





INSTITUTO AUDET CELULAR Y ANTISEPTICO HOTEL DE SALUD

GABINETE CENTRAL, CARRERA DE SAN JERONIMO, 15, PRIMERO CONSULTA. DE 3 A 6 — (HAY ASCENSOR)

Análisis, enseñanzas y conferencias, trabajos micrográficos, electricidad, aereoterapia, masaje, baños y duchas, curaciones rápidas por nuevo sistema. Entancias, desde 15 pesetas. Consulta personal y diaria, de tres a seis. Consultas por correo. Gabinetes médicos sucursales en las principales capitales. Servicios médicos a toda Europa.

LA CURACION DE LA TISIS Las Píldoras antisépticas del Dr. Audet, aprobadas por las Sociedades de Medicina de Francia y Nacional de Higiene Pública de París, constituyen el único remedio para combatir la tuberculosis. Médicos prácticos, que entendiendo honradamente incurable la tisis habían recurrido a las famosas píldoras, aseguran y certifican hoy, después de rigurosas comprobaciones, que con las Píldoras antisépticas del Dr. Audet se curan tísicos condenados antes a una muerte cierta. Calman la tos, moderan la expectoración, cortan los sudores, alzan las fuerzas y abren el apetito. Remedio para quince días, 10 pesetas. (De venta en las boticas). (Folleto, gratis).

ESTOMAGO El Estomacal Robin cura los padecimientos de estómago, gases, acidez, pereza en las digestiones, dolores, estreñimiento, vómitos biliosos, etc., desaparece todo a las primeras tomas, 8 pesetas.

Para las enfermedades secretas Impotencia, debilidad genital, espermatorrea, consecuencias de excesos, ataques de todo género, etc., se curan positivamente con alguno de estos cuatro remedios: Fluido Vital, 5 pesetas; Gotas Viriles, 6 pesetas; Glicérol Vitales, 25 pesetas; Perlas del Serralto, 40 pesetas; debiéndose empezar por hacer uso del Fluido Vital, no habiendo necesidad de usar los otros sino cuando no se obtiene el resultado, por ser muy rebelde el padecimiento o muy avanzada la edad de la persona. Estos remedios constituyen los únicos exentos de peligros. (Folleto, gratis).

Para curar las enfermedades infecciosas. Sífilis, herpes, escrofulismo, asma, astritis, etc., catarrros de la vista, del pecho, bronquios, garganta o vejiga, toses y resfriados, primer grado de sífilis, viruela, sarampión y demás malos humores, se curan prontamente con el Antitoxina Audet, 2 pesetas.

Tónico especial del Dr. Heilk de Nemeyer.—Vigoriza sistema nervioso; acrecienta la fecundidad; cura la impotencia; perdidas; alivia la tristeza y las monomías; aporta un gran bienestar; fortifica los nervios y aumenta la agilidad; despierta muchas ganas de vivir; enriquece la sangre, perdiendo la vida; cura toda excitación; mejora la afabilidad de carácter; aumenta de prisa el poder genital; alivia la vejiga y cura la parálisis; cura las hidropeías atónicas; combate toda adinamia; entona, alegra y vivifica; regenera el poder intelectual; aviva la voluntad; cura la anemia; cura la clorosis; aumenta la fuerza digestiva; devuelve la salud, que es la mayor felicidad; 5 pesetas.—Antidiabético Audet.—Cura la diabetes glicosúrica o azúcar excesivo en la orina; calma la sed y el hambre; y disminuye la secreción de la orina, que deja de ser dulce, 8 pesetas.—Antisifilítico Audet.—Cura los accidentes todos de la sífilis, desde el período de invasión al de cuagexia, 4 pesetas.—Antirreumático Audet.—Cura los dolores reumáticos articulares, musculares, fijos e inconstantes, 4 pesetas.—Asmático Seydhem.—Cura el asma, 10 pesetas.

