

ORRO  
PIEDAD DE  
GÓN Y RÍO  
aragoza

as y en  
DE VALORES  
CONSULTAS

ADO  
NCIA

ará toda  
onservado

BERLO LOS  
BERALISMI

racia no deber  
lo fue en  
res".  
e más adelante  
eficacia ha  
bres políticas  
ntes que han  
o el consenso  
de una autori  
a para remover  
ar corruptelas.  
s: "En países  
estamos aún en  
tolerancia", la  
miento tiene el  
vecino en la  
mos caer otra  
mbre de medi  
ni repetir la fru  
ño que sucedió  
guel Primo de R  
su artículo  
Ramírez" que  
los presupuestos  
e se haya  
emente en los  
para poder con  
n pública res  
válidas. Habrá  
n docente y  
a de una nua  
e España está  
car a una dem  
es predicar, s  
es en tierra  
erales".

S DE PAR  
R Y PARE

SA®  
i.s.a

ra Madrid  
30016 -  
ARAGOZA

E TIENE M  
DECIR

ADO, 29 DE



La  
página de  
ALFONSO  
PASO

EXCLUSIVO



# LOS JUDIOS Y ESPAÑA

**ARAGON**  
expres  
REPORTAJES Y COMENTARIOS

**F**ERNANDO el Católico, que fue sin duda uno de los políticos más importantes y fecundos que ha tenido España, se vió asediado en su tiempo por los préstamos y las usuras de los judíos españoles de quienes el aragonés solía decir "que eran más difíciles de vencer que el moro pues sus armas estaban en talegas y no en cintos". A raíz de la efervescencia por la unidad española, derrotado Boabdil que murió gloriosamente más tarde defendiendo una plaza africana del ataque de los cristianos, el rey Fernando se dió cuenta de que no podía existir unidad auténtica en España mientras la corona estuviere en manos de la Banca judía y a merced de las decisiones de los nobles levantiscos. Para los españoles de aquel tiempo, los judíos no eran solamente los enemigos de la religión cristiana, sino muy principalmente, quienes prestaban diez cobrando veinte. Fernando el Católico aprovechó la circunstancia. Creó una monarquía popular muy del gusto de los españoles y expulsó, al parecer por motivos religiosos, a los judíos. A partir de aquel instante pudo desarrollar su política auténticamente nacional sin la presión que el capital judío suponía en todos los aspectos. De este modo la decisión de Fernando el Católico, que aún nos echan en cara muchos sefarditas, no fue sino una medida económica y sobre todo una actitud de defensa propia.

El nieto de Fernando, Carlos I, tuó que padecer a lo largo de su formidable reinado la intolerable coacción del capital judío. Cuando las Cortes españolas le negaban en Valladolid, Burgos o Toledo, con mucha razón por cierto, fondos para comprar a los electores que iban a decidir quien sería emperador de Alemania el cuitado Carlos echaba mano de los banqueros germanos, judíos hasta las uñas de los pies, con los que comprometía la corona y la hacienda españolas. Célebres fueron los Fugger, en honor de los cuales existe una vieja calle en Madrid que se llama Fúcar o de los Fúcar. Sin la valiosísima ayuda de estos judíos, probablemente nuestro admirable monarca no hubiera podido llegar a ser emperador de Alemania. Carlos I tenía una actitud vital que a mi se me antoja muy simpática. Era capaz de pactar con el demonio si el demonio le traía un bien o, justo es reconocerlo, le proporcionaba otro bien a la patria española. Hombre, en aquellos tiempos, internacional, incapaz del fanatismo, llevó adelante la Contrarreforma sólo por conveniencia política. Tenía el talento de su

abuelo y la enorme vitalidad expansiva de la castellana Isabel. Célebre es su frase que no suelen repetir los tratados de Historia:

—Crean en quien quieran esos rebeldes a Roma. Sería asunto de Roma y de ellos. Pero no pretendan rebelarse contra España porque eso es asunto de España.

Los judíos alemanes, que tanto dinero prestaron a Carlos con la esperanza de recobrar los bienes que les fueron sabiamente embargados por Fernando de Aragón, utilizaron todo su dinero ahora en destrozando el imperio español. Esta fue la trágica herencia que recibió en 1555 Felipe II. Judíos son los que alimentan la secesión en Flandes, judíos son los que asesoran a Isabel de Inglaterra contra el monarca de El Escorial; judíos son, por fin, los que favorecen las pretensiones de la rebelión hugonota; y judíos son, no lo olvidemos, quienes inician la matanza de la noche de San Bartolomé para poder acusar de ella a los católicos. Tres judíos célebres, Guisard, Amico y Asquenaci, van y vienen por las cortes europeas movilizándolo a los que se venden pronto y rápido para conjurarse contra Felipe II. El célebre Lord Cecil, judío hasta los tuétanos, es quien deforma de modo increíble la llamada matanza de Amberes. Y de ahí podemos pasar perfectamente a la política de Isabel II, a las llamadas logias masónicas, a la caída de la Monarquía y al estrangulamiento de una República que podía haber sido en su instante popular e incluso eficaz.

Convengamos en que no nos lo han perdonado. He hablado con judíos de todo el mundo. En Nueva York un muchacho judío de veintiocho años, me acusó, por el mero hecho de ser español, de racista. Cuando le recordé que en más de una ocasión había apaleado a los negros me respondió:

—Lo de ustedes viene de muy lejos. Ustedes expulsaron a los judíos de España en el siglo XV.

Los judíos no suelen olvidar. En términos generales, se alimentan de su recuerdo. Para ellos están tan vivas la persecución de los egipcios hasta el mar Rojo como los crímenes del nazismo en Dachau. Y, naturalmente, la decisión de aquel aragonés genial que se hartó de pagar treinta ducados por quince que le habían prestado. Es interesante recordar todo esto.



# DIARIO de AVISOS

## Premio "RAMON J. SENDER" para trabajos periodísticos

Está dotado con 25.000 pesetas y es de libre concurrencia

"ARAGON/exprés", siguiendo su línea fundacional de estimular y fomentar cuanto pueda contribuir a presentar ante España y el mundo, una auténtica imagen del Aragón de hoy, funda el "Premio Ramón J. Sender" para artículos, crónicas, etc. sobre temas aragoneses, en cualquiera de sus vivencias actuales y futuras, quedando excluidas las coplas de Jota, los chascarrillos, los cuentos y cualquier otro género que tienda a la caricatura o al chiste, con arreglo a las siguientes bases:

**PRIMERA.**— Podrán concurrir libremente todos los escritores españoles, cualquiera que sea su residencia.

**SEGUNDO.**— Los trabajos, mecanografiados a dos espacios y por una sola cara, tendrán una extensión máxima de cuatro folios y mínima de dos y podrán ir acompañados de fotografías.

**TERCERO.**— Los originales firmados con seudónimo deberán ser enviados bajo sobre a la Redacción de este diario, Marcial, 2, Zaragoza, poniendo en el sobre "Para el Premio Sender", y con el artículo otro sobre cerrado con la indicación del seudónimo en el que se consignará el nombre y domicilio del autor. De dichas plicas sólo será abierta la perteneciente al autor premiado, destruyendo las demás.

**CUARTO.**— "ARAGON/exprés", efectuará una selección previa entre todos los trabajos recibidos y los seleccionados se publicarán en el periódico a partir del mes de septiembre.

**QUINTO.**— El plazo de admisión comienza el día 1 de Julio y terminará el 31 de Agosto.

**SEXTO.**— Entre los artículos publicados será elegido el ganador por un jurado, cuyos nombres se darán a conocer al mismo tiempo que el fallo, el día 12 de octubre de cada año.

**SEPTIMO.**— El premio es indivisible y está dotado con 25.000 pts, si se declarase desierto, su importe quedaría automáticamente acumulado al del año siguiente.

**OCTAVO.**— El fallo del Jurado es inapelable y todos los concursantes, por el mero hecho de concurrir, aceptan estas bases.

**NOVENA.**— "ARAGON/exprés" se reserva el derecho de decidir en las casuísticas incidencias que pudieran producirse, así como de hacer cuantas aclaraciones sean precisas para una mejor concepción de los fines del concurso.

## VACACIONES

con



Para nuestros lectores que marchen de vacaciones unos días, "ARAGON/exprés" ha montado su servicio especial que les permitirá recibir el periódico en su residencia veraniega.

Bastará para ello que rellenen el siguiente cupón y lo envíen a nuestra administración en Marcial, 2.

Cuando regresen de vacaciones pasaremos al cobro a su domicilio el importe de los ejemplares remitidos.

Huelga decir que los suscriptores disfrutaban del mismo derecho.

Don.....

domiciliado en.....

solicita recibir "ARAGON/exprés", en.....

Calle..... del.....

del mes de..... al.....

de.....

FIRMA,

ARAGON/exprés.

## TV. E

### PRIMERA CADENA

13,45.— Carta de ajuste; 14,00.— Apertura y presentación; 14,01.— Almanaque; 14,30.— Primera edición; 15,00.— Noticias; 15,35.— El último café "El sentido del humor"; 16,05.— Primera sesión "El soltero"; 17,45.— La casa del reloj; 18,10.— Pista de estrellas; 19,05.— Vuestro amigo Quique; 19,30.— El juego de la foca; 20,30.— Planeta Azul.

21,00.— Telediario; 21,35.— Gran especial "A través del flamenco"; 22,10.— Veinticuatro horas; 23,35.— Marcus Welby, doctor en medicina "Compatibilidad"; 00,25.— Oración, despedida y cierre

### SEGUNDA CADENA

18,30.— Carta de ajuste; 18,55.— Presentación y avances; 19,00.— Hockey sobre patines, campeonato del mundo; 20,30.— El Pájaro Loco; 21,00.— Buscando novia a papá; 21,30.— Telediario-2; 22,00.— Hora once "el escarabajo de oro"; 23,00.— Los combates del siglo; 23,30.— Nocturno; 24,00.— Última imagen.

## Programas para mañana

### PRIMERA CADENA

11,15.— Carta de ajuste; 11,30.— Apertura y presentación; 11,31.— La fiesta del Señor y Santa Misa; 12,25.— Concierto; 13,00.— Antorcha.

14,30.— Primera edición; 15,00.— Noticias; 15,35.— Tarde para todos, 21,30.— Telediario; 22,10.— Crónicas de un pueblo; 22,40.— Estrenos TV (Longstreet); 23,55.— Últimas noticias; 00,00.— Hockey sobre patines (campeonato del Mundo); 01,00.— Oración, despedida y cierre

### SEGUNDA CADENA

18,30.— Carta de ajuste; 18,55.— Presentación y avances; 19,00.— Archie "El señor Flores y el ornitólogo"; 19,30.— Festival; 20,30.— Zane Grey "Autopía Wyoming"; 21,00.— Pequeño estudio "Locos deseos" de Juan Tebar; 21,30.— Telediario-2; 22,10.— Cineclub. Ciclo jóvenes directores europeos "Recuerdos de infancia"; 23,55.— Crónica dos; 00,25.— Última imagen.

## Turnos de descanso en Lloret de Mar (Gerona)

La Junta Rectora de esta Mutualidad y para sus pensionistas de Jubilación convoca ocho plazas para esta provincia para permanecer en la Residencia de Lloret de Mar (Gerona) del día 6 al 20 de octubre próximo, pudiendo ir acompañados de sus esposas o hermanos mayores de 40 años. El plazo de solicitud termina el día 30 de Agosto próximo. Para petición de solicitudes y ampliación de informes en el Departamento de Asuntos Generales, C/ Costa núm. 1.

UROLOGIA - ANDROLOGIA  
ESTERILIDAD MASCULINA

Dr. SANCHEZ GARCIA

Avda. Goya 59 - 1º.  
224089 y 354186

## SABADO

### TURNO 3 A

#### SERVICIO DE 9 MAÑANA A 11 NOCHE

Andrés Vicente, 38 (esq. Barcelona); Pérez Gil, tel. 337974; Avda. Madrid, 137; Falcó, tel. 331242; Avda. Valencia, 9; Martínez B., tel. 255280; Camino Puente Virrey, 45; G. Saldaña, tel. 231755; Candelija, 4 (frente Pza. Sas); Ruiz, tel. 224058; Copérnico, 3 (B.º Oliver); Ferrández, tel. 330171; Coso, 131; Calvo Gil, tel. 293076; Eugenia Bueso, 13 (Las Fuentes); Vilalta, tel. 211476; General Franco, 2 dupdo.; Hernando, tel. 224029; Germana de Foix, 15 (Arrabal); Carreras, tel. 294178; Juan Dautista del Mazo, 26 (Química); Escorihuela, tel. 234039; Lasierra Purroy, 61 (Torrero); Bernad, tel. 271508; La Vía, 32-34 (Casablanca); Fernández, tel. 355289; Lucas Gallego, 66 (Ciudad Jardín); Cuadros, tel. 253782; P.º Cuéllar, 3; García-Atance, tel. 273686; P.º Fernando el Católico, 40; Gimeno, tel. 250441; P.º María Agustín, 23; Calvo García, tel. 233496; P.º Marina Moreno, 6; Millán, tel. 229947; Reina Fabiola, 2; Lacorte, tel. 222944.

