

# DIARIO DE MANILA

## SUPLEMENTO

Informaciones, artículos y noticias de nuestros corresponsales y colaboradores de Madrid.

Año XLIX

FECHA DE MADRID: 8 DE OCTUBRE DE 1895

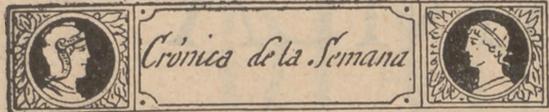
Núm. 40



### LA DESPEDIDA DEL SOLDADO

Cuentan los periódicos la despedida bulliciosa en las estaciones de las grandes ciudades ó en los muelles de los puertos que hierven en animada gente: nadie se acuerda del adiós tristísimo que á las puertas del villorrio ignorado es drama que llora en silencio la naturaleza melancólica. En la incertidumbre del horizonte se pierde la figura del reservista que vuelve á las filas—como su esfuerzo sin nombre se perderá mañana en el heroísmo común—y pegadas á la tierra, con raíces de dolor, se quedan la viuda y la huérfana del soldado vivo. No se lo lleva para siempre la muerte. Llévase la patria, tal vez para el altar de los héroes, tal vez para el ara del sacrificio...

(Composición y dibujo de Avrial).



## MALA INGLESA

(DE NUESTRO CORRESPONSAL)

Madrid, 3 de Octubre de 1895.

Sr. Director del DIARIO DE MANILA.

### Los marinos y la prensa.

Felizmente para todos, ha terminado de un modo satisfactorio el debate suscitado entre los marinos y la prensa, con motivo de apreciaciones contenidas en un artículo de *Clarín*, inserto en el *Heraldo*, respecto á deficiencias de conocimientos técnicos en el personal de nuestra armada, para explicar de esta suerte lo frecuente que suelen ser los desastres graves en los buques de guerra de la Nación.

Se ignora cómo ni por qué iniciativa, pero es lo cierto que la querrela formulada por los marinos tuvo desde su comienzo carácter colectivo, puesto que la protesta enviada al *Heraldo* estaba suscrita por un jefe ú oficial de cada una de las armas é institutos de la armada, y en aquel documento se consideraba lesionado el honor de la marina por el trabajo de *Clarín*. Muchas pruebas lleva dadas el *Heraldo* de su discreción y de su cordura, pero nunca como con motivo de este peligroso incidente ha puesto tan de relieve su talento y su templanza, consiguiendo reducir el conflicto á las proporciones más ínfimas, á una cuestión de mera apreciación, de simple detalle, independiente del reconocimiento de las grandes virtudes de abnegación, valor heróico, patriotismo y desinterés de nuestra marina.

Demostró con entera claridad y con un comedimiento notable el popular periódico, que ninguno de los organismos de que la patria dispone para su defensa, está exento de ver sus actos sometidos á la libre crítica de la prensa: que no hay ofensa alguna cuando se señalan vacíos y se indican omisiones, que no nacen de la negligencia personal de nadie sino que tienen su origen en vicios de organización y que deben corregirse.

De este derecho de crítica han usado los marinos mismos en el parlamento y en los periódicos, censurando detalles del servicio interior, las condiciones del material flotante, la construcción de buques y otros mil particulares relacionados con asuntos de su carrera.

Acudir á la protesta colectiva, cuando en todas las discusiones la prensa deja á salvo, como no puede menos, las altas dotes de pundonor, de caballerosidad, de bizarría de nuestros marinos, implica cierta imposición por medio de la fuerza que necesariamente había de impedir la libertad de todo juicio y afectar á franquicias é inmunidades en la Constitución reconocidas. El *Heraldo* logró con razones persuasivas y muy hábilmente expuestas, convencer á los protestantes de que no estaban en tela de juicio de ningún modo dotes y condiciones siempre celebradas en el personal de nuestra marina, y los autores de la querrela, haciendo honor á las francas y sinceras manifestaciones de aquel periódico, diéronse por satisfechos y complacidos, quedando así zanjado un incidente penoso que no podría conducir más que á extremos desagradables.

En general toda la prensa ha observado una actitud levantada y prudente al suscitarse el debate á que aludo. *El Nacional*, periódico conservador que recibe las inspiraciones del señor Romero Robledo, se puso decididamente al lado de *Clarín*; pero *La Epoca* le desautorizó de seguida, declarando que al realizar aquel acto no representaba de una manera genuína su cófrade la política del partido conservador. Creyóse un momento que por aquí vendría una disidencia y hasta una crisis, pero como antes de que se ahondasen estas diferencias de criterio, los marinos habían dado por concluso el debate, terminó por sí mismo dicho incidente. *El Nacional* no perdonó á *La Epoca* el palmetazo y dijo mal humorado que en asuntos que no afectan al dogma del partido, se cree con la libertad necesaria para emitir en todo su juicio independiente.

Después de las francas explicaciones del *Heraldo*, aceptadas noblemente por los marinos, se

sabe que no tendrá consecuencias la cuestión personal promovida por algunos oficiales de la armada á D. Leopoldo Alas (*Clarín*). Exigían aquéllos á éste amplias explicaciones por algunas frases de su artículo y en Oviedo se resuelve á la hora en que escribo esta nueva fase de la polémica. Se ha llegado á un acuerdo conciliador y amistoso y todo el mundo celebra que la concordia sea completa.

### El discurso del Sr. Maura.

Discuten todavía algunos periódicos ministeriales sobre el discurso pronunciado en Palma por el Sr. Maura, para sincerarse de los cargos que se le vienen dirigiendo por su gestión como Ministro de Ultramar, con relación á la insurrección de Cuba.

Sabido es que aquel distinguido hombre público, para demostrar que las reformas eran convenientes, aduce el hecho de que en su esencia fueron aceptadas por todos los partidos, incluso el conservador. A esto replica desde San Sebastián el Sr. Cánovas del Castillo, por medio de sus conferencias diarias con los periodistas, que las reformas votadas no fueron las del Sr. Maura, sino las del Sr. Abarzuza, inspiradas en parte por el señor Romero Robledo. De paso el presidente del Consejo acusa á aquel político de haber dividido el partido español de la isla de Cuba y de no haber previsto la inminencia de un levantamiento separatista, en el cual afectaba no creer, ni aun después de advertirse los primeros chispazos de la conjura.

En general la opinión censura como inoportuno este debate retrospectivo, hoy que todas las energías nacionales deben reservarse para poner término á la criminal guerra que devasta los hermosos campos de la grande Antilla.

### No hay crisis.—La marcha política.

Dicen los ministeriales y hay que creerlos bajo la fe de su palabra que no hay crisis. El Sr. Romero Robledo, que para asuntos particulares ha ido á Antequera, regresará en breve á San Sebastián donde continuará al lado de su esposa aún no del todo restablecida.

Durante su breve paso por Madrid, el Ministro de Gracia y Justicia ha celebrado algunas conferencias amistosas, según dicen, con el señor Ministro de Ultramar, queriendo demostrar de este modo que no tienen base los rumores de disintimiento entre ambos Consejeros responsables.

El Sr. Romero ha puesto á la firma de la Reina, un Real decreto, agregando á las Audiencias, á los Magistrados excedentes para que auxilien los trabajos atrasados. Esta vuelta al servicio activo no les da derecho á más haber que el que como excedentes disfrutaban, pero sí al abono de todo el tiempo para los efectos de su jubilación.

El Sr. Cánovas, después de pasar dos días en Biarritz con sus padres políticos, los marqueses de la Puente, ha vuelto á San Sebastián para hallarse allí presente á la llegada del Rey de Portugal que va á saludar á la Reina Regente de España. ¿Tiene esta visita del monarca portugués algún alcance político? Según el Sr. Cánovas, ninguno; se trata tan sólo de un acto de cortesía y del deseo del regio viajero de estrechar relaciones con la Familia Real española. En cuanto á la excursión, por los Estados de Europa, del Rey de Portugal, tampoco cree el estadista español que signifique proyectos de alianzas. Al vecino reino, para su desarrollo pacífico interior le basta con la amistad de Inglaterra por mar y con la buena vecindad de España por tierra. Estas son frases del señor Cánovas del Castillo.

A todo esto se reduce el movimiento político de la semana; la Reina continúa en San Sebastián con su augusta madre y sus hijos. Para que la segunda pasara un rato de entretenimiento, se repitió la visita al *Isla de Luzón*, fondeado en aquella rada. La salud del Rey y de la princesa é infanta continúa siendo admirable. La archiduquesa Isabel, un tanto delicada al llegar á la ciudad donostiarra, ha mejorado bastante.

Como el Presidente del Consejo insiste en no creer necesaria la presencia de la reina en Madrid, la Corte se detendrá en San Sebastián todo el tiempo preciso para que se consolide el restablecimiento completo de la Archiduquesa.

El general Azcárraga, á fin de reposar del extraordinario trabajo que le viene produciendo en estas circunstancias el desempeño del Ministe-

rio de la Guerra, irá á San Sebastián, donde permanecerá tan solo ocho días. Allí conferenciará extensamente con el Sr. Cánovas del Castillo é informará detalladamente á S. M. de cuanto atañe á la campaña de Cuba.

El estado sanitario de la Península es bueno: nótese alguna exacerbación colérica en Tánger y la epidemia se ha corrido á Tetuán, por lo cual se extreman las precauciones de defensa en nuestra plaza de Ceuta.

En el Ferrol, la tranquilidad y la armonía están restablecidas. Funcionan ya con regularidad las nuevas autoridades municipales, ha sido excarcelada la Junta de defensa y ha regresado á la Coruña el Capitán general del distrito, señor Moltó.

El estado de sitio, si no está levantado al salir este suplemento, lo estará en breve, pues se tiene la seguridad de que el conflicto queda dominado en todas sus partes y restablecido en toda su integridad el imperio de la ley.

### Notas de la campaña.

Hay pocas novedades en lo tocante á las operaciones de Cuba. Se registran algunos encuentros: las tropas atacan á partidas superiores en número, el combate es reñido, los nuestros acaban por vencer, el enemigo pierde su campamento y posiciones; pero estos hechos de armas no pueden ser más decisivos, porque no es posible completar la derrota del adversario con una persecución tenaz, á causa del estado de los caminos.

El general en Jefe se desvive con el fin de preparar el comienzo de la campaña hacia fines de este mes ó comienzos del entrante. Tan pronto se halla en la capital de la isla, ocupado en atenciones políticas y de gobierno, como inspecciona en los departamentos, los elementos acumulados para la campaña definitiva.

Ha llamado bastante la atención un acto reciente del general Martínez Campos, por lo mismo que no se trata de un hombre ligero é irreflexivo. La superior Autoridad de la isla, ha acordado la deportación á Ceuta de algunas personas de relieve en el partido autonomista, acusadas de hallarse en connivencia con los rebeldes de la manigua.

Este acuerdo no ha querido revocarlo el general, ni aun después de recibida la visita del comité directivo del partido mencionado, que le rogaba la libertad de los detenidos.

Se ha perdido en la costa de Piñar del Río el crucero español *Colón*, salvándose los tripulantes. Sigue la mala suerte en la marina.

Por la vía postal se han recibido amplios detalles sobre el importante encuentro que con las partidas de Maceo tuvo en fines de Agosto último, la columna del coronel Canella.

### El médico Valderrama

Al dar cuenta el mencionado coronel de la bizarría y de la inteligencia con que se condujeron las tropas á sus órdenes, y al determinar los hechos en que intervinieron los jefes y oficiales de la columna, termina su parte oficial en la siguiente forma:

«Réstame sólo, Excmo. Sr., hacer especial mención del médico segundo del primer batallón de Simancas, D. José Valderrama, que, solo, atendió á todos los heridos, curándolos siempre en los puntos de mayor peligro y defendiéndose al propio tiempo de las fuerzas enemigas, que trataron repetidas veces de apoderarse de nuestra impedimenta.»

El médico Valderrama es un joven muy inteligente y muy entusiasta. Hijo de una familia conocida y apreciada en esa capital, abandonó el archipiélago para hacer oposición á una plaza de médico de Sanidad militar, que obtuvo fácilmente. A poco de ingresar en el ejército para ejercer en él su profesión, le correspondió pasar á la isla de Cuba en los comienzos de las operaciones. Todos los periódicos de la gran Antilla hacen una mención honrosísima del joven médico militar, que no sólo llena con esmero y cuidado su misión sobre el campo de batalla, atendiendo á la curación de los heridos aunque caigan en las avanzadas, á inmediaciones del enemigo, sino que, cuando ha sido preciso, se ha batido heroicamente contra los rebeldes.

El Sr. Valderrama viene propuesto para una recompensa, ganada en buena lid.

Si Dios le libra de los azares terribles de la guerra, no será el último galardón ofrecido al mérito y al patriotismo.

## Asuntos filipinos

El telégrafo ha transmitido el desenlace que ha tenido el acto inexplicable realizado por el destacamento militar de Tataan. El general Blanco ha dado cuenta al Gobierno de que en la costa de Borneo han sido capturados por la tripulación del *Marqués del Duero* aquellos individuos que no perecieron en la refriega, al resistirse, también es pública en Madrid la noticia de que en Joló han expiado su delito los designados por el Consejo de guerra como culpables, en primer término, de un crimen tan vituperable.

El Sr. Cánovas no ha ocultado su satisfacción por la rapidez y la ejemplaridad con que se ha hecho justicia. La prensa elogia expresivamente á la Marina por el brillante concurso que ha prestado en el incidente á que aludo. La tripulación del *Marqués del Duero* será oportunamente recompensada.

Con motivo de estar próximo el día en que el general Blanco ha de cumplir el tiempo reglamentario de mando en esas islas, se ha hablado de candidatos para sustituirle.

El Gobierno está, según dicen los ministros, tan satisfecho de los servicios que al frente de ese Archipiélago viene prestando el Sr. Marqués de Peñaplata, que no sólo no tiene empeño en relevarle, sino que, aun en el caso de que aquel caudillo lo desee, le invitará á continuar llenando su difícil cometido. Y esto se comprende bien; en las esferas oficiales, donde acaban de recibirse telegramas avisando la reducción del ejército de Mindanao, por andar allí los ánimos de los moros más apaciguados y estar botadas al agua las dos cañoneras de la laguna, se vería con gusto que fuera el general Blanco y no otro quien abordara la colonización de aquella vasta isla, pues nadie mejor que el que acaba de conquistarla para España en una buena parte, estaría en condiciones de utilizar el fruto de las victorias militares en campañas pacíficas de bienestar y engrandecimiento material.

La verdad es que tres años son muy poco tiempo para la vida de una colonia, y que, sobre todo, debían ser eternas las autoridades superiores cuando aciertan á identificarse con los intereses y conveniencias del país que gobiernan.

La inamovilidad, con ciertas condiciones y garantías, de todos los servidores del Estado, sería un beneficio muy grande para la más recta y expedita administración del país. ¿Cuándo dejará la política de mezclarse en cosas que pudiéramos llamar de economía doméstica?

## Del foro al redondel.

Leo en un periódico:

«El abogado D. Rafael Carrasco, que estudió brillantemente en la Universidad de Sevilla, ha resuelto colgar la toga y el birrete, empuñar los trastos del toreo y estoquear seis bichos en Matarró el día 4 del actual.»

A Carrasco felicito,  
aunque parezca inaudito  
y algo estrafalario el hecho...  
¿Torero y jurisperito?  
Pues sabrá entrar... por derecho.

REGINO



Madrid, 3 de Octubre de 1895

Sr. Director del DIARIO DE MANILA.

## La Corte.

S. M. el Rey; S. M. la Reina Regente y sus augustas hijas, continúan en San Sebastián sin novedad.

—S. A. R. la Archiduquesa Isabel, madre de S. M. la Reina, ha encontrado alivio á sus padecimientos en los pocos días que lleva de residencia en San Sebastián, al lado de su hija y de sus augustos nietos.

—S. A. R. la Infanta doña Isabel, continúa dedicándose en la Granja, á la caza de reses, su diversión favorita. Para mediados de mes, es esperada en el establecimiento balneario de Marmolejo.

—El Rey Leopoldo de Bélgica, durante su estancia en París, ha visitado á S. M. la Reina Isabel en el Palacio de Castilla.

—S. M. el Rey por propia iniciativa ha obsequiado en San Sebastián con 300 entradas para el Circo á otros tantos niños pobres de los que frecuentan las escuelas públicas de aquella capital.

—S. M. la Reina Regente se ha dignado regalar al batallón de cazadores de María Cristina un altar portátil.

Dicho altar está colocado en un estuche de 90 centímetros cuadrados, y en él van el retablo, que es de estilo bizantino, con tres lienzos pintados que representan á San Ildefonso, Santa Cristina, y la guardería, ornamentos, vasos sagrados y los accesorios necesarios para el culto.