Existen remedios para todos los padecimientos crónicos que afligen a la humanidad, los cuales son curados con gran fortuna por sus nuevos sistemas. Pedir explicaciones y noticias al Instituto Audet, Hotel de Salud, Ferraz, 66, Madrid, quien remita a todas partes, previo envío de su importe en sellos ó giro, los remedios antes citados con las oportunas prescripciones y regímenes.—Venta: Madrid, Carmona, 41; Barcelona, Formiguera, Ferrer, Boñil, Alomar, etc.; Valencia, Orosio; Sevilla, Sarrat, Paura, 3; Granada, San Jerónimo, 13; Castellón, Ferrer; Avila, La Puente; Segovia, Sarrat; Bilbao, Oñate; Zaragoza, Eze; Ciudad-Real, Sarrat; Oviedo, G. van y Ceñal; Burgos, Meco; Pontevedra, Feijó; San Sebastián, Uzubiaga; Santiago y Vigo, Bermejo; Genova, Vives; Taragona, Uch; Tínez, Lomb; Adiz, Matur; Cartagena, Riz; Santander, Perez Moris; Pamplona, Negruito; Málaga, Oñate; Guadalupe, Bartolomé; Albacete, Pizarro; Badajoz, Romero; Mérida, Ramirez; Baza, Vigil, y buenas boticas.

Sobre el Hotel de Salud.—Está situado en el extremo del barrio de Argüelles y es la zona más saludable de Madrid. Allí todo es aire puro, luz y vida. Hermosas galerías, glorietas y miradores, jardines ó higiénicos. La vida de los enfermos es la vida del campo con todos los recursos, las comodidades y el confort de la gran ciudad. Correo, teléfonos y tranvía hasta la puerta de los hoteles. La comida es para todos igual, excepción de la de aquellos que tienen prescrito régimen especial. Las habitaciones son distintas, y por lo tanto, los precios también diferentes: oscilan de 15 á 30 pesetas los más corrientes, pudiendo ser el precio mayor si el enfermo, además de lo necesario, útil y supérfluo, quiere también preferencias y mayor confort. El precio de las habitaciones comprende: habitación, cama y demás muebles, ropa, lavado de la misma, asistencia de toda clase y manutención; servicio telefónico, correo, periódicos de todas clases y de todas las provincias y demás beneficios generales del hotel. También van comprendidos visitas de día por el director ó uno de los profesores del Instituto Médico. No van comprendidos los baños, las inhalaciones, las aplicaciones eléctricas, el masaje, los análisis químicos-cualitativos y cuantitativos, los análisis micrográficos ni las operaciones quirúrgicas, para lo cual habrá que atenderse á los abonados ó tarifas establecidas. Tampoco van comprendidos los medicamentos. Toda petición de ingreso deberá hacerse con anticipación, pues de presentarse de improviso puede ocurrir que no haya habitaciones vacantes. Los ingresos serán obviamente por meses enteros: las fracciones de meses se pagarán por meses completos. No se admitirán enfermos de padecimientos contagiosos; pero si alguno, ya en el hotel, fuera atacado de alguna enfermedad contagiosa, será trasladado á las habitaciones aisladas destinadas al efecto, ganando, en este caso, en atención es y cuidados por parte del servicio del hotel.

Para más noticias, dirigirse al Instituto Audet y Hotel de Salud, Ferraz, 66, Madrid. El médico-director, R. Audet Soisson.—El médico secretario, J. J. de la Muela.

POLVOS INGLESES PARA LA DENTICION

Preparados por el DR. STEDMAN

AVISO A LAS MADRES

Todos los niños, en el período de la dentición, sea cualquiera la enfermedad que tengan, deberán tomar estos Polvos, en la seguridad de que se aliviarán sus padecimientos. Se expenden en las más acreditadas Farmacias. Representante exclusivo para toda España: J. CRUZ, calle de SERRANO, núm. 35, moderno, Madrid.

