo han movido la atención de los productores de Hollywood, y ya han encargado un guión que relate la odisea de las religiosas misioneras rehenes de los rebeldes congoleños. Protagonizará el film, interpretando un papel de religiosa, la actriz Debbie Reynolds, que ha sido la encargada de dar la noticia a la Prensa, momento que recoge la foto

PREMIOS DE CINEMATOGRAFIA Y TEATRO

En aplicación de lo dispuesto en las ordenes ministeriales de 12 de noviembre de 1963, el Ministerio de Información y Turismo ha concedido premios de Cinematografía y Teatro a las personas y entidades que seguidamente se relacionan:

Premios por actividades individuales, dotados con 25.000 pesetas cada uno:

Don Francisco García Pavón, por su labor como crítico teatral del diario "Arriba", de Madrid, y como autor de obras sobre materias teatrales.

Don Angel Valbuena Prat, por su obra como historiador del teatro español.

Don Guillermo Diaz Plaja, por el conjunto de sus estudios y ensayos teatrales y como director de la revista especializada "Estudios Escénicos".

Don Orenco Ortega Frisón, por su labor como crítico cinematográfico del diario "El Noticiero", de Zaragoza.

Don José Palau Claveras, por su labor como ensayista cinematográfico, especialmente en la revista "Destino" de Barcelona.

Premios extraordinarios de 25.000 pesetas cada uno, para actividades relacionadas con el teatro y el cine, en las que han concurrido méritos sobresalientes y que no pueden acogerse a los galardones o distinciones establecidos:

Don José Bódalo, por su ejemplar dedicación profesional en la compañía del teatro María Guerrero y especialmente por su interpretación en "El Rey se muere", de Ionesco.

Don José María Rodero, por sus interpretaciones de "Calligula", de Albert Camus, y "El caballero de las espuelas de oro", de Alejandro Casona.

Don José Luis Alonso Mañes,

por el conjunto de su labor como director de las obras representadas por la compañía del teatro María Guerrero y especialmente de "Los verdes campos del Edén" y "El Rey se muere".

Don Adolfo Marsillach, por su dirección de las obras "Pigmalión", de Bernard Shaw, y "Un domingo en Nueva York", de Norman Krasna.

Don Benito Perojo González en los cincuenta años de su vida profesional como director y productor cinematográfico.

Don José Luis Sáenz de Heredia y Osío, por cuanto ha representado el conjunto de su obra en la historia del cine español y por el acierto de su última realización, "Franco, ese hombre".

Don José Isbert Albarruz, como reconocimiento a su aportación como intérprete al cine español a lo largo de una dilatada vida artística.

Premios por actividades colectivas, dotados con 50.000 pesetas cada uno:

La revista cinematográfica "Otro Cine", de Barcelona, por la labor desarrollada desde su fundación en 1952 y como representativa del elevado nivel del cine amateur.

La Editorial Taurus, por sus colecciones especializadas de cine y teatro, "Secuencia" y "Primer actor".

Premio extraordinario de pesetas 50.000 por sus actividades relacionadas con el cine, en las que han concurrido méritos sobresalientes y que no pueden acogerse a los premios establecidos:

La Federación Nacional de Cineclubs, por la labor desarrollada desde su fundación en 1957, y como representativa del meritorio esfuerzo de los cineclubs españoles.



La fiesta de los pantalones

En el Lido de Paris se ha celebrado una fiesta de gala que ofrecía la particularidad de que las damas habían de vestir, obligatoriamente, pantalones. Tratándose de una gala, cabe presumir que estos pantalones no eran precisamente camperos ni deportivos, sino de esos que se denominan de alta costura. La fiesta resultó brillantísima y estuvo amenizada por la presencia de destacadísimas y populares figuras. Entre los asistentes estaban el matrimonio Liz Taylor y Richard Burton. Veían el modelo que luce la guapa «Cleopatra». Aclaremos que la única que asistió a esta fiesta sin el requisito obligado de los pantalones fue Liz, porque Richard parece ser que se negó a ello



Regreso de Amparito Rivelles

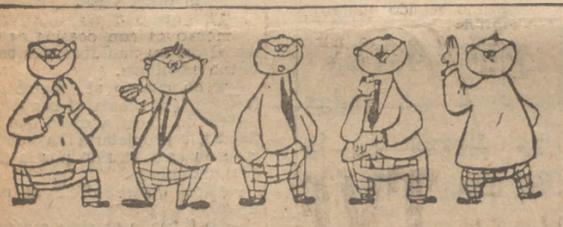
Amparito Rivelles, que desde hace años reside en Méjico y donde ha sido premiada recientemente con el Onix que la destaca como la mejor actriz del año, ha regresado a Madrid para pasar las fiestas navideñas con su familia. María Fernanda Ladrón de Guevara abraza a su hija durante una fiesta que Amparito ofreció a la Prensa para celebrar su retorno a Madrid



EL PRIMER CHRISTMA QUE SE NOS ENVIA ES EL DE DOÑA INES DEL ALMA MIA

Conchita Velasco ha madrugado este año en sus felicitaciones de Navidad. Antes de que aparezca en la Prensa la clásica nota de la Dirección General de Correos y Telecomunicaciones rogando que no se espere a última hora en este menester social de las felicitaciones, para evitar congestión de correspondencia, Conchita ha hecho llegar a nuestra Redacción su delicada felicitación, que agradecemos, y que ha sido la primera. Felicita con una fotografía de su personaje de Doña Inés, que interpretó en el «Don Juan Tenorio» decorado y diseñado por Dalí. Como complemento de esta noticia vean la foto de Conchita ante una variada colección de Christmas

NUESTRA CLAVE DE CRITICAS



¡Bravo, bravo! Vale la pena Lo pasó bien ¡Psché..., regular ¡Uf, qué cosa!

SALA DE PROYECCION

"CASI UN CABALLERO" (Callao)

La comedia teatral de Carlos Llopias "¿De acuerdo, Susana?" ha sido llevada al cine con el título "Casi un caballero", embutida en un guión pleno de aciertos. Un guión respetuoso con el tema, con el trazo psicológico de los personajes y con buena parte del gracioso diálogo. Un guión que cuenta en su haber con el ritmo perfecto que el cine impone a estas obras jocosas y con un buen planteamiento de las escenas que las hace discutir en los adecuados escenarios, a los que se les da la valoración precisa. Un guión al servicio de la idea, pero que cuenta también con buena dosis de creación y originalidad. A estos dos valores iniciales, tema y guión, hay que sumar en "Casi un caballero" una correcta dirección y una interpretación estupenda. Todo ello nos pone frente a una película española de gran calidad en su género, que lleva diversión y amenidad al espectador.

"POKER DE SANGRE" (Lope de Vega)

Basada en una novela de Jean Giono, esta película nos hace pasear con agrado por entre un bello paisaje de la Alta Provenza. Pero no por esto debe entenderse que el film nos recrea sólo en su ángulo turístico, sino que, además, y sobre todo, nos entretiene y nos interesa por el trazo complejo de unos personajes que se mueven entre relaciones extrañas, pero humanas. Tiene, además, una inteligente dirección, que sabe contarnos el relato con ágil desenvoltura, haciendo que nuestro

interés se fije en todo aquello que de verdad merece la pena. La amistad y el amor hacen acto de presencia en este film, de excelente valoración. Buena la interpretación y bien aprovechada la belleza del paisaje, con una fotografía admirable.

"AMORES EN ISCHIA" (Pompeya, Palace y Gayarre)

Este film, ya antiguo, de tema pasado, se salva del aburrimiento por obra y gracia de un paisaje bellamente retratado y otras atracciones bellamente retratadas también. Una película de turismo que parece estar hecha por unos turistas que han querido trabajar o por unos profesionales del cine que han querido divertirse un poco mientras descansaban. Y ellos se habrán divertido, sin duda, aunque sólo sea saboreando el paisaje, e incluso habrán tenido también la sana intención de divertirse a los demás, sin conserguirlo. Cuenta el film con un director ducho y veterano en este género de comedia y con unos intérpretes populares. Pero ni uno ni otros han conseguido destacar.

"RIFIPI EN LA CIUDAD" (Rialto, Figaro y Fantasio)

Estos temas donde lo terrorífico se mezcla con lo policíaco le van bien al director Jesús Franco. Se está especializando en ellos y nos los sirve con la ágil sencillez que ya le va dando su veterania. Cuenta estos relatos de complicado asunto sin el embrollo clásico en el que caen algunos otros directores menos hábiles. El guión está bien trazado en sus líneas generales y sigue la acción sin perderse en su propio conflicto. El espectador se interesa por el problema y no se siente defraudado con el desenlace. Quizá suceden de masiadas cosas. Correcta la interpretación.

CAMINO, RAUL GARCIA y GABINO AGUILAR triunfaron en las corridas de Méjico

En Caracas se lucieron PEDRES, EL CORDOBES y FARACO

En Torreón, Méjico, se celebró el sábado una corrida de toros con motivo de la festividad de la Virgen de Guadalupe. Capetillo, aplaudido y una oreja. Paco Camino fue el gran triunfador de la tarde, pues toreó primorosamente de capa y de muleta y cortó las orejas a sus dos toros. Raúl García fue orejado por partida doble en su primero y cortó una oreja más en el otro.