Las Farmacias de letra negra están abiertas día y noche

## FARMACIAS DE GUARDIA

### TURNO 4 B

#### SERVICIO DE 9 MAÑANA A 11 NOCHE

Avda. Cataluña, 118; Salanova, tel. 292444; Tencr Fleta, 108; Del Río, tel. 272780; C/ Torres, 23; Gracia Cebolla, tel. 236333; Caspe, 115 (Las Fuentes); Allué, tel. 236333; Aragón, 19; Lleyda, tel. 220595; Coso, 41; 222003; Don Pedro de Luna, 26 (Delicias); 330833; Espartero, 1; Ansuategui, tel. 296666; Sueiro, 1; Castañer, tel. 223389; Manifestación, jero, tel. 226991; Miguel Servet, 69; Blasco, 1; Ntra. Sra. del Salt, 8 (Parc. Vicente); Valero, 1; P.º General Mola, 43; Muñoz, tel. 276200; Agustín, 81; Arqued, tel. 224332; Sin Ferrer, tel. 223068; Ramón y Cajal, 47; Aguilera, tel. 235272; Ruiz Tapiador, 22-24 (Torre); tel. 271798; Santa Teresa, 49; España, 1; Tarragona, 35; Manso S., tel. 251653; Valero, 15; Larrad, tel. 291059.

Las Farmacias de letra negra están abiertas día y noche

Servicios de Oxigenoterapia: Tel. 257253

## EXAMEN DE ESCAFANDRISMO EN EL MAR

Tal como se vino anunciando, el pasado domingo, en aguas de Cambrils se celebraron los exámenes finales para la obtención de los títulos de Escafandrista de segunda y primera y de monitor nacional, para los que está debidamente autorizada esta Delegación Provincial, organizadora de los mismos, junto con los clubs C.A.D.A.S. e Hípica.

Previamente, en días anteriores en las piscinas de la citada Sociedad Militar y del C.N. Helios tuvieron lugar los exámenes teóricos escritos y clases finales en piscina. Los que resultaron aptos en ellos se trasladaron a Cambrils desde donde, a bordo de una capacitada embarcación se desplazaron mar adentro hasta alcanzar los fondos adecuados: 20 mts. para los que obtuvieron el título de segunda y 35 mts. para los de primera y monitores. Todo ello se llevó a cabo con las mayores medidas de seguridad posibles, bajo control médico y del único Instructor Nacional de Escafandrista con que cuenta esta Delegación, D. Jorge Sanz, Director de los Cursos celebrados hasta la fecha, auxiliado por los monitores D. Luis Zapatero, D. Benito Poderós, D. José Ma, López Fornies y D. Antonio Cruz.

Con ello creemos que se ha cubierto felizmente una primera y definitiva etapa del escafandrista aragonés, precursora de ambiciones metas. Debe tenerse en cuenta que Zaragoza es, prácticamente, la única ciudad sin mar de España que cuenta con dos clubs de escafandrista rindiendo a plenitud

de esfuerzo y con realmente digna tenacidad y que, sin duda, produce frutos.

## ESTA NOCHE, VERANO EN EL JARDIN DE...

Esta noche tendrá lugar un espectáculo monumental y tradicionalmente organizado por la Sociedad Deportiva de Zaragoza para recaudar fondos que permitan el capítulo de ingresos de este Jardín de Verano, que ha sido cedido por nuestro Ayuntamiento, registre rebozar, pues se trata de más simpáticas fiestas de cuantas se celebran en estos días veraniegos, ambiente dos renombrados que se turnarán hasta madrugada.

También es de destacar el inminente fichaje de Irusquieta, quienes en primer se espera estampen su ligue a Huesca. De momento, jugadores han dado el último algunos de importancia.

## ANUNCIOS OFICIALES

## ELECTRICAS DE ZARAGOZA

Por tener que efectuar reparaciones o mejoras, se ofrece el servicio el próximo domingo, en las instalaciones siguientes:

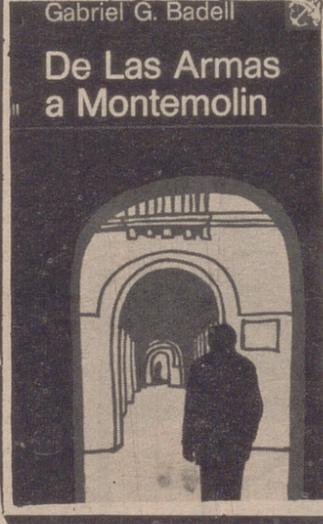
De 6,30 a 10,30 horas: Ramón y Cajal, teatro Fleta.

De 7 a 14 horas: C/ Larios INMUSA - y C/...

De 8 a 13 horas: C/ carretera del Canal, 10; ralbueno, 2, 3 y 4; Antonio, y las partes de Vicente, Diestre, Tagliero, mero Núñez, Torre de guel, Madrazo, Escorihuela, más, Marqueta, Aranzana y de Industrias naje.

En el caso posible terminen los trabajos a las horas programadas, se restablecerá sin previo aviso.

Zaragoza, 28 de julio de 1972.  
LA DIRECCION.



Ha salido la segunda edición

## DE LAS ARMAS A MONTEMOLIN

DE GABRIEL G. BADELL

A la venta en las librerías

# CONTRASTE DE PARECERES

## TITULADOS EN SITUACION DE SUBEMPLEO

● "No es posible fijar en números cuántos son los licenciados procedentes de nuestras Facultades o técnicos formados en nuestras escuelas especiales en situación de "subempleo", esto es, en puestos o inferiores a los reclamados por su formación o distintos de los específicamente correspondientes a los títulos obtenidos. No se podrá hablar propiamente de "paro"; pero sí existe una fricción de empleo, que puede frustrar radicalmente muchos valores humanos, muchas vocaciones profesionales y poner entre interrogantes la rentabilidad efectiva de una Universidad, cuyo "producto"—permitase la palabra—no encuentra ambiente en el mercado tecnológico del país.

● Antes de echar las culpas de todo, según es costumbre ancestral entre nosotros, al Gobierno, pensemos en las responsabilidades de la sociedad misma. A efecto universal corresponderán causas universales, aun cuando el influjo respectivo de ellas pueda sufrir alteraciones proporcionales a la situación de la sociedad sobre la que actúan. Reflexionemos más directamente sobre nuestra sociedad.

● Una primera reflexión nos hace advertir que nuestra sociedad no recibe a los titulados en la Universidad con la misma euforia con que los enviara en busca de títulos. Es un signo de que nuestra sociedad ha advertido que su futuro está en la mejor preparación de sus hijos, pero no ha evolucionado lo conveniente para asimilar en su vida a los egresados de la Universidad y proporcionarles un empleo digno.

● Una observación más pormenorizada nos advertirá que nuestra sociedad sufre una verdadera plaga de practicones, de agentes improvisados, de directivos y mandos sin preparación especializada, de "superempleados", y no precisamente en razón del pluriempleo, sino porque ocupan puestos a los que, en una sociedad progresada, tienen acceso quienes aportan consigo una garantía titulada expedida por un centro superior."

● Obsérvese la situación de muchas de nuestras empresas. Entre las de reciente creación las hay que descansan sobre el aporte técnico de hombres preparados. Pero no siempre es así. La sociedad española está sobrecargada de empresas industriales o comerciales que respondieron a emergencias coyunturales, muy propicias a improvisaciones repetidas por algún "aprovechado", o por la intuición de un hombre "liso", pero impreparado; son resultados logrados, no se sabe cómo, a fuerza de ilusión y trabajo.

● Síntoma de cuanto declinamos es la abundancia de empresas que viven de la explotación de "licencias" extranjeras. Solución que nos advierte que nuestras empresas carecen de laboratorios de investigación; en ellas no hay inventos, no hay creaciones, porque faltan inventores y creadores.

● En tales empresas apenas hay lugar para titulados universitarios. Sobran. Faltan en ellas gabinetes de estudio para planificar la evolución financiera de la empresa: técnicos para selección profesional del

personal... Es decir, la ausencia de un auténtico staff de profesionales superiores de variadas órdenes marca la lenta pauta evolutiva de nuestras empresas, que apenas pueden competir en

los grandes mercados internacionales.

● Con todo, el problema es más radical. No se trata de simples desajustes. Sencillamente, nuestra sociedad no tiene puestos profesionales suficientes en número y calidad para nuestros títulos universitarios. El ritmo de creación de puestos no sigue el compás con que la Universidad lanza graduados al fin de cada curso.

● Lo complejo de las causas nos advierte que también el remedio será complejo. Haría falta un cálculo planificado de necesidades de titulados según el progresivo aumento y la correspondiente especificación de

puestos de trabajo: la adecuación de oferta y demanda debe ser mantenida, a este respecto, en el proceso evolutivo de la sociedad.

● Nos falta una mayor especificación de carreras: menos titulados que lo sepan todo, y muchos más especialistas adecuados a las exigencias específicas de la numerosa gama de profesiones. Una mayor valoración de carreras medias; los respectivos diplomados apenas superan hoy la categoría de simples ayudantes de los universitarios... Aumenta progresivamente entre nosotros el criterio de selectividad para equiparse con titulados. Los mejores—no precisamente en el aspecto teórico—para cubrir las exigencias de cada empresa o profesión son los buscados con todo esmero: por ello, la calidad de los graduados—técnica y humana—es factor decisivo.

"RAZON Y FE"

## LA GASOLINA

"En realidad, el fantástico precio de la gasolina es antifiscal. Todos los iniciados lo saben. Una desgravación, en la que se ha pensado con frecuencia, llevaría consigo, con una seguridad prácticamente total, un aumento de los ingresos debido a un consumo más libre, y suscitaría, además, un auge económico, al hacer bajar el precio de coste de los transportes por carretera. Nadie se ha decidido a ponerla en práctica a causa de las carreteras."

Raymond Cartier en "DIARIO VASCO"

## EL SILENCIO

"Quien calla otorga" es una de esas expresiones flotantes que está a nuestra disposición. Pero, ¿qué sabiduría se esconde detrás de este tópico? ¿qué óptica mental tiende a configurar?, ¿qué actitud estimula?

Digamos que "quien calla otorga" es una expresión fraguada sobre una falta presunción. El equívoco consiste en pretender que el silencio de los demás es signo de aceptación y hasta de adhesión. Podría suceder que en algún caso concreto fuera así, aunque me permito dudarlo, pero aún contando con esa posibilidad seguiría sin ser válida la generalización. El silencio es una forma de expresión equívoca, puede adquirir un sinnúmero de significados. Por tanto, no nos queda más remedio que interpretar su sentido en cada caso.

No me refiero a la interpretación como ciencia exegética sino como aproximación vivencial a la experiencia del otro. Es en esta aproximación libre de presunciones donde puedo establecer sintonía con la realidad ajena.

En tanto que el equívoco de ese tópico consiste en ignorar precisamente la misma naturaleza del silencio, hay que pensar que la ambigüedad que esconde nos puede inducir al error. La disyuntiva exclusiva que presenta, "o yo tengo razón y tú te callas o si no la tengo tú hablas" ignora que cabe la posibilidad real de que "tú no tengas razón y yo me calle porque no puedo hablar" es decir, porque, a lo mejor, "tú no me dejas hablar".

Quien calla otorga es una caballeresca fórmula que encubre tras su aspecto inofensivo la temida postura dogmática siempre recalcitrante ante los hechos y coactiva frente a las otras voluntades. Pienso en las versiones familiares y escolares que circulan de este tópico... Todo convida a que el débil aprenda a aceptar la pretendida verdad de los fuertes callando ¿No hay algo extraño en esta forma de proceder?

Conrad Izquierdo, en "EL CORREO CATALAN"

## TRAS LAS HUELLAS DE "DIEGO RAMIREZ"

El "primavera" "Diego Ramírez" ha sobrevivido a la estación climatológica.