—Vivamente impresionada S. M. la Reina por las desgracias que el temporal ha producido en la comarca de Ateca, dió las órdenes oportunas, desde los primeros momentos, para que la Intendencia de Palacio remitiese al alcalde de Ateca 2.500 pesetas, con objeto de que aquella autoridad las aplique á remediar las necesidades más urgentes.

En la población castigada por los últimos temporales, se guardará siempre el recuerdo de este nuevo rasgo de caridad de la Reina, cuyos piadosos sentimientos pone á prueba todos los días la serie de calamidades y desdichas que parece pesar sobre nuestro país.

—Durante este verano han visitado San Sebastián los siguientes Reyes, Príncipes é individuos de Familias Reales.

El Rey Alejandro de Servia.  
La Reina Natalia.  
La Princesa Federico de Hannover.  
Los hijos del Conde de Caserta.  
La Duquesa Wladimiro y sus hijos los grandes Duques Andrés y Elena.  
El gran Duque Jorge.  
La Archiduquesa Isabel de Austria.  
Y ahora el Rey de Portugal.

—El joven Rey de Portugal no viene de incógnito á España.

Llegará por la línea de Salamanca y recibirá los honores debidos.

S. M. la Reina saldrá á esperarle á la estación. El castillo y los buques de guerra surtos en la bahía, harán las salvas de ordenanza.

Las tropas de la guarnición formarán la carrera. En Miramar habrá un gran banquete.  
La Reina Amelia quedará en Lisboa como Regente.  
El Rey D. Carlos irá á París y á Berlín.

—El Emperador Francisco José de Austria ha dirigido una carta á S. M. la Reina, participándole los detalles de la muerte del desgraciado Archiduque Ladislao, ocurrida hace un mes.

—S. M. la Reina, sus augustos hijos y S. A. la Archiduquesa Isabel, pasaron la tarde de ayer en Lezo, visitando el santuario de la iglesia de San Juan Bautista.

En el citado santuario fué agasajada la Real Familia con verdadera esplendor, á pesar de los deseos que en contrario manifestó S. M. la Reina.

Al advertir el vecindario de Lezo la presencia de Sus Majestades y AA. RR., hicieron las francas demostraciones de cariño y de respeto.

—Se ha dispuesto que los Generales Sres. Churrua y Martitegui, ayudantes de S. M. la Reina Regente, se pongan á las órdenes del Rey de Portugal en calidad de ayudantes de S. M. Fidelísima.

—S. M. la Reina ha escrito una carta contestando á la que le dirigió el emperador de Austria comunicando á nuestra Soberana el fallecimiento del Archiduque Ladislao.

En aquella carta da la Reina á su augusto tío el más sentido pésame por la mencionada desgracia.

—La Reina ha recibido una carta del príncipe Federico de Waldeck participándole su enlace con la princesa Matilde de Schaumburg.

—El duque de Najera prestará servicio como grande de España el día de la llegada del Rey de Portugal.

—S. M. la Reina ha ofrecido ir á Zaragoza durante las fiestas de la Virgen del Pilar si para entonces (12 de este mes) se encuentra aun la Corte en San Sebastián.

## Filipinas.

Los telegramas enviados por ese Gobernador general dando cuenta de lo ocurrido en las costas de Borneo aprehendiendo á los sediciosos por fuerzas del *Marqués del Duero*, produjeron gran satisfacción en todas partes.

Las recomendaciones hechas por el general Blanco con este motivo, serán inmediatamente atendidas y tan pronto como se reciban las propuestas serán recompensados entre otros el capitán de navío, jefe de la división naval del Sur de Mindanao, y comandante del crucero *Marqués del Duero* D. Carlos Delgado y el teniente de navío de primera don Juan Gatardi.

Todos los periódicos elogian este hecho de armas.

—Durante la última semana no se ha repartido en Madrid ningún correo procedente de esas islas. El más próximo á llegar, es el que trae el vapor correo directo *Satrústegui* que salió de Port-Said para Barcelona el 29 de Septiembre último.

—En la casa de Moneda de Madrid se está acuñando mucha plata con destino á Puerto Rico. Es una de las medidas adoptadas para conseguir la baja de los cambios con aquella isla.

El Sr. Ministro de Ultramar se propone también activar cuanto sea posible en esas islas la acuñación de pesos.

—Un periódico acoge el rumor de que el general Blanco rogará al Gobierno se le releve del importante mando que hoy ejerce en esas islas tan pronto como queden establecidos en Mindanao ciertos servicios y se inicien allí los trabajos de colonización. El rumor tiene su origen en cartas recibidas de Manila por el último correo que trajo la Mala francesa. De mis informes particulares resulta que el Gobierno se muestre muy satisfecho de la gestión acertadísima del Marqués de Peñaplata y de sus éxitos en la campaña de Mindanao. El Gobierno relevará del mando á tan digno

general únicamente atendiendo á reiterados deseos suyos de ningún modo por propia iniciativa.

—Se ha concedido el retiro para Vintar (Ilocos Norte) al capitán de infantería D. Juan Rigo Reyes, asignándole 90 céntimos del sueldo de su empleo.

—Han sido autorizados para construir: D. Antonio María Granda en el barrio de la Concepción; D. Santiago Domínguez en el arrabal de San Fernando de Dilao; D. Manuel López en el arrabal de la Ermita y D. Juan Huerta en el barrio de Malate.

—La gran cruz del mérito militar roja concedida por decreto publicado en la *Gaceta* de 1.º del actual al dignísimo general Segundo Cabo de esa Capitanía general, don Bernardo de Echaluze, lo ha sido á propuesta de ese Gobernador general, aceptada desde luego por el gobierno deseoso de premiar los relevantes servicios prestados por el agraciado.

—Ha sido concedido el retiro para Manila, al capitán de infantería D. Juan Duarte Andújar, asignándole el haber provisional de 90 céntimos del sueldo de su empleo.

—También ha sido concedido el retiro para esas islas al primer teniente de infantería D. Juan Calalay Vázquez.

—Ha sido destinado á prestar sus servicios en esas islas al oficial primero del Cuerpo auxiliar de oficinas militares D. Angel Arcal Guerrero.

—El Sr. Romero Robledo visitó ayer en su casa al señor Ministro de Ultramar celebrando una larga y amistosa conferencia. Me consta se ocuparon, entre otras muchas cosas de interés, de asuntos relacionados con el personal administrativo de esas islas.

El Sr. Castellano que no había ido á recibir al Sr. Romero Robledo cuando hace pocos días vino de San Sebastián, estuvo á despedirle en la estación ayer cuando salió para sus posesiones de Antequera en Andalucía.

Las relaciones entre ambos personajes, son hoy las más efectuosas. En breve serán provistos todos los altos cargos vacantes en Ultramar.

—Se ha dispuesto por Real orden de anteayer que el teniente coronel de infantería D. Isidro de Castro Cisneros, sea baja en ese ejército y alta en la Península, por haber cumplido el tiempo reglamentario de residencia.

—Se ha concedido pensión pagadera por las cajas de esas islas á la huérfana doña Corina Fernández Santos.

## Madrid.

El 25 del actual celebraron sus bodas de oro el almirante de la Armada D. Guillermo Chacón y su virtuosa esposa doña Clara Antequera.

—En la propuesta de este mes que motiva el salto del tapón, ascenderán á comandantes en el arma de Infantería dos capitanes.

Para el próximo mes de Diciembre se prepara una extensísima propuesta de ascensos.

—Ha salido para Cádiz donde se embarcará con destino á Cuba el director y copropietario del periódico *El Imparcial* D. Rafael Gasset y Chinchilla. Desde allí telegrafiará á su periódico todos los episodios á que den lugar las operaciones de guerra que en gran escala comenzarán en esta primera quincena de mes.

Otros periódicos han enviado con el mismo objeto diligentes corresponsales.

—Han sido destinados á Cuba los capitanes de infantería D. Ignacio Sierra Risco, D. Rafael Gerona Arizmendi, D. Antonio Falceto Franco y D. José Suárez Martínez; los primeros tenientes D. Angel González Rodríguez, D. Luis Mata Pumarino y D. José Ullago Martínez, y los segundos tenientes D. Angel Prats Sousa, D. Jerónimo Cavestany Montalvo y D. Tomás Segoviano Ampudia.

—Por méritos de guerra en la isla de Cuba se han concedido cruz roja de primera clase al médico mayor D. Santiago Hernández y al teniente de infantería D. Simón Benítez.

Cruces rojas del mérito militar, pensionadas, al comandante del crucero *Magallanes* D. Juan Vignau; al segundo comandante D. Manuel Guni, de segunda; al alférez de navío D. Antonio Vázquez, de primera, no pensionada, como asimismo al maquinista Pedro Sarriá.

Idem blancas de tercera clase, al alcalde de Sancti Spiritus, D. Marcos García; de primera al capitán de la Guardia civil, D. Gregorio Haro, y á los tenientes D. Casimiro Martín y D. Eduardo Alonso.

—También se ha concedido la cruz blanca del Mérito Militar, á Gregorio Haro, Casimiro Martín y Eduardo Alonso, por captura de criminales.

Y á los señores D. Rafael Ruiz Mora y D. Joaquín García Rojo, se les han concedido honores de jefe de administración civil.

—Para cubrir vacantes que existen en el distrito de Cuba han sido destinados el capitán de la Guardia civil don Ignacio Sierra, primeros tenientes D. Angel González y don José Ubago y el segundo teniente D. Tomás Segoviano.

—Se ha dispuesto de Real orden, fecha de ayer, que la semidiferencia del sueldo de un empleo al del inmediato superior, que como pensión de cruz roja de la orden del mérito militar se concede á los jefes y oficiales de todos los cuerpos é institutos, les sea abonada calculándose su importe con relación á los sueldos de los empleos en el ejército.

—El Sr. Romero Robledo ha puesto á la firma de S. M. los decretos nombrando magistrado de la Audiencia de Madrid, por defunción del Sr. Valcárcel, á D. José Rodríguez Roda, presidente de la de Barcelona; para este puesto á don Joaquín Marton, magistrado de Madrid; para éste á don Juan Cayuela, presidente de la de Sevilla; para éste á don

Sebastián Carrasco, magistrado de Madrid; para éste á don Federico Pons, jefe de sección del Ministerio de Gracia y Justicia; para éste á D. Antonio Martínez Lage, oficial primero; para éste á D. Benito Aparicio, oficial segundo; para éste á D. Narciso Martínez, oficial tercero, y para éste al auxiliar primero D. Severino Alderete.

Real orden corriendo la escala de los números primeros; jubilando á su instancia á D. Evaristo Cuenca, magistrado del Tribunal Supremo, y nombrando para este cargo á don Daniel Rodríguez, excedente; magistrado de Granada á don Felipe Pozzi, fiscal electo de Lugo; para éste á D. Martín Pérez, magistrado de aquella Audiencia; para éste á don Leopoldo Monsalve, magistrado de Badajoz; para éste á don Daniel Castillo, electo de Alicante, y para éste á don Rafael Castillo, excedente.

También ha firmado S. M. el decreto disponiendo la agregación con carácter de supernumerarios de los excedentes de las carreras judicial y fiscal á los tribunales de justicia, con el fin de regularizar la marcha de éstos, haciendo desaparecer los retrasos que hay en algunos por la aglomeración de causas y litigios.

Estos funcionarios percibirán el haber de excedencia y en algunos casos una gratificación por la comisión que desempeñen, con cargo al crédito votado en Cortes para estas atenciones.

También será de abono para los efectos de carrera todo el tiempo que dure la comisión.

Precede al decreto un preámbulo que consigna los males que la excedencia de los jueces y magistrados ha producido tanto á los funcionarios que por el alejamiento del ejercicio activo pueden perder la costumbre de juzgar, los conocimientos adquiridos y el amor á la clase, como á la administración de justicia que ya padece considerable retraso, que amenaza convertirse en paralización definitiva para muchos asuntos.

—En la iglesia del Buen Suceso se han celebrado solemnes exequias costeadas por el Estado, por las almas del contralmirante D. Manuel Delgado Parejo, del jefe, oficiales y demás tripulantes muertos del crucero *Sánchez Barcáiztegui*.

El duelo fué presidido por los Ministros de Marina, Guerra y Ultramar, el almirante de la Armada, Sr. Chacón, el contralmirante Sr. Butler, el comandante en jefe del primer cuerpo de ejército, general Primo de Rivera, y un hijo del desventurado contralmirante Sr. Delgado y Parejo.

Sobre el túmulo se depositaron coronas del Ministro de Marina, del cuerpo de la Armada, de los milicianos veteranos de Madrid y de la familia del señor Delgado y Parejo.

Terminadas las exequias, el señor obispo de Sión pronunció una plática, lamentando los infortunios que desde hace poco tiempo pesan sobre España, y recomendando que el corazón no se abata por tan terrible catástrofe, ante el espectáculo que allende los mares están ofreciendo los que pelean por la integridad de la Patria.

Dijo que, así como en todo tiempo ha habido mártires por la Religión, hoy los hay por la Patria, entre los que se encuentran los bravos marinos, que han perecido en la inmensidad del mar.

Por último, recomendó la plegaria, que sirve de lluvia de paz para los muertos y de clemencia para los vivos.

—Ha fallecido en la Habana del vómito el hijo del contralmirante señor Delgado Parejo.

—A petición de la familia y previa certificación facultativa, ha sido sometido á observación el docto catedrático de la Universidad Central, que sucedió en la cátedra al señor Castelar á virtud de oposición, D. Manuel Pedrayo Valencia, algún tanto trastornado en los últimos años por exceso de estudio.

—Se han recibido en Madrid cartas del doctor Ovílo, de fecha 27 del mes de Septiembre, en las que dice que el cólera toma incremento en Tánger, y que la epidemia ha invadido á la colonia europea.

Añade que noticias de Tetuán afirman que en esta población marroquí se extiende el cólera, y había 60 atacados. La proporción de defunciones es muy considerable.

—En el correo de Andalucía salió anoche para Antequera el Ministro de Gracia y Justicia con varios amigos. Allí permanecerá ocho días, y á su regreso para San Sebastián sólo estará en Madrid veinticuatro horas.

—El Ministro de la Guerra saldrá en esta semana para San Sebastián.

Su viaje tiene por objeto complimentar á S. M., conferenciar con el jefe del Gobierno y acompañar á Madrid á su distinguida familia.

—A consecuencia de los últimos temporales viene tan turbia el agua de Lozoya que no sirve ni para los usos domésticos. El abastecimiento de aguas potables en Madrid resulta estos días muy difícil. Dependientes de la autoridad vigilan todas las fuentes.

—Ayer firmó S. M. las siguientes disposiciones:  
Concediendo la Gran Cruz de San Hermenegildo al general de división Sr. Rodríguez Bruzón y al de brigada don Eliodoro Cuero.

Idem la Gran Cruz blanca del Mérito Militar al auditor general de la Armada D. Eduardo Mille Suárez y al general de brigada D. Enrique Cortés Bayona.

Idem la Cruz roja del Mérito Militar al general de división D. Bernardo Echaluze, y la de la misma orden de segunda clase pensionada, al comandante de Estado Mayor D. José Olaguer.

Idem la Cruz de María Cristina, al capitán de fragata don Salvador Cortés.

Nombrando gobernador militar de El Ferrol al brigadier de Infantería de Marina D. Alejandro Moreno Arcos, y auditor del segundo Cuerpo de Ejército al auditor general D. José Díaz Souza.

—La cuestión surgida entre los marinos y *El Heraldo* á

consecuencia de la publicación de un artículo de D. Leopoldo Alas (Clarín) ha tenido arreglo satisfactorio.

—Ha fallecido en esta Corte doña Asunción Crespo de Reigón, académica de mérito de la Real de San Fernando.

—Ha fallecido repentinamente el conocido relator de la Audiencia de Madrid D. Pablo Yr egas Pérez.

—Se encuentra enfermo el distinguido artista D. José Moreno Carbonero.

Muy en breve ingresará en la Real Academia de Bellas Artes, leyendo un discurso sobre «El naturalismo en el arte.»

No han tomado aún posesión los académicos electos señores Castelar, Menéndez Pelayo y Castro y Serrano; los pintores Sres. Domínguez (D. Manuel) y Américo; el escultor Sr. Samsó; los arquitectos Sres. Aguado y Repullés; los maestros Chapí, Caballero y Bretón, y los ex directores de Instrucción pública señores Cadenas (D. José) y Fernández Jiménez.

### Provincias.

Un verdadero conflicto surge en Bilbao. Carecen de agua hasta para lo más preciso. El Ayuntamiento trabaja para conjurar aquél, pero todos los esfuerzos que hace resultan inútiles.