MONTERREY.—En la corrida del domingo se lidiaron reses de Corlome. Raúl García, aplaudido en su primero y oreja en el otro. Paco Camino, que hizo dos magníficas faenas, no estuvo, sin embargo, certero al matar, y por ello no cortó orejas. Fue muy ovacionado y en los dos toros tuvo petición. Gabino Aguilar, ovación, con petición de oreja en su primero y una oreja en el otro. Aguilar salió a hombros de la Plaza.

CARACAS.—Cinco reses de Zatipec y una de Laguna se corrieron el domingo. La Plaza registró un lleno total y hubo la consiguiente expectación de siempre que torea El Cordobés. Pedrés, muy bien en los dos toros, pero sin suerte al matar. En los dos fue ovacionado. César Faraco tuvo una gran tarde y cortó tres orejas. El Cordobés entusiasmó al público con su toreo, y también por matar mal perdió los máximos trofeos. Manuel Benítez fue ovacionado, con petición y vuelta en los dos toros.

TROFEO A MURILLO

Fermin Murillo, que tan magnífica temporada lleva en los ruedos americanos, y que culminó con su triunfo en la feria de Quito, ha ganado el trofeo de La Macarena, con el que se premia la mejor faena de la feria quiteña. El Jurado que otorgó el trofeo al gran torero maño lo hizo por unanimidad, pues completa fue la faena de Murillo y, además, muy bien rematada con la espada. Fermin Murillo continúa en América, donde aún tiene que cumplir compromisos adquiridos, y otros contratos que se le han hecho por sus recientes triunfos en cuantas corridas actuó.



AL ALIMON

El 6 de enero será inaugurada la temporada taurina en Málaga. El cartel será una novillada y compuesto por José Fuentes, El Monaguillo y Sebastián Palomo (Linares), que debutará con picadores. También se dice que en el mes de enero abrirán sus puertas las plazas de Marbella y Fuengirola.

En un céntrico restaurante se reunieron hace días los críticos taurinos de Radio y Prensa para ofrecer una comida al veterano de la crítica madrileña, Curro Castañares, que marcha a Canarias a disfrutar de un merecido descanso, después de su fecunda y admirable labor durante toda la temporada. La comida transcurrió dentro de la mayor camaradería, y el agasajado, hombre conversador y ameno, contó varias anécdotas taurinas de hoy y de antes.

El empresario de la plaza de toros de Málaga desea que la reapertura de Ordóñez en los ruedos españoles sea a finales de febrero, en la corrida de Beneficencia. Si se llevase a efecto la corrida, sería la siguiente: Toros de Carlos Nú-

ñez, para Ordóñez, Diego Puerta y El Jerezano. Con motivo de su futura actuación en la Feria de Sevilla, El Viti será recibido como hermano de la Hermandad de la Virgen de la Alegría, de la parroquia de San Bartolomé, ya que ha mostrado siempre deseos de pertenecer a dicha Hermandad.

En enero comenzará el rodaje, en coproducción hispanofrancesa, de la película sobre la vida de Andrés Torres (El Monaguillo). Principal intérprete de la película será el famoso novillero malagueño.

González Vera (eso se llama madrugador) tiene ultimado el cartel de la tradicional corrida de toros de la festividad del Domingo de Ramos en Toledo, día 11 de abril. Alternarán Jaime Ostos, El Viti y Paco Camino, con toros del campo extremeño.

Para las fallas, cuatro corridas y dos novilladas, y en las primeras actuarán Aparicio y El Litri. Los restantes puestos serán cubiertos por Curro Girón, Diego Puerta, Pa-

co Camino, Jaime Ostos, Fermin Murillo, El Viti, Zurito y El Pireo. Entre los novilleros, Vicente Ponzón, Pepe Luis Capillé, Curro Lirones y Paquirri. Los toros serán del conde de la Corte, Carlos Núñez, Bohórquez y Alvaro Domecq. Respecto a Antonio Ordóñez y El Cordobés, el primero reaparecerá en Valencia en la feria de julio, y el segundo no tiene fecha fijada por estar fuera de España y anunciar su regreso para abril o mayo.

El año próximo cumple doscientos años la plaza de toros de Acho, de Lima, en la que se efectuarán algunas reformas. Para conmemorar dicha fecha se piensa organizar grandes corridas de toros.

Antonio Ordóñez tiene todavía incompleta su cuadrilla; pero ya tiene hablados a Juan Antonio Romero, que ya estuvo con él, y a Antonio Galisteo. En cuanto a Julio Aparicio, otro de los que reaparecen, llevará como picadores a Manuel Calvo Montoliú y Rafael Atienza y serán sus banderilleros Manolo Cano, José Moncada y Antonio del Pino (El Nini). Rafael González le servirá en espadas.



El Pireo, con Rafael Gil, director de la película «Currito de la Cruz». El rodaje empezará a mediados de enero y terminará, en lo que se refiere al torero, en marzo. Para las actuaciones de El Pireo en los ruedos se cuenta con la gran faena de Madrid de novillero, la alternativa de Córdoba y otras corridas más de finales de la temporada

El PIREO, presentado como «Currito de la Cruz»

El torero ve más fácil ponerse delante de un miura que ante las cámaras

En enero empezará el rodaje de la cuarta versión de «Currito de la Cruz», que protagonizará el matador de toros El Pireo, bajo la dirección de Rafael Gil. Para presentar al diestro en el mundo del cine y celebrar el acuerdo Paramount Internacional-Coral de distribución de otras tres películas más junto con «Currito de la Cruz» se celebró la pasada semana un cóctel en un céntrico hotel madrileño. Asistieron personalidades del cine y periodistas cinematográficos y taurinos.

Rafael Gil, el director, está ilusionado con la película, de volver a tratar un tema taurino, que él, como gran aficionado, domina a la perfección, y sobre todo por dirigir a El Pireo en la nueva versión.

Con El Pireo hablamos algo de cine y más de toros, claro, que es lo suyo. A la hora de elegir —decía el torero de Córdoba—, ni dudarlo: me quedaría con los toros. Pero el cine en esta ocasión me brinda la magnífica oportunidad para ganar popularidad.

—¿Y ganar un buen dinero también? —Pues sí. Algo así como lo que cobro por dos corridas en plaza de postín.

Cambiamos el tercio y vayamos al toro:

—¿Cómo se presenta la temporada? —Colosal, aunque dura y de mucha lucha. Estoy ya deseando vestirme de torero para iniciar mi primera temporada completa de matador de toros.

Interviene en el diálogo Manolo Cano, su apoderado, y puntualiza:

—«Currito de la Cruz» va a empezar muy pronto a dar el pecho. Las Fallas, abril en Sevilla, San Isidro en Madrid con

los miuras para confirmar la alternativa... Y así hasta el final. Tengo contratadas las corridas de San Fermín, y en estos días concretaré las del Norte y otras plazas importantes.

El Pireo—lo confesaba con timidez—ve más fácil ponerse delante de un toro que ante las cámaras de cine.

—¿Aunque sea un toro de Miura?

—Aun así. Ahora bien, entrar en otro ambiente que no es el de uno, siempre cohibe. Pero no habrá más remedio que ir para adelante y cortar también orejas en la película. Quedar bien, vamos.

Así habló Currito de la Cruz 1965 y El Pireo, novedad en los ruedos en el mismo año.

JAIME OSTOS toreará en todas las plazas de la Empresa de Madrid

El Vito vino a Madrid a hablar con don Livinio, y el apoderado no se fue de vacío. Completo acuerdo entre la Empresa y el representante de Jaime Ostos para que el gran torero actúe tres tardes en la feria de San Isidro, una más en la de septiembre y en doce de los carteles en otras plazas de la Empresa madrileña. Dieciséis corridas de toros y las Ventas como base es un contrato como puntualiza: —«Currito de la Cruz» va a empezar muy pronto a dar el pecho. Las Fallas, abril en Sevilla, San Isidro en Madrid con

Juan López Serrano, el clarinero de las Ventas TREINTA Y CUATRO AÑOS VIENDO LOS TOROS DESDE LA SOLANA

• Prefiere el toreo de hoy, y lo que más le desagrada es tener que dar avisos

Juan López Serrano es el clarinero de las Ventas, ese hombre que no puede distraerse en la Plaza y ha de estar pendiente del palco presidencial. «Juanito Coroque», como se le conoce en los medios taurinos, ha hablado de toros en el diario «Arriba», contestando así a las preguntas de Torre Franco:

—Hace treinta y cuatro años que toco el clarín—comienza diciendo—. Empecé como suplente en la plaza vieja que había en Goya.

—¿Cómo se le ocurrió ser clarinero? —Pues verá: por afición a los toros. Así veía las corridas sin pagar.

—¿Cuánto cobra por corrida? —Sentosa pesetas. Claro que vemos los toros gratis. Pero hoy en la fiesta, con tantos manejos, hay poco que ver y ya no hay aliciente. Es preferible ver el plato mejorado en la mesa.

—¿Es muy difícil su cometido?