Continúa en primera línea aunque solamente sea como blanco de pin-pun—de la actualidad. Hay quien persiste en seguir las huellas del misterioso e influyente personaje para desenmascararle ante la opinión pública.

El intento, en mi opinión, no ofrece el menor interés. Sus ideas, que son lo que en realidad importan, son bien conocidas y fácilmente identificables. Hace años que las venimos escuchando y leyendo los españoles. Ahora, se trata solamente de un nuevo seudónimo para lanzar ideas que, desgraciadamente, son ya viejas. Lo otro es pura anécdota.

Eduardo Alvarez Puga, en "DIARIO DE BARCELONA"

## No hay día sin rumor

Los rumores de hoy hacen referencia a la próxima reunión del Consejo Nacional del Movimiento. Como dicha reunión no se celebrará hasta el mes de octubre pueden muy bien calificarse de «rumores a largo plazo». El primer y más destacado rumor dice que es posible que el Consejo otoñal se celebrará a puerta abierta, lo que constituiría una indudable novedad. Se especula también con la posibilidad de que se den a conocer los célebres informes políticos sobre los que la mayoría de los españoles estamos en blanco.

Son rumores, nada más. Las posibilidades de que se conviertan en realidad son más que problemáticas.

"DIARIO FEMENINO"

## SEGURIDAD ANTE EL PORVENIR

SIEMPRE aún la ley que establece las últimas previsiones sobre la sucesión en la Jefatura del Estado y, simultáneamente, la investidura automática del vicepresidente del Gobierno en la presidencia del mismo, se ha cumplido el tercer aniversario de la proclamación de don Juan Carlos de Borbón como sucesor de don Juan del actual Jefe del Estado. En esa fecha y en las horas hemos recordado debidamente la efemérides. Ha recordado con ese motivo la importancia de aquel nombramiento, con el cual Franco eliminó cualquier indecisión, cualquier zozobra ante su sucesión, cumpliendo lo que había prometido más de un cuarto de siglo y disipando los escepticismos difundidos que el tiempo transcurrido habían engendrado en muchos. Así se aseguró de la mejor manera posible la continuidad de la obra ingente realizada bajo su mandato. En su día, y muchas veces desde entonces, hemos alabado la clarividencia y magnitud de aquella decisión.

También hemos destacado las cualidades del Príncipe, quien con su comportamiento a lo largo de tres años ha confirmado plenamente el acierto inicial de su designación. El mismo día 22, en el que ha celebrado el tercer aniversario de ésta, publicábamos un escrito en el que siete universitarios dan cuenta de la entrevista que el Príncipe les concedió: entraron escépticos, salieron optimistas. Ese escrito puede servir como ejemplo de un estado de ánimo que cada vez comparten más españoles. El Príncipe se está ganando la estimación de sus compatriotas en la medida en que les ofrece oportunidades de descubrir su sencillez y discreción. Los viajes por España y por el extranjero han robustecido lógicamente su decisión de ser en su día Rey de todos los españoles y de su tiempo, como único medio de asegurar las más puras tradiciones nacionales. Hace tres años dijo ante las Cortes que la tradición no puede ni debe ser estática, y si repasamos sus intervenciones públicas de este año, descubriremos la constante preocupación de distinguir entre lo fundamental, que es permanente e inmutable, y las formas accesorias y cambiantes que se deben adaptar a lo que más convenga a la sociedad para que ésta pueda tener futuro.

Ninguna clase de previsiones institucionales, que jamás pueden agotar todas las posibilidades, es comparable con la garantía que representan las personas. El Príncipe será el sucesor de Franco, pero no como otro Franco, sino dentro de las facultades que le dan las leyes; pero los españoles tenemos el convencimiento de que sabrá usarlas con lealtad y prudencia. Franco ha escogido a la persona de don Juan Carlos es la mejor seguridad que podemos darnos ante el porvenir.

"YA"

## DEFINIRSE

El ministro de Asuntos Exteriores, señor López Bravo, en reciente entrevista ha explicado: "Yo diría que soy un liberal reprimido". Me ha emocionado de tan alta personalidad se encuentre en la misma situación de miles de españoles, a la vez que me conforma pensar que también desde un "liberalismo reprimido" se pueden alcanzar altos cargos.

(De "Hermano Lobo")

# MAÑANA FIESTA DONDE COMEREMOS?



## PIRINEOS

Avda. Alcalde Caballero, 22 (Cogullada)

Teléfono 29 50 89

• SOLICITE EL MENU DE DIAS FESTIVOS. Amplio aparcamiento

## LOS ENLACES

COCINA TIPICA

APARCAMIENTO ASEGURADO

Avda. Madrid, 228 Telfs.: 33 19 96 - 33 30 27

Y... PARA COMER HAY QUE BEBER

## Vinos Navarro ES UN PLACER

Si fuera de casa piensa comer en el

*Bar-Restaurant*  
**EL DUENDE**  
tiene que ser

Gasón de Gotor, 8

Facil aparcamiento

MERENDERO

## LA CASILLA

ESPECIALIDADES:

Conejo asado con ajo, escabechado y con caracoles, Costillas a la brasa Codornices.

Avenida Gómez Laguna, s/n.

CASA

## EMILIO

ESPECIALIDADES

MERLUZA REBOZADA

Avda. Madrid 3-5 Telfs.: 21 80 64 - 22 81 45



## CASA DE VALENCIA

TIPICAS PAELLAS

General Sueiro, 4 -- Teléfono 21 090

CAFETERIA



General Sanjurjo, 1 Teléfono 21 70 28 ZARAGOZA

ESPECIALIDAD PLATOS COMBINADOS Y ESPECIALES

## BENIDORM

Dirección HNOS. MUR

ESPECIALIDAD PESCADO Y MARISCO

Fernando el Católico, 2 (entrada por Avda. Goya). Teléfono 25 11 67



## FUJI-YAMA ESPECIALIDAD EN ESPECIALIDADES

Avda. San José, 137, pral. Teléfono 21 29 75

BAR - RESTAURANTE

## LA CHULETA

NUEVA DIRECCION

Aparcamiento gratuito en el Garage M. Servet, 66 (Junto al Restaurante)

Miguel Servet, 82 ZARAGOZA

## CASABLANCA

(Estación de servicio)

COMA A LA CARTA Y PAGUE EL CUBIERTO

Avda. Hispanidad, 15 Teléfono 25 10 72

## BAR-RESTAURANTE

URBANIZACION URCAMUSA

ALTO DE LA MUELA

CUBIERTO ESPECIAL 125 Pesetas

" NORMAL 75 "

PARQUE INFANTIL - AMPLIO APARCAMIENTO

## ORDUÑA 2

Estación Servicio EUROPA

Carretera de Logroño, Km. 4 (Venta del Olivar)

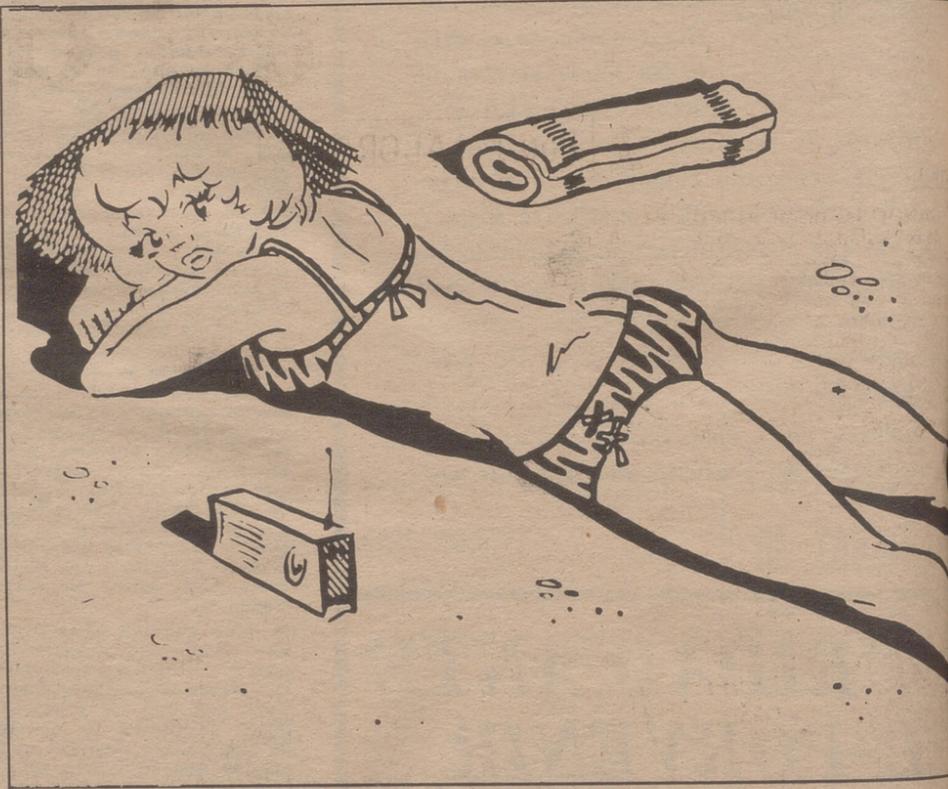
UN SERVICIO MAS DE ESTE RESTAURANTE

VENTA DE PEDRO

ESPECIALIDAD COSTILLA A LA BRASA

## El paraíso de la sombrilla y el bronceador

# EVA BAJO EL SOL



## Díganos cómo toma el sol y diremos cómo es su carácter

**H**A llegado el verano, la estación más frívola y también la más audaz. Ha llegado el momento de arrinconar las prendas propias del frío y aceptar el nuevo vestuario, el que la deja más indefensa al juicio y la curiosidad de los demás. Es la época en que se sentirá más mujer que nunca, en la que llevará los vestidos multicolores que debe quitarse tras la pantalla de una toalla playera o en una caseta de baño. Es la ocasión, libre de disimulos, de tomar el sol, ese sol que dará a su piel el tono bronceado que tan agradable resulta a las miradas masculinas.

Sin embargo hay muchos modos de tenderse en la arena de la playa, en la estera de la piscina o en ese lugar escogido del campo, donde mucha gente, aunque sólo sea de pasada, va a reparar en su presencia.

Nuestro cuestionario, le presenta, en cinco grabados las posturas más usuales que pueden adoptarse en público para tomar el sol, con la interpretación que los psicólogos han dado a cada una de ellas.

1.- LA POSTURA INGENUA, con las piernas ligeramente encogidas y los brazos algo caídos, sobre un lado del cuerpo, ideal para que se broncee de un modo suave y uniforme la espalda y las extremidades.

Además de que permite descabezar de vez en cuando un sueñecito, es una postura magnífica para observar cuanto ocurre en un lado de la playa sin llamar la atención.

Es propio de personas activas, incapaces de permanecer mucho tiempo sin hacer nada. Es la expresión del dinamismo, de la jovialidad y de las naturalezas espontáneas y abiertas.

2.- LA POSTURA AUSENTE, es decir, boca arriba con piernas y brazos extendidos, magnífica para los baños solares de estómago, busto y vientre, cuidando de proteger cuidadosamente el rostro y la cabeza.

Es la postura más corriente para quien va a la playa con el único propósito de tomar el sol, ya que no permite ninguna concesión a la curiosidad.

Frecuente en personas de espíritu amplio, de miras elevadas, a quienes solo preocupan sus propios problemas. Acostumbran a ser

ecuanimes, simpáticas y sobre todo constructivas.

3.- LA POSTURA DEL SUEÑO, piernas y brazos muy encogidos, que es la que se adopta en la cama para dormir. Excelente para tomar las caderas y el posterior de los muslos y para suavemente el sol en los riñones.

A parte de las ventajas expuestas nada importante destacable, dado que la visión es muy limitado.

Suele ser propia de seres benévolo, cariñosos y fieles, poco activos, sugestionables. Poco seguros de sí mismos, fáciles de complacer. Tienen muchas amistades en ambos sexos.

4.- LA POSTURA AUDAZ, con las piernas encogidas, los brazos hacia arriba, el cuerpo en un ademán muy estudiado para defenderse a la defensiva.

Permite tomar el sol de un modo que es más importante, observar todo lo que ocurre alrededor, abierto a cualquier intromisión interesante.

Habitual en naturalezas apasionadas, de buena imaginación y con don de Simpatía y vanidad por partes. Coquetaría, feminidad y vehementes para agradar. Su egoísmo suele estar muy arraigado.

5.- LA POSTURA VIGILANTE, boca abajo, con las piernas encogidas y la cabeza semiculta bajo la protección del paraguas o sombrilla.