Algunas fábricas se han visto obligadas á suspender sus trabajos, pues el agua de la ría resulta insuficiente para mover las máquinas.

Se ha roto la bomba elevadora de la casa de máquinas que en la isla de Santa Cristina posee el Municipio, con objeto de llenar los depósitos.

El agua potable se reparte por raciones muy escasas.

—Ha fallecido en Zamora el canónigo arcipreste de la Catedral, D. Juan María Ferreiro.

—Ayer se verificó en Barcelona solemnemente el entierro del general Osorio de Castilla.

Presidían el duelo el general Weyler y los gobernadores civil y militar, asistiendo numeroso acompañamiento.

Las cintas del ataúd y los atributos eran llevados por siete generales y un coronel de artillería.

Asistieron también comisiones de los distintos Cuerpos de la guarnición, los generales, jefes y oficiales francos de servicio, el clero, los asilados, un batallón de ingenieros y un escuadrón de caballería.

En la iglesia de Santa María del Mar se dijeron responsos por el alma del finado.

—Ha sido puesta en libertad la Junta de defensa del Ferrol.

No ha habido manifestaciones, y el orden es completo. Se ha encargado del Gobierno militar del Ferrol el general Valderrama, que ha ido desde Coruña con el indicado objeto.

—En León ha fallecido la respetable señora de D. Gerardo Gavilanes, co-suegra del Ministro de la Gobernación, Sr. Cos-Gayón.

—Manifiestan de Sevilla que los buzos que trabajan en el casco del vapor *Carpio*, naufragado el 10 de Marzo, han encontrado una nueva y abundante pesca de esponjas entre Huelva y Bonanza.

Una empresa sevillana ha solicitado la pesca exclusiva por un año.

—Regresando el martes último de la finca del marqués de Marianao, en la provincia de Tarragona, á la casa del Sr. Salvany, volcó el coche en que iban los Sres. Castelar, Salvany con su señora, hija y sobrina, Ramos Calderón, Gutiérrez Abascal y Ferrer, resultando algo lesionado la esposa del Sr. Salvany, su hija y sobrina, y el Sr. Ferrer; ilesos los señores Castelar, Salvany y Gutiérrez Abascal, y con rotura de la clavícula izquierda el Sr. Ramos Calderón. Dicho señor ha llegado á Madrid, y se encuentra, por fortuna, más aliviado del grave accidente padecido.

—Telegraffian de Barcelona diciendo que sobreescitado con motivo de la enfermedad que padece el capitán de Luchana D. Joaquín Gabalda Cerra, ha intentado suicidarse disparándose un pistoletazo en la sien derecha.

El proyectil ha quedado incrustado en la cabeza. Se desconfa de salvar al Sr. Gabalda.

—Ha fallecido en Orense donde habitualmente residía D. Juan Manuel Paz Novoa.

El Sr. Paz Novoa era la primera figura del foro en Galicia.

Literato castizo y orador elocuente, fué elegido por Castelar para dirigir la palabra á Julio Simón en los banquetes que se ofrecieron á éste en Madrid.

Pertenecía al partido republicano histórico, fué diputado en las Cortes republicanas y gobernador civil de Pontevedra.

Hace años dirigió el periódico *El Correo de Galicia*, y actualmente desempeñaba una cátedra en la Escuela de Comercio de Coruña.

Con su muerte, Orense ha perdido uno de sus hijos más ilustres.

—Según telegramas particulares de la Habana, se hallan gravemente enfermos en Cuba, el oficial de artillería señor Bettarini y el de administración Militar Sr. Rojas.

—En la Habana se ha abierto una suscripción para socorrer á las familias de las víctimas del *Barcáiztegui*.

Los Sres. D. José y D. Cosme Blanco Herrera, dueños de la línea de vapores «Sobrinos de Herrera», á que pertenece el *Mortera*, han encabezado la suscripción con 5.000 pesos.

—El Sr. Cánovas ha recibido un telegrama oficial de Río Janeiro comunicando que 800 españoles se han presentado á nuestro representante en el Brasil, pidiendo embarcar en el vapor *San Fernando* para marchar á Cuba y combatir á los insurrectos.

Esto revela el patriótico espíritu de los españoles que residen en América.

—El director de *El Ejército Español*, D. Eugenio Olavarría, salió anoche para Cádiz, donde se embarcará con rumbo á Santa Cruz de las Palmas, á cuyo punto fué destinado recientemente por el Ministro de la Guerra.

—Ayer se abrió la Universidad libre de Oñate para las facultades de derecho y filosofía y letras.

—Anoche se ha celebrado en Málaga el enlace del escultor Sr. Susillo, con la bella y distinguida señorita María Luisa Huelin.

—En Alcoy ha sido asesinado el fabricante de paños D. Vicente Abad.

—Está próximo á habilitarse en Vigo el hospital Elduaen. Las obras de distribución y el material sanitario se hallan terminados.

—A cuenta de los 65 comandantes de Infantería, pedidos por el General Martínez Campos, han sido destinados á Cuba: D. José Tomás Ferrer, D. Pedro Rodríguez Ramírez, D. Luis Domínguez Gola, D. Fernando Lizcano Fernández, D. Norberto Fernández Chicarro, D. Francisco Gallego Infante, D. Antonio González Rando, D. Lorenzo Charlier Cortés, D. Gervasio Ochoa Miquel, D. Torcuato Tárrago Torres, D. Ramón Guedea Calderón, D. Benito Márquez Martínez y D. Gonzalo López Pantoja.

—Han sido destinados á Cuba, por sorteo, los siguientes oficiales de administración Militar.

Oficiales primeros: D. Nicolás Díaz Velasco, D. Manuel Lorenzo Aleu, D. Francisco Bragado Prieto, D. Raimundo Villegas Rico, D. Julián Caballero Alzate, D. Manuel Courrotte Méndez, D. Antonio Toribio Valle y el Sr. Ruiz Revilla.

Este último no irá, sin embargo, á Cuba, por habersa prestado á ir en su lugar otro oficial primero del cuerpo.

De los oficiales segundos han resultado elegidos los siguientes: D. Ramón González Manso, D. Pablo Haro y Roselló, D. Francisco Noriega y Verdú, D. Emilio Garrido y Orduña, D. Enrique Serrano Suárez y D. Federico Rodrigo Ferrandi.

De los primeros han entrado en sorteo 189 y de los segundos 128.

### Noticias generales.

Ha producido verdadero sentimiento en todas partes la inesperada muerte del sabio doctor francés M. Pasteur ocurrida en París á las cinco de la tarde del 28 de Septiembre último. Ha fallecido en la quinta de su propiedad situada en el pueblo de Garches (Sena y Oise), contaba 73 años de edad.

La prensa consagra una verdadera manifestación de duelo á la muerte del insigne químico Pasteur, una de las glorias más legítimas de Francia y uno de los grandes bienhechores de la humanidad.

—Restablecido de la leve indisposición que padecía S. M. el rey de Servia, saldrá el próximo lunes de Biarritz, con dirección á Belgrado, la capital de su reino.

Su augusta madre, la reina Natalia, continuará su estancia en Biarritz.

—No satisfechos con tener el de Kiel, los alemanes proyectan ahora construir otro nuevo gran canal, cuya importancia estratégica no cede un ápice á la de aquél.

Trátase de unir por medio de una vía navegable el Rhin con el Elba, de manera que los cañoneros puedan descender desde Hamburgo hasta la provincia Rhenana.

Los gastos de construcción de este nuevo canal se evaluarán en 2000 millones de marcos.

—En la isla de Zante (Grecia), se ha sentido un nuevo terremoto, que ha causado viva consternación entre aquellos habitantes, tan rudamente castigados hace años por análogos fenómenos geológicos.

—Las noticias que se reciben de Bélgica acusan cierta efervescencia con motivo de las próximas elecciones de diputados, creyéndose que dará por resultado el aumento de la minoría socialista en la Cámara, disminuyendo, en cambio, la progresista.

Los elementos católicos tendrán, según cálculos probables, igual fuerza que en la Cámara actual.

—Acaba de fallecer en Buenos Aires Antonio Carra, el asesino de Carlos III, duque de Parma. El regicidio, como se recordará, tuvo lugar el día 26 de Marzo de 1854: Carra hundió una lima triangular en el pecho del infortunado monarca.

Tras mil aventuras y peripecias que no son del caso, Carra llegó á aquel país con el nombre supuesto de José Baratta, que conservó hasta su muerte, si bien la colonia italiana toda sabía su verdadero nombre y la causa de su forzosa expatriación.

—Según despachos de San Petersburgo, 126 oficiales chinos van á ser agregados á los regimientos y guarniciones de la Rusia europea por el término de tres años, y otros 50 serán admitidos en los establecimientos y colegios militares.

—Inglaterra ha dirigido al gobierno chino un *ultimatum* acerca de los desórdenes de Szechuen; pide que antes de quince días se publique la degradación del virrey. En caso contrario, el almirante inglés quedará en libertad de obrar.

—Comentando la prensa el *ultimatum* dirigido al gobierno chino, aconseja al inglés una acción rápida y enérgica. El *Standard* reclama que esta acción sea apoyada por la escuadra, que se encuentra en Yangt Se Kiang, caso de no preferirse la ocupación de Tonkín.

—El gobierno chino accede a satisfacer á Francia por los desórdenes de Szechuen, una indemnización de 940.000 taels.

KON-GAS



¿Se acuerdan ustedes de Enrique Hernández?  
—¡Pues no me he de acordar! (dirá Enrique Pérez); le conocí mucho en Santoña, cuando estaba allí de comandante de carabineros.

—¡Pues no he de acordarme! (exclamará Enrique Rodríguez); le traté íntimamente, cuando estuvo el pobre de «vista de Aduanas» en Santiago de Cuba.

—¡Vaya si le recuerdo! (añadirá Enrique Gómez); ¿sabe usted cuándo fraternicé con él, aunque ya le conocía, por haberle comprado guantes y corbatas en la tienda que tuvo frente a San Ginés? Pues en pleno Junio del 66; en mitad de la plaza de Santo Domingo; ¡cuando Pierrad se cayó! Los dos le dimos la mano... y él solo se levantó.

—¿Enrique Hernández? *Me sueña... pero no caigo.*

Esto último lo dirá Enrique García, que es un periodista tan brillante como útil — y hace en el *Rojo y Gualda* (diario patriótico) la revista de toros, la de cultos, la de Bolsa, la de mercados y la de variaciones atmosféricas.

Y, *sin embargo*, Enrique Hernández fué en su tiempo un periodista infinitamente más conocido y celebrado de lo que ahora y en lo futuro, han de serlo muchos Garcías del periodismo corriente y moliente...

*Este* Enrique Hernández — dueño y señor que fué, durante muchos años, de la famosa «Miscelánea política» de *El Imparcial* — tenía, como cada hijo de vecino, cierta muletilla periodística que no dejaba de prestarle cierto favor en ciertas circunstancias...

*Soneto alegre*: — «Ayer fueron obsequiados con un espléndido banquete en Lhardy los señores ministros de Hacienda y Ultramar por el opulento contratista de obras coreográficas Sr. San Vito y Padeburé.»

*Soneto triste*: — «No asciende, como se había dicho, á diez millones de pesetas, sino á veintisiete y cuartillo, la operación que á cargo del Tesoro de la isla de Cuba..., etc., etc.»

*Jean qui rit*: — «Estrepitoso, estruendoso, y hasta escandaloso, fué el éxito que en el favorecido coliseo de la calle de los Tres Cortados, tuvo anoche la zarzuelita *Ropa interior*, letra del Sr. Gutiérrez Enaguas y música del maestro Refajo. ¡Qué porvenir se le presenta á esa empresa afortunadísima! Las entradas van á contarse por llenos, y los llenos... por más de un suceso grato en el seno de las familias más morganizadas de la corte.

*Jean qui pleure*. — «No asciende, como se había asegurado, á catorce, sino á cuarenta y uno, el número de soldados y voluntarios macheteados bárbaramente la víspera de la acción de las Cinco Ciénagas. Entre las víctimas (con profundo dolor lo consignamos) se cuenta un hijo del popular autor de *Allí me las den todas*, cuya cuarta edición se pondrá á la venta mañana viernes en las principales librerías.»

*España por fuera*. — «Ha tenido una acogida entusiasta en el *Bidet-Concert* de París la pareja Pichichi-Berrúchez, que de seguro dejará igualmente bien puesto nuestro pabellón en el *Water-Closet's Hall* de Londres, para donde también han sido contratados esos dos inestimables compatriotas nuestros.»

*España por dentro*. — «Gracias á las activas gestiones del inspector Sr. Pupila, ha logrado recuperar el sabio profesor de la Universidad de Cambridge, Mr. Congrish, el reloj de oro que le fué sustraído al terminar su conferencia en el Círculo de las Clases Septuagenarias. La cartera, con los fondos que guardaba, no ha parecido todavía.»

*Anverso*. — «El intrépido y celebrísimo diestro Curro Alcarraza (a) *Botijo*, ha despachado este año ochenta y dos corridas, que á siete mil novecientas cincuenta y dos pesetas por término medio, arrojan, según cálculos que tenemos por exactos, la respetable cantidad de dos millones seiscientos mil reales escasos.»

*Reverso*. — «A siete pesetas y un chorizo se cotizaban anteayer en Villamorral los sustitutos para Cuba.»



LA INFANTA ISABEL EN LA GRANJA.—UNA EXCURSION A SIETE PICOS

(Dibujo del natural por Rodríguez Salgado).

Yo no sé si Enrique Hernández — dueño y señor que fué durante muchos años de la famosa «Miscelánea Política» de *El Imparcial* — abusaba ó no de los contrastes y las antítesis; del *Soneto alegre* y el *Soneto triste*; del *Jean qui rit* y el *Jean qui pleure*; del *España por fuera* y el *España por dentro*; del *Anverso* y el *Reverso* de las regocijadas al par que melancólicas medallas que la actualidad nos ofrece por estos barrios.

Lo que sé es que ahora... tendría mucha tela cortada Enrique Hernández.

En su nombre,

MARIANO DE CÁVIA

## FABULA

### EL ESCAPE DEL BURRO

Cuesta arriba en su pollino,  
sintió el vanidoso Blas  
que galopaba detrás  
el caballo de un vecino.

Por no cederle el camino  
á la albarda se aferró,  
y tanto y tanto picó,  
que escapado y sin aliento  
logró subir el jumento  
á donde el caballo no.

Casos como este, á fe mía,  
se ven aquí cada día,  
pues más grandes ó más chicos,  
si la vanidad los guía,  
suben mucho los borricos.

MANUEL DEL PALACIO

## LA INFANTA ISABEL EN LA GRANJA

*El fresco de las hermosas mañanas de la Granja se hace ya frío que enoja y azota. Las hojas que antes, desde lo alto, daban con su verdura, sombra confortante al suelo, son ahora alfombra amarilla, para que el hada blanquísima de la nieve al corretear por aquellos riscos no se lastime los helados pies. El hada de la Granja en invierno, que nosotros sepamos, no tiene nombre ni figura concreta. El hada del verano, pródiga y bondadosa, sí lo tiene para aquellas gentes que en la Infanta Isabel miran su protectora y su amparo. Ella da animación al Real Sitio y á sus alrededores pintorescos, ella les lleva con su corte la vida á los que trabajan, con su limosna misericordiosa el auxilio á los que sufren. Todo esto que es el reposo del verano, la existencia tranquila y el bienestar, va á concluir. En el «blas» habilísimo para paseos arriesgados por aquellas montañas que van á ser castigadas por la nieve en avalancha, hace la ilustre Infanta su última excursión, y pronto, en vez del traje de amazona y de aquel escenario de naturaleza bravia, tendrá el pintor que dar á su retrato el traje elegantísimo de corte y el fondo suave y refinado del palco del Real...*

Decía un juez á un ratero, que comparecía ante él por vigésima vez:

—Pero hombre, tú no quieres escarmentar y te vas á perder; ¿por qué has escogido un oficio tan malo?

—Quítá, no, señor; el oficio no es malo — contestó el ratero — sino que entre ustedes y la guardia civil, lo han echado á perder.

Los ojos y el corazón son, generalmente, el origen de los juicios de las mujeres.

MEILHAC



PLAZA DE SANTO DOMINGO EN LEÓN



EL SANTUARIO DEL CAMINO

ROMERIA DE NUESTRA SEÑORA DEL CAMINO.—Fotografías de Germán Gracia. (León).

## IMPRESIONES INGLESAS

El teatro en Londres.—*Royal Lyceum Theatre*.—Henry Irving.  
—Ellen Terry.—*Gaiety Theatre*.—*Lyric Theatre*.—*Alhambra*  
(*Music-Hall*).—*Palace*.