—Hombre, tocar los toques de la plaza, no; pero tocar bien el clarín sí que lo es, porque la

lengua es la encargada de reparar bien el aire, con mucha precisión. Aparte de tener buenos pulmones y buena garganta, que es la que más trabaja, hay que nacer con gracia para poder tocar bien, igual que el que nace con ángel para cantar flamenco.

—Durante su trabajo, ¿qué es lo que más le desagrada? —Tener que dar algún aviso.

—¿Qué toreo le gusta más: el antiguo o el de hoy?

—Prefiero el actual, porque no se puede torear más cerca que se torea. No creo que al toro de antes se le podía hacer tantas filigranas.

Nos ha dicho Juan López Serrano, también conocido en los medios taurinos por «Juanito Coroque», que a ellos—clarinero y timbaleros—les está prohibido aplaudir, protestar y mantener conversación con los vecinos de la localidad. Es decir, son espectadores «pasivos» en la fiesta;

Aspiro a que la Plaza de Córdoba tenga la categoría que por su historia merece

Canorea, el nuevo empresario, espera rebasar el número de festejos señalados en el contrato



De otra plaza más, de la Córdoba (ahora de la vieja y el próximo año de la nueva), el empresario el señor Canorea. Sobre sus planes y proyectos, su interés para la afición cordobesa, da cuenta el nuevo empresario en el diario local a José Luis de Córdoba.

—¿Qué plazas lleva usted arriendando en la actualidad?

—La Maestranza, de Sevilla, como gerente de la Empresa Pagés. Además, Zaragoza, Puerta de Santa María, Huelva, Cádiz, Ciudad Real, Palencia, Asturias... Y ahora, Córdoba.

—¿Puede adelantarnos algunos de sus proyectos?

—Es prematuro aún. Sólo he de decirle que yo aspiro a que Córdoba tenga la categoría taurina que por su historia y por su tradición merece.

Seguimos preguntando al señor Canorea acerca de si en el contrato de arrendamiento figuran determinadas condiciones.

—Pues sí. El contrato comprende las dos plazas de toros, porque, como es lógico, la temporada habrá de ser inaugurada en la plaza vieja.

—¿En qué fecha?

—Tengo el propósito de que sea el día de San José, de una buena novillada.

—Y en cuanto al número de festejos, ¿lo señala el contrato?

—Puedo decir a usted que la Sociedad propietaria ha velado bien en este sentido por la afición cordobesa.

—¿Nos quiere decir el número?

—Lo firmado es siete corridas de toros y quince novilladas. Pero yo he de agregar que si la afición responde—y la empresa procurará organizar carteles para que así sea—rebasará con mucho dicho número de festejos.

—Definitivamente, ¿se inaugurará la nueva plaza de toros para el mes de abril?

—Pues así se espera.

—¿Tiene en proyecto el montaje de alguna corrida determinada para su inauguración?

—La primera corrida que se celebre en la nueva plaza ha de ser a beneficio de la Asociación Española de Lucha contra el Cáncer. Después pensemos en otras organizaciones.

No lo DUDE...

- Estudie para
- ser su propio jefe
- trabajar por su cuenta
- mejorar su nivel de vida

GANAR MAS...

DELINEANTE GENERAL

- Delineante Mecánico
- Delineante Construcción
- Dibujo Humorístico
- Dibujo Artístico

ceac

Aragón, 472 - Dpto. B-16 BARCELONA-13

* Más de 100 Empresas que tienen confiada la formación profesional de su personal. Condiciones especiales a empresas

¡Sólo este folleto gratuito y sin compromiso!

35 Cursos

de DIBUJO, ELECTRICIDAD, MECANICA CONSTRUCCION MOTOR y AUTOMOVIL

Dibujo Publicitario, de Figuras, Comercial, Dibujante de Muebles, Decoración, Pintor, Rotulista, Mecánico de Automóviles, Técnico en Motores, Mecánico Diesel, Electricidad del Automóvil, Maestro Tornero, Maestro Fresador, Instalador Electricista, Técnico Soldadura, Maestro Albañil, Técnico Construcción, Carpintería, Ebanistería, Topografía, Aprendizaje

Mejore su nivel de vida y gane más, realizando en su propia casa trabajos de delineación que son muy bien pagados. Estudie alguno de estos acreditados y modernos Cursos desde su domicilio y dedicando solamente unas horas a la semana a la PRACTICA del Dibujo Industrial y al estudio ameno y agradable de cualquiera de estas especialidades, en pocos meses se convertirá en

* DELINEANTE DIPLOMADO

* sólo por 80 pesetas al mes

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándelo HOY MISMO, pues a nada se compromete!

Me interesa folleto de los Cursos:

Don _____

Domicilio _____

Población _____ Distrito Postal _____

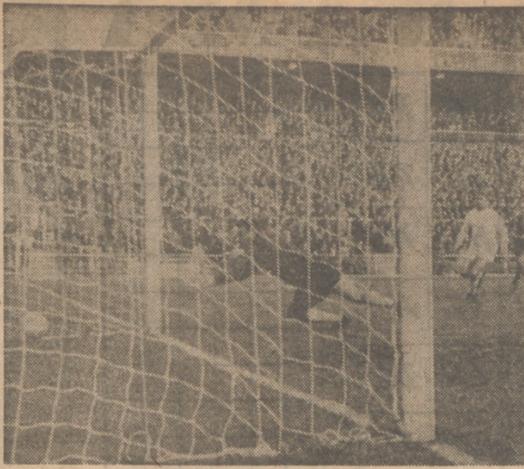
Provincia _____

CEAC-ARAGON, 472 - Dpto. B-16 BARCELONA-13



CARDONA, EN LA BRECHA

No acusó el Atlético de Madrid en Oviedo la ausencia de Ufarte, porque Cardona supo suplirle de forma admirable e incluso con mayor profundidad y peligro para la puerta contraria. El pequeño extremo rojiblanco fue uno de los artífices del triunfo, aunque personalmente no marcó ningún tanto. Véanle centrando ante la vigilancia de Manolet



UN FALLO, UN GOL

Ya no era noticia decir que Betancor había hecho un gran partido y había salvado al Madrid de una derrota. Todo eso era demasiado conocido, pues venía sucediendo un domingo tras otro. La noticia es que a Betancor le metan un gol previo fallo personal. Y esto es lo que sucedió el domingo en el partido con el Levante. Rivera había disparado, la pelota se le escapó al meta madridista por entre las piernas..., y rodando llegó al fondo de la red



PREPARACION DE LOS JUVENILES Mañana, en Ciudad Lineal, partido de entrenamiento

El Comité Nacional de Fútbol Juvenil y Aficionado, de acuerdo con el plan trazado para la formación del equipo nacional de juveniles, que participará en el Torneo Internacional de la U. E. F. A. 1965, ha convocado a los jugadores preseleccionados que a continuación se relacionan, para celebrar un partido preparatorio en Madrid, el próximo miércoles, en el campo del Plus Ultra (Ciudad Lineal), a las doce y media de la mañana: Juan José Santamaría Rodríguez (Atlético de Bilbao), Ángel Nogales Lloza (At. Bilbao), Juan Manuel Urra López (Atlético de Bilbao), Juan Ignacio Sans (At. Bilbao), Pedro Larvín Arocha (At. Bilbao), Nicolás Estéfano Montalbán (Atlético Bilbao), José Mendiola Ló-

pez Eguinoa (Sestao S. C.), Carlos Manuel García Cuervo (La Camocha), José Fernández Lavandera (Langreo Unión Deportiva), Enrique Álvarez Costas (Celta de Vigo), Santiago Domínguez Carbonero (Sevilla C. de F.), Antonio Miguel López Garzón (Sevilla C. de F.), Francisco Puig Ribot (C. F. Barcelona), Luis Pujol Codina (C. F. Barcelona), Jorge Andréu Aracil (Júpiter de Barcelona), José R. García Erviti (C. A. Osasuna), Juan Cruz Oria (Valencia C. de F.), José Vicente Forne (Valencia C. de F.), Juan José García Caballero (Atlético de Madrid), Francisco Rodríguez Fernández (At. de Madrid), Luis Aparicio Hernández (Real Madrid C. de F.) y José Díaz Macías (A. D. Plus Ultra).

BATTY, OTRA VEZ VENCEDOR

Por segunda vez, el inglés Batty ha vencido en la tradicional prueba atlética de Barcelona Jean Bouin, batiendo por añadidura su marca anterior. Sesenta y seis atletas se clasificaron, siendo el tiempo de Batty en los diez kilómetros de 26-11-8. A continuación pisaron la cinta de llegada dos españoles: Iluminado Corcuera y Francisco Arimendi. En la fotografía, el momento de la salida

FUTBOL INTERNACIONAL

El Zaragoza eliminó al Dundee de la Recopa y el Atlético de Bilbao al Amberges del Trofeo Ferias

Destacada victoria del Atlético de Madrid sobre el Inter en Milán

Real Madrid y Barcelona consiguieron dar un paso adelante la semana pasada en Copa de Europa y Trofeo Ferias, respectivamente, eliminando a sus oponentes en la eliminatoria. Ahora les ha tocado el turno al Atlético de Bilbao y al Zaragoza, que han dejado igualmente constancia de su superioridad sobre sus rivales extranjeros. El Zaragoza, que ya había empatado en Dublín con el Dundee para el Torneo de Recopa, le venció sin discusiones en La Romareda, aunque por bastante menor tanteo del que mereció. Dos-uno fue el resultado del partido. Marcó primero el Dundee, por mediación del extremo izquierdo, Robertson, cuando iban dieciocho minutos de partido. Pero el Zaragoza no se desanimó. Por el contrario, arrojó aún más en su ofensiva, que dio fruto a los cuarenta minutos con un soberbio gol de Lapetra. El mismo Lapetra, sólo dos minutos después, estableció el resultado definitivo de dos a uno, que aunque corto para lo mucho que jugó el Zaragoza, le vale igual para pasar a la fase siguiente.