Además de ser excelente para tomar el sol, la espalda al sol, los riñones y la nuca, los muslos y piernas, permite observar sin que nadie se de cuenta.

Propia de espíritus metódicos y naturalezas disimuladas y hábiles. Caracteres completos y poco sociables. Actividad variable, temperamento reservado. Suelen ser facetas determinativas de su ser.

Antonio

## UN VERANO PARA CAMINAR

# FUENDETODOS

## el pueblo del GENIO

1 Por J. LABORDETA



Goya, por Benlliure

### EL INICIO

CUANDO las primeras luces del alba comienzan a campear sobre el aire pulido de la ciudad, tomo la moto —la vieja y querida moto de otros tiempos idos— y con aire jovial y un tanto adormilado, inicio la excursión. Una breve excursión para recorrer caminos que ya he ido y vuelto, pero que hoy los quiero rehacer con una nueva devoción. Uno, con el tiempo —junto a mí viaja el primer tranvía que hace el recorrido del Parque— se encuentra, a pesar de todos los contrastes, contradicciones y negativas, unido a la tierra que lo ha parido y empujado hacia lo alto. Hoy —en el fondo no sé muy bien porque— quiero recorrer una parte de esas tierras bajo aragonesas tan olvidadas por todos y tan espectacularmente hermosas aunque, a veces, su hermosura surja del propio contraste de su agresividad, de sus violentos matices.

Paso frente al edificio de la Seguridad Social y veo, todavía, ventanas iluminadas. Pienso —un viaje en solitario te permite pensar, hablar y gritar en solitario— en esas cosas, quizás literarias, que uno ve tras las paredes de los hospitales. Luego, pasado el puente sobre el Canal y ya en la ruta de Valencia, me pongo a entonar una canción, cualquiera, que espante un poco la modorra camera que uno lleva arrastras a estas horas de la mañana. Pasan junto a mí los camiones con su pesada carga y algún turismo extranjero se cruza velozmente camino de sus brumas y paisajes europeos.

La luz de la mañana va matizando, poco a poco, las tierras que me rodean. A mí me llega, como un golpe caliente a la cabeza, queda Valdespartera y sus matorrales caprichosos y sus torrenteras abiertas a golpe de agua bruta. A la izquierda las aguas del Huerva sombream de árboles el paisaje surgiendo pueblos como Santa Fé —vieja cartuja abandonada con aire, todavía, de ritos fruilunos— Cuarte, Cadrete. Más al fondo, como una quilla abandonada y punzante, unas lomas encrestan las calizas empalmeadas de este paisaje nuestro de todos los días, aupa, dolas altivas. Algún resto de castillo o fortaleza, pende semiderruido.

Luego, en María de Huerva, recuerdo que no he desayunado y me detengo en uno de los muchos lugares que aquí hay para hacerlo. La clientela, a estas horas, son camioneros adormilados que, con aire sobrio, y en un silencio sepulcral, van consumiendo sus mejunges y pagando —con acento valenciano o vasco— abandonan el local.

### UN COMPAÑERO DE VIAJE

Yo, que soy amigo del café con leche y de las madalenas de pueblo, me preparo a consumir un largo de lo primero y media docena de suntuosas crestas nevadas. Cuando ando metido en el remoión de la tercera y algún naufragio me ha salpicado el líquido fuera del vaso, un muchacho se me acerca.

—¿Va usted hacia Teruel?

—Sí —le respondo con la boca llena— lo malo —casi me he atragantado para seguir la conversación— es que no llevo prisa y voy en moto.

—Yo tampoco llevo prisa y lo de la moto me parece bien. Un poco por la impetencia de llevar compañía y otro poco por la resolución del muchacho le respondo:

—De acuerdo ¿quieres tomar algo?

—No, gracias. Acabo de hacerlo. Mientras acabo mi consumición observo a mi compañero. Es menudo y rubiales con un rostro despejado y un tanto irónico y su boca, falta de varios dientes, le da un aire especial.

Lleva un jersey negro, unos pantalones de pana y unas botas de excesivo tacón. Cuando, a manera de bandolera, lleva un bolso del que sale una chaqueta de cuero.

—¿De dónde vienes? —le pregunto—

—De Barcelona. Estudio allí y ahora regreso a casa, para las vacaciones.

—¿Qué estudias?

—Letras —se sonríe y añade—: Como todo el mundo.

No acabo de entender la ironía, y después de pagar subimos a la moto y arrancamos. La mañana se ha hecho realidad y el día se presenta caluroso.

Poco después de María le pregunto si conoce Fuentetodos. Me responde que no le importaría conocerlo. Supongo —dice— que será un poco decepcionante, pero merece la pena llegarse hasta el pueblo del "Sordo", aunque a mí realmente quien me gusta es Paul Klee. ¿Y a ti?

Me alegro de que me haya tuteado y le grito: También, pero el "Sordo" no está nada mal ¿eh? No, nada mal, me responde. Y justo al llegar a la altura de Botorríta me comenta: Aquí dicen que hay un gran yacimiento ibérico o romano y él, con cierto tono irónico, me dice que sí, que dicen que lo hay, pero que si uno no está en el ajo, ni se entera.

Sucede lo mismo —pienso mientras atravesamos el puente sobre la vía del ferrocarril y descendemos hasta llegar casi a besar el Huerva— con el pueblo de Goya, apenas un cartel indicador, y nada más. Quien no viene prevenido, quien no conoce la carretera, pasa de largo. Creo —y ahora que el turismo lo es casi todo— que habría que indicarlo mejor, de modo más atrayente y repetidas veces. Vale más una imagen —dijo un chino— que veinte mil palabras.

Y luego de abocar contra el Huerva, nos empujamos por la carretera. A nuestra espalda queda la huerta y al frente, como un paisaje despavorido, va entremezclándose las calizas con algún golpe de arcilla quejumbrosa. La carretera y el paisaje se van haciendo inhóspitos. En algún recodo se recoge la miés, pero hasta llegar a Jaulín —nunca había oído este nombre, me dice— no hay ningún resto de vida humana.

Jaulín se pasa sin pena ni gloria —deberíamos pasar, informarnos, pero no lo hacemos— y, luego, poco a poco, vamos ascendiendo hasta notar cómo el aire se refresca y por algún rincón surge una pequeña agrupación de pinos, de sabinas, de alto matorral. El paisaje se transforma de golpe y se hace, si cabe, más rabiosamente duro.

Justo en la última curva del camino, al girarla, surge al fondo, recogido sobre la falda de una colina, Fuentetodos.

—Ahí está el pueblo del genio, ¡asómbrate! Paramos la moto y nos detenemos para contemplar la perspectiva. Sobresale del pueblo la iglesia, nueva, que se empina por encima del caserío. Un caserío del mismo color, pardo, de las tierras.

—En tiempos —le digo— esto era todo pinar. Un hermoso pinar, pero lo arrasaron.

—Deberían poner una lápida —dice— con el nombre de las gentes que ordenan talar: árboles, pinares, choperas. Así el día de mañana nuestros herederos sabrán a quien maldecir.

—Esta tierra la estamos talando entre todos.

Descendemos hacia el pueblo mientras una larga serie de imágenes —aquelarres, fusilamientos, tauromaquias y una hermosa condesa de Chinchón— nos recorre la cabeza. ¿Fue este paisaje— se pregunta uno— quien hizo tan agreste a Goya? Nunca lo sabremos.

### UNA VISITA SENTIMENTAL

El que enseña la casa —un hombre de extraordinaria amabilidad y entusiasta del viejo genio— nos acompaña. Hemos ido a buscarle hasta su casa y con él —hablamos entre tanto del campo, imalo va!, y de las gentes, todas en otros lados— vamos descendiendo por las solitarias y frescas calles del pueblo. Fuentetodos suena a limpio, sabe a pueblo pulido con aire nostálgico de otros tiempos.

Ante la puerta de la Casa —justo cerca hay un grupo escolar Goya— nos cuenta la historia de la familia Zuluaga que compró la finca, de que ellos la rehicieron —se caía, pienso, la hubiésemos dejado caer como tantas otras cosas— y que ahora viene más gente, no mucha más, pero se nota.

El edificio pertenece a la estructura de un campesino humilde. Al fondo del patio aparece la cocina y en el piso de arriba —sólo hay dos pisos en la casa— en una alcoba, aparece una cama donde el gufa nos asegura nació don Francisco.

Mi amigo y yo —ahora sé su nombre, Witoldo— repasamos una y otra vez las paredes, las puertas, los pocos aparatos que cubren los muros, las cerámicas —de Muel, nos explica— y firmamos en el libro de visitas. Esto le encanta a Witoldo quien lo hace con un verso de Huges:

### UN HOMBRE DE IMPORTANTES PLUMAS

Yo, por el contrario, me pongo sentimental y escribo esas cosas que uno hubiese dicho a Goya de encontrarlo ahí afuera, en la calle soleada, charlando con unos viejos parientes suyos.

Luego, cuando descendemos por las escaleras, el guía nos pregunta si nos gustaría ver el museo de pinturas. Witoldo y yo nos miramos entusiasmados y pregunto:

—¿De Goya?

—No, no son de Goya. Son obras donadas por pintores. Son un homenaje a don Francisco.

Vamos con nuestro hombre hacia el museo y las decepciones se acumulan una tras otra. El edificio es pequeño demasiado pequeño —en esto de gastar dinero en arte hay que ser cautos— Las obras son pocas y quitando tres o cuatro firmas, el resto son obras mediocres, tirando a malas.

—¿Sólo hay estas cosas?

—Por ahora sólo —nos dice el guía— esperemos que un día haya más.

Es siempre la esperanza lo último que se pierde. La esperanza de tantas cosas que no llegan y que un día, hundida la esperanza, se abandona la casa, el trasto inútil, y se larga uno de estos paisajes tan queridos y tan enrabados. Y ahora me pregunto ¿saben los pintores que en el pueblo natal de Goya hay un museo que espera sus obras? ¿lo saben? Supongo que la mayoría no se han enterado, que nadie les ha dicho nada y que, excepto en Fuentetodos, nadie ha tenido ningún interés por promocionar la idea, por sugerir a cada uno de los muy buenos pintores que hay en nuestra tierra la cesión de una pieza. Una casa de campesinos con cuatro paredes, puede ser un lugar de peregrinación devota, pero si a ello se añade un museo digno —no todas las obras deberían ser expuestas por el mero hecho de estar realizadas con pintura— la excursión tiene un aliciente más, aliciente que, obra a obra, podría llegar a ser el gran museo de la pintura aragonesa contemporánea: Lagunas, Aguayo, Saura, Viola Victoria, Orús, Santamaria, Vera, Lasala, Broto, Cano y un largo etcétera podrían tener allí su representación. Todo el mundo pide la descentralización. Descentralicemos primero nuestra casa y ya iremos luego a las afueras.

Cuando abandonamos el museo es casi mediodía. El guía nos indica cerca de la casa de Goya, un buen mesón para comer. Witoldo y yo nos metemos a fondo con un agreste menú manejando entre bocado y bocado, las más incoherentes, divertidas y audaces ideas sobre el futuro estético de este pueblo.

Luego de comer, y con la nostalgia de haber pisado los lugares que pisara Goya niño y Goya hombre —cuando regresó a su pueblo natal convencido de que iba a morir de su enfermedad sevillana— y desencajados por este paisaje aterido de sol, de luz, de tierra blanca, descendemos hacia la carretera y tomamos la que va de Belchite a Cariñena para regresar de nuevo a la ruta de Valencia y seguir hacia las sierras turolenses.



Fuentetodos: Barrio Bajo



  
**La terraza**  
 DEL  
**HOTEL \*\*\*\*\***  
**CORONA DE ARAGON**

Escape del calor  
 del asfalto de la ciudad  
 y goce de la más maravillosa  
 vista nocturna

**MUSICA SELECCIONADA**  
**AMBIENTE AGRADABLE**  
**RESTAURANTE - BAR**

Abierto al público durante  
 todo el verano hasta altas horas  
 de la madrugada

**PRECIOS NORMALES DE CAFETERIA**

## DE SABADO A SABADO

### LA MODA NO INCOMODA

**1** ¿Se acuerdan ustedes, señoras, de las batas largas y guateadas? Pues hoy, nada de eso. Estos modelitos que ven son caseros, para andar por casa y estar cómodas.  
— ¡Qué cosas! — comenta Mary Santpere— Antes a esto se le llamaban baberos.  
¡Ya!