EL CORREO DIARIO POLITICO DE MADRID EN FRANCIA

Se vende á 10 céntimos en los puntos siguientes:

- Bordeaux.—Librería Nueva de Mr. Lacoste. Biarritz.—Venta de periódicos extranjeros de Mr. Balagué. Idem.—Librería de Mr. Benguet. San Juan de Luz.—Biblioteca de la Gare de Mme. Haristong. Bayona.—Comercio de Mr. Aubin. Arcachon.—Mr. Delamare, librería, 260, Boulevard de la Plage. Paris.—Kiosko núm. 131, Boulevard des Capucines. Idem.—Kiosko núm. 50, Boulevard Montmartre. Idem.—Kiosko núm. 246, Boulevard des Capucines. Idem.—Kiosko núm. 46, Boulevard Montmartre. Idem.—Kiosko núm. 213, Boulevard des Capucines. Idem.—En el Pabellón Español de la Exposición Universal.

Oposiciones á la Judicatura

Preparación por D. L. Michelene, profesor auxiliar de derecho en la Universidad Central, S. Ignacio, 1, 2.ª derecha.

LOS PRODUCTOS DE LAS GRANDES FABRICAS DE CHOCOLATES Y DULCES DE MATIAS LOPEZ

MADRID—ESCORIAL han obtenido 32 recompensas industriales en otras tantas Exposiciones, Cuatro Medallas de oro en la de Barcelona, y han sido las UNICAS DE ESPAÑA premiadas con DIPLOMA DE HONOR la primera y más alta recompensa en el Gran Concurso internacional de Bruselas.

EXIJASE LA VERDADERA MARCA De venta en todas las principales tiendas de Ultramarinos de España.—Depósito central: MONTAÑA, 1. OFICINAS: PALMA ALTA, 8.—MADRID

ULTIMA PUBLICACION DE EL COSMOS EDITORIAL HISTORIA DE UN SPAHI

PIERRE LOTI VERSION ESPAÑOLA DE P. S. ROMAN

Esta obra, que forma el volumen 130 de la escogida biblioteca de novelas que con tanto éxito viene publicando la casa de empresa, se halla de venta en la casa editorial, Arco de Santa María, 4, bajo, Madrid, y en las principales librerías, al precio de pesetas 250 en rústica y pesetas 3 en tela, con una bonita pluma de estilo del Renacimiento.

LAS DOCE REGLAS DE ENTEROS Ultima obra del Sr. Gonzalez L. de Guevara. 2.ª edición considerada como la base de la Aritmética moderna, que viene á destruir todos los sistemas de contabilidad, como el Quijote destruyó los libros de caballería.

Se vende en la Administración de este periódico á 2 pesetas



Tinta Japonesa COMUNICATIVA Esta tinta, se emplea para todos los usos del escritorio, y es la única que produce Copias perfectas un mes después de haberse usado. TINTA moderna Negra al escribir permanece siempre líquida. MEDALLA DE PLATA á la Exposición 1878. DEPOSITOS en todas las Almacenes de Papelería del mundo entero. N. ANTOINE & Fils PARIS

COLOCANDO

sobre la muñeca izquierda el Escudo febrifugo americano de Diaz se curan rápidamente las intermitentes, tifoideas, terciales y cuartanas. Cura al mismo tiempo la fiebre amarilla, siguiendo las instrucciones del prospecto. Véndese á 3 pesetas, en todas las principales farmacias y droguerías. Depósitos: Madrid, Compañía Ibero Universal; Barcelona, Sres. B. Buñil y Compañía; Salamanca, far y casa del Dr. Heredia.

SOCIEDAD DE TELÉFONOS DE MADRID

(SOCIEDAD ANÓNIMA) Domicilio social: 15, Plaza Vendome, Paris

Habiendo fijado la Junta general de accionistas del 18 de Abril el dividendo del ejercicio de 1888 en 25 francos por acción liberada de 250 francos, y 18'75 por parte de fundador, el Consejo de Administración tiene el honor de proponer á los señores accionistas que habiéndose repartido á las acciones el 1.º de Enero último un anticipo de francos 10'75, el saldo del dividendo correspondiente al ejercicio de 1888 será satisfecho á contar desde el 1.º de Julio próximo, con deducción del impuesto.