El Atlético de Bilbao llevaba a Bélgica dos goles de ventaja que había obtenido en el primer partido sobre el Amberges, su rival para el Trofeo de Ciudades en Feria. Era un resultado tranquilizador, pero, no obstante, se temía al equipo belga en su ambiente. El Amberges lu-

chó con denuedo los primeros minutos, aprovechándose de una lesión de Arieta I que había dejado prácticamente con diez hombres al Atlético. Pero el once vasco reaccionó de forma brillante y no sólo mantuvo imbida su meta, sino que se anotó un nuevo triunfo merced a un gol de Echevarría, marcado a los treinta y tres minutos.

Los cuatro equipos españoles que alternan en Torneos internacionales continúan, pues, adelante. Párrafo aparte merece el estupendo triunfo logrado por el Atlético de Madrid en Milán sobre el Inter de Helenio Herrera, en partido amistoso de devolución de la visita que hizo el cuadro milanés al Metropolitano en el pasado mes de septiembre. El Atlético entusiasmó a los espectadores italianos con un fútbol rápido y brillante y venció mercedemente por cuatro goles a dos.

MARCADOR INTERNACIONAL

Recopa
Zaragoza-Dundee, 2-1 (1-1)=3-2.
Spartak Praga - West Ham, 2-1 (0-2)=2-3.
Dinamo Zagreb-Steaua, 3-1.
COPA DE EUROPA
Benfica - Chaux de Fonds, 5-0 (1-1)=6-1.
Copa de Ferias
Amberges - At. de Bilbao, 0-1 (0-2)=0-3.
Liegois-Utrecht, 2-0 (2-0)=4-0.

"100 FIGURAS DEL DEPORTE"

Con este título ha publicado Fernando Vadillo, nuestro entrañable colega de "Marca", un interesante libro que constituye un documento de gran valor en la historia de nuestro deporte. Vadillo, que se reveló como notable novelista con su anterior libro, "Entre las doce cuerdas", en el que aborda el tema del boxeo, que tan a fondo vive como crítico y aficionado, demuestra en esta nuevo volumen unas calidades periodísticas para el reportaje muy fuera de lo normal. Su primer acierto ha sido saber elegir esas cien figuras, a las que luego entrevista exhaustivamente para ligar unos reportajes llenos de viveza, que se leen con positivo agrado y que constituyen, repetimos, un documento de inapreciable valor para la historia de los hombres que forjan nuestro deporte. Futbolistas, boxeadores, ciclistas... todas las figuras que han destacado en cualquier faceta, logrando laureos para el deporte patrio, desfilan por el libro de Fernando Vadillo en una sucesión ininterrumpida de valores humanos, deportivos y periodísticos. "100 figuras del deporte" es libro llamado a obtener un gran éxito, del que nos congratulamos muy sinceramente, y no faltará en la biblioteca de los buenos aficionados.

Noticias de toda la semana

- El Comité de Competición de la Real Federación Española de Fútbol zanjó finalmente el pleito Di Stéfano-Balaguer por los sucesos de Vallejo. Al jugador españolista le han caído dos partidos de sanción, y seis meses de suspensión al asesor técnico del Levante. Al árbitro, que toleró la entrada antirreglamentaria en el campo de una persona ajena al partido, nada.
- El boxeador italiano Burruñi ha vencido por puntos al español José Robledo en un combate celebrado en Roma dentro de la categoría de los pesos moscas.
- En Sevilla se han celebrado los Campeonatos de España de judo, II Copa de Clubs. Venció el Barcelona, y en segundo lugar se clasificó el Samuray, de Madrid.

taria en el campo de una persona ajena al partido, nada.

LA LIGA, EN DANZA

Victorias del Atlético de Madrid en Oviedo, del Barcelona en Valencia y de Las Palmas en Sevilla

También el Murcia arrancó un positivo en Córdoba, mercedemente

RESULTADOS

Córdoba, 0; Murcia, 0. Elche, 3; Coruña, 0. Oviedo, 0; At. Madrid, 3. R. Madrid, 4; Levante, 1. Zaragoza, 2; Betis, 1. Sevilla, 1; Las Palmas, 2. Valencia, 2; Barcelona, 4. Español, 3; At. Bilbao, 1.

La jornada, que se había señalado como casera, ha resultado todo lo contrario. Y así, solamente cuatro equipos han logrado alzarse con la victoria en sus terrenos, mientras los otros cuatro que jugaban en casa veían cómo se les escapaban los puntos ante el mejor juego de los cuadros visitantes. Indudablemente, la nota más destacada la constituye el triunfo de la U. D. Las Palmas en el Sánchez Pizjuán ante el Sevilla. Con éste son ya siete los partidos que el "nuevo" equipo canario, formado exclusivamente con jugadores de la cantera, lleva sin conocer la derrota. La victoria del Atlético de Madrid en Oviedo estaba prevista, y con ella iguala en positivos al Madrid; pero no sucede igual con la del Barcelona en Mestalla, que corta las alas del cuadro levantino en momentos de euforia. La lucha en la cabeza de la tabla prosigue su ritmo con los mismos protagonistas: Real Madrid, Atlético de Madrid y Zaragoza. Y en la cola aumenta la confusión, con la caída vertical del Oviedo y la recuperación del Murcia. Pero veamos lo que ha pasado en los ocho encuentros...

R. MADRID, 4; LEVANTE, 1. La lesión del volante Carlos a los pocos minutos de iniciarse el juego dejó al Levante con diez hombres útiles. El Madrid dominó a placer en el primer período, en el que marcó tres goles por mediación de Amancio, Grosso y Pirri. En el segundo, las fuerzas estuvieron más equilibradas, marcando Rivera para el Levante y haciendo Amancio el cuarto tanto madridista.

ESPAÑOL, 3; AT. DE BILBAO, 1. No se notó en el Español la ausencia de Di Stéfano. El equipo jugó un gran partido y superó netamente al Atlético de Bilbao, que respondió con sus clásicas armas de velocidad y coraje. Marcó primero el Bil-

bao por mediación de Uriarte. Luego empató Vall para el Español, y Rodilla hizo los otros dos tantos.

VALENCIA, 2; BARCELONA, 4. Ha sido este de Mestalla un Barcelona desconocido, que ha hecho su mejor partido de la temporada. Al primer gol del Valencia, obra de Waldo, replicó con dos casi seguidos de Goyvaerts y Fusté. En el segundo tiempo, Re y Seminario aumentaron la cuenta a cuatro, y, finalmente, Núñez, de penalti, logró el segundo del Valencia. Victoria muy merecida del Barcelona.

ELCHE, 3; CORUÑA, 0. De nada le sirvió al cuadro coruñés amontonar hombres ante su portería. Desde el primer momento el Elche se lanzó al ataque abierto y los goles fueron llegando como brevas maduras. El primero, a los cuarenta y cuatro minutos, obra de Romero al traducir un penalti. Los otros dos fueron conseguidos por Lezcano y Vavá.

CORDOBA, 0; MURCIA, 0. Justo empate. Ni el Córdoba mereció mejor resultado ni tampoco el Murcia. La inoperancia de la delantera local tuvo réplica en la buena labor de la defensa visitante. Así, pues, el reparto de puntos, sin goles, es equitativo.

OVIEDO, 0; AT. MADRID, 3. El once ovetense sólo aguantó los primeros cuarenta y cinco minutos, a los que se llegó con empate a cero. Reanudado el partido, el Atlético marcó dos goles seguidos, de Mendoza y Luis. Este jugador marcaría después el tercero. La superioridad rojiblanca no dejó lugar a dudas.

SEVILLA, 1; LAS PALMAS, 2. La gran sorpresa de la jornada saltó en el cuarto de hora final. Hasta entonces iba ganando el Sevilla por un gol de Agüero. Pero el cuadro canario obtuvo el premio a su mayor fondo y mejor juego, con sendos goles de Lizan.

ZARAGOZA, 2; BETIS, 1. Juego defensivo del Betis y ofensivo del Zaragoza, aunque con escaso remate. Al descanso se llegó sin que funcionase el marcador. Luego marcaron Canario y Marcelino, para el bando local, y Ansoa hizo el gol del honor bético.