### FELICISIMOS

**2** Donna y Dany, que no pueden disimular su dicha tanto por sus canciones como por su vida particular.  
—Dany —dice Donna— es el hombre ideal como acompañante. Sabe mucha música, tiene gran vocación y es el compañero perfecto.  
—¿En la vida y en el amor también?  
Y Donna no contesta.

### VERANO LOCO

**3** El de Pino Donaggio, compositor, cantante, productor, violinista, pianista, y...  
—Muchas cosas más —confiesa— todo relacionado con la música. He llegado a España con mi grupo y hasta el día uno de octubre no tengo una fecha libre.  
A esto, ahora, se le llama verano loco. Yo diría más bien aprovechado.

### RENOVADOR

**4** Romano Villalba es el gran creador de "La casa de los Martínez" y ahora "Mundo camp", el programa estelar de las tardes de los domingos. Sin embargo el hombre no se duerme en laureles.  
—Quiero darle a "Mundo-camp" un aire distinto que ya sabrán en su día los telespectadores. Soy hombre que nunca confía en éxito fijo, sino que hay que renovarlo.  
Sí, porque a los ídolos los levantan y tumban con una facilidad que ya, ya...

### TEATRO DE VERDAD

**5** Es lo que me dice Massiel.  
—Haré teatro, pero en serio. Me han ofrecido muchas cosas que he rechazado por eso, por no creer que tuvieran altura suficiente.  
—¿Tan alta eres como actriz, Massiel?  
—No sé, pero en mis cosas nunca he patinado.  
Y razón sí que lleva.

### GRACIA

**6** Emilio el Moro sigue por esos pueblos de Dios haciendo reír al prójimo.  
—¿Dónde está la personalidad de un gracioso, Emilio?  
—En que el gracioso no se lo crea que es y se muestre espontáneamente.  
¡Ah!

### CAFE - TEATRO EN BENIDORM

**7** La guapa Angeles Hortelano ya corrió esta aventura en "J.J" de Madrid.  
—Y ahora insisto en Benidorm. Es como dísimo: Función por la noche y todo el día de descanso.  
—Unas vacaciones pagadas, ¿no?  
—No, rico: Unas vacaciones trabajadas.  
Pero menos.

EXCLUSIVO

Escribe: EDUARDO ALARCON

2



4



5



6

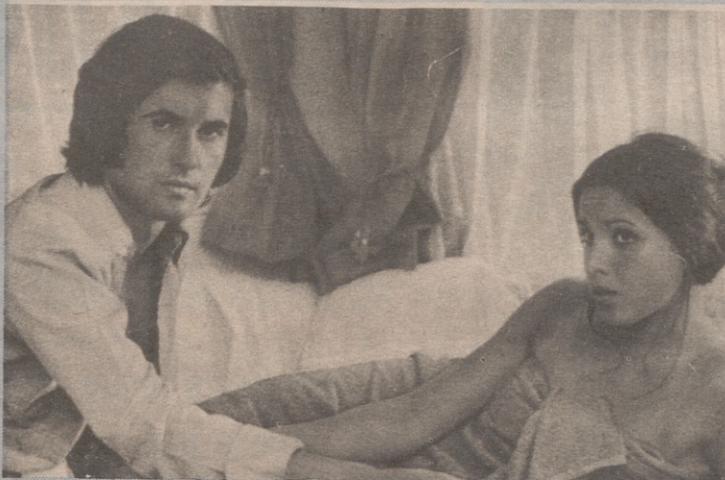


7

## SHOW SEMANAL

Por LOLA ESTER

### ● Con motivo del Festival: MUCHOS V. I. P. EN SAN SEBASTIAN



barrigudo y mucha "starlett" luciendo a conciencia sus encantos físicos. Nada más. De cine cero.

Pero eso sí, hubo contacto entre los famosos extranjeros y los españoles. Jacques Charrier, ex-marido de B.B. intentó ligarse a Maribel Martín. ¿Estas casada?, le dijo de entrada. "No, soy demasiado joven" respondió la española, que se atemorizó ante la furibunda mirada que Camilo Sesto dirigió al seductor francés.

Analia Gadé llegó tocó "chufa" y se largó. Al día siguiente ingresaba en una clínica. De cirugía estética, nada de nada. La actriz argentina se ha sometido a una operación que le permitirá tener hijos.

La edición del 72 del Festival de Cine de San Sebastian, pasará a la historia por lo que de gris y turbio tuvo. Se aplaudió a rabiarse la película "Frenesí" de Hitchcock, y "Concierto de Bangla Desh", y ambas fuera de concurso. Se pateó a rabiarse también una de las más esperadas "Morbo" de Suarez, que interpretaban Victor Manuel y Ana Belen. Como en los toros, hubo división de opiniones con respecto a "Enfermedad". Lanzó la "china": un colega de "ABC" criticando y poniendo verde la película, y la "china" fué coreada por el resto de los duchos en cine.

Suarez ni se lo veía ni se lo creía. Ana Belen, tras su éxito en "Españolas en París", se picó lo suyo, sin comer ajos, claro, y Victor Manuel que pedía oportunidad en el cine, también mordió lo suyo.

Es chico, muy de sport, como siempre, pantalón de pana y camisa a rayas, de buena gana hubiese propinado una paliza al crítico de "ABC", que no asistió a la representación de "Morbo" por no llevar smoking.

Mucha gente famosa en el Festival. Mucho productor

### GRACE DE MONACO, CAUTIVADA POR JULIO IGLESIAS

Mr. Gwendolyne está más contento que unas pascuas... por obra y gracia de la princesa Grace de Mónaco. Le vió actuar en la inauguración del Puerto de José Banús y tanto le gustó que le ha contratado para actuar en el Casino monegasco.

El lustre que va a proporcionarle a Julio su debut en Montecarlo, unido a la prima a percibir, han entusiasmado de tal modo al apuesto cantante que ya está pensando en componer el reverso de "La vida sigue igual".



### FLASH ● FLASH ● FLASH ● FLASH

Las fans están plantando a Raphael sin consideraciones. Tampoco él las tuvo, abogan ellas. Natalia ya le ha costado a su marido un millón de mozas inocentes muchachas que vieron arrancado de cuajo su sueño.

Raphael y Natalia, a la Chita callando, continúan felices su luna de miel. El millón de discos que deja de vender el cantante no es óbice para degustar a dos carrillos las perdices.

Los divorcios en la familia Fonda, están a la orden del día. Siguiendo las huellas del padre, (casado cinco veces), Peter, el drogadicto y hippie antes, y burgés viciado ahora, ha dicho "hasta nunca" a su esposa Susan y le ha "regalado" los dos hijos que habían tenido.

### ● ROBERT KENNEDY JR., EL GARBANZO NEGRO DEL CLAN

Hace un año Robert Kennedy Jr. compareció ante un Tribunal que reprime los delitos relativos al uso de narcóticos acusado de fumar marihuana. El Tribunal por aquel entonces no pronunció condena, se reservó un año para deliberar, y si en el transcurso de un año Bob no volvía a reincidir el asunto quedaría olvidado.

Pero al año justo, Robert Kennedy ha sido detenido en Colombia por organizar un escándalo mayúsculo bajo los fectos de estupefacientes. El y su amigo Mike Perkins entraron en la catedral de Villavicencio cuando se estaba celebrando una misa solemne. Ante la estupefacción de los fieles, la pareja se apoderó del órgano y empezó a tocar música de "rock".

El hijo de Robert Kennedy deberá comparecer nuevamente ante los jueces, y posiblemente como en la ocasión anterior jure que por el resto de sus días sabrá ser digno del apellido que lleva.

El garbanzo negro de la familia ha vuelto a las andadas. Hace unos meses, desapareció de su casa con una joven de dieciséis años. Cuando terminó el dinero envió un SOS a su madre, pero ésta se negó en rotundo. Un amigo lo sacó del apuro pero dió parte al F.B.I. y la pareja fué devuelta al hogar.

Bob Kennedy Jr. ha reincidido. Intolerable. Los psicólogos afirman, que la droga está destinada exclusivamente al uso de los excluidos de la sociedad, a los marginados, a los inadaptados. Bob ha cubierto de oprobio al clan, y no contento con ello se permite decir que las ideas de su padre ya han pasado de moda. El mundo pide otra cosa, dice el muchacho colmado, mimado, y que nada en todos los estilos, en la opulencia.

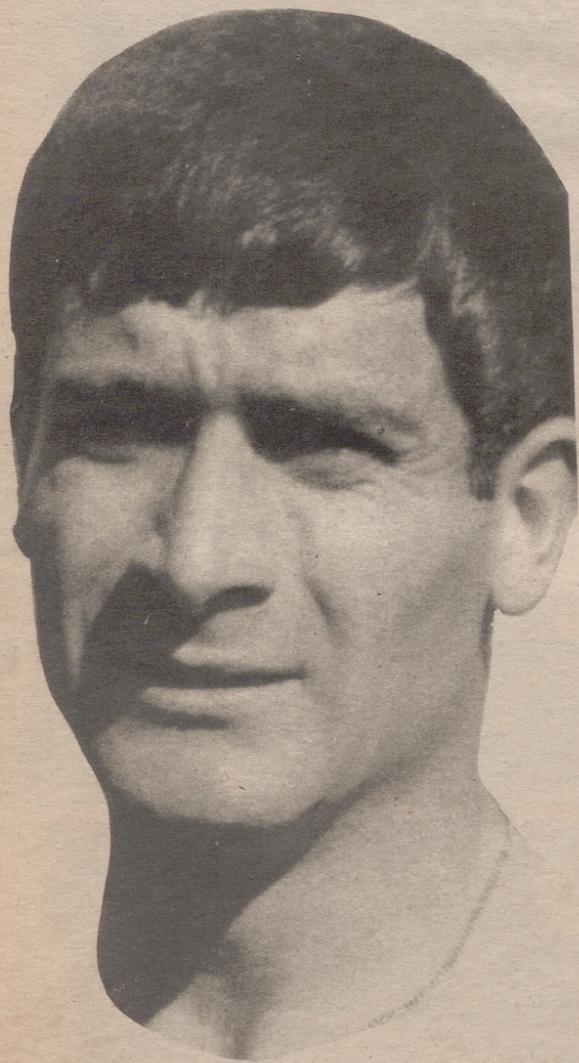
Aunque en todas partes cuecen habas, este problema es común en las mejores familias americanas. Lo peor es que no se cura con vacuna.

EXCLUSIVO

Escribe: EDUARDO ALARCON

A poco más de un mes del comienzo

# POCOS FICHAJES Y CAROS



CUATRO AUSENCIAS NOTABLES:

ECHEVARRIA,  
ARGOITIA, ELADIO Y CALLEJA

El Barcelona sigue ofreciendo más dinero que nadie para los fichajes

La presencia de los oriundos será mucho menor este año, por su escaso rendimiento

## ● SI SE HUBIERA PERMITIDO LA IMPORTACION DE EXTRANJEROS, CRUYF ESTARIA EN EL BARCELONA

Poco o nada va a diferir esta temporada pasada de la próxima en lo que el capítulo de fichajes se refiere entre los clubs de Primera División. Después del no rotundo a la venida de jugadores extranjeros a nuestros clubs hasta después de los próximos Campeonatos Mundiales, los equipos se disponen a hacer sus reajustes y a olfatear dónde se encuentra lo mejor y más barato del mercado. Hay poco, caro y malo.

La temporada venidera se iniciará con cuatro importantes ausencias: dos del Atlético de Bilbao, Echevarría y Argoitia; Eladio en el Barcelona y Calleja en el Atlético de Madrid. Estas han sido las bajas más sonadas. Conviene destacar que únicamente la del capitán del equipo del Manzanares, Isacio Calleja, ha sido voluntaria. El defensa colchonero, al que Merkel aconsejó seguir una temporada más, hizo caso omiso y se despidió del fútbol activo por la puerta grande: recibiendo de manos de Franco la Copa del torneo del K. O. Calleja, como ya se ha dicho, pasará a depender de la gerencia del Club.

### EL DISGUSTO DE LOS CAMBIOS

Con mayor disgusto, pero sin sorpresa alguna, se han marchado los dos veteranos Echevarría y Argoitia, ambos vinculados desde hace muchos años a los de San Mamés. El defensa central es el segundo que tuvieron los leones desde que se marchase Garay al Barcelona, incorporándose tras Etura. Argoitia, que ya pocas veces jugaba partidos completos, ha sabido coger con buen humor la notificación de su baja.