Las acciones que llevan los números 1 á 2.400 percibirán líquidos... Francos. 18'72 mediante la entrega del cupon núm. 4. Las partes de fundador percibirán líquido. Francos. 17'89 mediante la entrega de cupon núm. 2. El pago de los cupones se efectuará. En Paris, en la Société de Crédit Mobilier, 15, Place Vendome, y En Madrid, en el Banco General de Madrid.—El Consejo de Administración.

JARABE «DIGITAL» LABELONYE

Empleado con gran éxito desde hace ya mas de treinta años por los Facultativos de todas las Naciones contra las diversas afecciones del corazón, contra la Hipertensión, las Eranquitis nerviosas, el Garrotillo, el Asma y contra todos los desórdenes de la circulación.

GRAGEAS «GÉLIS» CONTÉ DE LACTATO DE HIERRO

Aprobadas por la Academia de Medicina de Paris, que en dos ocasiones diferentes, á veinte años de intervalo le una de la otra, ha hecho constar su superioridad decidida sobre todos los demás ferruginos conocidos, así como su eficacia probada contra las enfermedades que reconocen por causa el empobrecimiento de la sangre.

ERGOTINA «GRAGEAS» ERGOTINA de BONJELAN

La solución de Ergotina de Bonjelan constituye uno de los mejores homeopáticos que se conocen. Las Grageas de Ergotina de Bonjelan se emplean para facilitar los alumbramientos y cortar las hemorragias de todo género.

Depósito general: Farmacia de LABELONYE, calle de Aboukir, n.º 69, en Paris y en las principales farmacias de todas ciudades.

Sbre. 13) FOLLETIN DE «EL CORREO» (F. 30)

JAPONERÍAS DE OTOÑO

dos dientes de Amidah, que deja al descubierto su maligna sonrisa; su aureola se mueve constantemente, mientras que las de los demás está quieta; parece que la agitan terribles vientos, y está rodeada de llamas infernales.

La música que, del otro lado de las cortinas, dan á los tres, y que llega apagada hasta nosotros, ha cambiado ahora: es una melodía rápida, animada, acompañada de los chasquidos de unas de esas enormes castañuelas de madera, en forma de garganta de monstruo, que se usan en las ceremonias religiosas para llamar la atención de los dioses distraídos....

Mi guía me apremia para que marchemos. Parece que me entretengo demasiado en este templo de la entrada, que nada es, según parece, comparado con las maravillas escalonadas más arriba.

Y salimos por una puerta del fondo que da al jardín más singular del mundo; es un cuadrado cubierto de sombra, encerrado entre los cedros del bosque y la alta y roja pared del santuario: en su centro alzáase un grandísimo obelisco de bronce, flanqueado por otros cuatro más pequeños, y coronado por una pirámide de follaje dorado y campanitas de oro; cualquiera diría que en este país el bronce y el oro no cuestan nada, se emplean con profusión por todas partes, como entre nosotros los materiales viles, la cal y la piedra. A lo largo de la muralla de color de sangre que forma la parte posterior del templo,

para animar este jardín melancólico, se ve á la altura humana, alineada una serie de pequeños dioses de maderas, de distintas formas y colores, que miran hacia el obelisco, unos azules, otros amarillos, otros verdes; unos tienen figura de hombre, otros de elefante: compañía de enanos tan extraordinariamente cómicos que no divierten.

Para dirigirnos á otros templos, caminamos de nuevo por el bosque, á la húmeda y obscura sombra de avenidas de cedros que suben, bajan y se cruzan en diversos sentidos, formando las calles de esta ciudad de los muertos.

Por las alamedas pisamos sobre fina arena, sembrada de negruzcas espinas caídas de los cedros. En cuevas siempre, aparecen ahora bordeadas de rampas con balustradas de granito revestido de precioso musgo: parece que los pasamanos están forrados de terciopelo verde. Y á cada lado de la enarenada via corren invariablemente claros y frescos arroyuelos, que unen su ruido cristalino al que producen en lontananza los torrentes y las cascadas.