CLASIFICACION

	Campo			Fuera			Totales			
	J.	G.	P.	G.	E.	P.	F.	C.	Pn.+	
1, R. MADRID	13	6	1	0	3	2	1	33	10	21+7
2, At. Madrid	13	5	0	1	4	1	2	26	11	19+7
3, Zaragoza	13	6	1	0	2	1	3	24	12	18+4
4, Valencia	13	4	1	1	3	1	3	24	14	16+4
5, Las Palmas	13	5	1	1	2	3	18	19	15+1	
6, Barcelona	13	5	0	1	2	0	5	34	23	14+2
7, Sevilla	13	5	0	2	1	1	4	19	21	13-1
8, At. de Bilbao	13	5	0	1	1	1	5	17	24	13+1
9, Betis	13	4	1	1	1	1	5	17	15	12
Español	13	5	0	2	1	0	5	17	15	12-2
11, Elche	13	5	1	1	0	1	5	16	17	12-2
12, Córdoba	13	4	2	0	1	0	6	12	21	12
13, Levante	13	3	3	1	0	1	5	17	22	10-4
14, Murcia	13	0	4	2	1	2	4	10	28	8-4
15, Oviedo	13	3	0	3	0	1	6	6	23	7-5
16, Coruña	13	3	0	4	0	0	6	9	24	6-8

SEGUNDA DIVISION RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

GRUPO PRIMERO

RESULTADOS
Osasuna, 0; Orense, 0. Santander, 5; Burgos, 1. Real Sociedad, 2; Gijón, 1. Pontevedra, 2; R. Unión, 0. Sabadell, 3; Langreo, 0. Hospitalet, 2; Badalona, 0. Europa, 1; Celta, 1. Indauchu, 4; Baracaldo, 2.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pn.
Pontevedra	13	9	2	2	23	8	20+8
Sabadell	13	8	1	4	19	12	17+3
Gijón	13	5	6	2	35	17	16+2
Indauchu	13	5	6	2	28	16	16+2
R. Sociedad	13	7	3	3	27	21	16+2
Santander	13	5	4	4	29	21	14+2
Celta	13	4	6	3	18	14	14
Orense	13	4	5	4	15	18	13-1
Burgos	13	4	4	5	16	17	12
Badalona	13	3	5	5	13	15	11-1
Baracaldo	13	5	1	7	21	25	11-1
Hospitalet	13	3	1	7	21	25	11-1
Osasuna	13	4	2	7	11	15	10-4
Langreo	13	4	2	7	12	21	10-2
Europa	13	3	3	7	15	32	9-5
Real Unión	13	3	2	8	11	33	8-4

GRUPO SEGUNDO

RESULTADOS
Abarán, 2; Huelva, 0. Málaga, 2; Hércules, 0. Constancia, 1; Valladolid, 2. Mestalla, 1; Mallorca, 2. Granada, 2; At. de Ceuta, 2. Tenerife, 0; C. Sotelo, 0. Cádiz, 0; Onteniente, 1. Melilla, 1; Algeciras, 1.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pn.
Mallorca	13	8	2	3	18	10	18+6
At. Ceuta	13	7	2	4	16	14	16+4
Málaga	13	6	3	4	20	18	15+3
Valladolid	13	7	1	5	25	12	15+1
Melilla	13	5	5	3	13	16	15+1
C. Sotelo	13	6	3	4	17	21	15+3
Huelva	13	6	2	5	18	15	14
Granada	13	4	6	3	20	17	14
Cádiz	13	4	5	4	14	14	13-1
Tenerife	13	5	3	5	11	14	13+1
Abarán	13	4	4	5	12	15	12-2
Onteniente	13	5	1	7	18	23	11-3
Mestalla	13	4	3	6	15	21	11-1
Hércules	13	5	0	8	23	10	-2
Algeciras	13	3	2	8	10	18	-1
Constancia	13	2	4	7	12	24	8-6

Fuerza, Agilidad, Energía...

Pida folleto gratis

desde cualquier lugar de España ¡ESCRIBANOS!

Grueso o delgado, joven o mayor, será bien atendido.

Nuestros métodos individuales son indicados en TODAS LAS EDADES para la

CONSERVACION física, el MEJORAMIENTO físico y el DESARROLLO muscular.

Se pueden practicar a cualquier hora del día (mañanas o tardes) desde la intimidad de su hogar o residencia, con...

Solo 15 minutos diarios

SIN MOLESTIAS - SIN DESPLAZAMIENTOS ANCHAS ESPALDAS - HOMBROS ROBUSTOS TORAX BIEN FORMADO - VIENTRE Y CINTURA PROPORCIONADOS.

SIN GASTOS NI COMPROMISOS

Por alejado que viva solicite amplia información, enviando HOY MISMO este Cupón.

CUPON INFORMATIVO

Sr. DIRECTOR: Envíeme SIN GASTOS NI COMPROMISOS; amplia información de sus Métodos

Sr. _____
Calle _____
Ciudad _____
Provincia _____

Director asesor facultativo
F. PERELLO JOVER
COL. Nº 2048
Autorizado Ministerio
Educ. Nacional - 100-11
CENSURA SANITARIA 27-C

SANSON INSTITUT - Apart. Correos 8047 BARCELONA

ESPAÑOLES EN ALEMANIA

Más o menos, ciento cincuenta mil españoles trabajan, viven, sufren o se alegran lejos de su Patria. Una de las más fuertes emigraciones de nuestra Historia ha asentado la presencia del español en Alemania. Emigración necesaria, sin duda alguna, y comportadora de una experiencia vital de las que, como todas las que ha vivido, el hombre español sacará su fruto. Si un tiempo el afán de trabajo o su propia inquietud voló a nuestros hombres hacia América, ahora fue Europa la que los recibió, utilizó y adaptó, hasta donde fue posible, a sus costumbres y maneras. El hecho es que el español sigue pisando fuera de sus fronteras y deshaciendo con los hechos una leyenda de enclaustramiento, palurdismo y timidez. Esta pisada ha sido siempre, si no altanera, respetable. Y la verdad es que nuestros compatriotas, si en alguna ocasión perdieron el sol, en

ninguna dimitieron la dignidad o la alegría. Ellos, hoy por hoy, constituyen bandera humana, laboral, anecdótica incluso, en las tierras germanas. Y ninguno ha roto su conexión cordial y familiar con aquellos que dejaron en la Patria al comenzar su aventura. Para unos y para otros, para los que trabajan fuera de España y para quienes aquí quedaron, se abre esta página en 7 FECHAS. Semanalmente contaremos lo que los hombres españoles hacen en Alemania. Ofrecémos a sus familiares el panorama de sus actividades y distracciones y brindaremos la posibilidad de un nexo sentimental a los más aislados mediante nuestra sección «Madrinas de Paz», que será como un lejano bálsamo de ternura para quienes sienten la nostalgia de las novias, hermanas o esposas que dejaron en España.

EL HOGAR COMUN...

Meister Gerhard Str. 7. Un edificio de cinco plantas propiedad de la parroquia del Corazón de Jesús, pero en cuya fachada figura una placa de color acero en la que está la siguiente inscripción: Casa de España.

¿Una Casa de España en Alemania? No una, sino más de medio centenar son las que están repartidas a todo lo ancho y largo de la geografía alemana. Casas de España o Centros de España, que en cada caso no es sino decir el hogar de todos los españoles residentes en esta u aquella otra ciudad. El hogar común, en el que desemboca la riada de hispanos que aquí viven un día sí y otro también, pero especialmente los domingos o fiestas de guardar.

Hoy, el día del reportaje, es domingo. El ruido de la charanga es una especie de ímán, y yo me siento atraído por él como si en vez de periodista fuera un trocito de metal. Y me meto en el salón, donde el hidalgo Almaquío me invita en seguida a café. «A café de amigo», como él dice, para justificar la excelente calidad del brebaje.

Almaquío, Almaquío Díez Sanz, tiene cuarenta y dos años y es de Benavente. El hombre no sólo atiende el bar de la casa de España, sino que también construye tractores en la Humboldt, al otro lado del río. Almaquío tiene aquí a su mujer y su hijo, y tiene en Pamplona, en el Colegio San Benito, de la Sección Femenina, a sus dos chavalas. Dos chavalas a las que envía besos desde aquí y a las que pide que sean estudiosas... «para compensarme un poco de la emigración». Con Almaquío hay otros dos que también hacen tractores en la Humboldt y que también andan en el asunto del bar, como camareros: Arsenio García Alonso, un asturiano de Moreda de Aller —que también allí era del gremio— y Pedro López, un joven de Caravaca que gana mucho y gasta más, porque «para algo soy soltero y sin compromiso».