## IV

No pretendo escribir un estudio sobre el teatro inglés. No tengo tiempo ni humor. Por otra parte, le conozco someramente, y no he de imitar á aquellos que, por haber estado en Londres una semana, presumen saberlo todo, siendo así que no saben nada. Estos artículos no pasan de ser simples notas que, á falta de otro mérito, tienen el de ser tomadas del *natural*. Hablaré solamente de los teatros y de los actores que he visto. El primero fué el *Royal Lyceum*. Es un teatro pequeño, como casi todos los de Londres; pero aristocrático. Trabajaban en él esa noche el famoso autor, quizá el primero entre los actores británicos del día, Henry Irving, á quien, por su gran talento artístico, se le ha hecho noble, á la inversa de lo que ocurre en España, en que los nobles se hacen actores, y... Ellen Terry, no menos ilustre que su compañero de tablas citade.

El teatro estaba esa noche *de bote en bote*, como se dice. Las buenas localidades, vendidas con anticipación; de suerte que sólo quedaban aquellas que hay que tomar *haciendo cola*, lo cual es lo corriente en los teatros de aquí. Desde las seis de la tarde empieza el *cordón* hasta las ocho de la noche, á que se abren las puertas. Familia hubo que, desde las once de la mañana, se estuvo á la puerta, con la comida y todo, aguardando, para tomar buen puesto. Ingleses al fin... Verdad es que se trataba nada menos que de la despedida de Irving para los Estados Unidos. Pocas veces, quizá ninguna, he presenciado muestras de simpatía y entusiasmo análogas á las que el público inglés—el circunspecto público inglés—prodigó aquella noche al insigne intérprete de Shakespeare. Concluida la función, apagadas las luces, continuaba el palmeteo entre bravos frenéticos.

No hay tal frialdad inglesa, créanme ustedes. Cuando el sajón dice á ser expresivo, no hay quien le eche la zancadilla.

El público se componía de lo más selecto.

¡Qué mujerío! A mí que no me vengan con que las inglesas son feas, porque le salgo al paso á quien tal diga. Por el contrario, se me antojan las mujeres más lindas de la tierra (sin hipérbole). Las inglesas que vemos por ahí, son de contrabando, como aquél que dice. No, no cabe tez más blanca y tersa; colores más suavemente encendidos; ojos, de un azul celeste, más ideales, más *místicos*, que recuerdan, á su modo, la expresión beatífica de la Santa Mónica, del cuadro de Scheffer en la *National Gallery*, y cabello más blanco.

Son esbeltas, naturales hasta el punto de no darse polvos en la cara; elegantes, cuando no se adornan demasiado, ni trajean abigarradamente. No tienen, como las francesas, anchas y redondas caderas, ni senos turgentes. Lo anguloso de sus formas tiene semejanza con lo rígido de las líneas de las figuras egipcias. Viniendo de Francia parecen desgarbadas y hombrunas; pero á medida que el ojo se habitúa, la primera impresión se rectifica favorablemente. Así como en París la mayoría de las mujeres parecen *cocottes*, en Londres parecen señoritas, aun las mismas que se buscan la vida ilícitamente. Cuando estudiémos á la inglesa en la vida íntima, en sus re-

laciones sociales, veremos cuán por encima está de las mujeres de otros países.

Veremos cómo vive; cómo entiende la religión; cómo siente el amor; cómo interpreta la educación y el patriotismo... etcétera.

Pero... volvamos al teatro. Se corre la cortina. (En los teatros londonenses no se estila el telón, como entre nosotros). El teatro, salvo la escena, queda totalmente á oscuras. La *mise en scene* admirable. No cabe mayor propiedad ni exactitud más escrupulosa.

Se representa una pieza en un acto: *A Story of Waterloo*. Irving desempeña el papel de *Corporal Gregory Bresoster*, un viejo de noventa años. Fijémonos bien. Irving tiene fama de pintarse como nadie. En efecto, está pintado maravillosamente. El color de la cara, surcada de arrugas, de esas arrugas de pergamino de un viejo que ha vivido vida de trabajos; las manos engurrufadas, cuya piel blancuzca y terrosa recuerda la de las patas de un pavo metidas en agua hirviendo, le tiemblan con ese temblor peculiar de la decrepitud; la voz gangosa y como enmohecida le sale de entre la boca desdentada, nadando en saliva, con un ruido semejante al del andar de las palmipedas en los charcos; las piernas, como grandes paréntesis le *tartamudean*; los ojos, rojizos y acuosos, como los de un lazarino, le voltean en las órbitas, fatigosa y lentamente, sin punto de mira fijo; el cuerpo encorvado y vacilante, como si llevase encima un peso enorme; el paso torpe, rastreado, irregular...

Muchos tildan á Irving de afectado. Es posible; pero, á juzgarle por aquella noche, nada tiene de

eso. Dice con naturalidad seductora; no grita ni manotea, ni *canta*. En los momentos de pasión, lejos de ponerse fuera de sí (no olvidemos que es inglés), como loco, manifiesta su pasión por inflexiones de la voz y contracturas faciales, perfectamente adaptadas á las alternativas sentimentales porque pasa su mundo interior. Para demostrar lo exactamente que interpretó al personaje de la comedia, tendría yo que relatar el argumento de ésta, lo cual alargaría demasiado este artículo. Baste decir, que cuando aquel soldado que sobrevivió á la gran derrota napoleónica, ya medio perdida la memoria en los limbos de la imbecilidad senil, se transformó en león, al recordar los gloriosos hechos de armas en que él tomó parte, combatiendo á los franceses, el público, como un solo hombre, de pie, prorrumpió en una salva de aplausos atronadores. No era el patriotismo el recuerdo halagador de la victoria alcanzada sobre un pueblo, hoy, al parecer, amigo, sino el genio incomparable del artista lo que enardecía á este público, en muchas ocasiones indiferente y frío...

Irving tiene cincuenta y nueve años, es de estatura media; gasta melena, la cual le da cierto aire de pianista ruso. Los ingleses le adoran, y en la noche de su despedida, en que, dicho sea de paso, pronunció un elocuente discurso, muy breve, para seguir el consejo de Shakespeare, sobradamente se lo demostró.

En Ellen Terry se ve claramente la influencia de Irving. Es de su misma escuela; pero más sencilla y natural, á mi ver. La prosodia es irreputable. El inglés que, como todos sabemos, es una mezcla de lapón y latín, toma en su garganta un timbre cristalino; parece una música; diríase que, al pasar por su laringe, se limpia y esclarea como el agua filtrada. Los monosílabos sajones, cortantes y enérgicos, que suenan á chasquidos de látigo en boca del inglés borracho ó colérico, sonaban como arrullos de tórtola entrecortados en su garganta.

Viste con elegancia y sin boato, y toda su persona exhala como un aroma señorial de noble inglesa. Frisa en los cincuenta y dos años, aunque no los *representa*. Es alta, gentil, rubia, de ojos claros de cabra montés y facciones finas y correctas como las de Vénus Afrodita.

En el *Gaiety Theatre* vi la zarzuela de espectáculo, como se dice, *The Shop Girl* (*La tendera*). El primer acto pasa en una tienda; el segundo en un Bazar, en Kensington.

La pieza vale poco. A mí me supo á inocente, si las hay, como la mayoría de las comedias inglesas que he visto. Lo cual no impide que el inglés sea como un bendito. Lo notable, lo magnífico en esta pieza son los trajes y los bailes. Las coristas, muy hermosas; blancas como la nieve y rubias como el oro. La escena parecía, por lo vivo del colorido, una *Kermese* holandesa. Entre las triples se distinguía por su belleza, Lillie Belmore, que parece una mujer de Rubens; fresca, rubia y sensual... No canta del todo mal; pero á mí me gusta más en cuanto mujer que en cuanto triple. Y basta por hoy.

E. BOBADILLA

Londres, Septiembre 12 de 1895.

## LA CATASTROFE DE LA HABANA



D. FAUSTINO MARTIN DIAZ

MÉDICO DEL «BARCÁIZTEGUI»

Nació el 27 de Noviembre 1857 y murió el 20 de Septiembre 1895.

(De fotografía reciente hecha en la Habana).

EL SANTUARIO DE LA VIRGEN DEL CAMINO

(FOTOGRAFIA DEL PINTOR LEONÉS SR. GRACIA)

Si recorréis la plaza de Santo Domingo, de León, en los días que median entre la fiesta de San Miguel y la de San Froilán, os encontraréis sorprendidos por multitud de carros vistosamente engalanados con colchas y ramaje y conducidos por pacíficos bueyes que, á estilo báquico, llevan la cornamenta adornada y el collar prendido de sonoros esquilones.

Dentro de aquellos vehículos, semejantes á los que llevaban los griegos en sus fiestas olímpicas, veréis á las honradísimas artesanas leonesas (que tienen fama de ser mujeres de singular hermosura) las cuales acompañadas por los alegres mozos, tañedores peritísimos de guitarra, cantan aquellos cantares amorosos en los que la musa popular ha derramado tesoros de poética melancolía.

Son romeros que van al Santuario de la Virgen del Camino, la venerable Patrona de León, á quien los hijos de aquella tierra insigne, profesan grandísima devoción, correspondiendo de este modo á los beneficios con que la Excelsa Señora frecuentemente les obsequia.

El Santuario de Nuestra Señora del Camino, perteneciente á los reyes de España, se alza en medio de un páramo á siete kilómetros de León, en un lugar solitario y triste, donde no hay ni agua, ni vegetación, ni ruidos profanos, ni apenas seres vivientes; como si la Virgen que eligió aquel punto para templo de su sagrada imagen, hubiera querido que el medio ambiente correspondiese á la austeridad característica del grave espíritu leonés. Aquel severo templo, fundado por doña Juana la Loca, aquel calvario de cruces de piedra que como hitos sagrados encaminan á la ermita del Humilladero, aquellas planicies inacabables y aquellos valles tristísimos, están pidiendo figuras de penitentes y místicos, que debajo del pardo sayal ocultasen el cuerpo formado de raíces, según la enérgica expresión de Santa Teresa de Jesús.



LA MERIENDA

gen cuyo nombre va siempre unido á los suspiros de todo buen leonés.

La ciudad de León manda en estos días una ola viviente al Santuario pacífico, donde de ordinario no suena más ruido que el de las campanas. La gente moza, cumplidos ya sus deberes religiosos, tiéndese por las peladas eras y se entrega al holgorio, que es propia sal de toda española romería.

Y después, cuando la noche tiende su negro velo sobre la torre del Santuario, los carreros uncen la yunta al pesado vehículo, comienzan á sonar los esquilones de los bueyes, chillan los ejes de las ruedas y se aleja hacia León la ola viviente, volviendo la Virgen del Camino á recobrar el silencio de sepultura que tan bien cuadra con aquella naturaleza muerta.

ALVARO L. NÚÑEZ

PASTEUR

El día 29 de Septiembre del presente año debe señalarse con piedra negra en los anales necrológicos de la humanidad. El glorioso sabio M. Luis Pasteur, el hombre de ciencia universal, que dió toda su vida al estudio en provecho de sus semejantes, falleció en ese día que será de luto para el mundo civilizado.

Nació Pasteur en Dole el 27 de Diciembre de 1822. Su padre, antiguo sargento mayor condecorado en el campo de batalla por Napoleón I, se estableció después de las guerras del Imperio en la citada población dedicándose al oficio de curtidor. El honrado militar educó

á su hijo en los sanos principios que inculcan el amor al trabajo, obteniendo con sus desvelos y con su ejemplo, merecido triunfo en el brillante resultado de los estudios de su heredero que en un trabajo dedicado á la memoria de su padre, escribía lo siguiente: «El esfuerzo que al estudio he consagrado, es el fruto de tus ejemplos y de tus consejos.»

Era Pasteur catedrático suplente en Strasburgo, cuando casó con la hija del rector de la Academia M. Laurent, resultando tan acertada esta elección, que Madame Pasteur no sólo fué la dulce compañera de su vida, sino entusiasta colaboradora en los trabajos del sabio. Esposo modelo y amantísimo padre, el ilustre bacteriólogo dedicaba á la familia cuantas horas le dejaban libres sus constantes estudios.

Este era el hombre en la intimidad de la familia. Ante la ciencia, se sintetizan perfectamente sus triunfos en su lema favorito: *Qui veut, peut*. «Querer es poder», lema que le ha llevado á todas partes, desde sus luchas contra la falta de medios para los estudios de su preferencia en el liceo Besançon, hasta conseguir que en su jubileo, celebrado en 1892, le rindieran homenaje las más ilustres sociedades científicas; que el Presidente de la República Francesa le coronara en nombre de la Patria y que la Asamblea le concediera una pensión vitalicia de 20.000 francos.

M. Pasteur adquiría una fisonomía especialmente expresiva cuando se hallaba en camino de alguno de sus notables descubrimientos. Entonces su trabajo consistía menos en observaciones, que en meditaciones. Se trataba el plan de maniobras antes de emprender la campaña y tras profunda y larga meditación, el sabio procedía á la prueba con arreglo á la ciencia adquirida y según la intuición secreta que él tenía de la naturaleza. Entonces M. Pasteur gozaba lo que él llamaba «el encanto de los estudios experimentales».

Cuando obtenía uno cualquiera de los muchos triunfos que á su ciencia se deben, su excitación nerviosa era tal que no podía permanecer quieto, tomaba el brazo del primer amigo que encontraba y daba expansión á su necesidad de movimiento paseando largamente.

El día que descubrió la vacuna contra el carbunco, subió triunfante desde el laboratorio á las habitaciones donde se hallaba su familia, y con lágrimas en los ojos abrazó á su mujer y á su hija, anunciándoles la victoria.

Su patria y el mundo civilizado, han sabido apreciar los esfuerzos del sabio no economizando medios ni rehuendo ocasión de demostrárselo. Seguramente no habrá otro hombre que haya reunido más condecoraciones. La vitrina que las contenía era una completa exposición de insignias: «Las alhajas del abuelito.» Solía decir su nieto cuando las contemplaba.

Todas las mañanas al entrar en la sala de vacunaciones de su Instituto, y al mismo tiempo que vigilaba las operaciones, distribuía bombones entre las niñas que allí se encontraban. Su bondad le conquistaba el cariño de todos los humildes que llegaban hasta él.

Con el amor á la humanidad y á su familia alternaba en M. Pasteur, muy especialmente, el amor á la Patria. Dirigiéndose á los jóvenes, les decía: «según creéis en edad debéis preguntaros: ¿Qué he hecho yo por mi país?»

En sus estudios sobre la cerveza quiso M. Pasteur tomar un desquite sobre Alemania; así lo declaró formalmente: «La idea de estos trabajos me ha sido inspirada por nuestras desdichas. Las emprendí después de 1870 y desde entonces continué sin descanso con intención de señalar un verdadero adelanto en una industria en que Alemania nos aventaja.»

Recientemente, indicado para recibir el *Aguila negra*, M. Pasteur se apresuró á declarar que no aceptaría esa ni ninguna otra condecoración alemana.

Conocidos son de todos los muchos descubrimientos del sabio, entre los que sobresalen el estudio sobre las enfermedades del gusano de seda; la causa del cólera en las gallinas; el sistema para impedir el desarrollo de la rabia; la doctrina bacteriológica del cólera y de la tuberculosis, etc., etc.

M. Pasteur ha dedicado su vida entera al servicio de la humanidad, consiguiendo que al morir, tenga en él verdadera significación otra frase suya dirigida á la juventud en uno de sus mejores discursos: «He hecho cuanto he podido, debemos decir cuando nos acerquemos al momento supremo.» Así se expresaba el sabio en sus consejos á los jóvenes, y así ha podido exclamar al abandonar esta vida para él tan llena de esfuerzos y de gloria.

En un hospital:

- ¿Cuántos han muerto esta noche?
- Nueve, señor doctor.
- Pues yo he recetado para diez enfermos.
- Es que el número siete se ha negado rotundamente á tomar la medicina.

Debemos llamar malo, al que solamente es bueno para sí.  
MARPOZ



Pasteur y los enfermos de su Instituto.



Pasteur dictando á su señora un informe.



Pasteur en su casa de campo.

## BAÑOS MINERALES

(RECUERDOS DE GALICIA)

Galicia es un país abundantísimo en aguas minerales y casi todos los gallegos las utilizan ya como bebida, ya como chorro, ora en abluciones, ora en friegas.

Rara es la señorita de Vigo que anda bien interiormente, y unas se van á Cortegada, otras á la Toja, otras á Caldelas de Tuy... ¡qué sé yo!