A una altura de 100 á 200 metros llegamos á la entrada de algo que debe ser magnífico: encima de nosotros, en lo alto de la montaña, entre el verdor del ramaje, aparecen murallas, techumbres de laca y bronce con un pueblo de monstruos situados por do quiera y de un dorado chispeante. Delante hay una especie de explanada, un claro donde logra penetrar el sol. Y por ese círculo luminoso, en fondo sombrío, pasan dos bonzos en traje de ceremonia: uno, con larga túnica de seda de color de violeta y sobrepelliz también de seda anaranjada; otro, con túnica gris perla y sobrepelliz azul de cielo; ambos usan el alto sombrero rígido de laca negra que suele verse ya. Son los únicos seres humanos que

hemos encontrado por el camino durante nuestra peregrinación. Irán probablemente á alguna ceremonia religiosa, y al pasar por la suntuosa entrada inclinanse haciendo profundos saludos.

El templo que tenemos frente á nosotros es el del alma divinizada del Emperador Yeyaz (siglo XVI), quizá la más maravillosa de las moradas de Nikko.

Súbese por una serie de puertas y recintos, cada vez más preciosos á medida que se sube más, que se aproxima uno más al santuario donde está el alma del difunto Emperador.

Empieza el santuario por un pesado y enorme pórtico de granito. Entrase luego en el primer patio, cuya muralla, sencilla relativamente es de laca roja con rosetones de oro. Los grandes cedros crecen en este patio como en pleno monte y mantienen este lugar en melancólica sombra. Véanse alineadas en dos hileras candeleros de una forma especialísima (que llaman en el Japón toro). Definiré de una vez para siempre esos toros, que son la base de la ornamentación en los jardines sagrados, y las avenidas funerarias; son unos faroles colocados sobre torrecillas de cinco á seis pies de altura y resguardados por tejadillos de ángulos recogidos, que vienen á ser una reducción en miniatura de los tejados de las pagodas. Los toros de este primer patio son de granito: el musgo, el espeso musgo de los siglos los ha cubierto á todos con un gorro uniforme de terciopelo verde. Una azulada claridad desciende de lo alto, se desliza á lo largo de los pulidos troncos de los cedros y cae sobre todas las cosas, atenuando sus colores y produciendo el efecto de un subterráneo. El principal ornamento de este lugar es una torre de cinco pisos que se eleva por encima de los árboles más altos, y cuya dorada punta va á bañarse en la luz

del sol: según dice la historia, el Príncipe Sakai Wakasa-no-Kami hacia el año 1650, se la ofreció al alma del difunto Emperador. El nombre de torre no cuadra bien á esa extravagante superposición de cinco pequeñas pagodas iguales, cada una con su tejado curvo que sobresale desmesuradamente todo erizado de canalones, de cuernos y degarras: el tinte general del monumento es el rojo obscuro, el rojo de sangre recamado de oro; pero de cerca se distingue una fría ornamentación políroma que llega de arriba abajo; de cerca, puede apreciarse que las paredes de estos cinco pisos son verdaderos museos de pintura y escultura: en el espesor de la madera labrada se descubre todo un mundo de dioses, animales, monstruos y flores: es un encaje de pequeños seres de todas formas en actitudes de vida.

Viene luego un gran pórtico: todo de bronce y de una forma tranquila, reposada, discretamente adornado con rosetones de oro: después algunas gradas de granito y se llega al segundo recinto, lleno de cosas más raras todavía. Siempre la sombra de los cedros, crecen en apretados círculos los árboles gigantes; sus troncos lisos y rectos, con algunas chapas de musgo, alzanse como obeliscos. En desorden como amontonados aparecen kioscos preciosos de laca y bronce, de techumbres relucientes con estrellas doradas y cubiertas de lotos de oro. Tienen las formas más extrañas, las más inusitadas, las más desconocidas: unos ligeros, de una elegancia refinada y excesiva; otros pesados, rechonchos que tienen por ángulos cabezas de elefante, y se replegan sobre sí mismos, como para mejor guardar sus misterios. Pero todas las puertas están abiertas, y puede uno andar libremente por donde quiere; no hay nadie para custodiar tales riquezas. Por una