Mientras los camareros sirven de mesa en mesa y aprovechan la oportunidad del reportaje para mandar un abrazo impreso a la familia, los de la orquesta, dale que dale, arman la marimorena. Esto de la orquesta de la Casa de España tiene su intrínseco, pues ideada y creada por Juan Checa, la forman un grupo de auténticos amateurs que se divierten la mar haciendo divertirse a los demás. No cobran ni un maldito pfening, y no hay fin de semana que los sonidos de sus instrumentos falten en el salón de baile de la Casa de España coloniense. Los «musicantes» en cuestión no son otros que los hermanos Armando y Gustavo Fernández, toledanos de Gamonal, y el zamorano Ángel Franganillo, que es natural de Morales del Rey. Armando es soltero y los otros dos casados y con la familia aquí, por lo que no es fácil hablar con ellos de nostalgias, y menos a la hora en que están a que españoles y españolas «cha-chen» o «twisteen» de lo lindo. Por allí anda Alfredo Martín, joven madrileño; el asturiano (de Caborana) Gerardo Placer; un ex futbolista profesional que ahora monta cámaras en las llantas de los coches y se llama Máximo Miranda, y que si tiene aquí a la familia más íntima, no por eso deja de tener otra casi tan íntima en España, en Valencia, como son su madre y hermanas, a las que envía un abrazo. Miranda fue defensor del Real Murcia y compañero deportivo del periodista en tiempos que, ¡ay!, ya no volverán.

Mozos, naturalmente, hay muchos más. Pero ellos están a su tute o «subastao», o a su mus... Por eso me dedico a preguntar a las bellas. Y empleo a escribir nombres de las asiduas de los fines de semana: una morena y una rubia, como Casta y Susana, que responden por María Isabel y María Flor Carranza; Manolita Pérez, una inquieta morenita de veinte años, natural de Faramontanos; María Esperanza Cordero, que lamenta no poder ir a su Moreda de Aller en las Navidades y envía un fuerte abrazo a los suyos; la galleguina Magdalena Álvarez (Peces de Abajo, Orense), que ésta sí que va en Navidad, y lo confirma a través de 7 FECHAS a sus padres.

Pero, naturalmente, la Casa de España de Colonia es bastante más que el bar que Almaquío regenta o la orquesta que anima el cotarro. Y por ello, para hablar aquí de ello, tiro



Oscar Calero no es sólo el asistente social de la Casa de España.

escaleras arriba y me convierto en visita pelma de Oscar Calero, treinta años, ex estudiante de Ciencias Económicas, manzanareño de nacimiento y segoviano de adopción, que está casado con una alemana y tiene de ella un hijo mitad y mitad, es decir, germano-español. Luisito, que así se llama el ibero-alemán, tiene predisposición a empedernido fumador, y la toma el hombre con mi mechero y mis cigarrillos, mientras yo tomo las riendas de la entrevista y someto a Oscar Calero a mi particular curiosidad.

Oscar es asistente social, lo que en Alemania supone tres años de carrera, y en lo que se quiere meter a estos españoles que aquí cumplen tal misión y los que se «entrenan», además de con la práctica, con unos cursos anuales en los que se les enseña, sociología, pedagogía, metodología y todos los «gla» que el lector quiera agregar. Oscar me dice que la Casa de España en Colonia es una especie de «centro geográfico» en la que la Misión Católica se preocupa de la asistencia religiosa y Caritas Verbran de la social, y que está abierta a las

iniciativas de los españoles con los medios materiales que representan la aportación económica de los organismos oficiales alemanes y españoles.

Esta Casa de España, que data de 1962, está compuesta: en la primera planta, por los despachos, biblioteca y sala de espera; en la segunda, por el bar y el salón de baile; en el tercer piso, por la Misión Católica y la sala de televisión, y en la cuarta planta, por las aulas, taller de costura y la Redacción de los murales y del periódico.

La asistencia religiosa está a cargo del reverendo padre Morán, sacerdote toledano adscrito a la diócesis de Almería. En este capítulo entra la santa misa que los domingos o días de precepto se celebra para los españoles en la iglesia de María Im Kapitol, visita a enfermos, celebración de matrimonios y curulesos, p r e m atrimoniales, bautismos, misiones cuaresmales y todo tipo de ayuda espiritual—y material si al caso hace y se puede—, así como el que quince monjitas zamoranas de la Orden de las religiosas del Amor de Dios, tengan, entre otras actividades a su cargo, la del Kindergarten (Jardín de Infancia), en el que treinta y cinco españoles de ambos sexos se refugian cada día mientras sus padres van a ganar el pan con el sudor de la frente, como mandado está.

En la asistencia social, a cargo de mi interlocutor, se ofrecen los aspectos: orientar a los españoles ante los problemas que les originan e informar a los organismos oficiales sobre estos problemas, ofreciendo o sugiriendo a la vez iniciativas y tipos de soluciones. La mayoría de los emigrantes tienen un atroz analfabetismo en lo que a materias de seguridad social en Alemania se refiere, y éste es el caballo de batalla sobre el que nuestro amigo tiene que cabalgar un día sí y otro también.

LOS DE LA «POST» ESTAN CONTENTOS

Les han subido un tercio la paga de Navidad

- Se marchan de vacaciones
- La residencia huele a pintura fresca



Los españoles que habitan en la residencia que la Post tiene en el número 13 de la Brabanter Str. coloniense están contentos. No es para menos: les aumentan la paga de Navidad en un tercio y se van, la mayoría, de vacaciones

Alguien, no sé quién, me dijo un día que llegaré fecha en que el idioma oficial de la Post (Correos Federales Alemanes) tendrá que ser forzosamente el castellano. Algo exagerada es la cosa, pero así, así le andará. Porque en la Post, a la hora de contar los españoles, la unidad se escribe siempre seguida de tres ceros.

Aquí, en Colonia, por ejemplo, pasan de tres centenares los que pertenecen a la Post, que además de correos encierra también los servicios de telégrafos y teléfonos. Tres centenares y pico de españoles que se dedican en la Post-Deutz, por ejemplo, a la carga y descarga de paquetes postales y sacas de correspondencia; que en la Hauptpost (Central) sirven de muchacha para todo; que en el Postschek (¡los «enchufados»!) clasifican cheques o llevan contabilidad; que en el Fermeidamt instalan teléfonos, empalman cables, efectúan reparaciones, etc., etc. Estos españoles de la Post son de los que menos cobran, pero de los que más ganan.

Otra ventaja para estos hombres es las viviendas-residencias donde habitan. Nada de barracones o naves de fábrica habilitadas allá por las afueras de la ciudad, donde la factoría está enclavada. Ellos viven en buenos edificios, que tienen numerosas y amplias habitaciones, servicios y... que están por lo general situados en la mismísima «city». Como la de Brabanter Str. 13, en Colonia, a la que cuando llego, bolígrafo y cuartillas en ristre, huele a pintura fresca por todas partes, lo que es un gran motivo de alegría para el centenar de celtiberos que allí viven.

—Diga también que el contenido no es sólo por esto, sino porque en esta Navidad la gratifi-

cación nos la aumentan en un tercio—me dice el coruñés Juan Fernández Loredo.

—Y diga también—siguiere el valenciano Agustín Pradas—que estamos contentos porque vamos a pasar las vacaciones navideñas a España.

A este «vamos a pasar las vacaciones» y «dígaselo a mi mujer y mis hijos» de Pradas, que ya tiene tres criaturas, se apuntan el Fernández Loredo en cuestión —que tiene otros tres— y el salmantino Ramón Franco, que además de empalmar cables e instalar teléfonos se dedica en las horas libres a vender artículos comestibles; y el almeriense de Macael Ginés Martínez Ballesta, que suspende la acción de comerse un filete para mandar abrazos a su mujer, dos hijos y demás familia; el malagueño Victoriano Martínez y su paisano Esteban Aranda, uno de los más veteranos del grupo, tanto por su edad (cuarenta y cinco) como porque lleva aquí nada menos que cuatro años ya...

Hay otra pareja que también quiere enviar noticias a la familia. Son ellos el hierdense Anselmo Andrés, casado en Salamanca con una salmantina, que va de vacaciones y que... «Dígame a mi mujer que si puedo me quedará para siempre en España. ¡Y que haré lo imposible por

poder.» Le promete decirlo, lo escribo y tomo nota del deseo de Manuel Amaro, que es de Hinojosa de Duero, y que dice: «Quedarme ahora va a ser difícil, pero más del próximo verano no sigo aquí. Mire, Alemania, para los alemanes..., ¡y viva España!»

A la alegría general por la ya inmediata vacación no se suma, empero, el granadino Francisco Berrio, que quizá por hacer causa común con el equipo de fútbol de su ciudad natal anda por la casa en pijama de colores blanquirrojos: «Todo no puede ser, y yo quiero ir en Semana Santa. Dígame a mi familia que les mando fuertes abrazos.»

El espacio se agota —el de mis cuartillas—, pero aún queda un poquito de papel para anotar que el «hombre duro» de la residencia es natural de Puente Genil. Tiene veinticuatro años, es soltero y sin compromiso y envía un fuerte abrazo a su padre, mientras se acicala todo lo que puede para acudir a la cita con la Fräulein, que pone en el trampolín de la duda su celibato. Se llama el Antonio Cobos, y es el que pone fin al reportaje, pegando por allí unas voces como truenos: «¡Emigrantes, a formar!», y haciendo que los de la Brabanter Str. 13 se agrupen y se pongan a disposición del fotógrafo.

MADRINAS DE PAZ

CANDIDO DEL RIO, Oker-Harz (Goettingeroder, número 17), solicita correspondencia con española comprendida entre los veinte y veinticinco años de edad.

TERRY QUINTERO DE KRATZER, Hof (Schlossgasse, 7), desea correspondencia con señoras o señoritas. Ella tiene veinte años de edad y es aficionada a la filatelia, música y literatura moderna.