Pero este no ha sido el caso de Eladio, el defensa izquierdo azulgrana y de la selección nacional, que se disgustó muy seriamente cuando tuvo noticia de que el club prescindía de sus servicios. Eladio, en lugar de despedirse como deben hacerlo los grandes, ha preferido enrolarse en un club modesto para arrastrar su pasada gloria. Mal perder el del azulgrana si es que no juega por necesidad económica, lo que no parece probable tanto por lo que ha cobrado en el Barça como por lo que pueda pagarle su nuevo club.

La noticia de que De Felipe, hombre que últimamente rara vez estaba en los planes de Miguel Muñoz, no sentó bien al interesado y parece ser que no está dispuesto a irse al Español con motivo de la "operación Solsona", jugador que muy bien podría pasar al Real Madrid a cambio de Borja, que ya defendió la meta españolista la temporada pasada, del citado De Felipe y de algún dinero.

En el Real Madrid no llegó a confirmarse la baja de Fleitas a Francia o un club se Suramérica y sabido es que no puede actuar en otro club español que no sea el equipo blanco, por lo que este jugador puede tener de nuevo su oportunidad sobre todo si Amancio no actúa con su consabida regularidad, lo que cabe esperar para él la próxima temporada. Ningún fichaje extraordinario en el Real Madrid hasta la fecha. Solo jóvenes valores que de cara a los torneos nacionales y la Copa de Europa no servirán de mucho.

### REFUERZOS NECESARIOS

Los azulgranas siguen tirando dinero y siguen ofreciendo hacer cambios y más cambios. Ahora dan en tres jugadores: Alfonseda, Martí Fillosa y Pujol, además unos millones, por el gijonés Quini. Este ha dicho que sí, pero los tres azulgranas han dicho que no se mueven de la Ciudad Condal. Los dueños del Nou Camp siguen

## ● También Beckenbauer en el At. de Madrid y Netzer o Muller en el Real Madrid

buscando nuevos refuerzos en el mercado nacional, pero no los encuentran en las operaciones realizadas en los últimos años con Dueñas, Bustillo, Marcial, etc. Dado el rendimiento esperado, obteniendo, sin embargo, éxito en los fichajes modestos: Pérez y Juanito.

El Atlético de Madrid, que no ha dado la baja a ningún jugador —Calleja por propia decisión— busca también apuntalar sus líneas. De momento parece que es el hombre destinado a ocupar la vacante del "capi" en el equipo de defensa y en cuanto a Becerra, el gran fracaso de los rojiblancos, se cree que para la próxima temporada, al igual que con Cabrero, casi inédito que se despidan aficionados. Merkel ha señalado que necesita un portero, situación que se ve más comprometida con la lesión de columna vertebral de Zubiarrain, cuyas opiniones médicas no podrá volver a jugar al fútbol. Se habló de Junquera, pero el madridista sigue firme en el Bernabéu a la espera de conseguir la titularidad. No obstante, los rojiblancos del Manzanares cuentan con una defensa excesivamente vieja —Luis, Rodri, Adelardo, Ufarte y Alberto— son ya ellos constituyen parte fundamental del juego del equipo, lo que hace pensar que antes de iniciarse la temporada habrá algún fichaje destacado.

Los valencianos, esta temporada subcampeones en todo, necesitan apuntalar su línea delantera, donde falta un hombre gol, que muy bien podría ser el hombre que dejaron marcharse a la Real Sociedad al contar con la presencia de Quino.

### FRACASARON LOS ORIUNDOS

Los demás equipos se mueven con escasas pretensiones y de cara a la próxima temporada parece que la presencia de oriundos será mucho menor en los clubs de España. Su escaso rendimiento, solo Adorno Touriño, Viberti, Ovejuna y otro han destacado, unidos a los asuntos de falsificación de documentos, la que dió origen a la fuerte sanción al secretario de la Federación Española de Fútbol, Ramírez, hace que los clubs se hagan los sordos ante los ofrecimientos de jugadores españoles. Dado que una de las condiciones es que no hayan sido internacionales, la calidad no puede ser mucha y nadie puede arriesgarse a fichar un oriundo que conoce nadie, aunque traiga una fuerte carta de recomendación. Ningún oriundo se ve en la situación del Atlético de Madrid con Becerra.

Por si fuera poco ahora llega la noticia de que Adorno y Ferreira, que milita en el Valencia y el otro perteneció al Cádiz, no son hijos de España. Esto puede plantear otro serio problema en este caso a los directivos de los clubs. Otro tanto estuvo a punto de suceder con Meléndez, que llegó a Sevilla, pero cuando se le exigió una documentación sobre su origen tomó las maletas y se fué para Argentina. Los oriundos, tanto por su escaso rendimiento en el terreno de juego como por las pegadas de carácter legal que han dado, no interesan a los clubs españoles.

Si en el pleno de la Federación Española se hubiera dicho sí a la importación de jugadores extranjeros, es muy posible que el Barcelona tuviera a Cruyff, el Atlético de Madrid a Beckenbauer y más lejano, aunque es posible, que en las filas blancas militase uno de estos dos alemanes. Wetters, pero se dijo que no y las cosas siguen como antes.

# Qué pasa con Galdós?



ARECE ser que Galdós, por aquello de estar cumpliendo el Servicio Militar fuera de Zaragoza, no podrá ser alineado, a lo mejor, en toda la primera vuelta de la Liga. Esto por una parte. Por otra, sigue hablándose de él más y más con su posible traspaso al Málaga y más después de saberse que presidentes de los clubs zaragocista y malagueño estuvieron hablando en Madrid... vaya usted a saber qué.

En embargo parece ser que, oficialmente, el Zaragoza ha desmentido las negociaciones que todos decían que se estaban haciendo por este traspaso y se nos dice que en el club no se ha recibido ninguna oferta malagueña por Galdós, por lo que, claro, no ha podido estudiarse. O sea, que el Zaragoza en cuestiones de fichajes y traspasos más que darnos la confirmación oficial de los mismos, hasta ahora, lo hace es desmentirlos más o menos oficioso y oficialmente.

Así pues, nada hay referido al traspaso oficial de Galdós al Málaga aunque se ha dicho que el italiano Búa fichará por el Real Zaragoza para ocupar ese puesto de extremo izquierdo del que nosotros entendemos que anda "cojo" actualmente nuestro primer equipo.

¿Qué pasa con Galdós? ¿Se queda? Se va al Málaga, a la Real o al Atlético de Bilbao? Por el momento sólo podemos decir que el Zaragoza no puede contar con él porque Galdós... se fue a la "mili".

## Ortíz, capitán del Alcoyano

CREO QUE LA CANTERA ARAGONESA ES UNA DE LAS BUENAS. En Alcoy siempre me dicen que lleve jugadores de Aragón.



Monzón y ahora voy a empezar en el Alcoyano la cuarta temporada.

Ortíz, con sus veinticinco años, fuerte como un roble ha sido capitán del Alcoyano varias veces. Un central de rompe y rasga que tiene muy contenta a la afición de allí.

—Y siempre quieren que vaya algún aragonés. Ahora mismo les gustaría alguno más. Juegan actualmente Camarero (portero) y Zapata (medio e interior). De los dos se oyen elogios en todos los partidos.

—¿Creen en la cantera aragonesa?

—Y yo. Porque es una de las mejores. Hay mucha y buena afición y por allí se escucha el nombre de jugadores aragoneses con frecuencia.

—¿Qué jugadores alternan con usted?

—En el Aragón, Izcoa, Porta, Bustillo, Miguel Planas, son hoy los más conocidos.

### EL ZARAGOZA SE MANTENDRA EN PRIMERA

—¿Cree que el equipo actual se mantendrá en Primera?

—Sin duda alguna. Lo malo del fútbol es que a veces se da la libertad a un jugador barato y se trae uno caro, que no da el mismo resultado que el que se tenía, y al que no se consideraba lo suficiente. Pero es un mal muy corriente en el fútbol.

Vamos repasando nombres de jugadores aragoneses. La verdad es que se puede hacer un equipo de postín con la "cantera".

Insiste en que el Zaragoza tiene equipo para hacer un gran papel en la Primera.

### JUGADOR CON RESPONSABILIDAD

—Yo estoy convencido de que tiene jugadores para hacer un gran papel en Primera. El haber estado en Segunda ha sido una lección para todos. Para los propios aficionados también. Y ahora si queremos todos que el Zaragoza esté siempre en la categoría que no debió de perder, que los jugadores sepan tener responsabilidad. Y cuando el jugador no arriesga, hay que prescindir de él.

Ortíz puede hablar de esto por haber jugado partidos lesionado, con el mismo entusiasmo y la misma entrega de siempre.

—Y que el aficionado sepa apoyar, animando al equipo.

Emilio Ortíz, piensa en su Zaragoza. En su tierra de la que comió tantos otros, no debió salir el buen central del Alcoyano. Un jugador que hace bueno la célebre frase de fútbol: "Eres más duro que el Alcoyano".

A.M.

Baloncesto: aunque sólo fue por 3 puntos

# DERROTA frente a BRASIL

Buenos Aires, 29 (Afil).— La selección brasileña de baloncesto ha derrotado a la española por 89 puntos a 86, en encuentro disputado hoy en esta ciudad correspondiente a la segunda jornada del torneo "Año de Turismo de las Américas".

Equipos y encestadores  
Brasil: Adilson (12), Ubiratan (14), Marquinho (41), Rosens (14), Nosquito (4), Fransergio (2), Ze Geraldo (2), Dodi (0), Joy (0), y Marvivo (0).

España: Brabender (6, salió por cinco faltas), Ramos (0), Rullán (6), Luik (28), Sagi-Vela (4), Buscató (16), Santillana (10), Cabrera (10), Iradier (0), Estrada (6, salió por cinco faltas).

El comienzo del encuentro fue favorable a la selección española que se imponía gracias a su velocidad en el contraataque. Brasil, en estos primeros minutos aparecía como un conjunto lento y desorganizado.

Sin embargo, poco tardó en reaccionar el conjunto brasileño guiado por esas dos magníficas individualidades que son Ubiratan y Marquinho. El equipo español, sin jugar mal, comenzó a ser dominado y superado por sus adversarios.

Al término del primer tiempo, se llegó con la ventaja de los

brasileños de 45 puntos a 40, cinco puntos de diferencia que, en verdad, no reflejan fielmente lo sucedido en la cancha, ya que Brasil —en este primer periodo— fue muy superior a España.

En el segundo tiempo, el seleccionador nacional, se jugó el todo por el todo: a base de sacrificar algo en ataque, hizo saltar a la cancha a Estrada. El pivot del Juventud, no tenía otra misión que pegarse a Marquinho y evitar, si era posible, que éste encestase. España, con esta táctica, se acercó a solo tres puntos de diferencia.

Pero éste —gran jugador— obligó pronto al rubio "gigante" a cometer su quinta personal y con el abandono de Estrada, Brasil, nuevamente tomó las riendas del partido.

Ya casi al final, con todo resuelto, el seleccionador brasileño dio descanso a sus mejores hombres y de aquí que de nuevo la selección española se acercase en el marcador para llegar al final con esos tres puntos de desventaja (89-86), que realmente no se pueden juzgar como un mal resultado para nuestros colores.

En el segundo encuentro de la noche, Estados Unidos derrotó a Argentina por 70 tantos a 65.



Alrededor de sesenta mil pesetas costará poner en condiciones el campo de los P.P. Salesianos, del que se ha tratado de eliminar la perjudicial y modesta gravilla, recubriéndola con una gruesa capa de arena. Mejora que colmará de satisfacción a cuantos equipos suelen actuar en tal escenario.

Ya comenzaron los entrenamientos en "La Romareda", después de la presentación de jugadores al nuevo mister, señor "Carriega". La verdad es que los aficionados hubiesen deseado contemplar más caras nuevas sobre el bien cuidado césped de nuestro estadio municipal, pero cuando no hay pan...

La Directiva del Calatayud, con muy buen criterio, ha contratado de nuevo a Eduardo Marquina como entrenador, a sabiendas de que puede compararse con cualquiera, puesto que posee experiencia y oficio, y además vive "en casa". Siempre hemos pensado que Marquina es el entrenador ideal para el Calatayud.

El Fraga, conjunto fuerte y con aspiraciones, que además cuenta con Angel Leal como entrenador, entabló negociaciones con Villacampa para tratar de enrostrarlo en su plantilla. Desde que se efectuó el primer contacto nada más hemos sabido sobre el particular. Pero cuando Leal se empeña en una cosa...

Habíamos leído en alguna parte que el Huesca se interesaba por las firmas de Santos e Iruquieta, jugadores que pertenecieron al Real Zaragoza y que reportaron excelentes servicios al club de "La Romareda". Desde la ciudad hermana nos comunican que no hay nada sobre el particular, al menos de momento.