Algunas, en su afán de medicarse, beben en una charca de agua ferruginosa que ha descubierto un albañil hidroterápico en las afueras de la población.

Cree la mayoría de los vigueses que sin agua mineral no puede haber salud ni dicha posible; así es que todos los días descubren aguas nuevas; y hasta hace poco tiempo se hacía uso de un líquido color de chocolate, al que se atribuían virtudes extraordinarias.

Después se ha sabido que procedía de una fábrica de suela.

—¿Pero no es ferruginosa?—exclamaban las aguístas al conocer el origen del agua.

—No, señor—respondían los médicos.—Es el producto del pellejo en infusión.

El caso fué que las jóvenes anémicas han estado bebiendo aquel líquido horripilante con verdadera fruición, y sólo terminó el trasiego cuando se notó que las aguístas olían á suela.

Pero el chasco no ha servido de escarmiento y todo el mundo continúa en Galicia utilizando aguas, más ó menos sucias, en provecho de la salud.

Los establecimientos de allá han estado muy concurridos durante la estación veraniega, porque la calidad de «enfermo» parece como que eleva á la persona y la dignifica; y así se observa que los cursis se pasan el año haciendo economías para poder acudir á sumergirse en las tinas pestilentes de un balneario cualquiera.

En los establecimientos de baños la vida resulta agradable y placentera.

La juventud baila, se enamora y hasta versifica; las mamás murmuran y se nutren, y el hombre serio tiene ocasión de lucir sus dotes como orador y como tresillista, y todos, quien más, quien menos, consiguen labrarse su reputación sin grandes sacrificios.

La mayoría de los ediles y diputados provinciales de Galicia deben su posición oficial á los establecimientos balnearios. Allí se han dado á conocer, unos como poetas fáciles, otros como valsesistas voluptuosos, otros como jugadores de manos y no pocos como personas limpias.

—En estos sitios es donde se conoce la educación y el aseo—decía alguna señora aludiendo á un futuro diputado provincial.—Fíjese usted en el pescuezo de Funguiña.

—¿Qué tiene?—preguntaba otra.

—Mírelo usted bien; se conoce que se lo lava todos los días. Ese chico está llamado á ocupar altos puestos.

La fama de Funguiña fué extendiéndose por todo el país, y cuando presentó su candidatura para diputado provincial, decía la gente:

—Sólo por su aseo y su buena conversación, por lo bien que doblaba la servilleta en la mesa de la fonda cuando estábamos en Mondáriz, merece que le elijan.

Y le eligieron y hoy es de la Comisión permanente y manda más que el Gobernador y más que doña Concha, una señora viuda, bastante guapa, que ha ejercido de *Cacique* durante muchos años en un pueblo de Galicia (porque en Galicia tenemos caciques de ambos sexos) y ahora vive alejada del poder por haber perdido su juventud y sus carnes.

Funguiña sigue yendo á los baños de Caldelas, sólo «por gratitud», como dice él, y lleva el alta y baja de las dolencias todas. En cuanto llega un bañista ya se está enterando de su padecimiento y á buen seguro que no se olvidará de preguntarle al año siguiente:

—¿Qué tal? ¿Cómo va ese bazo? Y á la niña, ¿se le ha corregido aquello? Este año tiene usted menos vientre, etc., etc.

Así es que todos quieren á Funguiña y le agasajan, porque además de su buen carácter es mañoso y servicial.

—Funguiña, ¿me hace usted el favor de escribirme unos versos para mi esposo que va á estar de días y quiero sorprenderle?

—Funguiña, ¿tendría usted la bondad de reventarme este grano?

—Funguiña, ¿cuál es la capital de Marruecos?



SUCESOS DE CUBA.—AGRESION CONTRA UN CON

—Funguiña, ¿Aniceta se escribe con hache? Funguiña es el consultor de los bañistas, el alma del establecimiento y la nodriza intelectual de todos los brutos del distrito; y no puede haber fiesta sin que él la organice, ni comida que él no disponga, ni amores que él no proteja.

Las mamás le refieren en secreto las interioridades de las niñas; los jóvenes tímidos van á buscarle para que apoye sus pretensiones amorosas, y ejerce tan dulce presión sobre todos los bañistas, que hay quien se está dejando las patillas por complacerle.

—Ese bigote no me gusta—dice á uno.

—Pero...—responde el interesado todo tembloroso.

—A ver, doña Sebastiana, traiga usted unas tijeras y córtesele usted todo.

Y con ayuda de doña Sebastiana, que es otra bañista influyente y mandona, le quita el bigote á cualquiera.

En fin, es tal el poder que ha adquirido Funguiña en el balneario, que se le ha metido en la cabeza hacer tocar la guitarra á un ex ministro de la Sala de Ultramar, hombre maduro y dispéptico, y el buen señor está dando lección diaria con un maestro andaluz para complacer á Funguiña.

Los baños minerales constituyen uno de los

placeres más apreciados por los gallegos, y no es persona decente quien no va á sumergirse en una bañera.

Porque los baños—como dice un médico amigo mío—sirven para todo... menos para la salud.

LUIS TABOADA

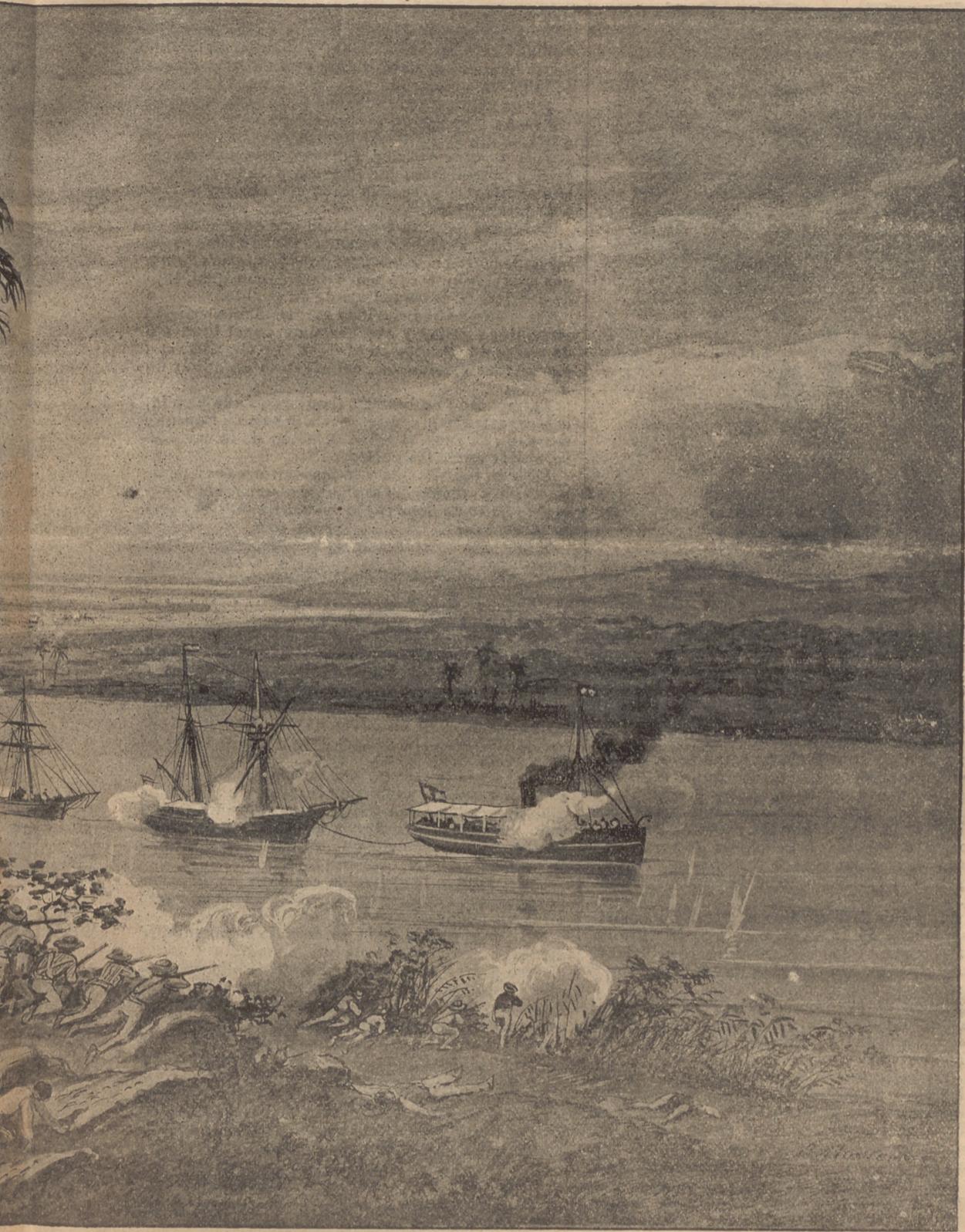
*El día 26 del pasado Agosto, salió de Manzanillo, mandado por el general Gasco, un convoy que había de remontar el Cauto para aprovisionar á las tropas en sus orillas acampadas.*

*Componiase el convoy, del vapor «Pedro Pablo» que remolcaba las goletas «Engracia», «Angela» y «Caridad», el guairo «Zurbarán» y el balandro «Francisca»; el vaporcito «Fernando» que llevaba las lanchas «Rafaelita», «Diamante» y «Águila», y por último el vapor «Panchita» con la barca «Manzanillo».*

*Llevaban 90.000 raciones completas con vino y aguardiente, café y azúcar, vestuario para la brigada de Bayamo, 120.000 cartuchos, más de 60 000 pesos fuertes en metálico y efectos de comercio en cantidad muy crecida.*

*El día 27 el convoy empezó á ser hostilizado desde ambas orillas por fuertes columnas insurrectas, que fueron rechazadas valerosamente.*

*Esta página de la guerra, es la que ha inspirado á nuestro colaborador Sr. Monleón, el cuadro que publicamos.*



UN CONVOY EN EL RIO CAUTO. (Día 27 de Agosto).

(Dibujo sobre noticias de los corresponsales, por MONLEÓN).

## LA SOLDADA DEL CÓMICO

—¿Con qué es verdad—le preguntaba yo el otro día á mi amigo L—que va usted á entrar en la compañía de Z? (Diré para mejor inteligencia del lector que mi amigo L es uno de los más conocidos elegantes de Madrid, un hombre de *gardénia* constante en el ojal, un hombre á quien sólo se concibe en lo alto de un *mail coach* en las carreras ó en el palco del *club*, en el teatro ó en la mesa de los duques de A, disponiendo las flores esparcidas sobre el mantel, un hombre á la moda, en fin, al cual se le puede plantear el problema de si vive para vestir ó viste para vivir.)

—Sí, voy al teatro por afición y por necesidad, pero mi entrada en la compañía de Z, depende de muchas condiciones; de que me adjudiquen un papel de primer actor. Yo he trabajado en representaciones de aficionados y cuenta que como representé papeles de gomoso, de la *high-life*, estaba hecho un hombre *bien, très bien*, según los periódicos de nuestro pueblo. Mi repertorio es el de las obras de Sardou, Dumas, Augier. Mi debut, sería en el *Demi-Monde*. ¿Quién como yo conoce ese mundo? ¿Quién como yo maneja el *monocle* y lleva el *habit noir* y la *boutonnière fleurie*?

Y tenía razón mi excelente amigo. El teatro en esta última transformación, es un *retiro honroso* de las prodigalidades sociales, para continuar con el colorete, los papeles que sin él se representaron. ¿Quién lo había de decir! ¡Aquel oficio que impedía el contacto con las gentes y que hasta prohibía el entierro en sagrado, ennoblecido, trocado en brillante carrera! Esos son adelantos de los tiempos, y en la medida de ellos se establece

la recompensa, lo que para llamarlo de una manera gráfica llamaré soldada, sin sombra de menosprecio, ni de ofensa.

Soldada regia, necesita lo que se ha convertido en una reivindicación, en rehabilitar posiciones desmedradas.

\*\*

¡Los sueldos en los teatros! Y sin querer se pasa revista á las compañías que actúan y que están próximas á actuar en la capital del reino y se asusta uno al pensar en los tremendos presupuestos de las *tablas* de más valor y de más complicado arreglo que los mismos presupuestos del Estado.

Pensando en la formación de las compañías viene á la mente la constitución de esas empresas por acciones para establecer una casa de crédito ó construir un ferrocarril ó un pantano, en que los señores de la Junta Directiva se reparten bonitamente sueldos pingües, originándose por consecuencia que luego al punto se concluye el dinero para llevar adelante el negocio. Ni más ni menos que las compañías teatrales, reparten sueldos exorbitantes entre sus actores y luego no les queda, ni para el alquiler del teatro, ni para la luz de la sala.

Los sueldos en los teatros, originan toda clase de conflictos, que luego tienen la bondad los señores cómicos de contárselos al público, dando de camino saludables lecciones de modestia presentándose tal actor como *Talma* ó *Rossi* y cual actriz como la *Rachel* ó la *Sarah*.

Los sueldos en los teatros, causan positivos perjuicios al arte escénico, impidiendo que estén juntos en noble comandita de talentos, la media docena de ellos, que

podrían intentar la imposible regeneración de nuestra escena nacional.

Los sueldos en los teatros ponen en lastimosa evidencia la ambición de muchos actores y actrices, pero también hacen resaltar cómo se originan esas hondas polémicas de soldada porque todo el mundo está fuera de su quicio. Tal actriz, actriz de grandes méritos, salió de tal teatro porque el director de la compañía se negó á subirle los honorarios en medio duro diario y luego llora el director la pérdida, porque se levanta frente á él un teatro rival que lo arruina y llora también la actriz sus desmedidas demandas porque la lucha la ha obligado á tomar sola un teatro que la compromete en pesadas deudas que enjugar.

Y así andan el arte y así sus intérpretes están más afanosos de acrecer en el sueldo que de aumentar en el estudio y las categorías no se ganan en los éxitos populares, sino en las privadas nóminas. Y si por una parte se cierran las temporadas con déficit en los grandes teatros donde se rinde culto serio al numen de Talía, por otra parte se abren por docenas los teatros chicos donde se hace de la bicicleta un elemento artístico.

Se quejan las gentes y deploran los empresarios que suban y suban las exigencias de los cómicos, atribuyendo el mal al espíritu inquieto y revoltoso de actores y actrices, á sus ambiciones excesivas, á que quieran todos ser los primeros en Alba antes que los últimos en Roma... ¿Pero de quien es la culpa? ¿No será acaso de la falta absoluta de un verdadero prestigio capaz de dirigirles á todos y de imponérselos? ¿Dónde está ese prestigio, en hombre ó en mujer? ¿Dónde el director único, consagrado por la opinión para agrupar á su alrededor á esa media docena de talentos excepcionales á que antes aludía? ¿Dónde el que con su abnegación y amor sincero al arte sepa con su ejemplo y con su autoridad, regular sueldos y ordenar aptitudes, para gloria y provecho de los que consagran su vida al teatro? Porque ahora sí, ahora se pagan grandes sueldos, pero se pasan años enteros en que los actores y las actrices vagan por la Península sin contrata fija, yendo por esos mundos en el carro de la *farándula*...

\*\*

Mi catedrático de Economía Política, al llegar á la lección de los *salarios* nos explicaba según los cánones de la ciencia clásica de Adam Smith, que la ganancia estaba en razón inversa de la utilidad del oficio y á veces del trabajo y del mérito. Los salarios, según él, se regulaban por la oferta y la demanda y es claro que hay *mucha oferta* en los trabajos de primera necesidad, funciones indispensables para la vida social, y en cambio *mucha demanda* para los trabajos de puro lujo ó recreo, futilidades de la civilización... Se buscan muchas *Patti* y se encuentran pocas, se buscan pocos carpinteros ó abogados, porque abundan de un modo escandaloso.

Mas la ley de mi ilustre profesor quiebra en este caso, porque lo que sobran son cómicos y los salarios de éstos suben sin cesar hasta lo infinito. ¿Dónde está la comprobación de la famosa ley económica de la oferta y la demanda?

Mejor sería buscar la explicación del hecho, en varios y muy regocijados artículos del gran escritor satírico Mariano de Cavia, artículos cuyos epígrafes si no recuerdo mal son estos: *Su Majestad el pintor*, *Su Majestad el actor*, *Su Majestad el espada*... Si, en la glorificación de esas profesiones, en el rango mayestático que les ha dado inconscientemente el público, está la razón principal del abuso en las ganancias fabulosas de los tales artistas, abuso que no podría explicarse por todas las leyes económicas descubiertas desde los fisiócratas hasta nuestros días.

Y recordemos para concluir como resumen y filosofía de todas estas reflexiones, lo que cuenta Alarcón en su *Viaje de Madrid á Nápoles*:

«El acomodador de un teatro de Turin—refiere el gran novelista—nos alargaba las llaves de tres *sedie chiuse* (sillas cerradas).