FRANCISCO P. GIMENEZ, Wiedenbrück (Monck Str., 18), quisiera cartearse con muchachas de veinte a veinticuatro años de edad. Paco tiene veintiocho y mide 1,95.

CARLOS GIMENEZ, Dülmen-Westfalia (An der Eisenhütte, 26), espera que alguna

españolita que haya pasado de los quince y no tenga más de veintidós se anime a escribirle para hacerle más llevadera la emigración.

SALVADOR MARTIN, Witten-Annen (An Heiligen Bach, 3), quisiera recibir carta de españoles que estén entre los dieciocho y los veintitrés años de edad.

MANUEL ESTEVEZ, Frankfurt (Kettenhofweg, número 9), soltero y huérfano de padre y madre, quisiera correspondencia con española de treinta y cuatro a treinta y ocho años de edad. Manolo tiene exactamente treinta y ocho.

JULIAN SANCHEZ, Hannover (Winniger Deister Meller, 3), solicita correspondencia con vallisoletana,

aragonesa o donostiarra, de dieciocho a veinte años de edad. El tiene veintisiete.

ROGELIO GONZALEZ, Heidelberg-Rohrbach (Analien Str., 5, Estación III), que se encuentra hospitalizado desde hace algún tiempo, solicita correspondencia con españolas.

FELIPE PRO, Stuttgart-Vaihingen (Enshalden Str., número 35), desea correspondencia con españolas de veinte a veintidós años de edad.

FRANCISCO UELBA, Iserlohn (Viktoria Str., 1), tiene veintinueve años y mide 1,73 de estatura y solicita correspondencia con españolas.

LOS EMIGRANTES HACEN DEPORTE



La fotografía es el documento gráfico que conmemora la efemérides del partido número 100 del España C. de F. de Colonia.

No, el asunto no tiene nada de broma. El asunto comenzó ya en 1958, cuando apenas había un puñado de españoles por aquí y éstos no sabían decir más que «Guten Morgen» o «Guten Tag». To-

tal, que los españoles aquellos se reunían en este o en aquel café, y pasó lo que tenía que pasar: «O hacemos una plaza de toros—apunto alguien—o formamos un equipo de fútbol.»

Claro está, se formó un equipo de fútbol, el primero del partido de docenas que con nombre, dirigentes y jugadores españoles, existen en Alemania. Como colores —aunque ahora se disponga de más uniformes—, la roja elástica y el azul calzón de nuestra selección nacional. Como escudo, uno en el que Rocinante a cuyo lomo, lanza, en ristre, va el Ingenioso Hidalgo está a punto de meter el pie derecho al balón. Como nombre, el único que razonablemente se podía ponerle: España C. de F.

—Ya ha llovido desde entonces, ya —me dice Julio Ruzafa, fundador, jugador, entrenador y presidente del club.

Bueno, pues este España C. de F., que juega sus partidos en los campos de Poller-Wiesen, junto a la misma orilla del padre Rhin, lleva ya sus ciento veinticinco partidos jugados, de los cuales diecisiete se cuentan por empates y sesenta y cinco por victorias. A este España de crónicas, hay medio centenar

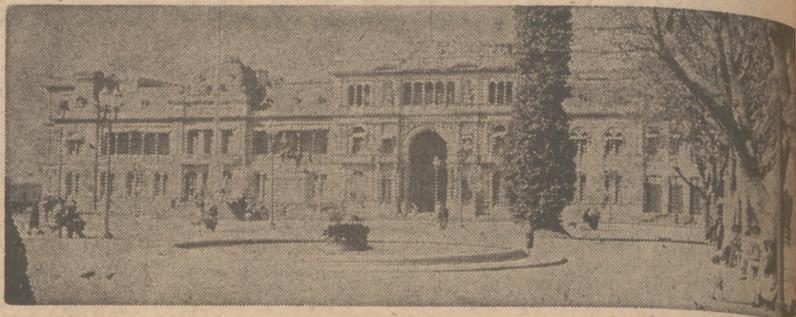
de «hinchas» que le siguen a todas partes, y que cuando el partido merece un poco la pena aumentan hasta el centenar, para llegar a ser hasta trescientos, cuando la ocasión es de gala y viene algún otro equipo español a jugar a Colonia. Claro que, entonces, aquellos también se traen su tropa particular.

Yo creo que esto de España C. de F. es un nombre requebrajado para el asunto que lo origina, porque en las filas de estos deportistas los hay de todas partes de la nación. Así, el meta, José Antonio Ibáñez, es de Motril; el defensa Manuel Gómez, de La Coruña; el ariete Paco Vidal, de Orense; José Cautado y Evaristo Arias representan al Principado de Asturias; Ángel Ruzafa Valero, la extremeña tierra de conquistadores; Juan Martín, a Málaga la Bella, y Jesús Ortiz Gomáriz, otro ariete, a la huerta murciana. Aparte de éstos, queda un grupito de castizos, pues son madrileños José Ovejero,

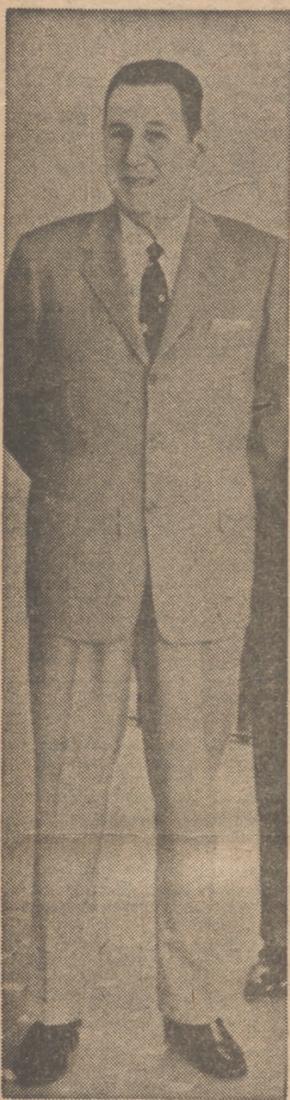
Cayetano Pérez, Manuel García, Luis Romero (que nada tiene que ver con aquel campeón de boxeo) y Eugenio Navarro. ¡Ah!, y madrileño es también el árbitro de las grandes solemnidades, Jesús Gómez, que en su día fue premiado con una medalla al árbitro más destacado de cierta temporada por la Federación Castellana de Fútbol. Entre todos éstos y el ex jugador del Real Murcia Máximo Miranda, que es el encargado de poner a la gente a punto, y el orensano Vicente Couto, que pone a su vez a punto el material deportivo y los músculos de los celtiberos, se completa el cupo de este España C. de F., que si empezo por ser puro entretenimiento de los primeros recién llegados a ésta, ha terminado por ser ya ímán que atrae a pasiones.

DELICADA SITUACION EN ARGENTINA

- **Fracasa el «plan retorno» y comienza la «operación Barbarroja»**
- **Huelgas, manifestaciones y detención del secretario general de la C. G. T.**



La Casa Rosada, meta de Perón



General Perón

La "operación retorno" fracasó, como es bien sabido, porque las autoridades brasileñas dispusieron que el avión en que viajaba el general Perón no pasara de Río. El ex presidente argentino retornó a Madrid en el mismo reactor, en compañía de sus más íntimos colaboradores, que tampoco pudieron llegar a Buenos Aires. Cuatro de ellos quisieron volver al Plata algunos días después, vía Nueva York, y también se vieron obligados a regresar a Madrid por dificultades en los políticos de la

tades documentales: falta de un visado de paso que, según los interesados, no hace falta. Logrado el visado, otra vez montaron en Barajas Lazcano, Iturbe, Vador y Framini para marchar a su patria desde Nueva York, por Uruguay. Se sabe que llegaron a la ciudad del Hudson, pero a la hora de escribir estas líneas sabemos que están en Asunción preparando su viaje a Buenos Aires, aunque el Gobierno argentino ha ordenado su detención.

La Prensa peronista ha censurado severamente la actitud de los mandos del aeropuerto Kennedy y de las autoridades brasileñas, que frustraron el regreso de Perón a su patria, según había prometido hacerlo antes de terminar diciembre. Esta solidaridad de los Gobiernos de Buenos Aires, Brasilia y Washington ha sido puesta de manifiesto en numerosos comentarios, que señalan la posibilidad de que el ex presidente tenga que seguir caminos clandestinos, a través de países del "tercer mundo" o de Cuba para volver a su patria; procedimiento que no agrada al general, porque no quiere verse mezclado con comunistas o simpatizantes.

EL PROBLEMA POLITICO

El Gobierno argentino, por boca de un ministro, había hecho saber que si Perón llegaba a Buenos Aires sería detenido. Las Fuerzas Armadas guardaban un discreto silencio, pero nadie ignoraba que los mandos de los puestos clave se oponían rotundamente al retorno del general y que habían tomado decisiones a este respecto. La posición de las Fuerzas Armadas era la de siempre. En cambio, no era igual la actitud presente del Gobierno que la que ofrecía hace algún tiempo, cuando parecía lejano el regreso de Perón, y algunas declaraciones oficiales dejaban la impresión de que no había obstáculo legal para que el general volviera a Buenos Aires.