El Tauste jugará la próxima temporada exclusivamente con valores de casa, según se desprende de la lectura de su plantilla, siendo entrenado por el competente Angel Giménez. Así resultará la papeleta más difícil, pero Angelito, conoce el oficio y hará lo imposible por elevar al Tauste.

Entre las bajas concedidas por el Calvo Sotelo - Andorra, de acuerdo con los informes que tenemos, se encuentran jugadores como Teresa, Solchaga, Pogolo, Vinacua, Sánchez, Marina, Mozas... Seguro que todos ellos tendrán ofertas en estudio, puesto que se trata de excelentes elementos.

Y ya que sacamos a colación al Calvo Sotelo-Andorra, añadiremos nuestra felicitación al amigo Manero, por la distinción que le ha otorgado la Federación Aragonesa, desde luego con todo merecimiento. Nos enteramos al regresar de vacaciones y ya nos tienes a tu lado, como siempre. Un abrazo.

Enrique PEYRONA

# HUESCA

## expres

CORRESPONSAL - DELEGADO: VICENTE BELENQUER  
Costanilla Lastanosa, 5 - 2.º - Teléfonos 220663 y 211654

LA AMPLIACION  
DEL PARQUE,  
UNA OBRA  
PERFECTA

## TODOS de ACUERDO

de sus bicis; la gran cantidad de bancos; los originales y bien cuidados jardines; el monumento tan sencillo e interesante a la vez, conmemorando a tan sabio



Todos los vecinos de Huesca tenemos que estar agradecidos al Excmo. Ayuntamiento y a todas las personas que con éste han colaborado, entre ellas D. José Antonio Llanas, por haber hecho posible que podamos disfrutar de tan magnífica ampliación del Parque.

Cabe mencionar el buen uso que se ha sabido hacer de los manantiales "del Ibon" y "del Angel" que creíamos ya perdidos, aprovechando este último para hacer un original estanque que me atrevo a suponer pronto estará habitado por variada fauna acuática.

Más esto no es lo único que podemos elogiar, pues hay otras muchas cosas dignas de mención. Como la gran abundancia de fuentes para que los "peques" puedan saciar su sed; la intensa iluminación nocturna con los puntos de luz perfectamente emplazados; el pequeño teatro con sus columnas de aspecto clasicista; el parque infantil donde solo tendrán acceso los niños y donde, por fin, podrán hacer uso

paisano nuestro como fué Lucas Mallada.

Y... hablando de monumentos, qué fué de aquella placa en honor del fabuloso Walt Disney que tanta ilusión produjo a sus pequeños admiradores?

Para finalizar tenemos que nombrar, ¿cómo no?, la extraordinaria fuente luminosa que con su colorido culmina tan inmejorable obra.

MABEJA

## DESFILE de «MAIRALESAS»

### Hoy: MERCEDES JAIME SISO

Continuando la serie de entrevistas que venimos ofreciendo últimamente, y a través de las cuales van desfilar una a una las componentes de este bellissimo escarapate de la mujer oscense - 1972, presentamos hoy a Mercedes Jaime Siso, una encantadora muchacha de 17 años en la que uno no sabe que admirar más, si su mirar dulce y sereno o el aire juvenil de su figura.

Nos encontramos ante una mujer de fácil diálogo y de una personalidad e inteligencia envidiables. -¿Estudios? -He terminado COU y voy a empezar Filosofía y Letras.

-¿Gustos y aficiones? -Veraneo en Aragüés del Puerto porque me gustan mucho los deportes de montaña. También siento preferencia por el atletismo.

La pintura es mi gran afición y entre los pintores admiro a El Greco, El Bosco y los impresionistas franceses.

Igualmente me encanta la lectura, sobre todo las novelas de García Márquez y Ramón J. Sender, y también la poesía de la generación del 27.

-¿Qué opinión le merece la juventud?

-Opino que la juventud oscense, es igual a la de otros lugares. Hay de todo en cuanto a comportamiento se refiere. Algunos llevan la diversión al extremo del gamberrismo. Como en todas las partes.

-¿Sorpresa por el nombramiento?

-No lo sabe bien. No lo creía. Me hace muchísima ilusión.

-¿Comparte la opinión de que ser Mairalesa trae debajo del nombramiento un novio?

-No lo sé exactamente, pero he observado que algunas, otros años, lo consiguieron y otras en cambio riñeron con el que tenían. De cualquier forma, puede ser una buena rampa para muchas otras cosas.

-Siete son las mairalesas que se nombran cada año, de las cuales una obtiene el título de Mairalesa Mayor ¿quién elige el puesto?

-Se realiza por votación entre nosotras mismas.

-¿Resulta fácil llegar a la última conclusión?

-Otros años no sé, pero en nuestro "conclave" hubo mucha incertidumbre y tuvimos que efectuar bastantes votaciones. Por fin y por mayoría de votos, salió la señorita Barrio.

-La nombramos a usted alcaldesa de Huesca, ¿tarea nada fácil ¿qué obra emprenderá?

-Pondría más jóvenes en Huesca y para ello estudiarla la forma más idónea para atraerlos o, al menos, para evitar su emigración en busca de

- LE GUSTAN LOS DEPORTES, ADMIRA AL GRECO Y LEE A SENDER Y A GARCIA MARQUEZ

prometedores horizontes. Los convencería de que su puesto está en su Osa, con sus virtudes y defectos, con su grandeza y sus necesidades. La Huesca que los vio nacer.

Otra obra que emprendería muy a gusto. La de construir una estación de ferrocarril muy moderna y clara está,

suprimiendo la salida marcha atrás de los trenes. Realmente, a mí no me causa mucha sorpresa el no ver salir a las unidades de frente como en otras estaciones; siempre la he conocido así, pero considero sería mejor una estación "normal".

-¿Qué opinión te merecen las Peñas recreativas?

-Para mí, en las fiestas lo son casi todo. Es lo que les da vida, tanto que si llegasen a desaparecer nos encontraríamos con unas fiestas carentes de gracia y ánimos de diversión, que es lo que caracteriza a nuestras fiestas de San Lorenzo. Estas Peñas merecen nuestro aplauso y toda la ayuda posible.

-¿Cómo definiría Vd. nuestras fiestas?

-Son las fechas en la que todos los de Huesca nos sentimos más oscenses.

-¿Qué le parece nuestro programa de festejos?

-Lo encuentro muy acertado. Sólo añadiría más actividades destinadas a las personas de edad



y a los niños para que no se vean desplazados de ese ambiente eminentemente juvenil.

-¿Qué le emociona más de todas las fiestas?

-La ofrenda de flores y la Misa dedicada a San Lorenzo el día 10.

¡Felices fiestas, preciosas!

Luis García NUÑE

## HACER Y DESHACER

### LA FALTA DE COORDINACION ORIGINA IMPORTANTES GASTOS SUPERFLUOS

Se lamentaba no hace mucho mi querido amigo José Luis, en estas mismas columnas, de la falta de coordinación entre los Organismos de la Administración local, provincial o nacional, con lo que, en muchas ocasiones, se producen gastos superfluos que, en definitiva, a todos nos perjudican. Con la nueva apertura de la calle de Vicente Campo, ha sido necesario

modificar la entrada al Ayuntamiento municipal en la esquina de esa calle y a las de San José de Calasanz y Baltasar Gracián.

La reforma de este al principal jardín (que, dicho entre paréntesis, ha sido realizada con poca gracia y poco estético, desdiciendo del Parque, tan magnífico más en su parte nueva, las otras entradas terminada hace escasos un par de semanas.

Pues bien: Recientemente ha tenido que ser leido el acerado de esta plaza para enterrar el tendido unalíneatelefónica que sin puntos de apoyo construir la nueva calle Vicente Campo y momento, sujetaba sus en los árboles del Parque.

Creo que la canalización subterránea de esta estaba prevista cuando el proyecto de la plaza supongo que si no se realizar con anterioridad, faltarán razones para el Organismo propietario.

Ahora me lamenta como se lamentaba José por esta falta de coordinación. No encuentro razones que justifiquen hacer y deshacer, y por reconociendo el sentido muchos oscenses: ¿Sabéis sabiendo que esa canalización había de hacerse más tiempo, no se terminará el acceso a la carretera de esta comarca les modificación del tendido telefónico? ...

FERNANDO II

## LA ASAMBLEA GENERAL del HUESCA • Transcurrió dentro de general optimismo y esperanzadoras previsiones

MUCHOS AFICIONADOS, muchísimos, se dieron cita en el Colegio San Viator demostrando con su presencia la confianza y fe que han puesto en los hombres que hoy rigen los destinos de Huesca. Todo transcurrió en un clima estupendo sin que en el transcurso del acto sonara nota alguna discordante. Satisfacción general. ¡Esto marcha, amigos!

LA EFEMERIDES más importante de la pasada temporada fue, naturalmente, la inauguración del campo "El Alcoraz" y aquel 16 de Enero de la inauguración brillará con letras de oro en la historia de nuestro Huesca. Los socios pudieron darse cuenta con las explicaciones que se les dió de la enorme tenacidad, de la formidable valentía y del infinito amor al Club con que afrontó la empresa el equipo que dirige don José María Mur. En sus cartillas futbolísticas habrá que ponerle la nota de "Valor reconocido" ¡Qué tío!

Y HABRA que disparar otro "güete" en honor de los administradores del Club. No les vamos a detallar cifras, pero sí decirles que a pesar de todos los pesares la temporada que acaba de finalizar se cerró con un superávit de noventa y tres pesetas!

¿Qué? ¿Qué es pequeño? De acuerdo pero ¿que me dicen ustedes de la inacabable lista de Clubs que acaban la temporada con números rojísimos?

Y UNAS PREVISIONES optimistas. Para la

temporada que tenemos ya a la vuelta de la esquina figuran en el capítulo de ingresos 1.077,235 pesetas más que en el de gastos. Es decir que se prevé un "superávit" de bigote.

Y uno cree que se conseguirá. Tenemos un buen equipo, un campo estupendo y cada día se observa mayor cariño en todos por este Huesca de nuestros pecados. ¿Por qué no hacemos todos un esfuerzo para que esto se convierta en realidad?

Y ESE PROPOSITO puede comenzar a tener realidad esta misma noche. Como ustedes saben se celebra la tradicional verbena de la S. D. Huesca y con los ingresos que se obtienen se atienden los primeros pagos de la temporada.

Pues ¡hala! ¡siéntase rumboso, diviértase de lo lindo y deje unas pesetillas en las arcas del Club que buena falta hacen. Anímese, hombre: O somos o no somos...

¿LES HEMOS dicho que la asamblea aprobó por unanimidad la reelección de la Directiva? Bueno, la verdad es que no hacía falta porque todos ustedes se lo están figurando ¿verdad? Si lo decimos es simplemente para tener un motivo más para felicitar al presidente y directivos del Club que lo están haciendo pero que muy bien, casi diríamos que de rechupete. ¡Hala!

ARAGON  
expres

Se vende en HUESCA  
en los kioscos de

LUIS VALERO  
EUGENIO SANTIAGO  
SRA. VDA. DE SANZ  
y CASA DE NOVELAS

Corresponsal: Emilio JIMÉNEZ AZNAR  
Calle Heredia, núm. 12

## Fiestas de San Bartolomé

● LA COMISION ORGANIZADORA  
ESTA DANDO LOS ULTIMOS  
TOQUES AL PROGRAMA

que madruga, Dios le ayuda. Debe ser el lema de los buenos miembros de la Comisión de Festejos del Barrio de San Bartolomé, porque cuando falta un mes para que se celebren las fiestas en honor de su Patrono, ya tienen el programa más que enhebrado. Y muchos proyectos.

Este año, nos dicen, vamos a incluir algunas fiestas más que las fiestas tradicionales. Por ejemplo...

Estamos preparando un programa de buenas mozas para que se entreguen en el popular baile a juzgar por lo que se puede decir que lo harán bien o mejor que los hombres. Las mujeres no hay quien las acompañe.

Las verbenas en la Plaza de San Bartolomé y el tradicional "fuego" que tantísimos años tiene entre la gente también entre los mayores, por lo menos, me gusta. El guñote es un juego de muy aragonés. Ahora se

están celebrando las eliminatorias en "Casa de Chiquito" y la finalísima —que contará con numerosos hinchas de uno y otro bando— se jugará coincidiendo con las fiestas.

—¿Que canten todos las cuarenta!

—El día 25 tendrá lugar la típica romería al santuario, un día maravilloso de convivencia, donde se bailará el "dance".