—¿Y son estas las mejores localidades, fuera de los palcos?

—Sí, señor, son las más caras: son lo que en Francia *sillon de orquesta*.

—¿Y cuánto valen?

—Cuatro mutas (*mute*) cada una comprendida la entrada.

«La *muta* es una moneda especial del Piamonte, que no es de cobre ni de plata sino de plata y cobre mezclados, como la que antiguamente se llamaba vellón en España.—Cada *lira* equivale á cinco mutas.—¡Nos habian, pues, pedido *unos tres reales*, por cada *sillon* de orquesta!

«Barata anda la música en este país!—exclamé yo.

—¡Es natural! (me contestó Iriarte.) No ves que aquí se cria.»

¿Puede decirse, hoy lo mismo, del arte dramático en España? ¿Se cria aquí?

LUIS MOROTE

Entre carteros ciclistas:

—Pero vamos á ver, ¿de qué sirve que los carteros vayamos en bicicleta, si la Dirección sigue en la calle de *Carrretas*.

Dices que no tenga celos y es ya tanta mi desdicha, que los tengo de mí mismo al mirarme en tus pupilas.



Una sonnolencia invencible lo dominaba. Miraba abriendo mucho los ojos, y las imágenes se hacían borrosas, perdían sus contornos, persistiendo sólo en sus pupilas los efectos de luz más brillantes, confundiendo, por último, toda visión en una niebla inconexa, que parecía agitarse y fluctuar, produciéndole náuseas. Y tan confusa como este efecto, le perseguía aquella idea.

¿Por qué estaba él allí?  
 ¡La patria lo necesitaba... á él!... ¿Y qué sería la patria?

Verdaderamente aquella palabreja casi le era desconocida hacía unos meses. Sólo desde que lo traían de Ceca en Meca se la habían repetido en todos los tonos y lugares. Pero, cosa rara: casi todos los que la decían (al parecer con gran entusiasmo) se quedaban en casa, allá en la Península.

Recordaba él cierto orador que los había despedido sobre el muelle del puerto de salida. ¡Vaya un hombre; qué modo de sudar y qué lujo de movimientos!

No le había entendido una palabra; pero por eso mismo lo admiraba más; y en esto el pobre Juan era lógico, pues perteneciendo á la mayoría, tenía el criterio de ésta... ¡¡Y cuántas reputaciones no tienen otra base!!

Le hubiera preguntado de buena gana quién era aquella patria tan manoseada, pero se le impuso la majestuosa panza que poseía el gran hombre, y se contentó con aceptar los escapularios y algunas pesetejas que repartía.

Después le hacinaron con sus compañeros de regimiento en un barcazo enorme, que tenía encima unas calles, con sus correspondientes casas, mucho más lujosas y capaces que las de su pueblo.

El las había visto desde lejos, porque no les dejaban pasar de proa; pero, vamos, que parecía mentira.

Y menudo susto el que pasó cuando al notar

que huían las casas de la ciudad le aseguraron que era el barco el que se movía.

¡Aquella mole tener movimiento!

Lo hubiera negado con tan buena fe como sus antecesores al no concedérselo á otras moles, cuya marcha no notaban por estar también á bordo.

Juan, sin saber que era un plagiario, se convenció de la cosa un poco rudamente: el mareo fué un argumento sin réplica que lo anonadó.

Y recordaba ahora confusamente y como hechos una maraña los mil pequeños incidentes que habían constituido las eternas horas pasadas bajo el tremendo dominio del terrible *mal de mar*, tumbado en aquella especie de estantería, donde los acondicionaban como mercancías, ó rodando allá arriba, sobre cubierta, entre el ruido del baldeo, de los pitos de los contramaestres, los resoplidos de la máquina y las voces de sus compañeros, que jugaban á la *lotería de cartones* ó cantaban para pasar el rato y el *charco*.

Lo que es el viajecillo no se le olvidaría fácilmente.

Por fin, volvía á pisar tierra, tierra de América, muy lejana de la suya, pero que al cabo no se movía, y vuelta los vitores y los regalitos y, por consiguiente, repeticiones de los discursos y de la palabreja consabida...

El primero de la tercera del segundo, á que él pertenecía, se lo había querido explicar cierto día; pero, francamente, aquello estaba tan confuso é intrincado como la manigua que los rodeaba. La *inteligencia de la compañía*, que era como llamaba al capitán el sargento (que tenía sus ribetes de erudito), quizás lo sabría; pero, ¡váyale usted con preguntas á aquel señor, que miraba siempre frunciendo el ceño.

Entre el sueño y la obsesión de aquella idea, Juan, completamente mareado, se apoyaba en el tronco de una seiba, cuyo enmarañado ramaje, cortado en zig-zag, se perdía allá arriba entre la bruma.

que se rasgaban con el ramaje, permaneciendo momentáneamente agitadas por la brisa como girones de gasa.

Juan sentía frío (cosa de que nadie le había hablado al referirse á Cuba) y trataba de envolverse bien en la mala manta que en la *contrata* se le había adjudicado y se encasquetaba el sombrero de palma que le cubría ó trataba de fingirlo.

Estaba empapado, en medio de aquel follaje que le ceñía brillante de humedad.

Pero á pesar de las zozobras que le había producido la aparición del guardia y de la frialdad que sentía, los párpados se le cerraban y volvió á su inmovilidad.

Entonces por una transición que se produce en situaciones análogas, encontrándose rodeado de las bellezas del *más hermoso país que jamás humanos ojos vieron*, creyó tener ante sí con gran lujo de detalles la única calluja de su pueblo.

En medio de una claridad sorprendente, veía las mezquinas tapias y casuchas, de aquel lugarejo de tierra de Campos en el rincón de Castilla, con los adobes calcinados, como los de un aduar de árabe.

El, montado en la mula izquierda de la pareja, que arrastraba el arado, sentía la caja de éste, que marcaba su camino entre el polvo de la carretera, saltar entre los guijarros.

Bajo él, las alforjas y la manta formaban montura sobre el lomo del animal, y el grueso chaquetón de paño de Segovia lo resguardaba del hielo de la mañana.

Y sintió la nostalgia de aquel país, seco y árido como una estepa, dormido entre la exuberante naturaleza americana que lo envolvía. . . . .

Se despertó sobresaltado... En el fondo de la manigua, un ruido seco se repetía á intervalos, y chispazos de fuego cruzaban el follaje: ondulaban aquellas masas verdes y se abrían aquí y allí, dejando cruzar sombras.

De repente, bastante cercano á él para percibir las palabras, oyó un grito que le hizo incorporarse bruscamente; era un *muerta* que le cruzó la cara como un latigazo.

Echó atrás la manta, con un movimiento brusco y maquinal, y asido á su fusil, escuchó con los ojos fijos y las cejas juntas; había desaparecido todo marasmo, y su figura erguida y musculosa se destacaba sobre el color oscuro del tronco de la palma.

En el bosque la agitación crecía, y los disparos se sucedían sin interrupción, mezclados con voces é interjecciones.

Un punto agudo de la corneta de su compañía rasgó el aire, dominando el tumulto.

Otro *muerta España* formidable estalló frente á él, é inmediatamente á su espalda, un *viva*, que pareció agitar cuanto le rodeaba y le coloreó el rostro, con una oleada de sangre.

Era su capitán con el revólver alzado sobre la cabeza, y las cejas fruncidas hasta fundirse en una.

Y Juan, contestando aquel viva con otro, como se grita, ¡madre! se lanzó tras su jefe, con los ojos brillantes, el pecho henchido y las manos incrustadas sobre el cañón de su carabina...

A. DE UNDABEYIA

Entre dos que se quieren está probado, siempre hay uno que engaña y otro engañado.

SORIANO



Ya no pensaba, y á despecho de la Ordenanza iba á dormirse *por completo*, cuando sobresaltado abrió los ojos y miró ante sí, apoyándose en el cañón de su carabina.

A algunos pasos de distancia, envuelto por el follaje, uno de los guardias civiles unidos á la vanguardia, escudriñaba el bosque inclinado sobre el cuello de su montura.

Un espeso velo de bejuocos, colgante de las elevadas palmas reales como una tapicería colosal, le ocultaba.

Permaneció un instante inmóvil, refrenando su caballo criollo, nervioso é inquieto que se impacientaba; volvióle después con un brusco tirón de bridas y desapareció rápidamente, á riesgo de estrellarse contra el tronco de algún árbol.

Amanecía, y algún tono de un rojo anaranjado con reflejos de incendio, se vislumbraba por el fondo de la manigua, irisando las grandes hojas de las malangas ó el tronco de alguna palma rayado de blanco, como si estuviese encolado.

El rocío, ante el calor, se elevaba en masas nebulosas





PISTO

Los ruidos de la calle de Sagasti con el acompañamiento obligado de toda actualidad periodística ya les vamos tomando cariño y afición á pesar nuestro, porque á todo se hace uno y el hombre, como se sabe, es animal de costumbres. No será extraño, por consiguiente, que el día en que cesen los ruidos aumenten las quejas y lleguen los gritos al mismo cielo porque ya se nos haga la vida imposible sin escuchar golpes debajo de tierra.

—Eso es que llaman á alguien—dice Gedeón visitando el lugar del suceso.

A quien sea, es lo que todavía no se ha averiguado; acude la autoridad civil y como si no; llega la autoridad eclesiástica y sigue el pateo.

Hay quien ve en todo ello los preparativos de una *reclame*, que no sabemos cómo ni por dónde asomará, pero se tiene por seguro que cuando la alarma llegue á su auge y todo Madrid esté pendiente de los golpes como de las campanadas del reloj, brotará del subsuelo un charlatán de plazuela y exclamará entregándose á las autoridades:

—No hubiera tenido fuerzas bastantes para aporrear los cimientos durante dos meses, si no hubiese hecho mi preparación con el jarabe de hipofositos en cápsulas metálicas que expende como de costumbre el doctor Dulcamara, calle de Recoletos, núm. 215.



Se habla de apelar á los ingenieros de minas para que reconozcan el convento ó bien de implorar el auxilio de los zapadores minadores, pero lo que importa es conservar la tranquilidad de ánimo y no ofuscarse por golpe de más ó de menos.

Es preciso averiguar si el convento tiene huerta y convendría entonces preguntar al hortelano:

—¿Usted ha sembrado aquí alguna planta sospechosa?

—Garbanzos nada más.

—¡Pues ya le tenemos! Sin duda usted se equivocó y sembró en la tierra garbanzos de ruido.

Con el encuentro de la famosa reja creyóse que ya se había dado en el quid, pero fueron vigilados los barrotos y siguieron los ruidos como si tal cosa. ¿Dónde serán los golpes? ¿será cosa de ir á analizarlos en el laboratorio municipal?

Positivamente se sabe que no se dan en la reja; son de timbre metálico, eso sí, pero suenan también á hueco, á muy hueco.

Es decir, que según el dictamen de todos los peritos donde se dan los golpes es en una lata horrosa.

También creímos que era cosa del otro mundo la famosa sociedad separatista de Bilbao, que en un principio nos hizo temer, ya que no por la integridad de la patria, al menos por la pureza y buena conservación del idioma castellano. ¿Qué hubiera resultado, en efecto, si se unen definitivamente la sintaxis filibustera y la concordancia vizcaína?

Mas la temible sociedad resultó ser un juego de niños, antipatriótico y ridículo como él solo, pero sin más alcance que el de un peligroso juego infantil.

Quizá esos separatistas de la segunda dentición no pretendieran sacudir el yugo de la metró-



poli, sino simplemente el de la niñera, y por de pronto no ha de ser difícil castigar al director de todo el cotarro, sin más que aplicarle los artículos del Código penal referentes á la corrupción de menores.

Tal ha sido la única nota discordante en el arranque hermoso de la nación para situar en Cuba los cuerpos de ejército en menos tiempo del que se emplea en contarlos.

Y ha querido la suerte que esta prueba de virilidad española contraste con la famosa expedición de los franceses á Madagascar, tremendo fracaso por el cual se inculpan mutuamente los Ministros de la Guerra y de Marina.

Hace dos meses salieron de Marsella miles y miles de soldados en la fuerza de la salud.

Hoy vuelven sin haber experimentado una sola baja de sangre y acaso sin haber disparado un solo tiro, pero aniquilados por la disentería que les hace llenar hospitales y más hospitales.

Eso sí; las tropas francesas acaban de realizar cerca de París las grandes maniobras que han dejado bizco al general ruso que ha ido de *huésped*.

Y es seguro que Mr. Dragonirof ó como se llame habrá dicho á sus aliados dándoles la más cumplida enhorabuena:

—Rusia está segura de que si lograsen traer á los howas al jardín de Aclimación habíais de acabar con ellos en menos que cante un gallo.

Lo malo es que hay que ir allá, y que la campaña bélica va convirtiéndose en campaña terapéutica, donde hace falta un gran boticario que se ponga al frente de las tropas.

Triste cosa es pasarse la campaña tomando píldoras cuando se trata de hacérselas tragar al enemigo.

El vómito, la fiebre, las intermitentes, todo el paludismo de la manigua conspira contra el ejército español; nadie se apura, porque el soldado



de aquí lleva en su sobriedad la mejor defensa contra enemigos tales.

Verdad es que aquí estamos hechos á todo.

A los soldados madrileños que en breve saldrán de la corte formando parte del tercer cuerpo de ejército expedicionario, ¿cómo ha de extrañarle el agua encharcada de la manigua después de beber estos días el agua de Lozoya.

Hay que verla salir de los grifos, tan hermosa y tan amarilla como los chorros del oro.

Meter la cabeza en la jofaina y sacarla hecha un bajo relieve, es todo una misma cosa.

Por algo me diría un mendigo la otra tarde:

—Estos días no se lava más que la gente sucia.

Mas ¿á qué poner filtros ni cuidar los depósitos ni preocuparse para nada de la higiene pública?

El día que tuviéramos todas estas comodidades nos acostumbraríamos á todas gangas y criaríamos cuerpos enfermizos y débiles como plantas de estufa.

Bebamos el agua que nos den y no nos apuremos mientras no nos sirvan vinagre y hiel mezclados, según arte.

Gracias á nuestra natural despreocupación, vemos el cólera á dos palmos de Cádiz y no nos preocupa lo más mínimo.

El *Joaquín Piélagos* sigue haciendo su servicio de Cádiz á Tánger y vice-cólera, y por eso la isla gaditana no deja de ser una balsa de aceite frito.

Es verdad que Gibraltar ha apuntado sus cañones hacia Africa y no permite que les vaya de Tánger ni siquiera una hilacha, pero sus razones tendrá la soberbia Albión para no cambiar su epíteto de «soberbia» per el de «colérica».

Nosotros fieles á la gran política colonial espa-



ñola, tenemos que abrir á Marruecos nuestras fronteras, repitiendo que nuestro porvenir, nuestro cólera porvenir, está en Africa.

Es lo único que ahora nos faltaba: dos docenas de microbios para espolvorear las insulsas aguas de las inundaciones.

Porque estamos encharcados, como de costumbre, en todos los Septiembrés.

La nación, como todos los años, toma sus acostumbrados pediluvios.

¡Sabia y recomendable práctica!

Porque si la infeliz y adorada España no tomara esos baños de pies, ¿quién sabe si la sangre acabaría por subírsele á la cabeza?

LUIS ROYO VILLANOVA

No me digas ternezas  
niña serrana,  
que no cobro hasta el treinta  
por la mañana.

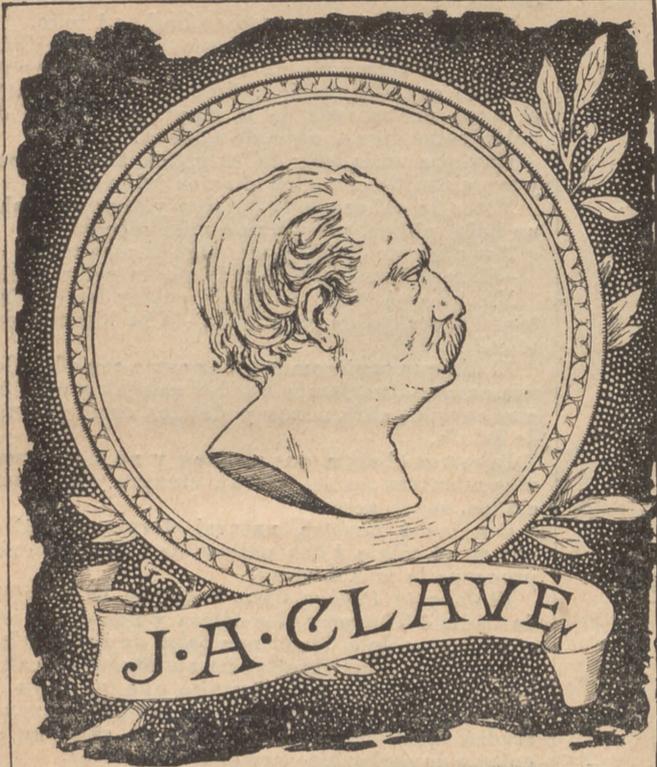
Procura no despertarme  
cuando me veas dormir,  
no sea que esté soñando  
y sueñe que soy feliz.