Dentro del campo peronista tampoco había un criterio unánime. Los grupos del "peronismo sin Perón", que quieren seguir el camino de la legalidad política, de la lucha electoral hasta el triunfo, y los que estiman imprescindible la presencia física del fundador del justicialismo y están dispuestos a conseguirlo por la línea violenta. Son los que habían trazado su estrategia en el llamado "Plan Barbarroja".

"PLAN BARBARROJA"

Naturalmente, no se conocen los detalles de esta operación

preparada por el estado mayor peronista, pero se dice que debía empezar a desarrollarse apenas se tuviera noticia de que Perón había levantado el vuelo con rumbo a Buenos Aires. En contra de lo que se esperaba, la paralización del trabajo, la "temperatura" de las calles en la ciudad porteña no alcanzó la pasión y el peligro que cabía esperar. Las autoridades argentinas tomaron discretas medidas de precaución, pues sabían perfectamente, por las garantías dadas por Brasil y Paraguay, que el avión en que viajaba Perón no seguiría vuelo después de llegar a Río de Janeiro. Soldados brasileños se encargaron de conducir al exiliado y su séquito a una base militar, de la que sólo salieron para regresar al punto de partida. Las autoridades de Galeao pusieron tanto celo en su cometido que causaron graves perjuicios y molestias a un súbdito español que nada tema que ver con el asunto, y que ha presentado la correspondiente demanda por daños y perjuicios.

Cuando en Buenos Aires se conoció la segunda parte del episodio — los impedimentos puestos en Nueva York a Framini y sus compañeros —, los mandos de las Sindicatos peronistas tomaron determinaciones para exponer en la calle su protesta.

Las operaciones "Barbarroja" parecen condenadas al fracaso. Así se llamó también el ataque alemán a la U. R. S. S.

CHOQUES VIOLENTOS

En Ramos Mejía, suburbio del gran Buenos Aires, en un acto organizado por la C. G. T., el secretario general, José Alonso, censuró la conducta del Gobierno de Brasil. Momentos después comenzaron los disturbios que enfrentaron a los peronistas y la Policía. Esta empleó gases lacrimógenos, tanques con agua teñida. Sus adversarios, piedras. Los peronistas detuvieron a varios camiones que transportaban ganado y pusieron en libertad a los animales para aumentar la confusión. Los vehículos incendiados y destruidos los escaparates de muchos comercios. Luis Dante Gemelli, reportero gráfico de "El Mundo", resultó herido cuando los agentes intervinieron para impedir que sacara fotografías de los sucesos.

El balance fueron 15 agentes y 40 civiles heridos y 100 detenidos.

Poco después renacía la tranquilidad al aparecer en el escenario de la lucha varios carros de combate.

COHESION DE LOS MILITARES

Hace unos meses se supo que

las Fuerzas Armadas estaban divididas sobre el problema del retorno de Perón, pues no faltaban los altos jefes y numerosos oficiales que se mostraban propicios a autorizar el regreso del ex presidente para devolver al país el sosiego perdido hace tiempo. Pero el pasado día 10, en una comida que los corresponsales extranjeros ofrecieron al ministro de Defensa, doctor Leopoldo Suárez, éste manifestó con énfasis "que la familia militar no tiene problemas de tendencias y está absolutamente unificada", palabras confirmadas casi al mismo tiempo por el secretario de Guerra, general Avalos. Los sucesos posteriores no autorizan a creer que exista en el Ejército argentino una fuerte corriente a favor de Perón, o que, si existe, se mantiene dentro de la más estricta disciplina, para no contribuir a las perturbaciones y problemas que tiene planteados la nación argentina.

La situación económica y el desequilibrio en la balanza de pagos contribuyen, sin duda, al malestar general. Los yacimientos petrolíferos no son suficientes para cubrir las necesidades nacionales. Hay que importar crudo. Las exportaciones de carne y trigo no compensan las importaciones imprescindibles de otros productos. La Tesorería conoce dificultades que se traducen en retrasos en el abono de mensualidades. Por unas causas y por otras, Argentina, país de grandes recursos, no ha encontrado el rumbo para restaurar su antigua y fabulosa prosperidad. La Alianza para el Progreso resulta pequeña en relación con las necesidades para el alumbramiento de nuevas fuentes de riqueza. Para atraer a los inversionistas extranjeros hay que dar primero una impresión de estabilidad política. Y esto es lo que no se ha conseguido aún.

REPUBLICANOS EN EL EXILIO

En Buenos Aires, como es sabido, existe una gran colonia española. Gentes que trabajan y ganan su vida, al margen de la política interna del país. Muchos de ellos han visitado recientemente la Patria, y al conocer su actual prosperidad y su espléndido futuro rechazan con desdén todas las maniobras de los políticos exiliados, que quieren sostener en su propio beneficio el mito de una República. Las publicaciones que hacen llevan una vida lánguida o acaban por consunción. La verdad de España se ha ido abriendo paso en todas partes. Y por eso precisamente los españoles

residentes en la Argentina se muestran desconcertados por ciertas actitudes. Que Albornoz y Jiménez de Asúa, que se titulan presidente del Consejo y de la República española, respectivamente, trabajen como profesores de la Universidad de Buenos Aires ya es una anomalía, mientras se atribuyen esas representaciones políticas, porque parece estar en contradicción con las buenas relaciones entre España y Argentina. Pero aún choca más que destacados políticos radicales asistan a las comidas ofrecidas el 14 de abril por esos expatriados, que airean en ellos una bandera que no es la de España, y que esos dirigentes argentinos se permitan pronunciar conferencias en las que atacan al régimen español con el ímpetu sectario del que no conoce la verdad española o está ligado por compromisos de secta o logia.

SILENCIOS Y AMBIGUIDADES

A consecuencia de los sucesos de Ramos Mejía, los periodistas declararon una huelga de corta duración, como protesta contra la violenta intervención de la Policía. Se han registrado también paros y manifestaciones violentas por parte de los obreros de los mataderos de Lisandro de la Torre. Dos mil productores de la General Motors suspendieron su actividad y quemaron banderas de Norteamérica y Brasil. Se han multiplicado las manifestaciones organizadas por la C. G. T. para realizar la cuarta etapa de "su plan de lucha", reclamando mayores salarios y otras mejoras laborales. Paralelamente se van acumulando los encuentros entre policías y peronistas. En San Martín, en concentración no autorizada, se hicieron disparos y resultaron varios heridos. El Gobierno ha encarcelado a José Alonso, secretario general de la Confederación General del Trabajo. Se han registrado tres explosiones en los domicilios de otros tantos diputados antiperonistas. En una de ellas, la que se registró en casa del diputado Luis Amuras, del grupo político antiperonista que dirige el general Aramburu, resultaron tres heridos...

La violencia en la calle, la confusión política, parecen dar carácter estos días a la vida argentina. Es indudable la fuerza numérica de los justicialistas de Perón. Por parte de sus adversarios no se explican a las masas peronistas las razones de peso que justifican la prohibición del retorno del general. Hay muchos silencios y ambi-

güedades en los políticos de la queta democrática. ¿Qué va a pasar? El plan "Barbarroja" empezado a moverse, con su escuela de víctimas y daños. La situación grave que no puede continuar, indudablemente, plantea una interrogante que el mundo sigue con interés creciente.



Emilio González Navarro, enviado especial de Pyresa, ha sido el único periodista que pudo contar de modo directo el frustrado viaje de Perón, al cual pudo entrevistarse a bordo del "Velázquez" de Iberia, en el tramo de regreso. Felicitamos por tan singular éxito tan a nuestro querido compañero como a la Agencia Pyresa

ESCUELA RADIO MAYMO

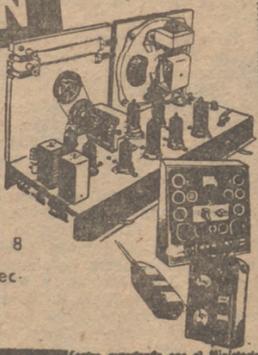
LLENE, ENVIE HOY MISMO ESTE CUPON

Curso de **RADIO TELEVISION**

Le ofrece 2 completos Cursos de **Electrónica** por correspondencia

Curso de **TRANSISTORES**

DURANTE el Curso el alumno recibe lecciones y Materiales para más de 200 prácticas. montará además un Receptor Superheterodino de 8 válvulas y diversos aparatos electrónicos de comprobación



APRENDA la técnica de los Transistores, realizando más de 200 montajes y terminando con el de un Receptor a Transistores de gran selectividad y alcance. Recibe lecciones Teóricas, Reparaciones, Vademécums, Colección Esquemas, etc.

SR. DIRECTOR DE ESCUELA RADIO MAYMO

Ruego me envíe, GRATIS y SIN COMPROMISO su folleto informativo sobre el

Curso de _____
 NOMBRE _____
 CALLE _____ N _____
 PROVINCIA _____
 POBLACION _____

MADRID (66) P.º DEL SOL, 2 BARCELONA (1) P.º DEL SOL, 3 VALENCIA (1) SANGUINER, 2