—Eso de la convivencia es muy importante porque conociéndonos mejor nos estimaremos más unos a otros. ¡Y buena falta hace!

—¿Podemos hacer un ruego?

—Los que usted quiera, ¡no faltaba más!

—Pues quería pedir a todos los vecinos que colaboraran dentro de sus posibilidades para, entre todos, dar mayor realce y brillantez a los festejos. Nosotros esperamos que el vecindario se sume con entusiasmo a la tarea que están realizando los organizadores para conseguir que las Fiestas del Barrio de San Bartolomé con tanta solera en nuestra ciudad sean las más divertidas y las más alegres para todos los borjanos.

## LA CASA DE LAS CONCHAS

● POCO A POCO VAN DESAPARECIENDO LOS MADEROS QUE FRENARON SU RUINA

En la fotografía que acompaña este comentario y que puede ver por ahí al lado, les ofrecemos una estampa de la histórica, artística y monumental "Casa de las Conchas" con su vientre abultado y esa madeja de maderos a la que hubo que recurrir para que esta joya arquitectónica no quedara reducida a ruinas.

Como ustedes saben, esta casa está ubicada en la calle "S. Juan Alta", de no menos abole en la geografía urbana borjense. La musa popular bautizó esa especie de pasadizo que forman los maderos con el nombre de "El Palotiau", clara referencia al "dance" del mismo nombre ya desaparecido.

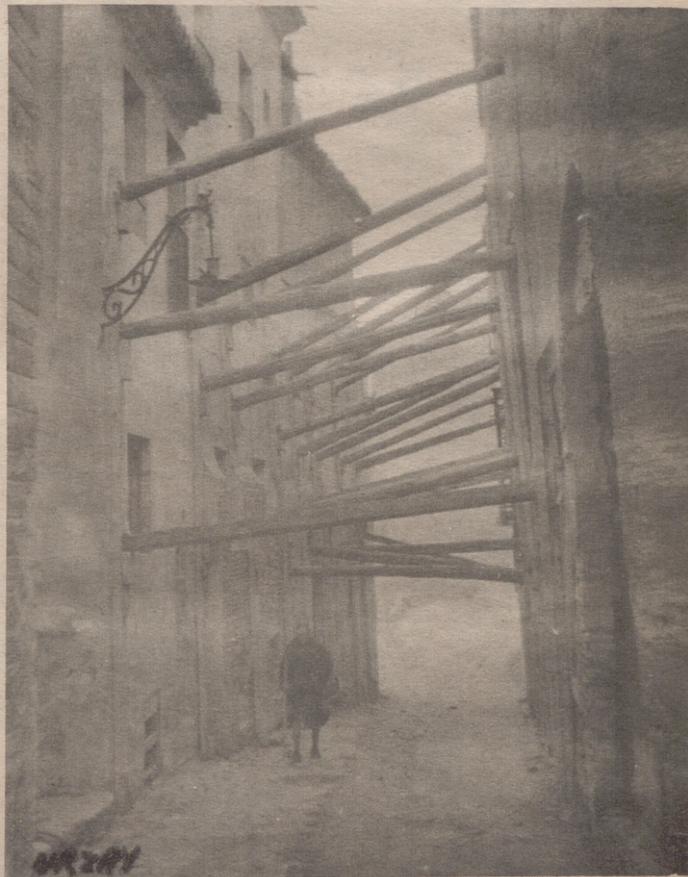
Los maderos de marras, han estado cumpliendo su misión, con eficacia, durante meses y meses produciendo los naturales trastornos a los vecinos del barrio que transitaban por debajo del tinglado maderero con el temor de que aquello se viniera abajo en cualquier momento. Esta inquietud está tocando a su fin.

A medida que se ha ido derribando, fueron desapareciendo los maderos y es posible que cuando estas líneas lleguen hasta ustedes del "palotiau" no quede más que el recuerdo.

Tras la retirada de escombros de la parte derruida quedará un enorme solar. Se han salvado con la "operación", las rejas, el artístico artesonado con su enormes vigas labradas en sus extremos y una puerta de excelente factura en yesería y buen gusto, digna de figurar en cualquier museo de este arte.

Suponemos que pasará bastante tiempo hasta que la Dirección General de Bellas Artes se decida a reconstruirla dándole las formas y estilo que tenía y recobrando así este histórico edificio para el acervo artístico español.

Hasta entonces, hasta que la reconstrucción llegue, debe evitarse por todos los medios que el espacioso solar que ahora queda en el centro de la población, sea utilizado por desaprensivos o "perezosas" amas de casa en vertedero de basuras.



No nos cansaremos de insistir en que la limpieza en calles y fachadas es síntoma seguro que denota la cultura de un pueblo y a nosotros nos parecería estupendo que todos los ayuntamientos, aun aquellos más modestos, contaran en sus presupuestos con una partida importante para limpieza pública y otra para la colocación y conservación de papeleras.

Es muy posible que en un principio las utilizaran muy pocos vecinos, pero con tenacidad y con unas advertencias oportunamente dictadas, conseguiríamos que poco a poco nuestros pueblos ofrecieran un aspecto muy distinto del que ahora tienen.

Tampoco estaría de más que entre los Premios que anulamente concede la Diputación incluyera uno —importante— para aquellas localidades que a lo largo del año mejor aspecto ofrecieran en este apartado de la limpieza. Nos gustan los pueblos con flores y con detalles urbanísticos, pero la auténtica limpieza nos gusta mucho más.

Nos hemos ido muy lejos del tema inicial y es hora de que pongamos punto final a este comentario que recoge la demolición de un viejo edificio íntimamente ligado a la historia de Borja. ¿Lo veremos reconstruido algún día?

## BIENVENIDOS A BORJA

● MAÑANA LLEGAN LOS EXCURSIONISTAS DE "CONOZCA USTED SU PROVINCIA"



El Centro de Estudios Borjanos, en íntima colaboración con la Institución Fernando el Católico, ha hecho posible que una vez más "La Ruta del Huecha" quede incluida en el programa "Conozca usted su provincia". Según nuestras noticias cuando redactamos estas líneas el número de plazas estaba prácticamente cubierto, prueba de lo que Veruela y Huesca despiertan en los zaragozanos. Ya les hemos dicho que cada día es mayor el número de los excursionistas que a bordo de sus utilitarios visitan nuestra comarca los domingos y lo que no nos explicamos es que haya muchos que prefieran sumergirse en el infierno de las carreteras para "acampar" en sitios lejanos en donde seguro, no encontrarán la paz, la belleza y el encanto que esta comarca les ofrece. En fin, ya se convencerán. Borja, la hospitalaria Borja, se complace en dar su bienvenida a los excursionistas de "Conozca usted su provincia" y les desea una gratísima estancia y un feliz domingo.

## LOS HUMOS DE LA CHURRERIA

● Las protestas del vecindario obligaron el traslado

Nos gusta el tipismo y defendemos aquellas estampas costumbristas que definen y perfilan nuestra peculiar manera de vivir y nos diferencian de los demás.

Y esta opinión es válida incluso en asuntos de tan poca monta como era el de la churrería de la plaza del Mercado. Por eso, en un anterior comentario, aparecido en el último "Borja/exprés" nos dotamos de su desaparición y hasta achacábamos la decisión a nuestros ediles.

Como la cosa produjo cierto revuelo entendimos que lo mejor era ir a la fuente para informarnos. Pensado y hecho, poco después estábamos ante nuestra primera autoridad municipal.

—La cosa está clara, nos dijo el Sr. Ojeda. La churrería de referencia producía molestias al vecindario y su protesta, amparada por las Ordenanzas vigentes, fue tramitada normalmente y aceptada. Para no perjudicar al modesto industrial le dimos toda clase de facilidades para que se estableciera en otro punto donde no causara esas molestias. Y eso es todo.

Y aclarado queda el traslado. Habiendo daños a terceros nada tenemos que decir, ya que para nosotros el derecho de cada uno termina donde empieza el de los demás. Así, pues, punto redondo.

Únicamente queremos añadir —y esto no es el derecho del pataleo, sino el afán de servir mejor los intereses de Borja— que esperamos se cumplan con la misma rigurosidad las Ordenanzas, cuando el ruido o los humos o los gases que atentan a la salud pública tengan otras precedencias. La ley debe ser igual para todos.

## EN BORJA

VENTA Y ALQUILER DE CHALETS Y PARCELAS URBANIZADAS CON PISCINA, CHALET DE 82,50 METROS CON PARCELA DE 315 METROS, 200.000 PESETAS ENTRADA, RESTO 5 AÑOS

informes: Bar Mi Casa - BORJA

**¡CONTAMOS  
CONTIGO!**



## EL ULTIMO INVENTO



**L**a contaminación atmosférica está alcanzando caracteres alarmantes en todo el mundo. En ni es aire ni es nada. Respirar se está volviendo cada vez más complicado y respirar aire puro ya algo utópico que debió de ser posible hace muchos años, pero que hoy resulta desconocido. Los japoneses, que para estas cosas son la mar de listos, han abierto en Tokio el "Supermercado Aire". Por cinco duros (en moneda amarilla, claro) se puede uno cascar media hora respirar oxígeno de la más depurada calidad. Se puede escoger también entre aire de montaña, de mar o de valle. Para los viciados y "polucionadictos" (que también los hay) existe un respiradero de montaña de carbono alinado con unas cuantas basuras y humos de fábrica, del que pueden disfrutar la misma cantidad. Se cree que supermercados de esta clase van a ser próximamente abiertos en todo el mundo. Lo celebramos.

# PACIÑA RODRIGUEZ

Confeccionan:  
LOLA ESTER  
ANGEL

El deporte, Rodríguez, es la base de nuestro desarrollo físico. El español ha sido siempre achaparrado, mofletudo y con barriga. Ha llegado la hora de desterrar para siempre esta pobretona imagen hispana y de crear una raza fuerte, alta, hercúlea. Una raza que no se quede la última en todas las competiciones atléticas. Una raza que tenga que mirar hacia abajo para ver la calva a un noruego o a un sueco, porque se habrán quedado cortos a nuestro lado.

Deporte, deporte, y mucho deporte es lo que recomendamos para estos días en los que la familia pasa sus días de asueto por esas playas de Dios. Al igual que el Rodríguez de la fotografía, debe usted entrenarse en las horas que le queden libres, una vez fregados los platos, para que, en un futuro, en España sólo existan tíos del tamaño de Ironside sin silla de ruedas.

¿Y qué deporte he de escoger para ayudar a tan ardua labor? se preguntará tras leer estas líneas. Muy difícil, Rodríguez. Nosotros recomendamos que practique el que le mostramos en la fotografía. Desarrolla los músculos, da agilidad y encestar no es muy difícil... ¿verdad que es divertido?

## ANGELADAS



## EL RECETÓN DE SEMANA



Estamos, pero que enfadados con Rodríguez de pacotilla. Hemos enterado, y no nos decimos que de fueras informadas, porque no honor a la verdad, que os estais tomando a nuestros recetones, y la es que esto indigna al pintado, sobre todo motivo y razón no es esos aperitivos: que perder la cabeza.

¡Pero hombre, a estas alturas...! Tomais "perdición de cabeza" desayunar, para almorzar, para comer... y cuando os pasais de culpais a las inocentes "potatoes" de vuestras canitas al aire. ¡Ahí eso! . Ahora nos explicamos porqué ha descendido la venta de ginebra, y demás derivados alcohólicos a los que sois adictos, aunque sea en plena campaña, los Rodríguez. Resulta menos engorrosos para enfascaros en un parloteo vanal y casquivano. ¡Pues bien vosotros. Nosotros, continuaremos aquí, recetón al frente, tratad el paradoja! de hacer más llevadero vuestro suplicio casero.

Para el recetón de hoy, os adjuntamos el modo y manera de hacer cuenta de él. Este tenedor automático que encontrareis en las mercerías.

### FIDEOS A LA CHILINDRONNI

Previamente desguazados meter los fideos en una olla con agua y pimienta. Mondar una cebolla mientras cantáis "Lloroonna" para sacar más lágrimas al asunto. Añadir unas hojitas de perejil, pero antes de la conciencia, no os hayan dado marihuana por liebre, y de dejarlos la criolla, es decir pasando la cacerola al baño Gertrudis. Cuando los fideos comiencen a retorcerse desesperadamente sacarlos del agua con sentís piedad, de lo contrario dejarlos un ratito más.

Rehogarlos con una salsa húngara de Chopín y ya están listos para estrenar el tenedor automático. Esto es todo. La próxima semana, más. Hasta entonces sultad.