No es raro en una almohada ver dos frentes  
que maduran dos planes diferentes.

CAMPOAMOR

No hay bondad sin indulgencia.

DE SÉGUR



DESFILE DE LAS SOCIEDADES CORALES  
 POR EL  
 SALON  
 DE  
 S<sup>o</sup> JUAN



(Apuntes del natural por Pellicer).

JOYAS LITERARIAS

ROMANCE CABALLERESCO

LA INFANTITA

De Francia partió la niña,  
de Francia la bien guarnida;  
vase para París  
do padre y madre tenía:  
errado lleva el camino,  
errada lleva la vida:  
arrímase á un gran roble  
por esperar compañía:  
vió venir un caballero,  
que á París lleva la guía.  
La niña desde lo vido,  
desta suerte le decía:  
—Si te place, caballero,  
llévesme en tu compañía.  
—Pláceme, dijo, señora,  
pláceme, dijo, mi vida.  
Apeóse del caballo  
por hacelle cortesía,  
puso la niña en las ancas,  
y subiérase á la silla.  
En el medio del camino  
de amores la requería.  
La niña, desde lo oyera,  
díjole con osadía:  
—Tate, tate, caballero,  
no hagáis tal villanía:  
hija soy yo de un malato  
y de una malatía;  
el hombre que á mí llegase,  
malato se tornaría.—  
Con temor el caballero  
palabra no respondía,  
y á la entrada de París  
la niña se sonreía.  
—¿De que os reis, mi señora?  
¿De que os reis, vida mía?  
—Ríome del caballero  
y de su gran cobardía.  
¡Tener la niña en el campo,  
y catarle cortesía!—  
Con vergüenza el caballero  
estas palabras decía:  
—Vuelta, vuelta, mi señora,  
que una cosa se me olvida.—  
La niña, como discreta,  
dijo:—Yo no volvería,  
ni persona, aunque volviese,  
en mi cuerpo tocaría.  
Hija soy del rey de Francia  
y la reina Constantina,  
y el hombre que á mí llegase  
muy caro le costaría.

(ANÓNIMO)

CIEN AÑOS DE CAZA



—Mi padre cazaba por distracción, mi abuelo por oficio, mis tios por casualidad, y yo, yo soy cazador por temperamento. He cazado de todo y por todas partes. No me hable usted de pajarillos; los he cazado durante doce años, no valen ni un miserable tiro.

—¿Y la liebre?  
—¡La liebre! pues no tengo yo poco gusto en matar liebres. Pasión he tenido por ellas nada menos que dieciocho años.  
—¿Y la perdiz?  
—¡La perdiz! Veinticinco años de mi vida he dedicado á ese pájaro.  
En todo ese tiempo no he cazado otra cosa...  
—¿Y la alondra?  
—Ha sido mi capricho en treinta años; después he cazado conejos durante otros quince.  
—Según esa cuenta; ¿tendrá usted cien añitos justos? La verdad, no es por adularle, pero no los representa.



PASTEUR EN SU DESPACHO

EL ORFEÓN BILBAÍNO EN BARCELONA

A la visita que los coros de Clavé hicieron á Bilbao en nombre de la música popular catalana, ha respondido Bilbao enviando á Barcelona el orfeón bilbaíno. Esas musicales cortesías—más armónicas que nunca—entre las dos grandes metrópolis del trabajo español y de la riqueza de España, han sido una de las notas más interesantes del verano que acaba. Interesantes en la superficie, porque es inmenso el mérito artístico de los coros y del orfeón; pero interesante también en el fondo, por lo trascendental que es cuanto tiende á unir aspiraciones populares tan semejantes como las de vascos y catalanes.

NOTAS BIBLIOGRÁFICAS

Con motivo de las recientes ferias de Valladolid el importante periódico de aquella ciudad *El Norte de Castilla*, ha publicado un magnífico número ilustrado que honra al periódico y á las artes vallisoletanas. Una hermosa portada de Huertas da idea de lo que el número es, y él lo confirma brillantemente.

A. DE VALBUENA Y E. HERNÁNDEZ.—*Cuentos de barbería*, aplicados á la política; 2.ª edición, ilustrada, un tomo, 2 pesetas. De venta en la Administración, J. Lerín, Mendizábal, 10, Madrid y en todas las librerías.

Los nombres de los autores de los *Cuentos de Barbería* son tan populares que huelga todo cuanto á propósito de ellos podamos decir. Valbuena, el crítico tan concienzudo como chispeante, conocedor como pocos de la rica lengua castellana, y Enrique Hernández, el intencionado y festivo comentarista de la política menuda de *El Imparcial*, hicieron un verdadero derroche de gracia é ingenio al escribir la escogida colección de *Cuentos* que hoy de nuevo, después de algunos años, damos al público. Como todos los libros tienen su historia, el de dichos señores también la tiene. Encargados por deber profesional del balance político de los importantísimos periódicos *El Siglo Futuro* y *El Imparcial*, concibieron la feliz idea, que tuvo gran resonancia, de escribir en las citadas publicaciones una serie de cuentos de barbería con el objeto de combatir la política conservadora. El éxito que tales cuentos lograron, lo prueba el hecho de que los números de ambas publicaciones fueron buscados con afán por el público y que, al reunirlos sus autores en un libro, éste se agotara en pocos días. La segunda edición del mismo es la que hoy tenemos el gusto de anunciar á nuestros lectores, adornada con ilustraciones de Quílez, confiados en que el público le dispensará igual acogida que á la primera.

EPIGRAMA

Un terrible palizón  
pegó su padre á Gonzalo,  
y al preguntarle Asunción  
si le pegó con razón  
contestó: ¡No, con un palo!

Entre amigos:  
—¿A dónde vas?  
—De paseo. Pienso ir al Retiro, á la casa de fieras...  
—Pues allí encontrarás á mi suegra y á mi mujer.

COSAS DE FUERA

LA FLOR DEL LOTO

Es la preferida de los japoneses y con razón la estiman como regalo de los dioses.

Entre las plantas no hay otra alguna que presente tantas dificultades al pintor que tenga empeño en reproducir el modelado perfecto de las hojas brillantes de sus pétalos. La flor del loto adquiere todo su esplendor incomparable al recibir los primeros rayos del sol; al declinar el día los pétalos se amortiguan y caen algunas horas después.

Las hojas del loto alcanzan proporciones considerables, y el menor soplo de viento las agita y modifica profundamente su forma. Cada hoja necesita de parte del pintor observador un estudio especial; sus tonos cambian también con extraordinaria prontitud, reflejando y apropiándose tan delicadas hojas las distintas coloraciones del cielo.

Únicamente los pintores japoneses tan hábiles en la reproducción de las plantas y de las flores, saben dar al loto reproducido un tinte que responda á las múltiples atribuciones que le asigna la tradición del budhismo, á la que esta flor se asocia íntimamente.

Un gran número de personificaciones de Buda están representadas ó reposando sobre estas flores ó rodeado de ellas, ó cargadas con gruesos ramos de la simbólica planta.

En todos los altares hay reproducciones metálicas de esta flor y de sus hojas, que son exquisitas obras de arte.

En la religión budhista se presentan en el loto cuantas cualidades ha de reunir el hombre ideal: Aunque nacido en el barro y el polvo, el hombre ideal es una bella flor símbolo de pureza en un mundo corrompido. Esta flor embalsama el aire que la rodea extendiendo su influencia moral y saludable. Se abre á los primeros y cálidos rayos solares, así como el espíritu y la inteligencia se desarrollan y esparcen bajo la benéfica influencia del saber. Su tallo recto y sin nudos que soporta fácilmente hojas y flores, simboliza la sencillez y la rectitud. Su racimo, alimento grato y sano, demuestra que desde el origen de su existencia, supo esta planta, como el hombre perfecto, hacerse útil á los demás. El loto, en fin, bello en sí mismo, representa el conjunto de todas las virtudes.

Las flores del loto tienen tres colores diferentes: blanco, rosa brillante y crema; pero todos tan bellos y de tanto atractivo. Los niños estiman sus granos que son parecidos á nueces y tienen excelente gusto. Con el mes de Septiembre desaparece esta flor que durante los calores tórridos del verano hace las delicias de los japoneses

ANDANTINO.

El arrepentimiento es más fácil que el perdón.  
JULES LEMAITRE

El desgraciado que puede dar no sufre la desgracia completa.  
TOURNADE

LA LIEBRE MARINERA



—¿Ha visto usted alguna liebre?  
—He visto muchas.  
—Pues usted no se habrá fijado en que las liebres no ven lo que tienen delante, porque como llevan los ojos á los lados de la cabeza...  
—¡Imposible!  
—Como usted lo oye. Esto no lo saben todos porque en esta tierra no hay liebres, y las que se encuentran vienen del moro.  
—¿Pues y la que yo he matado esta mañana, habrá venido por mar á nado?  
—Es imposible. Yo maté una anteayer muy cerca de la tapia de mi huerto; no tenía más que tres patas...  
—¿Qué animal tan raro!  
—No tiene nada de particular.  
—Eso sería que durante su viaje, un pez grande le arrancó la cuarta.  
—¿Y tuvo fuerza para llegar hasta aquí! ¡Eso es admirable!  
—Usted dispense. Eso es muy natural.  
—¿Ese animal es tan vivo!

ALEMANIA

DOCUMENTOS ESTADISTICOS: Las cifras son rectificadas a medida que se publican nuevos documentos oficiales. Superficie del imperio... Población... Ejército... Ferrocarriles... Telégrafos...

PRESUPUESTO DE 1893-94 (en francos).

Deuda pública del Imperio... Total de la deuda alemana... Gastos militares totales del Imperio... Gastos totales del Imperio...

COMERCIO EXTERIOR (en millones de francos).

1883. Importación total, 4.078 | 1883. Exportación total, 4.088 | 1884. Importación total, 4.075 | 1884. Exportación total, 4.004 | 1885. Importación total, 3.672 | 1885. Exportación total, 3.574 | 1886. Importación total, 3.597 | 1886. Exportación total, 3.731 | 1887. Importación total, 3.889 | 1887. Exportación total, 3.917 | 1888. Importación total, 4.088 | 1888. Exportación total, 4.004 | 1889. Importación total, 4.987 | 1889. Exportación total, 3.574 | 1890. Importación total, 5.181 | 1890. Exportación total, 4.358 | 1891. Importación total, 5.188 | 1891. Exportación total, 3.969 | 1892. Importación total, 5.284 | 1892. Exportación total, 3.938 | 1893. Importación total, 5.167 | 1893. Exportación total, 4.056 | 1894. Importación total, 2.739 | 1894. Exportación total, 1.886

PORTUGAL

DOCUMENTOS ESTADISTICOS: Estos datos van rectificándose a medida que se van publicando los documentos oficiales. Superficie del Reino... Población total... Ejército... Ferrocarriles... Telégrafos... Telegramas transmitidos...

PRESUPUESTO DE 1893 a 94

Deuda pública en 1894... Gastos militares... Total para Guerra y Marina... Gastos totales del presupuesto...

COMERCIO EXTERIOR (en millones de francos).

1887. Importación total, 209.4 | 1887. Exportación total, 118.7 | 1888. Importación total, 215.6 | 1888. Exportación total, 131.0 | 1889. Importación total, 235.7 | 1889. Exportación total, 130.4 | 1890. Importación total, 249.2 | 1890. Exportación total, 120.4 | 1891. Importación total, 221.2 | 1891. Exportación total, 221.2 | 1892. Importación total, 215.6 | 1892. Exportación total, 165.2 | 1893. Importación total, 215.6 | 1893. Exportación total, 165.2 | 1894. Importación total, 57.0 | 1894. Exportación total, 2.96

INGLATERRA

DOCUMENTOS ESTADISTICOS: Estas cifras son rectificadas a medida que se publican nuevos documentos oficiales. Superficie del Rein Unido... Población... Ejército... Ferrocarriles... Telégrafos... Despachos transmitidos...

PRESUPUESTO DE 1892-93 (en francos).

Deuda pública del Reino Unido... Gastos militares del Reino Unido... Total para Guerra y Marina... Gastos totales del Reino Unido...

COMERCIO EXTERIOR (en millones de francos)

1883. Importación total, 10.672 | 1883. Exportación total, 5.995 | 1884. Importación total, 9.750 | 1884. Exportación total, 5.825 | 1885. Importación total, 8.775 | 1885. Exportación total, 5.327 | 1886. Importación total, 8.747 | 1886. Exportación total, 5.317 | 1887. Importación total, 9.055 | 1887. Exportación total, 5.547 | 1888. Importación total, 9.690 | 1888. Exportación total, 5.862 | 1889. Importación total, 10.690 | 1889. Exportación total, 6.222 | 1890. Importación total, 10.517 | 1890. Exportación total, 6.887 | 1891. Importación total, 10.885 | 1891. Exportación total, 6.180 | 1892. Importación total, 10.595 | 1892. Exportación total, 5.601 | 1893. Importación total, 10.167 | 1893. Exportación total, 5.426 | 1894. Importación total, 8.507 | 1894. Exportación total, 4.515

BÉLGICA

DOCUMENTOS ESTADISTICOS: Estos datos se rectifican a medida que se publican nuevos documentos oficiales. Superficie del Reino... Población total... Ejército... Ferrocarriles... Telégrafos... Despachos transmitidos...

PRESUPUESTO DE 1893 (en francos).

Deuda pública del Reino... Gastos militares... Gastos totales del presupuesto...

COMERCIO EXTERIOR (en millones de francos).

1883. Importación total, 552 | 1883. Exportación total, 1.343 | 1884. Importación total, 1.425 | 1884. Exportación total, 1.337 | 1885. Importación total, 1.347 | 1885. Exportación total, 1.200 | 1886. Importación total, 1.335 | 1886. Exportación total, 1.182 | 1887. Importación total, 1.431 | 1887. Exportación total, 1.240 | 1888. Importación total, 1.534 | 1888. Exportación total, 1.243 | 1889. Importación total, 1.556 | 1889. Exportación total, 1.458 | 1890. Importación total, 1.672 | 1890. Exportación total, 1.457 | 1891. Importación total, 1.799 | 1891. Exportación total, 1.169 | 1892. Importación total, 1.355 | 1892. Exportación total, 1.239 | 1893. Importación total, 1.370 | 1893. Exportación total, 1.200 | 1894. Importación total, 1.017 | 1894. Exportación total, 803

AUSTRIA-HUNGRIA

DOCUMENTOS ESTADISTICOS: Las cifras se rectifican a medida que se publican nuevos documentos oficiales. Superficie de Austria-Hungria... Población total... Ejército... Ferrocarriles... Telégrafos... Despachos transmitidos...

PRESUPUESTO DE 1893 (en francos).

Deuda pública de la monarquía... Gastos militares de la monarquía... Total para Guerra y Marina... Gastos totales de la monarquía...

COMERCIO EXTERIOR (en millones de francos).

1883. Importación total, 1.562 | 1883. Exportación total, 1.874 | 1884. Importación total, 1.531 | 1884. Exportación total, 1.723 | 1885. Importación total, 1.394 | 1885. Exportación total, 1.680 | 1886. Importación total, 1.348 | 1886. Exportación total, 1.746 | 1887. Importación total, 1.421 | 1887. Exportación total, 1.682 | 1888. Importación total, 1.332 | 1888. Exportación total, 1.822 | 1889. Importación total, 1.473 | 1889. Exportación total, 1.915 | 1890. Importación total, 1.526 | 1890. Exportación total, 1.928 | 1891. Importación total, 1.532 | 1891. Exportación total, 2.013 | 1892. Importación total, 1.553 | 1892. Exportación total, 1.805 | 1893. Importación total, 1.675 | 1893. Exportación total, 1.966 | 1894. Importación total, 1.236 | 1894. Exportación total, 1.397

ITALIA

DOCUMENTOS ESTADISTICOS: Estas cifras van siendo rectificadas a medida que se publican nuevos documentos oficiales. Superficie del Reino... Población... Ejército... Ferrocarriles... Telégrafos... Telegramas transmitidos...

PRESUPUESTO DE 1893 A 94 (en liras).

Deuda consolidada... Deudas diversas... Total de la Deuda italiana... Gastos militares del Reino... Total de Guerra y Marina... Gastos totales del Reino...

COMERCIO EXTERIOR (en millones de francos).

1887. Importación total, 1.990 | 1877. Exportación total, 3 | 1888. Importación total, 1.241 | 1888. Exportación total, 3 | 1889. Importación total, 1.440 | 1889. Exportación total, 3 | 1890. Importación total, 1.372 | 1890. Exportación total, 3 | 1891. Importación total, 1.180 | 1891. Exportación total, 3 | 1892. Importación total, 1.173 | 1892. Exportación total, 3 | 1893. Importación total, 1.190 | 1893. Exportación total, 3 | 1894. Importación total, 1.044 | 1894. Exportación total, 3

CÁPSULAS DE Quinina de Pelletier ó de las 3 Marcas. ADOPTADA POR todos los médicos, en razón de su eficacia, contra Jaquecas, Neuralgias, Fiebres intermitentes y palúdicas, Gota, Reumatismo, Lumbago, fatiga corporal, falta de energía. Soberanas para detener el estado febril de un resfriado ó una enfermedad en su principio. Una cápsula representa una copa de Quina. Más solubles, más fáciles de tomar que las píldoras y grageas, han resuelto el problema de la Quinina barata. Frascos de 10, 20, 100 cápsulas. En PARIS, 8, rue Vivienne y en todas las Farmacias.

NUEVOS PERFUMES DE RIGAUD Y Cia. Proveedores de la Real Casa de España 8, rue Vivienne, PARIS. Recomendados por su suavidad, su delicadeza y su sello aristocrático. Graciosa. Lucrecia. Lilas blancas. Iris blanco. Rosina. Bouquet Royal. Violeta Blanca. Ascanio. Peau d'Espagne. Ylang Ylang. DEPÓSITO EN LAS PERFUMERÍAS de España y América.

PURGANTE JULIEN CONFITE VEGETAL, LAXATIVO Y REFRIGERANTE. Contra el ESTREÑIMIENTO. Este purgante de acción suave, es de incontestable eficacia contra las afecciones del estomago y del higado, la ictericia, la bilis, las náuseas y gases. Su efecto es rápido en la jaqueca, las enfermedades cutáneas, las hinchazones del vientre, pues no irrita los órganos abdominales. El Purgante Julien ha resuelto el difícil problema de purgar a los niños que no aceptan ninguna purga. Deposito en PARIS, 8, rue Vivienne y en las principales Farmacias y Droguerías.

POMADA Árabe.—Nacimiento rápido, crecimiento exuberante, calvicies, cicatrices, barba, bigote. Tarro, 4 pesetas, libranza Giro Mútuo.—Menéndez; Portal Nuevo, Valencia.

MARMOLEJO.—Hotel de Madrid. Magníficas y lujosas habitaciones: servicio esmerado.—Carruajes a todos los trenes.

PARA Córdoba. Rafael Diente-firme. Concha quedó preciosa, dientes puestos Tirso. Mayor, 59. Da gracias a Califa, que recomendó. Pérez.

RECLINATORIOS, sillas de cuero, rejilla y para Iglesia; camas, cunas de madera; mesas de noche, escritorio y comedor; armarios, lavabos, percheros, videts y otros muebles.—Jacometrezo, 26 (Grases).

VINOS de Jerez.—Pedidos por mayor a Cipriano González.—Hermosilla, 17, Madrid.

ANTRACITA en grano, especial para cocinas y estufas: a 2,25.

OBJETOS de escritorio de los señores hijos de González, Huer-tas, 16 y 18.

DOLOR reumático y nervioso, se cura con el tan acreditado Dunal. Farmacia Martínez; Robador, Barcelona.

KUHN, j rdin, artificial, Cruz, 42. Para aficionados de plantas, reúne el primer surtido en España, exhibiendo en sus grandiosas instalaciones 250 ejemplares en sus macetas, tибores, jarrones y columnas, circunstancia que ninguna otra casa puede hacer.

KUHN, Cruz, 42.—Para el servicio religioso construye modelos exclusivos de ramos para altar, para sábanillas, andas, sobre coronas, para profesar y tomar hábito; palmeras de talco, oro y modelos especiales para el Sagrado Corazón.

FEBRÍFUGO infantil Santoyo. (Quinina dulce) Cuatro Medallas plata. Un Diploma Mérito: Muy elogiado por prensa y eminencias médicas. Desechad imitaciones. Véndese boticas. Va correo. Doctor Santoyo, subdelegado.—Linars.

ENFERMEDADES nerviosas (epilepsias, Ecorea, convulsiones) curadas rápidamente. Poción antiepileptica doctor Sanmiguel, Gignas, 5, Barcelona.

PIANOS Erard. Los mejores modelos de esta acreditada marca. Emilio Gallego. Fuencarral, 18, entresuelo, Madrid.

CERVANTES. Hermoso retrato de 80 por 60 c. Precio, 20 reales. Véndese en las principales librerías de Madrid y Barcelona.

KUHN, Cruz, 42, líquida con 25 por 100 de rebajas sus modelos de objetos de porcelana, bronce, mimbres artísticos, rafia, palma, imitación de marfil, jarrones, centros de mesa; jardinerías, suspensiones, macetas, cuévanos, etc., decorados luego artísticamente con flores propias para regalos, desde 2 pesetas en adelante.

PUBLICIDAD EN EL

Los Sres. Comerciantes, Industriales y Navieros pueden disponer de una publicidad eficaz y remuneradora utilizando la sección de anuncios de este periódico que, por sus condiciones especiales, es leído en esta capital y provincias precisamente por el único público que puede comprar, viajar y comerciar.

# DIARIO DE MANILA

PUBLICA DOS EDICIONES

MAÑANA Y TARDE

y un suplemento semanal ilustrado con las últimas noticias de Madrid y Europa.

ANUNCIOS

Cuerpo 7 ú 8.

1.ª plana 4 céntimos la línea.  
 4.ª id. 3 id. id.  
 2.ª y 3.ª planas 16 id. id.  
 Los anuncios telegráficos en la 2.ª plana, en la edición de la tarde, \$ 1,50 la cuadrícula al mes.  
 Esquelas mortuorias, reclamos y anuncios fijos, precios convencionales.

## PEDIR EN TODO EL MUNDO LAS AGUAS DE CARABAÑA

Purgantes, Depurativas, Antibiliosas, Antiherpéticas, Antiescrofulosas y Antisépticas; una peseta botella.  
 GRAN DEPURATIVO: ÚNICAS EN EL CONSUMO. VENTAS FARMACIAS Y DROGUERÍAS

### GRAN FÁBRICA DE BARNICES COLORES Y PINTURAS

DE FRANCISCO S. GONZALEZ

Proveedor de los Arsenales y Buques de la Armada y Compañía Trasatlántica.

Paseo de Miranda.—SANTANDER

Especialidad en toda clase de barnices para ferrocarriles, carruajes, mueblería, edificios, etc.; superioridad en toda clase de pinturas en pasta y preparadas; fabricación de la pintura de patente española anticorrosiva y antimoluscosa nombrada

MONTURIOL

empleada con buen éxito por importantes compañías navieras y en construcciones submarinas.

Montada esta fábrica con todos los adelantos mecánicos de la época, sirve con la mayor rapidez los pedidos, y siendo sus clases superiores, los precios son económicos comparados con sus similares extranjeros.

Privilegio exclusivo para la fabricación de la Patente «Monturiol» para fondos de buques.

### LINEA DE VAPORES SERRA

COMPañIA DE NAVEGACION La Flecha.

Servicio semanal de vapores correos españoles entre Santander y la Isla de Cuba, por los vapores siguientes:

«Alicia», 4.500 toneladas.—«Gracia», 6.500.—«Francisca», 4.500.—«Serra», 3.500.—«Leonora», 4.000.—«Carolina», 3.500.—«Ernesto», 5.000.—«Enrique», 4.500.—«Guido», 5.500.—«Hugo», 4.500.—«Federico», 3.500. Salen de Santander todos los miércoles para la Habana, Santiago de Cuba, Cienfuegos, y cuando se ofrece suficiente carga, tocan también en Cárdenas, Sagua la Grande, Guantánamo, Trinidad de Cuba, Manzanillo, Gibara, Nuevitas y Caibarión.

**LINEA DE PUERTO RICO.**—Servicio regular de vapores entre Santander y la Isla de Puerto Rico, por los grandes y magníficos vapores trasatlánticos *Ida, Teresa, Rita, Paulina y Maria.*—Admitiendo carga y pasajero sin trasbordo para los puertos de San Juan, Humacao, Arroyo, Ponce, Mayagüez y Arecibo.

Los señores cargadores pueden dirigir sus mercancías al cuidado de los cargadores de la Agencia para su embarque, debiendo situarlas en Santander el día anterior al señalado para la salida de cada buque; con la remesa deberán acompañar nota del número de bultos, sus marcas, numeración, peso bruto y neto, valor, destino y consignación, indicando si ha de asegurarse de riesgo marítimo, el cual puede hacer esta Agencia con la mayor economía.

Para solicitar cabida y para más informes, dirigirse al consignatario

D. Francisco Salazar, MUELLE, 5, SANTANDER.

SOCIEDAD

## VIZCAYA-BILBAO

LINGOTE SUPERIOR

PARA FUNDICIÓN, REFINO Y FABRICACIÓN DE ACERO

Siemens y Bessemer.

Hierro y acero de todas formas, tanto para su venta en el comercio como para construcciones y fabricación.

Carriles para ferrocarriles, tranvías, minas, etc.  
 Cok metalúrgico y de fundición.

### SERVICIOS DE LA COMPañIA TRASATLANTICA DE BARCELONA

**LINEA DE LAS ANTILLAS, NUEVA-YORK Y VERACRUZ.**—Combinaciones a puertos americanos del Atlántico y puertos N. y S. del Pacífico. Tres salidas mensuales: el 10 y 30 de Cádiz y el 20 de Santander.

**LINEA DE FILIPINAS.**—Extensión a Ilo-Ilo y Cebú y combinaciones al Golfo Pérsico, Costa Oriental de Africa, India, China, Conchinchina, Japón y Australia. Trece viajes anuales, saliendo de Barcelona cada cuatro viernes, a partir del 6 de enero de 1895, y de Manila cada cuatro jueves, a partir del 26 de enero de 1895.

**LINEA COMERCIAL DE PUERTO RICO.**—Un viaje mensual, saliendo de Santander el 5, y de Vigo el 7, para San Juan de Puerto Rico, con prolongación a Habana, y admitiendo carga y pasaje, con trasbordo en este último puerto, para los litorales de Puerto Rico, Cuba, México, Costa Firme y Pacífico.

La salida de Puerto Rico, en los viajes de retorno, tendrá lugar los días 9 de cada mes. **LINEA DE BUENOS AIRES.**—Seis viajes anuales para Montevideo y Buenos Aires, con escala en Santa Cruz de Tenerife, saliendo de Cádiz y efectuando antes las escalas de Marsella, Barcelona y Málaga.

**LINEA DE FERNANDO POO.**—Viajes regulares para Fernando Póo, con escalas en Las Palmas, puertos de la Costa Occidental de Africa y Golfo de Guinea.

**SERVICIO DE AFRICA.**—Línea de Marruecos.—Un viaje mensual de Barcelona a Mogador, con escala en Melilla, Málaga, Ceuta, Cádiz, Tánger, Larache, Casablanca y Mazagan.

**Servicio de Tánger.**—El vapor *Joaquín del Piñelago* sale de Cádiz para Tánger, Algeciras y Gibraltar, los lunes, miércoles y viernes, retornando a Cádiz, los martes, jueves y sábados. Estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas a familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila a precios especiales para emigrantes de clase artesana o jornaleros, con facultad de regresar gratis dentro de un año, si no encuentran trabajo. La Empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

### AGUA DE COLONIA VIRGINAL

Tiene indicaciones precisas para curar los catarros de los párpados y las irritaciones de la vista, y estas propiedades y su fragante y persistente aroma lo debe a las plantas frescas que empleamos para su preparación.—Erecio del frasco, pesetas 1,50. Por cs. a 6 pesetas.

Farmacia de TORRES MUÑOZ, San Marcos, 11, esquina a S. Bartolomé.

**HEYDRICH, RAFFLOER Y COMPañIA,** fabricantes de Jarcía y Sogas de todas clases y dimensiones (henequen, abaca, cáñamo y otras fibras), con Real privilegio. Tallapiedra con muelle propio.—Habana. Esta fábrica, que ocupa uno de los más vastos y céntricos locales; que dispone de una variada y completa maquinaria y espaciosos almacenes amparada por varias patentes, ofrece sus productos a precios módicos a las naciones, industriales y agricultores que puedan necesitarlos.—Facilitará notas de precios, con los descuentos usuales, a quienes los pidan.—Apartado 252, Habana.—Dirección telegráfica: *Henequen.*

Aviso Importante.

### GINEBRA LEGITIMA LA CAMPANA

PRECIOS FIJOS  
 Garrafrones de 16 litros. . . . . \$ 3,50  
 Cajas dobles de 10 ídem. . . . . 6  
 Cajas sencillas de 9 ídem. . . . . 3,50  
 Cajas azules de 8 ídem. . . . . 2,25

Descuentos proporcionales a la importancia de las compras.  
 Se admite la plata con el descuento de plaza.  
 Los gastos de embarques y fletes serán siempre de cuenta de los compradores.

DUSSAQ et C.º Oficios, 30, HABANA

### VINOS TINTOS

DE LAS Bodegas de «El Ciego» (Alava).

EXCMO. SR. MARQUÉS DE RISCAL

Puros, higiénicos y similares a los mejores de Burdeos.

ÚNICO PUNTO DE VENTA EN MADRID

Papelería de la High-Life.

14, Sevilla.—Madrid.

### La Legitimidad y la Hidalguía.

REAL FABRICA DE CIGARRILLOS Y PAQUETES DE PICADURA

DE TODAS CLASES DE

PRUDENCIO RABELL

CON SUS MARCAS ANEXAS *La Honradez, El Negro Bueno y El Fénix.*

Agraciado por R. O. de S. M. el Rey D. Alfonso XII, con el uso de sus reales armas.

Estas marcas son la de mayor aceptación y consumo en España y en las Repúblicas del Norte de América, y las que más se exportan a las demás naciones de Europa.

Los productos de esta fábrica son elaborados con hojas selectas, procedentes de las mejores vegas de «uelta Abajo, escogidas escrupulosamente por persona inteligentísima en el ramo.

Los cigarrillos son elaborados a máquina, tanto los *Elegantes y Panetelas*, como los corrientes, lo cual, además de su reconocida calidad y buen gusto, garantiza el aseo y limpieza de su elaboración.

Hay constantemente un surtido general, variado y fresco de *Elegantes Panetelas, Bouquetes, Bouquet Imperial, Especiales, Camelias, Medio gigantes y Gigantes* en papel de hilo, trigo, arroz, pectoral, berro, pulpa y pasta de tabaco, arroz y chorrito.

Al que lo solicite, se envían precios corrientes de los artículos de la Fábrica, y se sirven los pedidos con esmero y prontitud.

Dirección: Cable Rabell, Teléfono 1.016.—Correo. Apartado 117. Paseo de Tacón (Carlos III, 193).—Habana.

# DIARIO DE MANILA

FUNDADO EN 1848

Es el periódico de mayor circulación en Filipinas.

Publica dos ediciones, mañana y tarde, números ilustrados los domingos, y reparte á sus abonados semanalmente, á la llegada de los correos de Europa, un interesante suplemento, ilustrado con profusión de grabados, en el que se insertan las cartas de nuestros Corresponsales y colaboradores de Madrid y el extranjero.

En la Administración, Magallanes, núm. 1, se admiten anuncios para esta plana como los que hasta ahora hemos venido insertando; llamamos la atención del público en general y del comercio en particular, sobre este nuevo modo de dar á conocer sus negocios y productos.

Los anuncios que se publiquen en esta plana no podrán ser retirados hasta el término de cuatro meses, á contar desde el día de su primera publicación.

## PRECIOS CONVENCIONALES

Dirigirse á los editores

### RAMÍREZ Y COMPAÑÍA

DOMINGO GASCÓN (Kon-gás)

Abogado y Agente de negocios, corresponsal del DIARIO DE MANILA

ALMIRANTE, 18 PRINCIPAL

### RAMÍREZ Y COMPAÑÍA

Imprenta, litografía, encuadernación, rayados, papelería y artículos de escritorio.—  
Taller de fotograbados, clichés para anuncios y reclamos.

Magallanes, núm. 1. — Sucursal: Escolta, núm. 12.